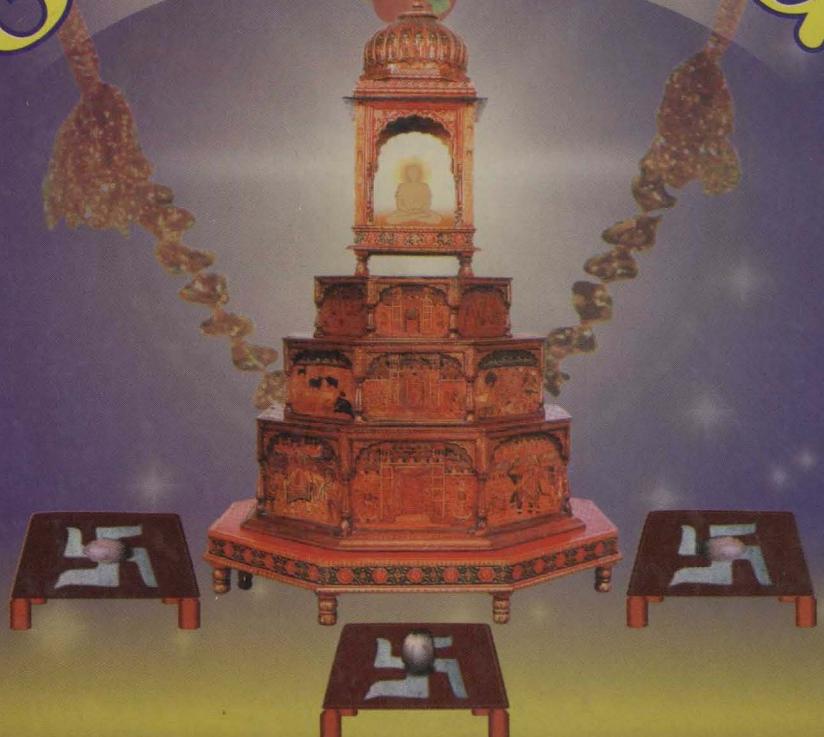


શ્રી ધિતામાટું પાશ્વનાથાય નમ:

# ગુપ્તાન વિદ્ય



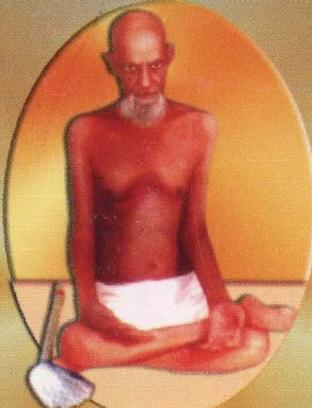
ગણિતર્થ શ્રી નથચંદ્ર આગાર

साधक-वाचक-संशोधक

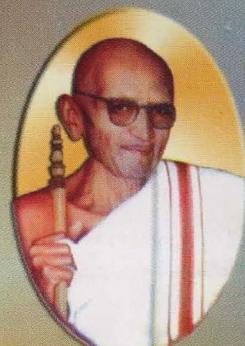
पू. पंचास प्रपर श्री अभयसागरजु म.सा. पू. आ. श्री यन्द्रसागरसूरीश्वरजु म.सा.



आगमोद्धारक प. पू. आचार्य देव  
श्री आनंदसागरसूरीश्वरजु म.सा.



शासन सुलभ  
पू. महोपाध्याय श्री धर्मसागरजु म.सा.



शासनग्रंथावक पू. आ. श्री.  
अशोकसागर सूरी म.



तत्त्वज्ञ  
श्री

व्याख्यान कुशल  
पू. आ. श्री. हेमचंद्रसागर सूरी. म.

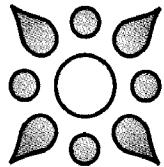


तत्त्वज्ञ मुनिश्री पूर्णनंदसागरजु म.

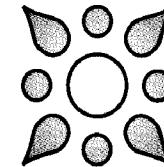
भक्तिरसना प्यारा  
पू. आ. श्री. जिनचंद्रसागर सूरी म.

गुरुवे

શ્રી શંખેશ્વર પાર્થીનાથાય નમ:  
શ્રી ચિંતામણિ પાર્થીનાથાય નમ:



# ઉપધાન વિદ્ય



દિવ્યાશી :

પૂ. મહોપાઠ્યાય શ્રી ધર્મસાગરજી મ૦  
પૂ. પંન્યાસ પ્રવર શ્રી અભયસાગરજી મ૦  
પૂ. મુનિપુંગાવ શ્રી પૂર્ણાનંદસાગરજી મ૦

થુલાશી :

પૂ. ગચ્છાધિપતિ આ.દે.શ્રી સૂર્યોદયસાગર સૂરીશ્વરજી મ૦  
પૂ.આ.દે.શ્રી અશોકસાગર સૂરીશ્વરજી મ૦  
પૂ.આ.દે.શ્રી જિનચંદ્રસાગર સૂરીશ્વરજી મ૦  
પૂ.આ.દે.શ્રી હેમચંદ્રસાગર સૂરીશ્વરજી મ૦

## સંપાદક-સંયોજક

પૂ. આચાર્યદેવશ્રી હેમચંદ્રસાગર સૂરીશ્વરજી મ૦ના શિષ્યસ્તળ  
પૂ. ગાણિવર્યશ્રી નયચંદ્રસાગરજી મ૦

## પ્રકાશક

શ્રી પૂર્ણાનંદ પ્રકાશન, અમદાવાદ

પ્રથમાવૃત્તિ :  
સં. ૨૦૬૧  
કા.વ. ૧૪  
(ભોગણી તીર્થ)  
૧૦૦૦ નક્કલ

પડતર કિંમત  
રૂ. ૪૫/-  
મૂલ્ય-આરાધના

## ચુકૃતના સહભાગી

શ્રી ચિંતામણિ પાર્શ્વનાથ જૈનસંઘ - નવસારી  
જ્ઞાનનિધિમાંથી આ ગ્રંથરત  
પ્રકાશિત કરવાનો લાભ લીધો છે.

— મુદ્રક —:  
ડિઝાઇન :- મહેતા ડિઝાઇન એન્ડ પ્રિન્ટ - ઊંજા  
પ્રિન્ટિંગ :- ટ્વીંકલ પ્રિન્ટ એન્ડ પેક - ઊંજા  
ફોન :- (૦૨૭૬૭) (ઓ) ૨૪૭૬૨૬ (ધર) ૨૫૭૩૪૫

## પ્રાપ્તિરથાન

શ્રી ચિંતામણિ પાર્શ્વનાથ  
જૈનસંઘ  
મધુમતિ, નવસારી

સંજ્ય જ્યંતિલાલ હીરાણી  
૧૨૨, કીકાસ્ટ્રીટ ગુલાલવાડી,  
રૂમ નં - ૨૧ પહેલે માળે,  
મુંબઈ - ૪.

શ્રેયસ કે. મર્યાન્ટ  
નીશા એપા. નં-૧,  
પહેલે માળ,  
તીનબજી ગોપીપુરા, સુરત

અમર આર. શાહ  
દ/બી મણી એપાર્ટમેન્ટ,  
હીરાપણા એપા. પાસે,  
કૈલાસનગર, સુરત.

ધરણેન્દ્ર એમ. શાહ  
પ્રેરણા વિરાજ - ૨  
અ/૨૦૪ જોધપુરગામ  
ચંદન પાર્ટીલોટની સામે  
સેટેલાઈટ, અમદાવાદ

ધનિક શાહ  
નાગેશ્વર એસમેન્ટ સર્વિસે  
૨૮, પ્રથમ મંગલ કોમ્પ્લેક્સ,  
વાસણા બસ સ્ટેન્ડ પાસે,  
શાક માર્કેટની બાજુમાં,  
વાસણા, અમદાવાદ-૭

# સમર્પણમ्

પાલીતાણાની પુણ્યવંતી ભૂમિ પર

અનેક વિટંબનાઓ અને સરકારી ડખલગીરીઓ વચ્ચે...

સિંહસમાશૂરા બની **૧૭૦૦ આરાધકોને** એક સાથે

ત્યાગ અને વૈરાગ્યમય ઉપદાન તપની આરાધના કરાવી

વિક્રમની ૨૧મી સદીનો

અદ્વિતીય વિક્રમ સર્જી ઇતિહાસનું સુવર્ણ પૃષ્ઠ બનેલા

શાસન સુભટ, વિશુદ્ધ-સંયમસાધક, જિનશાસનના રખેવાળ

**પૂજ્યપાદ મહોપાદ્યાય શ્રી ધર્મસાગરજી મ.ના ચરણે**

**ભાવભીની ગ્રંથાંજલિ**

## પ્રાસ્તાવિકમુ

જૈન શાસનમાં શાસ્કકારોએ જ્ઞાનાદિની પ્રાપ્તિ માટે આચારપાલનની મુખ્યતા જણાવી છે. કાલાદિ-૮ આચારો પૈકી ઈથો આચાર ‘ઉપધાન’ છે. પરિણત જ્ઞાનપ્રાપ્તિ માટે જેમ ઉચિત કાળ, ઉચિત વિનય, અંતરથી ઉચિત બહુમાન આવશ્યક છે તેમ વ્યવહાર વૃત્તિકારે તથા દશવૈકાલિક નિર્યુક્તિકારે “જે તે સૂત્ર ભાષવાની ઈચ્છાવાળાને ઉચિત ઉપધાન કરવા જરૂરી-આવશ્યક જણાવ્યા છે.” કારણ કે ઉપધાનએ સૂત્રપ્રાપ્તિની યોગ્યતાને ઘડે છે. પંચસૂત્રકારે ‘આમે ઘટે નિહતે’... પંક્તિ દ્વારા અયોગ્યને સૂત્રદાન મહાઅનર્થકારી જણાવ્યું છે. કાચા ઘડામાં ભરેલું પાણી ઘટનો અને પાણીનો બસેનો નાશ કરે છે. પાણી ભરવા માટે જેમ ઘટની પરિપક્વતા જરૂરી છે તેમ સૂત્રદાન=પ્રાપ્તિ માટે પરિપક્વતા=યોગ્યતા જરૂરી છે. યોગ્યતા હોય તો જ તે સૂત્ર મોક્ષમાર્ગ સાધક બની શકે છે. આ યોગ્યતા મોહના ક્ષયોપક્ષમથી પ્રામ થાય છે. અર્થાત્ ઉપધાનમાં જે કાંઈ તપ, કિયા અનુષ્ઠાનો છે તે મોહના ક્ષયોપક્ષમની ભૂમિકા માટે છે.

‘ઉપધાન’ શબ્દની વિભિન્ન વ્યાખ્યાઓ આગમગ્રંથોમાંથી ઉપલબ્ધ થાય છે. જેમકે વ્યવહારસૂત્રમાં તથા આચાર પ્રદીપ ગ્રંથમાં- “જે તપ દ્વારા સૂત્રાદિની પાસે જવાય તેને ઉપધાન કહ્યા છે.” તો- “અશનાદિક તપ જે મોક્ષ સમીપ લઈ જાય તે ઉપધાન છે” એ અધિકાર સૂત્રકૃતાંગ-સ્થાનાંગ-આવશ્યક-પંચવસ્તુમાં જણાવ્યો છે જ્યારે સ્થાનાંગમાં અન્ય સ્થાને, દશવૈકાલિક અને દશાશ્વતર્સ્કંધમાં “શ્રુતનો હેતુ-આલંબન ચારિત્રને ગણી નેને ઉપધાન કહ્યા છે.” સૌથી મજાની વાત તો ઉત્તરાધ્યયનના ૧૧મા અધ્યાયમાં ટીકાકારે કરી છે કે... “સિદ્ધાંત ભાષવા માટેનો આચાર=ઉપવાસ નિવિ આદિ તપ વિશેષ તે ઉપધાન” કહ્યા છે. આમ બધી જ વ્યાખ્યાઓના કેન્દ્રમાં તો આચારપૂર્વક શ્રુતજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ છે.

સૂત્ર ભાષવા માટે સાધુને જેમ યોગોદ્ધદ્ધન કરવાના છે તેમ શ્રાવકને પણ યોગોદ્ધદ્ધનનો સ્પષ્ટ ઉલ્લેખ ઉપાસકદશાંગ અને સમવાયાંગમાં છે. આ સંબંધી સૌથી વિશેષ અધિકાર તો છેદસૂત્ર સ્વરૂપ મહાનિશીથસૂત્રમાં દાણગોચર બને છે જેમાં અનેક ઉત્સર્ગ-અપવાદયુક્ત સાધંત વિધાન નિરૂપિત છે. જે ઉદેશ-સમુહેશ અને અનુજ્ઞાની વિધિ અનુસાર ગુરુમુખે સાંભળીને સૂત્ર લેવાનું વિધાન શાસ્કકારોએ જણાવ્યું છે. યોગ્ય ગુરુમુખે સાંભળવાથી પ્રામ થતું હોવાથી જ આ જ્ઞાનને શ્રુતજ્ઞાન કહેવાય છે. ઉપધાન વહન કર્યા વિના (ઉદેશાદિ વિના) સૂત્રાદિક ભાષનારને ‘કર્ષણોર’ તરીકે શાસ્કકારોએ ઠરાવ્યો છે. જૈન ધર્મ કુલપરંપરાગત બન્યો આથી ગીતાર્થ પૂજથોને માન્ય

(III)

વર્તમાન સામાચારીમાં શ્રી નવકારાદિ સૂત્રો નાની જ ઉમરમાં ભણાવી લેવાની આપવાદિક આચરણ શરૂ થઈ પરંતુ શક્તિ આવતાં તેને તુરત જ ઉપધાન કરવા જોઈએ કેમકે “છતી શક્તિએ ઉપધાન કર્યા વિના અભ્યાસ કરે અથવા અભ્યાસ કર્યા પણ ઉદેશા વિગેરે ઉપધાન વિધિ ન કરે તો અનંત સંસારી થાય” તેમ મહાનિશીથ સૂત્ર કહે છે અને “ઉપધાન વહન કરે તો ભવાંતરમાં સુલભબોધિ થાય” આ વાત પણ એ જ આગમ સૂત્રમાં છે. ઉપધાનની આ ઉદેશાદિક હિયા પણ મહાનિશીથના યોગોદ્વહન કરેલ ગીતાર્થ સાધુ જ કરાવી શકે છે.

શ્રાવક સંબંધી આ ઉપધાનમાં ચૈત્યવંદન-દેવવહન સંબંધી સૂત્રોની વાચના અપાય છે જે મુખ્ય છ વિભાગમાં વહેંચાયેલ છે. (જેના નામ-સૂત્ર વિગેરે પ્રસ્તુત ગ્રંથમાં ઉપસ્થિત છે.)

વિકમની ૧૨મી સઠી સુધી ઉપધાનની મૂળ વિધિ પ્રવર્તમાન હતી જેમાં ૫ ઉપવાસ પછી ૮ આયંબિલ અને છેલ્ટે ૩ ઉપવાસ, ૧૬ ઉપધાનમાં થતા હતા. ૧૨મી સઠી બાદ ૨૪ આયંબિલ દ્વારા તપ પૂરો કરી ઉપધાન કરાતા... હાલમાં ચાલતી પરંપરા પણ આજકાલની નથી પરંતુ ગીતાર્થ પૂવાચાર્યાએ નક્કી કરેલી છે. જગદ્ગુરુ પૂ.આ. શ્રી હીરસૂરિ મ.ના પૂર્વકાળથી ઉપવાસ-નિવિની પરંપરા જિતકલ્યમાં નક્કી થઈ છે અને સર્વગચ્છ સમૃત છે. આથી સ્વમતિ કલ્યનાથી ફેરફાર કરવો તે બહુશ્રુત ગીતાર્થોની અવગાણના છે. જિતકલ્ય પ્રમાણે વર્તમાનમાં આ છાએ ઉપધાન ( $18+18+34+4+28+7$ ) વહન કરવામાં કુલાદિવસ ૧૧૦ થાય છે. કુલ તપ ૬૭ ઉપવાસ થાય છે. આરંભ-સમારંભયુક્તને સૂત્રદાન કરવાનો શાસ્ત્રમાં નિષેધ છે આથી ઉપધાનનો આ તપ અહોરાત્રીના પૌષ્ઠ્રથી જ કરવાનો છે. પૌષ્ઠ માટેનો આટલો બધો સમય (૧૧૦ દિવસ) ગૃહસ્થવર્ગ સંસારની જંજાલમાંથી કાઢી શકે નહીં, પૌષ્ઠમાં આટલી સ્થિરતા બધા માટે શક્ય ન બને તેથી પાંત્રીસું-અષાઢીસું પછી કરી લેવાનું જિતકલ્યમાં વિહિત થયેલ છે. બાકી ૪ ઉપધાન ( $18+18+4+7$ ) કરાવીને માળા પરિધાન કરાવવામાં આવે છે.

પ્રગાઢ કારણે ચારે ઉપધાન પણ એક સાથે ન કરી શકે તો આચાર(જ્ઞાનચાર) ન ચૂકી જવાય માટે આપવાદિક માર્ગ યોગ્ય આરાધકને ૧લું કે ૧લું-૨જું અદ્ધારીયું કરી શકે પરંતુ ૧૨ વર્ષમાં બાકીના ઉપધાન વહન કરે તો પૂર્વકૃત ઉપધાન-તપારાધના મજરે

મળે. ચોકીયું-છકીયું તો સાથે જ કરવાનું છે. તે કર્યા પછી છ મહિનામાં માળ પહેરી લેવી પડે અન્યથા લેખે ન લાગે.

શ્રી નવકારાદિ સૂત્રો ગણવા-ભણવાના અધિકાર મેળવવા સ્વરૂપ ઉપધાન તપ દર વર્ષે એક સાથે અનેક પૂજ્યોની નિશ્ચામાં અનેક સ્થાને પ્રારંભાય છે. અનેક પુષ્યાત્માઓ આદરપૂર્વક આરાધે છે. આ આરાધનાની વિધિ માટે પૂર્વકાળમાં વિસ્તૃત તથા સંક્ષેપ પ્રતો પ્રકાશિત થઈ હોવા છતાં વર્તમાનમાં તેની પ્રાપ્તિ દુર્લભ બની છે. જેથી પૂ.આ.શ્રી અશોકસાગરસૂરિ મ.પૂ.આ.શ્રી જિનચંદ્ર સાગરસૂરિ મ., પૂ.આ.શ્રી હેમચંદ્રસાગરસૂરિ મ. આદિ ગુરુદેવોની અનુજ્ઞા તથા માર્ગદર્શન પામી પ્રસ્તુત વિધિગ્રંથના સંપાદન કાર્યમાં કાર્યરત બન્યો.... અનેક મુદ્રિત અમુદ્રિત પ્રતોનો આધાર લઈ આ ઉપધાન વિધિ ગ્રંથનું સંયોજન કર્યું છે. પૂર્વ પ્રકાશિત પ્રતોના પ્રકાશક-સંપાદકોની સામાર અનુમોદના. ઉપધાન કિયાદક પૂ.આ.શ્રી જિનચંદ્રસાગરસૂરિ મ.એ આ વિધિગ્રંથને સાધ્યાત્ત તપાસી આપેલ છે તે ઉપકાર સ્મરણીય છે તથા પૂ.ગણિશ્રી અક્ષયચંદ્ર સાગરજી મ. દ્વારા પ્રામ થયેલ ડ.લિ.પ્રતો પણ ઉપયોગમાં લેવાઈ છે. આ પ્રકાશનમાં ક્રમસર અને સ્પષ્ટ વિધિ ગોઠવી વિધિઅંશોના દુરાન્વયને દૂર કરી સંયોજનનો મુખ્ય હેતુ 'સરળતા' સાચવી રાખ્યો છે. ઉપધાન વિધિ, ઉપધાન વ્યવસ્થા, માર્ગદર્શન આદિ ઉપધાન અંગેની સંપૂર્ણ માહિતીનું સંયોજન, યોગ્ય સ્થાને સૂચનો-માર્ગદર્શનો, નાના-મોટા ટાઈપ-અક્ષરોની ગોઠવણી દ્વારા કિયા કરાવનારને વધુ સરળતા રહેશે. તે ઉપરાંત અનુષ્ઠાન વિધિ કરાવનારને સંપૂર્ણ માહિતી આજ પ્રકાશનમાંથી ઉપલબ્ધ થશે.

ઉપધાનવિધિ ગ્રંથના સંયોજન સાથે 'સંઘયાત્રા વિધિ' તથા 'દીક્ષા-વિધિ'ની પ્રતો પણ સંપાદિત થઈ છે. આ વિધિગ્રંથોને પૂર્ણતા સુધી પહોંચાડવામાં સાંગોપાંગ સહાયક મુનિશ્રી ઋષભચંદ્રસાગર, બાલમુનિશ્રી અજિતચંદ્રસાગર, મુનિશ્રી સંભવચંદ્રસાગરની શુતભક્તિની અનુમોદના.

આ સંપાદનના માધ્યમે ઉપધાન તપની આરાધના કરનાર-કરાવનાર ઉત્તરોત્તર મોહ-ક્ષયોપક્ષમની ભૂમિકાને પ્રામ કરે તે મંગલકામના

સહ

— અસાંદુલી

(V)

## અનુક્રમણિકા

ઉપધાન માટે પાસનો નમૂનો	૧	દરરોજ સવારે કરવાની કિયા-સૂચનો	૨૦
નાણ માંડવાની પ્રાથમિક તૈયારી	૨	પ્રતિદિન રાઈ પ્રતિકમણ સમયની કિયા	
નાણ માટે અને વિષિ સમયે જરૂરી સામગ્રી	૩	પૌષ્ઠ	૨૦
ઉપધાન પ્રવેશ વિષિ કમ સૂચી	૩	પડિલેહણ	૨૨
<b>ઉપધાન પ્રવેશ વિષિ (પ્રથમ દિન)</b>		દેવવંદન	૨૩
પ્રાથમિક સૂચનો, દિગ્બંધ	૪.	<b>ઉપધાનમાં શ્રાવિકાઓએ પ્રતિદિન કરવાની કિયા</b>	
વિષિ પ્રારંભ- વજ્જપંજર સ્તોત્ર	૫	પૌષ્ઠ-પડિલેહણના આદેશ	૨૪
પૌષ્ઠ-પડિલેહણના આદેશ	૬	પવેણા વિષિ	૨૬
નંદીની કિયા-દેવવંદન	૭	રાઈ મુહૃપત્તિ	૨૮
નંદીસૂત્રનો કાઉં આદેશ	૧૦	સૂચનો	૨૮
સમ્યકૃત્વ દંડક આલાવો	૧૨	૧૦૦ ખમાસમણ વિષિ	૩૦
ઉદ્દેશના ૭ ખમા	૧૩	૧૦૦ લોગસ્સ કાઉ વિષિ	૩૧
પવેણા વિષિ (પ્રથમ દિન)	૧૪	નવકારવાળી વિષિ	૩૨
રાઈ મુહૃપત્તિ	૧૫	પચ્યક્ખાણ પારવાની વિષિ	૩૩
ઉપધાન તપ્ય દ્વારા થતી આરાધના	૧૬	દરરોજ કરવાની કિયાની નોંધ	૩૪
શેખ વિષિના સૂચનો	૧૭	આલોચનાના અને દિવસ પડવાના કારણો	૩૪
ગમણાગમણો સૂત્ર	૧૭	દરરોજ સાંજે કરવાની કિયા	
દ્વિતીય ઉપધાન પ્રવેશ વિષિ	૧૮	સમજૂતી	૩૬
સંક્ષેપથી સ્થાપનાચાર્ય સમીપે	૧૯	મુટિદ્ધસહિઅં પચ્યક્ખાણ પારવાનું સૂત્ર	
પ્રવેશ વિષિ	૧૯	પડિલેહણના આદેશ	૩૭

## ઉપધાન વિધિ

પચ્યકુખાજા વિધિ	૩૮	નંદી દેવવંદન	૬૫
માંડલા	૩૮	નંદીસૂત્ર શ્રવણ	૬૬
દેવસી મુહુપત્રિ	૩૯	સાત ખમાસમણ્ણ	૬૭
કોઠો-૧ ઉપધાન નામ-તપ્ય દેવસ	૪૦	પવેણા વિધિ	૬૮
કોઠો-૨ વાચના યંત્ર	૪૧	માલા પરિધાન વિધાન	૬૯
વાચના વિધિ	૪૨	હિતશિક્ષા	૭૦
૧લા અઢારીયાની વાચના-૨	૪૩	સેન પ્રશ્ન અર્થગત પ્રશ્નોત્તરી	૭૧
૨જી અઢારીયાની વાચના-૨	૪૪	ઉપધાન અંગેની કલમો	૮૦
પાંત્રીસાની વાચના-૩	૪૬	ક્ષણિ મંડળ સ્તોત્ર	૮૫
ચોકીયાની વાચના-૧	૪૮	પ્રવેશ ફોર્મ - નમૂનો	૮૧
અષાવીસાની વાચના-૨	૫૦	સંમતિ પત્રક તથા સૂચનાઓ (નમૂનો)	૮૨
ઇકીયાની વાચના-૨	૫૩	સંમતિ પત્રક પાછળ છાપવાની ખાસ સૂચનાઓ	૮૩
પાલી પલટાવવાની વિધિ	૫૬	પુરિમુહૃ પચ્યકુખાજા સમય	૮૪
પૌષ્પ પારવાનું સૂત્ર (સાગરચંદ્રો)	૫૮	ઉપધાનના લાભો	૮૫
માળા અંગેના સૂચનો	૫૯	: કેટલીક જરૂરી માહિતી :	
માળા-મહોત્સવ તૈયારી	૫૭	ઉપધાન તપ્ય દ્વારા થતી આરાધના	૧૬
માળા પહેરનારને પાસ, સૂચના	૫૮	ઉપધાન કરે અને ન કરે તો ?	૧૮
માળા અભિભંત્રણ વિધાન	૫૯	આરાધકોને સૂચના (બેનર મેટર)	૨૮
માળારોપણ વિધિ પ્રારંભ	૬૦	ઉપયોગી બેનરોની નોંધ	૨૮
પ્રાથમિક સૂચનો	૬૦	નવકારવાળી કેવી અને કેવી રીતે ગણવી	૩૨
વિધિ પ્રારંભ	૬૦	ઉપધાનના આવશ્યક ઉપકરણ	૪૦
સમુહેશ વિધિ	૬૧	નવકાર વિ.ના કાઉ.થી દેવાયુ કેટલું ?	૭૦
અનુશા વિધિ-નંદી	૬૩		

(VII)

આરાધક  
પાસ  
નમૂળો

( ૧ )

● ● ઉપદાન આરાધકો માટે પાથનો નમૂળો ● ●

। શ્રી પંચમંગલ મહા શ્વરકંધાચ નમો નમઃ ।  
.....નગરે  
.....દ્વારા આયોજિત

ઉપદાન તપની ભવ્ય આરાધના  
આરાધક પાથ  
શુભ નિશ્ચા

નંબર

પ્રથમ પ્રવેશ

ઉપદાન  
માળ  
પાંત્રીસું  
અષ્ટાવીસું

દ્વિતીય પ્રવેશ

આરાધકનું નામ : \_\_\_\_\_

ઉપદાનનું શુભ રૂપણ

આરાધકોને સૂચનાઓ

- પ્રવેશના દિવસે સવારે રાઈ પ્રતિકમણ કરીને ઈરિયા વહિયા કરીને ઉપયિનું પહિલેહણ કરી લેવું.
- પરમાત્માની ભક્તિભાવપૂર્વક અદ્યપ્રકારી પૂજા કરવી તથા સામૂહિક સ્નાતપૂજા ભજાવવી.
- ત્યારબાદ પૌષ્ઠના શુદ્ધ વખ્ત (ઉપકરણ) પરિધાન કરી .....સ્થાને .....કલાકે સહુ આરાધકોએ પદારી જવું.
- શ્રીફળ નંગ-૧, સવા રૂપિયો, ૧ શેર ચોખા તથા જ્ઞાનપૂજા કરવા માટે સોના-ચાંદીનો સિક્કો/દાળીના સાથે લાવવા.
- ઉપકરણો ઉપાશ્રયમાં મૂકી સહુ આરાધકો સાથે .....સ્થાનથી ઉપાશ્રય/ મંડપ સુધી વાજતે - ગાજતે બરાબર ૮-૩૦ કલાકે જવાનું છે.
- થાળી - વાટકી - ગ્લાસ તથા ..... ઉપકરણો અહીંથી આપવામાં આવશે. પ્રવેશબાદ સૂચના થાય તે પ્રમાણે મેળવી લેવા.
- આસો. સુ. ૮ .....વાર, તા. .... (પ્રવેશના આગળના દિવસે) સાંજે ૪-૦૦ કલાકે .....સ્થાને ઉત્તરપારણ માટે પદારવું.  
તા.ક. જેતે સ્થાન અને વિવસ્થા અંગે જેવિશેષ સૂચનાઓ આપવા જેવી હોય તે પાસમાં લખવી.

## ••નાણ માંડવાની પ્રાથમિક તૈયારી••

- (૧) ઉપાશ્રયમાં અથવા શુભ ભૂમિમાં/મંડપમાં જગ્યા શુદ્ધ કરી નાણ માંડવી.
- (૨) ઉપાશ્રય-મંડપને વિવિધ મંગલ વસ્તુઓથી શાંખગારવો
- (૩) ઉપાશ્રયની બહાર મંડપમાં નાણ માંડવાની હોય તો તે ભૂમિ/મંડપમાં સ્નાત્રપૂજાનું શાંતિજ્ઞલ તથા વર્ધમાન વિદ્યા/સૂરિમંત્રના વાસકૈપથી ભૂમિશુદ્ધિ કરવી.
- (૪) બધા આરાધકો પ્રદક્ષિણા દઈ શકે તે રીતે જગ્યા રાખી ગુરુ મ. ની પાટ સમક્ષ નાણ ગોઠવવી.
- (૫) નાણ ઉપર ચંદરવો તથા ગુરુ મ. ના સ્થાને છોડ અને ચંદરવો બાંધવો.
- (૬) સ્થાપનાચાર્ય માટે ત્રણ બાળોઠ ગોઠવવા. ઉપર જરીનો રૂમાલ પાથરવો.
- (૭) નાણ સન્મુખ ૪<sup>૧</sup> દિશામાં તથા નાણની નીચે<sup>૧</sup> (કુલ-૫) ચોખાની<sup>૨</sup> ગહુંલી (સ્વસ્તિક) કરવી - પાંચ શ્રીફળ
- (૮) તથા દરેક ગહુંલી ઉપર ૧ા - ૧ા રૂ. મૂકવા.
- (૯) ચાર વિદિશામાં ચાર દીવા મૂકવા તથા એક દીવો વધારે ચાલુ રાખવો (કુલ ૫ દીવા) ધૂપ ચાલુ રાખવો.
- (૧૦) ચાર ભગવાન પદ્મરાવવાના સ્થાને (નાણમાં) ચંદનના સ્વસ્તિક કરી અક્ષત પૂરી ૧ા - ૧ા રૂ. (ચાંદીના સિક્કા ૧-૧ હોય તો શ્રેષ્ઠ) મૂકવા. (૪-ભગવાનને આરાધકો વાજતે ગાજતે લઈને આવે.)
- (૧૧) જે ચાર પ્રભુજી નાણમાં પદ્મરાવવાના હોય તેમની સોના-ચાંદીના વરખ, બાદળો વિગેરે શુદ્ધ-ઉત્તમ દ્રવ્યોથી અંગરચના કરવી. (અંગરચના પહેલાંથી કરી રાખવી) મુગટ (હોય તો) ચઢાવવો.
- (૧૨) ગુલાબના ચાર હાર તથા છુટા ગુલાબ તૈયાર રાખવા પ્રભુજીને નાણમાં પદ્મરાવી ફૂલ - હાર ચઢાવવા.

૧ છાલ ચાર દિશામાં ગહુંલી કરવાની પરંપરા છે. કોઈક પ્રતોમાં ચાર વિદિશાનું વિધાન પણ છે. ૨ ગહુંલી માત્ર ચોખાની જ કરવી, શેત અખંડ અક્ષત મંગલ છે.

વર્તમાનમાં (૪+૧) ગહુંલી વિગેરે તૈયાર જ રાખવામાં આવે છે. ઉપધાન વાહકોએ ચારે દિશામાં (મંગલ - બહુમાન માટે) ગહુંલી કરવાની છે. વૃદ્ધ મુરુખોના કથન મુજબ જેટલા આરાધક હોય તે બધા ૪-૪ ગહુંલી કરે પરંતુ છાલમાં તે પ્રસિદ્ધ નથી.

(૨)

નાણ માંડવા તથા વિધિ સમયે જરૂરી સામગ્રી :	
નાણ	શ્રીફળ - ૫
૪-પ્રભુજી	૧૧ રૂ. નં - ૫
૪-મુગુટ	રૂપાનાણું નંગ - ૫
ત્રિગંતુ (સ્થાપનાજી માટે)	ચાંદીના ૪ સિક્કા
જરીનો રૂમાલ- (સ્થાપનાજી માટે)	(ભગ. નીચે મૂકવા માટે) ચોખા - ૨ કીલો.
ચંદ્રવો(નાણમાટે)	અંગલુછણું - (મોટું)
છોડ ચંદ્રવો(ગુરુમંમાટે)	થાળી ઉંકો
પાટલા-૫ (ગહુંલી માટે)	પાંચ દીવા (ફાનસ)
ચંદન - ૧ વાટકી	ધૂપદાની
બાદલો.	ધૂપ-અગરબતી
વરખ - સોના/ચાંદીના	વાસક્ષેપ ૨ કીલો
ગુલાબ હાર - ૪	ખાલી થાળી ૧૦-૧૫
ગુલાબ - છુટા	(ચોખા વહેંચવા માટે)
ચોખા કીલો - ૧૦	પૂજાના વસ્ત્રમાં ૧ શ્રાવક

: ઉપધાન પ્રવેશ વિધિનો કુમ :

પૃ.નં.	
૪	૧. તૈયારી- દિગ્ભંધ
૫	૨. ગણ પ્રદક્ષિણા - વજપંજરસ્તોત્ર
૬	૩. પૌષ્ઠ ગ્રહણ, પદિલેહણના આદેશ
૭	૪. નંદીના દેવવંદન
૧૧	૫. નંદીસૂત્ર શ્રવણ વિધિ
૧૨	૬. (સમ્યકૃત્વ ઉચ્ચારણ)
૧૩	૭. ઉદ્દેશાના ૭ ખમાસમણા
૧૪	૮. પવેણુ-પચ્યક્ખાણ
૧૫	૯. સજગાય
૧૫	૧૦. રાઈ મુહુપત્તિ
૧૬	૧૧. ગુરુવંદન - દિતશિક્ષા

નાણ  
સામગ્રી  
અને  
ઉપધાન  
પ્રવેશકુમ

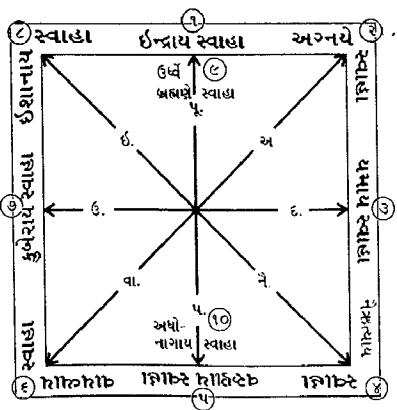
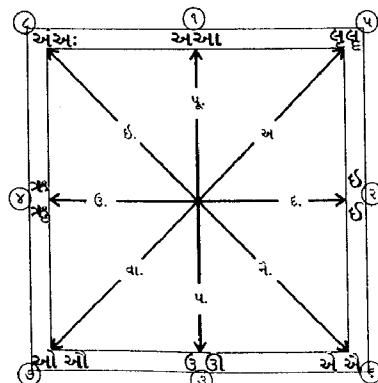
(૩)

પ્રવેશ  
સૂચનાઓ  
દિગ્બંધ

## ઉપધાન પ્રવેશ વિધાન

### : પ્રાથમિક સૂચનો :

(૧) પરમાત્માને સમવસરણમાં (નાણમાં) ચારે દિશા સન્મુખ પદ્ધરાવવા તથા પુષ્પ - હાર ચઠાવવા. (૨) કિયા સ્થાનથી ચારે બાજુ સો/સો ડગલાં વસતિ જોવી. (૩) પ્રભુજી - ગુરુ મ. તથા આરાધકોનો પ્રવેશ થયા પછી ગુરુ મ. (આચાર્ય મ.) ચારે દિશામાં પ્રભુજીને વાસક્ષેપ કરે તથા દિગ્બંધ વિગેરે કરે (ગુરુ પરંપરા મુજબ) (૪) ત્રિગડા ઉપર સ્થાપનાચાર્ય પદ્ધરાવવા. કિયા સમયે સ્થાપનાચાર્ય ખુલ્લા રાખવા. (૫) સમય અને અનુકૂળતા હોય તો - દરેક આરાધકો જ્ઞાન પૂજન (સોના-રૂપાથી) કરીને ગુરુ મ. પાસે વાસક્ષેપ કરાવે. (પહેલા ભાઈઓ પછી બહેનો) (૬) શ્રાવકો ગુરુ મ. ની જમણી બાજુ અને બહેનો ડાબી બાજુ નાણ સમક્ષ ચરવળાથી ભૂમિ પ્રમાર્જના કરીને કટાસણું પાથરી સ્થાન લે. (પ્રદક્ષિણા દેવા માટે જગ્યા રાખવી) (૭) ચરવળો - મુહૂરતી કટાસણા ઉપર રાખી, શ્રીફળ - ૧૧ શેર ચોખા તથા ૧૧ ઝા. લઈ નાણને ત્રણ પ્રદક્ષિણા દેવી. (સૂચના થાય ત્યારે)



દિગ્બંધ ગુરુ પરંપરા મુજબ કરવાના છે, છતાં અહીં જાણ માટે સામાન્ય માર્ગદર્શન આપેલ છે. સ્વર-સ્થાપના તથા દિક્પાલ-સ્થાપના એમ બને પદ્ધતિમાં પૂર્વદિશાથી બતાવેલ કમ (આંકડા) પ્રમાણેની દિશામાં વાસક્ષેપ કરવા પૂર્વક તે તે દિશામાં દર્શિત સ્વરો કે દિક્પાલ મંત્રોનો મનમાં ઉચ્ચાર કરવા દ્વારા સ્થાપના કરવી.

(૪)

१ श्री सुधर्मा स्वामिने नमः ।

१ श्री गणिपिटकाय नमोनमः ।  
१ श्री आगमोद्वारकाय नमः ।

१ नमो नमो श्री पंचमंगल महाश्रुतस्कंधाय ।

### प्रवेश विधि

दरेक आराधक श्रीकृष्ण, १। ३. तथा अक्षत अंजलिमां भरी नाशनी चारे बाजु प्रभु सन्मुख १-१ नवकार गडीने त्रष्णा प्रदक्षिणा दे. पछी श्रीकृष्ण तथा अक्षत प्रभुज्ञ पासे (योग्य स्थाने) मूँझी पोतानुं स्थान ग्रहण करे.

४७ दिवसना विरतिना अनुष्ठाननो ग्रारंभ थाय छे. माटे सर्व आराधको पासे वज्रपंजर स्तोत्र द्वारा आत्मरक्षा कराववी. गुरु भ. स्तोत्र बोलवापूर्वक मुद्रा (ओक्षन) करे ते रीते बधाए करवी.

### ४८ पंजर स्तोत्र

ॐ परमेष्ठि नमस्कारं, सारं नवपदात्मकं, । आत्मरक्षाकरं वज्र-पंजराभं स्मराभ्यहं ॥१॥

ॐ नमो अरिहंताणं, शिरस्कं शिरसि स्थितं, । ॐ नमो सव्व सिद्धाणं, मुखे मुखपटं वरम् ॥२॥

ॐ नमो आयरियाणं, अंगरक्षातिशायिनी, ॐ नमो उवज्जायाणं, आयुधं हस्तयोर्दृढं ॥३॥

ॐ नमो लोअे सव्वसाङ्गाणं मोयके पादयोः शुभे, । अेसो पंचनमुक्तारो, शिला वज्रभयी तले ॥४॥

सव्वपावप्पणासणो, वप्रो वज्रमयो बहिः, । मंगलाणं च सव्वेसि, खादिरांगारभातिका ॥५॥

स्वाहान्तं च पदं झोयं, पठमं हवहि मंगलं, । वप्रोपरि वज्रमयं, पिधानं देहरक्षणे ॥६॥

महा-प्रभावा रक्षेयं, क्षुद्रोपद्रवनाशिनी, । परमेष्ठिपदोद्भूता, कथिता पूर्वसूरिभिः ॥७॥

यश्चैवं कुरुते रक्षां, परमेष्ठिपदेः सदा, । तस्य न स्याद् भयं व्याधि-राधिश्चापि कदाचन ॥८॥

प्रवेश  
प्रारंभ  
वज्रपंजर  
स्तोत्र

(५)

પ્રવેશાદિન  
પૌષ્ઠિક  
પડિં  
આદેશ

સામૂહિક ખમાસમાં દઈ ઈરિયાવહી 'પડિકુમી પૌષ્ઠ લેવાની વિધિ પ્રમાણે પૌષ્ઠ ગ્રહણ કરી બહુવેલના આદેશ માંગી 'પડિલેહણના આદેશ ઉપથિ પડિલેહું સુધી માંગવા.

