

શ્રીનરેન્દ્રપ્રભસૂરિ વિરચિત

સૂક્તમાલા

અમૃત પટેલ

કવિ શ્રી નરેન્દ્રપ્રભસૂરિ-મલધારીએ 'વિવેકકલિકા અને વિવેકપાદપ નામના બે સૂક્તિસંગ્રહો-સૂક્તસમુચ્ચયની રચના' કરી છે. તથા અલંકાર વિષયક 'અલङ્કારમહોદધિ' એમની જ પ્રસિદ્ધ કૃતિ છે. તથા અપ્રાપ્ય 'કાકુત્સ્થકેલિ' પણ એમની કૃતિ કહેવાય છે. પ્રસ્તુત સૂક્તમાલા પણ એમની કૃતિ હોવાની શક્યતા છે. ૧૨૧ શ્લોકની પ્રસ્તુત કૃતિ અપૂર્ણ જણાય છે. શ્લોકના પૂર્વાર્ધમાં ઉપદેશ કે નીતિવિષયક સૂક્તિઓ છે અને ઉત્તરાર્ધમાં - વ્યવહારિક ડહાપણ, નિમિત્ત, જ્યોતિષ વગેરેની પ્રચલિત વિગતોની પુષ્ટિ, મોટે ભાગે દૃશ્યનાં કે અર્થાન્તરન્યાસ અલંકાર દ્વારા અપાઈ છે. ભાષા પ્રસાદગુણને કારણે આસ્વાદ્ય છે, અને અનુપ્રાસ પણ હૃદય છે. જુઓ-‘રાહુરાહૃયતે કેન વિધોર્વૈધુર્યહેતવે ॥૧॥ કે ‘મન્દાકિનીમૃદો વન્દ્યાત્ત્રૈવેદીવેદિનામપિ ॥૧૭॥ આમ તો સમગ્રકૃતિ જ સમગ્ર પળે લયસૌન્દર્યનો અઘૂટ ખજાનો છે.

આ સૂક્તમાલાનું સંશોધન બે હસ્તપ્રત ઉપરથી થયું છે. બંને પ્રતો લાલભાઈ દલપતભાઈ ભારતીય સંસ્કૃતિ વિદ્યામન્દિર, અમદાવાદનાં હસ્તપ્રતભંડારમાં છે.

A - લા. દ. મે. સૂ. ૧૯૮૮૨, પઞ્ચપાઠ, ૨૬ x ૧૧ સે.મી. ની સાઈઝમાં ૬ પત્રો છે. બંને હાંસિયામાં લાલશાહીથી ઝૂંખી લીટી કરેલ છે. પત્ર મધ્યભાગે હરતાલ-ચન્દ્રક છે. આ પ્રતમાં ૧૨૧ પદ્યો છે.

A - લા.દ. મે.સૂ. ૨૬૫૬૫, નંબરની છે. તેમાં ૨૫.૫ x ૧૧.૩ સે.મી. સાઈઝનાં ૫ પત્રો છે. તેનાં લિપિકાર મુક્તિસૌભાગ્યગણિ છે. આ પ્રતમાં ૧૧૧ પદ્યો છે. A - પ્રત ઉપર દૃશ્યન્તશતક અવચૂરિ એવું નામ લખે છે. અને કર્તા તરીકે 'મલ.' 'નરેન્દ્રપ્રભસૂરિ'નો ઉલ્લેખ છે. (B પ્રતમાં આવો કોઈ ઉલ્લેખ નથી). માટે મેં કૃતિકાર તરીકે નરેન્દ્રપ્રભસૂરિને માન્યા છે. છતાં કૃતિ અપૂર્ણ છે. જેને કારણે ગ્રન્થકાર વિષે નિર્ણય કરવો અઘરો છે. માટે જ વિવેકપાદપ, વિવેકકલિકા તથા અલङ્કારમહોદધિનાં ઉદાહરણો સાથે પ્રસ્તુત કૃતિ 'સૂક્તમાલા'નું કૃતિસત્ત્વ

અને કર્તૃત્વસાહચર્ય તપાસવું ઉચિત છે. સૂક્તમાલાનું ૫મું ‘દધત્યાર્ત સુખાકર્તું’ પદ્ય અલङ્કાર મહોદધિનાં ૨૭૪મા ઉદા૦ તરીકે નોંધાયેલ છે.

- પ્રત A નાં નિમ્નલખિત પદ્યો પ્રત B માં નથી -

૧૧, ૨૪, ૭૧, ૭૪, ૧૦૨, ૧૦૫, ૧૦૬, ૧૦૭, ૧૦૯, ૧૧૦, ૧૧૧, ૧૧૨, ૧૧૩, ૧૧૪, ૧૧૫ = કુલ ૧૫ પદ્યો નથી.

પ્રસ્તુત કૃતિનો ઉલ્લેખ શ્રી મો. ર. દેસાઈનાં કે શ્રી હી.ર. કાપડિયાનાં સંસ્કૃત સાહિત્યના ઇતિહાસગ્રન્થોમાં જોવા મળેલ નથી.

પ્રસ્તુત સૂક્તમાલાનાં મઙ્ગલ પદ્યમાં વિવિધ ભણિતિભઙ્ગિ દ્વારા, શ્લોકમાં ‘સૂક્તમાલા’ની રચના કરવાની પ્રતિજ્ઞા છે. તે જોતાં તેની પ્રશસ્તિ પણ હોવી જોઈએ, જે નથી, જે કૃતિની અસમ્પૂર્ણતા સૂચવે છે.

A પ્રત ને મુખ્ય રાખીને સમ્પાદન કર્યું છે. B પ્રતનો પાઠાન્તરમાં ઉપયોગ કર્યો છે, છતાં યોગ્ય લાગ્યા તેવા B પ્રતના પાઠો મૂળમાં અને A ના પાઠો ઉલ્લેખ A પૂર્વક પાઠાન્તરમાં લીધા છે.

