

## 'तेजा'लोकगीतका एक नया रूपान्तर

श्री नरोत्तमदास स्वामी  
पीठपति, राजस्थानी ज्ञानपीठ, बीकानेर

तेजाजी राजस्थानके एक बहुत प्रसिद्ध लोक-देवता हैं। वे जातिके जाट थे और नागोर परगनेके कसबे परबतसरके पास स्थित खरनाल गाँवके निवासी थे। उनका विवाह किशनगढ़के पास स्थित पनेर गाँवमें हुआ था। उनकी पत्नीका नाम बोदल बताया जाता है (गीतोंमें कहीं पेमल और कहीं सुन्दर बताया गया है)। जब वे अपनी पत्नीको लाने पनेर गये हुए थे तब वर्हांकी लांछा गूजरीकी गायोंको धाड़की मीणे घेर कर ले गये। लांछाकी पुकारपर तेजाजी उन्हें छुड़ानेके लिए 'वार' चढ़े। गायोंको छुड़ानेमें उन्हें प्राण-न्तक धाव लगे और वे स्वर्गवासी हुए। यह घटना भादवा सुदी १० के दिन हुई। तभी से तेजाजी देवताके रूपमें पूजे जाने लगे। राजस्थानमें स्थान-स्थानपर उनकी 'देवलियाँ' पायी जाती हैं।

तेजाजीका सम्बन्ध नागोंसे भी है, साँपके काटे हुए को तेजाजीकी 'हाँती' बांधते हैं जिससे जहर नहीं चढ़ता।

तेजाजीका गीत, जिसे 'तेजो' कहते हैं, बहुत प्रसिद्ध और कृषक जनतामें बहुत लोकप्रिय है। बहुत लोकप्रिय होनेके कारण उसके अनेक रूपान्तर बन गये हैं। हिन्दी और राजस्थानीके सुप्रसिद्ध अन्वेषक श्री अगरचन्द नाहटाने पिलाणीके गणपति स्वामीद्वारा संगृहीत और अनुवादित रूपान्तरको मरुभारतीके प्रथम भागके द्वितीय अंकमें प्रकाशित करवाया था। एक दूसरा रूपान्तर किशनगढ़के पं० वंशीधर शर्मा बुक्सेलरने 'वीर कुंवर तेजाजी' नामक पुस्तकमें दूसरे खंडके रूपमें प्रकाशित किया था। श्री नाहटाजीने 'मरुभारती'के पाँचवें भागके प्रथम अंकमें श्री भास्कर रामचन्द्र भालेरावका एक लेख प्रकाशित कराया था जिसमें हाड़ीली में प्रचलित तेजा विषयक एक गीतके अंश दिये गये हैं। नाहटाजीने राजस्थान भारतीके पाँचवें भागके द्वासरे अंकमें तेजाजीके सम्बन्धमें एक लेख लिखा जिसमें प्रस्तुत लेखकके गीत-संग्रहके तीन अपूर्ण गीतों को भी प्रकाशित कराया। तेजाजीसे सम्बन्धित एक अन्य गीत अजमेरके श्रीताराचन्द ओझा द्वारा प्रकाशित 'मार-वाड़ी स्त्री-गीत संग्रह'में छापा है जो घटनात्मक नहीं है।

तेजाजीसे सम्बन्धित लोक-गायायें भी जनतामें प्रचलित हैं। हाड़ीतीमें प्रचलित लोकगाथाको डॉ० कन्हैयालाल शमनि प्रकाशित करवाया है। एक दूसरी लोकगाथाका प्रकाशन डॉ० महेन्द्र भानावतने लोक-कलाके अंक १७में किया है।

प्रस्तुत लेखकके संग्रहागारमें लोकगीतोंका विशाल संग्रह है जो अनेक सूत्रोंसे प्राप्त हुआ है। इस संग्रहको संभालते समय अभी पीले कागजकी एक कापीमें पेन्सिलसे लिखा हुआ तेजा गीतका रूपान्तर उपलब्ध हुआ। यह कापी लेखकको कोई पैंतीस-छत्तीस वर्ष पूर्व प्राप्त हुई थी।