૧ પૌષ્ઠિક આદેશ :- ઈરિયાવહી કરી ખમાં દેઈ કહે, 'ઈચ્છા૦ સંદિંભગ૦ પોસહ મુહૃપત્તિ પડિલેહું?' (ગુરુ-પડિલેહેલ) 'ઈચ્છં' મુહૃપત્તિ પડિલેહીં ખમાં દેઈ કહે, ઈચ્છા૦ સંદિસહ ભગવન્! પોસહ સંદિસાહું? (ગુરુ-સંદિસાવેલ) ઈચ્છં કહી ખમાં દઈ કહે ઈચ્છા૦ સંદિસહ ભગવન્! પોસહ ઠાઉં? (ગુરુ-ઠાએલ) 'ઈચ્છં' કહીં એક નવકાર ગળી 'ઈચ્છકારિ ભગવન્! પસાય કરી પોસહ દંડક ઉચ્ચરાવોજી' એમ કહે. પછી ગુરુમ. પોસહ દંડકનો પાઠ બોલે.

ખમાં દેઈ કહે ઈચ્છા૦ સંદિંભગ૦ પોસહ મુહૃપત્તિ પડિલેહું? (ગુરુ-પડિલેહેલ) આરાધક 'ઈચ્છં' કહી ખમાં દેઈ કહે ઈચ્છા૦ સંદિસહ ભગવન્! સામાયિક સંદિસાહું? (ગુરુ-સંદિસાવેલ) 'ઈચ્છં' કહી ખમાં દેઈ કહે ઈચ્છા૦ સંદિંભગ૦ સામાયિક ઠાઉં? (ગુરુ-ઠાએલ) 'ઈચ્છં' કહીં એક નવકાર ગળી "ઈચ્છકારિ ભગવન્! પસાય કરી સામાયિક દંડક ઉચ્ચરાવોજી" એમ કહે. પછી ગુરુ સામાયિક દંડકનો પાઠ બોલે. (આરાધકને સામાયિક દંડક આવડતો હોયતો મનમાં સાથે બોલે-ન આવડતો હોલેલે. 'વોસિરામિ' કહે) પછી

ખમાં દેઈ કહે ઈચ્છા૦ સંદિસહ ભગવન્! બેસણે સંદિસાહું? (ગુરુ-સંદિસાવેલ, ) 'ઈચ્છં' કહી ખમાં દેઈ કહે ઈચ્છા૦ સંદિંભગ૦ બેસણે ઠાઉં? (ગુરુ-ઠાએલ.) 'ઈચ્છં' કહી

ખમાં દેઈ કહે ઈચ્છા૦ સંદિસહ ભગવન્! જજાય સંદિસાહું? (ગુરુ-સંદિસાવેલ) 'ઈચ્છં' કહી ખમાં દેઈ કહે 'ઈચ્છા'૦ સંદિસહ ભગવન્! જજાય કરું? (ગુરુ-કરેલ) 'ઈચ્છં' એમ કહી ત્રણ નવકાર ગળી

ખમાં દેઈ કહે ઈચ્છા૦ સંદિંભગ૦ બહુવેલ સંદિસાહું? (ગુરુ-સંદિસાવેલ, ) 'ઈચ્છં' કહી ખમાં દેઈ કહે ઈચ્છા૦ સંદિસહ ભગવન્! બહુવેલ કરશુ? (ગુરુ-કરેલ.) 'ઈચ્છં'

૨ પડિલેહણના આદેશ :- ખમાં દેઈ કહે ઈચ્છા૦ સંદિસહ ભગવન્! પડિલેહણ કરું? (ગુરુ-કરેલ) 'ઈચ્છં' કહી મુહૃપત્તિ પડિલેહે. પછી ખમાં દેઈ કહે 'ઈચ્છકારિ ભગવન્! પસાય કરી પડિલેહણ પડિલેહાવોજી.' (ગુરુ-પડિલેહેલ.) 'ઈચ્છં' પછી ખમાં દેઈ કહે ઈચ્છા૦ સંદિંભગ૦ ભગવન્! ઉપથિ મુહૃપત્તિ પડિલેહું? (ગુરુ-પડિલેહેલ.) 'ઈચ્છં' કહી મુહૃપત્તિ પડિલેહી ખમાં દેઈ કહે 'ઈચ્છા૦ સંદિંભગ૦ ભગવન્! ઉપથિ સંદિસાહું?' (ગુરુ-સંદિસાવેલ.) 'ઈચ્છં' કહી ખમાં દેઈ કહે 'ઈચ્છા૦ સંદિંભગ૦ ભગવન્! ઉપથિ પડિલેહું?' (ગુરુ-પડિલેહેલ.) 'ઈચ્છં' કહે

ઈતિ પૌષ્ઠ પડિલેહણના આદેશ

(૬)

## અથ કિયા વિધિ

પૌષ્ઠ લીધા પછી નાણ સન્મુખ ખમાસમણ દેઈ ઈરિયાવહી પડિકુંમી એક લોગસ્સનો કાઉસ્સગ 'ચંદેસુ નિમલયરા' સુધી કરી, પારી; પ્રગટ લોગસ્સ કહેવો. પછી

ખમાસમણ દેઈ 'ઈચ્છાકારેણ સંદિસહ ભગવન્ ! વસહિ પવેઉં ?' (ગુરુ - પવેહ) 'ઈચ્છં' કહી

ખમાસમણ દેઈ કહે 'ભગવન્ સુદ્ધા વસહિ'. (ગુરુ - તહતી) પછી

ખમાં દેઈ 'ઈચ્છાકારેણ સંદિસહ ભગવન્ મુહપત્તિ પડિલેહું ?' (ગુરુ-પડિલેહેહ) 'ઈચ્છં' કહી મુહપત્તિ પડિલેહે પછી

ખમાં દેઈ કહે 'ઈચ્છકારિ ભગવન્ ! તુમ્હે અમ્હં [સમ્યકૃત્વ 'સામાયિક આરોવાવણી'] (પ્રથમ ઉપધાન) પંચમંગલ મહાશ્રુતસ્કંધ, (ત્રીજું ઉપધાન) શક્ષતવાધ્યયન, (પાંચમું ઉપધાન) નામસ્તવાધ્યયન ઉદ્દેસાવણી, નંદીકરાવણી, દેવવંદાવણી વાસનિક્ષેપ કરેહ. (ગુરુ - કરેમિ) પછી 'ઈચ્છં' કહી અવગ્રહમાં પ્રવેશ કરી ગુરુ પાસે આવે, ગુરુ ત્રણ નવકાર ગણવાપૂર્વક એકવાર વાસન્ની કરે. પછી અવગ્રહથી બહાર નીકળી

ખમાં દેઈ ઈચ્છકારિ ભગવન્ ! તુમ્હે અમ્હં, [સમ્યકૃત્વ સામાયિક આરોવાવણી], (પ્રથમ ઉપધાન) પંચમંગલ મહાશ્રુતસ્કંધ, (ત્રીજું ઉપધાન) શક્ષતવાધ્યયન, (પાંચમું ઉપધાન) નામસ્તવાધ્યયન ઉદ્દેસાવણી, નંદીકરાવણી, વાસનિક્ષેપ કરાવણી, દેવવંદાવો. (ગુરુ - વંદાવેમિ) પછી 'ઈચ્છં' કહી

ખમાં દેઈ કહે, ઈચ્છાકારેણ સંદિસહ ભગવન્ ! ચૈત્યવંદન કરું ? (ગુરુ - કરેહ) 'ઈચ્છં' કહી ચૈત્યવંદન મુદ્રાએ બેસે પછી ગુરુ નીચે પ્રમાણે ચૈત્યવંદન કરાવે.

૧. સમ્યકૃત્વ ઉત્ત્યરાવવાનું હોય તો ચોરસ કૌંસનો [ ] આદેશ બોલવો.

(प्रवेश)  
नंदीना  
देववंदन

## शैत्यवंदन

ॐ नमः पार्श्वनाथाय, विश्वचिन्तामणीयते । ह्रीं धरणोन्द्रवैरोट्या-पद्मादेवी युतायते ॥१॥  
शान्तितुष्टिमहापुष्टिधृतिकीर्तिविधायिने । ॐ ह्रीं द्विइव्यालवैतालसर्वाधिव्याधिनाशिने ॥२॥  
जयाऽजिताऽुख्या-विजयाऽुख्याऽपराजितयाऽन्वितः । दिशांपालैग्रहैर्यक्षैर्विद्यादेवीभिरन्वितः ॥३॥  
ॐ असिआउसाय नमस्तत्र त्रैलोक्यनाथताम् । चतुःषष्ठिसुरेन्द्रास्ते, भासन्तेच्छत्रचामरैः ॥४॥  
श्री शंखेश्वरमण्डन ! पार्श्वजिन ! प्रणत-कल्पतरुकल्प ! चूर्य दुष्टब्रातं, पूर्य मे वाञ्छितं नाथ ! ॥५॥  
पृथी जंकिंचिं नभुत्थुशं० अरिहंत चेईयाणं० अन्तथ० कही एक नवकारनो काउस्स० करी, पारी नभोउर्हत० कही नीये  
जषावेल थुई भणवी.

अहस्तनोतु स श्रेयः-श्रियं यदूध्यानतो नरैः । अप्यैन्द्री सकलाऽत्रैहि, रंहसा सहसौच्यत ॥६॥  
पृथी लोगस्स० सव्यलोभेअरिहंत० अन्तथ० कही एक नवकारनो काउस्स० करी, पारी नीयेनी भीजु थुई भणवी.  
ओमिति मन्त्रा यच्छासनस्य नन्ता सदायदहींश्च । आश्रीयते श्रिया ते, भवतो भवतो जिनाः पान्तु ॥७॥  
पृथी पुझभरवरदी० सुअस्स भगवान्नो० वंदणवत्तियाए० अन्तथ० कही एक नवकारनो काउस्स० करी, पारी नीयेनी त्रीजु  
थुई भणवी.  
नवतत्वयुता त्रिपदीश्रिता रूचिज्ञानपुण्यशक्तिमता । वरधर्मकीर्तिविद्याऽुनन्दाऽुस्याज्जैनगीर्जीयात् ॥८॥

(८)

पछी सिद्धांशु बुद्धांशु कही श्रीशान्तिनाथ आराधनार्थ करेभि काउसर्गं वंदशः अन्तर्थः कही एक लोगस्स (सागरवरणंभीरा सुधी) नो काउसर्ग करी, पारी नमोर्हृत्० कही नीयेनी योथी थुई भणवी.

**श्रीशान्तिः श्रुतशान्तिः प्रशान्तिकोऽसावशान्तिमुपशान्तिम् ।** नयतु सदा यस्य पदाः सुशान्तिदाः सन्तु सन्ति जने ॥४॥

पछी श्री द्वादशांशी आराधनार्थ करेभि काउसर्गं वंदशः अन्तर्थः एक नवकारनो काउ० करी, पारी नमोर्हृत्० कही पांचभी थुई कहेवी

सकलार्थसिद्धिसाधनबीजोपाङ्गा सदा स्फरदुपाङ्गा । भवतादनुपहतमहातमोऽपहा द्वादशाङ्गी वः ॥५॥

श्री श्रुतदेवता-आराधनार्थ करेभि काउसर्गं अन्तर्थः एक नवकारनो काउ० नमोर्हृत्० कही नीयेनी छही थुई कहेवी.

वदवदति न वाग्वादिनि ! भगवति ! कः ? श्रुतसरस्वति । गमेच्छुः । रङ्गत्तरङ्गमतिवरतरणिस्तुभ्यं नम इतीह ॥६॥

श्रीशासनदेवता आराधनार्थ करेभि काउसर्गं अन्तर्थः एक नवकारनो काउ० करी, पारी नमोर्हृत्० कही नीयेनी सातभी थुई भणवी.

उपसर्गवलयविलयननिरता जिनशासनावनैकरता: । द्रुतमिह समीहितकृते स्युः शासनादेवता भवताम् ॥७॥

समस्त वेयावच्यगरांशु करेभि काउसर्गं अन्तर्थः एक नवकारनो काउ० करी, पारी नमोर्हृत्० कही नीयेनी आठभी थुई भणवी.

सङ्घेऽत्र ये गुरुगुणौधनिधे सुवैयावृत्यादिकृत्यकरणैकनिबद्धकक्षाः ।

ते शान्तये सह भवन्तु सुराः सुरीभिः सददृष्टयो निखिलविघ्नविघातदक्षाः ॥८॥

त्यार पछी एक नवकार प्रगट बोली बेसीने नमुत्थुशु० जावंति० खमा० जावंत० नमोर्हृत्० पछी पंचपरमेष्ठी स्तव कहेवुं

ओमिति नमो भगवओ, अरिहन्तसिद्धाऽयस्यित्वज्ञाय । वरसव्वसाहुमुणिसंधम्मतिथ्यपवयणस्स ॥१॥  
सप्पणव नमो तह भगवई, सुयदेवयाइ सुहयाए । सिवसंति देवयाणं, सिवपवयणदेवयाणं च ॥२॥  
इन्दागणिजमनेर्द्यवरुणवाऊकुबेर्द्यसाणा । बभोनागुत्ति दसणहमवि य सुदिसाण पालाणं ॥३॥  
सोमायमवरुणवेसमणवासवाणं तहेव पंचणहं । तह लोगपालयाणं, सूराइगहाण य नवणहं ॥४॥  
साहंतस्स समक्खं, मज्जमिणं चेव धम्मणुड्हाणं । सिद्धिमविगं गच्छउ, जिणाइनवकासओ धणियं ॥५॥  
त्यार पछी ज्यवीयराय संपूर्झ कहेवा.

### ॥ ईतिदेववंदन विधि: ॥

पछी नाणने पड्हो करावी स्थापनाचार्यज्ञ सामे बे वांद्धा देई पड्हो लेवरावीने उभा थई  
भमासमशा दृष्टि ‘ईच्छकारि भगवन् ! तुम्हे अम्हं [सम्यक्त्व सामायिक आरोवावणी] (प्रथम उपधान) श्री पंचमंगल  
महाश्रुतस्कंध, (त्रीजुं उपधान) शक्तस्तवाध्ययन, (पांचमुं उपधान) नामस्तवाध्ययन, उद्देसावणी, नंदीकरावणी, वासनिक्षेप  
करावणी, देववंदावणी, नंदीसूत्र संभलावणी काउस्सङ्ग करावो ? (गुरु - ‘करेह’) ‘ईच्छं’ कही

भमाऽ देई कहे ‘ईच्छाकारेण भगवन् ! तुम्हे अम्हं [सम्यक्त्व सामायिक आरोवावणी] (प्रथम उपधान) पंचमंगल  
महाश्रुतस्कंध, (त्रीजुं उपधान) शक्तस्तवाध्ययन, (पांचमुं उपधान) नामस्तवाध्ययन, उद्देसावणी, नंदीकरावणी, वासनिक्षेप  
करावणी, देववंदावणी, नंदीसूत्र संभलावणी, करेमि काउस्सङ्गं अन्नत्थ० कही ऐक लोगस्सनो काउस्सङ्ग ‘सांगरवरगंभीरा’  
पर्यंत करी पारी प्रगट लोगस्स कहे.

भमाऽ देई (बधा आराधकोने साथे बोलावे) “ईच्छकारि भगवन् ! पसाय करी श्री नंदीसूत्र संभलावोज्ञ” (गुरु -

‘સાંભળો’) ‘ઈચ્છણ’ (ત્યારબાદ આરાધકો બે હાથ જોડી ચાર આંગળી નીચે રહે અને ચાર આંગળી ઉપર રહે તેમ મુહુપત્તિ તથા એ ચાર આંગળી ઉપર ચરવળો અને એના ઉપર બે અંગૂઠા રાખીને નતમસ્તકે ઉભા રહે)

(ગુરુ પણ ખમાસમણ દેઈ કહે ‘ઈચ્છાકારેણ સંદિસહ ભગવન્ ! શ્રી નંદીસૂત્ર કઢાવણી કાઉસ્સણ કરું ? ‘ઈચ્છણ’ નંદીસૂત્ર કઢાવણી કરેમિ કાઉસ્સણ અત્રત્થ૦ કહી એક લોગસ્સનો (સાગરવરગંભીરાૠ સુધી) કાઉસ્સણ કરી, પારી પ્રગટ લોગસ્સ કહે પછી ગુરુ ખમાસમણ દેઈ કહે ‘ઈચ્છાકારેણ સંદિસહ ભગવન્ ! શ્રી નંદીસૂત્ર કરું ?’ (‘ઈચ્છણ’ કહી)

ત્રણ નવકાર રૂપ નંદીસૂત્ર સંભળાવે. પછી ગુરુ વાસક્ષેપ કરતાં “[સમ્યકૃત્વ સામાયિક આરોવાવણી] (પ્રથમ ઉપધાન) પંચમંગલ મહાશ્રુતસ્કંધ (ત્રીજું ઉપધાન) શક્સત્તવાધ્યયન (પાંચમું ઉપધાન) નામસ્તવાધ્યયન ઉદ્દેશાવણી નંદિપવતેઈ ‘નિત્યારપારગા હોહ’ કહે. (ઉપધાન વાહક ‘તહતી’ બોલે)

(નંદી પૂર્ણ થયા) પછી [ખમાં દેઈ ઉપધાનવાહકો બે હાથજોડી ‘ઈચ્છકારિ ભગવન્ પસાય કરી સમ્યકૃત દંડક ઉચ્ચરાવોજી’ કહે. પછી ‘સમ્યકૃત દંડક ઉચ્ચરાવવો. (ઉપધાન વાહક ‘તહતી’ બોલે)]

અહીં સમ્યકૃત ઉચ્ચરાવવામાં આવે છે. કોઈ પણ પ્રત, નિયમ, પચ્યકુખાણ, દેશવિરતિ કે સર્વવિરતિ સમ્યકૃતપૂર્વક જ હોય તો તે ફલિત બની શકે. માટે જ સમ્યકૃતને ધર્મનું મૂળ કહેવાય છે, મોક્ષનું બીજ કહેવાય છે, સમ્યકૃતની પ્રાપ્તિથી જ ધર્મની પ્રાપ્તિનો પ્રારંભ થાય છે. તીર્થકર પરમાત્માના ભવોની ગણત્રી પણ સમ્યકૃતની પ્રાપ્તિથી જ થાય છે. અનાદિ કાળથી મિત્યાત્વ ભાવો આપણા આત્માને સંસારમાં જકડી રાખે છે. દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ અને ભાવથી મિત્યાત્વ ભાવોનો ત્યાગ કરી સમ્યકૃત ગ્રહણ કરવાનું છે. ભાવથી સંકલ્પ કરવાનો છે કે ૧૮ દોષરહિત વીતરાગ એવા અરિહંત પરમાત્મા જ સુદેવ છે. પંચ મહાપ્રતધારી, ૧૮ હજાર શીલાંગધારી, મોક્ષમાર્ગસાધક સાધુ જ સુગુરુ છે અને મોહનીયાદિ ઘાતિ-અધાતિ કર્માને ક્ષય કરવામાં સાધનરૂપ એવો કેવલી પ્રરૂપિત ધર્મ એ સુધર્મ

(પ્રવેશ)

નંદીસૂત્ર  
વિધાન

(૧૧)

૪. આવા સુદેવ-સગુરુ-સુધર્મને જ દેવ-ગુરુ-ધર્મ તરીકે અંતરના ભાવ-નિશ્ચયપૂર્વક સ્વીકર કરું છે. મિથ્યાત્વનો ત્યાગ કરું છે. મિથ્યાત્વી દેવો - ગુરુઓ-ધર્મો-પર્વોને માનું નહીં, સેવું નહીં.

એવી પ્રતિજ્ઞા અહીં કરવામાં આવે છે. બે હાથ જોડી, મસ્તક નમાવો.... દસ્તાવેજ લખાયા પછી સહી કરવી પડે તો જ તેની કિંમત ગણાય. તે રીતે સમ્યક્તવ આલાવો ઉચ્ચરાવ્યા પછી સહી કરવા રૂપે ‘અરિહંતો મહદેવો’ ગાથા ત્રણવાર બોલાવાય તેમ સહુએ સાથે બોલવી. ત્રણવાર ગાથાના અંતે દરેકે ‘તહદ્દિતી’ બોલવું.

<sup>१</sup> અહોં ભંતે તુમ્હાર્ણ સમીક્ષા, મિચ્છતાઓ પડિકમાસિ સમ્મતં ઉવસંપજ્જામિ, તં જહા દવ્બાઓ ખિતતો કાલાઓ, ભાવાઓ તથ દવ્બાઓ ણં મિચ્છતકારણાઇં પચ્ચક્ખામિ સમ્મતકારણાઇં ઉવસંપજ્જામિ, નો મે કપ્પદ અજ્જપ્પભિઃ અન્તરત્થિએ વા અન્તરત્થિઅદેવયાણિ વા, અન્તરત્થિઅપરિગહિઆણિ વા અરિહંતચેદાણિ, વર્દિતએ વા, નમંસિતએ વા, પુંબિ અણાલવિત્તએણ, આલવિત્તએ વા, સંલવિત્તએ વા, તેર્સિ અસણં વા, પાણં વા ખાઇમં વા, સાઇમં વા દાઉં વા, અણુપ્પદાઉં વા, ખિતતો ણં, ઇત્થં વા અન્તરથં વા; કાલાઓ ણં જાવજ્જીવાએ, ભાવાઓ ણં જાવ ગહેણં ન ગહિજ્જામિ, જાવ છલેણં ન છલિજ્જામિ જાવ સંત્રિવાએણં નાભિભવિજ્જામિ, જાવ અત્રેણ વા કેણ વિ રોગયંકાઇણા કારણેણં એસ પરિણામો ન પરિવિઝ તાવ મે એયં સમ્મં દંસણં નન્તરથ રાયાભિઓગેણં, ગણાભિઓગેણં, બલાઓગેણં, દેવાભિઓગેણં, ગુરુનિગાહેણં, વિત્તિકંતારેણં, વોસિરામિ.

અરિહંતો મહદેવો, જાવજ્જીવં સુસાહૂણો ગુરુણો । જિણપત્રતં તત્ત, ઇઅ સામ્મતં મદ ગહિયં ॥

નિત્યારગપારગા હોહ, (શિષ્ય-તહદ્દિતી.)

છેવટે ‘અરિહંતો’ એ ગાથા ત્રણ વાર ઉચ્ચરાવીએ

(પ્રવેશ)

ઉદ્દેશાના

૭ ખમા૦

(૧૩)

(૧) ખમા૦ દેઈ “ઈચ્છકારિ ભગવનું ! તુમ્હે અમં [સમ્યકૃત સામાયિક આરોવાવણી] (પ્રથમ ઉપધાન) પંચમંગલ મહાશુતસ્કંધ, (ત્રીજું ઉપધાન) શક્ષતવાધ્યયન, (પાંચમું ઉપધાન) નામસ્તવાધ્યયન ઉદ્દિસહ ?” (ગુરુ - “ઉદેસામિ”) “ઈચ્છું” કહી.

(૨) ખમા૦ દેઈ કહે, “સંદિસહ કિં ભાણામિ” ? (ગુરુ - “વંદિતા પવેદુ”), “ઈચ્છું”

(૩) ખમા૦ દેઈ કહે, “ઈચ્છકારિ ભગવનું ! તુમ્હે અમં (પ્રથમ ઉપધાન) પંચમંગલ મહાશુતસ્કંધ, (ત્રીજું ઉપધાન) શક્ષતવાધ્યયન, (પાંચમું ઉપધાન) નામસ્તવાધ્યયન ઉદ્દિં ઈચ્છામો આણુસંદિં, ?” (ગુરુ - “ઉદ્દિં ઉદ્દિં ખમાસમણાણં હત્યેણાં સુતેણાં અત્યેણાં, તદુભાઓણાં, જોગં કરિજાહિ નિત્યારપારગાહોહ,”) ઉપધાન વહન કરનાર ‘તહતી’ કહે

(૪) ખમા૦ દેઈ કહે “તુમ્હાણાં પવેદું સંદિસહ સાહુણાં પવેએમિ ? (ગુરુ - “પવેદુ”) “ઈચ્છું” કહી

(૫) ખમા૦ નંદીની ચારે બાજુ એકેક નવકાર ગણવાપૂર્વક ત્રણ પ્રદક્ષિણા આપે. (પ્રદક્ષિણા કર્યા પહેલા સંધમાં ગુરુદેવ દ્વારા અત્ભિમંત્રિત ચોખા વહેંચવા.) આ વખતે ગુરુ તથા સકલ સંધ સર્વે ઉપધાન વાહકોને વાસકૈપવાળા અક્ષતથી વધાવે. પછી

(૬) ખમા૦ દેઈ કહે “તુમ્હાણાં પવેદુંઅં, સંદિસહ કાઉસ્સણાં કરેમિ ?” (ગુરુ - ‘કરો’..) આરાધક ‘ઈચ્છું’ કહી

(૭) ખમા૦ દઈ કહે ઈચ્છાકારેણ સંદિસહ ભગવનું ! તુમ્હે અમં [સમ્યકૃત સામાયિક આરોવાવણી], (પ્રથમ ઉપધાન) પંચમંગલ મહાશુતસ્કંધ, (ત્રીજું ઉપધાન) શક્ષતવાધ્યયન, (પાંચમું ઉપધાન) નામસ્તવાધ્યયન ઉદેસાવણી કરેમિ કાઉસ્સણાં કહી અત્રત્ય૦ કહી એક લોગસનો કાઉસ્સણ સાગરવરગંભીરા સુધી કરી; પારી પ્રગટ લોગસ્સ કહેવો.

પછી તિવિહેણપૂર્વક ખમા૦ દેઈ ઈચ્છાકારેણ સંદિસહ ભગવનું ! બેસણે સંદિસાહું ? (ગુરુ-સંદિસાવેદુ) ‘ઈચ્છું’. કહી ખમા૦ દેઈ ઈચ્છાકારેણ સંદિસહ ભગવનું ! બેસણે ઠાઉં ? (ગુરુ-ઠાએહ) ‘ઈચ્છું’. કહી ખમા૦ દેઈ ‘અવિધિ આશાતના મિચ્છામિ દુક્કડમુ.’ || ઈતિ ઉપધાન પ્રવેશ વિધિ સંપૂર્ણ ||  
ત્યાર પછી પવેયણું કરાવવું, તે આ પ્રમાણે -

### અથ પવેણા વિધિ

ઈરિયાવહી કરી ખમાં દેઈ ઈચ્છાકારેણ સંદિસહ ભગવનું ! પવેણા મુહુપત્તિ પડિલેહેણ ? (ગુરુ-'પડિલેહેણ'.) 'ઈચ્છુ' કહી મુહુપત્તિ પડિલેહે. પછી (નાણને પડદો કરાવી) બે વાંદણા દેવા પછી (પડદો લેવરાવી)

ખમાં દેઈ ઈચ્છાકારેણ સંદિસહ ભગવનું ! પવેણા પવેણ ? (ગુરુ-'પવેણ'.) 'ઈચ્છુ' કહી

ખમાં દેઈ ઈચ્છાકારિ ભગવનું ! તુમ્હે અમં [સમ્યકૃત્વ સામાયિક આરોવાવણી] (પ્રથમ ઉપધાન) પંચમંગલ મહાશુતસ્કંધ, (ગ્રીજું ઉપધાન) શક્સતવાધ્યયન, (પાંચમું ઉપધાન) નામસ્તવાધ્યયન, ઉદ્દેસાવણી, નંદીકરાવણી, વાસનિક્ષેપકરાવણી, દેવવંદાવણી, કાઉસ્સંગ કરાવણી, નંદીસૂત્ર સંભલાવણી, નંદીસૂત્ર કઢાવણી, પૂર્વચરણપદ પેસરાવણી પાલી તપ કરશું? (ગુરુ-'કરજો'). 'ઈચ્છુ' કહી

ખમાં દેઈ (બધા સાથે બોલે) ઈચ્છાકારિ ભગવનું ! પસાય કરી પચ્યક્રખાણાનો આદેશ દેશોળ (ગુરુ' ઉપવાસનું પચ્યક્રખાણ કરાવે) પચ્યક્રખાણ કર્યા પછી (નાણને પડદો કરાવી) બે વાંદણાં દેવા. પછી(પડદો લેવરાવી)

ખમાંદેઈ ઈચ્છાકારેણ સંદિસહ ભગવનું ! બેસણો સંદિસાહું ? (ગુરુ - સંદિસાહે) 'ઈચ્છુ' કહી ખમાં દઈ ઈચ્છાકારેણ સંદિસહ ભગવનું ! બેસણો સંદિસાહું ? (ગુરુ - 'દાઅહે') 'ઈચ્છુ' ત્યારપછી

ખમાંદેઈ "આવિધિ આશાતના મિચ્છા મિ દુક્કડમ્" કહી

ખમાંદેઈ ઈચ્છાકારેણ સંદિસહ ભગવનું ! સજ્જાય કરું ? (ગુરુ-કરેહ.) પછી 'ઈચ્છુ' કહી નવકાર ગણી મન્જુજિણાણાંની સજ્જાય કહેવી.

૧. સૂરે ઉગએ અભ્યન્તરી પચ્યક્રખાઈ તિવિહંપિ આહારે, અસણાં, ખાઈમં, સાઈમં, અત્રત્યણાભોગેણાં, સહસાગારેણાં, પારિહાવણિયાગારેણાં, મહતરાગારેણાં, સવ્યસમાહિવત્તિયાગારેણાં; પાણહાર પોરિસિ, સાઢપોરિસિ, સૂરે ઉગએ, પુરિમછ, અવછ, મુટ્ટિસહિઅં પચ્યક્રખાઈ; અત્રત્યણાભોગેણાં, સહસાગારેણાં, પચ્યત્રકાલેણાં, દિસામોદેણાં, સાહુવયણેણાં, મહતરાગારેણાં, સવ્યસમાહિવત્તિયાગારેણાં, પાણસ્સ લેવેણ વા, અલેવેણ વા, અચ્છેણ વા, બહુલેવેણ વા, સસિત્યેણ વા, અસિત્યેણ વા વોસિર્યા.

## મન્દજિષ્ણાણંની સજ્જાય

મન્દ જિષ્ણાણં આણં, મિચ્છં પરિહરણ ધરણ સમ્મતાં । છાવ્યણ આવસ્સયંમિ, ઉજ્જીવ્તો, હોઈ પઈ દિવસં ॥૧॥  
પવ્વેસુ પોસહવયં, દાણં સીલં તવો અ ભાવો અ । સજ્જાય નમુક્કારો, પરોવયારો અ જ્યણા અ ॥૨॥  
જિષ્ણાપૂઆ જિષ્ણથુણાણં, ગુરુથુઅ સાહમ્મિઆણ વચ્છલ્યં । વવહારસ્સ ય સુદ્ધિ, રહજતા તિથજતા ય ॥૩॥  
ઉવસમ વિવેગ સંવર, ભાસાસમિઈ છજીવકરુણા ય । ધમ્મિઅજ્ઞાસંસગો, કરણાદમો ચરણપરિણામો ॥૪॥  
સંઘોવરિ બહુમાણો, પુથ્યલિહણં પભાવણ તિથ્યે । સદ્ધાણ કિર્યમેયં, નિચ્યં સુગુરુવએસેણં ॥૫॥

॥ ઈતિ નંદિનું પવેયણું ॥

પવેયણું કર્યા પછી રાઈ મુહુપત્તિ નીચે જગ્ઞાવેલ વિધિએ પડિલેહાવવી ।

## રાઈમુહુપત્તિની વિધિ

ખમાૠ દેઈ ઈરિયાવહી કરી એક લોગસ્સનો કાઉસ્સગ્ગ કરી પારી પ્રગટ લોગસ્સ કહી  
ખમાૠ દેઈ કહે ‘ઈચ્છાકારેણ સંદિસહ ભગવન્ રાઈમુહુપત્તિ પડિલેહું ?’ (ગુરુ - ‘પડિલેહ’) ‘ઈચ્છં’ કહી મુહુપત્તિ  
પડિલેહી બે વાંદળાં દેવાં, પછી શિષ્ય કહે-ઈચ્છાકારેણ સંદિસહ ભગવન્ રાઈયં આલોઉં ? (ગુરુ - આલોએહ) ‘ઈચ્છં’  
આલોએમિ જો મે રાઈઓ અઈયારોૠ ઈત્યાદિ સંપૂર્ણ પાઠ કહેવો. પછી ‘સવ્વસ્સવિ રાઈૠ તથા ઈચ્છકાર સુહરાઈનો પાઠ  
કહી જો ગુરુ પદરથ હોય તો શિષ્યે બે વાંદળાં દેઈ. (પદરથ ન હોય તો વાંદળાં દીધા વગર તરત ખમાૠ દેઈ) અભુહિઓ  
ખામી બે વાંદળાં દેઈ ખમાૠ દેઈ અવિધિ આશાતના મિચ્છા મિ દુક્કડં કહેવું.

પછી બધા આરાધકોએ(શ્રાવક-શ્રાવિકાઓએ સાથે) સામૃહિક ગુરુવંદન કરી ગુરુમાૠને શાતા પૂછ્યવી.

પછી શિષ્ય કહે ઈચ્છકારિ ભગવન્ ! પસાય કરી હિતશિક્ષા પ્રસાદ કરશોજ. ગુરુ નીચે પ્રમાણે હિતશિક્ષા આપે.

ઉપધાન  
તપ દ્વારા  
થતી  
આરાધના

(૧૬)

નાણં પચાસગં સોહાઓ, તવો સંજમો અ ગુત્તિધરો । તિઝંપિ સમાઓગે, મુક્ખો જિંશસાસણો ભણિઓ ॥  
॥ ઈતિ પ્રથમ દિવસ પવેયણા વિધિ ॥

: ઉપધાન તપ દ્વારા થતી આરાધના :

- જી ઉપધાન તપમાં એક લાભ પંદર હજાર વીસ નવકારનો જાપ થાય છે.
- જી ઉપધાન તપમાં લગભગ આડ હજાર લોગસ્સનો કાર્યોત્ત્સર્વ થાય છે.
- જી ઉપધાન તપમાં લગભગ નવ હજાર ખમાસમણા દેવાય છે.
- જી ઉપધાન તપમાં લગભગ પંદરસો નમુખ્યાં-શક્સ્તવનો પાઠ થાય છે.
- જી ગ્રણસો છોતેર પ્રહરના પૌષ્ણની આરાધના ઉપધાનમાં થાય છે.
- જી સુડતાળીસ અહોરાતી પૌષ્ણનો લાભ ઉપધાન કરવાવાળને મળે છે.
- જી ઉપધાન તપમાં ૧૦૩૮થી વધુ ઈરિયાવહિયાની કિયા દ્વારા પાપશુદ્ધિ

આરાધક શ્રાવક-શ્રાવિકાઓ આ ઉપધાન તપ ભાવોલ્લાસપૂર્વક કરે તો તેમને સમ્યગ્યજ્ઞાન, સમ્યગ્ય દર્શન, સમ્યગ્ય ચારિત્ર તેમજ સમ્યગ્ય તપની અખંડ આરાધના કરવાનો અતિ ઉત્તમ લાભ સહજતાથી પ્રાપ્ત થાય છે.

- પ્રથમ દિન સૂચનો
- ગમણા ગમણે

## ઈરિયાવહિયા બાદ બોલવાનું સૂત્ર

ગમણામમણે.

ઈચ્છાકારેણ સંદિસહ ભગવન્ ગમણાગમણે આલોઉં ?

‘ઈચ્છફં’,

ઈર્યાસમિતિ, ભાષાસમિતિ, એષણાસમિતિ, આદાનભંડમતાનિઝખેવણાસમિતિ, પારિષ્ઠપનિકાસમિતિ મનોગુપ્તિ વચનગુપ્તિ કાયગુપ્તિ એ પાંચ સમિતિ ત્રણ ગુપ્તિ અષ્ટ પ્રવચનમાતા શ્રાવક તણે ધર્મ સામાયિક પોષણ લીધે રૂડી પેરે પાણ્યા નહિં, જે કાંઈ ખંડણા વિરાધના હુઈ હોય તે સવિહું મન વચન કાયાએ કરી મિશા મિ હુક્કડમું.

(૧૭)

## પ્રથમ દિવસના સૂચનો

- (૧) ૧૦૦ લોગસ્સનો કાઉસરગ, ૧૦૦ ખમાસમણા, ઝાખિમંડળ સ્તોત્ર શ્રવણ સમયની અનુકૂળતા મુજબ ગોઠવવું.
- (૨) દેરાસરમાં ચૈત્યવંદન અને દેવવંદન કરવા ત્યારપણી જ બપોરના દેવવંદન કરી પચ્છ્યક્ખાણા પુરિમુદ્દ પારી શકાય.
- (૩) બપોરે વ્યાખ્યાનમાં ઉપધાનવાહકોને વિધિની સમજ તથા યોગ્ય સૂચનાઓ આપવી જેથી અવ્યવસ્થા ઉભી ન થાય.
- (૪) માળવાળા આરાધકોએ શ્રી નવકારની ૨૦ બાંધી માળા તથા પાંત્રીસા અણાવીસાવાળાએ ‘લોગસ્સ’ની ઉ માળા પ્રતિદિન(પ્રવેશના દિવસથી જ) ગણવાની છે.

## અથ દ્વિતીય ઉપધાન પ્રવેશ વિધિ

પ્રથમ ઉપધાન(અઢારીયા)ની માફક બીજા (અઢારીયા) ઉપધાનના પ્રવેશની કિયા જાણવી, પણ ઉપધાનનું નામ ફેરવવું. તેમાં બીજા (અઢારીયા) ઉપધાનમાં પ્રતિકમણ શ્રુતસ્કંધ ઉહેસાવણી દેવવંદાવો, એટલું વિશેષ બોલવું.

નંદીની કિયા પહેલાની માફક જ કરવાની છે. પહેલા અને બીજા ઉપધાનમાં નંદી જોઈએ. આગળના ચાર ઉપધાનમાં સંક્ષેપ સ્થાપનાચાર્ય સમીપે ચૈત્યવંદન વિગેરે કરાવીને પ્રવેશ કરાવી શકાય છે. એટલે નંદી મંડાવવાની કાંઈ આવશ્યકતા નથી, જ ઉપધાનમાં સ્થાપનાચાર્યથી પ્રવેશ કરાવી શકાય છે. પરંતુ અત્યારે તો નંદી મંડાવવાની પ્રવૃત્તિ છે એટલે ગ્રીજા, ચોથા, પાંચમા અને છઠા ઉપધાનના પ્રવેશમાં પણ પહેલા ઉપધાનના પ્રવેશમાં કરાવાતી નંદી વિગેરે સર્વે કિયા કરાવવી, ફક્ત ઉપધાનના નામમાં ફેરફાર કરવો.

ઉપધાન સિવાય સૂત્રોનું અધ્યયન કરે તો,  
તે 'કર્ષ હેટક'(કર્ષચોર) કહેવાય છે. અને પછી  
પણ છતી શક્તિએ અશ્રદ્ધાએ ઉપધાન ન કરે  
તો... ભવાંતરમાં દુર્લભ બોધિ(અનંત સંસારી)  
બની મતિ-ભ્રમ વડે દુખી થાય અને જિનશાસન  
પ્રામ ન થાય.

શ્રી મહાનિશીથ સૂત્ર-ઉપધાન પ્રકરણ

કોઈ પણ રીતે સૂત્રનું અધ્યયન થઈ ગયા  
પછી પણ ઉપધાન કરે તો, ભવાંતરે જૈન ધર્મની  
\*પ્રામિ સુલભ થાય છે. માટે સૂત્ર-અધ્યયન થયા  
પછી પણ ઉપધાન કરવા જોઈએ.

શ્રી મહાનિશીથ સૂત્ર

(૧૮)

ત્રીજા, ચોથા, પાંચમા અને છઠ્ઠા ઉપધાનમાં સંક્ષેપથી સ્થાપનાચાર્ય  
સમીપે ચૈત્યવંદન વિગેરે કરાવી પ્રવેશ કરાવવો પડે તો તેની સંક્ષેપ વિધિ.