સૂક્તમાલા અપરનામ દૃષ્ટાન્તશતકમ્

પ્રણિપત્ય પરં જ્યોતિ-ર્નાનાભણિતિભઙ્ગિભિઃ ।

શ્લોકૈરેવ યથાશક્તિ સૂક્તમાલાં વ્રિતન્મહે ॥૧॥

કલાકલાપસમ્પન્ના જલ્પન્તિ સમયે પરમ્ ।

ઘનાગમવિપર્યાસે કેકાયન્તે ન કેકિનઃ ॥૨॥

ઉપકર્ત્તા સ્વતઃ કશ્ચિદપકર્ત્તા ચ કશ્ચન ।

ચૈત્રસ્તરુષુ પત્રાણાં કર્ત્તા હર્તા ચ ફાલ્ગુનઃ ॥૩॥

કલ્યાણમૂર્તૈસ્તેજાસિ સમ્પદ્યન્તે વિપદ્યપિ ।

કિં વર્ણિકા સુર્વણસ્ય નારોહતિ હુતાશને ॥૪॥

દધત્યાર્ત સુખાકર્તું સન્તઃ સન્તાપમાત્મના ।

સુદુઃસહં સહન્તે હિ તરવસ્તપનાઽઽતપમ્ ॥૫॥

ગુણિનઃ સ્વગુણૈરેવ સેવનીયાઃ કિમુ શ્રિયા ? ।

કથં ફર્લધિવન્ધ્યોઽપિ નાઽનન્દયતિ ચન્દનઃ ॥૬॥

નહ્યેકે વ્યસનોદ્રેકેઽપ્યાદ્રિયન્તે વિપર્યયમ્ ।

जहाति दह्यमानोऽपि घनसारो न सौरभम् ॥७॥
 विकारमुपकारोऽपि कुरुते समयं विना ।
 अकालोपस्थिता वृष्टि-र्महारिणाय जायते ॥८॥
 निसर्गेणैव पिशुनः स्वजनोच्छेदमिच्छति ।
 राहुराहूयते केन विधौर्वैधुर्यहेतवे ॥९॥
 निजव्यापारनिश्चिन्ता निद्रायन्ते भुजङ्गमाः ।
 जगद्द्रोहप्ररोहाय यतो जागर्ति दुर्जनः ॥१०॥
 दुर्जनः कालकूटश्च ज्ञातमेतौ सहोदरौ ।
 अग्रजन्माऽनुजन्मा वा न विद्यः कतरोऽनयोः ॥११॥
 कर्णौ भोगभृतां मूर्ध्नि साधु नाऽधत्त यद् विधिः ।
 सकर्णकोऽथ कुरुते मर्मवित् कर्म तादृशम् ॥१२॥
 गर्व ! सर्वङ्कषोऽस्मीति गिरं मा स्म वृथा कृथाः ।
 अद्यापि तव जैत्राणि चरित्राणि दुरात्मनाम् ॥१३॥
 समर्थानां समर्थोऽरि-निग्रहाय परिग्रहः ।
 प्रभविष्णुस्तमोऽन्ताय प्रभा प्रातः प्रभापतेः ॥१४॥
 स्वात्मिन्यस्तं प्रपेदाने सीदत्येव परिच्छेदः ।
 भास्वत्यस्तमिते म्लान-कमलाः कमलाकराः ॥१५॥
 चारुणा परिवारेण प्रभुलोके महीयते ।
 महीरुहेषु महितः 'किंकिर्लिर्निजपल्लवैः ॥१६॥
 महिमानं महीयांसं सङ्गः सूते महात्मनाम् ।
 मन्दाकिनीमृदो वन्द्यास्त्रैवेदीवेदिनामपि ॥१७॥
 सदा सर्वजनैर्भोग्यं श्लाघ्यं भवति वैभवम् ।
 सुखषेयं(य-पयःपूरं वरं कृपात् सरोवरम् ॥१८॥
 लोकम्पृणानपि गुणान् दोषः स्वल्पोऽपि दूषयेत् ।
 अपेया पश्य पीयूष-गर्गरी गरबिन्दुना ॥१९॥
 प्रीणयन्नुपकुर्वाणं कुर्यात् कार्यविचक्षणः ।
 पुष्पन्धि(न्ध)यो न पुष्पाणि दुनोति स्वं धिनोति च ॥२०॥
 क्रूरप्रभोः प्रभुत्वेन जनो जीवन् मृतायते ।
 असन्त इव सन्तोऽपि स्युर्भावास्तिमिरोदयात् ॥२१॥

तावत् तेजस्विनस्तेजो यावद् भाग्यमभङ्गुरम् ।
 क्षीणतैलः कियत्कालं दीपो(पको)ऽपि प्रदीप्यते ॥२२॥
 निजमन्दिरमुच्छिन्दन् जायते कोऽपि दुःसुतः ।
 स्वाश्रयं नाशयत्याशु हताशोऽयं हुताशनः ॥२३॥
 औरसः स्नेहमाहात्म्यं किञ्चिदन्यत् प्रवक्ष्यते ।
 सम्पद्यापदि वा सिन्धु-विधुन्तुद(दा)नुरुध्यते ॥२४॥
 उर्पोर्जयति तत् कश्चिद् यत्रैवोपार्जि पूर्वजैः ।
 फलं मधुरमाप्स्य न पुनः कुर्मुमादयः ॥२५॥
 मानिनां स्वामिना दत्तं मुदेऽल्पमपि कल्पते ।
 वरं पौरन्दरं वारि बैष्पीह ! पातुमीहसे ॥२६॥
 निर्लक्षणः क्षीणालक्ष्मीमाश्रयस्यापि लुम्पते ।
 पतन् कैपोतः कुरुते शाखाशेषं हि शाखिनम् ॥२७॥
 चिरात् फैलिष्यतो नेतुर्दूरमुद्विजते जनः ।
 कियत्कालं फलोत्तालस्तालमर्थी निषेवते ॥२८॥
 कामं दूरफल(लः) स्वामी लभते वचनीयताम् ।
 अद्यापि कविभिस्तालः सोपालम्भं निबध्यते ॥२९॥
 प्रभोः संभावनाऽपैति तुच्छमेव प्रयच्छतः ।
 अगादग्रेतनी कीर्तिर्वटस्येदृग् फलोदयः ॥३०॥
 प्रभवेत् परिभोगाय सर्वस्य दिवसो 'निजः' ।
 दीपैरपि पैराल्लक्ष्मिर्न हि दीपोत्सवो भवेत् ॥३१॥
 सुकृतं सुकृतैर्लभ्यं यत् स्वतः परिपच्यते ।
 पक्वस्य स्वयमाप्त्रस्य स्वादः कोऽप्यतिरिच्यते ॥३२॥
 सङ्गतिर्यादृशी तादृक् ख्यातिरायाति वस्तुनः ।
 रजनी ज्योत्स्नया ज्योत्स्नी तमसा च तमस्विनी ॥३३॥
 क्लिश्यन्ते केवलं स्थूलाः सुधीः सुफलमश्नुते ।
 ममन्थ मन्दरः सिन्धुं खान्यापुर्दिवौकसः ॥३४॥
 आत्मीयमेव माहात्म्यं कुलं क्वापि न कल्पते ।
 उदन्वदन्वयश्चन्द्रः कालकूटः किमन्वयः ॥३५॥