उपलब्ध रूपान्तर गणपति स्वामीद्वारा संगृहीत रूपान्तरसे पर्याप्त भिन्नता रखता है। भाषाभेद भी है और कथाभेद भी। पं० वंशीधर शर्मा द्वारा प्रकाशित रूपान्तरके साथ इसका किसी अंशमें साम्य है। वंशीधर शर्मावाले रूपान्तरमें कुछ घटनायें लोकगाथावाली कथा की मिल गयी हैं जो इस रूपान्तरमें नहीं हैं। इस रूपान्तरका अंतका अंश खंडित है।

यह रूपान्तर आगे दिया जाता है।

विविध : ३१९

## परिशिष्ट २

### तेजो गीत का रूपांतर

[ १ ]

गाज्यो गाज्यो जेठ-असाढ कंवर तेजाजी लगतो ही वूठो सावण-भाद्रवो  
धरती-रो मांडण मेव कंवर तेजाजी आभै-री मांडण चमकै वीजळी  
छतरी-रो मांडण छाजो कंवर र तेजाजी कूवै रो मांडण मरवो केवङ्गो  
… गोरी-रो मांडण परण्यो सायबो

सूतो सुख भर नीद कंवर तेजाजी ! थारा साथीड़ा वीजै कांकड़ बाजरो  
झूठी झूठ मत बोल ओ जरणी माता ! म्हारा साथीड़ा हींडै रंग-रै पालणै  
झूठी बोलूं तो राम दुवाई कंवर तेजाजी ! थारा साथीड़ा वीजै कांकड़ बाजरो

कुण भातो भरै ओ जरणी माता ! कुण वैला बैलां-री नीरणी ?  
भावज भात भरै रे कंवर तेजाजी ! बैनड़ लावै बैलां-री नीरणी

कठै भात उतारूं कंवर तेजाजी ! कठै उतारूं बैलां-री नीरणी ?  
खेजड़ हेठै भात उतारो भावज म्हारी ! धौरै तो उतारो बैलां-री नीरणी  
भातो मोडो लायी ए भावज म्हारी ! दूजां-रो दोपारो तेजाजी-रो जीमणो  
घरै म्हांरै काम घणो रे नानडिया देवर ! भैसां-री दुवारी दिन ऊगियो  
इसडो काई भूखो रे ल्होडिया देवर ! इसडो भूखाळू है तो लावै नी घर-री गोरडो  
कुण म्हारी सगाई करी भावज म्हारी ! कुण परणायो पीळा पोतडां  
वावल थारी करी सगाई रे कंवर तेजाजी ! मासां तो परणायो पीळा पोतडां

आ लै थारी रास-पिराणी भावज म्हारी ! खोज्यो तो खळकायो आडा ऊमरां  
भोजन तो जीम पधारो ल्होडिया देवर ! भूखा तो गयां तो धोखा मारसी  
भोजन तो थारो माफ राखो भावज म्हारी ! तेजोजी उदमादियो चाल्यो सासरै

खोलो ए भचड़-किंवाड़ जरणी माता ! बारै ऊभो कंवर लाडलो  
दोपारां घरै क्यूं आयो रे कंवर तेजाजी ! .....  
काई थारै हळ-री हाल टूटी कंवर तेजाजी ! काई टूटी थारै नाडी बाधली  
नहीं टूटी हळ-री हाल जरणी माता ! नहीं तो टूटी नाडी बाधलो  
..... जरणी माता ! तेजो जासी उदमादियो सासरै

कुण तनै चाला चाल्या कंवर तेजाजी ! कुण तो चुड़लाळी मोसो बोलियो !  
 साथीड़ां चाला चाल्या अे जरणी माता ! भावज चुड़लाळी मोसो बोलियो  
 साथीड़ां-री रांड मरो रे कंवर तेजाजी ! भावज रहजो अे जुग-में बांझड़ी  
 साथीड़ां-री वेल बधो अे जरणी माता ! भावज तो फळजो कड़वे<sup>१</sup> नीब ज्यूं

हंसकर हुकम दो जरणी माता ! तेजोजी उदमादियो जासी सासरै  
 घड़ी दोय जेज करो कंवर तेजाजी ! मोरतियो कढावां सस्वरै वार-रो  
 घर जोसी-रै जावो अे भूवा तेजा-री ! .....  
 वांचो वेद-पुराण बेटा जोसी-का ! काँई सुगनां-नै जासी तेजोजी सासरै  
 वांचां वेद-पुराण भूवा तेजा-री ! म्हारै तो सुगनां-में तेजाजी-री देवळी  
 वांसां खाल फोड़ाऊं बेटा जोसी-का ! ऊंचो टेराऊं हरियै नीब-रै  
 हिंदू धरम हटो कंवर तेजाजो ! थारो बाबल देतो गाया दूजती  
 गाया म्हारै गोर भरी बेटा जोसी-का ! सखरी तो ले जा धो ली दूजती  
 वांचां वेद-पुराण कंवर तेजाजी ! म्हारै सुगनां-में जासी सासरै

