

શ્રી રાજેશ્વર પાર્થનાથાય નમઃ

શ્રી રાત્રુંજય સૌરભ

યાને

શ્રી જિન તીર્થ દર્શન

(સચિત્ર)



: પ્રકાશક :

શ્રી. જયંતીલાલ મલુદાસજી

તથા

શ્રી. વરદાસજી દેવાલાલ

ડે. જુની હનમાન મલી, ઝોલોદેહન, બાસનાથ,

મુંબઈ-૨.

શ્રી શત્રુંજય સૌરભ

યાને

શ્રી જિન તીર્થ દર્શન

(સચિત્ર)

(આ પુસ્તકમાં શ્રી શત્રુંજય તથા શ્રી ગિરનારજીની આધી રૂપરેખા તથા ત્યાં રહેલાં જૈન મંદિરોની અંદર ખિરાજમાન પાષાણ તથા ધાતુની પ્રતિમાજીની આધી રૂપરેખા તેમજ શ્રી શત્રુંજયથી રાજનગર સુધીમાં આવતાં ચૈત્યોના પ્રતિમાજીની સંખ્યા વિગેરેનો ઉલ્લેખ છે)

—પ્રકાશક—

શા. જયન્તિલાલ પ્રભુદાસભાઈ

તથા

શા. વરજીવનદાસ રેવાલાલ

દે. જીવી દુનુમાન ગલી કોસ લેહન

લાડવાડી—મુંબઈ-૨

પુસ્તક પ્રાપ્તિસ્થાન :

માસ્તર રતીલાલ બાદરચંદ શાહ

દોસીવાડની પોળ,—અમદાવાદ

વિર સંવત ૨૪૮૫

કિંમત . અમૂલ્ય

પ્રથમાવૃત્તિ

બે બાલ

આપણા જીવને આ સંસારમાં પરિભ્રમણ કરતાં કાળ કેટલો ગયો, એનો જો વિચાર કરાય તો, અસંખ્યાતા કોટિવર્ષાનું એક પલ્લોપમ થાય છે; આવા દશ કોટાકોટિ પલ્લોપમ જાય ત્યારે એક સાગરોપમ થાય છે. આવા વીશ કોટાકોટિ સાગરોપમ વડે એક કાળચક્ર બને છે. અને આવાં અનંતાનંત કાળચક્રો વડે એક પુલ્કલપરાવર્ત કાળ થાય છે. ભગવાન શ્રી જિનેશ્વરદેવો ફરમાવે છે કે આપણા આ જીવે આ સંસારમાં કેવળ દુઃખની ભૂમિમાં અનંતા કાળચક્રો બગાડી નાખ્યા છે.

આત્માનું કશું જ કામ થયું નથી. એકલા જ પુલ્કલ રાગમાં દીવામાં પતંગિયા અંપલાય તેમ આત્માએ અંપલાયું છે.

અને તેનું કારણ આત્માની પરભાવદશા છે. આ પરભાવદશાથી જીવને પોતાને પોતાની ઓળખાણ થઈ નહીં, તો પછી મહા ઉપકારી શ્રી જિનેશ્વરદેવોની ઓળખાણ તો થાય જ ક્યાંથી. અને શ્રી જિનેશ્વરદેવ નિર્ઝન્યગુરૂ એકાન્ત-જીવ દયામયધર્મ આ ઉપકારી ત્રિપુટીના સમાગમ વિના આત્મામાંથી પાપ ઘટતાં નથી અને ધર્મ આવતો નથી.

કહાય આત્મા મનુષ્ય જન્મ પામે તો પણ આર્યક્ષેત્ર આર્યકુલ અને ધર્મપ્રાપ્તિનો કાળ પણ અલભ્ય છે. એટલે લક્ષ્મી મળે, વિદ્યા મળે, બુદ્ધિ મળે પાંચ ઈંદ્રિયોની પટુતા મળે તો પણ-દેવ-ગુરૂ-ધર્મની પ્રાપ્તિ તો અલભ્ય જ રહી જાય છે.

આમ થવાથી આ જીવે જ્ઞાનિઓના વચનાનુસાર મનુષ્યજન્મો પણ અનંતીવાર મેળવ્યા પરંતુ સફળ ન થયા. જીવ દરેક ભવોમાં આરંભો, સમારંભો હિંસાદિ આશ્રવો આચરી ને વળી અસંખ્યાતા કે અનંતાકાળની મુસાફરીમાં સંસાર સમુદ્રમાં ચાલ્યો જાય છે.

આવી આપણા આત્માની રખડપટ્ટી કેટલી ઘઈ હશે. એમ કેવળી ભગવાન મળે અને પુછાય તો વર્ણનથી કહી ન જ શકાય, માત્ર અનંતી જ સાંભળવા મળે, હજી પણ આવી ને આવી વિભાવદશા ચાલુ જ રહે તો હજી પણ અનંતાકાળે ઠેકાણું પડવું મુશ્કેલ છે. માટે ભવના ભીરૂ આત્માઓએ સમુદ્રમાં પાટીયા જેવું પણ કાંઈક અવલંબન હમણાં પણ શોધવાના ખતી થવું પડે.

ભાઈ અત્યારે તો પાંચમો આરો છે. જ્ઞાનીનો અભાવ છે. સંઘયણ નળખાં છે. આવું આવું વિચારીને ઝેસી રહેવાય તો હમણાં આયુષ્ય પૂર્ણ થઈ જશે. યમરાજના મુલતો આવી પહોંચશે અને વંટોળ જેમ પાનડાને ગમે ત્યાં ફગાવી દે છે, તેમ કર્મમુલતો આપણા આત્માને ચારગતિમાં કયાંઈના કયાંઈ ફગાવી દેશે.

અત્યારે પણ આરાધના કરવી હોય તેને શ્રી વીતરાગદેવની વાણી અને શ્રી વીતરાગદેવની પ્રતિમા પાટીયા જેવાં નહીં, પરંતુ વહાણ જેવાં જીવને તારીને પેડે પાર પહોંચાડી શકે તેવાં હમણાં પણ વિધમાન છે. શ્રી શત્રુંજયાદિ તીર્થો પણ હજી ઘણાં છે.

પરંતુ આત્મા સન્મુખ બને, વીતરાગની વાણી અને પ્રતિમાને તન્મયપણે ઓળખનાર બને, તો જરૂર એક બે

ત્રણ વિગેરે થોડા ભવોમાં પણ આત્માની રખડપટ્ટી અટકી જવા આશા સખી શકાય.

આજ કારણથી લેખકે શ્રી શત્રુંજય-ગિરનાર તાલધ્વજાદિ તીર્થોની યાત્રા કરી. કરતાં જિનપ્રતિમાણ ઉપર ખુબ જ રાગ પ્રદ્રવ થયો. અને તે યાત્રાનું સ્મરણ ન ભુલાઈ જાય તેની યાદિ કરવા પ્રેરણા જાગી અને બને તેટલી જિનાલય અને પ્રતિમાણની યાદિ નોંધી લીધી.

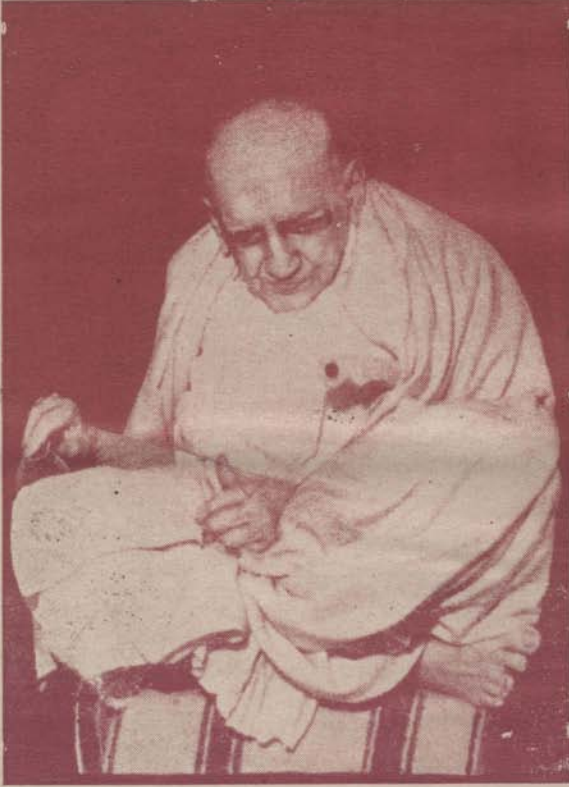
મને પોતાને જ મારી આ નોંધ વડે સ્મરણ મજબુત થવા અનુકૂળતા વધી એટલે વિચારો આવ્યા કે આ મારી નોંધને છપાવીને ફેલાવો કરું.

કે જેથી ‘મારા કરતાં પણ’ એાછી બુદ્ધિવાળા છવેાને અથવા વારંવાર તીર્થોમાં ન પહોંચી શકનાર આત્માઓને અથવા સગવડતાના અભાવવાળા આત્માઓને આ પુસ્તક વાંચવાથી જરૂર તીર્થયાત્રાનું સ્મરણ ધર્મ આવવાથી જરૂર લાભ થશે.

આવા વિચારોને ધ્યાનમાં રાખીને અતિ અલ્પ મતિ એવા પણ મારા આત્માએ જેવો તેવો (વિદ્વાન પુરૂષોમાં હસવા યોગ્ય અથવા ઉપેક્ષણીય) પ્રયાસ કર્યો છે.

આમાં મારી પોતાની સમજણના અભાવે કાંઈપણ વીતરાગદેવોની આણા વિરૂદ્ધ લખાઈ ગયું હોય, પ્રેસદોષથી અનર્થ ધર્મ જાય તેવું છખાઈ ગયું હોય, -આવડગતના અભાવે અન્યારની પદ્ધતિ અનુસાર ન લખાયું હોય, તે ફરેક વસ્તુને મુજે આત્માઓ સુધારીને વાંચશે એવી નમ્ર પ્રાર્થના કરતા હું વિરામ પામું છું.

સ્વ. આચાર્ય શ્રીમદ્ વિજયસિદ્ધિસૂરીશ્વરજી
મહારાજ સાહેબ



જન્મ : સં. ૧૯૧૧ આશ્વિન સુદ ૧૫ વળાદ
દીક્ષા : સં. ૧૯૩૪ જ્યેષ્ઠ વદ ૨ રાજનગર
પંચ્યાસ પદ : સં. ૧૯૫૭ સુરત
આચાર્ય પદ : સં. ૧૯૭૫ મહા સુદ ૫ મહેસાણા

બાહ્ય અભ્યન્તર તપના સતત આરાધક સ્વ. વયોવૃદ્ધ
આચાર્યદેવ વિજયસિદ્ધિસૂરીશ્વરજી (પૂજ્ય બાપજી)

મહારાજનો કુંક જીવન પરિચય.

આચાર્ય મહારાજશ્રીનો જન્મ ક્રિ. સં. ૧૯૧૧ ના
શ્રાવણ સુદી ૧૫ ના રોજ એમના મોક્ષાળ વળાદમાં થયો
હતો. એમના પિતાશ્રીનું નામ મનમુખલાલ અને માતાનું
નામ ઉત્તમબાઈ હતું. માતાપિતા અતિ ધર્મિષ્ઠ અને
ધર્મ શ્રદ્ધાળુ શ્રાવક હતા. તેમને છ પુત્ર અને એક પુત્રી
એમ સાત સંતાનો હતાં. તેમાં આચાર્ય મહારાજ સૌથી લઘુ
હતા એમનું સંસારી નામ ચુનીલાઈ. હતું. માતાપિતાના ધર્મ
સંસ્કાર તેમનામાં ઉતર્યા હોવાથી પોતે વ્યવહારિક અભ્યાસ પૂરો
કરી, પિતા તથા ભાઈઓના કામમાં સહકાર થવા લાગ્યા.
અને કામના ખંતથી તેમના કુટુંબમાં પોતે પ્રિય થઈ પડ્યા.
હતા તથા પોતે વિદ્યાશાળામાં શ્રી સુબાજી રવચંદ જેચંદની પાસે
ધાર્મિક અભ્યાસ કરેલો. ચુનીલાઈની ધર્મ શ્રદ્ધામાં સુબાજીના
શિક્ષણનો નોંધપાત્ર હિસ્સો હતો. ચુનીલાઈનું જીવન વૈરા-
ગ્યમય હતું. પરંતુ વ્યવહારે લગભગ ૧૮ વરસની ઉંમરે
માતાપિતાની પ્રેરણાથી અમદાવાદમાં આકાશેઠ કુવાનીપોળમાં
રહેતા ખરીદિયા કુટુંબમાં ચંદનબહેન સાથે તેઓશ્રી લગ્ન
અંતીમાં જોડાયા. વૈરાગ્યમય જીવનમાં આ લગ્ન એ એમને
ઉપાધીમય લાગ્યાં અને ત્રેવીસ વર્ષની વયે સંયમ લેવાની
તીવ્ર ભાવના જાગૃત થઈ. પરંતુ ઘરમાં કદાગરો કામગરો
અને કુશળ માણસ આમ સંયમ લે તે માતાપિતા અને
મોટા ભાઈઓને ઠીક ન લાગ્યું અને ખુબજ આનાકાની
થવા લાગી, છેવટે કુટુંબનો અતિ કદાચહ હોવા છતાં પણ પોતે

મહત્તમ થઈ મુંડન કરાવી સાધુવેશ પરિધાન કરી ઓરડીમાં ત્રણ દિવસ સુધી રહ્યા, પણ સાધુવેશ ન તબ્બો. આ પોતાનો દૃઢ નિશ્ચય કોઈથી ફેરવી શકાયો નહિ. અને આ સ્થિતિમાં લવારની પોળમાં સંઘની હાજરીમાં પૂ. શ્રી મણિવિજયજી દાદા પાસે સંવત ૧૯૩૪ના જેઠ વદી બીજના રોજ ભાગવતી દીક્ષા અંગીકાર કરી મુનિશ્રી સિદ્ધિવિજયજી નામ રાખ્યું. ગુરૂ નિશ્રામાં રહી ગુરૂસેવા કરવા પૂર્વક વિદ્યાભ્યાસ કરવો તે ભાવના હતી પણ ખર ન આવી, અને ગુરૂઆજ્ઞા થતાં સુરત શ્રી રત્નસાગરજી વયોવૃદ્ધ અને ચારિત્રપાત્ર મુનિરાજની સેવામાં જવું પડ્યું અને સુરત પાસે રહેર ચોમાસું થયું. તેજ ચોમાસામાં અમદાવાદમાં આસો સુદ ૮ ના રોજ પૂ. મણિવિજયજી દાદા સ્વર્ગવાસી થયા, આવી અચાનક ગુરૂદેવના સ્વર્ગવાસની વાતથી પોતાના દીલને ખુબ જ દુઃખ થયું. પરંતુ ગુરૂઆજ્ઞા મુજબ પૂ. શ્રી રત્નસાગરજી મહારાજની આઠ વરસ લગી એકધારી સેવા કરી પોતે એક આદર્શ વેચાવચ્ચનો લાલ મેળવ્યો. આ અવસરે સુરતમાં ખરતરગચ્છના એક મુનિ બિમાર પડ્યા; એવી ખબર પડતાં મુનિશ્રી સિદ્ધિવિજયજી ત્યાં પહોંચી ગયા, અને સેવાનું કાર્ય માથે લીધું. ઉપાશ્રયમાં વ્યાખ્યાન વાંચે અને ખતરગચ્છના મુનિ પાસે જઈ ગોચરી આદિ લાવી આપી ખરે ખપોરે પોતે એકાસણું કરે. આ રીતે પોતે વેચાવચ્ચ તપશ્ચર્યા અને વ્યાખ્યાન સાથે અભ્યાસ આદિ કરવા આરાધના કરી પોતાના આત્માને સાફલ્ય બનાવતા રહ્યા. પોતાના ઉપદેશથી સુરતમાં પાઠશાળા સ્થાપિત કરી પણ તેમાં પાઠશાળાની સાથે રત્નસાગરજી નામ રાખી સ્થાપના કરી, એ રીતે પોતાની

નિષ્કામવૃત્તિ અને કીર્તિની લોલુપતાનો અભાવ પ્રત્યક્ષ
 બતાવી આપ્યાં. પોતે કાવ્ય અને ન્યાયનો અભ્યાસ ખુબ જ
 કપરી સ્થિતિમાં કરેલો. તે વખતે તેઓશ્રી છાણીમાં હતા,
 પંડિતજી વડોદરા હતા, પરંતુ સાધુ આવશ્યકક્રિયા કરી
 સવારમાં છ માઈલ વડોદરા જતા અને પાઠ પૂર્ણ થયે ફરી
 પાછા છાણી પધારી એકાસણું કરતા. કેવી અભ્યાસની તાલા-
 વેલી ? ત્યારબાદ સુરતના સઘે લગભગ એક લાખ રૂપિયા
 ખર્ચી એક માસ લગી ઉત્સવ સાથે ધામધૂમ પૂર્વક પન્યાસ
 પદવી વિ. સં. ૧૯૫૭ની સાલમાં પરમ પૂજ્ય પં. શ્રી ચતુર-
 વિજયજી મહારાજશ્રીના હસ્તક કરાવી. મહોત્સવમાં પૂજાઓ,
 તથા શાન્તિ સ્નાત્રાદિ ક્રિયાઓ ખુબ જ મધુર સ્વરે બોલી
 લોકોને ધર્મના રસિયા બનાવ્યા. સાથેસાથ વ્યાખ્યાન પણ
 એવું આકર્ષક હતું કે સૌ મહેજે ધર્મમાં જોડાઈ જતા હતા.
 વિ. સં. ૧૯૭૫ ની સાલમાં વસંતપંચમીના શુભ
 દિને મહેસાણામાં એમની આગ્રાય પદવી થઈ હતી.

જ્ઞાન ઉપાસના તો જાણે એમના જીવનનું અંગજ
 બની ગયું હતું. એક બાજુ સં. ૧૯૫૭ ની સાલથી એકાં-
 તરે ઉપવાસનું ચોમાસી તપ સતત ચાલું રાખ્યું હતું.
 અને ૧૯૮૨ ની શાલથી બારેમાસ એકાન્તર ઉપવાસ
 તપશ્ચર્યા યાવત અવસાનના દિવસ સુધી અવિચ્છિન્ન
 આરાધાઈ હતી. આમાં ક્યારેક બે કે ત્રણ ઉપવાસ સાથે
 પણ આવતા. આવી તપશ્ચર્યા સાથે આગમ આદિની
 પ્રતોનું લઢીઆ પાસે લખાવી પોતે જાતે પીઠ ફલકના
 વિના તેનું સંશોધન કરતા. આવી રીતે તપશ્ચર્યા સાથે
 સંશોધનનું કાર્ય ન્યાંલગી આંખોએ કામ આપ્યું ત્યાંલગી
 એટલે ૬૦ વર્ષની ઉંમર લગી અવિરતપણે કામ કર્યું.

આટલા ઉગ્ર અને દીર્ઘ તપસ્વી છતાં જેઓ કદી ક્રોધને વશ થતા નહોતા, અને મનને જરાય નવરૂં પડવા દેતા નહિ. એમની તપ જપ ધ્યાન સ્વાધ્યાય અને યોગની પ્રવૃત્તિઓ પાછળ આ આત્મજાગૃતિજ સતત કામ કરતી હતી. આવી અપ્રમત્તતાનો પાઠ એ મહાપુરૂષ આપણને આપી ગયા છે.

એમના હાથે અનેક પ્રતિષ્ઠાઓ, અંજનશાલાકાઓ અને અનેક ભાઈબહેનોની દીક્ષાઓ થઈ છે. આમ છતાં એમનો પોતાનો શિષ્ય સમુદાય લગભગ ૬૦ થી ૭૦ ઉપર સંધુનો, અને લગભગ પાંચસો ઉપર સાધ્વીજીઓનો છે.

વંસિક વર્ષ પહેલાં એટલે ૮૫ વર્ષની જર્ઝ ઉંમરે ડોળી વગર શ્રી ગિરનારજી અને શ્રી શત્રુંજયના પહાડો ચઢી ત્યાં બિરાજત દેવાધિદેવતાં દર્શન કરી પાછા ફર્યા હતા.

એમની દીક્ષા બાદ પાંચેક વર્ષને અંતરે એમનાં સંસારી પત્ની, સાસુ અને સાળાએ પણ દીક્ષા લીધી હતી. એમનાં પત્નીનું નામ ચંદનશ્રીજી રાજ્યું હતું. તેઓનો આજે પણ લગભગ બસો ઉપર સાધ્વી પરિવાર છે.

આવું ઉગ્ર તપશ્ચર્યાજ્ઞાન-ધ્યાનમય જીવન જીવીને પૂજ્ય બાપજી મહારાજશ્રી ૨૩ વર્ષની વયે ચારીત્ર લઈ ૮૨ વર્ષ ચારિત્રની આરાધના કરી સ્વપરના કલ્યાણ સાધીને ૧૦૫ વર્ષની ઉંમરે સં. ૨૦૧૫ ના ભાદરવા વદી-૧૪ ને વાર ગુરૂના રોજ સ્વર્ગવાસી થયા. વંદન હો આવા પરમ ઉપકારી ગુરૂદેવને ! તેમનો અંતિમ સંસ્કાર જમાલપુર દરવાજા બહાર કરવામાં આવ્યો હતો. અને ત્યાં દેરી બનાવી મૂર્તિ પધરાવવાની છે.

સ્વ. આચાર્ય શ્રીમદ્ વિજયભેઘસૂરીશ્વરજી
મહારાજ સાહેબ



જન્મ : સં. ૧૯૩૨ માગસર સુદ ૮ રાંદેર
દીક્ષા : સં. ૧૯૫૬ કારતક વદ ૯ સુરત
પંચાસ પદ : સં. ૧૯૬૬ કારતક વદ ૪ છાયાપુરી
આચાર્ય પદ : સં. ૧૯૮૧ માગસર સુદ ૫ રાજનગર

પૂ. બાપજી મહારાજ તો હવે ચાલ્યા ગયા છે પણ એમનાં અનેક સંસ્મરણો સદ્ગુણો આપણને આપતા ગયા છે. એમાંના બને તેટલા સદ્ગુણોના સ્વીકારમાં જ એમનું સાચું સ્મરણ રહેવું છે.

કીર્તિની કામનાથી મુક્ત એવા વયોવૃદ્ધ અને તપસ્વી બાપજી મહારાજના આત્માને વારંવાર ભાવપૂર્વક વંદના કરી વિરહું છું.

સ્વ. આચાર્ય શ્રીમદ્ મેઘસૂરીશ્વરજી મહારાજશ્રીનો
કુંક જીવન—પરિચય.

ગુજરાતમાં સુરત બંદરની પાસે રાંદેર નામનું સુંદર અને શુશોભિત નામીયું ગામ છે. તેમાં જૈનેતર બ્રાથે જૈનોની પણ સારી વસ્તી છે. દહેરાસર, ઉપાશ્રય આદિ ધાર્મિક સ્થાનોને લઈ ગામની શોભા અતિ અધિક વૃદ્ધિ પામી છે. તેમાં ધર્મ શ્રદ્ધાજી જયચંદભાઈ તથા તેમનાં ધર્મપત્ની જમનાબાઈ હતા. જમનાબાઈની કુક્ષીથી હીરાકોર ને નંદકોર નામે બે પુત્રી અને એક પુત્ર જેમનું નામ મુળચંદભાઈ હતું. પુત્રનો જન્મ સં. ૧૬૩૨ ના માગસર સુદ ૮મે થતાં માતાપિતાના ધાર્મિક સંસ્કારો તેમજ લક્ષ્મીમાં અધિવૃદ્ધિ થઈ, આથી માતાપિતાના હર્ષનો પાર ન રહ્યો; પરંતુ કુદરત આગળ કોઈનું કંઈ ચાલતું નથી. અને મુળચંદભાઈ પાંચેક વર્ષના થતાં જયચંદભાઈ પરસોડ સીધાવ્યા. આવો વિરહ છતાં માતાના લાલનપાલનથી મુળચંદભાઈને આ વિરહ કંઈ જણાયો નહિ. જ્યારે મુળચંદભાઈ આઠ વર્ષના થયા ત્યારે માતાજી પણ સ્વર્ગે સીધાવ્યાં. પિતાના સ્વર્ગવાસ અને માતાના સ્વર્ગવાસથી મુળચંદભાઈને ખુબ જ

આઘાત થયો. છતાં ભવિતવ્યતાને કોણ રોકી શકે ?

માતાપિતાના સ્વર્ગવાસથી મુલચંદલાઈને વ્યવહારિક અભ્યાસ માટે તેમની માસી અમથીબહેનની પ્રેરણાથી તેમના પુત્ર પ્રાણુજીવનદાસ કાન્તીભાઈ ભણવા માટે તેમને પોતાના વતન લઈ ગયા. અને ત્યાં ગુજરાતી ધોરણ સાત સુધીનો અભ્યાસ કર્યો, વધુ અભ્યાસ કરવા માટે તેઓશ્રી સુરત આવ્યા અને ત્યાં થર્ડ ગ્રેડની (શાળાન્ત) પરીક્ષા આપી. ત્યાંથી અમદાવાદ જઈ પ્રેમચંદ રાયચંદ ટ્રેનીંગ કોલેજમાં ત્રણ વર્ષ સુધી આગળ અભ્યાસ કરી ૨૦ વર્ષની ઉંમરે સીનીયર થયા, અને યોગ્ય વયે સ્વાશ્રયી બનવું જોઈએ તે અનુસાર ગુજરાતી નિશાળમાં શિક્ષકની નોકરી શરૂ કરી, અને છેલ્લે છેલ્લે સુરતમાં ચાલતી શ્રી રત્નસાગરજી જૈન પાઠશાળાના તેઓશ્રી અધ્યાપક થયા. સીત્તેર વર્ષની વયના મુનિવર્ય શ્રીરત્નસાગરજી મહારાજના પરિચયમાં આવતાં સંસારની અસારતા સમજાઈ અને વૈરાગ્ય તરફ તેમનું મન વળ્યું.

સં. ૧૯૫૭ માં સુરતમાં ભયંકર પ્લેગનો ઉપદ્રવ શરૂ થયો અને તેમાં પોતાના કેટલાક મિત્રો પ્લેગના ભોગ બનેલા દૃષ્ટિગોચર થતાં તેમનામાં જે દિક્ષાની ભાવના હતી તે અતિ તિવ્ર બની. તે અરસામાં વિ. સં. ૧૯૫૭ માં પૂજ્ય મુનિરાજ શ્રી સિદ્ધિવિજયજી (વર્તમાનમાં પૂ. આચાર્ય મહારાજ શ્રીમદ્ વિજય સિદ્ધિવિજયજી) ઠાણા પાંચનું ચોમાસું સુરતમાં થયું. તેઓશ્રી આગળ પોતાની દીક્ષાની ભાવના વ્યક્ત કરી અને પોતાની તીવ્ર ઇચ્છા બતાવી. સં. ૧૯૫૮ ના કારતક વદ ૬ ના રોજ સંઘના સંપૂર્ણ ઉત્સાહ સાથે મુળચંદલાઈએ

ભાગવતા દીક્ષા અંગીકાર કરી પૂ. પં. શ્રી સિદ્ધિવિજયજી ગણીના શિષ્ય તરીકે જાહેર થયા અને મુનિશ્રી મેઘવિજયજી નામ રાખ્યું. ગુરૂનિશ્રામાં રહી યોગોદ્ધવહન કરી વડી દીક્ષા છાણીમાં લીધી, અને ત્યાંથી વિહાર કરી રતલામના સંઘના અતિઆગ્રહને લઈ ચોમાસું રતલામ કર્યું, આવી રીતે ગુરૂ નિશ્રાએ જ પોતે પોતાનું જીવન વ્યતિત કરેલ છે. આ કેવો ગુરૂપ્રેમ ?

હસ વરસના ટુંકા સમયમાં ગુરૂભક્તિ સાથે જ્ઞાન અને ક્રિયાથી જીવનને એલું સુંદર બનાવ્યું કે ઘણા જીવોને આકર્ષણ રૂપ બની ગયા. અને ગુરૂદેવે પણ તેમની યોગ્યતા જોઈ છાણીમાં સં. ૧૯૬૯ ના કારતક વદ જના રોજ ગણી તથા પંચ્યાસ પદ્ધતી વિભુષિત કર્યા.

સં. ૧૯૮૧ ના માગસર સુદ ૫ ના રોજ રાજનગરના સંઘના અતિ આગ્રહથી પૂ. બાપજી મહા રાજશ્રીએ પોતાના વરહ હસ્તે આચાર્ય પદ પર આરૂઠ કર્યા.

પોતે આચાર્ય થવા છતાં કોઈ પણ સંઘનાં કાર્યો ગુરૂ આજ્ઞા વિના કરેલ નથી તેમજ શિષ્ય પરિવાર આદિ જે થયા તે પણ ગુરૂ નિશ્રામાં રહીને જ કરેલ છે.

વિ. સં. ૧૯૬૯ના અમદાવાદ હાન્તપટેલનીપોળમાં પગથીયાના ઉપાશ્રયે ચોમાસાનો થોડો કાળ માંદગીમાં પસાર કર્યો. છેલ્લે છેલ્લે આસો સુદ ૧ ના રોજ સાંજે બરાબર ૨-૫૫ મિનિટે જરા પણ પીડાના અનુભવ વિના તેઓશ્રી નો આત્મા પરલોકે સિધાવ્યો.

અમદાવાદમાં સંપૂર્ણ પ્રેમ જીતેલા આત્માનો સ્વર્ગ-વાસ થતાં તેની દમશાન યાત્રામાં સેંકડો મનુષ્યના સમૂહમાં મોટા મોટા સદ્ગુણસ્થોને બાંધે આ પુણ્યાત્માની પાલખી

જતી અનેક ભાવુક આત્માઓ પ્રશંસા સાથે કેવો ઉન્નત આત્મા ! વિગેરે વખાણ કરતા હતા. અગ્નિસંસ્કાર પૂર્ણ થયા બાદ ઉપાશ્રયે આવી પૂજ્ય બાપજી મહારાજશ્રીના મુખેથી માંગણીક સાંભળી સૌ ડાબુઓ વેરાયા હતા. આ નિમિત્તે હાબ પટેલની યોગમાં એક મોટો મહોત્સવ અતિ ઠાઠમાઠથી કરેલો અને તેમાં શ્રી શત્રુંજય, શ્રી ગિરના, ત્ર્યંબકૌશિક સર્પ, શ્રી પાર્શ્વનાથ સ્વામીને કમઠે કરેલો ઉપસર્ગ આદિની રચના કરવામાં આવી હતી.

આવો પુણ્યાત્મા ૨૬ વર્ષની વયે દીક્ષીત થયેલ અને ૪૧ વર્ષ ચારિત્રની આરાધના સાથે સ્વપર કડ્યાણુ સાધીને ૬૭ વર્ષની ઉંમરે સ્વર્ગવાસી થયા. વંદન હે, પરમ ઉપકારી આવા ગુરુદેવને !

સ્વર્ગસ્થ ગુરુવર્યના છાપેલા જીવન ચરિત્ર ઉપરથી આ ટુંકું જીવન આલેખ્યું છે.

અનુક્રમણિકા

- પ્રકરણ ૧ લું : શ્રી શત્રુંજય સ્વરૂપ ૧ થી ૨
- પ્રકરણ ૨ જું : યાત્રાએ આવતો સંઘ અને યાત્રાજુઓ,
શ્રી શત્રુંજય લઘુરૂપ ને મહાતીર્થ કંદુપ ૩ થી ૨૦
- પ્રકરણ ૩ જું : શ્રી શત્રુંજય તીર્થના સપ્ત ઉદારનું વર્ણન ૨૦ થી ૨૨
- પ્રકરણ ૪ થું : ભરન ચક્રવર્તી સંઘ દાદીને શ્રી શત્રુંજય
તીર્થ તરફ જતાં એ પવિત્ર ગિરિ દષ્ટિ
એ પડ્યો ત્યારે તેમણે વિવિધ પ્રકારે
કરેલી સ્તુતિઓ ૨૪ થી ૩૬
- પ્રકરણ ૫ મું : તવાણું યાત્રા અનુભવ, સૂચના, અને વિધિ
શ્રી શત્રુંજયનાં ૨૧ ખમાસમણ તથા ૨૬
નામ પઠવાનું કારણ ૩૬ થી ૫૦

- પ્રકરણ ૬ મું : પાલીતાણાનું ટૂંક વર્ણન તેની સ્થિતિ
તેમજ મહારાગ્નઓની તીર્થ ભક્તિ ૫૦ થી ૬૩
- પ્રકરણ ૭ મું : દાનવીર ગાંધવ એલડી, રત્નોત્તમ દાન, ભીમા
કુંડલીયાનું લાગ્ય, સવા સોમાની કથા,
મોતીવસીઅદાનું ગ્વલંત દષ્ટાત, સદ્ર
જમણુ, અદાદુર ગુવાનને આગળના છો,
પાપદનું ગતિ સ્મરણુ રાન, ગ્વવડશા
શેઠના ઉદ્ધાર, સર્પકુંડનીપ્રભાવ
પાલીતાણામાં વેવાલાયક સ્થાનો ૬૩ થી ૮૯
- પ્રકરણ ૮ મું : પાલીતાણામાં ધાર્મિક સંસ્થાઓ ૮૯ થી ૧૦૩
- પ્રકરણ ૯ મું : યાત્રાના મુખ્ય દિવસો, પાત્રો અને પંચ-
તીર્થ વર્ણન ૧૦૩ થી ૧૧૫
- પાલીતાણા-શહેર યાત્રા ૧૧૫ થી ૧૨૨
- પ્રકરણ ૧૦ મું : શિરિદાજીને મળે ૧૨૨ થી ૧૨૯
- પ્રકરણ ૧૧ મું : શ્રી સુવ્રજવ તીર્થનાં આવેલો નાનો
મોતી ધર્મશાળાઓ ૧૨૯ થી ૧૩૩
- પ્રકરણ ૧૨ મું : નળેડી જોડ ૧૩૩ થી ૧૩૭
- પ્રકરણ ૧૩ મું : તીર્થ રોડ ૧૩૯ થી ૧૬૯
- પ્રકરણ ૧૪ મું : મોતીશા શેઠનાં ટુંક યાને મોતીવસી ૧૬૯ થી ૧૭૬
- પ્રકરણ ૧૫ મું : પ્રેમચંદ મોદીની ટુંક યાને પ્રેમવસી ૧૭૬ થી ૧૮૩
- પ્રકરણ ૧૬ મું : ચૌમુખછની ટુંક યાને ખરતરવસી ૧૮૩ થી ૧૯૦
- પ્રકરણ ૧૭ મું : કિલ્લા બહાર ગાગથોની ગરબાઓ અને
પ્રદક્ષિણા, દેવડીછનાં છ પુત્રોની હહેરી, ૧૯૦ થી ૧૯૩
- પ્રતિભાજનો ઉલ્લેખ તથા સંખ્યા**
- ૧ લી ટુંક શ્રી દાદાની ટુંક ૧૯૩ થી ૨૬૬
- ૨ છ ટુંક શ્રી મોતીશા શેઠની ટુંક ૨૬૬ થી ૨૬૮
- ૩ છ ટુંક શ્રી શેઠ ગાલાલાઈની ટુંક ૨૬૮

૪ થી દુકંડાં શ્રી શેઠ પ્રેમચંદ મોદીની દુકંડાં	૨૬૮ થી ૨૭૨
૫ મી દુકંડાં શ્રી શેઠ હેમાલાલ વખતચંદની દુકંડાં	૨૭૩ થી ૨૭૮
૬ ડી દુકંડાં શ્રી ઉજ્જવલપ્રભની દુકંડાં	૨૭૫ થી ૨૭૬
૭ મી દુકંડાં શ્રી સાકરશાની દુકંડાં	૨૭૬ થી ૨૭૮
૮ મી દુકંડાં શ્રી છીપાવસીની દુકંડાં	૨૭૮ થી ૨૮૦
૯ મી દુકંડાં શ્રી સગાળશા સોમજીની દુકંડાં	૨૮૦ થી ૨૮૨
નરસી કેશવજીની દુકંડાં	૨૮૨ થી ૩૦૬

જલમંદિર, આગમમંદિરથી ધર્મશાળા તથા ગામના દહેરાસરનાં પ્રતિમાની યાદિ	૩૦૬ થી ૩૧૦
રોહિશાળા, કદમ્બગિરિથી ઘેટી સુધી	૩૧૦ થી ૩૧૧
પાલીતાણાથી જુનાગઢ અને આજુબાજુ જતાં વચ્ચે આવતાં ગામોના દહેરાસરની પ્રતિમા યાદિ	૩૧૧ થી ૩૧૮
ભાવનગર	૩૧૯ થી ૩૨૦
રાજનગરના દહેરાસરોમાં પ્રતિમા યાદિ	૩૨૧ થી ૩૫૫
પ્રભુ આગળ બોવવાના દુહા	૩૫૬

શ્રી જિન તીર્થ દર્શન વિભાગ બીજો

ચૈત્યવંદન ૧ લું તળાટી કરવાનું	ચૈત્યવંદન, સ્તવન સ્તુતિ	૧ થી ૨
ચૈત્યવંદન ૨ જું	ચૈત્યવંદન, સ્તવન સ્તુતિ	૨ થી ૩
ચૈત્યવંદન ૩ જું	” ” ”	૪ થી ૫
ચૈત્યવંદન ૪ જું	” ” ”	૫ થી ૭
ચૈત્યવંદન ૫ મું	” ” ”	૭ થી ૮
સિદ્ધચક્રજ્ઞનાં ચૈત્યવંદનો ૧૦		૮ થી ૧૨
સિદ્ધચક્રજ્ઞનાં સ્તવનો ૧ થી ૬		૧૩ થી ૧૯
૧૦ શ્રી ચંદ્રપ્રભુ સ્વામીનું સ્તવન		૧૯
૧૧ શ્રી વિમલનાથ સ્વામીનું સ્તવન		૨૦
૧૨ શ્રી અષ્ટાપદજીનું સ્તવન		૨૧
૧૩ શ્રી ચિંતામણી પાર્શ્વનાથ સ્તવન		૨૪

૧૪ પ્રભુજીના પરીવારનું સ્તવન	૨૫
૧૫ સીમંધર સ્વામીનો કાગળ	૨૮
૧૬ સીમંધર સ્વામીનું સ્તવન	૨૯
૧૭ સિદ્ધાયલજીનું સ્તવન	૩૦
૧૮ સીમંધર સ્વામીનું સ્તવન	૧૮
૧૯ થી ૩૨ સિદ્ધાસ્તલજીનાં સ્તવનો	૩૨ થી ૪૬
૩૩ શ્રી ઋષભદેવ સ્વામીનું સ્તવન	૪૬
૩૪ થી ૩૮ શ્રી સિદ્ધાયલજીનાં સ્તવનો	૪૭ થી ૫૨
૩૯ શ્રી અક્ષય તૃતીયાનું સ્તવન	૫૨
૪૦ પુંડરીક સ્વામીનું સ્તવન	૫૩
૪૧ સિદ્ધાયલજી મહિમા તથા બીજા સ્તવનો	૫૪
૪૨ રાયજી પગલાંનું સ્તવન	૫૫
૪૩ થી ૪૭ શ્રી સિદ્ધાયલજીનાં સ્તવનો	૫૬ થી ૬૦
શ્રી ગિરનાર તીર્થનું વર્ણન	૧ થી ૧૨
અંબીકા માતાજીનો ટુંક જીવન વૃત્તાંત	૧૩ થી ૧૫
શ્રી ગીરનાર તીર્થ પર પ્રતિમાજીની યાદિ	૧૬ થી ૩૦
નેમનાથ સ્વામીનાં ચૈત્યવંદન	૩૦ થી ૩૧
નેમનાથ સ્વામીનાં સ્તવન	૩૨ થી ૩૪
નેમનાથ સ્વામીની સ્તુતિ	૩૫ થી ૩૦
જિન પ્રતિમા અધિકારે સત્યાવીશ બોલ	૩૭
જિન પ્રતિમા અધિકારે બીજા દાખલા	૪૦
૧૭૦ જિનનો ખુલાસો	૪૨
સહસ્રકુટમાં ૧૦૨૪ તીર્થકરની સમજ	૪૨ થી ૪૫
લેશ્યાની રિયતિ	૪૫
૧૫૦ કલ્યાણક	૪૫
સાધુની વીસવસા ને શ્રાવકની સવા વસાની કથા	૪૮
૪૮ પીરતાલીસ આગમનું સ્તવન	૬૧
૪૯ શ્રી સિદ્ધચક્રજીનું સ્તવન	૬૩
૪૦ શ્રી મહાવીર સ્વામીનું પારણું	૬૩

શ્રી સત્ગુરુજી ઉદ્ધાર રાસ	૬૫ થી ૭૯
શ્રી સિદ્ધચક્રાવર્તીનાં ૧૦૮ ખમાસમણ	૭૯ થી ૮૯
૧ શ્રી એકસા સિનેર જિનનું ચૈત્યવંદન	૮૯
૨ શ્રી સિદ્ધચક્રાવર્તનું ચૈત્યવંદન	૯૦
૩ શાન્તિનાથજીનું ચૈત્યવંદન	૯૦
૪ પુન્ડરીકગિરિનું ચૈત્યવંદન	૯૧
૫ આદિનાથ જિનનું ચૈત્યવંદન	૯૧
૬ સિદ્ધચક્રાવર્તનું ચૈત્યવંદન	૯૨
૭ સકલજિનનું ચૈત્યવંદન	૯૨
૮ પંચાનંદીનું ચૈત્યવંદન	૯૩
૯ સીમપર સ્વામીનું ચૈત્યવંદન	૯૪
૧૦ બાલ જિનાતથનું ચૈત્યવંદન	૯૪
૧૧ નેમનાથજીનું ચૈત્યવંદન	૯૫
૧૨ નેમનાથજીનું ચૈત્યવંદન	૯૫
૧૩ મહુવરજીનું ચૈત્યવંદન	૯૬
૧૪ પ્રદમિણાનું ચૈત્યવંદન	૯૭
૧ શ્રી સત્ગુરુજીની થોપ	૯૭
૨ ચૈત્રી પુતનની થોપ	૯૮
૩ ચૈત્રી પુતનની થોપ	૧૦૦
૪ શ્રી શત્રુઘ્નજીની થોપ	૧૦૦
૧ શ્રી સ્ત્રુતિભદ્રજીની સજ્જાપ	૧૦૨
૨ શ્રી માનની સજ્જાપ	૧૦૪
૩ શ્રી ભારતચક્રવર્તિની સજ્જાપ	૧૦૬
૪ ધાવચ્ચા કુમારની સજ્જાપ	૧૦૭
૫ ભારત બાહુબલીની સજ્જાપ	૧૦૮
૬ રત્નચિંતામણીની સજ્જાપ	૧૦૯
૭ સદ્ગતવંદીની સજ્જાપ	૧૧૧

પૂ. દાદાજીના પદપ્રભાવકે પ્રશિષ્ય પ્રશાન્તભૂતિ
આચાર્ય દેવ શ્રીમદ્ વિજયમનોહરસૂરીશ્વરજી
મહારાજ સાહેબ



પંચાસ વર્ષ : સં. ૧૯૮૩ વૈશાખ સુદ ૩ અમદાવાદ

શાલાકામળ ૩ ઇસ શિલાઈ ૧૪૪૧ સં. : ૩૬ પુ.ભાચામળ

જન્મ : સં. ૧૯૫૦ અષાઢ વર્ષ ૦)) જામનગર

દીક્ષા : સં. ૧૯૬૬ મહા વર્ષ ૩ માતર

શ્રી શત્રુંજય સૌરભ

પ્રકરણ ૧ લું

શત્રુંજયનું સ્વરૂપ.

જંબુદ્વિપના ભરતક્ષેત્રના મધ્ય ભરતખંડ જે વર્ત્તમાન કાળે હિંદુસ્તાન પણ કહેવાય છે. તેની અંદર આવેલા આર્યદેશ પૈ ૧ સૌરઠ નામા દેશ, કે જેને હાલ કાઠિયાવાડ કહેવાય છે, તેમાં ગોહિલવાડ પ્રાન્તમાં આવેલા પાલીતાણા શહેરમાં શહેરની દક્ષિણ દિશામાં આપણું (જૈનોનું) મોટામાં મોટું સર્વોત્કૃષ્ટ પુન્ય પવિત્ર તીર્થાધિરાજ શ્રી શત્રુંજય યાને શ્રી સિદ્ધાચળ મહાતીર્થ આવેલું છે. તેને આહૂત ધર્મ પાળનારી કોઈ પણ વ્યક્તિ આ તીર્થરાજને ભેટવા (સ્પર્શ કરવા) કદાચિત્ ભાગ્યવંત નીવડી ન હોય ! પરંતુ તે નામથી તો જૈન કે જૈનેતર કોઈ પણ વ્યક્તિ અજ્ઞાન છે જ નહિ. આવા મશહુર તીર્થરાજનાં એકસો આઠ નામ છે, જે આ નામો દેવતા અને મુનિરાજોએ પાડેલાં છે. તે પૈકી હાલમાં શ્રી શત્રુંજય અને શ્રી સિદ્ધાચલજી આ બે નામ તો જગવિખ્યાત છે.

દરેક ઉત્સર્પિણીના છેલ્લા અને દરેક અવસર્પિણીના ચહેલા આરામાં આ તીર્થરાજનું માન એંશી યોજનના વિરતારમાં હોય છે. અને દરેક અવસર્પિણીના છેલ્લા તથા

ઉત્સર્પિણીના પહેલા આરામાં સાત હાથનું જ ફક્ત માન રહે છે. કાળે કરીને વધઘટ થાય છે.

પણ સર્વથા આ તીર્થરાજનો નાશ ન હોવાથી પ્રાયઃ સદા શાશ્વત તીર્થ છે, જેની સાબિતિમાં વડનગર વલ્લભીપુર અને પાદલિપ્તપુરની બુની તળેટીઓ વર્તમાન કાળે મોબુદ્ધ સુચિહો ધરાવતી દષ્ટિગોચર થાય છે. કાળચક્ર બાર આરાનું થાય છે તેમાં છ આરા ઉત્સર્પિણીમાં અને છ આરા અવસર્પિણીમાં તેમાં હાલે વર્તમાન કાળમાં અવસર્પિણી ચાલે છે. તેનો હાલ પાંચમો આરો કળિયુગ નામથી બોલાય છે, તેમાં તીર્થરાજનું માન બાર યોજન એટલે અડતાલીસ ગાઉનું વિસ્તારમાં છે.

આ તીર્થરાજ ઉપર અનંતા તિર્થંકરો, ગણધરો, મુનિવરો, મનુષ્યો અને તિર્થંચો શિવગતિ અને દેવગતિને પામ્યા છે, અને પામશે. આ તીર્થરાજના મોટા ઉદ્ધારો દેવો અને મનુષ્યો દરેક ચોવીશીમાં કર્યા કરે છે. વર્તમાન ચોવીશીના આઠ પહેલા તીર્થંકર આદિશ્વર ભગવાન યાને ઋષભદેવ સ્વામી થયા છે. તેઓશ્રી પોતાના આયુષ્યના છેલ્લા બાકી રહેલા એક લાખ પૂર્વ વરસમાં નવાણું પૂર્વ વખત આ તીર્થરાજ ઉપર આવીને સમોસર્યા છે. (આ કારણથી નવાણું યાત્રાનો મહિમા વધ્યો છે.)

તેથી સર્વ તીર્થોના પતિ શ્રી શત્રુઙ્ગય તીર્થરાજના મૂકુટમણિ શ્રી આદિશ્વર ભગવાન હોવાથી તેમની ભવ્ય અને મનોહર પ્રતિમાજી તીર્થપતિરૂપે બિરાજે છે. કેવળી

લાખિત વચન અનુસારે વર્તમાન ચોવીશીમાં મોટા ઉદ્ધાર સત્તર થવાના છે તેમાંથી વર્તમાને સોળમો ઉદ્ધાર જ્યવંત વર્તી રહ્યો છે. આ ઉદ્ધાર કરોડ દ્રવ્ય ખર્ચી વિક્રમ સંવત ૧૫૮૭ ના વશાખ વદ ૬ ના દિવસે કરી વર્તમાન પ્રતિમા શ્રી આદિશ્વર ભગવાનને તખ્ત નશિન કર્યા છે. આ શુભ દિવસ હિંદના સમગ્ર જૈનોએ ઉજવવો યા પાળવો પળાવવો, મહાન લાભનું તેમજ તીર્થરાજની સેવાભક્તિના માનનું કારણ બહુ પાક્ષીતાણુવાળા શ્રી શત્રુંજય જન સુધારક મિત્ર મંડળે દર દેશાવરમાં બહેર કરી, તથા સમસ્ત શ્રી સંઘની શ્રી આણુંદળ કલ્યાણીની હેડ ઓફીસ તરફથી બહેર ખર્ચ છપાવી બહાર પડાવ્યાથી હવે સર્વ જૈન સંઘ પોત પોતાના ગામમાં યોગ્ય રીતે વશાખ વદ ૬ ને પાળી શ્રી તીર્થરાજ શ્રી શત્રુંજયને માન આપે છે ને પુણ્ય ઉપાજે છે, તે અતિ પ્રશંસનીય છે.

પ્રકરણ ૨ જી

યાત્રાએ આવતા સંઘ અને યાત્રાળું અને શ્રી શત્રુંજય લઘુકલ્પ અને શ્રી શત્રુંજય મહાતીર્થકલ્પ.

શ્રી સિદ્ધાયલળ મહાગિરિએ તીર્થપતિ શ્રી ઋષભદેવ સ્વામીને ભેટવા ઘણા દેશના યાત્રાળુઓ તથા સંઘપતિઓ આવતા હતા અને હાલે પણ આવે છે. પૂર્વે આવતા સંઘની દરેક વ્યક્તિ પ્રાયઃ તીર્થયાત્રાનું ફળ તથા વચ્ચે થયેલા એકેક ઉદ્ધારના અંકની સંખ્યા રાસાદિ ગ્રંથના પૃષ્ઠ

પર વાંચતાં જણાઈ આવે છે. આવા તીર્થપતિને ભેટવા આવનાર સંઘ હજારો માણસોની સંખ્યાએ છરી પાલતા ગાડા, બહેલો બેડાંવી રસ્તામાંથી થોડા થોડા ગાઉની મજલો કરી તીર્થરાજને એવી રીતે ભેટ્યા છે કે, રસ્તાની અંદર આવતા સ્થાવર અને જંગમ તીર્થની પૂજા વંદના કરતા, તે ઉપરાંત સાધર્મિકોની સ્થિતિની સારી સંભાળ લઈ તેમને યોગ્ય ધર્મરાધન માટે દહેરાં ઉપાશ્રયને ધર્મશાળા પ્રમુખ સાધનોની જોગવાઈ કરી આપેલ છે, તે આજે પણ ગુજરાત કાઠીયાવાડમાં ઘણા સ્થળે મોજુદ છે.

સંઘ કે દરેક યાત્રાર્થે આવતા યાત્રાળુઓને રહેવાનું તીર્થરાજની તળેટીમાં સુશોભિત અને રોનકદાર ઘણી વિશાળ ધર્મશાળાઓથી અલંકૃત થયેલ શહેર પાલીતાણા ગામ આજે પણ મોજુદ છે, કે જ્યાં સંઘ લઈને આવનાર સંઘપતિઓ તીર્થમાળા પહેરીને તીર્થના સંઘપતિઓની કોટીમાં ગણાયા છે.

શ્રી શત્રુઙ્ગ્ય લઘુકલ્પ.

અહમુક્ત ય કેવલિણા, કહિઅં સત્તુંજ તિત્થમાહવ્વં ।

નારયરિસિસ્સ પુરઓ, તં નિસુણહ માવઓ મવિઆ ॥૧॥

અતિમુક્ત કેવળી ભગવાને શત્રુઙ્ગ્ય તીર્થનું જે મહાત્મ્ય નારદઋષિની પાસે કહ્યું છે તે મહાત્મ્યને હે ભવ્ય-જીવો ! તમે ભાવપૂર્વક સાંભળો. ૧

સેતુંજે પુંડરીઓ, સિદ્ધો મુણિ કોડિ પંચ સંજુતો ।

ચિત્તસ્સ પુણિમાપ, સો મન્નઈ તેણ પુંડરિઓ ॥ ૨ ॥

ચૈત્ર માસની પૂર્ણિમાને દિવસે શ્રી શત્રુંજય ઉપર પુંડરીકસ્વામી (આદીશ્વર ભગવાનના પ્રથમ ગણધર) પાંચ કોડ મુનિઓ સહિત સિદ્ધિપદને પામ્યા, તેથી તે પુંડરીકગિરિ કહેવાય છે. ૨

નમિ વિનમિ રાયાણો, સિદ્ધા કોડિહિ દોહિ સાહૂણં ।

તહ દવિહ વાલિચિલ્લા, નિવ્વુઆ દસ ય કોડીઓ ॥ ૩ ॥

પજ્જૂનસંવપમુહા, અધ્ધુદ્ધાઓ કુમાર કોડી ૩ ।

તહ પંડવા વિ પંચ ય, સિદ્ધિ ગયા નારયરિસી ય ॥ ૪ ॥

થાવઠ્ઠા સુય સેલગા ય, મુણિણો વિ તહ રામમુણી ।

મરહો દસરહ પુત્તો, સિદ્ધા વંદામિ સેતુંજે ॥ ૫ ॥

નમિ અને વિનમિ નામના બે વિદ્યાધર રાજાઓ બે કોડ સાધુઓ સહિત સિદ્ધ થયા, તથા દ્રાવિડ અને વાલિ-ખિલ્લ નામના મુનિ દશ કોડ સાધુ સહિત નિવૃત્તિ [મોક્ષપદ] પામ્યા. [૩] શાંખકુમાર અને પ્રદ્યુમ્ન પ્રમુખ સાડાઆઠ કોડ કુમારો, તથા પાંચ પાંડવો, તેમજ નારદ-ઋષિ [આ તીર્થને વિષેજ] સિદ્ધિપદને પામ્યા. [૪]. થાવઠ્ઠાપુત્ર, શુકાચાર્ય, (એક હજાર સાથે) શેલગમુનિ, (પાંચસે મુનિ સાથે) તથા દશરથના પુત્ર રામચંદ્ર અને ભરત (ત્રણ કશેડ મુનિ સાથે) પણ શત્રુંજય તીર્થને વિષેજ સિદ્ધ થયા. તે સર્વને હું વંદના કરું છું. ૫.

અન્ને વિ ચવિયમોહા, ઉસમાઈ વિસાલવંસસંભૂઆ ।

જે સિદ્ધા સેતુંજે, તં નમહ મુણી અસંચિજ્જા ॥ ૬ ॥

ઋષભાદિક ઉચ્ચ કુળમાં ઉત્પન્ન થયેલા બીજા પણ્ય
અસંખ્ય મુનિઓ કે જેઓ મોહનો ક્ષય-નાશ કરીને
શત્રુઞ્ચ તીર્થને વિષે સિદ્ધ થયા, તે સર્વને વંદના
થાઓ. ૬

પન્નાસ જોયળાઈ, આસી સેતુંજ વિત્થરો મૂલે ।

દસ જોયળ સિહરતલે, ડચ્ચત્તં જોયળા અદ્ધ ॥ ૭ ॥

શ્રી શત્રુઞ્ચ ગિરિ [ઋષભદેવ સ્વામીને વારે]
મૂળમાં પચાસ યોજનના વિસ્તારવાળો, શિખર તળે (શિખર
ઉપર) દશ યોજન વિસ્તારવાળો અને ઉંચો આઠ
યોજન હતો. ૭

જં લહ્હ અન્નતિથે, ડગ્ગેણ તવેણ બંમ્મચ્ચેરેણ ।

તં લહ્હ પયત્તેણ, સેતુંજ ગિરિમ્મિ નિવસંતો ॥ ૮ ॥

અન્ય તીર્થોમાં ઉગ્ર તપશ્ચર્યા વડે તથા બ્રહ્મચર્યા વડે
જે ક્ષણ પ્રાપ્ત થાય છે, તે ક્ષણ શ્રી શત્રુઞ્ચ ગિરિપર પ્રયત્ન-
પૂર્વક વસવા માત્રથીજ પ્રાપ્ત થાય છે. ૮

જં કોઢિણ પુન્નં, કામિયઆહારમોહ્યા જે ડ ।

તં લહ્હ તત્થ પુન્નં, ણગોપવાસેણ સેતુંજે ॥ ૯ ॥

એક કોંડ મનુષ્યોને ઇચ્છિત આહારનું ભોજન કરાવ-
વાથી જે પુણ્ય થાય છે, તેટલું પુણ્ય શત્રુઞ્ચ તીર્થમાં
એક ઉપવાસ કરવાથી થાય છે. ૯

જં કિંચિ નામતિથં, સગ્ગે પાયાલે માણુસે લોણ ।

તં સવ્વમેવ દિદ્ધં, પુંડરિણ વંદિણ સંતે ॥ ૧૦ ॥

સ્વર્ગમાં, પાતાલમાં અને મનુષ્ય લોકમાં જે કોઈ નામ રૂપી તીર્થ છે, તે સર્વે તીર્થોને વંદન કરવાથી જે ફળ થાય તે માત્ર પુંડરીકગિરિને વંદન કરવાથી થાય છે. અર્થાત્ શત્રુંજય તીર્થને વંદન કરવાથી સર્વ તીર્થોને વંદન કર્યાનું ફળ પ્રાપ્ત થાય છે. ૧૦

પહિલામંતે સંઘં, દિદ્ધમદિદ્ધે ય સાહુ સેતુંજે ।

કોહિગુણં ચ અદિદ્ધે, દિદ્ધે અ અણંતયં હોદ્ધ ॥ ૧૧ ॥

શ્રી શત્રુંજયના માર્ગમાં જતાં જે પુરૂષ શત્રુંજયને જોયે અથવા ન જોયે સાધુ સંઘને પહિલાલે તો તેમાં શત્રુંજયને અણુદીઠે કેટીગણું ફળ થાય છે, અને દીઠે તો અનંતગણું ફળ થાય છે. ૧૧

કેવલનાણુપ્પત્તી, નિવ્વાણં આસી જત્થ સાહ્વણં ।

પુંડરીણ વંદિત્તા, સવ્વે તે વંદિયા તત્થ ॥ ૧૨ ॥

જે જે સ્થાને સાધુઓને કેવળજ્ઞાનની ઉત્પત્તિ થઈ છે, અને જ્યાં જ્યાં નિર્વાણ પામ્યા છે, તે સર્વ સ્થાનોની વંદના એક પુંડરીકગિરિને વંદન કરવાથી થાય છે. ૧૨

અદ્ધાવયં સંમેષ, પાવા ચંપાદ્ ડંડ્ડંતનમે ય ।

વંદિત્તા પુન્નફલં, સયગુણં તં પિ પુંડરીણ ॥ ૧૩ ॥

૧ શ્રી યશોવિજયજી ઉપાધ્યાય આ ગાથાનો ભાવ વિમળાચળના સ્તવનમાં લાગ્યા છે. “ જે સઘળાં તીર્થ કર્યાં, યાત્રા ફળ કહીએ, તેહથી એ ગિરિ ભેટતાં, શતગણું ફળ લહીએ. ”

અષ્ટાપદ પર્વત, સમેતશિખર, પાવાપુરી, અંપાપુરી અને ઉજ્જયંતગિરિ [ગિરનાર] આ સર્વ તીર્થોને વાંદવાથી જે પુણ્ય ફળ થાય તે કરતાં સોગણું પુણ્ય એક પુંડરીક-ગિરિને વંદન કરવાથી થાય છે. ૧૩

પૂજાકરણે પુન્નં. પગગુણં સયગુણં ચ પઢિમાપ ।

જિણભવણેણ સહસ્સં, ગંતગુણં પાલણે હોદ્દ ॥ ૧૪ ॥

આ તીર્થરાજને વિષે પૂજા કરવાથી એકગણું પુણ્ય થાય છે, પ્રતિમાનું સ્થાપન કરવાથી [પ્રતિમા બેસાડવાથી] સોગણું પુણ્ય થાય છે, જિનભુવન કરાવવાથી હજારગણું પુણ્ય થાય છે અને એ તીર્થનું પાલન [રક્ષણ] કરવાથી અનંતગણું પુણ્ય થાય છે. ૧૪

પઢિમં ચેદ્દહરં વા, સેત્તુંજગિરિસ્સ મત્થપ્પ કુણ્દ ।

ભોત્તુણ મરહવાસં, વસદ્દ સમ્મે નિરુવસમ્મે ॥ ૧૫ ॥

જે મનુષ્ય શ્રી શત્રુઙ્ગ્ય ગિરિના શિખરપર જિનેશ્વરની પ્રતિમા બેસાડે અથવા ચૈત્ય કરાવે, તે ભરતક્ષેત્રને ભોગવીને એટલે ચક્રવર્તી થઈને પછી સ્વર્ગ તથા મોક્ષને વિષે વાસ કરે છે. અર્થાત્ સ્વર્ગ ને મોક્ષના સુખ પામે છે. ૧૫

નવકાર પોરિસીપ્પ, પુરિમદ્દેગાસણં ચ આયામં ।

પુંડરીયં ચ સરંતો, ફલકંઘી કુણ્દ અમત્તદ્દં ॥ ૧૬ ॥

છદ્દદ્દમદસમદુવાલસાણં, માસદ્દમાસલમણાણં ।

તિગરણસુદ્ધો લહદ્દ, સેત્તુંજં સંમરંતો અ ॥ ૧૭ ॥

ઉત્તમ ફળની આકાંક્ષાવાળો જે મનુષ્ય પુંડરીકગિરિનું સ્મરણ કરતો છતો નવકારશી, પોરિસી, પુરિમદ્દ, એકાસણું,

આયખિલ અને ઉપવાસ કરે છે, તે ત્રિકરણશુદ્ધ શ્રી શત્રુંજયનું
ધ્યાન કરવાથી અનુક્રમે છઠ્ઠું [બે ઉપવાસ], અઠ્ઠમ [ત્રણ
ઉપવાસ] દશમ [ચાર ઉપવાસ], અર્ધ માસ [પંદર
ઉપવાસ] અને માસખમણનું ફળ પામે છે. ૧૬. ૧૭.

છટ્ટેણં મત્તેણં, અપાણેણં તુ સત્ત જત્તાઈં ।

જો કુળદ સેતુંજે, તદયમવે લહદ સો મુક્કલ્લં ॥ ૧૮ ॥

બે મનુષ્ય શત્રુંજય તીર્થપર પાણીરહિત (ચોવીહારો)
છઠ્ઠું ભક્ત (બે ઉપવાસ) કરીને સાત યાત્રાઓ કરે, તે
ત્રાંબે ભવે મોક્ષપદને પામે છે. ૧૮.

અજ્જવિ દીસદ લોણ, મત્તં ચદ્ડુણ પુંડરીયનને ।

સમ્મે સુહેણ વચ્ચદ, સીલવિહ્ણો વિ હોઝુણં ॥ ૧૯ ॥

અद्याપિ લોકમાં પ્રસિદ્ધ છે કે—શીલ રહિત મનુષ્ય
પણુ આ પુંડરીક ગિરિરાજપર ભક્તનો (આહાર પાણીનો)
ત્યાગ કરીને એટલે અનશન કરીને રહેવાથી સુખે સ્વર્ગમાં
જાય છે. અર્થાત્ સ્વર્ગના સુખને પામે છે. ૧૯.

છત્તં જ્ઞય પડાગં, ચામર ખિંગાર થાલદાણેણ ।

વિજ્ઞાહરો અ હવદ, તદ્દ ચક્કી હોદ્દ રહદાણા ॥ ૨૦ ॥

આ તીર્થપર છત્ર, ક્વળ, પતાકા, ચામર, લુંગાર (કલશ)
અને થાલનું દાન કરવાથી એટલે તેટલી વસ્તુઓ મુકવાથી
મનુષ્ય વિદ્યાધર થાય છે; તથા રથનું દાન કરવાથી (રથ
મુકવાથી) ચક્રવર્તી થાય છે. ૨૦

દસ વીસ તીસ ચત્તા, લક્કલ પન્નાસા પુપ્પદામદાણેણ ।

લહદ ચડત્થ છટ્ઠમ, દસ દુવાલસ ફલાઈં ॥ ૨૧ ॥

આ તીર્થમાં દશલાખ, વીશલાખ, ત્રીશલાખ; ચાળીશ-
લાખ અને પચાસલાખ પુષ્પોની માળાનું દાન કરવાથી મનુષ્ય
અનુક્રમે એક, બે, ત્રણ, ચાર અને પાંચ ઉપવાસનું ફળ
પામે છે. ૨૧

ધ્રુવેણ પક્ષુવવાસો, માસક્રમણં કપૂરધૂવમ્મિ ।
કત્તિય માસક્રમણં, સાહ્યપડિલામિપ લહહ ॥ ૨૨ ॥

આ તીર્થમાં કૃષ્ણાગર પ્રમુખનો ધૂપ કરવાથી પંદર
ઉપવાસનું, કપૂરનો ધૂપ કરવાથી માસ ઉપવાસનું અને
સાધુને પ્રતિલાભવાથી કેટલાક માસના ઉપવાસનું ફળ
પામે છે. ૨૨

ન વિ તં સુવન્ન ભૂમિ, ભૂસણ દાણેણ અગ્નતિત્થેસુ ।
જં પાવદ્ પુન્નફલં, પૂઆ ન્હવણેણ સેત્તુજે ॥ ૨૩ ॥

ખીબ્બ તીર્થેમાં સુવર્ણ, ભૂમિ અને આભૂષણનું દાન
દેવાથી પણ જે પુણ્યફળ મળી શકતું નથી, તે પુણ્યફળ
શ્રીશત્રુઞ્જય તીર્થમાં પૂબ્બ અને ન્હવણ માત્ર કરવાથી પ્રાપ્ત
થાય છે. ૨૩

કંતાર ચોર સાવય, સમુદ્દ દારિદ્ર રોગ રિડ રૂદ્ધા ।
મુચ્ચંતિ અવિગ્ધેણં, જે સેત્તુજં ઘરંતિ મણે ॥ ૨૪ ॥

જેઓ શ્રી શત્રુઞ્જય તીર્થનું મનમાં ધ્યાન કરે છે,
તેઓ અરણ્ય, ચોર, સિંહ, સમુદ્ર, રોગ, શત્રુ અને અગ્નિ
વિગેરે રૂદ્ધ (આકરા) લયોથી નિર્વિઘ્ને મુકાય છે, અર્થાત્
તે તે લયો તેને હાનિ કરી શકતા નથી. ૨૪

સારાવલી પયન્નગ, ગાહાઓ સુઅહરેણ મણિઆઓ ।

જો પઢઈ ગુણઈ નિસુણઈ, સો લહઈ સેતુંજ જત્તફલં ॥ ૨૫॥

શ્રુતધરે કહેલી અને સારાવલી પયન્નામાં રહેલી આ
ગાથાઓને જે મનુષ્ય ભણે, ગણે કે સાંભળે, તે શ્રી શત્રું-
જય તીર્થની યાત્રાનું ફળ પામે છે. ૨૫

॥ શ્રી શત્રુંજય મહાતીર્થકલ્પ. ॥

(સાનુવાદ)

સુઅધમ્મકિત્તિઅં તં, તિથ્થં દેવિદંવંદિઅં થુણિમો ।

પાહુડપ વિજ્જાણં, દેસિઅમિગવીસ નામં જં ॥ ૧ ॥

વિમલગિરિ મુત્તિનિલઓ, સત્તુંજ સિદ્ધચિત્ત પુંડરીઓ ।

સિરિ સિદ્ધસેહરો સિદ્ધ, પવ્વઓ સિદ્ધરાઓ અ ॥ ૨ ॥

બાહુબલી મરુદેવો, મગીરહો સહસપત્ત સયપત્તો ।

કૂડસય અદુતરો, નગાહિરાઓ સહસકમલો ॥ ૩ ॥

ઢંકો કોઢિનિવાસો, લોહિચ્ચો તાલણઓ કયંબુત્તિ ।

સુરનર મુણિકયનામો, સો વિમલગિરિ જયઝ તિથ્થં ॥ ૪ ॥

રયણાયર વિચરોસહિ, રસકુવિજુઆ સ વિઆ જત્થ ।

ઢંકાઈ પંચકૂડા, સો વિમલગિરિ જયઝ તિથ્થં ॥ ૫ ॥

શ્રુત સિદ્ધાંતમાં વર્ણવેલા અને દેવેન્દ્રોએ વાંદેલા એવા
તીર્થરાજનાં, વિદ્યાપ્રાપ્ત નામના પૂર્વમાં, ૨૧ ઉત્તમ નામે
કહ્યાં છે તે (પવિત્ર) તીર્થરાજની અમે સ્તવના કરીએ
છીએ. ૧

૧ વિમલગિરિ, ૨ મુક્તિનિલય, ૩ શત્રુઙ્ગ્ય, ૪ સિદ્ધ-
ક્ષેત્ર, ૫ પુડરીકગિરિ, ૬ શ્રી સિદ્ધશેખર, ૭ શ્રી સિદ્ધગિરિ,
અને ૮ શ્રી સિદ્ધરાજ. ૨

૯ બાહુબલી, ૧૦ મરૂદેવ, ૧૧ ભગીરથ, ૧૨ સહસ્ર-
પત્ર, ૧૩ શતપત્ર, ૧૪ અષ્ટોત્તર શતકૂટ, ૧૫ નગાધિરાજ,
૧૬ સહસ્રકમલ. ૩

૧૭ ઢંક, ૧૮ કોડિનિવાસ, ૧૯ લોહિત્ય, ૨૦ તાલ-
ધ્વજ અને ૨૧ કદંબાગરિ-એ જેનાં ઉત્તમ ૨૧ નામો
સુરતર મુનિઓએ મળીને સ્થાપ્યા છે તે વિમલગિરિરાજ
જયવંત વર્તો. ૪

જેમાંના ઢંકાદિક પાંચ શિખરો, દેવતાધિષ્ઠિત રત્નની
ખાણો, શુક્રાઓ, ઔષધિઓ અને રસકુંપિકાઓએ યુક્ત છે
તે વિમલગિરિરાજ જયવંત વર્તો ! ૫

જો અરયલ્લગંમિ અસી, સત્તરી સદ્વી અ પન્નાસચારજોઅણપ;
સગ ર્યાળ વિત્થિન્નો, સો વિમલગિરિં ॥ ૬ ॥

જો અદ્વજોઘણુચ્ચો, પન્ના દસ જોયળે અ મૂલુવરિં ।
વિત્થિન્નો રિસહજિળે. સો વિમલગિરિં ॥ ૭ ॥

જહિં રિસહસેળપમુહા, અસંસ્થતિત્થંકરા સમોસરિઆ;
સિદ્ધા અ સિદ્ધસેલે, સો વિમલગિરિં ॥ ૮ ॥

તહ પડમનાહપમુહા, સમોસરિસ્સંતિ જત્થ ભાવિજિણા;
તં સિદ્ધચિત્ત નામં, સો વિમલગિરિં ॥ ૯ ॥

સિરિનેમિનાહવજ્જા, જત્થ જિણા રિસહપમુહ વીરંતા ।
તેવીસ સમોસરિઆ, સો વિમલગિરિં ॥ ૧૦ ॥

જે પહેલા આરાથી માંડી છઠ્ઠા આરા સુધીમાં અનુ-
ક્રમે ઘટતો ૮૦, ૭૦, ૬૦, ૫૦, ૧૨ યોજન અને ૭ હાથના
વિસ્તારવાળો કહ્યો છે તે વિમલગિરિરાજ જયવંત વર્તો. ૬

જે શ્રી ઋષભદેવ ભગવાનના વારે આઠ યોજન ઊંચો,
૫૦ યોજન મૂળમાં અને ૧૦ યોજન ઉપર ભાગે વિસ્તીર્ણ
હતો તે વિમલગિરિરાજ જયવંત વર્તો. ૭

જ્યાં ઋષભસેન પ્રમુખ અસંખ્ય તીર્થંકરો સમવસર્યા
છે અને શ્રી સિદ્ધશૈલ ઉપર સિદ્ધ થયેલ છે તે વિમલગિરિ-
રાજ જયવંત વર્તો. ૮

તેમજ પદ્મનાભ પ્રમુખ ભાવિ તીર્થંકરો જ્યાં આવી
સમવસરશે જેથી તેનું સિદ્ધક્ષેત્ર નામ મશહુર છે એવા
શ્રી વિમલગિરિરાજ જયવંત વર્તો. ૯

વળી જ્યાં શ્રી નેમિનાથ ભગવાન વિના ઋષભદેવથી
માંડી વર્ધમાન સ્વામી પર્યંત ૨૩ તીર્થંકરો વર્તમાન કાળમાં
સમવસર્યા છે, તે શ્રી વિમલગિરિરાજ જયવંત વર્તો. ૧૦

મણિરૂપ કણય પડિમં, જત્થ રિસહચેઈઅં મરહવિહિઅં
સ દુવીસજિણાયયણં, સો વિમલગિરિં ॥ ૧૧ ॥

વાહુવલિણા ડ રમ્મં, સિરિ મરુદેવાઈ કારિઅં ભવણં
જત્થ સમોસરણજુઅં, સો વિમલગિરિં ॥ ૧૨ ॥

ઓસપ્પિણીઈ પઢમં, સિદ્ધો રહ પઢમચક્કીપઢમસુઓ
પઢમજિણસ્સ ય પઢમ-ગણહારી જત્થ પુંડરીઓ ॥ ૧૩ ॥

ચિત્તસ્સ પુન્નિમાણ, સમણાણં પંચકોહિ પરિયરિઓ
નિમ્મલજસપુંડરિઅં, સો વિમલગિરિ જયઉ તિત્થં ॥ ૧૪ ॥

નમિ વિનમિ ચયરિંદા, સદ્ મુણિ કોડિહિં દોહિં સંજાયા;
જહિં સિદ્ધસેદ્ધરા સદ્, સો વિમલગિરિં ॥ ૧૫ ॥

જ્યાં ભરત ચક્રવર્તીએ કરાવેલું ૨૨ જિનાલય સહિત
શ્રી ઋષભદેવ ભગવાનનું ચૈત્ય માણુમય, સુવર્ણમય, અને
રૂપામય પ્રતિમાઓથી અલંકૃત છે તે શ્રી વિમલગિરિરાજ
જયવંત વર્તો.

વળી જ્યાં બાહુબલિજીએ શ્રી મહાદેવ માતાનું મંદિર
રમણીય અને સમવસરણુ યુક્ત કરાવેલું છે તે શ્રી વિમલ-
ગિરિરાજ જયવંત વર્તો. ૧૨

આ અવસર્પિણી કાળમાં જ્યાં સહુથી પ્રથમ ભરત-
ચક્રવર્તીના પહેલા પુત્ર અને પ્રથમ તીર્થંકર ભગવાનના
પ્રથમ ગણધર મહારાજ શ્રી પુંડરીકસ્વામી સિદ્ધિપદને
પામ્યા છે. ૧૩

ચૈત્રી પૂર્ણિમાએ પાંચ કોઠ મુનિઓથી પરિવરેલા
પુંડરીક સ્વામી જ્યાં નિર્મળ મોક્ષપદને પામ્યા છે તે શ્રી
વિમલગિરિરાજ જયવંત વર્તો. ૧૪

નમિ અને વિનમિ વિદ્યાધરે બે કોઠ મુનિ સંઘાતે
જ્યાં સિદ્ધિપદને વર્યા છે તે વિમલગિરિરાજ જયવંત વર્તો. ૧૫

સન્નિહસિદ્ધ પથ્થદ, અંતરિત પન્નકોડિલલ્લુદહી ।
સેઠીહિં અસંખાહિં, ચડદસ લલ્લ્લાહ સંખાહિં ॥ ૧૬ ॥

જત્થાહચ્ચજસાહ, સગરંતા રિસહવંસજ નરિંદા ।
સિદ્ધિ ગયા અસંખા, સો વિમલગિરિં ॥ ૧૭ ॥

વાસાસુ ચડમ્માસં, જત્થઢિઆ અજિઅસંતિજિનાહો ।
 બીઅ સોલ ધમ્મચક્કી, સો વિમલગિરિં ॥ ૧૮ ॥
 દસકોડીસાહુસહિઆ, જત્થ દવિડવારિચિલ્લપમુહનિવા ।
 સિદ્ધ । નગાહિરાપ, જયઉ તયં પુંડરિયં તિથ્થં ॥ ૧૯ ॥
 જહિં રામાહ તિકોહિ, ઇગ નવહ નારયાર્હ મુણિ લલ્લ્યા
 જાયાઓ સિદ્ધ રાયા, સો વિમલગિરિં ॥ ૨૦ ॥

ચૌદ લાખ મોક્ષે જાય ત્યારે એકાદ સર્વાર્થસિદ્ધ
 વિમાનમાં જાય એવી રીતે ૫૦ લાખ કરોડ સાગરોપમ સુધી
 સુર્યચંદ્રાદિ માંડીને સગર ચક્રવર્તી પર્યંત ઋષભદેવના
 વંશના અસંખ્ય પદ્મ પરંપરામાં થયેલા અસંખ્ય રાજાઓ
 જ્યાં સિદ્ધિ પદને વર્ષા છે. તે શ્રી વિમલગિરિરાજ જયવંતા
 વર્તો. ૧૬-૧૭

જ્યાં બીજા અને સોળમા ધર્મચક્રવર્તી શ્રીઅનિતનાથ
 અને શાંતિનાથ વર્ષા ચાતુર્માસ રહ્યા તે વિમલગિરિરાજ ૧૮
 દ્રાવિડ અને વારિખિલ્લ પ્રમુખ રાજાઓ દશકોડ સાધુ
 સંગાથે જે ગિરિરાજ ઉપર સિદ્ધિપદને પામ્યા તે શ્રીપુડરીક
 વર્તો જયવંત વર્તો. ૧૯

જ્યાં રામચંદ્રાદિક ત્રણકોડ સાધુઓ અને નારદ આદિ
 ૯૧ લાખ સાધુઓ સિદ્ધ થયા તે શ્રી વિમલગિરિરાજ, ૨૦

નેમિવયળેણ જત્તા-ગણ જહિં નંદિસેણ ગણિવહ્ણા;
 વિહિઓ અજિયસંતિ થઓ, સો વિમલગિરિં ॥ ૨૧ ॥

પજ્જુસ સંવ પમુહા, કુમરવરા સદ્દ અટ્ઠકોહિજુઆ ।
 જત્થ સિવં સંપત્તા, સો વિમલગિરિં ॥ ૨૨ ॥

અગ્નેવિ ભરહ સેલગ, થાવચ્ચાસુઅ સુઆઈ અસંલા
 જહિં કોડાકોડિ સિદ્ધા, સો વિમલગિરિં ॥ ૨૩ ॥
 જહિં જાયા જયઉતયં, સિરિ સત્તુંજય મહાતિત્થં ॥ ૨૪ ॥
 કયજિણપડિમુદ્ધારા, પંડવા જત્થ વિસકોડિજુઆ;
 મુત્તિનિલયંમિ પત્તા, સો વિમલગિરિં ॥ ૨૫ ॥

શ્રી નેમિનાથ પ્રભુની આજ્ઞાથી યાત્રાએ આવેલા નંદિ-
 પેણુ નામના ગણધરે જ્યાં અજિતશાંત સ્તવનકર્યો તે
 શ્રીવિમલગિરિરાજ જયવંત વર્તો. ૨૧

જ્યાં શાંખ અને પ્રદ્યુમ્ન પ્રમુખ શ્રેષ્ઠ કુમારો સાડાઆઠ
 કોડ મુનિઓ સંગાથે શિવસંપદાને વર્યા તે શ્રી વિમલ-
 ગિરિરાજ જયવંત વર્તો. ૨૨

વળી ભરત, સેલગસૂરિ, થાવચ્ચાપુત્ર, અને શુકાચાર્ય
 પ્રમુખ અસંખ્ય કોડાકોડ સાધુઓ સિદ્ધિપદને વર્યા તે
 વિમલગિરિં ૨૩

અસંખ્ય ઉદ્ધારો, અસંખ્ય પ્રતિમાઓ અને અસંખ્ય
 ચૈત્યો જ્યાં થયાં તે શ્રીશત્રુજય મહાતીર્થ જયવંત વર્તો. ૨૪

જેમણે જિનપ્રતિમાઓનો ઉદ્ધાર કર્યો એવા પાંચ
 પાંડવો ૨૦ કોડ મુનિ સંગાથે જ્યાં મુક્તિપદને પામ્યા તે
 વિમલગિરિરાજ જયવંત વર્તો. ૨૫

ભરહકરાવિઅ વિંબે, ચિલ્લતલાઈ ગુહાઠિઈ નમંતો ।
 જહિં હોઈ પગવચારી, સો વિમલગિરિં ॥ ૨૬ ॥

દહિફલફલય સમીવે, અલણ્ણદેડલીપરીસરપપસે;
 સિવદારં પિવ દારં, જીઈ ગુહાપ વિહાડેડ ॥ ૨૭ ॥

અદ્દમ તવેણ તુટ્ઠો, કવડિ જલ્લો જહિં ભરહ પડિમા
વંદાવહ જયત તયં, સિરિ સત્તંજય મહાતિત્થં ॥ ૨૮ ॥
સંપહ વિક્કમ બાહહ, હાલ પલિત્તામ દત્તરાયાહ ।
જં ઉદ્ધરિહંતિ તયં, સિરિ સત્તંજય મહાતિત્થં ॥ ૨૯ ॥
જં કાલયસૂરિ પુરો, સરહં સુવિટ્ઠી સયા વિદેહે વિ ।
ઈણ મિઅ સક્કેણુતં, સત્તંજય મહાતિત્થં ॥ ૩૦ ॥

જ્યાં ચેલણ તલાવડીની નજદીકમાં રહેલી દેવતાધિષ્ઠિત
ગુફામાં બિરાજમાન કરેલી અને ભરતચકવર્તીએ કરાવેલી
પ્રભુપ્રતિમાને નમસ્કાર કરનાર એકાવતારી થાય છે એવા
શ્રી વિમલ ગિરિરાજ જયવંત વર્તો ૨૬

દધિક્ષલ (કોઠાનાં) વૃક્ષ સમીપે અને અલખખ દેવડીની
નજદીકમાં રહેલી તે દેવતાધિષ્ઠિત ગુફાનું મોક્ષદ્વારના જેવું
દ્વાર ઉઘાડીને અદ્દમ તપથી તુષ્ટમાન થયેલો કપદી વૃક્ષ જ્યાં
ભરતનહારાએ કરાવેલી પ્રભુપ્રતિમાને વંદાવે છે તે શ્રી શત્રુ-
જય મહાતીર્થરાજ જયવત વર્તો. ૨૭-૨૮

સંપ્રતિ, વિક્રમ, બાહહ, હાલ. પાદલિપ્ત, આમ અને
દત્તરાજદિક જેનો ઉદ્ધાર કરનાર થશે એવા શ્રી શત્રુજય
મહાતીર્થરાજ જયવત વર્તો. ૨૯

મહાવિદેહક્ષેત્રમાં પણ સમ્યગ્દષ્ટિજનો જેનું સદા
સ્મરણ કરે છે એવી હકીકત શકેન્દ્રે કાલયસૂરી સમીપે
જણાવી છે તે શ્રી શત્રુજય મહાતીર્થ જયવંત વર્તો. ૩૦

જાવહિંબુદ્ધારે, અણુપમસરં અજિઅચેઈઅઠાણે ।

જહિં હોહ જયત તયં સિરિ સત્તંજય મહાતિત્થં ॥ ૩૧ ॥

મરુદેવી સંતિભવણં ઉદ્ધરિહી જથ્થ મેઘઘોસ નિવો ।
 કક્કી પપુત્તો તં રહ, સિરિ સત્તુંજય મહાતિત્થં ॥ ૩૨ ॥
 પઞ્ચિમ ઉદ્ધાર કરો, જસ્સ વિમલવાહણો નિવો હોહી ।
 દુગ્ગસહ ગુરુવપ્પસા, તં સેત્તુંજય મહાતિત્થં ॥ ૩૩ ॥
 વુચ્છિન્ને વિઅ તિત્થે, હોહી પૂઆ જુઅં ઉસહકુડં જં ।
 જા પડમનાહતિત્થં, તં સત્તુંજય મહાતિત્થં ॥ ૩૪ ॥
 પાયં પાવવિમુક્કા, જત્થ નિવાસી અ જંતિ તિરિઆ વિ ।
 સુગઈપ્પ જયડ તયં, સિરિ સત્તુંજય મહાતિત્થં ॥ ૩૫ ॥

જાવડશાએ કરાવેલા ઐત્ય ઉદ્ધાર સમયે અજિતનાથ
 સ્વામીના ઐત્ય સમીપે જ્યાં અનુપમ સરોવર નિર્માણુ
 કરવામાં આવેલું છે તે શ્રી શત્રુઙ્ગ્ય મહાતીર્થ જયવંત વર્તો ૩૧

જ્યાં કેલકીરાજાના પુત્રનો પુત્ર મેઘઘોષ રાજા મરુદેવી
 માતાના તથા શ્રી શાંતિનાથ ભગવાનના મંદિરનો ઉદ્ધાર
 કરશે તે શ્રી શત્રુઙ્ગ્ય મહાતીર્થ જયવંત વર્તો ! ૩૨

શ્રી દુગ્ગસહસૂરંશ્ચરણના ઉપદેશથી વિમલવાહન રાજા
 જેનો છેલ્લો ઉદ્ધાર કરાવશે તે શ્રી શત્રુઙ્ગ્ય મહાતીર્થ
 જયવંત વર્તો ! ૩૩

જ્યારે તીર્થનું માન ખીલકુલ ઘટી જશે, અર્થાત્
 પ્રમાણમાં તે બહુજ અન્ય રહેશે, અને વર્તમાન મહાવીર
 ભગવાનના શાસનનો પાત્ર વિચ્છેદ થશે, ત્યારે પણ ભાવિ
 પક્ષનાલ પ્રભુના શાસન સુધી જેનું ઝપલકૂટ (મુખ્ય શિખર)
 તે (દેવાદિકથી) પૂબતુંજ રહેશે તે શ્રી શત્રુઙ્ગ્ય મહાતીર્થ
 જયવંત વર્તો ; ૩૪

જેમાં નિવાસ કરતા તિર્થેયો પણ પ્રાયઃ પાપરહિત થયા છતાં સદ્ગતિ પામે છે એવું શ્રી શત્રુજય મહાતીર્થ જયવંત વર્તો ! ૩૫

જસસ સયાહ કળ્પે, વચ્ચાપ દ્વાદશ સુપ સરિપ ।
 હોઈ સિવં તદ્વ મહે, તં સત્તંજય મહાતિર્થં ॥ ૩૬ ॥
 જલ જલણ જલહિ રણ વણ, હરિ કરિ વિસ વિસહરા-
 દ્વદ્વમયં; નાસહ જં નામ સુહ, તં સત્તંજય ॥ ૩૭ ॥
 હ્ય મહવાહુરહ્યા, કળ્પા સત્તંજય તિર્થ મહાવ્યં ।
 સિરિ વયરપહુદ્ધરિઅં, જં પાલિત્તેણ સંલેચિઅં ॥ ૩૮ ॥
 તે જહ સુઅં યુઅં મે, પદંત નિસુણંત સંમરંતાણં ।
 સતુજય કળ્પ યુત્તં, દેડ લહુ સત્તંજય સિદ્ધિ ॥ ૩૯ ॥

જે તીર્થના કલ્પનું નિરંતર વ્યાખ્યાન, ધ્યાન, શ્રવણ કે સ્મરણ કરવાથી ત્રીજે ભવે મોક્ષ થાય છે તે શ્રી શત્રુજય મહાતીર્થ જયવંત વર્તો. ૩૬

જેનું પવિત્ર નામ સાંભળતાં (યા સંભારતાં) જળ, અગ્નિ, સમુદ્ર, રણ, વન, સિંહ, હાથી, વિષ, અને વિવધર આદિના દુષ્ટ ભય દૂર થઈ જાય છે તે શ્રી શત્રુજય મહા-તીર્થ જયવંત વર્તો. ૩૭

આ શ્રી ભદ્રબાહુ સ્વામીએ રચેલા કલ્પથક્રી, શ્રી શત્રુજય તીર્થનું માહાત્મ્ય શ્રી વજ્રસ્વામી મહારાજે ઉદ્ધયું અને શ્રીપાદક્ષિત સૂરિએ તેને સંક્ષેપ્યું. ૩૮

તે શ્રી શત્રુજય [મહા] કલ્પ-સ્તવ ગુરૂપરંપરાથી

જેમ સાંભળ્યો તેમજ મેં કહ્યો છે. ઉક્ત સ્તવન ભાવથી ભણનાર, સાંભળનાર અને સંભારનાર ભળ્યોને તેના પ્રભાવે દ્રવ્ય-ભાવ શત્રુનો જય કરવાનું સામર્થ્ય શીઘ્ર પ્રાપ્ત થાયો ! ૩૬

પ્રકરણ ૩ જી

શ્રી શત્રુંજય તીર્થના સત્તર ઉદ્ધારનું વર્ણન.

શ્રી ઋષભદેવ ભગવાનના વારાથી માંડીને આજ સુધીમાં પવિત્ર શ્રીશત્રુંજય તીર્થના સોળ મોટા ઉદ્ધાર થયા અને પાંચમા આરાને છેડે સત્તરમો ઉદ્ધાર થશે તે કોણે કરાવ્યા અને કોણે કરાવશે તેની ટૂંક વિગત નીચે મુજબ:—

સત્તર ઉદ્ધારનું ટૂંક વિવરણ

૧ લો:—મનુષ્ય લોકમાં ૧૫ કર્મભૂમિઓ છે. કે જ્યાં ઉત્પન્ન થયેલા મનુષ્યો મોક્ષ માર્ગની આરાધના કરી શકે છે. તે કર્મ ભૂમિની અંદર મોક્ષ માર્ગની આરાધના કરવામાં પરમ આલંબન ભૂત શ્રી સિદ્ધાચલતીર્થ આ એક કર્મભૂમિમાં છે. તેને લીધે જ આ ભરતક્ષેત્ર સર્વ કર્મ ભૂમિમાં મુખ્યપણાને પામેલ છે. આ ગિરિરાજની ઉપર આ અવસર્પિણી કાળમાં પ્રથમ શ્રી ભરત ચક્રવર્તી શ્રી નાભિગણધરની સાથે પધાર્યા, અને તેમણે તેમના પિતા શ્રી ઋષભદેવ સ્વામીના સદુપદેશથી પ્રથમ ઉદ્ધાર કર્યો, આ

ઉદ્ધારમાં તેમણે જ ત્રૈલોક્ય વિજ્ઞાન નામનો પ્રાસાદ ૮૪ મંડપવાળો કરાવ્યો અને તેમાં શ્રી ઋષભદેવ ભગવંતની મણિરત્નમય ચતુર્મુખ મૂર્તિ પધરાવી તેમ જ ભરત ચક્રવર્તીએ સર્વ તીર્થો પર પ્રથમ જિન મંદિરો કરાવ્યાં.

ભરતચક્રીએ ઉદ્ધાર કરાવ્યા પછી ચોથા આરાની અંદર અસંખ્ય નાના મોટા ઉદ્ધારો થયા છે. પરંતુ તે સર્વમાં મુખ્ય ગણના કરવા લાયક ૧૧ ઉદ્ધાર થયા છે. તે નીચે મુજબ છે.

૨ જો—ભરતચક્રીની આઠમી પાટપર થયેલા દંડવીર્ય રાજાએ કર્યો એ આઠે પાટે થયેલા રાજાઓ ભરતચક્રીની જેમ આરીસાભુવનમાં કેવળજ્ઞાન પામ્યા હતા.

૩ જો—શ્રીસીમંધર સ્વામીએ વર્ણવેલા આ તીર્થના માહાત્મ્યને સાંભળીને ઇશાનેન્દ્રે કરાવ્યો, અને વધુમાં તેમણે હસ્તિની દેવીના ઉપદ્રવનું નિવારણ કર્યું.

૪ થો—ચોથા દેવલોકના ઇંદ્ર માહેન્દ્રે કરાવ્યો.

૫ મો—પાંચમા દેવલોકના ઇંદ્ર પ્રહ્લેન્દ્રે કરાવ્યો.

૬ ઠો—જો વિદ્યાધર મુનિઓએ કહેલું તેથી એ તીર્થનું માહાત્મ્ય સાંભળી ભુવનપતિના ઇંદ્ર ચમરેન્દ્રે કરાવ્યો.

૭ મો—શ્રી અજિતનાથજીના બન્ધુ સગરચક્રીએ કરાવ્યો.

૮ મો—શ્રી અભિનંદન સ્વામી આ તીર્થે પધારતાં

તેમની દેશનામાં એ તીર્થનું માહાત્મ્ય સાંભળીને વ્યંતરેન્દ્રએ કરાવ્યો.

૯ મો—શ્રી ચંદ્રપ્રભુના તીર્થમાં શ્રી ચંદ્રશેખર મુનિનો ઉપદેશ સાંભળીને તે મુનિના પુત્ર ચંદ્રયશારાજએ કર્યો.

૧૦ મો—શ્રી શાન્તિનાથજીના પુત્ર ચક્રાયુધ પોતાના પિતાની દેશના સાંભળી સંઘ કાઢીને ત્યાં આવ્યા અને ઈંદ્રના કહેવાથી જિન મંદિરાદિકની જીર્ણૂતા જાણીને તેણે ઉદ્ધાર કરાવ્યો.

૧૧ મો—શ્રી મુનિસુવ્રતસ્વામીના તીર્થમાં શ્રી રામચંદ્રજી અને લક્ષ્મણજીએ કરાવ્યો.

૧૨ મો—શ્રી નેમનાથજીની પાસેથી આ તીર્થનો મહિમા સાંભળી કૃષ્ણ સહિત પાંડવો આ તીર્થે યાત્રા કરવા આવ્યા, તે પ્રસંગે તેની જીર્ણૂતા જોઈને તેમણે તેમના પિતા પાંડુરાજ જે દેવ થયેલા હતા, તેની સહાય વડે ઉદ્ધાર કરાવ્યો.

આ પ્રમાણેના મુખ્ય બાર ઉદ્ધાર થોડા આરામાં થયા પછી પાંચમા આરામાં આજદિન સુધીમાં માત્ર ચાર મોટા ઉદ્ધાર થયા છે. તે નીચે પ્રમાણે—

૧૩ મો ઉદ્ધાર—મહુઆ નિવાસી જીવહરના નામના શેઠે વજ્રસ્વામીની સહાયથી વિક્રમ સંવત ૧૦૮ માં કરાવ્યો.

૧૪ મો ઉદ્ધાર—શ્રી કુમારપાળ રાજના વખતમાં શ્રીમાળી જ્ઞાતિના બાહડ મંત્રીએ સં. ૧૨૧૩ માં કર્યો, હાલમાં જે જિનમંદિર વિદ્યમાન છે તે આ બાહડ મંત્રીનું કરાવેલ છે એમ કહેવાય છે

૧૫ મો ઉદ્ધાર—સમરાશા નામના ઓશવાળ જ્ઞાતિના ગૃહસ્થે સંવત ૧૩૭૧માં કર્યો. તેમનું દ્રવ્ય ન્યાય ઉપાજિત હોવાથી અને વિધિમાં વિશુદ્ધતા હોવાથી આ ઉદ્ધાર પણ બહુ પ્રતાપી નીવડ્યો.

૧૬ મો ઉદ્ધાર—કરમાશા નામના પોરવાડ જ્ઞાતિના ગૃહસ્થે સં. ૧૫૮૭માં કર્યો છે એમના પધરાવેલા મૂળનાયકજીના બિંબ અત્યારે વિદ્યમાન છે અને તેમનો પ્રતાપ સર્વત્ર વિસ્તાર પામેલો છે.

૧૭ મો ઉદ્ધાર—પાંચમા આરાની પ્રાન્તે છેલ્લો ઉદ્ધાર કરનાર વિમળવાહન થશે, તે શ્રી દુપ્પસહસૂરિ મહારાજના ઉપદેશથી વિમળવાહન રાજ કરાવશે પણ ત્યાર પછી બહુ થોડા વર્ષમાં જ પાંચમો આરો પૂરો થવાનો હોવાથી તે વધુ વખત રહી શકશે નહિ.

જગપ્રસિદ્ધ શ્રી શત્રુંજય તીર્થનાં મુખ્ય એકવીશ નામ કયા કારણથી પડ્યાં તેની વિગત નીચે મુજબ.

પ્રકરણ ૪ થું

ભરતચક્રી સંઘ કાઠીને શ્રી શત્રુઙ્ગ્ય તરફ જતાં એ પવિત્ર ગિરિ દઙ્ગિએ પડયા ત્યારે તેમણે વિવિધ પ્રકારે કરેલી સ્તુતિઓ.

ભક્તિના ભારથી જાણે નમી જતા હોય તેવા ભરત ચક્રીએ પંચાંગ પ્રણામવડે પૃથ્વીનો સ્પર્શ કરીને તીર્થની સ્તુતિ કરવા માંડી.

ધરણેન્દ્ર પ્રમુખા નાગાઃ પાતાલ સ્થાન વાસિનઃ ।

સેવન્તે યં સદા તીર્થરાજં તસ્મૈ નમો નમઃ ॥ ૧ ॥

ચમરેન્દ્રવલીન્દ્રાદ્યાઃ સર્વે ભુવનવાસિનઃ ।

સેવન્તે યં સદા તીર્થરાજં તસ્મૈ નમો નમઃ ॥ ૨ ॥

કિનરકિંપુરુષાદ્યાઃ કિનરાણાં ચ વાસવાઃ ।

સેવન્તે યં સદા તીર્થરાજં તસ્મૈ નમો નમઃ ॥ ૩ ॥

રાક્ષસાનામધીશાશ્ચ યક્ષેશાઃ સપરિચ્છદાઃ ।

સેવન્તે યં સદા તીર્થરાજં તસ્મૈ નમો નમઃ ॥ ૪ ॥

અણપન્નીપણપન્નીમુખા વ્યન્તરનાયકાઃ ।

સેવન્તે યં સદા તીર્થરાજં તસ્મૈ નમો નમઃ ॥ ૫ ॥

જ્યોતિષાં વાસવૌ ચન્દ્રસૂર્યાવિન્ધ્યેઽપિ સ્થેચરાઃ ।

સેવન્તે યં સદા તીર્થરાજં તસ્મૈ નમો નમઃ ॥ ૬ ॥

મનુષ્યલોકસંસ્થાના વાસુદેવાશ્ચ ચક્રિણઃ ।

સેવન્તે યં સદા તીર્થરાજં તસ્મૈ નમો નમઃ ॥ ૭ ॥

ઇન્દ્રોપેન્દ્રાદયોઽપ્યેતે સર્વે વિદ્યાધરાધિપાઃ ।

સેવન્તે યં સદા તીર્થરાજં તસ્મૈ નમો નમઃ ॥ ૮ ॥

પ્રેવેયકાનુત્તરસ્થા મનસા ત્રિદિવૌકસઃ ।
 સેવન્તે યં સદા તીર્થરાજં તસ્મૈ નમો નમઃ ॥ ૯ ॥
 एवं त्रैलोक्यसंस्थाना स्त्रिधोरगनरामराः ।
 સેવન્તે યં સદા તીર્થરાજં તસ્મૈ નમો નમઃ ॥ ૧૦ ॥
 अनन्तमक्षयं नित्यमनन्तफलदायकम् ।
 અનાદિકાલજં યચ્ચ તીર્થં તસ્મૈ નમો નમઃ ॥ ૧૧ ॥
 सिद्धास्तीर्थकृतोऽनन्ता यत्र सेत्स्यन्ति चापरे ।
 મુક્તેર્લોલાગૃહં યચ્ચ તીર્થં તસ્મૈ નમો નમઃ ॥ ૧૨ ॥
 इमां स्तुतिं पुण्डरिकगिरेर्वः पठति सदा ।
 સ્થાનસ્થોઽપિ સ યાત્રાયા લપ્સ્યતે ફલમુત્તમમ્ ॥ ૧૩ ॥

પાતાલવાસી ધરણેન્દ્ર પ્રમુખ નાગકુમાર દેવતાઓ જે
 તીર્થરાજને સદા સેવે છે, તે તીર્થરાજને નમસ્કાર થાઓ. ૧.

અમરેન્દ્ર અને બલીન્દ્ર વિગેરે સર્વે ભુવનવાસી
 (ઈંદ્રો વિગેરે) દેવતાઓ જેને નિરંતર સેવે છે, તે તીર્થરાજને
 નમસ્કાર થાઓ. ૨.

કિંનર અને કિંપુરુષ વિગેરે કિંનરોના (વ્યંતરોના)
 ઈન્દ્રો જેને નિરંતર સેવે છે, તે તીર્થરાજને નમસ્કાર હો. ૩.

રાક્ષસોના અધીશ્વરો (ઈંદ્રો) તથા યક્ષોના ઈન્દ્રો પરિવાર
 સહિત જેને નિત્ય સેવે છે, તે તીર્થરાજને નમસ્કાર હો. ૪.

અણ્ણપન્ની અને મણ્ણપન્ની પ્રમુખ વાણ્ણવ્યન્તરોની
 નિકાયના નાયકો જેને નિરંતર સેવે છે, તે તીર્થરાજને
 નમસ્કાર હો. ૫.

જ્યોતિષના ઇન્દ્રો, ચન્દ્ર અને સૂર્ય તથા બીજા બેચરો (અહ, નક્ષત્ર, તારાઓ અથવા વિદ્યાધરો) પણ જેની નિત્ય સેવા કરે છે, તે તીર્થરાજને નમસ્કાર હો. ૬.

મનુષ્ય લોકમાં રહેલા વાસુદેવો અને ચક્રવર્તીઓ પણ જેને સદા સેવે છે, તે તીર્થરાજને નમસ્કાર હો. ૭.

ઇન્દ્ર તથા ઉપેન્દ્ર વિગેરે અને સર્વ વિદ્યાધરોના અધીશ્વરો જેની નિત્ય સેવા કરે છે, તે તીર્થરાજને નમસ્કાર હો. ૮.

ઐવેયક તથા અનુત્તર વિમાનવાસી દેવતાઓ મનવડે જેની નિત્ય સેવા કરે છે, તે તીર્થરાજને નમસ્કાર હો. ૯.

આ પ્રમાણે ત્રણ લોકમાં રહેલા નાગકુમારો (ભુવનપતિ ને વ્યંતરો), મનુષ્યો અને દેવતાઓ (જ્યોતિષિ ને વૈમાનિક) ત્રણ પ્રકારે (મન, વચન, કાયાવડે) જેની નિરંતર સેવા કરે છે, એ તીર્થરાજને નમસ્કાર હો. ૧૦.

જે તીર્થ અનંત, અક્ષય, નિત્ય, અનંત ક્ષણદાતા અને અનાદિ કાળનું છે, એ તીર્થને નમસ્કાર હો. ૧૧.

જ્યાં અનન્ત તીર્થકરો સિદ્ધિપદને પામ્યા છે, તથા બીજા પણ અનન્ત તીર્થકરો સિદ્ધિપદને પામવાના છે, તેમજ જે સુક્ષિતનું કીડાગૃહ છે, તે તીર્થરાજને નમસ્કાર હો. ૧૨.

જે મનુષ્ય આ પુંડરીકગિરિની સ્તુતિનો પોતાના સ્થાનમાં રહીને પણ નિરંતર પાઠ કરે છે, તે તેની યાત્રાનું ઉત્તમ ફળ પામે છે. ૧૩.



મરતવક્રીણ કરેલી ઋષભદેવની સ્તુતિ.

ક્વાહં બુદ્ધિધનૈર્હીનઃ ક્વ ચ ત્વં ગુણસાગરઃ ।
 તથાપિ ત્વાં સ્તવીર્યેષ ત્વદ્ભક્તિમુખરીકૃતઃ ॥ ૧ ॥
 ત્વયા હતાસ્તપોઽસ્ત્રેણ સર્વથાઽન્યેન દુર્જયાઃ ।
 રાગાદ્યા રિપવઃ સ્વામિન્નાત્મનઃ સ્વાર્થઘાતકાઃ ॥ ૨ ॥
 રાગાદૈ રિપુભિર્દેવાભાસા અન્યે વિઙ્ઘ્વિતાઃ ।
 પશ્યન્તિ તે બહિઃશત્રૂન્ વિહાયાન્તર્નિકર્નિનઃ ॥ ૩ ॥
 અનન્તજ્ઞાનમદ્વાત્મ્યવારિધે ચતુર પ્રભો ।
 જગત્પ્રદીપ મગવન્ નામેય ભવતે નમઃ ॥ ૪ ॥
 અષ્ટાઙ્ગાનિ તથા નાથ ભવાન્ યોગસ્ય નિર્મમે ।
 યથા તાનિ પ્રવર્તન્તે કર્માષ્ટકનિપિષ્ટ્યે ॥ ૫ ॥
 શત્રુઙ્ગયશિરોરત્નં શ્રીનામિકુલભાસ્કરમ્ ।
 સ્વર્ગાપવર્ગવ્યાપારનિદાનં ત્વાં વિમ્બો સ્તુમઃ ॥ ૬ ॥
 રત્નેન કાશ્ચનમિવ તેજસૈવ નમોમણિ ।
 અલઙ્કૃતં ત્વયા નાથ તીર્થ શત્રુઙ્ગયં હ્યદઃ ॥ ૭ ॥
 નાભ્યર્થયે સ્વર્ગસુખં ન મોક્ષં ન નરશ્રિયમ્ ।
 સદા ત્વત્પાદપદ્માનિ વસન્તુ મમ માનસે ॥ ૮ ॥

રોમાંચના કંચુકને ધારણ કરતા અને હર્ષના અશ્રુને
 વરસાવતા ભરત ચક્રીએ મસ્તકે બે હાથ બેડી રાખીને આ
 પ્રભાણે સ્તુતિ કરી. હે પ્રભુ ! બુદ્ધિરૂપ ધન રહિત હું કયાં ?
 અને ગુણના સાગરરૂપ તમે કયાં ? તોપણ તમારી ભક્તિએ
 વાચાળ થયેલો હું તમારી સ્તુતિ કરું છું. હે સ્વામી !
 આત્માના સ્વાર્થનો ઘાત કરનારા રાગાદિક શત્રુઓ કે જે

ખીજાઓને સર્વથા દુર્જય છે, તેમને તપરૂપી શસ્ત્રવડે તમે હણી નાખ્યા છે. જેઓ ખીજા દેવાભાસ (દેવના ગુણ-રહિત પણ દેવ તરીકે કહેવાતા) છે, તેઓને રાગાદિક શત્રુઓએ વિડંબના પમાડી છે, તેથી તેઓ આત્માનો નાશ કરનારા એવા અંતઃશત્રુઓને છોડીને બહારના શત્રુઓનેજ દેખે છે (અંતરંગ શત્રુઓને દેખતાજ નથી). અનન્ત જ્ઞાનના માહાત્મ્યના સમુદ્રરૂપ, આશિષ પાળવામાં ચતુર અને જગતને પ્રકાશ કરવામાં દીપક સમાન એવા હે પૂજ્ય નાભેય (નાભિરાજના પુત્ર) પ્રભુ ! તમને નમસ્કાર હો. હે નાથ ! તમે યોગના આઠ અંગોને એવાં નિર્માણ કર્યાં છે (રચ્યાં છે) કે જેથી તે (અષ્ટાંગ) આઠ કર્મોનો નાશ કરવા પ્રવર્તે છે (સમર્થ થાય છે). શ્રી શત્રુઞ્ચ ગિરિના મુકુટ સમાન, શ્રી નાભિરાજના કુળમાં સૂર્યરૂપ તથા સ્વર્ગ મોક્ષ સંબંધી વ્યાપારના (તેની પ્રાપ્તિના) મુખ્ય કારણ-બૂત એવા હે પ્રભો ! અમે તમને સ્તવીએ છીએ.

હે નાથ ! રતનથી અલંકૃત કાંચનની જેમ અને તેજથી અલંકૃત સૂર્યની જેમ તમારાવડે આ શત્રુઞ્ચ તીર્થ અલંકૃત થયેલું છે. હે પ્રભુ ! હું તમારી પાસે સ્વર્ગના સુખ માગતો નથી, મોક્ષ માગતો નથી; તથા મનુષ્યની લક્ષ્મી પણ માગતો નથી; પરંતુ માત્ર તમારા ચરણકમળ મારા મનને વિષે નિરંતર રહે, એવી પ્રાર્થના કરું છું. (૧ થી ૮)



भरतचक्रीए करेली नेमिनाथनी स्तुति.

श्रीशैवेय जयामेयगुणरत्नमहोदधे ।
 जयापारकृपाधार स्फारसंसारतारक ॥ १ ॥
 श्रीमन्नेमिजिन स्वामिन् सहजेनात्मतेजसा ।
 तमोमग्नं भवोद्विग्नं मामुद्धर कृपापर ॥ २ ॥
 रागादयोऽरयो देव ये पुरा निर्जितास्त्वया ।
 त एव त्वद्विरोधेन बाधन्ते मां त्वदाश्रयम् ॥ ३ ॥
 सर्वभावैकसामान्य मौदासीन्यमिहाश्रयन् ।
 त्वं चेदुपेक्षसे तत्ते कुतः सुस्वामिता मता ॥ ४ ॥
 उदेति न मुदे यावत्त्वन्मयं चिन्मयं महः ।
 स्वामिन्मोहतमस्तावच्चित्तान्तर्जायतेऽङ्गिनाम् ॥ ५ ॥
 संसारसागरस्यान्तर्मोहावर्तं गतः प्रभो ।
 कदा मात्रभवध्यानयानपात्रमहं श्रये ॥ ६ ॥
 अहो मदोद्धतं चित्तं सदा कृतकदाग्रहम् ।
 तथा प्रसीद् विश्वेश यथा सीदति न क्वचित् ॥ ७ ॥
 तृष्णया तरलं स्वामिन् बिह्वलं स्मरतापतः ।
 शान्तिमेति यदि स्वान्तं त्वद्भयानामृतमज्जनात् ॥ ८ ॥
 जातु किं जन्तवो यान्ति क्रोधकूराध्वना विभो ।
 शमैकसारं त्वन्मार्गं मार्गयन्ते यदि क्षणम् ॥ ९ ॥
 मधुना स्पृद्धिनानेनाध्वना ध्यानं धुनाति ते ।
 अनाहतेन नादेन जिन कर्माणि योगिनाम् ॥ १० ॥
 पार्थिवादिस्फुरत्पञ्चपिण्डस्थध्यानधारणाः ।
 अभ्यस्यन्ति तवाधीश परब्रह्मानाय योगिनः ॥ ११ ॥

यथोपदेशं चक्रान्तरहृद्बिंबादियोजनात् ।
 ध्यायन्ति त्वां महात्मानः पदस्थध्यानसिद्धये ॥ १२ ॥
 रागद्वेषविनिर्मुक्तं योगयुक्तं निराश्रयम् ।
 निर्घातितस्फुरद्धातिकर्माणं करुणापरम् ॥ १३ ॥
 आत्मानं केवलालोकलोकालोकावलोकितम् ।
 ध्यायेद्यस्त्वन्मयत्वेन स स्याद्रुपस्थविन्मुनिः ॥ १४ ॥
 नानाश्रुतिविचारं स्यादैक्यश्रुतिविचारकम् ।
 सूक्ष्मक्रियाभिधं चैव समुच्छिन्नक्रियं तथा ॥ १५ ॥
 इति मत्वात्मसंवेदाच्छुक्लं ध्यानं चतुर्विधम् ।
 योगिनो गतरूपं त्वानन्तः पश्यन्ति चिन्मयम् ॥ १६ ॥
 नानाध्यानैः पुरा देव येन ध्यातोऽसि चेतसा ।
 क्रमेणात्मानमाविश्य तन्मारयसि चारु तत् ॥ १७ ॥
 निराकारं निराधारं निराहारं निरञ्जनम् ।
 विदन्ति परमार्थेन देव त्वां तत्त्ववेदिनः ॥ १८ ॥
 अजिह्वपरमब्रह्ममयस्तेजश्चयस्तव ।
 किं सर्वगोऽपि मे मोहतमो हरति न प्रभो ॥ १९ ॥
 भवग्रीष्मभवस्तापव्यापः स्यादेव देहिनाम् ।
 तदा यदा विदानन्दचन्द्रस्त्वमसि दूरगः ॥ २० ॥
 शून्यता स्वपने देव जागरेऽनल्पकल्पनाः ।
 एतद् द्वयातिगं किञ्चिद्वदन्ति त्वत्पदं बुधाः ॥ २१ ॥
 त्वयि ध्येये ब्रजेध्याता ध्यानं च विलयं विभो ।
 अतो बहिर्मुखा लोका विमुखास्तव चिन्तने ॥ २२ ॥
 ये तु तत्त्वविदो देव कल्पनातीत चेतसः ।
 ध्येयादित्रिकमेदांस्ते न विदन्ति मनागपि ॥ २३ ॥

इदं ध्येयमिदं ध्यानमहं ध्यातेति धीर्भवेत् ।
 तेषां येषामुदासीनपदासीनं मनो न हि ॥ २४ ॥
 यस्त्यक्तकर्मा निःसंगो नित्यतृप्तो निरञ्जनः
 सदानन्दमयः स त्वं त्वं स एवेति मन्मतिः ॥ २५ ॥
 विपक्षे च स्वपक्षे च मूर्खे चैव विचक्षणे ।
 दुःखे सुखे समस्वान्ता नाथ त्वद्वेदिनो जनाः ॥ २६ ॥
 किं तेन तपसा तेन श्रुतेन विनयेन वा ।
 जपेन तेन किं येन नाथ त्वं नोपलक्ष्यसे ॥ २७ ॥
 पापकर्मकृतोन्माथ नाथ तत्कुरु येन मे ।
 स्वल्पीभवन्ति संकल्पा विषयग्रहगोचराः ॥ २८ ॥
 परानन्दहृदि मेऽस्तु निमग्नस्य जगत्प्रभो ।
 वेद्यवेदकभेदैकशून्यता त्वत्प्रसादतः ॥ २९ ॥
 नार्थयेऽन्यद्विभो किञ्चिद्याचे त्वामेतदेव हि ।
 समुल्लसतु मच्चित्ते त्वत्प्रसादात्परं महः ॥ ३० ॥
 श्रोत्रपेयाभृतं स्तोत्रमेतद्यः सुकृती पठेत् ।
 त्रिकालं यादवाधीश स भवेत्त्वत्स्वरूपवित् ॥ ३१ ॥
 करोत्करो नभोरत्नचन्द्रसूरिह दीप्यते ।
 यावत्तावत्क्षितौ देव संस्तवस्तव नन्दतात् ॥ ३२ ॥

श्री नेमीनाथ प्रभुना शरणाग्रभणमां दृष्टि राप्पी
 हृदयमां नहीं समाती हर्षनी संपत्तिने उद्गार इये अहार
 काढता डोय तेम भरतयक्कीये आ प्रमाणे स्तुति करवाने
 आरंभ कर्योः—

अमेय (अनंत) गुणुरत्नना सागर, अपार कृपाणा
 आधार (कृपासमुद्र) स्फुरायमान संसारना तारक (निर्यामक)

એવા હે શિવાદેવીના પુત્ર નેમીનાથ પ્રભુ ! તમે જયવંતા વર્તો. ૧.

હે કૃપાળુ સ્વામી શ્રીનેમિ પ્રભુ ! અજ્ઞાનમાં ડૂબી ગયેલા અને સંસારથી ઉદ્વેગ પામેલા એવા મને તમારા સ્વાભાવિક આત્મ તેજ વડે ઉદ્ધરો. (ઉદ્ધાર કરો.) ૨.

હે દેવ ! જે રાગાદિક શત્રુઓને તમે પૂર્વે છતી લીધા છે, તેઓજ તમારી સાથેના વિરોધને લીધે તમારે શરણે રહેલા એવા મને પીડા કરે છે. ૩.

આ લોકના સર્વ પદાર્થોને વિષે સામાન્ય એવી ઉદાસીનતાનો આશ્રય કરીને જે તમે મારા ઉપર પણ ઉપેક્ષા (ઉદાસીનતા) રાખશો, તો પછી તમારું (મારા ઉપર) સુસ્વામીપણું શી રીતે મનાશે ? ૪.

હે સ્વામી ! જ્યાં સુધી તમારા સંબંધી ચિન્મયતેજ પ્રાણીઓનાં અન્તઃકરણમાં હર્ષને માટે ઉદય પામતું નથી, ત્યાંસુધીજ પ્રાણીઓના ચિત્તમાં મોહાંધકાર સ્ફુર્ચા કરે છે. ૫.

હે પ્રભુ ! આ સંસાર સાગરમાં મોહરૂપ આવર્તમાં ધડેલો હું ક્યારે માત્ર તમારા ધ્યાનરૂપ યાનપાત્ર (વહાણ)નો આશ્રય કરીશ ? ૬.

અહો ! મારું ચિત્ત સદા કદાચહને કરનારું તથા મદે કરીને ઉદ્ભવે છે, માટે હે વિશ્વનાથ ! તમે એવી રીતે પ્રસન્ન થાઓ. કે જેથી હવે કોઈપણ વખત તેવી રીતે સીદાય નહીં.

હે સ્વામી ! (દ્રવ્ય સંબંધી) તૃણાથી ચપળ થયેલું અને કામજ્વરથી વિહ્વળ થયેલું મન જે તમારા ધ્યાનરૂપી અમૃતમાં મજ્જન કરે, તો શાંતિને પામે. ૮.

હે વિભો ! પ્રાણીઓ જે એક ક્ષણવાર પણ શમતાનાજ એક સાર ભૂત એવા તમારા માર્ગની પ્રાર્થના કરે (ઈચ્છે), તો શું તેઓ કદાપિ ક્રોધના દુષ્ટ માર્ગ ઉપર જાય ? જાયજ નહીં. ૯.

હે જિનેન્દ્ર ! મદની સ્પર્ધા કરનારા (અત્યંત મિષ્ટ એવા) આ માર્ગવડે કરેલું તમારું ધ્યાન અનાહત નાદવડે કરીને યોગીઓના કર્મને કંપાવે છે. ૧૦.

હે અધીશ ! યોગીઓ તમારું ઉત્કૃષ્ટ જ્ઞાન મેળવવાને માટે પાર્થિવાદિક સ્ફુરાયમાન પાંચ પિંડસ્થ ધ્યાનની ધારણાનો અભ્યાસ કરે છે. ૧૧.

વળી મહાત્માઓ પદસ્થ ધ્યાનની સિદ્ધિને માટે તમારા ઉપદેશ પ્રમાણે હૃદયચક્રની અંદર અર્હત મિંખાદિકની યોજના કરીને તમારું ધ્યાન ધરે છે. ૧૨.

જે મુનિ રાગદ્વેષ રહિત, યોગયુક્ત, નિરાધાર, સ્ફુરણાયમાન એવા ધાતિકર્મનો નાશ કરનાર, કરુણામય અને કેવળજ્ઞાનના પ્રકાશથી લોક તથા અલોકને જોનાર એવા આત્માનું તમારા રૂપથી ધ્યાન કરે, તે રૂપસ્થ ધ્યાનને જાણનાર થાય છે. ૧૩. ૧૪

નાનાશ્રુત વિચાર, ઐક્યશ્રુત વિચાર, સૂક્ષ્મક્રિય અને સમુચ્છિન્નક્રિય એવા ચાર પ્રકારના શુક્લ ધ્યાનને જાણીને યોગીજનો આત્મસંવેદનથી પોતાના અન્તઃકરણમાં ચિન્મય અને અરૂપી એવા તમને જુએ છે.^૧ ૧૫. ૧૬.

હે દેવ ! પૂર્વે વિવિધ ધ્યાનથી જે ચિત્તવડે તમને ધ્યાયા હતા, તેજ ચિત્તને તમે આત્મામાં પ્રવેશ કરીને અનુક્રમે મારી નાંખો છો તે બહુ સાડું કરો છો ! ૧૭. હે દેવ ! તત્ત્વવેત્તાઓ તમને પરમાર્થવડે નિરાકાર (આકાર રહિત), નિરાધાર, નિરાહાર અને નિરંજન રૂપે જાણે છે. ૧૮. હે પ્રભુ ! અવક પરમ બ્રહ્મમય તમારા તેજનો સમૂહ સર્વ વ્યાપક છતાં પણ મારા મોહરૂપી અધિકારનો કેમ નાશ નથી કરતો ? ૧૯. હે પ્રભુ ! જ્યારે તમે ચિદ્વાનંદ રૂપી ચંદ્ર દૂર હો છો, ત્યારેજ પ્રાણીઓને સંસારરૂપી ગ્રીષ્મ ઋતુથી ઉત્પન્ન થયેલો તાપ વ્યાપે છે. ૨૦. હે દેવ ! નિદ્રાવસ્થામાં શૂન્યતા પ્રાપ્ત થાય છે અને જાગૃત્ત્વ અવસ્થામાં અનેક સંકલ્પો થયા કરે છે; તેથી વિદ્વાનો તમાડું પદ તે બંને અવસ્થાથી કાંઈક ભિન્નજ છે, એમ કહે છે. ૨૧. હે વિભુ ! જ્યારે ધ્યેય વસ્તુ તમે હો, ત્યારે ધ્યાતા (ધ્યાન કરનાર) અને ધ્યાન એ બંને નાશ પામે છે. અર્થાત્ તે બંને ધ્યેયમાં એકતા પામી જાય છે. તેથી બહિર્મુખ લોકો તમારા ધ્યાનથી વિમુખ રહે છે. ૨૨. હે દેવ ! જે તત્ત્વજ્ઞાનીઓ કલ્પના રહિત ચિત્તવાળા થાય છે, તેઓ ધ્યેય,

૧. આ રૂપાતીત ધ્યાનનું લક્ષણ છે.

ધ્યાતા અને ધ્યાન એ ત્રણના ભેદને જરા પણ જાણતા નથી. ૨૩. જેઓનું મન ઉદાસીન પદમાં સ્થિત ન હોય, તેઓનેજ આ ધ્યેય છે, આ ધ્યાન છે, અને હું ધ્યાતા છું એવી ભેદબુદ્ધિ થાય છે. ૨૪

જે સર્વ કર્મનો ત્યાગ કરનાર, નિઃસંગ, નિત્યતૃપ્ત, નિરંજન (નિર્લેપ) અને સદ્દાનંદમય છે, તેજ તમે છો, અને તમે તે રૂપ જ છો, એમ હું માનું છું. ૨૫. હે નાથ ! તમને જાણનારા લોકો શત્રુ અને મિત્રને વિષે, મૂર્ખ અને વિદ્વાનને વિષે તથા સુખ અને દુઃખને વિષે સમાન ચિત્તવાળા હોય છે ૨૬. હે નાથ ! જેનાથી તમે ઓળખાતા નથી (જેનાથી તમારું જ્ઞાન થતું નથી) એવા તપવડે કરીને શું ? તે શ્રુતવડે કરીને શું ? તે વિનયવડે કરીને શું ? અને તે જપ વડે કરીને પણ શું ફળ ? અર્થાત્ તે તપ વિગેરે સર્વ નિષ્ફળ છે. ૨૭. પાપ કર્મનું મંથન કરનારા, હે નાથ ! તમે તેવું કરો કે જેથી વિષયરૂપી ગ્રહને ગોચર (આધીન) થયેલા મારા સંકલ્પો સ્વરૂપ થઈ જાય અર્થાત્ નાશ પામી જાય. ૨૮. હે જગત્પ્રભુ ! પરાનંદિત હૃદયમાં મગ્ન થયેલા એવા મને તમારી કૃપાથી વેદ્ય વેદક ભેદની શૂન્યતા (રહિતપણું) પ્રાપ્ત થાઓ. ૨૯. હે વિભો ! હું તમારી પાસે બીજું કંઈ માગતો નથી, માત્ર એટલુંજ માગું છું કે—તમારા પ્રસાદથી મારા ચિત્તમાં પરમ જ્યોતિ પ્રકાશો. ૩૦. હે યાદવપતિ ! જે સુકૃતિ પુરૂષ શ્રોત્ર વડે પાન કરવામાં અમૃત સમાન આ સ્તોત્રનો ત્રિકાળ પાઠ

કરે છે તે તમારા સ્વરૂપનો વેત્તા થાય છે. ૩૧. હે દેવ !
જ્યાં સુધી આ પૃથ્વી પર સૂર્ય ચંદ્રના કિરણોનો સમૂહ
પ્રદીપ્ત છે, ત્યાં સુધી આ તમારું સ્તોત્ર જગતમાં આનંદ
પામે. (જયવંતુ વર્તો.) ૩૨.

પ્રકરણ ૫ મું

નવાણું યાત્રાનો અનુભવ અને સૂચના.

આ તીર્થે આવીને નવાણું યાત્રા કરવાની પ્રવૃત્તિ
થવાનું મૂળ કારણ શ્રી ઋષભદેવ લગવંત નવાણુ પૂર્વાર
આ તીર્થે પધાર્યા. રાયણુ વૃક્ષની નીચે લગવંતનું સમવ-
સરણુ થયું, એમણે આપેલી દેશનાથી અનેક જીવો પ્રતિબોધ
પામ્યા, જેથી એ તીર્થનું માહાત્મ્ય પણ ઉત્તરોત્તર વૃદ્ધિ
પામ્યું. આ કારણને લઈને અલ્પ આયુષ્યના પ્રમાણમાં
માત્ર દસ યાત્રા કરીને આ તીર્થની લક્ષિતનો, તીર્થાધિરા-
જની સેવાનો લાભ લેવાની પ્રવૃત્તિ પૂર્વપુરૂષોએ શરૂ કરેલી
હાલમાં પ્રવર્તે છે. શ્રી ઋષભદેવ લગવંતનું આયુષ્ય ૮૪
લાખ પૂર્વનું હતું, તેમાં એક લાખ પૂર્વ મુનિપણે વ્યતીત
કર્યા, તેની અંદર દસ પૂર્વ એટલે તેનાં જેટલાં વર્ષો થાય
તેટલાં વર્ષ ફાગણ શુદ્ધ ૮ મેજ સિદ્ધાચળ મહા તીર્થે
પધાર્યા, અને પ્રાચે રાયણુ વૃક્ષ તળેજ તેમનું સમવસરણુ
થયું. એઓ પોતે તો કેવળજ્ઞાન પામેલા હોવાથી કૃતકૃત્ય

થયેલા હતા. પરંતુ તેઓ અનેક જીવોને તારનારા થયા, અને શ્રી સિદ્ધાચળ તીર્થનું અદ્ભૂત આલંબન તે ભગવંતેજ સબ્ય જીવોને બતાવ્યું, જેનો આદર કરવાથી અનેક જીવો સિદ્ધિપદને પામ્યા.

આ તીર્થે ઓછી વત્તી કે નવાણું યાત્રા કરવા આવનારે મુખ્ય વૃત્તિએ તો છરી પાળીને આવવું એવો મુખ્ય ઉપ-દેશ છે. છરી પાળવી. તેમાં છ. ને રી એવા બે શબ્દો છે તે નીચે મુજબ બતાવવામાં આવે છે.

- ૧ એકલ આહારી—દરરોજ એકાસણું કરવું.
- ૨ સચિત્ત પરિહારી—સચિત્તનો સર્વથા ત્યાગ કરવો.
- ૩ ગુરૂ સાથે પદચારી—ગુરૂ મહારાજની સાથે પગે ચાલવું.
- ૪ ભોંય સંથારી—ભૂમિએ સુવું, ઢોલીઆ પર ન સુવું.
- ૫ બ્રહ્મચારી—કાયાએ બ્રહ્મચર્ય પાળવું.
- ૬ આવશ્યક દોયવારી—બે ટંક પ્રતિક્રમણ કરવું
(રાઈને દેવસી)

બીજી રીતે પણ આ છ રી ગણાવેલી છે. તેમાં બે ટંક પ્રતિક્રમણને સ્થાનકે સમક્રિતધારી એ છઠ્ઠી રી કહેલી છે. તેની વ્યાખ્યામાં સમક્રિત પાળે, ત્રિકાળ પૂજા કરે, બે ટંક પ્રતિક્રમણ કરે ને પચ્ચખખાણુ કરે, એમ જણાવેલું છે.

નવાણુ' યાત્રા કરનારને ખાસ સૂચના

- ૧ દરરોજ પ્રાતઃકાળે જીવ્યતના બરાબર પળી શકે તેવે વખતે યાત્રા કરવા ઉપર ચડવું. અને ઉપર ચડતાં ક્ષણ નવકાર મંત્રનું જ સ્મરણ કરવું.
- ૨ માર્ગે ચાલતાં જ્યાં જ્યાં પગલાંઓ અને કાયોત્સર્ગ મુદ્રાની મૂર્તિઓ આવે ત્યાં ત્યાં નમસ્કાર કરતા જવું.
- ૩ આ તીર્થે ઘણી વખત બહુ પવન હોય ત્યારે સ્ત્રી વર્ગે પોતાનાં વસ્ત્રો મર્યાદિત શરીરને શોભાવે તેવાં રાખી મર્યાદાપૂર્વક ચડવું.
- ૪ ઉપર પહોંચ્યા બાદ ત્રણ પ્રદક્ષિણા દેતાં ચારે બાજુ ઉપયોગ રાખી જ્યાં જ્યાં જિનગિંબ હોય ત્યાં ત્યાં નમસ્કાર કરવાની ટેવ રાખવી.
- ૫ સ્નાન કરી શ્રેષ્ઠ વસ્ત્રો પહેરી પૂજાતાં ઉત્તમ સાધનો મેળવી પરમાત્માની અષ્ટ પ્રકારી પૂજા શક્તિ અનુસારે ઉત્તમ દ્રવ્યો વડે કરવી. તેમાં પુષ્પોને સોય વડે વિંધીને હાર બનાવેલા ન લેવા પરંતુ છુટા અગર ગુથેલા હાર લઈને જિનગિંબ ઉપર સુશોભિત લાગે તેમ ગોઠવવા.
- ૬ ૧. તળાટીએ ગિરિરાજની સામા, ૨ ઉપર પ્રથમ દહેરાસર શ્રી શાન્તિનાથ ભગવાનનું, ૩ રાયણના વૃક્ષ નીચે ભગવંતની પાદુકા છે ત્યાં, ૪ શ્રી પુંડરિક ગણધર સામે, અને ૫ શ્રી તીર્થાધિરાજ શ્રી ઋષભ

દેવ પરમાત્માની સમીપે. એમ પાંચ સ્થાનકે સ્નાત્ર લણાવવાં અને ત્યાં પાંચ ચૈત્યવંદનો કરવાં.

૭ પૂજનાં ઉપકરણો લઈને પૂજા કરવા જતાં મૂળ નાયકજીની પૂજા કરવામાં માણસોની પુષ્કળ ગીરહી હોય ત્યારે ધમાધમ ન કરતાં શાન્તિપૂર્વક મૂળ નાયકજીની પૂજા ભક્તિ પૂર્વક કરવી.

૮ ધૂપ પૂજા કરનારા અગરવાટ સળગાવી પ્રભુના મુખ સુધી લઈ જાય છે જેથી ઘણી વખત તેની રાખ પ્રભુની ઉપર ખરે છે. તેથી ખરી રીતે અગ્રપૂજા ગભારા બહાર કરવી.

૯ ગિરિરાજના ફૂંદા બોલી નવ ખમાસમણ દેવાં અને ગિરિરાજની આરાધના નિમિત્તે નવ લોગસ્સનો કાઠિ-સ્સગ કરવો.

૧૦ અગ્રપૂજાને અવસરે નવ સ્વસ્તિક કરી નવ ફળા ને નવ નૈવેદ્ય ધરવાં.

૧૧ મૂળ નાયકજીના ચૈત્યને ફરતી ત્રણ પ્રદક્ષિણા દેવી અને ત્યાં આવતાં બિંબોને નમસ્કાર કરવો.

૧૨ લાખ નવકારનો ૯૯ દિવસમાં જાપ પૂરો કરવા માટે દરરોજ દશ નવકારવાળી (પારા દીક એક નવકાર ગણુત્રા રૂપ) બાધા પારાની ગણવી.

૧૩ સચિત્ત ત્યાગ, એકાસણું, બ્રહ્મચર્ય, ભૂમિશયન અને બે ટંક પ્રતિક્રમણ તથા ભોંય સંચારો કરવો.

વિધિ—આ તીર્થનાં નવાણું નામો છે તે દરેક નામને છેડે ગિરિવરાયનમઃ ઉમેરી એકેક નામની એક છુટી નવકાર-વાળી ગણવી.

શ્રી સિદ્ધાયલજની નવાણું યાત્રાનો વિધિ

શ્રી નવાણું યાત્રાનું ગણણું.

૧ શત્રુંજય(૩)	૨ બાહુબલી(૬)	૩ મરૂદેવી(૧૦)
૪ પુંડરિકગિરિ(૫)	૫ રૈવતગિરિ	૬ વિમળાયળ
(વિમળગિરિ(૧)	૭ સિદ્ધરાજ(૮)	૮ ભગિરથ(૧૧)
૯ સિદ્ધક્ષેત્ર(૪)	૧૦ સહસ્રકમળ(૧૬)૧૧ મુકિતનિલય(૨)	
૧૨ સિદ્ધાયળ(૭)	૧૩ શતકુટ	૧૪ ઢંક (૧૭)
૧૫ કદંબ(૨૦)	૧૬ કોડિનિવાસ(૧૮)૧૭ લોહિત્ય(૧૯)	
૧૮ તાલધ્વજ(૨૧)	૧૯ પુણ્યરાશિ	૨૦ મહાબળગિરિ
૨૧ દૃઢશક્તિ	૨૨ શતપત્ર(૧૩)	૨૩ વિજ્યાનંદ
૨૪ ભદ્રંકર	૨૫ મહાપિઠ	૨૬ સુરગિરિ(સુરશૈલ)
૨૭ મહાગિરિ(મહાયળ)	૨૮ મહાનંદ	૨૯ કર્મસૂઝણ
૩૦ કૈલાસ	૩૧ પુષ્પદંત	૩૨ જ્યંત
૩૩ આનંદ	૩૪ શ્રીપદ	૩૫ હસ્તગિરિ
૩૬ શાશ્વતગિરિ	૩૭ ભવ્યગિરિ	૩૮ સિદ્ધશેખર(૬)
૩૯ મહાજસ.	૪૦ માલ્યવંત	૪૧ પૃથ્વીપિઠ

૪૨ દુઃખહર	૪૩ મુક્તિરાજ	૪૪ મણિકંત
૪૫ મેરૂમહીધર	૪૬ કંચનગિરિ	૪૭ આનંદધર
૪૮ પુણ્યકંઠ	૪૯ જયાનંદ	૫૦ પાતાળમૂળ
૫૧ વિભાસ	૫૨ વિશાળ	૫૩ જગતારણ
૫૪ અકલંક	૫૫ અકર્મક	૫૬ મહાતીર્થ
૫૭ હેમગિરિ	૫૮ અનંતશક્તિ	૫૯ પુરુષોત્તમ
૬૦ પર્વતરાજ(૧૫)૬૧ જ્યોતિરૂપ		૬૨ વિભાસભદ્ર
૬૩ સુભદ્ર	૬૪ અજરામર	૬૫ ક્ષેમંકર
૬૬ અમરકેત	૬૭ ગુણકંઠ	૬૮ સહસ્રપત્ર(૧૨)
૬૯ શિવકર	૭૦ કર્મક્ષય	૭૧ તમોકંઠ
૭૨ રાજરાજેશ્વર	૭૩ ભવતારણ	૭૪ ગમ્યચંદ્ર
૭૫ મહોદય	૭૬ સુરકાંત(સુરપ્રિય)૭૭ અચળ	
૭૮ અભિનંદ	૭૯ સુમતિ	૮૦ શ્રેષ્ઠ
૮૧ અભયકંઠ	૮૨ ઉન્નવળગિરિ	૮૩ મહાપદ્મ
૮૪ વિશ્વાનંદ	૮૫ વિજયભદ્ર	૮૬ ઇંદ્રપ્રકાશ
૮૭ કપર્દિવાસ	૮૮ મુક્તિનિકેતન	૮૯ કેવળદાયક
૯૦ ચર્યગિરિ	૯૧ અષ્ટોત્તરશતકૂટ(૧૪)૯૨ સૌંદર્ય	
૯૩ યશોધર	૯૪ પ્રીતિમંડળ	૯૫ કામુકકામ(કામદાયી)
૯૬ સહજનંદ	૯૭ મહેંદ્રધ્વજ	૯૮ સર્વાર્થસિદ્ધ
૯૯ પ્રિયંકર		

*

બે અદ્દમ તથા સાત અદ્દમ કરવાનો વિધિ.

ક્રમ	નામ	નવ૦	કાઉ૦	ખમા૦
૧	સહસ્ર કમલાય નમઃ	૨૦	૨૧	૨૧
૨	ઋષભ સર્વજ્ઞાય નમઃ	૨૦	૨૧	૨૧
૩	શ્રી પુંડરીક ગણધરાય નમઃ	૨૦	૨૧	૨૧
૪	શ્રી વિમળ ગણધરાય નમઃ	૨૦	૨૧	૨૧
૫	શ્રી શંખયાય નમઃ	૨૦	૨૧	૨૧
૬	શ્રી હરિગણધરાય નમઃ	૨૦	૨૧	૨૧
૭	શ્રી બાહુબલિગણધરાય નમઃ	૨૦	૨૧	૨૧
૮	શ્રી સહસ્રાદિગણધરાય નમઃ	૨૦	૨૧	૨૧
૯	શ્રી કૌડિગણધરાય નમઃ	૨૦	૨૧	૨૧

આ છકુ અદ્દમ કરે ત્યાંસુધી બે વખત પડિસ્કમણાં, બે વખત પડિલેહણુ, ત્રણ વખત દેવવંદન, ત્રિકાળ પૂજા, તેમાં મધ્યાહ્ને યથાશક્તિ અષ્ટપ્રકારીપૂજા, એકવીસ સાથીયા તથા એકવીસ ફળ

યાત્રા કરનાર મનુષ્યને હંમેશાં બે વખત પડિસ્કમણાં, સચિત્તેનો ત્યાગ, બ્રહ્મચર્ય પાળવું, શક્તિ હોય તો એકાસણું, તથા ભુમિએ સંધારો કરવો.

મૃષાવાદનો ત્યાગ, શક્તિ હોય તો પગે ચાલીને યાત્રા કરવી.

(૧) યથાશક્તિ રથયાત્રાનો વરઘોડો તથા નવાણું પ્રકારી પૂજા તથા આંગી રચાવવી.

(૨) હંમેશાં ત્રણ પ્રદક્ષિણા તથા એકવાર નવાણું પ્રદક્ષિણા પણ દેવી.

(૩) નવ સાથીઆ તથા નવ ફળ તથા નૈવેદ્ય મુકવું.

(૪) નવ લોગસ્સનો કાઉસ્સગ્ગ કરવો.

(૫) હંમેશાં નવ ખમાસમણાં દેવાં.

(૬) હંમેશાં બનતાં સુધી યથાશક્તિ અષ્ટપ્રકારી પૂજા કરવી.

(૭) હંમેશાં દશ નવકારવાળી ખાંધી ગણવી.

(૮) હંમેશાં ચૈત્યવંદન પાંચ ઠેકાણે કરવાં તેનાં નામ-

(૧) તળેટી (૨) શ્રી શાન્તિનાથજી (૩) રાયજી તળે

(૪) શ્રી પુંડરીકજી (૫) શ્રી મૂળ નાયકજી.

ચઢવીહારો છકું કરીને સાત યાત્રા કરવી, તેમજ પુંડરીક સ્વામીજીનું ધ્યાન કરવું.

ઘેટીની પાયગે, રોહીશાળાની પાયગે, શેત્રુંજી નદીની પાયગેથી એક એકવાર તો અવશ્ય જાત્રા ચઢીને કરવી.

જો બને તો બાર ગાઉ, છ ગાઉ અથવા દોઢ ગાઉની પ્રદક્ષિણા પણ કરવી.

શ્રી શત્રુજયના ૨૧ નામ સંખ્યાથી એકવીશ
ખમાસમણાં આપવાના દુહા.

સિદ્ધાચળ સમરૂં સદા; સોરઠ દેશ મોઝાર;
મનુષ્ય જન્મ પામી કરી, વંદું વાર હજાર. ૧

અંગ વસન મન ભુમિકા, પૂજો પગરણ સાર;
ન્યાય દ્રવ્ય વિધિ શુદ્ધતા, શુદ્ધિ સાત પ્રકાર. ૨

કાર્તિક શુદ્ધિ પુનમ દિને, દશ કોડિ પરિવાર;
દ્રાવિડ વારિખિલ્લુ, સિદ્ધ થયા નિરધાર. ૩

તીણે કારણ કાર્તિકી દીને, સંઘ સયલ પરિવાર;
આદિજિન સન્મુખ રહી, ખમાસમણ બહુ વાર. ૪

એકવીસ નામે વર્ણવ્યો, તિહાં પહેલું અભિધાન,
શત્રુજય શુકરાજથી, જનક વચન બહુમાન. સિદ્ધાં(૧).૫

સમોસર્યા સિદ્ધાચળે, પુંડરીક ગણધાર;
લાખ સવા મહાતમ કહ્યું, સુરનર સભા મોઝાર. ૬

ચૈત્રી પુનમને દીને, કરી અણસણ એક માસ;
પાંચ કોડી મુની સાથશું, મુક્તિનિલયમાં વાસ. ૭

તિણે કારણ પુંડરીકગિરિ, નામ થયું વિખ્યાત;
મન વચ કાચે વંદીએ, ઉડી નિત્ય પ્રભાત. સિદ્ધાં(૨)૮

વીશ કોડીશું પાંડવા, મોક્ષ ગયા ઈણે ઠામ;
એમ અનંત મુગતે ગયા, સિદ્ધક્ષેત્ર તિણે નામ. સિદ્ધાં(૩)૯

- અડસઠ તીરથે ન્હાવતાં, અંગરંગ ઘડી એક;
તુંબી જળ સ્નાને કરી, જાગ્યેા ચિત્ત વિવેક. ૧૦
- ચંદ્રશેખર રાજા પ્રમુખ, કર્મ કઠિન મલ ધામ;
અચળપદે વિમળા થયા, તીણે વીમલાચળ નામ. સિ૦ ૧૧
- પર્વતમાં સુરગિરિ વડો, જીન અભિષેક કરાય;
સિદ્ધ હુઆ સ્નાતક પદે, સુરગિરિ નામ ધરાય. ૧૨
- ભરતાદિ ચૌદ ક્ષેત્રમાં, એ સમો તીરથ ન એક;
તીણે સુરગિરિ નામે નમું, જહાં સુરવાસ અનેક. સિ૦ ૧૩
- એંસી યોજન પૃથુલ છે, ઉંચપણે છવીસ;
મહીમાએ મ્હોટો ગિરિ, મહાગિરિ નામ નમીશ. સિ૦ ૧૪
- ગણુધર ગુણુવંતા મુની, વિશ્વ માંહે વંદનીક;
જેહવો તેહવો સંયમી, એ તીરથે પૂજનીક. ૧૫
- વીપ્રલોક વીષધર સમા, હુખીઆ ભુતળ માન;
દ્રવ્યલિંગી કણુ ક્ષેત્ર સમ, મુનીવર ધીપ સમાન. ૧૬
- શ્રાવક મેઘ સમા કહ્યા, કરતા પુન્યનું કામ;
પુણ્ય રાશી વધે ઘણી, તેણે પુણ્યરાશી નામ. ૧૭
- સંયમધર મુનીવર ઘણા, તપ તપતા એક ધ્યાન;
કર્મ વિયોગે પામીયા, કેવળ લક્ષ્મી નિધાન. ૧૮
- લક્ષ એકાણુ શીવ વર્યા, નારદશું અણુગાર;
નામ નમો તેણે આઠમું, શ્રીપદગિરિ નીરધાર. સિ૦ ૧૯

શ્રી સીમંધર સ્વામીએ, એ ગિરિ મહિમા વિલાસ;
ઇંદ્રની આગે વણુંયો, તિણે એ ઈન્દ્રપ્રકાશ. ૨૦

દશકોટી અણુવ્રતધરા, ભકતે જમાડે સાર;
જૈન તીર્થ યાત્રા કરે, લાભ તણો નહિ પાર. ૨૧

તેહ થકી સિદ્ધાચળે, એક મુનીને દાન;
દેતાં લાભ ઘણો હુવે, મહાતીરથ અભિધાન. સિં ૨૨

પ્રાચે એ ગિરિ શાશ્વતો, રહેશે કાળ અનંત;
શત્રુજય મહાતમ સુણી, નમો શાશ્વતગિરિ સંત. સિં ૨૩

ગૌ નારી બાળક મુની, ગૌ હત્યા કરનાર,
જાત્રા કરતાં કાર્તિકી, ન રહે પાપ લગાર. ૨૪

જે પરદારા લંપટી, ચોરીના કરનાર,
દેવદ્રવ્ય ગુરૂદ્રવ્યના, જે વળી ચોરણહાર. ૨૫

ચૈત્રી કાર્તિકી પુનમે, કરે યાત્રા ઇણે ઠામ;
તપ તપતાં પાતીક ગળે, તીણે દ્રઢશક્તિ નામ. સિં ૨૬

ભવ ભય પામી નીકળ્યા; થાવન્યા સુત જેહ;
સહસ મુનિશું શિવવર્ચા, મુક્તિનિલયગિરિ તેહ. સિં ૨૭

ચંદા સુરજ ઝેઉ જણા, ઊભા ઇણે ગિરિ શૃંગ;
વધાવીયો વણુંવ કરી, પુષ્પદંતગિરિ રંગ. સિં(૧૪) ૨૮

કર્મ કઠણ ભવજળ તણ, ઇહાં પામ્યા શિવ સદા;
આણી પદ્મ નિરંજની, વંદે ગિરિ મહાપદ્મ. સિં(૧૫) ૨૯

શિવવહુ વિવાહ ઉત્સવે, મંડપ રચીયો સાર;
 મુનીવર વર બેઠક ઘણી, પૃથ્વીપીઠ મનોહાર. સિં ૩૦
 શ્રીસુભદ્રગિરિ નમો; ભદ્ર તે મંગળ રૂપ;
 જલ તરૂં રજ ગિરિવર તણી, શીશ ચડાવે ભૂપ. ૩૧
 વિદ્યાધર સુર અપચ્છરા, નદી શેત્રુંજી વિલાસ;
 કરતાં હરતાં પાપને, ભણ્યે ભવી કૈલાસ. સિં(૧૮)૩૨
 બીજા નીરવાણી પ્રભુ, ગર્ધ ચોવીશી મોઝાર;
 તસ ગણધર મુનિમાં વડા, નામે કદંબ અણુગાર. ૩૩
 પ્રભુ વચને અણુસણ કરી, મુક્તિપુરીમાં વાસ,
 નામે કદંબગિરિ નમો; તો હોય લીલાવલાસ. સિં(૧૯)૩૪
 પાતાળે જસ મુળ છે; ઉજ્જવળગિરિનો સાર;
 ત્રિકરણુ યોગે વંદતાં; અલ્પ હોય સંસાર. સિં(૨૦)૩૫
 તન મન ધન સુત વલ્લભા, સ્વર્ગાદિક સુખલોગ;
 જે વાંછે તે સંપન્ને, શિવરમણી સંયોગ. ૩૬
 વિમળાચળ પરમેષ્ઠિનું, ધ્યાન ધરે ખટ માસ;
 તેજ અપૂરવ વિસ્તરે, પુરે સઘળી આશ. ૩૭
 ત્રીજે ભવ સિદ્ધિ લહે, એ પણ પ્રાચીક વાય;
 ઉત્કૃષ્ટા પરિણામથી, અંતર મુહૂરત સાય. ૩૮
 સર્વ કામ હાયક નમો, નામ કરી ઓળખાણ;
 શ્રી શુભ વીરવિજય પ્રભુ, નમતાં કોઈ કલ્યાણ. સિં ૩૯



શ્રી શત્રુંજય મહાતીર્થનાં એકવીશ નામો શા
કારણથી પડ્યાં તે વિગત નીચે મુજબ:—

૧ શ્રીવિમલગીરિ—એ તીર્થને અર્થ વાંદે, ફરસે, પુજ્યે ગુણ સ્તુતિ કરવાથી જીવ કર્મ મલ રહિત થાય છે તેથી એ તીર્થ વિમલાચલ.

