

गुणदृष्टि, ए, मोक्षमार्गनी निस्सरणी छे.



ज्ञान, ए, सर्वोत्तम लक्ष्मी छे.

प्रस्तावनाः

કેટલાક સમય પૂર્વે " વચનામૃત " નામે એક લઘુ યન્ય શ્રીમદ્ મુનિ શ્રી સુદ્ધિસાગરજીએ રચ્યાે હતાે અને તે પ્રગટ થઇ ગયાે છે, તે ચન્ય તયા જાદા જાદા પ્રસંગે જાદા જાદા રથાને, તેઓ શ્રીએ લખેલા અને પ્રગટ થયેલા લેખા-અમૃત વચના-આ વચનામૃત ચન્યમાં દાખલ કરી આ યન્યને શ્રીમદ્ સુદ્ધિસાગરજી ચન્યમાળાના ૨૨ મા ચન્ય તરીકે મંડળ પ્રગટ કર્યો છે.

અન્યમાં સમાયેલા વિષયા વાંચકાને જાદા જાદા રસ પ્રાપ્ત કરાવે તેવા છે, તે સાથે ઉપયોગી અને મનનીય છે. ત્યાર ખાદ અત્યંત ઉપયોગી એવા ત્રશુ પ્રન્યા કે જેની ત્રશુ ત્રશુ આદત્તિએ પ્રગટ થઈ છે, તે " ગુશુાતુરાગ " "શ્રાવકઘર્મ સ્વરૂપ ભાગ ૧ લાે " તથા "ભાગ ખીજો " આ ગ્રન્થ ભેગા પ્રગટ કર્યા છે.

શેઠ નગીનદાસ કપુરચંદ ઝવેરીના સુપુત્રાએ પાતાના પિતાશ્રીના સમર્ણાર્થે ર. ૩૦૦) ની મંડળને સહાય કરી છે, જે માટે તેઓને ધન્યવાદ ઘટે છે. કેમકે પાતાના પૂજ્ય રનેહીઓનું સ્મરશ્રુ શ્માવા ગ્રન્થા મારકતે રાખલું તે સવેત્તિમ છે.

શેઠ શ્રી દાનેશ્વરી હતા, તે સાથે સરળ પ્રકૃતિવાળા હતા; તેમના વિષે લખીએ તેટલું ઓછું છે, છતાં એક નોંધના મથાળા નીચે જે કંઇ સ્મરણુમાં આવ્યું તેટલું નોંધ્યું છે, જે તરફ વાંચકાતું ધ્યાન ખેંચી વિશ્મીએ છીએ.

એક નોંધ.

સુરતવાળા મહુંમ શેઠ નગીનદાસ કપુરચંદ ઝવેરીની જીવન રેખા.

આ ગ્રન્થ એક એવા પુષ્પશાળી નરરતના સ્મરણાર્થ, તેમના સુપુ-ત્રાની સહાયતાથા પ્રગટ થાય છે, કે જેના નામથા અને કાર્યોથા ભાગ્યેજ કાઈ જૈન અજા હશે. તે નરરતન શેઠ નગીનદાસ કપુરચંદ ઝવેરીના સુરત મધ્યે સંવત્ ૧૯૦૩ ના આસા વદ ૬ જન્મ થયા હતા અને સંવત્ ૧૯૬૪ ના માગશર વદ ૬ ના દીવસે સુરત મધ્યેજ તેમના આત્માએ **ચ્યા નાશ્ચ**વત શરીરનાે ત્યાગ કર્યા છે, એટલે લગભગ ૬૧ વર્ષના ઉમ્મરે યહોળું કુ**હું**ય છેાડી ગયા છે. તે ઉમ્મર દરમીયાન પાતે મુંબઇની અંદર વ્યાપારાર્થે ધણા વખત રહ્યા હતા, શરીર સ્થિતિ નરમ સવાથી છેલ્લા ૧-૨ વર્ષથા સુરત સ્થાઈ રહેતા હતા. પરમ પુજ્ય મુની શ્રીમન્ માહનલા-લજી મહારાજશ્રીના પરમભક્ત હતા, તેએાશ્રીના વચન ઉપર અત્યંત શ્રહા રાખતા હતા. ત્યારભાદ શેઠ શ્રી માતીના વ્યાપારમાં ઉત્તરાત્તર દ્રવ્ય પ્રાપ્તિ વિષેશ કરતા રહ્યા હતા. સ્વય્યળે જેમ દ્રવ્ય એકઠું કરતા ગયા, તેમ હરેક શુભ કાર્યોમાં પુષ્કળ દ્રવ્ય વાપરતા રહ્યા હતા. દાનેશ્વરીમાં તેમણે જૈનામાં માેં કું માન મેળવ્યું હતું. મહુંમ ધર્મવીર શેઠ ધર્મચંદ ઉદેચંદ અને તેંગા જેમ યાળ મિત્રા હતા, તેમ દરેક કાર્યોમાં પણ બંને સાથેજ ઉમંગબેર બામ લેતા હતા, અને તેજ પ્રમાણે દ્રવ્ય પણ ખર્ચતા હતા તે બંનેમાં ધણી ઉદારતા હતી. તેમના પગલે તેમના સુપુત્રા પણ સારી ઉદારતા રાખે છે, એટલુંજ નહીં પણ પિતાની કીર્તિને ઉદારતા વડે વધારી રહ્યા છે.

મુંબઇ કે સુરતમાં કાઇ એવા ટીપ નહીં હોય કે જેમાં શેઠબ્રીનું નામ મને સારી રકમ બરેલી ન હોય, તેમજ જૈનાનું એક પણ એવું ખાતું નહીં હોય કે જેમાં શેઠબ્રીની સારી મલા ન હોય; ઉપાબ્રયા, છર્બુ મંદીરા, છવ દયા, અને સાધર્મી બંધુઓના સહાય અર્થે થતી ટીપામાં પાતે જે ઉદાર-તાથી રકમા બરેલી છે, તેના વીગતવાર આંકડા હમા મેળવી શક્યા નથી; પણ તેના સરવાળા બહુ માટા છે. અનુબવથી કહી શકીએ છીએ કે એક

น

લાખ કરતાં વધુ રકમ તેવા પરચુરણ કાર્યોમાં ખર્ચાઈ છે, અને તેજ પ્રમાણે જાહેર કામામાં પણ લગભગ એકલાખ રૂપીઆ કરતાં વધુ અર્પણ કરેલા છે. જાહેર કામામાં હમારી યાદ પ્રમાણે નીચલા કામા છે.

- ૧. પાલીતાણા ખાતે સંવત ૧૯૫૬ ના દુષ્કાળ વખતે હજારા રનુ. જ્યાને સરતાભાવે અનાજ પુરૂ પાડી ત્યાંના લાકા વચ્ચે પાતાનું નામ અમર કરી ગયા છે. તેમની ક્રાર્તિના રાસ ત્યાં હમેશ ગવાય છે અને જાત્રાળુઓ તે સાંભળા શેઠશ્રીના કાર્યને અનુમાદે છે. આ અવસરે તેમને આશરે રૂ. ૧૫૦૦૦) ખર્ચ થયું હતું.
- ર. મુંબઇ શ્રી શાન્તિનાચજીના દેરે શ્રી-આદીસર પ્રભુની પ્રતિમા પધરાવી તેમાં તથા હીરાનાે એક મુગટ કરાવ્યા તેમાં ર. ૨૦૦૦૦) થયા છે.
- 3. મુંબઇ શ્રી શાન્તિનાથજના દેરે બે આંબીલની એાળાએા થાય છે, તેનાં પારહ્યું માટે તથા જેઠ સુદ્ધ પ મે શ્રી સાગરસંઘનું જમણ થાય છે તેના ખર્ચ માટે શેઠશ્રીએ રૂ. ૧૩૦૦૦) ની રકમ આપેલી છે.
- ૪. સુરત મધ્યે શ્રીમન્ મુનિશ્રીમાહનલાલજીની ઇ-િછાનુસાર એક પુરતક ભંડાર સ્થાપ્યા છે, તેમાં મકાન અને પુરતકામાં લગભગ રૂ. ૧૫૦૦૦) ખ-ર્યા છે.
- પ. મુંબઈ મધ્યે શ્રીમન્ મુનિશ્રીમાહનલાલજી રમારક દંડમાં શેઠ દેવકરણ મુળજી પછી રુ. ૨૫૦૧) ની રકમ તેએા તરફથી ભરાણી છે; જે રંડ હાલ પાણા લાખતું થયું છે.
- ૬. સુરત પાસે કતાર ગામે દેરાસર અને ધર્મશ્રાળા નવીન બંધાણી છે, જેમાં પુષ્કળ દ્રવ્ય ખર્ચાછું છે, તેમાં શેઠશ્રીના આગેવાની ભર્યો ભાગ છે, તે સાથે પ્રતિમા ખેસાડવામાં, નાકારસી કરવામાં રૂ. ૧૧૦૦૦ ખર્ચેલ છે.
- છ. સં. ૧૯૬૨ માં મુરતખાતે એક જીવ દયા પંડ સ્થાપ્યું છે, જેમાં પાતે પ્રથમ રૂ. ૫૦૦૦) ભર્યા છે અને તે પંડ હાલ પચાસ હજાર રૂપી-આતું થયું છે; જેમાંથી જીવદયાનાં કાર્યો થાય છે.
- કતાર ગામ ખાતે દર વર્ષે કારતક સુદી ૧૫ મે ત્યાં જતા સંઘતે તેઓ તરફથી બાર્નુ અપાય છે, જે માટે રૂ. ૫૦૦૦) આપેલા છે.
- હ. સુરત પોંજરાપાળને રૂ. ૭૦૦૦) ની રકમની જમીન બક્ષીસ કરેલી છે.

\$

૧૦. સુરત મધે શ્રીમન્મોહનપાર્શ્વનાથના દેરે માગશ્રર વદ ૧૦ મે શ્રી-પાર્શ્વનાથનું જન્મ કલ્યાણુક હોવાથી તે દોવસે આંગી પુજા અને સ્વામી વચ્છળ કરવા રૂ. ૫૦૦૦) ની રકમ આપેલી છે.

૧૧. સુરત ગાપીપરા મધે એક નવીત ધર્મશાળા ખંધાવી છે, તેમાં ૨. ૨૦) હજાર ખર્ચ થયા છે, તેમાં અડધી રકમ તેઓ તરફથી અપાયેલ છે.

૧૨. પાલીતાણામાં જાત્રાળુએા માટે એક ધર્મશાળા બધાવી છે, જેમાં રૂ. ૨૦૦૦૦) ખર્ચાયા છે.

૧૩. ધર્મચંદ ઉદેચંદ જર્ણ મંદિરાહાર કંડમાં ર. ૨૫૦૦) આપેલા છે.

હજા જાહેર કાર્યામાં કરેલ મદદ હમારી જાણ અહાર રહી જાય છે, એમ હમારૂં માનવું છે; કેમકે તેમનાં શુબ કાર્યો હમેશાં ચાલુજ હતાં. દ્રવ્યમાં સુખી હતા તેજ પ્રમાણે પુત્રાના પરીવાર વડે પણ સુખી હતા. માટા પરીવાર છતાં બધા સંપથી ભેગા છે, એ શેઠશ્રીની પુન્ય પ્રકૃતી કંઈ જેવી તેવી ન કહેવાય. આ શ્રન્થના પ્રગટાર્થે રુ. ૩૦૦) ની મદદ તેમના સુપુત્રા તરક્ષ્યા મળી છે. આવા દાનેશ્વરી નરરત્ના જૈન કામમાં હજારા જન્મે અને જૈન ધર્મની ચઢતામાં મદદ કરતા રહે, તેમ ઈચ્છીએ છીએ.

સુંબર્ધ) ली. સંપાગલી. अध्यात्मज्ञानप्रसारक मंडळ.

