

**SHRI SHATRUNJAY GIRIRAJ  
DARSHAN  
IN  
SCULPTURES AND ARCHITECTURE**

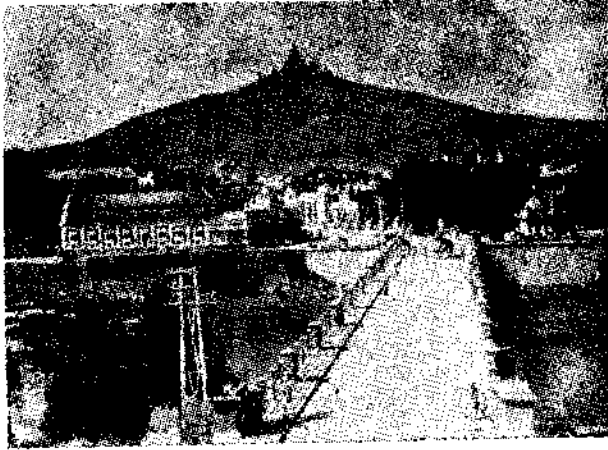


**A Scene of Beautiful Jain Temples on Giriraj Before 100 Years**

Author and Collection made by  
**Aagamoddharak Shishu Acharya Kanchansagarsuri**

Shree Aagamodddharak Granthmala Book No. 59

# **SHRI SHATRUNJAY GIRIRAJ DARSHAN IN SCULPTURES AND ARCHITECTURE**



Author and Collection made by  
**Aagamodddharakshishu Acharya Kanchansagarsuri**

Publisher  
**Aagamodddharak Granthmala, Kapadwanj.**

Vir Samvat 2508  
Vikram Samvat 2038

A. D. 1982  
Aagamodddharak Samvat 33

**Books Available at :**

**Dineshchandra Nagindas Parikh**  
Bazar, Kapadwanj-387 620



**Somchand D. Shah**  
Babu Building, Palitana-364 270 (Saurashtra)



**Jagatchandra Sarabhai Nawab**  
Mandvi Pole, Chhipamavji Pole, Ahmedabad-380 001.



**Shree Jainanand Pustakalay**  
Gopipura, Surat-395 001.

All rights reserved with the Publisher

**First Edition**

**Copy 500**

**April 1982**



**Printed in India**

**Parts 1 to 3 by**

**Creative Printers Private Limited**

**Shree Industrial Mills Estate, Gomtipur, Ahmedabad-380 021**

**and**

**Part 4 by**

**Shree Parshva Printery**

**147, Tamboli Khancho, Doshivada Pole, Ahmedabad-380 001**

**and**

**Published by**

**Aagamoddharak Granthmala**

**C/o. Ramanlal Jaychandbhai Shah**

**Kapadwanj-387 620**

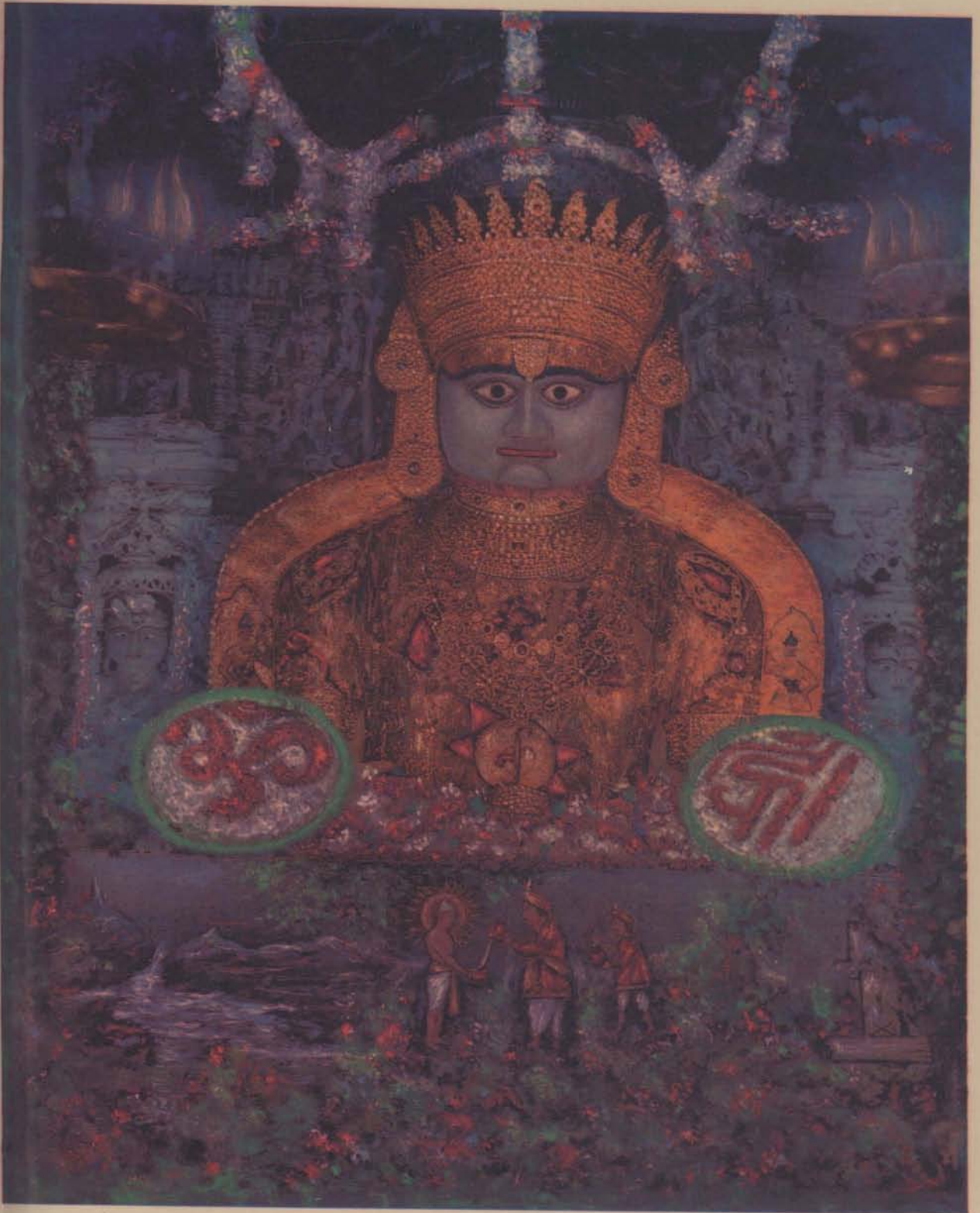
**Price Rs. 180/-**

**DEDICATED TO**  
**LATE REVERED GURU**  
**AAGAMODDHARAK ACHARYA MAHARAJSHRI ANANDSAGARSURISWARJI**

- o Who was a perpetual flux of knowledge;
- o Who was living dictionary of Aagam;
- o Who made 'Aagam' understandable and interesting; and
- o Who initiated knowledge to me.

**— Kanchansagar**





૧ શ્રી શત્રુઙ્ગ તીર્થરાજપતિને વંદુ સદા ભાવથી  
 1 I worship shree shatrughna tirtharajpati with sincere heart.



## **PUBLISHER'S NOTE**

In 1954 A.D. (V.S. 2010) Shri Aagamoddharak Granthmala (Series) Trust was established with the advice of Aacharya Shri Manikyasagarisuri-shwarji who was chief disciple of the late Aagamoddharak Acharya Shri Anandsagarisurishwarji. The publication of "Shri Shatrunjay Giriraj Darshan" in Gujarati was 58th in the series. We have also published 14 volumes of "Aagam Jyot".

Acharya Maharaj Shri Kanchansagar authored the book "Shri Shatrunjay Giriraj Darshan" in Gujarati, which serves as the base to the present book — 59th in the series and the first in English — published by us.

The manuscript of English was sent to the press and the proof-reading services were requested of Shri Rameshchandra Chunilal Vora. He asked for the Gujarati Volume. Comparing the two, he got confused and sought the help of his friends and received the blessings of the author, which together resulted in this new publication which is the transliteration. To enrich and beautify the present volume, all the photographs of the original text are included with additional information. About 500 inscriptions in Devanagari characters are also included in this book.

Our Granthamala is a non-profit organisation. Most of the books are gifted out to donors. The suggested retail price is only an indication of the present day cost of publication.

Shri Bachubhai Chunilal Shah, Manager of M/s. Creative Printers Pvt. Ltd., Ahmedabad has done a beautiful work of not only printing the matter and the photographs but also advised us with his constructive suggestions. We are indebted to him. We are also thankful to the author, compiler, editor, and transliterers.

Please excuse us for any error in the book.

V.S. 2038  
A.D. 1982

**Ramanlal Jaychand Shah**  
For, Aagamoddharak Granthamala

## FOREWORD

I have great pleasure in introducing this valuable publication to the devout followers of Jainism as well as to the ardent lovers of Indian history, culture and archeology.

Mt. Shatrunjay, situated in the eastern part of the peninsula of Saurashtra, ranks as one of the most sacred sites for the Jains. It is popularly regarded to be the most outstanding Jain place of pilgrimage in Gujarat. It is also known as Siddhachala (Mount of the Siddhas) and Giriraj (King of Mounts) on account of its religious sanctity.

Mt. Shatrunjay is surmounted by a temple-city consisting of nine Toonks or groups of temples surrounded by a security wall each. They contain about one thousand temples enshrining more than eleven thousand icons in all.

Jain tradition associates the mount with the visit of several Tirthankaras, Chakravartis, Ganadharas and renowned kings of hoary antiquity. In his "Shatrunjaya Mahatmya", Shri Dhaneshwarasuri narrates sixteen renovations of sacred sanctuaries on this mount. The work dates itself in V.S. 477 (420-21 A.D.), but it alludes to renovations dating as late as V.S. 1371 (1315 A.D.) ! Traditional accounts of historical character can be traced back upto the early centuries of the Christian era. The extant architectural form of the temples on the mount can hardly be traced prior to the Chaulukya period (942-1304 A.D.). The extant epigraphic records in the temples date from V.S. 1587 (1531 A.D.). Prabandha works of the Chaulukya and post-Chaulukya periods contain traditional and historical accounts about the construction and renovations of temples on Mt. Shatrunjay. "Pethada-rasa" and "Samara-rasa" narrate the restorations made by Pethada and Samara Shah in 1278 and 1315 A.D. respectively. Contemporary inscriptions record subsequent restorations made by Karmashah and Tejpal Soni in 1531 and 1594 A.D. respectively. Most of the other temples on Mt. Shatrunjay are built during the modern period.

In modern times James Tod described Shatrunjay in his "Travels in Western India" (1839) and A. K. Forbes gave its brief traditional account in his "Ras Mala" (1856).

## *Foreword*

The first systematic work on the art and architecture of Mt. Shatrunjay was contributed by Dr. James Burgess and published in 1869 along with 45 illustrations by Syxes and Dwyer. In 1888-89, Henry Cousens copied 118 inscriptions on Shatrunjay, 33 of which, dated V. S. 1587 to 1710, were edited by G. Buhler and published in Vol. II (1894) of "Epigraphia Indica", along with brief contents of the remaining ones. They were reproduced with revised notes by Muni Jinavijay in his "Prachina Jaina Lekha Sangraha - Part II" (1921). A few of them are also included in "Inscriptions of Kathiawad" (1944) edited by Shri D. B. Diskalkar.

In his "Somanatha and Other Medieval Temples of Kathiawad" (1931), H. Cousens devoted a chapter to the temples on Mt. Shatrunjay. It gives an architectural and archeological treatment to the subject. A number of books on Mt. Shatrunjay are written and published in Gujarati for the general traveller and/or pilgrim.

Panyas (now Acharya) Shri Kanchansagar Maharaj prepared a new work on Mt. Shatrunjay in Gujarati and got it published in Aagamoddharak Series, Kapadvanj, in 1979 A.D. In 22 chapters the author therein dealt with the religious sanctity of the hill, the religious rites and practices to be observed there and a list of the Jain sanctuaries on the hill. The work was enriched by 120 illustrations with introductory notes as well as by the text of about 500 inscriptions. The publication met with high appreciation by readers and it inspired the author to get it translated into English, so as to enable more readers to avail themselves of his valuable publication.

The translators have rendered Part I of the Gujarati work into eight chapters with some omissions, abridgements and alterations in sequence. The first three chapters are of Mahatmya character. Chapter 4 gives a brief account of the sixteen renovations of Shatrunjay Tirtha as narrated in "Shatrunjaya Mahatmya" by Dhaneshwarasuri. In Chapter 5, the author describes the different phases of pilgrimage to the sacred sanctuaries on the hill. The chapter is appended by a table of Temples and Idols in the different Toonks and a table about the erectors and dates of the Toonks. Chapter 6 deals with various rituals on Shatrunjay. In Chapter 7, the author gives a list of outstanding architectural monuments on the hill. In the last chapter the learned author brings out some novel facts about the late origin of the road between Vaghanpole and Hasthipole as well as the original location of Shavasomji's Toonk.

*Shri Shatrunjay Giriraj Darshan*

The author was somehow inclined to be content with Part I in the English version. But I am happy to note that he readily agreed not only to incorporate Part II on Inscriptions in this publication but also to give the text of the Sanskrit inscriptions in Devanagari characters. This is a very valuable section of the work from the historical and archaeological point of view. The publication will also prove to be valuable on account of being illustrated with as many as 134 photographs with introductory notes on them. The importance of the publication would have further enhanced if the author could also incorporate an interesting introduction to the architectural and sculptural features of the different monuments on Mt. Shatrunjay. In fact the Jain temple-cities on Mt. Shatrunjay and Mt. Girnar require a detailed description in several volumes, corresponding to those on Mt. Abu by Muni Jayantavijayaji. I wish opulent associations like Sheth Anandji Kalyanji's Pedhi could fulfil this long-felt desideratum by undertaking studied projects on these sacred sites.

"Shri Shatrunjay Giriraj Darshan" by Acharya Kanchansagar illustrates one of the best publications on the subject, embodying a valuable contribution by an enthusiastic Jain saint and scholar. I wish the publication will meet with adequate response from lovers of Jain religion, history and archaeology.

AHMEDABAD 380 009  
August 5, 1981

**Hariprasad G. Shastri**  
Retd. Director, B. J. Institute of  
Learning and Research, Ahmedabad

## **PREFACE**

In 1969-70 A.D. we took 85 photographs of Shri Shatrunjay Giriraj. James Burgess (who must have written many articles on Jainism as can be inferred from "Indian Antiquary", A.D. 1903) wrote "Shri Shatrunjay" in A.D. 1869, which was reprinted by the Gujarat Government in 1976. Both of these inspired me to write the book "Shri Shatrunjay Giriraj Darshan" in Gujarati. The work was started in 1976-77 and some more photographs were also obtained.

Shri Shatrunjay is unique for the upliftment of 'Jivatma'. Innumerable saints became Siddhas on this very sacred hill, which carries a subtle vibration for the awakening of deserving 'Jivatmas'.

The permission for taking more photographs was obtained from Sheth Anandji Kalyanji Trust.

The photographs were filled with grandeur, the literature was very inspiring, and the love was so overflowing that it could not but help me to write "Shri Shatrunjay Giriraj Darshan".

I very much appreciate :

- o 'Chaturvidh Sangh' (Sadhus, Shravaks and Shravikas) for their sincere co-operation.
- o Shri Bachubhai Chunilal Shah of M/s. Creative Printers Pvt. Ltd., Ahmedabad; and Shri Jaswantlal Girdharlal of M/s. Parshva Printers Ltd., for beautiful printing of the matter and photo-plates.
- o Dr. Chinubhai J. Nayak, Principal of H. K. Arts College, Ahmedabad, for introducing the photographs in English.
- o Dr. Hariprasad G. Shastri, Retired Director of Sheth B. J. Institute of Learning and Research, Ahmedabad, for contributing Foreword.
- o Shri Prabhudas Dharamshi Mehta of Ahmedabad for his deep interest in Jainism.
- o Shri Ratilal Dipchand Desai for suggesting to retain inscriptions in Devnagari characters.

*Shri Shatrunjay Giriraj Darshan*

- o For photographs/blocks -
  - o Shri Jagannathbhai of Mahendra Art Studio (Photograph No. 1)
  - o Shri Rajnikant Bhikhabhai (No. 2 and 3)
  - o Sheth Anandji Kalyanji Trust (No. 2, 3, 7, 29, 45, 48, 50, 73, 85, 109, 115, 116A, 116B and 118)
  - o Jain Journal (No. 31, 35, 40, 44, 51, 62, 80, 81, 84, 110, 111, and 112)
  - o Shri Sarabhai Manibhai Nawab (No. 113, 114, 117, 119 and 120)
  - o Shri D. N. Rathod (No. 121 to 134)
  - o Shri Kapurchand Varaiya (Title Photo and No. 4)

My preceptor, the late Acharya Shri Anandsagar Maharaj asked me in 1939-40 A.D. to copy Image Inscriptions and Prasastis (appreciations) of manuscripts. Starting from Kapadwanj (my birth place) to Palitana and upto Bombay, I collected almost 3,000 inscriptions, of which more than 500 of Shatrunjay Giriraj are reproduced in the present volume.

Muni Pramodsagarji was highly ambitious for the Gujarati volume, and I could not have finished the book without his sincere efforts. Grace of Lord Aadishwar and blessings of my Guru are of course inevitable ingredients which present themselves through me.

I do not happen to know English language. Shri Ratilal Chhaganlal Shah translated the Gujarati text into English. The manuscript of English text was sent to Shri Bachubhai of M/s. Creative Printers Pvt. Ltd. He requested Shri Rameshchandra Chunilal Vora for proof-reading services, who asked for a copy of the Gujarati volume. Reviewing the two, Shri Vora got utterly confused. He consulted his friends - Shri Shrenik Shah and Shri Narendra Sarabhai Jamnadas Shah. The three friends transliterated the original volume, abbreviated it and a sort of new version has been created.

Jain Merchant Society,  
Paldi, Ahmedabad-380 007.  
V.S. 2037, Ashadha Vadi 1,  
18th July 1981.

— Kanchansagar

?

?

It so happened that we got ourselves in the noble service of transliteration of "Shri Shatrunjay Giriraj Darshan".

The book was originally a Gujarati publication, which was translated into English. The manuscript was handed over to us, reviewing which we humbly felt that the spirit of the original text was unknowing unjustified. Keeping in mind the English reader - Jain or otherwise - we have tried to be brief and subtle. We consulted the author (Acharya Shri Kanchan-sagarji) at every step. Hence the book has his blessings.

The Jain terminology has been printed in a single quote and is explained in the glossary at the end of the book.

English is a universal language. Presently, the religion in general and Jainism in particular are spreading throughout the world. We have tried our best to appeal to the modern mind towards the significance of of Shri Shatrunjay.

We do not happen to be English literaries and hence the reader is requested to absorb the spirit rather than the terminology.

## **CONTENTS**

	<b>Page No.</b>
<b>Publisher's Note</b>	<b>V</b>
<b>Foreword</b>	<b>VI</b>
<b>Preface</b>	<b>IX</b>
<b>?</b>	<b>XI</b>
<b>Contents</b>	<b>XII</b>
<b>Photographs of Aadishwara Dada, Giriraj, Patta of Shri Shatrunjay, Aagam Stambha and Muni Maharajas</b>	<b>1-15</b>
<b>Part 1 : Shri Shatrunjay Giriraj Darshan</b>	<b>1</b>
<b>Chapter 1 : Shri Shatrunjay Laghu Kalpa</b>	<b>2</b>
<b>Chapter 2 : Shri Shatrunjay Giriraj Mahatmya (Grandeur)</b>	<b>5</b>
Literature on Shatrunjay	
'Samavasaras' on Shatrunjay	
Mahavir 'Vani' on Shatrunjay	
Story of Kanduraj	
Story of Shukaraj	
Story of Susharma Brahmin	
Story of a Peacock	
Story of a Lion	
Story of a Swan	
Giriraj Vs Mahavideya Kshetra	
<b>Chapter 3 : Suryavart - Significance of Suryakund</b>	<b>14</b>
Story of King Mahipal	
Story of Shri Chandraraj	
<b>Chapter 4 : Renovations of Shri Shatrunjay</b>	<b>17</b>
First Renovation by King Bharat	
Second Renovation by King Dandavirya	
Third Renovation by Ishan Indra	
Fourth Renovation by Mahendra	
Fifth Renovation by Brahmendra	
<b>XII</b>	

**CONTENTS (Contd.)**

**Page No.**

Sixth Renovation by Charamendra  
Seventh Renovation by Sagar Chakravarti  
Eighth Renovation by Vyantarendra  
Ninth Renovation by King Chandrayasha  
Tenth Renovation by King Chakradhar  
Eleventh Renovation by Ramachandra  
Twelfth Renovation by Pandavas  
Thirteenth Renovation by Javadsha  
Fourteenth Renovation by Bahad Mantri  
Fifteenth Renovation of Samarasha  
Sixteenth Renovation of Karamasha  
Seventeenth Renovation

**Chapter 5 : Yatra (Pilgrimage)**

**22**

Phase 1  
Phase 2  
Phase 3  
Phase 4

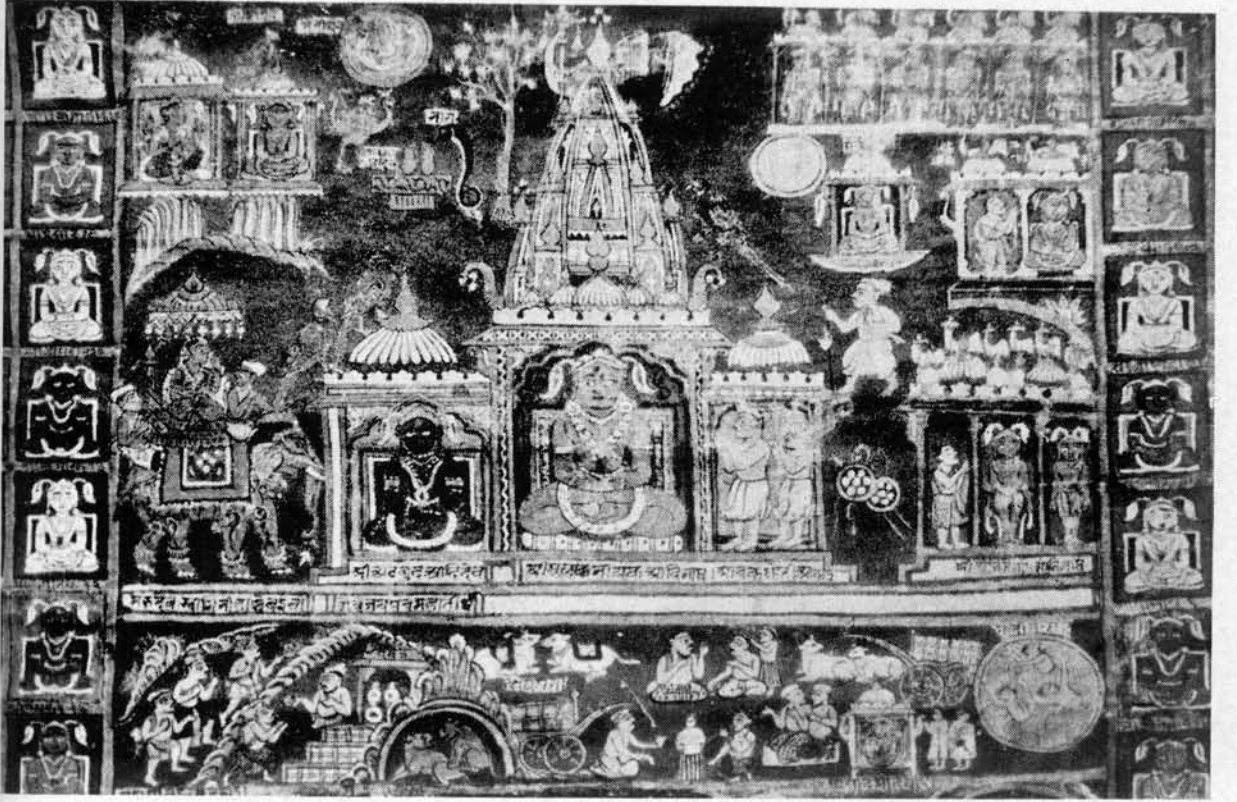
- o Sheth Narasinh Keshavji 'Toonk'
- o Chaumukhji Toonk (Savasomji Toonk)
- o Chhipavasahi Toonk (Bhavsar Toonk)
- o Sakar Vasahi Toonk
- o Nandishwar (Ujamfoi) Toonk
- o Hema Vasahi Toonk
- o Modi (Prema Vasahi) Toonk
- o Bala Vasahi Toonk
- o Motisha Sheth Toonk
- o Ghety's Baari

Table I : Jain Temples and Idols in Various Toonks on  
Shri Shatrunjay

Table II : Information about the Persons who Erected the Various  
Toonks and Its Year of Installation on Shri Shatrunjay

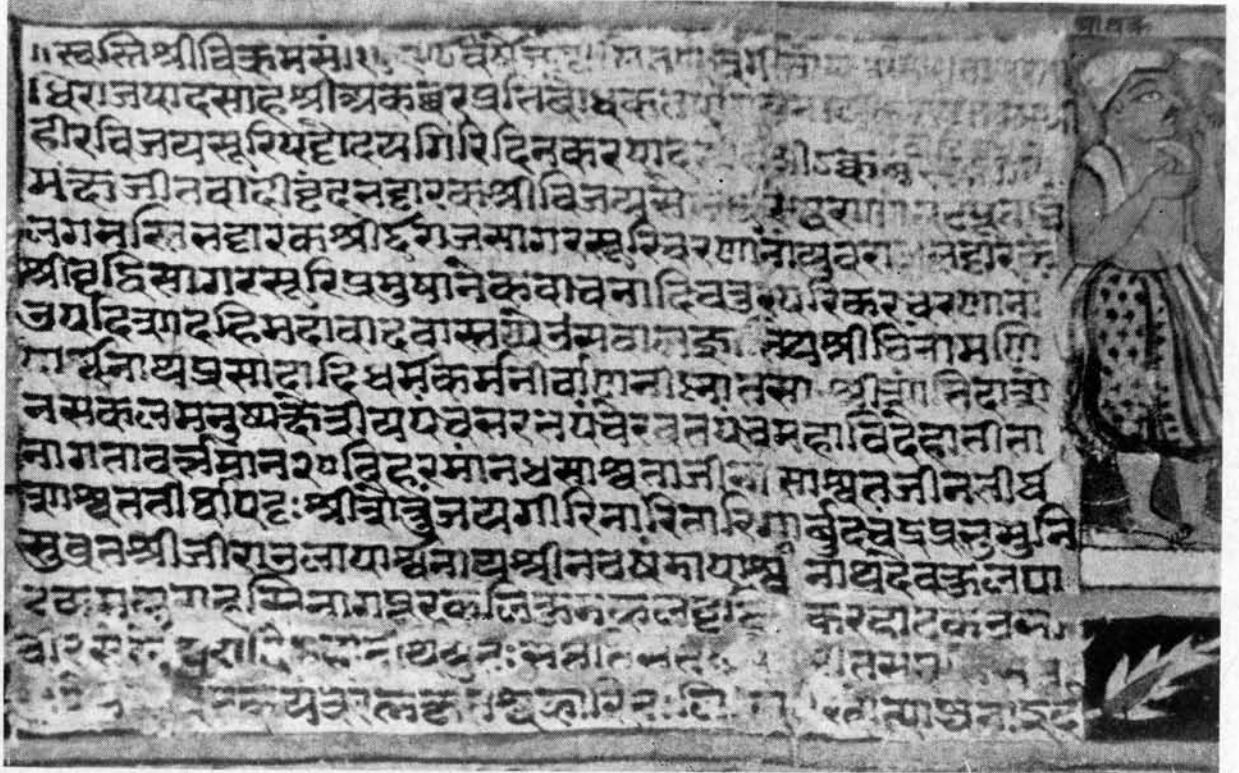
**CONTENTS (Contd.)**

<b>Chapter 6 : Jain Rituals on Shatrunjay</b>	<b>Page No.</b>
Twenty-one 'Khamasanas'	<b>28</b>
One Hundred Eight 'Khamasanas'	
Three 'Pradaxinas'	
Seven Yatras with 'Chhattha'	
'Chhattha-Attham'	
Important Dates	
Ninty-nine 'Yatras' of Giriraj ('Navvanoo')	
'Chaturmas'	
A Tradition of 'Patta Juharwa'	
'Payagas' (Hill Tracks) of Shatrunjay	
<b>Chapter 7 : Art of Architecture</b>	<b>33</b>
<b>Chapter 8 : Some Facts - Old and New</b>	<b>35</b>
<b>Glossary</b>	<b>36</b>
<b>Part 2 : 134 Photographs of Shri Shatrunjay and Its Art and Architecture</b>	<b>1-136</b>
<b>Part 3 : Explanatory Notes on Photographs in Part 2</b>	<b>1-15</b>
<b>Part 4 : Inscriptions of Idols, Temples, etc. on Shatrunjay (In Devanagari Characters)</b>	<b>1-116</b>



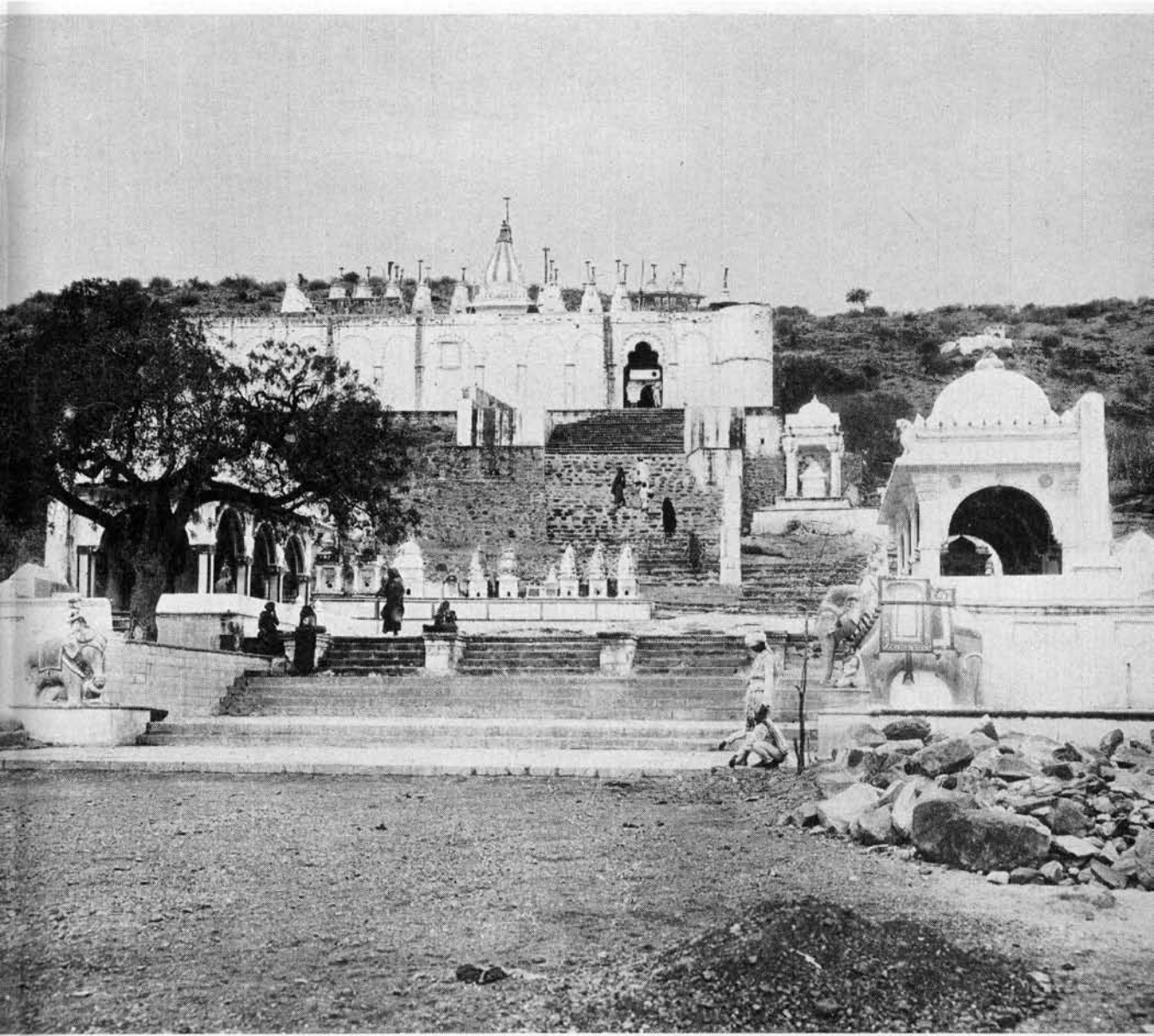
૨. શેઠ શાંતિદાસનો સંવત ૧૬૯૮ નો પંચતીર્થોનો કપડાના પટમાંનો શત્રુજય ગિરિજાનો પટ

2. A pata of Shatrunjay From the Punchtirthi Cloth Pata Prepared by Sheth Santidas of Sumvat 1698.



૩. શેઠ શાંતિદાસનો ૧૬૯૮ના કપડાનો પાંચતીર્થી પટ બનાવનારનો અહેવાલ

3. A report of Panchtirthi Pata of Cloth Prepared by Sheth Santidas of Samvat 1698.

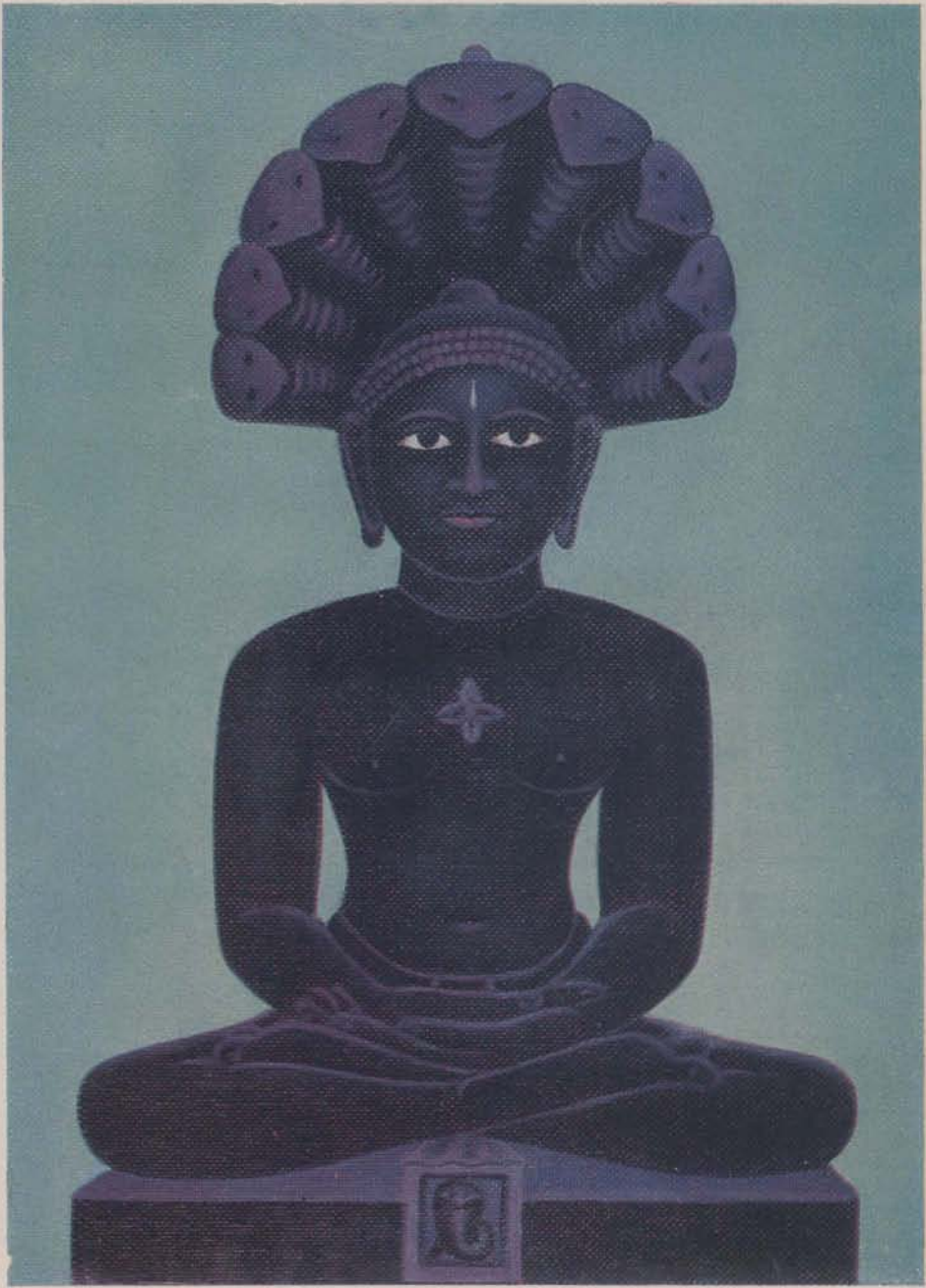


૪. સો વર્ષ પહેલાંની ગિરિરાજની જયતળેટી.  
 4. The Jay (Taleti) of Shatrunjay before hundred years.



૫. સંવત ૨૦૩૫માં સુધારેલી દેરીઓ સહિતની જય તળેટીનું દશ્ય.

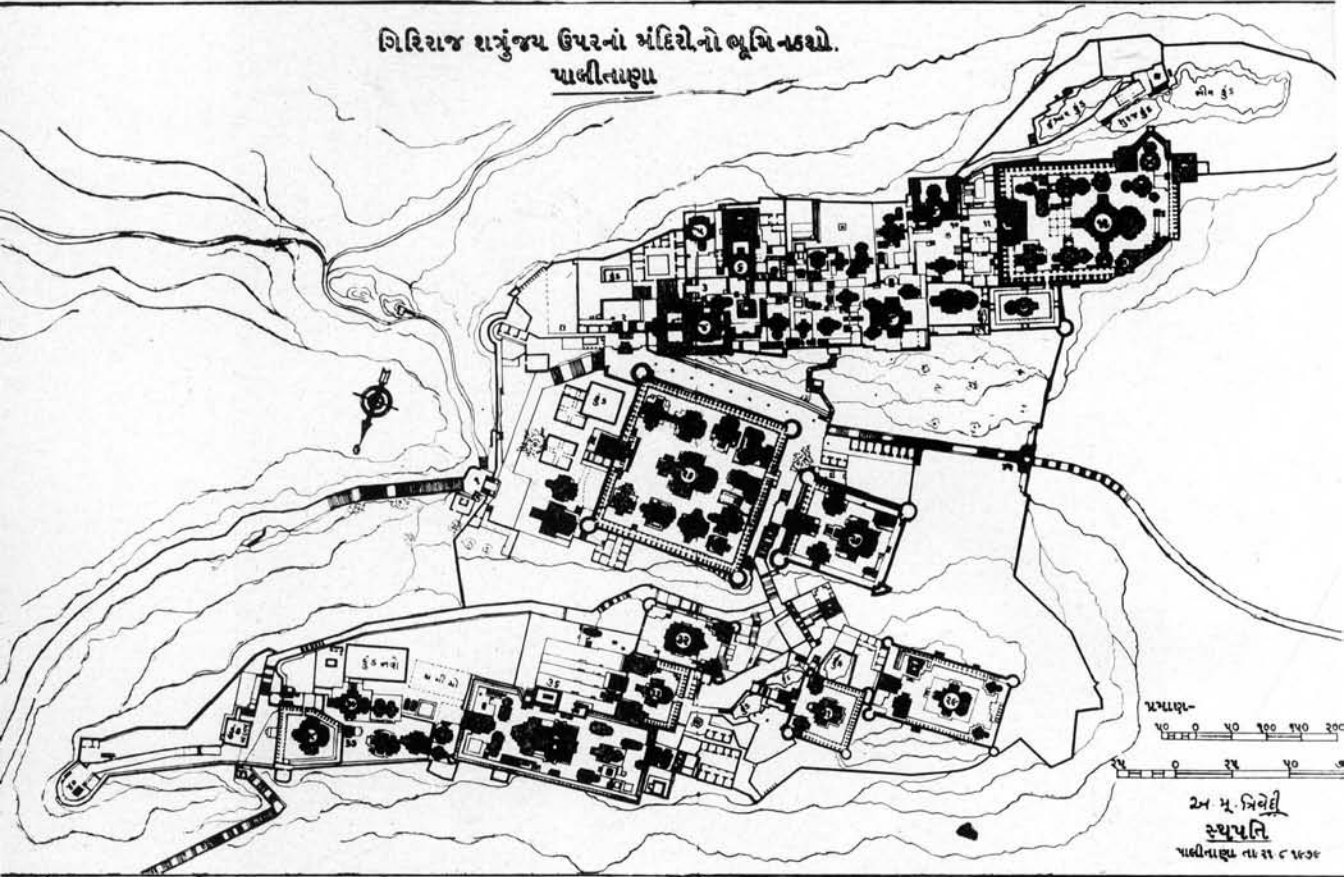
5. Aview of Reconstructed group of temples in Samvat 2035 under the Jay taleti of the ShantruJaygin



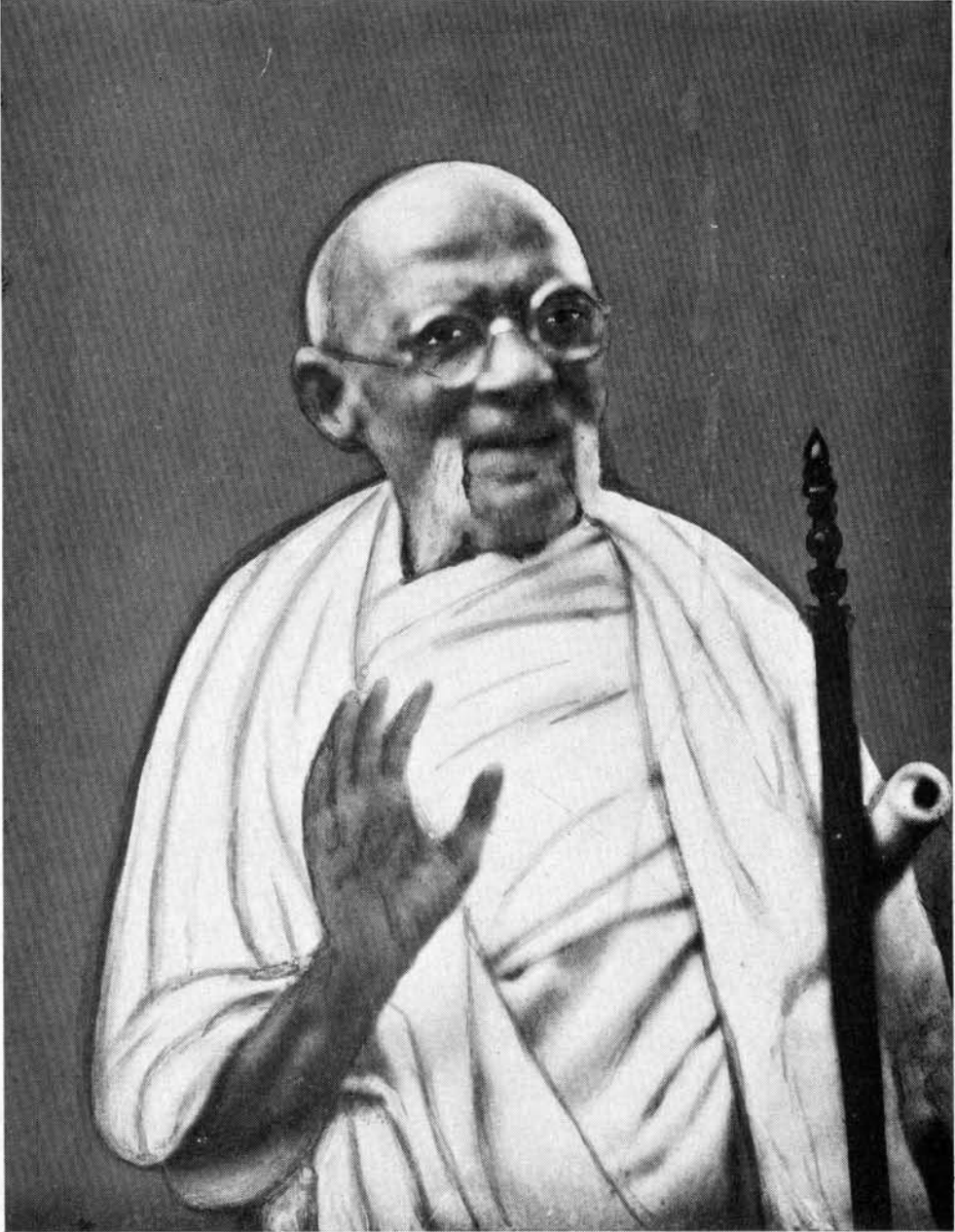
૬. સંપાદક ઉપાસ્ય શ્રીશામળાપાર્શ્વનાથ

6. An image of Shyamla Parshwanath Worshipped by the Collector (Author)

ગિરિરાજ શત્રુંગજ ઉપરનાં મંદિરોનો ભૂમિ-નકશો.  
પાલીતાણા



૭. ગિરિરાજ ઉપરનાં મંદિરો અને તેને ફરતો કોટ.  
7. A view of Giriraj temples and its rampart.

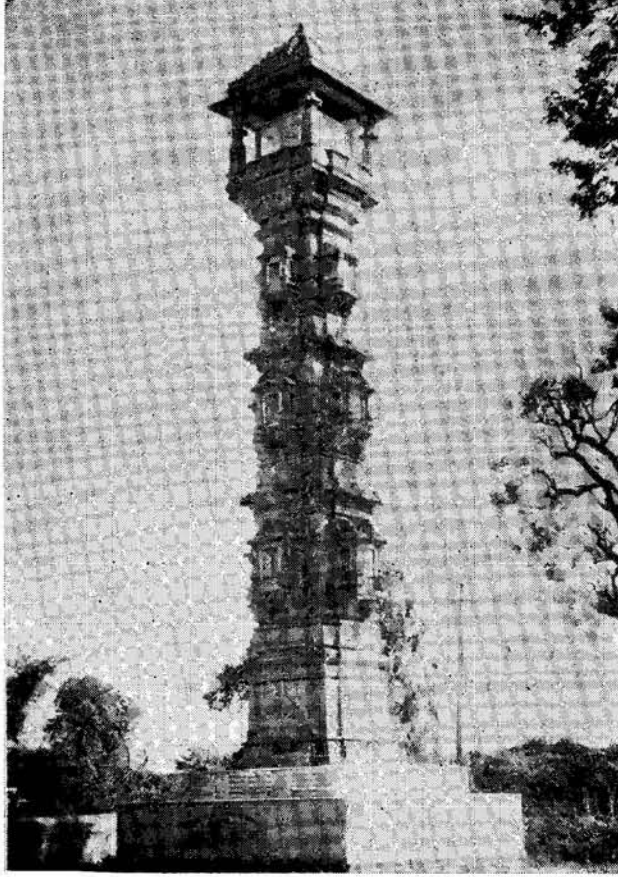


૮. ધ્યાનસ્થસ્વર્ગગત આચાર્ય શ્રીઆનંદસાગરસૂરીશ્વરજી મ.  
8. Acharya Shree Anandsagar Surishvarji giving blessings.

## પૂર્તિ-ફાટાઓનો પરિચય

ટાઈટલપેજ-ગિરિરાજ ઉપર મંદિરોની મનોહર રચના દેખાડતી, તેમજ ગિરિરાજ કેવો મનોહર દેખાય છે, તેવું સો વર્ષ પૂર્વેનું દૃશ્ય. ( પં. કપુરચંદ વારૈયાના સૌજન્યથી )

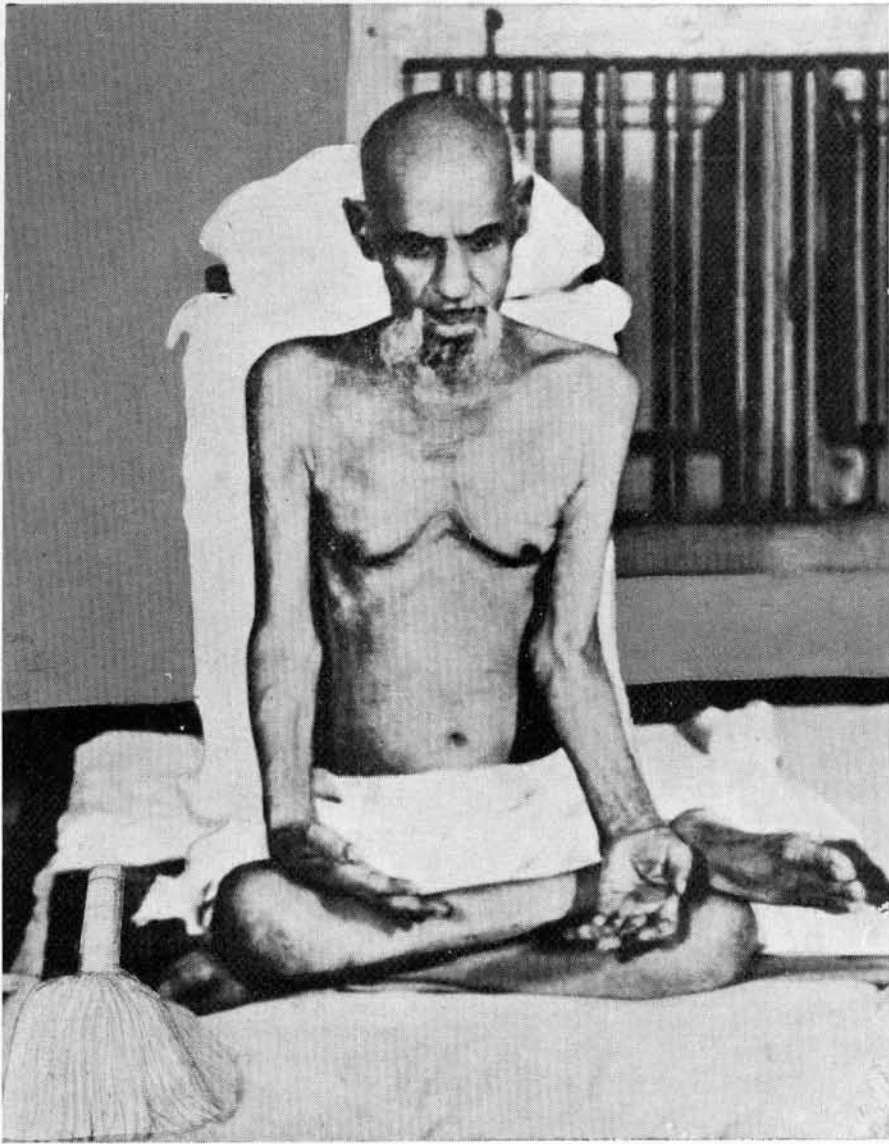
૧. શ્રેષ્ઠ કરમાશાહે સં. ૧૫૮૭માં કરેલા જિજ્ઞૃહાર વખતના પ્રતિષ્ઠિત, લાખેની આંગી સહિતના શ્રીઆદીશ્વર દાદા, ( આ આંગી અક્ષયતૃતીયાની છે. )
૨. શાંતિદાસ શેઠે ૧૬૬૮ માં પંચતીર્થોનો પટ કપડા પર બનાવેલો અને તે બે બનાવેલા. તેમાંનો એક હાજીપટેલની પોળમાં છે. અને એક શેઠ. આ. ક. ની પેઢી પાસે છે. તેમાંથી વચ્ચે જે શ્રી શત્રુઙ્ગ્ય ગિરિરાજનો પદ્મ હતો તે અત્રે આપ્યો છે. ( શે. આ. ક. ના સૌજન્યથી )
૩. શેઠ શાંતિદાસના પંચતીર્થ કપડાના પદ્મપર જે કરાવનારની પશસ્તિ લખી છે તેનો ખસોક આમાં છાપ્યો છે. માર્ગના નવા અંકમાં હાજીપટેલની પોળના પદ્મની વિસ્તારથી પશસ્તિ આપી છે. પણ જે શે. આ. ક. પાસે પદ્મ છે તેમાં જે પસસ્તિ છે તેમાંની અત્રે આપી છે. તે એ પણ પૂર્વાવાર કરે છે કે શાંતિદાસ શેઠની પહેલાં પણ પદ્મ બુહારવાની પ્રથા હતી ને પદ્મો કરવાની પ્રથા હતી તે સાબીત કરે છે. ( શે. આ. ક. ના સૌજન્યથી )
૪. સો વર્ષ પૂર્વે શ્રીજયતલાટી કેવી સુરમ્ય દેખાતી હતી તે, તથા ધનવસહીનો દેખાવ આમાં દેખાય છે, ( પં. કપુરચંદ વારૈયાના સૌજન્યથી )
૫. સં. ૨૦૩૫ માં શે. આ. ક. ની પેઢીએ આ જયતલાટીના ઓટલા ઉપર જે દેરીઓ જીર્ણુ થઈ હતી તેને સુધરાવીને નવિ સુંદર બનાવી તે દેખાવવાળી જયતલાટી
૬. સંપાદકશ્રીએ પ્રતિષ્ઠિત મનોહર સહસ્રકૃષ્ણા શ્રીપાર્શ્વનાથ ભગવાનમાંથી ધ્યાન માટે તૈયાર કરાવેલ શ્રીશામળાપાર્શ્વનાથજી
૭. શ્રીશત્રુઙ્ગ્ય ગિરિરાજ પર જે મંદિરો આખા નગર રચના જેટલાં છે, તે મંદિરોના તલ તથા તે બધા મંદિરોને આવરી લેતો કોટો જે છે, તેને જણાવનાર આ ફોટો છે, આ આખીએ કોટ સુધિની માલીફી શે. આ. ક. ની છે. ( શે. આ. ક. ના સૌજન્યથી )
૮. ધ્યાનસ્થસ્વર્ગત, આગમવાચનાદાતા, આગમમંદિરોના સંસ્થાપક. અમારા પરમ પૂજ્ય ગુરુ દેવ આચાર્યશ્રીઆનંદસાગરસૂરીશ્વરજી મહારાજ. ( આશીર્વાદદેતા )



૯ શ્રીજૈન આગમ સ્તંભ, કપડવણજ (ગુજરાત)

9 Shree Jain Aagam Stambh, Kapadwanj (Gujarat)

This is the Jain Aagam Stambh at Kapadwanj (Gujarat) constructed during the V.S. 2036. It is 45 ft. high with an Umbrella type structure on its top, three Gadhas and a Pedastal. Its beautifully carved balconies are attractive. On the top of the Stambha, there are sculptures of four Sasana Devatas. The eleven balconies contains sculptures of 11 Ganadharas. The 12th balcony has a sculpture of Acharyadev Shri Anandsagarsurishwarji Maharaj, in a meditation posture.



૧૦ ધ્યાનસ્થસ્વર્ગત આગમોદ્ધારક આચાર્યદેવ શ્રીઆનંદસાગરસુરીશ્વરજી મહારાજ  
 10 Dhyanstha Swargata Shree Agamoddharak Maharaj Acharyadev  
 Shree Anandsagarsurishwarji

(A.D. 1875-1950)

Acharyadev Shri Anandsagarsurishwarji Maharajsaheb was born in 1875 A.D. at Kapadwanj, a religious town of Gujarat. From the childhood he was not for the worldly life. He assumed "Diksha" at Limbdi (Saurashtra) from Gurudev Zaversagarji Maharaj. In a very short period he learned all "Jain Aagams" by himself. He did some research work about all fortyfive hand-written Aagams. He lucified Aagams for the modern man, which helped earned the title of "Aagamoddharak". He was the pioneer in erecting 'Aagam' Mandirs at Palitana and Surat in Marble and Copper Plates respectively. He left his physical body at Surat, Gujarat, on 7th May 1950.



૧૧ સ્વર્ગત ગચ્છાધિપતિ પૂ. આચાર્યદેવ શ્રીમાણિક્યસાગરસુરીશ્વરજી મહારાજ

11 Swargata Gachhadhipati Pujya Acharyadev Shree Manikyasagarsurishwarji Maharaj

(A.D. 1892-1975)

The birth place of Shri Acharyadev Manikyasagarsurishwarji is Jambusar, Gujarat. He was a great disciple of Shri Anandsagarsurishwarji Maharaj and succeeded him as the next "Gachhadhipati". He was not only well versed in Jainism, but also very loving and compassionate towards the seekers. He left his physical body at Lunawada, Gujarat, in 1975.



૧૨ સ્વર્ગત ગચ્છાધિપતિ પૂ. આચાર્યદેવ શ્રીહિમસાગસુરીશ્વરજી મહારાજ

12 Swargata Gachhadhipati Pujay Acharyadev Shree Hemsagarsurishwarji

(A.D. 1905-1981)

Acharyadev Hemsagarsurishwarji Maharaj was born at Zeera, Saurashtra. He was the disciple of Acharyadev Anandsagarji Maharaj. He was the "Gachhadhipati". He has translated many ancient Jain scriptures in Gujarati language, which endeavour continued till he lived. He left his physical body at Ahmedabad, Gujarat, in 1981 A.D.



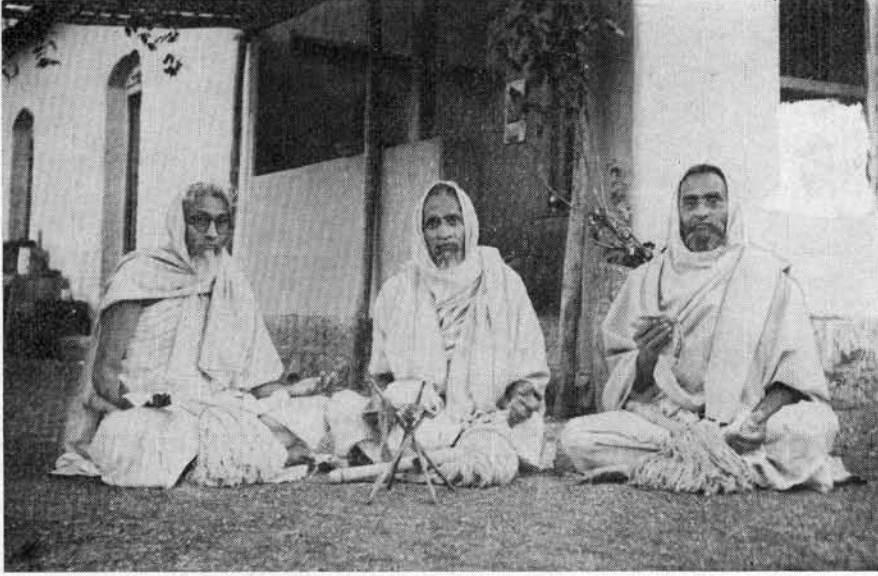
૧૩ આચાર્ય શ્રીકંચનસાગરસુરિજી મહારાજ (લેખક, સંગ્રાહક)

13 Acharya Shree Kanchansagarsuriji (Author and Collector)

(A.D. 1912)

Parekh family is very famous in Shree Visa Nima Gyati of Kapadwanj, Gujarat. "Kantibhai" is the 'Sansari' name of Acharya Shri Kanchansagar. His parent's name are Somchandbhai and Manekben. He was initiated in 1931 A.D. He received the title of 'Ganivarya' in 1965 A.D. and 'Panyas' in 1973 A.D. The last Gachhadhipati, Shri Hemsagarsuri Maharaj conferred on him the title of 'Acharya' in 1980 A.D.

His unusual sobriety, overflowing love and compassion can be experienced even by the strangers. He is deeply associated with the Aagam Mandirs of Palitana and Surat.  
(By Pramod)



1

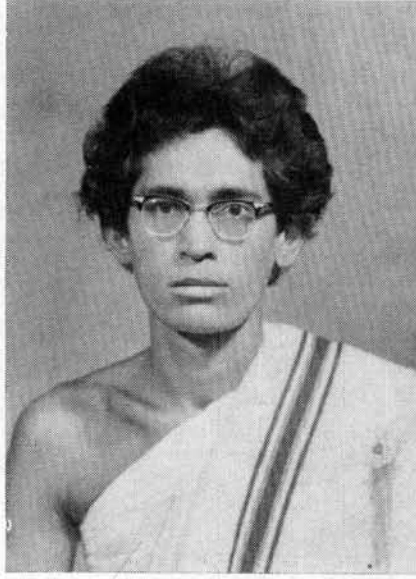
2

3

૧૪ લેખકશ્રીની ત્રિપુટી

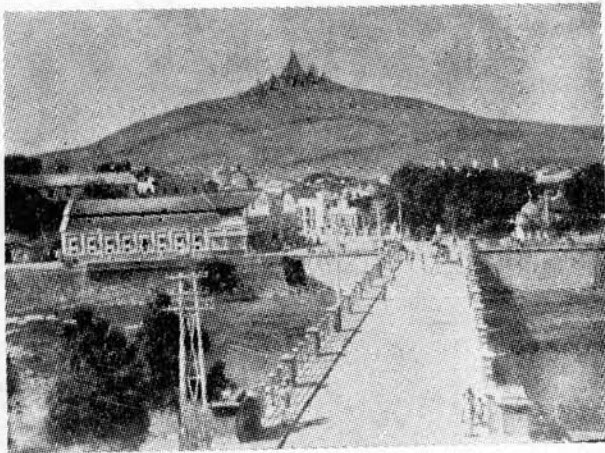
14 A Team of Three including Author

- (1) **Late Munishree Kshemankarsagarji** who had always assisted the author in editing work of various publications. He died of a poisonous bite of an animal in V.S. 2011.
- (2) **Acharya Shree Kanchansagarji** (Author of this book).
- (3) **Late Munishree Janaksagarji** who devotedly assisted and served all his fellow Munis. He expired in V.S. 2022.

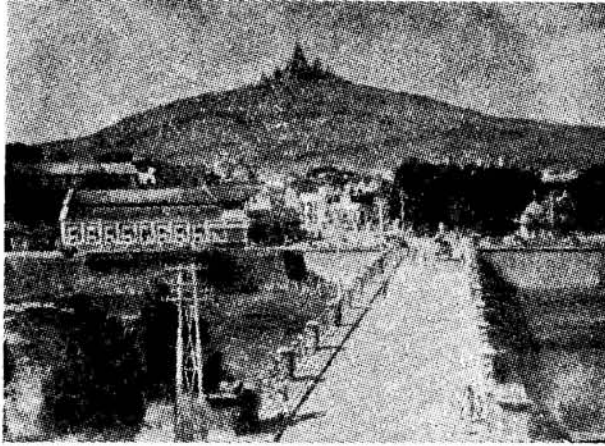


૧૫ સંપાદક, મુનિશ્રીપ્રમોદસાગર  
15 Editor, Munishree Pramodsagar

Munishree Pramodsagarji, who is the editor of the book "Shree Shatrunjay Giriraj Darshan" (1st and 2nd Edition in Gujarati), assumed 'Diksha' in V.S. 2002. He devotionally spends his time in service of Jainism.



## SHRI SHATRUNJAY GIRIRAJ DARSHAN



All of us should make an effort for the liberation of our 'Jivatma'. Obviously, therefore, we must attend to the obstructing factors and pursue active 'Sadhana' to eradicate these obstructions.

The enemies of 'Jivatma' are of two types - internal and external. Recognising the internal and external enemies, finding means to extinguish them and by utilising the same, we must achieve the liberation of our 'Jivatma'.

The external enemies of 'Jivatma' are the worldly opponents. The internal enemies are the lusts, the anger, etc. To win over them, there is a need for a 'Kshetra' which is unique in producing some extraordinary results. 'Shri Shatrunjay' (helper in victory over enemies), is a place which helps in attaining the goal of liberating our 'Jivatma'.

Many are the hills and mountains! But the hill should be such whose extremely pious 'Kshetra' can increase the possibility of liberating our 'Jivatma'. This is the HILL which is extremely pious. That is why He is called Giriraj.

The 'Jivatma' can be liberated by worshipping this extremely pious Giriraj.

## **CHAPTER 1**

### **SHRI SHATRUNJAY LAGHU KALPA**

- (1) O great souls, please listen with devotion the significance of Shri Shatrunjay 'Tirtha' which has been described in flying colours by Kevali Shri Aemutta to the perceptor Narada.
- (2) On the 'Chaitri Poornima', Swami Shri Pundarik became 'Siddha' with 5 crores saints on this Shatrunjay 'Tirtha' that is why it is known as Pundarik Giri.
- (3) The king of 'Vidyadhar', Nami and his brother Vinami, got themselves enlightened with 2 crores of saints. Two brothers, Dravid and Varikhilla, attained 'Moksha' with 10 crores saints.
- (4) Eight and a half crore youngmen, including the sons of Krishna, Pradumnakumar, Shambakumar and others, attained 'Moksha', and Pancha-Pandavas attained 'Mukti' with 20 crores. Perceptor Narada also got himself out of the cycle of birth and death with 91 lakhs, on this 'Tirtha'.
- (5) Thavachhaputra (with one thousand), saint Shuka (with one thousand), monk Selag (with five hundreds), the sons of Dasha-ratha including Rama, Bharat and others (with three crores), who attained 'Moksha' on Shri Shatrunjay, I bow down with reverence.
- (6) Worship Shri Rishabhadev and the other innumerable great 'Kshatriyas' and saints who became 'Siddhas' on Shri Shatrunjay by eradicating their lust.
- (7) The area of Shri Shatrunjay 'Tirtha' was 50 yojans (1 yojan = 4 miles approx.) at base, 10 yojans at the top and its height was 8 yojans.
- (8) Just by performing pilgrimages to Shatrunjay with awareness, one gets the same 'Punya' that he can get with celebacy and austerity at other 'Tirthas'.

- (9) In Shatrunjay one gets the same 'Punya' by observing a single 'Upavas' which can be earned by offering choiced food to a crore of people at other 'Thirthas'.
- (10) All the sacred places of 'Trilokas' are considered to be worshipped just by worshipping Shri Pundarikgiri.
- (11) While serving Shri Sangh proceeding towards Shatrunjay one attains 'Punya' whether he reaches or not. One attains crore times 'Punya' even if he is unable to reach, whereas one who reaches attains infinite 'Punya'.
- (12) By worshipping Pundarikgiri all the places, where the monks became 'Kevalis' and the saints attained 'Moksha', are considered to be worshipped.
- (13) By worshipping Pundarikgiri one attains a hundred times more 'Punya' than by worshipping all of the following sacred places :
- (a) Shri Ashtapada 'Tirtha' ('Nirvana' place of Shri Rishabhadev)
  - (b) Sametshikhar 'Tirtha' ('Nirvana' place of twenty Tirthankaras)
  - (c) Pavapuri 'Tirtha' ('Nirvana' place of Mahavir Swami)
  - (d) Champapuri 'Tirtha' ('Nirvana' place of Vasupujay Swami), and
  - (e) Girnar 'Tirtha' ('Nirvana' place of Neminath).
- (14) On Shri Shatrunjay, one attains a unit 'Punya' by worshipping an idol, 100 times 'Punya' by installing an idol, a 1,000 times 'Punya' by getting a temple constructed, and infinite 'Punya' is earned by defending it.
- (15) One who installs an idol or erects a temple on Shri Shatrunjay will enjoy the kingship of Bharat Kshetra, will enter the gates of heaven, and ultimately will attain 'Moksha'.
- (16 & 17) One who is having noble desires and remembering Pundarikgiri, if he does —
- (a) Navkarshi will gain 'Punya' of two 'Upavas';
  - (b) Porshi will gain 'Punya' of three 'Upavas';
  - (c) Parimuddha will gain 'Punya' of four 'Upavas';

- (d) Ekashanu will gain 'Punya' of five 'Upavas';
  - (e) Ayambii will gain 'Punya' of fifteen 'Upavas';
  - (f) One 'Upavas' will gain 'Punya' of 'Maskhaman' (30 'Upavas').
- (18) A person who completes seven pilgrimages of Shri Shatrunjay, observing a 'Chaththa' without drinking water, will attain the 'Moksha' at the third birth.
- (19) Even today it is observed that one who performs 'Anashan' on Shatrunjay will reach the heaven happily even if he has no prior 'Sadhana'.
- (20) By offering a 'Chhatra', a 'Dhwaja' (flag), a hand-fan, a 'Chammar' (Chouri tail), and a 'Thal' (dish) at Shatrunjay one becomes a Vidyadhara, whereas by donating a chariot he becomes 'Chakravarti'.
- (21) At this 'Tirtha' one attains the 'Punya' of a 'Upavas' by offering a garland of ten flowers, two 'Upavas' with a 20's, three with the 30's four with the 40's and 'Punya' of five 'Upavas' by garlanding 50 flowers.
- (22) At this 'Tirtha', by offering 'Dhupa' (Krishnaguru etc.) one gains 'Punya' of 15 'Upavas', by offering camphor one gains 'Punya' of 'Maskhaman' (30 fasts), while offering the needed things to a monk one gets 'Punya' of a few 'Maskhamanas'.
- (23) On Shri Shatrunjay just by performing 'Prakshal' and 'Pooja' one attains 'Punya' which is more than that of offering gold, land or ornaments at other 'Tirthas'.
- (24) One who devotionally remembers Shri Shatrunjay 'Tirtha', successfully gets over the fears of jungle, thief, lion, ocean, poverty, diseases, enemy, fire, etc.
- (25) The preceding stanzas are composed by Purvadhara in "Saravali Payanna". One who reads, recites or listens will attain Punya of a pilgrimage to Shatrunjay 'Tirtha'.

(Here concludes "Shri Shatrunjay Laghu Kalpa".)

## CHAPTER 2

### SHRI SHATRUNJAY GIRIRAJ MAHATMYA (GRANDEUR)

"As far as the mature magnificence is concerned this Giriraj declares through the tall beautiful, well-aligned and bright Jain temples that He does not have a parallel in all the three worlds; as on this very 'Tirtha' Shri Pundarik Ganadhar and other saints have attained 'Moksha'. Delightfully, I always bow down to Shri Shatrunjay Giriraj, the mind glorifier."

— SHRI AAGAMODDHARAKA

#### LITERATURE ON SHATRUNJAY

In A.D. 1869, Syxes and Dwyer Co., Photographs, Bombay published an English book "Shatrunjaya" written by a Western literary, James Burgess. He included 45 photographs in it. Government of Gujarat reprinted the book in 1976. Thereafter in a quarterly named Jain Journal, 'Shatrunjaya' was republished from Calcutta.

If a foreigner could do it before 100 years, he really deserves a lot of appreciation. Reviewing the book, the present author determined to pursue and continue the compilation of "Shri Shatrunjay Giriraj Darshan".

Shri Dhaneshwarsurisarji composed "Shatrunjay Mahatmya" in Sanskrit which also serves as a basic reference to the present volume.

Shri Pundarikswami wrote a "Shatrunjay Mahatmya" in 1.25 lakhs 'Shlokas'. Gautam Swami did it in 25,000 'Shlokas', whereas Shri Dhaneshwarasuriji did it in extreme brevity.

In India, in the State of Gujarat, in Saurashtra, "Shatrunjay Hills" are situated in Palitana.

#### 'SAMAVASARANS' ON SHATRUNJAY

Acharya Shri Shrutasagarsuriji (in the time of the fourth 'Tirthankar' Shri Abhinandan Swami) says, "Shri Rishabhadev, Ajitnath, Sambhava-

nath and Abhinandan Swami had their Samavasaras on Shatrunjay, and 'Samavasaras' of future 19 'Tirthankaras' will be definitely held here". Even the twenty-second 'Tirthankar', Shri Neminath performed the pilgrimage of Shri Shatrunjay while as a "Grihasthi".

Shri Dhaneshwarsuriji suggests that even a single devotional listening of Shatrunjay Mahatmya is far more rewarding than listening to all other 'stotras' combined. Siddhachal is the best pilgrimage in all the fourteen 'Kshetras'. Among 'Tirthas', Siddhachal is the best; among gods, 'Tirthankar' is the best; and among 'Poojas', 'Meditation' is the best. Therefore, meditation upon 'Tirthankar' on Siddhachal is beyond words! Even by the remembrance of Shri Pundarikgiri, the mental, the oral and the bodily sins committed by ignorant people are eradicated. Even the wild animals reach heaven by having 'Darshan' of the 'Arihant'. It is said that one who has not seen the Giriraj has missed a great opportunity of his life.

When Lord Mahavir came with his disciples to Giriraj, 64 Indras landed on Shatrunjay. They arranged for 'Samavasharan'. The king Ripumall respectfully requested Lord Mahavir to give them 'Deshana'.

### **MAHAVIR 'VANI' ON SHATRUNJAY**

Lord Mahavir says, "O Indra, the significance of Shatrunjay can be experienced, but cannot be described. How can a dumb man describe the taste of sugar? The sins are eradicated just by remembering the name of Shatrunjay. It has 108 names. Assets are multiplied and adversities are averted just by reciting 108 names of Shatrunjay every morning. Siddhachal is the best pilgrimage on the face of earth."

"One attains far more 'Punya' by worshipping Shatrunjay than that of Ashtapad, Meru, Vaitadhya, Sametshikhar, Vaibhar, Pushkar, Ghataki and Jambuvruksha, in descending order."

"In 'Avasarpini Kaal' magnitude of Shri Shatrunjay decreases (along with the rest of the world) while in 'Utasarpini Kaal' every thing gradually increases. In 'Avasarpini's First Aara (era) 80 yojans, second 70's, third 60's, fourth 50's and fifth 12 yojans was the magnitude of Shatrunjay, whereas in the sixth Aara its size will be 7 'Haaths' (1 Haath = approx 1.5 ft) and hence the Giriraj is eternal."

## *Shri Shatrunjay Giriraj Mahatmya*

"Among 21 principal peaks, Shatrunjay and Siddhakshetra are the main ones. Sadhakas become Siddhas on Siddhachal."

"Do not just repeat 'Dharma, Dharma' like a parrot. Experience it, worship there (on Shatrunjay) and you will be free. Even a single pilgrimage of Siddhachal washes away the sinful dirt. A man with right understanding attains the Ultimate by meditating on Pundarikgiri. It is not amazing that the bliss of 'Advaita' is experienced here."

"In this universe, the five difficult things are — (1) Wealth through truth, (2) birth in a noble family, (3) Siddhakshetra, (4) Samadhi, and (5) 'Chaturvidha Sangh'. Five things are hard — (1) Pundarikgiri, (2) Worthiness, (3) The first 'Tirthankar', (4) 'Parmeshti', and (5) 'Paryushan'. Similarly, the following five are not easy either : (1) Shatrunjay, (2) Shivpur, (3) The Shatrunjee River, (4) Shantinath, and (5) 'Samyak Daan'."

"Innumerable Tirthankaras have witnessed Siddhakshetra and a lot of great 'Jivatmas' have attained Siddhapad on Shatrunjay Tirtha. Even in future a lot of fortunate 'Jivatmas' will attain the Absolute."

"On Siddhachal, wild animals like peacock, snake, lion, etc. have attained a higher form of life by blessings of pilgrims on Shri Shatrunjay. In the past they have gradually attained it and so will they in future."

"Through touching Shatrunjay the sins committed in childhood, youth, old age and in 'Tiryancha stage' are exhausted. By regularly worshipping Shatrunjay, 'Daan', 'Sheel', 'Charitrya', bodily-oral-mental 'Punya'; meditation, austerity, etc. are attained. A man who visits Shatrunjay, serving or defending the 'Sangh', respecting the pilgrims is welcomed in heaven with his entire family. Conversely, one who harasses the pilgrims, receives the grave suffering of the ultimate hell. The sins committed in Tirthakshetra become 'Vajralep'."

"The 'Punya' attained by worshipping a Jain idol on Shatrunjay is infinitely more than worshipping all the idols of the Three Worlds. As soon as the word 'Shatrunjay' is received from the Guru, violence and other sins can never be committed."

"A person earnestly desiring pilgrimage of Pundarikgiri exhausts, at

each step, the sins committed in innumerable lives. One who touches it cannot have disease, anxiety, suffering, separation, 'Durgati' or sorrow."

"It is forbidden to urinate or excravate on Shatrunjay as the whole of Giriraj is divine."

"Worshipping Giriraj bestows both, the worldly happiness and liberation. This king of 'Tirthas' is ordained by Shri Aadinath 'Bhagwan' and hence it destroys grave sins. Only he, who has performed austerity and donation in prior lives, can please the Lord and visit Siddhagiri even for a moment."

"In spite of knowing the significance of Siddhachal, even 'Kevali Bhagwan' cannot describe it fully."

"The Footprints of 'Dada' are worth worshipping through which the great 'Jivatmas' became sinless and worthy of respect."

"By offering 10 garlands while worshipping the Lord on Shatrunjay one attains the "Punya" of four 'Upavas'. Similarly, adding in the units of 5, 'Punya' worth six, eight, till a month-'Upavas' ('Maskhaman') is attained'."

"By observing a single 'Upavas', one attains 'Punya' which is more than donating gold and other things at other 'Tirthas'. One may observe celebacy and perform severe austerity at other places, however, one attains the same 'Punya' even by observing a single 'Upavas' on Shatrunjay. In this Tirtha one realises all wishes if he observes "Dashvidh Pachhakhan"\* remembering Pundarik. By observing two 'Upavas', wealth is

---

\*'Pachhakhan' is contract between a master and a disciple. A disciple desires to perform a certain self-disciplinary ritual. The master gives his consent only then a decision is arrived at which is called 'Pachhakhan'. Jains believe only in 'Pachhakhan'. 'Pachhakhan' starts either from the morning or from the evening. There are ten kinds of 'Pachhakhan', viz.,

- |                           |   |
|---------------------------|---|
| (1) 'Navakarshi'          | (Breaking a fast after approx. 1.5 hr after sunrise)  |
| (2) 'Porshi'              | (Breaking a fast after approx. 3 hr after sunrise)  |
| (3) 'Parimadhdh'          | (Breaking a fast after approx. 6 hr after sunrise)  |
| (4) 'Ekasanu'             | (Single meal during daylight hours)   |
| (5) 'Ekalthanu'           | (Single meal during daylight hours observing strict awareness so as to involve bear minimal movement during the meal) |
| (6) 'Ayambil'             | (See Glossary)  |
| (7) 'Upvas'               | (Fast without food)   |
| (8) 'Abhigrah'            | (Delibration)   |
| (9) 'Vigai'               | (Avoiding the consumption of oil, butter, milk, curd, etc.)   |
| (10) 'Deevas<br>Charimam' | (Decision to postpone the consumption of food, water, etc.<br>until next day).  |

gained. By observing three 'Upavas' 'Moksha' is attained. The severe austerity of a month's 'Upavas' at other Tirtha is equivalent to the renunciation of all kinds of food just for two hours."

"Usually one who bears signs of a 'Sadhu' is respectable on 'Siddhagiri' even if he is ugly, agitating or disrespectful to his 'Guru'."

"On this Giriraj, please do not speak ill of others, do not think of hurting others, do not covet somebody else's wife, do not trick in achieving the wealth of others. Neither stay with a person of opposing attitudes nor trust his words. Do not hate your enemy. Do not hurt others. Do not plan with malicious mind. Not only that but also perform noble deeds through the gracious heart."

"'Sanghapati', who presides over the 'Chaturvidha Sangh', observing 'Chha Ree', reaching Siddhachal, attains 'Tirthankarpad'."

"The eternal 'Rayan' tree is uniquely sacred as it has Dada's Footprints under it. The blindness is averted by the milky juice of 'Rayan'. Previously 'Dada' has preached 99 'Purvas'\* under this tree, hence it is the highest pilgrimage. Demy gods reside on its branches, leaves and fruits. As soon as a 'Sanghapati', who is filled with utter devotion, takes a round around this tree, the aforesaid gods shower over his head. One who worships the sacred tree with devotion knows his future through special dreams."

"The deserving bachelors shall be wedded to their coveted beauty (Moksha) on Siddhachal."

After listening to Lord Mahavir, Indra informs other 'Devas', "This (Shatrunjay) is the king of hills. The Giriraj eradicates the sins and purifies both - earth and heaven. Its 108 peaks include Udaygiri and others. Shri Shatrunjay is eternal and is always attended to by 'Yakshas' and 'Gandharavas'. 'Yogis' reside in its caves. Divine herbs grow on it. River Shatrunjee is pious due to Giriraj. Here the gardens like Suryodyan and the lake Suryakund beautify the Giriraj. Here highly deserving saints achieve perfection."

---

\* One 'Purva' = (84,000 × 84,000) years.

The preceding theories will be justified by the following religious stories :

### **(1) STORY OF KANDURAJ**

The family Goddess of Kanduraja, Ambica, describes the magnificence of Shatrunjay saying, "O wise king, do not wander at other places, just remember Shatrunjay. Exhaust your 'Karmas' by worshipping Siddhachal."

The king of Chandrapur, Kanduraj, was on the wrong track. He caught T.B. Compassionate Ambica advised him, "in spite of earning nobility through 'Dharma', one who destroys 'Dharma' cannot flourish." The king got depressed but Ambica encouraged him to visit Giriraj. He had to pay for his 'Karmas' before he could reach Giriraj. He became a 'Sadhu,' worshipped Lord Aadishwar, exhausted his 'Karmas', became 'Kevali' and freed himself from the clutches of 'Samsara'.

### **(2) STORY OF SHUKARAJ**

King Mrugadhvaj (son of king Rishabhadhvaj) was proud of his magnificent wives. A parrot in his garden insulted him saying, "You are only a frog of a well. A daughter of perceptor Gangali, Kamalmala, is the most beautiful". The king followed the parrot and worshipped 'Dada' (Aadinath). By mere co-incidence Gangali happened to be in the temple, who requested the king to visit his Ashram and accept his daughter with gratitude. Thus 'Dada' granted his prayer.

With the help of parrot, the king and the new queen, Kamalmala, reached back to their kingdom. When Kamalmala was pregnant 'Dada' informed her, "that parrot's soul has taken the form of your first son". They named him Shukaraj.

The child Shukaraj lost his speech due to the remembrance of his previous life. Shri Datta Kevali asked the child to pray with rituals and the child Shukaraj surprisingly did it aloud. Dutta Kevali explained to the king that Shukaraj was utterly confused at the cross-relations of his last two lives. His present life's father-mother were his wives in the previous life. Guru made Shukaraj known of the secrets of Samsara.

Prince Shukaraj was sent to defend Vimalachal at the request of 'Yaksha'. (The message was conveyed through perceptor Gangali.)

Shukraj went to Vimalachal and started living there. One night, he heard a woman's cry. Shukaraj learnt from her that a 'Vidyadhar' was kidnapping her and he ('Vidyadhar') lost his powers while crossing Vimalachal. Shukaraj found the lost 'Vidyadhar' who transferred rest of his powers to Shukaraj. Shukaraj went to king Vayuveg to return his lost daughter, who returned the favour by getting her married to Shukaraj.

On the other end, Shukaraj's mother, Kamalmala, was extremely worried for not having any news about her son. She prayed to Chakreshwari Devi and sent the message through Her. Shukaraj explained to Goddess Chakreshwari the circumstances and requested to convey his mother that he would soon be home after worshipping the Tirtharaj Shatrunjay, which he fulfilled.

Shukaraj's father Mrugadhvaj desires to have 'Diksha'. A young boy, Chandrank, meets with Mrugadhvaj who says he is the son of Chandravati (wife of Mrugadhawaj). The king gets confused, so Chandrank suggests to check it with 'Yogini' Yashomati in the jungle. The king visits the 'Yogini' and learns that Chandrank was a son of Chandravati and Chandrashekhar (through incest) who are brother and sister.

Yashomati was Chandrashekhar's wife. Chandrashekhar worshipped 'Kamdev' and gained the power of disappearing, which he exercised to have sex with his sister (Chandravati). Thus Chandrank was born of Chandravati and brought up by Yashomati. When Chandrank became a youngman, Yashomati begged for sexual relations which shocked Chandrank, when Yashomati explained that he was, in fact, son of Chandravati. On hearing this, Chandrank visited Mrugadhvaj. Yashomati got frustrated from both - Chandrashekhar and Chandrank - so she decided to become a 'Sadhvi', but ended up in becoming 'Yogini'. King Mrugadhvaj got furious but 'Yogini' cooled him down.

Prince Shukaraj succeeded to the throne and Mrugadhvaj takes 'Diksha' and eventually becomes a 'Kevali'. Prince Hansaraj, his mother Kamalmala and the unfortunate Chandrank receive initiation through

'Kevali', whereas king Shukaraj adopts 'twelve Vratas' of Jainism.

Chandrashekhar loves Chandravati and hates Shukaraj. He worships a goddess and asks for a boon through which he can resemble Shukaraj. While king Shukaraj goes on pilgrimage with his two wives, Chandrashekhar takes over the kingdom resembling Shukaraj. He charges that a Vidyadhar has kidnapped both of his wives. When the real king Shukaraj returns, the minister requests him to leave as he has been charged with kidnapping the king's wives. Shukaraj gets away as he could sense the fraud. On his way, his plane suddenly stops on Siddhachal, where Kevali Mrugadhwaj explains the complexities of his prior 'Karmas'.

King Shukaraj worships 'Dada' and repeats the 'Navkar Mantra' in the cave of Siddhachal for six months. He got over his 'Karmas', and the goddess informed the fake Shukaraj (Chandrashekhar), "You better run away." Real king Shukaraj returns to his kingdom. In this Siddhachal Tirtharaj one can win ('Jay') over his enemy ('Shatrun') by Mantra 'Sadhana'. That is why the Tirtharaj became known as the 'Shatrunjay'. Eventually, king Shukaraj and his wives get initiated and they all get liberated.

Now the crook Chandrashekhar starts repenting. Through the advice of saint Mahodaya, he goes to Shantrunjay, performs severe austerity, exhausts his hedious 'Karmas', and surprisingly gets realised.

\*The faith on Jainism is called "Samyaktva" (Ideal frame of mind). The twelve commandments are proclaimed to save the 'Jivatma' from unnecessary violence and sins :

1. "Pranatipat Virman Vrat" : To abstain from gross and subtle violence.
2. "Mrushavad Virman Vrat" : To abstain from gross and subtle lie.
3. "Adattadaan Virman Vrat" : To abstain from stealing.
4. "Maithun - Svadara Santosh Virman Vrat" : To abstain from over indulgence even from ones own spouse.
5. "Parigrah Pariman Vrat" : To limit the acquisition of wealth and properties.
6. "Dig Pariman Vrat" : To control mobility to limited places.
7. "Bhogopbhog Virman Vrat" : To abstain from unnecessary eating, drinking, etc.
8. "Anarthdand Virman Vrat" : To abstain from unnecessary hardships to others.
9. "Samayik Vrat" : 'Aaradhana' for about an hour.
10. "Deshavagasik Vrat" : 'Aaradhana' for a limited time.
11. "Paushadh-Upvas Vrat" : To renunciate meals for a day and living at monestary like a saint for the intended time.
12. "Atithi Samvibhag Vrat" : For our own welfare donate discriminatively and for the right cause.

On the top of preceding two grand stories there also exist a few short stories on the grandeur of Shri Giriraj :

**(a) STORY OF SUSHARMA BRAHMIN**

A lazy brahmin named Susharma had a major family struggle on not receiving 'Bhiksha'. In passionate anger he killed his wife, son, daughter and a cow. Following the 'Narkagati', he became 'Drashti Vish Sarpa'. A great saint was describing Shatrunjay Mahatmya to Vidyadharas, which was overheard by the snake, who received 'Jati Smaran Gnan'. 'Vidyadharas' put him on the Siddhagiri. There is a 'Gokhala' near Rayan-Pagla Deri signifying it.

**(b) STORY OF A PEACOCK**

Lord Aadishwar was meditating on Shri Shantrunjay. There was a fortunate peacock in the vicinity, who got enlightened and in pursuing 'Sadhana', reached 'Siddhapad', in the following life. A peacock has been encased near Rayan-Pagla Deri.

**(c) STORY OF A LION**

Once Lord Shantinath was in meditation on Giriraj. The lion missed him frequently which made him think that He must be a great man. It gets the remembrance of its previous life. Advised by the Lord, it quits violence and eventually reaches 'Moksha'.

**(d) STORY OF A SWAN**

Some saints were proceeding towards Siddhagiri. They saw a dying swan. They recited 'Navkar Mantra' and the swan died blissfully on Giriraj. Eventually it attained realisation.

**(e) GIRIRAJ Vs MAHAVIDEYA KSHETRA**

Shri Gautam Swami was 'vidyadhar' named Vegavan, in 'Mahavideya Kshetra', in his third previous life. He could not accomplish his 'Sadhana' there for a long time whereas on Siddhagiri he could do it in just two months.

## **CHAPTER 3**

### **SURYAVART - SIGNIFICANCE OF SURYAKUND**

To explain the significance of Suryakund a few stories are narrated :

#### **(1) STORY OF KING MAHIPAL**

At the foot of Girnar, in Giridurga, king Suryamalla had a son named Mahipal, who received 'Khadaga Siddhi Mahavidya' from his 'Guru'. He conquers over a demon, initiates him into a non-violent religion.

While worshipping Shri Neminath Bhagwan, Mahipal comes to know of Mahakal 'Yaksha' through a 'Yogini'. On the way Mahipal met a saint who revealed the secret of Mahakal. Perceptor Vishvamitra became 'Tapabhrashta' by an 'Apsara'. They got a daughter named Shakuntala. King Dushyant fell in love with her. Through the curse of Durwasha Rishi, Dushyant forgets all about Shakuntala. The miserable Vishwamitra becomes the Mahakal Yaksha, in the next life. Mahipal conquers over the 'Yaksha' and advises him, "Mercy is supremely better than vengeance".

Then Mahipal once saved princess Gunsundari from the clutches of a 'Vidyadhar' and safely took to her parents. Sometime later, Mahipal wins over other princes in 'Swayamvar' and marries Gunsundari.

On his way back, Mahipal suffers from fever and boils which eventually turns into leucodarma due to his prior 'Karmas'. Incidentally it was 'Chaitri Poornima' when Vidyadharas come to worship 'Dada' on Shatrunjay. Wife of Chandrachud Vidyadhar says, "I am advised by 'Dada' to wait here for eight days and worship Him with all my heart. It is more blissful than heavenly happiness." On the way back, Chandrachud and his wife visit Suryakund and take with them some water from the 'Kund'. From the plane they saw Mahipal's camp, and they sensed that somebody is suffering from leucodarma. They sprinkled the 'Kund' water with compassion. Miraculously Mahipal got rid of his disease.

Mahipal proceeds towards Shatrunjay. On the way, a meditating saint reveals that Mahipal was king Shrinivas in his previous life. While hunting he accidentally killed a saint whereby he received leucodarma in his present and previous six lives.

Mahipal, accompanied by his Guru, visits Suryavarta garden, bathes in Suryakund, worships 'Dada' and erects a temple with an idol on Siddhachal.

Mahipal succeeded to the throne and ruled very fairly. He also erected a few more temples on Shatrunjay and Girnar. His son Shreepal succeeded him. Mahipal got initiated by saint Kirtivijay on Shatrunjay. With severe 'Aaradhana' he reached 'Moksha'.

## **(2) STORY OF SHRI CHANDRARAJ**

There was a king named Virasen of Aabhapuri. The queen's name was Viramati. While hunting king Virasen found a princess Chandravati bound by a 'Yogi'. King relieved her, whose father got them married. They had a son named Chandrakumar. Viramati was not fortunate to have a child. Viramati received a few powers from an 'Apsara', instead of a boon for a child. King Virasen and Chandravati got 'Diksha' in the time of Shri Munisuvrat Swami. King Chandraraj got married to Gunavali.

Viramati and Gunavali became good friends. Viramati would use her mystic powers to put king Chandraraj in deep spell of trance. Both Viramati and Gunavali used to visit a few distant places through flying objects. King sensed the mischief. Once he pretends to be in deep sleep and secretly follows them when they reached Vimalapuri. Princess Premalalachhi of Vimalapuri was tricked into marrying leucodarmic Kana-kadhvaj through making Chandraraj as a dummy bridegroom. Gunavali felt that the bridegroom must be her husband Chandraraj. After marrying Premla, Chandraraj tries to convey his real identity through symbols which Premla fails to understand fully.

Gunavali and Viramati returned back to Aabhapuri and Chandraraj followed them secretly. Gunavali's hunch proved itself in Aabhapuri when she found some wedding ceremonial signs on Chandraraj. She informed Viramati about it. The step-mother got annoyed at the interference of Chandraraj in her private affair. She uses her power and transforms Chandraraj into a cock.

On this side, Premalalachhi disapproves of the fraud played with her. She was charged as 'Vish Kanya'. She informs her father about the fraud. She starts becoming religious. On meeting Muni Janghacharan,

Premia became a perfect 'Shravika'. The Muni told her that she will get her husband back after 16 years. A 'yogini' also informed her that step-mother Viramati has transformed Chandraraj into a cock.

In Aabhapuri, Viramati controls the reins of the kingdom. For the welfare and safety of Chandraraj (cock), Gunavali, in full consent with the minister, gifts the cock to a performer (Nat). The team of performers reached Vimalapuri in due course of time. Visiting the king's court, and reporting that they come from Aabhapuri, Premia gets interested in details. The secret is revealed and Premia is allowed to keep the cock. Now the king realises that Premia was right about the fraudulent marriage.

Premia visits Pundarikgiri with the cock. The cock jumps in Surya-kund in sheer depression. The thread around his neck breaks and he gains back his original form of Chandraraj. Premia and Chandraraj worship 'Dada' on Siddhachal and start an enjoyable life. Chandraraj remembers Gunavali and writes to her. Viramati comes to know and proceeds to kill Chandraraj wherein she herself gets killed.

Chandraraj and Premia return to Aabhapuri, meet Gunavali and live happily. They got prince Gunshekhhar and Manishekhar. At the time of Samavasaran of Shri Munisuvrat Swami, they receive knowledge of their previous lives. Chandraraj gets 'Diksha' along with his wives and eventually they all attain 'Moksha'.

## **CHAPTER 4**

### **RENOVATIONS OF SHRI SHATRUNJAY**

In the Fourth Aara twelve renovations took place :

#### **FIRST RENOVATION BY KING BHARAT**

Bharat was son of Shri Rishabhadev. The day Rishabhadev attained 'Keval Gnan', Bharat receives a 'Chakra'. Bharat worshipped the Lord first and then the 'Chakra'. With the help of 'Chakra', Bharat won all the six continents of Bharat Kshetra.

Lord Aadishwar reached Shatrunjay and a 'Samavasharan' was organised under the 'Rayan' tree, where Saint Pundarik was advised to settle there, as the glory of Shatrunjay would help him and others to attain 'Keval Gnan'. On Chaitri Poornima, Pundarik Swami attained 'Moksha' with 5 crore saints.

Chakravarti King Bharat arranged for a 'Sangh' to Shatrunjay and erected a magnificent temple of Lord Aadishwar. An idol for Pundarik Swami was also installed.

#### **SECOND RENOVATION BY KING DANDAVIRYA**

After a long time, in the 'Vansha' of Bharat, there was a king named Dandavirya, who worshipped Shatrunjay and renovated old temples which were made by Bharat.

#### **THIRD RENOVATION BY ISHAN INDRA**

After a long period, in 'Mahavideya Kshetra', Ishan Indra heard about the glory of Shatrunjay. He visited the Giriraj and renovated the old temples and erected a few more.

#### **FOURTH RENOVATION BY MAHENDRA**

A lot of time passed, when a few great 'Jivatmas' visited Siddhagiri on Chaitri Poornima. Mahendra and others got through heavy tests and

were permitted by 'Dada' to renovate the old temples and erect a few new ones.

#### **FIFTH RENOVATION BY BRAHMENDRA**

It was about time for the next renovation when a few fortunate 'Jivatmas' celebrated the birth festivity of a 'Tirthankar', after which they visited Shatrunjay and served 'Dada' with great devotion. Brahmendra renovated the old temples and erected a few more.

#### **SIXTH RENOVATION BY CHAMARENDRA**

Quite a few centuries passed, when Chamrendra and others heard of the glory of Siddhagiri at Nandishwaradveep. They visited Siddhachal and undertook the sixth renovation.

#### **SEVENTH RENOVATION BY SAGAR CHAKRAVARTI**

Chakravarti Sagar heard of the glory of Shatrunjay from Shri Ajitnath. He arranged for a 'Sangh' to Siddhagiri and devotionally fulfilled the seventh renovation of the 'Tirtha'.

#### **EIGHTH RENOVATION BY VYANTARENDRA**

At the advice of Shri Abhinandan Swami, Vyantarendra managed the eighth renovation of Shri Shatrunjay.

#### **NINTH RENOVATION BY KING CHANDRAYASHA**

In the city of Chandraprabha, king Chandrayasha ruled in the time of Shri Chandraprabhu Swami. Father of Chandrayasha was saint Chandrashekhar. In due time, saint Chandrashekhar visited Chandraprabha (Prabhas Patan) and advised Chandrayasha to erect a temple of Chandraprabhu Swami.

King Chandrayasha arranged a 'Sangh' to Siddhagiri and renovated the Tirtha.

#### **TENTH RENOVATION BY KING CHAKRADHAR**

Lord Shantinath reached Hastinapur after fulfilling a 'Chaturmas' at

Palitana. His son, King Chakradhar, desired the title of 'Sanghpati'. Blessed by the Guru, he arranged a 'Sangh' to the Shatrunjay and performed the tenth renovation of Giriraj.

### **ELEVENTH RENOVATION BY RAMACHANDRA**

The younger brother of king Rama received initiation, attained 'Keval Gnan' and 'Moksha' with a thousand saints on Shatrunjay. Shri Rama undertook the eleventh renovation of the Tirtha.

### **TWELFTH RENOVATION BY PANDAVAS**

In the time of Neminath, Pandavas performed the twelfth and the last renovation of the Fourth Aara.

In the Fifth Aara, four renovations have been finished and the fifth one is on the way :

#### **(1) THIRTEENTH RENOVATION BY JAVADSHA**

[Vikram Samvat (V.S.) about 105]

Tirtha Shatrunjay was in trouble due to laxity of Jains and the fear of thieves and wild animals. Pilgrims almost quit visiting Giriraj.

In Mahuwa (Saurashtra) there lived a rich man named Javadsha. The Moghuls attacked Saurashtra and conquered it. Sheth Javadsha was a great Jain even under the Moghul rule. He pleased the Badshah with his diplomatic tact and received permission for trade and industry. He made lot of money and erected a Jain temple in Mahuwa. Gradually the Jains gathered together, learnt about the significance of Siddhachal, its current deterioration and hence a need for renovation.

Javadsha did 'Aaradhana' of Goddess Chakreshwari. Saint Vajraswamiji came to Mahuwa. Javadsha arranged for 'Sangh' to Shatrunjay accompanying Shri Vajraswami. In spite of the obstacles from jealous and mean elements, they did reach Palitana. They worshipped Shatrunjay with great rituals and installed a new idol of Lord Aadishwar. Overjoyed Javadsha and wife died on Siddhagiri and attained the higher level of existence.

## **(2) FOURTEENTH RENOVATION BY BAHAD MANTRI (V.S. 1213)**

In the time of King Kumarpal, Bahad, son of Udayan Mantri started converting the wooden temples on Shatrunjay into the stone ones at the wish of his father. As it was a big job they started accepting donations.

Bhima Vaniya was poor but extremely devotional. After garlanding 'Dada' with the flowers of one Rupee, only 7 paisas were left with him. when he heard about the need for donation he nervously went in and hesitantly bestowed all his assets (7 paisas). He was put on the top of the list! When Bhima reached his cottage he was surprisingly received well by his wife!

Bahad Mantri in the presence of Shri Hemchandracharya completed successfully the second renovation of the Fifth Aara.

## **(3) FIFTEENTH RENOVATION OF SAMARASHA (V.S. 1371)**

In V.S. 1369 Moghuls destroyed most of the temples on Shatrunjay. All the Jains were shocked and Deshalsha of Patan went to pieces. Samarasha was a brave and smart son of Deshalsha. Saint Siddhasensuri described the glory of Shatrunjay and its Fourteen renovations. Deshalsha's desire to renovate was entrusted to his son Samarasha.

Smart Samarasha pleases Suba Alapkhan of Patan and receives a written declaration permitting him to renovate Shatrunjay. Muni Balchandra was invited from Girnar to supervise over the carving of idols.

Forgetting the internal differences of opinions, 'Sadhus', 'Sadhis', 'Shravakas' and 'Shravikas' of all different 'Gachhas' joined the Sangh. On Maha Sudi 14 of V.S. 1371 in Pushya Nakshatra the 'Prathistha' was performed by Shri Siddhasensuriji. Five hundred Acharyas, over 2000 'sadhus' and innumerable 'Shravakas' joined the festivities.

## **(4) SIXTEENTH RENOVATION BY KARAMASHA (V.S. 1587)**

In Chitod (Mewad), there lived a rich man Tolasha. Karmasha was his youngest son. Shri Dharmaratnasuriji forecasted that Karmasha will renovate Siddhagiri.

## *Renovations of Shri Shatrunjay*

Karmasha favoured Prince Bahadurkhan which was returned by him when he became king. A written permission to renovate Shatrunjay was granted.

The idol of 'Dada' was carved from a beautiful stone saved by Vastupal for any possible mishap. In V.S. 1587 on Vaishakh Vad 6, in Shravan Nakshtra, the 'Pratishtha' was performed by Shri Vidyamandan-suriji. Karmasha also managed to get abolished the state tax on pilgrims to Shatrunjay.

### **(5) SEVENTEENTH RENOVATION**

It is mentioned in 'Shatrunjay Mahatmya' by Shri Dhaneshwarsuriji that the Seventeenth renovation will take place at the appropriate time.

## **CHAPTER 5**

### **YATRA (PILGRIMAGE)**

There are four kinds of 'Tirthas' — 'Naam' 'Sthapana', 'Dravya' and 'Bhaava'. There cannot be an easy liberation without 'Tirtha'. Shri Shatrunjay is unique in which it includes all the four kinds of 'Tirthas'. The First Tirthankar, Shri Aadishwar, blessed Shatrunjay. The first temple was erected by Bharat Chakravarti.

One can reach Palitana by train, bus, etc. There is a lot of temples and caravansarais in Palitana. Most of the pilgrims start on Giriraj from Jay Taleti. The Giriraj has over a 1,000 temples.

#### **PHASE 1**

There is a Babu temple on Jay Taleti. The 'Yatra' has approx. 3,745 ladder steps, spreading over two miles. Its height is 1,800 ft above MSL.

Climbing up one passes through Pagla-Deri, 'Kunds' and resting places (Visama). At Hingalaj Hada the slope is steep. There is a scenic view of Palitana from here. Proceeding further comes Hanuman Dhara, where the way bifurcates - one going to Dada's Toonk and the other towards Nav Toonk.

#### **PHASE 2**

In the direction of Dada's Toonk there comes Ramapole.

At present, the Giriraj has a fort around all Toonks and each Toonk has a security wall. The main gate to the fort is of Ramapole, whereas the other two gates are for Nav Toonk and Ghety's Baari.

Through Ramapole one goes to Vaghanpole via Sagaipole. One can see a beautiful series of temples on both the sides from the gate of Vaghanpole. There is a Nemnath temple which has a 'Ranga Mandap' (porch) containing partly prepared structures for wedding ceremony (Chori'). Proceeding further, there comes Paap-Punya Baari (Gates of

## *Yatra (Pilgrimage)*

Moksha). Via Kumarvihar there comes a famous Suryakund where king Mahipal got rid of his leucodarma and the cursed cock gets converted into Chandraraj.

List of Temples : Keshavji Nayak, Bhandari, Chandraprabhu Swami, Sambhavanath, Parshvanath, Ajitnath, Aadinath, Dharmanath, Mahavir Swami, Shreyanshnath and in Chaumukhi's temple there is a statue of Shri Dhaneshwarsuriji who wrote "Shatrunjay Mahatmya".

Between Haathipole and Ratanpole there is a flower chowk.

### **PHASE 3**

In Ratanpole there is Dada's temple, which is the principal and magnificent one on Shri Shatrunjay. The 'Kalash' on its peak is gold-plated. The present idol of Shri Aadishwar Dada has been installed in V. S. 1587 by Karmasha. Tejpal Soni beautified it with sheer grandeur. In V.S. 1650, this temple is devotionally named as Nandivardhan. 'Darshan' of Dada is extremely blissful. We cannot but forget everything and glide into an indescribable 'Bhaava'. If you really love Him, you would not like to leave Him.

It is advisable to have three 'Pradaxinas' of Dada. In the first round, there is Sahastrakut, Rayan-Pagla Deri, carvings of a Snake and a Peacock, Ganadhar-Pagla Deri and Simandhar Deri. In the second round, there is a new Aadishwar temple made by Vastupal-Tejpal, Meru, Samavasaran and Sametshikhar temple. Whereas in the third round comes the following temples : Five brother, Bajariya, Nemnath, Visviharman and Ashtapad.

In V.S. 2032, a new Toonk has been added which includes over 500 idols reinstalled from Ratanpole. Going ahead, one sees temples of Gandhariya Chaumukhi and Pundarik Swami.

### **PHASE 4**

As is already seen, the other way from Hanuman Dhara proceeds to Nav Toonk. There is a tomb of Pir Angarsha near the gate.

### **SHETH NARASINH KESHAVJI 'TOONK'**

In V.S. 1921 this 'Toonk' was established. It has the following temples :

Samprati Maharaj, Shantinath, Babu Harakhchand, Sumtinath, Sambhavanath, Rishabhadev, Hala Kundivala, Narsinh Natha, Marudevi Mata, Chaumukhji, Chandraprabhu, Ajitnath and Kumthunath.

### **CHAUMUKHJI TOONK (SAVASOMJI TOONK)**

The area of this Toonk is 270 ft x 116 ft which was made by mandering the peak. The main temple in this Toonk was erected in V.S. 1675 by Sava-Somji. The top of its peak can be viewed from a distance of 20-25 miles. This Toonk was constructed later than the surrounding Toonks.

Sheth Savachand was an honest businessman of Vanthali. People trusted him with their assets. Once he got in money crisis through a jealous competitor. Savachand drew a 'Hundi' on Sheth Somchand of Ahmedabad, where he did not have an account. Savachand could not help but cry and a couple of tears made it through the 'Hundi'. Sheth Somchand encashed the 'Hundi' realising a highly specialised situation. Later when Sheth Savachand came to Ahmedabad to thank and settle the account with Sheth Somchand, the latter said, "It is my duty to help the other Jain in trouble". They decided to erect a temple on Giriraj.

List of temples in this Toonk : Aadinath, Pundarik Swami, Shantinath, Parshavanath, Khimji Somaji, Simandharswami, Dhanrupmal, Ajitnath.

In the back of Savasomji Toonk, there are temples of Pandavas and Sahatrakund.

### **CHHIPAVASAH! TOONK (BHAVSAR TOONK)**

In 14th Century, Chhipas erected Shri Rishabhadev temple. Perceptor Nandisen composed 'Ajit-Shanti Staven' here. There are other temples of Shreyansnath, Neminath, Parshvanath, Ajitnath and Shantinath.

### **SAKAR VASAH! TOONK**

In V.S. 1893, Sakarchand of Ahmedabad constructed this Toonk. On the top of the main temple of Chintamani Parshvanath there also exist temples of Chandraprabhu and Padmaprabhu.

### **NANDISHWAR (UJAMFOI) TOONK**

In V.S. 1893, Sheth Premabhai of Ahmedabad erected a temple of Nandishwar in the memory of his aunt Ujambai. There are temples of Kumthunath and Shantinath.

### **HEMA VASAH TOONK**

Sheth Shantidas of Ahmedabad had a grand son, whose grand son Hemabhai, in V.S. 1882, erected the principal temple of Ajitnath, which contains a major Shifa Lekh. Temples of Pundarik Swami and Chaumukhji also occupy the vicinity together with a Sthanak of Goddess Khodiyar.

### **MODI (PREMA VASAH) TOONK**

In V.S. 1843, Modi Premchand Lavji of Ahmedabad arranged for a Sangh to Shatrunjay and erected the temples of Shri Rishabhadev and Shri Pundarik Swami. In the porch of the temple of Sahatrafana Parshvanath, there are two 'Gokhalas' of 'Sasu-Vahu', which resemble those of 'Derani-Jethani' in Delwara (on Mount Abu) by Vastupal-Tejpal. There are also temples of Ajitnath and Chandraprabhu.

Proceeding further, there stand Manekbai's Deri and a temple of Adabadaji. From a hill stone Adabadji's gigantic idol was carved out, which was installed in V.S. 1686. The sitting posture of Adabadaji is 18 ft tall and 14.5 ft broad. It echos in there due to the hugeness of the temple. Adabadji is one of the names of Lord Aadishwar. Once a year (only) on the day of Jyeshtha Vad 11, the bathing, worshipping and adoring ceremonies are performed.

### **BALA VASAH TOONK**

Proceeding further from Adabadaji, there stands Bala Vasahi Toonk which was constructed by Deepchand Kalyanji (Balabhai) of Ghogha in V.S. 1893. There are temples of Aadishwar, Pundarik Swami, Chaumukhji, Vasupujya Swami, Ajitnath and Shantinath.

### **MOTISHA SHETH TOONK**

In V.S. 1893, Sheth Motichand Amichand of Bombay erected the main temple of Lord Aadishwar, after filling a deep valley. There are also 16 other big temples in this Toonk.

## **GHETY'S BAARI**

On one side is Dada's major toonk and all the rest on the other. In the mids of both is gate going to Ghety's Paag. Down at the base there is Ghety-Pagla Deri.

**TABLE I**

**Jain Temples and Idols In Various Toonks on Shri Shatrunjay (In V.S. 2032) \***

Sr. No.	Name of Toonk	Total No.of Idol	No. of Metal Idols	Temples	
				Big	Small
1.	Dada's Toonk	4,339	50	44	289
2.	Chaumukhji Toonk (Kharatar Vasahi)	89	10	23	212
3.	Chipavasahi Toonk	48	—	6	14 (7 without idols)
4.	Sakar Vasahi Toonk	1,359	1	2	35 (8 without idols)
5.	Nandishwardweep Toonk	288	—	2	6
6.	Hemabhai Toonk	265	—	4	34 (3 without idols)
7.	Modi Toonk	525	1	4	31
8.	Balabhai Toonk	270	458	4	13
9.	Motisha Toonk	3,011	145	16	181
Total		11,094	665	105	815

\*Ref : This table is taken from the book 'Shri Giriraj Sparshana', published by Somchand D. Shah, p. 143, (V. S. 2032)

## *Yatra (Pilgrimage)*

**TABLE II**

**Information about the Persons who Erected the Various Toonks and Its Year of Installation on Shri Shatrunjay\*\***

Name of Toonk	Name of Erector	Erector's				Year of Installation	Date of Prati-shtha
		Mother's Name	Father's Name	Caste	Place		
Dada's	Karāma-shah (16th Renovation)	Taradevi	Tolashah	Visha-Oswal	Chitodghadh	(V.S.) 1587	Vaishak Vad 6
Chaumukhji	Sava-Somji	Jasmadevi	Jogaraj	Dasha-porwad	Ahmedabad	1675	Vaishak Sud 13
Chhipa-vasahi	Lakhachand Bhandari	—	Shiva-chand	Visa-Oswal	Ahmedabad	1794	Ashadh Sud 10
Prema-vasahi	Premchand Modi	—	Lavji Modi	Dasha-Shrimali	Ahmedabad	1843	Maha Sud 11
Hema-vasahi	Hemabhai Sheth	Dadi-Jadav	Vakhat-chand Sheth	Visha-Oswal	Ahmedabad	1886	Maha Sud 5
Ujam-vasahi	Ujambai	Jadabai	Vakhat-chand Sheth	Visha-Oswal	Ahmedabad	1889	Vaishakh Sud 13
Bala-vasahi	Deepchand (Balabhai)	—	Kalyanji	Visha-Shri-mali	Ghogha Bandar (Port)	1893	—
Moti-vasahi	Motisha Sheth	Rupadevi	Amichand	Visha-Oswal	Cambay (Bombay)	1893	Maha Vad 2
Sakar-vasahi	Sakar-chand	—	Premchand	Dasha-Shri-mali	Ahmedabad	1893	Maha Sud 10

\*\*Ref. : This has been taken from the notes on "Renovation of Shri Shatrunjay Giriraj", by Sarabhai Manibhai Nawab.

## CHAPTER 6

### JAIN RITUALS ON SHATRUNJAY

The 'Jivatma' is caught by eight kinds of 'Karmas'. One becomes a 'Siddha' only after exhausting all eight kinds of 'Karmas'. Among 84 lakhs of different life forms, only human form is capable of becoming 'Siddha'. It takes a pure and innocent mind, a healthy body and the wealth acquired through justifiable means. To pursue their 'Aaradhana', Jains perform certain rituals which are described below in brief.

#### (1) TWENTY-ONE 'KHAMASANAS'

Shri Shatrunjay has 21 principal names, descriptive of historical stories signifying its rituousness. Pandit Virvijay has composed a 39 stanza (Dooha) which are grouped in 21 division containing the principal names. A pilgrim recites one division and makes one 'Khamasana'. This is how he finishes 21 'Khamasanas'.

The principal 21 names are as follows :

Siddhakshetra	Mahatirtha	Kailash
Vimalachal	Dradhashakti	Kadambagiri
Surgiri	Muktinilayagiri	Ujjvalgiri
Mahagiri	Pushpadant	Sarvakamdayak
Punyarashi	Mahapadma	Shashvatgiri
Shreepadgiri	Prithvipith	Pundarikgiri
Indraprakash	Shri Subhadrargiri	Siddhakshetra

#### (2) ONE HUNDRED EIGHT KHAMASANAS

Shri Shatrunjay has about 108 peaks. Ninty-nine historic names of Shatrunjay are included in a 'Pooja' by Pandit Virvijay. Shri Sujashavijay, worthy disciple of Shri Kalyansagar, composed a devotional epic of 108 stanzas containing these 99 names. Pilgrims recite each stanza and make a 'Khamasana'.