૨ શ્રીમુક્તિનીલય—ભરતચક્રવર્તીની પાટે આઠ પાટ સુધી અરીસાભુવનમાં કેવળજ્ઞાન પામી મુગતી પામેલા માટે એ તીર્થનું નામ મુક્તિનીલય.

૩ શ્રીશત્રુંજય—જીતારી રાજાએ તીર્થને સેવી છ માસ સુધી આયઃબીલ તપ કીધો, અને તેથી શત્રુને જીત્યા માટે શત્રુંજય.

૪ શ્રીસિદ્ધક્ષેત્ર—એ તીર્થે કાંકરે કાંકરે અનંતા તીર્થકરો તથા બીજા પણ અનેક જીવો સિદ્ધિપદને વર્યા માટે સિદ્ધક્ષેત્ર.

૫ શ્રીપુંડરિકગીરિ—શ્રીપુંડરિક ગણધર ચૈત્ર શુદ્ધ પુનમે પાંચ કોઠ મુનિ સાથે સિદ્ધ થયા માટે અથવા સર્વ તીર્થ કમલમાં પુંડરીક કમલ સમાન સર્વોત્તમ માટે પુંડરિકગીરિ.

૬ શ્રીસિદ્ધશેખરો—અઢીદ્વિપના ઘણા પ્રાણી આ તીર્થ ઉપર સિદ્ધિ પદને પામ્યા માટે સિદ્ધશેખરો.

૭ સિદ્ધ પર્વત—સઘળાં તીર્થો તથા સઘળા પર્વતોમાં સૌથી વધારે પ્રસિદ્ધ પર્વત માટે સિદ્ધ પર્વત.

૮ શ્રી સિદ્ધરાજ—ઘણા રાજ્યો કેવળજ્ઞાન પામીને સિદ્ધિપદને પામ્યા માટે સિદ્ધરાજ.

૯ શ્રી બાહુબલી—બાહુબળનામા રીષીશ્વરે કાઉ-રસગ્ગ કર્યો માટે બાહુબળી.

૧૦ શ્રી મરૂદેવ—શ્રી ઋષભદેવ સ્વામીની માતા શ્રી મરૂદેવની એ તીરથે તેમના નામની ટુંક હોવાથી મરૂદેવ.

૧૧ શ્રી ભગીરથ—એ તીર્થનું રખોપુ કરવા સગર ચક્રવર્તીએ ઇંદ્રના વચનેથી સમુદ્રની આઈ આણી તેથી ભગીરથ.

૧૨ શ્રી સહસ્રપત્ર—એ પર્વતની પુંઠે સહસ્રકુટ એ નામની ટુંક છે માટે સહસ્રપત્ર.

૧૩ શ્રી શયવતું—એ પર્વતની પુંઠે સેવંતાની ટુંક છે માટે શયવતું.

૧૪ શ્રી અષ્ટોત્તર સતકુટ—એ પર્વતની પુંઠે એકસો આઠ કુટનાં શીખરો છે માટે અષ્ટોત્તર સતકુટ.

૧૫ શ્રી નગાધીરાજ—સર્વે પર્વતોમાં એ પર્વત રાજ સમાન છે. માટે નગાધીરાજ.

૧૬ શ્રી સહસ્રકમળ—એ પર્વતની પુંઠે કમળની પરે સહસ્ર નામની ટુંક છે. માટે સહસ્રકમળ.

૧૭ શ્રી ઢંકગીરિ—આ પર્વતમાં ઢંક નામે ટુંક છે માટે ઢંકગીરિ.

૧૮ કોડી નિવાસો—કવડનામા ચક્ષુનું મંદિર છે. માટે કોડીનિવાસ.

૧૯ શ્રીલોહીતગીરિ—આ તીર્થની પાસે લોહિત ધ્વજ પર્વત છે, માટે લોહીતગીરિ.

૨૦ શ્રીતાલધ્વજ—આ તીર્થની પાસે તાલધ્વજ નામે પર્વત છે માટે તાલધ્વજ.

શ્રીકદંબગીરી—ગઈ ચોવીસીમાં નિર્વાણી નામા તીર્થ કરના ગણુધર કદંબ નામે કોઠ મુનિ સાથે આ તીર્થની ટુંકે સિદ્ધિ વર્યા, માટે કદંબગીરી.

પ્રકરણ ૬ ટુંક

પાલીતાણાનું ટુંક વર્ણન અને તેની સ્થિતિ
તેમજ મહારાજાઓની તીર્થ લક્ષિત.

શ્રી શત્રુઙ્ગ્યની શિતળ છાયામાં પાલીતાણા શહેર હાલના કોંગ્રેસ હકુમત નીચે પવિત્ર સ્થાન ભોગવે છે. આ તીર્થરાજ પાલીતાણા ગામના મુગટરૂપે છે. તેથી યાત્રાએ આવતા યાત્રાગુઓનું નિવાસસ્થાન પાલીતાણામાં જ થાય છે. આથી ઘણા ભાવિક ધનાઢ્યોએ પોતાની શક્તિ અનુસારે સારા પૈસા ખર્ચી યાત્રાગુઓની સગવડ ખાતર ત્યાં નાની મોટી ઘણી ધર્મશાળાઓ, ઉપાશ્રયાદિ વિગેરે ધાર્મિક સંસ્થાઓ

અંધાવી છે, જ્યાં અનેક યાત્રાળુઓ રહી પવિત્ર તીર્થરાજને ભેટે છે.

પવિત્ર શ્રીગીરિરાજની છત્ર છાયામાં આવેલું પાલીતાણા ગામનો ટુંકો ઇતિહાસ નીચે મુજબ છે.

વીર સંવત ૩૭૦ એટલે વિક્રમના સંવત અગાઉના સૈકામાં મહા ચમત્કારિક આધ્યાત્મિક રસઔષધી ગુણુ જ્ઞાતા શાસ્ત્ર પારગામી યુગપ્રધાન શ્રી પાદલિપ્તસૂરિજી નામે જૈન મહાન આચાર્ય થયા. તેઓ ૧૦૮ જાતીની ઔષધીને પગના તળીયે લેપ કરી ખેચરની માફક આકાશ ગમન કરી શકતા હતા. તેવી વિદ્યા અને રસપારા સ્થંભનાદિ મહા વિદ્યા શીખવાને નાગાર્જુન નામે એક યોગી પૂજ્ય આચાર્ય દેવ પાસે આવ્યો. તે યોગીને ઉપરની વિદ્યા આપવાને યોગ્ય જાણી સ્વપરના ઉપકારાર્થે તેને શીખવી. તે મહા ઉપકારના બદલામાં યોગીએ પરમ ઉપકારી ગુરૂના નામ સ્મરણ માટે, શ્રીમહાવીર સ્વામીના શાસન સુધી નામ કાયમ રહે તે કારણથી તેણે સારા શુભ નક્ષત્રે, શુભ મુહૂર્તે ગુરૂના નામ ઉપરથી પાદલિપ્તપુર ગામ વસાવ્યું. તે ધીમે ધીમે આબાદીને પામ્યું. કેટલોક કાળ સારામાં સારી જહોજલાલીવાળું તે સ્થાન થયું. વિક્રમ સંવતના દસમા અને અગિયારમા સૈકામાં તુટતાં તેના અંડિયેરા પાસે તેજ સૈકાની લગભગમાં મારવાડના ખેડગઢ ગામેથી ગોહિલ જાતીના રજપુત રાજાએ આવી કેટલોક ભાગ નવો વસાવીને ત્યાં રહ્યા. તે ચલુ કાલના વહેવા સાથે ગામ પાદલિપ્તપુર એટલે

પાલીતાણા ભાંગ્યું, અને ત્યાંથી થોડે દૂર નહું વસાવ્યું. તે પછી ભાંગતાં હાલ જયવંત વર્તતું પુનઃ પાલીતાણા અત્યારની જગ્યાએ વસવા પામ્યું છે. તેમાં ગોહિલ વંશી ઘણા પ્રતાપી શુરવીર અને દૂર્યસનના ત્યાગી પરાક્રમી રાજાઓ થઈ ગયા.

આજે જે ટુંકો, મંદિરો, મૂર્તિઓ, દેવકુલિકાઓ, વિસામા, કુંડો અને પવિત્ર સ્થાનો છે, તે સિવાય બીજાં ઘણાં સ્થાનો શ્રી શત્રુજય ગિરિરાજને શોભાવતાં હતાં. એ મંદિરો ઐતિહાસિક કળાના નમુના હતા. પછી મુસલમાની રાજ્યોમાં મંદિરોને હુટવા અને તોડવાનો જે સમય હતો તે વખતે ઘણાંખરાં મંદિરોનો ધ્વંશ થયો હશે તેમ લાગે છે.

સં. ૧૬૬૬માં પં. શ્રીદેવચંદ્રજીએ યાત્રા કર્યા બાદ “શ્રી શત્રુજય તીર્થ પરિપાટી” લખેલ છે. તેમાં આજના મંદિરોનાં ટુંકા ઇતિહાસ સિવાય નીચે પ્રમાણેના ઉલ્લેખો પણ મળી આવે છે.

પાલીતાણા ગામ લલિતાસર નામના સરોવરને કિનારે વસેલું હતું. એ લલિતાસર સરોવર છ માઈલના વિસ્તારવાળું હતું. મંત્રીવચ્ વસ્તુપાળ તેજપાળે તે સરોવર તેમજ બીજું અનુપમા સરોવર એમ બન્ને બંધાવ્યાનો ઉલ્લેખ છે. આ સરોવરની પાળે શ્રીમહાવીર સ્વામીનું અને ગામમાં શ્રીનેમનાથ સ્વામીનાં મંદિરો હતાં.

જમવાળીના દરવાજા બહાર ગોડીજીનાં પગલાં છે.

તેમજ રણુશી દેવરાજની ધર્મશાળા પાછળ આ સરોવરની લેખડ તથા તેને કાંઠે પગલાં સાથે દેરી છે. આ ઉપરાંત કંકુબાઈની ધર્મશાળા પાસે વિજય તળાવીનો ઓટલો પ્રભુની ચરણપાદુકા સાથે વિદ્યમાન છે.

ખીજું આપણને સાંભળીને ખુબજ આનંદ થશે કે સુપ્રસિદ્ધ લોકકથા સદેવંત સાવળીંગાની પાલીતાણામાં જ સર્જાઈ છે. પાલીતાણામાં દરબારગઢની પાછળના ભાગમાં સાવળીંગાની મોટી વાવ છે, તેમજ સાવળીંગાનો ગરબો પણ ત્યાં ગવાય છે. કાલિકામાતાના મંદિરમાં સદેવંત અને સાવળીંગાનું મીલન થયું હતું. સાવળીંગા એક જૈન શ્રીમંતની પુત્રી હતી તે વાતનો ઉલ્લેખ પણ એક વિદ્વાન સુપ્રસિદ્ધ લેખક જેઈમ્સ ટોડના પ્રવાસ વર્ણનમાં છે.

પર્વતો પહાડો પણ ખસે છે એવું ઘણા સ્થળે બન્યું છે. ઘણી જગ્યાએ જળનું સ્થળ અને સ્થળનું જળ એવું બની ગયું છે તે ઉપરથી એમ માનવાને કારણ છે કે શ્રી શત્રુઞય પર્વત પણ વલ્લભીપુરથી ખસતાં ખસતાં ધીમે ધીમે આજના સ્થાને આવ્યો હોય તો તેમાં નવાઈ એવું નથી.

મહારાજાઓની તીર્થલકિત

મહારાજા શ્રેણિક, લગવાન મહાવીરના પરમ ભક્ત હતા. તેમણે શ્રી શત્રુઞયના જુદા જુદા શિખરો ઉપર જિનાલયો બંધાવ્યાં હતાં. આ પ્રમાણે ગુપ્તવંશના મગધ

મહારાજ્યના સમ્રાટ સંપ્રતિએ, આર્ય સુહસ્તિ મહારાજના ઉપદેશથી ગિરનાર અને શત્રુંજયની યાત્રા કરીને શત્રુંજય ઉપર અને આસપાસના ગામોમાં પણ જિનાલયો બંધાવ્યાં હતાં.

શ્રી શત્રુંજય ઉપર ચૌમુખજી તરફના ભાગને શ્રી મરુદેવા શિખર પણ કહે છે. તેમાં શ્રી શાંતિનાથ પ્રભુનું દહેરાસર તથા મરુદેવી માતાનું મંદિર, સંપ્રતિ રાજનાં ગણાય છે. આજે જે મંદિરો છે તે જીર્ણોદ્ધાર થયેલાં છે. ગિરનારમાં સંપ્રતિ મહારાજની દૂક છે.

X X X X

વલ્લભીપુર એક વખત સમૃદ્ધિશાળી મહાન નગર હતું. કોડાધિપતિઓ અહીં વસતા હતા. વલ્લભીપુરમાં ભવ્ય અને મનોહર જિનાલયો અને સાત ભંડારો હતા. શ્રી શત્રુંજય તલાટીનું સ્થાન પણ વલ્લભીપુર ગણાય છે. વલ્લભીપુરના શ્રીમંતોએ પણ શ્રી શત્રુંજય ઉપર મંદિરો બંધાવ્યાં હશે.

બ્રહ્મેન રાજના વખતમાં શ્રી વલ્લભીપુરમાં શ્રી ઋષભ-દેવ મંદિરની દેશદેશાંતરોમાં એટલી બધી પ્રસિદ્ધિ હતી કે, અસંખ્ય યાત્રાળુઓ તે ચમત્કારી પ્રતિમાનાં દર્શનાર્થે આવતા. આ મંદિર નકશીદાર હતું અને બહુ જ વિશાળ હતું. ભૂગર્ભમાં એક અંધારાલય પણ હતું.

વખત જતાં બૌદ્ધ લોકોએ વલ્લભીપુરનો કબજો લીધો. જૈનો નગર છોડી પંચાસર તેમજ આળુની ઉત્તરે મારવાડમાં

જઈ રહ્યા. એક ભાગ ખંભાત અને ભરૂચ ગયો. પણ અદ્વિતીય વિદ્વાન મહાવાદી આચાર્યશ્રીએ શિલાદિત્યની કચેરીમાં જોડો સાથે વાદવિવાદમાં જીત મેળવી શિલાદિત્યે જૈન સંઘને વલ્લભીપુર ખેલાવ્યો, શત્રુજય જૈનોને સ્વાધીન કર્યો. એટલું જ નહિ પણ શિલાદિત્યે શત્રુજયનો ઉદ્ધાર કરવામાં સહાયતા આપી અને તીર્થલક્ષિતનું દષ્ટાંત પૂરું પાડ્યું.

X X X X

કનોજના આમ રાજા આચાર્યશ્રી બખ્ષલદસૂરીશ્વરજીના ઉપદેશથી બહોળા સંઘ સાથે યાત્રાથે નીકળ્યા. તીર્થશિરો-મણિ શત્રુજયનાં દર્શન કરી આનંદ અનુભવ્યો. તેમજ જીર્ણ થયેલ દહેરાસરની અમુક ભાગોનો ઉદ્ધાર કરવા પ્રબંધ કર્યો.

X X X X

મહારાજા સિદ્ધરાજ, સજ્જન મંત્રીની પ્રાર્થનાથી ગિરનારના યાત્રાએ ગયા હતા. સજ્જન મંત્રીએ ગિરનાર ઉપર સિદ્ધરાજના પિતાના નામથી ભવ્ય મંદિર બંધાવ્યું હતું. આ મંદિર અને સજ્જન મંત્રીની કાર્યદક્ષતાથી આનંદિત થઈને આ મંદિરોનો સંઘળો ખર્ચ રાજ્ય તરફથી આપવા પ્રબંધ કર્યો.

અહીંથી સિદ્ધરાજ, સિદ્ધાચલ તરફ પધાર્યા. શિહોર મુકામ કરી, સિદ્ધાચલ આવ્યા. શત્રુજય તીર્થની યાત્રા કરી. અહીં પણ તીર્થરક્ષણ અને પૂજન માટે ખાર ગામની બક્ષીસ કરી. સિદ્ધરાજના મહામંત્રી આશુક જ્યારે સિદ્ધા-

ચલની યાત્રાર્થે આવ્યા ત્યારે તલાટીમાં છાવણી નાખી હતી, ત્યાં એક વાવ તથા શ્રી નેમિનાથ ભગવાનનું ચત્ત બંધાવ્યું હતું. સં. ૧૧૭૬ માં શત્રુજયના ખર્ચ માટે ખાર ગામનો પટો સિદ્ધરાજ મહારાજએ કરી આપ્યાનો ઉલ્લેખ છે.

X X X X

બાહુડમંત્રીએ કુમારપાળના પિતા ત્રિભુવનપાળના સ્મરણાર્થે પાલીતાણાની તળેટીમાં ત્રિભુવનવિહાર બંધાવી ત્યાં શ્રી સુપાર્શ્વનાથ પ્રભુની પ્રતિષ્ઠા કરાવી હતી. કુમારપાળ મહારાજએ આ વાત જાણી ત્યારે એ ત્રિભુવનવિહાર બેવાની અને શત્રુજય તીર્થના દર્શનની લાવના થઈ, અને દેશ-દેશાવરના સંઘોને કંકેત્રીઓ લખાણી.

સંઘમાં આચાર્યશ્રી હેમચંદ્રસૂરીશ્વરજી મહારાજ પરિવાર સહ પધાર્યા હતા. સાધ્વીમંડળ, હજારો શ્રાવક-શ્રાવિકાઓ, ૭૨ સામંતો, ૨૪ મંત્રીઓ, ૧૮૦૦ શ્રીમંતો, મહારાણી લોપજદેવી, રાજપુત્રી લીલુબા અને સર્વ સામંતોનો પરિવાર હતો. સંઘ સહિત આનંદપૂર્વક યાત્રા કરી, પોતાના પિતાના સ્મરણમાં બંધાવેલ પ્રાસાદ જોઈ અત્યંત હર્ષિત થયા. હીંગલાજના હડા પાસે કુમારકુંડ બંધાવ્યો, દાદાના મુખ્ય મંદિરે ધ્વજ, દંડ, કળશાદિ ચઢાવી પ્રભુ-પૂજનો દહાવો લીધો. તીર્થયાત્રાની યાદમાં કુમારવિહાર નામનું મંદિર બંધાવ્યું. જે હાથીપોળની પાસે આવે પણુ છે. આ ઉપરાંત તીર્થસેવા માટે ૨૪ ગામનો પટો કરી આપ્યો.

વસ્તુપાળ-તેજપાળે એક વખત ખંભાતનું મંદિરનાં દર્શન કરવાની દૃષ્ટિએ ખંભાતમાં સ્થિરતા કરી. જે ત્રણ વર્ષ પછી એક વખત સુલતાન મૌબુદ્દીનનાં માતૃશ્રી કુસીદા બેગમ માફાની હજ માટે ખંભાતથી વહાણમાં બેસવા માટે આવ્યાં હતાં.

વસ્તુપાલની ખુદ્દિ અને દીર્ઘદૃષ્ટિએ આ તક ઝડપી લીધી. બેગમને પોતાના ઘેર ઉતાર્યાં, એટલું જ નહિ પણ પોતાના તરફથી મકકે ખાંધવા માટે આરસનું તોરણ લેટ મોકલ્યું. મુસાફરી માટે ઉત્તમ વહાણની સગવડ કરી આપી. આ રીતે કુસીદા બેગમ સાથે ઘનીષ્ટ સંબંધ થયો. પાછા આવતાં આઠ-દસ દિવસ આગ્રહપૂર્વક રોક્યાં એટલું જ નહિ પણ તેમને દિલ્હી સુધી પહોંચાડવા સાથે ગયા.

દિલ્હી પહોંચતા જ સુલતાન ચાર ગાઉ સામે આવ્યો. માતાને યાત્રાના કુશળ સમાચાર પૂછ્યા. તેથી માતાએ કહ્યું !

‘ બેટા, દિલ્હીમાં તું અને ગુજરાતમાં તારા જેવો વસ્તુપાલ હતા, મને તો જ્યાં ગઈ ત્યાં આનંદમંગળ હતાં. ’

માતાએ વસ્તુપાલની સેવા-લક્ષિતાનાં ખૂબ વખાણ કર્યાં, અને તે મારી રક્ષા માટે અહીં ખૂદ આવેલ છે, તેમ જણાવી તેમને બોલાવવામાં આવ્યા.

બન્ને મળ્યા, પરિચય વધ્યો, પોતાની માતાના પ્રિય-પુત્ર જેવા વસ્તુપાલને મહેલે તેડાવી સન્માન કર્યું. પહેરામણી કરી અને ગમે તે માગી લેવા આગ્રહ કર્યો.

વસ્તુપાલને કયાં સમૃદ્ધિની લૂખ હતી ? તેણે ત્રણ માંગણીઓ રજૂ કરી: ૧. અમારી અને તમારી વચ્ચે મીઠા સંબંધ જળવાઈ રહે તે માટે ગુજરાતના રાણા સાથે મૈત્રી રાખવી. ૨. હિન્દુ અને જૈન મંદિરોનો નાશ ન કરવો. ૩. દિલ્હીમાં કે નજીકમાં એક જિનમંદિર બાંધવા મંજૂરી આપવી.

આ ત્રણે નિઃસ્વાર્થ માંગણીઓ સ્વીકારવામાં આવી. તેમજ માનપૂર્વક તેમને વિદાય ગીરિ આપી.

સમરાશાએ સં. ૧૩૭૧ માં શત્રુઞયનો ઉદ્ધાર કરાવ્યો તેમાં દિલ્હીના બાદશાહની સમ્પૂર્ણ સહાનુભૂતિ હતી.

× × × ×

સમરાશાના પિતા દેશલશાની વૃદ્ધાવસ્થા હોઈ પાટણમાં રહેતા. સં. ૧૩૬૬ માં મ્લેચ્છ સેનાએ ડુંગર ઉપર લક્ષ્મી જ લક્ષ્મી છે તે સાંભળી ઉપર ચઢી ભાંગફોડ કરી પણ પહેલેથી મૂર્તિઓ વિગેરે પાછલે રસ્તેથી પીરમ બેટમાં મોકલી દીધી હતી, તેથી બીજું નુકશાન ન થયું.

આ વાતના સમાચાર દેશલશાએ સમરાશાને દિલ્હી કહેવરાવ્યા. સમરાશા તે વખતે દિલ્હીમાં રહેતા. અદ્વાઉદીનનો તેમના ઉપર સારો પ્રેમ હતો. તે સમરાશાને પોતાના સલાહકાર માનતા.

આ સમાચાર સાંભળી, સમરાશા બાદશાહ પાસે ગયા અને “આપણી સેનાએ હિન્દુઓની હજારો ભાંગી નાંખી છે.

આવા સમાચારથી બાદશાહ જનાણ માટે દુનિયા નિરાશ થઈ જાય, તેથી અત્યંત દુઃખ થાય છે.”

સમરાશાનાં આ વચનોથી બાદશાહના મત ઉપર ઊંડી અસર થઈ. તેણે ભાંગી નાખેલ હજ, રાજ્ય તરફથી સમરાવી ઘઈ ફરી તીર્થ માંડવામાં મદદ કરવા ફરમાન કર્યું.

આ ફરમાન લઈ સમરાશા પાટણ આવ્યા. શત્રુજયનો તીર્થોદ્ધાર કરવા પોતે આદેશ માગ્યો, અને કાર્યની શરૂઆત થઈ ગઈ. ગુજરાતના સૂબેદાર અલપખાને સમરસિંહને બધી જાતની અનુકૂળતા આપી અને મોટા સંઘ સાથે આવી સમરાશાએ પ્રતિષ્ઠા કરાવી.

આ ઉદ્ધાર માટે સુંદર મૂર્તિઓ કરાવવા આરાસણની ખાણનો પથ્થર જોઈએ તેથી ત્રિસંગપુરના રાજા મહીપાળ દેવને સમરાશા લેટણું ધરીને મળ્યા અને ફલક-પથ્થર માટે માગણી કરી.

મહીપાળ ધર્મપ્રેમી હતો અને આવાં ધર્મકાર્ય માટે ફલક આપવામાં પોતાનું ધન્યબાગ્ય માનીને પોતે જાતે સાથે આવી આરાસણમાંથી માગ્યા કરતાં સવાયો ફલક આપવાને હુકમ કર્યો. એટલું જ નહિં પણ આ ફલક માટે કર લેવાતો હતો તે પણ આજથી માફ કર્યો.

આ મહીપાળ રાજાની મૂર્તિ સમરાશાહે કરાવીને સિદ્ધાચળમાં એક ગોખમાં મૂકી છે.

X

X

X

X

બાદશાહ મહમદશાહે જુનાગઢ અને ચાંપાનેરનો કિલ્લો જીત્યો. રા. માંડલિકને અમદાવાદ લઈ જઈ મુસલમાન કરવામાં આવ્યો. જુનાગઢનું નામ મુસ્તફાબાદ રાખ્યું. સોનગઢ સુધી થાણાં ગોઠવ્યાં, પણ ૧૫૧૨ ના દુષ્કાળ વખતે હડાળાના શેઠ ખીમા દેદરાણીએ જોઈતું અનાજ પૂરું પાડેલું તેથી બાદશાહે ખુશી થઈ જૈનતીર્થોનું રક્ષણ કરવા વચન આપેલું, તેથી શત્રુજયના મંદિરોને જરા પણ અડચણ આવી નહિ, એટલું જ નહિ પણ બાદશાહે શત્રુજયના સંઘમાં સહાનુભૂતિ આપી હતી.

ચિતોડના રાણા સંશ્રામસિંહના મંત્રી તોલાશાહે ચિતોડમાં બે લગ્ન જિનાલયો બંધાવ્યાં હતાં. તોલાશાહના પુત્ર કરમાશા મંત્રીપદે આવ્યા. એક વખત અમદાવાદના મુજફરશાહ સુલતાનનો નાનો પુત્ર બહાદુરશાહ રીસાઈને ચિતોડ આવ્યો. આ પ્રસંગે મંત્રી કરમાશાએ તેને સંભાળી મોટી રકમની મદદ આપી. એ ઉપરથી સં. ૧૫૮૨ માં મહમદશાહને ગુજરાતની ગાદી મળી ત્યારે તેણે કરમાશાને બોલાવી તે માગે તે આપવા ઈચ્છા બતાવી.

કરમાશાને તો શત્રુજય તીર્થના ઉદ્ધારની ભાવના હતી. તેના ઉદ્ધાર અને રક્ષણ માટે અલય યચન આપવા માગણી કરી. એટલે સુલતાન બહાદુરખાને પોતાના સોરઠના સુબા મયાદખાન ઉપર કરમાશાહને શત્રુજય તીર્થના ઉદ્ધારમાં દરેક બાતની મદદ કરવા શાહી ફરમાન લખી આપ્યું.

આ ઉપરથી તીર્થોદ્ધાર માટે કાર્ય શરૂ કરાવ્યું. સં. ૧૫૮૭ ના વૈશાખ વદી ૬ ના રોજ શ્રી શત્રુંજય તીર્થોદ્ધાર અને પ્રતિષ્ઠા કર્યાં. આમાં કરમાશાહે સવા કરોડ દ્રવ્ય ખર્ચ કર્યાનો ઉલ્લેખ છે.

X X X X

સં. ૧૬૧૨ માં અકબર બાદશાહ દિલ્હીની ગાદીએ આવ્યો. જૈનાચાર્યશ્રી હીરવિજયસરિને પરિચય સાધવા તેમની ભાવના થઈ. સૂરિજી ગુજરાતમાં હતા. અમદાવાદના સૂબા મારફત તેઓશ્રીને આમંત્રણ મોકલી ફતેહપુર-સીકી તેડાવ્યા.

આચાર્યશ્રીની વિદ્વત્તા, પ્રભાવ અને ધર્મ-ચર્ચાથી અકબરને ખુબ જ આનંદ થયો. ખાસ કરી જૈન સાધુની આકરી રહેણીકરણીથી વિશેષ આકર્ષાયા. તેમને ‘જગદ્ગુરુ’નું બિરુદ આપ્યું, એટલું જ નહિ પણ મોગલ શહેનશાહતની અંદર આવેલા શ્રી સિદ્ધાચળજી, શ્રી ગિરનારજી, શ્રી તારંગજી, શ્રી કેશરીયાજી, શ્રી આબુ અને રાજગૃહી, સમેતશિખર વિગેરે જૈનતીર્થો ઉપર જનોની સ્વતંત્રતા તથા યાવત્યંદ્ર-દિવકરો અબાધિત કબજા ભોગવટાનો ખરીતો આપ્યો, અને તે સમાચાર શહેનશાહત તાબાના સઘળા મુલકોના સૂબાઓને મોકલી આપ્યા.

X X X X

અકબર બાદશાહની પુત્રીનાં લગ્ન પ્રસંગે દેશદેશાવરના ઝવેરીઓ આવેલા, બાદશાહે રમૂજમાં ઝવેરીઓને પૂછ્યું કે-આ હીરાની સાથે મારી કિંમત આંકો જોઈએ. આથી બધા ચકિત થઈ વિચાર કરવા લાગ્યા. પણ અમદાવાદના શાંતિદાસ શેઠે ઝવેરાત તોળવાના કાંટામાં એક તરફ હીરા મૂક્યો, બીજી તરફ રતી વાલનાં તોલાં મૂક્યાં. બધા જોઈ રહ્યા શાંતિદાસ શેઠે ખૂબ વિચાર કરી કહ્યું. બાદશાહ હજીર આ હીરા કરતાં આપનામાં રતી (બાદશાહી તેજ) વધારે છે. બધા આ જવાબથી ચકિત થઈ ગયા. બાદશાહે રાજઝવેરીનું માન આપ્યું.

તીર્થની સ્વતંત્રતાનો બાદશાહી ખરીતો અકબરે સંઘવતી શ્રી હારવિજયસૂરિ, તે પછી શ્રી જીતચંદ્રસૂરિને આપેલો.

X X X X

બાદશાહ જહાંગીરે સં. ૧૬૬૪ માં તાબુ કર્મ કરી આપ્યું અને તે આચાર્ય વિજયસેનસૂરિ, આચાર્ય વિજયદેવસૂરિ તથા જતિ પરમાનંદજીને કરી આપ્યું.

તે પછી દિલ્હીની ગાદીએ શાહજહાંન આવતાં કેના નામથી કરનાન કરવું તે પ્રશ્ન થયો. શાંતિદાસ શેઠની શાહી કુટુંબમાં સારો લાગવગ હતી. અકબર સાથે તો શાંતિદાસ શેઠને એવો ઘનિષ્ઠ સંબંધ થયેલો કે શાહજહાંન જહાંગીર તેમને મામા કહેતા. એટલે શાહજહાંન પાસેથી સં. ૧૬૮૬ માં શ્રી શત્રુજય, શંખેશ્વરજી, કેસરીયાજી, અમદાવાદ, સુરત,

ખંભાત અને રાધનપુરનાં દહેરાસરોનો કબજા ભોગવટાનો ખરીતો શાંતિદાસ શેઠના નામનો કરી આપ્યો હતો.

આ ઉપરાંત શાંતિદાસ શેઠની કાર્યદક્ષતાથી ખુશી થઈ બાદશાહ શાહજહાંને તેમને સં. ૧૭૧૩ માં પાલીતાણા પ્રગણું બક્ષીસ આપીને બાદશાહી મહેર સાથે સનંદ કરી આપી હતી, એટલું જ નહિ પણ એ સનંદ શાહજહાંના પુત્ર મુરાદબદ્દે તથા તે પછી ઔરંગઝેબે પણ શાંતિદાસ શેઠના પુત્ર લક્ષ્મીચંદ શેઠને તાણ કરી આપી હતી, આ સનંદો આજે પણ મોબુદ છે.

પ્રકરણ ૭ મું

દાનશૂર બંધવબેલડી.

જગપ્રસિદ્ધ આબુના કળામય મંદિરના સર્જકો, ગુજરાતના મહામંત્રાઓ અને જૈન શાસનના જ્યોતિર્ધરોએ શ્રી શત્રુંજયની યાત્રાના સંઘો કાઢી મહાન લાભ લીધા છે. સં. ૧૨૮૨ માં જે સંઘ આવ્યો હતો તેમાં ૪૫૦૦ ગાડાં, ૭૦૦ પાલખી, ૧૮૦૦ ઉંટ, ૨૧૦૦ મહેતા, ૧૨૧૦૦ શ્વેતાંબર શ્રાવકો, ૧૧૦૦ દિગંબર શ્રાવકો, ૪૫૦ ગંધર્વ, ૩૩૦૦ ભાટ તથા બહોળી રીયાસત હતી.

વસ્તુપાળે લલિતસાગર અને અનુપમા એમ બે મોટાં સરોવરો બંધાવવા ઘણું ખર્ચ કર્યું હતું. આજે તો એ સરોવરોના અવશેષો જોવા મળે છે.

વસ્તુપાળે શ્રી શત્રુઞ્જયનાં પગથિયાં-પાગ બંધાવ્યાનો શિલાલેખ દોલાખાડીની દીવાલે છે. શત્રુઞ્જય ઉપર શ્રી નેમિનાથ અને શ્રી પાર્શ્વનાથનાં લબ્ધ ચૈત્યો તથા ઈંદ્રમંડપ બંધાવ્યાનો ઉલ્લેખ છે.

તેજપાળે શ્રી નંદીશ્વર દ્વીપની રચના કરાવી હતી. શ્રી આદિનાથના મુખ્ય મંદિરની બંને બાજુ શ્રી મંદિર-સ્વામીનું તથા નવા આદીશ્વરનું જિનાલય છે, તે મૂળ વસ્તુપાળ-તેજપાળે બંધાવ્યાનું કહેવાય છે.

કહેવાય છે કે-શ્રી વસ્તુપાળ તેજપાળે શ્રી શત્રુઞ્જયની ખાર વખત યાત્રા કરી હતી. સં. ૧૨૯૬માં વસ્તુપાળે અંતિમ જીવન સિદ્ધાચળની છાયામાં વીતાવવાની ઇચ્છા દર્શાવી અને તેરમી વખત યાત્રાએ નીકળ્યા પણ અકેવાળીયા પાસે દેહમુક્ત થયા. પરંતુ તેમના શબનો અગ્નિસંસ્કાર શત્રુઞ્જયની છાયામાં કરવામાં આવ્યો હતો.

આજુ, શત્રુઞ્જય અને ગિરનારનાં મંદિરો બંધાવવામાં તેમણે ૪૪ કરોડ અને ૩૬ લાખ જેટલું દ્રવ્ય ખર્ચ્યું હતું.

ધન્ય એ બંધવબેલડી !

મંત્રીશ્વરની પ્રતિજ્ઞા

મહારાજા કુમારપાળે પોતાના મંત્રી ઉદયનને સૌરાષ્ટ્રના એક માંડલિકને જીતવા માટે મોકલ્યા. વઢવાણ શહેરની પાસે આવ્યા ત્યારે પાસે જ આવેલા શ્રી શત્રુઞ્જયગિરિની

યાત્રાની ભાવના જાગી. લશ્કરને યથાસ્થાને રવાના કરી મંત્રી યાત્રાએ આવ્યા. દર્શન-પૂજન કરી સ્તવનાથે બેઠેલા મંત્રીએ ત્યાં જોયું કે-એક ઉંદર દીપકમાંથી વાટ લઈ ને પાસે મંદિરના પરિઘરમાં છુપાઈ ગયો. મંદિરનું પરિઘર કાળમય હતું, જીર્ણ પણ થવા આવ્યું હતું. મંત્રીએ મનથી નિર્જય કર્યો કે, આ યુદ્ધમાંથી વિજય મેળવી હું, આ તીર્થને ઉદ્ધાર કરીશ.

શત્રુઓ સાથે ભારે યુદ્ધ થયું. મંત્રીએ વીરતા બતાવી શત્રુનો સંહાર કર્યો, પણ મંત્રીને ઘણા પ્રહારો થવાથી તે ઘાયલ થયા અને અન્તિત ઘટ્ટીઓ આવી પહોંચી, તેમ લાગવાથી પોતાના સેનાનીઓને કહ્યું કે, ‘હું’ મારા સ્વામીનું કર્તવ્ય બજાવી જાઉં છું તેથી મને અત્યંત આનંદ થાય છે, પણ પરમ પવિત્ર શ્રીશત્રુંજય ગિરિરાજના ઉદ્ધારની મારી પ્રતિજ્ઞા પૂરી ન કરી શકવાને કારણે મને ઘણું દુઃખ થાય છે. ખેર, જેવી ભવિતવ્યતા ! પણ મારા પિતાવત્સલ પ્રિય પુત્રને મારો આ અન્તિમ ગિરિરાજના ઉદ્ધારનો સંદેશ કહેશો.

મંત્રીવર્યના અગ્નિસંસ્કારની ક્રિયા કરીને સૈન્યે પ્રયાણ કર્યું, વિજય અને મંત્રીજીની વીરતા તથા દેહ ત્યાગના સમાચાર સાથે બન્ને પુત્રો બાહુલ તથા અમ્બડને મંત્રીજીનો અંતિમ સંદેશ કહ્યો. બન્ને પુત્રોએ સંદેશ શીરોમાન્ય કર્યો.

શત્રુંજયના ઉદ્ધારની તૈયારી થવા લાગી બે વર્ષમાં મંદિર તૈયાર થઈ ગયું. પ્રતિષ્ઠાના દિવસની રાહ જોવા લાગ્યા. તેવામાં એકાએક સમાચાર આવ્યા કે પવનના સખત ઝપાટાથી મંદિરમાં ચિરાડ પડી છે. કુમારપાળ મહારાજની

આજ્ઞા લઈ ચાર હજાર ઘોડેસ્વારોની સાથે શ્રી શત્રુઞય આવ્યા. કારીગરોને પૂછતાં જાણ્યું કે મંદિરની અંદર પ્રદક્ષિણાને માટે જવા આવવાનો જે માર્ગ બતાવ્યો છે, તેમાં જોરદાર હવાના ઝપાટા લાગવાથી મધ્ય ભાગ ફાટી બચ છે. વળી શિલ્પશાસ્ત્ર પ્રમાણે જો તે માર્ગ ન રાખવામાં આવે તો મંદિરના નિર્માતાને સંતતિનો અભાવ રહે એવું વિધાન છે.

મંત્રીએ કહ્યું “મને ભલે સંતતિ ન થાય પણ મંદિર એવું અનુપમ અને મજબૂત બનાવો કે કદાપિ ફાટવા-તૂટવાનો ભય ન રહે. ”

મંત્રીવરનો તીર્થપ્રેમ, ધર્મપ્રેમ તથા ત્યાગ અને પ્રતિજ્ઞાને ભૂરિ ભૂરિ વંદન !

મંદિર તૈયાર થઈ ગયું અને પાટણથી કગિકાળ સર્વજ્ઞ શ્રી હેમચંદ્રાચાર્યજી વિગેરે મોટા સંઘ સાથે સં. ૧૨૧૧માં આવી, અનુપમ પ્રતિષ્ઠા કરી પિતાની અંતિમ પ્રતિજ્ઞાનું પાલન કર્યું. આ મંદિર બનાવવામાં બાહુડ મંત્રીને એક કરોડ અને સાઠ લાખ રૂપીઆનો ખર્ચ થયો હતો.

રત્નોનાં દાન.

મહારાજા કુમારપાળ શ્રી શત્રુઞયની યાત્રાએ સંઘ સાથે આવ્યા. એટલે તીર્થમાળ પહેરવી જોઈ એ, પણ તીર્થમાળ પહેરનાર, માળ પહેરવા માત્રથી કૃતકૃત્ય થતા નથી; પરંતુ માળ પહેર્યા પછી સંઘના હિત માટે, સ્વામીભાઈના કલ્યાણ

માટે તથા શાસનના ઉઘોત માટે દિનરાત પ્રયત્નશીલ રહેવું જોઈએ. યથાશક્તિ તો થોડું ઘણું થશે પણ ખંડીયા રાજ્યો ધર્મદ્રઢતાનો લાલ લઈ માથું ઉંચકશે એ દૃષ્ટિએ તીર્થમાળ માટે જેને લાલ લેવો હોય તેને લેવાની ઉદારતા દર્શાવી.

આ વખતે મહુવાના હંસ મંત્રીના પુત્ર જગદુશ પણ આવેલા. જગદુશના પિતાને પરિગ્રહ પરિભ્રમત હતું. લક્ષ્મી વધવાજ લાગી. એ અઢળક સમૃદ્ધિનો તીર્થસેવા માટે ઉપયોગ કરવા પ્રતિજ્ઞા કરી. પણ મંત્રી તો પુત્રને પ્રતિજ્ઞાની પૂર્તિ કરવાની આજ્ઞા કરી સ્વર્ગે સીધાબ્યા. આચાર્યશ્રીએ જગદુને તેની યાદ આપી અને તીર્થમાળા પહેરી તીર્થસેવાનો લાલ લેવા ઉપદેશ આપ્યો.

જગદુના આનંદનો પાર ન હોતો. મહારાજા કુમાર-પાળની સમક્ષ પોતાને તીર્થમાળનો લાલ મળે એ અનુપમ ગણાય. તે ગુરૂની આજ્ઞા સાંભળતાં બધાના આશ્ચર્ય વચ્ચે આનંદ ઉર્મિથી ઢોડ્યો અને જ્યાં સ્ત્રીઓનો સમૂહ બેઠો હતો ત્યાં પહોંચ્યો અને માતાના ચરણમાં શીર ઝુકાવ્યું. તીર્થમાળતું મુહૂર્ત આવ્યું. બધા શોધવા લાગ્યા અહીં જગદુ માતાના ચરણ હર્ષાશ્રથી પળાળી રહ્યો હતો. માતા કહે, 'તીર્થમાળ તું પહેર અને તીર્થપતિની ભક્તિનો લહાવો લે.' જગદુ કહે 'માતાજી, એ તીર્થમાળ તો તમે જ પહેરો, મારાં એવાં લાગ્ય ક્યાંથી કે મારા માતૃક્રી તીર્થ-માળ પહેરે, ત હું જોઈ જોઈ ને મારું જીવન ધન્ય મ'તું. મારા પિતાની સમૃદ્ધિનો મારાં ધાવ માતાના હાથથી જ ઉપયોગ.

થાય તેમાં જ માફ કલ્યાણ છે. માળ પહેરવાનો હક્ક મને નથી પણ મારાં માતૃશ્રીનો છે. હું તેનો કિંકર છું. મને તો તેમના મંગળ આશીર્વાદ જોઈએ.’

આ વખતે તીર્થસેવા માટે પાંચ બહુ મૂલ્ય રત્નો જગદુએ આપ્યા અને મધુમાવતી-મહુવાના નામને ઉજવળ કર્યું. મહારાજ કુમારપાળ તો આ તીર્થપ્રેમ જોઈ આનંદ આનંદ પામ્યા. એક એક રત્ન સવાલક્ષ દ્રવ્યનું હતું.

ભીમા કુંડલીયાનું ભાગ્ય.

બાહડમંત્રી સંઘ સહિત પાલીતાણા આવ્યાં છે. તળેટીમાં વિશાળ તંબુઓ ઝેંચાયા છે. ‘બાહડયુર’ નામનું નાનું ગામ વસી ગયું છે. આસપાસથી ગુજરાતનો સુખો શત્રુજયનો ઉદ્ધાર કરવા આવેલ છે, તેવી વાત સાંભળી હજારો માણસો યાત્રાએ આવી રહ્યાં છે. ટીમાણા ગામના ભીમા કુંડલીયાને યાત્રા કરવાની ઇચ્છા થઈ. ઘીની કુંડલી ગામમાં મૂકીને તે શ્રી શત્રુજયની તળેટીએ આવ્યો. યાત્રા કરી ભીમો પણ બાહડમંત્રીના દર્શન કરવા ગયો. તંબુઓની પાસે તીર્થલક્ષિતનો લઢાવો લેવા ફાળો ચાલતો હતો. ભૂત ભડકામણા વેશવાળા ભીમાને જોઈને કેટલાક યુવાનો મશ્કરી કરવા લાગ્યા. “કેમ શેઠ! પાંચે પૂરવાનો વિચાર કરો છો કે શું?” ભીમાએ લોળા ભાવે જવાબ આપ્યો:— ‘ભાઈ! મારી પાસે તો સાત રૂપા (દામ)ની માયા-મૂડી છે. જો તે આમાં વપરાય તો મારે મન લાખું છે.

કહો તો આપી દઉં.’

મશ્કરીમાં તેને બધા બહાડ મંત્રી પાસે લઇ ગયા. ‘મંત્રીરાજ ! આ શેઠ પોતાની સાત દામની માયા શ્રી શત્રુજય ઉપર ખર્ચવા આવ્યા છે. ’ મંત્રીને આશ્ચર્ય થયું, પોતાની પાસે ભીમાને ખેસાડી નામ-ગામ પૂછ્યું. ભીમાએ બે હાથ જોડી કહ્યું કે ‘મહારાજ, હું ટીમાણાનો રહીશ છું. આસપાસના ગામડામાં ઘીની ફેરી કરું છું. આપ પધાર્યા છો તે જાણી યાત્રા કરી આપના દર્શનાર્થે આવ્યો છું. અમારા જેના ગરીબનું શું ગળું, પણ મારી માયા મૂડી જો આ તીર્થના પાયામાં પડે તો મારો ખેડો પાર થઈ જાય, મારી ભૂલ થઈ હોય તો માફ કરશો” બાહડ આ સરલ ભાવના જોઈને મુગ્ધ થઈ ગયો. તેમજ ભીમાને ધન્યવાદ આપ્યો.

ભીમો ઘેર ગયો એટલે સ્ત્રીને વાત કરી. એટલામાં ગાયે ખીલો તોડ્યો ને લાગી. પત્નીની આંખમાં આંસુ આવી ગયાં કે-આ ગાય પણ ચાકી ? જુઓ તો ખરા, પણ જ્યાં ખીલા પાસે જાય છે, તો ધનનો ચર દેખાયો. તે લઈને ભીમો ગયો બાહડમંત્રી પાસે. મંત્રી તો આ હકીકત જાણી આનંદિત થયા. લક્ષિતનું ક્ષણ તાદશ જોઈને તેમની શ્રદ્ધા વધી, ભીમાએ આ લક્ષ્મી પુણ્યકાર્યમાં વાપરી. ધન્ય એ શ્રદ્ધાને.

સવા સોમાની કથા

વણથલીના સવચંદ શેઠ અગ્રગણ્ય વેપારી હતા. પ્રામાણિકતા પ્રતિષ્ઠા અને શુભનિષ્ઠા એ એમનો મુદ્રાલેખ; મોટા

ગરાસદારે અને શેઠ શાહુકાર બધા તેમને પોતાની મિલકત આપતા અને શેઠને ત્યાંથી અધીર રાતે તે પાછી મેળવી શકતા. એક વખત એક ગરાસદારને ઈર્ષાખેર વેપારીએ ભાલેયો, સવચંદ શેઠ ખોટમાં છે. તમારી મૂડી હવે પાછી મળી રહી. ગરાસદાર મુંઝાયો. સવચંદ શેઠને ત્યાં આવ્યો, પોતાના કુમાર સાથે મનદુઃખ થયું છે, અને કુમાર અધીર મૂડી આપવા કહે છે તેમ બહાનું કાઢી માગણી કરી, લાખ બાબાશાહીની વાત હતી. પેઢીમાં આજે એટલી સીલક નહોતી. વહાણો આવ્યા ન હોતાં ઉઘરાણી જલ્દી મળે તેમ નહોતી. પ્રતિષ્ઠાનો સવાલ હતો. થોડી મુંઝવણ થઈ થોડીવાર વિચાર કરી અમદાવાદના પ્રતિષ્ઠિત સોમચંદ શેઠ ઉપર હુંડી લખવા બેઠા. હુંડી લખતાં પોતાની શાખ કેવી રીતે રહેશે તેનો ઈંપ અનુભવ્યો. બે આંસુનાં ટીપાં પણ હુંડી પર પડી ગયાં. ગરાસદાર હુંડી લઈ સોમચંદ શેઠની પેઢીનું નામ પૂછતો અમદાવાદ આવ્યો. શેઠ બહાર ગયેલા મુનીમે હુંડી જોઈ સવચંદ શેઠનું ખાતું શોધ્યું, પણ આખી ખાતા-વહીમાં સવચંદ શેઠનું નામ ન મળે, ગરાસદારને શેઠ આવે ત્યારે આવવા સૂચના કરી. આથી ગરાસદારને ચંકા પડી. લાખ બાબાશાહીની રકમની ચિંતા થવા લાગી. ન ખાધું, ન પીધું, બે કલાક આંટો મારી પાછો આવ્યો. સોમચંદ શેઠ હુંડી તપાસતા બેઠા હતા. મુનીમે સવચંદ શેઠના ખાતાની ચોકખી ના સંભળાવી દીધી. હુંડી વાંચતાં વાંચતાં મુજેલા હાથે લખેલું લખાણ અને આંસુનાં ટીપાંના ડાઘથી વસ્તુ-

સ્થિતિ સમજી ગયા. કોઈ ખાનદાન પ્રતિષ્ઠિત વેપારીએ મારા પર વિશ્વાસ મૂકી આ હુંડી લખી છે. શેઠે મુનીમને જણાવ્યું કે-મારે ખાતે લખીને હુંડી સ્વીકારી આપો. જમીનદાર નાણા લઈ ને આનંદિત થઈ ચાલી નીકળ્યો.

થોડા દિવસો પછી સોમચંદ શેઠનું નામ લેતા કોઈ મહેમાન આવ્યા છે. કોઈ આડતીયા હશે એમ ધારી શેઠ ઘેર લઈ ગયા. જોખમ ગાડીમાંથી પટારામાં મૂકાવ્યું. જમીને પાન સોપારી લેતા મહેમાન શા માટે આવ્યા છે ? શું ખરીદી છે ? તેમ વાતો ચાલી. મહેમાને વાત શરૂ કરી. સોમચંદ શેઠ ! તમારા રૂપીઆ વ્યાજ સહિત લઈ લ્યો. અને ખાતું ચૂકતે કરો. શેઠને આશ્ચર્ય થયું. શેના રૂપીઆ ? શેની વાત ? મહેમાને યાદી આપી, અને કહ્યું, કે થોડા દિવસો પહેલાં આપે મારી લાજ રાખી હતી. મારી હુંડી તમે સ્વીકારી આપી મને ઈજ્જો કર્યો. સોમચંદ શેઠને વાત યાદ આવી. સવચંદ શેઠને કહ્યું “મેં મારો ફરજ બજાવી છે. વેપારી બીજા વેપારીની શાળ રાખે, તેમાં શું નવાઈ ? પણ એ રૂપીઆનો તો જમે ખર્ચ નંખાઈ ગયો છે. એ રૂપીઆ મારાથી તો હવે નહિ લેવાય. સવચંદ શેઠે ઘણો આગ્રહ કર્યો પણ સોમચંદ શેઠે રૂપીઆ ન લીધા તે ન લીધા. હવે શું કરવું ? રૂપીઆ પાછા લઈ જવાની વાત તો સવચંદ શેઠને ગમી નહિ. તેમની ધર્મનિષ્ઠ લાવનાએ સુંદર માર્ગ શોધી કાઢ્યો અને તે પવિત્ર શ્રી શત્રુંજય પર એ લક્ષ્મીનો સદુપયોગ કર્યો. એ જ સવા-સોમજીની ટુંક. આ રકમમાં લાગો રૂપીઆ

વધારીને આ અનુપમ અને ઊંચામાં ઊંચી ટૂંક બાંધવામાં આવી છે, જે જોઈને આપણને આનંદ થાય છે.

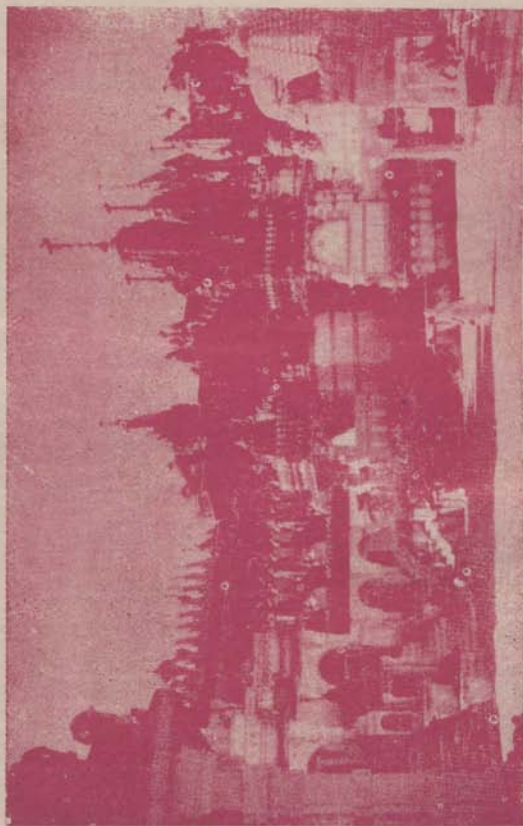
મોતીવસી-શ્રદ્ધાનું જ્વલંત દૃષ્ટાંત.

મોતીચંદ શેઠ સુખઈના એક મોટા વેપારી હતા, તેમજ વહાણવટીનો ધંધો પણ કરતા હતા, ધીમે ધીમે આઠેક વહાણ ઘરનાં પણ કર્યાં. એક વખત વહાણ ચીન જતું હતું. ધર્મ પર શુદ્ધ શ્રદ્ધાના બળથી વહાણો ચીન પહોંચ્યા અને તે વહાણોમાં શેઠને બાર તેર લાખ રૂપીઆની આવક થઈ. એ રકમ શ્રી સિદ્ધાયજી ઉપર અર્ચવાનો દંઢ નિર્ણય કરી જુદી કાઢી રાખી.

‘શેઠ! મારી ભાવના સિદ્ધગિરિ ઉપર એક ટૂંક બાંધવાની છે, કેાઈ સુંદર જગ્યા શોધી આપશોને ?’

‘તમારી ભાવના તો ઉત્તમ છે, પણ શ્રી શત્રુજયગિરિ મંદિરોથી એવો ભરચક છે, કે ત્યાં જગ્યા મળવી મુશ્કેલ છે.’ હેમાલાઈ શેઠે મોતીચંદ શેઠની ભાવનાની સફળતા માટે જગ્યા માટેની શંકા બતાવી.

‘પણ શેઠ. મારી પ્રતિજ્ઞાનું શું ? હું તો ગમે તે જગ્યા શોધીને ટૂંક બાંધાવીશ જ.’



મોતીશા શેઠની દુક

શ્રી શત્રુંઘ્ય સોરભ તં. ૭૩

‘શેઠ ! એ તો બરાબર છે તેમાં મારી કયાં ના છે ?’

‘શેઠે કહ્યું, આ ખાડો તો આપશેને ?’ મોતીચંદ શેઠે દાઢમાંથી પૂછ્યું.

‘અરે આ ગાળી તે શે પૂરાય ? પણ તમારું ધ્યાન પડતું હોય તો જુઓ ?’ એમાં કયાં મારી ના છે.

‘ બરાબર છે. અમને તો ખાડો જ આપશે ને ? પણ એ ખાડો ઉપર જ મંદિરો થશે.’

હિમાભાઈ શેઠ મોતીચંદ શેઠની આવી જવલંત શ્રદ્ધા જોઈને મુગ્ધ થઈ ગયા.

મોતીચંદ શેઠ વ્યાપારી જીવડા હતા. શ્રદ્ધાનું બળ વિશિષ્ટ પ્રકારનું હતું. પ્રતિજ્ઞા પૂર્ણ કરવાની તમન્ના હતી. ડુંગર ઉપર તપાસ કરી તો પોતાની ઇચ્છા પાર પડે એવી વિશાળ જગ્યા તેમના ધ્યાનમાં બીજી ન આવી.

તેમની નજર કુંતાસરની ખાડ ઉપર પડી. શ્રી યત્રુ-જયના બે શિખરો-ચૌમુખજીની ટુંકવાળું અને બીજું આદીશ્વર ભગવાનના મૂળ દેરાસરવાળું, એ બેની વચ્ચે ડુંગરની ગાળી હતી. ગાળી એટલે ખાડ. એટલી ઊંડી હતી કે નજર નાખતાં તમ્મર આવે. શેઠને ભિંમિં જાગી કે બીજી જગ્યા ન મળે તો ખાડને પુરાવી અહીં મંદિરો બંધાવવાં.

હિમાભાઈ શેઠ તો આ કલ્પનાની વાત સાંભળી. હસી પડ્યા.

‘શેઠ, આ હુવાઈ કિલ્લા જેવી વાત છે. આ ઊંડાણનો આરોવારો નથી. ઉપરથી નીચે જતી નીસરણીની હારોની હારો જોઈ કે ?’

‘અરે ! આ તો શું કરું ? મુંબઈ અહિંથી દૂર છે. જો નજીક હોત તો, મારી વખારોની ચીની-ચીનાઈ સાકરથી આ ખાડો પૂરી દેત,’

મોતીશા શેઠે તુરત જ શુભ મુહૂર્તે ખાતમુહૂર્ત કયું.

એ ખાડો પૂરવા માટે દેશદેશના મજૂરો ખોલાવ્યા, પાણીની તંગી ખોલાણી તો શેત્રુંજી નદીમાંથી એક હાંડાના ચાર આના આપી પાણી પૂરું પાડ્યું. કામ ધમધોકાર ચાલ્યું. કડીયા મજૂરો કારીગરોને મહેતાએ ત્યાં રાતદિવસ કામ કરવા લાગ્યા. જોત જોતામાં ખાડો પુરાવા લાગ્યો. કામ એવું મજબૂત કયું કે સો વર્ષ પછી એની છો તોડતાં છીણીની ધારો તૂટે પણ એ ધરતી ન તૂટે, એવી મજબૂત બની.

એ ખાડો તો આજે અદૃશ્ય થઈ ગયો છે, પણ એના ઉપરના પાકા પાયા ઉપર વિમાન આકારની મંદિરાવલિ કળા અને સ્થાપત્યની દૃષ્ટિએ ભવ્ય મુગ્ધકર લાગે છે. એ મંદિરો અને મૂર્તિઓને જોઈને આનંદોદ્ગાર નીકળે છે અને શ્રદ્ધા, ભક્તિ અને પ્રેમનું જ્વલંત દૃષ્ટાંત હૃદયમાં કેતરાઈ જાય છે.

દહેરાસરો તૈયાર થયાં. મોતીશા શેઠની હોંસનો પાર

નહોતો. મહોત્સવના મુહૂર્તો નક્કી કર્યા. ઊભી સોરઠનો સંઘ કાઢવાનું નક્કી થયું. પણ માણસનું ધાર્યું ક્યાં થાય છે? શેઠની તબીબત નરમ ગરમ ચાલતી હતી. પોતાના પુત્ર અને મિત્રોને બોલાવી મંદિરનું કામ પૂરું કરી ધામ-ધૂમપૂર્વક પ્રતિષ્ઠા કરવા લલામણુ કરી. સં. ૧૮૬૨ ના ભાદરવા શુદ્ધ ૧ ને રોજ શેઠ સ્વર્ગે સીધાવ્યા.

ખીમચંદ શેઠના ઉપર બધો બોલો આવી પડ્યો. શેઠની અંતિમ ઇચ્છાને માન આપવાની દૃષ્ટિએ મોતીશા શેઠના મિત્રો અમરચંદ દમણી અને કુલચંદ કસ્તુરચંદની સલાહથી શેઠને વિસારી પ્રતિષ્ઠા કાર્ય કરી લેવા નિશ્ચય કર્યો.

સોરઠનો સંઘ નીકળ્યો. સં. ૧૮૬૩ ના પોષ વદી એકમે સંઘ પાલીતાણા પહોંચ્યો. સંઘમાં શેઠ હેમાભાઈ આવ્યા હતા. એક હજાર સંઘવીઓ અને સવા લાખ યાત્રાળુઓ હતા. અઢાર દિવસ પાલીતાણામાં ઝાંપે ચોખા મૂકાયા. કોઈને ધૂમાડો ન કરવો પડે એવી વ્યવસ્થા કરી. એવો મોટો પ્રતિષ્ઠા મહોત્સવ કરવામાં આવ્યો કે આજ સુધી લોકો યાદ કરે છે. દરરોજનો જમણનોજ રૂ. ૪૦૦૦૦ ખર્ચ હતો. પ્રતિષ્ઠા પછી તુરતજ મોતીશા શેઠના પત્ની એટલે ખીમચંદભાઈની માતા દિવાળી શેઠાણી સ્વર્ગે સીધાવ્યાં. બાણે કે પુત્રે શેઠની અંતિમ લાવનાને સમજી કેવી અનુપમ રીતે પ્રતિષ્ઠા કરાવી તેની વધામણી આપવા સ્વર્ગમાં શેઠ પાસે ગયાં?

આ પ્રતિષ્ઠા મહોત્સવમાં અસાધારણ મેદની, ધમા-

લનો પાર નહિ, પણ કોઈની નસકોરી પણ ફૂટી નહોતી, કોઈનું મરણ પણ થયું નહોતું. એ એક ચમત્કાર ગણાય.

આ મંદિરો બાંધવા માટે એંસી હજાર રૂપીઆના દોરડાંનો ખર્ચ થયો હતો.

ધન્ય એ તીર્થપ્રેમ, ધન્ય એ ભાવના, ધન્ય એ શ્રદ્ધા, ધન્ય એ લક્ષ્મી, અને ધન્ય એ ભક્તિ !

સંઘ જમણુ

શેઠ મોતીશાના પુત્ર ખીમચંદ શેઠ સંઘ સહિત આવ્યા હતા. અમદાવાદથી પ્રેમાભાઈ શેઠ તથા જુદી જુદી ટુંકેના મંદિરોની મૂર્તિઓની અંજનશલાકા અને પ્રતિષ્ઠા માટે આવન સંઘ એકઠા થયા હતા. લલિતસાગરને તીરે એક નગર વસી ગયું હતું. પુરબાઈની ધર્મશાળા હાલ છે ત્યાં એક ચોતરા ઉપર સંઘવીની બેઠક ગોઠવવામાં આવી હતી, તથા સંઘવીની હાજરી જાણવા વાવટો ચડાવી રાખવાની સુંદર વ્યવસ્થા કરી હતી. સાંજના દરેક સંઘવી અહીં મળતા હતા, ને ખીજ દિવસના જમણુનો આદેશ અહીં અપાતો.

એક દિવસ રાત્રિનો સમય હતો. ધીમે ધીમે સંઘવીઓ તથા આગેવાનો આવવા લાગ્યા. ખીજ દિવસના જમણુ માટે કેને આદેશ આપવો તેની વાતો ચાલતી હતી, આદેશ આપનાર જુદા જુદા ગૃહસ્થોને પૂછગાછ થતી હતી. એક મારવાડી ડોશીમા સામાન્ય કપડામાં એક બાજુ બેઠાં હતાં, જમણુના આદેશની વાત સાંભળીને ડોશીમા ચમક્યાં.

ડોસીમાએ પૂછ્યું, ‘ભાઈ ! શેનો આદેશ આપો છો ?’

‘ માડી ! આવતી કાલના જમણનો. ’

‘ ભાઈ ! મને એ દહાવો લેવા ઘોને ? મારી ભાવના પૂરી થશે ? ’

‘પણ માડી ! આ તો આવતી કાલના જમણવારની વાત છે. આ કાંઈ આરતી-મંગળદિવાની બોલી નથી, સમજ્યા માડી !’

‘ભાઈ સમજું છું ! મારાં એવાં અહોભાગ્ય ક્યાંથી કે સંઘ સમુદાય માટે આંગણું પાવન કરે ને પ્રસાદી આપે. ’

‘ પણ ડોસીમા જાણો છો આ જમણમાં કેટલું ખર્ચ આવશે ? ’

‘ ગગા ! ઈતો હું શું જાણું ! પણ જે થાય તે ખર્ચ તેની શીદ ફીકર કરવી ? ભલેને લાખ થાય ! ’

આ સાંભળી સંઘવીઓ અને આગેવાનો સ્તબ્ધ થઈ ગયા. ડોસીના દેહાર બેતાં તેની આટલી બધી શક્તિ જણાતી નહોતી.

‘ માતાજી એટલા બધા રૂપીઆ બેઠશે, કે ન પૂછી વાત, એ ક્યાંથી કાઢશે ?

‘ ગગા કેટલા બધા રૂપીઆ તારે બેઠશે, લે માંડ ગણવા ને માંડ ઉપાડવા. ’ કહીને પાસેની ગોઢડીનો ગાલો ચીરી તેમાંથી સોનામહોરનો વરસાદ વરસાવ્યો. બધા આશ્ચર્યચકિત ગઈ ગયા, અને ધન્ય ધન્ય બોલવા લાગ્યા.

ખીજે દિવસે તે મારવાડી ડોશીતું જ જમણુ થયું. અને ડોશીમાની શ્રદ્ધાની, અને તેમના સંઘના સ્વામિ વાત્સલ્યની વાત પાલીતાણુના બચ્ચા બચ્ચાઓમાં થવા લાગી.

બહાદુર જીવાનને ઓળખો છો ?

ગ્રીષ્મઋતુના દિવસો હતા. બપોરનો સમય, તાપ અસહ્ય હતો, તે વખતે એક યુવાન ધોયેલાં કપડાં અને હાથમાં કપડાં ધોવાનો મોટો ધોકો લઈને ઘેર આવ્યો. અને જરા આરામ લેવા ઘરમાં આડો પડ્યો. તેનું નામ હતું વિક્રમસી.

એ યુવક ભાવસાર જ્ઞાતિના ટીમાણીયા ગોત્રનો હતો. શત્રુઙ્ગ્યગિરિની શીતળ-છાયા પાલીતાણુમાં રહેતો હતો. હજી બ્રહ્મચારી હતો. ભાઈ અને ભાણીની સાથે રહેતો હતો. કપડાં રંગવાનું કામ કરતો, એટલે હંમેશાં નદીએ કપડાં ધોવા જવાનું રહેતું.

એક વખત ખૂબ ભૂખ લાગેલી, હાથ પગ ધોઈ રસોડામાં ગયો, તો રસોઈને વાર હતી. થાક અને ભૂખથી અકળાયેલા જીવાનને ગુસ્સો આવી ગયો. “બપોર સુધી રસોઈ નથી થઈ, ઘેર બેઠાં બેઠાં એટલું થે નથી થતું ? ખીજું કામ પણ શું છે ? હવેથી એ નહિ આવે” ભાણી પણ દિયરના આવા તીખા શબ્દો સહન ન કરી શકી. “ઓહો ! રસોઈને થોડી વાર લાગી એનાં તો ગુસ્સો આસ્માને ચઢ્યો. તો એટલું બધું બેર શેતું બતાવો છો ? હજી તો તમારા ભાઈ કામ કરે છે, અને

તમે બેઠા બેઠા તાગડધિન્ના કરો છો. બળ બહુ હોય તો સિદ્ધાચળજીની જાત્રા બંધ છે તે ઘોડાવોને ? સિંહને મારો તો ખરા શૂરવીર કહું ?” ભાભીનું મોઝું સાંભળતાંજ ધોકાને હાથમાં લેતોકને ચાલી નીકળ્યો, અને જતાં જતાં પ્રતિજ્ઞા કરી કે “ભાભી ! જ્યાં સુધી સિંહને મારીને ન આવું, ત્યાંસુધી ઘરમાં પગ મૂકીશ નહિ.”

આથી કેટલાક લોકો તો મશ્કરી કરતા રહ્યા, ને યુવક ચાલી નીકળ્યો. તળેટી પાસે મિત્રોની વિદાય લીધી અને ઉપર ચઢવા માંડ્યું. અને ચઢતાં ચઢતાં કહેતો ગયો કે “ઉપર જઈ સિંહને મારી ઘંટ વગાડું તો જાણુશો કે સિંહ માર્યો છે, નહિ તો મને મરી ગયેલો જાણુશો.”

દઢતા અને નિર્ભયતાથી ચઢવા લાગ્યો. નશીબ યોગે સિંહ એક ઝાડ નીચે સૂતો હતો. વિચાર થયો કે સૂતેલાને કેમ મરાય ? દૂરથી લલકાર કર્યો, જેવો તે સિંહ જરા ઉંચું જોવા જાય છે ત્યાં પોતાનો ધોકો એવો તો ઝીંક્યો કે સિંહ ત્રાડ પાડી ઊઠ્યો.

સિંહને સખ્ત ફટકો લાગ્યો, થોડી વાર બેભાન પણ થઈ ગયો. વિક્રમસી સિંહને પડેલો જોઈ જલ્દી ઘંટ વગાડવા દોડ્યો. જેવો તે ઘંટ વગાડવા જાય છે ત્યાં પાછળથી સિંહે ઝપાટ મારી, આંખી યુવાન પડી ગયો, પણ સિંહની ઓપરી તૂટી ગયેલી એટલે તે બેભાન થઈ પડ્યો. બીજા બાળુ યુવાન પડ્યો. યુવાનને થયું કે સિંહ તો માર્યો પણ ઘંટ કેમ

વગાડવો તમામ શક્તિ એકઠી કરી, કપડાથી ઘાને મજા ખૂત બાંધી, ધીમે ધીમે લથડતે પગે ઊભા થઈ જોરજોરથી ઘાંટ વગાડ્યો. રાહ જોતા લોકો ઘાંટ સાંભળી ઉપર આવી પહોંચ્યા. એક તરફ સિંહ અને બીજી તરફ વીર વિક્રમસી, યાત્રા છૂટી કરનારે પ્રાણ આપ્યા.

એ વીર વિક્રમસીનું સ્મારક કુમારપાલના મંદિર સામે લીંબડાના વૃક્ષ નીચે આજ પણ મોજુદ છે.

આપણે એ વીરને ન બૂઝીએ. ધન્ય એ વીરને, અને ધન્ય એની વીરતાને.

પોપટનું જાતિસ્મરણ જ્ઞાન.

મારી માતા વર્ષોથી એક પૌત્ર માટે ઝંખતી હતી, પણ પુત્રીના જન્મથી તેમની આશાઓ ભાંગી પડી. મૃત્યુ પહેલાં પૌત્રનું સુખ જોવાનો લાવનાથી તે જીવન ટકાવી રાખતાં હતાં. ચાર વર્ષ પછી આશાનું ફિરણ દેખાયું, અને માતાજીનું હૃદય નાચી ઊઠ્યું. પર્યુવણ પર્વમાં પૂજા અને વ્યાખ્યાન પછી આનંદ ઉત્સવ અંગે કુટુંબના આત્મ જનોને બોલાવી માતાજીએ કહ્યું, “પરમાત્માએ મારી પ્રાર્થના સાંભળી છે. મારી છેલ્લી વાસના જરૂર પૂરી થશે, તે મારું જીવન સાર્થક પણ થઈ જશે. તમને બધાને સુખી-લીલી વાડીમાં જોઈને મારો આત્મા અનેરો આનંદ અનુભવે છે. મારી ઇચ્છા તે મારા લાલ પૌત્રનું નામ આજથી નક્કી કરવાની તાલાવેલી જાગી છે. હું તેના સુખારવિંદને તો જોઈશ ત્યારે

ખરી, પણ નામ તો નક્કી જ કરી લઉં.”

કુટુંબીજનો તો વૃદ્ધ માતાની આવી આશ્ચર્યજનક વાતથી વિસ્મિત થયાં. કેઈ શું બોલે ? પણ એક દસ વર્ષની બાલિકા બધાની વચ્ચેથી આગળ આવી માતાજીના બોળામાં બેસી ગઈ અને કહેવા લાગી. ‘અમ્માજી ! એક સોનાની સીડી બનાવરાવી તેના ઉપર તમારે ચઢવાનું, તે સીડી દાનમાં આપવાની અને મિષ્ટ ભોજન કરી અમને બધાને જમાડવાના. ખિરાદરીમાં લાડુ વહેંચવાના અને દહેરાસર-જીમાં પૂજા ભજાવવાની અને આપણે શ્રી સિદ્ધાચળજી હમણું જઈ આવ્યાં, તેની યાદમાં પુત્રનું નામ સિદ્ધાચળજી ઉપરથી જ પાડવું.’ બધાં આ બાલિકાની વાત સાંભળી મુગ્ધ થઈ ગયાં. મારી સૂચના પ્રમાણે સિદ્ધરાજકુંભાર નામ રાખવાનું નક્કી થયું.

૧૯૦૮ માં હું મુંબઈમાં સમેતશિખરજીના મુકદ્દમામાં રોકાયેલ હતો અને પુત્ર જન્મના આનંદજનક સમાચાર મળ્યા. મારી માતાના હર્ષનો પાર નહિ હોય. તેમની પ્રાર્થના ફળી, દસમે દિવસે હું જયપુર પહોંચ્યો, અને બાળકને બોળામાં લીધો કે અત્યંત રડવા લાગ્યો અને અમારા બધા પ્રયત્નો નિષ્ફળ ગયા. મારી માતાએ કેઈ સુંદર સ્તવન ગાવાની સૂચના કરી અને નીચેનું સ્તવન ગવાયું.

કયું ન લયે હમ મોર વિમળગિરિ કયું ન લયે હમ મોર
સિદ્ધવડ રાયણુ રૂબકી શાખા, જીલત કરત મંકોર, વિમળગિરિ

આવત સંઘ રચાવત અંગીયાં, ગાવન ગુન ઘમ ઘોર. ,,
 હમ લી છત્ર કલા કરી નીરખત, કટને કર્મ કઠોર. ,,
 મુરત દેખ સદા મન હરખે, જૈસે ચંદ્ર ચકોર. ,,
 શ્રી રીષહેસર દાસ તિહારો, અરજ કરત કર જોડ. ,,

સિદ્ધવડતું નામ બાળકને કાને પડતાં જ બાળક રોતો બિલકુલ બંધ થઈ ગયો અને બહુ જ ધ્યાન પૂર્વક આખું સ્તવન સાંભળવા તદ્દલીન થઈ ગયો. અગ્યાર દિવસના બાળકની આંખમાં અને મુખારવિંદમાં, હૃદયમાં અને મનમાં આ સ્તવને એવી ઊર્મિ જગાડી કે જ્યારે-જ્યારે બાળક અસ્વસ્થ જણાય ત્યારે આ મધુર સ્તવન તેના આત્માની શાંતિ માટે સંભળવી જતી ગયું.

સિદ્ધરાજ ત્રણ વર્ષનો થયો. એક દિવસ સોના કાકી સાથે વાલકેશ્વર દર્શન કરવા ગયો. મૂળનાયકજીની પ્રતિમા જોઈ સિદ્ધરાજ બોલી ઉઠ્યો ‘આદીશ્વર ભગવાનની પેલી પ્રતિમા આ પ્રતિમાજીથી મોટી હતી.’

સોના—કુમાર, તું કયા આદીશ્વર ભગવાનની વાત કરે છે ?

કુમાર—સિદ્ધવડના આદીશ્વર ભગવાન.

સોના—તું તે કયાંથી જાણે ?

કુમાર—મેં તે પ્રતિમાની પૂજા કરી છે.

સોના—જૂઠો નહીં તો ! તારા જન્મ પછી આપણે

સિદ્ધાચળ ક્યાં ગયા જ છીએ.

કુમાર—હું જૂહું બોલતો નથી. હું સાચું બોલું છું.

સોના—એટલે તેં શું ભગવાનની પૂજા કરી છે?

કે સ્વપ્નામાં જોયા છે?

કુમાર—મેં પૂજા કરી છે.

સોના—તે બને જ કેમ? તેં ક્યારે પૂજા કરી હતી,

બોલ મારા વત્સ!

કુમાર—પહેલાં.

સોના—એ કેવી રીતે?

કુમાર—પૂર્વ અવસ્થામાં હું પોપટ હતો.

સોના—તે વખતે તું ક્યાં રહેતો હતો?

કુમાર—સિદ્ધવડમાં.

આ આશ્ચર્યજનક વાત હોઈ. માની મનાતી ન હોતી અને કુમારના વારંવારના સિદ્ધાચળના સ્મરણથી જૂહી માનવાને પણ કારણ ન હોતું. તે વારંવાર સિદ્ધાચળ જવા હઠ લેતો અને સિદ્ધાચળજીમાં વાપરવાની દૃષ્ટિએ થોડા રૂપીઆ જુદા એકઠા કરવા પણ લાગ્યો હતો.

ઈ. સ. ૧૯૧૨ ના જન્યુઆરીમાં અમે પાલીતાણા આવ્યા. સોનગઢથી ગિરિરાજના શિખરો જોતાં બાળક ઉત્સાહથી બોલી ઉઠ્યો કે-જુઓ સિદ્ધાચળ દેખાય! શિહોર

સ્ટેશન આગળ અને ગાડી બદલવા પ્લેટફોર્મ ઉપર ઉતર્યા કે કુમાર સિદ્ધાચળ તરફ જોઈને ગિરિરાજને પળે લાગ્યો. અને કહેવા લાગ્યો. જુઓ ! જુઓ ! કાકા સાહેબ ! પેલો કાળો પર્વત દેખાય છે ને એજ સિદ્ધાચળ. હવે જલ્દી ઉપર જવાનું થાય તો કેવું સારું ?

પાલીતાણા આવ્યા અને બીજે જ દિવસે યાત્રા માટે ગયા. મારી ઉપર અડવાની અશક્તિને લીધે હું ડોળીમાં બેઠો. મેં કુમારને ડોળીમાં મારી સાથે બેસવા વિનવ્યો પણ તે બેઠો નહિ અને મારા લાઈની આંગળી પકડી ચાલવા લાગ્યો.

મારા લાઈના કહેવા મુજબ રસ્તામાં ઉપકામણીએ બાળકને ઉપાડવા કહ્યું પણ કુમારે ના પાડી. એક પણ વિસામે બેઠો સિવાય તે આનંદથી ચડી ગયો. તેની ભાવનાથી તેને માટે પહેલી પક્ષાગ્ર, ચંદનપૂજા, ફૂલપૂજા વિગેરેનું ઘી બોલી તેને પૂજા કરાવી. પૂજા કરતાં તેનો આનંદ અનુપમ હતો. અમે ચૈત્યવંદન કરવા બેઠા ત્યારે તે કાઉસગમમાં બેઠો હોય એમ બેસી ગયો અને આસપાસ યાત્રાળુઓનો અવર-જવર, સ્તવનોના સરોદો કે પૂજાની ધમાલ છતાં તે અડધો કલાક ધ્યાનમાં બેસી રહ્યો.

યાત્રા કરીને તે અત્યંત આનંદીત દેખાતો હતો. હંમેશા યાત્રાએ આવવાનો તેણે વિચાર દર્શાવ્યો અને યાત્રા કરીને એક બે વાગે તે નાનો ચારેક વર્ષનો બાળક જન્મતો હતો. હુંગર ઉપર તો પાણી સરખું પણ લેતો નહિ.

સિદ્ધવડ-તેતું પ્રિયસ્થાન જોવાનું નક્કી કર્યું. ત્યાં તેણે જે વૃક્ષ ઉપર તે પહેલાં રહેતો હતો તે બતાવ્યું અને અમારા બધાના આશ્ચર્ય વચ્ચે તેને મુનિરાજશ્રી મોહનવિજયજીએ પૂછ્યું કે-આ સિદ્ધવડમાંથી ખીજી કોઈ જગ્યાએ નહિ પણ જયપુરમાં ઢઢાજીને ત્યાં જ તે જન્મ લેવાનું કેમ પસંદ કર્યું ? આના જવાબમાં તે બાળકે મારા તરફ ફરીને જણાવ્યું કે-જ્યારે તમે અને મા સાહેબ અહીં યાત્રા કરવા આવ્યા ત્યારે મા સાહેબે મને જોઈને પૂછ્યું હતું કે-પોપટ-પોપટ, તું મારે ત્યાં આવીશ ? ત્યારે મેં ચાંચવતી હા પાડી હતી. તે વખતે મેં તેમને ત્યાં જવાની ભાવના કરેલી.

શાંતમૂર્તિ મુનિમહારાજશ્રી કર્પૂરવિજયજી, મુનિમહારાજશ્રી હંસવિજયજી તથા મુનિમહારાજશ્રી મોહનવિજયજીએ બાળકની બધી વાતો જાણી તથા બાળક સાથે વાતો કરી જણાવ્યું હતું કે ખરેખર બાળકને જાતિસ્મરણ જ્ઞાન થયું છે કે શું ?

હજારો યાત્રાળુ ભાઈ બહેનો કુમારને જોવા આવતા.

આજે એ સિદ્ધરાજકુમાર ઢઢા કલકત્તા વ્યાપારી ચેમ્બરમાં મોટા પગારથી સારા હોદ્દા ઉપર હતાં ત્યાંથી રાષ્ટ્રીય લડતના અંગે જેલ મહેલમાં હતાં હમણાં છૂટયા છે.

કેવી અદ્ભૂત સત્યકથા ! કેવો એ ગિરિરાજનો મહિમા એક પોપટ જેવું પક્ષી, ભાવથી એકાદ બે વખત કે પાંચ દસ વખત પૂજા કરી, મનુષ્ય જન્મ પામી જાતિસ્મરણ જ્ઞાન

મેળવે છે, તો આત્મશુદ્ધિ અને આત્મશાંતિથી વારંવાર યાત્રા કરનાર કેવું મહદ્ પુણ્ય ઉપાજન કરી, આ મનુષ્ય ભવનું સાર્થક કરી શકે ?

જાવડશા શેઠનો ઉદ્ધાર.

કાંપિટ્યપુરમાં ભાવડ અને ભાવલા-પતિ-પત્ની દરિદ્ર સ્થિતિમાં હતાં, પણ ધર્મભાવના સતેજ હતી. ગોચરીઅથે આવેલા બે મુનિરાજોને વંદન કરી યથાશક્તિ સેવા કરી. મુનિરાજ પતિ-પત્નીની ભક્તિથી આનંદિત થયા. પ્રસન્ન-ચિત્તે આશીર્વાદ આપ્યા. કહ્યું કે-આજે એક જાતવંત ઘોડી વેચાવા આવશે તે ખરીદી લેજો. ઘોડી ખરીદી લીધી. થોડા સમય બાદ ઘોડીએ એક અશ્વરત્નનો જન્મ આપ્યો. આવા ઉત્તમ રત્નને જોઈ એક રાજાએ તે અશ્વને ત્રણ લાખ રૂપીઆમાં વેચાતો લીધો. પછી તો ભાવડે અશ્વોનો વેપાર કર્યો. વિક્રમ રાજાને ભાવડે આવા ઉત્તમ અશ્વો ભેટ મોકલ્યા. વિક્રમ રાજાએ તેને મધુમાવતી-મહુવા વિગેરે બાર ગામ આપ્યાં.

મહુવામાં પ્રવેશ કર્યો અને મંજળ શુકન થયાં. તેની પત્નીએ પુત્રરત્નને જન્મ આપ્યો. મહામહોત્સવ કરી જાવડ નામ પાડ્યું. જાવડ મોટી ઉમ્મરનો થયો ત્યારે તેનાં લગ્ન ઘેટી ગામના શૂર નામના ઐઝીની પુત્રી સુશીલા સાથે થયાં.

આ સમયે કાળપ્રભાવે શત્રુઙ્ગ્યનો અધિષ્ઠાયક રૂઠ્યો હતો. કોઈ યાત્રાએ આવી શકતું નહિ. તીરથની આશા-

તના થતી હતી. ભાવડના મૃત્યુ પછી જાવડે ધર્મભાવના ટકાવી
જીવન ગુજારતો હતો. કેાઈ યોગીરાજે જાવડને શત્રુજયના
ઉદ્ધાર માટે પ્રેરણા કરી. જાવડે ચક્રેશ્વરી દેવીનું ધ્યાન ધર્યું.
દેવી પ્રસન્ન થયાં. તક્ષશિલાથી અહ્ત પ્રતિભાજી લાવી,
ઉદ્ધાર કરવા સૂચવ્યું. મહુવામાં આવતાં જ વહાણો આવી
પહોંચ્યાં. શ્રી વજ્રસ્વામી શત્રુજય પધાર્યા. અનેક વિદ્વાને
હઠાવી અધિષ્ઠાયકની સહાયતાથી નવા બિંબની પ્રતિષ્ઠા
કરવામાં આવી.

પણ પતિ-પત્ની ધ્વજદંડ ચઢાવવાને પ્રાસાદના શિખર
ઉપર ચઢ્યા, ત્યાં અપૂર્વ આહ્લાદ અને આનંદમાં મગ્ન,
પ્રભુની પ્રાર્થના-સ્તુતિ કરતાં કરતાં પોતાના જીવનને ધન્ય
માની અપૂર્વ વિચારશ્રેણીએ ચઢી જતાં મૃત્યુ પામી દેવ-
લોકે ગયાં.

સૂર્યકુંડનો પ્રભાવ.

આલાપુરીના રાજા વીરસેનને ચંદ્રકુમાર નામનો પુત્ર
હતો. પણ અપરમાતા વીરમતીએ વિદ્વેષના કારણે સ્ત્રીચરિત્રથી
કુકડો લનાવી દીધા. ચંદ્રકુમારની બીજી પત્ની પ્રેમલાલચ્છી
વિમળાચળની યાત્રા કરવા આવી છે. યાત્રા કરી સૂરજકુંડ
પાસે શીતળ જળ અને શીતળ પવનનો આનંદ લેવા બેસે
છે. કુકડાને એકાએક પૂર્વજન્મ યાદ આવ્યો, “ અહો !
તિર્યંચ અવસ્થામાં સોળ સોળ વર્ષ થઈ ગયાં. ક્યાં મારી
ગુણાવલી ? ક્યાં મારું રાજ્ય ? ક્યાં મારા સજ્જન ? અરે !

માતા પોતે જ વેરણુ બની. અહા ! નટો સાથે દેશદેશાંતર કર્યો. છેવટે પ્રેમલાલચ્છી મળી. પણ તેની સાથે રાત-દિવસ રહેવા છતાં કેવો વિયોગ ? આ જિંદગીનો શો અર્થ ? તિર્યંચપણામાં કયાં સુધી રહેવું ? કેની માતા, કેની પત્ની, કેનું રાજ્ય ? આમ વિચારી તેણે એકદમ સૂર્યકુંડમાં ઝંપાપાત કર્યો. પ્રેમલા ગભરાઈ ગઈ. તે બોલી ઊઠી—અરે ! આ શું કર્યું ? અરેરે ! હું કયાં જાઉં ? શું કરું ? એમ કરતાં તે પણ ફૂટી પડી. કુકડાને પકડવા જતાં અપરમાતાએ બાંધેલો જીણું દોરો હાથમાં આવતાં તૂટી ગયો અને આશ્ચર્ય વચ્ચે કુકડો મનુષ્યત્વને પામ્યો. બન્ને તરવામાં કુશળ હોવાથી બહાર નીકળ્યા. એક બીજાને ઓળખ્યા અને આનંદ આનંદ પ્રસરી રહ્યો. સૂરજકુંડનો આ પ્રભાવ હજારો યાત્રિકોએ જાણ્યો અને ચંદરાજને જોવા માટે માનવમેદની ઉભરાઈ ગઈ.

પ્રેમલાલચ્છીની ભાવનાથી ચંદરાજએ તિર્થાધિરાજ શ્રી આદીશ્વર ભગવાનની પૂજા બહુ ભકિતભાવથી કરી.

ધન્ય ધન્ય સુરજકુંડ જળ, કલિમલ મલ હરનાર;
દીધો ચંદ જાણી ફરી, માનવનો અવતાર.

આ સુરજકુંડના પવિત્ર જળનો પ્રભાવ અલૌકિક છે. પાપરૂપી મળને દૂર કરનાર તરીકે તે પ્રસિદ્ધ છે. તેના પ્રભાવથી પક્ષી બનેલા ચંદરાજ મનુષ્યપણું પામ્યા.

એ પવિત્ર જળની અંજલિ સૌ યાત્રિકોને પાવન કરે છે.

પાલીતાણામાં રમણીય જોવા લાયક સ્થાનો.

મહારાજ સાહેબનો હવામહેલ,	પંચળીબીનો રોજો,
શૂરવીરના પાળીઆ,	ઓવન પૂલ,
ભૈરવનાથનું મંદિર.	લવ્ય દરબાર હોલ.
સાવળીંગાની વાવ,	ભીડલંગન મહાદેવ,
શ્રી નંદકુંવરબા અનાથાશ્રમ,	શ્રી બાલમંદિર
દસનામી અખાડો,	કાતાબાવાની ચેતનસમાધિ
ગુરુ દત્તાત્રયની ચરણપાદુકા,	જૂની તલાટી

પ્રકરણ ૮ મું

પાલીતાણામાં ધાર્મિક સંસ્થાઓ.

શ્રી આણંદજી કલ્યાણજીની પેઢીની શરૂઆત ધણા લાંબા સમયથી ચાલતી આવે છે. લગભગ સોળના સૈકાથી મોગલ મહાન પાદશાહ અકબરશાહના વખતથી શ્રીમદ્ તપાગચ્છાધિપતિ વિજય હીરસૂરિશ્વરજી જૈનાચાર્યની કૃપા વડે અમદાવાદના નગરશેઠના જ હસ્તકમાં ગુજરાતના પાંચ પહાડો-તીર્થો અને બંગાલમાં સમેતશિખરજી, સોરઠમાં ગીરનારજી તથા શ્રી શત્રુઙ્ગ્ય મહાગીરિ આદિ પહાડો જૈનોના હોઈ જૈનોનેજ સુપ્રત થયા. અને તેના સંરક્ષક તરીકે નગરશેઠ નીમાયા. તેજ વખતે નગર શેઠે સારા સારા સદ્ગૃહસ્થોની એક કમીટી દ્વારા એક પેઢી સ્થાપી, અને તેમનું નામ શેઠ આણંદજી કલ્યાણજીની પેઢી એવું રાખ્યું. તે પેઢીનું કામકાજ અત્યાર લગી સારા અને સંપૂર્ણ કાળજી

પૂર્વક ચાલ્યું અને “યથા નામા તથા શુણ્ણ” એ કહેવત મુજબ તે નામ સાર્થક થયું. આ પેઢી આખા હિંદુસ્તાનમાં ચાલતાં ઘણાં ખરાં ધાર્મિક સ્થળોમાં માણસો દ્વારા વહીવટ કરે છે. તેમાં મુખ્ય પેઢી અમદાવાદનાજ વહીવટદાર પ્રતિનીધિઓ મારફત ચાલે છે. કમીટીના કુલ મેમ્બર ૧૧૧ હોય છે, અને તે પેઢીમાં કામકાજ કરનાર માણસો ઉપર દેખરેખ રાખનાર મુખ્ય અને તેના હાથ નીચે એમ બે મેનેજર મારફત કામકાજ ચાલે છે. પરંતુ આ બધાઓના ઉપરી તરીકે રાજનગરના મુખ્ય કમીટીના એક સદ્ ગૃહસ્થનો વારી મુજબ તેમની જ પૂછગાછથી દરેક કામકાજ થાય છે. આ પેઢીનો એટલો બધો બહોળો વહીવટ છે કે તેને નાનો દરબાર કહીએ તો પણ અતિશયોક્તિ ન કહેવાય. બીજું આ પેઢીની બીજી શાખા પાલીતાણામાં છે તે તીર્થરાજ શ્રી શત્રુઞ્જયના સંરક્ષણ માટે રાખેલ છે. સંઘ સાથે યા છુટક યાત્રાએ આવતા યાત્રાળુઓ માટે ખાવા પીવા તથા વાપરવામાં વપરાતાં વાસણો, ગાદલાં, ગોદડાં, અને ધર્મકાર્યમાં વપરાતી કેસર સુખડ આદિ દરેક વસ્તુઓ કિફાયત ભાવથી તે પેઢીની આનંદ શાખા મારફતે મળી શકે છે. વાપરવાની દરેક વસ્તુ પર નકી કરેલ નકરો લેવાય છે અને તે વસ્તુ પાછી સુખત કરતાં તે પેઢીની સહી સિક્કાવાળી પાકી પહોંચ આપવામાં આવે છે. આ સિવાય ત્યાં થતાં ધાર્મિક કાર્યો તથા બીજી કઈ કઈ બાબતોમાં કેટલો નકરો લેવાય છે તે સંવત ૧૯૭૭ની આખરે થયેલા સુધારા

વધારાવાળો ઠરાવ જાહેર થયેલ તે સંધને ઉપયોગી હોઈ
અત્રે કેટલોક તેમાંથી આપવામાં આવેલ છે,

શ્રી શત્રુંજય તીર્થ પર થતા કાર્યોનો નકરો

રૂપિયા ૫૧૭ તીર્થમાળ પહેરવાના, રૂ. ૨૫૭ રથયાત્રા
કઢાવવાના, રૂ. ૫૭ પૂજા ભણાવવાના, રૂ. ૨૭ સમવસરણ
મંડાવવાના, રૂ. ૨૦ મંડલ પુરાવતાં, રૂ. ૧૭ પ્રતિમાજી
સ્થાપનાના. આ સિવાય આંગી, લાઈટ, મુગટ વિગેરે
ચઢાવવાનો નકરો અલગ સમજવાનો.

શ્રી સંધના જમણુવારોમાં લેવાતા નકરા.

રૂપિયા ૩૫૭ નવકારશી કરનારને, રૂ. ૨૧૭ સ્વામી
વત્સલ કરનારને, રૂ. ૨૫૦ ભવપૂજના જમણુ કરનારને, રૂ.
૧૨૦ મુંગી નવાણું ટોળી કરતાં, રૂ. ૧૧૦ બોલતી નવાણું
ટોળી કરતાં, રૂ. ૫૦ ચોમાસી ટોળી કરતાં, રૂ. ૮૭ ચોસઠ
પ્રહરનો પોષહ પારણાના, રૂ. ૨૧૭ પચુષણના સવારના
પારણાના, રૂ. ૩૦ વરસી તપના એક વખતના પારણાના,
રૂ. ૩૦ છઠ્ઠ, અઠ્ઠમના પારણા કરતાં, રૂ. ૨૭ સિદ્ધિ તપના
દર પારણાના, રૂ. ૨૭ માસ ક્ષમણાદિ તપ પારણાના રૂ.
૧૮૭ ઓળીના નવ આયંબિલ જમણુના, રૂ. ૫૦ ઉપધા-
નમાં એકાસણુની દર ટોળીના, અને રૂ. ૩૭ ઉપધાનની
દર આયંબિલની ટોળીના.

પાસ કઢામણુનો નકરો.

રૂ. ૧ા નવાણું પાસ કઢામણુ તથા ચોમાસી પાસ કઢામણુ, રૂ. ૨ા લવપૂજનો પાસ કઢામણુ, રૂ. ૧ા઼ છકુ અકૂમનો પાસ કઢામણુ, તેમજ રૂ. ૧ા વરસી તપના પાસ કઢામણુ.

પરચુરણ પૂજા વિગેરેમાં લેવાતો નકરો.

રૂ. ૨પા શાન્તિસ્નાત્રના, રૂ. ૧પા અષ્ટોત્તરીના, રૂ. ૧૧પ રૂપાની નાંદના, રૂ. ૫ા લાકડાની જરી કપડાની નાંદના.

ઉપધાન કરાવતાં લેવાતો નકરો.

રૂ. ૧રૂ પહેલા પ્રવેશમાં, રૂ. ૬૫ બીજા પ્રવેશમાં
રૂ. ૪૫ ત્રીજા પ્રવેશમાં અને રૂ. ૨ા પહેલા અઢારીયાના,
વરઘોડા યા સામૈયાના સામાનનો લેવાતો નકરો.

રૂ. ૩પ૫ સોના ચાંદીના રથના, રૂ. ૫ા ઈંદુ ધ્વજના,
રૂ. ૧ા મેનાનો રૂ. ૧ા કાષ્ટના હાથીનો, રૂ. ૨૫ કેંત-
લના વરઘોડાનો, રૂ. ૧૫ સાદા દર ઘોડાનો રૂ. ૧ાા
ઘોડાવાળા દરેક સિપાઈએને.

વાસણુ ગાદલાં ગોદડાંમાં લેવાતો નકરો.

દરરોજના ગાદલા દીઠ બે પૈસા જીના, ગોદડા દીઠ
એક પૈસો જીનો, નવાણું કે ચોમાસું કરનાર માટે અંધી
સુદત સુધીના દર ગોદડાના ચાર આના અને ગાદલાના

આઠ આના તથા વાસણમાં નાના વાસણ દીઠ બે પૈસા જીના અને મોટા વાસણ દીઠ એક આનો એમ પંદર દિવસ સુધી આ પ્રમાણે લેવાય છે.

બહાર ફરવા જતાં લેવાતો નકરો.

૩૧. ૫૧૫ શ્રી પંચતિથી સંઘ જતાં, ૩૧. ૨૧૫ બાર ગાઉનો સંઘ જતાં, ૩૧. ૧૫૦ છ ગાઉનો સંઘ જતાં, ૩૧. ૧૦૧ તંબુના નકરાના. ૩૧. ૧૫ પંચતિથી લઈ જતાં તંબુના, ૩૧. ૫૦ બાર ગાઉ તંબુ લઈ જતાં નકરાના.

શ્રી શત્રુંજય ઉપર થતી ધીની બોલીના ભાવો.

આરતી, પૂજા, પખાળ તથા વરઘોડા વિગેરેમાં બોલાતા ધીના ચઢાવાના દર મણના ૩૧. ૫૫ છે અને પર્યુષણમાં સુપના તથા પ્રતિક્રમણમાં બોલાતાં સૂત્રોના ધીના ચઢાવાના દર મણના ૩૧. ૨૧૦ છે.

ટેલીઆની શ્રી—આંગી, પૂજા, જમણવાર, પ્રદક્ષિણા, વરઘોડો તેમજ બીજા ધર્મ કાર્ય માટે ટેલ (સાદ) પડાવતાં તેની શ્રી ચાર આના દરેક બાળત માટેની સમજવી, જમણવારમાં તેને 'પીરસણું' આપવું પડે તે વધારામાં સમજવું.

સાધુ-સાધ્વી—સાધુ-સાધ્વીને પાતરાં, ખ્યાલા, વાટકા, તરપણી વિગેરે ગોચરીને લગતા ઉપકરણો પૂરા પાડે છે. ઉપરાંત અંબર, કસ્તૂરી અને કાયાકુટી આદિ તેલ દવાના સાડું અપાય છે. વિહારના આગમન માટે મજૂર

અમુક મજલ મુધી આપવામાં આવે છે. ચાતુર્માસમાં પાટ, પાટલા, કુંડી, ઘડા વિગેરે જરૂરી ચીજો પણ પૂરી પાડવામાં આવે છે. ઉપરાંત જરૂરી વૈયાવચ્ચ કરવા માટે પૂરી દેખરેખ રાખવામાં આવે છે.

યાત્રિકો માટે—યાત્રિકો માટે અનેક જાતની કાળજી રાખવામાં આવે છે. શિહોર સ્ટેશને એક કારકુન રાખવામાં આવે છે, જે આવતાં જતાં યાત્રાળુઓને માટે અનેક જાતની સગવડ આપે છે. પાલીતાણા સ્ટેશને બન્ને વખત એક કારકુન તથા એક પટાવાળો આવે છે, અને પ્રત્યેક યાત્રાળુઓને ઉપયોગી થઈ પડે છે. ઠામ-વાસણો કે ગાદલા-ગોદડા જરૂરીયાત પ્રમાણે અપાય છે. બિમાર યાત્રાળુઓને માટે પેઢી તરફથી દેશી ઔષધાલય જસકુંવરની ધર્મશાળા ખહાર રાખવામાં આવેલ છે. જરૂરીયાત પ્રમાણે વૈદ્ય ધર્મશાળાઓમાં પણ જાય છે. આ ઉપરાંત યાત્રાળુઓની નાની મોટી બધી જરૂરીયાતો પૂરી પાડવા માટે અનેક જાતની વ્યવસ્થા કરવામાં આવે છે.

ઉપકરણો—પૂજા, આંગી વિગેરે માટે કેસર, બરાસ, સુખડ, અગરબત્તી, દશાંગધૂપ, બાદલું, વરખ આદિ પૂજના ઉપકરણોની તમામ વસ્તુઓ શુદ્ધ અને ઊંચી જાતની મુદલ ભાવે આપવાની સારી સગવડ કરવામાં આવી છે.

મદદ—નિરાધાર જૈન કુટુંબો કે સાધન વિનાના શ્રાવકોને યોગ્ય મદદ પણ અપાય છે.

પાણીની વ્યવસ્થા—ડુંગર ઉપર વિસામે વિસામે,

અને જગ્યાએ જગ્યાએ, ઠંડા ઊના પાણીની વ્યવસ્થા પેઠી તરફથી કરવામાં આવી છે.

ભાતાની વ્યવસ્થા—યાત્રાગુઓની લક્ષિત નિમિત્તે તળાટી ભાતું આપવાની વ્યવસ્થા વર્ષોથી ચાલી આવે છે. જે કોઈ ભાઈ-બહેનને પોતાના તરફથી ભાતું વહેંચવું હોય તે પેઠીમાં લખાવીને ઈચ્છિત વસ્તુની વ્યવસ્થા કરાવી શકે છે. વ્રતધારીઓ માટે આઠ માસ કાયમ ઉકાળેલું પાણી તૈયાર રહે છે. દર ચૌદશે તેમજ ચૈત્રી ઓળીમાં આયંબીલ તપની ભોગવાઈ રાખવામાં આવે છે.

પાંજરાપોળ—ગિરિરાજનું સંરક્ષણ અને યાત્રાગુઓની વ્યવસ્થા તથા સેવા ઉપરાંત નાનાં મોટાં સંખ્યાબંધ પશુઓનું રક્ષણ પેઠી તરફથી કરવામાં આવે છે. શ્રી ભાવનગર દરબારે પાંજરાપોળના રક્ષણાર્થે છાપરીયાળી નામનું ડુંગરી ગામ બક્ષીસ આપેલ છે.

આ પાંજરાપોળની વ્યવસ્થા પેઠી તરફથી થાય છે. હજારો જીવોને તેમાં પોષણ ને રક્ષણ મળે છે. પાલીતાણામાં પણ પાંજરાપોળનું વિશાળ મકાન છે.

સંચાલન—ગિરિરાજ ઉપર એક ઇન્સ્પેક્ટર ઉપરાંત ગોઠીઓ, ચોકીદારો, મહેતા, કામવાળા સીપાઈ-લૈયા આદિ પૂરતી સંખ્યામાં રાખવામાં આવે છે. ઉપરાંત શહેરમાં મોટા દહેરાસરણની પાસે ‘નાના દરબાર’ના નામથી પ્રસિદ્ધ પેઠી

ચાલે છે, જેનું સંચાલન કાર્યદક્ષ, બાહોશ મુનીમ કરે છે. અને અનેક મહેતા કારકુનોથી સંસ્થાની વ્યવસ્થા સુંદર રીતે ચલાવે છે.

શ્રી યશોવિજયજી જૈન ગુરૂકુળ

મુનિ મહારાજશ્રી ચારિત્રવિજયજી (કચ્છી)એ બત્રીસ વર્ષ પહેલાં આ સંસ્થાની શરૂઆત સંસ્કૃત-પ્રાકૃત પાઠ-શાળા તરીકે કરી હતી. સં. ૧૯૭૩ માં શ્રી યશોવિજયજી જૈન ગુરૂકુળના નામથી સંસ્થા શરૂ થઈ. આજે સંસ્થા સુંદર પ્રગતિ સાધી રહી છે. સ્ટેશન સામે ગુરૂકુળના લવ્ય મકાનો યાત્રાળુઓને આવકારે છે. સંસ્થામાં ૧૫૦ વિદ્યાર્થીઓ કલ્લોલ કરે છે. ત્રણ વર્ષ પહેલાં સંસ્થા તરફથી વેપારી શિક્ષણ વધારવાની દૃષ્ટિએ એક વાણિજ્ય વિદ્યામંદિર (Commercial High School) શરૂ કરેલ છે. કાઠિયાવાડમાં આવી સંસ્થા શરૂ કરવાનો યશ ગુરૂકુળને છે. ધાર્મિક સંસ્કાર, ધાર્મિક શિક્ષણ, વ્યાયામની તાલીમ, સંગીતના વર્ગ તથા બેન્ડની તાલીમ વિગેરે દ્વારા સંસ્થા દિનપ્રતિદિન સુંદર વિકાસ સાધી રહેલ છે. વાણિજ્ય વિદ્યામંદિરના લવ્ય મકાનનું ખાતમુહૂર્ત થઈ ગયું છે. પાંચેક વર્ષમાં આ સંસ્થા કાઠિયાવાડમાં પ્રગતિશીલ સંસ્થા બનવાના કોડ સેવે છે.

શ્રી સિદ્ધક્ષેત્ર જૈન બાલાશ્રમ

૪૦ વર્ષ પહેલાં શરૂ થયેલી આ સંસ્થા તળેટીના રસ્તા ઉપર આવેલી છે. સો જેટલા વિદ્યાર્થીઓને માટે

સુંદર વ્યવસ્થા છે. શ્રી ગાંધી ચત્રલુજ મોતીલાલ વિદ્યાલયની યોજના થઈ છે અને બેએક વર્ષમાં એક સ્વતંત્ર વિદ્યાલય શરૂ કરવામાં આવનાર છે. સંસ્થાએ આજમુખીમાં ઘણા ઘણા વિદ્યાર્થીઓને તૈયાર કર્યા છે. ગરીબ-નિરાધાર વિદ્યાર્થીઓને પ્રથમ સ્થાન આપવામાં આવે છે. ધાર્મિક અભ્યાસ માટે શેઠ જમનાભાઈ ભગુભાઈના નામથી ધાર્મિક પાઠશાળા ચાલે છે. તેમાં હંમેશાં બધા વિદ્યાર્થીઓને એક ક્લાસ ધાર્મિક શિક્ષણ આપવામાં આવે છે.

શ્રી સિદ્ધક્ષેત્ર જૈન આવિકાશ્રમ

સમાજમાં વિધવા બહેનોની કરુણાજનક સ્થિતિ, સમાજમાં સ્ત્રીઓની અજ્ઞાન દશા તથા સ્ત્રી-શિક્ષણની જરૂરી-આતની દૃષ્ટિએ અઠાવીસ વર્ષ પહેલાં શ્રી હરકોર બહેન તથા શ્રી સૂરજબહેને સિદ્ધાચળની પવિત્ર ભૂમિમાં આ સંસ્થાની સ્થાપના કરી છે.

આ આશ્રમમાં જૈન કેામની સઘવા, વિધવા, કુમારિકા બહેનોને દાખલ કરવામાં આવે છે. તેઓને રહેવા, જમવા, કપડાં, પુસ્તકો આદિ તમામ સગવડ તથા શિક્ષણ આપવામાં આવે છે.

અભ્યાસમાં ગુજરાતી ભાષાનું જ્ઞાન ઉપરાંત ધાર્મિક, શિવજી, ભરત, ગુંથજી. સંગીત વિગેરેનું શિક્ષણ પણ આપવા ઉપરાંત સુસંસ્કારો આપવા પ્રયત્ન કરવામાં આવે છે.

શ્રી જિનદત્તસૂરી બ્રહ્મચર્યાશ્રમ.

આ સંસ્થાની સ્થાપના સં. ૧૯૮૨ માં બીકાનેર-નિવાસી શેઠ પ્રેમકરણુ મરોટીના પ્રયાસથી થયેલ છે. આ સંસ્થાને પોતાનું સુંદર મકાન છે, અને તેમાં થોડો ભાગ યાત્રાળુઓને ઉતરવા માટેનો પણ રાખવામાં આવ્યો છે. હાલ ૪૦ વિદ્યાર્થીઓ છે. વિદ્યાર્થીઓ હાઈસ્કૂલમાં અભ્યાસ માટે જાય છે. ધાર્મિક અભ્યાસ નિયમિત ચાલે છે. સંગીતનું શિક્ષણ પણ આપવામાં આવે છે. વાર્ષિક આઠથી દસ હજારનું ખર્ચ છે.

શ્રી જૈન સેવા સમાજ

આજથી ૨૪ વર્ષ પહેલાં જૈન યુવકોમાં સંગઠન દ્વારા સેવા ભાવના ખીલવવા અને સમાજ સેવાનાં કાર્યો કરવાના ઉદ્દેશથી શ્રી જૈન સેવા સમાજની સં. ૧૯૭૮ માં સ્થાપના કરવામાં આવી હતી.

આ અરસામાં તીર્થોદ્ધારક આચાર્ય શ્રી વિજયનીતિ-સૂરીશ્વરજી પાલીતાણા પધાર્યા, અને તેઓશ્રીની પ્રેરણાથી સમાજે સ્થાયી રૂપ લીધું, અને સભ્યોમાં સેવાની ધગશ જાગી.

સેવા સમાજ તરફથી સં. ૧૯૯૫ થી એક સાર્વજનિક દવાખાનું ચાલે છે. આ દવાખાનું પાલીતાણાના આબાલવૃદ્ધ-ગમે તે કોમ અને ગમે તે ધર્મના લોકોને દરેક પ્રકારની રાહત આપી સેવાનું અનુપમ દૃષ્ટાંત આપી

રહ્યું છે. સાધુ-સાધ્વી અને યાત્રિકોને પણ દરેક રીતે રાહત મળે છે.

આયંબિલ ભુવન

આ ભુવનની સ્થાપના સં. ૧૯૬૮ માં મુનિશ્રી સિદ્ધિ-વિજયજી દાદાના શિષ્ય શ્રી કલ્યાણવિજયજી મહારાજના ઉપદેશથી ધર્મપ્રેમી શ્રી વેણીચંદ સુરચંદના પ્રયાસથી થયેલ છે. નવા મકાનમાં યાત્રા કરી આવેલ લાઈ-બહેનોની વિશ્રાંતિ માટે બે હોલ રાખવામાં આવ્યા છે. ધાર્મિક ક્રિયા કરવા માટે બુદ્ધા હોલમાં સગવડ છે. આસો-ચૈત્ર માસની ઓળીમાં મોટા પ્રમાણમાં આયંબિલ કરનારાઓ માટે પણ સારી સગવડતા છે. આયંબિલમાં ૨૦ થી ૨૫ ચીજો કરવામાં આવે છે. સગવડતા ઘણી સુંદર હોય છે.

ગૌરક્ષા.

આ સંસ્થા સં. ૧૯૫૫ માં શરૂ કરવામાં આવી છે. છેલ્લાં '૪૭' વર્ષથી શત્રુજયની પવિત્ર ભૂમિમાં લુલાં-લંગડાં, અપંગ, અશક્ત અને વસુકી ગયેલી, રખડતી, ગામ-પર-ગામની ગાયો, વાછરડાં વિગેરે જાનવરોને પાંજરાયોગમાં રાખી પાલન-પોષણ કરવામાં આવે છે.

આ ગૌરક્ષાનાં મૂંગાં પ્રાણીઓના ચરાણુ માટે નામ-દાર મહારાજ સાહેબ બહાદુરસિંહજી સાહેબ તરફથી શત્રુજય ડુંગરની બે ધારો કાયમને માટે ઘાસ ચરાણુને

માટે આપવા ઉદારતા દર્શાવેલ છે. હમણાં દુગ્ધાલય પણ શરૂ કરવામાં આવ્યું છે.

શ્રી જૈન ત્રેયસ્કર મંડળ

ધર્મનિઠ શેઠ શ્રી વેણીચંદ સુરચંદ સંસ્થાપિત શ્રી જૈન ત્રેયસ્કર મંડળ મહેસાણાની શાખા છે. જ્યાં પાલીતાણામાં પારમાર્થિક દષ્ટિએ સુંદર કાર્ય કરે છે.

શ્રી લખિંચસૂરી જૈન સેવા સમાજ

સં. ૧૯૮૩ ના અષાઠ વદ ૩ ના રોજ આચાર્યશ્રી વિજયલખિંચસૂરીજીનો પ્રેરણાથી શરૂ કરવામાં આવ્યો છે. આ સેવા સમાજમાં ઠીક સભ્યો છે. બધા યુવક ભાઈઓ સમાજના ઉદ્દેશ અનુસાર પ્રસંગે પ્રસંગે ઉત્સાહપૂર્વક સેવા કરે છે.

શ્રી સિદ્ધક્ષેત્ર મોટી ટોળી

આ સંસ્થાની સ્થાપના સં. ૧૯૨૭ માં મુનિ મહારાજ શ્રી મૂળચંદજી મહારાજના પ્રયામથી મુનિશ્રી દર્શનવિજયજીએ કરી હતી. ૭૫ વર્ષથી ચાલતી આ જૂની સંસ્થા છે. પૂજા ભણાવવાની કળા તેમની પ્રસિદ્ધ છે. પાઠશાળા તથા જ્ઞાનસંકાર છે. આ આટેનું સ્થળ મોતીકડીયાની ધર્મશાળા છે.

શ્રી સિદ્ધક્ષેત્ર નાની ટોળી—આચાર્ય શ્રી વિજયનીતિસૂરીશ્વરજીની પ્રેરણાથી એ ચાલે છે. તેમાં ઉપાશ્રય તથા પાઠશાળા છે. શાસન શોભાનાં કામો કરવામાં સભ્યો આનંદ માને છે.

પુસ્તક ભંડાર અને લાઈબ્રેરીઓ

જૈન સાહિત્ય મંદિર—તળાટી જતાં હેરીસ હાઈ-સ્કૂલની સામે શ્રી જૈન સાહિત્ય મંદિરનું ભવ્ય મકાન તથા તેનું મનોહર દર્શન પ્રત્યેક યાત્રાળુને આકર્ષે છે.

આચાર્યશ્રી વિજયમોહનસૂરીશ્વરજીના ઉપદેશથી તથા તેઓશ્રીના વિદ્વાન શિષ્યોના અવિરત પરિશ્રમથી સાહિત્ય મંદિર અદ્વિતીય બન્યું છે.

હસ્તલિખિત તથા મુદ્રિત સંસ્કૃત પ્રાકૃતના ગ્રંથો બહુ જ સંભાળ પૂર્વક રાખવામાં આવ્યા છે. ઉપરાંત તમામ પુસ્તકોનો સંગ્રહ પદ્ધતિસર કરવામાં આવ્યો છે. અપ્રાપ્ય પુસ્તકો અને બહુમૂલ્ય પુસ્તકોનો પણ સંગ્રહ છે. આ સાહિત્ય મંદિરનો લાભ વિદ્વાનો અને લેખકો દ્વે તેો સાહિત્ય મંદિરના પ્રેરક અને સંસ્થાપકનો ઉદ્દેશ સફળ થયો ગણાય.

શ્રી દેવર્ધિગણિ ક્ષમાક્ષમણુ જૈન લાઈબ્રેરી

શ્રી જસકુંવરની ધર્મશાળામાં શેઠ આણંદજી કલ્યાણજીની દેખરેખ નીચે એક જ્ઞાનમંદિર ચાલે છે. સંસ્કૃત-પ્રાકૃત-ગુજરાતી પુસ્તકોનો સારો સંગ્રહ છે.

શ્રી વીરબાઈ જૈન લાઈબ્રેરી—શેઠ કેશવજી નાયકનાં ધર્મપત્ની શ્રી વીરબાઈના સ્મરણાર્થે આ સંસ્થા શરૂ કરવામાં આવી છે. આ પુસ્તકાલય સં. ૧૯૫૫ માં સ્થાપ-

વામાં આવેલ છે. અહીં બહુ જ ઉપયોગી અને કીમતી પુસ્તકોનો સારો એવો સંગ્રહ છે. પાઠશાળા તથા જિનાલય છે.

શેઠ તલકચંદ માણેકચંદ લાઈબ્રેરી-શ્રી શત્રુઙ્ગ્ય દરવાજા બહાર એક લાઈબ્રેરી છે. વાંચનાલયનો લાભ યાત્રાળુઓ સારી રીતે લે છે.

મહિલા પુસ્તકાલય-લાઈબ્રેરી તથા ઘણી બહેનો લાભ લઈ શકે તે દષ્ટિએ એક મહિલા પુસ્તકાલય શરૂ થયું છે.

આ ઉપરાંત બાબુની ધર્મશાળામાં પન્નાલાલ લાઈબ્રેરી, ઉજમબાઈની મેડીમાં શ્રી મોહનલાલજી લાઈબ્રેરી, શેઠ આણંદજી કલ્યાણજીની પેઢીમાં ‘અંબાલાલ જ્ઞાનભંડાર’ તથા તળેટી ઉપરના મંદિરમાં બાબુ ધનપતસિંહ જ્ઞાનભંડાર, અને મોટી ટોળી પાસે એક જ્ઞાનભંડાર છે.

શ્રી જૈન ધાર્મિક પાઠશાળાઓ

શ્રી હેમચંદ્રાચાર્ય પાઠશાળા—શેઠશ્રી આ. ક. ની પેઢી તરફથી.

શ્રી સૂક્ષ્મતત્ત્વબોધપ્રકરણાદિ પાઠશાળા—જૈન શ્રેયસ્કર મંડળ તરફથી.

શ્રી હરિબાઈ સંસ્કૃત પ્રાકૃત પાઠશાળા—શેઠ હરજોવિંદદાસ રામજીભાઈ તરફથી.

શ્રી વીરબાઈ પાઠશાળા—ટ્રસ્ટીઓ તરફથી.

શ્રી નીતિસૂરીશ્વરજી જૈન પાઠશાળા—જીવન નિવાસના સંચાલકો તરફથી.

શ્રી બાણુ બુદ્ધિસિંહજી જન પાઠશાળા—મોટી ટોળી તરફથી.

શ્રી નીતિસૂરીશ્વરજી જૈન પાઠશાળા—નાની ટોળી તરફથી.

પ્રકરણ ૯ મું

યાત્રાના મુખ્ય દિવસો, પાગો અને પંચતીર્થો વર્ણન

કાર્તિક શુદ્ધિ ૧૫—શ્રી ઋષભદેવજીના પૌત્ર દ્રાવિડ, વારિખિલ્લ, અર્ધમુત્તા અને નારદજી દશ કોડ મુનિ સાથે કાર્તિક શુદ્ધિ પુનમના દિવસે સિદ્ધિપદને પામ્યા છે. આ ચારે મહા તપસ્વીઓની મૂર્તિઓ શત્રુંજય ઉપર જતાં હીરબાઈના કુંડ પાસે એક દહેરીમાં છે. કાર્તિક પુનમના ઉત્સવનો મહિમા આ દહેરીને આલારી છે.

ફાગણ શુદ્ધિ ૧૩—શ્રી કૃષ્ણ વાસુદેવના પુત્ર સામ્બ ને પ્રદ્યુમ્ન સાડી આઠ કોડ મુનિ સાથે આ તીર્થના લાડવા ડુંગરવાળા વિભાગ ઉપર સિદ્ધિપદને પામ્યા છે. તેથી ફાગણ શુદ્ધિ તેરશે છ ગાઉની પ્રદક્ષિણાએ જવાનો દિવસ છે. પણ એ છ ગાઉની પ્રદક્ષિણાએ જવું એ પણ એક તપશ્ચર્યા છે. રસ્તો જરા વિકટ છે. સશક્ત માણસોની પણ કસોટી થઈ જાય છે. પાણીની મુશ્કેલી રહે છે.

ચત્ર શુદ્ધિ ૧૫—શ્રી પુંડરીક ગણધર પાંચ કોડ મુનિ સાથે સિદ્ધિપદને પામ્યા છે.

વૈશાખ શુદ્ધિ ૩—શ્રી ઋષભદેવ ભગવંતે આ અક્ષય તૃતીયાને દિવસે વરસીતપત્તું પારણું શ્રેયાંસકુમારના હાથે ઇક્ષુ-રસવડે કરેલું હોવાથી વરસીતપના પારણાનો દિવસ કહેવાય છે.

અષાઢ શુદ્ધિ ૧૪—પર્વત પરની ભૂમિનો માર્ગ વર્ષા ઋતુને લીધે જીવાકુળ થઈ જાય તેથી ચાર માસ પર્વત યાત્રાનો લાભ ન લઈ શકાય તે હેતુએ લાંબા વખત સુધી દર્શનનો વિચ્છેદ થવાથી યાત્રાનો છેલ્લો દિવસ નક્કી થયેલો છે.

આ ઉપરાંત પોશ વદિ ૧૩ શ્રી ઋષભદેવના નિર્વાણનો દિવસ, ફાલ્ગુન શુદ્ધિ ૮ શ્રી ઋષભદેવજી સિદ્ધાચળજી પર સમવસર્યા, ફાલ્ગુન શુદ્ધિ ૧૦ નમિ વિનમિ બે કોડ મુનિ સાથે સિદ્ધિપદને પામ્યા તથા ફાલ્ગુન શુદ્ધિ ૧૫ પુંડરીક ગણધર તથા પાંચ કોડ મુનિઓનો અણસણનો દિવસ તથા ફાલ્ગુન વદિ ૮ ઋષભદેવજીના જન્મકલ્યાણક તથા દીક્ષા-કલ્યાણકની તિથિ અને વૈશાખ વદિ ૬ ઋષભદેવના મિંબની પ્રતિષ્ઠાનો દિન અને આસો શુદ્ધિ ૧૫ પાંચ પાંડવો વીશ કોડ મુનિ સાથે સિદ્ધિપદને પામ્યા, તેથી આ દિવસો પણ યાત્રાના મોટા દિવસો ગણી શકાય.

શ્રી શત્રુંજયગિરિની પાગો

પાગ એટલે પગે ચાલીને જવાના વિધવિધ રસ્તાઓ.

ગિરિરાજની યાત્રા માટે જુદા જુદા રસ્તાઓ ચોખ્ખાએલા છે અને તે દરેકનો મહિમા વર્ણવેલો છે.

(૧) મુખ્ય પાગ—પાલીતાણાની પાગ-જય તળાટીથી શરૂ થતા પ્રથમ રસ્તાને મુખ્ય પાગ કહેવામાં આવે છે. બાણુનું દહેરાસર, વીસામા, દેરીઓ, કુંડો વિગેરે દર્શનીય ભાગ જોતાં જોતાં સિદ્ધાચળ ઉપર જઈ શકાય છે.

(૨) શત્રુંજી નદીની પાગ—પાલીતાણામાં તળેટી રોડ ઉપર શ્રી કલ્યાણવિમળની દહેરીના જમણા પડખેના રસ્તે થઈ બે ગાઉ ઉપર શત્રુંજી નદી આવે છે. તે પવિત્ર નદીમાં નહાઈને ચઢતાં માર્ગમાં ભાઠીનો વીરડો આવે છે. ત્યાં શ્રી ઋષભદેવ સ્વામીની પાદુકાની દહેરી છે, ત્યાં દર્શન કરી ઉપર ચડતાં વચ્ચે એક ટેકરી ઉપર દહેરી આવે છે તે દહેરી દેવકીજીના છ પુત્રોની કહેવાય છે.

શ્રી કૃષ્ણની માતા દેવકીજીને છ પુત્રો હતા, જે બહાર ઉછર્યા હતા. છ ભાઈઓનો રાસ કહેવાય છે તે આ છ ભાઈ. આ છ દેવકી પુત્રોએ શ્રી નેમીશ્વર ભગવાનના મુખથી પોતાનું નિર્વાણ શ્રી સિદ્ધાચળ ઉપર થવાનું સાંભળી છએ બંધુઓ તીર્થરાજ ઉપર શત્રુંજી નદીના રસ્તાના ખોખરાવાળી ટેકરી પાસે અણસણ કરી મુક્તિપદને પામ્યા છે. તેથી અહીં તેઓની દહેરી છે. પાસે રાધનપુરવાળા મસાલીઆનો બંધાવેલ કુંડ છે. શત્રુંજી નદી નહાઈને ચડવાની આ પાગ છે.

(૩) રોહીશાળાની પાગ—છ ગાઉની પ્રદક્ષિણાને રસ્તે એટલે રામપોળની બારીએથી જમણા હાથને રસ્તે થઈને જતાં એક દહેરીમાં શ્રી આદિનાથની પાદુકા છે તથા

પાસે એક કુંડ છે. આ ઠેકાણે થોડે દૂર એક ધર્મશાળા બંધાવવામાં આવી છે, તેમ હાલમાં એક સુંદર મંદિર પણ છે. આ રોહિશાળાની પાગથી શત્રુંજય ઉપર જઈ શકાય છે.

(૪) ઘેટીની પાગ, બે યાત્રા—કુંતાસરના મેદાનની પાસે નવ ટ્રંકના રસ્તે જતાં આદિપુર-આદપુર ગામને છેડે આ પાગ આવે છે. અર્ધ રસ્તે પ્રથમ એક દહેરી આવે છે તેમાં ચોવીશ તીર્થ કરના ચરણ કમળ છે, તેની પાસે કુંડ તથા વિસામો છે ત્યાંથી જતાં તળાટીમાં સુંદર પાટુકા મંદિર છે. ફરતી જાળી છે અને ભીતો સુંદર ચિત્રામણથી મનોહર લાગે છે. આ પાટુકા મંદિરમાં આદિનાથ આદિ ચોવીશ તીર્થ કરનાં પગલાં છે. અહીંથી ઉપર પાછા ચડીને દાદાનાં દર્શન કરતાં બે જાત્રા કરી કહેવાય છે.

પ્રદક્ષિણા.

દોઢ ગાઉની પ્રદક્ષિણા—રામપોળની બારીથી બહારના ભાગમાં કિલ્લાની આબુઆબુના રસ્તે ફરતાં ફરતાં નવ ટ્રંકને ફરીને બહાર બારીએથી હનુમાનદ્રાર આવી દાદાની ટ્રંકમાં જઈ દર્શન કરવાથી દોઢ ગાઉની પ્રદક્ષિણા સંપૂર્ણ ગણાય છે.

છ ગાઉની પ્રદક્ષિણા—રામપોળની બારી પાસેથી છ ગાઉની પ્રદક્ષિણાનો રસ્તો છે. છ ગાઉની પ્રદક્ષિણા હોવાથી રસ્તો બહુ લાંબો અને ભીંચો નીચો છે સવારમાં વહેલા ચડી દાદાના દર્શન કરી ઉતરવા મંડવાથી એક વાગે.

સિદ્ધવડ પહોંચી શકાય છે. કૃષ્ણ વાસુદેવના પુત્રો સાંખ અને પ્રજુમ્ન સાડી આઠ કરોડ મુનિઓ સાથે ફાગણ શુદ્ધિ તેરશને દિવસે સિદ્ધિપદને વર્યા તેથી છ ગાઉની પ્રદક્ષિણાનો મહિમા છે.

રસ્તામાં ઘણી દહેરીઓ આવે છે. આગળ જતાં ઉલકાજલ નામે એક પોલાણ આવે છે. દાદાનું નમણુ અહીં જમીનમાંથી આવતું હોય એવું મનાય છે. તેવી પોલાણની રચના હોય તો તે શક્ય પણ છે. હાલ તો છ ગાઉની યાત્રાના દિવસે ખારોટ લોકો નમણુ લાવીને તે ખાડામાં ભરે છે. અહીં એક નાની દહેરી છે, જેમાં શ્રી આદિનાથ ભગવાનની પાડુકા છે.

ચિલ્લણતલાવડી-શાસનપતિ શ્રી મહાવીરસ્વામીના પદધર ગણધર શ્રી સુધર્માસ્વામીના મહાતપસ્વી શિષ્ય શ્રી ચિલ્લણ મુનિ ઘણા મોટા સમૂહ સાથે વિમળાચળ તીર્થે આવતા હતા. રસ્તામાં સંઘ તૃષાતુર થયો. સંઘે પ્રાર્થના કરી ‘હે તપસ્વી ! લઙ્ગિતણા ભંડાર ! પ્રભુના દર્શન વિના અમારા પ્રાણ પાણી વિના ચાલ્યા જશે.’ સંઘને પીડિત જોઈને મુનિરાજે પાણી દેખાડ્યું. પણ તેનાથી તૃષાં શાંત ન થઈ, તેથી મુનિરાજે તપલઙ્ગિધથી મેટું તળાવ પાણીથી છલકાવી દીધું. સંઘ પાણીથી તૃપ્ત થઈ ગયો. આ તલાવડીનું નામ ચિલ્લણ તલાવડી પડ્યું. તેનું પાણી પવિત્ર છે. તેના પાનથી, સ્નાનથી, જિન અભિષેકથી યાત્રાળુ પવિત્ર અને એકાવતારી થઈ મોક્ષ પદ મેળવે છે.

અહીં બે દહેરીઓમાં શ્રી અજિતનાથ તથા શાંતિ-
નાથની પાદુકા છે. પાસે સિદ્ધશિલા છે. અહીં યાત્રાળુઓ
યથાશક્તિ કાઉસગ્ગ કરે છે.

ભાડવાનો ડુંગર—આ ટેકરી ઉપર સાડી આઠ
કરોડ મુનિ સાથે કૃષ્ણ વાસુદેવના પુત્રો સાંબ અને પ્રદ્યુમ્ન
ફાગણ શુદ્ધ ૧૩ ના દિવસે સિદ્ધિપદને વર્યા છે. છ ગાઉની
પ્રદક્ષિણાનો મહિમા આ ટેકરીને આભારી છે. અહીં એક
દહેરી છે.

સિદ્ધવડ—અહીં અનંત મુનિરાજે મોક્ષે ગયા છે.
સિદ્ધિપદને પામ્યા હોવાથી સિદ્ધવડ કહેવાય છે. શ્રી આદિ-
નાથ પ્રભુની પાદુકા છે. સિદ્ધવડ પાસેના આંખાવાડિયામાં
ફાગણ શુદ્ધિ તેરશે છ ગાઉની યાત્રા કરી યાત્રાળુઓ એકઠા
થાય છે. અને મોટો મેળો ભરાય છે. અહીં દહીં, ઢેબરાં,
ચા, ભાતું, શેરડીનો રસ, સાકરના પાણી વિગેરે જુદા જુદા
ગૃહસ્થો તરફથી અપાય છે. વન ભોજનનો આનંદ અહીં
આવે છે. પાલીતાણા જવા માટે ઘોડાગાડી તથા બેલગાડીઓ
મળે છે. પાલીતાણા અહીંથી પાંચેક માઈલ દુર છે.

બાર ગાઉની યાત્રા—

બાર ગાઉની યાત્રાએ જવા માટે શત્રુઞ્ચ નદી કાંઠે
આવેલા પાંડેરીયા ગામ થઈ ભંડારીયા જવાય છે. અહીં
શ્રાવકના ૨૫ ઘર છે, અને દહેરાસર છે. અહીંથી કદંબગિરિ
જવાય છે.

કદંબગિરિ—ગઈ ચોવીશીના બીજા તીર્થંકર નીર-
વાણીના કદંબ નામે ગણધર એક કોડ મુનિ સાથે મોક્ષે
ગયા છે, તેથી કદંબગિરિ તીર્થંનો મહિમા છે.

તીર્થોદ્ધારક આચાર્ય શ્રી વિજયનેમિસૂરીશ્વરજીની
પ્રેરણાથી આ તીર્થમાં નવીન જિનાલયો આદિ થયાં છે.
અને તેથી તીર્થંનો મહિમા તથા વિશિષ્ટતા વધ્યાં છે.

અહીં શ્રી જિનદાસ ધર્મદાસની પેઢી છે.

શ્રી કદમ્બવિહાર પ્રાસાદ—આ દહેરાસરના પ્રવેશ
દ્વારે બે લગ્ન હાથીઓ સૌનું સ્વાગત કરે છે. મૂળનાયક
શ્રી મહાવીરસ્વામીની મૂર્તિ મનોહર છે.

બહારના ભાગમાં ૭૫ જેટલી દહેરીઓ છે. શેઠ પોપટ-
લાલ ધારશી તરફથી બંધાવેલ એક ગ્રણુ માળનો સુંદર
ઉપાશ્રય છે. તથા એક વિશાળ જ્ઞાનશાળા પણ છે.

યાત્રાળુઓને ઉતરવા માટે બે ધર્મશાળાઓ છે.
જમવાની વ્યવસ્થા ‘લોજનશાળા’ પેઢી તરફથી ચાલે છે
અને તેની વ્યવસ્થા ઘણી જ સુંદર છે.

ઉપર જતાં રસ્તામાં એક સુંદર વાવ આવે છે. તેનું
પાણી નિર્મળ છે.

તળાટીમાં પેઢી તરફથી યાત્રાળુને ભાતું અપાય છે.

શ્રી આદિશ્વર જિનાલય—પહેલું ઋષભદેવ ભગ-
વાનનું મંદિર આવે છે. બાજુમાં બે લગ્ન પ્રતિમાજીઓ
છે, જેની અંજનશલાકા થવાની છે. બહારના ભાગમાં ૨૬

ઢહેરીઓ છે. ઉપર એક ઢહેરાસરમાં શ્રી નેમનાથ લગવાનની પ્રતિમા છે.

વાવડી પ્લોટ તરફ જતાં શત્રુઞ્ચ પટ છે. આગળ જતાં શ્રી નેમનાથ લગવાનની શ્યામ મૂર્તિવાળું સુંદર મંદિર છે. નીચે ૧૨૧ પરાણા છે. ઉપર શ્રી સીમંધરસ્વામીની પ્રતિમા છે.

સૌથી ટોચે ગર્ધ ચોવીશીના નીરવાણી પ્રભુના કદંબ ગણધર કોડ મુનિ સાથે મોઢે ગયા હતા, તેમના અને શ્રી આદીશ્વર લગવાનનાં પગલાં છે.

અહીં કમળાદેવીનું સ્થાનક છે. અહીં હોળીના દિવસે હોળી પ્રગટાવવામાં આવે છે. ડુંગર હોવા છતાં આજુ બાજુ કશું નુકશાન થતું નથી. કમળાદેવીની મૂર્તિ ચમત્કારિક લાગે છે.

વાવડી પ્લોટમાં પ્રતિમાજનો ભંડાર છે. અનેક જાતની રંગબેરંગી આરસની નાની મોટી ભવ્ય મનોહર પ્રતિમાઓ ઘણી છે. ઉપરાંત ગૌતમસ્વામી અને દેવ-દેવીઓની મૂર્તિઓ પણ છે. ધાતુની મૂર્તિઓ પણ ઘણી છે.

હસ્તગિરિ—કદંબગિરિથી એક ગાઉ ચોક ગામને પાદર શત્રુજ નદીને ઓળંગીને હસ્તગિરિ જવાય છે. ભરત રાખના હાથીઓ આ સ્થળે મરણ પામી સ્વર્ગે ગયા તે હાથીના સ્મરણ નિમિત્તે હસ્તગિરિ તીર્થ મનાયું.

શ્રી આણંદજી કલ્યાણજીની પેઢી તરફથી નીચે શ્રી આદીશ્વર ભગવાનનું મંદિર છે. ઉપર એક દહેરીમાં શ્રી આદિનાથજીનાં પગલાં છે.

શ્રી શત્રુંજયગિરિ નજીકની

શ્રી પંચતીર્થી.

જેસર—પાલીતાણાથી બેલગાડી રસ્તે ઘેટી થઈ હાથસણી થઈ જેસર જવાય છે. અહીં શ્રી ઋષભદેવ ભગવાનનું નાનકડું મંદિર છે. અહીં ઉતરવાને ધર્મશાળા તથા ઉપાશ્રય પણ છે.

છાપરીઆળી—આ ગામ ભાવનગરના મહારાજાએ ઢોરોના રક્ષણ માટે શેઠ આણંદજી કલ્યાણજીની પેઢીને આપેલું છે, અહીં મોટી પાંજરાપોળ છે, તેની વ્યવસ્થા પેઢી તરફથી થાય છે. અહીં એક દેરાસર તથા ધર્મશાળા છે.

મહુવા—ભવડશા અને હંસમંત્રીના પુત્ર જગડુશા, આચાર્યશ્રી વિજયનેમિસૂરીશ્વરજી, આચાર્યશ્રી વિજયધર્મસૂરીશ્વરજી તથા અમેરિકા જઈ જૈન ધર્મનો પ્રચાર કરનાર શ્રી વીરચંદ્ર રાઘવજીની આ જન્મભૂમિ વીરક્ષેત્રના નામે પ્રસિદ્ધ છે. અહીં જીવિતસ્વામી શ્રી મહાવીરસ્વામીની મનોહર પ્રતિમા છે. મંદિર બહુ જ મોટું અને વિશાળ છે. બાજુમાં આચાર્યપ્રવર વિજયનેમિસૂરીશ્વરજી મહારાજની પ્રેરણાથી નવીન દેવપ્રાસાદ બંધાવવામાં આવેલ છે.

પ્રથમ શ્રી પાર્શ્વનાથના મંદિરમાં પાષાણમાં કોતરેલ

તબક તોરણ નજરે પડે છે. અહીંની કોરણી બહુ જ સુંદર છે. ભગવાન પાર્શ્વનાથ તથા શ્રી શાન્તિનાથજીની પ્રતિમાઓ મનોહર છે. ખોળા મંદિરમાં શ્રી મહિનાથજી ભગવાનની સાથે નીકળેલા શ્રી શાન્તિનાથજી પ્રભુ બિરાજમાન છે.

ભોંયરામાં શ્રી નેમનાથ પ્રભુના અલૌકિક પ્રતિમાજી સૌને આકર્ષે છે. ખાબુમાં આચાર્યશ્રી વિજયનેમિસૂરીશ્વરજીનું પાષાણમાં કેતરેલ આવડું જોવાલાયક છે. અહીં કસોટીના પથરમાંથી કોરી કાઢેલ ભગવાનશ્રી આદીશ્વર પ્રભુની ૧૦૮ આંગળ પ્રમાણની લવ્ય પ્રતિમા છે. મહુવાના કળાકારે કોરી કાઢેલ અદ્ભૂત લવ્ય પ્રતિમાજી આપણને આશ્ચર્યમુગ્ધ કરે છે. ઉપર ચૌમુખજીની દેરી છે. અહીંથી શ્રી શત્રુઞય ગિરિરાજનાં દર્શન થાય છે.

ભગવાન શ્રી મહાવીરસ્વામીને વિહાર સૌરાષ્ટ્રમાં થયે ત્યારે સિદ્ધાયજીથી આગળ વધી સમુદ્રકિનારાના શહેર મધુમતી (મહુવા)માં પધાર્યા હશે તેમ મહુવા દહેરાસરમાં હાલ પ્રતિષ્ઠિત શ્રી મહાવીરસ્વામીના બિંબ જે જીવિતસ્વામીના નામથી ઓળખાય છે, અને જે ઘણા સમયથી વીરક્ષેત્ર કહેવાય છે, તે ઉપરથી જણાય છે.

આ ઉપરાંત ભગવાન શ્રી મહાવીરસ્વામીએ વઢવાણમાં સ્થિરતા કરેલી હોવી જોઈએ. વઢવાણને વર્ધમાનપુર કહેવામાં આવે છે. સમુદ્ર મહુવાની પાસે છે. અહીં સ્ટીમર આવે છે અને વહાણો સફર કરે છે.

સ્ટેશન ઉપર શેઠ કસળચંદ કમળસીની ધર્મશાળા છે. શહેરમાં પણ ધર્મશાળા તથા લોજનશાળા છે. શ્રી યશોવૃદ્ધિ જૈન બાલાશ્રમ જોવા લાયક છે.

મહુવાના હાથીદાંત, લાકડાનાં રમકડાં બહુ જ પ્રખ્યાત છે. ઉપરાંત જમાદારી આંખાની કેરી, નાળીયેર, સોપારી, વિલાયતી જાંબુ તથા રામફળ અને સરઘવાના શાક માટે પણ પ્રસિદ્ધ છે.

દાઠા—જિંચી બાંધણીનું શ્રી શાંતિનાથ ભગવાનનું મંદિર છે ધર્મશાળા પણ છે.

તળાબ—ભાવનગરથી બત્રીસ માઈલ ‘તળાબ’ નામે સુંદર ગામ છે. મહુવાથી ભાવનગર સુધી રેલ્વેની સગવડ છે. તળાબમાં ધર્મશાળા અને લોજનાલયની સુંદર સગવડ છે. અહીં શ્રી તાલધ્વજગિરિ જીવતી તોરણમાળ જેવો શોભે છે. તાલધ્વજ એ શત્રુંજયની એક ટૂંક ગણાય છે. આ નાનકડા રળીઆમણા ડુંગર ઉપરથી સમુદ્રને લેટતી શત્રુંજ નદીનો વિશાળ પટ, ગોપનાથ મહાદેવનો દ્વીપ-કલ્પ, સમુદ્રના મોજાનો ચળકાટ, શત્રુંજયગિરિની ઉન્નવળ શિખરમાળ આંખને આનંદ આપે છે.

અહીં ડુંગરનું ચઢાણ બહુ સુલભ છે. નરસિંહ મહેતાનું જન્મસ્થાન તળાબ છે, અને ડુંગર ઉપર નરસિંહ મહેતાની નિશાળનું સ્થાન છે. એભલમંડપના નામથી પ્રસિદ્ધ ગુફા-બૌદ્ધ ગુફાના અવશેષનું સ્મરણ કરાવે છે.

અહીં બૌદ્ધ ધર્મના લિક્ષુકોના અભ્યાસ માટે પ્રાચીન વિહાર હતો અને ગુણમતિ-સ્થિરમતિ જેવા વિદ્વાનો તળાબ વિહારમાં રહ્યાનો ઉલ્લેખ મળે છે.

ડુંગર ઉપર એક સુંદર મંદિર છે. તેમાં શ્રી પાર્શ્વનાથ ભગવાનની મૂર્તિ મનોહર છે. બીજી ટૂંકમાં શ્રી સુમતિનાથ દાદા-સાચા દેવની ચમત્કારીક મૂર્તિ છે. ત્રીજી ટૂંકમાં ચૌમુખજીનું મંદિર છે. ત્યાં એક કીર્તિસ્તંભ છે.

