

ળમોત્થુ ણં સમળસ્સ ભગવઓ મહાવીરસ્સ

શ્રી ભુવનભાનુસૂરિ જન્મશતાબ્દીએ નવલું નજરાણુ - ૧૧

શ્રીસિદ્ધસેનદિવાકરસૂરિકૃતાષ્ટાદશીદ્વાત્રિશિકોપરિ નૂતનવૃત્તિ:

શિક્ષોપનિષદ્

✽ મૂલસંશોધનમ્ - વૃત્તિનવસર્જનમ્ - ગુર્જરાનુવાદઃ - સમ્પાદનમ્ ✽

વૈરાગ્યદેશનાદક્ષ-આચાર્યદેવશ્રીમદ્વિજયહેમચન્દ્રસૂરીશ્વરશિષ્ય-

આચાર્યદેવશ્રીમદ્વિજયકલ્યાણબોધિસૂરીશ્વરા:

અનુશાસકને અનુશાસન

શિષ્યને શીખડી

આપતાં પૂર્વે

વિચારણીય

શ્રીસિદ્ધસેનદિવાકરસૂરિજીનો અમર સંદેશ.

✽ પ્રકાશક ✽

શ્રી જિનશાસન આરાધના ટ્રસ્ટ

- પુસ્તકનું નામ : શિક્ષોપનિષદ્.
- મૂળ ગ્રંથ : એકવીશ દ્વાત્રિશિકા પૈકી અઢારમી દ્વાત્રિશિકા.
- મૂળ ગ્રંથકાર : શ્રુતકેવલી મહાતાર્કિક મહાન સ્તુતિકાર પ.પૂ.આચાર્યદેવ શ્રીસિદ્ધસેનદિવાકરસૂરિ મહારાજ.
- નવનિર્મિત સંસ્કૃતવૃત્તિ : શિક્ષોપનિષદ્.
- મૂળ ગ્રંથનું હસ્તાદર્શો દ્વારા સંશોધન + સંસ્કૃત વૃત્તિ નવસર્જન + ગુર્જર અનુવાદ + સંપાદન : પ.પૂ. વૈરાગ્યદેશનાદક્ષ આચાર્યદેવ શ્રીમદ્વિજય હેમચન્દ્રસૂરીશ્વરજી મહારાજના શિષ્ય પ.પૂ. આચાર્યદેવ શ્રીમદ્વિજય કલ્યાણબોધિસૂરીશ્વરજી મહારાજ
- સંપૂર્ણ પ્રબંધ સંશોધન + માર્ગદર્શન + વિશિષ્ટ અર્થ ચિંતન : પ.પૂ. તાર્કિકશિરોમણિ આચાર્યદેવ શ્રીમદ્વિજય અભયશેખરસૂરીશ્વરજી મહારાજ.
- વિષય : શિષ્ય અનુશાસન વિધિ.
- વિશેષતા : શ્રી સિદ્ધસેનદિવાકરસૂરિ મહારાજની અત્યંત ગંભીર કૃતિ. ‘ગુરુ’ થતા પૂર્વે અવશ્ય વાંચવા યોગ્ય ગ્રંથ. પ્રસ્તુત વિષયનો સ્વતંત્ર ગ્રંથ પ્રાયઃ આ એક જ છે.
- પ્રકાશક : શ્રી જિનશાસન આરાધના ટ્રસ્ટ, મુંબઈ
- પઠનપાઠનના અધિકારી : ગીતાર્થગુરુ અનુજ્ઞાત આત્મા
- પ્રતિ : ૫૦૦
- આવૃત્તિ : પ્રથમ, પ્રકાશન વર્ષ-વિ.સં. ૨૦૬૬, વી.સં. ૨૫૩૬, ઈ.સ. ૨૦૧૦
- મૂલ્ય : રૂ. ૧૬૦/-
- © શ્રી જિનશાસન આરાધના ટ્રસ્ટ
પ્રસ્તુત ગ્રંથના કોઈ પણ અંશનો ઉપયોગ કરતાં પૂર્વે લેખક અને પ્રકાશકની લેખિત મંજૂરી જરૂરી છે.
આ ગ્રંથ જ્ઞાનદ્રવ્યમાંથી પ્રકાશિત થયો હોવાથી ગૃહસ્થોએ તેની માલિકી કરવી હોય, તો તેનું મૂલ્ય જ્ઞાનખાતામાં અર્પણ કરવું.
- મુદ્રક : શ્રી પાર્શ્વ કોમ્પ્યુટર્સ, અમદાવાદ. ફોન : ૦૭૯-૨૫૪૬૦૨૮૫

.....અનુમોદના..... અભિનંદન..... ધન્યવાદ.....

* સુકૃત સહયોગી *

પ.પૂ.માતૃહૃદયા સાધ્વીજી શ્રીહંસકીર્તિશ્રીજી મ.સા.

તથા

પ.પૂ.સાધ્વીજી શ્રીજસકીર્તિશ્રીજી મ.સા.ની

પ્રેરણાથી

સિદ્ધિ દર્શન આરાધના ભવન ની

શ્રાવિકાઓ

જ્ઞાનનિધિના સદ્વ્યયની

ભૂરિ ભૂરિ

અનુમોદના

.....અનુમોદના..... અભિનંદન..... ધન્યવાદ.....

- પ્રાપ્તિ સ્થાન : શ્રી જિનશાસન આરાધના ટ્રસ્ટ

શ્રી ચંદ્રકુમારભાઈ જરીવાલા, દુ.નં.દ, બદ્રિકેશ્વર સોસાયટી,

મરીન ડ્રાઈવ ઈ રોડ, મુંબઈ-૨. ફોન : ૨૨૮૧૮૩૮૦, ૨૨૬૨૪૪૭૭

શ્રી ચંદ્રકાંતભાઈ એસ. સંઘવી, દ/બી, અશોકા કોમ્પ્લેક્ષ, પહેલા ગરનાળા પાસે,

પાટણ-૩૮૪૨૬૫. (ઉ.ગુ.), મો. : ૯૯૦૯૪૬૮૫૭૨

શ્રી બાબુભાઈ સરેમલજી બેડાવાળા, સિદ્ધાચલ બંગ્લોઝ, સેન્ટ એન હાઈસ્કૂલ પાસે,

હીરા જૈન સોસાયટી, સાબરમતી, અમદાવાદ-૫. મો. : ૯૪૨૬૫ ૮૫૮૦૪.

વિરહ મ પડજો એહવા ગુરુ તાણો...

સંયમીઓની સંખ્યા જ્યારે ફૂદકે ને ભૂસકે વધી રહી છે, ત્યારે ગુરુઓની જવાબદારી વધે છે. પ્રવજ્યાપ્રદાન સરળ છે, પણ વિશુદ્ધ-પાલન કરાવવું અત્યંત કઠિન છે, સાથે સાથે અનિવાર્ય પણ છે.

મહાનિશીથ સૂત્રમાં કહ્યું છે કે, જે ગણનાયક પ્રમાદી છે તેમને બધું પ્રાયશ્ચિત ભેગું કરીને, ચારગણું કરીને આપવું. જે સ્વયં અપ્રમત આરાધક હોવા છતાં ગચ્છને સારણા ન કરે એ પારાંચિત પ્રાયશ્ચિતને યોગ્ય છે. જે પોતાના દુષ્ટ શિષ્યનો ત્યાગ ન કરે તેને સંઘની બહાર કાઢવાનો દંડ છે.

પુષ્પમાલામાં કહ્યું છે કે જે ગચ્છની ઉપેક્ષા કરે છે એ દીર્ઘસંસારી છે. જે ગુરુ સારણા ન કરે એ જીભથી ચાટતા હોય, છતાં સારા નથી, પણ જે દાંડાથી ફટકારતા હોય, પણ સારણા કરે એ ગુરુ સારા છે. શિષ્યોને સારણા ન કરવી એ શરણાગતોના માથા કાપવા બરાબર છે. જ્યાં સારણાદિ નથી, એ ગચ્છ છોડી દેવો જોઈએ.

આ શાસ્ત્રવચનો પરથી ગુરુની ગંભીર જવાબદારીનો અંદાજ આવી શકે છે. જેઓ શિષ્યને પંપાળીને - થાબડીને - છાવરીને સ્વાર્થસિદ્ધિમાં માને છે, તેમને મહોપાધ્યાયજીનો સ્પષ્ટ ઉપદેશ છે કે શિષ્ય નહીં પણ શુદ્ધ આચારો સદ્ગતિમાં લઈ જાય છે.

ભગવતી સૂત્ર કહે છે કે જે ગચ્છનું સમ્યક્ અનુશાસન કરે છે એ ત્રણ ભવમાં અવશ્ય મોક્ષે જાય છે.

હા, વિધિપૂર્વક અનુશાસનાદિ કરવા છતાં પણ જો શિષ્ય પ્રમાદી રહે, તો ગુરુ શુદ્ધ છે. કારણ કે તેમણે તો આજ્ઞાપાલન કર્યું જ છે, એવો શ્રીહરિભદ્રાચાર્યનો અભિપ્રાય છે.

પણ આ વિધિના અજ્ઞાનથી ઘણી સમસ્યાઓ ઊભી થાય છે. ‘અમે તો કહીને છૂટી ગયા, હવે તમારે જે કરવું હોય એ કરો.’ ઈત્યાદિ વૃત્તિ

અનેકાનેક કાર્યોની વચ્ચે પણ, પ્રભાવક પ્રવચનો - વાચનાઓ તથા શ્રીસંઘ અને શાસનની અનેક જવાબદારીઓની સાથે પણ જેમણે અત્યંત ઉદારતા દાખવીને પ્રસ્તુત પ્રબંધનું સંશોધન કાર્ય સુંદર રીતે કરી આપ્યું, તે માટે સુદીર્ઘ અનુપ્રેક્ષા આદિનો પરિશ્રમ લીધો, વિશિષ્ટ અર્થઘટનોનું પણ સૂચન કર્યું એવા તાર્કિકશિરોમણિ બહુશ્રુતપ્રવર શાસન પ્રભાવક આચાર્યદેવ શ્રીમદ્વિજય અભયશેખરસૂરીશ્વરજી મહારાજનો ઉપકાર સદા માટે અવિસ્મરણીય બની રહેશે. તેમણે સૂચવેલા વિશિષ્ટ અર્થઘટનોને પરિશિષ્ટમાં દર્શાવ્યા છે. અધ્યેતાવર્ગ તેનું પરિશીલન અચૂક કરે.

પરમકૃપાળુ દેવાધિદેવ શ્રી પલ્લવિયા પાર્શ્વનાથ તથા શ્રી શામળા મહાવીરસ્વામિના પાવન સાન્નિધ્યમાં અનંતોપકારી ગુરુદેવશ્રી હેમચન્દ્ર-સૂરીશ્વરજીની કૃપાથી આ સર્જન સંપન્ન થયેલ છે. સંશોધનમાં ઉપયુક્ત હસ્તાદર્શોની સંરક્ષક સંસ્થાઓ તથા જેમના સૌજન્યથી એની નકલ પ્રાપ્ત થઈ એવા રાષ્ટ્રસંત પ.પૂ.આચાર્યદેવ શ્રીમદ્વિજય પદ્મસાગરસૂરીશ્વરજી તથા મુનિરાજશ્રી કૃપાબિંદુ વિજયજી મ.સા.ને ધન્યવાદ ઘટે છે. શ્રી પાર્શ્વ કોમ્પ્યુટર્સ - શ્રી વિમલભાઈનો સહયોગ પણ સ્મરણીય છે. આમ અનેક પરિબળોથી સંપન્ન થયેલ પ્રસ્તુત સર્જન શ્રીશ્રમણસંઘને સમર્પિત કરતાં ધન્યતા અનુભવું છું. જિનાજ્ઞા વિરુદ્ધ લખાયું હોય તો મિચ્છામિ દુક્કડમ્.

- પ.પૂ.વૈરાગ્યદેશનાદક્ષ આચાર્યદેવ શ્રીમદ્વિજય
હેમચન્દ્રસૂરીશ્વરજી મહારાજનો ચરણાર્કિકર
વિજય કલ્યાણબોધિસૂરિ

શ્રી ભુવનભાનુસૂરિ જન્મશતાબ્દીએ નવલું નજરાણું

જ્ઞાનામૃતં શ્રીજનમ્...

પરિવેષક

પ.પૂ.વૈરાગ્યદેશનાદક્ષ આ. હેમચન્દ્રસૂરીશ્વરશિષ્ય
આ. કલ્યાણબોધિસૂરીશ્વરજી મ.સા.

૧. સિદ્ધાન્તમહોદયિ મહાકાવ્યમ્ - સાનુવાદ.
૨. ભુવનભાનવીયમ્ મહાકાવ્યમ્ - સાનુવાદ, સવાર્તિક.
૩. સમતાસાગર મહાકાવ્યમ્ - સાનુવાદ.
૪. પરમપ્રતિષ્ઠા કાવ્યમ્ - સાનુવાદ, કલાત્મક આલ્બમ સાથે.
૫. જીરાવલીયમ્ કાવ્યમ્ - સાનુવાદ.
૬. પ્રેમમંદિરમ્ - કલ્યાણમંદિરપાઠપૂર્તિ સ્તોત્ર - સાનુવાદ, સવાર્તિક.
૭. છંદોલંકારનિરૂપણમ્ - કવિ બનવાનો શોર્ટકટ - પોકેટ ડાયરી.
૮. સત્ત્વોપનિષદ્
૯. વાહોપનિષદ્
૧૦. વેદોપનિષદ્
૧૧. શિક્ષોપનિષદ્
૧૨. સત્ત્વોપનિષદ્ - શ્રીસિદ્ધસેનાદિવાકરસૂરિ તથા કલિકાલસર્વજ્ઞશ્રીહેમચન્દ્રાચાર્યકૃત અદ્ભુત સ્તુતિઓના રહસ્ય - સાનુવાદ.
૧૩. સત્ત્વોપનિષદ્ - યોગસાર ચતુર્થપ્રકાશવૃત્તિ - સાનુવાદ. (માત્ર સંયમી ભગવંતો માટે)
૧૪. દેવધર્મોપનિષદ્ - મહોપાધ્યાયશ્રી યશોવિજયજીકૃત દેવધર્મપરીક્ષા ગ્રંથની ગુર્જર ટીકા
૧૫. પરમોપનિષદ્ - મહોપાધ્યાયશ્રી યશોવિજયજી આદિ કૃત પાંચ 'પરમ' કૃતિઓ પર ગુર્જરવૃત્તિ
૧૬. આર્ષોપનિષદ્-૧
૧૭. આર્ષોપનિષદ્-૨

શ્રીસિદ્ધસેનાદિવાકરસૂરિકૃત
ષષ્ઠી, અષ્ટમી, નવમી અને અષ્ટાદશી
દ્વાત્રિંશિકા પર સંસ્કૃત ટીકા - સાનુવાદ.

શ્રીસિદ્ધસેનાદિવાકરસૂરિ તથા કલિકાલસર્વજ્ઞશ્રીહેમચન્દ્રાચાર્યકૃત અદ્ભુત સ્તુતિઓના રહસ્ય - સાનુવાદ.

શ્રી પ્રત્યેકબુદ્ધપ્રણીત ઋષિભાષિત
(ઈસિભાસિયાઈ) આગમસૂત્ર પર સંસ્કૃત ટીકા.

૧૮. વૈરાગ્યોપનિષદ - શ્રીહરિહરોપાધ્યાયકૃત ભર્તૃહરિનિર્વેદ નાટક-ભાવાનુવાદ.
૧૯. સૂક્તોપનિષદ - પરદર્શનીય અદ્ભુત સૂક્તોનો સમુચ્ચય તથા રહસ્યાનુવાદ
૨૦. કર્મોપનિષદ - સિદ્ધાન્તમહોદયે શ્રીપ્રેમસૂરીશ્વરજીકૃત કર્મસિદ્ધિ ગ્રંથ પર ભાવાનુવાદ.
૨૧. વિશેષોપનિષદ - શ્રી સમયસુંદરોપાધ્યાયજીકૃત વિશેષશતક ગ્રંથ પર ગુર્જર ભાવાનુવાદ.
૨૨. હિંસોપનિષદ - શ્રી હરિભદ્રસૂરિકૃત સ્વોપજા અવયૂરિ અલંકૃત હિંસાષ્ટક ગ્રંથ પર ગુર્જર ટીકા.
૨૩. અહિંસોપનિષદ - અજ્ઞાતકર્તૃક (પ્રવાહતઃ શ્રીહરિભદ્રસૂરિ મહારાજા કૃત) નાનાચિત્રપ્રકરણ પર સંસ્કૃત ટીકા-સાનુવાદ.
૨૪. ધર્મોપનિષદ - વેદ થી માંડીને બાઈબલ સુધીના ધર્મશાસ્ત્રોના રહસ્ય.
૨૫. શમોપનિષદ - નવનિર્મિત સપ્તક પ્રકરણ - સાનુવાદ.
૨૬. લોકોપનિષદ - શ્રી હરિભદ્રસૂરિકૃત લોકતત્ત્વનિર્ણય ગ્રંથ પર સંસ્કૃત વૃત્તિ (ભાગ-૧).
૨૭. આત્મોપનિષદ - શ્રી ઉદયનાયાર્યકૃત આત્મતત્ત્વવિવેક ગ્રંથ પર ગુર્જર ટીકા (ભાગ-૧).
૨૮. સામ્યોપનિષદ - મહોપાધ્યાયશ્રી યશોવિજયજીકૃત સમાધિ-સામ્યદ્વાત્રિંશિકા સચિત્ર સાનુવાદ.
૨૯. સદ્બોધોપનિષદ - સદ્બોધચન્દ્રોદય પંચાશિકા પર સંસ્કૃત વાર્તિક - સાનુવાદ
૩૦. સ્તોત્રોપનિષદ - શ્રીવજ્રસ્વામિકૃત શ્રીગૌતમસ્વામિસ્તોત્ર - સચિત્ર સાનુવાદ.

૩૧. દર્શનોપનિષદ-૧ } શ્રી માધવાચાર્યકૃત સર્વદર્શનસંગ્રહ
૩૨. દર્શનોપનિષદ-૨ } ગ્રંથ પર ગુર્જર ભાવાનુવાદ.
૩૩. રામાયણના તેજ કિરણો - રામાયણી માટે પર્યાપ્ત આલંબન
૩૪. અસ્પર્શોપનિષદ - મહોપાધ્યાયશ્રી યશોવિજયજીકૃત અસ્પૃશ્યગતિવાદ પર ગુર્જર વૃત્તિ
૩૫. હિતોપનિષદ - અધ્યાત્મકલ્પદ્રુમના યતિશિક્ષોપદેશાધિકાર તથા યતિશિક્ષાપંચાશિકા પર ગુર્જર વાર્તિક + સાનુવાદ સાવયૂરિ યતિવિચાર
૩૬. જ્ઞાનોપનિષદ - અષ્ટાવક્ર ગીતા પર સંસ્કૃત વૃત્તિ.
૩૭. સંબોધોપનિષદ - સટીક શ્રીરત્નશેખરસૂરિકૃત સંબોધસપ્તતિ ગ્રંથ પર ગુર્જરવૃત્તિ
૩૮. ઈષ્ટોપનિષદ - શ્રીપૂજ્યપાદસ્વામિકૃત ઈષ્ટોપદેશ ગ્રંથ પર સંસ્કૃત ટીકા-સાનુવાદ
૩૯. વિમોહોપનિષદ - શ્રીયશપાલમંત્રીકૃત મોહરાજપરાજય નાટક પર વિષમપદવ્યાખ્યા અને અનુવાદ
૪૦. શ્રામણ્યોપનિષદ - દશવિધ યતિધર્મ પર નવનિર્મિત પ્રકરણ (બીજું નામ શ્રમણશતક)
૪૧. સફળતાનું સરનામું - સફળ જીવન જીવવા માટે સફળ કિમિયાઓ
૪૨. સૂત્રોપનિષદ - શ્રીસૂત્રકૃતાંગસૂત્ર-દ્વિતીયશ્રુતસ્કંધ પર સંસ્કૃત સંગ્રહણી. (શ્રીસૂત્રકૃતાંગદીપિકા ભાગ-૨ના પુનઃ સંપાદન સાથે.)
૪૩. પ્રવ્રજ્યોપનિષદ - અજ્ઞાતપૂર્વાચાર્યકૃત પ્રવ્રજ્યાવિધાન પ્રકરણ પર ગુર્જર વૃત્તિ

૪૪. પ્રસન્નતાની પરબ - વક્તા-શ્રોતા બંનેને ઉપયોગી
વૈરાગ્યાદિ રસઝરણા.
૪૫. દેશનોપનિષદ - વૈરાગ્યદેશનાદક્ષ પૂ. ગુરુદેવશ્રીની
વાચનાઓનું સંસ્કૃત કાવ્યમય અવતરણ.
૪૬. જીરાવલા જુહારીએ - ગીત ગુંજન.
૪૭. ઉપદેશોપનિષદ - ઉપદેશરત્નકોષ ગ્રંથ પર વિશદ વૃત્તિ.
૪૮. પ્રાર્થનોપનિષદ - અલંકારિક સ્તુતિઓ પર તાત્પર્યવૃત્તિ-
સાનુવાદ.

In Process.....

- * અંગોપનિષદ - અદ્યાવધિ અમુદ્રિત આગમ અંગચૂલિકાસૂત્ર
પર નૂતન સંસ્કૃતવૃત્તિ
- * વર્ગોપનિષદ - અદ્યાવધિ અમુદ્રિત આગમ વર્ગચૂલિકાસૂત્ર
પર નૂતન સંસ્કૃતવૃત્તિ
- * બોટિકોપનિષદ - અદ્યાવધિ અમુદ્રિત કૃતિઓ-બોટિક પ્રતિષેધ,
બોટિક નિરાકરણ, દિગંબરમત ખંડન,
બોટિકોરચાટનના સમન્વય સાથે
અનેક પ્રાચીન ગ્રંથોના આધારે
દિગંબરમતની ગંભીર સમીક્ષા
- * આગમોપનિષદ - આગમપ્રતિપક્ષનિરાકરણ (વિસંવાદ
પ્રકરણ) પર વિશદ વિવરણ
- * દુઃષમોપનિષદ - દુઃષમગંડિકા ગ્રંથ પર વિશદ વૃત્તિ.
- * આચારોપનિષદ - શ્રીદેવસુંદરસૂરિફૂત સામાચારી પ્રકરણ પર
વિશદ વૃત્તિ

* શ્રી જિનશાસન સુકૃત મુખ્ય આધારસ્તંભ *

- (૧) નયનબાળા બાબુભાઈ જરીવાલા
હ. લીનાબેન ચંદ્રકુમારભાઈ જરીવાલા પરિવાર (મુંબઈ)
- (૨) મૂળીબેન અંબાલાલ શાહ
હ. રમાબેન પુંડરીકભાઈ શાહ પરિવાર - ખંભાત (મુંબઈ)

* શ્રી જિનશાસન સુકૃત આધારસ્તંભ *

- (૧) નયનબાળા બાબુભાઈ જરીવાલા
હ. શોભનાબેન મનીશભાઈ જરીવાલા પરિવાર (મુંબઈ)

✽ શ્રુતસમુદ્ધારક ✽

૧. ભાણભાઈ નાનજી ગડા, મુંબઈ
(પ્રેરક : પ.પૂ.ગચ્છાધિપતિ આચાર્યદેવ શ્રીમદ્વિજય ભુવનભાનુસૂરિ મ.સા.)
૨. શેઠ આણંદજી કલ્યાણજી, અમદાવાદ
૩. શ્રી શાંતિનગર શ્વેતાંબર મૂર્તિપૂજક જૈન સંઘ, અમદાવાદ
(પ્રેરક : પ.પૂ.તપસમ્રાટ આચાર્યદેવ શ્રીમદ્વિજય હિમાંશુસૂરિ મ.સા.)
૪. શ્રી શ્રીપાલનગર જૈન ઉપાશ્રય ટ્રસ્ટ, વાલકેશ્વર, મુંબઈ
(પ્રેરક : પ.પૂ.ગ.આ.રામચંદ્રસૂરિ મ.સા.ની દિવ્યકૃપા તથા પૂ. આચાર્યદેવ શ્રીમદ્વિજય મિત્રાનંદ સૂ.મ.સા.)
૫. શ્રી લાવણ્ય સોસાયટી શ્વેતાંબર મૂર્તિપૂજક જૈન સંઘ, અમદાવાદ
(પ્રેરક : પ.પૂ.પંન્યાસજી શ્રી કુલચંદ્રવિજયજી ગણિવર્ય)
૬. નયનબાળા બાબુભાઈ સી. જરીવાલા હા. ચંદ્રકુમાર, મનીષ, કલ્પનેશ
(પ્રેરક : પ.પૂ.મુનિરાજશ્રી કલ્યાણબોધિ વિજયજી મ.સા.)
૭. કેશરબેન રતનચંદ કોઠારી હા. લલિતભાઈ
(પ્રેરક : પ.પૂ.ગચ્છાધિપતિ આચાર્યદેવ શ્રીમદ્વિજય જયધોષસૂરીશ્વરજી મહારાજ)
૮. શ્રી શ્વેતાંબર મૂર્તિપૂજક તપગચ્છીય જૈન પૌષ્ઠશાલા ટ્રસ્ટ, દાદર, મુંબઈ
૯. શ્રી મુલુંડ શ્વેતાંબર મૂર્તિપૂજક જૈન સંઘ, મુલુંડ, મુંબઈ
(આચાર્યદેવ શ્રીહેમચંદ્રસૂરિ મ.સા.ની પ્રેરણાથી)
૧૦. શ્રી સાંતાકુઝ શ્વે. મૂર્તિ. તપાગચ્છ સંઘ, સાંતાકુઝ, મુંબઈ
(પ્રેરક : આચાર્યદેવ શ્રીહેમચંદ્રસૂરિ મ.સા.)

૧૧. શ્રી દેવકરણ મૂલજીભાઈ જૈન દેરાસર પેઢી, મલાડ (વેસ્ટ), મુંબઈ
(પ્રેરક : પ.પૂ. મુનિરાજશ્રી સંયમબોધિ વિ.મ.સા.)
૧૨. સંઘવી અંબાલાલ રતનચંદ જૈન ધાર્મિક ટ્રસ્ટ, ખંભાત (પૂ.સા. શ્રી વસંતપ્રભાશ્રીજી મ.તથા પૂ.સા.શ્રી સ્વયંપ્રભાશ્રીજી મ. તથા પૂ.સા. શ્રી દિવ્યશાશ્રીજી મ. ની પ્રેરણાથી મૂળીબેનની આરાધનાની અનુમોદનાર્થે)
૧૩. બાબુ અમીચંદ પત્રાલાલ આદીશ્વર જૈન ટેમ્પલ ચેરીટીબલ ટ્રસ્ટ, વાલકેશ્વર, મુંબઈ-૪૦૦૦૦૬. (પ્રેરક : પૂ. મુનિરાજશ્રી અક્ષયબોધિ વિજયજી મ.સા. તથા પૂ.મુનિરાજશ્રી મહાબોધિ વિજયજી મ.સા. તથા પૂ. મુનિરાજશ્રી હિરણ્યબોધિ વિજયજી મ.સા.)
૧૪. શ્રી શ્રેયસ્કર અંધેરી ગુજરાતી જૈન સંઘ, મુંબઈ
(પ્રેરક : પૂ. મુનિશ્રી હેમદર્શન વિ.મ. તથા પૂ. મુનિશ્રી રમ્યઘોષ વિ.મ.)
૧૫. શ્રી જૈન શ્વેતાંબર મૂર્તિપૂજક સંઘ, મંગલ પારેખનો ખાંચો, શાહપુર, અમદાવાદ (પ્રેરક : પ.પૂ. આચાર્યદેવ શ્રી રુચકચંદ્રસૂરિ મ.)
૧૬. શ્રી પાર્શ્વનાથ શ્વેતાંબર મૂર્તિપૂજક જૈન સંઘ, સાંઘાણી એસ્ટેટ, ઘાટકોપર (વેસ્ટ), મુંબઈ (પ્રેરક : પૂ. મુનિરાજશ્રી કલ્યાણબોધિ વિજયજી મ.સા.)
૧૭. શ્રી નવજીવન સોસાયટી જૈન સંઘ, બોમ્બે સેન્ટ્રલ, મુંબઈ
(પ્રેરક : પૂ. મુનિરાજશ્રી અક્ષયબોધિ વિ. મ.)
૧૮. શ્રી કલ્યાણજી સોભાગચંદજી જૈન પેઢી, પીડવાડા. (સિદ્ધાંતમહોદધિ સ્વ. આ. શ્રીમદ્વિજય પ્રેમસૂરીશ્વરજી મ.સા. ના સંયમની અનુમોદનાર્થે)
૧૯. શ્રી ઘાટકોપર જૈન શ્વેતાંબર મૂર્તિપૂજક તપાગચ્છ સંઘ, ઘાટકોપર (વેસ્ટ), મુંબઈ
(પ્રેરક : વૈરાગ્યદેશનાદક્ષ પૂ.આ. શ્રીહેમચંદ્રસૂરિ મ.સા.)
૨૦. શ્રી આંબાવાડી શ્વેતામ્બર મૂર્તિપૂજક જૈન સંઘ, અમદાવાદ
(પ્રેરક : પૂ.મુનિ શ્રીકલ્યાણબોધિ વિ.મ.)
૨૧. શ્રી જૈન શ્વેતામ્બર મૂર્તિપૂજક સંઘ, વાસણા, અમદાવાદ
(પ્રેરક : પૂ. આચાર્ય શ્રી નરરત્નસૂરિ મ.ના સંયમજીવનની અનુમોદનાર્થે પૂજ્ય તપસ્વીરત્ન આચાર્ય શ્રી હિમાંશુસૂરીશ્વરજી મ.સા.)
૨૨. શ્રી પ્રેમવર્ધક આરાધક સમિતિ, ધરણિધર દેરાસર, પાલડી, અમદાવાદ
(પ્રેરક : પૂ.ગણિવર્ચ શ્રી અક્ષયબોધિ વિજયજીમ.)
૨૩. મહાવીર જૈન શ્વે.મૂર્તિપૂજક સંઘ, પાલડી, શેઠ કેશવલાલ મૂલચંદ જૈન ઉપાશ્રય, અમદાવાદ. (પ્રેરક : પ.પૂ. આચાર્ય શ્રીરાજેન્દ્રસૂરિ મહારાજ સા.)
૨૪. શ્રી માટુંગા જૈન શ્વે. મૂર્તિપૂજક તપાગચ્છ સંઘ એન્ડ ચેરિટીઝ, માટુંગા, મુંબઈ
૨૫. શ્રી જીવીત મહાવીરસ્વામી જૈન સંઘ, નાંદિયા (રાજસ્થાન) (પ્રેરક : પૂ. ગણિવર્ચ શ્રી અક્ષયબોધિ વિજયજી મ.સા. તથા મુનિશ્રી મહાબોધિ વિજયજી મ.સા.)

૨૬. શ્રી વિશા ઓસવાલ તપાગચ્છ જૈન સંઘ, ખંભાત
(પ્રેરક : વૈરાગ્યદેશનાદક્ષ પ.પૂ.આચાર્યદેવ શ્રી હેમચંદ્રસૂરિ મ.સા.)
૨૭. શ્રી વિમલ સોસાયટી આરાધક જૈન સંઘ, બાણગંગા, વાલકેશ્વર, મુંબઈ-૪૦૦ ૦૦૭.
૨૮. શ્રી પાલિતાણા ચાતુર્માસ આરાધના સમિતિ (પરમ પૂજ્ય વૈરાગ્યદેશનાદક્ષ આચાર્યદેવ શ્રીમદ્વિજય હેમચંદ્રસૂરીશ્વરજી મહારાજના સંવત ૨૦૫૩ના પાલિતાણા મધ્યે ચાતુર્માસ પ્રસંગે)
૨૯. શ્રી સીમંધર જિન આરાધક ટ્રસ્ટ, એમરલ્ડ એપાર્ટમેન્ટ, અંધેરી (ઈસ્ટ), મુંબઈ (પ્રેરક : મુનિશ્રી નેત્રાનંદ વિજયજી મ. સા.)
૩૦. શ્રી ધર્મનાથ પોપટલાલ હેમચંદ જૈન શ્વે. મૂર્તિપૂજક સંઘ, જૈનનગર, અમદાવાદ.
(પ્રેરક : મુનિશ્રી સંયમબોધિ વિ.મ.)
૩૧. શ્રી કૃષ્ણનગર જૈન શ્વેતામ્બર મૂર્તિપૂજક સંઘ, સૈજપુર, અમદાવાદ (પ.પૂ. આચાર્ય વિજય હેમચંદ્રસૂરીશ્વરજી મ.સા. ના કૃષ્ણનગર મધ્યે સંવત ૨૦૫૨ના ચાતુર્માસ નિમિત્તે પ.પૂ. મુનિરાજશ્રી કલ્યાણબોધિ વિજય મ.સા.ના પ્રેરણાથી)
૩૨. શ્રી બાબુભાઈ સી. જરીવાલા ટ્રસ્ટ, નિજમપુરા, વડોદરા
૩૩. શ્રી ગોડી પાર્શ્વનાથજી ટેમ્પલ ટ્રસ્ટ, પુના
(પ્રેરક : પૂ. ગચ્છાધિપતિ આચાર્યદેવ શ્રીમદ્વિજય જયઘોષસૂરીશ્વરજી મ.સા. તથા પૂ. મુનિરાજશ્રી મહાબોધિ વિજયજી મ.સા.)
૩૪. શ્રી શંખેશ્વર પાર્શ્વનાથ જૈન શ્વેતામ્બર મંદિર ટ્રસ્ટ, ભવાની પેઠ, પુના.
(પ્રેરક : પૂ. મુનિરાજ શ્રી અનંતબોધિ વિજયજી મ.સા.)
૩૫. શ્રી રાદેર રોડ જૈન સંઘ, સુરત (પ્રેરક : પૂ.પં. અક્ષયબોધિ વિજયજી મ.સા.)
૩૬. શ્રી શ્વેતામ્બર મૂર્તિપૂજક તપાગચ્છ દાદર જૈન પૌષ્ઠશાલા ટ્રસ્ટ, આરાધના ભુવન, દાદર, મુંબઈ (પ્રેરક : મુનિશ્રી અપરાજિત વિજયજી મ.સા.)
૩૭. શ્રી જવાહર નગર જૈન શ્વે. મૂર્તિપૂજક સંઘ, ગોરેગાવ, મુંબઈ
(પ્રેરક : પૂ. આ. શ્રીરાજેન્દ્રસૂરિ મ.સા.)
૩૮. શ્રી કન્યાશાલા જૈન ઉપાશ્રય, ખંભાત (પ્રેરક : પૂ.પ્ર.શ્રી રંજનશ્રીજી મ. સા. અને પૂ. પ્ર.શ્રી ઈંદ્રશ્રીજી મ.સા.ના સંયમજીવનની અનુમોદનાર્થે પ.પૂ.સા. શ્રી વિનયપ્રભાશ્રીજી મ.સા. તથા પ.પૂ.સા.શ્રી વસંતપ્રભાશ્રીજી મ.સા. તથા સાધ્વીજી શ્રી સ્વયંપ્રભાશ્રીજી મ.સા.)
૩૯. શ્રી માટુંગા જૈન શ્વેતામ્બર મૂર્તિપૂજક તપાગચ્છ સંઘ એન્ડ ચેરિટીઝ, માટુંગા, મુંબઈ
(પ્રેરક : પૂ. પંન્યાસપ્રવર શ્રીજયસુંદરવિજયજી ગણિવર્ચ)
૪૦. શ્રી શંખેશ્વર પાર્શ્વનાથ શ્વેતામ્બર મૂર્તિપૂજક જૈન સંઘ, ૬૦ ફુટ રોડ, ઘાટકોપર (ઈસ્ટ)
(પ્રેરક : પૂ.પં. શ્રી વરબોધિવિજયજી ગણિવર્ચ)

૪૧. શ્રી આદિનાથ શ્વેતામ્બર મૂર્તિપૂજક જૈન સંઘ, નવસારી (પ્રેરક : પ.પૂ.આ. શ્રીગુણરત્નસૂરિ મ.ના શિષ્ય પૂ. પંન્યાસજી શ્રીપુણ્યરત્નવિજયજી ગણિવર્ય તથા પૂ.પં. શ્રીયશોરત્નવિજયજી ગણિવર્ય)
૪૨. શ્રી કોઈમ્બતૂર જૈન શ્વેતામ્બર મૂર્તિપૂજક સંઘ, કોઈમ્બતૂર
૪૩. શ્રી પંકજ સોસાયટી જૈન સંઘ ટ્રસ્ટ, પાલડી, અમદાવાદ
(પ.પૂ.આ. શ્રી ભુવનભાનુસૂરિ મ.સા. ની ગુરુમૂર્તિપ્રતિષ્ઠા પ્રસંગે થયેલ આચાર્ય-પંન્યાસ-ગણિ પદારોહણ-દિક્ષા વગેરે નિમિત્તે થયેલ જ્ઞાનનિધિમાંથી)
૪૪. શ્રી મહાવીરસ્વામી જૈન શ્વેતામ્બર મૂર્તિપૂજક દેરાસર, પાવાપુરી, ખેતવાડી, મુંબઈ (પ્રેરક : પૂ. મુનિશ્રી રાજપાલવિજયજી મ.સા. તથા પૂ.પં. શ્રી અક્ષયબોધિવિજયજી મ.સા.)
૪૫. શ્રી હીરસૂરીશ્વરજી જગદ્ગુરુ શ્વેતામ્બર મૂર્તિપૂજક જૈન સંઘ ટ્રસ્ટ, મલાડ (પૂર્વ), મુંબઈ
૪૬. શ્રી પાર્શ્વનાથ શ્વે. મૂર્તિ. પૂ. જૈન સંઘ, સાંઘાણી એસ્ટેટ, ઘાટકોપર (વેસ્ટ), મુંબઈ (પ્રેરક : ગણિવર્યશ્રી કલ્યાણબોધિ વિ.મ.)
૪૭. શ્રી ધર્મનાથ પોપટલાલ હેમચંદ્ર જૈન શ્વે. મૂ.પૂ. સંઘ જૈન- નગર, અમદાવાદ (પૂ.મુનિશ્રી સત્યસુંદર વિ.મ.ની પ્રેરણાથી ચાતુર્માસમાં થયેલ જ્ઞાનનિધિમાંથી)
૪૮. રતનબેન વેલજી ગાલા પરિવાર, મુલુંડ, મુંબઈ (પ્રેરક : પૂ. મુનિશ્રી રત્નબોધિ વિજયજી મ.સા.)
૪૯. શ્રી મરીન ડ્રાઈવ જૈન આરાધક ટ્રસ્ટ, મુંબઈ
૫૦. શ્રી સહસ્રફણા પાર્શ્વનાથ જૈન દેરાસર ઉપાશ્રય ટ્રસ્ટ, બાબુલનાથ, મુંબઈ (પ્રેરક : મુનિશ્રી સત્વભૂષણ વિજયજી)
૫૧. શ્રી ગોવાલીયા ટેક જૈન સંઘ, મુંબઈ (પ્રેરક:ગણિવર્યશ્રી કલ્યાણબોધિ વિ.)
૫૨. શ્રી વિમલનાથ જૈન દેરાસર આરાધક સંઘ, બાણગંગા, મુંબઈ
૫૩. શ્રી વાડીલાલ સારાભાઈ દેરાસર ટ્રસ્ટ પ્રાર્થના સમાજ, મુંબઈ (પ્રેરક : મુનિશ્રી રાજપાલવિજયજી તથા પં. શ્રી અક્ષયબોધિ વિજયજી ગણિવર)
૫૪. શ્રી પ્રીન્સેસ સ્ટ્રીટ, લુહાર ચાલ જૈન સંઘ (પ્રેરક : ગણિવર્ય શ્રી કલ્યાણબોધિ વિ.)
૫૫. શ્રી ધર્મશાંતિ ચેરીટેબલ ટ્રસ્ટ, કાંદિવલી (પૂર્વ), મુંબઈ (પ્રેરક : મુનિશ્રી રાજપાલ વિજયજી તથા પં. શ્રી અક્ષયબોધિ વિજયજી ગણિવર)
૫૬. સાધ્વીજી શ્રી સુર્યયશાશ્રીજી તથા સુશીલયશાશ્રીજીના પાલ્લી(પૂર્વ) કૃષ્ણકુંડમાં થયેલ ચાતુર્માસની આવકમાંથી
૫૭. શ્રી પ્રેમવર્ધક દેવાસ શ્વે. મૂર્તિપૂજક જૈન સંઘ, દેવાસ, અમદાવાદ (પ્રેરક : પૂ.આ. શ્રી હેમચંદ્રસૂરિજી મ. તથા પૂ. મુનિરાજશ્રી કલ્યાણબોધિવિજયજી મ.)

૫૮. શ્રી પાર્શ્વનાથ જૈન સંઘ, સમા રોડ, વડોદરા
(પ્રેરક : પંન્યાસજી શ્રી કલ્યાણબોધિવિજયજી ગણિવર્ય)
૫૯. શ્રી મુનિસુવ્રતસ્વામી જૈન દેરાસર ટ્રસ્ટ, કોલ્હાપુર
(પ્રેરક : પૂ. મુનિરાજ શ્રી પ્રેમસુંદર વિજયજી)
૬૦. શ્રી ધર્મનાથ પો. હે. જૈનનગર શ્વે.મૂ.પૂ. સંઘ, અમદાવાદ
(પ્રેરક : પ.પૂ. પંન્યાસપ્રવર પુણ્યરત્નવિજયજી મહારાજ)
૬૧. શ્રી દ્વિપક જ્યોતિ જૈન સંઘ, કાલાચોકી, પરેલ, મુંબઈ (પ્રેરક : પૂ.પં. શ્રી ભુવનસુંદર વિજયજી ગણિવર્ય તથા પૂ.પં. શ્રી ગુણસુંદર વિજયજી ગણિવર્ય)
૬૨. શ્રી પદ્મમણિ જૈન શ્વેતાંબર તીર્થ પેઢી - પાબલ, પુના
(પ્રેરક : પં. કલ્યાણબોધિ વિજયજી ગણિની વર્ધમાન તપની સો ઓળીની અનુમોદનાર્થે, પં. વિશ્વકલ્યાણ વિજયજી)
૬૩. ઓમકાર સૂરીશ્વરજી આરાધના ભુવન, સુરત
(પ્રેરક : આ. ગુણરત્નસૂરિ મ.ના શિષ્ય મુનિશ્રી જિનેશરત્નવિજયજી મ.)
૬૪. શ્રી ગોડી પાર્શ્વનાથ જૈન શ્વેતાંબર મૂર્તિપૂજક સંઘ, નાયડુ કોલોની, ઘાટકોપર (પૂર્વ) મુંબઈ (પ્રેરક : પ.પૂ.આ. શ્રીહેમચંદ્રસૂરિ મ.સા.)
૬૫. શ્રી આદિશ્વર શ્વેતાંબર મૂર્તિપૂજક સંઘ, ગોરેગાવ
(પ્રેરક : પ.પૂ.આ. શ્રીહેમચંદ્રસૂરિ મ.સા.)
૬૬. શ્રી આદીશ્વર શ્વેતાંબર ટ્રસ્ટ, સાલેમ
(પ્રેરક : પૂ. ગચ્છાધિપતિ આ. જયઘોષસૂરીશ્વરજી મ.સા.)
૬૭. શ્રી ગોવાલિયા ટેક જૈન સંઘ, મુંબઈ
(પ્રેરક : પ.પૂ.પં.શ્રી કલ્યાણબોધિવિ.મ.સા.)
૬૮. શ્રી વિલેપાર્લે શ્વેતાંબર મૂર્તિપૂજક જૈન સંઘ એન્ડ ચેરિટીઝ, વિલેપાર્લે (પૂર્વ), મુંબઈ (પ્રેરક પ.પૂ.આ.શ્રીહેમચંદ્રસૂરિમ.સા.)
૬૯. શ્રી નેન્સી કોલોની જૈન શ્વે. મૂ.પૂ. સંઘ, બોરીવલી, મુંબઈ
(પ્રેરક : પ.પૂ.પં.શ્રી કલ્યાણબોધિ વિ. મ.સા.)
૭૦. માતુશ્રી રતનબેન નરસી મોનજી સાવલા પરિવાર
(પ્રેરક : પ.પૂ.પં. શ્રીકલ્યાણબોધિ વિ.ના શિષ્ય મુનિ શ્રીભક્તિવર્ધન વિ. મ.તથા સા. જયશીલાશ્રીજીના સંસારી સુપુત્ર રાજનની પુણ્યસ્મૃતિ નિમિત્તે હ. સુપુત્રો નવીનભાઈ, ચુનીલાલ, દિલીપ, હિતેશ)
૭૧. શ્રી સીમંધર જિન આરાધક ટ્રસ્ટ, એમરલ્ડ એપાર્ટમેન્ટ, અંધેરી (પૂર્વ)
(પ્રેરક : પ.પૂ.પં.શ્રીકલ્યાણબોધિ વિજયજી ગણિવર્ય)

૭૨. શ્રી ધર્મવર્ધક શ્વે. મૂર્તિપૂજક જૈન સંઘ, કાર્ટર રોડ નં.૧, બોરીવલી
(પ્રેરક : પ.પૂ. વૈરાગ્યદેશનાદક્ષ આચાર્ય ભગવંત શ્રી વિજય હેમચંદ્રસૂરીશ્વરજી મ.સા.
તથા પંન્યાસપ્રવર શ્રીકલ્યાણબોધિ વિજયજી ગણિવર્ય)
૭૩. શ્રી ઉમરા જૈન સંઘની શ્રાવિકાઓ (જ્ઞાનનિધિમાંથી)
(પ્રેરક : પ.પૂ. મુનિરાજશ્રી જિનેશરત્ન વિજયજી મ.સા.)
૭૪. શ્રી કેશરીયા આદિનાથ જૈન સંઘ, ઝાડોલી, રાજસ્થાન
(પ્રેરક : પ.પૂ. મુ.શ્રી મેરુચંદ્ર વિ.મ. તથા પં. શ્રી હિરણ્યબોધિવિ.ગ.)
૭૫. શ્રી ધર્મશાંતિ ચેરીટેબલ ટ્રસ્ટ, કાંદીવલી (પૂર્વ), મુંબઈ
(પ્રેરક : પ.પૂ.મુનિરાજશ્રી હેમદર્શન વિ.મ.સા.)
૭૬. શ્રી જૈન શ્વે. મૂ. સુધારાખાતા પેઢી, મહેસાણા
૭૭. શ્રી વિકોલી સંભવનાથ શ્વેતામ્બર મૂર્તિપૂજક જૈન સંઘ, વિકોલી (પૂર્વ), મુંબઈની
આરાધક બહનો દ્વારા જ્ઞાનનિધિમાંથી
૭૮. શ્રી કે.પી. સંઘવી ચેરીટેબલ ટ્રસ્ટ, સુરત, મુંબઈ
(પ્રેરક : પ.પૂ. વૈરાગ્યદેશનાદક્ષ આચાર્ય ભગવંત શ્રી વિજય હેમચંદ્રસૂરીશ્વરજી મ.સા.
તથા પંન્યાસપ્રવર શ્રી કલ્યાણબોધિ વિજયજી ગણિવર્ય)
૭૯. શેઠ કનૈયાલાલ ભેરમલજી ચેરીટેબલ ટ્રસ્ટ, ચંદનબાલા, વાલકેશ્વર, મુંબઈ
૮૦. શાહ જેસીંગલાલ મોહનલાલ આસેડાવાલાના સ્મરણાર્થે
(હ : પ્રકાશચંદ્ર જે. શાહ, આફ્રિકાવાળા)
(પ્રેરક : પંન્યાસપ્રવર શ્રીકલ્યાણબોધિ વિજયજી ગણિવર્ય)
૮૧. શ્રી નવા ડીસા શ્વે. મૂર્તિપૂજક જૈન સંઘ, બનાસકાંઠા
૮૨. શ્રી પાલનપુર જૈન મિત્રમંડળ સંઘ, બનાસકાંઠા
(પ્રેરક : પૂ. પંન્યાસપ્રવર કલ્યાણબોધિ વિજયજી ગણિવર્ય)
૮૩. શ્રી ઊંઝા જૈન મહાજન (પ્રેરક : પૂ. પંન્યાસપ્રવર અપરાજિતવિજયજી ગણિવર્ય તથા
પૂ.મુનિરાજ શ્રી હેમદર્શનવિજય મ.)
૮૪. શ્રી સીમંધર જૈન દેરાસર, એમરલ્ડ એપાર્ટમેન્ટ, અંધેરી (પૂર્વ), મુંબઈ
(પ્રેરક : પૂ.સા.શ્રી સ્વયંપ્રભાશ્રીના શિષ્યા પૂ.સા.શ્રી તત્ત્વપ્રજ્ઞાશ્રીજી આદિ)
૮૫. શ્રી બાપુનગર શ્વે.મૂ. જૈન સંઘ, અમદાવાદ.
૮૬. શ્રી શેફાલી જૈન સંઘ, અમદાવાદ
૮૭. શાન્તાબેન મણિલાલ ઘેલાભાઈ પરીખ ઉપાશ્રય, સાબરમતી, અમદાવાદ (પ્રેરક :
સા.શ્રી સુવર્ણપ્રભાશ્રીજી મ. તથા સા. શ્રી રત્નત્રયાશ્રીજી મ.)

૮૮. શ્રી આડેસર વિશા શ્રીમાળી જૈન દેરાવાસી સંઘ
(પ્રેરક : આ.શ્રી કલાપ્રભસૂરીશ્વરજી મ.સા.)
૮૯. શ્રીમદ્ યશોવિજયજી જૈન સંસ્કૃત પાઠશાળા અને શ્રી શ્રેયસ્કર મંડળ, મહેસાણા.
૯૦. શ્રી તપાગચ્છ સાગરગચ્છ આણંદજી કલ્યાણજી પેઢી, વીરમગામ
(પ્રેરક : આ. શ્રી કલ્યાણબોધિસૂરિ મ.)
૯૧. શ્રી મહાવીર શ્વે.-મૂર્તિપૂજક જૈન સંઘ, વિજયનગર, નારણપુરા, અમદાવાદ.
૯૨. શ્રી સીમંધરસ્વામિ જૈન સંઘ, અંધેરી (પૂર્વ), મુંબઈ.
(પ્રેરક : આ.શ્રી સ્વયંપ્રભાશ્રીજી મ.)
૯૩. શ્રી ચકાલા શ્વેતામ્બર મૂર્તિપૂજક જૈન સંઘ
(પ્રેરક : આ. શ્રી કલ્યાણબોધિસૂરિ મ.)
૯૪. શ્રી અઠવાલાઈન્સ શ્વેતામ્બર મૂર્તિપૂજક જૈન સંઘ અને શ્રી ફૂલચન્દ્ર કલ્યાણચંદ ઝવેરી
ટ્રસ્ટ, સુરત
૯૫. શ્રી જૈન શ્વેતામ્બર મૂર્તિપૂજક તપાગચ્છ સંઘ - સંસ્થાન, બ્યાવર (રાજસ્થાન)
(પ્રેરક : આ. શ્રી પુણ્યરત્નસૂરીશ્વરજી મ.સા.)
૯૬. પાલનપુરનિવાસી મંજૂલાબેન રસિકલાલ શેઠ (હાલ મુંબઈ)
(પ્રેરક : આ. શ્રી કલ્યાણબોધિસૂરિ મ.)
૯૭. શ્રી શંખેશ્વર પાર્શ્વનાથ શ્વે.મૂ. જૈન સંઘ, પદ્માવતી એપાર્ટમેન્ટ,
નાલાસોપારા (ઈ), (પ્રેરક : પ.પૂ.આ. શ્રીહેમચંદ્રસૂરિ મ.સા.)
૯૮. શ્રી ઋષભ પ્રકાશભાઈ ગાલા, સંઘાણી ઘાટકોપર (વે),
(પ્રેરક : પ.પૂ.આ. શ્રીહેમચંદ્રસૂરિ મ.સા.)
૯૯. શ્રી પુખરાજ રાયચંદ આરાધના ભવન, સાબરમતી. (પ.પૂ. વ્યાખ્યાન વાચસ્પતિ
આ.દે. શ્રીમદ્વિજય રામચંદ્રસૂરીશ્વરજી મ.સા.ની દિવ્ય કૃપાથી)

અથ

શિક્ષોપનિષદ્

ગૌતમોચ્ચારમાત્રેણ, શિક્ષોપનિષદં દિશન્^૧ ।

ત્રિલોકીગુરુતાશ્રીકઃ, શ્રીવીરઃ સ્તાત્ સુમઙ્ગલમ્ ॥

સારણાદ્યુદ્યતત્વં યદ્, ગુરુકર્તવ્યમીરિતમ્ ।

તત્ર શ્રીસિદ્ધસેનસ્ય, વચનં વિવૃણોમ્યહમ્ ॥

ઇહ હિ પરમકારુણિકઃ શ્રીસિદ્ધસેનદિવાકરસૂરિર્ગુરુશિષ્યપરમ્પ-
રાનિબન્ધનાં પ્રવચનાવ્યુચ્છિત્તિં વીક્ષમાણસ્તત્પ્રાણભૂતમનુશાસનવિધિમુપ-
દિશન્નાહ - દેશેત્યાદિ ।

દેશકાલાન્વયાચારવયઃપ્રકૃતિમાત્મનામ્ ।

સત્ત્વસંવેદવિજ્ઞાનવિશેષાચ્ચાનુશાસનમ્ ॥૧॥

‘ગોયમા !’ આટલા ઉચ્ચારમાત્રથી જેમણે શિક્ષોપનિષદ્ નો સંદેશ આપ્યો છે એવા ત્રિલોકગુરુપણાથી શોભતા શ્રીવીર પ્રભુ સમ્યક્ મંગલ થાઓ. આગમમાં ગુરુનું મહત્વનું કર્તવ્ય કહ્યું છે - સારણાદિમાં ઉદ્યતતા. એ વિષયમાં શ્રીસિદ્ધસેનદિવાકરસૂરિના વચન પર હું વિવરણ કરું છું.