==000000000==

अनुत्रमणीकाः

						મૃષ્ટ.
વચનામૃત-વૈરાગ્યપદેશ	•••	•••	•••	•.••	•••	યુષ્ટ્ર. ૧
રૂતુવંતી નારીનાં કર્ત્તવ્યા		•••	•••	•••	•••	४२
अरशी तेवी पार ઉतरशी	-	• • •	•••	•••	•••	૫૭
આત્માભિમુખતા સેવવી		•••		•••	•••	ય૮
स्वदेश अने परदेश ज्ञान		•••	•••	•••	•••	् ६०
સ્વમત તત્ત્વા		•••	•••	***	•••	६२
સાધુ કાેન્ક્રન્સ	•••	•••	•••	•••	•••	۶,۷
	•••	•••	•••	•••	•••	૭૧
જૈનસત્રમાં મૂર્તિપૂજા	***	•••	•••	•••	•••	८ ५
	•••	•••	•••	•••	•••	१०३
અનેકાન્તવાદવિચાર	•••	•••	•••	•••	•••	१०४
આત્મા અને કર્મ	•••	•••	•••	•••	•••	૧૧૫
ધર્માત્રતિ	•••	•••	•••	•••	•••	૧૧હ
केनीना त्रखु हिरक्षना औ	iકય <mark>ની શ</mark> ક	યતા	•••	•••	•••	११८
જૈનધર્મની આસ્તિકતા			•••	•••	•••	૧૧૯
સજ્જનમાં અને દુર્જનમાં			•••	•••	•••	EES
અદૈતવાદની જ્ઞાનચર્ચા	•••	•••	•••	•••	•••	१३६
ઉચ્યભાવતા	•••	•••	•••	•••	•••	१४३
સ્થાપનાચાર્યથી થતા કાય	ક્રા		•••	•••	•••	१४५
ત્તાની શુબ અને અશુબ	સંયાેગાના	પ્રસંગામાં	અલિપ્ત	રહે છે	•••	१४८
શ્રી સત્યવિજય પન્યાસનું	જીવનચર <u>િ</u>	ત્ર	•••	•••	•••	૧૫૪
परे।पडार-अह्भूत त त्त्व			•••	•••	•••	१५०
श्री अर्प्रविकयळनुं छवतः	યરિત્ર	•••	•••	***	•••	१६३
જૈત કોને કહેવા !			•••	•••		૧૭૧
લક્ષ્મીવિલાસ પેલેસમાં ગા	યકવાડ સ	મક્ષ <mark>ભાષ</mark> ણ	ļ	•••	•••	૧૭૮
આત્મભાવના	•••	•••	• • •	•••		१८३
શ્રી સિદ્ધાયળ તીર્થની યાર	યા	4+4	•••	•••	•••	१८८
ચેતનશક્તિ		•••	•••	•••	•••	૧૯૫
સદ્યુણ દરિની ખીલવણી	•••	•••	•••	•••	•••	२०१

						પૃષ્ઠ•
વાંસકાના રાણાને આપેલા	ઉપદેશ	•••	•••	***		२०५
જર્ણ કેખના આધારે એ			•••	•••		२१०
જૈનધર્મના સિહાન્તાના ચ			•••	•••	•••	२१४
દિલનું દર્દ ટાળી શકાય છે		•••	•••	•••	•••	२१७
સદ્યુણાને પ્રાપ્ત કરવા જો		•••	•••	• • •	•••	२२४
જગત્કર્તૃત્વવાદ ચર્ચા		•••	•••	•••	•••	૨૩૧
શાન્તદેશાથી દુનિયાનું અ		બક્ષું કર્ર	ો શકાય	છે.	•••	२४४
वियारशि	•••	•••	•••	•••	•••	२४७
મનુષ્ય દેહર ત્તની કિમ્મત	•••	•••	•••	•••	٠	૨૫૬
ધર્મનું સંક્ષિય રહસ્ય		•••	•••	•••	•••	૨૬૬
		•••	•••	•••	•••	२६७
ગુણાતુરાગ ચન્થ…		•••	•••	•••	•••	'ર ં ૭૫
श्रावक धर्भ स्वर्थ अन्ध	_	લેા	•••	•••	•••	રહહ
	ભા <u>.</u> ર જે		•••	•••	•••	334



श्रीमन्धुनि श्री बुद्धिसागरजी रिचत प्यनामृत.

ॐ नमः

સંસારમાં મનુષ્ય જન્મ પામી આત્મિક સુખને માટે પ્રયત્ન કરવા તે અત્યુત્તમ છે. બાકી સાંસારિક સુખને સાર દરેક જીવા પ્રયત્ન કરે છે, અને કરશે. પાદ્દેમલિક સુખની વૃદ્ધિથી આત્માના ગુણાની વૃદ્ધિ થતી દેખવામાં આવતી નથી. આત્માનું સ્વરૂપ જયાં સુધી જાણ્યું નથી; ત્યાં સુધી હું દરેક કૃસ કાના ઉદ્દેશથી કરૂં હું તે જીવ જાણી શકતા નથી. બહિરાત્મા જીવાની લણીખરી પ્રવૃત્તિ પુદ્દ્યલને પાતાનું માની તેમાં પેતાનું હિત છે એવા આવવાળી હોય છે.

જ્યાં સુધી પાદ્દગલિક પદ્માર્થીમાં अहं અને ममस्त्र सुद्धि रहे छे त्यां સુધી ધર્મ જાણ્યા તથા હૃદયમાં ફરસ્યા એ વિષે શું કહેવું ?

સ્ત્રી, ધન, પુત્રાદિ, પરિવારને પાતાનાં માની જીવ દુઃખી થાય છે. જો પાત દઢ વિચારથી એમજ મનમાં ધારે કે हું कोइनो नथी, कोइ मारी વસ્તુ નથી; હું પાતે આત્મા છું, અજ છું, અવિનાશી છું, સદા શાયત ં છું, જે જે પદાર્થીના સંયોગ થાય છે, તે તે પદાર્થી મારા નથી, હું તે પદ્માર્થીથી જીદાે છું. હું અનેત જ્ઞાનમય છું, અરૂપી છું, દ્રવ્યાર્થિક નયની અપેક્ષાએ નિત્ય છું, અને પર્યાયાર્થિક નયની અપેક્ષાએ ત્રેયના પલટવાથી હું अनित्य છું. આત્મા પાતાનામાં અદ્યં એવા દઢ સંકલ્પથી પ્રવૃત્તિ કરે તા અન્ય ભાવતા (રાગદેષાદિકતા) ત્યાગ થઈ શકે. જે જે ઉત્તમ પુરૂષાએ પરમાત્મ પદ પ્રાપ્ત કર્ય છે. તે આજ માર્ગ કર્યું છે. આત્મા પોતે વૈરાગ્યભાવથી વિચાર કે, તું ચારાશી લાખ જીવયાનિમાં અનતવાર ભડકયા, પુણ્યયાગ મનુષ્ય શરીર પામી હવે વિચાર કે તારે શું કરવા લાયક છે. તારી શી ગતિ થશે ? હવે તું સંસારમાં કેટલાક કાળ બમીશ ? સંસારમાં શું સાર માની રાત્રિ દિવસ પ્રવૃત્તિ કરે છે? જેના માટે તું ભગીરથ પ્રયત્ન કરે છે, તે વસ્તુઓ ક્ષણિક છે, આ દેખાતું શરીર પણ ક્ષણિક છે. પુત્ર તારા નથી. સ્ત્રી તારી નથી. કક્ત મારૂં એવા પ્રત્યય, માહ ભાવથી થાય છે. અનાતે. ઘેરાયક્ષે જીત્ર એવા તા મુગ્ય ખતી ગયા છે કે, સર્વ મારૂં છે અને હું

તેના છું એમ પુનઃ પુનઃ માને છે. શત્રુ ઉપર દેષ કરે છે અને મિત્ર ઉપર પ્રીતિ કરે છે. પણ તત્ત્વથી વિચારતાં આત્માના કાઈ શત્રુ પણ નથી અને ક્રાઈમિત્ર પણ નથી. પુદ્દગલદ્રવ્યથયા આત્મદ્રવ્ય ભિન્ન છે. પુદ્દગલ દ્રવ્યના જડ સ્વભાવ છે અને आत्मद्रव्यनो જ્ઞાનાદિ સ્વભાવ છે. તત્ત્વથી વિચારતાં જડ વસ્તુ ઉપર आत्मद्रव्य અહંભાવ ધારણ કરે તે કેવું અજ્ઞાન!

જે મહાત્માંએ સિહિયદ પામ્યા છે તે પુદ્દગલ ઉપર**થી મમતામાલ** ઉતારવાથી પામ્યા છે. અને જે જીવા ચાર ગતિમાં ભડકે છે તે પુદ્દગલ વસ્તુને "મારી માનવાથી " ભડકે છે.

સોતું, રહું વગેરેની વૃદ્ધિથી જે છવેા હું મોટા <mark>હું અને મારા સમાન</mark> કાઇ નથી એમ મનમાં ધારે છે તે છવેા ભૂલ કરે છે.

રાગ, દેષ, અદેખાઇ, મમતા, નિંદા, એ સર્વતું ઉત્પત્તિ સ્થાન પુદ્દમલ્લ વસ્તુ છે. પુદ્દગલને પોતાતું જે બબ્યા માનતા નધી તેના કાના ઉપર રાગ થાય! અને કઈ વસ્તુ ઉપર દેષ થાય! પોતે મનમાં વિચાર કે હું કાના ઉપર દેષ કફં! જે વસ્તુ ઉપર દેષ કફં હું તે વસ્તુ પુદ્દગલ છે કે ચૈતન્ય છે એમ વિચારનાં આત્મા, બાહ્ય પ્રવૃત્તિથી શાંત પડશે. અને તેને વિચાર થશે કે અહાં સંસારમાં હું કેટલી ભૂલ કફં હું!

શું પુત્રા મારૂં બહું કરવાના છે ? કહાપિ નહીં કોઇ કોઇનું બહું કરવા સમર્થ નથી. શું લારે આ દેખાનું ઘર, ઓંગા, હવેલીઓ, દુકાના કું બ પરીવાર મરતા વખતે સાથે આવશે ? કહાપિ નહીં આવે. આતમાં એકલા પરગતિમાં સખ બાગવશે. આ દેખાતા વસતુઓમાંથી કોઇ વસ્તુ સાથે આવતાર નથી. આ સંસાર અસાર છે. તે દિવસને હું ધન્ય માનીશ કે જયારે હું વૈરાગ્ય બાવે સંસાર ત્યાગી, આત્મ સ્વબાવમાં રમીશ. તે દિવસને હું ધન્ય માનીશ કે, જયારે આત્મતત્ત્વની પ્રાપ્તિમાં મારૂં ચિત્ત લાગશે. આ સંસારમાં કેવલ દુ:ખના પ્રાપ્તાર છે. કક્ત એક આત્મ-હિત કરવું તેજ સાર છે. આતમા હવે કેમ આળસ કરે છે ! શું સંસારમાં અમર રહેવાના છું ! તારી પરમવમાં શી ગતિ થશે ! चेत चेत काळ झराटा देत. તું કમાંથી આવ્યા અને કમાં જઇશ તે વિચાર આયુષ્ય સમયે સમયે ધટે છે. ધર્મ कર ધર્મ कर.

પરમાત્મા સદશ અંતરાત્મા જાગે છે કે હું અરૂપી છું, અજર છું, અવિનાશી છું, અખંડ છું, અનાદિ છું. અનંતસુખમય છું, શરીર, મન, સેક્યા, વાણી તે થકી હું બિન્ન છું. છતાં પણ અતાદિકાળથી ચેતન પર-ભાવયાંગે ભૂલ કરે છે. ભાગ્યેજ આત્માને ભવતા બય લાગતા હશે. પાૈદ્ગ-

લિક સુખમાં મમ યએલા આત્મા, પાતાને ખીજાના કરતાં આધક માને છે અને ધર્મ માર્ગ તરફ લક્ષ આપતા નથી. જાગુે હું અમર છું એવા વિચારથી દઢ સંકલ્પ કરી ક્ષણિક વસ્તુઓમાં આત્મા, અત્તાન ભાવે **અદં**-**માવ** ધારણુ કરે છે. આ, પુત્ર, ધનાદિક પરવસ્તુઓના લાબે કરી આત્મા, ક્રોધ, માન, માયા, આદિ કષાયાની પરંપરાને વધારી કર્મથી ભારે થાય છે, શરીરમાં રહેલા આત્માનેજ પ્રશ્ન પુછા કે, હે ચેતન તને સંસાર પ્યારા લાગે છે કે મુક્તિ ? જો સંસાર પ્યારા લાગતા હાય તા તું હજી કંઈ તત્ત્વ સમજ્યા નથી એમ જહ્યાય છે. અને જો તને મુક્તિ પામવાની ઇચ્છા હાૈય તાે કેમ પરવસ્તુને પાતાની માની મુંઝાય છે ? રાગ દેષાદિના નાશ થાય તેમ કેમ પ્રવૃત્તિ કરતા નથી ? જળમાં જોકે કમળ રહે છે તાપણ તે જળથી ન્યાર્ફ રહે છે, તેમ તારી ઇચ્છા કેમ થતી નથી ! ધડીમાં શાક કરે છે, ધડીમાં હસે છે. એમ જીદા જીદા ભાવ ધારણ કરે છે એ સર્વ બહિરાત્મપણાનું લક્ષણ છે. પરની નિંદા કરવી, અદેખાઇ કરવી, એ સર્વ ખહિરાત્મભાવનું લક્ષણ છે. પરમાં મારાપણાની યુદ્ધિ થાય છે, તેના સાગ કર, અને આત્મામાં અનંત ગુણ છે, તે પાતાના છે, તેમ નિશ્વય કર. જે જે વસ્તુઓ આંખે દેખાય છે, તે થકી હું ત્યારા હું. એમ પુનઃ પુનઃ મનમાં ભાવનાકર હવે તેથી પણું આગળ વધી વિચાર, કે મારી કાઇ નિંદા કરે છે. અગર મને વખાણે છે, અગર મારૂં કોઇ લુંકું કરે છે, એ સર્વ આત્માને ઘટે કે પુદ્દગક્ષને ઘટે? આત્માની નિંદા કરવાને કેાઈ સમર્થ નથી. આત્માનું કાઇનાથી લુંકું થવાનું નથી. નિંદા અગર સ્તુતિ એ શ્ર**રીરની ઉપાધિ** છે. સિદ્ધ પરમાત્માની કાઇ નિંદા કરાે અગર સ્તુતિ કરાે, પણ તેથા સિદ્ધના જીવાને નિંદા અગર સ્તુતિથી કંઈ પણ નથી. તેમ આત્મા ધારે તા તેને પણ છે. શરીરમાં વ્યાપીને રહેલા અરપી આત્મા, શરીર પ્રપંચના ક્યારે ત્યાગ કરશે, અને અશરીરી ક્યારે થશે ! એ આત્મા જ્યાં સુધી પાંચ પ્રકારનાં શરીરરૂપ કેઠખાનામાં વસેલા છે, ત્યાં સુધી તાત્ત્રિક સુખભૂત સુક્તિપદ કેરી રીતે મેળવી શકે ? જ્યાં સુધી શરીર છે, ત્યાં સુધી દુઃખનું દુઃખ કર્મવડે કરી શરીર અને શરીરથી પાદ્યલિક સુખ દુઃખના ઉપબોગ અને પાછાં તેજ શરીર, કર્મ એમ અતતભવથી થતું આવ્યું છે, અને હજી ક્યાં સુધી થશે ? જયાં સુધી આત્માએ શરીરના સાજાની માદ્દક પરવસ્તુથી માટાઈ માની છે, ત્યાં સુધી અંતર્ની માટાઈ કહેા શી રીતે પામી શકાય ? બહિરાત્મા અંતરાત્મપદ જ્યારે અનુભત્રે છે, ત્યારે રાગાદિક શત્રુઓ સ્વતઃ દૂર થાય છે. જેમ જેમ અંતરાત્મા, પરમાત્મપદ્ધનું ધ્યાન ધરે

વચના મૃત.