क्षणादसारं सारं वा वस्तु सूक्ष्मः परीक्ष्य(क्ष)ते ।
 निश्चिनोति मरुत् तूर्णं तूलोच्चय-शिलोच्चयौ ॥३६॥
 न दौःस्थ्येऽपि निजं स्थानं मोक्तव्यमिति मे मतिः ।
 मृगालक्ष्मा पुनर्लक्ष्मीं किं नाऽभ्येति नभःस्थितः ॥३७॥
 लोकरूढिरिह प्रौढिरस्तु वस्तु यथा तथा ।
 दधि मङ्गलधौरेयं न पुनर्दुग्धमभ्यधुः ॥३८॥
 उत्कर्षश्चापकर्षश्च भृत्यानां भर्तृ-^{३५}कर्तृकौ ।
 दिवसान् दिवसाधीशश्चिनोत्यपचिनोति च ॥३९॥
 आत्मने तेऽभिद्रुह्यन्ति ये द्रुह्यन्ति महात्मने ।
 पश्योलूकमनालोकमसूयन्तं विवस्वते ॥४०॥
 सद्वृत्तैर्महतां पङ्क्तिराप्यते पितुरात्मजैः ।
 मङ्गलेषु समश्चक्रे पत्रैर्यैः^{३६}ग्रस्य पिप्पलः ॥४१॥
 धुरि ये मधुरात्मानः पुरतस्तेऽपि निष्फलाः ।
 फले दुर्भक्ष्यमिक्षूणामक्षुण्णं — नेक्ष्यते ॥४२॥
 यस्य लोकोत्तरं सूत्रमापदोऽप्यस्य सम्पदः ।
 शुद्धिमग्नौ निमग्नस्य पश्य कस्याऽपि वाससः ॥४३॥
 सुकृते सर्वतः क्षीणे श्रीरपि क्षीयते क्षणात् ।
 पाथःपूरे कथाशेषे किं नन्दत्यरविन्दिनी ॥४४॥
 विभवाभोगविस्फूर्तिरदृष्टैकनिर्बन्धना ।
 क्षोणीरुहपरीणाहे हेतुर्मूलस्य सौष्ठवम् ॥४५॥
 अहितेऽभ्युदिते कान्तिं समूलस्यापि नश्यति ।
 छायातरोरपि छाया फाल्गुनेन [वि]नश्यति ॥४६॥
 स्थानोपज्ञं विदुः स्थाने महिमानं मनीषिणः ।
 देवशीर्षेषु शेषेति माल्यं निर्माल्यमन्यथा ॥४७॥
 व्यवसौयः प्रणाशाय स्वयैर्मस्थाननिर्मितः ।
 बीजस्याऽपि प्रणाशाय प्रारब्धा कृषिरूपरे ॥४८॥
 तेजस्विनः प्रभोः शत्रून्^{३७}च्छिनत्ति परिच्छदः ।
 वैकर्त्तनास्तमोवार्त्ता निशुम्भन्ति गभस्तयः ॥४९॥

लक्ष्मीभवानि तेजांसि जीयन्ते राजतेजसा ।
 कामं धम्मिलपुष्पेभ्यः शिख्रौपुष्पं विशिष्यते ॥५०॥
 साक्षिणी स्यात् पितुः शिक्षा विनीतं तनयं प्रति ।
 जौत्येऽतिभासुरे खे यत्नो वैकटिकस्य कः ॥५१॥
 दुर्भेदमपि भिन्दन्ति हृदयङ्गम-सङ्गमाः ।
 इन्दोः स्पर्शात् श्रवन्त्यम्भो-बिन्दुनिन्दूपला अपि ॥५२॥
 परेषां दुरितं हन्तुं झम्पासम्पातमप्यहो ।
 अग्नौ करोति कोऽप्यत्र सिन्दुवारो निदर्शनम् ॥५३॥
 न ज्ञातेयमुपादेयं गुणैः सम्पद्यते पदम् ।
 खेर्व्यापारमादत्ते प्रदीपो, न पुनः शनिः ॥५४॥
 सर्वेषामप्यपास्यो यः सोऽपि कैश्चिदुपास्यते ।
 प्रसह्य मृज्यतेऽन्यत्र नेत्रयोः पूज्यमञ्जनम् ॥५५॥
 स्त्रीणां दोहदमन्वेति प्रसूतिरिति गोमृषा ।
 केतव्यां प्रसवः सोऽय-मलमौलप्य दोहदम् ॥५६॥
 आभ्यगारिकमध्येति नात्मम्भरिमयं जनः ।
 विहाय वाडवं लोकै-रम्भोधिरधिगम्यताम् ॥५७॥
 जङ्घालत्वं जघन्यानामुन्मार्गेण निसर्गतः ।
 तिमिपोतः प्रतिस्त्रोतः-पथेन पथिकः परम् ॥५८॥
 गुणः प्रत्युत दोषाय ध्रुवं यैः स्यादलौकिकः ।
 गगनं शून्यमित्याहुस्तत्त्वतोऽतिमहत्त्वतः ॥५९॥
 भवेद् भङ्गुरवृत्तस्य न प्रभुत्वमुदित्वरम् ।
 उवाह ग्रहसाम्राज्यं तपनो न पुनः शशी ॥६०॥
 सभासन्निभमात्मानं दर्शयन्ति विशारदाः ।
 युक्तः(क्तं) क्रूरग्रहैः क्रूरः सौम्यः सौम्यैः पुनर्बुधः ॥६१॥
 विशीर्यन्ते कदर्यस्य श्रियः पातालपकृत्रिमाः ।
 अगाधमन्धकूपस्य पश्य सैवलितं पयः ॥६२॥
 मितम्पचः प्रपञ्चेन केनचित् कार्यते व्ययम् ।
 पादावर्त्तं विवर्त्तेन कूपादाकृष्यते पयः ॥६३॥