बागां करो वणाव कंवर तेजाजी ! बाबल-री छतड़यां बांधो मोळियो  
 पग देर बारै आवो भावज म्हारी ! किसोयक बागो देवर लाडलो  
 कठै करो वणाव देवर म्हारा ! कुणां-रै छतड़यां-में बांधो मोळियो  
 बागां-में वणाव करा अे भावज म्हारी ! बाबल री छतड़यां में बांधो मोळियो  
 सूका बागां करो रे वणाव कंवर तेजाजी ! मुङ्दां-री छतड़यां बांधो मोळियो

घोड़ै पर झाटक जीण कसे रे छोरा चाकर-का ! सखरो पिलाण रेवत पाणडो  
 कठै पड़यो पिलाण कंवर तेजाजी ! कठै पड़यो लीलै-रो ताजणो ?  
 पड़वे<sup>१</sup> पड़यो पिलाण छोरा चाकर-का ! खूटै पड़यो लीलै-रो ताजणो  
 घोड़ो जीण नहीं झेलै रे कंवर तेजाजी ! अंसूडा नाखै कायर मोर ज्यूं  
 अणतोलो धी दीनो तनै लीला रेवत ! कारज-री बेला माथो धूणियो  
 लीला-नै धीरज देवो छोरा चाकर-का ! अंसूडा पूछो हरियै रुमाल-सुं  
 घोड़ै जीण मांडो रे कंवर तेजाजी ! सखरो पिलाण रेवत पाणडो  
 हंसकर हुकम देवो जरणी माता ! तेजोजी उदमादियो चाल्यो सासरै

[ २ ]

सड़वड चाल चालो रे लीला रेवत ! दिन तो उगायो माळीजी-रै बाग-में  
 खोलो भचड़ किंवाड़ बेटा माळी-का ! बारै तो ऊभो कंवर लाडलो  
 ताळा सजड़ जड़या लीलै घोड़ै आळा ! कूंची तो ले गयी गढ़-री गूजरी  
 लै सायब-को नांव बेटा माळी-का ! सायब-कै नांव-लै ताळा खुल पड़ै  
 कठै वास वसै लीलै घोड़ै आळा ! किसै राजा-री चालो चाकरी ?  
 खड़नाल म्हांरो वास वसै बेटा माळी-का ! रायमल मूता-रै सिगरथ पावणा

विविध : ३२१

करियो गजब इन्याय कंवर तेजाजी ! ताळा तो तोड़या बीजबसार-रा  
 घोड़ैनै ठाण बंधावो कंवर तेजाजी ! .....  
 घोड़ैनै घास नीरावो कंवर तेजाजी ! करलै-नै नीरावो नागर-वेलड़ी  
 खड़नालै घास घणो रे बेटा माली-का ! वेलड़ी वन छाया नागाणै-रै गोरवै  
 पोतो ला रे छोरा चाकर-का ! अमल-री मनवारां तेजाजी-रै साथ-री  
 अमलां में तो पूर छकिया बेटा माली-का ! अमल-रा छकिया जासां सासरै  
 तुं छै भरम-रो वीर बेटा माली-का ! मारगियो वता दै सहर पनेर-रो  
 डावी ढूंगर जावै रे कंवर तेजाजी ! जीवणी जावै सहर पनेर-नै  
 गोठां जीम पधारो कंवर तेजाजी ! ....