પ્રથમ નાશને(સ્થાપનાચાર્યને) ત્રણ પ્રદક્ષિણા દઈ ઈરિયાવહી કરી. પૌષ્ટિ ગ્રહણ કરી, પડિલેહણાના બધા આદેશ માંગવા. પછી ખમાં દેઈ કહે, ઈચ્છાં સંદિહ્ન ભગવન્ ! વસતિ પવેઉ ? (ગુરુ - પવેહ) ‘ઈચ્છા’ કહી ખમાં દેઈ કહે ભગવન્ સુદ્ધાવસહિ, (ગુરુ - તહતી.) ખમાં દેઈ કહે ઈચ્છાકારેણ સંદિસહ ભગવન્ ! મુહપત્તિ પડિલેહું ? (ગુરુ - પડિલેહેદ.) ‘ઈચ્છા’ કહી મુહપત્તિ પડિલેહી ખમાં દેઈ કહે ઈચ્છાકારેણ સંદિસહ ભગવન્ ! તુમ્હે અમહં (ત્રીજું ઉપધાન) શક્તસત્તવાધ્યયન (જે ઉપધાન હોય તેના નામ બોલવા) ઉદ્દેસાવણી, નંદીકરાવણી દેવવંદાવણી વાસનિક્ષેપ કરાવણી દેવ વંદાવો, (ગુરુ - વંદાવેમિ)

ખમાંદેઈ કહે ઈચ્છાં સંદિહ્ન ભગવન્ ! ચૈત્યવંદન કરું ? (ગુરુ - કરેહ) ‘ઈચ્છા’ કહી ચૈત્યવંદન મુદ્રાએ નીચે બેસે. પછી ગુરુમ. “ઊં નમ: પાર્શ્વનાથાયો” તું ચૈત્યવંદન જ્યવીયરાય પર્યત કરાવે. (નંદિની આઠ થોય કહેવી નહીં)

પછી બે વાંદળા દેઈ કહે ઈચ્છાકારિ ભગવન્ ! તુમ્હે અમહં (ત્રીજું ઉપધાન) શક્તસત્તવાધ્યયન(જે ઉપધાન હોય તેનું નામ બોલવું) ઉદ્દેસાવણી નંદીકરાવણી વાસનિક્ષેપ કરાવણી દેવવંદાવણી નંદીસૂત્ર કઢાવણી નંદીસૂત્ર સંભળાવણી કાઉસ્સગ કરાવો ! (ગુરુ - કરેહ) ‘ઈચ્છા’ કહી

ખમાં દેઈ કહે ઈચ્છાકારેણ સંદિસહ ભગવન્ ! તુમ્હે અમહં (ત્રીજું ઉપધાન) શક્તસત્તવાધ્યયન ઉદ્દેસાવણી નંદીકરાવણી વાસનિક્ષેપ કરાવણી દેવવંદાવણી નંદીસૂત્ર કઢાવણી નંદીસૂત્ર સંભળાવણી કરેમિ કાઉસ્સગં અત્રત્થં કહી એક લોગસસનો કાઉં (સાગરવરગંભીરા સુધી) કરી પ્રગટ લોગસ્સ કહેવો.

પછી ખમા દેઈ કહે ‘ઈચ્છાકારિ ભગ્ન ! પસાયકરી શ્રીનંદીસૂત્ર સંભળાવું’ (ગુરુ - સાંભળો) ‘ઈચ્છા’

પછી (ગુરુ - ખમાં દેઈ ઈચ્છાકારેણ સંદિહ્નભગ્નશ્રી નંદીસૂત્ર કહું ? ‘ઈચ્છા’) ત્રણ નવકાર રૂપું નંદીસૂત્ર સંભળાવે. પછી ગુરુ વાસક્ષેપ નાંખતાં. “...અધ્યયન ઉદ્દેસાવણી નંદિ પવતેઈ નિત્યારપારગાહોહ” કહે. પ્રવેશક ‘ઈચ્છામો આશુસહિં’ કહે

પછી, સાત ખમાસમજાં (મધ્યે - ૪ નવકારપૂર્વક પ્રદક્ષિણા - વાસક્ષેપ કરવો) કાઉસ્સગ બાદ વાંદળાં ‘બેસણે સંદિસાહું’ના બે આદેશ દઈ ખમાં દેઈ “અવિધિ આશાતના મિચ્છા મિ દુક્કડમ્” કહે

## • ઉપધાનના આરાધકો એ દરરોજ સવારે કરવાની કિયા(સૂચનો) •

સવારના પ્રતિકમણમાં કલ્લાણકંદની ચાર થોય કહ્યા પછી નમુન્યુણં કહી ઈરિયાવહીયા પડિક્કમી  
‘પૌષ્ટિક લેવો પછી બહુવેલના બે આદેશો માંગી ભગવાનનું વિગેરે ૪ ખમાસમણ દઈ શ્રી સીમંધર સ્વામી તથા શ્રી  
સિદ્ધાચલનું ચૈત્યવંદન કરવું...

પછી પુનઃ ઈરિયાવહીયા કરી પદિલેહણના આદેશ માંગી પાંચ વાના પદિલેહણ કરવા.

ભગવાન પદિલેહણ થયા પછી બાકીના પદિલેહણના આદેશ માંગી બધી ઉપધિનું પદિલેહણ કરવું.

પછી એક કે બે વ્યક્તિએ ઈરિયાવહીયા કરી દંડસણનું પદિલેહણ કરી કાજો લેવો - કાજો ઉદ્ધરી (જોઈ) પરઠવવો પછી  
ઈરિયાવહી કરવી. ગમજાગમણે બોલવું.

પછી બધા આરાધકો ઈરિયાવહી પડિક્કમી ઈચ્છાં સંદિં ભગં ચૈત્યવંદન કરું ? નો આદેશ માંગી દેવવંદન (આઈ  
થોય = બે થોયજોડાના) કરે

પછી વસતિ જોવા જાય....(સજ્જાય બાકી રાખે) આવી ગુરુમને “ભગવન્ સુદ્ધાવસાહિ” કહેવું પછી પવેણાની કિયા કરવી.

## ઉપધાન આરાધકોને હંમેશા સવારે(પ્રતિકમણ સમયે) કરાવવાની કિયા

સવારના પ્રતિકમણમાં કલ્લાણકંદની ચાર થોયો કહ્યા પછી નમુન્યુણં કહી આરાધકે ખમાં દેઈ ઈરિયાવહી પડિક્કમી  
એક લોગસ્સનો કાઉસ્સગ (ચંદેસુ નિમ્બલયરા સુધી) કરી પારી પ્રગટ લોગસ્સ કહેવો. પછી

ખમાં દેઈ કહે ‘ઈચ્છાં સંદિં ભગં પોસહ મુહપત્તિ પદિલેહું?’ (ગુરુ-પદિલેહે) ‘ઈચ્છં’ મુહપત્તિ પદિલેહી

ખમાં દેઈ કહે, ઈચ્છાં સંદિસહ ભગવન્ ! પોસહ સંદિસાહું ? (ગુરુ-સંદિસાવેહ) ઈચ્છં કહી

ખમાં દઈ કહે ઈચ્છાં સંદિસહ ભગવન્ ! પોસહ ઠાઉં ? (ગુરુ-ઠાએહ) ‘ઈચ્છં’ કહી

એક નવકાર ગણી(બધા આરાધકો એક સા�ે બોલે) ‘ઈચ્છકારિ ભગવન્ ! પસાય કરી પોસહ દંડક ઉચ્ચરાવોજી’ એમ કહે. પછી ગુરુમ. નીચે પ્રમાણે પોસહ દંડકનો પાઠ બોલે.

(આરાધકોને પોસહ દંડક આવડતો હોય તો ગુરુમ. ની સાથે મનમાં બોલે અન્યથા છેલ્લે ‘વોસિરામિ’ કહે.)

### (પોસહનું પચ્યકુખાણ)

કરેમિ ભંતે ! પોસહં. આહારપોસહં દેસઓ-સવ્વાઓ, સરીરસક્કારપોસહં સવ્વાઓ, બંભચેરપોસહં સવ્વાઓ, અવ્વાવારપોસહં સવ્વાઓ, ચઉલ્લિહં પોસહં ઠામિ, જાવ અહોરતં પજજીવાસામિ, દુવિહં તિવિહેણં, મણેણં, વાયાએ, કાઅણં, ન કરેમિ, ન કારવેમિ તસ્સ ભંતે ! પડિક્કમામિ, નિંદામિ, ગરિહામિ, અપ્પાણં વોસિરામિ.

પછી ખમાં દેઈ કહે ઈચ્છાં સંદિસહ ભગવન્ ! સામાયિક મુહુપતિ પડિલેહેણું ? (ગુરુ-પડિલેહેણ) આરાધક ‘ઈચ્છં’ કહી ખમાં દેઈ કહે ઈચ્છાં સંદિસહ ભગવન્ સામાયિક સંદિસાહું ? (ગુરુ-સંદિસાવેહ) આરાધક ‘ઈચ્છં’ કહી ખમાં દેઈ કહે ઈચ્છાં સંદિસહ ભગવન્ ! સામાયિક ઠાઉં ? (ગુરુ-ઠાઅણ) ‘ઈચ્છં’ કહી એક નવકાર ગણી “ઈચ્છકારિ ભગવન્ ! પસાય કરી સામાયિક દંડક ઉચ્ચરાવોજી” એમ કહે. પછી ગુરુ નીચે પ્રમાણે સામાયિક દંડકનો પાઠ બોલે.

(આરાધકને સામાયિક દંડક આવડતો હોય તો મનમાં સાથે બોલે ન આવડે તો છેલ્લે. ‘વોસિરામિ’ કહે)

### (સામાયિકનું પચ્યકુખાણ)

કરેમિ ભંતે ! સામાઈયં, સાવજજં જોગં પચ્યકુખામિ, જાવ પોસહં પજજીવાસામિ, દુવિહં તિવિહેણં, મણેણં, વાયાએ, કાઅણં ન કરેમિ, ન કારવેમિ, તસ્સ ભંતે પડિક્કમામિ, નિંદામિ, ગરિહામિ, અપ્પાણં વોસિરામિ.

પછી ખમાં દેઈ કહે ઈચ્છાં સંદિસહ ભગવન્ ! બેસણે સંદિસાહું ? (ગુરુ-સંદિસાવેહ,) ‘ઈચ્છં’ કહી ખમાં દેઈ કહે

ઈચ્છાં સંદિસહ ભગવનું બેસણો ઠાઉં ? (ગુરુ-ઠાએહ) ‘ઈચ્છા’ ! કહી

ખમાં દેઈ કહે ‘ઈચ્છાં સંદિસહ ભગવનું ! સજ્જાય સંદિસાહું ?’ (ગુરુ-સંદિસાવેહ,) ‘ઈચ્છા’ કહી ખમાં દેઈ કહે ‘ઈચ્છાં સંદિસહ ભગવનું ! સજ્જાયમાં ધૂં,’ એમ કહી એક નવકાર ગણી

ખમાં દેઈ કહે ઈચ્છાં સંદિસહ ભગવનું ! બહુવેલ સંદિસાહું ? (ગુરુ-સંદિસાવેહ,) ‘ઈચ્છા’ કહી ખમાં દેઈ કહે ઈચ્છાં સંદિસહ ભગવનું ! બહુવેલ કરશું ? (ગુરુ-કરજો.) ‘ઈચ્છા’ કહી ચાર ખમાસમણા પૂર્વક ભગવાનાદિને વાંદી, અહાઈજજેસુનો પાઠ કહી શ્રી સીમંધરસ્વામીનું તથા સિદ્ધાચલજીનું ચૈત્યવંદન કરે. પછી વખત(ઉજાસ) થયે પડિલેહણ કરે.

### સવારે - પડિલેહણની વિધિ

ખમાં દેઈ ઈરિયાવહી કરી એક લોગસ્સનો (ચંદેસુ નિમ્મલયરા સુધી) કાઉસરગ કરી પારી પ્રગટ લોગસ્સ કહેવો પછી ખમાં દેઈ કહે ઈચ્છાં સંદિસહ ભગવનું ! પડિલેહણ કરું ? (ગુરુ-કરેહ) ‘ઈચ્છા’ કહી પાંચ વાના પડિલેહે. (પ્રથમ મુહૃપત્તિ, પછી ચરવલો, કટાસણું, કંદોરો, અને પહેરેલું ધોતીયું.) પછી

ખમાં દેઈ ઈરિયાવહી કરી એક લોગસ્સનો કાઉસરગ કરી પારી પ્રગટ લોગસ્સ કહી ખમાં દેઈ કહે ‘ઈચ્છકારિ ભગવનું ! પસાય કરી પડિલેહણા પડિલેહાવોજી.’ (ગુરુ-પડિલેહેહ.) ‘ઈચ્છા’ કહી વડેરાનો બેસ પડિલેહે. પછી ખમાં દેઈ કહે ‘ઈચ્છાં સંદિં ભગવનું ! ઉપધિ મુહૃપત્તિ પડિલેહું ?’ (ગુરુ-પડિલેહે.) ‘ઈચ્છા’ કહી મુહૃપત્તિ પડિલેહી ખમાં દેઈ કહે ‘ઈચ્છાં સંદિં ભગવનું ! ઉપધિ સંદિસાહું ?’ (ગુરુ-સંદિસાવેહ.) ‘ઈચ્છા’ કહી ખમાં દેઈ કહે ‘ઈચ્છાં સંદિ ભગવનું ! ઉપધિ પડિલેહું ?’ (ગુરુ-પડિલેહેહ) ઈચ્છા કહી પ્રથમ સથારીઊ અને પછી બાકીના વસ્તુ પડિલેહે. પછી ખમાં દેઈ ઈરિયાવહી પડિકકમી કાજો લે. પછી કાજો ઉદ્ધરે (તપાસે) તેમાં સચિત્ત બીજાદિ અગર કલેવર નીકળે તો સામુદ્દરિક આલોયણમાં લખે. પછી કાજો વોસિરાવી ઈરિયાવહી પડિકકમે પછી ગમણાગમણો કહે. પછી દેવવંદન કરે.

(૨૨)

## દેવવંદન વિધિ.

ખમાં દેઈ ઈરિયાવહી કરી એક લોગસ્સનો કાઉસ્સગ કરી (ચંદેસુ નિભલયરા સુધી) પારી પ્રગટ લોગસ્સ કહેવો.

પછી ખમાં દેઈ ઈચ્છાં સંદિં ભગં ચૈત્યવંદન કરું ? (ગુરુ-કરેહ) (અત્રે ખેસ નાંખવો) ‘ઈચ્છં’ કહી, ‘સકલ કુશલ  
વલ્લીં’ અને કોઈ પણ પ્રાચીન ચૈત્યવંદન કહી, જંકિચિં, નમુત્થુણં કહી તરત જ્યવીયરાય, (આભવમખંડા સુધી) કહે.

પછી ખમાં દેઈ ઈચ્છાં સંદિં ભગં ચૈત્યવંદન કરું ? એમ કહે, (ગુરુ-કરેહ.) ‘ઈચ્છં’ કહી ચૈત્યવંદન કહી, જંકિચિં  
નમુત્થુણં કહી ઉભા થઈ અરિહંત ચેઈયાણં, અમત્થં કહી એક નવકારનો કાઉસ્સગ કરી પારી નમોડહ્યત્નૂ કહી સુતિના  
જોડામાંથી પ્રથમ થોય કહે, પછી લોગસ્સ સવ્વલોએ અરિહંત ચેઈઆણં વંદણ વત્તિઆએં અમત્થં કહી એક નવકારનો  
કાઉસ્સગ કરી પારી બીજી થોય કહે. પછી પુફુખરવરદીં સુઅસ્સ ભગવાઓં વંદણવત્તિઆએં અમત્થં કહી એક નવકારનો  
કાઉસ્સગ કરી પારી ત્રીજી થોય કહે. પછી સિદ્ધાણં બુદ્ધાણં વેયાવચ્ચગરાણં અમત્થં કહી એક નવકારનો કાઉસ્સગ કરી,  
નમોડહ્યત્નૂ કહી ચોથી થોય કહે.

એવી જ રીતે નીચે બેસી નમુત્થુણં કહી ઉભા થઈ અરિહંત ચેઈયાણંથી માંડી ચોથી થોય સુધી કહે. (બીજી સુતિના  
જોડાપૂર્વક)

પછી નીચે બેસી નમુત્થુણં જાવંતિ ખમાસમણં જાવંતં નમોડહ્યત્નૂ કહી સ્તવન કહી આભવમખંડા સુધી જ્યવીયરાય  
કહેવા.

પછી ખમાં દેઈ ઈચ્છાં સંદિં ભગં ચૈત્યવંદન કરું ? (ગુરુ-કરેહ.) ‘ઈચ્છં’ કહી ચૈત્યવંદન કહી જંકિચિ, નમુત્થુણ,  
કહી પછી તરત સંપૂર્ણ જ્યવીયરાય કહે. પછી ખમાં દેઈ અવિધિ આશાતના મિચ્છા મિ દુક્કડ કહે.

## સવારે અનુષ્ઠાન કિયા પ્રારંભ

શાવિકાઓએ પ્રથમ પોતાના સ્થાને સવારે પ્રતિકમણ સાથે (ભાઈઓની જેમ) “પૌષ્ઠ ઉચ્ચરી પડિલેહણ - દેવવંદન કરી સો ડગલાની અંદર વસતિ જોઈ આવી કિયા કરવાના સ્થાને આવી ગુરુ મ. ને “ભગવન્ સુદ્ધા વસહિ” કહેવું.

પછી સહુ(શાવિકાઓ) એ ઈરિયાવહીયા પડિકુમી ગમણાગમણે આલોવીને નીચે પ્રમાણે પૌષ્ઠ લેવાના આદેશ માંગવા. તુરતજ (ઈરિયાં ની જરૂર નથી) પડિલેહણના આદેશ માંગવા. પછી પવેણાની વિધિ નીચે પ્રમાણે કરવી (પછી રાઈ મુહુપત્તિની કિયા કરવી)

### રોજ સવારે શાવિકાઓએ ગુરુ મ. પાસે માંગવાના પૌષ્ઠ - પડિલેહણના આદેશ

પ્રથમ ખમાં દેઈ ઈરિયાવહી પડિકુમી એક લોગસ્સનો કાઉસ્સગ (ચંટેસુ નિમ્મલયરા સુધી) કરી પારી પ્રગટ લોગસ્સ કહેવો. પછી

ખમાં દેઈ કહે ‘ઈચ્છાં સંદિં ભગં પોસહ મુહુપત્તિ પડિલેહું ?’ (ગુરુ-પડિલેહેહ.) ‘ઈચ્છુ’ કહી મુહુપત્તિ પડિલેહી

ખમાં દેઈ કહે, ઈચ્છાં સંદિસહ ભગવન્ ! પોસહ સંદિસાહું ? (ગુરુ - સંદિસાવેહ) ઈચ્છું કહી ખમાં દઈ કહે ઈચ્છાં સંદિસહ ભગવન્ ! પોસહ ઠાઉં ? (ગુરુ - ઠાએહ) ‘ઈચ્છુ’ કહી

નત મસ્તકે એક નવકાર ગણી (બધા આરાધકો સાથે બોલે) ‘ઈચ્છકારિ ભગવન્ ! પસાય કરી પોસહ દંડક ઉચ્ચરાવોજી’ એમ કહે પછી ગુરુમ. પોસહ દંડકનો પાઠ બોલે.

પછી ખમાં દેઈ કહે ઈચ્છાં સંદિસહ ભગવન્ ! સામાયિક મુહુપત્તિ પડિલેહું ? (ગુરુ - પડિલેવેહ.) ‘ઈચ્છુ’ કહી

૧. જુઓ પૌષ્ઠ વિધિ પૃ. નં ૨૦, ૨. પડિલેહણ વિધિ પૃ. નં ૨૧, ૩. દેવવંદન વિધિ પૃ. નં ૨૩

(૨૪)

સવારે  
અનુષ્ઠાન  
ક્રિયા

મુહૂપત્તિ પડિલેહી,

ખમાં દેઈ કહે ઈચ્છાં સંદિસહ ભગવન્ ! સામાયિક સંદિસાહું ? (ગુરુ - સંદિસાવેહ) ‘ઈચ્છં’ કહી ખમાં દેઈ કહે ઈચ્છાં સંદિસહ ભગવન્ સામાયિક ઠાઉં ? (ગુરુ - ઠાએહ) ‘ઈચ્છં’ કહી નત મસ્તકે એક નવકાર ગણી (બધા આરાધકો સાથે બોલે) “ઈચ્છકારિ ભગવન્ ! પસાય કરી સામાયિક દંડક ઉચ્ચરાવોજી” એમ કહે. પછી ગુરુમં સામાયિક દંડકનો પાઠ બોલે.

ખમાં દેઈ કહે ઈચ્છાં સંદિસહ ભગવન્ ! બેસણો સંદિસાહું ? (ગુરુ - સંદિસાવેહ,) ‘ઈચ્છં’ કહી ખમાં દેઈ કહે ઈચ્છાં સંદિસહ ભગવન્ બેસણો ઠાઉં ? (ગુરુ-ઠાએહ.) ‘ઈચ્છં’ કહી

ખમાં દેઈ કહે ‘ઈચ્છાં સંદિસહ ભગવન્ ! સજ્જાય સંદિસાહું ?’ (ગુરુ-સંદિસાવેહ,) ‘ઈચ્છં’ કહી ખમાં દેઈ કહે ‘ઈચ્છાં સંદિસહ ભગવન્ ! સજ્જાયમાં છું,’ એમ કહી એક નવકાર ગણી

ખમાં દેઈ કહે ઈચ્છાં સંદિસહ ભગવન્ ! બહુવેલ સંદિસાહું ? (ગુરુ - સંદિસાવેહ,) ‘ઈચ્છં’ કહી ખમાં દેઈ કહે ઈચ્છાં સંદિસહ ભગવન્ ! બહુવેલ કરશું ? (ગુરુ - કરજો.) ‘ઈચ્છં’

(પડિલેહણા આદેશ)

ખમાં દેઈ કહે ઈચ્છાં સંદિં ભગવન્ પડિલેહણ કરું ? (ગુરુ - કરેહ) ‘ઈચ્છં’ કહી મુહૂપત્તિ પડિલેહે પછી

ખમાં દેઈ ‘ઈચ્છકારિ ભગવન્ ! પસાય કરી પડિલેહણા પડિલેહાવોજી.’ (ગુરુ - પડિલેહેહ) ‘ઈચ્છં’ કહી

ખમાં દેઈ કહે ‘ઈચ્છાં સંદિં ભગવન્ ! ઉપધિ મુહૂપત્તિ પડિલેહું ?’ (ગુરુ - પડિલેહેહ) ‘ઈચ્છં’ કહી મુહૂપત્તિ

પડિલેહી

ખમાં દેઈ કહે ‘ઈચ્છાં સંદિં ભગવન્ ! ઉપધિ સંદિસાહું ?’ (ગુરુ - સંદિસાવેહ.) ‘ઈચ્છં’ કહી ખમાં દેઈ કહે

‘ઈચ્છાં સંદિં ભગવન્ ! ઉપધિ પડિલેહું ?’ (ગુરુ-પડિલેહેહ.) ‘ઈચ્છં’

। ઈતિ પૌષ્ટધ-પડિલેહણ વિધિ ।

(૨૫)

## શ્રાવક તથા શ્રાવિકાઓએ સવારે કરવાની

-: પવેયણાની ક્રિયા :-

પ્રથમ સો ડગલાંની અંદર વસતિ જોઈ આવી, અશુદ્ધ હોય તે દૂર કરાવી, ગુરુ પાસે આવી ‘ભગવન્ સુદ્ધાવસહિ’  
કહેવું. (સ્થાપનાર્થ ખુલ્લા રાખી ક્રિયા કરવી)

સહુ સાથે ખમાં દેઈ ‘ઈરિયાવહીયા પડીક્કમી’ (જરૂર હોય તો ગમણાગમણે બોલવા) ખમાં દેઈ  
ઈચ્છાં સંદિં ભગં વસહિ પવેઉ? (ગુરુ - પવેહ) ‘ઈચ્છું’ કહી  
ખમાં દેઈ ‘ભગવન્ સુદ્ધા વસહિ’. (ગુરુ-તહતિ) પછી  
ખમાં દેઈ કહે ઈચ્છાં સંદિં ભગં પવેયણા મુહપત્તિ પડિલેહું? (ગુરુ-પડિલેહેહ) ‘ઈચ્છું’ કહી મુહપત્તિ પડિલેહી બે  
વાંદળા દેવા પછી કહે

ઈચ્છાં સંદિં ભગં પવેયણા પવેઉ? (ગુરુ-પવેહ.) ‘ઈચ્છું’ કહી  
ખમાં દેઈ કહે ઈચ્છકારિ ભગવન્! તુમ્હે અમૃતં (પ્રથમ ઉપધાન) પંચમંગલ મહાશુતસ્કર્ષ (ગીજું ઉપધાન)  
શક્તસત્તવાધ્યયન, (પાંચમું ઉપધાન) નામસત્તવાધ્યયન (બીજું ઉપધાન) પ્રતિક્રમણશુતસ્કર્ષ, (ચોથું ઉપધાન) ચૈત્યસત્તવાધ્યયન,  
(છંઠું ઉપધાન) શ્રુતસત્તવ-સિદ્ધસત્તવાધ્યયન પૂર્વચરણપદ પર્દસરાવણી <sup>૨</sup> (કમાગતપદ-ઉત્તરચરણ પદ પર્દસરાવણી) જોગ  
દિન પેસરાવણી પાલી <sup>૩</sup>તપ(પારણું) કરશું.

૧. પડિલેહણના આદેશ પછી તુરત જ તે સ્થળે પવેયણાની તથા રાઈમુહપત્તિની ક્રિયા કરવાની હોવાથી ફરી ઈરિયાવહી કરવાની જરૂર નથી. ૨. જે જે ઉપધાનના આરાધકો હોય તે નામ બોલવા તેમાં જે ઉપધાનની એક જ વાચના હોય તાં પૂર્વચરણપદ, કમાગત ચરણપદ, ઉત્તર ચરણપદ પર્દસરાવણી  
બોલવું. જે ઉપધાનની બે વાચના હોય તેમાં (પહેલી વાચના ન થઈ હોય ત્યાં સુધી) પૂર્વ ચરણપદ પર્દસરાવણી (બીજી વાચના ન થાય ત્યાં સુધી) ઉત્તર  
ચરણપદ પર્દસરાવણી અને જે ઉપધાનમાં ત્રણ વાચના હોય તેમાં (પહેલી વાચના ન થાય ત્યાં સુધી) પૂર્વ ચરણપદ પર્દસરાવણી (બીજી વાચના ન થાય ત્યાં  
સુધી) કમાગત ચરણપદ પર્દસરાવણી અને (ત્રીજી વાચના ન થાય ત્યાં સુધી) ઉત્તર ચરણ પદ પર્દસરાવણી એમ બોલવું- ૩. ઉપવાત અથવા આયંબિલ હોય  
તો ‘પાલી તપ કરશું’, અને નીવી હોય તો ‘પાલી પારણું કરશું’ એમ કમણી જે આવતું હોય તે બોલવું.

(ગુરુ-કરજો.) ‘ઈચ્છણ’ કહી

ખમાં દેઈ (બધા આરાધકો સાથે) કહે ઈચ્છકારિ ભગં પસાય કરી પચ્યકુખાણનો આદેશ દેજોજુ. પછી ગુરુ(‘ઉપવાસ,  
આયંબિલ અગર નીવી જે હોય તેનું) પચ્યકુખાણ કરાવે.

પછી બે વાંદળા દેવા. પછી કહે ઈચ્છકારેણ સંદિં ભગવન્ ! બેસણે સંદિસાહું ? (ગુરુ-સંદિસાવેહ) ‘ઈચ્છણ’ કહી ખમાં દેઈ  
કહે ઈચ્છાં સંદિં ભગવન્ ! બેસણે ઠાઉં ? (ગુરુ-ઠાજો.) ‘ઈચ્છણ’ કહી ખમાં દેઈ “અવિધિ આશાતના મિચ્છા મિ દુક્કડં” કહે પછી  
ખમાં દેઈ ‘ઈચ્છકારેણ સંદિં ભગવન્ ! સજ્જાય કરું ?’ (ગુરુ-‘કરેહ’. ) પછી નવકાર ગણી મન્હજિણાણની સજ્જાય કહે.

### મન્હજિણાણની સજ્જાય

મન્હ જિણાણાં આણાં, મિચ્છણ પરિહરણ ધરણ સમૃતાં । છબ્બિહ આવસ્યાંમિ, ઉજ્જીતો, હોઈ પઈ દિવસં ॥૧॥

પવ્વેસુ પોસહવયં, દાણાં સીલાં તવો અ ભાવો અ । સજ્જાય નમુક્કારો, પરોવયારો અ જ્યાણ અ ॥૨॥

જિણપૂઆ જિણથુણાણાં, ગુરુથુઅ સાહભ્રમાણ વચ્છલાં । વવહારસ્સ ય સુદ્ધિ, રહજતા તિત્યજતા ય ॥૩॥

ઉવસમ વિવેગ સંવર, ભાસાસમિઈ છજીવકરુણા ય । ધભ્રમાજણસંસર્ગો, કરણદમો ચરણપરિણામો ॥૪॥

સંધોવરિ બહુમાણો, પુત્થયલિહણાં પભાવણા તિત્યે । સણ્ણાણ કિચ્યમેયં, નિચ્યં સુગુરુવએસેણાં ॥૫॥

#### ૧. ઉપવાસનું પચ્યકુખાણ

સૂરે ઉગાએ, અભજતકું પચ્યકુખાઈ ચઉબ્બિહંપિ તિવિહંપિ આછારં, અસણાં, પાણાં, ખાઈમં, સાઈમં, અનત્યણાભોગેણાં, સહસાગારેણાં, મહતરાગારેણાં, સવ્વસમાહિવત્તિયાગારેણાં; પાણદાર પોરિસિં, સાઢ્યોરિસિં, સૂરે ઉગાએ પુરિમણ, અવણ, મુટિસહિઅં પચ્યકુખાઈ; અનત્યણાભોગેણાં, સહસાગારેણાં, પચ્યછન્કાલેણાં, દિસામોહેણાં, સાહુવ્યાળેણાં, મહતરાગારેણાં, સવ્વસમાહિવત્તિયાગારેણાં, પાણસ્સ લેવેણ વા, અલેવેણ વા, અચ્છેણ વા, બહુલેવેણ વા, સસ્ત્યેણ વા, અસ્ત્યેણ વા વોસિરઈ.

#### ૨. આયંબિલ-નિવિતું પચ્યકુખાણ

ઉગાએ સૂરે, નમુક્કારસહિઅં, પોરિસિં, સાઢ્યોરિસિં, સૂરે ઉગાએ પુરિમણ, અવણ, મુટિસહિઅં પચ્યકુખાઈ; ઉગાએ સૂરે, ચઉબ્બિહંપિ આછારં, અસણાં, પાણાં, ખાઈમં, સાઈમં, અનત્યણાભોગેણાં, સહસાગારેણાં, પચ્યછન્કાલેણાં, દિસામોહેણાં, સાહુવ્યાળેણાં, મહતરાગારેણાં સવ્વસમાહિવત્તિયાગારેણાં આયંબિલં, નિવિગઈયં, વિગઈઓ પચ્યકુખાઈ, અનત્યણાભોગેણાં, સહસાગારેણાં, લેવાલેવેણ, ગિહત્થસંસટ્રેણ, ઉક્કિખતાવિવેગેણાં, પારિક્કાવણિયાગારેણાં, મહતરાગારેણાં, સવ્વસમાહિવત્તિયાગારેણાં એગાસણ પચ્યકુખાઈ તિવિહંપિ આછારં, અસણાં, ખાઈમં, સાઈમં, અનત્યણાભોગેણાં, સહસાગારેણાં, સાગારિયાગારેણાં, આઉટશપસારેણાં, ગુરુઅભ્યुક્તાણેણાં, પારિક્કાવણિયાગારેણાં, મહતરાગારેણાં, સવ્વસમાહિવત્તિયાગારેણાં, પાણસ્સ લેવેણ વા, અલેવેણ વા, અચ્છેણ વા, બહુલેવેણ વા, સસ્ત્યેણ વા, અસ્ત્યેણ વા વોસિરઈ.

સૂચના: મન્જાળિયાળની સજીવાય પછી શ્રાવિકાઓએ રાઈમુહપત્તિ પડિલેહવી. પછી સહુએ ગુરુવંદન સાથે કરવું. ત્યાં સુધી શ્રાવકોને જાપ-  
માળા-સ્વાધ્યાય કરી શકાય. પ્રસંગે શ્રાવકોને પ્રથમ વંદન કરાવી પછી બહેનોને રાઈ મુહપત્તિની વિધિ કરાવવી.

### ‘રાઈમુહપત્તિની વિધિ.

ખમાં દેઈ ઈરિયાવહી કરી એક લોગસ્સનો કાઉસ્સગ્ગ કરી પારી પ્રગટ લોગસ્સ કહી

ખમાં દેઈ ઈચ્છાં સંદિં ભગં રાઈમુહપત્તિ પડિલેહું? એમ કહે. (ગુરુ-પડિલેવેહ.) ‘ઈચ્છં’ કહી મુહપત્તિ પડિલેહી બે  
વાંદળાં દેવાં. પછી કહે

ઈચ્છાકારેણ સંદિં ભગં રાઈયં આલોઉં? (ગુરુ-આલોઅહ) ‘ઈચ્છં’ આલોઅભિ જો મે રાઈઓ અઈયારો. ઈત્યાદિ સંપૂર્ણ  
પાઠ કહેવો. પછી સવ્વસ્સવિ રાઈય..... ઈચ્છાં સંદિં ભગવન્ન? (ગુરુ-પડિક્કમેહ) ‘ઈચ્છં’ તસ્સ મિચ્છા મિ દુક્કડં કહી  
ઈચ્છકાર સુહરાઈં નો પાઠ કહેવો.

પછી જો ગુરુપદસ્થ હોય તો બે વાંદળાં દેઈ. (પદસ્થ ન હોય તો ખમાં દેઈ)

પછી અભિમુહિઓ ખામી બે વાંદળાં દેઈ ખમાં દેઈ અવિધિ આશાતના મિચ્છા મિ દુક્કડં કહેવું. પછી બધા આરાધકોએ  
(શ્રાવક-શ્રાવિકાઓએ સાથે) સામૂહિક ગુરુ વંદન કરવું. ગુરુમ. ને શાતા પૂછવી

॥ ઈતિ સવારે શ્રાવક-શ્રાવિકાઓને કરાવવાની વિધિ ॥

- કિયાની સાથે તુરત જ રાઈમુહપત્તિ કરનારને ઈરિયાવહી કરવાની જરૂર નથી, અને શ્રાવકને જો સવારના પ્રતિકમણના આદેશો  
આપવામાં આવ્યા હોય તો રાઈમુહપત્તિ કરવાની જરૂર નથી.

(૨૮)

● ૧૦૦ ખમાસમણ તથા અધિમંડલ શ્રવણ ●

આટલી કિયા થઈ ગયા પછી બધા આરાધકોને સામુદ્દાયિક ૧૦૦ ખમાસમણની વિધિ કરાવવી (ખમાસમણમાં બોલવાના પદ માટે જુઓ પૃનં. ૩૦) પદ બોલી સતતર સંડાસાપૂર્વક ખમાસમણ દેવાં

ત્યાર પછી અધિમંડલ સ્તોત્રનું શ્રવણ કરવું ત્યારબાદ ગોઠવાએલ વ્યવસ્થાનુસાર દેરાસર જવું કે વાખ્યાન શ્રવણ કરવું.

નોંધ : દેરાસરમાં ૮ થોયના દેવવંદન તથા ચૈત્યવંદન બને કરવાના છે. અલગ અલગ દેરાસરે કરે તો ચાલે.

- ગુરુમં પાસે આદેશ માંગી છ ઘડી પોરસી ભજાવવી.

આરાધકોને સૂચના (બોર્ડ બનાવીને મૂકવું)

- ૧ કાળવેળાએ ખુલ્લામાં કાંબળી ઓઢી હોય તો આવ્યા બાદ બે ઘડી સુધી તે ઉપર બેસવું નહીં.
- ૨ કાંબળીના સ્થાને કટાસણું ઓફાવું નહિ, કારણ કે તેથી અંગ પુરું ઢંકાતું નથી.
- ૩ પચ્ચફુખાણ પારતી વખતે તેમજ વાપર્યા બાદ ચૈત્યવંદન કરતાં સ્થાપનાણ ખુલ્લા રાખવા.
- ૪ સ્થંડિલ, માત્રુ કે ૧૦૦ ડગલાં દૂરથી આવ્યા પછી ઈરિયાવહિયા કરી ગમણાગમણે આલોવવા.
- ૫ ગુરુ મંજો પૂર્ણ વિનય સાચવવો.
- ૬ આરાધક સાર્વર્મિકો સાથે સદ્ગર્વતન રાખવું, સહિષ્ણુ ભાવ કેળવવો.

આરાધકો ને ઉપયોગી બેનરો બનાવી મૂકવા.

- ૧ સૂચના બેનરો
- ૨ ગમણાગમણો
- ૩ કાંબળી કાળનો સમય
- ૪ આરાધનામાં ઉત્સાહવર્ધક સુવાક્યો
- ૫ મુઠસી પચ્ચફુખાણ પારવાનું સૂત્ર
- ૬ જો જગ્યાની અનુકૂળતા હોય તો આરાધકોને શ્રી નવકારના જાપ માટે શ્રી નવકારના પટ-૨ (ભાઈઓ-બહેનોને અલગ અલગ) રૂમમાં પ્રસ્થાપિત કરવા.

## -: ખમાસમણ વિધિ :-

ઇ ઉપધાનોમાંથી જે જે ઉપધાનવાળા હોય તે તે ઉપધાનોનું નામ (નીચે પ્રમાણે શુદ્ધ પાઠપૂર્વક) બોલી સતત સંડાસા બરાબર પડિલેહી, ખમાસમણ દેવાં, દરેક ઉપધાનમાં પ્રતિદિન ૧૦૦ ખમાસમણ દેવાના છે.

(૧) માળ (૧ લું અઢારીયું) પાંત્રીસા - અષ્ટાવીસાવાળા હોય ત્યારે :-

- શ્રી પંચમંગલ મહાશ્રુતસ્કર્ષ - શ્રી શક્સત્તવ - શ્રી નામસ્તવ અધ્યયનેભ્યો નમો નમઃ ।

(૨) માળ (૧લું + ૨ જું અઢારીયું) પાંત્રીસા - અષ્ટાવીસાવાળા હોય ત્યારે :-

- શ્રી પંચમંગલ મહાશ્રુતસ્કર્ષ - શ્રી પ્રતિકમણ શ્રુતસ્કર્ષ-શ્રી શક્સત્તવ. - શ્રી નામસ્તવ અધ્યયનેભ્યો નમો નમઃ ।

(૩) માળ (૨જું અઢારીયું) પાંત્રીસા - અષ્ટાવીસા વાળા હોય ત્યારે :-

- શ્રી પ્રતિકમણ શ્રુતસ્કર્ષ - શ્રી શક્સત્તવ - શ્રી નામસ્તવ અધ્યયનેભ્યો નમો નમઃ ।

(૪) માળ (૨જું અઢારીયું) - પાંત્રીસાવાળા હોય ત્યારે :-

- શ્રી પ્રતિકમણ શ્રુતસ્કર્ષ - શ્રી શક્સત્તવ અધ્યયનાભ્યાં નમો નમઃ ।

(૫) માળ (૨જું અઢારીયું) - ચોકીયું - પાંત્રીસાવાળા હોય ત્યારે :-

- શ્રી પ્રતિકમણ શ્રુતસ્કર્ષ - શ્રી શક્સત્તવ - શ્રી ચૈત્યસ્તવ અધ્યયનેભ્યો નમો નમઃ ।

(૬) ચોકીયા અને છકીયા વાળા હોય ત્યારે

- શ્રી ચૈત્યસ્તવ - શ્રી શ્રુતસ્તવ - સિદ્ધસ્તવાભ્યાં નમો નમઃ ।

## કાઉસરગ વિધિ

- જ્યારે દરેક ઉપધાન વાળાને એકલાને જ ખમાસમણા દેવાના હોય તોરે (વાચના વગેરેમાં)
- |   |   |
|---|---|
| ૧. ૧ લું અઢારીયું :- શ્રી પંચમંગલ મહાશ્રુતસ્કંધાય નમો નમઃ । | ૪. અઢાવીસું :- શ્રી નામસ્તવ અધ્યયનાય નમો નમઃ ।      |
| ૨. ૨ જું અઢારીયું :- શ્રી પ્રતિકમણ શ્રુતસ્કંધાય નમો નમઃ ।   | ૫. ચોકીયું :- શ્રી ચૈત્યસ્તવ અધ્યયનાય નમો નમઃ ।     |
| ૩. પાંત્રીસું :- શ્રી શક્ષત્વ અધ્યયનાય નમો નમઃ ।            | ૬. છકીયું :- શ્રુતસ્તવ-સિદ્ધસ્તવ અધ્યયનાય નમો નમઃ । |

### કાઉસરગ વિધિ.

ખમાં દેઈ ઈરિયાવહી આ કરી પદ્ધી ખમાં દેઈ, કહેવું ૧લા અઢારીયામાં ઈચ્છાં સંદિ ભગું શ્રી. પંચમંગલ મહાશ્રુતસ્કંધ આરાધનાર્થ કાઉસરગ કરું ? ‘ઈચ્છા’ શ્રી પંચમંગલ મહાશ્રુતસ્કંધ આરાધનાર્થ કરેમિ કાઉસરગં વંદશ્વવત્તિઆએ૦ અત્રત્થં કહી ૧૦૦ લોગસ્સનો કાઉસરગ (સંપૂર્ણ લોગસ્સનો) કરવો, પારી ગ્રગટ લોગસ્સ કહેવો.

સૂચના (૧) ઉપધાન બદલાય ત્યારે નીચે પ્રમાણે નામ બદલવું (૨) સવારમાં ઉઠિને પ્રતિકમણ કર્યા પહેલાં કાઉસરગ કરવો હોય તો, કુસુમિષ હુસુમિષનો કાઉસરગ, જગ ચિંતામણિ ચૈત્યવંદન તથા ભરહેસરની સજાય કર્યા પદ્ધી ૧૦૦ લોગસ્સનો કાઉસરગ કરવો.