## *Jain Rituals on Shatrunjay*

The list of 99 names of Shri Shatrunjay is given below :

- |                    |                   |                     |
|--------------------|-------------------|---------------------|
| 1. Shatrunjaygiri  | 34. Shreepad      | 68. Sahashttrapatra |
| 2. Bahubali        | 35. Hastagiri     | 69. Shivamkaru      |
| 3. Marudevi        | 36. Shashvatgiri  | 70. Karmakshaya     |
| 4. Pundarikgiri    | 37. Bhavyagiri    | 71. Tamokand        |
| 5. Raivatgiri      | 38. Siddhashekhar | 72. Rajarajeshwar   |
| 6. Vimalachal      | 39. Mahajash      | 73. Bhavataran      |
| 7. Siddharaj-      | 40. Malyavant     | 74. Gajchandra      |
| Tirtharaj          | 41. Prithvipith   | 75. Mahadev         |
| 8. Bhagirath       | 42. Dookhahar     | 76. Surkant         |
| 9. Siddhakshetra   | 43. Muktiraj      | 77. Achal           |
| 10. Sahastrakamal  | 44. Manikant      | 78. Abhinanda       |
| 11. Muktinilaygiri | 45. Mahidhar      | 79. Sumati          |
| 12. Siddhachal     | 46. Kanchangiri   | 80. Shreshtha       |
| 13. Shatkut        | 47. Ananddhar     | 81. Abhayakand      |
| 14. Dhank          | 48. Pushpakand    | 82. Ujjavalgiri     |
| 15. Kadambagiri    | 49. Jayanand      | 83. Mahapadma       |
| 16. Lohitdhvaj     | 50. Patalmool     | 84. Vishvanand      |
| 17. Taldhwaj       | 51. Vibhash       | 85. Vijavbhadra     |
| 18. Surapriya      | 52. Vishalgiri    | 86. Indraprakash    |
| 19. Punyarashi     | 53. Jagataran     | 87. Kapadri         |
| 20. Mahabal        | 54. Akalank       | 88. Muktinilaya     |
| 21. Dradhashakti   | 55. Akarmak       | 89. Kevaldayak      |
| 22. Shatpatra      | 56. Mahatirth     | 90. Charchgiri      |
| 23. Vijayanand     | 57. Hemgiri       | 91. Jayakamal       |
| 24. Bhadrakar      | 58. Anantshakti   | 92. Saundarya       |
| 25. Mahapith       | 59. Purushottam   | 93. Yashodhar       |
| 26. Surgiri        | 60. Parvatraj     | 94. Khitimandan     |
| 27. Mahagiri       | 61. Jyotirop      | 95. Kamook          |
| 28. Mahanand       | 62. Vishalbhadra  | 96. Sahajanand      |
| 29. Karmasoodan    | 63. Subhadra      | 97. Mahendradhwaj   |
| 30. Kailash        | 64. Ajaramar      | 98. Sawarthisiddhi  |
| 31. Pushyachandra  | 65. Kshemankar    | 99. Priyankar.      |
| 32. Jayant         | 66. Amarketu      |                     |
| 33. Anand          | 67. Gunkand       |                     |

### **(3) THREE 'PRADAXINAS'**

Some pilgrims perform three 'Pradaxinas' consisting of 3, 12 and 24 miles of Shri Shatrunjay as an extended and expanded 'Sadhana'.

(a) **Three-mile 'Pradaxina'** : There is a three-mile fort encircling all the temples on Shri Shatrunjay. A pilgrim desiring to perform a three-mile 'Pradaxina' walks all around the fort.

(b) **Twelve-mile 'Pradaxina'** : On Falgun Sud 13, every year, a twelve-mile round trip is undertaken. Almost 20,000 pilgrims join this 'Pradaxina' and the bliss experienced is beyond words!

Proceeding East from Ramapole one comes to Devki-Shat-Nandan Deri on a hillock; then comes Ulakha-Navan-Deri, Ajitnath-Shantinath Deri, Chilian Talavadi, Bhavada Hills, Samba-Pradyumna Deri, Sidhhavad Deri, Aatpur camp and Palitana.

The facilities for food, water and rest are available at Aatpur.

(c) **Twentyfour-Mile 'Pradaxina'** : A very few strong and healthy pilgrims start on a 24-mile round trip, starting from Palitana to Bhandaria - Kadambgiri - Hastigiri and back to Palitana.

#### **(4) SEVEN YATRAS WITH 'CHHATTHA'**

It is said that one who completes seven pilgrimages of Shatrunjay observing two 'Upavas' (without water) attains 'Moksha' in the third life.

#### **(5) 'CHHATTHA-ATTHAM'**

Seven 'Chhatthas' and two 'Atthams' have to be accomplished by a pilgrim within a year. At each step 'Sadhak' is given a different ascending 'Mantra'.

#### **(6) IMPORTANT DATES**

A list of special festive dates is as follows : (1) Kartiki Poornima, (2) Maha Vad 13 (Posh Vad 13 as per Gujarati) which is also called Merootryodashi, (3) Falgun Sud 8, (4) Falgun Sud 13, (5) Falgun Vad 8, (6) Chaitri Poornima, (7) Vaishakh Sud 3 (Akshaya Trutiya), (8) Vaishakh Vad 6, (9) Ashadh Sud 14.

#### **(7) NINTY-NINE 'YATRAS' OF GIRIRAJ ('NAVVANOO')**

Lord Aadishvar visited Shri Shatrunjay on Falgun Sud 8 for 99 'Purvas' [One 'Purva' = (84000 × 84000) years]. Every year He visited on the same day invariably.

Knowledgeable people do their 'Navvanoo' during winter and summer months in such a way that Falgun Sud 8 is included. Normally pilgrims accomplish 108 'ystras'.

One attains 'Punya' of another yatra by visiting Ghetyni Paag. One who performs 'Navvanoo' has to visit at least nine times Ghetyni Paag, and nine times 'Nav Toonk'. Observing 'Ayambil', one has to finish two 'ystras' in a day, while observing a fast one has to finish three 'ystras'. Likewise there are few other specific conditions to complete the 'Navvanoo'.

#### **(8) 'CHATURMAS'**

India has a monsoon between Ashadh and Kartik (July to October). Jainism is extremely aware of 'Amhinsa' (non-violence). The hills are very slippery in monsoon. Shree Shatrunjay is the great place for Aaradhana. The glory of Giriraj is innumerable. For the foregoing reasons, the great Jain Masters have prohibited climbing up Shri Shatrunjay during monsoon months.

A lot of devotional pilgrims come to Palitana and settle here for four months of monsoon ('Chaturmas').

Jains are allowed to touch only any part of Shri Shatrunjay hills while keeping their feet on the plain ground. Shri Shatrunjay is God incarnated on a large scale. Any stone at the base is His feet. A devotional pilgrim attains the 'Punya' by touching Shri Giriraj as that of worshipping 'Dada'.

#### **(9) A TRADITION OF 'PATTU JUHARWA'**

Jain 'Sadhus' and 'Sadhavis' are not allowed to travel during the four months of monsoon. A lot of 'Sadhus' reach Palitana before monsoon to pursue their own 'Sadhana'. Pilgrims of 'Chaturmas' get a chance to pursue their 'Aaradhana' under the guidance of a 'Guru'. At other places also the 'Sadhus' grace Jains with a four-month stay, 'Chaturmas'.

On Kartiki Poornima Shri Shatrunjay is open again for pilgrimage. A lot of fortunate Jains visit the Giriraj on Kartiki Poornima but to benefit those, who cannot reach Palitana, there is a tradition to visit Shri Shat-

runjay through 'Bhaava' by Worshipping the 'Pattas' of Shri Shatrunjay. The 'Pattas' are artistic paintings of Shri Shatrunjay on high quality durable cloth. On Kartiki Poornima, all Jains worship Shri Shatrunjay either at Palitana or on the outskirts of their own town or village through the tradition of 'Patta Juharwa'.

#### **(10) 'PAYAGAS' (HILL TRACKS) OF SHATRUNJAY**

It does not take a lot of guts to realise that a hill has a peak but it has to have a number of tracks from the base. In the time of Lord Aadishwar the hill track to Shatrunjay was from Aatpur. Presently, most of the pilgrims start from Jay Taleti. The other hill tracks to Shatrunjay include Ghety, Rohishada, Ghandhol, Jivapara, etc.

## **CHAPTER 7**

### **ART OF ARCHITECTURE**

Shri Shatrunjay is not only great in philosophical dimensions but also is unique in the marvellous art of architecture. A list of highly significant tourists attractions is as follows :

- (1) Dada's gigantic temple, old artistic carvings and beautiful decorations.
- (2) New Aadishwar temple, beautiful 'Pootalis'.
- (3) The (so-called) Simandhara Swami temple, its exterior art.
- (4) Gandhariya Chaumukhji temple, unique carving where the sculptor has really performed a hearty job.
- (5) The new artistic gates of Ramapole, Sagalpole, Vaghanpole, Haathipole, Ratanpole and Nav Toonk.
- (6) Kumarpal Maharaja temple, beautiful yellow-stone door frame, depiction of prenatal fourteen dreams of Trishala (Lord Mahavir's mother), artistic ceiling.
- (7) Chaumukhji temple on high pedestal, with 100 pillars.
- (8) Having a resemblance of a house-door is a temple containing two huge marble elephants. Wall carvings of Nandishwardweep and Ashtapad whose intricacy can be appreciated only by an artistic eye.
- (9) Samavasaran temple, following Amijara, exactly depicting 'Samavasaran'.
- (10) Neminath's Chori temple, plenty of art and beauty, carved ceilings, shaking statues. (Lord Neminath refused to marry his fiancée Rajul at the last minute due to overflowing compassion towards poor animals that were to be slaughtered for preparing wedding meals.)

- (11) Entering Ratanpole, a rare five-peak temple.
- (12) Before Ramapole, a carved cave and statues.
- (13) Entering the 'Nav Toonk' gate, Samprat Maharaj temple, ancient yellow-stone inner door frame.
- (14) Savasomji temple at a panoramic height.
- (15) Pandava temple, ancient.
- (16) Chhipavasahi Toonk is pretty.
- (17) Mollavasahi temple, great art of 14th Century.
- (18) Artistic arrangement of Nandishwar Toonk.
- (19) A beautiful low level structure of Modi's Toonk, 'Sasu-Vahu Gokhala'.
- (20) Adabadaji temple, a gigantic idol carved out of a hill stone.
- (21) Babu's temple at Jay Taleti, art in plenty.
- (22) A museum of Sheth Anandji Kalyanji Trust near Jay Taleti, magnificently arranged ancient wood work.
- (23) Jain Aagam Mandir near Jay Taleti.

## **CHAPTER 8**

### **SOME FACTS – OLD AND NEW**

- (1) The Viceroy of India (under British Rule) agreed that the Jains should pay Rs. 60,000/- a year to the Maharaja of Palitana for the upkeep of Shri Shatrunjay.

Aagamoddharak Acharya Shri Anandsagarsurishwarji instilled a donation of Rs. 11 lakhs so that its interest will automatically pay the annual dues of Shri Shatrunjay mentioned above. After A.D. 1947 (Indian Independence), when the States merged in the Union of India, Shri Kasturbhai Lalbhai used his good offices and the annual dues was abolished. Subsequently, the interest income (of Rs. 11 lakhs mentioned above) was well employed to construct ladder steps all the way upto the top and also those of Ghetyni Paag.

- (2) Before V.S. 1890, there was a big valley at Ramapole. Sheth Motisha got it filled and built the 'toonk'.

- (3) The present author (Acharya Shri Kanchansagarji Maharaj) has come to the following two conclusions :

- (a) The road between Vaghanpole and Haathipole must have been newly constructed, in the 17th century, as only two temples are old ones, whereas all the rest are new ones. The temple of Kumarpal and Neminath ('Chori') are the old ones. The new road does some inevitable injustice to the old temples as the front-end and the back-end are reversed - the present front door was the back door in past judging from the architectural principles.

- (b) Savasomji's Toonk must have been built on a hill, partly flattened by mandering a high peak as it occupies the central location, whereas the surrounding toonks were constructed much earlier than Savasomji Toonk.

## **GLOSSARY**

Aagam	:	Classical literature on Jainism
Aagamoddharak	:	Renovator of Aagam
Aaradhana	:	Spiritual practice
Advaita	:	Non-dual
Amhinsa	:	Non-violence
Anashan	:	Fasting to death
Apsara	:	Demy goddess
Arihant	:	A liberated soul helping the world through sheer compassion
Atthama	:	Three-day long fast without food
Avasarpini Kaal	:	Regressive serpentine time period
Ayambil	:	A Jain single meal fast during day-light hours, food which does not contain oil, sugar, milk, butter, etc.
Bhaava	:	Identification; emotional height; special feelings
Bhagawan	:	Lord; God; Arihant
Bhiksha	:	Food received through charity
Chha 'Ree'	:	Six 'Ree' - (1) Not consuming 'Sachit' (live) things, (2) Taking a single meal, (3) Walking, (4) Sleeping on the floor, (5) Celebrate, and (6) Performing two essential rituals.
Chaitri Poornima	:	Full-moon day of Chaitra month
Chakra	:	Divine supreme weapon
Chakravarti	:	A supreme king of all the six areas of Bharat Kshetra (India)
Charitrya	:	To leave the all types of sins with promise (Integrity)
Chaturmas	:	Four months of monsoon in India (July to October)
Chaturvidha Sangh	:	Jain organisation of Sadhu, Sadhavi, Shravak and Shravika
Chatththa	:	Two-day long fast without food
Chori	:	Structure erected for wedding ceremony

## *Glossary*

Dada	:	Lord Aadishwar (Rishabhadev)
Darshan	:	View; Audience
Derani-Jethani	:	Sisters-in-law --- Younger brother's wife is called 'Derani' and elder brother's wife is called 'Jethani'.
Deri	:	Temple (normally a small temple)
Deshana	:	Surmon
Deva	:	One of the gods
Dharma	:	Religion; real duty
Dhupa	:	incense; Burning of concentrated incense on livecoal
Diksha	:	Initiation into monkhood (Sainthood).
Drashti Vish Sarpa	:	A snake so poisonous that it can kill just by fiercely seeing
Dravya	:	Wealth; material
Durgati	:	Basar existence
Gachhas	:	Groups
Gandharwa	:	One of the demy gods
Gokhala	:	A gap in wall
Grihasthi	:	House-holder
Guru	:	Master
Hundi	:	Draft
Jain	:	Follower of Lord Mahavir
Jivatma	:	Bound self
Jati Smaran Gnan	:	Knowledge of previous and prior lives
Kalash	:	Ritualistic pot
Kamadev	:	God of Love
Karma	:	Deeds
Kartiki Poornima	:	Full-moon day of Kartik month
Keval Gnan	:	Highest knowledge
Kevali	:	Jain equivalent of attaining the highest knowledge
Khadaga Siddhi	:	Special weapon power
Mahavidya	:	
Khamasana	:	On your knees; Kneel down

*Shri Shatrunjay Giriraj Darshan*

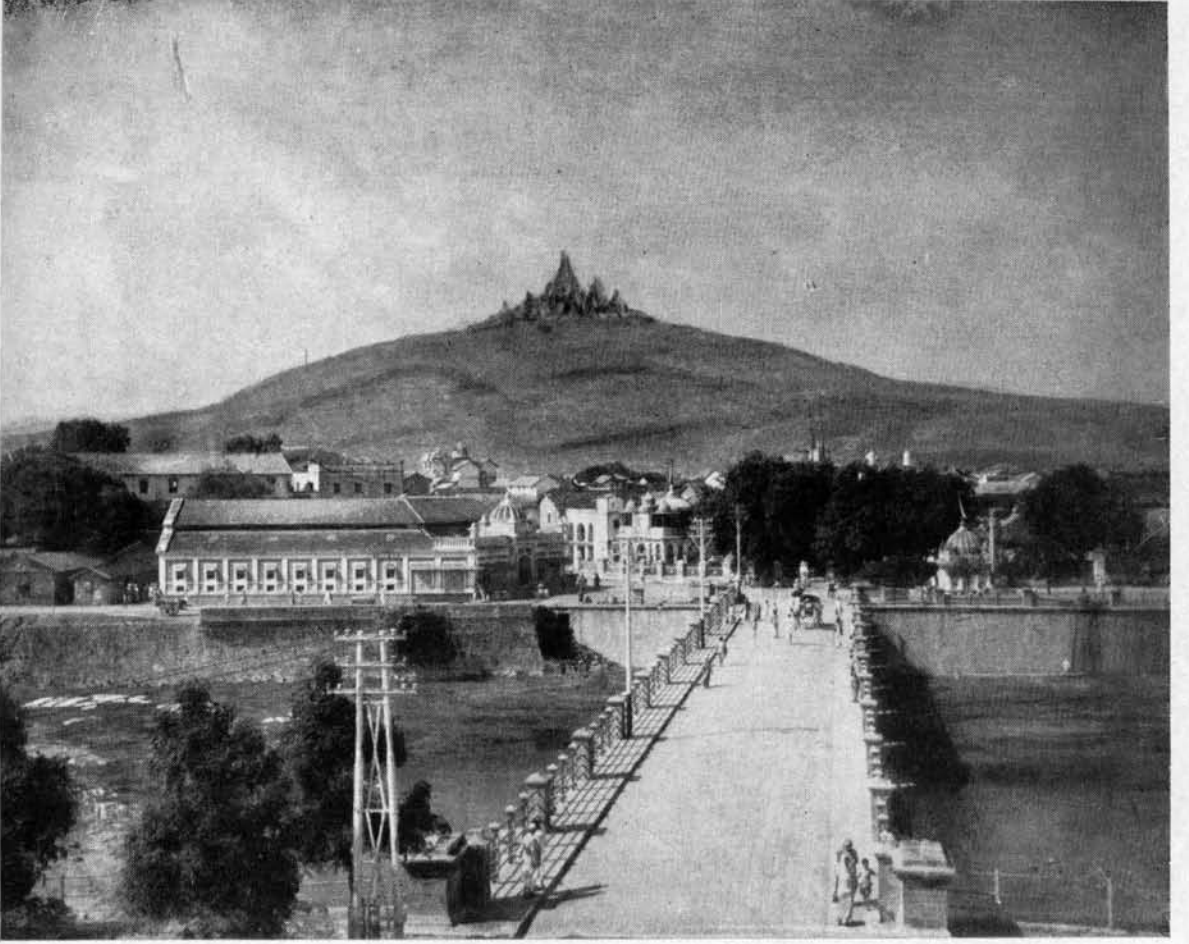
Kshatriyas	:	Warriers
Kshetra	:	Place; area
Kund	:	Pond
Mahavideya	:	A particular plane of living according to Jainism where realised beings abide.
Kshetra	:	
Mahavir	:	24th Tirthankar
Maskhaman	:	A 30-day long fast without food
Moksha (Mukti)	:	Liberation
Naam	:	Name
Narkagati	:	Hell stage
Navkar Mantra	:	Primal Jain Mantra
Navvanoo	:	Ninty-nine pilgrimages of Shri Shatrunjay
Nirvana	:	Death of Mortal; realisation
Paag (Payaga)	:	Hill track
Pagala	:	Footprints
Parmeshti	:	God
Paryushan	:	Eight-day long austerity period of Jains
Patta	:	An artistic paintings of any Jain Tirtha on high quality durable cloth; carved and beautifully painted on a marble wall.
Pooja	:	Ritual to apply scandal wood paste marks on an idol; Songs in praise of god.
Potalis	:	Dolls
Pradaxina	:	Round trip on foot
Prakshaal	:	Bathing an idol (milk and water are used in it)
Pratishtha	:	Idol installation ceremony
Punya	:	Merit
Ranga Mandap	:	Porch
Rayan	:	A kind of fruit
Sadhana	:	Spiritual practice
Sadhak	:	Seeker
Sadhu	:	Monk (Male)
Sadhvi	:	Monk (Female)
Samavasaran	:	A Jain Pedestal (from where Tirthankar gives surmons)

## *Glossary*

Samsara	:	Worldliness; 'I', 'My' sense
Samyak Daan	:	Appropriate donation
Sangh	:	Jain organisation of Sadhu, Sadhvi, Shravak and Shravika
Sanghpati	:	One who organises Sangh
Sasu-Vahu	:	Mother-in-law and Daughter-in-law
Sheel	:	Character
Shila-lekh	:	Inscription on a stone
Shlokas	:	Stanzas
Shravak	:	Jain (Male)
Shravika	:	Jain (Female)
Siddha	:	Realised being
Siddhapad	:	A stage of realisation
Sthanak	:	Sacred place
Stotra	:	Single sitting recitation
Swayamvar	:	Challenge marriage; in ancient India the father of a princess would set certain challenging tasks, the prince who accomplishes the said task only becomes eligible to marry that princess.
Tapabhyashta	:	One who commits breach of austerity
Tirtha	:	Sacred place for pilgrimage
Tirthankara	:	A liberated soul helping the world through sheer compassion
Tirthankarpad	:	A stage of Tirthankar
Tiryancha stage	:	After death dissatisfied Jivatmas obtain such forms prior to next birth
Toonk	:	A group of temples
Trilokas	:	Three words — Hell, Heaven and Earth
Upavas	:	A fast without food, consuming water only during broad day-light hours, observed by Jains
Utasarpini Kaal	:	Progressive serpentine time period
Vajralep	:	Impossible to eradicate
Vani	:	Speech; Surmon
Vansha	:	Lineage
Vidyadhara	:	One of the demy gods; Possessor of certain mystic powers.

## *Glossary*

Visama	:	Resting place
Vish Kanya	:	Cursed virgin
Vratas	:	Jains practice self-discipline with specific conditions (See footnote on Page 12)
Yaksha	:	One of the demy gods
Yatra	:	Pilgrimage
Yogi	:	A male practitioner of Yoga
Yogini	:	A female practitioner of Yoga
Yoni	:	Life forms; vagina.



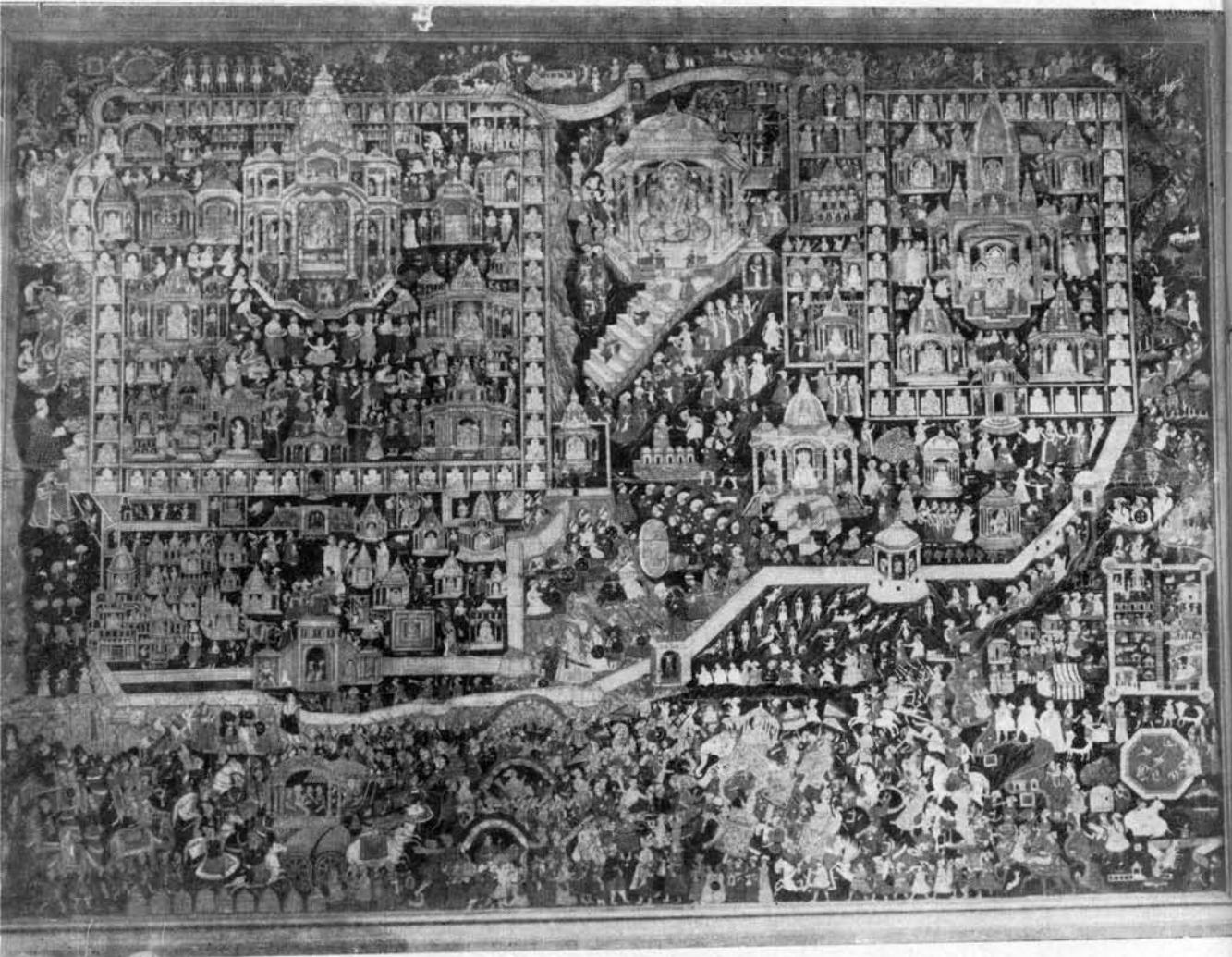
૧. શ્રી ગિરિરાજ, પાલીતાણા સ્ટેશન તરફથી.  
1. Shree Giriraj, View From the Palitana Station.



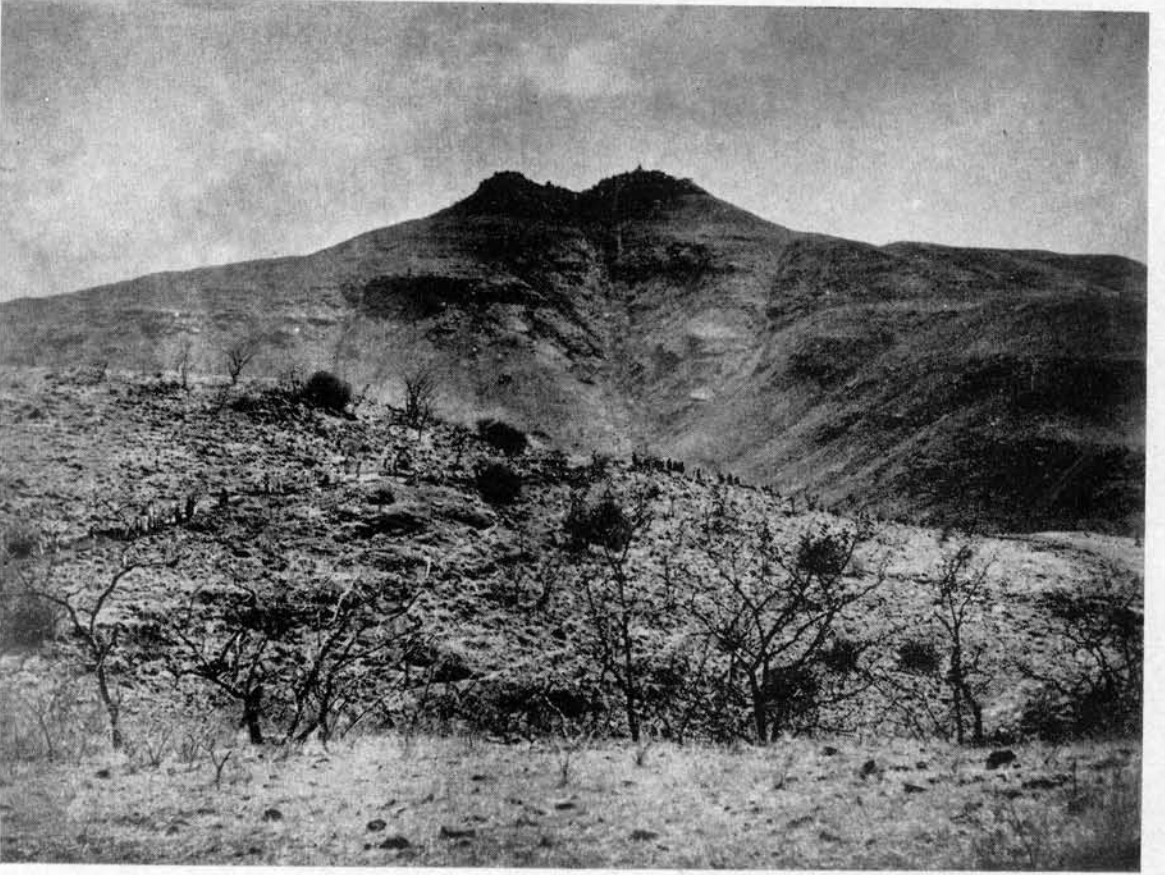
૨. મૂળનાયક શ્રી આદીશ્વર ભગવાન, પ્રતિષ્ઠિત, ૧૫૮૭ (૨. બી. શાહ)  
 2. Shree Adeashver Bhagvan, Established, 1587 (R. B. S.)



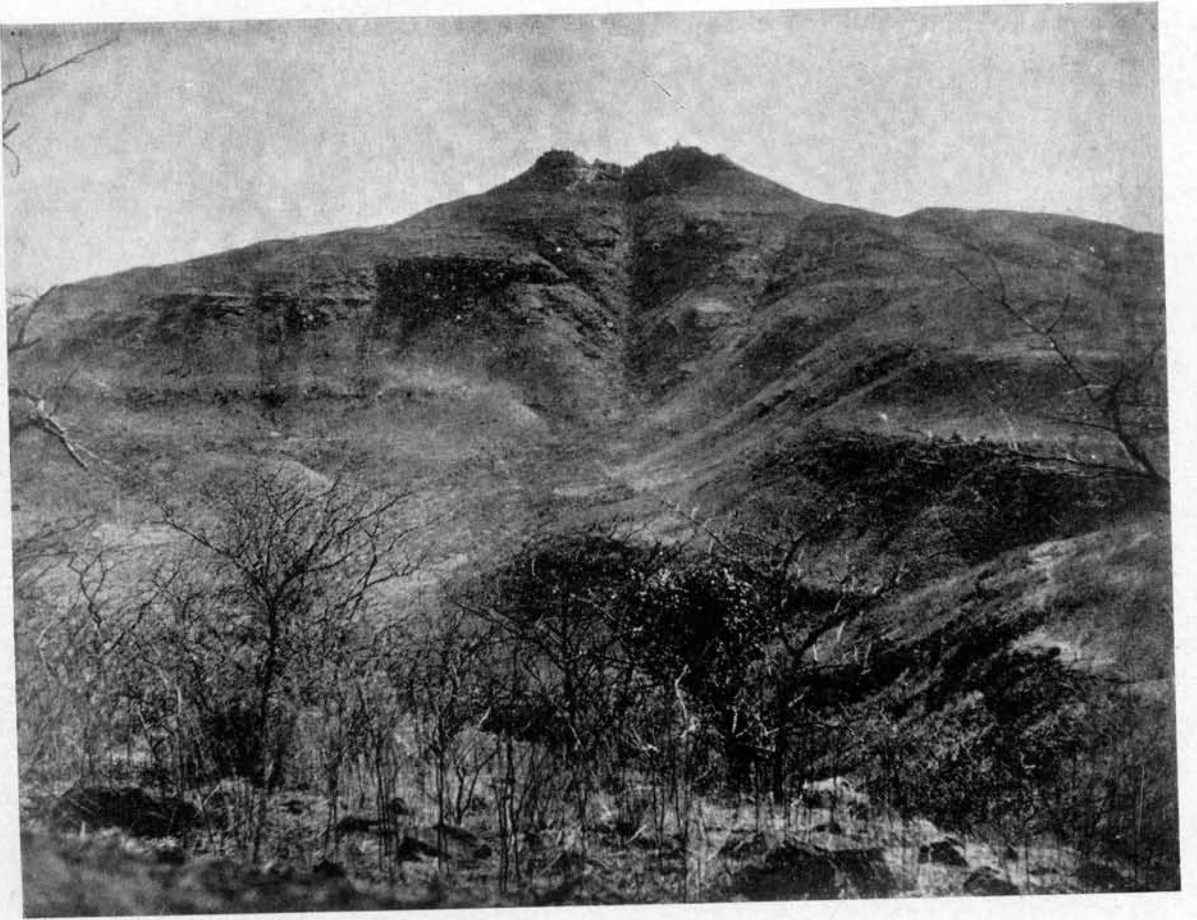
૩. વર્તમાનમાં ચિતરાતા અને કરાતા ભિન્નભિન્ન પટોમાંનો એક, ગિરિરાજનો પટ. (ર. ભી. શાહ)
3. One of the Patts, from Different Patts, Being Printed And Prepared. (R. B. S.)



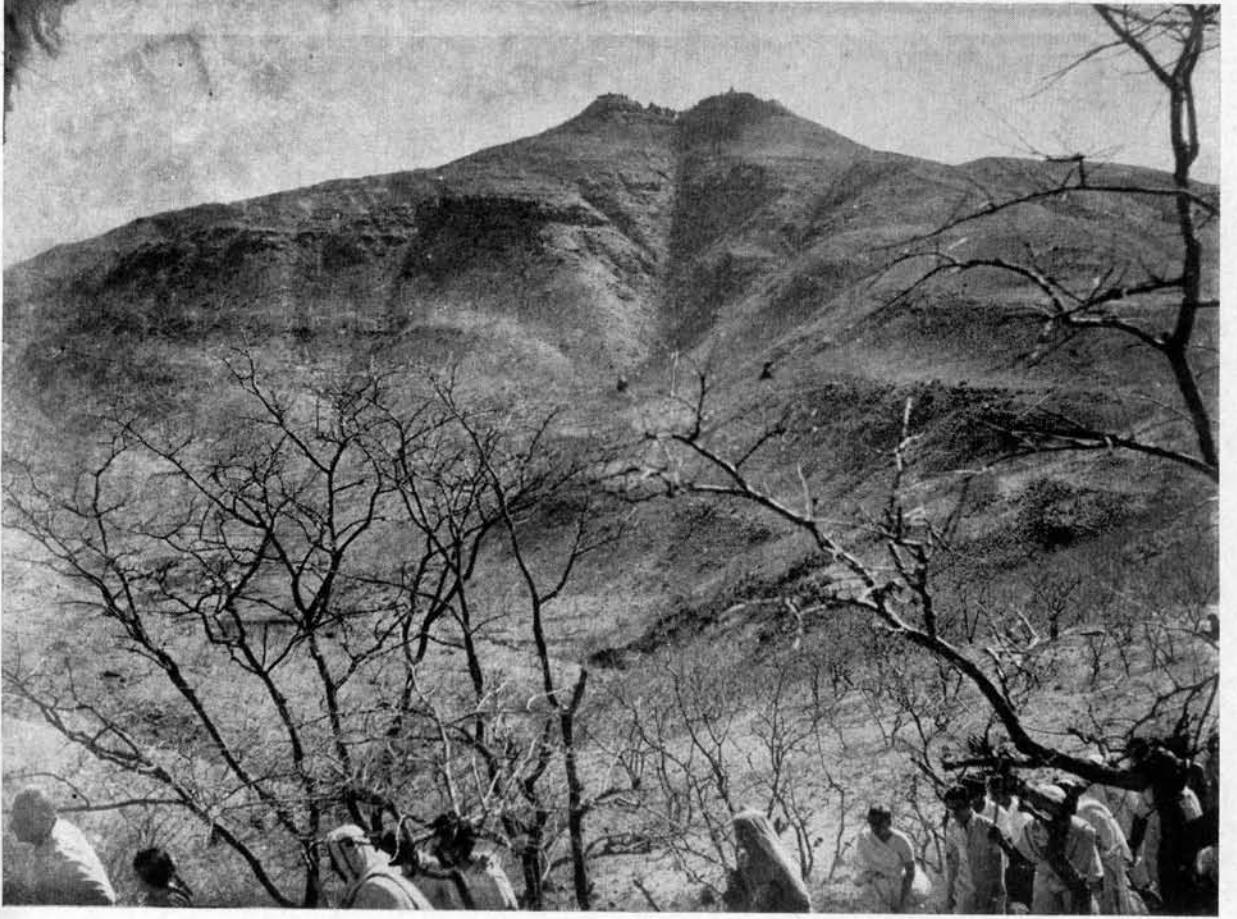
૪. વિ. સં. ૧૭૮૦ માં ચિતરાવેલ, શ્રીગિરિરાજનો પટ  
 4. Patt of Shree Giriraj, Painted in Samvat 1780.



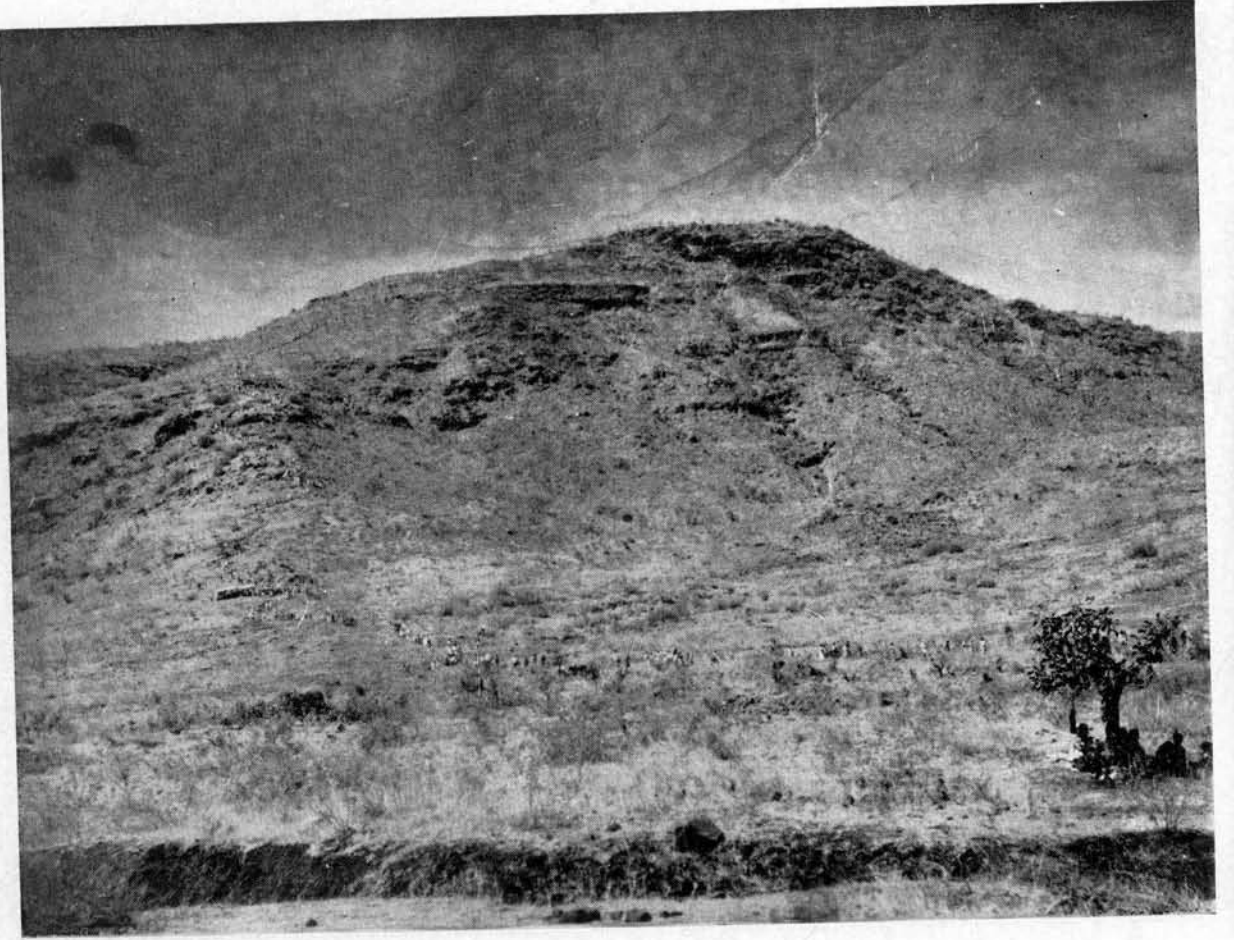
૫. શ્રી ગિરિરાજ, ભાડવાના ડુંગર તરફથી (નં. ૧)  
5. Shree Giriraj, View from Mount Bhadwa (No. 1)



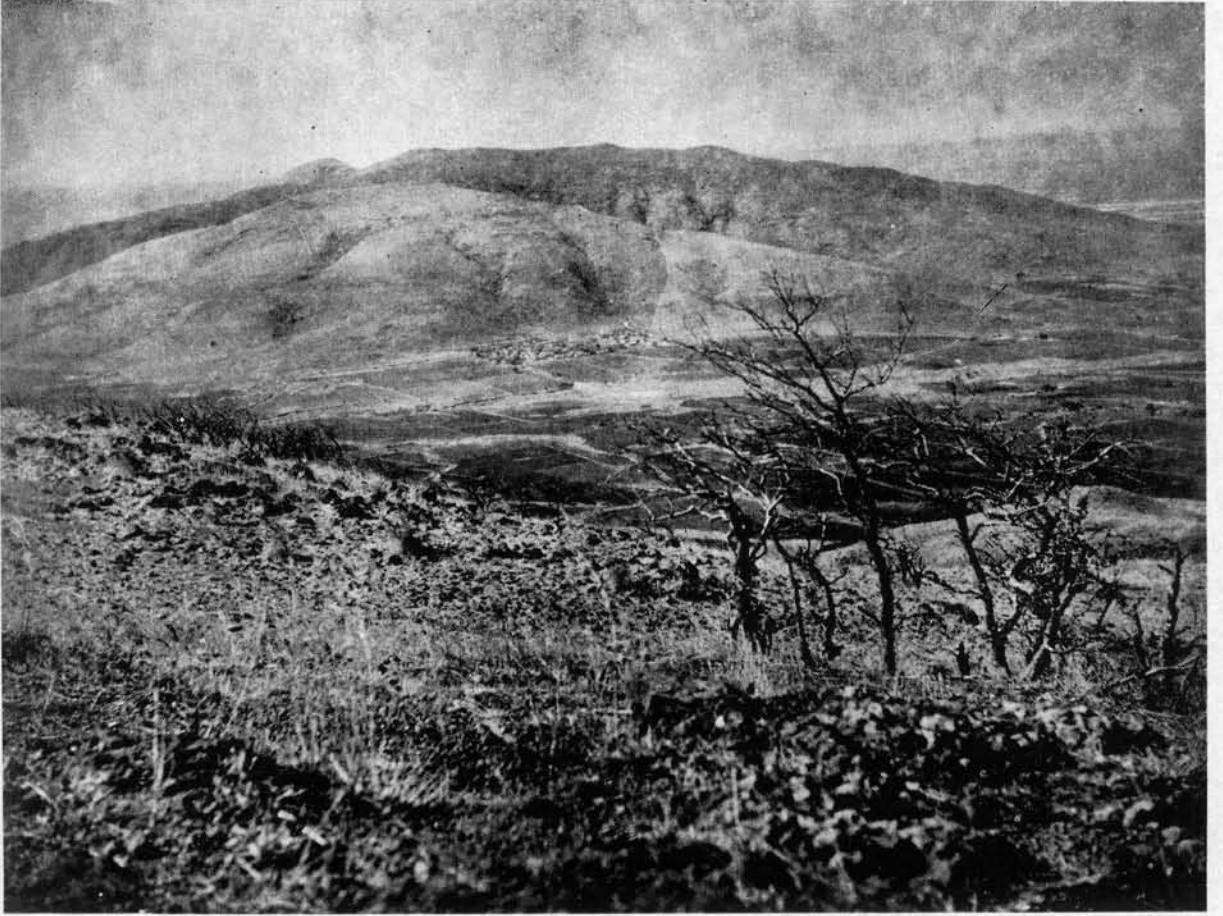
૬. શ્રી ગિરિરાજ, ભાડવાના ડુંગર તરફથી (નં. ૨)  
6. Shree Giriraj, View from Mount Bhadwa. (No. 2)



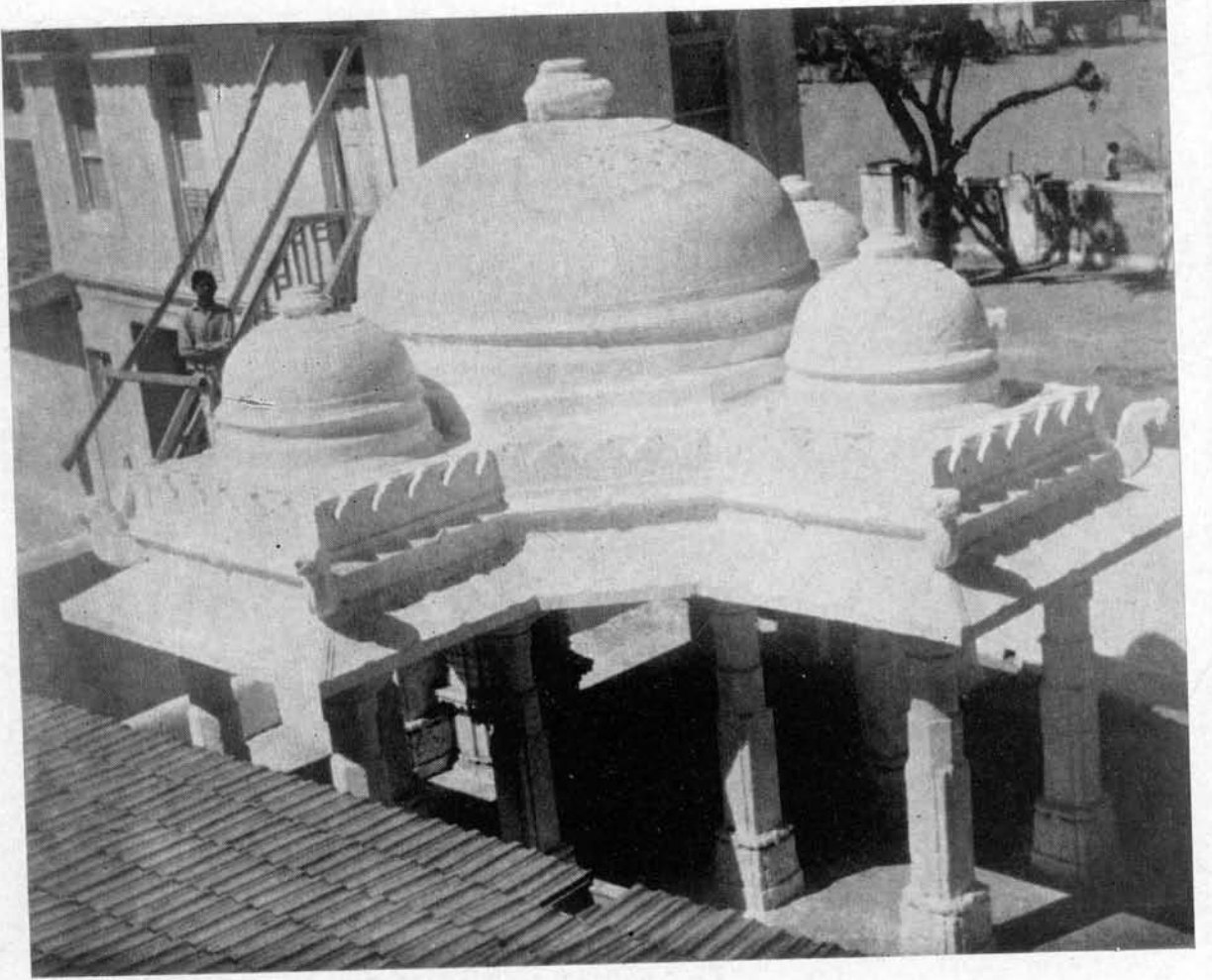
૭. દાદાની ટુંક, ભાડવાના ડુંગર તરફથી  
7. Dada's Group of Temples, View from Mount Bhadwa



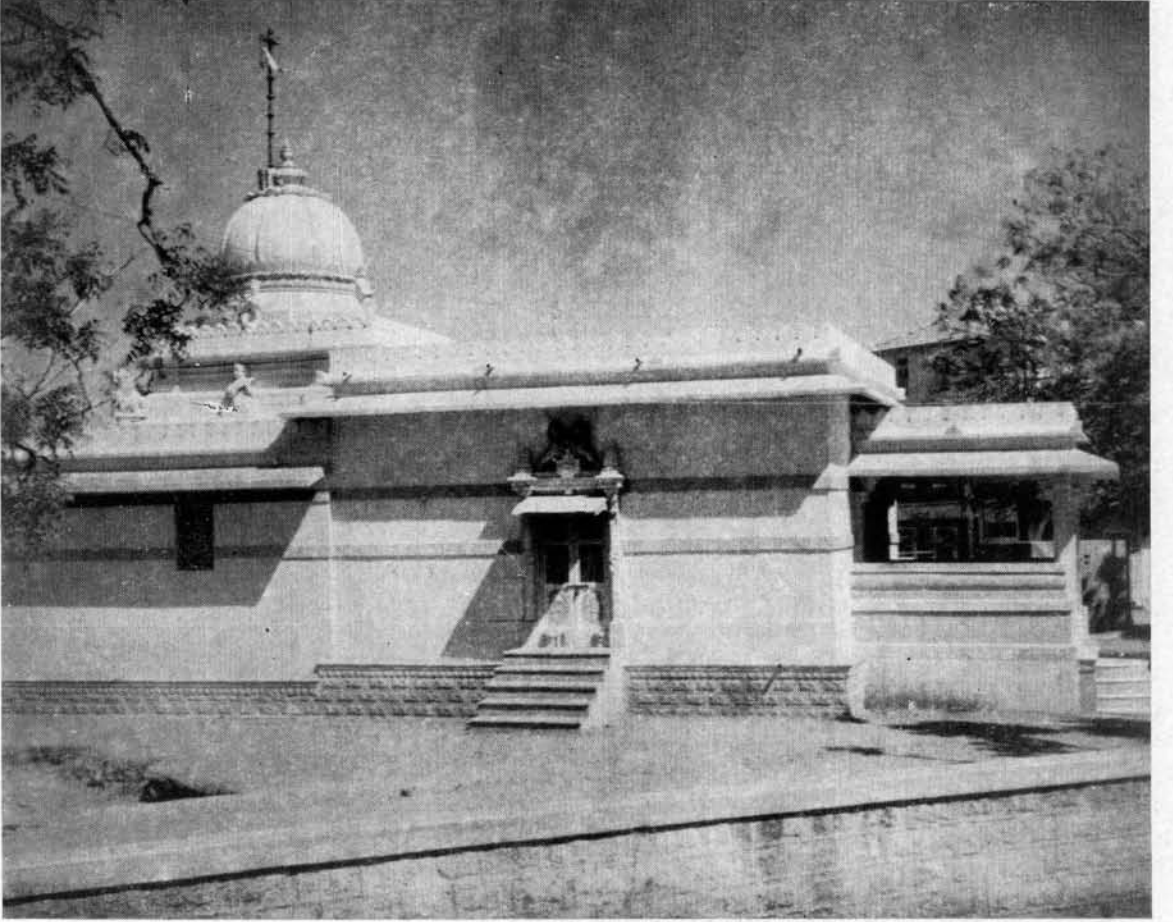
૮. સિદ્ધવડ તરફ જતાં, શ્રી ગિરિરાજ.  
8. Shree Giriraj, View from Road to Siddh vad.



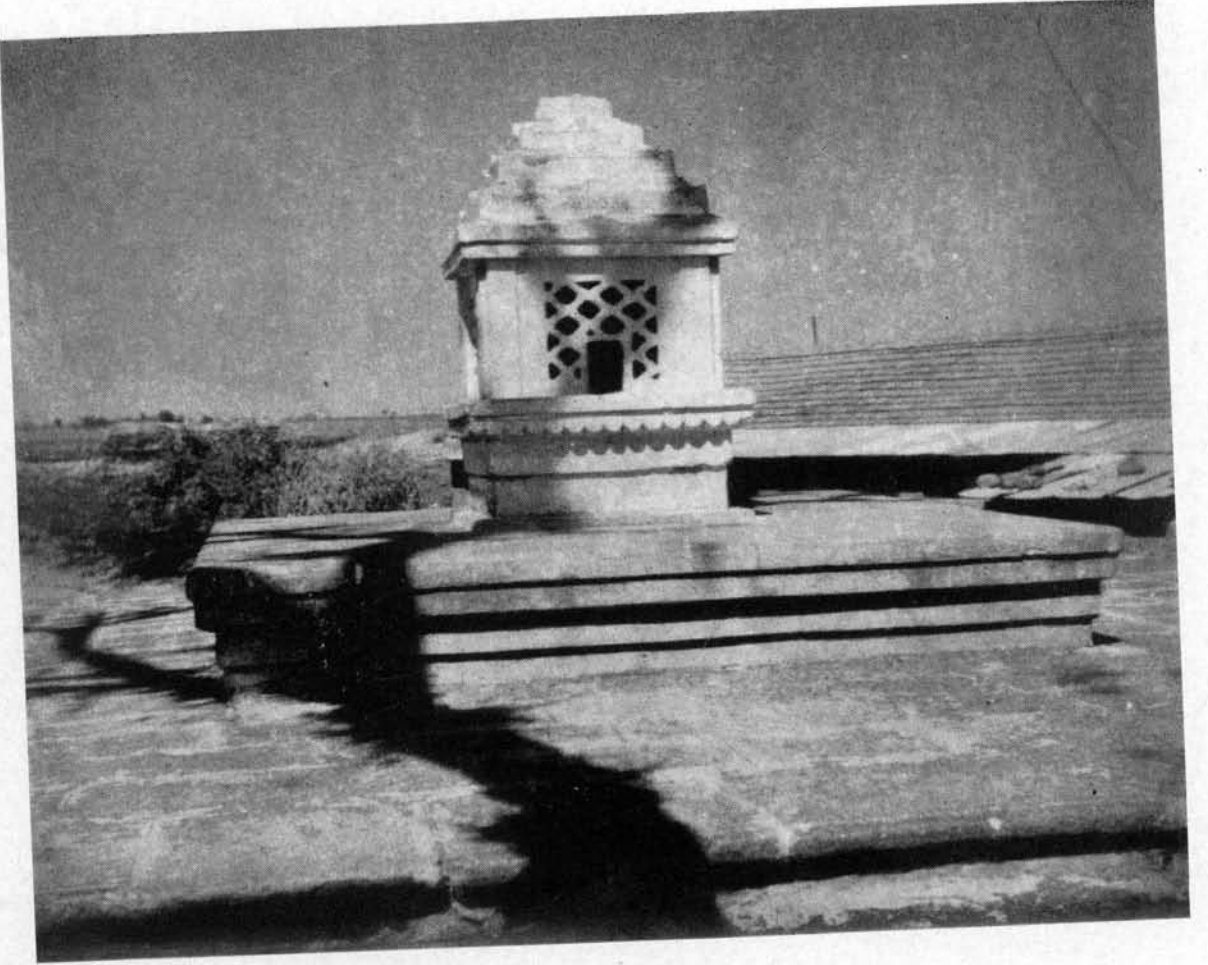
૯. હસ્તગિરિ, ભાડવાના ડુંગર તરફથી.  
9. Hastgiri, View from Mount Bhadwa.



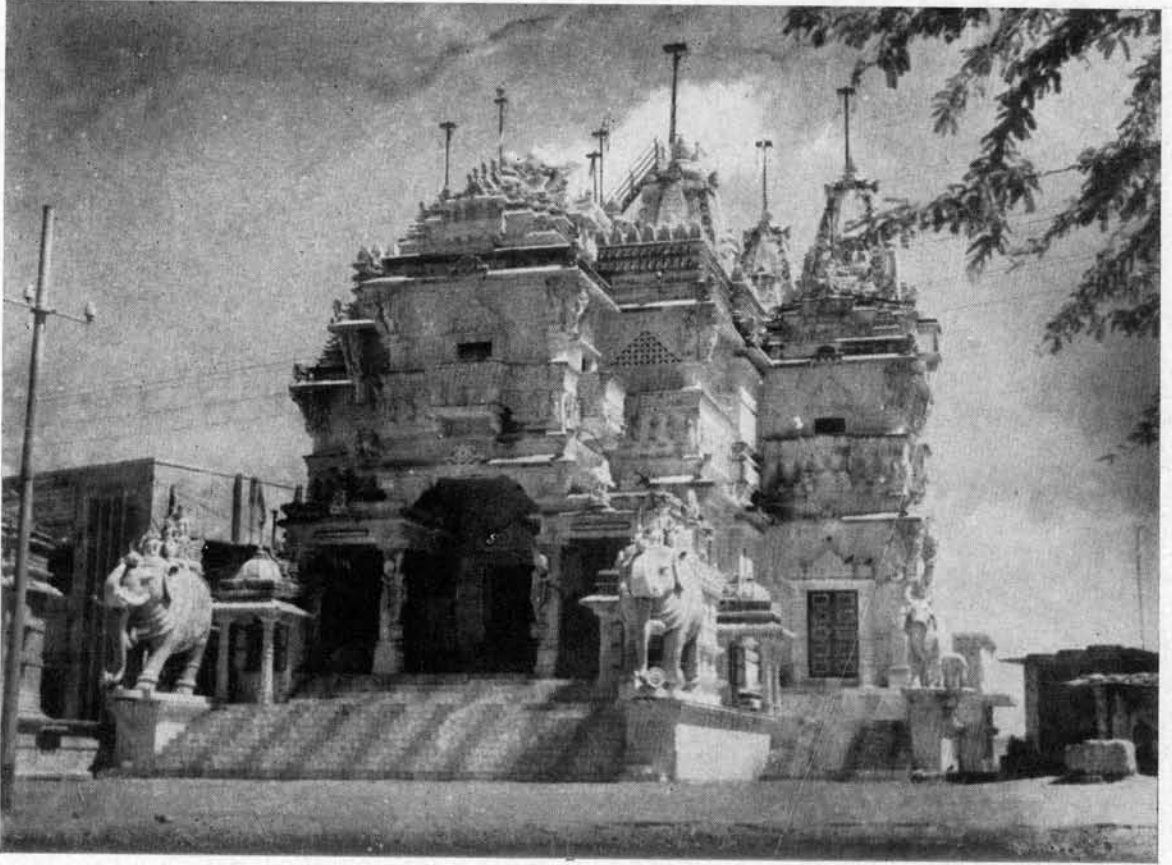
૧૦. કલ્યાણ વિમળની દેરી.  
10. A Small Temple of Kalyan Vimal.



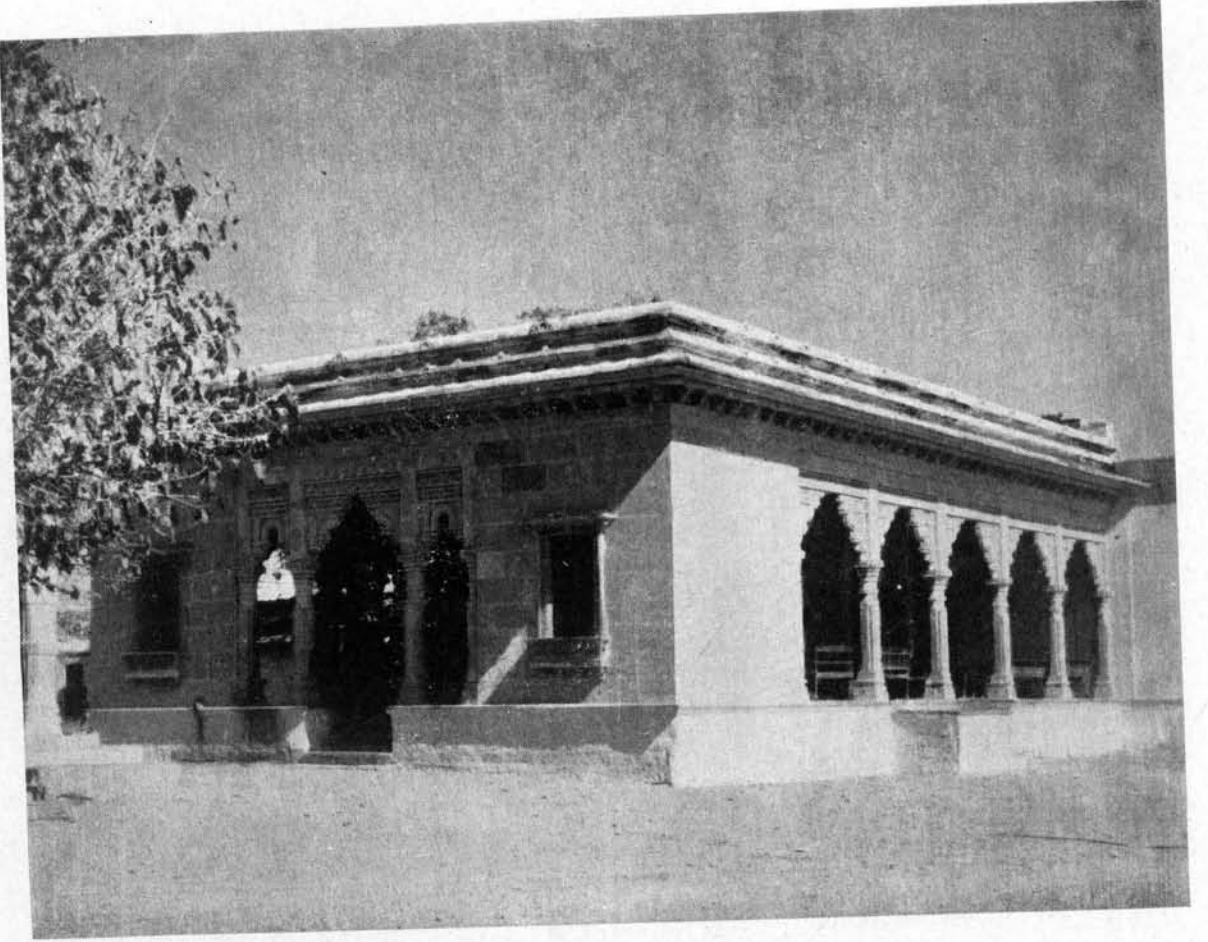
૧૧. બાલાશ્રમનું મંદિર.  
11. Temple of Balashram.



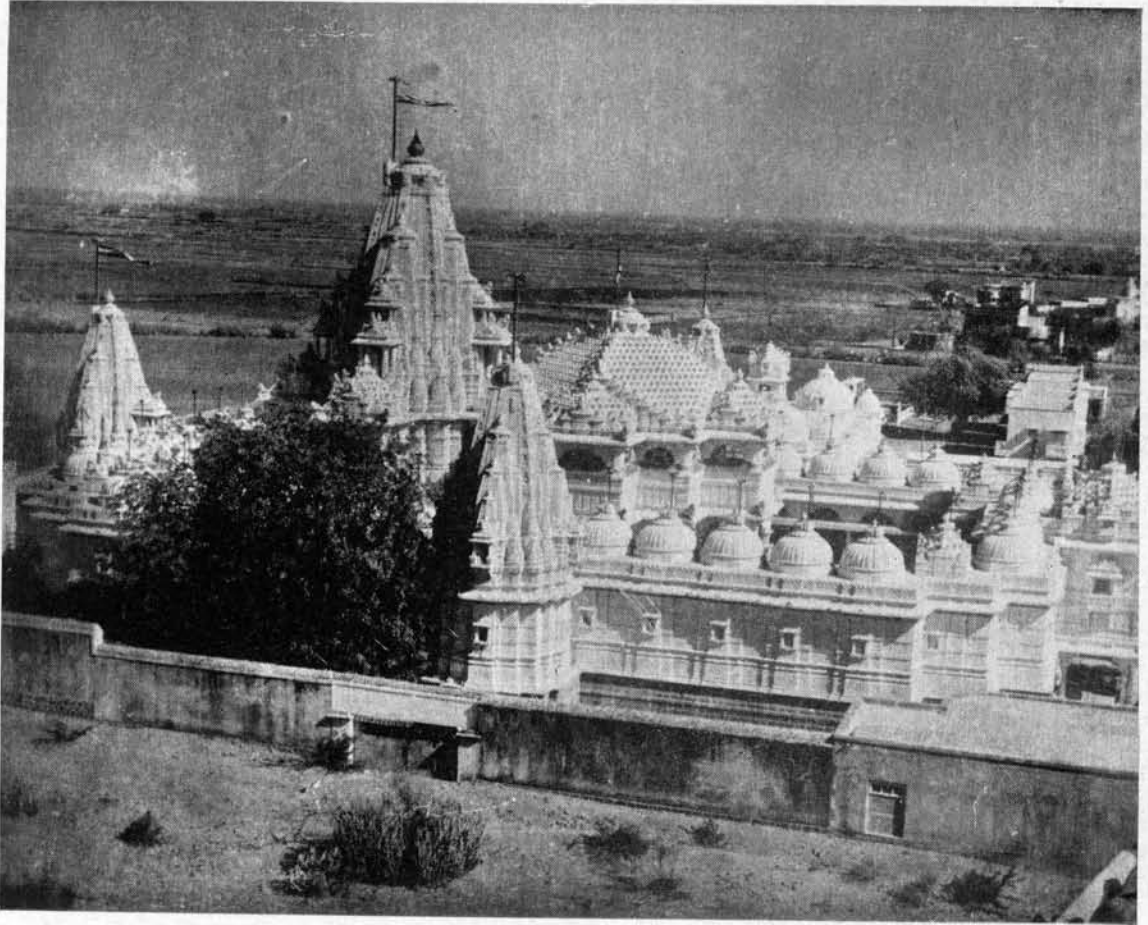
૧૨. મેઘમુનિનું સ્તુપ, રાણાવાવ પાસે.  
12. Stoop of Megh Muni, Near RanaVav.



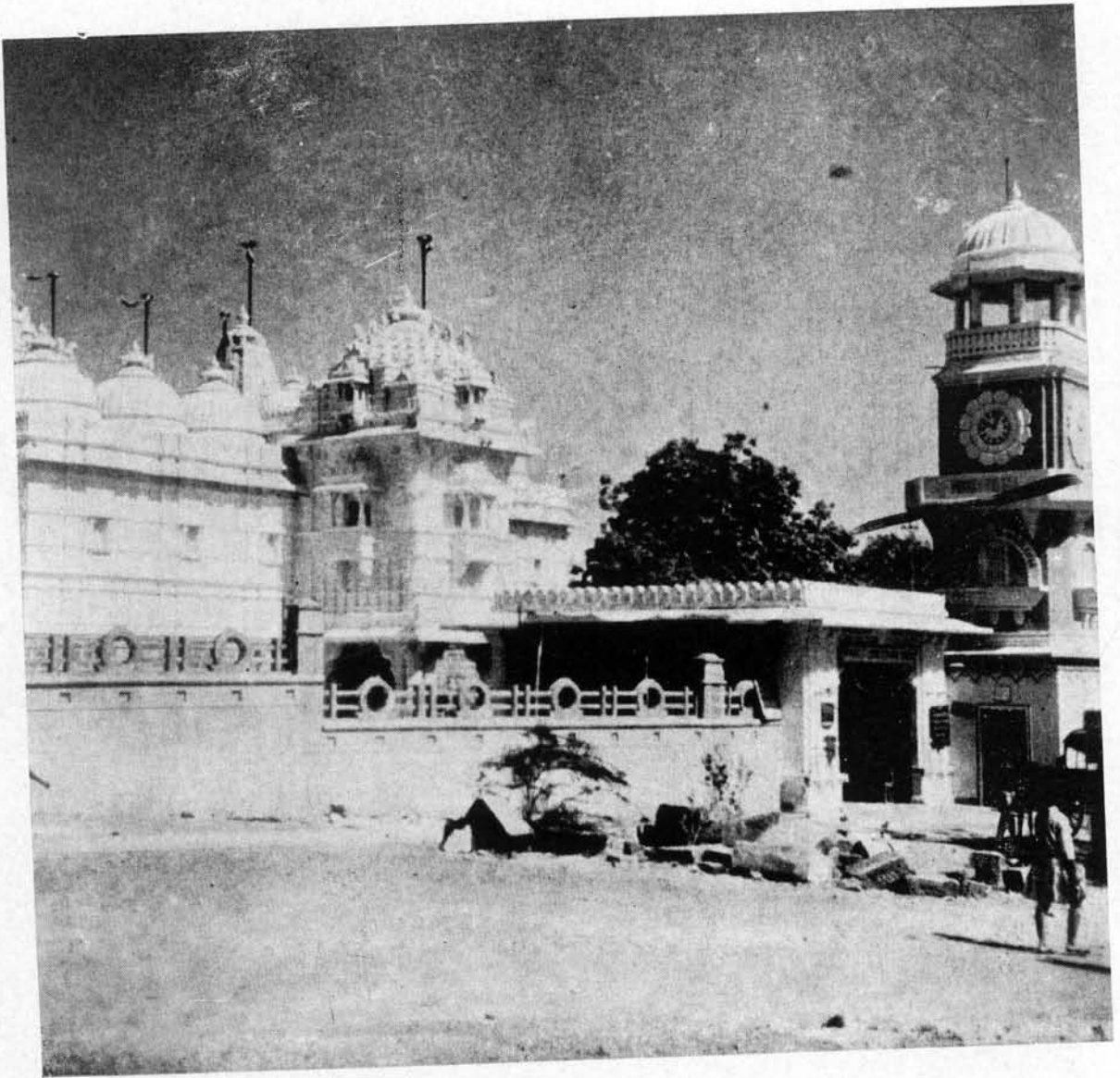
૧૩. કેશરીયાજી મંદિર.  
13. The Temple of Keshariaji.



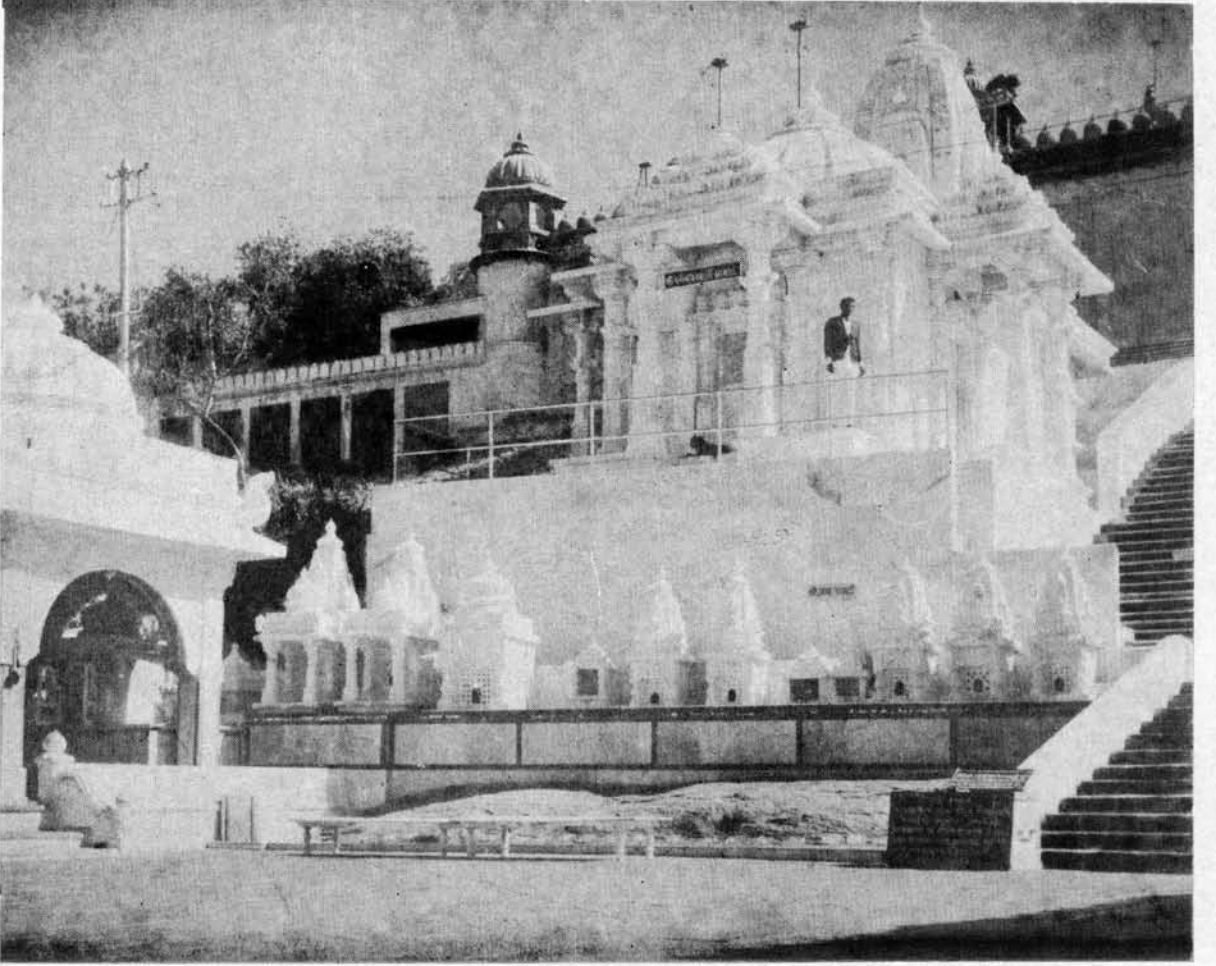
૧૪. ભાથા તલાટીની બેઠક.  
14. The Seat of Bhatha Talati.



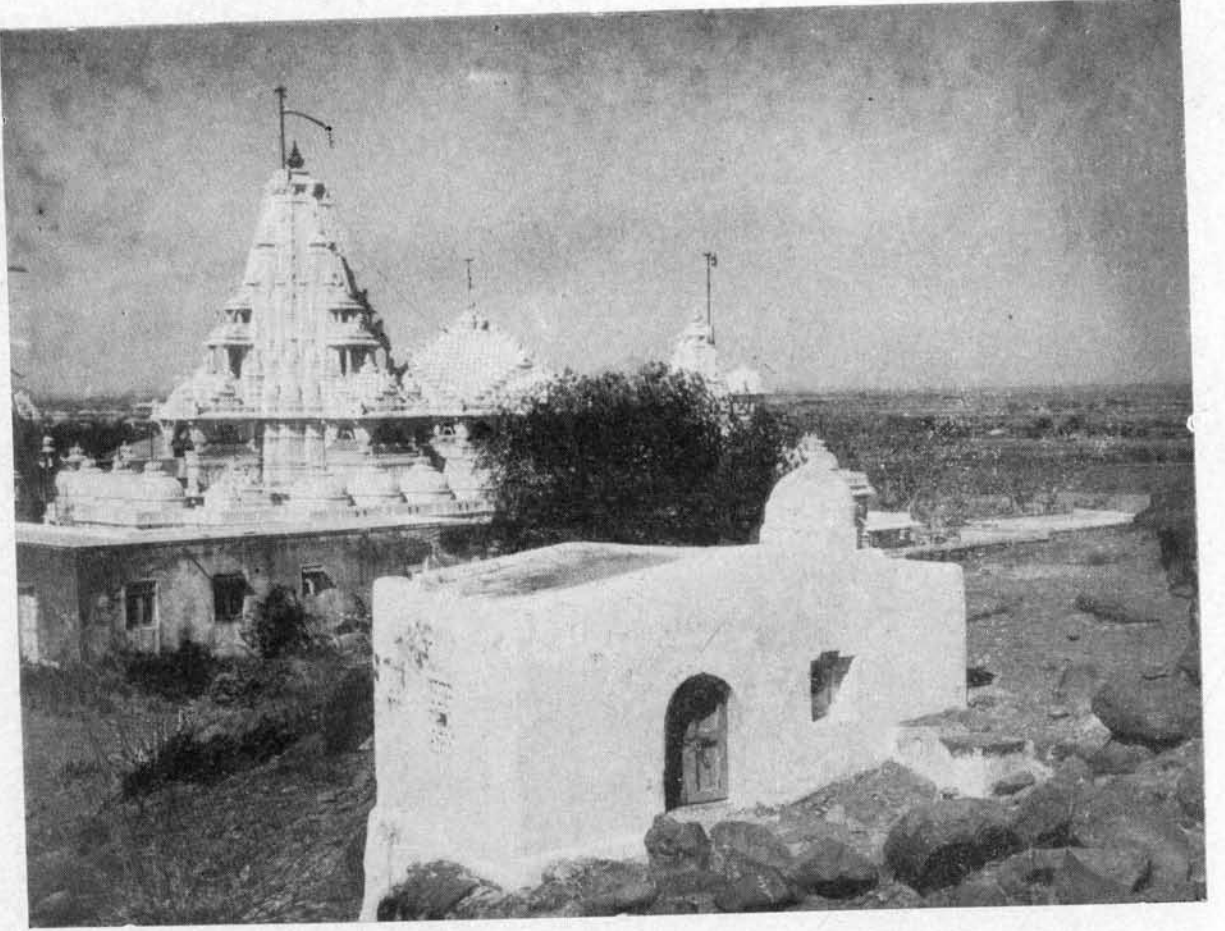
૧૫. શ્રી વર્ધમાન જૈન આગમ મંદિર.  
15. Shree Vardhaman Jain Agam Mandir.



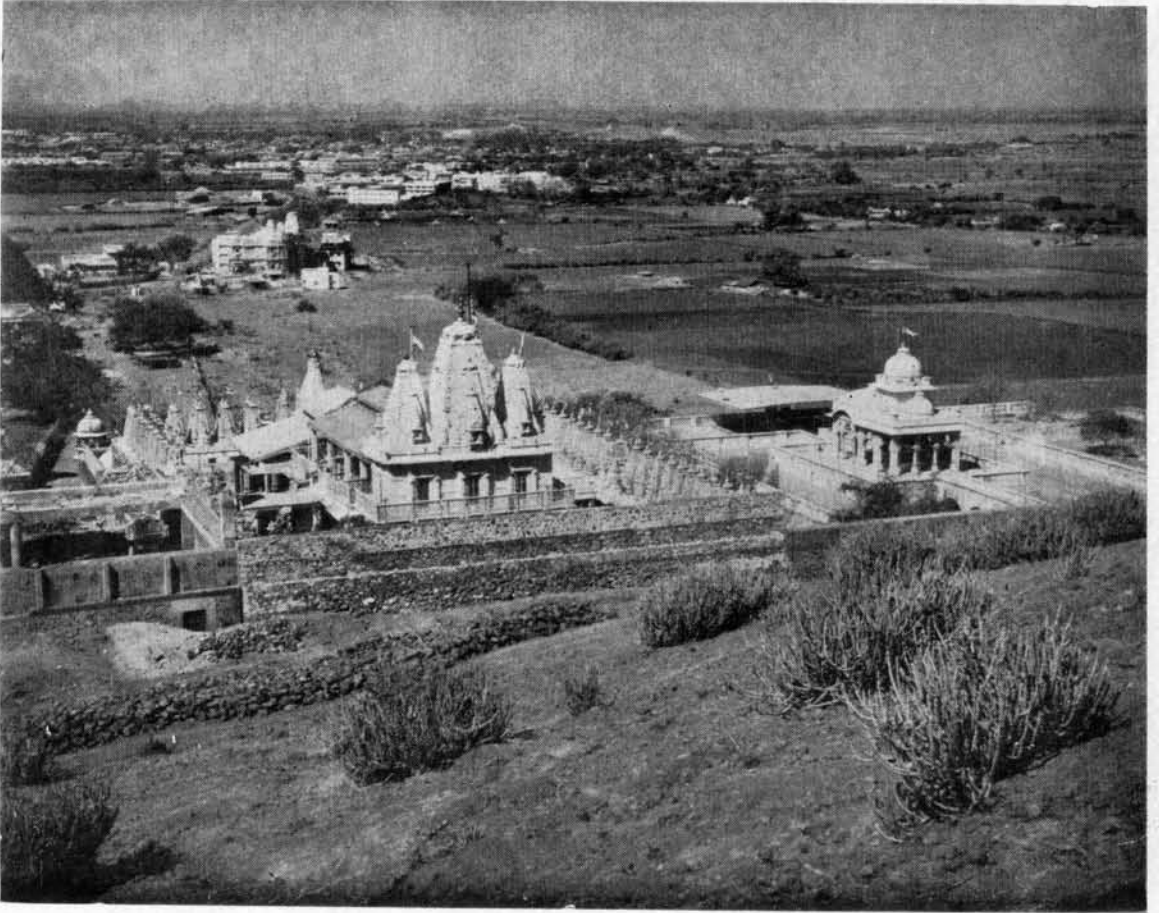
૧૬. આગમ મંદિર, ટાવર સહિત.  
16. Agam Mandir, with Tower.



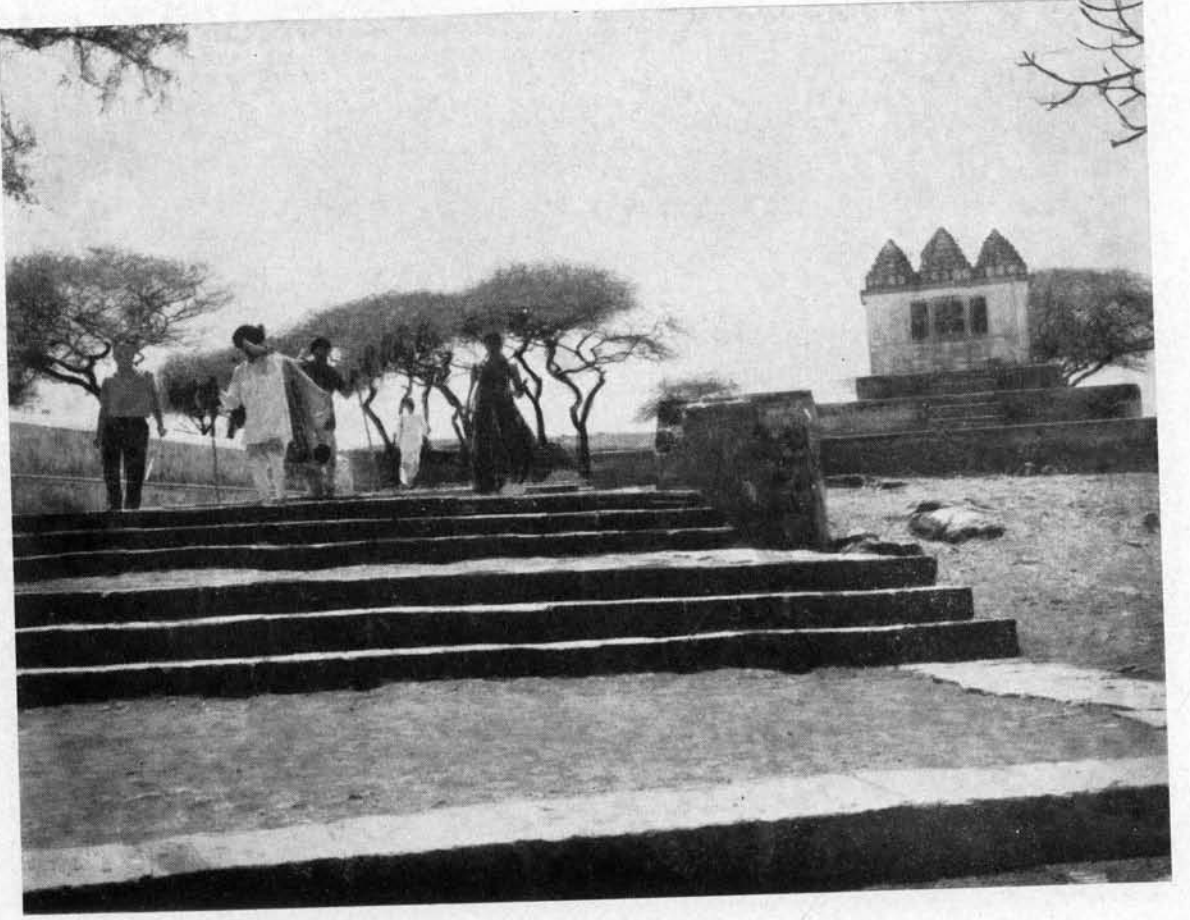
૧૭. શ્રી જય તલાટી.  
17. Shree Jay Talati.



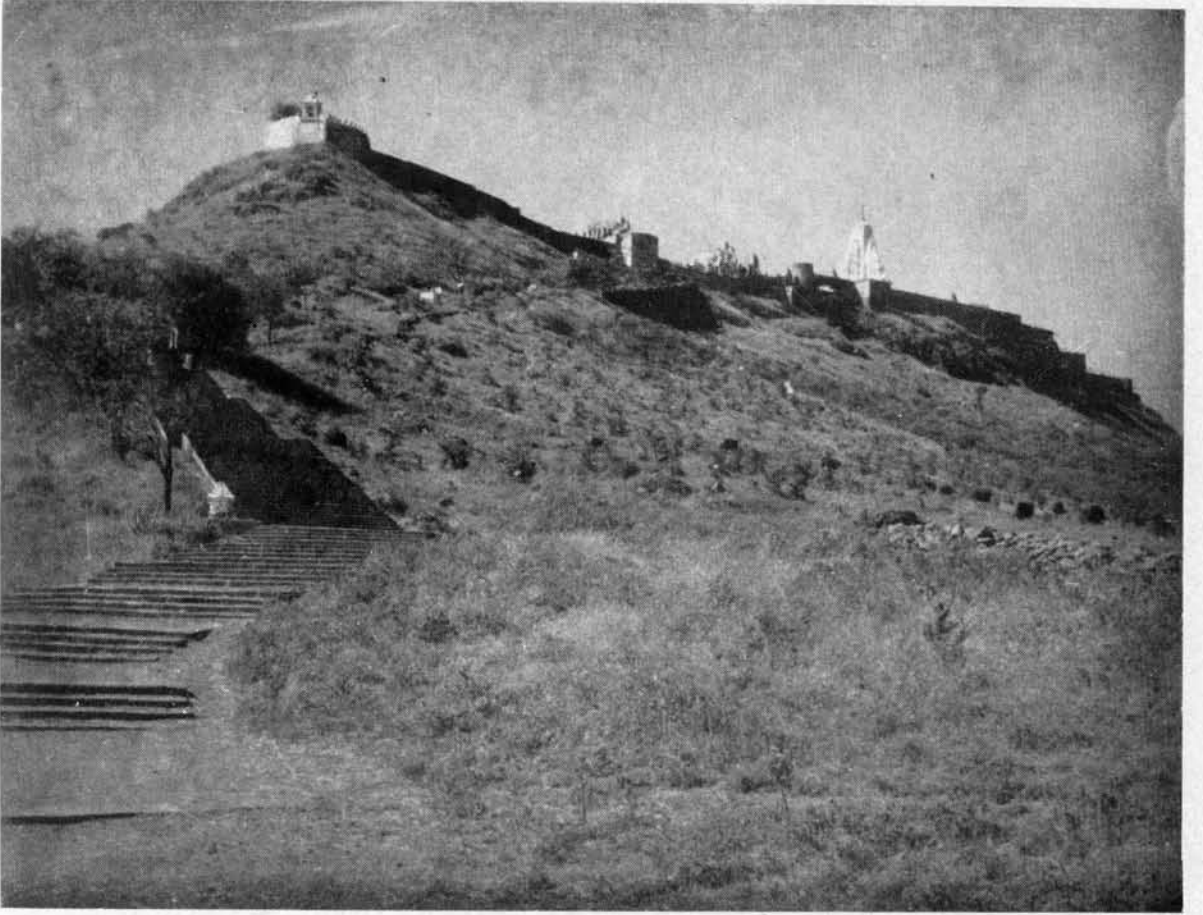
૧૮. શ્રી સરસ્વતીની ગુફા.  
18. The Cave of Saraswati.



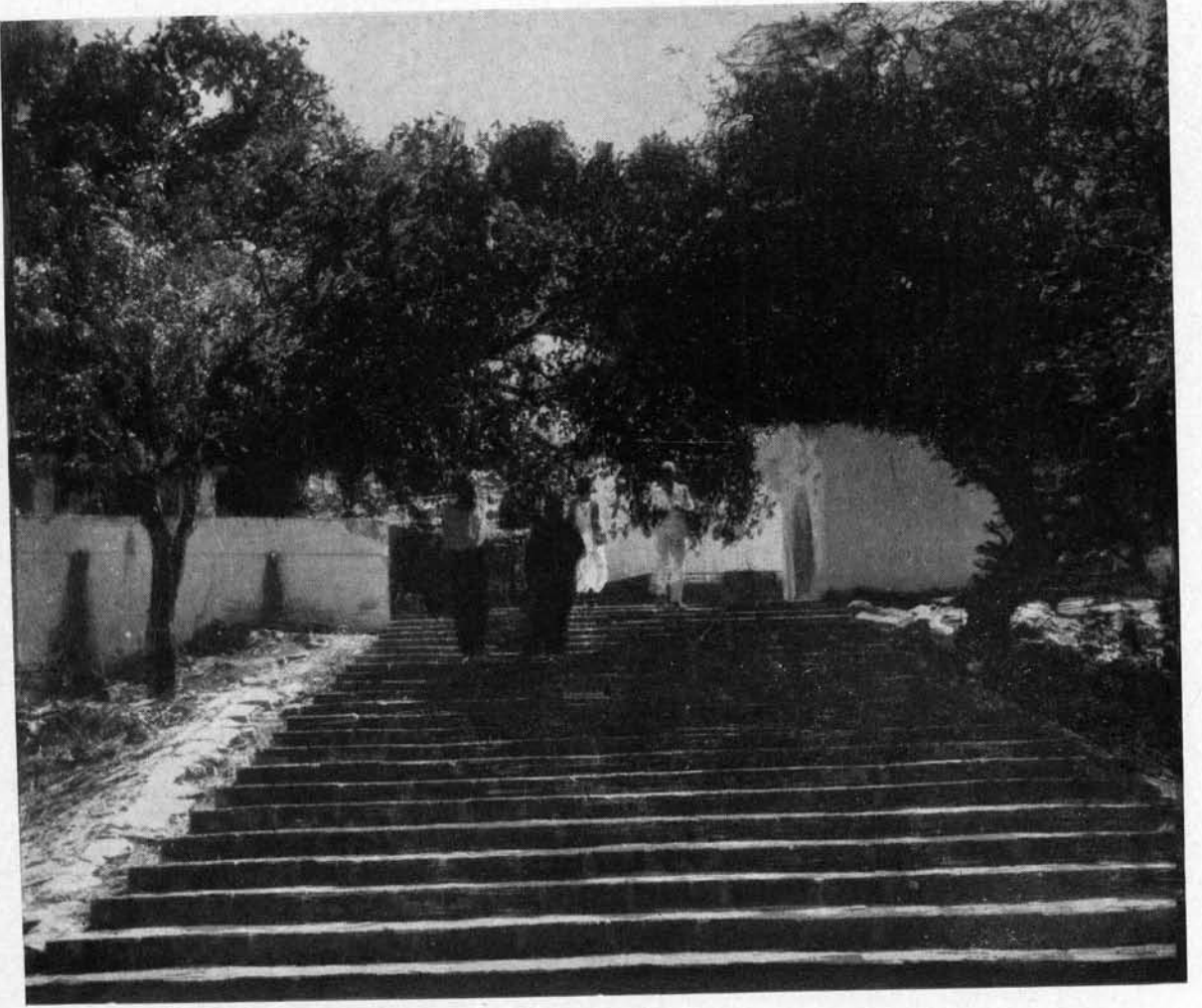
૧૯. શ્રી ધનવસહી ટુંક.  
19. A group of Temples of Dhanavasahi.



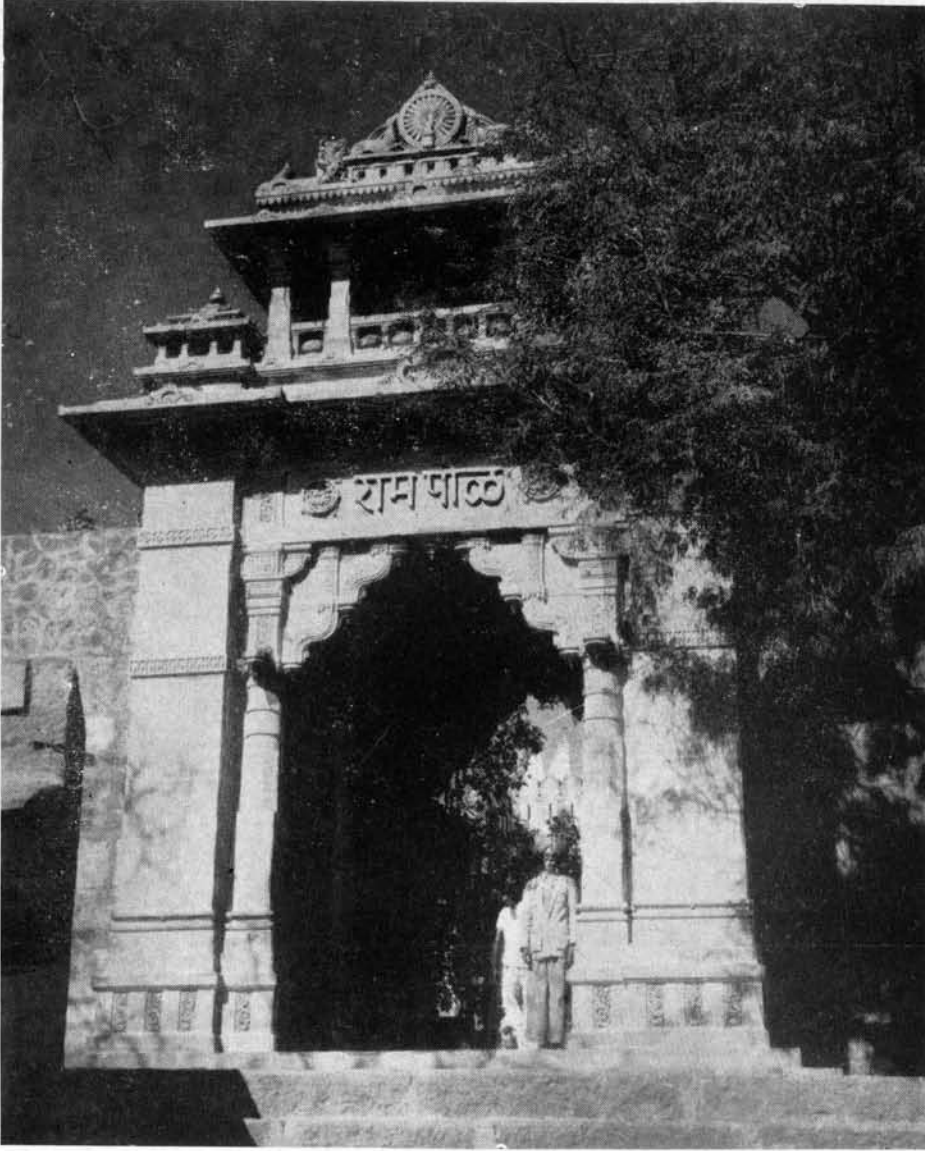
૨૦. રામભરતની દેરી.  
20. Small Temple of Shree Ram and Shree Bharat.



૨૧. નવટુંકનો દેખાવ, હનુમાનધારા તરફથી.  
21. View of Nav-Toonk From Hanumandhara.

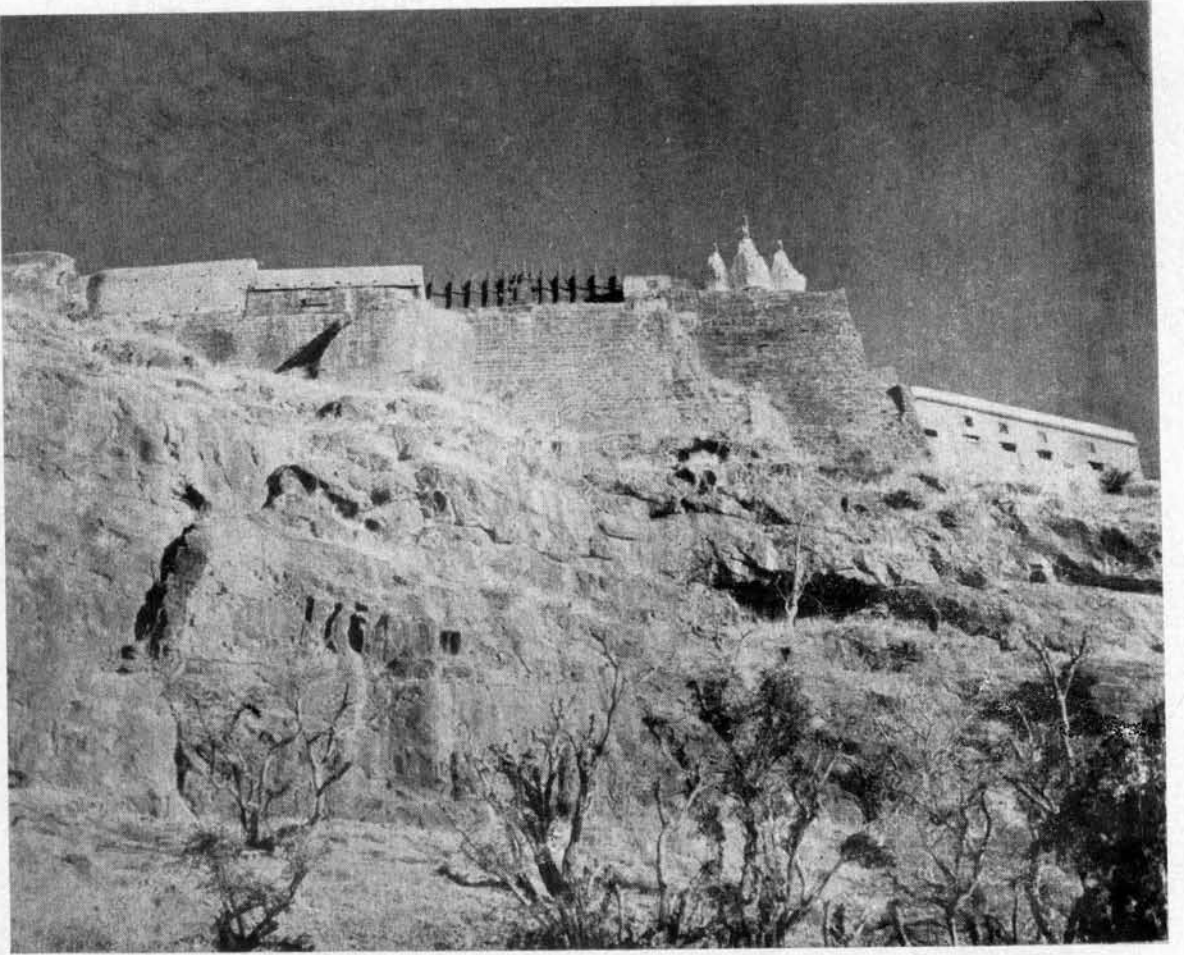


૨૨. હનુમાનધારા.  
22. Hanuman-Dhara.

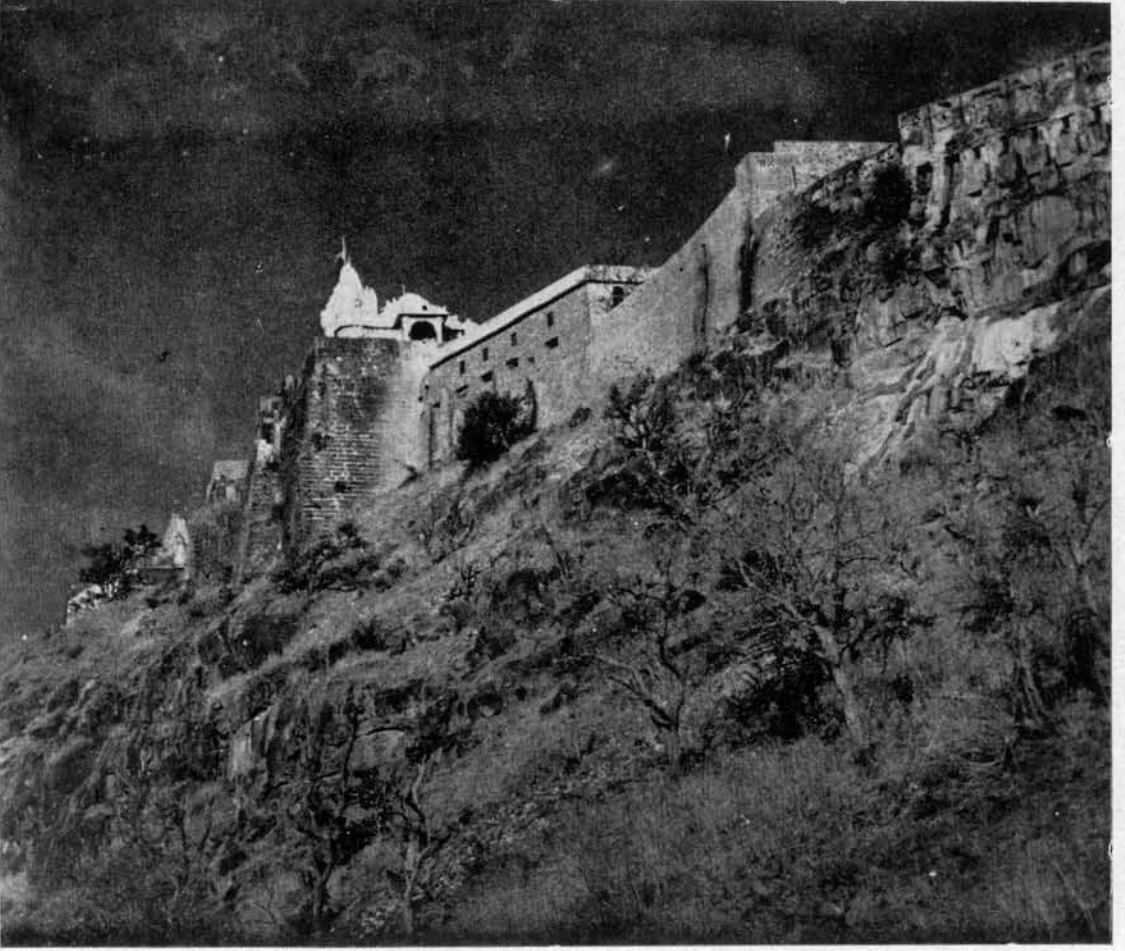


૨૩. રામપોળનો દરવાજો.

23. Gate of Rampole.



૨૪. શ્રી ગિરિરાજ, દેવકીપટ્ટનંદન તરફથી.  
24. Giriraj as Seen From Devki-Shat-Nandan.



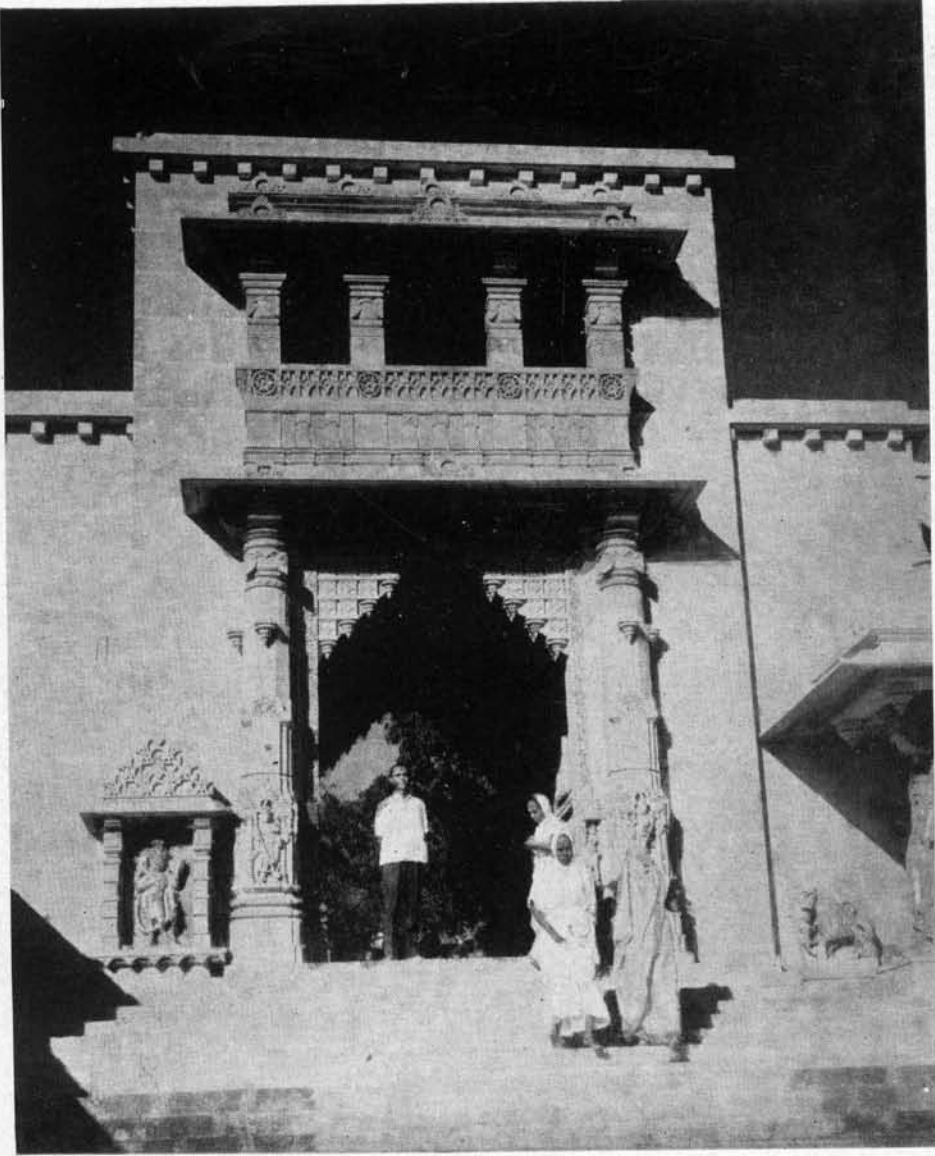
૨૫. શ્રી શાંતિનાથ ભગવાનનું દેરાસર, દેવકીષટ્ટનંદન તરફથી.  
25. Temple of Shree Shantinath Bhagavan, From Devkishat Nandan.



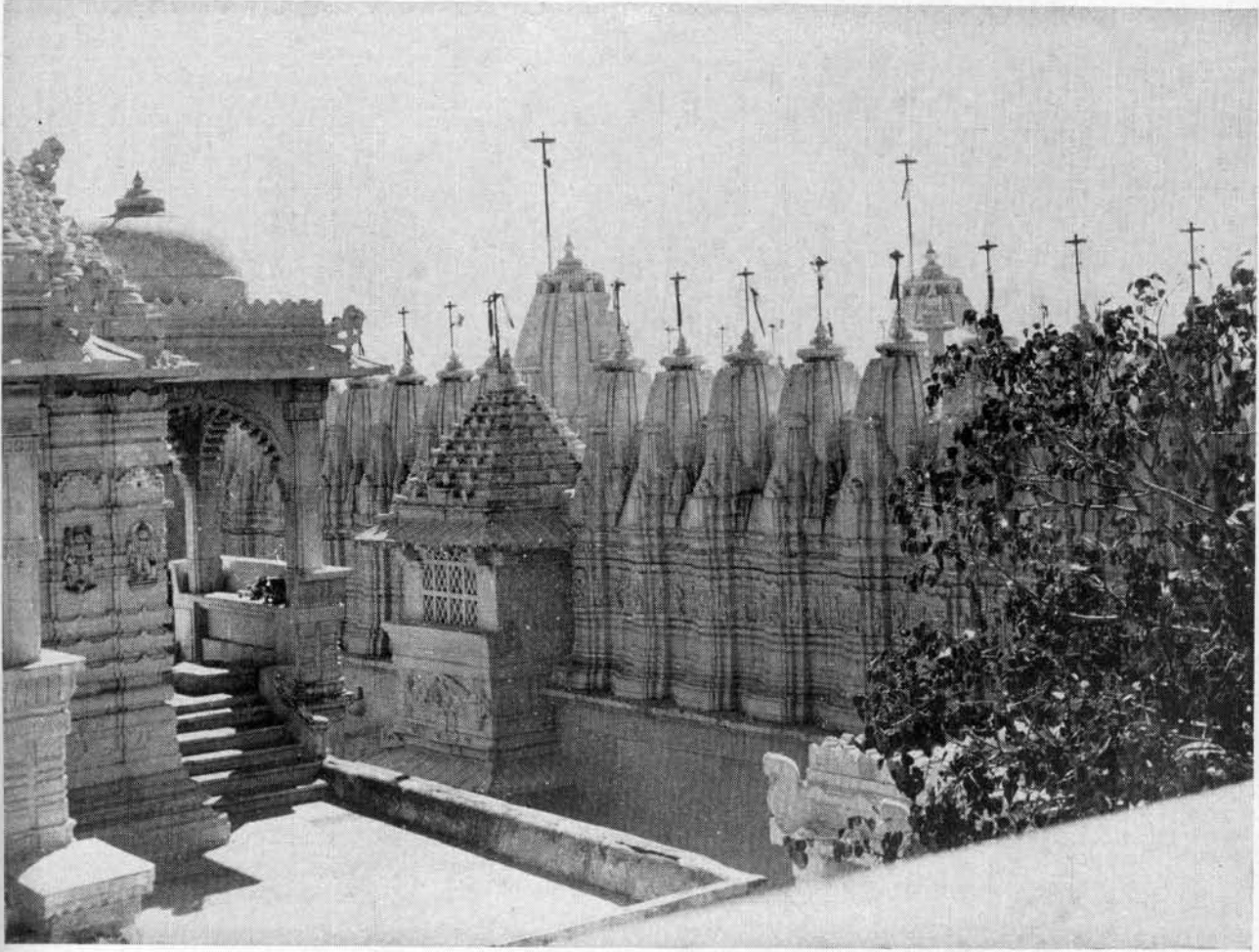
૨૬. રામપોળમાં પંચ શિખરી દેરાસર.  
26. Temple of Five Domes in Rampole.



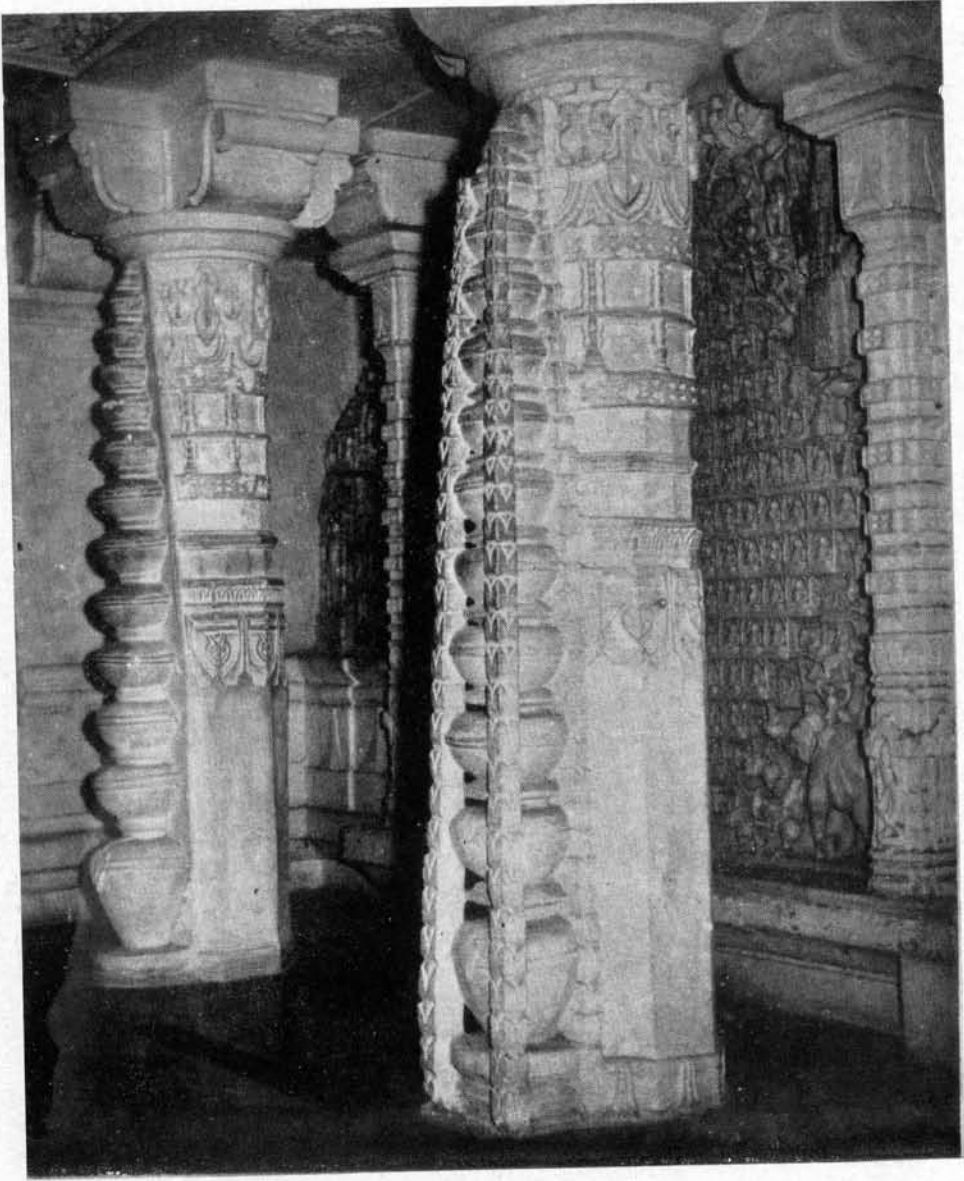
૨૭. મોતીશાહનું દહેરાસર  
27. Temple of Motishah.



૨૮. વાઘણપોળનો દરવાજો.  
28. Gate of Vaghanpole.



૨૯. ભુલવણીનો એક તરફનો દેખાવ. (શેઠ. આ. ક.ના સૌજન્યથી)  
 29. A View of Bhulavani.