પરમકરુણાનિધિ શ્રીસિદ્ધસેનદિવાકરસૂરિજીએ જોયું કે, જિનશાસનની પરંપરાની અવિચ્છિન્નતા ગુરુ-શિષ્યની પરંપરાના કારણે જ છે અને એ પરંપરાનો પ્રાણ હોય તો એ છે અનુશાસનની વિધિ.

૧. ભગવતા ગોયમા - इत्युच्चारणैव शिक्षोपनिषद् दिष्टा। तथा च श्रीजीवाभिगम-
वृत्तिः- ‘गोयमा’ अनेन लोकप्रथितमहागोत्रविशिष्टाभिधायकेनामन्त्रणध्वनिनाऽऽमन्त्रयन्निदं
ज्ञापयति - प्रधानासाधारणगुणोत्साह्य विनेयस्य धर्मः कथनीयः, इत्यमेव सम्यक्
प्रतिपत्तियोगादिति। २. जिनागम इति गम्यम्, उज्जुत्तो सारणाइसु - इत्युक्तेः।

૩. ગ - યોચારઃ। ૪. ગ - વેગ।

આત્મનાં દેશકાલાન્વયાચારવયઃપ્રકૃતિં સત્ત્વવૈરાગ્યવિજ્ઞાનવિશેષા-
ચ્ચાનુશાસનમિત્યન્વયઃ। આત્મનાં પ્રમાદપદાદપ્રમાદપદં વિનેતું યોગ્યાનાં
વિનેયાનાં દેશાદિકં દેશાદિહેતુકાં પ્રકૃતિં વાઽઽશ્રિત્ય, તેષામેવ
સત્ત્વાદિવિશેષાદ્ વિચારવિષયીકૃતાત્ તદનુરૂપસારણાદિકરણેનાલમ્બન-
ભૂતાદનુશાસનં કર્તવ્યમિતિ તાત્પર્યમ્।

તત્ર દેશઃ પૂર્વાદિઃ, તત્તદ્દેશીયશિષ્યો હિ તત્તદ્દેશીયશીતોષ્ણતાદિકં
સુખેન સહેત, વિપર્યયં ચાસહમાનો દુર્ધ્યાનં યાયાદિતિ પ્રથમમેવાસ્ય
દેશશ્ચિન્ત્યઃ। દેશવિશેષાદાહારસંહનનસ્વભાવાદિવિશેષોઽપિ ભવતિ, યથા
માટે એ વિધિનો જ ઉપદેશ આપતા કહે છે -

પ્રમાદસ્થાનથી અપ્રમાદસ્થાનમાં લઈ જવા યોગ્ય વિનેય-
શિષ્યોના દેશ, કાળ, અન્વય, આચાર, વય, પ્રકૃતિ, સત્ત્વ,
વૈરાગ્ય અને વિજ્ઞાનને ધ્યાનમાં રાખવા દ્વારા તેને અનુરૂપ
સારણાદિ કરવા દ્વારા અનુશાસન કરવું જોઈએ. ॥૧॥

અહીં પહેલા નંબરમાં દેશનો વિચાર કરવાનો કહ્યો છે. પૂર્વ-
પશ્ચિમ-દક્ષિણ વગેરે અલગ અલગ દેશોના શિષ્યો હોય. તે - તે
દેશોના શિષ્યો તે-તે દેશની ઠંડી-ગરમી વગેરેને સુખેથી સહન કરી
શકે. પણ જો તેને તેનાથી તદ્દન વિપરીત પરિસ્થિતિમાં જવાની ફરજ
પાડવામાં આવે, તો એ સહન ન કરી શકે અને કદાચ દુર્ધ્યાન
પામે. જેમ કે મારવાડની વ્યક્તિ ઠંડી-ગરમી સહી લે પણ કદાચ
ભેજવાળી હવા માફક ન આવે, અથવા મુંબઈની વ્યક્તિને જોધપુર,
જયપુરની ગરમી અસહ્ય બની જાય. માટે આજ્ઞા કરતા પહેલા જ
તેનો દેશ વિચારવો જોઈએ.

વળી દેશની વિશિષ્ટતાથી આહાર, સંહનન, સ્વભાવ વગેરેની
પણ વિશિષ્ટતા થાય છે. જેમકે પૂર્વદેશમાં પ્રાયઃ ચોખાનો આહાર
વપરાય છે. મારવાડમાં ઘઉંનો આહાર વધુ વપરાય છે. હજી વિચારીએ

પૂર્વદેશોષુ તંદૂલાહારબહુલતા, મરુષુ તુ ગોધૂમાહારપ્રધાનતા। મરુષુ દૃઢસંહનનતા, ઇતરેષુ ન તથા। મુમ્બાદિષુ નૈસર્ગિકમૌદાર્યમિતરેષુ ન તથા। એવં ચાવિચિન્ત્ય દેશમનુશાસનપ્રવૃત્તૌ સ્વપરસંકલેશ એવ ફલમ્, ન તુ પ્રતિપત્ત્યાદિ, ઇતિ તદ્વિમર્શ આવશ્યક એવમન્યત્રાપિ યોજ્યમ્।

તથા કાલવિમર્શોઽપિ કાર્યઃ, યદુત દુઃષમાકાલોઽયમ્, તદનુભાવાદલ્પસત્ત્વા વક્રજઙાશ્ચ પ્રાયો વિનેયાઃ, તતસ્તદનુરૂપમેવાનુશાસનં મયા કર્તવ્યમ્, નાપિ તદપ્રતિપત્ત્યાદૌ કોપાદિઃ કર્તવ્ય ઇતિ।

તો ઘઉંના આહારમાં પણ ગામડાની જાડી લઢુ રોટલીથી ટેવાચેલ વ્યક્તિને સુરતી કુમકામાં ભૂખ્યા જ રહેવું પડે. અને શહેરની વ્યક્તિ દાળ, ભાત, શાક, રોટલીથી ટેવાચેલ હોય એને મારવાડમાં માત્ર રોટલી ને ચટણી જેટલું શાક મળે તો કફોડી હાલત થઈ જાય. જે વિપરીત પરિસ્થિતિ માટે ઘડાઈ ગયા છે, તેમની વાત જુદી છે.

વળી મારવાડી બાંધો મજબૂત હોય, સહનશીલ હોય, બીજાના શરીર એટલા સમર્થ ન પણ હોય. મુંબઈગરામાં સ્વાભાવિક ઉદારતા સંભવે, બીજામાં તેવી ન પણ હોય. તે તે દેશની રીતભાત, ભાષાનો પણ પ્રભાવ પડતો હોય છે. જેમ કે કચ્છી વ્યક્તિ સાથે કામ પાર પાડવું હોય, તો સર્વોત્તમ ભાષામાધ્યમ કચ્છી જ હોઈ શકે. માટે જ આચાર્યના ગુણોમાં ભાવજ્ઞતા, વિવિધભાષાનું જ્ઞાન વગેરેનો ઉલ્લેખ કરાયો છે.

માટે દેશનો વિચાર કર્યા વિના આડેઘડ અનુશાસનની પ્રવૃત્તિ કરવા જતા તેનું પરિણામ માત્ર સ્વપરસંકલેશ જ આવે. પણ તેનો સ્વીકાર, પરિપાલન વગેરે ફળ ન મળે. માટે દેશનો વિચાર આવશ્યક છે. આ જ રીતે કાળ વગેરે બધાના વિષયમાં સમજવું જોઈએ.

બીજો વિચાર કરવાનો છે કાળનો કે - આ દુઃષમાકાળ છે. તેના પ્રભાવે શિષ્યો પ્રાયઃ અલ્પસત્ત્વ અને વક્ર-જડ હોય છે. માટે

યદ્વા કાલઃ શિશિરાદિક્રતુઃ, તદ્વિચારઃ કર્તવ્યઃ। ગ્રીષ્મે હિ તપો દુષ્કરં, નિશાસ્વાધ્યાયશ્ચાલ્પો ભવતિ, ઇતરસ્મિન્ ચેતરઃ, ઇતિ તત્ત્વિચિન્તનમપિ ચારુ।

યદ્વા કાલ ઇતિ દિવસસ્ય તદાતનઃ સમયઃ, તત્સમયોચિતાભિધાને હિ તત્પ્રતિપત્તિસમ્ભવઃ, નાન્યથેતિ।

યદ્વા દેશકાલ ઇતિ સમસ્તશબ્દોઽવસરાર્થઃ। ભિક્ષાભ્રમણપ્રત્યાગતત્ત્વેન સન્તપ્તધાતૌ સુશ્રાન્તે મૃદ્ધપિ વચનં વઙ્ગાયત ઇત્યનવસરોઽસૌ સારણાદેરિત્યાદિરવસરેતરવિવેકઃ કર્તવ્યઃ।

માટે આ વાતો ધ્યાનમાં રાખીને તેને અનુરૂપ જ અનુશાસન કરવું જોઈએ. વળી એનો પણ શિષ્ય અસ્વીકાર કરે અથવા તો સામે થાય તો પણ માટે ગુસ્સો વગેરે ન કરતાં બરફની જેમ ઠંડા રહીને કૃપાવૃષ્ટિ કરવાપૂર્વક શિષ્યનું કલ્યાણ કરવાનું છે.

અથવા કાળ એટલે શિશિર વગેરે ઋતુ, તેનો વિચાર કરવો જોઈએ. જેમ કે ઉનાળામાં વિશિષ્ટ તપ કરવો મુશ્કેલ હોય છે. રાત્રિસ્વાધ્યાય પણ ઓછો થઈ શકે છે. એનાથી ઉલ્ટું શિયાળામાં તપ સરળ હોય છે અને રાત્રિસ્વાધ્યાય ઘણો થઈ શકે છે. માટે કાળને અનુરૂપ અનુશાસન કરવું સારું છે.

અથવા તો કાળ એટલે દિવસનો તે સમય. જે સમયે જે ઉચિત હોય એનું અનુશાસન કરો તો તેનો સ્વીકાર શક્ય બને, નહીં તો સ્વીકારની બદલે કદાચ સંઘર્ષ થઈ જાય.

અથવા તો ‘દેશકાળ’ આ આખો શબ્દ ‘અવસર’ અર્થમાં સમજવો. મહાત્મા ભરબપોટે ગોચરી માટે ફરીને પાછા આવ્યા હોય, માથું જ નહીં, શરીરની સાતે ધાતુઓ અત્યંત તપી ગઈ હોય, ખૂબ જ થાકી ગયા હોય એ વખતે કોમળ શબ્દની શિખામણ પણ કદાચ વજ્રઘાત બની જાય. માટે એ સારણાદિનો અવસર જ નથી. એવી

તથાઽન્વયઃ - જાતિકુલાદિચિન્ત્યઃ। યદ્યસૌ રાજકુલાદેરાગતઃ, તદા પ્રાયોઽસહિષ્ણુર્ભવતિ, ચોદનાવચોઽપ્યુચ્ચૈરુચ્યમાનં શલ્યાયત ઇત્ય-ભાવિતાવસ્થાયાં વિશેષેણ તદ્વિચારઃ કર્તવ્યઃ પ્રવ્રજ્યાપ્રતિકુષ્ટકુલં તુ શિષ્યસ્યાસમ્ભવિતમિતિ નાત્ર તદ્વાર્તા, કિન્તુ રાજ-પુરોહિત-શ્રેષ્ઠિપ્રભૃતિ-કુલાનુરૂપમનુશાસનં કર્તવ્યમિત્યાશયઃ।

કુલનિશ્ચયોઽપિ કથમિત્યત્રાહ- આચાર ઇતિ। આચારઃ કુલ-માખ્યાતીત્યુક્તે^૧। યથા હરિવંશોત્પત્તિજ્ઞાતે ભર્તુરાચારાદ્ ભાર્યાયાસ્ત-દ્વષ્કુલતાનિશ્ચયઃ। તતસ્તદ્વિમર્શોઽપિ ન્યાય્યઃ।

રીતે સારણાના અવસર -અનવસરનો વિવેક કરવો જોઈએ.

અન્વય એટલે જાતિ-કુળ. માતૃપક્ષને જાતિ કહેવાય અને પિતૃપક્ષને કુળ કહેવાય. તેનો વિચાર પણ કરવો જોઈએ. જો એ શિષ્ય રાજકુળ વગેરેમાંથી આવ્યો હોય તો એ પ્રાયઃ અસહિષ્ણુ હોય. એને જરા ઊંચા સ્વરે પ્રેરણા કરીએ તો ય જાણે વીજળી પડી હોય એવું લાગે, કાનમાં શૂળ ભોંકાયાનો અનુભવ થાય. માટે જ્યાં સુધી એવા શિષ્ય તન-મનથી બરાબર ઘડાઈ ન જાય, ત્યાં સુધી વિશેષથી આવી બાબતોનો વિચાર કરવો જોઈએ. જે કુળ દીક્ષા માટે નિષિદ્ધ છે, એવું કુળ તો શિષ્યનું સંભવિત જ નથી માટે અહીં તેની વાત નથી. પણ રાજા, પુરોહિત, શ્રેષ્ઠી વગેરે કુળને અનુરૂપ અનુશાસન કરવું જોઈએ, એવો આશય છે.

પ્ર. :- ક્યારેક એવો ‘કેસ’ પણ આવી જાય, જેના કુળ વગેરે નિશ્ચિત ન હોય, ત્યારે શું કરવું ?

ઉ. :- શિષ્યના આચાર પરથી તેના કુળનો નિશ્ચય થઈ શકે છે. જેમ કે હરિવંશની ઉત્પત્તિની કથામાં પતિ (અડધી રાતે) વરસાદમાં

૧. આચારઃ કુલમાખ્યાતિ, દેશમાખ્યાતિ ભાષિતમ્। સમ્પ્રમઃ સ્નેહમાખ્યાતિ, વપુરાખ્યાતિ ભોજનમ્।। ઇતિ સમ્પૂર્ણવૃત્તમ્।

તથા વયઃ બાલયુવાદ્યવસ્થાવિશેષઃ, તદ્વિચારઃ કર્તવ્યઃ। તદનુસારિત્વાત્પ્રાયો બલસ્ય, ન હિ ગજાનાં લીલોત્પાટ્યં સર્વાત્મનાઽપિ પિપીલિકાભિઃ કૃષ્યત ઇતિ યુક્તૈવ તદપેક્ષા।

તથા પ્રકૃતિઃ- સુખપ્રજ્ઞાપનીયતાદિઃ, તદપેક્ષયા સામાદિનિયોગઃ કાર્યઃ। યથા લોકેઽપિ-અધીષ્ઠ પુત્રક ! પ્રાતર્દાસ્યામિ તવ મોદકાન્।

કપડાં ન ભીંજાય એટલે નિર્વસ્ત્ર દશામાં ઘરે આવે છે. ભલે રસ્તે કોઈ જોતું ન હોય, પણ આ આચાર પરથી પતિ નીચકુળનો છે એમ પત્ની સમજી જાય છે. માટે આચારનો વિચાર પણ ઉચિત છે.

તથા ઉંમરનો વિચાર કરવો જોઈએ, કે તે બાળ છે, યુવાન છે. આઘેઽ છે કે વૃદ્ધ છે. કારણ કે બળ પણ પ્રાયઃ ઉંમરને અનુસારે હોય છે. ઉપલક્ષણથી ગ્લાન છે, તપસ્વી છે.. ઈત્યાદિ વિચાર પણ કરવો જોઈએ. હાથીઓ જેને રમતમાત્રમાં ઉંચકી લે, તેને કીડીઓ બધી શક્તિ લગાડીને ટસનું મસ પણ ન કરી શકે. માટે ઉંમર વગેરેની અપેક્ષા પણ યોગ્ય છે.

તથા પ્રકૃતિ એટલે કે સ્વભાવ. કોઈને બેઘડક કહી શકાય. સુખેથી સમજાવી શકાય. કોઈને બહુ સાચવીને બહુ પ્રેમથી કહેવું પડે.

પ્ર. :- અરે ! પણ એવું થોડી ચાલે ? એમાં શિષ્યત્વ ક્યાં રહ્યું ? ગુરુનો અધિકાર ક્યાં રહ્યો ?

ઉ. :- સ્વભાવ એ સ્વભાવ. આરાધના કરવી- કરાવવી હોય તો એની અપેક્ષાએ જ સમજાવટ કરવી પડે. અથવા તો સ્વભાવ એટલે જે વ્યક્તિ જે રીતે ‘લાઈન’ પર આવે તે રીતે અનુશાસન કરવું જોઈએ. જેમકે લોકમાં પણ કહેવાય છે – બેટા ! તું ભણ હં... (સામ), સવારે તને લાડવા આપીશ (દામ), નહીં ભણે તો તારા નાના ભાઈને આપી દઈશ (બેદ), અને તારો કાન મરડી

તાન્ વાઽન્યસ્મૈ પ્રદાસ્યામિ, કર્ણાવુત્પાટયામિ તે - इति। यथायोग-
मप्रमादप्रतिपादनं हि गुरुकर्तव्यमिति किंसाध्योऽयमितिप्रकृतिविचारः
श्रेयान्।

તથા સત્ત્વં વ્યસનાશનિસન્નિપાતેઽપ્યવિચલિતપ્રકૃતિભાવઃ, તદપિ
વિચારયિતવ્યમ્, અન્યથાઽપ્રવૃત્ત્યાદિદોષાઃ।

તથા સંવેગઃ-મોક્ષાભિલાષઃ, સોઽપિ પ્રેક્ષ્યઃ। તદવિચ્છેદે તદુપા-
યેચ્છાઽવિચ્છેદઃ, તતશ્ચ તત્પ્રવૃત્ત્યવિચ્છેદઃ^૧ इति संवेगप्रकर्षे तूपदेशकस्य
साक्षिमात्रता, यद्वा तत्राप्यनुशासनम्, यथोक्तं प्रवर्तकलक्षणे - असहं च
नाभीश (६८).

જે ઉપાયથી શિષ્યનો પ્રમાદ જાય એ ઉપાય જ ગુરુનું કર્તવ્ય
છે માટે શિષ્ય શેનાથી પ્રમાદ છોડે એમ છે - એવો પ્રકૃતિનો વિચાર
શ્રેયસ્કર છે.

તથા સત્ત્વ એટલે માથે આભ તૂટી પડે તો ચ પેટનું પાણી ચ
ન હલે એવી અડગ વૃત્તિ, એનો પણ વિચાર કરવો જોઈએ, નહીં તો
અપ્રવૃત્તિ વગેરે દોષો થાય.

તથા સંવેગ એટલે મોક્ષની અભિલાષા. તે પણ જોવી જોઈએ.
મોક્ષની અભિલાષા અવિચ્છિન્ન હોય તો મોક્ષના ઉપાયની અભિલાષા
પણ અવિચ્છિન્ન રહે છે. અને તેનાથી તે ઉપાયની પ્રવૃત્તિ પણ
અવિચ્છિન્ન હોય છે. માટે સંવેગની પ્રકર્ષદશામાં તો ઉપદેશક સાક્ષીમાત્ર
જ બની રહે. અથવા તો ત્યારે પણ અનુશાસન કરવું પડે. જેમકે
પ્રવર્તકના લક્ષણમાં કહ્યું છે કે એ અસહુ-અસહનશીલ-અસમર્થ
શક્તિ ઉપરાંત તપ, વૈયાવર્યાદિ કરતો હોય એને તેમાંથી પાછો
વાળી યથાશક્તિની ભૂમિકાએ લઈ જાય. અથવા તો સમર્થ સંવેગી
પણ જ્ઞાનના અભાવે અવિદિ વગેરે કરતાં હોય ત્યારે પણ અનુશાસન

નિયદ્વેદ - इति। इतरथा तु संवेगमात्रानुरूपं यथार्हमनुशासनं विधेयम्।

તથા વિજ્ઞાનં દ્રષ્ટવ્યમ્, યદુતાઽસાવનાભોગેન પ્રમાદં સેવતેઽન્યથા
વા। यद्वासौ गीतार्थ इतरो वेत्यादि विचिन्त्यानुरूपं कर्तव्यम्।

અથેયં દેશાદિવિચારણા વ્યર્થા, શિષ્યાનુકૂલાનુશાસનાય હિ સેષ્યતે,
તદપિ સમ્યક્પ્રતિપત્તયે, સા ત્વન્યથાઽપિ સિદ્ધા, નિર્વિચારં ગુર્વાજ્ઞા-
પાલનસ્યૈવ શિષ્યકર્તવ્યત્વાત્, યુક્તાયુક્તપાલનપરિહારદ્વારેણ કલ્યાણમેવ
વિચારફલમભિમતમ્, ગુરુવચનં ત્વયુક્તમપિ કલ્યાણકરમિતિ યુક્તૈવ
સંભવી શકે. અને જ્યારે એવો પ્રકૃષ્ટ સંવેગ ન હોય ત્યારે તો
સંવેગના પ્રમાણાનુસાર ધીમે ધીમે ઉપર લાવવા પ્રયત્ન કરવો જોઈએ.

તથા વિજ્ઞાન = આભોગનો વિચાર કરવો કે એ અનાભોગથી
- અજાણતા કે સહસા પ્રમાદ સેવે છે કે અન્યથા ? અથવા તો એ
ગીતાર્થ છે કે અગીતાર્થ ઈત્યાદિ વિચારીને એને અનુરૂપ કરવું
જોઈએ.

પ્ર. :- તમે તો તમારા જ ગાણા ગાઓ છો, જુઓ, આ દેશ
વગેરેની બધી વિચારણાઓ નકામી છે. તમે અમને એટલો જવાબ
આપો કે આ બધી માથાકૂટ શા માટે કરો છો ? શિષ્યને અનુકૂળ
અનુશાસન કરવા માટે જ ને ? એ પણ તેનો બરાબર સ્વીકાર થાય
એના માટે જ ને ? પણ સ્વીકાર તો એના વગર પણ થવાનો જ
હતો. આમ શું બાધાની જેમ જુઓ છો ? જરા સમજો, શિષ્યનું
કર્તવ્ય શું છે ? કોઈ વિચાર કર્યા વિના ગુર્વાજ્ઞાનું પાલન કરવું.
વિચાર કરીને કરવાનું પણ શું હતું ? ઉચિતનું પાલન અને
અનુચિતનો ત્યાગ કરવા દ્વારા કલ્યાણ થઈ શકે એના માટે તો
માણસ વિચાર કરીને ઉચિત-અનુચિતનો વિવેક કરે છે. જ્યારે
ગુરુનું વચન તો અનુચિત હોય તો પણ શિષ્યનું કલ્યાણ જ થવાનું
છે માટે ગુર્વાજ્ઞા અવિચારણીય છે - એ બરાબર જ છે.

તદવિચાર્યતા । આહ ચ- જુત્તાજુત્તવિચારો ગુરુઆણાં ન જુજ્જાં કાઠં ।
દૃઢાઓ મંગુલં પુણ જં હુજ્જા તંપિ કલ્લાણં - ૧૩૩૧ ।

શ્રદ્ધાવતો હિ વિનેયસ્ય ગુરુપદેશમાત્રમેવ પ્રવૃત્તિબીજમ્ । ઇતરસ્ય
તુ દેશાદ્યનુભાવાધીનત્વેન ગુરુવચનોપેક્ષયિતુર્વિનેયત્વમેવ દુર્ઘટમ્,
ગુરુભાવાનુવર્તક ઇતિ તલ્લક્ષણાયાગાત્ ૧૩૩૨ । દેશાદિવિચારપુરસ્સરમનુશાસને
તુ સ્ફુટ એવ વિપર્યય ઇતિ ।

અત્રોચ્યતે । નિર્વિચારં ગુરુક્તિપાલનં તદ્ભાવાનુવર્તનં ચોત્કૃષ્ટ-

ધર્માચાર્ય બહુમાન કુલકમાં કહ્યું છે કે - ગુર્વાજ્ઞામાં ઉચિત-
અનુચિતનો વિચાર ન કરવો જોઈએ, જો ભવિતવ્યતાથી અનુચિત
આજ્ઞા થઈ ગઈ હશે તો પણ તેના પાલનથી શિષ્યનું એકમાત્ર
કલ્યાણ જ થશે.

શિષ્યને તો ગુરુવચન પર અપાર શ્રદ્ધા હોય. “મારા ગુરુદેવની
આ આજ્ઞા છે” આટલું તેના માટે તેના પાલનમાં મચી પડવા માટે
પૂરતું હોય. અને તમે જેના પર વ્યાખ્યાન ફરમાવી રહ્યા છો, એવા
શિષ્ય તો આ બધા દેશ વગેરેના પ્રભાવ હેઠળ ગુરુવચનની ઉપેક્ષા
કરે છે એ તો ખરા શિષ્ય જ નથી. કારણ કે શિષ્યનું લક્ષણ જ
કહ્યું છે કે એ ગુરુના ભાવોને અનુસરતો હોય. અને આ લક્ષણ તો
તેમનામાં છે જ નહીં. અરે, શિષ્યને કાંઈ કહેતા પહેલા ગુરુને દેશ,
કાલ, અન્વય વગેરે આટલો બધો વિચાર કરવાનો હોય તો તો
ગુરુએ શિષ્યના ભાવોને અનુસરવાનું થયું અને એ તો બિલ્કુલ
શીર્ષાસન જ છે. બોલો, હવે તમારે આના બચાવમાં કાંઈ કહેવું છે ?

ઉ. :- તમારી વાતો સાવ ખોટી તો નથી જ. હવે એમાં જે
સમજવાનું બાકી છે તે સમજો. વિચાર કર્યા વિના જ ગુરુવચનનું

૧. ધર્માચાર્યબહુમાનકુલકમ્ ॥૩૩॥ ૨. ગુરોર્નિવેદિતાત્મા યો ગુરુભાવાનુવર્તકઃ ।
મુક્ત્યર્થં ચેષ્ટતે નિત્યં સ વિનેયઃ પ્રકીર્તિતઃ ॥ ઇતિ પૂર્ણલક્ષણમ્ ।

શિષ્યલક્ષણં વિજ્ઞેયમ્ ૧ । ન ચોત્કર્ષવિરહે વિનેયત્વવ્યાઘાત એવ । લિઙ્ગં
વિનાપિ લિઙ્ગિનઃ સમ્ભવાચ્ચ, ધૂમવિકલાગ્નિવત્ । અવશ્યમેતદેવમભ્યુપેયમ્,
અન્યથા - વક્કજડા ય પચ્છિમા - ૨૩૩૩ । આહ ચ-
અવિણીયસિલ્લગ્ગાણ ડ જયણાં જહોચિયં કુજ્જા ઇતિ ૨૩૩૪ । ન ચાવિનીતે
તલ્લક્ષણસમ્ભવ ઇતિ શૈક્ષેણાસ્ય સામાનાધિકરણ્યમેવ દુર્ઘટમિતિ નિપુણં
પાલન કરવું અને તેમના ભાવોને અનુસરવું- આ ઉત્કૃષ્ટ શિષ્યનું
લક્ષણ છે. ૧ એવી ઉત્કૃષ્ટતા ન હોય તો શિષ્યત્વ જ નથી એવું ન
કહી શકાય.

પ્ર. :- લક્ષણમાં એવું કહ્યું જ નથી કે એ ઉત્કૃષ્ટ શિષ્યનું જ
લક્ષણ છે. આ તો તમારું કલ્પનાશિલ્પ છે.

ઉ. :- ઠીક છે, બીજી રીતે સમજો. કદાચ એ શિષ્યમાત્રનું
લક્ષણ હોય તો ય વાંધો નથી. લક્ષણ = ઓળખચિહ્ન = લિંગ. જેમ
ધૂમાડો એ અગ્નિનું લિંગ છે, પણ ધૂમાડા વિનાનો પણ અગ્નિ
તપાવેલા સળિયામાં હોઈ શકે છે એમ એ લક્ષણ વિનાના પણ શિષ્ય
હોઈ શકે છે. (શ્રીકૃષ્ણ મહારાજ ક્ષાયિક સમ્યક્ત્વના સ્વામિ હતા. છતાં અંત
સમયે તેમને વિશિષ્ટ ક્રોધ આવ્યો હતો. ત્યારે ‘ઉપશમ’ નામનું સમ્યક્ત્વનું
લક્ષણ નથી જ ઘટતું આમ છતાં લક્ષ્યરૂપ સમ્યક્ત્વ હાજર જ છે. માટે લક્ષણ
વિના લક્ષ્ય ન જ રહે એવો એકાંત ન રાખી શકાય.) જો આ વાત નહીં
માનો તો “ચરમ તીર્થના સાધુઓ વક્ક-જડ હોય છે” એવા આગમવચનનો
વિરોધ આવશે, કારણ કે તેઓ પણ શિષ્ય તરીકે સમ્મત છે, પણ
પેલું લક્ષણ વક્કતાદિને કારણે બંધબેસતું નથી. અન્યથા પણ કહ્યું છે
કે અવિનીતશિષ્યોને માટે જયણાથી યથોચિત કરવું. હવે અવિનીતમાં
તો તે લક્ષણ રહેવાનું જ નથી માટે અવિનીત એવો શિષ્ય આવો

૧. ઇદમપિ દશાપેક્ષયોક્તમ્, અન્યથા હેદસૂત્રોક્તવૃક્ષારોહણજ્ઞાતેનાપરિણતાદિશિષ્યભેદા
વિજ્ઞેયાઃ । ૨. ઉત્તરાધ્યયનસૂત્રમ્ ॥૨૩-૭॥ ૩. દશવૈકાલિકવૃત્તાવુદ્ધતમ્ ।

નિભાલનીયમ્। એવં ચ પ્રજ્ઞાપનીયતાતારતમ્યભાજાં તાદૃશાનામનુગ્રહાય દેશાદિવિચારણયા તદનુવર્તનં પૂર્વોક્તન્યાયેન યુક્તમેવ, ઇત્યમેવ પરિપૂર્ણ-યોગ્યતાયોગાચ્ચ, રત્નવત્। તદાહુરાચાર્યાઃ - અણુવત્તણાં સેહા પાયં પાવંતિ, જોગ્યં પરમં। રચણંપિ ગુણક્કરિસં, ઉવેદ્ સોહમ્મણગુણે^૧।। અણુવત્તગો અ એસો હવદ્ દઢં જાણદ્ જઓ સત્તે। ચિત્તે ચિત્તસહાવે અણુવત્તે તહ ઉવાયં ચ- ઇતિ^૨।

પ્રયોગ ૪ ખોટો ઠરવાની આપત્તિ આવે. જ્યારે શાસ્ત્રકારે એ પ્રયોગ તો કર્યો ૪ છે, માટે અમે કરેલ અર્થઘટન ૪ બરાબર છે. તમે સૂક્ષ્મદૃષ્ટિથી જોશો તો તમને પણ એ વાત સમજાઈ જશે.

આ રીતે ઓછી-વત્તી પ્રજ્ઞાપનીયતાવાળા તેવા શિષ્યોના અનુગ્રહ માટે પહેલાં બતાવ્યું તેમ દેશાદિ વિચારણાથી તેમને અનુસરીને અનુશાસન કરવું ઉચિત ૪ છે.^૩ આ રીતે આગળ વધતા વધતા ૪ તેમનામાં પરિપૂર્ણ યોગ્યતા પ્રગટે એ સંભવિત છે, રત્નની જેમ. શ્રીહરિભદ્રસૂરિજીએ કહ્યું પણ છે - “અનુવર્તન કરવાથી શિષ્યો પ્રાયઃ પરમ યોગ્યતાને પામે છે. રત્ન પણ રત્નશોધકના પ્રભાવે ગુણોત્કર્ષને પામે છે. ગુરુ બરાબર જાણે છે કે - જીવો અનેક પ્રકારના છે, અનેક પ્રકારના સ્વભાવવાળા છે, એમના સ્વભાવોનું અનુવર્તન કરવા જેવું છે - તથા આ રીતે તે થઈ શકે - આ બધું સમજી ગુરુ અત્યંત અનુવર્તક થાય છે.”

પ્ર. :- પણ ગુરુવચન સ્વાભાવિક રીતે ૪ સુંદર-કલ્યાણકર છે તો પછી આ બધી વિચારણા શા માટે ? શેરડીના રસમાં તે કાંઈ સાકર નાખવાની હોય ?

૧. રત્નશોધકપ્રભાવેણેત્યર્થઃ। ૨. પઞ્ચવસ્તુકઃ ॥૧૬-૧૭॥ ૩. જે અવિચારિત તહતિ કરે છે, તેવા પૂર્ણ સમર્પિત શિષ્યને અનુશાસન કરતા પહેલાં પણ ગુરુએ તેના હિત માટે દેશાદિનો વિચાર કરવાનો ૪ છે, એ પણ પ્રસ્તુતમાં સમજી લેવું.

ન ચ પ્રકૃતિસુન્દરં ગુરુવચનમિતિ કિમેતદ્વિચારણયેતિ વાચ્યમ્, સ્વતઃ સુન્દરસ્યાપિ પાત્રાસુન્દરતયાઽશુભનિદાનત્વાત્, આહ ચ- પઞ્જિયવ્વં ધીરેણ હિયં જં જસ્સ સવ્વહા। આહારો વિ હુ મચ્છસ્સ, ન પસત્થો ગલો ભુવિ - ઇતિ^૧।

દેશાદિનિરપેક્ષમનુશિષ્ય શિષ્યદોષોદ્ભાવનં તુ ગુરુમાન્દ્યમ્, પ્રાહુશ્ચ - આચાર્યસ્યૈવ તજ્જાઙ્ગં યચ્છિષ્યો નાવબુદ્ધયે। ગાવો ગોપાલકેનેવ કુતીર્થેનાવતારિતાઃ - ઇતિ^૨। તસ્માદનુશાસકસ્ય દેશાદિસાપેક્ષતોચિતા। ઉપલક્ષણમેતત્, તેનાન્યાન્યપ્યનુશાસકલક્ષણાન્યવગન્તવ્યાનિ। તાન્યેવ વિશેષણદ્વારેણ જ્ઞાપયન્નાહ-

ઉ. :- સ્વરૂપથી સુંદર વસ્તુ પણ જો બરાબર પાત્રમાં જાય તો એ અશુભનું કારણ બની જાય છે. તાંબાના વાસણમાં દૂધની શું દશા થાય ? માટે ૪ શાસ્ત્રકારોએ કહ્યું છે - જે જેના માટે સર્વથા હિતકારક હોય તેનો ૪ ધીરપુરુષોએ પ્રયોગ કરવો જોઈએ. માછલીનો આહાર પણ જો ગલયન્ત્ર-માછલી પકડવાના “હુક” માં ભરાવેલો હોય તો એ તેના માટે પ્રશસ્ત નથી.

માટે જો ગુરુ દેશાદિની અપેક્ષા રાખ્યા વિના અનુશાસન કરે રાખે, ને પછી બૂમાબૂમ કરે કે - શિષ્યો કાંઈ માનતા ૪ નથી, સ્વચ્છંદી છે વગેરે... તો પછી એ ગુરુની ૪ ખામી છે. કહ્યું છે ને ? શિષ્ય સમજતો નથી એ ગુરુની ૪ જડતા છે. આ તો એના જેવું છે કે ગોવાળિયો ખોટા રસ્તેથી ગાયોને તળાવમાં પાણી પીવા ઉતારે, પછી તે ગાયો લસરી પડે, ડુબવા લાગે કે તોફાન મચાવે એ બધો એ ગોવાળિયાનો ૪ દોષ કહેવાય. માટે અનુશાસક દેશાદિને સાપેક્ષ રહે તે ઉચિત છે. આ તો ઉપલક્ષણ છે, તેના પરથી બીજા પણ અનુશાસકના લક્ષણો સમજવા જોઈએ. એ લક્ષણોને ૪ વિશેષણ

૧. જીવાભિગમવૃત્તાવુદ્ધૃતમિદમ્। ૨. લોકતત્ત્વનિર્ણયઃ। ૧૫।

તાદૃશોઽપિ યદિ નિઃપ્રતિભસ્તદા પરાભવાસ્પદમ્, ભસ્મવત્, इत्याह तेजस्वीति, औद्धत्यादिदोषध्वान्तविध्वंसिप्रतिभादिप्रकाशसम्पन्न इत्यर्थः ।

સોઽપિ યદિ નિર્ઘૃણ ઉદાસીનો વા, તદાઽહિતમેવોપદિશેન્નોપદિશેદ્વેત્યાહ કરુણાત્મકો દયાસ્વરૂપઃ કૃપાવતાર इति यावत् । न च सौम्यतयैव निर्घृणतानवकाश इति वाच्यम्, यतस्तत्र बाह्याकारसौन्दर्याधिकारः, अत्र तु चित्तवृत्तेरधिकार इति । न चाध्यात्मशुचितया तदनवकाश इति वाच्यम्, शरीरपक्षेऽवकाशतादवस्थ्यात् । न च चित्तवृत्तिपक्षेऽनवकाशः, निर्घृणे तच्छुचितागन्धस्याप्यभावात्, ततश्चायुक्तमेवेदं विशेषणमिति वाच्यम्, જેમ. લોકો અગ્નિને નમસ્કાર કરે ને રાખ પર પગ મૂકીને જતા રહે, માટે ત્રીજું વિશેષણ કહે છે - તેજસ્વી. જે ઉદ્ધતાઈ, અહંકાર વગેરે દોષોના અંધકારને દૂર કરનારા પ્રતિભા તથા આદેય-સુભગ-યશ નામકર્મ રૂપી પ્રકાશથી સંપન્ન હોય. તે પણ જો નિર્દય હોય કે ઉપેક્ષક હોય તો અહિતનો જ ઉપદેશ આપશે. અથવા તો ઉપદેશ જ નહીં આપે માટે ચોથું વિશેષણ કહે છે. કરુણાત્મક = દયાસ્વરૂપ. જાણે સાક્ષાત્ કૃપાનો અવતાર.

પ્ર. :- તમારી આવી ઠોક ઠોક અમારી પાસે નહી ચાલે. જે અનુશાસક સૌમ્ય છે એ નિર્દય હોવાનો જ નથી. માટે આ વિશેષણ મુકવાની જરૂર જ ક્યાં હતી ?

ઉ. :- જુઓ, સૌમ્ય-વિશેષણમાં બાહ્યાકારની સુંદરતાનો “ટોપિક” હતો. અહીં તો ચિત્તવૃત્તિની વાત છે.

પ્ર. :- ઠીક છે, પણ એ ચિત્તવૃત્તિ તો અધ્યાત્મશુચિ વિશેષણમાં જ આવી ગઈ ને ?

ઉ. :- ના, અધ્યાત્મનો એક અર્થ કર્યો છે - શરીર. અને એ પક્ષે ચિત્તવૃત્તિનો અવકાશ ઊભો જ રહે છે.

પ્ર. :- અરે, પણ બીજો અર્થ ચિત્તવૃત્તિ પણ કર્યો છે ને ? એ

તદન્તર્ભૂતस्यापि प्राधान्यख्यापनाय पृथग्निर्देशस्य न्यायानपेतत्वात्, यथा- ब्राह्मणा आयाताः, कौण्डिन्योऽप्यायात इति । प्राधान्यं चास्य करुणामन्तरेणोपकाराप्रवृत्तेः, अनुशासनस्य चोत्कृष्टोपकाररूपत्वात्, आह च- नोपकारो जगत्त्यस्मिंस्तादृशो विद्यते क्वचित् । यादृशी दुःखविच्छेदादेहिनां धर्मदेशना ।। इति^१ ।

અર્થમાં તો દયા પણ આવી જશે, કારણ કે જે નિર્દય હોય તેમાં ચિત્તવૃત્તિની પવિત્રતા શક્ય જ નથી. માટે આ વિશેષણ નકામું જ છે.

ઉ. :- ના, ભલે “કરુણાત્મક” - વિશેષણનો તેમાં સમાવેશ થઈ ગયો હોય, તો પણ તેની પ્રધાનતા બતાવવા અલગ ઉલ્લેખ કરવો ઉચિત જ છે. જેમ કે બ્રાહ્મણો આવ્યા, કૌંડિન્ય પણ આવ્યો. અહીં હકીકતમાં કૌંડિન્ય પણ બ્રાહ્મણ જ હોવાથી અલગ ઉલ્લેખની જરૂર ન હતી. છતાં પણ એનું પ્રાધાન્ય બતાવવા અલગ ઉલ્લેખ કર્યો છે.

આપણે પણ બોલતાં હોઈએ છીએ ને - માણસો આવી ગયા, પ્રમુખ સાહેબ પણ આવી ગયાં. તો શું પ્રમુખ સાહેબ માણસ નથી ? છે જ. પણ તેમનું મહત્વ બતાવવા અલગ નિર્દેશ કર્યો છે.

પ્ર. :- તમે તો એક વાર ભાષણ ચાલુ કરો એટલે વચ્ચે પૂછવાનો અવસર પણ નથી આપતા. ‘પ્રધાનતા’ કેવી રીતે છે એ તો કહો.

ઉ. :- ‘કરુણાત્મક’ - વિશેષણનું પ્રાધાન્ય એટલા માટે છે કે કરુણા વિના ઉપકાર-પ્રવૃત્તિ થતી જ નથી. અને અનુશાસન એ ઉત્કૃષ્ટ ઉપકાર છે. ધર્મબિંદુમાં કહ્યું છે - દુઃખોનો વિચ્છેદ કરવા દ્વારા ધર્મદેશના એ જીવો પર એવો ઉપકાર છે કે એના જેવો ઉપકાર આ વિશ્વમાં ક્યાંય નથી.

આમ છતાં પ્રયોજન વિના તો મંદબુદ્ધિ પણ પ્રવૃત્તિ કરતો

તથાપિ પ્રયોજનમનુદિશ્ય મન્દસ્યાપ્યપ્રવૃત્તિરિત્યાહ સ્વપરાન્વર્થવિત્ - આત્મનઃ પ્રતિપાદ્યસ્ય ચાનુરૂપમર્થ પ્રયોજનં વેત્તીત્યર્થઃ। તત્ર સ્વમનન્તરં પ્રયોજનં તત્ત્વાઙ્ગીકારણજનિતનિર્જરા, પરસ્ય તત્ત્વપ્રતિપત્તિરપ્રમાદશ્ચ। પરમ્પરં તૂભયસ્યાપ્યપવર્ગાવાપ્તિરિતિ।

સ્વપ્રયોજનવેત્તાઽસૌ નિર્જરાસન્તુષ્ટઃ કથઙ્ચિદપ્રતિપત્ત્યાદાવપિ ન સઙ્કિલ્લશ્યતે। તથા ચાર્ષમ્- ન ભવતિ ધર્મઃ શ્રોતુઃ સર્વસ્યૈકાન્તતો હિતશ્રવણાત્। બ્રુવતોઽનુગ્રહબુદ્ધ્યા વક્તુસ્ત્વૈકાન્તતો ભવતિ।। ઇતિ^૧।

પરપ્રયોજનજ્ઞાને ત્વયં વિશેષઃ - ન હિ સર્વેષામુત્કૃષ્ટાલમ્બનેનૈવ નથી, માટે પાંચમું વિશેષણ કહે છે - સ્વપરાન્વર્થજ્ઞાતા - જે પોતાનું અને શ્રોતાનું અનુરૂપ પ્રયોજન જાણે.

અહીં પોતાનું અનંતર પ્રયોજન - તત્ત્વનો સ્વીકાર કરાવવા દ્વારા થયેલી નિર્જરા અને બીજાનું - તત્ત્વસ્વીકાર અને અપ્રમાદ. પરંપર-પ્રયોજન તો બંનેનું મોક્ષપ્રાપ્તિ છે.

પોતાનું પ્રયોજન બરાબર સમજે એટલે ક્યારેક ભવિતવ્યતાદિથી શ્રોતા સ્વીકાર ન કરે, સામો થાય, તો ય અનુશાસકને સંકલેશ ન થાય કારણ કે એ બરાબર સમજે છે કે મને તો નિર્જરા થઈ જ છે. તત્ત્વાર્થસૂત્રમાં કહ્યું છે ને - હિતશ્રવણથી સર્વ શ્રોતાનો ધર્મ થાય જ એવો એકાંત નથી. પણ જે અનુગ્રહમતિથી કહે છે એ વક્તાનો તો એકાંત ધર્મ થાય છે.

પરપ્રયોજનના જ્ઞાનમાં આ વિશેષ છે - બધાં કાંઈ ઉત્કૃષ્ટ આલંબનથી જ શુભપ્રવૃત્તિ કરે એવું નથી હોતું. આમ સમજીને અનુશાસક શોધી કાઢે કે એવું કયું કારણ છે કે જે એને અપ્રમાદપ્રાપ્તિ કરાવી આપવા, તેની પ્રવૃત્તિ કરાવવા સમર્થ છે. અને પછી તે પ્રયોજનના માધ્યમે પણ તેને અપ્રમાદમાં જોડે.

શુભપ્રવૃત્તિર્ભવતીતિ જાનાનઃ શાસ્તા કિંહેતોરસાવપ્રમાદમાપ્નુયાદિતિ તત્પ્રવૃત્તિહેતુતાં યાતું પ્રત્યલં પ્રયોજનં વેત્તિ, તતશ્ચ તત્પ્રતિપાદનેના- ઽપ્યપ્રમાદે યોજયતિ। ગીતાર્થા હ્યેકાન્તાનભિનિવિષ્ટાઃ પરિણામસુન્દરં દીર્ઘદૃષ્ટ્યા પર્યાલોચ્ય યેન કેનાપિ પ્રકારેણ ધર્મનિયોગં કુર્વન્તીતિ। અત એવ દ્રવ્યસમ્યક્ત્વમારોપ્ય મિથ્યાદૃક્પ્રવ્રાજનમપિ તેષાં સઙ્ગતિ- મઙ્ગતિ^૧, અન્યથાઽતિપ્રસઙ્ગાદિતિ ભાવનીયમ્।

યદ્વા સ્વપરાન્વર્થવિદિતિ સ્વપરસિદ્ધાન્તવ્યુત્પત્તિમાન્, તદિતરસ્ય પ્રવચનવિઙ્મ્બકતાસમ્ભવાત્, અત એવાહુરાચાર્યાઃ - સવ્વત્થ ણિચ્છિયમઙ્ - ઇતિ^૨।

તથા વાગ્મી મિતત્વાદિવિશિષ્ટવચનસમ્પન્નઃ, ઉક્તં ચ મિતં ચ સારં ચ વચો હિ વાગ્મિતેતિ। મિતમપિ દ્વિધા- સ્વરતઃ પ્રમાણતશ્ચ।

ગીતાર્થોને એકાન્ત-અભિનિવેશ ન હોય. તેઓ તો જેનું પરિણામ સુંદર આવે તેનો દીર્ઘદૃષ્ટિથી વિચાર કરીને કોઈ પણ પ્રકારે ધર્મનિયોગ કરે છે. આ જ કારણથી તેઓ મિથ્યાદૃષ્ટિને પણ દ્રવ્યસમ્યક્ત્વનું આરોપણ કરીને દીક્ષા આપે છે, એ પણ સંગત કરે છે. અન્યથા તો એ પ્રવૃત્તિ પણ મૃષાવાદાદિ દોષોનું સ્થાન બની જાય.

અથવા તો સ્વપરાન્વર્થવેતાનો બીજો અર્થ એ થઈ શકે કે એ સ્વ-પરસિદ્ધાન્તમાં વ્યુત્પત્તિ ધરાવતા હોય- તેના રહસ્યોના પારગામી હોય. જો આ ગુણ ન હોય તો શક્ય છે કે ક્યારેક એ અનુશાસક પ્રવચનહીનનામાં નિમિત્ત બની જાય. માટે જ વિંશતિ વિંશિકામાં કહ્યું છે કે એ સર્વત્ર નિશ્ચય ધરાવતી મતિના સ્વામી હોય.

છટ્ટું વિશેષણ છે વાગ્મી = મિતપણુ વગેરેથી વિશિષ્ટ વચનથી સંપન્ન. મિત અને સાર વચન એ જ વાગ્મિતા છે. મિત પણ બે

યથાઽલ્પસङ्ख्येषુ શ્રોતૃષુ મુક્તકણ્ઠં ગર્જનુપહાસ્યતાં યાતીતિ સ્વરોઽપિ સભાનુરૂપ આવશ્યકઃ, એવમન્યત્રાપિ સ્વયમૂહ્યમ્।

ઉપલક્ષણં ચૈતત્ સંસ્કારવત્ત્વાદિવચનસમ્પદામિતિ તા અપિ યથા-સમ્ભવં દ્રષ્ટવ્યાઃ।

તથા જિતાધ્યાત્મઃ સ્વભ્યસ્તજ્ઞાનાદિઃ, યદ્વાઽધ્યાત્મમ્ - મનઃ તદ્વશીકર્તૃત્વેન તદ્વિજેતેત્યર્થઃ। યદ્વાઽઽત્માનમધિકૃત્ય જાયતે તદધ્યાત્મમ્ - ક્રોધાદિકમ્, તદ્વિજેતા, તાદૃશસ્ય વિદ્વદધિકાનુભાવવત્ત્વાત્, અત એવાહ ગ્રન્થકૃત્ - યત્નઃ શ્રુતાચ્છતગુણઃ શમ એવ કાર્યઃ - ઇતિ।

પ્રકારે છે - સ્વરથી અને પ્રમાણથી. જેમ કે ૨૫-૫૦ શ્રોતાની સભામાં હજારો શ્રોતા હોય તેમ ગળા ફાડીને ગર્જના કરે તો એ હાંસીપાત્ર બને છે. માટે સ્વર પણ સભાનુરૂપ હોય એ જરૂરી છે. પ્રમાણ પણ જરૂરથી વધારે-ઓછું ન હોવું જોઈએ. જે વાત ટૂંકમાં પતી શકે છે એનું અતિ લંબાણ એ વાગ્મિતાનું વિરોધી છે. આ મુદ્દા સંસ્કારવત્ત્વ વગેરે વચનસંપત્તિનું ઉપલક્ષણ છે. ભગવાનના ૩૫ વાણીના ગુણો પણ યથાસંભવ હોવા જોઈએ. જેમકે સ્વપ્રશંસા-પરનિંદા ન હોય, કોઈનું મર્મવેદી વચન ન હોય.. વગેરે.

તથા અધ્યાત્મવિજેતા- આ છેલ્લું વિશેષણ છે. એનો અર્થ છે જેમણે જ્ઞાનાદિનો અત્યંત અભ્યાસ કરીને સ્વભાવગત બનાવી દીધા હોય. અથવા તો અધ્યાત્મ = મન, તેને વશ કરવા દ્વારા તેના વિજેતા એવો બીજો અર્થ થઈ શકે. અથવા તો ત્રીજો અર્થ - આત્માને અધિકૃત કરીને થાય તે અધ્યાત્મ - ક્રોધ વગેરે. તેના વિજેતા. આવી વ્યક્તિનો પ્રભાવ વિદ્વાન કરતા પણ વધું હોય છે. માટે જ મૂલકારે પણ સાતમી બત્રીસીમાં એક પ્રેરણા કરી છે - શ્રુત કરતા પણ સોગણો યત્ન પ્રશમમાં જ કરવો જોઈએ. ‘ચ’ સમુચ્ચય

ચઃ સમુચ્ચયે, એવંવિધઃ શાસિતાઽનુશાસનકર્તા ભવતીતિ વૃત્તાર્થઃ ॥૨॥

નનુ યથોક્તવિશેષણવિશિષ્ટે શાસકે દેશાદિસાપેક્ષમપ્યનુશાસ્તરિ^૧ ચેદપ્રતિપત્ત્યાદિદોષાસ્તદા સર્વમપીદં તુષકણ્ઠનાયત ઇતિ ચેત્ ? અત્રાહ-

તુલ્યપ્રકોપોપશમા રાગાદ્યા મારુતાદિવ^૨।

વિષયેન્દ્રિયસામાન્યાત્ સર્વાર્થમિતિ શાસનમ્ ॥૩॥

મારુતાદિવ વિષયેન્દ્રિયસામાન્યાત્ તુલ્યપ્રકોપોપશમા રાગાદ્યા ઇતિ સર્વાર્થ શાસનમ્ - ઇત્યન્વયઃ।

મારુતાદિવ - પવનાદિવ, વિષયઃ- સ્ત્ર્યાદિઃ, ઇન્દ્રિયં ચક્ષુરાદિ, તયોઃ સમાનભાવઃ સામાન્યમ્, તસ્માત્, તુલ્યઃ - સદૃશઃ પ્રકોપઃ -

અર્થમાં છે. અથવા તો યોગબિન્દુ^૩ વગેરે ગ્રંથોના અનુસારે તત્ત્વચિંતન વગેરે પણ - અધ્યાત્મનો અર્થ કરી શકાય. આવા ગુણોનો સ્વામી અનુશાસક હોય છે એવો વૃત્તાર્થ છે. ॥૨॥

પ્ર. :- શાબાશ, તમે તો અનુશાસકનું અદ્ભુત વર્ણન કર્યું. પણ આ બધા વિશેષણોથી સંપન્ન અનુશાસક દેશ, કાળ વગેરેની અનુસારે તમારા બધા સૂચનોને ધ્યાનમાં રાખીને અનુશાસન કરે તો ય જો અસ્વીકાર વગેરે દોષો થતા હોય, ઉલ્ટું સહન કરવું પડતું હોય, તો પછી આ બધી રામાયણ ફોતરા ખાંડવા જેવી ફોગટ થઈ જશે ને ?

ઉ. :- દિવાકરજી એનો જ ઉત્તર આપી રહ્યા છે, સાંભળો -

જેમ પવનથી, એમ વિષયેન્દ્રિય સામાન્યથી તુલ્યપ્રકોપ-ઉપશમવાળા રાગાદિ હોય છે માટે શાસન સર્વાર્થ છે. ॥૩॥

જેમ પવનથી જ અગ્નિ દેદીપ્યમાન થાય છે અને પવનથી જ

પ્રાબલ્યમ્, ઉપશમો- મન્દતા યેષાં તે રાગાદ્યા અભિષ્વઙ્ગપ્રદેષાદિચિત્ત-
પરિણામાઃ ।

ઇદમુક્તં ભવતિ - યથા પવનસકાશાદેવાગ્નેઃ પ્રજ્વલનલક્ષણઃ પ્રકોપો
ભવતિ, પવનાદેવ વિધ્યાપનલક્ષણ ઉપશમોઽપિ ભવતિ, તથૈવ
સમાનાદેવાઙ્ગનાદિવિષયાત્તદ્ગ્રાહકચક્ષુરાદીન્દ્રિયાચ્ચ રાગાદિપ્રાબલ્યં
તન્મન્દતાઽપિ ભવતિ । આહ ચ - બાહ્યદૃષ્ટેઃ સુધાસારઘટિતા ભાતિ
સુન્દરી । તત્ત્વદૃષ્ટેસ્તુ સા સાક્ષાદ્ વિષ્ણુત્રપિઠરોદરી ।^૧ અતત્ત્વદર્શન-
નિબન્ધનો હિ રાગઃ, તત્ત્વદર્શનસ્તુ સ નિવર્તત એવ । ઉભયદર્શનવિષયસ્તુ
સ એવાઙ્ગનાદિઃ, ઇન્દ્રિયમપિ તદેવ ચક્ષુરિતિ । ઉક્તં ચ - ભવનિર્વાણહેતૂનાં

બુઝાય છે. આમ અગ્નિનો પ્રકોપ તથા ઉપશમ પવનથી જ થાય છે,
તે જ રીતે એક જ વિષય અને એક જ ઈન્દ્રિયથી રાગાદિની
પ્રબળતા અને મંદતા પણ થાય છે.