- ૨ જી અઢારિયામાં - ‘શ્રી પ્રતિકમણ શ્રુતસ્કંધ આરાધાર્થ ..... કરેમિ કાઉસરગં વંદશ્વવત્તિઆએ૦
- ૪ થા. (ચોકીયા) ઉપધાનમાં - ‘શ્રી ચૈત્યસ્તવ અધ્યયન આરાધનાર્થ ..... કરેમિ કાઉસરગં વંદશ્વવત્તિઆએ૦
- ૬ છા (છકીયા) ઉપધાનમાં - ‘શ્રી શ્રુતસ્તવ-સિદ્ધસ્તવ અધ્યયન આરાધનાર્થ ..... કરેમિ કાઉસરગં વંદશ્વવત્તિઆએ૦
- ૩ જા (પાંત્રીશા) ઉપધાનમાં - ‘શ્રી શક્ષત્વ અધ્યયન આરાધનાર્થ ..... કરેમિ કાઉસરગં વંદશ્વવત્તિઆએ૦
- ૫ મા (અઢાવીસા) ઉપધાનમાં - ‘શ્રી નામસ્તવ અધ્યયન આરાધનાર્થ ..... કરેમિ કાઉસરગં વંદશ્વવત્તિઆએ૦

(૩૧)

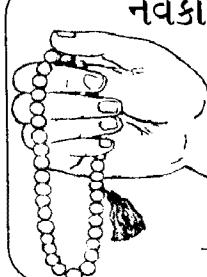
### : ઉપધાન તપમાં નવકારવાળી :

મહાનિશીથ સૂત્રસ્થ મૂળ વિધિને અનુસરતા સુભોધ સમાચારી અને આચારમય સામાચારી ગ્રંથના સ્પષ્ટ પાઠ અનુસારે ઉપધાનના તપસ્વીઓએ ઉપધાનમાં નવકારવાળી ગણવી જરૂરી છે. નવકારવાળીની જગ્યાએ સ્વાધ્યાય અથવા ગાથાઓ મોઢે કરવાથી વિધિ પૂર્ણ થતી નથી. શાનીઓ દ્વારા નિર્ધારિત નવકારવાળી ૪ ગણવી. ઉપધાનમાં પ્રતિદિન શ્રી નવકારનો ર હજાર જાપ અને લોગસ્સનો તરફ સંખ્યાનો જાપ મોહનીય કર્મના ક્ષયોપશમ માટેની પ્રક્રિયા છે. આથી દરેક આરાધકે નીચે પ્રમાણે સૂચિત નવકારવાળી અવશ્ય ગણવી. રોજેરોજની માળા સંથારો કર્યા પહેલાં પૂરી કરી લેવી.

### : નવકારવાળી. :

પહેલા, બીજા, ચોથા અને છઢા ઉપધાનવાળાએ (માળાવાળાએ) નવકારની બાંધી ૨૦ નવકારવાળી ગણવી, અને ત્રીજા (પાંત્રીસું) અને પાંચમા (અષાવીસું) ઉપધાનવાળાઓએ લોગસ્સની ત્રણ નવકારવાળી ગણવી. શ્રી નવકારની નવકારવાળી એક સ્થળે બેસીને એક ચિત્ર ઓછામાં ઓછી પાંચ ગણવી.

નવકારવાળી શુદ્ધ, શેત, સુતરની ૧૮ અભિષેક કરી વર્ધમાન વિધા કે સૂરિમંત્રથી અભિમંત્રિત કરી હોય તેવી વાપરવી.



### નવકારવાળી આ રીતે ગણો

જાપ કરતાં....

- ચિત્તને સ્થિર રાખો
- ટદ્વાર બેસો
- નવકારપટ સામે બેસો
- પૂર્વ-ઉત્તર દિશા સન્મુખ બેસો

પચ્યકુખાણ પારવાનો વિધિ

(૩૩)

## પચ્યકુખાણ પારવાનો વિધિ : (આ વિધિ ખુલ્લા ભગવાને કરવી)

ખમાં દઈ, ઈરિયાવહી કરવી. પછી

ખમાં દઈ ઈચ્છાકારેણ સંદિસહ ભગવન્ ચૈત્યવંદન કરું ? (ગુરુ - કરેણ) ઈચ્છં, જગાચિતામણિ ચૈત્યવંદન, જંક્રિય નમુખ્યણાં, જાવંતિ, ખમાં જાવંત, નમોઉઈદું, ઉવસગગહરં, કહી જયવીયરાય સંપર્ણ કહેવા. પછી

ખમાં દઈ ઈચ્છાકારેણ સંદિસહ ભગવાન્ સજ્જાય કરું ? (ગુરુ - કરેણ) ઈચ્છં, ૧ નવકાર બોલી મણહજિણાણાંની સજ્જાય (પૃ.નં. ૨૭) બોલવી. પછી.

ખમાં દઈ ઈચ્છાકારેણ સંદિસહ ભગવન્ (પચ્યકુખાણ પારવા) મુહુપત્તિ પડિલેહેણ ? (ગુરુ - પડિલેહેણ) ‘ઈચ્છં’ કહી, મુહુપત્તિ પડિલેહવી, પછી

ખમાં દઈ ઈચ્છાકારેણ સંદિસહ ભગવન્ પચ્યકુખાણ પારું ? (ગુરુ - પુનરવિકાયવ્યો) યથાશક્તિ; ખમાં દઈ ઈચ્છાકારેણ સંદિસહ ભગવન્ પચ્યકુખાણ પાર્યું ? (ગુરુ - આયારો ન મોત્તાવ્યો) ‘તહતી.’

મુઢી વાળી જમણો હાથ ચરવળા (ઉપર સ્થાપી અંગૂઠો મુઢીની અંદર રાખીને ૧ નવકાર ગણવો. પછી નીચેનું સૂત્ર બોલવું (ઉપવાસ આયંબિલ કે નિવિ જે હોય તેનો પાઠ બોલવો) પછી એક નવકાર ગણી હાથ લેવો.

નિવિ આયંબિલ પચ્યકુખાણ પારવાનું સૂત્ર :-

ઉગગએ સૂરે નવકારસી પોરિસિ, સાહપોરિસિ, સૂરે ઉગગએ પુરિમછ (અવષ્ટ) મુહિસેહિઅં પચ્યકુખાણ કર્યું ચાંદુંબિદાર  
‘આયંબિલ, (નીવી,) એકાસણું, પચ્યકુખાણ કર્યું તિવિદાર, પચ્યકુખાણ ફાસિઅં, પાલિઅં, સોહિઅં, તિરિઅં કિદ્દિઅં, આરાહિઅં, જં ચ ન આરાહિઅં તસ્સ મિચ્છા મિ દુક્કડું.

પછી એક નવકાર ગણી હાથ ઉઠાવવો.

જો તિવિદાર ઉપવાસ કર્યો હોય તો નીચે પ્રમાણે બોલવું. “સૂરે ઉગગએ ઉપવાસ કર્યો તિવિદાર, પોરિસિ, સાહપોરિસિ, પુરિમછ અવષ્ટ મુહિસેહિઅં પચ્યકુખાણ કર્યું પાણહાર” પચ્યકુખાણ ફાસિઅં પાલિઅં સોહિઅં તિરિઅં કિદ્દિઅં આરાહિઅં જં ચ ન આરાહિઅં તસ્સ મિચ્છા મિ દુક્કડું.

૧. આયંબિલ કે નીવી જે પચ્યકુખાણ કર્યું હોય તે જ બોલવું. ૨. જો ઠામ ચાંદુંબિદાર કર્યું હોય તો તિવિદાર ને બદલે ચાંદુંબિદાર કહેવું. અંતે ગૃહસ્થે એક નવકાર ગણવો.

**દરરોજ  
કરવાની  
કિયાની  
નોંધ**

(38)

## ઉપધાન વાળાએ દરરોજ કરવાની કિયાની નોંધ

- |  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | <p>૧ બમે વખતે પ્રતિકમણ કરવું તેમાં સવારના પ્રતિકમણના અંતે એટલે કલ્યાણકંઈની ચાર સુતી પછી નમુખ્યુણ પુરું કહ્યા પછી તરત ૪ અદોરાત્રીનો પોસહ લેવો.</p> <p>૨ બે વખત પડિલેહણ કરવું.</p> <p>૩ ગજા વખત આઠ થોયના દેવવંદન કરવા. (ચોથા દેવવંદન દેરાસરમાં કરવા.)</p> <p>૪ ગુરુ ભગવંત પાસે પવેયણાની કિયા કરવી.</p> <p>૫ દેરાસરે દર્શન કરી, ચૈત્યવંદન કરવું અને ત્યાં આઠ સુતિપૂર્વક દેવવંદવા.</p> <p>૬ સો લોગસ્સનો કાઉસ્સગ ઉભા ઉભા કરવો.</p> <p>૭ દરરોજ પોતાના ઉપધાનના નામપૂર્વક સો ખમાસમણાં દેવાં.</p> <p>૮ પ્રતિદિન ગુરુ મુખે જિનવાણીનું શ્રવણ કરવું.</p> <p>૯ પહેલા, બીજા, ચોથા અને છઢા ઉપધાનવાળાએ નવકારની બાધા પારાની વીશ અને ત્રીજા પાંચમા ઉપધાનવાળાએ લોગસ્સની ત્રણ નવકારવાળી ગણવી.</p> <p>૧૦ ઉપવાસ આંબિલ અને નીવીમાં વિધિપૂર્વક પચ્ચક્ખાણ પારવું. પચ્ચક્ખાણ પારતાં સ્થાપનાચાર્ય ખુલ્લા રાખવા.</p> <p>૧૧ એકાસ્થા કે આંબિલમાં વાપરીને ઉકૂતી વખતે 'ટિવસ ચરિમ તિવિહાર'નું પચ્ચક્ખાણ કરવું, અને ઉઠચા પછી ખુલ્લા ભગવાને</p> |  | <p>ઈરિયાવહી કરી જગચિતામણિનું ચૈત્યવંદન જ્યવીધરાય સુધી કરવું. શ્રાવિકાએ સવારે ફરી ગુરુમહારાજ પાસે પોસહ લઈ પડિલેહણના આદેશ માંગી પવેણું કરવું, અને રાઈ-મુહૃપત્તિ પડિલેહવી. શ્રાવકે પોસહ ગુરુ પાસે લીધેલ હોવાથી, તથા પ્રતિકમણ અને પડિલેહણના આદેશ પણ ગુરુ પાસે લીધેલ હોવાથી ફક્ત પવેયણાની કિયા કરવી.</p> <p>૧૩ શ્રાવિકાએ સાંજે ફરીથી ગુરુ મહારાજ પાસે પડિલેહણના આદેશ માંગી, સાંજની કિયા કરવી તથા દેવસી મુહૃપત્તિ પડિલેહવી શ્રાવકે પડિલેહણના આદેશ ગુરુમ. પાસે માંગેલ હોવાથી, અને પ્રતિકમણ ગુરુ સાથે કરવાનું હોવાથી, ફક્ત સાંજની કિયા કરવી.</p> <p>૧૪ સૂર્યોદય પછી સવારના છ ઘડી થયા પછી ગુરુમ.ના આદેશ પૂર્વક પોરસી ભણાવવી. અને પોરસી કાજો લેવો (કા.સુ. ૧૫ સુધી)</p> <p>૧૫ સાંજના પડિલેહણ વખતે મુહિસહિઅનું પચ્ચક્ખાણ કર્યું હોય તો વિધિપૂર્વક પચ્ચક્ખાણ પાળી, ઘડા-ગ્લાસ-ગરણાનું પડિલેહણ કરી પાણી ગાળીને વાપરવું અને પાણી ચૂકવ્યા પછી જ દેવવંદન કરવું.</p> <p>૧૬ શ્રાવકે ગુરુની અને શ્રાવિકાએ ગુરુણી હોય તો તેમની આજા લેઈ રાત્રે સંથારા પોરસી ભણાવવી, પોરસી ભણાવ્યા વગર સુવું નહિ.</p> <p>૧૭ રાતના સૂતી વખતે કાનમાં રૂના પુંમડા નાંખવા. અથવા માથા બંધન બાંધવું.</p> |
|--|--|--|--|

આલોચના

ના

કારણ

અને

દિવસ

પડવાના

કારણો

(૩૫)

## આલોચનામાં નીચેના કારણોથી દિવસ પડે.

- ૧ નીવી કે આયંબિલ કરીને ઉઠયા પછી, અને ઉપવાસમાં કોઈ પણ વખતે, ઉલટી થાય અને તેમાંથી અનાજનો દાણો નીકળે તો.
- ૨ અસ અંહું મૂકવામાં આવે તો.
- ૩ સચિત, કાચીવિગઈ, અગર લીલોતરી ખાવામાં આવે તો.
- ૪ પચ્ચેકખાણ પારવું ભૂલી જાય તો.
- ૫ વાપર્યા પછી ચૈત્યવંદન કરવું રહી જાય તો.
- ૬ દહેરાસર જવું ભૂલી જાય તો.
- ૭ દેવ વાંદવા ભૂલી જાય તો.
- ૮ સાજની કિયા કર્યા પછી અને સવારની કિયા કર્યા પહેલાં સ્થંદિલ જવું પડે તો.
- ૯ સંથારા પોરિસી ભણાવવી ભૂલી જાય તો.
- ૧૦ મુહૃપત્તિ કે ઉપકરણ ખોવાય તો.
- ૧૧ બહેનોને અંતરાયના ત દિવસ શુદ્ધ કિયા ન થાય તેથી.

## ઉપધાન વિધિ

## ઉપધાન તપમાં આલોચનાના કારણો :

- ૧ ચરવળો કે મુહૃપત્તિની આડ પડી હોય.
- ૨ ચરવાળા વિના ત્રણ ડગલાંથી વધારે ચાલ્યા હોય.
- ૩ રાત્રે સૂતી વખતે કાનમાં કુંડળ ન નાખ્યા હોય.
- ૪ કુંડળ અથવા અન્ય કોઈ પણ વસ્ત્રાદિ ઉપકરણ ખોવાઈ ગયા હોય.
- ૫ વસ્ત્રોને પડિલેહણ કર્યા વિના પહેણ્યા કે વાપર્યા હોય.
- ૬ પુરુષોને સ્ત્રીઓ અને સ્ત્રીઓનો પુરુષોનો સંઘઢો થયો હોય.
- ૭ તિર્યાચ એટલે પશુ-પક્ષી તથા સચિતનો સ્પર્શ-સંઘઢો થયો હોય.
- ૮ લાઈટ કે ઇપકની ઉંઝેદી પડી હોય.
- ૯ કાળનો સમય થવા છતાં કામળી-શાલ વગર ખુલ્લા આકાશમાં ગયા હોય.
- ૧૦ વાડામાં સ્થંદિલ ગયા હોય.
- ૧૧ કપડા અથવા અન્ય ઉપકરણ કે શરીરમાંથી જૂ નીકળી હોય.
- ૧૨ સાંસારિક વાતો કે અન્ય કલેશ-કંકાશ કર્યો હોય.
- ૧૩ સ્થંદિલ કે માત્રાં કરતી વખતે બોલ્યા હોય.
- ૧૪ એઠાં મોઢે બોલ્યા હોય.
- ૧૫ પ્રતિકમણ કે પડિલેહણ કરતી વખતે બોલ્યા હોય.
- ૧૬ પ્રતિકમણ બેઠાં બેઠાં કર્યું હોય.
- ૧૭ દિવસે ઊંઘ કાઢી હોય.
- ૧૮ ખમાસમણાં બેઠાં બેઠાં આપ્યા હોય
- ૧૯ સ્થાપનાચાર્યજી હાથમાંથી, હાથથી પડી ગયા હોય.
- ૨૦ પ્રાતઃકાળની પોરિસી ભણાવવાનું ભૂલી ગયા હોય.
- ૨૧ મુદ્રસી પચ્ચેકખાણ પાળવાનું ભૂલી ગયા હોય.

## સાંજની કિયાઓ પ્રારંભ :

### (સૂચના)

સાંજે ચોથા પ્રહરે પાણી ચૂકવી પડિલેહણ કરવાનું છે. કારણસર પડિલેહણ પછી પાણી વાપરવું હોય તો... (ઉપધાનના પડિલેહણમાં મુઠસી પચ્ચા હોય છે.) કાજો વોસરાવ્યા બાદ ઈરિયાવહીયા કરી ઘડા(માટલા)નું, ગરણાનું, જ્વાસનું પડિલેહણ કરી પાણી ગાળીને મુઠસી પચ્ચાખાણ પારીને પાણી વાપરવું - દેવવંદન પછી કરવા પછી વસતી જોઈ ગુરુમં પાસે કિયા કરવી.  
**પચ્ચાખાણ પારવાનું સૂત્ર :** મુઠસી પચ્ચાખાણ ફાસિયં પાલિયં સોહિયં તિરિયં કિહિયં આરાહિયં જં ચ ન આરાહિયં તસ્સ મિશા મિ દુક્કડં।

**ખાસ સૂચના :** ઉપધાનમાં વાપરેલ દરેક વસ્તુનું ઉભયકાલ પડિલેહણ કરવાનું છે. તેથી ઘડા વિગેરેનું સાંજે પડિલેહણનો ખાસ ઘ્યાલ રાખવો. પડિલેહણ બાદ પાણી ન વાપરવું હોય તો પણ વપરાયેલા દરેક ઘડા(માટલા) વિગેરેનું પડિલેહણ સુયોગ્ય રીતે કરવું.

ઉપધાન વાહકોને દરરોજ સાંજના ગુરુએ કરાવવાની કિયા  
સાંજના પડિલેહણની વિધિ

### સમજૂતી :

- (૧) શ્રાવકોને માત્ર સાંજની (પચ્ચાખાણની) કિયા કરવાની છે. કેમકે પડિલેહણના આદેશ બપોરે જ જોગવાળા ગુરુમ. પાસે માંગી લીધા છે તથા પ્રતિકમણ ગુરુમ.ની સાથે જ કરવાનું છે.
- (૨) શ્રાવિકાઓએ (અ) પડિલેહણની વિધિ (બ) સાંજની (પચ્ચાખાણની) કિયા તથા (ક) દેવસી મુહપત્તિની વિધિ એમ ત્રણ વિધિ સાથે કરવાની છે.
- (૩) સામૂહિક કિયામાં પહેલાં શ્રાવિકાઓને પડિલેહણની વિધિ થઈ જાય એટલે સાંજના પચ્ચાખાણની કિયા શ્રાવક-શ્રાવિકાઓ ને સાથે થઈ શકે (વસતિ શુદ્ધ જોઈને કિયા કરવી) શ્રાવકોને માંડલાની વિધિ-આદેશ પછી શ્રાવિકાઓને દેવસી મુહપત્તિની વિધિ કરાવવી

## (આ વિધિ માત્ર બહેનોએ કરવાની છે) સાંજના પડિલેહણના આદેશ

પ્રથમ પોતાના સ્થાને પડિલેહણ કરી, દેવવંદન કરી, સો ડગલાંની અંદર વસતિ જોઈ આવી, અશુદ્ધિ હોય તે દૂર કરાવી, ગુરુ પાસે આવી ‘ભગવન્ સુદ્ધાવસહિ’ કહેવુ.

પછી શ્રાવિકાઓ ખમાં દેઈ કહે ‘ઈચ્છાં સંદિં ભગં બહુપડિપુત્રા પોરિસી.’ (ગુરુ-‘તહતિ’)

પછી ઈરિયાવહી પડિકુમ્ભી એક લોગસ્સનો કાઉસ્સગ કરી પારી પ્રગટ લોગસ્સ કહેવો. પછી ખમાં દેઈ કહે ‘ઈચ્છાં સંદિં ભગં ગમણાગમણો આલોઉં ?’ (ગુરુ-‘આલોએહ’.) ‘ઈચ્છં’ કહી ગમણાગમણેનો પાઠ કહે

પછી ખમાં દેઈ કહે. ‘ઈચ્છાં સંદિં ભંગં પડિલેહણ કરું ?’ (ગુરુ-‘કરેહ’.) ‘ઈચ્છં’ કહી ખમાં દેઈ કહે ‘ઈચ્છાં સંદિં ભગં પોસહસાલા પ્રમાર્જું ?’ (ગુરુ - ‘પ્રમાર્જો’.) ‘ઈચ્છં’ કહી મુહુપત્તિ પડિલેહવી.

પછી ખમાં દેઈ કહે ‘ઈચ્છકારિ ભગવન્ ! પસાય કરી પડિલેહણ પડિલેહાવોળું,’ (ગુરુ કહે-‘પડિલેહેણ’) ‘ઈચ્છં’ કહી ઈચ્છકારેણ સંદિસહ ભગવન્ ઉપધિ મુહુપત્તિ પડિલેહું (ગુરુ-પડિલેહેણ) ઈચ્છં કહી મુહુપત્તિ પડિલેહી, ખમાં દેઈ કહે ‘ઈચ્છાં સંદિં ભગં સજ્જાય કરું ?’ (ગુરુ-‘કરેહ.’) ઈચ્છં કહી એક નવકાર ગણી મન્હજિણાણાંની સજ્જાય (પૃ.નં.૨૭) કહેવી. પછી ખમાં દેઈ ઈચ્છકારિ ભગવન્ પસાય કરી પચ્ચકુખાણનો આદેશ દેશોળું (ગુરુ ‘મુહિસેહિઅંનુ પચ્ચકુખાણ આપે)

ખમાં દેઈ કહે ‘ઈચ્છાં સંદિં ભગં ઉપધિ સંદિસાહું ?’ (ગુરુ કહે ‘સંદિસાવેહ.’) ‘ઈચ્છં’ કહી ખમાં દેઈ કહે ‘ઈચ્છાં સંદિં ભગં ઉપધિ પડિલેહું ?’ (ગુરુ - ‘પડિલેહેણ’.) ‘ઈચ્છં’ કહી ખમાં દેઈ ‘અવિધિ આશાતના મિચ્છા મિ દુક્કડું’ કહે

| ઈતિ સાંજના પડિલેહણની વિધિ. |

૧. પડિલેહણ પછી પાણી વાપરવું હોય તો મુઢસી પચ્ચકુખાણ પારી પાણીનું પડિલેહણ કરીને(ગાળીને) વાપરવું

સાંજના  
પર્યક્ખાણ  
ની ક્રિયા  
માંડલા

## સાંજના પર્યક્ખાણની ક્રિયા

(આ ક્રિયા શ્રાવક શાવિકા બતે વર્ગો કરવાની છે. વસતિ જોઈને ક્રિયા કરવી.)

ખમાં દેઈ ઈરિયાવહી પડિકુંમી ખમાં દેઈ કહે ‘ઈચ્છાં સંદિં ભગં વસહિ પવેઉં ?’ (ગુરુ-‘પવેહ.’) ‘ઈચ્છું’ કહી ખમાં દેઈ કહે ‘ભગવનું સુદ્ધાવસહિ,’ (ગુરુ-‘તહતી.’)

ખમાં દેઈ કહે ‘ઈચ્છાં સંદિં ભગં મુહુપત્તિ પડિલેહું ?’ (ગુરુ - ‘પડિલેહેહ’) ‘ઈચ્છું’ કહી મુહુપત્તિ પડિલેહવી. પછી (જેણે ઉપવાસ કર્યો હોય તેને ખમાં દેઈ અને) વાપર્યું હોય તેને બે વાંદળા દેવા

પછી ‘ઈચ્છકારિ ભગવનું પસાય કરી પર્યક્ખાણનો આદેશ દેજોજુ.’ (ગુરુ-પાણહારનું પર્યક્ખાણ કરાવે,) પછી બધાએ બે વાંદળાં દેવાં.

પછી ખમાં દેઈ કહે ‘ઈચ્છાં સંદિ ભગવનું ! બેસણે સંદિસાહું ?’ (ગુરુ-‘સંદિસાવેહ.’) ‘ઈચ્છું’ કહી ખમાં દેઈ કહે ‘ઈચ્છાં સંદિં ભગં બેસણે ઢાઉં ?’ (ગુરુ - ‘ઢાએહ.’) ‘ઈચ્છું’ કહી ખમાં દેઈ ‘અવિધિ આશાતના મિચ્છા મિ દુક્કડં’ કહી (માત્ર) શ્રાવકો ખમાં દેઈ કહે ‘ઈચ્છાં સંદિં ભગં સ્થંડિલ પડિલેહું ?’ (ગુરુ-‘પડિલેહેહ’) પછી શ્રાવકો ચાર દિશામાં ★માંડલા કરે. (શાવિકાઓએ દેવસી મુહુપત્તિ પડિલેહવી.)

- |                 |  |                                   |
|-----------------|--|-----------------------------------|
| <b>માંડલા ★</b> | ૧ આધારે આસતે ઉચ્ચારે પાસવણે અણાહિયાસે. | ૨ આધારે આસતે પાસવણે અણાહિયાસે.    |
| ૩               | આધારે મજઝે ઉચ્ચારે પાસવણે અણાહિયાસે.   | ૪ આધારે મજઝે પાસવણે અણાહિયાસે.    |
| ૫               | આધારે દૂરે ઉચ્ચારે પાસવણે અણાહિયાસે.   | ૬ આધારે દૂરે પાસવણે અણાહિયાસે.    |
| ૭               | આધારે આસતે ઉચ્ચારે પાસવણે અહિયાસે.     | ૮ આધારે આસતે પાસવણે અહિયાસે.      |
| ૯               | આધારે મજઝે ઉચ્ચારે પાસવણે અહિયાસે.     | ૧૦ આધારે મજઝે પાસવણે અહિયાસે.     |
| ૧૧              | આધારે દૂરે ઉચ્ચારે પાસવણે અહિયાસે.     | ૧૨ આધારે દૂરે પાસવણે અહિયાસે.     |
| ૧૩              | અણાધારે આસતે ઉચ્ચારે પાસવણે અણાહિયાસે. | ૧૪ અણાધારે આસતે પાસવણે અણાહિયાસે. |
| ૧૫              | અણાધારે મજઝે ઉચ્ચારે પાસવણે અણાહિયાસે. | ૧૬ અણાધારે મજઝે પાસવણે અણાહિયાસે. |

(૩૮)

- |    |                                      |    |                              |
|----|--------------------------------------|----|------------------------------|
| ૫  | અણાધાતે દૂરે ઉચ્ચારે પાસવણે અહિયાસે. | ૬  | અણાધાતે દૂરે પાસવણે અહિયાસે. |
| ૭  | અણાધાતે આસને ઉચ્ચારે પાસવણે અહિયાસે. | ૮  | અણાધાતે આસને પાસવણે અહિયાસે. |
| ૯  | અણાધાતે મજળે ઉચ્ચારે પાસવણે અહિયાસે. | ૧૦ | અણાધાતે મજળે પાસવણે અહિયાસે. |
| ૧૧ | અણાધાતે દૂરે ઉચ્ચારે પાસવણે અહિયાસે. | ૧૨ | અણાધાતે દૂરે પાસવણે અહિયાસે. |

### દેવસી મુહૂપત્તિની વિધિ

(આ વિધિ માત્ર બહેનોએ કરવાની છે.)

ખમાં દેઈ ઈરિયાવહીયા કરી ખમાં દેઈ કહે ‘ઈચ્છાકારેણ સંદિં ભગવન્ ! દેવસી મુહૂપત્તિ પડિલેહું ?’ (ગુરુ - ‘પડિલેહેણ’) ‘ઈચ્છું’ કહી મુહૂપત્તિ પડિલેહી બે વાંદળાં દેવા.

પછી ‘ઈચ્છાં સંદિં ભગં દેવસિઅં આલોઉં ?’ (ગુરુ ‘આલોએહ.’) ‘ઈચ્છું’ આલોએમિ જો મે દેવસિઓ આઈયારો એ પાઠ પૂરો કહેવો.

પછી ‘સભ્વસ્સસ્વિ, દેવસિય, દુચ્ચિન્તિય, દુષ્માસિય, દુચ્ચિદ્ધિય, ઈચ્છાકારેણ સંદિં ભગવન્ !’ (ગુરુ - ‘પડિક્કમેહ,’ ) ‘ઈચ્છું’ તસ્સ મિચ્છા મિ દુક્કડં’ કહીને ઈચ્છાકાર સુહેવસિનો પાઠ કહી (જો પદસ્થ મુનિ હોય તો બે વાંદળા દેવા.) પદસ્થ ન હોય તો ખમાં દેઈ અષ્ટમુક્કિઓ ખામલો, પછી બે વાંદળા દેવા. પછી ‘ઈચ્છાકારેણ સંદિં ભગં પચ્યાઙ્ગભાણ કર્યુ છે જી’ કહી ખમાં દેઈ ‘અવિધિ આશાતના મિચ્છામિ દુક્કડં’ કહે

પછી શ્રાવિકાઓ ખમાં દેઈ કહે ‘ઈચ્છાં સંદિં ભગવન્ ! સ્થાંદિલ શુદ્ધિ કરશું,’ (ગુરુ - ‘કરજો.’) શ્રાવિકાઓ ‘ઈચ્છું’ કહી ખમાં દેઈ કહે ‘ઈચ્છાં સંદિં ભગં દિશિ પ્રમાર્જું ?’ (ગુરુ - ‘પ્રમાર્જો.’) શ્રાવિકા ‘ઈચ્છું’ કહી પોતાનું સ્થાન સો ડગલાની અંદર હોય ત્યાં જ (અગાઉ બતાવ્યા પ્રમાણે (પૃ. નં. ૩૮) પાઠ બોલી) માંડલાં કરવા.

જો પોતાનું સ્થાન સો ડગલાની બહાર હોય તો પોતાને સ્થાને જઈ ઈરિયાવહી પડિક્કમી ગમજાગમણે બોલી માંડલાં કરવા. કારણ પ્રસંગે શ્રાવકોએ દેવસી પ્રતિક્કમણ સાધુ મ.થી અલગ કરવાના સંજોગ હોય તો દેવસી મુહૂપત્તિની વિધિ શ્રાવકોએ પણ કરવી પડે.

(૩૬)

ઉપધાન  
નામ-તપ  
દિવસ

આવશ્યક  
ઉપકરણ

### ૭ એ ઉપધાનના નામ તપશ્ચર્યા - દિન વિગેરેનું પંત્ર

	મૂલ નામ	ચાલુ નામ	દિન	તપ.ઉપ.	વાચના
૧.	શ્રી પંચમંગલ મહાશુતસ્કર્ષ	નવકાર મંત્ર	૧૮	૧૨॥	૨
૨.	શ્રી પ્રતિકમણ શુતસ્કર્ષ	ઈરિયાવહી	૧૮	૧૨॥	૨
૩.	શ્રી શક્તસ્તવાધ્યયન	નમુત્થુણં	૩૫	૧૮॥	૩
૪.	શ્રી ચૈત્યસ્તવાધ્યયન	{ અરિહંતચૈઠિયાણં અમત્થ	૪	૨॥	૧
૫.	શ્રી નામસ્તવાધ્યયન	લોગસ્સ	૨૮	૧૫॥	૩
૬.	શ્રી શુતસ્તવ-સિદ્ધસ્તવાધ્યયન	{ પુદ્જખરવરદી સિદ્ધાણં, બુદ્ધાણં	૭	૪॥	૨

### ઉપધાન તપના આવશ્યક ઉપકરણ :

ઉપધાન  
વિધિ

૧	ઉપકરણ પુરુષો માટે ગોળ દાંડીનો ચરવળો	નંગ	૧૧ ધાબળા (આવશ્યકતાનુસાર) ૧૨ માથાબંધન(સ્કાર્ફ)	૫ ઠલ્લે-માત્રા માટે વસ્ત્ર જોડી ૬ ઊનની ગરમ શાલ	૨
૨	ઊનનું કટાસણું	૨	૧૩ દંડાસન	૭ સુતરની શુદ્ધ નવકારવાળી ૮ સંથારો ઊનનો	૧
૩	મુહૃપત્તિ (સુતરાઉ કાપડની)	૪	૧૪ નેપકીન	૯ ઊત્તર પછ્ચો	
૪	કંદોરો સુતરની દોરીનો	૧	૧૫ નોટબુક અને બોલપેન	૧૦ માથાબંધન(સ્કાર્ફ)	
૫	કિયા માટે ધોતિયું અને ખેસ	૨	૧૬ અભ્યાસ-સ્વાધ્યાય માટે પુસ્તક	૧૧ ધાબળા (આવશ્યકતાનુસાર)	
૬	ઠલ્લા-માત્રા માટે ધોતિયું ખેસ	૧	બહેનો માટે	૧૨ નોટબુક અને બોલપેન	૧
૭	ઊનની ગરમ શાલ	૧	નંગ	૧૩ દંડાસન	૧
૮	સુતરની શુદ્ધ નવકારવાળી	૧	૧ ચોરસ દાંડીનો ચરવળો	૧૪ નેપકીન	૨
૯	સંથારો ઊનનો	૧	૨ ઊનના કટાસણા	૧૫ અભ્યાસ-સ્વાધ્યાય માટે પુસ્તક	
૧૦	ઊત્તરપછ્ચો	૧	૩ મુહૃપત્તિ(સુતરાઉ કાપડની)		
			૪ સાડી, વગેરે વસ્ત્ર જોડ (કિયા માટે)		

(૪૦)

વाचना  
यंत्र

(૪૧)

વाचनानुं यंत्र

ઉપ- ધાન	દિન	વાચના	પહેલી વાચના	બીજી વાચના	ત્રીજી વાચના
૧.	૧૮	૨	૫ ઉપવાસે નમોઅરિહંતાણાંના (૭) પાંચ પદ સુધી	૭ા ઉપવાસે એસો પંચનમુક્કારોનાં (૧૮) ચાર પદો સંપૂર્ણ	૩૫
૨.	૧૮	૨	૫ ઉપવાસે જે મે જીવા (૭) વિરાહિયા પદ સુધી	૭ા ઉપવાસે એગિંદિયાથી (૧૮) તસ્સઉતરી સંપૂર્ણ	૩૬
૩.	૩૫	૩	૩ ઉપવાસે નમુત્થુણાં થી પુરિસ (૫) વરગંધહાસ્થિણાં સુધી	૮ ઉપવાસે લોગુતમાણથી ધ્યાન (૧૭) ચાઉરંતચક્કવણીણાં સુધી	૮ા ઉપવાસે અપ્પડિહયથી (૨૮) (સંપૂર્ણ નમુત્થુણાં)
૪.	૪	૧	૨ા ઉપવાસે સવ્વલોઅને (૪) અરિહંતચેઈયાણથી અનત્ય સંપૂર્ણ	૩૫	૩૫
૫.	૨૮	૩	૩ ઉપવાસે લોગસસની (૫) પહેલી ગાથા	૬ ઉપવાસે લોગસસની બીજી ગાથાથી (૧૩) પાંચમી ગાથા સુધી	૬ા ઉપવાસે લોગસસની (૨૩) ૬-૭ ગાથા
૬.	૭	૨	૨ ઉપવાસે પુષ્ખરવરદી (૩) સંપૂર્ણ	૨ા ઉપવાસે સિદ્ધાણં બુદ્ધાણથી (૭) વેયાવચ્ચયગરાણાં સંપૂર્ણ	૩૫

નોંધ : કોંસમાં આપેલા આંકડા પ્રવેશથી આશરે કેટલામાં દિવસે વાચના આવે તે સૂચવે છે. ઉપધાનમાં તપ વ્યવસ્થા જે રીતે ગોઠવાઈ હોય તે પ્રમાણે એકાદ દિવસ ફેરફાર સમજવો.

## વાચના વિધિ

પ્રથમ સો ડગલામાં વસતિ જોઈ આવી અશુદ્ધિ હોય તે દૂર કરાવી ગુરુ પાસે આવી ભગવન્ સુદ્ધાવસહિ કહેવુ. પછી (સ્થાપનાચાર્ય ખુલ્લા રાખી) ખમાં દેઈ ઈરિયાવહી પડિકુભી ખમાં દેઈ કહે ‘ઈચ્છાં સંદિં ભગવન્ ! વસહિ પવેઉં ?’ (ગુરુ-પવેહ) ખમાં દેઈ કહે ‘ભગવન્ ! સુદ્ધા વસહિ.’ (ગુરુ - ‘તહતી’) પછી ખમાં દેઈ કહે ‘ઈચ્છાકારેણ સંદિં ભગં વાયણા મુહુપતિ પડિલેહું ?’ (ગુરુ - ‘પડિલેહેહ’ ) ‘ઈચ્છાં’ કહી મુહુપતિ પડિલેહી બે વાંદળા દેવા. પછી ખમાં દેઈ ‘ઈચ્છાકારેણ સંદિસહ ભગવન્ ! વાયણા સંદિસાહું ?’ (ગુરુ - ‘સંદિસાવેહ’ ) ‘ઈચ્છાં’ કહી ખમાં દેઈ કહે ‘ઈચ્છાકારેણ સંદિસહ ભગવન્ ! વાયણા લેશું , ?’ (ગુરુ - ‘લેજો’ ) ખમાં દેઈ કહે ‘ઈચ્છાકારિ ભગવન્ ! પસાય કરી વાયણા પ્રસાદ કરશોજુ.’

શ્રાવક સજ્જાયની (ઉત્કટિકાસન) મુદ્રાએ અને શ્રાવિકાઓ ઉભી રહી હાથ જોડી વાચના લે.

પછી ગુરુ, જે વાચના આપવાની હોય તેનું એક પદ બોલે. તે પ્રમાણે વાચના લેનાર ઉપધાનવાહકો ઉચ્ચાર કરે એમ ત્રણ વખત વાચના આપે. પછી ગુરુ તેનો અર્થ એક વખત સમજાવે. (અંતે ગુરુ વાસક્ષેપપૂર્વક “નિત્યારપારગા હોહ, ગુરુગુણોહિં વુદ્ધિભજજાહિ” કહે,) શિષ્ય ‘તહતી’ કહે. પછી બે વાંદળા દેઈ ઈચ્છાકારેણ સંદિસહ ભગવન્ બેસણે સંદિસાહુ. (ગુરુ - ‘સંદિસાવેહ’ ) ‘ઈચ્છાં’ કહી પછી ખમાં દેઈ ઈચ્છાં સંદિં ભગં બેસણે ઠાઉં (ગુરુ-ઠાએહ.) ખમાં દઈ અવિધિ આશાતના મિચ્છા મિ દુકુડું કહે.

પછી જેને જે ઉપધાન હોય તે ઉપધાનનું નામ લેઈ ૨૫ ખમાસણાં દેવાં.

- વાચના નવકાર વિના આપવી એમ શ્રી હીરપ્રશ્નમાં કહું છે. ● વાચના ઉપવાસ અને આયાંબિલના દિવસે અપાય, કારણે નીવીના દિવસે પણ આપી શકાય. ● કોઈ કારણે પ્રભાતે વાચના આપવી ભૂલી જવાય તો સાંજની કિયા પહેલાં વાચના અપાય, ત્યાર પછી સાંજની કિયા કરાવવી.

। ઈતિ વાચના વિધિ ।

## અથ ઉપધાન વાચના-અધિકાર

પ્રથમ ઉપધાન (પહેલું અઢારિયું) પંચમંગલ મહાશ્રુતસ્કંધ, (નવકાર મંત્ર)

દિવસ ૧૮, કુલ તપ ૧૨॥ ઉપવાસ, વાચના બે, તેમાં પહેલી વાચના પાંચ ઉપવાસે.

### પહેલી વાચના

ષામો અરિહંતાણં, ષામો સિદ્ધાણં, ષામો આયરિયાણં, ષામો ઉવજ્જાયાણં, ષામો લોએ સવ્વસાહ્લાણં.

પદ-૫, સંપદા-૫, ગુરુ અક્ષર-૩, લઘુ અક્ષર-૩૨, કુલ અક્ષર-૩૫

અર્થ :- અરિહંત ભગવંતોને નમસ્કાર થાઓ, સિદ્ધ ભગવંતોને નમસ્કાર થાઓ, આચાર્ય મહારાજાઓને નમસ્કાર થાઓ, ઉપાધ્યાય મહારાજાઓને નમસ્કાર થાઓ, લોકમાં રહેલા સર્વ સાધુઓને નમસ્કાર થાઓ.

(હવે બીજી વાચના સાડાસાત ઉપવાસે આવશે)

પ્રથમ ઉપધાન (પહેલું અઢારિયું) પંચમંગલ મહાશ્રુતસ્કંધ

બીજી વાચના - (૭॥ ઉપવાસે)

એસો પંચાશમુક્કારો, સવ્વપાવપ્પણાસણો । મંગલાણં ચ સવ્વેસિં, પઢમં હવઈ મંગલં ॥

પદ-૪, સંપદા-૩, (ત્રીજા અને ચોથા એમ છેલ્લા બે પદની એક સંપદા છે.) ગુરુ અક્ષર-૪,

લઘુ અક્ષર-૨૮, કુલ અક્ષર-૩૩.

અર્થ :- એ પંચપરમેષ્ઠીને કરેલો નમસ્કાર, સઘળા પાપનો નાશ કરનાર છે, અને સર્વ મંગલોમાં પહેલું અર્થત્ત્ર

પ્રધાન-ઉત્તમ મંગલ છે.