ત્રાપજ-તાણુસા—આ બન્નેમાં શ્રી પાર્શ્વનાથ-સ્વામીના મંદિરો અને ઉતરવા માટે ધર્મશાળા છે.

ઘોઘા—ઘોડા વર્ષો પહેલાં ઘોઘા મોટું બંદર હતું. આજે આખુંયે તે લાગી પડ્યું છે. મોટું સુંદર દહેરાસર નવખંડા પાર્શ્વનાથસ્વામીનું છે. મૂર્તિ પ્રાચીન અને અલૌકિક છે. તેના ગઢમાં બીજાં ચાર મંદિરો છે.

શ્રી ચંદ્રપ્રભુનું અને જુરાવળા પાર્શ્વનાથનું મંદિર છે. ઉતરવાને શેઠ હઠીભાઈની ધર્મશાળા છે. હઠીભાઈ શેઠનાં ધર્મપત્ની હરકુંવર શેઠાણી ઘોઘાના જ હતા.

ભાવનગર—મોટું શહેર છે. મોટા સ્ટેશન પાસે શેઠ હીરાલાલ અમૃતલાલની ધર્મશાળા છે. પાસે જૈન ભોજન-શાળા પણ છે. ભાવનગરમાં ચાર મોટાં દહેરાસરો છે.

શહેરમાં મોટું દહેરાસર શ્રી આદીશ્વર ભગવાનનું છે, તેમાં બીજાં ચાર દહેરાસરો છે.

ગોડીજીનું દહેરાસર વેરા બજારમાં જતાં આવે છે. તેમાં ખીન્નં ત્રણ દહેરાસરો છે.

વડવામાં શ્રી ચંદ્રપ્રભુનું સુંદર મંદિર છે. દાદા-સાહેબમાં શ્રી મહાવીરસ્વામીનું મોટું મંદિર શહેરની બહાર જોવા લાયક છે. ત્યાં ધર્મશાળા તથા જૈન બોર્ડિંગ છે. દહેરાસરજીને ફરતે! કોટ છે. પ્રસિદ્ધ મુનિશ્રી મૂળચંદજી મહારાજ તથા મુનિશ્રી વૃદ્ધિચંદજી મહારાજની આરસની સુંદર બાળીવાળી નકશીદાર દહેરીઓમાં પગલાં છે.

શહેરમાં શ્રી જૈનધર્મ પ્રસારક સભા અને શ્રી જૈન આત્માનંદ સભા, જૈન વિદ્યાર્થીભુવન, યશોવિજયજી જૈન ગ્રંથમાળા, ત્રિ. ભા. જૈન કન્યાશાળા વિગેરે સંસ્થાઓ છે. પીલગાર્ડન, બોરતળાવ, કુલતો પુલ, તખ્તસિંહજી હોસ્પીલ વિગેરે જોવા લાયક છે.

શીહોર—પાલીતાણાનું શિહોર જંકશન છે, શિહોરમાં શ્રી સુપાર્થનાથ ભગવાનનું સુંદર મંદિર છે. ખીન્નું પણ દહેરાસર છે તેમજ ધર્મશાળામાં પણ દહેરાસર છે. જૈન ભોજનશાળા પણ શરૂ થઈ છે.

શિહોરના પેંડા, ત્રાંબા પિત્તળનાં વાસણો અને તમાકુ વખણાય છે.

પાલીતાણા-શહેર યાત્રા.

૧. મોટું દહેરું—શહેરના મધ્ય ભાગમાં શેઠ આણંદજી કલ્યાણજીની પેઠી પાસે એક રમણીય મંદિર છે. સં. ૧૮૧૭

માં દીવ બંદરનિવાસી શેઠ રૂપચંદ લીમશીએ બંધાવ્યું છે. શ્રી આદીશ્વર ભગવાનની પ્રતિમા અલૌકિક છે. આ મંદિરને ફરતો કોટ છે. પૂજા ભણાવવાનો આરસમય સુંદર ચોક છે. દરવાજાના મોટા હાથીઓ સૌ કોઈને આકર્ષે છે.

૨. ગોડીજીનું દહેરું—સં. ૧૮૫૦ માં સુરત નિવાસી ભણુશાળી હીરાચંદ ધર્મચંદના ધર્મપત્ની શ્રી હેમકુંવર શેઠાણીએ પોતાને રહેવાના મકાનમાં ઘર દહેરાસર તરીકે બંધાવ્યું હતું. તેમાં ધાતુના પ્રતિમાજી મૂળનાયક તરીકે હતા. ત્યારબાદ શેઠ શ્રી આ. ક. ની પેઢી તરફથી આ દહેરાસર નવું ચણાવવામાં આવ્યું. સં. ૧૯૯૦ ની સાલમાં આચાર્યશ્રી વિજયલલિતસૂરિશ્વરજીના વરદ્ હસ્તે જેઠ શુદ્ધ ૧૧ ના રોજ પ્રતિષ્ઠા કરવામાં આવી હતી. મૂળનાયક તરીકે શ્રી પાર્શ્વનાથ ભગવાનની પ્રતિમાજી છે.

અત્રેના સંઘના પ્રયાસથી આ અલૌકિક પ્રતિમા ધોલેરાથી લાવવામાં આવ્યાં હતાં અને શ્રી સંઘ તરફથી તેની પ્રતિષ્ઠા થઈ હતી. બીજાં જે શ્રી પાર્શ્વનાથજીનાં પ્રતિમાજી શ્રી શત્રુંજય ઉપર નેમનાથની ચોરીવાળા મંદિરમાં સમારકામ કરતાં એક લીંતમાંથી નીકળ્યાં હતાં તે પણ મનોહર છે.

૩. શ્રી શાંતિનાથજીનું દહેરું—કાપડ બજારમાં દરબારગઢની બાજુમાં ખરતગચ્છના યતિયર્ શ્રી કરમચંદજી હેમચંદજીએ પોતાના કબજાવાળા વિશાળ ડહેલાની અંદર મેડી ઉપર સં. ૧૯૫૦ માં એક મંદિર બંધાવ્યું છે. તેની

વ્યવસ્થા યતિવર્ધ શ્રી લક્ષ્મીચંદ્ર મહારાજ કરે છે. તેમાં શ્રી શાંતિનાથજી ભગવાન તથા બીજી પ્રતિમાજીઓ અને પગલાં છે.

શહેર બહારના મંદિરો.

૪. નરશી કેશવજીનું દહેડું—શેઠ નરશી કેશવજીની ધર્મશાળામાં ચૌમુખજીનું મંદિર છે સં. ૧૯૨૧ માં આ દહેરાસરની પ્રતિષ્ઠા થયેલી છે. ઉપર પણ ચૌમુખજીની સુંદર પ્રતિમાઓ છે.

૫. નરશી નાથાનું દહેડું—શેઠ નરશી નાથાની ધર્મશાળામાં મોટા દરવાજા પાસેની મેડી ઉપર મંદિર છે. આ મંદિરની પ્રતિષ્ઠા સં. ૧૯૨૮ માં કરવામાં આવી છે. મૂળનાયક શ્રી ચંદ્રપ્રભુજી છે.

૬. શ્રી મહાવીરસ્વામીનું દહેડું—શ્રી વીરબાઈ પાઠશાળા અને લાર્ધખેરી સાથે અંદરના ભાગમાં શેઠ કેશવજી નાયકના ધર્મપત્ની વીરબાઈએ સં. ૧૯૫૪ માં એક ભવ્ય દહેરાસર બંધાવી પ્રતિષ્ઠા કરાવી છે. મૂળનાયક શ્રી મહાવીરસ્વામી છે.

૭. મોતી સુખીયાનું દહેડું—મોતી સુખીયાની ધર્મશાળામાં એક શિખરબંધી દહેરાસરજી છે. સં. ૧૯૪૮ માં પ્રતિષ્ઠા થયેલી છે. પ્રતિમા ૧૪ છે. મૂળનાયક શ્રી આદીશ્વર પ્રભુની પ્રતિમાજી છે.

૮. કંકુભાઈનું દહેડું—કલ્યાણ ભુવનની બાબુમાં કંકુ-
બાઈની ધર્મશાળામાં મેડી ઉપર એક મંદિર છે. આદીશ્વર
ભગવાનની મૂર્તિ છે. બીજા પણ પાર્શ્વનાથ વિગેરે ભગવાનની
પ્રતિમાઓ સુંદર બીરાજમાન છે.

૯. જસકુંવરનું દહેડું—સુરત નિવાસી જસકુંવરબહેને
સં. ૧૯૪૯ માં ધર્મશાળા બંધાવીને જુદા કમ્પાઉન્ડમાં
શિખરબંધી દહેરાસર કરાવી પ્રતિષ્ઠા કરાવી છે. કુલ પ્રતિમા
૧૩ છે. મૂળનાયક શ્રી ચિંતામણી પાર્શ્વનાથ ભગવાન છે.

૧૦. માધવલાલ બાબુનું દહેડું—કલકત્તા નિવાસી
માધવલાલ દુગ્ગલ બાબુએ સં. ૧૯૫૮ માં એક ધર્મશાળા
બાંધી તેમાં શિખરબંધ દહેરાસર કરી પ્રતિષ્ઠા કરાવી છે. કુલ
પ્રતિમાઓ ૩૧ છે મૂળનાયક શ્રી સાચા દેવ સુમતિનાથજી છે.

૧૧. દાદા સાહેબનાં પગલાં—કલ્યાણ ભુવન, ચાંદ
ભુવન ધર્મશાળાની બાબુના ખાંચામાં ગેરજની વાડીમાં
ખરતર ગચ્છના આચાર્યશ્રી જિનદત્તસૂરીશ્વરજીનાં પગલાં
છે. મોટા ખરચે નવું મંદિર તૈયાર કરાવવામાં આવ્યું છે.
સુંદર પગલાં જોડી છ છે.

૧૨. શ્રાવિકાશ્રમનું દહેડું—જીવન નિવાસની સામે
જૈન કોમની સઘવા, વિઘવા, કુમારિકા બહેનોને રાખવામાં
આવે છે, તેમાં એક સુંદર દહેરાસર છે.

૧૩. પંજળી ધર્મશાળામાં દહેડું—આરીસા-
ભુવનની બાબુમાં આ ધર્મશાળા છે, પંજળી ભાઈએને

ઉતરવાની સગવડતા ખાતર આ ધર્મશાળા બંધાવી છે તેમાં મનને આનંદ આપે તેવું રળિયામણું સુંદર જિનાલય છે મૂળનાયક શ્રીવાસુપૂજ્ય સ્વામી છે.

૧૪. આરીસાલુવનમાં દહેરું—પંજાબી ધર્મશાળાની ખાબુમાં આ ધર્મશાળા આવેલ છે. આ ધર્મશાળામાં રસ્તા પર એક સુંદર મોટો ઉપાશ્રયનો હોલ છે. તેમજ ધર્મશાળાની વચ્ચે એક સુંદર નાનું શીખરબંધી દહેરાસર છે. જેની પ્રતિષ્ઠા સં. ૨૦૧૫માં થયેલ છે. મૂળનાયક શ્રી શાન્તિનાથ લગવાન છે.

૧૫. જન ગુરુકુળનું દહેરું—સ્ટેશનની સામે જૈનગુરુકુળ જેવા લાયક સંસ્થા છે. તેમાં એક દહેરાસરળ છે. મૂળનાયક શ્રી સુમતિનાથ છે. આ દહેરાસરમાં પાટણની પ્રાચીન કારીગરીવાળું નકશીદાર આબૂની કારીગરીની યાદ આપે તેવું સુંદર સિંહાસન કળાનો નમૂનો છે. ઉપરાંત ઉપાધ્યાય શ્રી યશોવિજયળ મહારાજ, ગુરુકુળના સંસ્થાપક શ્રી ચારિત્રવિજયળ મહારાજ તથા હંસવાહિની સરસ્વતી દેવીની મૂર્તિઓ જેવાલાયક છે.

૧૬. જન ખાળાશ્રમનું દહેરું—તલાટી રસ્તે જતાં જૈન ખાલાશ્રમ આવેલ છે. તેમાં એક શિખરબંધી દહેરાસરળ છે. મૂળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથ લગવાન છે.

૧૭. વદલલ વિહારમાં દહેરું—નહાર બીદીંગની ધર્મશાળાથી ખુબજ નજદીક આ ધર્મશાળા તથા લવ્ય

અને સુંદર શિખરખંધી દહેરાસર છે જેની પ્રતિષ્ઠા સં. ૨૦૧૪માં થયેલ છે મૂળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથ સ્વામી છે.

૧૮. જેન સોસાયટીમાં દહેરું—શ્રીશત્રુંજય ગિરિ-રાજને અટકીને જૈન સદ્ગૃહસ્થોએ લેગા થઈ રોનકદાર ખંગલાઓ ખાંધી હવા ખાવા લાયક સુંદર સ્થાન બનાવ્યું છે અને તે બધાય ખંગલાઓની વચ્ચે વિશાળ જગ્યા રોટી આલેશાન ભવ્ય શિખરખંધી મોટું દહેરાસર બાંધ્યું છે જે સોસાયટીને અતિ શોભાસ્પદ લાગે તેવી સુંદર બાંધણીનું છે મૂળનાયક શ્રીવાસુપૂજ્ય સ્વામી બિરાજમાન છે.

૧૯. આગમ મંદિર—શ્રી આગમોતું અવલોકન થાય તેવી આરસપહાણની તકતીઓમાં આગમો કોતરેલ છે, અને તકતીઓની સામે સુંદર ભવ્ય દહેરી બાંધી ચૌમુખજી પધરાવેલ છે. વચ્ચે મોટા દહેરાસરમાં ચૌમુખજીની ભવ્ય અને સુંદર પ્રતિમાજી છે. મૂળનાયક શ્રીઆદિધર પ્રભુ બિરાજમાન છે. ભીંતોયે આગમોતું અવલોકન કરતાં વચ્ચે વચ્ચે ચાર ભવ્ય અને સુંદર મોટી દહેરીઓ શિખરખંધી ચાર દિશામાં ચાર છે. બહાર પડખે ગણધર મંદિર છે તેની ઉપર તથા નીચે પણ પ્રતિમાજી છે.

પાદુકા દહેરીઓ

૨૦. જૂની તળેટી—શત્રુંજયની વર્તમાન તળેટી પહેલાં આ સ્થળ તળેટીનું હતું. કંકુબાઈની ધર્મશાળા પાસે એક ચોતરા ઉપર દહેરી બેમાં પગલાં જોડી ત્રણ છે. આ દહેરીના

ચોતરા ઉપર જૂનું રાયણ વૃક્ષ હતું. પર્યુષણમાં ચૈત્ય પરિપાટી કરતાં સંઘ અહીં દર્શન કરવા આવે છે.

આજ સુધી અહીં ખુલ્લી જગ્યા હોવાથી ઘણી આશા-તના થતી હતી. આ. ક. પેઢીના મુનિમ શ્રી ચુનીલાલભાઈએ પ્રયાસ કરી સુંદર કોટ કરી કબજો કરી લીધો છે.

૨૧. લલિતાસર પાસેની દહેરી—કચ્છી રણસિંહ દેવરાજની ધર્મશાળા પાસે ગલીમાં એક જૂની દહેરી આવેલી છે. દહેરી ફરતો કોટ કરેલો છે. શ્રી ઋષભદેવજીના ચરણપાદુકા વિગેરે પગલાં જોડી ત્રણ છે. અહીં વસ્તુપાળ તેજપાળે બાંધા વેલું વિશાળ લલિતાસર નામનું સરોવર હતું.

૨૨. ગોડીજનાં પગલાં—ધાંધરકાઘાટ ઉપર સ્મશાનથી થોડે દૂર એક દહેરી આવેલી છે. આ પણ લલિતાસર તળાવનું સ્મરણ છે. ઓળી પર્વમાં ઓળી કરનારાઓ દશમને દિને અહીં દર્શન કરવા આવી ધ્વજ ચડાવે છે.

૨૩. જય તળેટી—અહિં અતિ પ્રાચીન અને લગ્ન કુલ અઠાવીશ દહેરીઓ છે. તેમાં પગલાં જોડી એકતાલીસ છે.

પ્રકરણ દશમું

ગિરિરાજને માર્ગે

સૌરાષ્ટ્રમાં ગોહિલવાડ પ્રાન્તમાં પાલીતાણા એક નાનકડું સુંદર શહેર છે. દેશપરદેશના હજારો યાત્રિકો આ શહેરમાં દરવર્ષે ગિરિરાજ શ્રીશત્રુંજયની યાત્રા કરવા આવે

છે. યાત્રિકોને લઈ પાલીતાણા નાનું પણ સુંદર અને રમ્ય શહેર દેખાય છે.

પાલીતાણાની શોભા, પાલીતાણાનું ગૌરવ, પાલીતાણાની પ્રસિદ્ધિ અને પાલીતાણાની પ્રતિષ્ઠા એ ગરવા ગિરિરાજને લીધે જ છે.

વિધવિધ માર્ગો-

પાલીતાણા આવવા માટે વિધવિધ રેલગાડીના માર્ગો છે.

- (૧) મુંબઈ, અમદાવાદ, વિરમગામ, વઢવાણકેમ્પ, શિહોર.
- (૨) દિલ્હી, મારવાડ, આણુ, મહેસાણા, વીરમગામ અને ,,
- (૩) મુંબઈ, અમદાવાદ, ધોળકા, ધંધુકા, બોટાદ, અને ,,
- (૪) જામનગર, રાજકોટ, વઢવાણકેમ્પ અને ,,
- (૫) વેરાવળ, જુનાગઢ, જેતલસર, જેતપુર, ઢસા, ધોળા, અને
- (૬) રાજકોટ, જેતલસર, જેતપુર, ઢસા, ધોળા અને ,,
- (૭) મહુવા, તળાબ, ભાવનગર અને ,,
- (૮) મહુવા, કુંડલા, ઢસા, ધોળા અને ,,

ચાલો ચાલો વિમળાગરિ જઈએ રે,
ભવજળ તરવાને.

શિહોરથી ગાડી ઉપડતાં જ ગિરિરાજના દર્શન માટે બાળકો, વૃદ્ધો, સ્ત્રીઓ અને પુરુષો, મારવાડી કે પંજાબી બધા અત્યંત ઉત્સુક અને છે. હરીયાણા લીલમલીલા મેદાનો-

માંથી વળાંક લેતી ગાડી જેમ આગળ વધે છે, તેમ તેમ મંદિરોના નગર સમા એ તીર્થરાજ ધવલ મંદિરોથી આચ્છાદિત નજરે પડે છે અને ગગનચુંબી શિખરોના સુવર્ણ કળશો આકાશમાં ચમકતા તેજસ્વી તારલા જેવા દીપી ઉઠે છે અને ભાવિક ભક્તોના કંઠમાંથી “ જાત્રા નવાણું કરીએ વિમળગિરિ, જાત્રા નવાણું કરીએ ” તથા “ સિદ્ધાચળ ગિરિ ભેટયા રે ધન્ય ભાગ્ય હમારાં ” તેમજ “ સિદ્ધાચળના વાસી જિનને કોડો પ્રણામ ” જેવાં ગીતો સરી પડે છે અને દૂરદૂરથી જ એ ગિરિરાજને હજારો મસ્તકો પ્રણિપાત કરે છે.

સ્ટેશનની સામે જ શ્રી યશોવિજયજી જૈન ગુરુકુળનાં ભવ્ય મકાનો શોભી રહેલ છે.

પાલીતાણુ સ્ટેશને દરેક ગાડીઓના ટાકમે ઘોડા-ગાડીઓ અને બગદગાડીઓ પણ મળી રહે છે.

સ્ટેશનથી ગામમાં જતાં શરૂઆતમાં જગાતના નાકે યાત્રાળુઓનો સામાન વિગેરે દેખાડવાની બહુ તકલીફ રહેતી હતી, પણ મહારાજ સાહેબના રજત મહોત્સવ પ્રસંગે જગાત કાઠી નાખવામાં આવી છે, તેથી ઘણી મુશ્કેલીઓ ઓછી થઈ છે.

પાલીતાણુમાં યાત્રાળુઓને માટે સગવડ અને અનુકૂળતા અને સારી સગવડતાવાળી ઘણી ધર્મશાળાઓ છે. આગળ પેઇજ ૧૨૬ માં આપવામાં આવેલ છે.

તળેટી માર્ગ—

શત્રુઙ્ગ્ય જેમ મંદિરોત્તુ નગર છે, તેમ પાલીતાણા ધર્મશાળાઓત્તુ નગર મનાય છે. શહેરના મધ્યભાગમાંથી ધર્મશાળાઓ શરૂ થાય છે. ધર્મશાળાઓથી તળેટી તરફ આગળ વધતાં પચીસ કદમ દૂર શ્રી કલ્યાણવિમળની દહેરી ઊંચા ઓટલા ઉપરની ઘુમટવાળી આવે છે, પાણીની પરબ પણ અહીં બેસે છે. વિમળગચ્છના શ્રીમાન્ મુનિરાજ શ્રી કલ્યાણવિમળ અને શ્રી ગજવિમળ મુનિરાજોનો આ જગ્યાએ અગ્નિ-સંસ્કાર કરવામાં આવ્યો હતો. ઉક્ત મુનિરાજોનાં પગલાં સાથે કુલ પગલાં બેડી ત્રણ છે.

તળેટીમાં તમામ યાત્રાળુઓને ભાતું આપવાની મંગળ શરૂઆત આ મુનિરાજ શ્રી કલ્યાણવિમળના ઉપદેશથી રાય-બાણુ સીતાબચંદ્રજી નહારના દાદાએ શરૂ કરેલ છે.

રસ્તામાં બાલમંદિર અને શ્રી સિદ્ધક્ષેત્ર જૈન બાલાશ્રમ આવે છે.

રાણાવાવ—

આગળ ચાલતાં રાણાવાવ આવે છે. આ વાવ સુરત-નિવાસી શેઠ શ્રી ભુબલુદાસ શેઠે યાત્રિકો અને પશુ આદિની તૃષ્ણા શાંત કરવા માટે બંધાવી છે. અહીં કોસ ચાલે છે અને હવાડામાં પાણી ભરાય છે. આ વાવ પાસે એક ઉંચા

ઝોટલા પાસે દહેરી છે તે મેઘમુનિનો સ્તૂપ છે. તેમાં ત્રણ બેડી પગલાં છે.

જૈન નગર—

શ્રીમંતોને માટે હવાખાવાના સ્થળો તો માથેરાન અને મહાબળેશ્વર જેવાં ઘણાંય છે. પણ પાલીતાણાની સુંદર હવા અને શત્રુંજય ગિરિરાજની યાત્રાનો લાલ ઉપરાંત ધર્મશાળામાં ગૃહસ્થને અનુકૂળ સુખ-સગવડો ન જ મળી શકે તે દૃષ્ટિએ ગિરિરાજના ચરણે એક જૈન નગર વસાવવાની રાવબહાદુર શેઠ શ્રી જીવાભાઈ પ્રતાપશી તથા રાવબહાદુર શેઠ અમૃતલાલ કાળીદાસ વિગેરે સદ્ ગૃહસ્થોને ભાવના બળી. નામદાર ઠાકોર સાહેબને કહેતાં બહુ જ આનંદભાવે હૃદય વર્ષના પટે વિશાળ જમીન આપી, અને ત્યાં આજે જૈન નગર તલાટીની પાસે જ વસી ગયું છે. તેમાં અદ્યતન પદ્ધતિના અનેક જાતની સગવડોવાળા વિલાઓ બન્યા છે. રસ્તા અને સડકો તથા વીજળીની રોશની વિગેરેથી તે સુંદર દેખાય છે દરેક વિલામાં નાના નાના બગીચાઓ છે. આવા સુંદર બગીચાઓથી જૈન નગરનો દેખાવ રમણીય અને સુશોભિત લાગે છે.

રાણાવાવથી ચાર ક્લાર્ક દૂર જતાં ગિરિરાજની તળેટી આવે છે. પ્રાચીન સમયમાં આ ગિરિરાજ કાઠિયાવાડના બુદ્ધ બુદ્ધા નાના મોટા પર્વતોને આવરી લેતો મોટો વિશાળ-

કાય પર્વત^૧ હતો અને તેની તળેટી શ્રી વલ્લભીપુર નગર પાસે હતી. કાળના વહેવા સાથે નાના મોટા પર્વતો અંડિત થતા ગયા. વસ્તી વધવા લાગી, સમુદ્ર દૂર ચાલ્યો ગયો અને તળેટીનું સ્થાન બદલાઈ ગયું.

ડોળી કે ઉપડામણીઆ

ધર્મશાળાથી તળેટી સુધી ઘોડાગાડીઓ વધારેમાં વધારે એક યાત્રાળુના બે આના ભાડું લઈને આવે છે. બળદ ગાડીઓ પણ આવે છે અને જાય છે. અહીં ગિરિરાજ ઉપર ચઢવા માટે જે ભાઈ બહેનોને ડોળીમાં બેસીને જવું હોય તેઓ માટે ડોળી લઈને જનાર તૈયાર હોય છે. ડોળીના ભાવ નિશ્ચિત નથી હોતા. મેળાના દિવસોમાં રૂ. ૪ થી ૮ એક જાણના લેવાય છે. સાધારણ દિવસોમાં રૂ. દોઢથી બે સુધીમાં

૧ ગિરિરાજ શત્રુંજયનો વિસ્તાર અત્યંત વિશેષ હતો. આખો પ્રદેશ પહાડી અને ડુંગરાળ હતો. આજે પણ થાપનાથ, ઈસાલવા, શિહોર, મઢા, સોનગઢ પાસેની ટેકરીઓની હારની હાર, ખોખરાનો ડુંગર, કદંબગિરિ, હસ્તગિરિના શિખરો તથા તાલધ્વજની ટેકરી, પૂર્વમાં ભાડવો ડુંગર, હાથસણી, છાપરીયાળી તથા રાણુલાના હાર-અંધ ટેકરાઓ, લોંચ અને સાણાના ગુફાઓવાળા ડુંગરા, પલાણુંગો નાતીઆળાના પહાડો, સાઠ માઈલના વિસ્તારનો ગિરિપ્રદેશ અને ગિરનારનો વિસ્તૃત પહાડ, ખરડાનો ડુંગર અને ઢાકાનો પહાડ, સર-ધારની ધાર અને ચોટીલાના ડુંગરો અંધાં એક જ મહાકાય પર્વતના છૂટા છૂટા પડેલા વિભાગો છે.

પણ ચઢવા ઉતરવાની ડોળી થાય છે. નાના બાળકો માટે ઉપડામણીઆ મળે છે જે એક છોકરાને ઉપાડવાના આઠથી બાર આના જતાં આવતાંના લે છે.

૨.૫ વિશ્રામસ્થાન-

તળેટીના પર્યાર ઉપર ૩૫-૪૦ વર્ષ પહેલા મોટું વડવૃક્ષ હતું. તે યાત્રાળુઓને છાંયડો આપતું પણ તે અકસ્માત તૂટી પડવાથી યાત્રાળુઓ માટે લાકડાનો માંડવો કરવામાં આવ્યો હતો, પછીથી આણંદજી કલ્યાણજીની પેઢીના પ્રમુખ શેઠ લાલભાઈ દલપતભાઈના પૂજ્ય માતૃશ્રી શ્રી ગંગાબાઈએ સારો ખર્ચ કરી રોનકદાર કમાનોથી સુશોભિત છત્રીવાળું મનોહર વિશ્રામસ્થાન બનાવરાવ્યું છે. આ ભાતા તળેટીના નામથી ઓળખાય છે; કારણ કે અહીંઆં યાત્રા કરીને આવનાર દરેક યાત્રાળુઓને ચોમાસાના ચાર મહિના સિવાય હંમેશાં કળીના લાડુ અને ગાંડીયાનું ભાતી મળે છે. કોઈ કોઈ વખત ચા, દહીં, ઢેબરા કે બીજી વિધવિધ મીઠાઈ પણ ભાતીમાં અપાય છે.

જે કોઈ ભાઈ બહેનને એક દિવસની ભાતી આપવાની ઈચ્છા હોય તે શેઠ આણંદજી કલ્યાણજીની પેઢીએ નોંધાવે તો પેઢી તરફથી તે પ્રમાણે વ્યવસ્થા થાય છે.

સાધુ-સાધ્વીઓને પણ ગોચરી-પાણીનો લાભ મળી શકે તે માટે બાબુમાં બગીચાને લગતા અગાસીબંધ ત્રણ મોટા ચોરડાઓ બાંધવામાં આવ્યા છે.

અહીં ચતુર્વિધ સંઘની દરેક વ્યક્તિને ભાતા તળેટીમાં સુખ શાંતિ અને વિશ્રામ મળે છે. ઠંડા ઉના પાણીની પણ વ્યવસ્થા બહુ જ સારી રીતે રાખવામાં આવેલ છે.

સતી વાવ—

ભાતા તળેટીની પાસે જ એક મોટી સુંદર વાવ છે. અમદાવાદના નગરશેઠ શાંતિદાસના ભાઈ સુરદાસ શેઠના પુત્ર શ્રી લક્ષ્મીદાસભાઈએ યાત્રિકોના માટે સં. ૧૯૫૭ માં બંધાવી છે, તેનું નામ ‘સતી વાવ’ છે. આ વાવનું પાણી નીરોગી, હલકું અને સ્વાદિષ્ટ ઉપરાંત શક્તિપ્રદ ગણાય છે.

વાવથી થોડાં પગલાં દૂર જતાં એક જળના વૃક્ષ નીચે શાંતિદાસ શેઠની બંધાવેલી દેરી છે. તેમાં ગોડીજી મહારાજનાં પગલાં જોડ એક છે. અને અહિંથી વીસેક પગલાં આગળ જતાં એક ઓટલા ઉપર પાળીયો છે.

આગમમંદિર—

આગમોદ્ધારક આચાર્ય શ્રી સાગરાનંદસૂરીશ્વરજીના ઉપદેશ અને પ્રેરણાથી તળેટીની પાસે અને શત્રુંજયના મુખદ્વારરૂપ જામનગરના નગરશેઠશ્રી પોપટલાલ ધારશીભાઈ તરફથી સં. ૧૯૯૯ના મહા વદી ૧૦ ના શુભ દિને ભવ્ય કલામય દેવરાજ શાશ્વત જિનપ્રાસાદ શ્રી વર્ધમાન જૈન આગમમંદિર બંધાવી તેની પ્રતિષ્ઠા કરવામાં આવી હતી.

જૈનશાસ્ત્રમાં સુપ્રસિદ્ધ પીસ્તાલીસ (૪૫) આગમોની વાણી આ આગમમંદિરમાં સંગેમરમર ઉપર મનોહર રીતે કેતરવામાં આવી છે, અને આખાએ મંદિરમાં આગમોના શિલાલેખો કળામય અને કલ્પનાના લબ્ધ સ્મારક સમા આંખોને ચકિત કરી દે છે.

લબ્ધ દેવપ્રાસાદમાં શ્રી ચૌમુખજીની મનોહર મૂર્તિઓ છે. શિલાલેખોની આસપાસ ૪૩ દેરીઓ છે.

બાજુમાં શેલારૂપદ શ્રી ગણધર મંદિર છે, અને તેમાં ગણધરોની પ્રતિમાની રચના બહુ જ કળામય રીતે કરવામાં આવી છે. આ ગણધરમંદિર જામનગરનિવાસી શેઠ અમૃતલાલ કાળીદાસ તરફથી આંધવામાં આવ્યું છે.

આ મંદિરમાં એક મોટું સુંદર લોયરું છે અને તેમાં અનેક મૂર્તિઓ ખિરાજમાન છે.

પૂજા માટે દરેક જાતની સામગ્રી રહે છે અને આ મંદિર સાથે એક બહુત્ત્વ પુસ્તકાલયની પણ યોજના છે, જેમાં હસ્તલિખિત અને મુદ્રિત પુસ્તકોની બહુ મોટી સંખ્યા વ્યવસ્થિત રીતે ગોઠવી રાખવામાં આવી છે.

પ્રકરણ ૧૧ મું.

શત્રુજય તિર્થમાં આવેલી નાનીમોટી ધર્મશાળાઓ.

પાલીતાણામાં તિર્થયાત્રા કરવા યા ચોમાસું રહેવા આવતા યાત્રાળુઓને સુખશાંતિથી ઉતરવા-રહેવાને સારૂ

જૈન ધનાઢય પુન્યવંત લોકોએ ધર્મશાળાઓ ખંધાવી મોટું પુન્ય હાંસિલ કરી નિજ નામના અમર કરી છે.

હાલ નાની મોટી સંખ્યાખંધ ધર્મશાળાઓથી પાલી-તાણા શહેર વિશેષ રળિયામણું લાગે છે. યાત્રિકોને શહેર અંદરની ધર્મશાળા કરતાં બહાર એટલે તળેટી રોડ પર આવેલી ધર્મશાળાઓ વિશેષ સગવડવાળી જણાયાથી યાત્રાળુઓનો મોટો ભાગ બહારજ ઉતરી રહે છે. એકંદર છેતાલીસ ધર્મશાળાઓમાં કેટલાકની દેખરેખ અને કબજે શ્રી આણુંદણ કલ્યાણજીના હાથમાં છે. ને કેટલીકની દેખરેખ ખંધાવનારા ગૃહસ્થોના તરફથી મુનિમદ્વારા રહે છે. પરંતુ ખંધાવનારા પુન્યવંતો યા તેના વારસદારો જો શ્રી આણુંદણ કલ્યાણજીની દેખરેખ નીચે મુનિમને સંભાળવાનો બંદોબસ્ત કરે તો યાત્રાળુઓને ઉતરતાં જે હાડમારી વેઠવી પડે છે તે દુર થાય. કેમકે થોડા વરસ પહેલાં જ્યારે થોડી ધર્મશાળા હતી. ત્યારે મેળામાં એકઠો થતો સંઘ સારી રીતે સમાઈ શકતો હતો. જ્યારે વિશાળ અને સારી સગવડવાળી ધર્મશાળાઓનો મોટો જથ્થો વધ્યો, ત્યારે જ્યાં પાંચ હજાર માણસ થયું કે ઉતરનારાઓની ખુમાણુમ અને એક ધર્મશાળેથી બીજી, અને બીજીથી ત્રીજી એમ અથડા અથડી થાય છે. કેાણુ બાણુ શું છે કે આ હાડમારી ઓછી થવી બાઈએ તેના બદલે વધવા પામે છે. તો પુન્ય પ્રતાપવંત ખંધાવી અપાવનારાનો ઉદ્દેશ સુકિર્તીવંત નિવડે તેમ થવા દેખરેખ રાખનારા માલિકોને અમારી નમ્ર વિનંતી છે.

બહારની ધર્મશાળાઓ એકેકની જોડેયા સામે આવેલી છે.

ધર્મશાળાઓનાં નામ. ઠેકાણું.

- ૧ શેઠ હેમાભાઈની—મોટા દહેરા પછવાડે.
- ૨ „ મોતીશાની—મોટા દહેરા સામે.
- ૩ „ હેમાભાઈની હવેલી—દહેરા પછવાડે.
- ૪ „ નરશી કેશવજીની—શેત્રુંજી દરવાજા બહાર.
- ૫ „ નરશી નાથા—મોટા વંડાની જોડે.
- ૬ „ મોતીસુખીયાની—નરશી કેશવજીની જોડે.
- ૭ „ પન્નાલાલ બાબુની—તળેટીના રસ્તે.
- ૮ „ કોટાવાળાની—પન્નાલાલ બાબુની જોડે
- ૯ „ માધવલાલ બાબુની—પન્નાલાલ બાબુની જોડે.
- ૧૦ „ રતનચંદ પાટણવાળાની—માધવલાલની જોડે.
- ૧૧ „ નહાર બીલ્ડીંગ—નજરબાગ સામે.
- ૧૨ „ જસકુંવરનો—દરબારી નિશાળ સામે.
- ૧૩ „ પુરબાઈની—દરબારી નિશાળના ગઢ સામે.
- ૧૪ „ કોચીનવાળી જીવનનીવાસ—પુરબાઈના પડખે.
- ૧૫ „ વિશાકચ્છી રણુસીંહની—તળાવને નાકે.
- ૧૬ „ ચંપાલાલ મારવાડીની—મોતીસુખીયા જોડે.
- ૧૭ „ ઘોઘાવાળાની તથા જામનગરવાળાની.
- ૧૮ „ કંકુબાઈની ધર્મશાળા—ચંપાલાલની સામે.
- ૧૯ કલ્યાણ જીવન—કંકુબાઈની ધર્મશાળા જોડે.
- ૨૦ શેઠ હઠીલાઈની—ગામમાં દાણાપીઠમાં.
- ૨૧ વોરા અમરચંદ હઠીસંગની—ગામમાં નવાપરામાં.

- ૨૨ મગનમોદીની—ભીડભંજનની પડખે.
 ૨૩ શેઠ દેવસી પુનસીની—મગનમોદીની સામે.
 ૨૪ જૈન-ભાવસારની—દેવસી પુનસીની ધર્મશાળા સામે.
 ૨૫ મહાજનનો વંડો—નરસી નાથાની જોડે.
 ૨૬ સાત ઓરડાની—ગામમાં ગોડીજીના દહેરા પાસે.
 ૨૭ મસાલીયાની—ગામમાં સાત ઓરડાની સામે.
 ૨૮ લલ્લુભાઈની—ગામમાં શેત્રુંજી દરવાજા પાસે.
 ૨૯ સૂરજમલની—ગામમાં લલ્લુભાઈની ધર્મશાળા સામે.
 ૩૦ ગોરજીનું ડહેલું—ગામમાં કાપડ બજારમાં.
 ૩૧ ઉજમબાઈની—ગામમાં માંડવી પાસે.
 ૩૨ માતી કડીયાની—ગામમાં કંદોઈ બજારમાં.
 ૩૩ ભંડારીની—ગામમાં બારોટના નાના ચોરા પાસે.
 ૩૪ પીપળાવાળી—ગામમાં બારોટના મોટા ચોરા પાસે.
 ૩૫ જોરાવરમલજીની—ગામમાં ફકીરની ડેલી પાસે.
 ૩૬ ડાહ્યાભાઈના ઓરડા—સાત ઓરડાની અંદરગાળે.
 ૩૭ દયાચંદજીવાળી—ઉજમબાઈના અંદર ગાળે.
 ૩૮ ધુલીઓ વંડો—પોસ્ટ ઓફીસ પાસે.
 ૩૯ વીરબાઈ પાઠશાળાની—નરસી કેશવજીના સામે.
 ૪૦ ચાંદલુવન—મોતીસુખીઆની સામે.
 ૪૧ મહાજનની ગામના સંઘની—નવાપરામાં ગામમાં.
 ૪૨ શત્રુઙ્ગય વિહાર—હાઈસ્કૂલના મકાનમાં.
 ૪૩ આત્માનંદ લુવન—(પંજબી)—આરીસા લુવન પાસે.
 ૪૪ આરીસા લુવન—પંજબીની પાસે.

૪૫ સુતરીયા બીલ્ડીંગ—નહાર બીલ્ડીંગથી આગળ.

૪૬ વલ્લભ વિહાર—સુતરીયા બીલ્ડીંગથી આગળ.

આ રીતે દરેક ધર્મશાળાઓ એકબીજાને અટકીને આવેલી છે, તે જ્યારે ઘણા જ સંઘ ભેગો થાય છે. ત્યારેજ યાત્રાળુઓ વપરાસમાં લે છે. કેટલીક ધર્મશાળાઓ વચમાં ખુલ્લે પડી ગઈ છે. ને ગામના સંઘની જ્ઞાતિ જમણુ માટેની પરસાળ અને બાંધેલ ચોક વાળી બંને બાજુ ડેલી વાળી છે.

ઉપર મુજબ છેતાલીશ ધર્મશાળા પૈકી કેટલાકોમાં યાત્રાળુઓને સર્વ પ્રકારની સોઈ કરી આપવા સાડ તેમજ દેખરેખ સાડ મુનિઓ ધર્મશાળામાં કાયમ રહે છે.

પ્રકરણ ૧૨ મું

તળેટી રોડ

જ્યાં ગીરીરાજ ઉપર એટલે પર્વત ઉપર તિર્થ હોય ત્યાં પર્વતના છેક તળીએ તળેટી હોય છે. તે તળેટીએ યાત્રિકો વીશ્રાંતી સાડ પુન્ય પ્રતાપર્વત લક્ષ્મિવર્તોએ સ્થાન બંધાવેલા હોય છે, તે પ્રમાણે આપણા સર્વ ભૌમ તીર્થ-રાજની તળેટીનો ભાગ બાંધેલો ઘણો રળીયામણો છે. શત્રુજય તીર્થની વર્તમાન તળેટી ગામથી દોઢ માઈલ દુર છે. શત્રુજય દરવાજાથી સીધી સડક ઠેક તળેટી સુધી બાંધેલી છે.

આસ અગત્યની (લક્ષમાં રાખવા યોગ્ય) સૂચના

૧. જ્યણા પૂર્વક સાતે શુદ્ધિ સાચવીને યાત્રાર્થે

જતાં વિકથાદિક પ્રમાદ સેવવો નહિ. વિકથાથી પોતાનું તથા પરનું પણ બગાડે છે. તેથી હૃદયમાં શ્રી ગિરિરાજના શુણનું સ્મરણ કરતા કરતા વધતા શુભ પરિણામે ઉપર ચઢવું.

૨. ધર્મનું મૂળ વિનય હોવાથી નમ્રતા રાખી ચાલવું. યાત્રાર્થે જતાં દેહનું દમન કરવું. ખાસ મોટી માંદગી વિગેરે કારણ વગર ‘ ડાળી ’ કરી તેમાં બેસી જવા કરતાં ખુદ પગે ચાલીનેજ, બીજા કોઈને તકલીફ આપ્યા સિવાય યાત્રા કરવી. પ્રભુ પૂજા ચૈત્યવંદનાદિક વખતે પણ વિનય શુભ વસરી જવો નહિ. સદ્ગુણી સાધુ, સાધ્વી, શ્રાવક, શ્રાવિકા વિગેરેનું યથાયોગ્ય માન સાચવવા ભૂલવું નહિ.

૩. તીર્થજળ પવિત્ર હોવાથી તેને ઊંચું કરી કે કરાવી સ્નાન કરવા કરતાં તે શુદ્ધ જળથી જ જયણા પૂર્વક સ્નાન કરી પ્રભુ પૂજનમાં પ્રવૃત્ત થવું યુક્ત છે.

૪. યાત્રા પુણદિકમાં ભાઈ એએ તેમજ બહેનોએ બરાબર પોતપોતાની મર્યાદા સાચવવા સંભાળ રાખવી, એકજ સ્થળે પૂજન વિગેરે કરતાં મર્યાદા જળવાય નહિ તો બીજા સ્થળે ભાવ સહિત પ્રભુ ભક્તિ કરી લેવી.

૫. ડુંગર પૂજા કરવા જતાં માર્ગમાંજ પગથીયાં ઉપર પુષ્પાદિક ચઢાવવા કરતાં ખાસ નિયમિત સ્થળોએ કે ડુંગરમાંની કોઈ અલાયદી શીલ્લા ઉપર પુષ્પાદિક ચઢાવવા યુક્ત છે, તેવે પ્રસંગે નજરે પડતી અશુચિ

વિગેરે આશાતના દૂર કરવા કરાવવા પૂનતુ લક્ષ રાખવા ચૂકવું નહિ.

૬. સ્નાન કરતી વખતે પહેરવાનું વસ્ત્ર પોતપોતાનું અલાયદુંજ રાખવું યોગ્ય છે, તેમજ તેજ વસ્ત્રથી ભીનું અંગ નહિ લુછતાં અલાયદા અંશુછા વિગેરેથી જ શરીર સાફ કરવું યુક્ત છે. એમ કરવાથી શરીરની આરોગ્યતા જળવાશે અને અન્યથા થતી આશાતના પણ દૂર થઈ શકશે. આ બાબત ઉપેક્ષા કરવી નહિ.

૭. પ્રભુ પાસે ધરવા માટે ક્ષણ, કુલ વિગેરે જે ઉત્તમ દ્રવ્ય લઈ જવાનાં હોય તે જેમ તેમ અનાદરથી નહિ લઈ જતાં આદર પૂર્વક લઈ જવાં. માર્ગમાં જતાં કેટલાક મુઘ્ધ યાત્રાળુઓ શ્રીકૃષ્ણને ચોટીથી ઝાલી લઈ જતા દેખાય છે તે અનુચિત છે. શ્રીકૃષ્ણ આદિક આદર સહિત બે હાથમાં અથવા થાળ પ્રમુખમાં અગર થેલી વિગેરેમાં રાખીને જ લઈ જવું ઉચિત છે.

૮. યાત્રાર્થે જતાં ઉપર માર્ગમાં પણ કોઈ પણ પ્રકારે આશાતના ન થાય એવી સંભાળ રાખતા રહેવું.

૯. યથાશક્તિ પોરિસી પ્રમુખનું પરચક્રખાણું કરીને જ ઉપર ચઢવું. કેમકે અત્રે કરેલું થોડું પણ પરચક્રખાણું મહાન લાભને આપનારું થાય છે.

૧૦. આ ક્ષેત્રમાં હરેક રીતે સીદાતા સાધર્મિક ભાઈ-ઓને વિવેક સહિત સહાય આપી ધર્મ માર્ગમાં જોડવા પ્રયત્ન કરવો.

૧૧. દેહ ઉપરની માયા ઓછી કરી સુખ શીલ પાણું તણને અત્રે સ્વશક્તિ અનુસારે દાન, શીલ, તપ અને ભાવ રૂપ ધર્મનું સારી રીતે સેવન કરવું.

૧૨. પ્રતિદીન બનતાં સુધી જ્યજ્ઞાપૂર્વક (જીવની વિરાધના ન થાય તેમ) એક જ યાત્રા કરવી. મોટા પર્વ દિવસે બીજી યાત્રા કરવા ખાસ ઇચ્છા થાય તો તે બહુ સ્થિરતા સાથે જ્યજ્ઞા પૂર્વક વિધિ યુક્ત કરવી.

૧૩. કેટલાક અણુસમજી ભાઈઓ દેરાસર કે દહેરી વિગેરેની ભીંતો ઉપર પેનસીલ કે કોયલા વતી પોતાના નામ લખી કે ગમે તેવાં ચિત્ર કાઢીને ભીંતોને કાળી કરી આશાતના કરે છે તેમ સમજી માણસોએ જાતે નહીં કરતાં કરનારને સમજાવી, વારવા પ્રયત્ન કરવો.

૧૪ કેટલાક યાત્રાળુઓ બહુ અંધારામાં યાત્રાર્થે જાય છે, તેમ નહીં જતાં સારી રીતે અજવાળું થયા બાદ જ્યજ્ઞા સહિત પગે ચાલી યાત્રા કરવી યુક્ત છે.

૧૫ કેટલાક યાત્રાળુઓ ખાસ કારણ વગર ડોળી કરી યાત્રાઓ કરે છે, તેમનાં નિમિત્તે ડોળીવાળા ઉપર કેટલીક જાતની આશાતના કરે છે, તે સંબંધી વિચાર કરી સમજી માણસોએ તેવી અવિધિ આશાતના તણને જ બનતાં સુધી યાત્રાનો લાભ લેવો જોઈએ.

૧૬ યાત્રાર્થે આવેલા ભાઈ બહેનોએ પ્રભુપૂજા ગુરુ-વંદન, સર્વાનુકંપા, શુભપાત્રદાન, ગુણાનુરાગ અને શાસ્ત્ર



જય તલાલી તથા ધનવશી કુંડ

શ્રી શત્રુંજય સોરભ નં. ૧૩૮

અવશ્યરૂપ પોતાનાં નિત્યકૃત્ય વિસારી નહિ દેતાં તે નિયમ-સર સેવવાં જોઈએ.

૧૭ અત્રે સદા સાધર્મિક જનોની બની શકે તેટલી સેવા ભક્તિ વડે આરાધના કરવી. પરંતુ તેની કોઈ રીતે વિરાધના તો કરવી જ નહિ.

૧૮ તીર્થ ભક્તિ માટે જેટલું તન, મન, ધનથી કરાય તે ઝોણું જ છે, એમ સમજી જે કંઈ યથાશક્તિ કરવામાં આવે તેનો કદાપિ ગર્વ તો કરવો જ નહિ, પણ પૂર્વ પુરોનાં શાંત લહી સ્વલઘુતા જ ભાવવી.

૧૯ અત્રે પ્રાયઃ કોઈ પણ જાતના પાપમાં પ્રવૃત્તિ ન થાય તેવી કાળજી રાખવી. કેઈએ નબળી સંગતિથી અજગા રહેવું. સર્વ જીવને આત્મા સમાન લેખી દયાની લાગણી વધારવી અને પરિણામની શુદ્ધિ કરવી.

૨૦ કોઈને કર્કશ-કઠોર કે મર્મ વચન કહેવું નહિ. મિષ્ટ પ્રિય વચન જ બોલવું. ગમે તેવા પ્રસંગમાં પણ અસત્ય અને કટુક વચન કોઈને નજ કહેવું.

૨૧ આપણી વૃત્તિ દેખી બીજા તેની અનુમોદના કરે અને તેનું અનુકરણ પણ કરે તેવી શાંત-નિર્મળ-પ્રમાણિકતા નિષ્કપટ વૃત્તિ અત્રે વિશેષે રાખવી.

૨૨ કોઈ પણ પ્રકારના દુર્વ્યસનથી અત્રે સદંતર દૂર રહેવા જ પ્રયત્ન કરવો.

૨૩ તીર્થ ભક્તિને છાજે તેવી જ રહેણી કહેણી અત્રે રાખી રહેવું.

૨૪ કોઈ રીતે અનીતિ કે અન્યાયને ઉત્તેજન મળે તેમ નહિં કરતાં, ન્યાય નીતિને જ ઉત્તેજન મળે તેમ જાતે કરવું અને જાળ પાસે કરાવવું.

૨૫ આવા ઉત્તમ તીર્થે આવવાનો શો હેતુ છે ? તે પાર પડે છે કે નહિં ? તેમાં કસુર થતી હોય તો તેને સુધારી લેવાની કાયમ કાળજી રાખી પોતાનું જોતા રહેવું.

૨૬ તીર્થંકર ભગવાન સમાન પવિત્ર આ તીર્થ-રાજની સેવા ભક્તિનો લાભ આપણને અનેકવાર મળે તેવી ચીવટ રાખી પ્રસંગ પામી તે લાભ લેવા પ્રમાદ ન કરવો.

પ્રકરણ ૧૩ મું

તિર્થરોડ.

બાર યોજનના માનવાળો આ ગિરીરાજ તળેટીથી ઉપર ચડતાં કિલ્લા સુધીની લંબાઈ આશરે દોઢ ગાઉ ઉંચાઈ છે. ચડવાનો સઘળો રસ્તો કુંગરી પથ્થરના નાના મોટા ચોસલાઓ ચોંટાડી બાંધેલો છે. આખો રસ્તો પહોળાઈમાં સડક જેટલો હોવાથી જથ્થાબંધ આવવા જવાને અડચણ પડતી નથી. રસ્તામાં પાણીના પાંચ કુંડો આવે છે. દરેક કુંડની વચ્ચે ત્રણ ત્રણ ચચ્યાર વિસામા આવે છે. દરેક વિસામે પાણીની પરબો (ઉકાળેલા તથા ઠંડા) શેઠ આણુંદળ

કલ્યાણજીની પેઠી મારફતે બેસાડેલી છે. તેથી યાત્રાળુઓને વિશ્રાંતી સારી મળે છે.

એ જય તળેટીના પગથારમાં બન્ને હાથીઓ આપણ-
ને આવકારે છે. ડાબી બાજુનો મંડપ અમદાવાદના નગર-
શેઠ હેમાભાઈ વખતચંદનો બંધાવેલો છે. અને જમણી
બાજુનો મંડપ ધોલેરાવાળા શેઠ વીરચંદ ભાઈચંદનો
બંધાવેલો છે. અહીં જય તળેટીમાં બધી મળી કુલ
અઠ્ઠાવીશ (૨૮) દહેરીઓ છે. તે કુલ દહેરીયોમાં પગલાં
નેડી ૪૧ છે.

બાજુના દહેરાની ટુંક—જય તળેટીથી તિર્થ ઉપર
ચડવાનું શરૂ થાય છે. ચઢતી વખતે જમણા હાથ તરફનો
ભાગ જુનો રસ્તો ગણાય છે. ડાબા હાથ તરફનો ભાગ બાજુનાં
દહેરાનો છે. પચીશ આશરે પગથીયાં ચડતાં દહેરાનો
કિલ્લો આવે છે ત્યાં ચોકી—પહેરા રહે છે. તથા એક ભાગમાં
વહીવટની ઓફીસ રાખવામાં આવી છે ટુંક બે ગાળાથી
બાંધેલ હોવાથી પ્રથમ ભાગમાં ઉપર જણાવેલ ચોકી અને
ઓફીસ ઉપરાંત ન્હાવાની જગ્યા, સુખડ-કેશર ઘસવાની
ઓરડી પુખારીને રહેવાની જગ્યા, અને પરાણા બિંબની
ઓરડીઓ છે. ભોંય તળીએ એક મોટું પાણીનું ટાંકું
બાંધેલ છે. પૂજા કરનાર માટે બારે માસ ગરમ પાણી
અહિં થાય છે.

બીજા ગાળામાં મૂળનાયકજી આદિશ્વર ભગવાનનું નવ-

દ્વારવાળું વિશાળ સુશોભિત રંગમંડપનું ત્રણ ગભારાવાળું રમ્ય અને મનને પ્રકુલ કરે તેવું જિનાલય છે સામે પુન્ડરિક ગણધરનું દહેરું છે. ફરતી દહેરીઓ ચારે તરફ બાંધેલી છે. તેમાં ફક્ત આઠ દશ દહેરી સિવાય તમામમાં પ્રતિષ્ઠા થઈ ગઈ છે. મુળ દહેરાની પુઠે રાયણ વૃક્ષ રોપીને દાદાનાં પગલાં સ્થાપિત કર્યાં છે. દાદાના દહેરાં ઉપરનો ભાગ ઘણો મનોહર છે ને ત્રણ ગભારે દર્શન થાય માટે ત્રણે ભાગે પ્રતિમા પધરાવ્યા છે, દહેરાંના અંદરના ભાગમાં આરસ અને ચીનાઈ ટાઈલસ સુંદર રીતે ગોઠવીને જડેલી છે. ઉંચે કાચની છાટ જડેલી છે. હાંડી જુમર ઘણાં સરસ રંગ બેરંગી હોવાથી એકંદર શોભા આત્માને ખરેખર આદ્હાદ પમાડે છે.

પહેલા ચોકમાં શત્રુજયની સુંદર રચના કરવામાં આવી છે. તેમાં ધનવસીની દૂંક-તળાટીના બાબુના દહેરાસરથી માંડી દાદાના દહેરાસર સુધીના રમ્ય દેખાવો કર્યાં છે. ઉપરાંત નવ દૂંકો પણ બનાવી છે. નાનકડો શત્રુજય અહીં ખડો કરી દીધો છે. જમણી બાબુ શ્રી જિનદત્તસૂરિ ગુરુમંદિર છે. તેમાં શ્રી કૃપાયંદ્રસૂરિજી, શ્રી જિનદત્તસૂરિજી તથા શ્રી જિનકુશળસૂરિજીની મનોહર મૂર્તિઓ છે.

રથે ભૂલ જતા-મુખ્ય દહેરાસરમાં જતાં વચ્ચે પગથિયાંની બાબુમાં આકર્ષક દ્રશ્યો છે. જમણી તરફ રુષભદેવ સ્વામીના પાંચ કલ્યાણકો-વ્યવન કલ્યાણક, જન્મ કલ્યાણક, દીક્ષા કલ્યાણક, કેવળજ્ઞાન કલ્યાણક અને મોક્ષ

કલ્યાણક વિગેરે છે. સામે શ્રી સમેતશિખરજી, શ્રી ગિરનારજી, અને શ્રી પાવાપુરીજીનાં દર્શ્યો છે. તેની જ બાબુમાં પૂજ્ય શ્રી મોહનલાલજી મહારાજની મૂર્તિ છે. સામે પરમાત્માની પ્રતિમા છે, તેની બાબુમાં જમણા હાથે અષ્ટાષ્ટક અને ડાબા હાથે જંબૂદ્વીપના પ્રતિકો બહુ જ મનોહર છે. બન્નેનાં વર્ણનો પણ ત્યાં જ વિસ્તારથી આપવામાં આવ્યાં છે. આ દર્શ્યો રખે જોવા ભૂલી જતા.

બંગાલા દેશના મુર્શિદાબાદ શહેરના નિવાસી જગ-પ્રસિદ્ધ રાયબહાદુર બાબુસાહેબ ધનપતિ અને લખપતિ ભાઈઓના પૂજ્ય માતુશ્રી મહેતાબ શેઠાણી કુંવરબાઈના નામથી આ ટુંક બાંધવામાં આવી છે, ને તે સંવત ૧૯૫૦ માં ખુદ બાબુસાહેબ ધનપતિસિંહજી સહકુટુંબ રસાલા સાથે બે મહિના અગાઉથી પધારી મોટી ધામધુમથી અંજન-શલાકા કરી મહા શુદ્ધ ૧૦ મે પ્રતિષ્ઠા કરાવી છે. આ મહુર્તમાં બાબુસાહેબે ખુબ જ દ્રવ્યનો સહવ્યય કર્યો હતો.

આ દહેરૂં જય તળેટીના મસ્તક ઉપર આવેલું હોવાથી તળેટીનું દહેરૂં યા બાબુનું દહેરૂં એમ મોટો ભાગ બોલે છે ને માને છે. પણ ખરૂં જોતાં તિર્થરોડ ઉપર આ ટુંક બાંધા-એલી છે તેથી તળેટીનું દહેરૂં કહેવું યોગ્ય ન લેખાય, કેટલાક ધુરંધર મુનિ મહારાજઓ અને વિદ્વાનો આ દહેરાંને તિર્થ ઉપરજ લેખતા હોવાથી ચોમાસું રહેતા જીવો આ દહેરે દર્શન કરવા ચઢતા નથી, કેમકે તિર્થ ઉપર ચોમા-

સામાં યાત્રાર્થે ચઢવાની આજ્ઞા નથી. તેથી તેઓ ફક્ત જય તળેટીએ દર્શન કરી પાછા વળે છે.

રમ્ય જિનાલય—

ઉપર જતાં શ્રી આદીશ્વર ભગવાનનું નવ દ્વારવાળું વિશાળ રંગમંડપ તથા સુશોભિત કારીગરીવાળું રમ્ય જિનાલય છે. સામે પુ'ડરીક ગણધરનું દહેરું છે. ચારે તરફ ફરતી ૮૪ દહેરીઓ છે. મૂળ દહેરાંની પાછળ રાયણ વૃક્ષ અને દાદાનાં પગલાં આવેલાં છે. આ દહેરાસર એવું મનોહર છે કે પ્રત્યેક યાત્રાળુનું મન પ્રકુલિત કરે છે. ત્રણ ગભારામાં દર્શન થાય છે રંગમંડપમાં આરસ અને ચીનાઈ ટાઇલ્સ સુંદર શોભે છે. ઊંચે કાચની છત આકર્ષક લાગે છે, હાંડી ઝુમર પણ રંગબેરંગી ઝૂલી રહ્યાં છે. દીવાલોમાં મોટા આયના શોભામાં વધારો કરે છે.

જય તળાટીથી ગિરિરાજ ઉપર ચઢતાં ડાબી બાજુએ દહેરીગાં શ્રી અન્નિતનાથનાં પગલાં છે. જમણી બાજુએ છ દહેરીઓ છે તેમાં શ્રી જૈતભસ્વામી તથા બીજા ગણધરોનાં પગલાં છે તથા શ્રી કુંથુનાથ, શ્રી નેમનાથ અને શ્રી ધર્મનાથનાં પગલાં છે.

આ દહેરીઓની જરા પાછળ નીચાણમાં એક ગુફા છે જેમાં હંસવહિની સરસ્વતીની મૂર્તિ છે.

નવિન પગથી—

શેઠ આણંદજી કલ્યાણજીની પેઢી તરફથી ગિરિરાજના

જૂના પગથીયાંને બદલે નવીન પગથીનું કામ ગયા વર્ષે શરૂ કરવામાં આવ્યું છે. બની શકે ત્યાં સીધો રસ્તો કરવા પ્રયાસ કરવામાં આવ્યો છે. અને નવીન પગથી ઘણી સુંદર બનાવવામાં આવી છે. રસ્તાને વિશેષ સુંદર બનાવવા માટે બન્ને તરફ વૃક્ષારોપણ કરવામાં આવેલ છે. બે ત્રણ વર્ષમાં તો બધી તરફની પગથી અને વૃક્ષરાજી યાત્રાળુઓને આનંદ અને શાંતિ આપી રહેશે.

પહેલો કુંડ ચાને નવો કુંડ—ખાબુના દહેરામાંથી નીકળતાં ફક્ત પાંચ ડગલાં રસ્તે ચાલ્યા કે એક બાંકાકારે ઓટલો આવે છે તેની સામે ઘણીવારે દરબારી સીપાઈ બેસીને રસ્તે જનારા મનુર વર્ગ વિગેરે માણસો પાસેથી દીવાસળી બાકસ લઈ લે છે. કારણ કે ગાળી માંહેના ઉભા ઘાસ-ખડને લય ન રહે તે સાડ ઉપર મુજબ વર્તે છે. ત્યાંથી અડેક પાવડીયા પ્રમાણુ ઉંચે ચડતાં થોડા પગથીયાં ચડ્યા કે પહેલા હડાની દેહરી આવે છે. ત્યાં વિસામો અને પાણીની પરખ બેસે છે. ત્યાંથી થોડે દૂર ચડતાં ‘ઘોળી પરખ’ નો વિસામો આવે છે. ત્યાં ઘોરાજીવાળા અમુલખ ખીમજીવાળાના નામની પાણીની પરખ બેસાડેલી છે. તેની પાસે જમણા હાથ ઉપર દેહરી નં. ૧ છે. તે મધ્યે ભરત-ચકવતીનાં પગલાં જોડ એક છે. તે સંવત ૧૯૮૫ માં સ્થાપન કરેલાં છે, અહીં આગળ પહેલો હડો પૂર્ણ થાય છે. આ હડાનો રસ્તો પચાસ વરસને આશરે ખંધાએલો છે તે પહેલાં પગવટી-કેડી રસ્તો હતો. ઘોળી પરખથી સપાટી જેવા

રસ્તામાં ચાલતાં થોડે દૂર પહેલો કુંડ આવે છે તે ઈચ્છા-ચંદ શેઠ સુરતવાળાએ સં. ૧૬૮૧ માં બંધાવેલો છે. તેથી લોકો તેને ઈચ્છાકુંડ અથવા નવો કુંડ કહીને ઓળખાવે છે. આ કુંડના પાસે રસ્તા ઉપર પથરની એક કુંડી મૂકાવેલ છે. તેમાં પાણી ભરીને ચતુષ્પદ-જાનવરોને પવાય છે. અહીં એક સુંદર વિસામો કુંડના માથા ઉપર તથા એક બાંક બેઠક રસ્તા ઉપર આવે છે. અહીં ચોકી બેસે છે.

કુંડ બીજો યાને કુમાર કુંડ—પહેલા કુંડથી થોડાં પગથીયાં ઉંચે ચડતાં એક દેહરી આવે છે, તેમાં બાલ પ્રહારી બાવીશમા તિર્થંકર ભગવાન્ શ્રી નેમનાથજીના વરદત્ત ગણધરનાં અને શ્રી ઋષભદેવજીનાં એમ ત્રણ જોડ પગલાં છે. તેની સામે બાંક બેઠક જેવો નાનો વિસામો છે. શ્રી નેમનાથજીની દહેરીથી ઉપર ચઢતાં થોડે દુર લીલી પરબ નામે ડાબા હાથ ઉપર વિસામાની દહેરી આવે છે. ત્યાં ડાહ્યાભાઈ દેવશી કચ્છીના નામથી પરબ બેસાડેલી છે. ત્યાંથી થોડે દુર ઉપર જતાં ડાબા હાથ ઉપર એક વિસામા દહેરી આવે છે, ત્યાં સુરતવાળા શેઠ તલકચંદ માણેકચંદ તરફથી પરબ બેસાડેલી છે. તેની જોડે જમણા હાથ ઉપર કુમાર કુંડ બંધાવેલ છે. વિસામો તથા કુંડ ગુજરાતના મહારાજા કુમારપાલ સોલંકીએ બંધાવેલ છે. પૂર્વે ઘણા રાજાઓ જૈન-ધર્મી હતા તેમાં છેલ્લો જૈનધર્મી રાજા કુમારપાળ ગણાય છે. ફક્ત પાંચકોડીના સુગંધી પુષ્પો વડે પૂર્વ ભવમાં જિનરાજની ત્રીકરણ શુદ્ધે ઉચ્ચ ભાવનાથી પૂજા કરતાં

આ ભવમાં તે જીવ અઠાર દેશના મહારાજા કુમારપાળ થયા છે. અને હવે આવતી ચોવીશીના પહેલા તિર્થંકરના ગણધર થઈને મોક્ષ પદ પામશે.

કુંડ ત્રીજો ચાને છાલાકુંડ-હિંગલાજનો હડો કુમાર-કુંડથી આગળ જતાં એક ટેકરી સુધી છાતીભર સદશ ચડવાનો રસ્તો છે. આ રસ્તાને ‘હિંગલાજનો હડો’ કહે છે. કેમકે હડાની ટોચ ઉપર હિંગલાજ માતાનું સ્થાનક છે. એક દેહેરીમાં હિંગલાજ દેવીના ફક્ત મુખની આકૃતિ છે. હિંગલાજ દેવીનું સ્વરૂપ અંબિકા દેવી છે. એકઠા કિંશેલ નામા રાક્ષસ સિંધુ નદી તરફથી જતા આવતા યાત્રિકોને ઘણો ઉપદ્રવ કરતો હતો, તેથી યાત્રુવર્ગમાંના મહાત્માએ ધ્યાન તપ બંધે અંબિકાને બોલાવીને હિંગુલ તરફથી થતો ઉપદ્રવ ટાળવાને માગણી કરી. એટલે અંબિકાએ અસૂર હિંગુલ રાક્ષસનો પરાભવ કર્યો એટલું નહીં પણ છેક અધોગતિમાં પહોંચે એવા છેલા શ્વાસોશ્વાસ ચાલ્યા ત્યાં સુધી કદર્થના પમાડી. એટલે હિંગુલ રાક્ષસ અંબિકાના પગમાં પડી હાથ જોડી બોલ્યો કે, હે માતા ! હું અંતાવસ્થાએ પહોંચ્યો છું. તો મહારી એક નમ્ર પ્રાર્થના તું દૃપાપાત્ર બનીને ધ્યાનમાં લે. તે એ કે-‘આજથી તું મહારે નામે યોગબા અને તિર્થયાત્રા સ્થળમાં મારે નામે તું સ્થાપન થા.’

ઉપર મુજબ વચનો શ્રવણ કરી અંબિકા તથાસ્તુ કહી અંતર્ધ્યાન થયા. ને રાક્ષસ અધોગતિમાં ગયો. અંબિકાએ પોતાના ભક્તોને જણાવ્યું કે આજથી તમે

હિંગુલાદેવી નામથી ઓળખાને. આ બનાવ કરાંચી પાસેના ડુંગરો પાસે ખાસ હિંગુલનું સ્થાનક છે, ત્યાં આગળ બનવા પામ્યો છે. અંબિકા ખાસ સૌરાષ્ટ્ર દેશાધિષ્ઠાયિત દેવી છે, તે આ તીર્થરાજ ઉપરની એક ચડાવવાળી ટેકરી ઉપર તીર્થરાડની અધિષ્ઠાયિત થઈને રહી છે. તીર્થરાડ ઉપરના સઘળા હડામાં આ હડો ઠેઠ છાલાકુંડસુધી કડણ કાંઈક વધારે હોવાથી કહેવત ચાલી છે કે—

હિંગલાજનો હડો, કેડે હાથ દઈ ચડો,
કુટ્યો પાપનો ઘડો, બાંધ્યો પુન્યનો પડો,

આ ઠેકાણે એક ખાંક આકારની બેઠક છે. અહીં ડોળીવાળા પોતાના બેસાડને ઉતારીને બુકરાના બાંધેલ પગથીઆ સુધી ચલાવે છે. હિંગલાજના માથા ઉપર જમણા હાથ તરફ એક પથ્થર સિંદૂર પાના લગાડેલ સ્થાનક છે. ત્યાં શેઠીઆ કુટુંબના લોકો પોતાની કુળદેવી ખોડીયારના કર કરવા જતી વખતે આ સ્થાનકે પગે લાગી શ્રીફળ વિગેરે-ફેડે છે. અહીં સુધી ચડવાનો ભાગ અરધો અરધ થાય છે, અહીં આગળ એક સુંદર વીસામો છે. ત્યાં કચ્છી હીરજી નાગજી તરફથી પાણીની પરમ બેસાડેલી છે. પગથીઆના કાંઠે એક દહેરી છે, તેમાં પગલાં જોડ એક છે. ‘કલિકુંડ પાર્શ્વનાથ’ના સંવત ૧૮૩૫ માં સ્થાપન કરેલા છે, બંને બાજુ ખાંક બેઠક લાંબી છે. યાત્રાળુઓ થોડીવાર બેસી પરિશ્રમ દુર કરે છે, હવા વણી ચોખ્ખી આવે છે અને શિતળમય શરીર બને છે.

ત્યાંથી થેડે ઉપર ચાલતાં ‘નાનો માનમોટીઓ’ નામનો હડો આવે છે. ત્યાંથી થોડાં પગથીયાં ઉપર ચડતાં ‘મોટો માનમોટીઓ’ આવે છે. ત્યાંથી થોડે દુર શાંતિવાલા રસ્તે ત્રીજો છાલોકુંડ આવે છે. કુંડનું પાણી ઘણું નિરાગી, નિર્મળ અને ત્રિદોષ હરનારું, શરીરને તંદુરસ્ત બનાવનાર છે. કુંડની પાગથીએ એક દહેરી વિસામો છે. તે ઉપર શેઠ અમરચંદ (મોતીશાશેઠના દિવાન) તરફથી પાણીની પરબ બેસાડેલ છે. તેના સામે એક ઝાડની નીચે ઓટલા ઉપર અમદાવાદના નગરશેઠ હેમાલાલ વખતચંદવાળા તરફથી સાર્વજનિક રીતે પાણીની પરબ બેસાડેલી કાયમ માટેની છે. તેની પાસે નકશીવાળી રસ્તા વચ્ચે દહેરી એકમાં પગલાં જોડ ચાર છે. તે ચાર શાશ્વતા જિનનાં પગલાં છે. આ કુંડ ૧૮૭૦ ની સાલમાં બંધાવેલ છે.

શ્રી પુન્યશ્રીની દહેરી—છાલો કુંડના માથા ઉપર એક ટેકરી ઉપર તપાગચાલકાર શ્રીમાન્ દેવેંદ્રસૂરિ નામા પુન્યજી મહારાજે જગ્યા સાફ કરાવી ત્યાં કેટલાક ઓરડા બંધાવ્યાંને ધર્મની જગ્યા તરીકે રાખ્યા. તેમાં કેટલીક દહેરીઓ પણ બંધાવી છે. મોટી દહેરીમાં વિજય દેવેંદ્રસૂરિજીનાં પગલાંને બીજીમાં પુરૂષાદાણી પ્રભુ શ્રી પાર્શ્વનાથજીના અધિષ્ઠાયિત કે જેઓ મંત્રબલ સાધનામાં હાજરા હજુર રહે છે તેવા ધરણેન્દ્ર અને પદ્માવતિની સુંદર મુર્તિ છે. બાકી ચૌદ દહેરીમાં જુદાં જુદાં પગલાં જોડ છે. જગ્યા ઘણી વિશાળ છે તે મધ્યે કુંડ આકારે મનોહર એક વાવ છે. વાવને ચાર ખુણે ચાર દહેરીઓ બનાવેલ છે. તેમાં પણ

પગલાં સ્થાપેલ છે. એક ચોરડામાં મહાન્ લઘ્વીવંતગુરુ જૌતમસ્વામી ગણધરની મુર્તિ અને પગલાં છે આ જગ્યા યોગીઓ અને ધ્યાનીયો માટે પુણ્ રીતે લાયક ગણાય છે. આ જગ્યામાં કોઈ કોઈ વખત એક લાંબો જાડો ને વૃદ્ધ ભુજંગ (સર્પ) ઘણાંઓને ઘણીવાર દ્રષ્ટીએ પડે છે. જાણે સદરહુ જગ્યાનો અધિષ્ઠાયિતજ ન હોય ! અને અધિષ્ઠાયિત હોય તો પણ માનવાને કંઈ શંકા જેવું નથી. એ જગ્યાની અંદર આવેલા સ્થાનો ઉપરથી માલુમ પડી આવે છે.

ચોથો કુંડ ચાને હીરાખાઇનો કુંડ-છાલા કુંડથી ડાબા હાથે આગળ ચાલતાં થોડે દુર એક વિસામો આવે છે. તે વિસામો શેઠ હઠીરાંગ કેસરીરાંગે બંધાવેલ છે. ત્યાં મુંબઈ વાળા મુરતી માસ્તર તલકચંદ માણેખચંદ જે. પી. તરફથી પાણીની પરખ બેસે છે. અહીંથી આગળ ચાલતા રસ્તાને મકાગાળી કહે છે. ત્યાં એક વિસામો જેઠાશાનો આવે છે. ત્યાં પણ પરખ બેસે છે. તેની પાસે એક દહેરીનાં પગલાં જોડ એક છે, અહીંથી પહાડની છેલ્લી ટેકરી કે જેના મસ્તક ઉપર સંખ્યાબંધ નાનાં મોટાં જૈન દેવાલયોની હાર આવેલી છે. તેમાંથી મોખરાવણી હારના લહકંતી વ્યવવાળા શૃંગો દેખાય છે. જેનાં દર્શન કરતાં અતી આત્હાહ ઉપજે છે, આ દેખાવવાળા લાગને તળીયું કહે છે. સપાટ તળીયામાં ચાલતાં થોડે દુર જ ડાબા હાથ ઉપર હીરાખાઇનો ચોથો કુંડ છે. તેના પડખામાં વિશાળ એટલાવાળો વિસામો છે. ત્યાં પણ પાણીની પરખ બેસે છે.

દ્રાવિડ વારીખિલ્લજીની દહેરી યાને કાર્તિકી પૂનમનો મહિમા—હીરખાઈના કુંડની સામે જ ઉંચા ચોતન ઉપર ચડતાં આપણા જમણા હાથ ઉપર એક દહેરી અંધેલી છે આ દહેરીમાં દ્રાવિડ, વારિખિલ્લજી, અઈમુત્તા અને નારદજી જેમ ચાર જણની ચાર મુર્તિઓ કાઉસગ્ગ ધ્યાનથી ઉભી શ્યામ પત્થરની છે. આ ઠેકાણે દ્રાવિડ-વારિખિલ્લ મુનિઓ દશ કોડ મુનિના પરિવારથી અણસણ કરીને કાર્તિકી પુનમને દિને મોક્ષે સિધાવ્યા છે. તેથી જ કાર્તિકી પુનમનો મહિમા વિશેષ વધ્યો છે માટે કાર્તિકી પુનમનો મહિમા ખાસ આ દહેરીને જ આભારી છે. આ ઠેકાણે એક બેડે યાત્રાળુઓની બાણુ માટે મારવું બોધ્યે. અને જનાવરો ચોતરાને તથા દહેરીને મળમુત્રવાળો અપવિત્ર ન કરે તે માટે શેઠ આણુંદજી કલ્યાણજીએ ગમે તેમ કરીને પણ ફરતી બાળી બીડાવી લેવાની જરૂર છે

પાંચમો કુંડ યાને ભુખણુદાસનો કુંડ—આ દહેરીથી આગળ જતાં આ પાંચમો કુંડ આવે છે. રસ્તા માંહેના કુંડોમાં આ કુંડ છેલ્લો આવે છે. આ કુંડના અંધાવનાર સુરતવાળા ભુખણુદાસ છે, કે જેમણે તળેટી રોડમાં રાણાવાવ કરીને વાવ અંધાવેલી છે. તેમજ પાલીતાણા શહેરમાં સાત ઓરડા નામે એક ધર્મશાળા અંધાવી છે. આ કુંડના પાસે એક આવલવૃક્ષ-આવલતું ઝાડ હોવાથી ફેટલાકો આવળકુંડ કહીને પણ ઓળખે છે, કુંડના સામે એટલે જમણા હાથ ઉપર ઉંચા ઓટલા પર એક દહેરી છે. તેમાં રામ, ભરત શુકરાજ શૈલકાચાર્ય, અને થાવડ્યા

એમ પાંચ જણની પાંચ કાઉસગ્ગવાળી પ્રતિમા છે. કુંડના ચોતરા ઉપર દહેરી એક છે, તેમાં પગલાં જોડ છે. ત્યાં આગળ ચાલતાં જરા ઉંચાણવાળા પગથીએ પચાસ કદમને છેટે જતાં જમણાં હાથ તરફ એક હનુમાનદ્વાર—આવે છે. અહીં એક દહેરીમાં હનુમાનની મોટી મુર્તિ ઉભી છે. તિર્થરાંડનો આ છેલ્લો હડો કહેવાય છે. આ હનુમાનની દહેરી સામે એક સુંદર ચોતરા ઉપર બે દહેરીઓ એક વૃક્ષની છાયાથી છવાયેલી છે. તેમાં પગલાં જોડીઓ છે. અહિં પાણીની પરબ બેસે છે. યાત્રાળુઓને રસ્તે ચડતાં પડેલ પરિશ્રમ અહિં દુર કરવા વિશ્રાંતિ સ્થાન પવનના લેરખાંવાળું પવન પુત્રની છાયામાં પુર આનંદ આપે છે. તિર્થરાંજ શ્રી સિદ્ધાચળને ભેટવા જતાં અહિંથી જ બે રસ્તા ફાટે છે તેમાં જમણા હાથ તરફને રસ્તે જતાં નવટુંકનો રસ્તો એટલે ચૌમુખળની ટુંક તરફ જવાય છે. બે ડાબા હાથ તરફનો રસ્તો તે મોટીટુંક યા એક ટુંક એટલે આદિત્યર ભગવાનની ટુંકમાં જવાય છે. આપણે મોટી ટુંકમાં થઈ ચૌમુખળની ટુંક તરફ દર્શન કરતા ઉતરીશું.

હનુમાનદ્વારથી મોટી ટુંકે જતાં થોડા કદમ ચાલ્યા એટલે જમણા હાથ તરફ ડુંગરની ભેખડ આવે છે. ને ડાબા હાથ તરફ કઠોડારૂપ ચુના માટીથી બાંધેલ પથ્થરની પાળ આવે છે. તે ઠેડ કિલ્લાસુધી બાંધેલી છે. થોડે દૂર ભેખડવાળા ભાગમાં એક ટેકરી જેવો ભાગ છે. તેમાં ત્રણ કાઉસગ્ગી મૂર્તિઓ કોતરી કાઢી છે. આ ઠેકાણે બહી મચાલી, ને

ઉવચાલી, આ ત્રણ મુનિઓ ચાલુસણ કરી સિદ્ધિપદને પામ્યા હોવાથી તે નમુના તેઓની યાદીમાં કોતરી કાઢ્યા છે, ત્યાંથી થોડાં પગલાં ચાલ્યા એટલે કિલ્લો આવે છે.

આ કિલ્લો આખા તિર્થરાજને એટલે નવેદુંકને ફરતો ખાંધેલો છે. અને પેસવાને ફક્ત બે જ દરવાજા છે એક ચોમુખજી તરફનો અને બીજો આ ચાલુ ખીનાવાળો છે કિલ્લામાં પ્રવેશ કરવાને બારી પ્રમાણે દરવાજો છે. તેને રામપોળની બારી કહે છે સં. ૧૯૩૯ માં જ્યારે ચાલીશ હજાર આશરે માણસ (યાત્રાળુ) એકઠું થયેલ ત્યારે આ જુની રામપોળની બારીમાં સંકડામણ આવજાવ માટે થતી દેખ્યાથી પડખામાં બીજી બારી મુકી છે. જેમાં થઈને હાલ આપણે અમુલ્ય લાભ લેવા પ્રવેશ કરીએ છીએ આ બારીની બહાર એટલા ઉપર પાણીની પરબ બેસે છે અહીં આગળ તિર્થરાડ પુર્ણ થાય છે.

કિલ્લો.

રામપોળની બારીથી તે આદિશ્વર ભગવાનના દહેરા સુધી.)

ઉપરના તમામ ભાગને મોટી દુંક યા ઢાંઢની દુંક કહેવાય છે તેના અંદર સઘળા મોટા દહેરાની દુંક તવારીખ અને કુલ દહેરીઓ તથા પગલાં જોડીઓ અને કુલ પ્રતિમાઓની સંખ્યાનો આંકડો સત્ય ગણતરી નવેસરથી

કરીને ટાંકયો છે. આ ટુંકમાં ત્રણ ભાગ પડે છે. રામપોળની અંદરના વિમલશીનો અને રતનપોળનો.

રામપોળ.

દહેરૂં ૧ પાંચશીખરનું—શેઠ મોહનલાલ વલ્લભ-
દાસ ઓરંગાબાદવાળાનું બંધાવેલું છે. તેમાં મુળનાયક
શ્રી વિમળનાથજી છે.

દહેરૂં ૧ ત્રણ શીખરનું—શેઠ દેવચંદ કલ્યાણચંદ
સુરતવાળાનું બંધાવેલું છે. તેમાં મુળનાયક શ્રી સુમતીના-
થજી છે.—આ બંને દહેરાં ઘણાં રમણિય છે. પણ તે એક
છેડા ઉપર આવેલાં હોવાથી યાત્રાળુઓ સર્વ બરાબર દર્શનનો
લાભ લઈ શકતા નથી. વળી ડાંગીવાળા વિગેરેનો મોટો
જથ્થો તે દહેરાના કિલ્લાની બારી પાસે બેસેના હોવાથી તે
દહેરામાં જવાનું વડણ ઘણું ઓછું છે. તે માટે તે ડાંગી
વાળાને ડાંગા હાથ તરફ બેસવાનું બની શકે તો અથવા
તેના કિલ્લે નાના બારણાને ડેકાણે મોટો દરવાજો મુકાય તો
લોકોનું ધ્યાન સારું ખેંચાય કેમકે આખા તીર્થ ઉપર પાંચ
શીખરનું દહેરૂં આ એકજ છે. તેની જોડે મોતીશાની ટુંકની
કુલવાડી અને કુંડ છે કુંડના પરચોળના છેડે એટલે ટુંકના
કિલ્લાની ઓથે કુંડાસર દેવીનો ગોખલો છે. તેની સામી
બાબુએ શ્રી આણંદજી કલ્યાણજીની ઓરડીઓ અને મોતીશા
શેઠની ઓરડીઓ બાળી ભરેલી આવે છે. લાંબા પહોળા
અને વિશાળ વીશેક પગથીયાં ચડતાં સગાળપોળ આવે

છે. તેની અંદર હહેલીમાં ચોકી બેસે છે. ત્યાં યાત્રાળુઓ અને અન્યમતિ સર્વ કોઈ પ્રેક્ષકો ખાસેની લાકડી, છત્રી, મોજા અને હથિયારાદિ વસ્તુઓ લઈ લેવામાં આવે છે. તે દર્શન કરીને પાછા વળતાં તમામને પોતાની સીજ પાછી સોંપાય છે. તેની અંદરના ગાળાને દોલાખાડી કહેવામાં આવે છે. તેમાં નોંધણુ કુંડ અને નગારખાનું આવ્યાં છે. ઉગમણી બાબુ આણંદજી કલ્યાણજીનો સુંદર ઉતારો છે. અહીં આગળ યુરોપીયન અને રાજા રાણાને કપડાનાં બુટ માનભરી રીતે પહેરાવીને દર્શન કરવા તેડી જવાય છે અને તે રીત તેઓએ ઘણા હર્ષ પુર્વક સ્વીકારીને જૈન ધર્મના દેવો તે દેવાધિદેવ કહેવાય છે. તેઓને માન આપે છે. દોલાખાડીના નાકે પુજારીલોકો (ગોડી લોકો) ની ઓરડીઓ આવેલી છે. તેના ઉપર આઠેક પગથીએ ઉંચી.

વાઘણ પોળ

વાઘણપોળ આવે છે. વાઘણપોળના દરવાજે બે બાબુ હનુમાન અને વાઘણની મુરતીઓની ચોકીના ગોખ છે. જમણા હાથ તરફ શેઠ નરસી કેશવજીની ટુંકમાં જવાનો રસ્તો તથા તેના ગોડી લોકોના ઉતારાની ઓરડીઓ છે.

વિમલવશી.

હાથા હાથનાં દહેરાં—વાઘણ પોળના દરવાજામાં પ્રવેશ કરતાં હાથપોળ સુધીના ભાગમાં આવેલા દહેરાંના વિભાગને વિમળવશી નામે ઓળખવામાં આવે છે. તેની

જમણી ડાબી બંને લાઈનમાં દહેરાં અને દહેરીઓનો આવેલ જથ્થો કેમવાર વંદન-નમસ્કાર કરવા માટે તેમ જ યોગ-ખાણ પડવા માટે બતાવવાને આવ્યો છે. પોળમાં પેસતાં ડાબા હાથ તરફ

શાંતીનાથજીનું દહેરું ૧—દમણવાળા શેઠ હીરા રાયકરજીનું બંધાવેલું છે અહીં આગળ સર્વે લાવીકો પ્રભુ સ્તુતિ કરી ચૈત્યવંદન કરે છે.

૨ ચક્રેશ્વરીમાતાનું દહેરું ૧—શેઠ કરમાશાનું સંવત ૧૫૮૭ માં બંધાવેલું છે. આ દેવી તિર્થાધિરાજ શ્રી શત્રુઙ્ગ્યની અધિષ્ઠાયિત મહાદેવી છે, અહીં લાવીકો દેવીની સ્તુતિ કરે છે.

૩ સુપાર્શ્વનાથનું દહેરું ૧—આ દહેરું સં. ૧૬૭૫ માં બંધાયું છે, આ દહેરાને વિમળવશીનું યા નેમનાથની ચોરીનું દહેરું પ્રસિદ્ધપણે કહેવામાં આવે છે. મુળનાથક સુપાર્શ્વનાથજી છે, જાળીમાં પછવાડે ઉપરા ઉપર ત્રણ ચોમુખજી છે. છેલ્લા નીચેના ચોમુખવાળા ભાગમાં નેમનાથની ચોરી પથ્થરની આળેખેલી છે ઘુમટમાં પશુઓનો પેકાર આળેખેલો છે ને તેના સામે ભીંતમાં પ્રભુ નેમીશ્વર અને યાદવોનો સમુહ જાન આકારે બતાવ્યો છે. તેના એક ઉપરના ખુણે રામુલને આશીયાલે મુખે બતાવેલ છે દેહરું દર્શનીકોને આહ્વાદ ઉપજાવે તેવું જોવા લાયક છે.

૪ વિમલનાથનું દહેરું—આ દહેરું સંવત ૧૬૮૮માં બંધાયું છે.

૫ અજિતનાથનું દહેરું ૧—આ દહેરું સંવત ૧૬૮૮ માં બંધાવ્યું છે.

૬ સહસ્ત્રફળા પાર્શ્વનાથનું દહેરું—શેઠ કુંવરજી લાધા ભાવનગરવાળાનું બંધાવેલું છે. અને તેની સંવત ૧૮૧૫ માં પ્રતિષ્ઠા કરાવી છે.

૭ ધર્મનાથનું દહેરું ૧—સંવત અઢારના સૈકાનું છે.

૮ ચંદ્રપ્રભુનું દહેરું ૧—ભંડારીનું સંવત ૧૬૮૨ માં બંધાવેલું છે. આ દહેરું ત્રણ બારણાવાળું છે.

૯ પાર્શ્વનાથનું દહેરું ૧—કોટાવાળા શેઠ મોતીચંદ ઉગરચંદનું સંવત ૧૬૦૩ માં બંધાવેલ છે.

૧૦ શ્રી પ્રભુનું દહેરું—૧ જગતશેઠ મુર્શિદાબાદ-વાળાનું બંધાવેલ છે.

૧૧ શ્રી શાંતિનાથજીનું દહેરું—૧ શ્રી જામનગર-વાળાનું સંવત ૧૬૭૮ માં બંધાવેલ છે.

૧૨ સહસ્ત્રફળા પાર્શ્વનાથનું દહેરું—૧ અસલ સૂર્યકુંડના છેડાની કીનારીપર આવેલું છે.

૧૩ નરપદ્મદેવજીનું દહેરું—૧ આ દહેરું કુમારપાળ રાજાનું બંધાવેલ હોવાથી હાલ તેમના નામથી ઓળખાય છે. તેમાં ચંદરાજ કુર્કટ ફીટીને પુનઃ મનુષ્ય થયો, એવા જલ પ્રભાવવાળા અસલ સૂર્યકુંડના ઉપર આ દહેરું યુગ-પ્રધાનાચાર્ય હેમાચાર્યજીના વચનાનુસાર બંધાવવામાં

આવ્યું છે, કેમકે કાળના મહાત્મ્યને લીધે તે કુંડના પાણીનો ગેર ઉપયોગ ન થાય માટે.

જમણા હાથ તરફનાં દહેરાં.

વાઘણપોળના જમણા હાથ તરફ પ્રથમ પહેલી ટુંક શેઠ નાશી કેશવજીની આવે છે. તેનાં દહેરાં દહેરીઓની અને પ્રતિમાની વિગત.

૧૪ પંચતિર્થીનું દહેરું ૧—આ દહેરામાં સમેવસ-
રણુ અઘટાપદ, સમેતશિખર, મેરૂપર્વત અને મુળનાયકજી-
વાળું. એમ પાંચ. એક ભમતીમાંનાં વચગાળે લોખંડની
કમર સુધીના કઠેડાવાળી જાળીમાં આવેલાં છે. ખુદ શેઠ
કેશવજી નાયકે સં. ૧૯૨૮ માં બંધાવ્યું છે.

૧૫ પુંડરીકજીનું દહેરું ૧—મુળનાયક પંચતિર્થી
ના સામે એક નાના નાજુક દહેરી જેવા દહેરામાં પુંડરીક
ગણધરને સ્થાપ્યા છે.

આ ફક્ત બે દહેરાંની ટુંક નવી દશમી તરીકે ગણાઈ
ચૂકી છે, એમાં ઉપર નીચે એમ બે ગાળો ભમતી આવેલી
છે, તેની કુલ દહેરીઓ ૭૦ છે, તે સર્વેની એકંદર પ્રતિમાઓ
સાતસો આશરે (૭૦૦) છે, ને પગલાં બેડી ૨ છે, પચીસ
વર્ષ અગાઉ આ ટુંક ફક્ત એક દહેરાં તરીકે બાણુવામાં
આવતી હતી, પણ મુનિમ વલ્લભજી વસ્તા આવ્યા બાદ
ધીમે ધીમે ભમતી પૂર્ણ કરી સામે પુંડરીકજીનું દહેરું
સ્થાપી એક નાજુક ડેલી, પોળ બનાવવામાં આવ્યાથી

દશમી નવી ટુંક ઓળખવા પામી છે, આ ટુંકનો વહીવટ
પુદ ધણી તરફથી ચાલે છે.

૧૬ પદ્મપ્રભુજીનું દહેરું ૧—આ દહેરું રાધનપુરવાળા
મસાલીઆનું બંધાવેલું છે.

૧૭ મહાવીરસ્વામીનું દહેરું ૧—આ દહેરું શ્રી
શાંતિનાથજીના દહેરા સામે ઉંચા પરસાળ ઉપર મહાવીર-
સ્વામીના સમવસરણ-ત્રગડાગઢનું સંવત ૧૭૮૮માં સુરતવાળા
સોમચંદ કલ્યાણચંદનું બંધાવેલું છે.

૧૮ ચિંતામણી પાર્શ્વનાથજીનું દહેરું ૧—આ
દહેરું ભંડારીવાળાનું બીજું સં. ૧૭૬૧માં બંધાવેલું છે.

૧૯ ચંદ્રપ્રભુજીનું દહેરું ૧—શા. પ્રેમજી રતનજીનું
સંવત ૧૭૮૮ માં બંધાવેલું છે.

૨૦ સંભવનાથજીનું દહેરું ૧—બોગલશાવાળાનું
બંધાવેલું છે.

૨૧ શ્રી પાર્શ્વનાથજીનું દહેરું ૧—આ દહેરામાં
ભીતે નંદીશ્વરદ્વિપ તથા એક બાજુ અષ્ટાપદજી આરસમાં
બહુ સુંદર કારીગરીવાળા સુશોભિત છે. બે બાજુ બે હાથી
આરસના છે. મુળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથ એક બંગલી જેવી આર-
સની દહેરીમાં છે. દહેરું તદ્દન આરસમય કરેલું રમણીય
છે. દહેરાની બારસાખ ઉંચા ઓટલા ઉપર નાની હોવાથી
એક દહેરી રૂપમાં ગણાઈ જાય છે, લોકો તેથી ઉપર ચડી
નિરીક્ષણ ભાગ્યે જ કરે છે. જો મોટી બારસાખ મુકીને સુધારો

કરવામાં આવે, તો તમામ યાત્રાળુને દર્શનનો લાભ મોટા અને બાણીતા દહેરા સદશ થાય એવું મનોહર છે.

૨૨ શ્રી ચંદ્રપ્રભુનું દહેરું ૧—પાટણવાળા કુંગરશી મીઠાચંદ લાધાચંદે સં. ૧૮૬૬ માં બંધાવેલું છે.

૨૩ સંલવનાથનું દહેરું ૧—સુરતવાળા કેસરીચંદ વહોરાનું બંધાવેલું છે.

૨૪ અજીતનાથનું દહેરું—પાટણવાળા મીઠાચંદ લાધાચંદે સં. ૧૮૪૩ માં બંધાવ્યું છે.

૨૫ પાર્શ્વનાથનું દહેરું ૧—જીવણચંદ શેઠે સંવત ૧૭૯૧ માં બંધાવ્યું છે.

૨૬ ઋષભદેવનું દહેરું ૧—શા. ઝવેર નાનજી સં. ૧૮૬૦ માં બંધાવેલ છે.

૨૭ ધર્મનાથનું દહેરું ૧—અમદાવાદવાળા નાના માણેકવાળાનું સં. ૧૮૬૦ માં બંધાવેલું છે.

૨૮ મહાવીરસ્વામીનું દહેરું ૧—મોરબીવાળા શેઠ પીતાંબરદાસ પદમશીનું સં. ૧૮૬૪ માં બંધાવેલું છે.

૨૯ ચૌમુખજીનું દહેરું ૧—આ દહેરાને ઘણા થંભ હોવાથી સો થંભનું દહેરું કહેવાય છે. જોધપુરવાળા મનોતમભ જયમલજીએ સં. ૧૬૮૬ માં બંધાવેલું છે.

૩૦ ઋષભદેવસ્વામીનું દહેરું ૧—અમદાવાદવાળા માણેકચંદ પાનાચંદની સ્ત્રી અંદરબાએ સંવત ૧૮૭૩ માં બંધાવેલું છે.

૩૧ પદ્મપ્રભુજીનું દહેરું ૧—શા કપુરચંદ પટવાનું સંવત ૧૮૬૦ માં બંધાવેલું છે. આ દહેરું નાનું છે. પણ શિખરથી તે છેક તળીયા સુધી તદ્દન આરસનું જ છે.

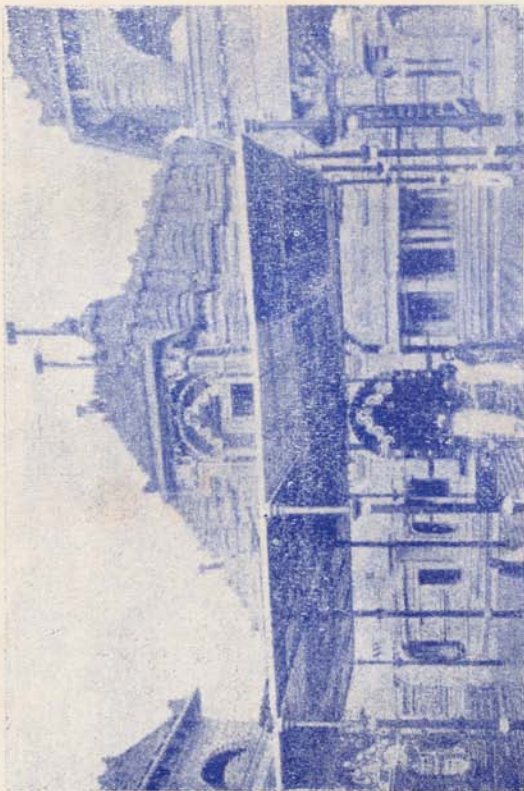
૩૨ શ્રેયાંસનાથનું દહેરું ૧—જામનગરવાળાનું સંવત ૧૬૭૫ માં બંધાવેલું છે

૩૩-૩૪ સંલવનાથનાં દહેરાં ૨—અમદાવાદવાળાનું સંવત ૧૬૮૨ માં બંધાવેલું છે, તથા રીખવદાસ વેલજીનું એક બંધાવેલ છે.

૩૫—દિગમ્બરી દહેરું ૧—હુમડ લોકોનું એક દહેરું ગઢને લગતું આવેલું છે તે આપણા શ્વેતાંબરી સંઘે આત્મિક લાભ અને ઘણા જીવોને ઉપકારનું કારણ જાણીને દિગમ્બરી લોકોને એકજ દહેરું બંધાવવાને જગ્યા આપી હોવાથી થોડા દાયકાથી તેઓએ બંધાવેલું છે એવી રીતે મોટી ટુંક દાદાની ટુંકના વિમળવસી ભાગમાં મોટાં દહેરાં ૩૪ અને એક હુમડનું મળી પાંત્રીશ છે. તદુપરાંત ચક્રેશ્વરીમાતાજીના દહેરાના પગથીયા સામે તીર્થ અધિષ્ઠાયિત કવડયક્ષ (કપર્ધિયક્ષ)ની દહેરી ૧ માં કવડયક્ષની સિંદુર વરણી ભવ્ય મૂર્તિ આસ્થાવંત યાત્રાળુઓના મનોવાંછીત પુરે છે. આ દહેરી ભીંતમાં હોવાથી ઘણા લોકોના અજાણપણામાં હુતી તે થોડાં જ વરસથી ભાવનગરવાળા શેઠ અમરચંદ જસરાજ વહોરાએ એક ઘુમટ બનાવી બારણા જાળીના બેઠે છત્રી કાઢેલી હોવાથી હાલ સર્વ કોઈના જાણવામાં આવેલ છે. તેથી સંખ્યાબંધ યાત્રાળુઓ હવે દર્શન

કરવા લાગ્યા છે. વળી હાથીપોળ નજદીક એક આરસની સુંદર નકશીદાર દહેરીનાં શ્રી શત્રુઞ્જય મહાત્મ્યના કર્તા યુગ-પ્રધાનાચાર્ય ધનેશ્વરસૂરિજીની મૂર્તિ પગે લાગના બે શિષ્યો સાથેની થોડાં વરસથી સ્થાપન કરેલી છે, અને કુમારપાળના દહેરાના કિલ્લા અને હાથીપોળને નાદે એક લાંબી ગલી આવેલી છે. તે સૂર્યકુંડનો રસ્તો કહેવાય છે. એક વિશાળ ને ઠંડક આપનાર છત્રીવાળા વિસામા પાસે સુર્યકુંડ નામે એક કુંડ છે. તેના બેડે ભીમકુંડ નામે કુંડ ધણે વિશાળ અને પાણીથી ચીકાર ભરેલો બેતાં ચક્કર આવે એવો દૃષ્ટિએ દેખાય છે. કિલ્લાની રાંગે ત્રીજો બ્રમકુંડ યા ઇશ્વરકુંડ નામે કુંડ છે. તે ગઢની બહારના કાંઠેના એક ખુણાપર દહેરી એક પગલાંની છે. સુર્યકુંડ અને ભીમકુંડના વચ્ચે ગાળે એક ખુણે એક દહેરી બંધાવીને તેમાં શિવલિંગ સ્થાપન કરવામાં જૈન લોકોએ શિવપંથના આપણા પૂજારીઓની સગવડ સાચવવા બુદ્ધિ વાપરી છે તે પ્રશંસનિય ગણાય. ત્યારબાદ કુમારપાળના દહેરાના ઉગમણા લાગના પછવાડે એક ટાંકુ પાણીનું વિશાળ જગ્યાથી બાંધેલું છે. ને તે ટાંકુ અસલ સુર્યકુંડના છેડા ઉપરનું જ આવેલું કહેવાય છે. આ ટાંકામાંથી જળ લાવી તીર્થપતિ શ્રી આદીત્યર ભગવાનને નહવણ પુજા કરવામાં આવે છે.

હાથીપોળ—વિમળવશી પસાર કરતાં હાથીપોળ આવે છે. આ પોળના દરવાજે બંને બાજુ બે રંગીન મોટા કઢના હાથી ચીતરેલા છે. બંને બાજુના હાથીના ઉપર ભીંતે



તીર્થાધિરાજ શ્રી આદીશ્વર દાદાનું મંદિર

શ્રી રાત્રુંજય સૌરભ નં. ૧૬૧

એ ગોખલા કાચના બારણાવાળા છે. તેમાં પ્રતિમાજીઓ દર્શન કરવા લાયક છે, તેના જોડે આઠ પગથીએ ઉંચે અંદરના કિલ્લાની ભીંતે એક મેટું બારણું સં. ૧૬૩૬માં મુંડકાવેરાના સમયમાં એક માસની છુટી થઈ હતી તે વખતે પાંત્રીશ હજારથી અધિક યાત્રાળુ એકઠું થયેલું, ત્યારે માણસની મોટી ભીડને લઈ પાડવામાં આવેલ તે અત્યારે થોડા માણસોમાં બંધ રખાય છે. હાથીપોળના અંદર મોટો ચોકીપહેરા તથા કુલ વેચવાવાળાનો ઝોટલો અને ચોકીવાળાને રસોડાનો ભાગ આવેલો છે. તેની અંદર—

રતનપોળ

તીર્થપતિ શ્રી આદિશ્વર ભગવાનનું દહેરું ૧— આ દહેરું શ્રી સિદ્ધાચળ તીર્થનો મુદ્દો છે. શેઠ કરમાશાએ શ્રી શત્રુઙ્ગનો સોળમો ઉદ્ધાર વિક્રમ સં. ૧૫૮૭ માં કરીને વૈશાખ વદ ૬ (મારવાડી જોડવદ ૬) ના દિવસે આદિશ્વર ભગવાનને શ્રીશત્રુઙ્ગ મહાતીર્થની ગાદીએ પધરાવ્યા હોવાથી તે દિવસે શ્રી શત્રુઙ્ગ પતિની વર્ષગાંઠનો દિવસ ભરતખંડના સમગ્ર જૈનોએ એક જાહેર તહેવાર તરીકે પાળવો ઉજવવો જોઈએ.

ભગવાનનું દહેરું ખાસ ચોદમા ઉદ્ધારમાં બાહડમંત્રીનું સં. ૧૨૧૩ માંના ઉદ્ધારવાળું બંધાવેલું તેજ દહેરું પંદરમા અને સોળમા ઉદ્ધારવાળાએ કાયમ રાખ્યું છે. તે બાંધણી અને માંડણી ઉપરથી સાબીત થાય છે જે હાલ વિદ્યમાન જયવંતુ છે. ફરી ફરી ત્રણવાર બંધાવવામાં આવ્યું

છે. તેથી વધારે વખત સમરાવવામાં આબુ છે. ચૌદમા ઉદ્ધારના મુળનાયકજીને ભાવનગરના મોટા દહેરાના મુળનાયક મનાય છે. અને પંદરમા ઉદ્ધારના મુળનાયકજી ત્યાંથી નહીં ઉઠતાં તખ્તે રહ્યા સમજાય છે. પૂર્વે દહેરૂં મોટું ગભારામાં અંદરની ભમતીવાળું હતું તે પરધરના પાસેના ખુણા માંહેની પ્રતિમા ઉપરથી જણાઈ આવે છે. તથા ઉપરના ચૌમુખજીના ભાગથી જણાઈ આવે છે. પંદરમા ઉદ્ધારની પ્રતિમાવાળા ભાગમાં આડી પાટ જડી લઈ ગભારાનો ફરતો ભાગ બંધ કરેલો મનાય છે. ને વર્તમાન સોળમા ઉદ્ધારવાળા વિદ્યમાન દેખાતા ગભારામાં મુળનાયકજીને પધરાવવાને ભાગ્યશાળી થયા છે. મુળનાયકજીને રૂપાની છત્રીનો ફરવાળો કર્યો છે. રૂપાનાં ગભારે કમાડ સુંદર નકશીવાળાં છે. તથા મોટા જુમર હાંડી અને તખ્તીઓથી અલંકૃત કર્યું છે.

રથયાત્રાનો ચોક—દાદાના દહેરાની મુશોભિત સમ-ચોરસ ચોકમાં રથયાત્રા કાઢવામાં આવે છે. ઘણી ઉત્તમ નકશીવાળો સોના ચાંદીનો રથ, સોના ચાંદીની પાલખી સોના ચાંદીનો ચૈરાવત હાથી, સુંદર ગાડી, સોનાના મેર આદિ બહુ મુલ્યવાન વસ્તુઓથી ભરપૂર નીકળે છે. રથયાત્રા કઢાવનારને રૂ. ૨૫૦ નકરો શ્રી આણંદજી કલ્યાણજીને ભરવો પડે છે.

આ ચોકમાં પુજા પણ ભણાવવામાં આવે છે. પ્રથમ તો એક ફક્ત સ્નાત્રજ હમેશાં ભણાતું હતું, પુજા તો કોઈક જ દિવસે ભણાતી હતી. પરંતુ એક હાયકા આશરે વરસથી

દાદાના દરબારમાં આઠ માસ પર્યંત હુમ્મેશાં વિવિધ પુખ્ત રાગરાગણીના લલકારથી હારમોનીયમ-વાજિંત્રમાં ભણાવવાનું જોઈ શકાય છે. પુખ્તનો નકરો રૂા. પા આપવો પડે છે. જો સોનાના સમવસરણથી પ્રભુજી પધરાવીને ભણાવવામાં આવે તો જો રૂપિયા નકરો વધારે આપવો પડે છે.

આ ચોકમાં આરસ પથરાવવાનું પહેલ વહેલું કામ ધુળીયા નિવાસી સખારામ દુર્લભદાસે કરાવેલું છે ને તેના ઉપર છાંયડા સાડ લોખંડની છત્રી ખંભાયતવાળા શેઠ પોપટભાઈ અમરચંદે કરાવી છે. સદરહુ છત્રી પવનના વાવાજોડાના તોફાનથી તુટી જવાથી હાલ તે જગ્યાએ તદ્દન લોખંડની અને તેની ઉપર કાચ મઢી ઘણી સુંદર બનાવવામાં આવી છે. ત્યારબાદ આ રતનપોળની કુલ લભતિમાં તેમજ દહેરાંઓમાં એટલે દાદાની આખી ટુંકમાં આરસ આરસજ દેખાય છે. તે કામ તિર્થંજિજ્ઞોદ્ધારની દેશાવરમાં ટીપ કરીને મેસાણાવાળા શેઠ વેણીચંદ સૂરચંદ મારફતે શોભનક થવા પામ્યું છે. નાના ઉદ્ધારવાળાના ટીપમાં ઉક્ત શેઠનું નામ પણ કંઈ ખોટું નથી.

૨ શ્રી. પુંડરીક ગણધરનું દહેરું ૧—દાદાના દહેરાંની સામે સં. ૧૫૮૭માં ઉદ્ધારવાળા શેઠ કરમાશાનું બંધાવેલ છે. હાલ રૂપાની જાળી ગભારે કરાવી છે. તથા તેની બીંતે ચીનાઈ સુંદર ટાઈલ કળાયેલ મોરની પેઠે એસાડેલી છે.

૩ સીમંધરસ્વામીનું દહેરું ૧—વસ્તુપાત્ર તેજપાળનું

ખંધાવેલ છે. તેમાં અમકાજ (અંખિકા) દેવીની સુતિ છે અમકાજનું ચરિત્ર—આ અમકાજ મિથ્યાત્વી સાસરાના ઘરમાં જૈન ધર્મ પાળતી હતી. એકદા શ્રાદ્ધમાં ખીર કરેલી તે માસખમણના પારણે સાધુ ગોચરી આવતા વહોરાવી દીધી. સાસુ પાણી ભરીને આવતાં પાડોશણે ચાડી ખાધાથી વહુને ધમકાવીને કહ્યું કે આ તારા બે છોકરા તેમાં નાના કીકાને કેડમાં રાખી મોટા કીકાને આંગળીએ પકડી બહાર ચાલી જા. વગેરેથી દુરાત્મા સાસુએ પજવીને કાઢી મેલી. ધણી આવતા (માએ પોતાના છોકરાને) કહ્યું કે તારી વહુએ મુંડકાને આજ શ્રાદ્ધનું પ્રથમ ખાવાનું આપ્યું. છોકરો (ધણી ગુસ્સે વધારે થયો, પણ ઉંધા પાડેલ વાસણ ઉઘાડીને જ્યાં જુએ છે ત્યાં વિવિધ જાતના પકવાનોથી ખુમચા ભરેલા દેખી પોતાની સ્ત્રીને બહારથી તેડી લાવવા કુહાડી ખેંચે ધરતો જે દોડ્યો જાય છે. કેટલેક દુરથી ધણીને ખેંચે કુહાડો ધરી આવતો દેખી અમકાએ વિચાર્યું કે મને મારી નાખશે. એટલે સતી અમકાજ એકદમ કુવામાં ખંને છોકરાને લઈને પડી. તેથી પછવાડે ધણી પણ પડ્યો. ધણી મરીને ભેંસલો થયો અને અમકા તે અંખિકા દેવી પણ થઈ. તેનું વાહન ભેંસલો થયો તે મરનાર ધણીનો જીવ થયો. જેનો દેખાવ આજેહુજ નજરે પડે છે. અહીં નવરાત્રીમાં ગરબો ફેરવવામાં આવતો હતો તે મોતીશા શેઠની ધર્મશાળામાંહેના મહુર્ત માસ્તર તલકચંદલાઈ તે મિથ્યાત્વી રીવાજ બંધ કરવાને સમર્થ નીવડ્યા હતા.

૪ નવા આદીશ્વરનું દહેરું—આ દહેરું વસ્તુપાળ તેજપાળનું બંધાવેલું છે. અને તેમાં સુસ્તવાળા તારાચંદ્ર સંઘવીએ ગયા સૈકામાં પ્રભુની પ્રતિષ્ઠા કરાવી છે. ગયા સૈકામાં તીર્થપતિ મુળનાયક આદીશ્વર ભગવાનના દહેરામાં પ્રભુની નાશિકાના ટેરવા ઉપર વીજળી પડતાં નાશિકા ખંડિત થયેલી જાણી શ્રી સંઘે ખંડિત પ્રતિમા નહીં પુજવાને મરજી કર્યાથી મુળનાયકને ઉત્થાપન કરી તેમની જગ્યાએ નવા આદીશ્વર સ્થાપવા ધાર્યું. તેથી આ નવા આદીશ્વર ભગવાનનું ભવ્ય ને મનોહર વિશાળ ભાલવાળું જિંબ લાવવામાં આવ્યું હતું. પરંતુ અધિષ્ઠાયિતના ચમત્કાર સાથે ‘મા’કારના અવાજ થવાથી તથા શ્રેષ્ઠીને સ્વપ્નામાં વળતા ઉદ્ધાર વિના નહિ ઉડવાનું જણાવ્યાથી મુળનાયકજી ઉત્થાપન કરવાનું બંધ રહ્યું ને નાકનું ખંડિત ટેરવું રૂપાનું કરાવ્યું. આવેલા નવા આદીશ્વરને વસ્તુપાળનાં બંધાવેલ આ ખાલી દહેરામાં પદ-રાવ્યા. આ દહેરું દાદાના દહેરે જતાં ડાબા હાથનું જાણવું.

૫ રિષભદેવનું દહેરું ૧—આ દહેરું ઉન્નતૈનવાળા પાંચ ભાઈએ બંધાવ્યું હોવાથી પાંચભાઈના દહેરાંને નામે ઓળખાય છે.

૬ સહસ્રકુટનું દહેરું ૧—આ દહેરામાં આરસની એક ઉંચી ચોરસ પીઠીકામાં ચારે બાજુ નાના આકારના જિનજિંબો હજાર ઉપરાંતની સંખ્યામાં છે.

૭ ગણધર પગલાનું દહેરું ૧—આ દહેરું મુળનાયકજીના દહેરાની ડાબી બાજુમાં આવેલું છે, તેમા ચોવીસ પ્રભુના

કુલ ગણધર ચૌદસેં બાવનના પાદુકા જોડી એક પરસાળ દહેરામાં બાંધી તે ઉપર સ્થાપ્યા છે. તથા ચોવીશ પ્રભુના પણ પગલાં જોડી છે.

૮ રાયણ પગલાનું દહેરું ૧—આ પગલાં દાદા આદીશ્વર ભગવાનના છે. પોતે એક લાખ પુર્વમાં પુર્વ નવાણું વાર આવી આ તીર્થરાજ ઉપર સમોસર્યાં તે આ ઠેકાણેજ સમોસર્યા હતા. આ રાયણ પણ પ્રાયઃ શાશ્વતિમાં ગણાણી છે. આ પગલાં ઉદ્ધારવાળા કરમાશા શેઠે સં. ૧૫૮૭ માં પધરાવેલા છે. આરસની કમાનદાર નકશીવાળી સુંદર દહેરી અંદર ભીંતે સુશોભિત સમેતશીખરના આરસ પહાણમાં આ લેખ અમદાવાદવાળા શેઠ દલપતભાઈ ભગુભાઈએ કરાવેલ છે. તે શેઠ તીર્થરક્ષક કમિટિના અગ્રેસર હતા.

૯ રૂપલદેવનું દહેરું ૧—રથબાનાના દરવાજા પાસેનું જે આરણ્યાવાળું.

૧૦ સંપર્કજનનું દહેરું ૧—આ દહેરામાં વર્તમાન ચોવીશી અને વીશીના પ્રભુના ખિંબો પધરાવેલા છે. આ દહેરાંને મુળાશાના મંડપવાળું દહેરું કહે છે. આ દહેરામાં ખંડિત ખિંબનું લોચરું છે.

૧૧ અષ્ટાપદનું દહેરું ૧—સિંહનિષેધા નામનું ચૈત્યના આકારે જે, દશ, આઠ ને ચાર એ પ્રમાણે ચારે દિશે પ્રભુના સમનાસાવાલા ખિંબો ઉપરાંત રાવણ વીણા

વગાડતો અને મંદોદરી નાચ કરતી મુર્તિને દેખાડવામાં આવી છે. લખ્વિધવંત ગૌતમસ્વામીની મુર્તિ પણ સ્થાપી છે. પગથીઆમાં તાપસોને ચિતરેલા બતાવ્યા છે.

૧૨ સમેત શિખરનું દહેરું ૧—આ દહેરાંને લોખંડના સરીયાવાળી બળી ચારે બાજુ બીડીને બારણાં મુક્યા છે. અહીં વીશ પ્રભુની પ્રતિમા અને તેની નીચે પગલાં સ્થાપન કર્યા છે.

૧૩ સમવસરણનું દહેરું ૧—સંઘવી મોતીચંદશા પાટણવાળાનું સં. ૧૩૭૫ માં બંધાવ્યું છે, તેની પાસે પાણીનું ટાંકું છે.

૧૪ ચૌમુખજીનું દહેરું ૧—આ દહેરું છેલ્લી ભમતીના છેડે પુડરીકજી જતાં પહેલાં આવે છે. તે ગાધારીઆવાલાનું બંધાવેલું છે.

૧૫ ખાલી દહેરું ૧—આ દહેરું વસ્તુપાળ તેજપાળનું બંધાવેલ છે. તેમાં પ્રતિમાજી નથી. તેથી તેમાં ઉપરની આંગીના હંમેશનાં દાગીના રખાય છે.

દહેરાં છ બીજા મળી એકંદર ૨૧ બીજી ભમતીના અને અર્ધ ત્રીજી ભમતીના છે. દાદાને પ્રદક્ષિણા મોટી ત્રણ ભમતીની કુલ દહેરી ૨૩૪ થી પુરી થાય છે. રતનપોળના કુલ ઉપર લખ્યા મોટાં દહેરાં દહેરીઓ ઉપરાંત પૂર્વાચાર્યોની કેટલીક પ્રતિમાઓ તેમજ અર્વાચિન સમયના મહાન્ વિદ્વાન ધર્મધુરંધુર ન્યાયાલોનિધિ વિજ્યાનંદ સૂરીશ્વર ઉદ્દે

આત્મારામજી મહારાજની લગ્ન મનોહર પ્રતિમા તથા ચોરાશી ચોવીશી સુધી જેમનાં નામોના ગુણગ્રામ થશે, એવા વિજયશેઠ ને વિજયારાણીની મુર્તિઓ, ગૌતમની સર્પ મથુરની, નામચંદ્રની અને પ્રતાપવંત દેવીઓની મુર્તિઓ આ રતનપોળમાં નજરે પડે છે. ખંડિત થયેલી પ્રતિમાના ભોંયરા વિગેરે ઘણું જોવાનું મળી આવે છે. નહાવાની સુંદર જગ્યામાં યાત્રાળુના કપડાં ઉપર દેખરેખ રાખનાર ચોકીનો ખંદોખસ્ત છે. સુખડ કેસરનો ભંડાર પણ ત્યાંજ આવેલો હોવાથી તે નિમિત્તના પૈસા નાખનારને સુગમ પડે છે.

વાઘણપોળની અંદરથી રતનપોળ સુધીના દહેરાં, દહેરી, પ્રતિમા ને પાદુકાની એકંદર સંખ્યા કોઠો.

વિમલવશી—	દહેરાં	દહેરી	પાદુકા જોડી.
	૩૪	૫૯	૨૦૬

પ્રતિમાં ૧૧૩૪ ૩૧૭

રતનપોળ—	દહેરાં	દહેરી	પાદુકા જોડ.
	૨૬	૨૩૪	૧૬૬૩

પ્રતિમાં ૧૬૨૧ ૧૩૯૪

નરશી કેશવજી—

૨ દહેરાં, } કુલ ૭૦૦ પ્રતિમાને
૭૦ દહેરી. } એ પગલાં જોડી.

મોટી ટુંક યાને દાદાની ટુંકમાં એકંદર ૬૦ દહેરાં,

૨૯૩ દહેરીઓ ને ૪૭૬૬ પ્રભુ પ્રતિમાજી આવેલા છે. તેમાં નરશી કેશવજીના ઉમેરતાં પ્રતિમા ૫૪૬૬ થાય છે. તે ૬૨ દહેરાંને ૩૬૩ દહેરીઓ થાય છે. ને પહેલાં જોડ ૧૮૭૪ થાય છે. તે તથા ભુલથી રહી ગયેલી પ્રતિમાજી તથા ચરણને ત્રિકાળ નમસ્કાર ત્રિકરણ શુદ્ધે હોજો ! નરશી કેશવજીની ટુંકનો વહીવટ ધણી તરફથી ચાલે છે. ને દહાની ટુંકનો શ્રી આણંદજી કલ્યાણજી ચલાવે છે. આખા તિર્થની અને તિર્થભુમિની દેખરેખ બાહોશ મુનિમના હાથ તળે સંખ્યાબંધ મહેતા, નોકરો, સિપાઈઓ અને ઇન્સ્પેક્ટર દ્વારા ઉત્તમ પ્રકારે ચાલે છે.

પ્રકરણ ૧૪ મું.

મોતીશા શેઠની ટુંક યાને મોતિવસી.

મુંબઈવાળા પ્રખ્યાત ધનાઢય વેપારી શેઠ મોતીચંદ અમીચંદે ચીન, જાપાન અને ઇંગ્લાંડ વિગેરે વિદેશોના વેપારી જોડે નાનાં પ્રકારનાં માલનો કંચવિકંચ કરી કરોડો દ્રવ્ય પેદા કર્યું હતું, તેમણે દેશપરદેશમાં અનેક પ્રકારના શુભ ખાતામાં પોતાના દ્રવ્યનો ઉપયોગ કરી સુ નામના મેળવી હતી. એકદા શ્રી શત્રુજ્યની યાત્રાએ આવતાં રામ-પોળની બારી પાસે એક મોટો વિશાળ ઊંડો કુંતાસર નામે ખાડો-ગાળો જોયો અને તે ઉપર દેવળ બંધાવવાને મન

મકુલ થયું હોવાથી પોતાના મિત્રો શેઠ હઠીભાઈ વીગેરેને કહ્યું, ત્યારે શેઠ હઠીભાઈ વિગેરેએ જણાવ્યું કે યોધા આરામાં ઘણાં અતૂઝી ધનવંતો હતા. છતાં આ ખાડો ફક્ત પુરાવાને સમર્થ ન થયાં, તો પછી ઉપર દેવળ બાંધવાની વાતો શાની કરવી. આ ઉદ્દગારો સાંભળતાં શેઠ મોતીશાએ કહ્યું, કે આ ખાડો પૂરવા જેટલી મુંબઈમાં મારી પાસે સીસાની પાટો અને સાકરની વખારો ભરેલી છે, ને મહારે તો શુભ મુહૂર્તે ખાતમુહૂર્ત કરવું છે. એટલે શેઠે શુભ લગ્ને તેવા અવસરમાં ખાતમુહૂર્ત કર્યું. તેના પાયામાં સંજ્યાબંધ સીસાની પાટો અને સાકરના ભરેલા કોથળા નાખવામાં આવ્યા હતા. સંવત ૧૮૯૨ માં પાચો પૂરાવી તળીયું સરખું કરી દઈ તે ઉપર આત્માને આનંદ ઉપજે તેવું ત્રણ માળનું નલિનિશુદ્ધ નામાવિમાનના આકારવાળું ભવ્ય દહેરાસર પોતે બંધાવી તૈયાર કરાવવા સમર્થ નીવડ્યા. ત્યારે તેમના દહેરાનાં પડખે પડખે ચારે બાજુ હઠીભાઈ શેઠ, દીવાન અમરચંદ દમણી, મામા પ્રતાપભલ જેઠતા અને ઘોઘા, ઘોઘેરાવાળા વિગેરેએ પોતાના નામના દહેરાં બંધાવ્યાં. યોધા આરાના કોટયાધિપતિએ અને દેવો પણ સમર્થ ન થાય એવા કુંતાસરના ગાળાને પુરી શેઠશ્રીએ મનોહર દહેરું બંધાવી ટુંકની રચના સાડ ફરતો ચાર કોઠાવાળો મજબૂત કિલ્લો બાંધ્યો ને બે બાજુ પોળ બનાવી ને વચ્ચે એક બારી મુકી પ્રતિષ્ઠા નિજ હાથે કરવાની ઘણી ઉમેદવાળા શેઠશ્રીને દેહોત્સર્ગ થયો, એટલે સંવત ૧૮૯૩ માં તેમના સુપુત્ર શેઠ

ખીમચંદલાઈએ મોટો સંઘ કાઠી બાવન સંઘવીઓના સંઘ-
પતિ થઈ શ્રીશયુજન્યતિથે પધારી વિધિવિધાનયુક્ત અંગન-
શલાકા કરી મહા વદ ૨ ના દીવસે મુલનાયક શ્રી રિષભ-
દેવ ભગવાનની મનોહર પ્રતિમાને તખ્તનશિન કર્યા.

આ વિશાળ ટુંકમાં આવેલા દહેરાઓની વિગત અને
કુલ પરિવાર નીચે મુજબ જણાવવામાં આવ્યો છે.

૧ શ્રી ઋષભદેવનું દહેરું—ટુંકમાં મુલનાયકનું શેઠ.
મોતીશાનું સંવત ૧૮૬૨ માં તૈયાર કરેલું, જેની પ્રતિષ્ઠા
શેઠ ખીમચંદ મોતીશાએ સંવત ૧૮૬૩ ના મહા વદ ૨ ના
રોજે કરી છે.

૨ શ્રી પુંડરીકસ્વામીનું દહેરું ૧—શેઠ મોતીશાનું
બંધાવેલું તે સંવત ૧૮૬૩ માં પ્રતિષ્ઠા થઈ.

૩ શ્રી ધર્મનાથનું દહેરું—શેઠ હઠીલાઈ કેસરીશંખ.
અમદાવાદવાળાનું બંધાવેલું છે.

૪ શ્રી ધર્મનાથનું દહેરું ૧—શેઠ અમરચંદ દમણીનું
બંધાવેલું આ દહેરામાં માણેકરતનના બે સાથિયા (સ્વસ્તિક)
મુળનાયકની ભીંતે જડેલા છે. ઉક્ત શેઠ મોતીશા શેઠના
દીવાન તરીકે ગણાયા હતા.

૫ શ્રી ચૌમુખજીનું દહેરું ૧—શેઠ પ્રતાપમલ જોષ્ઠાનું
બંધાવેલ આ શેઠ મોતીશા શેઠના મામા થતા હતા.

૬ શ્રી ચૌમુખજીનું દહેરું ૧—ધોલેરાવાળા શેઠ વીરચંદ.

ભયંદનું અંધાવેલ. જેમણે જયતળેટીમા ડાખી બાળુ જતાં જમણા હાથ તરફનો મંડપ અંધાવેલ છે તે.

૭ શ્રી ઋષભદેવનું દહેરૂં ૧—ગોધાવાળા પારેખ કીકા-ભાઈ કુલચંદનું અંધાવેલ છે. જેમણે મુંબઈ જેવી અલખેલી નગરીના ગોડીજી મહારાજના દહેરાને મોટી મિલકતો સોંપી ગોધારીઓનું નામ અવલ હરજી રાખ્યું છે. ને તે ગોધારી બાલાભાઈ દીરચંદનું અંધાવેલ છે.

૮ શ્રી ચૌમુખજીનું દેહરૂં ૧—માંગરોળવાળા નાનજી ચીનાઈનું અંધાવેલ છે.

૯ શ્રી પ્રભુનું દેહરૂં ૧—અમદાવાદવાળા ગલાલખાઈનું અંધાવેલ છે.

૧૦ શ્રી પ્રભુનું દેહરૂં ૧—પાટણવાળા શેઠ પ્રેમચંદ રંગજીનું અંધાવેલ છે.

૧૧ શ્રી પાર્શ્વનાથનું દેહરૂં ૧—સુરતવાળા શેઠ તારાચંદ નથુનું અંધાવેલ છે.

૧૨ શ્રી ગણધર પગલાનું દેહરૂં ૧—સુરતવાળા શેઠ ખુશાલ તારાચંદનું અંધાવેલ છે.

૧૩ શ્રી સહસ્રકુટનું દેહરૂં ૧—મુંબઈવાળા શા. જેઠા નવલશાનું અંધાવેલ છે.

૧૪ શ્રી પ્રભુનું દેહરૂં ૧—શેઠ કરમચંદ પ્રેમચંદનું અંધાવેલ. ઉક્ત શેઠ અમરચંદ દમણીના કાકા થતા હતા.

૧૫ શ્રી પ્રભુનું દહેરું ૧—ખંભાતવાળા પારેખ સ્વરૂપચંદ હેમચંદનું બંધાવેલ છે.

૧૬ શ્રી પ્રભુનું દહેરું ૧—પાટણવાળા જ્યેષ્ઠભાઈ પારેખનું બંધાવેલ છે.

આ રીતે મોટાં સોળ દહેરાંના ગોળ ઘેરાવાથી મોટા દહેરાંને વિમાનના આકારમાં જોતાં આખી ટુંક મનહરણી થઈ પડે છે. તેમાં આવેલા પુંડરીકજીની પ્રતિમાનો ચહેરો આખા શત્રુંજય તિર્થ ઉપર કેઈ અલૌકિક જ દેખાય છે. ફરતી ચારે બાજુની ભમતિની કુલ દહેરીઓ ૧૨૩ છે. વચલી બારીમાં નાકે એક ગોખ કાચનાં બારણાંનો છે. તેમાં ચંદ્ર-કુળ શિરોભૂષણ મહાપ્રતાપવંત ગણિમહારાજ શ્રી મુક્તિ-વિજયજી ઉર્ફે મુલચંદ્રજી મહારાજની આબેહુબ મુર્તિ પધરાવી છે. આ મુનિરાજ આખા ગુજરાત કાઠિયાવાડના ભવ્ય જીવોના મહાન્ ઉપકારી શાસન વૃદ્ધિ પમાડનારા શુદ્ધ સંવિજ્ઞ અભંગ વિદ્વાન્ સં. ૧૯૪૫ માં થઈ ગયા છે. તેઓ મુનિરાજ વૃદ્ધિચંદ્રજી, નીતિવિજયજી અને આત્મા-રામજી મહારાજના મોટા ગુરુભાઈ હતા.

કુંડનો આકાર બારીએથી વાવ જેવો લાગે છે. કુંડના છેડા તરફના કિલ્લાની ઓથે ગાળાની અધિષ્ઠાયિત કુંતાસર દેવીની મૂર્તિને પધરાવી છે. આ ટુંકનો વહીવટ ધણી તરફથી મુનિમદ્વારા ચલાવે છે. દેખરેખ ધણીની પોતાના દોહિત્રા ચાને દત્તક મુબઈના સંઘપતિ રતનચંદ ખીમચંદ મોતીશાની છે. આખી ટુંકમાંના દહેરાં દહેરીનો

વિસ્તાર નીચે મુજબ છે.

દહેરાં ૧૬ દહેરીઓ ૧૨૩

પ્રતિમાં ૧૫૧૮ પ્રતિમા ૬૦૫ એકંદર પ્ર. ૨૪૬૩ છે.

તદુપરાંત રાયણ પગલાં અને ગણધર પગલાં ભેડી ૧૪૫૭ છે. જ્યાં વલી ઘણા દહેરામાં દહેરાં બંધાવનારા શેઠ શેઠાણીઓની મૂર્તિઓ પણ આવેલી છે.

ખાલાભાઈ ટુંક ઉર્ફે ખાલાવસી—પુરાતન બંદર ગોધાનાં રહીશ શેઠ દીપચંદ કદયાણજીએ સંવત ૧૮૬૩ માં લાખો રૂપીયા ખર્ચી એક વિશાળ ટુંક બાંધી છે. તેને ફરતો કેાટ છે. શેઠ દીપચંદભાઈનું હુલામણાનું નામ ખાલાભાઈ હોવાથી દરેક વ્યક્તિ ખાલાભાઈ કહીને ખોલાવતી હોવાથી ખાલાભાઈ નામ જગદ્વિખ્યાત પામ્યું. ઉક્ત શેઠે મુંબઈમાં પાયધુની ઉપર ગોડીજી પાર્શ્વનાથનું વિશાળ ઓટલાવાળું ભવ્ય અને હુબરોની ઉપજવાળી ચાલી બંધાવી આપી મોટા સંઘ વચ્ચે પોતાનું અને પોતાના સંઘનું નામ દેશપરદેશના સંઘ વચ્ચે એક અલગેલી નગરીમાં મશહુર કર્યું છે. ગોડીજીના દહેરામાં અગ્રભાગ ગોધારીઓ લેવા પામે છે. તેનું કારણ એજ છે કે ખુદ ગોધારીનુંજ બંધાવેલ છે, ને શેઠ કીકાભાઈ કુલચંદ તથા શેઠ ઓધવજી કરમચંદ થઈ ગયા ત્યાંસુધી ગોડીજીને કારોબાર ગોધારી લોકોના અગ્ર-ગણ્યપણામાં ઉપરના શેઠો સ્વતંત્રપણે ચલાવતા હતા.

આ ટુંકમાં દહેરાં—દહેરીઓ વિગેરેની વીગત નીચે મુજબ છે:—

૧ શ્રી ઋષભદેવનું દહેરું ૧-શેઠ બાલાભાઈએ સં. ૧૮૯૩ માં બંધાવ્યું છે.

૨ શ્રી પુંડરિકજીનું દહેરું ૧-શેઠ મજકુરે ઉપર પ્રમાણે બંધાવ્યું છે.

૩ શ્રી ચૌમુખજીનું દહેરું ૧-મુંબઈવાળા તરફથી ફત્તેહચંદ બુશાલનું સં. ૧૯૦૮ માં બંધાવેલું છે.

૪ શ્રી વાસુપૂજ્યનું દહેરું ૧-કપડવંજવાળા મીઠા ગલાએ સં. ૧૯૧૬ માં બંધાવ્યું છે.

૫ શ્રી પ્રભુનું દહેરું ૧-ધંભોરાવાળા માનચંદ વીરજીનું બંધાવેલ છે.

૬ શ્રી પ્રભુનું દહેરું ૧-પુનાવાળાએ બંધાવેલ છે. અને ટુંકનો વહીવટ શેઠ આણંદજી કલ્યાણજી કરે છે.

અદ્ભૂત આદિનાથનું દહેરું—ઉપરની ટુંકને મથાળે પોણોસો પગથીએ ઉંચાઈનાં સં. ૧૬૮૬ માં ધરમદાસ શેઠે બંધાવીને પાંચસે ધનુષના નમુનાની, પ્રમાણમાં આદીનાથ ભગવાનની અદ્ભૂત આશ્ચર્યકારી પ્રતિમા ડુંગરમાંથી કોતરાવાને અંજન-પ્રતિષ્ઠા વિધિ કરાવી પુજનીક કરી છે. આ દહેરાને હાલ ફરતો કોટ આણંદજી કલ્યાણજીએ કરી લીધો છે. આ દહેરેથી તીર્થરાજ સામે નજર કરતાં જયધ્વજ ફરકતા આકાશગામી શ્રંગોવડે શોભિતા થયેલા તમામ દહેરાઓના દર્શન થાય છે. આ દહેરાને ઘણા વરસથી અજ્ઞાન લોકો ભીમનું દહેરું કહેતા હતાં તેથી ભીમઅગ્યારસના

દીવસે પ્રભુશ્રીની પુજા નવાંગે કરતા હતા. પણ લોકોની દૃષ્ટિમાંથી તે લેદ દૂર થયો ને જ્ઞાતા થયા એટલે મુનિમ ગીરધરલાલ બાબુના સમયમાં આ અદ્ભૂતકારી આદિનાથ પ્રતિમાની નવાંગે પખાળ પૂજા કરવાનું શ્રી તીર્થપતિની વરસગાંઠના દીવસે એટલે દર વર્ષશક વદ ૬ ના દીવસે રાખી પ્રમાણુવત કરી અજ્ઞાનરીતિને દૂર કરી છે.

પ્રકરણ ૧૫ મું.

પ્રેમચંદ મોદીની ટુંક ઉર્ફે પ્રેમવસી

રાજનગરના ધનાઢય વેપારી મોદી પ્રેમચંદ લવજીએ શ્રી સિદ્ધાચળનો સંઘ કાઢી તીર્થપતિને મોટા આડંબરે ભેટી ઉચાણુ ટેકરીનાં સપાટ ભાગમાં દહેરાં બંધાવવાનું મન થયું. પ્રમાણુની ધારા ઉંચી હોવાથી એક ભવ્ય ટુંક બાંધીને પ્રતિષ્ઠા કરી. તેમાં સાત દહેરાં અને ૫૧ દહેરીઓ આવેલી છે.

૧ શ્રી ઋષભદેવનું દહેરું—મોદી પ્રેમચંદ લવજીએ સં. ૧૮૪૩ માં બંધાવ્યું છે.

૨ શ્રી પુંડરીકજીનું દહેરું ૧—મોદી પ્રેમચંદ લવજીએ સં. ૧૮૪૩ માં બંધાવ્યું છે.

૩ શ્રી સહસ્રશૃણુ પાર્શ્વનાથનું દહેરું ૧—સુરતવાળા રતનચંદ ઝવેરચંદ ધુસનું બંધાવેલ તદ્દન આરસનું છે. આ દહેરામાં આરસના બે ગોખલા સામસામે છે. તેની કોરણી

આબુતિથં ઉપરના (વસ્તુપાળ તેજપાલની ભાર્યા) દેવણી જે-
ઠાણીના ગોખલાની કોરણીના નમુના ચાદ કરાવે છે. સં. ૧૮૬૦

૪ શ્રી સહસ્રકૃષ્ણ પાર્શ્વનાથનું દહેરું. ૧—સુરતવાળા
ઝવેરી પ્રેમચંદ ઝવેરચંદ ધુસનું સં. ૧૮૬૦ માં તદ્દન ખાસ
પાણી (પથ્થર) નું બંધાવેલ છે.

૫ શ્રી પ્રભુનું દહેરું. ૧—પાલણપુરવાળા મોદીનું
બંધાવેલ છે.

૬ શ્રી ચંદ્રપ્રભુનું દહેરું. ૧—મહુધાના નીમા શ્રાવ-
કોનું બંધાવેલ છે.

૭ શ્રી પ્રભુનું દહેરું. ૧—રાધનપુરવાળા શેઠ લાલચંદ
ભાઈનું બંધાવેલ છે.

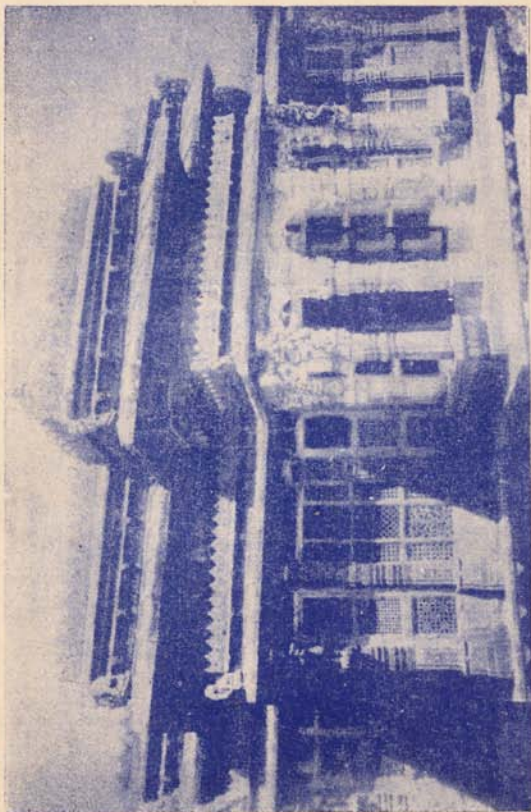
આ ટુંકને ફરનો કિલ્લો છે, તેમાં સાત ૭ દહેરાં
અને એકાવન ૫૧ દહેરીઓમાં કુલ પ્રતિમા ૪૮૦ છે. ગણ-
ધર પગલાં જોડી ૧૪૫૨ છે. વહીવટ શેઠ આણંદજી કલ્યા-
ણજી ચલાવે છે.

ખોડીયાર માતાનું સ્થાનક.—મોદીની ટુંકના કોટ
બહારના વિશાળ ચોકમાં એક કુંડ આવેલો છે. તે કુંડના
નીચાણના પગથીયા પાસે એક ચોરડીમાં ખોડીયાર માતાનું
સ્થાનક છે. માતાની મુર્તિ અને ત્રિશુલો છે. શેઠીયા કુટું-
બના લોકોની આ માતા કુળદેવી છે. તેથી શેઠ કુટુંબવાળા
પરણીને આવતાં અહીં છેડા છેડી છેડે છે. તથા પુત્ર
જન્મનાં કર અહીં આવીને કરે છે. ચોમાસામાં કુંડ પાણીથી

ભરાય છે, ત્યારે ઓરડીમાં પણ પાણી ભરાય છે. તો પણ તેના ત્રિશુલ વિગેરે રહે છે. પુરે આ દેવીને પત્થો ચમત્કારી હતો. પરંતુ કાલના મહાત્મ્યે તે પણ મનુષ્ય લોકોના મન પ્રમાણે વર્તે છે.

શેઠ હેમાલાઈની ટુંક હેમાવસી—શ્રી વિજયહીર-સૂરીશ્વરની પ્રભુભક્તિ અને ચમત્કારી વિદ્યાબળને જોઈ મોગલ બાદશાહ અકબરશાહે કૂલ જૈનતિર્થનો ભોગવટો-કબજો સૂરિ મજકુરને સોંપ્યો, જોકે જૈનોનો હતો તે જૈનોને સોંપ્યો છે. તો પણ રાજ્ય રીતિ પ્રમાણે નવી સન'દો નહીં માગતા યાવચ્ચંદ્ર દિવાકરોના ફરમાનો કરી આપ્યા હતા, સૂરીશ્વર મહારાજ હીરવિજયજીએ ક્ષયોપશમ પ્રમાણોના જ્ઞાનબળથી બાણી દીર્ઘકાળ તિર્થ રખોપા કરનાર ઉત્તરોત્તર પેઢીના ખાનદાન અને ધર્મ શ્રદ્ધાવંત પુરૂષ રાજનગર ઉર્ફે અમદાવાદના નગરશેઠ શાંતિદાસ શેઠને તે ફરમાનો સહી સાથથી કરાવી આપ્યા. જે પ્રમાણે તિર્થોનું સુરક્ષણિય રખોપું તેઓ શેઠથી માંડી અત્યારસુધી એક સરખી રીતે પ્રશંસનીયપણે ચાલી રહ્યું છે. તે સૂરિજી મજકુરનો સદરહુ શેઠ કુટુંબ ઉપરનો એક સરખો મહાન્ પ્રભાવશળી પ્રતાપ !! કેમકે અઘાધિ પર્યંત હાલ પણ તેમનાજ તનુજેનું અગ્રગણ્યપણું છે.

શાંતિદાસ શેઠના પૌત્રના પૌત્ર નગરશેઠ હેમાલાઈએ સં. ૧૮૮૨માં આ વિશાળ ટુંક બંધાવીને સં. ૧૮૮૬માં મુળ દહેરામાં મુળનાયક અણ્ણતનાથ પ્રભુની પ્રતિષ્ઠા કરી.



ઉજ્જવલની દુક

શ્રી શત્રુઙ્ગ સૌરભ નં. ૧૭૯

દહેરાં ૪ તથા ૪૩ દહેરીઓનો સમાવેશ થયો હાલ જોવાય છે. દહેરાની વિગત નીચે પ્રમાણે છે:—

૧ શ્રી અજિતનાથનું દહેરૂં ૧—સં. ૧૮૮૨ માં શેઠ હેમાભાઈ વખતચંદ ખુશાલચંદે બંધાવ્યું ને ૧૮૮૬ માં પ્રતિષ્ઠા કરી.

૨ શ્રી પુંડરીકજીનું દહેરૂં ૧—સં. ૧૮૮૨માં શેઠ હેમાભાઈ વખતચંદે બંધાવ્યું ને સં. ૧૮૮૬ માં પ્રતિષ્ઠા કરી.

૩ શ્રી ચૌમુખજીનું દહેરૂં ૧—શેઠ સાકરચંદ પ્રેમચંદે ૧૮૮૮ માં બંધાવ્યું.

૪ શ્રી ચૌમુખજીનું દહેરૂં ૧—શેઠ હેમાભાઈ વખતચંદે સં. ૧૮૮૬ માં બંધાવ્યું.

દહેરાં ૪ મધ્યે પ્રતિમા ૧૧૭ તથા દહેરી ૪૩ મધ્યે પ્રતિમા ૨૦૬ મળી કુલ પ્રતિમા ૩૨૩ છે. પોળની બહાર બે બાજુ બે નાના ટુંકો પાણીના આવેલા છે તથા ગોઠીના ઉતારાની ઓરડી એક બાજુ પર આવેલી છે. આ ટુંકનો વહીવટ માલીકે બે વરસથી ઉચક રકમ આપીને કાયમને માટે શેઠ આણંદજી કલ્યાણજીને સોંપી દીધો છે જે સ્તુત્ય પગલું ભર્યું કહેવાય, આશા છે કે અન્ય ટુંકોવાળા પણ તેઓશ્રીને પગલે ચાલી શોભા વધારશે.

ઉજમબાઈની ટુંક ઉજમવસી ઉજમબાઈ તે અમદાવાદના પ્રખ્યાત નગરશેઠ પ્રેમાભાઈના કુળ થતા હોવાથી લોકો ઉજમકુળના નામે પણ ઓળખે છે. આ ટુંકને નંદીશ્વરની

પણ દુઃકથી યોગખવામાં આવે છે. પુક્ત શેઠાણીએ સુંદર નકશીવાળી પથરની બાળીવાળી કીલ્લે બંધી કરી તેની અંદર સત્તાવન ચૌમુખની રચના કરી છે. સત્તાવન શૃંગ જુદા જુદા ગિરિપર્વતોથી યોગખાય છે આ રચનાવાળા ચૌમુખના સમુદ્ધને નંદીશ્વરદ્વીપ કહે છે. શેઠાણી મજકુરે અમદાવાદમાં અષ્ટાપદના દહેરામાં આજ તલાબતે નંદીશ્વરદ્વીપનું દહેરું બંધાવી લક્ષ્મીનો સદ્વ્યય કરી અપુર્વ પુન્યોપાર્જન કરી નામને અમર કયું છે. આ દુઃકમાં ત્રણ દહેરાં અને બે દહેરીમાં કુલ પ્રતિમાજી નીચે મુજબ છે.