कुणां-रा बाग-बगीचा बेटा माली-का ! कुणां-रा कहीजै कूवा-वावड़ी ?  
 राजाजी-रा बाग-बगीचा कंवर तेजाजी ! रायमल-मूंता-रा कूवा-वावड़ी ?  
 काय-सूं बाग लगावो बेटा माली-का ! काय-सूं खोदावो कूवा-वावड़ी ?  
 हळ-सूं बाग लगावां रे कंवर तेजाजी ! हाथां-सूं लगावां मरवो-केवड़ो  
 काय-सूं बाग सिचावो बेटा माली-का ! काय-सूं सिचावो मरवो-केवड़ो ?  
 दुधां बाग सिचायो कंवर तेजाजी ! दहियां सिचायो मरवो-केवड़ो  
 काय-सूं बाग निनाणो बेटा माली-का ! काय-सूं निनाणो मरवो-केवड़ो ?  
 खुरपां बाग निनाणां कंवर तेजाजी ! नख-सूं निनाणां मरवो-केवड़ो  
 बागां-में काँई रसाल रे बेटा माली-का ! .....  
 बागां-में दाढ़म-दाख कंवर तेजाजी ! धोबा फूळां मरवो-केवड़ो

किण गळ फूल-माला रे बेटा माली-का ! कुणां-रै पेचां मरवो-केवड़ो ?  
 राजा-रै गळ फूल-माला कंवर तेजाजी ! रायमल मूंता-रै सिर-रो सेवरो  
 तनै सोनै-री मुरकी रे बेटा माली-का ! थारी मालण-नै पैराऊं बांको वाड़लो  
 तनै पंचरंग पाघ रे बेटा माली-का ! थारी मालण-नै ओढाऊं बो-रंग चूनड़ी

[ ३ ]

खड़िया धमल पुराना कंवर तेजाजी ! दिनडो तो उगायो सहर पनेर-में  
 घोड़ै हींस करी रे कंवर तेजाजी पणिहारथां चमकी सहर पनेर-री  
 चळू दोय पाणी पावो .....  
 कठै वास वसै रै लीलै घोड़ै आळा ! किसै राजा-री चालो चाकरी ?  
 खड़नाल वास वसै ..... रायमल मूंता-रै सिगरथ पावणा  
 पानीड़ों काँई मांगो रे ल्होड़ा बैनोई ! झारी तो भर लाऊं काचै दूध-री  
 देवां लाख बधाई भोली नणदल ! पातळियो नणदोई बागां ऊतरथो  
 झूठी झूठ बोलै ए भावज महारी ! म्हारो तो परण्योडो नागाणै देस-में  
 झूठ बोलूं तो रामदुहाई भोली नणदल ! पातळियो नणदोई बागां ऊतरथो

बुगचो हाजर ला अे छोरी नायां-की ! गहणो तो पहरो रतन-जडाव-रो  
 नानी मीढां सीस गुंथावो भोळी नणदल ! चोटी धालो वासग-नाग ज्यूं  
 सीपां भर सुरमो सारो भोळी नणदल ! टीकी देवो लाल सिंदूर-री  
 पहरो हांस गळा-में भोळी नणदल ! ऊर तो पहरो वांको वाडलो  
 साड़ी-रै सळ धालो अे भोळी नणदल ! कालै रेसम-री पैरो कांचली  
 लूम-लूमाळा कसणा बांधो ए भोळी नणदल ! गोरोड़ै पूंचां पर गजरो गैंद-रो

वयां-री ईंदोणी करूं ए भावज म्हारी ! वयां-रो तो करूं जल-रो बेवडो ?  
 मोत्यां-री करो ईंदोणी अे नणदल म्हारी ! रूपै-रो तो करो अे जल-रो बेवडो  
 चालो पाणीडै तलाव अे नणदल म्हारी ! निजरां-रो मेळो परण्यो सायबो  
 झूठी जोर बोलै अे भोळी भावज ! म्हारो तो परण्योडो नागाजै देस-में  
 झूठी बोलूं तो रामदुहाई भोळी नणदल ! म्हारो तो नणदोई थारो सायबो  
 ले लो साथ सहेली भोळी नणदल ! .....

परण्यै-री करो पिछाणा भोळी नणदल ! कांई तो सैनाणी परण्यो सायबो ?  
 भंवर परा वल घणो भोळी भावज ! वांकड़ली मूछाळो परण्यो सायबो  
 परणी-री पिछाण करो ल्होड़िया बैनोई ! कांई तो सैनाणी तेजाजी-री गोरड़ी  
 सगळां-में सुधड़ घणी ....., सहंस किरणां में तो सूरज ऊगियो

[ ४ ]