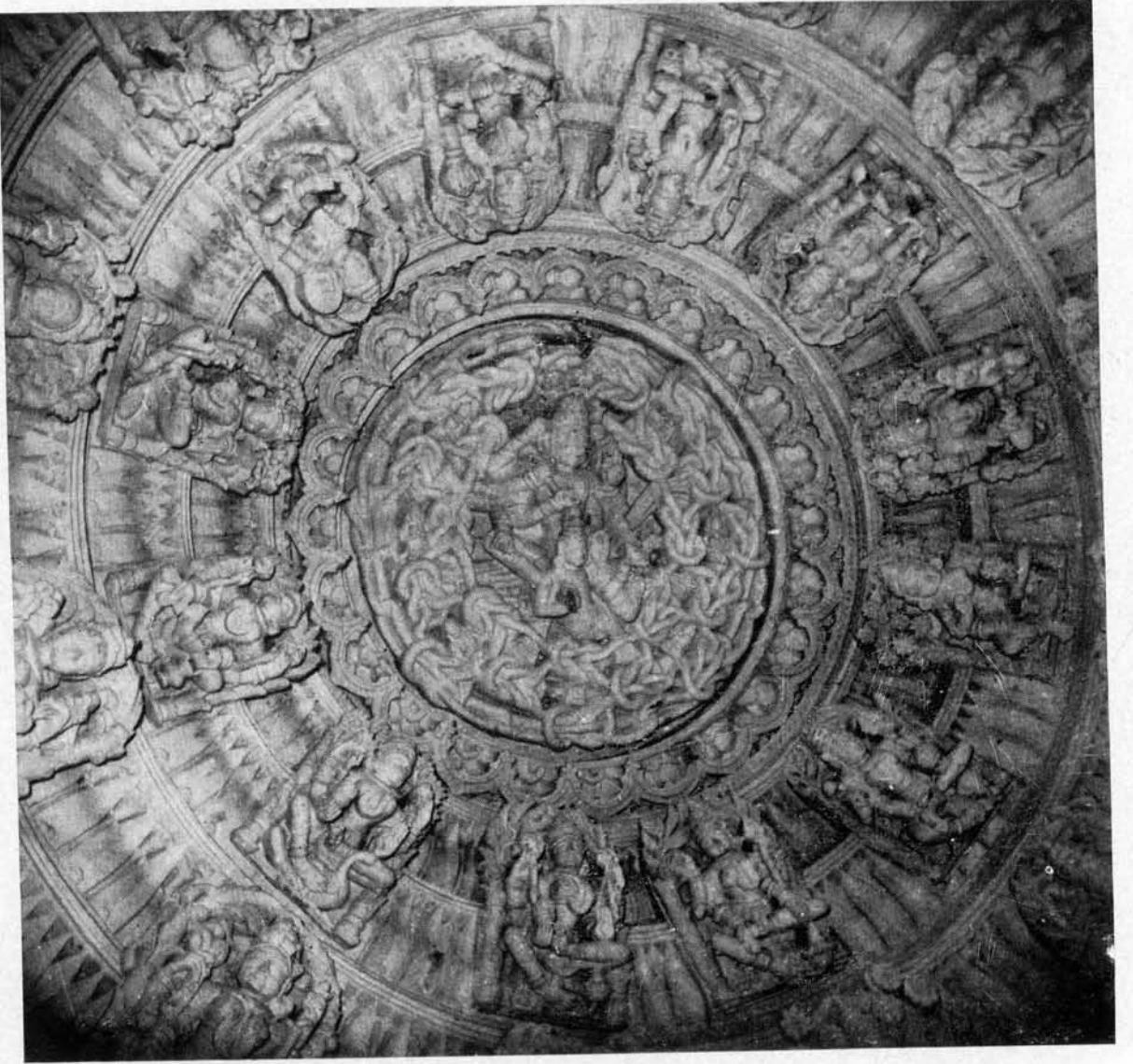


૩૦. ભુલવણીમાં શ્રી નેમિનાથની ચોરી.  
 30. The Sauare of Shree Neminath in Bhulavani.

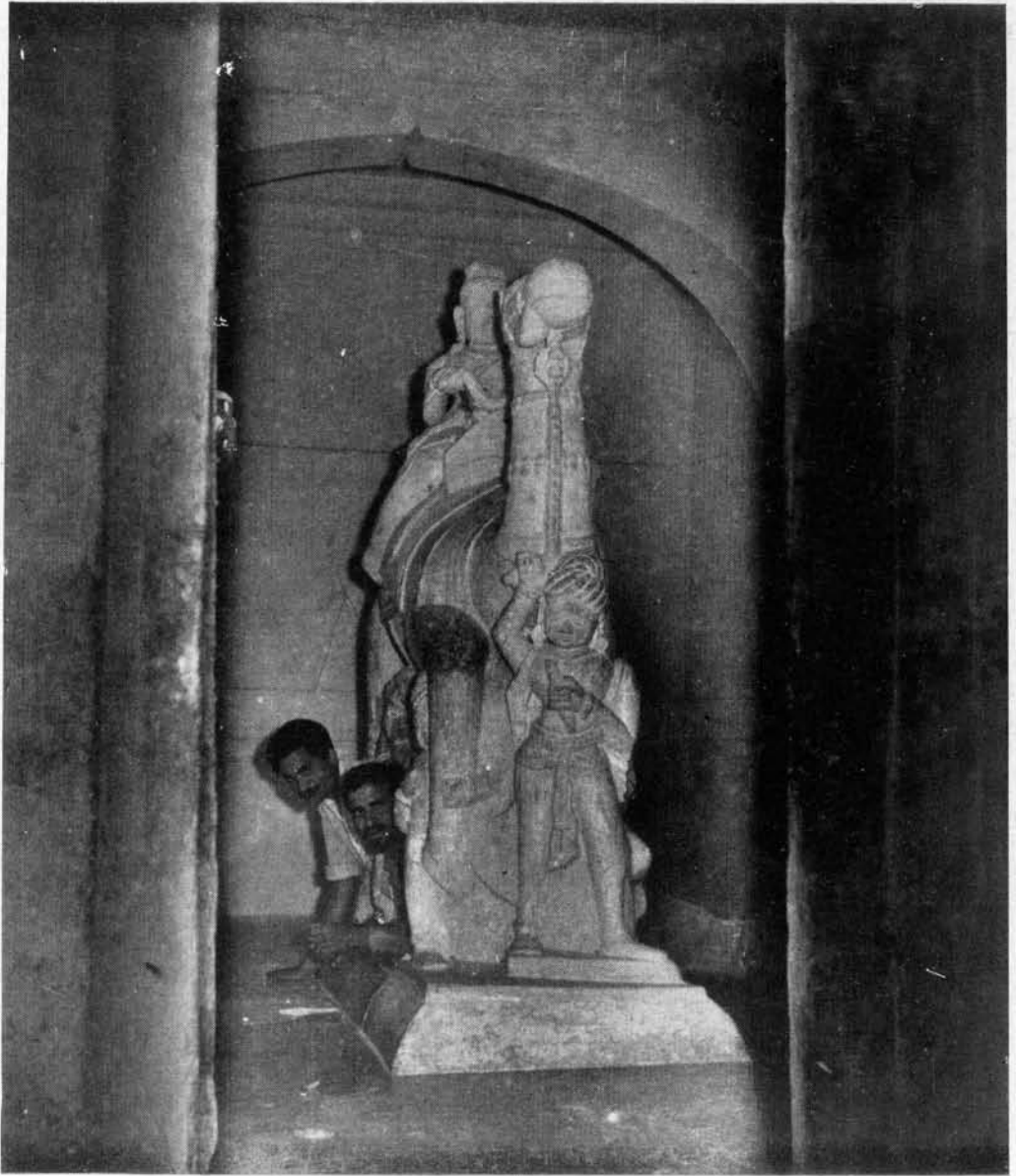


૩૧. ભુલવણી, ત્રણગઢમાં પ્રભુજી. (જે. જનલના સોજન્યથી)

31. Prabhuji, in Bhulavani Three Gadh.



૩૨. ભુલવણીમાં, એક ઘુમટની અપૂર્વ કોતરણી.  
 32. Unique Carvings, in One Dome, in Bhulavani.



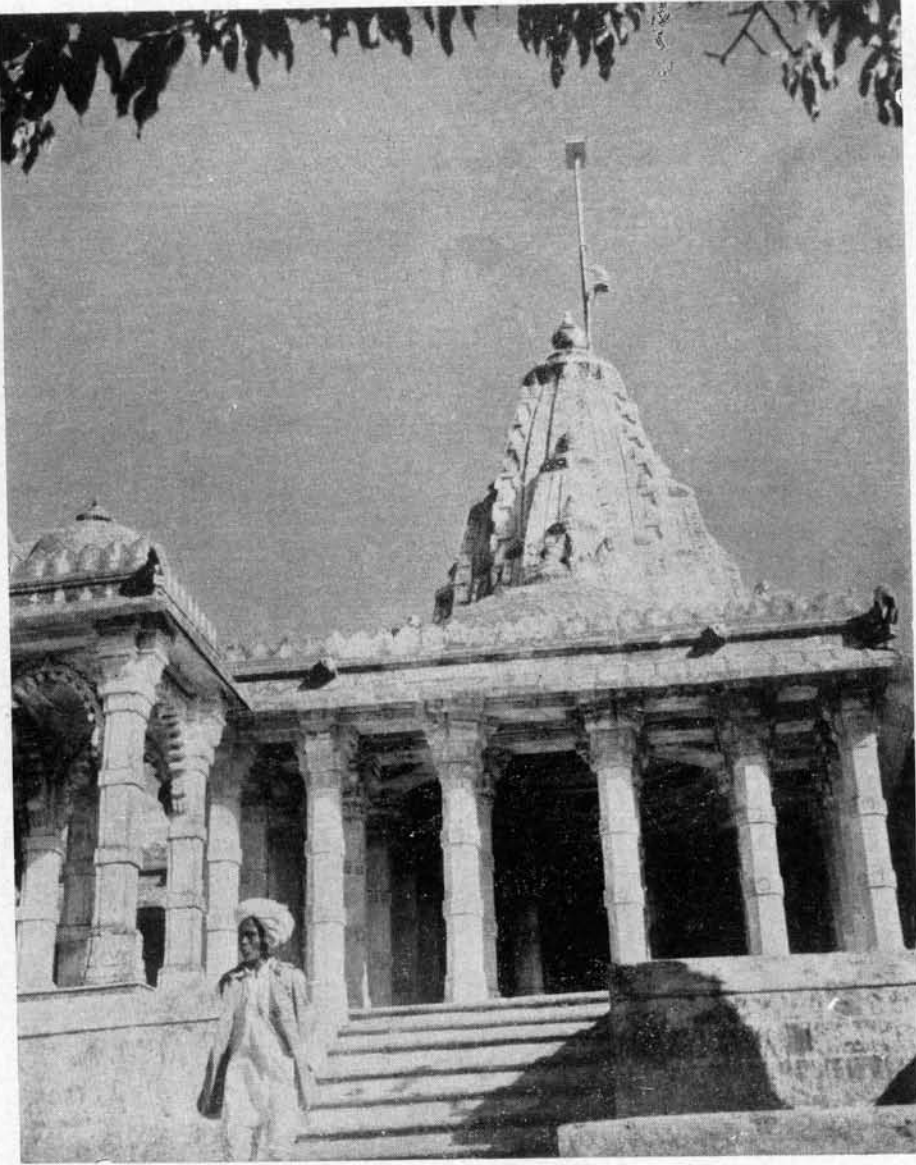
૩૩. પૂણ્યપાપની બારી.  
33. Window of Pap-&Punya.



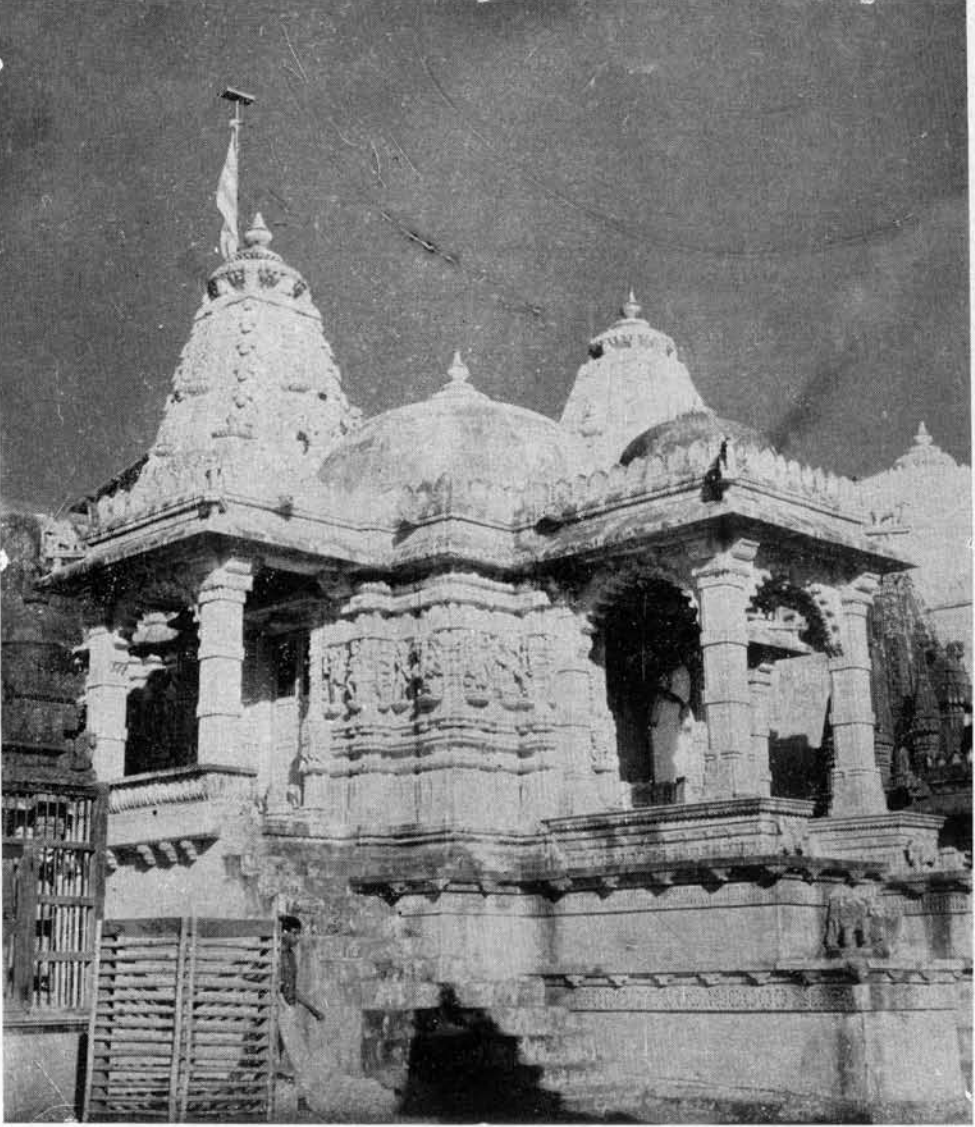
૩૪. ભુલવણી તરફથી જવાનો રસ્તો.  
34. Road From Bhulavani End.



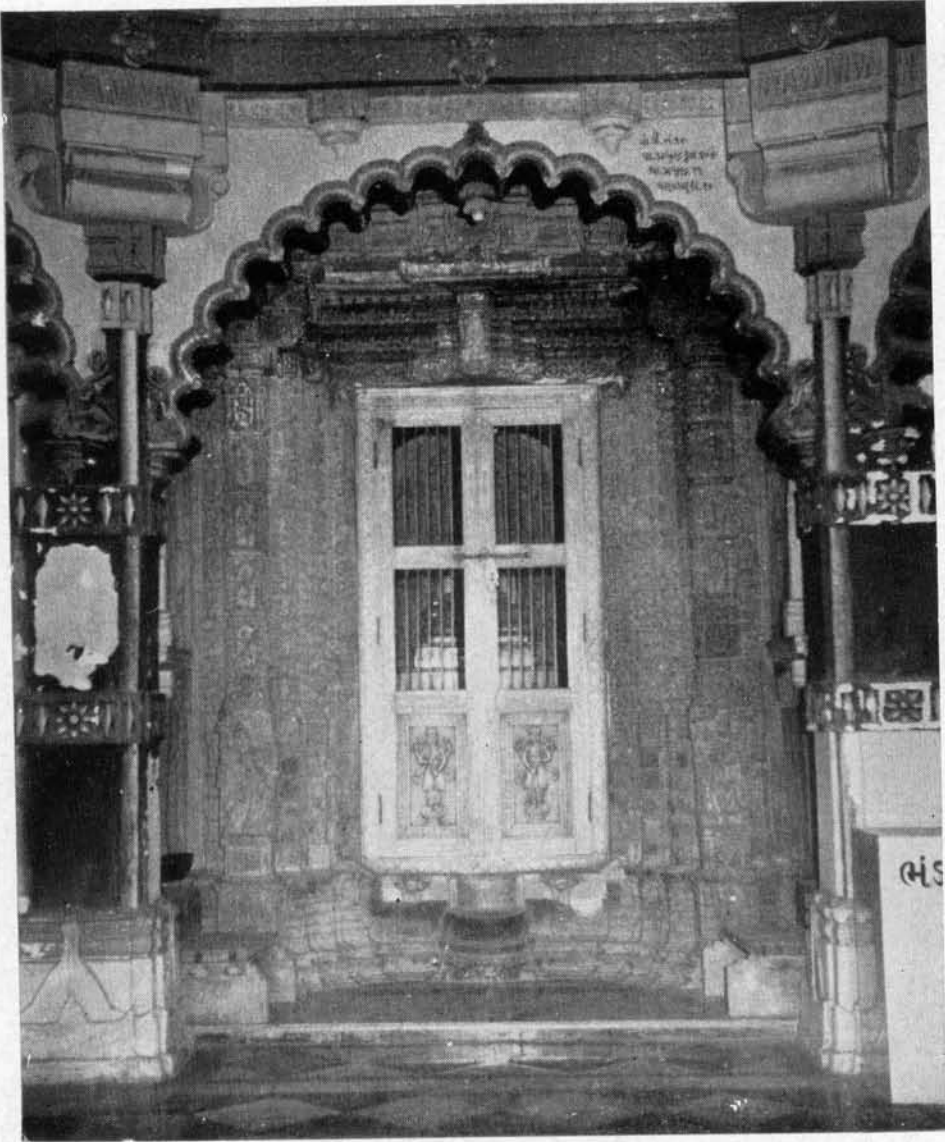
૩૫. વાઘણપોળની અંદરનો રસ્તો. (જૈન જર્નલના સૌજન્યથી)  
35. A Road, Inside Vaghanpole.



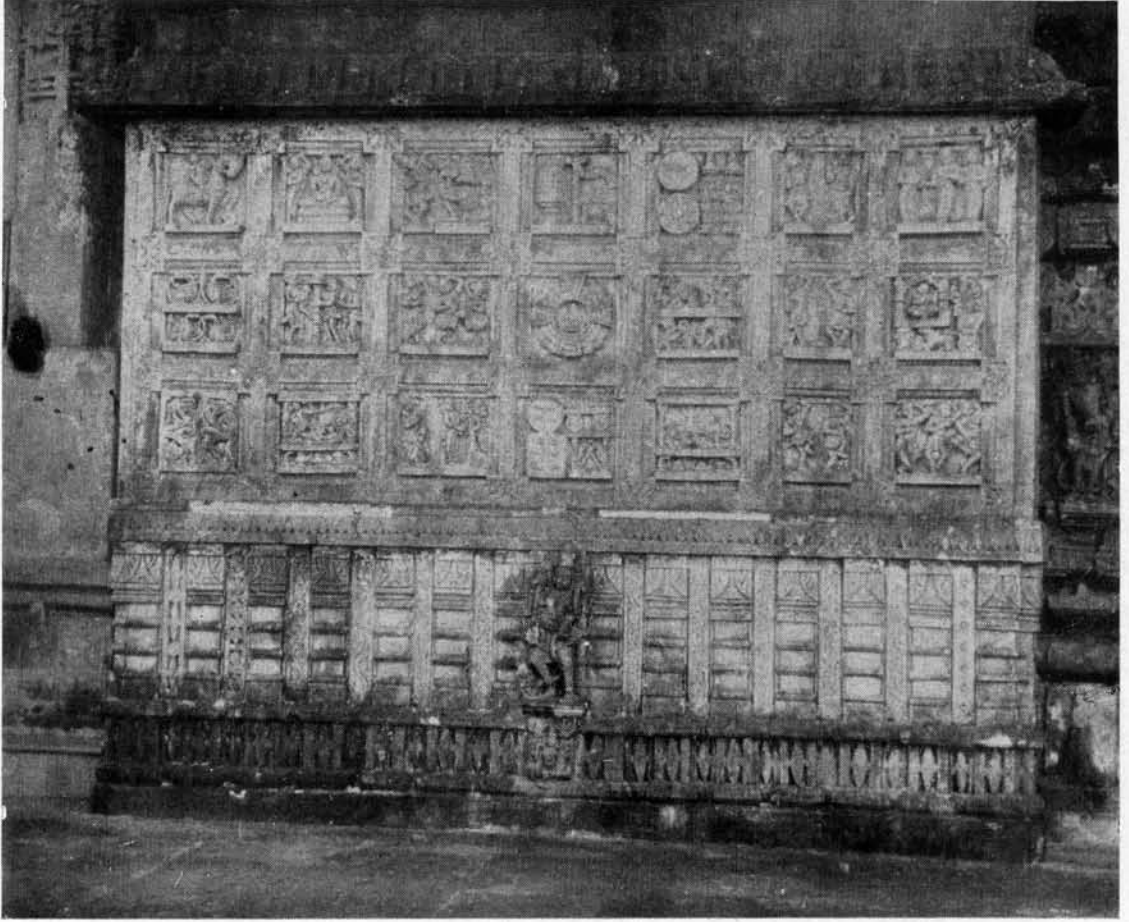
૩૬. શતથંભીયું દેરાસર.  
36. Temple with Hundred Pillars Around.



૩૭. શ્રી સુમતિનાથ ભગવાનનું મંદિર.  
37. The Temple of Sumatinath.

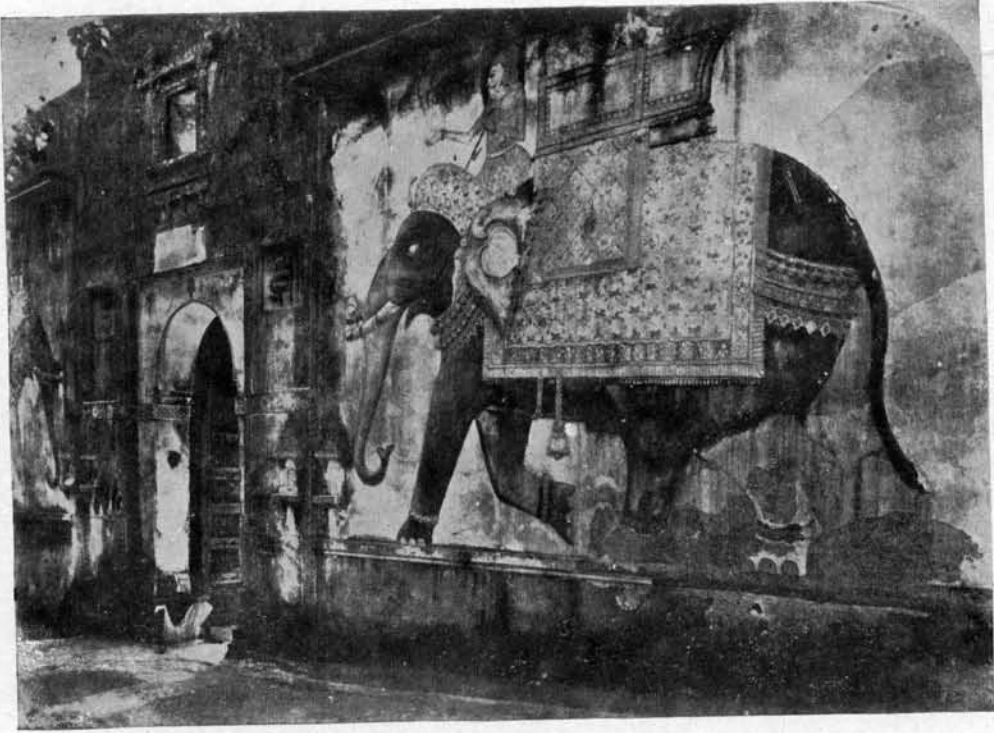


૩૮. કુમારપાળના દેરાસરના ગભારાની બારશાખની કોતરણી.  
 38. Carvings of doors of Kumarpal's Temple.



૩૯. કુમારપાળના દેશસરમાં, એક બાનુ, ચૌદ સ્વપ્ન વગેરે.

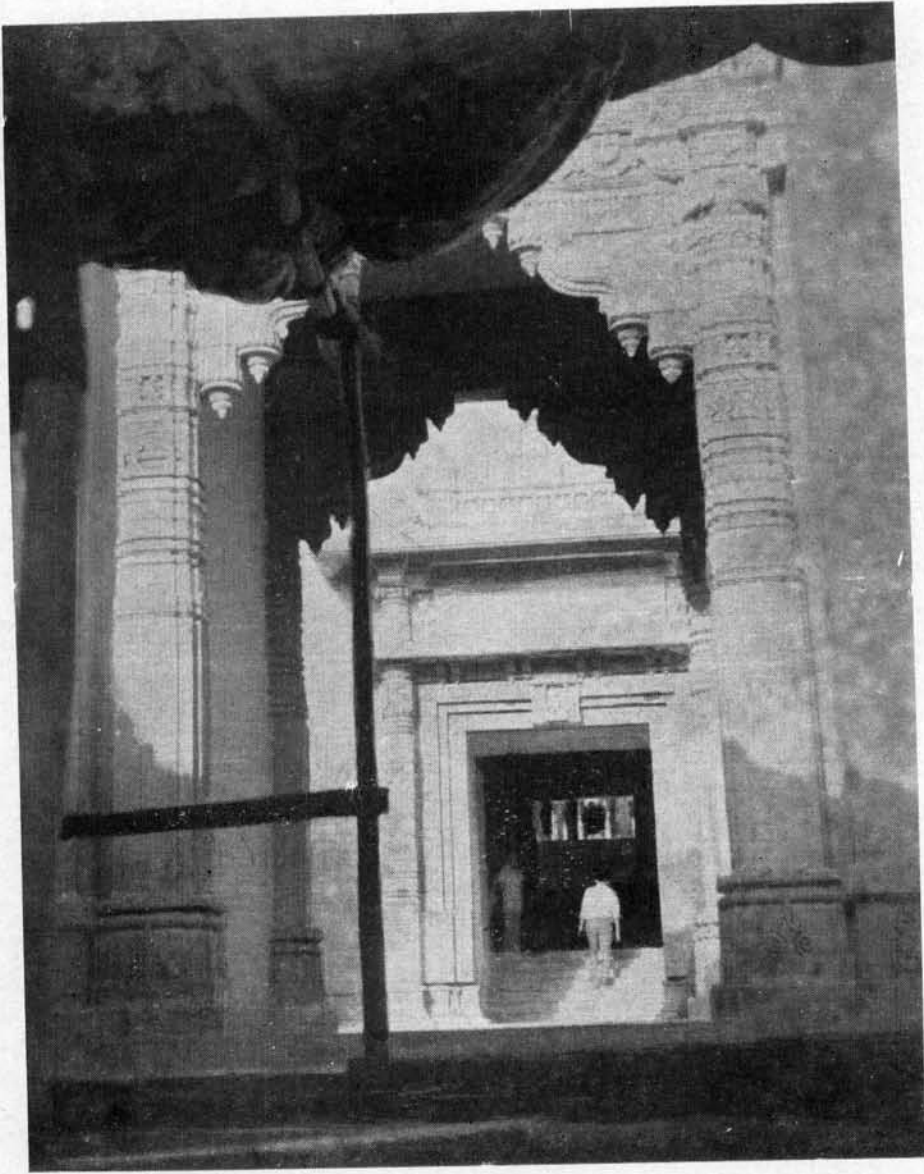
39. Carvings of Fourteen Dreams, And Another in Kumarpal's Temple.



૪૦. હાથીપોળનો જુનો દરવાજો. (જૈન જર્નલના સૌજન્યથી)  
40. Old Gate of Hathipole. (Jain Journal)



૪૧. હાથીપોળનો વર્તમાન દરવાજો.  
41. Present Gate of Hathipole.

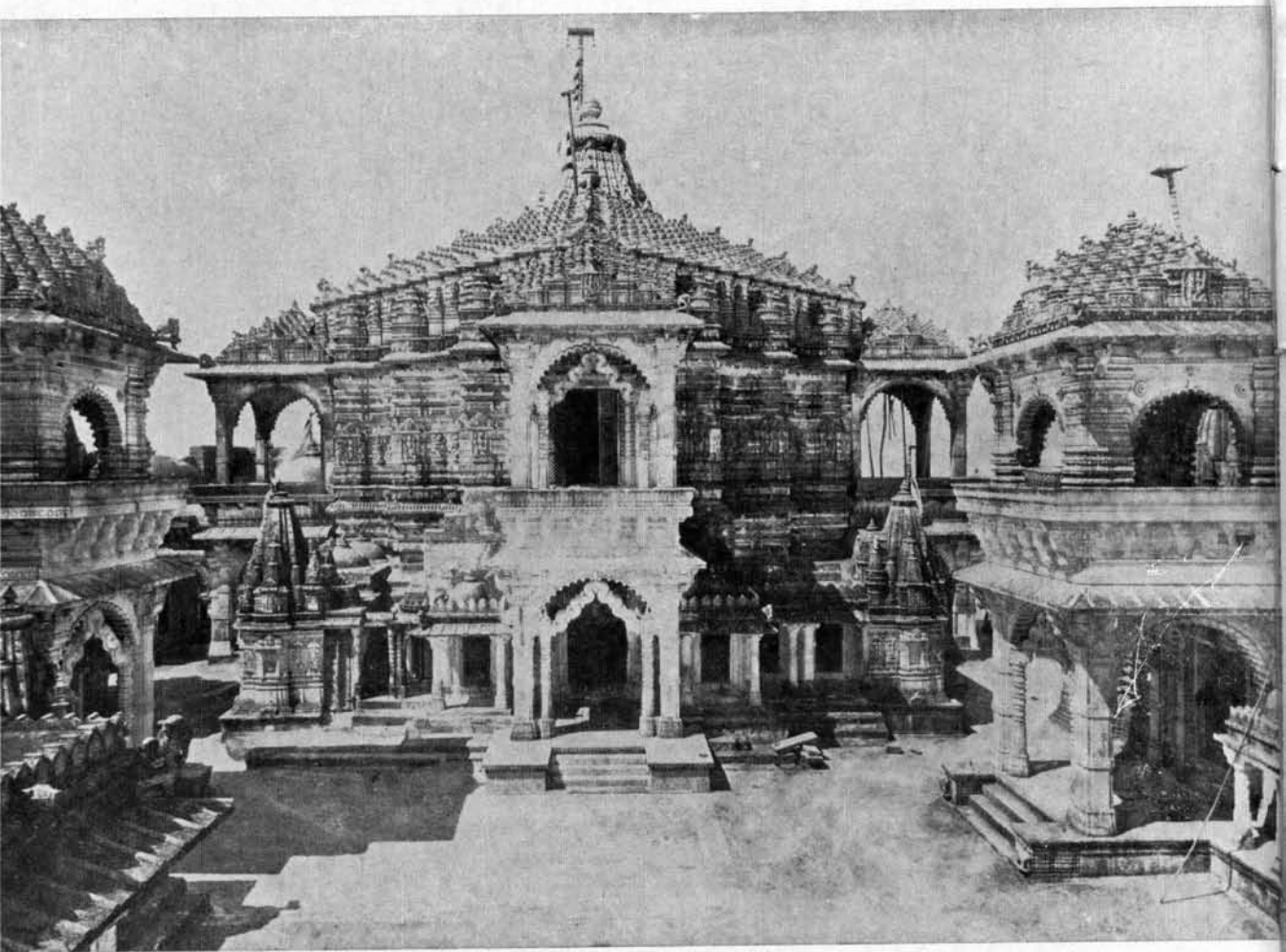


૪૨. હાથીપોળમાંથી પ્રવેશનો રસ્તો.  
42. Entrance Road, From Hathipole.

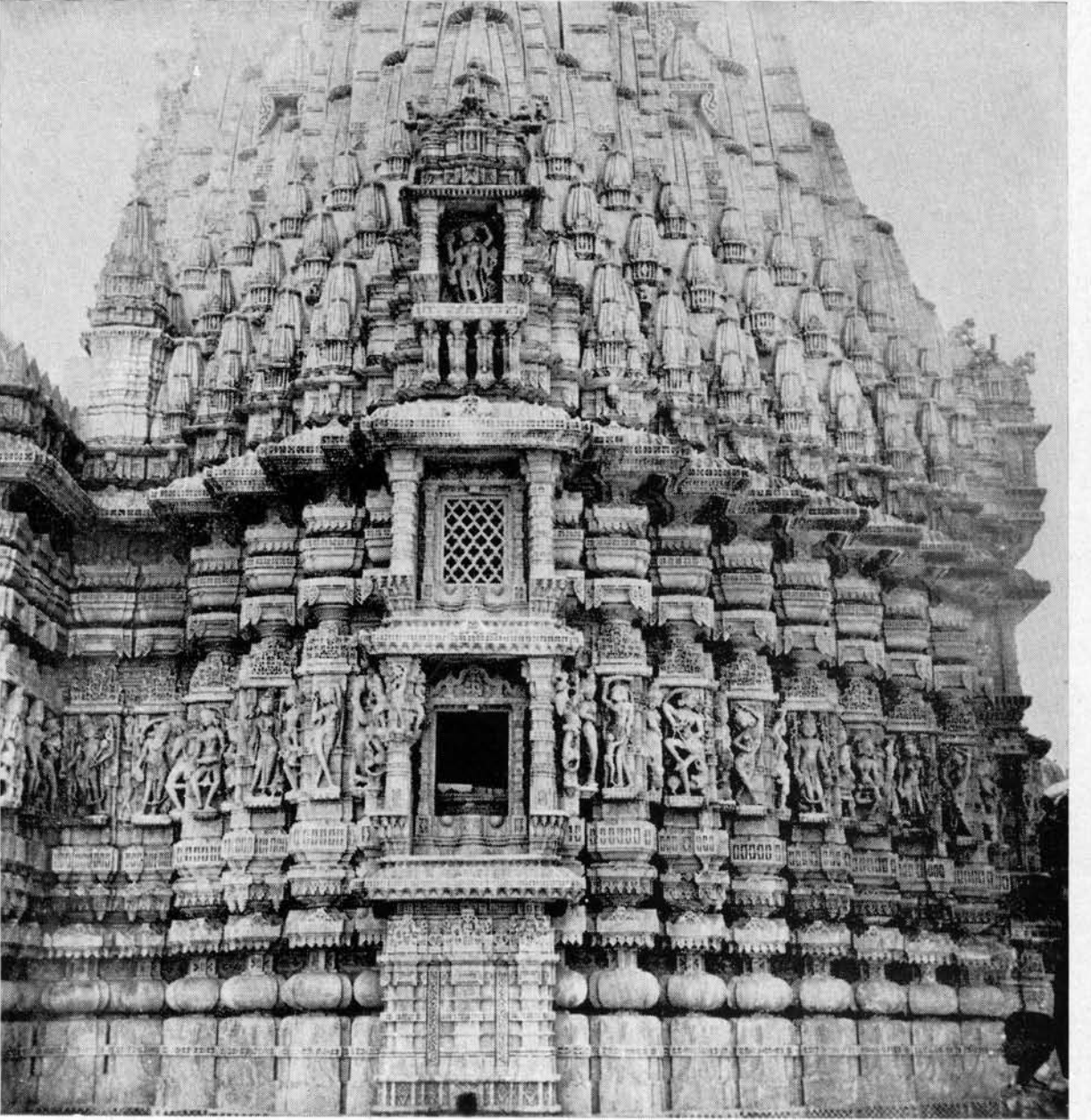


૪૩. દાદાની ટુંકનો સનાત્ર મંડપ.

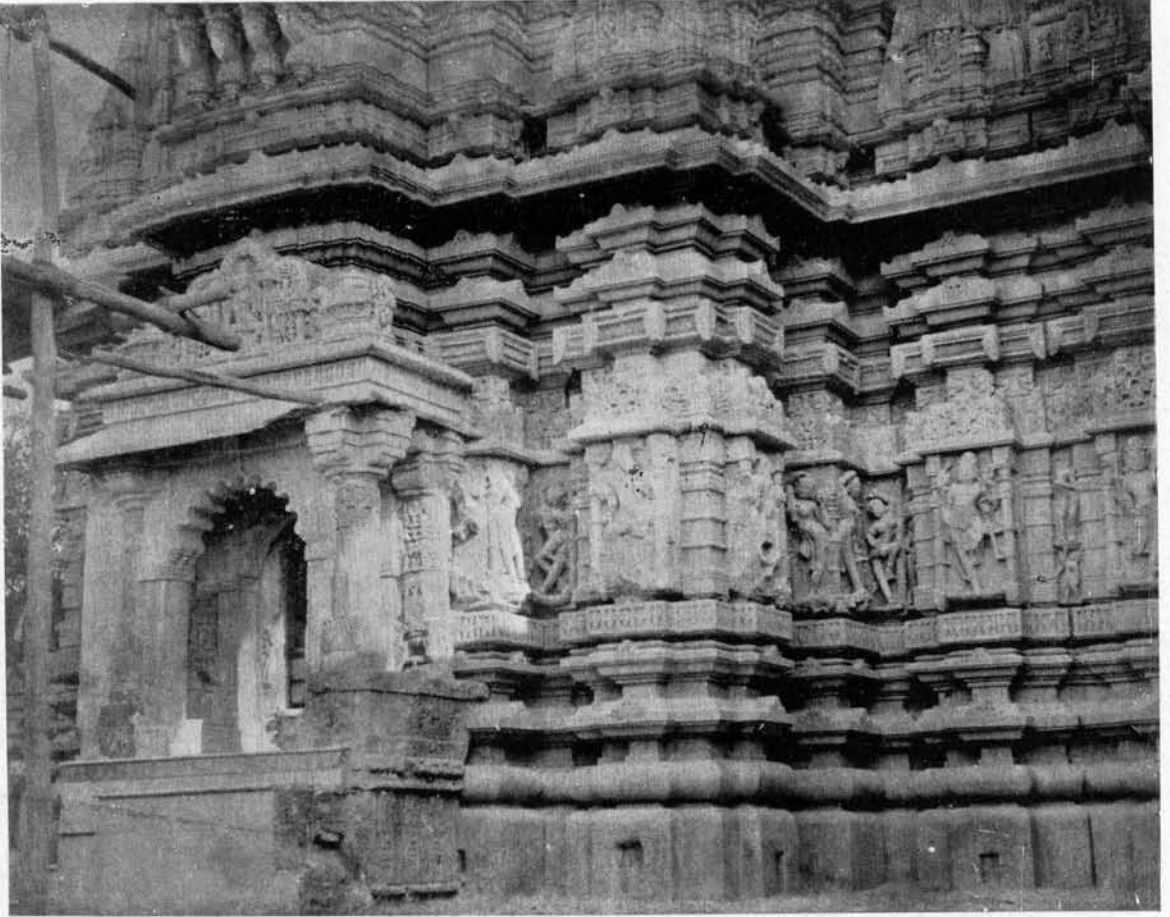
43. Mandap for Mass Prayers, in Dada's Group of Temples.



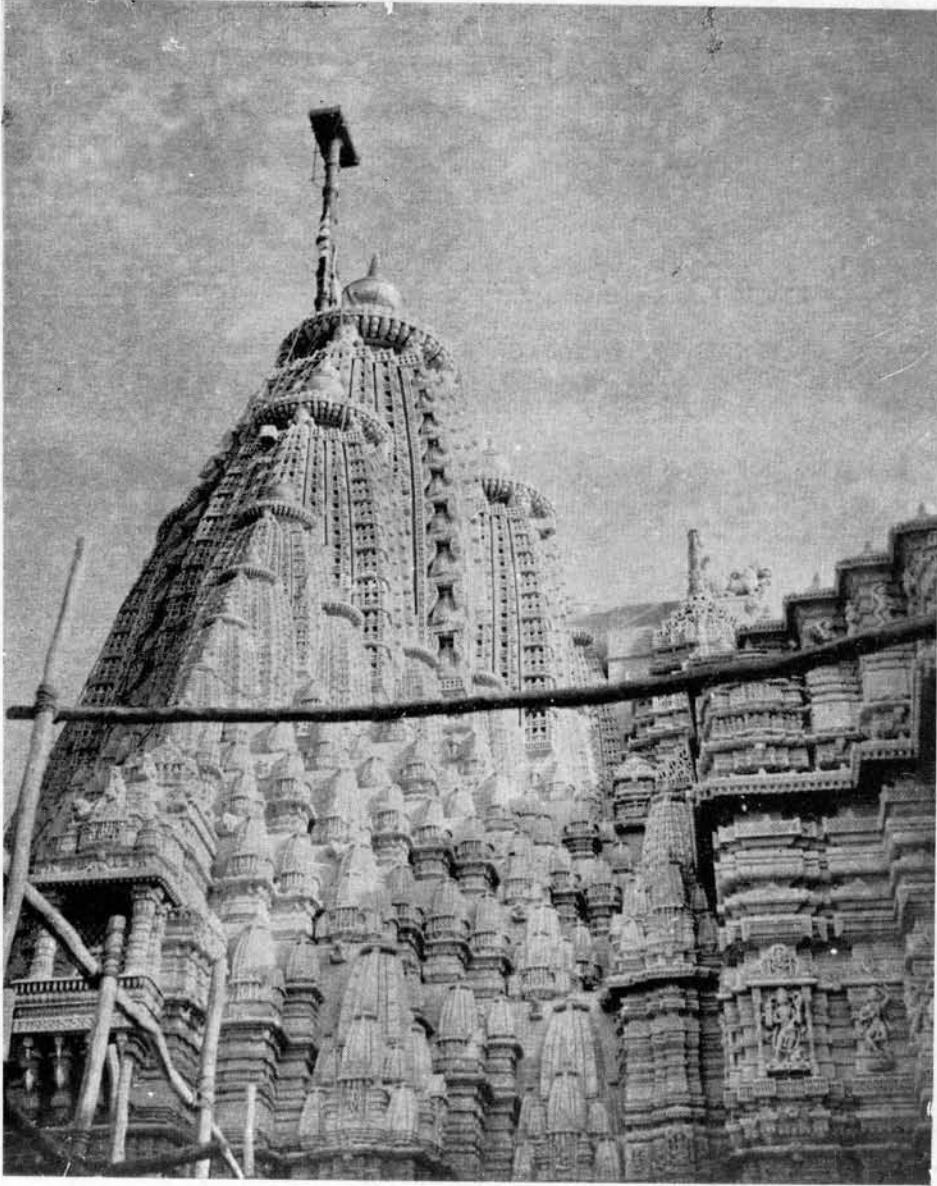
૪૪. શ્રી આદીશ્વર દાદાનું દેરાસર. (જૈન જર્નલના સૌજન્યથી)  
 44. Temple of Shree Adeaswerdada. (Jain Journal)



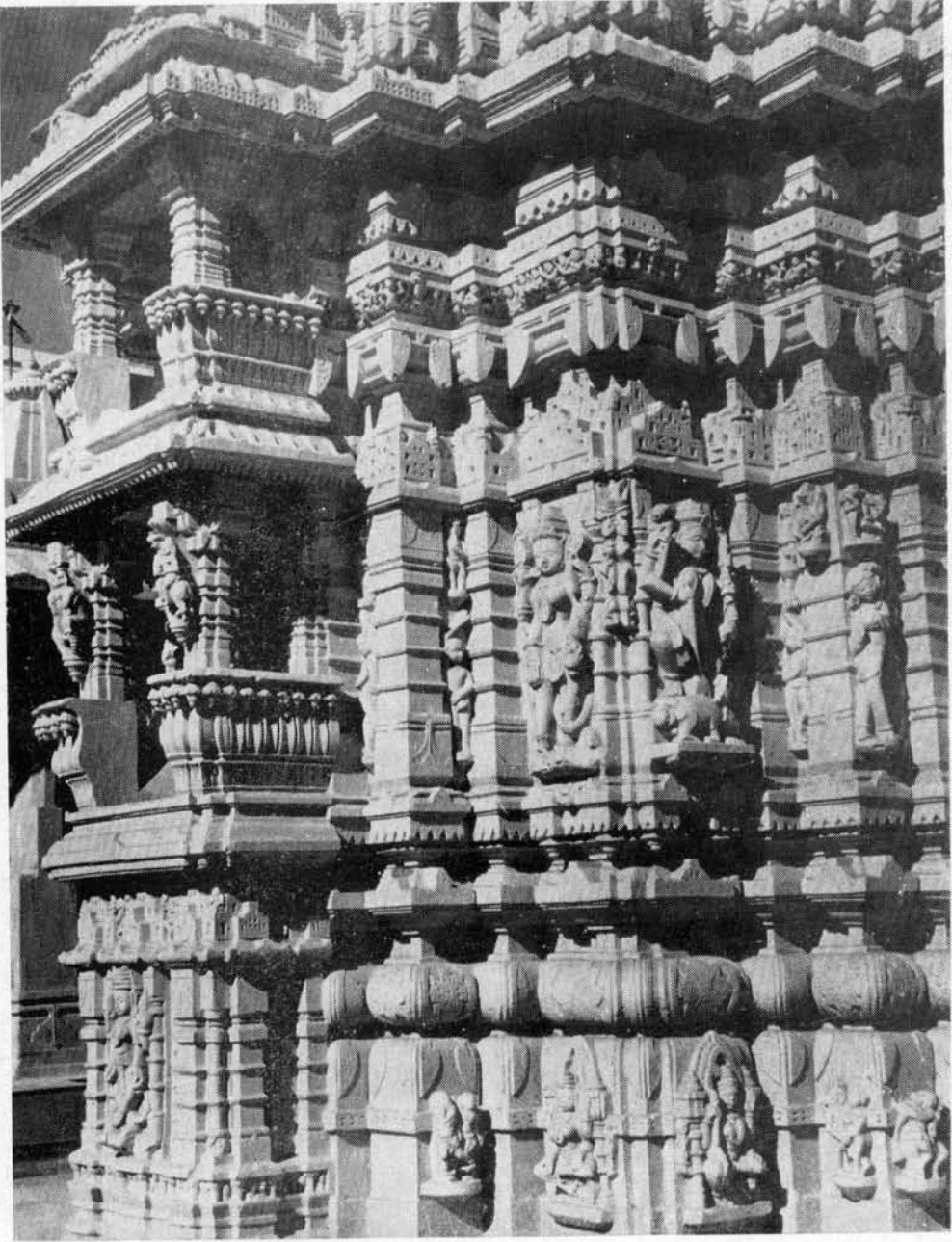
૪૫. નવાઆદીશ્વરના દેરાસરનો પાછલો ભાગ. (શેઠ. આ. ક.ના સૌજન્યથી)  
45. Back side of New Adeswar Temple.



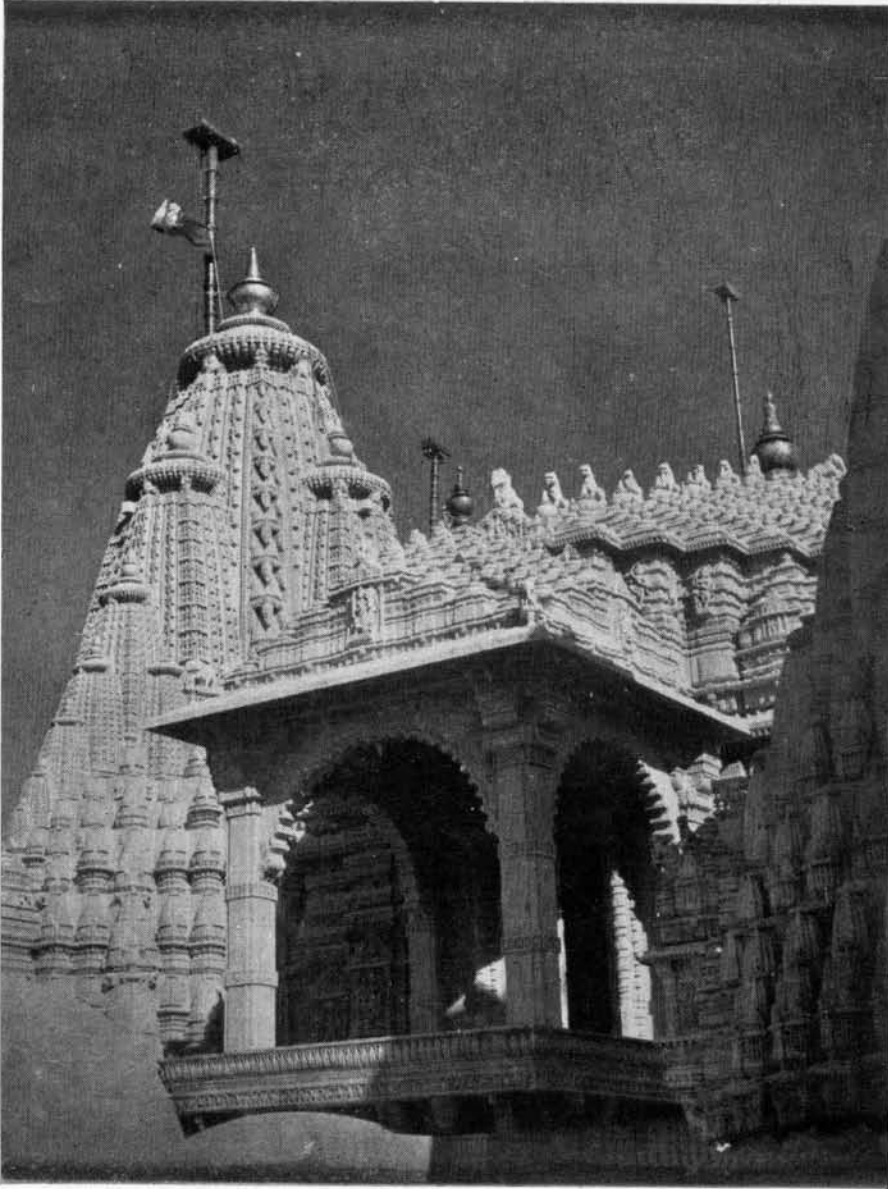
૪૬. દાદાના દેરાસરની પાછળનો ગોખલો.  
46. Balcony at the back side of Dada's Temple.



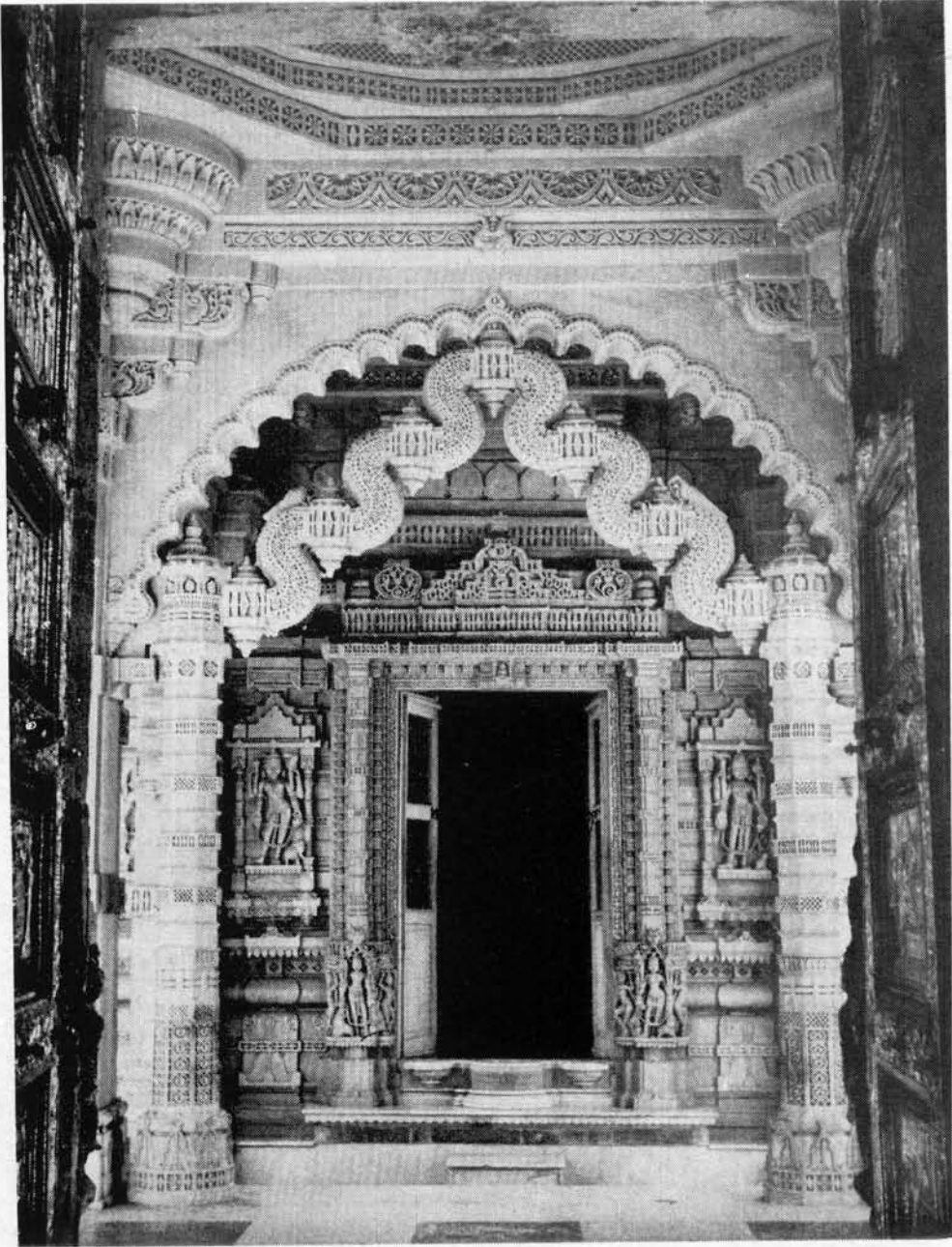
૪૭. દાદાના દેરાસરનું શિખર.  
47. Dome of Dada's Temple.



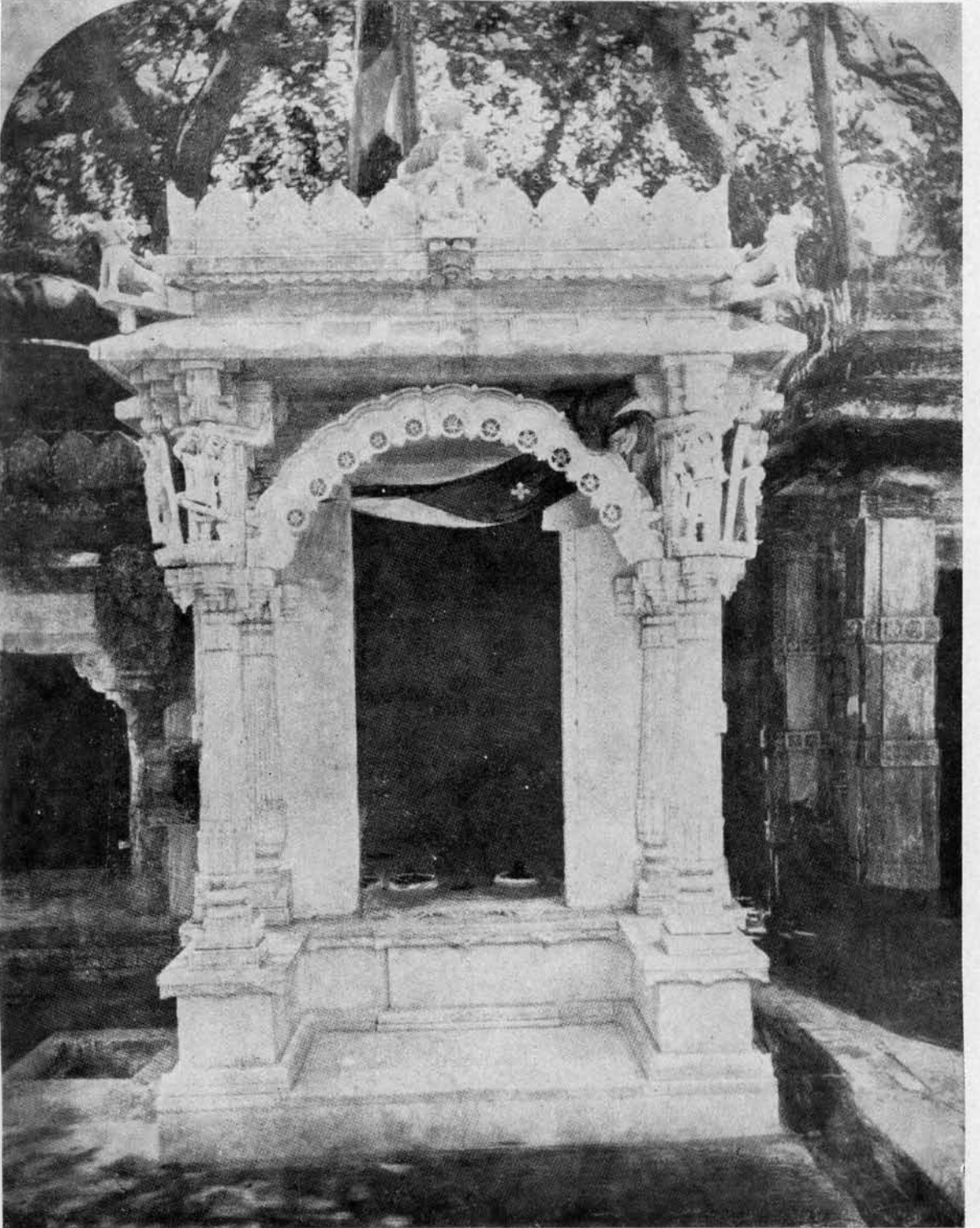
૪૮. કુમારપાલના મંદિરનો એક ભાગ. (શ્રે. આ. ક. ના સૌજન્યથી)  
48. View of Kumar Pal's Temple.



૪૯. દાદાના દેરાસરની ડાબી બાજુનો ભાગ.  
49. Left Portion of Dada's Temple.

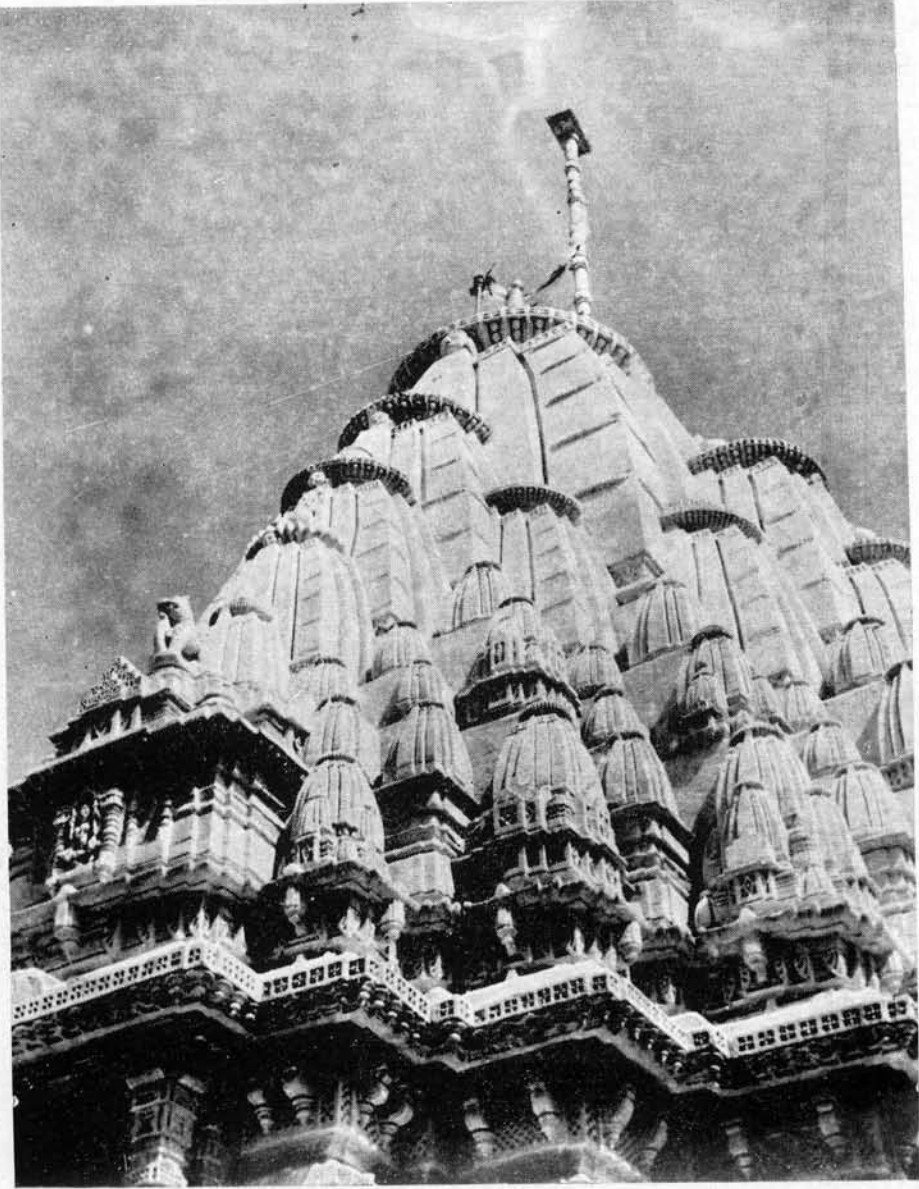


૫૦. દાદાના દેરાસરના દક્ષિણ તરફના દરવાજાનું તોરાણ (શ્રે. આ. ક. ના સૌજન્યથી)  
 50. The Gate of southern side of Dada's Temple.

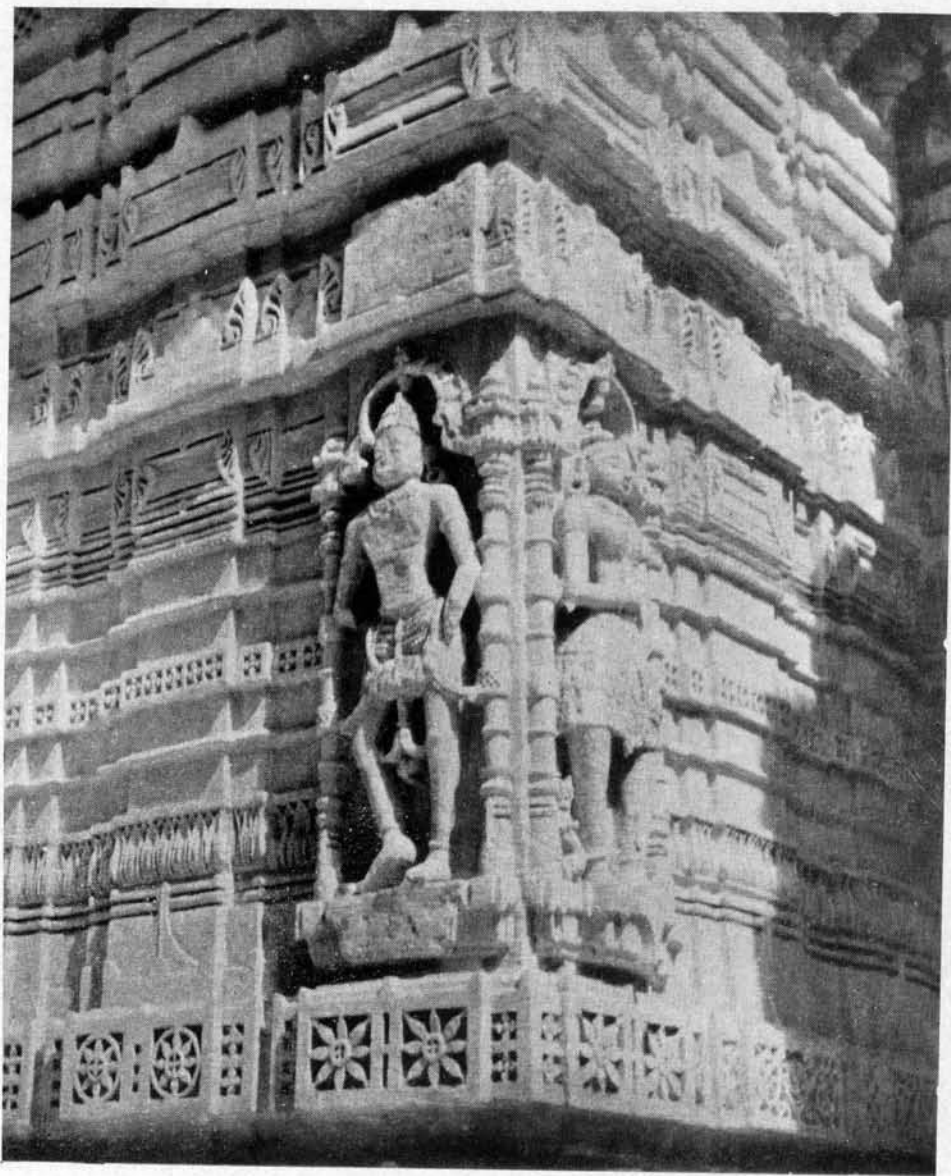


૫૧. રાયણ પગલાની દેરી. (જૈન જર્નલના સૌજન્યથી)

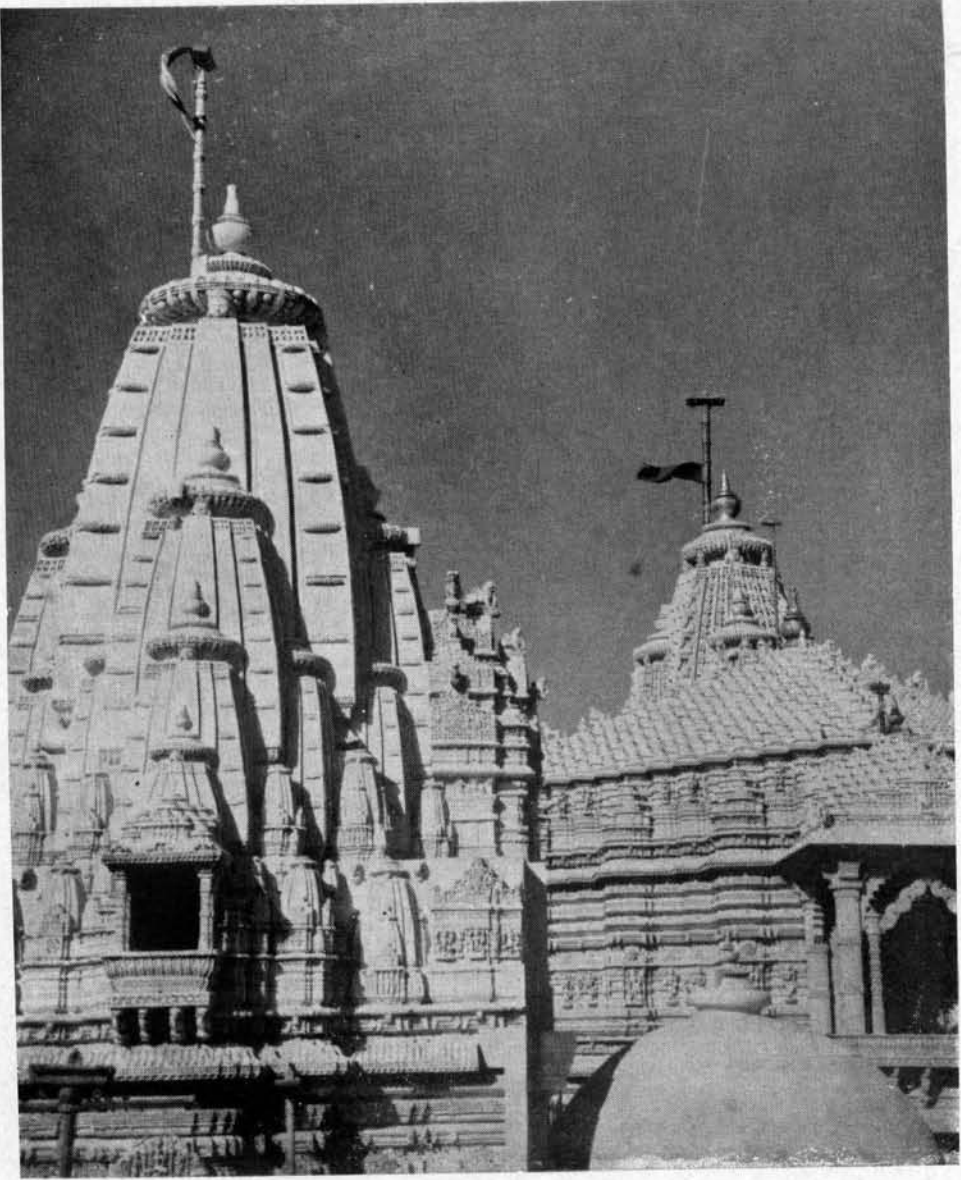
51. Small Temple of Rayan Pagala.



પર. સીમંધર સ્વામિના દેરાસરનું શિખર.  
52. Dome of Temple of Simandhar Swami.

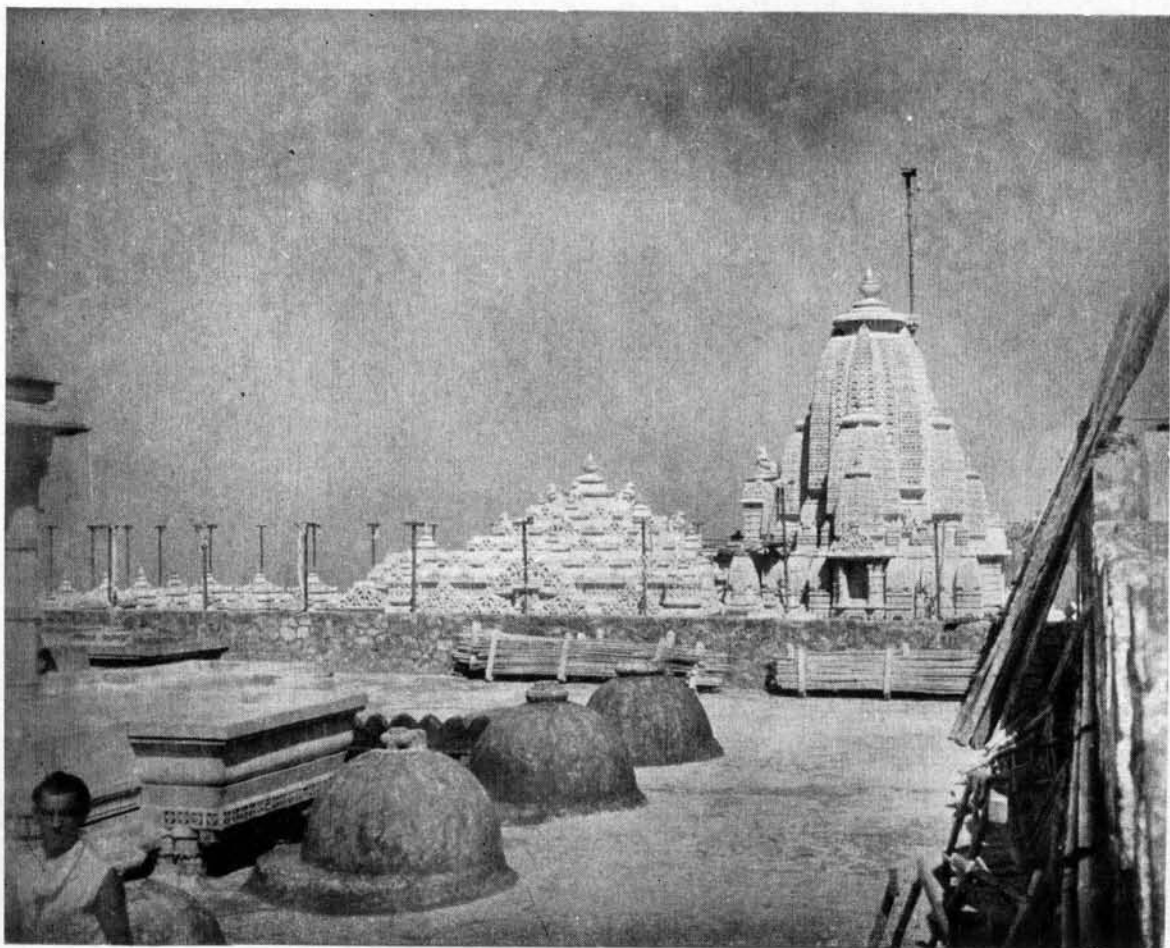


૫૩. સીમંધર સ્વામિના દેરાસરનો એક ખુણો.  
 53. A Corner of Temple of Simandhar Swami.



૫૪. પાંચ ભાઈઓના દેરાસરનું શિખર.

54. Dome of Five Brother's Temples.



૫૫. ૨૦૩૨ ની પ્રતિષ્ઠાવાળી નવી ટુંક.  
55. New Bunch of Temples Built in Samvat 2032.



પદ. સં. ૨૦૩૨ ની પ્રતિષ્ઠાવાળી નવી ટુંકના મૂળ નાયકજીના મંદિરનું શિખર.  
56. Dome of Temple of Mulnayakji Established in Samvat 2032.



૫૭. ગંધારીઆ ચૌમુખજીનું મંદિર.  
57. Temple of Gandharika Chaumukhji.



પટ. મોતીશાની ટુંકનો દેખાવ.  
58. View of Motishah's Toonk.



પટ. ઘેટીના પાયગાની બારી.

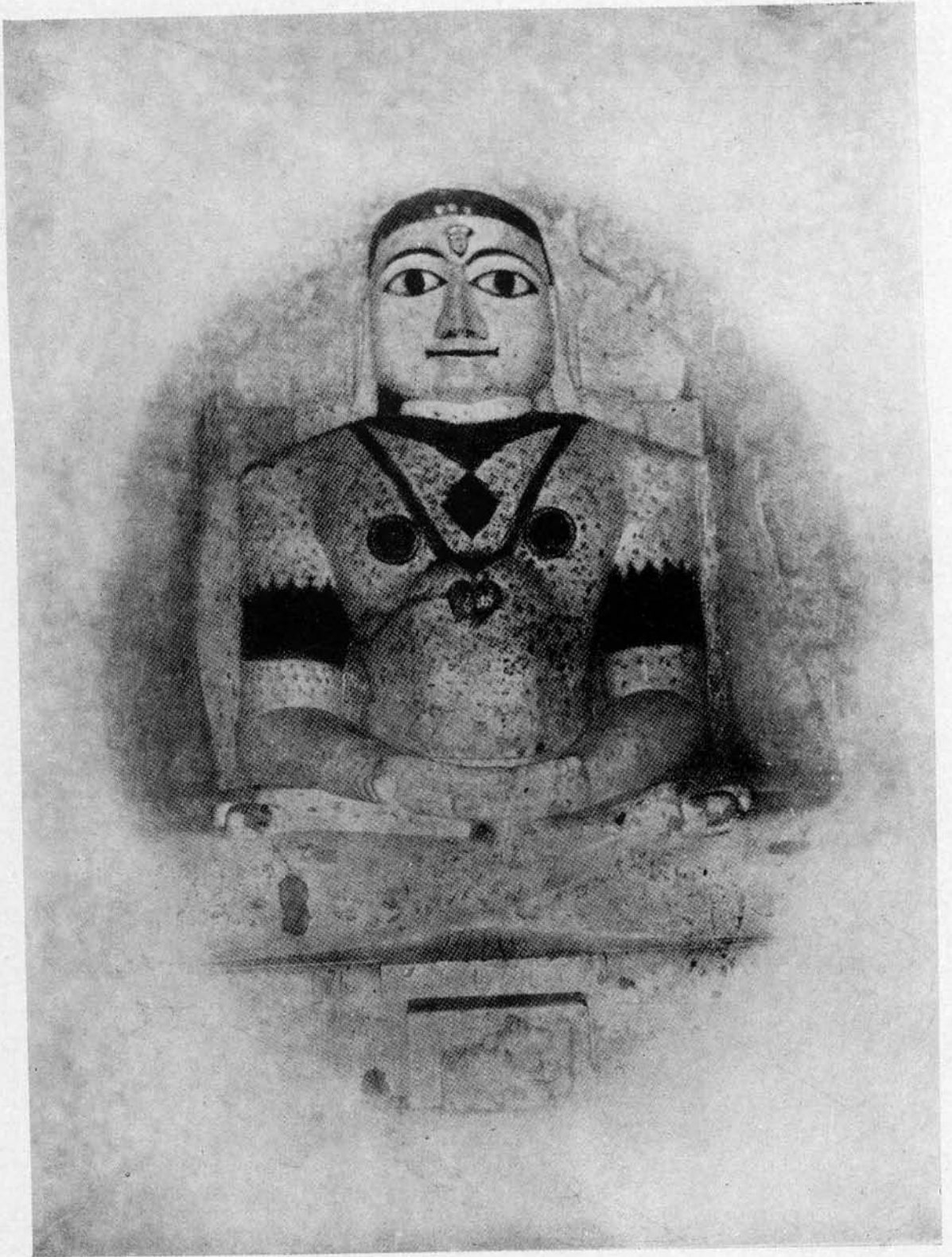
59. Entrance to the way to Ghety Payga.



૬૦. બાલાભાઈની ટુંકનો દરવાજો.  
60. A Gate of Group of Temples of Balabhai.



૬૧. માણિકબાઈની દેરી.  
61. A Small Temple of Manekbai.

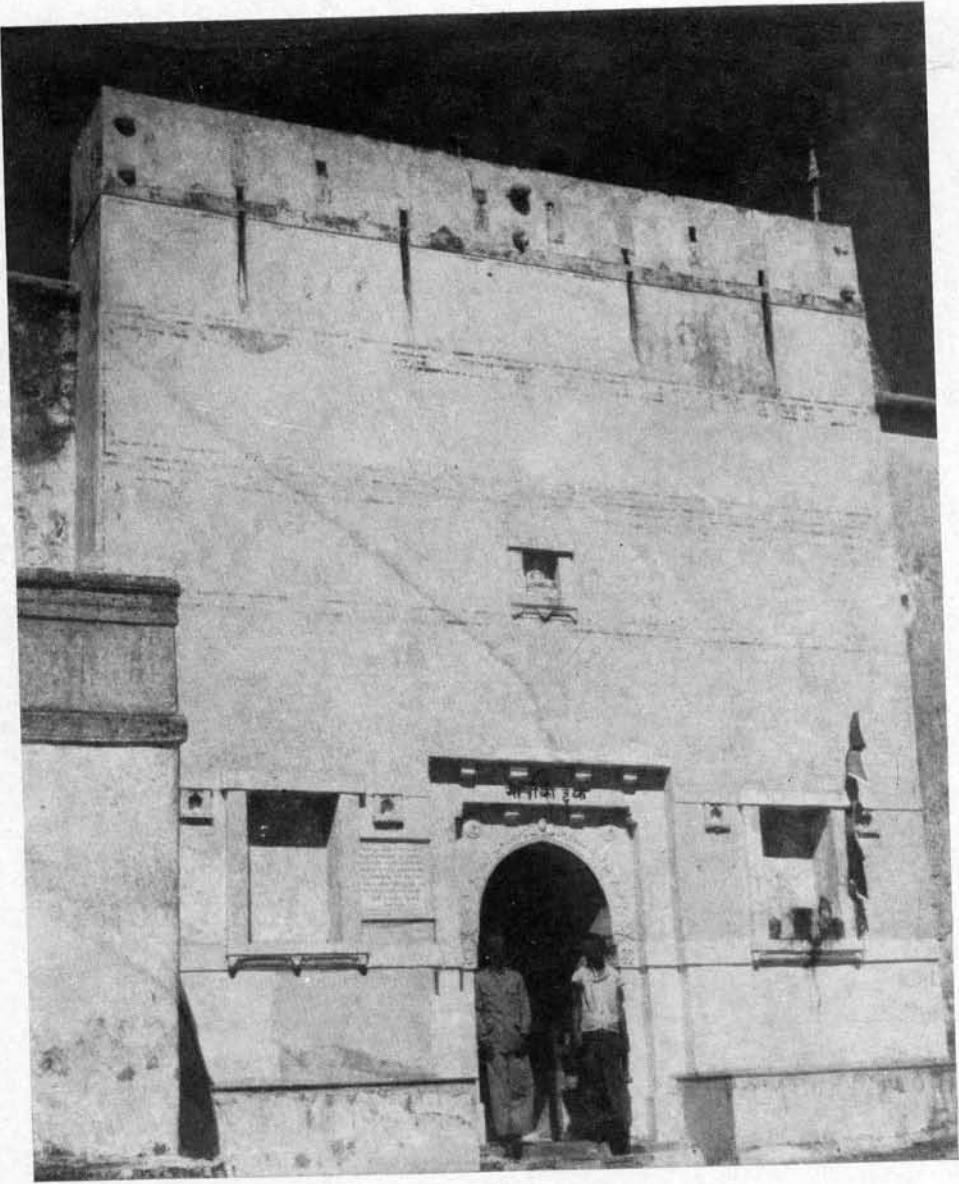


૬૨. અદબદજી (શ્રી આદીશ્વર દાદા) (જે. જર્નલના સૌજન્યથી).

62. Idol of Adabadji (Shree Adiswar Dada).



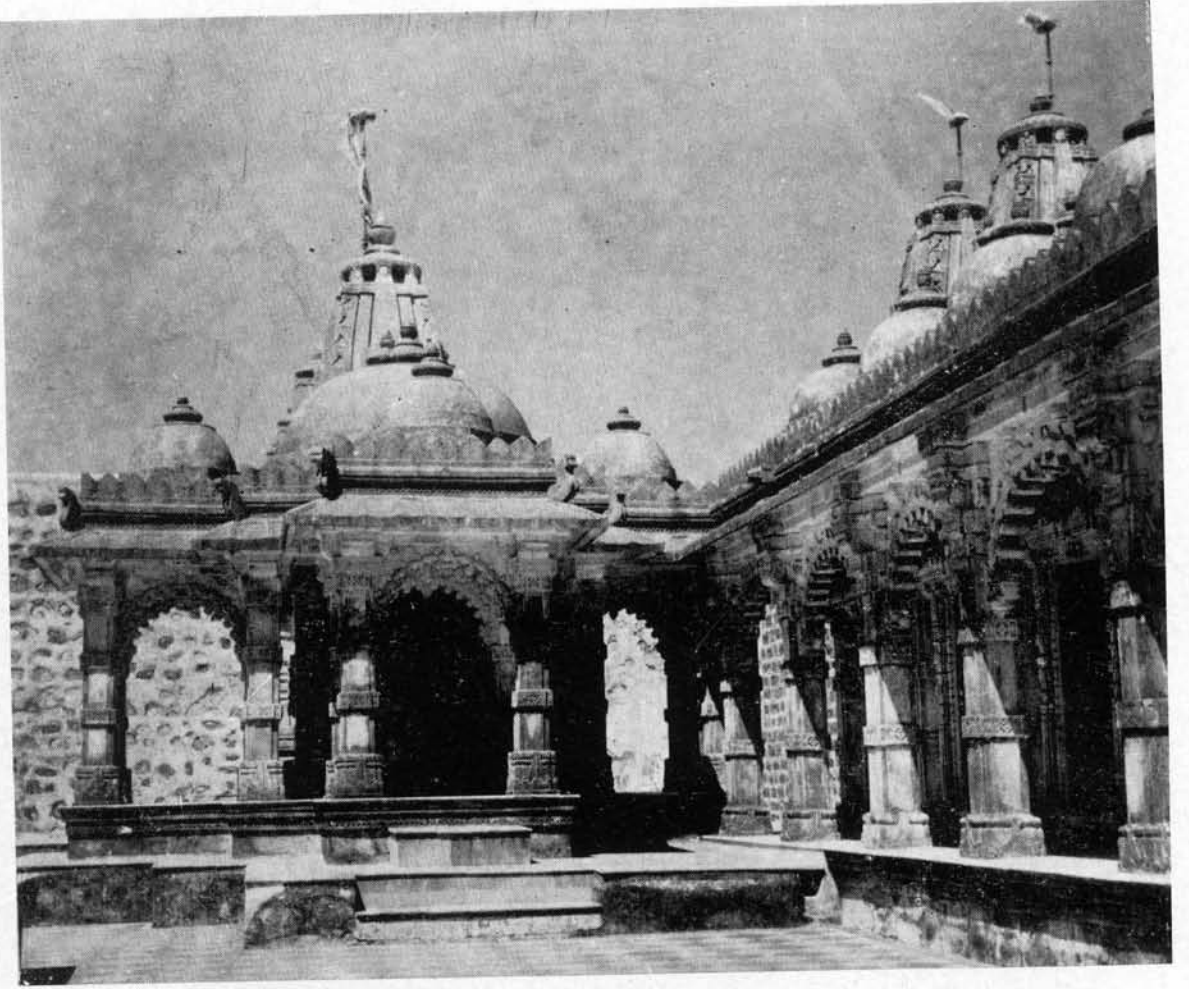
૬૩. અદબદજીનું દેરાસર  
63. The Temple of Shree Adabadji.



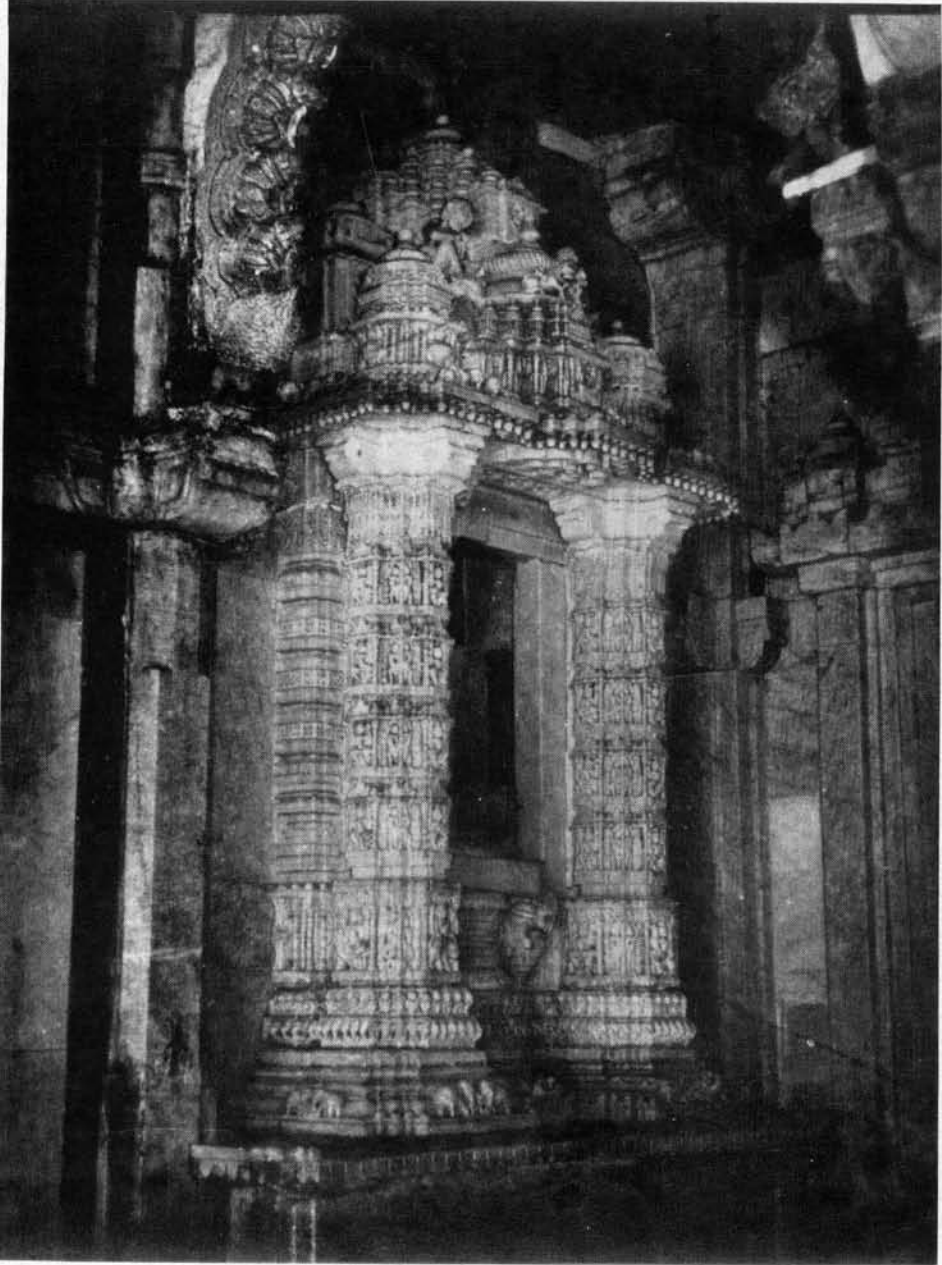
૬૪. મોદીની ટુંકનો દરવાજો.  
64. Gate of Modi Toonk.



૬૫. મોઢીની ટુંકજી દેરાસર.  
65. A Temple of Group of Temples of Modi.



૬૬. મોદીની ટુંકમાં શ્રી ચંદ્રપ્રભુનું દેરાસર.  
66. Shree Chandra Prabhu Temple in Modi Toonk.



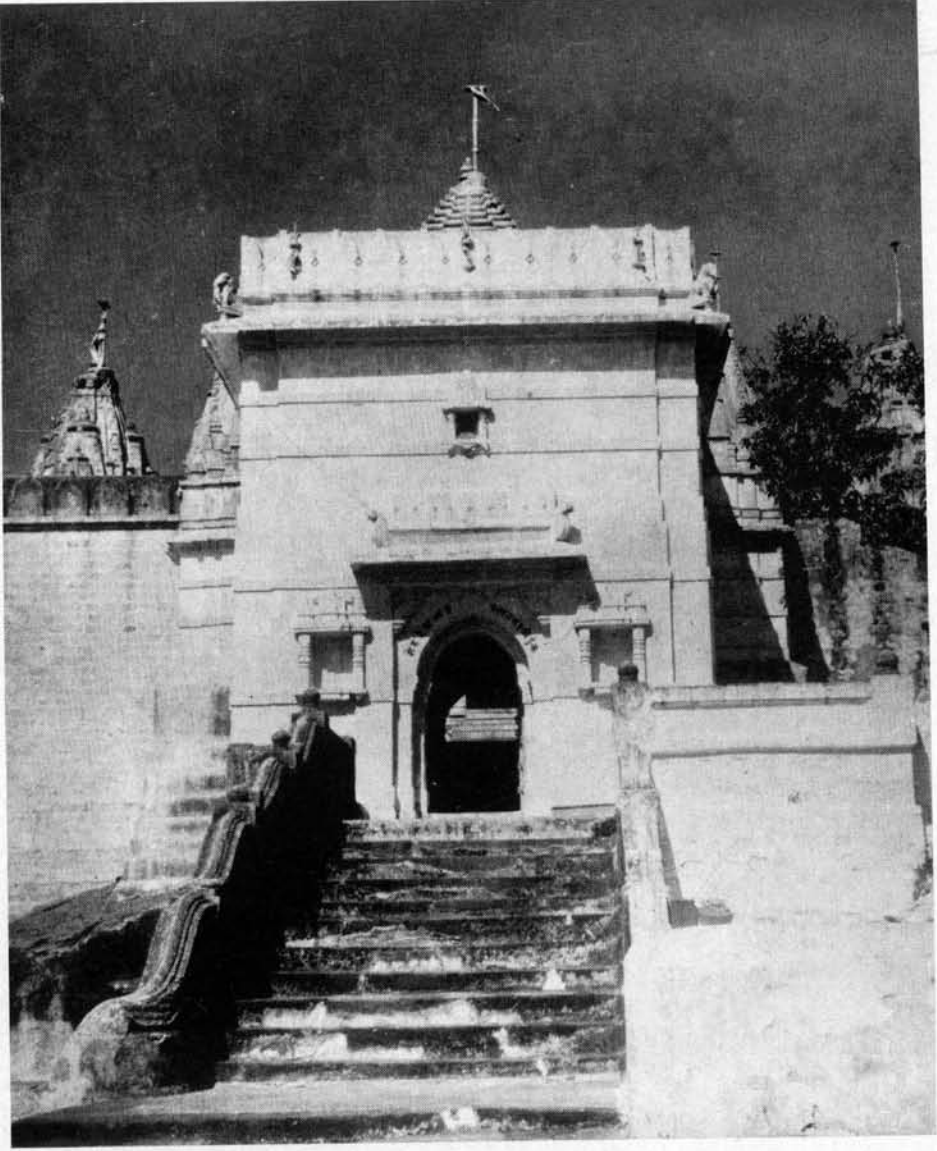
૬૭. સાસુવહુનો ગોખલો નં. ૧.  
67. Balcony No: 1 of Sasu And Vahu.



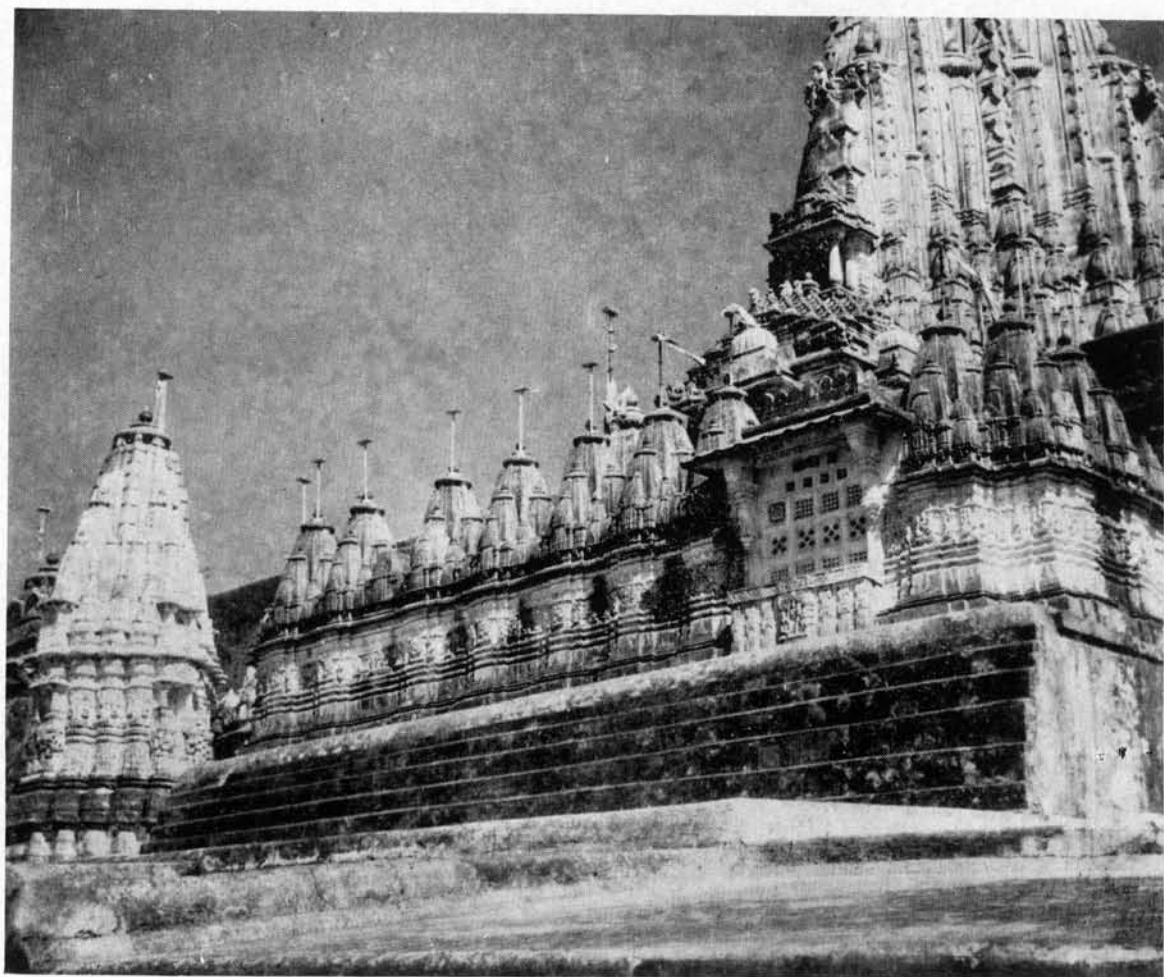
૬૮. સાસુવહુનો ગોખલો નં. ૨.  
68. Balcony No. 2 of Sasu And Vahu.



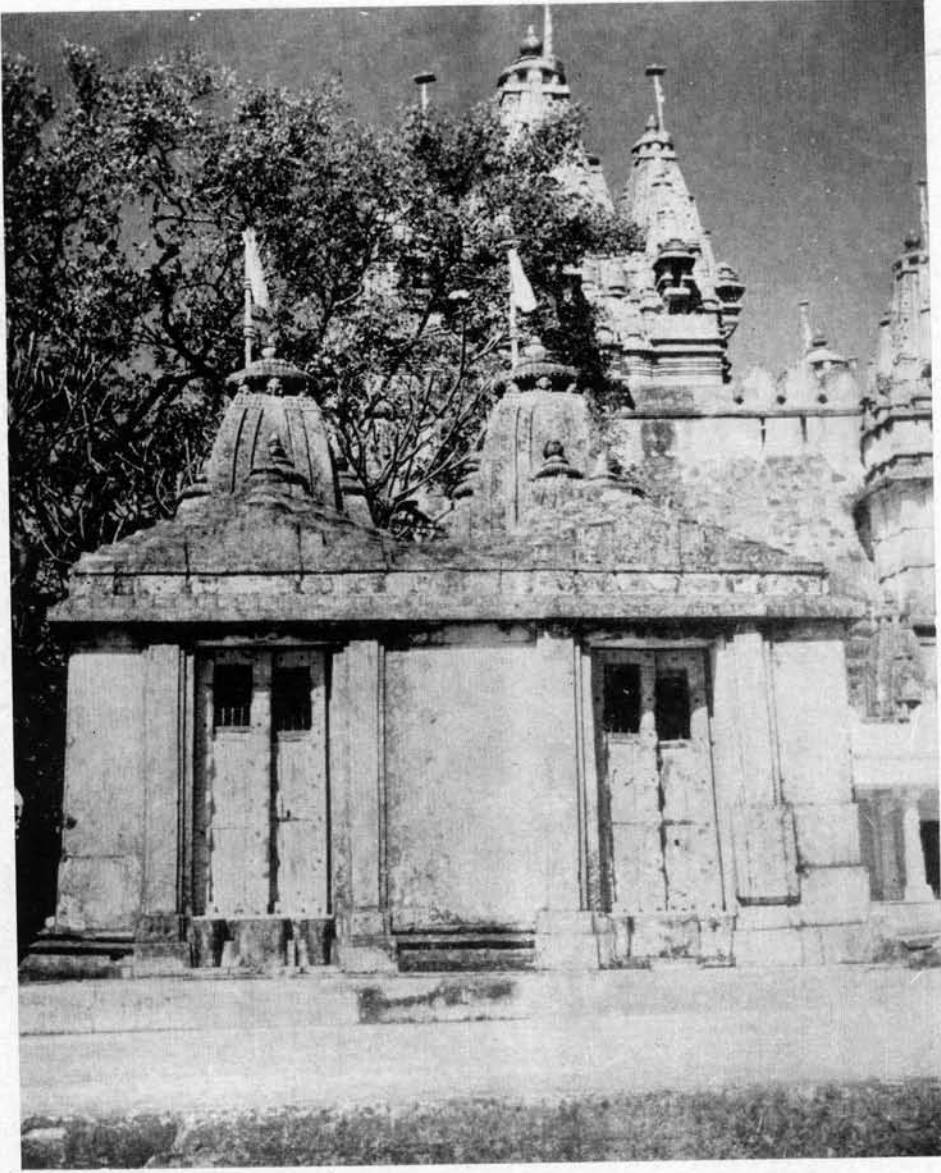
૬૯. સહસ્રફળા શ્રી પાર્શ્વનાથજીનું આરસનું દેરાસર.  
69. Marble Temple of Sahastrafana Parswanath.



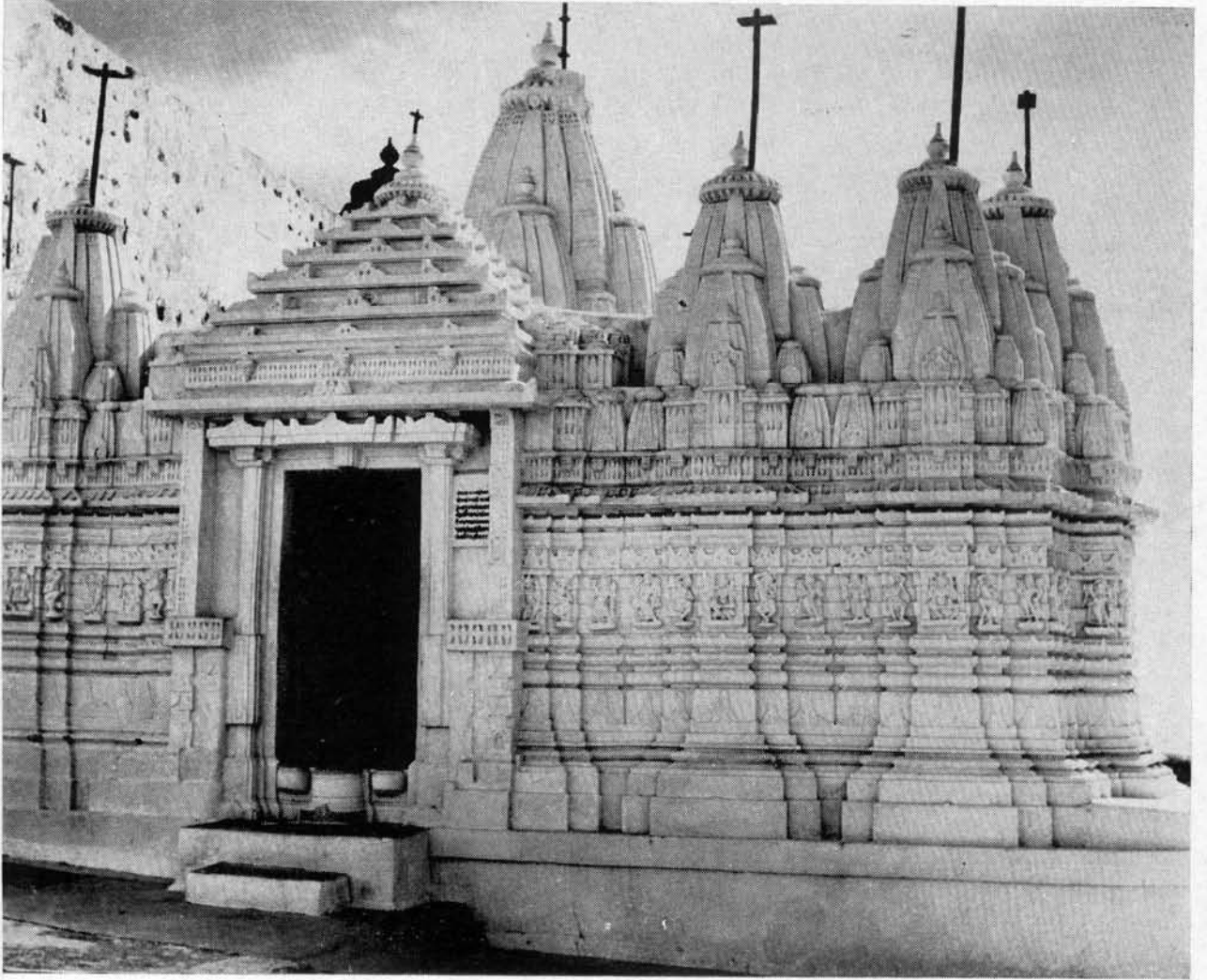
૭૦. હેમાભાઈની ટુંકનો દરવાજો.  
70. Gate of a Group of Temples of Hemabhai.



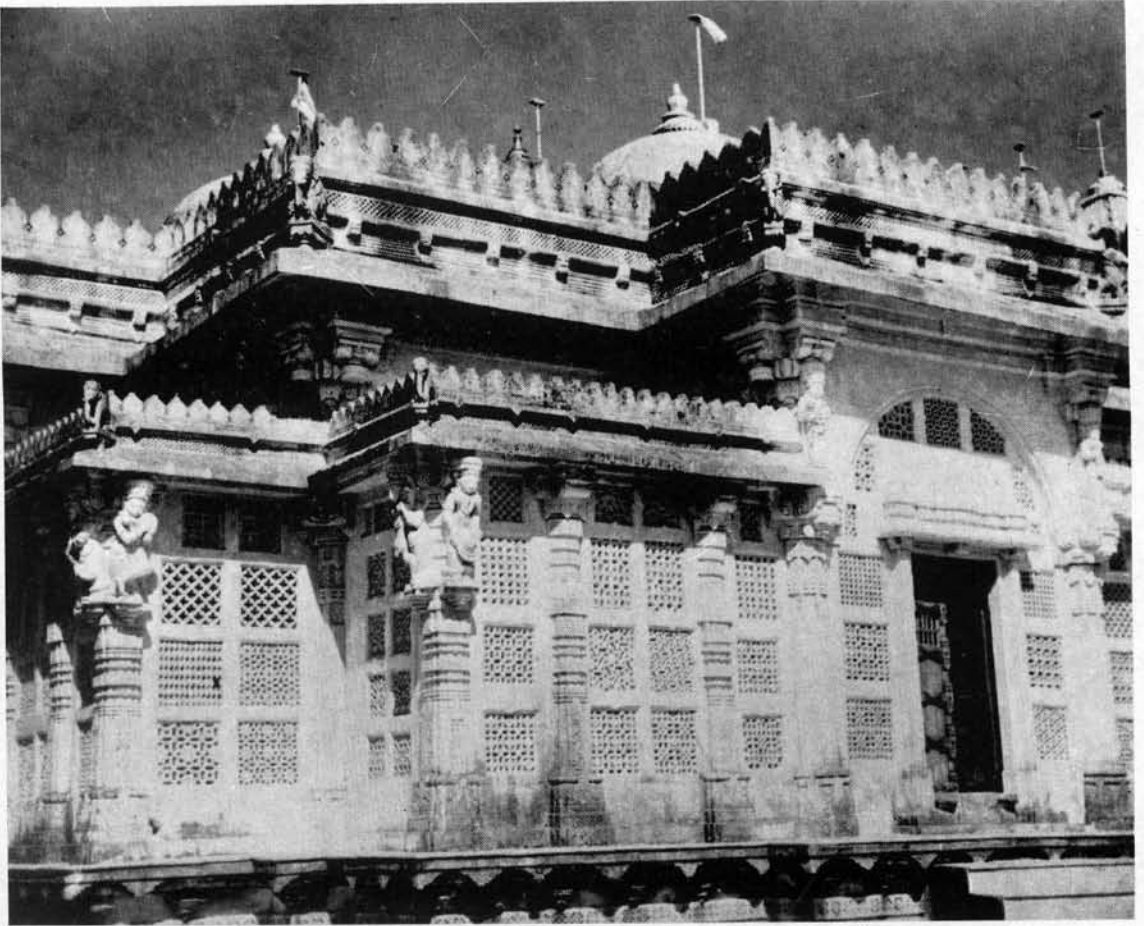
૭૧. સાકરશાની ટુંકનો એક ભાગ.  
71. A Portion of Toonk of Sakarshah.



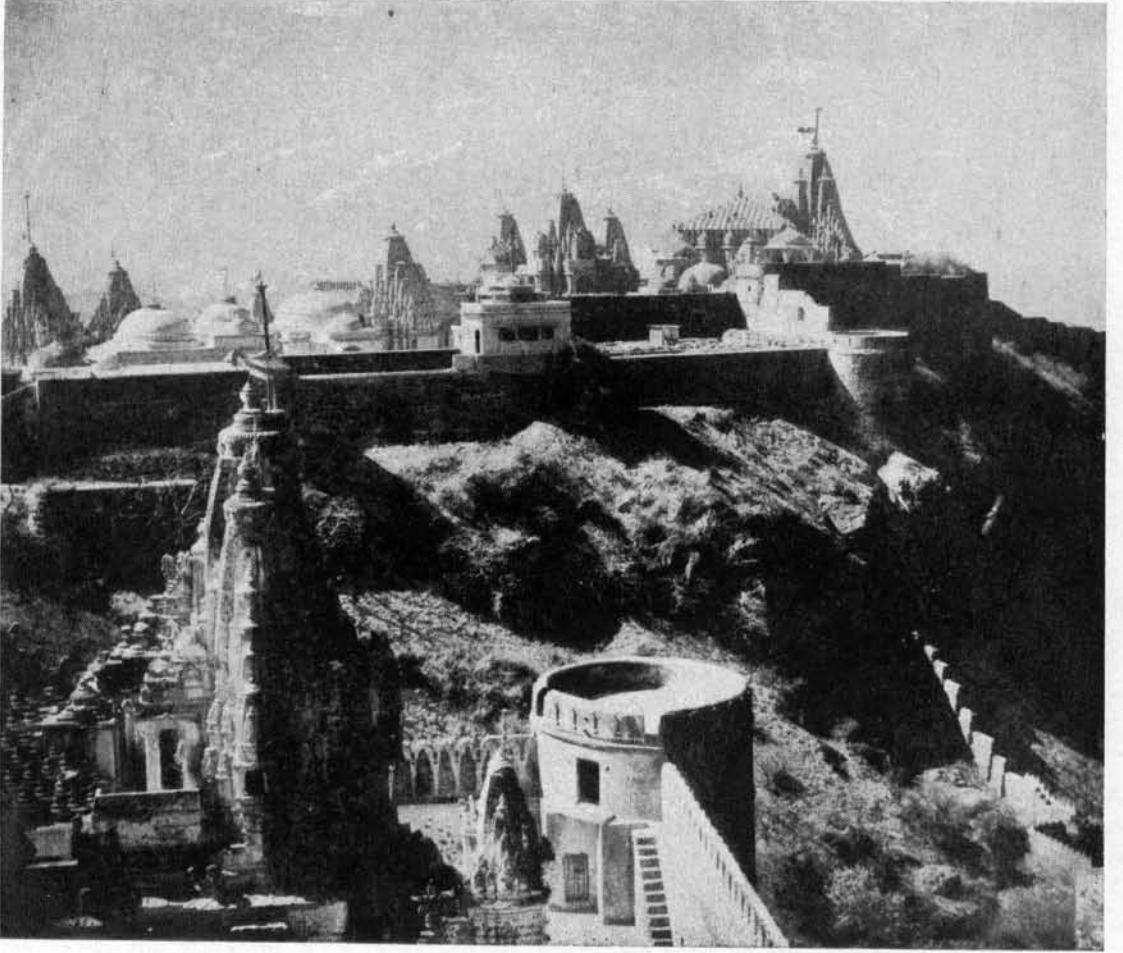
૭૨. શ્રી અજિત શાંતિનાથજીની દેરી.  
72. A Small Temple of Shree Ajit-Shantinathji.



૭૩. છીપા વસહીનું દેરાસર. (શે. આ. ક. ના સૌન્દર્યથી).  
73. Temple of Chhipa Vasahi.



૭૪. ઉજમબાઈના મંદિરનો દેખાવ.  
74. Sight of Temple of Ujambai.



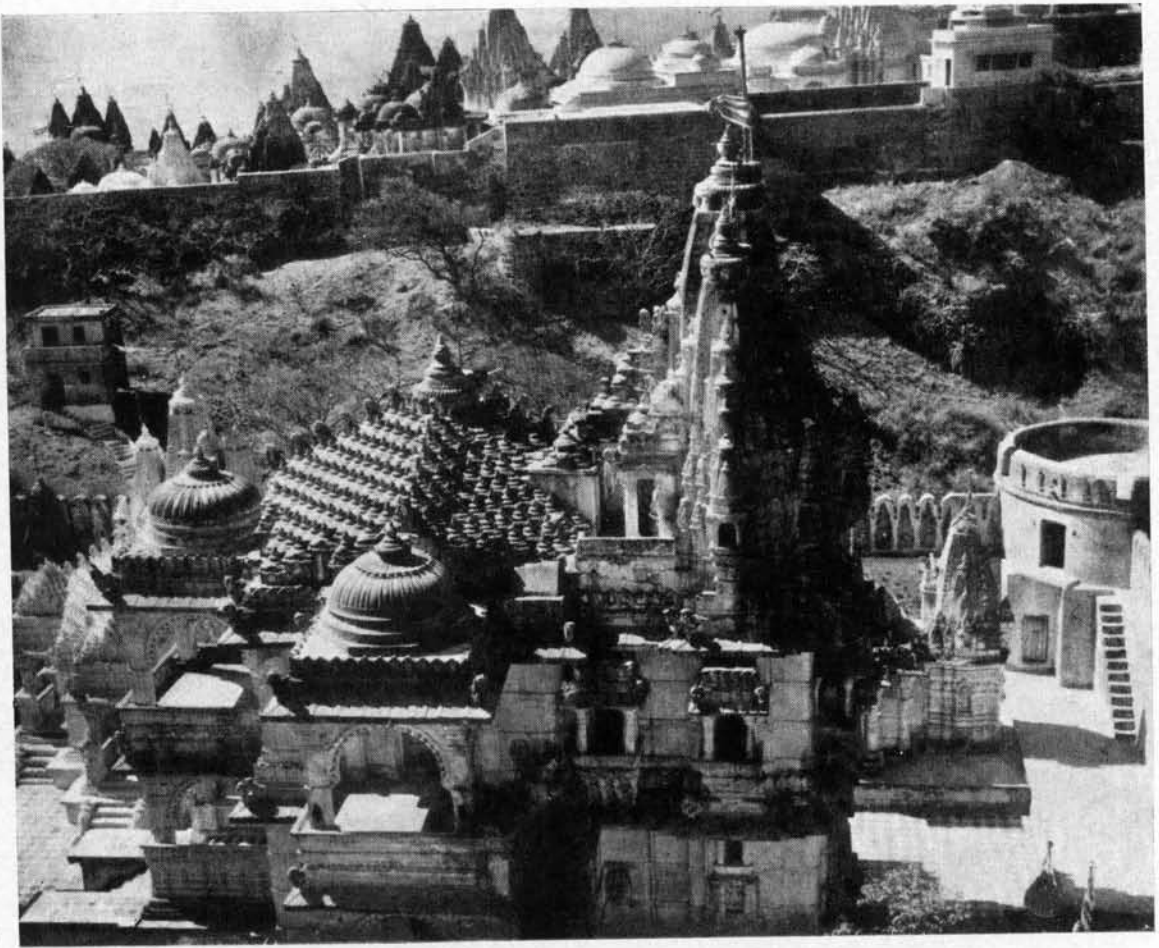
૭૫. નવટુક તરફથી દેખાતી દાદાની ટુક નં. ૧.  
 75. Dada's Toonk Appearing from Nav-toonk. No. 1.