याचते सङ्कुचददृष्टिर्ददाति पुनरुद्धतः ।
 लीनोऽम्बुदः पिबत्यम्बु दत्ते गर्जिभिरूर्जितः ॥६४॥
 गुणान् गुणवतां वेत्तुं विरलाः प्रभविष्णवः ।
 वेत्ति रत्नपरीक्षायां लवमेकं न वल्लवः ॥६५॥
 अस्तिमानस्तु, कः स्तौति वदान्यो न च चेन्नरः ।
 रम्यापि केन रम्येत युवतिर्यदि दुर्भगा ॥६६॥
 अलङ्कारोऽप्यलङ्कर्तुमलं स्थाने नियोजितः ।
 श्रियं तौरिस्त्रजः कण्ठे दधते नतु पादयोः ॥६७॥
 अर्थिनः खलु सेवन्ते सुलभश्रीकमीश्वरम् ।
 पश्य श्रोतस्विनी-श्रोतः सर्वतो रुध्यतेऽध्वगैः ॥६८॥
 अवाप्यते धनं धन्यैर्यशोभिः सुरभीकृतम् ।
 किं तव श्रवणोत्सङ्गमारुरोह न रोहणः ॥६९॥
 तावदर्थक्रियाकारी यावद् द्रव्यमभङ्गुरम् ।
 स्वर्णकुम्भस्तु भग्नोऽपि जीवयत्यनुजीविनम् ॥७०॥
 कालोऽपि कलुषः स स्यात् सन्तो यत्राऽऽपुरापदम् ।
 खेरस्तमयो यत्र स प्रदोषः प्रकीर्तितः ॥७१॥
 परोपज्ञैर्मवस्तूनामत्युच्चं पदमापदे ।
 वातेनोन्नतिमानीतः पांशुपूरः पतत्यधः ॥७२॥
 भवेत् प्रभुत्वं पुण्येन न हिरण्येन जातुचित् ।
 अद्रिशजस्तुषाराद्रिर्न पुनः कैःनकाचलः ॥७३॥
 अविमृश्यातित्यागो[हि] देशत्या[गा]य जायते ।
 तथा दृ(वृ)ष्टं घनैर्नष्टं वियतोपि यथा पुरः ॥७४॥
 श्रीमन्तमुपतिष्ठन्ते नैव निर्धनमर्थिनः ।
 वानस्पत्यान् परित्यज्य सेवन्ते केऽवकेशिनः ॥७५॥
 तनुजो मा स्म भूद् यत्र जाते स्यान्मातुरातुरम् ।
 कदल्याः किमभूत् पश्य फलोत्पत्तेरनन्तरम् ॥७६॥
 परोर्लक्षेष्पत्येषु ख्यातिरेकस्य कस्यचित् ।
 सुबहुष्वम्बुजातेषु शब्दः शङ्खस्य केवलम् ॥७७॥

कार्यक्षमः परोप्याप्तः कृतं पुत्रेण पङ्गुना ।
 विभावसुर्वसुन्यासं खेराप्नोति नो शनिः ॥७८॥
 दत्ते विपत्तिमासक्तिः प्रभोस्त्युग्रतेजसः ।
 ग्रहमस्तमितं प्राहु-र्गतं मार्त्तण्डमण्डले ॥७९॥
 नाऽऽनयन्ति धनं पत्यौ न कुलीनाः खलु स्त्रियः ।
 स्रवन्त्यो वारिसर्वस्वमर्पयन्ति पयोनिधेः ॥८०॥
 दुर्जतमात्मना जातं पालयन्ति समुन्नताः ।
 न वहन्ति पयोवाहाः किं नामाऽशनिमीदृशम् ॥८१॥
 यतन्ते समये सन्तः कृतार्थीकर्तुर्मथिनः ।
 वर्षुकाः किंनु वर्षन्ति न वर्षासु पयोमुचः ॥८२॥
 तिरस्कारेपि रज्यन्ति द्विगुणं रागनिर्भराः ।
 रङ्गः पादोपमैदन किं कुसुम्भस्य नैधते ॥८३॥
 सर्वसहानां वर्धिष्णुरुपकारोऽपकारिषु ।
 अनन्तं दावदातृभ्यः फलन्ति क्षेत्रभूमयः ॥८४॥
 अहो कस्यापि शब्दोऽपि कुटिलानां भयङ्करः ।
 ध्वनिभिः शिखिनां नागाः पलायन्ते दिशोदिशम् ॥८५॥
 दुःसङ्गेनापि नापैति सतां स्वाभाविको गुणः ।
 विषेण सह वास्तव्यो जीवातुः फणिनो मणिः ॥८६॥
 नोन्मूलयति मालिन्यं सद्गुणोप्यात्मजः पितुः ।
 पङ्केरुहेण पङ्कस्य कालिमा किं विलुप्यते ॥८७॥
 सूर्याचन्द्रमसोः केन राहुराहूयते भृशम् ।
 प्रभुभ्यामपि नैताभ्यां क्षेत्रमस्मै यदर्पितम् ॥८८॥
 एकतानं मनः पापे नीचानामचिराद् भवेत् ।
 ध्यानकोट्यो^{४५} बकोटस्य यान्ति जन्तुजिघांसया ॥८९॥
 आत्मानुपदिकं लोकं कुर्यान्मूर्खोऽपि कश्चन ।
 आत्मानमनु लोहानि भ्रमै^{४६}येद् भ्रमकोपलः ॥९०॥
 मूर्खस्य मुखमीक्षन्ते क्षपि कार्ये विचक्षणाः ।
 विना निकषपाषाणं को वेत्ति स्वर्णवर्णिकाम् ॥९१॥