જેમ કે ચક્ષુથી સ્ત્રીને જોવામાં આવે એ તો એકની એક ક્રિયા
છે - સમાન પ્રવૃત્તિ છે. પણ જે બાહ્યદૃષ્ટિથી જુએ છે તેને તેમાં
સુધાના સારથી નિર્મિત સુંદરીના દર્શન થાય છે અને તત્ત્વદૃષ્ટિથી
જુએ છે એને તો સાક્ષાત્ મલ-મૂત્રથી ભરેલા ભાજનના દર્શન થાય
છે - કાગડા-કૂતરાના ભક્ષ્ય અને ખદબદતા કીડાઓ વાળી ગટરના
દર્શન થાય છે.

બંને દૃષ્ટિમાં સ્ત્રીરૂપી વિષય અને ચક્ષુરૂપી ઈન્દ્રિય તો સમાન
જ છે. = સામાન્ય છે. છતાં તેનાથી બાહ્યદૃષ્ટિ જીવને રાગાદિનો
પ્રકોપ થાય છે અને તત્ત્વદૃષ્ટિ જીવને રાગાદિનો ઉપશમ થાય છે.
રાગનું કારણ છે અતત્ત્વદર્શન, માટે તત્ત્વદૃષ્ટાને તો રાગની નિવૃત્તિ
થાય જ છે.

આમ એક જ નિમિત્તથી રાગ-વિરાગ થાય છે - એવું જોઈ

વસ્તુતો ન વિપર્યયઃ । અજ્ઞાનાદેવ તદ્ભાનં જ્ઞાની તત્ર ન મુદ્ધતિ ॥
હેતુત્વં પ્રતિપદ્યન્તે નૈવૈતે નિયમસ્પૃશઃ । યાવન્ત આશ્રવાઃ પ્રોક્તાસ્તાવન્તો
હિ પરિશ્રવા इति ।

भवतु, किमत्रानुशासनस्यायातमित्यत्राह- इति - तस्मात्, सर्वे -
कृत्स्ना अर्थाः- कृत्या यस्मात् तत् सर्वार्थं शासनम् - अनुशिष्टिर्भवतीति
शेषः ।

इदमत्र तात्पर्यम् - यथा वर्षाजलमेकमपि शुक्ति - पद्मपत्र -
तप्तलोहादिपात्रविशेषात् परिणामविशेषं प्रतिपद्यते, तथैकमेवानुशासनं
प्रतिपाद्यविशेषात् शुभाशुभादिसर्वपरिणामरूपाणां कार्याणां कारणं भवति ।

શકાય છે. અધ્યાત્મસારમાં કહ્યું છે - મોક્ષ અને સંસારના હેતુઓમાં
વાસ્તવમાં વિપર્યય નથી. અર્થાત્ સમાનતા છે. એક જ વસ્તુ મોક્ષનું
પણ કારણ બની શકે છે અને સંસારનું પણ. આમ છતાં એ બંનેમાં
વિપર્યાસ ભાસે છે, તેનું કારણ છે અજ્ઞાન. માટે જ્ઞાની તેમાં મુંઝાતો
નથી. દુનિયાની દરેક વસ્તુ એકાંતે સંસારનું જ કારણ છે કે મોક્ષનું
જ કારણ છે - એવું નથી. આચારાંગ સૂત્રમાં પણ આ જ કારણથી
કહ્યું છે કે જેટલા આશ્રવ છે એટલા જ પરિશ્રવ છે.

પ્ર. :- તમે તો મન મૂકીને વરસી પડો છો. પણ આમાં
અનુશાસનની વાત ક્યાં આવી એ તો કહો.

ઉ. :- બસ.. એ જ મુદ્દો આવે છે. આવી પરિસ્થિતિ છે માટે
અનુશાસન પણ સ્વીકાર, અસ્વીકાર, સામનો વગેરે યથાસંભવ બધા
કાર્યોનું કારણ બને છે. સર્વ અર્થો-કાર્યો તેનાથી સંભવે છે.

તાત્પર્ય એ છે કે જેમ વરસાદનું પાણી તો એકનું એક જ છે.
પણ જો એ સ્વાતિનક્ષત્રમાં છીપમાં પડે તો મોતી બને છે. કમળપત્ર
પર પડે તો મોતી જેવું બને છે, તપેલા લોઢા પર પડે તો વિનાશ

અત એવ દેશનાયાઃ કુધર્માદિનિમિત્તતાભિધાનં સૂરીણાં^૧ સઙ્ગચ્છતે, નિહ્નવોત્પત્તેરપિ પ્રવચનમૂલકત્વાત્। પ્રમાણં ચાત્ર તદેવ પારમર્ષમ્ - જે પરિસવા તે આસવા ઇતિ। અયમેવ વસ્તુમાત્રસ્વભાવો યદુભયહેતુઃ, તતઃ પૂર્વોક્તવિધિનાઽધિકારિભિરનુશાસને યતિતવ્યમ્, પ્રતિપત્તિવ્યભિચારેઽપિ ફલાવ્યભિચારાત્, તદાહુઃ - અબોધેઽપિ ફલં પ્રોક્તં શ્રોતૃણાં મુનિસત્તમૈઃ। કથકસ્ય વિધાનેન નિયમાચ્છુદ્ધચેતસઃ - ઇતિ ॥૩॥

નનુ ભવત્વબોધેઽપિ કથકફલમ્, તથાપિ કારુણિકપ્રવૃત્તૌ બોધસ્યાપિ પ્રયોજનભાવાત્ પાત્રેતરવિવેક ઉચ્યતામ્, યેનાઽસ્યાનુશાસનયત્નો દ્વિધાઽપિ પામે છે, ગાયના મુખમાં જાય તો દૂધ બને છે. અને સાપના મુખમાં જાય તો ઝેર બને છે. આમ પાત્રને અનુરૂપ પરિણામ પામે છે.

તેમ અનુશાસન પણ શિષ્યને અનુસારે શુભ-અશુભ વગેરે સર્વપરિણામરૂપ કાર્યોનું કારણ બને છે. માટે જ - દેશના કુધર્મ વગેરેનું પણ નિમિત્ત છે - આવું શ્રીહરિભદ્રસૂરિજીનું વચન સંગત બને છે, કારણ કે નિહ્નવોની ઉત્પત્તિ પણ પ્રવચનથી જ થઈ છે.

અહીં પણ તે જ પરમર્ષિવચન પ્રમાણ છે - “જે પરિશ્રવો છે તે જ આશ્રવો છે.” વસ્તુમાત્રનો આ જ સ્વભાવ છે કે એ બંનેનું કારણ બને છે. માટે પૂર્વોક્ત વિધિ મુજબ અધિકારીઓએ અનુશાસનમાં ચત્ન કરવો જોઈએ. કારણ કે કદાચ સ્વીકાર ન થાય તો ચ પોતાને તો ફળ મળવાનું જ છે. ધર્મખિંદુમાં કહ્યું છે ને - શ્રોતાઓને બોધ ન થાય તો ચ વિધિસહિત શુદ્ધચિત્તથી ધર્મ કહેનારને અવશ્ય ફળ મળે છે, એમ શ્રેષ્ઠમુનિઓએ કહ્યું છે. ॥૩॥

પ્ર. :- ભલે બોધ ન થવા છતાં ધર્મકથીને ફળ મળતું હોય પણ જે કરુણાથી દેશનાની પ્રવૃત્તિ કરે છે તેને તો એવી પણ ભાવના હોય ને કે શ્રોતાને બોધ થાય. તો પછી એનો અનુશાસનનો પ્રયત્ન

ફલેગ્રહિઃ સ્યાદિતિ ચેત્ ? અત્રાહ -

હીનાનાં^૧ મોહભૂયસ્ત્વાદ્, બાહુલ્યાચ્ચ વિરોધિનામ્।

વિશિષ્ટાનુપ્રવૃત્તેશ્ચ, કલ્યાણાભિજનો મતઃ।।૪।।

સુગમોઽન્વયઃ। હીનાનાં કૃષ્ણપાક્ષિકત્વેન પ્રદીર્ઘભવ - મારિન્યા-તિશયાતત્ત્વાભિનિવેશાદિમૂલકાધમતાભાજાં મોહઃ - મુક્તિદ્વેષાદિવિકાર-કારણમજ્ઞાનમ્, સ ભૂયાન્ યેષાં તે મોહભૂયાંસઃ, તદ્ભાવો મોહ - ભૂયસ્ત્વમ્ - તસ્માત્, ચઃ - તથા વિરોધિનાં કારુણિકકથકેઽપિ પ્રતિ-લોમપ્રકૃતિતયા સ્થાનૂ - કણ્ટક-સ્થાનીયાનાં બાહુલ્યાત્ - પ્રભૂતભાવાત્, રત્નવણિજો હિ સ્તોકા એવ ભવન્તીતિ। તાદૃશાનામનુશાસનં ભુજઙ્ગાનાં બંને રીતે સફળ થઈ જાય એવો પાત્ર-અપાત્રનો વિવેક કરી આપોને, જેથી એનું પરિણામ અમૃત જ આવે. ઝેર આવે જ નહીં.

ઉ. :- દિવાકરજી આ જ વિવેક દર્શાવી રહ્યા છે - હીન જીવો મોહબહુલ છે, વિરોધીઓ ઘણા છે, માટે વિશિષ્ટ અનુપ્રવૃત્તિથી કલ્યાણથી સુંદર જન અભિમત છે. ॥૪॥

જે જીવો કૃષ્ણપાક્ષિક હોવાના કારણે અતિદીર્ઘસંસાર, અતિશય મરિનાશયતા, અતત્ત્વાભિનિવેશ - કદાગ્રહને કારણે અધમ કક્ષાના છે = હીન છે, તેઓ મુક્તિદ્વેષાદિ વિકારના કારણભૂત અજ્ઞાન = મોહની બહુલતા ધરાવે છે.

તથા કરુણાથી હિતશિક્ષા આપે તેના પ્રત્યે પણ જેઓ પ્રતિકૂળ સ્વભાવ રાખતાં હોવાથી ઝાડના ફૂંદા-કાંટા જેવા છે - ઉલ્ટું નડે એવા છે એવા વિરોધીઓ પણ ઘણા હોય છે. હીરાના વેપારીઓ તો થોડા જ હોય ને.. તેમ આત્મકલ્યાણની દૃષ્ટિ, કૃતજ્ઞતા ધરાવતા શ્રોતાઓ પણ ઓછા હોય છે.

હીન અને વિરોધીઓને અનુશાસન કરવું એ તો સાપને દૂધ

૧. ક - મેહ। ૨. ક - લ્યાત્વા વિ। ૩. ખ - મનઃ।

પયઃપાનમિવાનર્થાયેત્યનર્થપરિહારપ્રવળતયા વિશિષ્ટા, અર્થસાધકતયા-
નુરૂપા ચ પ્રવૃત્તિરુપદેશક્રિયા, મનીષિણાં હ્યનુશાસ્તૃણામીદૃશ્યેવ પ્રવૃત્તિ-
સ્તસ્માત્ કલ્યાણાભિજનઃ - શુક્લપાક્ષિકતાદિયોગાન્મુક્ત્યદ્વેષજિજ્ઞાસા-
દિભાવેનાઽઽગમિષ્યત્કલ્યાણત્વેનાભિજાતો ભવ્યજનો મતઃ - પાત્રત્વેના-
ભીષ્ટઃ। ઉપલક્ષણમેતત્, તેનાન્યાન્યપિ પાત્રપ્રતિપાદનપરાણિ વચાંસિ બોધ્યાનિ,
યથા - મધ્યસ્થો બુદ્ધિમાન્ અર્થી, જાત્યાદિગુણસઙ્ગતઃ। શ્રુતકૃચ્ચ
યથાશક્તિ, શ્રોતા પાત્રમિતિ સ્મૃતઃ - ઇતિ।

શુશ્રૂષા ચાત્ર પ્રધાનં લક્ષણમ્ - યથોક્તમ્- શુશ્રૂષા ચેહાદ્યં લિઙ્ગં
પીવડાવવા જેવું છે. જેનું પરિણામ અનર્થ જ છે. માટે એવી પ્રવૃત્તિ
કે જે અનર્થનો પરિહાર કરવામાં કુશળ હોવાથી વિશિષ્ટ હોય તથા
અર્થસાધક હોવાથી અનુરૂપ હોય -બુદ્ધિમાન અનુશાસકોની એ જ
ઉપદેશપ્રવૃત્તિ હોય છે. માટે જે જીવો શુક્લપાક્ષિક હોવાના કારણે
અલ્પસંસારી, હળુકર્મી, અલ્પસંકલેશવાળા હોય. તેથી જ તેમને
મુક્તિઅદ્રેષ વગેરે ગુણોની પ્રાપ્તિ થઈ હોય, તત્ત્વજિજ્ઞાસા, તત્ત્વપૃચ્છાની
ઈચ્છા, તત્ત્વપ્રજ્ઞાપક યોગની ઈચ્છા, તેની પાસે ગમન, તત્ત્વપૃચ્છા,
તત્ત્વપ્રતિપત્તિ વગેરેને કારણે જેઓ ભવિષ્યમાં કલ્યાણને પામનારા
છે. માટે જ આધ્યાત્મિક દૃષ્ટિએ તેઓ સુંદર હોય, એવા ભવ્ય જીવો
પાત્ર તરીકે સંમત છે.

આ તો ઉપલક્ષણ છે. માટે અન્ય પણ પાત્રપ્રતિપાદન કરતાં
વચનો જાણી લેવા. જેમ કે - મધ્યસ્થ, બુદ્ધિમાન, અર્થી, (તત્ત્વની
ગરજ ધરાવનાર) જાતિ વગેરે ગુણથી યુક્ત અને યથાશક્તિ સાંભળેલ
વચનોનો આચરણ કરનાર એવો શ્રોતા પાત્ર છે.

પાત્રનું મુખ્ય લક્ષણ છે શુશ્રૂષા, જેમ કે કહ્યું છે - અહીં
વિદ્વાનો શુશ્રૂષાને પ્રથમ લિંગ તરીકે વર્ણવે છે. તેના અભાવે પણ
સંભળાવવું એ તો સિરા (ભૂગર્ભગત જલપ્રવાહ - જલભંડાર) વિનાની

ખલુ વર્ણયન્તિ વિદ્વાંસઃ। તદભાવેઽપિ શ્રાવણમસિરાઽવનિકૂપચ્ચનનસમમ્।।
ઇતિ ॥૪॥

નનુ પાત્રત્વેનાભિમતા અપિ સર્વેઽપ્યેકરૂપા મિથો વિશેષભાજો
વેત્યત્રાહ -

ઉત્પન્નોત્પાદ્યસન્દેહા, ગ્રન્થાર્થોભયશક્તયઃ।

ભાવનાપ્રતિપત્તિભ્યા-મનેકાઃ શૈક્ષ્મભક્તયઃ ॥૫॥

અન્વયો યથાશ્રુતઃ। ઉત્પન્નાઃ - જ્ઞાનાવરણકર્મક્ષયોપશમસામર્થ્યેના-
ધ્યાપકપ્રયાસમન્તરેણ સ્વતઃ એવ પ્રાદુર્ભૂતાઃ, ઉત્પાદ્યાઃ - અધ્યાપકોક્ત-
યુક્તિશક્તેરુત્પાદયિતું શક્યાઃ, સન્દેહાઃ - સમાનવિષયકવિરુદ્ધધર્મસમ્ભા-
ઘરતીમાં કૂવો ખોદવા જેવી નિષ્ફળ પ્રવૃત્તિ છે. ॥૪॥

પ્ર. :- સરસ, પાત્ર-અપાત્રનો વિવેક તો થઈ ગયો. પણ જે
પાત્ર જીવો તરીકે સંમત છે તે બધાં પણ સરખા જ હોય છે કે
તેમનામાં પણ પરસ્પર તફાવત હોય છે ?

ઉ. :- એ જ કહી રહ્યા છે -

ઉત્પન્ન તથા ઉત્પાદ્ય સંદેહવાળા, ગ્રંથ-અર્થ -ઉભયમાં
શક્તિમાન, ભાવના અને પ્રતિપત્તિથી અનેક પ્રકારના શિષ્યો
હોય છે. ॥૫॥

જેમને અધ્યાપકના પ્રયત્ન વગર જ, જ્ઞાનાવરણીય કર્મના
ક્ષયોપશમના સામર્થ્યથી પોતાની મેળે જ સંદેહ ઉત્પન્ન થયા છે તેવા
શિષ્યો હોય છે.

તથા જેમને એવો ક્ષયોપશમ નથી પણ અધ્યાપક એમને અનેક
યુક્તિઓથી સમજાવે, તેના પ્રભાવે સંદેહનું ઉત્પાદન કરાવાય તેવા
પણ શિષ્યો હોય છે.

અહીં સંદેહ એટલે સમાનવિષયમાં વિરુદ્ધ ધર્મની સંભાવના

૧. પોઢશકપ્રકરણમ્ ॥૧૧-૧॥ ૨. ગ - શૈક્ષ્યં।

વનાવિષયાશ્ચિત્તપરિણામાઃ ।

નનુ જ્ઞાનાવરણકર્મક્ષયોપશમેન સન્દેહવિરહઃ, તદભાવે ચ સન્દેહો ભવતીતિ પ્રસિદ્ધમ્, વિપર્યયસ્ત્વત્ર દૃશ્યત્ત્વમિતિ ચેત્ ? સત્યમ્, નવરં સન્દેહા અત્ર તત્ત્વવિષયવિમર્શનૈપુણ્યોદ્ભૂતાસ્તત્સ્વરૂપપ્રતિપત્તિનિબન્ધ-નભૂતાશ્ચ દ્રષ્ટવ્યાઃ, નાતિમન્દસ્ય તાદૃશસન્દેહોદ્ભવોઽપિ, જ્ઞાનાવરણ-ક્ષયોપશમહેતુકત્વાત્સ્ય । અવશ્યમેતદિત્યમઙ્ગીકર્તવ્યમ્, અન્યથા તદુત્પા-વિષયક ચિત્તપરિણામ. જેમ કે નદી કિનારે ચાલતા માણસને કાંઈક ચળકતું દેખાય છે અને સંશય થાય છે કે આ શુક્તિ છે કે ૨૪૮ (છીપલું છે કે ચાંદી) ? અહીં વસ્તુ = ધર્મ તો એક જ છે પણ તેમાં શુક્તિત્વ / ૨૪૮ = ધર્મ વિષેની સંભાવના છે. વળી એ ધર્મો પરસ્પર વિરુદ્ધ છે. બંને એક વસ્તુમાં સંભવિત નથી. તો એ સંભાવનાને સંશય કહેવાય.

પ્ર. :- અગડમ-બગડમ ચલાવે જ રાખો છો, પણ જરા સાંભળો તો ખરા, જ્ઞાનાવરણકર્મના ક્ષયોપશમથી સંદેહવિરહ થાય = સંદેહ ન થાય અને એ ક્ષયોપશમ ન હોય તો સંદેહ થાય એવું પ્રસિદ્ધ છે. તમારી વાતોમાં તો અવળી ગંગા દેખાય છે.

ઉ. :- સાચું કહો છો, પણ અહીં જે સંદેહોની વિચારણા છે એ તે તે વિષયના ચિંતનની નિપુણતાથી થયેલા છે. અને એ સંદેહો જ તે તે વિષયના સ્વરૂપના જ્ઞાનમાં પરંપરાએ કારણ બને છે તેમ સમજવું. ભણાવનારા પંડિતો ય કહેતા હોય છે કે -

“બધું સમજાઈ ગયું, એને કાંઈ સમજાયું નથી. જેટલા સંશય-પ્રશ્નો છે એટલું જ સમજ્યો છે.” જેનો ક્ષયોપશમ બહુ ઓછો છે એને તો એવો સંદેહ પણ થતો નથી.

પ્ર. :- આનું નામ ચોરી પર શિરજોરી. એક ગપ્પુ માર્યું એટલે બીજા ગપ્પા હાંકવા જ પડે. સંદેહના સ્વરૂપને તો તમે સારું એવું

દનાભિધાનાનુપપત્તેરિતિ ।

ન ચૈવમપ્રમાણતયા સંશયસ્યાજ્ઞાનરૂપત્વેન જ્ઞાનાવરણીયક્ષયોપશ-મકાર્યત્વાનુપપત્તિરિતિ વાચ્યમ્, તત્ત્વપ્રતિપત્ત્યભિમુખસ્ય તસ્યેહાકુક્ષિ-પ્રવિષ્ટત્વેન જ્ઞાનપ્રકારત્વાત્, અધિકં મહાભાષ્યે ।

નનૂત્પન્ન ઉત્પાદ્યો વા દ્વિધાઽપિ સન્દેહઃ ક્ષયોપશમહેતુકઃ, અન્યથાઽજીવેઽપિ તત્પ્રસંગાદિતિ ચેત્ ? સત્યમ્, કિન્ત્વાદ્યે ક્ષયોપશમસ્ય પ્રાધાન્યવિવક્ષા, અપરે ત્વિતરાભિયોગસ્યેતિ ન દોષઃ । ન ચેશ્વરચેષ્ટિતમિતિ મયડી નાખ્યું. પણ દિવાકરજી ક્યાં આવું કાંઈ કહે છે ? આ તો તમારું કપોલકલ્પિત છે.

ઉ. :- ના, આ વસ્તુસ્થિતિ છે, જેને સ્વીકારવી જ પડશે. અન્યથા સંદેહનું ઉત્પાદન કરવા તરફ દિવાકરજીએ “ઉત્પાદ” પદ દ્વારા સંકેત કર્યો છે તેની સંગતિ નહીં થાય.

પ્ર. :- અરે, પણ એની સંગતિ કરવા જતાં બીજી અસંગતિ થાય છે તેનું શું ? સંશય તો અપ્રમાણ હોવાથી અજ્ઞાનસ્વરૂપ છે. તો પછી - જ્ઞાનાવરણીય કર્મના ક્ષયોપશમથી અજ્ઞાન થાય - આ વચન અસંગત નથી ?

ઉ. :- ના, કારણ કે તત્ત્વની પ્રતિપત્તિની તરફ ગતિ કરતો એ સંદેહ હકીકતમાં ‘ઈદા’ માં અંતર્ભૂત થતો હોવાથી જ્ઞાનનો જ પ્રકાર છે. અજ્ઞાન નથી. આ વિષયમાં વધુ સ્પષ્ટતા માટે વિશેષાવશ્યકભાષ્ય જોઈ શકાય.

પ્ર. :- ઠીક છે, પણ સંદેહ ઉત્પન્ન હોય કે ઉત્પાદ, બંનેનું કારણ ક્ષયોપશમ જ હોઈ શકે. જો આમ ન માનો તો નિર્જીવ વસ્તુને પણ સંદેહની અનુભૂતિ થવાનો પ્રસંગ આવશે.

ઉ. :- સારી વાત છે, પણ અહીં પ્રથમમાં ક્ષયોપશમની પ્રધાનતા વિવક્ષિત છે, બીજામાં અધ્યાપકના પ્રયાસની, માટે દોષ નથી.

વાચ્યમ્, પ્રામાણિકપ્રમાણિતત્વાત્, તદિદમાહ - અર્પિતાનર્પિતસિદ્ધેરિતિ^૧ ।

તથા ગ્રન્થે - સૂત્રાવધારણે, અર્થે - અર્થાવધારણે, ઉભયે - સૂત્રાર્થદ્વયે શક્તિઃ - ક્ષયોપશમવિશેષજં સામર્થ્યમ્ યેષાં તે ગ્રન્થાર્થોભયશક્તયઃ । કેષાંચિત્ સૂત્રાવધારણશક્તિરેવ ભવતિ નાર્થાવધારણ ઇતિ ભાવઃ, એવમન્યદપ્યૂહ્યમ્ ।

તથાઽવધૃતસૂત્રાર્થભાવનાકુશલા વાક્ય-મહાવાક્ય - એદમ્પર્યર્થચિન્તનનિપુણાઃ કેચિદ્ ભવન્તિ । કેચિત્ પ્રતિપન્નમાત્રેઽવતિષ્ઠન્તે તથાવિધ-ક્ષયોપશમાભાવાન્નાવધૃતબોધં સૂક્ષ્મતાં નયન્તિ । યદ્વા પ્રતિપન્તાવન્યાર્થઃ - કેચિદ્ યદવધૃતં તત્ સ્વાચારવિષયીકૃત્ય પ્રતિપદ્યન્તે । નનુ વિધ્યાદૌ

પ્ર. :- આ તો ચોખ્ખી મનમાની છે.

ઉ. :- ના, કારણ કે શિષ્ટપુરુષોને પણ આ માન્ય છે. તત્ત્વાર્થસૂત્રમાં કહ્યું છે - અર્પિત - અનર્પિત રૂપે સિદ્ધિ થાય છે. જેની વિવક્ષા કરીએ એ અર્પિત થયું. ન કરીએ એ અનર્પિત થયું. એક વ્યક્તિ પિતા, પુત્ર બંને છે. માટે બંને પ્રકારની વિવક્ષા સાચી જ છે. એમ અહીં પણ સમજવું.

વળી કેટલાક શિષ્યની ગ્રંથ = સૂત્રના જ અવધારણમાં શક્તિ હોય છે. કેટલાકની અર્થના જ અવધારણની, તો કેટલાકની બંનેના અવધારણની શક્તિ હોય છે. અહીં શક્તિનો અર્થ છે વિચિત્ર પ્રકારના જ્ઞાનાવરણીય કર્મના ક્ષયોપશમવિશેષથી મળેલ સામર્થ્ય.

તથા કેટલાક શિષ્યો જે સૂત્રાર્થ ધારણ કર્યા છે તેની ભાવનામાં કુશળ હોય છે. એટલે કે વાક્યાર્થ, મહાવાક્યાર્થ અને ઐદંપર્યર્થના ચિંતનમાં નિપુણ હોય છે. જ્યારે કેટલાક પ્રતિપન્નમાત્રમાં - જેની પ્રતિપત્તિ કરી છે, જેટલું સમજ્યા છે, ત્યાં જ રહે છે. એટલે કે તથાવિધ ક્ષયોપશમ ન હોવાથી જેટલું સમજ્યા છે એ બોધને સૂક્ષ્મ

યત્નવદિત્યને^૧ ભાવનાયામેવ પ્રતિપત્તિસમાવેશ ઇતિ ચેત્ ? સત્યમ્, કિન્તુ ક્રિયાનયપ્રાધાન્યવિવક્ષયા પૃથગ્નિર્દેશ ઇત્યદોષઃ । એવં ભાવના-પ્રતિપત્તિભ્યામનેકા બહુપ્રકારાઃ શૈક્ષાણાં પ્રતિપાદ્યાનાં ભક્તયો વિભાગ-વિશેષા ભવન્તિ ॥૫॥

તાસામેવાઽઽચારં વર્ણયન્નાહ -

બનાવતા નથી. અથવા તો પ્રતિપત્તિનો બીજો અર્થ એ થઈ શકે કે જેટલું સમજ્યા છે તેનો આચારવિષયરૂપે સ્વીકાર કરે છે = તેનું આચરણ કરે છે.

પ્ર. :- સૂત્રાર્થચિંતન દ્વારા જેઓ ઐદંપર્યર્થ સુધી પહોંચે છે તેઓ તો ભાવના જ્ઞાનને પામી જાય છે. અને ષોડશકપ્રકરણ, ધર્મભિંદુ પ્રકરણ વગેરેમાં કહ્યું છે કે જેને ભાવનાજ્ઞાન થયું છે તેઓ અવશ્યપણે જ્ઞાનને અનુરૂપ આચરણ કરે જ છે. માટે આચરણવાળા તો ‘ભાવના’ માં જ આવી ગયાં છે. તો પછી પ્રતિપત્તિમાં તેમને કેમ લઈ શકાય ?

ઉ. :- સાચી વાત છે. પણ તેમની પ્રધાનતા બતાવવા અલગ નિર્દેશ કર્યો છે. આશય ક્રિયાનયનું મહત્વ બતાવવાનો છે કે માત્ર જ્ઞાનથી કંઈ ન વળે, આચરણ પણ હોવું જ જોઈએ. જે આવી ગયું છે તેની પણ પ્રધાનતા બતાવવા અલગ નિર્દેશ કરવામાં દોષ નથી એવું પૂર્વે સાબિત કર્યું જ છે.

આમ ભાવના અને પ્રતિપત્તિથી ઘણા પ્રકારના શિષ્યોના વિભાગો હોય છે. ॥૫॥

એમના આચારનું વર્ણન કરતાં કહે છે -

કર્તૃપ્રયોજનાપેક્ષસ્તદાચારસ્ત્વનેકધા^૧ ।

ચિકિત્સિતવદેકાર્થપ્રતિલોમાનુલોમતઃ^૨ ॥૬॥

તદાચારસ્તુ કર્તૃપ્રયોજનાપેક્ષ એકાર્થ -

પ્રતિલોમાનુલોમતોઽનેકધા, ચિકિત્સિતવત્ - इत्यन्वयः ।

તદાચારઃ - તાસાં શૈક્ષમ્યનામાચારો ગ્રન્થાદ્યવધારણયત્નાદિઃ,
તુઃ - પુનઃ, કર્તા - તત્તદાચારવિધાતા, તસ્ય પ્રયોજનં પ્રવૃત્તિનિબન્ધનમ્,
તેનાપેક્ષા યસ્યેતિ કર્તૃપ્રયોજનાપેક્ષઃ ।

इदमुक्तं भवति यस्य हि शैक्षस्य सूत्रावधारण एव प्रयोजनम्,
तद्यत्नोऽपि तत्सापेक्षः - तत्साधनप्रवणः स्यादिति । यद्वा 'मोक्षायैव तु
घटते विशिष्टमतिरुत्तमः पुरुष'^४ इत्याद्युक्तोत्तमादिलक्षणानां कर्तृणां

તેમનો આચાર કર્તાના પ્રયોજનને સાપેક્ષ એકાર્થમાં પ્રતિલોમ-
અનુલોમ થકી અનેક પ્રકારનો હોય છે. જેમ કે ચિકિત્સામાં.
॥૬॥

હમણાં જણાવેલા શિષ્યોના વિભાગવિશેષનો આચાર એટલે
ગ્રન્થાવધારણ વગેરેનો પ્રયત્ન આદિ પ્રવૃત્તિઓ. એ તે તે આચારના
કર્તાના પ્રયોજન = પ્રવૃત્તિનું કારણ, તેની અપેક્ષા રાખે છે = તેને
સાપેક્ષ હોય છે.

જેમ કે જે શિષ્યને સૂત્રાવધારણનું જ પ્રયોજન છે. તેનો પ્રયત્ન
પણ તેને જ સાપેક્ષ હશે = તે જ પ્રયોજનની સિદ્ધિ કરવામાં તત્પર
હશે. અથવા તો - વિશિષ્ટમતિ ઉત્તમ આત્મા મોક્ષ માટે જ પ્રયત્ન
કરે છે - વગેરે તત્વાર્થસૂત્રસૂચિત ઉત્તમ વગેરે આત્માઓ કર્તા બને,
ત્યારે તે તે પ્રયોજનને સાપેક્ષ આચાર થાય, એવો પણ અર્થ થઈ
શકે.

૧. ક - 'પેક્ષસ્ત' । ૨. ક ગ - 'નેકતા' । ૩. ગ - 'વિકિ' ।

૪. શ્રીતત્ત્વાર્થભાષ્યસમ્બન્ધકારિકા ॥૫॥

તત્તત્પ્રયોજનસાપેક્ષ આચારઃ સ્યાદિત્યર્થઃ ।

यद्वा कर्त्रपेक्षः, प्रयोजनापेक्षश्च तदाचारः, कर्ता ज्ञानावरण-
मोहनीयान्तरायकर्म-विचित्रक्षयोपशमसम्पन्नः, तत्तत्क्षयोपशमभेदादाचारभेद
इति नानुपपन्नम् । प्रयोजनापेक्षा तु पूर्ववत् ।

એકેઽદ્વિતીય એવાર્થે વસ્તુનિ પ્રતિલોમઃ - પ્રતિકૂલભાવઃ, અનુલોમઃ
- અનુકૂલભાવઃ, તસ્માત્ અનેકધા પ્રભૂતપ્રકારઃ, અત્રૈવોદાહરણમાહ
ચિકિત્સિતવત્ - વ્યાધિપ્રતિક્રિયાવત્ ।

अयमत्राशयः । यथैव पिटकादिचिकित्साविधौ तदुपशमलक्षण एक
एवार्थः - प्रयोजनम्, तथापि पिटकादिविशेषात् तच्चिकित्साविशेषो
भवति, यथा कस्मिंश्चित् पिटके छेदो दीयते, इयं चिकित्सितस्या-
नुलोमक्रिया, कस्मिंश्चित् तु तत्परिपाकार्थं तद्वद्ध्युपायाः प्रयुज्यन्ते,

અથવા તો - કર્તાને સાપેક્ષ તથા પ્રયોજનને સાપેક્ષ તેમનો
આચાર હોય છે - એવો પણ અર્થ થઈ શકે. કર્તા જ્ઞાનાવરણીય,
મોહનીય, અંતરાય વગેરે કર્મોના અનેક પ્રકારના ક્ષયોપશમ ધરાવતો
હોય છે. તે તે ક્ષયોપશમના ભેદથી આચાર ભેદ થાય એ સંગત જ
છે. પ્રયોજનની અપેક્ષા પૂર્વવત્ સમજવી.

એ આચાર એક જ વસ્તુમાં પ્રતિકૂળ-અનુકૂળભાવથી અનેક
પ્રકારનો હોય છે. અહીં ચિકિત્સાનું ઉદાહરણ આપ્યું છે.

આશય એ છે કે જેમ ગુમડા વગેરેની ચિકિત્સાની વિધિમાં
પ્રયોજન તો એક જ છે - ગુમડું મટાડવું. તો પણ જેવું ગુમડું હોય
તેવી ચિકિત્સા કરવી પડે. અલગ અલગ જાતના ગુમડામાં અલગ
અલગ જાતની ચિકિત્સા ઉપયોગી થાય. જેમ કે કોઈ ગુમડામાં છેદ
અપાય છે - એ ચિકિત્સાને અનુકૂળ ક્રિયા છે. કોઈક ગુમડામાં તો
તે બરાબર પાકે એ માટે ગુમડું વધે એવા ઉપાય કરવામાં આવે છે.
આમ તો ગુમડું મટાડવાનું છે પણ આ તો ઉલ્ટું વધારવામાં આવે છે

ઇયં પ્રતિલોમક્રિયા । વસ્તુતસ્તુ ક્રિયાદ્વયમપીદં ચિકિત્સાપ્રયોજનાનુકૂલમેવ ।

एवं ग्रहणासेवनशिक्षादायकगीतार्थनिर्देशेन शैक्षस्यापि भवव्याधि-
चिकित्साविधिः प्रवर्तते । अपवादाचरणमापाततस्तत्प्रतिलोमं प्रतिभासते,
उत्सर्गाचरणं त्वनुलोमम्, वस्तुतस्तु द्वयमपि द्रव्याद्यपेक्षया गीतार्थनिर्देशेन
क्रियमाणत्वेन भवव्याध्युपशमकृत्त्वादनुलोममेवेति ॥६॥

સ્યાદેતત્, યત્રેન્દ્રિયાયતનલક્ષણશરીરપ્રવૃત્તિસ્તત્ર મનોઽપિ યુનક્તિ,
મન ઇન્દ્રિયેણેતિ વચનાત્, તતશ્ચ મનસઃ શરીરાનુચરત્વેન પ્રતિલોમપ્રવૃત્તૌ
ભવવ્યાધ્યુપશમો દુર્ઘટ ઇતિ ચેત્ ? સત્યમ્, સ્ફટિકસ્યોપાધિસાદૃશ્યમિવ
માટે સ્થૂલદષ્ટિએ એ ચિકિત્સાને પ્રતિકૂળ ક્રિયા છે. હકીકતમાં
તો એ બંને ક્રિયા ચિકિત્સાના પ્રયોજન (ગુમડું મટાડવું) ને અનુકૂળ
જ છે.

આ રીતે ગ્રહણશિક્ષા - આસેવનશિક્ષાદાયક ગીતાર્થગુરુના
નિર્દેશથી શિષ્યની પણ ભવરોગની ચિકિત્સાવિધિ પ્રવર્તે છે. જેમાં
અપવાદાચરણ (ઉપલી દષ્ટિએ) ચિકિત્સાને પ્રતિકૂળ ભાસે છે.
ઉત્સર્ગાચરણ અનુકૂળ ભાસે છે. હકીકતમાં તો તે બંને ચ દ્રવ્ય,
ક્ષેત્ર, કાળ, ભાવ ની અપેક્ષાએ કરાતા હોવાથી સંસારવ્યાધિને
મટાડનારા હોવાથી ચિકિત્સાને અનુકૂળ જ છે. ॥૬॥

પ્ર. :- શરીરને ઈન્દ્રિયાયતન કહેવાય છે. જ્યાં તેની પ્રવૃત્તિ
થાય છે ત્યાં મન પણ જોડાય છે. કારણ કે કહ્યું છે કે આત્મા મન
સાથે અને મન ઈન્દ્રિય સાથે જોડાય છે. માટે મન શરીરને અનુસરતું
હોવાથી જ્યારે ભવવ્યાધિની ચિકિત્સાને પ્રતિકૂળ પ્રવૃત્તિ = અપવાદાચરણ
થશે ત્યારે શરીર હિંસાદિ પ્રવૃત્તિ કરશે / કરાવશે તો મન પણ એમાં
જવાનું છે. માટે એ રીતે તો ભવરોગ મટશે જ નહીં.

ઉ. :- અમુક અપેક્ષાએ તમારી વાત સાચી છે. જેમ સ્ફટિક
ઉપાધિને કારણે = પાસે રાખેલ જાસુદના ફૂલ વગેરેના કારણે તેના

विचारोऽपि प्राय आचारसादृश्यं भजते विशेषेणाभावितशैक्षणाम् । अत
एव शरीरमनउभयहितनिमित्तवेत्ताऽनुशासकः श्रेष्ठः, यथासम्भवं
पीडापरिहारेण व्याध्युपशामककुशलवैद्यवदित्याशयेनाह—

शरीरमनसोस्तुल्या प्रवृत्तिर्गुणदोषयोः ।

तस्मात्तदुभयोपायान्निमित्तज्ञो विशिष्यते ॥७॥

શરીરમનસોર્ગુણદોષયોસ્તુલ્યા પ્રવૃત્તિઃ, તસ્માત્તદુભયોપાયાન્નિમિત્તજ્ઞો
વિશિષ્યતે - ઇત્યન્વયઃ ।

શરીરં - વપુઃ, મનઃ - ચિત્તમ્, તયોઃ, ગુણઃ - હેતૌ ફલોપચારાદ્વિ-

જેવો લાલ વગેરે વર્ણનો થઈ જાય છે તેમ વિચાર પણ પ્રાયઃ આચાર
જેવો થઈ જતો હોય છે. તેમાં પણ અભાવિત શૈક્ષના વિચાર પર તો
આચારની વિશેષ અસર થતી હોય છે. માટે જ જે અનુશાસક
શરીર અને મન, એ બંનેના હિતકારક નિમિત્તને જાણે છે એ શ્રેષ્ઠ
ગુરુ છે. જેમ કે જે વૈદ આડઅસર વગેરેથી થતી પીડાનો શક્ય
હોય ત્યાં સુધી પરિહાર કરીને રોગ મટાડે એ કુશળ કહેવાય છે.
આ આશયથી દિવાકરજી કહે છે -

શરીર અને મનની ગુણ અને દોષમાં સમાન પ્રવૃત્તિ થાય
છે. માટે તે બંનેના ઉપાયથી નિમિત્તજ્ઞ વિશિષ્ટ બને છે. ॥૭॥

અહીં ગુણ = વિહિતાચરણ અને દોષ = નિષિદ્ધાચરણ એમ
અર્થ લેવો. એવો ન્યાય છે કે કારણમાં કાર્યનો ઉપચાર થઈ શકે,
“જેમ કે જલ એ જ જીવન છે.” એમ કહેવાય છે. કારણ કે જલ
એ જીવનનું કારણ છે. એમ અહીં વિહિતાચરણ માટે જ ગુણનો
પ્રયોગ કરાયો છે. કારણ કે એ ગુણ = લાભ = કલ્યાણનું કારણ
છે. એવી રીતે નિષિદ્ધાચરણ માટે દોષના પ્રયોગમાં પણ સમજવું.

આ બંનેમાં શરીર અને મનની સમાનપણે પ્રકર્ષથી વૃત્તિ =

હિતાચરણમ્, તથા દોષઃ - નિષિદ્ધાચરણમ્, તયોસ્તુલ્યા - સમાના પ્રવૃત્તિઃ - પ્રકર્ષેણ વૃત્તિઃ - વ્યવસ્થિતિર્ભવતીતિ શેષઃ। યથા વપુષિ હિંસાપ્રવૃત્તે મનસિ પ્રાયો નિર્ઘૃણતા સ્યાદિતિ। તસ્માત્ - અનન્તરનિર્દિષ્ટહેતોઃ, તદુભયમ્ - શરીરમનોયુગ્મમ્, તસ્મૈ ઉપાયઃ હિતાનુબન્ધ્યુપેયસાધકઃ, તસ્માત્ - તદનુશાસનાત્, નિમિત્તજ્ઞઃ - તત્સિદ્ધિનિબન્ધનવેત્તા નિપુણોઽનુશાસકો વિશિષ્યતે - વૈશિષ્ટ્યં પ્રપદ્યતે, ભાવાર્થસ્તુ ભાવિત એવ।

ન ચૈકાન્તવિધિનિષેધવિરહાદસારમિદમિતિ વાચ્યમ્, ઉત્સર્ગપેક્ષત્વાત્। ન ચોભયોપાયવિરહ એવ - યજ્જીવસ્યોપકારાય તદ્દેહસ્યાપકારકમ્। રહેવાપણું થતું હોય છે. શરીર જેમાં પ્રવૃત્ત થાય તેમાં મન પણ પ્રવૃત્ત થાય છે. જેમ કે શરીરથી હિંસાની પ્રવૃત્તિ થતાં, મનમાં પ્રાયઃ નિર્દયતા આવે છે. આ કારણથી શરીર અને મન બંનેનું હિત કરનાર એવા ઉપાયનું અનુશાસન કરવા દ્વારા જે બંનેના સાધ્યની સિદ્ધિના કારણને જાણે છે એવો નિપુણ અનુશાસક બીજા ગુરુઓથી વિશિષ્ટ = ચઢિયાતો છે. આનું તાત્પર્ય તો પહેલા જ સમજાવ્યું છે.

પ્ર. :- અદ્ભુત... અદ્ભુત... તમે તો સસલાને શિંગડા ઉગાડો છો. ભલા માણસ ! જિનશાસનમાં એકાંતવિધિ-નિષેધ છે જ નહીં તો પછી આ વિહિતાચરણ (ગુણ) ને આ નિષિદ્ધાચરણ (દોષ) આવો ભેદ જ ક્યાંથી થઈ શકે ? તમારી આ બધી વાતો પાયા વિનાની ઈમારત જેવી છે.

ઉ. :- એકાંત વિધિ-નિષેધ નથી એ વાત સાચી, પણ અહીં જે વિહિત અને નિષિદ્ધની વાત છે એ ઉત્સર્ગની અપેક્ષાએ સમજવાનું છે.

પ્ર. :- ઠીક છે, પણ ઉભય ઉપાયની તમે જે વાત કરો છો એ તો છે જ નહીં. જે જીવને ઉપકારક હોય છે તેવું આતાપના વગેરે, તે શરીરને ક્લેશ આપવા દ્વારા અપકારક હોય છે અને જે શરીરને ઉપકારક હોય છે તેવું મેવા-મિષ્ટાન્ન વગેરે, તે જીવને રાગ કરાવવા

યદ્દેહસ્યોપકારાય તજ્જીવસ્યોપકારક - મિત્યુક્તે^૧, તતશ્ચ તજ્ઞા-ભિધાનં ધ્વપુષ્પપરાગગ્રહણોક્તિં સ્પર્દત ઇતિ વાચ્યમ્, અનેકાન્તાત્। અભિદધન્તિ ચાત્ર - કાયો ન કેવલમયં પરિતાપનીયો, મૃષ્ટે રસૈર્બહુવિધૈર્ન ચ લાલનીયઃ। ચિત્તેન્દ્રિયાણિ ન ચરન્તિ યથોત્પથેષુ, વશ્યાનિ યેન ચ તથાઽઽચરિતં જિનાના - મિતિ^૨ ॥૭॥

નન્વેવં દેહદુઃખં મહાફલં - ઇમેણ ચેવ જુજ્ઞાહિ - ઇત્યાદ્યાગમવિરોધ ઇતિ ચેત્ ? ન, કેવલમિત્યનેન તત્રાપ્યનેકાન્તસ્યૈવ દર્શિતત્વાત્, દ્વારા અપકારક હોય છે. ભાવમન તો આત્મપરિણામ રૂપ હોવાથી જીવ પોતે જ છે. માટે શરીર અને મન બંનેને ઉપકારક એવો તો કોઈ ઉપાય જ નથી. માટે એવા ઉપાયનો જાણકાર આવી તમારી જે વાત છે એ તો આકાશકુસુમની પરાગ લેવાની વાતને ચ ટપી જાય છે.

ઉ. :- ના, કારણ કે જે શરીરને ઉપકારક હોય એ મનને અપકારક જ હોય એવો કોઈ નિયમ નથી. આ વિષયમાં શાસ્ત્રકારોએ સચોટ સૂચન કર્યું છે - આ શરીરને માત્ર પરિતાપના જ આપવાની છે એવું નથી અને માલમલીદાથી પંપાળવાનું જ છે, એવું પણ નથી, જે રીતે ચિત્ત અને ઈન્દ્રિયો ઉન્માર્ગો ન ભટકે અને અંકુશમાં રહે તે રીતે જિનેશ્વરોએ આચરણ (વિહિત) કર્યું હતું. ॥૭॥

પ્ર. :- અરે, પણ આ રીતે તો - શરીરને દુઃખ આપવું મહા-ફળદાયક છે, આ તારા શરીર સાથે જ યુદ્ધ કર - વગેરે આગમવચનોનો વિરોધ નહીં આવે ?

ઉ. :- ના, કારણ કે “માત્ર” પરિતાપના નથી આપવાની આપું કહેવા દ્વારા એમાં પણ અનેકાંત જ બતાવ્યો છે એટલે કે શરીરને કષ્ટ આપવાનો નિષેધ નથી કરી દીધો. હકીકતમાં તો કોઈ પણ

વસ્તુતસ્તુ વિધ્યાદેર્દલિકાપેક્ષત્વાદ્^૧ ગીતાર્થા એવાત્ર પ્રમાણમ્, વૈદ્ય-
વદિત્યાશયેનોદાહરણમેવ સ્પષ્ટયતિ-

ભેષજોપનયશ્ચિત્રો યથામયવિશેષતઃ।

છન્નપ્રકાશોપહિતઃ સુવિધિજ્ઞાનયન્ત્રયોઃ।।૮।।

યથાઽઽમયવિશેષતઃ સુવિધિજ્ઞાનયન્ત્રયોઃ છન્નપ્રકાશોપહિતો ભેષ-
જોપનયશ્ચિત્રઃ - इत्यन्वयः।

યથા - યદ્વત્, વિધ્યાદ્યનેકાન્તદૃષ્ટાન્તોપદર્શનમિદમિત્યાશયઃ। આમ-
યવિશેષતઃ - વાતાદિપ્રકોપજનિતત્ત્વવિશિષ્ટરોગાપેક્ષયા સુવિધિઃ - સત્ક્રિયા
- સદૌષધસ્યાપિ સમ્યક્ પ્રયુક્તસ્યૈવ ગુણાવહત્વાત્, જ્ઞાનમ્ - તત્તદારોગ્ય-
વિધિ-નિષેધ પુરુષની અપેક્ષાએ હોવાથી આમાં ગીતાર્થો જ પ્રમાણ
છે. જેમ કે બે જણને તાવ હોય તેમાંથી એકને વૈદ શીરો વાપરવાનું
કહે અને બીજાને લાંઘણ કરવાનું કહે - એમાં વૈદનો પક્ષપાતાદિ
નથી પણ તે તો રોગી તથા રોગની અવસ્થાવિશેષ કારણ છે.
જુઓ, દિવાકરજી વૈદના દૃષ્ટાંતને જ સમજાવી રહ્યા છે -

જેમ રોગવિશેષથી સુવિધિ અને જ્ઞાનના ચંત્ર વિષે ગુપ્ત
પ્રકાશથી પરિપુષ્ટ ઔષધપ્રતિપાદન અનેકપ્રકારનું હોય છે. ॥૮॥

જિનશાસનમાં વિધિ-નિષેધનો (ચતુર્થ વ્રત સિવાય) એકાંત
નથી તેનું ઉદાહરણ આપતા દિવાકરજી કહે છે કે જેમ કોઈ રોગ
વાતના પ્રકોપથી થયો હોય, કોઈ પિત્તના કે કફના પ્રકોપથી થયો
હોય તેમ રોગની વિશેષતાની અપેક્ષાએ સમ્યક્ ચિકિત્સાની ક્રિયા
કરવામાં આવે છે. ક્રિયાનું મહત્ત્વ એટલા માટે છે કે સારી દવા પણ
સમ્યક્ પ્રયોગ કરવાથી જ લાભદાયક થાય છે. વળી સમ્યક્ પ્રયોગ

૧. दलियं पप्प णिसेहो हुज्ज विहि वा जहा रोगे।। ओघनिर्युक्तः-५५।। ૨. ख -
श्चिन्न। ૩. ख - छत्रप्र। ४. क ख - हि सुवि। ग - हि स्तुवि। ५. ख -
°नत्रयंत्र°। ग - °नत्रयंभ°।

શાસ્ત્રપદાર્થપરિકર્મિતમતિતા, તદન્તરેણાન્ધક્રિયાયા ઇવ પ્રત્યપાય-ફલત્વાત્,
તે એવ રોગાપહારસક્ષમતયા યન્ત્રે - આરોગ્યસાધને, તયોઃ, છન્નઃ -
પ્રાકૃતજનાગમ્યતયા ગૂઢઃ પ્રકાશઃ - તત્તદ્રોગસન્તમસતિરસ્કર્તોદ્યોતઃ,
તેનોપહિતઃ - સ્વશક્તૌ પ્રાપ્તપુષ્ટિઃ^૧, ભેષજઃ - ઔષધમ્, તસ્યોપનયઃ
-શતપાકાદિવિધિના રુગ્ણગુણકૃત્ત્વાપાદનં તદ્ભાવોન્નયનમિતિ યાવત્,
ચિત્રોઽનેકપ્રકારઃ, નાનાવિરોધાભાસકલિતોઽપીતિ યાવત્, ભવતીતિ શેષઃ।
તથાહિ વિજ્ઞા વૈદ્યા રોગવિશેષે વિષમપ્યુપયુજ્જન્તીતિ પ્રસિદ્ધમ્।

માટે તે તે આરોગ્યશાસ્ત્રના પદાર્થોથી મતિ પરિકર્મિત હોવી જોઈએ.
એનું સમ્યક્ જ્ઞાન ન હોય તો આંધળાની ક્રિયાની જેમ ઉલ્ટુ
નુકશાન થઈ જાય.

આમ જ્ઞાન અને સત્ક્રિયા એ બંને રોગને દૂર કરવામાં સમર્થ
હોવાથી આરોગ્યના સાધનભૂત ચંત્ર જેવા છે. આ ચંત્રો વિષેનો
વિશદ પ્રકાશ સામાન્ય લોકોને માટે અગમ્ય હોવાથી ગૂઢ છે. એટલે
કે કુશલ વૈદ્ય સિવાયનું જગત તો આ વિષયમાં અંધારામાં જ છે.
આ જ પ્રકાશ તે તે રોગરૂપી અંધકારનો વિનાશ કરે છે. એ
પ્રકાશથી જેણે પોતાની શક્તિમાં પુષ્ટિ મેળવી છે, એવા ઔષધનો
રોગી તથા રોગને અનુરૂપ ઉપયોગ કરવા માટે તેને શતપાક વગેરે
વિધિથી યોગ્ય બનાવવામાં આવે છે, જેથી તેનાથી રોગીને ફાયદો
થઈ શકે.

અર્થાત્ સુવિધિ અને જ્ઞાનથી જ ઔષધના ઉચિત ઉપયોગ
દ્વારા રોગ મટાડી શકાય છે. આ ઉપયોગ અથવા ઔષધને રોગીને
ફાયદાકારક બનાવવાનો પ્રયોગ અનેક પ્રકારનો હોય છે.

એટલું જ નહીં ક્યારેક વિરોધાભાસવાળો પણ હોય છે. જેમ કે
કુશળ વૈદ્યો અમુક રોગ વિશેષમાં ઝેરનો પણ દવા તરીકે ઉપયોગ

૧. उपदधाति पुष्णातीति उपधानम् - तमापन्नः।

તદ્દેવ શૈક્ષવિશેષાદ્વિધિનિષેધાચ્ચિત્રતાં પ્રતિપદ્યન્ત્વેત્યાદ્યુપનયઃ
સુગમઃ, અત એવ મૂલકારેણોપેક્ષિતઃ ॥૮॥

નનુ યથા શરીરમનશ્ચિકિત્સયોર્વિધ્યાદિચિત્રતાસાદૃશ્યમ્, તથા કિં
ફલેઽપિ સાદૃશ્યમાહોસ્વિત્કશ્ચિદ્વિશેષેત્યત્રાહ -

વપુર્યન્ત્રજિતા દોષાઃ પુનરભ્યાસહેતવઃ ।

પ્રસङ्ખ્યાનનિવૃત્તાસ્તુ નિરન્વયસમાધયઃ ॥૯॥

અન્વયો યથાશ્રુતઃ । વપુઃ - શરીરમ્, તદેવાનેકશિરાસ્થિજાલાદિ-
કલિતત્વાદ્યન્ત્રમિવ યન્ત્રમ્, તેન તસ્મિન્ વા જિતા વાતાદિસામ્યાપાદનેન
કરતા હોય છે.