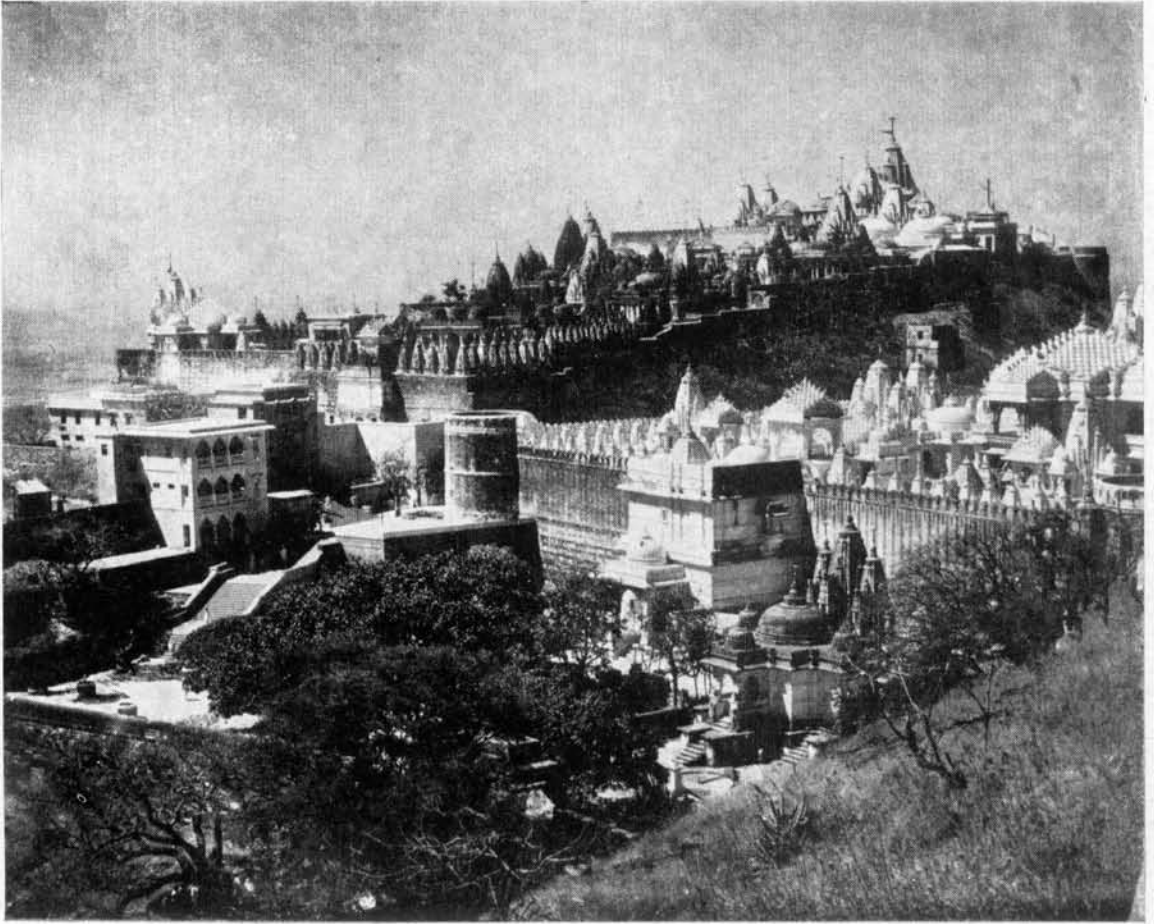
૭૬. નવટુંક તરફથી દેખાતી દાદાની ટુંક નં. ૨.  
 76. Dada's Toonk Appearing from Nav-Toonk. No. 2.



૭૭. સિમંધરસ્વામિના દેરાસરનો પાછળનો ભાગ.  
77. Back side of Simandhar Swami.

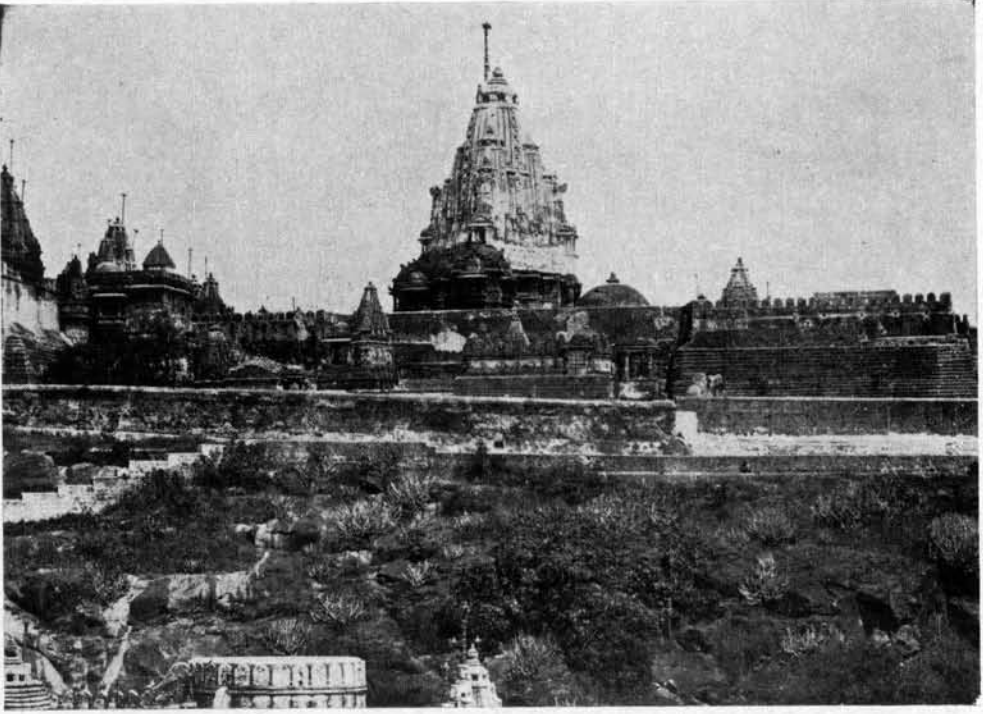


૭૮. ઉપરથી દેખાતું બાલાભાઈનું દેરાસર.  
 78. Temple of Balabhai as Seen from above.

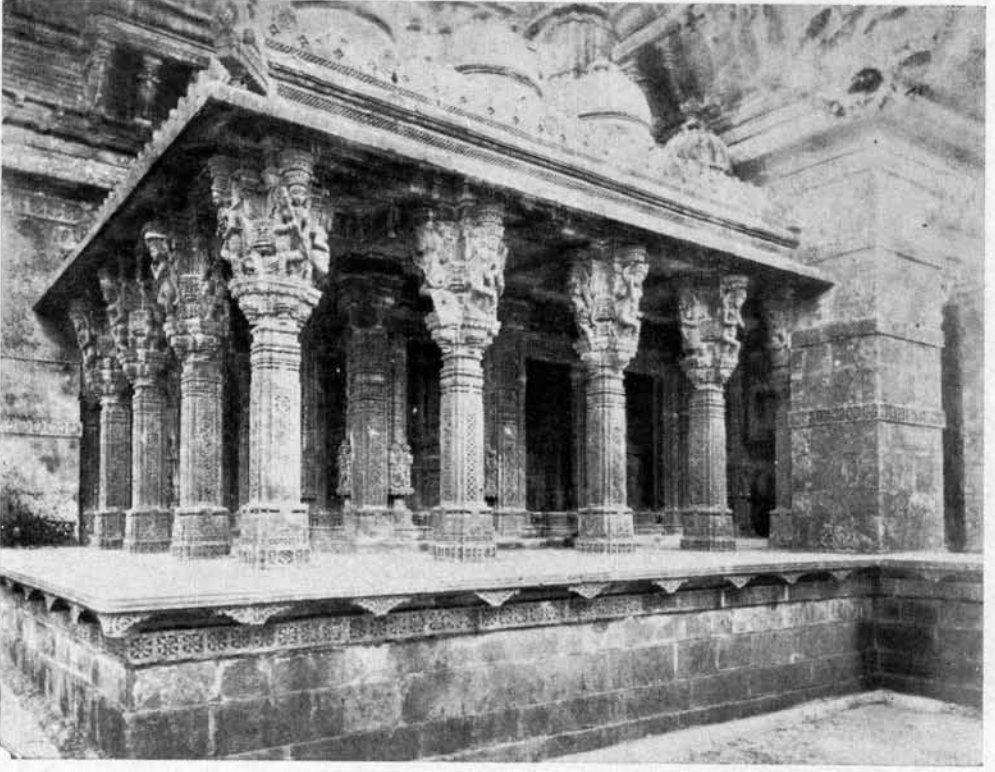


૭૯. પીરની દરગાહ પાસેથી દેખાતી દાદાની ટુંક.

79. A Group of Temples of Dada as seen from Near Dargah of Pir



૮૦. દાદાની ટુંક તરફથી ખરતર વસહી ટુંકનો દેખાવ (જૈન જર્નલના સૌજન્યથી).  
80. View of Khartar Vasahi Toonk from Dada's Toonk.

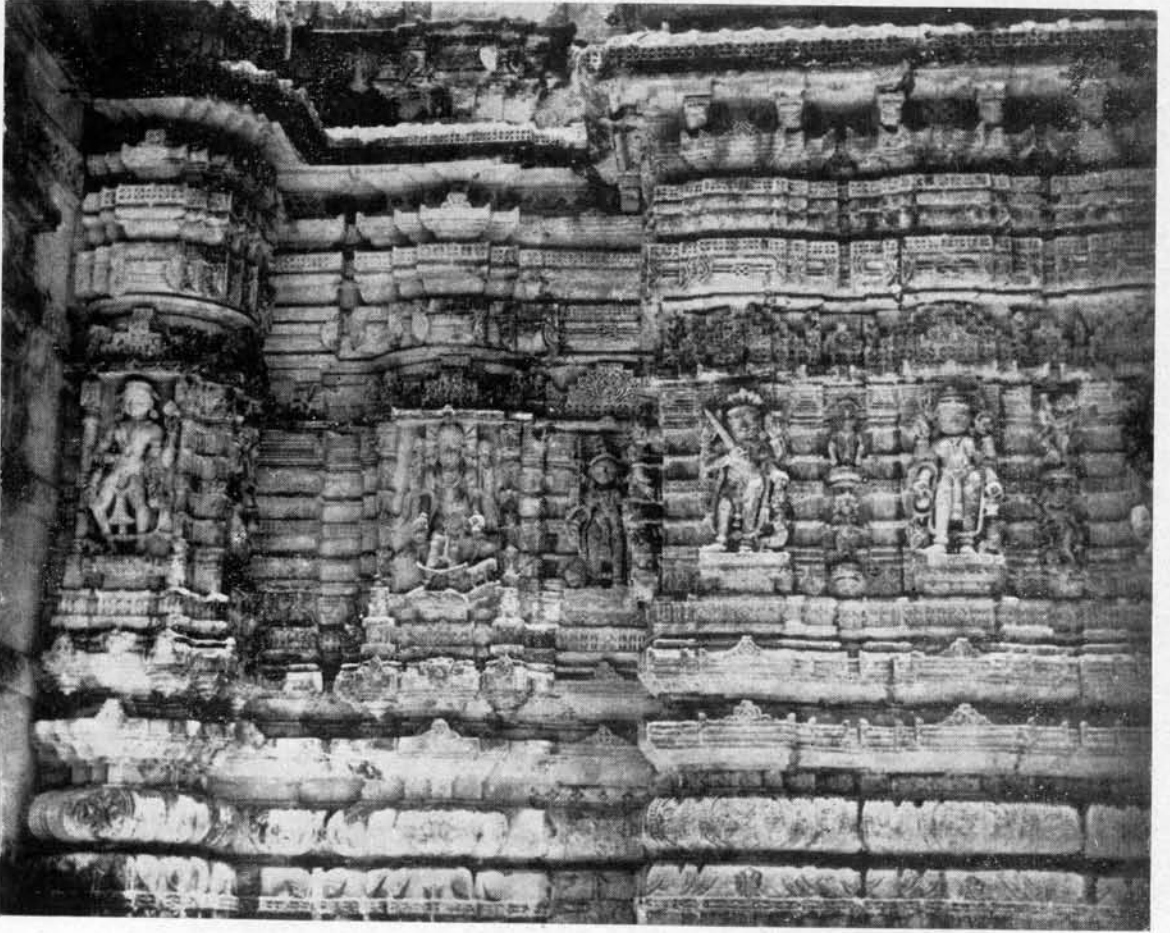


૮૧. સવાસોમજી, (ચૌમુખજી) ના દેશસારનો એક ભાગ. (જૈન જર્નલના સૌજન્યથી).  
 81. A Portion of Temple of Savasom (Chaumukhji).

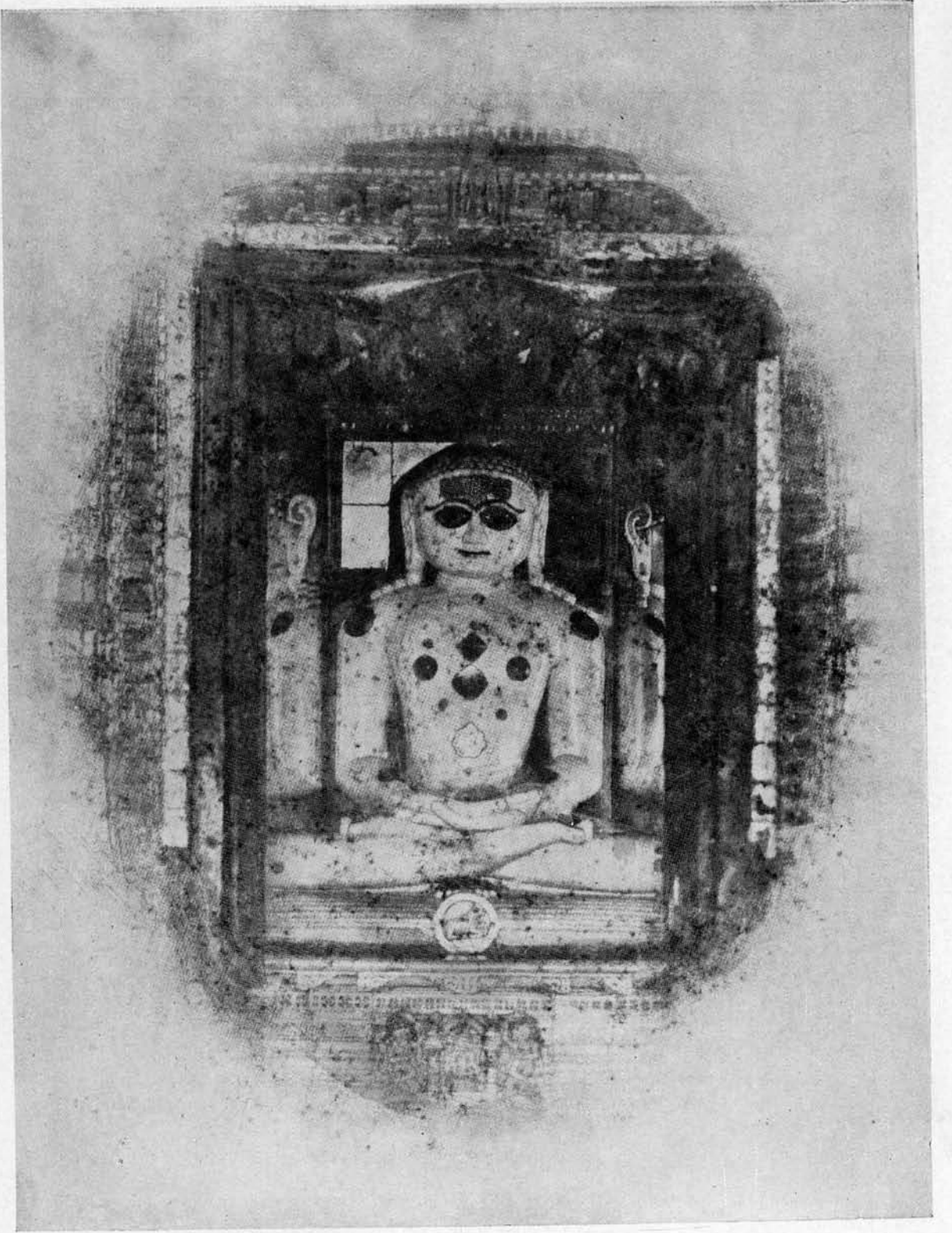


૮૨. ચૌમુખજીનું શિખર.

82. Dome of Temple of Chaumukhji.



૮૩. ચૌમુખજીના મંદિરની બહારની કોતરણી.  
 83. External carvings, of Temple of Chaumukhji.

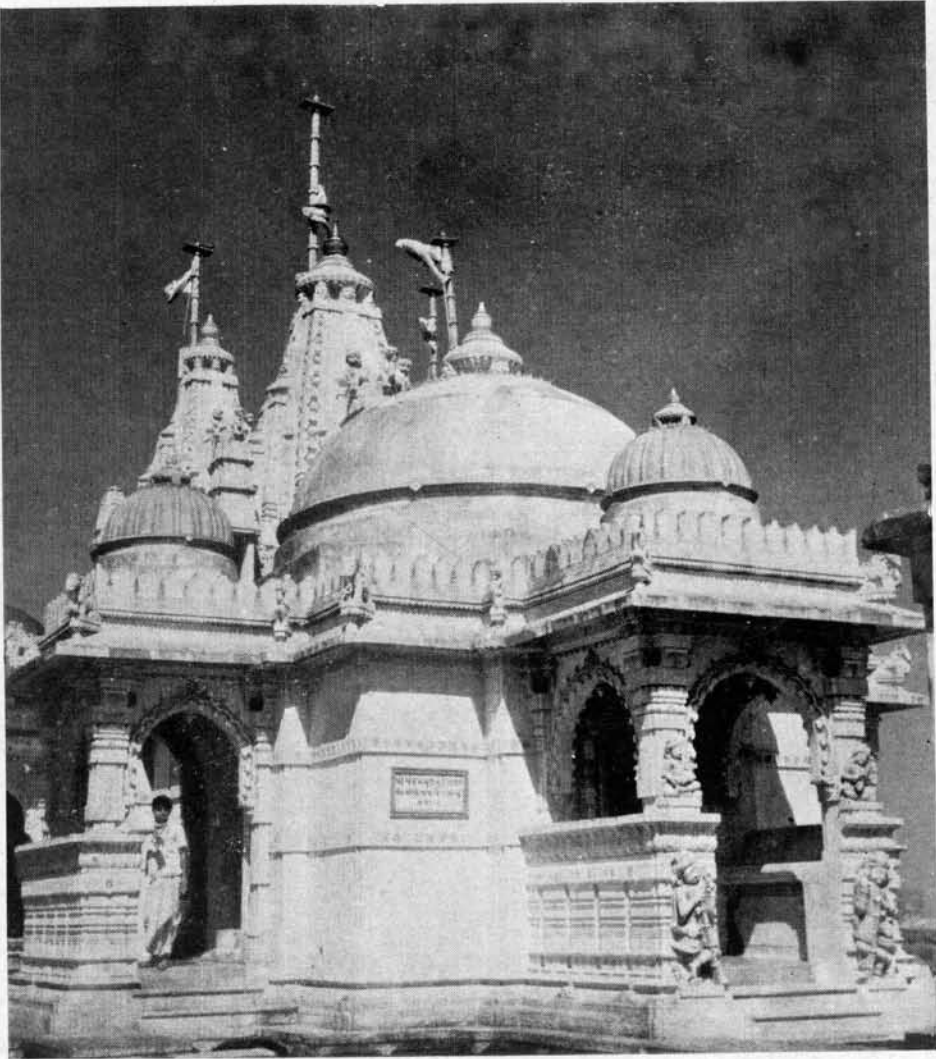


૮૪. ચૌમુખજી ભગવાન (જૈન જર્નલના સૌજન્યથી).

84. Idol of Chaumukhji.



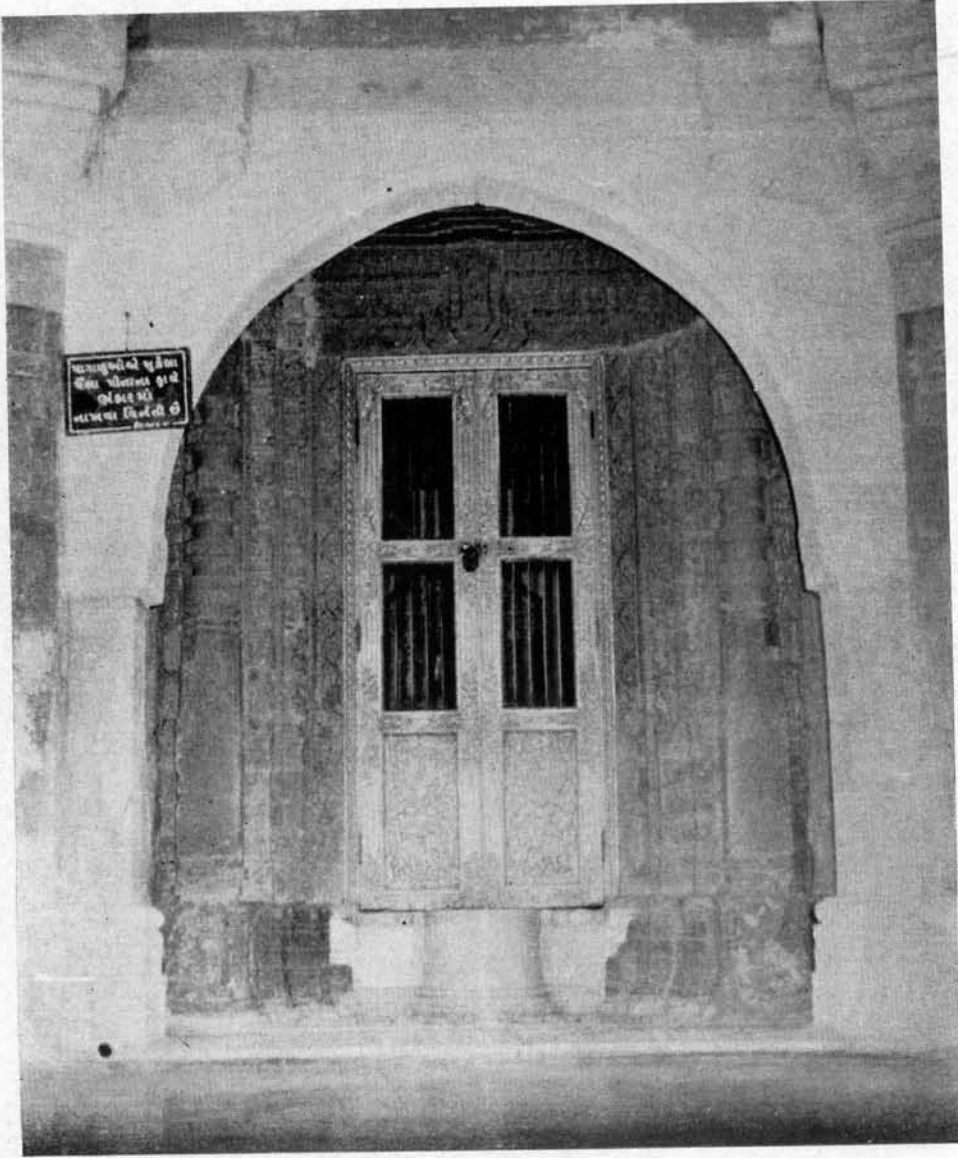
૮૫. ખરતર વસહીનારંગમંડપના કોરણીદાર સ્તંભો (શે. આ. ક. ના સૌજન્યથી).  
 85. Scene of Pillars. Karatarvasahi (Rangmandap.)



૮૬. શેઠ નરશી નાથાનું દેરાસર.  
86. The Temple of Narshi Natha.



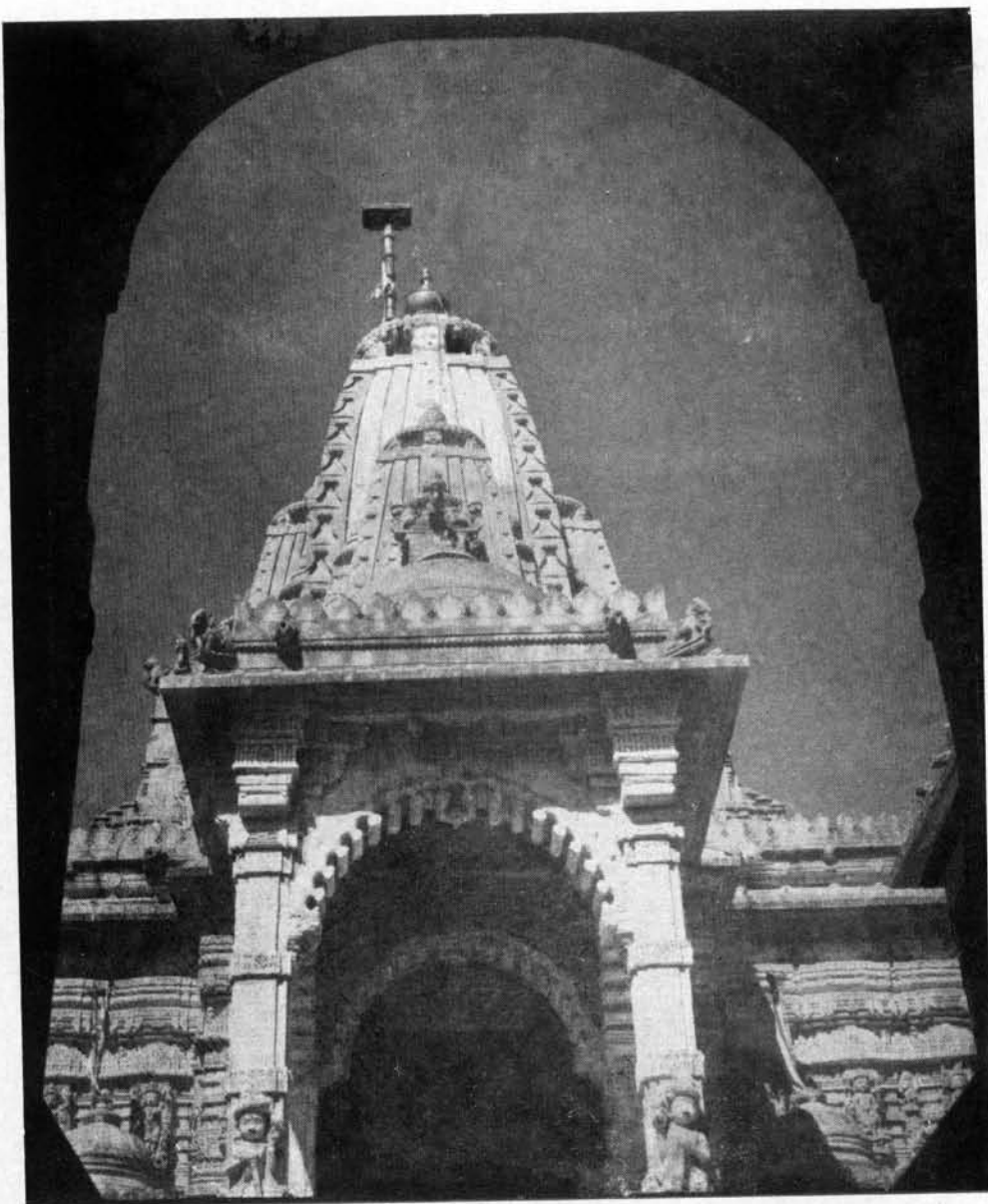
८७. संप्रति महाराजनुं देशसर.  
87. Temple of Samprati Maharaj.



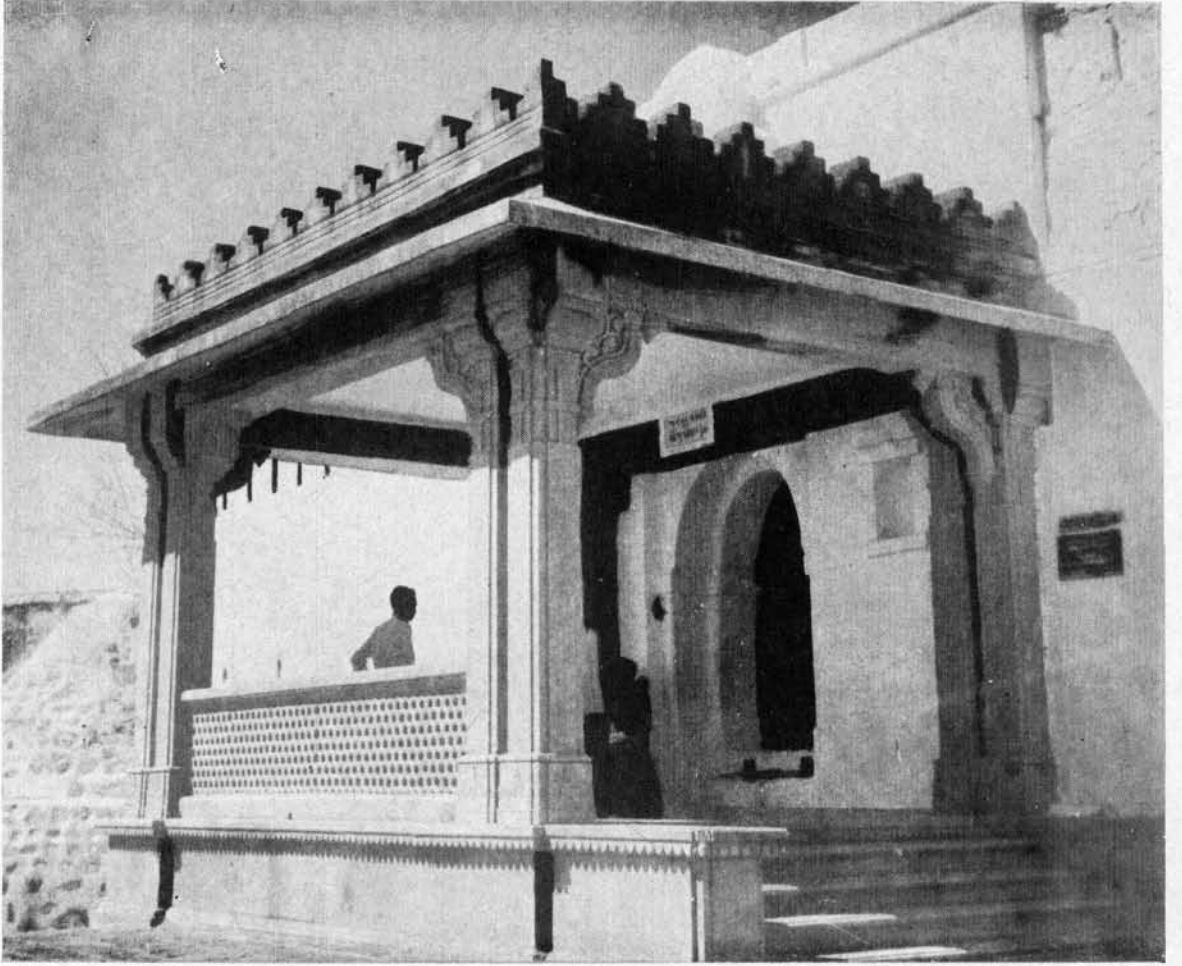
૮૮. સંપ્રતિ મહારાજના દ્વિસરના ગભારાની બારશાજ.  
 88. Interior door of Samprati Maharaj's Temple.



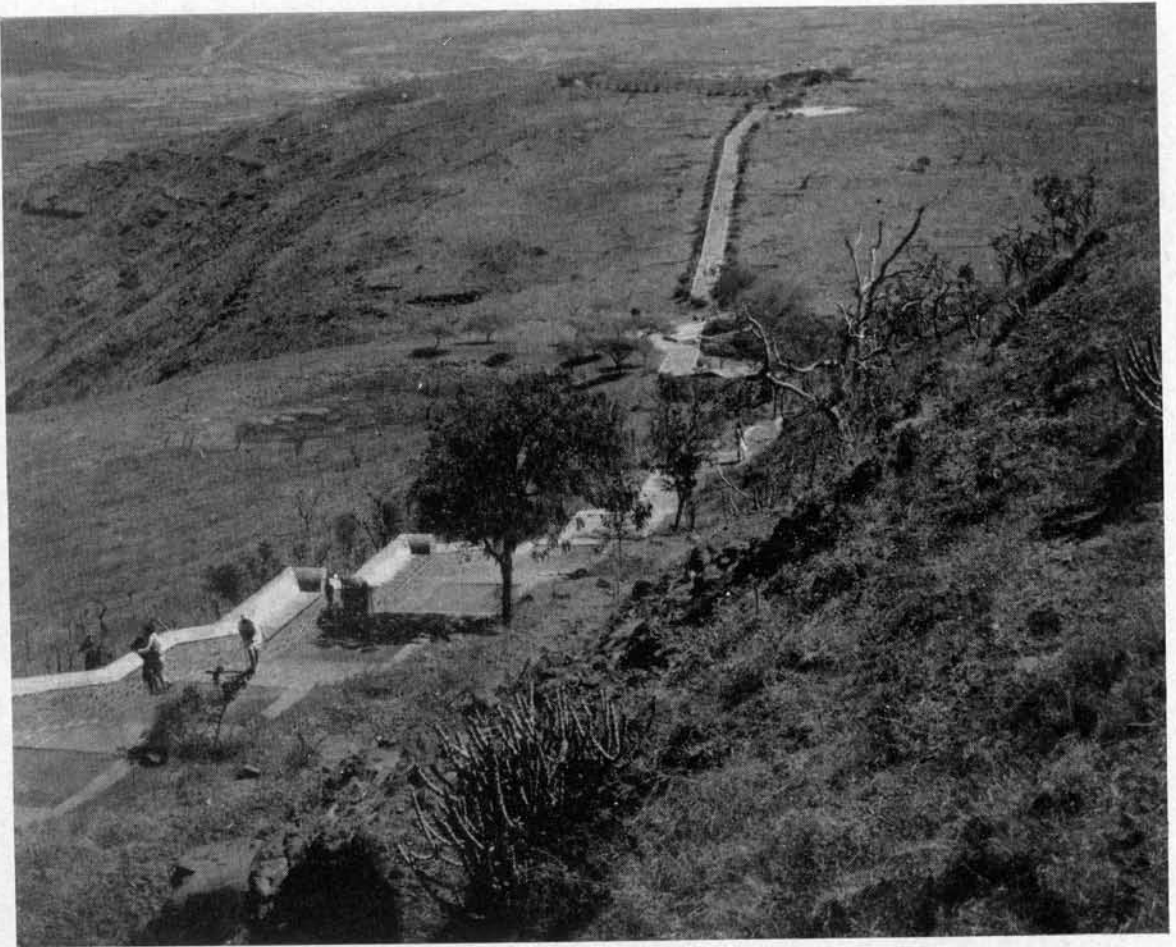
૮૯. શેઠ કેશવજીના દેરાસરનો એક ભાગ.  
 89. One part of Sheth Keshawji Temple.



૯૦. શેઠ નરશી કેશવજીનું દેરાસર.  
90. The Temple of Sheth Narshi Keshawaji.



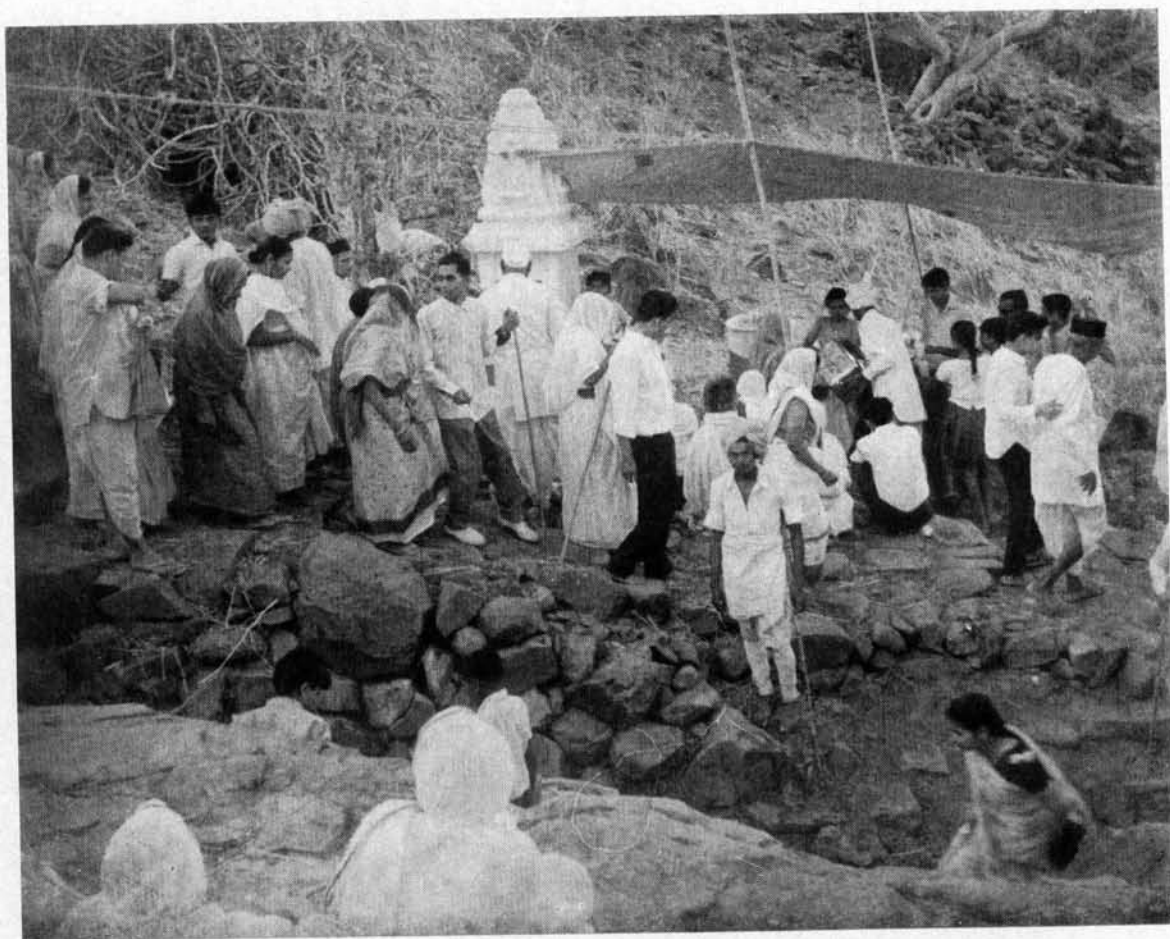
૯૧. નવટુંકમાં પ્રવેશ કરવાનો દરવાજો.  
91. Gate for Entrance in Nav-Toonk.



૯૨. નવટુંકથી ઊતરવાનો રસ્તો.  
92. Way Down from Nav-Toonk.



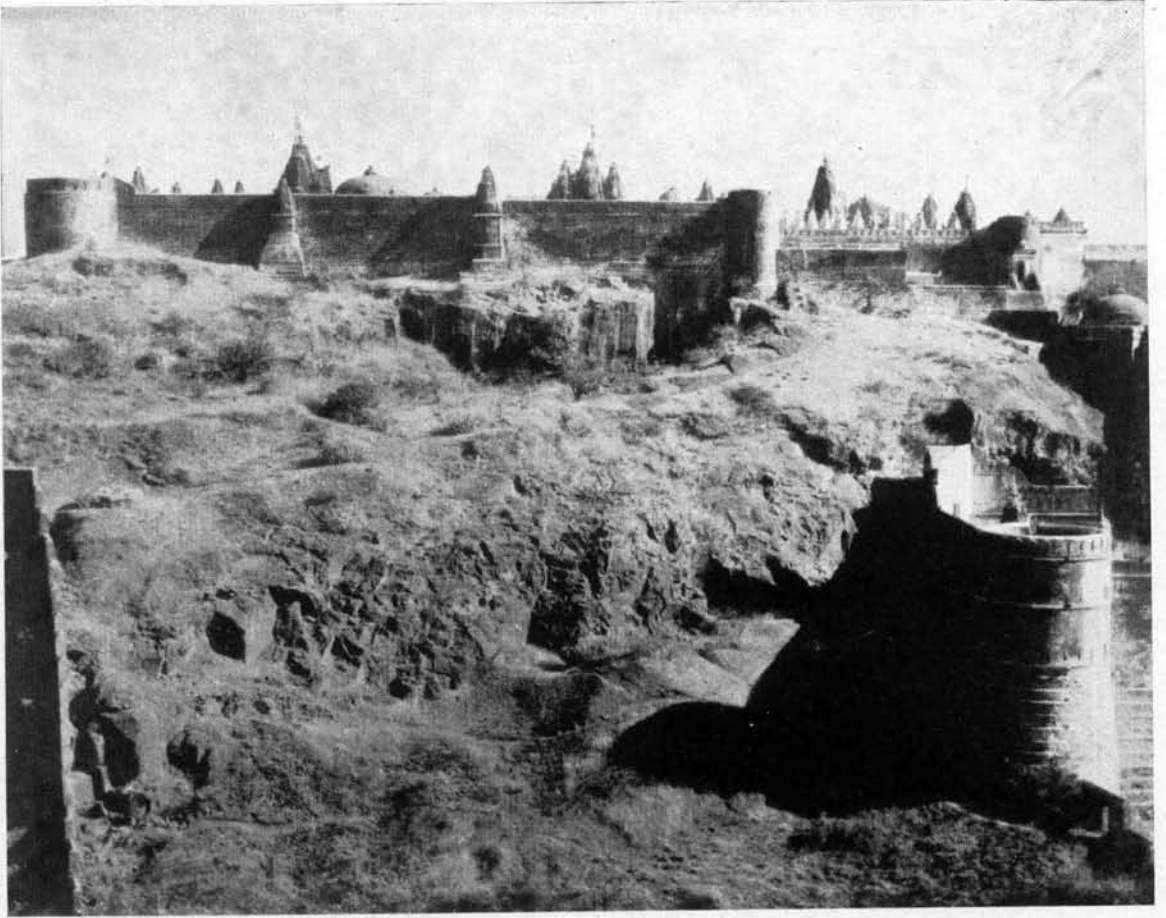
૯૩. દેવકીપટનાંદનની દેરી.  
 93. A Small Temple of Devkishatnaadan.



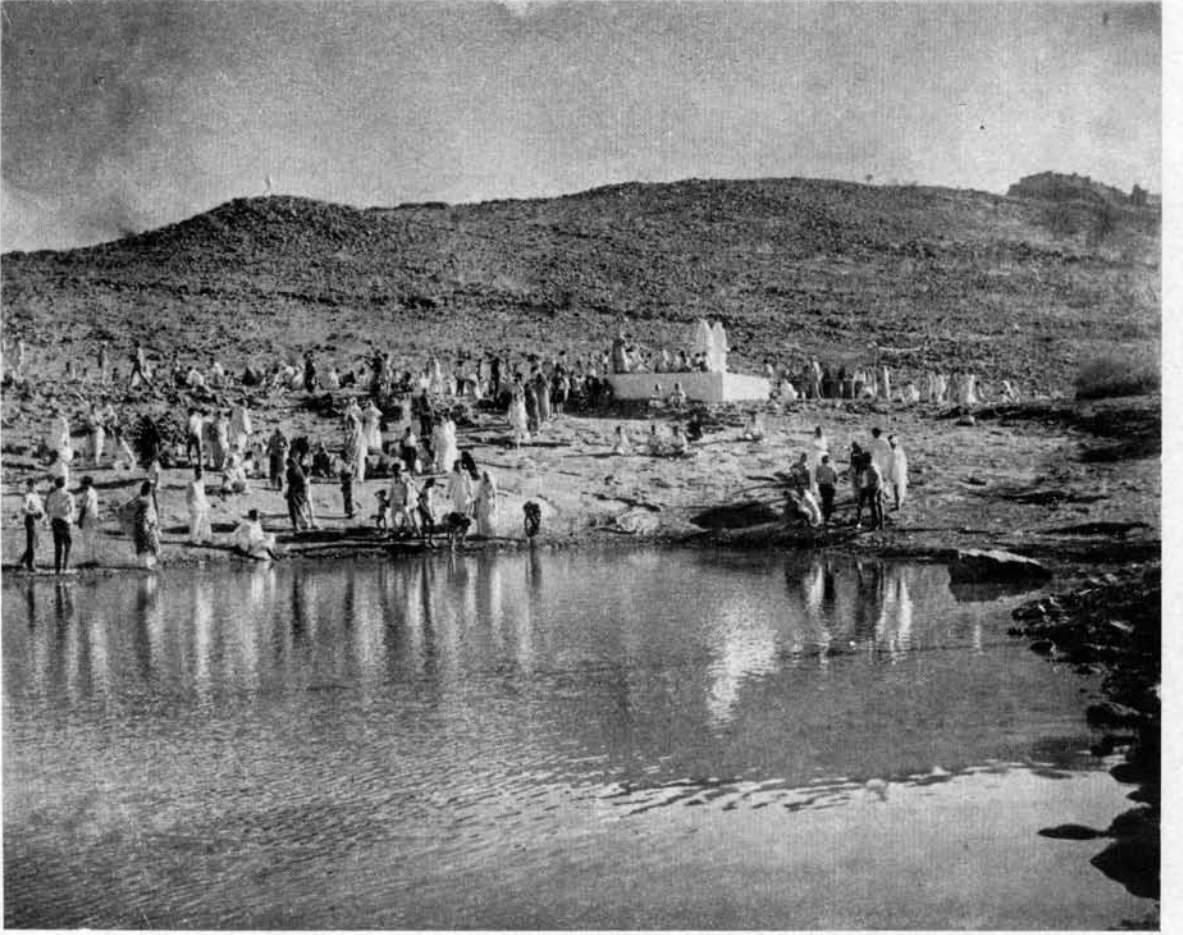
૯૪. ઉલખા જળની દેરી.  
94. A Small Temple of "Ulkhā" water.



૯૫. ઉલખા જળ આગળ ચૈત્યવંદના કરતાં.  
95. Praying at "Ulkhajal".



૯૬. ચિલ્લાણ તલાવડીથી દાદાની ટુંક.  
 96. Dada's Group of Temples from Chillan Talavdi.



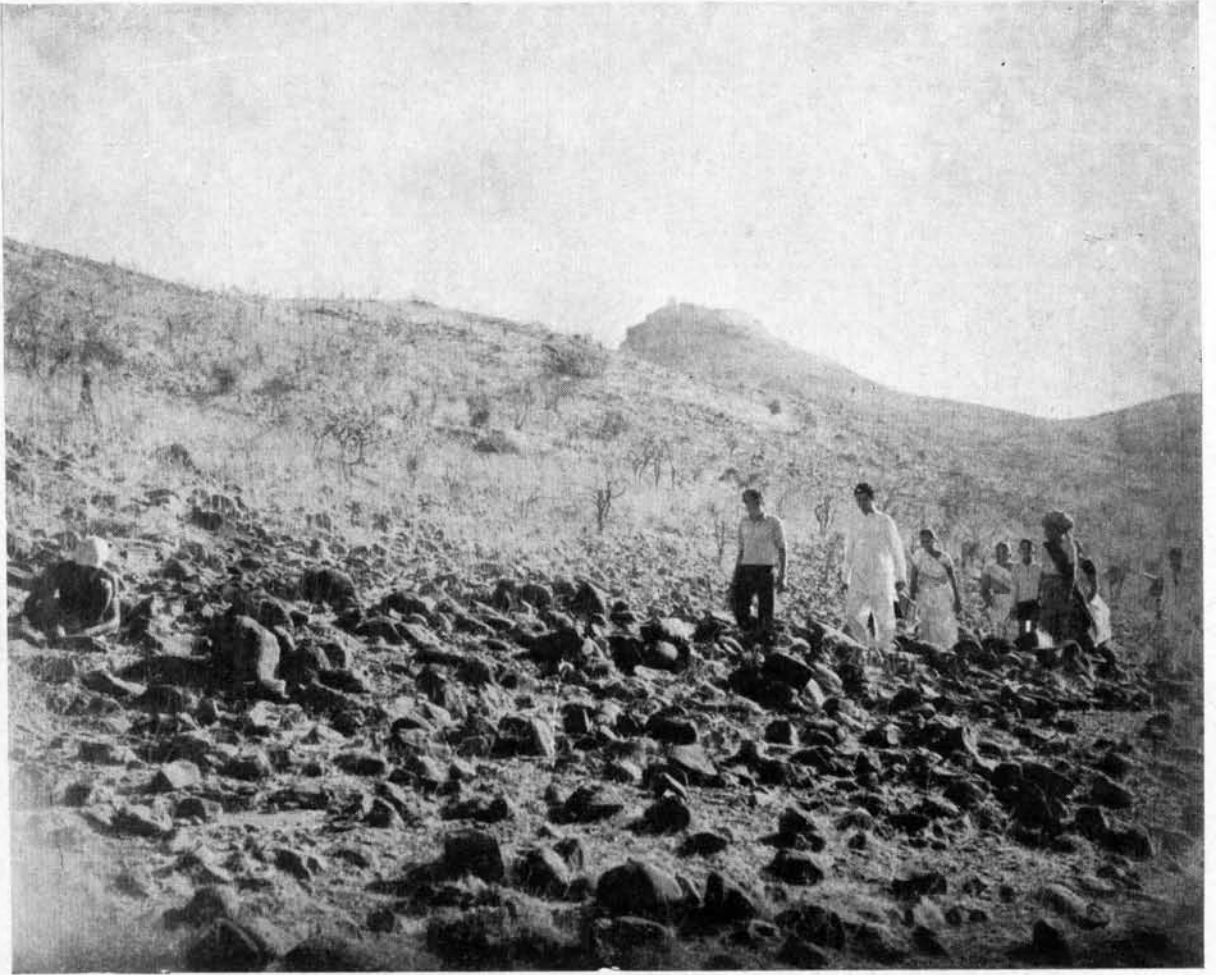
૯૭. અજીતનાથ-શાંતિનાથની દેરી.  
97. A Small Temple of Ajitnath-Shantinath.



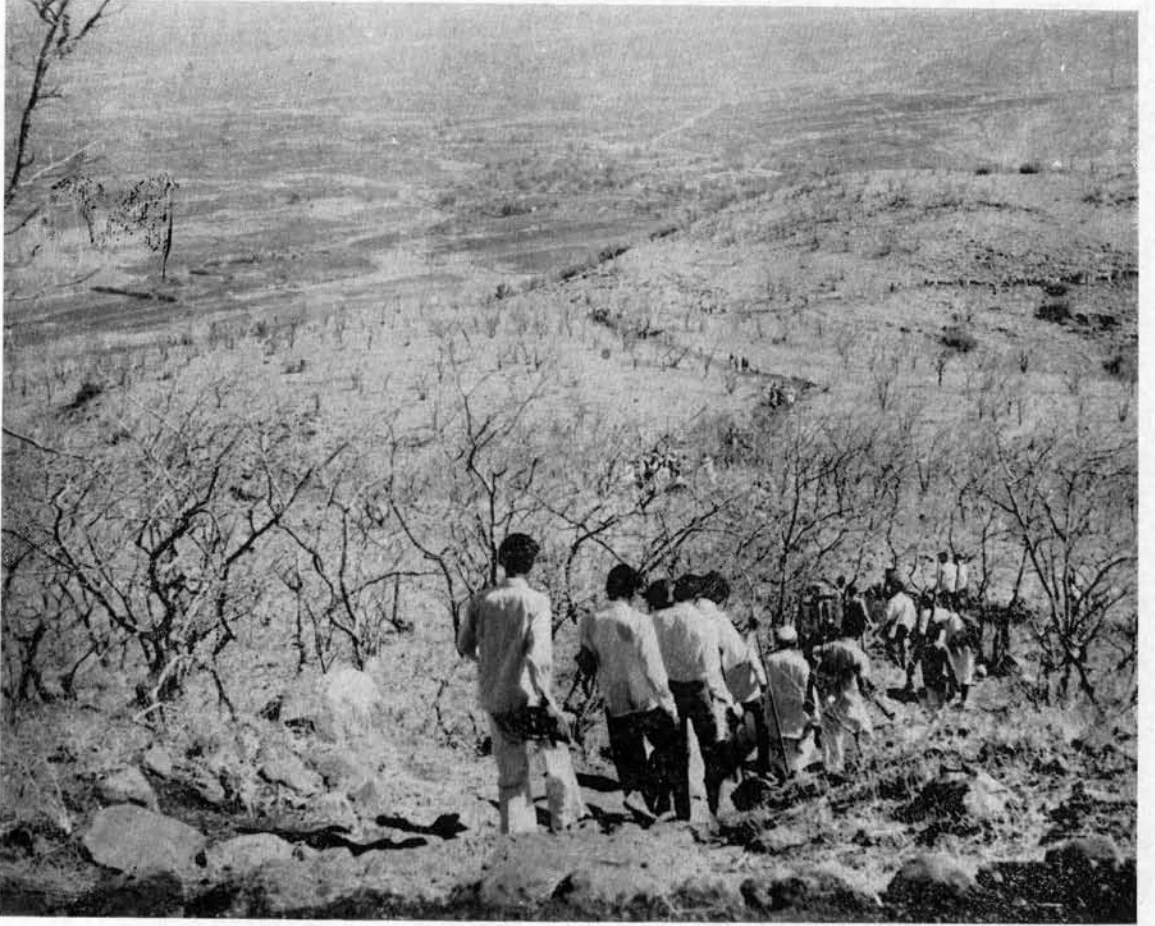
૯૮. ચિલ્લાણ તલાવડી.  
98. Chillan Talavdi.



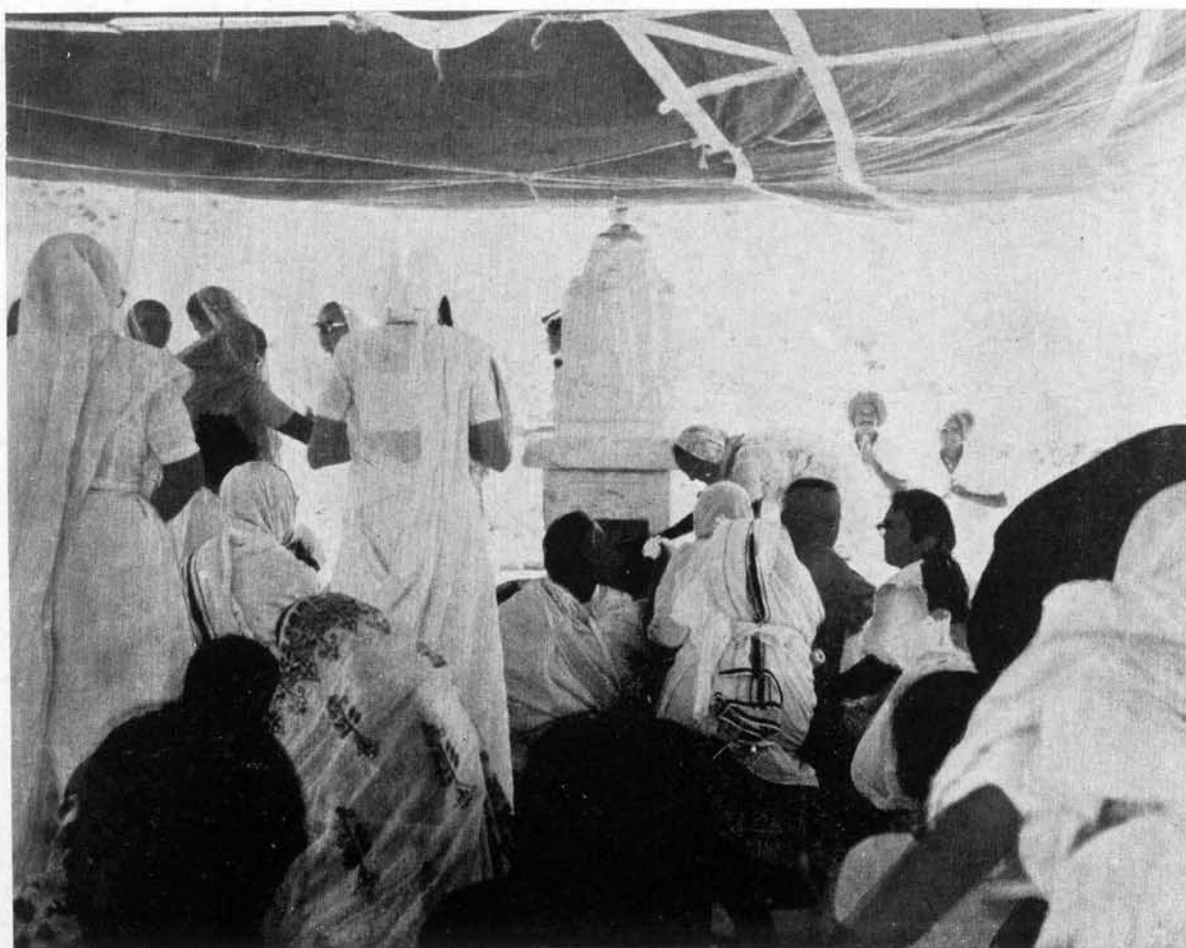
૯૯. શાંબ પ્રદુમનની દેરી.  
99. A Small Temple of Shamb Praduman.



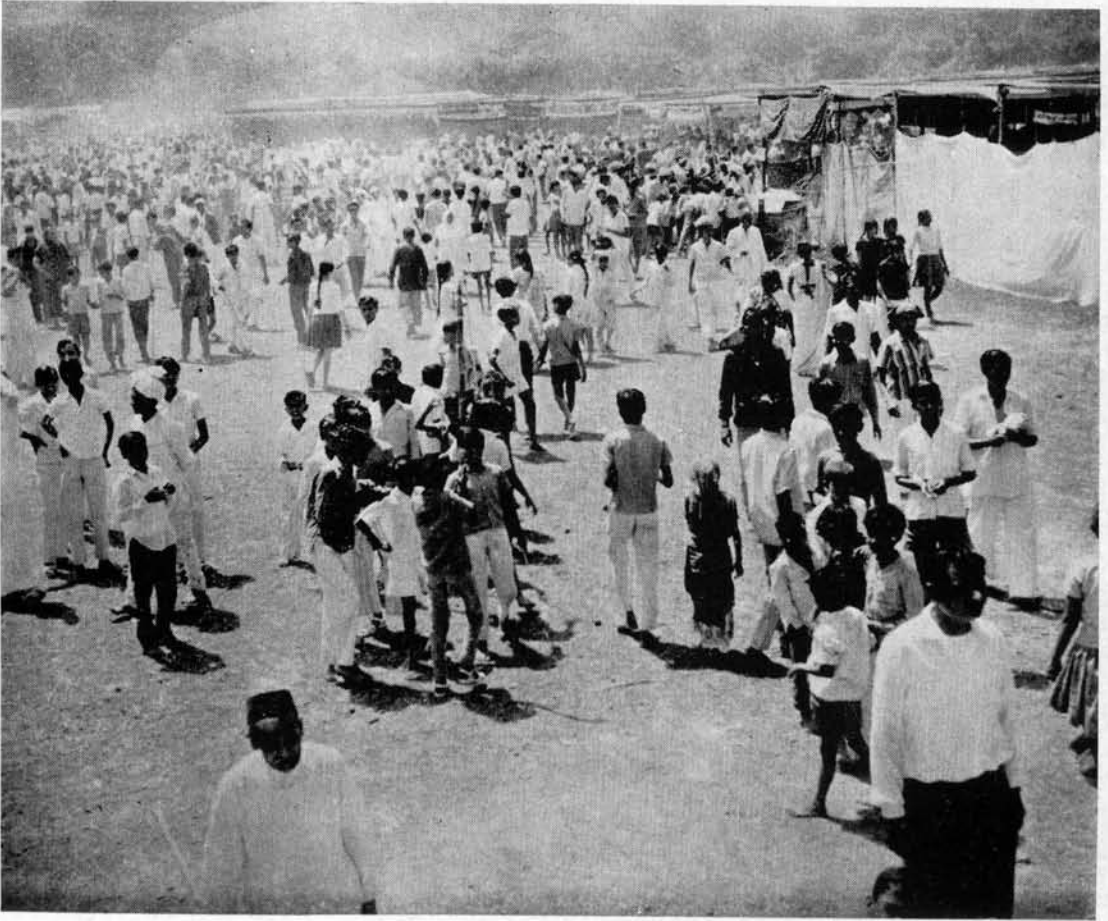
૧૦૦. ભાડવાના ડુંગર પર જાત્રાળુઓ.  
 100. Yatriks upon The Bhadva's Mountain.



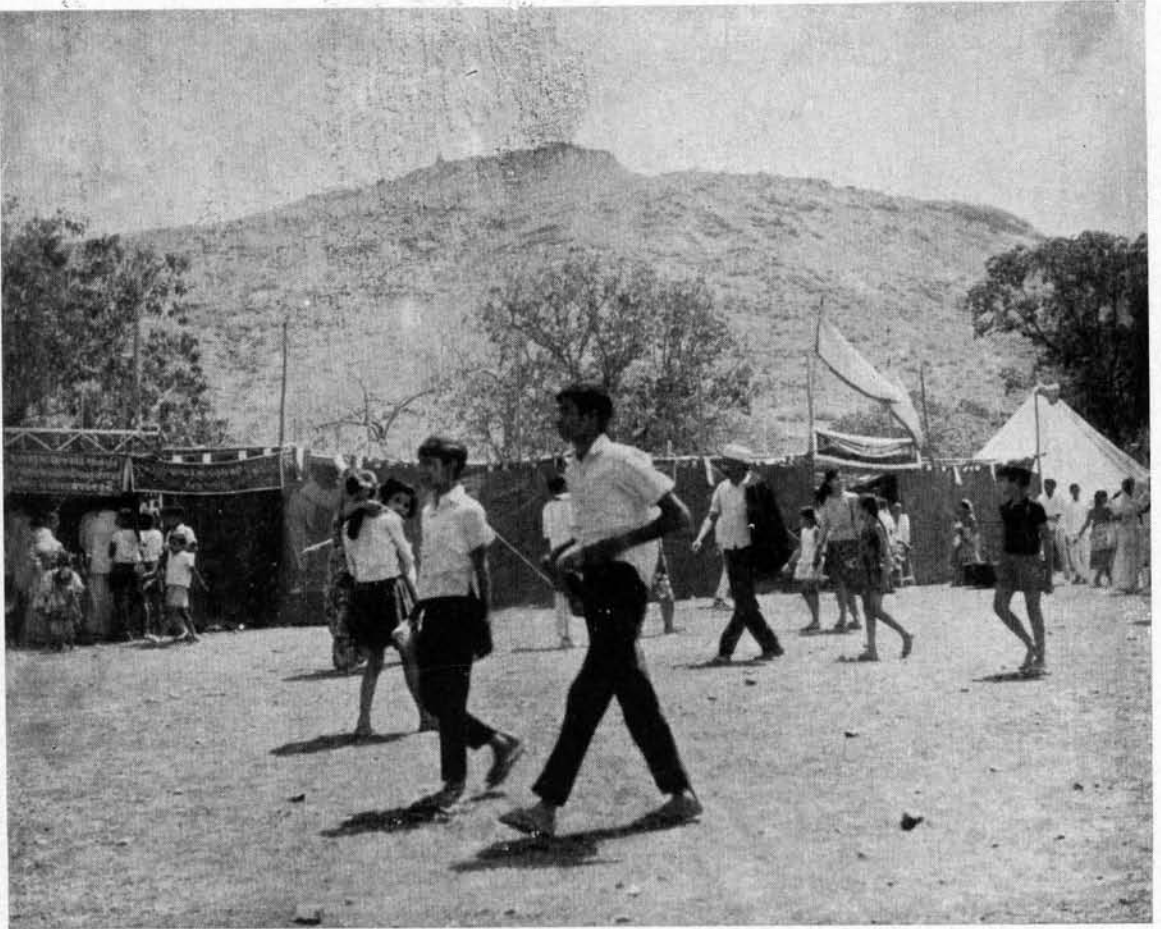
૧૦૧. ભાડવાના ડુંગરથી ઉતરતા યત્રીગુઓ.  
101. Yatriks passing by Bhadva's Mountain.



૧૦૨. સિદ્ધવડની ડેરી.  
102. A Small Temple of Siddhavat.



૧૦૩ છ ગાઉના પડાવમાં યાત્રાળુઓ.  
103. Pilgrims at the camp, after "Chha-Gao."



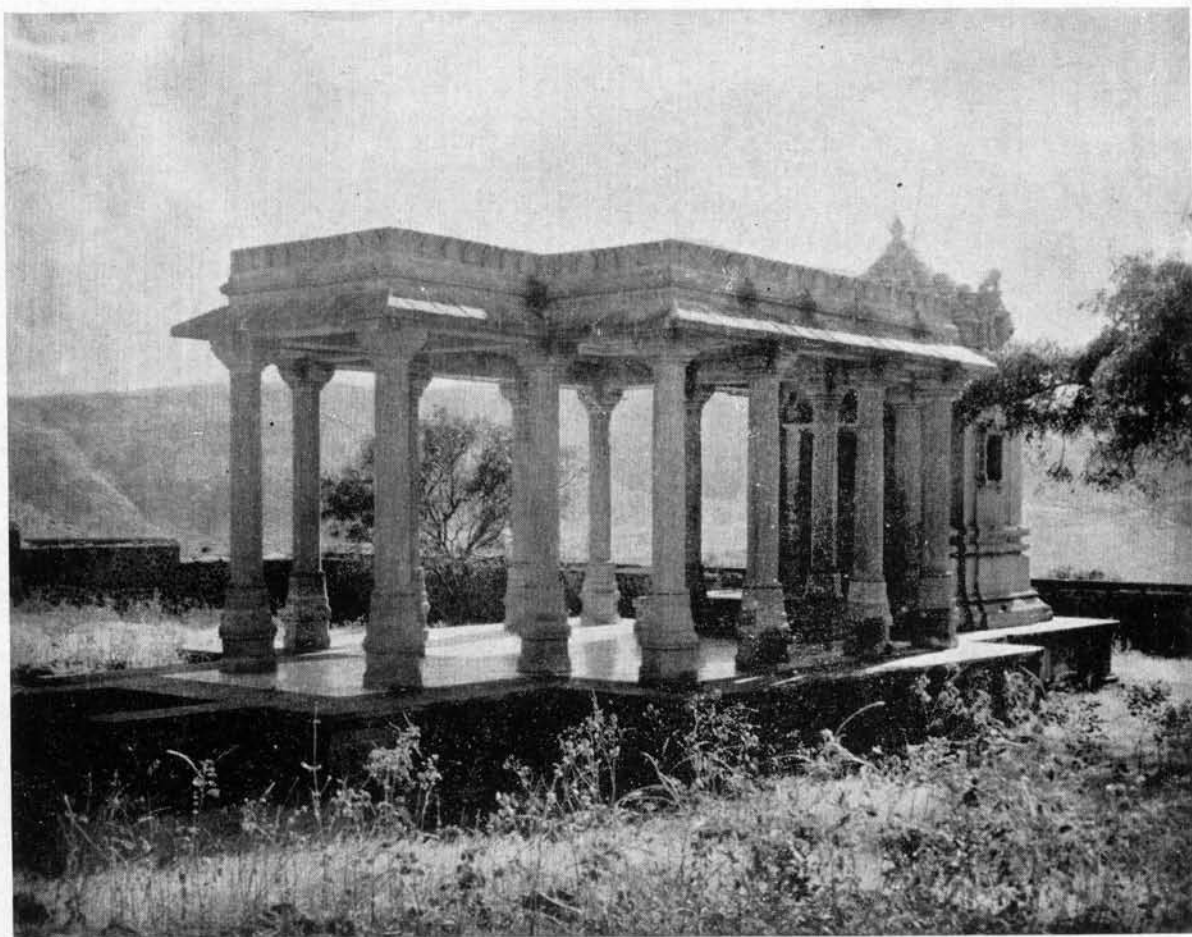
૧૦૪. છ ગાઉનો પડાવ.

104. Camp after pilgrimage of "Chha-Gao".

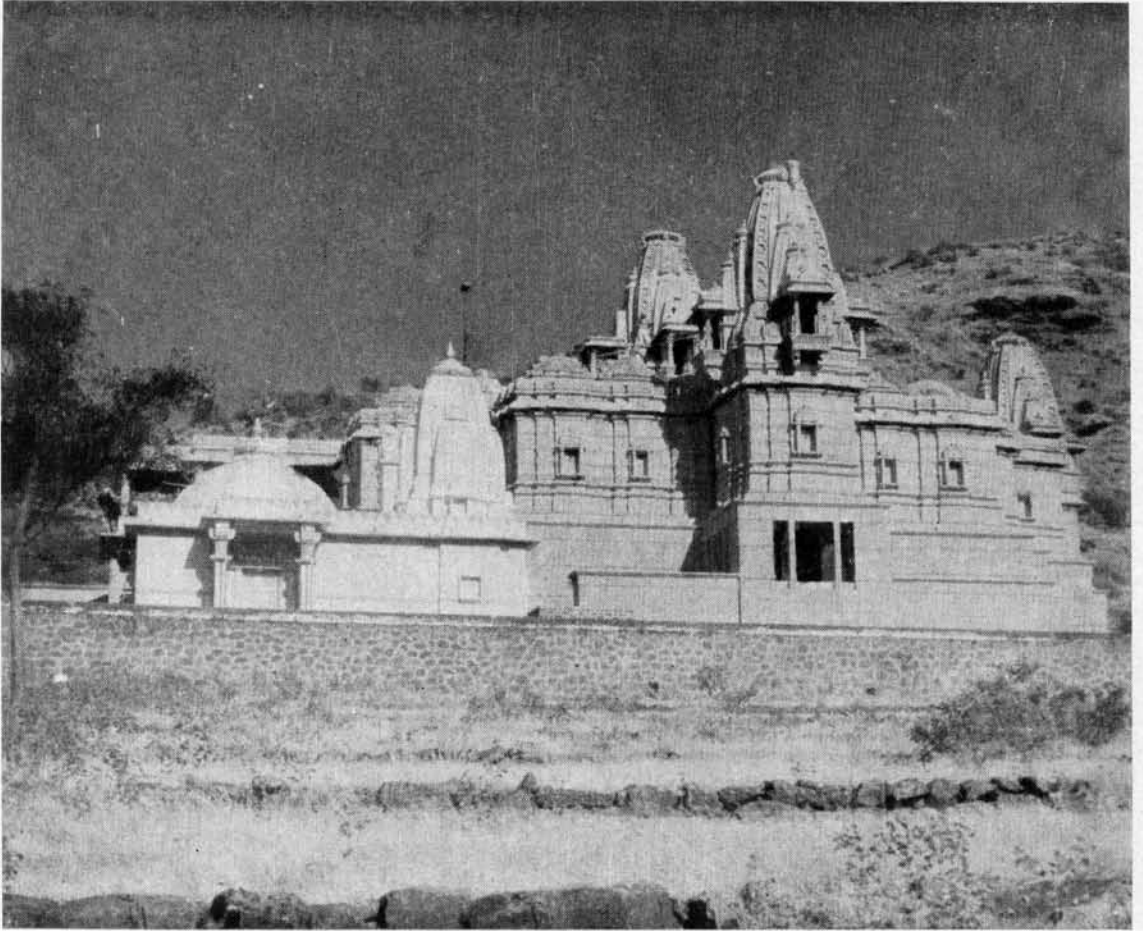


૧૦૫. છ ગાઉના પરાવમાં સાધુઓ.

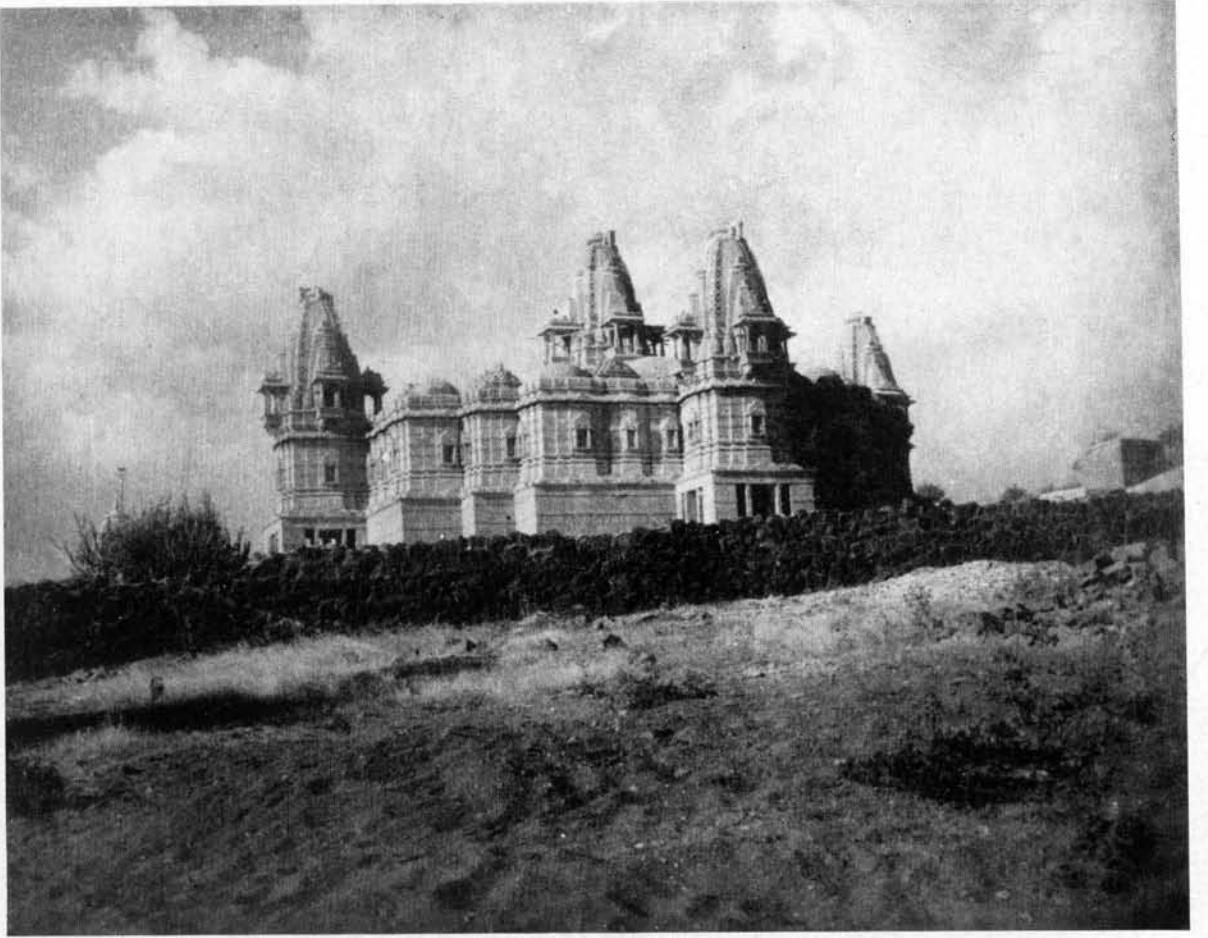
105. Saints at the camp after pilgrimage of "Chha-Gao".



૧૦૬. ઘેટીની પાયગાની દેરી.  
 106. A Small Temple of Gheti's payga.



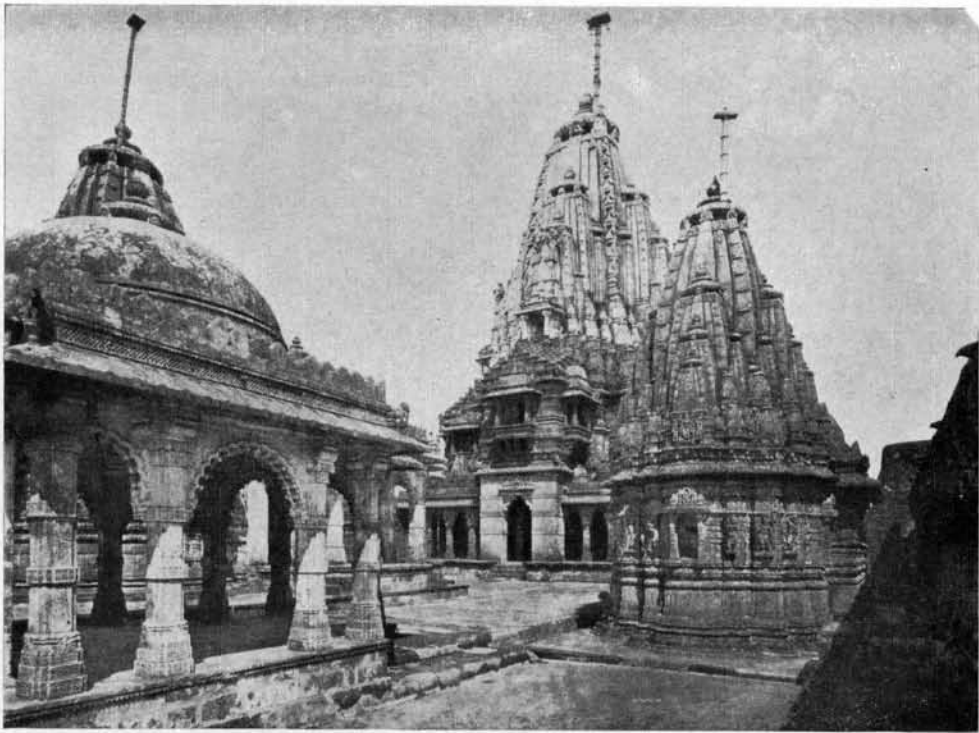
૧૦૭. ઘેટીની પાયગાએ શ્રી સિદ્ધાચલ શણગાર ટુન્ક.  
107. Shree Siddhachal sangar Toonk at Geti's Payga.



૧૦૮. શ્રી સિદ્ધાચલ શણગારની ટુંકની બીજી બાજુ.  
108. The other side of Shree Siddhachal Sangar's Toonk.



૧૦૯. મોહાવસહી : શ્રેયાંસજિનનું ચતુર્વિંશતિ જિનાલય (શે. આ. ક. ના સૌજન્યથી).  
 109. Molahavsahi Shreyansjin's Chaturvishati Jinalay.

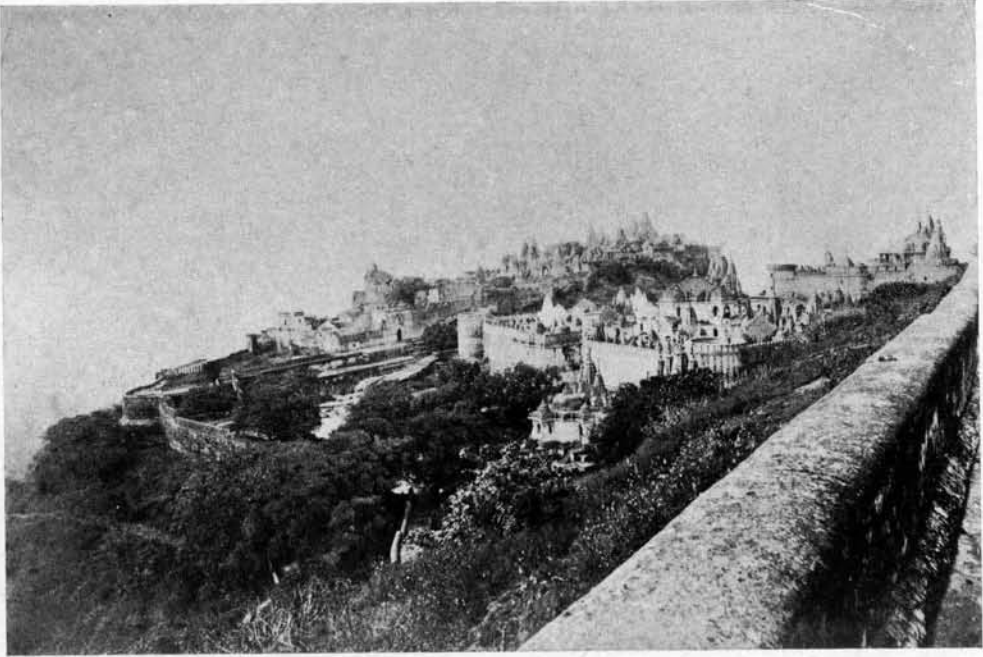


૧૧૦. ચૌમુખ અને બીજા મંદિરો (જૈન જર્નલના સૌજન્યથી).

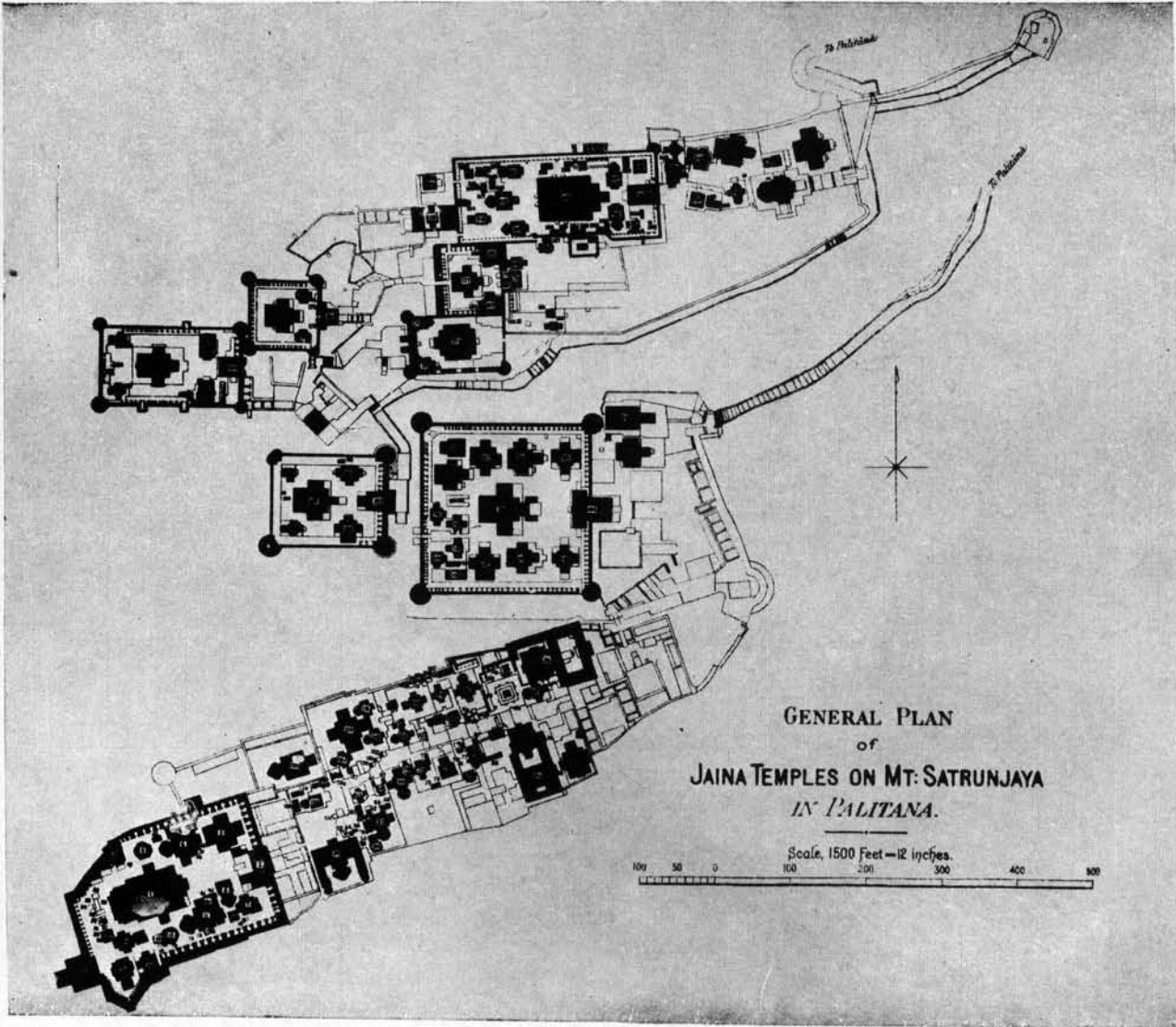
110. The Caumukh and other Temples.



૧૧૧. ભુલવણી અંદરનો ભાગ (જૈન જર્નલના સૌજન્યથી).  
 111. Interior of a Room in the Bhulaoni.

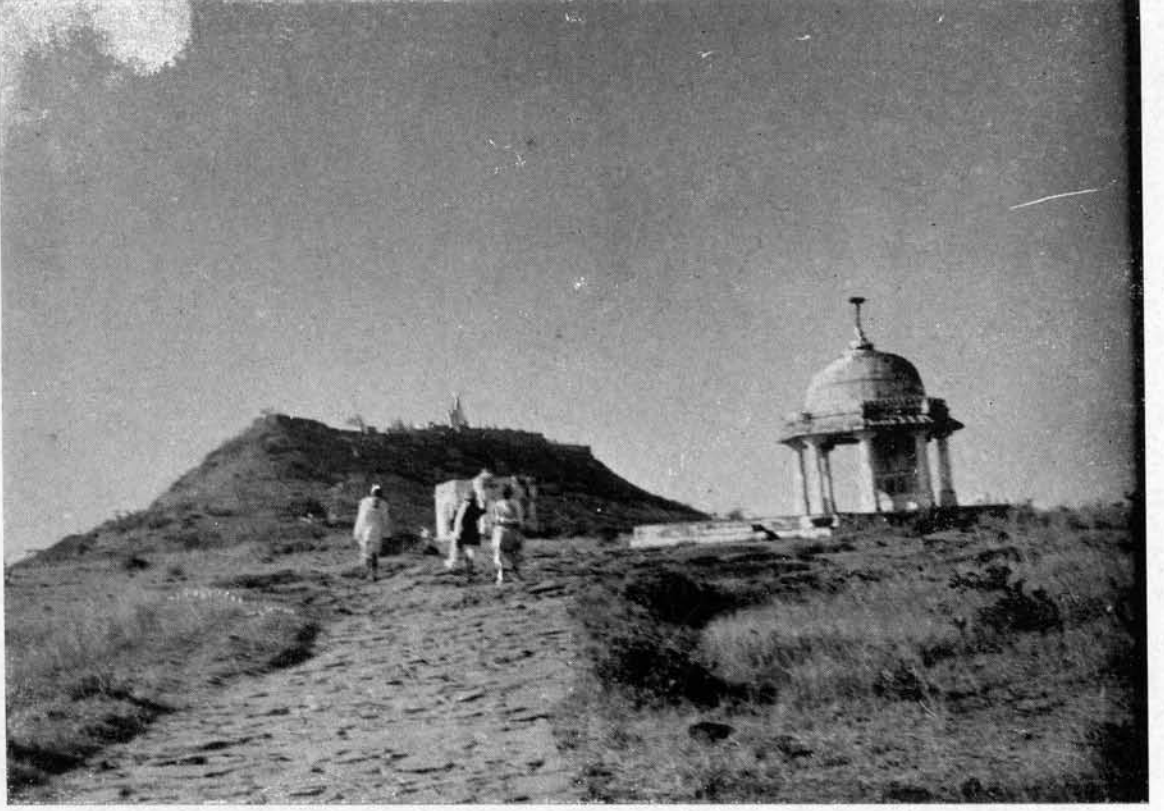


૧૧૨. ઉત્તર બાજુથી શત્રુજય (જૈન ઝર્નલના સૌજન્યથી).  
112. Satrunjaya - from the North Summit.

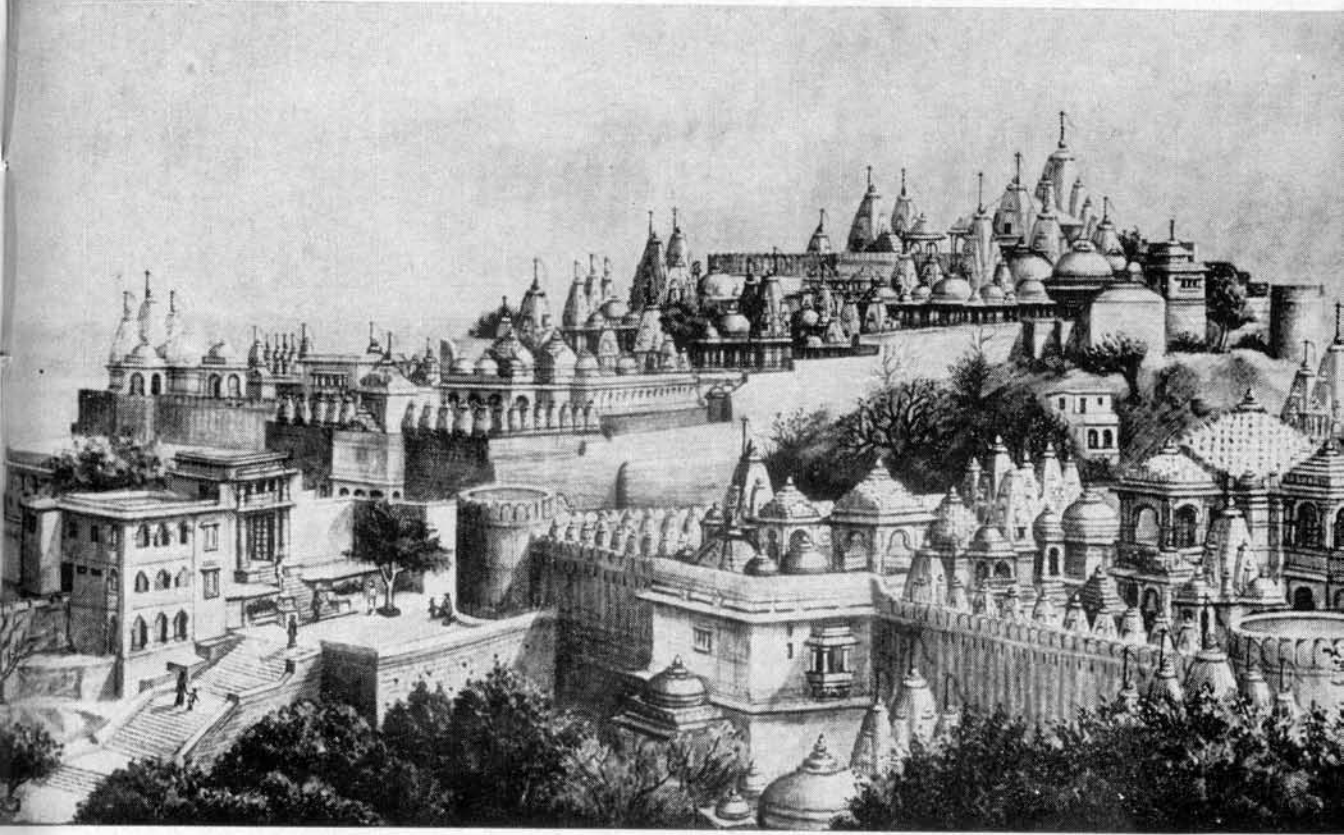


૧૧૩. શ્રીશત્રુજય પરના જૈન મંદિરોનો નકશો (સા. મ. નવાબના સૌજન્યથી) (તા. ૧૮-૧૨-૧૯૪૪)

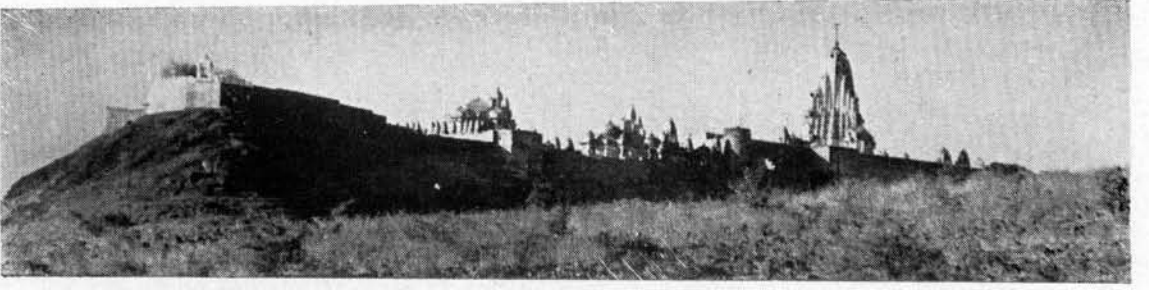
113. General plan of Jain Temples on Mount Shatrunjay in Palitana  
(S. M. Navab) (D. 18-12-1944)



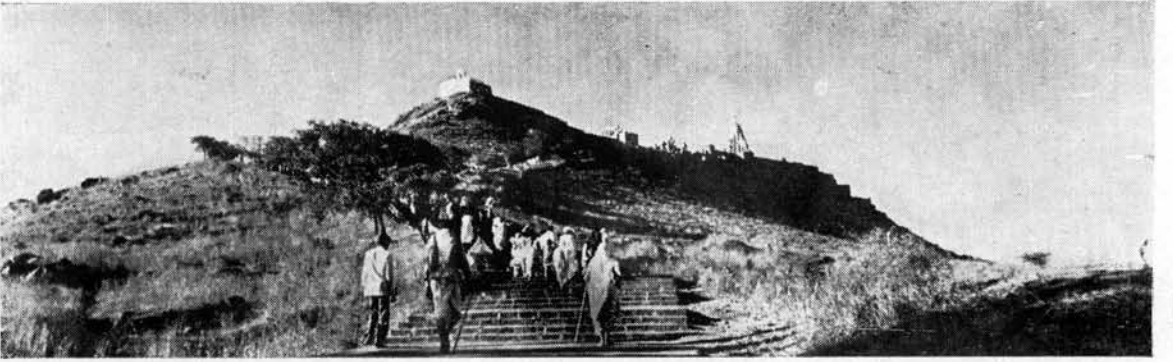
૧૧૪. દ્રાવિડ વારિખિલ્લની દેરી, ચૌમુખજીની ટુંકનો દેખાવ. (સા. મ. નવાબના સૌજન્યથી).  
114. Little Mandir of Dravid Varikhillaji, The View of Chawmukhji Toonk.



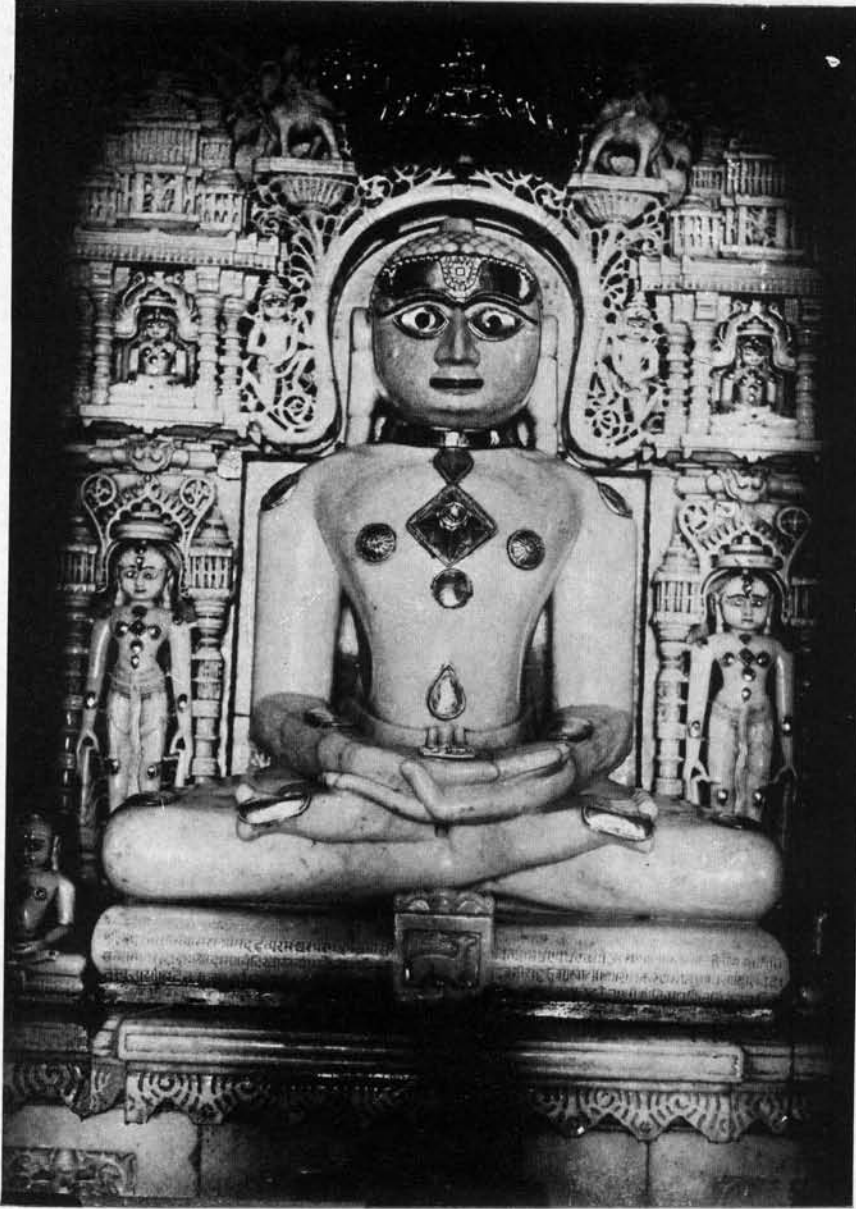
૧૧૫. દેવમંદિરોની નગરી : તીર્થાધિરાજ શ્રી શત્રુઙ્ગય (શ્રે. આ. ક. ના સૌજન્યથી)  
 115. The City of Devmandir's—Tirthadhiraj Shree Shatrunjay (By Sheth A.K.)



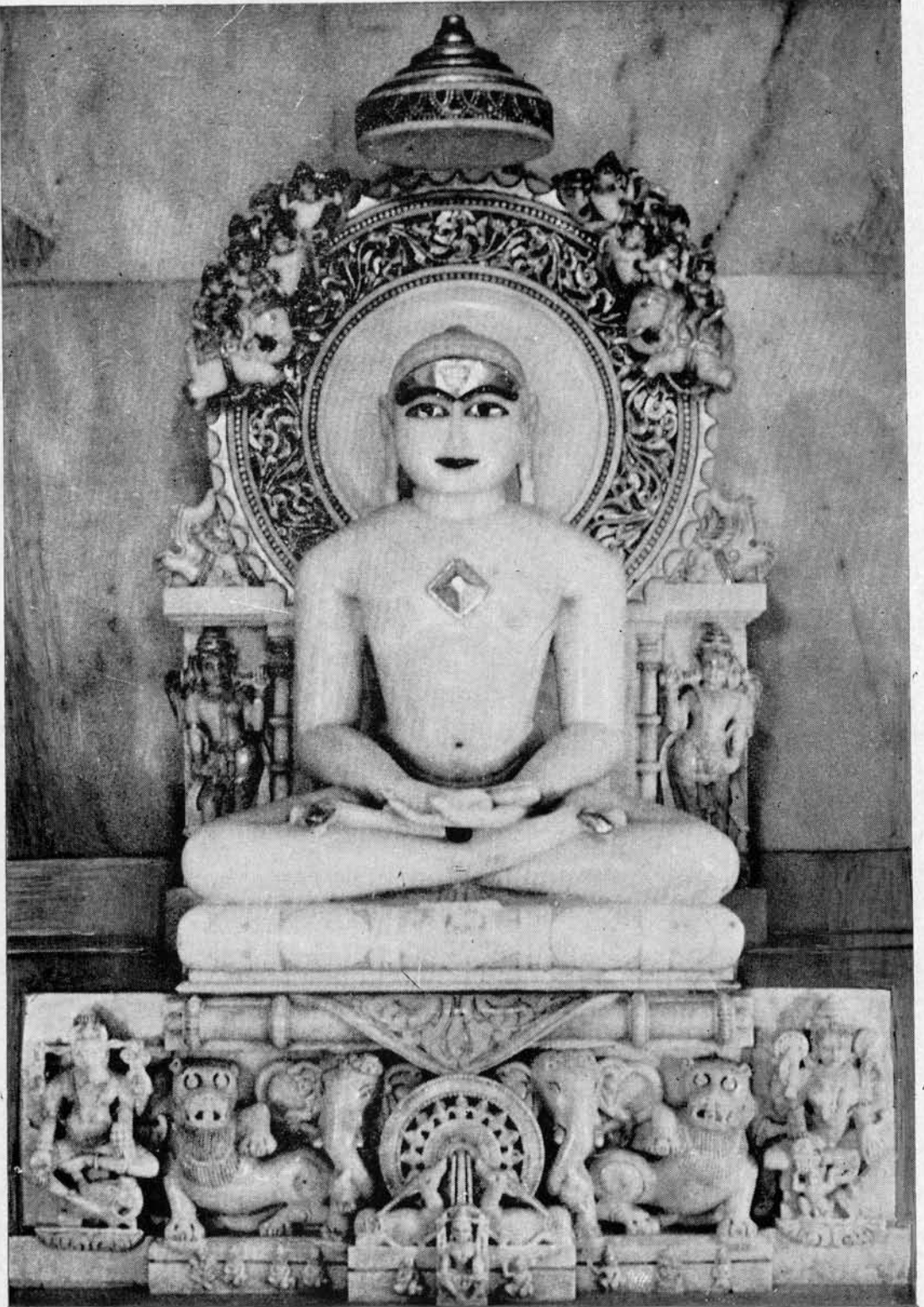
૧૧૬. A જ્યાં દેવાધિદેવ શ્રીઆદીશ્વરના બેસણાં છે, તે ગરવો ગિરિવર શ્રીશત્રુજય (શે. આ. ક. ના સૌજન્યથી)  
 116-A The Holy Giriraj Shree Shatrunjay where  
 Shree Devadhidev Adishwar. (By. Sheth A. K.)



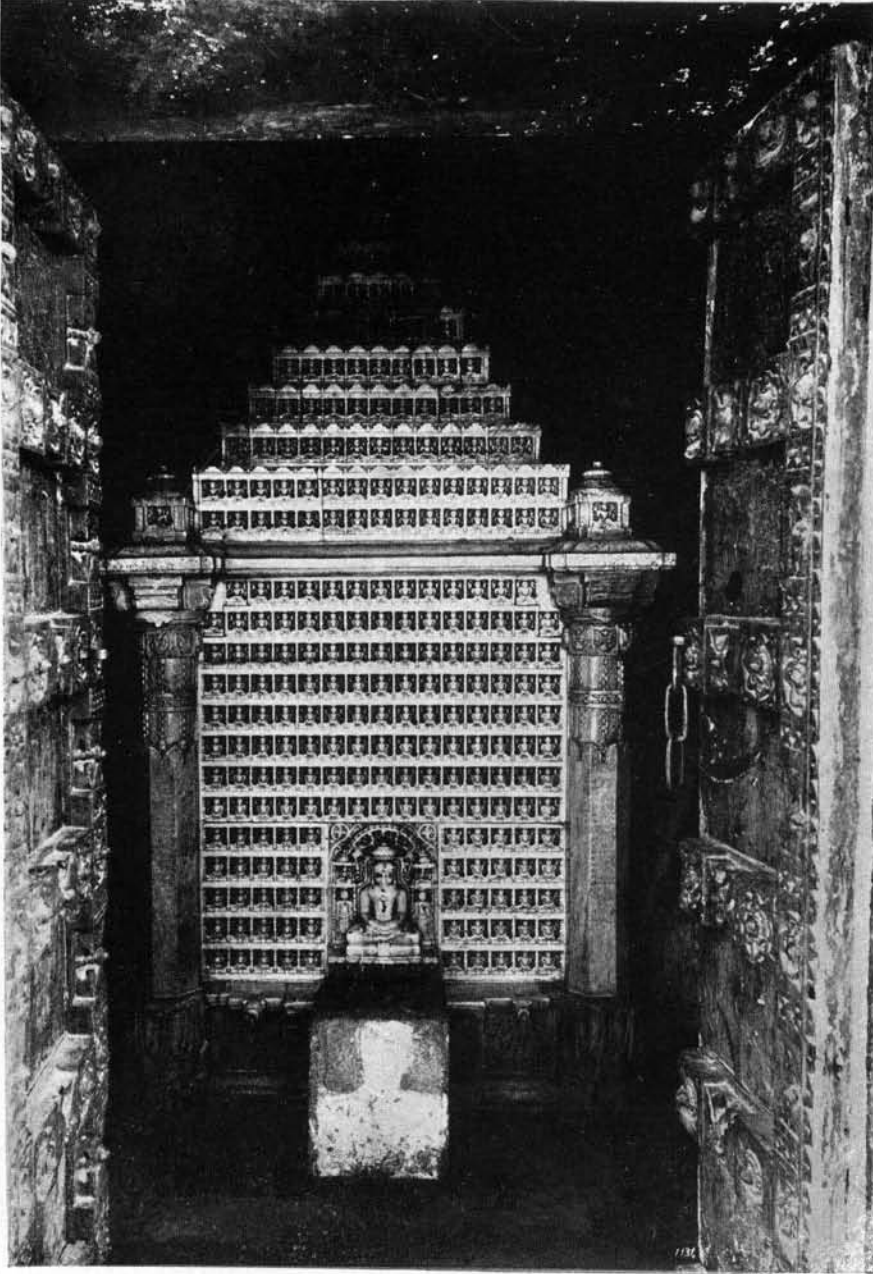
૧૧૬. B દેવમંદિરોથી શોભાયમાન તીર્થાધિરાજ શ્રીશત્રુજય (શે. આ. ક. ના સૌજન્યથી)  
 116-B Tirthadhiraj Shree Shantrunjay with Beautiful Devmandirs (ShethA. K.)



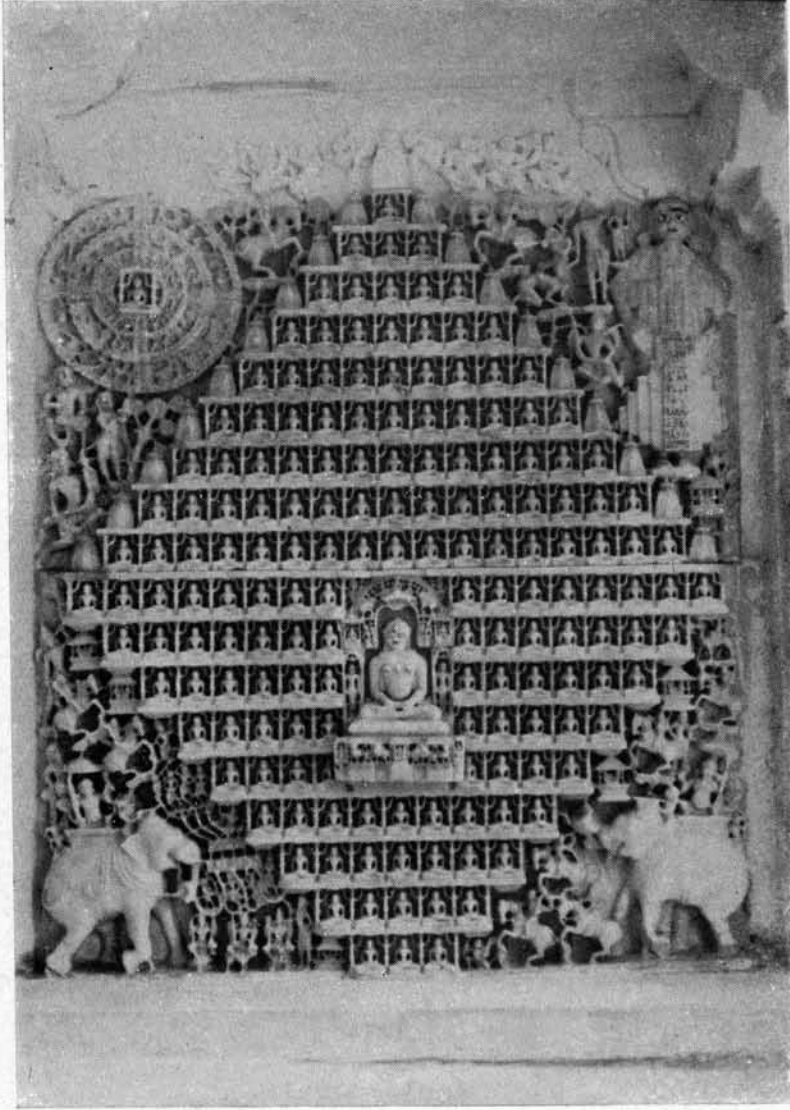
૧૧૭. શ્રીશાંતિનાથજી, શત્રુજય (સા. મ. નવાબના સૌજન્યથી).  
 117. Shree Shantinathjee, Shatrunjay (By. S. M. Navab)



૧૧૮. (સં. ૨૦૩૨) નૂતન જિનપ્રાસાદના મૂળનાયક ભગવાન શ્રી રૂષભદેવ (શ્રે. આ. ૩.)  
 118. (S. V. 2032) - Mulnayak Bhagwan Shree Rushabhdev of Nutan Jinprasad.



૧૧૯. શ્રીસહસ્રકુટની એક બાજુ, શત્રુંજય, (સા. મ. નવાબના સૌજન્યથી)  
 119. One side of Shree Sahasrakut, Shree Shatrunjay (By S. M. Navab)



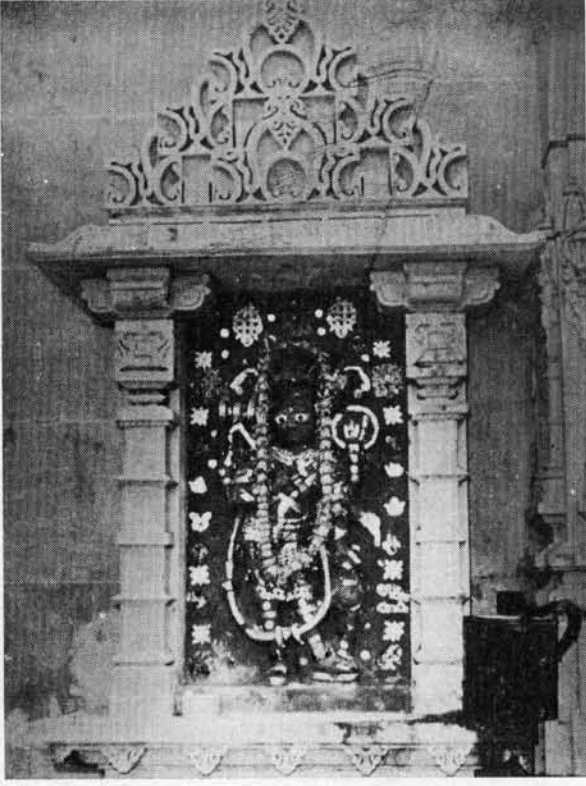
૧૨૦. ઉત્કૃષ્ટકાલે એકસોસિરોર જિન, સમવસરણ, ચૌદરાજલોક (સા. મ. નવાબના સૌજન્યથી).
120. One hundred Seventy Jin, Samavasaran, Fourteen Rajlok (By S. M. Navab)



૧૨૧ વાઘણપોળના દરવાજા પાસે વાઘ અને હનુમાનજીની મૂર્તિ  
121 An Idol of Tiger and Hanuman near the  
Gate of Vaghanpole



૧૨૨ શ્રીરુષભદેવ શાસન અધિષ્ઠાયક શ્રીકપદીયક્ષ  
122 Shree Rishabhadev Shasan Adhisthayak  
Shree Kapardi Yaksha



૧૨૩ શ્રી ભૈરવજી  
123 Shree Bhairavjee



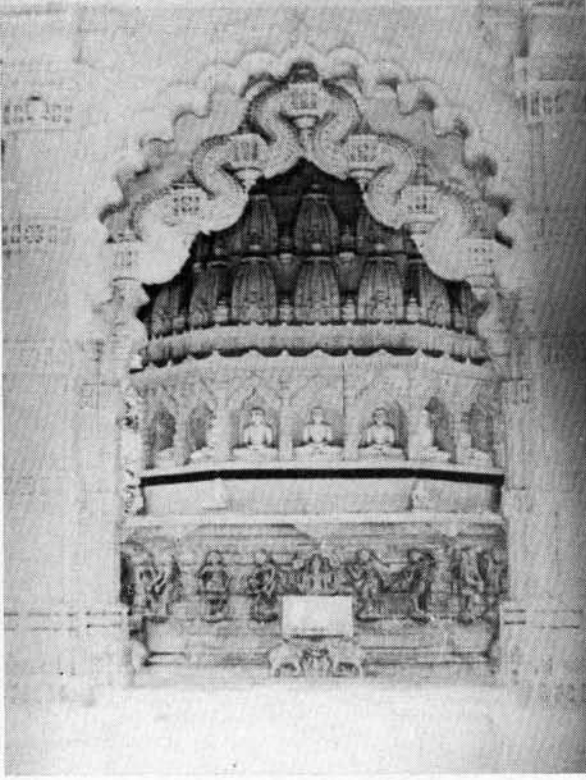
૧૨૪ વ્યાઘ્રવાહના શ્રી ચક્રેશ્વરીદેવી  
124 Vyagravahana Shree Chakreshwari Devi



૧૨૫ શ્રી ઋષભદેવ શાસન અધિષ્ઠાયિકા શ્રીચક્રેશ્વરી દેવી  
125 Shree Rishbhadev Shasan Adhithayika  
Shree Chakreshwari Devi



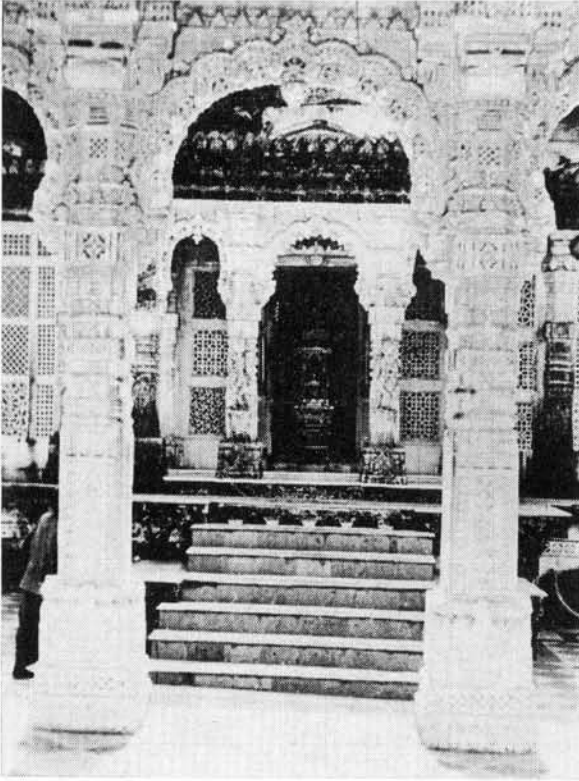
૧૨૬ હાથીપોળના દ્વારનો એક ભાગ  
126 Upper Door Frame of Hathipole gate



૧૨૭ શ્રી સમેતશીખરજી રચનાનો એક ભાગ  
127 A Section of Shree Sametshikharji  
Rachana

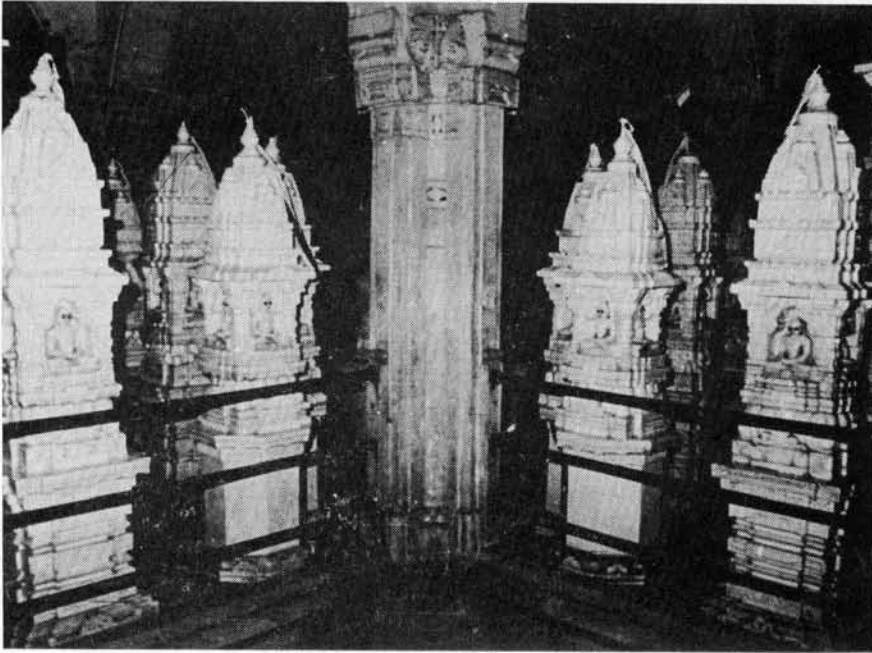


૧૨૮ વિ. સં. ૧૫૮૭માં કરમાશાહે ભરાવેલા શ્રીપુંડરિકસ્વામી  
128 Shree Pundarikswami Installed by  
Karamashah in V.S. 1587



૧૨૯ શ્રી નંદીશ્વર દ્વીપતી દ્વંકનો આગળનો દેખાવ

129 The Front View of Shree  
Nandishwardwip Tuk

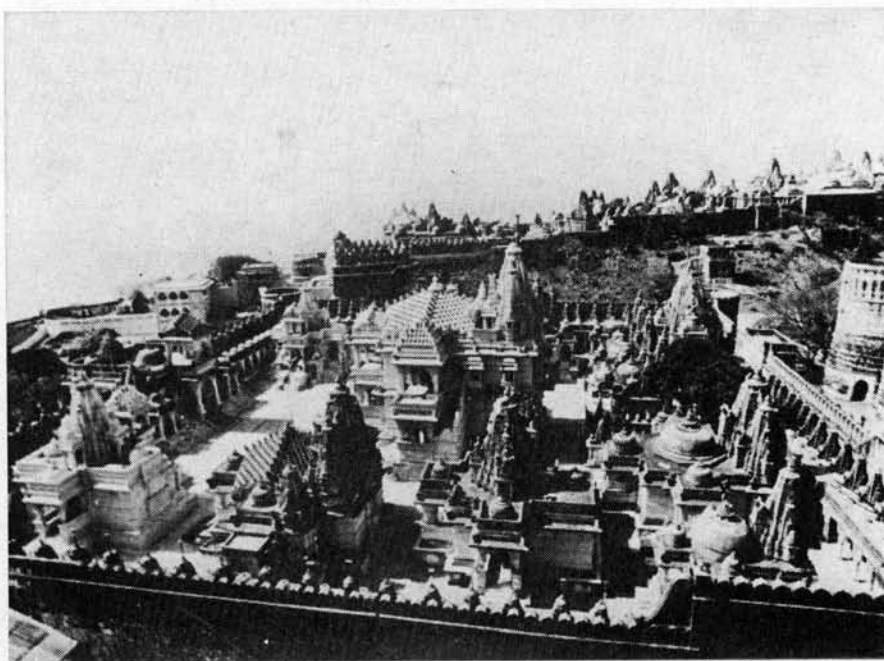


૧૩૦ શ્રી નંદીશ્વર દ્વીપતી રચનાનો એક ભાગ

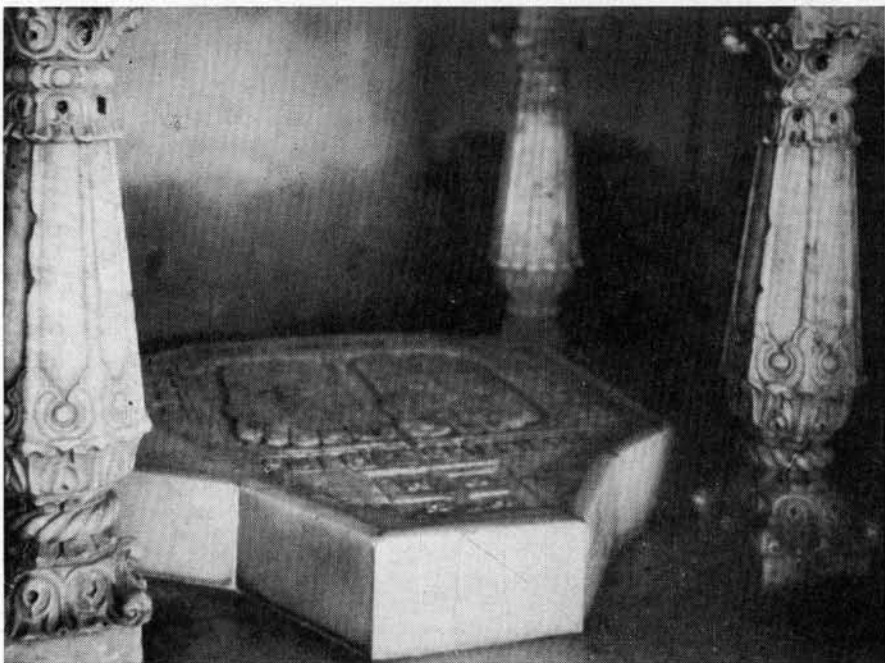
130 A Section of Shree Nandishwardwip Rachana



૧૩૧ સવાસોમજીની દૂકનું મુખ્ય શિખર, ત્રિજેરે  
131 The Main Shikhar of Savasomaji Tuk



૧૩૨ મોતીશા શેઠની આખી દૂકનો દેખાવ  
132 The Complete View of Motisha Sheth Tuk



૧૩૩ ઘેટીની પાયગાએ આદીશ્વર ભગવાનની ચરણ પાદુકા  
133 The Foot-Prints of Shree Aadishwar Bhagwan at Gheti's Payga



૧૩૪ શ્રી શત્રુઙ્ગ્ય નદી ઉપરની શ્રીઆદીશ્વરદાદાના પગલાની ઢેરી

134 A Temple of Foot-prints of Aadishwar  
Dada on the Shatrunjay River

# SHRI SHATRUNJAY GIRIRAJ DARSHAN IN SCULPTURES AND ARCHITECTURE

## PART 3

### EXPLANATORY NOTES ON THE PLATES IN THE BOOK

**Plate No. 1 :** A panoramic view of Shri Shatrunjay Giriraj from Palitana railway station. This plate gives us a fine view of Shri Giriraj from the bridge side including the town Palitana.