धैर्यप्रौढिर्दृढस्याऽपि विपद्याऽऽशु विपद्यते ।
 अयःपिण्डोऽपि चण्डाग्नौ निमग्नो द्रवति द्रुतम् ॥९२॥
 कृत्वा स्थूलस्तपस्तीर्थे कोधपङ्के निमज्जति ।
 मङ्गलत्वाऽम्भसि गजो गात्रमुद्धूलयति धूलिभिः ॥९३॥
 विभवे विभवभ्रंशे सैव मुद्रा महात्मनाम् ।
 अब्धौ सुरात्तसारेऽपि न मर्यादाविपर्ययः ॥९४॥
 यः प्रमाणीकृतः सद्भिस्तस्याऽन्यत् किं विचार्यते ।
 अतुलेन तुलामेति काञ्चनेन सहोपलः ॥९५॥
 तत्तल्लीलायितैर्बालैः शोभते श्रीमतां गृहम् ।
 क्रीडादुर्ललितैर्भाति कलभैर्वन्ध्यकाननम् ॥९६॥
 मानमर्हति मत्तोऽपि येनाऽऽयत्ता विभूतयः ।
 इभं भोजयते भूपश्चाटुर्कारपरः स्वयम् ॥९७॥
 समुन्नतैः सह स्पर्धा स्वाङ्गभङ्गाय केवलम् ।
 घनार्योऽसूयतो पश्य हरेर्यत् पर्यवस्यति ॥९८॥
 बलवानर्वज्जानाति दुर्विनीतं पृथग्जनम् ।
 भषन्तं भषणं पश्य^१ करी किं^२ कलहायते ? ॥९९॥
 दूष्यते येन सर्वोऽपि कश्चित्तेनैव भूष्यते ।
 मदो निन्दास्पदं लोके हस्तिनस्तु^३ विभूषणम् ॥१००॥
 प्रख्यातवंशो यन्नाम्ना पुमान् सैषः क्वचिद् यतः ।
 हुमेष्वेकैव सा जम्बूर्जम्बूद्वीपो यदाख्यया ॥१०१॥
 किमौन्नत्यं किमौज्ज्वल्यं कुर्यान्निर्धनता यदि ।
 हित्वा हिमाद्रिं हेमाद्रिमाद्रियन्ते दिवौकसः ॥१०२॥
 केचिद् भवन्त्यपकृत्येऽपि मित्राणां सहकारिणः ।
 सहायः किं न दाहाय दहनस्य समीरणः ॥१०३॥
 दते धूर्तः सतृष्णा[ना]मनर्थेष्वर्थविभ्रमम् ।
 मरौ ग्रीष्मः कुरङ्गाणां पुष्पाति मृगतृष्णिकाम् ॥१०४॥
 कस्यचिन्मृत्युसमये नितरां स्युर्महोदयाः ।
 विध्यास्यतः प्रदीपस्य पश्य वृद्धैर्धिमतीं शिखाम् ॥१०५॥

उपकारोऽपि निर्नाम नाश्यते कृतनाशिभिः ।
 पयोदानां पयोवृष्टेर्ब्रूहि किं कुरुते मरुः ॥१०६॥
 सुखाय मञ्जुलच्छायः प्रभुः प्रागेव किं धनैः ।
 वटो हन्ति श्रमं सद्यः पान्थानां पथि किं फलैः ॥१०७॥
 क्षुद्राणामद्भुता लक्ष्मीर्मृत्योर्लक्ष्मेति निश्चयः ।
 पिपीलिकानामुत्थानं पक्षयोः क्षयहेतवे ॥१०८॥
 तृणाय मन्यते लोकैश्चिरादल्पफलः प्रभुः ।
 फलन् वर्षशतात् तालस्तृणराजस्तदुच्यते ॥१०९॥
 तन्मिथ्या यन्मिथो वैरमेकद्रव्याभिलाषिणः (णाम्) ।
 रसना दशनैः सार्धं सदा संयुज्य कल्पते ॥११०॥
 जनस्य यावती सम्पद् विपत्तिरपि तावती ।
 दृष्टान्तः स्पष्ट एवात्र रजनीजीवितेश्वरः ॥१११॥
 स्वस्थास्तेजस्विनः प्रायस्तिरस्कारेऽपि दुःसहाः (हे) ।
 रविपादाहतो हन्त ज्वलति ज्वलनोपलः ॥११२॥
 दोषवान् स्तूयते यस्तु दानशक्तिर्गरीयसी ।
 गजानां गण्यते केन तादृग् जिह्वाविपर्ययः ॥११३॥
 शुद्धानामुदये शुद्धा वर्धन्ते जातु नेतरे ।
 शुचौ दिनानि चीयन्ते क्षीयन्ते क्षणदाः पुनः ॥११४॥
 हेयोपादेयवैदुष्यं विमलस्यैव दृश्यते ।
 हंसादन्यत्र नो दृष्टं क्षीर-नीरविवेचनम् ॥११५॥
 शक्त्या युक्त्या च संरोद्धुं शक्या नाऽऽकस्मिकी विपत् ।
 कुतोऽप्यागत्य वात्याभिर्दीपो विध्यायते क्षणात् ॥११६॥
 भद्रमाशास्महे तस्मै यः स्यान्मौनी गुणाधिकः ।
 कः किल स्तौति काकोलं वाचालं सति कोकिले ॥११७॥
 त्वमात्मानुप्रविष्टेभ्यः सद्यो दद्यात् समुन्नतिम् ।
 दुनोत्यस्मान् लघून् कुर्वन् दर्पणोप्यर्पितात्मनः ॥११८॥
 किमप्यसाध्यं महतां सिद्धिमेति लघीयसः ।
 प्रदीपो हेमगेहान्तः ध्वान्तं हन्ति न भानुमान् ॥११९॥