(૪૩)

દ્વિતીય ઉપધાન (બીજું અઠારિયું) પ્રતિકમણ શ્રુતસ્કંધ (ઈરિયાવહી, તસ્સઉતારી)  
દિવસ-૧૮, કુલતપ-૧ રા॥ ઉપવાસ, વાચના બે. પહેલી વાચના પાંચ ઉપવાસે.

### પહેલી વાચના

ઈચ્છાકારેણ સંહિસહ ભગવન् ! ઈરિયાવહિયં પડિકુમામિ ? (ગુરુ-પડિકુમેહ) ઈચ્છં, ઈચ્છામિ પડિકુમિઉં  
॥૧॥ ઈરિયાવહિયાએ, વિરાહણાએ ॥૨॥ ગમણાગમણે ॥૩॥ પાણકુમણે, બીયકુમણે, હરિયકુમણે, ઓસા-  
ઉત્તિંગ-પણગ-દગ-મહિ-મક્કડાસંતાળા-સંકમણે ॥૪॥ જે મે જ્ઞાવ વિરાહિયા ॥૫॥

પદ-૧૦, સંપદા-૫, ગુરુ અક્ષર-૮, લઘુ અક્ષર-૬૪, કુલ અક્ષર-૭૨

અર્થ :- હે જ્ઞાનવંત ! આપશ્રી ઈચ્છાપૂર્વક આદેશ આપો તો માર્ગમાં ચાલતાં જે પાપ લાગ્યું હોય તેનાથી નિર્વર્તું  
(પાછો વળું) ? (ગુરુ આજ્ઞા આપે-પ્રતિકમો) શિષ્ય કહે આપનું વચન પ્રમાણ છે. હું પાપથી નિર્વર્તવાને  
ઈચ્છં છું. ॥૧॥ જ્ઞાવ આવવાના માર્ગમાં (સાધુ-શ્રાવકના ધર્મમાર્ગમાં) ચાલતાં જે વિરાધના (પાપયુક્ત  
કિયા) થઈ હોય ॥૨॥ જેમકે-એક સ્થાનકેથી બીજા સ્થાનકે જતાં આવતાં ॥૩॥ જ્ઞાવોને પગે કરી ચાંપવાથી,  
બીજને ચાંપવાથી, લીલી વનસ્પતિને ચાંપવાથી, આકાશમાંથી પડતા ઠારને, કીરીઓનાં નગરાંને, પાંચવર્ણ  
લીલફુલને, સચિત માટી સહિત સચિતપાણીને અને કરોળીયાઓની જાળને ચાંપવાથી અથવા મસળવાથી  
॥૪॥ જે જ્ઞાવોની મેં વિરાધના કરી હોય ॥૫॥ (તે મારા પાપ મિથ્યા થાઓ)

(હવે બીજી વાચના સાડાસાત ઉપવાસે આપવી.)

## દ્વિતીય ઉપધાન (બીજું અઠારિયું) પ્રતિકમણ શ્રુતસ્કર્ષ

### બીજી વાચના

એગિંદિયા, બેઈંડિયા, તેઈંડિયા, ચઉરિંડિયા, પંચિંડિયા ॥૬॥ અભિહયા, વત્તિયા, લેસિયા, સંઘાઈયા, સંઘદ્વિયા,  
પરિયાવિયા, કિલામિયા, ઉદવિયા, ઠાણાઓ ઠાણાં સંકામિયા, જીવિયાઓ વવરોવિયા, તસ્સ મિથ્યા મિ દુકુડં ॥૭॥

તસ્સ ઉત્તરીકરણોણાં, પાયચિંતકરણોણાં, વિસલ્લીકરણોણાં, પાવાણાં ક્રમાણાં નિંઘાયણાંદ્રાએ,  
ઠામિ કાઉસ્સગાં ॥૮॥

૫૬-૨૨, સંપદા-૩, ગુરુ અક્ષર-૧૬, લધુ અક્ષર-૧૧૧, કુલ અક્ષર-૧૨૭.

અર્થ :- (તે કયા જીવો ?) એક ઈંદ્રિયવાળા, બે ઈંદ્રિયવાળા, ત્રણ ઈંદ્રિયવાળા, ચાર ઈંદ્રિયવાળા  
(વિગેરે જીવોને) ॥૬॥ (એ જીવોને કેવી રીતે વિરાધ્યા ?) સામા આવતા હણ્યા હોય, ધૂળ વડે ઢાંક્યા હોય,  
જમીન સાથે ઘસ્યા હોય, માંહોમાહે શરીર એકઠાં કર્યા હોય, થોડા સ્પર્શથી દુભાવ્યા હોય, પરિતાપ ઉપજાવ્યો  
હોય, મૃતપ્રાપ કીધા હોય, ત્રાસ પમાડ્યા હોય, એક સ્થાનકથી બીજે સ્થાનકે મૂક્યા હોય, જીવિતથી ચુકાવ્યા  
હોય, તે મારું પાપ મિથ્યા થાઓ ॥૭॥

ઈરિયાવહીથી શોધતાં બાકી રહેલ પાપરૂપ અશુદ્ધિને ફરીથી વિશેષ શુદ્ધિ કરવા વડે, પ્રાયશ્ચિત કરવા વડે,  
આત્માનો મેલ ટાળી વિશુદ્ધિ કરવા વડે, આત્માને શત્યથી રહિત કરવા વડે, સર્વ પાપકર્માના નાશ કરવા માટે  
હું (કાયવ્યાપારના ત્યાગ કરવારૂપ) કાઉસ્સગાં કરું છું. ॥૮॥

તૃતીય ઉપધાન (પાંત્રીસું) શક્કસ્તવ અધ્યયન (નમુત્થુણં)

દિવસ ઉપ, કુલ તપ ૧૮॥ ઉપવાસ, વાચના ત્રણ, પહેલી વાચના ત્રણ ઉપવાસે.

પહેલી વાચના

નમુત્થુણં, અરિહંતાણં, ભગવંતાણં ॥૧॥ આઈગરાણં, તિત્થયરાણં, સયંસંબુદ્ધાણં ॥૨॥ પુરિસુત્તમાણં,  
પુરિસસીહાણં, પુરિસવરપુંડરીઆણં, પુરિસવરગંધહત્યીણં ॥૩॥

પ્રે-૮, સંપદા-૩, ગુરુ અક્ષર-૫, લઘુ અક્ષર-૫૭, કુલ અક્ષર-૬૨.

અર્થ :- અરિહંત, ભગવંતોને નમસ્કાર થાઓ ॥૧॥ જેઓ શ્રુત ધર્મની આદિ કરનારા છે. તીર્થ (એટલે શ્રમજી પ્રધાન ચતુર્વિધસંધ)ના સ્થાપક છે, સ્વયં બોધ પામેલા છે. ॥૨॥ જેઓ પુરુષોને વિષે ઉત્તમ, પુરુષોને વિષે (એટલે આત્માઓમાં) સિંહ સમાન, પુરુષોને વિષે ઉત્તમ પુંડરીક કમળ સમાન છે, પુરુષોને વિષે પ્રધાન ગંધહસ્તિ સમાન (એવા અરિહંત ભગવંતોને નમસ્કાર હો) ॥૩॥

(હવે બીજી વાચના આઠ ઉપવાસે આવશે.)

નોંધ : ગુજરાતી ભાષામાં વિશેખણોને વિભક્તિના પ્રત્યયોનો લોપ થાય છે. તે રીતે અર્થ કર્યા છે.

## તૃતીય ઉપધાન (પાંત્રીસું) શક્ષતવઅધ્યયન (નમુલ્યાં)

### બીજી વાચના (આઠ ઉપવાસે)

લોગુતમાણાં, લોગનાહાણાં, લોગહિઆણાં, લોગપર્દવાણાં, લોગપજજોઅગરાણાં ॥૪॥ અભયદ્યાણાં, ચક્રખુદ્યાણાં,  
મગગદ્યાણાં, સરણદ્યાણાં, બોહિદ્યાણાં ॥૫॥ ધર્મદ્યાણાં, ધર્મદેસયાણાં, ધર્મનાયગાણાં, ધર્મસારહીણાં,  
ધર્મવરચાઉરંતચક્કવદ્ધીણાં ॥૬॥

૫૮-૧૫, સંપદા-૩, ગુરુ અક્ષર-૧૧, લઘુ અક્ષર-૮૧, કુલ અક્ષર-૮૨.

અર્થ :- (સર્વ ભવ્ય જીવ રૂપ) લોકને વિષે ઉત્તમ, (એક પુદ્ગલ પરાવર્ત કાળની અંદર મોક્ષને અપાવનાર એવુ ધર્મનું  
બીજ પામેલ ભવ્ય જીવરૂપી) લોકના (યોગ અને ક્ષેમ કરનારા હોવાથી) નાથ, (સમસ્ત જગતના જીવોરૂપ)  
લોકના હિત કરનાર, (દેશનાને યોગ્ય સંજ્ઞિ જીવરૂપ) લોકના દીપક સમાન, (વિશિષ્ટ ચૌદરાજલોકરૂપ)  
લોકને પ્રધોત (પ્રકાશ) કરનાર ॥૪॥ અભયના દાતાર. (જ્ઞાનરૂપી) ચક્ષુના આપનાર, (મોક્ષ) માર્ગના  
બતાવનાર, (સંસારઆતપથી તપેલાને) શરણ આપનાર, બોધિરતન (સમકિત)ના દાતા ॥૫॥ ધર્મના દાતા,  
ધર્મના ઉપદેશ કરનાર, ધર્મના નાયક, ધર્મના સારથી, ચાર ગતિને અંત કરનાર ઉત્તમ (ધર્મચક્કવતી ધારણ  
કરનાર) ધર્મચક્કવતી (એવા અરિદત ભગવંતોને મારો નમસ્કાર થાઓ) ॥૬॥

(દ્વારે ત્રીજી વાચના સાડાઆઠ ઉપવાસે આપેવી.)

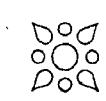
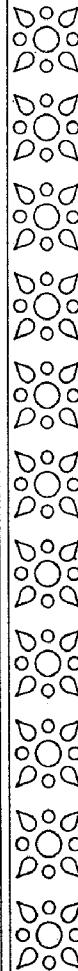
## ત્રીજી વાચના

### તૃતીય ઉપધાન (પાંત્રીસું) શક્ષતવઅધ્યયન

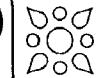
અઘડિહયવરનાણ દંસણધરાણં, વિઅહૃ-ઇઉમાણં ॥૭॥ જિણાણં જાવયાણં, તિન્નાણં તારયાણં, બુદ્ધાણં  
બોહયાણં, મુતાણં મોઅગાણં ॥૮॥ સવ્વસ્ત્રાણં, સવ્વદરિસીણં, સિવ-મયલ-મરુઅ-મણાંત-મફુખ-મવ્વાબાહ-મપુણ-  
રાવિત્તિ-સિદ્ધિગઈ નામધેયં, ઠાણં સંપત્તાણં, નમો જિણાણં, જિઅભયાણં ॥૯॥ જે અ અઈઆ સિદ્ધા, જે અ ભવિસસંતિ  
ણાગએ કાલે, સંપર્દ અ વહૃમાણા, સવ્વે તિવિહેણ વંદામિ ॥૧૦॥

પદ-૮, સંપદા-૩, ગુરુ અક્ષર-૧૭, લઘુ અક્ષર-૧૨૬, કુલ અક્ષર-૧૪૩. (છેલ્લી ગાથા પદ અને સંપદામાં  
ગણી નથી, અક્ષર ગણત્રીમાં લીધા છે.)

અર્થ :- કોઈથી હણાય નહીં એવા ઉત્તમ જ્ઞાન તથા દર્શન અર્થાત્ કેવલજ્ઞાન અને કેવલદર્શનને ધારણ કરનારને,  
ઇજસ્થપણું જેમનું ચાલ્યું ગયું છે તેમને ॥૭॥ (રાગ-દેખના) જીતનારને તથા જીતાઝનારને, (સંસારસમુદ્રથી)  
તરનાર તથા તારનારને. (તત્ત્વના) જાણનાર તથા જણાવનારને, (કર્મથી) મૂકાએલા અને મૂકાવનારને  
॥૮॥ સર્વજ્ઞને, સર્વદર્શનીને, ઉપદ્રવરહિત, અચલ, રોગરહિત, અનંત કાળ પર્યત રહેનાર, અક્ષય, અવ્યાબાધ  
અને જ્યાંથી ફરી પાછા આવવાનું નથી એવા સિદ્ધિગતિ નામના સ્થાનને પામેલાને, રાગ-દેખનો ક્ષય  
કરનાર તથા સર્વભયના જીતનારને (નમસ્કાર થાઓ) ॥૯॥ જેઓ ભૂતકાળે સિદ્ધ થયા છે, જેઓ ભવિષ્યકાળમાં  
સિદ્ધ થશે અને વર્તમાનકાળે વિદ્યમાન છે, (અર્થાત્ વિચરી રહ્યા છે.) એવા સર્વ (તીર્થકરો) ને હું ત્રિવિધે (અર્થાત્  
મન-વચન-કાયાથી) વંદના કરું દું. ॥૧૦॥



ચોથું ઉપધાન (ચોકીયું) ચૈત્યસ્તવાધ્યયન (અરિહંતચેઈયાણં, અન્તથ સૂત્ર)



દિવસ ૪, કુલ તપ ૨૫ રાં ઉપવાસ, વાચના એક જ છે.

સવ્વલોઓ અરિહંતચેઈયાણં, કરેમિ કાઉસ્સગં ॥૧॥ વંદશવત્તિયાએ, પૂઅશવત્તિયાએ, સક્કારવત્તિયાએ, સમ્માશવત્તિયાએ, બોહિલાભવત્તિયાએ, નિરુવસગગવત્તિયાએ ॥૨॥ સજ્જાએ, મેહાએ, ધિઈએ, ધારણાએ, અણુઘેહાએ, વહુમાણીએ, ઠામિ કાઉસ્સગં ॥૩॥

અન્તથ ઉસસિએણં, નીસસિએણં, ખાસિએણં, છીએણં, જંભાઈએણં, ઉડુદુએણં, વાયનિસગોણં, ભમલીએ, પિતમુચ્છાએ ॥૪॥ સુહુમેહિં અંગસંચાલેહિં, સુહુમેહિં ખેલસંચાલેહિં, સુહુમેહિં દિટ્ટિસંચાલેહિં, ॥૫॥ એવમાઈએહિં, આગારેહિં, અભગ્ગો, અવિરાહિઓ, હુજ્જ મે કાઉસ્સગો ॥૬॥ જીવ અરિહંતાણં, ભગવંતાણં, નમુક્કારેણં ન પારેમિ ॥૭॥ તાવ કાયં, ઠાણેણં, મોણેણં, ઝાણેણં, અપ્યાણં વોસિરામિ ॥૮॥

પ૪-૪૩, સંપદા-૮, ગુરુ અક્ષર-૨૮, લઘુ અક્ષર-૨૦૦, કુલ અક્ષર-૨૨૮.

અર્થ :- સર્વ લોકને વિષે રહેલી અરિહંતની પ્રતિમાને (વંદનાદિ અર્થે) હું કાયોત્સર્ગ કરું છું. ॥૧॥ (શા માટે કાઉસ્સગા તે જગાવે છે) વાંદવાને નિમિત્તે, પૂજનને નિમિત્તે, સત્કાર કરવાને નિમિત્તે, સન્માનને નિમિત્તે, બોધિના લાભને નિમિત્તે, ઉપસર્ગ રહિત (મોક્ષ) સ્થાનના લાભને નિમિત્તે ॥૨॥ વધતી જતી શ્રદ્ધાથી, વધતી જતી નિર્મણ બુદ્ધિપૂર્વક, વધતી જતી ચિત્તની સ્થિરતા વડે, વધતી જતી ધારણા વડે, વધતી જતી અનુપ્રેક્ષા (વારંવાર વિચારણા) પૂર્વક હું કાયોત્સર્ગ કરું છું ॥૩॥

ચોકીયા  
ની  
વાચના

(૪૮)



નીચે જે બાર આગારોના નામ છે તે સિવાય બીજુ કોઈ પણ પ્રવૃત્તિથી કાઉસ્સગનો ભંગ થાય (તે ઉપયોગ પૂર્વક કાઉસ્સગ કરું છું),

(તે બાર આગાર ક્યા?) ઉચ્ચો શ્વાસ લેવાથી, નીચો શ્વાસ મૂકવાથી, ખાંસી આવવાથી, છીક આવવાથી, બગાસું આવવાથી, ઓડકાર આવવાથી, પવન છૂટ થવાથી, ચકરી આવવાથી, પિતના પ્રકોપ વડે મૂર્ખાઈ આવવાથી ॥૪॥ સૂક્ષ્મ રીતે શરીરનો સંચાર થવાથી, સૂક્ષ્મ રીતે થુંક અગર કફ ગળવાથી, સૂક્ષ્મ રીતે દષ્ટિના ફરવાથી ॥૫॥ આ બાર આગાર અને બીજા ચાર (અદ્ધિન, આદિનો ઉપદ્રવ, પંચેન્દ્રિયની આડ અથવા વધ, ચોર અથવા રાજાદિકનો ભય, સર્પાદિનો ભય) એમ કુલ સોણ આગારો વડે મારો કાઉસ્સગ અખંડિત અને અવિરાધિત હોજો ॥૬॥ જ્યાં સુધી અરિહંત ભગવાનને નમસ્કાર કરીને કાઉસ્સગ ન પારું ॥૭॥ ત્યાં સુધી પોતાની (મારી) કાયાને, એક સ્થાનમાં રહેવા વડે, મૌન રહેવાવડે, ધ્યાનમાં રહેવાવડે (પાપકિયાથી) મારા (દેહાત્મ ભાવરૂપી) આત્માને વોસિરાવું છું. ॥૮॥

પાંચમું ઉપધાન (અષ્ટાવીસું) નામસ્તવ અધ્યયન (લોગસ્સ)

દિવસ ૨૮, કુલ તપ ૧૫॥ ઉપવાસ, વાચના ત્રણ, પહેલી વાચના ત્રણ ઉપવાસે.

પહેલી વાચના

લોગસ્સ ઉજીઝોઅગરે, ધ્યમતિત્થયરે જિઝો । અરિહંતે કિતાઈસં, ચઉવિસંપિ કેવલી ॥૧॥

ગાથા-૧, ૫૬-૪, સંપદા-૪, ગુરુ અક્ષર-૬, લઘુ અક્ષર-૨૬, કુલ અક્ષર-૩૨.

अर्थ :- पंचास्तिकाय स्वरूप लोकने केवलज्ञान वडे उद्योत करनारा, धर्मदृपीतीर्थना करनारा, राग-द्वेष रूपी अंतर  
शत्रुओने ज्ञानारा, कर्मशत्रुने हणनारा अने केवलज्ञानी ऐवा योवीसे तीर्थकरोनुं हुं (नामोच्चारण  
पूर्वक) कीर्तन करीश ॥१॥  
(हवे बीज वाचना हा उपवासे आपवी.)

### पंचम उपधान (अष्टावीसुं) नामस्तवाध्ययन बीज वाचना

उसभमजिअं य वंहे, संभवमभिशंदणं य सुमर्ह य । पउमण्डं सुपासं, जिणं य यंदण्डं वंहे ॥२॥  
सुविहिं य पुण्डंतं, सीअल-सिजजंस वासुपुजं य । विमल-मणंतं य-जिणं, धमं संति य वंदाभि ॥३॥  
कुंथुं अरं य मलिं, वंहे मुणिसुव्ययं नभिजिणं य । वंदाभि रिष्टनेभिं, पासं तह वद्धमाणं य ॥४॥

गाथा-३, ५८-१२, संपदा-१२, गुरु अक्षर-१०, लघु अक्षर-१००, कुल अक्षर-११०.

अर्थ :- ऋषभट्टेव तथा अजितनाथ भगवानने हुं वांदुं छुं, संभवनाथ, अभिनंदनस्वामी, तथा सुमतिनाथ,  
पञ्चप्रभस्वामी, राग-द्वेषने ज्ञानारा सुपार्श्वनाथ तथा यंद्रप्रभस्वामीने वांदुं छुं ॥२॥ सुविधिनाथने (जेमनुं  
बीजुं नाम) पुण्डंतस्वामी छे तेमने, शीतलनाथने, श्रेयांसनाथने, वासुपुजयस्वामीने, विमलनाथने,  
अनंतनाथने, राग द्वेषने ज्ञानारा धर्मनाथने अने शांतिनाथने हुं वांदुं छुं ॥३॥ कुंथुनाथने, अरनाथने  
अने मलिनाथने, मुनिसुव्रतस्वामीने तथा राग-द्वेषने ज्ञानार नभिनाथने हुं वांदुं छुं. अरिष्टनेभिप्रभुने  
तथा पार्श्वनाथने अने वर्धमानस्वामीने वंदन करुं छुं. ॥४॥

(हवे त्रीज वाचना हा उपवासे आवशे)

## पंचम उपधान (अहावीसु) नामस्तवध्ययन

त्रीજ वाचना.

ऐवं मध्ये अभिथुआ, विहुयरयमला पहीणजरमरणा । यउवीसंपि जिणवरा, तित्थयरा मे पसीयंतु ॥५॥  
कित्तिय-वंदिय-महिआ, जे ए लोगस्स उतमा सिद्धा । आरुग-बोहि-लाभं, समाहिवर मुतमं दिंतु ॥६॥  
यंटेसु निभ्मलयरा, आईच्येसु अहियं पयासयरा, सागर वरगंभीरा, सिद्धा सिद्धि भम हिसंतु ॥७॥

गाथा-३, ५६-१२, संपदा-१२, गुरु अक्षर-११, लघु अक्षर-१०३, कुल अक्षर-११४.

अर्थ :- ए रीते में नामपूर्वक स्तव्या ते चोवीसे जिनेश्वरो, तथा बीजा पाणि तीर्थकरो, जेओओ (कर्मरूप) २४ तथा  
मेलने टाण्या छे अने जरा-मरणो जेमणे अत्यंत क्षय कर्यो छे. तथा सामान्य केवलीओमां श्रेष्ठ छे, ते सर्वे  
मारा उपर प्रसन्न थाओ ॥५॥ जेमने (ईद्रादिके) स्तव्या छे, वांद्या छे, पूज्या छे, जेओ लोकमां (ऐटले के सर्व  
ज्ञोमां) उतम सिद्ध थया छे, तेओ मने आरोग्य, बोधिनो लाभ अने प्रधानं उतम ऐवी भावसमाधि  
आपो ॥६॥ यंद्रना समुदायथी विशेष निर्भण, सूर्यना समुदायथी अधिक प्रकाश करनारा, स्वयंभूरभण समुद्र  
जेवा गम्भीर, एवा सिद्ध परमात्माओ मने सिद्धि (मोक्ष) आपो ॥७॥

ઇહું ઉપધાન(ઇકીયું) શ્રુતસત્તવ-સિદ્ધસત્તવ અધ્યયન, (પુરુષરવરદી, સિદ્ધાણં બુદ્ધાણં, વેયાવચ્ચગરાણં)  
દિવસ ૭, કુલ તપ ૪ા ઉપવાસ, વાચના-૨, પહેલી વાચના બે ઉપવાસે.

પહેલી વાચના

પુરુષર-વર-દીવડે ધાર્યદ્દ-સંદે અ જંબૂદીવે-અ | ભરહેરવયવિદેહે, ધર્માઈગરે નમંસામિ ॥૧॥  
તમ-તિમિર-પડલ-વિદ્વંસાણસ્સ, સુરગણ-નરિંદ મહિઅસ્સ | સીમા-ધરસ્સ વંદે, પફોડિઅ-મોહજાલસ્સ ॥૨॥  
જાઈ-જરા-મરણ-સોગ-પણાસાણસ્સ | કલ્યાણ-પુરુષ-વિસાલ-સુહાવહસ્સ |  
કો દેવ-દાણવ-નરિંદ-ગાળચિયાસ્સ | ધર્મસ્સ સારમુવલખ્ય કરે પમાયં ? ॥૩॥  
સિદ્ધે ભો ! પયઓ ણમો જિણમએ, નંદી સયા સંજમે | દેવં-નાગ-સુવત્તકિત્તરગણા-સ્સબ્ભૂઅભાવચિયાએ ॥  
લોગો જત્થ પઈદ્વિઓ જગમિણં, તેલુકુમચ્યાસુરં | ધર્મો વડુઢુ સાસાઓ વિજયાઓ, ધર્મુતરં વઢુ ॥૪॥  
સુઅસ્સ ભગવાઓ કરેમિ કાઉસંગં ॥

ગાથા-૪, પદ-૧૬, સંપદા-૧૬, ગુરુ અક્ષર-૭૪, લઘુ અક્ષર-૧૮૨, કુલ અક્ષર-૨૧૬.

અર્થ :- પુરુષરવર નામના દીપના અર્ધ ભાગમાં, ધાતકીખંડમાં અને જંબૂદીપમાં (એમ અઢી દીપમાં) રહેલા પાંચ  
ભરતક્ષેત્ર, પાંચ ઐરાવતક્ષેત્ર, અને પાંચ મહાવિદેહક્ષેત્ર, એમ પંદર ક્ષેત્રમાં ધર્મની આદિ કરનારને હું  
નમસ્કાર કરું છું. ॥૧॥ અજ્ઞાનરૂપી અંધકારના સમૂહનો નાશ કરનાર, દેવતાઓના સમૂહ અને ચક્રવર્તી  
રાજાઓ દ્વારા પૂજાએલ, તેમજ (આત્માને) મર્યાદામાં રાખનાર અને મોહરૂપી જગને તોડી નાંખનાર (એવા  
શ્રી સિદ્ધાંત)ને હું વંદન કરું છું ॥૨॥ જન્મ, જરા, મરણ અને શોકનો નાશ કરનાર, કલ્યાણ અને સંપૂર્ણ  
વિશાળ એવા મોક્ષના સુખો ને આપનાર, દેવ-દાનવ અને મનુષ્યના ઈંગ્રોના અર્થાત્ રાજાઓના સમૂહથી

છકીયા  
ની  
વાચના

પૂજિત, એવા શ્રુતધર્મનો સાર પામીને કોણ પ્રમાદ કરે ? ||૩॥ હે જ્ઞાનવંત લોકો ! (સર્વનય અને પ્રમાણથી) સિદ્ધ એવા જિનદર્શન (સિદ્ધાંત)ને હું આદર સહિત નમસ્કાર કરું છું (તેના પસાયથી મને) ચારિત્ર ધર્મને વિષે સદા વૃદ્ધિથાઓ. તે (ચારિત્રધર્મ), વैમાનિક દેવો, ભવનપતિ દેવો, જ્યોતિષી દેવો અને વ્યંતર દેવોના સમૂહથી સત્યભાવે કરીને પૂજાયેલ છે. વળી જે જિનમતને વિષે ત્રણ કાળનું જ્ઞાન તથા ત્રણ લોક સંબંધી અર્થાત્ મનુષ્ય ભવનપતિ પ્રમુખ સર્વ દેવતા અને ઉપલક્ષણથી તિર્યચ અને નારકી એ સર્વ લોકરૂપ આ જગત જેમાં પ્રતિષ્ઠિત (રહેલું) છે, એવો સિદ્ધાંતરૂપ શ્રુતધર્મ વૃદ્ધિ પામો. તે શ્રુતધર્મ શાશ્વતો અને વિજયવંતો છે. ઉત્તરધર્મ=ચારિત્રધર્મ વૃદ્ધિ પામો ||૪॥ હે ભગવંત તે શ્રુતધર્મને આરાધવા હું કાઉસ્સગું કરું છું.  
(હવે બીજી વાચના રા (ઉપવાસે આવશે)

### છદ્દુ ઉપધાન (છકીયું) શ્રુતસ્તવ-સિદ્ધસ્તવાધ્યયન બીજી વાચના

સિદ્ધાણં બુદ્ધાણં, પારગયાણં, પરંપરગયાણં, લોઅગમુવગયાણં, નમો સયા સવસિદ્ધાણં ॥૧॥  
જો દેવાણવિ દેવો, જ દેવા પંજલી નમંસંતિ । તં દેવદેવમહિઅં, સિરસા વંદે મહાવીરં ॥૨॥  
ઈક્કોવિ નમુક્કારો, જિણવરવસહસ્સ વદ્ધમાણસ્સ । સંસારસાગરાઓ, તારેઈ નરં વ નારિં વા ॥૩॥  
ઉજિજંતસેલસિહરે, દિક્ખા નાણં નિસીહિઆ જસ્સ । તં ધમ્મયક્કવહિં, અરિહનેમિં નમંસામિ ॥૪॥  
ચતારિ અષ્ટ દ્સ દોય, વંદિયા જિણવરા ચઉબ્બીસં । પરમષુ-નિહિ-અષ્ટા, સિદ્ધા સિદ્ધિ મમ દિસંતુ ॥૫॥  
ગાથા-૫, ૫૬-૨૦, સંપદા-૨૦, ગુરુ અક્ષર-૨૬, લઘુ અક્ષર-૧૫૦, કુલ અક્ષર-૧૭૬.

વેયાવચ્ચગરાણં, સંતિગરાણં, સમ્મદિહિસમાહિગરાણં કરેમિ કાઉસ્સગું ॥૧॥

૫૬-૪, સંપદા-૧, ગુરુ અક્ષર-૫, લઘુ અક્ષર-૨૪, કુલ અક્ષર-૨૮.

(૫૪)

અર્થ :- જે સિદ્ધ છે, જે બુદ્ધ છે, જે સંસારસમુદ્રનો પાર પામેલા છે, ગુણસ્થાનકના કમે ચઢી મોક્ષે પહોંચેલા છે અને લોકના અગ્રભાગને પામેલા છે એવા સર્વ સિદ્ધોને મારો નિરંતર નમસ્કાર થાઓ ॥૧॥ જે દેવોના પણ દેવ છે, જેને હાથ જોડીને દેવો નમસ્કાર કરે છે અને દેવતાના દેવોથી (ઈંગ્રેથી) પૂજાએલા છે; તે મહાવીરસ્વામીને મસ્તક વડે વંદન કરું છું ॥૨॥ જિનવરોમાં વૃષભ સમાન એવા શ્રી વર્દ્મમાનસ્વામીને કરાયેલો એક પણ નમસ્કાર, પુરુષને અને સ્ત્રીને સંસારસમુદ્રથી તારે છે ॥૩॥ ગિરનાર પર્વતના શિખર ઉપર, જેમના દીક્ષા કલ્યાણક કેવલજ્ઞાન કલ્યાણક અને મોક્ષ કલ્યાણક થયા છે, તે ધર્મચક્રવર્તી શ્રી અરિષ્ટનેમિ ભગવંતને હું નમસ્કાર કરું છું. ॥૪॥ ચાર, આઠ, દશ અને બે એવા ચોવીશ જિનવરો જે (ઈંગ્રેથી) વંદાયેલા છે, વળી પરમાર્થથી જેઓ કૃતકૃત્ય થયા છે, તેવા હે સિદ્ધો ! મને મોક્ષ આપો ॥૫॥

શ્રી જૈનશાસનની વૈયાવચ્ચના કરનાર, શાંતિના કરનાર અને સમ્યગૃહણિ જીવોને સમાપ્તિ કરનાર દેવોને આશ્રયીને હું કાઉસ્સગું કરું છું.

વાચનાના દિવસે જો નીવી હોય તો જ સ્ત્રીવર્ગ માથામાં તેલ નાખી શકે છે. પુરુષવર્ગને ઉપધાન તપ પૂરું થતાં સુધી ક્ષૌરકર્મ(મુંડન) કરાવી શકતું નથી. (ઇકીયા તથા ચોકીયાની વાચનાના દિવસે સ્ત્રીવર્ગ માથામાં તેલ ન નાંખે એમ પ્રવૃત્તિ દેખાય છે કારણ કે એ દિવસોમાં નીવી નથી હોતી.)

। ઈતિ ઉપધાન વાચના ।

## કારણિક પ્રસંગે શક્ષતવાદિ અધ્યયનમાં પાલી પલટાવાનો વિધિ

પવેયણું કરતાં ‘ઈચ્છાૠ સંદિઠો ભગ્યો પવેયણું  
પવેઉં ? ત્યાં સુધી આદેશ માંગો. પછી

ખમાૠ દેઈ કહે ‘ઈચ્છાૠ સંદિઠો ભગ્યો પાલી  
પાલટુ’ (ગુરુ ‘પાલટો’) ‘ઈચ્છં’ કહી ખમાૠ દેઈ કહે  
ઈચ્છાૠ સંદિઠો ભગ્યો પાલી પાલટી, પારણું કરશું ?’  
(ગુરુ - ‘કરજો’) ‘ઈચ્છં’ કહી ખમાૠ દેઈ કહે ‘ઈચ્છકારિ  
ભગવન્ તુમ્હે અમૃત ઉપધાન (જે ઉપધાનમાં હોય તેનું  
નામ) અમુક પદ પઈસરાવણી (જે વાચના ન થઈ હોય  
તે વાચનાનું નામ) પાલી પાલટી પારણું કરશું ?’ (ગુરુ -  
‘કરજો’) બાકી પવેયણા વિધિ પ્રમાણે.

| ઈતિ પાલી પલટાવાનો વિધિ |

## શ્રી પોસહ પારવાનું સૂત્ર

સાગરચંદ્રો કામો, ચંદવંડિસો સુદંસણો ધત્રો ।  
જેસિં પોસહ પરિમા, અખંડિયા જીવિયંતેવિ ॥૧॥  
ધત્રા સલાહણિજજા, સુલસા આણંદ કામદેવાય ।  
જાસ પસંસઈ ભયવં, દઢવયત્તં મહાવીરો ॥૨॥

પોસહ વિધિએ લીધો, વિધિએ પાર્યો, વિધિ કરતાં  
જે કોઈ અવિધિ થઈ હોય, તે સવિહું મન વચન કાયાએ  
કરી મિચ્છા મિ દુક્કડમ્ !

પોસહના અઢાર દોષોમાં જે કોઈ દોષ લાગ્યો  
હોય તે સવિહું મન વચન કાયાએ કરી મિચ્છા મિ  
દુક્કડમ્ !

### ):: માળા અંગે સૂચનો ::

- ઉપધાન પૂર્ણ થવા આવે તે પહેલાં શુભ દિવસે શુભ મુહૂર્તે માળા બનાવવી.
- માળા પંચવર્ષી ઈરકુસુમ યુક્ત ૧૦૮ તાત્ત્વાની ૧૦૮ ફૂલથી મંદિર બનાવવી.
- માળામાં પંચવર્ષી રેશમ-સોના ચાંદીનો કસબ વાપરી શકાય (છેવટે તાંબાના તાર) પરંતુ ખાસ્ટીકના તારનો ઉપયોગ ન થાય તે માટે માળા બનાવનારને સૂચન કરવું. કેમકે ખાસ્ટીક અશુદ્ધ દ્રવ્ય છે. મંત્રો દ્વારા અભિમંત્રિત કરતાં અશુદ્ધ દ્રવ્ય ત મંત્રશક્તિને જીલીને સંગ્રહિત કરી શકતું નથી. જીવનમાં માત્ર એક જ વાર આ મોક્ષમાળા પરિધાન કરવાની છે. તેથી માળામાં ખાસ્ટીકનો ઉપયોગ ન થાય તે ધ્યાન રાખવું.
- શક્ય હોય તો... પરિવારજનો પંચવર્ષી રેશમ વિગેરે લાવી સ્નાત્રપૂજામાં મૂકી, શાંતિજલથી પવિત્ર કરી શુભ દિને-મુહૂર્તે માનપૂર્વક શ્રી નમસ્કાર મહામંત્રના જાપપૂર્વક ધૂ-દીપ સાથે માળા બનાવે... તો વધુ અસરકારક બને.
- વરધોડામાં તે માળા લઈને ફરવું. પૂર્વરાત્રીએ ઘરે માળા સન્મુખ રાત્રી જગો કરી શકાય...
- માળા દિનની પૂર્વરાત્રીએ.. ગુરુમ. દ્વારા માળાને અભિમંત્રિત કરાવવી.
- શક્ય હોય તો, મહોત્સવપૂર્વક ઉછળતા (ઉમંગે પરિવારજનો સહિત માળા લઈ ગુરુમ. પાસે જવું..

### ):: માળા મહોત્સવ તૈયારી - સૂચનો ::

- માળા-પ્રસંગ માટે વિશાળ જગ્યા નક્કી કરવી.
- ઉપધાનના આરાધકોને સૂચના કર્ડ આપવું.
- માળા પ્રસંગે નાણ માંડવાની છે તેથી પેજ નં.૨ ઉપર નાણ માંડવાની પ્રાથમિક તૈયારી - સૂચનો આપ્યા છે તે પ્રમાણે તૈયારી કરવી. સામગ્રી પણ તૈયાર રાખવી. (પેજનં.૩)
- માળા મંડપમાં નીચે પ્રમાણે વિશેષ તૈયારી કરવી.
  - (૧) કિયા કરવાનું સ્ટેજ (૨) માળ પહેરાવવાનું સ્ટેજ
  - (૩) માળ પહેરનારની બેઠક (૪) માળ પહેરાવવારની બેઠક (૫) માળ પહેરી-પહેરાવી મંડપમાંથી બહાર નીકળવાનો રસ્તો.
- અભિમંત્રિત થએલી બધી માળાઓ મંડપમાં ઉચિત સ્થાને (એકબાજુ) ગોઠવવી (માળા નીચે ન પડી જાય તે ધ્યાન રાખવું. કદાચ માળા પડી જાય તો તે માળા અલગ રાખી ગુરુ મ.ને જણાવી દેવું. જેથી ગુરુમ. પુનઃ અભિમંત્રિત કરે)
- વ્યવસ્થા માટે સ્વયંસેવકોની યોગ્ય સ્થાને ગોઠવણી કરવી - પ્રસંગની પૂર્ણ માહિતી આપવી

માળા અંગે  
સૂચનો

માળા  
મહોત્સવ  
તૈયારી

(૫૭)

## માણ પહેરનાર આરાધકને આપવાનો પાસ તથા સૂચનાઓનો નમૂનો

- : આરાધકને સૂચનો :-

। શ્રી પંચમંગળ મહાશુતસ્કંધાય નમોનમઃ ।

શ્રી

જૈન સંધ દ્વારા આયોજિત

ઉપધાન તપ પૂર્ણાષ્ટુતિ પ્રસંગે

### માણ મહોત્સવ

શુભ નિશ્ચા :- પૂ. આ. દે. શ્રી

આરાધકનું નામ :-

માણા નં -

શુભ દિન

સ્થળ :-

- (૧) સવારે પ્રતિકમણા, પરમાત્માની પૂજા વિગેરે કરીને ૮-૦૦ વાગે \_\_\_\_\_ સ્થાને માણા મંડપમાં આવી જવું.
- (૨) માણની કિયા \_\_\_\_\_ વાગે શરૂ થઈ જશે.
- (૩) માણની કિયા સમયે સામાયિકના સ્વર્ચ અને શુદ્ધ વર્સો પરિધાન કરવા.
- (૪) ચરવળો - મુહૂર્ત, કટાસણું તથા ૧૧ શેર ચોખા, ૧ શ્રીફળ, ૧૧ રૂ. તથા જ્ઞાન પૂજન માટે રૂપાનાણું લાવવું.
- (૫) માણા પહેરાવવા માટે ૨ કે ૩ વ્યક્તિએ જ સ્ટેજ ઉપર આવવાનું રહેશે.
- (૬) માણા પહેર્યા બાદ માત્ર આરાધકે નાણને ત્રણ પ્રદક્ષિણા ૧-૧ નવકાર ગણવાપૂર્વક આપવી.
- (૭) પહેરામણી આદિનો વ્યવહાર મંડપની બહાર કરવો અને વ્યવસ્થામાં પૂર્ણ સહકાર આપવો.
- (૮) સવારે (ઉઠતાં જ... ભાવોત્તાસપૂર્વક ભાવના ભાવતા રહેવું કે - "આજે મારો પુણ્ય દિવસ છે કે ૪૭ દિવસની ઉગ્ર સાધના બાદ મોક્ષ માણ પહેરવા મળશે."

આ પાસની પાછળના ભાગે સાઈડમાં જણાવેલ સૂચનાઓ છાપવી... સ્થળ, સમય, સંયોગ પ્રમાણે યોગ્ય ફેરફાર કરવો...

## માણાઓનું અભિમંત્રણ વિદ્યાન

માણારોપજાનું મુહૂર્ત જે દિવસે હોય તેના આગલા દિવસે માણાનો વરધોડો હોય. રાતના શુભ સમયે પદ્ધસ્થ મુનિરાજ અથવા મહાનિશીથના યોગ કરેલ મુનિ નવકાર મંત્ર તથા ઉ વાર વર્ધમાન વિદ્યાથી માણાઓ અભિમંત્રિત કરે. (માલાઓ અભિમંત્રિત કરતી વેળાએ દીવો તથા ધૂપ ચાલુ રાખવાની પરંપરા કેટલાક સમુદાયમાં વિહિત છે. પોતપોતાના સમુદાયની પરંપરા મુજબ કરવું)

### : વર્ધમાન વિદ્યા :

તું નમો અરિહંતાણં તું નમો સિદ્ધાણં, તું નમો આયરિયાણં, તું નમો ઉવજ્જ્ઞાયાણં,  
 તું નમો લોએ સવ્વસાહૂણં, તું નમો અરહાઓ ભગવાઓ મહર્ઝ મહાવીર વદ્ધમાણસામિસ્સ  
 સિજ્જન મે ભગવર્ઝ મહર્ઝ મહાવિજ્જા વીરે વીરે મહાવીરે વદ્ધમાણવીરે જયે વિજયે  
 જયંતે અપરાજિએ અણિહાએ તું હ્રીં સ્વાહા ॥

માલા ભૂમિ ઉપર પડે ત્યારે :- તુંહ્રીં શ્રીં એ ક્ર્ષીં હ્રું નમઃ । આ મંત્ર સાત વાર ગણી પણી વર્ધમાન વિદ્યાથી માણાને વાસક્ષેપ કરવો.