છે, તેમ તેમ આત્માને અનહદ સુખ ઉત્પન્ન થાય છે, તે પાતે જાણે છે. બીજાને કહેવું અશક્ય છે. स्वानुभव પ્રમાણ ભૂત છે. અમુક શતુ છે, અમુક માર્ક હતા કરનાર છે; એ પ્રત્યય પણ જૂઠા છે. આત્મા સર્વે સિદ્ધ સમાન છે, બિન બિનપણું દરેક જ્વોનું દેખાય છે. તે કર્મથકા છે. કર્મ કલક, આત્માથકા ટળતાં અંતરાતમાં તેજ પરમાતમાં રૂપે થતાં પશ્ચાત કાઇનું ધ્યાન કરવાની જરૂર પકતી નથી. પરમાતમાવ એજ હિતકારી છે પરમાતમવ પામવા દરેક જ્વા ઇન્છા કરે છે. પરમાતમાનું સ્મરણ કરે છે. પણ પરમાતમાં કાને કહે લા ? તે કેવા છે? પરમાતમાં અને તારામાં શા ફેર છે? પરમાતમાં કોને કહે લા ? તે કેવા છે? પરમાતમાં અને તારામાં શા ફેર છે? પરમાતમાં માં રહેલું છે કે-પીજે ઠેકાણે ઇત્યાદિ વિશેષ સ્તરૂપ સમજતાં, પરમાતમાં પણું આતમાં બાસતાં આત્માં તેજ પરમાતમાં રૂપે થશે. દ્રતિ.

હवे आत्मा संअंधी विवेयन **५२तां** કહેવાનું કે, आत्मा ते**० परमात्मा** रूपे थाय तेज આત્માની મુક્તિ જાલુતી. આત્માના અસંખ્યાત પ્રદેશામાં કર્મ લાગ્યાં છે. તે પ્રદેશાયકી કર્મને છૂટા પાડવા માટે શ્રી તીર્થકર મહા-રાજાએ ધર્મના બે પ્રકાર ખતાવ્યા છે. ૧ શ્રાવક ધર્મ. ૨ સાધુ ધર્મ. શ્રાવકને બાર વત પાળવાનાં હાય છે. અને સાધુ મહારાજાને પંચ-મહાવત પાળવાનાં હાય છે. એ બે પ્રકારના ધર્મ, તીર્થકર મહા-રાજાએ કેવળત્તાનથી કથન કર્યા છે. માટે સુક્તિ અભિલાષી ભવ્યજીવાને તે એ ધર્મમાંથી કાઈ પણ ધર્મ સ્માદરવા યાગ્ય છે. કારણ કે જાણ્યાનું કળ વિરતિપાર્શ છે. અને વિરતિનું કળ કર્મની નિર્જરા છે, અને નિર્જરાનું કળ માક્ષ છે. એમ તીર્થકર મહારાજા કહે છે. જે જીવા અતીશક્તિએ વિર-તિપાંચું આદરતા નથી તેઓએ જાણ્યાનું ક્ળ મેળવ્યું નથી. જે જીવાએ જૈત ધર્મને ઓળખ્યા છે, ધર્મની શ્રહા કરી છે તેમને જો વિરતિપાલું પ્રાપ્ત થશે નહીં તા ખીજા કાને થશે ! પુરુષાર્થપણું ફારવે નહી તા પછી શી રીતે કર્મના નાશ થઇ શકે ? આળસુ થઇને ખેશી રહેવાથી કાર્ય સિહ થતું નથી. आत्मामां તિરાભાવે અનન્ત શક્તિ રહેલી છે. પુદ્ગલદ્રવ્ય કરતાં પણ आत्मानी શક્તિ અનન્ત છે. તે શક્તિ, ઉદ્યોગ કરવાથી પાપ્ત થઈ શકે છે. જેમ જેમ આત્મા આત્મસ્વભાવે રમે છે અને પરભાવના ત્યાંગ કરે છે. તેમ તેમ કર્માના નાશ થાય છે અને કર્મ નાશ થતાં આત્મ શક્તિ પ્રકટ થતી જરો. એ આત્મશક્તિ आत्मामां છે. ज्ञान, દર્શન, ચારિત્ર, પણ आ-ત્મામાં છે. ત્રાતાદિક ગુણા આધેય છે અને આત્મ આધાર છે- આત્માને છાડી ત્રાન બીજે ઠેકાણે રહેતું નથી, કારણ કે ગુણ, ગુણિને છોડી બીજે ઢેકાણે રહેતા નથી. આત્મામાં રહેલ ગ્રાનગુણની એવી શક્તિ છે કે, લાકાલાકનું સ્વરૂપ સમ્યક્ રીતે જાણી શકે છે, પણ આતમાં હાલ શું કરે ? કર્મથા ઘેરાએક્ષા છે તેથાં આત્મા પાતે રાંક જેવા બના ગયા છે. દરેક આત્માઐાની સ્થિતિ તેા જીએા. કેવી કેવી પુદ્દગક્ષાની આકૃતિએા ધારણ કરી આત્માએ શરીરને વિષે રહ્યા છે. વસ્તુતઃ વિચારી જોતાં પ્રદુગક્ષ સ્વ-રૂપ શરીરા વિનાશી છે. આત્માઓએ એવાં અતંત શરીરા ધારેષ્ય કર્યોન ચાૈદરાજ ક્ષાેકમાં એવી કાેઈ જગ્યા નથી કે જ્યાં આત્મા ગયા વિના રહેલા હાય. આ આત્માએ ચાદરાજ લાકમાં રહેલા પ્રદ્ગલ દ્રવ્યાને આહા-રપણે પરિભુમાવ્યા તાેપણ હજી આત્મા, પુદ્દગલ ૨૫ એંકથી ખુશી થાય છે. અહેા! આત્માની કેની સ્થિતિ ? સંસારમાં રહેલા અનંત છવાની સાથે દરેક દરેક જીવ સાથે આત્માએ અનન્ત વાર સગપણ કર્યા. દુનિયામાં જેટલી જાતિ કહેવાય છે તેટલી સર્વ જાતિમાં આત્મા ઉત્પન્ન થયો, આત્મા **ળટાટા રૂપે થયા, આત્મા લસણુ રૂપે થયા, આત્માં કુંગળા રૂપે થયા,** આત્મા ઝાડ રૂપે થયા, આત્મા જાનવર રૂપે થયા, આત્મા જલચર રૂપે થયા. આત્મા, દેવલાકમાં ઉત્પન્ન થયા. નરક ગતિમાં જઇ આવ્યા. ચારે ગતિમાં અનંત અનંત વાર વિચિત્ર શરીર ધારણ કરી આત્મા ભટકતા ભટકતા અત્યંત દુઃખ પામ્યાે. હજી પણ ચાર ગતિના ફેરા ટળ્યા નથી તાપણુ આત્મા તાં ધન, સ્ત્રી, પુત્ર, ઘર, હાટ વગેરે ને પાતાનું માની બધું આત્મહિત વિસરી ગયા, તે પાતાની ભૂલ હે આત્મા, તું પાતે **દે**સ્ક આત્મા પાતે વિચારે કે, સારાં નરસાં જે કર્મ હું કરે છે તે તારે

भारता पता प्रसार उ, सारा परसा कर उप छु इर छ ते तार ले। जाववां पडिशे. स्थगडांग स्थमां इहीं छे हे—एको करें इ करमं, फलमवित- स्ति कउ समणु वह इ, एको जाय इ मर इय, परलोगं एक उ जा इ— भावां थं:— ओ इते। छव इमें इरे छे, अने तेर्नु इक पण छव ओ इते। ले। गेर छे, अने परते। इसे। ले। गेर छे, अने परते। इसे। ले। गेर छे, अने परते। इसे। ले। शेर थे। अति अति। ले। विचार तो आ संसारमां सर्व वस्तुओ वैराज्य निराण्य धे। इते। विचार तो आ संसारमां सर्व वस्तुओ वैराज्य निराण्य धे। इते। विचार तान्वतस्त हिपर्यासाः निर्वाणावेशहेतवः ॥ भावां थे, केटला पहार्थे। हे भवां शेर संसारनी हिना करें। धाय छे तेटला पहार्थे। मेल सुभ प्राप्तिना करें। हिन्ता करें। सारान्व हे यथा प्राप्तिना करें। सारान्व हे यथा पुंसः, स्वामां सुलायते। प्रमुद्धस्य न तत् कि श्वित छे. स्वमे दृष्टं यथा पुंसः, स्वामां सुलायते। प्रमुद्धस्य न तत् कि श्वित छे तो। ते केम क्यां सुधी स्वम रहे छे त्यां सुधी सुभना भारे थाय छे, ते। ते केम क्यां सुधी स्वम रहे छे त्यां सुधी सुभना भारे थाय छे,

Ł

વચના મૃત.

તેમ આ સંસારમાં વિષયોથી થયેલું સુખ પણ થાડી વાર રહે છે, અને અંતે દુઃખજ ભાગવનું પડે છે. ખસની ચળથી ખણવાથી આત્માને જરા સાર લાગે છે, પણ પશ્ચાત ખસની વૃદ્ધિ થવાથી દુઃખ ભાગવનું પડે છે. જ્યાં જીવ, અત્યંત સુખની આશાથી રાગ કરે છે ત્યાં કાઈ વખત દેષ પણ થાય છે. સંસારમાં સા સ્વાર્થનું સન્ન છે.

दुहा.

स्वारथीयो संसार त्यां, सुखनी क्यांथी आशः स्वारथ आप स्वरूपनो, करतां कर्म विनाझ. 11 9 11 स्त्री धन माहरुं माहरुं, करतो जीव दुःख पायः मारुं माहरी पास एम, समजंतां शिव पाय. 11 2 11 पर पुद्गलनी आश्रमां, जींव भटके निश्चदिन; पण आशा क्यं सिद्धशे, कम गति ज्यां हीन. 11 \$ 11 चेती शके तो चेत ले. जावे फोगट काल: मृत्यु माथे गाजतं, तेनो कर तं ख्याल. 11 8 11 राजा रंक मरी गया, तुं पण जाइश भाइः अंध थड संसारमां, मोह्यो करे सगाड. 11 4 11 धर्म कर्म एक सार छे, ते तं हृदये धार; आत्मस्वभावे स्थीर थइ, शाश्वत शिव घर प्यार. ॥ ६ ॥

આ સંસારમાં મનુષ્ય દેહે જીવ જ્યારે માતાના ઉદરમાં ઉત્પન્ત મેયા, ત્યાં ગર્ભનું દુ:ખ અનંત ભાગવ્યું. ઉધે મસ્તકે આ જીવ માતાના પેટમાં રહ્યા. ત્યાં ખાલી પણ શકાય નહીં. વિષ્ટા અને મૃત્રમાં આ જીવ લપટાઇ રહ્યા હતા, અને હાલ તે દુ:ખ વિસરી ગયા. બાલ્યાવસ્થા પણ અનાન દશામાં ગાળા. જીવ શા વસ્તુ છે? જીવ ક્યાંથી આવ્યા અને ક્યાં જશે? મારી સાથે શું આવશે? તેના વિચાર બાલ્યાવસ્થામાં થઇ શક્યા નહીં. યુવાવસ્થા જીવે પ્રાપ્ત કરી, પણ હજી તત્ત્વની વાત ઉપર જીવ લક્ષ આપતા નથી. અરે, હવે ક્યારે તત્ત્વના વિચાર જીવ કરશે, અને એની પરભવમાં શી અતિ થશે ? કોધ, માન, માયા અને લાબ તા આત્માને વારવાર છેતરે છે.

ગતિમાં ભટકે છે. अनादि काल्यी એ તારી સાથે લાગ્યા છે. એ કવાય અબવ્ય જીવ આશ્રી અનાદિ અનંતમાં ભાંગે છે. બવી જીવ આશ્રી અનાદિ સાંત ભાગે છે. સંસારતું ખીજ કષાય છે. કષાય રૂપ ખીજના નાશ થતાં અવશ્ય સંસારના નાશ થવાના. ચાર ગતિરૂપ જે સંસાર છે તેના કાઈ દિવસ નાશ થતા નથી પચુ ચાર ગતિરૂપ સંસારમાં બટકવાના નાશ થાય છે એમ સમજવું. બધ્યુનિ ગણીને પચુ અંતે રાગ દેષાદિ નાશ થાય તેમ કરવાનું છે. શ્રી યશાવિજ-49 Gulbalay के छे पढी पार क्या पावनी मिरयो न मनको चार, ज्यां कोलुके बेलकुं, घरही कोस हजार. ॥ १॥ छनेश्वर भगवंते अथन કરેલાં તત્ત્વા જાણી સદ્દકી આદરવા યાગ્ય હાય તેને આદરવાં અને ત્યાગ કરવાને યાગ્ય હાર્ય તેના ત્યાગ કરવા. શ્રી તીર્થકર મહારાજાએ અનન્ત ત્રાને જે વસ્તુનું જેવું સ્વરૂપ જાણ્યું તેવુ પ્રકાશ્યું છે. નિગાદાદિકનું સ્વરૂપ અલ્પયુદ્ધિથા યુક્તિપૂર્વક સમજવામાં આવે નહીં તાપણ શ્રદ્ધાગમ્ય તે જાણવું. બવ્યો!! વિચારા કે, તીર્થકર મહારાજાનાં વચના સાંભળા સમછ પ્રમાદ, નિંદા વગેરમાં નકામા વખત ગાળાશું તા પછી જાણ્યું તે પશુ નહીં જાણ્યા જેવું થશે. કાલ જે શુભ કૃત્ય કરવાનું હાય તે આજ કરી <mark>લેવું. ઘડી એકના ભરૂસા નથી. સમયે સમયે કરી આયુષ્ય ઘટતું જાય છે.</mark> વખત વહી જશે. મનતું ચિંતવ્યું મનમાં રહેશે, માટે હે ચેતન! પ્રમાદરૂપ નિધાના ત્યાગ કરી તારૂં ભહું કરવા ઉડે. તારૂં બહું તારા વિના ખીજાથી થવાતુ નધા. આ લેખ વાંચે છે તે પહેલાં તું શું કામ કરતા હતા ? સાફ કે ખાડું ! તે કામ પરભવમાં સાથે આવશે કે નહીં ? એક દિવસમાં સૂર્યની પણ ત્રણ અવસ્થા થાય છે. તેા તું ચેતન મનમાં વિચાર કે, તારી ધડી પછી કેવી અવસ્થા થશે. आयुष्यने। બરૂંસા નથા. દાન, શાયલ, તપ, ભાવ, એ ચાર બેંદે કરી ધર્મ આરાધન કરી લે. एज सार છે.