**Plate No. 2 :** This is the photograph of the First Tirthankar, Shri Aadishwara. In the present 'Avasarpini' period Shri Shatrunjay Giriraj had sixteen renovations. The 16th renovation was devotionally done by Karmasha on Vaishakh Vad 6, Vikram Samvat 1587 and on that day he established the idol of Shri Aadishwara Bhagwan. Its "Parikara" group was carved at Ahmedabad, which was established in V.S. 1670. There is a beautiful silver Jali and lamps arranged on the staircase.

**Plate No. 3 :** This is a scene of a 'Patta' of Tirtharaja Shri Shatrunjay. There is a holy tradition in Jainism to depict the 'Pattas' of Tirtharaja Shri Shatrunjay, in stone or on cloth. There are different methods to paint this 'Patta'. In this 'Patta' a panoramic view from Jay Taleti to Navatuk is depicted.

**Plate No. 4 :** This is a beautifully painted 'Patta' of Shri Giriraj in V.S. 1780. The 'Patta' of Shri Shatrunjay Giriraj is painted in 10' x 6' on a wooden frame in the Nandiswara Dwipa temple situated in Saiyadpura, Surat. It includes Jain 'Sangha' coming to Satrunjay and all the temples of the period. From the temples depicted in this 'Patta' it can be said that it gives a picture of the Tuks of the period before V.S. 1780. The artistic paintings of this 'Patta' was inspired by Shri Jnanavimalsuri during the year V.S. 1780. It was a tradition to keep this 'Patta' open on every 15th day of Kartika month, for the last many centuries. The older 'Patta' than this, prepared during the time of Sheth Shree Shantidas Jhaveri, is in the possession of Anandji Kalyanji Trust.

**Plate Nos. 5, 6 and 7 :** These pictures give a general view of Shri Giriraj from the mount Bhadwa.

*Shri Shatrunjay Giriraj Darshan*

**Plate No. 8 :** This is a view of a road to Siddhavada, which gives a glimpse of Shri Giriraj.

**Plate No. 9 :** This is a view of Shri Hastagiri from the back side of the mount Bhadwa.

**Plate No. 10 :** This is a small shrine of Kalyan Vimal. Formerly Kalyan Vimal had started a tradition to give "Bhathu" (Breakfast) to the pilgrims of Shatrunjay from Jay Taleti. On his death at Palitana, this Shrine was erected by the inspiration of his disciples. The small domes of this shrine are beautiful and attractive.

**Plate No. 11 :** This is a picture of Temple at Balashram, an Ashram to lodge Jain students. For the residential students of Balashram, a temple is constructed to perform religious ceremonies by them.

**Plate No. 12 :** This is a 'Deri' near Rana Vav, having the foot-prints of Megha Muni. The history of this Megha Muni is not known.

**Plate No. 13 :** This is a beautiful temple of Kesariaji having three shikharas, beautifully carved Shanagar Chokis, and artistic entrance. The two elephants with their raised trunks in motion are depicted as if they are welcoming the pilgrims. The Mandovara of the temple is fully decorated. The three decorated Shikharas add beauty to this temple. There are more than hundred idols of Tirthankaras and Gurus. At the inspiration of Acharya Shree Vijaya Amrutsuriji, this temple was erected during V.S. 2026.

**Plate No. 14 :** This is a resting place for the pilgrims known as "Bhatha Taleti", constructed by one lady named Gangaben. Devoted pilgrims of Shri Shatrunjay take rest here and enjoy their breakfast served from this place.

**Plate No. 15 :** This is an aerial view of Shri Vardhaman Jain Aagam Mandir. This was constructed at the inspiration of Acharyadeva Shri Anandsagarsurishwaraji. In the centre there is the Chaumukhi's temple. It is surrounded by four temples on each side and also forty small shrines. On the marble walls of this temple 45 Aagams and Karma Prakruti are carved. There is a Siddhachakra and a Ganadhara Daheri near this temple.

### *Explanatory Notes On The Plates*

In its neighbourhood there are Guru Mandir, Swadhyay Mandir and Namaskar Mandir. Behind it, there is a Shramana Sangh Library and Ayambilshala. The temple has a spacious compound.

**Plate No. 16 :** This is a picture giving a view of the eastern gate of the Aagam Mandir with a dommed Tower constructed by Sheth Jamanadas Monji.

**Plate No. 17 :** This is a scene of a chowk of Shree Jay Taleti, where the pilgrims start to ascend the Hill of Giriraj. The worshipped stone and Temple are seen from this place. The "Chaitya Vandana" of Giriraj is performed from this place.

**Plate No. 18 :** This is a picture of a Cave of Saraswati. From this we can have a beautiful view of the main Shikhara of the Aagam Mandir.

**Plate No. 19 :** This is a picture of temple at Babu Dhanavasahi Tuk.

**Plate No. 20 :** This is a picture of popularly known Rama-Bharat Daheri. While ascending the Hill we can enjoy beautiful greenaries and natural scenes.

**Plate No. 21 :** This is a view of Navtuk from Hanumanadhara. From this place a Sikhara (Peak) of Chaumukhaji's temple and a side corner of the Angarshah Pir's tomb is seen.

**Plate No. 22 :** This is a beautiful picture of Hanumanadhara surrounded by trees and natural greenaries. On the lefthand side a 'chotara' for the pilgrims and on the right-hand side, a Hanumana Daheri is seen in the picture.

**Plate No. 23 :** This is a beautifully carved Gate of Rampole, which is the main entrance of Shri Giriraj. Its artistically decorated balcony is attractive.

**Plate No. 24 :** This is a view of Shri Giriraj from Devki-Shat-nandan. A brick fort and Shikharas of Shree Shantinath temple are seen from this place.

**Plate No. 25 :** This is again a view of the fort on the Hill of Shatrunjay and a temple of Shri Shantinath from Devki-Shat-nandan.

**Plate No. 26 :** This is a picture of a Jain temple with five Shikharas at Rampole. The entrance with beautiful arch is noteworthy. Two elephant sculptures carved at the entrance add beauty to the temple. The main Shikhara with Amalaka and Kalasa in the group of other four Shikharas is highly attractive.

**Plate No. 27 :** This is a picture of Motishah's temple. Its beautifully carved Samavarna and arches are attractive. The Amalaka with lotus petals and Shikharas attracts our attention. Beautifully carved pillars of the projected balcony add beauty to the temple.

**Plate No. 28 :** This is a picture of entrance gate of Vaghanpole. On the left side of the gate there is a sculpture of Dwarapala and on the right side, a sculpture of a tiger. The pillars of the gate are also decorated with male figures. The beautifully carved balcony adds glory to the gate.

**Plate No. 29 :** This is a picture of the Vimalvasahi Temple. This temple is popularly known as "Bhulavani" or "Neminath's Chori". It contains beautiful sculptures. Probably it was constructed in V.S. 1376. There are three main temples surrounded by seventy-two Devis (Goddesses). The pillars of the Sabhamandapa are enriched with beautiful sculptures. The walls, entrance doors, pillars, Mandapas, Toranas are well ornamented with carvings.

**Plate No. 30 :** This is a beautiful picture of Shri Neminath's Chori. Artistically carved and well arranged pots in the pillars are seen here.

**Plate No. 31 :** This is a beautiful image of Chaumukji seated in Yogasana. The Bhulavani is divided into three stories and each contains an image of Chaumukhi. The rich carving of the pillars is attractive.

**Plate No. 32 :** This is a beautiful photograph of a Padmasita central ceiling of the Neminath's temple (Bhulavani). In the central a sculpture of Nagadaman is artistically carved. It is surrounded by 24 Vidyadharis, seated in different Mudras. The background of the lotus petals is attractive.

### *Explanatory Notes On The Plates*

**Plate No. 33 :** This is an artistic sculpture of a guard. He holds dagger in his right-hand which is raised upto his head. The shape of the turban on his head is noteworthy. This guard is followed by a Camel-rider. There is a small window carved with the four legs of camel. It is very difficult to pass through this small window. People generally regards this small window as a "Window of Good and Bad Deeds".

**Plate No. 34 :** This is a picture of a road leading towards the end of Bhulavani.

**Plate No. 35 :** This picture shows a group of temples seen while entering Vaghanpole.

**Plate No. 36 :** This is a picture of a Chaumukhji temple having hundred pillars. Its Sikhara with Amalaka and Kalasha adds beauty to the temple.

**Plate No. 37 :** This is a side view of the temple of Sumatinath. Beautiful sculptures of gods, goddesses and semi-divine figures are seen on the outer-side wall of the temple. The Rangamandapa with Shanagara Chokis add beauty to the temple.

**Plate No. 38 :** This is a view of the Antarala of Kumarapala's temple. It is on the right-hand side of Hathipole. The sculptures of the door-frame of Garbha Griha are seen in the picture. The artistic arch adds beauty to the temple.

**Plate No. 39 :** This is a photograph of the carvings of Fourteen dreams of Bhagawan Mahavir's mother, carved in Kumarpala's temple.

**Plate No. 40 :** This is a picture of an old gate of Hathipole. On the right and left-hand sides of the gate there were sculptures of two elephants with Ambadis. The hanging bells shown on the back of the elephants add beauty to the sculptures. The gate with its square window shows architectural skill of the artist.

**Plate No. 41 :** This is a picture of the modern gate of Hathipole. There are two beautiful sculptures of elephants in motion, on each side of the gate. They are beautifully carved. The upper door-frame of the gate is adorned with beautiful sculptures. The Ajanta window arch carved on each side on the top of the gate shows the architectural skill of the artists.

**Plate No. 42 :** This is an entrance gate of Hathipole. The carvings of the two pillars of the gate are noteworthy. From this gate we can enter in Ratanpole. This is the beginning of Dada's Tuk.

**Plate No. 43 :** This is a scene of a Mandapa of central hall of Dada's temple. There is a silver lion-seat in the centre donated by Devakarani Mulji. This Mandapa is popularly known as "Snatra Mandapa", where "Snatra Puja" and mass prayers are offered to the God.

**Plate No. 44 :** This is a panoramic view of the temple of Shri Aadishwar. The spires with the artistic Sikhara add beauty to the temple. On the left-hand side there is a portion of a new temple constructed by Vastupal and Tejpal and on the right-hand side the front portion of the temple of Simandhara Swami is seen.

**Plate No. 45 :** This is back portion of the new temple of Shri Aadishwar. In the Mandovara beautiful sculptures are seen. The carving of the Bhadra Gavaksha is attractive. The whole picture gives us an idea of the rich architectural skill used in this main temple.

**Plate No. 46 :** This is the eastern portion of the Mandovara of the new temple of Shri Aadishwar. In the niches of the Mandovara beautiful sculptures of dancing girls are seen. Vertical panels of flatly cut foliage add beauty to the temple.

**Plate No. 47 :** This is a picture of a richly ornamented Sikhara of Dada's temple. The Balanaka with Kalasha is attractive. Beautifully carved sculptures in Mandovara are seen. The arrangement of Spires in a pyramidal style is beautiful and adds beauty to the whole structure of the temple.

**Plate No. 48. :** This is a view of the balcony of Kumarpal's temple. The Jangha is decorated with the richly carved sculptures. Dancing girls in various postures are beautifully carved. The lotus petals carved on the balcony are attractive.

**Plate No. 49 :** This is the projected portion of the left side of Shri Aadishwar's temple. Beautifully carved balcony adds glory to the temple. The shining Kalasha with Amalaka attracts our minds.

### *Explanatory Notes On The Plates*

**Plate No. 50 :** This is a picture of the Southern entrance gate of Shri Aadishwar's temple. Sculptures of divine figure are seen in the entrance wall. The door-frame of the entrance is beautifully carved. The decorated columns of the "Torana" add glory to the structure.

**Plate No. 51 :** This is a Daheri of the foot-prints of 'Dada'. It is said that Shri Aadishwar had come to this place and was in Kausagga (Meditation) here. So this place is holy and hence a Daheri with Dada's foot-print is erected. There is a Rayan tree behind this Daheri and hence it is known as 'Rayan Daheri'. The beautiful arch with carved pillars is attractive.

**Plate No. 52 :** This is a picture of the various spires adorning the temple of Simandhar Swami. Originally this is the temple of Aadishwar, but it is popularly known as temple of Simandhar Swami. Beautifully adorned Amalakas with their small Daheris add glory to the temple.

**Plate No. 53 :** This is one of the corners of the temple of Simandhar Swami. In the projected niches of the walls beautiful sculptures of human figures are carved. The floral and geometrical designs carved in the wall are highly attractive.

**Plate No. 54 :** This is a picture of the Sikhara of five brothers temple. The Samarana of the neighbouring Aadin'ath's temple is also seen. The Sikhara is plain but attractive.

**Plate No. 55 :** This is the view of the upper portion of the newly constructed tuk in V.S. 2032.

**Plate No. 56 :** This is a picture of the Sikhara of the main temple of the new tuk erected in V.S. 2032. The Sikhara though simple with Amalaka and Kalasha attracts our minds.

**Plate No. 57 :** This is a picture of two-storeyed temple of Gandharia Chaumukhji. The decorated balconies with their projected portions reveal the architectural skill of the artists.

**Plate No. 58 :** This is a photograph of a panoramic view of Moti Shah Tuk. In the centre there is a two-storeyed temple of Moti Shah. It is surrounded by many other temples.

**Plate No. 59 :** This is a picture of the entrance to the way to Ghety-Payga.

**Plate No. 60 :** This is a picture of a gate of Balabhai's Tuk.

**Plate No. 61 :** This is small new Daheri of Manekbai. The history of Manekbai is not known. There is a black stone icon in this Daheri.

**Plate No. 62 :** This is a beautiful icon of Adabadaji (Aadishwar Dada) seated in "Padmasana Mudra". This idol is measured 18 ft x 14½ ft and is carved from the stone of Shatrunjay Hill. It is believed that this was renovated by Shri Dharmadas Sheth in V.S. 1686. The emblem of Rusabha (Bull) is carved below the icon. The opened eyes of this icon is noteworthy. The emblem "Shrivatsa" in the chest is also attractive.

**Plate No. 63 :** This is a front view of the temple of (Adabadaji). The projected portion of the entrance reveals architectural skill.

**Plate No. 64 :** This is a photograph of the entrance gate of Premachand Modi's Tuk. It bears an inscription pertaining to its construction of V.S. 1853.

**Plate No. 65 :** This is a front view of the temple of Chandraprabha at Premachand Modi's Tuk. Beautiful sculptures at the entrance and in the outer walls of temple are seen. The Sikhharas with their Amalaka and Kalasha beautify the temple.

**Plate No. 66 :** This is again a beautiful view of the temple of Chandraprabha mentioned in Plate No. 65. Its two chokiyaras with their architectural beauty enrich the temple. The arches and the pillars of the temple are noteworthy.

**Plates Nos. 67 and 68 :** This is a side view of the Gokhas (Niches) of a bride and her mother-in-law (Sasu-Vahu). These are in the temple of Sahasrafana Parshvanatha, built by Ratanchand Zaverchand Ghosh. Its exquisite carving is attractive.

**Plate No. 69 :** This is a view of the balcony of Sahasrafana Parshvanath's temple. This marble temple, built by Ratanchand Zaverchand Ghosh contains beautiful sculptures and columns. Scenes from day-to-day family life are sculptured here to educate the masses. Its arches and Sikhara beautify the temple.

### *Explanatory Notes On The Plates*

**Plate No. 70 :** This is the entrance gate of Hemabhai's Tuk. This was constructed by Hemabhai Sheth of Ahmedabad in V.S. 1886.

**Plate No. 71 :** This is a beautiful side view of the temples in Sakara Vasahi Tuk, built by Sheth Sankalchand Premchand of Ahmedabad during V.S. 1893. The Sikhara of the main temple with the spires of the other temples are seen in the picture. Decorative sculptures carved on the Mandovara add beauty to the temple.

**Plate No. 72 :** This is a picture of a small shrine of Shri Ajit Shantinath. Mythical accounts are given about the combination of the two temples of Shri Ajitnath and Shri Santinath. Originally these temples were constructed opposite to each other and therefore one God had to face the back of the devotee offering prayers to the other God. It is believed that to avoid this ugly situation Muni Nandisena composed "Ajit-Shanti Stavana" and thereafter they were in one line.

**Plate No. 73 :** This is an entrance of Chhipa Vasahi's Tuk. The temples on this tuk were constructed by the Bhavsar community of Gujarat who were engaged in cloth printing business. It was constructed during V.S. 1791. Though the temple is small but is attractive. Decorative sculptures carved on the outer wall of the temple are seen in this picture. The central sikhara and other spires glorify the temple.

**Plate No. 74 :** This is the entrance view of the temple of Ujambai. It is also known as Nandisvara temple. The temple is enclosed by beautiful Jalis. The pillars are decorated with beautiful sculptures. This temple was constructed by Ujambai who was related as paternal aunt to Shri Premabhai, Nagar Sheth of Ahmedabad. From her name the temple is known as "Ujambai's temple". Though it is small but is highly decorated and beautiful.

**Plate No. 75 :** This is a general view of Dada's Tuk seen from Nava Tuk. Some portion of Vimal Vasahi and Balabhai's Tuks is also seen in the picture.

**Plate No. 76 :** This is again a general view of Dada's Tuk seen from Nava Tuk. Moti Shah Tuk shadows in this picture.

**Plate No. 77 :** This is a back portion of the temple of Shri Simandhar swami in Dada's Tuk. The decorative carvings in the outer wall is noteworthy. The view of the main sikhara with other spires is attractive.

**Plate No. 78 :** This is an aerial view of Balabhai Tuk. The temple on the Tuk gives us a glimpse of the highly architectural skill of the artists. Some portion of Giriraj is also seen in this picture.

**Plate No. 79 :** This is a panoramic view of the group of temples in Dada's Tuk seen from Pir's tomb. A newly constructed office, guest house and some portion of Moti Shah's Tuk are seen in this picture.

**Plate No. 80 :** This is a general view of Khartar Vasahi's Tuk, viewed from Dada's Tuk. The fort of the Sava Som's Tuk and a Sikhara of Chaumukhji's temple are seen in this picture.

**Plate No. 81 :** This is a view of the south-west corner of Sava Som's (Chaumukhji's) temple. The octagonal columns with their beautiful sculptures are seen in the picture. The sculptures are of dancing girls and musicians which add beauty to the temple.

**Plate No. 82 :** This is a beautiful photograph of the Sikhara of Sava Som (Chaumukhji) temple. Amalaka, Kalasha and other small spires add beauty to the temple. An erected flag post of the temple is seen in the picture.

**Plate No. 83 :** This is a photograph of the exquisite carvings of the Mandovara of Chaumukhji's temple. The decorative leaf petal panels in jangha is highly attractive. The beautiful sculptures carved on the outer wall of the temple are noteworthy.

**Plate No. 84 :** This is a photograph of Chaumukhji in the temple of Sava Som tuk. The God is seated in "Padmasana Mudra". The emblem Rusabha is carved in the pedestal. The whole idol is well proportioned and hence attractive.

**Plate No. 85 :** This is a photograph of the richly carved columns of the Rangamandapa of Kharatara Vasahi. The floral and geometrical designs and carving of small Kumbhis are highly attractive. It reveals the artistic skill of the artists.

### *Explanatory Notes On The Plates*

**Plate No. 86 :** This is a picture of the temple erected by Sheth Narshi Nath. The sculptures at the entrance and the Sikhara with other spires are attractive.

**Plate No. 87 :** This is an entrance of the temple constructed by Samprati Maharaja. The temple must have gone under many recessions and repairs. It shows that the front portion of the temple is recently added.

**Plate No. 88 :** This is a photograph of a door-frame of Samprati Maharaja's temple. The carvings in the frame are highly attractive.

**Plate No. 89 :** This is a side view of Sheth Narshi Keshavji's temple. The sculpture of two Dwarpals are seen in the entrance. The arch is attractive.

**Plate No. 90 :** This is another view of the temple of Narshi Keshavji. The sculptures carved on the outer wall of the temple and beautiful Sikhara with Kalasha add beauty to the temple.

**Plate No. 91 :** This is a gate for entrance into Nava Tuk. There is a new rest house in it.

**Plate No. 92 :** This is a view of the road while ascending the mount from Nava Tuk.

**Plate No. 93 :** This photograph shows a Daheri of Devaki-Shatnandan. As the Daheri contains six idols of the six sons of Devaki it is known as Devaki Shatnandan Daheri. The puranic myth of Devaki and Kansa is woven with this Daheri.

**Plate No. 94 :** This is a small Daheri known as "Ulkhā" water Daheri. It contains foot-prints of 'Dada'.

**Plate No. 95 :** This is again a photograph of "Ulkhā" water Daheri where Sadhus, Sadhvijis and devotional Jains offer Chaitya Vandana.

**Plate No. 96 :** This is a general view of Dada's Tuk seen from Chillan Talavadi (Tank).

**Plate No. 97 :** These are the small temples of Shri Ajitnath and Shri Shantinath. As they lived for four months here, in their sacred memory,

these Daheris are constructed. Chillan Talavadi (Tank) and Shri Giriraj are also seen in the picture.

**Plate No. 98 :** This is again a scene of Chillan Talavadi (Tank).

**Plate No. 99 :** This is a small Daheri of Shamba and Pradyumna. They are recently constructed. Shamb and Pradyumna were the sons of Vasudeva. Puranic myth is woven with these recent Daheris.

**Plate No. 100 :** This is a photograph of the devotional pilgrims ascending the Bhadv mount.

**Plate No. 101 :** This is again a photograph of the devotional pilgrims descending the Bhadv mount.

**Plate No. 102 :** This is a photograph of Siddhavat Daheri. The devotional pilgrims offer Chaitya Vandana at this Daheri in the sacred memory of their fruitful pilgrimage of Giriraj.

**Plate No. 103 :** This is a photograph of the camp of pilgrims who undertake 18 kilometres round trip to the Giriraj.

**Plate No. 104 :** This is another photograph of the camp of pilgrims to 18 km round trip to the Giriraj. Tents for resting the pilgrims are seen in the picture.

**Plate No. 105 :** This is again a photograph of the Jain Sadhus at the camp of pilgrims to 18 km round trip to the Giriraj. Their separate cotton tent is seen in the picture.

**Plate No. 106 :** This is a picture of a Gheti's Payga Daheri. It contains the foot-prints of Shri Aadishwar. Pilgrims offer their Chaitya Vandana at this Daheri.

**Plate No. 107 :** This is a general view of the Siddhachala Shanagar Tuk, when it was under construction. The Tuk is recently constructed. The balconies, Sikhara and spires add beauty to the temple.

### *Explanatory Notes On The Plates*

**Plate No. 108 :** This is the other side of the Siddhachala Shanagar Tuk, when it was under construction. Two-storeyed temples with balconies and Sikhara are seen in the picture.

**Plate No. 109 :** This is a beautiful photograph of the entrance of Molhavasahi Shreyansjin's Jinalaya (Jain temple). The rich carvings in the pillars of the entrance gate are attractive. The door-frame of the entrance door is also highly ornamented. It is believed that originally this temple was of Vasupujya Swami, constructed during V.S. 1277.

**Plate No. 110 :** This is a photograph of Chaumukhi's temple with other shrines. The Sikhara with their architectural and sculptural wealth add beauty to the temple.

**Plate No. 111 :** This is a photograph of the interior part of the Sabhamandapa of Bhulavani (Neminath's Chori) temple. Beautiful sculptures adorn the ceiling of the Mandapa. The octagonal columns with carvings are attractive.

**Plate No. 112 :** This is a general view of Shri Shatrunjay from the North side: A group of temples in many Tunks of the Giriraj are seen in the picture.

**Plate No. 113 :** This is a general plan of the Jain temples of Shatrunjay which gives an idea of their location.

**Plate No. 114 :** This is a photograph of a Daheri of Dravida Varikhilji. It is believed that Dravida and Varikhil were grand-sons of the Tirthankara Rushabhadeva and were converted to monks by the preachings of Dharma. They went on a pilgrims of Shri Giriraj where they met with many Jain Sadhus. They practised Anasana Vrata and liberated their souls here. This is the Daheri of Dravida and Varikhilji which tells the story of their liberation. On the other side the celebrated Chaumukhi's temple, and also a tomb of Angarshah Pir are seen in the photograph.

**Plate No. 115 :** This is a panoramic view of the city of Jain temples, on Shri Shatrunjay. The Sikharas with their spires and flag posts are noteworthy.

*Shri Shatrunjay Giriraj Darshan*

**Plate No. 116A :** This is a photograph of the general side view of Temples on Shatrunjay. On right side, Shikhara of Savasom's temple on Shri Shatrunjay is seen.

**Plate No. 116B :** This is a general view of Shatrunjay Hill with Jain temples on its various Tuks.

**Plate No. 117 :** This is a beautiful and attractive icon of Shri Shantinathji. It was established in V.S. 1860. The two Parikaras in Kausagga mudra are seen in the picture. The emblem "Deer" is seen below the icon. Shri Shantinathji is seated in a "Padmasana mudra". The beauty and light of his eyes and forehead is noteworthy. The icon bears an inscription pertaining to its establishment.

**Plate No. 118 :** This is a beautiful icon of Mulanayaka Shri Rushabhadeva in the Nutan Jinaprasad. The Chhatra and the Abhamandala are beautifully carved. Two Parikaras of the Mulanayaka are seen on each side. The idol was established in V.S. 2032.

**Plate No. 119 :** This is a photograph of one of the four sides of Shri Sahastrakuta temple. This is behind the five Pandavas temple. The total number of Jain icons carved in this slab is 1028. The exquisitely carved two pillars add glory to the whole icon.

**Plate No. 120 :** This is a photograph of one hundred and seventy Tirthankars carved on a marble slab in Neminath's Chori. The two decorative elephant figures add beauty to the sculpture. The proportion of the sculptures is attractive and hence beautiful. The small figures of Tirtrankaras reveal exposition to Jainism. Elephants and horses carved on both the sides of the icon add beauty to it. On the right side of this sculpture Samavasarana is beautifully carved. Fourteen Rajalokas are also seen on the left side. The whole figure is beautiful and attractive.

**Plate No. 121 :** This is a beautifully decorated icon of Hanuman near Vaghanpole gate. A beautiful sculpture of Vyala is seen near it.

**Plate No. 122 :** This is a sculpture of Kapardi Yaksha of the first Tirthankar Rushabhadev. It is said that this was established by Karmashah. It is on the right hand side of Vaghanpole.

### *Explanatory Notes On The Plates*

**Plate No. 123 :** This is a sculpture of Bhairava, a form of Raudra Shiva. It is on the left side of Vaghanpole.

**Plate No. 124 :** This is a beautiful sculpture of Chakreshwari Devi seated on Vyaghra in Lalitasana. In her two upper hands She holds a Chakra. The two other lower hands, one is in Varada Mudra and in the other She holds a Bijoru fruit. It is on the left side of Vaghanpole.

**Plate No. 125 :** This is a sculpture of Chakreshvari Devi, a presiding Goddess of the first Tirthankara Rushabhadev. It is on the right hand side of Ratanpole.

**Plate No. 126 :** This is a beautifully carved entrance of Hathipole gate. In the upper door frame of the gate a figure of Tirthankara in the middle with devotees is seen.

**Plate No. 127 :** This is a portion of the Sametshikharji's shrine near Ash-tapada temple. In its 20 niches there are beautiful sculptures of the Jain Tirthankaras. Its arch and spires are attractive.

**Plate No. 128 :** This is a sculpture of Pundarik Swami, established by Sheth Shri Karmashah during the year V.S. 1587.

**Plate No. 129 :** This is a scene of the front portion of Nandisvara Dwipa temple constructed by Ujambai, a paternal aunt of Sheth Premabhai Hima-bhai of Ahmedabad.

**Plate No. 130 :** This is one of the portions of Nandisvara Dwipa.

**Plate No. 131 :** This is a scene of the Principal Sikhara of Sava Somji's Tuk. The spires of the other temples seen in the picture add beauty to the whole Tuk.

**Plate No. 132 :** This is a panoramic view of Motishah's Tuk. The Sikharas and spires of the various temples are attractive.

**Plate No. 133 :** These are the foot-steps of Aadishvara Bhagwan at Gheti's Payaga.

**Plate No. 134 :** This is a shrine of foot-prints of Aadishvara Bhagwan on the Shetrunji river. Its natural surrounding is beautiful.



# श्रीशत्रुंजयगिरिराजदर्शनम्

चतुर्थो भागः

श्रीशत्रुंजयगिरिगताः जिनमंदिरगता शिलापट्ट-प्रतिमास्थिता लेखाः ।A

B लेखनंवर १ देरीनं. १ ॥ ॐ ॥ स्वस्ति श्रीगुर्जरधरिण्यां पातशाहश्रीमहिमूद पट्टप्रभाकरपातशाहश्रीमदाफरसाह—पट्टोदद्योतकारक—पातशाह श्री श्री श्री श्री श्री बाहदरविजय-राज्ये । संवत् १५८७ वर्षे राज्यव्यापारधुरंधर—खानश्रीमशादखान—व्यापारे श्रीशत्रुंजयगिरौ श्रीचित्रकूटवास्तव्य—दो० करमाकृतसप्तमोद्धारसत्का प्रशस्तिलिख्यते ॥

स्वस्तिश्रीसौख्यदो जियाद् युगादिजिननायकः । केवलज्ञानविमलो विमलाचलमण्डनः ॥ १ ॥ श्रीमेदपाटे प्रकटप्रभावे, भावेन भव्ये भुवनप्रसिद्धे ॥ श्रीचित्रकूटो मुकुटोपमानो, विराज्यमानोऽस्ति स्मस्त लक्ष्म्या ॥ २ ॥ सन्नन्दनो दातृसुरद्रमश्च, तुंगः सुवर्णोऽपि विहार-सारः ॥ जिनेश्वरस्नात्रपवित्रभूमिः, श्रीचित्रकूटः सुरशैलतुल्यः ॥ ३ ॥ विशालसालक्षितिलोच-नाभो, रम्यो नृणां लोचनचित्रकारी ॥ विचित्रकूटो गिरि चित्रकूटो, लोकस्तु यत्राखिल कूटमुक्तः ॥ ४ ॥ तत्र श्रीकुम्भराजोऽभूत्कुम्भोद्भवनिमो नृपः ॥ वैरिवर्गः समुद्रो हि येन पीतः क्षणात् क्षितौ ॥ ५ ॥ (त)त्पुत्रो राजमल्लोऽभूद्भ्राज्ञं मल्ल इवोत्करः ॥ सुतः संग्रामसिंहोऽस्य संग्रामविजयी नृपः ॥ ६ ॥ तत्पट्टभूषणमणिः, सिंहेंद्रवत्पराक्रमी ॥ रत्नसिंहोऽधुना राजा, राजलक्ष्म्या विराजते ॥ ७ ॥ दूतश्च गोपावहगिरौ गरिष्ठः, श्रीवप्पमट्टो प्रतिबोधितश्च ॥ श्रीआमराजोऽजनि तस्य पत्नी, काचित्बभूव व्यवहारिपुत्री ॥ ८ ॥ तत्कुक्षिजाताः किल राज-कोष्ठागारावहगोत्रे सुकृतैकपात्रे ॥ श्रीओसवंशे विशदे विशाले, तस्यान्वयेऽमी पुरुषाः प्रसिद्धाः ॥ ९ ॥ श्रीसरणदेवनामा तत्पुत्रो, रामदेव नामाऽभूत् ॥ लक्ष्मीसिंहः पुत्रो(त्रस्)तत्पुत्रो भुवनपालाख्यः ॥ १० ॥ श्रीभोजराजपुत्रो न.....र सिंहाख्य एव तत्पुत्रः ॥ पेटाकस्त-

Λ. सं० १९९६ चिक्रमीये परमतारकध्यानस्थस्वर्गत-आगमोद्धारक-आचार्यश्री-आनंदसागरसूरीश्वराणां प्रेरणया हस्तपोथिगतप्रशस्तयः प्रतिमादिस्थलेखाश्च गृहितुमुद्यमो मया कृतः, तदन्तरगताः श्रीशत्रुंजयगिरिवरगता लेखा अत्र दीयन्ते । B नं०=नंवरः ।

तुत्रो, नरसिंहस्तत्सुतो जातकजज्ञे ॥ ११ ॥ तत्पुत्रस्तोलाख्यः पत्नीतस्याः(स्य) प्रभूतकूल-  
जाता ॥ तारादेऽपरनाम्नी लीकू पुण्यप्रभापूर्णा ॥ १२ ॥ तत्कुक्षिसमुद्रभूताः, ष(ट्)पुत्रा  
(ः) कल्पपादपाकाराः ॥ [धर्मा]नुष्ठानपराः श्रीव(म)न्तः श्रीकृतोऽन्येषाम् ॥ १३ ॥ प्रथमो  
र(त्ना)ख्यसुतः सम्यक् यो द्योतकारकः कामम् ॥ श्रीचित्रकूटनगरे, प्रासादः (कारितो) येन  
॥ १४ ॥ तस्यास्ति कोमला कल्पवल्लीव विशदा सदा ॥ भार्या रज्ज्वरा (!) देवी पुत्र(ः)  
श्रीरंगनामाऽसौ ॥ १५ ॥ आताऽन्यः पोमाव्हः पतिभक्ता दानशीलगुणयुक्ता ॥ पञ्चा-  
पाठमदेव्यौ पुत्रौ माणिक्य-हीराव्हौ ॥ १६ ॥ बंधुर्गणस्तृतीयभार्या गुणस्तनराशि विख्याता ॥  
गौरा-गारवदेव्यौ पुत्रो देवामिधो ज्ञेयः ॥ १७ ॥ तुर्यो दशरथनामा भार्या तस्यास्ति  
देवगुरुभक्ता ॥ देवल-[वू]रमदेव्यौ पुत्रः केल्हाभिधो ज्ञेयः ॥ १८ ॥ आतान्यो मो-  
जाख्यः भार्या तस्यास्ति सकलगुणयुक्ता ॥ भावल-हर्षमदेव्यौ पुत्रः श्रीमण्डनो जीयात्  
॥ १९ ॥ सदासदाचारविचारचारु-चातुर्यधैर्ययादिगुणैः प्रयुक्तः ॥ श्रीकर्मराजो भगिनी च  
तेषां जीयात्सदा सूहृदिनामधे(या) ॥ २० ॥

कर्माख्य भार्या प्रथम कपूरदेवी पुनः कामलदे द्वितीया ॥ श्रीभीषजीकस्वकुलो दयाद्रि-  
सूर्यप्रभः कामलदेविपुत्रः ॥ २१ ॥ श्रीतीर्थयात्राजिनबिम्बपूजा-पदप्रतिष्ठादिकधर्मधुर्याः ॥ सुपात्र-  
दानेन पवित्रगात्राः सर्वेदशाः सत्पुरुषाः प्रसिद्धाः ॥ २२ ॥ श्रीरत्नसिंहराज्ये राज्यव्यापार-  
भारधौरेयः ॥ श्रीकर्मसिंहदक्षो मुख्यो व्यवहारिणां मध्ये ॥ २३ ॥ श्रीशत्रुंजयमाहात्म्यं श्रुत्वा  
सद्गुरुसन्निधौ ॥ तस्योद्धारकृते भावः कर्मराजस्य हृद्यभूत् ॥ २४ ॥ आगत्य गौर्जरे देशे  
विवेकेन नरायणे ॥ वसन्ति विबुधा लोकाः पुण्यश्लोका ईवादभूताः ॥ २५ ॥ तत्रास्ति  
श्रीधराधीशाः श्रीमद्बाहदरो नृपः ॥ तस्य प्राप्य स्फुरन्मानं पुण्डरीके समाययौ ॥ २६ ॥  
राज्यव्यापारधौरेयः खानश्रीमान्मझादकः ॥ तस्य गेहे महामंत्री-आख्यो नरसिंहकः ॥ २७ ॥  
तस्य सन्मानमुत्प्राप्य बहुवित्तव्ययेन च ॥ उद्धारः सप्तमस्तेन चक्रे शत्रुंजये गिरौ ॥ २८ ॥  
श्रीपादलिप्तलल्लासरशुद्धदेशे, सद्वाच्यमंगलमनोहरगीतनृतैः ॥ श्रीकर्मराजसुधिया जलया निकायां,  
चक्रे महोत्सववरः सुगुरुपदेशात् ॥ २९ ॥ चंचचचंगमृदंगरंगरचनाभेरीनफेरीरवा वीणा(वंश)-  
विशुद्धतालविभवा साधर्मि(वात्सल्य)कम् ॥ वस्त्रालंकृति(हेम)तुंगतुरगादीनां च स(द्व)र्षणमेवं विस्तर-  
पूर्वकं गिरिवरे बिम्बप्रतिष्ठापनम् ॥ ३० ॥ विक्रमसमयातीते तिथिमितसंवत्सरेऽश्ववसुवर्षे १५८७ ॥  
शाके जगत्त्रिबाणे १४५३ वैशाखे कृष्णषष्ठ्यां च ॥ ३१ ॥ मिलिताः सूर्यः संघा मार्गणा  
मुनिपुगवाः ॥ बहमाने धनुलने प्रतिष्ठा कारिता वरा ॥ ३२ ॥ लावण्यसमयाख्येन पंडितेन

### श्रीशत्रुंजयगिरिवरगता लेखाः

महात्मना ॥ सप्तमोद्धारसत्का च प्रशस्तिः प्रकटी कृता ॥ ३३ ॥ श्रीमवा( हृदर )क्षितीश-  
वचनादागत्य शत्रुंजये । प्रासादं विधाप्य येन वृषभाऽर्हद्विबमारोप्य च ॥ उद्धारः किल  
सप्तमः कलियुगे घनादुत्सवात् । जीयादेश सदोशवंशमुकुटः श्रीकर्मराजश्चिरम् ॥ ३४ ॥  
यत्कर्मराजेन कृतं सुकार्यमन्येन केनापि कृतं हि तन्नो । यन्लेच्छराज्ये ( ऽपि नृपा ) ज्यैवोद्धारः  
कृतः सप्तम एष येन ॥ ३५ ॥ सत्पुण्यकार्याणि बहूनि संघे । कुर्वन्ति भव्याः परमत्र  
काले ॥ कर्माभिधानव्यवहारिणोवोद्धारः कृतः श्रीविमलाद्रिशृंगे ॥ ३६ ॥ श्रीचित्रकूटोदयशैल-  
शृंगे कर्माख्यभानोरुदयान्वितस्य ॥ शत्रुंजये विबविहारकृत्य । करावलीयं स्फुरतीति चित्रम्  
॥ ३७ ॥ श्रीमेदपाट्टे विषये निवासिनः । श्रीकर्मराजस्य च कीर्तिरु( ज्वला ) ॥ देशे-  
ष्वनेकेष्वपि ( संचरत्य ) हो । ज्योत्स्नेव चन्द्रस्य नमोविहारिणः ॥ ३८ ॥ दत्तं येन पुरा धनं  
बहु सूरत्राणाय तन्मानतो । यात्रा येन ( नृ ) णां च संघपतिना शत्रुंजये कारिता ॥ साधूनां  
सुगमैव सा च विदिता चक्रे प्रतिष्ठाऽर्हता-मिस्थं वर्णनमुच्यते कियदहो ? श्रीकर्मराजस्य तु  
॥ ३९ ॥ येनोद्धारः शुभवतिनगे करितः पुंडरीके । स्वात्मोद्धारो विशदमतिना दुर्गस्तेन  
चक्रे ? ॥ येनाकारिं प्रवरविधिना तीर्थनाथप्रतिष्ठा । प्राप्तस्तेन त्रिभुवनतले सर्वदैव प्रतिष्ठा  
॥ ४० ॥ सौम्यत्वेन निशामणिर्दिनमणिस्तीव्रप्रतापेन च ॥ वंशोद्दीपनकारणाद् गृहमणिश्चिताम-  
णिर्दानतः ॥ धर्माच्छाद्विशिरोमणिर्मदविषध्वस्तान्मणिर्भोगिनः । एकानेकमयो गुणैर्नवनवैः श्रीक-  
र्मराजः सुधीः ॥ ४१ ॥ तोलासुतः सुतनयो विनयोज्ज्वलश्च । लील सुकुक्षिन्लिनीशुचिराजहंसः ॥  
सन्मानदानविदुरो मुनिपुगवानां । तद्वृद्धबांधवपुतो नय कर्मराजः ॥ ४२ ॥ कर्मो श्रीकर्मरा-  
जोऽयं कर्मणा केन निर्ममे ? ॥ तेषां शुभानि कर्माणि येर्हष्टः पुण्यवानसौ ॥ ४३ ॥ आदीशः  
पुण्डरीकस्तु मरुदेवा कपर्दिराट् ॥ श्राद्धश्रीकर्मराजस्य सुप्रसन्ना भवन्त्वमी ॥ ४४ ॥

श्रीशत्रुंजयतीर्थोद्धारि कमठ च सानिध्यकारक सा० जईता भा० बाईचांदु पुत्र नाथा  
भातृ किना ॥ अहमदावादवास्तदय सूत्रधार कोला पुत्र सूत्रधार विरुवा सू० भीमा टूठ०  
वेला टूठ० बछा ॥ श्रीचित्रकूटादागत सू० टीला सू० पोमा सू० गांगा सू० पोरा सू०  
ट्ठाला सूत्र० देवा ॥ सू० नाकर सू० नाईआ सू० गोविंद सू० विणायग सू० टीला सू०  
वच्छा सू० साणा सू० कन्हा सूत्र० देवदास सू० वीका सू० ठाकर....सू० काश वा०  
विणायग् । ठा० वाम ठा० हीरा सू० दामोदर वा० हंशराज सू० यान ॥

मंगलमादिदेवस्य मंगलं विमलाचले । मंगलं सकलसंघस्य मंगलं लेखकस्य च ॥

## श्रीशत्रुञ्जय-गिरिराज-दर्शनम्

प० विवेकधीरगणिना लिखिता अस्ति ॥ पूज्य पं० समरत्न शिष्य पं० लावण्यसमयस्त्रिसंध्यं  
श्रीआदिदेवस्य प्रणमतीति भद्रम् ॥ श्रीः ॥ ठा० हरपति ठा० हासा ठा० मूला ठा०  
कृष्णा ठा० कन्हा ठा० हर्षा सू० माधव सू० वाह्व ॥ लो सहज ॥

ले० २ देरी नं. ५१ ॥ ॐ ॥ ॐ नमः संवत् (१६) २० वर्षे आषाढ  
शुदि २ रवौ गंधारवास्तव्य । प्रागवश दोसी । श्रीगोईआ सुत दो तेजपाल भार्या बाई  
लाडकी सुत दो पवारण आता दो । भीम दो । तोन दो । देवराज प्रमुख(स्व)कुटुंबेन  
यतः । श्रीमहावीरदेवकुलिका । कारापिता हर्षेण । तपागच्छे विबुधशिरोमणि श्रीविजयदान-  
सूरि—श्रीहीरविजयसूरिप्रसादा(त्) शुभं भवतु ॥ श्रीः ॥ श्रीः ॥ श्रीः ॥

ले० ३ देरी नं० १५६ ॥ ॐ ॥ संवत् १६२० वर्षे कार्तिक शुदि २ दिने  
गंधारवास्तव्य श्रीश्रीमालज्ञातीय सा । श्रीपासवीर भार्याबाई सतुल सुत सा । श्रीवर्धमान  
भार्याबाई वर्मलादे अमरादे सुत सा । श्रीरामजीभाई सा । श्रीलहुजी सा । हंस(रा)ज  
सा । मनजी प्रमुख स्वकुटुंबेन युतः श्रीशत्रुञ्जयोपरि श्रीशांतीनाथप्रासाद । शुभं भवतु ॥

ले० ४ देरी नं० ४० ॥ ॐ ॥ ॐ नमः ॥ संवत् १६२० वर्षे वैशाख शुदि ५ गुरौ ।  
श्रीगंधारवास्तव्य प्रागर्वेशज्ञातीय । संघवी श्रीजावडा सुत सं० श्री(सीपा) भार्याबाई गवा-  
सुनाम सुत । सं० । अडुर्जी । प्रमुखस्वकुटुंबेन युतः ॥ श्रीपार्श्वनाथदेवकुलिका कारापिता ।  
श्रीतपागच्छे । श्रीविजयदानसूरि—श्रीहीरविजयसूरि प्रसादात् । शुभं भवतु ।

ले० ५ देरी नं० ३९ ॥ ॐ ॥ संवत् १६२० वर्षे वैशाख शुदि ५ गुरौ ।  
श्रीअहमदावादवास्तव्य ओशवालज्ञातीय महं श्रीवणाइग सुत महं । श्रीगला भार्या बाई  
मंगई सुत महं । वीरदास स्वकुटुंबेन युतः श्रीशत्रुञ्जयोपरि श्रीआदिनाथदेवकुलिका कारापिता ॥  
श्रीतपागच्छे श्रीविजयदानसूरि—श्रीहीरविजयसूरि—प्रसादात् ॥ शुभं भवतु ॥

ले० ६ देरी नं० ४१ ॥ ॐ ॥ संवत् १६२० वर्षे वैशाखशुदि २ दिने गंधार-  
वास्तव्य प्रागर्वेशे व्यो । श्रीपरवत सुत व्यो० । फोका सु० व्यो ॥ रणुआ स्वकुटुंबेन युतः  
श्रीशत्रुञ्जयोपरि देवकुलिका कारापिता ॥ श्रीतपागच्छे विबुधशिरोमणि श्रीविजयदानसूरि  
प्रसादात् ॥ श्रीः ॥

ले० ७ देरी नं० ४४ ॥ ॐ ॥ ॐ नमः ॥ संवत् १६२० वर्षे वैशाख

### श्रीशत्रुंजयगिरिवरगता लेखाः

शुदि ५ दिने गंधारवास्तव्य प्रागवांशे ज्ञातीय व्यो० । समरीआ भार्या बाई । भोलु पुत्री-बाई देवगाई । बाई कीबाई स्वकुटुंबेन युतः । श्रीशांतिनाथदेवकुलिका कारापिता । श्री तपागच्छे विबुधशिरोमणि—श्रीविजयदानसूरि—श्रीहीरविजयसूरि प्रसादात् ॥ शुभं भवतु ॥ श्री ॥

ले० ८ देरी नं० ४३ ॥ ॐ ॥ ॐ नमः ॥ संवत् १६२० वर्षे वैशाखशुदि ५ गुरुदिने श्रीगंधारवास्तव्य श्रीश्रीमालीज्ञातीय परी । देवा भार्या बाई० कमलाई सुत परी । पूंघी । तथा गूर्जरज्ञातीय दोसी श्रीकर्ण भा० बाई अमरी सुत दोसी हंसराज उभयौ । मीलने श्रीशत्रुंजयोपरि श्रीआदिनाथदेवकुलिका कारापिता श्रीतपागच्छे श्रीविजयदान-सूरि प्रसादात् ॥

ले० ९ देरी नं० २०० ॥ ॐ ॥ ॐ नमः ॥ संवत् १६४० वर्षे फागुण शुदि १३ दिने ठाकर करमसी भार्जा बाई मली ठाकर दामा भार्जा बाई चंडी ठाकर माह व ठाकर जसू ठाकर बीम ठाकर जसूर्जा भार्जा बाई जीवादे ठाकर माहव सुत तेजपाल भार्जा बाई तेज-लदे संघवी जसू सूत तेजपाल प्रसाद कारापितं ॥ शुभं भवतु ॥ दो नाकर शेठना वाणोज डीसावाला ॥ ० ॥

ले० १० देरी नं० २९८ ॥ ॐ ॥ ॐ नमः ॥ श्रेयस्वी प्रथमः प्रभुः प्रथिम-भाग् नैपुण्यपुण्यात्मनामस्तु स्वस्तिकरः सुखावधिभकरः श्रीआदिदेवः श्रे वः । पद्मोल्लासकरः करेरिव रविर्व्योम्नि क्रमाभोरुह—न्यासैर्यस्तिलकी बभूव भगवान् शत्रुंजयोऽनेकशः ॥ १ ॥ श्रीसिद्धार्थनरेशवंशसरसी जन्माबू जिनीवल्लभः पायाद् वः परमप्रभावभवनं श्रीवर्धमानः प्रभुः ॥ उत्पत्तिस्थिति(सं)हृतिप्रकृतिवाग् यद्गौर्जगत्पावनी स्वर्वायीव महावृतीप्रणयभूरासीद् रसोल्लासिनी ॥ २ ॥ आसीद् वासववृंदवंदितपदद्वंद्वः पदं संपदां । तत्पट्टांबुधिचंद्रमागणधरः श्रीमान् सुध-र्माभिधः ॥ यस्यौदार्ययुता प्रहृष्टसुमना अद्यापि विद्यावती । धत्ते संततिरुन्नतिं भगवतो वीर-प्रभोगौरिव ॥ ३ ॥ श्रीसुस्थितः सुप्रतिबुद्ध एतौ सू ही अभूतां तदनुक्रमेण ॥ याभ्यां ग-णोऽभूदिह कोटिकाव्हश्चंद्रार्थमस्यामिव सुप्रकाशः ॥ ४ ॥ तत्राभूद् वज्रिणां वंशः श्रीवज्रि-गणाधिपः ॥ मुलं श्रीवज्रशाखाया गंगाया हिमवानिव ॥ ५ ॥ तत्पट्टांबरदिनमणिरुदितः श्रीव-ज्रसेनगुरुरासीत् ॥ नागेंद्र—चंद्र—निर्वृति—विद्याधर—संज्ञकाश्च तच्छिन्त्याः ॥ ६ ॥ स्वस्वनाम समानानि येभ्यश्चत्वारि जज्ञिरे ॥ कुलानि काममेतेषु कुलं चान्द्रं तु दिद्यते ॥ ७ ॥ भास्करा ईव तिमिरं हरंतः स्यातिभाजनम् ॥ भूरयः सूरयस्तत्र जज्ञिरे जगतां मताः ॥ ८ ॥ बभूवः

## श्रीशत्रुंजय-गिरिराज-दर्शनम्

क्रमतस्तत्र श्रीजगच्चंद्रसूरयः ॥ यैस्तपाविरुदं लेभे बाणसिद्धयर्क १२८५ वत्सरे ॥ ९ ॥ क्रमे-  
णास्मिन् गणे हेम—विमलाः सूरयोऽभवन् ॥ तत्पट्टे सूरयोऽभूव—नानंदविमलाभिधाः ॥ १० ॥

साध्वाचारविधिः पथः शिथिलतः सम्यक्श्रियाधाम यैरुद्धेस्तेन सिद्धिसाधकसुधारोचिर्निभे  
१५८२ नेहासे ॥ जीमुतैरिव यैर्जगत्पुनरिदं तापं हरदभिर्भशं । सश्रीकं विदधे गवां शुचितमैः स्तोमैः  
रसोल्लासिभिः ॥ ११ ॥ पञ्चाश्वयैरलमलं क्रियते स्म तेषां । प्रीणिन्मनांसि जगतां कमलोद-  
येन ॥ पट्टः प्रवाह ईव निज्जर्जरिज्जर्जरिण्याः । शुद्धात्मभिर्विजयदानमुनीशहंसैः ॥ १२ ॥  
सौभाग्यं हरिस्वर्गवर्हरणं रुपं च रंभापति—श्रीजैत्रं शतपत्रमित्र महसां चौरं प्रतापं पुनः ॥  
येषां वीक्ष्य सनातनं मधुरिपु स्वः स्वामि धर्म्मशिवो । जाताः कामपत्रपाभरभृतो गोपस्वमा-  
प्तास्त्रयः ॥ १३ ॥ तत्पट्टप्रकटः प्रकामकलितोद्योतरतथा सौधव(त्) । सस्नेहैर्य(ति)राजही-  
रविजयस्नेहप्रियैर्निर्ममे ॥ सौभाग्यं महसां भरेण महता मत्यर्थमुल्लासिनां । बिभ्राणः स यथा  
जनिष्ट सुदृशां काम ! प्रमोदास्पदम् ॥ १४ ॥ देशाद् गुर्जरतोऽथ सूरिवृषभा आकारिताः  
सादरं । श्रीमत्साहिअकब्बरेण विषयं मेवात् (!) संज्ञं शुभम् ॥ शा....अंबुज पाणयेव(!)  
तमसं सर्वं हरंतो गवां । स्तोमैः सूत्रितविश्वविश्वक्रमलोल्लासैर्नभोर्का ईव ॥ १५ ॥ चक्रुः  
फतेपुरम् \*(नं) भौम—दग्गुम्भकेअकुलमाप्त सुखं सृजंतः ॥ अद्धेकपावकनृत्यप्रमिते १५३९  
स्वगोभिः । सोल्लाबुजकाननं ये ॥ १६ ॥ दामे वाखिलभूपमुद्धसु निजाऽऽज्ञां धारयम्  
श्रीमान्साहिअकब्बरो नरवरो देशेष्वशेषेष्वपि ॥ षण्मासाभयदानपुष्टपट्टहोद्घोषोन्ध्वंसिनः । कामं  
कारयति स्मत्पट्टहृदयो यद्वाक्कलारंजितः ॥ १७ ॥ यदुपदेशवशेन मुदं दधन् निखिलमण्डल-  
वासिजने निजे ॥ मृत धनं च करं च सुजीजिआ—भिधमकब्बरभूपतिरत्यजत् ॥ १८ ॥  
यद्वाचा कतकाभयाविमलित स्वांतांबुपुरः कृपा—पूर्णः शाहिरनिन्दनीतिवनिताक्रोडी कृतात्मा-  
त्यजन् ॥ शुल्कं त्य(क्तुम्)शक्यमन्यधरणीराजां जनप्रीतये । तदवात्रीडजपुंजपुरुषपशूश्चामुमुयद्  
भूरिशः ॥ १९ ॥ यद्वाचां निचयैर्मुधाकृतसुधास्वादैस्मदैः कृताल्हादः श्रीमदकब्बरः क्षितिपतिः  
संतुष्टिपुष्टाशयः ॥ त्यक्त्वा तत्करमथ सार्थमतुलं येषां मनः प्रीतये । जैनेभ्यः प्रददौ च तीर्थ-  
तिलकं शत्रुंजयोर्वीधरम् ॥ २० ॥ यद् वाग्भिर्मुदितश्चकार करुणा स्फूर्जन्मनाः पौस्तकं भाण्डा-  
गारमपारवाङ्मयं वेश्मेव वादैवतम् ॥ यद्सवेगभरेण भावितपतिः शाहिः पुनः प्रत्यहं ।  
पूतात्मा बहु मन्यते भगवतां सददर्शनोदर्शनम् ॥ २१ ॥ यद्वाचातरणिविषेव कलितोल्लासं  
मनःपंकजं । बिभ्रच्छाहिअकब्बरो व्यसनधीपाथोजिनीं चंद्रमाः ॥ जज्ञे श्राद्धजनो चित्तैश्च सुकृतैः  
सर्वेषु देशेष्वपि । विख्यातोऽर्हन्तमतभक्तिभावितमतिः श्रीश्रेणिकक्ष्मापवत् ॥ २२ ॥ लुंपाका-

धिपमेघजीमूषिमुखा हित्वाकुमत्याग्रहं । मेजुर्यच्चरणद्वयीमनुदिनं भृंगा इवाभोजिनीम् ॥ उल्लासं  
गमिता यदीय वचनैर्वैराग्यरंगोन्मुखै—र्जीताः स्वस्वमतं विहाय बहवो लोकास्तपासंजकाः ॥ २३ ॥  
आसीच्चैत्यविधापनादिसुकृतक्षेत्रेषु वित्तव्ययो । भूयान् यद्वचनेन गुर्जरधरा मुख्येषु देशेष्वलम् ॥  
यात्रां गुर्जरमालवादिक—महादेशोदभवैर्भूरिभिः । संघे सार्द्धमृषीश्वरा विदधिरे शत्रुञ्जये ये गिरौ  
॥ २४ ॥ तत्पट्टमब्धिमिव रम्यतमं सृजन्तः । स्तोमैर्गवां सकलसंतमसंहरन्तः ॥ कामालस-  
त्कूलयप्रणया जयति । स्फुर्जकलाविजयसेनमुनीन्द्रचन्द्राः ॥ २५ ॥ यत्प्रतापस्य माहात्म्यं वर्ण्यते  
किमतः परम् ॥ अस्वप्नाश्चकिरे येन जीवन्तोऽपि हि वादिनः ॥ २६ ॥ सौभाग्यं विषमायु-  
धात्कमलिनीं कांताच्च तेजस्विनामैश्वर्यं गिरिजापतेः कुमुदिनी कांतात्कलामालियाम् ॥ माहात्म्यं  
धरणीधरान्मुखभुजां गाभीर्यमभेनिधे—रादायां बुजभूः प्रभुः प्रविदधे यन्मूर्तिमत्तन्मयीम् ॥ २७ ॥

ये च श्रीमदकब्बरेण विनयादाकारिताः सादरं ॥ श्रीमल्लामपुरं पुरंदरपुरं व्यक्त सुप्रवोक्त्रेः ।  
भूयोभिर्वृत्तिभिर्बुधैः परिवृतो वेगादलचकिरे सामोदं सरसं सरोरुहवनं लीलामराला इव ॥ २८ ॥  
अर्हन्तं परमेश्वरत्वकलितं संस्थाप्य विश्वोत्तमं । साक्षात्साहिअकब्बरस्य सदसि स्तोमैर्गवामुद्यतैः  
॥ यैः संमीलितलोचना विदधिरे प्रत्यक्षशूरैः श्रिया । वादोन्मादमते द्विजातिपतयो भट्टा-  
निशाटा इव ॥ २९ ॥ श्रीमत्साहिअकब्बरस्य सदसि प्रोत्सर्पिभिर्भूरिभिः वादैर्वादिवरान्  
विजित्य समदान्सिंहैर्द्विपेद्रानिव ॥ सर्वज्ञाशयतुष्टिहेतुरनद्योदिश्युत्तरस्यां स्फुरन् । यैः कैलास  
इवोज्ज्वलो निजयशःस्तंभो निचरुने महान् ॥ ३० ॥ दत्तः साहवीरहीरविजयश्रीभूरिराजां  
पुरा । यच्छ्रीशाहीअकब्बरेण धरणीशक्रेण तत्प्रीतये ॥ तच्चक्रेऽखिलमध्य बालमतिना यत्स्याज्ज-  
गत्साक्षिकं । तत्पत्रं फुरमाणसंज्ञमनघं सर्वादितो व्यानशे ॥ ३१ ॥ किं च गोवृषभकासरकां-  
ताकासरा यमगृहं नहि नेथाः ॥ योच्चमेव(?) मृतवित्तमशेषवन्दिनोऽपि हि न च ग्रहणीयाः  
॥ ३२ ॥ यत्कला सलिलवाहविलासप्रीतचित्तरुणाजनतुष्ट्यै ॥ स्वीकृतं स्वयमकब्बरधात्रीरवा-  
भिना सकलमेतदधीदं ॥ ३३ ॥ चोलीवेगमनन्दनेन वसुधाधीशेन सन्मानिता । गुर्वी गुर्जरमे-  
दिनीमनुदिनं स्वर्लोकबिम्बोकिनीम् ॥ सद्वृत्ता महसां भरेण सुभगा गाढं गुणोल्लासिनो । ये  
हारा ईव कंठमंबुजदृशां कुर्वन्ति शोभास्पदम् ॥ ३४ ॥ ईतश्च—

आभूरान्वय(प)दमपद्मसवया ओकेशवंशे भव । च्छेष्टीश्रीशिवराज इत्याभिधया सौवर्णिकः  
पुण्यधीः ॥ तत्पुत्रोऽजनि सीधरश्च तनयस्तस्या भवत्पर्वतः । कालाव्होऽजनि तत्सुतश्च तनुजस्त-  
स्यापि वाणामिधः ॥ ३५ ॥ तस्याभूद वल्लिआभिधश्च तनुजः ख्यातो रजाई भव—स्तस्या-  
भूच्च सुहासिणीति गृहिणी पद्मेव पद्मापतेः ॥ इन्द्राणी सुरराजयोरिव जयः पुत्रस्तयोश्च भव—

चेजःपाल इति प्रहृष्ट सुमनाः पित्रोर्मनः पितिकृत् ॥ ३६ ॥ (का)मस्येव रतिर्हरेरिव स्मा  
गौरीव गौरीपते-रासीत्तेजलदे इति प्रियतमा तस्याकृतिः सत्कृतिः ॥ भोगश्री सुभगौ गुरौ  
प्रणयिनौ शश्वत्सुपर्वादरौ । पौलोमी त्रिदशेश्वराविव सुखं तौ दंपती भजेतुः ॥ ३७ ॥ वैराग्यवारि-  
निधिपूर्णनिशाकराणां । तेषां च हीरविजयवृत्तिसंधुराणाम् ॥ सौभाग्यभाग्यपरविभासुराणां ।  
तेषां पुनर्विजयसेनमुनीश्वराणाम् ॥ ३८ ॥ वाग्भिर्मुग्धा कृतसुधाभिरुदंचिचेताः श्राद्धः स  
शोभनमना भजति स्म भावम् ॥ श्रीसंघमक्तिधनदानजिनेन्द्र चैत्यो-द्वारादिकर्मसु भृशं सुकृति-  
प्रियेषु ॥ ३९ ॥ ग्रहैः प्रशस्तेऽन्दि सुपार्श्वभर्तु(र)नन्तभर्तुश्च शुभां प्रतिष्ठाम् ॥ सोऽचीकर-  
त्षड्युगभूय १६४६ वर्षे । हर्षेण सौवर्णिकतेजपालः ॥ ४० ॥ आदावार्धमित्रं तिर्येतिलके  
शत्रुंजयेऽचीकरत् । चैत्यं शैत्यकरं दशोर्मणिगणस्वर्णादिभिर्भासुरम् ॥ ४१ ॥ अत्रान्येपि  
भुजार्जितां फलवतीमुच्चैः सृजंतः श्रीयं ॥ प्रासादं तदनुक्रमेण बहवश्चाकास्यन् भूभुजः ॥ ४२ ॥  
तीर्थेऽत्र साधुकरमाभिधो धनी सिद्धिसिद्धितिथि १५८८ संख्ये ॥ चैत्यमयी करदुकतेरानंदविमल-  
मुनिराजाम् ॥ ४३ ॥ तं वीक्ष्य जीर्णं भगवद्विहारं स तेजपालः स्वहृदीति दध्यौ ॥ भावी  
कदा सोऽवसरो वरीयान् यत्राऽत्र चैत्यं भविता नवीनम् ॥ ४४ ॥ अन्येद्यः स्वगुरुपदेश-  
शरदाकामं वलक्षीकृत । स्वांतांभाः सवर्णिग् वरगुरंदरे श्रीस्तंभतीर्थे वसन् ॥ तीर्थे श्रीमति तुंगतीर्थ-  
तिलके शत्रुंजयेऽर्हद् गृहोद्धारं कर्तुमना अजायततमां साफल्य पिच्छलश्रियः ॥ ४५ ॥ अत्र  
स्यात् सुकृतं कृतं तनुमतां श्रेयः श्रियां कारणम् । मत्तैवं निजपूर्वजन्महानंदप्रमोदाप्तये ॥  
तीर्थे श्रीविमलाचलेऽतीविमले मौलेऽर्हतो मदरे । जीर्णोद्धारमकारयत्स सुकृती कुंती तन् जन्मवत्  
॥ ४६ ॥ श्रृंगेण भिन्नगगनगणमेतदुच्चैश्चैत्यं चकास्ति शिखरस्थितहेमकुंभम् ॥ हस्तेषु पर(५२)-  
हस्तमितमुच्चमुपैति नाकलक्ष्मीं विजेतुमिव काममस्वर्गगवाम् ॥ ४७ ॥ यत्रार्हदोकासि जितागर-  
कुंभिकुंभाः । कुभा विमाति शरवेदकरेदु १२४५ संख्याः ॥ किं सेवितुं प्रममयुः प्रचुरप्रताप-पूरैर्जिता  
दिनकराः कृतनैकरूपाः ॥ ४८ ॥ उन्मूलितप्रमदभूमिरुहानशेषान् । विष्णुषु विघ्नकरिणो युग-  
पन्निहंतुम् । सज्जाः स्म इत्थमभिधातुमिवेदुनेत्राः (२१) । सिंहा विभांत्पुगता जिनधाम्नि यत्र  
॥ ४९ ॥ योगिन्यो यत्र शोभते चतस्रोः जिनवेश्मनि । निषेवितुमिवाक्रांताः प्रतापैरागता  
दीशः ॥ ५० ॥

राजंते च दिशांपाला प्रासादे यत्राऽर्हदालये ॥ मूर्तिमंतः किमायाता धर्मास्संयमिनामभी  
॥ ५१ ॥ द्वासप्ततिः श्रियमयति जिनेन्द्रचंद्र-विमानि देवकुलीकासु च तावतीषु । द्वासप्ततेः  
श्रितजनालिकला लतानां । किंकुंभलाऽपरिमलैर्भुवनं भरंतः ॥ ५२ ॥ राजते यत्र चत्वारो.

## श्रीशत्रुंजयगिरिवरगता लेखाः

गवाक्षा जिनवेश्मनि । विरंचेरिव वक्त्राणि विश्वाकारणहेतवे ॥ ५३ ॥ यत्र चैत्ये विराजंते चत्वारश्च तपोधनाः । अमी धर्माः किमायाताः प्रभूपास्त्यै वपुभूतः ॥ ५४ ॥ पंचालिकाः श्रियमयति जिनेन्द्रधाम्नि द्वात्रिंशदद्विरमणीभरजैरुपाः ॥ ज्ञात्वा पतीनिह जिने किमु लक्षणक्षमा— राजां प्रिया निजनिजेशनिभालनोक्ताः ॥ ५५ ॥ द्वात्रिंशदुत्तमतमानि च तोरणानि राजंति यत्र जिनधाम्नि मनोहराणि । किं तीर्थकृद्दशनलक्षिमष्टगेषणाना—मंदोलनानि सरलानि सुखासनानि ॥ ५६ ॥ गजाश्चतुर्विंशतिरऽद्रितुंगा विभांति शस्ता जिनधाम्नि यत्र । देवाश्चतुर्विंशतिरीशभक्त्यै किमायाताः कुम्भरूपभाजः ॥ ५७ ॥ स्तंभाश्चतुस्सप्ततिरद्विराजो—तुंगा विभांतीह जिनेन्द्रचैत्ये । दिशामऽर्धांशेः सह सर्वं ईद्रा । किमाप्तभक्त्यै समुपेयिवांसः ॥ ५८ ॥ रम्यं नंदपयोधिभूपति १६४९ मिते वर्षे सुखात् कर्षकृत् साहाय्यादजसुठकुरस्य सुकृतारामैकपाथोमुचः । प्रासादं वल्लिआसुतेन सुधिया शत्रुंजये कारितं दृष्ट्वाऽष्टापदतीर्थचैत्यतुलितं केषां न चित्ते रतिः ॥ ५९ ॥ चैत्यं चतुर्णामिव धर्ममेदिनी । भुजां गृहं प्रीणितविश्वविष्टपम् । शत्रुंजयोर्वीभूति नंदिवद्धना— भिधं सदा यच्छतु वल्लितानि वः ॥ ६० ॥

श्रूयः प्रभाभरविनिर्मितनेत्रशैत्ये चैत्येऽत्र मूरिरभवद् विभवव्ययो यः । ज्ञात्वा वदंति मनुजा इति तेजपालं कल्पद्रमेत्ययमनेन धनव्ययेन ॥ ६१ ॥ शत्रुंजये गगनबाणकला १६५०— मितेऽब्दे यात्रां चकार सुकृताय सतेजपालः । चैत्यस्य तस्य सुदिने गुरुभिः प्रतिष्ठा चक्रे च हीरविजयाभिधसूरिसिंहैः ॥ ६२ ॥ मार्तण्डमंडलमिवांबुरुहां समूहः पीयूषरश्मिमिव नीरनिधेः प्रवाहः । केकिव्रजः सलिलवाहमिवातितुगं चैत्यं निरीक्ष्य मुदमेति जनः समस्तः ॥ ६३ ॥ चैत्यं चारु चतुर्मुखं कृतसुखं श्रीरामजीकारितं प्रोक्तुं जसुठकुरेण विहितं चैत्यं द्वितीयं शुभम् । रम्यं कुअरजीविनिर्मितमसूचचैत्यं तृतीयं पुन—मूलश्रेष्ठीकृतं निकाम सुभगं चैत्यं चतुर्थं तथा ॥ ६४ ॥ एभिर्विश्वविसारिभिर्भुतिभरैरत्यर्थसंयुजितोद्द्योतो दिक्ष्वखिलासु निर्ज्वरपतिः स्वर्लोकापा— लैरिव । श्रीशत्रुंजयशैलमौलिमुकुटं चैत्यैश्चतुर्भिर्युतः प्रासादोऽङ्गिमनोविनोदकमला चैत्यं चिरं नंदतु ॥ ६५ ॥ वस्ताभिधस्य वरसूत्रधरस्य शिल्पं चैत्यं चिरादिदमुदीक्ष्य निरीक्षणीयम् । शिष्यत्व— मिच्छति कलाकलितोऽपि विश्वकर्माऽस्य शिल्पिपटले भवितुं प्रसिद्धः ॥ ६६ ॥ सदाचाराब्धीनां कमलविज्ञानाब्धानसुधियां पदद्वंद्वंभोजप्रमरसदृशो हेमविजयः । अलंकारैराढ्यां स्त्रियमिव शुभां यां विहितवान् प्रशस्तिः श(स्तै)षा जगति चिरकालं विजयताम् ॥ ६७ ॥ इति सौवर्णिकसाह— श्रीतेजःपालोद्भूतविमलाचलमण्डनश्रीआदीशमूलप्रासादप्रशस्तिः ॥ श्रेयः ॥ बुधसहजसागराणां

## श्रीशत्रुंजय-गिरिराज-दर्शनम्

विनेयजयसागरोऽलिखद्वर्णैः । शिल्पिभ्यामुत्कीर्णा माधवनानामिधानाभ्याम् ॥ ६८ ॥

ले० ११ देरीनं० २९८ ॥ ॐ ॥ स्वस्तिश्री संवत् १६५२ वर्षे मार्गवदि २ सोमवासरे पुष्पनक्षत्रे निष्प्रतिमसवेगवैराग्यनिःस्पृहतादिगुणरंजितेन साहिश्रीअकट्वरनरेद्रेण प्रतिवर्षे षाष्मासिकसकलजंतुजाताभयदानप्रवर्तनसर्वकालीनगवादिवधनिर्वर्तन—जीजीआदिकरमोचन—मुंडकाभिधान—करमोचनपूर्वक—श्रीशत्रुंजयतीर्थ—समर्पणादि—पुरस्सरं प्रदत्तबहुबहुमानानां नानादेशीय-संघसमुदायेन सह श्रीशत्रुंजये कृतयात्राणां जगद्विख्यात—महिमपात्राणां सं० १६५२ वर्ष भाद्र-सितैकादश्यां उन्नतदुर्गे अनशनपूर्वकं महोत्सवेन साधितोत्तमार्थानां तपागच्छाधिराज—भट्टारकश्री-हीरविजयसूरीणां पादुकाः कारि० स्तंभतीर्थीय सं० उदयकरणेन प्र० भ० श्रीविजयसेनसूरिभिः ॥ महोपाध्याय श्रीकल्याणविजयगणयः पं. धनविजयगणिभ्यां सह प्रणमति ॥ एताश्च भव्यजनैरा-ध्यमानाश्चिरं नंदतु श्रीः ॥

ले० १२ देरीनं० नास्ति ॥ सं० १६७५ वैशाख शुदि १३ शुके संघवा-ल्लोत्रे कोचर संताने सा० केल्हा पुत्र सा० थन्ना पु० नरसिंघ पु० कुंअरा पु० नच्छा भार्या नवरंगदे पु० सुरताण भार्या सैंदुरदे पुत्र श्रीशत्रुंजयतीर्थयात्रा—विधान—संप्राप्त—संघपति-तिलक—सप्त—क्षेत्रोप्तस्ववित्त० सा० खेतसी सा० सोभागदे पु० पदमसी भार्या प्रेमलदे पु० इंद्रजी भार्या बा० वीरमदे द्वितीय पुत्र सोमसी स्वल्घुपुत्र सा० विमलसी भार्या लाडिमदे पुत्र पोमसी द्वितीयभार्या विमलादेपुत्र वृजणसी पोमसी भार्या केसरदेपुत्र चि० डूंगरसी प्रमुख पुत्र—पौत्र—प्रपौत्र—परिवार—सहितेन चतुर्मुखविहार—पूर्वाभिमुखस्थाने....देवगृहिका कुटुंबश्रेयोर्थे कारिता श्रीबृहत्—स्वरतर—गच्छाधिराज—युगप्रधान श्रीजिनसिंहसूरिपट्टालंकारक श्रीशत्रुंजयाष्टमो-द्धार—प्रतिष्ठाकारक श्रीजिनराजसूरि सूरिसमाज—राजाधिराजैः ॥ श्रीः ॥

ले० १३ देरीनं० नास्ति ॥ सं० १६७५ वैशाख शुदि १३ तिथौ शुक्रवारे सुरताणनूरदीनजहांगीरसबाइ—विजयी—राज्ये । श्रीअहम्मदावादवास्तव्य—प्राग्वाटज्ञातीय—लघुशाखा—प्रदीपक सं० माइआ भार्या नाकू पुत्र सं० जोगी भार्या जसमादे पुत्ररत्न—सकल—सुश्रावक—कर्तव्यता—करण—विहितयत्न सं० सोमजी भार्या राजलदे पुत्र संघपति रुपजीकेन भार्या जेठी पुत्र चि० उदयवंत बाई कोडी कुंअरी प्रमुखसारपरिवार—सहितेन स्वयं कारित—सप्राकार-श्रीविमलाचलोपरिसूलोद्धारसार—चतुर्मुखविहार—श्रृंगारक—श्रीयुगादिदेवप्रतिष्ठायां श्रीआदिनाथ-पादुके परमप्रमोदाय कारिते प्रतिष्ठिते च श्रीबृहत्स्वरतरगच्छाधिराजश्रीजिनराजसूरिसूरिसूरिशिर-स्तिलकैः ॥ प्रणमति भूवनकीर्तिगणिः ॥

## श्रीशत्रुंजयगिरिवरगता लेखाः

ले० १४ देरीनं० नास्ति ॥ संवत् १६७५ वैशाख शुदि १३ शुके । ओसवाल—  
जातीयलोढागोत्रीय सा० रायमल भार्या रंगादे पुत्र सा० जयवंत भार्या जयवंतदे पुत्र विविध-  
पुण्य—कर्मकारक श्रीशत्रुंजययात्रा विधान—संप्राप्त—संघपति—तिलक सं० राजसीकेन भार्या कसुंभदे  
चतुरंगदे पु० अख्यराज भार्या अहकारदे पु० अजयराज स्वभ्रातृ सं० अमीपाल भार्या  
गूर्जरदे पु० वीरधवल भा० जागतादे स्वलघुभ्रातृ सं० वीरपाल भार्या लीलादे प्रमुखस्व-  
परिवारसहितेन श्रीआदिनाथपादुके कारिते प्रतिष्ठिते युगप्रधान—श्रीजिनसिंहसू रि—पटोद्योतक  
श्रीजिनराजसू रिभिः श्रीशत्रुंजयोद्धारप्रतिष्ठायां श्रीवृहत्स्वरतरंगच्छाधिराजैः ॥

ले० १५ देरीनं० नास्ति ॥ सं. १६७५ मिते सुरताणनूरदी(न)जहांगीर—सवाई  
विजयराज्ये साहिजादीसुरताण. खोसरुपवरे श्रीराजीनगरे सोवई साहियान सुरताणखुरमे वैशाख-  
सित १३ शुके श्रीअहम्मदावाद—वास्तव्य—लघुशाखा प्रकटप्राग्वाटजातीय से० देवराज भार्या  
रुडी पुत्र से० गोपाल भार्या राजू पुत्र से० राजा पुत्र सं० साईआ भार्या वाईड पुत्र सं० जोगी  
भार्या जसमादे पुत्ररत्न श्रीशत्रुंजयतीर्थयात्रा—विधान—संप्राप्तश्रीसंघपतितिलक—नवीनजिनभवनबिंब  
प्रतिष्ठा—साधर्मिकवात्सल्यदिधर्मक्षेत्रोत्त—स्ववित्त सं० सोमजी भार्या राजलदे कुक्षिरत्न—राजस-  
भाश्रृंगार सं० रुपजीकेन पितृव्य सं० शिवा स्ववृद्धभ्रातृ रत्नजी पुत्र सुंदरदास शेखर लघुभ्रातृ  
खीमजी पुत्र रविजी स्वभार्या जेठी पु० उदयवंत पितामह भ्रातृ सं० नाथापुत्र सं० सूरजी  
प्रमुखसारपरिवारसहितेन स्वयं समुद्धारित—संप्राकार—श्रीविमलाचलोपरिमूलोद्धारसार—चतुर्मुखविहार  
श्रृंगारहार—श्रीआदिनाथबिंब कारितं प्रतिष्ठितं च श्रीमहावीरदेवपट्टानुपट्टा—बिच्छिन्नपरंपरायातश्री-  
उद्द्योतनसुरि—श्रीवर्धमानसू रि—वसतिमार्गप्रकाशकश्रीजिनेश्वरसू रि—श्रीजिचंद्रसू रि—नवांगवृत्तिकारकश्री-  
स्तंभनकश्रीपार्श्वनाथप्रकटक—श्रीअभयदेवसू रिश्रीजिनवरुलभसू रि—देवताप्रदत्तयुगप्रधानपदश्रीजिनदत्तसू-  
रि—श्रीजिनचंद्रसू रि—श्रीजिनपतिसू रि—श्रीजिनेश्वरसू रि—श्रीजिनप्रबोधसू रि—श्रीजिनचंद्रसू रि—श्रीजिनकु-  
शलसू रि—श्रीजिनपद्मसू रि—श्रीजिनलब्धिसू रि—श्रीजिनचंद्रसू रि—श्रीजिनोदयसू रि—श्रीजिनराजसू रि—श्री-  
जिनभद्रसू रि—श्रीजिनचंद्रसू रि—श्रीजिनसमुद्रसू रि—श्रीजिनहंससू रि—श्रीजिनमाणिक्यसू रि—दिल्लीपति—  
पातसहिश्रीअकब्बरप्रतिबोधक—तत्प्रत्तयुगप्रधानविरुद्धधारक—देशाष्टान्हिकामारिप्रवर्तक—कुपितजहांगी-  
रसाहिरंजक—तत्स्वमण्डलबहिष्कृतसाधुरक्षक—युगप्रधान—श्रीजिनचंद्रसू रि—मन्त्रिकर्मचंद्रकारितसपादको-  
टिविक्तव्ययरूपनंदिमहोत्सव—प्रकारकठिनकाश्मीरादिदेशविहारकारक—श्रीअकब्बरसाहिमनःकमलभमरा-  
नुकारकवर्षावधिजलधिजलजंतुजातघातनिवर्तक—श्रीपुरगोलकुंडागज्जणाप्रमुखदेशामारिप्रवर्तक—सकल-

## श्रीशत्रुंजय-गिरिराज-दर्शनम्

विद्याप्रधान—जहांगीरनूरदीनमहम्मदपातिसहि—प्रदत्तयुगप्रदानपद—श्रीजिनसिंहसूरि—पट्टालंकार—श्रीअं-  
बिकावरधारक—तदबलवाचित—धंधाणीपुरप्रकटित—चिरंतनप्रतिमाप्रशस्ति—वंतरी—बोहिस्थवंशीय सा०  
धर्मसी सरल देदारक चतुःशाखपारीण—धुरीण—शृंगारक—भट्टारकवृंदाकर—श्रीजिनराजसूरि—सूरि-  
शिरोमुकुटैः ॥ आचार्यश्रीजिनसागरसूरि । श्रीजयसोममहोपाध्याय—श्रीगुणविनयोपाध्यायश्रीधर्मनि-  
धानोपाध्याय पं० आनंदकीर्ति—स्वलघुसहोदर वा० भद्रसेनादिसत्परिकरैः ॥

ले० १६ देरीनं० नास्ति ॥ संवत् १६७५ प्रमिते सुरताणनूरदीनजहांगीरसबाइवि-  
जयराज्ये साहिजादिसुरताणषोसरुप्रवरे राजनगरे सोबइसाहियानसुरताणपुरमे ॥ वैशाखसित १३  
शुके श्रीअहम्मदावादवास्तव्य—ग्राम्वाटजातीय से० देवराज भायां रुडी पुत्र से० गोपाल भा०  
राजू पु० से० राजा पु० साइआ भा० नाकू पु० सं० जोनी भायां जसमादे पुत्ररत्न०  
श्रीशत्रुंजयतीर्थयात्राविधान—संप्राप्तसंघपतितिलक—नवीनजिनभवनविवप्रतिष्ठा—साधर्मिकवात्सल्यादिधर्म-  
क्षेत्रोप्तस्ववित्त सं० सोमजी भायां राजलदे कुक्षिरत्न—संघपति—रुपजीकेन पितृव्य सं० शिवा  
स्ववृद्धभ्रातृ—रत्नजी सुत सुंदरदास—शेखर—लघुभ्रातृ—खीमजीपुत्र रविजी पितामहाभ्रातृ सं०  
नाथा पुत्र सूरजी स्वपुत्र उदयवंत—प्रमुख—परिवृतेन स्वयं समुद्धृतसप्राकारश्रीविमलाचलोपरि—मू-  
लोद्धारसार—चतुर्मुखविहारशृंगार—श्रीआदिनाथबिंबं कारितं प्रतिष्ठितं च श्रीमहावीरदेवावि-  
च्छिन्नपरंपरायात—श्रीउद्योतनसूरि—श्रीवर्धमानसूरि—वसतिमार्गप्रकाशकश्रीजिनेश्वरसूरि—श्रीजिनचंद्रसूरि  
नवांगवृत्तिकारक—श्रीस्तंभनकपाश्र्वप्रकटक—श्रीअमयदेवसूरि—श्रीजिनवल्लभसूरि—युगप्रधानश्रीजिनदत्तसू-  
रिपाद—श्रीजिनभद्रसूरिपाद—श्रीअकबरप्रतिबोधकतत्प्रदत्तयुगप्रधानपदधारक—सकलदेशाष्टान्दिकामारि-  
पालक—षाण्मासिकाभयदानदायक—युगप्रधान—श्रीजिनचंद्रसूरि—मंत्रिकर्मचंद्रकारित—श्रीअकबरसाहिसमक्ष-  
सपादशतलक्षवित्तव्ययरुपनिदिमहोत्सव—विस्तारविहित—कठिनकाश्मिरादिदेशविहारमधुरतरातिशायि—  
स्ववचनचातुरीरंजितानेक—हिंदुकतुरुकाधिपति—श्रीअकबरसाही—श्रीकार—श्रीपुरगोलकुंडागज्जाप्रमुख-  
देशामारिप्रवर्तक—वर्षावधिजलधिजलजंतुजातधातनिवर्तक—सुरताणनूरदीजहांगीरसाहिप्रदत्तयुगप्रधा-  
नविरुद्धप्रधान—श्रीजिनसिंहसूरिपट्टप्रभाकर—समुपलब्धश्रीअंबिकावरबोहिस्थवंशीय सा० धर्मसी धारलदे  
नदन—भट्टारकचक्रचक्रवर्ति—भट्टारकशिरस्तिलक—श्रीजिनराजसूरि—सूरि—रिराजैः ॥ श्रीवृहत्स्वरतरंगच्छाधि-  
राजैः ॥ आचार्यश्रीजिनसागरसूरि—पं० आनंदकीर्ति—स्वलघुभ्रातृ वा० भद्रसेनादिसत्परिकरैः ॥

ले० १७ देरीनं० नास्ति ॥ संवत् १६७५ मिते सुरताणनूरदीजहांगीरसबाइविजय-  
राज्ये साहियादासुरताणषोसरुप्रवरे राजनगरे सोबइसाहियानसुरताणपुरमे वैशाख सित १३

## श्रीशत्रुंजयगिरिवरगता लेखाः

शुके श्रीअहम्मदावादवास्तव्य—प्राग्वाटज्ञातीय से० देवराज सा० रुडी पुत्र से० गोपाल भार्या राजू पुत्र से० साईआ भार्या नाक पुत्र सं० जोगी भार्या जसमादे पु० श्रीशत्रुंजयतीर्थयात्रा-विधान—संप्राप्तसंघपतितिलक—नवीनजिनभवनबिंबसाधर्मिकवात्सल्यादि—धर्मक्षेत्रोत्सववित्त सं० सोमजी भार्या राजलदे पुत्ररत्न—संघपति रुपजीकेन पितृव्य—शिवालालजी स्ववृद्ध—भ्रातृरत्न रत्नजी पु० सुंदरदास स्वलघुभ्रातृ खीमजी सुत रविजी पितामह भ्रातृ सं० नाथा पुत्र सूरज स्वपुत्र—उदयवंत प्रमुखपरिवारसहितेन स्वयं समुद्धारित—सप्राकार—श्रीविमलाचलोपरि—मूलोद्धारसारचतुर्मुख-विहार—शृंगारहार—श्रीआदिनाथबिंबं कारितं प्रतिष्ठितं च श्रीमहावीरदेवाविच्छिन्नपरंपरायात—श्री-बृहत्स्वरतरगच्छाधिराज—श्रीअकबरसाहिप्रतिबोधक—तत्प्रदत्तयुगप्रधानविरुद्धारक—षाण्मासिकाभयदान-दायक—सकलदेशाष्टान्हिकामारिप्रवर्तावक—युगप्रधानश्रीजिनचंद्रसूरि—मं० मुख्यकर्मचंद्रकारित—श्रीअक-बरसाहिसमक्षसपादशतलक्षवित्तव्ययरूपनदिपदमहोत्सव-विस्तारविहितकठिनकाश्मिरादिदेशविहार—मधु-रतरातिशायिस्ववचनचातुरीरंजितानेकहिंदुकतुरष्क—राजाधिपश्रीअकबरसाहिश्रीकारश्रीपुरगोळकुंडगज्जणा प्रमुख—देशमारिप्रवर्तावक—वर्षावधिजलधिजलजंतुजातघातनिवर्तवक—सुरताणनूरदीजहागीरसवाइप्रदत्त-युगप्रधानपदधारक—सकलविद्याप्रधानयुगप्रधान—श्रीजिनसिंहदू रिपट्टप्रभावक—श्रीअंबिकावरप्रवाचितघंघा-णीपुर—प्रकटितचिरंतनप्रतिमा—प्रशस्तिवर्णीतरबोहित्थ वंशीय सा० धर्मसी धारलदे नंदन भट्टारक-शिरोमणि श्रीजिनराजसूरिसू रिपुरंदरैः ॥ आचार्यश्रीजिनसागरसू रि—श्रीजयसोम—महोपाध्याय—श्रीगुण-विनयोपाध्याय—श्रीधर्मनिधानोपाध्याय प० आनंदकीर्ति—स्वलघुभ्रातृवा० भद्रसेन प० राजवीर प० भुवनराजादिसत्परिकरैः ॥

ले० १८ देरीनं० नास्ति ॥ संवत् १६७५ प्रमिते सुरताणनूरदीजहागीरसवाइविज-यिराज्ये साहिजादासुरताणषोसरुप्रवरे श्रीराजनगरे सोबइसाहिआनसुरताणखुरमे वैशाखसित १३ शुके श्रीअहम्मदावादवास्तव्य—प्राग्वाटज्ञातीय से० देवराज भार्या रुडी पुत्र से० गोपाल भार्या राजू पुत्र से० राजा पु० सं० साईआ भार्या नाक पुत्र सं० जोगी भार्या जसमादे पुत्र-श्रीशत्रुंजयतीर्थयात्राविधान—संप्राप्तसंघपतिपदवीक—नवीनजिनभवनबिंबप्रतिष्ठा—साधर्मवात्सल्यसत्क-र्मधर्मकारक सं० सोमजी भार्या राजलदे पुत्ररत्न संघपति रुपजीकेन भार्या जेठी पुत्र उदय-वंत पितृव्य सं० शिवा स्ववृद्धभ्रातृ रत्नजी पुत्र सुंदरदास—स्वलघुभ्रातृ खीमजी सुत रविजी पितामह भ्रातृ सं० नाथा० (सं०) सूरजी प्रमुखपरिवारसहितेन स्वयं कारित—सप्रा-कारश्रीविमलाचलोपरिमूलोद्धारसारचतुर्मुखविहारशृंगारक—श्रीआदिनाथबिंबं कारितं प्रतिष्ठितं च श्रीवीरतीर्थकराविच्छिन्नपरंपरायात—श्रीबृहत्स्वरतरगच्छाधिपिश्रीअकबरसाहिप्रतिबोधकतत्प्रदत्तयुगप्रधान-

विरुधधारक—सकलदेशाष्टान्हिकामारिप्रवर्तावकयुगप्रधानश्रीजिनचंद्रसूरि—अकबरसाहिरंजकविविधजीव-  
दयालाभमाहकसुरताणनूरदीजहांगीरसवाइप्रदत्त-युगप्रधानविरुधधारक—युगप्रधानश्रीजिनसिंहसूरि—पट्ट-  
विभूषण—बोहित्थवंशीय सा० धर्मसी धारलदे नंदन भट्टारकचक्रचूडामणि—श्रीजिनराजसुरिसूरिदिनम-  
णिभिः ॥ आचार्य—श्रीजिनसागरसूरि पं० आनंदकीर्ति—स्वलधुसहोदर बा० भद्रसेनादिसत्परिकरैः ॥

ले० १९ देरीनं० ५४७ ॥ ॐ ॥ स्वस्ति श्रीवत्सभर्तापि न विष्णुश्चतुराननः । न  
ब्रह्मा यो वृषाकोपि न रुद्रः स जिनः श्रिये ॥ १ ॥ संवत् १६७५ वर्षे शाके १५४१  
प्रवर्त्तमाने । समग्रदेशश्रृंगार—हालार—तिलकोपमम् । अनेकेभ्यः गृहाकीर्ण—नवीन—पुर—मुत्तमम्  
॥ २ ॥ अभ्रंलिह—विहाराम्र—ध्वजांशुक—हतातपम् । रुप्य—स्वर्ण—मणि—व्याप्तं चप्तुपथ—वि-  
राजितम् ॥ ३ ॥ युग्मम् ॥ तत्र राज्यं प्रशास्ति श्रीजसवंताभियो नृपः ॥ याम श्रीशत्रुशल्या  
वहकुलंबर—नभोमणिः ॥ ४ ॥ यत्पतापामि—संताप—संतप्त ईव तापनः । निर्माति जलधौ नित्य-  
मुन्मज्जननिमज्जने ॥ ५ ॥ युग्मम् ॥ बभूवुः श्रीमहावीर—पट्टानुक्रम—भूषणाः ॥ श्रीअंचल-  
गणाधीश आर्य्यरक्षितसूरयः ॥ ६ ॥ तत्पट्टपकजादित्याः सूरिश्रीजयसिंहकाः । श्रीधर्मधोष-  
सूरींद्रा महेन्द्राः सिंहसूरयः ॥ ७ ॥ श्रीसिंहप्रभसूरीशाः सूरयोऽजितसिंहकाः । श्रीमद्देवेन्द्रसूरीशाः  
श्रीधर्मप्रभसूरयः ॥ ८ ॥ श्रीसिंहतिलकाव्हाश्च श्रीमहेन्द्रप्रभाभिधाः । श्रीमतो मेरुतुंगाख्याः बभूवुः  
सूरयस्ततः ॥ ९ ॥ समग्रगुण—संपूर्णाः सूरिश्रीजयकीर्तिनः । तत्पयहेऽथ सुसाधुश्रीजयकेसरिसूरयः  
॥ १० ॥ श्रीसिद्धांत—समुद्राख्य—सूरयो भूरिकीर्त्तयः । भावसागरसूरींद्रा—स्ततोऽभूवन् गणा-  
धिपाः ॥ ११ ॥ श्रीमद्गुणनिधानाख्य—सूरयस्तत्पदेऽभवन् । युगप्रधानाः श्रीमतः सूरिश्रीधर्म-  
मूर्त्तयः ॥ १२ ॥ तत्पट्टोदयशैलाम्र—प्रोद्यत्तरणि—संनिभाः । जयति सूरिराजः श्रीयुतः कल्याणसा-  
गराः ॥ १३ ॥ श्रीनव्यनगरे वास्युपकेशजातिभूषणः । इभ्यः श्रीहरपालाव्हा आसीलालण—गो-  
त्रकः ॥ १४ ॥ हरीयाख्योऽथ तत्पुत्रः सिंहनामा तदंगजः ॥ उद्देसीत्यथ तत्पुत्रः पर्वताव्हरत-  
तोऽभवत् ॥ १५ ॥ वच्छूनामाऽथ तत्पत्नी चाभूद् वाच्छलदेविका ॥ तत्कुक्षिमानसे हंसतुल्या-  
ऽथाऽमरसंज्ञकः ॥ १६ ॥ लिंगदेवीति तत्पत्नी तदोरस्या—स्त्रयो वराः । जयति श्रीवर्धमान-  
चांपसी—पद्मसिंहकाः ॥ १७ ॥ ‘अतः पर विशेषतः साहि वर्धमान—साहिपद्मसिंहयोर्वर्णनम्’  
गांभीर्येण समुद्राभौ दानेन धनदोपमौ । श्रद्धालु—गुण—संपूर्णौ बोधिना श्रेणिकोपमौ ॥ १८ ॥  
प्राप्त—श्रीयाम—भूपाल—समाजबहुलादरौ ॥ मंत्रिश्रीवर्धमान—श्रीपद्मसिंहौ सहोदरौ ॥ १९ ॥  
महीला वर्धमानस्य वन्नादेवीति विश्रुता । तदंगजौ बुभौ ख्यातौ, वीराख्यविजपालकौ ॥ २० ॥  
वर्णिनी पद्मसिंहस्य रत्नगर्भा सुजाणदे ॥ श्रीपालकुंरपालाव्हा—रणमल्लास्तदंगजाः ॥ २१ ॥

## श्रीशत्रुंजयगिरिवरगता लेखाः

एवं स्वतन्त्र युक्ताभ्या—मनल्पोत्सवपूर्वकम् ॥ साहि श्रीवर्द्धमान—श्रीपद्मसीभ्यां प्रथादरात् ॥ २२ ॥ प्रागुक्ते वत्सरे रम्ये माधवाब्जुन—पक्षकै ॥ रोहिणीमर्तृतीयायां बुधवासरसंयुजि ॥ २३ ॥ श्रीशांतिनाथमुख्यानां, जिनानां चतुरतरा । द्विशतीप्रतिमा हृद्या भारिताश्च प्रतिष्ठिताः ॥ २४ ॥ युग्मम् ॥ पुनर्निजबहुद्रव्यसफलीकरणकृते । श्रीनव्यनगरेऽकारि प्रासादः शैल्य—सनिभः ॥ २५ ॥ द्वासप्तति जिनौकोभिर्वेष्टितश्च चतुर्मुखैः । कैलासपर्वतोत्तंगै—रष्टाभिः शोभितोऽभितः ॥ २६ ॥ युग्मम् ॥ साहि—श्रीपद्मसिंहेनाऽकारि शत्रुंजयोपरि ॥ उत्तुंगतोरणः श्रीमान् प्रासादः शिखरोन्नतः २७ ॥ यं दृष्ट्वा भविकाः सर्वे चिंतयन्ति स्वचेतसि । उच्चैर्भूतः किमेषोऽद्भि—दृश्यतेऽभ्रलिहो यतः ॥ २८ ॥ येन श्रीतीथराजोऽयं, राजते सावतंसकः । प्रतिमाः स्थापितास्तत्र. श्रीश्रेयांसमुखाऽर्हताम् ॥ २९ ॥

तथाच—संवत् १६७६ वर्षे फाल्गुनसितद्वितीयायां तिथौ दैत्यगुरुवासरे रेवतीनक्षत्रे श्रीमतो नव्यनगरात् साहिश्रीपद्मसीकेत श्रीभरतचक्रवर्त्तिनिर्मित—संघसदृशं महासंघं कृत्वा श्री-अंचलगणाधीश्वर—भट्टारकपुरंदर—युगप्रधान—पूज्यराज श्रीपूश्री कल्याणसागरसूरीश्वरैः सार्द्धं श्रीविमल-गिरितीर्थवरे समेत्य स्वयं कारित श्रीशत्रुंजयगिरिशिर—प्रासादे समहोत्सवं श्रीश्रेयांसप्रमुखजिनेश्वराणां सति बिंबानि स्थापितानि ॥ सद्भिः पूज्यमानानि चिरं नंदतु ॥

यावद्विभाकर—निशाकर—भूधरार्य्य—रत्नाकर—ध्रुवधराः किल जाग्रतीह । श्रेयांसनाथजिन-मंदिरमत्र तावन् नंदत्वनेक—भाविकौघ—निषेव्यमानम् ॥ १ ॥ वाचक श्रीविनयचंद्रगणिनां शिष्यः मु० देवसागरेण विहिता प्रशस्तिः ॥

ले० २० देरी० नं ८४९/८२ ॥ संवत् १६७५ वर्षे वैशाख शुदि १३ तिथौ शुक्रवारे श्रीमदंचलगाच्छाधिराजपूज्यश्रीधर्ममूर्तिसू रि—तत्पट्टालंकारसू रि—प्रधाने युगप्रधानपूज्यश्री-कल्याणसागरसू रि विजयराज्ये श्रीश्रीमालीज्ञातीय—अहमदावादवास्तव्य साह भवान् भार्या राज-लदे पुत्र साह खीमजी रुपजी द्वाभ्यामेका देहरी कारापिता विमलाचले चतुर्मुखे ॥

ले० २१ देरी० नं नास्ति ॥ संवत् १६७५ सित १३ शुके सुरताणनूरदीजहां-गीरसवाईविजयराज्ये श्रीराजनगरवास्तव्य—प्राग्वाटज्ञातीय से० देवराज भार्या रुडी पुत्र से० गोपाल भार्या राजू सुत सं० साईआ भार्या नाकू पुत्र सं० नाथा भार्या नारिंगदे पुत्ररत्न सं० सूरजीकेन भार्या सुखमादे पुत्रायित इंद्रजी साहितेन श्रीशांतिनाथबिंबं कारितं प्रतिष्ठितं च श्रीबृहत्स्वरतरगच्छाधिराज—श्रीअक्रूरपातसाहिभूपालप्रदत्तषाण्मासिकाभयदान—तत्प्रदत्तयुगप्रधान-

बिरुद्धारक—सकलदेशाष्टान्हिकामारिप्रवर्तावक—युगप्रधान—श्रीजितचंद्रसूरिपट्टोद्दीपक—कठिनकाश्मी-  
रादिदेशविहारकारक—श्रीअकबरसाहि—चित्तरंजन—प्रपालितश्रीपुरमोलकुंडा—गज्जणा—प्रमुख—देशामा-  
रिजहांगीरसाहि—प्रदत्त—युगप्रधानपदधारि—श्रीजिनसिंहसू रिपट्टोदयकारक—भट्टारकशिरोरत्न—श्रीजिनरा-  
जसू रि.... ॥ श्रीः ॥ श्रीः ॥

ले० २२ देरीनं० नास्ति ॥ संवत् १६७५ वैशाख सित १३ शुके सुरताण-  
नूरदीजहांगीर—सवाई—विजयिराज्ये । श्रीराजनगरवास्तव्य—प्राग्वाटज्ञातीय सं० साइवा भार्या  
नाकू पुत्र सं० जोमी भार्या जसमादे पुत्र विविधपुण्यकर्मापार्जक सं० सोमजी भार्या राजलदे  
पुत्र सं० स्तनजी भार्या सूजाणदे पुत्र २ सुंदरदास—सखराभ्यां पितृनाम्ना श्रीशातिनाथविंबं कारितं  
प्रतिष्ठितं च श्रीबृहत्स्वतरगच्छे युगप्रधान—श्रीजितचंद्रसू रि—जहांगीरसाहिप्रदत्तयुगप्रधानबिरुद्धारक-  
श्रीअकबरसाहिचित्तरंजक—कठिनकाश्मीरादिदेशविहारकारक—युगप्रधानश्रीजिनसिंहसू रिपट्टालंकार—बो-  
हित्ववंशश्रृंगारक—भट्टारकवृंदारक—श्रीजिनराजसू रि—सू रिमृगराजैः ॥ श्रीः ॥ छ ॥

ले० २३ देरीनं० ५५ ॥ ॐ ॥ संवत् १६७६ वैशाखासित ६ शुक्र लघु-  
शाखीय श्रीश्रीमालीज्ञातीय मंत्रि जीवा भार्या बाई रंगाई मंत्रि स्यवावाछाकेन भार्या बाई  
रंगाई प्रमुख कुटुंब युतेन श्रेष्ठ भणसाली शीवजी प्रसादात् स्वयं प्रतिष्ठापित श्रीविमलनाथ-  
देवकुलं कारितं श्रीमत्तपागच्छगगनांगण—गगनमणिसमान—भट्टारकश्रीविजयशेनसू रिश्वर—पट्टालंकार-  
भट्टारक—विजयदेवसूरीश्वरविजयिराज्ये ॥

यावद्देवगिरिर्भाति तावत् शत्रुंज्याचलः । तावद्देवकुलं जीयात् श्रीवाछाकेन कारितं  
॥ १ ॥ श्रीः ॥ श्रीः ॥

ले० २४ देरीनं० नास्ति ॥ ॐ नमः श्रीमारुदेवादिवर्द्धमानांतं—तीर्थकराणां श्रीपुं-  
डरीकाद्यगौतमस्वामि—पर्यतेभ्यो गणधरेभ्यः सभ्यजनैः पूज्यमानेभ्यः सेव्यमानेभ्यश्च । संवत्  
१६८२ ज्येष्ठ वदि १० शुके श्रीजिसलमेरुवास्तव्योपकेशवंशीय—भांडशालिक—सुश्रावककर्त्तव्यता  
प्रवीणधुरीण सा० श्रीमल्ल भार्या चापलदे पुत्र पवित्रचारित्र—लोद्रवापत्तनकारित—जीर्णोद्धारवि-  
हारमंडन—श्रीचिंतामणिनामपार्श्वनाथाभिराम प्रतिष्ठाविधायक, प्रतिष्ठासमयार्हसुवर्णलंभनिकाप्रदायक,  
संघनायक, करणीयदेवगुरुसार्धमिकवात्सल्य—विधान—प्रभासितसितसभ्यकत्वशुद्धि—पसिद्ध (समृद्धि)  
व्ययविहित—श्रीशत्रुंजयसंघलब्धसंघाधिपतिलक सं० वादर नामको द्विपंचाशदुत्तरचतुर्दश शत१४५२

मित गणधराणां श्रीपुंडरीकादिगौतमान्तानां पादुकास्थानमजातपूर्वमचीकरत् स्वपुत्र हरराज, मेघराज सहितः समेधमान पुण्योदयाय ॥ प्रतिष्ठितं च श्रीबहत्खरतरगच्छाधिराज—श्रीजिवराजसू रिसू रिराजैः पुज्यमानं चिरं नंदतात् ॥

ले० २५ देरीनं० ४७५ ॥ संवत् १६८३ वर्षे । पातिसाहजिहांगीर श्रीसलेमसाह—मूमंड-  
लाखंडलविजयराज्ये । श्रीचक्रेश्वरी नमः ॥ ॐ ॥ महोपाध्याय श्री ५ श्रीहेममूर्तिगणिसद-  
गुरुभ्यो नमः ॥ श्री ॥

॥ ॐ नमः ॥

स्वस्त श्रीः शिवशंकरोऽपि गणमान् सर्वज्ञः शत्रुञ्जयः । शर्वः शंभुरधीश्वरश्च भगवान्  
गौरो वृषांकोमृडः ॥ गंगोमापतिरस्तकामविकृतिः सिद्धैः कृताऽतिस्तुति । रुद्रो यो न परंश्रिये  
स जिनपः श्रीनाभिमूरस्तु मे ॥ १ ॥ उद्यच्छीरजडः कलंकरहितः संतापदोषाऽपहः । सोम्यः  
प्राप्त सदोदयाऽमितकलः सुश्रीमुगांकोऽन्यथः ॥ गौरानोमृतसूरपास्तकलुषोजैवातृकः प्राणिनां ।  
चंद्रो कोपि जयत्यहो जिनपतिः श्रीवैश्वसेनिर्महान् ॥ २ ॥ त्यक्त्वा राजीमतीं यः स्वनिहित  
हृदयानेकपत्नीः स्वरुपां । सिद्धिस्त्रीं मूरिरकतामपि बहु चक्रमेऽनेकपत्नीमपीशः ॥ लोके ख्या-  
तस्तथापि स्फुरदतिशयवान् ब्रह्मचारीति नाम्ना । स श्रीनेमिजिनेंद्रो दिशतु शिवसुखं सास्वतां  
योगिनाथः ॥ ३ ॥ चंचच्छारदचंद्रचारुवदनश्रयो विनिर्यद्वयः पियूषौघनिषेकतो विषधरेणापि  
प्रपेदे द्रुतम् ॥ देवत्वं सुकृतैकलभ्यमतुलं यस्यानुकंपानिधेः । स श्रीपार्श्वजिनेशितास्तु सततं  
विघ्नच्छिदे सास्वताम् ॥ ४ ॥ यस्य श्रीवरशासनं क्षितितले मार्तंडबिंबायते । यद्वाक्यं भव-  
सिन्धूतारणविद्यौ पोतायते देहिनाम् ॥ यद्ध्यानं सुवि पापपंकदलने गंगांबुधारायते । श्री-  
सिद्धार्थनरेन्द्रनंदनजिनः सोऽस्तु श्रिये सर्वदा ॥ ५ ॥

। अथ पट्टावली ॥

श्रीवर्द्धमानजिनराजपदक्रमेण, श्रीआर्यरक्षितमुनीश्वरसू रिराजाः ॥ विद्यापगाजलधयोविधिपक्ष-  
गच्छा—संस्थापका यतिवरा गुरवो बभूवुः ॥ ६ ॥ तच्चारुपट्ट—कमलाजल—राजहंसाश्चारित्र-  
मंजुकमलाश्रवणावतंसा ॥ गच्छाधिपा बुधवरा जयसिंहसू रि—नामा न उद्यदमलोरुगुणावदाताः  
॥ ७ ॥ श्रीधर्मधोषगुरवो वरकीर्तिभाजः । सूरीश्वरास्तदनु । पूज्यमहेन्द्रसिंहः ॥ आसंततः  
सकलसू रिशिवतंसाः । सिंहप्रभाभिधसुसाधुप्रसिद्धाः ॥ ८ ॥ तेभ्यः क्रमेण गुरवो जिनसिंह-

सू रिगोत्रा बभूवुरथ पुज्यतमा गणेशाः । देवेन्द्रसिंहगुरवोऽखिललोकमान्या धर्मप्रभा मुनिवरा  
विधिपक्षनाथा ॥ ९ ॥ पुज्याश्च सिंहतिलकास्तदनु प्रभुतभाभ्या महेन्द्रविभवो गुरवो बभूवुः ॥  
चक्रेश्वरी भगवती विहितप्रसादाः ॥ श्रीमेरुतुंगगुरवो नरदेवबन्धाः ॥ १० ॥ तेभ्योऽभवन् गण-  
धरा जयकीर्तिसू रि-सुर्यास्ततश्च जयकेसरिसू रिराजः । सिद्धान्तसागरगणाधिभुवस्ततोऽनु श्रीमा-  
वसागरगुरुगुणा अभूवन् ॥ ११ ॥ तद्वंशपुष्करविभासन-भानुरुपाः सूरीश्वरा सुगुणशेवधयो  
बभूवुः ॥ षट्पदी ॥ तत्पट्टोदयशैलश्रृंगकिरणाः शास्त्रांबुधेः पारगाः । भव्यस्वांतचक्रोर-  
लासनलस्तपूर्णभिचंद्राननाः ॥ श्रीमंतो विधिपक्षगच्छतिलका वादींद्रपंचानना । आसन् श्रीगुरु-  
धर्ममूर्तिगुरवः सूरींद्रवंधाह्वयः ॥ १२ ॥ तत्पट्टेऽद्य जयंति मन्मथभटाहंकारशब्दोपमाः । श्रीक-  
ल्याणसमुद्रसू रिगुरवः कल्याणकंदंबुदाः ॥ भव्यांभोजविबोधनैककिरणाः सदज्ञानपाथोधियः ।  
श्रीमंतोऽत्र जयंति सू रिविभुमिः सेव्याः प्रभावोद्यताः ॥ १३ ॥