૧. અં ઈતિ પ્રત્યાતરે :- નોંધ :- પીઠિકામાં 'સવ્વસાહૂણં' ૫૬ પણી કોઈ કોઈ પ્રતોમાં અં નમો ઓહિજિણાણં, અં નમો સવ્વોહિજિણાણં, અં નમો અણંતોહિજિણાણં - આ ત્રણ પદો વધારે જોવા મળે છે, પરંતુ મહાનિશીથ સૂત્રમાં પીઠિકા નથી.

## • માળારોપણ વિધાન પ્રારંભ •

### દાખલા : પ્રાથમિક સૂચના :

૧. પરમાત્માને સમવસરણમાં (નાણમાં પધરાવવા તથા પુષ્ટ્ય-હાર ચઢાવવા)
૨. પ્રભુજી - ગુરુમ. તથા આરાધકોનો પ્રવેશ થયા પછી ગુરુમ. ચારે પ્રભુજીને વાસક્ષેપ કરે તથા દિગ્બંધ વિગેરે કરે પૃ.નં.૪ (ગુરુ પરંપરા પ્રમાણે)
૩. સમય અને અનુકૂળતા હોય તો - દરેક આરાધકો જ્ઞાન પૂજન (સોના-રૂપાથી) કરીને ગુરુ મ. પાસે વાસક્ષેપ કરાવે. (પહેલાં ભાઈઓ, પછી બહેનો)
૪. શ્રાવકો ગુરુ મ.ની જમણી બાજુ અને બહેનો ડાબી બાજુ નાણ સમક્ષ કટાસણું પાથરી સ્થાન લે (પ્રદક્ષિણા દેવા માટે જગ્યા રાખવી)
૫. ચરવળો અને મુહૂરતિને કટાસણા ઉપર મૂકી શ્રીફળ - ૧। શેર ચોખા તથા ૧। રૂ. લઈ નાણને ત્રણ પ્રદક્ષિણા દેવી. (સૂચના થાય ત્યારે)

### દાખલા : વિધિ પ્રારંભ :

#### નોંધ : વસતિ જોઈ વિધિનો પ્રારંભ કરવો

દરેક આરાધક શ્રીફળ તથા અક્ષત, તથા ૧। રૂ. અંજલિમાં ભરી નાણની ચારે બાજુ પ્રભુ સન્મુખ ૧-૧ નવકાર ગણીને ત્રણ પ્રદક્ષિણા દે. પછી શ્રીફળ તથા અક્ષતાદિ પ્રભુજી પાસે (યોગ્ય સ્થાને) મૂકી પોતાનું સ્થાન ગ્રહણ કરે.

- ૪૭ દિવસની ઉગ્ર સાધના બાદ જ આ મોક્ષમાળા પહેરવાનો સુવર્ણ અવસર પ્રાપ્ત થાય છે. આવા પુણ્ય પ્રસંગે કોઈ વિઘ્ન ન આવે તે માટે સર્વ આરાધકો દ્વારા આત્મરક્ષા કરાવવી. ગુરુ મ. વજ્જ્પંજર - મંત્રસ્તોત્ર બોલવાપૂર્વક મુદ્રા (એકશન) કરે તે રીતે બધાએ કરવી.

## વજ પંજર સ્તોત્ર

ॐ પરમેષ્ઠિ નમસ્કારં, સારં નવપદાત્મકં, । આત્મરક્ષાકરં વજ-પંજરાભં સ્મરામ્યહં ॥૧॥  
 ઓં નમો અરિહંતાણં, શિરસ્કં શિરસિ સ્થિતં, । ઓં નમો સવ્વસિદ્ધાણં, મુખે મુખપટં વરમ્ભુ ॥૨॥  
 ઓં નમો આયરિયાણં, અંગરક્ષાતિશાયિની, । ઓં નમો ઉવજજાયાણં, આયુધં હસ્તયોર્દૃંબં ॥૩॥  
 ઓં નમો લોઽએ સવ્વસાહૂણં મોચકે પાદયો: શુભે, । એસો પંચનમુક્કારો, શિલા વજમયી તલે ॥૪॥  
 સવ્વપાવપ્યણાસણો, વપ્રો વજમયો બહિઃ, । મંગલાણં ચ સવ્વેસિં, ખાદિરાંગારખાતિકા ॥૫॥  
 સ્વાહાન્તં ચ પદં શોયં, પદમં હવઈ મંગલં, । વપ્રોપરિ વજમયં, પિધાનં દેહરક્ષાણે ॥૬॥  
 મહાપ્રભાવા રક્ષોયં, ક્ષુદ્રોપ્રવનાશિની, । પરમેષ્ઠિપદોદ્ભૂતા, કથિતા પૂર્વસૂરિભિ: ॥૭॥  
 યશૈવં કુરુતે રક્ષાં, પરમેષ્ઠિપદે: સદા, તસ્ય ન સ્યાદ્ ભયં વ્યાધિ-રાધિશ્વાપિ કદાચન. ॥૮॥

## સમુહેશ વિધિ

પછી સહુ આરાધકો એકસાથે ખમાસમણ દેઈ ઈરિયાવહી પડિક્કમી. ખમાં દેઈ કહે ‘ઈચ્છાં સંદિં ભગં વસહિ પવેઉં ?’ (ગુરુ - ‘પવેહ’) ‘ઈચ્છાં’ કહી ખમાં દેઈ કહે ‘ભગવન્ ! સુદ્ધા વસહિ (ગુરુ - ‘તહતી’) કહી ખમાં દેઈ કહે ‘ઈચ્છાં સંદિં ભગં મુહપત્તિ પડિલેહું ?’ (ગુરુ - ‘પડિલેહેહ’) ‘ઈચ્છાં’ કહી મુહપત્તિ પડિલેહવી. પછી બે વાંદળા દેવા. પછી

ખમાં દેઈ કહે (૧) ઈચ્છકારિ ભગવન્ ! તુમ્હે અમહું, (પહેલું ઉપધાન) પંચમંગલ મહાશુતસ્કંધ(બીજું ઉપધાન) પ્રતિકમણ શુતસ્કંધ (ગીજું ઉપધાન) શક્તસ્તવાધ્યયન, (ચોથું ઉપધાન) ચૈત્યસ્તવાધ્યયન, (પાંચમું ઉપધાન) નામસ્તવાધ્યયન, (છહું ઉપધાન) શુતસ્તવ સિદ્ધસ્તવાધ્યયન સમુહેસાહ (ગુરુ - ‘સમુહેસામિ.’) ‘ઈચ્છાં’ કહી

- (૨) ખમાં દેઈ કહે ‘સંદિસહ કિં ભણામિ?’ (ગુરુ - ‘વંદિતાપવેહ.’) ‘ઈચ્છં’ કહી  
 (૩) ખમાં દેઈ કહે ‘ઈચ્છકારિ ભગવન્! તુમ્હે અમ્હં (પહેલું ઉપધાન) પંચમંગલ મહાશ્રુતસ્કંધ, (બીજું ઉપધાન)  
 પ્રતિકમણ શ્રુતસ્કંધ, (ત્રીજું ઉપધાન) શક્તસત્તવાધ્યયન, (ચોથું ઉપધાન) ચૈત્યસત્તવાધ્યયન, (પાંચમું ઉપધાન) નામસત્તવાધ્યયન,  
 (છુંથું ઉપધાન) શ્રુતસત્તવ-સિદ્ધસત્તવાધ્યયન સમુદ્દૃષ્ટં, ઈચ્છામો આણુસહિં,’ (ગુરુ - ‘સમુદ્દૃષ્ટં સમુદ્દૃષ્ટં ખમાસમણાણં, હત્યેણં,  
 સુતેણા, અત્યેણં, તદુભ્યેણં, થિરપરિચિયં કરિજાહિ, ગુરુગુણેહિ વૃદ્ધજીજાહિ’ નિત્યારપારગાહોહ) ‘તહતિ’ કહી  
 (૪) ખમાં દેઈ કહે ‘તુમ્હાણં પવેઈયં સંદિસહ સાહ્લ્યાં પવેમિ’ (ગુરુ - ‘પવેહ’,) ‘ઈચ્છં’ કહી  
 (૫) ખમાં દેઈ ઉભા થઈ પ્રગટ એક નવકાર ગણવો. પછી  
 (૬) ખમાં દેઈ કહે ‘તુમ્હાણં પવેઈયં સાહ્લ્યાં પવેઈયં, સંદિસહ કાઉસસગં કરેમિ?’ (ગુરુ - ‘કરેહ’,). ‘ઈચ્છં’ કહી  
 (૭) ખમાં દેઈ કહે ‘ઈચ્છાકારેણ સંદિસહ ભગવન્? તુમ્હે અમ્હં’ (પહેલું ઉપધાન) પંચમંગલ મહાશ્રુતસ્કંધ,  
 (બીજું ઉપધાન) પ્રતિકમણ મહાશ્રુતસ્કંધ (ત્રીજું ઉપધાન) શક્તસત્તવાધ્યયન, (ચોથું ઉપધાન) ચૈત્યસત્તવાધ્યયન, (પાંચમું  
 ઉપધાન) નામસત્તવાધ્યયન, (છુંથું ઉપધાન) શ્રુતસત્તવ-સિદ્ધસત્તવાધ્યયન સમુહેસાવળી કરેમિ કાઉસસગં, અત્યત્થ૦ કહી એક  
 લોગસસનો કાઉસસગા ‘સાગરવરગંભીરા’ સુધી કરી પારી પ્રગટ લોગસ્સ કહેવો. પછી  
 ઈચ્છામિ ખમાસમણો, વંદિઉં જાવણિજીજો નિસીહિઆએ,’ એટલું કહી ઉભો રહે, (ગુરુ - ‘તિવિહેણ’ કહે,)  
 ‘મત્થાએણ વંદામિ,’ કહે પછી ‘ઈચ્છાં સંદિં ભગં વાયણા સંદિસાહું?’ (ગુરુ - ‘સંદિસાવેહ.’) ‘ઈચ્છં’ કહી ખમાં દેઈ કહે  
 ‘ઈચ્છાં સંદિં ભગવન્! વાયણા લેશું?’ (ગુરુ - ‘લેજો’,) ‘ઈચ્છં’. પછી  
 ઈચ્છામિ ખમાસમણો, વંદિઉં જાવણિજીજો નિસીહિઆએ,’ (ગુરુ - ‘તિવિહેણ’ કહે) ‘મત્થાએણ વંદામિ’. કહે ઈચ્છાં  
 સંદિં ભગવન્! બેસણો સંદિસાહું?’ (ગુરુ - ‘સંદિસાવેહ.’) ‘ઈચ્છં’ કહી ખમાં દેઈ કહે ‘ઈચ્છાં સંદિં ભગવન્! બેસણો

ઠાઉં ?' (ગુરુ - 'ઠાવેહ'.) 'ઈચ્છણ' કહી ખમાં દેઈ "અવિધિ આશાતના મિચ્છા મિ દુક્કડં" કહે  
॥ ઈતિ સમુહેસ વિધિ ॥

॥ અથ અનુજ્ઞા વિધિ ॥

(સમુહેસની વિધિ પૂર્ણ થયા પછી તુરત જ અનુજ્ઞાની નંદીની વિધિ શરૂ કરવી.) ખમાં દેઈ ઈરિયાવહી  
પડિકુંમી પ્રગટ લોગસ્સ સંપૂર્ણ બોલી.

ખમાં દેઈ 'ઈચ્છણ સંદિહો ભગવન્ ! મુહપત્તિ પડિલેહું ?' (ગુરુ - 'પડિલેહેહ'.) 'ઈચ્છણ' કહી મુહપત્તિ પડિલેહી  
બે વાંદણાં દેવા. પછી

ખમાં દેઈ 'ઈચ્છકારિ ભગવન્ ! તુમ્હે અમૃં (પહેલું ઉપધાન) પંચમંગલ મહાશ્રુતસ્કંધ, (બીજું ઉપધાન)  
પ્રતિકમણશ્રુતસ્કંધ, (ત્રીજું ઉપધાન) શક્ષતવાધ્યયન, (ચોથું ઉપધાન) ચૈત્યસ્તવાધ્યયન, (પાંચમું ઉપધાન)  
નામસ્તવાધ્યયન, (છું ઉપધાન) શ્રુતસ્તવ-સિદ્ધસ્તવાધ્યયન, અણુજ્ઞાવણી, નંદીકરાવણી, દેવવંદાવણી વાસનિક્ષેપં  
કરેહ. (ગુરુ-'કરેમિ') પછી ગુરુ નવકારઆદિથી વાસક્ષેપ મંત્રીને એક વાર સર્વેના મસ્તક ઉપર વાસક્ષેપ નાંખે, પછી

ખમાં દેઈ કહે 'ઈચ્છકારિ ભગવન્ ! તુમ્હે અમૃં (પહેલું ઉપધાન) પંચમંગલ મહાશ્રુતસ્કંધ. (બીજું ઉપધાન)  
પ્રતિકમણ-શ્રુતસ્કંધ, (ત્રીજું ઉપધાન) શક્ષતવાધ્યયન, (ચોથું ઉપધાન) ચૈત્યસ્તવાધ્યયન, (પાંચમું ઉપધાન)  
નામસ્તવાધ્યયન, (છું ઉપધાન) શ્રુતસ્તવ-સિદ્ધસ્તવાધ્યયન અણુજ્ઞાવણી, નંદીકરાવણી, વાસનિક્ષેપ કરાવણી,  
દેવ વંદાવો. ?' (ગુરુ-'વંદાવેમિ') 'ઈચ્છણ' કહી

ખમાં દેઈ કહે 'ઈચ્છણ સંદિહો ભગં ચૈત્યવંદન કરું ? (ગુરુ-કરેહ) 'ઈચ્છણ' પછી સહુ વિનયમુદ્રામાં બેસે અને

ગુરુએ શ્રી પાર્શ્વનાથ પ્રભુનું નિભન યૈત્યવંદન બોલવું.

ॐનમઃપાર્શ્વનાથાય, વિશ્વचિન્તામણીયતે । હ્રીધરણેન્દ્રવૈરોટ્યા-પદ્માદેવી યુતાયતે ॥૧॥

શાન્તિતુષ્ટિમહાપુષ્ટિધૃતિકીર્તિવિધાયિને । ઓ હ્રીદ્વિદ્વાલવैતાલસર્વાધિવ્યાધિનાશિને ॥૨॥

જયાઽજિતાઽરવ્યા-વિજયાઽર્ખાઽપરાજિતયાઽન્વિત: । દિશાંપાલલૈગ્રહૈર્યક્ષૈર્વિદ્યાદેવીભિરન્વિત: ॥૩॥

ॐઅસિઆઉસાય નમસ્તત્ર ત્રૈલોક્યનાથતામ् । ચતુ:ષષ્ઠિસુરેદ્રાસ્તે, ભાસન્તેછ્છત્રચામરૈ: ॥૪॥

શ્રી શંખેશ્વરમણણ ! પાર્શ્વજિન ! પ્રણત-કલ્પતરુકલ્પ ! ચૂર્ય દુષ્ટવ્રાતં, પૂર્ય મે વાઞ્છિતં નાથ ! ॥૫॥

પછી જંકિંચિં નમુત્થાણં અરિહંત ચેદ્ધયાણં અન્તથૂ કહી એક નવકારનો કાઉસ્સુગ કરી, પારી નમોડહૃત્તૂ કહી નીચે જાણાવેલ થુઈ ભણવી.

અહસ્તનોતુ સ શ્રેય: -શ્રીય યદ્ધ્યાનતો નરૈ : । અયૈન્દ્રી સકલાઽત્રૈહિ, રંહસ સહ સૌચ્યત ॥૧॥

પછી લોગસ્સુ સવ્વલોઅનેઅરિહંત અન્તથૂ કહી એક નવકારનો કાઉસ્સુગ કરી, પારી નીચેની બીજી થુઈ ભણવી.

ઓમિતિ મન્ત્ર યચ્છાસનસ્ય નન્તા સદાયદંહોંશ । આશ્રીયતે શ્રિયા તે, ભવતો ભવતો જિના: પાન્તુ ॥૨॥

પછી પુકુખરવરદી સુઅરસ ભગવાનો વંદણવત્તિયાએ અન્તથૂ કહી એક નવકારનો કાઉસ્સુગ કરી, પારી નીચેની ગ્રીજી થુઈ ભણવી.

નવતત્વયુતા ત્રિપદીશ્રિતા રૂચિજ્ઞાનપુણ્ય શક્તિમતા । વરધર્મકીર્તિવિદ્યાઽનન્દાઽસ્યા જૈનગીર્જીયાત् ॥૩॥

પછી સિદ્ધાણંબુદ્ધાણં કરી શ્રી શાંતિનાથ આરાધનાર્થ કરેમિ કાઉસ્સું વંદણ અન્તથૂ એક લોગસ્સ (સાગરવરગંભીરા સુધી)નો કાઉસ્સુગ કરી, પારી નમોડહૃત્તૂ કહી નીચેની ચોથી થુઈ બોલવી.

શ્રીશાન્તિ: શ્રુતશાન્તિ: પ્રશાન્તિકોઽસાવશાન્તિમુપશાન્તિમ् । નયતુ સદા યસ્ય પદા: સુશાન્તિદા: સન્તુસન્તિ જને ॥૪॥

પછી શ્રી દ્વાદશાંગી-આરાધનાર્થ કરેભિ કાઉસ્સણં વંદણો અન્તથો એક નવકારનો કાઉં કરી નમોદુર્હત્તો કહી પાંચમી થુઈ કહેવી.

સકલાર્થસિદ્ધિસાધનબીજોપાઙ્ગા સદા સ્ફુરદુપાઙ્ગા । ભવતાદનુપહતમહાતમોડપહા દ્વાદશાંગી વ: ॥૫॥

શ્રી શ્રુતદેવતા-આરાધનાર્થ કરેભિ કાઉસ્સણં અન્તથો એક નવકારનો કાઉં કરી નમોદુર્હત્તો કહી નીચેની છઠી થુઈ કહેવી.

વદવદતિ ન વાગ્વાદિનિ !, ભગવતિ ! ક: ? શ્રુતસરસ્વતિ । ગમેચ્છુ: । રહ્નત્તરહ્નમતિવરતરણસ્તુભ્યં નમ ઇતીહ ॥૬॥

શ્રી શાસનદેવતા-આરાધનાર્થ કરેભિ કાઉસ્સણં અન્તથો એક નવકારનો કાઉં કરી નમોદુર્હત્તો કહી નીચેની સાતમી થુઈ ભણવી.

ઉપલર્ગવલયવિલયનનિરતા જિનશાસનાવનૈકરતા: । દ્રુતમિહ સમીહિતકૃતે સ્યુ: શાસનદેવતા ભવતામ् ॥૭॥

સમસ્ત વેયાવચ્ચયગરાણં કરેભિ કાઉસ્સણં અન્તથો એક નવકારનો કાઉં કરી નમોદુર્હત્તો કહી નીચેની આઠમી થુઈ ભણવી.

સંદ્રેષુત્ત્ર યે ગુરુગુણૌધનિધે સુવૈયાવૃત્યાદિકૃત્યકરણૈકનિબદ્ધ-કક્ષા ।

તે શાન્તયે સહ ભવન્તુ સુરા: સુરીભિ:, સદદૃષ્ટ્યો નિર્ખિલ વિઘનવિઘાતદક્ષા: ॥૮॥

ત્યાર પછી એક નવકાર પ્રગટ બોલી, બેસીને નમુંથુણં જાવંતિ. ખમાં જાવંતં નમોદુર્હત્તો પછી પંચપરમેષ્ઠિ સ્તવ-  
ઓમિતિ નમો ભગવાઓ, અરિહન્તસિદ્ધાઽયરિયતવજ્ઞાય । વરસમ્વસાહુમુણિસંઘધમ્મતિશ્થૈપવયણસ્સ ॥૯॥

સપ્પણવ નમો તહ ભગવી, સુયદેવયાઇ સુહ્યાએ । સિવસંતિ દેવયાણં, સિવપવયણદેવયાણં ચ ॥૧૦॥

ઇન્દાગણિજમનેર્દ્યવરુણવાઉકુબેર્દ્યસાણા । બમ્ભોનાગુત્તિ દસણહમવિ ય સુદિસાણ પાલાણં ॥૧૧॥

સોમયમવરુણવેસમણવાસવાણં તહેવ પંચણહં । તહ લોગપાલયાણં, સૂરાઝગહાણ ય નવણહં ॥૧૨॥

સાહંતસ્ય સંમકખં, મજ્જામિણં ચેવ ધ્મમણદુણાણં । સિદ્ધિમવિઘં ગચ્છત, જિણાઝનવકારાઓ ધણિયં ॥૧૩॥

ત્યાર પછી જ્યવીયરાય સંપૂર્ણ કહેવા.

॥ ઈતિ દેવવંદન વિધિ ॥

પછી (નાણને પડદો કરાવી સ્થાપનાચાર્યજી સામે બે વાંદણા દેઈ પ્રભુજીને પડદો દૂર કરાવી ઉભા રહી ‘ઈચ્છકારિ ભગવન્ ! તુમ્હે અમ્હં (પહેલું ઉપધાન) પંચમંગલ મહાશ્રુતસ્કર્ષંધ, (બીજું ઉપધાન) પ્રતિકમણ શ્રુતસ્કર્ષંધ, (ત્રીજું ઉપધાન) શક્ષતવાધ્યયન, (ચોથું ઉપધાન) ચૈત્યસ્તવાધ્યયન, (પાંચમું ઉપધાન) નામસ્તવાધ્યયન. (છહું ઉપધાન) શ્રુતસ્તવ-સિદ્ધસ્તવાધ્યયન અણુજ્ઞાવણી, નંદીકરાવણી, વાસનિક્ષેપ કરાવણી, દેવવંદાવણી નંદીસૂત્ર સંભળાવણી કાઉસ્સણ્ણ કરવો. (ગુરુ-કરેહ.) ‘ઈચ્છં’ કહી

ખમાં દેઈ ઈચ્છકારેણ સંદિસહ ભગવન્ (પહેલું ઉપધાન) પંચમંગલ મહાશ્રુતસ્કર્ષંધ, (બીજું ઉપધાન) પ્રતિકમણ શ્રુતસ્કર્ષંધ, (ત્રીજું ઉપધાન) શક્ષતવાધ્યયન, (ચોથું ઉપધાન) ચૈત્યસ્તવાધ્યયન, (પાંચમું ઉપધાન), નામસ્તવાધ્યયન (છહું ઉપધાન) શ્રુતસ્તવ-સિદ્ધસ્તવાધ્યયન, અણુજ્ઞાવણી, નંદીકરાવણી, વાસનિક્ષેપ કરાવણી, દેવવંદાવણી, નંદીસૂત્ર સંભળાવણી, કરેમિ કાઉસ્સણ્ણં, અત્રત્થૂ કહી એક લોગસસનો ‘સાગરવરગંભીરા’ સુધી કાઉસ્સણ્ણ કરવો. પારી પ્રગટ લોગસ્સ કહેવો. પછી

ખમાં દેઈ કહે ‘ઈચ્છકારિ ભગવન્ ! પસાય કરી નંદીસૂત્ર સંભળાવોળું.’ (ગુરુ-સાંભળો.) ‘ઈચ્છં’ ત્યારબાદ (આરાધકો બે હાથ જોડી ચાર આંગળી નીચે રહે અને ચાર આંગળી ઉપર રહે તેમ મુહૂરતી રાખીને નતમસ્તકે ઉભા રહે)

(ગુરુ ખમાં દેઈ કહે ‘ઈચ્છાં સંદિં ભગવન્ ! શ્રી નંદીસૂત્ર કઢાવણી કાઉસ્સણ્ણ કરું ?’ ‘ઈચ્છં,’ શ્રી નંદીસૂત્ર કઢાવણી કરેમિ કાઉસ્સણ્ણં અત્રત્થૂ કહી સાગરવરગંભીરા સુધી એક લોગસસનો કાઉસ્સણ્ણ કરી પારી પ્રગટ લોગસ્સ કહે, પછી ગુરુ ખમાં દેઈ કહે, ‘ઈચ્છાં સંદિં ભગવન્ ! શ્રી નંદીસૂત્ર કહું ?’ ઈચ્છં કહી)

ગુરુ ત્રણ નવકાર રૂપ નંદીસૂત્ર સામાન્ય કહેવાપૂર્વક ત્રણવાર આરાધકોના મસ્તક ઉપર વાસન્નિક્ષેપ નાંખી

‘નિત્યારપારગાહોહ ગુરુગુણેહિ વૃદ્ધિજાહિ’ કહે, આરાધકો ‘તહતી’ કહે પછી.

(૧) ખમાં દેઈ કહે. ઈચ્છકારિ ભગવન् ! તુમ્હે અમં (પહેલું ઉપધાન) પંચમંગલ મહાશ્રુતસ્કંધ, (બીજું ઉપધાન) પ્રતિકમણ શ્રુતસ્કંધ, (ત્રીજું ઉપધાન) શક્ષતવાધ્યયન, (ચોથું ઉપધાન) ચૈત્યસતવાધ્યયન, (પાંચમું ઉપધાન) નામસતવાધ્યયન, (છુંથું ઉપધાન) શ્રુતસતવ-સિદ્ધસતવાધ્યયન આણુજ્ઞાણાહ ?, (ગુરુ-‘આણુજ્ઞાણામિ.’) ‘ઈચ્છં’ કહી

(૨) ખમાં દેઈ કહે ‘સંદિસહ કિ ભજામિ ?’ (ગુરુ-‘વંદિતા પવેહ.’) ‘ઈચ્છં’ કહી

(૩) ખમાં દેઈ કહે ઈચ્છકારિ ભગવન् ! તુમ્હે અમં (પહેલું ઉપધાન) પંચમંગલ મહાશ્રુતસ્કંધ, (બીજું ઉપધાન) પ્રતિકમણ શ્રુતસ્કંધ, (ત્રીજું ઉપધાન) શક્ષતવાધ્યયન, (ચોથું ઉપધાન) ચૈત્યસતવાધ્યયન. (પાંચમું ઉપધાન) નામસતવાધ્યયન, (છુંથું ઉપધાન) શ્રુતસતવ-સિદ્ધસતવાધ્યયન, ‘આણુત્ત્રાયં ઈચ્છામો આણુસંહિં, (ગુરુ-આણુત્ત્રાયં આણુત્ત્રાયં, ખમાસમણાણં, હત્યેણ, સુતોણાં, અત્યેણાં તદુભયેણાં, સમું ધારિજ્જાહિ અનેસિં ય પવજ્જાહિ, ગુરુગુણેહિ વૃદ્ધિજ્જાહિ, નિત્યારપારગાહોહ.)’ ‘તહતી’ કહી

(૪) ખમાં દેઈ કહે. ‘તુમ્હાણં પવેઈયં સંદિસહ સાહૂણં પવેમિ ?’ (ગુરુ-‘પવેહ’) ‘ઈચ્છં’

(અત્રે શ્રાવકોએ ચતુર્વિધ સંધને વાસક્ષેપવાળા ચોખા વહેંચવા,) પછી

ખમાં દેઈ ઉભા રહી નંદીની ચારે બાજુ એક એક નવકાર ગણવાપૂર્વક ત્રણ પ્રદક્ષિણા ફરે તે વખતે ગુરુ પાસેથી ત્રણ વખત વાસક્ષેપ નંખાવે અને ચતુર્વિધ સંધ પણ વાસક્ષેપવાળા અક્ષતથી વધાવે.

(૫) ખમાં દેઈ ‘તુમ્હાણં પવેઈયં સાહૂણં પવેઈયં, સંદિસહ કાઉસસગં કરેમિ ?’ (ગુરુ-‘કરેહ’) ‘ઈચ્છં’ કહી

(૬) ખમાં દેઈ કહે, ‘ઈચ્છાકારેણ સંદિસહ ભગવન् ! તુમ્હે અમં (પહેલું ઉપધાન) પંચમંગલ મહાશ્રુતસ્કંધ,

માળ

અનુજ્ઞા

પવેણા

વિધિ

(બીજું ઉપધાન,) પ્રતિકમણ શ્રુતસ્કંધ, (ગ્રીજું ઉપધાન) શક્તસત્તવાધ્યયન, (ચોથું ઉપધાન) ચૈત્યસત્તવાધ્યયન, (પાંચમું ઉપધાન) નામસત્તવાધ્યયન, (છહું ઉપધાન) શ્રુતસત્તવ-સિદ્ધસત્તવાધ્યયન, અણુજ્ઞાણાવણી કરેમિ કાઉસ્સણું, અત્રથું કહી એક લોગસ્સનો કાઉસ્સણ સાગરવરગાંભીરા સુધી કરી, પ્રગટ લોગસ્સ કહે

પછી બે વાંદળા દઈ (પછી તિવિહેણ પૂર્વક ખમાસમણ દેઈ) ઈચ્છાં સંદિં ભગં બેસણે સંદિસાહુ (ગુરુ-સંદિસાવેહ) ‘ઈચ્છાં’. ખમાં દેઈ ઈચ્છાં સંદિં ભગં બેસણે ઠાઉં ? (ગુરુ-ઠાવેહ ?) ‘ઈચ્છાં’ કહી ખમાં દેઈ ‘અવિધિ આશાતના મિચ્છા મિ દુક્કડં’ કહે. (હવે ઉપધાનમાં હોય તેઓએ પવેણું કરવાનું. ઉપધાનમાં ન હોય તેઓએ પવેણું કરવાનું નથી (છેલ્લા બે આદેશ) પચ્ચક્ખાણ તથા માળા પરિધાન કરવાના આદેશ માંગવા. ઉપધાનમાં ન હોય તો પણ કેટલાંક પવેણું કરાવે છે.)

-: અથ ‘પવેણાની વિધિ :-

ખમાં દેઈ કહે ‘ઈચ્છાં સંદિં ભગવન્ ! પવેણા મુહુપત્તિ પડિલેહું ?’ (ગુરુ - ‘પડિલેહેહ’.) ‘ઈચ્છાં’ કહી મુહુપત્તિ પડિલેહી બે વાંદળા દેવા. પછી

ઈચ્છાં સંદિં ભગં પવેણા પવેઉં ? (ગુરુ-પવેહ) ‘ઈચ્છાં’ કહી

ખમાં દેઈ કહે ‘ઈચ્છકારિ’ ભગવન્ ! તુમે અમણું (પહેલું ઉપધાન) પંચમંગલ મહાશ્રુતસ્કંધ (બીજું ઉપધાન) પ્રતિકમણ શ્રુતસ્કંધ, (ગ્રીજું ઉપધાન) શક્તસત્તવાધ્યયન, (ચોથું ઉપધાન) ચૈત્યસત્તવાધ્યયન, (પાંચમું ઉપધાન) નામસત્તવાધ્યયન, (છહું ઉપધાન) શ્રુતસત્તવ-સિદ્ધસત્તવાધ્યયન સમુહેસાવણી, અણુજ્ઞાણાવણી વાસનિક્ષેપ કરાવણી, દેવવંદાવણી, નંદીકરાવણી, નંદીસૂત્ર સંભલાવણી કાઉસ્સણ કરાવણી માલા પહિરાવણી પાલી... તપ કરશું! (ગુરુ-‘કરજો’) ઈચ્છાં પછી

ખમાં દેઈ કહે, ‘ઈચ્છકારિ ભગવન્ ! પસાય કરી પચ્ચક્ખાણનો આદેશ દેજોજી’. (ગુરુ પચ્ચક્ખાણ કરાવે.) પછી

બે વાંદળા દેઈ ઉભા રહી કહે, ‘ઈચ્છાં સંદિં ભગવનું ! બેસણો સંદિસાહું ?’ (ગુરુ-‘સંદિસાવેહ’) ‘ઈચ્છં’ કહી ખમાં દેઈ કહે ‘ઈચ્છાં સંદિં ભગં બેસણો ઠાઉં ?’ (ગુરુ-‘ઠાએહ’) ‘ઈચ્છં’ કહી

ખમાં દેઈ ભૂમિ પર મસ્તક સ્થાપી ‘અવિષિ આશાતના મિચ્છા મિ દુકુકડં’ કહે.

પછી બધા આરાધકો સાથે ખમાં દેઈ કહે ‘ઈચ્છાકારેણ સંદિસહ ભગવનું ! મમ માલા પહેરાવોજુ.’ (ગુરુ-‘પહિરો’.) ‘ઈચ્છં.’

### ઈતિ અનુષ્ઠાન વિધિ.

પછી ગુરુ સાત નવકારે માલા પ્રતિષ્ઠી, સ્વજન સંબધી પાસે બ્રહ્મયર્થાદિ પ્રતનો યથા શક્તિ નિયમ કરાવી, માલા તેના હાથમાં આપે. એટલે તેઓ માલાને વંદન કરી(પોતાના તથા માલા પહેરનારના કપાળમાં તિલક કરી) સાત નવકાર ગણીને માલા પહેરાવે.

ત્યાર પછી (ફક્ત) માલા પહેરનાર માલા સહિત નંદીને ચારે બાજુ એક એક નવકાર ગણવાપૂર્વક ત્રણ પ્રદક્ષિણા કરે. ગુરુ મહારાજ ત્રણ વાર નવકાર ગણવાપૂર્વક તેના મસ્તક ઉપર વાસનિક્ષેપ કરે.

પછી ઉપધાન વાહક કહે ‘ઈચ્છકારિ ભગવનું ! પસાય કરી હિતશિક્ષા પ્રસાદ કરશોજુ.’ પછી ગુરુ મહારાજ ઉપદેશ આપે.

કૃત્વા પૌષ્ઠ્રમક્ષતં પ્રતિદિનં સામાયિકં ચાદરાતુ, વ્યાપારં પરિહત્ય બંધજનકું સંપૂર્ય શુદ્ધં તપ: ।

ભક્તિં તીર્થપતેર્વિધાય વિધિના સાધ્વાદિસંઘે તતો, ધાન્યૈ: શુદ્ધધનેન સૌખ્યજનકું જ્ઞાનોષણં કારિતમ् ॥૧॥

મુક્તિકની-વરમાલા, સુકૃતજલાકર્ષણે ધરીમાલા । સાક્ષાદિવ ગુણમાલા, માલા પરિધીયતે ધન્યૈ: ॥૨॥

- માળા પહેરવાના સ્થાને વાળુંત્ર નાદ-ગીતગાન દેવપૂજા-જ્ઞાનપૂજાટિ પ્રભાવનાના કાર્યો થવા જોઈએ.
- માલા પહેરે તે દિવસે ઉપવાસ અથવા આયંબિલ કરે. અને તે દિવસે રાત્રી પૌષ્ઠ કરે.
- માલા પહેરે તે દિવસથી ઉત્કૃષ્ટ છ માસ સુધી બ્રહ્મચર્ય પાણે, એકાસાણું કરે. ભૂમિ શયન આટિ કરે. જ્ઘન્યથી દશ દિવસ એ પ્રમાણે પાણે.

પહેલા બે અઢારિઆ, ચોકીઉં અને છકીઉં એ ચાર ઉપધાન વહીને માલા પેહેરી શકે. એમ ગીતાર્થ માન્ય પરંપરા - સમાચારી છે. પછી બાકીના બે ઉપધાન વહન કરે ત્યારે પહેલું પાત્રીશું અને પછી અઢાવીશું વહન કરે. કોઈ કારણ અગર મુહૂર્ત વિશેષે છકીયામાં બે ઉપવાસે પહેલી વાચના થયા પછી અગર છકીયામાં પહેલા દિવસે માળા પહેરાય.

॥ ઈતિ માલારોપણ વિધિ સંપૂર્ણ ॥

એક નવકાર મહામંત્રનો કાયોત્સર્ગ શુદ્ધ વિધિ પૂર્વક કરાય તો ૧૮, ૬૩, ૨૬૭ પલ્યોપમનું દેવાયું બંધાય છે, અને એક લોગસ્સ-ચંદેસુ નિમ્મલયરા સુધી કાયોત્સર્ગમાં ૬૧, ૩૫, ૨૧૦ પલ્યોપમનું દેવાયું બંધાય છે.

ઉપધાન મહાતપમાં કેટલા નમસ્કાર મહામંત્ર અને કેટલા લોગસ્સ ?

## सेन प्रश्न अंतर्गत उपधान संबंधी प्रश्नोत्तरीनुं विषय दर्शन

प्रश्नः

१. सामायिक अध्ययनना उपधान ?
२. अंतरायना दिवसो गणतारीमां आवे ?
३. नंदीसूत्रना योगी देववंदन करावी शके ?
४. प्रथम उपधानने १२ वर्ष थाय तो ?
५. उपधान बाट माणारोपण केटला काणमां ?
६. माणा संबंधी द्रव्य देवद्रव्य ?
७. पडिं पछी काजो न ले तो दिवस पडे ?
८. मुहूर्ति सो छाथदूर/अहुं मूळवुं/रात्रे स्थंतिलमां दिवस पडे ?
९. आलोयणना पौष्ठ उपवासथीज ?
१०. पूर्वे काजो लीधो होय तो पुनः काजो लेवो पडे ?
११. छक्कीयाना प्रथमदिवसे माणा अने वाचना ?
१२. वीशस्थानक विगेरे तप न सूजे ?
१३. उपधान विना नवकार भणवा न कल्पे.
१४. कियामां आड.
१५. त्रीजा विगेरे उपधानमां ७ खमासमण.
१६. उपधानमां कल्याणक तप करी शके.
१७. मुहूर्ति पडिलेहण विना आलोयण थाय.

१८. छक्कीया पछी माण क्यारे ?
१९. वाचना तप पूरुं थाय त्यारे ?
२०. छक्कीयामां छेल्ला दिवसे तप ज ?
२१. उपधानमांथी नीकणवुं होय त्यारे छेल्लो तप ज्ञेह्ये ?
२२. ८ पुरिमुहुं एक उपवास.
२३. उपधानमांथी कल्पसूत्र वाचनाना दिवसे नीकणाय ?
२४. पारणाना दिवसे उपधान वाचना थाय.
२५. उपधान करवामां निरपेक्ष थाय ते अनंत संसारी.
२६. चोविहार उपावासमां सांजे पञ्चकूभाण.
२७. माणा वभते छ ऐ उपधानना समुहेश-अनुज्ञा.
२८. तप पूरुं थया पछी पण पवेणामां दिवस वृद्धि थाय.
२९. कारणे पाली पलटावाय.
३०. अठावीसा-पांत्रीसामां तप पूरुं थये नीकणी शके ?
३१. लीलुं शाक न वपराय.
३२. अश्रद्धाए योग/उपधान न करे तो अनंत संसारी.
३३. वाचना भूली गया होय तो क्यारे आपवी ?
३४. अंतरायमां पण महानिशीथवाणा पासे ज किया करवी पडे.

## સેન પ્રશ્નમાં ઉપધાન સંબંધી પ્રશ્નોત્તરી

- પ્રશ્ન : ૧ બીજાઓ પૂછે કે - શ્રાવકોને સામાયિક અધ્યયન વિગેરેના ઉપધાનો કયા ? તેનો ઉત્તર શો આપવો ?
- ઉત્તર : મહાનિશીથ વિગેરે શાસ્ત્રોમાં ચૈત્યવંદન સૂત્રોના ઉપધાન વહેવા કહ્યા છે. પણ સામાયિક અધ્યયન વિગેરેના કહ્યા નથી. અને જે વળી ઉપધાન વિના પણ સામાયિક વિગેરેનું ભણવાનું થાય છે, તે જીતવ્યવહાર તથા સંપ્રદાય પ્રમાણને આશ્રયીને છે, કેમકે 'વિચારામૃત સંગ્રહ' ગ્રંથમાં શ્રાવક પ્રતિકમણરૂપ છઠા દ્વારમાં કહું છે કે - "શ્રાવકો નવકારમંત્ર વિગેરે કેટલાક સૂત્રોને બાદ કરી, બાકી જે સામાયિક સૂત્રથી માંડી ષડ્યુલ-નિકાય સૂત્ર સુધી ભણે છે, તે અને વિના ઉપધાને નવકારમંત્ર વિગેરે જાણો છે, તે જીતવ્યવહાર તથા સંપ્રદાય પ્રમાણથી ભણો છે. ૧-૫-૬-૨૮.
- પ્રશ્ન : ૨ શ્રાવિકા મૂળવિધિએ ઉપધાન કરતી હોય, તો તેના અસ્વાધ્યાયના(અંતરાયના) ત્રણ દિવસ સંબંધી તપ તથા પવેણું ગણતરીમાં આવે કે નહિ ? પહેલાં તો "તપ ગણતરીમાં આવે નહિ" એમ સાંભળેલ છે તેથી પ્રશ્ન પૂછ્યો છે.
- ઉત્તર : "અસ્વાધ્યાય-અંતરાય સંબંધી ત્રણ દિવસનું તપઃ તથા પવેણુઃ નકામું જતું નથી" એમ વૃદ્ધવાદ ચાલ્યો આવે છે માટે સોલમા દિવસે વાચના અપાય છે, વાચના બાદ ત્રણ પોસહ કરાવાય છે. તેમાં પવેણાની કિયા કરાવાતી નથી. ૧-૫-૧૨-૩૪.
- પ્રશ્ન : ૩ કેવળ નંદીસૂત્રના યોગ કર્યા હોય, તે સાધુ દેવવંદનની કિયા કરાવે, તો તે સૂક્ષે કે નહિ ?
- ઉત્તર : યોગોદ્ધનની કિયામાં કેવળ નંદીસૂત્રના યોગવાળો દેવવંદન કરાવે, તો કલ્પે છે, પણ ઉપધાનની કિયામાં કલ્પી શકે નહિ ૧-૫-૪૮-૭૧.
- પ્રશ્ન : ૪ જો શ્રાવકને પહેલું ઉપધાન કર્યાને બાર વરસ થઈ ગયા, અને બીજું ઉપધાન કર્યાને કાંઈક ન્યુન હોય, તો તે શ્રાવક પહેલું ઉપધાન ફરી વહન કરે ? કે - બીજું પણ ફરી વહે ?
- ઉત્તર : જો મનની સમાધિ રહે, તો બસે ફરી વહન કરે, તેમ ન હોય, તો જેના બાર વરસ થઈ ગયા હોય તે ફરી વહન કરે, ૧-૬-૨-૮૧.