તે જ રીતે શિષ્યવિશેષને કારણે વિધિ-નિષેધો પણ અનેક
પ્રકારના હોય છે... વગેરે ઉપનય સુગમ છે. માટે મૂળકારે એ
ઉપનય દર્શાવ્યો નથી. ॥૮॥

પ્ર. :- શરીર અને મન બંનેની ચિકિત્સામાં એક સમાનતા તો
જોઈ કે બંનેમાં અનેક પ્રકારના વિધિ-નિષેધ હોય છે. પણ શું એ
બંનેની ચિકિત્સાના ફળમાં પણ સમાનતા છે ? કે પછી કોઈ
વિશેષતા-તફાવત છે ?

ઉ. :- હા, બંનેના ફળમાં તફાવત છે. જેને સ્વયં દિવાકરજી જ
બતાવી રહ્યા છે -

શરીરચંત્રના જીતેલા દોષો ફરીથી અભ્યાસના હેતુ બને છે,
જ્યારે મનના દોષોની નિવૃત્તિ નિરન્વય સમાધિ બને છે. ॥૯॥

શરીર જ અનેક નસો, હાડકા વગેરેના માળખાથી બનેલું
હોવાથી ચંત્ર જેવું છે, માટે એને ચંત્ર કહ્યું છે. તેમાં વાત-પિત્ત-કફની
વિષમતાથી અનેક વિકારો થાય છે. વાતાદિના સામ્યના ઉપાયો
કરવા દ્વારા એ દોષોને દૂર કરવામાં આવે ત્યારે યોગાસનો અને

નિરાકૃતા દોષા વાતાદિવિકારાઃ, પુનઃ - અનન્તરાપેક્ષયા ભિન્નફલદ્યોતકઃ,
અભ્યાસઃ - તત્તદાસનપ્રાણાયમાદ્યાસેવનમ્, તસ્ય હેતવઃ - નિમિત્તકારણાનિ
ભવન્તીતિ શેષઃ । પ્રતિબન્ધકાભાવસ્યાપિ કથચ્ચિદ્દેતુરુપત્વાત્ । ન હિ
વાતાદિવિકૃતશરીરસ્તત્તદાસનાદિપ્રત્યલ્લેપિત્વમ્ ।

યદ્વા શૈક્ષસ્યૈવોભયોપાયજ્ઞનિર્દિષ્ટવિધિના નિરાકૃતાઃ શરીરદોષા
તપોવૈયાવૃત્ત્યપ્રભૃતિયોગાભ્યાસસ્ય હેતવો ભવન્તીત્યર્થઃ, ન હિ ગ્લાન-
તાબાધિતસ્તદભ્યાસક્ષમ ઇતિ ।

પ્રાણાયામ વગેરેનું આસેવન સુખેથી થઈ શકે છે. માટે યોગાસનો
વગેરેના અભ્યાસ માટે તે ઉપયોગી કારણ છે.

પ્ર. :- તમે અહીં દોષોના અભાવને અભ્યાસના કારણ તરીકે
રજુ કર્યો છે. પણ એ તો શક્ય જ નથી. કારણ કે અભાવ તો
શૂન્યરૂપ છે. અને શૂન્યમાંથી કોઈનું સર્જન ન થઈ શકે, નહીં તો
માટી વિના પણ ઘડો બની જવાની આપત્તિ આવે.

ઉ. :- તમારી વાત સાચી છે, માટી વિના ઘડો બની જ ન
શકે. પણ સમજો કે માટી વગેરે બધી સામગ્રી હાજર હોવા છતાં
કુંભારનો તોફાની દીકરો ઘડો બનાવવા દેતો ન હોય, તો એ
દીકરાની ગેરહાજરી પણ એક અપેક્ષાએ ઘડાનું કારણ બની શકે
ને ? એ જ રીતે અહીં પણ દોષોરૂપી પ્રતિબંધકનો અભાવ અભ્યાસનું
કારણ બને છે. અને એ વાત તો અનુભવસિદ્ધ છે કે વાતાદિના
પ્રકોપથી જેની તબિયત બગડી ગઈ છે, એ તે તે આસન વગેરે
કરવા માટે સમર્થ થતો નથી.

અથવા તો શિષ્યના શરીરના દોષો પૂર્વોક્ત ઉભય (શરીર-મન)
ઉપાયજ્ઞાતા ગીતાર્થે નિર્દિષ્ટ કરેલી વિધિ મુજબ દૂર કરવામાં આવે
તેનાથી તદ્દન નીરોગી બનેલ શિષ્ય તપ-વૈયાવસ્ય વગેરે કરવા માટે
સમર્થ બની જાય. ગ્લાન મહાત્મા તપ વગેરેનો અભ્યાસ કરવા પ્રાયઃ

તદેતદ્વપુર્વોષનિવૃત્તિફલમ્, અધુના મનોદોષનિવૃત્તિફલમાહ - પ્રસङ्ગ-
ખ્યાનમ્ - બુદ્ધિઃ, તસ્માન્નિવૃત્તાઃ - વિકારજનનાક્ષમતયાઽસત્રાયા દોષા
અજ્ઞાનાદયઃ, તુઃ - પ્રાક્તનફલાદ્વૈશિષ્ટ્યદ્યોતકઃ, નિતરામનુયન્તિ વિષ-
માવસ્થમપિ નૈવ મુઞ્ચન્તીતિ નિરન્વયાઃ સમાધયઃ - તત્ત્વસ્વરૂપમાત્રા-
વભાસલક્ષણાઃ પરમાનન્દપ્રદાશ્ચિત્તપરિણામા ભવન્તીતિ શેષઃ। ઉક્તં ચ
દેહાભિમાને ગલિતે, જ્ઞાનેન પરમાત્મનઃ। યત્ર યત્ર મનો યાતિ, તત્ર તત્ર
સમાધયઃ - ઇતિ।

ન ચ નિર્ગતોઽન્વયો યેભ્ય ઇતિ વિગ્રહપ્રસङ્ગ ઇતિ વાચ્યમ્,
સમર્થ થઈ શકતા નથી.

આ તો શરીરના દોષોની નિવૃત્તિનું ફળ કહ્યું છે, હવે મનના
દોષોની નિવૃત્તિનું ફળ કહે છે - બુદ્ધિ - મનમાંથી દોષોની નિવૃત્તિ
થાય એટલે કે અજ્ઞાનાદિ દોષો એટલા મોળા પડી જાય કે પોતાના
વિકારો બતાવી ન શકે માટે નહીવત્ થઈ જાય. ત્યારે એ કોઈ પણ
સુખ-દુઃખના નિમિત્તોમાં પણ- વિષમાવસ્થામાં પણ ન જ જાય તેવી
સમાધિઓ બની જાય છે. સમાધિનો અર્થ છે - જ્યાં માત્ર તત્ત્વસ્વરૂપનો
પ્રતિભાસ થાય છે એવો પરમ આનંદદાયક ચિત્તપરિણામ. એક વાર
પરમાત્મસ્વરૂપના જ્ઞાનથી હું શરીર છું આવું અભિમાન-મિથ્યાજ્ઞાન-
અજ્ઞાન જતું રહે, પછી તો મન જ્યાં જ્યાં જાય, ત્યાં ત્યાં
સમાધિઓ જ હોય છે.

પ્ર. :- સમાધિની ઊંચી ઊંચી વાતો કરો છો ને સમાસમાં લોચા
કરો છો. નિરન્વયનો વિગ્રહ તો એમ થવો જોઈએ કે- જેમનામાંથી
અન્વય નીકળી ગયો છે તે.

ઉ. :- ના, પ્રકરણાનુસાર ઉપસર્ગોના અનેક અર્થ થતાં હોય
છે. માટે અમે કરેલા અર્થમાં બાધ નહીં આવે.

પ્ર. :- ઠીક છે, પણ તમે જે વ્યાખ્યા કરી એના પર ધ્યાનથી

ઉપસર્ગાનામનેકાર્થત્વાત્। ન ચ દોષાણામેવ સમાધિતાપ્રતીતિપ્રસङ્ગ ઇતિ
વાચ્યમ્, સવિશેષણે હીત્યાદિન્યાયાદ્ દોષનિવૃત્તેરેવ સમાધિતાભિધાનાત્
॥૧॥

દોષનિવૃત્ત્યુપાયમેવ પ્રકટયન્નાહ-

યથા નિર્દિશ્ય સંયોગાદ્વાતાદ્યારોગભક્તિષુ।

તથા જન્મસુ રાગાદ્યા ભાવનાદરમાત્રયોઃ॥૧૦॥

વિચાર કરો. મનમાંથી નિવૃત્તદોષો એ જ સમાધિઓ બની જાય છે.
= દોષો સમાધિ બને છે. બોલો, તમારા ચિંતનો અલૌકિક છે કે
નહીં ?

ઉ. :- ના, કારણ કે એવો ન્યાય છે કે સવિશેષણે હિ વિધિનિષેધે
વિશેષણમુપસङ્ક્રમતઃ - જ્યારે કોઈ પણ વિધિ - નિષેધમાં વિશેષણ
લાગે ત્યારે એ વિધિનિષેધ વિશેષ્ય અંશને છોડીને વિશેષણ અંશમાં
સમજવા જોઈએ. જેમ કે કોઈ કહે કે કાચો પાપડ નહીં ચાલે, એનો
અર્થ એ નથી કે પાપડ જ નહીં ચાલે, પણ એ અર્થ છે કે કાચો
નહીં ચાલે. આમ વિશેષ્યને છોડીને વિશેષણમાં એ નિષેધ સમજવાનો છે.

તેમ અહીં પણ નિવૃત્ત થયેલા દોષો સમાધિઓ બને છે. એમ
કહેવાનો ભાવાર્થ એ જ છે કે નિવૃત્તિત્વથી વિશિષ્ટ દોષો સમાધિઓ
બને છે. એટલે કે નિવૃત્તિ સમાધિઓ બને છે. માટે તમે આપેલ
દૂષણ રહેતું નથી. હવે તમે ફરીથી મૂળશ્લોક જોઈ લો એટલે
સ્પષ્ટતા થઈ જશે. ॥૯॥

દોષનિવૃત્તિના ઉપાયને જ પ્રગટ કરતા કહે છે -

જેમ વાત વગેરેના ઉગ્ર રોગોના પ્રકારોમાં નિર્દેશ કરીને
સંયોગથી, તેમ જન્મોમાં રાગ વગેરે ભાવના અને આદરની
માત્રા હોતે છતે દૂર થાય છે. ॥૧૦॥

યથા વાતાદ્યારોગભક્તિષુ નિર્દિશ્ય સંયોગાત્, તથા જન્મસુ રાગાદ્યા ભાવનાદરમાત્રયોઃ - इत्यन्वयः ।

યથા - યદ્વત્, મનોદોષનિવૃત્ત્યુપાયપ્રતિપાદનાય વપુર્દોષનિવૃત્ત્યુપાયલક્ષણોદાહરણોપન્યાસોઽયમિત્યર્થઃ । વાતઃ - શરીરાન્તર્ગતપ્રાણાદિવાયુ-પ્રકોપઃ, સ આદિર્યેષાં તે વાતાદયઃ, આદિના પિત્તકફગ્રહઃ, તૈઃ, આસમન્તાત્ રોગાઃ - રુગ્ણભાવાઃ - આરોગાસ્તેષાં ભક્તયો વિભાગવિશેષાઃ પ્રકારા इति યાવત્, તાસુ કુશલવૈદ્યેન નિર્દિશ્ય પુરુષાદ્યનુરૂપં નિર્દેશં કૃત્વા, સંયોગઃ - ઔષધેષુ રોગાપહારક્ષમતયા સમ્યક્ યોગઃ, તસ્માત્

હવે મનના દોષોની નિવૃત્તિનો ઉપાય બતાવવા માટે ઉદાહરણ તરીકે શરીરના દોષની નિવૃત્તિનો ઉપાય બતાવે છે. કે જેમ શરીરમાં રહેલા પ્રાણ^૧ વગેરે વાયુઓના પ્રકોપ, પિત્ત-કફ-પ્રકોપથી ઉગ્ર રોગોના વિભાગવિશેષો = પ્રકારો થાય છે.

તેવા રોગોમાં કુશળ વૈદ રોગ, રોગનું નિમિત્ત, હવામાન, રોગીની પ્રકૃતિ વગેરેને અનુરૂપ નિર્દેશ કરીને ઔષધિઓનું એવું મિશ્રણ કરે છે જેનાથી રોગો દૂર થઈ શકે અને તેના દ્વારા શરીરના દોષોનું નિરાકરણ કરે છે.

તેવી રીતે સંસારરૂપી રોગમાં રાગ, દ્રેષ વગેરે દોષો છે. એ દોષોને ભાવના અને આદરની યોગ્ય માત્રાને જોડીને સેવન કરવાથી દૂર કરી શકાય છે.

૧. શાંડિલ્ય ઉપનિષદમાં દશ પ્રકારના શરીરોત્તર્ગત વાયુ બતાવ્યા છે.

વાયુ	કાર્ય	વાયુ	કાર્ય
પ્રાણ	શ્વાસોચ્છ્વાસ, ઉઘરસ	નાગ	ઓડકારાદિ
અપાન	મલમૂત્રવિસર્જન	કૂર્મ	નિમીલન- પલકારાદિ
વ્યાન	હાનોપાદાનચેષ્ટાદિ	કૃકર	ભૂજ લાગવી
ઉદાન	ઉજ્જયનાદિ	દેવદત્તા	તંદ્રા
સમાન	શરીર-પોષણાદિ	ધનંજય	શ્લેષ્માદિ

વપુર્દોષા નિરાક્રિયન્તે ।

તથા જન્મસુ ભવાભિધાનવ્યાધિષુ રાગાદ્યા અભિષ્વઙ્ગાપ્રીત્યાદિદોષા ભાવના - સજ્ઞાનભાવિતતા, ચન્દનગન્ધવત્, આદરઃ - સત્ક્રિયાઽઽદૃતિઃ તદાસેવનમિતિ યાવત્, તયોર્નિશ્ચયવ્યવહારરૂપયોર્માત્રા - ભવૌષધતયા ગ્રહણાયોચિતપ્રમાણમ્, તયોઃ દ્વિતયમાત્રયોઃ સમ્યક્ યોજિતયોઃ સત્યોર્નિર્વર્તન इति ગમ્યમ્ ।

નનુ નિશ્ચયવ્યવહારયોઃ સ્વતોઽન્યોઽન્યસમનુવિદ્ધત્વેન ગુદશુળ્લી-વત્તયોર્માત્રાસંયોગાસમ્ભવાદ્ વિષમોઽયં દૃષ્ટાન્તોપન્યાસ इति चेत् ? સત્યમ્, કિન્તુ સ્થૂલાભિપ્રાયેણ તત્તત્રાધાન્યવિવક્ષયા વા જ્ઞાનક્રિયાવિવેકેન

અહીં ભાવના = સદ્જ્ઞાનથી ભાવિતપણું અને આદર = સમ્યક્ ક્રિયાનું સેવન. જ્ઞાન એ નિશ્ચય રૂપ છે. અને ક્રિયા એ વ્યવહારરૂપ છે. એ બંને એવી સમ્યક્ માત્રામાં જોડાય કે સંસારરોગનું ઔષધ બની શકે, અને તેનાથી સંસારરોગ દૂર થઈ જાય.

પ્ર. :- તમારી ગાડી વહેલા-મોડા પણ પાટા પરથી ઉતરી જરૂર જાય છે. ગોળ અને સૂંઠમાં ઉચિત માત્રાનો સંયોગ કરી દવા બનાવી શકાય છે. પણ નિશ્ચય-વ્યવહારમાં એવો સંયોગ શક્ય જ નથી. કારણ કે તે બંને જુદા જુદા હોતા જ નથી. એ બંનેનું સ્વરૂપ તો અન્યોન્ય સમનુવિદ્ધ હોય છે. માટે કોઈ પણ વસ્તુ નિશ્ચય-વ્યવહાર ઉભયરૂપ જ હોઈ શકે. તો પછી એક-એક છુટ્ટા લઈને સંયોગ કેવી રીતે કરશો ?

આમ તમે દ્રવ્યરોગમાં ઔષધસંયોગ બતાવી ભાવરોગમાં ચ સંયોગ ઠોકી દીધો. પણ અહીં તો એ દૃષ્ટાંતનું સામ્ય જ નથી.

ઉ. :- તમારી વાત સારી છે, પણ સ્થૂલ અભિપ્રાયથી અથવા નિશ્ચય કે વ્યવહારમાંથી એકની પ્રાધાન્યની વિવક્ષાથી- આ જ્ઞાન

વ્યપદેશ इत्यदोषः ।

ગીતાર્થા હિ શૈક્ષાનુરૂપેણ સ્વાધ્યાય^૧ - વૈયાવૃત્યાદિનિયોગેન તન્માત્રાવૈષમ્યમપાકુર્વન્તિ, વૈષમ્યે તસ્યૈવ પ્રતિબન્ધકત્વાપત્તેઃ, પરાપવાદમૂલકત્વેનાડપાતસમીચીનત્વેડપ્યસમીચીનત્વાત્, તથાહ મૂલકારઃ - પરવિચાલણે મોહા - ઇતિ^૨ । ઉચિતમાત્રોષધમેવૌષધમિતિ હૃદયમ્ ॥૧૦॥

અને આ ક્રિયા- આમ વિવેક કરીને અલગ-અલગ વ્યપદેશ કર્યો છે માટે દોષ નથી.

આશય એ છે કે ગીતાર્થ ગુરુઓ શિષ્યને અનુરૂપ સ્વાધ્યાય, વૈયાવરચ વગેરેનો નિયોગ કરીને એ માત્રાની વિષમતા દૂર કરે છે. કોઈને સ્વાધ્યાયનો-જ્ઞાન-ધ્યાનનો બહુ રસ હોય અને ગ્લાનસેવા વગેરેની ઉપેક્ષા કરતા હોય તો ગુરુ એને ઉચિત પ્રમાણમાં સેવામાં જોડે જેથી તેના ઔષધની માત્રા વિષમ ન થઈ જાય. મૂઠી ગોળ ને ચપટી સૂંઠ ભેળવીએ તો શું દશા થાય ? જે ગોળ રોગ દૂર કરવા માટે હતો - આરોગ્ય માટે હતો, એ જ આરોગ્યનો પ્રતિબંધક બની જાય. એ જ રીતે સ્વાધ્યાયદિ પણ સંસારરોગનું ઔષધ હોવા છતાં તેની વિષમમાત્રાને કારણે ભાવ-આરોગ્યનું પ્રતિબંધક બની જાય. કારણ કે તેમાં વૈયાવરચનો અપવાદ છે - ઉપેક્ષા-તિરસ્કાર છે. માટે પહેલી નજરે સમ્યક્ લાગતા હોવા છતાં વાસ્તવમાં સમ્યક્ નથી. માટે જ દિવાકરજીએ સન્મતિતર્કમાં કહ્યું છે કે - ‘સર્વ નયો પોતપોતાના અભિપ્રાયથી સત્ય હોવા છતાં જ્યારે તેઓ અન્ય નયનો અપલાપ કરે છે ત્યારે અસત્ય બની જાય છે.’ આ જ રીતે જ્ઞાનક્રિયા નયમાં પણ સમજવું જોઈએ. અહીં સાર એ છે કે ઉચિતમાત્રાનું ઔષધ જ વાસ્તવિક ઔષધ બની શકે. ॥૧૦॥

૧. પુચ્છિજ્ઞા પંજલિઉડો કિં કાયવ્વં મણ્ણે હિંહં. ઇચ્છં નિઓહિંઝં ભંતે વેયાવચ્ચે વ સજ્ઞાણે ॥ ઉત્તરાધ્યયનમ્ ॥૨૬-૧॥ ૨. સન્મતિતર્કઃ ॥૧-૨૮॥

एवं सामान्यं निर्दिश्योपायविशेषान्नाह-

યાત્રામાત્રાશનોડભીક્ષ્ણં પરિશુદ્ધિ^૨નિભાશયઃ ।

વિવિક્તનિયતાચારઃ સ્મૃતિદોષૈર્ન^૪ બાધ્યતે ॥૧૧॥

અન્વયો યથાશ્રુતઃ । યાત્રા - સંયમચર્યા, યા ત્રાયતે ભીમભવાટ-વીભયાદિતિ તન્નિરુક્તિયોગાત્, તદબાધાકારિણી માત્રા - પ્રમાણં યત્ર તદ્યાત્રામાત્રમ્, તદશનમ્ - ભોજનમ્ યસ્ય સ યાત્રામાત્રાશનઃ । ઇદમુક્તં ભવતિ, નાતિમાત્રં ભોક્તવ્યમ્, જાડ્યાદિદોષાપત્તેઃ, બ્રહ્મગુપ્તિવિરાધનાચ્ચ । નાપ્યતીવોનમાત્રમ્, યોગહાન્યાદિદોષાનુષઙ્ગાત્ । કિન્તુ સંયમયાત્રોચિત-માત્રમિત્યાશયઃ ।

આમ નિશ્ચય-વ્યવહારના સંતુલનના નિર્દેશ દ્વારા ઉપાય સામાન્ય બતાવ્યો. હવે તેમાં જ કેટલાક વિશેષ બતાવતા કહે છે -

જે યાત્રામાત્ર ભોજન કરે છે, વારંવાર પરિશુદ્ધ જેવો આશય ધરાવે છે, વિવિક્ત અને નિયત આચારવાન છે એ સ્મૃતિદોષોથી બાધા પામતો નથી. ॥૧૧॥

જે ભયંકર ભવઅટવીના ભયથી બચાવે તેને યાત્રા કહેવાય. આ વ્યાખ્યાના યોગથી અહીં યાત્રા = સંયમચર્યા સમજવી. તેને બાધા ન કરે તેવી માત્રા જે ભોજનમાં હોય તે યાત્રામાત્ર ભોજન છે. આપું ભોજન જે કરે છે તે છે “યાત્રામાત્રાશન.” આશય એ છે કે વધારે પડતું ભોજન ન કરવું જોઈએ. કારણ કે તેનાથી જડતા, આળસ વગેરે દોષો થાય તથા બ્રહ્મચર્યની વાડની વિરાધના પણ થાય. બહું ઓછી માત્રામાં પણ ભોજન ન કરવું જોઈએ. કારણ કે

૧. ક-ગ - સનો । ૨. ક - નલાશ । ૩. ગ - ચાર સ્મૃ । ૪. ક - વાધ્યતે । ૫. આહ ચ- અચ્ચાહારો ન સહે અતિનિલ્લેખેણ વિસયા ઉદ્વિજ્જંતિ । જાયમાયાહારો તંપિ પકામં ણ ઇચ્છામિ - ઇતિ (આવશ્યકનિર્યુક્તૌ-૧૨૮૦) તતઃ સ્નિગ્ધત્વાદિમાત્રાડપિ યાત્રાનુગુણાડનુસન્ધેયા ઇતિ ॥

ન ચ જહન્નેગેગસિત્થં - इत्यागमविरोध^१ इति वाच्यम्, जघन्योनोदर्या अपि योगनिर्वाह एवानुज्ञानात्, तद्विरहे विकृष्टतपसोऽपि निषिद्धत्वात्^२ उक्तं च - येन योगा न हीयन्त इति^३ । नन्वेवं धन्यादिवृत्तस्या-सम्यक्तापत्तिः, उत्थानादिहानिदर्शनेनानशनाङ्गीकरणादिति चेत् ? न, आगमव्यवहारिव्यवहतत्वात्, अन्यथा त्वेकादशाङ्गभृत्वोक्तिरपि प्लवते, नवमासीयपर्याये तद्योगवहनस्याप्यसम्भवादित्यत्र जिन एव प्रमाणम् । तस्यैतावदेवायुर्दृष्ट्वा तेन तत्तपोऽनुज्ञातमिति नासम्यक्तागन्धोऽपि ।

તેનાથી યોગોની હાનિ થાય. પણ જે માત્રાથી સંયમમાત્રા વ્યવસ્થિત થાય તેટલી માત્રામાં ભોજન કરવું જોઈએ.

પ્ર. :- બોલને વાલા ભી દિવાના ઔર સુનને વાલા ભી દિવાના. ઓછું ન વાપરવું આમ કહીને ઉણોદરી તપ જ ઉડાવી દીધો. ઉત્તરાધ્યયન સૂત્રમાં તો જેમાં માત્ર એકજ દાણો વાપરવાનો છે - એવો પણ ઉણોદરી તપ બતાવ્યો છે. એ વચનનો વિરોધ નહીં આવે ?

ઉ. :- ના, કારણ કે એ જઘન્યઉણોદરીની અનુજ્ઞા પણ ત્યારે જ અપાય છે જ્યારે યોગ-નિર્વાહ થતો હોય. અને જો યોગ નિર્વાહ ન થાય તો અક્રમથી ઉપરનો = વિકૃષ્ટ તપની ભાવના હોય તો ચ તેનો નિષેધ કરાયો છે. જ્ઞાનસારમાં કહ્યું છે - તેવો જ તપ કરવો જેનાથી યોગહાનિ ન થાય.

પ્ર. :- આ તો તમે ઉલમાંથી ચૂલમાં પડ્યાં. ઉત્તરાધ્યયન સૂત્રનો વિરોધ દૂર કરતાં અંતઃકૃદ્દશાનો વિરોધ આવી પડ્યો. કારણ કે આ રીતે ધન્ના અણગાર વગેરેનું આચરણ ખોટું ઠરે છે. કારણ કે ૮ મહિના છઠ્ઠને પાટણે આયંબિલનો તપ કર્યા પછી તેમણે જોયું કે

૧. ઉત્તરાધ્યયનમ્||૩૦-૧૫|| ૨. આવશ્યકનિર્યુક્તિ - હારિભદ્રીવૃત્તિઃ|| પત્ર - ૨૭૧|| ૩. જ્ઞાનસારઃ||૩૧-૭||

તથાઽભીક્ષ્ણં - पुनः पुनः, मनोदोषलेशेनाप्यकलङ्कितत्वात् परि-समन्तात् शुद्धः - निर्मलः, तस्य निभः - सदृशः, आशयः - चित्त-परिणामो यस्य स परिशुद्धनिभाशयः। यद्यपि कालादिदोषान्न परि-शुद्धाशयतासम्भवः, तत्सादृश्यं तु स्यादपीति तद्यत्नोपदेशः। एकस्मिन्नेव दिवसे^१ बहुशुभाशुभपरिणामसम्भवेऽपि पुनः पुनर्वीर्योल्लासात् सङ्क्ले-
- હવે ઉત્થાનાદિમાં શરીરનું સામર્થ્ય નહીવત્ છે - ત્યારે અનશન લઈ લીધું. હવે યોગનિર્વાહની વાત જ ક્યાં રહી ?

ઉ. :- ધન્ના અણગારના તપની વીરપ્રભુએ અનુજ્ઞા આપી હતી. માટે એ આગમવ્યવહારી (કેવળજ્ઞાનીથી ૧૦ પૂર્વી સુધીના મહાત્માઓ) વડે વ્યવહાર હતો. માટે એમાં ખોટાપણનો અવકાશ નથી. એને સાધારણ નિયમો પણ લાગતા નથી. જો આમ ન માનો તો એ જ આગમમાં ધન્ના અણગાર અગિયાર અંગના ધારક હતાં- એવી જે વાત છે એ પણ સંગત નહીં થાય. કારણ કે માત્ર ૮ મહિનાના પર્યાયમાં ૧૧ અંગના જોગ કરવા પણ સંભવિત નથી. માટે આ વિષયમાં પ્રભુ વીર જ પ્રમાણ છે. પ્રભુએ જોયું કે તેમનું નવ મહિનાનું જ આયુષ્ય છે માટે તેવા તપની અનુજ્ઞા આપી. માટે ધન્ના અણગારનું વૃત્ત તો અસમ્યક્ નથી અને યોગનિર્વાહ થાય એવો જ તપ કરવો જોઈએ આ વાત પણ અસમ્યક્ નથી.

તથા માનસિક દોષથી લેશ પણ કલંકિત ન હોવાથી જે અત્યંત શુદ્ધ આશય હોય, તેના જેવો આશય = ચિત્તપરિણામ, જે વારંવાર ધરાવે છે - તે છે પરિશુદ્ધનિભાશય. આશય છે કે કાળ વગેરેના દોષથી અત્યંત શુદ્ધ આશય ભલે ન આવે, પણ તેના જેવો આશય તો અશુદ્ધિમંદતાથી આવી શકે, માટે એના માટે પ્રયત્ન કરવો જોઈએ. વારંવાર કહેવાનું રહત્ય એ છે કે જીવને એક જ

૧. ઉપદેશમાલા||૧૬૦||

શસ્થાનાદ્વિશુદ્ધિસ્થાનં પ્રયાતીત્યભીક્ષ્ણાભિધાનમ્ ।

તથા વિવિક્તોઽન્યયોગચિન્તાદ્યકલુષિતઃ, નિયતઃ - અપુષ્ટાલમ્બનેઽ-કાલસેવિતત્વાદિદોષાકલુષિતત્વાદ્ ધ્રુવશ્ચાચારો यस્ય સ વિવિક્ત-નિયતાચારઃ । અન્યમુદ્દોષસ્ય સર્વાનર્થબીજત્વાત્^૧, અવિધેઃ પરિભવરૂપ-ત્વાત્^૨, અપુષ્ટાલમ્બને ત્યક્તસ્યાવજ્ઞાતપ્રાયત્વેન ભવાન્તરેઽપિ દુર્લભ-ત્વાપત્તેશ્ચેતિ ।

સ સ્મૃતિઃ - મતિઃ^૩ - મન ઇતિ યાવત્, તદ્દૂષકૈર્દોષૈઃ - રાગાદિભિર્ન-
બાધ્યતે - ન સદ્વિક્લશ્યતે । યદ્વા ભુક્તભોગી શૈક્ષસ્તત્સ્મરણાદિદોષૈર્ન દિવસમાં ઘણા શુભાશુભ પરિણામ સંભવિત છે. માટે વારંવાર વીર્યોલ્લાસથી જે સંકલેશ સ્થાનથી વિશુદ્ધિસ્થાનમાં ગમન કરે છે તે તથા જેનો આચાર અન્ય યોગની ચિંતા વગેરેથી અકલુષિત હોવાથી વિવિક્ત છે તથા પુષ્ટાલંબન વિના અકાળ સેવિતપણુ વગેરે દોષોથી પણ અકલુષિત હોવાથી નિયત છે તે વિવિક્તનિયતાચાર છે.

એક યોગમાં બીજા યોગની ચિંતા એ સર્વ અનર્થોનું બીજ છે. અવિધિ કરવી એ વિધિપ્રતિપાદક શાસ્ત્ર વચનોનો અનાદર, દ્રેષ છે. અને પુષ્ટાલંબન વિના જેની કાલાદિનિયતતાનો ત્યાગ કરાય અથવા તો સાવ છોડી દેવાય તે તો અવજ્ઞાત જેવું કહેવાય = તે અનુષ્ઠાનનું અપમાન કર્યું કહેવાય. અને તેના કારણે એ અનુષ્ઠાન ભવાંતરમાં પણ દુર્લભ થઈ જાય માટે એ દોષોને છોડવા જોઈએ.

સ્મૃતિ એટલે મન, તેને દૂષિત કરનારા રાગાદિ દોષો વડે પરિમિતભોક્તાપણું વગેરે હમણા જણાવેલા ગુણોવાળી વ્યક્તિ બાધિત થતી નથી = રાગાદિ વડે એનું મન સંકલિષ્ટ થતું નથી.

બીજો અર્થ એ થઈ શકે કે એ વ્યક્તિ જો ભુક્તભોગી હોય તો તેને ગૃહસ્થાવસ્થામાં ભોગવેલા ભોગોનું સ્મરણ થવાથી બ્રહ્મચર્યમાં

બાધ્યત ઇત્યપરોઽપ્યર્થઃ । આચારાદિસામર્થ્યપ્રતિહતત્વાત્તેષામિત્યાશયઃ
||૧૧||

एवं दोषाबाधितस्य शैक्षस्य योगक्षेमार्थं गुरुकर्तव्यमाह-
आदेशस्मरणाक्षेपप्रायश्चित्तानुपक्रमाः ।

यथारसं प्रयोक्तव्याः सिद्ध्यसिद्धिगतागतैः||१२||

સિદ્ધ્યસિદ્ધિગતાગતૈરાદેશસ્મરણાક્ષેપપ્રાયશ્ચિત્તાનુપક્રમા યથારસં પ્રયોક્તવ્યાઃ - ઇત્યન્વયઃ ।

સિદ્ધિઃ ચિકીર્ષિતકૃતિઃ, અસિદ્ધિઃ તદકૃતિઃ, તે યથાસંઙ્ખ્યં ગતૈરગતૈશ્ચ, સિદ્ધિ પ્રાપ્તૈઃ, અસિદ્ધિં ચાપ્રાપ્તૈરિત્યર્થઃ । ન ચ પુનરુક્તમિતિ જે દોષો લાગે તેનાથી એ બાધિત થતી નથી. કારણ કે આચાર-વિચારની શુદ્ધિને કારણે તેને તેનું સ્મરણ જ થતું નથી માટે એ દોષોની શક્તિ ક્ષીણ થઈ જાય છે. ||૧૧||

આ રીતે દોષોથી અબાધિત શિષ્યના યોગક્ષેમ માટે ગુરુનું કર્તવ્ય કહે છે -

સિદ્ધિપ્રાપ્ત - અસિદ્ધિઅપ્રાપ્ત અનુશાસકોએ આદેશ, સ્મરણ, આક્ષેપ, પ્રાયશ્ચિત્ત અને અનુપક્રમને રસાનુસારે પ્રયોજવા જોઈએ. ||૧૨||

સિદ્ધિ એટલે જે કરવાની ઈચ્છા હોય તેનું કરણ. અસિદ્ધિ એટલે તેનું અકરણ. જેમને સિદ્ધિ પ્રાપ્ત થઈ છે અને અસિદ્ધિ પ્રાપ્ત નથી થઈ તેવા અનુશાસકોએ હવે કહેવાય છે તે આદેશાદિનો પ્રયોગ કરવો જોઈએ.

પ્ર. :- સિદ્ધિને પામેલા છે એના પરથી જ અસિદ્ધિને નથી પામ્યા એ અર્થ મળી જાય છે તો ફરીથી તે કહેવામાં પુનરુક્તિ નથી ?

ઉ. :- ના, કારણ કે એ કહેવા દ્વારા પૂર્વે કહેલ વસ્તુનો નિયમ

વાચ્યમ્, નિયમાર્થત્વાત્, યથોચ્યતે - અહં ગૃહમેવ યામિ, નાન્યત્રેતિ । સફલારમ્ભૈરેવાનુશાસકૈર્ભાવ્યમિતિ તાત્પર્યમ્, ન ચ પરાધીનત્વાદ-શક્યોપદેશોઽયમિતિ વાચ્યમ્, અમૂઢલક્ષ્યાનાં સ્વાધીનત્વાત્, ભગવદ્વત્ । ન હિ તે તાદૃશાદેશાદૌ પ્રવર્તન્ત એવ, યત્રાસિદ્ધિસમ્ભવઃ સ્યાદિતિ ।

આદેશઃ - શાસનમ્ । નન્વાદેશે ક્રિયમાણે ન આણાવેયવ્વા - इति सिद्धान्तबाध इति चेत् ? ન, ભજનાભાવાત્, અયમાશયઃ - આદેશઃ - આજ્ઞાપની ભાષા દ્વિધા, પરલોકાબાધિની इतरा च, તત્ર સ્વપરાનુગ્રહબુદ્ધ્યા શાઠ્યમન્તરેણ આમુષ્મિકફલસાધનાય પ્રતિપત્નૈરહિકાલમ્બનપ્રયોજના - અવશ્યપણું બાંધવામાં આવે છે. જેમ કે વ્યવહારમાં પણ બોલાતું હોય છે - હું ઘરે જ જાઉં છું, બીજે નથી જતો.

આ નિયમ બાંધવા દ્વારા એક સંકેત આપ્યો છે કે અનુશાસકોએ સફલાત્મક બનવું જોઈએ.

પ્ર. :- પ્રયત્ન સફળ થાય કે ન થાય એ પોતાના હાથની વાત નથી. માટે તમારી આ વાત અશક્યતાનો ઉપદેશ છે.

ઉ. :- ના, કારણ કે જેઓ અમૂઢલક્ષ્ય હોય છે, તેમને એ વાત સ્વાધીન હોય છે. જેમ કે ભગવાને જોયું કે દેશના આપીશ તો નિષ્ફળ જશે માટે જરા માંગલિક જેવું કરી આટોપી લીધી. આમ અમૂઢલક્ષ્ય અનુશાસકો એવા આદેશ વગરેમાં પ્રવૃત્તિ જ નથી કરતાં કે જેમાં અસિદ્ધિનો સંભવ હોય.

આદેશ એટલે આજ્ઞા.

પ્ર. :- અરે, જો અનુશાસક આજ્ઞા કરશે તો - સર્વ જીવોને આજ્ઞા ન કરવી - એવા સિદ્ધાન્તનો બાધ નહીં આવે ?

ઉ. :- ના, કારણ કે એમાં ભજના છે. જેને પ્રજ્ઞાપનાસૂત્રમાં આ રીતે સ્પષ્ટ કરી છે - આદેશ એટલે કે આજ્ઞાપની ભાષા. તે બે પ્રકારે છે. એક પરલોકને અબાધક. અને બીજી પરલોક-બાધક.

વિવક્ષિતકાર્યપ્રસાધનયુક્તા વિનીતવિનેયજનવિષયા સા પરલોકાબાધિની, એષૈવ ચ સાધૂનાં પ્રજ્ઞાપની, પરલોકાબાધનાત્, इतरा त्वितरविषया, सा च स्वपर - सङ्क्लेशजननात् मृषेत्यप्रज्ञापनी साधुवर्गस्य ।^૧ આહ ચ - અવિણીયમાણવંતો કિલિસ્સઈ ભાસઈ મુસં તહ ય । ઘંટાલોહં નાઉં કો કઢકરણે પવત્તેજ્જા ? इति ।^૨ इत्थं चात्र परलोकाबाधिन्याज्ञापनी-भाषालक्षण आदेशः कर्तव्यतयोपदिष्ट इत्यदोषः ।

તેમાં જે સ્વ-પરના અનુગ્રહની બુદ્ધિથી, કપટ વિના, પરલોકના ફળની સિદ્ધિ માટે આલોકના આલંબનના પ્રયોજનવાળી, જેનાથી વિવક્ષિત કાર્યની સિદ્ધિ થઈ શકે, વિનીત-વિનેયજન = વિનય વાળા શિષ્યને જે કહેવાતી હોય તે પરલોકને અબાધક છે અને એ જ ભાષા સાધુઓને બોલવા યોગ્ય છે. કારણ કે આવી ભાષા બોલવાથી પરલોક બગડતો નથી.

પણ જે આવી ભાષા નથી અથવા તો બીજી બધી યોગ્યતા હોવા છતાં પણ શિષ્ય જ વિનીત નથી માટે યોગ્ય ભાષા પણ અયોગ્ય પાત્રને કારણે અનુચિત બની જાય છે. માટે એવી આજ્ઞાનો શિષ્ય સ્વીકાર ન કરે, સામો થાય, અનુશાસકને પણ ક્રોધ-માનનો ઉદય થાય, પરિણામે સ્વપરનો સંકલેશ થાય માટે એ ભાષા પરલોકબાધક હોવાથી મૃષાવાદ છે. માટે સાધુવૃન્દને બોલવા યોગ્ય નથી. જે અવિનીતને આજ્ઞા કરે છે, એ સંકલેશ પામે છે તથા મૃષા બોલે છે. ઘંટ બનાવવા માટેનું લોટું હોય તેનાથી ચટ્ટાઈ બનાવવાનો પ્રયત્ન કોણ કરે ?

આ રીતે અહીં અનુશાસકને આદેશ કરવાનો જે ઉપદેશ આપ્યો છે તેમાં આદેશનો અર્થ પરલોકને અબાધક આજ્ઞાપની ભાષા કરવો માટે એમાં દોષ નથી.

બીજા નંબરમાં પ્રયોગ કરવાનો છે સારણાનો. એટલે કે શિષ્ય

તથા સ્મરણમ્ - અન્તર્ભાવિત્ત્વર્થત્વાત્ સ્મારણમ્ - વિસ્મૃતાચારસ્ય સ્મૃતિપથાનયનમ્ । યદ્વાડવિસ્મૃતાચારસ્યાપિ પ્રમાદિનો મૃદુતયૈવ વિસ્મૃતા-ચારસ્યેવ સ્મારણમ્ । ગીતાર્થા હ્યુભયહિતાનુબન્ધિમૃષામપિ બ્રુવાણા આરાધકાઃ, પ્રમાણં ચાત્ર પારમર્ષમ્ - ‘ઉવઉત્તો ચત્તારિ ભાસાઙ્ ભાસમાણો આરાહગો’ - ઇતિ ।

યદ્વાડનુશાસકો વિનેયવિશેષાદ્યપેક્ષયા સ્મારણામપ્યુપેક્ષ્ય સ્વયમેવ તત્પ્રબોધાય સ્મરણં કરોતીતિ યથાશ્રુતાર્થઃ, યથા - અહો ! વિસ્મૃતં મે પર્વદેવવન્દનમ્, અધુનાડપિ કુર્વે - ઇત્યાદિ । તતશ્ચ તન્નિશમ્ય શૈક્ષોડપિ જે આચાર ભૂલી ગયો હોય તેને યાદ કરાવવું.

પ્ર. :- અહીં મૂળમાં તો સ્મરણ શબ્દ છે, તમે તો સ્મારણ નો અર્થ કર્યો.

ઉ. :- કેટલીક વાર પ્રાચીન શાસ્ત્રોમાં પ્રેરકાર્થથી અંદર ભાવિત થયેલા શબ્દોનો પ્રયોગ કર્યો હોય છે. ટીકાકારોએ તે મુજબ અર્થો કર્યા હોય એવું પણ જોવા મળે છે. માટે આવું અર્થઘટન અનુચિત નથી. આમ છતાં પણ સ્મરણ શબ્દ લઈને પણ આગળ અર્થ કરેલ છે.

આમ તો જે ભૂલી ગયો હોય તેને યાદ કરાવવાનું હોય પણ ક્યારેક કોઈ યાદ હોવા છતાં પ્રમાદ કરતો હોય ત્યારે પણ તેને કોમળતાથી... પ્રેમથી જાણે એ ભૂલી ગયો હોય એમ યાદ કરાવવું એને પણ સારણા કહેવાય.

પ્ર. :- અરે ! પણ એ તો મૃષાવાદ છે. જ્યારે ખબર જ છે કે એ જાણી જોઈને કરે છે. તો પછી યાદ કરાવવું એ અનુચિત નથી ?

ઉ. :- ના, કારણ કે ગીતાર્થ ગુરુઓ સ્વ-પરને હિતાનુંબધી મૃષા બોલે તો ય આરાધક છે. અહીં પરમર્ષિઓનું વચન પ્રમાણ છે - ઉપયુક્ત ચારે પ્રકારની ભાષા બોલનારો આરાધક છે.

તત્કર્તુમુત્સહત ઇતિ ।

તથા અક્ષેપઃ - અપ્રતિક્ષેપઃ, પરાભવપરિહાર ઇત્યર્થઃ । દુઃષમા-કાલાદ્યનુભાવેનાલ્પસત્ત્વા વિનેયા અપરસાક્ષિકં ક્ષતિનિર્દેશાદિ સ્વમર્મોદ્ઘાટનં તદ્વેધં ચ મન્યમાનાઃ કદાચિત્સ્વપરાનર્થં કુર્યુરિતિ જાનાનો નૈવ તત્ક્ષેપં કરોતિ, પ્રાયઃ સર્વેષામપિ પ્રિયસ્વમાનત્વાત્, ઇતિ તત્પુષ્ટિકૃદેવ ચોદનં શ્રેયઃ, તથા ચાર્ષમ્- પલ્હાયંતો વ મળં સીસં ચોણ્ઙ આયરિઓ - ઇતિ^૧ ।

અથવા તો અનુશાસક શિષ્યવિશેષની અપેક્ષાએ યાદ કરાવવાનું પણ છોડીને સ્વયં સ્મરણ કરીને તેને પ્રતિબોધ કરે.

જેમ કે - અરે ! આજે ચૌમાસી ચૌદશના દેવવંદન તો ભૂલી જ ગયો. ચાલો, હવે પણ કરી લઉં વગેરે. પછી એ સાંભળીને શિષ્ય તે કરવા માટે ઉત્સાહિત થઈ જાય.

ત્રીજા નંબરમાં કરવાનો છે અપ્રતિક્ષેપ = પરાભવનો પરિહાર. દુઃષમા કાળના પ્રભાવે શિષ્યોનું સત્ત્વ અલ્પ હોય છે. માટે જો બીજાના સાંભળતા તેમની ભૂલનો નિર્દેશ કરવામાં આવે, તો કદાચ તેમને લાગે કે ગુરુજી મારું મર્મોદ્ઘાટન કરે છે - મારો મર્મવેધ કરે છે. અને પછી સંકલેશથી કદાચ સ્વ-પરનો અનર્થ કરે.

માટે આ પરિસ્થિતિ ધ્યાનમાં રાખીને અનુશાસક તેમનો પ્રતિક્ષેપ ન કરે. ઉપલક્ષણથી યથાશક્ય તેમની વાતને માન આપે, તેમની વાત તોડી ન પાડે વગેરે પણ સમજવું જોઈએ.

પ્રાયઃ બધાને સ્વમાન વ્હાલુ હોય છે. માટે એની પુષ્ટિ કરનારી પ્રેરણા શ્રેયસ્કર છે. મહર્ષિએ કહ્યું છે ને - જાણે મનને અત્યંત આદલાદ આપતા હોય, તે રીતે ગુરુએ શિષ્યને પ્રેરણા કરવી.

ચોથા નંબરમાં કરવાનું છે પ્રાયશ્ચિત. જે પ્રાયઃ કરીને ચિત્તને

પ્રાયઃ ચિત્તં શોધયતીતિ - પ્રાયશ્ચિત્તમ્, વિનેયમનોર્નિર્મલીકરણં
હ્યનુશાસકપરમકર્તવ્યમિત્યસૌ પ્રતિરૂપોપાયપ્રયોગેણ તત્ કરોતિ। યદ્વા
વિનેયસ્ય લજ્જાદ્યપસાર્ય પ્રમાદચેષ્ટિતસ્યાલોચનાં કારયિત્વોચિતં પ્રાયશ્ચિત્તં
પ્રદત્તં इत्यर्थः। અન્યથા ધર્માવસ્થાનાસમ્ભવાત્, ઉક્તં ચ - ધમ્મો સુદ્ધસ્સ
ચિદ્વદ્ - इति।

તથાડનુપક્રમઃ - સર્વથાનવસરં દૃષ્ટ્વાડપ્રવૃત્તિઃ - ઉપેક્ષા - સ્માર-
ણાદ્યકરણમિતિ યાવત્। ન હિ યદૈવ શૈક્ષઃ પ્રમાદ્યતિ તદૈવ સ્મારણાદિ
કર્તવ્યમેવેત્યેકાન્તોડસ્તિ, અકાલવૃષ્ટેઃ શસ્યવિનાશકતાવદનવસરાનુ-
શુદ્ધ કરે તેને પ્રાયશ્ચિત કહેવાય. અનુશાસકનું પરમ કર્તવ્ય છે કે
એ શિષ્યના મનને નિર્મળ કરે. માટે એણે ઉચિત ઉપાયથી એ કાર્ય
કરવું જોઈએ.

અથવા તો શિષ્યની શરમ, ક્ષોભ, અહંકાર, ગારવ વગેરેને દૂર
કરીને તેના પ્રમાદકાર્યની આલોચના કરાવીને ઉચિત પ્રાયશ્ચિત
આપે - એવો પણ અર્થ થઈ શકે. કારણ કે મલિન આત્મામાં ધર્મ
ટકી શકતો નથી. ઉત્તરાધ્યયનસૂત્રમાં કહ્યું છે કે - શુદ્ધ જીવનો ધર્મ
સ્થિતિ પામે છે.

પાંચમો નંબર આવે છે અનુપક્રમનો. જ્યારે સર્વથા અવસર જ
ન હોય ત્યારે સારણા વગેરે કાંઈ ન કરવું. ઉપેક્ષા કરવી. ગુરુએ
સારણાદિ કરવા જોઈએ, એ વાત સાચી પણ એવો કાંઈ નિયમ
નથી કે જ્યારે શિષ્ય પ્રમાદ કરે ત્યારે જ તાબડતોબ તેને સારણાદિ
કરી જ દેવાના. એનો અવસર પણ જોવો પડે. અકાળે થયેલો
વરસાદ તો ઉલ્લુ ધાન્યનો વિનાશ નોતરનારો થાય છે, તે જ રીતે
અનવસરે અનુશાસન કરવાથી અસ્વીકાર, પ્રદ્રેષ વગેરે અનેક દોષો
સંભવિત છે.

૧. તથા ચાલોચનાગુરુગુણાઃ - ઓવીલણ પકુબ્બી ય - इत्यादि (ઓવીલણ =
અપત્રીડકઃ = શરમ છોડાવનાર)। ૨. ઉત્તરાધ્યયનમ્। ૩-૧૨।

શાસનાદપ્રતિપત્ત્યાદિદોષસમ્ભવાત્। તસ્માત્ કદાચિત્તચ્ચેષ્ટિતાઙ્ગ ઇવો-
પેક્ષમાણોડનુપક્રમમવલમ્બત इत्यर्थः।

एत आदेशादयो यथारसं - વિનેયસ્ય સંવેગાદિરસમવધાર્ય તમન-
તિક્રમ્ય તદનુરૂપમિતિ યાવત્, એતચ્ચાદ્યવૃત્તે ભાવિતમેવ પ્રયોક્તવ્યાઃ -
સ્વપરહિતાનુબન્ધિતયાડનુશાસકેન પ્રયોગવિષયીકાર્યાઃ। ૧૨।

અથ કદાચિદસહનઃ શૈક્ષઃ, સુખોચિતત્વાદભાવિતત્વાચ્ચ, તસ્મિ-
ન્નુચિતકર્તવ્યમાહ-

परप्रशंसा स्वक्षेपो विपरीतमुपेक्षितः।

उत्कर्षापकर्षौ चैता विनयोन्नयजातयः। १३।

માટે કેટલીક વાર અનુશાસકે જાણે શિષ્યના પ્રમાદની જાણ જ
ન હોય તેમ તેની ઉપેક્ષા કરીને અનુપક્રમનું જ અવલંબન કરવું
જોઈએ. વર્તમાનમાં અલ્પસત્ત્વજીવોને ધ્યાનમાં લઈને - અમુક સમયના
ગાળા પછી જ પ્રેમથી કહેવું વિશેષ હિતાવહ છે.

એ આદેશ વગેરે શિષ્યના સંવેગ, નિર્વેદના ભાવને જાણીને
તેને અનુરૂપપણે કરવા જોઈએ.

આ વસ્તુ પહેલા જ્ઞોકમાં વિચારી જ છે. પ્રયોગ કરવો એટલે
અનુશાસકે સ્વ-પરને હિતાનુબન્ધી થાય એ રીતે તેનું વિધાન કરવું.
। ૧૨।

હવે કો'ક કેસ એવો છે કે શિષ્ય પૂર્વાવસ્થામાં સુખશીલ
હોવાથી તથા હજુ પણ ભાવિત ન થયો હોવાથી અસહનશીલ છે.
ત્યારે કરવાનું - ઉચિત કર્તવ્ય કહે છે -

परप्रशंसा, स्वक्षेप, विपरीतने उपेक्षित, उत्कर्ष અને अपकर्ष
आ विनयनी उन्नति करनारा प्रकारो छे. । १३।

૧. ક ગ - ક્ષિતમ્। ૨. ખ - કષૌ વિપવિનયોન્નય। ૩. ક - ચૈવ। ગ - ચૈન।
૪. રસ- શબ્દ ભાવવાચી પણ છે એવું ષોડશક વૃત્તિ । ૨-૧૫। માં જણાવેલ છે.

અન્વયો યથાશ્રુતઃ। પરઃ સ એવ શૈક્ષોઽન્યો વા, તસ્ય પ્રશંસા - ગુણવર્ણના। સ્વપ્રશંસયા ગુરૌ બહુમાનવૃદ્ધ્યા સ તદાજ્ઞાકાઙ્ક્ષિતાદિકં પ્રતિપદ્યતે, પ્રિયપ્રદાતુઃ પ્રિયીભવનાત્। ન ચ 'નૈવ પુત્રા' ઇતિ^૧ નીતિવિરોધ ઇતિ વાચ્યમ્, શિષ્યાધિકારાત્। નનુ તત્રાપ્યયં ન્યાયઃ, પુત્રા ય સીસા ય સમં વિભક્તા -^૨ ઇત્યુક્તેરિતિ ચેત્ ? સત્યમ્, તથાપ્યનેકાન્તઃ, અવસરો-ચિતોપબૃંહણાયાઃ સમ્યક્ત્વાચારતયાઽઽવશ્યકત્વાત્, તદભાવે સ્વપર-સંસારવૃદ્ધિનિર્દર્શનસ્ય પ્રવચને પ્રસિદ્ધત્વાચ્ચ।

પર એટલે તે જ શિષ્ય અથવા બીજું કોઈક, તેની પ્રશંસા = ગુણવર્ણના. પોતાની પ્રશંસા સાંભળીને એને ગુરુ પ્રત્યે બહુમાનની વૃદ્ધિ થાય અને તે આજ્ઞાકાંક્ષીપણું વગેરે ગુણને પામે = તેને આવી ભાવનાઓ થાય કે ગુરુ મને કાંઈક આદેશ કરે, વગેરે. કારણ કે સ્વપ્રશંસા તો બધાને પ્રિય હોય છે અને એવો નિયમ છે કે જે પોતાને પ્રિય વસ્તુ આપે એ વ્યક્તિ પણ પ્રિય બની જાય છે.