श्रीश्रीमालज्ञातीय-मंत्रीश्वर श्रीभंडारी तत्पुत्र महं श्रीअमरसी सुत महं श्रीकरमण तत्पुत्र  
सा श्रीधन्ता तत्पुत्र साह श्रीसिपा तत्पुत्र सा० श्रीवंत तदभार्या उभयकुलानददायिनी बाई  
श्रीसोमादे तत्कुक्षीसरोराजहंस साह श्रीरुपजि तदभगिनी उभयकुलानंदायिनी परमश्राविका  
हीरबाई पुत्र पारिख श्रीसोमचंद्रप्रभृति परिकर युतया ॥ संवत् १६८३ वर्षे माघसुदि त्रयो-  
दशी तिथौ सोमवासरे श्रीचंद्रप्रभस्वामि जिनमंदिर जीर्णोद्धारः कारितः श्रीराजनगरवास्तव्य  
महं भंडारी प्रसाद कराविक हुतु तेह नइ छट्टी पेढीई बाई श्रीहीरबाई हुइ तेणीई एसो  
उ पहिलउ उद्धार कराविउ ॥ संघ सहित ९९ वार यात्रा कीधी स्वसुर पक्षे पारिख  
श्रीगंगदास भार्या बाई गुरदे पुत्र पारिख श्रीकुंवरजी भार्या बाई कमलादे तत्कुक्षि सरोराज-  
हंसोपमौ पारिख श्रीवीरजी पारिख श्रीरहियाभिधानौ पारिख वीरजीभार्या बाई हीरादे पुत्र पा०  
सोमचंद्रस्तन्नाम्ना श्रीचंद्रप्रभस्वामिजिनविंश कारितं प्रतिष्ठितं च देशाधीश्वरस्वभापवांतपन  
प्रभोदभासिताखिलभूमण्डल.....श्रीकांधुजी तत्पुत्र राजा.....श्रीविका श्रीहीरबाई पुत्री बाई  
कीई बाई कल्याणी आता पारिख रुपजी तत्पुत्र पारिख गुडीदास युतेन ॥ श्रीः ॥

संवत् १६८२ वर्षे माहशुदि त्रयोदशी सोमवासरे श्रीचंद्रप्रभस्वामिप्रतिष्ठा कारिता ॥  
भट्टारक श्रीकल्याणसागरसू रिभिः प्रतिष्ठितं ॥ वाचक श्रीदेवसागरगणीनां कृतिरियं ॥ पंडित  
श्रीविजयमूर्तिगणीनाऽलेखि ॥ पं० श्रीविनयशेखरगणीनां शिष्या मु० श्रीरविशेखरगणिना लिखि-  
तिरियम् ॥ श्री शेत्रुंजयाय नमः । यावत् चंद्रार्क चिरं नंदतात् श्रीकवडयक्ष प्रसादात् ॥

## श्रीशत्रुंजयगिरिवरगता लेखाः

गजधर रामजी लघु आता कुयडी तद् भाणेज रतन कलवण कृतायां अत्र भद्रम् ॥ श्रीः ॥

ले० २६ देरीनं० ३०४,२ ॥ ॐ ॥ सं० १६(२)८४ माघ वदि शुक्ले श्रीमत्पत्तनवास्तव्य श्रीमालज्ञातीय ठ० जसपाल पौत्रेण पितृ ठ० राजा मातृ ठ० सीवु श्रेयार्थे ठ० धांधाकेन श्रीआदिनाथबिंबं स्वत्तकसहितं कारितं ॥

ले० २७ देरीनं० नास्ति ॥ ॐ ॥ संवत् १६८६ वर्षे चैत्रे शुदि १५ दिने दक्ष-  
णदेशदेवगीरीनगरवास्तव्य श्रीमालीज्ञातीय लघुशाखीय सा० तुकजी भार्या बा० तेजलदे सुत  
सा० हासुजी भार्या बाई हासलदे लघु आता सा० वच्छुजी सा० देवजी भार्या बाई  
वच्छादे देराणी बाई देवलदे पुत्र सा० धर्मदास भगिनी बा० कुअरी प्रमुख समस्त कुटुम्ब  
श्रीविमलाचलनी यात्रा करीने श्रीअदबुदआदिनाथजी प्रासादनो मंडपनो कोट सहित फरी उद्धार  
कराविओ.....भट्टारक श्रीप्रभसूरिश्वर.....तत्पट्टालंकार श्रीश्रीश्रीहीरविजयसूरिश्वरराज्ये (?)  
.....॥ पंडितोत्तम श्रीहिमविजय... ..तुपदेशात् शुभं भवतु ॥ श्रीः ॥

ले० २८ देरीनं० ७७,३ ॥ ॐ ॥ भट्टारकपुरंदरभट्टारकश्रीहीरविजयसूरिस्वगुरुभ्यो  
नमो नमः । तत्पट्टप्रभावकभट्टारकश्रीविजयसेनसूरिगुरुभ्यो नमः । सं० १६९६ वर्षे वैशाख-  
शुदि ५ रवौ श्रीदीवबंदिरवास्तव्यसंघवी सवा भार्या बाई तेजबाई तयोः सुपुत्र संघवी-गो-  
विंदजी भार्या बाई वयजाबाई प्रमुख कुटुंबयुतेन स्वश्रेयसे श्रीशत्रुंजये उत्तुंगप्रासादः कारापितः  
श्रीपाश्वं नाथबिंबं स्थापितं प्रतिष्ठितं च श्रीतपागच्छनायकभट्टारकश्रीविजयदेवसूरिभिः तत्पट्टालं-  
कार-युवराज-श्रीविजयसिंहसूरिश्विरं जीयात् ॥

ले० २९ देरीनं० ७७,२ सहस्रकूटम् ॥ ॐ ॥ ॐ ॥ नमः ॥ प्रत्यतिष्ठिपविदं  
खलु तीर्थं रायसिंह ईह वर्द्धमानभूः । शासनाद्विजयदेवगुरोः सद्वाचकेन विनयाद्विजयेन ॥१॥  
श्रीविजयसिंहसूरिः स जयतु तपगच्छभौलिमाणिक्यम् ॥ अजनिष्ट यदुपदेशात् सहस्रकूटाभिर्घं  
तीर्थम् ॥ २ ॥ दिक्शशिजलधिमितेन्द्रे १७१८ सितषष्ठ्यां ज्येष्ठमासि तीर्थेऽस्मिन् । अर्ह-  
दबिंबसहस्रं स्थापितमष्टोत्तरं वंदे ॥ ३ ॥ यावज्जयति सुमेरुस्तावज्जीयात्पकृष्टसौभाग्यः । श्री-  
शत्रुंजयमूर्द्धिनसहस्रकूटः किरीटोपमं ॥ ४ ॥

ले० ३० देरीनं० ७७,३ सहस्रकूटम् ॥ अर्हम् ॥ ॐ ॥ स्वस्तिश्रीसंवत् १७१८  
वर्षे ज्येष्ठशुक्लषष्ठीतीर्थौ गुरुवारे श्रीउग्रसेनपुरवास्तव्यउकेशज्ञातीयवृद्धशाखीयकुहाडगोत्र सा०

## श्रीशत्रुंजय-गिरिराज-दर्शनम्

वर्द्धमान भा० बालहादे पु० गुमानसिंह—थानसिंह—रायसिंह—कनकसिंह—उग्रसेन—ऋषभदासैः  
जगत्सिंह—जीवणदास—प्रमुख—परिवार—युतैः स्वपितृवचनात्तत्पुण्यार्थं श्रीसहस्रकूटतीर्थं कारितं स्व-  
प्रतिष्ठायां प्रतिष्ठापितं तपागच्छे भ० श्रीहीरविजयसूरि—पट्टप्रभाकरभ० श्रीविजसेनसूरिषट्कालंकार-  
पातिशाहिश्रीजिहांगीरप्रदत्तमहातपाबिरुदधारि—अनेकराजाधिराज प्रतिबोधकारि भट्टारक श्री ७श्रीवि-  
जयदेवसूरीश्वर—आचार्यश्रीविजयप्रभसूरिर्निर्देशात् श्रीहीरविजयसूरिशिष्यरत्न—महोपाध्याय—श्री ५  
कीर्तिविजयग० शिष्योपाध्याय श्रीविनयविजयगणिभिः प्रतिष्ठितं ॥ श्रीस्तु ॥ श्रीशत्रुंजयमहा-  
तीर्थकार्यकर—पंडितश्री ५ श्रीशान्तिविजयग० देवविजयग० मेघविजय ग० साहाय्यतः सिद्धमिदम्  
॥ सूत्राधार मनजीः ॥

ॐ ३१ देरीनं नंके ॥ श्री ॥ ॐ नमः ॥ बभूवुः श्रीमहावीरपट्टानुकमभू-  
षणाः । श्रीअंचलगणाधीशाः आर्यरक्षितसूरयः ॥ १ ॥ तत्पट्टपंकजादित्याः सूरिश्रीजयसिंहकाः ।  
श्रीधर्मगोषसूरीदाः महेन्द्रसिंहसूरयः ॥ २ ॥ श्रीसिंहप्रभसूरीशाः सूरयो जिनसिंहकाः । श्रीम-  
हेन्द्रसूरीशाः श्रीधर्मप्रभसूरयः ॥ ३ ॥ श्रीसिंहतिलकावहाश्च श्रीमहेन्द्रप्रभामिधाः । श्रीमंतो  
मेरुतुंगाख्याः बभूवुः सूरयस्ततः ॥ ४ ॥ समप्रगुणसंपूर्णः सूरिश्रीविजयकीर्तयः । तत्पट्टेऽथ  
सुसाधुश्रीजयकेशरसूरयः ॥ ५ ॥ श्रीसिद्धांतस्मृदाख्याः सूरयो भूरिकीर्तयः । भावसागरसूरीदा-  
स्ततोऽभूवन् गणाधिपाः ॥ ६ ॥ श्रीमद्गुणनिधानाख्याः सूरयस्तत्पट्टेऽभवन् । युगप्रधानाः  
श्रीमंतः सूरिश्रीधर्ममूर्तयः ॥ ७ ॥ तत्पट्टोदयशैलाग्रप्रोद्यत्तरणिसन्निभाः । अभवन्सूरिराजश्रीयुजः  
कल्याणसागराः ॥ ८ ॥ अमरोदधिसूरीदास्ततो (?) सूरयः । उदयार्णवसूरिश्च कीर्तिसिंधुमुनि-  
पतिः ॥ ९ ॥ ततः पुण्योदधिसूरि राजेद्वार्णवसूरयः । मुक्तिसागरसूरीदा बभूवुः गुणशा-  
लिनः ॥ १० ॥ ततः रत्नोदधिसूरिर्जयति विचरन्भुवि । शान्तदात—क्रियाविधायुक्तो धर्म्मोपदेशकः  
॥ ११ ॥ इति षट्श्रवलिः

अथ कच्छसुराष्ट्रे च कोठारानगरे वरे । बभूवुर्लघुशाखायामर्णसीति गुणोज्ज्वलः ॥ १२ ॥  
तत्पुत्रो नायको जज्ञे हीराबाई च तत्पिया । पुत्रः केशवजी तस्य रूपवान् पुण्यमूर्तयः ॥ १३ ॥  
मातुलेन समं सुबैबंदरे तिलकोपमे । अगात्पुण्यप्रभावेन बहु स्वं समुपार्जितं ॥ १४ ॥ देव-  
भक्तिगुरुरागी धर्म्मश्रद्धाविवेकिनः । दाता भोक्ता यशः कीर्ति स्ववर्गे च विस्तृता बहु ॥ १५ ॥  
पावेति तस्य पत्नी च नरसिंह सुतोऽजनि । रत्नाबाई तस्य भार्या पतिभक्तिसुशीलवान् ॥ १६ ॥  
केशवजीकस्य भार्या द्वितीया मांकबाई च । नाम्ना त्रीकमजी तस्य पुत्रोऽभूत् स्वल्पजीवितः

## श्रीशत्रुंजयगिरिवरगता लेखाः

॥ १७ ॥ नरसिंहस्य पुत्रोऽभूत् रूपवान् सुंदराकृतिः ॥ चिरंजय सद्भक्तद्विवृद्धिर्भवतु  
धर्मतः ॥ १८ ॥ इति वंशावलिः ॥

गांधी मोहोतागोत्रे सा केसवजी निजभुजोपाजितवित्तेन धर्मकार्याणि कुरुते स्म । तद्यथा  
निजपरिवारयुक्तसंघेन साङ्गं विमलाद्वितीर्थे समेत्य कच्छ-सौराष्ट्र-गुज्जर-मरुधर-मेवाड-कुंकुणा-  
दिदेशादागता बहुसंघलोकाः मिलिताः अंजनशलाकाप्रतिष्ठादिमहोत्सवार्थं विशालमंडयं कारयति  
स्म । तन्मध्ये नवीनजिनविबानां रुप्य-पाषाण-धातूनां बहु सहस्रसंख्यानां सुमुहूर्ते सुलग्ने पीठो-  
परिसंस्थाप्य तस्य विधिना क्रियाकरणार्थं श्रीरत्नसागरसू रिविधिपक्षगच्छपतेरादेशतः मुनिश्रीदेव-  
चंद्रगणिना तथा क्रियाकुशलश्राद्धैः सह शास्त्रोक्तरीत्या शुद्धक्रियां कुर्वन् [श्रीवीर] विक्रमार्कतः  
संवत् १९२१ना वर्षे तस्मिन् श्रीशालिवाहन-भूपालकृते शाके १७८६ प्रवर्त्तमाने मासोत्तम-  
श्रीमाघमासे शुक्लपक्षे तिथौ सप्तम्यां गुरुवासरे मार्तण्डोदयवेलायां सुमुहूर्ते सुलग्ने स्वर्णशलाकया  
जिनमुद्राणां श्रीगुरुमिश्र साधुभिरंजनक्रियां कुरुते स्म । संघलोकान् सुवेषधारीन् बहुश्रद्धया  
गीतगानवादित्रंपूर्वकं समेत्य जिनपुजनलोचनादिक्रिया याचकानां दानादिसंघवात्सल्यादिभक्तिर्हर्षत-  
श्चक्रे पुनः धर्मशालायां अरीसोपलनिर्मितं सास्वतऋषभादिजिनानां चतुमुखं चैत्यं पुनः  
गिरिशिखरोपरि श्रीअभिनंदनजिनस्य विशालमंदिरं तस्य प्रतिष्ठा माघसित त्रयोदश्यां बुधवासरे  
शास्त्रोक्तविधिना क्रिया कारिता श्रीरत्नसागरसूरीणामुपदेशतः श्रीसंघपति निजपरिवारेण सह श्री-  
आभनदनादिजिनविबानि स्थापितानि ततः गुरुभक्तिसंघभक्ति शक्त्यानुसारेण कृतः गोहिलवं-  
शविभुषणठाकोरश्रीसूरसंघजी-राज्ये पादलिप्तपुरे मदनोत्सवमभूत्, श्रीसंघस्य भद्रं भूयात् कन्या-  
णमस्तु ॥ शुभं भवतु ॥

माणिक्यसिंधुवरमुख्यमुनिवरेषु तच्छिष्यवाचकवरविनयार्णवेन । एषा प्रशस्तिः श्रवणामृत-  
तुल्यरूपा संघस्य शासनसमुन्नतिकार्यलेखि ॥ १ ॥ वाचकविनयसागरेणेयं प्रशस्तिर्लिखिता ॥  
यावन्मेरुर्महीधरो । यावच्चंद्रदिवाकरौ । यावत्तीर्थं जिनेन्द्राणां तावज्जंदतु मंदिरं ॥ १ ॥ श्रोस्तु ॥

ले० ३२ देरीनं० १६ ॥ ॐ ॥ सं० १६५० प्र० चै० पूर्णिमायां सुविहित-  
साधुजीनसागरप्रोक्तासशीतपादानां निजवचनरंजितसाहि-श्रीअकबरमदत्तश्रीसिद्धशैलानां भट्टास्कश्री-  
विजयसेनसू रिप्रमुखसुविहितभक्तिभरसेव्यमानपादारविदानां श्री ६ श्री हीरविजयसू रिपादानां माहा-  
त्यप्रणीतसाहिनिर्मितसकलसत्त्वद्रव्यग्रहणमुक्तिकायां प्रथमचैत्रपू णिमायां तच्छिष्यसकलवाचककोटिको-

टीरशतकोटिश्री ६ श्रीविमलहर्षगणिभिः । श्रे० पं० देवहर्षग० श्रीशत्रुजय०कृतकृत्य पं० धन-  
विजयग०पं०जयविजयग० जसविजय—हंसविजयग० मुनिवेसलादिमुनिशतद्वयपरिकरितै निर्विघ्नीकृता  
यात्रा इति भद्रम् ॥

ले० ३३ देरीनं० २००,३ चंडिकामूर्तिः ॥ ई ॥ संवत् १३७१ वर्षे माहसुदि १४  
सोमे श्रीमदुकेश(गणे)वेशे वेशटगोत्रीय सा० सलखण पुत्र सा० आजडतनय सा० गोसल  
भार्या गुणमती कुक्षिसंभवेन संघपतिआसाधरानुजेन सा० ल्णसीहाभजेन संघपतिसाधु श्रीदेस-  
लेन पुत्र सा० सहजपाल सा० साहणपाल सा० सामंत सा० सांगण प्रमुख कुटुंबसमुदायो-  
पेतेन निजकुलदेवी श्रीचंडिकामूर्तिः कारिताः ॥

यावद् व्योम्नि चंद्राकौ यावन्मेरुर्महीतले । तावत् श्रीचंडिकामूर्तिः.....॥

ले० ३५ देरीनं० नास्ति ॥ संवत् १३७१ वर्षे माह सुदि १४ सोमे श्रीमदु-  
केशवं० वेशटगोत्रे सा० सलखण पुत्र सा० आजडतनय सा० गोसल भार्या गुणमती कुक्षि-  
समुत्पन्नेन संघपति सा० आसाधरानुजेन सा ल्णसीहाभजेन संघपति साधु श्रीदेसलेन स्वपुत्र सा०  
सहजपाल सा० सोहणपाल सा० सामंत सा० समरसीह सा० सांगण सा० सोम—प्रमुख-  
कुटुंबसमुदायोपेतेन वृद्धभ्रातृ संघपति आसाधरमूर्तिः श्रेष्ठि माढलपुरी संघ० रत्नश्रीमूर्ति सम-  
न्विता कारिता ॥ आशाधरकल्पतरुश्रेयोर्थे.....युगादिदेवबिंबं निर्मायितं चिरं नंदतु ॥श्रीः॥

ले० ३५ देरीनं० नास्ति ॥ संवत् १३७१ वर्षे माहसुदि १४ सोमे.....राणक  
श्रीमहीपालदेवमूर्तिः संघपति श्रीदेसलेन कारिता श्रीयुगादिदेवचैत्ये ॥

ले० ३६ देरीनं० ५३,३ ॥ संवत् १४१४ वर्षे वैशाख सुदि १० गुरौ संघपति देसलसुत  
सा० समरासमरी—श्रीयुग्मं सा० सालिग सा० सज्जन सिंहाभ्यां कारितं प्रतिष्ठितं च श्रीक-  
स्तू रिशिष्यैः श्रीदेवगुप्तसूरिभिः ॥ शुभं भवतु ॥

ले० ३७ गजपतोलीकावरगतो लेखः ॥ संवत् १८६७ना वर्षे चैत्र सुद १३ दने संघ-  
समस्त मलीकरीने लखाव्युं छे—जे हाथीपोलना चोक मध्ये कोईए देरासर करवा न पामे अने  
जो कदाचित् जो कोईए करावे तो तीर्थ तथा समस्त संघनो खूनि छे समस्त संघ देशा-  
बरना भेलामलीने एरीते लखाव्युं छे ते चोकमध्ये आंबली तथा पीपलानी साहमां दक्षण

## श्रीशत्रुंजयगिरिवरगता लेखाः

तथा उत्तर दिशे तथा पूर्वपश्चिम दशे जे कोई देरासर करावे तेने समस्त संधनो गुन्हो छे ॥ साहि छे ॥ सं० १८६७ना वर्षे चैत्र सुद १५ दने ॥

ले० ३८ मूलमंदिरद्वारे शिलालेखः ॥ श्रीदेवगुरु प्रसादात् संवत् १६१५ वर्षे श्रावण सुदि २ दिने श्रीअमदावादवास्तव्यश्रीश्रीमालज्ञातीय सं० गेला सुत सं० नारक सुत जेठा मातृ सं० कृपाल सुत सं० सेजपाल भार्या बाई मंगार्ई सुत सं० कुअरजी भार्या बाई पदमाई पुत्र पुत्री सौभागिणि मातृ मेघजी अमेराज धनजी वर्धमान बाईल्लिबाई सुत लणुज भार्या पहराई तथा स्वकुटुंब ससुरा जात्रा सफला गुरु तपागच्छे जुगप्रधान श्री ९ जीनशासन-प्रद्योतकार श्री ९ आर्णदविमलसू रि तत्पट्टे जुगप्रधानश्री ९ विजयदानसू रिजीविजयराजे श्री ९ हीर-विजयसू रि उपदेशात् श्रीशत्रुंजयमहातीर्थे सं० कुवरजीए भाणेज लखराजनी देरी सुखडी माटे ...मग्मिआ....लि...शाह जीवंत...तलपराड भार्या धरयादेवी... ... ..नी ॥ शुभं भवतु ॥

ले० ३९ मू० नजदिकलेखः ॥ संवत् १७८९ वर्षे प्रथम अषाढ वदि १० दिने रवौ लि० । साह मानसिंघ देशमेवाडवासपुरमध्ये विजयराज सुत नीतषा...तथा यात्रा पू कीधि छे. श्रीसिद्धाचलजीनी वाचज हमैज हार करे छे, ॥

ले० ४० मू० नजदिकलेखः ॥ संवत् १७८९ वर्षे प्रथम अषाढ वदि १० दिने रवौ ति० । तो लिखितं शाह उत्तमद देशमारवाड वासमेडता मध्ये जयचद सुत जालि साह । यात्रा पू—किधी छे. श्री सिद्धाचलजी व बावै कैहतै जहारक छे ।

ले० ४१ देरीनं० ३६० ॥ संवत् १६२५ वर्षे वैशाख... ..श्रीघंधार वास्तव्य सं० रगुचा जात... ..सीराज भार्या बाई मटकु सुत ववलवद भार्या बाई कनु सुत ठकर तत् फुआ । वो० लाला श्रीशत्रुंजोपरी श्रीदेवकुलीका कारापिता तपागच्छे श्रीविजय-दानसू रि श्रीहिरविजयसू रि प्रसादात् ॥ शुभं भवतु ॥

ले० ४२ बाजरीयामंदिरः देरीनं० ६८ शिलालेखः ॥ संवत् १६१५ वर्षे शाके १४८१ प्रवर्तमाने श्रावण सुदि २ दिने श्रीअमदावादवास्तव्य—श्रीश्रीमालज्ञातीय संधवी मोहा सुत सं० चांपा सुत सं० गला भार्या बाई होलि सं० नारई भार्या बाई पुहुती सुत कुवरजी भार्या बाई पदमाई पुत्री सौभागिणि मातृ मेघा अजेराज भाणेज लेखराज सुसाल पक्षे सं०सेजा मा० अमरी मामी बाई समस्तकुटुंब सदाचारी श्रीगुरुतपागच्छे युगप्र-

## श्रीशत्रुंजय-गिरिराज-दर्शनम्

धान-जीनशासन-उद्योतकारक-युगप्रधान-श्री६हेमविमलसू रि तत्पट्टे युगप्रधान-श्री६विजिदानसू रि तत्पट्टे युगप्रधान श्री६हिरविजयसू रि उपदेशात् श्रीशत्रुंजयशृंगमंडपबहारे प्रासाद बिंबं....तेजपुरी चउसुख प्रासाद.... सेधवी सीजपाल भार्या बाई मंगाई सुत कुवंरजी प्रासादोद्धार करापतं ॥ शुभं भवतु ॥

ले० ४३ देरीनं. २९२ शिलालेखः ॥ संवत् १७९५ वर्षे पो०व० १३ दिने शने.....उकेशशती० ल० शा० हंसराज भा० रतनबाई पुत्र सा० धनराज अमीदास वीरदासकेन दबलिता० गा० श्रीविजयप्रांत(दान)सू रि शमासन सा....सुदर वास वार ॥

ले० ४४ देरीनं. ३६८ अष्टापदमंदिरे पाषाणलेखः ॥ संवत् १६९१ वर्षे श्रावण सुदि २ दिने देवकरखाणा उकेशवंशे बाडुघेला । उकेशवंशे

ले० ४५ देरीनं० २ पाषाणबिंबम् ॥ संवत् १६७८ ज्येष्ठार्जुन ६ सोमे समस्त क्षितिसंसेवितचरणकमलराजाधिराजमहाराज श्रीकल्याणमलजीराज्ये शा० नाकुर सुत शा खेलाकेन उदयपुरवास्तव्येन श्रीशंभवनाथ बिंबं कारितं प्रतिष्ठितं महातपा श्रीविजयदेवसू रिभिः तपागच्छे ॥

ले० ४६ देरीनं० ४/१ मूलमंदिरोपरितनगर्भगृहे श्रावकश्राविका । संवत् १४१४ वर्षे वैशाख सुदि १० गुरौ साधु श्रीसहेजपाल भा० सहजलदेवी युगमे सधपति समरसिंह सुत शा० शार्लिंग-सज्जनसिंहाभ्यां कारितं ॥ प्रतिष्ठितं श्रीककसू रिशिष्यैः श्रीदेवगुप्तसू रिभिः ॥

ले० ४७ देरीनं० ४,२ परिकरः । संवत् १४०५ माघ वदि १० भोमे श्रीश्री-माल-सहस्रगल-सुत महं-तपनदेन स्वमातृ बाई सलखणादेवी श्रेयसे पार्श्वनाथबिंबं कारितं प्रतिष्ठितं श्रीचान्द्रगच्छीय श्रीमान् मंगलायार्थे ॥

ले० ४८ देरीनं० ४,३ परिकरः । संवत् १४०५ माघ वदि ५ भोमे श्रीपोसी-नानावास्तव्येन गुमानदेव सुत महं सुत सारणेन स्वमातृ जाया हीरग श्रेयसे श्रीआदिनाथ-बिंबं कारितं ॥

ले० ४९ देरीनं० ४,४ परिकरः । संवत् १३७३ वर्षे जेष्ठमासे उकेशगच्छे बावहडगणे शा० पुना भार्या सूडी श्रेयसे राजुकेन श्री ॥

ले० ५० देरीनं० ४,५ परिकरः ॥ संवत् १३७८ वर्षे

ले० ५१ देरीनं० ४/६ श्रावकभाविका ॥ संवत् १३७१ वर्षे महासुद १४ सोमे उपकेशजातीय गोशालकेन सं० .....श्रीधरानुज सा० कुणसिंह युज संघपति श्रीदेशलेन श्री-उपकेशगच्छे....प्रतिष्ठितं कक्कसू रिभिः ॥

ले० ५२ देरीनं० ४/७ परिकरः ॥ संवत् १२५० वर्षे ....बाडीज वास्तव्य....अतु श्रेयसे श्रीशीतलनाथबिंबं....सू रिभिः ॥

ले० ५३ देरीनं० ४/८ परिकरः ॥ संवत् १५६२ना महा—श्रीशांतीनाथबिंबं....।

ले० ५४ देरीनं० ५/१ आचार्यमूर्तिः ॥ संवत् १४३२ वर्षे फागुण सुद २ शुके श्रीकृष्ण-गच्छीयपिप्पलाचार्य श्रीगुणाकरसू रिशिष्य श्रीरत्नप्रभसूरीणां मूर्तिस्तद्विशिष्यैः श्रीगुणसमुद्रसू रिभिः ॥

ले० ५५ देरीनं० ५/४ लेखः ॥ श्रीमद्युगादिदेवस्य पुण्डरीकस्य च क्रमौ ध्यात्वा शत्रुंजये शुध्यत्सल्लेख्याध्यानसंयमैः ॥ श्रीसंगमसिद्धसुनिर्विद्याधरकुलनभस्तलमृगाकैः ॥ दिवसैश्चतु-भिरधिकं मासमुपोष्याचलितसत्त्वः ॥ वर्षसहस्रषष्ट्या चतुरश्रितयाधिके १६०४ दिवमगच्छत् ॥ काराद....दिनमियदा....अग्नैकः । शुभं तस्य श्रीशत्रुंजये श्रीपुण्डरीकपदासंगी चैत्यमेतदचीकरत् ॥

ले० ५६ देरीनं० ९ पासाणबिंबं ॥ संवत् १६८३ वर्षे.....सुत शा० प्रेमजी-केन श्रीशत्रुंजयगिरिचैत्य—चौमुखप्रासादे स्वपितृश्रेयसे....० ॥

ले० ५७ देरीनं० १८/१ पाषाणबिंबं ॥ संवत् १६८३ व० म० जयमल्लजी का० श्रीधर्मनाथबिंबं प्र० तपा० म० श्रीविजयदेवसू रिभिः ॥

ले० ५८ देरीनं० १८/२ पासाणबिंबं ॥ संवत् १६७५ व० माघ शुद्ध ४ श्रीमाली-लघुशाखीय सा० पर्वक भार्या प्रेमलदेवीभ्यां श्रीपाश्र्वनाथबिंबं का० प्र० श्रीविजयदेवसू रिभिः ।

ले० ५९ देरीनं० नास्ति पाषाणबिंबं ॥ संवत् १६८६ वर्षे जेष्ठ वद ५ शुके श्रीमेढतानगर—वास्तव्य—उकेशजातीय—कुठीडगोत्रे सं० हरखा भार्या० मनरंगदेवि पुत्र नेमीदास सा० सामिदास विमलदास प्रमुखैः स्वश्रेयसे श्रीशत्रुंजयगिरिमंडन—श्रीमहावीरबिंबं कारितं प्रति-ष्ठितं तपागच्छाधिराज—जगद्गुरुविरुद्धधारक—भट्टारक—श्रीहीरविजयसू रि—पट्टालंकार म० श्रीविजय-सेनसू रीश्वर—पट्टप्रभाकरशाहिप्रदत्तजहांगीर—महात्माविरुद्धधारक म० श्रीविजयदेवसू रिभिः स्वपद-प्रतिष्ठिताचार्यश्रीविजयसिंहसू रिप्रमुखस्वपरिकरैः ॥

ले० ६० देरीनं० ४३/४४ अंतरे त्रयः श्रावकः ॥ .....भार्या धरण द्वितीया मा० धारु तृतीया मा० बाहिणदे श्रेयसे साधु कडुवालेन कारापिता प्रतिष्ठिता ॥ ७४ ॥

ले० ६१ देरीनं० ४७ पाषाणविंबं ॥ सं० १६८३ सं० जयमल का० श्रीपद्म-प्रभविंबं प्र० तपा० भ० श्रीविजयदेवसू रिमः ॥

ले० ६२ देरीनं० ५२,२ परिकरः ॥ संवत् ११९० आषाढ सुदि ९ रवी ब्राह्मण-गच्छे श्रीयशोभद्रसूरी....श्रीशोभनदेवनुमुप श्रेयसे प्रतिष्ठिता भुकरवा वास्तव्य ॥

ले० ६३ देरीनं० ५३/१ नविनादीश्वरमंदिरे कायोत्सर्गः ॥ संवत् १३४३ वर्षे वद ८ बुधे श्रीअभिनंदनदेवसू र्तिः श्रीपल्लीवालज्ञातीय-व्यवहारीश्रीआदीमानवयेन ठकर देवांग-जेन संघपति साधुश्रीपृथ्वीधरेण भातुः सुगुणधारि श्रेयसे कारिता ॥ प्रतिष्ठिता श्रीराजगच्छे वादीन्द्रश्रीधर्मघोषसू रिशिष्य श्रीमुनीभद्रसू रिशिष्येण श्रीरत्नाकारसू रिणा ॥

ले० ६४ देरीनं० ५३/२ कायोत्सर्गः ॥ ...मतरा वसत भार्या ताली पारस....

ले० ६५ देरीनं० ५३/३ श्रावकश्राविकौ ॥ संवत् १४१४ वर्षे वैशाख सुद १० गुरौ संघपति देशलसुत संघपति देशलसुत संघपति समर-सभरासगरा सं० सालिग सा० साजन-सिहाभ्यां कारापितं प्रतिष्ठित श्रीककसू रिशिष्यैः श्रीदेवगुप्तसू रिमिः ॥ शुभं भवतु ॥

ले० ६६ देरीनं० ५३/४ पाषाणविंब ॥ संवत् १४१४ वर्षे चैत्र सुदि १४ खउ ओसवालीशाज्ञातीय ग० वस्ता बई भाई सुत वीरा कारापिता प्रतिष्ठिता...ककसू रिमिः ॥

ले० ६७ देरीनं० २००/१ सीमंधरमंदिरमंडपे परिकरः ॥ संवत् १४३४ वर्षे श्रीमाल महामंत्री....भार्या लुडी....प्रतिष्ठिता सू रिमिः ॥

ले० ६८ देरीनं० २००/२ देवीः संवत् ॥ १३९२ वर्षे माघसुद १...ग० डाहड सुत ठ०...बालिकेन आत्मश्रेयोर्थ...कारापिता.

ले० ६९ देरीनं० २००/३ देवी ॥ संवत् १३७१ वर्षे महासुद १४ सोमे श्री.

ले० ७० देरीनं० २००/४ श्रावकश्राविकौः ॥ संवत् १३७१ वर्षे महा सुद १४ सोमे.

ले० ७१ मूलगर्मगृहे, आदीनाथस्य परिकरे कायोत्सर्गः ॥ संवत् १६७० वर्षे अमदावाद वास्तव्य-श्रीओस्वालज्ञातीय वृद्धशाखायां शा वच्छा भार्या गोरदे सुत सहस्रकरण

गांगा सुतेन वर्धमान लघुभ्राता शांतिदासनामना भार्या सूरजदेवि सुत....प्रमुख मातुल श्रीपालपेरीतेन श्रीआदिनाथपरिकरप्रतिमायुग....सूरिभिः प्रतिष्ठितं च श्रीतपागच्छे भट्टारकश्रीहेमविमलादिभ्युत....पट्टालंकार—कृतसाधुक्रियोधार—भट्टारकश्रीराजश्रीआनंदविमलसूरि पट्टकैरवकर—कलाधरोपमान—श्रीविजयदानसूरिपद्मकरणीकायमणी—सुरत्राणरत्नअमारीपट्टहोलासीतजंतुजाताभयदानजी—जया श्रीशत्रुंजययादिपुर्वकरमोचन—स्फरमान....भट्टारक विजयसूरिपद—पूर्वाचलसहस्रकिरणानुकरैः पातसाह प्रासदप्राप्त—जयवादैः श्रीविजयदेवसूरिभिः ॥ यावत् तीर्थ तावत् नंदतात् परीकर—बधितस्वयसगणनीसहस्र..... ।

ले० ७२ मू. आ. सन्वे प्रतिमा ॥ संवत् १६७०(८) वर्षे वैशाख सित ५ सोमे श्रीस्तंभतीर्थवास्तव्य—श्रीउकेश—वृद्ध शाखीय सा० कुर्वरजी श्रेयसे शांतिविंबं का० प्र० च तपागच्छे म० श्रीविजयसेनसूरिभिः

ले० ७३ मू. आ. सन्वेतरे प्रतिमा ॥ संवत् १५८७ वर्षे वैशाख वद ६ रवौ श्रीओसवालज्ञातीय सा० सालिग भ्रातृ साहत भा० हरस्वमदे प्रमुख.....।

ले० ७४ मू. आ. प्रतिमा ॥ संवत् १६७० वर्षे वैशाख व०सोमे श्रीशांतिनाथविंबं का० प्र० तपागच्छे ।—

ले० ७५ मू. आ. प्रतिमायाः परिकरः । संवत् १२७८ वर्षे वैशाख सुदि ४ शुक्ले श्रीथारापद्गच्छे श्रीश्रीमालवास्तव्य—मणसालं संताने ठ०...भार्या पदमलदे श्रेयसे...।

ले० ७६ नेमिनाथचोर्यां अधस्तनभागे चतुर्विंशतिपट्टः ॥ श्रीआदिनाथ १ ॥ श्रीअजितनाथ २ ॥ श्रीशंभवनाथ ३ ॥ श्रीअभिर्नंदन ४ ॥ श्रीसुमतिनाथ ५ ॥ श्रीधर्मनाथ १५ ॥ श्रीशांतिनाथ १६ ॥ श्रीकुंथुनाथ १७ ॥ श्रीअरनाथ १८ ॥ .....संवत् १४३० वर्षे माहसुदि १५ दीने सोनी प्रथमसिंह भार्यो श्रीमलदे सुत सोनी सिंहा भार्या श्रीघांघा पुत्र जाणकु पत्नि कोसलदे भट्टारकश्रीजयानंदसूरि—श्रीदेवसुंदरसूरि—महत्तराश्रीचारित्र—श्रीना उपदेशेन श्रीजिनविंबं चतुर्विंशतिपट्टा करिताः ॥ प्रतिष्ठितःश्रीपत्तने श्रीसूरिभिः ॥ श्रीशुभंभवतु श्रीसंघाय । १९ श्रीमल्लीनाथ । श्रीमुनिसुव्रत २० । श्रीनमिनाथ २१ । श्रीनेमिनथ २२ । श्रीपार्श्वनाथ २३ । श्रीमावीर २४ ।

ले० ७७ नेमिनाथचोर्यां आचार्यः ॥ संवत् १४२१ वर्षे मंडलीय श्रीचंद्रसेण-

सूरिशिष्यैर्जोवदभिः श्रीरत्नप्रभसूरिभिः आत्ममूर्ति कारिता ॥

ले० ७८ बाजरीयामंदिरे ६८/१ पासाणबिंबं ॥ संवत् १६७५ वैशाख सुद १३ शुक्ले पातसाहश्रीजारविजयराज्ये श्रीश्रीमालज्ञातीय भतिचा महतरहासनाथ भार्या बाई अजाई तत् पुत्र महेता क्षेमाकेन श्रीअभिनंदनबिंबं....श्रीवृहत् खरतरगच्छे भट्टारक...श्रीजिन-राजसूरिभिः ।

ले० ७९ देरीनं० ६८३/ पासाणबिंबं ॥ संवत् १६७५ वैशाख सुदि १३ शुक्ले सं० स्त्रीमजी भार्या बाई....पुत्र रविजी मात्रा प्रमुख.....श्रीशांतिनाथबिंबं प्रतिष्ठितं श्रीजिन-राजसूरिभिः खरतरगच्छे ॥

ले० ८० देरीनं० ६८/२ पा.बिं. ॥ संवत् १६७५ वर्षे वैशाख सुदि १३ शुक्ले प्राग्वाटज्ञातिय सं० रुपजिकेन श्री—।

ले० ८१ देरीनं० ९४ समेतशिखरे पादुका ॥ श्रीअजितनाथ पादुके । संवत् १७७४ वर्षे वैशाख सुद ५ गुरौ तुलाट सा० नागजी सुत समतसा तस्य पुत्र नाहानुसा तस्य भार्या गलालवाई श्रीसुरतवास्तव्य ज्ञातिदशाओसवाल ॥

ले० ८२ देरीनं० ६७/३ समवसरणे परिकरः ॥ संवत् १३७९ श्रीशत्रुंजये यु...जिनकुशलसूरिभिः प्रतिष्ठितं कारितं ॥

ले० ८३ देरीनं. १२१/१ विसतिविहरमानः ॥ संवत् १५८७ वर्षे वैशाख वदि ५ शनौ श्रीश्रीगुर्जरज्ञातीय...श्रावक शातल....नरसिध पुत्रादिकेन भार्या पन्हि पुत्रली....नीयभार्या झकोर.....बिंबं का०...प्र० खरतरगच्छे...वयरसूरीनाथाय नमः ॥

ले० ८४ देरीनं० १२१/२ संवत् १५८७ वर्षे वैशाख वदि ५ शनौ मांगलज्ञा-तीय वृद्धशाखायां.....भो० मेगाई पुत्र जेटु तत्पुत्र हाईया श्रीऋषभबिंबं का० प्र० खर-तरगच्छे.... ।

ले० ८५ देरीनं० १२१/३ ॥ संवत् १५८७ वर्षे वैशाख वदि ५ दिने श्रीगो-गडज्ञातीय लघुशाखायां....हसनदेवपुत्र विमल श्री.... ॥

ले० ८६ देरीनं० ९७/१ समवसरणे परिकरः ॥ सं० १३३७ जेष्ठ वदि ५

श्रीअजितमाथर्बिंबं श्रीजिनेश्वरसू रिशिष्यश्रीजिनप्रबोधसू रिभिः प्रतिष्ठितं श्रीमुनीचंद्रसू रीवशिय....  
सा नाहडा तत्पुत्र शा भालु....आत्मश्रेयार्थ । शुभमस्तु ।

ले० ८७ देरीनं० ९७,२ समवसरणे परिकरः ॥ सं० १३७९ श्रीमत्पत्तने  
श्रीशांतिनाथीयचैत्ये श्रीअणंतनाथदेवस्य बिंबं श्रीजिनचंद्रसू रिशिष्यैः श्रीजिनकुशलसू रिभिः  
प्रतिष्ठितं ॥ कारितं व्य० ब्रह्मशांति व्य० कडुक व्य० मेतुलाकेन ॥

ले० ८८ देरीनं० २२२<sup>AB</sup> पासाणचतुर्विंशतिपट्टः ॥ संवत् १४०५ वर्षं  
फागण वद ८ गुरावाद्येय(ह) श्रीशत्रुंजयमहागिरौ श्रीपालिताणावास्तव्यश्रीश्रीमालज्ञातीय गहं०  
मालदेव सुत महं० सांगणेन स्वीयकुटुंबश्रेयसे चतुर्विंशतिजिनानां प्रतिमापट्टेयं कारापितं ॥  
प्रतिष्ठितं आचार्यश्रीसागरचंद्रसू रिभिः । शुभमस्तु । महं० सांगण सुत महं० खीमा सु ॥  
महं० मालदेव सुत महं० सांगण भार्या सलणदेवि । ठ० महिचंद्र श्रेयसे । बा० रामण  
श्रेयसे । बा० सलखणदे श्रेयसे बा० खाखी श्रेयसे । बा० लाट्ठी श्रेयसे । महं० अमरसी  
वधु० अमीदे श्रेयसे । महं० खीमा श्रेयसे । वधु० कपूरदे श्रेयसे । महं० लक्षणी श्रेयसे ।  
वधु० लक्षण श्रेयसे । महं० पूनड श्रेयसे । वधु० माधलदे श्रेयसे । महं० कुरा श्रेयसे ॥  
बा० विजलदे श्रेयसे । महं० मालदेव श्रेयसे । बाईहीरा श्रेयसे । महं० सुहडा श्रेयसे । बा०  
सलतादे श्रेयसे । महं० भाम श्रेयसे । वा० गांगी श्रेयसे । महं० कक्का श्रेयसे । महं०  
सागण श्रेयसे । कयर्दियक्षमुर्ति । श्रीअच्छिपत्तामूर्तिः । श्रीवैरोट्यामुर्तिः ।

ले० ८९ देरीनं० २०० आदीश्वर(वर्तमानवचनीयसिंधर)मूलनायकः ॥ संवत्  
१६७७ वर्ष मार्गशीर्ष शुक्ल ५ रवौ वृद्धशाखायां श्रीओशवालज्ञातीयअहम्मदावादवास्तव्य  
सा० येकर भार्या लाडकी सुत सा० मानसिंघाकेन भार्या कूला सुत चांपसी प्रमुखकुटुंब-  
युतेन स्वश्रेयसे श्रीआदिनाथस्वामिर्बिंबं कारितं प्रतिष्ठितं च तपागच्छे भट्टारकश्रीहेमविमलसू रि  
तत्पट्टालंकारभ० श्रीआनंदविमलसू रि—तत्पट्टधुरा—रंधर धुम० श्रीविजयदानसू रि—तत्पट्टपूर्वाचलकम-  
लबांधवस्वदेशनाप्रतिबोधित—महामहीपतिविनिर्मित पम्मासिकसर्वजीवाभयप्रदानप्रवर्तन—श्रीशत्रुंजयजी-  
जीयादिकरनिवर्तनादिजनिता—जाग्रतजिनशासनप्रभाव भ० श्रीहीरविजयसू रि—तत्पट्टपदमपझिनीपति—  
स्ववचनरचनाचातुरिचमत्कृत महाराजाधिराजप्रदत्तसर्वदागोबलीवृद्धमहीपिवध—निवर्तनाद्वि स्फुर-  
मानमोदितास्तोकलोकसंतति....विजयदेवसू रि.... ।

ले० ९० देरीनं० २२३ ॥ ....जयेष्ठसुदि ८ शुके....करसीदेन श्रीऋषभबिंबं

कारितं प्रतिष्ठितं श्रीजीवदेवसूरिभिः ।

ले० ९१ देरीनं० २३१ ॥ सं० १४००(७) वैशाख सु० २ लाभ (लालन)  
(लाभु) गामे सा० सांगण पुत्रेन देवराजेन कारिता प्र० श्रीजगत्तिलकसुरिभिः ।

ले० ९२ देरीनं० २५६ ॥ संवत् १४७० वर्षे वैशाख सुदि १३ शुक्ले श्री-  
श्रीमालज्ञातीय ठकर.....श्रीमानदेव सुतेन श्रे० जसपालोनात्मश्रेयसे देवकुलिका सहित श्रीमु-  
सूत्रतस्वामिबिंबं कारितं.....प्रतिष्ठितं ॥ मंगलमस्तु ॥

ले० ९३ देरीनं० २३० ॥ संवत् १४३२ वर्षे ज्येष्ठ वद १ सोमे मङ्गारक-  
श्रीदेवगुप्तसुरिभिः प्रतिष्ठितं । श्रीपत्तनवास्तव्य-उकेशवंशज्ञातीय ठ० प्रतापसी सुत ठ० सांगण....  
चतुर्विंशतिपट्टः कारापितः ॥

ले० ९४ देरीनं० २००/१ ॥ ...सपठ्यां शुक्ले श्रीप्रागवाटवंशावतंश ठा० पासड  
ठा०.....सुतयोः भार्याः देवी....वलभवास्तव्य...श्रीपद्मसीहेन संघवि मनु भार्या ॥

ले० ९५ देरीनं० २०४ पुण्डरीकमंदिरे ॥ (संवत् १५)७० ज्येष्ठ कर्पदि....  
अवहार श्रीपाल....सूरनाथ ॥

ले० ९६ दादामंदिरे उपरतनभांगे परिकरः ॥ संवत् १३८५ (९०)(९२)...  
वदि ७ शुक्ल श्रीउकेशगच्छीय....पुत्रदेवजी....उपाधाय० ॥

ले० ९७ देरीनं० दा० उ० परिकरः ॥ सं० १३६०(६१) वर्षे श्रीकुक्ली गण  
( गुजरलीगण )

ले० ९८ देरीनं० २६२ परिकरः ॥ संवत् १३७० वर्षे वैशाख सुदि २ गुरौ ब्रह्माण-  
गच्छीय...तीहणदे सुत संघपति पद्मसिंह संघपति लीलादेवि श्रीशान्तिनाथबिंबं कारापितं.... ॥

ले० ९९ देरीनं० २६६ श्रावकश्राविकौः ॥ संवत् १४१८ वर्षे वैशाख सुदि १०  
बुधे श्रीश्रीमालज्ञातीय । महं तेजा सुत महं० मुरा मुर्तिः । भार्या बाई महंगलदेवि मुर्ति  
भार्या बाई सोमदेविमुर्ति धरणीधरेण कारापिता ॥ शुभमवतु ॥

ले० १०० देरीनं० २६८/१ अष्टापदे पासाणबिंबं ॥ संवत् १४३१ (३५)  
वर्षे व्य० सलखण पितृ आसाराज...श्रेयार्थे श्रीनमिनाथबिंबं कारितं...॥

## श्रीशत्रुञ्जयगिरिवरगता लेखाः

ले० १०१ देरीनं० २६८/२ साधुप्रतिमा ॥ संवत् १३८३ वर्षे जयेष्ठ वदि ८ गुरौ रौद्रपल्लीयश्रीचारचंद्रसूरीणां मुर्ति वा० कुमुदचंद्र-शिष्य वा० बुद्धिनिवासेन कारापिता ॥

ले० १०२ देरीनं० ४४२ ने० चो० साधुप्रतिमा ॥ सं० १३५४ कार्तिक सुदि १५ गुरौ महं श्रीमंडलीकेन श्रीशत्रुञ्जयमहातीर्थे श्रीजिनचंद्रसूरीणां मुर्ति.....।

ले० १०३ देरीनं० ४४८ ने० चो० पासणेबिंबं ॥ सं० १३०३ प्र० माघ सुदि १४ सो० सा० पुण्डसुत सा० चंद्र पुत्रीका सोमी आत्मश्रेयोर्थे श्रीशान्तिनाथदेवबिंबं कारापितं ॥ छ ॥ पल्लीवालज्ञातीय ॥

ले० १०४ देरीनं० २७३ साधुमुर्तिः ॥ सं० १३०९ वर्षे जयेष्ठ वदि २ सोमे जीवदेवसूरीणां शिष्यस्य, पं० जिनकिर्ति मूर्तिरयं ॥ श्रीः ॥

ले० १०५ देरीनं० ३०४,१ परिकरः ॥ सं० १३०५.....।

ले० १०६ देरीनं० ३०४/२ परिकरः ॥ सं० १३८४ माघ वदि ५ शुक्ले श्रीमत्पत्नवास्तव्य-श्रीमालज्ञातीय ठ० जसपाल पौत्रेण पितृ ठ० हाजा मातृ सीलु श्रेयार्थे ठ० धांधाकेन श्रीआदिनाथबिंबं स्वत्तकसहितं कारितं.....॥

ले० १०७ देरीनं० ३२२/१ भरतबाहुबलीलयादिः ॥ (बाहुबली भगत वगेरे)

ले० १०८ देरीनं० ३४५ श्राद्धः ॥ संवत् १४४२ वर्षे माघ वदि १ बुधे खरतर-गच्छे साह तेजा सुत....॥

ले० १०९ देरीनं० ३८३ पाषाणबिंबं ॥ संवत् १६७६ फागुण सुद २ शुक्ले ॥ ओसवालज्ञातीय-बलाहीगोत्रीय सा० जसपाल पुत्र पंचायण भार्या जयवंती सो० उदयकरण भा० उच्छरंगदे पुत्र रत्न सप्तक्षेत्रीसमुत्पत्ति सा० सहस्रकरणेन भ्रातृदेवाकरण-श्रीकरण-आसाकरण-राजकरण-महिकरण विमातृज स्वीमपाल भ्रातृव्य जयकरणादि सारपरिवारेण मंत्री रुपजी कारितं शत्रुजयाष्टमोद्धारप्रतिष्ठासमये स्वयं प्रपचित सवा खरवहीर-श्रुंगारक श्रीशान्ति-नाथबिंबं का० प्रतिष्ठितं श्रीमहावीरदेवाविच्छिन्न-परंपरायात-श्रीबृहत्खरतरगच्छाधीश्वर-युग-प्रधान....साधूपद्रववारक-श्रीयुगप्रधान-श्रीजिनचंद्रसू रि-सर्वतीर्थकरमोचक युग० श्रीजिनसिंहसू रि-पट्टोत्रंसश्रीशत्रुजया(धनिरु)ष्टमोद्धारप्रतिष्ठ भट्टारक प्रभु श्रीजिनराजसू रिभिः । सा० चापसी का० प्रतिष्ठायाः ॥

ले० ११० देरीनं० ४३९ ने० चो० ॥ श्रीवृहत्स्वरतच्छे श्रीजिनमाणिक्यसूरि-  
पट्टप्रभाकरयुगप्रधानश्रीजिनचंद्रसूरि-राज्ये कपर्दियक्षप्रतिमा कारापिता प्र० सागर....॥...॥....  
धडति करणीए हिस मति कल्लैल लगणी.

ले० १११ देरीनं० ८४९/८२ स्वरतस्वसही, लेखः ॥ सं० १६७५ वर्षे वैशाख  
सुदि १२ तिथौ शुक्रवारे श्रीमदंचलगच्छाधीराज-पुज्यश्रीधर्ममुर्तिसूरि-तत्पट्टालंकारसूरिप्रधान-  
युगप्रधान-श्रीकल्याणसागरसूरी-विजयिराज्ये श्रीश्रीमालज्ञातीय-अहमदावादवास्तव्य साह भवान्  
भार्या राजलदे पुत्र साह खीमजी रुपजीवाभ्यामेका देहरी कारापिता विमलाचले चतुर्मुखे ॥

ले० ११२ देरीनं० ८४९/८२ स्वरतस्वसही, परिकरः ॥ संवत् १३८१ श्रीधर्म-  
नाथविंबं श्रीजिनचंद्रसूरिशिष्यैः श्रीजिनकुशलसूरिभिः प्रतिष्ठितं कारीतं च । सा० सामत सुत  
सा० राउल भार्या तेजु पुत्रैः सा० धनपति सा० नरसिध सा० गोविद सा० मीमसिह  
उकेशगच्छे (साते उरीगच्छे) राउल भार्या श्रेयार्थ ॥ छः ॥ शुभं भवतु चतुर्विधसंधस्य ॥

ले० ११३ देरीनं० ८६ स्वरतस्वसही, परिकरः ॥ संवत् १३८१ वर्ष वैशाख  
वदि ९ गुरौ वारे स्वरतरगच्छीय-श्रीमदजिनकुशलसूरिभिः श्रीनमिनाथदेवविंबं प्रतिष्ठितं...  
देवकुल प्रदीपक....श्रीमददेवगुरुआज्ञाचितामणी...संगमकेन..॥

ले० ११४ देरीनं० ९०/१ स्वरतस्वसही, पाषाणसिद्धचक्रः ॥ संवत् १७८७  
वर्षे महा सुदि ५ शुभदिने राधणपुरवास्तव्यश्रीमालीलघुशाखायां शाह धजा भार्या आणंदी-  
बाई श्रीसिद्धचक्रं कारापित ॥ प्रतिष्ठितं च श्रीमहावीरदेवाच्छिन्नपरंपरायत-श्रीवृहत्स्वरतर-  
गच्छाधिराज-श्रीअकबरशाहिप्रतिबोध-तत्पट्टत्तयुगप्रधानभट्टारक श्री१०७ श्रीश्रीश्रीजिनचंद्रसूरिशा-  
खायां मोहोपाध्याय-श्रीराजसागरजी तत्शिष्यमहोपाध्याय-श्रीज्ञातधर्मजी तत्शिष्यश्रीउपाध्यायश्री-  
दिवचंद्र तत्शिष्यपंडीतप्रवरदेवचंद्रयुतेन ॥ श्री गौमुख, चक्रेश्वरी, कवड, माणभद्रयक्ष चतुर्वि-  
शति यक्षयक्षीणी षोडस विद्यादेवि श्रीजिनशासनभक्तदेवदेविगण शासनाधिष्ठायकसर्वक्षेत्राधीशा  
शांतिकरा सन्तु ॥ श्रीस्तु ॥ श्री ॥

ले० ११५ देरीनं० ९०/२ स्वरतस्वसही, लेखः ॥ संवत् १६७५ वर्षे वैशाख  
सुदि १२--श्रीअहमदावाद-वास्तव्य-चारभाईआगात्रे ओसवालज्ञातीय श्रीपालसुत शाहचांपसी  
सुत शाह करमसी भारजा बाईकरमादे स्वरतर गच्छे ॥ पीपल्या ॥ शुभं भवतु ॥

ले० ११६ देरीनं० ९२/५ खरतरवसहो, परिकरः ॥ संवत् १२३७ ज्येष्ठ वदि ५ श्रीश्रेयांसबिंबं देवकुलिका च श्रीजिनप्रबोधसू रिभिः प्रतिष्ठितं ॥ शा० त्रिहुणसिंह सुतमीमसिंह .....आत्मश्रेयोर्थ ॥

ले० ११७ देरीनं० १०० खरतरवसहो, परिकरः ॥ संवत् १३८० आषाढ वद ८ श्रीशत्रुंजये श्रीमुनिसुव्रतस्वामिबिंबं श्रीजिनचंद्रसू रिशिष्यैः श्रीजिनकुशलसू रिभिः प्रतिष्ठितं कारितं च....मया त० रामल त० राजपाल पुत्र त० नानड त० नेमिचंद्र त० दुसल-श्रावकैः पुत्र त० वीरम-डमक-देवचंद्र-मुलचंद्र-महणसिंह.....ठारपुरिष्ठ निजकुटुंब श्रेयोर्थ ॥ शुभमस्तु ॥

ले० ११८ देरीनं० १०१ खरतरवसहो, परिकरः ॥ संवत् १३७९ श्रीपत्तने श्रीशांतिनाथविधिचैत्ये श्रीमहावीरदेवबिंबं श्रीजिनचंद्रसू रिशिष्यैः श्रीजिनकुशलसू रिभिः प्रतिष्ठितं कारितं शा सहजपाल पुत्रैः शा० धाधल शा० गयधर शा० धिरचंद्र सुश्रावकैः सर्वकुटुंब परिवृतैः....भगिनि धारणि सुश्रावका श्रेयोर्थ ॥

ले० ११९ देरीनं० १०४ खरतरवसहो, परिकरः ॥ संवत् १३७९ श्रीपत्तने श्रीशांतिनाथविधिचैत्ये श्रीपद्मप्रभबिंबं श्रीजिनचंद्रसू रिशिष्यैः श्रीजिनकुशलसू रिभिः प्रतिष्ठितं कारितं च शा० हेमल पुत्र कडुआ शा० पूर्णचंद्र शा० हरिपाल-कुलधर-सुश्रावकैः पुत्र काकुआ प्रमुखसर्वकुटुंबपरिवृतैः स्वश्रेयोर्थ ॥ शुभमस्तु ॥

ले० १२० देरीनं० १०६ ख.व. परिकरः ॥ संवत् १३३७ ज्येष्ठ विदि ५ श्रीमुनिसुव्रतस्वामिबिंबं श्रीजिनेश्वरसू रिशिष्यैः श्रीजिनप्रबोधसू रिभिः प्रतिष्ठितं कारितं च श्रेष्ठिरो-हडसुतेन वासुजातिर्दिकेन....गोधिक्तेन स्वश्रेयोर्थ ॥

ले० १२१ देरीनं० ख०व०, समवसरणे १ परिकरः ॥ संवत् १३३७ ज्येष्ठ वदि ५ श्रीशांतिनाथदेवबिंबं श्रीजिनप्रबोधसू रिभिः प्रतिष्ठितं गोजरजातीय ठ० श्रीमीमसिंह बृह-त्मातृ श्रेयोर्थ ठकर श्रीउदयदेवेन प्रतिपन्नसारेण सुविचारेण कारितं ॥

ले० १२२ ख०व०, सम०२ परिकरः ॥ संवत् १३३७ ज्येष्ठ वदि ५ श्रीमु-विधिनाथबिंबं देवगृहिका च श्रीजिनप्रबोधसू रिभिः प्रतिष्ठितं कारितं च शा० मोहनप्रमुखपुत्रै-

निजमातुः पद्मलश्राविकायाः श्रेयोर्थम् ॥

ले० १२३ ख० व०, सम० ३ परिकरः ॥ संवत् १३३७ ज्येष्ठ वदि ५ श्रीशान्तिनाथबिंबं श्रीजिनप्रबोधसूरिभिः प्रतिष्ठितं कारितं च उकेशवंशीय शा० सोला पुत्रं शा० रत्नसिंहश्रावकेण आत्मश्रेयोनिमित्तं ॥

ले० १२४ ख० व०, सम० ४ पटीवरलेखः ॥ संवत् १७९४ वर्ष मागसिरमासे कृष्णपक्षे ५(७)तिथौ त्रीप्रकार समोवसरण श्रीअहमदावादवास्तव्य-लघुप्राग्वाट-साखीय शा० लीमजी पुत्र शा० जगसी पुत्र शाह निहालचंदजी भार्या बाईरूपकुवंरि तथा पुत्र अमरचंद-पुत्र हरख-चंद-मुलचंद युतया कारितं ॥ चैत्यप्रतिष्ठितं खस्तर-आचार्य गच्छे महोपाध्याय-दीपचंदगणि शिष्य पं० देवचंदगणिना । शिष्य पं० मतिदेव पं० विजजचंद पं० ज्ञानकुशल पं० विमल-चंदयुतेन ॥ श्री रस्तु ॥

ले० १२५ ख० व०, सम० ५ लेखः ॥ संवत् १७९४ना मागसर वदि ? तिथौ अहमदावादवास्तव लघुप्राग्वाटशाखायां...बाई बची कारितं चैत्यप्रत्ययप्रतिष्ठितं खस्तरगच्छे महोपाध्याय-दीपचंदगणि-शिष्य श्रीशत्रुंजयादि तिथौद्वारधर्मोद्यकारक पं० देवचंद्रगणि तास परिवारेण ॥ सिलाट आतमरामेण ॥

ले० १२६ ख० व०, सम. नजदीके देरीवरे लेखः ॥ संवत् १८९०ना वर्ष वैशाखवद ५ तिथौ चंद्र वासरे श्रीपादलीप्तनगरे राजाश्रीगोहिलकांधाजीकुवंर-नोषणजी विजेराजे श्रीमिरजापुरवास्तव्य वृद्धाशाखायां उकेशज्ञातीय सं० देवचंदजी सेटिठया श्रीविमलाचलोविहार-कारितं श्रीषदमभुबिंबं स्थापितं श्रीबृहत्खस्तरगच्छे सकलभट्टारकशिरोमणि-जंगमयुगप्रधान-श्रीजिन-हर्षसूरिभिः ॥ विजयराज्ये पं० । प्र०पं० देवचंद्र प्रतिष्ठितं श्रीखेमसाखायां ॥ श्री । श्री । श्री । श्री । श्री । श्री ॥

ले० १२७ देरीन० ४७/२ ख० व०, पाषाणसिद्धचक्रः ॥ संवत् १७८४ वर्ष मिगसिर वदि ५ तिथौ श्रीराजनगरवास्तव्य श्रीओसवालज्ञातीय-वृद्धशाखायां शाह डुतीचंद्रेण श्रीसिद्धचक्रं कारापितं च श्रीमहावीरदेवाविच्छिन्नपरंपरायातश्रीबृहत्खस्तरगच्छाधिराज श्रीअकबर-साहिप्रतिबोधक-तत्प्रदत्त-युगप्रधानभट्टारक १०७ श्रीजिनचंद्रसूरिशाखायां महोपाध्यायश्रीराजसागरजी-तत्तिष्यमहोपाध्याय-ज्ञानधर्मजी-तत्तिष्यउपाध्याय-श्रीदीपचंद्र-तत्तिष्यपंडित देवचंद्रयुतेन ॥

## श्रीशत्रुंजयगिरिवरगता लेखाः

ले० १२८ ख० व० आदो पकमंदिरोपरिलेखः ॥ स्वस्ति श्रीजहांगीरशाहिबकृत यशबहुमान—स्वस्तिश्रीजयमंगलाभ्युदयाय श्रीशत्रुंजयाष्टमोद्धारसारशृंगार—चतुर्द्वार—श्रीयुगादि-देवविहारपुरः प्रवरहारानुकार—श्रीद्वितीयजिनवरनिश्रारप्रासादः ॥ प्रासाद प्रशस्तिरियम् ॥ संवत् १६७५ मिते वैशाख सुदि १३ शुके ओसवालज्ञातीय—श्रीमदहम्मदावादवास्तव्यनव्यनव्यभव्य-कारणियतरणिय—प्रसवेन रचितविसर—भान्डशालिक—कुलालंकार—प्रवरायहरितिलकलसेमा भार्या मूली पुत्र कमलसी भार्या कमलादे पुत्र जखराज भार्या नरबाई पुत्ररत्न सा० सईआकेन भार्या पुहती पुत्र चिरं रहिया सारपरिवारसहितेन श्रीअजितनाथाबिंबं चैत्यकारितं प्रतिष्ठितं च तत् ॥ श्रीमहावीरराजाधिराजमानाविच्छिन्नपरंपरायातचांद्रकुलीन.... लाडल—नवाकुलप्रतापभापनोपमान—श्री कोटीगणाभरण—श्रीवज्रशाखातिशायिप्रद्योतन—श्रीउद्योतनसूरि—श्रीमदबुंदाचलोपरीविहितखाण..... सानिध्य—श्रीसीमंधरसोधितश्रीसूरिमंत्रवर्णसमान्नाय श्रीवर्धमानसूरी—श्रीमद्—अणाहिलपत्तनाधिप—श्री-दुर्लभ.....चैत्यवासियत्याभास.....पक्षे स्थापिता वसतिमार्गदीपक—श्रीखरतरबिरुदवर—श्रीजि-नेश्वरसूरि—संवेगरं.... करण प्रवा....श्रीविनयचंद्रसूरि—यतिश्रीतिहुअणद्धात्रीशिकाविधान—प्रग-तिरितं स्तंभनकाभिधानपार्श्वनाथ—प्रधानप्रासादसमर्थि—नवांगीवृत्तिरचकान—निकषपट्टे श्रीअभयदेव-सूरि.....कंदकुदालाभ—पं दत्त....समाचारि—विचारचंचुबुंधुरश्रीजिनवलभसूरिचतुषष्टियोगिनि-विजयपंचनंददशसूरि—क्रमागतश्रीभद्रसूरिसंतान—विषमदुःपमारक—प्रसरपारावारलहरिभरनिमग्न—सक्रि-योद्धारणसमुवा० वंदाततोपित वि.....ति श्रीमदकबलप्रदत्तयुगवरपदवीधर—कुमतिमिरपितदुर्म-नमथनोधुर—प्रतिवर्षाढीयामारिसिचन श्रीजिनचंद्रसूरि—चउरनर—राजनंदि व.....विहित साध्य विदारणप्रदमिता ॥

ले० १२९ पंचानां पांडवानां मंदिरे युधिष्ठिरः ॥ संवत् १७८८ वर्षे माघ सुदि ६ शुके श्रीखरतरगच्छे शा० कीका पुत्र दुलीचंद कारितं च युधिष्ठिरभूनिबिंबं प्रति-ष्ठितं उपाध्याय श्रीदीपचंदगणिभिः ॥ श्रीरस्तु कल्याणमस्तु ॥

ले० १३० पंचानां पांडवानां मंदिरे भीमः ॥ संवत् १७८८ वर्षे माघसुदि ६ शुके खरतरगच्छे शा० कीका पुत्र दुलीचंद कारितं श्रीमीमभूनिबिंबं प्रतिष्ठितं उपाध्याय श्रीदीपचंद गणिभिः । शुभं भवतु । श्रीरस्तु ।

( तदनुसारे अर्जुन—सहदेव—नकुल—कुंता—द्रौपदीनां लेखाः )

ले० १३१ सहस्रकुटम् (पांडवानां मंदिरपृष्ठभागस्थिते सव्यभागे लेखः) ॥ संवत् १८६० ना वर्षे वैशाख सुदि ५ सोमे श्रीअंचलगच्छेशपुज्य-भट्टार० श्री १०८ श्री श्री पुण्यसागरसूरिभिः । नेवारे श्रीश्रीमालज्ञातीय शा० भाईसाजी तत्पुत्र शा० लाला-भाई तत् पुत्र डाह्याभाईकेन सहस्रकुजिनबिंबं कारापितं श्रीतपागच्छे श्रीविजयजिनेंद्रसूरिभिः प्रतिष्ठितं ।

ले० १३२ सरसकुटम् (पां. मं०पृ० सव्येतरभागे लेखः) ॥ संवत् १८६० ना वर्षे वैशाख सुदि ५ सोमे श्रीअंचलगच्छेश श्रीसूरति....श्रीश्रीमालीज्ञातीय शा० भाईसाजी तत्पुत्रलालभाई तत्पुत्रडाहाभाई तत्पुत्रसुबचंदभाई श्रीसहस्रकुटजिनबिंबं कारापितं श्रीतपागच्छे श्रीविजयजिनेंद्रसूरिभिः प्रतिष्ठितं । श्रीगोहल श्रीउनडजीने वारे ॥ सही ॥

ले० १३३ बृहदूके देरीनं० ४२ लेखः ॥ ७० नमः ॥ संवत् १६२० वर्षे वैशाखसुदि ५ दिने गधारवास्तव्य-श्रीमपोलज्ञातीय । शाहश्रीज(का)वाविव भार्या बाई कमाति सुत शाह लखा शाह लालजी प्रमुखस्वकुटुम्बेन युतः श्रीशान्तिनाथदेवकुलिका कारापिता श्रीतपागच्छे श्रीविजयदानसूरिप्रसादात् ॥ : ॥ श्री ॥ ॐ श्री ॥

ले० १३४ दादाया मंदिरोत्तरद्वारे लेखः ॥ संवत् १९४० (?) वर्षे फागण सुदि...ने दोसी शालग भार्या बाई...दोसी श्रीहंस भार्याबाई...साकु बाई रंगाई दोसी बछीआ भार्या बाई अमुलकदे दोसी...मो भार्या बाई खीमादि दोसी...भार्जा बाई सरी आदि श्रीआदिश्वरनी चोकी वे डावी बाजुनी कारापितं ॥ शुभं भवतु ॥

ले० १३५ विमलवसही देरीनं० ५५६/१ श्रावकश्राविके ॥ संवत् १३७१ वर्षे माहसुदि १४ सोमे उपकेशज्ञातीय शा० खेमा....णम ठ० कुक्षीसंभवेन संघपति आशाधरा-नुजेन शा० लुणसीहाग्रजेन संघपति शा० घा....पुत्र सा० सहजपाल शा० साहणपाल शा० सामंत शा० समरसीह शा० सांगण सा० सोमे पुत्रपोत्रादि कुटुंब समुदायोपेतैन निजमूर्ति ॥ मा० वीसल पुत्री संघ० भोलीमूर्तिः सहिता । यावत् वोमनि चंद्राकौ यावत् मेरु महितले मूर्तिद्वयमिदं नंदतानंदशोः ॥ शुभमस्तु ॥

ले० १३६ विमलवसही, देरीनं० ५५६/२ लेखः ॥ श्री ॥ ५० ॥ संवत् १८६० ना वर्षे महासुदि १३ दिने देरासर कराव्युं छे, श्रीअमदावादना पारेकाग्रे नानामाणेकचंद

### श्रीशत्रुञ्जयगिरिवरगता लेखाः

तत्पुत्र सौभाग्यचंद त० हरखचंद त० पितामह त० विरचंद गनाति विशापोरवाल गच्छे  
विजयआणंदसूरि ॥ संवत् १८६१ना फामुण वद ५ वार बुधे संपूर्ण । सा० गलुचंद  
हीराचंद लिखितं प० लालविजयगणि । सलाट सोमपुरा गजधर नधु गणेशः ॥ तः ॥ सलाट  
चुश्योडा शाम्जि गौराः ॥ तः ॥ सलाट खाणीआ मुला मुलचंदः ॥ तः ॥ सलाट आ  
रामजि लाधाः ॥ तः ॥ सलाट चोटकिआ खीमजी जेठाजीः ॥ श्रीः ॥ अणि रीते काम  
शमपुरण करु छे ते जाणजोः ॥ श्रीः ॥

ले० १३७ विमलवसही, देरीन० ५५६/३ श्रावकश्राविके ॥ ५० ॥ संवत्  
१३७१ वर्षे उपकेशज्ञातीय संगेना बेन भा० गुणमन तत्कुक्षीसम्भवेन संघपति शा० आसा-  
धरानुज शा० लुणसिंहाग्रज संघपतिसाधुश्रीदेसलेन पुत्र शा० सहजपाल शा० साहणपाल सा०  
सामंत सा० समरसिंह शा सागण प्रभृति कुटुंब युतेन भानृ लुणसिंह मूर्ति भार्या लाखी  
सहिता कारिता ॥ चिरं नंदतु ॥

ले० १३८ वि. व. देरीनं. ५५३ लेखः ॥ संवत् १४७१ ना वैशाख सुदनी ५  
दिने वारचंदे राजनगरे श्रीमालीज्ञातीय शाह श्री ५ माणेकचंद पानाचंद तस्य भार्या इन्द्रबाइ  
श्रीसिद्धगिरि-जिनप्रासाद-कारापितं सागरगच्छे भट्टा० श्रीशान्तिसागरसूरि राज्ये ॥

ले० १३९ वि. व. देरीनं. ५७९ लेखः ॥पिं॥ ॐ नमः श्रीसर्वविदे ॥ स्वस्तिश्रियं  
भक्तजनां य दद्यादद्यापि यद्भक्तिरत्नतः सुधांशुः । लोके तमस्तापचयं क्षिणोति चंद्रप्रभो अहेष  
जिनेंद्रचंद्रः ॥१॥ स्वस्ति श्रीविक्रमार्कसमयात्संवत् १७८८ वर्षे शाके १६५३ प्रवर्तमाने  
माघसुदि ६ शुके सुमुहुर्ते श्रीमत्तपागणधीश-भट्टारक-श्री ५ विजयदयासुरि-साम्राज्ये । तदु-  
पदेशप्रवृद्ध-श्रद्धाभरेण तत् श्रावकेन । श्रीसूरिबंदरनिवासिना । श्रीश्रीमालीज्ञातीयवृद्धशाखीय ।  
शाह श्रीनानजी भार्यादीवाली तत्पुत्र । सा । श्रीवर्धमान भार्या रत्नबाई ॥ तत्पुत्रेण ॥ सा ॥  
श्रीप्रेमजीकेन ॥ पूर्वं चउलनगरे निवासात् चेकजीतिसूयातेन ॥ धर्मपत्नी रुपकुंवरि प्रभृति सपरि-  
करणे । स्वस्य स्ववंशस्य च । श्रेयोवृध्यर्थ ॥ श्रीशत्रुञ्जयमहातीर्थेशिखरे न्यायोजितस्ववित्तव्ययेन ।  
प्रोत्तुंग-श्रृंगप्रासादे श्रीचंद्रप्रभस्वामि स्थापिता ॥ पतिष्ठिताश्चावसरायातैः । श्रीतपापक्षीयभट्टारक-  
श्रीसुमत्तिसागरसूरिभिः । स च चिरस्थायी भवतात् । तथादि-यावन्नक्षत्रमालविचरति गगने पुष्पदंतौ  
च यावत् ॥ कुर्वते लोकचिंता दधति च वसुधा मेरुमुख्या महीद्राः । यावत् जैनैर्द्रवर्मा जगति

विजयते संपदामेकहेतु । स्तावन्तिथेत्र भक्ताभिमत सूरतर्नदतादेष नाथः ॥ १ ॥ ” इत्याशीर्वचनः ॥  
सार्धस्त्रयसहस्रा बृहत्स्वरूपकमानतः चैत्येवैव्ययसंख्यायां प्रमाणमिति निश्चितं ॥ शिल्पि तुलजाराम-  
वनमालीभ्यां निर्मितं ॥ लि० ॥ ३० ॥ श्री ५ श्रीनानरत्नगणिशिष्येण ॥ ३० ॥ श्रीउदयरत्नसोदरेण ।  
पं० । हंसरत्नगणिनेति श्रेयः ।

ले० १४० बृहद्दूके देरीनं० ३२४ श्रावकश्राविके ॥ संवत् १४३० ज्येष्ठ  
वदि ४ मुला(तुला)के मडली-मंत्री—मंडलीकेण मंत्रीजी नीदजी युगम सं० पुना सं० विरा  
—सुश्रावक—प्रमुख कुटुंब युतेन ढीलागांसादि परिवार परिवृताभ्यां कारितं प्रतिष्ठितं श्रीजिनो-  
दयसूरिभिः । चिरं नंदतु ॥

ले० १४१ देरीनं. ८८४/३४ ख० व० पाषाणबिंबं ॥ सूरत्ताणनूरदीनजहांगीरसवाइ-  
विजयराज्ये सं० १६७५ वैशाख सुदि १३ शुके ओसवालजातीय भणसाली शा० साता  
भार्या मुली पु० कमलसी भार्या कमलादे पुत्र लखराज भार्या वरबाइ पुत्र रत्न सा०  
सड्डाकेन भार्यापहुती पुत्रीदेवकी प्रमुखसहितेन श्रीराजनगरवास्तव्येन श्रीअजितनाथबिंबं कारितं  
प्रतिष्ठितं श्रीशत्रुंजयोद्धारप्रतिष्ठियां श्रीबृहत्स्वरतरगच्छाधिराज युगप्रधान—श्रीजिनसिंहसूरि पट्टालं-  
कारक श्रीजिनराजसूरिसूरिचक्रवर्तिभिः

ले० १४२ ख० व० पश्चाद्भागे देवकुलिका ॥ संवत् १७८४ वर्षे मर्गशिर वदि  
५ बुधवासरे ॥ अहम्मदावादवास्तव्य—ओसवालजातीय—बृद्धशाखायां शाह वाघजी पुत्र शाह  
उदेचंद भार्यादेवकुअर पुत्र शाह सकलचंद । हेमचंद । करमचंद । हीराचंद । संयुतेन ॥  
श्रीसीमंथस्वामिबिंबं कराणितं प्रतिष्ठितं च श्रीबृहत्स्वरतरगच्छाधिराज—श्रीअकबरसाहीप्रतिबोधक—  
तत्प्रदत्तयुगप्रधानभट्टारक—श्रीजिनचंद्रसूरिभिः.....महोपाध्याय श्रीराजसागरजी शिष्य महोपाध्याय  
श्रीज्ञानधर्मजी शिष्य उपाध्याय श्रीदीपचंद्र ॥ पं० देवचंद्र प्रमुख परिवारेन.

ले० १४३ ख० व० प० दे० ॥ संवत् १६७५ वैशाख सुदि १३ शुके सूर-  
त्राणनूरदीजहांगीरसवाइविजयराज्ये श्रीराजनगरवास्तव्य—प्राग्वाटजातीय—शे० देवराज भार्या रुडी,  
पुत्र शा० गोपाल भार्या राजु पुत्र राजा पुत्र सं० माआ भार्या नाकु पुत्र सं० जोगी  
भार्या जलदे पुत्र सं० शिवाकेन भार्या बिमलदे पुत्र लालजी भार्या मानो पुत्र गोटा प्रमुख  
परिवार सहितेन श्रीपारगत—पुजासार्धमिक—वात्सल्य....क्षेत्रवित्तबीजवपननिरतेन श्रीशान्तिनाथबिंबं

### श्रीशत्रुंजयगिरिवरगता लेखाः

कारितं प्रतिष्ठितं च श्रीबृहत्स्वरतरगच्छे दिल्लीपतिपातसाहिश्रीअकबर—प्रदत्त—युगप्रधानविरुद्ध-  
धारक—श्रीजिनचंद्रसूरि—पट्टोतंस—वर्षावधिजलजंतुजातरक्षक—श्रीअकबरशाहिचित्तरंजक—स्ववचनचा-  
तुरीरंजित—हिंदुककुलं..... जहांगीरसाहिप्रदत्तयुगप्रधानपदधारक—जिनसिंहमूरिपट्टश्रृंगारश्रीअंबिकाव-  
रोदयकारक भट्टारकश्रीजिनराजसूरिभिः

ले० १४४ देरी नं० ७८४/३४/२ आचार्यः ॥ संवत् १३७९(१४५८) मार्ग  
वदि ५ श्रीजिनेश्वरसूरि शिष्य श्रीजिनरत्नसूरिमूर्तिः श्रीजिनचंद्रसूरिशिष्यैः श्रीजिनकुशलसूरिभिः  
प्रतिष्ठिता कारिता ॥

ले० १४५ देरी नं० ६०१ लेखः, विमलवसही, समवसरणं ॥ संवत् १८७८  
माहसुदि ६ दिने अ....संधराज्ये श्रीमत्तपागच्छे....श्रीविजयाणंदसूरिपक्षे श्री २५ श्रीविजयै  
ऋषिसूरीराज्ये श्रीसुरतनगरवास्तव्य—लघुशाखायां उकेशवशे शाह कल्याणंद भार्या कपुरबाई  
कुक्षीसरोहसेन शाहसोमचंद्रेण श्रीमत्स्वरतरगच्छीव उपाध्याय दीपचंद्र शिष्यर्षदेवचंद्रमुखात्  
श्रीविशेषावश्यक—वृत्तिगत—गणधरस्थापनसमोसरणविधिश्रवणात् संजातहर्षेण श्री १०५ श्रीमहा-  
वीरजिनचैत्यसमवसरणाकारकारितं स्वद्रव्यसहस्रसंख्याव्ययेन प्रतिष्ठितं संविमतपापक्षीय भ० श्रीज्ञान-  
विमलसूरिपट्टालंकारभ० श्रीसौभाग्यसागरसूरिपट्टालंकारश्रीसुमतिसागरसूरिभिःश्रीभार्यासाकरबाईयुतेन.

ले० १४६ देरीनं० ५८० लेखः ॥ संवत् १८६९ ना वरखे काशुण सुद २  
दिने वार गुरु सा० मिठाचंद लाधा तत्सुतडुंगरशी भार्याबाई नवल तत्पुत्रशा० नथुचंदजीना  
नामने श्रीसिद्धाचलजी उपर प्रासाद करापितं श्रीचंद्रप्रभप्रमुखबिंब पांच थापितं शा० रामचंद्र  
तथा भन्निआ लग्नचंद करापितं श्रीपाटणवास्तव्य श्रीतपागच्छे श्रीविजयजिनेंद्रसूरिराजैः प्रति-  
ष्ठितं ॥ लिखितं पं० लालविजय ॥

ले० १४७ देरीनं० ५६१ लेखः ॥ श्रीआदिनाथाय नमः ॥ स्वस्ति श्री संवत्  
१८१४ वर्षे माघवदि ५ सोमे ॥ श्रीराजनगरवास्तव्य । प्राग्वाट्ज्ञातीय । लघुशाखायां ।  
वो श्रीसकलचंद्र तत्पुत्र वो । दीपचंद । तत्पुत्र वो । लाधा । तत्भार्या प्राणकुंअर तयोः  
पुत्र वो । केशरीसंधेन श्रीनेमिनाथस्य शिखरबंधप्रासादः कारितः ॥ प्रतिष्ठितः च । श्रीउदय-  
सूरिणा ॥ ( पाटली वरगतो लेखः ).

ले० १४८ देरीनं० ३३०/१ पादुका, बृहद्दूकः ॥ संवत् १७५८ वर्षे शाके

## श्रीशृङ्गजय-गिरिराज-दर्शनम्

१६२३ कार्तिक सुदि द्वितीयायां बुधवासरे श्रीराजनगरवास्तव्य शा० सोमचंद रत्नजी शा० हीरचंदयोरग्रहात् सकलभट्टारकावतसंभट्टारकश्रीः श्रीवृद्धिसागरसूरिश्वरपादुका श्रीमत्तपागच्छे सु-  
श्राविकया रहीवा बाई नाग्या करापिता श्रेयार्थ ॥ शुभं भवतु ॥ प्रतिष्ठितं च लक्ष्मीसागरसूरिभिः

ले० १४९ देरीनं० ५७८/१ अमीजरापाश्वर्चनाथः ॥ संवत् १७९१ वर्षे वैशाख  
सुदि ७ पुष्याके श्रीबृहत्तपागच्छे भट्टारकश्रीविजैक्षमासूरि-पट्टालंकार-श्रीविजयदयासूरिविजय-  
राज्ये श्रीओसवालवृद्धशाखायां तीडुलगोत्रे भंडारी श्रीदीवाजी पुत्रस्वतसिहजी, पुत्र भ० श्री-  
उदयकरणजी भार्याउदयवंतदेवि पूत्र महामंत्रीपदधारक-सर्वमरुस्थलगुर्जरदेशाधिपति-श्रीगुर्जरदेश-  
महाअमारिघोषणकारापक-भंडारी गिरधरदास भंडारी-रत्नसिहजीकेन श्रीचिंतामणि पाश्वर्चनाथ  
द्विबं कारितं च सूविधिना चिरं नंदतात् आचंद्रार्क ॥ शुभं भवतु । श्रीविजयदयासूरिउपदे-  
शात् उ० श्रीशुभविजयै ।

ले० १५० देरीनं० ५७८/२ कायोत्सर्गः ( विमलवसही ) ॥ संवत् १७९१  
वर्षे वैशाख सुदि ७ पुष्याके तपागच्छभट्टारक-श्रीविजयदयासूरिउपदेशात् भंडारि उदयकरण  
भार्या मुलादे तत्पुत्र भं० गिरधरदास भं० रत्नसिहकेन श्रीपाश्वर्चनाथद्विबं कारितं प्रतिष्ठितं  
च आचंद्रार्क । श्रीशुभविजयगणिभिः ॥

ले० १५१ देरीनं० ५७८/३ कायोत्सर्गः ( विमलवसही ) ॥ संवत् १७९१  
वर्षे वैशाख सुदि ७ पुष्याके भट्टारक-श्रीविजयदयासूरि-उपदेशात् भंडारि उदयकरण भार्या  
मुलादे तत्पुत्र भंडारि गिरधरदास भंडारि रत्नसिहकेन श्रीपाश्वर्चनाथद्विबं कारितं प्रतिष्ठितं च  
आचंद्रार्क ॥ श्रीशुभविजयगणिभिः ॥ (?)

ले० १५२ देरीनं० नास्ति, बालावसही, आचार्यः ॥ सं० १३४२ माघ सुदि  
८ शुके श्रीनागेंद्रगच्छ-पूज्य-श्रीगुणसेनसूरीणां मूर्तिः पं० रामचंद्रेण स्वगुरुश्रेयसे इयं मूर्तिः  
कारिता प्रतिष्ठिता श्रीजिणभद्रसूरिभिः । चंद्रार्क यावत् नंदतु ॥

ले० १५३ बालावसही, श्रेष्ठी मीठाभाई-गुलालचंद-मंदिरः, लेखः ॥ ॐ ॥  
ऐं नमः । ॐ “अहंतो भगवंत इन्द्रमहिता सिद्धिश्च सिद्धिस्थिताः । आचार्या जिनशासनो-  
न्नतिकराः पूज्या उपाध्यायकाः । श्रीसिद्धांतसुपाठका मुनिवरा रत्नत्रयाधारकाः ।

## श्रीशत्रुंजयगिरिवरगता लेखाः

पंचैते परमेष्ठीनां(ष्ठिनः) प्रतिदिनं कुर्वन्तु वो मंगलं ॥ १ ॥ सरसशतिसुधारससागरं । सुचिर्तरं गुणरत्नमहागरं । भविकपंकजबोधदिवाकरं प्रतिदिनं प्रणमामि जिनेश्वरं । २ । स्वस्तिश्रीप्रादलित-नगरे राजाधिराज प्रतापसिगराजे । संवत् विक्रमात् १९१६ वर्षे शाके १७८२ प्रवर्तमाने वैशाख मासे कृष्ण पक्षे ६ भृगुवासरे । उत्तराषाढानक्षत्रसंक्रांते मेषसूर्योदयात् घडी १ पल ४२ समये गुर्जरदेशे श्रीकण्ठवर्णज-नगरे वास्तव्य ज्ञातिनेमा वृद्धशाखायां । मणियाणागोत्रे सा हिरजि तस्य पुत्र गुलाबचंद तस्य भार्या मानकुंअर तत्कुखे पुत्रप्रभावक परिख-मीठाभाई तस्य भार्या बेनकुंवर तत्पुत्र करमचंद तस्य भार्या उभयकुलवंती बाईजडाव द्वितीया बाई शीवेण श्रीशत्रुंजयतीर्थे श्रीवासुपूज्यप्रासाद-कारापितं । पूर्वे धनव्यवकृतं श्रीविमलाचल-गिरिनारचतुर्विध-संधसहिता यात्रा कारापितं । सप्तक्षेत्रे धनव्ययकृतं । उजमणु-नवाणुयात्रा-स्वामिवत्त्वल-प्रभावना आदि शुभमार्गे द्रव्यस्वरचितं सिद्धांतलखावितं गुरुभक्ति-सहितबखपात्र-शुश्रूषा विनय-कृतं । श्रीआनंदसूरिगच्छे भट्टारक धनेश्वरसूरि तस्य पट्टे विद्यानंदसूरिराजे प्रतिष्ठितं तपा-गच्छे संवेगपक्षी पं० खेमविजय तस्य शिष्य पं० जशविजय तस्य शिष्य पं० शुभविजय तस्य शिष्य उभयो पं० धीरविजय पं० वीरविजय तस्य शिष्यगणि रंगविजय प्रतिष्ठितं शुभं भवतु ॥ कल्याणमस्तु ॥ श्रीः ॥

ले० १५४ देरीनं० ४० परिकरः ॥ सं० १३४३ माघसुदि ५ प्राग्वाट ज्ञाति० मह अजयपाल सुत चोपालादे.....॥

ले० १५५ देरीनं० १९६ गौतमस्वामी ॥ संवत् १७९४ काती वदि ७ पालि-ताणावास्तव्य-श्रीमालाज्ञातीय दोसी कडूआ पुत्र दो० भाणजी पुत्र दोसी लाला पुत्र वर्धमान युतेन कारितं श्रीगौतमगणधरबिंबं प्रतिष्ठितं च ॥

ले० १५६ मोदीटूके मूलनायकः, देरीनं० ६२९/१ ॥ संवत् १८४३ वर्षे शाके १७०८ प्रवर्तमाने माघमास शुक्लपक्षे एकादशी ११ चंद्रवासरे । श्रीराजनगरवास्तव्य-श्रीश्रीमालीज्ञातीय । वृद्धशाखायां कास्यपगोत्रे परमारवंशे । मोदी श्रीरवजी तस्य पुत्र मो । लवजी । भार्यासुशीला-रतनबाई । तयोः पुत्र । सं० प्रेमचंदकेन । तपागच्छे । श्रीआदि-नाथबिंबं स्वश्रेयसे भरापितं । तपागच्छे । तपागच्छांबरदिनमणि-भट्टारक-श्रीविजयजिनेंद्रसूरिभिः प्रतिष्ठितं ॥

## श्रीशत्रुंजय-गिरिराज-दर्शनम्

ले० १५७ मोदीदके देरीनं० ६३०/२/१ ॥ संवत् १८६० ना वैशाख सुदि ५ चंद्रवारे श्रीविजयआणंदसूरिगच्छे श्रीसूरितिविंदिरवास्तव्य-श्रीउसवालज्ञातीय-श्वेरीश्री-रत्नचंद्र श्वेचंद्र भार्याहुल्यासबाई तस्य पुत्रगुलाबचंद्र दुतीय भार्या आधार तस्य पुत्र लालचंद्र तस्य० जडाव मोतीकुवरी देवकुवरी । प्रेमचंद्र लघुभ्रातृ मलुकचंद्र-अमेचंदेन श्रीश्रीश्री-अजाहरापार्श्वनाथजी नविनप्रसाद नविनबिंबं भरापित श्रीविजयदेवेंद्रसूरि राज्ये कल्याणं भवतु ॥ श्रीतपागच्छभट्टारक विजयजिनेंद्रसूरि प्रतिष्ठितं ॥ संवत् १८६० व० वैशाख सुदि ६ दिने श्रीसूरितिविंदरमध्ये श्रीवासुपूज्यस्वामि नविनप्रसाद नविनबिंबं करापितं सा० रुपचंदेन अमीचंदे उद्यमकारक शुभं भवतु.... ॥

ले० १५८ ने० चो० देरीनं० ४४८/१ पाषाणबिंबं ॥ संवत् १६७५ वर्षे वैशाख सुदि १३ शुके पातासाहश्रीजहांगीरविजयरज्ये ओसवालज्ञातीय-श्रीअहमदावादनगर-वास्तव्य व्य० भणसाली सोना भार्याबाईमूली पुत्र भणसालीकमलसी भार्या बाई कमलादे पुत्र भणसाली लखराज भार्याबाई वरबाई पुत्रभणसाली सइआधर्मसी बाईवरबाई समेत श्रीधर्मनाथ-बिंबं सगरिकर[ण] कारितं प्रतिष्ठितं श्रीवृहत्खरतरगच्छे श्रीजिनमाणिकसूरिप्रट्टालंकार दिल्लीपति पातसा.....॥

ले० १५९ देरीनं० ६६१/३३/१ पाषाणचतुर्विंशतिपट्ट, मोदीदूकः ॥ १-१-१=२ ट्टा० जसा भार्या कार्हौ ॥ लणसी मा० चांपाल पु० महिपाल जइतलदे ॥ बा० हीरी बा०निबी, बा० गोरी बा० रहकु, बा० गवरी बा० रमी रामबाई [गयर].....बलह.... बा० कजई ॥ बिंबं २४ जयीणा सं० १४२५ वर्षे....॥ शा भूणीआ सा जीवर बा० इसरी बा० दोदाही । बा० लुनखत बा० पयरादे बा० वीरिणि बा० संपई । बा० निणि बा० धामिणि बा० नाइणि बा० जसमादे । बा० ईसरे सा० देवसी सा० पूना सा० मारहू... । ....बा० हंसा बा० लोबी... । प्रालही.... ॥

ले० १६० श्रेष्ठि-हेमाभाई-मूलमंदिरवरगतो लेखः ॥ ॥ श्रीगोतमनाथ्यै नमः ॥ श्रीअहमदावाद-वास्तव्य, ओसवालज्ञातिअ वृद्धशाखायां शीशोदियावंशे कुंकुमोलगोत्रे आसापुरी-गोत्रदेवी बरडाक्षेत्रपाल मुलउतपति राजा सामंत संघराणो । तत्पुत्र कुअरपाल आयारज धर्म-गोषसूरि १ पतिबोधी श्रावकधर्मअंगीकारकयो, तत् पुत्र परंपरा यावत् सा० । हरपति तत्पुत्र सा । बछ । तत्पुत्र सा सहस्रकिरण तत्पुत्र राजसमाशृंगार श्रीइलपतिपातसाह साह जानगाजी

### श्रीशत्रुंजयगिरिवरगता लेखाः

प्रवर्ते श्रीराजनगरमध्ये शेटबीरुदधारक । शेट शांतिदास । तत्पुत्र शेट लखमिचंद तत्पुत्रशेट खुसालाचंद तत्भारयाबाई जमकु तत्कुक्षि पूत्ररतन शेट वखतचंद भारया बाई जोइतिबाई त०बाई जडावबा वृद्धभार्या बाई जाइति पूत्र शेट इलाभाई तत् भार्याबाई जवेरबाई लघु भारया जडावबाई पुत्र ६ तथा पुत्री २ तस्थ नामानि—शेट पानाभाई तत्भारया बाई मोषी तत्कुक्षे पत्र शेट ललुभाई तथा बेहेन गजरां ॥ २ ॥ शेट मोतिभाइ भारया रूपकुअर लघु-भारया बाई केवलबाई ॥ ३ ॥ तत्पुत्र फतेभाइ तत्भारयाबाई अधर त० कुक्षे पुत्र भगु-भाइ १ तत्पुत्र दलपतभाइ नेमचंद २ लघुभारया तत्पुत्र गोकुलभाइ त्रीजीलघुभारया उईदवहु तत्कुक्षे पुत्र ३, पुत्री १, चंदरमल । बाडीलाल त० । मगन ॥ बाईदीवालि शेट मोतिभाइ लघुभारया बाई केवल तत्कुक्षे पुत्र ४, घेराभाई १, बालाभाई २, मणिभाई ३, मोहकम-भाइ ४, शेट अनोपभाई भारया बीजीवहु पुत्र ३ पुत्री ४ मासाभाई १, महासुखभाई २, मोहनलालभाई ३, बेन महालक्ष्मी १, बहेन धीरज २, बहेन चंदन ३, बहेन अंबा ४, राजसभाशृंगारशेट हेमाभाइ भारयाबाई कंकुबाई तत्कुक्षे पुत्र २, पुत्री ३, शेट नगीनदास भारया इलावहु से० प्रेमाभाइ भारया पालकिवहु कुक्षे पुत्र मयाभाइ लघुभारया उजलीवहु २, बेहेनरुखमणी १, बेहेन परसन २, बेहेन मोतिकुवर ३ ॥ शेट सुरजमलभाइ भार्या प्रधान वहु कुक्षे पुत्री २ बहेन रतन बहेन समरथ २, लघु भार्या तत्कुक्षे पुत्र २, चंदुलाल १, चुनिलाल २, ॥ शेट मनसुखभाइ भार्या सरदारकुअर, तत्पुत्र २ पुत्री २ खेमचंदभाई तथा छगनभाई बेहेन मेना १, बहेन चंपा २, बहेन उजमबहेन १, बहेन विजलि २ ॥

### इति शेट वखतचंद सपरिवार

श्रीसिद्धक्षेत्रे धन वापर्यु । श्रीराजनगरे जिनप्रासाद कारापीतं श्रीचिंतामणिनुं देहरासर संवत् १८४५नी सालमां कराव्युं ॥ श्रीअजितनाथजीनो पासाद अंजनशलाखा सं. १८५४ ना महावदी ५ दहेरानि प्रतिष्ठा सं. १८५५ फागुलसुदि २ श्रीअजितनाथ स्थापीतं ते मध्ये धातुनाकाउसगीया तथा संखेश्वरपार्श्वनाथ शेटाणी जडाववाइना नामना पधराव्या सं. १८६८नी सालमध्ये शेटजि वखतचंदजीए उभीसोरठनो संघ काहाड्यो, श्रीसिद्धाचलजी त० श्रीमीरनारजी विगेरे सर्वे जात्राकरी १ शेट शेटाणिइ श्रीसिद्धाचलजीनि नवाणु यात्रा करी । सं. १८६९नी सालमध्ये शेट वखतचंदजी श्रीसिद्धाचलजीथी आविने चोधु वरत उचर्यु । सं. १८७०ना फागुणवद ४ शेटजि देवलोक गया । ते पछी सं. १८७२नी शालमां श्री-

शांतिनाथजिनो प्रासाद राजनगरमां शेठ इछावाइना नामनो कराव्यो । श्रीशांतिनाथबिंब स्थापितं । सं. १८७३नी सालमां से. मोतिभाई त. से. हेमाभाई वगेरे भाइ छ मल्लिने संघ काढ्यो । सेठाणि जडावबाईनो खुणो मुकाववा श्रीसिद्धाचलजी आव्या । सं. १८७८नी सालमा श्री-राजनगरथी संघलेइ श्रीगोडीचाजीनी यात्रा सा गुलालचंद मानसंघना संघमध्ये करीई । श्रीसं-खेश्वरजीनो संघ बे वार काढ्यो । श्रीतारंगाजिनो संघ काढ्यो जात्रा करी ७ । सं. १८८० सालमध्ये सरवे भाइओ संघलेइ श्रीसिद्धाचलजी आव्या ८ । सेठाणि जडावबाई ई धरम-करणि करी तेनी विगत । उजमणां ३ पांचमना, करोड पदनोकार तेना करोड चोखानो साथीयो पुरयो, पिस्तालिस आगमनु वृद्धउजमणु । नवपद व्रत उजमणुं अष्टोत्तरि स्नात्र पांच-वार भणावि । सं. १८८२ना वर्ईसाखसुदि १० श्रीसिद्धक्षेत्रे देवलोक गया । सं. १८८३ना फागुण मासे शुक्लपक्षे तिथौ ४ । से वखतचंद भार्या जडावबाई पुत्र उदेचंद्र । से । मोतिभाई त । से । अनोपभाई त० राजसभाशृंगार से । हेमाभाई त । स । सूरजमल-भाई त । से । मनसुखभाई त. वृद्धभ्रात्रि । से । पानाभाई पुत्र लखभाई सारपरिवार-सहितेन श्रीशत्रुंजे तिरथ जात्राविधान संप्राप्त श्रीसंपतितिलक नवीन जीनभुवनप्रतिष्ठा साधरमी-कवळलादि-धरमक्षेत्रसप्त-स्वर्वातत्याग-श्रीविमलाचलौपरि-सप्रकारमुलौद्वारशाखाहार-शृंगारहार-श्रीअजितनाथ-बिंब स्थापितं परीकरबिंब गभारामध्ये पासाणनी त. धातुनी एकलमूळ प्रतिमा ३ पंचतिर्थी ३ सिद्धचक्र ६ अंकारहूँकार, जोडाः प्रतमाः, सेठसेठाणीनी मुरति २ सरवे मल्लिने प्रतिमासनमुख श्रीअजितनाथ गणधरसींहेसेनबिंब स्थापितं । परिकर २०, चोवीसवटो १, प्रासाद १, से हेमाभाई चतुर्मुख बिंब स्थापितं । भा । नगिनदासनी देहेरीमां प्रतिमा ३ से ईछाभाईनी देहेरीमां प्र०६, उजमबेननी देरीमां प्र० ८, से सुरजमलनि देहेरीमां प्र०६, से मनसुखभाईनी देरीमां प्र०३, से मोतिभाईनी देहेरीमां प्र०४, से. अनोपभाईनी देरीमां प्र०३, बेनफुलीनि देरीमां प्र०२, बाइउजलिनि देरीमां प्र०६, सरदारकुअरनी देरीमां प्र०३, बेन पारवतिनि देरीमां प्र०४, मगुभाईनि देरीमां प्र०४, कंकुबाई देरीमां प्र०४, से हेमा-भाईनी देरीमां प्र०३ से सुरजमलनि देरीमां प्र०६, मामालखमीचंदनी देरीमां प्र०१, ते सीवाइ बीजा आसाभिनि देरी ३ छे. तेमध्ये प्रतीमा ९१ ने । चौमुख १ ।

सं. १८८३ सीआनिसाल मध्ये श्रीराजनगरथी संघलेइ श्रीसिद्धाचली आव्या । ते संघमां २५ हजार माणस सिद्धगिरी उपर एकठा मल्या । सं. १८८९नी साल मध्ये सर्वे भाईओ संघ लेइ छहरी

## श्रीशत्रुंजयगिरिवरगता लेखाः

पालता श्रीमीरीराजने भेटवा । १० । सं. १८९३नी साल मध्ये राजनगरथी संघकाढि सरवेभाई सिद्धा-  
चलजी आव्या संघनी गा० ५०० । तीहांथी मुम्मइथी से. खीमचंद मोतिचंद सरवे देश-  
कंकोतरी लखी संघ तेडाव्या. सवालाख माणसनी संघ एकठा मल्यो पळे अंजनशलाखा कारी  
(करी) तखथे नवा जिनबिंब पधराव्या । ते सरवेभाई मली पाषाणना त । धातुना जिन-  
बिंब ७०० भरावि तेनी अंजनशलाखा करावि, हेठळ मांडवो सणगारी सर्वभाईओए उजमणु  
कर्तुं । सं. १८९३नी सालमां भाईजणसरवे धुलेवा रिषभदेवजीनी जात्रा करी छे । १८९७नी  
सालमध्ये सिद्धाचलजीनो संघ काढ्यो । श्रीनंदीश्वरद्वीपनी प्रतिष्ठा करीउ चोमुख पधराव्या ।  
श्रीअजितनाथजीनी दूक थकि पुरवदिसे सनमुख नवी दूक नंदीसर द्वीपनी बंधावी । महादसु  
६ नंदिसरद्वीप प्रतिष्ठा । ते मध्ये १ मोटो ते मध्ये मेरु १, ४ अंजनमीरी, १६ वाव,  
ते मध्ये १६ दधीमुख, ३२ रतिकर पर्वत, ए रते ५२ चोमुख देहरीना ५२ । एक मेरुनो  
चोमुख सरवमलि ५३ चोमुख । सारस्वत जिन—तेहनां नाम रिषभानन १, चंद्रानन २,  
वारिषेण ३, वर्धमान ४, ए चार सास्वता प्रत्येक २ । नाम सर्वे मलि बिंब २१२, ते  
दूक मध्ये देहरु १ से० अनोपभाईनुं ते मध्ये १२ त । देहरु १ बहेन प्रसननुं तेमां  
प्र०८ । त । पुरवदिसे देहरा २ थनार छे । त । ओरडी मध्ये प्र १२ परुणा बेठा  
छे, ते शत्रुंजयतीरथटुंक २ । त । प्रासाद कराव्या त । तलेटी मध्ये पुरवदीसे मंडप कारित  
। त । पालिताणा गाम मध्ये धर्मशाला १ से० । वखतचंदजी हस्ते । त । हवेलि १  
नवि बंधावि, त । धर्मशाला १ से । सुरजमलभाईए बंधावी त । धर्मशाला १ से ललु-  
भाईए बंधावि त । धर्मशाला १ उजमवाईए बंधावी । श्रीराजभगरे श्रीमहावीरस्वामीनुं  
देहरु नवो समराव्यो । सं. १८९७ना श्रावणसुदि १० वाखुधे प्रतिष्ठा करावि श्रीचक्र-  
श्वरीनो कराव्यो । पोषवशाला १ करावी । सहेरमा पोताने सर्व देहरे गरेणा । त । त्रांब  
कुंडियो वगेरे नंग नव नव मुकथां । श्रीचितामणजीने देहरु । से । सुरजमलभाईए सम-  
राव्युं । सं. १८९१नी सालमां । आदिश्वर भगवाननो मुयरा डपर देहरु से । ललुभाईए  
समराव्युं महावद २ प्रतिष्ठा करी प्रभुजी तखव वेसाड्याः । श्रीअजितनाथजिना देहरामां  
श्रीसुविधीनाथ केसरीआजि । से । हेमाभाईना नामना पधराव्या त देहरी बीजी फरति नवि  
करावि तेमां सरवे भाईओ भत्रीजा त । वडुरोना नामनि प्र० । बेसारी प्रतिष्ठा करी. श्री-  
महावीरस्वामीनु देहरु अगनिना उपद्रवथी सं. १९०३नी सालमां बलि गयुं ते देहरु फरिथी

नवु पाषाणनुं कराव्यु । तेहनी प्रतिष्ठा करावि महासुद तेरस गुरुवारे प्रभुजि तखते बेसारया । सं । १९४०ना माह शु. १० । साहमु देहरु १ उजमबाईए नवु करावि चोमुखजि बेसारया ।

**राजसभाशृंगाह शेठ हेमाभाई ततपुत्र प्रेमाभाई साहविजयराज्ये  
साहपस्विरयुतेन संघ २ काढा तेहनि विगत**

सं. १९०५नी कातिवद १२ श्रीराजनगरथी संघ काढयो । छरीपाळतो एकासणानी तपस्या करता श्रीसिद्धाचलजिनी जात्रा करि । तारपछी सं. १९०८ना मागसर सुदि ३ श्रीराजनगरथी पंचतीर्थिनो संघकाढा श्रीतारंगाजी त । कुंभारीया । श्रीआबुजी तथा राणक-पुरजी विगेरे सरवे तिरथनि जात्राकरि एरिते वार वार संघ काढी एरिते तिरथ जात्रा तथा जिनप्रासाद सामिवल्लादि धरम करणि करि ॥ श्रीसागरगच्छेः भट्टारक श्रीश्रीश्री १०८म । श्रीराजसागरसूरी । तत् पट्टे भ । श्रीवृद्धिसागरसूरि । तत्पट्टे भट्टारकश्रीलक्ष्मीसागरसूरि तत्-पट्टे भ । श्रीकल्याणसागरसूरी । तत् । पट्टे भ । श्रीपुन्यसागरसूरी । तत् पट्टे भ । श्रीउदय-सागरसूरी । तत् पट्टे भ । श्रीआणदसागरसूरी । तत् पट्टे भ । श्रीश्रीश्री भ । १०८ । भ । श्रीशांतिसागरसूरीराज्ये ॥ ल ॥ गोरजीयं । मोतिसागरजि । विनयसत्केन । सलाट मिथां मुहमद सामदभाई दसकत कोरया छे ॥

ले० १६१ हेमावसहौ मूलमंदिरे असव्ये पाषाणबिंबं ॥ संवत् १६८२ वर्षे ज्येष्ठ सुदि ९ गुरौ अहिम्मदावादवास्तव्य-वृद्धशाखीय-उसवालज्ञातीय सा. सहस्रकिरण भार्या बाईकुअरबाई सोभागदे पुत्रेण सुत सा. पनजीप्रमुख कुटुंबयुतेन श्री ॥ ५ ॥ श्री....  
....बिंबं....कारितं.....।

ले० १६२ हे० मू० अ०० पा० बिंबं ॥ संवत् १६८२ वर्षे ज्येष्ठ वदि ९ गुरौ अहिम्मदावादवास्तव्य-वृद्धशाखीय-उसवालज्ञातीय सा० सहस्रकिरण भार्या.....  
श्रीशांतीदासेन.....करितं प्रतिष्ठितं.....