દાન, શીયલ તપ અને બાવના એ ચાર પ્રકારે ધર્મનું સાધન કરવું તે પણ પરમાત્મપદ પામવાને માટેજ. પરમાત્મપદની આકાંક્ષા રાખી ધર્મ કૃસ કરવું સફળ થાય છે. કોર્તિદાન, ઉચિતદાન, આ આત્માએ ઘણી વાર કર્યા પણ હજી તેના પાર આવ્યા નથી. અને આત્મા હજી બટકે છે તેનું કારણ પણ તેજ છે. અબયદાન અને સુપાત્ર દાન થકી આત્મા પરમાત્મપદ પામી શકે છે. સમ- ચરાન ખે પ્રકારે છે. १ द्रव्य अभयदान, २ भाव अभयदान પ્રાણીઓના પ્રાણનું રક્ષણ કરવું અર્થાત્ પ્રાણીઓને મારતાં અટકાવવાં તેને द्રव्य अभयदान કહે છે. ગ્રાનના અભ્યાસ કરાવવા, જીવાને આત્માના સ્વરૂપની સમજણ પાડવી, નવતત્ત્વ, પડ્ડવ્ય, સાતન્ય, સપ્તબંગી વગેરેનું સ્વરૂપ

Ł

સમજાવવું, અને કુદેવ, કુગુર અને कुघर्मની ખરાબ પ્રવૃત્તિ, છવાને લાગેલી છે તેના સામ કરાવવા, તેને માત્ર અમयदान કહે છે. વળા अभयदानના એ બેંદ છે. १ સ્વઅમયदाન ૨ પરअभयदान.

पीतानी आत्मा मिथ्यात्व, अविरति, कषाय अने त्रथ थे। भे કર્મ ગહુ કરતા ચાર ગતિમાં બટકે છે. તેનું કારણ ઉપરના હેતુઓ છે. મિથ્યાત્વાદિક શત્રુઓ અનાદિ કાળથી આત્માને ચાર ગતિમાં રખડાવે છે. અને मोक्ष જતાં અટકાવે છે. સર્વ સંસારી જીવાના તે શત્રુઓ છે. એ શત્રુઓના ત્યાગ કરવા તે પાતાના આત્માને **અમયદાન** આપ્યું કહી શકાય છે. વળી બીજા પણ યાગ્ય જીવાને આત્માનું સ્વરૂપ સમજાવતું, અને ભવ્યાને સત્વાપદેશ આપવા, કે ભવ્ય જીવા તમા કર્મના યાંગ ચારાશાલાખ જીવયાનિમાં ભટકા છો. અને તે કર્મ બંધનું કાર**ણ** પણ મિથ્યાત્વ, અવિરાતિ, कवाय, અને ત્રળ યોગ છે. એના તમા ત્યાગ કરશા, અને સ્વસ્વભાવે રહેશા તા તમા પાતપાતાના આત્માઓને લાગેલાં કર્મ દૂર કરી શકશા, એમ બીજાઓને કહેવું તે **પર લમચવાન** જાણવું. ધર્મ ધર્મ પાકારતું સર્વ જગત કરે છે. પણ ધર્મના સાર વિરક્ષા જાણી શકે છે. શ્રી દેવચંદ્રજ મહારાજ કહે છે કે, स्वगुण रक्षणा तेह धर्म, स्वगुण विध्वंसणा ते अधर्म । भावअध्यात्म अनुगत प्रवृत्ति, तेहथी होय संसार छिति ॥ १ ॥ આત્માના તાનાદિ ગુણાનું રક્ષણ કરવું, અર્થાત્ કર્મના આચ્છા-દનથી આત્માના ગુણા ઢંકાયા છે, તે જ્ઞાનાવરણીયાદિ કર્મના નાશ કરવા, અને પોતાના ગુણાના કર્મથકા નાશ થવા દેવા નહીં, તેનું नाम धर्म છે. જો કે **आत्माना** ગુણાના નાશ થતા નથી, તાપણ કર્મની વર્ગણાઓવડે આત્માના ગુણા, પાતપાતાનું જે જે કાર્ય છે, તે તે બજાવી શકતા નથી. તેની અપેક્ષાએ ગુણોના નાશ સમજવા. જેમ સૂર્યના પ્રકાશનું આચ્છાદન વાદળાં કરે છે, પણ તેથી કંઈ સૂર્યના પ્રકાશ સર્વથા નાશ પામતા નથી. કર્મના એવાજ સ્વભાવ છે કે તે આત્માના ગુણાનું આવ્હાદન કરે છે. દરેક આત્માઓ, કર્મના યાગે ભવમાં ભટકે છે. એ કર્મ બીજ બળા જાય છે ેતા ઉષાધિ સર્વે ટળી જાય છે. એ કર્મની ઉપાધિથી જન્મ જરા મરણ વર્ગેરે અનેક દુઃખા આત્મા પામે છે. અનંત શક્તિના ધણી આત્મા છતાં બિચારા અહા આ શરીરમાં વસ્યાે છે. કેવાે વિટ બહા ? કર્મના ગતિ ન્યારી છે.



વચનામૃત.

Ľ

दुहा.

न्यारी कर्म गित जिहां, उद्यमथी शुं थाय; पण उद्यम करवा थकी, भावी सर्व ग्रहाय. ॥१॥ उद्यम खड्ग कर ग्रही, कर्म रिपु कर नाश; नाश कर्म रिपु यदा, तदा त्रिभुवन दास. ॥२॥ खावुं पीवुं पहेरवुं, रमवुं भमवुं दुःख; आपो आप विचारतां, होवे शाश्वत सुख. ॥३॥ बहिरातम भावे सदा, जीव भटके संसार; अन्तर आतम पद स्रही, पामे भवजस्र पार. ॥४॥

જીવા સખના આશાએ દેશ વિદેશ ગમન કરે છે. દાસપર્છ કરે છે. રાત્રિ દિવસ સુખતી આશાએ મનમાં અનેક પ્રકારતી ચિંતાઓ કરે છે. અનેક પ્રકારના વ્યાપારા કરે છે; પણ પુણ્ય યાેગે સમજી શકાય તાે સમજી લેવું કે, આ દુનિયામાં દશ્ય પદાર્થમાં સુખ નથી પણ દશ્ય પદાર્થો પાદ્દગ-લિક સુખતું સાધત છે. આત્મા, દશ્ય પદાર્થ **ચ**કી અળગા છે. દશ્ય <mark>પદાર્</mark>થ પાૈદ્રગલિક સુખતું કારણુ છે. પાૈદ્દગલિક સુખ સાદિ સાંત ભાંગે છે. પાદગલિક સખયકા આત્માને ખરી શાંતિ થતી નથી. કારણ કે પાદ્દગલિક સખતા અનુભવ તા આત્માએ અનંતવાર દેવલાક વિગેરમાં કર્યા પણ થકી આત્મા શાંતિ પામ્યા નહી. શાંતિ પદ પામવા યાગ્ય તા સહજ શુદ્ધસ્વરૂપ છે. પુષ્ય અને પાપના સંપૂર્ણ ક્ષય થએછતે તાત્વિક સુખ આત્માનું પ્રકાશે છે, તાત્વિક સુખ આત્માને વિષે પ્રગટ **થએે**લું सादि अनंतमे ભાંગે છે. આત્મામાં પહેલાં એ તાત્વિક સુખ તિરાભાવે હતું. તેનું આવિર્ભાવે થવું, તેનેજ સુખ ઉત્પન્ન થયું એમ વ્યવહરાય છે. બાલા પદાર્થીમાં સુખ નથી એની દઢ કલ્પના આત્મામાં કરવી. બાલા પદાર્થીના ઉપનાગમાં दुःख છે એવી दढकल्पना આત્મામાં કરવી. એ બે પ્રકારની કલ્પનાએાનું વારંત્રાર સ્મરણ કરલું અને એમ કરવાથી आत्मानी परभावमां प्रवृत्ति थहो नही प्रवृत्ति त्रण प्रकारनी छे १ पुण्य प्रवृत्तिः २ पाप प्रवृत्तिः ३ परमार्थं संवरप्रवृत्तिः आ त्रष् प्रवृत्तिभांथी કાઇ પણુ પ્રવૃત્તિ જીવે ક્ષણેક્ષણે કર્યા કરે છે, અજ્ઞાની જીવ પાપ પ્રવૃત્તિમાં મચ્યાે રહે છે. હિંસા, જીઠ, ચારી, અબ્રહ્મ, લાભ, માન, માયા, અદેખાઇ, કેવેશ, મમતા, નિંદા વગેરે પાપ પ્રવૃત્તિ, જીવ અત્તાનથી કરી અશુભ કર્મ સરિ

સંચય કરી તરક તિગાદમાં દુઃખતા અતુભવ કરવા જાય છે. દાન, તપ શુબ ભાવરૂપ પ્રવૃત્તિ, જીવ કરતાે છતાે સારી ગતિમાં જાય છે. અને ત્યાં પુરુષનાં કળીયાં ભાગવી અવર ગતિમાં ઉત્પન્ન થાય છે. પુરુષ અને પાપ પુર્વૃત્તિઓનું સ્વરૂપ ચેતન સમજ્યા ત્યારે તે આશ્ચર્ય પામાં મનમાં વિચારવા લાગ્યા કે અહા ! અહીં મેં બે પ્રકારની પ્રવૃત્તિમાંજ ભવાભવ ગાળ્યા છે. અનાદિ કાળથા એ બે પ્રવૃત્તિએ। મેં આદરી છે. હજી પણ હું તેમને વળગી રહ્યા છું. એ એ પ્રવૃત્તિઓ हेय છે. પુષ્ય અને પાપનેજ લક્ષી જે હું प्रवृत्ति કરૂં છું. તે યાગ્ય નથી એમ કરતાં હું સંસારમાંથી છુટી શકીશ નહીં, કારણ કે એ એ પ્રવૃત્તિએ। સંસાર વૃક્ષના મૂળ સમાન છે. હવે ત્યારે ચેતને भनभां धार्यु કે; त्यारे એ એ પ્રવૃત્તિઓના ત્યાગ કરી परमार्थप्रवृत्ति કે के ઉत्કृष्ट व्यर्थ भेक्ष तेना भाटे प्रवृत्ति अरवी ते योग्य छे. ते પરમાર્થ પ્રવૃત્તિ કરતાં પહેલાં અહંકાર, મમકાર, નિંદા, આપયડાઇ, પરદાષ-કથત, સાંસારિક માેટાઈ, ક્લેશ, દુષ્ટ વચત વેઠવું, મતમાં માઢું ચિંતવવું, અદેખાઈ, કૂડકપટ, લાેબ, માેહ, ઇત્યાદિ દાેષાના ત્યાગ કરી શુદ્ધ થયા માદ आतमा, परमार्थ प्रवृत्ति करी शक्षे छे. वैराज्य, शभ, क्षभा, निर्शेभता, ઉद्धा-સીનતા, ખહિરાત્મભાવના ત્યાગ, દેવ ગુરૂ ધર્મની શ્રહા, માેક્ષની ઇચ્છા, ઈત્યાદિ ગુણા પ્રાપ્ત **ય**તાં આત્મા તે **परमार्थ प्रवृत्तिरूप चाके** यढी શુદ્ધ પરમાત્મ સ્વરૂપ પાતાનું પાતાનામાં પ્રગટાવી જન્મ મરણાદિ રાગોના ત્યાગ કરી શાશ્વत शान्तिपद જે मोक्ष તેમાં વિરાછ अनंतरत्नत्रयीने। અધિષ્ટાતા બને છે. શાક્ષતપદતું મુખ્ય કારણુ પરમાર્થ પ્રવૃત્તિ છે**.** વીતરાગ સ્થાના મુજબ પુણ્ય પાપ પરિહારક शुद्ध चारित्रनी કરણી ३૫ परमार्थ प्रवृत्तिने पानेक्षा छवे। अनंता भुक्तिमां गया, लय छे, अने जशे. Guiga तेल छे.