૧ શ્રી નંદીશ્વરદ્વીપનું દહેરું ૧—શેઠાણી ઉજમખાનું સં. ૧૮૬૩ માં બંધાવેલ છે.

૨ શ્રી કુંથુનાથનું દહેરું—સં. ૧૮૪૩ માં ડાહ્યાભાઈ શેઠનું બંધાવેલું છે.

૩ શ્રી શાંતીનાથનું દહેરું—ખેન પરસનગ્રાઈનું બંધાવેલ છે.

આ દુઃકમાં ત્રણ દહેરાં અને બે દહેરીમાં મળી કુલ પ્રતિમાજી ૨૭૪ છે. વહીવટ શેઠ હેમાભાઈ વખતચંદવાળા ચલાવતા હતા, પરંતુ તેમણે પોતાની દુઃકની સાથે આ પણ દુઃક શેઠ આણંદજી કલ્યાણજીને સુપ્રત કરી હોવાથી શેઠ આણંદજી કલ્યાણજી વહીવટ કરે છે. અંદરના ભાગમાં દહેરીઓ થઈ શકે તેવી જગ્યા સારી છે. તેથી ત્યાં દહેરીઓ થવા સંભવ છે.

સાકરચંદ્ર પ્રેમચંદની ટુંક યાને સાકરવશી.

છીપાવસી અને પાંડવોનું દહેડું—અમદાવાદવાળા શેઠ સાકરચંદ્ર પ્રેમચંદે સં. ૧૮૬૩ માં ટુંક બંધાવીને પ્રતીષ્ઠા કરી સાકરવશી નામ રાખ્યું છે. ટુંકને ફરતો કોટ છે. તેમાં ત્રણ દહેરાં અને એકવીશ દહેરીઓ આવેલી છે. દહેરાંની વિગત—

૧ ચિંતામણી પાર્શ્વનાથનું દહેડું ૧—શેઠ સાકરચંદ્ર પ્રેમચંદે સં. ૧૮૬૩ માં બંધાવ્યું છે, મુળનાયક પંચધાતુના મોટા બીંબ શ્રી ચિંતામણી પાર્શ્વનાથજી છે.

૨ પદ્મપ્રભુનું દહેડું ૧—શેઠ લલ્લુભાઈ જમનાદાસનું સં. ૧૮૬૩ માં બંધાવેલ છે.

૩ પદ્મપ્રભુનું દહેડું ૧—શેઠ મગનભાઈ કરમચંદનું સં. ૧૮૬૩ માં બંધાવેલ છે.

ઉપર મુજબ દહેરાં ૩ માં પ્રતિમા ૬૨ અને દહેરી ૩૧ માં પ્રતિમાજી ૮૭ છે. અકંદર પ્રતીમા ૧૪૬ છે. વહીવટ શેઠ તરફથી વારસદાર અંબાલાલ સારાભાઈ ચલાવે છે.

છીપાવસી—આ ટુંક ઘણી નાની દહેરાંના આકારે સં. ૧૭૬૧ માં છીપા (ભાવસાર) લોકે બંધાવી છે. તેમાં ત્રણ દહેરાં અને ચાર દહેરીઓ છે. દહેરાઓની વિગત.

૧ ઋષભદેવસ્વામીનું દહેડું ૧—આ દહેડું છીપા લોકે બંધાવી સં. ૧૭૬૧ માં પ્રતિષ્ઠા કરાવી.

૨ શ્રી પ્રભુનું દહેરું ૧—સં. ૧૭૮૮ માં બંધાયું છે. તે સાકરવસીના ગઢ જોડે આવેલ છે.

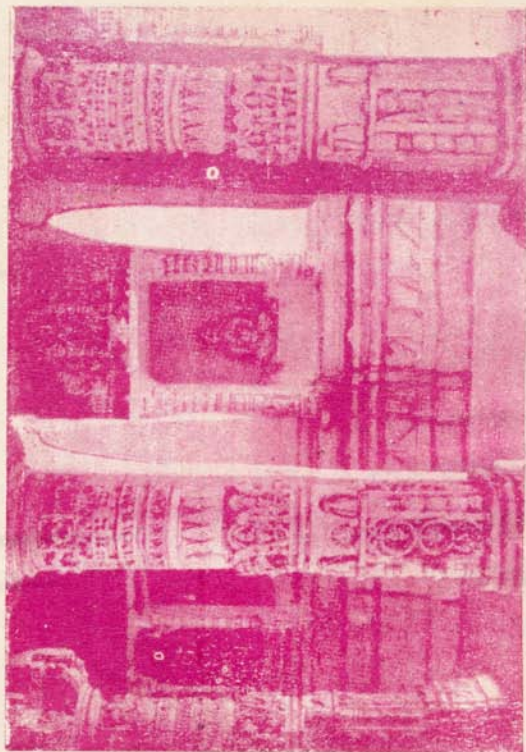
૩ શ્રી નેમનાથનું દહેરું ૧—શા. હરબચંદ શીવચંદે સં. ૧૭૯૪ માં બંધાયું છે.

આ દહેરાં પાસે અજિતનાથ અને શાંતીનાથની બે દહેરીઓ સામ સામે હતી તેથી ચૈત્યવંદન કરતાં ખુંઠ પડતી હોવાના કારણે યુગ પ્રધાન શ્રી માનસુંદરસૂરિ મહારાજે અજિત-શાંતી સ્તવન બનાવીને ભણતાંજ ઉક્ત બન્ને દહેરી જોડા-જોડ થવા પામી તે અઘાપી વિદ્યમાન છે. આ ટુંકનો વહીવટ શેઠ આણંદજી કલ્યાણજી કરે છે.

દહેરાં ૩ માં પ્રતીમા ૧૨ દહેરી ૪ માં પ્રતીમા ૧૫ મળી એકંદર પ્રતીમા ૨૭ છે.

પાંડવોનું દહેરું—ચૌમુખજીની ટુંકની પાછળની બારી પાસે આ દહેરું આબું છે તેમાં બે દહેરાં છે. તે જોડ એક પાકા કમ્પાઉન્ડમાં આવેલાં છે મુળ દહેરામાં પબાસણ ઉપર પાંચ પાંડવોની પાંચ ઉભી મુર્તિઓ સુંદર આકૃતિવાળી છે. અને પડખે ગોખમાં માતા કુંતીની મુર્તિ છે, અને તેની સામેના ગોખમાં સતિ દ્રૌપદીની મૂર્તિ છે. કુલ સાત મુર્તિઓ છે. પાસેના વિભાગ ઉપર ધનુર્ધારીઓ જેવી આકૃતિના પુતલાઓ પરથી દહેરાંની પ્રાચીનતા સાબીત થાય છે.

બીજું પછવાડે દહેરું સહસ્રકુટું છે. તે સં. ૧૮૬૦



શ્રી નેમીનાથ ભગવાનની ચોરીનું દશ્ય

શ્રી શત્રુઙ્ઘ્ય સોરભ નં. ૧૮૨

માં સુરતવાળા ખુબચંદ મયાભાઈ લાલચદે બંધાવ્યું છે, તેમા પ્રતીમા ૧૦૨૪ સહસ્ત્રકુટ પત્થરમાં આવેલી છે. ભીંતને ઓથારે ચૌદ રાજલોક પુરુષાકારે તદ્દન આસનો છે. બીજી બાજુ સમોસરણ તથા સિદ્ધચક્રની રચનાનો આરસપહાણ ભીંતે જડેલો છે. સદરહુ દહેતોનો વહીવટ શેઠ આણંદજી કલ્યાણજી કરે છે.

પ્રકરણ ૧૬ મું.

ચૌમુખજીની ટુંક અને ખરત્તરવસી.

ઘણા દુરના પ્રદેશમાંથી શ્રી ચૌમુખજીની ટુંકનું શિખર (શૃંગ) દેખાય છે. દેખાના વિભાગના જૈન ભવીકો સદરહુ શિખરના દર્શન કરી આખા ગીરીરાજના દર્શન કર્યાનો લાભ, મન શુદ્ધિએ મેળવે છે, પર્વતની છેક ઉંચાણમાં અમદાવાદવાળા શેઠ સવા સોમજીએ સંવત ૧૬૭૫ માં આ ટુંક બંધાવી તેમાં ખુદ ચૌમુખજીનું દહેડું બંધાવતાં છપન હજાર રૂપિયાનાં દોરડાં ધ્યાં હતાં, મુળનાયકજીના બાંધો મોટા કદના ચારે બાજુ સમનામાએ શે.ભીત શ્રી ઋષભદેવના છે. મોટી (પહેલી) ટુંકની પેઠે આ ટુંકના પણુ બે લાગ પડેલા છે. ચૌમુખજીના બહારના વિભાગને ખરત્તરવસી કહે છે.

ચૌમુખજીમાં મેટાં અગીયાર દહેરાં અને ચુમેતેર દહેરીઓ આવેલાં છે તેમાં દહેરાની વિગત નીચે મુજબ છે:-

૧ રૂપભદ્રેવ ચૌમુખજીનું દહેરું ૧-અમદાવાદવાળા શેઠ સવા સોમજીએ સં. ૧૬૭૫ માં બંધાવીને પ્રતિષ્ઠા કરાવી છે.

૨ પુરુષિક સ્વામીનું દહેરું ૧-સં. ૧૬૭૫ માં શેઠ સવા સોમજીએ બંધાવી પ્રતિષ્ઠા કરાવી છે.

૩ સદસકુટનું દહેરું ૧-અમદાવાદવાળા ડાહ્યાભાઈ શેઠે બંધાવ્યું છે.

૪ શ્રી શાન્તિનાથનું દહેરું ૧-સં. ૧૬૭૫ માં સુંદરદાસ રતનજીએ બંધાવેલ છે.

૫ શ્રી શાન્તિનાથનું દહેરું-સં. ૧૬૭૫ માં સુંદરદાસ રતનજીએ બંધાવેલ છે.

૬ શ્રી પાર્શ્વનાથનું દહેરું ૧-સં. ૧૮૫૬ માં પ્રતિષ્ઠા થઈ છે.

૭ શ્રી પાર્શ્વનાથનું દહેરું ૧-શેઠ ખીમજી સોમજીએ સં. ૧૬૭૫ માં બંધાવ્યું છે.

૮ શ્રી શાન્તિનાથનું દહેરું ૧-સં. ૧૬૭૫ માં અમદાવાદવાળાનું બંધાવેલ છે આ દહેરામાં એક ચોવીશી, પાપ જીમાં ત્રણ ચોવીશીની એક, એમ પ્રતિમા ત્રણ છે.

૯ શ્રી સિમંધર જિનનું દહેરું ૧—સં. ૧૭૮૪ માં શા. કરમચંદ હીરાચંદ અમદાવાદવાળાએ બંધાવ્યું છે.

૧૦ શ્રી પ્રભુનું દહેરું ૧—આરસનું અજમેરવાળા શેઠ ધનરૂપમલજીએ બંધાવેલ છે.

૧૧ શ્રી અણ્ણતનાથનું દહેરું ૧—ભણસાલી કમલસી સેના અમદાવાદવાળાનું બંધાવેલ છે.

એ રીતે મોટા દહેરા ૧૧ માં પ્રતિમા ૪૧૨ તથા ભમ-તિમાં દહેરીઓ ૭૪ માં પ્રતિમા ૨૬૧ છે. મળી કુલ પ્રતિમા ૭૦૨ છે. તથા કુલ પગલાં જોડી ૪૨૫૬ છે. ટુંકને ફરતો કોટ છે. આ ટુંકનો વહીવટ શેઠ આણંદજી કલ્યાણજી સંભાળે છે.

ખરત્તરવસી—ચૌમુખજીની ટુંકનો આ અર્ધ ભાગ છે, જો હનુમાનદ્વારથી નવટુંકને રસ્તે જઈએ, તો પ્રથમ ચૌમુખજીની ટુંકમાં જવાય છે. ને ત્યાં આગળ પણ આ નીચે લખેલા દહેરાંના જ દર્શન થાય છે.

૧૨ સુમતીનાથનું દહેરું. ૧—ખાણુ શ્રી હરખચંદ ગુલેષા મુશીંદાબાદવાળાનું સં. ૧૮૬૩ માં બંધાવેલું છે.

૧૩ શ્રી સંભવનાથનું દહેરું ૧—ખાણુ પ્રતાપસીંહ દુગ્ગડનું સં. ૧૮૬૩ બંધાવેલું છે.

૧૪ શ્રી રૂપભદ્રેવનું દહેરું ૧—ખાણુ ઈંદ્રચંદ નાહાલ-ચંદનું સં. ૧૮૬૧ માં બંધાવેલું છે.

૧૫ શ્રી ચંદ્રપ્રભુનું દહેરું ૧—ગામ હાલકંડીવાળાનું
સં. ૧૮૯૩ માં બંધાવેલું છે.

૧૬ શ્રી ચંદ્રપ્રભુનું દહેરું ૧—શેઠ નરશી નાથા
કચ્છીનું સં. ૧૯૦૩ માં બંધાવેલ છે.

૧૭ શ્રી માફદેવીનું દહેરું—આ દહેરું ઘણું જીનું છે.

૧૮ અભિનંદનનું દહેરું ૧ } કચ્છી શેઠ નરશી કેશવજીએ
યાને. } સં. ૧૯૨૧માં અંજનસલાકા
અગીયારમી નવી ટુંક } કરીને બંધાવેલકેજેનું મુદ્રૂત

બરાબર નહીં હોવાથી એકઠા થયેલ યાત્રાળુઓમાંથી અને
ગામમાંથી હજારો માણસ મરણ પામ્યા હતા કે જેની લાસેને
બાળવા બળતણ પણ નહીં પહોંચી વળવાથી ગાડાંઓ ભરીને
લાસે ફેંડી દેવામાં આવેલ હતી. જેથી ‘કેશવજી નાયકનો
કેર’ એ ઉપનામ સંસારી તે અંજનસલાકા ઓળખાય છે.
શેઠશ્રીએ ફક્ત એક દહેરું વિશાળ જગ્યા છુટી રાખીને
બાંધેલ તેમાં તેમના પૌત્ર શેઠ જેઠુલાઈના કારભારમાં
મુનીમ વલ્લભજી વસ્તાએ છુટી જગ્યામાં ધીમે ધીમે મુગ
દહેરાને ફરતી ભમતીની દહેરીઓ બંધાવી તે સામે પુંડરી-
કજીની સ્થાપના કરી છે. ને ફરતો ફિલ્લો કરી નવી ટુંક
બંધાવવાને ભાગ્યશાળી તેઓ થયા ને યાત્રાકો અગીયારમી
ટુંકને હર્ષોલ્લાસવડે ભેટવાને ભાગ્યશાળી બને છે. ઉપરના
દહેરાં સાતે ડાબા હાથ તરફની લાઈન ઉપરનાં છે. હવે

જમણા હાથ તરફનાં દહેરાં દર્શન કરાવીને આખા શત્રુજય તિર્થરાજના નાનાં મોટાં દહેરાં દહેરીઓ, ને કોટની અંદરની જગ્યા પૂર્ણ કરીએ છીએ.

૧૯ શ્રી ચૌમુખજીનું દહેરું ૧—કચ્છી બાઈવેલુખાઈએ સ. ૧૭૬૧ માં બંધાવેલ છે.

૨૦ શ્રી ચંદ્રજીનું દહેરું ૧—બાબુ હરખચંદ હુગ્ગડનું સ. ૧૮૮૫ માં બંધાવેલું છે.

૨૧ શ્રી અજીતનાથનું દહેરું ૧—લખનોરવાળા શેઠ કાળીદાસ ચુનીલાલનું સ. ૧૮૮૮ માં બંધાવેલ છે.

૨૨ શ્રી કુંથુનાથનું દહેરું ૧—શેઠ હિમતલાલ લુણીઆનું સ. ૧૮૮૭ માં બંધાવેલ છે.

૨૩ શ્રી શાંતિનાથનું દહેરું ૧—બે હજાર વર્ષ પુર્વે થોડા વરસ ઉપર એટલે વીર. સં. ૨૧૪૦ અગાઉ સંપ્રતિ રાજાએ બંધાવેલ છે જીર્ણકામ દહેરાનું ઘણું કરીને ઘણી વખત કરાવવામાં આવ્યું છે. આ દહેરાને ત્રિભુવંદારમાં રંગમંડપની કીનારીએ લોખંડના સળીયાવાળી બાળી કરાવી છે. તે બીતો નૈની ચિત્રોથી ચિત્રિત કરી ઇંગ્રેજી કલરથી સુશોભીત કરાવી બિલોરી કાચનું સુંદર ઝાડ બાવનગર નિવાસી શા. આણંદજી પરશોત્તમદાસે ટગાવેલ છે.

તીર્થરાજને ફરતો અંદરનો મોટો કિલ્લો અહીં આવે છે ને ચૌમુખજીની ટુંકનો પ્રથમ દરવાજો આવે છે અહીં થોડી પહેરા બેસે છે. તે યાત્રાળુઓ પાસેથી લાકડી મોજા કે બીજા કોઈ પણ પ્રકારના હવિયારાદી લઈ લે છે. ને તે

મોટી ટુંકે મોકલી આપે છે. જો પાછા તેજ રસ્તે થઈને ઉતરવું હોય તો તેઓનો સામાન ત્યાંજ રાખી મુકાય છે, ને સોંપી દેવાય છે. આ દરવાજાના ઠોટની રાંગે થઈને એક સિંધો રસ્તો અદ્ભુતના દહેરાના મોટા પગથીયા આગળ નીકળે છે.

આ ચોકમાં એક સુંદર ઉતારો બંધાયો છે. અને એક કુંડ ‘વલ્લભ કુંડ’ શેઠ નરશી કેશવજી તરફથી મુનિમ વલ્લભજીએ કાળજી રાખીને બંધાવી, આ રસ્તે પાણી પીવાની સગવડતાના સાધનમાં ઉમેરો કર્યો છે.

અહીં કિલ્લાના છેડા ઉપર ‘અંગારશા’ પીરની કબર છે, અને એક ચોરડી ફકીરને રહેવા સારું છે. અંગારશા એક પીરમરદ, શાહબુદ્દીન ઘોરીના વખતમાં થઈ ગયો છે તેનું નામ હીંજો હતું, તેમની કબરની ઉત્પત્તિ મી. કેરડીયા શેલાબચંદ શામજીએ સૌરાષ્ટ્રની જુની તવારીખ નામના પુસ્તકમાંથી મેળવીને બહાર પાડેલ છે થોડાં વરસ ઉપર જૈન અને જૈનેતર અહીં ઘણી માનતા ચળવતા હતા. હાલ તે માનતા ઘણીજ ઓછી થઈ ગઈ છે અહીંથી કિલ્લાની બહાર નીકળવાને બારી આવે છે.

એવી રીતે મોટી નવ ટુંક પોત પોતાના કિલ્લા અને એક દરવાજાઓથી સંરક્ષિત છે. દરેકના કિલ્લામાં અકેકી બીજી બારી (નાનો દરવાજો) છે કે જેમાંથી એક બીજામાં આવળ થઈ શકે છે, ને તે નવે કિલ્લાનો સમાવેશ કરતા એક મોટા કિલ્લાથી થયો છે.



મંદિરોનું નગર

શ્રી શત્રુંગ્ય સોરભ નં. ૧૮૯

તિર્થાધિરાજ શ્રી સિદ્ધાચળની ટુંકોના ટુંકવાર કુલ દહેરા દહેરીઓ અને એકંદર પ્રતિમાઓ તથા પગલાં જોડીનો કોઠો.

ટુંકનું નામ.	વિભાગનું નામ.	દહેરાની સં.	દહેરીની સંખ્યા	કુલ પ્રતિમાની સંખ્યા	કુલ પગલાં જોડીની સં.
આદિશ્વર લગવા- નની ટુંક ૧ લી	રતનપોળ વમલસી નરશી કેશો	૨ ૩૪ ૨	૨૩૪ ૫૬ ૭૦	૩૩૧૫ ૧૪૫૧ ૭૦૦	૧૬૬૩ ૨૦૬ ૨
મોતીશાની ટુંક ૨૭		૧૬	૧૩૫	૨૪૬૩	૧૪૫૭
બાલાભાઈની ટુંક ૩ ૭.	અદબદળ ના દહેરા સાથે	૬	૧૩	૩૦૨	૨
પ્રેમચંદ મોદીની ટુંક ૪ થી.		૭	૫૧	૪૮૦	૧૪૬૦
શેઠ હેમાભાઈની ટુંક ૫ મી.		૪	૪૩	૩૦૩	૩
ઉજમભાઈની ટુંક ૬ ઠી.		૩	૨	૨૦૪	૦
સાકરચંદ પ્રમચંદ ની ટુંક ૭ મી		૩	૩૧	૧૪૬	૬
છીપાવસીની ટુંક ૮ મી.	પાંડવોના બ- ને દહેરા સાથે	૫	૪	૧૦૩૬	૦
ચામુખજીની ટુંક ૯ મી.	ચામુખજી ખરતરવસી નરશી કેશો	૧૨ ૧૧ ૧	૭૪ ૦ ૧૮	૭૦૩ ૧૭૩ ૧૦૫	૪૧૫૬
		૧૨૪	૭૩૬	૧૧૪૭૪	૮૬૬૧

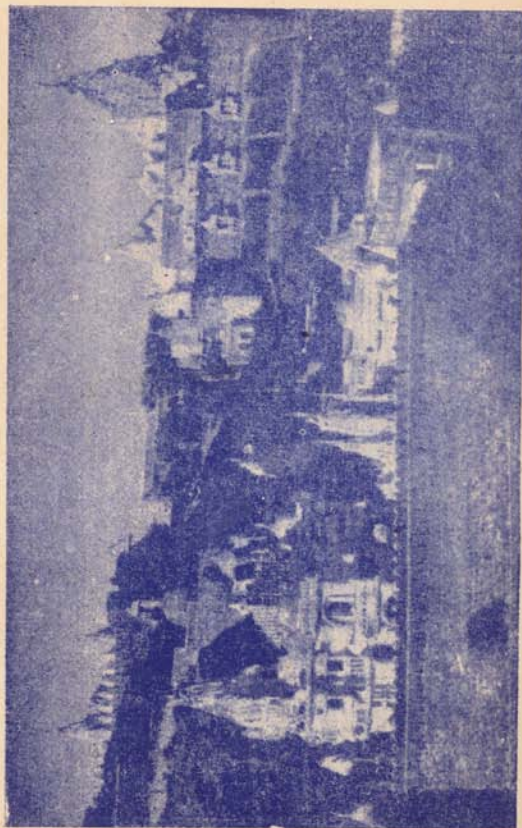
કુલ એકંદર દહેરાં દહેરીઓ પ્રતિમા અને પાદ્મકાજોડની સંખ્યા છે.

શ્રી શત્રુઞ્ચ તિર્થરાજની મોટી નવ દુકમાં ઉપર મુજબ દહેરાં અને દહેરીઓ ઉપરાંત નાના ગોખ ઘણા છે. તેમજ કોઠામાં બતાવેલ પ્રતિમાનો કુલ આંકડો ખાસ નાની મોટી પાષાણની જ પ્રતિમા બાણવી. ચાર સહસ્રકુટની ચાર હજાર ભેગી સમજવી. તદ્દપરાંત ધાતુની પ્રતિમા, સિદ્ધચક્ર અષ્ટમંગલીક્ર, આ, હાંકાર, પતરાં, દેવ-દેવીઓ. શેઠ શેઠાણીઓ, અને આચાર્યો-મુનીરાજ વિગેરેની પણ પ્રતિમા-મુર્તિઓ ઘણી છે. તે સર્વેને ત્રિકરણ શુદ્ધ ત્રિકાળવંદના હો.

પ્રકરણ ૧૭ મું.

કિલ્લા બહાર પાગથીની જગ્યાઓ, અને પ્રદક્ષિણા દેવકીનર છ પુત્રોની દહેરી.

શ્રીકૃષ્ણની માતા દેવકીજીને છ પુત્રો હતા. જે બહાર ઉછર્યા હતા. વળી છ ભાઈનો રાસ છે તે પણ આ છ ભાઈ સમજવા. આ ૧૮ (છ) દેવકી પુત્રોએ શ્રી નેમિશ્વર ભગવાનના મુખથી પોતાને નિર્વાણ શ્રી સિદ્ધાચળ ઉપર થવાનો સાંભળી છએ બંધુ અલ્પાયુ' બાણી તિર્થરાજ પ્રપર રામપોળની ખારીના સામે શેત્રુંજી નદીના રસ્તાના મોખરાવાળી ટેકરી પાસે અણુમણુ કરી મુક્તિપદને પામ્યા હોવાથી ત્યાં દહેરી બંધાવવામાં આવી છે.



નવદુંકના મંદિરે

શ્રી શત્રુંજય સોરભ નં. ૧૯૦

ભાઠીના વીરડાની દહેરી—પાણીતાણામાં તળેટી રોડ ઉપર કદયાણુ વિમળની દહેરીના જમણે પડખેના રસ્તે થઈ એ ગાઉ પર શેત્રુંજી નદી ન્હાઈને ચઢનાં પ્રથમ જગ્યાએ પાણીની પરખ બેસાડવામાં આવે છે તેને ભાઠીનો વીરડો કહે છે. ત્યાં એક દહેરીમાં શ્રી આદિનાથની પાદુકા બેઠ છે. ત્યાં થઈ દાદાની ટુંકમાં જતાં અર્ધભાગના રસ્તા ઉપર દહેરી અને વિસામો એક આવે છે. તેની પાસે પાણીનો એક કુંડ છે. તે વિસામો અને કુંડ રાધનપુરવાળા મસાલીઆનો બંધાવેલ છે. શેત્રુંજી નદી ન્હાઈને ચડવાની આ પાગ છે.

તીર્થ પ્રભાવ.

૧ જેમણે સોનું ચોર્યું હોય તે જો આ તીર્થ-સ્થળમાં આવી ચૈત્રી પુનમનો ઉપવાસ કરી જત્રા કરે તો શુદ્ધ થાય છે.

૨ જેમણે વસ્ત્ર ચોર્યાં હોય તે જો સાત આયંજિલ આ સ્થળે આત્રીને કરે તો શુદ્ધ થાય છે.

૩ રત્નની ચોરી કરી હોય તે કાર્તિક માસના સાત દીવસ શુદ્ધ ભાવે તપ કરી, યથાશક્તિ દાન દે તો શુદ્ધ થાય છે.

૪ કાંસુ, ત્રાંબુ, રૂપું ને પિત્તળ ચોરનાર જીવ આ સ્થળે આવી પરમાર્થ નામનો તપ સાત દહાડા સુધી પૃથક પૃથક કરવાથી શુદ્ધ થાય છે.

૫ મોતી ને પરવાળાં ચોરનારાઓ ત્રિકળજન પુજા કરીને પદર આયંબિલ કરવાથી શુદ્ધ થાય છે.

૬ ધાન્ય અને જળનો ચોર અહીં આવીને સુપાત્ર દાખ આપે તો શુદ્ધ થાય છે.

૭ ગાય, ભેંસ, હાથી, ઘોડાનો ચોર અહીં આવીને ભક્તિપૂર્વક ઉદ્ધાસથી જીનનું ધ્યાન ધરે તો શુદ્ધ થાય છે.

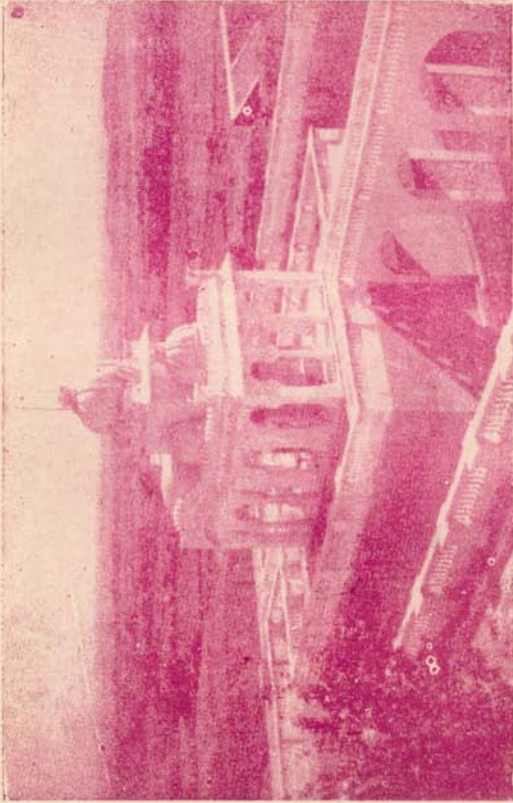
૮ દીક્ષિત સ્ત્રી, કુંવારિકા, સધવા, વિધવા, વટલેલી, ગુરૂની સ્ત્રી સાથે ગમન કર્યું હોય તોપણ મનને રાહીને જીનનું ધ્યાન ધરતો થકો સાત માસ સુધી તપ કરે તો શુદ્ધ થાય છે.

વળી બીજાના ચૈત્ય ઘર, પુસ્તક, ને પ્રતિમાદિ વસ્તુ ઉપર દુષ્ટ બુદ્ધિએ ચિંતવે કે આ માફ છે એમ ધારીને પોતાનું નામ નાખે છે, તે માણસ અહિં આવીને શુદ્ધ ભાવે છ માસ સુધી સામાયિક કરે તો શુદ્ધ થાય છે.

વળી અનેક પ્રકારની ઔષધીઓ, જડીબુટ્ટીઓ રસ કુંપીકા, અને સિદ્ધિઓ પોતા પાસે ખાસ પરાયકાર માટે જ રાખે છે ને યોગ્ય મનુષ્યને જ પ્રાપ્ત કરાવે છે.

ભગવાને, ઇંદ્રમહારાજને શત્રુઞય મહાત્મ્યનું
કીર્તિનું રૂળ.

હે ઇંદ્ર ! રૂક્ત શત્રુઞયનું નામ સાંભળવાથી જે



મનોરમ જલ મંદિર

શ્રી શત્રુંજય સૌરભ નં. ૧૯૩

પુણ્ય થાય તેનાથી કોડ ગણું પુણ્ય તેમની સમીપ ગયાથી થાય અને અને નાનું ગણું પુણ્ય નગરો નગર જેવાથી થાય છે. હવે આ તીર્થને જેવાથી થા ન જેવાથી પણ જે માણસો ત્યાં જતા સંત્રની ભક્તિ થા સન્માનમાં તત્પર રહે તેઓ મોક્ષ અર્થે ત મહાસુખને મેળવે છે.

શ્રી શત્રુંજય મહાત્મ્ય કોણે રચ્યું ?

વર્તમાનકાળના પ્રથમ તીર્થીંકર શ્રી ઋષભદેવ સ્વામીના મુખ્ય ગણધર ભગવંત શ્રી પુરંદરીક સ્વામીએ નાના પ્રકારના આશ્ચર્યથી, અને તત્ત્વોથી ભરેલું દેવ પૂજિત સાત લાખ શ્લોક પ્રમાણવાળું શ્રી શત્રુંજય મહાત્મ્ય રચ્યું. તેમાંથી છેલ્લા તીર્થીંકર શાસનપતિ શ્રી મહાવીર સ્વામીના પદ્મધર સુધર્મસ્વામી ગણધર ભગવંતે થોડા આયુષ્યવાળા પ્રાણીઓના લાભ માટે બોલીને હજાર શ્લોક પ્રમાણમાં ઉદરી બનાવ્યું. તેમાંથી સંવત ૩૭૦માં અષ્ટાંગયોગ અને સર્વ વિદ્યામાં નિપૂણ તેમજ બોદના સાધુઓને પદ રહિત કરનાર આચાર્ય દેવેશ શ્રી ધનેશ્વરસૂરીએ અઢાર રાત્રીઓથી લેવાયેલા શિલા-હિત્ય રાત્રીના આગ્રહથી વલ્લભીપુર નગરને વિષે દશ હજાર શ્લોકનું ઉમેરી તે શ્રી શત્રુંજય મહાત્મ્ય બનાવ્યું જે હાલમાં વિદ્યમાન જયવંતુ વર્તે છે. વલ્લભીપુરને હાલમાં વળાના નામથી ઓળખે છે. તેમજ પાટીનાણાથી દેશ બારગાઉ દૂર છે.

જળમંદિર પાવાપુરી

બાબુના દહેરાસરની અંદર નકુવાની જગ્યાથી જરા આગળ જતાં જળમંદિર પાવાપુરીની તાદૃશ ચિતાર નમુનાતું અહીં સં. ૨૦૧૧ની માલમાં વેરાવળ નિવાસી મીડીખેન લીલાધરે પોતાના આત્મ કથ્યાબુર્યે જળમંદિર બાંધાવી બાબુના દહેરાસરની પેડીને વહીવટ નીચે દર્શન કરવા માટે સમર્પણ કરેલ છે. મૂળનાયક શ્રી નવધીરસ્વામી છે અને બન્ને બાબુએ પાર્શ્વનાથની ભવ્ય પ્રતિમાનું બિરાજીત છે તેમાં એક ધાતુના ૨ સિદ્ધચક્રનું એક ચોવિસવટ્ટો છે આબુબાબુ ભમતી માટે સુંદર આડસો છે તેમજ બહાર લલિતનિધાન શ્રી ગૌતમસ્વામીની દહેરી છે આ પણ મીડીખેન લીલાધરે જ પ્રતિષ્ઠા સં. ૨૦૧૩ના માઠા વદે અને રવિવારના રોજ કરાવી દર્શનાર્થે સમર્પિત કરેલ છે.

નવકાર મંત્રનો છંદ

સમરો મંત્ર ભલો નવકાર, એ છે ગૌદ પુરવનો સાર;
એના મહિમાનો નહિ પાર, એનો અર્થ અનંત અપાર સૌ ૧
સુખમાં સમરો દુઃખમાં સમરો, સમરો દિવસને રાત;
જીવતાં સમરો મરતાં સમરો, સમરો સાહુ સંઘાત. સૌ ૨
ચોળી સમરે ભોળી સમરે, સમરે રાજા રંક;
દેવો સમરે દાનવ સમરે, સમરે સુખ નિઃશંક. સૌ ૩
અડસડ અદ્ધર એના બાણે, અડસડ તીરથ સાર;
આઠ સંપદાથી પરમાણે, અડસિદ્ધિ દાતાર. સૌ ૪
નવપદ એના નવનિધિ આપે, ભલો ભવનાં દુઃખ કાપે;
વીર વચનથી હૃદયે વ્યાપે, પરમાનંદ પદ આપે. સૌ ૫

ભમતીની પ્રદક્ષિણા દેતાં બોલવાના કુહા.

કાલ અતઃદિ અનંતયા, ભવ ભ્રમણાનો નહીં પાર;
 તે ભ્રમણા નિવારવા, પ્રદક્ષિણા હઉં ત્રણ વાર. ૧
 ભમતીમાં ભમતાં થકાં, ભવ ભાવડ દૂર પલાય;
 દર્શન જ્ઞાન ચારિત્ર રૂપ, પ્રદક્ષિણા ત્રણ દેવાય. ૨
 જન્મ મરણાદિ મલી અપ યોગે, સીએ એ વાંછિત કાજ;
 મનત્રય પ્રાપ્તિ ભણી, દર્શન કરે જિનરાજ. ૩
 જ્ઞાન વડું સંસારમાં, જ્ઞાન પરમ સુખ હેત;
 જ્ઞાન વિના જગ ભવડા, ન લહે તત્ત્વ સંકેત. ૪
 અથ તે સંસાર કર્મનો, રિકત કરે વળી જોડ;
 ચારિત્રના નિયુક્તે કહ્યું, વદો તે ગુણ જોડ. ૫
 દર્શન જ્ઞાન ચારિત્ર રૂપ, પ્રદક્ષિણા ત્રણ નિર્ધાર;
 ત્રણ પ્રદક્ષિણા તે કરણે, ભવ દુઃખ લંજનહાર. ૬
 તપશ્ચર્યા ફળ વિચાર.

- ૧ નવકારશી-નવક્રીના: છવે એકસો વરસ સુધી અકામ નિર્જન વડે જોડલાં પાપ કર્મોને અપાવે છે, તેટલાં પાપ કર્મોને નવકારશીના પ્રત્યાખ્યાન વડે અપાવાય છે.
- ૨ પોરિસિ-પોરિસિનું પચ્ચકખાણ કરનાર એક હજાર વરસનાં પાપ કર્મોને અપાવે છે.
- ૩ સાઠ પોરિસિ-સાઠ પોરિસિનું પચ્ચકખાણ કરનાર એક હજાર વરસનાં પાપ કર્મોને અપાવે છે.
- ૪ પુરીમઠ-પુરીમઠનું પચ્ચકખાણ કરનાર એક લાખ વરસનાં પાપ કર્મોને અપાવે છે.
- ૫ એકાસણ-એકાસણનું પચ્ચકખાણ કરનાર દશ લાખ વરસનાં પાપ કર્મોને અપાવે છે.

- ૬ નીવી-નીવી કરનાર કોઠ વરસનાં પાપ કરમોને ખપાવે છે.
 ૭ એકેદડાણું-એકેદડાણું પચ્ચકળાણું કરનાર દસ
 કોઠ વરસનાં પાપ કરમને ખપાવે છે.
 ૮ એકેદત્તી-એકેદત્તીનું પચ્ચકળાણું કરનાર એક કોટી
 વરસના પાપ કરમને ખપાવે છે.

૯ આયંબિલ-આયંબિલ તપનું પચ્ચકળાણું કરનાર એક
 હજાર કોટી વરસનું પાપ કરમ ખપાવે છે.

૧૦ ઉપવાસ-ઉપવાસ તપનું પચ્ચકળાણું કરનાર દશ
 હજાર કોટી વરસનું પાપ કરમ ખપાવે છે.

૧૧ છઠતપ-છઠ તપનું પચ્ચકળાણું કરનાર એક લક્ષ
 કોટી વરસનાં પાપ કરમ ખપાવે છે.

૧૨ અઠમતપ-અઠમ તપનું પચ્ચકળાણું કરનાર હસ લક્ષ
 કોટી વરસનાં પાપ કરમ ખપાવે છે.

આ રીતે કરવાથી ઉપર મુજબ પાપ કરમ ખપાવે છે
 અને આ ઉપરાંત એક એક ઉપવાસની વૃદ્ધિ કરવાથી
 દસ ગણો આંકડો વધવાથી હસગણું ફળ મળતું રહે છે.

૧૩ સાંજના તિવિહાર ચોવિહારનું પચ્ચકળાણું કરનાર
 મહિના દિવસમાં પદર ઉપવાસનું ફળ મેળવે છે.
 હંમેશાં મુઠસીનું પચ્ચકળાણું કરવાથી એક મહિનામાં
 ૨૭ ઉપવાસનો લાભ થાય છે.

હંમેશાં અચિત્ત જળ વડે બેસણું કરવાથી મુઠસીના
 પચ્ચકળાણું સહિત એક મહિનામાં ૨૮ ઉપવાસનો
 લાભ થાય છે.

હંમેશાં અચિત્ત જળ વડે એકાસણું કરવાથી મુઠસીના
 પચ્ચકળાણું સહિત કરવાથી એક મહિનામાં ૨૯
 ઉપવાસનો લાભ થાય છે.

શ્રી તીર્થાધિરાજ શ્રી ઋષભદેવ સ્વામીની મોટી દુકનું વર્ણન.

૧ હું શ્રી સુમતિનાથજીનું દહેરાસર

મૂળ નાયક શ્રી સુમતિનાથજી ૧૦ પ્રતિમાજી,
૧૪ ધાતુના પ્રતિમાજી, દહેરાસર ઉપર બે પ્રતિમાજી કોરણીના
બે પ્રતિમાજી.

બહારના મંડપમાં પ્રતિમાજી એક. કાઉસગીયા બે
કોરણીના પ્રતિમાજી બે.

૨ જી દહેરીમાં ૨ પ્રતિમાજી

ત્રીજી દહેરીમાં મૂળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથ સ્વામી
અને ૩ પ્રતિમાજી.

ચોથી દહેરીમાં મૂળ નાયક શ્રી સંભવનાથ સ્વામી
પ્રતિમાજી ત્રણ, સંઘવી બુલાખીદાસ પુંજરામની દીકરી
બાઈ મોતી ગામ મેસાણાવાળા.

પાંચમી દહેરીમાં મૂળ નાયક શ્રી પાર્શ્વનાથ સ્વામી
૧ પ્રતિમાજી. ૨ ધાતુના પ્રતિમાજી.

છઠી દહેરીમાં બે પ્રતિમાજી.

૭ મી દહેરીમાં મૂળ નાયક શ્રી ધર્મનાથ સ્વામી,
ત્રણ પ્રતિમાજી શેઠ ભગવાનજી બુસાલદાસ ગામ નવસારી
હા : બાઈ ઈચ્છા.

૮ મી દહેરીમાં મૂળ નાયક શ્રી સુનીસુવત
સ્વામી, ત્રણ પ્રતિમાજી શા નગીનદાસ હેમચંદ ગામ ધીણેજ.
દહેરાસર ઉપર ૧ પ્રતિમાજી.

૯ મી દહેરીમાં ૧ પ્રતિમાજી બે કાઉસગ્ગીયા ૨
ભીંતમાં, ૨ કોરણીના પ્રતિમાજી.

(આ નવ દહેરીઓ શ્રી સુમતિનાથજીના દહેરાસરના
મંડપની છે.)

બીજી શ્રી ઋષભદેવ સ્વામીનું દહેરાસર

મૂળનાયક શ્રી આદિનાથજી, ૧૪ પ્રતિમાજી, ૪ કાઉ-
સગ્ગીયા, ૧ સિદ્ધચક્રજી, ૩ ધાતુના પ્રતિમાજી, ૧ દહે-
રાસર ઉપર, ૪ કોરણીના પ્રતિમાજી. ૨૩ કોરણીના પ્રતિમાજી.

૧ લી દહેરીમાં મૂળ નાયક શ્રી આદિનાથ સ્વામી,
૧ પ્રતિમાજી,

૨ જી દહેરીમાં ૩ પ્રતિમાજી.

૩ જી દહેરીમાં મૂળ નાયક શ્રી આદેશ્વરજી, અને
૧. પ્રતિમાજી.

ત્રીજી મેરૂપર્વતનું દહેરાસર

મેરૂ પર્વતનું, ૨૫ પ્રતિમાજી પર્વતની વચમાં
૧૫ કાઉસગ્ગીયા, ૧ ચૌમુખજી.

બહારના મંડપની ચાદી

૪ થું દહેરાસર નવા આદિશ્વરદાદા ૨૭ પ્રતિમાજી,
૧ લી દહેરીમાં ૧ પ્રતિમાજી.

૨ જી દહેરીમાં ૧ પ્રતિમાજી, ૧ સિદ્ધચક્રજી.

૩ જી દહેરીમાં પંચ પરમેષ્ઠી.

૪ થી દહેરીમાં મૂળ નાયક શ્રી પાર્શ્વનાથ સ્વામી
૧ પ્રતિમાજી, ૪ કાઉસ્સગ્ગીયા.

૫ મી દહેરીમાં મૂળનાયક શ્રી આદિનાથ સ્વામી,
૧ પ્રતિમાજી.

૬ ઠી દહેરીમાં મૂળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથ સ્વામી,
૧ પ્રતિમાજી.

૭મી, ૮ મી દહેરીમાં એકેક પ્રતિમાજી ને ૭ મી
દહેરીમાં પગલાં જોડ એક.

૯ મી દહેરીમાં બે પ્રતિમાજી.

૧૦ મી દહેરીમાં શ્રી પાર્શ્વનાથ સ્વામી ૩
પ્રતિમાજી.

૧૧ મી દહેરીમાં મૂળનાયક શ્રી ચંદ્રપ્રભુ સ્વામી,
૧ પ્રતિમાજી.

૧૨ મી દહેરીમાં શ્રી પાર્શ્વનાથ સ્વામી,
૧ પ્રતિમાજી.

૧૩ મી દહેરીમાં ૧ પ્રતિમાજી.

૧૪ મી દહેરીમાં ૨ પ્રતિમાજી, અને ૨ સિદ્ધચક્રજી.

આ ચૌદ દહેરીયો નવા આદિનાથજીના મંડપની છે.

બહાર દહેરીમાં ૧ લી માં મૂળ નાયક શ્રી આદિનાથજી
અને ૧૧ પ્રતિમાજી.

૨ જી માં મૂળ નાયક શ્રી આદિનાથજી, ૭ પ્રતિમાજી
૧ ધાતુના પ્રતિમાજી.

પાંચમું દહેરાસર સહસ્ત્રકુટુંબ

૧૦૨૪ પ્રતિમાજી તથા ૧૧ પ્રતિમાજી. ૨ કાઉસસ-
ગીગા ૨ કોરણીના પ્રતિમાજી.

૧ લી દહેરીમાં ૧૨ પ્રતિમાજી.

૨ જી ,, ૧૦ પ્રતિમા.

૩ જી ,, મૂળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથ સ્વામી
૧ પ્રતિમાજી.

૪ થી ,, ૩ પ્રતિમાજી, પગલાં બેડ બે.

૫ મી ૬ ડી માં એકેક પ્રતિમાજી.

૭ મી માં મૂળ નાયક શ્રી ચંદ્રપ્રભુ સ્વામીને
૪ પ્રતિમાજી, ૨ કાઉસસગીયા અને ૪ ધાતુના પ્રતિમાજી.

૬ કું દહેરાસર ચૌમુખજીનું ૧ ચૌમુખજી. અને ૪
પ્રતિમાજી. તેની બહારની દહેરીની વિગત

૧ લી માં મૂળ નાયક શ્રી પાર્શ્વનાથ સ્વામી,
૧ પ્રતિમાજી, ૧ બેડ પગલાં.

૨ જી માં ૪ પ્રતિમાજી,

૩ જી દહેરીમાં એક બેડ પગલાં.

૪ થી માં ૪ પ્રતિમાજી,

૫ મી ૬ ડી માં દરેકમાં ત્રણ ત્રણ પ્રતિમાજી.

૭ મું દહેરાસર શ્રી શિખરજીનું.

શિખરજીના દહેરાસરમાં ૨૦ પ્રતિમાજી ને બાજુમાં ૮ પ્રતિમાજી, ૨૦ જોડ પગલાં ખઢારની દહેરીમાં મૂળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથ સ્વામી, ૨ પ્રતિમાજી.

૮ મું દહેરાસર ચૌસુખજીનું. ૧ ચૌસુખજી

ખઢારની દહેરીની વિગત મૂળ દહેરાસરમાં

૧ લી માં ૩ પ્રતિમાજી, પગલાં જોડ ૧ અંદરના ગભારામાં ૨ જી ૩ જી એકેક પ્રતિમાજી.

૪ થી માં ૨ પ્રતિમાજી,

૫ મી માં ૧ પ્રતિમાજી,

૬ ઠી માં ૩ પ્રતિમાજી, ૬ પગલાં જોડ ૨ કાઉસ્સગીયા જે કોરણીના પ્રતિમાજી.

૭ મી દહેરીમાં શ્રી પાર્શ્વનાથસ્વામી અને ૧ પ્રતિમાજી.

૮ મી થી ૧૩ સુધીમાં દરેક દહેરીમાં એકેક પ્રતિમાજી.

૯ મું દહેરાસર વીસ વિહરમાનજીનું.

ગભારામાં ૨૦ પ્રતિમાજી ૧ સિદ્ધયકજી, ૨ ધાતુના પ્રતિમાજી, ૫ પ્રતિમાજી દહેરાસર ઉપર.

મંડપમાં ૨૩ પ્રતિમાજી ૨ જોડ પગલાં ૨ કાઉસ્સગીયા.

૧ લી દહેરીમાં મૂળનાયક શ્રી સુમતિનાથ સ્વામીને ૧ પ્રતિમાજી.

૨ જી માં મૂળ નાયક શ્રી અરનાથજીને ૧ પ્રતિમાજી

૧૦ મું દહેરાસર શ્રી અષ્ટાપદજીનું

તેમાં ૨૪ પ્રતિમાજી.

પ્રદક્ષિણામાં ૪૨ પ્રતિમાજી, ૪ કાઉસસગીયા. અને
૪ કોરણીના પ્રતિમાજી.

૧૧ મું દહેરાસર ૧૪ રત્નનું

તેમાં ૧૪ પ્રતિમાજી ને દહેરાસર ઉપર ૧ પ્રતિમાજી
ને ૩૦ ભીંતમાં.

૧૨ મું દહેરાસર ગણધર પગલાંનું

૧૪૫૨ પગલાં જોડ ૬ પ્રતિમાજી

૧૩ મું દહેરાસર શ્રી સીમધર સ્વામીજીનું

૨૫ પ્રતિમાજી. ૨ કોરણીના પ્રતિમાજી, ૧ સિદ્ધ-
ચક્રજી, ૧૭, ધાતુના પ્રતિમાજી.

બહારના મંડપની દહેરીઓની યાદિ.

૧ લી દહેરીમાં ૧ પ્રતિમાજી.

૨ જી ,, મૂળનાયક શ્રી કુચુંનાથજી, ૧ પ્રતિમાજી.

૩ જી માં મૂળનાયક શ્રી ચંદ્રપ્રભુજી ૧ પ્રતિમાજી.
૧ ભીંતના પ્રતિમાજી.

૪ થી ,, મૂળ નાયક શ્રી શાન્તિનાથજી ૧ પ્રતિમાજી.

૫ મી માં શ્રી ધર્મનાથજી ૧ પ્રતિમાજી.

૬ ઠી માં મૂળનાયક શ્રી આદિનાથજી ૧ પ્રતિમાજી.

૭ મી ,, શ્રી અજિતનાથજી અને ૩ પ્રતિમાજી.

૮ મી ,, શ્રી સંલવનાથજી અને ૩ પ્રતિમાજી.

૯ મી ૧૦ મી માં એકેક પ્રતિમાજી.

૧૧ મી દહેરીમાં મૂળ નાયક શ્રી અભિનંદનજી ૩ પ્રતિમાજી.

૧૨ મીમાં ,, શ્રી આદિનાથજી ૧ પ્રતિમાજી.

૧૩ મી ,, શ્રી શાન્તિનાથજી ૨ પ્રતિમાજી.

અને ૨ કાઉસસગગીયા.

૧૪ મી દહેરીમાં ૧ પ્રતિમાજી.

૧૫ મી માં મૂળ નાયક શ્રી આદિનાથજી ૨ પ્રતિમાજી.

૧ જોડી પગલાં.

૧૬ મીમાં શ્રી અજિતનાથજી ૫ પ્રતિમાજી.

બહારની દહેરીમાં ૨ પ્રતિમાજી.

શ્રી સીમંધર સ્વામીજીના દહેરાસર ઉપરમાં ૧ ચૌમુખજીને

૧ બીંતમાં

૧૩ મું શ્રી શાન્તિનાથજીનું દહેરાસર

૪ પ્રતિમાજી ૨ પગલાં જોડ, ૧ ચૌમુખજી

૧લી દહેરીમાં મુળ નાયક શ્રી અજિતનાથ સ્વામી,

૧ પ્રતિમાજી ડભોઈવાળા શાહ પીતામ્બર ત્રીલોચનદાસ

૨જી દહેરીમાં મુળનાયક શ્રી સુનિસુવતસ્વામી ૧ પ્રતિ-

માજી સુરતવાળા શા બીખાલાઈ ફકીરચંદની ધર્મ

પતિ બાઈ મોતી

૩જી દહેરીમાં મૂળ નાયક શ્રી શાન્તિનાથજી ૧ પ્રતિમાજી

૪થી દહેરીમાં મુળનાયક શ્રી અભિનંદનસ્વામી ૧ પ્રતિમાજી

૫મી દહેરીમાં મુળનાયક શ્રી શીતળનાથસ્વામી ૧

પ્રતિમાજી શા કુલચંદ લાલચંદ વઢવાણ.

૬ઠી દહેરીમાં મુળનાયક શ્રી ચંદ્રપ્રભુસ્વામી, ૧ પ્રતિમાજી

શા બાલાભાઈ શંકરદાસની વિધવા બાઈચંપા ગામ
અમદાવાદ.

૭મી દહેરીમાં ૫ પ્રતિમાજી

૮મી દહેરીમાં ૧ પ્રતિમાજી

૯મી દહેરીમાં મુળનાયક શ્રી સુમતિનાથજી ૧ પ્રતિમાજી

૧૦મી દહેરીમાં મુળનાયક શ્રી શાન્તિનાથજી ૩ પ્રતિમાજી

૧૧મી દહેરીમાં ચક્ષુ ચક્ષિણી ૧ પ્રતિમાજી

૧૨મી દહેરીમાં ૨ કાઉસગ્ગીયા ૩ સિદ્ધચક્રજી, ૧૩ ચાંદીના
પ્રતિમાજી, ૩ ચૌવિશિ ૧ ધાતુના પ્રતિમાજી.

૧૩મી દહેરીમાં ૩ પ્રતિમાજી.

૧૪મીમાં ૪ પ્રતિમાજી ૨ ધાતુના પ્રતિમાજી.

૧૫મી દહેરીમાં મુળનાયક શ્રી આદિનાથજી ૩ પ્રતિમાજી

બે કોરણીના પ્રતિમાજી અને બે કાઉસગ્ગીયા.

૧૬મી દહેરીમાં મૂળનાયક શ્રી સંભવનાથજી ૧ પ્રતિમાજી

અને ૩ કાઉસગ્ગીયા.

૧૭મીમાં મૂળનાયક શ્રી પદ્મપ્રભુજી ૩ પ્રતિમાજી

શાન્તિનાથ સ્વામીના ઉપરમાં ૧ ચૌમુખજી

૧૪મું દહેરાસર શ્રી પુંડરીક સ્વામીજીનું

૧લી દહેરીમાં મુળ નાયક શ્રી નેમનાથજી ૭ પ્રતિમાજી

૨ કાઉસગ્ગીયા, અને ૧ ચોવિશી.

૨જી „ ૧૧ પ્રતિમાજી ૧ ધાતુના પ્રતિમાજી

૩જી „ ૧૩ પ્રતિમાજી

૪થીમાં મુળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથસ્વામી અને ૮ પ્રતિમાજી

૨ કાઉસગ્ગીયા ૧ ધાતુના પ્રતિમાજી.

૫મી દહેરીમાં ૮ પ્રતિમાજી ૨ કાઉસગ્ગીયા અને ૧ ચોવિશી

૬ડી દહેરીમાં મુળનાયક શ્રી ચંદ્રપ્રભુજી ૩ પ્રતિમાજી

૭મીમાં શ્રી આદિનાથજી ૩ પ્રતિમાજી

૮મી દહેરીમાં ૫ પ્રતિમાજી

૯મી દહેરીમાં ૧૦ પ્રતિમાજી

૧૦મી માં ૭ પ્રતિમાજી

૧૧મીમાં „ ૫ પ્રતિમાજી

૧૨મીમાં „ ૧ પ્રતિમાજી

૧૩મીમાં મુળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૬ પ્રતિમાજી

૧૪ મી દહેરીમાં ૩ પ્રતિમાજી.

૧૫ મી „ ૯ પ્રતિમાજી. ૩ ધાતુના પ્રતિમાજી

૧૬ મી „ મૂળ નાયક શ્રી પાર્શ્વનાથજી, ૨ પ્રતિમાજી.

૧૭ મી „ શ્રી પુંડરીકસ્વામી, ૩ પ્રતિમાજી ૨ કોરણીના

૧૮ મી „ મૂળ નાયક શ્રી પાર્શ્વનાથસ્વામી ૫ ધાતુના પ્રતિમાજી

૧૯ મી „ શ્રી પાર્શ્વનાથસ્વામી ૧૨ પ્રતિમાજી.

૪ ધાતુના પ્રતિમાજી.

- ૨૦ મી ,, ગૌતમસ્વામી, ૧ પ્રતિમાજી.
- ૨૧ મી ,, ૫ પ્રતિમાજી ૨ કાઉસસગ્ગીયા અને ૨ કોરણીના.
- ૨૨ મી દહેરીમાં ૧ પ્રતિમાજી ૧ ભીંતમાંના પ્રતિમાજી.
- ૨૩ મી ,, ૫ પ્રતિમાજી.
- ૨૪ મી, ૨૫ મી, ૨૬ મી આ ત્રણે દહેરીમાં એકેક પ્રતિમાજી.
- ૨૭ મી દહેરીમાં ૩ પ્રતિમાજી, ૨ કાઉસસગ્ગીયા, ૧ સિદ્ધ ચક્રજી, ૩ ધાતુના પ્રતિમાજી
- ૨૮ મી દહેરીમાં ૨ પ્રતિમાજી
- ૨૯ મી ,, ૬ પ્રતિમાજી
- ૩૦ મી ,, ૩ પ્રતિમાજી,
- ૩૧ મી દહેરીમાં ૬ પ્રતિમાજી
- ૩૨ મી ,, મૂળ નાયક શ્રી ચંદ્રપ્રભુજી, ૩ પ્રતિમાજી
- ૩૩ મી દહેરીમાં મૂળ નાયક શ્રી આદિનાથજી ૧ પ્રતિમાજી.
- ૩૪ મી ,, ૩ પ્રતિમાજી ૨ કાઉસસગ્ગીયા ૨ કોરણીના.
- ૩૫ મી દહેરીમાં મૂળનાયક શ્રી ચંદ્રપ્રભુજી, ૩ પ્રતિમાજી
- ૩૬ ,, ૧૦ પ્રતિમાજી
- ૩૭ ,, મૂળ નાયક શ્રી નેમીનાથજી ૩ પ્રતિમાજી.
- ૩૮ ,, ૧૫ પ્રતિમાજી, ૬ ધાતુના પ્રતિમાજી,
- ૩૯ દહેરીમાં ૬ પ્રતિમાજી
- ૪૦ ,, ૨ પ્રતિમાજી

૪૧ ,, મૂળ નાયક શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૧ પ્રતિમાજી
૨ કાઉસગ્ગીયા, ૨ કૌરણીના પ્રતિમાજી

શ્રી શત્રુઙ્ગય તીર્થાધિરાજ શ્રી આદિશ્વરજીના
ગભારાની યાદિ,

પ્રતિમાજી ૫૭, ૨ કાઉસગ્ગીયા, ૨ કૌરણીના
દાદાજીના ગભારાના મંડપની અંદરની દહેરીયો.

૧લી દહેરીમાં ૨ પ્રતિમાજી ૨ કાઉસગ્ગીયા.

૨જી દહેરીમાં ૩ પ્રતિમાજી,

૩જી ,, મુળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથસ્વામી ૨ પ્રતિમાજી

૪થી દહેરીમાં, ૨ પ્રતિમાજી

૫મી દહેરીમાં મુળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૪ પ્રતિમાજી

૬ઠી દહેરીમાં ૧ પ્રતિમાજી

૭મી દહેરીમાં ૧ પ્રતિમાજી

૮મી ,, મુળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૩ પ્રતિમાજી

૯મી ,, ૧ પ્રતિમાજી, ૧ સિદ્ધચક્રજી ૧ ધાતુના

૧૦થી૧૨ દહેરીમાં એકેક પ્રતિમાજી

૧૩મી દહેરીમાં ૨ પ્રતિમાજી

૧૪થી ૩૧ દહેરીમાં દરેકમાં એકેક પ્રતિમાજી

૩૨મી દહેરીમાં ૨ પ્રતિમાજી

૩૩ થી ૫૧ મી દહેરીમાં દરેકમાં એકેક પ્રતિમાજી તેમાં

૩૬મીમાં ૨ કાઉસગ્ગીયા ૪૬મીમાં ૧ ચોવીશી ૨ કૌરણીના.

૫૨થી૫૬ દહેરીમાં દરેકમાં બે બે પ્રતિમાજી

૫૭.૫૮મી દહેરીમાં એકેક પ્રતિમાજી
 ૫૯મી દહેરીમાં ૫ પ્રતિમાજી
 ૬૦થી૬૨મી દહેરીમાં બે બે પ્રતિમાજી
 ૬૩મી દહેરીમાં ૪ પ્રતિમાજી,
 ૬૪મી દહેરીમાં ૧ પ્રતિમાજી,

૨ કાઉસ્સગીયા દાદાની સન્મુખ મરૂદેવી માતાજી ૧
 પ્રતિમાજી

ગભારાની બહાર જમણા હાથ ઉપર ૩ પ્રતિમાજી

પહેલી ભમતીની યાદિ

- ૧ લી દહેરીમાં મૂળ નાયક શ્રી સંભવનાથજી. ૪
 પ્રતિમાજી ૧ જોડ પગલાં ૧ દહેરી ઉપર
- ૨ જી દહેરીમાં મૂળનાયક શ્રીપદ્મપ્રભુજી, ૧ પ્રતિમાજી
 ૨ કાઉસ્સગીયા, ૨ કોરણીના પ્રતિમાજી.
- ૩ જી માં મૂળનાયક શ્રી શાન્તિનાથજી; ૮ પ્રતિમાજી
 ૧ ગૌતમસ્વામી
- ૪ થી માં ૩ પ્રતિમાજી,
- ૫ મી માં બે પ્રતિમાજી, ૧ ધાતુના પ્રતિમાજી.
- ૬ ઠી માં ૩ પ્રતિમાજી, ૧ ગૌતમસ્વામી.
- ૭ મી માં ૧ પ્રતિમાજી.
- ૮ મી માં ૭ પ્રતિમાજી
- ૯મી દહેરીમાં બે પ્રતિમાજી.

ઉપરની દહેરીઓ ત્રીજી દહેરીના પેટામાં ગણવી.

૪ થી માં મૂળ નાયક શ્રી આદિશ્વરજી અને ત્રણ પ્રતિમાજી,

૫ મી, ૬ ઠી, ૩ પ્રતિમાજી

૭ મી માં મૂળનાયક શ્રી આદિનાથજી ૩ પ્રતિમાજી,

૮ મી માં ધર્મનાથજીને ૧ પ્રતિમાજી,

૯ મી દહેરીમાં મૂળનાયક શ્રી આદિનાથજી ૩ પ્રતિમાજી.

૧૦ મી માં મૂળનાયક શ્રી મહાવીરસ્વામી ને ૧ પ્રતિમાજી.

૧૧ મી માં મૂળનાયક શ્રી આદિનાથજી અને ૬ પ્રતિમાજી અને ૧ સિદ્ધચક્રજી.

૧૨ મી માં મૂળનાયક શ્રી ચંદ્રપ્રભુજી ને ૫ પ્રતિમાજી.

૧૩, ૧૪ મી માં ત્રણ પ્રતિમાજી ને ૧૪ મી માં દહેરાસર ઉપર એક પ્રતિમાજી

૧૫ મી માં મૂળનાયક શ્રી શાન્તિનાથજી ને ૫ પ્રતિમાજી.

૧૬ મી માં ૧ પ્રતિમાજી,

૧૭ મી માં શ્રી નેમિનાથજી ને ૩ પ્રતિમાજી,

૧૮ મી માં શ્રી ધર્મનાથજી ને ૩ પ્રતિમાજી,

૧૯ મી માં ૨ પ્રતિમાજી ૨ કાઉસગગીયા ૨ કોરણીના

૨૦ મી માં શ્રી મહાવીરસ્વામી, ૫ પ્રતિમાણ,
 ૨૧ મી માં શ્રી ધર્મનાથજી ૩ પ્રતિમાણ,
 ૨ કાઉસ્સગ્ગીયા ૨ કોરણીના.

૨૨ મી માં શ્રી ચંદ્રપ્રભુજી ને ૨ પ્રતિમાણ,
 ૨૩ મી માં શ્રી આદિનાથજી ૩ પ્રતિમાણ.
 ૨૪ મી માં શ્રી શાન્તિનાથજી અને ૩ પ્રતિમાણ,
 ૨૫ મી માં શ્રી આદિનાથજી ૫ પ્રતિમાણ જે જોડી
 પગલાં અને ૧ સિદ્ધચક્રજી.

૨૬ મી માં શ્રી સુવિધિનાથજી ૩ પ્રતિમાણ,
 ૨૭ મી માં શ્રી અભિનંદનસ્વામી ૩ પ્રતિમાણ,
 ૨૮ મી માં શ્રી પદ્મપ્રભુજી ૪ પ્રતિમાણ ૧ સિદ્ધચક્રજી
 ૨૯ મી માં ૧ જોડી પગલાં ૫ કાઉસ્સગ્ગીયા.
 ૩૦ મી માં શ્રી શાન્તિનાથજીને ૩ પ્રતિમાણ.
 ૩૧ મી માં ૧ પ્રતિમાણ
 ૩૨ મી માં શ્રી ધર્મનાથજી ને ૩ પ્રતિમાણ
 ૩૩ મી માં શ્રી નેમિનાથજી ને ૧ પ્રતિમાણ,
 ૩૪ મી માં શ્રી પુંડરીકસ્વામી, ૧ પ્રતિમાણ ને ૧૨
 જોડી પગલાં.

૩૫ મી માં શ્રી પદ્મપ્રભુજી ૩ પ્રતિમાણ,
 ૩૬ મી માં શ્રી ગૌતમસ્વામીને ૧ પ્રતિમાણ, તેના ઉપર
 ૧ પ્રતિમાણ,

૩૭ મી માં શ્રી પદ્મપ્રભુજીને ૩ પ્રતિમાણ

૩૮મીમાં ૧ પ્રતિમાજી ૨ કાઉસગીયા ને ૨ કોરણીના

૩૯મીમાં ૧ પ્રતિમાજી ૪ ભીંતમાં.

૪૦મીમાં ૧ પ્રતિમાજી

૪૧મીમાં મુળનાયક શ્રી મહાવીરસ્વામી ૧૦ પ્રતિ-
માજી ને જૌતમસ્વામી જે કોરણીના

૪૨મીમાં મુળનાયક શ્રી નેમિનાથજી ૩ પ્રતિમાજી
૧ ધાતુના પ્રતિમાજી

૪૩મી માં શ્રી નેમિનાથજી ૩ પ્રતિમાજી

૪૪મી માં શ્રી આદિનાથજી ૧ પ્રતિમાજી ૬ જોડ
પગલાં કોરણીના ૧૨ પ્રતિમાજી

૪૫મી માં શ્રી શાન્તિનાથજી ૩ પ્રતિમાજી

૪૬મીમાં ૩ પ્રતિમાજી ૪ કાઉસગીયા ૪ કોરણીના,

૪૭મી માં શ્રી અજનાથજી ને ૩ પ્રતિમાજી

૪૮મીમાં મુળનાયક શ્રી સુમતિનાથજી ને ૩ પ્રતિમાજી

૪૯મીમાં શ્રી શાન્તિનાથજી ને ૩ પ્રતિમાજી,

૫૦મીમાં શ્રી મહાવીર સ્વામી ૬ પ્રતિમાજી ને
૧૧ કોરણીના પ્રતિમાજી.

૫૧મીમાં મુળનાયક શ્રી અભિનંદનસ્વામી અને
ચાર પ્રતિમાજી.

૫૨ મીમાં મુળનાયક શ્રી ચંદ્રપ્રભુજી ને ૨ પ્રતિમાજી
૧ સિદ્ધચક્રજી ને ૧ ધાતુના પ્રતિમાજી.

૫૩મીમાં ૫ પ્રતિમાજી

દાદાની ડુંકમાં બીજી ભમતીની યાદિ.

૧લી માં શ્રી જિનદત્તસુરિજી અને ૪ પ્રતિમાજી ૧ જોડી પગલાં
૨જી માં મુળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથજી, ૪ પ્રતિમાજી ૧
સિદ્ધચક્રજી ૩ ધાતુના પ્રતિમાજી

૩ જીમાં શ્રી જિનદત્તસુરિજીનાં ૧ જોડી પગલાં
૪થી માં શ્રી મહાવીરસ્વામી ૩ પ્રતિમાજી ૪ જોડી પગલાં
૫મી માં શ્રી જિનદત્તસુરિજી ૨ પ્રતિમાજી ને ૧૧ જોડી
પગલાં

૬ઠી માં શ્રી પદ્મપ્રભુજી ને ૩ પ્રતિમાજી

૭મી માં શ્રી પદ્મપ્રભુજી ને ૩ પ્રતિમાજી

૮મી માં શ્રી વિમલનાથજી ૩ પ્રતિમાજી

૯મી માં શ્રી પાર્શ્વચંદ્રસુરીજીનાં પગલાં ૪ જોડ

૧૦મી માં શ્રી શાન્તિનાથજી ૮ પ્રતિમાજી ને ૫ જોડ પગલાં

૧૧મી માં શ્રી શાન્તિનાથજી ૫ પ્રતિમાજી,

૧૨મી માં શ્રી અંજિતનાથજી ને ૧ પ્રતિમાજી,

૧૩મી માં શ્રી આદિનાથજી ને ૫ પ્રતિમાજી

૧૪મી માં ૩ પ્રતિમાજી

૧૫મી ૧૬મીમાં એકેક પ્રતિમાજી ને ૧ જોડ પગલાં

૧૭ મી માં ૩ પ્રતિમાજી

૧૮ મી માં ૧ પ્રતિમાજી

૧૯ મી માં શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૧, પ્રતિમાજી ને ૬ જોડ
પગલાં

૨૦ મી માં ૧ પ્રતિમાજી ને ૪ જોડ પગલાં

૨૧ મી માં ૩ પ્રતિમાજી

૨૨ મી માં ૧ પ્રતિમાજી,

૨૩ મી માં ૨ પ્રતિમાજી,

૨૪ મી માં ૧ પ્રતિમાજી

૨૫, ૨૬, ૨૭ મી માં ત્રણ ત્રણ પ્રતિમાજી

બીજી ભમતી ચૌમુખજી

૧ લી માં મુળનાથક શ્રી સંભવનાથજી ૧ ચૌમુખજી

૨ જી માં ૧ ચૌમુખજી

૩ જી માં શ્રી વર્ધમાન સ્વામી ૧ ચૌમુખજી

૪ થી માં સંભવનાથજી ૧ ચૌમુખજી

૫ મી માં શ્રી શાન્તિનાથજી ૧ ચૌમુખજી

૬ ઠી માં ૨ પ્રતિમાજી

૭ મી માં શ્રી સંભવનાથજી ૮ પ્રતિમાજી ૬ જોડ પગલાં
ને ૧ ચૌમુખજી

૮ મી માં શ્રી મહાવીનાથજી ૧૩ જોડ પગલાં ૧ ચૌમુ-
ખજી

૯ થી ૧૩ સુધીમાં દરેકમાં ૧ ચૌમુખજી કુલ ૧૧મીમાં
વધારામાં ૧ પ્રતિમાજી.

૧૪ મી માં ૨ પ્રતિમાજી,

- ૧૫ મી માં ૧ પ્રતિમાજી,
 ૧૬ મી માં ૧ પ્રતિમાજી ને ૪ જોડ પગલાં,
 ૧૭ મી માં શ્રી નેમીનાથજી ને ૧ ચૌમુખજી,
 ૧૮ મી માં શ્રી શાન્તિનાથજી ને ૧ ચૌમુખજી,
 ૧૯ મી માં શ્રી સંભવનાથ સ્વામીને ૧ ચૌમુખજી,
 ૨૦ મી માં શ્રી વાસુપૂજ્ય સ્વામીને ૧ ચૌમુખજી,
 ૨૧ મી માં ૧ ચૌમુખજી,
 ૨૨ મી માં ૪ પ્રતિમાજી ૪ જોડ પગલાં
 ૨૩ મી માં શ્રી શાન્તિનાથજી ને ૧ ચૌમુખજી,
 ૨૪ મી માં શ્રી આદિનાથજી ને ૧ ચૌમુખજી,
 ૨૫ મી માં ૧ ચૌમુખજી,
 ૨૬ મી માં ૧ પ્રતિમાજી ૩ જોડ પગલાં,
 ૨૭ મી માં ૪ પ્રતિમાજી
 ૨૮ મી માં ૨ પ્રતિમાજી ૨ કાઉસસગ્ગીયા ૫ જોડી પગલાં,
 ૨૯ મી માં ૧ ચૌમુખજી.
 ૩૦ મી માં શ્રી આદિનાથજી ને ૧૪ પ્રતિમાજી,
 ૩૧ મી માં શ્રી પદ્મપ્રભુજી ને ૪ પ્રતિમાજી,
 ૩૨ મી માં શ્રી પાર્શ્વનાથજી ને ૭ પ્રતિમાજી,
 ૩૩ મી માં શ્રી ,, ૧૬ પ્રતિમાજી ૧
 ૧ સિદ્ધચક્રજી ૧ દહેરાસર ઉપરના પ્રતિમાજી,
 ૩૪ મી માં શ્રી અનંતનાથજી ને ૩ પ્રતિમાજી
 ૩૫ મી માં શ્રી શાન્તિનાથજી ૫ પ્રતિમાજી ને ૧ ધાતુના
 પ્રતિમાજી ૧ ગૌતમસ્વામી ૧ જોડી પગલાં

૩૬ મી માં શ્રી શાન્તિનાથજી ૨ પ્રતિમાજીને ૩ જોડ પગલાં

બીજી ભમતીમાં રાયણ પગલાંમાં
[દાદાની ડુંક]ની યાદી

૧ લી માં ૬ જોડ પગલાં ૨ જી માં ૧૩ જોડ પગલાં, ૩જી માં ૨૭ જોડ પગલાં ૪ થી માં ૪૦ જોડ પગલાં ૫ મી માં ૪ પગલાં જોડ ને ૧ પ્રતિમાજી, ૬ ઠી માં ૧ ચૌમુખજી

કુલ પગલાં જોડ ૧૫૦, ૧ પ્રતિમાજીને ૧ ચૌમુખજી.

રાયણ પગલાંની ભમતી બીજી

૧ લી માં શ્રી આદિનાથજી ૧ પ્રતિમાજી ૨૦ જોડ પગલાં
૨ જી માં શ્રી પદ્મપ્રભુજી ૨ પ્રતિમાજીને ૧૨ જોડ પગલાં
૩ જી માં શ્રી ચંદ્રપ્રભુજી ૨ પ્રતિમાજીને ૮ જોડ પગલાં
૪ થી માં શ્રી પાર્શ્વનાથસ્વામી, ૧ પ્રતિમાજીને
૩ જોડી પગલાં

૫ મી માં ૧ ચૌમુખજી

૬ ઠી માં શ્રી શાન્તિનાથજી ૩ પ્રતિમાજીને ૧૩ જોડી પગલાં

૭ મી માં ૧ જોડી પગલાં

નવડુંકમાં જતાં ૨ પગલાં જોડને ૧ પ્રતિમાજી

ઘેટીની પાયગેની યાદી

રચોવિશિનાં પગલાં જોડ

રતનપોળમાં દાદાની ડુંકમાં ત્રીજી ભમતીની યાદી.

૧ લી માં શ્રી આદિનાથજી ને ૩ પ્રતિમાજી, ૨ જી માં

૩ પ્રતિમાજી ૩ જી માં શ્રી પદ્મપ્રભુજી ને ૩ પ્રતિમાજી ૪ થી માં શ્રી ચંદ્રપ્રભુજી ને ૧ પ્રતિમાજી, ૫ મી માં શ્રી ચંદ્રપ્રભુજી ૩ પ્રતિમાજીને ૧ ધાતુના પ્રતિમાજી, ૬ ઠી માં શ્રી મહાવીરસ્વામીને ૩ પ્રતિમાજી, ૭ મી માં શ્રી આદિનાથજી ૧૦ પ્રતિમાજી ૨ કાઉસ્સગ્ગીયા અંદરના ગભારામાં ને ૨ કોરણીના પ્રતિમાજી,

પેટા દહેરીની યાદી

૧ લી માં શ્રી નમિનાથજી ૩ પ્રતિમાજી કરસનદાસ ચાંપસી રાધનપુરવાણાની ને ૧ ચોવિસિ

૨ જીમાં શ્રી અજિતનાથજી ૩ પ્રતિમાજી પારેખ ઉત્તમચંદ હીરાચંદના ધર્મપત્ની બાઈ મોતી

૩ જી માં શ્રી શાન્તિનાથજીને ૬ પ્રતિમાજી ભીખાભાઈ રતનચંદ અમદાવાદ

૪ થી માં શ્રી આદિનાથજી ને ૬ પ્રતિમાજી બહારના ગભારામાં

૮ મી માં શ્રી નેમિનાથજી ૩ પ્રતિમાજી ૨ કાઉસ્સગ્ગીયાને ૨ કોરણીના પ્રતિમાજી.

૯ મી માં શ્રી આદિનાથજી ૫ પ્રતિમાજી ૨ કાઉસ્સગ્ગીયા ૨ કોરણીના પ્રતિમાજી.

૧૦ મીમાં શ્રી આદિનાથજી ૩ પ્રતિમાજી ૪ કાઉસ્સગ્ગીયા ૪ કોરણીના પ્રતિમાજી.

૧૧ મી માં શ્રી શાન્તિનાથજી ૩ પ્રતિમાજી

૧૨મીમાં શ્રી આદિનાથજી ૮ પ્રતિમાજી ૨૧ કોરણીના.

૧૩ મી માં શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૪ પ્રતિમાજી ૧ ચોવિસી

૧૪ મી માં વાસુપૂજ્ય સ્વામી ૭ પ્રતિમા ૨ કાઉ-
સ્સગીયા ૨ કોરણીના પ્રતિમા

૧૫ મી માં શ્રી નમીનાથ ૫ પ્રતિમા

૧૬ મી માં શ્રી શીતલનાથ ૫ પ્રતિમા ૨ કાઉ-
સ્સગીયા

૧૭ મી માં શ્રી મુનિસુવ્રતસ્વામી ૧૮ પ્રતિમા ૨ કાઉ-
સ્સગીયા ૩ ધાતુના પ્રતિમા ૨ કોરણીના પ્રતિમા.

૧૮ મી માં શ્રી પાર્શ્વનાથસ્વામી ૧૦ પ્રતિમા
૨ ધાતુના પ્રતિમા

૧૯ મી માં શ્રી શાન્તિનાથ ૪ પ્રતિમા ૬ જોડ
પગલાં ૨ કાઉસ્સગીયા

૨૦ મી માં શ્રી આદિનાથ ૧૩ પ્રતિમા ૨ કાઉ-
સ્સગીયા અને ૨ કોરણીના પ્રતિમા.

૨૧ મી માં શ્રી આદિનાથ ૬ પ્રતિમા ૧ ચાવિશિ
૧ કોરણીના પ્રતિમા.

૨૨ મી માં શ્રી આદિનાથ ૫ પ્રતિમા ૪ કાઉ-
સ્સગીયા ૪ કોરણીના પ્રતિમા.

૨૩મીમાં શ્રી સુમતિનાથ ૧૩ પ્રતિમા ૨ કાઉસ્સ-
ગીયા અંદનબાળાની ૧ પ્રતિમા ૩ ધાતુના પ્રતિમા

૨૪ મી માં શ્રી મહાવીરસ્વામી અને ૫ પ્રતિમા

૧ ગૌતમસ્વામી

૨૫ મી માં શ્રી નમિનાથજી ૧૨ પ્રતિમાજી

૨૬ મી માં શ્રી આદિનાથજી ૧૪ પ્રતિમાજી ૨
કાઉસ્સગીયા ૨ જોડી પગલાં અને ૨ કોરણીના પ્રતિમાજી

૨૭ મી માં શ્રી વર્ધમાનસ્વામી ૬ પ્રતિમાજી
૧ દહેરાસર ઉપર

૨૮ મી માં શ્રી આદિનાથજી ૩ પ્રતિમાજી ૨ કાઉ-
સ્સગીયા ૨ કોરણીના પ્રતિમાજી

૨૯ મી માં શ્રી પાર્શ્વનાથસ્વામી ૪ પ્રતિમાજી,
૨ કાઉસ્સગીયા, ૧ સિદ્ધચક્રજી ૧ ચોવીશી .

૩૦ મી માં ૩ પ્રતિમાજી,

૩૧ મી માં ૪ પ્રતિમાજી,

૩૨ મી માં ૩ પ્રતિમાજી

૩૩ મી માં શ્રી આદિનાથજી ૬ પ્રતિમાજી અંદરના
ગભારામાં

આ નીચેની દહેરીઓ ઉપરની ૩૩ મી દહેરાની પેટા દેરી.

૧ લી માં શ્રી ચંદ્રપ્રભુજી ૧ પ્રતિમાજી ૨ જીને
૩ જી માં એકેક પ્રતિમાજી ૪ થી માં ૪ પ્રતિમાજી

૫ મી અને ૬ ઠી માં એકેક પ્રતિમાજી ૨ કાઉસ્સગીયા
અને કોરણીના બંને પ્રતિમાજી,

૭ મી માં ૧ પ્રતિમાજી, ૮ મી માં ૩ પ્રતિમાજી

૯ મી ૧૦ મી માં એકેક પ્રતિમાજી

૧૧ મી માં શ્રી શાન્તિનાથજી, ૧ પ્રતિમાજી

૧૨ મી માં શ્રી આદિનાથજી ૧ પ્રતિમાજી ૨ દહેરા-
સર ઉપરના પ્રતિમાજી.

- ૩૪ મી માં શ્રી સંલવનાથજી ૧ પ્રતિમાજી
૩૫ મી માં શ્રી વર્ધમાનસ્વામી ૧ પ્રતિમાજી
૩૬ મી માં શ્રી વર્ધમાનસ્વામી ૩ પ્રતિમાજી
૩૭ મી માં શ્રી આદિનાથજી ૧ પ્રતિમાજી
૩૮ મી માં શ્રી શાન્તિનાથજી ૩ પ્રતિમાજી
૩૯ મી માં શ્રી સુપાર્શ્વનાથજી ૩ પ્રતિમાજી
૪૦ મી માં શ્રી મહાવીરસ્વામી, ૧ પ્રતિમાજી
૪૧ મી માં શ્રી નેમનાથજી ૩ પ્રતિમાજી
૪૨ મી માં શ્રી શાન્તિનાથજી ૩ પ્રતિમાજી
૪૩ મી માં શ્રીસંલવનાથજી ૩ પ્રતિમાજી
૪૪ મી માં શ્રી આદિનાથજી ૩ પ્રતિમાજી
૪૫ મી માં શ્રી શાન્તિનાથજી ૧ પ્રતિમાજીને ૧ જોડી

પગલાં

- ૪૬ મી માં શ્રી શાન્તિનાથજી ૧ પ્રતિમાજી
૪૭ મી માં શ્રી શાન્તિનાથજી ૧ પ્રતિમાજી ૨ કાઉ-
સ્સગીયા ૨ કોરણીના પ્રતિમાજી
૪૮ મી માં શ્રી શાન્તિનાથજી ૨ પ્રતિમાજી ૨ કાઉ-
સ્સગીયા ૨ કોરણીના પ્રતિમાજી
૪૯ મી માં શ્રી અજિતનાથજી ૩ પ્રતિમાજી
૫૦ મી માં શ્રી ચંદ્રપ્રભુજી ૧ પ્રતિમાજી

૫૧ મી માં શ્રી આદિનાથજી ૨ પ્રતિમાજી

૫૨ મી માં શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૩ પ્રતિમાજી ૨ કાઉન્સગીયા ૨ કોરણીના પ્રતિમાજી.

૫૩ મી માં શ્રી ચંદ્રપ્રભુજી ૩ પ્રતિમાજી ૧ ધાતુના પ્રતિમાજી

૫૪ મી માં શ્રી શાન્તિનાથજી ૩ પ્રતિમાજી

૫૫ મી માં શ્રી આદિનાથજી ૩ પ્રતિમાજી

૫૬ મી માં ૬ પ્રતિમાજી, ૫૭ મી માં શ્રી શાન્તિનાથજી ૨ પ્રતિમાજી, ૨ કાઉન્સગીયા. ૨ કોરણીના પ્રતિમાજી

૫૮ મી માં શ્રી ચંદ્રપ્રભુજી ૩ પ્રતિમાજી શ્રી મધ્યા જોઈતા ની વિધવા બાઈ નવલ ગામ પાલનપુરવાળા

૫૯ મી માં ૧ પ્રતિમાજી ૧ જૈતમસ્વામી

૬૦ મી માં શ્રી સુપાર્શ્વનાથસ્વામી ૪ પ્રતિમાજી ૨ કાઉન્સગીયા ૨ કોરણીના પ્રતિમાજી

૬૧ મી માં શ્રી આદિનાથજી ૫ પ્રતિમાજી

૬૨ મી માં ૩ પ્રતિમાજી

૬૩ મી માં શ્રી મહાવીરસ્વામી ૧૨ પ્રતિમાજી

૬૪ મી માં શ્રી આદિનાથજી ૩ પ્રતિમાજી

૬૫ મી માં શ્રી ચંદ્રપ્રભુજી ૩ પ્રતિમાજી ૨ કાઉન્સગીયા

૬૬ મી માં શ્રી પાર્શ્વનાથસ્વામી ૩ પ્રતિમાજી ૨ કોરણીના પ્રતિમાજી.

૬૭ મી માં શ્રી પદ્મપ્રભુજી ૩ પ્રતિમાજી ૧ કાઉસ્સ-
ગીયા

૬૮ મી માં શ્રી આદિનાથજી ૫ પ્રતિમાજી
૨ જોડ પગલાં ૨ કાઉસ્સગીયા અને ૨ કોરણીના પ્રતિમાજી

૬૯ મી માં શ્રી આદિનાથજી ૮ પ્રતિમાજી ૧ જોડી
પગલાં.

૭૦ મી માં શ્રી અરનાથજી ૫ પ્રતિમાજી ૫ જોડ
પગલાં ૧ કાઉસ્સગીયા ૧૨ ધાતુના પ્રતિમાજી

૭૧ મી માં શ્રી શાન્તિનાથજી ૪ પ્રતિમાજી ૨ કાઉ-
સ્સગીયા ૪ જોડ પગલાં

૭૨ મી માં શ્રી ચંદ્રપ્રભુજી ૮ પ્રતિમાજી ૨ કાઉસ્સ
ગીયા ૩ જોડ પગલાં ૨ કોરણીના પ્રતિમાજી

૭૩ મી માં શ્રી સંલવનાથસ્વામી ૬ પ્રતિમાજી

૭૪ મી માં ૧ પ્રતિમાજી,

૭૫ મી માં શ્રી અજિતનાથજી ૧ પ્રતિમાજી

૭૬ મી માં ૧ પ્રતિમાજી ૪ જોડ પગલાં ૨ કોરણીના
પ્રતિમાજી

૭૭ મી માં શ્રી અભિનંદનસ્વામી ૩ પ્રતિમાજી

૭૮ મી માં શ્રી પદ્મપ્રભુજી ૧ પ્રતિમાજી

૭૯ મી માં શ્રી શાન્તિનાથજી ૭ પ્રતિમાજી

૮૦ મી માં શ્રી શાન્તિનાથજી ૨ પ્રતિમાજી

૮૧ મી માં શ્રી આદિનાથજી ૧ પ્રતિમાજી

૮૨ મી માં શ્રી શાન્તિનાથજી ૨ પ્રતિમાજી

૮૩ મી માં શ્રી કુચુંનાથજી ૧ પ્રતિમાજી

૮૪ મી માં શ્રી આદિનાથજી ૧ પ્રતિમાજી

૮૫ મી માં શ્રી ધર્મનાથજી ૩ પ્રતિમાજી

૮૬ મી માં શ્રી આદિનાથજી ૩ પ્રતિમાજી ૧ કાઉ-
સ્સગીયા

૮૭ મી માં શ્રી બાહુબલજી ૧ પ્રતિમાજી ૨ કાઉસ્સ-
ગીયા

૮૮ મી માં શ્રી મહાવીરસ્વામી ૩ પ્રતિમાજી
૧ દહેરાસર ઉપર

૮૯ મી માં ૩ પ્રતિમાજી ૨ કાઉસ્સગીયા ૧ સિદ્ધ-
ચક્રજી ૩ ધાતુના પ્રતિમાજી ૪ ચોવિશિ

૯૦ મી માં શ્રી મહાવીરસ્વામી ૬ પ્રતિમાજી
૧૫ કેરણીના પ્રતિમાજી

૯૧ મી માં શ્રી ચંદ્રપ્રભુજી ૫ પ્રતિમાજી ૨ ભીંતમાં

૯૨ મી માં શ્રી પદ્મપ્રભુજી ૩ પ્રતિમાજી

૯૩ મી માં શ્રી મહાવીરસ્વામી ૧ પ્રતિમાજી

૯૪ મી માં શ્રી વિમળનાથજી ૫ પ્રતિમાજી ૧ ધાતુના
પ્રતિમાજી

૯૫ મી માં ૧ ભીંતમાં ૧ જોડી પગલાં.

૯૬ મી માં શ્રી આદિનાથજી ૩ પ્રતિમાજી

૯૭ મી માં શ્રી મહાવીરસ્વામી ૧ પ્રતિમાજી

૯૮ મી માં ૧ પ્રતિમા

૯૯ મી માં શ્રી અજિતનાથસ્વામી, ૩ પ્રતિમા ૪
કાઉસગ્ગીયા ૪ કોરણીના પ્રતિમા અને ૧ ગૌતમસ્વામી

૧૦૦ મી માં શ્રી આદિનાથ ૨ પ્રતિમા ૧
કોરણીના.

૧૦૧ મી માં શ્રી શાન્તિનાથ ૫ પ્રતિમા ૬ ધાતુના
પ્રતિમા ૪ કાઉસગ્ગીયા.

૧૦૨ મી માં શ્રી સુપાર્શ્વનાથ ૪ પ્રતિમા

૧૦૩ મી માં શાન્તિનાથ ૩ પ્રતિમા ૨ કાઉ-
સગ્ગીયાં ને ૨ કોરણીના પ્રતિમા

૧૦૪ મી માં શ્રી મહાવીરસ્વામી ૪ પ્રતિમા

૧૦૫ મી માં શ્રી મુનિસુત્રતસ્વામી ૩ પ્રતિમા

૧૦૬ મી માં શ્રી આદિશ્વર ૩ પ્રતિમા

૧૦૭ મી માં શ્રી આદિનાથ ૫ પ્રતિમા

૧૦૮ મી માં શ્રી ધર્મનાથ ૩ પ્રતિમા

૧૦૯ મી માં શ્રી સંભવનાથ ૩ પ્રતિમા

૧૧૦ મી માં ૩ પ્રતિમા,

૧૧૧ મી માં શ્રી ચંદ્રપ્રભુ ૩ પ્રતિમા

૧૧૨ મી માં શ્રી આદિનાથ ૫ પ્રતિમા

૧૧૩ મી માં શ્રી અજિતનાથ ૩ પ્રતિમા

૧૧૪ મી માં શ્રી શાન્તિનાથ ૫ પ્રતિમા ૩

સિદ્ધચક્ર

૧૧૫ મી માં શ્રી આદિનાથજી ૬ પ્રતિમાજી

૧૧૬ મી માં શ્રી શાન્તિનાથજી; ૬ પ્રતિમાજી

૧૧૭ મી માં શ્રી સંભવનાથજી ૮ પ્રતિમાજી

૧૧૮ મી માં શ્રી ધર્મનાથજી ૬ પ્રતિમાજી

૧૧૯ મી માં શ્રી અજિતનાથજી ૧૨ પ્રતિમાજી

૧૨૦ મી માં શ્રી ધર્મનાથજી ૧૪ પ્રતિમાજી ૧

સિદ્ધ ચક્રજી

૧૨૧ મી માં શ્રી મુનિસુવ્રતસ્વામી ૪ પ્રતિમાજી

૧૨૨ મી માં શ્રી સંભવનાથજી ૩ પ્રતિમાજી ૨ ધ્યાવિશિ

શ્રી દાદાની ડુંકેમાં ત્રીજી ભમતીની જમણી બાજુની
દેરીઓ તથા પ્રતિમાજીની યાદિ

૧ લી માં શ્રી પદ્મપ્રભુજી, ૭ પ્રતિમાજી

૨ જી માં શ્રી શાન્તિનાથજી ૬ પ્રતિમાજી

૩ જી માં શ્રી મહાવીરસ્વામી ૧ પ્રતિમાજી

૪ થી માં શ્રી પાર્શ્વનાથસ્વામી ૩ પ્રતિમાજી

૫ મી માં શ્રી અજિતનાથજી ૨ પ્રતિમાજી

૬ ઠી માં ૩ પ્રતિમાજી

૭ મી માં ૬ પ્રતિમાજી

૮ મી માં શ્રી રૂપભદ્રેશ્વરસ્વામી ૩ પ્રતિમાજી

૯ મી માં શ્રી શાન્તિનાથજી ૩ પ્રતિમાજી

૧૦ મી માં શ્રી સુવિધિનાજી ૧ પ્રતિમાજી

૧૧ મી માં શ્રી સુમતિનાથજી ૪ પ્રતિમાજી

૧૨ મી માં ૧ જોડ પગલાં

૧૩ મી માં શ્રી અજિતનાથજી ૧ પ્રતિમાજી ૫ સિદ્ધ-
ચક્રજી.

૧૪ મી માં શ્રી ધર્મનાથજી ૧ પ્રતિમાજી

૧૫ મી માં શ્રી વાસુપુજ્યસ્વામી ૫ પ્રતિમાજી

૧૬ મી માં શ્રી વાસુપુજ્યસ્વામી ૩ પ્રતિમાજી

૧૭ મી માં શ્રી ધર્મનાથજી ૮ પ્રતિમાજી

૧૮ મી માં શ્રી ચંદ્રપ્રભુજી ૨ પ્રતિમાજી ૪ ધાતુના

૨ કાઉસ્તગ્ગીયા

૧૯ મી માં શ્રી કુંથુનાથજી ૪ પ્રતિમાજી

૨૦ મી માં શ્રી ચંદ્રપ્રભુજી ૨ પ્રતિમાજી

૨૧ મી માં શ્રી વાસુપૂજ્યસ્વામી ૪ પ્રતિમાજી

૨૨ મી માં શ્રી વાસુપૂજ્યસ્વામી ૩ પ્રતિમાજી

૨૩ મી માં શ્રી પાર્શ્વનાથસ્વામી ૧૩ પ્રતિમાજી

૨ ચોવિશિ

૧ છું દહેરાસર શ્રી શાન્તિનાથજીનું

શ્રી શાન્તિનાથજીના દહેરાસરથી શરૂ થાય છે

દાદાની ડુંકમાં વાઘણ પોળમાંની યાદિ

મુખ્ય દહેરાસર

૧ લી માં શ્રી શાન્તિનાથજી ૩૬ પ્રતિમાજી ૫ ધાતુના
પ્રતિમાજી બહાર મંડપમાં ૧૩ પ્રતિમાજી ૧ ચોવિશિ
૩ દહેરાસર ઉપર

૨ જા માં પાસેની દહેરીમાં ૧૦ પ્રતિમાજી ૩ દહેરા-
સર ઉપર

૨ જી શ્રી નેમનાથજીની ચોરીવાળું દહેરાસર

૧ લી પદ્માવતી માતા ૧ પ્રતિમાજી

૨ જી શ્રી વર્ધમાનસ્વામી ૨ પ્રતિમાજી

૩ જી શ્રી શાન્તિનાથજી ૧ પ્રતિમાજી

૪ થી શ્રી શાન્તિનાથજી ૧ પ્રતિમાજી

૫ મી શ્રી આદિનાથજી ૧ પ્રતિમાજી

૬ ઠી માં શ્રી સુમતિનાથજી ૧ પ્રતિમાજી શા પોપટ
લાલ મનસુખલાલ અમદાવાદ

૭ મી માં શ્રી કુંથુનાથજી ૧ પ્રતિમાજી શા શાન્તિલાલ
પોપટલાલ અમદાવાદ

૮ મી માં શ્રી પદ્મપ્રભુજી ૧ પ્રતિમાજી સુતરીયાના
ધર્મ પત્ની મણીબાઈ અમદાવાદ

૯ થી ૧૨ મી દહેરી સુધીમાં દરેકમાં એકેક પ્રતિમાજી

૧૩ મી માં શ્રી સુનિસુવતસ્વામી ૫ પ્રતિમાજી

૧૪ મી માં શ્રી પાર્શ્વનાથસ્વામી ૧ પ્રતિમાજી

૧૫ મી માં સંલવનાથસ્વામી ૨ પ્રતિમાજી

૧૬ મી માં શ્રી આદિનાથજી ૧ પ્રતિમાજી

૧૭ મી માં શ્રી આદિનાથજી ૧ પ્રતિમાજી

૧૮ મી માં ૧ પ્રતિમાજી

૧૯ મી માં સરસ્વતી દેવી

૨૦ મી માં શ્રી શાન્તિનાથજી ૧ પ્રતિમાજી

૨૧ મી માં શ્રી અજિતનાથજી ૧ પ્રતિમાજી શા.

શા હિરાલાલ મલીચંદ સુતરીયા અમદાવાદ

૨૨ મી માં શ્રી વાસુપુજ્યસ્વામી ૧ પ્રતિમાળ ૫
જોડ પગલાં શ્રીમાળી વીરચંદ મુળચંદ અમદાવાદ

૨૩ મી માં શ્રી આદિનાથજી ૭ પ્રતિમાળ ૧ જોડ
પગલાં

૨૪ મી માં શ્રી શાન્તિનાથજી ૧ પ્રતિમાળ વીરચંદ
મુળચંદ અમદાવાદ

૨૫ મી માં ૧ પ્રતિમાળ

૨૬ મી માં શ્રી આદિનાથજી ૩ પ્રતિમાળ

૨૭ મી માં ૧ પ્રતિમાળ ૨ ભીંતમાં

૨૮ મી માં શ્રી પાર્શ્વનાથસ્વામી ૧ પ્રતિમાળ

૨૯ મી માં ૧ પ્રતિમાળ

૩૦ મી માં શ્રી શાન્તિનાથજી ૧ પ્રતિમાળ

૩૧ મી માં ૧ પ્રતિમાળ

૩૨ મી માં શ્રી પદ્મપ્રભુજી ૧ પ્રતિમાળ ૧ પેરોણા

૩૩ મી માં શ્રી વાસુપુજ્યસ્વામી ૧ પ્રતિમાળ

હીરાલાલ મલીચંદ સુતરીયા અમદાવાદ

૩૪ મી માં શ્રી મહાવીર સ્વામી ૧ પ્રતિમાળ ભરત
કુમાર જીવજીલાલ સુતરીયા-અમદાવાદ

૩૫ મી માં શ્રી વાસુપુજ્યસ્વામી ૨ પ્રતિમાળ શા.

પોપટલાલ નાનશાની વિધવાબાઈ મણી અમદાવાદ

૩૬ મી માં શ્રી નેમિનાથજી ૧ પ્રતિમાળ લાલભાઈ
જેસીંગભાઈ અમદાવાદ

૩૭ મી માં શ્રી નેમિનાથજી ૨ પ્રતિમાજી શાન્તિલાઈ
જેસીંગલાઈ અમદાવાદ

૩૮ મી માં ૧ પ્રતિમાજી, ૧ ભીંતમાં

૩૯ મી માં શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૩ પ્રતિમાજી

૧ ગૌતમસ્વામીની ૧ પ્રતિમાજી

૪૦ મી માં ખાલી

૪૧ મી માં શ્રી પાર્શ્વનાથસ્વામી ૧ પ્રતિમાજી

૪૨ મી માં શ્રી મહાવીરસ્વામી ૧ પ્રતિમાજી

૪૩ મી માં શ્રી શાન્તિનાથજી ૧ પ્રતિમાજી ૧ જોડ

પગલાં ૨ કોરણીના ૨ ભીંતમાં

૪૪ મી માં ૧ પ્રતિમાજી

૪૫ મી માં શ્રી આદિનાથજી ૨ પ્રતિમાજી શા. છોટા

લાલ કાળીદાસ અમદાવાદ

૪૬ મી માં ૩ જોડી પગલાં

૪૭ મી માં શ્રી મહાવીરસ્વામી ૧ પ્રતિમાજી મહેતા

રાજારામ મગનલાલની વિધવા બેનચંચળ ગામ કરાડ

૪૮ મી માં ખાલી

૪૯ મી માં ૧ પ્રતિમાજી ૨ કોરણીના ૨ ભીંતમાં

૫૦ મી માં શ્રી શાન્તિનાથજી ૧ પ્રતિમાજી

૫૧ મી માં શ્રી નેમિનાથજી ૫ પ્રતિમાજી

૫૨ થી માં શ્રી શાન્તિનાથજી ૧ પ્રતિમાજી

૫૩ મી માં શ્રી શાન્તિનાથજી ૧ પ્રતિમાજી ૨ કોરણીના

૨ ભીંતમાં ૧ દહેરાસર ઉપર ૨ કાઉસગીયા.

૫૪ મી માં શ્રી મહાવીરસ્વામી ૨ પ્રતિમાજી

૧ કોરણીના ૨ ભીંતમાં

૫૫ મી માં ૧ પ્રતિમાજી ૧ ભીંતમાં

- ૫૬ મી માં શ્રી અજિતનાથજી ૧ પ્રતિમાજી
 ૫૭ મી માં શ્રી મહાવીરસ્વામી ૧ પ્રતિમાજી
 ૫૮ મી માં આદિનાથજી ૧ પ્રતિમાજી
 ૫૯ મી માં ૧ પ્રતિમાજી
 ૬૦ મી માં શ્રી નેમનાથજી ૧ પ્રતિમાજી
 ૬૧ મી માં શ્રી સુપાર્થનાથજી ૧ પ્રતિમાજી
 ૬૨ મી માં ૧ પ્રતિમાજી
 ૬૩ મી માં ૧ પ્રતિમાજી
 ૬૪ મી માં ત્રણ જોડી પગલાં ૧ પ્રતિમાજી
 ૬૫ મી માં શ્રી પદ્મપ્રભુજી ૧ પ્રતિમાજી ૭ કૌરણીના
 ૬૬ મી માં ૧ પ્રતિમાજી
 ૬૭ મી માં શ્રી ધર્મનાથજી ૧ પ્રતિમાજી
 ૬૮ મી માં શ્રી નેમનાથજી ૧ પ્રતિમાજી
 ૬૯ મી માં શ્રી સુમતિનાથજી ૧ પ્રતિમાજી
 ૭૦ મી ૭૧ માં એકેક પ્રતિમાજી
 ૭૨ મી માં શ્રી વાસુપૃથ્વ્યસ્વામી ૧ પ્રતિમાજી
 ૭૩ મી માં ૧ પ્રતિમાજી
 ૭૪ મી માં શ્રી અજિતનાથજી ૧ પ્રતિમાજી
 ૭૫ મી માં ખાલી
 ૭૬ મી માં શ્રી શાન્તિનાથજી ૨ પ્રતિમાજી
 ૭૭ મી માં ૧ પ્રતિમાજી
 ૭૮ મી માં શ્રી સુવિધિનાથજી ૧ પ્રતિમાજી શાહ પોપટલાલ

ભુલાભાઈની ધર્મ પત્ની મણીબાઈ અમદાવાદ

૭૯ મી માં શ્રી વિમળનાથજી ૧ પ્રતિમાજી શાહ
મોહનલાલ ખીમચંદ અમદાવાદ

૮૦ મી માં ૫ પ્રતિમાજી ૨ ધાતુના પ્રતિમાજી ૨ કાઉસસગીયા
૧ દહેરાસર ઉપર ૨ કોરણીના પ્રતિમાજી

૮૧ મી માં ૧ પ્રતિમાજી

૮૨ મી માં શ્રી ચંદ્રપ્રભુજી ૫ પ્રતિમાજી

૮૩ મી માં ૧ પ્રતિમાજી ૨ કાઉસસગીયા ૧ દહેરાસર ઉપર
૨ કોરણીના પ્રતિમાજી. ૫ ભીંતમાં

૮૪ મી માં ૨ જોડી પગલાં ૫ પ્રતિમાજી ૧ સિદ્ધચક્રજી.

૮૫ મી માં ચૌમુખજીની પાસે ૨ પ્રતિમાજી ૩૬ જોડ પગલાં
૩ ચૌમુખજી ૫ કાઉસસગીયા

૮૬ મી માં શ્રી વિમળનાથજી ૧ પ્રતિમાજી ભોખીલાલ
મલીચંદ સુતરીયા અમદાવાદ

૮૭ મી માં શ્રી અજિતનાથજી ૧ પ્રતિમાજી

૮૮ મી માં શ્રી આદિનાથજી ૧ પ્રતિમાજી

૮૯ મી માં શ્રી મહાવીર સ્વામી ૧ પ્રતિમાજી

૯૦ મી માં ૧ પ્રતિમાજી

૯૧ મી ખાલી

૯૨ મી માં ૧ પ્રતિમાજી ૨ જોડી પગલાં ૫ કાઉસસગીયા

- ૯૩ મી માં શ્રી અજિતનાથજી ૧ પ્રતિમાજી ૫ કોરણીના
 ૯૪ થી ૯૬ સુધીમાં એકેક પ્રતિમાજી
 ૯૭ મી માં શ્રી ધર્મનાથજી ૧ પ્રતિમાજી
 ૯૮ મી માં શ્રી મહાવીરસ્વામી ૧ પ્રતિમાજી
 ૯૯ મી માં શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૩ પ્રતિમાજી ૨ કાઉસ્ત્રગ્ગીયા
 ૧૦૦ મી માં શ્રી શાન્તિનાથજી ૧ પ્રતિમાજી
 ૧૦૧ મી માં શ્રી શાન્તિનાથજી ૧ પ્રતિમાજી ૧ વાતુના
 પ્રતિમાજી
 ૧૦૨ મી માં ૧ પ્રતિમાજી
 ૧૦૩ મી માં શ્રી સુમતિનાથજી ૧ પ્રતિમાજી
 ચોરીના સ્તંભ ઉપર બે ગૌતમસ્વામી ૮ ઘુમટમાં પ્રતિમાજી
 શ્રી નેમનાથજીની ચોરીવાળા દહેરાસરની ૧૦૩ દહેરીયો
 પુરી થઈ વિમલવસહીથી આગળ જતાં ડાબી બાજુની
 છુટી છવાઈ દહેરીઓની યાદિ
 ૩ જી માં શ્રી પદ્મપ્રભુજી ૪ પ્રતિમાજી
 ૪ થી માં શ્રી આદિનાથજી ૫ પ્રતિમાજી રાધનપુરવાળા
 કકલભાઈ જુઠમલભાઈના દહેરાસરની ભમતીની યાદિ
 ૧ લી માં ૩ પ્રતિમાજી
 ૨ જી માં શ્રી શાન્તિનાથજી ૧ પ્રતિમાજી પાટડી નિવાસી
 શેઠ હઠીસીંગ ગગલભાઈ
 ૩ જી માં શ્રી મહાવીરસ્વામી ૩ પ્રતિમાજી

૪ થી માં શ્રી સુપાર્શ્વનાથજી ૭ પ્રતિમાજી ૨ કાઉસસગીયા
 ૫ મી માં શ્રી આદિનાથજી ૫ પ્રતિમાજી
 ૬ ઠી માં મી શાન્તિનાથજી ૫ પ્રતિમાજી
 ૭ મી માં શ્રી આદિનાથજી ૧ પ્રતિમાજી ૨ જોડ પગલાં
 ૮ મી માં શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૩ પ્રતિમાજી
 ૯ મી માં શ્રી શાન્તિનાથજી ૩ પ્રતિમાજી
 ૧૦ મી માં શ્રી શાન્તિનાથજી ૩ પ્રતિમાજી
 ૧૧ મી માં શ્રી ધર્મનાથજી ૩ પ્રતિમાજી
 ૧૨ મી માં શ્રી આદિનાથજી ૩ પ્રતિમાજી
 ૧૩ મી માં શ્રી આદિનાથજી ૨ પ્રતિમાજી
 ૧૪ મી માં શ્રી વિમળનાથજી ૧ પ્રતિમાજી
 ૧૫ મી માં શ્રી વાસુપૂજ્યસ્વામી ૧ પ્રતિમાજી
 ભમતીપુરીઠ્ઠથઈ

૫ મી માં ૫ પ્રતિમાજી
 ૬ ઠી માં શ્રી શાન્તિનાથજી ૬ પ્રતિમાજી
 ૭ મી માં શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૫ પ્રતિમાજી
 ૮ મી માં શ્રી અજિતનાથજી ૪ પ્રતિમાજી
 ૯ મી માં શ્રી આદિનાથજી ૩ પ્રતિમાજી
 ૧૦ મી માં શ્રી શાન્તિનાથજી ૬ પ્રતિમાજી
 ૧૧ મી માં શ્રી મહાવીરસ્વામી ૩ પ્રતિમાજી ૧ સિદ્ધચક્રજી
 બાબુ પનાલાલ

- ૧૨ મી માં શ્રી આદિનાથજી ૪ પ્રતિમાજી ૪ કાઉસસગીયા
 ૧૩ મી માં શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૫ પ્રતિમાજી ૮ કાઉસસગીયા
 ૧૪ મી માં ૨૦ પ્રતિમાજી ૧ જોડ પગલાં ૮ કાઉસસગીયા
 ૧૫ મી માં શ્રી સુમતિનાથજી ૩ પ્રતિમાજી
 ૧૬ મી માં ૧ પ્રતિમાજી
 ૧૭ મી માં શ્રી ધર્મનાથજી ૪ પ્રતિમાજી
 ૧૮ મી માં શ્રી ચંદ્રપ્રભુજી ૭ પ્રતિમાજી ૧ જોડ પગલાં
 ૪ કાઉસસગીયા ૧ સિદ્ધચક્રજી ૩ ચાવિશિ શાન્તિ
 લાલ ગોવિંદલાલ શુદ્ધીગર નથા ગોવિંદલાલ ગાંડા
 લાલનાં ધર્મ પત્ની દિવાલી બહેન લાયનગર
 અંદરનો ગભરો પુરો થયો
 બહારના ગભારાના મંડપમાં ૫ પ્રતિમાજી
 ૧૯ મી માં શ્રી પાર્શ્વનાથસ્વામી ૬ પ્રતિમાજી .
 શ્રી શાન્તિનાથજી ૧૩ પ્રતિમાજી પનાલાલ બાબુ
 બહારના મંડપમાં ૨ પ્રતિમાજી
 ૨૦ મી માં શ્રી સુમતિનાથજી ૧૬ પ્રતિમાજી ૨ કાઉસસ-
 ગીયા કોટાવાળા ગામ પાટણ
 ૨૧ મી માં ૫ પ્રતિમાજી
 ૨૨ મી માં શ્રી ધર્મનાથજી ૪ પ્રતિમાજી
 ૨૩ મી માં ૬ પ્રતિમાજી ૧ જોડ પગલાં
 ૨૪ મી માં ૬ પ્રતિમાજી
 ૨૫ મી માં શ્રી ધર્મનાથજી ૭ પ્રતિમાજી

૨૬ મી માં શ્રી શાન્તિનાથજી ૯ પ્રતિમાજી ૧ ધાતુના
પ્રતિમાજી ૧ સિદ્ધચક્રજી.

૨૭ મી માં ત્રણ જોડી પગલાં

પેટા દેહરીઓની યાદિ નવદહેરી

૧ લી માં શ્રી શીતળનાથજી ૧ પ્રતિમાજી

૨ જી માં શ્રી શાન્તિનાથજી ૧ પ્રતિમાજી અમૃતલાલ જેશીંગ-
લાઈની ધર્મ પત્ની હીરાબહેન અમદાવાદ

૩ જી માં શ્રી આદિનાથજી ૧ પ્રતિમાજી શેઠ શીવજી
વેલજીનાં ધર્મપત્ની બહેન ઝવેર ગામ કચ્છ
ગોધરાવાળા

૪ થી માં શ્રી આદિનાથજી ૧ પ્રતિમાજી ખેડાવાળા છગનભાઈ
ઉત્તમચંદની વિધવા બાઈ ભુરી

૫ મી માં શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૧ પ્રતિમાજી ચીનુભાઈ મણીભાઈ
અમદાવાદ

૬ ઠી માં શ્રી વિમળનાથજી ૧ પ્રતિમાજી કેસુભાઈ કસ્તુરચંદની
વિધવા બાઈ પારવતી અમદાવાદ

૭ મી માં શ્રી મહાવીર સ્વામી ૧ પ્રતિમાજી પાટણવાળા
બાઈ ઝરમર જેશીંગલાલ છોટાલાલ

૮ મી માં શ્રી વાસુપૂજ્યસ્વામી ૭ પ્રતિમાજી બાલાભાઈ
મોહનલાલ અમદાવાદ

૯ મી માં શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૧ પ્રતિમાજી શેઠ મીસરીલાલજી
બાગમલજીના પુત્ર કુરાલાલજીના ધર્મપત્ની મુરીબાઈ
ગામ પાલવા

- ૨૮ મી માં ૬ પ્રતિમા ૧ જોડ પગલાં
 ૨૯ મી માં શ્રી સહસ્રકેળા પાર્શ્વનાથસ્વામી ૧૩
 ૨ ધાતુના પ્રતિમા
 ૩૦ મી માં શ્રી પાર્શ્વનાથસ્વામી ૭ પ્રતિમા
 ૩૧ મી માં ૬ જોડ પગલાં
 ૩૨ મી માં ૩ પ્રતિમા
 ૩૩ મી માં શ્રી ચંદ્રપ્રભુ ૩ પ્રતિમા
 ૩૪ મી માં શ્રી શ્રેયાંસનાથ ૮ પ્રતિમા
 ૩૫ મી માં શ્રી પદ્મપ્રભુ ૧૦ પ્રતિમા ૨ કાઉસગીયા
 ૩૬ મી માં શ્રી ૬ પ્રતિમા
 ૩૭ મી માં શ્રી વાસુપૂજ્યસ્વામી ૧૨ પ્રતિમા ૧ ધાતુના
 પ્રતિમા
 ૩૮ મી માં ૩ પ્રતિમા, ૩૯ મી માં ૮ પ્રતિમા
 ૪૦ મી માં શ્રી આદિનાથ ૧૦ પ્રતિમા ૧ ધાતુના
 ૧ સિદ્ધચક્ર

કુમારપાળ રાજાનું દહેરાસર
 ભમતીની યાદી

- ૧ લી માં શ્રી ધર્મનાથ ૧ પ્રતિમા ડાહ્યાભાઈ મગન-
 લાલ સુતરીયા અમદાવાદ
 ૨ ૭ ૩ ૭ માં એકેક પ્રતિમા
 ૪ થી માં શ્રી આદિનાથ ૪ પ્રતિમા ૨ કાઉસગીયા
 ૫ મી માં પગલાં જોડી ૫
 ૬ હી માં શ્રી આદિનાથ ૧ પ્રતિમા

- ૭ મી માં શ્રી ચંદ્રપ્રભુજી ૧ પ્રતિમાજી
 ૮ મી માં શ્રી ધર્મનાથજી ૩ પ્રતિમાજી ૨ ધાતુના પ્રતિમાજી
 ૯ મી માં શ્રી આદિનાથજી ૨ પ્રતિમાજી
 ૧૦ મી માં ૧૧ મી માં એકેક પ્રતિમાજી
 ૧૨ મી માં શ્રી ચંદ્રપ્રભુજી ૩ પ્રતિમાજી
 ૧૩ મી માં શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૩ પ્રતિમાજી ૨ કાઉસસગીયા
 ૧૪ મી માં શ્રી સંભવનાથજી ૩ પ્રતિમાજી ૨ ધાતુના
 પ્રતિમાજી રૂપચંદ દેવચંદ પાટણવાળા
 ૧૫ મી માં શ્રી શાન્તિનાથજી ૩ પ્રતિમાજી
 ૧૬ મી માં શ્રી અજિતનાથજી ૧ પ્રતિમાજી વોરા ઉમેદ-
 ચંદ કાળીદાસનાં ધર્મપત્ની હેમકેરબાઈ જામનગર-
 વાળા.
 ૧૭ મી ૧૮ મી માં એકેક પ્રતિમાજી
 ૧૯ મી માં બે પ્રતિમાજી
 ૨૦ મી, ૨૧ મી, ૨૨ મી દરેકમાં એકેક પ્રતિમાજી
 ૨૩ મી માં શ્રી આદિનાથજી ૧ પ્રતિમાજી
 ૨૪ મી માં શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૧ પ્રતિમાજી
 ૨૫ મી માં શ્રી નેમિનાથજી ૫ પ્રતિમાજી ૧ એક પગલાં
 ૨૬ મી માં શ્રી અજિતનાથજી ૧ પ્રતિમાજી
 ૨૭ મી માં ૧૨ પ્રતિમાજી ૧૭ ધાતુના પ્રતિમાજી
 ૨૮ મી માં ૧ પ્રતિમાજી
 ૨૯ મી માં શ્રી વર્ધમાનસ્વામી ૩ પ્રતિમાજી

૩૦ મી માં ૧ પ્રતિમાજી

૩૧ મી માં શ્રી આદિનાથજી

૧ પ્રતિમાજી જેસીંગલાલ છોટાલાલ અમદાવાદ

૩૨ મી માં શ્રી શાન્તિનાથજી ૧ પ્રતિમાજી જેસીંગલાલ
છોટાલાલ સુતરીયા

૩૪ મી માં શ્રી પદ્મપ્રભુજી ૨ પ્રતિમાજી

૩૪ મી માં શ્રી શાન્તિનાથજી ૩ પ્રતિમાજી

૩૫ મી માં શ્રી સંભવનાથજી ૫ પ્રતિમાજી ૧ જોડી પગલાં

૩૬ મી માં ખાલી

૩૭ મી માં શ્રી પદ્મપ્રભુજી ૧ પ્રતિમાજી શા અભેચંદ્રકસ્તુર-
ચંદના ધર્મપત્ની મણીબાઈ અમદાવાદ

૩૮ મી માં ખાલી

૩૯ મી માં શ્રી આદિનાથજી ૧ પ્રતિમાજી શા પ્રેમચંદ
જમનાદાસ મુલતાનીના ધર્મપત્ની ડાહીબહેન

૪૦ મી ખાલી

૪૧ મી માં શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૧ પ્રતિમાજી

૪૨ મી માં ૨ પ્રતિમાજી

૪૩ મી માં ૮ પ્રતિમાજી

૪૪ મી માં ૪ પ્રતિમાજી

૪૫ મી માં શ્રી નેમનાથજી ૨ પ્રતિમાજી ૨ જોડ પગલાં

૪૬ મી માં પગલાં જોડી ૮

૪૭ મી માં શ્રી આદિનાથજી ૩ પ્રતિમાજી

૪૮ મી માં શ્રી કુંથુનાથજી ૩ પ્રતિમાજી

૪૯ મી માં શ્રી વર્ધમાનસ્વામી ૨ પ્રતિમાજી

૫૦ મી માં શ્રી ધર્મનાથજી ૩ પ્રતિમાજી

૫૧ મી માં ૧ પ્રતિમાજી

૫૨ મી માં શ્રી અજિતનાથજી ૧ પ્રતિમાજી ભોર્ગાલાલ છોટા-
લાલ સુતરીયાના ધર્મપત્ની બાઈ હીરા અમદાવાદ

૫૩ મી માં શ્રી સુમતિનાથજી ૩ પ્રતિમાજી

૫૪ મી માં શ્રી આદિનાથજી ૩ પ્રતિમાજી

૫૫ મી માં ૧ પ્રતિમાજી

૫૬ મી માં શ્રી વાસુપૂજ્ય સ્વામી ૫ પ્રતિમાજી ૨ ધાતુના

૫૭ મી માં ૧ પ્રતિમાજી

૫૮ મી માં ૩ પ્રતિમાજી ૨ ધાતુના

૫૯ મી માં શ્રી ધર્મનાથજી ૩ પ્રતિમાજી ૨ ધાતુના પ્રતિમાજી

વાઘણપોળમાં રતનપોળમાંથી નીકળતાં ડાબા હાથ ઉપરના
દહેરાની યાદી

૧ લી માં શ્રી આદિનાથજી ૩ પ્રતિમાજી

૨ જી માં શ્રી સંભવનાથજી ૭ પ્રતિમાજી

૩ જી માં અંદરના ભાગમાં ૧૭ પ્રતિમાજી

બહારની દહેરીમાં ૧૦ પ્રતિમાજી ૨ ધાતુના પ્રતિમાજી

૪ થી માં શ્રી સંભવનાથજી ૮ પ્રતિમાજી ૨ ધાતુના પ્રતિમાજી

૫ મી માં શ્રી પદ્મપ્રભુજી ૫ પ્રતિમાજી

૬ ઠી માં શ્રી આદિનાથજી ૮ પ્રતિમાજી

૭ મી માં શ્રી આદિનાથજી ૧૪ પ્રતિમાજી

૮ મી મી શ્રી રૂપસદેવજી મૂળ ગભારામાં ૬૦ પ્રતિમાજી

- ૮ ધાતુના પ્રતિમાજી ૧ જોડ પગલાં ૧ ચૌમુખજી ૧ ચોવિંશિ ,
બહાર મંડપમાં ૬૦ પ્રતિમાજી કપડવંજવાળાનું
કપડવંજવાળાની બાબુની દહેરીની યાદી
- ૯ મી માં શ્રી શાન્તિનાથજી ૫ પ્રતિમાજી
- ૧૦ મી માં શ્રી મહાવીરસ્વામી ૨ પ્રતિમાજી અંદર ગભારામાં
૪ પ્રતિમાજી બહાર મંડપમાં ૧ ચૌમુખજી
૧૦૦ થાંભલાનું દહેરાસર
- ૧૧ મી માં શ્રી ધર્મનાથજી ૧૭ પ્રતિમાજી ૨ ધાતુના
- ૧૨ મી માં શ્રી આદિનાથજી ૬ પ્રતિમાજી
- ૧૩ મી માં શ્રી પાર્શ્વનાથસ્વામી ૫ પ્રતિમાજી ૧ જોડ પગલાં
- ૧૪ મી માં શ્રી સુનીસુવતસ્વામી ૩ પ્રતિમાજી
- ૧૫ મી માં શ્રી અંબલવનાથજી ૧૩ પ્રતિમાજી ગભારામાં
બહારના મંડપમાં ૪ પ્રતિમાજી
- ૧૬ મી માં શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૩ પ્રતિમાજી અમદાવાદવાળા
હિંમતલાલ વાડીલાલ હા. બરુદખેડેન
- ૧૭ મી માં શ્રી અજિતનાથસ્વામી ૫ પ્રતિમાજી
- ૧૮ મી માં શ્રી કુંથુનાથજી અંદરના ભાગમાં ૨૩ પ્રતિમાજી
૨ કાઉસગ્ગીયા બહારના ભાગમાં ૬ પ્રતિમાજી
૨ કાઉસગ્ગીયા ૧ મોવીશી
- ૧૯ મી માં શ્રી મહાવીર સ્વામી ૫ પ્રતિમાજી
- ૨૦ મી માં શ્રી પાર્શ્વનાથ સ્વામી ૪ પ્રતિમાજી
- ૨૧ મી માં શ્રી સુનીસુવત સ્વામી ૩ પ્રતિમાજી
- ૨૨ મી માં શ્રી પદ્મપ્રભુજી ૫ પ્રતિમાજી
- ૨૩ મી માં શ્રી પાર્શ્વનાથસ્વામી ૨ પ્રતિમાજી
- ૨૪ મી માં ૨ પ્રતિમાજી

૨૫ મી માં શ્રી ચંદ્રપ્રભુજી ૫ પ્રતિમાજી

૨૬ મી માં શ્રી આદિનાથજી ૭ પ્રતિમાજી

૨૭ મી માં શ્રી આદિનાથજી ૩ પ્રતિમાજી

૨૮ મી માં ૫ પ્રતિમાજી

૨૯ મી માં શ્રી પાર્શ્વનાથ સ્વામી ૪ પ્રતિમાજી

બહારની દહેરીમાં ૨ પ્રતિમાજી ૨ કાઉસસગીયા

૧ પાતુના પ્રતિમાજી

૩૦ મી માં શ્રી મહાવીરસ્વામી ૬ પ્રતિમાજી

૩૧ મી માં ૬ પ્રતિમાજી ૧ જોડ પગલાં ૭ પરાણા

૩૨ મી માં શ્રી આદિનાથજી ૫ પ્રતિમાજી

૩૩ મી માં શ્રી મહાવીરસ્વામી ૨ પ્રતિમાજી ૧ ચોવિશિ

૩૪ મી માં ભમતીમાં ૩ પ્રતિમાજી ૧ ચૌમુખજી

ભમતીની યાદિ

૧ હી માં શ્રી અજિતનાથજી ૩ પ્રતિમાજી

૨ જી માં શ્રી આદિનાથજી ૧ પ્રતિમાજી

૩ જી માં ૩ પ્રતિમાજી

૪ મી માં ૧ પ્રતિમાજી

૫ મી માં શ્રી આદિનાથજી ૫ પ્રતિમાજી

૬ હી માં શ્રી અજિતનાથજી ૭ પ્રતિમાજી

૭ મી માં ૧ પ્રતિમાજી

૮ મી માં શ્રી ચંદ્રપ્રભુજી ૧ પ્રતિમાજી

૯ મી માં શ્રી આદિનાથજી ૩ પ્રતિમાજી

૧૦ મી માં શ્રી સંભવનાથજી ૪ પ્રતિમાજી ૧ ધાતુના પ્રતિમાજી

૧૧ મી માં શ્રી રૂપભદ્રેવસ્વામી ૪ પ્રતિમાજી

૧૨ મી માં શ્રીપાર્શ્વનાથસ્વામી ૩ પ્રતિમાજી ૨ કાઉસસગીયા

૧૩ મી માં શ્રીપાર્શ્વનાથસ્વામી ૩ પ્રતિમાજી ૨ કાઉસસગીયા

૧ ચૌમુખજી

૧૪ મી માં શ્રી પાર્શ્વનાથસ્વામી ૧૮ પ્રતિમાજી ૩ જોડી

પગલાં

૧૫ મી માં શ્રી શાન્તિનાથજી ૫ પ્રતિમાજી

૧૬ મી માં શ્રી પદ્મપ્રભુજી ૧ પ્રતિમાજી

ભમતી પુરી થઈ

૩૪ મી માં શ્રી પદ્મપ્રભુજી ૧૦ પ્રતિમાજી

૩૫ મી માં ૫ પ્રતિમાજી

૩૬ મી માં શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૧૬ પ્રતિમાજી ૨ કાઉસસગીયા

૩૭ મી માં ૧૦ પ્રતિમાજી

૩૮ મી માં કેશવજી નાયકનું દહેરાસર પંચતીર્થાનું પ્રથમ
ભમતી ઉપરનાં દહેરાસર પાછળની ભમતીની થાદિ

૧ લી માં પગલાં ૬૭ જોડી

૨ જી માં પાલનપુરવાળાની ૫ પ્રતિમાજી

૩ જી માં ૩ પ્રતિમાજી

૪ થી માં ૧ પ્રતિમાજી

૫ મી માં શ્રીમહાવીર સ્વામી ૧ પ્રતિમાજી શ્રીકચ્છ બારી
યાના શહે ભવાનજી ભીમસી

૬ ડી માં ૧ પ્રતિમાજી

૭ મી માં ૧ પ્રતિમાજી

૮ મી માં શ્રી શાન્તિનાથજી ૧ પ્રતિમા શા કાલીદાસ રામ—
ચંદની વિધવા ઝમકુબાઈ ગામ મોહનપુર

૮ મી માં ૩ જોડી પગલાં

૧૦ મી માં ૧ પ્રતિમાજી

૧૧ મી માં શ્રી શાન્તિનાથજી ૧ પ્રતિમાજી

૧૨ મી માં શ્રી મહાલીનાથજી ૧ પ્રતિમાજી બાઈ મેના વસ્તા-
રામ જેમચંદની દીકરી ગામ ઉંઝા

૧૩ મી માં શ્રી કુંથુનાથજી ૧ પ્રતિમાજી નગીનદાસ નાગરદાસ
ની વિધવા ઝરમરબાઈ ગામ ઉંઝા

૧૪ મી માં શ્રી સુનીસુવતસ્વામી ૩ પ્રતિમાજી

૧૫ મી માં શ્રી સુનીસુવતસ્વામી ૩ પ્રતિમાજી

૧૬ મી માં ૪ પ્રતિમાજી સુધરીવાળા (કચ્છ)

૧૭ મી માં ૩ પ્રતિમાજી

૧૮ મી માં શ્રી સંભવનાથજી ૩ પ્રતિમાજી શાકપુરચંદ લીખા-
ભાઈ ગામ વીરજા

૧૯ મી માં ૩ પ્રતિમાજી

૨૦ મી માં ૮ પ્રતિમાજી

૨૧ મી માં ૩ પ્રતિમાજી

૨૨ મી માં ૩ પ્રતિમાજી

૨૩ મી માં શ્રી પાર્શ્વનાથસ્વામી ૫ પ્રતિમાજી

શા જેમરાજ મેગણુ ગામ કોઠારા

૨૪ મી માં શ્રી અભિનંદનસ્વામી ૪ પ્રતિમાજી શા જીવરાજ
ગામ કોઠારા

૨૫ મી માં શ્રી અભિનંદનસ્વામી ૪ પ્રતિમા

શા ઠાકરસી તેજપાળ ગામ કોડારા

૨૬ મી માં શ્રી આદિનાથ ૬ પ્રતિમા ૧ ચાંદીના શા

સ્વરૂપચંદ ભુખણદાસ પાટણ

૨૭ મી માં શ્રી અનંતનાથ ૩ પ્રતિમા શા ખેતસી

વીઘોરસી પરન્તે કચ્છ

૨૮ મી માં શ્રી અજિતનાથ ૩ પ્રતિમા શા ગોવિંદ

માણેક શ્રી કોડારા

૨૯ મી માં શ્રી આદિનાથ ૩ પ્રતિમા શા સ્વચંદ દેવચંદ

ગામ અમદાવાદ

૩૦ મી માં શ્રી આદિનાથ ૧ પ્રતિમા, ૨ ધાતુના

પ્રતિમા શાહ જીવાચંદ કરમચંદ પાટણ

૩૧ મી માં શ્રી પાર્શ્વનાથ ૫ પ્રતિમા શા રાયચંદ જેઠા

અમદાવાદ.

૩૨ મી માં શ્રી ધર્મનાથ ૩ પ્રતિમા ૧ ધાતુના પ્રતિમા

શાહ હંસરાજ ધનરાજ નળીયા કચ્છ.

૩૩ મી માં શ્રી વાસુપૂજ્યસ્વામી ૩ પ્રતિમા શા કરમચંદ

પરસોતમ અમદાવાદ

૩૪ મી માં શ્રી વિમલનાથ ૩ પ્રતિમા ઝવેરી દોલતચંદ

ઝવેરચંદ અમદાવાદ

૩૫ મી માં ૧૫ પ્રતિમા ૨ ધાતુના પ્રતિમા

કેશવજી નાયકનું પંચતીર્થી દહેરાસર

કેશવજી નાયકના પંચતીર્થી દહેરાસરના નામની યાદિ

૧ આબુજી ૯ પ્રતિમાજી ૨ કાઉન્સગીયા ૪ સિદ્ધચક્રજી ૧૭

ધાતુના પ્રતિમાજી ૧ ચૌમુખજી ૨ ચાંદીના પ્રતિમાજી.

૨ શીખરજી ૨૦ પ્રતિમાજી ૪ સિદ્ધચક્રજી

૩ અખટાપદજી ૨૪ પ્રતિમાજી.

૪ ગીરનારજી ૧ ચૌમુખજી

૫ શત્રુજય ૪ સિદ્ધચક્રજી ૧ ધાતુના પ્રતિમાજી ૧ ચૌમુખજી

પંચતીર્થી દહેરાસરની આબુખાબુની અંદરની દહેરીઓ

૧ લી માં ૨ ચાંદીના પ્રતિમાજી ૨ સિદ્ધચક્રજી ૧ ધાતુના પ્રતિમાજી ૧ ચૌમુખજી.

૨ જી માં ૧ પ્રતિમાજી.

૩ જી માં ૪ થી માં ત્રણ પ્રતિમાજી.

૪ મી માં ૧ પ્રતિમાજી

૬ ઠી માં શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૧ પ્રતિમાજી

૭ મી માં શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૯ પ્રતિમાજી ૧ ધાતુના પ્રતિમાજી

૮ મી માં ૩ પ્રતિમાજી ૯ મી માં ૧ પ્રતિમાજી

૧૦ મી માં ૫ પ્રતિમાજી.

૧૧ મી માં ૫ પ્રતિમાજી સુરતવાળા લલ્લુભાઈ હરખચંદ

૧૨ મી માં ૫ પ્રતિમાજી સુરતવાળા સૌભાગ્યચંદ લલ્લુભાઈ

૧૩ મી માં ૫ પ્રતિમાજી સુરતવાળા સૌભાગ્યચંદ લલ્લુભાઈ

- ૧૪ મી માં ૧૨ પ્રતિમાજી ૩ ધાતુના પ્રતિમાજી
 ૧૫ મી માં શ્રી વાસુપૂજ્યસ્વામી ૨ પ્રતિમાજી.
 ૧૬ મી માં શ્રી પુંડરીકસ્વામી ૧ પ્રતિમાજી.
 ૧૭ મી માં શ્રી ધર્મનાથજી ૪ પ્રતિમાજી.
 ૧૮ મી માં શ્રી અરનાથજી ૩ પ્રતિમાજી ૧ જોડી પગલાં
 ૧૯ મી માં શ્રી મહાલીનાથજી ૬ પ્રતિમાજી.
 ૨૦ મી માં ૬ પ્રતિમાજી ૫ ધાતુના પ્રતિમાજી.
 ૨૧ મી માં શ્રી મહાવીરસ્વામી ગૌતમસ્વામી ૬ પરાણાજી.
 ૨૨ મી માં ૧ જોડી પગલાં ૩ પરાણાજી.
 ૨૩ મી માં બાણી.
 ૨૪ મી માં ૧ પ્રતિમાજી ૪ કાઉસગ્ગીયા ૬ ધાતુના પ્રતિમાજી
 ૨૫ મી માં ૩ પ્રતિમાજી.
 ૨૬ મી માં ૬ પ્રતિમાજી.
 ૨૭ મી માં શ્રી આદિનાથજી ૩ પ્રતિમાજી ૩ સિદ્ધચક્રજી
 દહેરાસર પાસેની બીજી ભમતીની યાદિ.
 ૧ લી માં શ્રી અજિતનાથજી ૩ પ્રતિમાજી.
 ૨ જી માં શ્રી ધર્મનાથજી ૩ પ્રતિમાજી.
 ૩ જી માં શ્રી અજિતનાથજી ૩ પ્રતિમાજી.

બીજી ભમતીની શરૂઆતની યાદિ

૧ લી માં ૧ પ્રતિમાજી ૨ ધાતુના પ્રતિમાજી

૨ જી માં ૧ પ્રતિમાજી

૩ જી માં શ્રી પાર્શ્વનાથજીસ્વામી ૩ પ્રતિમાજી

૪ થી માં શ્રી અરનાથસ્વામી ૩ પ્રતિમા

૫ મી માં શ્રી સુમતિનાથ ૩ પ્રતિમા નેણુબાઈ
ટોકરસી કચ્છ ભુજવાળા.

૬ ઠી માં ૪૬ પ્રતિમા. ૭ મી માં ૨ પ્રતિમા

૮ મી માં શ્રી સુપાર્શ્વનાથ ૭ પ્રતિમા ૧ કોરણીમાં

૯ મી માં ૧૨ પ્રતિમા

૧૦ મી માં શ્રી સંભવનાથ ૭ પ્રતિમા છોટાલાલ
લલ્લુભાઈ અમદાવાદ

૧૧ મી માં શ્રી પાર્શ્વનાથ ૬ પ્રતિમા પ્રેમચંદ
જેઠા અમદાવાદ

૧૨ મી માં શ્રી અભિનંદનસ્વામી ૪ પ્રતિમા શા.
નગરચંદ ગુલાબચંદ પાટણ

૧૩ મી માં શ્રી મુનિસુવ્રતસ્વામી ૭ પ્રતિમા બાઈ
જયાકુંવર

૧૪ મી માં શ્રી શાન્તિનાથ ૫ પ્રતિમા ૨૫ સિદ્ધ-
ચક્ર નુરમલભાઈનાં પત્ની ધનબાઈ નળીયા કચ્છ

૧૫ મી માં શ્રી શાન્તિનાથ ૩ પ્રતિમા ૧ સિદ્ધ-
ચક્ર ૧ ધાતુના પ્રતિમા ૧ દહેરા ઉપર, પાટણવાળા
ઉમેદચંદ ભાયચંદની ધર્મપત્ની અચરતબાઈ અને કીલીબાઈ

૧૬ મી માં શ્રી પાર્શ્વનાથસ્વામી ૪ પ્રતિમા
૧ ધાતુના પ્રતિમા ૩ દહેરા ઉપર વિજળીબાઈ પાટણ

૧૭ મી માં શ્રી વિમળનાથજી ૬ પ્રતિમાજી ૧ ધાતુના
પ્રતિમાજી ૧ દહેરા ઉપર દીપચંદ દેવચંદ અમદાવાદ

૧૮ મી માં શ્રી કુંથુનાથજી ૭ પ્રતિમાજી

૧૯ મી માં શ્રી કુંથુનાથજી ૯ પ્રતિમાજી પુલ્લખાઈ
જયો કચ્છ

૨૦ મી માં શ્રી મુનીસુવ્રતસ્વામી ૭ પ્રતિમાજી

૨૧ મી માં શ્રી કુંથુનાથજી ૫ પ્રતિમાજી

૨૨ મી માં શ્રી મહાલીનાથજી ૧૧ પ્રતિમાજી સા મેધજી
દેવજીસા તથા મેળુસી દેસર ડુંભરા

૨૩ મી માં શ્રી મહાલીનાથજી ૧૦ પ્રતિમાજી ૨ કોરણીના

૨૪ મી માં શ્રી મહાલીનાથજી ૧૨ પ્રતિમાજી ૧ દહેરા-
સર ઉપર

૨૫ મી માં ૧૦ પ્રતિમાજી સુથરીવાળા કચ્છ

૨૬ મી માં શ્રી કુંથુનાથજી ૧૧ પ્રતિમાજી શા વેરસી-
ખાસુ સુથરી કચ્છ

૨૭ મી માં ૧ પ્રતિમાજી ૨૮ મી માં ૩ પ્રતિમાજી

૨૯ મી માં ૨ પ્રતિમાજી

૩૦ મી માં ૧ પ્રતિમાજી

૩૧ મી માં ૩ પ્રતિમાજી, ૩૨ મી માં ૧ પ્રતિમાજી

૩૩ મી માં ૧ પ્રતિમાજી

- ૩૪ મી માં ૩ પ્રતિમાજી ૩૫ મી માં ૨ પ્રતિમાજી
 ૩૬ મી માં શ્રી અરનાથજી ૧૦ પ્રતિમાજી ૬ ધાતુના
 પ્રતિમાજી ૧ સિદ્ધચક્રજી શા વૈલજી લધા સુથરી હા. ગંગાબાર્દ
 ૩૭ મી ૩૮ મી માં એકેક પ્રતિમાજી
 ૩૯ મી માં ૩ પ્રતિમાજી
 ૪૦ મી માં ૧ પ્રતિમાજી
 ૪૧ મી માં ૨ પ્રતિમાજી
 ૪૨ મી માં ૧ પ્રતિમાજી
 ૪૩ મી માં શ્રી ચંદ્રપ્રભુજી ૧૧ પ્રતિમાજી ૩ ધાતુના
 પ્રતિમાજી શા વીરજી બાપાણી લાખણીયા
 ૪૪ મી માં ૭ પ્રતિમાજી ૪૫ મી માં ૮ પ્રતિમાજી
 ૪૬ મી માં શ્રી મહાવીરસ્વામી ૮ પ્રતિમાજી
 પરસોતમદાસ પુંજ અમદાવાદ
 ૪૭ મી માં શ્રી આદિનાથજી ૧૧ પ્રતિમાજી શા કાનજી
 રંગજી ગામ ચલોડાવાળા
 ૪૮ મી માં ૨૬ પ્રતિમાજી શા રણુમલ સોજપાળ
 ૪૯ મી માં ૧૪ પ્રતિમાજી
 ૫૦ મી માં શ્રી મહાવીરસ્વામી ૯ પ્રતિમાજી શા
 પ્રેમચંદ હકમીચંદ અમદાવાદ
 ૫૧ મી માં ૧૩ પ્રતિમાજી ૧ સિદ્ધચક્રજી
 ૫૨ મી માં શ્રી ચંદ્રપ્રભુજી ૧૨ પ્રતિમાજી ૧ સિદ્ધચક્રજી

વીજળીબાઈ અમદાવાદ

૫૩ મી માં શ્રી મુનીસુવ્રત સ્વામી ૭ પ્રતિમાળ શા
જયચંદ દોલતરામ અમદાવાદ.

૫૪ મી માં શ્રી ધર્મનાથજી ૭ પ્રતિમાળ શા રામચંદ
કુલચંદ પાટણ

૫૫ મી માં શ્રી મુનિસુવ્રત સ્વામી ૧ પ્રતિમાળ

૫૬ મી માં શ્રી પાર્શ્વનાથ સ્વામી ૫ પ્રતિમાળ

શા જયચંદ હેમરાજ નવાગામ

૫૭ મી માં ૧૪ પ્રતિમાળ

૫૮ મી માં શ્રી અનંતનાથજી ૧૨ પ્રતિમાળ શા
ભીમસી સોમપાળ તેરાગામ

૫૯ મી માં ૮ પ્રતિમાળ શા ભીડ દેધર તેરાગામ

(પંચતીર્થનું દેહડું પુરૂ થયું)

વાઘણ પોળમાં જતાં જમણા હાથ ઉપરની દહેરીની બાકી
રહેલ યાદી,

૧ લી માં શ્રી નેમિનાથજી ૪ પ્રતિમાળ

૨ જી માં શ્રી રીખવદેવજી ૫ પ્રતિમાળ

૩ જી માં શ્રી મહાવીર સ્વામી ૩ પ્રતિમાળ

૪ થી માં શ્રી આદિનાથજી ૫ પ્રતિમાળ

૫ મી માં શ્રી શાન્તિનાથજી ૩ પ્રતિમાળ

૬ ઠી માં શ્રી ચંદ્રપ્રભુજી ૧૧ પ્રતિમાળ

૭ મી માં શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૨ પ્રતિમાળ

મોતીશા શેઠની દુકમાં પ્રતિમાજીની યાદિ

૧ લા દહેરાસરમાં મુળ નાયક શ્રી આદિનાથજી મુળ
ગભારામાં ૨૫ પ્રતિમાજી, બહારના મંડપમાં ૭ પ્રતિમાજી
૨ કાઉરસગ્ગીયા ૧૩ સિદ્ધચક્રજી ૧૨ ધાતુના પ્રતિમાજી
૨ ચોવીસી દહેરાસરની કોરણીમાં ૩ પ્રતિમાજી દહેરાસર
ઉપર ૪ પ્રતિમાજી મંડપની અંદર મરૂદેવા માતા ૧ પ્રતિ-
માજી ૨ સિદ્ધચક્રજી દાદાની ઉપર બીજે માળેમુળ ગભારામાં ૩
પ્રતિમાજી ૧ ધાતુના પ્રતિમાજી ૧ ચૌમુખજી

બહારના મંડપમાં ૮ પ્રતિમાજી

ત્રીજે માળે ૧ ચૌમુખજી

દહેરાસર ઉપર ૮ પ્રતિમાજી ચઢતાં જમણી બાજુ ૮ પ્રતિ-
માજી ૬ ઠી દહેરીમાં ૪ પ્રતિમાજી

ભમતીમાં ૧ લી દહેરીમાં ૩ પ્રતિમાજી

૨ જુદું દહેરાસર ૨૬ પ્રતિમાજી પન્નાલાલ શેઠે બંધાવ્યું
ધાતુના ૧ પ્રતિમાજી ઉપરમાં ૧ ચૌમુખજી ૧ પ્રતિમાજી

૩ જી દહેરીમાં મુળનાયક શ્રી શ્રેયાંસનાથજી ૫
પ્રતિમાજી વાડીલાલ તારાચંદનાં ધર્મપત્ની ચંચળ બહેન
અમદાવાદ

૪ થી દહેરીમાં ૫ પ્રતિમાજી

૫ મી દહેરીમાં ૩ પ્રતિમાજી બાજુ સાહેબ લક્ષ્મી-
ચંદજી કલકતા

૬ ઠી દહેરીમાં મુળનાયક શ્રી સુપાર્શ્વનાથસ્વામી ૫
પ્રતિમાજી

ચૌમુખજીનું દહેરાસર પુરૂ થયું.