ले० १६३ हे० मू० सव्ये पाषाणबिंबं ॥ संवत् १६८२ वर्षे ज्येष्ठ वदि ९ गुरौ अहिम्मदावादवास्तव्य-वृद्धशाखायां-उसवालज्ञातीय सा० सहस्रकिरण भार्याबाईकुअरि बाई

## श्रीशत्रुंजयगिरिवरगता लेखाः

सोभागदे पुत्रेण सुत सा पनजी प्रमुख कुटुंब युतेन.....शांतिदास नामना श्रीस्थंभणपाश्र्वनाथ बिंबं कारितं प्रतिष्ठितं.....शिष्य....।

ले० १६४ श्रेष्ठि-मोतीशा-मूलमंदिरे मूलनायकलेखः ॥ संवत् १८९३ प्रति-  
वर्षे शाके १७५८ प्रवर्तमाने मासोत्तममाघमासे सुकल पक्षे १० दशम्यां बुधवासरे श्रीपाद-  
लिप्तनगरे गोहिलवंशे श्रीप्रतापसिधजी विजयिराज्ये । श्रीमंबईबिदरवास्तव्य-उसवालज्ञातीय-वृद्ध-  
शाखायां नाहटा गोत्रे । सेठ अमीचंदजि भार्या । रूपाबाई तत्पुत्र से० मोतिचंदजि भार्या  
दीवालीबाई तत्कुक्षिसमुद्भूतपुत्रस्तु श्रीशत्रुंजयतीर्थयात्राविधानसंप्राप्तश्रीसंघपतितिलक नविनजिन-  
भवन बिंबं प्रतिष्ठा साधर्मिकवात्सल्यादि स्ववित्तसफलीकृत सि०(सं)घनायक । खेमराजजी  
परिवारयुतेन श्रीसिद्धाचलोपरि श्रीआदिनाथदिबं कारितं ॥ खरतरपिप्पलीयागच्छे श्रीजिनदेवसू रि-  
पट्टे श्रीजिनचंद्रसूरिबिद्यमाने सपरिवारयुते ॥ प्रतिष्ठितं च बृहत्खरतरगच्छे । जं । यु । भ० ।  
श्रीजिनहर्षसूरिपट्टभाकर भ० । श्रीजिनमहेन्द्रसूरिभिः ॥

ले० १६५ छीपावसही-मूलनायकः ॥ संवत् १७९१ वर्षे वैशाख सुदि ७ विधि-  
पक्षे विद्यासागरसूरिराज्ये सूरतनगरवास्तव्य शेटगोविंदजी पुत्र गोडीदास आता जीवनदास कारितं  
आदिनाथ बिंबं प्रतिष्ठितं खरतगच्छे उपाध्यायदीपचंद्रगणिपट्टे देवचंद्रगणिना ॥

ले० १६६ छीपावसही, यक्षप्रतिमा ॥ संवत् १६७५ वर्षे वैशाख सुदि १३  
शुके भणसाली कवड्यक्षमुर्ति कारिता प्रतिष्ठिता ॥ श्रीजिनराजसूरिभिः ॥

ले० १६७ अजितनाथपरिकरः ॥ सं. १३३० राणकवसि.....सापाबृहेन...  
....कारि.....॥

ले० १६८ शांतिनाथमंदिरे, प्रतिमा ॥ संवत् १७८८ वर्षे माघ सुदि ६ शुके  
पाटणनागर वास्तव्य संघवि....कुंथनाथ बिंबं प्रतिष्ठितं । श्रीसुमतिसागरसूरिभिः ॥

ले० १६९ उजमवाईटुंके सन्वेतरे मंदिरे मूलनायकः ॥ संवत् १८९३ना शाके  
१६५८ प्र । माघ मासे शुक्लपक्षे १० दशमितिथौ बुधवासरे श्रीअमदावाद-वास्तव्य-उस-  
वालज्ञातिय-वृद्धशाखायां शेट शांतिदास तत्पुत्र । से । लक्ष्मीचंद । तत्पुत्र से । खुसाला-  
चंद । तत्पुत्र से । वखतचंद तत्भार्या जडाव बाई नामना तत् पुन्यार्थ श्रीमहावीरस्वामि-  
बिंबं सेठ हेमाभाई.....ता सेठ मनसुखभाई बहेन उजमवाई प्रमुख कुटुंब युतेन स्वमातृ

## श्रीशत्रुंजय-गिरिराज-दर्शनम्

भक्त्यर्थं कारितं प्रतिष्ठायां प्रतिष्ठापितं श्रीसागरगच्छे भ० श्री उदय....।

ले० १७० देरीनं० ३६४ शांतिनाथमंदिरे मूलनायकः ॥ स्वस्ति—श्रीमन्नुपति-  
विक्रमार्क—समयातीत—संवति १८६० वर्षे शालिवाहनकृतशाके १७२६ प्रवर्तमाने वैशाख-  
मासे शुक्लपक्षे ५ सोमवासरे श्रीमदहर्षपरमेश्वरपरमधर्मसमासेषित—प्राप्तपुण्यप्रकर्ष । पुरणकाल—  
पातसाहि—फिरंगजातिसन्मानित—सदाज्ञः । श्रीदंमणवंदिर—वास्तव्य ॥ महेभ्यः श्रीमालज्ञातीय-  
वृद्धशाखायां । सा । रायकरण । ततपुत्रः । सा । हीराचंद तस्य भार्या । बहेन कुंअर-  
बाई । तयोः पुत्रः । श्रीजिनराजभक्तिरसिक । सा । हरखचंदकेन । श्रीशांतिनाथजिनविबं  
कारापितं ॥ श्रीमत्तपागच्छधिराजसकलसूरि—सिरोमणि भ० । श्रीविजयजिनेन्द्रसूरिभिः प्रतिष्ठितं ॥

ले० १७३, १४५२ गणधरपादुकाः, खरतरवसही ॥ १ ॥ जहांगीरनूरदीनप्रदत्त-  
युगप्रधानपदधारकश्री ॥ २ ॥ जिनसिंहसूरिपट्टे पूर्वांचलसहस्रकरावतार—बोहित्थ ॥ ३ ॥ वंश-  
शृंगारप्रतिष्ठित—श्रीशत्रुंजयाष्टमोधारसंप्राप्त ॥ ४ ॥ जगदंबिकावरप्रसारसमधिगतमणिपर्यंततर्कप्रकार  
॥ ५ ॥ भाग्यसोभाग्य मा....धार वि० धर्मसी धारलदेवि कुमारवावित धंधालीपुर प्रव्य ॥ ६ ॥  
जित जीर्णप्रति....गमलि पि वि शे ख विचार सकलभट्टारके । सजष्टु दारप्रकार श्री ॥ ७ ॥  
मत् श्री १८ श्रीजिनराजसूरिसूरिराज्यैः । आचार्य श्रीजिनसागरसूरि.....पाध्याय ॥ ८ ॥  
व्य....आचार्यशिष्यप्रशिष्यसंसेवित—चरणसरोजैः ॥ इदं भव्यजनैः प्रयुज्यमानं ॥ ९ ॥ सेव्य-  
मानं चिरंतन...तादोषासोमौ पुत्रास्त्रिरियं श्रीक्षेमशाखामुख्य—श्रीशिवसुंदरोपाध्याय—शिष्याणु-  
शिष्य—पं० हेमसोमगणिशिष्य—वाचनाचार्यश्रीज्ञाननंदि विनेयलिखिताष्टमोद्धार—प्रतिष्ठाप्रतिष्ठित  
प्रतिमाभिधानभुवनकीर्ति स पं० लावण्यकीर्तिना लिखिते मुखाय ॥ १० ॥ उत्तरदिशा स्थित  
श्रीधर्मनाथादिजिनदशकगणधराणां द्वाचत्वारिदशद्विंशत० २४२ मितानां पादुके । समवायांग  
त्रिषष्टिशालाका चरित्रानुसारेण सर्वजिनाद्यगणधराभिधानं लिखितमस्ति समस्त स्वस्ति....निर्दानं  
श्रेयोस्तु चतुर्विधश्रीसंघस्य श्री ॥ ११ ॥ संवर्धनक्रमेण शिलेयं तृतीया ॥ ३ ॥

१ । सं. १६८२ ज्येष्ठ वदि १० शुके श्रीजरुल.....णल्लिक गोत्रीय सा०  
श्रीमलभार्या चोपलदे पुत्ररत्न शुश्रावककरणी । २ । अप्रमत्तं सं० धाहू नाम्नाभार्या कनकादे  
.....चाशदधिकचतुर्दशशत १४५२ मित धणधर पादुका ध्यान । ३ । मन्त्र पूर्व शिला  
....बचु....प्रवर्धमानपुण्य श्रेये कारितं.....श्रीजिनराजसूरिसूरिराजैः । पश्चिम दिशा ॥ ३ ॥  
कास्थित पार्श्वजिनादिनी.....संवधातं क्रमेण शिला

## श्रीशत्रुंजयगिरिवरगता लेखाः

। १ । सं० १६८२ मिते जेष्ठ वदि १० शुके श्रीमदुपकेशवंशीय—श्रीजिसलमेरुवास्त-  
व्य भा...शालि...सा पूनसी भार्या...पुत्र रत्नश्रीमल्लभार्या धाधलदे पुत्र पवित्र धर्म । २ ।  
तानघ संघवि विधिपूर्वक प्रतिष्ठापक लेखितागमभाण्डागार—विहित—साधर्मिकवात्सल्य संभारपर्या  
....रूपमद्वारक यु० श्रीजिनराजसूरि.....दश्रीशत्रुंजय । ३ । तीर्थ.....सत्तवाचतुर्वि-  
शति जिनेश्वरद्विपंचाशदम्र चतुर्दशशत गणधर पादुकालंकृत्य भूतपूर्व शिलाचतुष्क.....  
रसु....कारि संन्यवेशि

। १ । ....करणपरायण श्रीलोद्ववापत्तन प्रवरजीणोद्धारविहारशृंगारक—श्रीदिनमणिनाम-  
धधवा—गेधमहामहोत्सवरूपीरूपकनकमुद्र । समर्पण—सकारि....। २ । ...य संघपतिपदतिलकालंकार-  
सुश्रावककर्तव्यधारीण सं. धाहरू नाम्ना भार्या नकादे पुत्र हरराज भा० हजा...द्वितीयपुत्र  
मेघराज सुतेन श्रीमद

ला० १. पूर्वदिशवर्ति मारुदेवाजिनजिन

ला० २. सो० पुंडरीक सिंहसेन प्रभूतग

ला० ३. णधरः १७९ तेषामिभाः पादुकाः

ला० १. प्राग्वाटवंशीव सं० सोमजी सुत मंधाधिरूप

ला० २. रूपजी कारिताष्टमोधार—सपाकार—चतुर्द्वार वि-

ला० ३. हारे प्रतिष्ठितं च श्रीमन्महावीरदेवाधिदेवा—

ला० ४. विच्छिन्न—परंपरायात—श्रीकोटिकगणगगनांगणदिनमणिचांद्रकुलावचू(बू)ला-  
चुडामणि वज्रीशाखानुसरणि श्रीमदुद्योत्तनसूरि सूरि सूरिभु—धक श्रीवर्ध-  
मानसूरि— ।

ला० ५. ....सममुल्लेदक—खरतरविरुदप्रावक—श्रीजिनेश्वरसूरि—श्रीजिन चंद्रसूरि—नवांगी-  
वृत्तिकारक—श्रीस्तंभनकाधीशपार्श्वनाथाति....श्रीमदभयदेवसूरिपट्ट....।

ला० ६. पट्टायात—श्रीजिनभद्रसूरिसंतानीय—प्रतिबोधितदिल्लीपति—जलालदीन साही-  
श्रीमदअकबरप्रदत्तयुगप्रधान—पदधारक पंचनह....शाधक....षाठीयमारिप....।

## श्रीशत्रुंजय-गिरिराज-दर्शनम्

ला० ७. तत्कबृहत्खरतरगच्छाधीश्वर-युगप्रधान-श्रीजिनचंद्रसूरि वर्षावधि.....तीर्था-  
.....र्णा.....वगतजंतुजाता—कवित कुर—--वारादिदेशाम् ।

ले० १७३ देरीनं० ५१/१ पंचतीर्थी, बृहद्भूकः ॥ संवत् १५६५ वर्षे म० व  
९ दिने दधालिआवासिप्रा०ज्ञा० साजशा भा० दुमापु० सा० जैनाकेन भा० गोरी (पु०)  
वृद्ध भ्रातृ सा० सोमा भा० सोल्हासुत गाहराज भीलावादाहासाहि कु० युतेन लधु आ०  
हाला श्रेयोर्थ श्रीधर्मनाथबिंबं कारितं प्र० गच्छनायक—श्रीहेमविमलसूरिभिः ॥

ले० १७४ देरीन० ५१/२ पंचतीर्थी, बृहद्भूकः ॥ संवत् १५२५ वर्षे फागुण  
सुद ७ श्रीमूलसंघे सरस्वतीगच्छे बलाकारगणे श्रीकुंदकुंदाचार्यान्वये म० श्रीपद्मनंदिदेव ।  
तत्पट्टे म० श्रीसकलकतिर्तिदेव तत्पट्टे म० श्रीविमलेन्द्रकिर्ति गुरु उपदेशात् श्रीशांतिनाथ हुंबड-  
ज्ञातीय सा० नाडु भार्या कमल सु० सा० कान्हा भा० रामति सु० लखराज भा० अजी  
भा० जेसंग भा० जसमादे आ० गोपाल भा० पदमायी सु० श्री० राजसवीर नित्यं  
प्रणमंति ॥

ले० १७५ देरीनं० ६० पंचतीर्थी ॥ संवत् १५२९ वर्षे वै० व० ४ शुक्ले उक्केश  
व० ना० लाभा० धाकु सु० व० लाखदेव भा० भरमादे प्रमुखकुटुंबयुतेन कारित श्रीमुनि-  
सुव्रतबिंबं प्र० तपा श्रीहेमसमुद्रसूरिभिः ॥ चारुप्रभासे ॥

ले० १७६ देरीनं० ६३ पंचतीर्थी ॥ सं० १४७५ वैशाख सुद १० सामे  
श्रीमाल.....मादि—श्रेयसे सुत—श्रीपार्श्वनाथबिंबं कारितं ॥ प्र० श्रीभावचंद्रसूरीणामुपदेशात् ॥

ले० १७७ देरीनं० ९३/१ पंचतीर्थी ॥ सं० १५३९ वर्षे वैशाख सुदि ६  
शुक्ले....श्रीश्रीमाली ज्ञातीय व्य० स रा भा०....ज्य सु० जीवा....भा० माई पु० रुखी....  
ऐनुराजु पु० प्र० खीमाकेन भा० खीमादे पुत्र० रायम भार्या कर्मादि सहितेन स्वश्रेयोर्थ  
श्रीपार्श्वनाथबिंबं कारितं । श्रीपूर्णिमापक्षे श्रीविनयतिलकसूरिपट्टे श्रीसोभागतिलकसूरीणामुपदेशेन  
प्रतिष्ठितं ॥ पत्तनवास्तव्य ॥

ले० १७८ देरीनं० ९३/२ पंचतीर्थी ॥ संवत् १५१३ वर्षे माहा सुद १०  
गुरौ श्रीश्रीमाल ज्ञा० श्रे० मेघा भा० रत्नादे सुत तेजाकेन भा० सारू युतेन स्वश्रेयसे  
श्रीपार्श्वनाथबिंबं का. पूर्णिमापक्षे श्रीजयचंद्रसूरिगुरुपदेशेन प्रतिष्ठितं च विधिना ॥

ले० १७९ देरीनं० ९७ पंचतीर्थी ॥ संवत् १५०६ वर्षे चैत्र वदि ४ बुधे श्रीश्रीमालज्ञातीय श्रे० देवाभार्यासुहि तयोः पुत्रा धागा, भोजा, जोग, राजा, खेताकेन स्व-पितृभानृभानृ श्रेयोर्थ श्रीवासुपूज्यबिंबं कारितं प्रतिष्ठितं श्रीआगमगच्छे श्रीश्रीशीलरत्नसूरिभिः । सीरखीजवास्तव्यः ॥

ले० १८० देरीनं० १९७ विंबं ॥ संवत् १६१० वर्षे फागण वदि ६ शुके राजाधिराज—श्रीनाभिराज—माताश्रीमरुदेव्या तत्पुत्र श्रीआदिनाथस्य विंबं खांधलावास्तव्येन कारितं कर्मक्षयार्थं श्रेयोर्थ ॥

ले० १८१ देरीनं० १०१/१ पंचतीर्थी ॥ संवत् १५०८ वर्षे वैशाख सु० ३ प्राग्वाटज्ञातीय सं० नाकु भार्या नयणसिरि सुतजुंदुकेन भार्या चमकु सुत हंसराज भगिनी सुंदार्ई प्रमुख कुटुंब युतेन स्वश्रेयोर्थ श्रीधर्मनाथबिंबं कारितं प्र० तथा श्रीरत्नशेखरसूरिभिः ।

ले० १८२ देरीनं० २०२/१ पंचतीर्थी ॥ संवत् १५३८ वर्षे ज्येष्ठशुक्लपक्षे दशमीतिथौ शुके श्रीमालीज्ञातीय—चहचइयागोत्रे मा० दवा भा० दीलु पुत्र सुरा भा० मदोयरी पु० देवण बाभा भाथा रूयु । टे । काजिरराज बालाकेन स्वपुण्यार्थं श्रीशातिनाथबिंबं का० प्र० श्रीबहद्गच्छेराश्रीमाणिकसुंदरसूरिभिः

ले० १८३ देरीनं० २२८/१ पंचतीर्थी ॥ संवत् १५११ वर्षे आषाढ सुद ६ शुके वाडईतवा—भावसार भूल भार्या धनी सुत गोपालेन प्र० भा० चापू सुत हेमा भा० सलखु सहित आदिकुटुंबयुतेन स्वश्रेयसे श्रीमुनिसुव्रतनाथादि पंचतीर्थी आगमगच्छे श्रीदेवरत्न-सूरिणामुपदेशेन कारिता प्रतिष्ठिता च ॥

ले० १८४ नं० २२८/२ पंचतीर्थी ॥ संवत् १५२३ वर्षे मार्ग सुदि २ सोमे उपकेशज्ञातीय—ठायागोत्रे सा० भुणा भा० कुसली पु० सा० हेम भा० सलखु पु० हासा-नाना सहितेन स्वश्रेयसे श्रीअजितनाथबिंबं कारितं प्रतिष्ठितं अचलगच्छे म० श्रीजयकेसर-सूरिभिः ॥ सिणोसास्थाने ॥

ले० १८५ देरीनं० ३३०/१ चतुर्विंशतिका ॥ संवत् १५३२ वर्षे वैशाख सु० ५ शनौ श्रीउसवंशज्ञातीय—कांवलीयाशाखायां सा० सामल भा० सुहृषदे सु० कान्हा—केल्हा-

कुल्हा भा० वरजु सु० समरसीह कुल्हा भा० माही सु० सीधर सवीर वमासहितेन आत्म-  
श्रेयसे स्वपूर्वजनमितं श्रीनमिनाथ बिंबं का० प्र० श्रीचैत्रगच्छे धारणपद्मीय म० श्रीलक्ष्मीदेव-  
सूरिपट्टे श्रीसोमदेवसूरिभिः ॥ लालीआणा ॥

ले० १८६ देरीनं० २४०/१ पंचतीर्थी ॥ संवत् १३०८ ज्येष्ठ सु० १२....  
दास नाहरदे....श्रीमुनिचंद्रसूरिभिः ॥

ले० १८७ देरीनं० २४०/२ चतुर्विंशतिका ॥ सं० १३०८ वर्षे माघ सु० ९  
रवौ....पोर वारा (स्वाय)ना आशा० भार्या० ..... ।

ले० १८८ देरीनं० २५२/१ पंचतीर्थी ॥ संवत् १५०९ वर्षे फागुण सुदि २  
सोमे श्रीश्रीमालज्ञातीय....पुत्र सो० सिवदासेन भा० मरगाई युतेन श्रीकुंथुनाबिंबं कारितं  
श्रीअंचलगच्छे श्रीसिद्धांतसागरसूरिणामुपदेशेन प्रतिष्ठितं श्रीसंधेन श्रीमंडपमहादुर्गे ॥ शुभं भवतु ॥

ले० १८९ देरीनं० २५२/२ पंचतीर्थी ॥ संवत् १५९० वर्षे वैशाख सु० ६  
रवौ अज्ञेह श्रीमदणहल्लपुरपत्तने श्रीमोढज्ञातीया ठा० रत्नासुत ठा० हंसराजकेन भ्रातृ बा०  
लखमाई भार्या धन्नी भ्रातृ जगुणिआदियुतेन स्वभगिनी मंगाई पुण्यार्थं श्रीशांतिबिंबं कारितं ।  
प्रतिष्ठितं श्रीतपागच्छे श्रीआणंदविमलसूरिभिः ॥ श्रीरस्तु ॥

ले० १९० देरीनं० २५९ पंचतीर्थी ॥ संवत् १५०९ वर्षे वैशाख सुदि ७  
दिने श्रीमालिज्ञाते धेकरीयागोत्रे सा० रामा पुत्र सा० राजाकेन पुत्रखेता वील्हा कल्हा  
युतेन बृहत्पुत्र छडा पुण्यार्थं श्रीसुविधिनाथबिंबं कारितं प्रति० श्रीजिनभद्रसूरिभिः खतरगच्छे.

ले० १९१ देरीनं० २६६/१ चतुर्विंशतिका ॥ संवत् १५६४ वर्षे ज्येष्ठ सुदि  
२ सोमे श्रीश्रीमालज्ञातीय व्य० वपूना भार्या जलु सुत व्यव हाबा भा० मरगादि सुतव्यव.  
खेताकेन भा० हास सुत थावद प्रमुख कुटुंबसहितेन पितृ-मातृ-श्रेयसे श्रीकुंथुनाथचतुर्विंशति-  
पट्ट श्रीपू र्णिमापक्षे श्रीगुणधीरसूरिपट्टे श्रीसौभाग्यरत्नसूरीणामुपदेशेन कारित विधिना प्रतिष्ठितं  
च । सफ्रामे ॥ श्रीरस्तु ॥

ले० १९२ देरीनं० २६६/२ पंचतीर्थी ॥ संवत् १४...वर्षे माहसुरि ११ शनि  
उपकेशवंशे गादरिआगोत्रे से० आजल भार्या आल्हणदे मिमितं से० सांगा से० साजणभ्यां

मातुनिमित्तं श्रीपार्श्वनाथबिंबं का० प्र० खरतरगच्छे श्रीजिनराजसूरिपट्टे श्रीजिनव...सूरिभिः ॥

ले० १९३ देरीनं० २६६/३ पंचतीर्थी ॥ संवत् १५३३ वर्षे माघ वदि १० शुके उकेशकगोत्रे सा० रामा भार्या हसीरदे पुत्र सा० साताकेन भार्या गेही सुत० खर... तकानूल भा हेमा सु० पुरी—प्रमुख—कुटुंबयुतेन श्रीआदिनाथबिंबं कारितं प्र० खरतरगच्छे श्री-जिनहर्षसूरिभिः ॥ बाहडीप्रामे ॥

ले० १९४ देरीनं० २६८/१ पंचतीर्थी ॥ संवत् १५१५ वर्षे ज्येष्ठ सुदि ५ सोमे श्रीश्रीमालज्ञातीय—गांधी पासा भा० मांजू सु० सदाकेन भा० मांजी करमाई पु० जिणदास श्रेयसे श्रीकुंथुनाथबिंबं कारितं । पूर्णिमा पक्षे सीमपल्लीय भ० श्रीजयचंद्रसूरीणामुप-देशेन प्रतिष्ठितं ॥

ले० १९५ देरीनं० २९८/१ पंचतीर्थी ॥.....श्रीश्रेयांसनाथबिंबं कारापितं प्रतिष्ठितं श्रीधर्मधोषगच्छे श्रीपासमूर्तिसूरिपट्टे श्रीक्षमास्तनसूरिभिः प्रतिष्ठितं ॥

ले० १९६ देरीनं० २९८/२ पंचतीर्थी ॥ संवत् १५२४ वर्षे वै० सुदि ३ सोमे राजपुरवास्तव्य—श्रीश्रीमालज्ञातीय श्रे० वणसी भा० नाई सुत अ(२)राजा भ्रातृ श्रे० धुधस० भा० नाभ्या सु० २ श्रे० वीरपाल भा० वीरादे श्रे० कुसपाल भा० कुयारि सु० माला-दियुतया स्वश्रेयसे श्रीकुंथुनाथबिंबं कारितं प्रतिष्ठितं बृहत्तपापक्षे भट्टारकश्रीज्ञानसागरसूरिभिः ॥

ले० १९७ देरीनं० २९८/३ पंचतीर्थी ॥ संवत् १५१३ जे० सु० ३ उ० ज्ञा० सा० धना भार्या फाली पुत्र सा० याताकेन भार्या कहुरी पुत्र जगपाल—जिनदत्तादि-कुटुंबयुतेन पितृव्य सा० धिरपालश्रेयसे श्रीशांतिनाथबिंबं का० प्रतिष्ठितं तपागच्छनायकश्रीश्री-श्रीरत्नशेखरसूरिभिः ।

ले० १९८ देरीनं० ३३०/१ पंचतीर्थी ॥ संवत् १५४६ वर्षे पोसवदि ५ सोमे श्रीश्रीवंसे सुगंधी वंचायण भार्या मुली सुश्राविकाया पुत्र सु० मंडलिक प्रमुखपरिवार—सहितया स्वश्रेयसे श्रीपार्श्वनाथबिंबं कारितं प्रतिष्ठितं पिंपलगच्छे श्रीपदमानंदसूरिभिः ॥ श्रीअहमदा-बाद नगरे ॥

ले० १९९ देरीनं० ३३०/२ पंचतीर्थी ॥ सं० १५१६ वर्षे वैशाख वदि ४

गुरौ नाहरगोत्रे सा० धेनड भार्या धनूश्री पुत्र सा० पदाकेन आत्मपुण्यार्थ भा० पदमश्री पुत्र सा० बल्हा, हरि, चंद, पीसा, देवासहितेन श्रीशान्तिनाथबिंबं कारितं प्रतिष्ठितं श्रीधर्म-घोषगच्छे श्रीश्रीपद्मशेखरसूरिपट्टे भ० श्रीपद्मानंदसूरिभिः ॥

ले० २०० देरीनं० ३०३/२ सिद्धचक्रं ॥ सं० १५५२ वर्षे मार्ग वदि १४ श्रीमुलसंघे भ० श्रीशुभचंद्रगुरुपदेशात्, डिसागाभाम्महौ ता सु आ....भा० अ....नित्य प्रणमति ॥

ले० २०१ देरीनं० ३४८/१ पंचतीर्थी ॥ ———मांडालागत्यताभ्यां पितृ-मातृ-पुण्यार्थं श्रीषट्मप्रभबिंबं कारितं प्र० बृहत्गच्छे श्रीरत्नाकरसूरिपट्टे कनकप्रभसूरिभिः

ले० २०२ देरीनं० ३४८/२ पंचतीर्थी ॥ सं० १५५—वर्षे वे० उसवंशे माल्हागोत्रे सा० पासू भार्या पासलदे पुत्र सा० रत्नापाल आ० मोहाग ठाकर स्वश्रेयसे श्रीसंभवनाथबिंबं कारितं प्रतिष्ठितं ।

ले० २०३ देरीनं० ३४८/३ पंचतीर्थी ॥ सं० १४३२ वैशाख वदि ५ गुरौ श्रीकाष्ठासंघे हुंबडज्ञा० को० मीमा भार्या लीलसुत रेवताकेन पित्रोः श्रेयसे श्रीपाश्वर्चनाथबिंबं कारितं श्रीमलकिर्ति ॥

ले० २०४ देरीनं० ३४८/४ पंचतीर्थी ॥ सं० १४२५—सिरि पुत्र माला-केन गोयमला—बिंबं का० प्र० बहारान्य श्रीविजयसेनसूरिपट्टे श्रीरत्नाकरसूरिभिः

ले० २०५ देरीनं० ३४८/५ पंचतीर्थी ॥ संवत् १५१२ वर्षे फा० सु० १३ प्राग्वाटज्ञातीय मामप लोला भार्या मेलदे सुत बलमेन भार्या कर्मणि सुत लीलादि कुटुंब-युतेन स्वश्रेयसे श्रीशान्तिनाथबिंबं का० प्र० तपागच्छे श्रीस्तनशेखरसूरिपट्टे श्री....।

ले० २०६ देरीनं० ३५९ पंचतीर्थी ॥ सं० १५१२ वर्षे माघ सु० ५ उ० सोजीत्रा वा० श्रे चांगा भार्या पुत्र श्रे० लाडलोन् भा० लीलादे पुत्र वीरपाल कुरपाल पुहासी आतृ डुंगरादि युतेन स्वश्रेयसे श्रीशान्तिबिंबं का० प्र० तपा श्रीसोमसुंदरसूरि-शिष्य-श्रीरत्नशेखरसूरिभिः ॥

## श्रीशत्रुंजयगिरिवरगता लेखाः

ले० २०७ देरीनं० ४२१/१ धातुप्रतिमा ॥ संव १५३३ व० वैशाखवदि—  
सोमे श्रीसंडरगळे डपतहीयागोत्रे धयराज भा० चीकलर पुत्र लाखा भा० डर्वकु पु० चांदा  
रूपा चांदा भा० पतपु कुहा, रूपा, भा० वीनास श्रेयसे आत्मपुण्या....श्रीधर्मनाथबिंबं का०  
प्र० श्रीसालिसूरिभिः

ले० २०८ देरीनं० ४२१/२ पंचतीर्थी ॥ सं० १४३२ वर्षे फागुण सुदि ३  
शुक्ले आग—पलदे सु....—मातृ-पितृ श्रेयोर्थ श्रीआदिनाथपंचतीर्थी कारिता श्रीसूरिभिः  
प्रतिष्ठिता ॥

ले० २०९ देरीनं ४२१/३ पंचतीर्थी ॥ स्वस्ति संवत १४८५ वर्षे चैत्र वदि ८  
सोमे श्रीश्रीमालज्ञातीय श्रेष्ठ धउला भार्या साउ तयोः सुत श्रेष्ठ खेतसिंहेन भार्या...मि श्रीचंद्र-  
प्रभस्वामिबिंबं कारितं प्रतिष्ठितं श्रीसुविहितसूरिभिः ॥

ले० २१० देरीनं० ४२१/४ पंचतीर्थी ॥ संवत १५४३ वर्षे वैशाख वद १०  
शुक्ले श्रीहुंबडज्ञातीय सं० हीरा भा० रिछुं तत्सुत सं० भादास । मुला भा० हासी  
तत्पुत्राः सं० सदा सं० साडा सं० सदा भा० —सं० लपाई सं० फाई सं० साडा  
साडा भार्या, सं० पुरी तेन स्वमातृपितृश्वसरश्रेयोर्थ श्रीसंभवनाथबिंबं कारितं प्रति० श्रीबृहत्त-  
पापक्षे भ० श्रीधर्मस्तनसूरिभिः । श्रीगंधारवास्तव्य ।

ले० २११ देरीनं० ४६५ पंचतीर्थी ॥ सं० १४६६ वर्षे वै० सुद ११ शनौ  
श्रीश्रीमाल ज्ञा० व्य० सासल भा०—खिरिचांदे पु० सागर भा०.....रहे आत्मश्रे०  
श्रीआदिनाथबिंबं कारितं प्रतिष्ठितं श्रीउदयसागरसूरिभिः

ले० २१२ देरीनं० ६०१ समवसरणं ॥ सं० १३९३ वर्षे जेष्ठ शुदि ९ शुक्ले  
वायडज्ञातीय ठ० देपाल ठ० गडालिक—भोलानि० ठ० ठालाकेन श्रीआदिनाथ कारितं  
प्र० श्रीराशिलसूरिभिः

ले० २१३ देरीनं ४२१/५ पंचतीर्थी ॥ संवत १५१६ वर्षे फा० सु० १५  
सोमे श्रीश्रीमालज्ञातीय सा० पंचायण भा० माकु सुत सा० सायरुनाम्ना भार्या सुहवदे  
प्रमुखकुटुंबयुतेन श्रीसुमतिनाथबिंबं कारितं प्रतिष्ठितं श्रीवृद्धतपापक्षे श्रीरत्नसिंहसूरिभिः

ले० २१४ देरीन० ४७७/१ पंचतीर्थी ॥ संवत् १५२६ वर्षे वै० सु० ५ प्राग्वाट व्य० सहि भार्या पूरि पूत्र व्य० महीपाकेन भा० भाली पुत्र व्य० जहसी तोला पावा लाडादिकुटुंबयुतेन स्वश्रेयसे श्रीसुमतिविंबं का० प्र० तपाश्रीलक्ष्मीसागरसूरिभिः । श्रीबलीआग ।

ले० २१५ देरीनं ४७७/२ पंचतीर्थी ॥ सं० १६२८ वर्षे शाके १५८४ प्र० वैशाख सुदि ११ बुढीरुफातक्षेत्रे उशवंशे ठहसल्ला त पु० राम सु० बु० श्रीवत्त भा० सरीयादे सु० वाघा मासा मुला मम सुवरद बेन श्रीआदिनरथविंबं श्रेयोर्थ कारितं प्रति० श्रीमद्वार—विजयसूरिभिः । श्रीतपा ।

ले० २१६ देरीन० ४७७/३ पंचतीर्थी ॥ सं० १५०३ वर्षे जेष्ठ सुदि ११ शुक्रवारे उसवालजाति लांखुलागोत्रे सा० खिमधर भा० सोती पु० सा० वीरूहेकेन आत्म श्रेयसे श्रीविमलनाथविंबं कारितं प्र० श्रीधर्मघोषगच्छे श्री विजय—सूरिभिः ॥

ले० २१७ देरीन० ४७७/४ पंचतीर्थी ॥ सं० १५१० वर्षे वै० सु० २ बु० माधवकेन स्वपितृव्य सा० खीमा श्रेयसे श्रीआदिनाथविंबं कारितं ॥ प्रतिष्ठितं तपापक्षे श्रीरत्नशेखरसूरिभिः ॥ श्री ॥

ले० २१८ देरीनं ४७७/५ पंचतीर्थी ॥ सं० १६२४ वर्षे फागुण सु० ३ रवौ लघुशाखीय—श्रीमालीज्ञातीय दो० कीका भार्या बाई मनाई सुत देव देवचंद्र (हरचंद्र) संयुतेन प्रतिष्ठापितं श्रीनमिनाथविंबं श्रीहिरविजयसूरिभिः ॥ प्रतिष्ठितं स्वश्रेयोर्थ ॥

ले० २१९ देरीन० ४७७/६ पंचतीर्थी ॥ सं० १५२४ वर्षे वैशाख सुदि ३ रवौ अहमदाबाद—उसवालज्ञातीय व्यव० देवसी भार्या सोनल सुत व्य० कुपाकेन भार्या राणी सुत देवदास भार्या देवलदे तेनी भार्या माणिक खिमायुतेन पितृमातृपुण्यार्थ श्रीजीराउल्लागच्छे भट्टा० श्रीउदयभद्रसूरीणामुपदेशेन श्रीनमिनाथविंबं कारितं

ले० २२० देरीन० ४७७/६ पंचतीर्थी ॥ संवत् १८९३ वर्षे महरसुदि १० बुधे बाई राजी स्वश्रेयोर्थ श्रीरीबाईराजी श्रीपारश्वनाथजीविंबं कारापीतं पारस्वनाथजी वडी-पोसालगच्छे सुरतबंदर

ले० २२० देरीनं० ५७८/१ पंचतीर्थी ॥ संवत् १५२१ वर्षे कागण वदि  
२ बुधे श्रीमालवदुम श्रीश्रीमालज्ञातीय सा० ठाकरसी भा० रुपिणि सुत धांधर भा० रमाई-  
केन सुत देराज विद्याधर अमरा प्रमुख कुटुंबयुते आत्मश्रेयोर्थ श्रीसमवनाथबिंबं कारापितं प्रति०  
श्रीप्रथम शा० श्रीगुणसुंदरसूरि उपदेशेन ॥

ले० २२१ देरीनं० ५७८/२ पंचतीर्थी ॥ संवत् १६८३ वर्षे आसाढ वद ४  
गुरौ उकेशमाताय—जालपुरवास्तव्य—कर्मचंद्र भा० कपुरदे नामान्या श्रीनमिनाथबि० कारितं प्र०  
तपागळे म० श्रीविजयदेवसूरिभि प्रति० ॥ वाणडागोमे ॥

ले० २२२ देरीनं० ५८२/१ पंचतीर्थी ॥ संवत् १५०७ लीखजवासतव्य० लख-  
मण भा० सेन भा० ललसु पु० आमाधना सुथादियुतेन श्रीमुनिसुवृतः का० प्र० तपाश्री-  
रत्नशेखरसूरिभिः

ले० २२३ देरीनं० ५८२/२ पंचतीर्थी ॥ संवत् १५३१ वर्षे मार्ग सु० ७ प्रा०  
सा० राजा भा भमरी सुत सादवली पुण्यार्थ भा० मेलाकेन स्वश्रेयसे श्रीसुमतिनाथबिंबं का०  
प्र० तपा—श्रीलक्ष्मीसागरसूरिभिः श्रीनोरनगरे.

ले० २२४ देरीनं० ५९२/१ पंचतीर्थी ॥ संवत् १५२८ वर्षे जेष्ठ सुदि ५  
बुधे श्रीपलीवालज्ञातीय सा० वीरा भार्याबाई सुत सा० नीना भार्या तरजी आत्मरमाई-  
श्रेयसे श्रीवर्मनाथबिंबं कारापितं श्रीचैत्रगळे म० श्रीगुणदेवसूरि—संताने म० श्रीजिनदेवसूरि-  
पट्टे श्रीरत्नदेवसूरि प्रतिष्ठितं ।

ले० २२५ देरीनं० ५९३/२ पंचतीर्थी ॥ सं. १७२० व० ज्येष्ठ सु १३  
रवौ तहलिपुरवास्तव्य—प्राग्वाटज्ञातीय वृ० शाखायां सा० सिधजी भा० सिणगारदे पु० सा०  
श्रीमेघामाईना श्रीश्रीसुमतिनाथबिंबं कारापितं प्र० तपागळीय—भट्टारक—श्रीश्रीविजयरजसूरि

ले० २२६ देरीनं० ५९३/३ चतुर्विंशतिका ॥ संवत् १४५६ वर्षे ज्येष्ठ वदि  
१३ शनौ उपकेशज्ञाति लोठागोत्रे सा० ग्रहा पुत्र मुल्हु भार्या ब्राह्मणी निजपतिश्रेयसे श्री-  
चतुर्विंशतिपट्ट का० प्र० श्रीरुद्रपल्लीयगळे श्रीहर्षसुंदरसूरिभिः ॥

ले० २२७ देरीनं० ५९३/४ पंचतीर्थी ॥ सं० १५१७ वै० सुदि ३ सोमे

## श्रीशत्रुंजय-गिरिराज-दर्शनम्

श्रीश्रीवंशे श्रे० जेशा भा० षासू पुत्र भोजाकेन भा० अर्धू पुत्र सिखराज-हेमराज-सहितेन निजश्रेयोर्थे श्रीशितलनाथबिंबं कारितं प्र० मलधारगङ्गे श्रीगुणसुंदरसूरिभिः ॥

ले० २२८ देरीनं० ५९४/१ पंचतीर्थी ॥ सं० १३०१ माघ हुबडशातीय निर्वर्तिगङ्गे श्रे० जरावीर पुत्र संहन स्वश्रेयसे श्रीशांतिनाथप्रतिमाकारिता प्रतिष्ठिता श्रीआम-देवसूरिभिः

ले० २२९ देरीनं० ५९४/२ पंचतीर्थी ॥ सं० १४९६ वर्षे प्राग्वाट ज्ञा० श्रे० भादा भार्या भावलदे सुत मेघा-जावडभ्यां स्वश्रेयसे श्रीसुमतिबिंबं प्र० श्रीसोमसुंदरसूरिभिः

ले० २३० देरीनं० ५९६/१ पंचतीर्थी ॥ सं० १५५४ वर्षे माघव० २ गुरौ उसवाल ज्ञा० सा० अदा भा० अणपमदे सु० सा० भोजा भा० भीमिणि सु० सा० मव-वीरकेन भा० वगुप्रमु० कुटुंब-युतेन श्रीस्तमतीर्थे श्रीआदिनाथबिंबं का० प्रतिष्ठितं श्रीवृद्ध-तपापक्षे श्रीउदयसागरसूरिभिः ॥ श्री ॥

ले० २३१ देरीनं० ५९६/२ पंचतीर्थी ॥ सं० १६९४ व० माघ सु० ६ गुरौ देवपत्तनवास्तव्य उ० ज्ञा० वृद्ध० सा० जसपाल सुत सा० राजपाल तथा बा० पूरई प्रमुखकुटुंबयुतेन श्रीसुमतिनाथबिंबं का० प्र० तपागङ्गे भ० श्रीविजयदेवसूरिभिः ॥

ले० २३२ देरीनं० ६००/१ पंचतीर्थी ॥ संवत् १५५४ वर्षे पोस नदि ५ दिने प्रा० व्य० मालाकेन भार्या मानू पुत्र ठाकर मना भार्या जीविणि सुत नखदे प्रमुख-कुटुंबयुतेन श्रेयसे श्रीसुमतिनाथबिंबं का० प्र० तपागङ्गे श्रीहमविमलसूरिभिः । वाडीवास्तव्य सु ॥

ले० २३३ देरीनं० ६००/२ पंचतीर्थी ॥ सं० १५०५ वर्षे वैशाख सुदि ७ दिने श्रीमालज्ञातीय महंठागोत्रे मं० जाजण पुत्र मं० बाहड सं० देरुहड पदम अवापा.... सं० आहिली सं० देहड पुत्र सं० धनराजेन खीमराज-उदयरज-पूजराज पालराज तेन पेर स० देहडु मातृ....पुन्यार्थे श्रीआदिनाथबिंबं..... ।

ले० २३४ काठारः पंचतीर्थी १ ॥ सं० १५२८ वर्षे माघ सु० १३ गुरौ घा मा द श्रे० जेजिग भा माफ सुत श्रे० पासाकेन भा० सं० पूरी सुत कुरा सहजा भ्रातृ समघर भा० जाणी प्रमुखकुटुंब युतेन पितृश्रेयसे श्रीशंभवनाथबिंबं का० प्र० तपाश्री-रत्नशेखरसूरिपट्टे श्रीलक्ष्मीसागरसूरिभिः ॥ सिद्धपुर ॥

ले० २३५ कोठारः पंचतीर्थी२ ॥ सं० १५३७ वर्षे पो०सुदि ९ रवौ श्रीश्रीमाल-  
ज्ञातीय सा० भोजा सुता मणकाई सा० महनाथ कलत्र तथा स्वश्रेयसे श्रीशान्तिनाथबिंबं  
कारितं प्र० श्रीआगमगच्छे श्रीसिंहदत्तसूरि—श्रीसोमदेवसूरिभिः ॥

ले० २३६ कोठारः पंचतीर्थी३ ॥ सं० १५२९ वर्षे वै० सु० ३ शनौ श्रीभाव-  
डास—श्रीमालज्ञा० श्रे० टावर भा० विमलादे पु० पालावी । सा वेजा सेला भा०....  
पु० जाणासहितेन पि० जई नानि० श्रीसंभवनाथबिंबं का० प्र० भावदेवसूरिभिः लीवा-  
लावास्तव्यः ॥

ले० २३७ कोठारः पंचतीर्थी४ ॥ संवत् ५१७७ वर्षे माघ सु० १३ गुरु  
श्रीश्रीमालज्ञातीय श्रे० काला भार्या०....सुत घना....ई आन्धा भ्रातृ हापा श्रेयोर्थ भार्या  
गौरि श्रीशान्तिनाथबिंबं कारितं आगमगच्छे श्रीहेमरत्नसूरि—गुरुपदेशेन प्रतिष्ठितं ॥ श्रीः ॥

ले० २३८ कोठारः पंचतीर्थी५ ॥ सं० १४९७ ज्ये० सु० २ कुमतावासि—  
श्रीमालज्ञातीय मं० लीबा भा०...लटकु पुत्र रामाकेन भा० राजलदे पुत्र मुंजाय जावायु-  
तेन श्रीसुमतिनाथबिंबं कारितं प्रतिष्ठितं श्रीसोमसुंदरसूरि—शिष्य—श्रीमुनिसुंदरसूरिभिः ।

ले० २३९ कोठारः पंचतीर्थी६ ॥ सं० १५१३ वर्षे वदि ८ गुरु श्रीहारीज-  
गच्छे उकेशज्ञातीय श्रे वीरा भा० वलदे पुत्र श्रे० आसा भार्या अहिवदे पुत्र सरवणेन भ्रातृ-  
चांगदे घरनिमित्तं श्रीकुंथुनाथबिंबं कारितं प्रतिष्ठितं श्रीमहेश्वरसूरिभिः । वाघलिवास्तव्य ॥

ले० २४० कोठारः पंचतीर्थी७ ॥ सं० १४५७ वैशाख सुद १३ शनौ श्रीमाल-  
ज्ञातीय पितरुव्य०....रवल मातृ प्रेमलदे श्रेयसे सुत्तराजकेन श्रीशान्तिनाथबिंबं कारितं श्री....  
र्याणसूरिणामुपदेशेन प्रतिष्ठितं ॥

ले० २४१ कोठारः पंचतीर्थी८ ॥ सं० १४५७ वर्षे वैशाख सुदि १३ शनौ प्राट्-  
वाटज्ञातीय संघवि भास्वर भार्या भरमादेवि द्वीभ्यां सुरनर बद श्रेयोर्थ श्रीवासुपूज्यबिंबं पंच-  
तीर्थी कारिता श्रीनागेन्द्रगच्छे श्रीरत्नप्रभसूरिभिः ॥ श्रीः ॥

ले० २४२ कोठारः पंचतीर्थी९ ॥ सं० १३१५ वर्षे फागुण सु० २ रवौ  
श्रीमालज्ञातीय श्रे० पारुहण सुत पितृ रत्न मातृ रयणादेवि श्रेयसे श्रीशान्तिनाथबिंबं कारितं

प्रतिष्ठितं कर्पटवाणिजय वास्तव्य ॥

ले० २४३ कोठारः पंचतीर्थी१० ॥ सं० १५१५ वर्षे ज्ये० सु० ९ शुके  
आणंद ग्रामवासि वायडज्ञा० श्रे० साहा भा सुहवदे पु० श्रे० महसाकेन भार्या साधु  
पु०...जावडादि युतेन स्वश्रेयसे श्रीआदिनाथविंबं का० प्र० श्रीसोमसुंदरसूरि-संताने  
श्रीलक्ष्मीसागरसूरिभिः ॥

ले० २४४ कोठारः पंचतीर्थी११ ॥ सं० १५२१ वर्षे पोसर्वाद १ गुरौ श्रीउ-  
केशवसे दो० लाया भा० मही पुत्र २ दो० वरसिंग दोसा राघव वरसिंग सु० हसा हरपति  
भा० गुराईनाम्न्या स्वपुण्यार्थे श्रीसुमतिविंब कारितं प्रतिष्ठितं श्रीसुविहितसूरिभिः ॥

ले० २४५ कोठारः पंचतीर्थी१२ ॥ सं० १४१२ फा० वद २ शुके श्रीमुल-  
संघे भट्टा श्रीपद्मनेमि....नेमिचंद्रगुरुउपदेशेन.....सास कारापितं.....

ले० २४६ कोठारः पंचतीर्थी१३ ॥ सं० १२०९ व.....श्राविका श्रेयोर्थ  
श्रीशांतीनाथविंब का०

ले० २४७ कोठारः पंचतीर्थी१४ ॥ सं० १५३६ वर्षे आषाढ सुदि ६ शुके  
उकेशज्ञा० श्रे० नागा भा० नागलदे सु० सुराकेन भा० सोनाई मुत शाणा निज भ्रातृ  
मातर सिधासाजणादि कुटुंबयुतेन श्रीआदिनाथविंबं का० प्र० श्रीषलीवाल्मङ्गे श्री.....  
अरणसूरिभिः महिसाणानगरे

ले० २४८ कोठारः पंचतीर्थी१५ ॥ संवत् १५४२ वर्षे वैशाखसुदि १० गुरौ  
उकेशवसे कर्मदीयागोत्रे सा० मेहा भा० घासू पुत्र सा० कर्मसीहेन तद्भार्या करमादेतत्पुत्र  
सा० खीमा-देवा-सिवा-महिषादियुतेन स्वश्रेयसे श्रीआदिनाथविंबं का० श्रीखरतरगङ्गे प्रतिष्ठितं  
श्रीजिनहर्षसूरिभिः । श्रीरस्तु ॥

ले० २४९ कोठारः पंचतीर्थी१६ ॥ सं० १५५४ वर्षे वैशाख सुदि ७ दिने  
बडनगरवासि-नागरज्ञाति श्रे० माला भा० देमी पुत्र श्रे० राजा-भाजा-महिराज-दमा कुंभ  
[सुत] मालाकैः भार्या पुत्रपुतैः श्रीसुमतिनाथविंबं कारितं प्रतिष्ठितं तपागळनायक-श्रीहेम-  
विमलसूरिभिः ॥ भलीवाई ॥

ले० २५० कोठारः पंचतीर्थीः १७ ॥ सं० १२१० वर्षे मह.....श्रयोर्थं विंब कारितं प्र० श्रीपद्मप्रभसू रिभिः ॥

ले० २५१ कोठारः पंचतीर्थीः १८ ॥ सं० १३३८ महं कुठामार साह श्रेयोर्थं पुत्र कारड तत्पुत्र महं नुरसीह भतित कारित प्रतिष्ठितं....

ले० २५२ कोठारः पंचतीर्थीः १९ ॥ सं० १४८८ वर्षे म० सु० प्राग्वाटज्ञातीय सं० साहा भा०....सुत सं० गाणाकेन....भा० गंगादे प्रतुख-कुटुबयुतेन स्वश्रेयोर्थे श्रीपार्श्व-नाथविंबं कारितं प्रतिष्ठितं श्रीवृद्धतपागच्छे नायक-श्रीसोमसुंदरसूरिपट्टे....श्रीजिनसुसूरिगुरुभिः

ले० २५३ कोठारः, पंचतीर्थी २० ॥ सं. १३९४ वर्षे वैशाख वदि १० शुके श्रीश्रीमालज्ञातीय मातृ स्तन...केन ठा०....श्रीपंचायन श्रीपार्श्वनाथविंबं कारितं प्रतिष्ठितं श्री-सूरिभिः ॥ श्रीवरसिंहसूरिप.....।

ले० २५४ कोठारः, पंचतीर्थी २१ ॥ सं. १४(?) ९४ वर्षे माघ सुदि ११ गुरौ उसवसे बोहडगोत्रे सा० सामता पुत्र नाथु सिंघा साडाकैः मातापिता-पुण्यार्थे श्री-शीतलना० विंबं कारितं प्रति० श्रीखरतरगच्छे श्रीजिनसागरसूरिभिः

ले० २५५ कोठारः, पंचतीर्थी २२ ॥ सं० १४३१ वैशाख सुदि ५ श्रीमाल-पितृ गइदा मातृवईजलदे जीसलदे पितृव्य वइज्ञ वइजा श्रे० सुत मांडणेन श्रीवासुपुज्यपंच-तीर्थी का० प्र० नागेन्द्रगच्छे श्रीगुणाकरसूरिभिः ॥

ले० २५६ कोठारः, पंचतीर्थी २३ ॥ सं. १५१६ वर्षे ज्येष्ठ सु० ९ दिने ना० ज्ञा० सं० जइति भा० जासु पु० यापाकेन भा० चापू पु० लीकु पोमा । भगिनि-बई प्रमुखयुतेन स्वश्रेयसे श्रीचंद्रप्रभविंबं का० प्र० तपा० श्रीसोमसुंदरसूरिशिष्य-श्रीरत्नशेखर-सूरिभिः ॥

ले० २५७ कोठारः, पंचतीर्थी २४ ॥ सं० १५०६ वर्षे माघ वदि ६ रवौ प्राग्वाट...पु० पासा पहिराजभ्यां स्वपितु श्रेयसे श्रीशांतिनाथविंबं कारितं प्रतिष्ठितं श्रीसोम-सुंदरसूरिपट्टे श्रीविशालराजसूरिभिः ॥

ले० २५८ कोठारः, पंचतीर्थी २५ ॥ सं. १३६२ वर्षे वैशाख सुदि ५ शुके

महं सागणेन पिताम० सहजपाल श्रेयोर्थे श्रीपार्श्वनाथबिंबं कारितं प्रतिष्ठितं श्रीमहेन्द्रसूरि-  
शिष्यैः श्रीमदनसिंहसूरिभिः ॥

ले० २५९ कोठारः, पंचतीर्थी २६ ॥ सं. १५०६ वर्षे प्राग्वाटवंशे सा० तेजा  
पु० भा० तूणा पुत्र दिपाकेन भा० राजू....माहिसंतान युतेन श्रीविमलनाथबिंबं कारितं  
प्रतिष्ठितं श्रीतपागच्छे श्रीसोमसुंदरसूरिपुत्रे श्रीजयचंद्रसूरिभिः ।

ले० २६० कोठारः पंचतीर्थी २७ ॥ सं० १५४० वर्षे वै० सु० ७ शुके  
नीमाज्ञा० व्य० हरीया भा० धारु सुत व्य० साभाकेन भा० जरतसुत महिया नासल सम-  
घर—पदमादिकुटुंबयुतेन स्वश्रेयसे श्रीआदिनाथबिंबं कारितं प्र० तपा० श्रीलक्ष्मीसागरसूरिभिः ॥

ले० २६१ कोठारः पंचतीर्थी २८ ॥ सं० १५८० वर्षे वै० वद १ गुरौ श्री-  
श्रीवंसे सिरपति भा० पल्हादे पुत्र कीका भा० पकुति पुत्र तेजपाल सुश्रावकेन स्वश्रेयोर्थे  
श्रीपार्श्वनाथबिंबं कारितं प्रतिष्ठितं श्रीधनरत्नसूरिभिः ॥ श्रीवटपदनगरे ॥

ले० २६२ कोठारः पंचतीर्थी २९ ॥ संवत् १३५९ वर्षे माघ वदि.....

ले० २६३ कोठारः पंचतीर्थी ३० ॥ संवत् १६९७ वर्षे माघ सुदि २ [वीश]  
उशवंशे प्रतिष्ठितं श्रीविजयसिंहसूरिभिः ज्ञा० सा० सचीयासुत सा० पासविर श्रीआदिनाथ-  
बिंबं कारापितं ॥

ले० २६४ कोठारः पंचतीर्थी ३१ ॥ संवत् १५६८ वर्षे माघ सु० शुके काठ-  
डगोत्रे उशवाल दो० लाखा भा० रंगाई सु० दो० सहसाकेन भा० चांद्र द्वि० शगतादे  
पु० मीमसी—देवराजादिकुटुंबयुतेन स्वश्रेयसे श्रीआदिनाथबिंबं कारितं संडेरवागच्छे श्रीसूरिभिः  
प्रतिष्ठितं । जाउरनगर ।

ले० २६५ कोठारः पंचतीर्थी ३२ ॥ संवत् १४४० वर्षे पोष वदि प्राग्वाट ज्ञा०  
व्य० सोमसिंह व्य० लूणसिंह व्य० देदा व्य० कालह कयधा० श्रेयोर्थे व्य० साहेन आगम-  
गच्छे श्रीतिलकसूरि—उपदेशेन पंचतीर्थीआदिनाथबिंबं कारितं प्रतिष्ठितं श्रीसूरिभिः ॥

ले० २६६ कोठारः पंचतीर्थी ३३ ॥ संवत् १५०९ वर्षे वै० सु० ६ स्वौ  
श्रीमालज्ञा० मावलपुरा गोत्रे सा० मोखा० पु० सारंग भा० क्षीरादे पु० वरसिधेन आत्म-

## श्रीशत्रुंजयगिरिवरगता लेखाः

पुण्यार्थं श्रीचंद्रप्रभविं कारितं प्र० धर्मघोषगच्छे म० श्रीसाधुरत्नसू रिभिः ॥

ले० २६७ देरीनं० ६११/७/१ पंचतीर्थी ॥ सं० १३९० वैशाख वदि ५ श्रीहारिजगच्छे उसवालज्ञातीय श्रोक्रान्हर भार्या कामलदेवि श्रेयोर्थ साहकेन पितो श्रेयोर्थ श्री-  
ऋषभनाथविं कारापितं प्र० श्रीसिंहदत्तसू रिभिः ॥

ले० २६८ देरीनं० ६११/७/२ पंचतीर्थी ॥ सं० १५८४ वर्षे माघ सुदि ९ गुरौ प्राग्वाटज्ञातीय दो० आमधर मा० मणिकिई पु० हरख भा० हरखादे पुत्रीसूपाई आत्मश्रेयोर्थ श्रीचंद्रप्रभविं कारितं प्रतिष्ठितं तपागच्छे श्रीसोभाभ्यहरखसू रिभिः रतनवरवास्तव्य ॥

ले० २६९ देरीनं० ६१२/८/४ पंचतीर्थी ॥ सं० १५९१ व० पोस व० ११ गुरौ श्रीवत्तन उसवाल-लघुशाखायां दो० टाकु भा० लिगा पु० लला भा० गुराई नान्या स्वश्रेयोर्थ पु० वीरपाल अमीपाल यु० अंचलगच्छे श्रीगुणनिधानसूरीणामु० कुथुनावि०

ले० २७० देरीनं० ६१२/८/३ पंचतीर्थी ॥ संवत् १५२८ वर्षे वैशाख वदि ११ रवौ श्रीउपकेशवंशे सा० वाचा भा० मापरि सुत राजाकेन भार्या वरजूसहितेन श्रीसु-  
विधिनाथविं कारितं प्रतिष्ठितं श्रीजिनहर्षसू रिभिः ॥ श्री ॥

ले० २७१ देरीनं० ६१२/८/२ पंचतीर्थी ॥ सं० १५५१ वर्षे माहवदि ७ शनिवासरे उसवालज्ञातीय नाहरगोत्रे सा० वीठा भा० विमलादे पु० हांमारिणधा आत्म-  
पुन्यार्थं श्रीआदिनाथविं कारापितं श्रीधर्मघोषवच्छे म० श्रीकमलप्रभसूरि प० म० श्रीपुन्य-  
वर्धनसू रिभिः प्रतिष्ठितं ॥

ले० २७२ देरीनं० ६१२/८/१ पंचतीर्थी ॥ सं० १५१७ वर्षे पोष वदि ८ रवौ श्रीब्रह्माणगच्छे श्रीमालाज्ञातीय श्रेष्ठि जेसिंग भार्या जस्मादे सुत मुधा श्राविका आका एतैः स्वपित्रोः श्रेयोर्थ श्रीवासुपूज्यविं कारितं प्रतिष्ठितं श्रीविमलसू रिभिः ॥ प्रांगप्राग्राम-  
वास्तव्यः ॥ श्री ॥

ले० २७३ देरीनं० ६१३/९/१० पंचतीर्थी ॥ सं० १५३० वर्षे महासुदि १० शुके श्रीश्रीमालज्ञातीय श्रे० लाहा भा० लाखणदे सुतखेता भार्यया रांकु नान्या सु० साजण सहसादिकुटुंबयुतया स्वश्रेयसे श्रीजीवतस्वामि श्रीसुमतिनाथविं श्रीपू णिमापक्षे श्री-

गुणधीरसूरिणामुदपदेशात् । प्र० विधिना, कंबोईयाला ॥

ले० २७४ देरीनं० ६१३/९/९ पंचतीर्थी ॥ सं० १५१७ वर्षे पोषव० ८ रवौ प्राग्वाटज्ञातीय-लघुसंतानीय(साखी)य श्रे० तहर भा० हर पुत्र ३ कषा, जेसा, परबत, भार्या-पुत्र-पौत्र युतैः आत्मश्रेयसे श्रीशीतलनाथबिंबं कारितं श्रीद्विवंदनीकगच्छे भट्टारकश्रीसिद्धसूरिभिः प्रतिष्ठितं ॥ श्रीः ॥

ले० २७५ देरीनं० ६१३/९/८ पंचतीर्थी ॥ संवत् १३३५ वर्षे वैशाख सुद ४ सोमे.....श्रावकेन श्रीमहावीर कारितं प्रतिष्ठिता श्रीजिनेन्द्रप्रभसूरिभिः ॥

ले० २७६ देरीनं० ६१३/९/७ पंचतीर्थी ॥ संवत् १६२८ वर्षे वैशाखसुदि ११ बुधे श्रीश्रीमालज्ञातीय महं जेता भार्या हासी सुत । मूलजी भा० अहिवदकेन श्रीवासु-पूज्यबिंबं कारापितं । श्रीतपा० श्रीहीरविज्यसूरिभिः प्रतिष्ठितं ॥ शुभं भवतु ॥ ० ॥

ले० २७७ देरीनं० ६१३/९/६ पंचतीर्थी ॥ सं० १५०३ वर्षे ज्येष्ठ सुदि १० गुरौ श्रीहारीजगच्छे उसवालज्ञातीय श्रे० देवा भा० देलुणादे पु० वल्लाकेन पितृव्य जुंगार निमित्ते श्रीचंद्रप्रभस्वामिबिंबं कारितं प्र० श्रीमहेन्द्रसूरिभिः ॥

ले० २७८ देरीनं० ६१३/९/५ पंचतीर्थी ॥ संवत् १३९१ वर्षे माघसुदि १५ .....भा० नामत सुत सा० सोम साह भार्या साडमु पुत्र सा० चांपसी....बिंबं का० प्र० धर्मधोषगच्छे श्रीजीनचंद्रसूरिभिः ॥

ले० २७९ देरीनं० ६१३/९/४ पंचतीर्थी ॥ सं० १५७८ वर्षे माहवदि ८ रवौ महिसाणावासि प्राग्वाटज्ञातीय, लघुशाखा सा० श्रीचंद भा० सुहवदे पुत्रेण सा० लटकण-नाम्ना भार्या आतृपुत्र पौत्रादिपरिवारयूतेन श्रीवासुपूज्यबिंबं कारितं । प्रतिष्ठितं । तपागच्छे श्रीहेमविमलसूरिभिः ॥ श्रीस्तु ॥ श्रीः ॥

ले० २८० देरीनं० ६१३/९/३ पंचतीर्थी ॥ सं० १५३२ वर्षे पोषसुदि १५ आसापल्लीवास्तव्य-श्रीश्रीलज्ञातीय मं० वीरा भार्या विह्वदे सुत जीमा भार्या आसी सुत पासा प्र० कुटुंबयुतेन स्त्रीमाकेन भा० सजाणण श्रेयसे श्रीआदिनाथबिंबं कारितं प्रतिष्ठितं श्रीवृ० तपागच्छे प्रभु० म० श्रीउदयसागरसूरिभिः ॥

ले० २८१ देरीनं० ६१३/९/२ पंचतीर्थी ॥ सं० १५१४ ज्येष्ठ सु० ५  
श्रीश्रीमालज्ञातीय सा० लखमसी भा० राजु पु० सा० हापाकेन भा० तुजु० पु० भोजा-  
दिकुटुंबयुतेन श्रीशांतिनाथबिंबं कारितं तपागच्छे श्रीसोमसुंदरसूरिभिः प्रतिष्ठितं ॥ नालकवसी ॥

ले० २८२ देरीनं० ६१३/९/१ पंचतीर्थी ॥ सं० १५२० वर्षे चैत्र वदि १०  
दिने त्रिसलनगरे श्रेष्ठी सावल श्रे० देवसी भा० साणी सुत श्रे० करणकेन भार्या साकु  
सुत मालादियुतेन स्वश्रेयसे श्रीमुनिसुव्रतबिंबं कार० प्रतिष्ठितं श्रीसोमसुंदरसूरिशिष्यैः श्रीरत्न-  
शेखरसूरिभिः ॥

ले० २८३ देरीनं० ६१४/१०/३ पंचतीर्थी ॥ संवत् १५४३ वर्षे वैशाख वदि  
१० शुके गूजरज्ञातीय भ० गोपाल भा० हीरुनाभ्या सु० । वरजा भा० । वलाई ।  
सु । भ । सारग । भा । रतनाई । सु । लक्ष्मीदास प्रमुख—कुटुंबयुतया श्रीआदिनाथबिंबं  
कारितं आगमगच्छे श्रीजिनचंद्रसूरिभिः प्र० ॥

ले० २८४ देरीनं० ६१४/१०/२ पंचतीर्थी ॥ संवत् १५१७ वर्षे माह सुदि  
५ शुके श्रीयशलेद्रसूरिसंताने उ० पालुदा सा० अरसी सु० लाख भा० काकु पु० खीमा  
लोला जिणदा रेलण जिणदा भार्या जाजरेण भा० कातृ उमाभ्यां श्रीसुमतिनाथबिंबं कारितं  
प्रतिष्ठितं श्रीसांडेरगच्छे श्रीदेवसूरिभिः ॥

ले० २८५ देरीनं० ६१४/१०/१ पंचतीर्थी ॥ संवत् १५४१ वर्षे वैशाख वदि  
५ शुके प्राग्वाटवंसे भ० हंसराज भार्या वाची द्वितीय भार्या जमकु पुत्र मं माणिक सुश्राव-  
केण भार्या ललितादे वृद्धिभातृ मं० देवदास लघुभातृ—शांतिदासयुतेन लघुभातृ मं० वर्षमान-  
पुण्यार्थे श्रीअचलगच्छेधर—श्रीजयकेसरसूरीणामुपदेशेन श्रीसुमतिनाथ० कारितं प्रतिष्ठि श्रीसंघेन ॥

ले० २८६ देरीनं० ६१५/११/७ पंचतीर्थी ॥ सं० १४३९ वर्षे पोष सुदि ९  
रवौ प्रा० ज्ञा० महं नागसीर भार्या नीजलदे पुत्र मोकलेन पित्रौः श्रेयसे श्रीवासुपूज्यबिंबं  
कारितं सार्द्धपूर्णिमापक्षे श्रीधर्मांतलकसूरीणामुपदेशेन ॥

ले० २८७ देरीनं० ६१५/११/६ पंचतीर्थी ॥ सं० १५२८ वर्षे वैशाख सुदि  
३ शनौ श्रीमालज्ञा० श्रे० हीरा भा० हीरादे पुत्र वयराकेन भा० स्वश्रेयार्थे श्रीसंभवनाथ-  
बिंबं कारि० प्र० तपागच्छेश श्रीलक्ष्मीसागरसूरिभिः ॥ कलुलिवास्तव्य श्री ॥

ले० २८८ देरीनं० ६१५/११/५ पंचतीर्थी ॥ सं० १५१३ वर्षे व० २ वार सोमे प्राहृतीजवास्तव्य-श्रीश्रीमालज्ञाती दो० वाच्छा भा० कुनु सु० नाथा सु० दो० परवत भा० सु० माणिक स्वकुटुंबश्रेयोर्थ श्रीसंभवनाथविंब का० प्र० श्रीरत्नसिंघसूरिभिः ॥ वडागोत्रे ॥

ले० २८९ देरीनं० ६१५/११/४ पंचतीर्थी ॥ सं० १५२३ वर्षे माघवदि ९ शनौ प्रा० सा० रामा भा० माईपुत्र सा० गोविंदेन भा० लहकन-प्रमुख-कुटुंबयुतेन श्री-श्रेयांसनाथविंब का० प्र० तपागच्छे श्रीसोमसुन्दसूरिसंताने श्रीलक्ष्मीसागरसूरिभिः ॥

ले० २९० देरीनं० ६१५/११/३ पंचतीर्थी ॥ संवत् १३६५ फागण सुदि ७ सोमे श्रीपांडरहीयगोत्रे उपकेश.....साच तस पुत्र धीराकेन श्रीपार्श्वनाथविंब कारितं प्रति० श्रीसुमतिसूरिभिः ॥

ले० २९१ देरीनं० ६१५/११/२ पंचतीर्थी ॥ संवत् १५२२ वर्षे वैशाख सुदि ३ प्राग्वाटज्ञातीय मं० मोरवा भार्या गवी सुता सारु नाम्न्या आत्मश्रेयसे श्रीवासुपूज्यविंब काराप्रितं बृहत्तपागच्छे म० श्रीजिनरत्नसूरिभिः प्रतिष्ठितं ॥

ले० २९२ देरीनं० ६१५/११/१ पंचतीर्थी ॥ सं० १३८२ वर्षे वैशाखवदि ८ गुरु से० बाहा भार्या राजी प्रमुख.....॥

ले० २९३ कोठारः, ३४ पंचतीर्थी ॥ सं० १५०९ वै० सु० १३ शुके श्री-श्रीमाल सं० कर्मा भार्या जासु पु० सं० खीमा सुश्रावकेन भार्या चमुक भ्रातृ-जाहा-भालासहितेन श्रीअंचलगच्छे गुरुश्रीजयशेखरसूरि उप० श्रीभ्रातृ नगराज श्रेयोर्थ श्रीधर्मनाथविंब कारितं प्रतिष्ठितं श्रीसंधेन । विजयतां ।

ले० २९४ कोठारः, ३५ पंचतीर्थी ॥ सं० १५२१ वर्षे द्वि वैशाख सुदि ६ बुधे उसवाल ज्ञा० धृती सा० खीमा भा० गउरी पु० नह्नाकस्य स्वभर्तु श्रेयसे भार्यया मोहणदे नाम्न्या श्रीपार्श्वनाथविंब कारितं पूर्णि० भीम० म० श्रीपासचंद्रसूरिपट्टे श्रीजयचंद्र-सूरीणामुपदेशेन प्रतिष्ठितं असाउलिवास्तव्य ॥

ले० २९५ देरीनं० ६०७/३/१ पंचतीर्थी ॥ सं० १५३६ वर्षे माघ सुदि ९

सोमे प्रा० ज्ञाती सा० दलसी भार्या रांभु सुत मं० चांदा सा० स्वीना भ्रातृ सं साहा भार्या सूही सुत नाथा कुटुंबयुतेन स्वश्रेयसे श्रीकुंथुनाथबिंबं कारितं प्रतिष्ठितं श्रीसूरिभिः ॥

ले० २९६ देरीनं० ६०७/३/२ पंचतीर्थी ॥ संवत् १५९७ वर्षे वैशाख सु० ३ सोमे उस्वाल्ज्ञातीय श्रे० हेवा भा० देवलदे सुत काबाकेन भार्या गांसी सहितेन स्वश्रेयार्थं श्रीनमिनाथबिंबं कारितं प्रतिष्ठितं द्विवंदनीकगच्छे श्रीसिद्धसूरिभिः वृद्धत[ पा ]शास्त्रायां ॥ बारैजागामे ॥ ॥ ॥ ॥

ले० २९७ देरीनं० ६०७/३/३ पंचतार्थी ॥ सं० १५२४ वर्षे ज्येष्ठ सुदि ५ उक्तेज्ञातीय मं० साल्मि भा० जीविणि प्र० मं० हंसाकेन भा० लखमीई वृद्ध बंधव मं० गजा भा० पदमाई पु० श्रीवच्छ—श्रीदत्तप्रमुखकुटुंबयुतेन सा निगादिपूर्वजश्रेयसे श्रीशीतलनाथबिंबं कारितं प्रति० संदेरगच्छे श्रीसूरिभिः ॥

ले० २९८ देरीनं० ६०७/३/४ चतुर्विंशतिका ॥ सं० १५७९ प्राग्वाट न्य० हेमा भा० वलदे पुत्र सोनाकेन द्रवविजाहरतादि कुटुंबसहितेन निजश्रेयसे श्रीअजितनाथचतुर्विंशतिकापट्टः कारितः प्रति० श्रीसूरिभिः ॥ श्री श्री श्री ॥

ले० २९९ देरीनं० ६०७/३/५ पंचतीर्थी, ॥ सं० १४८६ वर्षे पोष सु० ९ सु० श्रीश्रीमालज्ञाती सं० विराप भा० हिरणदे पु० पुनाण.....कर.....श्रे०.....श्रीनमिनाथ बिंबं का० प्र० विष्णुलगच्छे श्रीधर्मशेखरसूरिभिः ॥

ले० ३०० देरीनं० ६०७/३/६ पंचतीर्थी ॥ संवत् १६१८ वर्षे फागूण वदि २ शुके श्रीश्रीमालज्ञातीय साहा देवराज भा० लखमादे सुत श्रीचंद्र भा० शरीयादे सं० चंपुर भा० चंगार पु० चारण भ्राता सरती श्रीधरमनाथपंचतीर्थीप्रतमा भराव्यतं श्रीतपगच्छनायकश्रीविजेदानसूरिभिः प्रतिष्ठितं श्रीस्तु, शुभं भवतु ॥

ले० ३०१ देरीनं० ६०८/४/१ पंचतीर्थी ॥ मृ । सु ॥ श्रीश्रीवंशमुगंधी सा लौग भार्या सहजलदे पु० गोविंद सुभ्रावकेण भार्या लाडा पुत्री कुंता श्रीबाबा सहितेन नम्र स्वश्रेयोर्थं कुंथुनाथजिनिबिंबं का० प्र० विधिपक्षगच्छे श्रीसूरिभिः ॥ मंडीली नगरे ॥

ले० ३०२ देरीनं० १३/१ पंचतीर्थी बृहद्वृकः ॥ सं० १५४२ माघवदि १

दिने उकेशवंशे गोष्टिकगोत्रे सो० नयणा पु० सो० मंडलिक भार्या आ० हर्षायाः श्रीजजित-  
नाथबिंबं कारितं स्वपुण्यार्थं प्रतिष्ठितं श्रीखरतरगच्छे श्रीजिनहर्षसूरिभिः ॥ श्रीमडंप ॥

ले० ३०३ देरीनं० २०४ पंचतीर्थी ॥ संवत् १५२० वर्षे आसाढ सुदि ६  
बुधे श्रीप्राग्वाटज्ञातीय व्य० लाईया भार्या लीलादे सुत नासणेन भा० नाकु सुत कान्हा-  
दिसहितेन फई मटफू श्रेयसे श्रीचंद्रप्रभस्वामिबिंबं का० प्र० श्रीवृद्धतपा प० म० श्रीजिन-  
स्तसूरिभिः ॥

ले० ३०४ देरीनं० २२९ पंचतीर्थी ॥ संवत् १५३० वर्षे माघ वदि १०  
बुधे प्राग्वाट सा० वामण भा० वउलदे पुत्र सा० हरिचंद्रेन भा० हीरु सुत भला कर्तण  
—उदादि युतेन स्वश्रेयसे श्रीआदिनाथबिंबं का० प्र० तपागच्छे श्रीसोमसुन्दरसूरि—शिष्य—  
श्रीलक्ष्मीसागरसूरिभिः ॥

ले० ३०५ देरीनं० २८०/१ पंचतीर्थी ॥ सं० १२२८ ज्येष्ठ.....देवनंदि-  
कीयगणे पङ्गदेवेन पितुः....श्रेयसे प्रतिमा कारिता ।

ले० ३०६ देरीनं० २८०/२ पंचतीर्थी ॥ सं० १५१३ वर्षे माघ सुदि....  
सो रा प्राग्वाट मं० सेमा भा० जमकु सुत मं० गोला भा० फटकु नाम्न्या श्रीशीतल-  
नाथबिंबं स्वश्रेयसे कारितं प्रतिष्ठितं तपापक्षे श्रीसोमसुन्दरसूरि—श्रीमुनिसुन्दरसूरि—श्रीजयचंद्रसूरि  
—श्रीविशालराजसूरि—शिष्य श्रीस्तनशेखरसूरिभिः ॥ श्रीः ॥ गांधारनगरे ॥

ले० ३०७ विमलवसही, मोक्षद्वारनजदीकः कोठारः पंचतीर्थी १ ॥ सं०  
१५४९ वर्षे वैशाख सुदि १० शुके श्रीउपकेशज्ञातीय—वीहरेवागोत्रे साह भावड भार्या  
भरमादे आत्मश्रेयोर्थं श्रीजिवतस्वामिश्रीसुविधिनाथबिंबं कारापितं । प्रतिष्ठितं । श्रीउसवाल-  
गच्छे श्रीकक्कसूरिपट्टे श्रीदेवगुप्तसूरिभिः ॥

ले० ३०८ वि० मो० को० पंचतीर्थी २ ॥ सं० १५३१ फा० व० ५ प्रा०  
स० रत्ना भा० रत्नादे सुत सं० सलखा भार्यया व्य० दूलावरणि युतया सं० मदापुरि-  
नाम्न्या श्रीसुतिनाथबिंबं स्वश्रेयसे का० प्र० तपाश्रीसोमसुन्दरसूरिशिष्य—श्रीमुनिसुन्दरसूरिभिः ॥

ले० ३०९ वि० मो० को० पंचतीर्थी ३ ॥ सं० १५३१ वर्षे माघ वदि ५

## श्रीशत्रुंजयगिरिवरगता लेखाः

सोमे श्रीअंचलगच्छेश—श्रीजयकेशसूरीणामुपदेशेन....कओशवंसे मं० जईता भार्या जडते तेन पुत्र माईया सुश्रावकेण राजाई भार्या युतेन स्वश्रेयसे श्रीअजितनाथबिंब कारितं प्रतिष्ठितं सुश्रावकैः ॥

ले० ३१० देरीनं० ४७७/८ पंचतीर्थी ॥ सं० १४८२ वर्षे श्रीमालज्ञातीय सा० कईया भा० पाल्लु सुत सा० लीवाकेन श्रीशान्तिनाथबिंब कारितं० प्रति० तपा० श्रीसोमसूरिभिः ॥

ले० ३११ देरीनं० ४७७/१० पंचतीर्थी ॥ संवत् १५२७ वर्षे ज्येष्ठ सुदि १० बुधे श्रीश्रीमालज्ञातीय श्रे० जेसग....सुत धर्माकेन भा० काउ सुत सुजन—साहादि कुटुंबयुतेन स्वभार्या जीवितस्वामिश्रीशीतलनाथबिंब श्रीपू णिमापक्षे श्रीपुण्यरत्नसूरीणामुप० का० प्रति० विधिना० धंधूकागामे ॥

ले० ३१२ देरीनं० ४७७/११ पंचतीर्थी ॥ सं० १६९४ व० माघ सुदि ६ शुके ....वकपत्तन वास्तव्य० उकेशज्ञातीय—वृद्धशाखायां सो० राजपाल तद्भार्या बा० पूरादे सुत सो० वीरपालनाम्ना का० श्रीशंभवबिंब प्र० तपागच्छे श्रीविजयदेवसूरिभिः ॥

ले० ३१३ देरीनं० ४७७/१२ पंचतीर्थी ॥ सं० १४६८ व० ज्येष्ठ सु० ९ प्राग्वाटज्ञातीय व्य० मोला भार्या मोखी सुत वाळा भार्यया गांगीनाग्न्या स्वश्रेयसे श्रीपद्म-प्रभबिंब कारितं प्रतिष्ठितं श्रीगुणरत्नसूरिभिः ॥ श्रीः ॥

ले० ३१४ श्रेष्ठीणीमाणेकबाई, देरीनं० ५५४/१ पंचतीर्थी ॥ सं० १४७२ वर्षे सु० २ श्रीश्रीमाली ज्ञातीय.....श्रे० बोडा भा० रुपिणि सुत वस्ता भा० मेचू सुत सांगा हासा रेला माणिकादिकुटुंबयुतेन स्वश्रेयोर्थ श्रीसंभवनाथबिंब कारितं प्रतिष्ठितं श्रीसूरिभिः ॥ शुभं भवतु ॥

ले० ३१५ मा० देरीनं० ५५४/२ पंचतीर्थी ॥ सं० १५२७ वर्षे वैशाख वद ११ श्रीकोरंटनच्छे श्रीनताचार्यसंताने श्रीउकेशवंशे स० कडुआ सु० सा० कामा भार्या हर्खू सु० हरदासेन बा० वगु पु० रुपसी—बलिराजयुतेय मातृपित्रोः श्रेयोर्थ श्रीआदिनाथबिंब श्रीकक्कसूरिपट्टे श्रीसावदेवसूरिभिः ॥

ले० ३१६ मा० देरीनं० ५५४/३ पंचतीर्थी ॥ संवत् १५९१ वर्षे वैशाख वदि ३ शुके श्रीश्रीमालज्ञातीय-संधवी डाहा सु० सं० वीका भार्या कमू सु० सं० वरजा-गेन भार्या २ विजलदे द्वि० रमाई सु० अदा-श्रीपालदेवालसहिते आत्मश्रेयसे श्रीश्रेयांसनाथ-बिंबं कारितं चैत्रगच्छे श्रीविजयदेवसूरिभिः प्रतिष्ठितं पूर्वधारणपूत्रे वास्तव्य ॥

ले० ३१७ मा० देरीनं० ५५४/४ पंचतीर्थी ॥ संवत् १५७३ वर्षे चैत्र वदि अष्टमी रवौ उसवालज्ञातीय-बलाही साह अमीपाल भार्या करमाई पुत्र साह धरण मातृ-निमतं श्रीशान्तिनाथबिंबं कारापितं खरतगच्छे जिनहर्ष प्रतिष्ठितं ॥ श्रीपत्तनवास्तव्य ॥

ले० ३१८ देरीनं० ४९७/४ पंचतीर्थी ॥ .....केन श्रीचंद्रप्रभबिंबं का० प्र० श्रीपिण्यलगच्छे श्रीशान्तिसूरिभिः ॥

ले० ३१९ देरीनं० ४९७/२ पंचतीर्थी ॥ संवत् १५७३ वर्षे फागुण सुदि २ रवौ श्रीवीरवंशे से० महिराज भार्या नागिणि पुत्र सं० सोमा भा नाथी सं० गपाकेन भा० सोमी भ्रातृ सं० वासा सं० देवा सहितेन स्वश्रेयसे श्रीअंचलगच्छे श्रीभावसागरसूरिणामु-पदेशेन श्रीकुंथुनाथबिंबं कारितं प्रतिष्ठितं श्रीसंघेन । श्रीपत्तने ॥ श्रीः ॥

ले० ३२० देरीनं० ४९७/३ पंचतीर्थी ॥ सं० १३८५ वर्षे फागुण वदि ३ शुके लोलूवाडाग्रामीय-श्रीश्रीमालज्ञातीय-व्यवभ्रना भार्या रितदे श्रेयसे सुत व्यव० हरिपालेन श्रीआदिनाथबिंबं कारितं प्र० श्रीगुणाकरसूरिशिष्ये श्रीरच....सूरिभिः ॥

ले० ३२१ विमलवसही, देरीनं० ४८३/१२ पंचतीर्थी ॥ सं० १५१५ वर्षे वैशाख सुदि १३ रवौ श्रीब्रह्माणगच्छे श्रीश्रीमालज्ञा० श्रे० खोता भा० रुपी सुत सेलाकेन भार्या रंगी सुत पातासहितैः पितृ भ्रातृश्रे० श्रीआदिनाथबिंबं प्र० श्रीविमलसूरिभिः ॥ झांझरु-आग्रामवास्तव्य ॥

ले० ३२२ वि० देरीनं० ४८३/११ पंचतीर्थी ॥ सं० १५०१ वर्षे ० सु० ३ शनौ प्रा० ज्ञा० श्रे० चांपा भा० अहिवदे सुत श्रे० वीरा भा वईजलदे सुत धना-केन भा० वीजू प्र० कुटुंबयुतेन निजश्रेयोर्थं श्रीआदिनाथबिंबं कारितं प्रति० तपा० श्रीसुनि-सुंदरसूरिभिः ॥

## श्रीशत्रुंजयगिरिवरगता लेखाः

ले० ३२३ वि० देरीनं० ४८३/१० पंचतीर्थी ॥ सं० १५३६ वर्षे माघसुदि ५ दिने प्राग्वाटज्ञातीय सा० लंपा भा० लावतदे पुत्र सं० तरमाषाभ्यां भा० पदमिणि तेवालुवई सिवराज देवा देल्हादिकुटुंब.....श्रीशीतलनाथबिंबं कारितं प्र० श्रीलक्ष्मीसागरसूरिभिः॥

ले० ३२४ वि० देरीनं० ४८३/९ पंचतीर्थी ॥ संवत् १४८६ वर्षे वेख सुदि ६ उशवालज्ञातीय—सायुलागोत्रे सा० सायर भा० सापई पुत्र स्विमराज आत्मपुण्यार्थ श्री-चंद्रप्रभबिंबं का० प्र० श्रीधर्मघोषगच्छे श्रीमलयचंद्रसूरिपट्टे.....सेखरसूरिभिः

ले० ३२५ वि० देरीनं० ४८३/८ पंचतीर्थी ॥ सं० १५२० वर्षे चैत्र व० ५ बुधे श्रीमाल ज्ञा० पितृ सेदा । मातृ सीगारदे निमित्तं पुत्र भाईया सांगा पांचा सामलैः । आत्मश्रेयसे श्रीसुमतिनाथबिंबं का० प्र० पिप्पलगच्छे.....श्रीधर्मशेखरसूरिपट्टे श्रीधर्मसुंदरसूरिभिः ॥

ले० ३२६ वि० देरीनं० ४८३/७ पंचतीर्थी ॥ सं० १५१० वर्षे चै० सु० ६ श्रीश्रीमालज्ञातीय श्रे० माडण भा० लाहकू सु० नागा भा० माणूका पितं श्रीमुनिसुव्रतबिंबं श्रीब्रह्माणगच्छे वृद्धिसागरपट्टे श्रीविमलसूरिभिः प्रतिष्ठितं ॥ वहिचरा ॥

ले० ३२७ वि० देरीनं० ४८३/६ पंचतीर्थी ॥ सं० १५०७ वर्षे ज्येष्ठ सु० ९ रवौ प्राग्वाट ज्ञा० व्य० सरवण भार्या कुरु सुत मेलाकेन भा० मुलादे सु० पुजादि—कुटुंब—युतेन स्वश्रेयसे श्रीसुविधिनाथबिंबं कारितं तपागच्छे श्रीरत्नशेखरसूरिभिः ॥ प्रतिष्ठितं श्रीस्तु ॥

ले० ३२८ वि० देरीनं० ४८३/४ पंचतीर्थी ॥ संवत् १५१७ वर्षे माघ सुदि १० बुधे अद्यह श्रीश्रीमदुपदुर्गे श्रीश्रीमा० सा० मोटा भार्या जसकु पुत्री रमाईनाम्ना श्री-अनंतनाथबिंबं कारि० प्रति० वृद्धतपागच्छे श्रीरत्नसिंहसूरिभिः ॥ श्री ॥

ले० ३२९ वि० देरीनं० ४८३/३ पंचतीर्थी ॥ सं० १२८७ वै० सु० ११ रणाई मातृपितृश्रेयोर्थं बिंबं कारितं प्रतिष्ठितं श्रीबालचंद्रसूरिभिः ॥

ले० ३३० वि० देरीनं० ४८३/२ पंचतीर्थी ॥ सं० १४६६ वै० सु० १२ .....भा० पद्मादे पुत्र कुमार तत्पुत्ररत्न अकसि स्तनसी....तेसी भा० आल्लणादे प्र० श्रीशांतिबिंबं...श्रीक.....॥

ले० ३३१ बालावसही, कोठारः पंचतीर्थी ॥ सं० १५२८ वर्षे माघ सु०

१३ गुरौ घा....आ....द....श्रे० जेसिंगजी मोकू सुत श्रे० मासाकेन भा० संपूरी सुत कुरा सहजा भ्रातृ समधर भाई जाणी प्रमुखकुटुंबयुतेन पितृश्रेयसे श्रीशंभवनाथबिंबं का० प्र० तपा० श्रीरत्नशेखरसूरिपट्टे श्रीलक्ष्मीसागरसूरिभिः ॥ सिद्धपुरा ॥

ले० ३३२ देरीनं० ४८३/१ पंचतीर्थी ॥ थुरासुतेन स्वश्रेयसे श्रीशंभवनाथबिंबं तपागच्छ० श्रीहेमविमलसुरीणामुपदेशेन कारितं । प्र० ।

ले० ३३३ देरीनं० ४७७/४ पंचतीर्थी ॥ सं० १५०५ वर्षे माघसुदि १० रवौ उकेखवंशे सा० साध्या भार्या आसा सिरि आदि पुत्र सा० सुहडा भार्या रंगई सुश्राविकया पुत्र सा० सिरिपाल प्रमुखसमस्तनिजकुटुंबसहितया श्रीअंचलगच्छे श्रीपूज्य-श्रीगच्छनायक श्रीश्रीजयकेसरसूरिणामुपदेशेन श्रीकुंतुनाथबिंबं कारितं प्रतिष्ठितं श्रीसधेन ॥ चिरं नंदतु ॥

ले० ३३४ देरीनं० ५९८/१ पंचतीर्थी ॥ सं० १५४७ वर्षे वैशाख सुदि ३ सोमे उसवालज्ञातीय मं० देवदास भार्या रमी पुत्र लखमणमाणिकवेणाभ्यां स्वपितृ श्रेयर्थे श्रीशांतिनाथबिंबं कारितं प्रतिष्ठितं श्रीसूरिभिः ॥ द्विवंदनीकगच्छे श्रीसिद्धसूरिणामुपदेशेन ॥ ॥ ॥ ॥

ले० ३३५ देरीनं० ५९५/१ पंचतीर्थी ॥ सं० १४८० वर्षे फा० सु० १० बुधे श्रीअंचलगच्छेश-श्रीजयकिर्तिसूरिणामुपदेशेन उकेशज्ञाती० सा० डुंगर भा० वीरणि पुत्र-अरसी निजमातृभ्रातृभ्रातृप्य पुता वीटा श्रेयसे श्रीपद्मबिंबं का० प्रतिष्ठितं च सूरिभिः ॥

ले० ३३६ देरीनं० ५९५/२ पंचतीर्थी ॥ सं० १४७६ ज्येष्ठ वदि ९ रवौ भावतदारगोत्रे श्रीश्रीमाल ज्ञा० सा० तपराकेन भ्रातृ सांगण पालहा श्रेयसे श्रीवासुपूज्यबिंबं कारितं प्रतिष्ठितं श्रीजितदेवसूरिभिः ॥ श्रीः ॥

ले० ३३७ देरीनं० ३४४/१ पंचतीर्थी बृहद्विकः ॥ सं० १५४६ वर्षे माघ सुदि १० रवौ श्रीश्रीमाव ज्ञा० व्य० व० गासा भा० सुत भोजा भा० प्राहणदे सु० व्य० हर्खा सलखा जूठा शाणा समरा सुदास लखा भा० पुहती स्वभर्तृश्रेयसे श्रीश्रीश्रीआदिनाथ-बिंबं का० प्र० श्रीआगमगच्छे म० श्रीमुनिरत्नसूरिभिः ॥ अच्छावाणावास्तव्य ॥

ले० ३३८ देरीनं० ३४४/२ पंचतीर्थी ॥ सं० १३८० वर्षे ज्येष्ठ सुदि १४

### श्रीशत्रुंजयगिरिवरगता लेखाः

गुरौ उस्वालज्ञातीय व्य० प्रालृण पुत्र व्य० आपू श्रेयोर्थे भ्रात सुत व्य० सीनत जगमा-  
लाभ्यां श्रीमहावीरबिंबं कारितं प्रतिष्ठितं श्रीपिप्पलायार्य-श्रीधर्मचंद्रसूरिपट्टे श्रीधर्मरत्नसूरिभिः ॥

ले० ३३९ देरीनं० ६२९/१/१ पंचतीर्थी मोदिदूकः ॥ सं० १४७८ व०  
वैशाख सुदि ९ श्रीश्रीमाल ज्ञातीय पुत्र सोमसी भार्या राजु पु० माकुरेण पितृमातृश्रे०  
श्रीशितलनाथबि० कारितं प्र० श्रीधर्मप्रभसूरिभिः । पिप्पलगच्छे ॥

ले० ३४० देरीनं० ६३०/२/१ पंचतीर्थी मोदिदूकः ॥ सं० १५४२ वर्षे माघ  
सुदि १३ दिने शुक्रवारे श्रीमालज्ञातोय सं० अर्जुन भा० हासु तत्पुत्र सा० भक्षणकेन  
बिंबं आदिनाथ का० प्र० श्रीकृष्णर्षिगच्छे तपा० भ० श्रीपुण्यरत्नसूरिभिः ॥

ले० ३४१ देरीनं० ६३०/२/२ पंचतीर्थी मो. ॥ सं० १४४६ वर्षे वैशाख  
वदि ३ सोमे प्राग्वाटज्ञातीय पितृ धणसीह मातृ हासनदे सेयसे सुत सादाकेन श्रीअजित-  
नाथबिंबं पंचतीर्थी का० प्र० श्रीनागेन्द्रगच्छे श्रीरत्नप्रभसूरिभिः ॥ छः ॥

ले० ३४२ देरीनं० ६३०/२/३ पंचतीर्थी मो० ॥ सं० १४३९ वर्षे माघ  
वदि ७ सोमे....श्रीश्रेष्ठि० सरवणा भा० कसविरदे पुत्र सा०.....श्रीआदिनाथबिंबं कारि०  
प्र० श्रीजिणदेवसूरिभिः ॥

ले० ३४३ देरीनं० ६३०/२/४ पंचतीर्थी मो० ॥ संवत् १४१८ वैशाख सु०  
३ श्रीमाल ज्ञा० पितृ तेजा....मातृ मादे पितृव्य सेदा नाग...न श्रीपार्श्वनाथपंचतीर्थी  
श्रीपू णिम० श्रीभावचंद्रसूरीणामुपदेशेन प्र० श्रीसूरिभिः ॥

ले० ३४४ देरीनं० ६३०/२/५ पंचतीर्थी मो० ॥ सं० १४६३ का०सु० शुक्ले  
श्रीमाल ज्ञा० श्रे० तेजपाल भा० सईमला पित्रोः श्रेयसे सुत मादाकेन श्रीआदिनाथबिंबं  
का० प्र० श्रीजयप्रभसूरीणामुपदेशेन ॥

ले० ३४५ देरीनं० ६३०/२/६ पंचतीर्थी मो० ॥ संवत् १५४९ वर्षे ज्येष्ठ  
सुदि सातम बुधे बसिलनगरे वास्तव्य प्राग्वाटज्ञातीय व्य० टोईआ खेत भा० जसोमति  
युतेन पुत्रपुत्रीश्रेयोर्थे श्रीपार्श्वनाथबिंबं कारितं प्रतिष्ठितं श्रीउदयसागरसूरिभिः ॥ श्रीरस्तु ॥

ले० ३४६ देरीनं० ६३०/२/७ पंचतीर्थी मो. ॥.....सा० चापाकेन....कारिता

प्रतिष्ठिता... ..भट्टारक....श्रीपूर्णचंद्रसूरिपट्टे श्रीहेमहर्षसूरिभिः ॥

ले० ३४७ देरीनं० ६३०/२/८ गौतमस्वामी मो. ॥ सं० १५२७ वर्षे सा०  
आरुहा सुत नरसंग श्रीगौतमस्वामिमूर्तिः ॥

ले० ३४८ देरीनं. ६३०/२/९ पंचतीर्थी मो. ॥ सं० १४९२ वर्षे वैशाख  
वदि ५ शुक्ले उसवाल्वंशे सा० फुदा भार्या उमदे सुत सा० भोजाजेन भार्या भवल्लदे  
युतेन स्वश्रेयसे श्रीशातिनाथबिंबं कारितं प्रति० श्रीतारापल्लयगच्छे श्रीसालिभद्रसूरिपट्टे श्रीउद-  
चंद्रसूरिभिः ॥

ले० ३४९ देरीनं० ३३०/२/११ पंचतीर्थी मो. ॥ सं० १५०७ व०...उदय-  
केन... ..श्रीतपागच्छे भट्टारक श्रीपूर्णचंद्रसूरिपट्टे श्रीहेमसूरिभिः ॥

ले० ३५० देरीनं० ६३०/२/१२ पंचतीर्थी मो. ॥ सं० १४५४ वर्षे माघ  
सुदि ५ शनौ प्राग्वाटजतीय व्य० खोखा भार्या रहकु पुत्र आभाकेन पितृ-मातृ-श्रेयोर्थ  
श्रीआदिनाथबिंबं कारितं सार्द्धं पूर्णिमापक्षीय जयचंद्रसूरीणामुपदेशेन प्रतिष्ठितं श्रीसूरिभिः ॥

ले० ३५१ देरीनं० ६३०/२/१३ पंचतीर्थी मो. ॥ संवत् १५२३ वर्षे वैशाख  
सुदि ३ प्राग्वाटज्ञा० व्य० सुखमा भा० टवुकु पुत्र मालाकेन व्व० देवार्ईष भा. जाणी  
पुत्र जुवा भा० गांगी भगिनी श्रेयोर्थ श्रीसुमतिनाथबिंबं का० प्र० तपा० श्रीरत्नशेखरसूरिपट्टे  
श्रीलक्ष्मीसागरसूरिभि उंबरटवास्तव्य ॥ शुभं भवतु ॥

ले० ३५२ देरीनं० ६३०/२/१४ पंचतीर्थी ॥ सं० १४०६ ज्येष्ठ वदि ९  
रवी उपकेशज्ञा० पितृ खीमसी मातृ अरसी वीरपाल डुंगर श्रे० सुत तेजा वमाभ्यां श्रा-  
पार्श्वनाथपंचतीर्थी का० प्र० श्रीजिनसिंहसूरीणामुपदेशेन श्रीसूरिभिः ॥

ले० ३५३ देरीनं. ६३०/२/१५ पंचतीर्थी ॥ सं० १३३३ माघवदि ७ सा०  
खिगा सा० कतस.....॥

ले० ३५४ देरीनं. ६३०/२/१६ पंचतीर्थी ॥ सं० १६२० वर्षे पोष वदि  
४ सोमे बुरानपुर-वास्तव्य बा० मधाना पु० । श्रीसुमतिनाथबिंबं कारितं प्रतिष्ठितं श्रीहीर-  
विजयसूरिना ॥ श्रीमालनातं ॥

ले० ३५५ देरीनं० ६३०/२/१७ पंचतीर्थी ॥ सं० १५४४ वर्षे वैशाख सुदि ६ गुरौ श्रीअणहील्लपत्तनवास्तव्य—श्रीश्रीमालज्ञातीय सं० गोला भा० डुवा सुत सा० पवायण भा० रमाई तथा स्वकुटुंब श्रेयसे श्रीश्रेयांसनाथबिंबं कारितं० म० श्रीधर्मस्तनसू रिभिः ॥ श्रीवृद्धतपापक्षे ॥ श्रीरस्तु ॥

ले० ३५६ देरीनं. ६३२/१९ पंचतीर्थी ॥ सं. १३७८ प्राग्वाटज्ञातीय व. वयजलदे व. पुलकथा व. लवमया.....मधायरि श्रीपद्मदेवसू रि....शिष्य श्रीश्रीतिलकसू रिभिः ॥

ले० ३५७. देरीनं. ६३०/२/२३ पंचतीर्थी ॥ सं. १५२५ माघ सूदि १० रवौ श्रीश्रीमालज्ञातीय श्रे. गरदा भा. लाडा सु. लाडा भा. करमी सु. भोजा—सहिजा—मागा अपर भा. नाई सु. सा मागा गोजेसा मेघा मागा भा. रंगी सहितेन श्रीपद्मप्रभ-बिंबं का. प्र. श्रीआगमगच्छे श्रीमुनिरस्तनसू रिभिः ॥ द्रोणाडवास्तव्य ॥

ले. ३५८ देरीनं. ६३०/२/२२ पंचतीर्थी ॥ .....गईसू रिशिष्य—श्रीगुणाकर-सू रिभिः ॥

ले. ३५९ देरीनं. ९३/१ पंचतीर्थी ॥ संवत् १५१८ वर्षे वैशाख सुदि ३ शनौ प्राग्वाटज्ञातीय श्रेष्टि करणा सुत राजादे भा. राकु सु. पितृ गोपाल मातृ चनू श्रेयोर्थ सु. सिवाकेन श्रीआदिनाथबिंबं कारितं श्रीपूर्णिमापक्षे श्रीसाधुरस्तनसू रिपट्टे साधुसुंदरसू रीणामु-पदेशेन प्रतिष्ठितं श्रीसंघेन विधिना ॥ वेसवेलीयावास्तव्य ॥

ले. ३६० देरीनं. ५/२ पंचतार्थी ॥ सं. १५११ वर्षे ज्येष्ठ वदि ९ रवौ उसवाल्ज्ञा. मं. पूना भा. मेलादे पु. बीजल भा. डाही तयोः श्रेयसे मातृ आसदत्त हीराभ्यां श्रीविमलनाथबिंबं कारितं श्रीपूर्णिमापक्षे भीमपल्लीयमट्टा. श्रीजयचंद्रसू रीणामुपदेशेन प्रतिष्ठितं ॥

ले. ३६१ देरीनं. ५/३ पंचतीर्थी ॥ सं. १४७४ वर्षे आसाढ सुदि..... प्राग्वाटज्ञा०...मातृ हाकु श्रेयोर्थ सुत भामाकेन श्री...बिंबं कारितं श्रीपूर्णिमापक्षीय—श्रीदेवचं सूरीणा मुपदेसेन प्र० श्रीसू रिभिः ॥

ले. ३६२ देरीनं. ५/४ पंचतीर्थी ॥ सं. १५०१ वर्षे फागु सुदि ९ शिखर

वडण वे. (रेवटवडगोत्रे) सा. रेडा भा. रामदे पुत्रेण सा. महिराजेन पित्रोः पुण्यार्थं श्री-  
सुमतिनाथबिंबं कारितं० प्रति० मल्लधारि-श्रीगुणसुंदरसू रिभिः ॥ छः ॥

ले. ३६३ देरीनं. ५/५ पंचतार्थी ॥ सं. १५०७ वर्षे ज्येष्ठ सुदि २ दिने  
प्राग्वाटज्ञातीय श्रे. धारा भार्या मेवु सुत लालाकेन भार्या धनी भ्रातृ सांडा भार्या सल्लणि  
सुत समयरादिकुटुंबयुतेन स्वश्रेयसे श्रीशांतिनाथबिंबं कारितं प्रतिष्ठितं तपागच्छाधिराज-प्रभु-  
श्रीरत्नशेखरसू रिभिः

ले. ३६४ देरीनं. ५/६ पंचतीर्थी ॥ सं. १५१० वर्षे फागुण सुदि ४ शुक्ले  
उसवालज्ञातीय-श्रेष्ठगोत्रे महाजनी कर्मण भा. कमलादे पु. साल्हा भा. सल्लखादे पु.  
सहजायुतेन श्रीकुंधुनाथबिंबं कारितं प्रतिष्ठितं श्रीउपकेशगच्छे कुक्कुदाचार्य-संतान-गच्छनायक  
-श्रीकक्कसूरि उपदेशेन ॥ श्रीरस्तु ॥

ले. ३६५ देरीनं. ५/७ पंचतीर्थी ॥ सं. १४९९ वर्षे महा वदि ५ रवौ श्रीश्रीमाल  
ज्ञा. श्रे. पांचा भार्या भोली पुत्र जेसाकेन भार्या पांचू सहितेन मातुः पुण्यार्थं श्रीधर्म-  
नाथबिंबं कारापितं प्रति. श्रीमलधारगच्छे श्रीविद्यासागरसूरिपट्टे भ. श्रीगुणसुंदरसू रिभिः ॥ प्रति. ॥

ले. ३६६ देरीनं. ५/८ पंचतीर्थी ॥ संवत् १३९३ वर्षे फागुण सुदि ८ ग...।

ले. ३६७ देरीनं. ५/९ पंचतार्थी ॥ संवत् १३८४ माघ सुदि ५ रवे श्रीमा-  
लज्ञातीय श्रे. राजसा हसता...लस भा० हीरादेवि सुत धांधा श्रेयौ शांतिनाथबिंबं करा० ॥

ले. ३६८ देरीनं. ५/१० पंचतीर्थी ॥ सं० १५८६ पो० सु० ९ उप० ज्ञा०  
सीसोदीया गो० सागाला भा० चमगदे पु० समधर भा० सिंगार पु० सण्णेद्रव गिरिराज सं०  
स्वीमा नमि श्रीचंद्रप्रभस्वामीबिंबं का० प्र० श्रीसंडेरगच्छे श्रीशांतिसू रिभिः ॥

ले. ३६९ देरीनं. ५/११ पंचतीर्थी ॥ सं० १५२...वर्षे आषाढ सुदि ९ सोमे  
उकेशवंशे लोढागोत्रे सा० विजा भा० पददि पुत्र सा० ताला सुश्रावकेन पुत्र वीरम प्रमुख  
पुत्र परिवार सहितेन स्वपुण्यार्थं श्रीश्रेयांसनाथबिंबं का० प्र० श्रीखरतरगच्छे श्रीजिनचंद्रसू रि-  
पट्टे श्रीजिनसागरसू रिभिः ॥

ले० ३७० देरीनं० ५/१२ पंचतीर्थी ॥ संवत् १५६६ वर्षे ज्येष्ठ सुदि ५ सोमे  
श्रीमालवंशे माधलपुरागोत्रे सा० आंवा पु० सा० तोलाकेन भा० रांग पुत्र जीवादि-परि-  
वारसहितेन सीतलनाथबिंबं कारितं प्रतिष्ठितं श्रीसू रिभिः ॥

ले० ३७१ देरीनं० ५/१३ पंचतीर्थी ॥ संवत् १५६९ वर्षे माघ सुदि १३ बुध  
श्रीस्तभतीर्थे० उकेशवशे मीठडीयागोत्रे सा० सहसधीर भा० रुडी पु० जयचंद भा० धनाई  
अमीचंद भा० अमरादे सोमचंद भा० लालू, जयचंद्र पुन्यार्थ श्रीअचलगच्छे श्रीभावसागर-  
सूरीणामुपदेशेन श्रीआदिनाथ बिंबं कारितं ॥ संवेने प्रतिष्ठितं ॥

ले० ३७२ देरीनं० ५/१४ पंचतीर्थी ॥ सं० १५०३ वर्षे ज्येष्ठ सुदि ५ शनौ  
त्रा० ठा० साहा भा० सोमी पु० पाव्हा नापासहितेन साहानमेन श्रीविमलबिंबं कारितं  
प्रतिष्ठित वृद्धगच्छे भ० श्रीअमरचंद्रसू रिभिः ॥

ले० ३७३ देरीनं० ५/१५ पंचतीर्थी ॥ सं० १५०९ वर्षे माघ सु० ९ श्री-  
उपकेशगच्छे कर्णाटगोत्रे सा० धर्मसीह भा० कूल पु० सं०तोला भार्या तिपुरादे पु० नाथू  
श्रीवासुपूज्यबिंबं कारितं प्र० श्रीकक्कसू रिभिः ॥

ले० ३७४ देरीनं० ५/१६ पंचतीर्थी ॥ सं० १५०४ माहसुदि ६ गुगौ प्रा०  
व्य० वसूदा भार्या सहजलदे सुत चांपाकेन भार्या पूरी सहितेन भ्रातृ जाया रुडीनिमित्त  
भ्रातृ मलुसी निमित्तं स्वश्रेयसे श्रीनमिनाथबिंबं का० प्र० श्रीरामचंद्रसूरीपट्टे श्रीपुण्यचंद्रसूरीणा-  
मुपदेशेन विधिना श्रावकैः ॥

ले० ३७५ देरीनं० ५/१७ पंचतीर्थी ॥ सं० १४२० वर्षे वैशाखसुदि १० शुक्ले  
श्रीसलेपति देवसि पत्नी देवलदे सुत पासड सडतरसिह श्रेयोर्थ श्रीआदिनाथपंचतीर्थी प्रति-  
ष्ठितं श्रीचतुर्दशीपक्षे ॥

ले० ३७६ देरीनं० ५/१८ पंचतीर्थी ॥ सं० १४८७ वर्षे मार्गशीर्षे सुदि १०  
गुरुबासेर श्रीश्रीमालाज्ञातीकव्य० चतुद्रथ भा० चांपालदे पुत्र व्य० आल्हाकेन मुनिसुव्रतबिंबं  
कारितं प्र० श्रीपूनिमगच्छे श्रीकक्कसू रिभिः ॥

ले० ३७७ नेमनाथचोरी, सिद्धचक्रं १ ॥ संवत् १७२० वर्षे पोष वदि ५ गुरौ बहान-

## श्रीशत्रुंजय-गिरिराज-दर्शनम्

पुर—वास्तव्य श्रीश्रीमालज्ञातीय सं० रुपजी भार्या सं० लालबाई.....उपाध्याय श्रीविनयविजय-गणिभिः ॥

ले० ३७८ ने० चो० सि० २ ॥.....वदि ५ गुरु....स्तव्य श्रीश्रीमालज्ञातीय ....भार्या सहजबाई नाम्ना पट्ट कारित प्रतिष्ठितं श्रीउपाध्याय श्रीविनयविजयगणिभिः

ले० ३७९ ने० चो० सि० ३ ॥ संवत् १३९५ ना वरखे आसो वदि ५ वार गुरु ध । प्र । तटव । सा० नलचंद.....प्रतिष्ठितं श्रीतपागच्छे पहनचंद्र.....