પ્ર. :- તમારી વાતો માનીને તો ગુરુઓને પસ્તાવું પડશે. નીતિશાસ્ત્રો કહે છે કે કદી પુત્રોની પ્રશંસા ન જ કરવી. તમે તો ઉલ્ટું કરવાનું શીખવાડો છો.

ઉ. :- અહીં પુત્રની નહીં, શિષ્યની વાત છે.

પ્ર. :- અરે ભાઈ ! શિષ્યને પણ એ જ નીતિ લાગુ પડશે કારણ કે શિષ્ય અને પુત્રો સમાન જેવા છે એવું ગૌતમકુલકનું વચન છે.

ઉ. :- ઠીક છે, તો ચ તેમની પ્રશંસા ન જ કરવી એવો કોઈ એકાંત નથી. કારણ કે અવસરને ઉચિત ઉપબૃંહણા એ તો આવશ્યક છે. શાસ્ત્રમાં એવું પણ દૃષ્ટાંત પ્રસિદ્ધ છે જેમાં ગુરુએ શિષ્યોની આરાધના-પ્રભાવનાની ઉપબૃંહણા ન કરવાથી તેમણે એ પ્રવૃત્તિ જ

૧. પ્રત્યક્ષા ગુરવઃ સ્તુત્યાઃ, પરોક્ષે મિત્રબાન્ધવાઃ। ભૃત્યાશ્ચ કાર્યપર્યન્તે, નૈવ પુત્રા મૃતાઃ સ્ત્રિયઃ - ઇતિ પૂર્ણવૃત્તમ્। ૨. ગૌતમકુલકમ્। ૧૫।

યદ્વા પરસ્યેત્યન્યસ્ય કસ્યચિત્ પ્રશંસા, યથાઽધિકૃતશૈક્ષસ્ય વૈયાવૃત્ત્યસ્મારણાદિકમુપેક્ષ્યાન્યવિનેયસ્ય વૈયાવૃત્ત્યં પ્રશંસતિ, તચ્ચૃવણેન સોઽપિ વૈયાવૃત્ત્યાયોત્સહતે। પુરુષાદિનિરપેક્ષસ્મારણાદિકૃદપિ સ્મારણા-દિપ્રમાદિગુરુવદપરાધ્યતીતિ^૧ તત્સાપેક્ષતાયત્નઃ શ્રેયાનિત્યત્ર પરમાર્થઃ।

તથા સ્વસ્યાત્મનઃ ક્ષેપઃ - નિન્દા, પુષ્ટાલમ્બનેનાપવાદપદેઽપિ પ્રતિસેવિતેઽનનુતાપે^૨ પ્રાયશ્ચિત્તવૃદ્ધેઃ, સંવિગ્નતાક્ષતેઃ। તદ્દર્શનેન શૈક્ષોઽપિ વિપરિણમતે, યથા સર્વાણ્યપિ વ્રતાનિ સ્થાપનામાત્રમિત્યાદિ, એવં ચોદિતપ્રતિચોદનાદિદોષા અપિ દ્રષ્ટવ્યાઃ। અનુશાસકકૃતાત્મક્ષેપં તુ છોડી દીધી, પરિણામે ગુરુ-શિષ્યો બંનેનો સંસાર વધી ગયો.

બીજો અર્થ એ થઈ શકે કે પર એટલે એ શિષ્ય સિવાય બીજા કોઈની પ્રશંસા. જેમ કે અમુક શિષ્યને વૈયાવર્યની પ્રેરણા કરવાની ઉપેક્ષા કરીને બીજા શિષ્યની વૈયાવર્યની પ્રશંસા કરે. એ સાંભળીને તેને પણ વૈયાવર્યનો ઉત્સાહ જાગી ઉઠે.

જે ગુરુ ગરબની ઉપેક્ષા કરીને સારણાદિ કરવામાં પ્રમાદ કરે તે જેમ અપરાધક છે, તેમ પુરુષ (શિષ્યવિશેષ) વગેરેને નિરપેક્ષ સારણાદિ કરે તે પણ અપરાધક છે માટે એમાં સાપેક્ષતાનો પ્રયત્ન કલ્યાણકારી છે, એવો અહીં પરમાર્થ છે.

બીજો નંબર છે સ્વનિંદાનો. નિંદાનું એક કારણ એ હોઈ શકે કે જે પુષ્ટાલંબનથી પણ અપવાદમાર્ગે દોષ સેવ્યો હોય તેનો પશ્યાતાપ - આત્મનિંદા (અરે, મેં ખોટું કર્યું) ન કરે તો વધારે પ્રાયશ્ચિત આવે. વળી સંવિજ્ઞતાના ભાવને પણ ટકાવી ન શકાય. એ જોઈને અભાવિત શિષ્યના પણ ભાવ પડી જાય. એ સમજે કે બધા વ્રતો સ્થાપનામાત્ર જ છે - નામના જ છે. આ ઉપરાંત તેને ક્યારેક અમુક દોષના વારણાદિ કરવામાં આવે ત્યારે તે સામો

૧. પુષ્પમાલા। ૩૩૬-૩૪૨। ૨. તથા ચાગમઃ- અણાણુતાવી અ ણિસંકો - ઇતિ।

નિશમ્યાસૌ ચિન્તયતિ- અહો ! સંવિગ્ના મે ગુરવઃ, નિરહંકારાઃ, સંયમૈકપ્રતિબદ્ધહૃદયાશ્ચ, કથમન્યથા પુષ્ટાલમ્બન-પ્રતિસેવિતેઽપ્યસ્મ-ત્સમક્ષમેવમાત્મનિન્દાં કુર્યુઃ- ઇતિ ।

યદ્યનુશાસકો બ્રૂયાદહોઽહમધન્યોઽદ્ય ચતુર્દશ્યામપ્યુપવાસાસમર્થં ઇત્યાદિ, તદા શૈક્ષઃ પ્રતિવક્તિ - કોઽયં ભવતાં વાર્હક્યાદ્યપહતબલાનામુપવાસા-વસરઃ ? મમૈવોપવાસાનુજ્ઞા દીયતામિતિ । અવિમૃષ્ટસ્મારણે ત્વભાવિતત્વેન - ભવન્ત એવ કિં ન કુર્વન્તિ ? ઇત્યાદિ બ્રૂયાચ્ચિન્તયેદ્વેતિ ।

તથા વિપરીતમ્- ઉક્તોઽપ્યનુશાસનપ્રતિકૂલં કુર્વાણઃ શૈક્ષ ઉપેક્ષિતઃ જવાબ આપે કે તમે તો આવું કરતાં હતાં, વગેરે..

તેના બદલે જો અનુશાસક પોતે જ આત્મનિંદા કરે તો તે સાંભળીને શિષ્ય વિચારે અહો ! આ મારા ગુરુદેવ સંવિજ્ઞ છે. એમનું હૃદય એક માત્ર સંયમમાં જ પ્રતિબદ્ધ છે. અન્યથા આટલા ગાઠ કારણે પણ જે દોષ સેવ્યો છે, એના માટે અમારી સામે આ રીતે આત્મનિંદા કેમ કરે ?

જો અનુશાસક કહે કે- અરે... હું કેટલો કમભાગી ! આજે ચૌદશે પણ ઉપવાસ કરવા સમર્થ નથી, વગેરે. તો શિષ્ય પ્રત્યુત્તર આપતા કહે - ગુરુદેવ ! આપ તો વૃદ્ધ છો, ગ્લાન છો, આપનામાં શક્તિ પણ નથી. આપને તો ઉપવાસ કરવાની પરિસ્થિતિ જ ક્યાં છે ? એમ કરો, મને જ ઉપવાસ કરવાની અનુજ્ઞા આપી દો.

પણ આવો કોઈ વિચાર કર્યા વિના સીધે સીધું- કેમ આજે ચૌદશનો ઉપવાસ નથી કરવો ? ઈત્યાદિ કહે, તો શિષ્ય સીધો પ્રતિપ્રશ્ન કરે કે - તમે જ કેમ નથી કરતા ? વગેરે. કદાચ બોલે નહીં, તો ય તેવો વિચાર તો આવી જાય.

ત્રીજું કાર્ય છે - જેને પ્રેરણા કરવા છતાં પણ અનુશાસનથી વિપરીત - પ્રતિકૂલ વર્તન કરે તેની ઉપેક્ષા કરવી. ઉચિત અવસર ન

- અનવસરે સ્મારણાદ્યવિષયીકૃતઃ । તદાસ્યોપેક્ષા કર્તવ્યેતિ ભાવઃ । ગુરુબહુમાનહાન્યાદિહેતુકો વૈપરીત્યસમ્ભવઃ સ્યાત્, તદ્ભાવોલ્લાસાપાદ-નમન્તરેણૈવ સ્મારણાદિ દોષાયૈવ, અભિનવજ્વરે શમનીયવદિતિ વક્ષ્યતે । ઉપેક્ષિતસ્તુ કદાચિદ્વિમૃશેત - અહો મદનુશાસકગામ્ભીર્યમ્, યજ્ઞાના-નોઽપિ મચ્છેષ્ટિતં મયિ કૃપાવૃષ્ટિમેવ તનોતીત્યાદિ । તતશ્ચ સ્વયમે-વાનુશયપરઃ પ્રમાદમાલોચ્યાપ્રમાદં પ્રતિપદ્યેત ।

તથોત્કર્ષઃ - યથાવસરં તદ્વચનાદરાદિના તદનુગ્રહઃ, તથાહુર્વૃત્તિ-કારાઃ^૧ - આનમન્તીત્યાદેઃ પુનરુચ્ચારણં શિષ્યવચન આદરોપદર્શનાર્થમ્, ગુરુભિરાદ્રિયમાણવચના હિ શિષ્યાઃ સન્તોષવન્તો ભવન્તિ, તથા ચ સતિ આવે ત્યાં સુધી તેને સારણાદિ ન કરતાં માત્ર ઉપેક્ષા કરવી. વિપરીતતાનું કારણ ગુરુબહુમાનમાં હાનિ વગેરે હોઈ શકે. એને એ ભાવોલ્લાસ જગાડ્યા વિના જ સારણાદિ કરવાથી તો નુકશાન જ થવાનું છે. જેમકે નવા તાવમાં શમનૌષધથી નુકશાન થાય. એ આગળ કહેવાશે.

આવા સમયે સૌ પ્રથમ જો ઉપેક્ષા જ કરી હોય- “લેટ ગો” કર્યું હોય અને પોતાના વર્તનમાં એની કોઈ અસર લાવવા ન દીધી હોય તો કદાચ એ શિષ્ય વિચારે કે “મારા અનુશાસકની કેવી ગંભીરતા છે ! કે તે મારું કારસ્તાન જાણતા હોવા છતાં પણ મારા પર કૃપાવૃષ્ટિ જ કરે છે.” પછી કદાચ પોતે જ પશ્ચાત્તાપમાં તત્પર થઈને પ્રમાદની આલોચના કરીને અપ્રમાદનો સ્વીકાર કરે.

ચોથું કર્તવ્ય છે ઉત્કર્ષ = અવસરે તેના વચનનો આદર, અમલ વગેરે કરવા દ્વારા તેના પર અનુગ્રહ કરવો. વૃત્તિકાર શ્રીમલયગિરિ મહારાજે કહ્યું છે ને - ‘આનમન્તિ’ વગેરે પદોનું ફરી ઉચ્ચારણ શિષ્યના વચનમાં આદર બતાવવા માટે છે જ. ગુરુ

પૌનઃપુન્યેન પ્રશ્નશ્રવણાર્થનિર્ણયાદિષુ ઘટન્તે, લોકે ચાદેયવચના ભવન્તિ, એવં પ્રભૂતભવ્યોપકારસ્તીર્થાભિવૃદ્ધિશ્ચેતિ । આદિનાઽભીષ્ટદાનાદિગ્રહઃ । અન્યથાનુરક્તસ્યાપિ વિરક્તિસમ્ભવાત્ । યથાહ રાજનીતિરપિ - સ્વયમનવેક્ષણં દેયાંશહરણં કાલયાપનં વ્યસનાપ્રતીકારો વિશેષવિધાવસમ્ભાવનં ચ તન્નસ્ય વિરક્તિકારણાનીતિ^૧ ।

અપકર્ષઃ - યથાવસરો નિગ્રહઃ, અલ્પાનુગ્રહઃ, અનનુગ્રહો વા । અપ્રમત્તસ્યોચિતોપબૃંહણાદિવજ્જિતસ્ય, પ્રમત્તસ્યાપિ સર્વથોપેક્ષિતસ્યૈકાન્તપ્રશંસિ-શિષ્યોના વચનનો આદર કરે એટલે શિષ્યો સંતોષ પામે, ફરી ફરી પ્રશ્નો કરે, તેના ઉત્તરો ધ્યાન દઈને સાંભળે, તે અર્થનો નિશ્ચય કરે, અને આમ જ્ઞાનના પરિપાકને પામીને લોકમાં આદેય વચનવાળા થાય. આ રીતે ઘણા ભવ્યો પર ઉપકાર થાય, તથા તીર્થની અત્યંત વૃદ્ધિ થાય.

અહીં વગેરેથી ઈચ્છિતદાન વગેરે સમજવા જોઈએ. જો આ બધું ન કરવામાં આવે તો શિષ્યને ગુરુ પર પ્રેમ હોય તો ચ દ્રેષમાં પલટાઈ શકે. જેમકે રાજનીતિમાં પણ કહ્યું છે - પોતે દેખભાળ ન રાખવી, તેમના પગારનો ભાગ પડાવી લેવો, તાત્કાલિક કર્તવ્ય સમયે સમય પસાર થવા દેવો, આપત્તિનું નિવારણ ન કરવું અને વિશેષ વિધાનમાં-પ્રસંગે માન ન આપવું- વિશિષ્ટ પરાક્રમ જેવા સમયે પણ જાણે કાંઈ કર્યું જ ન હોય તેમ ધ્યાનમાં જ ન લેવું - ઉચિત પ્રશંસા-પુરસ્કારાદિ ન કરવા. આ બધા પરિવાર-નોકરચાકર-સૈન્યાદિના વિરાગના કારણો છે.

પાંચમો છે અપકર્ષ = અવસરને અનુરૂપ નિગ્રહ - અલ્પ અનુગ્રહ કે અનનુગ્રહ કરવો.

ઉત્કર્ષ- અપકર્ષનું મહત્વ એટલા માટે છે કે અપ્રમત્ત શિષ્ય

તસ્ય વાઽહિતસમ્ભવાત્ ।

ન ચ પ્રશંસયા પુનરુક્તમિતિ વાચ્યમ્, તત્ર વાઙ્માત્રેણાનુગ્રહ ઉક્ત, અત્રાભીષ્ટદાનાદિનાઽપીતિ વિશેષાત્ । ચઃ સમુચ્ચયે ।

એતા અનન્તરનિર્દિષ્ટા વિનયઃ - અનુશાસનસત્પ્રતિપત્તિપ્રભૃતિલક્ષણઃ શૈક્ષાચારઃ, તમુન્નયન્તીતિ વિનયોન્નયા જાતયઃ પ્રકારવિશેષા સન્તીતિ શેષઃ । એતાભિઃ પરપ્રશંસાદિભિઃ શૈક્ષોઽનુશાસનં સમ્યક્ પ્રતિપદ્યત इति भावः । તત્ફલત્વેન તાસામપ્યનુશાસનરૂપત્વાદિતિ । ૧૩ ।

પણ જો ઉચિત ઉપબૃંહણથી વંચિત જ રહે, અથવા પ્રમત્તની પણ માત્ર ઉપેક્ષા જ કરાય અથવા માત્ર પ્રશંસા જ કરાય, તો તેઓનું અહિત સંભવે છે.

પ્ર. :- તમારી ટીકા જ કહે છે કે એ બોગસ છે. આગળ-પાછળનો વિચાર કરશો તો તમને ચ આ વાત સમજાઈ જશે. ઉત્કર્ષમાં તમે જે વાત કરી એ તો પ્રશંસા માં પણ આવી ગઈ છે. તો એ પુનરુક્તિ નથી ?

ઉ. :- ના, કારણ કે પ્રશંસામાં વચનમાત્રથી અનુગ્રહ કહ્યો છે, ઉત્કર્ષમાં તો ઈષ્ટદાન વગેરેથી પણ અનુગ્રહ કરવાનો કહ્યો છે માટે બંનેમાં ફરક છે.

આ પાંચે વિનયની વૃદ્ધિ કરનારા પ્રકારો છે. તેના સમ્યક્ પ્રયોગથી અનુશાસનનો સમ્યક્ સ્વીકાર કરવો વગેરે શિષ્યનો આચાર ઉન્નતિ પામે છે.

પ્ર. :- અરે, પણ પ્રશંસા વગેરેમાં અનુશાસન તો કર્યું જ નથી. તો પછી - શિષ્ય અનુશાસનનો સમ્યક્ સ્વીકાર કરે છે - એમ શી રીતે કહી શકાય ?

ઉ. :- હમણાં જ જોઈ ગયા તે મુજબ અનુશાસનથી જે ફળ (અપ્રમાદપ્રતિપત્તિ) જોઈએ છે એ ફળ આ પ્રશંસા વગેરેથી પણ

નીતિસર્વસ્વમુપદિશન્નાહ-

સ્વાસ્થ્યાત્ પદત્રયાવૃત્ત્યયોનયઃ^૧ સ્થાનવર્ત્મનઃ।

શૈક્ષદુર્બલગીતાર્થગુરુણામર્થસિદ્ધયે॥૧૪॥

સ્થાનવર્ત્મનઃ સ્વાસ્થ્યાત્ પદત્રયાવૃત્ત્યયોનયઃ શૈક્ષદુર્બલગીતાર્થ-
ગુરુણામર્થસિદ્ધયે - इत्यन्वयः।

સ્થાને વર્ત્મ યસ્યાસૌ સ્થાનવર્ત્મા, ઉચિતાનુશાસનપથપથિકો-
ડનુશાસક इत्यर्थः, તસ્ય, સ્વાસ્થ્યાત્ - સમાધ્યનતિક્રમાત્, પદત્રયમ્
- જ્ઞાનદર્શનચરણલક્ષણસ્થાનત્રિતયમ્, સ્થાનપદં રત્નત્રયીપરં સિદ્ધાન્તે
મળી શકે છે. માટે સમાન ફળની અપેક્ષાએ પ્રશંસાદિ પણ અનુશાસન
સ્વરૂપ જ છે. ॥૧૩॥

નીતિસર્વસ્વનો ઉપદેશ આપતા કહે છે -

ઉચિતમાર્ગગામીનો - સ્વસ્થતાપૂર્વક પદત્રય-આવૃત્તિ - આ
લોખંડી બ્યાય શૈક્ષ, દુર્બલ, અને ગીતાર્થગુરુના પ્રયોજનની
સિદ્ધિ માટે છે. ॥૧૪॥

જે ઉચિત અનુશાસન માર્ગે ગમન કરે છે તે અનુશાસકની
એક માત્ર સર્વોપરી નીતિ એ જ હોય કે જેમ સ્વસ્થતા રહેતી હોય
- અસમાધિ ન થતી હોય તે મુજબ બધી શક્તિ લગાવીને રત્નત્રયીમાં
ઉદ્યમ કરવો.

પ્ર. :- આનું નામ અર્થની ખેંચતાણ. મૂળમાં તો પદત્રય એટલું
જ કહ્યું છે. તમે દર્શન-જ્ઞાન-ચારિત્ર ક્યાંથી લઈ આવ્યા ?

ઉ. :- પદ = સ્થાન.સ્થાન શબ્દ આગમમાં રત્નત્રયી અર્થમાં
પ્રસિદ્ધ છે. જેમ કે - જે શ્રમણ જયણાવાન ગચ્છને છોડીને
ચરણકરણમાં અત્યંત શિથિલ પાર્શ્વસ્થોના ગચ્છમાં પ્રવેશ કરે છે તે

પ્રસિદ્ધં યથા - સો ઠાણે પરિચ્ચયદ્ તિત્તિ - इति^૧, તસ્મિન્ આસમન્તાત્
વૃત્તિઃ - આત્મવ્યવસ્થિતિઃ। યથાસમાધિ રત્નત્રયી આરાધ્યા इति
ભાવઃ। એતદનન્તરોક્તોડયો - લોહં તદ્વદભેદો નયઃ - અનુશાસનનીતિઃ,
શૈક્ષાઃ - અભિનવત્વાદિવિશિષ્ટશિષ્યાઃ, દુર્બલાઃ - ગ્લાનપ્રવયોબાલતપસ્વિનઃ,
તેષામનુશાસનવિષયાણાં તથા ગીતાર્થાનાં - સ્વભ્યસ્તસૂત્રાર્થાનાં ગુરુણાં -
અનુશાસકાનામર્થઃ - પ્રયોજનમ્, તચ્ચાનન્તરમપ્રમાદપ્રતિપત્ત્યાદિ, પરમ્પરં
તુ મોક્ષઃ, તસ્ય સિદ્ધિઃ - નિષ્પત્તિઃ, તસ્યૈ ભવતીતિ શેષઃ। અયમયો-
નયસ્તત્સિદ્ધિપ્રત્યલ इति ભાવઃ॥૧૪॥

કિમેતદાવૃત્તિફલમિત્યત્રાહ -

દર્શન-જ્ઞાન-ચારિત્રરૂપ ત્રણ સ્થાનનો પરિત્યાગ કરે છે.

યથાસમાધિ રત્નત્રયી આરાધના કરવી. આ લોટા જેવી અભેદ-
જેમાં દોષ ન હોવાથી ખણખોદ ન કરી શકાય - તેવી અનુશાસન
ની નીતિ છે. નવા-પુરાણ શિષ્યો, ગ્લાન, વૃદ્ધ, બાલ, તપસ્વી
વગેરે અશક્ત મહાત્માઓ કે જેમને અનુશાસન કરવાનું છે તથા
જેમણે સૂત્રાર્થનો સારી રીતે અભ્યાસ કર્યો છે એવા ગુરુઓ કે જેઓ
અનુશાસક છે.

આ બંને પક્ષનો જે અર્થ = પ્રયોજન છે - અનંતર પ્રયોજન
= અપ્રમાદપ્રતિપત્તિ વગેરે, પરંપર પ્રયોજન = મોક્ષ, એ પ્રયોજનની
સિદ્ધિ = નિષ્પત્તિ પૂર્વોક્ત નીતિથી થાય છે. એટલે કે પૂર્વોક્ત
લોખંડી નીતિ શિષ્ય અને ગુરુ બંનેના પ્રયોજનની સિદ્ધિ કરાવવા
સમર્થ છે. ॥૧૪॥

પ્ર. :- રત્નત્રયીની આવૃત્તિનું ફળ શું મળશે ?

ઉ. :- એ જ કહે છે -

૧. ગુરુતત્ત્વવિનિશ્ચયઃ॥૩-૪૦॥ ત્રીણિ સ્થાનાનિ જ્ઞાનદર્શનચારિત્રરૂપાણિ इति
તદ્વૃત્તિઃ।

આસેવનપરીહાર^૧પરિસંખ્યાનશાન્તયઃ ।

પરીષહા વપુર્બુદ્ધિનિમિત્તાસમકલ્પકાઃ ॥૧૫॥

અન્વયો યથાશ્રુતઃ । આસેવનમ્ - ચારિત્રાચારાનુષ્ઠાનમ્, પરિસ-
મન્તાત્ હિયન્તે દુષ્કર્માણિ યેન સ પરીહારઃ - વિચિત્રતપોનુષ્ઠાનમ્,
પરિસમન્તાત્ સંખ્યાયન્તે જ્ઞાયન્તે જગદ્વર્તિપદાર્થસાર્થા અનેનેતિ
પરિસંખ્યાનમ્ - સમ્યગ્જ્ઞાનમ્, તથા શાન્તિઃ - ઉપશમઃ, સમગ્રલક્ષણોપ-
લક્ષિતસમ્યગ્દર્શનોપલક્ષણમિદમ્, સમ્યક્ચારિત્રતપોજ્ઞાનદર્શનાનીતિ સમાસાર્થઃ ।

તથા માર્ગાચ્યવનનિર્જરાભ્યાં પરિસમન્તાત્ સદ્યન્ત ઇતિ પરીષહાઃ
આસેવન, પરીહાર, પરિસંખ્યાન, શાન્તિ અને પરીષહો
શરીર અને બુદ્ધિના નિમિત્તમાં અતુલ્ય સમર્થ છે. ॥૧૫॥

આસેવન = ચારિત્રાચારનું અનુષ્ઠાન, જેનાથી દુષ્ટ કર્મોનું
અત્યંત અપહરણ = નિર્જરા થાય તે પરિહાર = વિચિત્ર તપોનુષ્ઠાન.

જેનાથી જગતમાં રહેલા પદાર્થના સમૂહો અત્યંત સ્પષ્ટ અને
યથાર્થપણે જણાય તે પરિસંખ્યાન = સમ્યક્ જ્ઞાન.

શાન્તિ એટલે ઉપશમ. જે સમ્યક્ત્વનું પ્રથમ લક્ષણ છે. એના
દ્વારા સમગ્ર લક્ષણોથી ઉપલક્ષિત એવું સમ્યગ્દર્શન સમજવાનું છે.

આમ આખા સમાસનો અર્થ છે સમ્યક્ ચારિત્ર, તપ, જ્ઞાન
અને દર્શન.

મોક્ષમાર્ગથી ભ્રષ્ટ ન થવાય એટલા માટે અને નિર્જરા માટે
સહન કરવામાં આવે તે પરીષહ કહેવાય. તે ક્ષુધા, તૃષ્ણા વગેરે ૨૨
પ્રકારના છે.

પ્ર. :- પરીષહો તો ચારિત્રમાં જ આવી ગયાં છે, પછી ફરીથી
કહ્યાં, માટે પુનઃક્રિતિ દોષ નથી ?

ઉ. :- ના, કારણ કે એના ઉપન્યાસમાં વિશિષ્ટ પ્રયોજન છે.

- ક્ષુધાતૃષ્ણાદયઃ, ન ચ ચારિત્રાન્તર્ભૂતત્વેન પુનરુક્તિરિતિ વાચ્યમ્,
વિશેષપ્રયોજનવત્ત્વાદુપન્યાસસ્ય, અન્યથા તપસોઽપિ તત્પ્રસંગઃ । પ્રયોજનં
તુ નિરુક્તિસિદ્ધમ્ । અભિદધન્તિ ચાત્ર - અદુઃખભાવિતં જ્ઞાનં, ક્ષીયતે
દુઃખસન્નિધૌ । તસ્માદ્ઘથાવલં દુઃખૈરાત્માનં ભાવયેન્મુનિઃ - ઇતિ^૧ ।

સર્વેઽપ્યેતે વપુઃ - શરીરમ્, બુદ્ધિર્મનઃ, તયોર્નિમિત્તમ્ - દોષનિવૃત્તિ-
લક્ષણં પ્રયોજનમ્, તસ્મિન્ અસમાઃ - અતુલ્યાઃ, કલ્પકાઃ - સમર્થાઃ ।
અનન્તરનિર્દિષ્ટા આસેવનાદયો વપુર્મનઉભયહિતોપાયજ્ઞગીતાર્થનિર્દિષ્ટત્વેન
એ પ્રયોજન તો પરીષહની વ્યાખ્યામાં જ જણાવી દીધું છે. આ
વિષયમાં કહ્યું પણ છે -

જે જ્ઞાન મેળવવા સાથે દુઃખોને સહન કરવાનો અભ્યાસ નથી
કર્યો, એવું જ્ઞાન દુઃખ આવતાં ક્ષીણ થઈ જાય છે. માટે મુનિએ બળને
અનુસારે પોતાની જાતને દુઃખો વડે ભાવિત કરવી જોઈએ = યથાશક્તિ
સહનશીલતા કેળવીને દુઃખોને જીતવાનો અભ્યાસ કરવો જોઈએ.

પરીષહોને સહન કરવામાં આવું પ્રયોજન છે, માટે એનું વિશેષ
મહત્વ હોવાથી, પ્રાધાન્ય આપીને ચારિત્રમાં અંતર્ભૂત હોવા છતાં
અલગ નિર્દેશ કર્યો છે. આમ છતાં જો અલગ નિર્દેશનો વિરોધ કરો
તો તપનો નિર્દેશ પણ નહીં થઈ શકે, કારણ કે એ પણ ચારિત્રમાં
અંતર્ભૂત જ છે.

આ બધા શરીર અને મનના દોષોની નિવૃત્તિનું જે પ્રયોજન છે
તેને સિદ્ધ કરવામાં અતુલ્યરૂપે સમર્થ છે. કારણ કે આ આસેવન
વગેરે શરીર-મન બંનેને હિતકારક એવા ઉપાયને જાણનારા ગીતાર્થોએ
નિર્દિષ્ટ કરેલ હોવાથી તે બંનેના દોષોનું નિવારણ કરવા માટે
અત્યંત સમર્થ છે.

પ્ર. :- મનની વાત તો ગળે ઉતરે છે. પણ, શરીર માટે પરીષહ

તદુભયદોષનિવારણાયાત્યન્તં શક્તા ઇતિ હૃદયમ્।

ન ચ પરીષદાદૌ વપુઃક્ષયદર્શનાદસદિદમિતિ વાચ્યમ્, તપસ્તુલનાપ્રવૃત્તિજનકલ્પાર્થિના વ્યભિચારદર્શનાત્, સ હિ ક્ષુધાપરીષદં તથા-
ઽભ્યસ્યતિ, યથોપસર્ગાદિના ષટ્માસ્યનશનેનાપિ ન બાધ્યતે। અલ્પા-
ધિકમાત્રાયામનુભવસિદ્ધમપીદમ્, તથા ચ સ્ફુટૈવ વપુર્દોષનિવૃત્તિઃ, દશા-
વિશેષે તુ તત્ક્ષયોઽપ્યભીષ્ટ એવ, તત્રાપિ નિમિત્તાન્તરેણ સદ્ગન્તવ્યમ્
॥૧૫॥

વગેરે હિતકારક કેવી રીતે થઈ શકે ? તેમાં તો ઉલ્ટો શરીરને ઘસારો થતો દેખાય છે.

ઉ. :- ના, કારણ કે એવો એકાંત નથી. શાસ્ત્રમાં જિનકલ્પના સ્વીકારની જે વિધિ બતાવી છે, તેમાં મહાત્માએ તપ તુલના કરવાની હોય છે. તેમાં ક્ષુધાપરીષદને સહન કરવાનો એવો અભ્યાસ કરે કે ક્યારેક ઉપસર્ગ, અંતરાય વગેરે કારણે જો છ મહિના સુધી ગોચરી ન મળે તો ચ વાંધો ન આવે. આ પ્રભાવ તેના પરીષદ-અભ્યાસનો જ છે. બાકી સામાન્ય માણસને તો એક ટંક છોડવું ચ ભારે પડી જાય. માટે શરીરને એ રીતે ઘડવામાં પરીષદ ઉપયોગી બને છે એમ માનવું જ પડશે. અને ઓછા-વત્તા પ્રમાણમાં તો આપણને પણ એ અનુભવસિદ્ધ છે. રોજ બપોરે ગોચરી જતાં મહાત્માને તો રોડ ગરમ છે એટલો પણ ખ્યાલ ન આવે અને પહેલી વાર કો'ક શ્રાવક ઉઘાડા પગે સાથે આવ્યો હોય એની દયનીય દશા થઈ જાય. આમ શરીરના દોષની નિવૃત્તિ પરીષદોને સહવાથી થાય છે, એ સ્પષ્ટ જ છે.

અને અમુક ભૂમિકાએ તો શરીરનો ક્ષય પણ ઈષ્ટ જ છે. તે ભૂમિકાને અનુરૂપ શરીરના નિમિત્તની પણ સંગતિ કરી લેવી. જેમ કે સ્ત્રી-પરીષદ વગેરેમાં ક્યારેક મરણ પણ અભિમત હોય છે. ॥૧૫॥

ગુરુકર્તવ્યાન્તરમાહ-

અસૂયા^૧ક્ષેપ^૨કૌતુક્ય^૩પરીહાસ^૪મિથઃ^૫કથાઃ।

સ્વૈર^૬સ્વાપાસના^૭હારચર્યાઃ^૮ પશ્યન્નિવારયેત્ ॥૧૬॥

અન્વયો યથાશ્રુતઃ। અસૂયા - ઈર્ષ્યા, ક્ષેપઃ - નિન્દા, કુતુક્યઃ - કુત્સિતસડ્કોચનાદિક્રિયાયુક્તઃ, તદ્ભાવઃ કૌતુક્યમ્ - અનેકપ્રકારા મુખનયનાદિવિકારપૂર્વિકા પરિહાસાદિજનિતા ભાષણામિવ વિડમ્બન-ક્રિયા, પરીહાસઃ - નર્મભાષણાદૃહાસપ્રભૃતિઃ, મિથઃ - ગૃહિસંયતાન્યતરેણ સહ, કથા - વૃથાઽઽલાપઃ, એતાઃ।

તથા સ્વૈરઃ - સ્વચ્છન્દઃ, અપુષ્ટાલમ્બનાદ્ ગુર્વનુજ્ઞાનિરપેક્ષત્વાચ્ચા-

ગુરુનું અન્ય કર્તવ્ય કહે છે -

ઈર્ષ્યા, નિંદા, કૌતુક્ય, પરીહાસ, પરસ્પર વાતો, સ્વચ્છન્દ-નિદ્રા-આસન-ચર્યાને જોતા નિવારણ કરવું. ॥૧૬॥

અસૂયા એટલે ઈર્ષ્યા, ક્ષેપ એટલે નિંદા. જે ખરાબ સંકોચન વગેરેની ક્રિયાથી યુક્ત હોય એ કુતુક્ય કહેવાય એનો ભાવ = કૌતુક્ય = એકદમ હલકા નટડા-ભાંડ લોકોની જેમ અનેક પ્રકારના મુખ, નયન વગેરેના વિકારવાળી પરિહાસ વગેરેથી થયેલી વિડંબનક્રિયા. પરીહાસ એટલે મજાક, મશ્કરી, અદ્વિહાસ વગેરે. ગૃહસ્થ કે સંયમી-બેમાંથી કોઈની પણ સાથે નકામી વાતો. આ બધું અનુશાસક જોઈને તેનું નિવારણ કરે.

તથા જે દોષો પુષ્ટાલંબનથી = ગાઠ કારણે ન સેવ્યા હોય = નિષ્કારણ કે નજીવા કારણથી સેવ્યા હોય અથવા તો એવું ગાઠ કારણ હોવા છતાં પણ ગુર્વાજ્ઞાનિરપેક્ષપણે સેવ્યા હોય એ દોષો અપવાદમાર્ગ તરીકે પણ માન્ય નથી. એ તો ઉન્માર્ગ છે. સ્વચ્છન્દતા છે.

૧. ગ - અસ્તૂ। ૨. ખ - કૌકુચ। ૩. ખ - સ્વૈરપાપા।

૪. ખ - હારઃ ચર્યા। ગ- હારં વર્યાઃ। ૫. પજ્વાશકવૃત્તિઃ।

સ્થાપવાદપદાસ્પદત્વસ્યાપ્યસમ્ભવાત્, સ્વાપઃ - દિવાનિદ્રાદિઃ, આદિના રોગાદિ વિના નિખિલનિશાશયનગ્રહઃ।

તથા આસનમ્ - નિષીદનમ્, સ્વૈરશબ્દઃ પ્રત્યેકમભિસમ્બન્ધનીયઃ, તતશ્ચ સ્વચ્છન્દં સામાચાર્યતિક્રમેણાસ્થિરતયા યત્ર તત્રાપ્રમાર્જિતદુષ્પ્રમાર્જિતયોરનુપયોગેનોપવેશનમિત્યર્થઃ, તથા ચાર્ષમ્ - અધિરાસને કુક્કુદ્વિજત્થ તત્થ ણિસીયદ્। આસનમ્મિ અણાઉત્તે પાવસમણુ ત્તિ વુચ્ચદ્ - ઇતિ^૧।

આવા સ્વચ્છન્દ દોષોનું પણ વારણ કરવું જોઈએ. એમાંથી કેટલાકનો ઉલ્લેખ કરે છે (૧) નિદ્રા = દિવસે સૂવું, રોગ - ઉગ્ર વિહાર વગેરે કારણ વિના આખી રાત (સૂર્યાસ્તથી સૂર્યોદય) સૂવું અથવા બે પ્રહરથી વધુ નિદ્રા લેવી.

(૨) આસન = સામાચારીનો ભંગ કરીને - કાજો લીધા વિના, અસ્થિરપણે જ્યાં ત્યાં - ત્રસાદિ સંસક્ત ભૂમિમાં, પ્રમાર્જન કર્યા વિના, જેમ તેમ પ્રમાર્જીને, અનુપયોગથી - પ્રમાદથી બેસી જવું એ સ્વચ્છન્દ આસન છે. ઉત્તરાધ્યયનસૂત્રમાં કહ્યું છે કે - જે અસ્થિરાસનવાળા, કુત્કુચપણાવાળા (કુત્કુચનો અર્થ શ્લોક - પૂર્વાધમાં સમજાવ્યો છે.) જ્યાં ત્યાં બેસે છે, તેઓ આસનમાં અનુપયુક્ત છે. તેઓને તીર્થકરોએ ‘પાપી શ્રમણ’ કહ્યા છે.

આસનનો બીજો અર્થ છે - માસકલ્પ વગેરે વિહારમર્યાદાનું ઉલ્લંઘન કરીને એક જ સ્થાને લાંબો સમય રહેવું. સંન્યાસોપનિષદમાં કહ્યું છે - આસન, પાત્રલોપ, સંચય, શિષ્યસંચય, દિવાનિદ્રા, વૃથા-આલાપ - આ છ વસ્તુઓ ચતિને બંધન કરનારી છે.

૧. ઉત્તરાધ્યયનમ્||૧૭-૧૩|| ૨. આસન = ચાતુર્માસ વિના સ્થિરતા કરવી, પાત્રલોપ = અધિક પરિગ્રહ રાખવો. સંચય = કાલાન્તરભોગ માટે સંગ્રહ કરવો. તથા લાભ, પૂજા વગેરે માટે પરિગ્રહ કરવો. શિષ્યસંચય = કરુણાબુદ્ધિ વિના સ્વાર્થાદિ મલિનાશયથી શિષ્ય કરવો. - સંન્યાસોપનિષદ.

યદ્વા માસકલ્પાદ્યતિક્રમેણૈકસ્મિન્નૈવ સ્થાને પ્રભૂતકાલં નિવાસ આસનમ્, તથાહુઃ પરેડપિ - આસનં પાત્રલોપશ્ચ સઙ્ગયઃ શિષ્યસઙ્ગયઃ। દિવાસ્વાપો વૃથાલાપો યતેર્બન્ધકરાણિ ષટ્- ઇતિ^૧। ન ચ વાસસયં પિ વસંતા - इत्यार्षबाध इति वाच्यम्, पुष्टालम्बनापेक्षत्वात्तस्य, अत्र तु स्वैरतया तद्विरहात्।

યદ્વા સ્ત્રિયા સહ સન્નિષદ્યાગતસ્ય સ્વૈરાસનં વિજ્ઞેયમ્, જિના-જ્ઞોલ્લઙ્ઘનાત્, તથા ચ પારમર્ષમ્ - નો ઇત્થીહિં સદ્ધિ સન્નિસિજ્જાગણ વિહરિત્તા હવદ્ સે નિગ્ગંથે - ઇતિ^૨।

યદ્વા સ્વૈરાસનં સત્યપિ સામર્થ્યે બાલાદ્યપ્રતિતર્પિતયા રત્નત્રયી-

પ્ર. :- શાબાશ, તમે તો કાકડે માકડું જોડી દીધું. ભલા માણસ ! એ તો જૈનેતર શાસ્ત્ર છે. આપણા શાસ્ત્રમાં તો શું કહ્યું છે, ખબર છે ? કેવા માથું ખંજવાળવા લાગ્યા ? જુઓ, ઉપદેશમાલામાં કહ્યું છે કે - ૧૦૦ વર્ષ એક જ ગામમાં રહે તો ચ આરાધક છે.

ઉ. :- એ વચન ગાઠ કારણની અપેક્ષાએ છે. અહીં તો જે નિષ્કારણ સ્વચ્છન્દતાથી માસકલ્પાદિનો ત્યાગ કરે છે તેની વાત છે. માટે એ તો દોષરૂપ જ છે.

સ્વચ્છન્દ આસનનો ત્રીજો અર્થ છે - સ્ત્રી સાથે એક આસને બેસવું, અથવા એકાંતમાં બેસવું. પરમર્ષિનું વચન પણ છે કે - જે સ્ત્રીઓ સાથે એક આસને ન બેસે તે નિર્ગ્રંથ છે. અન્યત્ર પણ કહ્યું છે કે માતા, બહેન કે પુત્રી સાથે પણ એકાંતમાં ન બેસવું. કારણ કે ઈન્દ્રિયસમૂહ બળવાન છે જેમાં વિદ્વાન્ પણ મોહ પામે છે.

સ્વચ્છન્દ આસનનો ચોથો અર્થ છે - છતી શક્તિએ બાલ, વૃદ્ધ, ગ્લાન, તપસ્વીની ઉચિત સેવાની ઉપેક્ષા કરીને બેઠા રહેવું.

૧. સંન્યાસોપનિષદ||૧૮|| ૨. ઉપદેશમાલા||૩૧||

૩. ઉત્તરાધ્યયનમ્||૧૬-૩||

નિરુત્સાહતયા વૌદાસીન્યમ્ ।

તથા સ્વૈરાહારઃ - યાત્રામાત્રાપેક્ષયાતિકૃત્વઃ, અતિમાત્રં ચાહારાભ્ય-
વહરણમ્, ઉપલક્ષણમિદમ્, તેન રસાર્થભક્ત^૧ - તીમનાદિસંયુક્તભક્ત^૨ -
પ્રચ્છન્નભદ્રકભોગપ્રાન્તાનયન^૩ - ગુરુતન્નિયુક્તનિરપેક્ષગૃહીત - મળ્ડલ્યતિ-
ક્રમગૃહીત - इत्यादिनाऽपि स्वैराहारो विज्ञेयम्, ક્વચિદપવાદોऽप्यत्र
यथाऽभक्तछन्द - ग्लान - सुखोचिताभावितानां संयोजनानुज्ञाऽपि दीयत
- इत्याद्यन्यतो विज्ञेयम् ।

यथाशक्तितपो - विधिग्रहण - मण्डलिव्यवस्थानतिक्रम^४पुरस्सरम्
पुष्टालम्बनेऽपि गुरुतन्नियुक्तानुज्ञया भुक्तमेवास्वैराहार इत्यन्यः सर्वोऽपि
अथवा तो रत्नत्रयीमां उत्साह छोडीने બેઠા રહેવું - ઉદાસીન રહેવું
- કાર્યશીલ ન થવું.

(૩) સ્વચ્છંદ આહાર = પૂર્વોક્ત યાત્રામાત્રાહાર કરતાં વધારે
પડતો કે મલિનાશયથી ઓછો આહાર વાપરવો. આ તો ઉપલક્ષણ
છે, માટે તેના પરથી સ્વાદ માટે વાપરવું, શાક-દાળમાં ભેગું કરી
વાપરવું, સારી વસ્તુ છૂપી રીતે વાપરીને જેવી તેવી વસ્તુ લાવવી,
ગુરુ કે ગુરુનિયુક્ત અધિકારીની અનુજ્ઞા વિના, તેમની વ્યવસ્થાની
સાપેક્ષતા વિના, માંડલીનો ભંગ કરીને લીધેલું વગેરે પણ સ્વચ્છંદ
આહાર છે.

આમાં ક્યાંક અપવાદ પણ છે. જેમ કે કોઈને અરુચિ હોય
અથવા તો કોઈ ગ્લાન હોય, કોઈ બહુ સુખશીલ હોય અને હજી
ભાવિત ન થયા હોય, તેમને સંયોજનાની અનુજ્ઞા પણ અપાય છે,
વગેરે ઓઘનિર્યુક્તિ, આવશ્યકનિર્યુક્તિ વગેરે ગ્રંથોથી જાણી શકાય.

જેમાં યથાશક્તિ તપ હોય, વિધિથી વહોર્યું હોય, માંડલીવ્યવસ્થાનું

૧. ઉત્તરાધ્યનયમ્ ॥૩૫-૧૭॥ ૨. ઓઘનિર્યુક્તિ ॥ ભા.૨૯૫-૩૦૦॥

૩. દશવૈકાલિકમ્ ॥ ૫-૨-૩૩॥ ૪. ઓઘનિર્યુક્તિ ॥ ૫૪૦-૫૭૮॥

સ્વૈરાહાર इति तात्पर्यम् । तथा चर्या - स्वैरविहारः - अनन्तरनिर्दिष्टस्वा-
पाद्यन्यत् सर्वमपि स्वैराचरणम् । एतत्सर्वमपि पश्यन् - प्रज्ञाचर्मचक्षुषा
- उपलब्धिविषयीकुर्वन्, ઉપલક્ષણમેતત્, તેન નિયુક્તાદેઃ શૃણ્વન્
इत्याद्याप्यूह्यम् । निवारयेत् - प्रस्तुतप्रबन्धोक्तेभ्यः पुरुषाद्युचितोपायप्रयोगेण
तत्तदोषानपाकुर्यात् ॥ १६ ॥

મા ભૂદેકાન્તનિવારિતસ્ય નિર્વેદ इत्यन्यदपि तदुचितमाह—

विनीतैर्भावविज्ञाननानारसकथासुखैः ।

विश्रंसनमनिर्दिष्टमनर्थ साध्यसाधयोः ॥ १७ ॥

ઉલ્લંઘન ન કર્યું હોય, પુષ્ટાલંબને પણ ગુરુ કે ગુરુનિયુક્ત
અધિકારીની અનુજ્ઞાથી જ વાપર્યું હોય એ જ અસ્વચ્છંદ આહાર છે.
માટે એ સિવાય બધો સ્વચ્છંદ આહાર સમજવો એવું અહીં તાત્પર્ય છે.

(૪) ચર્યા = નિદ્રા વગેરે ત્રણ સિવાયનું સર્વ સ્વચ્છંદ આચરણ.

આને અનુશાસક પોતાના ચર્મચક્ષુ અને પ્રજ્ઞાચક્ષુથી જોઈને
આ પ્રબંધમાં દર્શાવેલા પુરુષ વગેરેને ઉચિત ઉપાયોના પ્રયોગ વડે તે
તે દોષોને દૂર કરે.

અહીં મૂળમાં “પશ્યન્” કહ્યું છે. એ તો ઉપલક્ષણ છે. તેના
પરથી પોતે નિયુક્ત વિશ્વાસપાત્ર અધિકારી વગેરે પાસેથી સાંભળીને
તેનું નિવારણ કરે, ઈત્યાદિ પણ સમજવું જોઈએ. ॥૧૬॥

પ્ર. :- અરે, પણ ગુરુ શિષ્યની પાછળ પડીને આ બધું નિવારણ
કરવા સતત ટોક ટોક કરશે તો શિષ્ય કંટાળી નહીં જાય ?

ઉ. :- હા, કોઈ કંટાળી પણ જાય. માટે જ ગુરુને કરવા
યોગ્ય બીજું પણ કહે છે – ભાવવિજ્ઞાન, વિવિધરસવાળી કથાઓ
દ્વારા સુખ ઉપજાવવાથી વિશ્રંસન, સાધ્ય સાધકના અનર્થનો
અનિર્દેશ (કરવા જોઈએ.) ॥૧૭॥

ભાવવિજ્ઞાનનારસકથાસુખૈર્વિનીતૈર્વિશ્રંસનમ્, સાધ્યસાધયોરનર્થમ-
નિર્દિષ્ટમ્ - इत्यन्वयः।

ભાવાનાં જગદુદરવર્તિપદાર્થસાર્થાનાં, વિજ્ઞાનં તત્પર્યાયાદિબોધવિશિષ્ટં
જ્ઞાનમ્, યદ્વા વિનેયસ્ય ભાવાનાં ચિત્તપરિણામાનાં યથાર્થતયા યથા-
સમ્ભવં તદનુરૂપપ્રતિભાવવત્તયા ચ વિશિષ્ટં જ્ઞાનં ભાવવિજ્ઞાનમ્, નાના
- અનેકપ્રકારાઃ, રસાઃ-વીરહાસ્યપ્રભૃતયશ્ચિત્તાનન્દદાયકાનિ કાવ્યાદ્યદ્ગુણાનિ,
તૈર્મનોજ્ઞાસ્તન્મયા વા કથાઃ - ભરતચક્રિપ્રભૃતિવૃત્તવાર્તાઃ, તા એવ
સુખાનિ - મનોનિર્વૃત્તિનિબન્ધનાનિ, તૈર્વિનીતૈઃ વિશેષેણ - શિષ્યપ્રકૃતિ-

જગતની મધ્યમાં રહેલા પદાર્થોના સમૂહોનું તેમના પર્યાયો
વગેરેના બોધથી વિશિષ્ટ જ્ઞાન તે ભાવવિજ્ઞાન છે. અથવા તો
શિષ્યના મનના પરિણામોને યથાર્થ રૂપે જાણવા અને શક્ય હોય ત્યાં
સુધી તેને અનુરૂપ પ્રતિભાવ આપવો, આવી વિશિષ્ટતાથી યુક્ત જે
જ્ઞાન તે ભાવવિજ્ઞાન છે.

જેમાં વીર, હાસ્ય, શાંત વગેરે અનેક કાવ્યના અંગભૂત રસો
છે, તેથી જે ચિત્તને આનંદ આપે છે, એવા રસોથી જે કથા સુંદર
છે અથવા જે કથા એવા રસોથી જ બનેલી છે, એવી ભરતચક્રવર્તી
વગેરેના ચરિત્રની વાર્તાઓ જ મનને આદલાદ આપનારી હોવાથી
સુખરૂપ છે. શિષ્યની પ્રકૃતિને સાપેક્ષપણે શિષ્યને તે કથાઓ સંભળાવવા
દ્વારા માત્ર ટોક ટોક કરવાથી થયેલા કંટાળાને દૂર કરવા પૂર્વક તેને
પ્રસન્ન કરવો.

પ્ર. :- તમે તો એવા અર્થ કરો છો કે જાણે સાંભળનારા ચ
તમારા જેવા જ છે. વિશ્રંસનનો અર્થ તો નાશ થવો, ખરી જવું, પડી
જવું થાય. તમે તો અપૂર્વ અર્થનું પ્રકાશન કર્યું.

ઉ. :- ધાતુઓના અનેક અર્થો હોય છે. આમ છતાં તમારા
સંતોષ માટે અમે એ અર્થમાં પણ સંગતિ કરી આપીએ છીએ. એવી

સાપેક્ષતારૂપેણ નીતૈઃ - તદ્વ્યવર્ણવિષયતાં પ્રાપિતૈર્વિશ્રંસનમ્ - વિશેષેણ
દોષ-નિવારણૈકનિર્વિણ્ણતાપાસનરૂપેણ શ્રંસનમ્ - આપ્યાયનમ્ - પ્રસન્નીકરણ-
મિત્યર્થઃ।

કિં યત્કિંચિદ્વાર્તયાઽપિ વિશ્રંસનમાહોસ્વિત્ કશ્ચિદ્વિશેષ इत्यत्रાह
- સાધ્યઃ - મોક્ષઃ, સાધયતીતિ સાધઃ - શૈક્ષઃ, તયોઃ પ્રતિલોમતયાઽનર્થમ્
- પ્રત્યપાયાવહમ્, પ્રયોજનક્ષતેસ્તદ્વિરુદ્ધત્વાચ્ચ સાધ્યસ્યાનર્થમ્, તત એવ
સાધસ્યાપ્યનર્થમ્, નિર્દિષ્ટમ્ - નિર્દેશવિષયીકૃતમ્, ન તદ્- અનિર્દિષ્ટમ્
- અનન્તરોક્તકથાયાં શિષ્યાયાપ્રતિપાદિતં યથા સ્યાત્ તથા કથા કર્તવ્યેતિ
શેષઃ। એતદુક્તં ભવતિ - નૈકાન્તસ્મારણાદિના શિષ્યનિર્વેદઃ કાર્યઃ,
નાપ્યેકાન્તવિશ્રંસનપ્રવૃત્તેઃ શૃંગારાદિકથયા તદહિતં કર્તવ્યમ્, કિન્તુ
સાધ્યાનુગુણા વિશ્રંસનકારિકાઃ કથાઃ કાર્યા इति।।૧૭।।
સુંદર વાર્તાઓ વડે વિશ્રંસન કરવું = કંટાળાનો નાશ કરવો, કંટાળો-
ઉદ્વેગ દૂર કરવો.

પ્ર. :- ઠીક છે, જે તે વાર્તાથી પણ શિષ્યનું મનોરંજન કરવાનું,
બરાબર છે ?

ઉ. :- ના ભાઈ ના, જે વાર્તા વગેરેથી મોક્ષરૂપી સાધ્ય અને
શિષ્યરૂપી તેનો સાધક એ બંનેને જે વિરુદ્ધ હોવાથી અનર્થકારક
હોય તેનો નિર્દેશ ન કરવો જોઈએ. મોક્ષરૂપી પ્રયોજનમાં હાનિકારક
હોવાથી અને તેને સિદ્ધ કરવામાં વિરુદ્ધ હોવાથી સાધ્યને અનર્થકર
હોય એ જ કારણથી એ સાધ્યના સાધકને પણ અનર્થકર હોય તેનું
વિવિધ કથાઓમાં શિષ્ય સમક્ષ પ્રતિપાદન ન કરવું જોઈએ.

આશય એ છે કે માત્ર સારણાદિથી શિષ્યને ઉદ્વેગ ન કરાવવો.
અને માત્ર વિશ્રંસનની પ્રવૃત્તિથી શૃંગાર વગેરેવાળી કથાથી તેનું
અહિત પણ ન કરવું પણ વિશ્રંસન કરનારી કથાઓ પણ એવી
કરવી જે મોક્ષરૂપી સાધ્યની સિદ્ધિ કરવામાં સહાયક બને.