૭ મી દહેરીમાં ૧ પ્રતિમાજી ૨ કાઉસ્સગીયા ૧૬
સિદ્ધચક્રજી ૨ ધાતુના પ્રતિમાજી

૮ મી દહેરીમાં મુળ નાયક શ્રી ધર્મનાથજી ૨૧ પ્રતિ-
માજી ૪ રત્નની પ્રતિમાજી ૧૨ ધાતુના પ્રતિમાજી ૧ ચોવિશિ

પ્રતિમાજી ૬ બહારના દહેરાસરમાં ૧ સિદ્ધચક્રજી
૧ લી દહેરીમાં મૂળનાયક શ્રી શાન્તિનાથજી ૭ પ્રતિમાજી
મૂળનાયક શ્રી અનંતનાથજી ૧૫ પ્રતિમાજી શેઠ મોતીશાના
૨ જી દહેરાસર દિવાન શેઠ અમરચંદ ખીમચંદ દમણ
વાળાનું દહેરાસર છે. દાદાની ડાળી બાજુ ૧ લી દહેરીમાં
૪ પ્રતિમાજી શા વીરચંદ હીરાચંદ

૨ જી દહેરીમાં મૂળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથ સ્વામી ૩
પ્રતિમાજી ધીરજલાલ હરગોવિન્દાસ
૧ લું ઘોઘાવાળાનું દહેરાસર મૂળનાયકથી શ્રી આદિનાથજી
૨૩ પ્રતિમાજી મૂળગભારામાં

બહાર મંડપમાં ૨ પ્રતિમાજી શા કીકાભાઈ કુલચંદ
બહાર દહેરાસરમાં રાખવાના

મોતી શા શેઠની ટુંકમાં પહેલી ભમતીમાં રાયજી
પગલાંની નીચેની દહેરીઓની યાદિ.

૧ લી દહેરીમાં ૫ પ્રતિમાજી શા લઘુભાર્થ મગનલાલ કુંડલા

૨ જી દહેરીમાં મૂળનાયક શ્રી પદ્મપ્રભુજી ૫ પ્રતિમાજી
૩ જી દહેરીમાં ૩ પ્રતિમાજી

૪ થી દહેરીમાં મૂળનાયક શ્રી સંભવનાથજી ૭ પ્રતિ-
માજી બહારના દહેરાસરમાં ૩૦ પ્રતિમાજી શા અવેશચંદ
કરમચંદ ગામ સુરત

૫ મી દહેરીમાં મૂળનાયક શ્રી આદિનાથજી ૩ પ્રતિ-
માજી બાલુભાર્થ સાંકળચંદ ગામ સુરત

૬ ઠી દહેરીમાં શ્રી પાર્શ્વનાથસ્વામી મૂળ ગભારામાં
૧૦ પ્રતિમાજી બહાર મંડપમાં ૮ પ્રતિમાજી શા તારાચંદ
નથુભાર્થ સુરતવાળા ૩ સિદ્ધચક્રજી ૨ ધાતુના પ્રતિમાજી
૧ ચોવીશી

૭ મી દહેરીમાં મૂળ નાયક શ્રી ધર્મનાથસ્વામી
૩ પ્રતિમાજી ૨ કાઉસ્સગીયા શા માનચંદ સકલચંદ સુરત

૮ મી દહેરીમાં મૂળ નાયક શ્રી પાર્શ્વનાથસ્વામી
૩ પ્રતિમાજી શા પોપટલાલ ઉજ્જમસી બાવીસીનાં ધર્મપત્ની
બેન રંલા

૯ મી દહેરીમાં ૧ પ્રતિમાજી

૧૦ મી માં શ્રી સુપાર્શ્વનાથસ્વામી ૩ પ્રતિમાજી

૧૧ મી માં શ્રી આદિનાથજી ૩ પ્રતિમાજી શા મન-

સુખલાલ ડાહ્યાભાઈ ખંભાત વાળા

૧૨ મી માં શ્રી શાન્તિનાથજી ૩ પ્રતિમાજી શા
ગગલભાઈ ઉજમચંદ ડીસા

૧૩ મી માં શ્રી મહાવીરસ્વામી ૩ પ્રતિમાજી
શા નથુભાઈ હાથીભાઈ ડાલલા

૧૪ મી માં શ્રી ઋષભદેવસ્વામી ૩ પ્રતિમાજી
શા બદવજી ગુલાબચંદ વડાલી

૧૫ મી માં શ્રી શાન્તિનાથજી ૩ પ્રતિમાજી શેઠ
મોહનલાલ છોટાલાલ પાલખીવાળા અમદાવાદ

૧૬ મી માં શ્રી અજિતનાથજી ૩ પ્રતિમાજી શા
હિમતલાલ જમનાદાસ ગામવળા

૧૭ મી માં શ્રી ઋષભદેવજી ૩ પ્રતિમાજી શા પ્રભુદાસ
ફગનાથ ગામ પોરખંદર

૧૮ મી માં શ્રી શાન્તિનાથજી ૮ પ્રતિમાજી મૂળચંદ
અમથાલાલ ગામ ખેરાલુ

૧૯ મી માં શ્રી ચંદ્રપ્રભુજી ૫ પ્રતિમાજી દોસી
ડાહ્યાભાઈ છગનલાલ ગામ સીપોર

૨૦ મી માં શ્રી ધર્મનાથજી ૩ પ્રતિમાજી છગનલાલ
દલસુખરામ અમદાવાદ

૨૧ મી માં શ્રી નેમનાથજી ૨ પ્રતિમાજી શા વસ્તાચંદ
વીરચંદ પાટણ

૨૨ મી માં શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૧૨ પ્રતિમાજી દયાચંદ મલુકચંદ સુરત

૨૩ મી માં શ્રી અનંતનાથજી ૩ પ્રતિમાજી માસ્તર પરસોતમદાસ રણછોડદાસનાં ધર્મપત્ની દિવાળીબાઈ અમદાવાદ

૨૪ મી માં શ્રી અજિતનાથજી ૩ પ્રતિમાજી શા માણેકલાલ જેચંદ ઉગરાચંદની વિધવા બાઈ ચંચળ ગામ માણસા

૨૫ મી માં શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૩ પ્રતિમાજી વહોરા વેલસીભાઈ પુંજભાઈ ગામ સખરીપુર

૨૬ મી માં શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૪ પ્રતિમાજી શેઠ ચુનીલાલ ઉત્તમચંદની વિધવાબાઈ ઉત્તમ પાટણ વાળા હાલ રાજકોટ

૨૭ મી માં શ્રી ધર્મનાથજી ૬ પ્રતિમાજી શાહ વાડીલાલ મૂળચંદ પાટણ વાળા

૨૮ મી માં શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૩ પ્રતિમાજી શાહ મોતીચંદ નથુચંદ ગામ પાટણ

૨૯ મી માં શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૩ પ્રતિમાજી શાહ હીરાલાલ માનચંદ ગામ અમરાભાઈ

૩૦ મી માં શ્રી મહાવીરસ્વામી ૩ પ્રતિમાજી શા

પ્રેમચંદ ભીખાની વિધવા બાઈ ગામ જલાલપુરવાળા

૩૧ મી માં શ્રી ઋષભદેવસ્વામી ૧ પ્રતિમાજી

પગલાં જોડ ૨

રાયણ પગલાં નીચેની ભમતી પુરી થઈ

૩૨ મી માં ૧ પ્રતિમાજી

૩૩ મું દહેરાસર શ્રી મહાવીરસ્વામી ૩ પ્રતિમાજી

મૂળ ગભારામાં શા મોહનલાલ અમીચંદ

ખહારના મંડપમાં ૧૧ પ્રતિમાજી ગામ સાગણપુર

૩૪ મી માં શ્રી પદ્મ પ્રભુજી ૨૧ પ્રતિમાજી શા

પ્રેમચંદ રંગજી પાટણવાળા

અંદરના ગભારામાં ધાતુના પ્રતિમાજી કુલ ૨૦ ખહારના

ગભારામાં અંદરના ભાગમાં ૧૨ પ્રતિમાજી

૧ લી ભમતીની નાની દહેરીયોની યાદિ

૧ લી માં ૩ પ્રતિમાજી ૨ જી ૩ જી ૪ થી માં

એકેકે પ્રતિમાજી ૫ મી માં ૩ પ્રતિમાજી, ૬ ઠી માં

૨ પ્રતિમાજી, ૭ મી માં, ૬ પ્રતિમાજી

મોતીશા શેઠની ટુંકની બીજી ભમતીની દહેરીયોની યાદિ

૧ લી માં શ્રી ઋષભદેવજી ૬ પ્રતિમાજી પાટણ

વાવ વાળા જુના વાસગામ દોલપુરવાળા પરતાપજીની બાઈ

જોતાદે

૩૫ મું દહેરાસર શ્રી ચંદ્રપ્રભુજી ૧૩ પ્રતિમાજી

૧ ધાતુના પ્રતિમાજી ૧ ચૌમુખજી માંગરોળવાળા ચીનામ

શા નાનજી

૩૬ મી માં ખાલી દહેરાસર ઉપરના ભાગમાં
૧ ચૌમુખજી

૩૭ મી માં ૫ પ્રતિમાજી શાહ મોતીલાલ ન્યાલચંદ

૩૮ મું દહેરાસર મૂળનાયક શ્રી ધર્મનાથજી ૧૬
પ્રતિમાજી અંદરના મૂળ ગભારાના પ્રતિમાજી ૨ કાઉસસગીયા
૩ સિદ્ધચક્રજી ૨ ધાતુના પ્રતિમાજી ૬ બહારના મંડપના
પ્રતિમાજી ૬ કાઉસસગીયા

૩૯ મી માં શ્રી શાન્તિનાથજી ૫ પ્રતિમાજી દોલાભાઈ

૪૦ મી માં શ્રી અનંતનાથજી ૬ પ્રતિમાજી ૧ ધાતુના
પ્રતિમાજી રૂક્ષાણીખાઈ હડીસીંગ કેસરી સીંગ

૪૧ મું દહેરાસર ૨૪ પ્રતિમાજી ૧ ધાતુના પ્રતિમાજી
૧ ચૌમુખજી શા વીરચંદ ભાયચંદ ગામ ધોલેરા

૪૨ મી માં શ્રી સુમતિનાથજી ૨ પ્રતિમાજી દહેરાસર
ઉપર ૧ ચૌમુખજી સુરજમલ ખુબચંદ ગામ પાટણ

૪૩ મી માં શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૬ પ્રતિમાજી શા માણેક
લાલ મગનલાલ ગામ અમદાવાદ

૪૪ મી માં શ્રી મદલીનાથજી ૫ પ્રતિમાજી અમદાવાદ

બીજી ભમતીની અંદરની પેટા દહેરીની યાદી

૧ લી માં શ્રી સુપાર્શ્વનાથજી ૬ પ્રતિમાજી

૨ જી માં શ્રી ઋષભદેવ સ્વામી ૧૬ પ્રતિમાજી દેવચંદ
હીરજી ખંભાતવાળા

૩ જી માં શ્રી અનંતનાથજી ૧૮ પ્રતિમાજી મુળચંદ
હીરાચંદ ગામ દમણ

૪ થી માં શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૧૩ પ્રતિમાજી ૨ ધાતુના
પ્રતિમાજી શા જેઠા હરખજી ગામ વડગામ

૫ મી માં શ્રી અગ્નિનાથજી ૮ પ્રતિમાજી સંઘવી
લધુ વીરચંદ ગામ ભાવનગર

૬ ઠી માં શ્રી સંભવનાથજી ૧૦ પ્રતિમાજી સાંકળચંદ
પુંભભાઈ ગામ પાટણ

૭ મી માં ૧૨ પ્રતિમાજી શા પાનાચંદ સાંકળચંદ
ગામ રાધનપુર

૮ મી માં શ્રી ચંદ્રપ્રભજી ૧૫ પ્રતિમાજી જડાવખાઈ
ગામ ખંભાત

૯ મી માં શ્રી વિમળનાથજી ૧૫ પ્રતિમાજી બાધરિતન
ગામ રતલામ

૧૦ મી માં શ્રી આદિનાથજી ૭ પ્રતિમાજી પ્રાગજી ધરમ
સી ગામ બીજાપુર

૧૧ મી માં ૧૨ પ્રતિમાજી શા ન્યાલચંદ ધરમચંદ
ગામ વીજાપુર

૧૨ મી માં ૨૪ પ્રતિમાજી ૧ સિદ્ધચક્રજી શા ખુશાલ
ચંદ રાયચંદ સુરત

૧૩ મી માં ૧૬ પ્રતિમાજી વૈદ્ય તલકચંદ લખમીચંદ
ગામ ઊંખરા

૧૪ મી માં શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૧૫ પ્રતિમાજી શા
ઝવેરચંદ જેઠા ગામ વિજાપુર

૧૫ મી માં ૧૪ પ્રતિમાજી શા સવાઈચંદ ગામ પાટણ

૧૬ મી માં આચાર્ય મહારાજની મૂર્તિ છે.

૧૭ મી માં ૩ પ્રતિમાજી શા સવાઈચંદ પાનાચંદ
ગામ પાટણ

૧૮ મી માં શ્રી આદિનાથજી ૧૪ પ્રતિમાજી શા મોતી
ચંદ ખેતસી ગામ પાલનપુર

૧૯ મીમાં શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૧૪ પ્રતિમાજી વૃધિચંદજી
પુનમચંદજી ગામ મારવાડ

૨૦ મી માં ૭ પ્રતિમાજી શા જેઠાલાલ દીપચંદ ગામ
અમદાવાદ

૨૧ મી માં શ્રી ચંદ્રપ્રભુજી ૨૨ પ્રતિમાજી શા
વનમાળી વખતચંદ

૨૨ મી માં શ્રી વાસુપૂજ્યસ્વામી ૧૨ પ્રતિમાજી
મારવાડી શેષકરજી અમદાવાદ

૨૩ મી માં શ્રી રૂપભદ્રેવજી ૧૨ પ્રતિમાજી શા સરૂપ
ચંદ વર્ધમાન ગામ રાધનપુર

૨૪ મી માં શ્રી સંલવનાથજી ૫ પ્રતિમાજી ૨ કાલિસ્ત-
ગીયા ૨ દહેરાની કોરણીના શા કપુરચંદ પાનાચંદ અમદાવાદ

૨૫ મી માં શ્રી મુનિસુવ્રતસ્વામી ૫ પ્રતિમાજી ૨ જોડી
પગલાં શા માણેકચંદ ખીમચંદ હા. બાઇહરકોર
અમદાવાદ વાળા

૨૬ મી માં ૬ પ્રતિમાજી

૨૭ મી માં શ્રી સુવિધિનાથજી ૩ પ્રતિમાજી શાહ
ચુનીલાલ કસ્તુરચંદ ગામ હોધ

૨૮ મી માં શ્રી ધર્મનાથજી ૬ પ્રતિમાજી ૧ ધાતુના
પ્રતિમાજી

૨૯ મી માં શ્રી અભિનંદનસ્વામી ૬ પ્રતિમાજી
૧ ધાતુના પ્રતિમાજી

૩૦ મી માં ૧૬ પ્રતિમાજી

૩૧ મી માં શ્રી કુંથુનાથજી ૮ પ્રતિમાજી

૩૨ મી માં શ્રી ચંદ્રપ્રભુજી ૫ પ્રતિમાજી

૩૩ મી માં શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૬ પ્રતિમાજી ૧ સિદ્ધ
ચક્રજી ૨ ધાતુના પ્રતિમાજી

૩૪ મી માં શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૭ પ્રતિમાજી ૧ ધાતુના
પ્રતિમાજી

૩૫ મી ૧૨ પ્રતિમાજી ૨ ધાતુના પ્રતિમાજી

૩૬ મી માં ૪ પ્રતિમાજી ૧૦ કાઉસગ્ગીયા ૧ સિદ્ધ
ચક્રજી ૧૫ ધાતુના પ્રતિમાજી

૩૭ મી માં ૫ પ્રતિમાજી ૧ જોડી પગલાં

૩૮ મી માં શ્રી ધર્મનાથસ્વામી ૭ પ્રતિમાજી

૩૯ મી માં શ્રી મુનિસુવતસ્વામી ૩ પ્રતિમાજી

૪૦ મી માં શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૧૨ પ્રતિમાજી

૪૧ મી માં ૩ પ્રતિમાજી

૪૨ મી માં શ્રી ધર્મનાથજી ૧૦ પ્રતિમાજી

૪૩ મી માં શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૩ પ્રતિમાજી

૪૪ મી માં શ્રી અજિતનાથજી ૬ પ્રતિમાજી

૪૫ મી માં શ્રી શાન્તિનાથજી ૬ પ્રતિમાજી ૧ સિદ્ધ
ચક્રજી ૧ ધાતુના પ્રતિમાજી

૪૬ મી માં શ્રી શાન્તિનાથજી ૫ પ્રતિમાજી દોસી
ફતેચંદ હકમીચંદ ગામ ભાવનગર

૪૭ મી માં ૩ પ્રતિમાજી

૪૮ મી માં ૭ પ્રતિમાજી

૪૯ મી માં શાન્તિનાથજી ૧૨ પ્રતિમાજી ૧ સિદ્ધચક્રજી

૫૦ મી માં શ્રી કુંથુનાથજી ૩ પ્રતિમાજી ૨ ગૌતમ-
સ્વામી ૧૬ પરોણા

૫૧ મી માં શ્રી અજિતનાથજી ૧૪ પ્રતિમાજી

૫૨ મી માં ૫ પ્રતિમાજી

૫૩ મી માં શ્રી ચંદ્રપ્રભુજી ૬ પ્રતિમાજી શા સાંકળચંદ
પુંજ ગામ જુન્નેર

૫૪ મી માં શ્રી મહાવીરસ્વામી ૩ પ્રતિમાજી

૫૫ મી માં શ્રી ઋષભદેવસ્વામી ૪ પ્રતિમાજી

૫૬ મી માં શ્રી સંભવનાથજી ૪ પ્રતિમાજી શાહ
છગનલાલ વખતચંદની વિધવા બાઈ પરસન અમદાવાદ

૫૭ મી માં શ્રી ચંદ્રપ્રભુજી ૬ પ્રતિમાજી વિઠલ
ભાનચંદ પુનાવાળા

૫૮ મી માં મૂળ ગભારામાં ૭ પ્રતિમાજી બહાર
મંડપમાં ૨ પ્રતિમાજી ઉપરમાં ૧ ચૌમુખજી મૂળ નાયક
શ્રી ઋષભદેવસ્વામી

૫૯ મી માં શ્રી અરનાથજી ૬ પ્રતિમાજી શા. મીઠાચંદ
ફતેચંદ ભાવનગર.

૬૦ મી માં ૬ પ્રતિમાજી.

૬૧ મી માં શ્રી શાન્તિનાથજી ૩ પ્રતિમાજી કચરાભાઈ
ઉમેદભાઈ ગામ ચલોડા.

૬૨ મી માં ૧૨ પ્રતિમાજી ૧ ધાતુના પ્રતિમાજી.

૬૩ મી માં ૫ પ્રતિમાજી ૧૦ ધાતુના પ્રતિમાજી ૧ સિદ્ધ
ચક્રજી.

૬૪ મી માં શ્રી શ્રેયાંસનાથજી ૬ પ્રતિમાજી ૧ ધાતુના
પ્રતિમાજી.

૬૫ મી માં શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૪ પ્રતિમાજી શા. રવચંદ
નોનચંદ ગામ અમદાવાદ.

૬૬ મી માં શ્રી શ્રેયાંસનાથજી ૬ પ્રતિમાજી શા. પ્રેમચંદ
મોતીચંદ ગામ ધંદોર.

૬૭ મી માં ૪ પ્રતિમાજી.

૬૮ મી માં શ્રી મલ્લીનાથજી ૭ પ્રતિમાજી.

૬૯ મી માં શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૩ પ્રતિમાજી વેણીચંદ વન-
માળી ગામ મહેસાણા.

૭૦ મી માં શ્રી મહાવીરસ્વામી ૭ પ્રતિમાજી વેણીચંદ
મુલકચંદ ગામ રણાસણ.

૭૧ મી માં શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૩ પ્રતિમાજી શા. રતનચંદ
૧૭

મોહનલાલ શીરશાળા.

૭૨ મી માં શ્રી નેમીનાથજી ૫ પ્રતિમાજી શા. હીરજી
ઉકરડા ગામ જળો.

૭૩ મી માં ૩ પ્રતિમાજી શા. રૂપચંદ રામચંદ અમદાવાદ.

૭૪ મી માં શ્રી અજિતનાથજી ૩ પ્રતિમાજી શા. ઉમેદચંદ
લાલચંદ ગામ પાટણ.

૭૫ મી માં શ્રી અનંતનાથજી ૩ પ્રતિમાજી શા. પાનાચંદ
રણીયાતરામ વડનગર.

૭૬ મી માં ૩ પ્રતિમાજી.

૭૭ મી માં શ્રી ધર્મનાથજી ૬ પ્રતિમાજી ૪ સિદ્ધચક્રજી.

૭૮ મી માં શ્રી અનંતનાથજી ૪ પ્રતિમાજી મહુકચંદ
નાગરભાઈ અમદાવાદ.

૭૯ મી માં શ્રી સુવિધિનાથજી ૫ પ્રતિમાજી દોસી હરખચંદ
સવચંદ ભાવનગર.

૮૦ મી માં શ્રી મહ્મીનાથજી ૫ પ્રતિમાજી પ્રેમચંદ નગી-
નદાસ અમદાવાદ.

૮૧ મી માં શ્રી શાન્તિનાથજી ૧૨ પ્રતિમાજી બાઈ કસ્તુર
ગામ ઉજૈન.

૮૨ મી માં શ્રી અજિતનાથજી ૩ પ્રતિમાજી બાઈપારવતી
ગામ લોદરા.

૮૩ મી માં શ્રી ચંદ્રપ્રભુજી ૭ પ્રતિમાજી શા. વમળચંદ

ખીમચંદ સુરત.

૮૪ મી માં શ્રી મહાવીરસ્વામી ૩ પ્રતિમાજી ગૌતમ
ગુલાબચંદ હા. વીજગીઆઈ લોદરા.

૮૫ મી માં શ્રી શીતલનાથજી ૪ પ્રતિમાજી શા. મગનલાલ
સરૂપચંદ અમદાવાદ.

૮૬ મી માં શ્રી વાસુપૂજ્યસ્વામી ૭ પ્રતિમાજી શા.
લલ્લુભાઈ દુર્ગીજીચંદ અમદાવાદ.

૮૭ મી માં શ્રી મહાવીરસ્વામી ૩ પ્રતિમાજી શા. છગનલાલ
સરૂપચંદ ગડાવાળા વીસનગર.

૮૮ મી માં ૨ પ્રતિમાજી મોદી દલજીરામ વખતચંદ ડોંગા.

૮૯ મી માં શ્રી મહાવીરસ્વામી ૮ પ્રતિમાજી ઝવેરી મુલચંદ
ગુલાબચંદની વિધવા બાઈ માણી, ભાવનગર.

૯૦ મી માં શ્રી મુનીસુવતસ્વામી ૩ પ્રતિમાજી ગાંધી દલસુખ
વખતચંદ હુણાવાડા.

૯૧ મી માં શ્રી અજિતનાથજી ૫ પ્રતિમાજી શા. સવાઈચંદ
પ્રેમચંદ પાટણ.

૯૨ મી માં શ્રી મુનીસુવતસ્વામી ૬ પ્રતિમાજી શા. જુમખ
રામચંદજી રામપુરા.

૯૩ મી માં શ્રી મલ્લીનાથજી ૩ પ્રતિમાજી શા. પુળચંદ
ખીતામ્બર અમદાવાદ.

૯૪ મી માં શ્રી સુપાર્શ્વનાથજી ૩ પ્રતિમાજી શા. પાનાચંદ
મોતીચંદ વીજપુર.

૯૫ મી માં શ્રી અજિતનાથજી ૪ પ્રતિમાજી શા. વનમાળી-
દાસ જગજીવન વીમનગર.

૯૬ મી માં શ્રી શાન્તિનાથજી ૧ પ્રતિમાજી.

૯૭ મી માં ૩ પ્રતિમાજી.

૯૮ મી માં શ્રી અજિતનાથજી ૬ પ્રતિમાજી.

૯૯ મી માં શ્રી ચંદ્રપ્રભુજી ૮ પ્રતિમાજી સાબેચંદ ઇચ્છા-
ચંદ અમદાવાદ.

૧૦૦ મી માં ૨ પ્રતિમાજી પટવા નાનચંદ દેવચંદ અમદાવાદ.

૧૦૧ મી માં ૩ પ્રતિમાજી.

૧૦૨ મી માં શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૪ પ્રતિમાજી શા. તલકચંદ.
દલાલચંદ પાટણ.

૧૦૩ મી માં શ્રી કુંથુનાથજી ૪ પ્રતિમાજી.

૧૦૪ મી માં શ્રી મુનીસુવ્રતસ્વામી ૧૨ પ્રતિમાજી.

૧૦૫ મી માં શ્રી શાન્તિનાથજી ૫ પ્રતિમાજી રતનશી
પીતામ્બરનાં ધર્મ પત્ની પુરીબાઈ ગામ લીંબડી.

૧૦૬ મી માં ૬ પ્રતિમાજી.

૧૦૭ મી માં ૭ પ્રતિમાજી શા. ભાયચંદ પરસોત્તમ
લુણાવાડા.

૧૦૮ મી માં શ્રી ઋષભદેવજી ૩ પ્રતિમાજી શા. જોષીતારામ
બેચર નડીયાદ.

૧૦૯ મી માં શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૬ પ્રતિમાજી.

- ૧૧૦ મી માં શ્રી અજિતનાથજી ૩ પ્રતિમાજી શા. તારાચંદ
લખમીચંદ અમદાવાદ.
- ૧૧૧ મી માં શ્રી ચંદ્રપ્રભુજી ૫ પ્રતિમાજી શા. મંગળજી
રાયકરજી ગામ પુના.
- ૧૧૨ મી માં શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૫ પ્રતિમાજી શા. મનસુખ
દીપચંદ અમદાવાદ.
- ૧૧૩ મી માં શ્રી વાસુપૂજ્યસ્વામી ૪ પ્રતિમાજી શા. કુંવરજી
જેઠંદ વીરમગામ.
- ૧૧૪ મી માં ૮ પ્રતિમાજી બાઈ ઝવેર અમદાવાદ.
- ૧૧૫ મી માં શ્રી નેમનાથજી ૧૪ પ્રતિમાજી નગીનદાસ
બેચરદાસ અમદાવાદ.
- ૧૧૬ મી માં શ્રી વાસુપૂજ્યસ્વામી ૪ પ્રતિમાજી ૧ સિદ્ધ
ચક્રજી ગોકળ પરસોત્તમ અમદાવાદ.
- ૧૧૭ મી માં ૮ પ્રતિમાજી જેચંદ મંછાભાઈ અમદાવાદ
- ૧૧૮ મી માં શ્રી ધર્મનાથજી ૬ પ્રતિમાજી ૪ સિદ્ધચક્રજી
શા. કેવલચંદ ગોડલચંદ પાટણ
- ૧૧૯ મી માં શ્રી ચંદ્રપ્રભુજી ૯ પ્રતિમાજી લવજીભાઈ ખુસા-
લચંદની ધર્મ પત્ની બાઈ સમરત વઢવાણ
- ૧૨૦ મી માં ૯ પ્રતિમાજી
- ૧૨૧ મી માં શ્રી ચંદ્રપ્રભુજી ૭ પ્રતિમાજી શા. અમુલખ
ખીમજી ગામ ધોરાજી

- ૧૨૨ મી માં શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૮ પ્રતિમાજી શા. અમુલખ
ખીમજી ગામ ધોરાજી
- ૧૨૩ મી માં ૩ પ્રતિમાજી ૪ ધાતુના પ્રતિમાજી શા. સોમ
ચંદ્ર રામજી ગામ વણથળી
- પરોણા-૧૦ પ્રતિમાજી ૧ કાઉસ્સગીયા ૩૨ ધાતુના પ્રતિમાજી
- ૧૨૪ મી માં શ્રી શાન્તિનાથજી ૧૨ પ્રતિમાજી
- ૧૨૫ મી માં શ્રી સુપાર્શ્વનાથજી ૧૨ પ્રતિમાજી શા. પ્રેમ-
ચંદ્ર મોતીચંદ્ર
- ૧૨૬ મી માં શ્રી મહાવીનાથજી ૩ પ્રતિમાજી ૪ કાઉસ્સગીયા
૬ ધાતુના પ્રતિમાજી શા. અનુપચંદ્ર મુળચંદ્ર ખેડા
- ૧૨૭ મી માં શ્રી પદ્મપ્રભુજી ૧૪ પ્રતિમાજી શા. નાનચંદ્ર
રાયચંદ્ર સુરત
- ૧૨૮ મી માં શ્રી ધર્મનાથજી ૧૬ પ્રતિમાજી પાનાચંદ્ર
કરમચંદ્ર વીસનગર
- ૧૨૯ મી માં શ્રી શાન્તિનાથજી ૧૪ પ્રતિમાજી બાઈ રતન
બુરાનપુર ૧ ધાતુના પ્રતિમાજી
- ૧૩૦ મી માં શ્રી શાન્તિનાથજી ૧૨ પ્રતિમાજી ૧ ધાતુના
પ્રતિમાજી શા. સાંકળચંદ્ર હા. બાઈ રળીયાત રાધનપુર
- ૧૩૧ મી માં શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૧૪ પ્રતિમાજી ૨ ધાતુના
પ્રતિમાજી શા તારાચંદ્ર ખંભાત
- ૧૩૨ મી માં શ્રી શાન્તિનાથજી ૧૪ પ્રતિમાજી શા. રતનચંદ્ર

હીરાચંદ ગામ દમણ

૧૩૩ મી માં શ્રી ધર્મનાથજી ૧૫ પ્રતિમાજી શા. ખેંગાર
સંઘજી રાધનપુર

૧૩૪ મી માં શ્રી આદિનાથજી ૧૪ પ્રતિમાજી શા. સોમચંદ
તારાચંદ ગામ સાદડી

૧૩૫ મી માં શ્રી અજિતનાથજી ૧૦ પ્રતિમાજી બાર્ધ
વિજયા ગામ દમણવાળા

૧૩૬ મી માં ૮ પ્રતિમાજી મોદી રીખવદાસ

૧૩૭ મી માં શ્રી કુંથુનાથજી ૯ પ્રતિમાજી ૬ કાઉસગીયા
૧ સિદ્ધચક્રજી ૧ ચોવિશિ ૬ ધાતુ પ્રતિમાજી વોરા
ડામરસી સુબ્બાચંદ રાધનપુર

૧૩૮ મી માં શ્રી સુપાર્શ્વનાથજી ૯ પ્રતિમાજી દહેરાસર
ઊપર ૫ પ્રતિમાજી વોરા ડામરસી સુબ્બાચંદ રાધનપુર
શેઠ મોતીલાની દુકામાં

૧ જુ શ્રી પુંડરીક સ્વામીના દહેરાની યાદિ :- દહેરાસરમાં
મૂળનાયક શ્રી પુંડરીક સ્વામી ૨૩ પ્રતિમાજી ૧૨
સિદ્ધચક્રજી ૪ ધાતુના ૪ ચોવિશિ

૧ લી માં શ્રી શ્રેયાંસનાથજી ૫ પ્રતિમાજી શા. વાડીલાલ
તારાચંદ અમદાવાદ ધનાસુધારની પોળ

૨ જી માં શ્રી આદિનાથજી ૩ પ્રતિમાજી

૩ જી માં શ્રી ચંદ્રપ્રભુજી ૩ પ્રતિમાજી શા. ટેકચંદજી
લીતાજી ગામ આહોર

- ૪ થી માં શ્રી સુમતિનાથજી ૧ પ્રતિમાજી શા ખુસાલચંદ
હરખચંદ ચાણસમા
- ૫ મી માં ૧ પ્રતિમાજી વકીલ સાંકળચંદ રતનચંદની
દિકરી લીલાવતી
- ૬ ઠી માં શ્રી મલ્લીનાથજી ૧ પ્રતિમાજી પાટણવાલા હરચંદ
- ૭ મી માં શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૧ પ્રતિમાજી ૨ ધાતુના પ્રતિ-
માજી શા હીરાલાલ મગનલાલ
- ૮ મી માં શ્રી અભિનંદનસ્વામી ૩ પ્રતિમાજી શા. લહેર
ચંદ ઉમાચંદ પાટણ
- ૯ મી માં શ્રી અજિતનાથજી ૧૦ પ્રતિમાજી ૨ સિદ્ધચક્રજી
શા. નીહાલચંદ કાલીદાસ અમદાવાદ
- ૧૦ મી માં શ્રી સંભવનાથજી ૩ પ્રતિમાજી
- ૧૧ મી માં શ્રી ધર્મનાથજી ૫ પ્રતિમાજી શા. કાકોરભાઈ
સુળચંદ સુરત
- ૧૨ મી માં શ્રી આદિનાથજી ૧ પ્રતિમાજી શા. પાનાચંદ
જીવણચંદ સુરત
- ૧૩ મી માં શ્રી વાસુપૂજ્યસ્વામી ૬ પ્રતિમાજી ચોકસી
શકરચંદ લલ્લુભાઈ અમદાવાદ
- ૧૪ મી માં શ્રી શાન્તિનાથજી ૩ પ્રતિમાજી શા તલકચંદ
લલ્લુભાઈ ગામ બારેજ
- ૧૫ મી માં શ્રી મલ્લીનાથજી ૧ પ્રતિમાજી ૨ ધાતુના
પ્રતિમાજી

પેટા દહેરીઓની યાદિ

૧ લી માં શ્રી મહાવીર સ્વામી ૨૬ પ્રતિમા ૨ ધાતુના,
શા. હીરાચંદ ભુખણદાસ

બહાર મંડપમાં ૪ પ્રતિમા ૨ ચીમનલાલ છોટાલાલનાં
ધર્મપત્ની મણીબાઈ ગામ પાલોદરા

૨ ૭ માં શ્રી સુપાર્થનાથ ૧૩ પ્રતિમા ૨ શા. સરપચંદ
રામચંદ ખંભાત વાળા

૧ લું ગણધર પગલાંતું દહેરાસર શ્રી ધર્મનાથ ૮ પ્રતિ-
મા ૧૪૫૨ ગણધરજીનાં પગલાં ૧ ચૌમુખ ૭

૨ જું દહેરાસર ચૌમુખજીતું શ્રી આદિનાથ ૧૭ પ્રતિ-
મા ૨ સિદ્ધચક્ર ૧૨ ધાતુના. બાઈ ગુલાબ
અમદાવાદ

બહાર મંડપમાં શ્રી પદ્મપ્રભુ ૨ પ્રતિમા ૭ ગુલાબચંદ
બેચરદાસની વિધવા ઉજમબાઈ મેસાણા.

૩ જું શ્રી સહસ્ત્રકુટના દહેરાસરમાં ૧૦૨૪ પ્રતિમા ૧૨
પ્રતિમા ૭ અંદરની ભમતીના ૧ ધાતુના પ્રતિમા ૭.
ઉપરના ભાગમાં એક ચૌમુખ ૭

૪ થું પાંચ શિખરનું દહેરાસર શ્રી અનંતનાથ ૨૦ પ્રતિમા ૭
૫ ધાતુના પ્રતિમા ૭ ૩ સિદ્ધચક્ર ૭ શા. દેવચંદ
કલ્યાણચંદ સુરતવાળા
બહાર દહેરીમાં ૨ પ્રતિમા ૭

૨ જ દહેરાસરમાં શ્રી વિમળનાથજી ૨૧ પ્રતિમાજી ૩ જોડી
પગલાં રસિદ્વચકજી ૮ ધાતુના પ્રતિમાજી

શેઠ બાલાભાઈની ટુંક ત્રીજીની યાદિ.

૧ લા દહેરાસરમાં શ્રી આદિનાથજી ૩૨ પ્રતિમાજી ૧ જોડી
પગલાં પાપાણુ ૧ સિદ્ધચકજી ૩ ધાતુના ૧ જોડી
પગલાં ધાતુના, પ્રતિમાજી ૩ દહેરાસર ઉપર.

૧ લી માં શ્રી શાન્તિનાથજી ૩ પ્રતિમાજી

૨ જ માં શ્રી શ્રેયાંસનાથજી ૩ પ્રતિમાજી

૩ થી માં શ્રી ચંદ્રવ્રભુજી ૩ પ્રતિમાજી ૩ દહેરાસર ઉપર

બહારનાં મંડપની યાદિ

૧ લી માં શ્રી આદિનાથજી ૩ પ્રતિમાજી

૨ જ માં શ્રી મહાવીર સ્વામી ૩ પ્રતિમાજી

૩ જ માં શ્રી નમિનાથજી ૩ પ્રતિમાજી

૪ થી માં ૩ પ્રતિમાજી

૫ મી માં શ્રી મુનિચુવત સ્વામી ૩ પ્રતિમાજી

૬ ઠી માં શ્રીમદ્લીનાથજી ૩ પ્રતિમાજી

૭ મી માં શ્રી અરનાથજી ૩ પ્રતિમાજી

૮ મી માં શ્રી શાન્તિનાથજી ૩ પ્રતિમાજી ૧ મહાદેવીમાતાજી

૨ જ દહેરાસર શ્રી પુંડરીક સ્વામી ૨૪ પ્રતિમાજી ૩ દહેરાસર
ઉપર ૧ પ્રતિમાજી ચોકસી ડાયાભાઈ અમદાવાદ.

શ્રી શ્રેયાંસનાથજી ૧ પ્રતિમાજી સુરતવાળા શા. મગન-
લાલ દયાચંદની ધર્મપત્ની બાઈ મણી વડોદરા

ભમતીમાં રહેલ દહેરીની યાદિ

- ૧ લી માં શ્રી ધર્મનાથજી ૮ પ્રતિમાજી
- ૨ જી માં શ્રી સુમતિનાથજી ૧૦ પ્રતિમાજી
- ૩ જી માં શ્રી અનંતનાથજી ૨૦ પ્રતિમાજી
- ૪ થી માં શ્રી નેમનાથજી ૧૧ પ્રતિમાજી
- ૫ મી માં શ્રી શાન્તિનાથજી ૫ પ્રતિમાજી
- ૬ હી માં શ્રી આદિનાથજી ૩ પ્રતિમાજી
- ૭ મી માં શ્રી સંભવનાથજી ૬ પ્રતિમાજી
- ૮ મી માં શ્રી વાસુપૂજ્ય સ્વામી ૧૬ પ્રતિમાજી ૧ દહેરા-
સર ઉપર કપડવંજના શેઠ મીઠાબાઈ ગુલાબચંદ
- ૯ મી માં શ્રી મુનિસુવ્રત સ્વામી ૩ પ્રતિમાજી ૨ ધાતુના
પ્રતિમાજી
- ૧૦ મી માં ૧ જોડ પગલાં
- ૧૧ મી માં શ્રી શાન્તિનાથજી ૩ પ્રતિમાજી
- ૧૨ મી માં શ્રી શીતલનાથજી ૧૨ પ્રતિમાજી ૧ સિદ્ધ-
ચક્રજી ૧ ચૌમુખજી.
- ૧૩ મી માં શ્રી અરનાથજી ૩ પ્રતિમાજી ૧ દહેરાસર
ઉપર ૧ સિદ્ધચક્રજી
- ૧૪ મી માં શ્રી સંભવનાથજી ૬ પ્રતિમાજી
- ૧૫ મી માં સંભવનાથજી ૮ પ્રતિમાજી

૧૬ મી માં શ્રી અજિતનાથજી ૭ પ્રતિમાજી

૧૭ મી માં શ્રી અજિતનાથજી ૧૦ પ્રતિમાજી

૧૮ મી માં શ્રી વિમળનાથજી ૫ પ્રતિમાજી

ઉપરના ભાગમાં શ્રી ઋષભદેવસ્વામી ચૌમુખજી

બહારના મંડપમાં ૫ પ્રતિમાજી

બાલાભાઈ શેઠની ટુંક પુરી

૧ લી માં શ્રી આદિનાથજી અદ્ભુતદાદા.

તા.-ક-અહિંયાં માણસો જેને માણેકબાઈ કહે છે
તે શાન્તિનાથ ભગવાનની પ્રતિમાજી છે.

પ્રેમચંદ મોદીની ટુંક ચોર્ધાની યાદિ

૧ લું દહેરાસર શ્રી આદિનાથજી ૬૫ પ્રતિમાજી ૨ કાઉસ્સગીયા

સિદ્ધચક્રજી ૬ ધાતુના પ્રતિમાજી ૨૦ ચાંદીના પ્રતિ-

માજી ૩ દહેરાસર ઉપરના પ્રતિમાજી

૧ લી માં બહારના મંડપમાં ૫ પ્રતિમાજી ૧ ચોવિશિ

૨ જી માં શ્રી સંભવનાથજી ૪ પ્રતિમાજી

૩ જી માં શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૪ પ્રતિમાજી

૪ થી માં શ્રી શાન્તિનાથજી ૪ પ્રતિમાજી

૫ મી માં શ્રી અજિતનાથજી ૫ પ્રતિમાજી

૬ ઠી માં શ્રી શાન્તિનાથજી ૬ પ્રતિમાજી

૭ મી માં શ્રી પુંડરીક સ્વામી ૪ પ્રતિમાજી

૮ મી માં શ્રી આદિનાથજી ૪ પ્રતિમાજી ૪ કાઉસ્સગીયા
૪ દહેરાસરની કોરણીમાં

૯ મી માં શ્રી પુંડરીક સ્વામી ૫ પ્રતિમાજી

૧૦ મી માં શ્રી પંચ પરમેષ્ઠી ૧ પ્રતિમાજી

૧ લું દહેરાસર શ્રી પુંડરીક સ્વામી ૨૬ પ્રતિમાજી

૨ જું દહેરાસર શ્રી સહસ્રદ્રણ પાર્શ્વનાથજી ૫ પ્રતિમાજી

૫ દિવાલની નકશીના પ્રતિમાજી. બહારના મંડપમાં દહેરાણી

જેઠાણીના ગોખલા સામસામા શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૨ પ્રતિમાજી

૧ દહેરાસર ઉપર સહસ્રદ્રણ પાર્શ્વનાથજીના મેડા ઉપર
શ્રી અજિતનાથજી ૩ ચૌમુખજી

૩ જી માં શ્રી આદિનાથજી ૨ પ્રતિમાજી

૪ થી માં શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૧ પ્રતિમાજી

૫ મી માં શ્રી આદિનાથજી ૧ પ્રતિમાજી

૬ ડી માં શ્રી પદ્મપ્રભુજી ૧ પ્રતિમાજી

૭ મી માં શ્રી સુપાર્શ્વનાથજી ૧ પ્રતિમાજી

૮ મી માં શ્રી આદિનાથજી ૪ પ્રમાતિજી ૧ ધાતુનક

૯ મી માં શ્રી ધર્મનાથજી ૨ પ્રતિમાજી

૧૦ શ્રી અજિતનાથજી ૩ પ્રતિમાજી

૧૧ મી માં શ્રી શાન્તિનાથજી ૨ પ્રતિમાજી

૧૨ મી માં શ્રી ચંદ્રપ્રભુજી ૨ પ્રતિમાજી

૧૩ મી માં ૧ પ્રતિમાજી

- ૧૪ મી માં શ્રી અભિનંદન સ્વામી ૨ પરોણા
 ૧૫ મી માં શ્રી સુમતિનાથજી ૫ પરોણા
 ૧૬ મી માં શ્રી શાન્તિનાથજી ૩ પરોણા
 ૧૭ મી માં શ્રી ચંદ્રપ્રભુજી ૨ પરોણા
 ૧૮ મી માં શ્રી પદ્મપ્રભુજી ૪ પ્રતિમાજી
 ૧૯ મી માં ૧૪૫૨ ગણપરનાં પગલાં
 ૨૦ મી માં શ્રી આદિનાથજી ૭ પ્રતિમાજી
 ૨૧ મી માં શ્રી સુપાર્શ્વનાથજી ૫ પ્રતિમાજી
 ૨૨ મી માં શ્રી અગ્નિનાથજી ૭ પ્રતિમાજી
 ૨૩ મી માં શ્રી અભિનંદનસ્વામી ૮ પ્રતિમાજી
 ૨૪ મી માં શ્રી શાન્તિનાથજી ૩ પ્રતિમાજી
 ૨૫ મી માં શ્રી ચંદ્રપ્રભુજી ૩ પ્રતિમાજી
 ૨૬ મી માં શ્રી પદ્મપ્રભુજી ૩ પ્રતિમાજી
 ૨૭ મી માં શ્રી આદિનાથજી ૩ પ્રતિમાજી
 ૨૮ મી માં શ્રી વાસુપૂજ્યસ્વામી ૧ પ્રતિમાજી
 ૨૯ મી માં શ્રી રૂપભદ્રેવસ્વામી ૮ પ્રતિમાજી ચોરા દેવસી
 નેમા ગામ ભાવનગરવાળા
 ૩૦ મી માં શ્રી સુમતિનાથજી ૪ પ્રતિમાજી ૨ ચોવિશિ
 ૩૧ મી માં શ્રી અગ્નિનાથજી ૧૪ પ્રતિમાજી
 ૩૨ મી માં શ્રી શાન્તિનાથજી ૧૧ પ્રતિમાજી ૧ દહેરાસર

ઉપર

૩૩ મી માં શ્રી અનંતનાથજી ૩ પ્રતિમાજી

૩૪ મી માં શ્રી ચંદ્રપ્રભુજી ૨૪ પ્રતિમાજી ૧ જોડી પગલાં
૨ કાઉસસગીયા ૨ દહેરાસરની કોરણીમાં

૩૫ મી માં શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૫ પ્રતિમાજી

૩૬ મી માં શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૩ પ્રતિમાજી ૧ જોડી પગલાં

૩૭ મી માં શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૭ પ્રતિમાજી

૩૮ મી માં શ્રી શાન્તિનાથજી ૭ પ્રતિમાજી ૧ દહેરાસર

ઉપર

૩૯ મી માં શ્રી ચંદ્રપ્રભુજી ૪ પ્રતિમાજી ૧ દહેરાસર ઉપર

૪૦ મી માં શ્રી શાન્તિનાથજી ૩ પ્રતિમાજી ચીમનલાલ
સાંકળચંદ અમદાવાદ

૪૧ મી માં શ્રી મહાવીરસ્વામી ૩ પ્રતિમાજી ૨ સિદ્ધચક્રજી

શેઠ પુનભાઈ નગીનદાસ અમદાવાદ

૪૨ મી માં ૩ જોડી પગલાં ૧ દહેરાસર ઉપરના પ્રતિમાજી

૪૩ મી માં શ્રી ચંદ્રપ્રભુજી ૩ પ્રતિમાજી ૧ દહેરાસર ઉપર

૪૪ મી માં શ્રી મહાવીરનાથજી ૫ પ્રતિમાજી ૧ દહેરાસર ઉપર

૪૫ મી માં ૩ પ્રતિમાજી ૧ દહેરાસર ઉપર

૪૬ મી માં ૧ પ્રતિમાજી ૧ દહેરાસર ઉપર

૪૭ મી માં શ્રી અભિનંદનસ્વામી ૬ પ્રતિમા ૧ દહેરાસર ઉપર

૪૮ મી માં શ્રી ધર્મનાથજી ૫ પ્રતિમા ૧ ધાતુના પ્રતિમા

૪૯ મી માં શ્રી ધર્મનાથજી ૮ પ્રતિમા

૫૦ મી માં શ્રી રૂપલદેવજી ૫ પ્રતિમા

૫૧ મી માં શ્રી શાન્તિનાથજી ૪ પ્રતિમા ૧ દહેરાસર ઉપર

૫૨ મી માં ૩ પ્રતિમા ૧ દહેરાસર ઉપર

૫૩ મી માં શ્રી ચંદ્રપ્રભુજી ૬ પ્રતિમા

૫૪ મી માં શ્રી અજીતનાથજી ૬ પ્રતિમા ૨ ધાતુના પ્રતિમા ૧ દહેરાસર ઉપર

૫૫ મી માં શ્રી પદ્મપ્રભુજી ૭ પ્રતિમા ૧ દહેરાસર ઉપર

૫૬ મી માં શ્રી સુમતિનાથજી ૧૨ પ્રતિમા ૧ દહેરાસર ઉપર

૫૭ મું દહેરાસર સહસ્રક્રણ પાર્શ્વનાથજી ૬ પ્રતિમા
૨ સિદ્ધચક્રજી ૨ ધાતુના પ્રતિમા બહાર મંડપમાં
શ્રી પાર્શ્વનાથજી સામસામી ૬ પ્રતિમા ઉપરમાં
૧ ચૌમુખજી મૂળ નાયક શ્રી ઋષભદેવજી

૫૮ મું દહેરાસર શ્રી સહસ્રક્રણ પાર્શ્વનાથજી ૫ પ્રતિમા
૫ ભીંતમાં મેઝુશિખરની રચના ૧ દહેરાસર ઉપર

૫૯ મી માં શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૧ પ્રતિમા ૩ ચૌમુખજી

૬૦ મી માં શ્રી પુંડરીકસ્વામી ૨૬ પ્રતિમા ૧૩ દહેરા-
સરની ડોરણીના

હિમાલાઈ વખતચંદની પાંચમી ટુંકતું વર્ણન મુખ્ય દેરા-
સરમાં મૂળનાયક શ્રી અજિતનાથ સ્વામી, કુલ પ્રતિમાજી
૪૦, કાઉસ્સગીયા ૨, ૬ ધાતુના પ્રતિમાજી બહારના મંડ-
પમાં ૨ ચોવીશી, દેરાસર ઉપર બે પાંચ પરમેષ્ઠી
દરવાજા ઉપર ૩ પ્રતિમાજી

મુખ્ય દેરાસરની સામે જે દેરાસર છે. તેમાં મૂળનાયક
પુંડરિક સ્વામી છે. તેમાં મુળ ગભારામાં ૧૬ પ્રતિમાજી
સિદ્ધયક ૬, ચોવીશી ૧, બહાર મંડપમાં ૪ પ્રતિમાજી
૮ કાઉસ્સગીયા. ૮ કોરણીના પ્રતિમાજી.

ભમતીની યાદિ

૧ લી માં મૂળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૫ પ્રતિમાજી
૨ જી માં શ્રી સંભવનાથજી એક ચૌમુખજી
૩ જી માં મૂળનાયક શ્રી પદ્મપ્રભુજી ૬ પ્રતિમાજી
૪ થી માં મૂળનાયક શ્રી શાન્તિનાથજી ૫ પ્રતિમાજી
૧ જોડી પગલાં.

૫ મી માં મૂળનાયક શ્રી ધર્મનાથજી ૮ પ્રતિમાજી
૬ ઠી માં મૂળનાયક શ્રી આદિનાથજી ૫ પ્રતિમાજી
૭ મી માં મૂળનાયક શ્રી અનંતનાથજી ૩ પ્રતિમાજી
૮ મી દહેરીમાં ચાર પ્રતિમાજી

૯ મી માં મૂળનાયક શ્રી સુપાર્શ્વનાથજી ૩ પ્રતિમાજી
૧૦ મી માં મૂળનાયક શ્રી શાન્તિનાથજી ૧ પ્રતિમાજી
૧૧ મી માં મૂળનાયક શ્રી ધર્મનાથજી ૧ પ્રતિમાજી

૧૨ મી માં શ્રી અભિનંદન સ્વામી ૧ પ્રતિમા

૧૩ મી માં શ્રી સુવિધિનાથ ૧ પ્રતિમા

૧૪ મી દેરીની અંદર ૧ પ્રતિમા

૧૫ મી માં મૂળનાયક શ્રી અણ્ણતનાથ ૧ પ્રતિમા

૧૬ મી માં મૂળનાયક શ્રી અણ્ણતનાથ ૭ પ્રતિમા

આ દેરી શાહ સદુભાઈ તલકચંદના માતૃ શ્રી જમના
બાઈ અમદાવાદ વાળાની છે.

૧૭ મી માં ૬૦ પરોણા પ્રતિમા

૧૮ મી માં શ્રી આંદિનાથ ૩ પ્રતિમા ગંગાબાઈ
અમદાવાદ વાળા

૧૯ મી માં મૂળનાયક શ્રી શાન્તિનાથ ૫ પ્રતિમા.

૨૦ મી માં શ્રી મહાવીર સ્વામી ૩ પ્રતિમા

૨૧ મી માં શ્રી સંભવનાથ ૫ પ્રતિમા.

૨૨ મી માં શ્રી શાન્તિનાથ ૫ પ્રતિમા

૨૩ મી માં શ્રી વિમળનાથ ૪ પ્રતિમા.

૨૪ મી માં શ્રી પાર્શ્વનાથ ૨ પ્રતિમા ૧ ધાતુના
પ્રતિમા.

૨૫ મી માં શ્રી શાન્તિનાથ ૮ પ્રતિમા

૨૬ મી માં શ્રી પદ્મપ્રભુ ૫ પ્રતિમા.

૨૭ મ માં શ્રી વિમળનાથ ૬ પ્રતિમા.

૨૮ મી માં શ્રી અણ્ણતનાથ ૩ પ્રતિમા.

૨૯ મી માં શ્રી સુમતિનાથ ૫ પ્રતિમા

૩૦ મી માં ૧૦ પરાણા પ્રતિમાજી ૨ કાઉસગીયા પરાણા

૩૧ મી માં શ્રી ચંદ્રપ્રભુજી ૧ પ્રતિમાજી આ દેરી

મીશ્રીમલજી મથુરાલાલજી ગામ રતલામવાળાની છે.

૩૨ મી દહેરીમાં ૧ ચૌમુખજી.

૩૩ મી માં શ્રી ચંદ્રપ્રભુજી ૭ પ્રતિમાજી ૪ કાઉસગીયા

૪ કોરણીના

ઉજમખાઈની છઠી ટુંકનું વર્ણન

શ્રી નંદિશ્વર દ્વિપતી રચના

તેર તેર સ્થંભની ચાર હાર છે. તેમાં દરેક સ્થંભ ઉપર એકેક ચૌમુખજી છે વચ્ચેના ચાર સ્થંભમાં બે ચૌમુખજી છે અને તેમની વચ્ચે એક સ્થંભમાં ચાર ચૌમુખજી કુલ ૬૦ ચૌમુખજી અને કુલ ૨૪૦ પ્રતિમાજી તેમજ રતંભ ૫૩ છે.

૧ લી માં શ્રી મહાવીર સ્વામી ૬ પ્રતિમાજી

૨ જી માં શ્રી સુમતિનાથજી ૪ પ્રતિમાજી.

૩ જી માં શ્રી શાન્તિનાથજી ૪ પ્રતિમાજી.

૪ થી માં શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૪ પ્રતિમાજી ૧ દેરાસર ઉપર

૫ મી માં શ્રી સુનિસુવ્રત સ્વામી ૪ પ્રતિમાજી.

૬ ઠી માં શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૪ પ્રતિમાજી ૧ દેરાસર ઉપર

૭ મી માં શ્રી અજિતનાથજી ૩ પ્રતિમાજી.

૮ મી માં શ્રી અજિતનાથજી ૪ પ્રતિમાજી.

૬ મી માં શ્રી કુંથુનાથજી ૪ પ્રતિમાજી ૧ દેરા ઉપર
૧૦ મી માં શ્રી આદિનાથજી ૪ પ્રતિમાજી.

આ ટુંકમાં કુલ ૬૦ ચૌમુખજી, ૪૪ પ્રતિમાજી અને
દહેરાસર ઉપર ૩ પ્રતિમાજી છે.

શ્રી સાકરશાની સાતમી ટુંકનું વર્ણન

દેરાસરમાં મુજનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથજી મૂળ ગભારામાં
૧૯ પ્રતિમાજી ૩ સિદ્ધચક્ર ૪ ધાતુના પ્રતિમાજી દેરાસર
ઉપર ૧ બહાર મંડપમાં ૪ પ્રતિમાજી ૨ દહેરાસર ઉપરના
૨૯૪માં શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૧૫ પ્રતિમાજી.

૧ લી માં ૬ જોડી પગલાં.

૨જીમાં ૧૪ પ્રતિમાજી, ૪ સિદ્ધચક્રજી ૧ દહેરાસર ઉપર
૩ જી માં શ્રી વાસુપુન્ન્ય સ્વામી, ૬ પ્રતિમાજી

૪ થી માં પાંચ પ્રતિમાજી

૫ મી માં પાંચ પ્રતિમાજી.

૬ ઠી માં શ્રી પદ્મપ્રભુજી ૩ પ્રતિમાજી છે આ દેરી કચ્છ
જળૌનીવાસી શાહ જોડાભાઈ વર્ધમાનના ધર્મપત્ની શ્રી
ખેતબાઈએ ૧૬૫૨ની સાલમાં બંધાવેલ છે.

૭ મી માં ૩ પ્રતિમાજી, ૧ જોડી પગલાં આ દેરી
પોરબંદરવાળાએ બંધાવેલી છે.

૮ મી માં શ્રી સંલવનાથજી ૩ પ્રતિમાજી આ દેરી કચ્છ
નિવાસી શાહ ત્રિકમજી વેલજી કોઠારીએ બંધાવેલી છે.

૯ મી માં શ્રી શાન્તિનાથજી ૪ પ્રતિમાજી

૧૦ મી માં મૂળનાયક શ્રી મુનિસુવ્રત સ્વામી ૪ પ્રતિમાજી

૧૧ મી માં મૂળનાયક શ્રી મુનિસુવ્રત સ્વામી ૩ પ્રતિમાજી

૧૨ મી માં ૩ પ્રતિમાજી.

૧૩ મી માં મૂળનાયક શ્રી શાન્તિનાથજી ૪ પ્રતિમાજી આ

દેરી અમદાવાદ નિવાસી શા લલ્લુભાઈ જેયંદભાઈએ

૧૯૩૬ ની સાલમાં કરાવેલી છે.

૧૪ મી માં મૂળનાયક શ્રી સુપાર્થનાથજી ૬ પ્રતિમાજી આ

દેરી અમદાવાદ નિવાસી શાહુ ઘેલાભાઈ લક્ષ્મીચંદે

સં. ૧૯૩૬ ની સાલમાં કરાવેલી છે.

૧૫ મી માં ૬ પ્રતિમાજી ૧ દેરાસર ઉપર

૧૬ મી માં મુળ નાયક શ્રી શાન્તિનાથજી પાંચ પ્રતિમાજી

૧ દેરાસર ઉપર

૧૭ મી માં ૧૬ પ્રતિમાજી ૧ દેરાસર ઉપર

૧૮ મી માં ૩ પ્રતિમાજી.

૧૯ મી માં ૪ પ્રતિમાજી.

૨૦ મી માં ૩ પ્રતિમાજી ૧ કાઉસસગીયા

૨૧ મી માં ૫ પ્રતિમાજી.

૨૨ મી માં ૫ પ્રતિમાજી.

૨૩ મી માં ૩ પ્રતિમાજી.

૨૪ મી માં ૬ પ્રતિમાજી ૨ સિદ્ધચક્રજી.

૨૫ મી માં ૬ પ્રતિમાજી

પાંચ પાંડવોનું દેરાસર

આ દેરાસરમાં ૫ પાંડવો, ૧ દ્રૌપદીજી ૧ કુંતા-

માતા એમ કુલ ૭ પ્રતિમાજી. બહારના મંડપમાં ૩ પ્રતિમાજી ૬ કાઉસગીયા ૨ દેરાસર ઉપર

સહસ્રકુટનું દહેરાસરમાં ૧૦૨૪ પ્રતિમાજી ડાખા હાથે ઉત્કૃષ્ટકાળે ૧૭૦ જિનવિહરમાન તીર્થંકર અઢી દ્વિપ ને ચૌદ રાજસોક

૧ લા દહેરાસરે છીપાવસીની આઠમી દુકનું વર્ણુન મૂળનાયક શ્રી આદિનાથજી ૧ પ્રતિમાજી દહેરાશર ઉપર ૩ પ્રતિમાજી સ્થંભ ઉપર ૭ કાઉસગીયા દેરાસર ઉપર બહાર મંડપમાં ૨ પ્રતિમાજી

દહેરાસરની અંદરની ભમતી.

૧ લી માં મૂળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૧ પ્રતિમાજી
૨ જી દેરીમાં મૂળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૬ પ્રતિમાજી
૩ જી દેરીમાં મૂળનાયક શ્રી શાન્તિનાથજી ૩ પ્રતિમાજી
૪ થી દેરીમાં મૂળનાયક શ્રી આદિનાથજી ૧ પ્રતિમાજી
ભાવનગર નિવાસી જીવરાજ ખીમચંદની ધર્મપત્નીના સ્મરણાર્થે આ દેરી બંધાવેલી છે. .

૫ મી દેરીમાં મૂળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૧ પ્રતિમાજી
નેમચંદ જેઠારામ ગામ અહમદનગર

૬ ઠી દેરીમાં મૂળનાયક શ્રી આદિનાથજી ૧ પ્રતિમાજી ૨
કાઉસગીયા ૨ દેરાસરની કેરણીમાં

૭ મી દેરીમાં ૧ પ્રતિમાજી

૮ મી દેરીમાં મૂળનાયક શ્રી સંભવનાથજી ૧ પ્રતિમાજી

૯ મી દેરીમાં મૂળનાયક શ્રી સુમતીનાથજી ૧ પ્રતિમાજી

દહેરાસરની બહારની યાત્રી

૧ લી દેરીમાં ૬ પ્રતિમાજી

૨ જી દેરીમાં મૂળનાયક શ્રી સુપાર્શ્વનાથજી ૧ પ્રતિમાજી

૧ દેરાસર ઉપર પ્રતિમાજી

૩ જી દેરીમાં મૂળનાયક શ્રી વાસુપૂજ્ય સ્વામી ૩ પ્રતિમાજી

બે દેરાસર ઉપર

૪ થી દેરીમાં મૂળનાયક શ્રી નેમીનાથજી ૩ પ્રતિમાજી

૫ મી દેરીમાં મૂળનાયક શ્રી ધર્મનાથજી ૬ પ્રતિમાજી

૧ જોડી પગલાં

૬ ક્રી દેરીમાં મૂળનાયક શ્રી સુવિધિનાથજી પાંચ પ્રતિમાજી

૭ મી દેરીમાં શ્રી ચંદ્રપ્રભુજી ૩ પ્રતિમાજી

૮ મી દેરીમાં મૂળનાયક શ્રી શાન્તિનાથજી ૩ પ્રતિમાજી

૯ મી દેરીમાં ૧ જોડી પગલાં ૧ દેરાસર ઉપર

૧૦ મી દેરીમાં મૂળનાયક શ્રી અજીતનાથજી ૧ પ્રતિમાજી

૧૧ મી દેરીમાં મૂળનાયક શ્રી શાન્તિનાથજી ૧ પ્રતિમાજી

૧ દહેરાસર ઉપરના પ્રતિમાજી

૧૨ મી દેરીમાં મૂળનાયક શ્રી નેમનાથજી ૧ પ્રતિમાજી

આ પ્રમાણે આ ટુંકમાં કુલ ૫૦ પ્રતિમાજી ૨ જોડી પગલાં, ૮ કાઉન્સગીયા ૨ ચૌમુખજી અને ૧૨ દેરાસર ઉપર પ્રતિમાજી.

સગાળશા, સોમજીની નવમી ટુંકનું વર્ણન

આ ટુંકના પહેલા મુખ્ય દેરાસરમાં મૂળનાયક શ્રી
ઋષભ દેવજી ચૌમુખજી અંદરના ગભારામાં ૨૧ પ્રતિમાજી
૨ કાઉસસગીયા ૩ ધાતુની પ્રતિમાજી ૨ ચોવીશી ૧ સિદ્ધ-
ચક્રજી ૧ ચૌમુખજી બાહ્ય મંડપમાં ૧૬ પ્રતિમાજી ૧ મહ-
દેવી માતા ૧ ચોવિશી, મેડા ઉપર ૭ પ્રતિમાજી ૧ ચૌમુખજી
શ્રી પુંડરીક સ્વામીનું દહેરાસર

મુળનાયક શ્રી પુંડરીક સ્વામી ૧૩ પ્રતિમાજી ૩ જોડી
પગલાં ૨ સિદ્ધચક્રજી

દેરીમાં મૂળનાયક શ્રી મુનિસુવ્રતસ્વામી ૧૨ પ્રતિમાજી
૪૦ જોડી પગલાં ૮ સિદ્ધચક્રજી પ્રતિમાજી ૩૦ ધાતુના દહેરાસર
ઉપર ૨ પ્રતિમાજી.

૨ જી દેરીમાં મૂળનાયક શ્રી ધર્મનાથજી ૩ પ્રતિમાજી.
૩ જી દેરીમાં મુળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૧ પ્રતિમાજી
૪ થી દેરીમાં મુળનાયક શ્રી અજીતનાથજી ૧ પ્રતિમાજી
૫ મી દેરીમાં મૂળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૧ પ્રતિમાજી
૬ ઠી દેરીમાં મૂળનાયક શ્રી સુપાર્શ્વનાથજી ૧ પ્રતિમાજી
૭ મી દેરીમાં મૂળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૧ પ્રતિમાજી
૮ મી દેરીમાં મૂળનાયક શ્રી ચંદ્રપ્રભુજી ૧ પ્રતિમાજી
૯ મી દેરીમાં શ્રી શ્રેયાંસનાથજી ૮ પ્રતિમાજી

ભમતિમાં

૧ લી દેરીમાં મૂળનાયક શ્રી અજીતનાથજી ૧ પ્રતિમાજી

૨ જી દેરીમાં મૂળનાયક શ્રી આદિનાથજી ૮ પ્રતિમાજી ૧ જોડી પગલાં.

૩ જી દેરીમાં ૨ પ્રતિમાજી

૪ થી દેરીમાં શ્રી શાન્તિનાથજી ૧ પ્રતિમાજી

૫ મી દેરીમાં મૂળનાયક શ્રી ચંદ્રપ્રભુજી ૨ પ્રતિમાજી

૬ ઠી દેરીમાં મૂળનાયક શ્રી અનંતનાથજી ૧ પ્રતિમાજી

૭ મી દેરીમાં મૂળનાયક શ્રી ધર્મનાથજી ૧ પ્રતિમાજી

૮ મી દેરીમાં મૂળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૧ પ્રતિમાજી

૯ મી દેરીમાં ૧ પ્રતિમાજી.

૧૦ મી દેરીમાં મૂળનાયક સી શાન્તિનાથજી ૧ પ્રતિમાજી

૧૧ મી દેરીમાં મૂળનાયક શ્રી ચંદ્રપ્રભુજી ૨ પ્રતિમાજી

૧૨ મી દેરીમાં મૂળનાયક શ્રી મહાવીરસ્વામી ૧ પ્રતિમાજી

૧૩ મી દેરીમાં મૂળનાયક શ્રી વાસુપુજ્યજી ૨ પ્રતિમાજી.

૧૪ મી દેરીમાં ૧ સિદ્ધચક્રજી.

૧૫ મી દેરીમાં મૂળનાયક શ્રી અજીતનાથજી ૧ પ્રતિમાજી

૧૬ મી દેરીમાં મૂળનાયક શ્રી સંભવનાથજી ૧ પ્રતિમાજી

૧૭ મી દેરીમાં મૂળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૬ પ્રતિમાજી

આ દેરી બંધાવનાર ધોળીબેન પ્રભુદાસ છે.

૧૮ મી દેરીમાં ૧ ચૌમુખજી છે.

૧૯ મી દેરીમાં ૬ જોડી પગલાં

૨૦ દેરીમાં ૨ જોડી પગલાં

૨૧ દેરીમાં ૫ પ્રતિમાજી

૨૨ મી દેરીમાં ૧ જોડી પગલાં

- ૨૩ મી દેરીમાં મૂળનાયક શ્રી ચંદ્રપ્રભુજી ૧ પ્રતિમાજી.
 ૨૪ મી દેરીમાં ૧ પ્રતિમાજી.
 ૨૫ મી દેરીમાં મૂળનાયક શ્રી અજીતનાથજી ૧ પ્રતિમાજી.
 ૨૬ મી દેરીમાં મૂળનાયક શ્રી નેમનાથજી ૧ પ્રતિમાજી.
 ૨૭ મી દેરીમાં મૂળનાયક શ્રી શાન્તિનાથજી ૧ પ્રતિમાજી
 ૨૮ મી દેરીમાં મૂળનાયક શ્રી સુમતિનાથજી ૧ પ્રતિમાજી.
 ૨૯ મી દેરીમાં મૂળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૧ પ્રતિમાજી.
 ૩૦ મી દેરીમાં મૂળનાયક શ્રી આદિનાથજી ૧ પ્રતિમાજી
 ૩૧ દેરીમાં મૂળનાયક શ્રી ચંદ્રપ્રભુજી ૧ પ્રતિમાજી.
 ૩૨ દેરીમાં મૂળનાયક શ્રી શ્રેયાંસનાથજી ૧ પ્રતિમાજી
 ૩૩ મી દેરીમાં ૧ સિદ્ધચક્રજી
 ૩૪ મી દેરીમાં ૧ પ્રતિમાજી
 ૩૫ મી દેરીમાં ૧ પ્રતિમાજી.
 ૩૬ મી દેરીમાં મૂળનાયક શ્રી કુન્થુનાથજી ૧ પ્રતિમાજી.
 ૩૭ મી દેરીમાં મૂળનાયક શ્રી કુન્થુનાથજી ૧ પ્રતિમાજી
 ૩૮ મી દેરીમાં ૧ પ્રતિમાજી
 ૩૯ મી દેરીમાં મૂળનાયક શ્રી સુમતિનાથજી ૧ પ્રતિમાજી
 ૪૦ મી ૧ પ્રતિમાજી.
 ૪૧ મી દેરીમાં શ્રી અજીતનાથજી ૧ પ્રતિમાજી.
 ૪૨ મી દેરીમાં શ્રી શાન્તિનાથજી ૧ પ્રતિમાજી.
 ૪૩ મી દેરીમાં ૨૪ પ્રતિમાજી ૧ હહેરાસર ઉપરના
 ૪૪ મી દેરીમાં મૂળનાયક શ્રી સંભવનાથજી ૧ પ્રતિમાજી
 ૪૫ મી દેરીમાં મૂળનાયક શ્રી મહાવીર સ્વામી ૧ પ્રતિમાજી

૪૬ મી દેરીમાં મૂળનાયક શ્રી મહાવીર સ્વામી ૧ પ્રતિમાજી.

૪૭ મી દેરીમાં મૂળનાયક શ્રી આદિનાથજી ૧ પ્રતિમાજી.

૪૮ મી દેરીમાં મૂળનાયક શ્રી આદિનાથજી ૧ પ્રતિમાજી.

૪૯ મી દેરીમાં મુળનાયક શ્રી ચંદ્રપ્રભુજી ૧ પ્રતિમાજી

૫૦ મી દેરીમાં મૂળનાયક શ્રી મહાવીર સ્વામી ૧ પ્રતિમાજી

૫૧ મી દેરીમાં મુળનાયક શ્રી અનંતનાથજી ૧ પ્રતિમાજી.

૫૨ મી દેરીમાં મુળનાયક શ્રી શાન્તિનાથજી ૧ પ્રતિમાજી

૫૩ મી દેરીમાં મુળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૩ પ્રતિમાજી

૩ જોડી પગલાં

૫૪ મી દેરીમાં મુળનાયક શ્રી વિમળનાથજી ૩ પ્રતિમાજી.

૫૫ મી માં મૂળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૩ પ્રતિમાજી

સળસળહેન પ્રેમચંદ

૫૬ મી માં મુળનાયક શ્રી કુંથુનાથજી ૩ પ્રતિમાજી શાહ

દેવચંદ રવચંદનાં ધર્મપત્ની બાઈ હરકોર

૫૭ મી માં મૂળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૩ પ્રતિમાજી શાહ

રતનચંદ લખમીચંદે બંધાવેલી છે.

૫૮ મી માં મૂળનાયક શ્રી સંભવનાથજી ૫ પ્રતિમાજી છે

આ દેરીમાં સરસલ્લીવાળા શાહ દલીચંદ નથુશાહની

બાઈ રાધા

૫૯ મી માં મૂળનાયક શ્રી અભિનંદન સ્વામી પાંચ પ્રતિમાજી

૬૦ મી માં મૂળનાયક શ્રી સુમતિનાથજી ૩ પ્રતિમાજી આ

દેરી લુણાવાળા મનસુખભાઈ કલ્યાણભાઈએ બંધાવેલી છે.

- ૬૧ મી માં મૂળનાયક શ્રી ધર્મનાથજી ૩ પ્રતિમાજી આ
દેરી અમદાવાદ નિવાસી શાહ ડાહ્યાભાઈ ઉમેદભાઈ
- ૬૨ મી માં મૂળનાયક શ્રી મહાવીર સ્વામી ૩ પ્રતિમાજી
આ દેરી શાહ પરશોતમદાસ મોકમચંદની વિધવા બાઈ
પરસન અમદાવાદ રૂપાસુરચંદની પોજવાળા
- ૬૩ મી માં મૂળનાયક શ્રી ઋષભદેવ સ્વામી ૪ પ્રતિમાજી
શાહ ગીરધરલાલ ત્રિભોવનદાસ ભાવનગર વાળા
- ૬૪ મી માં મૂળનાયક શ્રી ઋષભદેવજી ૪ પ્રતિમાજી
ભાવનગર નિવાસી શાહ ત્રિભોવનદાસ ભાણુજી
- ૬૫ મી માં મૂળનાયક શ્રી શાન્તિનાથજી ૩ પ્રતિમાજી
પાટણ નિવાસી શાહ લહેરચંદ ભાયચંદ
- ૬૬ મી માં ૧ પ્રતિમાજી
- ૬૭ મી માં મૂળનાયક શ્રી સુમતિનાથજી ૧ પ્રતિમાજી
અમદાવાદવાળા મોહનલાલ ખેમચંદ
- ૬૮ મી માં મૂળનાયક શ્રી કંથુનાથજી ૧ પ્રતિમાજી
અમદાવાદવાળા શાહ મોહનલાલ ખેમચંદ
- ૬૯ મી માં મૂળનાયક શ્રી શાન્તિનાથજી ૩ પ્રતિમાજી શા
દેવરાજ ગામ પાંચાવાડા
- ૭૦ મી માં મૂળનાયક શ્રી આદિનાથજી ૩ પ્રતિમાજી
અમદાવાદ નિવાસી શાહ રૂત્તેચંદ ઉમેદચંદની વિધવા
બાઈ વિજળી

- ૭૧ મી માં મૂળનાયક શ્રી કુંથુનાથજી ૩ પ્રતિમાજી અમ-
વાદ નિવાસી શાહ વાડીલાલ મગનલાલ
- ૭૨ મી માં મૂળનાયક શ્રી શાન્તિનાથજી ૩ પ્રતિમાજી
ગંગાબાઈ લાલભાઈના માતૃશ્રી ગામ અમદાવાદ
- ૭૩ મી માં મૂળનાયક શ્રી આદિનાથજી ૩ પ્રતિમાજી
અમદાવાદ નિવાસી શેઠ લાલભાઈ દલપતભાઈ ગામ
અમદાવાદ.
- ૭૪ મી માં મૂળનાયક શ્રી ધર્મનાથજી ૩ પ્રતિમાજી છગનલાલ
જગલદાસની દીકરી બહેન જસુદ ગામ અમદાવાદ.
- ૭૫ મી માં મૂળનાયક શ્રી પદ્મપ્રભુજી ૩ પ્રતિમાજી લીંબડી
નિવાસી પારેખ પરસોત્તમ ડોસાભાઈ હસ્તેબાઈ જીવુ
- ૭૬ મી માં મુળનાયક શ્રી આદિનાથજી ૪ પ્રતિમાજી
- ૭૭ મી માં મુળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૩ પ્રતિમાજી ઘોઘા
નિવાસી શાહ હકમચંદ ગલાલચંદ
- ૭૮ મી માં મુળનાયક શ્રી સુપાર્શ્વનાથજી ૩ પ્રતિમાજી
- ૭૯ મી માં મુળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૩ પ્રતિમાજી
- ૮૦ મી માં મુળનાયક શ્રી શાન્તિનાથજી ૩ પ્રતિમાજી શાહ
લાલભાઈ મંગળદાસ ગામ અમદાવાદ.
- ૮૧ મી માં મુળનાયક શ્રી અરનાથજી ૩ પ્રતિમાજી અમ-
દાવાદ નિવાસી શાહ મગનલાલ ત્રિભાવનદોસની
વિધવા બાઈ દીવાળી

- ૮૨ મી માં મુજનાયક શ્રી શાન્તિનાથજી ૪ પ્રતિમાજી
પાટણ નિવાસી શાહ નગીનદાસ ન્યાલચંદ
- ૮૩ મી માં મુજનાયક શ્રી અનંતનાથજી ૩ પ્રતિમાજી ઉંઝા
નિવાસી શાહ પ્રભુદાસ સાંકલચંદની વિધવા બાઈકિન્નમ
- ૮૪ મી માં મુજનાયક શ્રી અભિનંદન સ્વામી ૩ પ્રતિમાજી
અમદાવાદ નિવાસી શાહ રતિલાલ મંગળદાસની વિધવા
બાઈ લીલાવતી
- ૮૫ મી માં મુજનાયક શ્રી મલ્લીનાથજી ૩ પ્રતિમાજી ઉંઝા
નિવાસી શાહ મોહનલાલ છગનલાલ
- ૮૬ મી માં મુજનાયક શ્રી ચંદ્રપ્રભુજી ૩ પ્રતિમાજી. કચ્છ
નિવાસી ધરમસી સાકરશાની ધર્મપત્ની બાઈ ચાંપુ
- ૮૭ મી માં મુજનાયક શ્રી અણ્ણનાથજી ૧ પ્રતિમાજી
અમદાવાદ નિવાસી શાહ નાગરદાસની દીકરી બહેનડહી
- ૮૮ મી માં મુજનાયક શ્રી આદિનાથજી ૩ પ્રતિમાજી અમ-
દાવાદ નિવાસી શાહ હીરાલાલ ચુનીલાલ
- ૮૯ મી માં મુજનાયક શ્રી મહાવીર સ્વામી ૩ પ્રતિમાજી
ભાણુવડ નિવાસી મેતા હીરજીલાલા
- ૯૦ મી માં મુજનાયક શ્રી આદિનાથજી ૩ પ્રતિમાજી. પોર-
બંદર નિવાસી ભણુસાગી શાહ રૂપચંદ મુજજીની
વિધવા રામકોરબાઈ.
- ૯૧ મી માં મુજનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૪ પ્રતિમાજી

૯૨ મી માં મુળનાયક શ્રી ચંદ્રપ્રભુ ૩ પ્રતિમા
 ૯૩ મી માં શ્રી મુળનાયક શ્રી વાસુપુન્ન્ય સ્વામી ૩
 પ્રતિમા અમદાવાદ નીવાસી શાહ પ્રેમચંદ્ર રૂપચંદની
 દીકરીબાઈ રૂપી

૯૪ મી માં મુળનાયક શ્રી ચંદ્રપ્રભુ ૨ પ્રતિમા વાનવડી-
 વાળા ગંગારામ છગનલાલની વિધવાબાઈ ચંપા

બીજી ભક્તિની યાદી

૧ લી દેરીમાં ૧ ચૌમુખજી
 ૨ જી દેરીમાં મુળનાયક શ્રી શાન્તિનાથજી ૫ પ્રતિમા
 ૩ જી માં મુળનાયક શ્રી સંભવનાથજી ૫ પ્રતિમા
 ૪ થી માં મુળનાયક શ્રી આદિનાથજી ૫ પ્રતિમા ૧ જોડ
 પગલાં

૫ મી માં મુળનાયક શ્રી સંભવનાથજી ૩ પ્રતિમા ૨
 ધાતુના પ્રતિમા

૬ ઠી દહેરીમાં ૪૦ જોડી પગલાં
 ૧ લી દેરીમાં મુળનાયક શ્રી શાન્તિનાથજી ૫ પ્રતિમા
 ૧ જોડી પગલાં ૨ ચોવીસી
 ૨ જી દેરીમાં મુળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૩ પ્રતિમા
 ૩ ચોવીસી
 ૩ જી દેરીમાં મુળનાયક શ્રી શાન્તિનાથજી ૪ પ્રતિમા
 ૬ ચોવિસી ૧ દહેરાસર ઉપર

૪ થી માં મુળનાયક શ્રી સીમંધર સ્વામી ૧૫ પ્રતિમા
૧ જોડી પગલાં

૫ મી માં મુળનાયક શ્રી શ્રેયાંસનાથજી ૧ પ્રતિમા ૧૬
જોડી પગલાં ૧ કાઉસગ્ગીયા ૧ ચૌમુખજી

૬ ડી માં ૨૧ જોડી પગલાં

૭ મી માં ૧૨ જોડી પગલાં

૮ મી દેરીમાં ૮ જોડી પગલાં

૯ મી દેરીમાં ૧૪૫૨ ગણધર ભગવંતનાં પગલાં

૧૦ મી દેરીમાં મુળનાયક શ્રી ઋષભદેવજી ૩ પ્રતિમા
જેસલમેરવાળા સાગરમલજીના સુયુત્ર પન્નાલાલની
ધર્મપત્ની સુરજકુંવર

૧૧ મી દેરીમાં ૧ પ્રતિમા

૧૨ મી માં ૧ ચૌમુખજી

૧૩ મી માં મુળનાયક શ્રી પદ્મપ્રભુજી ૧ પ્રતિમા

૧૪ મી માં મુળનાયક શ્રી સુમતિનાથજી ૧ પ્રતિમા

૧૫ મી માં મુળનાયક શ્રી અજીતનાથજી ૯ પ્રતિમા
દરવાજામાં બહાર ૨ પ્રતિમા પરોણાગત પ્રભુજી ૧૬
ગૌતમ સ્વામી ૨

૧૬ મી માં મુળનાયક શ્રી મહાવીર સ્વામી ૫ પ્રતિમા

૧૭ મી માં મુળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૩ પ્રતિમા

૧૮ મી માં મુળનાયક શ્રી આદીનાથજી ૩ પ્રતિમા

૧૯ મી માં ૭ પ્રતિમા

- ૨૦ મી માં મુળનાયક શ્રી ચંદ્રપ્રભુજી ૨ પ્રતિમાજી
 ૨૧ મી માં મુળનાયક શ્રી સંલવનાથજી ૫ પ્રતિમાજી
 ૨૨ મી માં ૫ પ્રતિમાજી ૪ જોડી પગલાં
 ૨૩ મી માં મુળનાયક શ્રી આદિનાથજી ૫ પ્રતિમાજી
 ૨૪ મી માં મુળનાયક શ્રી આદિનાથજી ૩ પ્રતિમાજી
 ૨૫ મી માં મુળનાયક શ્રી શાન્તિનાથજી ૧૩ પ્રતિમાજી
 મુળ ગભારાના બહારના મંડપમાં ૫ પ્રતિમાજી
 ૨૬ મી માં મુળનાયક શ્રી પદ્મપ્રભુજી ૫ પ્રતિમાજી.
 ૨૭ મી માં દહેરાસરમાં સમવસણમાં ૧ ચૌમુખજી.

દેરાસરની બહારની ભમતિની યાદિ

- ૧ લી માં મુળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૩ પ્રતિમાજી ૨ જોડી
 પગલાં
 ૨ જી માં મુળનાયક શ્રી શાન્તિનાથજી ૫ પ્રતિમાજી.
 ૩ જી માં મુળનાયક શ્રી આદીનાથજી ૩ પ્રતિમાજી મહેસાણા
 વાળા ઘેલાભાઈ કરમચંદ
 ૪ થી માં મુળનાયક શ્રી આદિનાથજી ૩ પ્રતિમાજી મહે-
 સાણાવાળા ઘેલાભાઈ કરમચંદ
 ૫ મી માં મુળનાયક શ્રી આદિનાથજી ૫ પ્રતિમાજી.
 ૬ ઠી માં મુળનાયક શ્રી અજીતનાથજી ૧ પ્રતિમાજી પાટણ
 વાસી શાહ ડાહ્યાભાઈ છગનલાલ
 ૭ મી માં મુળનાયક શ્રી આદિનાથજી ૧ પ્રતિમાજી પાટણ
 નિવાસી શાહ છગનલાલ વહાલચંદ

૮ મી માં મુજનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૩ પ્રતિમાજી રાય-
બહાદુર કુંદનમલજી લાલચંદજી બિહારવાળા

૯ મી દેરીમાં મુજનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૩ પ્રતિમાજી
કોટાવાળા સૌભાગ્યમલજીની ધર્મપત્ની શ્રી પાનકુંવર

૧૦ મી માં મુજનાયક શ્રી કુંથુનાથજી ૩ પ્રતિમાજી ૧ જોડી
પગલાં

૧૧ મી માં મુજનાયક શ્રી શાન્તિનાથજી ૪ પ્રતિમાજી
૧ ધાતુના પ્રતિમાજી

સગાળસોમજીની ટુંકમાંથી બહાર નીકળતાં ખરતર

વસહીની ટુંકનું વર્ણન.

દરવાજાની બહારના દેરાસરની ટુંકમાંથી નીકળતાં જમણી
બાજુનાં.

૧ પહેલી દેરીમાં મુજનાયક શ્રી અજીતનાથજી ૫ જોડી
પરોણાગત પગલાં વેજબાઈ કચ્છ કોઠારીયાવાળાએ પ્રતિમા
લરાવી છે ૧ ચૌમુખજી ૧૯ પરોણાગત પ્રતિમાજી

૨ બીજી દેરીમાં મુજનાયક શ્રી ચંદ્રપ્રભુજી ૭ પ્રતિમાજી
૧ દેરાસર ઉપરના પ્રતિમાજી

૩ ૩ જી દેરીમાં મુજનાયક શ્રી અજીતનાથજી ૯ પ્રતિમાજી
૧ દેરાસર ઉપર પ્રતિમાજી

૪ ચોથી દેરીમાં મુજનાયક શ્રી કુંથુનાથજી ૮ પ્રતિમાજી
૧ દેરાસરના મંડપના પ્રતિમાજી ૧ દહેરાસર ઉપર

૫ પાંચમી દેરીમાં મુળનાયક શ્રી ધર્મનાથજી ૯ પ્રતિમાજી
૬ સિદ્ધચક્રજી ૨ ધાતુના પ્રતિમાજી ૪ પ્રતિમાજી દેરા-
સર ઉપર

૬ છઠ્ઠી દેરીમાં ૧ જોડી પગલાં

૭ સાતમી દેરીમાં ૧ જોડી પગલાં

૮ આઠમી દેરીમાં મુળનાયક શ્રી શાન્તિનાથજી ૧૮ પ્રતિમાજી
૨ કાઉસગીયા બહાર મંડપમાં ૪ પ્રતિમાજી ૧ જોડી
પગલાં

ડાબી બાજુમાં

૧ પહેલી દેરીમાં મુળનાયક શ્રી સુમતિનાથજી ૧૦ પ્રતિ-
માજી ૧ દેરાસર ઉપર પ્રતિમાજી

૨ બીજી દેરીમાં મુળનાયક શ્રી મહાવીર સ્વામી ૧ પ્રતિમાજી

૩ ત્રીજી દેરીમાં મુળનાયક શ્રી સંલવનાથજી ૬ પ્રતિમાજી
૨ ધાતુના પ્રતિમાજી

૪ ચોથી દેરીમાં મુળનાયક શ્રી ચંદ્રપ્રભુજી ૧ પ્રતિમાજી

૫ પાંચમી દેરીમાં મુળનાયક શ્રી ઋષભદેવજી ૬ પ્રતિમાજી
૧ દેરાસર ઉપર પ્રતિમાજી

૬ છઠ્ઠી દેરીમાં મુળનાયક શ્રી ઋષભદેવજી ૧૫ પ્રતિમાજી
૧ દેરાસર ઉપર પ્રતિમાજી

૭ સાતમી દહેરાસરમાં મુળનાયક શ્રી ધર્મનાથજી ૯ પ્રતિ-
માજી ૬ સિદ્ધચક્રજી ૨ ધાતુના પ્રતિમાજી પુનઃસી સામંત

૮ મા દહેરાસરમાં મુળનાયક શ્રી ચંદ્રપ્રભુજી અંદરના ગભારામાં ૩૦ પ્રતિમાજી બહારના મંડપમાં ૪ પ્રતિમાજી ૧ સિદ્ધચક્રજી ૩ ધાતુના પ્રતિમાજી ૪ ચાંદીના પ્રતિમાજી નરસી નાથા કચ્છી ત્રણ બેડી પગલાં

૯ નવમા દહેરાસરમાં શ્રી મરૂદેવી માતાજી ૬ પ્રતિમાજી નરસી કેશવજીની ટુંક

૧ મૂળ દહેરાસરમાં મુળનાયક શ્રી અભિનંદનસ્વામી ૨૯ પ્રતિમાજી ૨ કાઉસ્સગીયા પાષાણુના ૨ કાઉસ્સગીયા ૩ સિદ્ધચક્રજી ૩ ધાતુની પ્રતિમાજી બહારના મંડપમાં ૫ પ્રતિમાજી ૨ કાઉસ્સગીયા

૨ બીજામાં પ્રભુજીની જમણી બાજુ મુળનાયક શ્રી અજીતનાથજી ૧૨ પ્રતિમાજી

૩ ઉપરના દેરામાં મંડપમાં પાંચ પ્રતિમાજી છે ૩ ચૌમુખજી મૂળ ગભારામાં

૪ ચોથી દેરીમાં ૮ પ્રતિમાજી

ભમતિમાં

૧ પહેલી દેરીમાં મુળનાયક શ્રી કુંથુનાથજી ૧ પ્રતિમાજી શાહ દામજી હીરજી કચ્છ નળીયાવાળાની દીકરી બાઈ રતનબાઈ

૨ બીજી દેરીમાં મુળનાયક શ્રી અજીતનાથજી ૩ પ્રતિમાજી શાહ દેવજી જેવત ગામ કચ્છ નળીયા

- ૩ ત્રીજી દેરીમાં મુળનાયક શ્રી નેમનાથજી ૩ પ્રતિમાજી
- ૪ ચોથી દેરીમાં મુળનાયક શ્રી ચંદ્રપ્રભુજી ૩ પ્રતિમાજી
બાઈ પદ્મા શાહ ટોકરશી કાનજીની ભાર્યા, ગામ કચ્છ
જખો.
- ૫ પાંચમી દેરીમાં મુળનાયક શ્રી પદ્મપ્રભુજી ૧ પ્રતિમાજી
૪ કાઉસ્સગીયા ૬ ધાતુના પ્રતિમાજી શાહ ખુશાલદાસ
હેમચંદભાઈ દમણવાળા
- ૬ છઠી દેરીમાં મુળનાયક શ્રી અનંતનાથજી ૪ પ્રતિમાજી
૧ ધાતુના પ્રતિમા શાહ કેશવજી ભીમજી ગામ કચ્છતેરા
- ૭ ૭ મી માં ૩ પ્રતિમાજી શેઠ ચંદનમલ ગેલમલ હીંદુજી
ગામ મણાદર
- ૮ આઠમી દેરીમાં મુળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૩ પ્રતિમાજી
શાહ રતનજી ભીમજીની વિધવા બાઈ જેઠી ગામ કચ્છ
નક્લીયા.
- ૯ નવમી દેરીમાં મુળનાયક શ્રી આદિનાથજી ૭ પ્રતિમાજી
૨ ધાતુના પ્રતિમાજી શાહ દેવજી ગોવિંદજી
- ૧૦ દસમી દેરીમાં મુળનાયક શ્રી શાન્તિનાથજી ૫ પ્રતિમાજી
- ૧૧ અગ્યારમી દેરીમાં મુળનાયક શ્રી મહાવીરસ્વામી ૩ પ્રતિ-
માજી જેતબાઈ કેશવજી ભારમલજીની દિકરી કચ્છ નક્લીયા
- ૧૨ બારમી દેરીમાં મુળનાયક શ્રી નમિનાથજી ૩ પ્રતિમાજી
શાહ નરશી કેશવજીની દીકરી રાજબાઈ કચ્છ કોઠારા

૧૩ તેરમી દેરીમાં મુળનાયક શ્રી નેમનાથજી ૩ પ્રતિમાજી શાહ ભાણજી જેઠા ગામ વીરમગામ કચ્છ સુથરીવાળાની વિધવા બાઈ જમના

૧૪ ચૌદમી દેરીમાં ૧ પ્રતિમાજી ૪ કાઉસસગ્ગીયા ૬ ધાતુના પ્રતિમાજી

૧૫ પંદરમી દેરીમાં મુળનાયક શ્રી ધર્મનાથજી ૩ પ્રતિમાજી શાહ તેજપાલ વીરમ કાનજીની વિધવા બાઈ જેઠી કચ્છ સુથરીવાળા

૧૬ સોળમી દેરીમાં મુળનાયક શ્રી મહાવીર સ્વામી ૩ પ્રતિમાજી કચ્છ બાડીયાવાળા ઉકેડા ખીમજીની વિધવા બાઈ વેલભાઈ

૧૭ સત્તરમી દેરીમાં મુળનાયક શ્રી મદલીનાથજી ૩ પ્રતિમાજી માણેકજી રૂપશી કચ્છ સુથરીવાળા

૧૮ અઠારમી દેરીમાં મુળનાયક શ્રી કુન્થુનાથજી ૩ પ્રતિમાજી શાહ માલશી દેવસી કચ્છ વધરવાળા

દાદાની ટુંકથી નીચે ઉતરતાં

રામપોળમાંથી બહાર નીકળતાં જમણા હાથ ઉપર છગાઉ જવાના રસ્તા ઉપર દેવકીજીના છ પુત્ર કાઉસસગ્ગીયા પ્રતિમાજી છે.

દાદાની ટુંકથી નીચે ઉતરતાં થોડે દુર ટેકરી ઉપર બલી મયાલી ને ઉવયાલી આ ત્રણે કાઉસસગ્ગીયા, છાલાકુંડ

ઉપર હનુમાનજી પાસે બે દહેરીમાં ૪ જોડી પગલાં ત્યાંથી નીચે ઉતરતાં ડાબા હાથ ઉપર ઉંચા ઓટલા પર એક દહેરીમાં રામ, ભરત, શુકરાજ શૈલાકા ચાર્ય અને થાવડ્યા પુત્ર આ પાંચ કાઉસ્સગીયા પ્રતિમાજી આવે છે.

સામે એક દહેરીમાં બે જોડી પગલાં છે.

ત્યાંથી ઉતરતાં હીરબાઈનો કુંડ આવે છે તેની સામે ઉંચા ઓટલા ઉપર એક દહેરી આવે છે તેમાં દ્રાવિડ, વારિખિદલ, અઘમુત્તાને નારદજી આ ચાર કાઉસ્સગીયા પ્રતિમાજી છે.

ત્યાંથી ઉતરતાં છાલા કુંડના ઉપર નવા રસ્તામાં શ્રી પુન્યજીની દહેરી આવે છે તેમાં પૂ. આ. દેવશ્રી દેવેન્દ્ર સુરિશ્વરજીનાં પગલાં તથા પાર્શ્વનાથજીના અધિષ્ઠાયક ધરભુન્દ્ર પદ્માવતી માતાની પ્રતિમાજીને એક ઓરડીમાં લખ્ખિવંત શુરૂ ગૌતમ સ્વામીજીની પ્રતિમાજી કુલ ૨૧ દહેરીને ૬૦ જોડી પગલાં છે. અને વાવને ચારે બુણે ચાર દહેરી છે તેમાં પગલાંઓ છે.

ત્યાંથી નીચે ઉતરતાં છાલાકુંડની પાસે એક દહેરીમાં શાશ્વતા જિનનાં ચાર જોડી પગલાં છે.

ત્યાંથી નીચે ઉતરતાં હીંગલાજના હડાની ઉપર એક દહેરીમાં શ્રી પાર્શ્વનાથ સ્વામીનાં એક જોડી પગલાં છે.

ત્યાંથી નીચે ઉતરતાં એક દહેરીમાં શ્રી નેમનાથસ્વામી

વરદત્ત ગણુધર ને ઋષભદેવ સ્વામીનાં એમ કુલ ત્રણ જોડી પગલાં છે.

ત્યાંથી નીચે ઊતરતાં પહેલા હડાની ઉપર દહેરીમાં ભરત ચક્રવર્તીનાં પગલાં જોડી ૧ સં ૧૬૮૫માં સ્થાપન કરેલ છે.

જય તલાટીથી ઉપર ઠેક રામપોળ સુધીમાં કુલ પગલાં જોડી ૬૬ અને કાઉસગીયા ૧૮ પ્રતિમાજી આવે છે.

તલાટીમાં બાબુના દેરાસરની યાદિ

૧ મુળનાયક શ્રી આદિનાથજી ૧૩ પ્રતિમાજી ૨ કાઉસગીયા ૧ દેરાસર ઉપર પ્રતિમાજી ૧ ધાતુના પ્રતિમાજી

૨ ત્રણ પ્રતિમાજી

૩ ચાર પ્રતિમાજી

૪ ચાર પ્રતિમાજી

૫ ચાર પ્રતિમાજી

૬ છ પ્રતિમાજી

૭ સાતમી દેરીમાં મુળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૧૩ પ્રતિમાજી છે ૮ કાઉસગીયા છે ૧ દેરાસર ઉપર પ્રતિમાજી ૧૩ ધાતુના ૧ ચોવિશિ ને ૬ સિદ્ધચક્રજી

૮ આઠમી દેરીમાં ૪ પ્રતિમાજી

૯ મી માં મુળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૭ પ્રતિમાજી છે.

૧૦ મી દેરીમાં ૬ પ્રતિમાજી છે.

૧૧ મી દેરીમાં ૬ પ્રતિમાજી છે.

- ૧૨ મી દેરીમાં ૧૦ પ્રતિમાજી છે.
 ૧૩ મી દેરીમાં ૧૦ પ્રતિમાજી છે.
 ૧૪ મી દેરીમાં ૧૨ પ્રતિમાજી છે.
 ૧૫ મી દેરીમાં ૬ પ્રતિમાજી છે.
 ૧૬ મી દેરીમાં ૧૦ પ્રતિમાજી છે.
 ૧૭ મી દેરીમાં ૬ પ્રતિમાજી છે.
 ૧૮ મી દેરીમાં ૩ પ્રતિમાજી છે.
 ૧૯ મી દેરીમાં ૩ પ્રતિમાજી છે.
 ૨૦ મી દેરીમાં ૮ પ્રતિમાજી છે.
 ૨૧ મી દેરીમાં ૩ પ્રતિમાજી છે.
 ૨૨ મી દેરીમાં ૭ પ્રતિમાજી છે.
 ૨૩ મી દેરીમાં ૪ પ્રતિમાજી
 ૨૪ મી દેરીમાં ૩ પ્રતિમાજી.
 ૨૫ મી દેરીમાં ૩ પ્રતિમાજી.
 ૨૬ મી દેરીમાં ૩ પ્રતિમાજી
 ૨૭ મી દેરીમાં ૪ પ્રતિમાજી
 ૨૮ મી દેરીમાં ૫ પ્રતિમાજી.
 ૨૯ મી દેરીમાં ૪ પ્રતિમાજી.
 ૩૦ મી દેરીમાં ૬ પ્રતિમાજી.
 ૩૧ મી દેરીમાં ૮ પ્રતિમાજી
 ૩૨ મી દેરીમાં ૧૦ પ્રતિમાજી
 ૩૩ મી દેરીમાં ૬ પ્રતિમાજી.
 ૩૪ મી દેરીમાં ૧૦ પ્રતિમાજી.

- ૩૫ મી દેરીમાં ૮ પ્રતિમાજી
 ૩૬ મી દેરીમાં ૧૦ પ્રતિમાજી.
 ૩૭ મી દેરીમાં ૬ પ્રતિમાજી
 ૩૮ મી દેરીમાં ૪ પ્રતિમાજી.
 ૩૯ મી દેરીમાં ૬ પ્રતિમાજી.
 ૪૦ ચાલીસમી દેરીમાં મુળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૭ પ્રતિ-
 માજી ૧૨ સિદ્ધચક્રજી
 ૪૧ એકતાલીસમી દેરીમાં ૨૧ પ્રતિમાજી ૧ ચાવીસી ૪
 ધાતુના પ્રતિમાજી ૧ સિદ્ધચક્રજી
 ૪૨ બેતાલીસમી દેરીમાં ૭ પ્રતિમાજી ૨ ચાંદીના પ્રતિમાજી
 ૪૩ તેતાલીસમી દેરીમાં ૩ પ્રતિમાજી ૨ ધાતુના પ્રતિમાજી
 ૪૪ ચુમ્માલીસમી દેરીમાં ૪ પ્રતિમાજી
 ૪૫ પીસ્તાલીસમી દેરીમાં ૩ પ્રતિમાજી
 ૪૬ છે'તાલીસમી દેરીમાં ૩ પ્રતિમાજી
 ૪૭ સુડતાલીસમી દેરીમાં ૬ પ્રતિમાજી

દેહરા બહારના ભાગમાં બન્ને બાજુ ગોખલામાં

- ૧ પહેલી દેરીમાં ૧ પ્રતિમાજી ૧ ચાવીશી
 ૨ બીજી દેરીમાં ૧ પ્રતિમાજી
 ૧ પહેલી દેરીમાં ૧ પ્રતિમાજી
 ૨ બીજી દેરીમાં ૧ પ્રતિમાજી ૧ સિદ્ધચક્રજી

શ્રી પુંડરીક સ્વામીના દેરાસરની યાદિ

- ૧ પહેલા દેરાસરમાં મુળનાયક શ્રી પુંડરીક સ્વામી ૧૪

પ્રતિમાજી ૧ જોડી પગલાં ૧૦ કાઉસગ્ગીયા ૨ સિદ્ધ
ચક્રજી ૧૭ ધાતુના પ્રતિમાજી ૧ દેરાસર ઉપર પ્રતિમાજી

૨ બીજી દેરીમાં ૧ પ્રતિમાજી

૩ ત્રીજી દેરીમાં ૩ પ્રતિમાજી

૪ ચોથી દેરીમાં ૩ પ્રતિમાજી

૫ પાંચમી દહેરીમાં ૧ પ્રતિમાજી

૬ છઠ્ઠી દેરીમાં ૨ પ્રતિમાજી ૩ ધાતુના પ્રતિમાજી

૭ સાતમી દેરીમાં ૧૧ ધાતુના પ્રતિમાજી દહેરાસરના બહાર-
રના ઉપર ૪ પ્રતિમાજી ૧ પંચ પરમેષ્ઠી ૧ ચોવીશી
૧૫ દેરાસર ઉપર પ્રતિમાજી ૪ ચૌમુખજી, ચાર ભગવાનનાં
નામ અનુક્રમે ઋષભ, ચંદ્રાનન, વારિષેણ અને વર્ધમાન
પરોણાગત ૧૧ ભગવાન

દેરાસરની બહારની ભત્તરમાં

૧ પહેલી દેરીમાં મુળનાયક શ્રી સુમતિનાથજી ૨ પ્રતિમાજી
૧ પરોણા પ્રતિમાજી

૨ બીજી દેરીમાં મુળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૧ પ્રતિમાજી

૩ ત્રીજી દેરીમાં મુળનાયક શ્રી સુવિધિનાથજી ૧ પ્રતિમાજી
૨ ધાતુના પ્રતિમાજી

૪ ચોથી દેરીમાં મુળનાયક શ્રી ધર્મનાથજી ૨ પ્રતિમાજી

૫ પાંચમી દેરીમાં મુળનાયક શ્રી અનંતનાથજી ૨ પ્રતિમાજી

બીજી ભક્તિમાં

૧ પહેલી દેરીમાં મુળનાયક શ્રી આદિનાથજી ૮ પ્રતિમાજી
૩ ધાતુના પ્રતિમાજી

૨ બીજી દેરીમાં મુળનાયક શ્રી અરનાથજી ૭ પ્રતિમાજી
૩ ત્રીજી દેરીમાં મુળનાયક શ્રી ઋષભદેવસ્વામી ૬ પ્રતિમાજી

૪ ચોથી દેરીમાં મુળનાયક શ્રી મહાવીરસ્વામી ૭ પ્રતિમાજી

૫ પાંચમી દેરીમાં મુળનાયક શ્રી સુમતિનાથજી ૭ પ્રતિમાજી

૬ છઠી દેરીમાં મુળનાયક શ્રી ચિંતામણી પાર્શ્વનાથજી ૧
પ્રતિમાજી

૭ સાતમી દેરીમાં મુળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૪ પ્રતિમાજી

૮ આઠમી દેરીમાં મુળનાયક શ્રી શાન્તિનાથજી ૫ પ્રતિમાજી

૯ નવમી દેરીમાં મુળનાયક શ્રી વાસુપૂજ્યસ્વામી ૩ પ્રતિમાજી

૧૦ દસમી દેરીમાં મુળનાયક શ્રી સુમતિનાથજી ૮ પ્રતિમાજી

૧૧ અગ્યારમી દેરીમાં મુળનાયક શ્રી અજીતનાથજી ૫
પ્રતિમાજી

૧૨ બારમી દેરીમાં મુળનાયક શ્રી નેમનાથજી ૩ પ્રતિમાજી

૧૩ તેરમી દેરીમાં મુળનાયક શ્રી અનંતનાથજી ૩ પ્રતિમાજી

૧૪ ચૌદમી દેરીમાં મુળનાયક શ્રી સુમતિનાથજી ૩ પ્રતિમાજી

૧૫ પંદરમી દેરીમાં મુળનાયક શ્રી નમીનાથજી ૩ પ્રતિમાજી

૧૬ સોળમી દેરીમાં મુળનાયક શ્રી વિમળનાથજી ૩ પ્રતિમાજી

૧૭ સત્તરમી દેરીમાં મુળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૩ પ્રતિમાજી

૧૮ અઠારમી દેરીમાં મુળનાયક શ્રી સીમંધરસ્વામી ૫
પ્રતિમાજી ૧ દહેરાસર ઉપર

- ૧૯ ૧૯ ઓગણીસમી દેરીમાં મુળનાયક શ્રી આદિનાથજી
૩ પ્રતિમાજી
- ૨૦ વીસમી દેરીમાં મુળનાયક શ્રી શાન્તિનાથજી ૩ પ્રતિમાજી
- ૨૧ એકવીસમી દેરીમાં મુળનાયક શ્રી આદિનાથજી ૩
પ્રતિમાજી
- ૨૨ બાવીસમી દેરીમાં મુળનાયક શ્રી સુમતિનાથજી ૩ પ્રતિમાજી
- ૨૩ મી દેરીમાં મુળનાયક શ્રી આદિનાથજી ૬ પ્રતિમાજી
- ૨૪ મી દેરીમાં મુળનાયક શ્રી આદિનાથજી ૩ પ્રતિમાજી
- ૨૫ મી દેરીમાં ૩ પ્રતિમાજી
- ૨૬ મી દેરીમાં ૩ પ્રતિમાજી.
- ૨૭ મી દેરીમાં મુળનાયક શ્રી શાન્તિનાથજી ૫ પ્રતિમાજી
૪ ધાતુના પ્રતિમાજી.
- ૨૮ મી દેરીમાં મુળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૧ પ્રતિમાજી
- ૨૯ મી દેરીમાં મુળનાયક શ્રી અજિતનાથજી ૮ પ્રતિમાજી
૨ ધાતુના પ્રતિમાજી.
- ૩૦ મી દેરીમાં ૩ પ્રતિમાજી
- ૩૧ મી દેરીમાં મુળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૯ પ્રતિમાજી
- ૩૨ મી દેરીમાં મુળનાયક શ્રી શીતળનાથજી ૯ પ્રતિમાજી.
- ૩૩ મી દેરીમાં મુળનાયક શ્રી વાસુપૂજ્ય સ્વામી ૫ પ્રતિમાજી
- ૩૪ મી દેરીમાં ૧ પ્રતિમાજી ૨ ધાતુના પ્રતિમાજી
- ૩૫ મી દહેરીમાં ૧ પ્રતિમાજી ૨ ધાતુના પ્રતિમાજી

૩૬ મી દહેરીમાં મુળનાયક શ્રી ચંદ્રપ્રભુજી ૧ પ્રતિમાજી ૨
ધાતુની પ્રતિમાજી

૩૭ મી દહેરીમાં મુળનાયક શ્રી શાન્તિનાથજી ૫ પ્રતિમાજી

૩૮ મી દહેરીમાં મુળનાયક શ્રી ચંદ્રપ્રભુજી ૧ પ્રતિમાજી

૩૯ મી દહેરીમાં મુળનાયક શ્રી આદિનાથજી ૩ પ્રતિમાજી.

૪૦ મી દહેરીમાં મુળનાયક શ્રી વિમળનાથજી ૬ પ્રતિમાજી

૪૧ મી દહેરીમાં મુળનાયક શ્રી સુમતિનાથજી ૭ પ્રતિમાજી

૪૨ મી દહેરીમાં મુળનાયક શ્રી સુમતિનાથજી ૧૩ પ્રતિમાજી

૪૩ મી દહેરીમાં મુળનાયક શ્રી ધર્મનાથજી ૧૧ પ્રતિમાજી

૪૪ મી દહેરીમાં મુળનાયક શ્રી આદિનાથજી ૬ પ્રતિમાજી

૪૫ મી દહેરીમાં મુળનાયક શ્રી ધર્મનાથજી ૩ પ્રતિમાજી

૬ પાષાણના પરોણા પ્રતિમાજી

૪૬ મી દહેરીમાં મુળનાયક શ્રી પદ્મપ્રભુજી ૩ પ્રતિમાજી

૪૭ સુડતાલીસમી દહેરીમાં મુળનાયક શ્રી ચંદ્રપ્રભુજી ૧૦

પ્રતિમાજી ૧૪ પરોણા પ્રતિમાજી

૪૮ અડતાલીસમી દહેરીમાં મુળનાયક શ્રી આદિનાથજી ૫

પ્રતિમાજી

૪૯ ઓગણપચ્ચાસમી દેરીમાં મુળનાયક શ્રી મલ્લીનાથજી

૫ પ્રતિમાજી

૫૦ પચ્ચાસમી દહેરીમાં મુળનાયક શ્રી વિમળનાથજી ૭

પ્રતિમાજી

- ૫૧ એકાવનમી દહેરીમાં મુળનાયક શ્રી મહાવીર સ્વામી
૩ પ્રતિમા ૧૧ પરોણાગત
- ૫૨ બાવનમી દેરીમાં મુળનાયક શ્રી નેમનાથજી ૪ પ્રતિમા ૧
૫૩ ત્રેપનમી દહેરીમાં મુળનાયક શ્રી અરનાથજી ૪ પ્રતિમા ૧
૧ ધાતુના પ્રતિમા ૫ પરોણાગત
- ૫૪ ચોપન્નમી દહેરીમાં ૧૦ પ્રતિમા ૧
- ૫૫ પંચાવનમી દહેરીમાં શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૩ પ્રતિમા ૧
૫ પરોણાગત
- ૫૬ છપ્પન્નમી દહેરીમાં મુળનાયક શ્રી ધર્મનાથજી ૫
પ્રતિમા ૧
- ૫૭ સત્તાવનમી દહેરીમાં મુળનાયક શ્રી નમિનાથજી
૩ પ્રતિમા ૧
- ૫૮ અઠાવનમી દહેરીમાં મુળનાયક શ્રી આદિનાથજી ૩
પ્રતિમા ૧
- ૫૯ એગણસાઠમી દહેરીમાં મુળનાયક શ્રી નેમનાથજી ૩
પ્રતિમા ૧
- ૬૦ સાઠમી દહેરીમાં મુળનાયક શ્રી શાન્તિનાથજી ૩ પ્રતિમા ૧
- ૬૧ એકસઠમી દહેરીમાં ૬ પ્રતિમા ૧
- ૬૨ બાસઠમી દેરીમાં મુળનાયક શ્રી ચંદ્રપ્રભજી ૫ પ્રતિમા ૧
- ૬૩ મી દહેરીમાં મુળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૭ પ્રતિમા ૧

- ૬૪ મી દહેરીમાં મુળનાયક શ્રી મુનીસુવ્રતસ્વામી ૮ પ્રતિમાજી
 ૬૫ મી દહેરીમાં મુળનાયક શ્રી અરનાથજી ૪ પ્રતિમાજી
 ૬૬ મી દહેરીમાં ૧૦ પ્રતિમાજી
 ૬૭ મી દહેરીમાં ૬ પ્રતિમાજી
 ૬૮ મી દહેરીમાં મુળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૩ પ્રતિમાજી
 ૬૯ મી દહેરીમાં ૧૦ પ્રતિમાજી
 ૭૦ મી દહેરીમાં ૫ પ્રતિમાજી
 ૭૧ મી દહેરીમાં ૫ પ્રતિમાજી ૧ પરોણા પ્રતિમાજી
 ૭૨ મી દહેરીમાં ૧ પ્રતિમાજી
 ૭૩ મી દહેરીમાં મુળનાયક શ્રી આદિશ્વર ભગવાન ૧૦ પ્રતિમાજી
 ૭૪ મી દહેરીમાં ૧ પ્રતિમાજી
 ૭૫ મી દહેરીમાં મુળનાયક શ્રી ધર્મનાથજી ૫ પ્રતિમાજી
 ૭૬ છોતેરમી દેરીમાં મુળનાયક શ્રી આદિનાથજી ૩ પ્રતિમાજી ૧ સિદ્ધચક્રજી
 ૭૭ સીતોત્તેરમી દહેરીમાં મુળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૨૧ પ્રતિમાજી ૩ કાઉસસગીયા
 ૭૮ ઈકોત્તેરમી દહેરીમાં મુળનાયક શ્રી નેમનાથજી ૩ પ્રતિમાજી
 ૭૯ ઓગણ્યાએશીમી દહેરીમાં મુળનાયક શ્રી ચંદ્રપ્રભજી ૧ પ્રતિમા ૪ જોડી પગલાં
 ૮૦ એંસીમી દહેરીમાં મુળનાયક શ્રી આદિનાથજી ૪ પ્રતિમાજી
 ૮૧ એકયાસીમી દહેરીમાં ૫ પ્રતિમાજી

- ૮૨ બ્યાસીમી દહેરીમાં મુળનાયક શ્રી મહાવીરસ્વામી ૧
પ્રતિમાળ
- ૮૩ બ્યાસીમી દહેરીમાં મુળનાયક શ્રી ઋષભદેવજી ૩ પ્રતિમાળ
- ૮૪ ચોરાશીમી દહેરીમાં ૩ પ્રતિમાળ
- ૮૫ પંચ્યાશીમી દહેરીમાં ૧ પ્રતિમાળ
- ૮૬ છ્યાસીમી દહેરીમાં મુળનાયક શ્રી ચંદ્રપ્રભુજી ૩ પ્રતિમાળ
- ૮૭ સત્યાસીમી દહેરીમાં મુળનાયક શ્રી શાન્તિનાથજી ૩
પ્રતિમાળ
- ૮૮ અઠ્યાસીમી દહેરીમાં મુળનાયક શ્રી આદિનાથજી ૩
પ્રતિમાળ
- ૮૯ નેવ્યાસીમી દહેરીમાં મુળનાયક શ્રી આદિનાથજી ૩
પ્રતિમાળ
- ૯૦ નેવુંમી દહેરીમાં ૩ પ્રતિમાળ
- ૯૧ એકાણુંમી દહેરીમાં મુળનાયક શ્રી આદિનાથજી ૩
પ્રતિમાળ
- ૯૨ બાણુંમી દહેરીમાં મુળનાયક શ્રી આદિનાથજી ૧ પ્રતિમાળ
- ૯૩ ત્યાણુંમી દહેરીમાં શ્રી ગૌતમસ્વામીજી ૧ પ્રતિમાળ
ભમતીમાં રાયણુના જાડ નીચે પગલાં જોડી-૧ પ્રતિમાળ
૩ સિદ્ધચક્રચંદ્ર
- દરવાજાની અંદર શ્રી નંદિશ્વરદ્વિપ, અષ્ટાષ્ટજીની રચના
ચંદ્રપ્રભુજી પ્રતિમાળ ૧

દરવાજામાં જતાં ડાબા હાથ ઉપરની દહેરીમાં ૬૬ પ્રતિ-
માણ ૫ જોડી પગલાં ૧ દહેરાસર ઉપર
દરવાજામાં જતાં જમણા હાથ ઉપર ૫૬ પ્રતિમાણ
પરોણાણ

જલમંદિરની પ્રતિમાણની યાદિ

(૧) મુળનાયક શ્રી મહાવીરસ્વામી ૩ પ્રતિમાણ ૪ કાઉસ્સ-
ગીયા ૧ પંચપરમેષ્ઠી ૩ ચોવીશી ૧ ચૌમુખ, સિદ્ધ-
ચક્રનો યંગયક્ષ યક્ષિણી સહિત ૪ પ્રતિમાણ દહેરાસર
ઉપર

આગમ મંદિરના પ્રતિમાણની યાદિ

મુખ્ય દહેરાસરમાં મુળનાયક શ્રી ઋષભ ચંદ્રાનન વારિ-
ષેણ અને વર્ધમાન ૧ ચૌમુખણ, ધાતુના ૨૨ પ્રતિમાણ ૪૬
ચોવીશી ૨૪ સિદ્ધચક્રણ, ૪ કાઉસ્સગીયા ૪ દહેરાસર
ઉપરના પ્રતિમાણ

ભમતીમાં ૪૫ કુલ દહેરીયો, તેમાં એકેક ચૌમુખણ
ગણતાં ૪૫ ચૌમુખણ છે ૪ પ્રતિમાણ દહેરાસર ઉપર છે.
કુલ પ્રતિમાણ ૧૮૮ છે.

આગમ મંદિરના દહેરાસરની પાછળ ભમતીમાં કુલ
પ્રતિમાણ ૪૩

શ્રી સિદ્ધચક્રણ ગણધર ભગવંતના દહેરાસરમાં ૧ ચૌમુખણ
અને ૨૪ ભગવાનની પ્રતિમાઓ અને તેમના ૧૪૫૨ ગણધર
ભગવંતો

ગણધર ભગવંતના દહેરાસર ઉપર ૧ ચૌમુખી ૧૦ પ્રતિમા ૭ સાધુ મહારાજની પ્રતિમા ૭ કુલ પ્રતિમા ૧૬૩૨ છે.

નીચે કોઠારમાં પરાણા પ્રતિમા ૧ ચૌમુખી મુળનાયક શ્રી શાન્તિનાથ ૭ કુલ પ્રતિમા ૧૬૨, ૪ ધાતુના પ્રતિમા ૧

સોસાયટીના દહેરાસરની યાદિ :-

મુળનાયક શ્રી વાસુપુજ્યસ્વામી, ૭ પ્રતિમા ૮ કાઉસસગીય, ૧૧ ધાતુના પ્રતિમા ૩ સિદ્ધચક્ર.

બાલાશ્રમના દહેરાસરની યાદિ :-

મુળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથ, ૫ પ્રતિમા, ૬ ધાતુના ૩ સિદ્ધચક્ર ૪ કાઉસસગીયા.

વલ્લભ વિહારના દહેરાસરની યાદિ

મુળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથ ૩ પ્રતિમા, ૫ ધાતુના ૩ સિદ્ધચક્ર ૨ કાઉસસગીયા.

આરીસાબુવનના દહેરાસરની યાદિ :-

મુળનાયક શ્રી શાન્તિનાથ ૨૩ પ્રતિમા, ૬ ધાતુના ૨ સિદ્ધચક્ર

પંજાબી ધર્મશાળાના દહેરાસરની યાદિ.

મુળનાયક શ્રી વાસુપુજ્યસ્વામી ૪ પ્રતિમા ૫ ધાતુના ૩ સિદ્ધચક્ર.

માધવલાલની ધર્મશાળાના દહેરાસરની યાદિ :-

મુળનાયક શ્રી સુમતિનાથ ૮ પ્રતિમા ૩૫ ધાતુના

૧૬ કાઉસ્સગીયા, ૫ સિદ્ધચક્ર, ૧ ચોવિશિ ૧ ધાતુના ચૌમુખ, ૧ જોડી પગલાં ગૌતમ સ્વામીનાં

જશકોરની ધર્મશાળાના દહેરાસરની યાદિ :-

મુળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથ ૧૧ પ્રતિમા ૧૫ ધાતુના ૫ સિદ્ધચક્ર ૪ કાઉસ્સગીયા ૧ ચોવિશિ.

કંકુભાઈની ધર્મશાળાના દહેરાસરની યાદિ :-

મુળનાયક શ્રી આદિનાથ ૧૦ પ્રતિમા ૧ ધાતુના ૨ ચોવિશિ

મોતી સુખીયાની ધર્મશાળાના દહેરાસરની યાદિ :-

મુળનાયક શ્રી આદિનાથ ૧૫ પ્રતિમા ૮ ધાતુના ૨ કાઉસ્સગીયા ૬ ચોવિશિ

વીરભાઈ પાઠશાળાના દહેરાસરની યાદિ :-

મુળનાયક શ્રી મહાવીર સ્વામી ૩ પ્રતિમા ૨ ધાતુના ૪ ચોવિશિ

નરસી કેસવજીની ધર્મશાળાના દહેરાસરની યાદિ :-

મુળનાયક શ્રી નૃપભદ્રેવ, ૧ ચૌમુખ, ૭ પ્રતિમા ૨૪ ધાતુના ૭ ચાંદીના ૮ કાઉસ્સગીયા, ૪ સિદ્ધચક્ર ૧ ચોવિશિ ૧ મેઠા ઉપર ચૌમુખ, ૩ દહેરાસર ઉપર

નરસી નાથાની ધર્મશાળાના દહેરાસરની યાદિ :-

મુળનાયક શ્રી ચંદ્ર, ૨૮ પ્રતિમા ૩૦ ધાતુના, ૮ કાઉસ્સગીયા ૬ સિદ્ધચક્ર ૨ ચોવિશિ.

પાલીતાણા ગામમાં મોટા દહેરાસરની યાદિ :-

મુળનાયક શ્રી આદિનાથજી, ૯૪ પ્રતિમાજી ૨ ગૌતમ સ્વામી, ૩૩ ધાતુના ૧૦ કાઉસ્સગીયા ૩૪ સિદ્ધચક્રજી ૧ જોડી પગલાં ૩ ચોવિશિ ૧ ચૌમુખજી ધાતુના ૨ કેરણીના

ગોડી પાર્શ્વનાથના દહેરાસરની યાદિ

મુળનાયક શ્રી ગોડીપાર્શ્વનાથજી, ૧૧ પ્રતિમાજી ૩૮ ધાતુના, ૩૪ સિદ્ધચક્રજી, ૧૨ કાઉસ્સગીયા ૧ ચૌમુખજી ધાતુના ૩ દહેરાસર ઉપર ૫ પ્રતિમાજી દહેરાસર પાછળ,

ખરતરગચ્છના દહેરાસરની યાદિ :-

મુળનાયક શ્રી શાન્તિનાથજી ૫ પ્રતિમાજી ૫ ધાતુના, ૩ સિદ્ધચક્રજી, ૩ કાઉસ્સગીયા ૧ જોડી પગલાં

સિદ્ધક્ષેત્ર શ્રાવિકાશ્રમના દહેરાસરની યાદિ :-

મુળનાયક શ્રી શાન્તિનાથજી, ૧ પ્રતિમા, ૫ ધાતુના, ૨ કાઉસ્સગીયા ૩ સિદ્ધચક્રજી

ગુરૂકુળ (સ્ટેશન પાસે) ના દહેરાસરની યાદિ

મુળનાયક શ્રી સુમતીનાથ સ્વામી ૧ પ્રતિમાજી, ૮ ધાતુના ૭ સિદ્ધચક્રજી ૧ ચોવિશિ

રોહીશાળાના દહેરાસરની યાદિ :-

મુળનાયક શ્રી આદિનાથજી, ૬ પ્રતિમાજી, ૩ ધાતુના ૪ કાઉસ્સગીયા ૨ સિદ્ધચક્રજી ૨ કેરણીના ૬ પ્રતિમાજી છુટક ગોખલામાં મેડા ઉપર ૧ ચૌમુખજી શાશ્વતાપ્રભુજી,

દહરાસરના આગળના ભાગમાં દેરીમાં ૫ જોડી ગણધર ભગવંતનાં પગલાં, બીજી દહેરીમાં ૫ જોડી પગલાં પ્રભુજીનાં કદમ્બગીરિ તીર્થના દહેરાસરની યાદિ

મુળનાયક શ્રી આદિનાથજી, ૫ પ્રતિમાજી, ૨ કાઉસ્સગીયા ૨ કોરણીના, બહાર મંડપમાં ૨ પ્રતિમાજી ૩૫ કાઉસ્સગીયા, ૨૦ ધાતુના પ્રતિમાજી ૧ સિદ્ધચક્રજી સમવસરણમાં ૧ ચૌમુખજી ભમતીમાં કુલ દેહરીયો ૩૦, ૧૧૨ કુલ પ્રતિમાજી. ૪૧ પ્રતિમા દહેરાસર ઉપર ૪ દહેરીમાં નવટુંકની :- યાદિ ૧ ચૌમુખજી, ૪ દેહરીમાં ૩ પ્રતિમાજી ૧ જોડી પગલાં

મેાતીશા શેઠની ટુંકમાં મુળનાયક શ્રી આદિનાથજી ૧ પ્રતિમાજી ૭ મી દેહરીમાં ૧ પ્રતિમાજી

કદમ્બગિરિ ધર્મશાળાના પ્રતિમાજીની યાદિ

મુળનાયક શ્રી મહાવીરસ્વામી કુલ ૯૪ દેહરીયો, ૧૫૧૦ કુલ પ્રતિમાજી ૬૧૪ કાઉસ્સગીયા ૪ સિદ્ધચક્રજી, ૧૧૧ ધાતુના પ્રતિમાજી, ૧૬ ચોવિશિ, ૨ કોરણીના ૧૦ દહેરાસર ઉપરના પ્રતિમાજી

નમિનાથ પ્રભુના દહેરાસરની યાદિ

મુળનાયક શ્રી નમિનાથજી ૯ પ્રતિમાજી, ૧૯ ધાતુના ૧૨ કાઉસ્સગીયા, ૨ સિદ્ધચક્રજી, ૨ કોરણીના, ૨ દહેરાસર ઉપર, મેડા ઉપર મુળનાયક શ્રી શાન્તિનાથજી ૧૦ પ્રતિમાજી

નેમનાથ સ્વામીના દહેરાસરની યાદિ

મુળનાયક શ્રી નેમનાથજી, ૧૮ પ્રતિમાજી, ૬ ધાતુના, ૧ સિદ્ધચક્રજી, ૧ ચોવિશિ ૪ કાઉસ્સગીયા દહેરાસર ઉપર ૪

પાર્શ્વનાથ સ્વામીના દહેરાસરની યાદિ

મુળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૧૫ પ્રતિમાજી, ૧ ગૌતમ સ્વામી, ૬ કાઉસ્સગીયા ૧ ચોવિશિ ૩૬ પરોણા પ્રતિમાજી ૧ જોડી પગલાં ૧૦ કાઉસ્સગીયા ૪ કોરણીના

સીમંધર સ્વામીના દહેરાસરની યાદિ

મુળનાયક શ્રી સીમંધર સ્વામી, ૩૧ પ્રતિમાજી, ૧૬ ધાતુના ૬ કાઉસ્સગીયા, ૨ ચોવિશિ, ૪૬ પરોણા, ૧૧ કાઉસ્સગીયા ૨ જોડી પગલાં ૨ કોરણીના ૮ ધાતુના, ૧ ચૌમુખજી ૧ ચોવિશિ

ચોકના દહેરાસરની યાદિ

૧ મુળનાયક શ્રી ઋષભદેવસ્વામી ૩ પ્રતિમાજી ૧૧ સિદ્ધચક્રજી ૧ ધાતુના પ્રતિમાજી

ઘેટી ગામના દહેરાસરની યાદિ

૧ મુળનાયક શ્રી મુનિસુવ્રતસ્વામી ૩ પ્રતિમાજી ૨ કાઉસ્સગીયા ૧ સિદ્ધચક્રજી ૩ ધાતુના પ્રતિમાજી

હાથસણી ગામના દહેરાસરની યાદિ

૧ મુળનાયક શ્રી વિમળનાથસ્વામી ૩ પ્રતિમાજી ૧ ધાતુના પ્રતિમાજી ૮ સિદ્ધચક્રજી ૨ કાઉસ્સગીયા ૨ ચાંદીના પ્રતિમાજી

ગારિયાધર ગામના દહેરાસરની યાદિ

૧ મુળનાયક શ્રી શાન્તિનાથજી ૮ પ્રતિમાજી ૨ જોડી પગલાં ૨ કાઉસ્સગીયા ૧૦ સિદ્ધચક્રજી ૫ ધાતુના પ્રતિમાજી ૨ દહેરાસર ઉપરના પ્રતિમાજી

ખારા ગામના દહેરાસરની યાદિ

૧ મુળનાયક શ્રી શાન્તિનાથજી ૯ ધાતુના પ્રતિમાજી
૬ કાઉસ્સગીયા ૪ સિદ્ધચક્રજી ૧ દેરાસર ઉપરના પ્રતિમાજી
પરળડી ગામના દહેરાસરની યાદિ

૫ ધાતુના પ્રતિમાજી ૬ કાઉસ્સગીયા ૪ સિદ્ધચક્રજી
૧ દહેરાસર ઉપરના પ્રતિમાજી

અમરેલી ગામના દેરાસરની યાદિ

૧. મુળનાયક શ્રી સંલવનાથજી ૧૦ પ્રતિમાજી ૧
જોડી પગલાં ૧૨ કાઉસ્સગીયા ૧૦ સિદ્ધચક્રજી ૨૧ ધાતુના
પ્રતિમાજી ૧ ચોવિશિ ૨ કોરણીના પ્રતિમાજી ૪ દેરાસર
ઉપરના ૨ પ્રતિમાજી.

૨. મુળનાયક શ્રી શાન્તિનાથજી ૩ પ્રતિમાજી ૨ કાઉ-
સ્સગીયા ૧ સિદ્ધચક્રજી ૪ ધાતુના પ્રતિમાજી ૨ દેરાસર.

૩. ૧૨ ધાતુના પ્રતિમાજી ૯ સિદ્ધચક્રજી ૬ કાઉ-
સ્સગીયા

ચીતમ ગામના દહેરાસરની યાદિ

૧ મુળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૩ પ્રતિમાજી ૧૨ ધાતુના
પ્રતિમાજી ૭ સિદ્ધચક્રજી ૧ ચોવિશિ

થાણા દેવડીના દહેરાસરની યાદિ

૧ મુળનાયક શ્રી મહાવીરસ્વામી ૩ પ્રતિમાજી ૪
સિદ્ધચક્રજી ૧ ચોવિશિ ૫ ધાતુના પ્રતિમાજી ૨ કાઉસ્સ-
ગીયા ૧ દહેરાસર ઉપરના પ્રતિમાજી

જેતપુરગામના દેરાસરની યાદિ

૧ મુળનાયક શ્રી આદિનાથજી ૫ પ્રતિમાજી ૯ સિદ્ધ-

ચક્ર ૧ ચોવિશિ ૧૨ ધાતુના ૮ કાઉસ્સગ્ગીયા ૨ કોરણીના
૮ દેરાસર ઉપરના પ્રતિમા ૧ પ્રતિમા મંડપમાં ૧
ગૌતમસ્વામી ૧ પ્રતિમા ઉપર ઘુમટમાં

મજેવડી ગામના દહેરાસરની યાદિ

૧ મુળનાયક શ્રી શાન્તિનાથ ૪ પ્રતિમા ૨ સિદ્ધ-
ચક્ર ૪ ધાતુના પ્રતિમા

દેવગામના દહેરાસર યાદિ

૧ મુળનાયક શ્રી સંભવનાથસ્વામી ૩ પ્રતિમા ૬
ધાતુના પ્રતિમા ૨ કાઉસ્સગ્ગીયા.

વરસડા ગામના દહેરાસરની યાદિ

૩ ધાતુના પ્રતિમા ૧ સિદ્ધચક્ર.

મોટીમારડના દહેરાસરની યાદિ

૧ મુળનાયક શ્રી વાસુપૂજ્યસ્વામી ૩ પ્રતિમા ૩
કાઉસ્સગ્ગીયા ૧ સિદ્ધચક્ર ૬ ધાતુના ૧ દહેરાસર ઉપરના
પ્રતિમા.

ધોરાજીગામના દહેરાસરની યાદિ

૧ મુળનાયક શ્રી શાન્તિનાથ ૧૧ પ્રતિમા ૨૬
સિદ્ધચક્ર ૧ ચોવિશિ ૩૧ ધાતુના પ્રતિમા ૧૨ કાઉ-
સ્સગ્ગીયા ૩ કોરણીના પ્રતિમા ૫ દહેરાસર ઉપરના
પ્રતિમા બહાર મંડપમાં મુળનાયક શ્રી મદ્વીનાથ ૫
૧ પ્રતિમા, ૧ જોડી પગલાં

ખીજ દહેરામાં મુળનાયક શ્રી શીતળનાથસ્વામી ૫ પ્રતિ-
મા ૧ સિદ્ધચક્ર ૪ કાઉસ્સગ્ગીયા ૧૧ પરોણા પ્રતિમા.

દહેરી ત્રીજીમાં મુળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથ સ્વામી ૪
પ્રતિમાજી ૬ ધાતુના ૪ કાઉસસગીયા

ચોથી દહેરીમાં મુળનાયક શ્રી આદિનાથજી ૧ પ્રતિમાજી
૧ સિદ્ધચક્રજી ૧ જોડી પગલાં

પાંચમી દહેરીમાં મુળનાયક શ્રી સુમતિનાથજી ૬ પ્રતિ-
માજી ૧ સિદ્ધચક્રજી ૬ ધાતુના પ્રતિમાજી ૪ કાઉસસગીયા

છઠી દહેરીમાં મુળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથ સ્વામી ૧૩
પ્રતિમાજી ૧ ગૌતમ સ્વામી ૧ સિદ્ધચક્રજી ૧ ચોવિશિ ૬
ધાતુના પ્રતિમાજી ૪ કાઉસસગીયા ૬ દહેરાસર ઉપરના
પ્રતિમાજી ઉપરમાં ૧ ચૌમુખજી ૧ ચોવિશિ, ૧ શ્રી શત્રુંબ્ય
તથા અષ્ટાપદજીનાપટ, શાન્તિનાથ ભગવાનના મેઘરથ
રાબ્બતું અને પાર્શ્વનાથ સ્વામીના કમઠનું દશ્ય.

પ્લોટમાં દહેરાસર બીજું મુળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથ
સ્વામી ૧૧ પ્રતિમાજી ૮ ધાતુના પ્રતિમાજી ૩ ચાંદીના
પ્રતિમાજી ૪ સિદ્ધચક્રજી ૨ કાઉસસગીયા ૧ ચોવિશિ ૧
મંડપના પ્રતિમાજી

ભમકડોરણા ગામના દહેરાસરની યાદિ

૧ મુળનાયક શ્રી આદિનાથજી ૬ પ્રતિમાજી ૬ સિદ્ધ-
ચક્રજી ૧ ચોવિશિ ૧૩ ધાતુના પ્રતિમાજી ૪ કાઉસસગીયા
૩ બીંતમાં બહારના મંડપમાં ૩ પ્રતિમાજી ૧ ગૌતમ
સ્વામી ૨ ચાંદીના પ્રતિમાજી

ગોંડલ ગામના દહેરાસરની યાદિ

૧ મુળનાયક શ્રી ચંદ્રપ્રભસ્વામી ૭ પ્રતિમા ૨૮ ધાતુના પ્રતિમા ૬ સિદ્ધચક્ર ૩ જોડી પગલાં ૧૨ કાઉસ્સગ્ગીયા

રાજકોટ ગામના દહેરાસરની યાદિ

૧ મુળનાયક શ્રી સુપાર્શ્વનાથ સ્વામી ૧૮ પ્રતિમા ૮ પ્રતિમા પ્રદક્ષિણામાં ૧૨ સિદ્ધચક્ર ૨૮ ધાતુના પ્રતિમા ૧ ચોવિશિ

ખીજ દહેરાસરમાં મુળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથ સ્વામી ૩ પ્રતિમા ૨ કાઉસ્સગ્ગીયા ૧ સિદ્ધચક્ર ૩ ધાતુના પ્રતિમા ૨ કોરણીના ૧ દહેરાસર ઉપર.

૩ જુ' દહેરાસર પટણીનું મુળનાયક શ્રી મુનિસુવત-સ્વામી ૮ ધાતુના પ્રતિમા ૪ કાઉસ્સગ્ગીયા ૨ સિદ્ધચક્ર ૪ કોરણીના પ્રતિમા ૩ દહેરાસર ઉપરના પ્રતિમા

તળાજથી આવતાં દેવડીયા ગામની યાદિ

૧ મુળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથ સ્વામી ૩ ધાતુના પ્રતિમા ૪ સિદ્ધચક્ર ૨ કાઉસ્સગ્ગીયા

ભદ્રાવડ ગામના દહેરાસરની યાદિ

૧ મુળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથ સ્વામી ૩ પ્રતિમા ૨ કાઉસ્સગ્ગીયા ૪ ધાતુના ૩ સિદ્ધચક્ર

વરલ ગામના દહેરાસરની યાદિ

૧ મુળનાયક શ્રી વિમળનાથ ૪ પ્રતિમા ૨ કાઉસ્સગ્ગીયા ૧૧ ધાતુના ૩ સિદ્ધચક્ર ૨ કોરણીના પ્રતિમા

તાલધ્વજગિરિના દહેરાસરની યાદિ

૧લી ટુંકમાં મુળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથસ્વામી ૨૦ પ્રતિમા
માળ ૧૪ કાઉસગ્ગીયા ૯ ધાતુના પ્રતિમાળ ૧૯ સિદ્ધ-
ચક્ર ૧ ચોવિશિ ૪ દહેરાસર ઉપરના પ્રતિમાળ ૬
કોરણીના પ્રતિમાળ ૧ પન્નાના પ્રતિમાળ બહારના મંડપમાં
૧૨ પ્રતિમાળ, લમતીમાં ૪ દહેરીઓમાં ૧૧ પ્રતિમાળ ૧
દહેરાસર ઉપરના પ્રતિમાળ

ભોંયરામાં મુળનાયક શ્રી આદિનાથ ૧૦ પ્રતિમાળ

મેડા ઉપર મુળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથ ૬ પ્રતિમાળ

૧ ચૌમુખળ

૨ લ ટુંકમાં મુળનાયક શ્રી સુમતિનાથ ૫ પ્રતિ-
માળ ૨ ચાંદીના પ્રતિમાળ ૫ સિદ્ધચક્ર ૨ ચોવિશિ
બહારના મંડપમાં ૧૧ પ્રતિમાળ ૨ કાઉસગ્ગીયા ૫
દહેરાસર ઉપરના.

લમતીમાં ૪૩ દહેરીઓમાં ૨૩૦ પ્રતિમાળ ૨૪ કાઉ-
સગ્ગીયા ૩૮ ધાતુના પ્રતિમાળ ૨ ચાંદીના પ્રતિમાળ ૨
ચોવિશિ ૫ સિદ્ધચક્ર

દહેરાસર ઉપરના ૭ પ્રતિમાળ ૨ કોરણીના પ્રતિમાળ

૩લ ટુંકમાં ૧ ચૌમુખળ ૮ પ્રતિમાળ ૪ કિર્તિસ્તંભની
પ્રતિમાળ ૮ કાઉસગ્ગીયા ૧૨ ધાતુના પ્રતિમાળ ગામના
દહેરાસરમાં મુળનાયક શ્રી શાન્તિનાથ ૧૮ પ્રતિમાળ ૧૪
ધાતુના પ્રતિમાળ ૩૬ સિદ્ધચક્ર ૧ ચાંદીના પ્રતિમાળ ૪
દેરાસર ઉપરના પ્રતિમાળ ૧ ઘુમટના પ્રતિમાળ ૨૨ પરોણા

પ્રતિમા ૧ બેડી પગલાં ૨૩ ધાતુના પ્રતિમા ૬૦
સિદ્ધચક્ર ૨ ચોવિશિ

તણસા ગામના દેરાસરની યાદિ

૧ મુળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથસ્વામી ૭ પ્રતિમા ૧
ગૌતમસ્વામી ૬ સિદ્ધચક્ર ૨ ધાતુના પ્રતિમા

રાજપુર ગામના દહેરાસરની યાદિ

૧ મુળનાયક શ્રી આદિનાથ ૩ પ્રતિમા ૨ કાઠિ-
સ્સગીયા ૩ સિદ્ધચક્ર ૩ ધાતુના પ્રતિમા

ત્રાપજ ગામના દેરાસરની યાદિ

૧ મુળનાયક શ્રી ચિંતામણી પાર્શ્વનાથસ્વામી ૬ પ્રતિ-
મા ૧૨ કાઠિસ્સગીયા ૩ સિદ્ધચક્ર ૧૩ ધાતુના પ્રતિ-
મા ૧ ચોવિશિ ૨ દહેરાસર ઉપરના પ્રતિમા

ઘોઘા ગામના દેરાસરની યાદિ

૧ મુળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથસ્વામી ૨૬ પ્રતિમા ૧
ગૌતમસ્વામી ૧૪ કાઠિસ્સગીયા ૨૭ ધાતુના પ્રતિમા ૧૩
સિદ્ધચક્ર ૨ ચોવિશિ ૨ કોરણીના પ્રતિમા ૧ ધાતુના
ચૌમુખ ૭ બહાર મંડપમાં ૧૭ પ્રતિમા ૧ સિદ્ધચક્ર
૬ દેરાસર ઉપરના પ્રતિમા ૧ લી દહેરીમાં મુળનાયક
શ્રી નેમનાથ ૩૩ પ્રતિમા ૪ કાઠિસ્સગીયા ૨૭ ધાતુના
પ્રતિમા ૫૧ સિદ્ધચક્ર ૧ ચોવિશિ ૪ કોરણીના પ્રતિ-
મા ૨૦ મંડપમાં ૫ પ્રતિમા ૪ કાઠિસ્સગીયા ૧ સિદ્ધ-
ચક્ર ૧ ચોવિશિ

૨ જી દહેરીમાં મુળનાયક શ્રી શાન્તિનાથજી ૨૬
પ્રતિમાજી રંગ મંડપમાં ૮ પ્રતિમાજી ૨ કાઉસ્સગીયા,
૨ દહેરાસરની કોરણીમાં ૨ દહેરાસર ઉપરના પ્રતિમાજી

૩ જી દહેરીમાં મુળનાયક શ્રી સુવિધિનાથજી ૪૨
પ્રતિમાજી ૧૧ પ્રતિમાજી બહાર રંગ મંડપમાં ૧ ચોવિશિ

૨જી દહેરાસરમાં મુળનાયક શ્રી જીરાઉલાપાર્શ્વનાથ
સ્વામી ૨૮ પ્રતિમાજી ૨ ગૌતમસ્વામી ૨ જોડી પગલાં
૮ કાઉસ્સગીયા ૧૬ ધાતુના પ્રતિમાજી ૭ સિદ્ધચક્રજી ૧
ચોવિશિ બહારના મંડપમાં ૮ પ્રતિમાજી ૪ કાઉસ્સગીયા
૪ દહેરાસર ઉપરના પ્રતિમાજી ૪ કોરણીના.