ले० ३८० ने० चो० सि० ४ ॥ संवत् १८३७ ना आस्वीन सुदि १३ दिने श्राविका जेलाबाई सिद्धचक्र करापितं पां ज्योतिषिजय प्रतिष्ठितं श्रीनेरनगरे

ले० ३८१ ने० चो० सि० ५ ॥ संवत् १८६२ ना वर्षे श्रावण सुदि १३ दिने....तीलोकचंद सात....रस गृह भार्या हरबाबाईस्स नामाना सिद्धचक्र प्रतिष्ठ०

ले० ३८२ ने० चो० सि० ६ ॥ संवत् १७२० वर्षे पोस वदि ५ गुरौ बह-नपुर वास्तव्य.....ई....साह अखई कारितं प्रतिष्ठितं श्रीउपाध्याय—विनयविजयगणिभिः

ले. ३८३ ने. चो. सि. ७ ॥ विक्रमसंवत् १७२० वर्षे पोष वदि ५ गुरौ बहान-पुर—वास्तव्य—श्रीश्रीमालज्ञातीय श्रीपत्तपोकारितं प्रतिष्ठितं श्रीउपाध्याय—श्रीविजयगणि

ले० ३८४ ने० चो० सि० ८ ॥ संवत् १७२० वर्षे पोस वद ५ गुरौ बहानपुरवास्तव्य—श्रीश्रीमालज्ञातीय सा० सुदर भार्या श्रीतेजबाई पट्टकारितं प्रतिष्ठितं श्रीउपा-ध्याय—श्रीविनयविजयभिः

ले० ३८५ ने० चो० सि० ९ ॥ संवत् १७२० वर्षे पोस वदि ५ गुरौ बहीपुर वास्तव्य—श्रीश्रीमालज्ञातीय....पट्टकारितं प्रतिष्ठितं श्रीउपाध्याय—विनयविजय—गणिभिः

ले० ३८६ ने० चो० सि० १० ॥ संवत् १८२५ ना वर्षे माघ वदि ५ आदित पोरवाडजातीय—वृद्धशाखाया....श्रीसिद्धचक्रं कारापितं

ले० ३८७ ने० चो० सि० ११ ॥ संवत् १७२० वर्षे पोष वदि ५ गुरौ बुद्धानपुर—वास्तव्य—पौरवा....पट्टकारितं प्रतिष्ठितं श्रीउपाध्याय—श्रीविनयविजय—गणिभिः

## श्रीशत्रुंजयगिरिवरगता लेखाः

ले० ३८८ ने० चो० सि० १२ ॥ संवत् १७२० वर्षे पोसवदि ५ गुरौ बहन-  
पुरवास्तव्य—श्रीश्रीमालज्ञातीय सं० प्रड भा० तीलका पट्टकारित प्र० उपाध्याय—विनयविजयगणि

ले० ३८९ ने० चो० सि० १३ ॥ संवत् १७२० वर्षे पोस वदि ५ गुरौ  
बेहानपुर—वास्तव्य श्रीश्रीमालज्ञातीय...कारितं प्रतिष्ठितं उ० श्रीविनयविजयगणिः

ले० ३९० ने० चो० सि० १४ ॥ संवत् १८२२ मागशीर सुदि २ वार रवौ  
दिने सा० बाबाजातीय बाईगंगाबाई सिद्धचक्रकरीता...लेडर नगर वास्तव्य

ले० ३९१ ने० चो० सि० १५ ॥ संवत् १८५३ वर्षे आसाढ सुदि १०मी  
दिने गुरुवासरे श्रीमालज्ञातीय सा० सरुपचंद्र

ले० ३९२ ने० चो० सि० १६ ॥ संवत् १८५३ वर्षे आसाढ सुदि १० गुरु-  
वासरे श्रीमालज्ञाती सा० सरुपचंद्र पुत्री लखमी प्रतिष्ठापीता ॥

ले० ३९३ ने० चो० सि० १७ ॥ संवत् १७२७ वर्षे श्रावण वदि ३ दिने  
.....रौतमच पुरादने बा तत्

ले० ३९४ ने० चो० सि० १८ ॥ संवत् १८५३ वर्षे आसाढ सुदि १०  
दशम दिने गुरुवार श्रीमालिय सा० तरायंद कारापित श्रीसिद्धचक्र

ले० ३९५ ने० चो० सि० १९ ॥ संवत् १८३८ ना वर्षे मिति वैशाख वदि  
२ दिने श्रीमालीज्ञातिय श्राविका अचरतकस्य श्रीसिद्धचक्र कारापितं सकल....मुनीश्वर सिद्ध-  
चक्र प्रतिष्ठा कारापितं ॥

ले० ३९६ ने० चो० सि० २० ॥ संवत् १८२८ ना चैत्र वदि १३ दिने  
श्राविका वाली बाई सिद्धचक्र कारापिता पं० जोतिविजयगणि प्रतिष्ठापितं । श्रीनेरानगरे ॥

ले० ३९७ ने० चो० सि० २१ ॥ सं० १६९६ व.....श्रीताताव (?)  
ज्ञातिय वृद्धशाखायां साह गांगा.....॥

ले० ३९८ ने० चो० सि० २२ ॥ सं० १७६२ वर्षे फागुण सुदि २ दिने  
रविवासरे श्रेयः.....॥

## श्रीशशुंजय-गिरिराज-दर्शनम्

ले० ३९९ ने० चो० सि० २३ ॥ सं० १८२५ वर्षे माहवदि ५ युवरदे भव-  
पुरे श्रीपोरवाडजाती विन्दिशाखायां शाह गोपालदासेन भरापित ॥

ले० ४०० ने० चो० सि० २४ ॥ संवत्....वर्षे माह सुदि १३ दिने....भार्या  
करापित....।

### मोदीट्टकः

ले० ४०१ देरीनं० ६९२/६४/१ पंचतीर्थी ॥ सं० १३७३ ज्येष्ठ सुदि १२  
श्रे० राणिग भा० लाडी पु० महणसिहेन पिता माता श्रेयोर्थ श्रीमहावीरबिंबं कारितं प्र०  
अच० गच्छे श्रीमाणिकसूरि, मणिभद्रसूरिभिः

ले० ४०२ देरीनं० ६९२/६४/२ पंचतीर्थी ॥ सं० १५१९ वर्षे कातिक वद ४  
शुरु श्रीमालजातीय म० गोपा भा० नाकु सुत ठाकेन पितृ मातृ श्रेयोर्थ श्रीधर्मनाथबिंबं  
कारितं प्रतिष्ठितं श्रीब्रह्माणगच्छे श्रीमुनिचंद्रसूरिपट्टे श्रीवीरसूरिभिः ॥ बलहारिवास्तव्य ॥ श्री ॥

ले० ४०३ देरीनं० ६९२/६४/३ पंचतीर्थी ॥ सं० १३८७ वर्षे ज्येष्ठ सुदि  
९.....मातापिय श्रे श्रीआदिनाथबिंबं का० प्र० श्री....तिलकसूरिभिः

ले० ४०४ देरीनं० ६९२/६४/४ पंचतीर्थी ॥ संवत् १४४१ वर्षे का० प्र० ॥

ले० ४०५ देरीनं० ६९२/६४/५ पंचतीर्थी ॥ सं० १३१४ वर्षे वैशाख  
सुदि ३ शुक्ले कारितं प्र० श्रीचंद्रभद्रसूरिभिः

ले० ४०६ देरीनं० ६९२/६४/७ पंचतीर्थी ॥ सं० १४९८ वर्षे फागणवदि  
१० उपकेश ज्ञाती.....धूतीकमान्या श्रीशीतलनाथबिंबं का० उपकेशगच्छे कंकुदाचार्य प्र०  
श्रीकक्कसूरिभिः

ले० ४०७ देरीनं० ६९२/६४/७ पंचतीर्थी ॥ संवत् १३६८ वर्षे श्रे० जगधर  
भार्या पदमल पुत्र त्रीकमेन भार्या सहजल सहितेन पितोः श्रेयसे श्रीशांतिनाथबिंबं कारितं  
प्रतिष्ठितं श्रीगुणचंद्रसूरिशिष्य-श्रीधर्मदेवसूरिभिः

ले० ४०८ देरीन० ६९२/६४/८ पंचतीर्थी ॥ सं० १४८६ वर्षे ज्येष्ठ वादे ९ रवौ श्रीश्रीमालज्ञातीय.....श्रेयसे सु० अि० विरुयाकेन श्रीआदिनाथबिंबं कारितं प्रतिष्ठितं श्रीनरसिंहसूरीणामुपदेशेन

ले० ४०९ देरीन० ६९३/६५/१ पंचतीर्थी ॥ संवत् १५१७ वर्षे वैशाख सुदि १२ सोमे श्रीश्रीमालज्ञातीय श्रे० महुणसी भा० सिरियादेवि सुत महं महिपा, दवा, त्रासण, तेजा एतेषां मध्ये महं, देवा भा० पुरीकेन स्व० जीवतस्वामि श्रीशंभवनाथबिंबं का० प्रतिष्ठितं श्रीआगमगच्छे श्रीआणंदप्रभसूरिभिः ॥ लाकडीउडावास्तव्य ॥

ले० ४१० देरीन० ६९३/६५/२ पंचतीर्थी ॥ संवत् १६८५ वर्षे वैशाख सुदि १५ दिने क्षत्रीसरा० पुजा भा० हनी....श्रीनमिनाथबिंबं श्रीविजयदेवसूरिभिः प्रतिष्ठितं ।

ले० ४११ देरीन० ६९३/६५/३ पंचतीर्थी ॥ सं० १५८३ वर्षे वैशाखसुदि ३ दिने उसवालज्ञाती मं० वानर भा० रही पु० मं० नाकर पु० भोजा, मं० ना० भा० हरखादे पु० पखु वजु भोजा भार्या भावलदे प....चं कुटुंबसहितैः स्वश्रेये श्रीसुविधिनाथबिंबं० कारितं प्रति० द्विवंदणीकग म० श्रीदेवगुप्तसूरिभिः ॥ भागगत्रामे ॥

ले० ४१२ देरीन० ६९३/६५/४ पंचतीर्थी ॥ संवत् १५७७ वर्षे ज्येष्ठ सुदि ५ शनौ प्राम्वाटज्ञातीय दो० वछा भार्या रामति पुत्र दो० सापा श्रीराज श्रीरंग—शाणा—सिवा प्रमुख कुटुंबेन स्वश्रेयोर्थं श्रीअनंतनाथबिंबं कारितं पपागच्छे श्रीहेमविमलसूरिभिः प्रतिष्ठितं ॥ श्रीराजनगरे

ले० ४१३ देरीन० ६९३/६५/५ पंचतीर्थी ॥ संवत् १५१० वर्षे चैत्र वदि ५ शनौ उशवंशे बभे गोत्रे सा० जेजा पत्नी चागी पु० काकु चांदावाहचाकैर्मृतपितृपुण्यार्थं आत्मश्रेयोर्थं श्रीमुनिसुव्रतबिंबं कारितं प्र० श्री....षिगच्छे प्रसन्नचंदसूरिपट्टे श्रीजयचंद्रसूरिभिः ॥

ले० ४१४ देरीन० ६९३/६५/६ पंचतीर्थी ॥ संवत् १५२३ वै० सु० ३ गुरु फोफगोईया श्रीश्रीमालावंशे फो० खीमसी पु० हीरा भा० आही सु० शिरिया भा० ....पुत्र गांगाकेन भा० चाई पु० माणिकसमधरयुतेन पितृमातृश्रेयोर्थं श्रीसुमतिनाथबिंबं कारा-पिता प्र० श्रीवृद्धतपापक्षे म० श्रीजिनरत्नसूरिभिः

ले० ४१५ देरीनं० ६९३/६५/७ पंचतीर्थी ॥ सं० १५२२ वर्षे मा० सु० १३ अमलाहवासि श्रीमालज्ञातीय सा० वीसल भा० सुदरि सुत सा० वीजा भा० प्रकु सुत सा० धनाकेन भा० माणिक भ्रातृ जागा सुत राजा कुदा खेकु प्र० कुटुंबश्रुयेन पितृः श्रेयसे श्रीशीतलनाथबिंबं कारितं प्र० तथा श्रीलक्ष्मीसागरसूरिभिः ॥ श्रीः ॥

ले० ४१६ देरीनं० ६९३/६५/८ पंचतीर्थी ॥ सं० १४८९ फागुण सुदि २ शुक्रे श्रीश्रीमालज्ञातीय श्रे० मणोरसी भत्० यमिनी पुत्री बईधारु मातृपितृश्रेयोर्थं कारितं प्र० सूरीणामुपदेशेन विधिना श्राधैः ॥

ले० ४१७ देरीनं० ६९३/६५/९ पंचतीर्थी ॥ सं० १४७९ वर्षे माघ वदि ७ सोमे श्रीमालज्ञा० व्य० जडुतमाल भा० जडणादे श्रेयसे सु० हिरपालेन श्रीमहावीरः कारितं प्र०....श्रीधर्मतिलकसूरिभिः

### श्रीशान्तिनाथमंदिरे

ले० ४१८ देरीनं० ३६४/१ पंचतीर्थी ॥ संवत् १५३६ माघ वदि ६ सोमे श्रीउसवंशे सुधागोत्रे भ० मोखसी पुत्र भ० जूठा भा० सामलदे पुत्राभ्यां भ० जिणीआ रत्नाभ्यां भ्रातृसहजा पुण्यार्थं श्रीआदिनाथबिंबं कारितं श्रीकोरटकगच्छे कक्कसूरिपट्टे श्रीसावदेव-सूरिभिः प्रतिष्ठितं ॥

### हेमाभाईटूकः

ले० ४१९ चतुर्विंशतिका, धातुः ॥ संवत् १५३२ वर्षे ज्येष्ठ वदि १३ बुधे आसापदभा श्रीमालज्ञातीय सा० मेघा सुत सा० कर्मण भार्या कर्मादे पुत्र व्य० समधर भार्या वईजू पुत्र व्य० सहिसा व्य० सिहदत्त व्य० श्रीपति आत्मश्रेयसे व्य० सहिसकेन भार्या अमरादे सत....धावरकीकायुतेन श्रीआदिनाथबिंबं कारितं प्रतिष्ठितं श्रीवृद्धतत्प्रापक्षे श्रीश्रीश्रीउदय-सागरसूरिभिः ॥ श्रीः ॥

ले० ४२० साकरसाटूकमध्ये मूलनायकः, धातुः ॥ स्वस्तिश्री-श्रीविक्रमात् संवत् १८९३ आ वर्षे शाके १७५८ पवर्तमाने माघमासे शुक्लपक्षे दशमितिथौ बुधवासरे श्री-गुर्जरदेशे श्रीअहमदाबादनगरे श्रीमालज्ञातौ लघुशास्त्रायां साह श्रीदामोदरदास तत् पुत्र सा०

## श्रीशत्रुंजयगिरिवरगता लेखाः

श्री ५ प्रेमचंद तत्पुत्र सा० श्री साकरचंद तत्पुत्र सा० यीतामर तत्माता प्रथमा बाई अजब द्वितीया मानकुअर ताभ्यां स्वभतुं तथा स्वपुत्रपुण्यार्थं श्रीपार्श्वनाथबिंबं कारापितं च संवीज्ञतपागच्छे श्रीविजयसिंहसूरी—संतानीय—संविज्ञमार्गीय—श्री५श्रीष० पद्मविजयगणी शिष्य पं० ....विजयगणीभिः प्रतिष्ठितं ॥ श्रीसौराष्ट्रतिलकायमाने श्रीसिद्धगिरितीर्थे ॥ श्रीमन् तपागच्छा-बरदिनमणि प्र० । भ० । श्रीविजयदेवेन्द्रसूरिभिः । प्रतिष्ठितं तपागच्छे ।

ले० ४२१ सा० मू० पंचतीर्थी ॥ सं० १५०८ वर्ष मार्गसिर वदि २ बुधे श्रीउताङ्गोत्रे सा० भूणा भार्या तोरुह मोरुही एतयोः पुत्रेण....तातिनाम्या पित्रोः पु० श्री-चंद्रप्रभबिंबं का० प्र० श्रीवृहत्गच्छे श्रीरत्नप्रभसूरिपट्टे श्रीमहेन्द्रसूरिभिः ॥ ७४ ॥

ले० ४२२ देरीनं० ८२९/६२/१ खरतरवसही, चतुर्विंशतिका ॥ संवत् १५१२ वर्ष माघ सुदि ५ सोमे श्रीश्रीमालज्ञातीय प्रितृदेवा मातृ नामलदे श्रेयोर्थं सुत सरवणेन श्री-आदिनाथमुख्यश्चतुर्विंशतिपटः कारितः श्रीपूणिमापक्षीय श्रीसाधुरत्नसूरीणामुपदेशेन प्रतिष्ठितो विधिना कस्हाडाग्रमे

ले० ४२३ देरीनं० ८२९/६२/२ पंचतीर्थी ॥ संवत् १४८६ वर्ष वैशाख सु० २ सोमे श्रीश्रीमालज्ञातीय गोधा भार्या गुरदे पुत्र श्रे० आरुहणसिंहेन श्रीअंचलगच्छे श्रीजय-कितिसूरीणामुपदेशेन श्रीवासुपुज्यस्वामिबिंबं कारितं प्रतिष्ठितं श्रीसंघेन ॥ श्रीश्री ॥

ले० ४२४ देरीनं० ८२९/६२/३ पंचतीर्थी ॥ सं० १५७६ वर्ष वैशा० सुदि ५ गुरौ श्रीश्रीमालज्ञातीय श्रे० वासण भा० सखी सुत बहो—देवा—धारंगा—वाघा—वडु—जुजदे सुत वच्छा युतेन प्रितृमातृनिमित्तं आत्मश्रेयोर्थं श्रीधर्मनाथबिंबं का० प्र० श्रीब्रह्माणगच्छे भ० श्रीविमलसूरिभिः ॥ सीहरवास्तव्य ॥ ॥

ले० ४२५ देरीनं० ८२९/६२/४ चतुर्विंशतिका ॥ सं० १२२९ भावमामेने पमगातो ॥

ले० ४२६ चतुर्मुखप्रासादपृष्ठभागमंदिरे पंचतीर्थी ॥ सं० १५०० वैशाख सुदि ५ गुरौ श्रीश्रीमालज्ञातीय श्रे० भीलारुयेन भार्या चापू सुत आसधर डाहादि कुटुंब युतेन स्वश्रेयसे श्रीपद्मप्रभबिंबं कारितं प्रतिष्ठितं श्रीवृद्धतपापक्षेश्वर—श्रीरत्नसिंहसूरिभिः ॥

ले० ४२७ खरतखसहेः पाषाणबिंबं ३ ॥ सं० १५१५ वर्ष आसाढ सुदि ४ सोमे उसवंधो सा० रामसी पुत्र सा० नयणा भार्या नयणादे पुत्र सा० कोचर सा० नयणाकेन स्वपुण्यार्थं श्रीमुनिसुव्रतबिंबं कारितं प्रतिष्ठितं श्रीखरतरगच्छे श्रीजिनसागरसूरिपट्टे श्रीजिनसुंदरसूरिभिः ॥

ले० ४२८ ख० पा० ४ ॥ सं० १३०५ श्रीमालज्ञातीय लाखा सुन पुनसिंहेन निज मातु ताल् श्रेयोर्थं बिंबं कारितं प्रतिष्ठितं श्रीवीरसूरिभिः

ले० ४२९ ख० पा० ५ ॥ सं० ४२(१५४२) ज्योष्टसुदि १२ रवौ महं० आनं-देन सुत सिंह श्रेयोर्थं श्रीऋषभनाथ प्रतिमेयं कारिता प्रतिष्ठिता श्रीसिद्धसेनसूरिभिः ॥

ले० ४३० ख० पा ६/४/१ खरतखसहीप्रवेसे सव्ये पाषाणबिंबं श्रीसिद्धहेमकुमार सं० ४० (?) वैशाख वद २ गुरौ भीमपल्ली साक व्यव० हरिचंद्र भार्या गुणदेवि श्रेयोर्थं श्रीशान्तिनाथबिंबं कारितं ॥

ले० ४३१ ख० प्र० ७/४/२ पंचतीर्थी ॥ सं० १५२१ माघ सु० १३ प्राग्वाट सं० सारंग भा० वारु सुत सं० कर्मसिंहेन भा० मटकु प्रमुख-युतेन मातृ वारु श्रेयोर्थं श्रीनाभिनंदबिंबं कारितं प्रतिष्ठितं तपागच्छश्रीसोमसुंदरसूरिसंताने श्रीरत्नशेखरसूरिपट्टे श्रीलक्ष्मी-सागरसूरिभिः श्रीअहमदाबादनगरे ॥

ले० ४३२ ख० प्र० ४/३ पंचतीर्थी ॥ संवत् १५७६ वर्षे चैत्र वदि ५ गुरौ श्रीमालज्ञातीय ठ० माका भार्या शांणी पुत्र भवड सुश्रावकेण श्रीअंचलगच्छे श्रीजयकेशर-सूरीणामुपदेशेन स्वश्रेयसे श्रीअजितनाथबिंबं कारितं प्रतिष्ठितं श्रीसंघेन श्री ॥

ले० ४३३ ख० प्र० ४/४ पंचतीर्थी ॥ संवत् १५६९ वर्षे माघ सुदि १० रवौ श्रीस्तभतीर्थवास्तव्य-उसवालज्ञातीय-वृद्धशाखायां सा० खीमा भार्या पृछी सुत सा० श्रीपाल भार्या मणकाई सुत सा० थावरेण भार्या पुनाई पुत्र सं० जयवंत सा० उदयवंत युतेन श्रीश्रेयांस-नाथबिंबं कारितं प्रतिष्ठितं श्रीसूरिभिः ॥

ले० ४३४ ख० प्र० ४/५ पंचतीर्थी ॥ संवत्.....आषाढ सुदि ७ गुरौ श्रे० आलाकेन भ्रातृ प्रेमिल तथा भार्या बाटथी निमित्तं तिन्न प्रतिमा कारिता ।

ले० ४३५ ख० प्र० ४/६ पंचतीर्थी ॥ सं० १४५९ वर्षे चैत्र सुदि १ शनौ

### श्रीशत्रुंजयगिरिवरगता लेखाः

श्रीश्रीमालज्ञातीय पितृ गोवल पितृ गुरद श्रेयसे सुत सेउलाकेन जिवस्वामिश्रीसुतिनाथ बिंबं कारितं मागेईगच्छे प्र० श्रीउदयदेवसूरिभिः ॥ ७४ ॥

ले० ४३६ ख० प्र० ४/७ पंचतीर्थी ॥ सं० १५०३ वर्षे भाड....येरीगोत्रे....  
....श्रीशीतलनाथबिंबं का० प्र० धर्मघोषगच्छे.....विजयसूरिभिः ॥

ले० ४३७ ख० प्र० ४/८ पंचतीर्थी ॥ सं० १५६५ वर्षे पोस सुदि ११ बुधे श्रीमालज्ञातीय श्रे० डाहा सुत मेला पोचा मेला भा० बगु सुत माणिक पोचाकेन भ्रातृ निमित्तं श्रीसुविधिनाथबिंबं पू० पक्षे म० श्रीलक्ष्मीप्रभसूरिपट्टे श्रीसुमतिप्रभसूरि—उपदेशेन प्रतिष्ठितं पीपरालग्रामे

ले० ४३८ ख० प्र० ४/९ पंचतीर्थी ॥ सं० १५२५ वर्षे फा० सु० ९ सोमे उकेशज्ञातीय श्रे० नरसा भार्या नयणादे सु० देवाकेन भार्या लाकी युतेन स्वश्रेयसे श्रीविमलनाथबिंबं का० प्र० उकेशगच्छे श्रीसिद्धाचार्यसंताने श्रीसिद्धसूरिभिः ॥

### खस्तरवसहे रंगमंडपे

ले० ४३९ ख० २/१ पंचतीर्थी ॥ सं० १५१२ वर्षे ज्येष्ठ वदि ५ सोमे द्रोआवास्तव्य—श्रीश्रीमालज्ञातीय श्रे० हीरा भा० हीमादे सुत मंजणेन भा० जमकादे भ्रातृ गोगन सहजा—मेला युतेन श्रीनमिनाथबिंबं का० आगमगच्छे श्रीहेमरत्नसूरीणामुपदेशेन प्रतिष्ठितं ॥ श्री ॥

ले० ४४० ख० २/२ पंचतीर्थी ॥ सं० १५०८ वर्षे सुदि ५ सोमे श्रीनाणावालागच्छे दुप धामल गोष्टिक अंबिकागोत्रे सा० पला भा० देवलदे पुत्र जोसा भा० जसमादे पु० हुडा सहि० जोसाकेन आत्मश्रेयसे श्रीसुविधिनाथबि० प्रतिष्ठितं श्रीशतिसूरिभिः ॥

### श्रेष्ठीमोतीशाटूक

ले० ४४१ मूलप्रासादे चर्विशतिका १ ॥ सं० १५०३ ज्ये० सु० ९ प्राग्वाट सं० हापा भार्या हासलदे पुत्र जांजणेन पुत्र मुजद—नारद—शतृधन—श्रीधर—जीवादि कुटुंब—युतेन निजपितृ श्रेयसे श्रीनमिनाथबिंबं का० प्रे० तपागच्छे—श्रीजयचंद्रसूरिगुरुभिः ॥

ले० ४४२ मो० मू० प्रा० पंचतीर्थी २ ॥ सं० १५११ वर्ष आषाढ वदि ९  
उकेशवंशे परीक्षगोत्रे कर्मा भार्या छक्कु पुत्र महिराज-हरिराज नगराजैः स्वपितृपुण्यार्थं श्रीमति-  
बिंबं कारितं प्रति० खर० गण श्रीजिनभद्रसूरिभिः ॥

ले० ४४३ मो० मू० प्रा० पंचतीर्थी ३ ॥ सं० १५२४ वर्ष वैशाख सुदि  
३ सोमे उपकेशज्ञातौ सुचिर्तगोत्रे मं० लोला तिहणा-जाल्हण पु० मं० मेवाकेन भा०  
भावाल पु० चादिग-नरीआ-मोखा-सहयुतेन तिहणा नेमित्त श्रीसुमतिबिंबं का० प्र० श्री-  
उपकेशगच्छे ककुदाचार्यसंताने भट्टारक श्रीकसूरिभिः ॥

ले० ४४४ मो० देरीनं० ४/१ पंचतीर्थी ॥ सं० १५०६ वर्ष फागण सुदि  
९ शुके श्रीमुलसंधे भट्टा० श्रीभुवनकिर्ति....श्रीआदिनाथबिंबं कारितं प्रतिष्ठितं ॥

ले० ४४५ मो० देरीनं० ४/२ पंचतीर्थी ॥ सं० १५३० वर्षे माघ व० २  
शुके श्रीश्रीमालज्ञातीय दो० राजा भा० शेसु पु० भृतर भा० रंगी द्विती० भा० धनसिहि-  
तेन मातृश्रेयसे श्रीशीतलनाथबिंबं कारितं प्र० श्रीपूर्णमापक्षे तदुर्ध्वशाखायां श्रीधर्मशेखरसूरि-  
पट्टे भ० श्रीविशालराजसूरीणामुपदेशेन विधिना ॥ लाडुलिवास्तव्य ॥

ले० ४४६ मो० देरीनं० ३४/१ पंचतीर्थी ॥ संवत् १५८७ वर्षे चैत्र वदि  
५ गुरौ प्राग्वाटज्ञातीय वीसलनगरवास्तव्य व्य० सं० रत्नाकेन भा० प्रतलि पुत्र सं० काल्हा  
पुत्री रमाई प्रमुख युतेन श्रेयार्थं श्रीकुंथुनाथबिंबं कारितं प्रतिष्ठितं तपागच्छे श्रीहेमविमलसूरि-  
पट्टे श्रीसोभाग्यहर्षसूरिभिः ॥

ले० ४४७ मो० देरीनं० ३४/२ पंचतीर्थी ॥ संवत् १५१३ वर्ष ज्येष्ठ वदि १०  
गुरौ प्रा० ज्ञातीय मं० मउलासी भा० राणी सुत घनाकेन भा० रुपिणि प्रमुखकुटुंबयुतेन  
श्रीशीतलनाथबिंबं कारितं प्र० तपाश्रीसोमसुंदरसूरिपट्टे श्रीजयचंद्रसूरिशिष्य-श्रीरत्नशेखरसूरि-  
श्रीश्रीश्रीउदयनंदिसूरिभिः

ले० ४४८ मो० देरीनं० ३४/३ पंचतीर्थी ॥ सं० १६२२ वर्ष पोसवदि...दिने  
अमदावाद-उसवंशीय-सा० गणपति भा० सरूपदे सुत जसुकेन भा० मूली सहितेन स्वश्रेयार्थं  
श्रीनमिनाथबिंबं कारितं प्रतिष्ठितं श्रीतपागच्छे श्रीहीराविजयसूरिभिः ॥

### श्रीशत्रुंजयगिरिवरगता लेखाः

ले० ४४९ मो० देरीनं ३४/४ पंचतीर्थी ॥ संवत् १५४७ वर्ष माघ सुदि १२ रवौ उकेशवशे संखीवालगो० सा० खीमा भा० माहाल्ल पुत्र सा पेथा आत्रि सा० उदाकेन भा० कमराई प्रमु० कुटुंबयुतेन पूर्वजश्रेयसे श्रीवासुपुज्यबिंबं कारितं प्रतिष्ठितं श्री-संडेरगच्छे श्रीसुमतिस्सूरिभिः ॥ कस्याणमस्तु ॥

ले० ४५० मो० देरीनं ३४/५ पंचतीर्थी ॥ संवत् १५२० वर्ष वै० सु० २ शुक्ले प्राग्वाट सा० कूरसिहेन भार्या तारु सुत मेघा युतेन स्वश्रेयसे श्रीअंचलगच्छेस-श्रीजयकेशरि-सूरिणामुपदेशेन श्रीनमिनाथबिंबं कारितं प्रतिष्ठितं च

ले० ४५१ मो० देरीनं ७१/१ पंचतीर्थी ॥ सं० १५०७ हुंबडधामिकउटालास पुत्र हास श्रीचंद्रप्रभस्वामि बिंबं का० प्र० तपा श्रीसोमसुंदरस्सूरिशिष्य-श्रीरत्नशेखरस्सूरिभिः ॥

ले० ४५२ मो० देरीनं ७१/२ पंचतीर्थी ॥ सं० १५८६ वर्ष माहवदि ५ दिने श्रीश्रीमालज्ञातीय वु० सरवण भार्या अजू सुत रुपा वच्छा वु० रुपा भार्या० रुपादे सुत मांडण वु० वछा भार्या वईजलदे सुत कर्मण धर्मण पितृ श्रेयसे श्रीशीतलनाथादिपंच-तीर्थी आगमगच्छे श्रीउदयरत्नस्सूरि-प्रतिष्ठितं विधिना

ले० ४५३ मो० देरीनं ७१/३ पंचतीर्थी ॥ सं० १५२९ वर्ष माघ सुदि ५ रवौ श्रीसुराणागोत्रे सं० पोल्लू भा० गोल्लू देहण पुत्र सं० देवा भार्या देवलदे पुण्यार्थ ॥ श्रीवासुपूज्यबिंबं का० प्र० श्रीधर्मघोषगच्छे श्रीपद्मत्रोरा....सूरि प० श्रीपद्मानंदस्सूरिभिः ॥

ले० ४५४ मो० देरीनं ७१/४ पंचतीर्थी ॥ सं० १५१७ वर्षे पोष वदि ५ गुरु श्रीश्रीमालज्ञातीय श्रे० जोगा भा० जम्मादे सु० रामाकेन भा० रत्नु सु० गागराणा प्रमुस्त-युतेन स्वपित्रोर्निमित्तं आत्मश्रेयसे श्रीसुविधिनाथबिंबं का० प्र० चैत्रगच्छे धारणपद्रिय भ० लक्ष्मीदेवस्सूरिभिः ॥

ले० ४५५ मो० देरीनं ७१/५ पंचतीर्थी ॥ सं० १२२६ आसड सुदि ९ गुरौ चंद्रगच्छे पहवड मुरिकया....श्रेष्ठणि श्राविकया श्रेयोर्थ वीरनाथप्रतिमा कारिता ॥ प्र० श्री ॥ प्रलगतस्सूरि०

ले० ४५६ मो० देरीनं० ७१/६ पंचतीर्थी ॥ सं० १४४०....वर्षे वैशाख सुदि १० त....पुस्त्रा०....कमलधना गोत्रे सा० दरमा भा० हेमीपुत्र हाहाल्ह भा०....ता सहितेन ....श्रीआदिनाथबिंबं का० प्र० सडेरगच्छे श्रीसूरिभिः ॥

ले० ४५७ मो० देरीनं० ७१/७ पंचतीर्थी ॥ सं० १५२० वर्षे आषाढ वदि १ वीरवाडासि व्य० रवीद्रा भार्या लीबी पुत्र देवाकेन भार्या देणुलदे पितृ लाखा पुत्र दल्हा-दिकुटुंबयुतेन कारितं श्रीविमलबिंबं स्वश्रेयसे प्र० तपाश्रीलक्ष्मीसागरसूरिभिः ॥

ले० ४५८ मो० देरीनं० ७१/८ पंचतीर्थी ॥ सं० १५३२ वर्षे वैशाख सुदि १३ सोमे श्रीश्रीमा० श्रे० वाघा सु० श्रे० जूठा निमित्तं भा० भानू सुत लटकणेन पितृ-श्रेयोर्थ श्रीसंभवनाथबिंबं का० प्रतिष्ठितं पिप्पलगच्छे श्रीशालिभद्रसूरि....गोरीआवाड वास्तव्य ॥

ले० ४५९ मो० देरीनं० १२५/१ पंचतीर्थी ॥ सं० १५३५ श्रीमुलसंघे श्री-मुवनकिर्तिसूरि....उपदेशात्० प्र० आमा भा० दहवदे सुत घनपाल भा० नाकुसुत महि-राज-मोकल-माधव-नेमा-नवा श्रीचंद्रप्रभ.... ॥

ले० ४६० मो० देरीनं० १२५/५ पंचतीर्थी ॥ सं० १५०५ वर्षे वैशाख सु० ७ बु० उसवालजातीय भंडारी गोत्रे सा० बाहड पु० साल्हा दोहड भा० माखी मोहोहड भार्या देल्हणदे पु० धीना सहदेवेन श्रीआदिनाथबिंब कारितं श्रीधर्मघोष ग० प्र० श्रीसाधुरत्नप्रभसूरिभिः ॥ ॥ ॥

ले० ४६१ मो० स्तनसहमंदिरे १ पंचतीर्थी ॥ सं० १८९३ वर्षे शाके १७५८ प्र । सुमाहिबिंदर-वास्तव्य-उसवंशे लघुशाखायां सा० प्रेमचंद । भा । बाई ईछा । त । पु । सा० खेमचंद । भा० बाई देवकोर सुत अमरचंद सपरिवारसहितेन श्रीशान्तिनाथबिंबं कारापितं तपा० श्रीविजयआणंदसूरिगच्छे श्रीधनेश्वरसूरिराज्ये प्रतिष्ठितं ॥ पंचतीर्थी ॥

ले० ४६२ मो० २० २ पंचतीर्थी ॥ सं० १५१९ वर्षे ज्ये० व० १ गुरौ श्रीमाल्हा० वि० पाता भा० पदमलदे सुत जुठा भा० खेतु नाम्ना सुत देवदास-सहादा-जिनदासादि कुटुंबयुतया स्वश्रेयसे श्रीधर्मनाथबिंब आगमगच्छे श्रीदेवरत्नसूरीणामुपदेशेन कारित प्रतिष्ठितं च बिधिना ॥ श्री ॥

ले० ४६३ मो० १० ३ पंचतीर्थी ॥ सं० १५०७ वर्षे ज्येष्ठ सुदि २ सोमे श्रीभारसपल्ली—श्रीश्रीमालज्ञातीय सा० मेघा सुत सा० कर्मण भा० कर्मादि पुत्र वि सा० समधरेण भा० वयजु पुत्र भुडर सहससिहदत्त—मुलायुतैः आत्मश्रेयसे श्रीआदिनाथबिंबं कारितं प्रतिष्ठितं श्रीवृद्धतपापक्षे श्रीरत्नसिंहसूरिभिः ॥

ले० ४६४ मो० १ पंचतीर्थी ॥ सं० १८९३ रा वर्षे मा । सुद १० बुधे लिबडिनगर—वास्तव्य—प्रागवडज्ञातीय—वृद्धशाखायां श्रे० भईचंद तत्पुत्र बीरचंद श्रीअजितनाथ-बिंबं भरापितं तपागच्छांबरदानमणी भ० । श्रीश्रीविजयदेविद्रसूरिभिः प्रतिष्ठितं ॥ श्री ॥

ले० ४६५ मो० पंचतीर्थी ॥ सं० १८९३ ना माघ सुदि १० बुधे राजनगरे ओसवा० लधि सा० निहालचंद तत्पुत्र खुशालचंद तत्पुत्र सा० केसरिसिंघ तस्य पुत्र सा० हठिसिंघ तेन स्वश्रेयोर्थे श्रीअजितनाथबिंबं कारापितं प्रतिष्ठितं सागरगच्छे भ० श्रीशांतसागर-सूरिभिः । ल । मु । प्रविणेगा ॥

ले० ४६६ मो० एकमंदिरे १ पंचतीर्थी ॥ संवत् १५७७ वर्षे ज्येष्ठ सुदि ५ शनौ श्रीचंपकपुरवास्तव्य—उपकेशज्ञातीय—साह देवराज भा० रमाई मु० साह माणिक भा० माहणदे सुत धाव स्मस्तकुटुंबयुतेन सा० माणिक आतृ दो० वसराजनमतं श्रीसु-तिनाथबिंबं कारितं श्रीवृद्धतपापक्षे भट्टारक—श्रीधनरत्नसूरिभिः प्रतिष्ठितं ॥ धारकस्य सौख्यं कुरु ॥ शुभं कुरु

ले० ४६७ मो० ए० २ पंचतीर्थी ॥ सं० १४८७ वर्षे माघिक सुदि ५ गुरौ श्रीमालज्ञातीय पिता अर्जन सु० वयरा भा० बलदे सुत वजेसी वनाकेन पितृश्रेयोर्थे श्री-चंद्रप्रभस्वामिबिंबं कारितं श्रीपुर्णिमापक्षी—श्रीसाधुरत्नसूरीणामुपदेशेन प्रतिष्ठितं विधिना ॥ वजेस जीवतस्वामि ॥

ले० ४६८ मो० ए० ३ पंचतीर्थी ॥ संवत् १९०३ ना वर्षे शाके १७६८ प्रवर्तमाने माघमासे कृष्णपक्षे ५ ति । भृगुवासरे श्रीमुंबाईबंदर वास्तव्य उस० ज्ञाता । वृद्ध शाखायां उनाहटागोत्रे सेठ मोतिचंद त । भा । दिवालिवाई त । पुत्र सा० खेम-चंदभाई तेन श्रीनेमिनाथ पंचतिरथि कारापितं श्रीवृ । खर । वी । गच्छे श्रीजिनमहेन्द्रसूरि-राज्ये प्रतिष्ठी ॥

ले० ४६९ मो० चतुर्विंशतिका ॥ सं० १४९५ आडलौधरवासि-लाडआश्रोमाल ।  
ज्ञातीय श्रे० राडलेन भार्या लाच्छुं सुत शाणा भार्या डडरु पुत्र पोपट प्रमुख कुटुंबयुतेन  
भगीनी ताजी श्रेयसे श्रीशांतिनाथबिंबं कारितं प्रतिष्ठितं तपागच्छे नायक-श्रीसोमसुंदरसूरिभिः ॥

ले० ४७० मो० पंचतीर्थी ॥ सं० १५१० वर्षे फागुण वदि ३ शुक्ले वृद्ध-  
शाखीय-श्रीश्रीमालज्ञाति म० चांपा भार्या बा० गमकु तयोः पुत्र व० गोधाकेन भा० वा०  
लुनिगदे पुत्र सीहा प्रमुखस्वकुटुंबश्रेयोर्थे श्रीपार्श्वनाथबिंबं कारितं ॥ प्रतिष्ठितं वृद्धतपापक्षे भ०  
श्रीविजयतिलकसूरिपट्टे भ० श्रीविजयधर्मसूरीश्वरैः ॥ श्रीरस्तु ॥

ले० ४७१ रामपतोलीका प्रवेशेमंदिरे पंचतीर्थी ॥ सं० १५३० वर्षे फा०  
व० २ दिने उकेशज्ञातीय सा० काल भा० कर्मसी भा० त्रीवधुकेन भा० लादु पुत्र चांद  
भा० चांदु प्रमुखकुटुंबयुतेन स्वश्रेयसे बिंबं का० प्र०....ण्य गच्छे श्रीउदयप्रभसूरिभिः

ले० ४७२ श्रेष्ठी-केशवजीनायकमंदिरे पंचतीर्थी ॥ संवत् १९२१ वर्षे शाके  
१७८६ प्रवर्तमाने माघ सुद ७ तिथौ गुरुवासरे श्रीमदंचलगच्छे श्रीरत्नसागरसूरीणामुपदेशेन  
श्रीकच्छदेशे कोठारानगरे श्रीउसवंशे लघुशाखायां गांधीमोतागोत्रे साताए नायक मणसी  
तद्भार्या बाई तजुल सेठ केशवजी तस भार्या पावाबाई तत्पुत्र नरसीभाई नायक अनंत-  
नाथबिंबं भरावितं अंजणवीत ॥

ले० ४७३ उजमवाईटूके चतुर्विंशतिका ॥ संवत् १९२१ ना वरषे शाके  
१७८६ प्रव० माघ मासे शुक्लपक्षे सप्तमतिथौ श्रीगुरुवासरे श्रीराजनगर वास्तव्य उसवाल-  
ज्ञाती-वीशा-वृद्धशाखायां नगरशेठ खुशालचंद तत्पुत्र शेठ वखतचंद तद्भार्या जडावबाई  
पुत्री बेन उजमबा स्वश्रेयोर्थे श्रीशांतिनाथजी भरापित श्रीसागरगच्छे पुज्य-भट्टारक-श्रीशांति-  
सागरसूरिना प्रतिष्ठितं ॥ श्रीकल्याणमस्तु ॥

ले० ४७४ श्रेष्ठा-नरसी-केशवजीटूके मूलमंदिरे पाषाणबिंबं ॥ संवत् १९२१  
वर्षे शाके १७८६ प्रवर्तमाने माघ सुदि ७ तिथौ गुरुवासरे श्रीमदंचलगच्छे पुज्यभट्टारक-  
श्रीरत्नसागरसूरीश्वराणामुपदेशात् श्रीकच्छदेशे कोठारनगरे उशवंशे लघुशाखा गांधीमोतागोत्र  
सा नायके मणसी तद्भार्या हीराबाई तत् पुत्र सेठ केशवजी तत् भार्या पावाबाई तत् पुत्र  
नरसीभाईना नामना बिंबं भरावितं.....॥

ले० ४७५ श्रे० न० के० ४/१ पाषाणबिंबं ॥ संवत् १९२१ वर्षे शाके १७८६ प्रवर्तमाने माघ सुद ७ तिथौ श्रीगुरुवासरे श्रीमदंचलगच्छे पुज्य-भट्टारक-श्रीरत्नसागरसूरी-श्वराणामुपदेशेन, श्रीकच्छदेशे कोठारनगरे श्रीउसवंशे लघुशाखायां गांधीमोतागोत्रे सा नायक मणसी तद्भार्या हीरबाई तत्पुत्र सेठ केसवजी नाएक तद्भार्या पाबाबाई तत् पुत्र नरसी-भाई नामना जिनबिंबं भरापितं अजणासलाखा करापितं ॥

ले० ४७६ श्रे० न० के० ४/२ पाषाणबिंबं ॥ संवत् १९२१ वर्षे शाके १७८६ प्रवर्तमाने माघमासे शुक्लपक्षे ७ सप्तमतिथौ गुरुवासरे श्रीमदंचलगच्छे पुज्यभट्टारक-श्रीरत्नसागरसूरीश्वराणामुपदेशात् श्रीकच्छदेशे कोठारनगरे श्रीउसवंशे लघुशाखायां गांधी-मोतागोत्रे शा० नाएक मणसी तद्भार्या हीरबाई तत्पुत्र सेठ केशवजी तद् भार्या पाबाबाई तत्पुत्र नरसीभाई नामना जिनबिंबं भरापितं अंजनशलाका ॥

ले० ४७७ श्रे० न० के० ५/१ पाषाणबिंबं ॥ संवत् १९२१ वर्षे शाके १७८६ प्रवर्तमाने माघ सुद ७ तिथौ शुक्रवासरे श्रीमदंचलगच्छे श्रीरत्नसागरसूरीश्वराणामुपदेशात् श्रीकच्छदेशे कोठारनगरे श्रीउसवंशे लघुशाखायां गांधीमोतागोत्रे शा० नाएक मणसी तस भार्या हीरबाई तत्पुत्र शेठ केशवजी तद् भार्या पाबाबाई तत्सूत नरसीभाई नामना जिन-बिंबं भरापितं अंजनशलाखा करापिता श्रीमहावीरजी.

ले० ४७८ पंचतीर्थी ॥ सं० १५३० वर्षे फा० व० २ दिने उकेशज्ञाती सं० काल भा० कर्मसी भ्रातृ नायकेन भा० लाकू पुत्र चांदा भा० चांपू प्रभुस्वकुटुंबयुतेन स्वश्रेयसे श्रीश्रेयांसबिंबं का० प्र० ब्रह्माणगच्छे श्रीउदयप्रभसूरिभिः

ले० ४७९ बालावसही, देरीनं० ६०९/५/१ पंचतीर्थी ॥ सं० १३२६.....  
....पितृ नयणसिंह श्रेयोर्थ.....श्री.....नाथ बिंबं कारितं प्रतिष्ठितं श्रीसूरिभिः ॥

ले० ४८० बा० देरीनं० ६०९/५/३ पंचतीर्थी ॥ सं० १५२५ फा० सु० ७ प्राग्वाट ज्ञा० भालो भा० सारु सुत व्य० समराकेन भा० वर्जु सुत केसा कूटुंबयुतेन स्वश्रेयसे श्रीशान्तिनाथबिंबं का. प्र. श्रीलक्ष्मीसागरसूरिभिः श्रीतपागच्छेशैः श्रीपत्तने ॥

ले० ४८१ वा० देरीनं० ६०९/५/२ पंचतीर्थी ॥ सं० १४६४ वर्षे सुदि १२

सोमे मेडुतवालगोत्रे सा० समरा भार्या गारु पुत्र मेणदकेन स्वपितृश्रेयसे श्रीपद्मप्रभबिंबं कारा-  
पितं प्रतिष्ठितं मलधारिगच्छे श्रीमत्तिसागरसूरिभिः ॥

ले० ४८२ बा० देरीनं० ६०९/५/४ पंचतीर्थी ॥ सं० १४७५ वर्षे ज्येष्ठ सुदि  
७ शुक्ले उसवालज्ञातीय साह घणपाल भार्या पुरदे पुत्र साह खेताकेन निजपितृश्रेयोर्थे श्री-  
अंचलगच्छे श्रीजयकेशरसूरीणामुपदेशेन श्रीआदिनाथबिंबं कारितं प्रतिष्ठितं च सूरिभिः ॥

ले० ४८३ बा० देरीनं० ६०९/५/५ पंचतीर्थी ॥ सं० १४९४ वर्षे ज्येष्ठ  
सुदि ११ उकेश० सा० पथा भार्या.....सर पुन्यार्थे श्रीशंभवनाय प्रति० च श्रीखरतर-  
गच्छे श्रीजिनसूरि०.....।

ले० ४८४ बा० देरीनं० ६०९/५/६ पंचतीर्थी ॥ सं० १३८५ फा० सु०  
भोमे शा० प्रेमचंद.....सीह धांधाभ्यां पित्रा मातृ संतान श्रेयसे श्रीआदिनाथबिंबं का०  
श्रीगुणकरसूरीणामुपदेशेन प्रतिष्ठितं ॥

ले० ४८५ देरीनं० २२८/३ पंचतीर्थी ॥ संवत् १५१७ वर्षे माघ सुदि ५  
गुरौ खदिर.....बाई जबकु पुत्र श्रे० समधर श्रे० शिवा श्रे० समधर भा० सवाई  
श्रे० शिवा भा० सिरियादे स्वश्रेयसे श्रीसुमतिबिंबं का० प्र० श्रीपुर्णिमापक्षे श्रीसाधुरत्नसूरिभिः ॥

ले० ४८६ देरीनं० ५८४/१ पंचतीर्थी ॥ सं० १४०७ वर्षे माघ सुदि १३  
सुराणागोत्रे सा० तीसल भार्या वालहदे सु० समदा-सावड-समरा पित्रौ पुण्यार्थे श्रीचंद्रप्रभ-  
बिंबं का० प्रतिष्ठितं श्रीधर्मघोषगच्छे श्रीपद्मानंददेवसूरिभिः ॥

ले० ४८७ श्रीशत्रुंजयगिरिचरे कर्मशाकृतोद्वारे प्रतिष्ठितः श्रीआदीश्वरप्रभुः<sup>1</sup>

॥ ॐ ॥ संवत् ( त् ) १५८७ वर्षे शाके १४५३ प्रवर्तमाने वैशा[ख] वद

1 A लेखांकौ ४८७, ४८८ गृहीतुं न शक्या अतोऽस्माभिः प्राचीनलेखसंग्रह-  
द्वितीयभागदुद्धृतौ.

B मदीयतारक-श्रीआगमोद्धारकाणामाज्ञया वि० सं० १९९६ना अतः पर्यन्ता  
लेखाः मया जातमहेनतेन गृहिताः

C एतस्मिन् लेखे विंशतितमशताब्धिनां लेखा न गृहिताः, निर्देशमात्रा अत्यल्पा  
गृहिताः सन्ति

६ रवौ । श्रीचित्र[ कूट ] वास्तव्य श्रीओशवा[ ल ]जातीय वृद्धशाखायां दो० नरसिंह सुत दो० [ तो ]ला भार्या बाई लीलू पुत्र ६ दो० रत्ना भार्या रजमलदे पुत्र श्रीरंग दो० पोमा भा० पद्मादे द्वि० पाटमादे पुत्र माणिक हीरा दो० गणा भा० गउरादे [ द्वि० ] गारवदे पु० देवा दो० दशरथ भा० देवलदे द्वि० दूरमदे पुत्र केहला दो० भोजा भा० भावलदे द्वि० [ ह ]र्षम[ दे पुत्र-श्रीमण्डन ] भगिनी [ सुह ]विदे [ बं ]धव श्रीमद्राजसभाशृंगारहार-श्रीशत्रुंजयसप्तमोद्धारकारक दो० करमा भा० कपूरादे द्वि० कामलदे पुत्र भीषजी पुत्री बाई सोभांभा० सोना बा० मना बा० पना प्रमुखसमस्तकुटुंबत्रेयोर्य शत्रुंजयमुख्यप्रासादो[ द्वा ]रे श्रीआदिनाथबिंबं प्रतिष्ठापितं । मं. रवौ । मं. नरसिंगसानिध्यात् । प्रतिष्ठितं श्रीसूरिभिः ॥ श्रीः ॥

ले० ४८८ कर्माशाकृतोद्दारे प्रतिष्ठितः श्रीपुण्डरीकस्वामी

ॐ ॥ संवत् १५८७ वर्षे वैशाख[ व ]दि[ ६ ] रवौ श्रीओशवंशे वृद्धशाखायां दो० तोला भा० बाई लीलू सुत दो० रत्ना दो० पोमा दो० गणा दो० दशरथ दो० भोजा दो० करमा भा० कपूरादे । कामलदे पु० भीषजीसहितेन श्रीपुण्डरीकबिंबं कारितं ॥ श्रीः ॥

ले० ४८९ श्रीवस्तुपालतेजपाललस्य प्रापितौ लेखौ, लेख. २

दं० ॥ ॐ नमः श्रीसर्वज्ञाय ॥ विश्वस्थितिप्रथमनाटकसूत्रधारो, ब्राह्मं महोद्भूतम....

- D यदा लेखा मया गृहिता तदा यदुक्रमांकाः स्थानांकाः आसन् तद् मयाऽत्र घृताः अधुना च तेषां क्रमांकानां भिन्नता जाताः सन्तीति मन्यामहे.
- E विक्रमीये २०२० वर्षे मंदिराणां स्थापत्य दर्शनार्थं चुनादिनां नहिचतकृते खारपत्थरोवरी टंकीता लेखाः प्रादुर्भूताः तन्मया दृष्टेऽपि मदशक्तो न गृहिताः, अत्र आ० क० यदि गृह्यतेऽतो दीयते । अधुना अत्र. आ. क.ना संगृहिता अतो अन्तर्भागे घृताः
- F वि० १९९६वर्षीयलेखस्थानभ्रष्टे मूलमंदिरद्वारगताः त्रयो लेखाः रत्नपतोली-द्वारान्तरीताः स्थापिताः सन्ति
- H श्रीआदीश्वरप्रतिमोपर्यधुना शीर्षप्रायः लेखोऽस्त्येव तदपि नश्वामतिमुनिवृद्धैः श्रीआदीश्वरप्रभोः प्रतिकृते कृताऽस्ति निम्नभागे च स्वनामानि लिखापितानि सन्ति तद् किं स्वख्याताये ?
- 2 G द्वाराणां नूतननिर्माणार्थं खनने श्रीमान्वस्तुपालतेजःपालानां द्वे लेखौ प्रादुर्भूते एतौ लेखौ वाघ्रपतोलीकायां स्थापितौ स्तः
- P श्रीमहावीर-जैन-विद्यालयेन सुवर्णमहोत्सवे द्वे पुस्तके प्रकटी कृते स्तः, तद्गतौ एतौ लेखौ गृहितौ.

..... । ..... नम्रकिरीटकोटि, शकं ..... सुरासस्युगादिदेवः ॥ १ ॥ स्वैरं आ-  
म्यतु नाम वीरधवलक्षोणीदुकीर्तिर्दिवं पातालं च महीतलं च जलधेरन्तश्च नवतं दिवं । धीसि-  
द्धाजननिर्मलं विजयते श्रीवस्तुपालाख्यया, तेजःपालसमाह्वया भवदिदं यस्याद्रयं नेत्रयोः ॥ २ ॥  
देवसर्वनाथ ! कष्टं ननु क इव भवान् ! नन्दनोद्यानपालः, खेदस्तस्कोऽद्य ? केनाप्यहह !  
हत ईतः काननात् कल्पवृक्षः । हं मा वादीस्तदेतत्कमपि करुणया मानवानां मयैव, प्रीत्या-  
दिष्टोऽयमुर्व्यास्तिलकयतितलं वस्तुपालच्छलेन ॥ ३ ॥ विश्वेऽस्मिन् कस्य चेतो द.... ....  
....स्य विश्वासमुच्चैः, प्रौढश्वेतांशुरोचिः प्रचयसहचरी वस्तुपालस्य कीर्तिः । मन्ये तेने-  
यमारोहति गिरिपु.... ....येते गुह्वरेषु, सगोत्संगा.....जलं(?).....याति पाताल-  
मूलम् ॥ ४ ॥ स एष निःशेषविपक्षकालः, श्रीवस्तुपालः, [ पदमदभुतानाम् ] । यः शंकरोऽपि  
प्रणविव्रजस्य, विभाति लक्ष्मीपरिस्मरम्यः ॥ ५ ॥ किं ब्रु.....ह.....नीरनि.....मुख्य,  
श्रीवस्तुपालसचिवस्य गुणप्ररोहम् । दैन्या गिरो.....नके.....प्रीतिस्प्रशः किमपि यत्र दृशः  
पतन्ति ॥ ६ ॥ श्लाघ्यो न वीरधवलः क्षितिपावतंसः, कैनाम विक्रमनयाविव मूर्तिमंतौ ।  
श्री[ वस्तुपाल ] इति वीरललाम तेजःपालश्च बुद्धिनिलयः सचिवौ यदीयौ ॥ ७ ॥ अनंत-  
प्रागल्भ्यः[ स ]जयति बली वीरधवलः, सशैलांसांभोधिं भुवमनिशमुद्धर्तुमनसः । इमो मन्त्रि[प्रष्टौ]  
कमठषतिकोला[ धिप ]कला-मदभ्रां बिभ्राणौ मुदमुदयिनां यस्य तनुतः ॥ ८ ॥.....नंदतु  
यावदिदुंपनौ सत्कर्मनिष्णाततां, पुष्पातु प्रयतो जगन्निजगुणैः प्रीणातु[ लोक ]प्रणैः । श्रेयांसि  
श्रयतां यशसि चिनुतामेनांसि विध्वंसतां, स्वामिन्य.....विवासना(?) च तनुतां श्रीवस्तुपाल-  
श्चिरं ॥ ९ ॥ दुःस्थत्वेन कदर्थ्यमानमखिलं भूल्लोकमालोक्य-त्राविर्भूतकृपारसेन सहसा व्यापा-  
रितश्चेतसा । पातालाब्दलिरागतः स्वयमयं श्रीवस्तुपालच्छलात्तेजःपालमिषान्महीमनिमिषावासाच्च  
कर्णः पुनः ॥ १० ॥ तेन भ्रातृयुगेन या प्रतिपुरप्रामाध्वशैलस्थलं, वार्पाकूपनिपानकाननसरः  
प्रासादसत्रादिका । धर्मस्थानपरंपरा नवतरा चक्रेऽथ जीर्णोदधृता, तत्संख्यापि न बुध्यते  
यदि परं तद्वेदिर्नामैदिनी ॥ ११ ॥ क्षोणीपीठमियद्रजःकणमि यत्पानीयबिन्दुः पतिः, सिंघूनाभि-  
यदंगुलं वियदियत्ताला च कालस्थितिः । इत्थं तथ्यमवैति यस्त्रिभुवने श्रीवस्तुपालस्य तां,  
धर्मस्थानपरंपरां गणयितुं शक्ते स एव क्षमः ॥ १२ ॥ यावदिर्वादिनाककौ वासुकिना वसुमती-  
तले शेषः । इह सहचरितस्तावस्तेजःपालेन वस्तुपालोऽस्तु ॥ १३ ॥

श्रीविक्रमसंवत् १२८८ वर्षे पोष शुदि १५ शुक्ले प्रशस्तिर्निष्पन्ना ॥

## श्रीशत्रुंजयगिरिवरगता लेखाः

एतामलिखत् वाजडतनुजन्मा ध्रुवकजयतसिंहाख्यः ।

उदकिरदपि बकुलस्वामिसुतः पुरुषोत्तमो विमलां ॥

ले० ४९० लेखः २

दं० ॥ ॐ नमः सर्वज्ञाय ॥

देवः स वः शतमखप्रमुखामरौघकलपतप्रथः प्रथमतीर्थपतिः पुनातु ।

धर्मक्रमोऽपि किल केवल एव लोके नीतिक्रमोऽपि यदुपक्रमेष भाति ॥ १ ॥

श्रीविक्रमसंवत् १२८८ वर्षे पौष सुदि १५ शुके श्रीमदणहिरपुरवास्तव्यप्राभाटवंशा-  
लंकरण ठ० श्रीचण्डपात्मज ठ० श्रीचण्डप्रसादांगज ठ० श्रीसोमतनुज ठ० श्रीआशाराजनेदनेन  
ठ० श्रीकुमारदेवीकुक्षिसंभूतेन ठ० श्रीलुण्णिग महं० श्रीमालदेवयोरनुजेन महं० श्रीतेजःपाला-  
प्रजन्माना चौलुक्यकुलनभस्तलप्रकाशनेकमातण्डमहाराजाधिराजश्रीसुवनप्रसाददेवसुतमहाराजश्रीवीर-  
धवलदेवप्रीतिप्रतिपन्नराज्यसर्वैश्वर्येण सं[.....]७७ वर्षे श्रीशत्रुंजयोज्जयंतप्रभृति—महातीर्थयात्रो-  
त्सव—प्रभावाविर्भूतश्रीमद्देवाधिदेवप्रसादासाहित.....त्येन श्रीशारदाप्रतिपन्नापत्येन महा-  
मात्यश्रीवस्तुपालेन अनुज महं० श्रीतेजपालेन च ईह स्वकारितसौवर्णदंडकलशविराजितसच्चा-  
रुतोरणालंकृत श्रीमदुज्जयंतस्तंभनतीर्थद्वयावतार—हतमं—नन्दीश्वरसत्यपुरशकुनिका-  
विहारकपदियक्षायतनोद्धार अनुपमामिधानमहासरोवरप्रभृतिप्रधानधर्मस्थानपरंपराविराजितस्य श्रीशत्रुं-  
जयमहातीर्थमौलिमुकुटायमानस्य श्री[ युगादि ]तीर्थकरश्रीऋषभदेवभवनस्याग्र—प्रतोली का-  
रिता ॥ छ ॥ छ ॥

भूयाद् भूवल्लयस्य वीरधवलः स्वामी समुद्रावधेः, श्रीमुद्राधिकृतः सुकृतिना येनाश्वराजा-  
त्मजः । यस्मा—विश्वोपकारव्रती ॥ १ ॥  
धान्यात्मा खलु वस्तुपालसचिवः सर्वोऽपि सम्पद्यते, यत्संपर्कवशेन मेदुरमदोद्रेको विवेकी जनः ।  
तज्जन्मा—कौतुकमहो(?)—वितनुते  
नैवान्तरं किंचन ॥ २ ॥ त्यागाराधिनि राधेये ह्येकणैवभूरभूत् । उदिते वस्तुपाले तु द्वि-  
कर्णावर्ण्यतेऽधुना ॥ ३ ॥ श्रीवस्तुपालते[ जःपा ]लौ जगतीजनस्य चक्षुष्यौ । पुरुषोत्तमा-  
क्षिगतयोः स्यातां सदृशौ न रविशशिनोः ॥ ४ ॥

ताभ्यामेव च श्रीगुर्जरेन्द्रसचिवाभ्यामिहैव प्रतोल्याः, पश्चिमभागभित्तिद्वये श्रीआदिनाथ-  
देवयात्रायातश्री-----, हस्तात्रोत्सवनिमित्तं पूर्णकलशोपशोभितकरकमलयुगलं स्वबृहद-  
बान्धवयोः ४० श्रीलूणिग महं० श्रीमालदेवयोः श्रीमद्देवाधिदेवाभिमुखं मूर्तिद्वयमिदं  
कारितं ॥ छ ॥

लावण्यांगः शिशुरपि-----कस्य नात्सीत्प्रशस्यः, श्लाघापात्रं दधदपि कलामात्र-  
मिदुर्विशेषात् । दत्ते चिंतामणिरणुरपि प्रार्थितानि प्रजानां, तापक्लान्ति विधुवति सुधाभिदु-  
रप्यंगलग्नः ॥ १ ॥ मंत्रीश्वरः स खलु कस्य न मल्लदेवः स्थानं-----निजान्वयना-  
मधेयः । निष्पिण्य निर्दयमधर्ममयं यदंगं येनोदम्लयत कलियतिमल्लदर्पः ॥ २ ॥ मल्लदेव इति  
देवताधिपश्रीरभूत्त्रिभुवने विभूतिभूः । धर्मकर्मधिषणावशो यशोराशिदासितद्यतिद्यतिः ॥ ३ ॥

तथा श्रीशत्रुंजयमहातीर्थयात्रामहोत्सवे समागच्छदतुच्छश्रीश्रमणसंघाय कृतांजलिबंधबंधुरं  
प्रतोल्याः पूर्वभागभित्तिद्वये स्वकारिमेतयोरेव श्रीमहामात्यायोः पूर्वोभिमुखं [ मूर्ति ] युगलं  
स्वागतं पृष्ठ[च्छ]ति । उक्तं च एतदर्थसंवादि अनेनैव श्रीशारदाप्रतिपन्नपुत्रेण महाकविना  
महामात्यश्रीवस्तुपालेन संघपतिना ।

अद्य मे फलवती पितुराशा मातुराशिषि शिखांडकुरिताद्य ।

श्रीयुगादिजिनयात्रिकलोकं प्रीणयाम्यहमशेषमखिन्नः ॥ १ ॥ पुण्यलोकद्वयस्यास्य तेजः-  
पालस्य मंत्रिणः । देवश्चमर(रु)देवश्च श्रीवीरः सर्वदा हृदि ॥ २ ॥ तेजःपालः सचिवतर-  
णिर्नदताद् भाग्यभूमि-यत्र प्राप्तो गुणविरपिभिर्निर्व्यपोहः परोहः । यच्छायासु त्रिभुवनवनपैखणीपु  
प्रगल्भं, प्रक्रीडन्ति प्रसृमरमुदः कीर्त्तयः श्रीसभायाः ॥ ३ ॥ यः शैशवे विनयवैरिणि बोधबंधे  
धत्ते नयं च विनयं गुणोदयं च । सोयं मनोभवपराभवजागरुकरूपो न कं मनसि चुंबति  
जैत्रसिंहः ॥ ४ ॥ श्रीवस्तुपाल चिरकालं.....भवत्वधिकाधिकश्रीः । यस्तावकीन-  
धनवृष्टिहृतावशिष्टं, शिष्टेषु दौस्थ्य.....पावकमुच्छिनत्ति ॥ ५ ॥ श्रीतेजपालतनयस्य गुणा-  
नतुस्यात्, श्रीलूणासिंहकृतिनः कति न स्तुवन्ति ? । श्रीबन्धुनोद्धुरतरैरपि यैः समंता-दुददामता  
त्रिजगति क्रियतेऽस्य कीर्त्तः ॥ ६ ॥ प्रसादादादिनाथस्य, यक्षस्य च कपर्दिनः । वस्तुपाला-  
न्वयस्यास्तु, प्रशस्तिः स्वस्तिशालिनी ॥ ७ ॥

स्तम्भस्तीर्थध्वज्यासिंहेन लिखिता ॥ उत्कीर्णा च सूत्र० कुमारसिंहेन महामात्यश्रीवस्तु-  
पालस्य प्रशस्तिरियं ॥ शुभमस्तु ॥ छ ॥

### श्रीशत्रुंजयगिरिवरगता लेखाः

ले० ४९१ प्रेमावसहीगतचन्द्रप्रभुमंदिरे लेखः\* ॥ संवत् १८६० वर्षे शाके १७२६ प्रवर्तमाने वैशाख शुदि ५ चंद्रवासरे सूर्यपूर्वादि वास्तव्य वीसानेमाज्ञातीय श्रेष्ठी  
-----हीराचंद-----घर त । मीठाभाई त । देवचंदादि समस्त संघेन भट्टार्क श्री-  
आणंदसोमसूरिराज्ये लोढिपोशालगच्छे प्रेमचंद लवजी क-----दूके शीखरदेवालयस्य श्री५श्री-----  
श्रीचंद्रप्रभजिनालयस्य-----प्रतिष्ठा विजयजिनेन्द्रसूरिभिः ॥

ले० ४९२ प्रे० चं० मंदिरे पाषाणबिंबं ॥ संवत् १८६०ना वर्षे शाके १७२६ प्रवर्तमाने वइशाख शुदि ५ तिथौ चंद्रवासरे श्रीसूर्यपूर्वादि वास्तव्य वीसानीमाज्ञातीय संघ-  
समस्तेन लघुपोशालगच्छे भट्टार्क श्री-----सूरिराज्ये चंद्रप्रभबिंबं मरापितं प्रतिष्ठितं  
विजयजिनेन्द्रसूरिभिः तपागच्छे ।

ले० ४९३ प्रे० चं० पाषाणबिंबं ॥ संवत् १९१२ना कार्तिक वद ५ बुधवासरे श्रीअजितनार्थबिंबं स्थापितं श्रीसुरतबिंदरे वास्तव्य ज्ञातीवीसानेमा दो हर्खजी हिरजी तस्य पुत्री  
बाई बेनकुवर श्रीसिद्धाचलतिर्थे प्रेमावसी मध्ये नेमावाणीयाना प्रासादमध्ये स्थापीतं । श्री-  
आणंदसूरगच्छे । शुभं भवतु ॥

( एतस्मिन् मंदिरे सं० १८६० वर्षीयपंचप्रतिभाः सन्ति )



### जयतलहट्टीकागतलेखाः

ले० ४९४ तलहट्टीकामंडपे लेखः ॥ सं० १८८९ना शाके १७५५ प्रवर्तमाने वैशाख मास शुक्लपक्षे तिथि १३ बुधवासरे श्रीअहम्मदावाद वास्तव्य उसवालज्ञातीय वृद्ध-  
शाखायां सीसोदियावंशे कुंकमलोलगोत्रे । सा सहसकरण तत् पुत्र राजसभा श्रृंगार सेठ शांति-  
दास-तत् पुत्र से । लखमीचंद तत् पू । से । खुसालचंद तत् पुत्र राजसभा श्रृंगार से ।  
वखतचंद भार्या बाई जोयती तत् पू । इच्छाभाई द्वितीय भार्या बाई जडाव तस्य कुक्षे पूत्र  
रत्न ६ पुत्री ३ तस्य नामानि से० । णानाभाई १ पुत्र ललुभाई से । मोतीभाई २ तस्य  
पुत्र ५ फतेभाई १ तस्य पुत्र ३ भगुभाई १ तत् पूत्र दलपतभाई त । नेमचंदभाई २

\* एता शिलालेखा नव्यादर्श विस्मृता अतोऽत्र गृहीताः

गोकलभाई ३ तथा पू । छोटाभाई २ बालाभाई ३ मणीभाई ४ मोहकमभाई ५ से । अनोपभाई ३ तत् पुत्र ३ डाह्याभाई १ महाशुखभाई २ मोहनलालभाई ३ राजसभा श्रृंगार शेट हेमाभाई ४ तत्पुत्र २ नगीनदास १ प्रेमाभाई तत् पुत्र म...भाई से । शूर्य-मलभाई ५ तत् पुत्री बाई रतनबाई समरथः से । मनसुखभाई ६ तत् पुत्र क्षेमचंदभाई १ छगनभाई १ पुत्री २ बाई वीजली त । बाई उजम एवं सर्व कुटुंब युतेन श्रीमात्री-जडावबाई पुन्यार्थ । सं । १८८२ना वछेरबाई जडावबाई श्रीपादलिप्त तीर्थयात्रा आगत तदा वैशाख शुद ११ देवंगत प्राप्त तदा श्रीसिद्धाचल तलेटीमां मंदिरो धर्मशाला कारितं श्रीऋषभदेवपाद कारापितं प्रतिष्ठितं सागरगच्छे भ । शातिसागरसूरि वि० लि० । सं० १८९५ ॥

ले० ४९५ त० असव्यमंडपे पादुका ॥ सं । १८८९ना वैशाख शुदि १ बुध-वासरे श्रीअहम्मदाबाद वास्तव्य उसवालज्ञातौ वृद्धशाखायां श्रे० श्री ५ शेट खुशालचंद तत् पुत्र वखतचंद भार्या बाई जडावबाई पुन्यार्थ श्रेष्ठि पानाचंद तथा इछाचंद त । मोतोचंद त । अनोपचंद त । सेठ हेमाभाई त । सूर्यमल्ल त । मनसुखभाई त । उजमबाई त । फतेचंद त । छोटालाल त । बालाभाई त । मणीभाई त । मोहकचंद त । लल्लुभाई त । पेमाभाई त । डाह्याभाई त । खेमचंदभाई त । मगुभाई त । नेमचंदभाई प्रमुख-सकलकुटुंबेन युगादीश श्रीऋषभदेवजिनपादुका कारापिता स्थापिता च सिद्धाचल तल...नाम मंडप । सागरगच्छीय श्रेष्ठि श्री ५ हेमाभाई कारापिता प्रतिष्ठितं च पं रुपविजयगणिभिः । श्रीऋषभदेव पादुका देवकुलिकायां ॥

ले० ४९६ त० सव्यमंडपे पादुका ॥ संवत् १८८७ना द्वितीय वैशाख सुद १३ वार भौमे । साके १७५२ना प्रवर्तमाने । लींबडीनगरे वास्तव्य सा । विरचंद भायचंद । श्रीऋषभदेव पादुका भरापितं ॥ श्रीजिनविजयदेवेन्द्रसूरीश्वरपाट विराज्यमाने ॥ श्रीपालीताणा नगरे घोयल श्रीबावाजी कुंवर श्रीदादाभाई तस्य कुवर श्रीप्रतापसंघजी तस्य विराजमान भरापितं ॥

ले० ४९७ ते० आदौ देवकुलिका ॥ सं० १९०७ना व० वैशाख सुद ११ चंद्रवा । श्रीपादलिप्तनगरवा श्रीमालिज्ञा० लघुशा । कपासि काला तत्पु । क । हीर—

-----श्रीपार्श्वनाथ पादुका-----हकु सुख श्रेयस्तु ॥B

ले० ४९८ त० पादुका ॥ संवत १९०६ना माघ सुदी ५ मृगुवासरेशे । ठाकरसि तत्पुत्र दो मेराज श्रीसिद्धाचलतीर्थतलाटियुं श्रीऋषभदेवपादुका थापीतं श्रीतपागच्छे म० श्री१०८ श्रीदेवेन्द्रसूरिराज्ये ॥

ले० ४९९ त० पादुका ॥ संवत १८५६ वर्षे कार्तिक शुदि १३ दिने पादुका त्रय मुनी धीरविजयेन निर्मापितं श्रीसिद्धाचल-तलहटीकायां था साधवीजीराजसीरीजी साधवीजी चंदनबालाजी साधवीजी देवसीरी.

ले० ५०० तलहटीकामार्गे पीलमडीवृक्षाऽधः देवकुला ॥ संवत १८६....वर्षे चैत्र वदि.....वास्तव्य बुरागोत्रीय साह धर्मसी पुत्र कपुरचंद्रादि.....संघेन श्रीगोडी-पार्श्वनाथ पादन्यास कारितः.....श्रीजिनचंद्रसूरीविजयीराज्ये ॥

### शिलालेखेषु पूर्तिः १

१ A सं० २०२० वर्षे उत्थापनादिकार्यं कृते सति या लेखाः प्रादुर्भूताः सन्ति ताः श्रेष्ठि-आणंदजी-कल्याणजीना भोजक-लक्ष्मणदास-हीरालालहस्तेन वि० २०३७ वर्षे ते ग्राहिताः, ततो मया प्राप्ताः, तान् लेखान् 'नव्या' इति संज्ञां दत्त्वा अत्र ।

B कौसान्ता अंकाः लेखेषु पंक्तियुक्तोकाः ।

C मूल्यदूके पाश्चात्यभाग अष्टापदमंदिरे गवाक्षानां पीठीकाषूत्कीर्णां लेखाः ।

D क्रमाकेन सह नव्यांकः ।

ले० ५०१ नव्यो १ ॥ (१) संवत १६८७ वर्षे चैत्र शुदि ३ शनौ सूरत-  
(२) वास्तव्य ओसबालज्ञातीय लघुशाखीय सा. (३) वस्ता सू० (सु०) सा० सूरजी भा०  
बा० लाडकी सू(सु?)० (४) सा० लघुआ भा० बा० लाछबाइ पू० (पु०?) काहा  
(५)-----केन देवकुलिका का० तपा (६) गच्छे श्रीविजयदेवसूरी(रि)राज्ये ॥

ले० ५०२, न० २ ॥ (१) संवत १६८६ वर्षे फागुण शुदि २ बुधे दीवबंदिर-

वास्तव्य श्रीमालीज्ञा(२)तीय लघुशापीय सेष्ट(श्रेष्ठि) मेघ भार्या बाई नारिंगदे पुत्र सेष्ट (श्रेष्ठि!) (३) साहबजी भार्या बाई वईजलदे देवकुलिका कारापिता (४) तपागच्छे(च्छे?) भ० श्री ६ विजयदेवसूरी(रि!) राज्ये

ले० ५०३, न० ३ । पीठे पत्थरोत्कीर्णाः त्रयः पंक्यः । (१) संवत् १७२८ वर(२)वे पोष सुद १३ दने (३) सुरतवात(स्त?)व्य श्रीम(मा?) (४) लगना(ज्ञा?)ती- (य) वरध(वृद्ध?)स(शा?) (५) पीय सा० नोधा पद(६)मसी----- (७) ----- (८)----- (९)-----

ले० ५०४, न० ४ ॥ (१) संवत् १६८६ वर्षे चैत्र शुदि १५ गुरउ(रौ?) पुरवंदिरवास्तव श्रीमाली(२)ज्ञातीय लघुशापीय महं सुदल भार्या बाई सोभागदे सुत महं (३) इंद्रजी भार्या अमरादे लघुबंधव तं० कलाणजी मं० रुषभदा(४)स भा० बा० सजा- णदेव्या० हर्षमदे सू(सु?)त मं० जेठा मं० रूपाप्रमुख (५) युतेन देवकुलिका कारापिता तपा० भ० श्री ६ विजयदेवसूरिराज्ये ॥

ले० ५०५, न० ५ । सहकेणपाश्वनाथतलगतः षट्पंक्तिमान् खंडलेखः ॥ (१) संवत् १-७० वर्षे-(२)---दने राजनगरवा(३)स्तव्य-----

ले० ५०६, न० ६ । (१) संवत् १६८५ वर्षे पोस(ष)मासे पाट(२)णवास्तव्य सा० वीरजी भा० बा० (३) राजलदे पुत्री बा० देवकीनी देहरी

ले० ५०७, न० ७ ॥ (१) संवत् १६८५ वर्षे पोष सुदि १५ दि(२)ने पाटण वास्तव्य पोरवाडज्ञातीय (३) सा० वधु भार्या बा० सीरीआदे सुत---(४)---भा० बा० जीवा पुत्री बा० फुला---(५) श्रीशत्रुंजोपरि देवकुलिका कारिता तपा (६) गच्छे भ० धिजयदेवसूरिराज्ये ।

ले० ५०८, न० ८ ॥ (१) संवत् १६८८ वर्षे पोषमासे पाटण(२)वास्तव्य पोरवाडज्ञातीय प्रभवा (३) भा० बा० मंगाई पुत्री बा०---(४)-----

ले० ५०९, न० ९ ॥ (१) संवत् १६८३ वर्षे चैत्र सुदि १५ दिने सूरति वा (२)---ओसवालज्ञातीय वृद्धशास्त्रीय सा०---(३)-----रतबाई सु० सा० सबजी

### श्रीशत्रुंजयगिरिवरगता लेखाः

भार्या बा०----- (4) सा० रूपजीकेन देवकुलिका कारापिता (5) त० भ० श्रीविजय-  
देवसूरिराज्ये ॥

ले० ५१०, न० १० ॥ (1) संवत १६८५ व(2)र्षे पाटणवास्त(३)व्य सा०  
रूपजी (४) भा० बा० तेजा

ले० ५११, न० ११ ॥ (1) संवत १६८६ वर्षे वैशाख शुदि ८ दिने मांग-  
रोलवा(2)स्तव्य ओसवालजातीय वृद्धशर्षीय सा० सामल भा० (3) उमादे पुत्र सा० नारा-  
यिणा भार्या लघु पुत्र सा० सुष० (4) बाई सोभागदे लघुबंधव सा० मालजी कलाणाजी  
(5) २ प्रमुख कुटुंबयु० देवकुलिका कारापिता तपागच्छे (6) श्रीविजयदेवसूरिराज्ये ॥

ले० ५१२, न० १२ ॥ (1) संवत १६८६ वर्षे पोष शुदि--(2) अमदा-  
वादवास्तव्य ओसवा(3)ल सा० चापा भा० बा० (जे)ठी (4) पुत्री तेजबाईनी देहरी  
(5) तपागच्छे श्रीविजयदेवसूरि

ले० ५१३, न० १३ ॥ (1) संवत १६८६ वर्षे माघशुक्लपूर्णिमायां १५ तपा-  
गच्छना(2)यक-भट्टारकप्रभुश्रीविजयदेवसूरिचरणसेव(वी?) (3) दीवबंदिरवास्तव्य सेठ मेष सुत  
सेठ हीरजी भार्या (4) नीलाई सुत सेठ मुकंदजीसंयुतेन देवकुलिका का(5)रापिता स्वश्रेयसे

ले० ५१४, न० १४ ॥ (1) संवत १६८५ वर्षे का (2) शुदि ५ शु(के)  
दीवबंदि(3)रवास्तव्य वाझाकारा (4) भा० देहरी करावी

ले० ५१५, न० १५ । कृष्णपाषाणगतो लेखः ॥ (1) संवत १९२८ना वै-  
शाख(ख) सुदी ६ सोमे संघवी (2) शामजी रामजी तस पुत्र भाई पांनाचंद तस (3)  
भारजा बाई जवल गनाते वीशा शीरमाली श्रीघोरा(4)जी कने. श्रीपारश्वनाथजिन स्थापितं  
तपागच्छे

ले० ५१६, न० १६ ॥ (1) संवत १६८५ वर्षे चैत्र शुदि १५ दिने

(2) --लवास्तव्य ओसवालजातीय सा०

(3) -----भा०-----

(4) -----

(5) -----

ले० ५१७, न० १७ ॥ (1) संवत् १६८२ वर्षे वैशाख शुदि ३-----  
वास्तव्य--(2)तिय ललुशाखीय वि० पूजा भार्या बा० कपूराई सा० (3) पोषा भा० बा०  
तेजा--वि० अमीचंद भार्या हीरा सु० (4) विजयकरण सेसकरण प्रमुखनाम्न्या (५) देव-  
कुलिका कारिता श्रीविजयदेवसूरिराज्ये

ले० ५१८, न० १८ ॥ (1) संवत् १६८६ वर्षे-----

(2) -----वास्तव्य ओसवालज्ञातीय लघुशा-----

(3) -----

(4) बा० क्रम-----देवकुलिका का०

(5) म० श्रीविजयदेवेन्द्रसूरिराज्ये

ले० ५१९, न० १९ ॥ (1)-----वत्-----वर्षे----- (2)-----  
(3)----- (4) श्रीतपागच्छे-----

ले० ५२०, न० २० ॥ (1)----- (2)----- (3)----- (4)-----  
जीवी देवलिका

ले० ५२१, न० २१ ॥ (1) संवत् १६९१ वर्षे वइसाख सुदि ३ दिने देव-  
कापा(2)टण वा० ओसवालज्ञातीय सा० बता सुत सा० [3] मभा० सवानी देहरी श्री  
तपागच्छ भट्टारक श्री[4]विजयदेवसूरिराज्ये श्रीविजयसे--

ले० ५२२, न० २२ ॥ [1] संवत् १६८२ वर्षे पोष शुदि १-दिने पाट[2]ण-  
देवका वास्तव्य ओसवालज्ञातीय वृद्ध[3]शाखीय सा० देवजी-----

ले० ५२३, न० २३ ॥ [1] संवत् १६८५ वर्षे चैत्र शुदि १५ दिने [2]  
मागलोरवास्तव्य ओसवालज्ञातीय सा० [3] जेमन भा० बा० माना श्रीशत्रुञ्जयोपरि[4]  
देवकुलिका कारापितं तपागच्छे भटा[5]-----

## श्रीशत्रुंजयगिरिवरगता लेखाः

ले० ५२४, न० २४ ॥ [१] संवत् १६६५ वर्षे वैशाख शुदि ७ रवौ वेला-  
उलबंदिर[२]वास्तव्य ओसवालज्ञातीय सा०-----भार्या बा० [३] रूपादे सुत सा०  
पीमसी भार्या सोभागिणि [४] देहरी तपागच्छे भ० श्रीविजयदेवसूरिराज्ये

ले० ५२५, न० २५ ॥ [१] संवत्-----[२]-----ओसवंशे-----  
[३]-----[४]-----[५]-----भार्या बा० म-----लदे प्रमुख [६] कुटुंब-  
युतेन देवकुलिका कारापिता

ले० ५२६, न० २६ ॥ [१] संवत् १६८३ वर्षे-----[२] श्रीश्रीमाली-  
ज्ञातीय वृद्धशाखीय दोशी तेजपाल [३] दो० जावड भार्या बाई सोहणादे पुत्र दो० हीरजी  
[४] देवकुलिका कारापितं तपागच्छ भट्टा[५]रक श्रीविजयदेवसूरिराज्ये ॥

ले० ५२७, न० २७ ॥ [१] संवत्-----८४ वर्षे चैत्र शुदि [२] १५ दिने  
दीवबंदिरवास्तव्य [३] सा० हीरजी भा० बा० अजादे [४] -----प्रमुखकुटुं[५]ब-  
युतेन देवकुलिका का०

ले० ५२८, न० २८ ॥ [१] संवत् १६८२ वर्षे वैशाख शुदि ३ दिने पाटण-  
वास्तव्य ओस[२]ज्ञातीय वृद्धिशाखीय सा० जेठा भार्या बा० हीरा सुत [३] सारंगधर  
भार्या बा० चोथीनाम्या श्रीशत्रुंजये देवकु[४]लिका कारिता । तपागच्छे भ० श्री५श्रीवि-  
जयदेवसूरि [५] [आ]चार्य श्री ५ श्रीविजयसिंहसूरिराज्ये ।

ले० ५२९, न० २९ ॥ [१] संवत् १६-----वर्षे [२] -----[३]  
-----[४]-----लिका [५] कारापिता तपागच्छे

ले० ५३०, न० ३० ॥ [१] संवत्-----८६ वर्षे उटालाभा[२]मवा-----  
--सा० अमरा [३] -----[४] नी देहरी करावी

ले० ५३१, न० ३१ ॥ [१] संवत् १६८२ वर्षे वैशाख शुदि ३ दिने पाटण-  
वास्तव्य ओस[२]वालज्ञातीय वृद्धिशाखीय सा० जेठा भार्या बा० हीरा सुत [३] अमी-  
चंद सारंगधरप्रमुखनाम्या शत्रुंजयोपरि देव[कु][४]लिका कारिता ॥ तपागच्छे भ० श्रीवि-  
जयदेवसूरिश्च[५][६]टालंकार आचार्य श्रीविजयसिंहसूरिराज्ये ॥

ले० ५३२, न० ३२ ॥ [१] संवत् १७—वर्षे [२] —  
[३] —————[४]—————

ले० ५३३, न० ३३ । अष्टापदमंदिरे पाषाणस्थंते स्थिता साधुभिर्मूर्तिः  
सनमुखे चामरधारिश्च, साधुमूर्तिमस्तकोपरतनभागे जिनमूर्तिः ॥ [१] संवत् १३८३  
वर्षे ज्येष्ठ वदि ८ गुरौ रौद्र[२] पल्लीय श्रीचारुचंद्रसूरीणां मूर्तिः— कु-म[३]-चंद्रशिष्य-  
बुद्धिनिवास कारापिता ॥

ले० ५३४, न० ३४ तन्मदिरे पार्श्वे पीतवर्णपाषाणे श्राद्धः द्वौ पत्न्यौ च ॥  
[१] संवत् १४१८ वर्षे वैशाख शुदि १० बुधे श्रीश्रीमा[२]लज्ञातीय महं तेजा सुत महं  
मूलामूर्ति भार्या [३] बड़ महगलदेवि मूर्ति भार्या बड़-मदिविमूर्ति (४)—————  
धरणीधरेण कारापितः । शुभं भवतु ॥

ले० ५३५, न० ३५ ॥ (१) संवत् १६—पाट(२)णमधे उ————  
(३) ज्ञातीय————(४) कनक————(५) वू————(६)————

ले० ५३६, न० ३६ ॥ (१) —पडित (२) ——णंइ(३)ण एथ (४) गणि  
रिद्ध(५)हर्ष—ठ (६) तहाः ॥

ले० ५३७, न० ३७ । दादामंदिरे प्रवेशद्वारे जीर्णो लेखः ॥ (१) संवत्  
१६६८ वर्षे————(२)————

ले० ५३८, न० ३८ । वरगतलेखसंनिधौ द्वाशशाखे लेखः ॥ (१) श्रीदेवगुरु  
(२) प्रसादात् (३) संघवी श्री(४)पाल संघ(५)वी श्री————(६)ला————सं(७)घवी श्री  
अन्याः सप्तपक्त्योऽवाच्याः सन्ति

ले० ५३९, न० ३९ । वरगतलेखान्तरे लेखः ॥ (१) संव————(२) ४—  
—र्षे (३) मा—फा(४)गुण वदि(५)५————वी(६)व—ज(७)श्रीसेत्रुंजु (अन्याः  
पक्त्यो न पठ्यंते

ले० ५४०, न० ४० । दादामन्दिरे दक्षिणद्वारे सव्ये लेखः ॥ (१) संवत्

श्रीशत्रुंजयगिरिवरगता लेखाः

१६४६ वर्षे मागसर (२) वदि १ सुकर—(३) सा० ———  
(४) षनी ज(जा)तर(रा) सफल—(५) ———ज(जा)तरा सफल

ले० ५४१, न० ४१ । वरगतलेखानन्तरलेखः ॥ (१) संवत् १६४५ वर्षे ज  
—वद १३ गुरु—(३)—(४)—(५) जात्र सफल—

ले० ५४२, न० ४२ ॥ (१) संवत् १६४३ वर्षे काती(२)सुदी २ दंने सा०  
—(३)नदास सा० सासंग सा० (४) —स—(५)—(६) तपागच्छे जण ६ जात्रा  
सफल

ले० ५४३, न० ४३ ॥ (१) संवत् १६४२ वर्षे माह (२)—द १३ रवौ आस—  
—(३) ———पंचोली जसा सा (४) —राम सा. कुका सा (५)—(६)—  
(७) ———

ले० ५४४, न० ४४ द्वारशाखे लेखोऽस्ति, न पठ्यते ॥

ले० ५४५, न०. ४५, नव्यतूकादौ सव्यभागे आरासूरपाषाणे स्त्रीपुरुषश्रावकौ  
(१) संवत् १४४२ वर्षे माघ वदि १ बुधे खरतरग (२) च्छे साह तेजा सुत साह पुर—पुत्र

ले० ५४६, न० ४६, गंधारीयाचतुर्मुखप्रासादे पश्चिमद्वारे सव्यद्वादशशेखे लेखः ॥  
(१) संवत् १६४८ वर्षे (२) चैत्र शुदि १५ दानि वा(३)र सोमे ॥ तपगलत(ति)ल-  
(४)क समान महारक श्री ही (५) रविजयसूरीश्वर (६) गुरुभ्यो नमः ॥ तत्प—(७)ट(ट्ट)  
प्रभाकर आचार्य(र्य) (८) श्रीविजयसेनसू—(९) रीश्वरगुरुभ्यो नमः (१०) तत(त् ) गच्छे मो-  
(म)होपाध्या (११) य श्रीविमलहर्षगुरु (१२) भ्यो नमः ॥ तत सीस (१३) मुनि प्रेमविजयनी  
(१४) जात्रा ४०४ कीधी (१५) परदक्षणा ४ (१६) दीधी डुंगर पाष(ख) (१७) ती ॥  
छहरीनि १० (१८) जात्रा कीधी ॥ पं(१९) डित श्री पुन्यहर्ष (२०) नो भाई मुनि प्रेम  
(२१) विजयनी जात्रा (२२) कल्याणमस्तु ॥ (२३) शुभं (म)वती(तु) इति म(२४)द्रं ॥

ले० ५४७ न० ४७, तत्रैवासव्ये गवाक्षगतो लेखः ॥ (१) संवत् १६७० वर  
(से) (२) वैराव वद १ पं० (३) रतनजी लालजी (४)———जात्रा (५) करी तपागच्छे

ले० ५४८, न० ४८ वरलेखपाश्वर्वे लेखः ॥ (1) संवत् १६७० वरषे वइसारव  
व(2)द ११ सनउ श्री व—(3) रजास—(4) मलदास श्री—दास त सा  
(5) —रषवदास सा. चत्रदास (6) जात्रा करी.

ले० ५४९, न० ४९ एतदेव प्रासादे दक्षिणद्वारे चौकीमध्येऽसव्यद्वारे द्वाग्ध्या-  
खगतो लेखः ॥ (1) संवत्—(2)—वर्षे मा (3)ह वदि १० (4) गुरौ । तप(5)गच्छ-  
मंड(6)ण श्री ५ (7) श्री हीर(8)विजय(9) सूरि(री)श्वर (10) गुरुभ्यो (11) नमः ॥  
त(12)त्पाटप्रभा(13)कर श्री ५ श्री (14) विजयसेन (15) सूरिगुरुभ्यो (16) नमः ॥  
तत्पा(17)ऽप्रभाकर (18) महोपाध्या—(19) यश्रीविम (20) लहर्षगु (21) रुभ्यो नमः (22)  
— (23) — (24) —ग (25) —हर्षग (26) रत्नहर्ष ते(27)हनो  
भाई (28) ऋषि श्री प्रे(29)मविजय (30) यात्रा— (31) कीधी दि (32) वाण श्री भी(33)म  
तत सिष (34) गणि माणि(35)वय—(36)— की(37)धी

ले० ५५०, न० ५० तत्रैव गवक्षगतो लेखः ॥ (1) संवत् १६२९ वर्षे  
आसो वदि ९ वार रवौ (2) पं० राजपालना शिप गणि ज्ञानसागर(3)नी जात्रा १०८  
चेला ब्रदिसागरनी जात्रा (4) साह रायसंघ रतनसी रषि समुगणजी (5) पटुआ अमरसी  
साह जयवंत सोनी गणराज (5) —जात्रा कीधी ते नाम सफल

ले० ५५१, न० ५१ । तत्रैव स्तंभगतो लेखः ॥ (1) पंडत जुगुरा(2)ज रुष  
माण(3)कविमल (4) रुष मन व(5)डविमलनी (6) जात्र—सफल

द्विपंचाशततः षडशितिषर्यन्ता लेखा वाघ्रपतोलीका द्वारोपरतनभागे रक्षीताः सन्ति

ले० ५५२, न० ५२ ॥ (1) संवत् १६७७ वर्षे चैत्र शुदि १५ (2) दने सा—  
—जात्रा आ(3)वा—(4) रामपर जात्रा—

ले० ५५३, न० ५३ ॥ (1) श्रीदेवगुर(रु)प्रसादेन संवत् १६१५ वरषे स(2)रा-  
वण शुदि २ दने श्री अल्लदावाद वास्तव्य श्री (3) श्रीमालीनाती सं० गेला स(सु)त  
सं० — स(सु)त (4) जेठा भात्त(आतृ ?) सं० कूरपाल सुत सं० सिजपाल भा

श्रीशत्रुंजयगिरिवरगता लेखाः

(5)यां बाई मगाई सुत सं० कवरजी भार्या बाई प(6)दमाई पुत्रपुत्री सोभागिणि भात-  
(भ्रातृ) मेघजी अम(7)राज धनजी ब्रधमान बाई लबाई स(सु)त लखरा(8)ज भार्या पहराई  
तथा सकटंब सप्त वारा ज्यात्रा (9) सफल गुर तपागच्छे जुगप्रधान श्री ६ जिन शा  
(10)सनप्रद्योतकार श्री ६ आणंदविमलसूरि तत् (11) पटे जुगप्रधान श्री ६ विजि(जय)दान  
सुर जुवराज (12) श्री ६ हीरवजिसुर उपदेसात श्री सेत्रंजु मा((13)हातीर्थ सं० कुअरजीइं  
भाणेज लखराजनि (14) देहेरी सुषकी मादि भामेआली साहा जिवंत (15) भार्या व० ल-  
बाई स(सु)त लखराज भार्या प-----ली-----शुभं भवतु

ले० ५५४, न० ५४ ॥ (1)------(2)-----  
(3)------(4)-----जात्रा सफल

ले० ५५५, न० ५५ ॥ (1) पस वद ३------(2)-----सा० लुपा------(3)-----थ-  
-राजया(4)ल जेसलमेरानी (5) सेत्रंजु जात्रा स(6)फल

ले० ५५६, न० ५६ ॥ (1) सं० १-४९------(2) ११ दने-----  
(3) ------(4) जात्रा सफल

ले० ५५७, ५७ ॥ (1) सं १६४- (2) -----११ (3) -----

ले० ५५८, न० ५८ ॥ (1) संवत १६ (2) ------(3) ------(4)-----

ले० ५५९, न० ५९ ॥ (1) सं० ---५२ वर्षे------(2) हीरविजयसु(सू)रि-  
(री)श्वरगुरुभ्यो न------(3) बछराज अमदावादवास्तव्य

ले० ५६०, न० ६० ॥ (1) सं० १६५२ वर्षे चैत्र शुदि १५ दने तपागच्छ  
श्रीहीर(2)विजयसूर(रि)गुरुभ्यो नमः साहा -घा भार्या बा० (3) मेघाई प्रागवंशे वास्तवं(व्य)  
षंडारणू देहरी करावी

ले० ५६१, न० ६१ ॥ (1) संवत १६६० ----(2) ------(3)-----  
---जत्र (4) सफल------(5)------(6)------(7)-----

ले० ५६२, न० ६२ ॥ (1) संवत---५० वर्षे भाद्रवा (2) सुदि २ श्रीहीर-

## श्रीशत्रुंजय-गिरिराज-दर्शनम्

विजयस(सू)र(रि) (3) —————(4) ————— (5) ————— (6) —————  
 (7) ————— (8) श्रीमालीज्ञाति————— (9) ————— (10) —————  
 (11) —————

ले० ५६३, ६३ ॥ (1) मघदा० पेतसी—————

ले० ५६४, न० ६४ ॥ (1) —तुः सहदेव(2)स्य श्रेयसे सा० भी(3)माकेन कारितं

ले० ५६५, न० ६५ ॥ 1) एर्दणा सं० १२९१ —————(2) ठ० श्री  
 चंडपाच—————(3) कुमारादेवी—————(4) महं० श्री तेज—————(5)—————  
 —————(6)—————(7)—————

ले० ५६६, न० ६६ ॥ (1) संवत् १९४२ना माहा सुद २ श्रीबीजार(2)वाला  
 वसारीया दलिचंद वेणीचंदनी (3) मार्जा बई गलाब श्रीआदिनाथबिब (4) स्थापितं

ले० ५६७, ६७ ॥ (1) एर्णणा संवत् १६२० वर्षे वैशाख शुदि (2) २ दिने  
 गंधारवास्तव्य प्राग्वाशव्य श्री(3)परवत् सुत व्यो० फोका सु० व्यो० वज(4)आ स्वकु-  
 दुंवेन युतः श्रीसेत्रंजयो(5)परि देवकुलिका कारापिता । श्री त(6)य(पा)गच्छे विबुधशिरो-  
 मणि श्रीधिजय(7)दानसूरिप्रसादात्(त्) ॥ : ॥ श्री : ॥ \* ॥

ले० ५६८, न० ६८ ॥ (1) संवत् १८९२ ना वरषे वईशाकु सूद ३ दने  
 वार शुकरे दने देरीनी प्रतिष्ठा करी छे (2) तपगछे श्री भावनगरवाला दोसी अमेचंद  
 जेठानी दीकरी बाई अवले(3) श्री देरी करावी छे श्रीपारसनाथजी मूलना[य]कजी श्री-  
 शांतिनाथजी थापी छे

ले० ५६९, न० ५९ ॥ (1) ॥ एर्दणा संवत् १६७६ वर्षे वैशाख सित ६  
 शुके लघुशाखीय श्री(2)श्रीमालीज्ञातीय मंत्रि जीवा भार्या बाई रंगाई सुत मंत्रि —वास  
 बाछाकेन भार्या बाई गंगाई प्रमुककुटुंबयुतेन श्रेष्ठ(ष्ठि) (4) भणसाली शिवजी प्रसादात्  
 स्वयं प्रतिष्ठापित श्रीविमलना(5)थदेवकुलं कारितं ॥ श्रीमत्तपागणगगनांगणगगनमणिस(6)मान  
 भट्टारक श्रीविजयसेनसूरीश्वरपट्टालंकारभट्टारक (7) श्रीविजयदेवसूरीश्वरविजयिराज्ये ॥ यावद्देवगि-  
 रिर्भाति (8) यावत् शत्रुंजयाचलः ॥ तावद्देवकुलं जीयात् । श्रीवाछाकेन कारितं ॥१॥श्रीः॥

## શ્રીશર્વજયગિરિવરગતા લેખા:

લે० ૫૭૦, નં ૭૦ ॥ (૧) સાં દોલતરામ નગીનદાસ ત્યા(તથા)ચ(તત્) પુત્ર  
(૨) સ્તી(તિ)લાલ મંગલદાસ શ્રી અમદાવાદ(૩)વાઝાણ શ્રીવિમલનાથ વીગેરે બિંબ સ્થાપિત  
સંવત ૧૯૭૫ ના મહા સુદ ૬ ગરુવાર

લે० ૫૭૧, નં ૭૧ ॥ (૧) સં० ૧૮૯૨ ના શાકે ૧૭૫૮ ના વૈશા(૨)ક  
શુદ ૩ મૌમવાસરે ॥ દોસિ ધના—(૩) સુત દો । જીળા શ્રીશ્રીમાલજ્ઞાતીય શ્રીપાદલિપ્તનગરે  
વાસ્તવ્યં શ્રી(૪)શાંતિનાથબિંબં સ્થાપિતં । સેઠજી(૫)આળંદજી કલ્યાણજી પ્રાસાદા[ત્] (૬)  
પ્રતિષ્ઠિતં ॥ શ્રીતપાગચ્છે ॥ શ્રીસ્તુ ॥

લે० ૫૭૨, નં ૭૨ ॥ (૧) ઈર્ણ ॥ સંવત ૧૬૨૦ વર્ષે વૈશાખ શુદિ ૫ ગુરૌ  
(૨) શ્રી અમદાવાદવાસ્તવ્ય દીસાવાલજ્ઞા(૩)તીય મહં શ્રીવળાઈગ સુત મહં । શ્રીગલા (૪)  
ભાર્યા બાઈ મંગાઈ સુત મહં । વીવહારી (૫) સ્વકુટુંબેન યુતઃ । શ્રી સેત્રં(શત્રું)જયોપારિ શ્રી  
(૬)આદિનાથદેવકુલિકા કારાપિતા શ્રી(૭)તપાગચ્છે શ્રીવિજયદાનસૂરિ શ્રીહીરવિ(૮)જયસૂરિ  
પ્રસાદાત્ ॥ શુભં મવતુ ॥

લે० ૫૭૩, નં ૭૩ ॥ (૧) શાં જેઠાભાઈ દીપચંદ હસ્તે બેન (૨) નાથી ગામ  
વીશનગરવાઝાણ પ(૩)દમપ્રમુ તથા કુંથુનાથ તથા ચંદ્રપ્રમુ(૪)બિંબ સ્થાપિતં સંવત ૧૯૭૧ના  
મા(૫)હા સુદી ૫ ને વાર બુધ

લે० ૫૭૪, નં ૭૪ ॥ (૧) સં० ૧૯૦૩ ના ————શુદિ ૧૩ શનૌ શ્રી  
અલિ(૨)પુર વાં સાં વેલા તત્પુત્ર સા । ગલાબચંદ ત । મા । (૩) ————મીકેન  
શ્રીશીતલનાથબિંબં સ્થાપિ[તં]

લે० ૫૭૫, નં ૭૫ ॥ (૧) સં० ૧૯૨૯ ના પોસ વદ ૧૧ ને શુક્રવાર અંચલ-  
ગચ્છે (૨) રેવાસી શ્રી જામનગર વાં[લા] શાં વાલજી કુશ(૩)લચંદ તં માં બાં મીઠી-  
બાઈ જ્ઞાતી ઉ(૪)સવાલ શ્રીવિમલનાથ જિનબિંબ સ્થાં

લે० ૫૭૬, નં ૭૬ ॥ (૧) ઈર્ણ ॥ ઓ\* નમઃ સંવત ૧૬૨૦ વર્ષે વૈશા[ખ]  
શુ(૨)દિ ૫ દિને ગંધારવાસ્તવ્ય પ્રાગવંશે જ્ઞાતીય (૩) વ્યાં ધામવીઆ ભાર્યા બાઈ મોહુ પુત્રી  
બા(૪)ઈ વરધાઈ । બાઈ કીબાઈ સ્વકુટુંબેન યુ(૫)તઃ । શ્રીશાંતિનાથદેવકુલિકા કારા(૬)પિતા ।

## श्रीशत्रुंजय-गिरिराज-दर्शनम्

श्रीतपागच्छे विबुधस(शि)रोमणि (7) श्रीविजयदानसूरि श्रीहीरविजय(8)सूरिप्रसादात् ॥ शुभं भवतु ॥ \* श्री

ले० ५७७, न० ७७ ॥ (1) एर्णण ॥ ओँ नमः संवत् १६२० वर्षे वैशा(2)-  
ख शुदि ५ दिने गंधारवास्तव्य श्रीकपो(3)लज्ञातीय साह श्री जकवीर भार्या(4)बाई रामति  
सुत साह लखा साह (5) लालजी प्रमुख स्वकुटुंबेन युतः (6) श्रीशान्तिनाथदेवकुलिका का-  
रापि(7)ता । श्रीतपागच्छे श्रीविजयदानसूरिप्रसादात् ॥ : ॥ श्री : ॥ \* ॥ : ॥

ले० ५७८, न० ७८ ॥ (1) एर्णण ॥ ओँ नमः संवत् १६२० वर्षे वैशा(2)ख  
शुदि ५ गुरु दिने श्रीगंधारवास्तव्य (3) श्रीश्रीमालीज्ञातीय परी । देवा भा(4)र्या बाई  
कमलाई सुत । मूंथी तथा (5) गूरज्ञातीय दोसी । श्रीकर्ण भा० बा० (6) अमरी सुत  
दोसी हंसराज उभयौ (7) मीलने श्रीसेत्रं(शत्रुं)ज्योपरि श्रीआदिनाथ(8)थदेवकुलिका कारापिता  
श्रीतपागच्छे (9) श्रीविजयदानसूरिप्रसादात् ॥ \* ॥

ले० ५७९, न० ७९ ॥ (1) एर्णण ॥ ओँ नमः संवत् १६२० वर्षे वैशाख  
शुदि ५ (2) गुरौ श्रीगंधारवास्तव्य प्रागवंशजातीय सव(3)वी श्रीजावडा सुत सं० श्रीदीपा  
भार्या बाई (4) गिर—नो सुत । —जिवंत आवृ सा काउ(5)जा सं० अहजी प्रमुख  
स्वकुटुंबेन युतः (6) श्रीपार्श्वनाथदेवकुलिका कारापिता (7) श्रीतपागच्छे श्रीविजयदानसूरिः  
श्री(8)हीरविजयप्रसादात् ॥ शुभं भवतु ॥

ले० ५८०, न० ८० ॥ (1) संवत् १८९३ वर्षे शाके १७५८ प्रवत्ते (2)  
माने माघ कृष्ण २ बुधवासरे श्रीपाटण(3)नगरवास्तव्य प्रागवटज्ञातीय वृद्ध शा(4)स्त्रायां सा०  
रुपचंद तदभार्या बाई विरू (5) तत्पुत्र सा० साकरचंदकेन श्रीवा(6)सुपूज्यविंबं स्थापितं च  
भट्टारक (7) श्रीजंगमयुगप्रधान भ० विजयदेवे(8)न्द्रसूरिभिः प्र० श्रीतपागच्छे । श्रीसि(9)द्धा-  
चल—क्षेत्रे ॥ श्री शुभं ॥

ले० ५८१, न० ८१ ॥ (1) संवत् १७८९ वर्षे प्रथम (2) आसाढ वदि १०  
दिने रवौ (3) लि० साह गुमानसिध देस (4) मेबाड वास पुर मध्ये विजय (5) राजपुत  
जात पातया या(6)त्रा ५ कीधी छै । श्रीसिद्धा(7)चलजीनी । वाचै जेहने (8) जुहार करे छै ॥

## श्रीशत्रुंजयगिरिवरगता लेखाः

ले० ५८२, न० ८२ ॥ (१) संवत् १७८९ वर्षे प्रथम (२) आषाढ वदि १० रवौ दि(३)ने लिखितं । साह उत्तमचं(४)द्र देस मारवाड वास मे(५)डतामध्ये ———दसत (६) जाति साह । यात्रा ५ की(७)थी छै श्रीसिद्धाचलजीनी (८) वाचै तेहने जुहार करे (९) छै ॥

ले० ५८३, न० ८३ ॥ (१) संवत् १८६९ ना शाके १७३५ (२) सा प्रवर्त्तमाने माहा सुद १३ वार श(३)नि झवेरी सगदारचंद कसलचं(४)द तत् भार्या बाई हेमकुंअर तत् (५) पु० झवेरी लखमीचंद नामनी श्री शां(६)तिनाथबिंबं प्रसाद श्रीसिद्धाचल उप(७)रे बाई उजम तत् पु० झ० हकमचंद (८) काराणितं श्रीराजनगरे पं० लालविजय[ग] (९)णि श्रीतपागछै ॥ श्री ॥ श्री ॥ श्री

ले० ५८४, न० ८४ ॥ (१) एर्णण ॥ ओँ नमः संवत् १६२० वर्षे आषाढ शुदि २ रवौ (२) गंधारवास्तव्य प्रागवंश दोशी श्रीगोर्द्धया सुत दो० (३) तेजपाल भार्या बाई लाडकी सुत दो० पंचाइन (४) भ्रातृ दो० भीम दो० जान दो० देवराज प्रमुख (५) स्वकुटुंबेन युतः श्रीमहावीर देवकुलिका (६) कारापिता हर्षेण तपागच्छे विबु[ध]शि[रो]मणि श्री(७)विजयदानसूरि श्रीहीरविजयसूरि प्रसादात् (८) शुभं भवतु ॥ : ॥ श्री : ॥ श्री : ॥ \* ॥

ले० ५८५, न० ८५ ॥ (१) सं० १९०७ ना व० वैशाख वद ११ चंद्रवा० श्रीवणशरवास्तव्य श्रीमा(२)लीजातीय लघुशाखायां सा० ईछाचंद तत्पुत्र सा० ताराचंद क- (३)ता बाई रंगुकेन श्रीवासुपूज्यबिंबं स्थापितं श्रीसिद्धक्षेत्रे (४) म० श्रीश्रीविजयदेवेंद्रसूरिश्वर-राज्ये । श्रीस्तु । कल्याणमस्तु । शुभं भवतु । श्री श्री ॥

ले० ५८६, न० ८६ ॥ (१) एर्दण ॥ सं० १६५० व० वै० पूर्णिमायां सुवि-हितसाधु क्षीर(२)सागरं प्रोक्तासशीतपादानां निजवचनरंजित साह श्री(३)अकब्बरप्र[द]त्त श्री-सिद्धशैलमंडारक श्रीविजयसेन(४)सूरिप्रमुखसुविहितं भक्तिभरसेव्यमानपादारविंदानां (५) श्री ६ श्रीहीरविजयसूरिपादानां माहात्म्यप्रीणित साहि(६)निर्मितसकलसत्त्व—वाग्रहाणामुक्तिकायां प्रथमचैत्री (७)पूर्णिमायां तच्छिष्य सकल वाचक कोटि कोटी २ शतकोटि (८) श्री ६ श्रीविमलहर्षगणि-

मिश्रैः पं० देवहर्ष ग० श्रीशत्रुंजय (९) कृतकृत्य पं० धनविजय ग० पं० जयविजय ग०  
जसविजय (१०) हंसविजय ग० मुनिविमल—निशतद्वयपरिवरितैर्नि(११)र्विध्नं कृता यात्रा इति भद्रम्

## शिलालेखेषु पूर्तिः १

विक्रमियद्विसहस्रद्वित्रिसतितमवर्षे प्रतिष्ठितनव्यूकप्रशस्तिः ।

( तत्प्रतिष्ठावर्णनदर्शकपुस्तके दर्शितो लेखोऽत्र गृहीतोऽस्ति । अस्मिन् लेखे महतयः  
खतयः सन्ति, अतः सा प्रशस्तिः भाविकाले खतीदशिका भवीस्यतीति मन्मतेर्भाति ॥

।हिं। श्रीशत्रुंजय तीर्थपति श्रीऋषभदेवस्वामिने नमः

श्रीपुंडरीकस्वामिने नमः

स्वस्ति श्रीपरम पवित्र तीर्थाधिराज श्रीशत्रुंजयगिरि, श्रीरैवतगिरि, श्रीकुमारियाजी, श्री-  
तारंगा, श्रीमक्षीजी, श्रीशेरीसा प्रभूति जैनतीर्थानां संरक्षणादि समग्र व्यवस्थानां नियामकः  
समस्त भारतवर्षीय जैन श्वेताम्बर मूर्तिपूजक श्रीसंघानां प्रतिनिधिः श्रेष्ठ श्रीआणंदजी कल्या-  
णजीनामा संघोऽस्ति ।

श्रीसिद्धाचल महातीर्थोपरि तीर्थपति श्रीयुगादिदेवप्रासादेऽन्येषु च स्थानेषु प्राक्तनजनैः  
प्राचीन जैन शिल्पकलाविरुध्य बहुनि जिनविम्बानि प्रतिष्ठितानि अतस्तां शिल्पकलां पुनः समु-  
द्धर्तुं तानि जिनविम्बानि तत उत्थाप्य श्रीसिद्धाचल तीर्थोपरि अष्टलक्षरूप्यकव्ययेन नूतनजिन-  
मंदिरं निर्माय तत्र देवद्रव्यवृद्धि पुरस्सरं पुनः प्रतिष्ठापयितुं च श्री आणंदजी कल्याणजी  
संघस्य सभ्यैः सर्व सम्मत्या शास्त्रानुसारी सुविहित परंपरानुसारी च निर्णय कृतः । स च  
निर्णयः तपागच्छ—खरतर—अंचल—पार्श्वचंद्र—त्रिस्तुतिकादिगच्छीय जैनाचार्यादि मुनिराजैरनुमतः ।

एतन्निर्णयानुसारं बिम्बोन्थापन—द्वापञ्चाशददेवलिका समेत गगनचुम्बि शिखरशोभित  
शिल्पकला रमीण्य—नूतन जिनालय निर्माणादि कार्याणि श्रीसंघ प्रमुख श्रेष्ठ श्रीकस्तुरभाई  
लालभाई सुचनानुसारं श्रीआणंदजी कल्याणजी संघेन विहितानि ।

ततश्च शासन सम्राट् तपा—आ श्रीविजयनेमिसूरीश्वर पट्टधर आ श्रीविजयोदयसूरीश्वर  
पट्टधरैः बिम्बोन्थापनादारभ्य आप्रतिष्ठं मार्गदर्शन मङ्गल मुहूर्तादि प्रदातृभिः स्व० आ० श्री-

## श्रीशृङ्गयगिरिवरगता लेखाः

विजयनन्दनसूरीश्वरैः प्रदत्ते शुभ मुहूर्ते वि० सं० २०३२ माघ शुक्ल सप्तम्यां शनिवासरे ( आंग्लदिनांक ७-२-१९७६ दिने ) शुभवेलायां नूतन जिनालये युगादिदेव नूतनादीश्वर-गंधारियाडदीश्वर-सीमन्धरादीश्वर पुंडरीकस्वामिप्रभृतिजिनालयना मुपरितनभागेषु च चतुस्तर पञ्चाशत जिनबिम्बानां तेन श्रीआणंदजी कल्याणजी संघेन पुनः प्रतिष्ठा विधिः कारितः ।

एतत् प्रतिष्ठाविधि महोत्सवे भारतवर्षीयाऽनेकनगर वास्तव्य श्रीसंघैः समागत्य पूजा-प्रभावना-संघभोजन-अभयदानादि विशिष्ट धर्मकृत्य विधान द्वाराऽपूर्वं शासनप्रभावना विहिता ।

एषाच प्रतिष्ठा आ० श्रीविजयनेमिसूरीश्वर पट्टधर आ० श्रीविजयविज्ञानसूरीश्वरपट्टधर आ० श्रीविजयकस्तुरसूरीश्वराणां निश्रायां संपन्ना । अस्मिन्-अवसरे च जैनसंघान्तर्गत सर्वगच्छीयाचार्यादिमुनिवराणाम् ।

आ० श्रीहेमसागरसूरिजी, आ० श्रीदेवेन्द्रसागरसूरिजी(पू० आगमोद्धारक आ० श्रीआनंदसागरसूरीश्वर शिष्य प्रशिष्य ) आ० श्रीमोतीप्रभसूरिजी, आ० श्रीविजयप्रिमंकरसूरिजी, आ० श्रीविजयचंद्रौदयसूरिजी, आ० श्रीविजयनीतिप्रभसूरिजी, आ० श्रीविजयसूर्यौदयसूरिजी(पू० शासनसम्राट् शिष्य प्रशिष्य), आ० श्रीविजयमंगलप्रभसूरिजी, आ० श्रीशान्तिविमलसूरिजी, आ० श्रीविजयप्रभसूरिजी, आ० श्रीदर्लभसागरसूरिजी, आ० श्रीरामरत्नप्रभसूरिजी, आ० श्रीअरिहंतसिद्धसूरिजी, पं० श्रीबलवंतविजयजीगणि

स्वरतर गच्छीय अनुयोगाचार्य श्रीकांतिसागरजी, प्रीथ्वचंद्रगच्छीय मुनिश्रीविद्याचंद्रजी, प्रभुति सर्वगच्छीय साधूनां च साध्वीनां च सहस्रं समुपस्थितम्

एतन्नूतन जिनमन्दिरस्य निर्माणकार्यं श्रीअमृतलाल मूलशंकर त्रिवेदीत्यभिध-शिल्पशास्त्रिणा विहितम् । भारतवर्षीय साम्प्रत गणतन्त्रानुशासक-प्रधानमन्त्रि श्रीइन्दिरा गांधी विजयिनी राज्य-शासने संजातैषा प्रतिष्ठा आचंद्रार्क नंदतात् । शुभं भवतु चतुर्विधस्य श्री संघस्य ।



पूर्ति : २

श्रेष्ठी-शांतिदासकृत-वस्त्रीय-तीर्थीयपट्टगतप्रशस्तेरेकः देशः ।

(वर्तमाने एतदपट्टः श्रेष्ठी-आणंदजी-कल्याणजी हस्तगतोऽस्ति ।)

(पंक्तिः १) स्वस्ति श्री विक्रम सं० १६९८ वर्षे ज्येष्ठ सित पंचमी सोम.....  
 ....(पं० २) धिराज पादशाह श्री अकब्बर प्रतिबोधक..... (पं० ३) हीरविजय-  
 सूरि पट्टोदयगिरिदिनकर पादशाह श्री अकब्बर..... (पं० ४) मक्षजी (जि) तवा  
 दी(दि)वृन्द भट्टारक श्रीविजयसेनसूरीश्वरा..... (पं० ५) लगभरित भट्टारक  
 श्रीराजसागरसूरिचरणानां युवराज भट्टारक (पं० ६) श्रीवृद्धिसागरसूरिप्रमुखानेक वाचनादि चतुर  
 परि करचरणानां (पं० ७) उपदेशादहिमदावादावास्तव्ये ओसवालज्ञाति(ती) श्रीचितामणि (पं०  
 ८) पार्श्वनाथ प्र(प्रा)सादादिधर्म कर्मनीर्वा(निर्मा)णनी(नि)ष्णात सा श्रीशांतिदाशे(से)  
 (पं० ९) न सकलमनुष्यक्षेयीय पंचभरत पचे(चै)रवत पंचमहाविदेहातीता(पं० १०)नाग-  
 तावर्तमान २० विहरमान ४ सा(शा)श्रता(त)जी(जि)ना सा(शा)श्रतजी(जि)न तीर्थ (पं०  
 ११) शाश्वततीर्था(र्थ)पट्टः श्रीशत्रुंजय गिरिनारितारंगार्बुदचंद्रप्रभुमुनि(पं० १२)सुव्रत श्री-  
 जीराउलापार्श्वनाथ श्रीनवखंडापार्श्वनाथदेवकुलपा(पं० १३) टक ..... हस्ति-  
 नागपूर कलिकुंड फलवृद्धि करहाटक ..... (पं० १४) वीर सं(शं)खेश्वरादिमहा-  
 तीर्थयुतः सप्तति स(शा)त ..... (पं० १५) ..... .

पट्टनिम्नभागे पंक्तिः

अत्र च गतवर्णकाश्च यथा प्रतिभसंलिखितास्संतीति तेन सति पटांतरे पुस्तकांतरे वा  
 सुपंडितैः संसोध्या ..... अमे पटे ३० वउवीसी त्रिंशच्चतुर्विंशतिका प्रतिमासु सप्तति  
 प्रतिमासु च प्रतिमानां वर्णः— पुरातनपट्टानुसारेण लिखितास्संति परं तीर्थो(द)गाली प्रकी-  
 र्णकानुसारेण ..... .

(एतद् पट्टगतः श्रीशत्रुंजयपट्टोऽत्र गृहीतोऽस्ति । पट्टगतप्रशस्तिखंडोऽत्र गृहीतोऽस्ति ।  
 एतद्प्रशस्तिगता 'पुरातनपट्टानुसारेण' इतिपंक्तिः तद्व्योतयति यत् पट्टजुहारणप्रथा सप्तदशम-  
 शतान्धितेः पूर्वीणा पट्टकारापणप्रथाऽपि च पूर्वीणा ।)

पूर्तिः २

( श्रीशत्रुंजयतीर्थोद्धारप्रबंधः । प्र० श्रीजैनआनंदसभा भावनगरः । सं० मुनिजिनविजयः  
सं० १९७३ पृष्ठः ७९ गतं इदं )

अनुपूर्तिः ।

शत्रुंजय के इस महात् उद्धार के समय अनेक गच्छ के अनेक आचार्य और विद्वान् एकत्र हुए थे । उन सबने मिल कर सोचा कि जिस तरह अन्यान्यस्थलों में मन्दिर और उपाश्रयों के मालिक भिन्न भिन्न गच्छवाले बने हुए हैं और उन में अन्य गच्छवालों का हस्तक्षेप नहीं करने देते हैं वैसे इस महान् तीर्थ पर भी भविष्य में कोई एक गच्छवाला अपना स्वातंत्र्य न बना रखें, इस लिए इस विषय का एक लेख कर लेना चाहिए । यह विचार कर सब गच्छवाले धर्माध्यक्षों ने एक ऐसा लेख बनाया था । इसकी एक प्राचीन पत्र ऊपर प्रतिलिपि की हुई मिली है जिस का भावानुवाद निम्न प्रकार है । मूल की भाषा तत्समय की गुजराती है । यह पत्र भावनगर के श्रीमान् शेठ प्रेमचन्द रत्नजी के पुस्तकसंग्रह में है ॥

१ श्रीतपागच्छनायक श्रीश्रीश्रीहेमसोमसूरि लिखितं । यथा—शत्रुंजयतीर्थ ऊपर का मूल गढ़, और मूल का श्रीआदिनाथ भगवान् का मन्दिर समस्त जैनों के लिये हैं । और बाकी सब देवकुलिकायें भिन्न भिन्न गच्छवालों की समझनी चाहिए । यह तीर्थ सब जैनों के लिए एक समान है । एक व्यक्ति इस पर अपना अधिकार जमा नहीं सकती । ऐसा होने पर भी यदि कोई अपनी मालिकी साबित करमा चाहे तो उसे इस विषय का कोई प्रामाणिक लेख या अंथाक्षर दिखाने चाहिए । बैसा करने पर हम उसकी सत्यता स्वीकार करेंगे । लिखा पण्डित लक्ष्मीकल्लोल गणि ने ।

२ तपागच्छीय कतकपुराशाखानायक श्रीविमलहर्षसूरि लिखितं—यथा ....  
( बाकी सब उपर मुताबिक ) लिखा भवसुन्दर गणि ने ।

३ श्रीकमलकलशसूरि गच्छ के राजकमलसूरि के पट्टधर कल्याणधर्मसूरि लिखितं—  
यथा शत्रुंजय के बारे में जो ऊपर लिखा हुआ है वह हमें मान्य है । यह तीर्थ ८४

## श्रीशत्रुंजय-गिरिराज-दर्शनम्

ही गच्छों का है । किसी एक का नहीं है । लिखा, कमलकलशा मुनि भावरत्न ने ।

४ देवानन्द गच्छ के हारीजशाखा के भट्टारक श्रीमहेश्वरसूरि लिखितं—यथा (बाकी ऊपर ही के अनुसार) ।

५ श्रीपूर्णिमापक्षे अमरसुन्दरसूरि लिखितं—(ऊपर मुताबिक)

६ पाटडीयागच्छीय श्रीब्रह्माणगच्छनायक भट्टारक बुद्धिसागरसूरि लिखितं—ऊपर मुताबिक)

७ आंचलगच्छीय यतितिलकगणि और पण्डित गुणराजगणि लिखितं (ऊपर मुताबिक)

८ श्रीवृद्धतपागच्छ पक्षे श्रीविनयरत्नसूरि लिखितं ।

९ आगमपक्षे श्रीधर्मरत्नसूरि की आज्ञा से उपाध्याय हर्षरत्नने लिखा ।

१० पूर्णिमागच्छ के आचार्य श्रीललितप्रभ की आज्ञा से वाचक वाळाकने लिखा ।  
यथा—शत्रुंजय का मूल किला, मूल मंदिर और मूल प्रतिमा समस्त जैनो के लिये वन्दनीय और पूजनीय है । यह तीर्थ समग्र जैन समुदाय की एकत्र मालिकी का है । जो जो जिनप्रतिमा मानते हैं उन सब का इस तीर्थ पर एक सा हक और अधिकार है । शुभं भवतु जैन संघस्य ।

इति चतुर्थो भागः



॥ श्रीशत्रुंजयगिरिराजदर्शनं

शिल्पस्थापत्यकलायां च शत्रुंजयः

समाप्तः ॥

श्रीशत्रुंजयतीर्थोद्धारप्रबंधे प्रस्ताविके श्रीमान्जिनविजयेन श्रीआदीश्वरप्रभोः प्रतिष्ठा दिवसो मारवाडी वै० क्र० ६ लिखितोऽस्ति तन्न समिचीनं, वत गुजरीय वै० क्र० षष्ठ्यस्ति ॥

(११६)



Publisher  
**Aagamoddhara Granthmala, Kapadwanj.**