साला नै जाय जुंहारथा कंवर तेजाजी साला नै जुंहारथा चौपड़ खेलता  
 मानो राम-जुहारा साळां म्हारां ! मुजरो तो मानो तेजाजी-रै साथ-रो  
 मान्या राम-जुहारा ल्होड़ा बैनोई ! मुजरो तो मान्यो तेजाजी-रै साथ-रो  
 पोतो हाजर ला रे छोरा चाकर-का ! अमलां-री मनवारां तेजाजी-रै साथ-री  
 सासू-नै जाय जुंहारी कंवर तेजाजी सासू-नै जुंहारी महीड़ो घमोड़ती  
 मानो राय-जुहारा सासू म्हांरी ! मुजरो मानो तेजाजी-रै साथ-रो  
 नित-रा क्यां-रा राम-जुहारा लीलै घोड़ै आळा ओ घर खायो नुगरा पाबणां  
 आया ज्यूं रे पाढा घिरो लीला रेवत । .....

मुखड़ा-सैं बोल संभाळ जरणी माता ! घर आया साजन-नै दीनो ओळभो  
 ले लै रुपियो रोक अे लालां पाडोसण ! घड़ी दोय विलमावो परण्यै स्यामन्नै  
 थारा-नै तूं ही मनाय पेमल गोरी ! .....

साळी थारी लूंबी लगाम कंवर तेजाजी ! गोरी तो लूनी पग-रै पागड़ै  
 साळी-नै सेल वायो रे कंवर तेजाजी ! गोरी-नै वायो वळतो ताजणो  
 करी गजब इन्याय अे जरणी माता ! घर आया साजन-नै दीनो ओलभो  
 खाजो काळो नाग कंवर तेजाजी ! म्हारी कूंकूं-री ढेरी-नै वायो ताजणो

विविध : ३२३

मुखड़ा-सूं बोल संभाल औ जरणी माता ! नाग खाजौ ल्होड़ा वीर-नै  
 कळजुग जोर वरतायो ओ छोरी पेमल ! वीर-सूं वाल्हो परण्यो सायवो  
 कद तैं लाड लडायो ओ छोरी पेमल ! कद साज्या पीव-सासरा  
 हथलेवै-में लाड लडायो ओ जरणी माता ! चंवरी-में साज्या पीव-सासरा  
 मनड़ा-में हुबस घड़ी परण्या सायव ! खरनाल्है चालूं तो पीछो ओढ़सूं  
 पौढ़ण-नै ठोड़ बतावो साळी म्हांरी डावरिया नैणां-में निदरा घुळ रही  
 साळी थारो नेग मांगे रे कंवर तेजाजी ! गोरी तो मांगे खांडियो खोपरो  
 नागाणो सहर वसै अे साळी म्हारी ! बाल्द भर लाऊं खारक-खोपरा  
 वांटूं लूंग-मुपारी साळी म्हारी ! गोरी-नै देऊं खारक-खोपरा

रेसम बेज वणो रे कंवर तेजाजी ! दावण तो धोळा पीळा पाट-री  
 फूलां थाँरै सेज बिछाऊं कंवर तेजाजी ! ओसीचो दे लै रे चुड़लाली बांय-रो  
 सूतां नीदं न आवै अे पेमल गोरी ! गूजरी कुरळायी बढ़तै काळजै

[ ५ ]

सूरो थारो नांव सुण्यो कंवर तेजाजो ! गायां तो धेरी मीणां चोरटां  
 घर भोमीयै जी-रै जावो लाछां गूजरी ! भोम तो खावै सहर पनेर-री  
 भोमियां वैर वसै कंवर तेजाजी ! भोमियां-रै भेदां गायां नीकली  
 घर गांव-धणी-रै जावो ए लाछां गूजरी ! हासल तो खावै सहर पनेर-री  
 घर गांव-धणी-रै गयी अे लाछां गूजरी .....  
 गांव-धणी-नै जाय जुहारी लाछां गूजरी गायां तो धेरी मीणां चोरटां  
 गांव-धणी घर नहीं अे लाछां गूजरी ! कंवर तो भोळा धोड़ा दूबला

घर भांभी-रै जा अे लाछां गूजरी ! हेलो तो पाड़ै चढती वार-रो  
 कूङ्डां म्हारै पाण ठरै लाछां गूजरी ! तुरिया पर चटिया तेजाजी-रा धोतिया  
 नित-रा पाण ठारो रे बेटा भांभो-रा ! नित-का रेजो तागा टूटता

घर ढोली-रै जा अे लाछां गूजरी ! ढोल बजावै तिरवी (?) वार-रो  
 ढोली जाय जुहारी लाछां गूजरी .....  
 ढोलां डोर नहीं अे लाछां गूजरी ! डांको ले गया बाल्क खेलता  
 रेसम-री डोर करो बेटा ढोली-का ! डांको करो बीजळसार-रो

सूरो थारो नांव सुण्यो कंवर तेजाजी ! गोरां-में रांभै बाल्क-वाछडा  
 धोड़ा पर जीण मांडो छोरा चाकर-का ! ....