ન કેવલં ચત્કિચ્ચિત્તિવારણ એવ, અપિ ત્વન્યન્નાપિ વિધિનિષેધા-
નેકાન્તઃ શ્રેયાન્, અન્યથાનેકદોષાનુષઙ્ગ ઇતિ દર્શયતિ -

ઉત્ક્ષેપાસઙ્ગવિક્ષેપાઃ શબ્દાદિત્યાગભોગયોઃ।

તયોરનિયમઃ શ્રેયાન્ પુરુષાશયશક્તિઃ।।૧૮।।

શબ્દાદિત્યાગભોગયોરુત્ક્ષેપાસઙ્ગવિક્ષેપાઃ, પુરુષાશયશક્તિઃ તયો-

પ્ર. :- કરી ને ગરબડ ? ગુરુ પદે પહોંચેલા કાંઈ શૃંગાર કથા કરવાના છે ? કે તમારે એની ના પાડવી પડે.

ઉ. :- શાસ્ત્રોમાં નવે રસનું વર્ણન આવતું હોય છે. પણ તેનું પઠન-પાઠન સ્વ-પરને કલ્યાણકારી થાય, એ રીતે કરવું જોઈએ. માટે કથા આદિમાં શિષ્યની પરિણતિ આદિનો વિચાર કરીને તેને કલ્યાણકર અંશ જ કહેવો જોઈએ એવું તાત્પર્ય છે.

અથવા તો શિષ્યની ભૂમિકાને અનનુરૂપ દેશ-વિદેશની વાતો વગેરે, જેનાથી તેની અંતર્મુજતાદિની હાનિ થાય, બાહ્યભાવ વધે, એવું ન કહેવું જોઈએ એવો અર્થ સમજવો. ॥૧૭॥

આમ અમુક વસ્તુના નિવારણમાં કોઈ એકાંત નથી, કે માત્ર નિવારણ જ કર્યા કરવું કે ન જ કરવું. એ જ રીતે બીજી બાબતોમાં પણ વિધિ-નિષેધનો અનેકાંત શ્રેયસ્કર છે. એકાંત પકડી રાખતા અનેક દોષો ઊભા થાય છે એ દર્શાવતા કહે છે -

શબ્દ વગેરેના ત્યાગ-ભોગમાં ઉત્ક્ષેપ, આસંગ અને વિક્ષેપ થાય છે. પુરુષના આશય અને શક્તિને અનુસારે તેમનો અનિયમ શ્રેયસ્કર છે. ॥૧૮॥

શ્રોત્રેન્દ્રિય વગેરેના વિષયો શબ્દ વગેરે છે. દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ, ભાવને ધ્યાનમાં લીધા વિના તેમનો ત્યાગ કરવામાં આવે અથવા તો ભોગવવામાં આવે તો નિમ્નલિખિત દોષોનો સંભવ છે.

રનિયમઃ શ્રેયાન્ - ઇત્યન્વયઃ। શબ્દાદયઃ - શ્રોત્રાદીન્દ્રિયવિષયાઃ, તેષાં ત્યાગઃ - દ્રવ્યાદિનિરપેક્ષઃ પરિહારઃ, ભોગઃ - તન્નિરપેક્ષમાસેવનમ્, તયોઃ સત્યોરુત્કટઃ ક્ષેપો વ્યાક્ષિપ્તભાવઃ - ઉત્ક્ષેપઃ - ઉન્માદપ્રદ્વેષાદિકલુષિત-ચિત્તપરિણામઃ, સ સ્યાત્। અયમાશયઃ। વાતાદિબાધિતસ્યાભાવિતાદેર્વા બલાદ્વિકૃતિત્યાજનઋક્ષભોજનાત્ તત્તદ્દોષપ્રકોપનિપીડિતોઽસાવુત્ક્ષિપ્ત-ચિત્તતાદિદોષાન્ પ્રાપ્નોતિ, તદુપદેશકે ચ પ્રદ્વેષાદિકં પ્રયાતીતિ।

તથા આસમન્તાત્ સઙ્ગઃ - ત્યાજિતવિષયેઽભિષ્વઙ્ગઃ, સ સ્યાત્, તથાસ્વભાવત્વેન ચિત્તસ્ય બલાન્નિષિદ્ધે નિકામં કામનાપ્રવૃત્તેઃ। તથા વિક્ષેપઃ - વિશેષેણ જ્ઞાનાદાવત્યન્તં નિરુદ્ધમતારૂપેણ ક્ષેપઃ નિરાસભાવઃ શૂન્યમનસ્કતા - ઇત્યર્થઃ। એત એવ દોષા તન્નિર્વિણ્ણસ્ય બલાદ્ભોગ-

(૧) ઉત્ક્ષેપ = ઉત્કટ કક્ષાનો વ્યાક્ષિપ્ત ભાવ થાય. એટલે કે ઉન્માદ, પ્રદ્વેષ વગેરેથી મલિન એવો ચિત્તનો પરિણામ થાય.

આશય એ છે કે જેને “ગેસ ટ્રબલ” હોય અથવા તો જે હજી ભાવિત ન થયા હોય, લુખા ભોજનથી ટેવાયા ન હોય તેમને જબરદસ્તીથી વિગઈત્યાગ કરાવવાથી, લુખુ ભોજન કરાવવાથી, તેમની વાતપ્રકોપ વગેરેની તકલીફ ખૂબ વધી જાય, તેનાથી તેમનું ચિત્ત ઉત્ક્ષિપ્ત થઈ જાય, અત્યંત તંગ થઈ જાય, ચિડિયો, ગુસ્સાવાળો સ્વભાવ થઈ જાય. કદાચ પાગલપણુ પણ આવી જાય. આ ઉપરાંત તેને ઉપદેશક પર અત્યંત અસહ્યભાવ પણ થાય.

(૨) આસંગ :- જે વસ્તુ (વિષય) છોડાવી છે તેમાં અત્યંત રાગ થાય. કારણ કે મનનો સ્વભાવ વાંદરા જેવો છે. જેની ના પાડો તેમાં તેની કામના ખૂબ જ વધી જાય છે.

(૩) વિક્ષેપ :- જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્રમાં અત્યંત નિરુદ્ધમતાથી વિશિષ્ટરૂપે ક્ષિપ્તભાવ = શૂન્યમનસ્કતા થઈ જાય.

આ દોષો જેમ જબરદસ્તીથી ત્યાગ કરાવવામાં થાય છે. તેમ

कारणेऽपि द्रष्टव्याः। अतः पुरुषः - शैक्षविशेषः, तस्याशयः - धृति-
संवेगादिपरिणामः, शक्तिः - संहननादिः, तदुभयसकाशात् - तदपेक्षात
इति यावत्, तयोः - शब्दादित्यागभोगयोः, अनियमः - एकान्तविरहिता
श्रेयान् - कल्याणकृत्। न च ब्रह्मानेकान्तप्रसङ्गः, ग्लानादिविकृति-
भोगादिविषयत्वात्। न च रसमात्रानेकान्तप्रसङ्गः, गन्धादिनिदर्शनस्यापि
सुलभत्वात्॥१८॥

જેને એ વિષયોનો નિર્વેદ છે એને પરાણે ભોગ કરાવવામાં પણ
સમજવા જોઈએ.

આવી પરિસ્થિતિ હોવાથી શિષ્યવિશેષના ધૃતિ-સંવેગ વગેરે
પરિણામો તથા શારીરિક સંઘર્ષણ વગેરેનો વિચાર કરીને તેની
સાપેક્ષતાથી શબ્દાદિ વિષયોના ત્યાગ અને ભોગમાં એકાંત ન
રાખવો એ જ સાઠ છે.

પ્ર. :- બ્રહ્મચર્ય વ્રત તો નિરપવાદ છે. તો પછી તમે આવા
અનેકાંતનો ઉપદેશ આપો છો એ ઉત્સૂત્ર પ્રશ્નપણ નથી ?

ઉ. :- તમે આશય નથી સમજ્યાં. અહીં બ્રહ્મચર્યના અપવાદની
વાત નથી. પણ પૂર્વ કહ્યું તેમ ગેસ વગેરેની તકલીફવાળાને તેને
રાહત રહે તેવી માત્રામાં વિગઈ ભોજન વગેરે અપવાદની વાત છે.

પ્ર. :- અરે ! પણ એ તો ફક્ત રસનેન્દ્રિયના વિષયનો જ
અપવાદ થયો, બાકીના વિષયોનો તો એકાંતે ત્યાગ જ કરવો પડશે
ને ?

ઉ. :- ના, શરદીમાં અમુક ગંધની વસ્તુ દવા તરીકે સૂંઘવામાં
આવે છે. તાવ વગેરેમાં ઘાબળો ઓટાય છે, માલિશ કરાય છે,
ચોખ્ખા કપડાં વપરાય છે. આંખમાં ‘નીલી’ નામનો રોગ હોય તેમાં
બ્લ્યુ કલર જોવાથી રાહત થાય છે. કાનના પડદાની અમુક ખામી
સુધારવા શંખનાદ વગેરે ઉપયોગી બને છે. આમ પાંચે વિષયોમાં

युक्तं चैतत्, पुरुषाद्यपेक्षया तद्भोगस्याप्युक्तन्यायेन रत्नत्रयी-
साधनभूतत्वादिति दशापेक्षया तदत्याजनमेव साध्यसिद्धिनिबन्धनम्, अन्यथा
तु प्रत्यपाय इत्याशयेनाह-

प्रागेव साधनन्यासः कष्टं कृतमतेरपि।

कृच्छ्रोपार्जनभिन्नं^१ हि कार्पण्यं भजते जनः॥१९॥

કૃતમતેરપિ પ્રાગેવ સાધનન્યાસઃ કષ્ટમ્, હિ જનઃ કૃચ્છ્રોપાર્જનભિન્નં^૧
કાર્પણ્યં ભજતે, इत्यन्वयः।

કૃતમતેરપિ- ભાવિતબુદ્ધેરપિ, આસ્તામિતરસ્યેત્યપિશબ્દાર્થઃ, પ્રાગેવ

અનેકાંત સંભવી શકે છે. તો ય બ્રહ્મચર્ય વ્રત તો નિરપવાદ જ રહે
છે. ॥૧૮॥

આ અનેકાંત ઉચિત પણ છે. કારણ કે વ્યક્તિવિશેષ, દ્રવ્ય,
ક્ષેત્ર, કાળ, ભાવની અપેક્ષાએ હમણા જણાવ્યા મુજબ શબ્દાદિનો
ભોગ પણ રત્નત્રયીના સાધનભૂત છે. માટે અમુકદશાની અપેક્ષાએ
તો તેને ન છોડાવવા એ જ મોક્ષ કે રત્નત્રયી રૂપી સાધ્યની
સિદ્ધિનું કારણ છે. અન્યથા તો પ્રત્યપાય સંભવિત છે. એ જણાવતા
કહે છે -

જે ભાવિતમતિ છે એને પણ પૂર્વે જ સાધનત્યાગ કષ્ટદાયક
છે. કારણ કે માણસ કષ્ટ મળવાથી અલગ જ કૃપણતા પામે છે.
॥૧૯॥

બીજાની વાત તો જવા દો જેની બુદ્ધિ તત્ત્વજ્ઞાનથી ભાવિત
થયેલી છે તેને પણ હજી પરીષદો વગેરેને સહન કરી શકે એવું
શરીરનું ઘડતર ન થયું હોય ત્યારે રત્નત્રયીની સિદ્ધિનું ઉપકરણ
છોડાવી દેવાય તો એ એને કષ્ટદાયક બની જાય છે.

- પરીષદાદિસહનસામર્થ્યપ્રયોજકવપુઃપરિકર્મિતત્વસ્ય પૂર્વમેવ, સાધનઃ
- પઙ્ગુદણ્ડસ્થાનીયં રત્નત્રયીસિદ્ધ્યુપકરણમ્, તસ્ય ન્યાસઃ - ઉત્સર્ગઃ
- ત્યાગ ઇતિ યાવત્, સ કષ્ટમ્- નિપીડકઃ, અપહૃતદણ્ડસ્ય પઙ્ગોરિવાસ્ય પતનપીઢૈવેતિ તાત્પર્યમ્।

હિ યસ્માત્, જનઃ - અલ્પસત્ત્વઃ પ્રાકૃતો લોકઃ, કૃચ્છ્રં - દુઃસહકષ્ટમ્, તસ્યોપાર્જનમ્ - અધ્યાત્મનિ સંયોગઃ, તસ્માદ્ ભિન્નમ્- અન્યત્ કિમપ્યપૂર્વમ્, કૃપાપાત્રીક્રિયત ઇતિ કૃપણઃ, તદ્ભાવઃ કાર્પણ્યમ્, તદ્ ભજતે - પ્રાપ્નોતિ। સ ગ્લાનત્વાદિના તાદૃશીં દયાપાત્રતાં પ્રાપ્નોતિ, યથાઽસ્ય સિસાધયિષિતસામર્થ્યમેવ ન સ્યાદિતિ ભાવઃ।

યદ્વા કાર્પણ્યમ્ - ક્ષુદ્રતા, અતિકષ્ટિતોઽસૌ સુખૈકલોલઃ કુલીનોઽપિ

જેમકે જે લાકડી વિના ચાલી નથી શકતો એવા પાંગળા પુરુષ પાસેથી તેની લાકડી આંચકી લેવામાં આવે તો તેનું પતન જ થાય, તે પીડિત જ થાય, તે જ રીતે રત્નત્રયીની સાધનભૂત વસ્તુનો ત્યાગ કરવાથી પણ, તેનાથી જ શક્ય એવી આરાધનામાંથી પતન થાય અને તે આત્માને શારીરિક, માનસિક, આત્મિક પીડા જ થવાની છે.

કારણ કે અલ્પસત્ત્વવાળા સામાન્ય લોકો દુઃસહ કષ્ટ આવી પડે ત્યારે કો'ક અપૂર્વ દયાપાત્રતા અનુભવે છે. તે માંદગી, અસહાયતા, લાચારી વગેરે કારણે એવી દયાપાત્ર અવસ્થાને પામે છે કે જેથી તેમનામાં જે સાધના કરવાની ઈચ્છા હતી તેનું સામર્થ્ય જ રહેતું નથી.

અથવા તો કાર્પણ્ય એટલે ક્ષુદ્રતા-તેના પર ભારે કષ્ટ આવી પડે એટલે કદાચ સુખની લાલસા ખૂબ જ વધી જતાં, કુલીન હોવા

૧. અન્યદન્યતરદ્ ભિન્નમ્।। હૈમ- ૧૪૬૮।। ભિદ્યતે - અપરેશ્યો વૈશિષ્ટ્યં પ્રતિપદ્યત ઇતિ ભિન્નમ્।

મર્યાદાતિક્રમેણ ક્ષુદ્રઃ - નીચઃ, તદ્ભાવં તસ્યાનુરૂપમાચારાદિ દર્શયતી-ત્યર્થઃ ।।૧૯।।

કથં મુમુક્ષુણામપિ કષ્ટમાત્રેણ કાર્પણ્યસમ્ભવ ઇતિ ચેત્ ? શૃણુ, મુક્તિતૃષ્ણારૂપા હિ મુમુક્ષુતા, તત્તૃપ્તિપ્રત્યલોપાયાન્તરસમ્ભવે સ્વાસાધ્યોપાયભૂતાતિકષ્ટાનઙ્ગીકરણમ્, બલાત્કારે પ્રતિભગ્નત્વં ચોપપન્નમેવેત્યાશયેનાત્ર લોકપ્રસિદ્ધમુદાહરણમાહ-

પિપાસાવિષયોત્સેધો મૃદૂત્તાનરયાવરમ્।

ન સંમિથ્યાદિ ગમ્भीરં ચપલાયતિ યાદસાત્^૨।।૨૦।।

સુગમોઽન્વયઃ। પિપાસા - તૃષ્ણા, તસ્યા વિષયઃ- જલમ્, તસ્યોત્સેધઃ

છતાં પણ મર્યાદાનું ઉલ્લંઘન કરીને, તે ક્ષુદ્ર- નીચ જીવોને અનુરૂપ એવા આચાર, વાણી દર્શાવે છે. ।।૧૯।।

પ્ર. :- મુમુક્ષુ વળી કષ્ટમાત્રથી દયાપાત્ર કે ક્ષુદ્ર કેમ બની જાય?

ઉ. :- મુમુક્ષુપણાનો અર્થ છે મુક્તિની તૃષ્ણા, જ્યારે એ તૃષ્ણાને શમાવવા - તૃપ્તિ અપાવવા સમર્થ બીજો ઉપાય સંભવિત હોય, પોતાને એ ઉપાયનું ભાન પણ હોય ત્યારે માણસ એવા ઉપાયનો સ્વીકાર ન જ કરે કે જે અતિ કષ્ટદાયક હોવાથી પોતે સાધી શકવા અસમર્થ હોય અને એવો ઉપાય એને પરાણે વળગાડવામાં આવે ત્યારે એ ભાંગી પડે એ પણ સહજ જ છે. આ જ આશયથી અહીં લોકપ્રસિદ્ધ ઉદાહરણ કહે છે -

પિપાસાવિષયક ઉત્સેધ કોમળ, છીછરું, મંદવેગવાળું, (પાણી) હોય છે. સંમિથ્યા, ગંભીર અને જળચરથી જેની સ્થિરતા ચંચળ છે તેવું (પાણી) નહીં. ।।૨૦।।

પિપાસા એટલે તરસ, તેનો વિષય છે જળ. જેમ કે કહેવાય

૧. ઉપેયસાધનત ઉપાયસ્ય તત્ત્વાદિતિ શ્રીહરિભદ્રસૂરિઃ।। एवं चोपायस्याप्युपेयत्वेन साध्यतासङ्गतिरिति। ૨. ખ - યાદશાત્।

- ઉચ્છ્રાયઃ - મહત્ત્વમિતિ યાવત્, ઇદમુક્તં ભવતિ, જલમાત્રસ્ય તૃષા-
વિષયત્વેऽપિ સુગ્રાહ્યતાદિવૈશિષ્ટ્યસમ્પન્નસ્યૈવ સ્પૃહણીયત્વેનોત્કૃષ્ટત-
દ્વિષયતેતિ ।

તદુત્સેધમેવ સ્પષ્ટયતિ - મૃદુ - કોમલમ્, અવગાહનાનુગુણમિત્યર્થઃ,
પરુષવિષમશિલામધ્યસ્થિતત્વાદિવિરહાત્, હિંસ્રજલચરાદિરહિતત્વાચ્ચ ।
તથોત્તાનમ્ - અગમ્भीરમ્, એતેન બ્રૂહનભયાભાવ ઉક્તઃ । તથા રયઃ -
નદ્યાદિસ્રોતસાં વેગઃ, તસ્મિન્ વરમુત્તમમ્, શીઘ્રવેગમિત્યાશયઃ, ન તત્ -
અવરમ્ - મન્દવેગમ્, એતેન પ્લાવનાદિસંશયવિરહ આવેદિતઃ ।

છે - મને પાણીની તરસ લાગી છે. એ જળનું મહત્વ કઈ રીતે હોય
છે ? એનો અહીં વિચાર છે.

આશય એ છે કે આમ તો જળમાત્ર પિપાસાનો વિષય છે, તો
પણ જેને સરળતાથી મેળવી શકાય, જેને મેળવવા જતાં જોખમ ઉભુ
ન થાય, એવી વિશિષ્ટતાથી સંપન્ન જળ જ સ્પૃહણીય હોવાથી
પિપાસાનો ઉત્કૃષ્ટ વિષય છે.

એવા ઉત્કૃષ્ટ વિષયનું મહત્વ = વિશેષતા જ સ્પષ્ટ કરતા કહે
છે - કોમળ એટલે જે નદી, તળાવ વગેરેનું અવગાહન કરવું
અનૂકૂળ હોય, જે પાણી કઠોર, બરછટ, તીક્ષ્ણ ભાગોવાળી શિલાઓ
વચ્ચે ન રહેલું હોય, શેવાળ વગેરેથી પડી જવાનો ભય ન હોય,
હિંસક જળચરોથી પણ જે પાણી રહિત હોય. અથવા કોમળ એટલે
શરીરને સાનુકૂળ હોય, ક્ષારવાળું ન હોય. તથા જે પાણી ઊંડુ ન
હોય, એથી ડુબવાનો ભય પણ ન હોય, નદી વગેરેના પ્રવાહનો વેગ
મંદ હોય, બહુ ઝડપી વેગવાળું પાણી ન હોય. તેથી તથાઈ જવાનો
ભય કે એવા બીજા ભય પણ ન હોય.

આ ત્રણ વિશેષણોથી વિશિષ્ટ જળ તરસ્યા મુસાફરો વગેરેને
અભિલાષાનો વિષય બને છે. જે પાણી અભિલાષાનો વિષય નથી

એતન્નિતયવિશેષણવિશિષ્ટં જલં પિપાસોઃ પથિકાદેરભિલષ્યં ભવતિ,
કિં પુનર્નાભિલષ્યમિત્યત્રાહ ન સમ્મિથ્યા - નાત્યન્તમસમ્યક્, અવગાહનાનુ-
ચિતમિત્યાશયઃ, તદાદિ યસ્ય તત્ સમ્મિથ્યાદિ, આદિના વિષમશિ-
લાદિરહિતત્વાદવગાહનીયત્વેऽપિ રયપ્રકર્ષાત્ પ્લાવનાદિસાધ્વસોપેતગ્રહઃ ।
તથા ગમ્भीરમ્ - અગાધમ્, તથા યાદાંસિ - હિંસ્રજલચરાઃ, તેષાં સમૂહો
યાદસમ્, તસ્માત્ કારણભૂતાત્ ચપલા- અતિતરલા આસમન્તાદ્ યતિઃ
- વિરામઃ - સ્થિરતા યસ્ય તત્ -ચપલાયતિ, અયં ભાવઃ, યદ્યપિ
નદ્યાદેસ્તદ્દેશઃ સામ્પ્રતં યાદોગમનાદિવિરહેણ સ્થિરપ્રાયઃ, કિન્તુ સહસૈવ
સમાગતેન તત્સમૂહેન શીઘ્રમેવ તસ્ય તદ્ભાવો વિચલતિ । યદ્વા યાદસાત્
ચપલમ્, અત એવ ન વિદ્યતે યતિઃ - વિરામો યત્ર તત્ અયતિ ચપલં
ચ તદ્ અયતિ ચ ચપલાયતિ - इत्यपरोऽप्यर्थः । તદેતદયોગ્યમ્ ।

બનતું, તે જણાવતા કહે છે - જે અત્યંત અસમ્યક્ હોય = જેમાં
અવગાહન કરવું ઉચિત ન હોય, તે જેની શરૂઆતમાં છે તે
સમ્મિથ્યાદિ છે. આદિથી એવું પાણી કે જેમાં વિષમ શિલાઓ ન
હોવાથી અવગાહન કરી શકાય તેમ હોવા છતાં પણ પ્રકૃષ્ટ વેગને
કારણે તથાઈ જવા વગેરેનો ભય હોય.

તથા ગંભીર એટલે ખૂબ ઊંડુ, તથા જે પાણીની સ્થિરતા
હિંસક જળચરોના સમૂહને કારણે ચંચળ હોય.

આશય એ છે કે ભલે નદી વગેરેનો તે ભાગ હમણા જળચરોના
ગમનના અભાવે લગભગ સ્થિર જેવું હોય પણ અચાનક જળચરોના
સમૂહથી તેની સ્થિરતા ચલિત થઈ જતી હોય. માટે એવા પાણીમાં
ઉતરવું કે નજીક જવું પણ જોખમી છે.

અથવા તો જે પાણી જલચરોના સમૂહથી ચપળ છે. એટલે જ
એ પાણીમાં વિરામ નથી. સતત ખળભળાટ ને ચંચળતા છે. એવો
બીજો પણ અર્થ થઈ શકે. આવા પ્રકારનું પાણી પીવા માટે

ઉપનયસ્તુ ભાવિતપ્રાયઃ સુગમશ્ચ । યદ્વા સમ્મિથ્યા - ઇતિ જલત્વેનાસત્ - મૃગતૃષ્ણાદિ, તદપ્યયોગ્યં સ્યાદિતિ । અત્રાર્થ ઉપનયો દુર્ઘટ ઇતિ ચેત્ ? ન, સ્વાનુચિતોપાયસ્યાનુપાયત્વેન કથજ્વિન્મિથ્યારૂપત્વાદિતિ । ૧૨૦ ।

કિમિતિ મુમુક્ષોરપ્યસામર્થ્ય કષ્ટજનિતકાર્પણ્યં ચેત્યત્રાહ-

અજ્ઞાતકરણં જન્મ વપુઃસંવિત્પ્રકારયોઃ ।

ત્વત્પ્રસાદાર્જનોપાયો વિષયેન્દ્રિયસંવરઃ । ૧૨૧ ।

અયોગ્ય છે.

આનો ઉપનય તો લગભગ સમજાવેલો જ છે અને સુગમ પણ છે.

અથવા તો સંમિથ્યાનો બીજો અર્થ એ થઈ શકે કે જે જળરૂપે અસત્ હોય જેમ કે ઝાંજવાના નીર. એ પણ પીવા માટે અયોગ્ય જ છે.

પ્ર. :- જેટલા અર્થ નીકળે એટલા કાઢે નથી જવાના, ઉપમેયમાં સંગતિ પણ કરવાની છે. આ અર્થમાં ઉપનય કેવી રીતે ઘટાડશો ? શિષ્ય જે ઉપાય માટે સમર્થ નથી, જેમ કે આતાપના, તો એ મિથ્યા થઈ જશે ? એ રત્નત્રયીનું કે મોક્ષનું સાધન જ નહીં રહે ?

ઉ. :- હા, જે ઉપાય પોતાના માટે ઉચિત નથી, એ પોતાની અપેક્ષાએ અનુપાય છે - રત્નત્રયીનું સાધન નથી, માટે કથંચિત્ મિથ્યારૂપ જ છે. ૧૨૦ ।

પ્ર. :- હજી અમને તમારી વાતો ગળે ઉતરતી નથી. મુમુક્ષુને પણ શરીરનું અસામર્થ્ય અને કષ્ટજનિત મનની ક્ષુદ્રતા કેવી રીતે થઈ શકે ?

ઉ. :- દિવાકરજી આ જ વાતનો જવાબ આપી રહ્યા છે -

શરીર અને મનના પ્રકારોની ઉત્પત્તિનું કરણ અજ્ઞાત છે. તને પ્રસન્ન કરવાનો ઉપાય વિષયપ્રવૃત્ત ઈન્દ્રિયોનો સંવર છે. ૧૨૧ ।

૧. ક ગ - અજ્ઞાનકારણં । ૨. ક - જનેપાયો ।

વપુઃસંવિત્પ્રકારયોર્જન્માજ્ઞાતકરણમ્, ત્વત્પ્રસાદાર્જનોપાયો વિષયેન્દ્રિયસંવરઃ - ઇત્યન્વયઃ ।

વપુઃ - સામર્થ્યાદ્યન્યતરોપેતં શરીરમ્, સંવિત્ - કાર્પણ્યાદ્યન્યતરોપેતા મતિઃ, તયોઃ પ્રકારૌ - ભેદૌ, તયોઃ, જન્મ - ઉત્પત્તિઃ, અજ્ઞાતમ્ - અર્વાગ્દૃશાનધિગતમ્, કરણં - સાધનમ્, તદુત્પાદનિમિત્તકારણમ્, અજ્ઞાતં કરણં यस્ય તદજ્ઞાતકરણમ્, અયં ભાવઃ - તત્તત્પ્રકારયોઃ શરીરમન-સોર્જન્મનો નિમિત્તં ચિત્રકર્માદિરૂપં ચર્મચક્ષુષામજ્ઞાતમિતિ ।

કથં તજ્ઞાનાધિગમ ઇત્યત્ર મહ્ગલાદિરૂપત્વેન बहुमानપ્રकर्षात् साक्षात् ज्ञानमेव सम्बोधयन्निवाह- त्वत्प्रसादः - तव प्रसन्नता कर्माश्रवि-मुक्तकेवलज्ञानविधूपमता, तस्यार्जनम्- स्वात्मन्याविर्भावः, तस्योपायः - अव्यभिचारि साधनम्, विषयाः - शब्दादिगोचराः, तेषु प्रवृत्तानीन्द्रि-

સમર્થ કે અસમર્થ શરીર અને ક્ષુદ્ર કે અક્ષુદ્ર મતિના જે પ્રકારો છે તેમની ઉત્પત્તિ જે સાધનથી થાય છે એ નિમિત્તકારણ અજ્ઞાત છે.

આશય એ છે કે તે તે પ્રકારના શરીર અને મનની ઉત્પત્તિનું જે કારણ છે તે વિચિત્ર કર્મ, ભવિતવ્યતા, કાળ, સ્વભાવ, પુરુષકારરૂપ છે અને ચર્મચક્ષુથી તે જોઈ શકાતા નથી, માટે છન્નસ્થ જીવોને તે અજ્ઞાત છે.

પ્ર. :- અજ્ઞાત છે - અજ્ઞાત છે - તો ઘણી વાર કહ્યું. હવે એ જ કહી દો ને, કે એનું જ્ઞાન શી રીતે થાય ?

ઉ. :- દિવાકરજી જ એનો જવાબ આપી રહ્યા છે અને એમના જવાબની વિશેષતા એ છે કે જ્ઞાન મંગલ વગેરે-રૂપ હોવાથી બહુમાન પ્રકર્ષથી જાણે સાક્ષાત્ જ્ઞાનને જ સંબોધન કરતાં હોય તેમ તેઓ કહે છે - હે જ્ઞાન ! તું પ્રસન્ન થાય - એટલે કે કેવળજ્ઞાનરૂપી ચંદ્ર પરથી કર્મોરૂપી વાદળા દૂર થઈ જાય - એ તારી પ્રસન્નતાને પોતાના આત્મામાં પ્રગટ કરવાનો અવન્ધ્ય ઉપાય છે - શબ્દાદિ પાંચ

યાણિ - શ્રોત્રાદીનિ કરણાનિ, તેષાં સંવરઃ - પ્રત્યાહારઃ - વિષયેભ્યઃ સમાહૃતિરિત્યર્થઃ। શ્રોત્રાદિસંવરલક્ષણનિગ્રહનિવૃત્તરાગાદિઃ ક્ષણાદેવ જ્ઞાનાવરણીયં ક્ષપયતીત્યાગમપ્રસિદ્ધત્વાદ્^૧ યુક્તમેવાસ્ય કેવલજ્ઞાનો-પાયત્વમિતિ। ૧૨૧।

કિમેષ એવ જ્ઞાનોપાય આહોસ્વિદન્યોઽપિ કશ્ચિદસ્તીત્યગ્રાહ-
યદ્યજ્ઞાનક્રિયે સ્યાતાં સ્યાદ્ જ્ઞાનસમયોઃ શિવઃ।
ન હિ માનાદિવૃત્તિત્વાત્ પૃથક્સંવિત્ક્રમકથાઃ। ૧૨૨।

વિષયોમાં પ્રવૃત્ત શ્રોત્ર વગેરે ઈન્દ્રિયોનો સંવર.

ઈન્દ્રિયોને પોતપોતાના વિષયોમાં જતી અટકાવીએ, વિષયોમાંથી ખેંચી કાઢીએ એ પાંચમું યોગાંગ છે જેને પ્રત્યાહાર કહેવાય છે. એ જ ઈન્દ્રિયોનો સંવર છે.

શ્રોત્ર વગેરે ઈન્દ્રિયોનો સંવર કરીએ એ જ તેમનો નિગ્રહ છે. તેમનો નિગ્રહ કરતાં કરતાં રાગ-દ્વેષ મોળા પડતા જાય છે. એમ નિગ્રહનો અભ્યાસ કરતાં કરતાં રાગ-દ્વેષની સંપૂર્ણ નિવૃત્તિ થઈ જાય છે, વીતરાગતાની પ્રાપ્તિ થાય છે અને તેના પછી ક્ષણવારમાં જ જ્ઞાનાવરણીય કર્મનો ક્ષય થઈ જાય છે એવું આગમમાં પ્રસિદ્ધ છે. માટે વિષયપ્રવૃત્ત એવી ઈન્દ્રિયોનો સંવર કેવળજ્ઞાનનો ઉપાય છે એમ કહેવું ઉચિત જ છે. ૧૨૧।

પ્ર. :- શું જ્ઞાનનો ઉપાય આ જ છે ? કે આ સિવાય પણ કોઈ ઉપાય છે ?

ઉ. :- આ સિવાય પણ ઉપાય છે. જેનો નિર્દેશ દિવાકરજી કરી રહ્યા છે -

જો અજ્ઞાન અને ક્રિયા થાય તો જ્ઞાન અને સમમાં શિવ

૧. ઉત્તરાધ્યયનમ્ ૧૨૧-૬૨-૬૫। ૩૨-૧૦૬-૧૦૮। ૨. ક - સ્યાજ્ઞાન। ખ - સ્યાત્ જ્ઞાત। ૩. ક - દિવૃત્ત। ખ - હિવૃત્તિ। ૪. ક - ત્ક્રમકયાઃ। ખ - ત્તમઃકથા। ગ - ત્ક્રમઃ કયાઃ।

યદ્યજ્ઞાનક્રિયે સ્યાતામ્, જ્ઞાનસમયોઃ શિવઃ સ્યાત્। હિ માનાદિ-વૃત્તિત્વાત્ પૃથક્સંવિત્ક્રમકથા ન - इत्यन्वयः।

યદિ - ચેત્, વક્ષ્યમાણકારણાન્તરસદ્ભાવસમ્ભાવનાયાં જ્ઞાનાદિ-લક્ષણકાર્યસદ્ભાવસમ્ભાવનેત્યાશયઃ, મમ ન જ્ઞાનમ્ - અજ્ઞાનમ્, અજ્ઞો-ઽહમિતિ ભાનમિત્યર્થઃ, તથા ક્રિયા - જ્ઞાનાદિપ્રયોજના સમ્યક્પ્રવૃત્તિઃ, તે સ્યાતામ્ - શુક્લપાક્ષિકતાદિયોગ્યતાસદ્ભાવાદ્ વિનયાદ્યાવિર્ભાવેન ભવેતામ્, તદા જ્ઞાનમ્ - શ્રુત-ચિન્તા-ભાવનાલક્ષણોત્તરોત્તરવિશુદ્ધિસમ્પન્નોઽવબોધઃ, તથા સમઃ - સમતાવાન્ - ગુણગુણિનોઃ કથञ्चिदभेदात् समतैव, તત્ત્વજ્ઞાનસ્ય થાય. કારણ કે માનાદિમાં વૃત્તિથી વિવિધ જ્ઞાનના ક્રમની કથા થતી નથી. ૧૨૨।

હવે જે કારણો કહેવામાં આવે છે, તે કારણોની હાજરી સંભવે તો જ્ઞાનાદિરૂપ કાર્યોની ઉત્પત્તિ થઈ શકે છે.

મને જ્ઞાન નથી - અજ્ઞાન છે. હું અજ્ઞ છું આવું ભાન તથા ક્રિયા અર્થાત્ જ્ઞાનાદિ મેળવવા માટે સમ્યક્ પ્રવૃત્તિ.

જીવમાં શુક્લપાક્ષિકતા વગેરે યોગ્યતા આવે ત્યારે વિનય, વીર્યોલ્લાસ વગેરે પ્રગટ થવાથી આ બે વસ્તુ પ્રાપ્ત થઈ શકે છે. અને તે સમયે તેને શ્રુતજ્ઞાન, ચિન્તાજ્ઞાન અને ભાવનાજ્ઞાનરૂપ ઉત્તરોત્તર વિશુદ્ધિસંપન્ન અવબોધ = જ્ઞાન થાય છે. તેનાથી સમતા પણ મળે છે.

પ્ર. :- મૂળમાં તો સમ- શબ્દ છે. એનો અર્થ તો સમતાવાન્ થાય. તમે “સમતા” અર્થ કેમ કર્યો.

ઉ. :- એવો નિયમ છે કે ગુણ અને ગુણી વચ્ચે કથંચિત્ અભેદભાવ હોય છે. માટે સમતાવાન્ને સમતા પણ કહી શકાય.

પ્ર. :- ઠીક છે. પણ જ્ઞાનથી સમતા થાય એવું કેવી રીતે કહી શકાય ?

રાગાદિનિવર્તકત્વેન સમતાપર્યવસાયિત્વાત્, તયોઃ જ્ઞાનસમતયોઃ, તદભિન્ને તદધિકરણે પુરુષે, તદભિન્નસ્યાત્મનો વેત્યર્થઃ, શિવઃ - કૃત્સ્નકર્મક્ષયલક્ષણો મોક્ષઃ સ્યાત્ ।

કથં તર્હિ ન સ્યાદિત્યન્નાહ - હિઃ - યદ્દેતોઃ માનઃ - આત્મનો જ્ઞાનિત્વેન મનનમ્, જાત્યાદિમદોપલક્ષણમિદમ્, સ આદિર્યેષાં ક્રિયાલસત્વાદીનાં તે માનાદયઃ, તેષુ વૃત્તિઃ - પ્રદીર્ઘભવસદ્ભાવાદિહેતુકાઽઽત્મવ્યવસ્થિતિઃ, તદ્ભાવઃ - માનાદિવૃત્તિત્વમ્, તસ્માત્, પૃથક્ - ચિન્તાદિભેદભિન્ના, સંવિત્

ઉ. :- તત્ત્વજ્ઞાનથી રાગ-દ્વેષની નિવૃત્તિ થાય છે એ નિવૃત્તિ જ સમતારૂપ છે.

આ જ્ઞાન અને સમતા જેનામાં છે એ જીવ પણ ગુણી હોવાને કારણે એ ગુણોથી અભિન્ન છે. માટે જ્ઞાન અને સમતામાં = એના ધારક જીવમાં સર્વ કર્મોનો ક્ષય થાય છે. અથવા ષષ્ઠી વિભક્તિ લઈને જ્ઞાન-સમતાનો = એના ધારક જીવનો મોક્ષ થાય છે.

પ્ર. :- અરુણ, તો કેમ મોક્ષ નથી થઈ શકતો ? મોક્ષ થવામાં બાધક શું છે ?

ઉ. :- જેથી જીવ પોતે જ્ઞાની હોવાનું અભિમાન કરે છે. પોતાને વિદ્વાન્ સમજે છે. આ શ્રુતમદ થયો. તેનાથી જાતિ, લાભ, ઐશ્વર્ય વગેરે મદ પણ સમજી લેવા. એ અભિમાન જેમાં આદિ છે એવા “ક્રિયામાં આળસુપણુ” વગેરેમાં દીર્ઘસંસારી હોવાપણુ વગેરે કારણોથી આત્માનું રહેવું, તેનો ભાવ માનાદિવૃત્તિતા છે.

પોતાને અજ્ઞ માનવું અને જ્ઞાનાદિમાં પ્રયત્ન કરવો જેમ કેવળજ્ઞાનનું કારણ બની શકે છે, મોક્ષ આપી શકે છે, તેમ પોતાને જ્ઞાની માનવું અને જ્ઞાનાદિના અર્જનમાં આળસ કરવી એનાથી મોક્ષ ન જ મળી શકે એ સહજ છે.

આવી માનાદિવૃત્તિતાથી શ્રુતજ્ઞાન - ચિન્તાજ્ઞાન- ભાવનાજ્ઞાન

- જ્ઞાનમ્, તસ્યાઃ ક્રમઃ - ઉત્તરોત્તરવિશુદ્ધિલક્ષણા પરિપાટી, તસ્ય કથાઃ - વાર્તાઃ, તા અપિ ન - નૈવ સ્યુરિતિ શેષઃ, કોઽવકાશઃ શિવવાર્તાયાઃ? સદ્દેતૌ વ્યતિરેકવ્યભિચારિતાવિરહાદિતિ ભાવઃ ।।૨૨।।

માનાદિમેવ સ્પષ્ટયન્નાહ -

મમેદમહમસ્યેતિ સમાનં માન^૧લોભયોઃ ।

ચતુષ્ટં યુગપદ્વેતિ યથા જન્મ^૨વિશેષતઃ ।।૨૩।।

ઇદં મમ, અહમસ્યેતિ માનલોભયોઃ સમાનમ્, યુગપદ્વા ચતુષ્ટમ્, યથા જન્મવિશેષતઃ - इत्यन्वयः ।

વગેરે જ્ઞાનની ઉત્તરોત્તરવિશુદ્ધિસ્વરૂપ પરિપાટીની વાત પણ નથી જ થતી. તો પછી મોક્ષની તો વાત જ ક્યાં રહી ? જે પોતાને પંડિત માનીને જ્ઞાનમાં ઉદમ જ નથી કરતો એ તો શ્રુતજ્ઞાનથી ય વંચિત રહી જાય છે. પછી આગળના જ્ઞાનોની પણ સંભાવના ક્યાં રહી ? એ આશય છે.

પ્ર. :- ભલેને એ ઉપાયથી મોક્ષ ન થાય બીજા ઉપાયથી થઈ જશે. શું વાંધો છે ?

ઉ. :- ના, કારણ કે સમ્યક્ દર્શન, જ્ઞાન, ચારિત્ર એ મોક્ષના સાચા હેતુ છે. સાચા હેતુની ગેરહાજરીમાં કદી પણ કાર્ય થઈ શકે નહીં. તેના અભાવે કાર્યનો અભાવ જ હોય, માટે જ્ઞાનાદિ વિના મોક્ષ થવો સંભવિત નથી. ।।૨૨।।

આમ અભિમાન વગેરે મોક્ષમાં બાધક છે. તેમને સ્પષ્ટ કરતા કહે છે -

આ મારું, હું એનો - એ માન અને લોભમાં સમાન છે. અથવા તો એક સાથે ચારે જેમ કે જન્મવિશેષથી. ।।૨૩।।

આ = સામે રહેલી અથવા તો મારા મનમાં રહેલી અમુક વસ્તુ

ઇદમ્ - પુરોડવસ્થિતં બુદ્ધિસ્થં વાડમુકં વસ્તુ મમ - મદધીનં મત્સ્વામિકમિતિ યાવત્, તથાડહમ્ - સ્વાત્માડસ્ય - તસ્યૈવ વસ્તુનઃ, અહં તત્સમ્બન્ધી તત્સ્વામીતિ યાવત્। ઇતિ - ઉક્તદ્વયં માનઃ - અહંકારઃ, લોભઃ - મમકારઃ, તયોઃ સમાનમ્ - ઉભયદોષવિકારસાધારણં સંવિદ્-દ્વયમિદમિતિ ભાવઃ। માનલોભયોરિતરેતરનાન્તરીયકત્વાત્, અહન્તાવિરહે મમકારાસમ્ભવાત્, નિર્મમસ્ય ચાહન્તાભાવાત્।

યુગપદ્ધા - અક્રમેણ વા, ચતુષ્ટં મમ - ઇદં - અહં - અસ્યેતિ-પદચતુષ્ટયલક્ષણમ્। અયમાશયઃ - યન્માનલોભયોઃ સાધારણં સંવેદનં નિવેદિતમ્, તત્ર પદચતુષ્ટયાન્યતમભાવે શેષત્રયભાવઃ સ્યાદેવ, અન્યોન્યા-વિનાભાવિત્વાત્તેષામિતિ વ્યક્ત એવ યુગપદ્ભાવઃ।

મારી છે = મને આધીન છે = મારા સ્વામિપણાથી યુક્ત છે. અને હું તેનો છું - તેનો સંબંધી છું. - તેનો સ્વામી છું.

આ બંને પ્રકારના સંવેદન અભિમાન અને લોભમાં સમાનરૂપે થાય છે.

આશય એ છે કે - માન અને લોભ બંને દોષોના વિકારમાં આ બે સંવેદન સાધારણ - કોમન છે. કારણ કે માન અને લોભ એક બીજા વિના રહેતા નથી. કારણ કે હુંપણાનો ભાવ ન હોય તો મારાપણાનો ભાવ સંભવિત જ નથી અને જેને મમતા નથી એને અહંકાર પણ સંભવિત નથી.

અથવા તો એક સાથે મારું - આ - હું - આનો આવું ચતુષ્ટય થાય છે. આશય એ છે કે માન અને લોભનું જે સાધારણ સંવેદન કહ્યું, તેમાં ચાર પદમાંથી એક પણ પદ હોય ત્યારે બાકીના ત્રણ હોય જ છે.

કારણ કે એ ચારે અન્યોન્યને અવિનાભાવી છે, માટે તેમનો યુગપદ્ - ભાવ પ્રગટ જ છે.

યદ્વા માનક્રોધલોભમાયાલક્ષણં ચતુષ્ટયમિત્યર્થઃ। તત્રાહંકારલક્ષણો માનઃ, તત્ક્ષતૌ કોપઃ, તત્પૂરણસ્પૃહા લોભઃ, તદર્થ નિકૃતિર્માયેત્યાદિ-નાડન્યોન્યાવિનાભાવઃ સ્વયમૂહ્યઃ, તતશ્ચ સૂપપન્નઃ કથજ્ઞિદ્ યુગપદ્ભાવઃ।

ન ચૈવં થોવા માણકસાઈ કોહકસાઈ તઓ વિસેસહિયા માયાકસાઈ વિસેસહિયા લોહકસાઈ તઓ વિસેસહિયા - ઇતિ^૧ સિદ્ધાન્તવિરોધ ઇતિ વાચ્યમ્, તથા સત્યપ્યુક્તરીત્યા કથજ્ઞિત્તદ્યુગપતાયાં વાધકવિરહાત્। ઇતિ - વાક્યસમાપ્તૌ। અત્રૈવાર્થે નિદર્શનમાહ- યથા - યદ્વત્, જન્મ-વિશેષતઃ - આવિર્ભાવવિશેષાત્। અયં ભાવઃ, યદ્યપિ યુગપદ્ભાવસમ્ભવે

અથવા તો ચતુષ્ટયનો અર્થ માન-ક્રોધ-લોભ-માયા એમ કરવો. તેમાં અહંકાર માન છે. અહંકાર ઘવાતા ક્રોધ થાય, એમાં પાટાપિંડી કરવાની સ્પૃહા એ લોભ છે, અને એ મલમપટ્ટા માટે જે છબ-કપટ કરાય એ માયા છે. આ રીતે કથંચિત્ અન્યોન્યાવિનાભાવ હોવાથી યુગપદ્ભાવ ઘટે જ છે.

પ્ર. :- તમારી દશા-બાર સાંધે ને તેર તૂટે-એવી છે. આગમમાં કહ્યું છે કે ક્રોધકષાયી થોડા છે, માન કષાયી વિશેષાધિક છે, માયાકષાયી વિશેષાધિક છે અને લોભકષાયી વિશેષાધિક છે. જો ચારેનો યુગપદ્ભાવ હોય તો આવી સંખ્યાવિષમતા સંભવિત જ નથી માટે તમને સિદ્ધાન્તવિરોધ દોષ લાગે છે.

ઉ. :- અમે જે રીતે યુગપત્પણુ ઘટાવ્યું એ એક અપેક્ષાએ જ છે. માટે સિદ્ધાન્તમાં કહેલી વાતનો વિરોધ થતો નથી. એ વાત પણ સત્ય જ છે. તથા અમે દર્શાવેલ અપેક્ષાએ યુગપતા પણ ચથાસંભવ અબાધિત છે. અનેક કષાયોનું મિશ્ર સંવેદન પણ અનુભવસિદ્ધ છે.

આ જ વાત સમજાવતા ઉદાહરણ આપતા કહે છે - જેમ કે જન્મ = આવિર્ભાવના વિશેષથી.

આશય એ છે કે જો કે યુગપદ્ભાવ સંભવિત હોય તો “મારું”

મમેત્યાદ્યન્યતમસ્યૈવ સંવેદનમનુપપન્નમ્, તથાપિ યથા નાસતો વિદ્યતે ભાવ इति न्यायात् सर्ववस्तूनां युगपद्भावे सत्यपि तत्तन्निमित्तोपनि-
पातहेतुकात् तत्तदाविर्भावविशेषात् तत्तद्वस्तુક્રમોत्पत्तिर्व्यपदिश्यते, तथा
मानादिसંવેદનેऽपि द्रष्टव्यम्॥૨૩॥

તત્તત્સંવેદનાવિર્ભાવફલમાહ -

મમેદમિતિ રક્તસ્ય ન નેત્યુપરતસ્ય ચ ।

ભાવિકૌ ગ્રહણત્યાગૌ બહુસારાલ્પફલ્ગુષુ ॥૨૪॥

इदं ममेति रक्तस्य, न नेति चोपरतस्य भाविकौ बहुसाराल्पफल्गुषु

આવા એકાદ પદનું જ જે સંવેદન થાય છે એ ઘટતું નથી. કારણ કે યુગપદ્ભાવ તો ત્યારે જ હોઈ શકે જ્યારે અવશ્યપણે ત્યારે ચારનું સંવેદન એક સાથે જ થાય.

તો પણ એક ન્યાય છે કે જે અત્યંત અસત્ છે એનું અસ્તિત્વ કદી હોતું નથી. જેમ કે ઘડો જો પૂર્વે અત્યંત અસત્ હોય માટી રૂપે પણ સત્ ન હોય તો એનું અસ્તિત્વ જ ન થઈ શકે. માટે દુનિયામાં જેટલી વસ્તુ છે એ ત્રણે કાળમાં કથંચિત્ સત્ છે જ, ત્રણે કાળમાં વિદ્યમાન છે જ. માટે એ બધી વસ્તુનો યુગપદ્ ભાવ પણ છે. તો પણ તે તે નિમિત્તના સાન્નિધ્યથી તે તે વસ્તુનો આવિર્ભાવ થાય છે. જેમ કે દંડ, ચક્ર, કુંભાર વગેરે નિમિત્ત મળવાથી ઘડાનો આવિર્ભાવ થાય છે. અને ક્રમથી આ - આ વસ્તુ ઉત્પન્ન થઈ એમ કહેવાય છે. આ જ રીતે માનાદિ સંવેદનમાં પણ સમજી લેવું. ॥૨૩॥

તે તે સંવેદનના આવિર્ભાવનું ફળ કહે છે -

આ માત્ર એમ રક્તનું, ના ના એમ ઉપરતનું ભાવને કારણે બહુસાર-અલ્પઅસારોમાં ગ્રહણ અને ત્યાગ થાય છે. ॥૨૪॥

“આ માત્ર” આનો અર્થ પૂર્વની જેમ સમજી લેવો. આવા

ग्रहणत्यागौ - इत्यन्वयः ।

इदमित्यादि पूर्ववत्, इति - अनन्तरनिर्दिष्टसंवेदनेन रक्तस्य -
आविर्भूतानुरागस्य, न - नेदं मम, न - नाहमस्य इति - अनन्तरनिर्दिष्ट-
संवेदनेनोपरतस्य - आविर्भूतदुःखादिगर्भविरागस्य, चः समुच्चये, भाविकौ
- तत्तद्भावेन निर्वृत्तौ, बहुः - प्रभूतः सारो येषु ते बहुसाराः,
अल्पः - न्यूनः फल्गु - भावप्रधानत्वाद्निर्देशस्य फल्गुता - असारता
येषु ते - अल्पफल्गावः, बहुसाराश्च तेऽल्पफल्गावश्च बहुसाराल्पफल्गावः,
तेषु ग्रहणम् - उपादानम्, त्यागः - हानम्, तौ भवत इति शेषः ।
यथासङ्ख्यं रक्तकृतग्रहणमुपरतकृतत्यागश्च स्यातामिति भावः ।

बहुसारत्वादिविशिष्टास्त एवार्था रक्तस्य ममकारादियोगाद्, ग्रहणबुद्धिं
जनयन्ति, उपरतस्य तु त एवोच्छिष्टता - शोफपुष्टता^१ - वध्यमण्डन-
संवेदनથી જેને રાગ આવિર્ભૂત થયો છે, તેના અને આ માત્ર નથી, હું એનો નથી આવા સંવેદનથી જેમને દુઃખગર્ભિત, મોહગર્ભિત કે જ્ઞાનગર્ભિત વૈરાગ્ય આવિર્ભૂત થયો છે. એ બંને વ્યક્તિઓને રાગ અને વિરાગના તે તે ભાવોને કારણે થયેલા ઘણા સાર અને ઓછા અસારવાળા પદાર્થોના ગ્રહણ અને ત્યાગ થાય છે.

પ્ર. :- અલ્પફલ્ગુનો અર્થ તમે અલ્પફલ્ગુતા કેવી રીતે કર્યો ?

ઉ. :- શાસ્ત્રકારોના કેટલાક નિર્દેશ ભાવપ્રધાન હોય છે ભાવે ત્વત્ પ્રત્યયથી આ મુજબ અર્થ કરી શકાય છે.

ટૂંકમાં અહીં રાગી ગ્રહણ કરે છે અને વિરાગી ત્યાગ કરે છે એમ સમજવાનું છે.

આશય એ છે કે બહુસારતા, અલ્પઅસારતા આવી વિશિષ્ટતા ધરાવતા તે જ પદાર્થો રાગીને મારાપણાની બુદ્ધિ-મમત્વ કરાવવા દ્વારા ગ્રહણની ઈચ્છાને ઉત્પન્ન કરે છે. વિરાગીને તો એ જ

તાદિનિદર્શનેન ત્યાગબુદ્ધિં જનયન્તિ, યથાહ - ભુક્તોઽજ્ઞિતા મુહુર્મોહાન્મયા સર્વેઽપિ પુદ્ગલાઃ। ઉચ્છિષ્ટેષ્વિવ તેષ્વદ્ય મમ વિજ્ઞસ્ય કા સ્પૃહા ? ઇતિ^૧। સારભુજો નિઃસારભુક્તત્વાભિધાયકપ્રવચનપરિણતિફલમિદમિતિ તત્રૈવ યતિતત્ત્વમિતિ ગર્ભાર્થઃ।

નનુ રક્તસ્ય કુથિતકલેવરેઽપ્યુપાદાનબુદ્ધિદર્શનાદ્ બહુસારાદેરેવ પદાર્થોમાં ઍઠવાઽના દર્શન થાય છે. જાણે સોજા થવાથી શરીર દેખાવમાં હ્રષ્ટપૃષ્ટ લાગતું હોય પણ હકીકતમાં એ આનંદનો નહીં પણ શોકનો વિષય હોય છે. સાંસારિક પદાર્થો પણ એવા ભાસે છે. અથવા તો પ્રાચીનકાળમાં કોઈ અપરાધીને વધ કરવા માટે લઈ જાય ત્યારે તેને શણગારવામાં આવતો હતો, જેને વધ્યમંડન કહેવાતું. એ ગમે તેટલું સુંદર હોય તો ય દુઃખનો જ વિષય છે એમ સાંસારિક પદાર્થો-ભોગસુખોમાં ય સમજવાનું છે. કારણ કે એના ભોગનું પરિણામ ભયંકર છે. આ ત્રણમાંથી ઍઠવાઽદર્શનના સંવેદનને ઈષ્ટોપદેશના વચનથી સ્પષ્ટ કર્યું છે -

મેં સંસારના સર્વ પુદ્ગલોને વારંવાર મોહથી ભોગવીને છોડી દીધા છે - જાઈ જાઈને વિષ્ટા-વમન દ્વારા કાઢી દીધા છે. હવે તો એ ઍઠવાઽ છે એ હું બરાબર સમજું છું. તો પછી મને એમાં સ્પૃહા કેવી રીતે થઈ શકે ?