आत्मतस्वित् भढात्भाओं मोक्षतस्व उपाध्य लाष्ट्री परमार्थ प्रवृत्तियों ने परमात्मपद् क्ष्ये स्थिर स्थापती. हिताहित लाष्ट्रनार कृत्याकृत्य लाष्ट्रनार भारमा छे. यार गतिमां इरनार पण् आत्मा छे. यार गतिथी छुटनार पण् आत्मा छे. यो आत्मतस्व छुद्ध निर्भण थाय तेम सानुकृण क्षिया, हान, तप लपनुं अवसंभन करवुं लोई के. या लगत्ना व्यवहारथी मनायसा सुभना साधनस्त, श्रथा, पुत्र, स्त्रीः, धन, धाडा, गाडी, गृह, भिष्टान वगेरै प्राप्त करवाने छव पुनः पुनः धन्छा करे छे. तथापि सर्वने ते सर्वशि शा हेतुथी भणी शक्तां नथी अने भणेस नथी ते। ते शी रीते भणे तेने। योज्य वियार विवेक दिष्टिथी करीने उपादेय हियाखं वियारवं. तथा आ क्षीकृतां

સર્વને ચિરંકાલ જીવવાની આશા છતાં જીવી શકાતું નથી. અને ઇચ્છા વિના પૃત્યુને સ્વીકારવું પડે છે. તો એ જીવન મરણુ શાથી મળે છે અને જીવન મરણુ શાથી છે છે. તેના ત્રાનદિષ્ટિથી વિચાર કરી અક્ષય સ્થીતિ પ્રાપ્ત કરવા પ્રયત્ન કરવા જોઇએ. કાઇ વખત आतमा શાક કરે છે. કાઇ વખત હતે છે, કાઇ વખત રદન કરે છે. તેનું મુખ્ય કારણુ શું છે તે જાણી તેના લાગ કરવા પ્રયત્ન કરવા. આ શરીર નાનાથી માેડું કેવી રીતે થયું અને તેમાં હાનિવૃદ્ધિ કેવી રીતે થાય છે. તેના વિચાર કરી हેવાના લાગ કરી ઇપ્ટમાં પ્રવૃત્તિ કરવી. પરમ પુરુષાર્થને સાધી લેવામાં અનુકૂલ એવું આ આ મનુષ્ય શરીર પુત્ર પામી થશે. એવા નિયમ નથી તેથી સદા દુર્લભ એવા આ મનુષ્ય શરીરને પામીને પ્રમાદ રહિતપણે પરમપદ્ધને સાધવાના નિશ્ચયવાળા થઇને યાગ્ય સાધતાને સેવવાં જોઇએ.

આ સંસારમાં અનેક જન્મ પામીને પણ જ્યારે આ સંસારના વિષય પદાર્થની પ્રબલ આસક્તિથી મનુષ્ય મૂકાય છે, ત્યારેજ આત્મા, મુક્તત્વના આધકારને પામે છે માટે કાલાંતરે પણ જે સેવ્યા વિના દુ:ખના અંત આવવાના નથી એવાં મુક્તિ સુખનાં સાધનાને આયહ્યી સેવવાં જોઇએ.

આ મતુષ્ય લાેકમાં વસતારા ભવ્યા! તમા આ લાેકનાજ શ્રેષ્ઠ સુખની ઇચ્છાએ આયુષ્ય ગાળશા નહિ. પુનઃ પુનઃ આવી શ્રેષ્ઠ સામગ્રી પામવી મુશ્કેલ છે. હે ચેતન! તું મનમાં સમજ કે કાેઇનું અહિત ન કરવાથી તથા ન ઇચ્છવાથી તમજ સર્વ જીવાનું કલ્યાલા ઇચ્છવાથી આત્મા નિર્મળ થશે. તદ્દારા પરસ્પરના દેષના ત્યાગ કરીતે પાતાનું હિત સાધવાને નિર્મળ થા. હે આત્મન, નિર્મળતા અત્યંત છે. અનુમેય છે. તું અષ્ટકર્મથી મલીન થયા છે. શુદ્ધ નિર્મળતા તા તું આત્મ સ્વભાવે રમીશ તાેજ મળશે. તેલમાં પડેશી માખાની પેઠે જો પરમાથે રમીશ તાે મજીનતા પામીશ.

दुहा.

आज्ञा तृष्णा योगथी, मन ज्यां त्यां भटकाय; पर आज्ञा ते दुःख छे, पण ते नवी समजायः ॥ १॥ पर आज्ञाथी राग द्वेष, ज्ञोक हर्ष मन थाय; पर वस्तु निह आत्मनी, समजुनेज जणायः ॥ २॥ हुं न्यारो पर वस्तुथी, शुद्धानन्द स्वरूप; सकळ सिद्धि भंडारहुं, शिवरमणीनो भूपः ॥ ३॥ कोनी साथे हुं वहुं, हसुं रमुं हुं केम; हसतो रमतो हुं नहि, निश्चयनयथी एम. ॥ ४॥ आतमध्याने हुं रहुं, ए मुज शुद्ध स्वभाव; आत्यन्तिक सुख उपजे, निर्मल शिवसुख दाव. ॥ ५॥ लक्ष्युं हित नहि आत्मनुं, तो तुं बाळ समान; भवमां भटकीश जीवडा, दुःखी थइ नादान. ॥ ६॥ ज्ञान ध्यान चारित्रथी, आत्महित थानार;

बुद्धि सुख शाश्वत सही, पामे भवजस पारः 💎 ।। ७ ।।

भन३पी भાंકડું જેમણે વશ કર્યું છે, અને જેઓ आत्मतत्त्वभां વીતરાગ आज्ञा भुજण વ્યવહાર નિશ્ચયનયાનુસારે યથાયાગ્ય પ્રવૃત્તિ કરે છે, તેઓ કર્મ કલકના નાશ કરી अखंड, पूर्ण, अज्ञ, अविनाशी, सनातन, शाश्वत पद मुक्तिने पाभी पूर्ण सुणी थाय છે. એ પકની કાને ઇન્છા ન હોય પાતાને તથા પરને એ પઢ માટે આકાંક્ષા થાઓ. અને તે મળા एज महाकांक्षा

મનરપી માંકડું જેણે વશ કર્યું, એવા મહાત્માએ**ા ગ્રાપ્થતપદ્ધ પા**મી શકે છે, કહ્યું છે કે—

मण मरणे इंदियमरणं, इंदिय मरणे मरंति कम्माइ; कम्म मरणेण मुख्त्वो, तम्हा मणमारणा विंति. ॥१॥ मन एव मनुष्याणां, कारणं बन्ध मोक्षयोः। यत्रैवालिङ्किता कान्ता, तत्रैवालिङ्किता स्रता. ॥२॥

भन भारवाथी ઇંદ્રિયા भरे છે. અને ઇંદ્રિયા જ્યારે સ્વવિષયથી વિરામ પામે છે ત્યારે કર્મના નાશ થાય છે. અને કર્મના નાશ થતાં માક્ષના પ્રાપ્તિ થાય છે. માટેજ મહાત્માઓ મન વશ્નમાં રાખવા કરમાવે છે. માણુસ જરા વિચાર કરે છે એટલામાં તા મન હજારા ગાઉ કરી આવે છે. જે માણુસના મનમાં સંકલ્પ ઉઠતા નથી અને જે પરભાવના ત્યાગ કરે છે, અને आत्मभावे रમે છે, તેણુ મન વશ્ન કર્યું એમ કહી શકાય છે. પણ જયાં સુધી મન વિકલ્પ સંકલ્પના શ્રેષ્ટ્રિઓથી વ્યત્ર હોય ત્યાં સુધી મન માર્યું કહી શકાય નહીં. કહ્યું છે કે, चित्तमेव हि संसारो, रागादिक्केरावासितं। तथेष तैर्विनिर्मुक्तं, भवान्त इति कथ्यते ॥१॥ રાગ દેષ આદિવડે યુક્ત ચિત્ત તેજ સંસાર છે. અને તરંગાદિ

ક્લેશવડે રહિત ચિત્ત તેજ ભવાંત છે. માણુસ ખેસે છે, પણુ મન તા કર્યાજ કરે છે. શરીર થાકે છે, પણ મન ચાકતું નથી. ક્ષણમાં મન ક્યાંય અને ક્ષણમાં મન ક્યાંય એમ સદા મન ભમ્યા કરે છે. જેમ જેમ મનુષ્ય તેને વશ કરવા પ્રયત્ન કરે છે, તેમ તેમ અળગું તેનાથી મન થાય છે. મનરપ સમુદ્રના પાર પામી શકાતા નથી. મન આકાશમાં ભમે છે. મન પાતાળમાં જાય છે. કાઇ વખત મન કાઇનું તુર કરવાના વિચારમાં હાય છે. અને કાઇ વખત લાેબે કરી વ્યાપ્ત હાેય છે. કાેઇ વખત કપટે મન વ્યાપેલું હાેય છે. માટે શ્રી કુંશુનાથના સ્તવનમાં શ્રી આતંદધનજી મહારાજ કહે છે કે मक्तितणा अभिलाषी तपीया, ज्ञानने ध्यान अभ्यास, वैरीडुं कंड पहुवुं चिंतवे, नांखे अवळे पास हो कुंशुजिन॥ १॥ भुक्तिना व्यभिक्षाधी पुरुषे। તપ તપે છે. જ્ઞાન અને ધ્યાનના અભ્યાસ કરે છે. તેવા પુરુષાને પણ મન ભમાવી દેઇ અવળા તરફ દારી જાય છે. એવું અહા! મન વૈરી છે. મન જેણે સાધ્યું તેણે સર્વ સાધ્યું એમ કહેવામાં કંઈ વાંધા નથી. જાતે મર્કેટ હાય અને તેને ખૂબ દાર પાયા તા છાપરે છાપરે કુદવામાં બાકી રાખે નહિ. તેમ મન રૂપી માંકડ અને તેને આર્તધ્યાન અને રૌદ્રધ્યાનરૂપી ઠાર પાયા તા કર્મ બાંધવામાં બાકી રાખે નહિ. મનની ચપળતા માણસના સંગથી વિશેષ થાય છે. માટે જેના સંગથી મનમાં દુધ્યાન થાય તેના સંગ[ે]ત્યાગ કરવા, જેના સંગથી ક્રોધ થાય તેના સંગ ત્યાગવા, જેની સંગતથી મન વિષયા બિલાષી થાય તેની સંગત વર્જવી. જેમ જેમ મનની સ્થિરતા થાય છે તેમ તેમ સહજ સમાધ સુખ અનુભવાય છે. જેમ સંસારમાં ઘણી જંજાળ તેમ મનની ચપળતા વિશેષ જાણવી. મનની ચપળતાથી કર્મ રાશિનું ગ્રહણ થાય છે. ક્રોધ, માન, માયા, લાભ, દેષ, અદેખાઇ, તૃષ્ણા આદિ દાષાના નાશ મન મારવાથી થાય છે. યાદ રાખા કે-જેમ જેમ મન મારવામાં આવશે તેમ તેમ ક્ષમા ગુણ વૃદ્ધિ પામશે અને **આત્મા**માં સંતાપાદિ ગુણોના વાસ થશે. જેણે મનને વશ કરલું હાય તેણે ખાહિરની ખટપટા જેવી કે જેનાથી કંકાસ ઉત્પન્ન થાય, જેથી ક્રોધાદિની ઉત્પત્તિ થાય, તેવાં કાર્યો કરવાં નહિ. ઉપાધિથી દુ:ખ છે અને ઉપાધિ ત્યાગવાથી સુખ છે. સત્પુરૂષા નિરૂપાધિ-પહાં ચાર્ક છે. આ નિરૂપાધિગુણ પામી અનંત જીવા મુક્ત થયા. મહા વિદેહમાં સંપ્રતિ (હાલ) જાય છે અને ભવિષ્યમાં જશે. હે ભવ્યો ! પરભાવના ત્યાગ કરા. અને आत्म स्वरुपमां रमो અને મનને ક્ષણે ક્ષણે ઉપયોગ દેઇ વશ કરા. તેથી हु ध्यान २०११ अने अनु हमे मुक्ति भणशे. पवम् श्री शान्तिः शान्तिः शान्तिः મત એ આત્માના પ્રધાન છે. મન જો કુમાર્ગ ચાલે છે તા આત્માને

સાતમી તરકમાં લઇ જાય છે અને તેજ મનથી આત્મા, પરમાતમદ પામી સુક્તિપુરીમાં જઇ વસે છે. ધણા ખરા વ્યવહાર મનાદ્વારા સંસારી છવા કરે છે. ધોડાના કરતાં પણ મનના ગિત આધક છે. તારના કરતાં પણ મનના વેગ અધિક છે. સમુદ્ર તરવા સહેલ છે. પણ મન વશ રાખવું મુશ્કેલ છે. એક ઘડીમાં મનમાં જેટલા વિચાર થાય છે તેના પાર પણ આવતા નથી. કાઈ પણ કાર્યમાં મન યુંથાયુંજ રહે છે. તંદુલીયા મચ્છ, મનના અશુભ વ્યાપારથી સાતમા નરકમાં જાય છે. શરીર એક ઠેકાણે હાય છે, પણ મન તા અનેક ઠેકાણે ભમતું હાય છે. અહા એ મનને સ્થિર કરવું તેજ મહાયાગ છે. મનમાં કાઈ વખત સ્ત્રીની ચિન્તા થાય છે. ઉત્તરાત્તર અનેક પ્રકારની ચિંતાઓ થયા કરે છે, અને મનથી, આત્મા, કર્મરાશ ચહ્યુ કર્યા કરે છે. મન વચન અને કાયાના યાગમાં પણ મનાયાગ માટા કહ્યા છે એ મન જેણે વશ કરી આત્મ સ્વરૂપમાં લક્ષ્ય રાખ્યું છે તે મહાત્માઓને પુનઃ પુનઃ નમસ્કાર થાઓ.