विस्तीर्णैरूर्णनाभस्य सर्वदिग्ख्यापिभिर्गुणैः ।

अन्तं जन्तुगणो नीतः कियत् क्षुद्रस्य सुन्दरम् ॥१२०॥

भोग्यान् विशिष्यते वस्तु यत् पात्रे न्यस्तमात्मना ।

पयः पीयूषमब्देषु वारिधेर्विषमात्मनि ॥१२१॥

टिप्पण

१. विवेकपादप अने विवेककलिकानी खण्डित बे ताडपत्रीय प्रतो (ले.सं. १२८०) पाटण हेमचन्द्राचार्य ज्ञानभण्डारमां छे. - ही. र. कापडिया - जैन संस्कृत साहित्यनो इतिहास खंड-१, संपा. आचार्यश्री मुनिचन्द्रसूरिजी, पृ. १५५.
२. 'आ काकुत्स्थकेलि, बृहट्टिप्पणिका (पुरातत्त्व पुस्तक २जुं पृ. १, ४) मुजब १५०० श्लोक प्रमाण नाटक छे. जेनो ले.सं. १२८० छे. शक्य छे के 'विवेकपादप'नी अने काकुत्स्थकेलिनी लेखन संवत् १२८० ज छे.. तो का. के. प्रस्तुत पा. हे. भण्डारनी प्रतनो कोईक अंश होय ?
३. प्रस्तुत सूक्तमालामां १२मुं अने १६मुं पद्य न-विपुला मां तथा ३६मुं अने १०१ मुं पद्य म-विपुलामां निबद्ध छे.
४. नरेन्द्रप्रभसूरिजीनां गुरु नरचन्द्रसूरिकृत 'अनर्घराघवटिप्पण' (ला.द.भे.सू. ५२४)नां मंगलपद्य साथे प्रस्तुत सूक्तमालानुं मंगलपद्य सरखावो. गुरुनी असर देखाशे. परब्रह्ममयं ज्योति प्रणिधाय.... अने प्रस्तुत सू.मा.नुं मंगलपद्य प्रणिपत्य परं ज्योति.....
५. नारोहयेद् धुता.
६. छेदकारकः A
७. विधौ वै० A
८. किंकेलि, अहीं अे नोंधवुं योग्य लागे छे के हैमीय - देशीशब्दसंग्रहनी गाथा १८६मां 'कंकेलि' शब्द छे.
९. विसा(शा)रदः A J
१०. मिरोदये ।
११. ननु जायेत दुःसहः ।
१२. उपाजीर्यत तत् कैश्चिद् ।
१३. माम्लस्य ।
१४. कुसुमोदयः ।
१५. बप्पीहः पातुमीहते ।
१६. क्रमाल्लक्ष्मी० ।
१७. लुम्पति ।
१८. कापोतः ।

१९. फलिष्यताऽनेन । २०. सन्तापनोपैति ।
 २१. फलोदये । २२. न भवेत् परभाग्याय ।
 २३. परोलक्षै० । २४. सवोऽन्यदा ।
 २५. ०प्रभु- A । २६. ०राम्लस्य A ।
 २७. ०निबन्धनात् । २८. ०नेनत्ववस्यति ।
 २९. व्यवसायं प्रयासाय । ३०. ध्रुवमस्था० ।
 ३१. शेषापुष्पं । ३२. जात्यातिभास्वरे ।
 ३३. हृदयङ्गमसङ्गमाः इत्यप्यन्वयः स्यात् गम-सङ्गमा इति ज्ञानसंयोगा इत्यर्थः ।
 (सम्पादकः ।)
 ३४. ०मालिहय दो० ।
 ३५. ... लोके, अम्भोधि केन गम्यते A ।
 ३६. स्यादप्यलौकिकः A । ३७. हारसृजः (हारः सृजः) ।
 ३८. ०पक्रम० A । ३९. काञ्चना० ।
 ४०. भजन्ते के० । ४१. परालक्षे० ।
 ४२. घनीयन्ति A । ४३. किमु ।
 ४४. ०ऽपि निःक्षणः । ४५. ध्यानं कार्ये बको० A ।
 ४६. भ्रामयेद् । ४७. स्नात्वा ।
 ४८. ०कारपुरःसरम् । ४९. एकं मायासुतं पश्य ।
 ५०. बलवान्नव० । ५१. ०भषणं वीक्ष्य ।
 ५२. न कल० । ५३. हस्तिनः सुबिभू० ।
 ५४. पश्य इत्यनेन सह वृद्धिमती शिखा इति पदं प्रथमान्तं सुष्ठु भासते ।
 सम्पादकः ।

—X—

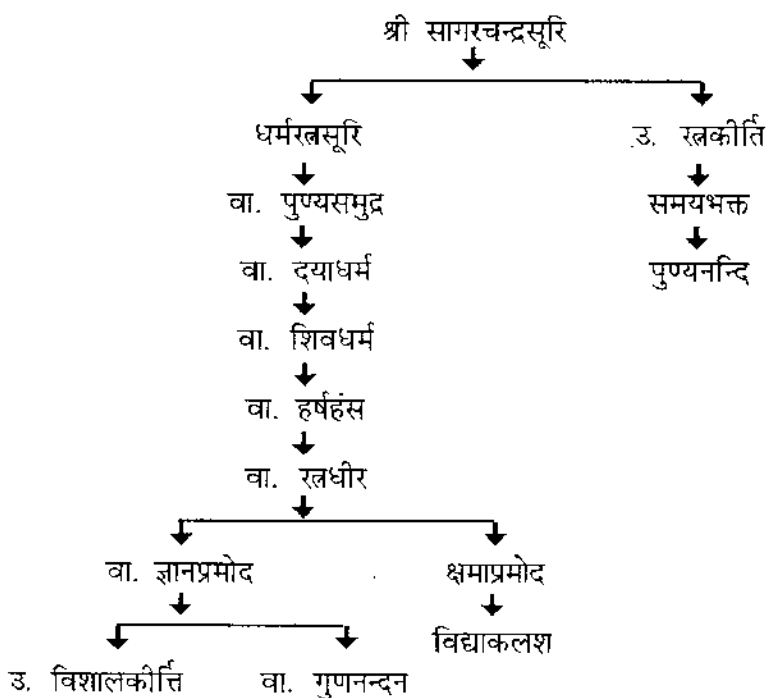
C/o. २०३/B, एकता एवन्तु
 बेरेज रोड, वासणा,
 अमदावाद-७