कठै पड़चो पिलाण कंवर तेजाजी ! कठै तो पड़चो लीला-रो ताजणो  
 पड़वै पड़चो पिलाण छोरा चाकर-का ! खूटै तो पड़चो लीला-रो ताजणो

घोड़ो जीण नहीं झेलै कंवर तेजाजी ! आंसूडा नाखै कायर मौर ज्यूं  
अणतोलो धी दीनो लीला रेवत ! कारज-री विरियां माथो धूणियो  
लीलै-नै धीरज दे रे छोरा चाकर का ! सखरो तो पिलाण रेवत पागड़ो  
घोड़ा पर जीण मांडो सूरा बलवंत ! सखरो पिलाणो रेवत पागड़ो

दे दे अे भंवर-बंदूक सुंदर गोरी ! ढाल तरवार दादाजी-रै हाथ-री  
महंदी हाथ भरद्या ओ कंवर तेजाजी ! दस्तो लागैला भंवर-बंदूक-रै  
लागै तो लागण दे अे सुंदर गोरी ! सैणां-री सैनाणी साथै हालसी

साथै तो ले र पधारो कंवर तेजाजी ! झगड़े-री विरियां घुड़लो ढावसूं  
लुगायां-रो काम नहीं अे सुंदर गोरी ! सूरा तो जूझसी कायर कांपसी  
लुळकर सात सिलाम ओ सूरज नारायण ! परतंग्या राखजो परण्यै स्याम-री

इंगर चढ़ हांक करी कंवर तेजाजी चुग-चुग मारद्या मीणा चोरटा  
ओ अे डागल्ह्यै चढ़ जोय छोरी दासी !.....  
अेवड़-छेवड गायां वैवै लाछां गूजरी ! विच-में वैवै गजबी घूमतो  
खोल फळसै-री खोल अे लाछां गूजरी ! गिण-गिण मेलहो बाल्क वालुड़ा  
गामां म्हारी सगळी आयी ओ कंवर तेजाजी ! गायां-रो मांझी आयो नहीं काणो केरड़ो  
कै तो सूरज-रो सांड करतो कंवर तेजाजी ! कै करती रथ-रो बैलियो

आयो ज्यूं पाछो घिर ज्या लीला रेवत ! लोयां-री तिसायी लाछां गूजरी  
मारगिया-सूं दूर हो जा ओ राजा वासग ! लीलै-रै खुरां में चीथ्यो जावसी  
मुखड़े-सूं बोल संभाल कंवर तेजाजी ! घोड़े सूधी कर देऊं देवली  
वचन देयर पधारो कंवर तेजाजी !.....

कुण साख भरै ओ राजा वासग ! कुण तो कहीजै रिंद-में सामदी  
चांद-सूरज साख भरै ओ लीलै घोड़े आळा ! रिंद-में सायदी खांडियो खेजड़ो  
म्हां पर महर करो ओ राजा वासग !.....  
बावन भैरूं साथ मेलो रे राजा वासग ! जूने तो खेड़े-री चौसट जोगण्यां

गायां म्हारी सगली आयी रे मीणां चोरटा ! गायां-रो मांझी नहीं आयो काणो केरड़ो  
कै सूरज-रो सांड .....कै रथ-रो बैलियो  
आयो ज्यूं रे पाछो घिर जा रे लीलै घोड़े आळा ! घोड़े सूधी कर दूं थारी देवळी  
काणो केरड़ो हाजर लावो रे.....चुग-चुग तो मारूं मीणा चोरटा  
मुख-सूं तो बोल संभाल कंवर तेजाजी ! बैनड़ रे-कहीजै पुतर अेकलो  
कद-री बैन लागै रे मीणां चोरटां ! कद तो दीनी बैनड़-नै कांचळी  
गंगाजी में बैन करी रे कंवर तेजाजी ! पुसकर-दी पैड़यां-में दीनी कांचळी