આ સંસારરૂપ કારાગૃહમાં કંઇ પણ સુખ નથી. કક્ત જીવ, તેમાં સુખધી ક્સાય છે. સંસારમાં ધન, પુત્ર, પરિવારથી પાતાની માટાઈ માનવી તે કસા-ઇના ઘેર વૃદ્ધિ પામતા એાકડાની પેડે જાણવું. આ સંસારમાં કેટલાક જીવા પુજા રહિત હેાવાથી દુઃખી થાય છે તથા કેટલાક, દુર્ગુણી સ્ત્રીયાના વચન પ્રહારાથી દુઃખી થાય છે, કેટલાક કુલક્ષણવાળા પુત્રથી દુઃખી થાય છે, કેટલાક, ધન કમાવાની ચિંતાથી અહર્નિશ સંતપ્ત રહે છે. કોઇ તાે ધન-વાન તથા પ્રતિકાર્વાન છતાં પણ પાતાના દુષ્ટ સ્ત્રભાવથી દ્રવ્યના દુરપયાગ કરી ઉત્તર કાળમાં દુઃખરૂપ ક્ળતે આપનાર પાપ કર્મીને રચે છે. કેટલાક તા અનેક પ્રકારના રાગાથા પાડાતા નિરર્થક જીંદગા ગાળે છે. કેટલાક ધન રક્ષણમાંજ જીવિતવ્ય ગ્રુમાવી ચિંતામણિ રતન સમાન નર જન્મ હારે છે. ધતવાતા, તેમજ રાજાએા અસિ, ચારના ભયથી સદા ચિંતા કર્યા કરે છે. અને વિચારતાં એમ જણાય છે કે, ધનવંતા કાઇ ચિંતા રહિત નધી. એટલું તાે ઠીક પણ સ્વપ્તાવસ્થામાં તેઓ ધનના વિનાશની શંકાવાળા હોવાથી નિર્ભય હોતા નથી. તા જાગૃતાવસ્થામાં ક્યાંથીજ હાય ? વળા ધનવાન્ પુરૂષા, લાભા, તૃષ્ણાવાળા, કર્ષ્યાવાળા તથા અભિમાની પણ હાય છે; જેથી તે દુર્ગુણા તેમને વિના અમિએ બાળીને ભરમ કરતાર છે. તેએા મદવડે પાપતા સમુહર્ને પણ અધિક કરે છે. તેથી પરલાકમાં પણ દુ:ખના ભાકતાજ થાય છે. કાઇ વીરલા ધનવંતા, ધનના સન્માર્ગે સદુપયાગ કરી જીવનની સાક્લ્યતા કરે છે. બાહિર ધનાદિ ઉપર મમત્વ ભાવ હાવાથી आत्मिकस्वरुपनुं थिंतवन थतुं નથી, કારણ કે ધનની ચિંતા વિધ્તરૂપે આડી આવે છે, માટેજ ચક્રવર્તિ

સરખા રાજાઓ પણ માંસારિક રહિને તૃણવત્ ગણી શ્રમણધર્મ અંગીકાર કરીને ઉત્તમગતિ ભજનારા થયા છે. ધન પ્રદુગલરૂપ છતાં ચૈતન્ય શક્તિવાળા આત્માને પણ લલચાવી કસાવે છે. અને માહાંધજીવા તેનેજ અહા સાર તરીકે માને છે. પણ અંતે એ ધનાદિ વસ્તુ મર્યા બાદ સાથે આવતી નથી. હે ચેતન! તું કેમ તેમાં મુંઝાય છે? બાહિર લક્ષ્મીથી પેા-તાને માટા માનનારાએ માક્ષરૂપ શ્રેયને પામી શકતા નથી; પણ જેએ! આત્મામાં નાનદર્શન ચારિત્ર રૂપ અનંત લક્ષ્મી માની તેને પ્રાપ્ત કરવા પ્રયત્ન કરે છે. તેઓ માક્ષરૂપ શ્રેયઃતે પામી શકે છે. બાહ્યલહમીની વૃદ્ધિથી જીવ અહંકારી થઇ જાય છે અને અન્તરલક્ષ્મીની વૃદ્ધિથી જીવ અહંકાર રહીત થઈ નમ્ર ખતે છે. અને સર્વ જીવાની સાથે કરૂણા દૃષ્ટિથી ભ્રાતભાવ રાખે છે. ખાલા લક્ષ્મીની વૃદ્ધિ, પુણ્ય સંયોગે જે છવા પામ્યા છે, છતાં નિરાભિમાન દશાએ દેવગુરૂ ધર્મમાં વિનયવાળા હાય છે, તેમનેજ શિવ સંપદા મળે છે. લક્ષ્મી પામ્યા છતાં પણ જે વીર પુરૂષો, જળ પંકજની પેઠે તેનાથી ન્યા**રા** રહીતે સ્વચ્યાત્મહિત ચૂકતા નથી, તેઓ શાશ્વતપદ પામી શકે છે. ખરેખર લક્ષ્મી મનને ફેરવી નાખે છે, અને જો તેના બોક્તા ધર્મી ન હોય તો તેને કુગતિના હેતુ ભૂત તે થાય છે. આત્માથકા ખાહાલક્ષ્મા ભિન્ન છે. મમત્વકારિકા છે. માટે તેના ધર્મ માર્ગે સદ્દપયાગ કરવા તેજ સ્પાત્મહિત માટે છે. દાન, ઉપભોગ, અને નાશ, એ ત્રણમાંની ગમે તે ગતિ લક્ષ્મીની થાય છે, માટે વૈરાગી જીવા તેને પાતાની કદી માનતા નથી, અને તેથી સ્વહિત સાધે છે. બાહ્ય ઉપાધિ જેમ ઓછી તેમ સમાધિ વિશેષ થાય છે. નિરુપાધિ हज्ञाभांक तात्विक सुभ છे. तत्प्राप्ति भाटे प्रयत्न करवे। क्रीधंके. भे। इसागरने ચ્માહાસીન્યભાવે તરવા પ્રયત્ન કરવા, તેમજ સ્વસ્વરૂપમાં રમણુતા કરવા. પર-ભાવના ત્યાગ કરવા. મનની ચંચળતા ત્યાગી સ્થિર મનોદારા સ્થાત્મ શુણ ચિંતવન કરવુંજોઇએ. ક્ષણે ક્ષણે આતમાં બાલાબાવે રમે છે કે સ્વ સ્વભાવે રમે છે ? તે ઉપયાગથી જોવું, એમ પુનઃ પુનઃ આત્મ નિરીક્ષળ કરતાં, પાપકર્માથી સ્માત્મા, હલકા થઈ પરમાત્મસ્વરૂપધ્યાનદારા ઈચ્ળ જેમ ભમરી સંગથી ભમરી રૂપે થાય છે તેમ आत्मा, परमात्मपद પામી અનંત સુખતા બોક્તા થાય છે. એજ.

दुहा.

संसारे सुख बिन्दुसम, भ्रमथी भूल्या लोकः सुख आशाए दुःख लही, जन्म गमावे फोकः ।। १ ।। मधु बिन्दु दृष्टान्त जिम, तिम संसारे सुख;
अनुभवथी जोतां थकां, संसारे बहु दुःखः ॥ २॥
मोह तृष्णा अभिमानथी, सहुजन दुःखी थाय;
द्याग करी जीव तेहनो, अनरामर पद पायः ॥ ३॥

આ સંસારમાં આત્મા, માહની કેક્થી અસત્ય વસ્તુને સત્ય તરીકે જાણી ભ્રમથી બૂલ્યા થકા સાંસારિક સુખને સત્ય સુખ તરીકે જાણી મંત્રાય છे. અને સત્ય વીતરાગ ક**થિ**ત तत्त्वथी અજાણ રહી अज्ञागल स्तनवत स्व-આયુષ્ય નિરર્થક ગુમાવી અધાગતિ પ્રાપ્ત કરે છે. જીવ, સુખની આશાએ ખાહ્ય પદાર્થીની પ્રાપ્તિ કરવા પ્રયત્ન કરે છે, પણ માહાંધ સ્થાત્મા જાણી શકતા નથી કે સખ તા કેવળ શુદ્ધ આત્મામાં રહેલું છે. કાઇ પણ જડ પદાર્થમાં સુખ રહેતું નથી, તેમજ શરીરમાં સુખ રહેતું નથી. જો શરીરમાંજ સુખ રહેતું હાય તા મૃત શરીરમાં તેની ઉપલબ્ધિ થયી જોઇએ. પણ થતી નથી: માટે સિદ્ધ થાય છે કે સુખ એ આત્માના ગુણ છે. સુख ગુળ છે, અને आतमा गणी છે. સખ અનંત છે, સખ અરપી છે, સખ શાધત છે. સખ અતાદિ કાળથી આત્મામાં છે. કર્માવરણનેલીધે સંસારી જીવાને સખ તિરાભાવે છે, અને કર્મનાશથકી સુખ આવિર્ભાવરૂપે પ્રકાશ છે, તાત્વિક સખ આત્મામાં રહ્યું છે. અને તેની પાપ્તિ અન્તરાત્મપણાથંકી છે. કરતુ-રીઓ મુગ જેમ મુગમદ-ગંધ લેવા વનમાં ભટકે છે, પણ જાણતા નથી. કે મૃગમદ તા મારી પાસે છે. તેમ આ બાજ્ઞાત્મા અન્ય વસ્તુઓમાં સખ છે. એવી બ્રાંતિથી તેને પાતાની માની મકલાય છે. અને અન્ય વસ્તુઓના નાશથી પાતાના નાશ માને છે. હે આત્મન્! શુદ્ધ ખુદ્ધિથી વિચાર કે કેવળ તું માયાના પાસલામાં કસાયાે છે. અને હાલ મતુષ્ય જાતિરૂપ સામગ્રી પામી વીતરાગ ધર્મનું સેવન કરતા નથી, તાે અંતે તું પશ્ચાત્તાપ કરીશ. જળ તરંગવત આયુષ્ય સ્થિતિ છે. સમયે સમયે આયુષ્ય ધટતું જાય છે. વારવાર ધર્મ સામગ્રી પામવી ૬ષ્કર છે. કહ્યું છે કે—

नपुणो पुणोवि एवं, तुहसंभावेमि जीवसामिगः तारे हिरिसि कहं। पमाय महराग उम्मत्तोः ॥ १॥ जल्लपिडिबिवियतरुवर, फलेहिंकोनाम पाविऊतिर्ति । सुविणोवलद्ध अथ्येण, ईसरोको विसंजाओ ॥ २॥ सरीवरना जणमां पडेबां आडीना प्रतिभिष्यी ने ज्याला कृण्यशी

જેમ કાઈ તૃપ્તિ પામી શકતા નથી, તેમ આત્મા પાતાનાથી અન્ય પુદ્દગલ વસ્તુઓથી સુખ પામી શકતા નથી. સુખ એવી બ્રાંતિ ક્રુક્ત પુદ્દગલ વસ્તુમાં છે. તે અનાદિ કાળથી મિથ્યાત્વખુદ્ધિથી થાય છે. તે ટળ્યાર્થી સત્યસુખની શ્રહ્યા થાય છે. આ છવે ચારાશી લાખ છવયાનિમાં અનંત-વાર અનંત શરીર ધારણુ કર્યા. આકાશના જેટલા પ્રદેશ છે, તે પ્રત્યેક આકાશ પ્રદેશ આ આત્માએ અનંતવાર જન્મ મરણુ કર્યા; પણુ સંસારના અંત આવ્યા નહિ. હજ પણ આત્મા સ્વશક્તિ કે રવશે નહિ, તાે કાય જાણે કર્યાં સધી સંસારસાગરમાં ભ્રેમણ કરશે. સ્વપ્તાવસ્થામાં રાજ્ય રહિ પામીને જેમ કાઈ ઇશ્વર (સ્વામી) ખની શકતા નથી, તેમ પરવસ્ત સંયાગ**થા** આત્મા સ્વસુખ ભાકતા ખની શકતા નથી. ઉલદું પરભાવ સંગતિથી સ્વનાન દર્શન ચારિત્રાદિ ઋદિને હારે છે. અને નાનાવરણીયાદિ કર્મ રાશિ એહણ કરી ભવજળનિધિમાં ડૂંગે છે. હવે હે ચેતન! માહ નિદાના ત્યાગ કર, અને આત્મ ઉપયોગે જાગૃત થા! પ્રમાદમાં દીવસા માળાશ નહિ. શ્રી વીતરામ કથિત स्याद्वादशासन्तुं अवस्थन ५२. वीतराग शासन्तुं अवस्थन ५री अनेत જીવા મુક્તિ ગયા, જાય છે, અને જશે. આયુષ્યના ભરાસા નથી. વખત વહી જાય છે. આજ કાલ કરતાં વખત વીતી જાય છે. મનતું ધાર્યું મનમાં રહી જશે. સ્ત્રી, પુત્ર, ભાઈ, ખેત, પિતા, ધર, હાટ, હવેલી મૃત્યુ ખાદ સાથે આવશે નહિ. સંબંધે સર્વ વસ્તુઓની પ્રાપ્તિ થઇ છે. હે જીવ! તેમાં તું મુંત્રાન ધશ નહિં. जलपंकजवत् સંસારમાં ઔદાસીન્ય ભાવે હે ચેતન! દિવસ નિર્ગમન કરીશ તા પરમાતમપુર પામીશ. સાંસારિક સ્તેહ અસ્થિર છે. એક ઝાડ ઉપર બેડેલાં પંખીઓના સમાગમ જેવા સગાં વહાલાંના સંબંધ છે. **રામ પાંડ**વ જેવા શરવીર પુરૂષોનાં શરીર પણ એક ત્રણ હાથ જેટલી જગ્યામાં સમાઇ ગયાં. આ સંસારમાં કાંઇ અમર રહ્યા તથી, અને રહેશે નહિ. વિષય પિપાસાએ છવા પુનઃ પુનઃ અધાગતિ ભજનારા <mark>થાય છે. ધ</mark>ન્ય <mark>છેતે મુનીધર</mark>ોને કે જે<mark>ણે</mark> સાંસારિક સંબંધ ત્યાગ કરી આત્મહિત કરવા મહાવતાદિ અંગીકાર કર્યો છે; અને રાગ દેવ પરિષદની ફાજને હકાવતા છતા - આત્મસ્વરૂપને ધ્યાવે છે, અને આધિ, ज्याधि, उपाधिनं મૂળ જે કર્માષ્ટક તેના નાશ કરે છે. બહિરાતમપદ ત્યાગ આત્મતત્ત્વનાનથી છે. અને **આત્મતત્ત્વન્નાનથી સમ્ય**ક રીતે જીનાનાનું અવલંખન થાય છે. અને **અંતરાતમપદ પા**મી આત્મા **પરમાતમપદ** स्वरूप थर्ध ज्ञाश्वतपट ले। इता थाय छे.