वाचकोत्तंस-श्रीज्ञानप्रमोदगणि-सन्दृब्ध

आदिनाथ-पार्श्वनाथ-स्तोत्र

म० विनयसागर

खरतरगच्छ की १० शाखाएँ और ४ उपशाखाएँ हैं। दूसरी उपशाखा श्री सागरचन्द्रसूरि उपशाखा कहलाती है। सागरचन्द्रसूरि का समय १५वीं शती है। जैसलमेर नरेश राजा लक्ष्मणदेव इनके बड़े प्रशंसक और भक्त थे। जिनभद्रसूरि को आचार्य बनाकर पट्टधर घोषित करने वाले भी यही थे। इन्हीं सागरचन्द्रसूरि की परम्परा में वाचक रत्नधीर के शिष्य वाचक ज्ञानप्रमोदगणि हुए हैं। खरतरगच्छ का बृहद् इतिहास पृष्ठ ३३७ के अनुसार इनकी परम्परा इस प्रकार है :-



‘धीर’ दीक्षानन्दी को देखते हुए वा० रत्नधीर की दीक्षा श्रीजिनमाणिक्य-सूरिजी के कर-कमलों से संवत् १६१२ के पूर्व ही हुई थी। ज्ञानप्रमोद की

दीक्षा कब हुई निश्चित रूप से नहीं कहा जा सकता, किन्तु युगप्रधान जिनचन्द्रसूरि स्थापित ४४ नन्दियों में १८वाँ नम्बर 'प्रमोद' नन्दी का है। रत्ननिधानोपाध्याय का १६२८ के पत्र में उल्लेख है, और उनकी नन्दी संख्या १२ है। अतः १६३५ के आस-पास ज्ञानप्रमोद की दीक्षा होनी चाहिए, और सम्भवतः इनको वाचक पद जिनसिंहसूरि ने प्रदान किया हो।

वाचक ज्ञानप्रमोद की मुख्य कृति वाग्भटालङ्कार टीका है। इसकी रचना संवत् १६८१ में हुई। वाग्भटालङ्कार की प्राप्त टीकाओं में यह सब से बड़ी टीका है। टीकाकार ने इस टीका में अपने प्रगाढ़ पाण्डित्य का दिग्दर्शन करवाया है। लगभग ५ दशक पूर्व पुरातत्त्वाचार्य मुनिश्री जिनविजयजीने मुझे दो ग्रन्थों का सम्पादन कार्य दिया था - १. वाग्भटालङ्कार ज्ञानप्रमोदीय टीका और २ लघु पंच काव्य शान्तिसूरिकृत टीकासहित। मैंने अनेक प्रतियों के पाठान्तर इत्यादि से संवलित कर दोनों प्रेसकोपियाँ मुनिजी को सौंप दी थी... - सम्भवतः यह ज्ञानप्रमोदीय टीका लालभाई दलपतभाई भारतीय संस्कृत विद्या मन्दिर, अहमदाबाद से प्रकाशित हो चुकी है।

प्रस्तुत दोनों स्तोत्रों की किस प्रति के आधार से मैंने प्रतिलिपि की थी, मुझे ध्यान नहीं है। यह निश्चित है कि वह प्रति १८वीं सदी की अवश्य थी।

१. प्रथम आदिनाथ स्तोत्र १४ पद्यों में है। १-१३ पद्य वसन्ततिलका और १४वाँ पद्य स्रग्धरा छन्द में है। १४वें पद्य में कोट्टदुर्गालङ्कार का उल्लेख किया है, किन्तु यह कोट्टदुर्ग कौनसा है शोध्य है। यदि नगरकोट (हिमाचल प्रदेश) की कल्पना की जाए तो सम्भव प्रतीत नहीं होती। कोट्ट शब्द से जोधपुर प्रदेशस्थ होना चाहिए।

२. दूसरा स्तोत्र रत्नलाम मण्डन पार्श्वनाथ स्तोत्र है। इस रत्नलाम को रत्नपुरी, रत्नावली आदि नामों से भी जाना जाता है। यह मध्यप्रदेश में है। इस स्तोत्र में ८ पद्य वसन्ततिलका छन्द के हैं और अन्तिम ९वाँ पद्य इन्द्रवज्रोपजाति का है।

इन दोनों स्तोत्रों की भाषा और शैली देखते हुए ऐसा प्रतीत होता है कि कवि अधिकारी विद्वान् था।

वाचक ज्ञानप्रमोद के शिष्य विशालकीर्ति व्याकरण के प्रौढ़ विद्वान् थे । इनका विरुद सरस्वती था और ईडर की राज्य सभा में इन्होंने जय प्राप्त की थी । इनकी प्रक्रिया कौमुदी टीका और सारस्वत व्याकरण टीका प्राप्त हैं ।

कोट्टुर्गमण्डन

आदिनाथ-स्तोत्रम्

विश्वप्रभुं प्रणतनाकिकिरीटरत्न-
घृष्टांघ्रिपीठमसुमत्सु कृपाप्रयत्नम् ।
चेतस्समीहितसुरद्रुमतार्घ्यसेवं,
भक्त्या स्तवीमि सुतरां जिनमादिदेवम् ॥१॥

श्रीनाभिभूपकुलपुष्करपद्मिनीपं,
लोकत्रयीसकलभावविभासदीपम् ।
तत्त्वाप्तये भजत भव्यजनाः ! कृतार्थं,
प्रोद्यच्छच्छशिमुखं च युगादिनाथम् ॥२॥

प्रह्लाङ्गिसङ्गकरुणोपकृतौ गरिष्ठः,
प्रोद्दामकामकरितुङ्गमृगारिष्ठः ।
सत्कोमलक्रमणसंवृतवामपद्मः,
पायात् स वः प्रथमतीर्थकरोऽर्थसद्यः ॥३॥

स्फूर्जद्गरिप्रभृतिदेवविलक्षणोरु-
नानाचरित्रसुचमत्कृतविष्टपोरुम् ।
भक्ताङ्गिनिर्मितमनोज्ञकुनाभिजातः,
स श्रीप्रदोऽस्तु भविनां किल दत्तसातः ॥४॥

आनम्रदानवसुरेश्वरचञ्चरीक-
श्रेण्या निषेवितमनास्तमस्तपङ्क ! ।
पद्माश्रयं भविनृणां ननु मानसं ते
पादाम्बुजं समभिनन्दतु पूतकान्ते ! ॥५॥