- પ્રશ્ન : ૫ ચાર ઉપધાન વહેવા બાદ માલારોપણ કેટલા કાળમાં કરી લેવું જોઈએ ?  
 ઉત્તર : મુખ્ય રીતિએ પહેલા ઉપધાનમાં પ્રવેશ કર્યો હોય, ત્યાંથી બાર વર્ષ ઓળંગી જાય, તો ચારે ઉપધાન જાય છે, તેથી બાર વર્ષ પહેલાં માલારોપણ કરી લેવું. ૧-૬-૪-૮૩.
- પ્રશ્ન : ૬ માલા સંબંધી સોનું રૂપું કે સુતર વિગેરે દ્રવ્ય, તે દેવદ્રવ્ય ગણાય ? કે જ્ઞાન દ્રવ્ય ગણાય ? કે સાધારણ દ્રવ્ય ગણાય ?  
 ઉત્તર : તે સર્વે દેવદ્રવ્ય ગણાય, આ પ્રમાણે સંપ્રદાય છે, ૨-૧-૩૨-૧૬૮.
- પ્રશ્ન : ૭ ઉપધાન વહન કરનારાઓમાંથી કેટલાકોએ વિધિ પૂર્વક પડિલેહણ કરી કાજો લીધો, પછીથી કોઈક આવી પડિલેહણ કરે અને કાજો ન લે તો તેનો દિવસ પડે કે નહિ ?  
 ઉત્તર : બીજો ઉપધાનવાહી પછીથી પડિલેહણ કરે, ઉપધિ વિગેરેને પલેવે, અને કાજાનો ઉદ્ધાર ન કરે, તો તેનો દિવસ વધે છે. ૨-૮-૭-૧૬૧-૨૮૭.
- પ્રશ્ન : ૮ ઉપધાનમાં મુહૃપત્તિ વિના સો હાથ ઉપર જવાયું હોય, વાપરતાં એહું મૂક્યું હોય, રાત્રીએ સ્થંદિલ જવાયું હોય, વિગેરે કર્યું હોય તો દિવસ વૃદ્ધિ થાય, તે સરખી જ થાય ? કે ફેરફારવાળી થાય ? અને તે પડેલ દિવસો ઉપધાન તપમાં જ ફરીથી ભરી આપવા પડે ? કે કારણ હોય તો ઉપધાનમાંથી નીકળ્યા પછી કરે ?  
 ઉત્તર : ઉપધાન વિધિમાં મુહૃપત્તિ ભૂલીને સો હાથ જવાયું હોય, કે એહું મૂક્યું હોય, કે રાત્રીએ સ્થંદિલ ગયા હોય, વિગેરેમાં “દિવસ વૃદ્ધિ સરખી જ થાય” એમ કહ્યું છે, અને તેમજ કરાવાય છે, મહાન કારણ હોય, તો એકાંતપણું નથી ૨-૧૦-૧૬-૧૭૮-૩૧૪.
- પ્રશ્ન : ૯ ઉપધાનની આલોચણા પોસણ, ઉપવાસથી અપાય કે નિવિ, એકાસણા વિગેરેથી અપાય ? અને તે પોસણ દિવસના અપાય ? કે અહોરાત્રીના અપાય ?  
 ઉત્તર : ઉપધાન આલોચણા પોસણ ઉપવાસથી અપાય અને અહોરાત્રીના જ અપાય છે, ૨-૧૦-૧૭-૧૭૮-૩૧૫.

પ્રશ્ન : ૧૦ શ્રાવકોએ પોસહ તથા ઉપધાન વિગેરેમાં સાંજના પડિલેહણમાં “પડિલેહણ પડિલેહણવોળુ” આ આદેશ માંગ્યા પછી કાજો લીધો, ત્યાર બાદ ઉપધિ મુહુપત્તિ પડિલેહવાના આદેશ માંગી ઉપધિનું પડિલેહણું કર્યું, તો તે પડિલેહણ બાદ કાજો લેવો જોઈએ ? કે નહિ ?

ઉત્તર : પહેલાં કાજો લીધો હોય, છતાં ઉપધિ પડિલેહ્યા બાદ કાજો લેવો જોઈએ ૨-૧૦-૨૦-૧૮૨-૩૧૮

પ્રશ્ન : ૧૧ છકીયાના ઉપધાનમાં પ્રવેશ કર્યો હોય, તે દિવસે જ માલારોપણ થયું હોય તો તેની પહેલાં વાચના આપીને માલા પહેરાવાય ? કે માલારોપણ પછી તપ, પૂરું થયે વાચના અપાય ?

ઉત્તર : છકીયાના ઉપધાનના પહેલા દિવસે પવેણું કરીને પહેલાં વાચના આપીને, સમુહેશાદિ કિયા કરાવીને, માલારોપણ થાય છે. ૨-૧૦-૨૧-૧૮૩-૩૧૯

પ્રશ્ન : ૧૨ ઉપધાન તપ ચાલી રહ્યું હોય, તેમાં વિશસ્થાનક વિગેરે તપ કરવું સૂઝે ? કે નહિ ?

ઉત્તર : પ્રાયઃ કરીને ઉપધાનમાં તે તપ કરવું સૂઝે નહિ. ૨-૧૦-૨૩-૧૮૫-૩૨૧

પ્રશ્ન : ૧૩ શ્રાવકોને ઉપધાન તપ કર્યા વિના નવકાર વિગેરે સૂત્રો ભણવા કલ્પે ? કે નહિ ?

ઉત્તર : જેમ સાધુઓને યોગવહન કર્યા સિવાય આગમસૂત્રોનું વાંચન પઠન વિગેરે કલ્પતું નથી, તેમ શ્રાવકોને પણ ઉપધાન કર્યા સિવાય નવકારમંત્ર વિગેરેનું ભણવું ગણવું કલ્પે નહિ.  
યદુત્તક્ષ મહાનિશીથે સે ભયવં સુદુકરં પંચમંગલ-મહાસુઅક્ખંધસ્સ વિણઓવહાણં પત્રતં, એસા નિઅંતણા કહં બાલેહિ કિજ્જાઈ?

ગો ઽ જેણ કેણ ઇ ન ઇચ્છેજ્જા એયં નિયંતણ અવિણઓવહાણેણં પંચમંગલસુઅનાનમહિજ્જઇ અજ્જાવેડ વા, અજ્જાવયમાણસ્સ વા અણુન્ત્ર પયાઇ, સે ણં ન ભવેજ્જા પિઅધમ્મે ન હવેજ્જા દ્વદ્ધધમ્મે ન હવેજ્જા ભત્તિજુએ હીલિજ્જા સુત્ત હીલિજ્જા અત્થં હીલિજ્જા સુત્તથોભએ હીલિજ્જા । ગુરું જેણ હીલિજ્જા સુત્ત-જાવહીલિજ્જા ગુરું । સે ણં આસાયેજ્જા અતીતાણાગયવટમાણે તિત્થયરે આસાએજ્જા આયરિઅ-ઉવજ્જાય-સાહુણો જે ણં આસાએજ્જા સુઅનાણમાહિંતસિદ્ધસાહૂ તસ્સ ણં અણંતસંસાર-સાગરમાહિડેમાણસ્સ

તાસુ તાસુ સંબુડ-વિયડાસુ ચુલસીહલકખ પરિસંકડાસુ સીઓસિણ મિસ્સજોણિસુ સુઝિં નિયંતણા ઇતિ ।

હે ભગવન્ પંચમંગલ મહાશુતરકંધનું વિનયોપધાન અત્યંત દુષ્કર બતાવ્યું આ તપની સેવામાં રોકાવું બાલજીવોથી કેમ બને ?

હે ગૌતમ ! જે કોઈ આ નિયંત્રણાને ન ઈચ્છે અને પંચમંગલ મહાશુતરકંધ આદિ સૂત્રોને ઉપધાન કર્યા સિવાય ભણે, ભજાવે, ભજાનારનું અનુમોદન કરે, તે પ્રિયધર્મી ન હોય, દઢ્ધર્મી ન હોય, અને ભક્તિમાન ન બને, અને સૂત્રની હીલના કરે, અર્થની હીલના કરે, અને સૂત્ર અર્થ ઉભયની હીલના કરે, અને ગુરુની હીલના કરનારો બને, જે સૂત્રની અને યાવત્તુ ગુરુની હીલના કરનાર હોય, તે અતીત, અનાગત અને વર્તમાન તીર્થકરોની આશાતના કરનાર થાય, અને આચાર્ય, ઉપાધ્યાય અને સાધુઓની આશાતના કરનારો થાય. જે શ્રુતજ્ઞાન, અરિષ્ટંત, સિદ્ધ અને સાધુઓની આશાતના કરનારો થાય. તે અનંત સંસાર સમુદ્રમાં રજણે, અને સંવૃત વિવૃત ચૌરાશીલાભ સંખ્યાવાળી શીત, ઉષ્ણ અને મિશ્ર યોનિઓમાં લાંબો કાળ નિયંત્રણા ભોગવે, પરંતુ ઉપધાન કર્યા પહેલાં, જેણે નવકારમંત્ર વિગેરે સૂત્રો ભજી લીધા હોય, તેણે પણ અવસર મલ્યે વિલંબ કર્યા સિવાય વિધિપૂર્વક અવશ્ય ઉપધાન વહન કરી લેવા, હમજાં તો દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાલ વિગેરેની અપેક્ષાએ લાભાલાભ વિચારીને ઉપધાન કર્યા સિવાય, નવકારમંત્ર વિગેરેનું પહન પાઈન કરાતું દેખાય છે, તે આચરણાથી છે. આચરણાનું લક્ષણ ‘કલ્પભાષ્ય’ અને ‘ઉપદેશપદ’ માં બતાવ્યું છે કે, કોઈ મહાનુભાવ ગીતાર્થ પુરુષે જે આચર્યું હોય તેને બીજા ગીતાર્થોએ સાવધ ન હોવાથી, નિષેધ્યું ન હોય, પણ ઘણાઓએ અનુમોદ્યું હોય, તે આચરણ કહેવાય. આ આચરણ જિનાજ્ઞા સમાનજ્ઞ છે” એમ ભાષ્યાદિક સૂત્રોમાં કહ્યું છે. ?

અસઢાઇન્રણવજ્જં ગીત્થં અવારિયંતિ મજ્જાત્થા । આયરણાવિહુ આણત્તિ કયણા સુબહુ મત્તંતિ ॥

સરળ મહાનુભાવે જે અનવધ આચર્યું, અને ગીતાર્થ પુરુષોએ નિવાર્યું ન હોય, તે આચરણ પણ આજ્ઞા છે. એ વચ્ચનથી મધ્યેસ્થ પુરુષો તેને બહુ માન્ય કરે છે, એમ જાણવું, ૩-૧-૮-૩૫૮

પ્રક્ષે : ૧૪ ગુરુ પાસે ઉપધાન વિગેરે ક્રિયા કરનાર શ્રાવક સ્થાપના વચ્ચે અને ગુરુની વચ્ચે, પંચેન્દ્રિયની આડ પડતી હોય, તો

આગળ ખસે કે નહિ ?

ઉત્તર : આડ પડતી હોય તો બચાવવા આગળ ખસી શકે છે. ૩-૧-૧૭-૩૬૬

પ્રશ્ન : ૧૫ ત્રીજા વિગેરે ઉપધાનમાં સાત ખમાસમણાં દેવરાવાય છે, તે વિધિ ક્યા પાનામાં છે ?

ઉત્તર : ત્રીજા વિગેરે ઉપધાનના વિધિપાનામાં સાત ખમાસમણા આપવાનું વિધાન દેખાતું નથી તો પણ પરમગુરુ શ્રી વિજયહીરસૂરીશ્વરજી મન્નો હુકમ છે કે “આગળ માલારોપણ વખતે ત્રીજા વિગેરે ઉપધાનના સમુદેશ અને અનુશ્ના કરી દેવાય છે, તેથી તેઓનો ઉદેશ પણ કરવો જોઈએ” તેથી સાત ખમાસમણ દેવરાવવાં જોઈએ ૩-૧-૨૮-૩૭૭

પ્રશ્ન : ૧૬ ઉપધાન વહેવાવાલાને તપના દિવસમાં કલ્યાણક તિથિ આવે, તો તે તપ કરી શકે ? કે નહીં ?

ઉત્તર : બાંધેલો તપ હોવાથી, તે તપ કરી કે છે, એમ જણાય છે. નહિતર તો ચૌદશ વિગેરેમાં એકાસણ કરીને આગલની કલ્યાણક તિથિ આરાધાય છે. ૩-૧-૬૮-૪૧૭

પ્રશ્ન : ૧૭ ઉપધાનવાલાને પવેણાની કિયા પૂર્ણ થઈ ગયા બાદ, મુહુપત્તિ પદિલેખ્યા વિના આલોચણા લેવી વિગેરે કલ્યે ? કે નહિ?

ઉત્તર : ઉપધાનવાળા પવેણાની કિયા પૂર્ણ થયા બાદ મુહુપત્તિનું પદિલેહણ કર્યા વિના પણ આલોચણા લેતા અને ખામણાં કરતાં પરમ ગુરુ શ્રી હીરસૂરીશ્વરજીમં પાસે દેખવામાં આવ્યા છે. અને હમણાં પણ તેમ જ કરાય છે. ૩-૧-૮૮-૪૪૭

પ્રશ્ન : ૧૮ છકીયું ઉપધાન વહન કર્યા બાદ છ મહિનાની અંદર માલા પહેરવી જોઈએ ? કે છ માસ પછી પણ પહેરાય ?

ઉત્તર : છકીયા પછી છ માસમાં જ માળા પહેરવી જોઈએ. એવો એકાંત જાણ્યો નથી, પણ જેમ વેલાસર પહેરાય તેમ કરવું, તે શ્રેષ્ઠ છે. ૩-૧-૧૦૮-૪૫૮

પ્રશ્ન : ૧૯ ઉપધાનની વાચના તપ પૂર્ણ થાય ત્યારે તપના દિવસમાં જ અપાય ? કે બીજા દિવસે પણ અપાય ?

ઉત્તર : તપ પૂરું થયે વાચના અપાય છે પણ તે તપના દિવસે જ આપવી એવો એકાંત જાણ્યો નથી. ૩-૧-૧૧૦-૪૫૮

પ્રશ્ન : ૨૦ પંચમીતપ ઉચ્ચર્યું હોય, તેને છકીયા ઉપધાનમાં છઢે દિવસે પંચમી આવી હોય, તો તે દિવસે પાંચમનો ઉપવાસ કરી

સાતમા દિવસે આયંબિલ કરે, તો ચાલે ? કે છઠ કરવો જોઈએ ?

ઉત્તર : છક્કિયા ઉપધાનમાં સાતમે દિવસે અવશ્ય ઉપવાસ કરવો પડે છે. તેથી પાંચમે પાંચમનો ઉપવાસ અને છષ્ટે દિવસે છક્કિયાનો છેલ્લો ઉપવાસ. આ બે મલી છઠ તપું કરવો. શક્કિત ન હોય, તેણે છક્કિયામાં પેસતાં પહેલાં બરાબર દિવસે તપાસી પેસવું જોઈએ. ૩-૩-૪-૧૩૩-૪૮૨

પ્રશ્ન : ૨૧ ઉપધાનમાંથી નીકળવું હોય, તો છેલ્લા દિવસે તપું કરવું જોઈએ ? કે નીવી(એકાસણા)થી પણ ઉત્તરી શક્યા ?

ઉત્તર : નીવી (એકાસણા) વિગેરેથી પણ ઉત્તરવું કલ્પે છે. પણ “યોગની જેમ તપું છેલ્લે દિવસે કરવો જ જોઈએ” તેવો નિયમ નથી. ૩-૪-૩૪-૧૬૩-૫૧૨

પ્રશ્ન : ૨૨ ૮ પુરિમુહે એક ઉપવાસ ઈત્યાદિ ગણતરીએ ગણેલું તપ ત્રીજા અને પાંચમા ઉપધાનમાં ગણાય ? કે નહિ ?

ઉત્તર : પંચમંગળ મહાશ્રુતસ્કર્ષ - પ્રતિકમણ શ્રુતસ્કર્ષ યાવત્ શ્રુતસ્તવ સિદ્ધસ્તવાધ્યયન આ છ ઉપધાનો છે-તેમાં ચોથા અને છઢા ઉપધાન વિના બીજા ચાર ઉપધાનો મૂળ વિધિએ અને બીજી વિધિએ વહન કરાય છે, તેમાં બીજી વિધિમાં આઠ પુરિમુહે એક ઉપવાસની ગણના હોય છે, પણ મૂળ વિધિમાં હોતી નથી, કેમકે તે કરવામાં કાંઈ પ્રયોજન નથી અને ચોથું અને છઢું તો મૂળ વિધિએ વહેવાય છે, તેથી તેમાં તે ગણવાનું પ્રયોજન નથી. ૩-૪-૨-૧૭૮-૫૨૭

પ્રશ્ન : ૨૩ ઉપધાનમાં પ્રવેશેલા શ્રાવક-શ્રાવિકાને કલ્પસૂત્ર વાચનના પાંચ દિવસમાં નીકળવું કલ્પે ? કે નહિ ?

ઉત્તર : મોટા કારણ સિવાય તે પાંચ દિવસમાં ઉપધાનમાંથી નીકળાય નહિ. જો કારણે નીકળી જવું પડે, તો આરંભનો ત્યાગ રાખે ૩-૭-૧-૨૦૫-૫૫૪

પ્રશ્ન : ૨૪ પારણાના દિવસે ઉપધાન વાચના કરવી કલ્પે ? કે નહિ ?

ઉત્તર : પારણાના દિવસે પણ વાચના કલ્પે છે, એમ જાણેલું છે. ૩-૭-૨-૨૦૬-૫૫૫

પ્રશ્ન : ૨૫ મહાનિશીથમાં નમસ્કાર શ્રુતસ્કર્ષના પાઠમાં ઉપધાન ન કરનારને વિરાધનાનું ફળ અનંત સંસારમાં રખડપવી બતાવેલ

- છે. તેને આશ્રયી કોઈ પૂછે તો શું પ્રરૂપણ કરવી ?
- ઉત્તર : ઉપધાન નહિ કરવામાં જ અનંતસંસારીપણું મહાનિશીથમાં બતાવ્યું તે ઉત્સર્ગ નયને આશ્રયીને છે, તેથી જે જીવ નાસ્તિક થઈ ને ઉપધાન કરવામાં નિરપેક્ષ થાય તેને તે ફલ જાળવું બીજાને નહિ 3-૧૮-૨-૩૭૬-૬૮૫
- પ્રશ્ન : ૨૬ મોટી વિધિએ ઉપધાન વહેનારાએ ચોવિહાર ઉપવાસ કર્યો હોય, તો સાંજે પદ્યક્ખાણ વખતે ગુરુ સમક્ષ પદ્યક્ખાણ કરવું જોઈએ ? કે નહિ ?
- ઉત્તર : પ્રભાતે ચોવિહાર ઉપવાસ કર્યો હોય, તેને સાંજે સાંજની ઉપધાનની કિયા વખતે ફરી પદ્યક્ખાણ કરવું જોઈએ. ઉપધાન ન હોય તો સાંજે તેનું સ્મરણ કરવું પડે છે. પણ ફરી પદ્યક્ખાણ લેવું પડે, તે જાળવામાં નથી આવ્યું.  
3-૨૨-૧-૩૭૬-૭૨૫
- પ્રશ્ન : ૨૭ કોઈ શ્રાવક ચાર ઉપધાન કરીને માલા પહેરે, તે વખતે સમુહેશ અનુજ્ઞા કરાય છે તેનાં બાકીના બે ઉપધાનના નામ લેવાય ? કે નહિ ?
- ઉત્તર : “છાયેય ઉપધાનના નામો માલા વખતે થતી સમુહેશ અનુજ્ઞાની કિયામાં લેવાય છે. બાકી રહેલ બે ઉપધાનનો ઉહેશ આગળા કાળમાં કરવામાં આવે છે. તેમાં દોષ નથી” એમ વૃદ્ધ સંપ્રદાય છે. 3-૩૧-૩-૪૧૭-૭૬૬
- પ્રશ્ન : ૨૮ ઉપધાન તપ પૂરું થઈ ગયું હોય તો, શેષ રહેલા પવેણામાં દિન વૃદ્ધિ થાય કે નહિ ?
- ઉત્તર : ઉપધાનના બાકી રહેલ પવેણાઓમાં દિવસ વધવાના પ્રસંગો આવે, તો દિવસ વૃદ્ધિ થાય છે. 3-૩૧-૧૧-૪૨૫-૭૭૪
- પ્રશ્ન : ૨૯ ઉપધાનમાં પાળી પલટાય કે નહિ ?
- ઉત્તર : ઉપધાનમાં ઉપવાસ વિગેરે તપ કરવાનો વારો હોય છતાં તેવા પ્રકારના કારણથી નીવિ કરાવી શકાય છે, એટલે પાલી પલટી શકાય છે. 3-૩૧-૧૩-૪૨૭-૭૭૬
- પ્રશ્ન : ૩૦ અફાવીસું અને પાંત્રીસું મૂલ વિધિએ વહેન કરતાં કેટલા દિવસ લાગે ? તેમ જ તે બે ઉપધાનથી કેટલા દિવસ ઓછા હોય,

સેનપત્રા  
અંતર્ગત  
પ્રશ્નોત્તરી

(૭૮)

ને નીકળી શકાય ?

ઉત્તર : મૂલવિધિએ તે બે ઉપધાન કરવામાં દિવસોનું ન્યુનપણું કે અધિકપણું જાહ્યું નથી. તેમ જ તે બે ઉપધાનમાંથી મહાન કારણ આવી પડ્યું હોય, તો તપ પૂરો થઈ ગયા પછી નીકળી જતાં જોવામાં આવે છે. પરંતુ દિવસની સંખ્યા જાણવામાં નથી ૩-૩૪-૫-૪૪૦-૭૮૮

પ્રશ્ન : ૩૧ ઉપધાનના એકાસણમાં અને દુટા પોસહના એકાસણમાં લીલું શાક વાપરવું કલ્પે ? કે નહિ ?

ઉત્તર : બસે પ્રકારના એકાસણમાં લીલા શાક વાપરવાની પ્રવૃત્તિ હાલ નથી ૪-૩-૫-૬૪-૮૧૦

પ્રશ્ન : ૩૨ યોગ વહન કર્યા સિવાય સાધુ સિદ્ધાંત ભણે અને ઉપધાન વહન કર્યા સિવાય શ્રાવક નવકાર ગણે, તો અનંત સંસારી કહેવાય ? કે નહિ ?

ઉત્તર : અશ્વદ્ધાએ જે યોગ અને ઉપધાન કરે નહિ, તે સાધુ અને શ્રાવક, સૂત્ર ભણે અને નવકાર વિગેરે સૂત્રો ગણે, તો અનંત સંસારીપણું થાય, એમ કહેવાય છે. ૪-૧૨-૫-૧૦૨-૮૪૮

પ્રશ્ન : ૩૩ ઉપધાનની વાચના સવારે લેવાની ભૂલી ગયા હોય, તો સાંજે કિયા કર્યા પછી લેવાય ? કે બીજે દિવસે લેવાય ? જો બીજે દિવસે લેવાય તો તે દિવસ કઈ વાચનામાં ગણાય ?

ઉત્તર : પ્રભાતે વાચના લેવાનું ભૂલી ગયા હોય, તો સાંજે કિયા કરી રહ્યા પછી લેવાય અને સાંજે પણ ભૂલી ગયા હોય તો બીજે દિવસે પવેણાની કિયા કર્યા પહેલાં લઈ શકાય છે, અને તે દિવસ આવતી - આગામી વાચનામાં ગણાય છે.  
૪-૧૮-૩-૧૨૬-૮૭૨

પ્રશ્ન : ૩૪ મહાનિશીથના યોગ વધ્યા વગરના સાધુ પાસે શ્રાવિકા ઉપધાનની કિયા શરીરની અસજ્જાય માં કરી શકે ? કે નહિ ?

ઉત્તર : અંતરાય છતાં પણ શ્રાવિકાને મહાનિશીથના યોગવાલા પાસે જ ઉપધાનની કિયા કરવી પડે, બીજા પાસે ન થાય.  
૨-૪-૧૧-૫૮-૧૮૪

## ઉપધાનની કલમો

- ૧ મુહુપત્તિના બોલ ન આવડે તો તે જગ્યા પર તેટલા પચાસ બોલની સંખ્યા ધ્યાનમાં લેવી.
- ૨ સવારે કિયામાં પહેલાં પોસહ-પડિલેહણના આદેશ, રાઈમુહુપત્તિને પછી પવેણું કરાવવું પવેણામાં પચ્યક્ખાણ લે. સાંજે દેવસી મુહુપત્તિ પડિલેહણમાં ખાધાવારના દિવસે પણ વાંદણા લેવાના નથી.
- ૩ કારણસર પુરુષો સ્ત્રીઓના ઉપાશ્રેયે કિયા કરવા જાયતો સાંજે 'દિશિ પ્રમાર્જુ'નો આદેશ માંગવાનો નથી.
- ૪ ઉપવાસ તથા આયંબિલથી પ્રવેશ કરાવી શકાય છે.
- ૫ પાંચતિથિએ ઉપધાનમાંથી કઢાય નહિ.
- ૬ બીજા અદ્ભારિયામાં પ્રવેશના દિવસે સવારે પ્રતિકમણમાં પૌષ્ય ઉચ્ચરાવી શકાય છે. પણ નાણમાં ભગવાનની સાક્ષીએ ફરી પૌષ્ય પડિલેહણના આદેશ માંગવા.
- ૭ ચોકીયા છકીયામાં પ્રવેશ સંક્ષેપથી એટલે આઠ થુદ દેવવંદનની જગ્યાએ જગચિંતામણિથી જ્યવીયરાય કહી ઉદ્દેસા વિધિ નંદીસૂત્ર સાત ખમાસમણ વિગેરે વિધિ કરાવવી.
- ૮ ઉપધાનમાં નંદિના સૂત્રો ઉપધાનમાં પેઢેલા માણસો બોલે તે કરતાં મહાનિશીથ સૂત્રવાળા સાધુ બોલે તે ઠીક છે.
- ૯ સાંજની કિયામાં બહુપદિપુન્ના પોરિસીનો આદેશ માંગવો.
- ૧૦ સવારના રાઈમુહુપત્તિમાં છેલ્લાં બે વાંદણા લેવાના છે. (પચ્યક્ખાણ જો કે પવેણામાં કરવાનું છે તો પણ વાંદણા લેવા)
- ૧૧ પ્રવેશના દિવસે પવેણા પછી સજ્જાય કરવી (આ કલમ ફક્ત પ્રવેશના દિવસ માટે છે. રોજના માટે નહિ.)
- ૧૨ પ્રવેશમાં પૌષ્ય લીધા પછી વસતિ પવેઉના આદેશ માંગવા
- ૧૩ નંદીસૂત્રના બદલે ત્રણ નવકાર ગણવા.
- ૧૪ શ્રાવક-શ્રાવિકા પણ 'તુમ્હાણં પવેઈણં સાહૂણં' વિગેરે આદેશ માંગી શકે.
- ૧૫ માળની કિયા વખતે સમુહેશ કર્યા પછી જ અનુજ્ઞા નંદી કરાવવી ને નંદીની કિયા નંદીસૂત્ર સંભળાવે ત્યાં સુધીની જ સમજવી; અને તે પહેલાં બધી વાચનાઓ દઈ દેવી.
- ૧૬ કિયા કરવાની જગ્યાએ પતરા અથવા સીલીંગ હોય તો ચંદરવો ન હોય તો ચાલે

- ૧૭ શ્રાવકો આચારાંગવાળા સાધુ સાથે પ્રતિકમાણ કરે તો દેવસી મુહુપત્તિ ન પડિલેહે તો ચાલે.
- ૧૮ ઋષિમંડલ સ્તોત્ર સંભળાવવાનું ફરજીયાત નથી રોગાદિક કારણે સંભળાવાય છે.
- ૧૯ ઉપધાનવિધિ પાનું ઉદ કલમ હ-૭માં અકાલે વરસાદ ચોમાસા પછી થાય તો દિવસ ન પડે તેમ લખ્યું છે. પરંતુ આગમો-દ્વારકશ્રીએ કીધું છે કે વરસાદનો દિવસ પાડવો પણ અસજ્જાય તથા બકરીઈદનો નાહિ.
- ૨૦ પડેલા દિવસોનો તપ લેખે લાગે અને પૌષ્ય જ્યાય. જો ઉપધાનમાં સંલગ્ન પૌષ્ય કરે તો નીવી અને આયંબિલથી ચાલે અને નીકળીને પછી કરે તો પૌષ્ય ઉપવાસથી જ કરવા પડે.
- ૨૧ સાંજે પડિલેહુણ પછી પાણી વાપરી શકાય છે. મુદ્દ્સી પચ્ચિખ્ખાણ પારી, પાણી ગાળીને વાપરવું.
- ૨૨ પાંગીસામાં રોગાદિક કારણે તપમાં ફેરફાર કરી તપ પૂરો કરે.
- ૨૩ છકીયા ચોકીયામાં તપ મૂળવિધિનો છે તે જ પ્રમાણે કરાવવો, ફેરફાર કરવો નાહિ.
- ૨૪ ગાઢ કારણે જ અદારિયાના ઓગણીસ દિવસ કરવા.
- ૨૫ કારણે પાલી પલટાવવાની હોય તો તપ ઓછો ન થાય ને કમ સચ્ચવાય તેમ કરવું.
- ૨૬ પહેલા અદારિયામાં રોગાદિ કારણે તપ પૂરો ન થાય તો પણ બીજા અદારિયામાં બધાની સાથે પ્રવેશ કરાવવો બાકીનો તપ આલોયણામાં વાળવો.
- ૨૭ છકીયા ચોકીયાના પ્રથમ ઉપવાસ ને બદલે કારણસર પ્રથમ આયંબિલને પછી ઉપવાસ થઈ શકે ફક્ત છકીયાનો છેલ્લો ઉપવાસ નિયમિત રીતે સાતમે દિવસે જ આવે.
- ૨૮ ઉપવાસનું પુરિમુહ્ન તપમાં ન ગણાય.
- ૨૯ અવષ્ટ આયંબિલ દશ આની તથા પુરિમુહ્ન નીવી છ આની તપમાં ગણાય.
- ૩૦ અદારિયામાં સાડાભાર ઉપવાસનો તપ જોઈએ તપમાં ફેરફાર ન કરાય.
- ૩૧ છકીયામાં પહેલો ને છેલ્લો (સાતમો દિવસ) ઉપવાસ કરવો જ પડે તેમજ મોટી તિથિ એ ઉપવાસ કરવો જ જોઈએ તથા માળના દિવસે ઉપવાસ કરવો જોઈએ. આ દિવસોમાં નીવિ આવતી હોય તો પણ નીવીને બદલે ઉપવાસ કરવો જોઈએ.
- ૩૨ માળના દિવસે ઓછી તપશ્વર્યા (આયંબિલ) ચાલે પણ પછી છકીયાનો છેલ્લો ઉપવાસ નિયમિત જોઈએ જ.

- ૩૩ નવકારવાળી વીશ ગણવી લોગસ્સ ન આવડે તો, પરંતુ નવકારવાળીના બદલે સ્વાધ્યાય ના ચાલે.  
 ૩૪ ઓળીવાળાને ઉપધાન તથા ઓળી બસે ચાલે પછી અલગ તપ કરી આપવાની જરૂર નથી.  
 ૩૫ વર્ધમાન તપ ચાલુ હોય અને ઉપધાન કરવા હોય તો બસે ચાલે પણ ચાલું ન હોય તો તપ કરાય નહિ એટલે વર્ધમાન તપ ન થાય.  
 ૩૬ ઉપધાનમાં બીજ વિગેરે તિથિ ઉચ્ચરેલી હોય અને ઉપવાસના દિવસે તે તપ હોય તો બસેમાં ચાલે અને જો નીવી હોય તે છઠ કરવાની શક્તિ ન હોય તો તે તપ પછીથી વાળી આપે.  
 ૩૭ દેરાસરમાં ગમજાગમણે આલોવવાની જરૂર નથી.  
 ૩૮ દેરાસરમાં આઠ થુઈનું દેવવંદન તથા ચૈત્યવંદન જુદું કરવાનું છે.  
 ૩૯ રજસ્વલા સ્ત્રીને સ્થાપનાજી ખોલ્યા વિના જ પડદામાં કિયા કરાવવી.  
 ૪૦ અધારિયામાં બહેનોએ અડચણ આવે તો બીજા અધારિયામાં જ્યારથી પ્રવેશ કરે ત્યારથી દિવસ ગણાય.  
 ૪૧ અડચણના દિવસે પવેણું શુદ્ધ થયું હોય તો તે દિવસ ન પડે બધા મલીને ત્રણ દિવસ વધે.  
 ૪૨ સ્ત્રી પુરુષના ઉપાશ્રય સો ડગલાની અંદર હોય અને કારણવાળી બાઈઓ ઉપાશ્રયમાં હોય તો કિયા સમયે ઉપાશ્રયથી દૂર હોય તો ઢીક, ન હોય તો પણ ચાલે.  
 ૪૩ રજસ્વલા સ્ત્રીઓ માટે કિયાના શબ્દો વિગેરે બીજી સ્ત્રી બોલે ને સ્થાપનાજી બંધ રાખે.  
 ૪૪ રજસ્વલા બાઈ શુદ્ધ થયા પછી શક્તિ હોય તો નાણથી કિયા કરે. અશક્તિએ સ્થાપનાથી કરે તો પણ ચાલે.  
 ૪૫ સો ડગલામાં સુવાવડ હોયતો દસ દિવસ પછી ત્યાં વાચના તથા કિયા કરાવાય. ધોરીરસ્તો હોય તો અડચણ નથી.  
 ૪૬ વાચના દિવસે વાચના લીધા પહેલાં રજસ્વલા થાય ને તપ વધે તો વધારાનો તપ બીજી વાચનામાં ગણવો.  
 ૪૭ કારણે સવારમાં પવેણા પહેલાં વાચના આપી શકાય વાચના ના દિવસે ભૂલ થઈ હોય તો સાંજના વાંચના આપી શકાય પાણી ચૂકવ્યા પછી જ અપાય તેવો નિયમ નથી.  
 ૪૮ વાચનાના દિવસે તેલ નાખવામાં ઈરિયાવહીયા કરવાનો નિયમ નથી.  
 ૪૯ વાચનાના દિવસે તેલ નંખાય પરંતુ તિથિ ને દિવસે નંખાય નહિ એટલે પાંચ તિથિ ૫/૧-૮/૨-૧૪/૨ના ન નંખાવાય

૫૦ વાચના વખતે વાચના પૂરી થયા પછી વાસક્ષેપ નાંખવો.

ઉપધાનમાંથી નીકળવાને આગલે દિવસે તપ જોઈએ જ એવો નિયમ નથી. ન હોય તો પણ ચાલે તપ કરે તો ઠીક.

૫૧ તિથિ હોય તો વાચના આગળ આપવી પણ પાછળ ન આપવી અને વધારાનો તપ પાછળ વાચનામાં ગણવો છકીયા ચોકીયામાં પણ તે પ્રમાણે.

૫૨ સવારે કિયા પછી અને સાંજે કિયા કર્યા પહેલી વાચના અપાય અને ભૂલે તો બીજે દિવસે પણ અપાય.

૫૩ વાચનામાં પાંચ ઉપવાસ સુધી ‘પૂર્વ ચરણપદ’, બીજી વાચનામાં ‘ક્રમાગતપદ’ અને ત્રીજી તથા છેલ્લી વાચનામાં ‘ઉત્તર ચરણપદ’ બોલવું.

૫૪ વાચનામાં ખમાસમણા ચાલુ સૂત્રના નામે પચ્ચીસ(૨૫) ટેવા.

૫૫ છકીયા અને ચોકીયાની બધી વાચના લુખીજ છે તેથી તેલ નંખાય નહિ.

૫૬ માળ પહેરાવતાં પહેલાં બધી જ વાચના દઈ ટેવી.

૫૭ છકીયાની વાચના પૂરી ન થઈ હોય ને માળ પહેરવાની હોય તો તપસ્યા પૂરી થયા સિવાય વાચના આપી ટેવી.

૫૮ છકીયાની વાચના થઈ ગયા પછી અડચણ આવે તો પૌષ્ઠ પાળી નીકળી શકે.

૫૯ છકીયું શરૂ કર્યા પછી છેલ્લી વાચના અંતરાયને કારણે ન થાપ તે ત્યાં સુધી આયંબિલ જ કરવા જોઈએ છેલ્લી વાચનાથી છકીયું પુરું થઈ ગયું હોય અને બીજે દિવસે પર્વતિથિના લીધે પૌષ્ઠમાં રહેવું પડે તો છુટા પૌષ્ઠ જેવું ગણાય.

૬૦ પડેલા દિવસો તથા ૨૪સ્વલાના દિવસો સ્ત્રીઓ એ ઉપવાસ સહિત આઠ પહોરી પૌષ્ઠ કરીને ભરી આપવા.

૬૧ પાંત્રીસા-અષાવીસાવાળાને લોગસ્સ ન આવડે તો વીસ નવકારવાળી ગણવી પણ બાર નવકારવાળી નહિ.

૬૨ ગર્ભવતી સ્ત્રી પાંચ માસ સુધીનો ગર્ભ હોય તો ઉપધાન કરી શકે અને અપવાહે નાની છોકરીને ધવરાવી શકે.

૬૩ નીવીયાતો ગોળ લેવાય. પણ લેવો ઠીક નહીં.

૬૪ ઉપધાનમાં મેથીપાપડનું શાક ખપે.

૬૫ અઢારિયા વિગેરેમાંથી નીકળે તો કરેલા પૌષ્ઠ વિગેરે જાય એટલે આલોયણામાં ગણાય પણ ઉપધાનમાં ન ગણાય.

૬૬ અઢાર દિવસ પૂરા થયા વિના બીજા અઢારિયામાં પ્રવેશ ન થાપ

ઉપદાન  
અંગોળી  
કલમો

(૧૪)

- ૬૭ માણા અભિમંગ્રિત કરતી વખતે સાત વખત વર્ધમાન વિદ્યા સાથે ત્રણ નવકાર ગણવા.
- ૬૮ ઉપધાનવાળાનું પડિલેહણ છૂટા પૌષ્ઠવાળો કરે તો પણ ખપે છે.
- ૬૯ નીકળવામાં પૌષ્ઠ પારવાની જ કિયા છે બીજું કંઈ નથી.
- ૭૦ દરરોજ બધી ઉપધિનું પડિલેહણ કરવું જ જોઈએ પણ ઓશીકું બંધાય નહિ.
- ૭૧ વરીદીકા વાલા સાધુ ઉપધાનનું પ્રતિકમણ ભાગાવી શકે પણ આદેશ આપવાવાળા આચારાંગાદિ જોગવાળા સાધુ જોઈએ.  
(ઉત્તરાધ્યયનવાળા ન ચાલે)
- ૭૨ પ્રતિકમણ, પચ્ચકુભાણ આદિમાં સ્ત્રીઓને આચારાંગવાળા સાધ્વીમં ના પડિલેહણ કરેલ સ્થાપનાચાર્ય ચાલે.
- ૭૩ આચારાંગવાળા સાધ્વીજીમંના સ્થાપના સામે રાઈ પ્રતિકમણ કર્યું હોય તો પણ ફરીથી મહાનિશીથવાળા સાધુ પાસે મહાનિશીથવાળા સ્થાપનાજ સન્મુખ પૌષ્ઠ પ્રતિકમણની મુહુપત્તિ વિગેરે આદેશ માંગવા.
- ૭૪ ત્રણ દિવસ સુધી ઉપધાનવાળા વખતી આપ લે બહારના સાથે કરી શકે.
- ૭૫ વાપર્યા પદ્ધીનું ચૈત્યવંદન તથા પચ્ચકુભાણ પારવાનું સ્થાપનાચાર્ય ખુલ્લા રાખીને કરવા.
- ૭૬ બેનોને બે ચરવલામાંથી ગમે તે ચરવલે કિયા કરાવાય પણ ચોરસ દાંડીનો ચરવળો હોવો જોઈએ.
- ૭૭ છકીયા ચોકીયામાં બાલક હોય તો તાજી ખરી રોટલી તથા ઘાણીદાલીયા ભેગા કરીને આપવા (કડકડાટ ન થાય તેવા) અને બાલક છે તેમ જાહેર કરી આલોચનામાં લખવું. (રોટલી અથવા પુરી મસળીને નાખવી અવાજ ન થાય માટે)
- ૭૮ કારતક સુદ પુનમ પદ્ધી પણ મેવામાં જીવાત દેખાય તો ન ખપે.
- ૭૯ પાટલા ગોઠવતાં ઉદરડી મરી જાય તો ગોઠવવાવાળાને ત્રણ આયંબિલ આવે ને પાટલો ગોઠતા ઉદરડી મરી જાય તો દિવસ પેઢે (જેના પાટલા નીચેથી નીકળે તેનો)
- ૮૦ ઉપધાનના પડિલેહણમાં પચ્ચકુભાણ અપાતું નથી પરંતુ સંપ્રદાય પરંપરાથી સાંજે કિયા કરતી વખતે પચ્ચકુભાણ આપવાનો સમય છે તેથી તેમજ રાખવું.