પ્ર. :- મોહનું ઝેર ઉતારનારું કેવું અદ્ભુત આ સંવેદન છે ! એ કેવી રીતે આવી શકે ?

ઉ. :- ઠાણાંગ વગેરે સૂત્રોમાં રાગને ઉતારનારા પ્રભાવશાળી વાક્યો છે. જેમ કે જે સાર જાય છે, એ અસાર જાય છે. જે અસાર જાય છે, એ સાર જાય છે. ખૂબ જ ગંભીર અર્થો-વાળા આ સુભાષિતોનું વારંવાર પરિભાવન કરવામાં આવે એ વચનોથી આત્મા પરિણત થઈ જાય ત્યારે સહજ રીતે આવા વિરાગમય સંવેદનો થાય છે.

તદ્વિષયત્વાભિધાનમસદ્ગતમિતિ ચેત્ ? ન, સામિપ્રાયત્વાદુપન્યાસસ્ય, ચેત્તેષ્વપિ વધ્યમણ્ડનતાદર્શનેનોપરતિરેવ ન્યાય્યા, તદાન્યેષાં તુ કથૈવ કેતિ।।૨૪।।

एवं च तत्तद्ग्रहणत्यागाऽऽवर्ताद्यदभवति तदाह-

अभिषिक्तस्य संन्यासक्रमात् पाश्चात्यदर्शनम्।

शून्यैकविकृताभ्यासो रागिणां तु यथाश्रयम्।।૨૫।।

અભિષિક્તસ્ય સંન્યાસક્રમાત્ પાશ્ચાત્યદર્શનમ્, રાગિણાં તુ યથાશ્રયં શૂન્યૈકવિકૃતાભ્યાસઃ - ઇત્યન્વયઃ।

અભિષિક્તસ્ય - વિરાગરસાઽપ્લાવિતહૃદયસ્ય, સંન્યાસઃ - મનોજ્ઞ-

પ્ર. :- તમે અહીં બહુસાર-અલ્પઅસાર વસ્તુનું રાગી ગ્રહણ કરે છે એમ કહ્યું, પણ જે રાગથી મૂઠ છે એને તો સડેલા મડદામાં ય ગ્રહણની ઈચ્છા થાય છે માટે તમારી એ વાત અસંગત છે.

ઉ. :- ના, કારણ કે એમ કહેવાનું રહસ્ય છે કે જો બહુસાર અલ્પઅસાર વસ્તુઓમાં પણ જો વધ્યમંડનના વગેરેના દર્શન દ્વારા વૈરાગ્ય જ ઉચિત હોય તો પછી અસાર વસ્તુઓની તો વાત જ ક્યાં રહી ? ।।૨૪।।

આ રીતે રાગી ગ્રહણ કરતો રહે છે અને વૈરાગી ત્યાગ કરતો રહે છે. એના પુનરાવર્તનોથી જે થાય છે તે કહે છે -

અભિષિક્તને ત્યાગના ક્રમથી પાશ્ચાત્ય દર્શન થાય છે, રાગીઓને તો આશ્રયાનુરૂપ માત્ર શૂન્ય અને વિકૃત અભ્યાસ થાય છે. ।।૨૫।।

જેનું હૃદય વૈરાગ્યના રસથી ભીંજાયેલું છે - તરબોળ છે એ અભિષિક્ત છે, તે સુંદર વિષયોનો ત્યાગ કરે એટલે એનો વૈરાગ્ય વધુ વિશુદ્ધ બને છે. એનાથી એ ફરીથી પૂર્વ કરતાં વિશિષ્ટ ત્યાગ

૧. ક - અભિષિ. ૨. ક - સન્યા. ૩. ક - પશ્ચા. ગ - પશ્ચાન્યુ. ૪. ક - મથા.

વિષયત્યાગઃ, તસ્ય ક્રમઃ ઉત્તરોત્તરવિશુદ્ધિમદ્વિરાગપ્રયુક્તવિશિષ્ટપરમ્પરા, ત્યાગવિરાગયોરન્યોન્યપ્રયોજકત્વાત્ તસ્માત્, પાશ્ચાત્યદર્શનમ્-પશ્ચાદ્ભાગસત્કાવલોકનમ્, ભવતીતિ શેષઃ। અયમાશયઃ, અનાદૌ સંસારેઽદ્યાવધિ પુરોઽવસ્થિતયોગ્યવસ્તુનામર્વાભાગમાત્રદર્શનં સઙ્ગાતમ્, અર્વાગદર્શિણાં છદ્મસ્થાનાં તત્રૈવ સામર્થ્યભાવાત્, અસ્ય તૂતરોત્તરવિશુદ્ધ-તરત્યાગાદિયોગાત્ કેવલાદિત્યોદયેન જગદ્વર્તિપદાર્થસાર્વાર્વાભાગેન સહ કરે છે. એનાથી વૈરાગ્ય વધુ વિશુદ્ધ બને છે. આ ક્રમ સતત ચાલતો રહે છે. કારણ કે ત્યાગ અને વિરાગ પરસ્પરના પ્રયોજક બને છે.

આ ક્રમ દ્વારા એ વિરાગી આત્મા ને પાશ્ચાત્યદર્શન થાય છે. અનાદિ સંસારમાં આજ સુધી તેને છન્નસ્થતાને કારણે બહુ બહુ તો માત્ર સામે રહેલી, ચર્મચક્ષુથી જોઈ શકાય તેવી વસ્તુઓની ઉપલી સપાટી-આગલો ભાગ જ દેખાતો હતો કારણ કે અર્વાગદૃષ્ટિ - છન્નસ્થ જીવોનું પ્રાયઃ એટલું જ જોવાનું સામર્થ્ય હોય છે.

વિરાગી જીવને તો ઉત્તરોત્તર વિશુદ્ધતર ત્યાગ વગેરેના યોગથી કેવળજ્ઞાનરૂપી સૂર્યનો ઉદય થાય છે. જેનાથી જગતના પદાર્થોનો આગલો ભાગ તો દેખાય જ છે પણ તેની સાથે સાથે પાશ્ચાત્ય = પાછળનો બધો ભાગ પણ દેખાય છે.

આ પણ ઉપલક્ષણ છે, તેના પરથી સર્વદ્રવ્ય-પર્યાયોનું જ્ઞાન થાય છે એ પણ સમજવું જોઈએ.

પ્ર. :- આ તો વિરાગીને પ્રાપ્ય ફળની વાત થઈ. રાગીને શું ફળ મળે છે ?

ઉ. :- જેમને રાગને કારણે તે વિષયમાં ઉપાદેય બુદ્ધિ થાય છે તેમને તો વિરાગી કરતાં વિપરીત જ ફળ મળે છે. કારણ કે તેઓ વિરાગીથી વિપરીત આચરણ કરે છે. તેમના રાગનો વિષય જેવો

તત્પાશ્ચાત્યાખિલભાગદર્શનમપિ ભવતિ, ઉપલક્ષણમેતત્, તેનાખિલદ્રવ્ય-પર્યાયજ્ઞાનં ભવતીત્યપિ बोध्यम्।

તદેતદ્વિરાગિપ્રાપ્યફલમ્, રાગિણાં તુ કિમિત્યત્રાહ - રાગિણઃ - અભિષ્વઙ્ગવત્ત્વેન તદ્વિષયોપાદાનબુદ્ધિવન્તઃ, તેષાં તુ - પુનઃ, વિપરીતત્ત્વેનૈષાં પૂર્વસ્માદ્ભિન્નફલતેત્યાશયઃ, યથાશ્રયમ્ - તત્તદ્વિષયલક્ષણાશ્રયાનુરૂપમ્, યદ્વા ચિત્રકર્માદિસચિવરાગાદ્યધિકરણજીવલક્ષણાશ્રયાનુરૂપમ્ - તમનતિ-ક્રમ્યેતિ યાવત્, શૂન્યઃ - સંન્યાસાદિવિરહિતત્ત્વેન તત્ફલવિકલઃ, એકઃ - કેવલઃ, વિકૃતઃ - રાગાદિવિકારમાપન્નોઽભ્યાસઃ - પુનઃપુનરાસેવનમ્, અશક્યપરિહારત્વાત્તત્સાચિવ્યસ્ય તદેવ રાગાદિફલમિત્યાશયઃ। આહ ચ - અવિદ્વાન્ પુદ્ગલદ્રવ્યં યોઽભિનન્દતિ તસ્ય તત્। ન જાતુ જન્તોઃ

હોય તેવી તેમને ઉપાદેયબુદ્ધિ થાય. જેમ કે સામાન્ય ભોજનમાં સામાન્ય રાગ થાય, ભાવતા ભોજનમાં વધુ રાગ થાય, સ્ત્રી વગેરેના ઉપભોગમાં એનાથી વધુ રાગ થાય અથવા તો વિચિત્ર પ્રકારના કર્મ, ભવિતવ્યતા, સ્વભાવાદિથી યુક્ત જે જે રાગી જીવો હોય એ જીવોમાં રાગ રહે છે, માટે એ જીવો રાગનો આશ્રય છે. એ જીવરૂપી આશ્રયને અનુરૂપ = તે જીવને અનુસારે રાગ થાય અને એ રાગથી તેઓ ફરી ફરી એ વિષયોનું ગ્રહણ કરવાનો જ અભ્યાસ કરે છે.

એ અભ્યાસ શૂન્ય હોય છે = એમાં કદી પણ સ્વેચ્છાથી ત્યાગ કરાતો ન હોવાથી ત્યાગના ફળથી રહિત હોય છે. એમાં માત્ર રાગના વિકારોથી વિકૃત થયેલું કદરૂપું પુનરાવર્તન હોય છે.

એક વાર જીવ રાગ-ગ્રહણના વિષયકમાં ફસાય એટલે એમાંથી છૂટી શકતો નથી. ગ્રહણથી રાગ થાય છે ને રાગથી ગ્રહણ થાય છે. આ શૂન્ય અને વિકૃત અભ્યાસ એ જ રાગાદિનું ફળ છે.

અજ્ઞાની જીવ પુદ્ગલદ્રવ્યમાં આનંદ પામે છે, એ જીવનું સાન્નિધ્ય ચારે ગતિમાં પુદ્ગલદ્રવ્ય છોડતું નથી. એ સતત ચારે ગતિમાં

સામીપ્યં ચતુર્ગતિષુ મુજ્જતિ - इति^૧ । પ્રમાણં ચાત્ર પારમર્ષમ્ - જે વેયડ તે બંધડ - इति । તથા ચ રત્યાદિમોહનીયોદયજનિતરાગાદ્યાવિષ્ટસ્ત-
ત્તત્કર્માણ્યેવ બધ્નન્ પુનસ્તદુદયે તદ્ભાવં યાતિ, ન ચ કિઞ્ચિચ્છુભફલં
પ્રાપ્નોતીતિ સૂક્તં શૂન્યૈકવિકૃતાભ્યાસ इति ॥૨૫॥

एवं रागादिविपाकवेत्ताऽनुशासकः स्वपरयोस्तत्परिहारप्रयत्नपरायणतां
પુદ્ગલદ્રવ્ય છોડતો નથી. એ સતત ચારે ગતિમાં ભટકતો રહે છે.
પુદ્ગલથી છૂટે તો મોક્ષે જાય ને ? પણ પુદ્ગલ સાથે જે પ્રેમ બાંધે
છે એનો સાથ પુદ્ગલ છોડતો નથી.

આના અનુસંધાનમાં પરમર્ષિનું વચન પ્રમાણ છે - ‘જેને અનુભવે
છે, તેને બાંધે છે.’ રતિ અરતિ વગેરે મોહનીય કર્મોના ઉદયથી
જીવને રાગાદિ ભાવો જાગે છે. અને તે ભાવોમાં જીવ તે તે કર્મોને
જ બાંધે છે અને ફરી તેના ઉદયમાં તે જ ભાવો પામે છે. ફરી એ
જ કર્મો બાંધે છે. આમ પુનરાવર્તન-વિષયક ચાલતું રહે છે. આ જ
રાગીને મળતું ફળ છે.

પ્ર. :- તે એમાં ખોટું શું છે - રાગીને તો સારું જ છે ને ?
એને તો એ જ જોઈએ છે. નુકશાન તો છે નહીં.

ઉ. :- ના, કોઈ ફળ નથી એ શુભફળની અપેક્ષાએ કહ્યું છે.
બાકી તો તેના ભયંકર ફળો છે, એ પૂર્વે વધ્યમંડનાદિ દૃષ્ટાંતોથી
કહ્યું જ છે. ગ્રહણની બુદ્ધિ રાગથી થાય છે પણ ગ્રહણ શક્ય બન્યું
એ તો માત્ર અકામનિર્જરાદિથી થયેલ પુણ્યનો જ પ્રભાવ છે, રાગનો
નહીં. આમ રાગીનું વિષયક જોઈને દિવાકરજીએ સચોટ શબ્દમાં
એને રજુ કર્યું છે કે એ માત્ર શૂન્ય અને વિકૃત અભ્યાસ છે. ॥૨૫॥

આ રીતે રાગાદિના ભયંકર વિપાકોનો જાણકાર અનુશાસક
સ્વ-પરમાં તેનો પરિહાર કરવાના પ્રયત્નમાં પરાયણ રહે છે. ક્યારેક

પ્રયાતિ, તસ્ય ચ કદાચિદવિનીતશૈક્ષાનુશાસનાવસરઃ સમાપદ્યેત, ન ચ
તત્રોદ્વેજિતવ્યમ્, અપિ તૂચિતોપાયા એવ પ્રયોક્તવ્યાઃ । તથા ચાચાર્યાઃ^૧ -
કો નામ સારહીણં સો હોજ્જ જો ભદ્વાણ્ણો દમણ્ । દુદ્ધે વિ ય જો
આસે દમેદ્ તં સારહિં વિંતિ ॥ - इति तत्रोचितमाह-

अनाघातास्पदं द्विष्टमनुकूलैः प्रसादयेत् ।

निमित्तफलदारुण्यविवेकेभ्यश्च रक्षयेत् ॥૨૬॥

અન્વયો યથાશ્રુતઃ । આઘાતઃ - પરુષચોદનાદિઃ, તસ્યાસ્પદમ્ -
તદુચિતસ્થાનમ્, પ્રજ્ઞાપનીયતાપવિત્રિતપાત્રમિત્યર્થઃ, યસ્ય પરુષાક્ષરં
ચોદિતસ્યાપિ ગુરૌ પ્રદ્વેષાદિલેશોઽપિ નોપજાયતે સમ્યક્ પ્રતિપદ્યતે ચ
તેને અવિનીત શિષ્યનું અનુશાસન કરવાનો પ્રસંગ આવે, ત્યારે
ઉદ્વેગ ન કરવો જોઈએ. પણ ઉચિત ઉપાયોનો પ્રયોગ કરવો
જોઈએ. શ્રી હરિભદ્રસૂરિજીએ કહ્યું છે કે - જે ભદ્ર ઘોડાઓનું દમન
કરે છે એ કયો મોટો સારથિ છે ? સાચો સારથિ તો એ કહેવાય
કે જે દુષ્ટ ઘોડાઓનું પણ દમન કરે.

માટે એવા પ્રકારના શિષ્ય માટે ઉચિત કર્તવ્ય કહે છે -

આઘાતને અયોગ્ય દ્વિષ્ટને અનુકૂળો વડે પ્રસન્ન કરવો.
નિમિત્ત ફળ, સભયંકર અને અવિવેકથી બચાવવો. ॥૨૬॥

આઘાત એટલે કઠોર શબ્દોમાં સારણા વગેરે. તેના માટે જે
ઉચિત સ્થાન = જે પ્રજ્ઞાપનીયતાથી પવિત્ર એવો પાત્ર જીવ હોય, કે
જે શિષ્યને ગમે તેટલી કઠોર ભાષામાં પ્રેરણા કરવા છતાં ગુરુ પર
જરા પણ પ્રદ્વેષ વગેરે ન થાય, અને સમ્યક્ પ્રતિપત્તિ-સ્વીકાર કરી
લે એવો શિષ્ય આઘાતાસ્પદ છે.

પણ જે એવો નથી એ અનાઘાતાસ્પદ છે. તેના એવા હોવાનું

૧. શ્રીહરિભદ્રસૂરયઃ પંચવસ્તુકે ॥૨૭॥ ૨. ક - સ્યદં । ૩. ક - નુત્કલૈઃ । ૪. ક
ગ - રક્તવત્ ।

તાદૃશઃ શૈક્ષઃ, इति भावः। न तद् - अनाघातास्पदम्, कथमेतादृश इत्याशङ्क्याह- द्विष्टः - अनुशासकादौ सज्जातद्वेषभावः, यद्वा केनचित् हेतुना द्वेषविषयीकृतः, तम्, अनुकूलाः-पारुष्यादिपरिहारेण प्रह्लादजनका उपायविशेषाः, तैः प्रसादयेत् - प्रसादापगतद्वेषं कुर्यात्।

નનુ યાદૃશોઽપરાધઃ, તાદૃશો દણ્ડ इति लोकप्रसिद्धा नीतिः, किमत्र पात्रताविचारणयेति चेत् ? न, भिन्नलक्ष्यत्वेन नीतिभेदात्, लोकोत्तरे हि शासनेऽपराधककल्याणमेव लक्ष्यम्, दण्डोऽपि तदर्थमेव, कारण એ હોઈ શકે કે તેને અનુશાસક વગેરે ઉપર દ્રેષ થઈ ગયો હોય. અથવા તો કોઈ કારણસર અનુશાસક વગેરેને એના પર દ્રેષ થયો હોય. તેના હિત માટે બહારથી ગુસ્સાનો દેખાવ કરવો પડ્યો હોય, અથવા તો છબ્રસ્થતાના કારણે વાસ્તવિક ગુસ્સો કર્યો હોય.

ત્યારે એ શિષ્યને કોઈ પ્રેરણા કરવામાં લાભની શક્યતા ઓછી છે, એવા સમયે કઠોરતા વગેરેને છોડીને એને આનંદ ઉપજાવે એવા ઉપાયો કરવા વડે, તેના દ્રેષને દૂર કરી, તેને પ્રસન્ન કરવો જોઈએ.

પ્ર. :- આ રીતે તો શિષ્યને માથે ચડાવીને બગાડી નાખશો. લોકમાં પણ પ્રસિદ્ધ નીતિ એ જ છે કે જેવો અપરાધ એવો દંડ. પછી એમાં પાત્રતાની વિચારણાનું શું કામ છે ? કે શિષ્ય પાત્ર હોય તો કઠોર પ્રેરણા કરવી, નહીં તો ન કરવી ઈત્યાદિ.

ઉ. :- લૌકિક અને લોકોત્તર - આ બંને ક્ષેત્રમાં ભિન્ન -ભિન્ન લક્ષ્ય હોવાથી નીતિનો ભેદ છે - નીતિ પણ જુદી જુદી છે.

લોકોત્તર શાસનમાં અપરાધીનું કલ્યાણ થાય એ જ લક્ષ્ય હોય છે અને એ લક્ષ્યની સિદ્ધિ માટે જ દંડ અપાય છે. એ સિદ્ધિ ન થતી હોય તો નથી પણ અપાતો. લૌકિક જગતમાં તો એવું લક્ષ્ય જ નથી (માટે જ તેમાં દુર્જનને સજ્જન બનાવવાનો કોઈ પ્રયત્ન કર્યા વિના તેને ફાંસી વગેરેનો દંડ કરાય છે.) માટે તેની નીતિ જુદી હોય એ સ્પષ્ટ જ છે.

न चैवं लोक इति स्फुट एव नीतिभेदः, प्रद्वेषादिमापन्नस्य त्वकल्याणमेवेति युक्तैव पात्रताविचारणा। नैतत् स्वमनीषिकयैवोच्यते, किं तर्हि ? उपनिबन्धनमप्यस्य पारमर्ष पाराञ्चितपात्रताप्रेक्षापरम् - तिलतुसति-भागमित्तो वि जस्स असुहो ण विज्जइ भावो। णिज्जूहणारिहो सो संसे णिज्जूहणा णत्थि - इति^१।

ન ચૈવં પરુષચોદનાઽસમ્ભવાપત્તિરિતિ વાચ્યમ્, અનેકાન્તાત્, તસ્ય ચાનાઘાતાસ્પદમિતિ વિશેષણેનૈવ વિજ્ઞાપિતત્વાત્, કિન્તુ સર્વત્રાપિ યતનોચિત્ય આવશ્યકે, આહ ચ- ણો કિંચિ વિ પઢિલોમં કાયવ્વં ભવભણ-

કઠોર શબ્દો કહેતા તેને ગુરુ પર અસદ્ભાવ વગેરે થતાં હોય તો તેનું અકલ્યાણ જ થવાનું છે, માટે પાત્રતાની વિચારણા ઉચિત જ છે. આ વાત માત્ર સ્વમતિથી જ કહેવાય છે, એવું નથી. શાસ્ત્રમાં પણ એનો આધાર મળે છે. બૃહત્કલ્પની એક ગાથામાં એવી વિચારણા કરી છે કે પારાંચિત પ્રાયશ્ચિત્ કોને આપી શકાય ? જે વ્યક્તિએ એવો દોષ સેવ્યો છે કે એમને કાઠી મૂકવા પડે, તો પણ તેમાંથી જે વ્યક્તિની પરિણતિ એવી છે કે - મને ગુરુએ કાઠી મૂક્યો - આવો અસદ્ભાવ તેને જરા પણ ન આવે - અરે, તલના ફોતરાના ત્રીજા ભાગ જેટલો પણ ન આવે તેને કાઠી શકાય. એ સિવાયનાને કાઠી ન શકાય. એને પારાંચિતની જગ્યાએ મૂલ પ્રાયશ્ચિત જ આપી શકાય.

પ્ર. :- તમે તો જાણે શિષ્યોના યુનિયનના લીડર હો એવી વાત કરો છો. આ રીતે તો કઠોર શબ્દમાં પ્રેરણા વગેરે સદંતર બંધ થઈ જશે.

ઉ. :- ના, કારણ કે એવો કોઈ એકાંત નથી. કારણ કે અહીં શિષ્યને કઠોર વચનના નિષેધની અને પ્રસન્ન કરવાની જે વાત કહી છે એ વિશેષ અપેક્ષાએ છે જેને અનાઘાતાસ્પદ - આ વિશેષણથી જ જણાવી દીધી છે. કોઈનો અવિન્યાદિ દૂર કરવા કાંઈ પ્રતિકૂળ કરવું

મળ્ણેસિં । અવિણીયસિક્ષગાણ ડ જયણાઁ જહોચિયં કુજ્જા - ઇતિ^૧ ।

નન્વેવં તુ ગુરુકર્તવ્યમપાત્રશિષ્યપ્રસાદને પર્યવસન્નમિતિ ચેત્ ? ન, તદ્ધારેણ પ્રજ્ઞાપનીયતામુપયાતસ્ય તસ્ય ક્ષેમાદિકરણાત્ । તદેવાઽઽહ - નિમિત્તં રાગાદિનિબન્ધનં સ્ત્રીદર્શનાદિ, ફલમ્ - રાગાદિસંકલ્પેશા- શુભકર્મબન્ધાદિર્દુરન્તસ્તદ્વિપાકઃ, દારયતિ સંયમપરિણતિમિતિ દારુણમ્ - સંયમસમ્યક્ત્વભેદપ્રત્યલભિન્નકથાદિ, તદસ્ત્યસ્યેતિ દારુણી - લોકલોકો- પણ પડે. પણ બધે જયણા અને ઔચિત્ય આવશ્યક છે. કહ્યું પણ છે - સંસારના ભયથી કોઈનું કંઈ પણ પ્રતિકૂળ ન કરવું જોઈએ. પણ અવિનીત શિષ્યો માટે જયણાથી યથોચિત કરવું.

પણ જેને પ્રતિકૂળ કરવાથી તેનું અહિત થઈ શકે છે, તેને તો સૌ પ્રથમ પ્રસન્ન કરવા જ પ્રયત્ન કરવો જોઈએ.

પ્ર. :- સરસ, એ અપાત્ર શિષ્યની આરાધના કરીને, તેને પ્રસન્ન કરીને ગુરુ કૃતકૃત્ય થઈ જશે. બરાબર ને ?

ઉ. :- ના, પ્રસન્ન કરવાનું તો માધ્યમ છે. તેના દ્વારા શિષ્ય પ્રજ્ઞાપનીય બને ત્યારે તેના યોગ-ક્ષેમ કરવાના છે. અથવા તો એ પ્રસન્ન થાય એના પ્રયત્નો સાથે બીજી કોઈ પ્રેરણા ભલે ન કરે પણ સ્ત્રીદર્શન વગેરે અત્યંત ભયંકર નિમિતાદિથી તો ત્યારે પણ તેને બચાવવો જોઈએ. જુઓ, દિવાકરજી પણ એ જ કહી રહ્યા છે-

નિમિત્ત એટલે રાગાદિનું કારણ સ્ત્રીનું દર્શન વગેરે, ફળ એટલે રાગાદિ સંકલ્પેશથી અશુભ કર્મબંધ વગેરે ભયંકર પરિણામ. જે સંયમપરિણતિનું વિદારણ કરે છે એ દારુણ છે. જેમ કે મોહોન્માદજનક- વાસના ભડકાવે તેવી - ભગવાનના વચન પર અશ્રદ્ધા કરાવે તેવી વાતો - જેનાથી સંયમ અને સમ્યક્ત્વનો ભેદ

૧. ઉદ્ધૃતં દશવૈકાલિકવૃત્તૌ । ૨. દૃ - વિદારણે, કૃતૃત્વાદિભ્ય ઉનન્ (ઉણા - ૩૩૩) ઇત્યુનન્ ।

ત્તરાનાયતનાદિઃ, તથા વિવેકઃ - વિવેચનમ્, હેયોપાદેયજ્ઞાનમિત્યર્થઃ, તદભાવોઽવિવેકઃ સર્વાપાયમૂલભૂતઃ । એતેભ્યો નિમિત્તાદિવિવેકાન્તેભ્યસ્તં રક્ષયેત્ - યતનયોચિતોપાયપુરસ્સરં તં પાલયેત્ ।

યદ્વા દારુણાય - નરકપાતાદિપરિણામાય યોગ્યો દારુણ્યઃ - ક્લિષ્ટસત્ત્વઃ, તસ્માત્ તથા વિવેકઃ- ગુરુકુલવાસાત્ પૃથગભાવઃ, સ ચ સારણાદ્યુદ્વિગ્નસ્ય સમ્ભવેત્, તત્સકાશાદ્રક્ષયેદિત્યન્યોઽપ્યર્થઃ ।

નનુ - એકત્ર વિનિવેશેઽપિ કાચઃ કાચો મણિર્મણિઃ - ઇતિ ન્યાયા- દનાયતનવર્જનં નિરર્થકમિતિ ચેત્ ? ન, એતન્ન્યાયસ્ય કાચાદ્યભાવુક- થઈ જાય. આવી વાતો વગેરે જે કરે છે તે દારુણી છે. જેમ કે તાપસ, જોગી, વેશ્યા, સ્ત્રીસંસકૃતવાસ વગેરે લૌકિક અનાયતન છે. જ્યારે પાર્શ્વસ્થ, અવસન્ન, યથાછંદ વગેરે લોકોત્તર અનાયતન છે.

વિવેક એટલે વિવેચન = હેયોપાદેયનું જ્ઞાન, તેનો અભાવ અવિવેક છે. જે સર્વ આપત્તિઓનું મૂળ છે.

અનુશાસકે નિમિત્ત, ફલ, દારુણી અને અવિવેક આ બધાથી શિષ્યનું રક્ષણ કરવું જોઈએ અને તેના માટે જયણાથી ઉચિત ઉપાયોનો પ્રયોગ કરવો જોઈએ. અથવા તો જે નરકપાત વગેરે દારુણ પરિણામ માટે યોગ્ય છે, તે દારુણ્ય છે - ખૂબ સંકલિષ્ટ, ભારે-કર્મી જીવ છે. તેનાથી શિષ્યનું રક્ષણ કરવું. તથા સારણાદિથી કંટાળીને શિષ્ય ગુરુકુલવાસ જ છોડી દે - એ વિવેક કહેવાય. એનાથી પણ શિષ્યનું રક્ષણ કરવું એવો પણ અર્થ સંભવે છે.

પ્ર. :- તમારી વાતો તો જાદુઈ છે. જેમ જેમ તેના પર વિચાર કરીએ તેમ તેમ વેરવિખેર થતી જાય છે. એક જ ડબ્બીમાં કાચ અને હીરો બંને મૂકી દીધા. વરસો પછી જોયું તો ય કાચ એ કાચ જ રહે છે અને હીરો એ હીરો જ રહે છે. તો પછી અનાયતનનું વર્જન કરવાનું શું પ્રયોજન છે ?

દ્રવ્યવિષયત્વાત્, જીવો હિ ભાવુકદ્રવ્યમ્, તતશ્ચાવશ્યમસ્ય સંસર્ગપ્રયુક્ત-
ગુણદોષપ્રસङ्ગઃ^૧, અન્યથા તુ ગુરુકુલવાસસ્યાપિ નિરર્થકતાપત્તિરિતિ
ભાવનીયમ્। નનુ તથાપિ નાત્રૈકાન્તઃ કાન્તઃ, વૈચિત્ર્યાજ્જીવાનામ્, યથાહ-
મજ્ઞાઠિઙ્ પુણ એસા, અણુસંગેનં હવંતિ ગુણદોસા। ઉક્કિઢ્-પુણ્ણપાવા
અણુસંગેનં ન ઘિપ્પંતિ - ઇતિ^૨। એતદનશ્યુપગમે તુ કાલસૌકરિકાદિવૃત્ત-

ઉ. :- કાય ને હીરો અભાવુક દ્રવ્ય છે. માટે તેમાં એ નીતિ
યોગ્ય છે. જ્યારે જીવ તો ભાવુક દ્રવ્ય છે, માટે એને તો સંગ એવો
રંગ - લાગે જ છે. જેના સંસર્ગમાં આવે તેને અનુરૂપ ગુણ-દોષો
થાય જ છે. જો આપું ન હોય તો શાસ્ત્રકારોએ જેના પર અત્યંત
ભાર મુક્યો છે એવો ગુરુકુલવાસ પણ નિર્થક થઈ જાય.

પ્ર. :- અરે, પણ એવો એકાંત રાજવો સારો નથી, કારણ કે
બધા જીવો સરખા નથી. જુઓ, જીવ ત્રણ પ્રકારના હોય છે. ઉત્કૃષ્ટ
પુણ્યવાળા, મધ્યમ અને ઉત્કૃષ્ટપાપવાળા. આમા સંગ એવો રંગ
મધ્યમ જીવોને લાગે છે. પણ જે ઉત્કૃષ્ટ પુણ્ય કે ઉત્કૃષ્ટ પાપ ધરાવે
છે તેઓને સંસર્ગની કોઈ અસર થતી નથી.

તમને આનું જડબેસલાક ઉદાહરણ પણ આપીએ. કાલસૌકરિક
કસાઈ ભગવાનના સમવસરણમાં ય જઈ આવ્યો હતો અને સ્થૂલભદ્રજી
કોશાવેશ્યાની ચિત્રશાળામાં ચાતુર્માસ પણ કરી આવ્યા હતાં. અને
તેઓ બંને સાવ નિર્લેપપણે પાછા ફર્યા હતા. હવે તમે જરા પણ ચૂં-
ચા કરશો તો એ ચરિત્રો પણ ઉપજાવેલા માનવા પડશે. બોલો, હવે
કાંઈ કહેવું છે ?

ઉ. :- તમારી વાત સારી છે, આમ છતાં પ્રત્યેક જીવોને માટે
અનાયતનવર્જન જ કલ્યાણકારી છે. કારણ કે એ જ એકાંતે

૧. ઓઘનિર્યુક્તિઃ||૭૬૩-૭૮૪|| આવશ્યકનિર્યુક્તિઃ||૧૧૧૨-૧૧૨૧||
પુષ્પમાલા||૪૫૮|| ૨. ષષ્ટિશતકમ્||૨૮||

વૈતથ્યાડપત્તિરિતિ ચેત્ ? , સત્યમ્, તથાપિ સર્વેષામપિ તદ્વર્જનમેવ
શ્રેયઃ, એકાન્તહિતનિબન્ધનત્વાત્, સંવાદી ચાત્ર સિદ્ધાન્તઃ - તદા વિ
એગંતહિયં તિ નચ્ચા, વિવિત્તવાસો મુણીણં પસત્થો - ઇતિ^૧। અવોચામ
ચાન્યત્ર^૨ - નિમિત્તવર્જનં હિ બ્રહ્મસિદ્ધ્યુપનિષત્ પરા - ઇતિ। સ્થૂલ-
ભદ્રાદિવૃત્તાલમ્બનં તુ મુગ્ધાનાં ભવકૂપપ્રપાતનિમિત્તમિતિ પ્રત્યેકબુદ્ધવત્તસ્ય
કાદાચિત્કલ્પેનાનાલમ્બ્યત્વમેવેતિ દિક્||૨૬||

કલ્યાણનું કારણ છે. અહીં સિદ્ધાન્તવચન પણ સાક્ષી પૂરે છે- તો
પણ એકાંતહિત જાણીને મુનિઓ માટે વિવિક્તવાસ પ્રશસ્ત છે. અમે
પણ અન્યત્ર કહ્યું છે કે - નિમિત્તનું વર્જન એ જ બ્રહ્મચર્યની
સિદ્ધિનું પરમ રહસ્ય છે.

પ્ર. :- આનું નામ કદાગ્રહ, સ્થૂલભદ્રજીનું આટલું સચોટ
ઉદાહરણ આપ્યું, એ તો જોતા જ નથી.

ઉ. :- સ્થૂલભદ્રજીના ચરિત્રનું આલંબન લેવું એ તો મુગ્ધ
જીવોને સંસારરૂપી ફૂવામાં પાડવાનું નિમિત્ત છે. એટલે કે કોઈ વિચારે
કે સ્થૂલભદ્રજી વેશ્યા સાથે ચોમાસુ રહ્યા, તો અમારે સ્ત્રીસંસક્ત
વસતિ વગેરેમાં શું વાંધો છે ? તો એનાથી એ વ્યક્તિનું અત્યંત
અહિત થાય છે. કારણ કે જેમ મરુદેવા માતા જેવા ચારિત્રની બાહ્ય-
સાધના વિના મોક્ષે જનારા તથા ઉપદેશ વિના બોધ પામનારા
પ્રત્યેકબુદ્ધો અત્યંત વિરલા હોય છે, તેમ સ્થૂલભદ્રજી જેવા પણ
અત્યંત વિરલા જ હોય છે, એટલે તો શાસ્ત્રકારોએ એક અપેક્ષાએ
શ્રીનેમિનાથ ભગવાન કરતાં ય તેમનું કાર્ય દુષ્કર બતાવ્યું છે. (કલ્પટીકા)
અને માટે જ તો ટઠ ચોવીશીઓ સુધી તેઓ અમર થઈ જવાના છે.
આપણી તો કઈ દશા છે, એ આપણે જાણીએ છીએ અને જ્ઞાની જાણે
છે. માટે આપણે એ મહાપુરુષના વાદ લેવા જેવા નથી. ||૨૬||

૧. ઉત્તરાધ્યયનમ્||૩૨-૧૬|| ૨. સત્ત્વોપનિષદ્||૧૫|| ૩. ઉપદેશમાલા||૧૭૯-૧૮૧||

एवं निमित्तादिरक्षितस्यापि कदाचित्तद्योगः स्यात्, तदुचितमाह-
सुखदुःखरसैर्भेद्यं व्यक्तोपनतकारणैः।

प्रसादयेदुपाख्यानैः स्वैरासनमुखागतैः॥२७॥

વ્યક્તોપનતકારણૈઃ સુખદુઃખરસૈર્ભેદ્યં સ્વૈરાસનમુખાગતૈરુપાખ્યાનૈઃ
પ્રસાદયેત્ - इत्यन्वयः।

व्यक्तानि- प्रकटानि - उद्भटोद्दामानीत्याशयः, उपनतानि -
अध्यात्मनि संयुक्तानि, कारणानि राजपूज्यत्वादीनि येषां तानि व्यक्तो-

પ્ર. :- આ રીતે નિમિત્ત વગેરેથી શિષ્યનું રક્ષણ કરવા છતાં
ક્યારેક તેનો યોગ થઈ જાય તો શું કરવું ?

ઉ. :- એ જ કહે છે -

प्रगट आवी पड़ेला कारणो छे जेना, ओवा सुभ-दुःખरसोथी
भेधने स्वैरासनमुभ आवेली कथाओथी प्रसन्न करवो. ॥२७॥

પ્રગટ એટલે અત્યંત ઉદ્ભટ-ઉદ્દામ કોટિના કારણોનો પોતાને
સંયોગ થાય, જેમ કે રાજા, મંત્રી વગેરે વિશિષ્ટ વ્યક્તિને પૂજ્ય થઈ
જાય અથવા તો કેન્સર જેવી બીમારી આવી જાય આવા સુખ-દુઃખ
આવે એટલે કે સત્કાર પરીષદ, ક્ષુધા, રોગ પરીષદ વગેરે સુખ-
દુઃખના કારણો આવી પડે. એમાં જે રાગ-દ્વેષને ઉત્પન્ન કરવાનું
સામર્થ્ય હોય તે તેમનો રસ-પાવર છે. તેનાથી જે સંયમનો ભેદ
પામવાની-ચારિત્રથી પતિત થવાની અણી પર હોય તેને આ ઉપાયોથી
સ્થિર કરવો.

શિષ્યની સ્વચ્છંદતા દૂર કરી શકે એવા જે ફૂલવાલક વગેરેના
દૃષ્ટાન્તો સ્ફુરાયમાન થાય એવા કથાનકોથી તેને પ્રસન્ન કરવો.
એટલે કે તેની સ્વચ્છંદતા દૂર કરીને તેને આજ્ઞાયોગમાં સ્થિર કરવા

૧. ખ - નૈદ્યં। ગ - ભેદ્યં। ૨. ક - ક્તોપનત। ૩. ક ગ -
પ્રમાદયે। ૪ - પ્રસાદયે।

पनतकारणानि, तैः, सुखम् - सत्कारादिपरीषहोपनिपातः, दुःखम् -
क्षुधादिपरीषहोपनिपातः, तयो रसाः - अभिष्वङ्गादिजननसामर्थ्यलक्षणाः
भेद्यः - संयमभेदयोग्यतां गतः, तम्, स्वैरः- भावप्रधानत्वाद्निर्देशस्य
स्वैरता,तामस्यन्ति निराकुर्वन्तीति स्वैरासनानि, तानि च मुखागतानि
- वचनविषयतया स्फुरितानि, तैरुपाख्यानैः कूलवालकप्रभृतिनिदर्शनैः
प्रसादयेत् - निरस्तस्वैरभावतयाऽऽज्ञायोगसुस्थितताप्रयुक्तप्रसादभाज-
नीकुर्यात्, यद्वा तन्मनोरञ्जनकृदुत्तमनिदर्शनैः स्वस्मिन् प्रसादभाव-मुत्पादयेत्,
मा भूदस्यात्यन्ताप्रज्ञापनीयतागुरुप्रद्वेषादियोगादनर्थ इति।

यद्वाऽऽसनं निराकरणम्, तदभिमुखमागतैस्तद्भावं प्रयातैरुपाख्या-
द्वारा प्रसन्नतानું પાત્ર બનાવવો.

બીજો અર્થ એ થઈ શકે કે એની સ્વચ્છંદતા દૂર કરવા માટે
ફૂલવાલક વગેરેની કથાઓ નહીં, પણ જે કથાઓથી શિષ્યનું મનોરંજન
થાય એવા ઉત્તમપુરુષોના ઉદાહરણો દ્વારા શિષ્યના મનમાં પોતાના
(ગુરુના) પ્રત્યે પ્રસાદભાવ ઉત્પન્ન કરવો, જેથી અત્યંત અપ્રજ્ઞાપનીયતા,
ગુરુપ્રદ્વેષ વગેરેથી તેનો અનર્થ ન થાય. ગુરુ પ્રત્યે પ્રસાદભાવ આવે
એટલે આજ્ઞાંકિતતા પણ સંભવે છે.

અથવા તો આસન = નિરાકરણ, નિરાકરણને અભિમુખ =
નિરાકરણ કરનારા કથાનકોથી તેને પ્રસન્ન કરવો.

પ્ર. :- આમાં વળી કયો નવો અર્થ કર્યો ?

ઉ. :- પૂર્વે સ્વૈરાસન + મુખાગત આમ સમાસ વિગ્રહ કર્યો
હતો, અહીં સળંગ સ્વૈરતાના આસનને અભિમુખ થયેલા - એવો
વિગ્રહ છે.

પ્ર. :- અરે, પણ તમે ક્યારનાં આસન-આસન કરો છો. તે
આસન તો બેસવાનું ઉપકરણ અથવા બેસવાની ક્રિયા છે તમે તો
કોઈ દિવ્ય અર્થ જ કરો છો.

નૈરિત્યપરોઽપ્યર્થઃ। આસનપદમન્ત્રાર્થે ગ્રન્થકૃતોઽપિ સમ્મતમ્, યથાહ-
વહિશ્ચ ચિત્રં કલિલાસનં તપઃ^૧ ઇતિ।

નનુ યદિ શૈક્ષઃ સુખાદિરસભેદ્યસ્તદા સ્વૈરતાપગમમાત્રેણ કિમિતિ
ચેત્ ? કિં નેતિ પૃચ્છ, તસ્યૈવ ગીતાર્થનિશ્રાપ્રતિપત્તિરૂપત્વેન સંયમ-
સ્થૈર્યાદિપ્રયોજકતયા સર્વસુખવીજત્વાત્। કિંચ યાવન્માત્રસ્વૈરતાપગમેન
ગુરુકુલવાસાત્યાગઃ, તાવન્માત્રોઽપિ તદપગમો ગુણાય, તેનાપિ રક્ષાસમ્ભવાત્,

ઉ. :- આસનમાં ‘અસ્’ ધાતુ છે જેનો અર્થ છે ફેંકવું, ક્ષેપ
કરવો, નિરાકરણ કરવું. વળી આ અર્થ દિવાકરજીને પણ માન્ય છે
કારણ કે તેમણે પોતે પણ આ અર્થમાં તેનો પ્રયોગ કર્યો છે. જેમ
કે ‘બહાર વિવિધપ્રકારનું પાપનું નિરાકરણ કરનારું તપ છે.’

પ્ર. :- શાબાશ, તમારા પક્ષે દિવાકરજીને ય ઉભા કરી દીધા.
પણ આ અર્થ પણ તમારા મગજનું જ ઉત્પાદન છે ને ?

ઉ. :- ધાતુના અર્થ મુજબ વ્યુત્પત્તિ બતાવી ટીકામાં આસનનો
અર્થસિદ્ધ કરેલ છે. વિવિધ વ્યુત્પત્તિ મુજબ આસન-અસન બંને
સંગત છે. વળી પાપમાં બેસવું વગેરે અર્થ સંગત પણ નથી. માટે
આ જ અર્થ સ્વીકારવો પડશે.

પ્ર. :- ઠીક છે, પણ જો શિષ્ય સુખાદિના રસથી સંયમભેદ
પામી રહ્યો છે તો તેને બચાવવા સ્વચ્છંદતાનું નિરાકરણ કરવા
માત્રથી શું થઈ શકે ?

ઉ. :- શું ન થઈ શકે એમ પૂછો. કારણ કે સ્વચ્છંદતા જવી,
એનો અર્થ છે ગીતાર્થની નિશ્રા સ્વીકારવી અને ગીતાર્થનિશ્રાસ્વીકાર
તો સંયમસ્થિરતા વગેરેનો હેતુ હોવાથી સર્વ સુખોનું બીજ છે. વળી
એ ગુરુકુલવાસનો ત્યાગ ન કરે એટલા અંશે પણ જો સ્વચ્છંદતા
જતી રહે તો ય લાભ જ છે. કારણ કે એના ભાવ પડી ગયા

આહ ચ - યદ્યપિ નિર્ગતભાવસ્તથાપ્યસૌ રક્ષ્યતે સદ્ભિરન્યૈઃ। વેણુર્વિલૂન-
મૂલોઽપિ વંશગહને મહીં નૈતિ - ઇતિ^૧ ॥૨૭॥

અથેદમત્યન્તમસમઞ્જસં યદ્ ગુરુઃ શિષ્યં પ્રસાદયેત્, પત્તિણ્ણ
પસાયણ - આરાહણ તોસઙ્ગ - પસાયપેહી - इत्यादिविधेर्विपरीतत्वात्।
તતશ્ચ તાદૃશશૈક્ષસ્ય - સદોષસ્ત્વમ્, નિષિદ્ધમિદં ભગવતા, એતચ્ચ
તજ્ઞાપકં શાસ્ત્રવચનમ્, એષ ચ તદ્દોષવિપાકઃ, બુદ્ધ્યસ્વાન્યથા વિનદ્ધ્યસિ
- इत्यादिप्रकटाभिधानमेवोचितम्, કિં પ્રસાદનેનેતિ ચેત્ ? અત્રાહ -

હોવા છતાં પણ ગુરુકુલવાસથી ય તેની રક્ષા સંભવિત છે. જેમ
વાંસનો બાંબુ મૂળમાંથી કપાઈ ગયો હોવા છતાં આજુ બાજુ વાંસની
ગીચતા હોવાને કારણે જમીન પર પડતો નથી. તેમ અન્ય સજ્જનો
વચ્ચે રહેવાથી જેનો ભાવ જતો રહ્યો છે તેની ય રક્ષા થાય છે.
॥૨૭॥

પ્ર. :- તમે ગમે તેટલા બહાના કાઢો, ગુરુ શિષ્યને પ્રસન્ન કરે
- આ સાવ વિચિત્ર પ્રતિપાદન છે. જુઓ, શાસ્ત્રો શું કહે છે -
પ્રત્યયથી ગુરુને પ્રસન્ન કરવા, ગુરુની આરાધના કરવી, તેમને
સંતોષ આપવો, શિષ્યે ગુરુકૃપાકાંક્ષી થવું.. તમારી વાતો તો આનાથી
ઉંઘી જ છે. માટે એવા શિષ્યને પણ ચોખ્ખે ચોખ્ખુ સંભળાવી દેવું
જોઈએ કે - તું ગુનેગાર છે. આનો ભગવાને નિષેધ કર્યો છે. આ
એ દર્શાવનારું શાસ્ત્રવચન છે. આ એ દોષનું દારણ ફળ છે. હજી
પણ સમજી જા, નહીં તો દુઃખી થઈ જઈશ.

આ સિવાય કાંઈ કહેવાની જરૂર નથી. તેને પ્રસન્ન કરવાની તો
વાત ક્યાં રહી ?

ઉ. :- શાબાશ, તમે તો સ્પષ્ટવક્તા છો. પણ દિવાકરજી આ
વિષયમાં કાંઈક જુદો જ અભિપ્રાય આપી રહ્યા છે. સાંભળો -

અપ્રશાન્તમતૌ શાસ્ત્રસદ્ભાવપ્રતિપાદનમ્ ।

દોષાયાભિનવોદીર્ણે શમનીયમિવ જ્વરે ॥૨૮॥

અપ્રશાન્તમતૌ શાસ્ત્રસદ્ભાવપ્રતિપાદનં દોષાય, અભિનવોદીર્ણે જ્વરે શમનીયવત્ - इत्यन्वयः ।

પ્રકર્ષેણ શાન્તા પ્રશાન્તા- કષાયોદયવિનિર્મુક્તા, ન સા - અપ્રશાન્તા, અપ્રશાન્તા મતિર્બુદ્ધિર્યસ્ય સઃ - અપ્રશાન્તમતિઃ શૈક્ષાદિઃ, તસ્મિન્, શાસ્ત્રમ્ - સિદ્ધાન્તઃ, તસ્મિન્ સન્ - વિદ્યમાનઃ, ભાવઃ - અર્થવિશેષઃ, તસ્ય પ્રતિપાદનમ્ - યથાર્થમપ્યભિધાનમ્, દોષાય - કષાયાભિવૃદ્ધિપ્રમુખ- પ્રત્યપાયાય પ્રભવતીતિ શેષઃ ।

જેની મતિ અપ્રશાંત છે તેને શાસ્ત્રના સદ્ભાવનું પ્રતિપાદન દોષ માટે થાય છે. નવા ઉદય પામેલા તાવમાં શમનૌષધની જેમ. ॥૨૮॥

જે અત્યંત શાંત છે, કષાયના ઉદયથી મુક્ત છે એવી મતિ પ્રશાંત છે. જેની મતિ એવી નથી તે અપ્રશાંતમતિ છે. એવી શિષ્યાદિ વ્યક્તિને શાસ્ત્રમાં રહેલો અર્થવિશેષ કહેવો = યથાર્થરૂપે તેનું પ્રતિપાદન કરવું એ કષાયની અત્યંત વૃદ્ધિ વગેરે પ્રત્યપાયનું કારણ બને છે.

આ જ અર્થમાં દૃષ્ટાંત કહે છે - નવા થયેલા તાવમાં તાવને શમાવનારા ઔષધની જેમ. નવા તાવમાં શમનૌષધ જ તાવની વૃદ્ધિ વગેરે દોષોનું કારણ બને છે. તે જ રીતે અપ્રશાંત વ્યક્તિને શાસ્ત્રવચનનું પ્રતિપાદન પણ ગુરુ પર પ્રદ્રેષ થવો વગેરે દોષોનું કારણ બને છે. માટે સૌ પ્રથમ એ વ્યક્તિને પ્રસન્ન કરવા વગેરે દ્વારા તેને પ્રશાંત કર્યા પછી જ શાસ્ત્રવચનનું પ્રતિપાદન દોષને દૂર કરનારું છે.

અત્રૈવાર્થે દૃષ્ટાન્તમાહ - અભિનવઃ - નૂતનઃ, ઉદીર્ણઃ - સઙ્ગાતઃ, અભિનવશ્વાસાવુદીર્ણશ્ચ - અભિનવોદીર્ણઃ, તસ્મિન્, જ્વરઃ - રોગઃ^૧, તદ્વિશેષો વા તસ્મિન્ શમનીયમિવ - શમનૌષધવત્, યથૈવ નૂતનજ્વરે શમનીયમેવ જ્વરવૃદ્ધ્યાદિદોષનિબન્ધનમ્, તથૈવાપ્રશાન્તે શાસ્ત્રવચઃ- પ્રતિપાદનમપિ ગુરુપ્રદ્રેષાદિદોષનિબન્ધનમિતિ પ્રસાદનાદિના પ્રશાન્તી- કરણાનન્તરમેવ તત્પ્રતિપાદનં દોષાપહમ્, જીર્ણજ્વરે શમનીયવદિતિ હૃદયમ્ । एवं च - न वि किंचि अणुन्नायमित्यादिन्यायादत्रापि विध्यनेकान्त इति ध्येयम् ॥२८॥ इत्थं सम्यक् प्रशान्ततां प्रापितस्य सारणादिना सदनुशासको यदुपकरोति तदाह -

જેમ કે તાવ પણ જીર્ણ-જુનો બને પછી શમન ઔષધ આપો તો એ તાવને દૂર કરનારું થાય છે.

પ્ર. :- તમારી બધી વાત સાચી. પણ શિષ્યએ ગુરુને પ્રસન્ન કરવાના છે એ શાસ્ત્રવિધિનું શું ?

ઉ. :- એક માત્ર મૈથુન વિષે ભગવાને એકાંત નિષેધ કર્યો છે. એ સિવાય કોઈ પણ વિધિ-નિષેધ એકાંતે કર્યા નથી. માટે શિષ્યએ ગુરુને પ્રસન્ન કરવા જોઈએ. એ સામાન્ય સંયોગોની વિધિ છે. વિશેષ સંયોગમાં ફેટફાર પણ કરવો જ પડે. (એમાં પણ એ જ્યાલમાં રાખવાનું છે કે શિષ્ય ગુરુને પૂજ્યબુદ્ધિથી પ્રસન્ન કરે, ગુરુ કરુણાબુદ્ધિથી- હિતબુદ્ધિથી શિષ્યનો દુર્ભાવ દૂર કરવા પ્રયત્ન કરે) માટે જ દિવાકરજીએ સ્પષ્ટપણે ‘પ્રસાદયેત્’ એવો નિર્દેશ અનેક વાર કર્યો છે. આમ એ વિધિનો પણ અનેકાંત જ છે એ ધ્યાનમાં રાખવું જોઈએ. ॥૨૮॥

આમ, શિષ્યને સમ્યક્ રીતે પ્રશાંત કર્યા પછી સારણ વગેરે કરીને સાચો અનુશાસક જે ઉપકાર કરે છે તે કહે છે -

યદનાસેવિતં યસ્ય સેવિતં વા સ સાધયેત્ ।

તચ્છેષાનુપરોધેન પ્રતિરૂપાર્પિતં તપઃ ॥૨૯॥

સ યસ્ય યદ્ અનાસેવિતં સેવિતં વા, તત્ શેષાનુપરોધેન પ્રતિરૂપાર્પિતં તપઃ સાધયેત્ - इत्यन्वयः ।

સઃ - કુશલવૈદ્યવત્ કાલજ્ઞતયા હિતૌષધપ્રયોક્તાઽનુશાસકઃ, યસ્ય કૃતાપરાધશૈક્ષાદેઃ, યત્ - આલોચનાપ્રતિક્રમણાદ્યનુષ્ઠાનમ્, આસેવિતમ્ - કૃતપાપપ્રતિઘાતપ્રયોજનેનાભિવિધિના સમ્યક્ ચરિતમ્, ન તત્ - અનાસેવિતમ્, સેવિતં વા - ચરિતં વા, તત્ - અનન્તરનિર્દિષ્ટમ્,

જેનું જે અનાસેવિત કે સેવિત હોય, તે શેષના અનુપરોધથી અનુરૂપ અર્પિત તપની સિદ્ધિ કરી આપે. ॥૨૯॥

જે કુશળ વૈદની જેમ યોગ્ય સમયને જાણીને હિતકારક ઔષધનો પ્રયોગ કરે છે, તે અનુશાસક અપરાધી શિષ્ય વગેરેએ આલોચના, પ્રતિક્રમણ વગેરે જે અનુષ્ઠાન બરાબર સેવ્યું ન હોય - કરેલા પાપનો પ્રતિઘાત કરવાના પ્રયોજનથી પણ શાસ્ત્રોક્ત વિધિ મુજબ સમ્યક્ ન કર્યું હોય એટલે કે અનાસેવિત હોય, અને જે સેવિત^૧ હોય, તે અનુષ્ઠાનને તેની સિવાયના આવશ્યક યોગોમાં બાધા ન પહોંચે તે રીતે, દોષ અને દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ, ભાવ ને અનુરૂપપણે શિષ્યને પ્રતિપાદિત તપ સાધી આપે.