त्रैलोक्यसंस्फुरितकेवलवासरेन्द्रं,
 शत्रुञ्जयावनिधरेश्वरमाप्तभद्रम् ।
 विस्मेरचम्पकमणीचकचन्दनाद्यै-
 र्धन्याः प्रभु समभिपूजयताऽऽर्द्रहृद्यैः ॥६॥

पर्युल्लसद्गुणमणीरुचिराकराय,
 प्रोत्तुङ्गमोहगिरिभिद्भिदुरेश्वराय ।
 क्रोधादिशत्रुगणनिर्जयसाधनाय,
 तुभ्यं नमो वृषभसत्तमलाञ्छनाय ॥७॥

विश्वातिशायिमहिमागरिमप्रतानं,
 चक्रेश्वरोसविधगोमुखसेव्यमानम् ।
 भक्तिप्रकर्षपुलकाञ्चितकायदेशाः,
 श्रीमारुदेवमभिवन्दत भो नरेशाः ! ॥८॥

दुःखं विभो ! व्यपनयस्व विनम्रभूष !
 नाभेस्तनूजरुचिर्निर्जितजातरूप ! ।
 पुण्याम्बुधे ! प्रणिपतज्जनमण्डलानां
 धर्मेकताननरमानसनिर्मलानाम् ॥९॥

.....
 निःशेषसत्त्वकुमुदालिनिशाकराभम् ।
 विष्वक्स्फुरत्सुरस्सरित्सलिलावदात-
 कीर्त्तिं नराः ! श्रयत तीर्थपतिं नितान्तम् ॥१०॥

तत्कौशलोद्भव ! भवार्णवपोत ! नेत-
 नित्यं क्षमाबलधूर्वृषभामजेत ।
 सम्यग्दृशां प्रजनयस्व पराङ्मुख्यबुद्धिं,
 नूनं जगत्त्रितयसेवित ! कर्मशुद्धिम् ॥११॥
 वैविष्टपत्रयजनार्त्तिविनाशनाय,
 शश्वच्छुभ्रव्रततिपङ्क्तिघनाघनाय ।

व्याकोशपङ्कजदलोपमलोचनाय,
त्वादीश ! ते जिन ! नमोऽस्तु सनातनाय ॥२२॥

निस्यन्दभन्दसुखकन्ददमाभिरामं,
सत्यश्रियोऽधिप ! जिनाधिपते ! प्रकामम् ।
वृन्दारकद्रुम-मणी-वरधेनुकुम्भं,
कामप्रदं पदयुगं तव नौम्यदम्भ ! ॥२३॥

इत्येवं कोट्टुर्गे जिनगृहकमलाशेखर ! प्राक्प्रजेशः,
नाथ ! स्तोत्रं पवित्रं तव सुखदमिदं भूरिभावैरधीश !
श्रीमच्छ्रीरत्नधीरस्य च परमगुरोः सप्रसर्तेर्जिनेन्द्र-
लक्ष्म्यै ज्ञानप्रमोदाभिधमुनिरचितं तद्विदां स्याद्वितन्द्रः ॥२४॥

इति श्री आदिनाथ स्तोत्रम्

पं. हीराणंदपठनार्थम्

रतलाम-भूषण

पार्श्वनाथ-स्तोत्रम्

आनन्दनम्रविबुधाधिपमौलिकोटी-
माणिक्यकान्तिमहितांद्दिनखत्विषं वै ।
उद्यत्प्रतापमहिमेन्दिरया सनाथं,
भक्त्या नमामि सततं, प्रभुपार्श्वनाथम् ॥१॥

श्रीअश्वसेननरराजकुलावतंसं,
वामोरुकुक्षिसरसीवरराजहंसम् ।
विश्वत्रयीकलुषपावनतीर्थनाथं,
भक्त्या नमामि सततं प्रभुपार्श्वनाथम् ॥२॥

दुग्धार्णवेन्दुकिरणामलकीर्त्तिभासं,
भव्याम्बुजावलिबोधनचारुसूर्यम् ।
पद्मावतीधरणसेवितभिक्षुनाथं,
भक्त्या नमामि सततं प्रभुपार्श्वनाथम् ॥३॥

स्वोद्योतवीक्षणविनिर्जितचन्द्रपद्मं,
यस्याननं निरुपमं भविकस्य तोषम् ।
संवीक्ष्य नेत्रमुपयाति भयप्रमाथं,
भक्त्या नमामि सततं प्रभुपार्श्वनाथम् ॥४॥

पद्मेक्षणा घनपयोधरभारनम्रा-
श्चैत्ये नरीनृतति यस्य पुरे ब्रुवाणाः ।
गीतस्तुतिं जिनपतेः कथिताऽऽर्यगाथं,
भक्त्या नमामि सततं प्रभुपार्श्वनाथम् ॥५॥

श्रीस्तम्भनाधिपजिनं रतलामपार्श्वं,
यं श्रीअवन्ति-मगसी-पुरतीर्थराजम् ।
नत्वा जिनं लभथ सौख्यमहो ! सुसार्थं,
भक्त्या नमामि सततं प्रभुपार्श्वनाथम् ॥६॥

शङ्खेश्वरादिरुचिरैर्जिननामधेयैः,
पार्श्वप्रभुर्विजयते भुवि नीलवर्णः ।
सम्पूरयन् जनमनोऽभिमतं कृपार्थं,
भक्त्या नमामि सततं प्रभुपार्श्वनाथम् ॥७॥

योऽभ्यर्चितस्तु कुसुमैर्विधिना स्तुतो वा,
पापं भिनत्ति भविनां यदि शं प्रदत्ते ।
कल्पद्रुमौघफलितश्च समीहितार्थं,
भक्त्या नमामि सततं प्रभुपार्श्वनाथम् ॥८॥

इत्थं मुदा श्रीरतलामरत्न !
श्रीरत्नधीरस्य गुरोः प्रसादात् ।
ज्ञानप्रमोदेन जिनः स्तुतो वः,
पायादपायात् स हि पार्श्वदेवः ॥९॥

इति श्री पार्श्वनाथस्य लघुस्तोत्रम्

प्राकृत भारती अकादमी,
१३-ए, मेन मालवीय नगर,
जयपुर