ત્રીજી દહેરાસરમાં મુળનાયક શ્રી ચંદ્રપ્રભુજી ૨૪
પ્રતિમાજી ૧ જોડી પગલાં ૬ કાઉસ્સગીયા ૨ ધાતુના
પ્રતિમાજી ૩ સિદ્ધચક્રજી ૪ દહેરાસરની કોરણીના પ્રતિમાજી
ઉપરના ઘુમટમાં ૭૩ પ્રતિમાજી ૨ કાઉસ્સગીયા ૧ સિદ્ધ-
ચક્રજી ૪ ચોવિશિ

કોડીયાક ગામના દહેરાસરની યાદિ

૧ મુળનાયક શ્રી મહાવીર સ્વામી ૧૦ પ્રતિમાજી ૨
કાઉસ્સગીયા ૬ સિદ્ધચક્રજી ૧૧ ધાતુના પ્રતિમાજી ૨
ચોવિશિ

ખરસલીયા ગામના દહેરાસરની યાદિ

મુળનાયક શ્રી શાન્તિનાથજી ધાતુના પ્રતિમાજી ૧
સિદ્ધચક્રજી

ભાવનગર ગામના દેરાસરની યાદિ

૧લું દહેરાસર મુળનાયક શ્રી આદિનાથજી ૪૬ પ્રતિ-
માજી ૬ કાઉસગીયા ૨ ધાતુના પ્રતિમાજી ૯ સિદ્ધચક્રજી
૬ કોરણીના પ્રતિમાજી ૬ દહેરાસર ઉપરના પ્રતિમાજી ૨૩
પ્રતિમાજી ૪૫ પ્રતિમાજી ઉપરના ઘુમટમાં

૧લી દહેરીમાં મુળનાયક શ્રી અભિનંદન સ્વામી ૫
પ્રતિમાજી ૪ ધાતુના પ્રતિમાજી ૫ સિદ્ધચક્રજી ૧ ચોવિશિ

૨જી દહેરીમાં મુળનાયક શ્રી શાન્તિનાથજી ૭ પ્રતિ-
માજી ૨ કાઉસગીયા ૫ ધાતુના પ્રતિમાજી ૪ સિદ્ધચક્રજી
૧ દહેરાસર ઉપર

૩જી દેરીમાં ૯ પ્રતિમાજી ૧ ચોવિશિ ૧૩ બેડી
પગલાં

૪થી દહેરીમાં મુળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથ સ્વામી ૪૩
પ્રતિમાજી ૧૦ ધાતુના પ્રતિમાજી ૩૫ સિદ્ધચક્રજી

૫મી દહેરીમાં મુળનાયક શ્રી અજિતનાથજી ૨૧
પ્રતિમાજી ૨ કાઉસગીયા ૫ ધાતુના પ્રતિમાજી ૭ સિદ્ધ-
ચક્રજી ૧ ચોવિશિ

૬ઠી દહેરીમાં ૩૮ પરોણા પ્રતિમાજી ૮ કાઉસગીયા
૧૪ ધાતુના પ્રતિમાજી ૨૯ સિદ્ધચક્રજી

૨ભું દહેરાસર મુળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથ સ્વામી ૫૭
પ્રતિમાજી ૨ કાઉસગીયા ૪ ધાતુના પ્રતિમાજી ૧૧ સિદ્ધ-

ચક્ર ૨ કોરણીના પ્રતિમા ૭ બહારના મંડપમાં ૩ પ્રતિમા ૭ ઉપરના ઘુમટમાં ૪૫ પ્રતિમા ૪ દેરાસર ઉપર પ્રતિમા

૧લી દહેરીમાં મુળનાયક શ્રી શ્રેયાંસનાથ ૨૨ પ્રતિમા ૧૨ કાઉસંગીયા ૨૮ ધાતુના પ્રતિમા ૧૩ સિદ્ધચક્ર ૩ ચોવિશિ બહાર મંડપમાં ૧ પ્રતિમા ૧ ચોવિશિ

૨જી દહેરીમાં મુળનાયક શ્રી મહાવીર સ્વામી ૫ પ્રતિમા ૪૦ સિદ્ધચક્ર ૭ ધાતુના ૪ કાઉસંગીયા

૩જી દહેરીમાં મુળનાયક શ્રી શાન્તિનાથ ૪૧ પ્રતિમા ૪ કાઉસંગીયા ૭ ધાતુના પ્રતિમા ૫ સિદ્ધચક્ર ૧ ચોવિશિ દેરાસર ઉપર ૧ પ્રતિમા

૪થી દહેરીમાં શ્રી અદિનાથ તથા ગૌતમસ્વામી આદિ ૩ પ્રતિમા ૩ સિદ્ધચક્ર ૨ દેરાસર ઉપર

૫જી દેરાસર દાદાવાડીમાં મુળનાયક શ્રી મહાવીર સ્વામી ૮ પ્રતિમા ૬ સિદ્ધચક્ર ૬ ધાતુના પ્રતિમા ૨ કોરણીના પ્રતિમા ૨ કાઉસંગીયા બહાર મંડપમાં ૬ પ્રતિમા ઉપરમાં શ્રી સીમધરસ્વામીના પ્રતિમા ૬ દેરાસર ઉપરના પ્રતિમા ૩૦ બાબુના દેરામાં સુવિધિનાથ ૩ પ્રતિમા જમણી બાબુની દહેરીમાં અજિતનાથ ૩ પ્રતિમા નીચે ચોકમાં એકેક જોડી પગલાં વૃદ્ધિયંદ્ર અને મુળચંદ્ર મહારાજશ્રીનાં ૧ દહેરીમાં પાર્શ્વનાથ સ્વામી ૩ પ્રતિમા ૨ કાઉસંગીયા ૧ સિદ્ધચક્ર ૩ ધાતુના

૨૭ દહેરીમાં ૭ પ્રતિમા ૨૫ સિદ્ધચક્ર ૧
ધાતુના પ્રતિમા ૫ ચોવિશિ

૩૭ દહેરીમાં ૧૩ પ્રતિમા ૭ સિદ્ધચક્ર ૫૦ ધાતુના
પ્રતિમા

વડવા જૈન દહેરાસરમાં મુળનાયક શ્રી ચંદ્રપ્રભસ્વામી
૩૦ પ્રતિમા ૨ સિદ્ધચક્ર ૭ ધાતુના પ્રતિમા ૪
ચોવિશિ ૪ દહેરાસર ઉપરના પ્રતિમા

બહારના મંડપમાં મુળનાયક શ્રી નેમનાથસ્વામી ૧૫
પ્રતિમા ૨૬ સિદ્ધચક્ર ૩૧ ધાતુના પ્રતિમા ૧ દહે-
રાસર ઉપરના પ્રતિમા લગવાનનાં પાંચ કલ્યાણક અને
સમવસરણ ૧ ચૌમુખ

૫ મું દહેરાસર શ્રીકૃષ્ણનગરમાં મુળનાયક શ્રી મહા-
વીરસ્વામી ૧૦ પ્રતિમા ૬ કાઉસ્સગીયા ૨૦ સિદ્ધચક્ર
૧૬ ધાતુના પ્રતિમા ૧ ચોવિશિ ૪ દહેરાસર ઉપરના
પ્રતિમા

૬ ઠું દહેરાસર સ્ટેશન પાસે મુળનાયક શ્રી પાર્શ્વ-
નાથસ્વામી ૬ ધાતુના પ્રતિમા ૧ કાઉસ્સગીયા

૭ મું દહેરાસર પરામાંનું તેની યાદિ

મુળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથસ્વામી, ૩ પ્રતિમા ૧ ધાતુના
પ્રતિમા ૧ ચોવિશિ ૨ સિદ્ધચક્ર ૨ લીંતમાં ૪ દહે-
રાસરની ઉપરના પ્રતિમા.

પાલીતાણાથી અમદાવાદ આવતાં ગામેમાં દહેરાસરોની યાદિ

મોખરકા ગામના દહેરાસરની યાદિ

મોખરકામાં મુળનાયક શ્રી મહાવીરસ્વામી ૫ પ્રતિમા ૭
૨ કાઉસગીયા ૩ ધાતુના પ્રતિમા ૫ સિદ્ધચક્ર ૨
પ્રતિમા ૭ દહેરાસર ઉપર

કુંભણુ ગામમાં દહેરાસરની યાદિ

૧ મુળનાયક શ્રી ચંદ્રપ્રભસ્વામી ૨ કાઉસગીયા ૪
ધાતુના પ્રતિમા ૧ સિદ્ધચક્ર

સોનગઢ ગામના દહેરાસરની યાદિ

૧ મુળનાયક શ્રી મહાવીરસ્વામી ૩ પ્રતિમા ૨
ગૌતમસ્વામી ૧૦ કાઉસગીયા ૧૫ ધાતુના પ્રતિમા
૨ સિદ્ધચક્ર ૨ ચોવિશિ

સણોસરા ગામમાં દહેરાસરની યાદિ

૧ મુળનાયક શ્રી ઋષભદેવસ્વામી ૩ પ્રતિમા ૪
કાઉસગીયા ૬ ધાતુના પ્રતિમા ૬ સિદ્ધચક્ર ૨ પ્રતિ-
મા ૭ દેરાસર ઉપર

ધોળા જંકશન ગામના દહેરાસરની યાદિ

મુળનાયક શ્રી મહાવીરસ્વામી ૩ ધાતુના પ્રતિમા ૭
૨ કાઉસગીયા ૧ સિદ્ધચક્ર

ઉમરાલા ગામના દહેરાસરની યાદિ

૧ મુળનાયક શ્રી અજિતનાથ ૪ પ્રતિમા ૧ જોડી
પગલાં ૨ કાઉસગીયા ૫ ધાતુના પ્રતિમા ૧૫ સિદ્ધ-
ચક્ર ૨ ચોવિશિ

વલ્લભીપુર ગામના દહેરાસરની યાદિ

૧ મુળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથ સ્વામી ૧૧ પ્રતિમા
૧૨ કાઉસસગીયા ૨૮ ધાતુના પ્રતિમા ૨૪ સિદ્ધચક્ર
૧ ચોવિશિ ૭ દહેરાસર ઉપરના પ્રતિમા ૨ કોરણીના
પ્રતિમા દેવાધિ ક્ષમાવિજયજી, વૃદ્ધિચંદ્રજી, વિજયાનંદજી
આદિ ૬ પ્રતિમાઓ મહારાજની છે

૨જી દહેરામાં મુળનાયક શ્રી ઋષભદેવસ્વામી ૩
પ્રતિમા ૨ કાઉસસગીયા ૧ દહેરાસર ઉપર ૨ કોરણીના
પ્રતિમા

પછેગામના દહેરાસરની યાદિ

૧ મુળનાયક શ્રી ધર્મનાથજી ૭ પ્રતિમા ૨ કાઉ-
સસગીયા ૩ ધાતુના પ્રતિમા ૧૦ સિદ્ધચક્ર ૧ દેરાસર
ઉપરના પ્રતિમા

કારયાણી ગામના દેરાસરની યાદી

૧ મુળનાયક શ્રી શાન્તિનાથજી ૪ પ્રતિમા ૨
કાઉસસગીયા ૬ ધાતુના પ્રતિમા ૪ સિદ્ધચક્ર ૧ સિદ્ધા-
ચલજીનો તથા ગિરનારનો ૫૮ તથા દેરાસર ઉપર ૧
પ્રતિમા ભમતીમાં ૩ પ્રતિમા

બરવાળા ગામના દેરાસરની યાદી

૧ મુળનાયક શ્રી પદ્મપ્રભસ્વામી ૪ પ્રતિમા ૧
ભેડી પગલાં ૧૦ કાઉસસગીયા ૧૬ ધાતુના પ્રતિમા ૪
સિદ્ધચક્ર ૧ ચોવિશિ ૨ દેરાસર ઉપરના પ્રતિમા

ધંધુકા ગામના દહેરાસરની યાદિ

૧ લા દહેરાસરમાં મુળનાયક શ્રી શીતલનાથજી ૬
પ્રતિમાજી ૧૨ કાઉસ્સગીયા ૩૨ ધાતુના ૬ સિદ્ધચક્રજી
૩ દહેરાસરની પાછળ ભમતીમાં

દહેરાસરની ઉપરના ભાગમાં મુળનાયક શ્રી કષ્ણભદ્રેવ-
સ્વામી ૩ પ્રતિમાજી ૭ ધાતુના પ્રતિમાજી ૧ સિદ્ધચક્રજી
૨ દેરાસર ઉપરના પ્રતિમાજી ૫ કાઉસ્સગીયા

ખડોલ ગામના દેરાસરની યાદિ

દહેરાસરમાં ૩ પ્રતિમાજી ચાંદીના ૧ સિદ્ધચક્રજી ૨
કાઉસ્સગીયા

ફેદ્રા ગામના દેરાસરની યાદિ

મુળનાયક શ્રી શીતલનાથજી ૩ પ્રતિમાજી ૨ કાઉ-
સ્સગીયા ૪ ધાતુના પ્રતિમાજી ૪ સિદ્ધચક્રજી ૩ દેરાસર
પાછળ ભમતીમાં ૧ દહેરાસર ઉપરના પ્રતિમાજી

કેઠ ગામના દેરાસરની યાદી

મુળનાયક શ્રી કષ્ણભદ્રેવ સ્વામી ૫ પ્રતિમાજી ૨૬
કાઉસ્સગીયા ૩૮ ધાતુના પ્રતિમાજી ૨૪ સિદ્ધચક્રજી ૪
કેરણીના પ્રતિમાજી ૧ દહેરાસર ઉપરના પ્રતિમાજી

ઉપરના દેરાસરમાં મુળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથ સ્વામી ૧
પ્રતિમાજી ૩ ધાતુના પ્રતિમાજી ૧ સિદ્ધચક્રજી ૨ ચૌમુખજી

સરખેજ ગામના દેરાસરની યાદી

મુળનાયક શ્રી વાસુપુત્ર સ્વામી ૫ પ્રતિમાજી ૬ કાઉસ્સ-
ગીયા ૧૨ ધાતુના પ્રતિમાજી ૬ સિદ્ધચક્રજી ૨ ચોવિશી

ગરવી ગુજરાતના પાટનગરમાં મીલો આદિ હુન્નર ઉદ્યોગ અને મોક્ષાલિલાષી સાધુ મુનિરાજના ઉપાશ્રયે તેમજ તીર્થંકરોના ખીમ્બોથી વિભુષિત દહેરાસરો, દાનવીરો તેમજ મહંત પુરુષોથી વિભુષિત ધર્મપુરી સમાન રાજનગરને વિષે અનેક ધાર્મિક ક્રિયાઓ, ઉજમણાં, તપશ્ચર્યાઓ, અઠ્ઠાઈ મહોત્સવો શાન્તિસ્નાત્ર આદિ ચાલુ જ હોય છે તેવા જૈનપુરીને વિષે રહેલાં જૈન દહેરાસરો તેમજ તેમાં પ્રતિષ્ઠિત થયેલ જિન જિમ્બોની ટુંક યાદિ :—

દોસીવાડાની પોળનાં દહેરાસરની યાદિ :—

દોસીવાડા પોળ અઠ્ઠાપદજીનું દહેરાસર :—મૂળનાયક શ્રી આદિનાથજી ૩૧ પ્રતિમાજી ૪૮ ધાતુનાર ૪ કાઉસગીયા ૨૮ સિદ્ધચક્રજી ૧ દહેરાસર ઉપર

પાછળના ભાગમાં નંદિશ્વરદ્વિપની રચના:—સમવસરજીને વિષે ૫૩ સ્તંભમાં ૫૨ ચૌમુખજી એકેક સ્તંભને વિષે તેમજ વચ્ચેના સ્તંભમાં પાંચ ચૌમુખજી, ૧ શાશ્વતા પ્રતિમાજી ચૌમુખજી જુદી દહેરીમાં ૧૧ જોડી ગણુધરનાં પગલાં ભમતીમાં ૨૮ પ્રતિમાજી, રાયજીના ઝાડ નીચે ૧ જોડી પગલાં, ૧૭ જોડી પગલાં મેડા ઉપર

વિદ્યાશાળા—મુળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૬ પ્રતિમાજી ૧ રત્નની પ્રતિમાજી, ૧૪ કાઉસગીયા ૩૦ ધાતુના ૪ સિદ્ધચક્રજી ૨ દહેરાસર ઉપરના ૩ દહેરાસરની પાછળ ત્રણ બાજુના પ્રતિમાજી

કસુંખાવાડ—મૂળનાયક શ્રી આદિનાથજી ૧૬ પ્રતિમાજી

૧ રત્નના ૧૪ કાઉસગીયા ૬૨ ધાતુના ૧૩ સિદ્ધચક્ર
૩ ચોવિશિ ૪ દેરાસર ઉપરના ૨ કોરણીના પ્રતિમા

ભમતીમાં ૨૫ પ્રતિમા મેડા ઉપર મૂળનાયક શ્રી
શાન્તિનાથજી ૭ પ્રતિમાજી ૩ ગૌતમ સ્વામી ૨૦૬ ધાતુના
પ્રતિમાજી, ૭૮ સિદ્ધચક્રજી, ૨ ચોવિશિ ૨ કોરણીના ૧
દેરાસર ઉપર, ૬૮ કાઉસગીયા

ઘર દેરાસર-૧ મૂળ નાયક શ્રી પદ્મપ્રભુજી ૬ ધાતુના
પ્રતિમાજી ૩ સિદ્ધચક્રજી ૬ કાઉસગીયા

૨ મૂળનાયક શ્રી સંભવનાથજી ૬ ધાતુના પ્રતિમાજી
૨ કાઉસગીયા ૨ સિદ્ધચક્રજી

ભાલા પાર્શ્વનાથજી-મૂળનાયક શ્રી ભાલા પાર્શ્વનાથજી,
૩૦ પ્રતિમાજી ૧ સ્ક્રીક રત્નના ૧૬૨ ધાતુના ૧૦ કોર-
ણીના ૮૩ કાઉસગીયા ૬૦ સિદ્ધચક્રજી ૨ ચોવિશિ,
૨ દેરાસર ઉપર

તળોળીનો ખાંચો-ઘરદેરાસર-મૂળનાયક શ્રી પાર્શ્વ-
નાથજી, ૧ પ્રતિમાજી ૧ સ્ક્રીક રત્નના, ૧૧ ધાતુના ૨
કાઉસગીયા, ૭ સિદ્ધચક્રજી ૧ ચોવિશિ

ઘર દેરાસર-ઈન્દ્રકોટમાં :-મૂળનાયક શ્રી ચંદ્રપ્રભુજી
૧ માણેકના પ્રતિમાજી, ૩ સ્ક્રીક રત્નના, ૧૮ ધાતુના ૪
કાઉસગીયા ૧ બેડી પગલાં ૩ સિદ્ધચક્રજી ૨ ચોવિશિ.

સીમંધર સ્વામીના ખાંચામાં ઘર દેરાસર-મૂળનાયક
શ્રી શાન્તિનાથજી. ૧૩ ધાતુના પ્રતિમાજી ૪ કાઉસગીયા
૩ સિદ્ધચક્રજી.

મુળનાયક શ્રી સીમંધર સ્વામી, ૪૫ પ્રતિમાજી, ૮૫ ધાતુના, ૬ કોરણીના, ૫૦ કાઉસ્સગીયા, ૧૪ સિદ્ધચક્રજી ૨ ચોવિશિ.

મેઝા ઉપર ૧ પ્રતિમાજી, ૭૦ કાઉસ્સગીયા, ૨ કોરણીના ૩ જોડી પગલાં ધાતુનાં ૩ જોડી પગલાં પાપાણનાં ૧૬૬ ધાતુના, ૧ ચોવિશિ ૧ ચૌમુખજી ધાતુના ૬૭ સિદ્ધચક્રજી.

ફતાસા પોળ જૈન દહેરાસરની યાદિ:—

ફતાસાપોળ-૧ મુળનાયક શ્રી મહાવીરસ્વામી ૨૮ પ્રતિમાજી ૧ જૌતમસ્વામી, ૩૨૬ ધાતુના, ૩૩૮ કાઉસ્સગીયા, ૫૧ સિદ્ધચક્રજી, ૨ ચોવિશી ભમતીમાં-૫૩ પ્રતિમાજી, ૧૪ બહારના મંડપના, ૩ જોડી પગલાં

ઘર દહેરાસર ૧ મુળનાયક શ્રી શીતલનાથજી ૭ ધાતુના ૨ સિદ્ધચક્રજી, ૨ કાઉસ્સગીયા.

હીરાભાઈની પોળ ૨. મુળનાયક શ્રી ધર્મનાથજી ૧૦ ધાતુના, ૪ કાઉસ્સગીયા ૩ સિદ્ધચક્રજી.

૩ મુળનાયક શ્રી વાસુપૂજ્યસ્વામી, ૧૦ ધાતુના ૨ કાઉસ્સગીયા ૫ સિદ્ધચક્રજી ૧ દહેરાસર ઉપર

બ્રહ્મપુરીમાં ૪ મુળનાયક શ્રી આદિનાથજી, ૬ ધાતુના, ૪ કાઉસ્સગીયા ૫ સિદ્ધચક્રજી

૫ ઘર દહેરાસર મુળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૩ ધાતુના પ્રતિમાજી ૨ સિદ્ધચક્રજી ૧ જોડી પગલાં

૬ ઘર દહેરાસર મુળનાયક શ્રી આદિનાથજી ૧૩ ધાતુના પ્રતિમાજી ૫ સિદ્ધચક્રજી ૮ કાઉસ્સગીયા

૭ ઘર દહેરાસર મુળનાયક શ્રી આદિનાથજી ૮ ધાતુના પ્રતિમાજી ૨ કાઉસ્સગ્ગીયા ૧ જોડી પગલાં ૪ સિદ્ધચક્રજી ૧ ચોવિશિ.

૮ ઘર દહેરાસર મુળનાયક શ્રી ધર્મનાથજી ૧૪ ધાતુના ૫ ચાંદીના ૧ સ્ફટિક રત્નના ૬ કાઉસ્સગ્ગીયા ૧૩ સિદ્ધચક્રજી ૧ ચોવિશિ.

૯ ઘર દહેરાસર મુળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૧૮ પ્રતિમાજી ધાતુના ૫ સિદ્ધચક્રજી ૩ ચોવિશિ ૨ કાઉસ્સગ્ગીયા

૨ મુળનાયક શ્રી શ્રેયાંસનાથજી ૩૫ પ્રતિમાજી ૨૨૧ ધાતુના ૧ ગૌતમસ્વામી ૮૨ કાઉસ્સગ્ગીયા ૪૬ સિદ્ધચક્રજી ૨ ચોવિશિ ૨ ચૌમુખજી ૧ દહેરાસર ઉપર

૩ મુળનાયક શ્રી વાસુપૂજ્યસ્વામીજી, ૧૧ પ્રતિમાજી, ૭૬ ધાતુના, ૧૦ કાઉસ્સગ્ગીયા ૧૨ સિદ્ધચક્રજી ૨ ચોવિશિ, ૧ દહેરાસર ઉપર મેડા ઉપર ૬ પ્રતિમાજી, ૪ જોડી પગલાં ૨ કાઉસ્સગ્ગીયા ૨ કોરણીના ૪ ધાતુના ૧ સિદ્ધચક્રજી

૪ મુળનાયક શ્રી સુમતિનાથજી ૨૪ પ્રતિમાજી ૫ જોડી પગલાં ૧૦૬ ધાતુના, ૫૨ કાઉસ્સગ્ગીયા ૬ કોરણીના ૬૫ સિદ્ધચક્રજી, અઘટાપદજી ધાતુના ૨૪ પ્રતિમાજી ૨ ચોવિશિ

લઠીની બારી—મુળનાયક શ્રી અજિતનાથજી, ૧ પ્રતિમાજી, ૩ જોડી પગલાં ૧૩ ધાતુના ૪ કાઉસ્સગ્ગીયા ૨ સિદ્ધચક્રજી

હાળ પટેલની પોળ

પાછીયાની પોળ ૧ મુળનાયક શ્રી આદિનાથજી, ૧૨ પ્રતિમાજી, ૨ ગૌતમસ્વામી, ૨૨ કાઉસ્સગ્ગીયા, ૬ કોરણીના, ૬૫ ધાતુના ૧૩ સિદ્ધચક્રજી ૩ ચોવિશિ

૨ મુળનાયક શ્રી અજિતનાથજી ૨૨ પ્રતિમાજી ૭૮ ધાતુના, ૩૬ કાઉસ્સગ્ગીયા ૨૪ સિદ્ધચક્રજી ૩ ચોવિશિ ધાતુના અષ્ટપદજીમાં ૨૪ પ્રતિમાજી ધાતુના બહારના ભાગમાં ૪૫ ધાતુના ને ૩૦ કાઉસ્સગ્ગીયા

૨ મુળનાયક શ્રી વાસુપૂજ્યસ્વામી ૭ પ્રતિમાજી ૮ કાઉસ્સગ્ગીયા, ૧૨ ધાતુના ૨ સિદ્ધચક્રજી ૧ ચોવિશિ

૪ મુળનાયક શ્રી ધર્મનાથજી ૬ પ્રતિમાજી ૨૨ ધાતુના ૧૨ સિદ્ધચક્રજી, ૧૨ કાઉસ્સગ્ગીયા.

પાછીયાની પોળ ઘર દહેરાસર ૧ મુળનાયક શ્રી વાસુપૂજ્યજી, ૧૮ ધાતુના પ્રતિમાજી ૬ કાઉસ્સગ્ગીયા ૬ સિદ્ધચક્રજી ૧ ઔમુખજી ધાતુના

૨ મુળનાયક શ્રી શાન્તિનાથજી, ૬ ધાતુના પ્રતિમાજી, ૨ કાઉસ્સગ્ગીયા ૧ સિદ્ધચક્રજી

૩ મુળનાયક શ્રી મહાવીરસ્વામી, ૧ પ્રતિમાજી, ૮ ધાતુના, ૨ કાઉસ્સગ્ગીયા, ૨ સિદ્ધચક્રજી

પાછીયાની પોળ ઘર દહેરાસર ૪ મુળનાયક શ્રી આજિતનાથજી ૧ પ્રતિમાજી, ૧ સ્ક્રીક રત્નના પદ્મપ્રભુજી, ૭ ધાતુના, ૪ કાઉસ્સગ્ગીયા ૧ સિદ્ધચક્રજી

૫ પાછીયાની પોળમાં મંગળદાસ નગીનદાસને ત્યાં ૧ ધાતુના પ્રતિમાજી ૨ સિદ્ધચક્રજી

પીપરડીની પોળ મુળનાયક શ્રી સુમતિનાથજી, ૧૪ પ્રતિમાજી. ૬૧ ધાતુના, ૪ કોરણીના, ૨૮ કાઉસસગીયા, ૪૫ સિદ્ધચક્રજી ૪ ચોવિશિ મેડા ઉપર મુળનાયક શ્રી આદિનાથજી ૩ પ્રતિમાજી ૧ ગૌતમસ્વામી ૬ જોડી પગલાં ૮ કાઉસસગીયા ૨ કોરણીના ૧૬ ધાતુના, ૪ સિદ્ધચક્રજી ૧ ચોવિશિ

ભોંયરામાં—મૂળનાયક શ્રી શાન્તિનાથજી, ૫ પ્રતિમાજી, ૧ સ્ફટીક રત્નના કાઉસસગીયા, ૬ કોરણીના. ૬ ધાતુના, ૧૩ કાઉસસગીયા, ૭ સિદ્ધચક્રજી, ૩ ચોવિશિ.

રામજી મંદિરની પોળ મૂળનાયક શ્રી મહાવીર સ્વામી, ૨૫ પ્રતિમાજી, ૩૪ ધાતુના પ્રતિમાજી, ૨૨ કાઉસસગીયા, ૩૨ સિદ્ધચક્રજી ૧ ધાતુના ચૌમુખજી ૧૦ કોરણીના ૧ દહેરાસર ઉપર

મેડા ઉપર—મૂળનાયક શ્રી શાન્તિનાથજી, ૬ પ્રતિમાજી, ૮૮ ધાતુના, ૩૦ કાઉસસગીયા, ૪૬ સિદ્ધચક્રજી, ૨ ચોવિશિ

ટંકશાળ—મૂળનાયક શ્રી શ્રેયાંસનાથજી ૬ પ્રતિમાજી, ૧ રત્નના, ૪ કાઉસસગીયા, ૨૧ ધાતુના, ૧૩ સિદ્ધચક્રજી ૧ ચોવિશિ ૧ ચૌમુખજી ધાતુના

૧ હાબપટેલની પોળમાં શાન્તિનાથની પોળ:—મૂળનાયક શ્રી ચંદ્રપ્રભુજી, ૨૨ પ્રતિમાજી, ૫૮ ધાતુના, ૨૨ સિદ્ધ-

ચક્ર ૩૬ કાઉસગીયા ૧ ચોવિશિ ૩ દેરાસર ઉપરના ૬ કોરણીના.

ભોંયરામાં-મૂળનાયક શ્રી સીમંધર સ્વામી, ૧૪ પ્રતિમા, ૧૨ જોડી પગલાં ૩૫ ધાતુના ૩ સિદ્ધચક્ર ૨ કોરણીના ૧૬ કાઉસગીયા

૨ મૂળનાયક શ્રી શાન્તિનાથ, ૧૨ પ્રતિમા, ૪૪ ધાતુના, ૨૨ કાઉસગીયા ૪ કોરણીના.

ભમતીમાં ૩૧ પ્રતિમા ૩ જોડી પગલાં ૧૫ ધાતુના, ૧૦ કાઉસગીયા ૨ સિદ્ધચક્ર ૨ કોરણીના.

ભોંયરામાં-મૂળનાયક શ્રી પદ્મપ્રભુ, ૧૪ પ્રતિમા, ૫૬ ધાતુના ૩૦ કાઉસગીયા, ૯૬ સિદ્ધચક્ર.

બહાર મંડપમાં-સ્તંભ ઉપર ૭ ચૌમુખ.

જોડે બીજા દહેરીમાં મૂળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથ ૩ પ્રતિમા ૧૦ ધાતુના ૬ કાઉસગીયા ૧ સિદ્ધચક્ર ૨ ચોવિશિ ૧ ધાતુના ચૌમુખ.

નીચે બીજા ભોંયરામાં-મૂળનાયક શ્રી ઋષભદેવ ૧૦ પ્રતિમા ૨ સ્ક્રીક રત્નના ૫ જોડી પગલાં ૪૩ ધાતુના ૨ કાઉસગીયા ૬ સિદ્ધચક્ર ૧ ચોવિશિ ૨ કોરણીના ૧ ચૌમુખ.

ખારાકુવાની પોજ :-મૂળનાયક શ્રી સંભવનાથ ૧૬ પ્રતિમા, ૮૫ ધાતુના, ૪૦ કાઉસગીયા ૬ કોરણીના ૩૬ સિદ્ધચક્ર ૨ ચોવિશિ ૨ દેરાસર ઉપરના

લાંબેસર :- ૧ મુળનાયક શ્રી ચિંતામણી પાર્શ્વનાથજી, ૨૨ પ્રતિમાજી, ૨ ગૌતમસ્વામી, ૪ જોડી પગલાં ૭૬ ધાતુના પ્રતિમાજી, ૩૬ કાઉસ્સગીયા ૩૨ સિદ્ધચક્રજી ૧ ચોવિશિ ૧ ધાતુના ચૌમુખજી, ૨ કોરણીના

૨ મુળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથજી, ૧૭ પ્રતિમાજી, ૧ જોડી પગલાં, ૨૪ કાઉસ્સગીયા, ૧૦ કોરણીના, ૩૦ ધાતુના પ્રતિમાજી, ૧૮ સિદ્ધચક્રજી, ૨ ચોવિશિ ૧ ચૌમુખજી ૧ દહેરાસર ઉપર

૩ મુળનાયક શ્રી પદ્મપ્રભુજી ૩ પ્રતિમાજી, ૨ ગૌતમસ્વામી, ૧ દહેરાસર ઉપર

શેઠ મયાભાઈ સાંકળચંદને ત્યાં ઘર દહેરાસર ૧ મુળનાયક શ્રી શાન્તિનાથજી, ૨ સ્ફટિક રત્નના પ્રતિમાજી ૫ ધાતુના પ્રતિમાજી ૩ સિદ્ધચક્રજી ૨ કાઉસ્સગીયા ૧ ચોવિશિ

ઝવેરીવાડ-સંભવનાથની ખડકી

૧ ઝવેરીવાડ મૂળનાયક શ્રી ધર્મનાથજી, ૧૭ પ્રતિમાજી, ૧૧૧ ધાતુના ૭૪ કાઉસ્સગીયા ૬ કોરણીના ૩૨ સિદ્ધચક્રજી ૧ ચોવિશિ ૧ દહેરાસર ઉપર.

૨ મૂળનાયક શ્રી મહાવીર સ્વામી, ૫૩ પ્રતિમાજી, ૩ ગૌતમ સ્વામી, ૨ જોડી પગલાં, ૧૬૦ ધાતુના, ૭૧ કાઉસ્સગીયા ૬ કોરણીના ૭૬ સિદ્ધચક્રજી ૨ ચોવિશિ ૧

દહેરાસર ઉપરના.

૩ ભોંયરામાં-મૂળનાયક શ્રી સંભવનાથજી ૫ પ્રતિમાજી
૬ કાઉસ્સગીયા ૬ કોરણીના બહાર મંડપમાં ૫ પ્રતિમાજી
૧૨ કાઉસ્સગીયા ૮ કોરણીના ૬ ધાતુના ૨ સિદ્ધચક્રજી.

૪ ભોંયરામાં-મૂળનાયક શ્રી શાન્તિનાથજી ૧૫ પ્રતિ-
માજી ૨ ગૌતમ સ્વામી, ૮ બેડી પગલાં. ૧ કાઉસ્સગીયા,
૨ સિદ્ધચક્રજી.

૫ મૂળનાયક શ્રી સુપાર્શ્વનાથજી, ૧૯ પ્રતિમાજી, ૩
ધાતુના, ૬ બેડી પગલાં, ૪ કોરણીના ૬ કાઉસ્સગીયા, ૧
સિદ્ધચક્રજી, ૧ દહેરાસર ઉપર પ્રતિમાજી ને ૧ ધાતુના
ચૌમુખજી.

૬. ચૌમુખજીની પોળ-મૂળનાયક શ્રી શાન્તિનાથજી,
૮ પ્રતિમાજી ૬૩ ધાતુના, ૪૮ કાઉસ્સગીયા ૮ કોરણીના
૧૧ સિદ્ધચક્રજી ૨ ચોવિશિ ૧ ચૌમુખજી.

૭ મૂળનાયક શ્રી કલિકુંડ પાર્શ્વનાથજી ૪૬ પ્રતિમાજી,
૧૦૩ ધાતુના, ૩૬ કાઉસ્સગીયા, ૨ કોરણીના ૧૦ સિદ્ધ-
ચક્રજી ૧ રત્નના પ્રતિમાજી ૧ ચોવિશિ ૧ દેરાસર ઉપર.

બાવન જિનાલયનું દહેરાસર

મુળનાયક શ્રી અજિતનાથજી, ૧૨૭ પ્રતિમાજી, ૧૦૦
ધાતુના ૫૪ કાઉસ્સગીયા, ૬ સિદ્ધચક્રજી

૧૦ વાઘણ પોળ મુળનાયક શ્રી સુવિધિનાથજી, ૧૧ પ્રતિમાજી ૧૦ કોરણીના, ૬૯ ધાતુના, ૧૫ સિદ્ધચક્રજી ૪૬ કાઉસ્સગીયા, ભમતીમાં ૩૦ પ્રતિમાજી ૮ કાઉસ્સગીયા ૮ કોરણીના ૭૧ ધાતુના ૬ ચોવિશિ

ભોંયરામાં મુળનાયક શ્રી આદિનાથજી ૯ પ્રતિમાજી ૧ ગૌતમસ્વામી ૨ બેડી પગલાં ૧૫૮ ધાતુના, ૧૨૯ કાઉસ્સગીયા, ૩૧ સિદ્ધચક્રજી, ૧ ચોવિશિ

૧૧ મુળનાયક શ્રી ચિંતામણી પાર્શ્વનાથજી ૧૧ પ્રતિમાજી, ૫૬ ધાતુના, ૩૦ કાઉસ્સગીયા, ૧૭ સિદ્ધચક્રજી ૨ ચોવિશિ ૨ ચૌમુખજી

ભમતીમાં ૫૩ પ્રતિમાજી ૧ દહેરાસર ઉપર

૧૨ મુળનાયક શ્રી સંભવનાથજી ૧૬ પ્રતિમાજી, ૭૬ ધાતુના, ૧૪ કાઉસ્સગીયા, ૪ બેડી પગલાં, ૧૭ સિદ્ધચક્રજી

૧૩. મૂળનાયક શ્રી શાન્તિનાથજી ૧૮ પ્રતિમાજી ૬ કાઉસ્સગીયા ૩ પ્રતિમા ધાતુના ૧ ચાંદીના ૪૩ સિદ્ધચક્રજી.

૧૪ મૂળનાયક શ્રી શાન્તિનાથજી ૧ ચૌમુખજી ૧૦ ધાતુના ૬ કાઉસ્સગીયા ૧ સિદ્ધચક્રજી

૧૫ કોઠારી પોળ મુળનાયક શ્રી મહાવીરસ્વામી ૨૫ પ્રતિમાજી, ૫ રત્નના, ૧ ગૌતમસ્વામી ૮૭ ધાતુના ૨ કોરણીના ૪૬ કાઉસ્સગીયા ૧૪ સિદ્ધચક્રજી ૪ ચોવિશિ ભમતીમાં ૫૨ પ્રતિમાજી, ૯ ધાતુના, ૧ ચોવિશિ.

મેડા ઉપર ૨ પ્રતિમાજી ૩ જોડી પગલાં ૩૬ ધાતુના
૫૬ સિદ્ધચક્રજી ૧ ચૌમુખજી ૧ કાઉસ્સગીયા.

૧૬ વાઘજી પોળમાં:-મુળનાયક શ્રી અજિતનાથજી ૧૨
પ્રતિમાજી ૪૩ ધાતુના ૨૪ કાઉસ્સગીયા, ૬ કોરણીના ૧
જોડી પગલાં ૨૮ સિદ્ધચક્રજી ૨ ચોવિશિ ૫ ચાંદીના
પ્રતિમાજી ૧ દહેરાસર ઉપરના

ભમતીમાં કુલ દહેરી-૩૬ માં ૧૨૬ પ્રતિમાજી ૧૮૮
ધાતુના, ૬૩ કાઉસ્સગીયા, ૧૦ જોડી પગલાં ૭૪ સિદ્ધ-
ચક્રજી ૧ ચોવિશિ દહેરાસર પાછળ ૬ કાઉસ્સગીયા.

ઘર દહેરાસર-મૂળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૨૦ ધાતુના
પ્રતિમાજી, ૮ કાઉસ્સગીયા ૨ સિદ્ધચક્રજી ૧ ચોવિશિ.

ખરતરની ખડકી ઘરદહેરાસર-મૂળનાયક શ્રી ગોડી-
પાર્શ્વનાથજી ૧૭ ધાતુના પ્રતિમાજી ૨ સિદ્ધચક્રજી ૨ કાઉ-
સ્સગીયા ૨ ચોવિશિ ૧ દહેરાસર ઉપર.

લહેરીયા પોળ-મૂળનાયક શ્રી મહાવીર સ્વામી, ૨૦
પ્રતિમાજી, ૧ સ્ફટિક રત્નના ૧૪૧ ધાતુના, ૩૫ કાઉસ્સ-
ગીયા, ૪૦ સિદ્ધચક્રજી ૬ ચોવિશિ ૪ કોરણીના, ૧ દહે-
રાસર ઉપરના.

દહેરાસર પાછળ-ભગવાનના પાંચ કલ્યાણકોની ૫
પ્રતિમાજી ૫ જોડી પગલાં, ૧ જોડી પગલાં રાયજી નીચે.

ઝવેરીપોળ-મૂળનાયક શ્રી મહાવીર સ્વામી, ૧૬ પ્રતિ-
માજી, ૨ જોડી પગલાં ૨ કાઉસ્સગીયા ૨૫ ધાતુના, ૨૦

સિદ્ધચક્ર, ૧ ચોવિશિ.

ઝવેરી પોળ-ઘર દહેરાસર-મૂળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથ સ્વામી ૫ ધાતુના પ્રતિમા, ૨ કાઉસગીયા ૫ સિદ્ધચક્ર.

સોદાગરની પોળ-મૂળનાયક શ્રી શાન્તિનાથ, ૨૬ પ્રતિમા, ૧૦૨ ધાતુના, ૪૮ કાઉસગીયા, ૪ કોરણીના ૩૬ સિદ્ધચક્ર, ૨ ચોવિશિ.

કાકાબળીયાની પોળ ઘર દહેરાસર મુળનાયક શ્રી વિમલનાથ, ૧૩ ધાતુના ૬ કાઉસગીયા ૧ સિદ્ધચક્ર

નીશાપોળ રીલીકરોડ મૂળનાયક શ્રી શાન્તિનાથ, ૧૭ પ્રતિમા ૧૧૪ ધાતુના ૧૦ સિદ્ધચક્ર ૭૦ કાઉસગીયા ૨ કોરણીના ૨૮ દહેરાસર ઉપર

માંડવીની પોળ

કાકાબળીયાની પોળ મુળનાયક શ્રી સુવિધિનાથ, ૨૨ પ્રતિમા, ૧ ગૌતમસ્વામી ૨ જોડી પગલાં ૮૮ ધાતુના ૩૬ કાઉસગીયા, ૬૫ સિદ્ધચક્ર

મેડા ઉપર મુળનાયક શ્રી સુપાર્શ્વનાથ, ૮ પ્રતિમા ૪ કાઉસગીયા ૩ ધાતુના ૮ સિદ્ધચક્ર ૧ ચોવિશિ ૧૧ જોડી પગલાં

શેઠની પોળ મુળનાયક શ્રી શાન્તિનાથ, ૧૦ પ્રતિમા, ૧ જોડી પગલાં, ૪૮ કાઉસગીયા, ૭૭ ધાતુના ૧૮ સિદ્ધચક્ર, ૩ ચોવિશિ ૧ દહેરાસર ઉપરના

ચકાપકાની ખડકી ઘર દહેરાસર ૧૪ ધાતુના પ્રતિમા ૮ કાઉસગીયા ૩ સિદ્ધચક્ર

નીશાપોળ ઘર દહેરાસર-મૂળનાયક શ્રી ગોડી પાર્શ્વ-
નાથજી ૧ પ્રતિમાજી ૧૦ ધાતુના ૨ કાઉસ્સગીયા ૫
સિદ્ધચક્રજી ૧ ચોવિશિ

૧ મૂળનાયક શ્રી વાસુપૂજ્ય સ્વામીનું શિખરવાળું દહેરા-
સર ૪ પ્રતિમાજી ૪ ધાતુના ૧૪ કાઉસ્સગીયા ૪ સિદ્ધચક્રજી
૨ જગવલ્લભ પાર્શ્વનાથજી-ઉપર મૂળનાયક ચિંતામણી શ્રી
પાર્શ્વનાથ ને સહસ્રરૂણા પાર્શ્વનાથજી ૨૭ પ્રતિમાજી ૧૧૧
ધાતુના ૧૩ સિદ્ધચક્રજી, પાંચ પ્રતિમાજી ૫ઠ્ઠાવતી માતાની
ઉપરના ૧૦૩ કાઉસ્સગીયા ૨ ચોવિશિ ૨ કોરણીના ૨૬
દહેરાસર ઉપર

ભોંયરામાં-મૂળનાયક શ્રી જગવલ્લભ પાર્શ્વનાથજી
૫ પ્રતિમાજી ૧૨ કાઉસ્સગીયા ૧૫ ધાતુના ૮ સિદ્ધચક્રજી
૧ ચોવિશિ ૨ કોરણીના

ખેતરપાળની પોળ-મુળનાયક શ્રી સંલવનાથજી ૨૮
પ્રતિમાજી, ૧ બેડી પગલાં, ૧૩૦ ધાતુના ૩૦ કાઉસ્સગીયા,
૨ કોરણીના ૩૩ સિદ્ધચક્રજી ૪ ચોવિશિ ૧ ચૌમુખજી
૧ દહેરાસર ઉપરના

ઘર દહેરાસર-મુળનાયક શ્રી શાન્તિનાથજી ૧૪ ધાતુના
પ્રતિમાજી ૬ કાઉસ્સગીયા ૪ સિદ્ધચક્રજી

મંદુરતપોળ-મુળનાયક શ્રી શીતળનાથજી. ૮ પ્રતિમાજી
૧ ગૌતમસ્વામી, ૧૧ કાઉસ્સગીયા ૨૦ ધાતુના ૨૨ સિદ્ધ
ચક્રજી ૧ ચોવિશિ ૪ દહેરાસર ઉપરના

ગુસા પારેખની પોળ :-મૂળનાયક શ્રી ધર્મનાથજી,

૭ પ્રતિમાજી, ૧૬ ધાતુના ૨ કોરણીના ૨૦ કાઉસ્સગીયા ૧૫ સિદ્ધચક્રજી ૧ ચોવિશિ

ધર દહેરાસર-૧-મૂળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથજી, ૩ ધાતુના પ્રતિમાજી ૨ સુખડના પ્રતિમાજી ૨ સિદ્ધચક્રજી

૨. મૂળનાયક શ્રી શાન્તિનાથજી, ૧૧ ધાતુના પ્રતિમાજી ૪ કાઉસ્સગીયા ૪ સિદ્ધચક્રજી ૧ ચોવિશિ

રૂપાસુરચંદનીપોળ મુળનાયક શ્રી વાસુપૂજ્યજી ૩૬ પ્રતિમાજી ૭૫ કાઉસ્સગીયા ૨૧૬ ધાતુના પ્રતિમાજી ૩૫ સિદ્ધચક્રજી ૩ચોવિશિ ૧ ચૌમુખજી પાપાણુના ૧ ધાતુના ચૌમુખજી ૨ દહેરાસર ઉપર

ધર દહેરાસર મૂળનાયક શ્રી આદિનાથજી ૧૧ ધાતુના પ્રતિમાજી ૬ કાઉસ્સગીયા ૧ સિદ્ધચક્રજી

૨ મૂળનાયક શ્રી ચંદ્રપ્રભુજી ૧૦ ધાતુના પ્રતિમાજી ૪ કાઉસ્સગીયા ૧ સિદ્ધચક્રજી ૧ ચોવિશિ

૩ મુળનાયક શ્રી વાસુપૂજ્યજી ૧ જોડી પગલાં ૧૧ ધાતુના ૨ કાઉસ્સગીયા ૧ સિદ્ધચક્રજી

ધનપીપળીની ખડકી મૂળનાયક શ્રી વાસુપૂજ્યજી ૬ પ્રતિમાજી ૧૭ ધાતુના ૬ કાઉસ્સગીયા ૧૩ સિદ્ધચક્રજી ૧ ચોવિશિ

ધાંચીની પોળ મૂળનાયક શ્રી સંલવનાથજી ૨૬ પ્રતિમાજી ૧ જૌતમસ્વામી ૯૦ કાઉસ્સગીયા ૧૬૧ ધાતુના ૪૭ સિદ્ધચક્રજી ૩ ચોવિશિ ૧ ચૌમુખજી

મેઠા ઉપર મુળનાયક શ્રી શાન્તિનાથજી ૧૩ પ્રતિમાજી
૧ રત્નના ૧ જોડી પગલાં ૩૯ ધાતુના ૬ સિદ્ધચક્રજી

ઘર દહેરાસર ૧ મૂળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૫
ધાતુના પ્રતિમાજી ૨ કાઉસસગીયા ૨ સિદ્ધચક્રજી

૨ મુળનાયક શ્રી આદિનાથજી ૬ ધાતુના પ્રતિમાજી
૧ જોડી પગલાં ૨ કાઉસસગીયા ૧ સિદ્ધચક્રજી

૩ મૂળનાયક શ્રી આદિનાથજી ૩ ધાતુના પ્રતિમાજી
૨ કાઉસસગીયા ૧ સિદ્ધચક્રજી

૪ મૂળનાયક શ્રી ચંદ્રપ્રભુજી ૫ ધાતુના પ્રતિમાજી
૧ જોડી પગલાં ૨ કાઉસસગીયા ૧ સિદ્ધચક્રજી

૫ મૂળનાયક શ્રી આદિનાથજી ૩ ધાતુના પ્રતિમાજી
૨ કાઉસસગીયા ૧ સિદ્ધચક્રજી

હાંડીની ખડકી મૂળનાયક શ્રી વિમળનાથજી ૧૪ પ્રતિ-
માજી ૫ જોડી ધાતુનાં પગલાં ૧૪ કાઉસસગીયા ૩૩ ધાતુના
૨ કેરણીના ૨૩ સિદ્ધચક્રજી

ઘરદહેરાસર:-મુળનાયક શ્રી અજિતનાથજી ૮ પ્રતિમાજી
૩૨ ધાતુના ૧૬ કાઉસસગીયા ૪ સિદ્ધચક્રજી

લવારની પોળ મૂળનાયક શ્રી અજિતનાથજી ૩ પ્રતિ-
માજી ૧૬ ધાતુના ૮ કાઉસસગીયા ૫ જોડી પગલાં ૭
સિદ્ધચક્રજી ૧ ચોવિશિ ૧ ચૌમુખજી

માંડવીની પોળસુરદાસ શેઠનીપોળ-મૂળનાયક શ્રી કુચુ-
નાથજી, ૧૭ પ્રતિમાજી, ૪૧ ધાતુના, ૫૦ કાઉસસગીયા,
૨ કેરણીના ૧૫ સિદ્ધચક્રજી ૨ ચોવિશિ

મેડા ઉપર-મૂળનાયક શ્રી શ્રેયાંસનાથજી ૧૮ પ્રતિમાજી,
૧૦૫ ધાતુના ૫૦ કાઉસસગીયા ૫૦ સિદ્ધચક્રજી.

શીખરજીની પોળ. મૂળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૨૯
પ્રતિમાજી ૭૦ ધાતુના, ૩૬ કાઉસસગીયા ૨૮ સિદ્ધચક્રજી
૩ ચોવિશિ ૨ ચૌમુખજી ૩ દહેરાસર ઉપરના.

લાલાભાઈની પોળ-મૂળનાયક શ્રી વિમલનાથજી, ૯
પ્રતિમાજી ૩૬ ધાતુના ૧૦ કાઉસસગીયા ૧૫ સિદ્ધચક્રજી
૨ ચોવિશિ,

નાગજી ભુદરની પોળ-મૂળનાયક શ્રી શાન્તિનાથજી
૨૯ પ્રતિમાજી, ૧ રત્નના, ૫૪ કાઉસસગીયા, ૨૦૫ ધાતુના
૩ આંદિના ૪૬ સિદ્ધચક્રજી, ૭ ચોવિશિ ૨ દહેરાસર
ઉપરના.

ભોંયરામાં-મૂળનાયક શ્રી આંદિનાથજી ૯ પ્રતિમાજી
૨ સિદ્ધચક્રજી,

મેડા ઉપર-મૂળનાયક શ્રી મુનિસુવ્રત સ્વામી ૨૭
પ્રતિમાજી, ૧ જોડી પગલાં ૨૦ કાઉસસગીયા, ૨૩૮ ધાતુના
૧૨૦ સિદ્ધચક્રજી ૨ ચૌમુખજી ધાતુના ૧ ચૌમુખજી
૧ પાપાણુના.

ઘર દહેરાસર-૧-મૂળનાયક શ્રી ધર્મનાથજી ૫ ધાતુના
૨ કાઉસસગીયા ૨ સિદ્ધચક્રજી

૨ મુળ નાયક શ્રી અજિતનાથજી, ૬ ધાતુના પ્રતિમાજી
૬ કાઉસસગીયા ૨ સિદ્ધચક્રજી.

૩ મુળનાયક શ્રી પદ્મપ્રભુજી ૧ ધાતુના પ્રતિમાજી ૨
સિદ્ધચક્રજી ૧ ચોવિશિ ૧ દહેરાસર ઉપર.

ઢાળનીપોળ-મુળનાયક શ્રી મુનિસુવ્રતસ્વામી ૧૨ પ્રતિ
માળ, ૪૬ ધાતુના, ૨૨ કાઉસ્સગીયા ૨ કોરણી ૩૦
સિદ્ધચક્ર ૨ ચોવિશિ ૧ દહેરાસર ઉપરના,

વાઘેશ્વરનીપોળ-મુળનાયક શ્રી આદિનાથજી, ૧૭
પ્રતિમાજી, ૧૪૩ ધાતુના ૬૮ કાઉસ્સગીયા, ૮ કોરણીના
૩૪ સિદ્ધચક્ર ૨ ચોવિશિ

કામેશ્વરનીપોળ-મુળનાયક શ્રી સંભવનાથજી, ૨૭
પ્રતિમાજી, ૧૦૫ ધાતુના ૩૭ સિદ્ધચક્ર, ૩૪ કાઉસ્સગીયા
૪ ચોવિશિ ૧ દહેરાસર ઉપર

જમાલપુર ટોકરશાનીપોળ-મુળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથજી
૨૬ પ્રતિમાજી, ૧ ગૌતમસ્વામી ૧૩૩ ધાતુના ૬૨ કાઉ-
સ્સગીયા ૧૦૨ સિદ્ધચક્ર ૬ કોરણીના ૨ ચોવિશિ ૧
દહેરાસર ઉપર

ભોંયરામાં મુળનાયક શ્રી આદિનાથજી ૯ પ્રતિમાજી
૨ જોડી પગલાં ૨ કાઉસ્સગીયા ૧૩ ધાતુના ૩ સિદ્ધચક્ર,
૧ ચોવિશિ

મેઠાઉપર-મુળનાયક શ્રી નેમનાથજી ૧૨ પ્રતિમાજી,
૧ જોડી પગલાં ૧૧ કાઉસ્સગીયા ૪ કોરણીના ૧ સિદ્ધ-
ચક્ર ૧ ચૌમુખજી

શેઠ આણુંદજી કલ્યાણજીની ચાલી-મુળનાયક શ્રી
આદિનાથજી ૩ પ્રતિમાજી ૧૩ ધાતુના ૧ સિદ્ધચક્ર

આંપડાનીપોળ-મુળનાયક શ્રી આદિનાથજી ૧૦ પ્રતિ-
માજી ૭૮ ધાતુના ૫૦ કાઉસ્સગીયા ૨ કોરણીના ૨૯
સિદ્ધચક્ર ૬ ચોવિશિ ૨ દહેરાસર ઉપર

મેડાઉપર-મુળનાયક શ્રી મહાવીર સ્વામી, ૮ પ્રતિમા ૨૦ કાઉસગીયા ૨ કોરણીના ૯૧ ધાતુના, ૯ સિદ્ધચક્ર ૨ રાજમહેતાની પોળ-તોડાનીપોળ-મુળનાયક શ્રી આદિ નાથ ૧૪ પ્રતિમા ૧ સ્ફટિક રત્નના, ૧૨૪ ધાતુના, ૪૬ કાઉસગીયા ૧ જોડી પગલાં ૨ કોરણીના ૪૬ સિદ્ધચક્ર ૨ ચોવિશિ

લક્ષ્મીનારાયણની પોળ-મુળનાયક શ્રી કુંથુનાથ ૧૧ પ્રતિમા ૧ સ્ફટિકરત્નના, ૮૦ ધાતુના ૩૪ કાઉસગીયા ૨ કોરણીના ૨૮ સિદ્ધચક્ર ૧ ચોવિશિ

બહાર મંડપના ૭ પ્રતિમા ૧૩ ધાતુના, ૬ કાઉસગીયા ૯ સિદ્ધચક્ર ૧ ચોવિશિ

મનસુખભાઈની પોળ-મુળનાયક શ્રી નમિનાથ ૧૯ પ્રતિમા ૩૬ ધાતુના, ૧૪ કાઉસગીયા ૧૮ સિદ્ધચક્ર ૨ ચોવિશિ ૨ કોરણીના

મેડા ઉપર-મુળનાયક શ્રી સુમતિનાથ ૧૮ પ્રતિમા ૪૬ કાઉસગીયા, ૮૮ ધાતુના ૭૭ સિદ્ધચક્ર ૧ ચોવિશિ ઘર દહેરાસર-મુળનાયક શ્રી સુમતિનાથ ૯ ધાતુના, ૬ કાઉસગીયા ૪ સિદ્ધચક્ર.

કાળુશીની પોળ :- મુળનાયક શ્રી સંભવનાથ ૨૫ પ્રતિમા ૧૪ કાઉસગીયા, ૬૮ ધાતુના, ૧૫ સિદ્ધચક્ર ૪ ચોવિશિ.

ભોંયરામાં મુળનાયક શ્રી ચિંતામણી પાર્શ્વનાથ ૧૧ પ્રતિમા, ૩૬ કાઉસગીયા ૫૨ કોરણીના ૨ ધાતુના, ૩ સિદ્ધચક્ર ૩ ચોવિશિ

મેડા ઉપર-મુળનાયક શ્રી શાન્તિનાથજી ને અગ્નિતના-
થજી ૧૦ પ્રતિમાજી ૨ ગૌતમસ્વામી ૯૧ ધાતુના પ્રતિમાજી
૨૭ કાઉસ્સગીયા, ૨૧ સિદ્ધચક્રજી ૪ ચોવિશિ

૨ મુળનાયક શ્રી વ્રજચિંતામણી પાર્શ્વનાથ ૧૧ પ્રતિ-
માજી, ૨૮ કાઉસ્સગીયા, ૬૧ ધાતુના, ૬ સિદ્ધચક્રજી ૨
કોરણીના ૩ ચોવિશિ

પાંજરાપોળ ૧ મુળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથજી, ૭ પ્રતિ-
માજી, ૫૫ ધાતુના ૨ કોરણીના, ૨ કાઉસ્સગીયા, ૭ સિદ્ધ-
ચક્રજી ૧ ચોવિશિ.

ભોંયરામાં મુળનાયક શ્રી સુમતિનાથજી ૫ પ્રતિમાજી
૧૦ ધાતુના ૧૨ કાઉસ્સગીયા ૧ સિદ્ધચક્રજી

૨ મુળનાયક શ્રી શીતળનાથજી, ૨૨ પ્રતિમાજી ૨૪
ધાતુના ૧૪ કાઉસ્સગીયા ૧૭ સિદ્ધચક્રજી ૧ ચોવિશિ.

૩ મુળનાયક શ્રી શાન્તિનાથજી ૧૪ પ્રતિમાજી ૬
ધાતુના ૧૩ સિદ્ધચક્રજી

ભોંયરામાં:-મુળનાયક શ્રી આદિનાથજી ૧ પ્રતિમાજી

૪ મુળનાયક શ્રી શાશ્વતા ઋષભ ચંદ્રાનન વારિષેણ
ને વર્ધમાનસ્વામી ૧૪ પ્રતિમાજી ૧૨ કાઉસ્સગીયા ૬
કોરણીના ૨૮ ધાતુના ૧૭ સિદ્ધચક્રજી ૧ ચોવિશિ ૧
દહેરાસર ઉપર

નગરશેઠનોવડો ઘર દહેરાસર:-મુળનાયક શ્રી પાર્શ્વના-
થજી ૩ પ્રતિમાજી ૨ સ્ફટીકના ૩૩ ધાતુના ૨૬ કાઉસ્સ-
ગીયા ૧૬ સિદ્ધચક્રજી ૨ ચોવિશિ

ભોરીયા પાર્શ્વનાથજીની ખડકી ૧ મુળનાયક શ્રી આદિનાથજી ૧૧ પ્રતિમાજી ૧ પદ્માવતી માતાજીના ઉપરના ૩૫ ધાતુના ૧૮ કાઉસ્સગ્ગીયા ૧૧ સિદ્ધચક્રજી ૨ ચોવિશિ ૨ કોરણીના ૧ દહેરાસર ઉપરના

૨ મુળનાયક શ્રી ધર્મનાથજી ૬ પ્રતિમાજી ૧૦ કાઉસ્સગ્ગીયા, ૧૭ સિદ્ધચક્રજી, ૫૬ ધાતુના, ૨ ચોવિશિ

દેવસાનો પાટો ૧ મુળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૧૩ પ્રતિમાજી ૬૨ કાઉસ્સગ્ગીયા ૧૨૦ ધાતુના ૨૦ સિદ્ધચક્રજી ૨ ચોવિશિ ૧ દહેરાસર ઉપર

મંડપમાં મુળનાયક શ્રી અભિનંદનસ્વામી ૧૩ પ્રતિમાજી

૨ મુળનાયક શ્રી ધર્મનાથજી ૧ પ્રતિમાજી ૨ કાઉસ્સગ્ગીયા ૨ કોરણીના

૩ મુળનાયક શ્રી શાન્તિનાથજી ૨૫ પ્રતિમાજી ૬૧ કાઉસ્સગ્ગીયા ૨ કોરણીના ૧૨૩ ધાતુના ૪૮ સિદ્ધચક્રજી ૧ ચોવિશિ ૧ દહેરાસર ઉપર

ભોંયરામાં મુળનાયક શ્રી શાન્તિનાથજી ૩ પ્રતિમાજી ૧૦ ધાતુના ૬ કાઉસ્સગ્ગીયા ૧ સિદ્ધચક્રજી ૧ ચોવિશિ

૪ મુળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૫ પ્રતિમાજી ૪૧ ધાતુના ૧૬ કાઉસ્સગ્ગીયા ૨ કોરણીના ૩૭ સિદ્ધચક્રજી

ભોંયરામાં મુળનાયક શ્રી આદિનાથજી ૩ પ્રતિમાજી ૫ ધાતુના ૮ કાઉસ્સગ્ગીયા ૧ સિદ્ધચક્રજી

દાદાસાહેબની પોળ ૧ મુળનાયક શ્રી શાન્તિનાથજી ૨૧ પ્રતિમાજી ૨ ગૌતમસ્વામી ૪ જોડી પગલાં ૩૦ કાઉ-

સ્સગીયા, ૫૮ ધાતુના ૩૧ સિદ્ધચક્ર ૧ ચોવિશિ ૧ ચૌમુખ ૭

૨ મુળનાયક શ્રી આદિનાથ ૭, ૨૮ પ્રતિમા ૭

જેસંગલાઈની વાડી-મૂળનાયક શ્રી આદિનાથ ૧૦ પ્રતિમા ૨ રત્નના ૨૭ ધાતુના ૬ કાઉસગીયા ૧૨ સિદ્ધચક્ર ૧ ચોવિશિ

શેખનો પાડો-૧ મૂળનાયક શ્રી શાન્તિનાથ ૨૨ પ્રતિમા ૧ જોડી પગલાં ૨૦ કાઉસગીયા ૧૦ ધાતુના ૮ કોરણીના ૪૮ સિદ્ધચક્ર ૪ ચોવિશિ ૨ ધાતુના ચૌમુખ ૧ દહેરાસર ઉપર

૨ મૂળનાયક શ્રી વાસુપૂજ્ય ૧૬ પ્રતિમા ૭૪ ધાતુના ૧ ગૌતમ સ્વામી ૩ સિદ્ધચક્ર ૨ કોરણીના ૪૪ કાઉસગીયા ૧ જોડી પગલાં ૧ ચોવિશિ

૩ મૂળનાયક શ્રી શીતલનાથ ૧૭ પ્રતિમા ૬૬ ધાતુના ૨૩ કોરણીના ૪૨ કાઉસગીયા ૨૧ સિદ્ધચક્ર ૨ ચોવિશિ ૩ દહેરાસર ઉપરના

૪. મૂળનાયક શ્રી અજિતનાથ ૨૭ પ્રતિમા ૭૦ ધાતુના ૧ જોડી પગલાં ૩૭ કાઉસગીયા ૪૬ સિદ્ધચક્ર ૨ ચોવિશિ ૧ ચૌમુખ ૧ દહેરાસર ઉપર

ઘર દહેરાસર-મુળનાયક શ્રી શાન્તિનાથ ૧ ધાતુના પ્રતિમા ૧ સિદ્ધચક્ર

ધનામુથારની પોળ લાવરીની પોળ ઘર દહેરાસર મુળનાયક શ્રી મહાવીરસ્વામી ૨ પ્રતિમા ૧ ગૌતમસ્વામી ૧૭ ધાતુના ૬ કાઉસગીયા ૩ સિદ્ધચક્ર ૧ ચોવિશિ

૧ મુળનાયક શ્રી શાન્તિનાથજી ૨૬ પ્રતિમાજી ૭૫ ધાતુના ૪૬ કાઉસ્સગીયા ૧૩ સિદ્ધચક્રજી ૪ ચોવિશિ ૧ દહેરાસર ઉપર

ભોંયરામાં ૮ પ્રતિમાજી ૧ ગૌતમ સ્વામી, ૨ જોડી પગલાં ૨૬ કાઉસ્સગીયા ૪ કોરણીના ૬ સિદ્ધચક્રજી

લાવરીની પોળ મુળનાયક શ્રી વાસુપુજ્ય સ્વામી ૭ પ્રતિમાજી ૬ ધાતુના, ૪ કાઉસ્સગીયા ૪ સિદ્ધચક્રજી ૧ ચોવિશિ

હાંદલા પોળ મુળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૩૬ પ્રતિમાજી, ૬૮ કાઉસ્સગીયા, ૨ કોરણીના ૧૩૮ ધાતુના ૨૪ સિદ્ધચક્રજી ૧ ચૌમુખજી ૨ ચોવિશિ

૨ મુળનાયક શ્રી કુંથુનાથજી ૮ પ્રતિમાજી ૧ જોડી પગલાં ૭ કાઉસ્સગીયા ૧૭ ધાતુના ૫૬ સિદ્ધચક્રજી, ૩ ચોવિશિ

ભોંયરામાં-૬ પ્રતિમાજી ૧ ગૌતમ સ્વામી ૧૩ ધાતુના ૨ કોરણીના ૨ કાઉસ્સગીયા ૧ સિદ્ધચક્રજી

શામળાની પોળ ૧ મુળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથજી, ૨૨ પ્રતિમાજી, ૪૪ ધાતુના ૧૮ કાઉસ્સગીયા ૪ કોરણીના ૧૦ સિદ્ધચક્રજી, ૨ ચોવિશિ

મેડા ઉપર-મુળનાયક શ્રી અમીઝરા પાર્શ્વનાથજી, ૪૦ પ્રતિમાજી ૪ જોડી પગલાં ૬૦ ધાતુના ૬૩ કાઉસ્સગીયા ૨ કોરણીના, ૮ સિદ્ધચક્રજી. ૨ દહેરાસર ઉપરના, ૨ મુળનાયક શ્રી શ્રેયાંસનાથજી, ૨૪ પ્રતિમાજી ૧ ગૌતમ સ્વામી, ૩૦ કાઉસ્સગીયા ૨૨ સિદ્ધચક્રજી, ૪૬ ધાતુના, ચોવિશિ

૩. મુળનાયક શ્રી મહાવીર સ્વામી ૨૨ પ્રતિમાજી, ૧ ગૌત મસ્વામી ૧ રક્તીકરત્નના, ૧ જોડી પગલાં, ૪૮ કાઉસ્સગીયા, ૮૮ ધાતુના ૧૬ સિદ્ધચક્રજી, ૩ ચોવિશિ, ૨ દહેરાસર ઉપરના

મેઠાઉપર-મુળનાયક શ્રી વાસુપુન્ન્યજી, ૧૦ પ્રતિમાજી ૧ રત્નના ૨ જોડી ધાતુના પગલાં ૧ જોડી પગલાં પાષાણનાં ૬ કાઉસ્સગીયા ૪૭ ધાતુના ૨૫ સિદ્ધચક્રજી,

ધર દહેરાસર-મુળનાયક શ્રી શાન્તિનાથજી, ૪ ધાતુના ૩ સિદ્ધચક્રજી

શાહપુર કુવાવાળી પોળ-મુળનાયક શ્રી સંલવનાથજી ૨૨ પ્રતિમાજી ૮ કાઉસ્સગીયા, ૩૬ ધાતુના, ૧૭ સિદ્ધચક્રજી ૧ ચોવિશિ ૧ દહેરાસર ઉપરના,

દરવાજાનો ખાંચો :-૧ મુળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથજી, ૫ પ્રતિમાજી, ૧૧ ધાતુના ૬ કાઉસ્સગીયા ૫ સિદ્ધચક્રજી

૨-મુળનાયક શ્રી કુંથુનાથજી, ૫ પ્રતિમાજી, ૬ ધાતુના ૬ કાઉસ્સગીયા ૫ સિદ્ધચક્રજી ૧ ચૌમુખજી

સુનારાનો ખાંચો-મુળનાયક શ્રી વિમળનાથજી ૭ પ્રતિમાજી ૧૨ ધાતુના, ૮ કાઉસ્સગીયા ૨ સિદ્ધચક્રજી ૧ દહેરાસર ઉપરના

૨ મુળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૬ પ્રતિમાજી, ૨૦ ધાતુના ૭ સિદ્ધચક્રજી ૧૨ કાઉસ્સગીયા

ધરદહેરાસર મુળનાયક શ્રી શિતલનાથજી ૬ પ્રતિમાજી ધાતુના ૫ સિદ્ધચક્રજી ૧ ચોવિશિ, ૨ કાઉસ્સગીયા

મંગળ પ રેખનો ખાંચો-મુળનાયક શ્રી ગોડી પાર્શ્વ-
નાથજી ૧૨ પ્રતિમાજી, ૨૪ ધાતુના ૨ કોરણીના ૧૦
કાઉસ્સગીયા ૭ સિદ્ધચક્રજી ૨ ચોવિશિ ૩ દહેરાસર ઉપર
૨ મુળનાયક શ્રી શાન્તિનાથ સ્વામી ૫ પ્રતિમાજી ૩૬
ધાતુના ૧૨ કાઉસ્સગીયા ૧૫ સિદ્ધચક્રજી ૨ ચોવિશિ ૧
ચૌમુખજી ૨ દહેરાસર ઉપરના પ્રતિમાજી ૨૦ ધાતુના
૬ કાઉસ્સગીયા ૧ કોરણીના ૨૫ સિદ્ધચક્રજીના

પાડાપોળ મુળનાયક શ્રી નમિનાથજી ૨૬ પ્રતિમાજી
૧ ગૌતમ સ્વામી ૧૬૯ ધાતુના ૧ જોડી પગલાં ૬ કારેણીના
૮૫ કાઉસ્સગીયા ૫૫ સિદ્ધચક્રજી ૨ ચોવિશિ ૧ સ્ક્રીક
રત્નની

ભોંયરામાં મુળનાયક શ્રી વિમલનાથજી ૫ પ્રતિમાજી
૨ કાઉસ્સગીયા ૨ ધાતુના ૧ સિદ્ધચક્રજી ૨ કારેણીના

મેડા ઉપર મુળનાયક શ્રી ચિંતામણી ગાર્શ્વનાથજી ને
શાન્તિનાથજી ૬ પ્રતિમાજી ૩ ધાતુના ૩ સિદ્ધચક્રજી ગોડી-
પાર્શ્વનાથજી ૨ કાઉસ્સગીયા

સારંગપુર તળીયાની પોળ ૧ મુળનાયક શ્રી પદ્મ-
પ્રભુજી ૧૩ પ્રતિમાજી ૩૨ ધાતુના ૧૨ કાઉસ્સગીયા ૧૦
સિદ્ધચક્રજી ૨ ચોવિશિ ૨ દહેરાસર ઉપરના.

ધર દહેરાસર મુળનાયક શ્રી સુમતિનાથજી ૧૪ ધાતુના
પ્રતિમાજી ૬ કાઉસ્સગીયા ૧૧ સિદ્ધચક્રજી

૨ મુળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૧૩ પ્રતિમાજી ૧૨
ધાતુના ૬૦ કાઉસ્સગીયા ૨૫ સિદ્ધચક્રજી ૪ ચોવિશિ

૩ મુળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૧૨ પ્રતિમાજી ૫૧ ધાતુના.

ભોંયરામાં મુળનાયક શ્રી મહાવીરસ્વામી ૩ પ્રતિમાજી ૪ ધાતુના ૪ કાઉસ્સગીયા ૧ સિદ્ધચક્રજી

મેડા ઉપર : મુળનાયક શ્રી શાન્તિનાથજી ને આદિનાથજી ૪૫ પ્રતિમાજી ૧૦૦ ધાતુના ૪૪ કાઉસ્સગીયા ૧૬૫ સિદ્ધચક્રજી

ચાર રસ્તા-મૂળનાયક શ્રી સંભવનાથજી ૫ પ્રતિમાજી ૧૨ ધાતુના ૧ સિદ્ધચક્રજી ૮ કાઉસ્સગીયા ૧ ચોવિશિ

ખાડીયા ગોલવાડ-મુળનાયક શ્રી મહાવીર સ્વામી ૨ ધનાસુધારની પોળ જુનો માઝનવાડો મુળનાયક શ્રી સુમતિનાથજી ૭ પ્રતિમાજી ૨૧ ધાતુના ૮ કાઉસ્સગીયા ૨૬ સિદ્ધચક્રજી ૧ દહેરાસર ઉપર

પંચભાઈની પોળ ૧ મુળનાયક શ્રી આદિનાથજી ૧૬ પ્રતિમાજી ૬૫ ધાતુના ૫૬ કાઉસ્સગીયા ૪ જોડી પગલાં ૫૫ સિદ્ધચક્રજી ૪ ચોવિશિ

૨ મુળનાયક શ્રી શાન્તિનાથજી ૧૬ પ્રતિમાજી ૬૫ ધાતુના ૫૮ કાઉસ્સગીયા ૫ જોડી પગલાં ૧૭ સિદ્ધચક્રજી ૧ ચોવિશિ

ઘર દહેરાસર મુળનાયક શ્રી શાન્તિનાથજી ૧૨ ધાતુના પ્રતિમાજી ૬ કાઉસ્સગીયા ૨ સિદ્ધચક્રજી

કીકાભટ્ટની પોળ મુળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૧૨ પ્રતિમાજી ૪૨૦ ધાતુના ૮ કાઉસ્સગીયા ૨૫ સિદ્ધચક્રજી ૧ ચોવિશિ

મેડા ઉપર મુળનાયક શ્રી વિમળનાથજી ૭ પ્રતિમાજી
૧ જોડી પગલાં ૪ કાઉસસગીયા ૯ સિદ્ધચક્રજી ૧ ચોવિશિ
૧૦ ધાતુના પ્રતિમાજી

લુણસાવાડો મોટીપોળ મુળનાયક શ્રી સંભવનાથજી
૬ પ્રતિમાજી ૪૧ ધાતુના ૧૪ કાઉસસગીયા ૬ સિદ્ધચક્રજી
શાહપુર મેડા ઉપર મુળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૪
પ્રતિમાજી ૧૦ કાઉસસગીયા ૨૦ ધાતુના ૧૮ સિદ્ધચક્રજી

રતનપોળ નગીનાપોળ મુળનાયક શ્રી આદિનાથજી ૧૨
પ્રતિમાજી ૧૨૨૧ ના ૧ જોડી પગલાં ૨૦ કાઉસસગીયા ૨
કોરણીના ૮૨ ધાતુના ૨૮ સિદ્ધચક્રજી ૧ ચોવિશિ ૩
ચૌમુખજી

શેઠની પોળ ઘર દહેરાસર મુળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથજી
૯ ધાતુના પ્રતિમાજી ૩ સિદ્ધચક્રજી ૪ કાઉસસગીયા ૧
ચોવિશિ

ફતેહભાઈની હવેલી ઘર દહેરાસર મુળનાયક શ્રી
શાન્તિનાથજી ૧૨ ધાતુના પ્રતિમાજી ૧૧ કાઉસસગીયા ૬
સિદ્ધચક્રજી

ગોલવાડ મુળનાયક શ્રી મુનિસુમત સ્વામી ૩ પ્રતિમાજી
૨ સ્ફટિકના ૮ કાઉસસગીયા ૧૫ ધાતુના ૨ સિદ્ધચક્રજી

ધીકાંટા લાલભાઈ શેઠનો વડો ઘર દહેરાસર મુળ-
નાયક શ્રી આદિનાથજી ૩ પ્રતિમાજી ૧ તારા મંડળની ૧
સ્ફટિકની ૧૪ કાઉસસગીયા ૨૪ ધાતુના ૫ સિદ્ધચક્રજી

મગનભાઈની વાડી મુળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૧
પ્રતિમાજી ૨૨ ધાતુના ૬ કાઉસસગીયા ૧૬ સિદ્ધચક્રજી

ધર દહેરાસર મુળનાયક શ્રી આદિનાથજી ૮ પ્રતિમાતી
૩૨ ધાતુના ૧૬ કાઉસ્સગ્ગીયા ૪ સિદ્ધચક્રજી

શેઠ જેશીંગભાઈ ડાહ્યાભાઈના બંગલો ધર રહેરાસર
મુળનાયક શ્રી સુમતિનાથજી ૧ પ્રતિમાજી ૬ ધાતુના
૬ કાઉસ્સગ્ગીયા ૨ સિદ્ધચક્રજી

શેઠ ભોગીલાલ મગનલાલનો બંગલો ધર દહેરાસર
મુળનાયક શ્રી આદિનાથજી ૧૧ પ્રતિમાજી ધાતુના ૬ કાઉ-
સ્સગ્ગીયા ૨ સિદ્ધચક્રજી

શેઠ હરિલાલ કાપડિયાનો બંગલો ધર દહેરાસર ૧
ચોવિશિ ૧ સિદ્ધચક્રજી

શેઠ લલુરાયજી જૈન બોર્ડિંગ દહેરાસર :-મુળનાયક શ્રી
આદિનાથજી ૩ પ્રતિમાજી ૪ ધાતુના ૨ કાઉસ્સગ્ગીયા ૨
સિદ્ધચક્રજી ૧ ચોવિશિ ૧ દહેરાસર ઉપરના

નવરંગપુરા છોટાલાલ કોલસાવાળાના બંગલો ધરદહે-
રાસર મુળનાયક શ્રી ચિંતામણી પાર્શ્વનાથજી ૨ સ્ક્રીટીક
રત્નના ૬ ધાતુના ૫ સિદ્ધચક્રજી ૪ કાઉસ્સગ્ગીયા

સ્વસ્તીક સોસાયટી શેઠ ચંદુલાલનો બંગલો ધરદહેરા-
સર મુળનાયક શ્રી ચંદ્રપ્રભુજી ૩ ધાતુના ૨ કાઉસ્સગ્ગીયા ૧
સિદ્ધચક્રજી

સોડાકાઉન્ટનવાળાનો બંગલો મુળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથજી
૧ પ્રતિમાજી ધાતુના ૧ સિદ્ધચક્રજી

કલ્યાણ સોસાયટી મુળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૩ પ્રતિ-
માજી ૬ ધાતુના ૪ કાઉસ્સગ્ગીયા ૩ સિદ્ધચક્રજી ૧ ચોવિશિ

ચીમનલાલ જેસીંગભાઈનો ખંગલો ઘર દહેરાસર—
મૂળનાયક શ્રી વાસુપૂજ્યજી ૧ ચોવિશિ ૧ સિદ્ધચક્રજી

શેઠ બકુભાઈ મણીલાલનો ખંગલો—મૂળનાયક શ્રી
શાન્તિનાથજી ૧ પ્રતિમાજી ૮ ધાતુના ૨ કાઉસ્સગીયા ૭
સિદ્ધચક્રજી

શેઠ ચીમનલાલ નગીનદાસ છાત્રાલય—મૂળનાયક શ્રી
મહાવીર સ્વામી ૩ પ્રતિમાજી ૧ ધાતુના ૧ સિદ્ધચક્રજી

જૈન સોસાયટી—મૂળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૪ પ્રતિમાજી
૧૫ ધાતુના ૬ કાઉસ્સગીયા ૪ સિદ્ધચક્રજી ૧ ચોવિશિ ૭
દહેરાસર ઉપર

શેઠ રતિલાલ તેલીનો ખંગલો ઘર દહેરાસર—મૂળનાયક
શ્રી અજિતનાથજી ૮ પ્રતિમાજી ધાતુના ૧ સિદ્ધચક્રજી ૧
ચોવિશિ ૪ કાઉસ્સગીયા

શેઠ કસ્તુરભાઈ મયાભાઈનો ખંગલો ઘર દહેરાસર—
મુળનાયક શ્રી શાન્તિનાથજી ૩ પ્રતિમાજી ધાતુના ૨ કાઉ-
સ્સગીયા ૧ સિદ્ધચક્રજી

શેઠ માણેકલાલભાઈનો ખંગલો—મુળનાયક શ્રી
સંભવનાથજી ૧૦ ધાતુના પ્રતિમાજી ૪ કાઉસ્સગીયા ૨ સિદ્ધ-
ચક્રજી ૧ ચોવિશિ ૧ દહેરાસર ઉપરના

દશાપોરવાડ સોસાયટી મુળનાયક શ્રી શીતલનાથજી
૫ પ્રતિમાજી, ૩ દહેરાસર પાછળ ભમતીમાં ૧૮ ધાતુના
૧૨ કાઉસ્સગીયા ૩ સિદ્ધચક્રજી ૧ ચોવિશિ

મહાવીર જૈન વિદ્યાલય-મુળનાયક શ્રી અજિતનાથજી
૬ પ્રતિમાજી ૪ ધાતુના ૪ કાઉસસગીયા ૧ સિદ્ધચક્રજી

અરુણ સોસાયટી મુળનાયક શ્રી વાસુપૂજ્યજી ૬ પ્રતિ-
માજી, ૬ ધાતુના, ૪ કાઉસસગીયા ૪ સિદ્ધચક્રજી ૧
ચોવિશિ ૧૧ પ્રતિમા દહેરાસર ઉપરના

મરચન્ટ સોસાયટી ૧ મુળનાયક શ્રી શાન્તિનાથજી,
૬ પ્રતિમાજી ૧૧ ધાતુના ૬ કાઉસસગીયા ૩ સિદ્ધચક્રજી
૧ દહેરાસર ઉપરના

૨. મુળનાયક શ્રી શાન્તિનાથજી, ૧ પ્રતિમાજી ૧૩
ધાતુના ૧ ગૌતમસ્વામી ધાતુના ૮ કાઉસસગીયા ૫ સિદ્ધ-
ચક્રજી ૧ ચોવિશિ

મણીનગર :-મૂળનાયક શ્રી વાસુપૂજ્ય સ્વામી ૫ પ્રતિ-
માજી, ૪ ધાતુના, ૨ કાઉસસગીયા ૨ કોરણીના ૫ સિદ્ધ-
ચક્રજી, ૧ દહેરાસર ઉપરના

નરોડા :-મૂળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથજી, ૬ પ્રતિમાજી ૩
પદ્માદેવી ઉપરના, ૪ ધાતુના ૨ કાઉસસગીયા ૧૭ સિદ્ધચક્રજી

સરસપુર :-મૂળનાયક શ્રી સુમતિનાથજી ૫ પ્રતિમાજી
૨૧ ધાતુના ૮ કાઉસસગીયા, ૨૧ સિદ્ધચક્રજી, ૧ ચોવિશિ,
૧ દહેરાસર ઉપરના.

હરિપુર :-મૂળનાયક શ્રી વાસુપૂજ્યજી, ૧૩ પ્રતિમાજી
૪ ધાતુના ૮ સિદ્ધચક્રજી, ૧ ચોવિશિ ૧ દેરાસર ઉપર ૨
કોરણીના

લોંચરામાં :-મૂળનાયક શ્રી સુમતિનાથજી ૧૦ પ્રતિમાજી
૬ કાઉસસગીયા ૨ કોરણીના

રાજપુર :-મૂળનાયક શ્રી સંલવનાથજી ૧૩ પ્રતિમાજી
૨ જોડી પગલાં ૬ કાઉન્સગીયા ૨ ચોવિશિ ૧ ચૌમુખજી
૬ કોરણીના

ભોંયરામાં :-મૂળનાયક શ્રી ચિંતામણી પાર્શ્વનાથજી ૯
પ્રતિમાજી ૮ કાઉન્સગીયા ૬ ધાતુના પ્રતિમાજી ૨ સિદ્ધ-
ચકજી ૮ કોરણીના

વાડજ :-મૂળનાયક શ્રી સુમતિનાથજી ૧ પ્રતિમાજી
૮ ધાતુના ૪ કાઉન્સગીયા ૫ સિદ્ધચકજી

હડીભાઈની વાડી-મૂળનાયક શ્રી ધર્મનાથજી, ૧૨ પ્રતિ-
માજી ૧૫ ધાતુના, ૧ ગૌતમસ્વામી, ૬ કોરણીના ૧૬
કાઉન્સગીયા ૪ સિદ્ધચકજી ૭ દેરાસર ઉપર

ભોંયરામાં-મૂળનાયક શ્રી ધર્મનાથજી, શાન્તિનાથજી
૬ પ્રતિમાજી, ૧ જોડી પગલાં ૧ ધાતુના ૨ સિદ્ધચકજી
૩ દેરાસર ઉપરના

મેડા ઉપર :-મૂળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૧૫ પ્રતિમાજી
૩ ધાતુના, ૪ કાઉન્સગીયા, ૧ ચોવિશિ, ૧ સિદ્ધચકજી

કેશવનગર :-મૂળનાયક શ્રી શાન્તિનાથજી (અહભૂતહાદા)
૧ પ્રતિમાજી ૩ ધાતુના, ૧ સિદ્ધચકજી.

મેડા ઉપર :-મૂળનાયક શ્રી શ્રીનલનાથજી ૧૩ પ્રતિ-
માજી, ૨ કાઉન્સગીયા ૨ કોરણીના ૩ દેરાસર ઉપરના

હડીભાઈની વાડીમાં કુલ ૨૬૨ પ્રતિમાજી, ૬૦ કાઉ-
ન્સગીયા, ૧૫૪ ધાતુના પ્રતિમાજી ૩૩ સિદ્ધચકજી

દરવાજાના મેડા ઉપર :-મૂળનાયક શ્રી આદિનાથજી ૧
ચૌમુખજી ૧ સિદ્ધચકજી

લમતીમાં દહેરી પર છે તેમાં કુલ ૨૨૭ પ્રતિમાજી,
૬૬ કાઉન્સગીયા, ૧૩૮ ધાતુના ૨૭ સિદ્ધચકજી ૧ જોડી
પગલાં.

કાલુપુર ભટેરી પોળ :- મૂળનાયક શ્રી સુમતિનાથજી
૧૫ પ્રતિમાજી ૨ જોડી પગલાં ૧૩ કાઉસગીયા, ૩૬ ધાતુના
૧૪ સિદ્ધચક્રજી ૩ ચોવિશિ

કસારાનું ડહેલું :- સ્ટેશન પાસે મૂળનાયક શ્રી અભિ-
નંદન સ્વામી ૭ પ્રતિમાજી ૮ કાઉસગીયા ૨૪ ધાતુના ૩
સિદ્ધચક્રજી ૧ ચોવિશિ

આખરમતી :- મૂળનાયક શ્રી પાર્શ્વનાથજી ૧૫ પ્રતિમાજી
૬ કાઉસગીયા ૩ કોરણીના ૧૪ ધાતુના, ૨ ચોવિશિ
૬ સિદ્ધચક્રજી ૩ દેરાસર ઉપરના

જમનાલાલ સુનીલાલનો બંગલો ઘર દેરાસર :- ૪ ધાતુના
૩ સિદ્ધચક્રજી ૨ કાઉસગીયા

શેડ કસ્તુરભાઈ લાલભાઈનો બંગલો ઘર દેરાસર :-
મૂળનાયક શ્રી શાન્તિનાથજી ૬ ધાતુના પ્રતિમાજી, ૨ સિદ્ધ-
ચક્રજી ૧૨ કાઉસગીયા

શેડ જમનાભાઈ ભગુભાઈનો બંગલો ઘર દેરાસર :-
મૂળનાયક શ્રી શાન્તિનાથજી ૬ ધાતુના પ્રતિમાજી ૪ સિદ્ધ-
ચક્રજી ૬ કાઉસગીયા

ગીરધરનગર :- મૂળનાયક શ્રી આદિનાથજી ૭ પ્રતિમાજી
૩ દેરાસરની પાછળ ભમતીમાં ૬ ધાતુના, ૪ સિદ્ધચક્રજી,
૬ કોરણીના ૨ ચોવિશિ ૬ દેરાસર ઉપર.

જમદાવાદ (સર્જનગર) માં આવેલ કુલ મુખ્ય દહેરા-
સરો ૧૪૮ ઘર દહેરાસરો ૭૭માં આવતાં જિન જિમ્બોનો કુલ
ટોંટલની યાદિ :- ૩૪૬૭ પાષાણ પ્રતિમાજી ૧૯૮૬૬ ધાતુના
પ્રતિમાજી, ૪૭૧૩ કાઉસગીયા, ૪૬૮૮ સિદ્ધચક્રજી, ૬૭
ચૌમુખજી, ૨૫૬ ચોવિશિ, ૩૬ રત્નના પ્રતિમાજી, ૨૦૪
પગલાં જોડ, ૩૪૦ કોરણીના ૧૫૩ દહેરાસર ઉપરના ૩૩
ગૌતમ સ્વામી.

શ્રી શત્રુંજય તીર્થ ઉપર ખિરાજમાન શ્રી શત્રુંજય તીર્થાધિરાજ આદિ પ્રતિમાજીની કુલ યાદિ.

૧ શ્રી આદિશ્વર દાદાનો ગભારો, શ્રી સુમતીનાથજી, મેરૂ પર્વત, નવા આદિશ્વરદાદા, શ્રી સહજકુટ, શિખરજી, ચૌમુખજી, વીસ વિહરમાનજી, અપ્પાપદજી, ચૌદ રત્નનું, ગણધર પગલાં શ્રી સીમંધર સ્વામી, શ્રી શાન્તિનાથજી, પુંડરીક સ્વામી આદિ ૧૬ દહેરાસરની પ્રતિમાજી વિગેરેની નોંધ.

શ્રી આદિશ્વર દાદાની ૧ લી કુંકની યાદિ

૧૮૩૦ પ્રતિમાજી, ૧૬૩૦ પગલાં જોડ, ૭૯ કાઉસગીયા ૬૭ ધાતુના પ્રતિમાજી ૪ ચોવિંશી ૫ ચૌમુખજી ૪૮ કોરણીના પ્રતિમાજી ૩૬ ભીંતમાંના ૧૦ દહેરાસર ઉપરના ૨ પરોણા પ્રતિમાજી.

પુંડરીક સ્વામીના દહેરાસરની પ્રતિમાજીની નોંધ ૬૧ પ્રતિમાજી ૬ કાઉસગીયા, ૧ સિદ્ધચક્રજી ૯ ધાતુના પ્રતિમાજી ૪ કોરણીના પ્રતિમાજી

દાદાની કુંકમાં પહેલી ભમતીની પ્રતિમાજીની નોંધ ૧૭૫ પ્રતિમાજી ૪૪ પગલાં જોડ, ૪૩ કોરણીના ૨ દહેરાસર ઉપરના ૧૯ કાઉસગીયા ૪ સિદ્ધચક્રજી ૨ ધાતુના ૪ ભીંતમાંના

રાયણ પગલાંની દાદાની બીજી ભમતીની પ્રતિમાજીની નોંધ

૧૪૮ પ્રતિમાજી ૪૫૮ પગલાં જોડ, ૩ કાઉસગીયા ૫ સિદ્ધચક્રજી, ૨૫ ચૌમુખજી ૧ દહેરાસર ઉપરના

મોતીશા શેઠની ડુંક બીજીની પ્રતિમાજી વિગેરેની નોંધ

પ્રતિમાજી ૧૮૧૬, પગલાં જોડી ૮, કાઉન્સગીયા ૪૧, સિંધવ્યકજી ૮૭, ધાતુના પ્રતિમાજી, ૧૮૫ ચોવિંશિ ૧૭, ચૌમુખજી ૧૧, દહેરાની કોરણીના ૩ પ્રતિમાજી, ૬ દહેરાસર ઉપર, ૨૨ પ્રતિમાજી પાંચ શિખરના દહેરામાં ૨૧ પ્રતિમાજી વિમળનાથજીના દહેરામાં ૮ ધાતુના ૬ જોડી પગલાં ૨ સિંધવ્યકજી ૧૪૫૨ મોતીશાહ શેઠની ડુંકમાં ગણધર પગલાં ૧ ચોવિંશિ ૭ ધાતુના

બાલાભાઈની ડુંક ત્રીજી તેની પ્રતિમાજી વિગેરેની નોંધ

૨૪૫ પ્રતિમાજી, ૬ જોડી પગલાં ૫ કાઉન્સગીયા ૨ સિંધવ્યકજી ૩ ધાતુના પ્રતિમાજી ૪ ચૌમુખજી ૧૩ દહેરાસર ઉપર

પ્રેમચંદ મોદીની ડુંક ચોથી તેની પ્રતિમાજી વિગેરેની નોંધ

૪૧૭ પ્રતિમાજી, ૧૪૫૨ ગણધરનાં પગલાં અને ૧૦ જોડી બીજાં પગલાં ૬ કાઉન્સગીયા ૧૫ સિંધવ્યકજી ૩૩ ધાતુના પ્રતિમાજી ૪ ચોવિંશિ ૭ ચૌમુખજી ૧૬ દહેરાસર ઉપર ૧૬ કોરણીના પ્રતિમાજી ૧૨ પરાણા પ્રતિમાજી.

શેઠ હેમાભાઈ વખતચંદની ડુંક પાંચમી તેની

પ્રતિમાજી વિગેરેની નોંધ

૧૮૦ પ્રતિમાજી ૨ જોડી પગલાં ૧૪ કાઉન્સગીયા ૮ સિંધવ્યકજી ૧૬ ધાતુના પ્રતિમાજી ૩ ચોવીંશી ૧ ચૌમુખજી ૧૪ દહેરાસરની કોરણીના પ્રતિમાજી ૩ પ્રતિમાજી દહેરાસર ઉપરના

ઉજ્જવળાઈની છઠી ટુંક તેની પ્રતિમાજી વિગેરેની નોંધ

૪૪ પ્રતિમાજી, ૬૦ ચૌમુખજી ૩ દહેરાસર ઉપરના
આકરપસીની સાતમી ટુંક તેની પ્રતિમાજી
વિગેરેની નોંધ

૧૭૩ પ્રતિમાજી, ૨૦ જોડી પગલાં, ૧ કાઉસગીયા
૬ સિંધવ્યકજી ૪ ધાતુના પ્રતિમાજી ૭ દહેરાસર ઉપરના
પાંચ પાંડવોના દહેરાસરના પ્રતિમાજી વિગેરેની નોંધ
૫ પાંડવો ૧ કુંતાજી ૧ દ્રૌપદી, ચૌદરાજલોટ ૧ મહાશ્વકુટ
૨ કાઉસગીયા ૧ ચાવીશી ૧ ચૌમુખજી ૧૦ દહેરાસર
ઉપરના ૧૦૨૪ પ્રતિમાજી સહશ્વકુટના છે. ૧૭૦ વિહરમાન
જીન ૧ અઢીદ્રિષ વિગેરે છે.

છીપા વસીની ટુંક ચોથીની પ્રતિમાજી વિગેરેની નોંધ

૫૦ પ્રતિમાજી, ૪ જોડી પગલાં ૮ કાઉસગીયા ૨
ચૌમુખજી ૧૨ દહેરાસર ઉપરના

સગાળા સોમજીની ટુંક નવમી પ્રતિમાજી વિગેરેની નોંધ

૪૫૩ પ્રતિમાજી, ૩૨૪ પગલાં જોડ, ૧૪૫૨ ગણધરનાં
પગલાં, ૫ કાઉસગીયા, ૧૩ સિંધવ્યકજી, ૩ ધાતુના પ્રતિ-
માજી, ૧૫ ચોવિશી ૬ ચૌમુખજી, ૩ દહેરાસર ઉપરના

અસ્તર વસાહીની ટુંકની પ્રતિમાજી વિગેરેની નોંધ

૧૪૧ પ્રતિમાજી, ૪ જોડી પગલાં, ૧૦ પરોણા પગલાં
૨ કાઉસગીયા ૧૩ સિંધવ્યક, ૧૩ ધાતુના પ્રતિમાજી, ૧
ચૌમુખજી ૧૦ દહેરાસર ઉપરના ૧૬ પરોણા પ્રતિમાજી

નરસી કેશવજીની ટુંકની પ્રતિમાજી વિગેરેની નોંધ

૧૧૧ પ્રતિમાજી, ૧૪ કાઉસગીયા, ૧૮ ધાતુના

પ્રતિમાજી ૩ સિદ્ધચક્રજી ૩ ચૌમુખજી

બાબુના દહેરાસરની પ્રતિમાજી વિગેરેની નોંધ

૩૨૪ પ્રતિમાજી, ૧૦ કાઉસ્સગીયા, ૨૦ ધાતુના પ્રતિમાજી. ૩ ચોવિશિ ૧૯ સિદ્ધચક્રજી ૨ દહેરા ઉપર ૨ ચાંદીના પ્રતિમાજી.

પુંડરીક સ્વામી આદિ દહેરાના પ્રતિમાજીની નોંધ

૬૭૮ પ્રતિમાજી, ૧૧ જોડી પગલાં, ૧૭ કાઉસ્સગીયા, ૫ સિદ્ધચક્રજી ૬૭ ધાતુના પ્રતિમાજી ૧૭ દહેરાઉપરના ૨ ચોવિશિ ૬ ચૌમુખજી ૭૫ પરાણા પ્રતિમાજી.

ગીરનાર તીર્થ પર દહેરાસરમાંની પ્રતિમાજીની નોંધ

૪૪૦ પ્રતિમાજી, ૭ ગૌતમસ્વામી ૧૨૬૮ પગલાં જોડ, ૧ ચૌમુખના ૨૨ કાઉસ્સગીયા ૭૬ કોરણીના ૫ સિદ્ધચક્રજી.

મેકરવસી તથા સગરામ સોની વિગેરે દહેરાની પ્રતિમાજીની નોંધ

૨૦૨ પ્રતિમાજી ૮ ચૌમુખજી, ૫ ચોવિશિ, ૨૬ કાઉસ્સગીયા ૨૪ કોરણીના ૯૬ દહેરાસર ઉપરના પ્રતિમાજી ૧૫ પગલાં જોડ,

બુનાગદ ગામના દહેરાસરના પ્રતિમાજી આદિની નોંધ

૮૨ પ્રતિમાજી, ૨૫૮ ધાતુના, ૧૨ સિદ્ધચક્રજી, ૧૨ કાઉસ્સગીયા ૨ કોરણીના ૭ દહેરાસર ઉપર ૧ ચૌમુખજી ૧ ચોવિશિ

પ્રભુ આગળ બોલવાના દુહા.

અહાંતો ભગવન્ત ઈન્દ્ર મહિતા સિદ્ધાન્ત સિદ્ધિ સ્થિતા—
 આચાર્યા જિન શાસનોન્નતિ કરાઃ પૂજ્યા ઉપાધ્યાયકાઃ
 શ્રી સિદ્ધાન્ત સુપાઠકા મુનિવરા, રત્નત્રયા રાધકા;
 પચૈતે પરમેષ્ઠિનઃ પ્રતિદિનં કુર્વન્તુ વો મંગલમ. ૧
 શ્રી આદીશ્વર શાન્તિ નેમિ જિનને, શ્રી પાર્શ્વ વીર પ્રભો;
 ઓ પાંચે જિનરાજ આજ પ્રભુમું, હેતે કરી હે વિભો;
 કલ્યાણે કમલા મહેવ વિમલા, વૃદ્ધિ પમાડો અતિ;
 એહવા ગૌતમસ્વામી લખિય ભરીયા, આપો સદા સન્મતિ. ૨
 પ્રશમરસનિમગ્નં, દૃષ્ટિ યુગ્મં પ્રસન્નં;
 વદન કમલ મંકઃ, કામિનિ સંગ શુન્યઃ;
 કર યુગમપિ યતે. શસ્ત્ર સંબંધ વંધ્યં,
 તુલસિ જગતિ દેવો, વિતરાગ સ્તવમેવ. ૩
 સુખ્યા હશે પૂજ્યા હશે, નિરખ્યા હશે પણ કો કાણે;
 હે જગત બંધુ! ચિત્તમાં, ધાર્યા નહિ લકિત પણે;
 જન્મ્યો પ્રભુ તે કારણે, દુઃખ માત્ર હું સંસારમાં,
 હા! લકિત તે ફળતી નથી, જે ભાવ શુન્યા આરમાં—૪
 ગાજે પંચમ કાલમાં ભવ વિષે, લથ્યાત્મને તારવા,
 મિથ્યામોહ મહાંધકાર હણવા, સન્માગી સંસ્થાપવા;
 વતે છે જયવંત અંત કરવા, સંસારના ફંદને,
 વદો મંગલ એહ શાસનપતિ, શ્રી ત્રિશલાનંદને ૫

શ્રી તીર્થાધિરાજ શ્રી ગિરનાર તીર્થનું ટુંક વર્ણન

મહુવાથી ઢસા થઇને અગર પાલીતાણાથી શિહોર, ધોળા જંકશન ઢસા થઇને જેતલસર થઇને જુનાગઢ જવાય છે. મહુવાથી પગ રસ્તે સાવરકુંડલા થઈ જુનાગઢ જવાય છે. સાવરકુંડલામાં શ્રી ધર્મનાથ સ્વામીનું તથા હમણાં નવું દહેરાસર તૈયાર થયેલ છે તેમાં મુળ નાયક શ્રી શાન્તિનાથ સ્વામીનું એમ કુલ બે સુંદર દહેરાસર. આયંગિલ ભુવન તથા ઉપાશ્રયો વિગેરે છે. ગામ બહાર સૂર્યોદય વખતે ટેકરી ઉપર પૂર્વ તરફ જોતાં શ્રી શત્રુંજય તીર્થાધિરાજનાં દર્શન થાય છે, તે અહિંથી ૪૦ માઈલ દૂર છે. તેમજ સંઘ્યા ટાઈમે પશ્ચિમ તરફ જોતાં શ્રી ગિરનારજીનાં દર્શન થાય છે. અને તે અહિંથી ૬૦ માઈલ દૂર થાય છે.

જુનાગઢ શહેર :—શ્રી ગિરનારજીની તળાટી પર જુનાગઢ શહેર આવેલું છે. જુનાગઢ પણ પુરાણ અંતિ-હાસિક શહેર છે. ક્ષત્રિયોના વારામાં વંથળી રાજ્યધાનીનું શહેર હતું. જુનાગઢ શહેરમાં ઘણી ચડતી પડતી થઈ છે. સિદ્ધરાજ જયસિંહના સમયે અહિંનો રાજા રાખેંગાર હતો, અત્યારે પણ તે સમયના અવશેષો મળી રહે છે. હિન્દુ રાજાઓ પૈકી છેલ્લા પ્રખ્યાત રાજા રા'માંડલિકના સમયમાં અમદાવાદના મહમદ બેગડાએ તેને હરાવી મુસલમાન તીર્થ-૧

ખનાબ્યો. ત્યારથી આજ પર્યંત નવાળી રાજ્ય ચાલતું આવે છે. આજે તો એ નવાળી સત્તા પણ અસ્ત પામી છે. કાળ બળની આગળ કોઈનું કશુંયે ચાલતું નથી. બુનાગઢ સ્ટેશનથી આગળ જઈએ તો સ્ટેટ વખતના રાજ્યનાં મકાનો, મસ્જિદો વિગેરે જોવા મળે છે. જેલ રોડ પર થઈને જતાં ઉપરકોટ આગળ પ્રાચીન સુંદર જૈન લબ્ય દહેરાસર આવે છે. તેમાં મૂળ નાયક શ્રી મહાવીર સ્વામી છે, તે સંપ્રતિ મહારાજના સમયના પ્રાચીન વિ. સં. ૧૯૦૫ માં માહીગઢથી નીકળેલાં પ્રતિમાજી છે. આ દહેરાસરની ખાબુમાં એક નવું દહેરાસર તૈયાર થઈ ગયું છે. જેમાં મૂળ નાયક શ્રી નેમનાથ સ્વામી જે સંપ્રતિ મહારાજના સમયના છે અને ત્યાં હોસ્પીટલનો પાયો ખોદતાં નીકળેલા છે યાત્રાળુઓ માટે શેઠ હેમાલાઈની ધર્મશાળા છે. સામે લાઈનમાં ખાબુની ધર્મશાળા છે. તેમજ જૈન ભોજનશાળા અને આયંબીલ ખાતાની પણ સુંદર વ્યવસ્થા છે. અહિંનાં દહેરાસરો તેમજ શ્રી ગિરનારજી ઉપરનાં મંદિરોનો વહીવટ શેઠ દેવચંદ લક્ષ્મીચંદની વતી અમદાવાદની શેઠ આણંદજી કલ્યાણજીની પેઢી કરે છે. અહિંથી ગિરનારજીની તળેટી ૩ માઈલ દૂર છે. રસ્તામાં નાકા પર ઉપરકોટ આવેલ છે ઉપરકોટમાં બુના જમાનાના ભોંયરાઓ, અનાજના કોઠારો તથા રા'નવઘણે બંધાવેલી અડીકડી, રા'ની વાવ, નવઘણ કુવો તથા ઈજ્જતમાં બનેલી અને અહિં રાખેલી ઈ. સ. ૧૫૩૩ના ગાળાની નીલમ તોપ, ચુડાનાળા તોપ, રા'ખેંગારનો

રાજમહેલ જે હાલમાં મસ્જિદ છે, વિગેરે ઐતિહાસિક અવશેષો ઘણા જોવાલાયક છે. શ્રી ગિરનારજીના દરવાજા બહાર અશોક સંપ્રતિ રૂદ્રદામા, તથા ચંદ્રગુપ્તના શિલાલેખો આવેલા છે, અને રાજ્ય કુટ ઉઠો કુંડ પણ જોવા મળે છે. અહિંથી તળાટીની સીધી સડક છે.

તળાટીનાં દહેરાસરો તથા ધર્મશાળાઓ :- શ્રી ગિરનારજીની તળાટીના રસ્તે જતાં માર્ગમાં ઠેર ઠેર હિન્દુ ધર્મશાળાઓ, મંદિરો, દામોદર કુંડ, મૃંગી કુંડ, વિગેરે આવેલા છે. તળાટી પર સુરત નીવાસી શેઠ પ્રેમચંદ રાયચંદની જૈન ધર્મશાળા અને અંદર નાતું સુંદર જૈન દહેરાસર પણ છે. તેની નજીકમાં જૈન ધર્મશાળા છે, અહિં યાત્રાળુઓને ભાતું પણ અપાય છે. આ ધર્મશાળા તથા ભાતાની વ્યવસ્થા પેઢી તરફથી છે. ભોજનશાળાનો વહીવટ કમીટી હસ્તક છે. અહિં ચોમેર વિશાળ વનરાજી પથરાયેલી છે, જમાંન લીલીછમ હરિયાળી છે. વાંસ તથા સાગનાં વૃક્ષો જોવા મળે છે. અહિં નજીકમાં સિદ્ધરાજ જયસિંહે બંધાવેલી એક ચડાની વાવ છે. પાસે જ શ્રી ગિરનારજી ઉપર જવાનો દરવાજો આવે છે. દરવાજાની જમણી બાજુએ શ્રી નેમનાથ સ્વામીનાં પગલાં છે. જુનાગઢના સુપ્રસિદ્ધ ધર્માત્મા ડોક્ટર ત્રિભુવનદાસના પરિશ્રમથી અહિં પગલાંની દહેરી થઈ ગયેલ છે. ઉપર ચઢતાં વચ્ચે ગરમ પાણી તથા ઠંડા પાણીની પરબ આવે છે. ચોમેર ધીચ ઝાડી છે. આથી ચોમેર પક્ષીઓનો મધુર કલરવ સંભળાય છે. આમ લગભગ

ચાર હજાર પગથીયાં ચડતાં વચ્ચે કાઉસગીઆ તથા પ્રભુ પ્રતિમાજી આવે છે. વિસામાએ પાણીનાં ટાંકાં તથા ઈતર ધર્મી બાવાઓના મઠ આદિ આવે છે. એક જગ્યાએ જુના પગથીઆ સં. ૧૨૨૨ની સાલમાં કરાવ્યાનો ઉલ્લેખ છે. આગળ બીજા લેખમાં ૧૬૮૩ના કાર્તિક વદ ૩ ને સોમવારના શ્રી ગિરનારજીની પાજનો ઉદ્ધાર દીવના સંઘે કરાવ્યો હોય એવો પણ ઉલ્લેખ છે.

શ્રી નેમનાથ સ્વામીની મોટી ટુંક :—શ્રી ગિરનારજીના મંદિરમાં પ્રવેશ કરતાં પહેલાં કેટ આવે છે. દરવાજામાં થઈને અંદર પેસતાં ડાબી બાજુએ ચઢકુલ તિલક બાલ બ્રહ્મચારી શ્રી નેમનાથ સ્વામીની મોટી ટુંક આવે છે. દરવાજામાં પેસતાં ચોકીદારને રહેવાની જગ્યા છે. ડાબી બાજુએ ધર્મશાળા છે. ચોકી મૂક્યા પછી પુજારીઓની ઓરડીઓનો મોટો ચોક આવે છે. અહિંથી મુળ નાયકજીના ચોકમાં જવાય છે. આ ચોક ૧૩૦+૧૬૦ ફૂટ લાંબો પહોળો છે. આમાં મુખ્ય મંદિર બાવીસમા તીર્થંકર શ્રી નેમનાથ સ્વામીનું છે. આ દહેરાસર લવ્ય અને રમણિય છે. આ દહેરાસરનો રંગમંડપ ૪૧૬ ફૂટ પહોળો અને ૪૪ ફૂટ લાંબો છે. ગલારામાં શ્રી નેમનાથ સ્વામીની શ્યામ મનોહર લવ્ય પ્રતિમાજી બિરાજમાન છે. મુળ ગલારાની આસપાસ પ્રદક્ષિણા (ભમતી) છે. તેમાં નાની નાની દહેરીયોમાં તીર્થંકર દેવોની પ્રતિમાજી, યક્ષ, યક્ષિણી તથા સમેતશિખર, નંદિ-શ્વર દ્વિપ આદિ મૂર્તિઓ તથા પટો છે. દહેરાસરની બહાર

રંગ મંડપ પણ પહોળો અને લાંબો છે તેની બંને બાજુના ઓટલાઓ પર પગલાંઓ છે. આ દહેરાસર ખુબજ પ્રાચીન છે.

ઇતિહાસ :—વિ. સં. ૬૦૯માં કાશ્મીર દેશના શ્રાવક રત્નાશાએ દેવ સાનિધ્યથી અહિંયાં પ્રતિમાજી લાવી, મંદિર બંધાવી પ્રતિષ્ઠા કરાવી છે. સિદ્ધરાજ જયસિંહના સમયમાં સજ્જન મંત્રીએ પણ અહિં જિર્ણોદ્ધાર વિ. સં. ૧૧૮૫ લગભગમાં કરાવ્યો હતો. જેમાં સોરઠ દેશની ઉપજ ખર્ચી હતી. બાદ મહારાજ સિદ્ધરાજે એ ઉપજ પોતાના ભંડારમાંથી આપી નૂતન જિન મંદિર બંધાવી પુર્ણ લાભ મેળવ્યો હતો. મહારાજ કુમારપાળના રાજ્ય કાલમાં સજ્જન મંત્રીના બંધુ આમ્રભટ્ટે ગિરનાર ઉપર પગથીયાં બંધાવ્યાની હકીકતો પણ ઇતિહાસમાંથી મળી આવે છે. મુળ નાયકજીની પ્રતિમાજીનો એક ઇતિહાસ એવો છે કે, ગઈ ચોવીસીના ત્રીજા તીર્થંકર દેવ શ્રી સાગરના ઉપદેશથી પાંચમા દેવલોકના ઇંદ્રે આ પ્રતિમાજી ભરાવ્યાં હતાં. તે શ્રી નેમનાથ સ્વામીના કાળ સુધી ત્યાં દેવલોકમાં રહ્યાં. બાદ શ્રીકૃષ્ણ વાસુદેવના ગૃહમંદિરમાં રહ્યાં, અને દ્વારિકાના દાહ વેળાએ અંગિકા દેવીના વિમાનમાં હતાં, બાદ રત્નાશા શ્રાવકની ભક્તિથી દેવીએ અહિં સ્થાપન કરેલાં છે. આજે આ પ્રતિમાજીને અસંખ્યાતા વર્ષો વીતી ગયા છે. મૂળ-નાયકના મંદિરની પાછળ જગમાલનું દહેરાસર છે. તેમાં શ્રી આદિશ્વર ભગવાનની પ્રતિમાજી છે. આ ટુંકના ભોંયરામાં શ્રી અમીઝરા પાર્શ્વનાથ સ્વામીની સુપ્રસન્ન તેજસ્વી

પ્રતિમાજી છે. જે સંપ્રતિ મહારાજના સમયના છે, ડાબી બાજુએ શ્રી નેમનાન સ્વામીની પ્રાચીન પ્રતિમાજી છે. ચોકમાં મોટી પ્રદક્ષિણામાં પ્રતિમાજી તથા પગલાંઓ છે. તેમાં મૂળ નાયકનાં મોટાં પગલાં છે. દરવાજા બહાર જમણી બાજુએ શ્રી અંબિકા દેવીની મૂર્તિ છે. ટુંકમાં ઉત્તર તરફ શ્રી અદબજી-શ્રી ઋષભદેવ સ્વામીની ભવ્ય મૂર્તિ છે સામે ચાર બાજુ ચાર અને વચમાં એક એમ પાંચ મેરૂનું મંદિર છે. આ પાંચે મેરૂમાં ચૌમુખજીની પ્રતિમાજી ગિરાજમાન છે.

માનસંગ ભોજરાજની ટુંક :— શ્રી નેમનાથ સ્વામીના ટુંકના દરવાજા સામે શ્રી માનસંગ ભોજરાજની ટુંક છે. તેમાં એક મંદિર છે. મૂળનાયક શ્રી સંભવનાથ સ્વામી ગિરાજમાન છે. પહેલાં ચોક આવે છે. ચોકમાં સુરજ ટુંક છે. આ ટુંક કચ્છ-માંડવીના વીશા ઓસવાળ માનસંગ શેઠે બંધાવ્યો છે. આ દહેરાસરનો જિર્ણોદ્ધાર પણ આ શેઠે કરાવેલ છે. તેથી આ ટુંક માનસંગ ભોજરાજની ટુંક તરીકે પ્રસિદ્ધ થઈ છે.

મેકરવાસીની ટુંક :— અદબજીના મંદિરમાંથી ડાબી બાજુના દરવાજામાં થઈ મેકરવાસીમાં જવાય છે. આ મંદિરમાં સહસ્ત્ર ક્ષણ પાર્શ્વનાથની સુંદર પ્રતિમાજી ગિરાજમાન છે. તે પ્રભુજીની વિ. સં. ૧૮૫૬માં પ્રતિષ્ઠા થઈ છે. અહિં પ્રદક્ષિણામાં અષ્ટાપદ પર્વતની રચના છે આ ટુંકનો જિર્ણોદ્ધાર સિદ્ધરાજના મંત્રી સજ્જને કરાવ્યો હતો. કોરણી વિગેરેમાં શિલ્પકળા આ ટુંકમાં સારી છે,

થાણા દેવળીના ભીમા શેઠે અહિં કુંડ બંધાવ્યો હતો. અને અઢાર રત્નનો હાર પ્રભુજીને કંઠે ઠવ્યો હતો.

સગરામ સોનીની ટુંક :—મેકરવસીની ટુંકમાંથી સગરામ સોનીની ટુંકમાં જવાય છે. આ સગરામ સોની પંદરમા સૈકામાં થયેલા પુણ્યવાન શ્રાવક હતા. ગુજરાત બાજુમાં વઢોયાર પ્રદેશના—ખેલડ ગામના તેઓ મૂળ વતની હતા. તેમણે શ્રી સોમસુંદરસૂરિજીના સદુપદેશથી આ ટુંક બંધાવી છે. આ ટુંકમાં મૂળ નાયક શ્રી સહસ્ત્રકણ પાર્શ્વનાથ સ્વામીજીની પ્રતિમાજી છે. જેની પાછળથી પ્રતિષ્ઠા થયેલ છે. પ્રદક્ષિણામાં ત્રણ દહેરાસર છે. આ ગિરનારજીના વિભાગમાં સૌથી ઉંચી ટુંક દેખાય છે.

કુમારપાળ મહારાજની ટુંક :—કલિકાલ સર્વજ્ઞ શ્રી હેમચંદ્રાચાર્ય મહારાજના સદુપદેશથી પરમાર્હત મહારાજ કુમારપાલે ૧૪૪૪ સવ્ય જૈન મંદિરે બંધાવ્યાં હતાં, તે પૈકી શ્રી ગિરનારજી તીર્થ પર પણ તેમણે સવ્ય મંદિર બંધાવ્યું હતું. આ મંદિરનો જીર્ણોદ્ધાર માંગરોલ નિવાસી શેઠ ધરમશી હેમચંદે કરાવ્યો હતો. જે હાલમાં મૂળ નાયકજી છે તે પ્રતિમાજીને પાછળથી વિ. સં. ૧૪૫૩ ના સૈકામાં પધરાવ્યા છે. આ બધી ટુંકોમાં મૂળ નાયકજીની પ્રતિષ્ઠા પાછળથી થયેલી હોય તેમ જણાય છે. કારણ તરીકે એમ જાણવા મળે છે કે મુસલમાની સત્તા વખતે ધર્માધ રાજવીઓમાં અત્યાચારોથી મૂળ નાયકજી ખંડિત થયા હોય, અને આવા કારણે બીજા પ્રતિમાજી પાછળથી શ્રી સંઘ

પ્રતિષ્ઠિત કર્યા હોય એ વાત બંધ બેસે છે.

વસ્તુપાળ તેજપાળની ટુંક :—ગુજરાતના મહા-
માત્ય શ્રી વસ્તુપાળ તથા તેજપાળ બંધુ યુગલનું નામ
શ્રી જૈન શાસનમાં અમર બની ગયું છે. તેમણે આ ટુંક
બંધાવી છે. આ ટુંકને, તથા સંપ્રતિ રાજાની ટુંકને, અને
કુમારપાળ મહારાજાની ટુંકને આ ત્રણે ટુંકને ફરતો કિલ્લો
વિ. સં. ૧૯૩૨માં કચ્છ દેશના શેઠ નરસીકૃશ્ણજીએ
બંધાવ્યો છે. આ ટુંકમાં ત્રણ દહેરાસરો છે. મળ નાયક
શ્રી શામળા પાર્શ્વનાથ સ્વામીની લવ્ય મૂર્તિ છે. આ
પ્રભુજીની પ્રતિષ્ઠા વિ. સં. ૧૩૦૬ના વૈશાખ સુદી ૬
શનિવારના થઈ છે. મંદિરોમાં કેતરણી કામ સુંદર છે.
મંદિરમાં પીળા આરસ તથા પથર વપરાયેલા છે. મંદિરનો
રંગમંડપ ૨૯ ફીટ પહોળો અને ૫૩ ફીટ લંબો છે. આ
ટુંકમાં વસ્તુપાળ તથા તેજપાળના જીવનને લગતી તથા
તેમનાં કરેલાં ધર્મ કાર્યો, કુટુંબ વિગેરેનો ઇતિહાસ કહેતી
હકીકતો શિલાલેખોમાં છે. આ ટુંક ખાસ દર્શનીય છે. બે
ખાનુએ સમવસરણ તથા મેઝ પર્વતની આરસ પર રચના છે.

સંપ્રતિ મહારાજાની ટુંક :—શ્રી આચાર્યસુહસ્તિ-
સૂરિ મહારાજના સદુપદેશથી જૈન ધર્મ સ્વીકારનાર મૌર્યવંશી
મહારાજા અશોકના પૌત્ર મગધ સમ્રાટ પ્રિયદર્શી—શ્રી
સંપ્રતિ મહારાજાએ સવા લાખ જિનમંદિરો બંધાવ્યાં છે.
તથા સવા કોડ જિન બિંબો ભરાવ્યા છે. તેમણે શ્રી
ગિરનારજી ઉપર પણ લવ્ય જિન મંદિર બંધાવ્યું છે. આ

મંદિર સુંદર તથા પ્રાચીન છે. મંદિરમાં મૂળ નાયક શ્રી નેમનાથ સ્વામીની શ્યામવર્ણી ભવ્ય પ્રતિમાજી છે. બીજી ત્રેવીસ પ્રતિમાજી પણ છે. બધી પ્રતિમાજી પ્રાચીન સમયની છે.

અન્ય જૈન મંદિરો :—આ બધી ટુંકે ઉપરાંત બીજાં પણ કેટલાંક જૈન મંદિરો અહિં આજેય પણ વિદ્યમાન છે. સંપ્રતિરાજની ટુંકની ઉત્તરે શ્રી સંભવનાથ સ્વામીનું મંદિર તેમજ સગરામ સોનીની ટુંકની બાજુમાં શ્રી ચંદ્રપ્રભુ સ્વામીનું મંદિર, તેમ જ અહિંથી આગળ જતાં નવા કુંડ આગળ ૨૪ તીર્થંકરોની દેરીઓ જે અધુરી છે. આ સિવાય શ્રી શાન્તિનાથજીનું દેરાસર છે. આ દહેરાસરની પાસે શ્રી રાજમતીની ગુફા તથા શ્રી શાન્તિનાથ સ્વામીનું દહેરાસર છે. જેનો જીર્ણોદ્ધાર જોરાવર મલજીએ કરાવ્યો છે. ત્યાંથી આગળ જતાં ચૌમુખજીનું ચોરીવાળું દહેરાસર છે. જેમાં મુગનાયક શ્રી શામળા પાર્શ્વનાથ સ્વામી છે. ત્યાંથી દૂર જતાં ગૌમુખી ગંગા આવે છે ત્યાં ચોવીશ તીર્થંકરોનાં પગલાં છે. જેમાં સ્વપ્ત અક્ષરોમાં પ્રભુજીના નામો લખેલા છે. ત્યાંથી જમણી બાજુ એ ચઢતાં રહનેમિનું મંદિર આવે છે આજે જૈનોની નિર્જાતાથી ગૌમુખી આગળનાં પગલાંઓ જૈનેતરના હાથમાં જતાં રહ્યાં છે.

ગજ પદ કુંડ :—આ કુંડ ગિરનારજીના પર્વત પર આવેલ છે, શ્રી કૃષ્ણ વાસુદેવ જે વખતે ગજપદ કુંડે આવ્યા, તે વખતે તેમણે શ્રી શકેન્દ્રને પૂછ્યું કે, “ આ કુંડનું નામ ગજપદ કુંડ કેમ પડ્યું છે? તે સાંભળીને

શકેન્દ્રે તેમને જણાવ્યું કે, પૂર્વે જે વખતે ભરત ચક્રવર્તિ અહિંયા આવ્યા હતા, તે વખતે તે વખતના જે ઇંદ્ર શ્રી ઋષભદેવ સ્વામીને નમસ્કાર કરવા અર્થે આવેલા તે વખતે શ્રી ગિરનારજી ઉપર પણ જાત્રા કરવા અર્થે પધારેલા, તેમના ઐરાવણ હાથીના પગલાંથી ત્યાં કુંડ થયો તેથી તેનું ગજપદ એવું નામ પડ્યું છે. ઔદ હજાર નદિના પરિવારવાળી ગંગા નદિનાં જળ આ કુંડમાં આવેલાં છે. માટે એ ગજપદ કુંડ પવિત્ર છે. તેના જળમાં સ્નાન કરવાથી ખાંસી, શ્વાસ, સુવારોગ, જળોદર, ગ્લાની વિગેરે નાશ પામે છે. બીજો ધરણેન્દ્રનો, ચમરેન્દ્રનો વિગેરે પણ કુંડો છે.

શ્રી ગિરનારજીનાં બીજાં નામ, આરામાં પર્વતની થતી વધઘટ અને સૌરાષ્ટ્ર પડવાનું કારણ :- શ્રી ગિરનારજી, કૈલાસ, રૈવતાચલજી, ઉન્નજયંત, સુવર્ણ-ગિરિ, અને નંદલદ્ર આ નામો શ્રી ગિરનારજીનાં છે. પહેલે આરે ૩૬ યોજન, બીજે આરે ૨૦, ત્રીજે આરે ૧૬, ચોથે આરે ૧૦ યોજન પાંચમે આરે ૨ યોજન અને છઠે આરે ૧૦૦ ધનુષ્યનું એમ પ્રમાણ છે. આ પર્વત પ્રાયઃ શાન્ધતો છે શ્રી ઋષભદેવ ભગવંતે પોતાના પુત્ર સુરાષ્ટ્રને આ દેશ (કાઠીયાવાડ)નું રાજ્ય આપવાથી આ દેશનું નામ સુરાષ્ટ્ર ઉપરથી સૌરાષ્ટ્ર એવું નામ પડેલું છે. સૌરાષ્ટ્રની પ્રથમ રાજ્યધાની જુનાગઢ અથવા વામનસ્થળી (વંથળી) ગણાય છે. આવતી ચોવિંશીમાં બાવીસ તીર્થકરો આ ગિરનાર પર્વત ઉપર અણુસણુ પૂર્વક મુક્તિપદને વરશે.

અંબાજી માતાની ટુંક નોંધ:—રહનેમિના દહેરાસરથી આગળ ચઢતાં અંબાજીમાતાની ટુંક આવે છે. આ મંદિર સંપ્રતિ મહારાજાએ બંધાવેલ છે. એમ ઐતિહાસિક અવશેષો પરથી જાણી શકાય છે. વિ. સં. ૧૮૮૩ના અષાઢ સુદિ ર ના રોજ અંબાજીમાતાના મંદિરનાં કમાડ જૈન દેરાસરના કારખાના તરફથી કરવામાં આવ્યાનો ઉલ્લેખ છે. આ દેવી બાવીસમા તીર્થંકર શ્રી નેમનાથ સ્વામીની અધિષ્ઠાયિકા દેવી છે. આ ટુંકથી આગળ વધતાં ઓઘડ શિખર આવે છે. તેને ચોથી ટુંક પણ કહે છે. આ ટુંકમાં શ્રી નેમનાથજીની પાહુકા બાબુ ધનપતસિંહજીએ સ્થાપેલ છે. તેના પર વિ. સં. ૧૨૪૪ની પ્રતિષ્ઠાનો ઉલ્લેખ છે. પાંચમી ટુંક ઉપર દહેરાસરમાં મોટો ઘંટ છે. તેની નીચાણમાં શ્રી નેમનાથ સ્વામીની પાહુકા તથા પ્રતિમાજી છે. અહિંથી ચોમેર ગિરનું જંગલ દેખાય છે. સૌથી ઊંચામાં ઊંચો ભાગ આ પાંચમી ટુંકનો ગણાય છે. શ્રી નેમનાથ સ્વામીના પ્રથમ ગણધર શ્રી વરદત્ત અહિં મોક્ષે ગયા છે. શ્રી વરદત્ત ગણધરનું ટુંક નામદત્ત થયું. જેના નામ પરથી આસ્થાન દત્તાત્રયી તરીકે પ્રસિદ્ધ થયું છે. દરીઆથી આ સ્થાન ૩૬૬૬ ફીટની ઊંચાઈએ છે.

સહસાવન :—ગૌમુખી મુકીને ડાબા રસ્તે સપાટ રસ્તો નીકળે છે. તે સહસાવનનો રસ્તો છે. ત્યાં શ્રી નેમનાથ સ્વામીની પાહુકાની ઉપર નીચે બે દેરીઓ છે. અહિં શ્રી નેમનાથ સ્વામીની દિક્ષા તથા કેવળજ્ઞાન થયેલાં છે. આ

દેરી જીર્ણ થઈ છે. દિગમ્બરોના ઝઘડાને લઈ આનો જીર્ણોદ્ધાર થતો નથી. આ પવિત્ર ભૂમિ ઉપર પૂર્વ કાળમાં અનંતા તીર્થકરો આવ્યા છે અને આવશે તેમજ કેટલાયે પૂજ્ય સાધુ મહાત્માઓ અહિં મોક્ષે જશે. અહિં ચોમેર આંખાનાં ઓઠો છે. સ્થાન અતિ રમણિય અને હરિયાળું છે.

પેઢીની વ્યવસ્થા :—આ તીર્થપર અન્ય જૈનેતર ધર્મીઓનાં પણ ધર્મસ્થાનકો આવેલાં છે. તેઓ પણ આ સ્થાનને તીર્થ તરીકે માને છે, અને પુજે છે. આ તીર્થની વ્યવસ્થા માટે સો વર્ષ પહેલાં આપણે શેઠ દેવચંદલાઈ તથા તેમની બહેન લક્ષ્મીબાઈ જેઓ વડનગરના હતા. તેઓએ પોતાનું ધન આ તીર્થ પર ખર્ચ્યું હતું. અને શેઠે સંઘની અનુજાથી આ તીર્થનો વહીવટ કરવા શેઠ દેવચંદ લક્ષ્મીચંદની પેઢી સ્થાપી હતી. તે નામથી અદ્યાપિ લગી આ તીર્થનો વહિવટ ચાલે છે. હાલે આનો વહીવટ શેઠ આણંદજી કલ્યાણજીની પેઢી (અમદાવાદ) કરે છે તીર્થોદ્ધારક સ્વ. આચાર્ય મહારાજ શ્રી વિજયનીતિસૂરિશ્વરજી મહારાજશ્રીના સદુપદેશથી અને સ્થાનિક તથા બહાર ગામના સદ્ગૃહસ્થોના પરિશ્રમથી આ તીર્થનો જીર્ણોદ્ધાર થયો છે. આ તીર્થ પ્રાચીન છે આ ગિરિરાજનું પાંચમું શિખર રૈવતગિરિ તરીકે ઓળખાય છે. જુનાગઢમાં શ્રાવકોનાં ઘરો લગભગ ૨૦૦ થી ૨૫૦ જેટલાં છે.

શ્રી અંબિકા માતાજીનો

કુંક જીવન વૃત્તાંત

બાવીસમા તીર્થંકર શ્રી નેમનાથ સ્વામીની અધિ-
પાયિકા દેવી શ્રી અંબિકા દેવી તે શ્રી નેમનાથ સ્વામી
ના વારામાં મનુષ્યમાંથી વ્યંતર લોકમાં મહર્ષિક દેવી
બનેલી છે. તે વખતમાં કોડીનાર (કુબેરનગર) માં શ્રી
સોમલટ નામનો બ્રાહ્મણ રહેતો હતો તેની સ્ત્રીનું નામ
અમકા હતું. સોમલટ અને તેની માતા ચુસ્ત વૈષ્ણવ
ધર્મી હતાં. પરંતુ સોમલટની સ્ત્રી અમકાએ જૈન
ધર્માનુરાગિણી અને પવિત્ર સતી સ્ત્રી હતી. એકદા
અમકા સરેવર તીરે પાણી ભરવા ગઈ, ત્યાં માસક્ષમણના
ઉપવાસી બે મુનિરાજને આવતાં તેણીએ જોયા, તેથી તેણીએ
પોતાનું બેડું સરેવરની પાળે મૂકી મુનિરાજને વાંદિ પોતાના
ઘેર ભાવપૂર્વક પારણું કરાવવા માટે વહોરવા તેડી ગઈ,
એ વખતે ઘરમાં પણ ખૂબ જ સ્વાદિષ્ટ અને સારી રસોઈ
તૈયાર હતી તેણીએ પોતાની સાસુની ગેરહાજરીમાં ખુબ જ
ભાવપૂર્વક તે રસોઈ વહોરાવી. મુનિરાજ વહોરીને ગયા પછી
પાડોસણે મુનિરાજને વહોરાવવાની વાત બાણેલ તેથી અમકાએ
કહ્યું કે “મારી સાસુને આ વાત તમે ન કરશો, તમે કહો
તો તમને હીરાનો હાર અગર મારા કાનની ઝાલ હું
આપું” પણ પાડોસણે તેણીને કહ્યું કે મારે તારી કોઈ

વસ્તુની જરૂર નથી મને તો આવી વાતો કરવાની ટેવ પડેલ છે. તેથી હું તો વાત કર્યા વિના નહિ રહી શકું.

આવી રીતની વાતચીત પૂર્ણ થતાં જ તેની સાસુએ ખડકીમાં પ્રવેશ કર્યો કે, પાડોસણુ સામી ગઈ અને કહ્યું કે, હજી તુલસીનો છોડ ઉગ્યો નથી, બ્રાહ્મણોએ પારણું કર્યાં નથી, છતાં તમારી વહુએ તો આજે મુનિને વહોરાવ્યું. આ સાંભળી સાસુને ખુબ જ રીસ ચઢી અને ત્યારે તેના પુત્ર સોમભટ આઝ્યો કે તરત જ માતાએ પોતાના પુત્રને વહુએ મુનિરાજને વહોરાવ્યા સંબંધી ગંધી વાત કરી. આ વાત સાંભળી સોમભટ પણ ઉશ્કેરાઈ ગયો અને પોતાની વહુને ગડદા પાટુ વિગેરેથી પ્રહાર કરી ખુબ જ હેરાન કરી અને ઘરમાંથી ઢાલી મૂકી. અમકા સતી પોતાનાં બે બાળકોને સાથે લઈ ગામની બહાર ગયા પછી વિચાર કર્યો કે ‘જો હું આવે વખતે વગર તેડાએ મારા પિયર જઈશ તો મારી ભોળાઈ એા મને મેણું મારશે માટે બીજે ક્યાંય ન જતાં જંગલમાં જ જઈ’. આવેા વિચાર કરી ગોવાળીયાઓને જંગલ તરફ જવાનો રસ્તો પૂછી તે વાટ તરફ પ્રયાણ કર્યું. જંગલમાં ખુબ જ આગળ ચાલતાં એક સુકું સરોવર તથા આંગાતું પાંદડાં તથા ફળ વગરનું સુકું ઝાડ હતું ત્યાં આવી. સતીના પ્રભાવથી સરોવર પાણીથી ભરાઈ ગયું અને આંગો પાંદડાં તથા ફળથી લહેકી ગયો. ત્યાં નાના ઋષભને તરસ લાગી અને મોટા ઋષભને ભૂખ લાગી. આથી અમકા સતીએ નાના ઋષભને સરોવર તીરે જઈ પાણી પાચું અને

મોટા ઋષભને ફળ લાવી આપ્યાં. અહિં સોમલટની માતાને હવે વહુ વિના ઘર અને પુત્ર વિના સુનાં પારણાં લાગત્રા માંડ્યાં, તેમજ દરેક વસ્તુ જ્યાં ત્યાં આડી અવળી પડેલી જણાઈ, તેથી પોતાના પુત્ર સોમલટને તેની માતા કહેવા લાગી કે, “તું ધર્મઘેલડી એવી તારી વહુને તેડી લાવ, કારણ કે તેના વિના બધું સુનું લાગે છે.” માતાનાં આવાં વચન સાંભળી સોમલટ અમકાને તેડવા માટે ઘેરથી નીકળી ગોવાળીયાને પૂછવા લાગ્યો કે ધર્મ ઘેલડી એવી મારી સ્ત્રી કઈ દિશા તરફ ગઈ છે. ત્યારે ગોવાળીયાઓએ જવાબ આપ્યો કે જમણી દિશા તરફ જંગલમાં ગયેલ છે. આ સાંભળી સોમલટ જંગલ તરફ ગયો અને બન્ને ઋષભ તથા અમકા સતીને મળી ઘેર પાછા આવવા ખુબ જ આગ્રહ કર્યો, પણ અમકા સતીએ કહ્યું કે, કોઈ રીતે તમારા ઘેર પાછી નહિ આવું. આવાં વચન કહી નાના ઋષભને કેડે તથા બીજા ઋષભને આંગળીએ રાખી અમકાએ જળમાં ઝંપાપાત કર્યો. આ જોઈ સોમલટને થયું કે હવે હું એકલો જઈશ તો સગાં સંબંધી પૂછશે તો હું શું જવાબ આપીશ, તેમજ કેટલાક તો મને હસશે, મશ્કરી કરશે અને મેણાં મારશે આવો વિચાર થતાં તેણે પણ પાછળથી જળમાં ઝંપાપાત કર્યો અને મરીને કાચબો થયો અને અમકા સતી મરી અંજિકા માતા બાવાંસમા તીર્થંકર શ્રી નેમનાથ સ્વામીની અધિષ્ઠાયિકા દેવી થઈ.



શ્રી ગીરનાર તીર્થ પર પ્રતિમાલની યાદ

પ્રથમ મુળ ગભારામાં મૂળ નાયક શ્રી નેમનાથ સ્વામીની પ્રતિમાલ છે. પ્રથમ ચાર દેરીમાં દરેકમાં એકેક પ્રતિમાલ તથા પહેલી દેરીમાં ૨ કાઉસગીયા ૨, કોરણીના અને ૧ દહેરાસર ઉપરના પ્રતિમાલ છે. ભમતીમાં

પહેલી દેરીમાં ૨ પ્રતિમાલ અને ૨ પગલાં જોડ છે,

બીજી દેરીમાં ૧ પ્રતિમાલ,

ત્રીજી દેરીમાં એક પ્રતિમાલ,

ચોથી દેરીમાં પાંચ પ્રતિમાલ, ૧ ચૌમુખલ,

પાંચમી દેરીમાં એક પ્રતિમાલ,

છઠ્ઠી દેરીમાં બે પ્રતિમાલ,

સાતમી દેરીમાં ચાર પ્રતિમાલ,

આઠમી દેરીમાં ચાર પ્રતિમાલ, બે જોડી પગલાં

અને બે કાઉસગીયા ૨ કોરણીના પ્રતિમાલ,

નવમી દેરીમાં મુળ નાયક શ્રી પાર્શ્વનાથ સ્વામી તેમજ પાંચ પ્રતિમાલ,

દશમી દેરીમાં ત્રણ પ્રતિમાલ,

અગિયારમી દેરીમાં એક પ્રતિમાલ,

બારમી દેરીમાં ચાર પ્રતિમાલ, તથા ૧ સિદ્ધાયકલ

તેરમી દેરીમાં એક પ્રતિમાલ,

ચૌદમી દેરીમાં ચાર પ્રતિમાલ,

પંદરમી દેરીમાં ત્રણ પ્રતિમાજી,
 સોળમી દેરીમાં આઠ પ્રતિમાજી, ૪ કોરણીના પ્રતિ-
 માજી, એક ચૌમુખજી,
 સત્તરમી દેરીમાં ત્રણ પ્રતિમાજી,
 અઠારમી દેરીમાં મુળ નાયક શ્રી પાર્શ્વનાથ સ્વામી;
 એક પ્રતિમાજી,
 એગણીસમી દેરીમાં ત્રણ પ્રતિમાજી અને એક
 ચૌવીશ વટો,
 વીસમી દેરીમાં બે પ્રતિમાજી,
 એકવીસમી દેરીમાં ત્રણ પ્રતિમાજી,
 બાવીસમી દેરીમાં ચાર પ્રતિમાજી,
 ત્રેવીસમી દેરીમાં એક પ્રતિમાજી બે કાઉસગીયા
 બે કોરણીના પ્રતિમાજી,
 ચૌવીસમી દેરીમાં એક પ્રતિમાજી,
 પચીસમી દેરીમાં એક પ્રતિમાજી,
 છવીસમી દેરીમાં એક ચૌવીશ વટો,
 સત્તાવીસમી દેરીમાં એક પ્રતિમાજી,
 અઠાવીસમી દેરીમાં એક પ્રતિમાજી,
 એગણત્રીસમી દેરીમાં એક પ્રતિમાજી, બે કાઉસગીયા
 અને બે કોરણીના.

તીર્થ-૨

ત્રીસ, એકત્રીસ અને બત્રીસમી દેરીમાં એકેક પ્રતિમાણ, બખ્ખે કાઉસસગીયા, દેરાસરની કોરણીમાં બખ્ખે પ્રતિમાણ,

તેત્રીસમી દેરીમાં બે પ્રતિમાણ,

ચોત્રીસમી દેરીમાં ચાર પ્રતિમાણ છ કાઉસસગીયા ચાર સિદ્ધચક્રે તેર ધાતુના પ્રતિમાણ એક ચોવીશી

છત્રીસથી આગણ્યાલીસમી દેરીમાં દરેકમાં એક પ્રતિમાણ,

ચાલીસમી દેરીમાં મુળ નાયક શ્રી ધર્મનાથજી એક પ્રતિમાણ,

એકતાલીસમી દેરીમાં ત્રણ પ્રતિમાણ,

બેતાલીસમી દેરીમાં મુળ નાયક શ્રી મુનિસુવત સ્વામી એક પ્રતિમાણ,

તેતાલીસમી દેરીમાં મુળ નાયક શ્રી સુમતિનાથજી એક પ્રતિમાણ,

ચુ'માલીસમી દેરીમાં મૂળ નાયક શ્રી મુનિસુવત સ્વામી એક પ્રતિમાણ,

પીસ્તાલીસમી દેરીમાં મૂળ નાયક શ્રી પાર્શ્વનાથ સ્વામી એક પ્રતિમાણ,

છેતાલીસથી એકસઠમી દેરીમાં દરેકમાં એકેક પ્રતિમાણ.

બાસઠમી દેરીમાં મૂળ નાયક શ્રી નમિનાથ સ્વામી
તથા ૧ પ્રતિમાણ,

ત્રેસઠમી દેરીમાં એક પ્રતિમાણ,

ચોસઠ અને પાંસઠમી દેરીમાં ત્રણ પ્રતિમાણ,

છાસઠમી દેરીમાં એક પ્રતિમાણ અને ૧૧૮૪ ગણ-
ધરનાં પગલાં,

સડસઠ અને અડસઠમી દહેરીમાં એકેક પ્રતિમાણ,

અગણોત્તરમી દેરીમાં એક પ્રતિમાણ અને ગણધર
પગલાંના દહેરાસરમાં કુલ ૪૦ પ્રતિમાણ છે.

અંબાણ માતાના મસ્તક ઉપર એક પ્રતિમાણ, ત્રણ
દહેરાસરના દરવાજા ઉપરની, મૂળ નાયક શ્રી નેમનાથ
સ્વામીના ગભારાની બહારની પહેલી ભમતીમાં કુલ પ્રતિ-
માણ ૮૦ અને ૪૦ ગણધર ભગવાંતનાં પગલાં છે. કુલ
પ્રતિમાણ ૧૨૦ થાય.

ભમતી બહારની પ્રતિમાણની સંખ્યા

૧લી દહેરીમાં ૧ જોડ પગલાં,

બીજી દહેરીમાં પૂ. આ. શ્રી નીતિસૂરીશ્વરજીની પ્રતિમા ૨,

ત્રીજી દહેરીમાં ૩ જોડી પગલાં એક દહેરાસર ઉપર
પ્રતિમાણ,

ચોથી દહેરીમાં ચક્ષ ચક્ષિણી તેમજ એક દહેરાસર
ઉપર પ્રતિમાણ,

પાંચમી દહેરીમાં ત્રણ પ્રતિમાજી, જે કાઉસગ્ગીયા,
એક દહેરાસરની ઉપર એક પ્રતિમાજી અને જે દહેરાસરની
કેરણીના પ્રતિમાજી,

છઠ્ઠી દહેરીમાં ત્રણ પ્રતિમાજી તથા જે કાઉસગ્ગીયા,
એક દહેરાસર ઉપર અને જે દહેરાસરની કેરણીમાં,

સાતમી દહેરીમાં મૂળ નાયક શ્રી સુપાર્શ્વનાથ સ્વામી
અને એક પ્રતિમાજી,

આઠમી દેરીમાં ત્રણ પ્રતિમાજી,

નવમી દહેરીમાં મૂળ નાયક શ્રી શાન્તિનાથ સ્વામી,
ત્રણ પ્રતિમાજી,

દસમી દહેરીમાં બાર જોડી પગલાં,

અગ્યારમી દહેરીમાં ૧ જોડ પગલાં,

બારમી દહેરીમાં એક પ્રતિમાજી તથા ૧ જોડી પગલાં,

તેરમી દહેરીમાં મૂળ નાયક શ્રી આદિનાથ સ્વામી,
પાંચ પ્રતિમાજી,

ચૌદથી સત્તર દહેરીમાં દરેકમાં જે જોડી પગલાં

અઠારમી દહેરીમાં ૨ પ્રતિમાજી,

ઓગણીસ અને વીસમી દહેરીમાં એકેક પ્રતિમાજી,
અઠારથી વીસમી દહેરીમાં દહેરી ઉપર ૧ પ્રતિમાજી,

એકવીસમી દહેરીમાં મૂળ નાયક શ્રી પાર્શ્વનાથ સ્વામી
અને જે પ્રતિમાજી,

બાવીસમી દહેરીમાં મૂળ નાયક શ્રી પાર્શ્વનાથ સ્વામી,
૧ પ્રતિમાજી, દહેરી ઉપર એક પ્રતિમાજી,

ત્રેવીસથી અઠાવીસ સુધીની દહેરીમાં એકેક પ્રતિમાજી
તથા દહેરી ઉપર એકેક પ્રતિમાજી,

ઓગણત્રીસમી દહેરીમાં મૂળ નાયક શ્રી સંભવનાથ
સ્વામી તથા એક પ્રતિમાજી તથા દહેરી ઉપર એક પ્રતિમાજી,

ત્રીસમી દહેરીમાં મૂળ નાયક શ્રી પાર્શ્વનાથ સ્વામી
તથા એક પ્રતિમાજી તથા એક દહેરી ઉપરના પ્રતિમાજી,

એકત્રીસમી દહેરીમાં મૂળ નાયક શ્રી નમિનાથજી,
૧૨ પ્રતિમાજી, ૧ દહેરી ઉપરના પ્રતિમાજી,

બત્રીશમી દહેરીમાં શ્રી અષ્ટાપદજી તથા ૨૪ પ્રતિમાજી,

તેત્રીસમી દહેરીમાં બે પ્રતિમાજી,

ચોત્રીસમી દહેરીમાં એક પ્રતિમાજી, નંદિશ્વર દ્વિપ,

પાંત્રીસથી સાડત્રીસમી દહેરીમાં દરેકમાં ત્રણ પ્રતિમાજી,

આડત્રીસથી વાલીસમી દહેરીમાં દરેકમાં એકેક પ્રતિમાજી

એકતાલીસમી દહેરીમાં ત્રણ પ્રતિમાજી,

બેતાલીસમી દહેરીમાં એક પ્રતિમાજી,

તેતાલીસમી દહેરીમાં મૂળ નાયક શ્રી પાર્શ્વનાથ
સ્વામી અને ત્રણ પ્રતિમાજી,

ચુમ્બાલીસમી દહેરીમાં મૂળ નાયક શ્રી પાર્શ્વનાથજી,
ત્રણ પ્રતિમાજી,

પીસ્તાલીસમી દહેરીમાં બે પ્રતિમાણ
 છેતાલીસથી ત્રેપનમી દહેરીમાં દરેકમાં એકેક પ્રતિ-
 માણ વધુમાં પાંત્રીસથી ત્રેપન દહેરી ઉપર એકેક પ્રતિમાણ,
 ચોપનમી દહેરીમાં બે પ્રતિમાણ,
 પંચાવનથી ઓગણસાયઠ મુધીની દહેરીમાં દરેકમાં
 એકેક પ્રતિમાણ,
 સાયઠમી દહેરીમાં મૂળ નાયક શ્રી પાર્શ્વનાથ સ્વામી
 અને ત્રણ પ્રતિમાણ,
 એકસઠ અને બાસઠમી દહેરીમાં એકેક પ્રતિમાણ,
 ત્રેસઠ અને ચોસઠમી દહેરીમાં બે બે પ્રતિમાણ તેમજ
 ચોપનથી ત્રેસઠ દહેરીમાં દહેરી ઉપર એકેક પ્રતિમાણ,
 પાંસઠમી દહેરીમાં શ્રી શત્રુંજય તીર્થાધિરાજ તથા
 શ્રી નેમનાથ સ્વામીના નવ લવનું દશ્ય, ૭૨ જોડી પગલાં
 તેમજ શ્રી મહાવીર સ્વામીજીની પંચી તેમની પાઠે આવેલ
 મહાપુરૂષોનાં પગલાંઓ છે.