અહીં તપનો અર્થ આભ્યંતરતપનો પ્રકાર પ્રાયશ્ચિત સમજવો. જેના દશ પ્રકાર છે.

(૧) આલોચના (૨) પ્રતિક્રમણ (૩) તદુભય

(૪) વિવેક (૫) વ્યુત્સર્ગ (૬) તપ (૭) છેદ

(૮) મૂલ (૯) અનવસ્થાપના (૧૦) પારાંચિત

૧. ક ગ - માધ. ૨. ખ - ત્તિતં. ગ - ર્થિતં. ૧. આસેવિત - સેવિતને આગળ સ્પષ્ટ કર્યા છે.

શેષમ્ - આસેવિતાન્યાવશ્યકાનુષ્ઠાનમ્, તસ્યાનુપરોધેન - તદવાધયા, પ્રતિરૂપં દોષાનુરૂપં દ્રવ્યાદ્યનુરૂપં ચ, અર્પિતં - શૈક્ષાય પ્રતિપાદિતમ્, પ્રતિરૂપં ચાર્પિતં ચ - પ્રતિરૂપાર્પિતમ્, તપઃ - આભ્યંતરતપોલક્ષણં દશપ્રકારં પ્રાયશ્ચિતમ્^૧. તત્ સાધયેત્ - સ્વપરકલ્યાણहेतुतया निष्पादयेत् - શિષ્યાનુષ્ઠાનવિષયીકુર્યાદિત્યર્થઃ ।

નન્વનાસેવિતસાધનં શોભનમ્, સેવિતસાધને તુ પિષ્ટપેષણમેવેતિ ચેત્ ? ન, અભિપ્રાયાપરિજ્ઞાનાત્, આસેવિતત્ત્વવિરહેનાસિદ્ધત્વાત્, સિદ્ધાન્તાભિહિતાભિવિધિના ગીતાર્થનિવેદનાદિપુરસ્સરમકૃતત્વાત્, તદન્તરેણ પ્રતિ-

આ તપને અનુશાસક એવી રીતે સાધી આપે કે સ્વ-પરનું કલ્યાણ થાય એ રીતે શિષ્યના અનુષ્ઠાનનો એ તપ વિષય બને - શિષ્ય એનું આચરણ કરે.

પ્ર. :- અનાસેવિતને સાધી આપવું તો બરાબર છે. પણ સેવિતને સાધવામાં તો પિષ્ટપેષણ જ છે. પેલાએ કર્યું હતું એ જ કરાવ્યું એમાં શું નવું કર્યું ?

ઉ. :- તમે અભિપ્રાય સમજ્યા નથી. એ સેવિત પણ આસેવિત ન હોવાથી સિદ્ધ નથી. સાધવાનું બાકી છે. જે ગીતાર્થને નિવેદન કરવાપૂર્વક = શુદ્ધ આલોચના દ્વારા પ્રાયશ્ચિત નથી કરાવું, એ અનુરૂપ તપ હોવા છતાં પણ નિષ્ફળ જાય છે, જેમ કે લક્ષ્મણા સાધવીનો તપ નિષ્ફળ ગયો હતો.

માટે જે સેવિત હોય- અવિધિથી કર્યું હોય તેને પણ આસેવિત તરીકે સમ્યક્ આચરિત તરીકે સાધવું ઉચિત જ છે. એમાં પિષ્ટપેષણ નથી.

પ્ર. :- અરે, પણ તમે તો સેવિતનો જે અર્થ કરો છો એ જ અર્થ અનાસેવિતમાં ચ કર્યો હતો.

૧. व्यवहारनि. ૧૬, भा. ૫૩, आ. नि. ૧૪૩૨ ॥

રૂપસ્યાપિ તપસો નિષ્ફલત્વાત્, લક્ષ્મણાર્યાવત્, इति तस्याप्यासेवितत्वेन साधनं न्याय्यमेव । अनासेवितसेवितयोः सम्यगसेवितत्वसाम्येऽपि अननुष्ठिताविध्यनुष्ठितत्वाभ्यां विशेषो द्रष्टव्यः ।

અત્રેદમવધેયમ્, પ્રાયશ્ચિત્તે ષષ્ટપ્રકારેઽનશનાદિતપો ભવતિ, તત્કુર્વતસ્તસ્ય શેષાણાં વૈયાવૃત્યાદિયોગાનાં યથા બાધા નોપજાયતે તથા યતિતવ્યમ્ । યદ્વા યથાસમ્ભવં સર્વપ્રકારેષ્વપિ તદ્બાધા પરિહર્તવ્યેતિ ॥૨૯॥

આસેવિતતા - વિરહમેવ સ્પષ્ટયતિ -

યદુત્સૃષ્ટમયત્નેન પુનરેષ્યં પ્રયત્નતઃ ।

તત્સાધનં વા તાદૃક્ષં ન હિ સોપધયો બુધાઃ ॥૩૦॥

ઉ. :- ના, બંનેમાં ફરક છે. અનાસેવિતનો અર્થ તો જે સમ્યક્ સેવિત નથી તે જ છે, પણ એમાં તો અવિધિથી પણ સેવિત નથી, અર્થાત્ સાવ કર્યું જ નથી. જ્યારે સેવિતમાં તો અવિધિથી કર્યું છે. આમ સમ્યક્ સેવિત ન હોવું - આ વાસ્તવિકતા બંનેમાં હોવા છતાં એક અનનુષ્ઠિત છે જ્યારે બીજું અવિધ્યનુષ્ઠિત છે.

અહીં શેષાનુપરોધ કહેવાનો આશય એ છે કે પ્રાયશ્ચિત્તમાં છઠ્ઠા પ્રકારમાં અનશન, ઉણોદરી વગેરે તપ હોય છે. એ તપ એવી રીતે કરાવવો કે જેનાથી બાકીના વૈયાવસ્ય વગેરે યોગો સીદાય નહીં. અથવા તો યથાસંભવ કાયોત્સર્ગ વગેરે પણ તે બાધાનો પરિહાર કરીને કરાવવા. ॥૨૯॥

જે અનુષ્ઠાન સેવિત હોવા છતાં પણ શી રીતે આસેવિત નથી તેના વિષે દિવાકરજી સ્પષ્ટતા કરે છે -

જે અયત્નથી છોડી દીધું હોય, તે ફરીથી પ્રયત્નથી એષણીય

यदयत्नेनोत्सृष्टम्, पुनः प्रयत्नत एष्यम्, तादृक्षं वा तत्साधनम्, हि बुधाः सोपधयो न - इत्यन्वयः ।

યત્ - પ્રાયશ્ચિત્તાદ્યનુષ્ઠાનમ્, અયત્નેન - સમ્યગારાધનામન્તરેણ, ઉત્સૃષ્ટમ્- ખેદાદિદોષોપહતેનાન્તરાલ એવ ત્યક્તમ્, પુનઃ - ભૂયોઽપિ પ્રયત્નતઃ - વીર્યોલ્લાસપ્રકર્ષેણ એષ્યમ્ - એષણાવિષયમ્ - કર્તવ્યતયા-ભીષ્ટમિત્યાશયઃ ।

તથૈવ સમ્યગારાધનાસમ્ભવાત્, અયત્નોત્સર્ગહિતુકાશુભાનુબન્ધમુક્તિ-ભાવાચ્ચ, અન્યથા તુ જન્માન્તરેઽપિ તદનુષ્ઠાનદૌર્લભ્યપ્રસન્નગ્નિતિ ભાવનીયમ્ ।

અથ કશ્ચિચ્છૈક્ષવિશેષસ્તત્કર્તુમસમર્થઃ, તેન તદનુષ્ઠાનોપાયે છે. અથવા તેનું સાધન તેના જેવું હોય. કારણ કે પ્રબુદ્ધ જીવો માયાવી નથી હોતા. ॥૩૦॥

જે પ્રાયશ્ચિત વગેરેની સમ્યક્ આરાધના ન કરી હોય. ખેદ, ઉદ્વેગ, ક્ષેપ વગેરે દોષોથી વસ્યેથી જ છોડી દીધું હોય. અનુપયોગ, અનાદરાદિથી કર્યું હોય. ગરબડિયું કર્યું હોય. એ અનુષ્ઠાન ફરીથી વીર્યોલ્લાસના પ્રકર્ષથી કરવા યોગ્ય છે. એ કરવું જોઈએ એમ શિષ્ટપુરુષોને અભીષ્ટ છે.

કારણ કે એ જ રીતે એ અનુષ્ઠાનની સમ્યક્ આરાધના સંભવિત છે. અને પૂર્વે જે અયત્નપૂર્વક છોડી દીધું, અવિધિ-અનાદરાદિ કર્યા એના કારણે જે અશુભ અનુબંધો પડ્યાં હોય તે પણ સમ્યક્ આરાધનાથી જ છૂટી શકે છે. અન્યથા તો ભવાંતરમાં પણ એ અનુષ્ઠાન દુર્લભ થઈ જાય એ ગંભીરતાથી વિચારણીય છે.

જો કોઈ શિષ્યવિશેષ એ અનુષ્ઠાનને સમ્યક્ આરાધવા સમર્થ ન હોય તો તેણે એ અનુષ્ઠાનના ઉપાયમાં યત્ન કરવો જોઈએ

યતિતવ્યમ્, આહ ચ - ઉપેયસાધનત્વ ઉપાયસ્ય તત્ત્વાત્- ઇતિ^૧। સોઽપ્યયત્નોત્સૃષ્ટઃ પ્રયત્નેનારાધનીય ઇત્યાશયેનાહ- તત્સાધનં વા - તસ્યાનુષ્ઠાનસ્યોપાયભૂતં વા, તાદૃક્ષમ્ - અનન્તરનિર્દિષ્ટસદૃશમિતિ।

હિ - યસ્માત્, બુધાઃ - શુશ્રૂષા-શમગર્ભશાસ્ત્રયોગસમ્પાદિતશ્રુત-ચિન્તાભાવનાસારનિર્મલબોધકલિતાઃ, ઉપધિઃ - નિકૃતિઃ, અનુપાયેતરાદર-પરિહારાભ્યામાત્મન ઉપેયવચ્ચનેત્યર્થઃ, તેન સહિતાઃ સોપધયઃ, ન - નૈવ, ભવન્તીતિ શેષઃ।

કારણ કે ઉપાયથી ઉપેયની પ્રાપ્તિ થઈ શકે છે = સાધનથી સાધ્યની પ્રાપ્તિ થઈ શકે છે. માટે ઉપાય પણ ઉપેય બની જાય છે = સાધન પણ સાધ્ય બની જાય છે.

જેમ કે કોઈ કહે કે મારે ઈર્યાસમિતિ સારી પાળવી છે, તો તેનું સાધન છે આંખની પટુતા. એ જો ન હોય તો તેણે ઈર્યાસમિતિરૂપી ઉપેયના ઉપાયરૂપ આંખની પટુતાને ઉપેય = સાધ્ય બનાવી તેની સિદ્ધિ કરવી જ પડે.

આમ જેમ અનુષ્ઠાન અયત્નથી છોડી દીધું હોય, તો એને પ્રયત્નથી આરાધવાનું છે તેમ તેના સાધનને પણ આરાધવાનું છે, એ આશયથી કહે છે - તે અનુષ્ઠાનનું સાધન પણ તેના જેવું હોય - અયત્નત્યક્ત હોય, તો એ પણ ફરીથી ઈચ્છનીય છે.

કારણ કે જેમણે શુશ્રૂષા અને પ્રશમગર્ભિત શાસ્ત્રોના યોગથી શ્રુતજ્ઞાન, ચિન્તાજ્ઞાન અને ભાવનાજ્ઞાનથી સારભૂત નિર્મલબોધ પ્રાપ્ત કર્યો છે તેવા પ્રબુદ્ધ જીવો માયાવી નથી હોતા.

માયા કરીને તેઓ અનુપાયનો આદર અને ઉપાયનો પરિહાર કરે, તેના દ્વારા પોતાના આત્માને ઉપેયથી વંચિત કરે તે શક્ય જ નથી. તેમ કરવામાં ઉક્ત નિર્મલબોધ બાધક બને છે.

માયાકૃતાનુષ્ઠાનેન તુ મહતિ કાયક્લેશે કૃતેઽપિ સત્ફલાપ્તિ-વિરહઃ, લક્ષ્મણાર્યાવત્, ઇતિ યદ્યપ્યાપાતતસ્તેષામાલોચનાગુર્વાદિવચ્ચનં પ્રતિભાસતે, વસ્તુતસ્તુ સ્વાત્મૈવ તૈર્વચ્ચિત ઇતિ ભાવઃ। વિધ્યાદિયત્ન-વદ્ભાવનાજ્ઞાનાનુભાવેન બુધાનાં તદભાવઃ સૂપપન્ન એવેતિ ॥૩૦॥

અનુપધિબાહ્યતપોમાત્રેણાપિ કૃતકૃત્યતા નેતિ સ્પષ્ટયતિ -

નાતિકૃચ્છ્રતપઃસક્તો^૨ મનઃષ્ઠાગવદુત્સૃજેત્।

કુશીલાન્^૩ વા વિદગ્ધાંશ્ચ^૪ તીર્થં તચ્છેષપાલનમ્ ॥૩૧॥

સમ્યક્ પ્રાયશ્ચિતાદિ અનુષ્ઠાન ઉપાય છે અને આત્મશુદ્ધિ, કર્મક્ષય, મોક્ષ આ ઉપેય છે. જ્યારે માયા એ અનુપાય છે. તેનાથી ઉપેયસિદ્ધિ અસંભવિત છે. પછી ભલે ને ગમે તેટલો કાયક્લેશ કરીને અનુષ્ઠાન કરે. તેનું સાચું ફળ ન મળી શકે.

જેમ કે લક્ષ્મણ સાધવીજીએ ૫૦ વર્ષનો ઘોર તપ કર્યો તો ય તેનું સાચું ફળ ન મળ્યું. માટે સ્થૂલદૃષ્ટિએ ભલે એમ લાગે કે માયાવી જીવે આલોચનાદાતા ગુરુને છેતર્યા પણ વાસ્તવિકતા એ છે કે તેણે પોતાના આત્માને જ છેતર્યો છે.

પ્રબુદ્ધ જીવો તો ભાવનાજ્ઞાનથી સંપન્ન હોય છે. તે જ્ઞાનનું એક લક્ષણ છે કે એ વિધિ વગેરેમાં યત્નવાળું હોય છે. અર્થાત્ ભાવનાજ્ઞાનના પ્રભાવે વિહિતપ્રવૃત્તિ અને નિષિદ્ધનિવૃત્તિ અવશ્યપણે થાય છે. માટે એવી વ્યક્તિમાં માયા ન હોય એ યુક્તિયુક્ત જ છે. ॥૩૦॥

માયા વિના બાહ્ય તપ કરે, તો ય એટલા માત્રથી કૃતકૃત્યતા નથી થઈ જતી એ સ્પષ્ટ કરતા કહે છે -

ખૂબ કષ્ટરૂપ તપમાં આસક્ત (એવો જીવ) મનને બકરાની જેમ છોડી ન દે, અથવા કુશીલો અને વિદગ્ધોને, તે અને શેષનું

અતિકૃચ્છ્રતપઃસક્તો મનઃ છાગવત્ નોત્સૃજેત્, કુશીલાન્ વા વિદગ્ધાંશ્ચ, તચ્છેષપાલનં તીર્થમ્ - इत्यन्वयः।

અતિમાત્રં - દુઃસહ્યં, કૃચ્છ્રં - કષ્ટં યસ્મિન્ તદતિકૃચ્છ્રમ્, તપઃ - અનશનાદ્યનુષ્ઠાનમ્, અતિકૃચ્છ્રં ચૈતત્ તપશ્ચ - અતિકૃચ્છ્રતપઃ, તસ્મિન્ સક્તઃ - આસન્ગદોષદુષ્ટઃ, તદેકોપાદેયબુદ્ધિતયા તન્માત્રપરાયણ इति भावः, મનઃ - ચિત્તમ્, છાગવત્ - અજવત્, ન - નૈવ ઉત્સૃજેત્ - તન્નિયન્ત્રણમુપેક્ષ્યોન્મુજ્ચેત્। ઉગ્રતપસ્વિનાઽપિ છાગવદ્યત્ર તત્રાટાટ્યમાનં મનઃ ગુપ્તિ-ગુપ્તં કાર્યમેવેતિ તાત્પર્યમ્।

સ્યાદેતત્, મા ભૂદ્યત્ર તત્રાટનમ્, કસ્મિંશ્ચિત્ નિયતપદે ત્વદોષ પાલન તીર્થ છે. ॥૩૧॥

જેમાં અતિમાત્રાવાળું દુઃસહ્ય કષ્ટ છે તેવું અનશન વગેરે તપનું અનુષ્ઠાન કરવામાં જે આસક્ત હોય, તેમાં જ ઉપાદેયબુદ્ધિ હોવાથી તેમાં જ જે પરાયણ હોય, એનું અનુષ્ઠાન “આસંગ” દોષથી દૂષિત છે.

તેને ઉપદેશ આપતા કહે છે કે તેણે પણ મનને બકરાની જેમ છોડી ન જ દેવું જોઈએ. મનને નિયંત્રિત કરવામાં ઉપેક્ષા ન કરવી જોઈએ. એ ચાહે ગમે તેટલો ઉગ્ર તપસ્વી હોય, તેણે પણ બકરાની જેમ, જ્યાં ત્યાં ભટકતા મનને મનોગુપ્તિથી સાચવવું જોઈએ. એવું અહીં તાત્પર્ય છે.

પ્ર. :- ઠીક છે, જ્યાં ત્યાં ભલે ન ભટકે, કોઈ એક જગ્યાએ સ્થિર થઈ જાય એમાં તો વાંધો નથી ને ?

ઉ. :- એ એક જગ્યા પણ અનુચિત ન હોવી જોઈએ. જેમ કે કોઈ કુશીલ-દૂષિત ચારિત્રવાળા પ્રત્યે મન આકર્ષાતું હોય તો તે મનનું નિયંત્રણ કરવું, છોડી ન દેવું. કારણ કે તેમનો સંસર્ગ ચારિત્રભેદનું કારણ છે.

इत्यत्राह - कुशीलान् वा - दुष्टचारित्रान् वा प्रत्याकृष्यमाणमपि नोत्सृजेत्, तत्संसर्गस्य चारित्रभेदनिबन्धनत्वात्। तथा सुविहितपूर्वाचार्येभ्योऽप्यात्मानं विदग्धं मन्यन्ते ते पण्डितमानिनः स्वाभिप्रायेण विदग्धाः, यद्वा विशेषेण दहन्ति मुग्धसम्यक्त्वमिति विदग्धाः, यथाच्छन्दा इत्यर्थः ताँश्च प्रति मनो नोत्सृजेत्, तेषामुत्सूत्रभाषितया सम्यक्त्व-विनाशकत्वान्मनसाऽपि तत्संसर्गं नेच्छेदित्याशयः।

यद्वा कुः - पृथ्वी, तद्वत् शीलं सर्वसहत्त्वलक्षणं येषां ते कुशीलाः - सच्चारित्रा इत्यर्थः, ते च विदग्धाः - सज्ज्ञानसम्पन्नतया गीतार्थाः, एतेन सदृशनाक्षेपः, सहभावित्वात्। तान् अपि छागवन्नो-त्सृजेदित्यर्थः।

તથા જેઓ સુવિહિતપૂર્વાચાર્યો કરતાં પણ પોતાને બુદ્ધિશાળી માને છે તે પોતાના અભિપ્રાયથી વિદગ્ધ છે. તેમણે પોતે જ પોતાને પંડિત પદવી આપી દીધી છે. અથવા તો વ્યુત્પત્તિ અનુસારે જેઓ મુગ્ધજીવોના સમ્યક્ત્વને વિશેષથી બાળે છે તેઓ વિદગ્ધ છે. આ બંને અર્થોનો સંકેત યથાછંદ તરફ છે. તેમના પ્રત્યે પણ મનને છોડી ન દેવું. તેઓ ઉત્સૂત્રભાષી હોવાથી સમ્યક્ત્વના વિનાશક છે. માટે મનથી પણ તેમનો સંસર્ગ ન ઈચ્છે એવો અહીં આશય છે.

અથવા તો કુ = પૃથ્વી, તેના જેવું જેમનું શીલ છે = બધું સહી લેવાનો જેમનો સ્વભાવ છે એ કુશીલ = સમ્યક્ ચારિત્રના ધારક. અને તેઓ વિદગ્ધ પણ છે = સમ્યગ્જ્ઞાન સંપન્ન હોવાથી ગીતાર્થ પણ છે. આનાથી સમ્યગ્દર્શનનો પણ આક્ષેપ થાય છે = તેઓ સમ્યગ્દર્શનના પણ ધારક છે તેમ સમજી લેવું. કારણ કે સમ્યગ્જ્ઞાનની સાથે સમ્યગ્દર્શન અવશ્ય હોય છે.

તેવા ગુરુને પણ બકરાની જેમ છોડી ન દે, એવો પણ અર્થ

અયમાશયઃ, યદા હિ સદ્ગુરવઃ, પરમકારુણિકતયોચિતોપાયપુરસ્સરં શિષ્યપ્રમાદં નિવર્તયિત્વા તત્પ્રાયશ્ચિત્તં પ્રતિપાદયન્તિ, તદા કથજ્વિત્તત્તપઃ કુર્વાણોઽપિ ભવિતવ્યતાદિયોગાદ્ ગુરૌ પ્રદ્વેષાદિમાપન્નો તત્ત્યાગં કુર્યાદિતિ તં પ્રત્યેષ ઉપદેશઃ, યતસ્તે ગુરવઃ સ્વયં ચરણાદિસમ્પન્ના દુષ્પ્રતિકારોપકારાઃ સામ્પ્રતં ચ વિશેષણ શુદ્ધિવિધાતાર इति તદુત્સર્ગે છાગસદ્શતા - પશુવન્નિર્વિવેકતૈવેતિ યથા મનો નોત્સૃજેત્ તથા તાનપિ નોત્સૃજેત્ - ગુરુકુલવાસાદૃતો ભવેદિત્યર્થઃ।

યદ્વા ચિન્તામણૌ ગોપાલસ્ય શિલાશકલમતિવત્ તાદૃશચરણાદિ-ગુણસમ્પન્નેઽપ્યસ્ય મહામોહાભિભૂતતયા છાગસાદૃશ્યબુદ્ધિર્જાયેત, તદ્વચ્ચ થઈ શકે. આશય એ છે કે, જ્યારે સદ્ગુરુઓ પરમકરુણાના ધારક હોવાથી ઉચિત ઉપાયો કરવા પૂર્વક શિષ્યના પ્રમાદની નિવૃત્તિ કરાવીને તેને તેનું પ્રાયશ્ચિત્ત આપે ત્યારે કદાચ કોઈ રીતે એ તપ કરતો હોવા છતાં પણ ભવિતવ્યતા વગેરેના યોગે ગુરુ પર તેને પ્રદ્વેષ વગેરે થવાથી તેમનો ત્યાગ કરે માટે તેના માટે આ ઉપદેશ છે કે - તે ગુરુઓ પોતે ચારિત્રાદિ સંપન્ન છે. એમના ઉપકારનો બદલો વાળવો મુશ્કેલ છે. અને હમણા તો ઉચિત ઉપાયથી પ્રમાદ નિવારી પ્રાયશ્ચિત્તદાતા થયા હોવાથી વિશેષ શુદ્ધિ કરનારા છે. માટે તેમનો ત્યાગ કરવામાં તો બકરાસાદૃશતા છે - પશુના જેવી નિર્વિવેકતા જ છે. માટે જેમ મનને છોડી ન દેવું તેમ તેવા સદ્ગુરુને પણ છોડી ન દેવા, ગુરુકુલવાસનો આદર કરવો.

અથવા તો જેમ ચિંતામણિમાં ગોવાળિયાને શિલાના ટુકડાની મતિ થાય, તેમ તે શિષ્ય મહામોહથી અભિભૂત થયો હોવાથી તેને ઉચ્ચ ચારિત્રાદિ ગુણસંપન્ન સદ્ગુરુમાં પણ બકરા જેવી બુદ્ધિ થાય. તેને એ ગુરુ બકરા જેવા તુચ્છ લાગે અને જેમ બકરાને છોડી દેવાય તેમ એ ગુરુને છોડી દે. તેના પ્રત્યે આ ઉપદેશ છે કે

તત્પરિત્યાગં વિદધ્યાદિતિ તં પ્રત્યેષ ઉપદેશઃ, યદ્ ગુરુકુલવાસો નૈવ મોચ્યઃ, પ્રકટપરમાજ્ઞારૂપત્વાદસ્યેતિ।

સ્યાદેતત્, અતિકૃચ્છ્રતપસૈવ સંસારમસૌ તરિષ્યતીત્યન્યદુપદેશોઽ-પાર્થક इत्यत्रાह- તત્- અતિકૃચ્છ્રતપઃ, શેષં ચ મનોગુપ્ત્યનાયતન-વર્જનગુરુકુલવાસપ્રભૃતિ તદવશિષ્ટં ભગવદ્વિહિતમનુષ્ઠાનમ્, તચ્ચ શેષં ચ તચ્છેષે - તયોઃ પાલનમ્ - વીર્યાનિગૂહનાદિપુરસ્સરં સમ્યગાચરણમ્, તદેવ તીર્થમ્ - સંસારસાગરોત્તારભૂતમ્ - શેષાનાદરેણ ત્વતિકૃચ્છ્રતપોઽપિ સંસારપારાવારપારપ્રાપ્તિપ્રત્યલમિત્યાશયઃ। ૩૧।

ગુરુકુલવાસને ન જ છોડવો, કારણ કે આ જ ભગવાનની પ્રગટ અને પરમ આજ્ઞા છે.

પ્ર. :- બિચારો, આટલો ઉગ્ર તપ તો કરે છે અને તમે એને ઠપકારતા જ જાઓ છો. એ તપથી જ એ સંસારસાગર તરી જશે. માટે બીજો બધો ઉપદેશ આપવાનો કોઈ અર્થ નથી.

ઉ. :- સંસારસાગર તરવા માટે બે ચ વસ્તુ જોઈશે. એક તો એ જે ઉગ્ર તપ યથાશક્તિ કરે છે તે અને બીજું તેના સિવાય જે બાકી રહ્યું તે. જેમ કે અહીં મનગુપ્તિ, અનાયતનવર્જન અને ગુરુકુલવાસનો નિર્દેશ કર્યો છે. એવું બીજું પણ ભગવાને બતાવેલું અનુષ્ઠાન સમજી લેવું.

તે અને શેષ = તપ અને અવશિષ્ટ અનુષ્ઠાન એ બંનેનું સમ્યક્પાલન, જેમાં જરા પણ વીર્ય ગોપવ્યું ન હોય, વિધિ વગેરે પ્રત્યે બહુમાન હોય એવું આચરણ જ તીર્થ છે. તારે તે તીર્થ એવું આચરણ જ સંસારસાગરથી તારનારું છે. શેષના અનાદર ઉપેક્ષાથી તો ખૂબ ઉગ્ર તપ પણ સંસારસાગરથી પાર ઉતારવા સમર્થ નથી એવો આશય છે. ॥૩૧॥

નનુ ચોદનાદેરપિ મર્યાદા ભવતિ, અનુશાસકધૃતેશ્ચ, કિઞ્ચાત્મ-
સાક્ષિકો ધર્મ ઇતિ કિયન્તં કાલં યાવદેવં શૈક્ષાનુશાસનં કર્તવ્યમિતિ
ચેત્ ? અત્રાહ-

યાવદુદ્વેજતે દુઃખાન્નિર્વાણં ચાભિમન્યતે ।

તાવન્મોહસુખારૂઢાઃ સ્વયં યાસ્યન્ત્યતઃ પરમ્ ॥૩૨॥

યાવદ્ દુઃખાદુદ્વેજતે, નિર્વાણં ચાભિમન્યતે, તાવન્મોહસુખારૂઢાઃ,
અતઃ પરં સ્વયં યાસ્યન્તિ - ઇત્યન્વયઃ ।

યાવત્ - આવશ્યમાણાવસ્થાવિશેષવિશિષ્ટકાલં, મનો દુઃખાત્ -
શારીરમાનસક્લેશાત્, ઉદ્વેજતે - નિર્વિણ્ણો ભવતિ, નિર્વાત્યાત્માઽત્રેતિ

પ્ર. :- તમે બતાવેલ સંપૂર્ણ અનુશાસનવિધિ અમે સમજી ગયાં.
પણ પ્રેરણા વગેરે કરવાની પણ એક મર્યાદા હોય છે. અનુશાસકની
ધીરજની પણ સીમા આવી જતી હોય છે. વળી આમ ઘડકાગાડી
ક્યાં સુધી ચલાવે રાખવાની ? આખરે ધર્મ પણ આત્મસાક્ષિક હોય
છે. માટે ક્યાં સુધી આ રીતે શિષ્યનું અનુશાસન કરે રાખવું ?

ઉ. :- દિવાકરજી આ બત્રીસીનો ઉપસંહાર કરતાં તમારા જ
પ્રશ્નનો ઉત્તર આપી રહ્યા છે. સાંભળો -

જ્યાં સુધી દુઃખથી ઉદ્વિગ્ન થાય, નિર્વાણને માને, ત્યાં
સુધી મોહસુખ આરુઢ હોય છે. તેના પછી સ્વયં જશે. ॥૩૨॥

હવે જે અવસ્થાવિશેષ કહેવાઈ રહી છે તે અવસ્થાવાળા કાળ
સુધી અનુશાસન કરવું પડશે. એ અવસ્થા જ સમજી લો - જ્યારે
મન શારીરિક અને માનસિક દુઃખોથી ઉદ્વેગ પામે - સંપૂર્ણપણે
નિર્વિણ્ણ થઈ જાય અને જ્યાં આત્મા પરમસુખ પામે છે એ નિર્વાણ-
મોક્ષપદને ઝંખે = માત્ર મોક્ષમાં જ ઉપાદેય બુદ્ધિ થવાથી સંવેગ
પ્રકર્ષથી સહજ અભિલાષથી સ્વયં તેને મેળવવા ઉત્સુક બને.

૧. ગ - મુખી રૂઢઃ ।

નિર્વાણમ્ - મુક્તિપદમ્, તં ચાભિમન્યતે - અભિવિધિના તદેકોપાદેય-
બુદ્ધિલક્ષણેન સંવેગપ્રકર્ષેણ મન્યતે શ્રદ્ધત્તે^૧, તાવત્ - અનન્તરનિર્દિષ્ટા-
વસ્થાકાલપૂર્વસમયાવધિ, તે શૈક્ષપ્રભૃતયો મોહઃ - અજ્ઞાનસન્તમસમ્,
તજ્જન્યં સુખમ્ - પરમાર્થતો દુઃખમપિ સુખબુદ્ધિગૃહીતં યત્કિઞ્ચિત્,
તદારૂઢાઃ - વિવેકવિકલતયા તદેકાધ્યવસિતાસ્તદેવ પ્રપન્નાસ્તદે-
કોપાદેયબુદ્ધય ઇતિ યાવત્, ભવન્તીતિ શેષઃ । તદાહ -

જન્મમૃત્યુજરાવ્યાધિરોગશોકાદ્યુપદ્રુતમ્ ।

વીક્ષમાણા અપિ ભવં, નોદ્વિજન્તેઽતિમોહતઃ ॥

કુકૃત્યં કૃત્યમાભાતિ, કૃત્યં ચાકૃત્યવત્સદા ।

દુઃખે સુખધિયાકૃષ્ટાઃ, કચ્છૂકણ્ડૂયનાદિવત્ ॥

આ અવસ્થાવાળા કાળના પૂર્વ સમય સુધી તે શિષ્યો વગેરે
અજ્ઞાનરૂપી અંધકારથી થતા = મોહજનિત સુખમાં રાચે છે. હકીકતમાં
દુઃખ હોવા છતાં પણ જે તે વસ્તુમાં સુખની બુદ્ધિ થવાથી તે તેમને
સુખરૂપ લાગે છે. તેઓ વિવેક ગુમાવીને તે જ વસ્તુનો વિચાર કરે
છે. તેને જ જાણે શરણાગત થઈ જાય છે. તે જ વસ્તુ તેમની મતિમાં
ઉપાદેય તરીકે ભાસે છે.

યોગદૃષ્ટિસમુચ્ચયમાં આ પરિસ્થિતિનું આખેહૂળ વર્ણન કર્યું છે
- જન્મ, મૃત્યુ, જરા, વ્યાધિ, રોગ, શોક વગેરેથી ઉપદ્રુત = ઉપદ્રવોથી
યુક્ત એવા સંસારને જોવા છતાં પણ તે જીવો અત્યંત મોહને કારણે
ઉદ્વેગ પામતા નથી. તેમને હંમેશા અકાર્ય કાર્ય લાગે છે. અને કાર્ય
અકાર્ય જેવું લાગે છે. જેમ ખરજવાનો દર્દી ખંજવાળના દુઃખને
મતિમોહથી સુખ માને છે, તેમ તે જીવો સુખની બુદ્ધિથી દુઃખ તરફ
આકર્ષાય છે.

જેમ તે ખરજવાના દર્દીઓને ખંજવાળ મટી જાય એવું મન

૧. સદ્ધા નિઓઽભિલાસો પરાણુરોહાભિઓગપરિમુક્કો ॥ ચૈત્યવન્દનમહાભાષ્યમ્ ॥૪૧૭॥

યથા કણ્ઠ્યનેષ્વેષાં, ધીર્ન કચ્છૂનિવર્તને ।

ભોગાઙ્ગેષુ તથૈતેષાં, ન તદિચ્છાપરિક્ષયે ।।

બહિશામિષવત્તુચ્છે, કુસુખે દારુણોદયે ।

સક્તાસ્ત્યજન્તિ સચ્ચેષ્ટાં, ધિગહો દારુણં તમઃ ।।

ઈતિ^૧ । ભવાભિનન્દિવિષયત્વેન વિષમોદાહરણમિતિ ચેત્ ? સત્યમ્,

નથી થતું. ખંજવાળ આવતી રહે તે ખંજવાળતા રહે એવી જ ઈચ્છા થાય છે. તેમ ઈષ્ટ કામભોગોની તૃષ્ણાથી - મને આ મળે - આ મળે અને તેને ભોગવું આવી વૃત્તિથી દુઃખી થાય છે. પણ - મારી ભોગતૃષ્ણા જ જતી રહે, આ વૃત્તિ આવતી નથી.

તેમને જે થોડું સુખ મળે છે એ પણ તુચ્છ છે. તેનું પરિણામ ભયંકર છે. જેમ કે માછલીને લલચાવવા ચંત્રમાં માંસનો ટુકડો નાખવામાં આવે છે. એ નાનકડા ટુકડાના ભોગના બદલામાં, માછલીનું તાળવું વીંધાઈ જાય છે. પાણીની બહારની તરફડીને મરી જાય છે. અથવા તો હજી જીવતી હોય ત્યારે જ સોયામાં પરોવવા, છેદન-ભેદન વગેરે ભયંકર દુઃખો પામે છે. ભોગસુખ પણ તેના જેવું જ છે. આમ છતાં તેમાં આસક્ત અજ્ઞાની જીવો સદાચારને છોડી દે છે. ખરેખર, અજ્ઞાન એ ભયંકર અંધકાર છે.

જ્યારે આ દશા જતી રહેશે, સંવેગ-નિર્વેદની પ્રાપ્તિ થશે, ત્યારે બીજાની પ્રેરણા, વગેરેની જરૂર નહીં પડે, તેઓ પોતે જ મુક્તિમાર્ગે ગમન કરશે.

પ્ર. :- તમે જે વર્ણન કર્યું એ તો ભવાભિનંદી જીવો છે. સંયમી આત્મામાં એવા દોષો કેવી રીતે હોય ?

ઉ. :- તમારી વાત સાચી છે. પણ યથાશક્તિ આરાધનામાં પણ

કિન્તુ વીર્યનિગૂહનપ્રયોજકત્વેનાત્રાપિ કુસુખેચ્છાઽજ્ઞાનાદેરવશ્યમભ્યુપ-ગમનીયત્વાદદોષઃ, મોહસુખારૂઢા ઇતિ પ્રકટમેવ નિર્દિષ્ટત્વાચ્ચ । અતઃ પરમ્- ઉક્તિનિર્વેદસંવેગપ્રાપ્તેઃ પશ્ચાત્, સ્વયમ્ - પરાભિયોગાદ્યન્તરેણૈવ યાસ્યન્તિ - મુક્તિમાર્ગે ગમનં કરિષ્યન્તિ । સર્વસ્યાપિ મુક્તિપ્રયાસસ્ય સંવેગ - નિર્વેદમૂલત્વાત્તત્પ્રકર્ષે ચોદનાદ્યપેક્ષાવિરહાત્, ભ્રમિસંસ્કારપ્રકર્ષે ચક્રસ્ય દણ્ડાપેક્ષાવિરહવદિતિ તાત્પર્યમ્ । મિથ્યાઽસ્તુ દુઃસન્દૃશ્યં મમ ।

ઈતિ શ્રીપાલનપુરમણ્ડનપલ્લવિયાપાર્શ્વનાથસાન્નિધ્યે

શ્રીશ્યામલમહાવીરસ્વામિપ્રસાદાત્ શ્રીસદ્ગુરુકૃપયા

વેદરસામ્બરનયનેઽબ્દે (વિ.સં. ૨૦૬૪)

તપાગચ્છીયાચાર્યદેવશ્રીમદ્વિજયપ્રેમ-ભુવનભાનુ-

બાધક જે પ્રમાદ છે, એમાં તુચ્છ સુખની લાલસા, આંશિક અજ્ઞાનાદિ દોષો જ કારણભૂત છે. જેને અનુલક્ષીને આ ઉપદેશ ઉચિત જ છે. માટે દિવાકરજીએ પણ ‘મોહસુખાઙ્ગ’ આવો સ્પષ્ટ નિર્દેશ કર્યો છે.

મોક્ષ માટે જે સાધના કરાય છે. એ બધી સાધનાનું મૂળ છે સંવેગ અને નિર્વેદ. માટે એ ગુણો પ્રકૃષ્ટ કક્ષાએ પહોંચે ત્યારે પ્રેરણા વગેરેની અપેક્ષા રહેતી નથી. - જેમ કે ચક્રમાં પ્રકૃષ્ટ સ્થિતિમાં ભ્રમણના સંસ્કાર હોય, પૂરપાટ વેગે ફરી રહ્યું હોય, ત્યારે લાકડીથી તેને ફરાવવાની જરૂર રહેતી નથી. એવું અહીં તાત્પર્ય છે. અહીં મે જે દુષ્ટનિરૂપણ કર્યું હોય, તે મિથ્યા થાઓ.

ઈતિ શ્રીપાલનપુરમંડનપલ્લવિયાપાર્શ્વનાથના સાન્નિધ્યમાં

શ્રી શામળા મહાવીરસ્વામિના પ્રસાદથી

શ્રીસદ્ગુરુની કૃપાથી

તપાગચ્છીય સિદ્ધાન્તમહોદધિ સુવિશાલગચ્છનિર્માતા

આચાર્યદેવ શ્રીમદ્વિજય પ્રેમસૂરીશ્વરજી મહારાજા

ન્યાયવિશારદ વર્ધમાનતપોનિધિ શ્રીભુવનભાનુસૂરીશ્વરજી

પદ્ય - હેમચન્દ્રસૂરીશ્વરશિષ્ય-
પંન્યાસકલ્યાણબોધિવિજયગણિગુણિતા
શિક્ષોપનિષદ ।

સમતાસાગર પંન્યાસપ્રવર શ્રીપદ્મવિજયજીગણિવર્ય
વૈરાગ્યદેશનાદક્ષ શ્રીહેમચન્દ્રસૂરીશ્વરજી-શિષ્ય
પંન્યાસ શ્રીકલ્યાણબોધિવિજયગણિગુણિતા
શિક્ષોપનિષદ્

પૂર્વાભ્યાસથી પ્રમાદ સ્ખલના કોની નથી થતી ?
પણ જે તેનું સમ્યક્ નિવારણ કરે છે તેનું
ગુરુપણું સફળ છે.

જે પહેલા ઉત્સાહથી પ્રવ્રજ્યા આપે છે, પછી
સૂત્રવિધિથી તેમનું અનુપાલન કરતો નથી,
તે પ્રવચન-પ્રત્યનીક છે.

— આચાર્ય શ્રીહરિભદ્રસૂરિ મહારાજ

• પરિશિષ્ટ •

પ્રસ્તુત કૃતિના સંશોધક તાર્કિક શિરોમણિ બહુશ્રુતપ્રવર
શાસનપ્રભાવક પ.પૂ.આચાર્યદેવ શ્રીમદ્વિજય અભયશેખરસૂરીશ્વરજી
મહારાજસૂચિત વિશિષ્ટ અર્થઘટનો તથા સ્પષ્ટીકરણો —

- પૃષ્ઠ-૨૦, શ્લોક-૩ :- પવનથી અગ્નિની જેમ સગાદિ સર્વ
જીવોને સમાન રીતે પ્રકોપ-ઉપશમવાળા હોય છે. કારણ કે
બધાને વિષયો મળ્યા છે. બધાને ઈન્દ્રિયો મળી છે. તેથી
અનુશાસન બધા માટે હોય છે. આ ચાલના (પૂર્વપક્ષ) થઈ.
ચોથો શ્લોક પ્રત્યવસ્થાન (ઉત્તરપક્ષ) છે.
- પૃષ્ઠ-૨૮, પંક્તિ-૬ :- જેમ સમ્યક્ત્વ નિસર્ગથી અને અધિગમથી
એમ બંને પ્રકારે થાય છે. તેમાં વાસ્તવમાં તો બંનેમાં ક્ષયોપશમ
જ કારણ હોય છે, પણ પ્રાધાન્યથી વિવક્ષા કરાય છે. તેમ
પ્રસ્તુતમાં પણ સમજવું.
- પૃષ્ઠ-૨૯, પંક્તિ-૫ :- ભાવના = અભ્યાસ. સૂત્રાર્થ અવધારણા
વગેરેમાં અભ્યાસ દ્વારા કેટલાક કુશળ બને. કેટલાક એ વગર
જ પ્રતિપત્તિમાત્રથી.
- પૃષ્ઠ-૩૧, શ્લોક-૬ :- અવતરણિકા - શૈક્ષોના પ્રકાર કહ્યા. શું
આ બધા શૈક્ષોને સમાન આચારનો ઉપદેશ દેવો જોઈએ ?
એવી શંકાનું સમાધાન કરવા કહે છે - ગાથાર્થ - વિવિધ શૈક્ષ
એ કર્તા છે. દેશાદિ જોઈને ગુરુ જે નિર્ણય કરે છે, કે આને
ક્યાં ક્ષેત્રમાં આગળ વધારવો ? અથવા ક્યા દોષથી વારવો,
વગેરે... એ પ્રયોજન. આ બંનેને નજરમાં લઈને ગુરુ એને તે
તે આચારમાં જોડે છે. ચિકિત્સાની જેમ.
ચિકિત્સા હોતી નથી, પણ કરવાની હોય છે. એમ પ્રસ્તુતમાં
આચાર કેવો છે, એની અપેક્ષા નથી. પણ ક્યો આચાર
ઉપદેશવાનો છે, એની વાત છે.

- પૃષ્ઠ-૩૨, પંક્તિ-૫ :- એકનો એક અર્થ (ઔષધ-પ્રક્રિયા વગેરે) કોઈ રોગની ચિકિત્સામાં અનુકૂળ હોય, અન્ય રોગમાં પ્રતિકૂળ હોય. એમ એકનો એક આચાર કોઈક શૈક્ષના અમુક પ્રયોજન માટે અનુકૂળ હોય, અન્ય માટે પ્રતિકૂળ હોય. જેમ કે વૃદ્ધ શૈક્ષ માટે વિકૃષ્ટ તપ અનુકૂળ, બાળ શૈક્ષ માટે વિકૃષ્ટ તપ પ્રતિકૂળ. જેને જે અનુકૂળ હોય એને એનું વિધાન કરાય અને પ્રતિકૂળનો નિષેધ કરાય.
- પૃષ્ઠ-૩૫, પંક્તિ-૧ :- ‘શરીર અને મનની ગુણ-દોષમાં તુલ્ય પ્રવૃત્તિ થાય છે’ એમ માનીએ તો નિવૃત્તિ પણ તુલ્ય માનવાની રહે, તેથી માત્ર શરીરના દોષ ટળવા પર મનના પણ ટળી જશે. પછી ઉભયોપાયની જરૂર નહીં રહે. એટલે અર્થ માત્ર આટલો જ લેવો, કે જેમ શરીરની ગુણ-દોષમાં પ્રવૃત્તિ થાય છે, તેમ મનની પણ થાય છે. માટે મનની ચિકિત્સા પણ જરૂરી હોય છે. તેથી ઉભયના ઉપાયની વિશિષ્ટતા જરૂરી છે.
- પૃષ્ઠ-૩૭, શ્લોક-૮ :- સાતમા શ્લોકના શરીર-મન પદની અહીં અનુવૃત્તિ લઈ સુવિધિ-જ્ઞાનચંત્ર - આ તેનું વિશેષણ બનાવવું. સારી વિધિ (ક્રિયા) અને સારું જ્ઞાન આ બે યથાક્રમ ચન્ત્ર = નિયંત્રણ છે જેના એવા શરીર-મનની ચિકિત્સા અનેક પ્રકારની હોય છે. છન્ન (ગુપ્ત) અને પ્રકાશ(જાહેર)નો ક્રમ બદલીને - શરીરની ચિકિત્સા જાહેરમાં થઈ શકે, મનની ચિકિત્સા ગુપ્ત થઈ શકે - આવો અર્થ કરી શકાય.
- પૃષ્ઠ-૩૯, શ્લોક-૯ :- શરીરના નિયંત્રણથી (ક્રિયાથી - સુવિધિથી) જુતાયેલા દોષો ફરીથી જાગૃત થવામાં અભ્યાસ (સંસ્કાર) કારણ છે જેનું એવા છે. અર્થાત્ મંડૂક ચૂર્ણ જેવા છે. જેમ મંડૂક ચૂર્ણમાંથી દેડકાની ફરી ઉત્પત્તિ થઈ શકે છે, તેમ ક્રિયાથી જે દોષો દૂર થાય તેની ફરી ઉત્પત્તિ થઈ શકે છે. જ્યારે પ્રસંખ્યાન

- = જ્ઞાનથી જુતાયેલા દોષો અવિચ્છિન્ન સમાધિના કારણ બને છે. જેમ મંડૂકચૂર્ણને ભસ્મીભૂત કર્યા પછી તેમાંથી ફરી દેડકાની ઉત્પત્તિ થઈ શકતી નથી, તેમ જ્ઞાન દ્વારા દોષક્ષય થાય, પછી દોષોની ઉત્પત્તિ થઈ શકતી નથી.
- પૃષ્ઠ-૪૨, શ્લોક-૧૦ :- જેમ વાત વગેરે રોગપ્રકારોમાં સંયોગને અપેક્ષીને અપાન-ઉદાન વાયુ વગેરે નિર્દેશ કરીને (પછી તદનુસાર ચિકિત્સા થાય છે) એમ (રાગાદિજન્ય પ્રવૃત્તિઓમાં) પુનઃ પુનઃ કરણરૂપ ભાવનાના અને (એ પ્રવૃત્તિ કરવાની લાગણીરૂપ) આદરની માત્રાના સંયોગથી = સંબંધથી (પૂર્વ) જન્મોમાં રાગાદિ કેવા વધાર્યા છે, એનો નિશ્ચય કરી તદનુસાર ચિકિત્સા કરવી.
- પૃષ્ઠ-૫૦, શ્લોક-૧૨ :- પહેલા સારણા, છતાં પ્રમાદ ન છૂટે તો આદેશ = આજ્ઞા કરે, તો પણ કામ ન થાય તો આક્ષેપ = તિરસ્કાર-ભર્ત્સના કરે. એ પછી પ્રાયશ્ચિત્ત = દંડ કરે અને તો પણ ન સુધરે તો અનુપક્રમ = ઉપક્રમનો અભાવ. સૂત્ર-અર્થનો ઉપક્રમ નહીં કરે એવો ભય બતાડવો. છંદોભંગ ન થાય એટલા માટે શ્લોકમાં આદેશનો ઉલ્લેખ પ્રથમ છે. યથારસ એટલે જેવો રસ = રુચિ = યોગ્યતા હોય એ મુજબ. એ ન હોય તો આક્ષેપ વગેરે ન કરી શકાય - ઉપેક્ષા સેવવી પડે.
- પૃષ્ઠ-૬૫, શ્લોક-૧૫ :- આસેવન = પરીષહોનું આસેવન = પરીષહો પર વિજય. પરિહાર = પરીષહોથી ભાગવું = પરીષહોથી પરાજય પામવું. આસેવન અને પરીહારના સમ્યજ્ઞાનથી શાંતિ = નિર્ભયતા થઈ છે જેથી એવા પરીષહો શરીર અને મનની કેળવણીના નિમિત્ત છે, અને એ માટે અજોડ સામર્થ્યવાળા છે.
- પૃષ્ઠ-૭૮, શ્લોક-૧૯ :- કષ્ટોપાર્જન કરતાં ભિન્ન એવી કૃપણતાને - બિચારાપણાને પામે છે, અર્થાત્ સાધનાભાવે કષ્ટ પડે અને જીવ એ કષ્ટને ઉઠાવવાનું સત્ત્વ કેળવે, સાધન વગર પણ

ચલાવતા શીખે. આવું બધુ કષ્ટોપાર્જનનું પ્રયોજન સિદ્ધ થવાના બદલે એનાથી અલગ એવું બિચારાપણું જ આવી જાય છે.

- પૃષ્ઠ-૮૦, શ્લોક-૨૦ :- અવતરણિકા - કષ્ટદાયક ઉપાય શીઘ્ર ફળપ્રદ અને અધિક ફળપ્રદ હોવાથી ગુરુને અજમાવવાનું મન થાય. પણ શૈક્ષ કષ્ટભીરુ હોય, તો એ સરળ ઉપાયને જ ચાહતો હોય છે. પછી ભલે એ સરળ ઉપાય વિલંબે ફળપ્રદ અને અલ્પ ફળપ્રદ હોય. અને છતાં ગુરુ કષ્ટદાયક ઉપાય અજમાવે તો કષ્ટભીરુ મુમુક્ષુને એમાં કષ્ટપ્રદતા દેખાવાથી ભય લાગે છે. તેથી તે શીઘ્ર અધિક ફળપ્રદતાને એ જોઈ શકતો નથી. ને તેથી એ ભાંગી પડે છે.
- પૃષ્ઠ-૮૫, પંક્તિ-૨ :- વિષયોમાં મોહકતા એ અર્વાગદર્શન છે, મારકતા એ પાશ્ચાત્યદર્શન છે. વિરાગી આત્માને આવું પાશ્ચાત્યદર્શન થાય છે.
- પૃષ્ઠ-૧૦૮, શ્લોક-૨૮ :- અવતરણિકા - શિષ્ય ગુરુને પ્રસન્ન કરે, એમાં પ્રસન્ન કરે = ખુશ કરે = એમના દિલમાં પ્રીતિ નિર્માણ કરે એવો અર્થ છે. અહીં ગુરુ શિષ્યને પ્રસન્ન કરે, તેમાં ગુરુ શિષ્યના મનમાં અસદ્ભાવ, દ્રેષ, રોષાદિનું જે ડહોળામણ થયું હોય, તે દૂર કરે. પાણીની પ્રસન્નતા પણ આવા અર્થમાં આવે છે. પાણી ડહોળાયેલું ન હોય એટલે પ્રસન્ન કહેવાય છે. ટૂંકમાં પ્રસ્તુતમાં પ્રસન્ન = ઉપશાન્ત. માટે જ ૨૮મા શ્લોકમાં ‘અપ્રશાન્તમતૌ’ - ઈત્યાદિ કહ્યું છે.
- પૃષ્ઠ-૧૧૧, શ્લોક-૨૯ :- આમ તો ‘યસ્ય’થી જેને પકડવો છે, તેનું જ ‘સઃ’ પરામર્શ કરતો હોવો જોઈએ, પણ અર્થ બેસતો નથી. માટે ‘તેન’ અધ્યાહારથી લઈ આવો અન્વય કરી શકાય.
- સ યસ્ય પ્રતિરૂપાર્પિતં યત્તપોડનાસેવિતં સેવિતં વા (તેન) તત્

શેષાનુપરોધેન સાધયેત્। અથવા ંશેષાનુપરોધેન પ્રતિરૂપાર્પિતં સાધયેત્ એમ લઈ શકાય.

- પૃષ્ઠ-૧૨૧, પંક્તિ-૮ :- દુઃખયતીતિ દુઃખઃ - સંસારઃ, તસ્માત્। સંસારથી ઉદ્દેગ પામે = ભવનિર્વેદ પામે.