परिशिष्ट - १

श्री ऋषिमंडल - स्तोत्र

आद्यंताक्षरसंलक्ष्य-मक्षरं व्याप्य यत् स्थितम् । अग्निज्वालासमं नाद, -बिंदुरेखासमन्वितम् ॥१॥

अग्निज्वाला-समाकृतं, मनोमल-विशोधकम् । देवीयमानं हत्पदे, तत्पदं नौमि निर्मलम् ॥२॥

अहमित्यक्षरं भ्रह्म-वाचकं परमेष्ठिनः । सिद्धयक्ष्य सद्गीर्जं, सर्वतः प्रणिदध्महे ॥३॥

ॐ नमोऽर्हद्विष्य ईशेभ्यः ॐ सिद्धेभ्यो नमो नमः । ॐ नमः सर्वसूरिभ्यः, उपाध्यायेभ्य ॐ नमः ॥४॥

ॐ नमः सर्वसाधुभ्यः, ॐ ज्ञानेभ्यो नमो नमः । ॐ नमस्तत्पदेष्ठिभ्य-श्वारित्रेभ्यस्तु ॐ नमः ॥५॥

श्रेयसेऽस्तु श्रियेस्त्वेत-दर्ढाद्यष्टकं शुभम् । स्थानेष्वष्टु विन्यस्तं, पृथग्भीज-समन्वितम् ॥६॥

आद्यं पदं शिखां रक्षेत्, परं रक्षेत् भस्तकम् । तृतीयं रक्षेत्त्रेते द्वे, तुर्यं रक्षेत्य नासिकाम् ॥७॥

पंचमं तु मुखं रक्षेत्, षष्ठं रक्षेत्य घंटिकाम् । नाभ्यन्तंसममंरक्षेद्, रक्षेत् पादान्तमष्टमम् ॥८॥

पूर्वं प्रणवतः सान्तः, सरेऽस्त्रिपत्र्यघान् । समाष्ट-दशसूर्याङ्कान्, श्रितो बिंदुस्वरान् पृथक् ॥९॥

(८५)

પૂજ્યનામાક્ષરા આધા:, પર્યાતે જ્ઞાનદર્શને । ચારિત્રેભ્યો નમો મધ્યે, ઈં સાંતઃ સમલંકૃત : ॥૧૦॥  
 (મૂલમંત્ર :- ઽં ઈં ઈં ઈં ઈં ઈં ઈં ઈં ઈં ઈં : ઽં અસિઆઉસા જ્ઞાન-દર્શન-ચારિત્રેભ્યો ઈં નમ:)  
 જંખૂવુક્ષધરો દ્વીપઃ ક્ષારોદધિસમાવૃતઃ । અહીદાધાદ્કેરણ-કાષાધિષેરલંકૃતઃ ॥૧૧॥  
 તન્મધ્યે સંગતો મેરુઃ, ફૂટલક્ષેરલંકૃતઃ । ઉચ્ચેરુચ્ચૈસ્તરસ્તાર-તારામંડલમણિતઃ ॥૧૨॥  
 તસ્યોપરિ સકારાંતં, બીજમધ્યાસ્ય સર્વગમ્ । નમામિ બિંબમાઈન્તયં, લલાટસ્થં નિરંજનમ્ ॥૧૩॥  
 અક્ષયં નિર્મલં શાંતં, બહુલં જાડયતોજિઝતમ્ । નિરીહં નિરહંકારં, સારં સારતરં ઘનમ્ ॥૧૪॥  
 અનુષ્ઠતં શુભં સ્ફીતં, સાત્ત્વિકં રાજસં મતમ્ । તામસં ચિરસંબુદ્ધં, તૈજસં શર્વરી-સમમ્ ॥૧૫॥  
 સાકારં ચ નિરાકારં, સરસં વિરસં પરમ્ । પરાપરં પરાતીતં, પરંપર-પરાપરમ્ ॥૧૬॥  
 સકલં નિષ્કલં તુષ્ટં, નિરૂતં બ્રાંતિવર્જિતમ્ । નિરંજનં નિરાકારં, નિર્લેપં વીતસંશયમ્ ॥૧૭॥  
 ઈશ્વરં બ્રહ્મ-સંબુદ્ધં, શુદ્ધં સિદ્ધં મતં ગુરુમ્ । જ્યોતિર્ઝં મહાદેવં, લોકાલોકપ્રકાશકમ્ ॥૧૮॥  
 એક વર્ણં દ્વિ વર્ણં ચ, ત્રિવર્ણં તુર્યવર્ણકમ્ । પંચવર્ણં મહાવર્ણં, સપરં ચ પરાપરમ્ ॥૧૯॥

अर्हदाघ्यस्तु वर्णातः, सरेको बिंदुमंडितः । तुर्यस्वर क्लायुक्तो-भङ्गधा नादमालितः ॥२०॥

अस्मिन् भीजे स्थिताः सर्वे ऋषभाद्या जिनोत्तमाः । वर्णो निर्जन्मिष्ठ्युक्ता, ध्यातव्यास्तत्र संगताः ॥२१॥

नादशंद्रसमाकारो, बिंदुर्नीलसमप्रभः । क्लारुणसमा सांतः, स्वर्णाभः सर्वतोमुखः ॥२२॥

शिरःसंलीन ईकारो, विनीलो वर्णातः स्मृतः । वर्णानुसारसंलीनं, तीर्थकृन्मंडलं स्तुमः ॥२३॥

चंद्रप्रभ-पुष्पदंतौ, 'नाद' स्थिति-समाश्रितौ । 'बिंदु' मध्यगतौ नेभि-सुव्रतौ जिनसत्तमौ ॥२४॥

पद्मप्रभ-वासुपूज्यौ, 'क्ला' पदमधिष्ठितौ । शिर-'ई' स्थितिसंलीनौ, पार्श्व-मल्ली जिनोत्तमौ ॥२५॥

शेषास्तीर्थकराः सर्वे, 'ह-२' स्थाने नियोजिताः । मायाबीजाक्षरं प्रामा, श्रतुर्विशतिरहताम् ॥२६॥

गतराग-द्वेष-मोहाः, सर्वपाप-विवर्जिताः । सर्वदा सर्वकालेषु, ते भवंतु जिनोत्तमाः ॥२७॥

देवदेवस्य यच्युक्तं, तस्य चक्ष्य या विभा । तयाच्छादितसर्वांगं, मा मां हिनस्तु डाकिनी ॥२८॥

देवदेवस्य यच्युक्तं, तस्य चक्ष्य या विभा । तयाच्छादितसर्वांगं, मा मां हिनस्तु याकिनी ॥२९॥

देवदेवस्य यच्युक्तं, तस्य चक्ष्य या विभा । तयाच्छादितसर्वांगं, मा मां हिनस्तु राकिनी ॥३०॥

देवदेवस्य यच्यकं, तस्य चक्ष्य या विभा । तयाच्छादितसर्वांगं, मा मां हिनस्तु लाकिनी ॥३१॥  
 देवदेवस्य यच्यकं, तस्य चक्ष्य या विभा । तयाच्छादितसर्वांगं, मा मां हिनस्तु काकिनी ॥३२॥  
 देवदेवस्य यच्यकं, तस्य चक्ष्य या विभा । तयाच्छादितसर्वांगं, मा मां हिनस्तु शाकिनी ॥३३॥  
 देवदेवस्य यच्यकं, तस्य चक्ष्य या विभा । तयाच्छादितसर्वांगं, मा मां हिनस्तु छाकिनी ॥३४॥  
 देवदेवस्य यच्यकं, तस्य चक्ष्य या विभा । तयाच्छादितसर्वांगं, मा मां हिंसन्तु पत्रगाः ॥३५॥  
 देवदेवस्य यच्यकं, तस्य चक्ष्य या विभा । तयाच्छादितसर्वांगं, मा मां हिंसन्तु हस्तिनः ॥३६॥  
 देवदेवस्य यच्यकं, तस्य चक्ष्य या विभा । तयाच्छादितसर्वांगं, मा मां हिंसन्तु राक्षसाः ॥३७॥  
 देवदेवस्य यच्यकं, तस्य चक्ष्य या विभा । तयाच्छादितसर्वांगं, मा मां हिंसन्तु वह्नयः ॥३८॥  
 देवदेवस्य यच्यकं, तस्य चक्ष्य या विभा । तयाच्छादितसर्वांगं, मा मां हिंसन्तु सिंहकाः ॥३९॥  
 देवदेवस्य यच्यकं, तस्य चक्ष्य या विभा । तयाच्छादितसर्वांगं, मा मां हिंसन्तु दुर्जनाः ॥४०॥  
 देवदेवस्य यच्यकं, तस्य चक्ष्य या विभा । तयाच्छादितसर्वांगं, मा मां हिंसन्तु भूमिपाः ॥४१॥

श्री गौतमस्य या मुद्रा, तस्या या भुवि लब्धयः । ताभिरत्यधिकं ज्योति-रईन् सर्वनिधीश्वरः ॥४२॥  
 पातालवासिनो देवा, देवा भूपीठवासिनः । स्वर्वासिनोऽपि ये देवाः, सर्वे रक्षन्तु मामितः ॥४३॥  
 येऽवधिलब्धयो ये तु, परमावधिलब्धयः । ते सर्वे मुनयो हिव्याः, मां संरक्षन्तु सर्वहा ॥४४॥  
 ॐ ह्री ह्री : श्रीधृतिरक्षभी-गौरी चंडी सरस्वती । ज्याम्बा विजया फ्लिन्हा-उजिता नित्या मद्रवा ॥४५॥  
 कामांगा कामभाषा य, सानंदाऽऽनन्दमालिनी । माया मायाविनी रौद्री, कला काली कलिप्रिया ॥४६॥  
 अेताः सर्वा महादेव्यो, वर्तते या जगत्रये । मह्यं, सर्वाः प्रयच्छन्तु, कांति श्रीर्ति धृतिं मतिम् ॥४७॥  
 हुर्जना भूत-वेताला; पिशाचा मुद्रगलास्तथा । ते सर्वेऽप्युपशाम्यन्तु, देवहेवप्रभावतः ॥४८॥  
 हिव्यो गोप्यः सुदुष्प्राप्यः, श्रीऋषिमंडलस्तवः । भाषितस्तीर्थनाथेन, जगत्राणाकृतेऽनधः ॥४९॥  
 रणे राजकुले वल्लौ, जले हुर्गे गजे हरौ । शमशाने विपिने घोरे, स्मृतो रक्षति मानवम् ॥५०॥  
 राज्यभष्टा निजं राज्यं, पदभष्टा निजं पदम् । लक्ष्मीभष्टा निजं लक्ष्मीं, प्राप्नुवंति न संशयः ॥५१॥  
 भार्यार्थी लभते भार्या, सुतार्थी लभते सुतम् । वितार्थी लभते वितं, नरः स्मरणमात्रतः ॥५२॥

स्वर्णे रौप्ये पटे कांस्ये, लिभित्वा यस्तु पूज्येत् । तस्यैवाष्महासिद्धि-गृहे वसति शाश्वती ॥५३॥  
 भूर्जपत्रे लिभित्वेदं, गलके मूर्ध्नि वा भुजे । धारितं सर्वदा दिवं, सर्वतीति-विनाशकम् ॥५४॥  
 भूतैः प्रेतैर्गृहेयक्षैः, पिशाचैर्मुद्गलैर्मध्ये । वातपिताक्षोद्रेके-मुच्यते नात्र संशयः ॥५५॥  
 ऊँ भूर्भुवःस्वख्यीपीठ-वर्तिनः शाश्वता जिनाः । तैः स्तुतैर्वन्दितैर्दृष्टे-र्थत् इलं तत् इलं स्मृतौ ॥५६॥  
 अेतद्गोप्यं महास्तोत्रं, न देयं यस्य कस्यचित् । भिथ्यात्ववासिने दत्ते, बालहत्या पटे पटे ॥५७॥  
 आचाम्लादि तपः इत्वा, पूज्यित्वा जिनावलीम् । अष्टसाहस्रिको ज्ञापः कार्यसतत् सिद्धिहेतवे ॥५८॥  
 शतमष्ठोत्तरं प्रात-र्थे स्मरन्ति हिने हिने । तेषां न व्याधयो देहे, प्रभवन्ति न चापृदः ॥५९॥  
 अष्टमासावधिं यावत्, प्रातरुत्थाय यः पठेत् । स्तोत्रमेतन्महातेजो, जिनबिंबं स पश्यति ॥६०॥  
 दृष्टे सत्यहृतो बिंबे, भवे सममके ध्रुवम् । पदमाप्नोति शुद्धात्मा, परमानन्दनन्दितः ॥६१॥  
 विश्ववंद्यो भवेद् ध्याता, कल्याणानि च सोऽश्रुते । गत्वा स्थानं परं सोऽपि, भूयस्तु न निवर्तते ॥६२॥  
 ईदं स्तोत्रं महास्तोत्रं, स्तुतीनामुतमं परम् । पठनात् स्मरणात् ज्ञापात् लभते पदमव्ययम् ॥६३॥

। ईति ऋषिमंडल स्तोत्र ।

ऋषिमंडल  
स्तोत्र

## આરાધક પરિવ્યક્ત પત્ર(પ્રવેશ ફોર્મ)નો વિભાગ

### શુદ્ધ વાતાવરણ – પરમ શરીતાં

### શુદ્ધ આરાધના કરવાનો અનેરો છાપો

#### .....સંઘ (પરિવાર) દ્વારા આચ્યોજિત

.....નગરે ઉપધાનતપની આરાધના • આરાધક માહિતી પત્ર

આરાધકનું નામ : \_\_\_\_\_

સરનામું : \_\_\_\_\_

ફોન નં.: \_\_\_\_\_

જે ઉપધાન તપની આરાધના કરવાની હોય તેની સામે ચ સાઈન કરવી.

**માન**  **પાંચશ્ચ**  **અડાલીશુદ્ધ**

ખાર્ટિક આન્યાસ : \_\_\_\_\_ વિશિષ્ટ તપ કર્યો છે ? : \_\_\_\_\_

તપનું નામ : \_\_\_\_\_

ઉપધાન કર્યો છે ? : \_\_\_\_\_

કંઈ સાલમાં (સંવત) : \_\_\_\_\_ સ્થળ : \_\_\_\_\_

કોની નિશ્ચામાં : \_\_\_\_\_

ખર્મ આરાધનામાં વિશિષ્ટ અભિસરચિ... સેવાભાવી... સંભ... સંસ્થા સાથે જોડાયેલા હોય તો તેની વિગત \_\_\_\_\_

ભલમાં કથા સંબંધમાં આરાધના કરો છો ? \_\_\_\_\_

સુચનાઓ :-

- (૧) માહિતી પત્રક ભરી તમારે મોડામાં મોડા તમ. ..... સુધી અધિકૃત સ્થાન પહોંચાડવાનું રહેશે.
- (૨) માહિતી પત્રક આય્યા બાદ ઉપધાન તપ સમિતિ દ્વારા વિનંતી પત્ર (સંમતિ પત્ર) આપને ત્યા આવશે.
- (૩) વહેલા તે પહેલાના ધોરણે આરાધકોને ઉપધાનમાં લાભ મળશે.
- (૪) ઉપધાનના પ્રારંભે જ આરાધકોને નીચે પ્રમાણે ઉપકરણો પરિવાર તરફથી આપવામાં આવશે. (કટાકશુદ્ધ, મુલ્લપત્ર, ચરવળો, માળા, કંઠોરો, સંધારો, બ્લેન્ક્ટ, ઉત્તરપદ્દો, માથાબંધન(સ્કાર્ફ), થાળી, વાર્કી, ગ્લાસ, ચમચી, નેપક્રિન,

થેલી )

(નોંધ : સ્વરૂપ-સમય-સંજ્ઞા અને વયસ્થા પ્રમાણે સુચનાઓમાં ફેરફાર કરવો)

## संभति पन्नी नमुनी

श्री महावीर स्थानिने नमः

नारे उपदान तपनी आराधनायै  
पदारवा आराधकोने



## संभति पत्र

नं.:

जिनधर्मोपासक युश्चावक बृंघ श्रीमान/श्रीमती.....

सादर प्रशान्त,  
सत्विनय ज्ञानवान् ॐ ..... तीर्थभांडशश्री ..... प्रज्ञनी  
शीतलश्रायामां पू.आ.दे.श्री ..... सूरीश्वरकु.म.ना.श्रीधरल.श्री  
..... म.नी.शुभनिश्रामा. ....निवासी  
परिवार तरस्थी श्री..... तीर्थना अंगणो आयोजित

## उपदान तप

मां प्रवेश भाटे आपनी विनंतीनो स्वीकार करवामां आदे छे.  
आ पत्रथी आपने श्री उपदान तप करवा पथारवानु आमंत्रजा पाठवद्यामां आदे छे.

प्रथम मुहूर्त : आसो सुह-१०, d. २..... वे .....d.m

लीजु मुहूर्त : आसो सुह-१२, t. ३..... ने .....वार

प्रथम मुहूर्तमां ४ प्रवेश करवानु राखशो ते वधारे उचित छे.

आपना आगमनने वधाववा तैयार छीयो.  
पाण्डिना भागे जडावेली सूचनाम्बो वार्ती अनुसरवानो आग्रह राखशो.

आपशी पधारो त्यारे आ संभति पत्र अवश्य साथे लेता आवश्यो.

द्वी.

## श्री.....तीर्थधाम उपदान तप समितिना

सादर प्रशान्त,

मु.....

मु (कोड नं....)

मु (कोड नं....)

आ संभति पत्र भव्या पछी रोज भावना भावजो. 'मारे ..... तीर्थमा  
हेव-गुरुनी निशामां उपर्याननी आराधना करवा ज्ञानु छे. मारे शुद्ध-साप्तिक आराधना  
करवी छे.'  
नाम : आराधक स्त्रेय सार्वजना २ कोटा साथे लाववा!

संभति पत्रनी पाण्डिन (पेज नं. ८३नी) सूचनाओ छापवी.

# બ્રહ્માન તથ કર્તૃતાનો ખાચ ભૂયનાચી....

- (૧) આસો સુદ્-૫, ..... તા. .... બપોર સુધી ..... તીર્થમાં પાણી જું,  
સાજે ઉત્તરપારથાની વ્યવસ્થા છે. લાલ આપદા વિનાતી. સાજે ૫-૦૦ કલાકે પૂજયશીની  
હિતશિક્ષા રહેશે.
- (૨) ૧૦ વધ્યથી ઉપરની બહેનો એ ડિયા સમયે ફરજીયાત સાડી પહેરવાની રહેશે. વેશળ્યધારી  
બાબતમાં મધ્યદિપવર્ક વિવેક ચાખલો તે મુજબન વસ્તો લાવલા.
- (૩) દરેક ભાઈઓને પાતીયું અને ખેસ પહેરવા ફરજીયાત છે. સીવેલા વરસન નહીં આવે.
- (૪) પાંધમાં શરીર પર આભૂતપ્રાણ, દ્વાગીના તેમજ ઘરીયાન પહેરી શક્યનાંનાં, હિલેક્ટ્રોનિક સેલવાળા  
ઘરીયાને તો અની શક્ય પણ નહીં તેથી લાવલા નાંની.
- (૫) પોતાની સાથે કોઈપણ જોખમ લાવવું નહીં. અહીં ડોક્ટરના વ્યવસ્થા છે છતાં પોતાને કાચમ  
ચાલતી ડોક્ટરની દવા સાથે રાખની.
- (૬) કમસેક્ષમ લોગેસ્સ સન અને ગમણાગમણે સુર ઉપધાન પ્રવે કંદસ્ય કરી લેણું.
- (૭) ઉપધાન પ્રવેશ માટે શ્રાફ્ફળ, ૧૧ શેર (૫૫૦ ગ્રામ) ચોખા ૧૧ રૂ. તથા વાસક્ષેપ પૂજા માટે  
રૂપાનાણું અવસ્થ લાવનું.
- (૮) ..... પથરી તુરજ ઉપધાન સમિતિ કાખ્યલિયનો સંપર્ક કરવો ત્યાં આ સમિતિ પર  
બતાવી પાસ-સુચના-બ્યબસ્થા મેળવી લેવી.

## નીચે જ્ઞાની પ્રમાણેના ઉપકરણોનો લાભ અમને આપશો.

### તેત્થા ઉપકરણો ના લાભા નિંદા.

કરાસાણું એક, મુહૂરતિ એક, ચર્ચાણો એક, માળા, કંદોરો, સંથારો, ગરસ શાલ, ઉત્તરપણો, માધ્ય  
ધંન(સ્કાર્ફ), થાળી, વારટી,

ચમચી, નેપકીન, ચેલો, ખારસીકની ક્રિસ તથા વારકો.

### આવશ્યક ઉપકરણોની ચારી (પુરુષ માટે)

- (૧) કરાસાણું સફેદ (૨) બે મુહૂરતિ (૩) ગોળ દાંઠિના ચર્ચાણો (૪) નવકારયાળી (૫) બે ધોતીયા  
(૬) બે ખેસ (૭) કંદોરો સુતરણો (૮) ઠંલું માતરે જતાં પહેરવાનું ધોતીયું (૯) સંથારો (૧૦) ઉત્તરપણો  
(૧૧) ગરસ તીનાંની સફેદ કામળી (૧૨) નાક સાંક કરવા માટે તીનાંની કુકડો (૧૩) બે સુતરાંડ કપડાં  
(૧૪) માથા બંધન (૧૫) નેપકીન (૧૬) ગરસ ધાળણો (અનુઝીવતા મુજબ)

### આવશ્યક ઉપકરણોની ચારી (લાદોની માટે)

- (૧) બે કરાસાણું (૨) ચાર મુહૂરતિ (૩) ચોરસ દાંઠિનો ચર્ચાણો (૪) નવકારયાળી (૫) સંથારો (૬)  
ઉત્તર પણો (૭) ગરસ તીનાંની સફેદ કામળી (૮) નાક સાંક કરવા માટે તીનાંની કુકડો (૯) બે જોડાં શુદ્ધ  
વખ (૧૦) ઠંલું માતરે જતાં પહેરવા માટે જરૂરી કપડણાં જોડ (૧૧) બે સુતરાંડ કપડાં (૧૨) માથા  
બંધન (૧૩) નેપકીન (૧૪) ગરસ ધાળણો (અનુઝીવતા મુજબ)
- ઉપધાનમાં પ્રવેશ કર્યો બાંધ જરૂર પડે ભાગે પહેલાં અણ દિવસ સુધીમાં જ નવું વખ અગર  
ઉપકરણ લઈ શકાય છે. તે પછી લઈ શકાશે નહીં, કરી આપિ કારણો જરૂર પડે ઓછાંવાનું એકાદ સાધન  
રૂપાણી શક્ય અનુભૂતિ હશે. પણ અનુભૂતિ વધારે વરસાંનિંદ્રા ચાખણું નહીં, વળી ચોજ બે વાર બધા જ વરસાંનિંદ્રા ઉપકરણોનું  
પડાલેલા કરવાનું હોય છે.

**ખાસ નોંધ:** (૧) ઉપરોક્ત પાદીમાંથી અંદીથી મલનાચા ઉપકરણો ન લાવલા વિનાતી.

(૨) સંખ્યા પર મલેથી આપ ક્રમારે પથરો છો? તેની જ્ઞાન ફોન નાં.....  
ઉપર તુરત % કરવી.

(૩) દરેક ક્રીયા અનુભૂતિ આપિ અંગે પૂ.ગુરુ ભગવાંતો તથા પૂ.સાચ્ચીજ ભગવાંતોની  
સુધીના-આજ્ઞાનું પાલન અવસ્થ કરવાનું રહેશે તથા કાર્યક્રમોનો ગોઠવેલ વ્યવસ્થાન  
અનુસરણાનું રહેશે.

નોંધ :- (૧) આ મેટર સમાપ્તિપત્રની પછી જાપું (૨) શરીર, સ્વર્ગ, વ્યવસ્થા, આયોજન પ્રમાણી ધોંય ફરસાર કરવો.

## પરિયક પદ્ધતિમાળાની સમાચાર

અમદાવાદના સ્થા. ટેલીમ મુજબ સમય આપેલા છે. કોઠામાં આપેલા આંકડા ૧૨ વાગ્યા ઉપરંતુલે જાનિની પદ્ધતિમાળા આપે તે સુચિપીલ છે. જેમણે, ૧૦ નંબર મા પરં-રાત મિનિટે પદ્ધતિમાળાની આપે.

નં.	જીએટી.	ફેઝ.	માર્ય.	એપિલ	પે	જીન	જીલાઈ	ઓગ.	સાફ્.	ઓ..	નવે.	કીસે.
૩૧	-	૨૮	-	૨૭	-	૨૬	-	૨૩	-	૨૫	-	૨૫
૩૦	૪૦	૩૦	૧૬	૩૨	૩૬	૩૬	૩૬	૩૬	૩૬	૪૫	-	૪૫
૨૯	૨૮	૨૮	૨૮	૨૯	૩૦	૩૦	૩૦	૩૦	૩૦	૪૩	-	૪૩
૨૮	૨૨	૨૨	૨૨	૨૧	૨૩	૨૩	૨૩	૨૩	૨૩	૪૫	૪૫	૪૫
૨૭	૨૪	૨૪	૨૪	૨૩	૨૩	૨૩	૨૩	૨૩	૨૩	૪૩	૪૩	૪૩
૨૬	૨૫	૨૫	૨૫	૨૫	૨૫	૨૫	૨૫	૨૫	૨૫	૪૩	૪૩	૪૩
૨૫	૨૬	૨૬	૨૬	૨૬	૨૬	૨૬	૨૬	૨૬	૨૬	૪૩	૪૩	૪૩
૨૪	૨૮	૨૮	૨૮	૨૮	૨૮	૨૮	૨૮	૨૮	૨૮	૪૩	૪૩	૪૩
૨૩	૨૯	૨૯	૨૯	૨૯	૨૯	૨૯	૨૯	૨૯	૨૯	૪૩	૪૩	૪૩
૨૨	૨૮	૨૮	૨૮	૨૮	૨૮	૨૮	૨૮	૨૮	૨૮	૪૩	૪૩	૪૩
૨૧	૨૯	૨૯	૨૯	૨૯	૨૯	૨૯	૨૯	૨૯	૨૯	૪૩	૪૩	૪૩
૨૦	૨૮	૨૮	૨૮	૨૮	૨૮	૨૮	૨૮	૨૮	૨૮	૪૩	૪૩	૪૩
૧૯	૨૭	૨૭	૨૭	૨૭	૨૭	૨૭	૨૭	૨૭	૨૭	૪૩	૪૩	૪૩
૧૮	૨૬	૨૬	૨૬	૨૬	૨૬	૨૬	૨૬	૨૬	૨૬	૪૩	૪૩	૪૩
૧૭	૨૫	૨૫	૨૫	૨૫	૨૫	૨૫	૨૫	૨૫	૨૫	૪૩	૪૩	૪૩
૧૬	૨૪	૨૪	૨૪	૨૪	૨૪	૨૪	૨૪	૨૪	૨૪	૪૩	૪૩	૪૩
૧૫	૨૩	૨૩	૨૩	૨૩	૨૩	૨૩	૨૩	૨૩	૨૩	૪૩	૪૩	૪૩
૧૪	૨૨	૨૨	૨૨	૨૨	૨૨	૨૨	૨૨	૨૨	૨૨	૪૩	૪૩	૪૩
૧૩	૨૧	૨૧	૨૧	૨૧	૨૧	૨૧	૨૧	૨૧	૨૧	૪૩	૪૩	૪૩
૧૨	૨૦	૨૦	૨૦	૨૦	૨૦	૨૦	૨૦	૨૦	૨૦	૪૩	૪૩	૪૩
૧૧	૧૯	૧૯	૧૯	૧૯	૧૯	૧૯	૧૯	૧૯	૧૯	૪૩	૪૩	૪૩
૧૦	૧૮	૧૮	૧૮	૧૮	૧૮	૧૮	૧૮	૧૮	૧૮	૪૩	૪૩	૪૩
૯	૧૭	૧૭	૧૭	૧૭	૧૭	૧૭	૧૭	૧૭	૧૭	૪૩	૪૩	૪૩
૮	૧૬	૧૬	૧૬	૧૬	૧૬	૧૬	૧૬	૧૬	૧૬	૪૩	૪૩	૪૩
૭	૧૫	૧૫	૧૫	૧૫	૧૫	૧૫	૧૫	૧૫	૧૫	૪૩	૪૩	૪૩
૬	૧૪	૧૪	૧૪	૧૪	૧૪	૧૪	૧૪	૧૪	૧૪	૪૩	૪૩	૪૩
૫	૧૩	૧૩	૧૩	૧૩	૧૩	૧૩	૧૩	૧૩	૧૩	૪૩	૪૩	૪૩
૪	૧૨	૧૨	૧૨	૧૨	૧૨	૧૨	૧૨	૧૨	૧૨	૪૩	૪૩	૪૩
૩	૧૧	૧૧	૧૧	૧૧	૧૧	૧૧	૧૧	૧૧	૧૧	૪૩	૪૩	૪૩
૨	૧૦	૧૦	૧૦	૧૦	૧૦	૧૦	૧૦	૧૦	૧૦	૪૩	૪૩	૪૩
૧	૧૧	૧૧	૧૧	૧૧	૧૧	૧૧	૧૧	૧૧	૧૧	૪૩	૪૩	૪૩

## ઉપધાનના આ છે અગણિત લાભો

1. ઉપધાનમાં ૪૭ દિવસ પૌષ્ઠ અને એક દિવસના પૌષ્ઠની  $30 \text{ સામાયિક } 47 \times 30 = 1410 \text{ સામાયિક}$ , ૭૨ હજાર અબજ મળ સોનું સાતક્ષેત્રમાં વાપરવાથી જે લાભ મળે તેટલો લાભ ૧ સામાયિકથી પ્રમાણ થાય છે. ઉપધાન તપના ૪૭ દિવસના ૧૪૧૦ સામાયિકથી ૧૦ કરોડ અબજ ૧૫ લાખ ૨૦ હજાર અબજ મળ સોનું સાતક્ષેત્રમાં વાપરવાનો લાભ મળે.
2. એક સામાયિક કરનાર પુણ્યાત્મા ૮૨૫૮૨૫૮૨૫ પલ્યોપમ પ્રમાણ દેવલોકના આયુષ્ણનો શુભ બંધ કરે તો ૪૭ દિવસના ૧૪૧૦ સામાયિક દ્વારા ૧૩૦૫૫૫૫૫૪૨૫૦ પલ્યોપમ દેવલોકનું આયુષ્ણ બાંધે છે.
3. એક નવકાર ગણવાથી ૫૦૦ સાગરોપમ જેટલા અશુભ કર્માનો નાશ થાય છે. ૪૭ દિવસની આરાધનામાં દરેક આરાધક ૧,૦૧,૫૨૦ નવકાર ગણે છે. ૧ ઉપધાન કરવાથી ૫,૦૭,૬૦,૦૦૦ કરોડ સાગરોપમ જેટલા અશુભ કર્માનો નાશ થાય છે. આપણો આત્મા ૧૬૭૫૦૮૦ કરોડ વાર સાતમીનારકીના કર્માને તોડે છે.
4. એક નવકાર ગણવાથી બેલાખ પાંસઠ હજાર પલ્યોપમ દેવલોકનું આયુષ્ણ બંધાય છે. ઉપધાનમાં દરેક આરાધક ૧,૦૧,૫૨૦ નવકાર ગણે છે. એક ઉપધાન કરવાથી ૨૬,૬૦,૨૮,૦૦,૦૦૦ પલ્યોપમનું દેવાયું બંધાય છે.
5. દરેક સો લોગસ્સના કાઉસર્ગગથી ૪૭ દિવસમાં ૬૧,૩૪,૨૧,૦૦૦ પલ્યોપમ દેવાયું બંધાય છે.
6. એક વાર ઈરિયાવહી સૂત્રનો પાઠ કરવાથી ૮૮,૦૦૦ સોનાની ૫૦૦ ધનુષ્ણ પ્રમાણ જેટલી મોટી પ્રતિમા ભરાવવાનો લાભ મળે છે.
7. ઉપધાન તપમાં આવતા ૨૧ ઉપવાસથી ૨૧ લાખ કરોડ વર્ષના અશુભ કર્માનો નાશ થાય છે.
8. ઉપધાન તપમાં આવતા ૧૦ આયંબિલથી ૧૦ હજાર કરોડ વર્ષના અશુભ પાપોનો નાશ થાય છે.
૯. ઉપધાન તપમાં આવતી ૧૬ નીવીથી ૧૬ કરોડ વર્ષના અશુભ કર્માનો નાશ થાય છે.
૧૦. ૪૭ દિવસના પરિમુદ્રણના પર્યાદ્યખાણથી ૪૭ લાખ વર્ષના અશુભ પાપોનો નાશ થાય છે.

૧૦૯  
૧૦૮  
૧૦૭  
૧૦૬  
૧૦૫  
૧૦૪  
૧૦૩  
૧૦૨  
૧૦૧  
૧૦૦  
૧૦૯  
૧૦૮  
૧૦૭  
૧૦૬  
૧૦૫  
૧૦૪  
૧૦૩  
૧૦૨  
૧૦૧  
૧૦૦  
૧૦૯  
૧૦૮  
૧૦૭  
૧૦૬  
૧૦૫  
૧૦૪  
૧૦૩  
૧૦૨  
૧૦૧  
૧૦૦

## ઉપધાન સુવાક્ય - બેનરો નીવી મંડપમાં વાપરતાં વિચારો

- આવતી કાળની આરાધના કરવા માટે, હું આહાર કરું છું.
  - સ્વાદ માટે નહીં પણ આરાધનાની શક્તિ માટે વાપરું છું.
  - પુષ્યશાળીઓ મારી ભક્તિ કરે છે, જે મારી નથી આરાધનાની છે.
  - મારો આત્મા તો અણાહારી છે, શરીર છે માટે વાપરવું પે છે.
  - આહાર કરવાનો સ્વભાવ આત્માનો નહીં, શરીરનો છે.
- આરાધના મંડપમાં
- ઉપધાન એટલે, શ્રી નમસ્કાર મહામંત્ર ગણવાનું લાયસન્સ.
  - ઉપધાન એટલે, સંયમ જીવનની ટ્રેનિંગ.
  - ઉપધાન એટલે, સ્વભાવનું સર્જન, વિભાગનું વિસર્જન, આત્મસમૃદ્ધિનું અર્જન કરો.
  - ઉપધાન એટલે, છ કાયની જીવોને અભ્યદાન આપવાની સત્રશાળા.
  - ઉપધાન એટલે, સંયમ જીવનનું સેમ્પલ.
  - ઉપધાન તપ એટલે, જાતનો તિરસ્કાર, જગતનો સ્વીકાર અને જગતપતિને નમસ્કાર કરવાનો અમૂલ્ય અવસર.
  - ઉપધાન એટલે, મોહસુભટ સામેનો જેંગ.
  - વ્યાખ્યાનમાં.... વાત કરવી નહીં, માણા ગણવી નહીં.

## મુહૂરતિના ૫૦ બોલ :

(૧) સૂત્ર-અર્થ તત્વ કરી સદ્ગુરું (૨-૩-૪) સમકિતમોહનીય-મિશ્રમોહનીય-મિથ્યાત્વમોહનીય પરિહસું (૫-૬-૭) કામરાગ-સ્નેહરાગ-દષ્ટિરાગ પરિહસું (૮-૯-૧૦). સુદેવ-સુગુરુ-સુધર્મ આદરું.

(૧૧-૧૨-૧૩) કુદેવ-કુગુરુ-કુધર્મ પરિહસું, (૧૪-૧૫-૧૬) જ્ઞાન-દર્શન-ચારિત્ર આદરું (૧૭-૧૮-૧૯) જ્ઞાનવિરાધના-દર્શન વિરાધના-ચારિત્ર વિરાધના પરિહસું (૨૦-૨૧-૨૨) મનોગુપ્તિ - વચનગુપ્તિ - કાયગુપ્તિ આદરું, (૨૩-૨૪-૨૫) મનદંડ - વચનદંડ - કાયદંડ પરિહસું.

(૨૬-૨૭-૨૮). હાસ્ય-રતિ-અરતિ-પરિહસું. (૨૮-૩૦-૩૧) ભય-શોક-દુગંધા-પરિહસું (૩૨-૩૩-૩૪) કુષ્ણલેશ્યા-નીલલેશ્યા-કાપોતલેશ્યા પરિહસું. (૩૫-૩૬-૩૭) રસગારવ-ઝિદ્ધિગારવ-શાતાગારવ પરિહસું (૩૮-૩૯-૪૦) માયાશલ્ય-નિયાણ શલ્ય-મિથ્યાત્વ શલ્ય પરિહસું (૪૧-૪૨) કૌદ્ય-માન-પરિહસું (૪૩-૪૪) માયા-લોમ પરિહસું (૪૫-૪૬-૪૭) પૃથ્વીકાય, અપ્સ્કાય, તેઉકાયની જીવણા કરું (૪૮-૪૯-૫૦) વાયુ કાય, વનસ્પતિકાય, ત્રસકાયની રક્ષા કરું

ચરવળો, કટાસણૂ, સંથારો, કામળી, વસ્ત્ર વગેરે પહેલા ૨૫ બોલથી પડિલેહવા અને ડાંડી ડંડાસન કન્દોરો પહેલા ૧૦ બોલથી પડિલેહવા.

★ બહેનોને ૪૦ બોલ બોલવા ત્રાંસા ટાઈપવાળા બોલ બહેનોએ નહીં બોલવાના.

ઉપધાન  
સુવાક્ય  
બેનરો  
અને  
મુહૂરતિના  
૫૦ બોલ

## દ્વારા વિધિનો(કિયાનો) આદર એટલે મોક્ષનો આદર :

ધર્મણાણ વિહિજોગો, વિહિ-પક્ખારાહગા સયા ધર્મણા ।

વિહિબહુમાળી ધર્મણા, વિહિપક્ખઅદૂસગા ધર્મણા ॥૧॥

અનુષ્ઠાનોમાં વિધિનું પાલન કરનારા પુરુષો ધન્ય છે, વિધિનો પક્ષપાત કરનારા પણ ધન્ય છે,  
વિધિનું બહુમાન કરનારા ય ધન્ય છે અને વિધિમાર્ગને દૂષિત નહિ કરનારા પણ ધન્ય છે.

વિહિસારં ચિય સેવઙ્સ, સદ્ગાલું સત્તિમં અણુદ્વાણં ।

દવ્વાઇદોસનિહોવિ, પક્ખવાયં વહઙ્ગ તંમિ ॥૨॥

શ્રદ્ધાળું શક્તિમાન આત્મા જે જે અનુષ્ઠાન કરે, તે દરેક અનુષ્ઠાન, વિધિને બરાબર સાચવીને કરે, એમ છતાં કદાચ દ્રવ્ય-  
ક્ષેત્ર-કાળ-ભાવ-સામર્થ્ય આદિ સામગ્રી પૂર્ણ ન હોય અને પ્રતિકૂળતા હોય તો પણ તે તે કિયામાં વિધિનો પક્ષ તો રાખેજ.

આસત્રસિદ્ધિઆણ, વિહિપરિણામો ઉહોડ સયકાલં ।

વિહિચાઓ અવિહિભત્તી, અભવ્યજિય-દૂરભવ્યાણં ॥૩॥

જેઓ થોડા કાળમાં મોક્ષે જનારા છે તેઓને હંમેશાં વિધિમાં સતત આદર હોય છે અને  
વિધિનો ત્યાગ(અનાદર) કે અવિધિનો પક્ષ તો પ્રાય: અભવ્ય કે દુર્ભવ્યોને હોય છે.