બહોંતેર મહાપુરૂષોના નામોની યાદી

૧. શ્રી મુખર્મા સ્વામી ૨. શ્રી જંબુ સ્વામી ૩. શ્રી
 પ્રલવ સ્વામી ૪. સચંભવ સ્વામી ૫. યશોભદ્ર સ્વામી ૬.
 સંભુતિવિજય સ્વામી ૭. સ્થુલીભદ્રજી ૮. આર્ય સૂહસ્તી-
 સૂરી ૯. આર્યમહાગીરી-સુસ્થિતસુપ્રતિબદ્ધ ૧૦. ઇંદ્રદિન્ન-
 સૂરી ૧૧. દિન્નસૂરી ૧૨. આ. સિંહગિરિ ૧૩. આ. શ્રી

મળ સ્વામી ૧૪. આ. વજ્ર સેનસૂરી ૧૫. દેવેન્દ્રસૂરી ૧૬. સામંતભદ્રસૂરી ૧૭. વૃદ્ધદેવસૂરી ૧૮. પ્રદ્યોતન-
સૂરી ૧૯. માનદેવસૂરી ૨૦. માનતુંગસૂરી ૨૧. વીરભદ્રસૂરી
૨૨. જટાદેવસૂરી ૨૩. દેવાનન્દસૂરી ૨૪. વિક્રમસૂરી ૨૫.
નરસિંહસૂરી ૨૬. સમુદ્રસૂરી ૨૭. માનદેવસૂરી ૨૮. વિભુષ
પ્રભસૂરી ૨૯. જયાનન્દસૂરી ૩૦. રવિપ્રભસૂરી ૩૧. યશો-
દેવસૂરી ૩૨. પ્રદ્યુમ્નસૂરી ૩૩. માનદેવસૂરી ૩૪. વિમલ-
ચંદ્રસૂરી ૩૫. ઉદ્યોતનસૂરી ૩૬. સર્વદેવસૂરી ૩૭. દેવસૂરી
૩૮. સર્વદેવસૂરી ૩૯. યશોભદ્રસૂરી ૪૦. મુનિચંદ્રસૂરી
૪૧. અણ્ણતદેવસૂરી ૪૨. વિજયસિંહસૂરી ૪૩. સોમપ્રભસૂરી
૪૪. શ્રી જગત્ચંદ્રસૂરી ૪૫. દેવેન્દ્રસૂરી ૪૬. ધર્મઘોષસૂરી
૪૭. સોમપ્રભસૂરી ૪૮. સોમતિલકસૂરી ૪૯. દેવસુંદરસૂરી
૫૦. સોમસુંદરસૂરી ૫૧. મુનિસુંદરસૂરી ૫૨. રત્નશેખરસૂરી
૫૩. લક્ષ્મીસાગરસૂરી ૫૪. સુમતિસાધુસૂરી ૫૫. હેમવિમલ-
સૂરી ૫૬. આનંદવિમલસૂરી ૫૭. વિજયદાનસૂરી ૫૮.
હિરવિજયસૂરી ૫૯. વિજયસેનસૂરી ૬૦. વિજયદેવસૂરી
૬૧. વિજયસિંહસૂરી ૬૨. સત્યવિજયગણી ૬૩. કપુર-
વિજયગણી ૬૪. ક્ષમાવિજય ગણી ૬૫. જીનવિજયગણી
૬૬. ઉત્તમવિજયગણી ૬૭. પદ્મવિજયગણી ૬૮. રૂપવિજય-
ગણી ૬૯. અમિવિજયગણી ૭૦. કસ્તુરવિજયગણી ૭૧.
પં. રત્નવિજય ૭૨. બુદ્ધિવિજય.

છાસઠમી દહેરીમાં મૂળ નાયક શ્રી શીતલનાથ સ્વામી
તથા એક પ્રતિમા,

સડસઠમી દહેરીમાં મૂળ નાયક શ્રી ઋષભદેવ સ્વામી
ને એક પ્રતિમાણ,

અડસઠમી દહેરીમાં શ્રી મહાવીર સ્વામી ને એક
પ્રતિમાણ,

અગણોતેરમી દહેરીમાં શ્રી ધર્મનાથણ, તથા એક
પ્રતિમાણ,

સિત્તેરમી દહેરીમાં શ્રી નેમનાથણ ને બે પ્રતિમાણ,
ઠકોતેરથી ચુમેત્તેરમી દહેરીમાં દરેકમાં ત્રણ પ્રતિમાણ,
પંચોતેરમી દહેરીમાં એક પ્રતિમાણ,

છોતેરથી અગણાએંસીમી દહેરીમાં દરેકમાં ત્રણ ત્રણ
પ્રતિમાણ,

એંસીથી બ્યાસીમી દહેરીમાં દરેકમાં એકેક પ્રતિમાણ,
ત્યાસીમી દહેરીમાં મૂળ નાયક શ્રી અણ્ણતનાથ સ્વામી
ને બે પ્રતિમાણ,

ચોરાસીમી દહેરીમાં મૂળ નાયક શ્રી ઋષભદેવ સ્વામી
ને ત્રણ પ્રતિમાણ,

પંચાસીમી દહેરીમાં ત્રણ પ્રતિમાણ,

છયાસીમી દહેરીમાં મૂળ નાયક શ્રી અમીઝરા પાર્શ્વ-
નાથ સ્વામી, ત્રણ પ્રતિમાણ જીવિત સ્વામીના વખતમાં
ભરાવેલા છે.

સત્યાસીમી દહેરીમાં મૂળ નાયક શ્રી મહાવીર સ્વામી
ને બે પ્રતિમાણ, તથા સાધુ મુનિરાજની એક પ્રતિમા,
અઘ્યાસીથી નેવુંમી દહેરીમાં દરેકમાં ત્રણ ત્રણ પ્રતિમાણ
એકાણુંમી દહેરીમાં બે પ્રતિમાણ,

બાણુંમી દહેરીમાં મૂળ નાયક શ્રી પાર્શ્વનાથ સ્વામી
ને ત્રણ પ્રતિમાણ,

ત્રાણુંમી દહેરીમાં એક પ્રતિમાણ, એક જોડી પગલાં,
ચોરાણુંમી દહેરીમાં મૂળ નાયક શ્રી પાર્શ્વનાથ સ્વામી
ને એક પ્રતિમાણ,

પંચાણુંમી દહેરીમાં ત્રણ પ્રતિમાણ,

છન્નુમી દહેરીમાં એક પ્રતિમાણ,

સત્તાણુંમી દહેરીમાં ત્રણ પ્રતિમાણ,

અઠ્ઠાણુંમી દહેરીમાં મૂળ નાયક શ્રી પાર્શ્વનાથ સ્વામી
ને બે પ્રતિમાણ તેમજ ઇકોતેરમી દહેરીથી અઠ્ઠાણુંમી
દહેરીના દરેકના ઉપર એકેક પ્રતિમાણ જાણવા.

આ લમતીમાં પ્રતિમાણ અઠ્ઠાણું દેરીમાં થઈને ૨૦૭
છે. કાઉસંગીયા ૪, પગલાં જોડી ૪૦, દહેરાસર ઉપરનાં
પ્રતિમાણ ૬૩, કોરણીના પ્રતિમાણ ૪, ગૌતમ સ્વામીની
પ્રતિમા ૧ તથા સિદ્ધગિરિ યંત્રો પટો વિગેરે.

અદ્વબદ્દાદા (શ્રી ઋષભદેવ સ્વામી) પ્રતિમાણ ૧
દહેરાસર ઉપર ૧ પ્રતિમાણ.

શ્રી મેરકવાસીની દુકાં :-૧લી દહેરીમાં ૨ પ્રતિમાણ,

૨ જીથી ૧૧મી દહેરી દરેકમાં એકેક પ્રતિમાણ,

૧૨મી દહેરીમાં શ્રી અષ્ટાષ્ટણ, ૨૪ પ્રતિમાણ,

૧૩ થી ૧૯મી દહેરી દરેકમાં એકેક પ્રતિમાણ, અને
૧૯મી દહેરીમાં ૨ કાઉસ્સગ્ગીયા તેમજ ૧ લી દહેરીથી
૧૯મી દહેરી સુધીમાં દરેક દેરી ઉપર એકેક પ્રતિમાણ,

૨૦ મી દહેરીથી ૨૬ મી દહેરી સુધીમાં દરેકમાં
એકેક પ્રતિમાણ તેમજ ૨૩ મી દહેરીમાં ૧ કાઉસ્સગ્ગીયા,
૨૪ મી દહેરીમાં બે કાઉસ્સગ્ગીયાને ૨ કોરણીના પ્રતિમાણ
તેમજ ૨૦ થી ૨૬ સુધીમાં દરેક દેરી ઉપર એકેક પ્રતિમાણ,

૨૭ મી દહેરીમાં ૨ પ્રતિમાણ, ૨ કાઉસ્સગ્ગીયા, ૨
કોરણીના, ૧ દેરાસર ઉપરનાં પ્રતિમાણ,

૨૮ મી તથા ૨૯ મી દહેરીમાં એકેક પ્રતિમાણ,

૩૦ મી દહેરીમાં ૪ પ્રતિમાણ,

૩૧ થી ૩૪ દહેરીમાં દરેક દેરીમાં એકેક પ્રતિમાણ,

૩૫ મી દહેરીમાં મૂળ નાયક શ્રી શાન્તિનાથજી ૧
ચૌમુખજી, ૩૦ મી દહેરીથી ૩૫ મી દહેરી સુધીમાં દહેરી
ઉપર એકેક પ્રતિમાણ,

૩૬ થી ૪૨ મી દહેરીમાં દરેકમાં એકેક પ્રતિમાણ,
પરંતુ ૩૯ મી દહેરીમાં ૨ કાઉસ્સગ્ગીયા ને ૨ કોરણીના
પ્રતિમાણ,

૪૩ તથા ૪૪ મી દહેરીમાં ૨ પ્રતિમાજી, ૨ કાઉ-
સ્સગ્ગીયા, ૨ કોરણીના પ્રતિમાજી,

૪૫ મી દહેરીમાં ૫ પ્રતિમાજી, ૪ કાઉસ્સગ્ગીયા, ૪
કોરણીના પ્રતિમાજી,

૪૬ મી દહેરીમાં ૧ પ્રતિમાજી,

૪૭ મી દહેરીમાં મૂળ નાયક શ્રી પાર્શ્વનાથ સ્વામી,
૭ પ્રતિમાજી,

૪૮ મી દહેરીમાં મૂળ નાયક શ્રી શાન્તિનાથજી, ૧
પ્રતિમાજી,

૪૯ મી દહેરીમાં મૂળ નાયક શ્રી ઋષભદેવજી, ૫
ચૌમુખજી, ૨૮ મી દહેરીથી ૪૯ મી દહેરી સુધીમાં દરેક
દેરી ઉપર એકેક પ્રતિમાજી, કુલ ૪૨ મી દહેરી ઉપર
પ્રતિમાજી નથી.

સગરામ સોનીની ડુંક :- ૧ લા દહેરાસરમાં મૂળ
નાયક શ્રી પાર્શ્વનાથ સ્વામી, ૮ પ્રતિમાજી, ૧ કાઉસ્સગ્ગીયા.

ભમતી :- ૧ લી દહેરીથી ૩ જી દહેરી સુધીમાં
દરેકમાં એકેક પ્રતિમાજી અને ૧ પ્રતિમાજી દેરી ઉપર છે.

૪ થી દહેરીમાં મૂળ નાયક શ્રી અજિતનાથજી, ૩
પ્રતિમાજી,

૫ મી દહેરીમાં ૩ પ્રતિમાજી,

૬ ઠી ૧૩મી દહેરી સુધીમાં એકેક પ્રતિમાજી.

૧૪ મી દહેરીમાં મૂળ નાયક શ્રી મહાવીર સ્વામી ૧ પ્રતિમાળ,

૫ થી ૧૪ દહેરીની ઉપર એકેક પ્રતિમાળ,

૧૫ મી દહેરીમાં ૫ પ્રતિમાળ, ૪ કાઉસ્સગીયા, ૪ કોરણીના પ્રતિમાળ, ૧ ચોવિશિ,

૧૬ મી દહેરીમાં ૩ પ્રતિમાળ,

૧૭મી દહેરીથી ૨૦ મી દહેરી દરેકમાં એકેક પ્રતિમાળ

૨૧ મી દહેરીમાં ૨ પ્રતિમાળ,

૨૨ મી દહેરીમાં ૧ પ્રતિમાળ,

૨૩ મી દહેરીમાં ૨ પ્રતિમાળ,

૨૪ તથા ૨૫ મી દહેરીમાં દરેકમાં એકેક પ્રતિમાળ,

૨૬ મી દહેરીમાં મૂળ નાયક શ્રી અજિતનાથજી, ૫ પ્રતિમાળ,

૧૭ મી દહેરીથી ૨૬ મી દહેરીમાં દરેક દહેરી ઉપર એકેક પ્રતિમાળ,

૨૭ થી ૩૪ દહેરીમાં દરેકમાં એકેક પ્રતિમાળ,

૩૦ થી ૩૪ દહેરીમાં દરેક દહેરી ઉપર એકેક પ્રતિમાળ,

૩૫ થી ૫૬ મી દહેરી દરેકમાં એકેક પ્રતિમાળ, ૪૧

મી દહેરીમાં ૨ કાઉસ્સગીયા, ૨ કોરણીના પ્રતિમાળ, ૩૫

થી ૪૪ મી દહેરી દરેક ઉપર એકેક પ્રતિમાળ, ૪૬ થી

૫૬ મી દહેરી દરેક ઉપર એકેક પ્રતિમાળ.

કુમારપાળ રાજાનું દહેરાસર :—૧લા દહેરાસરમાં મૂળ નાયક શ્રી અનંતનાથજી, ૩ પ્રતિમાજી, ૨ દહેરાસર ઉપર પ્રતિમાજી, ૨ કાઉસસગીયા.

વસ્તુપાળની ટુંકે :—બે બાબુ બે મેર પર્વતની રચના ને તેના દરેક ઉપર એકેક ચૌમુખજી. કુલ પ્રતિમાજી ૧૦, ૪ કાઉસસગીયા, ૪ કોરણીના, ૮ દેરાસર ઉપરનાં પ્રતિમાજી.

સંપ્રતિ રાજાનું દહેરાસર :—૪ પ્રતિમાજી, ૧ કાઉસસગીયા, દહેરાસર ઉપર ૩ પ્રતિમાજી.

ચંદ્રપ્રભુ સ્વામીનું દહેરાસર :—મૂળ નાયક શ્રી ચંદ્રપ્રભુ સ્વામી, ૧ પ્રતિમાજી, ૧ દહેરાસર ઉપર.

ચૌમુખજીનું દહેરાસર :—મૂળ નાયક શ્રી નેમનાથ સ્વામી, ૧ ચૌમુખજી, ચાર સ્તંભ ઉપર ચાર ચોવિશિ.

રહનેમિનું દહેરાસર :—૧ પ્રતિમા રહનેમિજીની, ૨ પ્રતિમાજી દહેરાસર ઉપર.

સહસાવનમાં :—૫ જોડી પગલાં બે જગ્યાએ છે. પાંચમી ટુંકે પગલાં છે.

તળેટીના દહેરાસરની યાદી :—૧ લા દહેરાસરમાં મૂળ નાયક શ્રી ઋષભદેવ સ્વામી, ૩ પ્રતિમાજી, ૩ ધાતુના પ્રતિમાજી, ૬ સિદ્ધચક્રજી, ૨ કોરણીના, ૧ દહેરાસર ઉપર.

જુનાગઢ ગામના દહેરાસરની યાદી :—૧ લા દહેરાસરમાં મૂળ નાયક શ્રી મહાવીર સ્વામી, ૫૨ પ્રતિ-

માણ, ૩૦૭ ધાતુના પ્રતિમાણ, ૬ સિદ્ધચક્રણ, ૨ કાઉ-
સ્સગ્ગીયા, ૨ કોરણીના, ૬ દહેરાસર ઉપરના પ્રતિમાણ,

દહેરાસર ઉપર મૂળ નાયક શ્રી પાર્શ્વનાથ સ્વામી, ૧૧
પ્રતિમાણ, ૨ કાઉસ્સગ્ગીયા, ૧ સિદ્ધચક્રણ, ૧ ચૌમુખણ,
૧ પ્રતિમાણ અંખિકા દેવી ઉપર છે.

૨ જા દહેરાસરમાં મૂળ નાયક શ્રી નેમનાથ સ્વામી
૧ પ્રતિમાણ, ૨ કાઉસ્સગ્ગીયા, ૩ પ્રતિમાણ દહેરાસરની
પાછળ ભમતીમાં, ૪ પ્રતિમાણ દહેરાસર ઉપર.

૩ જા દહેરાસરમાં મૂળ નાયક શ્રી ઋષભદેવ સ્વામી,
૮ પ્રતિમાણ, ૧૧ ધાતુના પ્રતિમાણ, ૩ સિદ્ધચક્રણ, ૧
ચોવિશિ, ૧ પ્રતિમાણ દહેરાસર ઉપર, ૬ કાઉસ્સગ્ગીયા.



૧. નેમનાથ સ્વામીનું ચૈત્યવંદન

નેમિ જિનેસર ગુણ નીલો, બ્રહ્માચારી શિરદાર; સહસ્ર
પુરૂષશુ આદરી, દીક્ષા જિનવર સાર. ૧. પંચાવનમેં દિન
લક્ષ્યા, નિરૂપમે કેવલ નાણુ; ભવિક જીવ પ્રતિ બોધવા,
વિચરે મહિયલ બાણુ. ૨. વિહાર કરંતા આવીયા એ,
આવીસમા જિનરાય; દ્વારિકા નયરી સમોસર્યા, સમવસરણુ
તિહાં થાય. ૩. બાર પરસદા તિહાં મલી, ભાળે જિનવર
ધર્મ; સર્વ પર્વ તિથિ સાચવો, જિમ પામો શિવ શર્મ.
૪. તવ પૂછે હરિ નેમને, ભાંખો દિન મુજ એક; થોડો
ધર્મ કર્યા થકી, શુભ ફલ પામું અનેક. ૫. નેમ કહે કેશવ

સુણો, વરસ દિવસમાં જોય; માગસર સુદિ એકાદશી, એ સમો અવર ન કોય. ૬. ઇણુ દિન કલ્યાણુક થયાં, નેઉ જિનનાં સાર; એ તિથિ વિધિ આરાધતાં, સુવ્રત થયા ભર પાર. ૭. તે માટે મોટી તિથિ, આરાધો મન શુદ્ધ; અહોરત્ત પોષહ કરો, મન ધરી આતમ ખુદ્ધ. ૮. દોઢસો કલ્યાણુક તણું એ, ગુણુણું ગણો મન રંગ; મૌન ધરી આરાધીયે, જિમ પામો સુખ સંગ. ૯. ઉજમણું પણ કીજીએ, ચિત્ત ધરી ઉલ્લાસ; પુકાંને વીંટાગણા, ઇત્યાદિક કરો ખાસ. ૧૦. એમ એકાદશી ભાવશું, આરાધે નર રાય; ક્ષાયિક સમકિતનો ધણી, જિન વંદી ઘેર જાય. ૧૧. એકાદશી ભવિયણુ ધરો એ, ઉજવલ ગુણુ જિમ થાય; ક્ષમાવિજય જસ ધ્યાનથી, શુભ સુરપતિ ગુણુ ગાય. ૧૨.

૨. શ્રી નેમનાથ સ્વામીનું ચૈત્યવંદન

ૐ નમો વિશ્વનાથાય, જન્મ તો બ્રહ્મચારિણે; કર્મ-વલ્લી વનચ્છેદ, નમયેડરિષ્ઠ નેમ ચે. ૧. યદુવંશ સમુદ્રેન્દુ; કર્મ કક્ષ હુતાશન; અરિષ્ઠ નેમિર્ભાગવાન, ભૂયાદ્દોડરિષ્ઠ નાશન. ૨. અનંત પરમાનંદ, પૂર્ણધામ વ્યવસ્થિત; ભયંત ભવતા સાક્ષી, પશ્યતીક જિનાખિલા. ૩. સ્તુવંત સ્તાવકં ખિંબ, મન્યથા કથમીદશ; પ્રમોહાતિશય શ્ચિત્તે, જાયતે ભૂવનાતિગ. ૪.

૧. શ્રી નેમનાથ સ્વામીનું સ્તવન.

પીયુષ આવી પાછા વળ્યા રે, કરી તોરણ તેજ પ્રકાશ રે; (૨) પશુઓ ઉપર કરૂણા કરી રે, મને મેલી ઉભી નિરાશ રે. (૨) ૧. યાદવ લોક જુરે ઘણું રે, થઈ મોટા તળે મરજાદ રે; (૨) અંધવ હરિ બળદેવના રે, તમે મ કરો છોકરવાદ રે. (૨) ૨. સુખ ભર પિયુ પાછા વળ્યા રે, હઈ દાન દેખાડી દોષ રે; (૨) ગુણવંત ગુણના રાગીયા રે, તુજ દોષ વિનાશી રોષ રે. (૨) ૩. જાણો પ્રીતમ વૈરાગીયા રે, મુજ રંગ રસીલી કાય રે; (૨) શંખનું લાંછન નાથજી રે, કેમ પ્રેમ મેળાવો થાય રે. (૨) ૪. મેળા ખેળા સંસારના રે, મળવું હળવું એકાંત રે; (૨) રાહુ ગ્રહે રવિ ચંદ્રમા રે, તારા પર તેજ ગણુંત રે. (૨) ૫. વાલમ ચોરી ચતુરાઈ મેળે, કર પર ન દીયો હાથ રે; (૨) સાથ અવિચળ તેને કરી રે, દીક્ષા શિર હાથ સનાથ રે. (૨) ૬. દાન દેઈ નેમનાથજી રે, સહસાવન સંયમ લીધ રે; (૨) ધ્યાન અંતર ધ્યાને ચડ્યા રે, પ્રભુ પામ્યા કેવળ સિદ્ધ રે. (૨) ૭. નવ ભવ નેહ નિહાળતાં રે, રાજિ-મતી દીક્ષા લીધ રે; (૨) વરસંતે થઈ કેવળી રે, સતીએ બોલ્યું તે કીધ રે. (૨) ૮. દંપતી દોય મુકતે ગયા રે, બની સાદી પ્રીત અનંત રે; (૨) સહસાનંદ વિલાસના રે, શુભવીર ભજે ભગવંત રે. (૨) ૯.

૨. શ્રી નેમનાથ સ્વામીનું સ્તવન.

(અંતરથી અમને આજ-એ દેશી.)

તોરણ આવી કંત. પાછા વળીયા રે, મુજ ફરકે
દાહિણ અંગ, તિલે અટકલીઆ રે. ૧. કુણ જોષી જોયા
જોષ, ચુગલ કુણ મીલીયા રે; કુણ અવગુણ દીડા આજ,
જિણથી ટળીઆ રે. ૨. જાઓ જાઓ સહિએરો દૂર, શ્યાને
છેડો રે; પાતળીઓ શ્યામળ વાન, વાલમ તેડો રે. ૩.
યાદવ કુળ તિલક સમાન, એમ ન કીજે રે; એક હાસ્યને
ખીચ હાણી, કેમ જામીજે રે. ૪. ઈહાં વાયે ઝાઝ સમીર,
વીજળી ઝળકે રે; જપૈયો પિયુ પોકાર, હઠ્ઠું ચમકે રે.
૫. ડર પાવે દાદુર સોર, નદીયો માતી રે; ધન ગર્જાવ
ઘોર, ફાટે છાતી રે. ૬. હરિ તાંશુક પડેર્યાં ચીર, નવરસ
રંગે રે; જાવલીયા નવસરો હાર, પ્રીતમ સંગે રે. ૭. મેં
પૂર્વે કીધાં પાપ, તાપે દાધી રે; પડે આંસુ ધાર વિપાદ,
વેલડી વાધી રે. ૮. મને ચડાવી મેરૂં શિષ, પાડી હેડી રે;
કેમ સહેવાયે મહારાજ, વિરહ અંગીઠી રે. ૯. મુને પરણી
પ્રાણ આધાર, સંયમ લેજો રે; હું પતિવ્રતા છું સ્વામી,
સાથે વહેજો રે. ૧૦. એમ આઠે ભવની પ્રીત, પીઉડા
પળશે રે; મુજ મનના મનોરથ નાથ, પુરણ કળશે રે. ૧૧.
ચંછી ચાર મહાવ્રત સાર, ચુંદડી દીધી રે; રંગીલી રાનુલ
નાર, પ્રેમે લીધી રે. ૧૨. મૈત્રાદિક ભાવના ચાર, ચોરી
ખાંધી રે; દહી ધ્યાના નળ સળગાય, કર્મ ઉપાધિ રે. ૧૩.
થયો રતનત્રયી કંસાર, એકી ભાવે રે; આરોગે વર ને નાર,

તીર્થ-૩

શુદ્ધ સ્વભાવે રે. ૧૪. તથા ચંચળતા ત્રિક યોગ, દંપતી મળીઆ રે; શ્રીક્ષમાવિજય જિનનેમ, અનુભવ કરીઆ રે. ૧૫.

૩. શ્રી નેમનાથ સ્વામીનું સ્તવન.

નેમજી ચાલો તો તુમને આખડીજી, રાજા સમુદ્ર-
વિજયની આણુ જો; એમ કરંતા પિયુજી ચાલીયાજી, રાજુલને
પાણીનાં પરચકખાણુ જો. નેં ૧. પાલવ ઝાલું ને ઉભા
રહોજી, કીસો સહેજ મારો વાંક જો; આઠે ભવોની નારી
કીંમ તજોજી, નવમેં ન કીજે વાલમ રોપ જો. નેં ૨. જાન
લેઈને યાદવ આવીયા જી, સમજ્યા વિના કેમ જાય જો;
રાતે તે રાજમતી પરણશેજી, છેલ છખીલા રાણી કેમ
લ્યજો. નેં ૩. માતા શિવાદેવીના લાડકાજી, નેમજી કાંઈ
યાદવ કુળ શણગાર જો; પશુડાં દેખીને પાછા વળ્યા જી,
નેમજી કાંઈ દયાના ભંડાર જો. નેં ૪. ગાજે વીજે ને
ઝખુકે વિજળીજી, ઝીણો ઝરમર વરસે મેઘ જો; આંસુડે
ભીંજાય રાજુલનો કંચવો જી, હૈડે ભીંજાય નવ સેરો હાર
જો. નેં ૫. આડા અવળાને ઉભા ડુંગરાજી, વચ્ચે કાંઈ
નદીયો કેશાં નીર જો; હું કેમ આવું પીડડા તુજ કનેજી,
તુમ પાસે વસે મારો જીવ જો. નેં ૬. સરખી સાહેલી
જાશે સાસરેજી, સાસરીયું કાંઈ સુખડાં નિવારજો; ઘેર જઈને
સાસુને પાય નમુંજી, સાસરો કાંઈ પુરે મનના કોડ જો. નેં
૭. એમ કરંતા પિયુજી ચાલીયાજી, જઈ વચ્ચા ગઢ ગીર-
નાર જો; સહસાવને સંયમ આદર્યોજી, પાંચમી ટુંકે નિર્વાણ
જો. નેં ૮. રાજમતીએ સંયમ આદર્યોજી, દંપતી શિવ

મંદિરિયે જાય જો; હીરવિજય ગુર હીરલોહ, માનવિજય તસ ગુણ ગાય જો. ને૦ ૬.

૧. શ્રી નેમનાથ સ્વામીની થોય (સ્તુતિ).

યાદવ કુલ શ્રી નંદ સમોયે, નેમિસર એ દેવ તો; કૃષ્ણ આદેશે ચાલીયાયે, વરવા રાજુલ નાર તો; અનુકમે તિહાં આવીયાએ, ઉગ્રસેન દરબાર તો; ઇંદ્ર ઇંદ્રાણી નાચતા એ, નાટક થાય તેણી વાર તો. ૧. તોરણ પાસે આવીયા એ, પશુડાંનો પોકાર તો; સાંભળીને મુખ મરડીયું એ, રાજુલ મન ઉચ્ચાટતો; આદિનાથ આદિ તિર્થંકર એ, પરણ્યા છે બેઉ નાર તો; તેણે કારણ તમે કયાં ડરે એ, પરણેા રાજુલ નાર તો. ૨. તોરણથી રથ ફેરીયો એ, જઈ ચઢ્યા ગઢ ગીરનાર તો; નેમીશ્વર કાઉસગ્ગ રહ્યા એ, પામ્યા કેવળ જ્ઞાન તો; મધુર ધ્વની હીએ દેશના એ, આપી અખંડ આધાર તો, ભવિક જીવ પ્રતિ બોધીયાયે, બુઝવી રાજુલ નાર તો. ૩. અતીર બાણી સંયમ લીયો યે, અંબા જય જયકાર તો; પાયે ઝાંઝર ઝમઝમે એ, નાચે નેમ દરબાર તો; સ્વામ વરણના નેમજી યે, શંખ લાંછન શ્રીકાર તો; કવિ નર્મિ કહે રાયને યે, પરણેા શિવ વધુ નાર તો. ૪.

૨. શ્રી નેમનાથ સ્વામીની થોય (સ્તુતિ.)

શ્રી ગિરનાર શિખર શણુગાર, રાજમતી હેડાનો હાર; જિનવર નેમ કુમાર; પૂર્ણ કંઈના રસ ભંડાર, ઉગાર્યા પશુઓ એ વાર, સમુદ્ર વિજય મદહાર; મોર કરે મધુરો

કિંકાર, વિચ વિચ કોયલના ટહુકાર; સહસ્ર ગમે સહકાર; સહસ્રા વનમેં હુઆ અણુગાર; પ્રભુજી પામ્યા કેવલ સાર, પહોંચ્યા મુક્તિ મોઝાર. ૧. સિદ્ધગિરિ એ તીરથ સાર, આળુ અષ્ટાપદ સુખકાર, ચિત્રકુટ વૈભાર; સુવર્ણગિરિ સમેત શ્રીકાર, નંદિશ્વર વર દ્વિપ ઉદાર; જિહાં બાવન વિહાર; કુંડલ રૂચકને ઈંધુકાર, શાશ્વતા અશાશ્વતા ચૈત્ય વિહાર, અવર અનેક પ્રકાર; કુમતિ વયણે મ ભૂલ ગમાર, તીરથ ભેટે લાલ અપાર; ભવિયણુ ભાવે બુહાર. ૨. પ્રગટ છઠે અંગે વખાણી, દ્રૌપદી પાંડવની પટરાણી, પૂજા જિન પ્રતિમાની; વિધિ શું કીધી ઉલટ આણી, નારદ મિથ્યા દષ્ટિ અન્નાણી, છાંડી અવિસ્તિ બાણી; શ્રાવક કુળની એ સહી નાણી, સમકિત આલાવે આખ્યાણી, સાતમે અંગે વખાણી, પૂજનિક પ્રતિમા અંકાણી, ઈમ અનેક આગમની વાણી, તે સુણજો ભવિ પ્રાણી. ૩. કડે કટી મેખલ ધુધરીયાળી, પાયે નેઉર રમઝમ આલી; ઉન્નજયંત ગિરિ રખવાળી; અધર લાલ જિર્યા પરવાળી, કંચનવાન કાયા સુકુમાળી, કર લહકે અંબ ડાળી, વૈરીને લાગે વિકરાલી, સંઘના વિઘ્ન હરે ઉજમાળી, અંબા દેવી મયાલી; મહિમાએ દશ દિશિ અણુઆળી, ગુરૂ શ્રી સંઘ વિજય સંભાળી, દિન દિન નિત્ય દિવાળી. ૪.

૩. શ્રી નેમનાથ રવામોની થોય સ્તુતિ.

સુર અસુર વંદિત પાય પંકજ, મયણુ મહલમ ક્ષોભિતં;
ધન સુધન સ્યામ શરીર સુંદર, શંખ લંછન શોભિતં;
શિવાદેવી નંદન ત્રિજગ વંદન, ભવિક કમલ દિનેશ્વરં; ગિરનાર

ગિરિવર શિખર વંદો, નેમનાથ જિનેશ્વરં. ૧. અષ્ટાપદે શ્રી આદિ જિનવર, વીર પાવાપુરી વરં; વાસુપૂજ્ય અંપા નયરી સિધ્યા, નેમિ રૈવત ગિરિવરં; સમેતશિખરે વીસ જિનવર, મુક્તિ પહોંત્યા મુનિવરં; ચોવિસ જિનવર નિત્ય વંદો, સયલ સંઘને સુખકરં. ૨. અગ્યાર અંગ ઉપાંગ બારે, દશ પયત્તા જાણીએ; છ છેદ ગ્રંથ પ્રશસ્ત અર્થા, મૂળ ચાર વખાણીએ; અનુયોગ દ્વાર ઉદાર નંદી, સૂત્ર જિનમત ગાઈએ; વૃત્તિ ટીકા ભાષ્ય ત્રુણિં, પિસ્તાલીસ આગમ ધ્યાઈએ. ૩. હોય દિશિ બાળક હોય જેને, સદા ભવિયણ સુખકરં; દુઃખ હરિ અંબાલુંણ સુંદર, દુરિત દોહડગ અપહરં; ગિરનાર મંડળ નેમિ જિનવર, ચરણ પંકજ સેવીએ, શ્રી સંઘ સુપ્રસન્ન મંગલ, કરો અંબા દેવીએ. ૪.



જિન પ્રતિમા અધિકારે સત્યાચીશ બોલ

૧. છવાભિગમસૂત્રમાં વિજયદેવે જિન પ્રતિમા પુજ્યાનો અધિકાર છે.
૨. ભગવતી સૂત્રના વીસમા શતકે જંઘાચરણે જિન પ્રતિમાને વંદન કર્યાનો અધિકાર છે.
૩. ભગવતી સૂત્રમાં તુંગયા નયરીના શ્રાવકોએ જિન પ્રતિમા પૂજ્યાનો અધિકાર છે.
૪. ઉપાશક દશાંગ સૂત્રમાં આનંદ શ્રાવકે જિનવર ને જિન જિંબ વિના ખીજને વાંદુ પૂજું નહિં એવો નિયમ કર્યો હતો તેમ ખીજ નવ શ્રાવક માટે જાણી લેવું.

૫. કલ્પસૂત્રમાં સિદ્ધારથ રાજાએ જિન પ્રતિમા પૂજ્યાનું કહ્યું છે.
૬. ઊવવાઈ સૂત્રમાં ઘણા જિન મંદિરોનો અધિકાર છે.
૭. ઊવવાઈ સૂત્રમાં અંબડ શ્રાવકે જિન પ્રતિમાને વાંદ્યા પૂજ્યાનો અધિકાર છે.
૮. જંબુદ્વીપપત્તી સૂત્રમાં ચમક દેવતાદિકોએ જિન પૂજા કરી છે.
૯. નંદીસૂત્રમાં વિશાલા નયરીની અંદર શ્રી મુનિસુવ્રત સ્વામીની મહાપ્રભાવિક સ્તુતી છે.
૧૦. અનુયોગદ્વાર સૂત્રમાં સ્થાપના માનવાની કહી છે.
૧૧. આવશ્યક સૂત્રમાં બુદ્ધા બુદ્ધા અનેક અધિકાર છે.
૧૨. વ્યવહાર સૂત્રમાં પ્રથમ ઉદ્દેશે જિન પ્રતિમાની આગળ આલોચણા કરવી કહી છે.
૧૩. સંપ્રતિ રાજાએ સવા લાખ જિન મંદિરને સવા ફોડ જિન પ્રતિમા ભરાવી તે હાલ મોબુદ્ધ છે.
૧૪. અભયકુમારે મોકલેલી રૂપભદ્રે સ્વામીની પ્રતિમાથી આર્દ્રકુમારે પ્રતિબોધ અને સમ્યક્ત્વ પામી આત્મ-કલ્યાણ કર્યું.
૧૫. શય્યંભવસૂરી શ્રી શાંતિનાથની પ્રતિમા દેખી પ્રતિ-બોધ પામ્યા.
૧૬. જિન પ્રતિમાની ભક્તિથી શ્રી શાંતિનાથજીના જીવે તીર્થંકર ગોત્ર બાંધ્યું.

૧૭. જિન ભક્તિ કરવાથી જીવ તિર્થંકર ગોત્ર ખાધે છે.
આ કથન જ્ઞાતાસૂત્રમાં છે.
૧૮. જિન પ્રતિમાની પૂજા તે તિર્થંકરની જ પૂજા છે
એમ સમજવું.
૧૯. જિન પ્રતિમાની પૂજાથી સંસારનો ક્ષય થઈ જાય છે.
એમ આવશ્યક સૂત્રમાં કહ્યું છે.
૨૦. જિન પ્રતિમાને પૂજવાથી મોક્ષની પ્રાપ્તિ થાય છે
એમ રાયપદ્રેણી સૂત્રમાં કહ્યું છે.
૨૧. સૂર્યાલ દેવતાએ રાયપદ્રેણી સૂત્રમાં જિન પ્રતિમાને
પૂજ્યાનો અધિકાર છે.
૨૨. નાગકેતુ જિનેશ્વરની પૂજા કરતાં શુદ્ધ ભાવના વડે
દેવગજ્ઞાન પામ્યા.
૨૩. દુર્ગતા નારી પરમાત્માની કુલ પૂજા કરતાં કેવલ-
જ્ઞાન પામી.
૨૪. ગણધર મહારાજના સત્તર પુત્રે સત્તર લેદમાંથી એક
પ્રકારે જીન પૂજા કરી છે અને તે પૂજાથી તેજ ભવે
મોક્ષે ગયા છે, તે રાયપદ્રેણી સૂત્રમાં સત્તર લેદી
પૂજા તેમજ ચરિત્રમાં છે.
૨૫. નંદીસૂત્રમાં 'મહાકલ્પસૂત્રનું' નામ છે તેમાં લખ્યું
છે કે જો મુનિ તથા પૌષધવાળા શ્રાવક જીન પ્રતિ-
માનાં દર્શન ન કરે તો પ્રાયશ્ચિત લાગે.

૨૬. જ્ઞાતાસૂત્રમાં દ્રૌપદીએ જિન મંદિરમાં જઈ જિન પ્રતિમાની પૂજા કરી ભાવ લક્ષિત કરેલ છે
૨૭. દશવૈકલ્પિક સૂત્રના આઠમા અધ્યયનમાં ભીંત ઉપર સ્ત્રીની મૂર્તિ ચીતરેલી હોય તે મુનિએ જોવી નહિ. કારણ કે તેથી વિકાર ઉત્પન્ન થવાનો સંભવ છે.

જિન પ્રતિમા અધિકારે બીજા દાખલા.

હવે વિચાર કરો કે જેમ ચિત્રામણની સ્ત્રી દેખવાથી કામ વિકાર ઉત્પન્ન થાય છે, તેવી જ રીતે શાંત રસથી ભરપુર પરમાત્માની મૂર્તિ દેખતાં જીવને વૈરાગ્ય ઉત્પન્ન થાય તેમાં શું આશ્ચર્ય ? માટે જિન પ્રતિમામાં જરા પણ સંશય રાખવો નહીં.

૧. શ્રીકૃષ્ણ વાસુદેવ શ્રી નેમનાથને વંદન લક્ષિતથી આવતી ચોવીસીમાં અમમસ્વામી નામે બારમા તીર્થ કર થશે.
૨. સત્ય કે વિદ્યાધર જે ઈશ્વર (મહાદેવ) તે જિન પુત્રથી આવતી ચોવીસીમાં તેરમા તીર્થ કર થશે.
૩. બળદેવ તે શ્રીકૃષ્ણના ભાઈ આવતી ચોવીસીમાં નિષ્કુલાક નામે ચઉદમા તીર્થ કર થશે.
૪. શ્રીકૃષ્ણની માતા દેવકીજી આવતી ચોવીસીમાં શ્રી સુવ્રત નામે અગિયારમા તીર્થ કર થશે.
૫. બળદેવની માતા રાહીણી આવતી ચોવીસીમાં ચિત્રગુપ્ત નામે સોળમા તીર્થ કર થશે.

૬. નારદ વિદ્યાધર (તે આઠમા નારદ) આકાશ ગામીની વિદ્યાથી શાશ્વતા અશાશ્વતા એવા અનેક જિન ચૈત્યના વંદન ભક્તિથી આવતી ચોવીસોમાં મલિલજીન નામે એકવીસમા તીર્થ કર થશે.
 ૭. રાવણે અષ્ટાપદ તીર્થે જઈ પૂજા અને ભક્તિ ભાવથી તીર્થ કર પદ બાંધ્યું.
 ૮. તે રાવણ અને લક્ષ્મણ બન્ને ચૌદમા ભવે તીર્થ કર થઈ મોક્ષે જશે તે શ્રી હેમચંદ્રાચાર્ય કૃત રામાયણથી બાણવું.
 ૯. સ્થવિરા નામે ડોશી વીર પ્રભુને શુદ્ધ ભાવે પુષ્પ ચડાવવાથી સોધર્મ દેવ થઈ ત્યાંથી મહાવિદેહમાં કનકેશ્વર રાજા થઈ, ચારિત્ર લઈ મોક્ષે જશે. તેવું શ્રેણીકના પૂછવાથી વીર પ્રભુએ કહેલ છે.
 ૧૦. ધાતકીખંડે રૂકમણિના સુવ્રતાદી આઠે પુત્રો જીન પૂજાથી મહાશુક દેવ થઈ પુંડરિકગિણી નયરીમાં રાજા થઈ ચારિત્ર લેઈ ત્યાંથી મોક્ષે જશે.
 ૧૧. શ્રીપાલકુંવર ને મયણા સુંદરી આ ભવે શ્રી સિદ્ધ-ચક્રજીની પૂજા ભક્તિથી સુખી થયાં તે નવમે ભવે ચારિત્ર લેઈ મોક્ષે જશે, આવા અસંખ્ય દાખલા શાસ્ત્રોમાં છે. તેવો જીન પૂજા ભક્તિનો અપૂર્વ પ્રભાવ છે.
- ભરતક્ષેત્રમાં ૨૦ તીર્થ કરેા વર્તમાન કાળે સમેત-
શિખરે સિદ્ધિ વર્યા-તેમ ગઈ ચોવીસી અને આવતી

ચોવીસીને વિષે ઐરાવત ક્ષેત્રે ૨૦ તીર્થંકરો સુપ્રતિષ્ઠ ગિરિને વિષે સિદ્ધિ વર્યા અને વરશે.

આવતી ચોવીસીના પદ્મનાભાદિ ચોવીસ તિર્થંકરો શ્રી રૈવતગીરીને વિષે મોક્ષે જશે એમ પાંડિત શ્રી વીર વિજયજીકૃત દેવવંદનમાં કહ્યું છે.

✓ ૧૭૦ જનનો ખુલાસો

ઉત્કૃષ્ટા કાળે પાંચ મહાવિદેહના ૧૬૦ વિજયમાં ૧૬૦ જિન થયા અને પાંચ ભરત અને પાંચ ઐરાવત એ દશ ક્ષેત્રને વિષે દશ એમ કુલ ૧૭૦ જિન, તેમાં ૧૬ કાળા-૩૮-લીલા-૫૦-ઉજ્જવળ-૩૦ રાતા અને ૩૬-પીળા એ ૧૭૦ તિર્થંકર આ જંબુદ્વીપના ભરતક્ષેત્રની વર્તમાન ચોવીસીના બીજા તિર્થંકર અજિતનાથના વૃષ્ટતમાં વિચરતા હતા તેના કરતાં વધારે તિર્થંકર થયા નથી માટે તેને ઉત્કૃષ્ટા તિર્થંકર કહ્યા છે.

સહસ્રકૃતમાં ૧૦૨૪ તીર્થંકરની સમજ

સહસ્રકૃતમાં ૧૦૨૪-પ્રતિમા હોય છે તે કયા કયા પ્રભુની છે. અને તે કેવી રીતે થાય છે તેની સમજ નીચે પ્રમાણે જાણવી.

પાંચ ભરત અને પાંચ ઐરાવત એ દશેક્ષેત્રની અતિત વર્તમાનને અનાગત એમ ત્રણ ત્રણ ચોવીસીના ગણુતાં ૩૦ ચોવીસીના ૭૨૦ તિર્થંકર થાય.

ઉત્કૃષ્ટા કાળે કે જે અવસર્પિણીમાં ચોથા આરાના મધ્યમાં અને ઉત્સર્પિણીમાં ત્રીજા આરાના મધ્યમાં તીર્થ-કર હોય છે. જે વખતે મનુષ્યની સંખ્યા સર્વ કાળ કરતાં વિશેષ હોય છે. તે વખતે પાંચ ભરતને પાંચ ઐરાવતમાં એકેક તીર્થ-કર વિચરતા હોય તદ્દુપરાંત પાંચ મહાવિદેહની ૧૬૦ વિજયના દરેક વિજયમાં એકેક તીર્થ-કર વિચરતા હોય તે પ્રમાણે આ અવસર્પિણીના ચોથા આરાના મધ્યમાં શ્રી અણ્ણતનાથજી વિચરતા હતા ત્યારે આ ૧૬૦ જિન.

વીસ વિહરમાન તીર્થ-કરો જે વર્તમાન કાળે પાંચ મહાવિદેહમાં વિચરે છે તે વીસ તીર્થ-કર અને ૧૨૦ ભરતક્ષેત્રની વર્તમાન ચોવીસીના ૨૪ તીર્થ-કરોના પાંચ પાંચ કલ્યાણકની પ્રતિમાઓ છે. ઉપર ૭૨૦ માં આ નામની ૨૪ પ્રતિમા આવેલી છે. પણ તેને સિદ્ધ-અવસ્થામાં ગણીને આ ૧૨૦ બીજી મુકેલ છે. આ મૂર્તિઓ અંજન શલાકાની જેમ જુદા જુદા આકારની હોવા સંભવ છે, છતાં સહસ્રકૃતમાં તે એક સરખા આકારની જ કરવામાં આવે છે. આ ૧૨૦ નામ જુદા આપવાનાં ન હોવાથી વર્તમાન ચોવીસીના ૨૪ તીર્થ-કરના પાંચે કલ્યાણકોની તિથિઓ તથા તેના આરાધનની વિધિ જણાવી છે.

ચાર શાશ્વતા તીર્થ-કરની ૪ પ્રતિમાઓ તેનાં નામે ૧ રૂપલાનન-૨-અંદ્રાનન-૩-વારિષેણ ને ૪ વર્ધમાન આ ચાર પ્રસિદ્ધ છે. ૧૦૨૪ એ પ્રમાણે તે તીર્થ-કર થાય છે.

વિધિ:—ત્રીસ ચોવીસીના—૭૨૦—ઉત્કૃષ્ટા કાળે થએલા ૧૬૦ જિન, વિહરમાન—૨૦—અને શાશ્વતા ૪ એ ૯૦૪ પ્રભુનું આરાધન છુટક ઉપવાસ કરીને કરવામાં આવે છે, અને તે પ્રભુનાં નામ સાથે સર્વાર્થાય નમઃ એ પદ જોડીને વીસ નવકારવાળી ગણવામાં આવે છે તથા બાર લોગરસનો કાઉસસગ કરવામાં આવે છે. ઉત્કૃષ્ટા કાળે થએલા ૧૭૦ તીર્થકરોનું આરાધન સતત ૧૭૦ એકાસણાથી અથવા એક સાથે ૩૨-૩૨-કે ૨૦-૨૦ એકાસણા કરીને અથવા એકાંતરે ઉપવાસ કરીને કરવામાં આવે છે.

દરેક પ્રભુના આરાધનમાં ઉપર જણાવેલ વિધિ ઉપરાંત જિનપૂજા ૧૨-સ્વસ્તિક-કૃણ નૈવેદ્ય બાર ખમાસમણ વિગેરે પણ કરવાનાં છે. યથાશક્તિ સંઘ પૂજા, સ્વામી વાત્સલ્ય પણ કરવાનું હોય છે.

૧૮ ભાર દુનિયામાં વનસ્પતિ છે. તેની સમજવાની રીત.

૧ ભાર વનસ્પતિ કેટલી સંખ્યાએ થાય છે તે કહે છે. ૩૮ કોડમણ ૧૧ લાખ મણ ૧૨૬૭૦ મણે એક ભાર થાય તેવી રીતે ૧૮ ભાર વનસ્પતિ છે. ૧૮ ભારમાં ૪-ભાર પાંદડાં, ૮ ભાર ફળકુલ ૬ ભાર વેલડી એમ ૧૮ ભાર જાણવી.

જંબુસ્વામી પછી ૬ આચાર્યો શ્રુત કેવળી થયા, તેની યાદિ:—(૧) શ્રી પ્રભવ સ્વામી—(૨) શ્રી શયંભવસુરી (૩) શ્રી યશોભદ્રજી (૪) શ્રી સંભૂતિવિજય (૫) શ્રી ભદ્રબાહુ સ્વામી (૬) શ્રી સ્થુલિભદ્રજી.

મૂળ એકસો ચોવીસ (૧૨૪) અતિચાર:-સૂક્ષ્મ ૧૦૦, બાહર-૧૦૦, કુલ ૨૦૦, અન્નણુતાં. ૨૦૦, કુલ ૪૦૦ મનના ૪૦૦-વચનના ૪૦૦ કાયાના ૪૦૦ કુલ ૧૨૦૦ સૂક્ષ્મ ૨૪ બાહર-૨૪ બાણુતાં ૨૪-અન્નણુતાં-૨૪ કુલ ૯૬. મનના ૯૬-વચનના ૯૬-કાયાના ૯૬-કુલ ૨૮૮ એમ ૧૨૦૦ને ૨૮૮ ભેગાં કરતાં ૧૨૪ અતિચારના મિચ્છામી દુષ્કંડ ૧૪૮૮ થયા.

લેશ્યાની સ્થિતિ

પહેલી લેશ્યાની-૩૩ સાગરોપમ-બીજીની ૧૦ સાગરોપમ, ત્રીજીની ૩ સાગરોપમ. ચોથીની-૨ સાગરોપમ-પાંચમીની ૧૦ સાગરોપમ છઠ્ઠીની ૩૩ સાગરોપમ. સ્થિતિ હોય છે.

૧૮૦૦૦ હજાર શીલાંગના ધોરી:-૫ સ્થાવર ૩ વિક્લેન્દ્રિય ૧ પંચેન્દ્રિય ૧ અણુવ કુલ ૧૦ તેને ૧૦ યતિધર્મે ગુણુતાં ૧૦૦ થયા-૧૦૦×૫ ઇન્દ્રિયે ગુણુયા તો કુલ ૫૦૦ થયા ને ૪ સંજ્ઞાએ ગુણુતાં ૨૦૦૦ થયા તેને ત્રણુથી ગુણુતાં ૬૦૦૦ થયા તેને કરવું કરાવવું ને અનુમોદવું એ ત્રણે ગુણુતાં ૧૮૦૦૦ થયા.

૧૫૦ કલ્યાણુક

૩, મહિલાનાથનાં-૧ અરનાથનું-૧-નેમિનાથનું એમ.

કુલ ૫ થયા તેને અતિતાદિ ચોવીસી સાથે ગુણતાં ૧૫ થયા તેને પાંચ ભરત પાંચ ઐરાવત સાથે ગુણતાં ૧૫૦ થયા.

૩૦૦ કલ્યાણુક

ફલદેવ ૧. અણ્ણનાથ ૧. સુમતિનાથ ૧ પદ્મપ્રભુ ૧. સુપાર્શ્વનાથ ૧. કુલ ૫ તેને ત્રણ અતિતાદિ ચોવીસી સાથે ગુણતાં ૧૫ થયા.

૫ ભરત-૫-ઐરાવત સાથે ગુણતાં ૧૫૦ થયાં ઉપરનાં ૧૫૦ મળી કુલ ૩૦૦ કલ્યાણુક.

૫૦૦ કલ્યાણુક

વિમલનાથથી માંડીને નેમનાથ પર્યંત ૧૦ જીનેશ્વરનાં પાંચ પાંચ કલ્યાણુક હોવાથી $૧૦ \times ૫ = ૫૦$ થયાં તેને ૫ ભરત-૫ ઐરાવતે ગુણતાં ૫૦×૧૦ કુલ ૫૦૦ થયાં.

સિદ્ધના ૨૪૩ ભેદ

૩૪ અરિહંતના ૮ સિદ્ધના-૩૬ આચાર્યના ૨૫ ઉપાધ્યાયના ૭૦ ચરણસિત્તરીના ૭૦ કરણ સિત્તરી કુલ મલી ૨૪૩ થયા.

જે કોડા કોડીમાં ધર્મ છે ને ૧૮ કોડીમાં ધર્મ નથી તે આવી રીતે.

અવસર્પિણીના પહેલા ત્રણ આરામાં તથા છઠ્ઠા આરામાં ધર્મ નથી ને ચોથા પાંચમા આરામાં છે એ જો મળી ૧

કોડા કોડીમાં ધર્મ છે ને ઉત્સર્પિણીના પહેલા ચોથા, પાંચમા ને છઠ્ઠામાં ધર્મ નથી ને બીજા ત્રીજા આરામાં છે. બીજો ત્રીજો આરો મળી એક કોડા કોડી થાય એમ એક અવસર્પિણી ઉત્સર્પિણી એ મળી ૨ કોડા કોડી થઈ તેમાં ધર્મ છે ૧૮ કોડા કોડીમાં ધર્મ નથી.

૩. પ્રકારે વીર્ય

બાલવીર્ય બાલપંડિત વીર્ય ને પંડિત વીર્ય આ ત્રણ પ્રકારે વીર્ય છે. તેમાં મિથ્યાત્વાની જે ક્રિયા તે બાલ વીર્ય, દેશ વિરતીની મોક્ષાર્થની જે ક્રિયા તે બાલપંડિત વીર્ય અને મુનિની મોક્ષાર્થની જે ક્રિયા તે પંડિત વીર્ય.

ધરિયાવહિના ૧૮૨૪૧૨૦ મિચ્છામિ દુક્કડં પદ ૩ જીવના લેદ છે તેને અલિહયા વત્તિયા વિગેરે ૧૦ લેદે ગુણવાથી (૫૬૩×૧૦) ૫૬૩૦ થયા તેને રાગ દ્વેષે ગુણવાથી ૧૧૨૬૦ થયા તેને મન વચન કાયાએ ગુણવાથી (૧૧૨૬૦×૩) ૩૩૭૮૦ થયા તેને કરણુ, કરાવણુ, અનુમોદણુ એ ત્રણે ગુણુતાં (૩૩૭૮૦×૩) ૧૦૧૩૪૦ થયા તેને ત્રણ અતીતઆદી ચોવીસીએ ગુણુતાં (૧૦૧૩૪૦×૩) ૩૦૪૦૨૦ થયા તેને અરિહંત સંખીય આદિ ૬એ ગુણુતાં (૩૦૪૦૨૦×૬) ૧૮૨૪૧૨૦ થયા.

સાધુની વીસ વસાની દયા અને શ્રાવકની સવા વસાની દયા

સાધુને સૂક્ષ્મ ને બાહર બંને પ્રકારે હોય પરંતુ શ્રાવકને બાહરની હોય સૂક્ષ્મની ન હોય એટલે દશ ઓછા, બાહરના પણ બે પ્રકાર, સંકલ્પને આરંભ તેમાં સંકલ્પથી દયા પાળે પણ આરંભથી ન પાળી શકે એટલે દશમાંથી પાંચ ઓછા થયા, સંકલ્પના પણ બે ભેદ-અપરાધી અને નિરપરાધી તેમાં નિરપરાધીની દયા પાળે અપરાધીની ન પાળે, એટલે પાંચમાંથી અઢી ઓછાં, નિરપરાધીના પણ બે ભેદ સાપેક્ષ ને નિરપેક્ષ તેમાં સાપેક્ષની ન પાળી શકે નિરપેક્ષની પાળે એટલે ૨૫ માંથી ૧૫ ઓછા એટલે ૧૦ રહ્યો એટલે શ્રાવકની સવા વસાની દયા આ રીતે હોય.

સાધુના ૩૬ અતિચાર

જ્ઞાન-૮ દર્શન-૮ ચારિત્ર-૮ તપ-૧૨ વીર્ય-૩ કુલ ૩૬ થાય તેનાં મિચ્છામિ દુઃકલ્પ ૧૪૦૪ તે આવી રીતે:- સૂક્ષ્મ ૩૬ બાહર ૩૬ જાણુતાં ૩૬-અજાણુતાં ૩૬ કુલ ૧૫૬×૩ યોગે ગુણ્યા ૪૬૮ તેને કરવું કરાવવું અનુમોદવું એ ત્રણે ગુણુતાં ૪૬૮×૩=૧૪૦૪ કુલ થયા.

આપણો પરમ ઉપકારી જીવ કયો

સિદ્ધમાં જતાં જે જીવે અવ્યવહાર રાશિમાંથી આપણને બહાર કાઢ્યા તે જીવ ઉત્તમ.

શ્રી જિન તીર્થ દર્શન

વિભાગ બીજો

ચૈત્યવંદન પહેલું

(તલાટીએ કરવાનું)

શ્રી શત્રુંજય, સિદ્ધક્ષેત્ર, દીઠે દુર્ગાંતિ વારે; ભાવ
ધરીને જે ચઢે, તેને ભવ પાર ઉતારે ॥ ૧ ॥ અનંતસિદ્ધનો
એહ ઠામ, સકલ તીર્થનો રાય; પૂરવ નવાણું ઋષભદેવ, જ્યાં
હવિયા પ્રભુ પાય ॥ ૨ ॥ સૂરજકુંડ સોહામણો, કવડ યક્ષ
અભિરામ; નાભિરાયા કુલ મંડણો, જિનવર કડં પ્રણામ ॥ ૩ ॥

શ્રી સિદ્ધાચલજીનું સ્તવન

સિદ્ધાચલ ગિરિ ભેટયા રે, ધન્ય ભાગ્ય હમારાં ॥ એ
આંકણી ॥ એ ગિરિવરનો મહિમા મોટો, કહેતાં ન આવે
પારા; રાયણુ રૂપલ સમોસર્યા સ્વામી, પૂરવ નવાણું વારા રે
॥ ધ૦ ॥ ૧ ॥ મૂળનાયક શ્રી આદિજિનેશ્વર, ચૌમુખ પ્રતિમા
ચારા; અષ્ટ દ્રવ્યશુ પૂજે ભાવે, સમકિત મૂલ આધારા રે
॥ ધ૦ ॥ ૨ ॥ ભાવ ભકિત શુ પ્રભુ ગુણ ગાતાં, અપના જન્મ
સુધારા; યાત્રા કરી ભવિજન શુભ ભાવે, નરક તિર્થ ગતિ
વારા રે ॥ ધ૦ ॥ ૩ ॥ દૂર દેશાંતરથી હું આવ્યો, શ્રવણે
સુણી ગુણ તારા; પતિત-ઉદ્ધારણુ ગિરૂદ તુમારું, એ તીરથ
જગ સારા રે ॥ ધ૦ ॥ ૪ ॥ સંવત અઠાર ત્યાસી માસ
આષાઢે, વદિ આઠમ ભોમવારા; પ્રભુજીકે ચરણ પ્રતાપકે
સંગમાં, ખિમારતન પ્રભુ ખ્યારા રે ॥ ધન્ય ॥ ૫ ॥

શ્રી શત્રુંજય-સ્તુતિ.

શ્રી શત્રુંજય તીર્થ સાર, ગિરિવરમાં જેમ મેરૂ ઉદાર,
ઠાકુર રામ અપાર! મંત્ર માંહે નવકારજ બાણું, તારામાં
જેમ ચંદ્ર વખાણું, જલધર જલમાં બાણું; પંખીમાં જેમ
ઉત્તમ હંસ, કુળમાંહે જેમ ઋષભનો વંશ, નાભિ તણો એ
અંશ; ક્ષમાવંતમાં શ્રી અરિહંત, તપશૂરા મુનિવર મહંત
શત્રુંજયગિરિ ગુણવંત ॥ ૧ ॥

ચૈત્યવંદન-ખીળું.

શ્રી શાંતિનાથસ્વામીનું ચૈત્યવંદન.

શાંતિ જિનેશ્વર સોલમા, અગિરાસુત વદો; વિશ્વસેનકુ-
ળ નભમણિ, ભવિજન સુખકંદો ॥ ૧ ॥ મૃગલંછન જિન
આઉખું, લાખ વરસ પ્રમાણ; હૃતિણાઉર નયરી ધણી,
પ્રભુજી ગુણમણિ-ખાણ ॥ ૨ ॥ ચાલીસ ધનુષની દેહડી એ,
સમચોરસ સંઠાણ; વદન પદ્મ જ્યું ચંદલો, ત્રીઠે પરમ
કલ્યાણ ॥ ૩ ॥

શ્રી શાંતિનાથ પ્રભુને વિનતિ રૂપ-સ્તવન

સુણો શાન્તિજિણુંદ સોભાગી, હું તો થયો છું તુમ
ગુણ રાગી; તુમે નિરાગી ભગવંત, ભેતાં કિમ મળશે તંત
॥ સુણો ૦ ॥ હું તો ક્રોધ કષાયનો ભરીઓ, તું તો ઉપશમ
રસનો દરીયો; હું તો અજ્ઞાને આવરીઓ ॥
તું તો કેવળ કમળા વરીયો, સુણો ૦ ॥ ૨ ॥ હું
તો વિષયા રસનો આશી, તેં તો વિષયા કીધી નિરાશી;

હું તો કરમને ભારે ભાર્યો, તેં તો પ્રભુ ! ભાર ઉતાર્યો
 ॥ સુણો ॥ ૩ ॥ હું તો મોહ તણે વશ પડીઓ, તેં તો
 સખળા મોહને હણીઓ; હું તો લવ સમુદ્રમાં ખુંચ્યો, તું
 તો શિવમંદિરમાં પહોંચ્યો, ॥ સુણો ॥ ૪ ॥ મારે જન્મ
 મરણનો જોરો, તેં તો તોડ્યો તેહનો દોરો; મારો પાસો
 ન મેલે રાગ, તમે પ્રભુજી થયા વીતરાગ ॥ સુણો ॥ ૫ ॥ મને
 માયાએ મૂક્યો પાશી, તું તો નિરખંધન અવિનાશી; હું
 તો સમકિતથી અધૂરો, તું તો સકળ પદારથે પૂરો ॥ સુણો ॥
 ૬ ॥ મારે તો છે પ્રભુ તુંહી એક, ત્હારે મુજ સરીખા
 અનેક; હું તો મનથી ન મૂકું માન, તું તો માનરહિત
 ભગવાન ॥ સુણો ॥ ૭ ॥ મારું કીધું કશું નવિ થાય; તું
 તો રંકને કરે છે રાય; એક કરો મુજ મહેરબાની,
 મારો મુજરો લેજો માની ॥ સુણો ॥ ૮ ॥ એકવાર જો
 નજરે નિરખો, તો કરો મુજને તુજ સરીખો; જો
 સેવક તુમ સરીખો થાશે, તો ગુણ તમારા ગાશે ॥ સુણો ॥
 ૯ ॥ ભવો લવ તુમ ચરણોની સેવા, હું તો માણું
 દેવાધિદેવા; સામું જુઓને સેવક બાણી, એવી ઉદચરતનની
 વાણી ॥ સુણો ॥ ૧૦ ॥

શ્રી શાંતિનાથસ્વામીની સ્તુતિ.

શાંતિ જિનેશ્વર સમરીએ, જેની અગિરા માય; વિશ્વ-
 સેનકુળ ઉપન્યા, મૃગ લાંછન પાય; ગજપુરી નયરીનો ધાણી,
 કંચન વરણી છે કાય, ધનુષ આલીસ તસ દેહડી, લાખ
 વરસનું આય ॥ ૧ ॥

ઐત્યવંદન-ત્રીજું.

(મૂળનાયક પ્રભુનું.)

વિમલ-કેવલ જ્ઞાન-કમલા, કલિત-ત્રિભુવન-હિતકરં;
સુરરાજ-સંસ્તુત-ચરણ પંકજ-નમો આદિ જિનેશ્વરં ॥ ૧ ॥
વિમલગિરિવર-શ્રંગમંડલુ, પ્રવર-ગુણગણુ-ભૂધરં; સુર-અસુર
કિન્નર-કોડી સેવિત-નમો આદિ ॥ ૨ ॥ કરતી નાટક
કિન્નરી ગણુ, ગાય જિનગુણ મનહરં; નિજ્જરાવલી નમે
અહોનિશ-નમો આદિ ॥ ૩ ॥ પુંડરીક-ગણુપતિ સિદ્ધિ
સાધી, કોડી પણુ મુનિ મનહરં; શ્રી વિમલગિરિવરશ્રંગ
સિધ્યા-નમો આદિ ॥ ૪ ॥ નિજ સાધ્ય સાધક સુર મુનિ-
વર, કોડિનંત એ ગિરિવરં; મુકિત રમણી વર્યા રંગે-નમો
આદિ ॥ ૫ ॥ પાતાળ નર સુર લોકમાંડી, વિમલગિરિ-
વરતો પરં; નહીં અધિક તીરથ તીર્થપતિ કહે-નમો આદિ ॥
૬ ॥ એમ વિમલગિરિવર-શિખરમંડલુ, દુઃખવિહંડલુ
ધ્યાયે; નિજ શુદ્ધ સત્તા સાધનાર્થ, પરમ જ્યોતિ નિપાધ્યે
॥ ૭ ॥ જિત-મોહ-કોહ-વિછોહ-નિદ્રા, પરમ પદ સ્થિત
જયકરં; ગિરિરાજ સેવા-કરણુ તત્પર, પદ્મવિજય સુહિતકરં ॥ ૮ ॥

શ્રી ઋષભદેવસ્વામીનું સ્તવન.

માતા મરૂદેવીના નંદ, દેખી તાહરી મૂરતિ માડં મન
લોભાણું; માડં દિલ લોભાણું ॥ દેખાં ॥ કરુણાનાગર,
કરુણાસાગર કાયા કંચનવાન; ધોરી લંછન પાઉલે કાંઈ, ધનુષ
પાયસે માન ॥ માતા ॥ ૧ ॥ ત્રિગટે જેસી ધર્મ કહંતા,
સુણે પર્ષદા બાર; જોજન ગામિની વાણી મીઠી, વરસંતી

જલધાર ॥ માતા૦ ॥ ૨ ॥ ઉર્વશી રૂઢી અપચ્છરા ને,
 રામા છે મન રંગ; પાયે નેપુર રણુઝણે કાંઈ કરતી નાટારંભ
 ॥ માતા૦ ॥ ૩ ॥ તુંહી બ્રહ્મા તુંહી વિધાતા, તું જગતારણુહાર;
 તુજ સરીખો નહિ દેવ જગતમાં, અડવડીઆ આધાર ॥
 માતા૦ ॥ ૪ ॥ તુંહી બ્રાતા તુંહી ત્રાતા તુંહી જગતનો દેવ;
 સુર નર કિન્નર વાસુદેવા, કરતા તુજ પદ સેવ ॥ માતા૦
 ॥ ૫ ॥ શ્રી સિદ્ધાચળ તીરથ કેરો, રાજા ઋષભજિણુંદ;
 કીર્તિ કરે માણેકમુનિ તાહરી, ટાળો ભવ ભય કંદ ॥
 ॥ માતા૦ ॥ ૬ ॥

શ્રી ઋષભદેવસ્વામીની સ્તુતિ.

શ્રીસિદ્ધાચળ મંડળ, ઋષભ જિણુંદ દયાલ,
 મરૂદેવાનંદન, વંદન કરું ત્રણ કાલ;
 એ તીરથ જાણી, પૂર્વ નવાણું વાર,
 આદીશ્વર આવ્યા, જાણી લાલ અપાર ॥ ૧ ॥

ચૈત્યવંદન-ચોથું

(રાયણ પગલાંતું)

વિમલગિરિવર સયલ અઘહર ભવિકજન મનરંજનો;
 નિજ રૂપ ધારી પાપ ટાળી, આદિ-જિન મદભંજનો;
 જગ જીવ તારે ભરમ કારે સયલ અરિદલ-ગંજનો, પુંડરીક
 ગિરિવર શ્રૃંગ શોભે, આદિનાથ નિરંજનો ॥ ૧ ॥ અજ
 અમર અચલ આનંદ રૂપી, જન્મ-મરણ-વિહંડનો; સુર
 અસુર ગાવે ભકિતભાવે વિમલગિરિ જગમંડનો; પુંડરીક

ગણધર રામ પાંડવ, આદિ લે બહુ મુનિવરા, જીહાં મુકિત
રામા વર્યા રંગે, કર્મ કંટક સહુ જરા ॥ ૨ ॥ કોઈ તીર્થ
જગમાં અન્ય નાહિ, વિમલગિરી સમ તારકં, દૂર ભવિયા જે
અભવિયા, સદા દષ્ટિ નિવારકં; એક ત્રીજે પંચમે ભવ વરે,
શિવ દુઃખવારકં, યહ આશ ધારી શરણ થારી, આતમા
હિતકારકં ॥ ૩ ॥

રાયણ પગલાંનું સ્તવન

નીલુડી રાયણ તર તળે-સુણસુંદરી, પીલુડા પ્રભુના
પાય રે-ગુણમંજરી; ઉન્નવલ ધ્યાને ધ્યાઈએ ॥ સુણું ॥
એહીજ મુકિત ઉપાય રે ॥ ગુણું ॥ ૧ ॥ શીતળ છાયાએ
ભેસીએ ॥ સુણું ॥ રાતડો કરી મન રંગ રે ॥ ગુણું ॥
પૂજીએ સોવન ફુલડે ॥ સુણું ॥ જેમ હોય પાવન અંગ
રે ॥ ગુણું ॥ ૨ ॥ ખીર ઝરે જેહ ઉપરે ॥ સુણું ॥
નેહ ધરીને એહ રે ॥ ગુણું ॥ ત્રીજે ભવે તે શિવ લહે
॥ સુણું ॥ થાયે નિર્મળ દેહ રે ॥ ગુણું ॥ ૩ ॥ પ્રીત
ધરી પ્રદક્ષિણા ॥ સુણું ॥ દીએ એહને જે સાર રે ॥ ગુણું ॥
અભંગ પ્રીતિ હોય જેહને ॥ સુણું ॥ ભવો ભવ તુમ
આધાર રે ॥ ગુણું ॥ ૪ ॥ કુસુમ પત્ર ફળ મંજરે
॥ સુણું ॥ શાખા થડ ને મૂળ રે ॥ ગુણું ॥
દેવ તણા વાસાય છે ॥ સુણું ॥ તીરથને અનુકૂળ
રે ॥ ગુણું ॥ ૫ ॥ તીરથ ધ્યાન ધરે મુદા ॥ સુણું ॥
સેવો એહની છાંય રે ॥ ગુણું ॥ જ્ઞાનવિમલ ગુણ ભાખિયો
॥ સુણું ॥ શત્રુજય-મહાત્મ્યમાંહી રે ॥ ગુણું ॥ ૬ ॥

સ્તુતિ

શ્રી શત્રુઞ્જય આદિ જિન આઠ્યા, પૂર્વ નવાણું વારણ; અનંત લાલ ઈહાં જિનવર જાણી, સમોસર્યાં નિરધારણ; વિમલ-ગિરિવર મહિમા મોટો, સિદ્ધાચર ઈણે ઠામણ; કાંકરે કાંકરે અનંતા સિધ્યા, એકસો ને આઠ ગિરિ નામણ ॥ ૧ ॥

ચૈત્યવંદન-પાંચમું

શ્રી પુંડરીકસ્વામીનું ચૈત્યવંદન.

આદિધર જિનરાયનો, ગણધર ગુણવંત; પ્રગટ નામ પુંડરીક જસ, મહીમાંહે મહંત ॥ ૧ ॥ પંચ કોડી સાથે મુણિંદ, અણસણ તિહાં કીધ; શુકલધ્યાન ધ્યાતાં અમૂલ, કેવળ તિહાં લીધ ॥ ૨ ॥ ચૈત્રી પૂનમને દિને એ, પામ્યા પદ મહાનંદ; તે દિનથી પુંડરીકગિરિ, નામ દાન સુખકંદ ॥ ૩ ॥

શ્રી પુંડરીકસ્વામીનું સ્તવન.

એક દિન પુંડરીક ગણધર રે લાલ, પૂછે શ્રી આદિજિણુંદ-સુખકારી રે; કહીયે તે ભવ જલ ઉતરી રે લાલ, પામીશ પરમાનંદ, ભવ વારી રે ॥ એકં ॥ ૧ ॥ કહે જિન ઈણુ ગિરિ પામશે ॥ રે લાલ, જ્ઞાન અને નિરવાણુ જયકારી રે; તીરથ મહિમા વાધશે રે લાલ, અધિક અધિક મંડાણુ-નિરધારી રે ॥ એકં ॥ ૨ ॥ ઈમ નિસુણીને ઈહાં આવીયા રે લાલ, ઘાતી કરમ કર્યાં દૂર તમ વારી રે; પંચ કોડ મુનિ પરિવર્યા રે લાલ, હુઆ સિદ્ધિ હજૂર-ભવ વારી રે ॥ એકં ॥ ૩ ॥ ચૈત્રી પૂનમ દિન કીજીયે રે લાલ, પૂજ

વિવિધ પ્રકાર-દિલ ધારી રે; કૃણ પ્રદક્ષિણા કાઠિસ્સગ્ગા રે
લાલ, લોગસ્સ થુઈ નમુકકાર -નર નારી રે ॥ એક૦ ॥ ૪ ॥
દશ વીશ ત્રીશ ચાલીસ લલા રે લાલ, પચાસ પુખ્તપની
માળ-અતિ સારી રે; નરભવ લાહો લીજીયે રે લાલ,
જેમ હોય જ્ઞાન વિશાળ-મનોહારી રે ॥ એક૦ ॥ ૫ ॥

શ્રી પુંડરીકસ્વામીની સ્તુતિ

પુંડરીક મંડણ પાય પ્રણમીજે, આદીશ્વર જિનચંદાણ;
નેમ વિના ત્રેવીશ તીર્થંકર, ગિરિ ચઢિયા આણંદાણ;
આગમમાંહે પુંડરીક મહિમા, લાખ્યો જ્ઞાનદિણંદાણ, ચૈત્રી
પૂનમ દિન દેવી ચક્રેસરી, સૌભાગ્ય ઘો સુખકંદાણ ॥ ૧ ॥

૧ શ્રી સિદ્ધાચલજનાં ચૈત્યવંદનો.

શ્રી શત્રુંજય સિદ્ધક્ષેત્ર સિદ્ધાચલ સાચો, આદીશ્વર
જિનરાયનો, જિહાં મહિમા જાયો ॥૧॥ ઈહાં અનંત ગુણુવંત
સાધુ, પામ્યા શિવવાસ; એહ ગિરિ સેવાથી અધિક, હોય લીલ
વીલાસ ॥ ૨ ॥ દુષ્કૃત સર્વિ દૂરે હરે એ, બહુ ભવ સંચિત
જેહ; સકલ તીર્થ શિર સેહરો, દાન નમે ધરો નેહ ॥ ૩ ॥

[૨]

સકલ સુહંકર સિદ્ધક્ષેત્ર, સિદ્ધાચલ સુણીએ; સુર નર નરપતિ
અસુર ખેચર, નિકરે જે ધુણીએ ॥ ૧ ॥ સકલ તીર્થ અવતાર
સાર, ધહુ ગુણ [ગણ] ભંડાર; પુંડરીક ગણુધર જબ,
પામ્યા ભવપાર. ॥ ૨ ॥ ચૈત્રી પૂનમને દિને એ, કર્મ મર્મ
કરી દૂર; તે તીર્થ આરાધિયે, દાન સુયશ ભરપૂર ॥ ૬ ॥

[૩]

શ્રી શત્રુંજય સિદ્ધક્ષેત્ર, પુંડરીકગિરિ સાચો; વિમલાચલ
ને તીર્થરાજ, જસ મહિમા જાચો ॥ ૧ ॥ મુક્તિનિલય
શતકૃટ નામ, પુષ્પદંત ભણીજે; મહાપદ્મને સહસ્રપત્ર,
ગિરિરાજ કહીજે ॥ ૨ ॥ ઈત્યાદિક બહુ ભાતિ શું એ,
નામ જપો નિરધાર, ધીરવિમલ કવિરાજનો, શિષ્ય કહે
સુખકાર ॥ ૩ ॥

[૪]

સિદ્ધાચલનું [૨૧ નામ ગર્ભિત] ચૈત્યવંદન

સિદ્ધાચળ શિખરે ચઢી, ધ્યાન ધરો જગદીશ; મન-વચ
કાયા એકાચશું, નામ જપો એકવીશ ૧ શત્રુંજયગિરિ વંદીયે
બાહુબળી ગુણધામ; મરૂદેવાને પુંડરીક ગિરિ, રૈવતગીરી,
વીશ્રામ ॥ ૨ ॥ વીમલાચલ સિદ્ધરાજજી, નામ ભગીરથ
સાર; સિદ્ધક્ષેત્ર ને સહસ્રકમલ, મુક્તિનિલય જયકાર
॥ ૩ ॥ સિદ્ધાચળ શતકૃટગિરિ, ઢંક ને કોઠિ
નિવાસ; કદંબગિરિ લોહિત્ય નમો, તાલધ્વજ પુન્યરાશ
॥ ૪ ॥ મહાબલ ને દઢશક્તિ સહી, એમ એકવીશે નામ;
સાતે શુદ્ધિ સમાચરી, કરીયે નિત્ય પ્રણામ ॥ ૫ ॥ દગ્ધ શુન્ય
ને અવિધિ દોષ, અતિ પરિણતિ જેહ; ચાર દોષ છાંડી
ભજો, ભકિતભાવે ગુણગેહ ॥ ૬ ॥ મનુષ્ય જન્મ પામી કરી
એ, સદ્ગુરૂ તીરથ યોગ, શ્રી શુભવીરને શાસ્ત્રને,
શિવ રમણી સયોગ ॥ ૭ ॥

[૫]

આદિદેવ અલવેસર, વિનિતાનો રાય; નાભિરાયા-
કુલમંડણે, મરદેવા માય ॥ ૧ ॥ પાંચશે' ધનુષની દેહડી,
પ્રભુજી પરમ દયાળ; ચોરાશી લાખ પૂર્વનું,
જસ આયુ વિશાળ ॥ ૨ ॥ વૃષલ લંછન
જિન વૃષધર એ, ઉત્તમ ગુણ-મણિ ખાણ; તસ પદ પદ્મ
સેવન થકી, લહીએ અવિચલ ઠાણ ॥ ૩ ॥

(૬)

જય જય નાભિનરિંદ નંદ, સિદ્ધાચલ-મંડણ; જય જય
પ્રથમ-જિણુંદ ચંદ, ભવ દુઃખ-વિહંડણ ॥ ૧ ॥ જય જય
સાધુ સુરિંદ વૃંદ, વંદિઅ પરમેસર; જય જય જગદાનંદકંદ,
શ્રી ઋષલ જિણેસર ॥ ૨ ॥ અમૃત સમ જિનધર્મનો એ,
દાયક જગમાં જાણ; તુજ પદ-પંકજ પ્રીત ધરી, નિશદિન
નમત કહ્યાણ ॥ ૩ ॥

(૭)

અરિહંત નમો ભગવંત નમો; પરમેશ્વર જિનરાજ
નમો; પ્રથમ જિનેશ્વર પ્રેમે પેખત, સિધ્યાં સધળાં કાજ
નમો ॥ અં ॥ ૧ ॥ પ્રભુ પારંગત પરમ-મહોદય, અવિનાશી
અકલંક નમો; અજર અમર અદ્ભુત અતિશય નિધિ, પ્રવચન
જલધિ-મયંક નમો ॥ અં ॥ ૨ ॥ તિહુયણ ભવિયણ જન-
-મન વાંછિત, પૂરણ દેવ રસાલ નમો; લળી લળી પાય નમું
હું ભાલે, કરભેડીને ત્રિકાલ નમો ॥ અં ॥ ૩ ॥ સિદ્ધ

બુદ્ધ તું જગજન સજ્જન, નયનાનંદન દેવ નમો; સકલ
સુરાસુર નરવર નાયક, સારે અહનિશ સેવ નમો ॥ અ૦
॥ ૪ ॥ તું તીર્થંકર સુખકર સાહિબ, તું નિષ્કારણ બંધુ
નમો; શરણાગત લવિને હિત-વત્સલ, તુંહિ કૃપારસ-સિંધુ
નમો ॥ અ૦ ॥ ૫ ॥ કેવલ જ્ઞાનાદર્શો દર્શિત, લોકાલોક
સ્વભાવ નમો; નાશિત સકલ કલંક કલુષ ગણ, દુરિત
ઉપદ્રવ ભાવ નમો ॥ અ૦ ॥ ૬ ॥ જગ ચિંતામણિ જગગુરુ
જગહિત, -કારક જગજન-નાથ નમો; ઘોર અપાર ભવોદ્ધિ
તારણ, તું શિવપુરનો સાથ નમો ॥ અ૦ ॥ ૭ ॥
અશરણુ શરણુ નિરાગી નિરંજન, નિરૂપાધિક જગદીશ
નમો; ભોધિ દીઓ અનુપમ દાનેશ્વર, જ્ઞાનવિમલસૂરીશ
નમો ॥ અ૦ ॥ ૮ ॥

[૮]

પ્રથમનાથ પ્રગટ પ્રતાપ, જેહનો જગે રાજે; પાપ તાપ
સંતાપ વ્યાપ, જસ નામે ભાજે ॥ ૧ ॥ પરમતત્ત્વ પરમાત્મ-
રૂપ, પરમાનંદ-દાર્ઠ; પરમજ્યોતિ જસ જલહલે, પરમ
પ્રભુતા પાઈ ॥ ૨ ॥ ચિદાનંદ સુખ સંપદા એ, વિલસે
અક્ષય સનૂર; ઋણહરેવ ચરણે નમે, શ્રી જ્ઞાનવિમલ ગુણ
સૂર ॥ ૩ ॥

શ્રી પુંડરીકસ્વામીનાં ચૈત્યવંદનો.

[૯]

શ્રી શત્રુંજય-માહાત્મ્યની, રચના કીધી સાર; પુંડરીક
ગિરિના સ્થાપનાર, પ્રથમ જિન-ગણધાર ॥ ૧ ॥ એક

દિન વાણી જિનની, શ્રવણી થયો આણુંદ; આવ્યા શત્રુ-
જયગિરિ, પંચકોડ સહ રંગ ॥ ૨ ॥ ચૈત્રી પૂનમને દિને
એ, શિવશું કીયો યોગ; નમિએ ગિરિ ને ગણધર, અધિક
નહીં ત્રિલોક ॥ ૩ ॥

[૧૦]

આદીશ્વર જિનરાયનો, પહેલો જે ગણધાર; પુંડરીક
નામે થયો. ભવિજનને સુખકાર ॥ ૧ ॥
ચૈત્રી પૂનમને દિને, કેવલગિરિ પામી; ઈશ ગિરિ
તેહથી પુંડરીક, ગિરિ અભિધા પામી ॥ ૨ ॥ પંચ કોડી
મુનિશું લહ્યા એ, કરી અણસણુ શિવ ડામ; જ્ઞાનવિમળા-
સૂરિ તેહના, પય પ્રણમે અભિરામ ॥ ૩ ॥

૧ શ્રી સિદ્ધાચજીલનાં સ્તવનો.

ચાલો ચાલો વિમલગિરિ જઈયે રે, ભવજલ તરવાને,
તુમે જયણુએ ધરજો પાય રે, પાર ઉતરવાને ॥ એ
આંકણી ॥ બાલ-કાળની ચેષ્ટા ટાળી, હારે હું તો ધર્મયૌવન
હવે પાયો રે ॥ ભવં ॥ ભૂલ અનાદિની દૂર નિવારી,
હારે હું તો અનુભવમાં લય લાયો રે ॥ પારં ॥ ચાલોં
॥ ૧ ॥ ભવતૃણા સવિ દૂર નિવારી, હારે મારી જિન-
અરણે લય લાગી રે ॥ ભવં ॥ સંવરભાવમાં દિલ હવે
ઠરીઠં, હારે મારી ભવની ભાવઠ લાગી રે ॥ પારં ॥
ચાલોં ॥ ૨ ॥ સચિત્ત સર્વનો ત્યાગ કરીને, હારે નિત્ય
એકાસણું તપ કારી રે ॥ ભવં ॥ પડિઝમણું દોય

ટંકનાં કરશું, હારે ભલી અમૃતક્રિયા દિલધારી રે ॥ પાર૦
 ॥ આલો૦ ॥ ૩ ॥ વ્રત ઉચ્ચરશું ગુરૂની સામે, હારે હું
 તો યથાશક્તિ અનુસારે રે ॥ ભવ૦ ॥ મુરૂ સંઘાતે ચડશું
 ગિરિપાજે, હારે એ તો ભવોદધિ ખૂડતાં તારે રે ॥ પાર૦
 ॥ આલો૦ ॥ ૪ ॥ ભવ-તારક એ તીરથ ફરસી, હારે હું
 તો સૂરજકુંડમાં નાહી રે ॥ ભવ૦ ॥ અષ્ટ પ્રકારી શ્રી
 આદિ જિણુંદની, હારે હું તો પૂજા કરીશ લય લાહી રે
 ॥ પાર૦ ॥ આલો૦ ॥ ૫ ॥ તીરથપતિ ને તીરથ સેવા,
 હારે એ તો સાચા મોક્ષના મેવા રે ॥ ભવ૦ ॥ સાત
 છકુ દોય અક્રમ કરીને, હારે મને સ્વામિવાત્સલ્યની હેવા
 રે ॥ પાર૦ ॥ આલો૦ ॥ ૬ ॥ પ્રભુ પદ પદ્મ રાયણુ તળે
 પૂજી, હારે હું તો પામીશ હરખ અપાર રે ॥ ભવ૦ ॥
 રૂપવિજય પ્રભુ-ધ્યાન પસાયે, હારે હું તો પામીશ સુખ
 શ્રીકાર રે ॥ પાર૦ ॥ આલો૦ ॥ ૭ ॥

(૨)

શ્રી રે સિદ્ધાચલ ભેટવા, મુજ મન અધિક
 ઉમાહો; શ્રી ઋષભદેવ પૂજા કરી, લીળે ભવ
 તણે લાહો ॥ શ્રી રે૦ ॥ ૧ ॥ મણિમય
 મૂરતે શ્રી ઋષભની, નીપાર્થ અભિરામ; ભવન કરાવ્યાં
 કનકનાં, રાજ્યાં ભરતે નામ ॥ શ્રી રે૦ ॥ ૨ ॥ નેમ
 વિના ત્રેવીશ પ્રભુ, આવ્યા સિદ્ધક્ષેત્ર બાણી; શેત્રુંજી સમું
 તીરથ નહીં, બોલ્યા સીમંધર વાણી ॥ શ્રી રે૦ ॥ ૩ ॥

પૂરવ નવાણું સમોસર્યા, સ્વામી શ્રી ઋષભ જિણુંદ; રામ
પાંડવ મુગતે ગયા, પામ્યા પરમાનંદ ॥ શ્રી રે૦ ॥ ૪ ॥
પૂરવ પુણ્ય પસાઉલે, પુંડરીકગિરિ પાયો; કાંતિવિજય
હરખે કરી; શ્રી સિદ્ધાચળ ગાયો ॥ શ્રી રે૦ ॥ ૫ ॥

[૩]

આંખડીયે રે મેં આજ શત્રુંજય દીઠોરે, સવા લાખ ટકાનો
દહાડો રે, લાગે મને મીઠોરે સક્ષળ થયો મારા મનનો
ઉમાહો બહાલા મારા લવનો શંસય લાગ્યો રે, નરક
તિર્થ ગતિ દૂર નિવારી, ચરણે પ્રભુજીને લાગ્યો રે.
શત્રુંજય દીઠો રે ॥ ૧ ॥ માનવલવનો લાહો લીજે ॥ વા૦ ॥
દેહડી પાવન કીજે રે ॥ સોના રૂપાને ફૂલડે વધાવી, પ્રેમે
પ્રદક્ષિણા દીજે રે ॥ શ૦ ॥ ૨ ॥ દૂધડે પખાળી ને કેસર
ઘોળી ॥ વા૦ ॥ શ્રી આદીશ્વર પૂજ્યા રે; શ્રી સિદ્ધાચલ
નયણે જોતાં, પાપ મેવાસી ધૂન્યા રે ॥ શ૦ ॥ ૩ ॥
શ્રીમુખ સુધર્મા સુરપતિ આગે ॥ વા૦ ॥ વીર જિણુંદ
એમ જોલે રે ॥ ત્રણ ભુવનમાં તીરથ મોટું, નહિ કોઈ
શત્રુંજય તોલે રે ॥ શ૦ ॥ ૪ ॥ ઈંદ્ર સરીખા એ તીરથની
॥ વા૦ ॥ ચાકરી ચિત્તમાં આહે રે ॥ કાયાની તો કાસલ
કાઢી, સૂરજકુંડમાં નાહે રે ॥ શ૦ ॥ ૫ ॥ કાંકરે કાંકરે
શ્રી સિદ્ધક્ષેત્રે ॥ વા૦ ॥ સાધુ અનંતા સિધ્યા રે ॥ તે
માટે એ તીરથ મહોટું, ઉદ્ધાર અનંતા કીધા રે ॥ શ૦
॥ ૬ ॥ નાભિરાયા સુત નયણે જોતાં ॥ વા૦ ॥ મેહ

અમીરસ વૃંથા રે ॥ ઉદયરતન કહે આજ મારે પોતે,
શ્રી આદીશ્વર તૂંથા રે ॥ ૧૦ ॥ ૭ ॥

[૪]

સિદ્ધાચલ વંદો રે નરનારી, નરનારી નરનારી
॥ સિદ્ધાં ॥ નાભિરાયા મરૂદેવા-નંદન, ઋષભદેવ સુખકારી
॥ સિદ્ધાં ॥ ૧ ॥ પુંડરીક પમુહા મુનિવર સિદ્ધા; આત-
મતત્ત્વ વિચારી ॥ સિદ્ધાં ॥ ૨ ॥ શિવસુખ કારણ
ભવદુઃખ વારણ; ત્રિભુવન જન હિતકારી ॥ સિદ્ધાં ॥ ૩
॥ સમકિત શુદ્ધ કરણ એ તીરથ, મોહ મિથ્યાત્વ નિવાર
સિદ્ધાં ॥ ૪ ॥ જ્ઞાન ઉદ્યોત પ્રભુ કેવળ ધારી; ભકિત;
કરું એક તારી ॥ સિદ્ધાં ॥ ૫ ॥

[૫]

મનના મનોરથ સર્વિ કળ્યા એ, સિધ્યાં વાંછિત
કાજ; પૂજો ગિરિરાજને રે ॥ પ્રાપ્તે એ ગિરિ શાશ્વતો એ,
ભવજલ તરવા જહાજ ॥ પૂજો ॥ ૧ ॥ મણિ માણેક
મુકતાકળે એ, રજત કનકનાં ફૂલ ॥ પૂજો ॥ કેશર ચંદન
ઘસી ઘણાં એ, ખીજ વસ્તુ અમૂલ ॥ પૂજો ॥ ૨ ॥
છટ્ટે અંગે દાખીઓ એ, આઠમે અંગે ભાખ ॥ પૂજો ॥
સ્થિરાવલી પયન્ને વરણુઓ એ, એ આગમની સાખ
॥ પૂજો ॥ ૩ ॥ વિમલ કરે ભવિલોકને એ, તેણે વિમલા-
ચલ બાણ ॥ પૂજો ॥ શુક રાખથી વિસ્તર્યો એ, શત્રુંજય
ગુણ ખાણ ॥ પૂજો ॥ ૪ ॥ પુંડરીક-ગણધરથી થયો એ,

પુંડરીકગિરિ ગુણધામ ॥ પૂજે ॥ સુરનર-કૃત એમ
 જાણીએ એ, ઉત્તમ એકવીસ નામ ॥ પૂજે ॥ ૫ ॥ એ
 ગિરિવરના ગુણ ઘણા એ, નાણીએ નવિ કહેવાય ॥ પૂજે ॥
 જાણે પણ કહી નવિ શકે એ, મૂક ગૂડને ન્યાય ॥ પૂજે ॥
 ૬ ॥ ગિરિવર ફરસન નવિ કર્યો એ, તે રહ્યો ગરલાવાસ
 ॥ પૂજે ॥ નમન દર્શન ફરસન કર્યો એ, પૂરે મનની
 આશ ॥ પૂજે ॥ ૭ ॥ આજ મહોદય મેં લહ્યો એ,
 પામ્યો પ્રભોદ રસાળ ॥ પૂજે ॥ મણિ ઉદ્યોત ગિરિ
 સેવતાં એ, ઘેર ઘેર મંગલ માળ ॥ પૂજે ॥ ૮ ॥

[૬]

વિમલાચલ નિતુ વંદીએ, કીજે એહની સેવા; માનું
 હાથ એ ધર્મનો, શિવતરૂં ફળ લેવા ॥ વિમલા ॥ ૧ ॥
 ઉત્તમવલ જિનગૃહ મંડળી, તિહાં દીપિ ઉત્તંગા; માનું
 હિમગિરિ વિજ્રમે, આઈ અંબરજંગા ॥ વિમલા ॥ ૨ ॥
 કોઈ અનેરું જગ નહીં, એ તીરથ તોલે; એમ શ્રીમુખ
 હરિ આગળે, શ્રી સીમંધર બોલે ॥ વિમલા ॥ ૩ ॥
 જે સઘળાં તીરથ કર્યાં, યાત્રા ફળ કહીએ; તેહથી એ
 ગિરિ ભેટતાં, શતગણું ફળ લહીએ ॥ વિમલા ॥ ૪ ॥
 જનમ સફળ હોય તેહનો, જે એ ગિરિ વંદે; મુજસવિજય
 સંપદ લહે, તે નર ચિર નંદે ॥ વિમલા ॥ ૫ ॥

[૭]

બાપડલાં રે પાતિકડાં તમે, શું કરશે હવે રહીને
 રે; શ્રી સિદ્ધાચલ નયણે નિરખ્યો, દૂર જાઓ તમે વહીને રે.

બાપડલાં ૧

કાલ અનાદિ લાગે તુમ સાથે, પ્રીત કરી નિરવહીને રે;
આજ થકી પ્રભુ ચરણે રહેવું, એમ શિખવીયું મનને રે.

બાપડલાં ૨

દુઃખમ કાળે ઇણે ભરતે, મુકિત નહીં સંઘયણને રે;
પણ તુમ ભકિત મુકિતને ખેચે, ચમક ઉપલ જેમ લોહનેરે.

બાપડલાં ૩

શુદ્ધ સુવાસન ચૂરણ આપ્યું, મિથ્યા—પાંક શોધનને રે;
આતમ ભાવ થયો મુજ નિર્મળ, આનંદમય તુજ ભજનેરે.

બાપડલાં ૪

અક્ષય-નિધાન તુજ સમકિત પામી, કુણ વાંછે ચલ ધનને રે,
શાંત સુધારસ નયન કચોળે, સીંચો સેવક તનને રે.

બાપડલાં ૫

બાહ્ય અભ્યંતર શત્રુ કેરો, ભય ન હોવે હવે મુજને રે,
સેવક સુખીયો મુજસ-વિલાસી, તે મહિમા પ્રભુ તુજને રે,

બાપડલાં ૬

નામ મંત્ર તુમારો સાધ્યો, તે થયો જગમોહનને રે,
તુજ મુખ મુદ્રા નિરખી હરખું, જિમ ચાતક જલધરને રે.

બાપડલાં ૭

તુજ વિષુ અવરને દેવ કરીને, નવિ આહું ફરી ફરીને રે,
જ્ઞાનવિભક્ત કહે ભવજલ તારો, સેવક બાંહ્ય શ્રદ્ધીને રે.

બાપડલાં ૮

૮ સીદ્ધાચલજીનું સ્તવન

મન મોહન સાથે મેળ મળ્યો મન રંગે
 મન તનનો મેળો કરી લીજે, મીત્રા નંદિત પુરે,
 કુણ જાણે કાલે એણી વેલા, મેલા હોશે કેણી કોરે. મન૦ ૧
 આ સંસારે બહુલા મેલા, મલીયા ઠોર કઠોરે,
 માત પીતા સુત અર્થ વિલુદ્ધા, કામીનીયો કરજોરે. મન૦ ૨
 મેલા ખેલા નાટક શાળા, ગીત વિનોદ સત્તુ રે,
 બળીયા પણ કળીયા તે મનોરથ, ચલીયા છોડ અધુરે. મન૦ ૩
 છેલ છળીલા મોઢે છલીયા, ગળીયા જેમ ધતુરે,
 પુર્ણાનંદિ કબહુ ન મળીયા, ટળીયા દર્શન દુરે. મન૦ ૪
 નયન છતે પણ નહીં અટકલીયા, બ્યોતિ મેં કૌશીક જુરે;
 સદ્ગુરુ આજત નેત્ર વીમળતા, પુર્ણાનંદ હમુરે. મન૦ ૫
 જાણ્યા જગદીશ્વર જિનરાયા, સીદ્ધાચલ દરબારે,
 મોક્ષ મહેલ ચડવા નીસરણી, સંકટ કષ્ટ નીવારે. મન૦ ૬
 આદિશ્વર અલખેલે આહિળ, સાસયગિરિ શણુગારે,
 નારક ચારક વારક તારક, પારજ પાર ઉતારે. મન૦ ૭
 મોટાશું મન મેલ મેલવતાં, ચિંતા જાળ પ્રજાળે,
 અટકાણું સુત જેમ સુખ પામ્યા, મોટા માન વધારે. મન૦ ૮
 મન તન મેલી ખેલત હોરી, બાજત મંગલ તુરે,
 શ્રી શુભચીર સદા સુખ લીલા, જ્ઞાન દશા ભરપુરે. મન૦ ૯

૯ સિદ્ધાચલજીનું સ્તવન

શેત્રુંજી ગિરિના સોયડા રે, દેહં વધાઈ તોય રે,
 શેત્રુંજી રાજ દિખવવા, તું તો અંધવ આગળ હોય;
 હિયો મારો હેજે હશેરે, જિનજી મિલન રો ગાહ. હિયો ૦ ૧
 પાયે અંધાવું ધુવરા રે, કંઠે મોતનકી માળ,
 ચાંચ ભરૂં દાડમ કળી રે, દ્રાક્ષ બદામ રસાળ રે. હિયો ૦ ૨
 ભરતક્ષેત્ર માંહી મંડણો રે, વિમળ મહિધર નામ,
 નાભિ નરેશ્વર કુલ તિલોરે, એ તો રત્નત્રયોનું ધામરે. હિયો ૦ ૩
 નાણે જાણે વિશેષને રે, દંસણે સકળ સામાન્ય;
 ચરણે રમે નિજ રંગમાંરે, પ્રભુ અનુસવ લીલ અમાન. હિયો ૦ ૪
 ધાતી કર્મના નાશથીરે; દોષ અઢાર વ્યતિત,
 ક્ષમાવિજય જિનરાજનોરે, મહિમા વિશ્વવિદિત. હિયો ૦ ૫

૧૦ શ્રી ચંદ્રપ્રભુસ્વામીનું સ્તવન

મુજ ઘટ આવજો રે નાથ,
 કર્ણકા કટાક્ષે જોઈને, દાસને કરજો ચાનાથ,
 મુજ ઘટ આવજો રે નાથ, મેરે દિલ આવજો રે નાથ. ૧
 ચંદ્રપ્રભ જિનરાજ્યા, તુજ વાસ વીપમે દૂર;
 મળવા મન અલજો ઘણો, કિમ આવીયે હજુર. મુજ ૦ ૨
 વીરહ વેદના આકરી, કહી પાડવું કુણ સાથ,
 પંથી તો આવે નહીં, તે મારગે જગનાથ. મુજ ૦ ૩
 તું તો નીરાગી છે પ્રભુ, પણ વાલહો મુજ જોર,
 એક પંખી એ પ્રીતડી, જિમ ચંદ્રમાને ચકોર. મુજ ૦ ૪

તુજ સાથે જે પ્રીતડી, અતિ વિષમ ખાંડા ધાર,
પણ તેહના આદર થકી, તસ ફળ તણો નહિ પાર. મુજ૦ ૫
અમે લક્ષિ યોગે આણુશું, મન મંદિરે તુમ આજ,
વાચક વિમલના રામ શું, ઘણું રીઝશે મહારાજ. મુજ૦ ૬

૧૧ શ્રી વિમલનાથસ્વામીનું સ્તવન

મુજ અવગુણ મત દેખો પ્રભુજી, મુજ અવગુણ મત દેખો,
રાગ દશાથી તું રહે ન્યારો હું મન રાગે વાળું,
દ્વેષ રહિત તું સમતા ભીનો, દ્વેષ મારગ હું ચાલું....પ્રભુજી૦ ૧
મોહ લેશ ફરસ્યો નહીં તુજને, મોહ લગન મુજ પ્યારી,
તું અકલંકી કલંકીત હું તો, એ પણ રહેણી ન્યારી હો.
....પ્રભુજી મુજ૦ ૨

તુંહીં નિરાશી ભાવ પદ સાધે, હું આશા સંગ વિલુદ્ધો,
તું નિશ્ચલ હું ચલતું સુધો, હું આચારણે ઉંધો.
....પ્રભુજી મુજ૦ ૩

તુજ સ્વભાવથી અવળા મહારા, ચરિત્ર સકલ જગે જાણ્યા;
એહવા અવગુણ મુજ અતિ ભારી;
ન ઘટે તુજ મુખ આણ્યા હો....પ્રભુજી મુજ૦ ૪
પ્રેમ નવલ જે હોય સવાઈ, વિમલનાથ મુખ આગે;
કાન્તિ કહે ભવરાંન ઉતારતાં, તો વેલા ન વિલાગે હો.
....પ્રભુજી મુજ૦ ૫

૧૨ શ્રી અષ્ટાપદજીનું સ્તવન

(નીંદરડી વેરણુ હુઈ રહી-એ દેશી)

શ્રી અષ્ટાપદ ઉપરે, જાણી અવસર હો આળ્યા આદિનાથકે,
ભાવે ચોસડ ઈંદ્રશું, સમવસરણુ હો મલ્યા મોટા સાથકે, શ્રી૦ ૧

વિનીતાપુરીથી આવિયો, બહુ સાથે હો વલી,

ભરત ભુપાલ કે; વાંદિ હીયડા હેજ શું,

તાત મુરતી હો નિકે નયણે નિહાલકે.શ્રી૦ ૨

લઈ લાખેણા ભામણા, કહે વયણા હો મોરા નયણા ધન્નકે.

વિણુ સાંકલ વિણુ દોરડે, બાંધી લીધું હો વહાલા તેં મજકે.

....શ્રી૦ ૩

લધુ ભાઈએ લાડકા, તેતો તાતજી હો રાખ્યા હીયડા હજુરકે,

દેશના સુણી વાંદી વદે, ધન્ય જીવડા હો જે તર્યા ભવપુરકે.

....શ્રી૦ ૪

પૂછે પ્રેમે પુરીયો, આ ભરતે હો આગલ જગદીશકે,

તીર્થંકર કેતા હોશે, ભણે રૂપભજી હો અમ પછી ત્રેવીસકે.

....શ્રી૦ ૫

માઘની સાંભળી તેરસ, પ્રભુ પામ્યો હો પદ પરમાનંદકે,

જાણી ભરતેશ્વર ભણે, સસનેહા હો નાભીરાયાના નંદકે.

...શ્રી૦ ૬

મનમોહન દીન એટલા, મુજ સાથે હો રૂપણા નવિલીધકે,

હેજ હિયાનો પરહરી, આજ ઉંડી હો અઝોલડી લીધકે.

...શ્રી૦ ૭

વિણ વાંકે કાંઈ વિસારિયા, તેં તોડ્યા હો પ્રભુ પ્રેમના ત્રાગકે,
ઇંદ્રે ભરતને ખુઝવ્યા, દોસ મ દીયો હો એ જિન વિતરાગકે.
....શ્રી૦ ૮

શોક મુકી ભરતેસર, વારધિકને હો વલી દીધ આદેશકે,
થુમ કરો જિન થાનકે, સંસકાર્યા હો તાતજી રીસ હેસકે.
....શ્રી૦ ૯

વલી બંધવ ખીજ સાધુના, તીહાં કીધા હો ત્રણ થુમ અનુપકે,
ઉંચો સ્ફટિકનો કુટડો, દેખી હુંગર હો હરખ્યા ભણે ભુપકે.
....શ્રી૦ ૧૦

રતન કનક થુંમ હુંકડો, કરો કંચન હો પ્રસાદ ઉત્તંગકે,
ચોવારો ચુપે કરી, એક જોયણ હો માન મનરંગકે.
....શ્રી૦ ૧૧

સિંહનિષિધા નામનો, ચોરાસી હો મંડપ પ્રાસાદકે;
ત્રણ કોષ ઉંચો કનકનો, ધ્વજ કળશે હો કરે મેર સુવાદકે. શ્રી.૧૨
વાન પ્રમાણે લાંછને, જિન સરખી હો તીહાં પ્રતિમા કીધકે,
દોય ચાર આઠ દશ ભણી, રૂપભાદિક હો પુખે પરસિદ્ધકે.
...શ્રી૦ ૧૩

કંચન મણી કમલે ઠવિ, પ્રતિમાની હો આણી નાસિકા જોડકે,
દેવ વંદે રંગ મંડપે, નીલાં તોરણ હો કરી કોરણી કોડકે.
....શ્રી૦ ૧૪

બંધવ બેન માતા તણી, મોટી મુરતી હો મણી રતને ભરાય કે,
મહેદેવા મદગલ ચઢી, સેવા કરતી હો નિજ મુરતીની પાય કે. શ્રી૧૫

પાડિહારજ છત્ર ચામરા, જક્ષાદિક હો કીધા અનિમેષકે,
ગોમુખ ચતુર ચક્રેસરી, ગઢવાડી હો કુંડ વાચ્ય વિષેશકે.
....શ્રી૦ ૧૬

પ્રતિષ્ઠા પ્રતિમા તણી, કરાવે હો રાજા મુનિવર હાથકે,
પુનઃ સ્નાત્ર પ્રભાવના, સંઘ લક્ષિત હો ખરચી ખરી આયકે.
...શ્રી૦ ૧૭

પડતે આરે પાપીયા, મત પાડો હો કોઈ વીરધ વાંટકે,
એક એક જોયણુ આંતરે, ઈમ ચીંતવી હો કરે પાવડિયાં આઠકે.
....શ્રી૦ ૧૮

દેવ પ્રભાવે એ દેહરાં, રહેશે અવિચલ હો છઠ્ઠા આરાની સીમકે,
વાંદે આપ લખ્ખીને તરે, નર તેણે ભવહો ભવસાયર ખીમકે શ્રી.૧૯
કૈલાસગિરિના રાણ્યા, દીઓ દરીસણુ હો કાંઈ મ કરો ઢીલકે,
અરથી હોયે ઉતાવળા, મત રાખો હો અમશું અડખીલકે.શ્રી૦ ૨૦
મન માન્યા તે મેલવે, આવા સ્થાને હો કોઈ ન મલે મિત્રકે,
અંતરજામી મીલ્યા પછી, કિમ ચાલે હો રંગ લાગ્યો મજાઠકે.
....શ્રી૦ ૨૧

રૂપભણ સિદ્ધિ વધુ વર્યા, ચાંદલિયા હો તે દેહલ દેખાડકે,
ભલે ભાવે વાંદિ કરી, માગું મુક્તિના હો મુજ ખાર ઉઘાડકે
....શ્રી૦ ૨૨

અષ્ટાપદની જાતરા, ફલ પામે હો ભાવે ભણે ભાસકે,
શ્રી ભાવવિજય ઉવજ્જાયનો, ભાણુ ભાખે હો ફલે સઘલી આશકે.
....શ્રી૦ ૨૩

૧૩. શ્રી ચિન્તામણી પાર્શ્વનાથજીનું સ્તવન
ભવિકા શ્રી જિનખીંબ જીહારો, આતમ એહ પ્રકાશોરે.

ભવિકા૦ ૧

જિન પ્રતિમા જિન સરીખી જાણો, ન કરો શંકા કાંઈ,
આગમ વાણી ને અનુસારે, રાખો પ્રીત સવાઈ રે. ભવિકા૦ ૨
જિન પ્રતિમા બહુ ભકતે જોતાં, હોય નિશ્ચય ઉપગાર,
ભુલ્યો તે અજ્ઞાને ભરીઓ, નહીં તીહાં તત્ત્વ પીછાણરે.

ભવિકા૦ ૩

અંબડ શ્રાવક શ્રેણીક રાજ, રાવણ પ્રમુખ અનેક,
વિવિધ પરે બહુ ભકિત કરતા, પામ્યા ધર્મ વીવેકરે.

ભવિકા૦ ૪

જિન પ્રતિમા બહુ ભકતે જોતાં, હોય નિશ્ચય ઉદ્દગાર,
પરમારથ ગુણ પ્રગટે પુરણ, જો જો આર્દ્રકુમારરે. ભવિકા૦ ૫
જિન પ્રતિમા આકારે જલચર, છે બહુ જલધી મોઝાર,
તે દેખી બહુલા મચ્છાદિક, પામ્યા વીરતી પ્રકારરે.

ભવિકા૦ ૬

પાંચમે અંગે જિન પ્રતિમાનો, પ્રગટપણે અધિકાર,
સુરયાલ સુરે જિનવર પુજ્યા, રાયપશ્રેણી મોઝારરે.

ભવિકા૦ ૭

દસમે અંગે અહિંસા દાખી, જિન પુજ્યા જિનરાજ,
જો જો એહવા અર્થ મોઝાર, કરે કેમ અકાજ રે.

ભવિકા૦ ૮

સમકિત ધારી સતીય દ્રૌપદી, જિનપુજા મન રંગે,
જો જો એહનો અર્થ વીચારી, છઠ્ઠે જ્ઞાતા અંગેરે,
ભવિકા૦ ૯

વિજયજિનેંદ્રસુરિશ્વર રાજે, જિનપુજા મન રંગે,
દ્રવ્ય ભાવ બહુ ભેદે કીધી, જિવાલિગમને સાખેરે.
ભવિકા૦ ૧૦

ધર્ત્યાદિક બહુ આગમ સાખે, કોઈ શંકા મત કરજો,
જિન પ્રતિમા દેખી નીત્ય નવલો, પ્રેમ ઘણો ચીત્ત ધરજોરે.
ભવિકા૦ ૧૧

ચિન્તામણી પ્રભુ પાર્શ્વ પસાયે, સર્વદા હોજો સવાઈ,
શ્રી જિનલાલ ગુરૂ ઉપદેશે, શ્રી જિનચંદ્ર સવાઈરે.
ભવિકા૦ ૧૨

૧૪ પ્રભુજીના પરીવારનું સ્તવન

રાજા રાણીને કુટુંબ ઘણો મનમોહન મેરે,
દિપતી કુંવરીની જોડરે...મન૦ ૧

સંસારી સગપણ જાણીને રે, મન૦
કાચું સુત જ્યું નાખો તોડ રે...મન૦ ૨

રૂપભદ્રેવજીને ખેટી ખે, મન૦ ભરતાદિક સો પુત્ર.મનમોહન૦ ૩

સઘળાએ સંયમ આદર્યો, મન૦ પ્રભુએ કીધો મુક્તિ મેવાસ.
....મન૦ ૪

અજીત નાથજીને બેટો નહિ, મન૦ સહેજે ટલી ગયાં પાપ.
....મન૦ ૫

સંસારી સગપણ બાણીને, મન૦
પ્રભુ નહીં આણ્યો મન મેં સંતાપ....મન૦ ૬

સંભવ અભિનંદન સુમતીજી, મન૦
ત્રણેને ત્રણ ત્રણ પુત્ર....મન૦ ૭

પદ્મપ્રભુજીને તેર બેટા, મન૦ જ્યારે ભારી ઘરોડા સુતા.
....મન૦ ૮

સુપાર્શ્વનાથજીને સત્તર બેટા, મન૦
ચંદ્રપ્રભુજીને દશ આઠ પુત્ર....મન૦ ૯

સુવિધિનાથજીને ઓગણીશ બેટા, મન૦
જ્યારે કરતા મલીને વાત....મન૦ ૧૦

શીતલનાથજી વાસુપુજ્યજી, મન૦ બન્નેને દોય દોય પુત્ર.
....મન૦ ૧૧

શ્રેયાંસનાથજીને નવાણું પુત્ર, મન૦ વિમલનાથજીને બેટો નહિ, મન૦
સંયમ લઈ ધર્મ કર્મ શું યુદ્ધ....મન૦ ૧૨

અનંતનાથજીને અઠાસી પુત્ર, મન૦
ધર્મનાથજીને ઓગણીસ પુત્ર....મન૦ ૧૩

શાન્તિનાથજીને દોઢ કોડ બેટા, મન૦
જગી જ્યોત જગીશ....મન૦ ૧૪

કુંથુનાથજીને દોઢકોડ બેટા, મન૦ અરનાથજીને સવાકોડ પુત્ર.
...મન૦ ૧૫

મહલીનાથજી કુંવારા રહ્યા, મન૦ બાલ બ્રહ્મચારી જ્યારે દેખ..
...મન૦ ૧૬

મુનીસુવ્રતજીને ઓગણીશ ખેટા, મન૦
નમીનાથજીને ખેટો નહીં...મન૦ ૧૭

નેમીનાથજી કુંવારા રહ્યા, મન૦
તોરણ જઇ છેડી રાબુલનાર...મન૦ ૧૮

પાર્શ્વનાથજીને ખેટો નહીં, મન૦ મહાવીર સ્વામીને ખેટી એક..
....મન૦ ૧૯

સઘલાયે સયંમ આદર્યો, મન૦ મુકિત નયરમાં દીધી ટેક,
....મન૦ ૨૦

એ ચોવીશે જીનજીના સવાચાર કોડ ખેટા, મન૦
વળી ચારસોને ચાર પુત્ર....મન૦ ૨૧

સત્તર જીવને ખેટા હુવા, મન૦ ત્રીન ખેટીની ચાલી વાત,
....મન૦ ૨૨

અજીત વિમલ મહલીનાથજી, મન૦ નમી નેમી પાર્શ્વ જયવંત,
---મન૦ ૨૩

સત્યવાદી હુવા મહાવીરજી, મન૦ જ્યારે નહીં ખેટાનો કંદ,
---મન૦ ૨૪

આનંદઘન કહે વીનવું, મન૦ લવજલ પાર ઉતાર.
---મન૦ ૨૫

૧૫ શ્રી સીમંધરસ્વામીનો કાગળ-સ્તવન

સ્વસ્તી શ્રી મહાવીરેહ ક્ષેત્રમાં, તીહાં રાજે તીર્થંકર વીસ;

તેને નમું સીસ, કાગળ લખું કોડથી૦—૧

સ્વામી જઘન્ય તીર્થંકર વીસ છે, ઉત્કૃષ્ટા એકશો સિત્તર,

જેમાં નહી ફેર, કાગળ૦—૨

સ્વામી બાર ગુણે કરી યુક્ત છે, અંગ લક્ષણ એક હજાર,

ઉપર આઠ સાર, કાગળ૦—૩

સ્વામી ચોત્રીશ અતિશય શોભતા, વાણી પાંત્રીસ વચન રસાળ;

ગુણ તણી માળ, કાગળ૦—૪

સ્વામી ગંધ હસ્તી સમ ગાજતા, ત્રણ લોક તણા પ્રતિપાળ,

છો દિન દયાળ, કાગળ૦—૫

સ્વામી કાયા સુકોમળ શોભતા, શોભે સુવર્ણ સોવન વાન,

કરું હું પ્રણામ, કાગળ૦—૬

સ્વામી ગુણ અનંતા છે તાહરા, એક જીભે કહ્યા કેમ જાય,

લખ્યા ન લખાય, કાગળ૦—૭

ભરતક્ષેત્રથી લખીતંગ જાણજો, આપ દર્શન ઇચ્છુ છું દાસ,

રાખું તુમ આશ, કાગળ૦—૮

મેં તો પુર્વે પાપ કીધા ઘણા, જેથી આપ દર્શન રહ્યો દુર,

ન પહોંચું હજુર, કાગળ૦—૯

મારા મનમાં સંદેહ અતી ઘણા, આપ વિના કહ્યા કિમ જાય,

અંતર અકળાય, કાગળ૦—૧૦

આડા પહાડ પર્વત ને ડુંગરા, તેથી તાખી નજર ન જાય,
દર્શન કેમ થાય, કાગળ૦—૧૧
સ્વામી કાગળ પણ પહોંચે નહીં, નવી પહોંચે સંદેશો શાંઈ,
હું તો રહ્યો આંઈ, કાગળ૦—૧૨
દેવે પાંખ આપી હોત પીઠમાં, ઉડી આવું દેશાવર દુર,
તો પહોંચુ હજુર, કાગળ૦—૧૩
સ્વામી કેવળજ્ઞાને કરી દેખજો, મારા આતમના છો આધાર,
ઉતારો ભવ પાર, કાગળ૦—૧૪
ઓછું અઠકું વીપરીત જે લખ્યું, માફ કરજો જરૂર જિનરાજ,
લાગું તુમ પાય, કાગળ૦—૧૫
સંવત ૧૮૫૩ની સાલમાં, હરખે હર્ષાવજયજી ગુણ ગાય,
પ્રેમે પ્રણમું પાય, કાગળ૦—૧૬

૧૬. શ્રી સીમંધર સ્વામીનું સ્તવન

શ્રીસીમંધર સાહિબા, સુણો સંપ્રતી હો ભરતખંડની વાતકે;
અરિહા કેવલી કે નહી, કોને કહીયે મનના અવદાત;

શ્રી સીમંધર સાહિબા૦ ૧

આજું કેતાં જુગતું નહીં, તુમ સોહો હો જગ કેવલ નાણુકે;
ભુખ્યા ભોજન માંગતા, આપે ઉલટ હો અવસરના બાણુકે.

શ્રી સીમંધર સાહિબા૦ ૨

કેહશો તુમે જુગતા નહીં, જુગતાને હો વળી તારે સાંઈ કે
યોગ્ય જનનું કેવું કીશ્યું, ભાવ હીનને હો તારો ગ્રહી આંહકે;

શ્રી સીમંધર સાહિબા૦—૩

થોડું હી અવસર આપીએ, ઘણાની હો પ્રભુ છે પછી વાતકે;
 પગલે પગલે પાર પામીએ, પછી લહિયે સઘળાં અવદાતકે;
 શ્રી સીમંધર સાહિબા૦—૪

ઠહેલું મોડું તુમે આપશે, બીજાનો હો હું ન કરું સંગ કે
 ધિરવિમલ ગુરૂ શિષ્યનો, રાખી જે હો પ્રભુ અવિચળ રંગ કે;
 શ્રી સીમંધર સાહિબા૦—૫

૧૭. શ્રી સિદ્ધાયલજનું સ્તવન

નિલુડી રાયણ શીતળ છાયા, ઋષભજીવુંદ સમોસર્યા રે.
 ભરત ચક્રવર્તી વાંદવા આવ્યા, સંશય તાતને પુછીયું રે. ૧
 કહો તાત શા પુન્યે તિર્થંકર થયા, શા પુન્યે અમે ચક્રવર્તી રે
 શા પુન્યે બાહુબલ રાણોજી થયા, શા પુન્યે માતા મરૂદેવા રે. ૨
 શા પુન્યે બ્રાહ્મીસુંદરી થયાં, શા પુન્યે સુંદરી શીવ ગયા રે;
 તાત કહે મુણો ભરતજી રાયા, પુરવ ભવની કહું વાતડી રે ૩
 દાન સુપાત્રે અમે વહોરાવ્યા, તે પુન્યે અમે તીર્થંકર રે
 પાંચસો મુનીની વૈયાવચ્ચ કીધી, તે પુન્યે બાહુબલ રાણોજી રે
 કેલ કથેરમાં કર્મ ખપાવ્યા, તે પુન્યે માતા મરૂદેવા રે ૫
 રાજ રૂદ્ધિ છોડી સંયમ લીધું, તે પુન્યે બ્રાહ્મી સુંદરી રે
 તપ જપ કરીને કર્મ ખપાવ્યા, તે પુન્યે સુંદરી શીવ ગયા રે ૬
 ધર્મ તણાં રૂળ એહવાં જાણો, દાન શિયલ ભાવના રે
 જે નર ગાશે જે નર ભણશે, જ્ઞાનવિમળમુરી એમ કહે રે ૭

૧૮. શ્રી સીમંધરસ્વામીનું સ્તવન

(રાગ-છોડ બાખલકા ધર)

વિનતિ માહરી રે, સુણજો સાહીબા સિમંધર જિનરાજ,
ત્રિભુવન તારક અરચ ઉર ધરો, દેજો દરીસણ રાજ. વિં ૧
આપ વસ્યા જઈ ક્ષેત્ર મહાવિદેહમાં, હું રહું ભરત મોઝાર,
એ મેળો કેમ હોય જગધણી, એ મુજ સગળ વિચાર. વિં ૨
વચમાં વન દ્રહ પર્વત અતિ ઘણા, વળી નદીયોનારે ઘાટ,
કીણ વિધ ભેટું રે આવી તુમ કને,

અતિ અતિ વિષમે એરે વાટ. વિં ૩

કિહાં મુજ દારિણ ભરતક્ષેત્ર રહું, કીહાં પુખલવધરાજ,
મનમાં અલજો રે મળવાનો ઘણો, ભવજલ તારણ જહાજ,
વિનતિં ૪

નિશદિન આલંબન મુજ તાહરં, તું મુજ હૃદય મોઝાર,
ભવ દુઃખ ભંજન તુંહી નિરંજનો, કરણા રસ ભંડાર, વિં ૫
મનવાંછીત મુખ સંપદા પુરજો, મુરજો કર્મની રાશ,
નિત્ય નિત્ય વંદન હું ભાવે કરં, એહીજ છે અરદાસ,
વિનતિં ૬

તાત શ્રેયાંસ નરેશર જગતિલો, સત્યકી સત્યકી રાણીનો જાત,
સીમંધર જિનવડરે, મહી તલે તણ ભુવનમાં વિખ્યાત,
વિનતિં ૭

ભવો ભવ સેવા રે તુમ પદ કમલની, દેજો દિન દયાળા,
એ કર જોડી રે ઉદયરતન વંદે, નેક નજરથી નીહાળ, વિં ૮

૧૯. શ્રી સીદ્ધાચલજીનું સ્તવન

સિદ્ધાચલ શુદ્ધ સુહાવે, અનંત અનંત કહાવે,
 ભેદ પંદરથી શિવ જાવે, ગુણ અગુરૂં લધુ નિપજાવે રે,
 વિમલાચલ વેગે વધાવો, ગિરિરાજ તણા ગુણ ગાવો રે,
 જો હોવે શિવપુર જાવો રે, વિમલાચલ ૧.

જીતારીએ અભિગ્રહ લીધો, દિન સાતમે ભોજન કીધો,
 સુક રાજાએ રાજ્ય તે લીધું, શત્રુજય નામ તે લીધું રે. વિં ૨
 દેવ દાનવ ધણુ ગિરિ આવે, જિનરાજની પુજા રચાવે,
 શત્રુજયમાં નાચ નચાવે, યોગ વાંછિત ફળ પાવે રે વિં ૩
 વિદ્યા ચરણ મુનિ વરીયા, મરકટ ફળ જળ સંચરીયા,
 આકાશેવને સંચલીયા, દેખી હેમગિરિ હેઠા ઉતરિયારે. વિં ૪
 પ્રભુ દેખી આનંદ પાવે, જિન રાજને શિશ નમાવે,
 દેવ સાથે ભાવના ભાવે, પછી ધર્મિછત સ્થાનકે જાવેરે વિં ૫
 જ્ઞાન દર્શન જેહથી લઈએ, શ્રાવકના ગુણ તે વહિએ,
 સંસારને તીરે રહીએ, જિનશાસન તીરથ કહીએ રે. વિં ૬

સહુ તીરથનો એ રાજા, સુરજકુંડે જળ તાળ,
 નહાતા જન આણુંદ સાળ, હુએ કુકડો તે ચંદરાજ રે. વિં ૭
 એ તીરથ ભેટણ કાજે, ગુજરાતનો સંઘ સમાજે,
 પંથે પંથે વિસામા છાજે, ગિરિ દેખી વધાવ્યો બાજે રે. વિં ૮
 અઢાર તિહુતર વરસે, માગસર વદી તેરસ દિવસે,
 ભેટયા આદેશ્વર ઉલ્લાસે, જાણ્યું ભવજળ પાર ઉતરશે રે. વિં ૯

ગિરિ દેખી લોચન હરિયા, ચક્કેશ્વરી વીર કેસરીયા,
જાય કેતકી વૃક્ષ લહેરીયાં, શેત્રુંજી નદિ જળભરીઆ રે. વિં ૧૦
રાય ભરતજી મિંજ ઠાવે, ચક્કેશ્વરી યાત્રા કરાવે,
તે ત્રીજે ભવે શિવ જાવે, શુભ ત્રીર વચન રસ ગાવે રે. વિં ૧૧

૨૦ શ્રી સીદ્ધાચલજીનું સ્તવન

વિમલાચલ ગિરિ ભેટો ભવિષ્ય ભાવશું,
જેહથી ભવો ભવ પતિક દુર પલાયજો,
નિકાચિત બાંધ્યા જે કર્મજ આકરા,
ગિરિ ભેટતાં ક્ષણમાં, સવિ ક્ષય થાય જો. વિમલાં ૧
સાધુ અનંતા ઇશુ ગિરિવર સિદ્ધિ વર્યા,
રામ ભરત ત્રણ કોડી મુનિ પરિવારજો,
પાંચશે સાથે શેલંગે શિવપદ લહ્યું,
પાંડવ પાંચે પામ્યા ભવનો પારજો. વિમલાં ૨
નમિ વિનમિ આદે બહુ વિદ્યાધરા,
વળી થાવર્યા અઘંમુત્તા અણુગારજો,
શુકરાજ વળી સુખ તે ગિરિપર પામીયા,
બાહ્ય અભ્યંતર શત્રુ કીધા છારજો. વિમલાં ૩
યુગલા ધર્મ નિવારણ ઇશુગિરિ આવીયા,
રૂપભજિણુંદંજી, પુરવ નવાણું વારજો,
કાંકરે કાંકરે સાધુ અનંતા સિદ્ધા,
માટે નિશદિન સિદ્ધાચલ મન ધારજો. વિમલાં ૪

ગિરિપાગે ચઢતા તન મન ઉડલસે,
લવ સંચિત સવિ દુષ્કૃત દુર પલાયજો,
સુરજકુંડે નાહી નિરમલ થાઈએ,
જિનવર સેવિ આતમ પાવન થાય જો. વિમલા૦ ૫

યાત્રા નવાણું કરીએ તન મન ધ્યાનથી,
ધરીએ શીલ સમતા વળી વ્રત પચ્ચખાણજો,
ગણીએ ગરણું દાન સુપાત્રે દીજીએ,
દ્વેષ તણ ધરો શત્રુ મિત્ર સમાનજો. વિમલા૦ ૬

એ ગિરિ ભેટે લવ ત્રીજે શિવ મુખ લહે,
પાંચમે લવ તો ભવિયણ મુક્તિ વરાયજો,
સુરિ ધનેશ્વર શુભ ધ્યાને ઇમ ભાંખ્યું,
પાપી અભવીને એ ગિરિ નવિ ફરસાયજો. વિમલા૦ ૭

મુલનાયકે શ્રી આદિજીવંદજી ભેટીએ,
રાયણ નીચે પ્રણમે પ્રભુજના પાયજો,
ખાવન જિનાલય ચૌમુખ જિંખને વંદિએ,
સમેતશીખર અષ્ટાપદ રચના આયજો. વિમલા૦ ૮

સકલ તીરથનો એ ગિરિવર છે રાજ્યો,
તારણ તીરથ ભવોદ્ધિમાંહી પોતજો,
સેવંતા એ ગિરિવર બહુ રૂદ્ધિ પામીયો,
વરીયે શિવપદ કેવળ જ્યોતા જ્યોતજો. વિમલા૦ ૯

૨૧ શ્રી સિદ્ધાચલજીનું સ્તવન

વિવેકી વિમલાચલ વસીયે, તપ જપ કરી કાયા કસીયે;
 ખોટી માયાથી ખસીયે,—વિવેકી વિમલાચલ વસીયે
 વસી ઉનમારગથી ખસીયે. વિવેકીં ૧

માયા મોહનીએ મોહ્યો, કોણુ રાખે રણુમાં રોયો;
 આ નરલવ એળે ખોયો. વિવેકીં ૨

ખાળ લીલાએ હુલરાવ્યો, યોવન યુવતિયે ગાયો;
 તોયે તૃપ્તિ નવિ પાયો. વિવેકીં ૩

રમણી ગીત વિષય રાચ્યો, મોહની મદિરાએ માચ્યો;
 નવ નવા વેષ કરી નાચ્યો. વિવેકીં ૪

આગમ વાણી સમી આગ્રી, ભવ—જલધિમાંહી વાસી;
 રોહિત મત્સ્ય સમો થાસી. વિવેકીં ૫

મોહની જાલને સંહારે, આપ કુટુંબ સકલ તારે;
 વરણવીયે તે સંસારે. વિવેકીં ૬

સંસારે કૂટી માયા, પંથ શિરે પંથી આયા;
 મૃગ તૃણા જળને ધાયા. વિવેકીં ૭

ભવ—દવ તાપ લહી આયા, પાંડવ પરિકર મુનિરાયા;
 શીતલ સિદ્ધાચલ છાયા. વિવેકીં ૮

ગુરુ ઉપદેશ મુણી ભાવે, સંઘ દેશોદેશથી આવે;
 ગિરિવર દેખી ગુણુ ગાવે. વિવેકીં ૯

સંવત અઢાર ચોરાશીએ, માઘ ઉજ્જવલ એકાદશીએ;
 વાંધા પ્રભુજી વિમલવશીએ. વિવેકીં ૧૦

યાત્રા નવાણું અમે કરીએ, ભવ ભવ પાતિકડાં હરીએ;
 તીર્થ વિના કહો કેમ તરીએ ? વિવેકી૦ ૧૧

હંસ મયૂરા ઈણ ઠામે, ચક્રવા શુક પિક પરિણામે;
 દર્શને દેવગતિ પામે. વિવેકી૦ ૧૨

શેત્રુંજી નદીએ ન્હાઈ, કળે સુર સાન્નિધ્ય દાઈ;
 પણસય ચાપ ગુહા ઠાઈ. વિવેકી૦ ૧૩

રચણ મય પડિમા જે પૂજે, તેનાં પાતિકડાં ધૂજે;
 તે નર સીએ ભવ ત્રીજે. વિવેકી૦ ૧૪

સાસયગિરિ રાયણ પગલાં, ચઉમુખ આદિ ચૈત્ય ભલાં;
 શ્રી શુરવીર નમે સઘલાં. વિવેકી૦ ૧૫

૨૨ શ્રી તીર્થેશ્વર-સ્તવન

સિદ્ધગિરિ ધ્યાવો ભવિકા, સિદ્ધગિરિ ધ્યાવો;
 ઘેર બેડાં પણ બહુ ફળ પાવો ભવિકા બહુ ફળ પાવો,
 નંદીશ્વર જાત્રાએ જે ફળ હોવે,
 તેથી બમણેડું ફળ કુંડલગિરિ હોવે. ભ૦ કું૦ ૧

ત્રિગણું રચકગિરિ ચોગણું ગજદંતા,
 તેથી બમણેડું ફળ જંબુ મહંતા. ભ૦ જં૦

પદ્મ ગણું ધાતકી ચૈત્ય બુહારે,
 છત્રીશ ગણેડું ફલ પુષ્પભલ વિહારે. ભ૦ પુ૦ ૨

તેથી શતગણું ફળ મેરુ ચૈત્ય બુહારે,
 સહસ્ર ગણેડું ફળ સમ્મેત શિખરે. ભ૦ સ૦

લાખ ગણેરૂં ફળ. અંજનગિરી બુહારે,
 દશ લાખ ગણેરૂં ફળ અષ્ટાપદ ગિરનારે. ભ. ૬૦ ૩
 કોડ ગણેરૂં ફળ શ્રી સિદ્ધાચલ ભેટે,
 જેમ રે અનાદિનાં દુરિત ઉમેટે, ભ૦ અ૦
 ભાવ અનંતે અનંત ફલ પાવે,
 જ્ઞાનવિમલસૂરિ ઈમ ગુણુ ગાવે. ભ૦ ઈ૦ ૪

૨૩ શ્રી સિદ્ધાચલજીનું સ્તવન

તુમે તો ભલે ગિરાજેજી, સિદ્ધાચલકે વાસી,
 આહિજ ભલે ગિરાજેજી,
 મરૂદેવીનો નંદન રૂડો, નાભિનરિંદ મલ્હાર;
 યુગલા ધર્મ નિવારક આવ્યા, પૂર્વ નવાણું વાર. તુમે૦ ૧
 મૂળનાયકની સન્મુખ રાજે, પુંડરીક ગણુધાર;
 પંચ કોડશું ચૈત્રી પૂનમે, વરીઆ શિવવધૂ સાર. તુમે૦ ૨
 સહસ્રકોટ દક્ષિણ ગિરાજે, જિનવર સહસ્ર ચોવીશ;
 ચતુર્દસસેં જાવન ગણુધરનાં, પગલાં વામ જગીશ. તુમે૦ ૩
 પ્રભુ પગલાં રાયણ હેઠે, પૂજી પરમાનંદ;
 અષ્ટાપદ ચોવીસ જિનેશ્વર, સમ્મેત વીશ જિણુંદ. તુમે૦ ૪
 મેરૂ પર્વત ત્રૈત્ય ઘણેરાં, ચૌમુખ બિંબ અનેક;
 જાવન જિનાલય દેવજી નિરખી, હરખ લહું અતિરેક. તુમે૦ ૫
 સહસ્રકણા ને શામળા પાસજી, સમવસરણ મંડાણ;
 છીપાવસી ને ખરતરવસી કાંઈ, પ્રેમવસી પરમાણ. તુમે૦ ૬

સંવત અઢાર ઓગણ પચાસે, ફાગણ અષ્ટમી દિન;
 ઉજવળપણે ઉજવળ હુઓ કાંઈ, ગિરિ ફરસ્યા મુજ મન તુમે.૭
 ઇત્યાદિક જિન જિંબ નિહાળી, સાંભળી સિદ્ધની શ્રેણ;
 ઉત્તમ ગિરિવર કેણી પેરે વિસરે, પદ્મવિજય કહે જોણ.તુમે.૮

૨૪ શ્રી સિદ્ધાચલજનું સ્તવન

તું ત્રિભુવન સુખકાર, ઋષભજિન ! તું ત્રિભુવન સુખકાર;
 શત્રુજય-ગિરિ શણગાર-ઋષભ, ભૂષણ ભરત મજાર. ઋષભ ૦
 આદિ પુરૂષ અવતાર ઋષભ ૦ એ આંકણી ૦
 તુમ ચરણે પાવન કર્યું રે, પૂર્વ નવાણું વાર;
 તેણે તીરથ સમરથ થયું રે, કરવા જગત ઉદ્ધાર. ઋષભ ૦ ૧
 અવર તે ગિરિ પર્વતે વડા રે, એહ થયો ગિરિરાજ;
 સિદ્ધ અનંતા ઇહાં થયા રે, વળી આવ્યા અવરજિનરાજ. ઋ.૨
 સુંદરતા સુરસદનથી રે, અધિક જિહાં પ્રાસાદ;
 જિંબ અનેકે શોભતો રે, દીઠે ટળે વિખવાદ. ઋષભ ૦ ૩
 ભેટણ કાજે ઉગદ્યા રે, આવે સવિ ભવિ-લોક;
 કલિમલ તમ અડકે નહિ રે, જ્યું સોવન ધન રોક. ઋ. ૪
 જ્ઞાનવિમલ પ્રભુ જસ શિરે રે, તસ ખસે ભવ પરવાહ;
 કરતલગત શિવસુંદરી રે, મળે સહજ ધરી ઉચ્છાહ. ઋ. ૫

૨૫ શ્રી સિદ્ધાયલજનું સ્તવન

જિણુંદા તોરે ચરણ કમલકી રે, હું ચાહું સેવા ખ્યારી;
તો નાસે કર્મ કઠારી, ભવ-બ્રાંતિ મીટ ગઈ સારી. જિં ૧

વિમલગિરિ રાજે રે, મહિમા અતિ ગાજે રે;
વાજે જગ ડંકા તેરા, તું સચ્ચા સાહિબ મેરા,
હું બાલક ચેરા તેરા. જિણુંદાં ૨

કરૂણા કર સ્વામી રે, તું અંતરબમી રે;
નામી જગ પૂનમ-ચંદા, તું અજર અમર સુખકંદા,
તું નાલિરાયા કલ નંદા. જિણુંદાં ૩

ઈણુ ગિરિ સિદ્ધા રે, મુનિ અનંત પ્રસિદ્ધા રે;
પ્રણુ પુંડરીક ગણધારી, પુંડરીકગિરિ નામ કહારી,
યહ સળ મહિમા હૈ થારી. જિણુંદાં ૪

તારક જગ દીઠા રે, પાપપંક સહુ નીઠા રે;
હિદ્દા મો મનમેં ભારી, મેં કીની સેવા થારી,
હું માસ રહ્યો શુભ ચારી. જિણુંદાં ૫

અળ મોહે તારો રે, બિરૂદ નિહારો રે;
તીરથ જિનવર દો ભેટી, મેં જન્મ જરા દુઃખ મેટી,
હું પાયો ગુણની પેટી. જિણુંદાં ૬

દ્રાવિડ વારિખિદ્ધા રે, દશ કોટી મુનિ મિદ્ધા રે;
હુએ મુક્તિ રમણી ભરતારા, કાર્તિક પૂનમ દિન સારા,
જિનશાસન જગ જયકારા. જિણુંદાં ૭

સંવત શિખિ ચારા રે, નિધિ ઇંદુ ઉદાર રે;
આતમકો આનંદકારી, જિનશાસનકી ખલિકારી,
પામ્યો ભવજલધિ પારી. જિણુંદાં ૮

૨૬ શ્રી સિદ્ધાચલજીનું સ્તવન

પ્રથમ જિનેશ્વર પૂજવા,
સૈયર મોરી અંગ ઉલટ ધરી આવ હો;
કેસર ચંદન મૃગમદે, સૈયર મોરી સુંદર આંગી ખનાવ હો,
સહેજે સહુણો મારો, શિવસુખ લીનો મારો,
જ્ઞાનમાં લીનો મારો, દેવમાં નર્ગીનો મારો-સાહિબો,
સૈયર મોરી જ્યો જ્યો પ્રથમ જિણુંદ હો. સં ૧
ધન્ય મરૂદેવા કુખને, સૈયર૦ વારી જાઉં વાર હજાર હો;
સ્વર્ગ શિરોમણિને તણ સૈયર૦જીહાં લહે પ્રભુઅવતાર હો. સં ૨
દાયક નાયક જન્મથી, સયર૦ લાભ્યો સુર તરૂ વૃંદ હો;
યુગલા ધર્મ નિવારણો, સૈયર૦જે થયો પ્રથમ નરિંદ હો. સં ૩
લોક નીતિ સવિ શીખવી, સૈયર૦દાખવા મુક્તિનો રાહ હો;
રાબ્ય લખાવી પુત્રને, સૈયર૦ થાપ્યો ધર્મ પ્રવાહ હો. સં ૪
સંયમ લઈને સંચર્યા, સૈયર૦ વરસ લગે વિણ આહાર હો;
શેલડી રસ સાટે દીધો, સૈયર૦ શ્રેયાંસને સુખસાર હો. સં ૫
મહોટા મહંતની ચાકરી, સૈયર૦નિષ્કળ કદીએ ન થાય હો;
મુનિપણે નમિ વિનમિ કર્યા, સૈયર૦ક્ષણમાં ખેચર રાય હો. સં ૬

જનનીને કીધું ભેટણું, સૈયર૦ કેવળ રત્ન અનુપ હો;
પહેલાં માતાજીને મોકલ્યાં, સયર૦જોવા શિવ વહુ રૂપ હો. સ૦૭
પુત્ર નવાણું પરિવર્યા, સૈયર૦ભરતના નંદન આઠ હો;
અષ્ટ કરમ અષ્ટાપદે, સૈયર૦ યોગ નિરૂદ્ધે નીક હો. સ૦૮
તેહનાં ગિંબ સિદ્ધાચળે, સૈયર૦ પૂજે એ પાવન અંગ હો;
ખિમાવિજયજિન નિરખતાં, સૈયર૦ઉછળે હર્ષ તરંગ હો. સ૦૯

૨૭ શ્રી સિદ્ધાચલજીનું સ્તવન

શેત્રુંજી ગઢના વાસી રે-મુજરો માનજો રે,
એવકની સુણી વાતો રે-દિલમાં ધારજો રે.
પ્રભુ! મેં દીઠો તુમ દેહાર, આજ મુને ઉપન્યો હર્ષ અપાર;
સાહિબાની સેવા રે, ભવ-દુઃખ ભાંજશે રે. ૧

એક અરજ અમારી રે-દિલમાં ધારજો રે,
ચોરાશી લાખ ફેરા રે-દૂર નિવારજો રે.
પ્રભુ! મને દુર્ગતિ પડતો રાખ, દરિશણ વહેલું રે દાખ,
સાહિબાની સેવા રે, ભવ દુઃખ ભાંજશે રે. ૨

હોલત સવાઈ રે-સોરઠ દેશની રે,
ખલિહારી હું જાઉં રે-તારા દેશની રે.
પ્રભુ! તારૂં રૂઠું દીઠું રૂપ, મોહ્યા સુર-નર-વૃંદ ને ભૂપ;
સાહિબાની સેવા રે, ભવ દુઃખ ભાંજશે રે. ૩

તીરથ કો નહિં રે શત્રુંજય સારિખું રે,
પ્રવચન દેખી રે કીધું મેં પારખું રે.

ઋષભને જોઈ જોઈ હરખે જેહ, ત્રિભુવન લીલા પામે તેહ;
સાહિબાની સેવા રે, ભવ દુઃખ ભાંજશે રે. ૪

ભવો ભવ માગું રે-પ્રભુ તારી સેવના રે,
ભાવઠ ન ભાંગે રે-જગમાં તે વિના રે.