> उद्यमेन हि सिद्धचन्ति कार्याणि न मनोरथैः। न हि स्नप्तस्य सिंहस्य, मुखे प्रविशन्ति गजाः॥

વચના મૃત:

ઉઘમથી સર્વ કાર્ય સિદ્ધ થાય છે, પણ મનારથાથી માત્ર કાર્ય સિદ્ધ થતું નથી. (ઉદ્યમ હીન સુતેલા સિંહના મુખમાં હાથીઓ કંઇ પ્રવેશ કરી શકતા નથી.) ઉઘમ કરવાથી અલભ્ય વસ્તુની પણ પ્રાપ્તિ થાય છે. ભાવી-ભાવ ઉપર આધાર મૂકી ઉઘમ હીત થવું નહિ. ઉઘમ બે પ્રકારતા છે. प्रशस्यउद्यम २ अप्रशस्यउद्यम ધર્મ માર્ગમાં ઉદ્યમ કરવા તે પ્રશસ્ય ઉદ્યમ છે. अधर्म मार्गमां उद्यम કરવા તે अप्रशस्य उद्यम છે. નાન, દર્શન ચારિત્રાદિગુણાની પ્રાપ્તિ ઉઘમથકી છે. કેટલાક છવા એમજ માની એસે છે કે-ભવસ્થિતિ પરિપક્વ થયા વિના ઉઘમ કરે**લા નિષ્કલ જાય છે.** એમ માની આત્માને ચારગતિ ભવલ્રમણામાં ઉતારે છે. ભવસ્થિતિ પરિપક્વ થઈ છે કે નહિ તે વિશિષ્ટ ગ્રાનવિના જાણી શકાતું નથી. માટે ઉઘમ ત્યાગવા નહિ. ઉઘમ એટલે પુરૂપાર્થ તે વિના મુક્લિની પ્રાપ્તિ નથી. માટે ધર્મ માર્ગમાં યથાશક્તિ ઉદ્યમ કરવા. ધર્મ, દાલત કરતાં અત્યંત અધિક છે. જે જગ્યાએ જવાથી આત્મહિત થતું ના હાેય, અને ધર્મ થકી બ્રષ્ટ થવાય, તે જગ્યાના ત્યાગ કરવા. દુનિયામાં કાઇ સુખા થાય છે, કાઈ દુઃખ બોગવે છે, તે પ્રત્યક્ષ પુણ્ય પાપનું કુલ જાણવું. કાયા અનિસ છે. ભાડાની કાટડી સમાન છે, ક્ષણ ભંગુર છે. સાત ધાતુથી ખનેલી છે. એની વૃદ્ધિ અને હાનિ થયા કરે છે, રાગાના પ્રવાહ કાયાની પુંકે લાગ્યા છે. એ કાયાની એક દિવસ શ્મશાનમાં રાખ થઈ જશે અને તે રાખની માડી થઈ જતાં તેથી લાેકા પાતાનાં ઘર બાંધશે. આ દુનિયામાં જેટલા મનુષ્યા જન્મ્યા તૈટલા સર્વ આજ સુધી રહ્યા હાતતા ચાલવાની જગ્યા પહ મળી શકત નહીં. પણ કાળ સર્વનું ભક્ષણ કરતા જાય છે. મનુષ્ય દરરાજ ભારો છે કે હું માટા થતા જાઉં છું પણ ત્રાની ભારો છે કે દરરાજ આયુ-ષ્ય ખુટવાથી નાના થતા જાય છે. જેવું શરીર અંદરતું છે તેવું બાહ્ય કર્યું હોય તેા વૈરાગ્ય થયા વિના રહે નહીં. અરણિના કાષ્ટમાં અમિ વ્યાપીને જેમ રહ્યા છે, તલમાં જેમ તેલ વ્યાપીને રહ્યું છે તેમ શ્વરીરમાં આત્મા વ્યાપીને રહ્યા છે. કાઇ મતવાદી આત્માને અહ્યુર્પ માને છે, પહ્યુ તે યુક્તિ વિકલ છે. અહુરૂપ આત્મા તા રૂપી ઠરે છે અને આત્મા તા અરૂપી છે. તેયી તે અહુરૂપ નથી કેટલાક મતવાદી આત્માને વ્યાપક भाने છे. પણ આત્મા વ્યક્તિરૂપે કરી વ્યાપક નથી. व्यापक અને नित्य એવા आत्माने बंधमोक्ष ઘટી શકે નહિ. કારણ કે એકાંત નિત્ય આત્માને સુખ દુ:ખના ઉપનાગ ધટી શકતા નથી. यदाहु:नित्यस्य हि ਲક્ષળં अप्रच्युतानुत्पम्मस्थिरैकरुपत्वम् ततो यदातमा सुखमनुभूय स्वकारण-

कलापसामग्रीवशात् दुःखमुपभुंके तदास्वभावभेदाद्दितस्त्वापत्या स्थिरेकरुपतो हानिप्रसङ्ग एवं दुःखमनुभूय सुखं भुंजानस्यापि वक्त व्यम् नाश ६०५ित २६१त स्थिर એક ३५त्व नित्यनुं सक्षणु छे. ज्यारे आत्मा सुभने ले।गवी स्वकारणु समुद्ध सामग्रीवशे करी दुःभने ले।अवे छे, त्यारे स्वभावने। लेह थवाथी अनित्यत्वापन्तिथी स्थिरेकरुपता ६।निप्र-संग प्राप्त थाय छे—ये प्रभाणे दुःभने ले।गवनार आत्मामां नित्य सक्षणु धरी शक्तुं नथी. स्वभावने। लेह थाय छे मार्ट कर्षुं छे हे—स्या. मञ्जर्याम् ।

नैकान्तवादे सुखदुःखभोगी न पुण्यपापे न च बंधमोक्षी दुनीति वादव्यसनासिनैवं परैविंद्यप्तं जगदप्यशेषम् ॥ २७ ॥

એકાંતે આત્માને નિસ યા એકાંતે આત્માને અનિત્ય માનવાથી પ્રુપ્ય, પાપ, બધ, માક્ષ, ઈત્યાદિ તત્ત્વ વ્યવસ્થા ઘટતી નથી. कंशचित् आत्मा नित्य छे कंशचित आत्मा अनित्य छे. श्यादाहरीत्या स्रे सर्व स्थात्मामां ધટે છે. સુક્ષ્મ ખુદ્ધિથી આત્માનિત્ય જાણ્યાથી સમ્યકત્વની પ્રાપ્તિ થાય છે, દરેક તત્ત્વનું સ્વરૂપ ગીતાર્થ ગુરૂગમ દારા ધારવાથી શંકાએોના નાશ થાય છે. મતુષ્ય જન્મ પ!મી જેણે આત્મતત્ત્વતું સ્વરૂપ જાણ્યું નહિ, અને માહ માયામાં આયુષ્ય પૂર્ણ કર્યું તેનું જીવતર નિષ્ફળ જાણુવું. કાળના સપાટાથી પ્રતિદિન શરીર ધસાતું જાય છે. તાપણ આશા તૃષ્ણાએા ધસાતી નથી. ઉલડી વૃદ્ધિ પામતી જાય છે. અંજલી જળવત આયુષ્ય જળ ખુડી જાય છે. आत्मा चेत चेत. भेाહभायाने। त्याग કरी आत्मस्व३५नुं थिंतवन કर નિદિધ્યાસન કર. સાંસારિક પદાર્થોના મોહથી રાત્રિ દીવસ ગહાવૈતર કરી સ્થિર थिते કरी थेसी शक्तो नथी. पण व्यात्मा याह राभा "करणी तेंबी पार उतरणी " यादशी मातिः तादशी गातिः वाने तेवं क्षेत्रे आ वाक्षेश्यी सार ખેંચી ધર્મ માર્ગમાં હિત ભુહિથી પ્રવૃતિ કરવી તેજ તત્વત્તઃ સાર છે. યાદ રાખ કે ઘડી દિવસ પક્ષ માસ વર્ષ એમ કાલ વહેતા જતાં આયુષ્ય પૂર્ણ થઈ જશે. મનના વિચાર મનમાં રહી જશે. હાથે તે સાથે. આતમા તું પ્રમાદ કરીશ નહિ. ધર્મમાર્ગે પ્રવૃત્તિ કરકે જેથી સાશ્ચતવર પામીશ.

કહા.

ક્રવ્ય ક્ષેત્રને કાલભાવ યાગે ધર્મ સધાય. નિમિત્ત સેવા શુદ્ધ જેમ, કર્મ કલંક કઢાય.

દ્રવ્ય ક્ષેત્ર–કાળ અને ભાવ યાગે ધર્મ સાધી શકાય છે. હે ભવ્યા ! શુદ્ધ નિમિત્ત કારણાને સેવા કે જેથી આત્માને લાગેલું કર્મરૂપ કલંક દૂર થાય. સુરો યાદ રાખા કે આત્મા સારા નિમિત્ત સંયોગે ધર્મ ધ્યાન ધ્યાવે છે. લાલના વખતમાં શુકલ ધ્યાનના વિરહ છે. તાપશુ ધર્મ ધ્યાન તા છે. સત્સંગ કરવા એ ધર્મ સાધન કરવામાં અત્યુત્તમ કારણ છે. જેની સંગનિયા આત્મા આર્તધ્યાન અને રાૈદ્રધ્યાન વાળા થાય, તેની સંગતિ ત્યામવા. જેવાં જેવાં નિમિત્ત મળે છે તેવા તેવા આત્મા થઇ જાય છે. શિલાને સૂર્યના કિરણોના સ્પર્શ થતાં ઉષ્ણુ થઇ જાય છે, અને રાત્રિએ શીત રતુમાં શીત પુદ્દમક્ષોના સંયોગ થતાં શિલા ઠંડી થઇ જાય છે. તેમ આ આત્માને વૈરાગીની સંગતિ થવાથી આત્મા વૈરાગી થવા પામે છે. અને આત્માને મિલ્યાત્વીની સંગતિ થતાં મિલ્યાત્વી પણ થઈ જાય છે. નિમિત્ત કારણા પણ અત્યંત અળવાન છે.

દુદ્ધા.

સત્સ'ગત જો પામીએ, પ્રગઢે પુષ્ય પસાય; કારણે કારજ નીપજે, વાદળને જેમ વાય.

માટા પુરુષના યાગે સત્સમાગમ થાય છે. સત્પુરૂધાના સમાગમ થતાં આત્માના શુદ્ધ સ્વભાવનું ત્રાન થાય છે પશ્ચાત આત્મા જાણે છે કે અહા મેં આટલા કાળ અન્નાન દશામાં ગુમાવ્યા, હું પર વસ્તુમાં સુખની ભ્રાંતિ કરૂં છું. પણ પર વસ્તુ જે પુદ્દગલ તે મારૂ નથી. એ પુદ્દગલ દસ્યની સંગતિ કરવી સારી નથી. સુવર્ણ, રૂપું, હીરા, માતી, કર્મ એ સર્વ પુદ્દગલ દ્રવ્ય છે. તે આત્મદ્રવ્ય નથી. તે તે થકી ભિન્ન છે. આત્મા પુદ્દગલ દ્રવ્યથી મિત્ર છે. આત્મા અરૂપી છે અને પુદ્દગલ દ્રવ્ય રૂપી છે. તા રૂપી દ્રવ્ય સાથે અરપી જે આત્મા તેને સંગતિ કરવી ઘટતી નથી. પુદ્ ગલ અને આત્માની બિન્ન જાતિ છે. અને એ પુદ્દગલ દ્રવ્ય આત્માને શતુ સદશ્ચ છે. માટે શત્રુભૂત પુદ્દગલ દ્રવ્યની મિત્રાઇ, તેમાં મમતા ભાવ કરો સુત્ર માશ્રુસ કરવા ધારે. એ પુદ્દગલદ્રવ્યની સાથે પ્રીતિ કરતાં દુઃખ પમાય એ નક્કી છે. કર્મરૂપ પુદ્દગલ દ્રવ્ય સંયોગે આત્મા પાતાનું ભાન ભૂલી ચારાશી લાખ જીવયાનિમાં ભટકે છે. સુરો એ યાદ રાખવું કે–સત્ સંગ અત્યંત હિતકારક છે. શ્રી આનંદધનજી મહારાજ કહે છે કે મગ અત્વા દુલાકરું છે. તે કાર્યું હોય, તે છે શુદ્ધ આલંખન સેવવાં. શુદ્ધ આલંખન સેવવાં. શુદ્ધ આલંખન આદરે, તજ અવર જંજલરે; તામસી વૃત્તિ સવિ પરહરી, ભજે સાત્વિકી શાલરે શાંતિ ॥ ૧ ॥ દુષ્ટ જન સંગતિ પરિહરી, ભજે સુગુરૂ સંતાનરે; જોગ સામચ્ચે ચિત્ત ભાવથી, ધરે મુગતિ નિદાનરે શાંતિ ॥ ર ॥ ઇત્યાદિ વાક્ય સત્સગમ કરવા પ્રેરણા

કરે છે, અને દુષ્ટ જનાની સંગતિ ત્યાગ કરવા કહે છે. નાટક પ્રેક્ષણ વગેરેથી આત્મા પરભાવમાં રમી પાપની રાશિ સંપાદન કરે છે, શ્રી સદ્દ- શુરૂ સમાગમ કરવાથી આત્મા સમ્યકત્વ પામે છે. મિથ્યાત્વના ત્યાગ કરે છે. જીવાજીવ પદાર્થનું ત્યાન થાય છે. એ સર્વ સદ્દશરૂ સમાગમનું ક્ળ છે. પ્રદેશી રાજા સરખા નાસ્તિક પણ સદ્દશરૂ સમાગમથી આસ્તિક થયા તેમ બીજાઓ પણ સદ્દશરૂ સમાગમથી સમ્યક્ત્વને પામી શકે છે. અને અનુક્રમે સંવરભાવે આત્માને ભાવી ત્રાન દર્શન ચારિત્ર રૂપ રત્તત્રયીના ભાકતા થાય છે. એ સત્ સમાગમ સ્વપરને પ્રાપ્ત થાઓ.