પ્રભુ મારો પૂરો મનના કોડ, એમ કહે ઉદયરતન કરજોડ;
સાહિબાની સેવા રે, ભવ દુઃખ ભાંજશે રે. ૫

૨૮ શ્રી સિદ્ધાચલજીનું સ્તવન

(ભાવો ભાવોને રાજ ! મોઘા મૂલાં મોતી—એ દેશી)

ભવિ ! તુમે વઢો રે-સિદ્ધાચલ સુખકારી,
પાપ નિકઢો રે-ગિરિ ગુણ મનમાં ધારી,
નાભિનંદન પૂરવ નવાણું, શ્રી આદીશ્વર આવ્યા;
અજિત શાંતિ ચોમાસું રહીયા, સુરનરપતિ મન ભાવ્યા. લ૦૧
ચૈત્ર શુદ્ધિ પૂનમને દિવસે, ગુણ રચણાયર ભરીયા,
પાંચ કોડશું પુંડરીક ગણધર, ભવસાયરને તરીયા. લ૦૨
પોતરા પ્રથમ પ્રભુજી કેરા, દ્રાવિડ વારિખિલ્લ જાણો;
કાર્તિક શુદ્ધિ પૂનમને દિવસે, દશ કોડી ગુણખાણો. લ૦૩
કુંતા માતા સતી શિરોમણિ, યદુવંશી સુખકારી;
પાંડવ વીશ કોડશું સિદ્ધા, અશરીરી અણાહારી. લ૦૪
કાગણુ શુદ્ધિ દશમી દિન સેવો, નમિ વિનમિ એ કોડી;
આતમ ગુણુ નિરમલ નીપજાવ્યા, નાવે એહની જોડી. લ૦૫

ચૈત્ર વદિ ચૌદશ શિવ પામી, નમિ પુત્રી ચૌસઠ્ઠ;
 રતનત્રયી સંપૂરણ સાધી, પામી એ પરમઠ્ઠ. ૯૦૬
 ફાગણ શુદ્ધિ તેરસ શિવ પામ્યા, શાંખ પ્રદ્યુમ્ન ગુણખાણી;
 સાડી આઠ કોડી મુનિવરશું, પરણ્યા શિવ પટ્ટરાણી. ૯૦૭
 રામ ભરત વ્રણ કોડી મુનિશું, અચલ થયા અરિહંત;
 છેલ્લા નારદ લાખ એકાણું, સમરો મન ધરી ખંત. ૯૦૮
 એક સહસ્રશું થાવર્યા-સુત, પંચ સયા સેલગણ;
 એક હજારશું શુક પરિત્રાજક, પામ્યા પદ અવિચલણ. ૯૦૯
 અતીત ચૌવીશીના બીજા પ્રભુ, તેહના ગણધર વંદો;
 કદંબ નામે એક કોડશું, સિદ્ધ થયા સુખ કંદો. ૯૧૦
 એક હજાર ને આઠ સંઘાતે, બાહુબલી મુનિ મોટા;
 વ્રણ કોડી જયરાજ મુનીસર; સિદ્ધ થયા નહિ ખોટા. ૯૧૧
 અંધકવિશ્નુ પિતા ધારણી, તેહ તણા દશ પુત્ર;
 ગૌતમ સમુદ્ર પ્રમુખ શિવ પામ્યા, રાખ્યું ધરતું સૂત્ર. ૯૧૨
 વળી તેહના આઠ પુત્ર વખાણો, અક્ષોભ આદિ કુમાર;
 સોળ વરસ સંયમ આરાધી, પામ્યા ભવનો પાર. ૯૧૩
 અનાદૃષ્ટિ ને દારક મુનિ દોય, આતમ શક્તિ સમારી;
 રૂપભસેનાદિક તીર્થંકર પણ, ઇહાં વરીયા શિવનારી. ૯૧૪
 ભરતવંશી રાજાદિ ઘણેરા, અંતિમ ધરમને સાધ્યો;
 શુક-રાજા પરમાસી ધ્યાને, મુગતિ-નિલય ગુણ વાધ્યો. ૯૧૫
 જાલી મયાલી ને ઉપયાલી, દેવકી પદ સુત વાર;
 સિદ્ધ થયા મંડક મુનિ વળી, નમતાં મન હોય માર. ૯૧૬

અતીત કાળે સિદ્ધા અનંતા, વળીય સિદ્ધશે અનંતા;
 સંપ્રતિ કાળે મોટું તીરથ, ઇમ ભાળે ભગવંતા. ભ૦૧૭
 ધન્ય એ તીરથ મોટો મહિમા, પાપી પાતિકે જાયે;
 ખમાવિજય જસ તીરથ ધ્યાને, શુભ મને સિદ્ધ થાયે. ભ૦૧૮

૨૯ શ્રી સિદ્ધાચલજીનું સ્તવન

(વીર કને જઈ વસીયે, ચાલોને સખિ !—એ દેશી.)

વિમલાચલ જઈ વસીયે, ચાલોને સખી ! વિમલાચલ
 જઈ વસીયે, આદિ અનાદિ નિગોદમાં વસીયો, પુન્ય ઉદયે
 નીકસીયે; ચાર ગતિમાં ભ્રમણ કરીને, લાખ ચોરાશી ફરસીયે૦૧
 દેવ નારકી તિર્યંચ માંહી વળી દુઃખ સહ્યાં અહનિશીયે;
 પુન્ય પ્રભાવે મનુષ્ય ભવ પામી, દેશ આરજમાં વસીયે.આ૦૨
 દેવ ગુરૂ ને જૈનધર્મ પામી, આતમ ઋદ્ધિ ઉલ્લસીયે;
 શ્રી સિદ્ધાચલ નયણે નિહાલી, પાપ તિમિરથી ખસીયે. આ૦૩
 કાલ અનાદિના મોહરાયનાં, મસી લઈને મુખ ઘસીયે;
 શ્રી આદીશ્વર ચરણ પસાયે, ક્ષમા ખડ્ગ લઈને ઘસીયે આ૦૪
 મોહને ભારી આતમ તારી, શિવપુરમાં જઈ વસીયે;
 જિન ઉત્તમ પદ રૂપ નિહાલી, કેવળ લક્ષ્મી ફરસીયે. આ૦૫

૩૦ શ્રી સિદ્ધાચલજીનું સ્તવન

(ત્રીજે ભવ વર સ્થાનક તપ કરી એ દેશી)

ખાલપણે આપણ સસનેહી, રમતા નવ નવા વેશે;
 આજ તુમે પામ્યા પ્રભુતાર્થ, અમે તો સંસાર નિવેશે.
 હો પ્રભુજી૦ એલંભડે મત ખીજો. ૧

જો તુમ ધ્યાતાં શિવ મુખ લહીયે, તો તુમને કેઈ ધ્યાવે;
 પણ ભવસ્થિતિ પરિપાક થયા વિણ, કોઈ ન મુગતિ જાવે. હો૦૨
 સિદ્ધ નિવાસ લહે ભવ સિદ્ધિ, તેમાં રથો પાડ તુમારો;
 તો ઉપગાર તુમારો વહિએ, અભવ્ય સિદ્ધને તારો. હો૦૩
 નાણુ રચણુ પામી એકાંતે, થઈ એકા મેવાશી;
 તે માંહેલો એક અંશ જો આપો, તે વાતે શાખાશી. હો૦૪
 અક્ષય પદ દેતાં ભવિ-જનને, સંકીર્ણતા નવિ થાય;
 શિવ પદ દેવા જો સમરથ છો, તો જગ દેતાં શું જાય. હો૦૫
 સેવા ગુણ રંજ્યે ભવિ જનને, જો તુમે કરે વડલાગી;
 તો તુમે સ્વામી કેમ કહાવો, નિર્મમને નિરાગી. હો૦૬
 નાભિનંદન જગ વંદન પ્યારો, જગગુરુ જગ જયકારી;
 રૂપવિબુધનો મોહન પલણે, વૃષભ લાંછન બલિહારી. હો૦૭

૩૧ શ્રી સિદ્ધાયલજનું સ્તવન

(કપુર હોવે અતિ ઉજ્જ્વલો રે-એ દેશી)

જ્ઞાનરચણુ રચણાયરૂ રે, સ્વામી શ્રી ઋષભ જિણુંદ;
 ઉપગારી અરિહા પ્રભુ રે, લોક લોકોત્તરાનંદ રે.
 ભવિયા ભાવે ભજે ભગવંત મહિમા અતુલ અનંત રે. ભ૦ ૧.
 તિગ તિગ આરક સાગરૂ રે, કોડા કોડી અઠાર;
 યુગલા ધર્મ નિવારીયો રે, ધર્મ પ્રવર્તનહાર રે. ભ૦ ૨
 જ્ઞાનાતિશયે ભવ્યના રે, સંશય છેદનહાર;
 દેવ નરા તિરિ સમજ્યા રે, વચનાતિશય વિચાર રે. ભ૦ ૩.

ચાર ઘને મધવા સ્તવે રે, પૂજતિશય મહંત;
 પંચ ઘને યોજન ટલે રે, કષ્ટ એ તુર્ય પ્રસંત રે. ભ૦ ૪
 યોગ દ્વેષકંઠ જિનવર રે, ઉપશમ ગંગા નીર;
 પ્રીતિ ભક્તિપણે કરી રે, નિત્ય નમે શુભવીર રે. ભ૦ ૫

૩૨ શ્રી સિદ્ધાયલજનું સ્તવન

ઋષભ જિણુંદ શું પ્રીતડી, કિમ કીજે હો કહો ચતુર વિચાર;
 પ્રભુજી જઈ અજગા વસ્યા, તિહાં કિણે નવિ હો કોઈ
 વચન ઉચ્ચાર. ઋષભ૦ ૧

કાગળ પણ પહોંચે નહીં, નવિ પહોંચે હો તિહાં કો પરધાન;
 જે પહોંચે તે તુમ સમો, નવિ ભાખે હો કોઈનું વ્યવધાન.ઋ૦૨
 પ્રીત કરે તે રાગીયા, જિનવરજી હો તુમે તો વીતરાગ;
 પ્રીતડી જે અરાગીથી, મેળવવી હો તે લોકોત્તર ભાગ.ઋ૦૩
 પ્રીતિ અનાદિની વિષ ભરી, તે રીતે હો કરવા મુજ ભાવ;
 કરવી નિર્વિષ પ્રીતડી, કિણ ભાતે હો કહો યને યનાવ.ઋ૦૪
 પ્રીતિ અનંતી પર થકી, જે તોડે હો તે જોડે એહ;
 પરમ પુરૂષથી રાગતા, એકત્વતા હો દાખી ગુણુ ગેહ.ઋ૦૫
 પ્રભુજીને અવલંબતાં, નિજ પ્રભુતા હો પ્રગટે ગુણુરાશ;
 દેવચંદ્રની સેવતા, આપે મુજ હો અવિચલ સુખવાસ.ઋ૦૬

૩૩ શ્રી ઋષભદેવ સ્વામીનું સ્તવન

પ્રથમ જિનેશ્વર પ્રણમીએ, જાસ સુગંધી રે કાય;
 કલ્પવૃક્ષ પરે તાસ ઇંદ્રાણી નયન જે, ભૂંગ પરે લપટાય. ૧

રાગ ઉરગ તુજ નવિ નડે, અમૃત જે આસ્વાદ;
 તેહથી પ્રતિહત તેહ માનું કોઈ નવિ કરે, જગમાં તુમશું રે વાદ. ૨
 વગર ઘોઈ તુજ નિરમળી, કાયા કંચનવાન;
 નહીં પ્રસ્વેદ લગાર તારે તું તેહને, જે ધરે તાહરું ધ્યાન. ૩
 રાગ ગયો તુજ મન થકી, તેહમાં ચિત્ર ન કોય;
 રૂધિર આમિષથી રાગ ગયો તુજ જન્મથી, દૂધ સહોદર હોય. ૪
 શ્વાસોશ્વાસ કમલ સમો, તુજ લોકોત્તર વાત;
 દેખે ન આહાર નિહાર ચર્મ ચક્ષુ ધણી; એહવા તુજ અવદાત. ૫
 ચાર અતિશય મૂળથી, ઓગણીશ દેવના કીધ;
 કર્મખખ્યાથી અગ્યાર ચોત્રીશ ઈમ અતિશયા, સમવાયાંગે પ્રસિદ્ધ ૬
 જિન ઉત્તમ ગુણ ગાવતાં, ગુણ આવે નિજ અંગ;
 પદ્મવિજય કહે એહ સમય પ્રભુ પાળજો,
 જેમ થાઉં અક્ષય અભંગ. પ્રથમ ૭

૩૪ શ્રી સિદ્ધાચલજીનું સ્તવન

ઋષભ જિણુંદા ઋષભ જિણુંદા, તુમ દરિસણ હુયે પરમાણુંદા;
 અહનિશિ ધ્યાઉં તુમ દીદારા, મહિર કરીને કરજ્યો પ્યારા. ૧
 આપણને પૂઠે જે વળગા, કિમ સરે તેહને કરતાં અળગા;
 અળગા કીધા પણ રહે વળગા, મોર-પીંછ પરે ન હુએ ઊભગા. ૨
 તુમ પણ અળગે થયે કિમ સરશે, ભગતી ભત્રી આકરણી લેશે;
 ગગને ઉડે દૂર પડાઈ, દોરી બળે હાથે રહે આઈ. ૩

મુજ મનકું છે ચપળ સ્વભાવે, તોહે અંતર્મુદ્ધર્ત પ્રસ્તાવે;
તું તો સમય સમય બદલાયે, ઈમ કિમ પ્રીતિ નિહાવો થાયે. ૪૪
તે માટે તું સાહિબ માહરો, હું છું સેવક ભવોભવ તાહરો;
એહ સંબંધમાં મ હશે ખામી, વાચક માન કહે શિરનામી. ૪૫.

૩૫ શ્રી સિક્ષાચલજીનું સ્તવન

ઋષભ જિણુંદા ઋષભ જિણુંદા, તું સાહિબ હું છું તુજ બંદા;
તુજશ્યું પ્રીતિ બની મુજ સાચી, મુજ મન તુજ ગુણશ્યું રહ્યું રાચી. ૧
દીઠા દેવ રૂચે ન અનેરા, તુજ પાખલીએ ચિત્તકું દીયે ફેરા;
સ્વામી શ્યું કામણુડલું કીધું, ચિત્તકું અમારું ચોરી લીધું. ૨
પ્રેમ બંધાણો તે તો બાણો, નિરવહસ્યો તો હોશે પ્રમાણો;
વાચક જશ વિનવે જિનરાજ, બાંહ્ય ગ્રહ્યાની તુજને લાજ. ૩૩

૩૬ શ્રી સિક્ષાચલજીનું સ્તવન

(આજ જિનરાજ મુજ કાજ સિક્ષ્યાં સવે-એ દેશી)

ઋષભ જિનરાજ મુજ આજ દિન અતિ ભલો,
ગુણ નીલો જેણે તુજ નયણે દીઠો;
દુ.ખ ટળ્યાં સુખ મળ્યાં, સ્વામિ ! તુજ નિરખતાં,
સુકૃત સંચય હુઓ પાપ નાઠો. ઋષભ ૦ ૧
કલ્પશાખી ફળ્યો, કામઘટ મુજ મળ્યો, અમીયનો મેહ વૂઠો;
મુજ મહીરાણ મહી-ભાણ તુજ દર્શને,
ક્ષય ગયો કુમતિ અંધાર જૂઠો. ઋષભ ૦ ૨

કવણુ નર કનક મણિ, છોડી તૃણ સંગ્રહે ?,
કવણુ કુંજર તણ કરહ લેવે ? કવણુ બેસે તણ,
કલ્પતર બાઉલે ? તુજ તણ અવર સુર કોણુ સેવે ? ઋષભ ૩
એક મુજ ટેક સુવિવેક સાહિબ ! સદા,
તુજ વિના દેવ ફૂળે ન ઈહું; તુજ વચન રાગ સુખ સાગરે
ઝીલતો, કર્મ ભર ભ્રમ થકી હું ન બીહું. ઋષભ ૪

કોડી છે દાસ વિભુ ! તાહરે ભલભલા,
માહરે દેવ તું એક પ્યારો; પતિતપાવન સમો જગત ઉદ્ધારક,
મહેર કરી મોહે ભવ-જલધિ તારો. ઋષભ ૫

મુક્તિથી અધિક તુજ, ભક્તિ મુજ મન વસી,
જેહશું સખલ પ્રતિબંધ લાગો, ચમક-પાપાણુ જિમ,
લોહને ખિંચશ્યે, મુક્તિને સહજ તુજ ભક્તિ રાગો. ઋ ૬
ધન્ય ! તે કાય જેણે, પાય તુજ પ્રણમિયે,
તુજ થુણે જેહ, ધન્ય ! ધન્ય ! જિહા;
ધન્ય તે હૃદય ! જેણે, તુજ સદા સમરતાં,
ધન્ય ! તે રાત ને ધન્ય ! તે દીહા. ઋષભ ૭

ગુણ અનન્તા સદા, તુજ ખજાને ભર્યા,
એક ગુણ દેત, મુજ શું વિમાસો ?;
રચણુ એક દેત શી, હાણુ રચણાય રે ?,
લોકની આપદા જેણે નાસો. ઋષભ ૮

ગંગ સમ રંગ તુજ, કીર્તિ-કલ્લોલિની,
શ્વિ થકી અધિક તપ-તેજ તાળે;

નયવિજય વિબુધ સેવક હું આપરો,
જસ કહે અબ મોહિ બહુ નિવાળો, ઋષભ૦ ૯

૩૭ શ્રી સિદ્ધાચલજીનું સ્તવન

સમકિત દ્વાર ગભારે પેસતાં જી, પાપ-પડલ ગયાં દૂર રે;
મોહન મરદેવીનો લાડણો જી, દીઠો મીઠો આનંદ પૂર રે.
સમકિત૦ ૧

આયુ વરજીત સાતે કરમની જી, આગર કોડા કોડી હીણુ રે;
સ્થિતિ પઠમ કરણે કરી જી, વીર્ય અપૂરવ મોઘર લીધ રે.
સમકિત૦ ૨

ભુંગજ ભાંગી આઘ કષાયની જી,
મિથ્યાત્વ મોહની સાંકળ સાથ રે;
દ્વાર ઉઘાડયાં સમ સંવેગનાં જી, અનુભવ ભુવને બેઠો નાથરે.
સમકિત૦ ૩

તોરણ બાંધ્યું જીવ દયા તણું જી,
સાથીયો પૂર્યો શ્રદ્ધા રૂપ રે; ધૂપ ઘટી પ્રભુ ગુણ અનુમોદનાજી,
ધી-ગુણ મંગળ આઠ અનુપ રે. સમકિત૦ ૪

સંવર પાણી અંગ પખાલણે જી, કેસર ચંદન ઉત્તમ ધ્યાનરે;
આતમ ગુણ રૂચિ મૃગ મદ મહમહે જી,
પંચાચાર કુસુમ પ્રધાન રે. સમકિત૦ ૫

ભાવ-પૂજાએ પાવન આતમા જી,
પૂજો પરમેશ્વર પુન્ય પવિત્ર રે;
કારણ જોગે કારજ નીપજે જી,
ખિમાવિજય જિન આગમ રીત રે. સમકિત૦ ૬

૩૮ શ્રી સિદ્ધાચલજીનું સ્તવન

ભસ્તજી કહે સુણો માવડી, પ્રગટયાં નવ નિધાન રે;
નિત નિત દેતાં ચોલંભડા, હવે જીઓ પુત્રનાં માન રે.

ઋષભ ૧

અઢાર કોડાકોડી સાગરે, વસીયો નયર અનુપ રે;
ચાર જોયજીનું માન છે, ચાલો જોવાને ચુપ રે. ઋષ ૨
પહોલો રૂપાનો કોટ છે, કાંગરા કંચન વાન રે;
ળીજો કનકનો કોટ છે, કાંગરા રત્ન સમાન રે. ઋષ ૩
ત્રીજો રતનનો કોટ છે, કાંગરા મણિમય જાણુ રે;
તેમાં મધ્ય સિંહાસને, હુકમ કરે પ્રમાણુ રે. ઋષ ૪
પૂરવ દિશાની સંખ્યા સુણો, પગથિયાં વીશ હજાર રે;
એણી પરે ગણુતાં ચારે દિશા, પગથિયાં એંસી હજાર રે. ઋષ ૫
શિર પર ત્રણ છત્ર જલહળે, તેહથી ત્રિભુવનરાય રે;
ત્રણ ભુવનનો રે ખાદશાહ, કેવલજ્ઞાન સોહાય રે. ઋષ ૬
વીશ બત્રીશ દશ મુરપતિ, વળી હોય ચંદ્ર ને સૂર્ય રે;
હોય કર જોડી જિભા ખડા, તુમ સુત ઋષભ હજાર રે. ઋષ ૭
ચામર જોડી ચૌ દિશ છે, લામંડલ ઝળકંત રે;
ગાજો ગગને રે હુંહુભિ, ફૂલ પગરવ સંત રે. ઋષ ૮
બાર ગુણો પ્રભુ દેહથી, અશોકવૃક્ષ શ્રીકાર રે;
મેઘ સમાણી દે દેશના, અગતવાણી જયકાર રે. ઋષ ૯
પ્રાતિહારજ આઠથી, તુમ સુત દીપે દેદાર રે;
ચાલો જોવાને માવડી, ગય વર ખંધે અસવાર રે. ઋષ ૧૦

દૂરથી રે વાળાં સાંભળી, જોતાં હરખ ન માય રે;
 હરખનાં આંસુથી ફાટીયાં, પડલ તે દૂર પલાય રે. ઋં ૧૧
 ગયવર ખંધેથી દેખીયો, નિરૂપમ પુત્ર દેહાર રે;
 આદર હીધો નહિ માયને, માય મન ખેદ અપાર રે. ઋં ૧૨
 કેના છોડ ને માવડી, એ તો છે વીતરાગ રે;
 એણી પેરે ભાવના ભાવતાં, કેવલ પામ્યાં મહાભાગ રે. ઋં ૧૩
 ગયવર ખંધે મુગતે ગયાં, અંતગડ કેવલી એહ રે;
 વંદો પુત્ર ને માવડી, આણી અધિક સનેહ રે. ઋં ૧૪
 ઋષભની શોભા મેં વરણવી, સમકિતપુર મોઝાર રે;
 સિદ્ધગિરિ મહાત્મ્ય સાંભળો, સંધને જય જયકાર રે. ઋં ૧૫
 સંવત અઢાર એંસીયે, માગસર માસ કહાય રે;
 દીપવિજય કવિરાયને, મંગળમાળ સોહાય રે. ઋં ૧૬

૩૯ અખાત્રીજ-અક્ષય તૃતીયાનું સ્તવન.

શ્રી ઋષભ વરસોપવાસી, પૂરવની પ્રીત પ્રકાશી;
 શ્રેયાંસ જોલે શાખાશી-ખાવાળુ વિનતિ અવધારો, મારે
 મંદિરીએ પાઉ ધારો-ખાખાળુ વિનતિ અવધારો. ૧
 શેલડી રસ સુજતો ન્હોરો, નાથળુ ન કરાવો ન્હોરો;
 દરિસણુ ફલ આપો દોરો-ખાખાળુ ૨
 પ્રભુએ તવ માંડી પસલી, આહાર લેવાની ગતિ અસલી;
 પ્રગટી તવ દુર્ગતિ વસલી-ખાખાળુ ૩

અન્નુવાલી ત્રીજ વૈશાખી, પંચ દિવ્ય થતાં સુર સાખી;
 એ તો દાન તણી ગતિ દાખી-આખાજી ૪
 એમ યુગાદિ પર્વ નણો, અખાત્રીજ નામે વખાણો;
 સહુ કોઈ કરે ગલમાણો-આખાજી ૫
 સહસ વરસે કેવળ પાયો, એક લાખ પૂરવ અરચાયો;
 પછી પયમ મહોદય પાયો-આખાજી ૬
 એમ ઉદય વદે ઉવજાયા, પૂજે શ્રી ઋષભના પાયા;
 જેણે આદિ ધર્મ એળખાયા -આખાજી ૭

૪૦ શ્રી પુંડરીકસ્વામીનું સ્તવન

(રસિયાની-દેશી)

પ્રણમો પ્રેમે પુંડરીક રાજ્યો, ગાજ્યો જગમાં રે એહ-સોભાગી
 જાત્રાએ જાતાં રે પગેપગે નિર્જરે, બહુ ભવ સંચિત ખેહ.

સોભાગી પ્રણમો ૧

પાપ હોય વજલેપ સમોવડ, તેહ પણ જાયે દૂર સોભાગી;
 જો એ ગિરિનું દરિશન કીજાએ, ભાવ ભક્તિ ભરપૂર સોભાગી. ૨
 ગૌ હત્યાદિક હત્યા પાંચ છે, કારક તેહના જે હોય સોભાગી;
 તે પણ એ ગિરિ દરિશન જો કરે, પામે શિવ ગતિ સોય. સોભાગી. ૩
 શ્રી શુકરાજ નરપતિ ઈણ ગિરિ, કરતો જિનવર ધ્યાન સોભાગી;
 ૫૮ માસે રિપુ વિલય ગયા સર્વે, વાધ્યો અધિક તસ વાન સોહાગી. ૪
 ચંદ્રશેખર નિજ ભગિની ભોગવી, કીધું પાપ મહંત સોભાગી;
 તે પણ એ તીરથ આરાધતાં, પામ્યો શુભ ગતિ સંત સોભાગી. ૫

ભોર સર્પ ને વાઘ પ્રમુખ બહુ, જીવ છે જે વિકરાલ-સોભાગી;

તે પણ એ ગિરિ દરિશન પુણ્યથી,

પામે મુગતિ વિશાલ-સોભાગી.પ્રભુમોં ૬

એહવો મહિમા એ તીરથ તણો, ચૈત્રી પુનમે વિશેષ-સોભાગી;

શ્રી વિજયરાજસૂરીશ્વર શિષ્યનો,

દાન ગયા દુઃખ લેશ-સોભાગી.પ્રભુમોં ૭

૪૧ શ્રી સિદ્ધાચલજી મહિમા પૂજા-સ્તવન.

(ખટ દર્શન જિન અંગ ભણીને-એ દેશી)

સાંભળી જિનવર મુખથી સાચું, પુંડરીક ગણધાર રે;

પંચ કોડી મુનિવરશું ઈણુ ગિરિ, અણુસણ કીધું ઉદાર રે ૦ ૧

નમો, રે નમો શ્રીશત્રુંજય ગિરિવર, સકલ તીરથમાંડી સાર રે;

દીઠે દુરગતિ દૂર નિવારે, ઉતારે ભવપાર રે. નમો ૦ ૨

કેવલ લહી ચૈત્રી પૂનમ દિન, પામ્યા મુગતિ મુકામ રે;

તદા કાલથી પુહવી પ્રગટ્યું, પુંડરીકગિરિ નામ રે. નમો ૦ ૩

નયરી અયોધ્યા વિહરતા પહોતા, તાતજી ઋષભ જિજ્ઞંસ રે;

સાઠ સહસ સમ ષટ ખંડ સાધી, ઘરે આઠ્યા ભરત તરિદ રે. ૪

ઘેર જઈ માયને પાયે લાગી, જનની દે આશિષ રે;

વિમલાચલ સંઘાધિપ કેરી, પહોંચજો પુત્ર ! જગીશ રે. નમો ૫

ભરત વિમાસે સાઠ સહસ સમ, સાધ્યા દેશ અનેક રે;

હવે હું તાત પ્રત્યે જઈ પુછું, સંઘપતિ તિલક વિવેક રે. નમો ૬

સમવસરણે પહોતા ભરતેસર, વાંદી પ્રભુના પાય રે;
 ઇંદ્રાદિક સુર નર બહુ મળીયા, દેશના દે જિનરાય રે. નં ૭
 શત્રુંજય સંઘાધિપ યાત્રા, ફળ ભાળે શ્રી ભગવંત રે;
 તવ ભરતેસર કરે રે સખર્ષ, જાણી લાલ અનંત રે. નં ૮

૪૨ શ્રી રાયણ પગલાંનું સ્તવન

શ્રી આદીશ્વર અંતરજામી, જીવન જગત આધાર;
 શાંત સુધારસ જ્ઞાને ભરીયો, સિદ્ધાચલ શાણુગાર ॥
 રાયણ રૂડી રે, જીહાં પ્રભુ પાય ધરે, વિમલગિરિ વંદો રે,
 દેખત દુઃખ હરે, પુણ્યવંતા પ્રાણી રે, પ્રભુજીની સેવા કરે. ૧
 ગુણ અનંતા ગિરિવર કેરા, સિધ્યા સાધુ અનંત;
 વળી રે સિદ્ધશે વાર અનંતી, એમ ભાળે ભગવંત;
 ભવો ભવ કેરાં રે, પાતિક દૂર ટળે. વિમલ ૦ ૨
 વાવડીયું રસ કુંપા કેરી, મણિ માણેકની ખાણ;
 રત્નખાણ બહુ રાજે હો તીરથ, એહથી શ્રીજિન વાણ;
 સુખના સનેહી રે, બંધન દૂર કરે. વિમલ ૦ ૩
 પાંચ કોડી શું પુડરીક સિધ્યા, ત્રણ કોડી શું રામ;
 વીશ કોડી શું પાંડવ મુક્તિ, સિદ્ધક્ષેત્ર સિદ્ધ કામ;
 મુનિવર મહોટા રે અનંતા મુક્તિ વરે. વિમલ ૦ ૪
 એસો તીરથ એર ન જગમેં, ભાળે શ્રીજિન ભાણ;
 દુર્ગતિ કાપે ને પાર ઉતારે (બહાલો) આપે કેવલનાણ;
 ભવિજન ભાવે રે, જે એનું ધ્યાન ધરે. વિમલ ૦ ૫

દ્રવ્ય ભાવ શું પૂજા કરતાં, પૂજો શ્રી જિન પાય;
ચિદાનંદ સુખ આતમ વેદી, જ્યોતિસેં જ્યોત મિલાય;
કીરતિ એહની રે માણેક મુનિ કરે. વિમલ ૬

૪૩ શ્રી સિદ્ધાચલજીનું સ્તવન

ઉમૈયા મુજને ઘણી, જીહો ભેટું વિમળ ગિરિરાય;
દોઈતરા મુજ પાંખડી, જીહો લળી લળી લાગું પાય કે;
મોહનગારા હો રાજ રૂડા, મારા સાંભળ સુગુણા સુડા. ૧
શત્રુંજય શિખર મોહામણો, જીહો ધન્ય ધન્ય રાયણ રૂખ;
ધન્ય પગલાં પ્રભુજી તણાં, જીહો દીકડે ભાંગે ભૂખ કે;
મોહન ૨

ઈણુ ગિરિ આવી સમોસર્યા, જીહો નાભિ નરિંદ મલ્હાર;
પાવન કીધી વસુંધરા, જીહો પૂર્વ નવાણું વાર;
મોહન ૩

પુંડરીક મુનિ મુગતે ગયા, જીહો સાથે મુનિ પાંચ કોડ;
પુંડરીક ગિરિવર એ થયા, જીહો નમો નમો બે કર જોડ;
મોહન ૪

એણે તીરથે સિધ્યા ઘણા, જીહો સાધુ અનંતી કોડ;
ત્રણ ભુવનમાં જોવતાં, જીહો નહીં કોઈ એહની જોડ,
મોહન ૫

મનવાંછિત સુખ મેળવે, જીહો જપતાં એ ગિરિરાજ;
દ્રવ્ય ભાવ વૈરી તણો, જીહો ભય જાયે સવિ ભાંજ કે.
મોહન ૬

વાચક રામવિજય કહે, જાહો નમો નમો તીરથ એહ;
શિવમંદિર નિશ્રેણુ છે, જાહો એહમાં નહિ સંદેહ કે.

મોહન૦ ૭

૪૪ શ્રી સિદ્ધાચલજનું સ્તવન

યાત્રા નવાણું કરીએ વિમલગિરિ યાત્રા નવાણું કરીએ;
પૂરવ નવાણું વાર શેત્રુંજીગિરિ, ઋષભ જિણુંદ સમોસરીએ.

વિમલગિરિ૦ ૧

કોડી સહસ્ર ભવ પાતક ત્રુટે; શત્રુંજય સામો ડગ ભરીયે.

વિમલગિરિ૦ ૨

સાત છકુ દોય અકૃમ તપસ્યા, કરી ચડિયે ગિરિવરીયે.

વિમલગિરિ૦ ૩

પુંડરીક પદ જપીએ મન હરખે, અધ્યવસાય શુભ ધરીએ.

વિમલગિરિ૦ ૪

પાપી અભવ્ય નજરે ન દેખે, હિંસક પણ ઉદ્ધારીએ.

વિમલગિરિ૦ ૫

ભોંય સંધારે ને નારી તણો સંગ, દૂર થકી પરિહરીએ.

વિમલગિરિ૦ ૬

સચિત્ત પરિહારી ને એકલઆહારી, ગુરૂ સાથે પદ ચરીયે.

વિમલગિરિ૦ ૭

પડિક્કમણાં દોય વિધિશું કરીએ, પાપ પડલ વિખરીયે.

વિમલગિરિ૦ ૮

કલિકાલે એ તીરથ મહોટું, પ્રવહણ જિમ ભર દરીયે.
વિમલગિરિ ૦ ૬

ઉત્તમ એ ગિરિવર સેવતાં, પદ કહે ભવ તરીયે.
વિમલગિરિ ૦ ૧૦

૪૫ શ્રી સિદ્ધાચલજીનું સ્તવન

વિમલાચલ વિમલા પાણી, શીતળ તરૂ છાયા કરાની;
રસ વેધક કંચન ખાણી, કહે ઇંદ્ર સુણે ઇંદ્રાણી.
સનેહી સંત એ ગિરિ સેવો, ચૌદક્ષેત્રમાં તીરથ નહીં એવો. સં ૧
પહ રી પાળી ઉલ્લસીએ, છઠ્ઠ અઠ્ઠમ કાયા કરીએ;
મોહ મલ્લની સામા ધસીએ, વિમલાચલ વેગે વસીએ. સં ૨
અન્ય સ્થાનક કર્મ જે કરીએ, તે હિમગિરિ હેઠે હરીએ;
પાછલ પ્રદક્ષિણા ફરીયે, ભવ જલધિ હેલા તરીયે. સં ૩
શિવ મંદિર ચઢવા કાળે, સોપાનની પંક્તિ વિરાળે;
ચઢતાં સમકિતી છાળે, દુર ભવ્ય અભવ્ય તે લાળે. સં ૪
પાંડવ પમુહા કેઈ સંતા, આદીશ્વર ધ્યાન ધરંતા;
પરમાત્મ ભાવ ભજંતા, સિદ્ધાચલે સિધ્યા અનંતા. સં ૫
ષટ્ માસી ધ્યાન ધરાવે, શુકરાબ્દ તે રાજ્યને પાવે;
બહિરંતર શત્રુ હરાવે, શત્રુજય નામ ધરાવે. સં ૬
પ્રણિધાને ભજો ગિરિ જાચો, તીર્થંકર નામ નિકાચો;
મોહરાયને લાગે તમાચો, શુભચીર વિમલગિરિ સાચો. સં ૭

૪૬ શ્રી સિદ્ધાચલજીનું સ્તવન

(જ્ઞાનાવરણી દૂરે કરો રે મિત્તા-એ દેશી)

શ્રી સિદ્ધાચલ ભેટીએ રે મિત્તા,
મહિમાનો નહીં પાર રે એકાગર ચિત્તા, એ ગિરિ સેવાને
કેવળજ્ઞાને જાણતા હો મિત્તા,
કહી ન શકે અંશ માત્ર રે એંગિરિ સેવો ધ્યાનમાં હો મિત્તા,
કરી થિર મન વચ કાય રે. એકાં ૧

ઋષભ જિણુંદ સમોસર્યા હો મિત્તા,
પૂર્વ નવાણું વાર રે એં પંચકોડ પુંડરીકજી હો મિત્તા,
વરીયા શિવવધૂ સાર રે. એકાં એં ૨

ભરત-પાટે મુગતે ગયા હો મિત્તા,
અસંખ્યાત વિખ્યાત રે નમિ વિનમિ શિવસુખી વર્યા હો મિત્તા,
જે કોડી મુનિ સંઘાત રે. એકાં એં ૩

ઇજી ગિરિરાજે સમોસર્યા હો મિત્તા,
નેમિ વિના ત્રેવીશ રે એં એકાણુંલાખ નારદઋષિ હો મિત્તા,
પાંડવ કોડી વીશ રે. એકાં એં ૪

શાંખ પ્રદ્યુમ્ન દોય બાંધવા હો મિત્તા,
સાડીઆઠ કોડી સંઘાત રેએંષટ દેવકી નંદન થયા હો મિત્તા,
શિવસુંદરી ભરતાર રે. એકાં એં ૫

ધાવર્યા મુનિ સહસ શું હો મિત્તા,
પામ્યા ભવજલ પાર રે એંપાંત્રીસહજરે શિવવરી હો મિત્તા,
વસુદેવની નાર રે. એકાં એં ૬

એમ અનેક મુગતે ગયા હો મિત્તા,
મુનિગણ-ગુણમણિ ખાણ રેએંબુદ્ધિ નીતિથી સેવતાં હો મિત્તા,
એમ લહો દરિસણ બાણ રે. એકાં એં ૭

૪૭ શ્રી સિદ્ધાયલજનું સ્તવન

મારું મન મોહું રે શ્રી સિદ્ધાયલે રે,
દેખીને હરખિત હોય; વિધિશું કીજે રે બાત્રા એહની રે,
લવલવનાં દુઃખ બાય. મારું ૧

પંચમે આરે રે પાવન કારણે રે, એ સમે તીરથ ન કોય;
મોટો મહિમા રે જગમાં એહનો રે;
આ ભરતે ઇહાં બેય. મારું ૨

ઇણ ગિરિ આવ્યા રે જિનવર ગણધરા રે,
સિદ્ધયા સાધુ અનંત; કઠિણ કરમ પણ એ ગિરિ ફરસતાં રે,
હોવે કરમ નિશાંત. મારું ૩

જૈન ધરમને સાચો બાણીને રે, માનવ તીરથ એ સ્તાંલ;
સુર નર કિન્નર નૃપ વિદ્યાધરા રે, કરતા નાટારંલ. મારું ૪

ધન્ય ધન્ય દહાડો રે, ધન્ય વેળા ઘડી રે,
ધરીએ હૃદય મોઝાર; જ્ઞાનવિમલસૂરી ગુણ એહના ઘણા રે,
કહેતાં નાવે હો પાર. મારું ૫

૪૮ શ્રી પીસ્તાલીશ આગમનું સ્તવન

લવી તુમે વંદોરે, એ આગમ સુખકારી,
પાપ નીકંદોરે, પ્રભુ વાણી દીલધારી,
શાશન નાયક વીર જિનેશ્વર, આસન જે ઉપકારી,
પ્રભુ સુખ ત્રિપદી પામી ગણધર ગૌતમની બલીહારી.

...લવી તુમે૦ ૧

પ્રથમ અંગ શ્રી આચારંગે, મુની આચાર વખાણ્યો,
સહસ અઢાર તે પદની સંખ્યા, ઠાણંગે બમણા સહુ જાણ્યો.

...લવી તુમે૦ ૨

સુયગડાંગ ઠાણંગને સમવાયાંગ, પાંચમે લગવતી અંગ,
લાખ બીહુને સહસ અઠયાસી. પદ રૂઠા અતી ચંગ.

...લવી તુમે૦ ૩

જ્ઞાતાધર્મ કથા અંગ છડું, કથા ઉઠ કોઠ તે જાણ્યો,
પાંચમે આરે દુષમ કાલે, કથા ઓગણીશ વખાણ્યો,

....લવી તુમે૦ ૪

ઉપાસગ તે સાતમે જાણ્યો, દશ શ્રાવક અધિકાર,
તે સાંભળતાં કુમતી બુઝ્યા, જિન પડીમા જયકાર,

....લવી તુમે૦ ૫

અંતગડ દશાંગને અનુત્તરે ઉવવાઈ, પ્રશ્ન વ્યાકરણ વખાણ્યો,
શુભ અશુભ ફળ કર્મ વીપાકએ, અંગ અગીઆર પ્રમાણ્યો.

....લવી તુમે૦ ૬

ઉવવાઈ ઉપાંગને રાયપસેણી, જિવાભિગમ મન આણો,
પન્નવણુને જંબુ પન્નત્તી, ચંદ્રપન્નત્તી, એમ જાણો.

....ભવી તુમે૦ ૭

સુર્યપન્નત્તી નિરયાવલી તેમ, કપ્પિયા કપ્પવર્તિક,
બાર ઉપાંગ એણી પેરે બોલ્યા, પુષ્કીયા પુષ્ક વર્તિક

....ભવી તુમે૦ ૮

ચઉસરણ પયન્નો પહેલો, આઉર પચ્ચક્ખાણુ બીજો,
મહા પચ્ચક્ખાણુને ભક્ત પરીજ્ઞા, તાંદુલ વિયાલી મન રીજો

....ભવી તુમે૦ ૯

ચંદાવિજયને ગણી વિજ્ઞા તિમ, મરણુ સમાધી વખાણો,
સંથારા પયન્નો નવમો, ગચ્છાચાર દસ તે જાણો

....ભવી તુમે૦ ૧૦

દશવૈકલીક મુલ સુત્ર એ, આવશ્યક ઓઘ નીર્યુકિત,
ઉતરાધ્યયન તે ચોથો જાણો શ્રી વીર પ્રભુની યુકિત

...ભવી તુમે૦ ૧૧

નીશીથ છેદ તે પહેલો જાણો, પૃહતકલ્પ વ્યવહાર,
પંચકલ્પ ને જીતકલ્પ તિમ, મહાનીસીથ મનોહાર

....ભવી તુમે૦ ૧૨

નંદી અનુયોગ આગમ પીસ્તાલીશ, સંપ્રતી કાળે જાણો
જીન ઉતમ પદ, રૂપ નીહાલી, શીવ લક્ષ્મી ઘર આણો

....ભવી તુમે૦ ૧૩

૩૨ શ્રી સિદ્ધાચલજીનું સ્તવન

બાલુડો નિસ્નેહી થઇ ગયો રે, છોડ્યું વિનિતાનું રાજ. (૨)
 લેવા મુક્તિનું રાજ, મેરે દિલ વસી ગયો વાલમો. ૧
 માતાને મેલ્યાં એકલાં રે, જાય દિન નવિ રાત;
 રત્ન સીંહાસન ખેસવા, ચાલે અડવાણે પાય. મેરે ૦ ૨
 વહાલાનું નામ નવિ વિસરે રે, ઝરે આંસુડાની ધાર;
 આંખલડી છાયા વળી, ગયા વરસ હજાર. મેરે ૦ ૩
 કેવળ રત્ન આપી કરી રે, પુરી માતાની આશ;
 સમવસરણુ લીલા જોઇને, સીધ્યાં આતમ કાજ. મેરે ૦ ૪
 ભક્તિ વત્સલ ભગવંતને રે, નામે નીર્મળ કાય;
 આદિ જણિંદ આરાધતાં, મહિમા શિવસુખ થાય. મેરે ૦ ૫

૩૩ શ્રી મહાવીર સ્વામીનું પારણું

સરસ્વતી સ્વામીને વિનવું રે, સદગુરું લાગુજી પાય.
 મહાવીર કુંવર ઉદર રહ્યા એ ૧
 મહા મહીને માટી કેળવીરે, ફાગણ મહીને ઘડીએલા ઘાટ.
 મહાવીર કુંવર ઉદર રહ્યા એ ૨
 પહલે તે માસે ન જાણીએ રે, ખીજે માસે સુણ ન જ્ઞાન. મં ૩
 ત્રીજે માસે સહીયરને સંભળાવીઆએ;
 ચોથે માસે ખીર ન લાવે. મં ૪
 પાંચમે માસે રાખડી બંધાવીઆએ;
 છઠે માસે પાણીડા મેલાવ્યા. મં ૫

સાતમે માસે ખોળા ભરાવીયાએ;

આઠમે માસે ગોરી ગાવે ગીત. મં ૬

નવમે માસે મહીયર વળાવીયાએ,

પુર્ણમાસે જન્મ્યા છે વીર, મહાવીર કુંવર જનમીયાએ. મં ૭

ઓરડામાં મહાવીર કુંવર જનમીયાએ,

પડશાળે પડ્યાં છે અજવાળાં. મં ૮

સોના સળીયે નાળ વધેરીયાએ, પાણી સાથે દુધડે નવરાવ્યા. મં ૯

ચોખા સાટે મોતીડે વધાવીયાએ;

તરીયા તોરણ બાંધ્યાં છે બાર. મં ૧૦

ચીર સાડીના બાળોતીયા એ, પલંગ પાલખડી પોઢાવ્યાં. મં ૧૧

પાંચ વાસે પાંચે દોરા, બાંધાવીયાએ,

છઠે વાસે છઠીઓ મેલાવો. મં ૧૨

દસે વાસે દશ ઉઠાણ કાઢીયાએ,

બારે વાસે પારણીએ પોઢાવ્યા. મં ૧૩

વીસ વાસે વીસ ઉઠાણ કાઢીયાએ,

માસ કુમાસ નવરાવ્યા. મં ૧૪

સવા મહિને ગોત્રજ ઝારીયાએ,

ચાળીસ વાસે દેવ ગુરૂ ભેટયા. મં ૧૫

દાંત દાડમ કેરી કળીયોએ, હોઠ પરવાળાનો રંગ. મં ૧૬

આંખો કમળ કેરી પાંખડી રે, નાક દીવા કેરી સગ. મં ૧૭

માથે મુગટ સોહામણો રે, કાને છે કુંડળ સાર. મં ૧૮

બાંહે બાળુ બંધ બેરખાં રે, સફળ બીજેડું છે સાર. મં ૧૯

હાથે તે કડલી હીરે જડી રે, કોટે છે નવ સેરો હાર. મં ૨૦
પાયે પીયોળી મોજડીએ, રેશમીયો સુરવાલ. મં ૨૧
કેડે કંદોરો હેમનોએ, ધુધરનો ધમકાર. મં ૨૨
મહાવીરની ક્ષેત્રે તેડાવીયાએ, નામ પડામણ સવાલાખ. મં ૨૩
શેત્રુંજે બાંધ્યા એમના પારણાએ, ગીરનારે નાંખ્યા છે દોર. મં ૨૪
હીરવિજય ગુરૂ હીરલો રે, માનવિજય ગુણ ગાય. મં ૨૫

શ્રી નયનસુંદર કૃત—

શ્રી શત્રુંજય ઉદ્ધાર રાસ

વિમલ ગિરિવર વિમલ ગિરિવર મંડણો જિનરાય,
શ્રી રિસહસર પાય નમીય, ધરીય ધ્યાન શારદાદેવીય;
શ્રી સિદ્ધાચળ ગાયસ્થુંએ, હૈયે ભાવ નીરમળ ધરેવી,
શ્રી શત્રુંજય તીરથ વડુંએ, જીહાં સિદ્ધ અનંતી કોડિ;
જિહાં મુનિવર મુગતે ગયા, તે વંદું એ કરજોડી. ૧

ઢાળ ૧ લી.

આનંદરાય પુલ્હતા-એ દેશી.

એ કરજોડીને જિન પાય લાશું, સરસ્વતી પાસે વચન રસ માણું;
શ્રી શત્રુંજયગિરિ તિરથ સાર, થુણવા ઉલટ થયો રે અપાર. ૨
સીરથ નહીં કોઈ શેત્રુંજ તોલે, અનંત તીર્થ કર એણિપરે બોલે;
ગુરૂ મુખે શાસ્ત્રનો લહીય વિચાર, વરણવું શેત્રુંજ તીરથ ઉદ્ધાર. ૩

સુરવર માંહી વડો જીમ ઇંદ્ર, ગ્રહ ગણ માંહિ વડો જિમ ચંદ્ર;
 મંત્ર માંહિ જિમ શ્રીનવકાર, જળદાયક માંહિ જિમ જળધાર. ૪
 ધર્મ માંહિ દયા ધર્મ વખાણ, વ્રત માંહિ જિમ બ્રહ્મવ્રત બાણ;
 પર્વત માંહિ વડો મેરૂ હોય, જિમ શત્રુજય સમતીરથ ન કોય. ૫

ઢાળ ૨ જી.

રાગ-ત્રિણ પદ્યોપનમનો.

આગે એ આદિ જિણેસર, નાભિનંદ નરિંદ મહ્દાર;
 શત્રુજે શિખર સમોસર્યા, પૂરવ નવાણું એ વાર. ૬
 કેવળજ્ઞાન દિવાકર, સ્વામી શ્રી રિષભ જિણુંદ;
 સાથે ચોરાશી ગણુધરા, સહસ ચોરાશી મુણુંદ. ૭
 બહુ પરિવારે પરિવર્યા, શ્રી શત્રુજય એકવાર;
 રિષભ જિણુંદ સમોસર્યા, મહિમા લહીએ ન પાર. ૮
 સુરનર કોડિ મિદ્યા તિહાં, ધર્મદેશના જિન ભાસે;
 પુંડરિક ગણુધર આગળે શત્રુજય મહિમા પ્રકાશે, ૯
 સાંભળો પુંડરિક ગણુધરા, કાળ અનાદિ અનંત;
 એ તીરથ છે સાશ્વતું, આગે અશ્નંજ્ય અરિહંત. ૧૦
 ગણુધર મુનિવર કેવળી, પામ્યા અનંતી એ કોડી;
 મુગતે ગયા એણે તીર્થે, વળી નાશે કર્મ વિછોડી. ૧૧
 ફૂર હોય જે જીવડા, તિર્યંચ પંખી કહીને;

એ તીરથ સેવ્યા થકી, તે સીઝે ભવ ત્રીજે. ૧૨

દીઠે દુરગતિ નિવારે, સારે વાંછીત કાજ;
સેવો શ્રી શત્રુઞ્જય ગિરિવર, આપે અવિચળ રાજ. ૧૩

ઢાળ ૩ જી.

(સહીઅર સમાણી આવો વેગ-એ દેશી.)

ઉત્સર્પિણી અવસર્પિણી આરો, બેહુ મિલીને બારજી;
વીશ કોડાકોડી સાગર તેહતું, માન કહ્યું નિરધારજી. ૧૪

પહેલો આરો સુષમસુષમા, સાગર કોડાકોડિ આરજી.
તે કાળે એ શત્રુઞ્જય ગિરિવર, એંસી યોજન અવધારજી. ૧૫

ત્રણ કોડાકોડિ સાગર આરો, બીજો સુષમ નામજી;
તે કાળે એ શ્રી સિદ્ધાચળ, સીત્તર જોયજી અભિરામજી ૧૬

ત્રીજો સુષમ દુષમ આરો, સાગર કોડા કોડિ દોયજી;
સાઠ જોયજીતું માન શત્રુઞ્જય, તદા કાળે તું જોયજી. ૧૭

ચોથો દુષમ સુષમ જાણો, પાંચમો દુષમ આરોજી;
છઠ્ઠો દુષમ દુષમ કહીએ, એ ત્રણ થઈને વિચારોજી. ૧૮

એક કોડાકોડિ સાગર કેરું, એહતું કહિએ માનજી;
ચોથે આરે શત્રુઞ્જય ગિરિ, પચાસ જોયજી પરધાનજી. ૧૯

પાંચમે છઠ્ઠે એકવીસ એકવીસ, સહસ વરસ વખાણોજી;
બાર જોયજી ને સાત હાથનો, તદા વિમળગિરિ જાણોજી ૨૦

તેહ ભણી સદાકાળ એ તીરથ, સાશ્વતું જિનવર યોલેજી;
અપભદ્રેવ કહે પુંડરિક નિસુણો, નહિ કોઈ શત્રુઞ્જય તોલેજી. ૨૧

નાણુ અને નિરવાણુ મહાજસ, લેસ્યો તમે ઇણુ ઠામેણુ;
એહુ ગિરિ તિરથ મહિમા ઇણુ જગે, પ્રગટ હેશે તુમ નામેણુ. ૨૨

ઢાળ ૪ થી.

(જીવનવરસ્થું મેરા મન લીનો-એ દેશી.)

સાંભળી જિનવર મુળથી સાચું, પુંડરિક ગણધારે;
પંચ કોડિ મુનિવરશું ઇણુ ગિરિ, અણસણ કીધું ઉદારે. ૨૩
નમોરે નમો શ્રી શેત્રુંજી ગિરિવર, સકળ તીરથ માંહી સારે;
દીઠે દુરગતિ દુર નિવારે, ઉતારે ભવ પારે. નમો ૨૪
કેવળ લઈ ચૈત્રી પૂનમ દીન, પામ્યા મુગતિ સુઠામરે,
તદાકાળથી પૃથ્વી પ્રગટિઉં, પુંડરિક ગિરિવર નામરે. નમો ૨૫
નયરી અયોધ્યાએ વિચરતાં પહોતા, તાતાણુ ઋષભજીણુંદરે;
સાઠ સહસ એમ ષટખંડ સાધી, ઘેર આવ્યા ભરત નરિંદરે. ન. ૨૬
ઘેર જઈ માયને પાયે લાગી, જનની દ્યો આશીષરે;
વિમળાચળ સંઘાધિપ કેરી, પહોંચજ્યો પુત્ર જગીશરે. નં ૨૭
ભરત વિમાસે સાઠ સહસ વર્ષ, સાધ્યા દેશ અનેક રે;
હવે હું તાત પ્રત્યે જઈ પુછું, સંઘપતિ તિલક વિવેક રે. નં ૨૮
સમવસરણે પહોંચ્યા ભરતેસર, વંદિ પ્રભુના પાયરે;
ઈદ્રાદિક સુરનર બહુ મિલિયા, દેશના દે જિનરાયરે. નં ૨૯
શેત્રુંજી સંઘાધિપ યાત્રાકળ, ભાખે શ્રી ભગવંત રે;
તવ ભરતેસર કરેરે સન્નિધ, જાણી લાભ અનંત રે. નં ૩૦

ઢાળ પ મી

કનકકમળ પગલાં ઢવેએ-એ રાગ. રાગ-ધનાશ્રી મારૂલી.
 નયરી અયોધ્યાથી સંચર્યાએ, લેઈ લેઈ રિદ્ધિ અસેસ;
 ભરત નૃપ ભાવસ્થુ' એ, શત્રુન્નય યાત્રા રંગ ભરે એ;
 આવે આવે ઉલટ અંગ, ભરત નૃપ ભાવસ્થુ' એ. ૩૧
 આવે આવે ઋષભનો પુત્ર, વિમળગિરિ યાત્રાએ એ;
 લાવે લાવે ચક્રવર્તિની રીઢ, ભૃ મંડળીક મુગટ
 વરદન ઘણાએ, બત્રીસ સહસ્ર નરેશ. ભૃ૩૨
 ઢમઢમ વાગે છંદસ્થુ' એ, લાખ ચોરાશી નિસાણુ; ભૃ
 લાખ ચોરાશી ગજ તૂરીએ, તેહના રત્ન જડિત પદ્માણુ. ભૃ૩૩
 લાખ ચોરાશી રથ ભલાએ, વૃષભ ઘોડી સુકુમાળ; ભૃ
 ચરણે ઝાંઝર સોના તણાએ, કોટે સોવન ધુવર માળ. ભૃ૩૪
 બત્રીસ સહસ્ર નાટક સહીએ, ત્રણ લાખ મંત્રો દક્ષ; ભૃ
 દ્વીવીધરા પંચ લાખ કદ્યાએ, સોળ સહસ્ર સેવા કરે યક્ષ.ભૃ૩૫
 દશ કોડિ આલંબ ધન ધરાએ, પાયક છન્નુ' કોડ; ભૃ
 ચોસઠ સહસ્ર અંતે ઉરીએ, રૂપે સરખી જોડ. ભૃ ૩૬
 એક લાખ સહસ્ર અઢાવીસએ,વારાંગનાનાં રૂપ નિહાળ; ભૃ
 શેષ તુરંગમ સવિ મિલીએ, કોડિ અઢાર નિહાળ. ભૃ ૩૭
 ત્રણ કોડિ સાથે વેપારીયાએ, બત્રીસ કોડી સૂઆર. ભૃ
 શેઠ સારથવાહ સામટાએ, રાહ રાણાનો નહિ પાર. ભૃ ૩૮
 નવ નિધીને ચૌદ રચણસ્થુ' એ, લીધો લીધો સવી પરિવાર; ભૃ

સંઘપતિ તિલક સોહામણું એ, લાલે ધરાવ્યું સાર. ભ૦ ૩૬
 પગે પગે કરમ નિકંદતાએ, આવ્યા આસન જામ; ભ૦
 ગિરિ પેખી લોચન ઠ્યાં એ, ધન ધન શેત્રુંજી નામ. ભ૦ ૪૦
 સોવન કુલ મુકતા ફળેએ, વધાવ્યો ગિરિરાજ; ભ૦
 દેઈ પ્રદક્ષિણા પાળથીએ, સીદ્ધાં સઘળાં કાજ ભ૦ ૪૧

ઢાળ ૬ ફી.

(જયમાળાની-દેશી.)

કાજ સીધાં સકલ હવે સાર, ગિરિ દીઠે હરખ અપાર;
 એ ગિરિવર દરિસણુ જેહ, યાત્રા ફળ કહીએ તેહ. ૪૨
 સુરજકુંડ નહીય શેત્રુંજી તીરથ જળે નાહ્યા રંછ;
 રાયણુ તળે ઋષભ જીજ્ઞંસા, પહેલાં પગલાં પૂજે નરિંદા. ૪૩
 વળી ઇંદ્ર વચન મન આણી, શ્રી ઋષભનું તીરથ જાણી;
 તવ ચક્રી ભરત નરેશ, વાર્ધિકિને દીધો આદેશ. ૪૪
 તિણે શેત્રુંજી ઉપર ચંગ, સોવન પ્રાસાદ ઉત્તંગ;
 નીપવ્યો અતી મનોહર, એક કોસ ઉંચો ચૌમાર. ૪૫
 ગાઉ દોઢ વિસ્તારે કહીએ, સહસ ધનુષ્ય પહોળપણે લહીએ;
 એકેક બારણે જોઈ, મંડપ એકવીસ જ હોઈ, ૪૬
 એમ ચારે દિસે ચોરાશી, મંડપ રચીયા સુપ્રકાશી;
 તિહાં રયણમય તોરણ માળ, દીસે અતિ આકર્ષમાળ. ૪૭
 વિચે ચિહું દિસે મૂળ ગભારે, થાપી જિનપ્રતિમા ચ્યારે;

મણિ મય મૂરતિ સુખકંદ, શાખ્યા શ્રી આદિ જીજ્ઞંદ, ૪૮
 ગણધર વર પુંડરિક કેરી, થાપી બિહું પાસે મુરતિ ભલેરી;
 આદિજીન મૂરતિ કાઉસગીયા, નમિ વિનેમિ, બેહુ પાસે ઠવીયા. ૪૯
 મણિ સોવન રૂપ પ્રકાર, રચ્યું સમોસરણ સુવિચાર;
 ચિહું દીસે ચઉધર્મ કહંતા, થાપી મૂરતિ શ્રી ભગવંતા. ૫૦
 ભરતેસર જોડી હાથ, મૂરતિ આગળે જગનાથ;
 રાયણ તળે જમણે પાસે, પ્રભુ પયલાં થાખ્યાં ઉઘાસે. ૫૧
 શ્રી નાભિ અને મરૂદેવી, પ્રાસાદચ્યું મૂરતિ કરેવી;
 ગજવર ખંધે લહી મુક્તિ, કીધી આધની મૂરતિ ભક્તિ. ૫૨
 મુનંદા સુમંગલા માતા, બ્રાહ્મી સુંદરી જહેની વિખ્યાતા;
 વળી ભાઈ નવાણું પ્રસિદ્ધ, સર્વ મૂરતિ મણિમય કીધ. ૫૩
 નીપાઈ તીરથમાળ, સુપ્રતિષ્ઠા કરાવી વિશાળ;
 ચક્ષુ ગોમુખ ચક્રેસરી દેવી, તીરથ રખવાળ ઠવેવી ૫૪
 એમ પ્રથમ ઉદારજ કીધો, ભરતે ત્રિભુવન જસ લીધો;
 ઇદ્રાદિક કીરતી જોલે, નહિં કોઈ ભરત નૃપ તોલે. ૫૫
 શત્રુગ્રંથ મહાત્મ્ય માંહિ અધિકાર જો જો ઉછાંહી;
 જિન પ્રતિમા જિનવર સરખી, જુઓ સૂત્ર ઉવવાઈ નિરખી. ૫૬

વસ્તુ

ભરતે કીધો ભરતે કીધો પ્રથમ ઉદાર;
 ત્રિભુવન કીરતિ વિસ્તારી, ચંદ્ર મુરજ લગે નામ રાખ્યું;
 તિણે સમે સંઘપતિ કેટલા, હુવા સો એમ શાસ્ત્રે ભાખ્યું;

કોડિ નવાણું નરવર હુઆ, નેવ્યાશી લાખ.
ભરત સમે સંઘપતિ વળી, સહસ ચોરાશી લાખ. ૫૭

ઢાળ ૭ મી.

(ચોપાઈની ચાલ.)

ભરત પાટે હુવા આદિતયસા, તસ પાટે તસ સુત મહાજસા;
અતિ બળભદ્ર અને બળવીર્ય, કીર્તિવીર્ય અને જળવીર્ય. ૫૮
એ સાતે હુઆ સરિખી જોડી, ભરત થકી ગયા પૂરવ છ કોડી
દંડવીર્ય આઠમે પાટે હવો, તેણે ઉદ્ધાર કરાવ્યો નવો. ૫૯
ઇંદ્રે સોઈ પ્રસંદ્યો ઘણું, નામ અજવાળ્યું પૂર્વજ તણું;
ભરત તણી પેરે સંઘવી થયો, બીજે ઉદ્ધાર એહનો કહ્યો. ૬૦
ભરત પાટે એ આઠે વળી, ભુવન આરીસામાં કેવળી,
એણે આઠે સવિ રાખી રીતિ, એક ન લોપી પૂર્વજ રીતિ. ૬૧
એકસો સાગર વીત્યા જિસે, ઇશાનેન્દ્ર વિદેહમાં તિસે;
જિનસુખે સિદ્ધગિરિ સુણ્યો વિચાર, તિણે કીધો ત્રીજે ઉદ્ધાર. ૬૨
એક કોડી સાગર વળી ગયાં, દીઠાં ચૈત્ય વિસરથળ થયાં,
માહેન્દ્ર ચોથો સુર લોકેન્દ્ર, કીધો ચોથો ઉદ્ધાર ગિરિન્દ્ર. ૬૩
સાગર કોડી ગયાં દશ વળી, શ્રી બ્રહ્મેન્દ્ર ઘણું મન રૂળી;
શ્રી શત્રુંજયતીરથ મનોહર, કીધો તેણે પાંચમો ઉદ્ધાર. ૬૪
એક કોડી લાખ સાગર અંતરે, ચમરેન્દ્રાદિક ભુવન ઉદ્ધરે;
છઠ્ઠો ઇન્દ્ર ભુવનપતિતણો, એ ઉદ્ધાર વિમળગીરિ સુણો, ૬૫

પચાસ કોડીલાખ સાગર તણું, આદિ અજીત વચ્ચે અંતર ઘણું;
 તેહ વચ્ચે હુવા સુક્ષ્મ ઉદ્ધાર, તે કહેતાં નવિ લહીએ પાર. ૬૬
 હવે અજિત બીજા જીન દેવ, શ્રી શેત્રુંજે સેવામિષ હેવ;
 સિદ્ધક્ષેત્ર દેખી ગહ ગહ્યા, અજિતનાથ ચોમાસું રહ્યા. ૬૭
 ભાઈ પીતરાઈ અજિત જિનતણો, સગર નામે બીજો ચક્રવર્તી લણો;
 પુત્ર મરણ પામ્યો વૈરાગ, ઈન્દ્રે પ્રીછવીયો મહાભાગ્ય. ૬૮
 ઈન્દ્ર તે વચન હૈડામાં ધરી, પુત્ર મરણ ચિંતા પરિહરી;
 ભરત તણી પરે સંઘવી થયો, શ્રી શત્રુંજય યાત્રા ગયો. ૬૯
 ભરત મણીમય બિમ્બ વિશાલ, કર્યા કનકમય પ્રાસાદ અમાલ;
 તે પેખી મન હરખ્યો ઘણું, નામ સાંભળ્યું પૂર્વ જ તાણું. ૭૦
 બાણી પડતો કાળ વિશેષ, રખે વિનાશ ઉપજે રેષ;
 સોવન ગુફા પશ્ચિમ દિશિ જિહાં, રયણ બિમ્બ ભંડાર્યાં તિહાં. ૭૧
 કરી પ્રાસાદ સચલ રૂપાના, સોવન જિંબ કરી થાપના;
 કર્યા અજિત પ્રાસાદ ઉદ્ધાર, એ સગર સાતમો ઉદ્ધાર. ૭૨
 પચાસ કોડિ પંચાણું લાખ, ઉપર સહસ્ર પંચોતેર લાખ;
 એટલા સંઘવી ભૂપતિ થયા, સગર ચક્રવર્તી વારે કહ્યા. ૭૩
 ત્રીસ કોડિ હસ લાખ કોડિ સાર, સગર અંતર કર્યો ઉદ્ધાર;
 વ્યંતરેન્દ્ર આઠ સુચંગ, અભિનંદન ઉપદેશ ઉતંગ. ૭૪
 વારે શ્રી ચંદ્રપ્રભુ તણે, ચંદ્રશેખર સુત આદર ઘણે;
 ચંદ્રજસા રાજા મન રંગ, નવમો ઉદ્ધાર કર્યો શેત્રુંજ. ૭૫
 શાંતિનાથ સોળમા સ્વામ, રહ્યા ચોમાસું વિમળગિરિ ઠામ;

તસ સુત ચક્રાયુદ્ધ રાજિયો, તેણે દશમો ઉદ્ધાર જ કીઓ. ૭૬
 કીઓ શાંતિ પ્રાસાદ ઉદામ, હવે દશરથ સુત રાજા રામ;
 એકાદશમો કર્યો ઉદ્ધાર, મુનિસુવત વારે મનોહાર. ૭૭
 નેમિનાથ વારે નિરધાર, પાંડવ પાંચે કર્યો ઉદ્ધાર;
 શ્રી શત્રુજયગિરિ પુળી રળી, એકાદશમો બાણો વળી. ૭૮

ઢાળ ૮ મી.

(રાગ-વઢરાડી.)

પાંડવ પાંચ પ્રગટ હુવા, જોઈ અશ્નોહિણી અઢાર રે;
 પોતાની પૃથ્વી કરી, કીધો માયને બુઢાર રે. ૭૯
 કુંતા માતા એમ ભણે, વત્સ સાંભળો આપ રે;
 ગોત્ર નિકંદન તુમે કર્યો, તે કિમ છુટશે પાપ રે. ૮૦
 પુત્ર કહો સુણ માવડી, કહો અમ શો ઉપાય રે;
 તે પાતિક કિમ છુટીએ, વળતું પભણે માય રે. ૮૧
 શ્રી શત્રુજય તીરથ જઈ, સૂરજકુંડે સ્નાન રે;
 ઋષભ ભુલુંદ પૂજા કરી, ધરો ભગવંતનું ધ્યાન રે. ૮૨
 માત શિખામણ મન ધરી, પાંડવ પાંચે તામ રે;
 હત્યા પાતિક છૂટવા, પહોંચ્યા વિમળગિરિ ઠામ રે. ૮૩
 જિનવર ભક્તિ પૂજા કરી, કીધો ખારમો ઉદ્ધાર રે;
 ભુવન નિપાયો કાષ્ટમય, લેપમય પ્રતિમા સાર રે. ૮૪
 પાંડવ વીર વચ્ચે આંતરૂં, વરસ ચોરાશી સહસ રે;
 ચારસેં સીતોર વરસે હુવો, વીરથી વિક્રમ નરેશ રે. ૮૫

ઢાળ ૯ મી.

ધન્ય ધન્ય શત્રુજય ગિરિવર, જિહાં હુવા સિદ્ધ અનંતરે;
 વળી હોશે ઇણે તીરથે, ઇમ ભાળે ભગવંતરે. ધન્ય૦ ૮૬
 વિક્રમથી એકસોને આઠે, હુઓ બવડશાહરે;
 તેરમો ઉદ્ધાર શત્રુજે કર્યો, થાપ્યા આદિ જિન નાહરે. ધન્ય૦ ૮૭
 પ્રતિમા ભરાવીને રંગશું, નવા શ્રી આદિજિણુંદ રે;
 શ્રીશત્રુજય શિખરે થાપીયા, પ્રાસાદે નયણાણુંદરે. ધન્ય૦ ૮૮
 પાંડવ બવડ આંતરો, પચવીસ કોડિ મયાલરે;
 લાખ પંચાણું ઉપરે, પંચોતેર સહસ ભૂપાળરે ધન્ય૦ ૮૯
 એટલા સંઘવી તીહાં હુવા, ચૌદસમો ઉદ્ધાર વિશાળરે;
 બારતેરોત્તર વર્ષે કરે, મંત્રી બાહડદે શ્રીમાળરે. ધન્ય૦ ૯૦
 બારસે છયાસીએ મંત્રી વસ્તુપાળે, જત્રા શેત્રુંજીગિરિ સારરે.
 તિલકા તોરણચું કર્યો, શ્રી ગિરનારે અવતારરે. ધન્ય૦ ૯૧
 સંવત તેર ઇકોતરે, શ્રી ઓસવાળવંશ શૃંગારરે;
 શાહ સમરો દ્રવ્ય વ્યય કરે, પંચદસમો ઉદ્ધારરે. ધન્ય૦ ૯૨
 શ્રી રતનાકરસૂરીશ્વર, વડતપગચ્છ શૃંગારરે;
 સ્વામી ઋષભજ થાપીયા, સમરો શાહ ઉદ્ધારરે ધન્ય૦ ૯૩

ઢાળ ૧૦ મી.

(રાગ-ઉલ્લાખાનો)

બવડ સમરો ઉદ્ધાર, એહ વિથે ત્રણ લાખ સાર;
 ઉપર સહસ ચોરાશી એટલા સમક્ષિવાસી.

૯૪

શ્રાવક સંઘપતિ હુઆ, સત્તર સહસ્ર ભાવસાર બુઆ;
 ખત્રી સોળ સહસ્ર બાણું પત્તર સહસ્ર વિપ્ર વખાણું. ૯૫
 કુટુંબી બાર સહસ્ર કહિયે, લેઉઆ નવ સહસ્ર લહીયે;
 પંચ સહસ્ર પીસતાલીસ, એટલા કંસારા કહીયે. ૯૬
 એ સવિ જિનમત ભાવ્યા, શ્રી શેત્રુંજય બત્રાએ આવ્યા;
 અવરની સંખ્યા તે બાણું, પુસ્તક દીઠે તે વખાણું. ૯૭
 સાતસેં મેહર સંઘવી, ચાત્રા તલહટી તસ હવી;
 બહુશ્રુત વચને રાચું, એ સવી માનજ્યો સાચું. ૯૮
 ભરત સમરાશાહ અંતરે, સંઘવી અસંખ્યાતા ઇણિ પરે;
 કેવળી વિણુ કુણુ બાણે, કિમ છન્નસ્થ વખાણે. ૯૯
 નવ લાખ બધી બંધ કાખ્યા, નવલાખ હિમ ટકા આખ્યા;
 તે દેશિલ હિરીએ અન્ન ચાખ્યું, સમરાશાહે નામ રાખ્યું. ૧૦૦
 પંદર સત્યાગ્રીએ પ્રધાન, બાઢશાહ દિએ બહુ માન;
 કરમાશાહે જસ લીધો, ઉદાર સોળમો કીધો. ૧૦૧
 એણી ચોવીશીએ વિમળગિરિ, વિમળવાહન નૃપ આદરી,
 દુપસહ ગુરુ ઉપદેશે, ઉદાર છેલ્લો કરશે. ૧૦૨
 એમ વળી જે ગુણવંત, તીરથ ઉદાર મહંત;
 પલક્ષ્મી લહી વ્યય કરશે, તસ ભવ કાજ તે સરશે. ૧૦૩

ઢાળ ૧૧ મી.

(રાગ-માર્ક ધન મુપન તું એ)

ધન ધન શત્રુંજયગિરિ, સિદ્ધક્ષેત્ર એ ઠામ;
 કર્મ ક્ષય કરવા, ઘર ખેઠા જપો નામ. ૧૦૪

ચોવીસ એણિએ, નેમ વિના જિન ત્રેવીસ,	
તીરથ ભુમિ બાણી, સમોસર્યા જગદીશ.	૧૦૫
પુડરીક પંચ કોડિસ્યું, દ્રાવિડ વારિગિહ્ન બેડી;	
કાર્ત્તિક પુનમે સીદ્ધા, મુનિવરસ્યું દસ કોડી.	૧૦૬
નમિ વિનમી વિદ્યાધર, દોય કોડિ મુની સંબુત્ત;	
કાગણુ સુદી દશમી, ઇણે ગિરિ મોક્ષ પહુત્ત.	૧૦૭
શ્રી ઋષભ વંસી નૃપ, ભરત અસંખ્યાતા પાટ;	
મુગતે ગયા ઇણિગિરિ, એ ગિરિ શીવપુર વાટ.	૧૦૮
રામ મુનિ ભરતાદિક, મુનિ ત્રિક કોટીસ્યું ઇમ;	
નારદસ્યું એકાણું, લાખ મુનિવર તેમ.	૧૦૯
મુનિ શામળ પ્રદ્યુમ્નસ્યું, સાડી આઠ કોડિ સિદ્ધ;	
વીસ કોડીસ્યું પાંડવા, મુગતે ગયા નિરાખાધ.	૧૧૦
વળી થાવર્યા સુત, શુક મુનિવર ઇણે ઠમ;	
સહસ સહસસ્યું સિદ્ધ્યા, પંચશત સેલંગ નામ.	૧૧૧
ઈમ સિદ્ધ્યા મુનિવર, કોડાકોડી અપાર;	
વળી સિદ્ધશે ઇણે ગિરિ, કુણુ કહિ બાણે પાર.	૧૧૨
સાત છઠ દોય અઠમ, ગણે એક લાખ નવકાર;	
શત્રુજયગિરિ સેવે, તેહને નહિ. અવતાર.	૧૧૩

ઢાળ ૧૨ મી.

(રાગ-વધાવાનો)

માનવભવ મેં ભલે લહ્યો, વહ્યો તે આરિજ દેશ;
શ્રાવકકુળ લાઘ્યું ભલું, જો પામ્યોરે વાલ્હો ઋષભ જિણેશકે. ૧૧૪

લેટયોરે ગિરિરાજ, હવે સિધ્ધારે માહરાં વાંચિત કાળકે;
 મુને ત્રુકયોરે ત્રિભુવનપતિ આજ કે; લે૦ એ આંકણી ૧૧૫
 ધનધન વંશ કુલગર તણો, ધનધન નાલિ નરિંદ;
 ધન ધન મરૂદેવી માવરી, જેણે જાંયોરે વહાલો
 ઋષભ જિણુંદ કે, લેટયો રે૦ ૧૧૬

ધન ધન શત્રુંજય તીરથ, રાયણુ રૂપ ધન ધન; ધન્ય ધન્ય
 પગલાં પ્રભુ તણાં, જે પેખિરે મોહિયું મુજ મન્ન.લે૦ ૧૧૭
 ધન ધન તે જગે જીવડા, જે રહે શેત્રુંજ પાસ; હરનીસી
 ઋષભ સેવા કરે, વળી પુજેરે પ્રભુ મતિ ઉદ્ધાસ કે. લે૦ ૧૧૮
 આજ સખી મુજ આંગણે, સુર તરૂં ફળીયો સાર; ઋષભ
 જિણેસર વંદિયા, હવે તરિઓરે લવ જલધિ પાર કે. લે૦ ૧૧૯
 સોળ અડવીસે આસો માસમાં, શુદ્ધિ તેરશ બુધવાર,
 અમદાવાદ નગરમાં, મેં ગાયોરે શેત્રુંજ ઉદ્ધાર કે. લે૦ ૧૨૦
 વડતપગચ્છ ગુરૂ ગચ્છપતિ, શ્રી ધનરત્નસુરીંદ; તસુ શીખ્ય
 તસુ પાટે જય કરૂં, ગુરૂગચ્છપતિરે અમરરત્નસુરીંદકે. લે૦ ૧૨૧
 વિજયમાન તસ પટોધરૂં, શ્રી દેવરત્નસૂરીશ, શ્રી ધનરત્ન-
 સૂરીશના, શીખ્ય પંડિતરે ભાતુ મેરૂં ગણેશ કે. લે૦ ૧૨૨
 તસપદ કમળ ભ્રમર તણે, નયસુંદર દે આશીષ; ત્રિભુવન
 નાયક સેવતાં, પુગીરે, શ્રી સંઘ જગીશ કે. લે૦ ૧૨૩

કળશ

ઇમ ત્રિજગનાયક મુગતિદાયક, વિમળગિરિ મંડળ ધણી;
 ઉદ્ધાર શત્રુંજય સાર ગાયો, સ્તવ્યો જિન ભગતિ ધણી;

ભાતુ મેરૂ પંડિત શિષ્ય દોયે, કર જોડી કહે નયસુંદરો,
પ્રભુ પાય સેવા નિત્ય કરેવા, દેઈ રરિશન જય કરો. ૧૨૪

શ્રી સિદ્ધગિરિજનાં ખમાસમણ

(દુહા-૧૦૮)

- શ્રી આદીશ્વર અજર અમર, અવ્યાબાધ અહોનીશ;
પરમાતમ પરમેસરૂ, પ્રણમું પરમ મુનીશ. ૧
- જય જય જગપતિ જ્ઞાન-ભાણુ, ભાસિત લોકાલોક;
શુદ્ધ સ્વરૂપ સમાધિમય, નમિત સુરાસુર થોક. ૨
- શ્રી સિદ્ધાચલ મંડળો, નાભિ-નરેસર-નંદ;
મિથ્યામતિ મત લંજણો, લવિ-કુમુદાકર-ચંદ. ૩
- પૂર્વ નવાણું જસ શિરે, સમવસર્યા જગતાથ;
તે સિદ્ધાચલ પ્રણમિયે, ભકતે જોડી હાથ. ૪
- અનંત જીવ ઈણુ ગિરિવરે, પામ્યા ભવનો પાર;
તે સિદ્ધાચલ પ્રણમિયે, લહિયે મંગલ માળ. ૫
- જસ શિર મુકુટ મનોહરૂ, મરૂદેવીનો નંદ;
તે સિદ્ધાચલ પ્રણમિયે, ઋદ્ધિ સદા સુખવૃંદ. ૬
- મહિમા જેહનો દાખવા, સુરગરૂ પણ મતિમંદ;
તે તીર્થેશ્વર પ્રણમિયે, પ્રગટે સહજાનંદ. ૭
- સત્તા ધર્મ સમારવા, કાશણુ જેહ પડૂર;
તે તીર્થેશ્વર પ્રણમિયે, નાસે અઘ સવિ દૂર. ૮

- કર્મ કાઠ સવિ ટાળવા, જેહનું ધ્યાન હુતાશ;
તે તીર્થેશ્વર પ્રણમિયે, પામીજે સુખવાસ. ૯
- પરમાનંદ દશા લહે, જસ ધ્યાને મુનિરાય;
તે તીર્થેશ્વર પ્રણમિયે, પાતિક દૂર પલાય. ૧૦
- શ્રદ્ધા ભાસન રમણતા, રતનત્રયીનો હેતુ;
તે તીર્થેશ્વર પ્રણમિયે, ભવ-મકરાકર-સેતુ. ૧૧
- મહા પાપી પણ નિસ્તર્યા, જેહનું ધ્યાન સુહાય;
તે તીર્થેશ્વર પ્રણમિયે, સુર નર જસ ગુણ ગાય. ૧૨
- પુંડરીક ગણધર પ્રમુખ, સિધ્યા સાધુ અનેક;
તે તીર્થેશ્વર પ્રણમિયે, આણી હૃદય વિવેક. ૧૩
- ચંદ્રશેખર સ્વસાપતિ, જેહને સંગે સિદ્ધ;
તે તીર્થેશ્વર પ્રણમિયે, પામીજે નિજ ઋદ્ધ ૧૪
- જલચર ખેચર તિરિય સવે, પામ્યો આતમ ભાવ;
તે તીર્થેશ્વર પ્રણમિયે ભવ જલ તારણ નાવ. ૧૫
- સંઘ યાત્રા જેણે કરી, કીધા જેણે ઉદ્ધાર;
તે તીર્થેશ્વર પ્રણમિયે, છેદી જે ગતિ ચાર. ૧૬
- પુષ્ટિ શુદ્ધ સવેગ રસ, જેહને ધ્યાને થાય;
તે તીર્થેશ્વર પ્રણમિયે, મિથ્યામતિ સવિ જાય. ૧૭
- સુરતર સુરમણિ સુરગવી, સુરઘટ સમ જસ ધ્યાવ;
તે તીર્થેશ્વર પ્રણમિયે, પ્રગટે શુદ્ધ સ્વભાવ. ૧૮
- સુરલોકે સુરસુંદરી, મળી મળી થોકે થોક;
તે તીર્થેશ્વર પ્રણમિયે, ગાવે જેહના શ્લોક. ૧૯

- યોગીસર જસ દર્શને, ધ્યાન સમાધિ લીન;
તે તીર્થેશ્વર પ્રણમિયે, હુઆ અનુભવ રસ લીન. ૨૦
- માનું ગગને સૂર્ય શાશી, દીયે પ્રદક્ષિણા નિત્ત;
તે તીર્થેશ્વર પ્રણમિયે, મહિમા દેખણ ચિત્ત. ૨૧
- સુર અસુર નર કિત્તરા, રહે છે જેહની પાસ;
તે તીર્થેશ્વર પ્રણમિયે, પામે લીલ વિલાસ. ૨૨
- મંગલકારી જેહની, મૃત્તિકા હારી ભેટ;
તે તીર્થેશ્વર પ્રણમિયે, કુમતિ કદાગ્રહ મેટ ૨૩
- કુમતિ-કૌશિક જેહને, દેખી ઝાંખા થાય;
તે તીર્થેશ્વર પ્રણમિયે, સવિ તસ મહિમા ગાય. ૨૪
- સૂરજકુંડના નીરથી, આધિ વ્યાધિ પલાય;
તે તીર્થેશ્વર પ્રણમિયે, જસ મહિમા ન કહાય. ૨૫
- સુંદર ટુંક સોહામણી, મેરૂ સમ પ્રાસાદ;
તે તીર્થેશ્વર પ્રણમિયે, દૂર ટલે વિખવાદ. ૨૬
- દ્રવ્ય ભાવ વૈરી ઘણા, જિહાં આવ્યે હોય શાંત;
તે તીર્થેશ્વર પ્રણમિયે, જાયે ભવની જાંત. ૨૭
- જગ હિતકારી જિનવરા, આવ્યા એણે ઠામ;
તે તીર્થેશ્વર પ્રણમિયે, જસ મહિમા ઉદામ. ૨૮
- નદી શેત્રુંજી સ્નાનથી, મિથ્યા મળ ધોવાય;
તે તીર્થેશ્વર પ્રણમિયે, સવિ જનને સુખદાય. ૨૯
- આઠ કર્મ જે સિદ્ધિગરે, ન દીયે તીવ્ર વિપાક;
તે તીર્થેશ્વર પ્રણમિયે, જિહાં નવિ આવે કાક. ૩૦

- સિદ્ધશિલા તપનીયમય, રત્ન સ્ફટિક ખાણુ;
તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમિયે, પામ્યા કેવલનાણુ. ૩૧
- સોવન રૂપા રત્નની, ઔષધિ બાત અનેક;
તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમિયે, ન રહે પાતક એક. ૩૨
- સંયમધારી સંયમે, પાવન હોય જિણુ ક્ષેત્ર;
તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમિયે, દેવા નિર્મળ નેત્ર. ૩૩
- શ્રાવક જિહાં શુભ દ્રવ્યથી, ઉત્સવ પૂજા સ્નાત્ર;
તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમિયે, પોષે પાત્ર સુપાત્ર. ૩૪
- સાહમિવત્સલ પુણ્ય જિહાં, અનંતગણું કહેવાય;
તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમિયે, સોવન ફૂલ વધાય. ૩૫
- સુંદર યાત્રા જોહની, દેખી હરખે ચિત્ત;
તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમિયે, ત્રિભુવન માંહે વિદિત. ૩૬
- પાલીતાણું પુર ભલું, સરોવર સુંદર પાલ;
તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમિયે, બાંધે સકલ જંબલ. ૩૭
- મનમોહન પાગે ચઢે, પગ પગ કર્મ ખપાય.
તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમિયે, ગુણ ગુણી ભાવ લખાય. ૩૮
- જોણે ગિરિ રૂપ સોહામણાં, કુટે નિર્મલ નીર;
તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમિયે, ઉતારે ભવ-તીર. ૩૯
- મુક્તિમંદિર સોપાન સમ, સુંદર ગિરિવર પાજ;
તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમિયે, લહિયે શિવચુર રાજ. ૪૦
- કર્મ કોટિ અથ વિકટ ભટ, દેખી ધૂળે અંગ;
તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમિયે, દિન દિન ચઢતે રંગ. ૪૧

- ગૌરી ગિરિવર ઉપરે, ગાવે જિનવર ગીત;
તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમિયે સુખે શાસન રીત. ૪૨
- કવડ જક્ષ રખવાલ જસ, અહોનિશ રહે હજૂર;
તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમિયે, અસુરાં રાખે દૂર. ૪૩
- ચિત્ત ચાતુરી ચક્રેસરી, વિદ્ધ વિનાસણ-હાર;
તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમિયે, સંઘ તણી કરે સાર, ૪૪
- સુરવરમાં મધવા યથા, ગ્રહ-ગણમાં જિમ ચંદ;
તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમિયે, તિમ સવિ તીરથ દંદ. ૪૫
- દીઠે દુર્ગતિ વારણો, સમર્યો સારે કાજ;
તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમિયે, સવિ તીરથ શિરતાજ. ૪૬
- પુંડરીક પંચ કોડીશું, પામ્યા કેવલનાણુ;
તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમિયે, કર્મ તણી હોય હાણુ. ૪૭
- મુનિવર કોડી દસ સહિત, દ્રાવિડને વારિખેણુ;
તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમિયે, ચઢિયા શિવ-નિશ્રેણુ. ૪૮
- નમિ વિનમિ વિદ્યાધરા, દોય કોડી મુનિ સાથ;
તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમિયે, પામ્યા શિવપુર આથ. ૪૯
- ઋષલ વંશીય નરપતિ ઘણા, ઇણે ગિરિ પહોતા મોક્ષ;
તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમિયે, ટાલ્યા પાતિક દોષ. ૫૦
- રામ ભરત બિહું બાંધવા, ત્રણ કોડી મુનિ યુત્ત.
તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમિયે, ઇણે ગિરિ શિવ સંપત્ત. ૫૧
- નારદ મુનિવર નિર્મલો, સાધુ એકાણું લાખ;
તે તીર્થેશ્વર પ્રણુમિયે, પ્રવચન પ્રગટ એ લાખ. ૫૨

શાંખ પ્રદ્યુમ્ન ઋષિ કહ્યા, સાડિ આઠ કેડિ; તે તીર્થેશ્વર પ્રણમિયે, પૂરવ કર્મ વિછેડિ	૫૩
થાવચ્ચાસુત સહસશું, અણુસણુ રંગે કીધ; તે તીર્થેશ્વર પ્રણમિયે, વેગે શિવપદ લીધ.	૫૪
શુક પરિવાજક વર્ણી, એક સહસ અણુગાર; તે તીર્થેશ્વર પ્રણમિયે, પામ્યા શિવપુર દ્વાર.	૫૫
સેલગસૂરિ મુનિ પાંચમે, સહિત હુઆ શિવ નાહ; તે તીર્થેશ્વર પ્રણમિયે, અંગે ધરી ઉત્સાહ.	૫૬
ઇમ બહુ સિધ્યા ઇણે ગિરિ, કહેતાં નાવે પાર. તે તીર્થેશ્વર પ્રણમિયે, શાસ્ત્ર-માંહે અધિકાર.	૫૭
બીજ ઇહાં સમકિત તાણું, રોપે આતમ ભોમ; તે તીર્થેશ્વર પ્રણમિયે, ટાલે પાતક-સ્તોમ.	૫૮
બ્રહ્મ સ્ત્રી બ્રૂણ ગોં હલ્યા, પાપે ભારિત જેહ; તે તીર્થેશ્વર પ્રણમિયે, પહોતા શિવપુર ગેહ.	૫૯
જગ જોતાં તીરથ સવે, એ સમ અવર ન દીઠ; તે તીર્થેશ્વર પ્રણમિયે, તીર્થ-માંહે ઉચ્છિંકુ.	૬૦
ધન્ય ધન્ય સોરઠ દેશ જિહાં, તીરથ માંહે સાર, તે તીર્થેશ્વર પ્રણમિયે, જનપદમાં શિરદાર.	૬૧
અહોનિશ આવત હુકડા, તે પણ જેહને સંગ; તે તીર્થેશ્વર પ્રણમિયે, પામ્યા શિવવધૂ રંગ.	૬૨
વિરાધક જિન-આણના, તે પણ હુવા વિશુદ્ધ; તે તીર્થેશ્વર પ્રણમિયે, પામ્યા નિર્મલ ગુદ.	૬૩

મહા મ્લેચ્છ શાસનરિયુ, તે પણ હુવા ઉપસંત;	
તે તીર્થેશ્વર પ્રણમિયે, મહિમા દેખી અનંત,	૬૪
મંત્ર યોગ અંજન સવે, સિદ્ધ હુવે જિણ ઠામ;	.
તે તીર્થેશ્વર પ્રણમિયે, પાતકહારી નામ.	૬૫
સુમતિ સુધારસ વરસતે, કર્મદાવાનલ સંત;	
તે તીર્થેશ્વર પ્રણમિયે, ઉપશમ તસ ઉલસંત.	૬૬
શ્રુતધર નિતુ નિતુ ઉપદિશે, તત્વાતત્વ વિચાર;	
તે તીર્થેશ્વર પ્રણમિયે, ગ્રહે ગુણ યુત શ્રોતાર.	૬૭
પ્રિય મેલક ગુણ ગણ તણું, કીરતિ-કમલા સિંધુ;	
તે તીર્થેશ્વર પ્રણમિયે, કલિકાલે જગખંધુ.	૬૮
શ્રી શાંતિ તારણ તરણુ, જેહની ભક્તિ વિશાલ;	
તે તીર્થેશ્વર પ્રણમિયે, દિન દિન મંગલ માલ.	૬૯
શ્વેત ધ્વજા જસ લહકતી, ભાંખે ભવિને એમ;	
તે તીર્થેશ્વર પ્રણમિયે, ભ્રમણ કરે છો કેમ ?	૭૦
સાધક સિદ્ધ દશા ભણી, આરાધે એક ચિત્ત;	
તે તીર્થેશ્વર પ્રણમિયે, સાધન પરમ પવિત્ત.	૭૧
સંઘપતિ થઈ એહની, જે કરે ભાવે યાત્ર;	
તે તીર્થેશ્વર પ્રણમિયે, તસ હોય નિર્મલ ગાત્ર.	૭૨
શુદ્ધાતમ ગુણ રમણતા, પ્રગટે જેહને સંગ;	
તે તીર્થેશ્વર પ્રણમિયે, જેહનો જસ અભંગ.	૭૩
રાયણવૃક્ષ સોહામણું, જિહાં જિનેશ્વર પાય;	
તે તીર્થેશ્વર પ્રણમિયે, સેવે સુર નર-રાય.	૭૪

પગલાં પૂજી ઋષભનાં, ઉપશમ જેહને અંગ;	
તે તીર્થેશ્વર પ્રણમિયે, સમતા પાવન અંગ.	૭૫
વિદ્યાધરજ મિલે બહુ, વિચરે ગિરિવર શૃંગ;	
તે તીર્થેશ્વર પ્રણમિયે, ચઢતે નવ રસ રંગ.	૭૬
માલતી મોગર કેતકી, પરિમલ મોહે ભૂંગ;	
તે તીર્થેશ્વર પ્રણમિયે, પૂજે ભવી જિન અંગ.	૭૭
અજિત જિનેશ્વર જહાં રહ્યા, ચોમાસું ગુણ-ગેહ;	
તે તીર્થેશ્વર પ્રણમિયે, આણી અવિહત નેહ.	૭૮
શાંતિ જિનેશ્વર સોલમા, સોલ કપાય કરી અંત;	
તે તીર્થેશ્વર પ્રણમિયે, ચાતુર માસ રહંત.	૭૯
નેમિ વિના જિનવર સયે, આવ્યા છે જિણ કામ;	
તે તીર્થેશ્વર પ્રણમિયે, શુદ્ધ કરે પરિણામ.	૮૦
નમિ નેમિ જિન અંતરે, અજિતશાંતિસ્તવ કીધ;	
તે તીર્થેશ્વર પ્રણમિયે, નંદિષેણ પ્રસિદ્ધ.	૮૧
ગણધર મુનિ ઉવજઝાય તિમ, લાભ લહ્યા કેઈલાખ;	
તે તીર્થેશ્વર પ્રણમિયે, જ્ઞાન અમૃતરસ ગાખ.	૮૨
નિત્ય ઘંટા ટંકારવે, રણઝણે ઝંઘરી નાદ;	
તે તીર્થેશ્વર પ્રણમિયે, હુંહુભિ માદલ વાદ.	૮૩
જેણે ગિરિ ભરત નરેસરે, કીધો પ્રથમ ઉદ્ધાર;	
તે તીર્થેશ્વર પ્રણમિયે, મણિમય મૂરતિ સાર.	૮૪
ચૌમુખ ચઉગતિ દુઃખ હરે, સોવનમય સુવિહાર;	
તે તીર્થેશ્વર પ્રણમિયે, અક્ષય સુખ દાતાર.	૮૫

ધણુ તીરથ મહોટા કહ્યા, સોલ ઉદ્ધાર સકાર;	
તે તીર્થેશ્વર પ્રણમિયે, લઘુ અસંખ્ય વિચાર.	૮૬
દ્રવ્ય ભાવ વૈરી તણો, જોહથી થાયે અંત;	
તે તીર્થેશ્વર પ્રણમિયે, શત્રુજય સમરંત.	૮૭
પુંડરીક ગણધર હુઆ, પ્રથમ સિદ્ધ ઈણે કામ;	
તે તીર્થેશ્વર પ્રણમિયે, પુંડરીકગિરિ નામ.	૮૮
કાંકરે કાંકરે ઈણુ ગિરિ, સિદ્ધ હુઆ સુપવિત્ત;	
તે તીર્થેશ્વર પ્રણમિયે, સિદ્ધક્ષેત્ર સમ ચિત્ત.	૮૯
મલ દ્રવ્ય ભાવ વિશેષથી, જોહથી જાયે દૂર;	
તે તીર્થેશ્વર પ્રણમિયે, વિમલાચલ સુખ પૂર.	૯૦
સુરવરા બહુ જે ગિરે, નિવસે નિરમલ કાણુ;	
તે તીર્થેશ્વર પ્રણમિયે, સુરગિરિ નામ પ્રમાણ.	૯૧
પરવત સહુ માંહે વડો, મહાગિરિ તેણે કહંત;	
તે તીર્થેશ્વર પ્રણમિયે, દરશન લહે પુણ્યવંત.	૯૨
પુણ્ય અનર્ગલ જોહથી, થાયે પાપ વિનાશ;	
તે તીર્થેશ્વર પ્રણમિયે, નામ લલુ' પુણ્યરાશ.	૯૩
લક્ષ્મીદેવીએ કર્યો, કુંડે કમલ નિવાસ;	
તે તીર્થેશ્વર પ્રણમિયે, પદ્મનામ સુવાસ.	૯૪
સવિ ગિરિમાં સુરપતિ સમો, પાતક પંક વિલાત;	
તે તીર્થેશ્વર પ્રણમિયે, પર્વત ઈંદ્ર વિખ્યાત.	૯૫
ત્રિભુવનમાં તીરથ સવે, તેહમાં મોટો એહ;	
તે તીર્થેશ્વર પ્રણમિયે, મહાતીરથ જસ રેહ.	૯૬

આદિ અંત નહિ જેહનો, કોઈ કાલે ન વિલાય;	
તે તીર્થેશ્વર પ્રણમિયે, શાશ્વતગિરિ કહેવાય.	૯૭
ભદ્ર ભલા જે ગિરિવરે, આળ્યા હોય અપાર;	
તે તીર્થેશ્વર પ્રણમિયે, નામ સુભદ્ર સંભાર.	૯૮
વીર્ય વધે શુભ સાધુને, પામી તીરંથ ભક્તિ;	
તે તીર્થેશ્વર પ્રણમિયે, નામે જે દૃઢશક્તિ.	૯૯
શિવગતિ સાધે જે ગિરિ, તે માટે અભિધાન;	
તે તીર્થેશ્વર પ્રણમિયે, મુક્તિનિલય શુભાશુ.	૧૦૦
અંદ્ર સૂરજ સમકિત ધરા, સેવ કરે શુભચિત્ત;	
તે તીર્થેશ્વર પ્રણમિયે, પુષ્પદંત વિદિત.	૧૦૧
ભિન્ન રહે ભવજલ થકી, જે ગિરિ લહે નિવાસ;	
તે તીર્થેશ્વર પ્રણમિયે, મહાપદ્મ સુવિલાસ.	૧૦૨
ભૂમિધરી જે ગિરિવરે, ઉદધિ ન લોપે લીહ;	
તે તીર્થેશ્વર પ્રણમિયે, પૃથિવીપીઠ અનીહ.	૧૦૩
મંગલ સવિ મલવાતણું, પીઠ એહ અભિરામ;	
તે તીર્થેશ્વર પ્રણમિયે, ભદ્રપીઠ જસ નામ.	૧૦૪
મૂલ જસ પાતાલમેં, રત્નમય મનોહાર;	
તે તીર્થેશ્વર પ્રણમિયે, પાતાલમૂલ વિચાર.	૧૦૫
કર્મક્ષય હોયે જિહાં, હોય સિદ્ધ સુખ-કેલ;	
તે તીર્થેશ્વર પ્રણમિયે, અકર્મક મન મેલ.	૧૦૬
કામિત સવિ પૂરણ હોયે, જેહનું દરિસણ પામ;	
તે તીર્થેશ્વર પ્રણમિયે, સર્વ-કામ મન ઠામ.	૧૦૭

ઈત્યાદિક એકવીશ લલાં, નિરૂપમ નામ ઉદાર;
જે સમર્થાં પાતક હરે, આતમ શક્તિ અનુસાર. ૧૦૮

—: કુળશ :—

ઈમ તીર્થ નાયક, સ્તવન લાયક, મંથુષ્યો, શ્રી સિદ્ધગિરિ ।
અક્રોત્તર સય ગાહ સ્તવને, પ્રેમ લક્ષ્મી મન ધરી ॥
શ્રી કલ્યાણસાગર સૂરિ શિષ્યે, શુભ જગીશે સુખ કરી ।
પુણ્ય મહોદય, સકલ મંગલ. વેલી સુખસે જયસિરિ ॥૧॥

૧. એકસો સીત્તર જિનનું ચૈત્યવંદન

સોળે જિનવર શામળા, રાતા ત્રીસ વખાણું,
લીલા મરકત મણી સમા, આકત્રીસ વખાણું. ૧
પીળા કંચન વર્ણુ સમા, છત્રીશે જિન ચંદ,
સંખવર્ણુ સોહામણું, પચાસે સુખકંદ. ૨
સીત્તર સો જિન વંદીએ, એ ઉત્કૃષ્ટા સમકાળ,
અણતનાથ વારે હુવા, વંદુ થઈ ઉજમાલ. ૩
નામ જપંતા જિન તણું, દુરગતી દુરે જાય,
ધ્યાન ધ્યાતાં પરમાત્મનું, પરમ મહોદય થાય. ૪
જિનવર નામે જશ લલો, સદ્ગુણ મનોરથ સાર,
શુદ્ધ પ્રતીતિ જિન તણી, શિવસુખ અનુલવ ધાર. ૫

૨. શ્રી સિદ્ધાયલજીનું ચૈત્યવંદન

કલ્પ વૃક્ષની છાંયડી, નાનડીયો રમતો,
 સોવન હીંડોળે હીંચતો, માતાને મન ગમતો. ૧

સુર દેવી બાલક થઈ, રૂપલજીને તેડે,
 બહાલા લાગો છો, પ્રભુ, હૈડાં શું ભીડે. ૨

જિનપતિ યૌવન પામીયા, ભાવે શું ભગવાન,
 ઇંદ્રઘાટ્યો માંડવો વિવાહનો સામાન. ૩

ચોરી બાંધી ચિહ્નું દિશે, સુર ગોરી ગીત ગાવે,
 સુનંદા સુમંગલા, રૂપલજીને પરણાવે. ૪

ભરતે બીંબ ભરાવીયાંએ, શત્રુજય ગિરિરાય,
 શ્રી વિજયપ્રભુસુરી મહિમા તણો, ઉદયરતન ગુણ થાય. ૫

૩. શ્રી શાન્તિનાથજીનું ચૈત્યવંદન

શાન્તિ કરણુ શ્રીશાન્તિનાથ, ગજપુર ધણી ગાજે.
 વિશ્વસેન અગિરા તણો, સુત સખળ દીવાજે. ૧

આલીશ ધનુષ કનક વર્ણ, મૃગલંછન છાજે.
 લાખ વર્ષનું આઉણું, અરિજન મદ ભાજે. ૨

ચક્રવર્તી પ્રભુ પાંચમાએ, સોલસમા જગદીશ.
 રૂપવિજય મન તું વસ્યો, પુરણ સકલ જગીશ. ૩

૪. પુંડરીકગરિનું ચૈત્યવંદન

આદિશ્વર જિનરાયનો, ગલધર ગુણવંત,
 પ્રગટ નામ પુંડરીક જ્ઞાન, મહીમા એ મહાંત. ૧
 પાંચ કોડી મુનિશુ, અણસણ તીહાં કીધ,
 શુકલ ધ્યાન ધ્યાતાં, અમુલ કેવલ તિહાં લીધ. ૨
 ચૈત્રી પુનમને દિન એ પામ્યા પદ મહાનંદ,
 તે દીનથી પુંડરીક ગિરિ નામ દાન સુખકંદ. ૩

૫. શ્રી આદિનાથ જિનનું ચૈત્યવંદન

ધુર સમરૂં શ્રી આદિદેવ, વિમલાચલ સોહીએ;
 સુરતી મુરતી અતિ સફળ, ભવિષ્યન મન મોહીએ. ૧
 સુંદર રૂપ સોહામણો, જ્ઞેતાં તૃપ્તિ ન હોય.
 ગુણ અનંત જિનવર તણા, કહી નવ શકે કોઈ. ૨
 વીતરાગ દર્શન વિના, ભવ સાયરમાં રૂલીયો;
 કુશુર કુદેવે ભોળયો, ગાઠો જલ ભરીયો. ૩
 પુરવ પુણ્ય પસાઉ લે, વીતરાગ મેં આજ.
 દર્શન દીઠો તાહરો, તારણ તરણ જહાજ. ૪
 સુરઘટ ને સુરવેલડી, આંગણે મુજ આઈ,
 કલ્પવૃક્ષ ફળીયો વળી, નવનિધિ મેં પાઈ. ૫
 તુજ નામે સંકટ ટળે, નાસે વિષમ વિકાર;
 તુજ નામે સુખ સંપદા, તુજ નામે જયકાર. ૬

- આજ સફળ દિન માહરો એ, સફળ થઈ મુજ જાત્ર,
પ્રથમ તીર્થકર ભેટીયા, નિર્મળ કીધાં જાત્ર. ૭
- સુરનર કિન્નર કિન્નરી, વિદ્યાધરની કોડ;
મુક્તિ પહોંત્યા કેવળી, વંદુ બે કર જોડ. ૮
- શત્રુજય ગિરિ મંડાણોએ, મરૂદેવા માત મલ્હાર.
સિદ્ધિવિજય સેવક કહે, તુમ તરીયા મુજ તાર. ૧૦

૬. શ્રી સિદ્ધાચલજીનું ચૈત્યવંદન

- શ્રી સિદ્ધાચલ સિદ્ધક્ષેત્ર, પુડરીકગીરી કહીયે;
વિમલચલ ને સુર ગિરિ, મહાગિરિ લહીએ. ૧
- પુન્ય રાશીને પર્વતનાથ, પરવત ઈન્દ્ર હોય;
મહાતીરથ શાશ્વતગિરિ, દઢ શક્તિ જોય. ૨
- મુક્તિ નિલયને મહાપદ્મ, પુષ્પદંત વલી બાણો;
સુભદ્રને પૃથ્વી પીઠ, કૈલાસગિરિ મન આણો. ૩
- પાતાલ મુલ પણ બાણીએ, અકર્મક જેહુ;
સર્વ કામ મન પુરણો, ટાળે લવ દુઃખ તેહ. ૪
- જાત્રા નવાણું કીજીએ, જિન ઉત્તમ પદ તેહ;
રૂપ મનોહર પામીયે, શિવ લક્ષ્મી ગુણુ ગેહ. ૫

૭. શ્રીસકલ જીનનું ચૈત્યવંદન

- અરિહંત દેવા ચરણોની સેવા, પંદર ભેદે સિદ્ધ પ્રણમેવા;
આચરિય ઉવઝાય સર્વ સાધુના નામ,
એ પંચ થોગે કરૂં પ્રણામ. ૧

બાર દેવલોકે નવ ઐવેયકે, પાંચ અનુત્તર પાતાલ લોકે;
 તિર્થલોક માંહે જે જીન નામ. એ પંચ યોગે ૨
 અતિત અનાગતને વર્તમાન, સંપ્રતિ કાલે વીસ વીહરમાન;
 ઉત્કૃષ્ટ કાળે એકસો સિત્તેર નામ. એ પંચ યોગે ૩
 શાશ્વતા ભુવન જે જિનના કહીએ,
 શાશ્વતી પ્રતિમા શું નામ લહીયે,
 શાશ્વતા અશાશ્વતા જે જીન નામ. એ પંચ યોગે ૪
 દીઠા ન દીઠા શ્રવણે ન સુણ્યા, લેટયાં ન લેટયાં ભાવે જે ભણ્યાં;
 જ્ઞાનવિભળ કહે પ્રભુ સમરથ દેવા,
 ભવ ભવ હોજો તુમ પાય સેવા. એ પંચ યોગે ૫

૮. પંચતીર્થનું ચૈત્યવંદન

ધુર પ્રણમું શ્રીઆદિદેવ, વિમલાચલ મંડન,
 નાભિરાયા કુલ કેસરી, મરૂદેવા નંદન. ૧
 ગિરનારે ગીરવા વાંદશું, સ્વામી નેમ કુમાર,
 બાલપણે ચારિત્ર લીયો, તારી રાજુલ નાર. ૨
 બંભણ વાડે વીર જીણુંદ, મન વાંછીત પુરે;
 સાયણ દાયણ ભુત પ્રેત, તેહના મદ પુરે. ૩
 શ્રી સંજેશ્વર પાર્શ્વનાથ, મહિમાએ મહંતતો,
 ગોડી દોડી જોઈએ, પુરે મનની ખાંત તો. ૪
 ચકવર્તિ પદવી તજી, લીયો સંયમ ભાર;
 શાન્તિ જિનેશ્વર સોળમા, નિત્ય નિત્ય કરું જીહાર. ૫

એ પાંચે તીર્થ જે નમે, પ્રહ ઉઠી નર નાર,
કમલવિજય કવિ એમ કહે, તસ ઘર જય જયકાર. ૬

૯. શ્રી સીમંધર સ્વામીનું ચૈત્યવંદન

શ્રી સીમંધર જિન વિચરતા, સોહિ વિજય મોઝાર.
સમવસરણુ રચે દેવતા, યેસે પર્ષદા ખાર. ૧
નવતત્ત્વની દીએ દેશના, સાંભરી સુરનર કોડ;
ષટ દ્રવ્યાદિક વણુવે, લે સમક્ષિત કર જોડ. ૨
દંટ હાથથી જિન વેગળા,
સહસ્ર તેત્રીશ શત એક, સત્તાવન યોજન વળી,
સત્તર કળા સુવિશેષ. ૩
દ્રવ્ય થકી જિન વેગળા, ભાવથી હૃદય મોઝાર,
ત્રિહું કાળે વંદન કરું, શ્વાસ માંહે સો વાર. ૪
શ્રી સીમંધર જિનવરૂએ, પૂરે વાંછીત કોડ,
કાન્તિવિજય ગુરૂ પ્રણુમતાં, ભક્ષિત બે કર જોડ. ૫

૧૦. શ્રી ખાવન જિનાલયનું ચૈત્યવંદન.

શુદ્ધિ આઠમ ચંદ્રાનન, સર્વ જ્ઞાની ગણી જે,
રૂપભાનન શુદ્ધિ ચઉદિશે, શાશ્વત નામ લણીજે. ૧
અંધારી આઠમ દિને, વર્ધમાન જિન નમીએ,
વારિષેણુ વદ ચઉદિશે, નમતાં પાપ નિગમીએ. ૨
ખાવન જિનાલય તીર્થ એ, ગુણુણુ ગણો સુખકાર,
શ્રી શુભવીરને શાસને, કરીએ એક અવતાર. ૩

૧૧. શ્રી નેમનાથજીનું ચૈત્યવંદન

- સમુદ્રવિજય કુલ ચંદ નંદ, શિવાદેવી બાયા,
બદવ વંશ નભોમણી, શૌરિપુર ઠાયા. ૧
- આળ થકી બ્રહ્મચર્ય ધર, ગત માર પ્રચાર;
ભક્તિ નિજ આત્મિક ગુણ, ત્યાગી સંસાર. ૨
- નિષ્કારણ જગ જીવનોએ, આશાની વિશ્રામ;
દીન દયાળ શિરોમણી, પુરણ સુર તર કામ. ૩
- પશુ પોકાર સુણી કરી, છાંડી ગ્રહ વાસ;
તત્ક્ષણ સંયમ આદરી, કરી કર્મનો નાશ. ૪
- કેવળ શ્રી પામી કરીએ, પહોંચ્યા મુક્તિ મોઝાર;
જન્મ મરણ ભય ટાળવા, જ્ઞાન સંઘ સુખકાર. ૫

૧૨. શ્રી નેમિનાથજીનું ચૈત્યવંદન

- રાબુલ વર શ્રી નેમનાથ, શામળીઓ સારો;
શંખ લંછન દશ ધનુષ દેહ, મન મોહન ગારો. ૧
- સમુદ્રવિજય રાય કુલ તીલો, શિવાદેવી સુત પ્યારો,
સહસ્ર વર્ષનું આઉખું, પાળી સુખ કારો. ૨
- ગીરનારે મુક્તિ ગયા એ, સૌરીપુરે અવતાર;
રૂપવિજય કહે વાલહો, જગજીવન આધાર. ૩

૧૩. શ્રી ગણધરજીનું ચૈત્યવંદન

સરસ્વતી સાથે સરસ વચન, શ્રી જિન યુણતાં હરખે મન,
જિન ચોવીશે ગણધર જેહ, પલણું સંખ્યા સુણો તેહ. ૧
રૂપલ ચોરાશી ગણધર દેવ, અજીત પંચાણું કરો નિત્ય સેવ.
શ્રી સંલવ એકસો વળી હોય,

અભિનંદન એકશો સોળ હોય. ૨

એકસો સુમતી શિવપુર વાસ, પદ્મપ્રભુ એકશો શત ખાસ.
સ્વામી સુધાર્શ્વ પંચાણું જાણુ, ચંદ્રપ્રભુ તણું ચીત્ત આણુ. ૩

અઠ્યાસી સુવિધિ પુષ્પદંત, એકાશી શીતલ ગુણવંત.
ત્રેયાંશ જિનવર છોત્તેર સુણો, વાસુપુજ્ય છઠ લવી ગણો. ૪

વિમલનાથ સત્તાવન સુણો, અનંતનાથ પચાસ જ ગુણો.
ત્રેતાલીશ ગણધર ધર્મ નિધાન, શાન્તીનાથ છત્રીસ પ્રધાન. ૫

કુંથુ જિનેશ્વર કહું પાંત્રીસ, અરજિન આરાધો તેત્રીશ;
મદસી અઠાવીશ આનંદ અંગ, મુનીસુવ્રત અષ્ટાદશ મંગ. ૬

નમિનાથ સત્તર સંભાળ, એકાદશ નમો નેમ દયાળ.
દશ ગણધર શ્રીધાર્શ્વકુમાર, વર્ધમાન એકાદશ ધાર. ૭

સર્વમળી સંખ્યાએ સાર, ચઉદસસો ખાવન ગણધાર.
પુંડરીકને ગૌતમ પ્રમુખ, જશ નામે લહીએ બહુ સુખ. ૮

પ્રહુ ઉઠી જપતાં જય જયકાર, રૂદ્ધિ વૃદ્ધિ વાંછીત દાતાર.
રત્નવિજય સત્યવિજય બુધરાય, તર સેવક વૃદ્ધિવિજય ગુણ ગાય. ૯

૧૪. પ્રદક્ષિણાનું ચૈત્યવંદન

કાળ અનાદિ અનંતથી, ભવ ભ્રમણાનો નહીં પાર;	
તે ભ્રમણા નિવારવા, પ્રદક્ષિણા દઉં ત્રણ વાર.	૧
ભમતીમાં ભમતાં થકાં, ભવ ભાવઠ દુર પડાય;	
દર્શન જ્ઞાન ચારિત્ર રૂપ, પ્રદક્ષિણા ત્રણ દેવાય.	૨
જન્મ મરણાદિ ભય ટળે, સીજે જો દર્શન કાજ;	
રત્ન ત્રય પ્રત્યે ભણી, દર્શન કરો જિન રાજ.	૩
જ્ઞાન વડું સંસારમાં, જ્ઞાન પરમ સુખ હેત.	
જ્ઞાન વિના જગ જીવડા, ન લહે તત્ત્વ સંકેત.	૪
ચય તે સંચય કર્મનો, રિક્ત કરે વળી જેહ.	
ચારિત્રની યુક્તિએ કહ્યું, વઢો તે ગુણ ગેહ.	૫
દર્શન જ્ઞાન ચારિત્રએ, રત્ન ત્રયી નિરધાર.	
ત્રણ પ્રદક્ષિણા તે કારણે, ભવ દુઃખ ભંજણ હાર.	૬

૧. શ્રી શત્રુંજયની થોય

શ્રી શત્રુંજય મંડળ, રૂપલ જિણુંદ દયાલ,	
મરદેવા નંદન, વંદન કરું ત્રણ કાળ;	
એ તીરથ જાણી, પુર્વ નવાણું વાર,	
આદિશ્વર આબ્યા જાણી લાલ અપાર.	૧
ત્રેવીસ તીર્થકર, ચઢીઆ ઇણ ગિરિરાય,	
એ તીરથના ગુણ સુર સુરાદિક ગાય;	

એ પાવન તીરથ, ત્રિભુવન નહીં તસ તોલે,
 એ તીરથના ગુણ, સીમંધર મુખ બોલે. ૨
 પુંડરિકગિરિ મહિમા, આગમમાં પ્રસિદ્ધ,
 વિમલાચલ ભેટી, લહીએ અવિચલ રિદ્ધ;
 પાંચમ ગતિ પહોંચ્યા મુનિવર કોડાકોડ,
 ઇણે તીરથે આવી, કર્મ વિપાતિક છોડ. ૩
 શ્રી શત્રુઞ્જય કેરી અહોનીશ રક્ષાકારી,
 શ્રી આદિ જિનેશ્વર, આણા હૃદયમાં ધારી;
 શ્રી સંઘ વિઘન હર, કવક યક્ષ ગણભુર,
 શ્રી રવીબુધસાગર, સંઘનાં સંકટ ચુર. ૪

૨. શ્રી ચૈત્રી પુનમની થોય

શ્રી વિમલાચલ સુંદર બાણું, રૂપલ આવ્યા છાંડાં પુર્વ નવાણું,
 તીર્થ ભૂમિકા પીછાણું;
 એ તો શાશ્વત પ્રાચે ગિરિંદ, પુરવ સંચીત પાપની કંદ,
 ટાળે ભવ ભય કંદ;
 પુરવ સામા અતિહી ઉદાર, બેઠા સોઢે નાભી મદ્દાર,
 સન્મુખ પુંડરીક સાર;
 ચૈત્રીપુનમ દીન જે ઉજમાળી, ભવી આરાધો મીથ્યાત્વ ટાળી,
 જીમ લહો શિવ વધુ નારી. ૧
 આણુ અષ્ટાપદ ને ગીરનાર, સમેતશીખર ને વળી વૈભાર,
 પુંડરીક ચૈત્રી જુહાર;

શ્રી જિન અણત તારંગે નમીજે, શ્રી વરકાણેા ખંભણુ વાડે,
 ત્રોડે કર્મની બાડે;
 નાલંધે શંખેશ્વર પાસ, શ્રી ગોડીજી પુરે આશ,
 પોશીના જિન સુવિલાસ;
 ચૈત્રીપુનમ દિન સુંદર બાણી, એ સર્વે પુજે ભવી પ્રાણી,
 જીમ થાઓ કેવલ નાણી. ૨
 ભરત આગળ શ્રીશ્વલજી બોલે, નહીં કોઈ ચૈત્રી પુનમ દીન તોલે,
 ઈમ જિન વચન જ બોલે;
 ચૈત્રી પુનમ દિન એ ગિરિઆંત, છઠ કરી બત્રા સાત કરંત,
 ત્રીજે ભવે મુક્તિ લહંત;
 ચૈત્રીપુનમ દિન એ ગિરિ સિદ્ધ, પંચ કોડી મુનિવરશું સિદ્ધ,
 પુંડરિક શીવપદ લીધ;
 એમ બાણીને ભવી આરાધો, ચૈત્રી પુનમ દીન શુભ ચીત્ત સાધો,
 મુક્તિનાં ખાતાં ખાંધો. ૩
 પુંડરીકગિરિની શાસનદેવી, મરૂદેવી નંદન ચરણ પુજેવી,
 ચક્રેશ્વરી તું દેવી;
 ચઢવીહ સંધને મંગળ કરજો, તુજ સેવક પર લક્ષ્મીજ વરજો,
 સચલ વીધન સંહરજો;
 અપ્રતીયકા તું મોરી માત, તું બાણે મોરી ચિત્તની વાત,
 પુરજે મનની ખાંત;
 ચંડિત અમરકેસર સુપસાય, ચૈત્રી પુનમ દીન મહોલાય,
 લગ્નિધિવિજય ગુણ ગાય. ૪

૩. શ્રી ચૈત્રી પુનમની થોય-(સ્તુતિ)

ચૈત્રી પુનમ દિન, શત્રુજય ગિરિ અહિ ઠાણ,
 પુંડરિક વર ગણધર; તિહાં પામ્યા નીર્વાણ;
 આદિશ્વર કેરા, શિષ્ય પ્રથમ જયકાર,
 કેવલ કમલા વર, નાભિ નરિંદ મલ્હાર. ૧
 ચાર જંબુદ્રીપે, વીચરંતા જિન દેવ,
 અડ ધાતકીખડે, સુર નર સારે સેવ;
 અડ પુષ્કર અર્ધે, ઇણિ પરે વીસ જિનેશ,
 સંપ્રતિ એ સોહે, પંચ વિદેહ નિવેશ. ૨
 પ્રવચન પ્રવહણુ સમ, ભવ જલ નિધિથી તારે,
 કોહાદિક મોટા, મત્સ્ય તણા ભય વારે;
 જિહાં જીવ દયા રસ,—સરસ સુધારસ દાખ્યો,
 ભવિ ભાવ ધરીને, ચિત્ત કરીને ચાખ્યો. ૩
 જિન શાસન સાનિધ્યકારી, વિધન વિદારે,
 સમકિત દષ્ટિ સુર, મહીમા જાસ વધારે;
 શત્રુજય ગિરિ સેવો, જેમ પામો ભવ પાર,
 કવિ ધીર વિમલનો, શિષ્ય કહે સુખકાર. ૪

૪. શ્રી શત્રુજયની થોય-(સ્તુતિ)

શ્રી શત્રુજય તીરથ સાર,
 ગિરિવરમાં જેમ મેરૂ ઉદાર, ઠાકુર રામ અપાર;

મંત્રમાંહિ નવકારજ બાણું, તારામાં જેમ ચંદ્ર વખાણું,
જળધર જળમાં બાણું; પંખીમાં જેમ ઉત્તમ હંસ,
કુળમાંહિ જેમ ઋષભનો વંશ, નાલિ તણો એ અંશ;
ક્ષમાવંતમાં શ્રી અરિહંત, તપ શુરા મુનિવર મહંત.

શત્રુંજય ગિરિ ગુણવંત. ૧

ઋષભ અજિત સંલવ અભિનંદા, સુમતિનાથ મુખ પુનમચંદા,
પદ્મપ્રભુ મુખ કંદા; શ્રી સુપાર્થ ચંદ્ર પ્રભુ સુવિધિ,
શીતલ શ્રેયાંસ સેવો બહુ બુદ્ધિ, વાસુપૂજ્ય મતિ શુદ્ધિ;
વિમલ અનંત ધર્મ જિન શાન્તિ, કુંથુ અર મલ્લિ નમું એકાંતિ,
મુનિસુવ્રત શુદ્ધ પંતિ; નમિ નેમ પાસ વીર જગદીશ,
નેમ વિના એ જિન ત્રેવીશ, સિદ્ધગિરિ આવ્યા ઈશ. ૨

ભરતરાય જિન સાથે બોલે,

સ્વામી શત્રુંજય ગિરિ કુણુ તોલે, જિનનું વચન અમોલે;
ઋષભ કહે સુણો ભરતજી રાય, છહરી પાલંતા જે નર જાય,
પાતક ભુકો થાય; પશુ-પંખી જે ઈણુ ગિરિ આવે,
લવ ત્રીજે તે સિદ્ધ જ થાવે;

અજરામર પદ પાવે, જિન મતમાં શેત્રુંજે વખાણ્યો,
તે મેં આગળ દિલમાંહિ આણ્યો, સુણતાં મુખ ઉર ઠાણ્યો. ૩
સંઘપતિ ભરત નરેસર આવે, સોવન તણા પ્રાસાદ કરાવે,
મણિયમ મુરતિ ઠાવે; નાભિરાયા મરૂદેવી માતા,
બ્રાહ્મી સુંદરી બહેન વિખ્યાતા, મૂર્તિ નવાણું બ્રાતા;

ગોમુખ યક્ષ ચક્રેસરી દેવી,
 શત્રુજય સાર કરે નિત્ય મેવી, તપગચ્છ ઉપર હેવી;
 શ્રી વિજયસેનસુરીશ્વર રાયા,
 શ્રી વિજયદેવસૂરિ પ્રણમી પાયા, ઋષભદાસ ગુણ ગાયા. ૪

૧. શ્રી સ્થૂલીભદ્રજીની સજ્જાય

(પ્રભુ પડિમા પૂજને પોષહ કરીએ રે-એ દેશી)

મેઘરાગ એર લૈરવ રાત્રે કરીયો રે,
 ઉદયની વેળા માલવ કોશિકા;
 પહોર સમે મધ્યાહ્ને હીંડાલો દીપક રે,
 પાછલે પહોરે શ્રી ઉપદેશીકા;
 નાટિકમેં ન દીઠું એ તો લેશીકા,
 સંસારે વસીયો રાગે તણીયો;
 વ્યવહારે વસીયો જાતે વાણીયો,
 વગડાનો વાસી આશી પ્રાણીયો;
 અવિનાશી નિરાશી ધર્મ ન જાણીઓ. ૧
 ચૌદરાજ ચોરામાં વેષ બનાવે રે;
 મિથ્યાત્થે પુરી વાત અંધારીઓ,
 સૂક્ષ્મ બાહર પજ્જ અપજ્જ નિગોદેરે;
 નાટક ન ભૂલ્યો મોહે મારીઓ,
 નાઠાની ન દીઠી એકે બારીઓ. સં ૦ ૧૦ ૨

વિગલેંદ્રી પંચેંદ્રી થયો અનુક્રમે રે,

રૂપ ધની દોભાગી વળી સૌભાગીઓ;

બાલ કદા વિકરાલ કદા ભૂપાલો રે,

અવિવેકી પંડિત રસનો રાગીઓ;

રમણીને રંગે કોઈ દિન લાગીઓ. સં ૦ ૧૦

૩

જન રંજન ઉપદેશ ઉદરને ભરવારે;

ભોગી ને ભોગી વેશ બનાવીઓ,

નાગરને ચંડાલ ચડયો વરઘોડે રે;

દોડે રે આગે દાસ કહાવીઓ,

સિદ્ધિનો વેશ કદા નવિ લાવીઓ. સં ૦ ૧૦

૪

માતને બેન થયા નારી તિમ માતો રે,

બ્રાત ને તાત હુઆ સંતાનમાં;

ભુમંડલ ઠાકુરીયા થઈને બેઠો રે,

સુણુજયો રે સાને કોશ્યા કાનમાં;

એકલડો રાયો કોઈ દિન રાનમાં. સં ૦ ૧૦

૫

ચૌદ પુરવધર પહોતા જે સુર લોકે રે;

પુરવ શ્રુન દેશ થકી સંભારતા,

ચરમ ધરમ ધરવાની તાસ ન શક્તિરે;

વિષયાકુલ ચિત્તે સુખને સેવતા,

અનુગામી અવધિનાણી દેવતા. સં ૦ ૧૦

૬

લિંગ અનંતા ધરિયા કામ ન સરિયારે,

હોળીનો રાજા ગુણુ વિષ યંયમી;
નવવિધ જીવની હિંસા નિર્દય કીધી રે,

વાસુદેવ ચક્રી ચક્રદ રતન વમી;
નારકીમાં પહોતા ગુણિ જનનો દમી. સં૦ વં૦ ૭

ભતિ સ્મરણુ નાણુ નારકી બાણુ રે;
પુરવ લવ કેરી સુખની વારતા,

દશવિધ વેદન છેદન ભેદન પામી રે;
આયુને પાળી તિર્યંચે જતા,

માત ને પુત્ર વિવેક ન ધારતા. સં૦ વ૦ ૮

શ્રી શુભતીર ગુરૂના વયણુ રસાળાં રે,
સાંભળતાં વેશ્યા ચિત્ત ઉપશામીયું;

ત્રણુ કરણશું ગાંઠી ભેદ કરંતી રે,
મિથ્યાત્વ અનાદિ કેરૂ વામીયું;

કોશ્યાએ સૂધું સમજિત પામીયું. સં૦ વં૦ ૯

૨. માનની સજ્જાય.

માન ન કરશે રે માનવી, કાચી કાયાનો શો ગર્વ રે,
સુર નર કિન્નર રાજ્યા, અંતે મરી ગયા સર્વ રે;
માને જ્ઞાની વિનાશ રે, માને અપયશ વાસ રે,

માને કેવલ નાશ રે. માન૦ ૧

સોના વરણી રે રહે બળે, રૂપા વરણી ધુ'વાર રે;
 કુંકુમ વરણી રે હેહડી, અગ્નિ પ્રજાળી કરી છાર રે. માં૨
 જે નર શીર કસી બાંધતા, સાળુ કસખીના પાઘ રે;
 તે નર પોઢયા રે પાઘરા, ચાંચ મારે શીર કાગ રે. માં૩
 કેઈ ચાલ્યા કેઈ ચાલશે, કેતા ચાલણુ હાર રે;
 મારગ વહે રે ઉતાવળો, પડખે નહિં લગાર રે. માં ૪
 અંત રે પ્રાણનો આવશે, ન જીવે વાર કુવાર રે;
 ભદ્રા ભરણીને યોગિણી, શની સોમ વળી કાળ રે. માં ૫
 બહાલેશ્વર વીણું એક ઘડી, નવી રહેવાતું લગાર રે;
 તે વીણું જન્મારો વહી ગયો, નહીં કાગળ સમાચાર રે. માં૬
 જે નર ગાળને બોલતા, વાવરતા મુખ પાન રે;
 તે નર અગ્નિમાં પોઢીયા, કાયા કાળજ વાન રે. માં ૭
 ચીર પિતામ્બર પહેરતા, કંઠે કનકનો હાર રે;
 તે નર કાલે માટી થયા, જે જે અધીર સંસાર રે. માં ૮
 જે શીર છત્ર ઢળાવતા, ચઢતા હાથીને બાંધ રે;
 તે નર અંતે રે લેઈ ગયા, દેઈ દોરડાના બાંધ રે. માં ૯
 કોડી મણુની શીલા કર અહી, ગિરિધર નામ કહાય રે;
 તરસે તરફડે ત્રિકમો, નહીં કોઈ પાણી પાનાર રે. માં૧૦
 ચોસઠ સહસ અંતે ઉરી, પાયક છન્નુ કરોડ રે;
 તે નર અંતે રે એકલો, સુતો ચીવર ઓઢ રે. માં ૧૧
 જે જીહાં તે તીહાં રહે, પુન્યને પાપ બે સાથ રે;
 એહવું સ્વરૂપ દેખીને, પુન્ય કરો નીજ હાથ રે. માં ૧૨

જે નર હસી હસી બોલતા, કરતા ભોજન સાર રે;
 તે નર અંતે માટી થયા, ઘડતાં પાત્ર કુંભાર રે. માં ૧૩
 અંધક વરણી રે દેહડી, કદલી કોમલ મંધ રે;
 તે નર સુતા રે કાષ્ઠમાં, પડે ઘડો ઘડ ડાંગ રે. માં ૧૪
 દેહ વિટંબણા નર સુણી, ન કરો તરણાનો લોભ રે;
 જરાસંઘ સરીખા રે રાજવી, અંતે ન રહ્યા થોભ રે. માં ૧૫
 અથીર સંસાર જાણી કરી, મમતા ન કરો કોઈ રે;
 કવિ ઋષભની શીખડી, સાંભળજો સહુ કોઈ રે. માં ૧૬

૩. શ્રી ભરતચક્રવર્તીની સજ્જાયા.

મનમેં હી ગૈરાગી ભરતજી, મનમેં હી ગૈરાગી;
 સહસ બત્રીશ મુકુટબંધ રાજા, સેવા કરે વડલાગી,
 ચોસહ સહસ અંતે ઉરી જાકે, તોહિ ન હુવા અનુરાગી;
 ભરતજી મનમેં હી ગૈરાગી. ૧

લાખ ચોરાશી તુરંગ મજા કે, છન્નુ કોડ હે પાગી;
 લાખ ચોરાશી ગજ રથ સોહિયે, સુરતા ધર્મ શું લાગી. ભં ૨
 ચાર કોડ મણુ અન્ન નિત સીજે, લુણ દશલાખ મણુ લાગી;
 તિન કોડ ગોકુલ ઘર દૂજે, એક કોડ હજા સાગી. ભં ૩
 સહસ બત્રીશ દેશ વડ લાગી, લયે સરવ કે ત્યાગી;
 છન્નુ કોડ ગામ કે અધિપતિ, તોહિ ન હુઆ સરાગી. ભં ૪
 નવનિધિ રતન ચોગડા બાજે, મન ચિંતા સખ ભાગી;
 કનકકીર્તિ મુનિવર વંદત હે, દેજ્યો મુક્તિ મેં માગી. ભં ૫

૪. થાવચ્ચા કુમારની સજ્જાયા.

આદિશ્વરને રે પાચ પ્રણમી કરી, વલી નમી નિજ ગુરૂ પાચેલ,
 થાવચ્ચાનોરે નંદન ગાઈએ, નામે નવ વિધિ થાચેલ. ૧
 ભાવે વંદો રે થાવચ્ચા મુનિ, નેમી જીનેશ્વર શિષ્યોલ;
 શ્રી શેત્રુંજી ઉપર સિદ્ધ થયા, હું પ્રણમું નિશ્ચિતોલ. ૨
 દ્વારિકા નયરી રે કૃષ્ણ નરેસરૂ, થાવચ્ચો ધનવંતોલ;
 બહુ ધન ખરચી રે સુત પરણાવીયો, નારી બત્રીશ ગુણવંતોલ. ૩
 ગડ ગિરનારની પાસે જાણીએ, નંદનવન અભિર મોલ;
 બહુ પરિવારે રે નેમિ સમોસર્યા, હરિ મન હરખ્યા તામલ. ૪
 વંદન આવે રે સખલ આડંબરે, જાદવનો પરિવારોલ;
 કુમાર થાવચ્ચોરે તિહાં વલી આવિયો, સુરનરનો નહી પારોલ. ૫
 વાણી સુણીને રે મન વૈરાગીયો, થાવચ્ચો નિજ ગેહોલ;
 તીહાંથી આવી રે માયને પાચ પડયો, માત સુણો સનેહોલ. ૬
 એ સંસાર અસાર તે જાણીએ, અનુમતિ દો મોરી માતલ;
 જેથી હું સંયમ મારગ આચરું, ખીણ લાખેલો જાયલ. ૭
 વચણ સુણીને હયડે ડહડહી, આંસુડાં ઉભરાયોલ;
 સંયમ મારગ ખેટા દોહિલો, તું છે કુમલી કાયોલ. ૮
 ધન કણ કંચનમાલ અછે ઘણો, વલી બત્રીશ વહુ તારોલ;
 ભોગ સંયોગ વચ્છ તુમે ભોગવો, પછે તજજો સંસારોલ. ૯
 થાવચ્ચો કહે સુણો મોરી માવડી, વચન કહું વિશાલોલ;
 તન ધન જોબન એ કારમું, જાણો સ્વપ્ન જંજલોલ. ૧૦
 જીજી કરતોરે દિનકર આથમે, કિમ ખમશ્યો દુકારોલ;
 ખીણખીણ ભોજન કુંણએ પુછશ્યે, અરસનીરસ વલી આહારોલ. ૧૧

જંગલ માંહેરે સુણ મોરી માવડી, ભુખ તરસ સહે અપારોણ;
 પાણી ભોજન કહો એ કૂણુ કરે, વન વગડાની સારોણ. ૧૨
 નારી બત્રીસરે વલી વલી વીનવે, અલવેસર અવધારોણ;
 અવગુણ અમનેરે કુણુ કહે વાલમા, કાં મેલો નિરધારોણ. ૧૩
 પહોંચે સ્વારથ ત્યાં લગે જેહનો કુણુ નારી કુણુ માતાણ;
 સ્વારથ વીણસેરે કો કેહનો નહી, માનો માનુની વાતોણ. ૧૪
 જબ લગે જીવુરે સૂણુ મોરા નાનડા, મ કરીશ વ્રતની વાતોણ;
 વલતું સંયમ તુજને જો રૂચે, એમ જોલે વલી માતોણ. ૧૫
 પહેલાં પૂઠેરે ખખર ન કો પડે, તું છે ભોલી માતાણ;
 ડાલ અણીજલ ચંચલ આવખું, ખીણમેં વરસી જાયણ. ૧૬
 લેઈ અનુમતિરે કુંભર હજારશયું, નેમિ જિનેસર શીખ્યોણ;
 સંયમ પાળીરે તન મન વશ કરી, છોડી તન ધન સારોણ. ૧૭
 પાળે સંયમ સાધુ ક્રિયા કરી, ભણીયા અંગ અંગીયારોણ.
 અવસર જાણીરે અણસણ આદરે, સાથે સાધુ હજારણ. ૧૮
 શ્રી શેત્રુંબરે ઉપર સિદ્ધ થયા, મુગતે ગયા દુઃખ છોડી જો;
 વિબુધ સિરોમણી દિપવીજય તણો, ધીર નમે કરજોડીજો. ૧૯

૫. શ્રી ભરત બાહુબલીજીની સન્ન્યાસ

(જિન વચને વૈરાગ્યો હો ધન્ના, એ દેશી)

તવ ભરતેશ્વર વીનવે રે ભાઈ, ખમો ખમો મુજ અપરાધ;
 હું ઓછો ને ઉછાંછળો ભાઈ, તું છે અતિહિ અગાધ રે.
 તું મુજ શિરનો શેહરો રે ભાઈ, હું તુજ પગની રે ખેહ;
 બાહુબલી ભાઈ, યું કયું કીજે એ. ૧
 એ સવિ રાજ્ય છે તાહડું રે ભાઈ, મન માને તસ દેયરે. ૨

હું અપરાધી પાપીયો રે ભાઈ, કીધાં અનેક અકાળ;
 લોભ વશે મૂકાવિયા રે ભાઈ, ભાઈ અકાળનાં રાજ રે. ૩
 એક બન્ધવ તું માહરે રે ભાઈ, તે પણ આદરે એમ;
 તો હું અપયસ આગળો રે ભાઈ, રહીશું જગમાં કેમ રે. ૪
 કોઠ વાર કહું તુજને રે ભાઈ, તાતજી ઋષભની આણુ;
 એક વાર હસી બોલને રે ભાઈ, કર મુજ જન્મ પ્રમાણુ રે. ૫
 ગુનોહ ઘણો છે માહરો રે ભાઈ, બક્ષીશ કરીય પસાય;
 રાખો રખે દૂભણુ કિશી રે ભાઈ, લળિલળિ લાગું છું પાયરે. ૬
 ચક્રીને નયણે ઝરે રે ભાઈ, આંમુડા કેરી ધાર;
 તે દુઃખ બાણે તેં ઉરે રે ભાઈ, કે બાણે કીરતાર રે ૭
 નિજ વૈરી વનિતા ભણીરે ભાઈ, બાતાં ન વહે પાય;
 હા ? મુરખ મેં શું કિયું રે ભાઈ, એમ ઉભો પસ્તાયરે ભાઈ. ૮
 વિવિધ વચન ભરતેશનારે ભાઈ, સુણિ નવિ રામ્યા તેહ;
 લીધું વ્રત તે કયું ફિરે રે ભાઈ, જિમ હથેળીમાં રેહ રે. ૯
 કેવળ લહી મુજતેં ગયા રે ભાઈ, બાહુબળી આણુગાર.
 પ્રાતઃસમય નિત્ય પ્રણમીએ રે ભાઈ, જિમ હોય જયજય કારરે. ૧૦
 શ્રી ઋષભજિન સુપસાય ઇણિ પરે, સંવત સત્તર એકોતરે
 ભાદ્રવા શુદ્ધિ પડવા તણે દિન, રવીવાર ઉલટ ભરે. ૧૧
 વિમળવિજય ઉવઝાય સદગુરૂ, શીશ તસ શ્રી શુભ વરે;
 બાહુબળિ મુનિરાજ ગાતાં, રામવિજય જય શ્રી વરે. ૧૨

૬. શ્રી રત્નચિંતામણિની સજ્જાય.

આ ભવ રત્નચિંતામણિ સરિખો, વારો વાર ન મળશેજી;
 ચેતિ શકે તો ચેતજે જીવડા, આવો સમય નહિં મળશેજી. ૧.

ચાર ગતિ ચોરાશિ થોનિ, તેમાં તું ભમી આયોજી;
 પુણ્ય સંયોગે સ્વપ્નની સંગતે, માનવનો ભવ પાયોજી. આ૦૨
 વહેલો થા તું વહેલો જીવડા, લે જિનવરતું નામજી;
 કુશુર કુદેવ કુધર્મ ને છંડી, કીજે આતમ કામજી. આ૦ ૩
 જેમ કઠિયારે ચિંતામણિ લાધો, પુણ્ય તણે સંયોગજી;
 કાંકરાની પરે નાંખી દીધો, ફરિ નહિ મળવા ભોગજી. આ૦૪
 તેહની વચ્ચે તું બેઠો જીવડા, કાળ આહોદિ નિકાશેજી;
 એક કાળે તું આવ્યો જીવડા, એક કાળે તું જાશેજી. આ૦૫
 ધન્ય સાધુ જે સંયમ પાળે, સુધો મારગ દાખેજી;
 સાચું નાણું ગાંઠે બાંધે, ખોટે દષ્ટિ ન રાખેજી. આ૦ ૬
 માત પિતા દારા સુત બાંધવ, બહુવિધમાં વિરતી બેડેજી;
 તે માંહેથી બે કાજ સરે તો, સાધુ ઘર કેમ છોડેજી. આ૦૭
 માયા મમતા વિષય સહુ છંડી, સંવર ક્ષમા એક કીજેજી;
 ગુરૂ ઉપદેશ સદા સુખકારી, સુણી અમૃત રસ પીજેજી. આ૦૮
 જેમ અંજળીમાં નીર ભરાણું, ક્ષણ ક્ષણ ઓચ્છું થાયજી;
 ઘડી ઘડીયે ઘડીયાળાં વાળે, ક્ષણ લાખિણો જાયજી આ૦ ૯
 સામાયિક મન શુદ્ધ કીજે, સિવરમણી ફળ પામીજેજી;
 માનવભવ મુક્તિનો કામી તેમાં ભરેસો શાનો લીજેજી આ૦૧૦
 દેવગુરૂ તમે દ્રઢ કરી ધારો, સમકિત શુદ્ધ આરાધોજી;
 છઠ્ઠાચ જીવની રક્ષા કરીને, મુક્તિનો પંથ જ સાધોજી. આ૦૧૧
 હૈકાલીંતર મમતા રાખો, જનમ ફરી નવિ મળશેજી;
 કાયર તો કાદવમાં ખુતા, શુરા પાર ઉતરશેજી. આ૦ ૧૨
 ગુરૂ કંચન ગુરૂ હીરા સરીખા ગુરૂ જ્ઞાનના ખડીયાજી;
 કહે અભય રામ ગુરૂ ઉપદેશે, જીવ અનંતા તરીઆજી. આ૦૧૩

૭. શ્રી સહજનંદીની સજ્જાય.

(બીજી અશરણ ભાવના-એ દેશી)

સહજનનંદી રે આતમા, સૂતો કાંઈ નિશ્ચિંત રે.
 મોહ તણા રણીયા ભમે, જગ જગ મતિવન્ત રે;
 લૂટે જગતના જન્તરે નાંખી વાંક અત્યન્ત રે;
 નરકા વાસ ઠવન્ત રે, કોઈ વિરલા ઉગરંત રે. સં ૧
 રાગ દ્વેષ પરિણતી ભણ, માયા કપટ કરાય રે;
 કાશ કુસુમ પરે જીવડો, ફેગટ જનમ ગમાય રે;
 માથે ભય જમરાય રે, શો મન ગર્વ ધરાય રે;
 સહુ એક મારગ જાય રે, કોણુ જગ અમર કહાય રે. સં ૨
 રાવણુ સરિખા રે રાજવી, નાગા ચાલ્યા વિણુ ધાગ રે;
 દસ માથાં રણુ રડવડયાં, ચાંચ દીએ શિર કાગ રે;
 દેવ ગયા સવિ ભાગ રે, ન રહ્યો માનનો છાગ રે;
 હરિ હાથે હરિ નાગ રે, જો જો ભાઈ ચોના રાગ રે. સં ૩
 કોઈ ચાલ્યા કોઈ ચાલશે, કેતા ચાલણુહાર રે;
 મારગ વહેતો રે નિત્ય પ્રત્યે, જોતાં લગ્ન હજાર રે;
 દેશ વિદેશ સધાય રે, તે નર એણે સંસાર રે;
 જાતાં જમ દરબાર રે, ન જીવે વાર કુવાર રે. સં ૪
 નારાયણપુરિ દ્વારિકા, બળતી મેલી નિરાશ રે;
 રોતાં રણુમાં તે એકલા, નાઠા દેવ આકાશ રે;
 કિહાં તરૂ છાયા આવાસ રે, જળ જળ કરી ગયો સાસ રે;
 અળભદ્ર સરોવર પાસ રે, સુણી પાંડવ શિવ વાસરે. સં ૫
 રાજી ગાજીરે ખોલતા, કરતા હુકમ હેરાન રે;

પોઢયા અગ્નિમાં એકલા, કાયા રાખ સમાન રે;
 ધ્રુવદત્ત નરક પ્રયાણ રે, એ ઋદ્ધિ અધિર નિદાન રે;
 જેવું પીંપળ પાન રે, મ ધરો જુક ગુમાન રે. સં ૬
 વાલે શર વિના એક ઘડિ, નવિ સોઢાતું લગારરે;
 તે વિણ જનમારો વહી ચયો, નહીં કાગળ સમાચાર રે;
 નહીં કોઈ કોઈનો સંસાર રે, સ્વારથિયો પરિવાર રે;
 માતા મરદેવી સાર રે, પહેંત્યા મોક્ષ મોઝાર રે. સં ૭
 માત પિતા સુત બાંધવા, અધિકો રાગ વિચાર રે;
 નારી આશારી રે ચિત્તમાં વાંછે વિષય ગમાર રે;
 જુઓ સૂરિકંતા જે નાર રે, વિષ દીધો ભરતાર રે;
 નૃપ જિનધર્મ આધાર રે, સજ્જન નેહ નિવાર રે. સં ૮
 હસી હસી દેતા રે તાલીયો, શય્યા કુસુમની સાર રે;
 તે નર અંતે માટી થયા, લોક ચણે ઘરખાર રે;
 ઘડતા પાત્ર કુંભાર રે, એહવું જાણી અસાર રે;
 છોડો વિષય વિકાર રે, ધન્ય તેહનો અવતાર રે. સં ૯
 થાવચ્યા સુત શિવ વર્યા, વળી એલાચી કુમાર રે;
 ધિક્ક ધિક્ક વિષયા રે જીવને, લઈ વૈરાગ્ય રસાળ રે;
 મહેલી મોહ જાળ રે, ઘેર રમે કેવળ બાળ રે,
 ધન્ય કરકંડૂ ભૂપાળ રે. સં ૧૦
 શ્રી શુભવિજય સુગર લહી, ધર્મચણુ ધરો છેક રે;
 વીર વચન રસ સેલડી, ચાખે ચતુર વિવેક રે;
 ન ગમે તે નર લેક રે, ધરતા ધર્મનો ટેક રે;
 ભવજળ તરિયા અનેક રે. સં ૧૧

તેન મર્મનાં દરેક જાતનાં પુસ્તકો
અમારે ત્યાંથી શિક્ષણ
લાવે અપશે.

રૂબરૂ મળેલાં આ સુવિધા મનાવો.

માસ્તર રતિલાલ બાદરચંદ

જા સી બા હા ની થો જા, - જા મ હા થા હ.