દ્રહા.

ચકાેર ચંદ્ર નિહાળીને, આનંદ પામે જેમ; સદ્દ્યુર વાણી સુણતાં, ભવિમન આનંદ તેમ ॥ ૧ ॥

ચકાર પક્ષા ચંદ્રને દેખા જેમ આનંદ પામે છે, તેમ સદ્યુર મહારા-જતું (મુખ દેખતાં તેમજ) તેમની વાણી સાંભળતાં ભવ્ય જીવાને આનંદ થાય છે. સદ્યુરને દેખી જેના મનમાં હર્ષ થતા નથી, તે દુર્ભવ્યજીવા જાણવા. શ્રી સદ્યુર સ્થાવર તીર્થ કરતાં પણ અત્યુત્તમ છે. કારણ કે સ્થાવર તીર્થને ઓળખાવનાર પણ શ્રી સદ્દશુર છે. શ્રી સદ્દશુર પુણ્ય અને પાપને ઓળખાવે છે. દ્રત્ય ગુણ પર્યાયના અવળાધ શ્રી સદ્દગુર કરાવે છે. નરક અને માહતનું સ્વરૂપ શ્રી સદ્યુર જણાવે છે. કેટલાક જીવા પાતાની મેળ પાથીયા વાંચી અમા तत्त्व પામ્યા એમ માની બેશે છે. પણ યાદ રાખવું કે गुरूगम द्वारा के ज्ञान प्राप्ति थाय छे ते भीछ रीते थती नथी. केटबी सहगुर શ્રદ્ધા ભક્તિ ઓછી તેટલુંજ તેને ધર્મ પ્રાપ્તિમાં અલ્પક્ષ્ય થઈ શકે છે. ધર્મ પ્રાપ્તિ ગુરૂવિના થવી દુર્લભ છે. જેને ગુરૂ ઉપર શ્રહા છે, તેને થાેંકું જાણ્યું તાે પણ ઘણું જાણ્યું. થાેડું ધર્મ સેવન પણ ઘણા **કળ**ને આપશે. ગુરૂ વિના સ્વચ્છદીઓના આત્મા ઉપરક્ષેત્ર સમાન જાણુવા. અને ગુરૂપર પૂર્ણ બ્રહા છે, એવા બ્રાવક યા સાધુ શિષ્યાના આત્મા તાર્થ સદશ જાણુવા. સદ્દગુર ઉપદેશથા આત્મા પાતાનું સ્વરૂપ જાણી, ત્રાન, દર્શન, ચારિત્ર ૨૫ સ્વધન પ્રાપ્ત કરવા પ્રયત્ન કરે છે. આત્મા વિચારે છે કે મે' મિથ્યાત્વ, અવિરતિ, કષાય અને યાેગરપ અસત્ પ્રવૃત્તિથી ચતુર્ગતિ-માં પુનઃ પુનઃ પરિભ્રમણ કર્યું. હવે પણ જો હું મિ^{ટ્યા} દારાઇશ તા સંસાર સમુદ્ર શી રીતે તરી શકીશ ? આ આત્મા કામ ક્રોધાદિ શત્રુઓના વસ થશે, તા પશ્ચાત ચાર ગતિમાં પુનઃ પુનઃ ભટકરા હે જીવ તારે માલ સ્થાન પ્રાપ્ત

વચના મૃત.

કરવાની ઇ²છા હોય તેા અનાદિકાળની મિ^ટયા ટેવ ટાળ. વૈર વિરાધ તથા તે થવાના સંયોગોના ત્યાંગ કર. લડાઇ ટંટા ઝઘડા થાય તેમ કર નહીં. અંતરંગ રાગદેષાદિ શત્રુઓના નાશ થયા વિના મુક્તિ મળવાની નથી. હે ચેતના તારૂં જાણ્યું ખરૂં કયારે કહેવાય કે તું જ્યારે શત્રમિત્ર ઉપર સમભાવે વર્તે તો. હે ચેતન! કાઇની સાથે તું મનમાં વૈરભાવ રાખીશ નહીં. તાર્ક તાંરી પાસે છે. તે પામવા પ્રયત્ત કર. સર્વ જીવાે સિદ્ધ સમાન છે. તારા[ં] કાઇ શત્રુ નથી. એમ ચિત્તમાં ધારણ કર. ધર્મના કૃત્યાના નાશ થાય. તેમ આ ચરેષા રાખ નહીં. માટા માટા ઘણા જીવા ચાલ્યા ગયા. તેની આગળ તું શા લેખામાં છે. કલેશ સ્વપર થાય તેવાે સંયાગાના ત્યાગ કર. નહીંતા યાદ રાખ કે મરણ બાદ તારૂં કાેઈ શરણ નથી. સાંસારિક ખટપટા ત્યાગીને જે મુનીશ્વરા પરના જીવને મન વચન અને કાયાથી અપ્રીતિ નહીં કરતાં છતાં વિચરે છે, તેમને ધન્ય છે, તેમને પુનઃ પુનઃ નમરકાર થાએા. મન, વચન અને કાયાથી અન્ય છવાને પીડા. અપ્રીતિ ઉત્પન્ન કરી હાય તા નમ્રતા લાવી હે આત્મા તું ખમાવ જે જીવા ક્રાધ, માન, હઠ, કદાગ્રહ, કપટ. મમતા ત્યાગી આત્મસ્વરૂપે રમે છે અને બીજાની નિંદા કરતા નથી તે. અભ્યંતર શત્રુઓને છતી સનાતન શિવપદ પ્રાપ્ત કરે છે. તે પ્રમાણે સ્વપરને થાએા.

અત્યાતમ સ્વરૂપની પ્રાપ્તિ ન થાય, ત્યાં સુધી અનાદિ અનાનના નાશ થતા નથી. કહ્યું છે કે—

देहिनोऽस्मिन्यथा देहे कौमारं यौवनं जरा, तथा देहांतरप्राप्ति धीरस्तत्र न मुहाति ॥ वासांसि जीणीनि यथा विहाय, नवानि यह्नाति नरोऽपराणि तथा शरीराणि विहाय-जीणीन्यन्यानि संयाति नवानि देही॥ २॥

જેવી રીતે દેહની બાલ્યાવરથા, યુવાવરથા અને વૃદ્ધાવરથા એ અવરથા-ત્રંય નિયમાનુસાર પ્રવર્તે છે. તેમ દેહીનું પણ અન્ય દેહમાં કમીનુસાર સં-ક્રમણ થાય છે. જેમ મનુષ્ય જૂનાં વસ્ત્ર કારે મૂકી બીજાં નવાં પ્રહણ કરે છે; તેજ પ્રમાણે દેહી જીવ પણ એક દેહને મૂકી બીજો દેહ ધારણ કરે છે. બૃહદારણ્યકમાં અન્ય વાદીઓએ કહ્યું છે કે—સ एव एष महानज आत्माડ-जरोડमरोमृतोमयो ब्रह्म-(આત્મા મહાન અજ, અજર, અમર, અમૃત, અમૃય હ્યહ્મ છે.) કડાપનિષદ્ધાં કહ્યું છે કે—ન जायते म्नियते वा विपश्चित् अजी नित्यः शाश्वतोऽयं पुराणः જે આત્મા જન્મતા કે મરતા નથી, તે અજ નિત્ય શાધત અને પુરાણ છે) ઇત્યાદિ વાક્યા સમીચીન નથી, કારણ કે એકાંતે કરી માનવાથી. હવે તે સંબંધી સમીક્ષા એકાંતે કરી આત્મા મહાન પણ કહી શકાતા નથી કારણ કે જે મહાનરૂપે હાય છે, તેની અહવતા થઇ શકતી નથી. અને પ્રત્યક્ષ જીવામાં અહ્યત્વતા આદિ વીચિત્ર ભાસે છે. તેથી એકાંતે આત્મા મહાન પણ કહી શકાય નહી. નિશ્વયનયે કરી જોતાં આતમા અજ છે. તેને ઉત્પન્ન કરનાર કાેઇ નથી. વ્યક્ષમાંથી જીવ ઉત્પન્ન થાય છે, એમ પણ માની શકાય નહીં. કેટલાક આત્માના ખનાવનાર ઇધર માને છે. પણ તે અયુક્ત છે. કારણ કે ઇશ્વરને કંઇ જીવાને ખનાવવાનું પ્રયોજન નથી. નિત્ય એવા ઇશ્વરથી જીવાત્પતિ થઈ શકે નહીં. જીવ કર્મયાંગે અન્ય દેહાને ધારણ કરે છે. તેની અપેક્ષાએ આત્મા જીદા જાદા શરીરાકારે ઉત્પન્ન થયા એમ કહેવાય છે. એ પ્રત્યક્ષ અનુભવ સિદ્ધ છે. अज्ञ આપદ નિશ્ચયનયની અપેક્ષાએ આત્માના શુદ્ધ સ્વરૂપના આધાષ કરે છે. અજર અમર અભય આ દરેક द्रव्यार्थिकनयापेक्षया शुद्ध आत्मस्वरुप भाषे छे. यहा आ शुरु ત્રાનના આધાષ કરે છે. જ્ઞાન થકા અતિરિકત આત્મા નથી. કારણ કે દ્યાન એ આત્માના ગુણ છે. ગુણીને છોડી ગુણ અન્ય રહેતા નથી. દ્યાન ગુણથી આત્માગુણી સિંહ થાય છે. આત્મા જન્મતા નથી કે મરતા નથી. આ વાક્ય પણ એકાંતેકરી માનવામાં આવે તા બવ બ્રમણ હેતુભૂત છે. પ્રાહ્યના સંયોગ અને વિયોગેકરી પ્રત્યક્ષ અનુભવાતાં જન્મ મ<mark>ર</mark>ાને આત્મા કરતા નથી તા બીજો કાપ્યુ કરે છે, તે ખતાવા; હું જન્મ્યા, હું મરૂં છું આ શબ્દનું ઉચ્ચારણ આતમા કરે છે. માટે જ્યાં સુધી કર્મવહે કરી સંયુક્ત આત્મા છે, ત્યાંસુધી પોતે જન્મ મરણ કરે છે, અને તે ઉપર કહેલા **બે શ્લોકાર્થા જન્મ મર**ણની સિહિ થાય છે. જ્યાં સુધી જીવને કર્મ લાગ્યાં છે. ત્યાંસુધી પાતે જન્મ મરણ ધારણ કરવાનાજ. સંસારી જીવાને જન્મ મરણ ધારણ કરવાના છે. સંસારી જીવાને જન્મ મરણ થયા કરે છે, અને જ્યારે આત્મા કર્મ રહિત થઇ શાશ્વત પદ પામે છે, ત્યારે જન્મ અને મૃત્યુ પામતા નથી, એમ અર્થ કરવામાં આવે તા તે સત્ય છે. આમ અર્થ કર્યા વિના તે વચના અસત્ય સમજવાં છવ એકાંતે નિત્ય પણ નથી, કારણ કે એકાંતે નિત્ય આત્માને બંધ માક્ષના સદ્ભાવ ઘટતા નથી. અર્તે ખુધ માક્ષ તા આત્માને છે.-માટે **નિત્યાડનિત્ય** આત્મા છે એમ માનવા યુક્ત છે. અને તે પ્રમાણે શ્રી સર્વન્ન મહારાજા કહે છે; તે સત્ય છે. વળા हेरसाइ के भाने छे ते अतावे छे. येवेके चास्माल्लोकात्प्रयान्ति चन्द्रमसः सेव ते सर्वे गच्छंति (के डाध आ क्षेडिमांथी जय छे, ते अंद्रमामांक जय छे.)

આમ અત જવા માને છે. तस्माल्लोकात पुनरस्मे लोकाय कर्मणे (તે લોકમાંથી તે પાછા આ લોકમાં કર્મને માટે આવે છે) આ વાક્ય ઉપરથી આત્માને કર્મ લાગે છે. આત્મા એક ઠેકાણેથી બીજે ઠેકાણે ગમન કરે છે. ત્યારે आत्मा सिक्रिय પણ ઠરે છે. ત્યારે સિદ્ધ થયું કે आत्मा કર્મના કર્મના બોકતા છે. અને આત્મા કર્મ કરી સંશ્લેષિત થાય છે, અને આત્મા કર્મના બોકતા છે. અને આત્મા કર્મ કરી સંશ્લેષિત થાય છે, અને આત્મા કર્મ થકી મૂકાય છે હવે તે વિષે समीक्षा— આત્મા મરીને ચંદ્રમામાં જતા નથી. ચંદ્રમાને લોક માનવા પણ અસત્ય છે. લોક તો ત્રણ છે. ઉર્ધ્વાં છે. ઉર્દેક મતુષ્યા મરી ચંદ્રમામાં જતા જથી. હવે ચંદ્ર વિષે વિચાર કરીએ. આ પ્રત્યક્ષ દેખાનું ચંદ્રને વિમાન રત્નમય છે. તેની અંદર ચંદ્ર દેવતાના વાસ છે. તેનું શરીર સાત હાથથી વિશેષ નથી. બીજા પણ કેટલાક દેવા ચંદ્ર વિમાનમાં છે. સારાં કર્મ કર્યા હોય તેને કોઈ જીવ ત્યાં ઉત્પન્ન થાય છે, પણ સર્વ મરીને ત્યાં જતા નથી. જીદી જીદી ગતિમાં કર્માનુસારે જીવો પણ ઉત્પન્ન થાય છે માટે જીવો ચંદ્રમામાં જાય છે, એમ કહેલું અસત્ય ઠરે છે.

ध्यानं दुःखानिधानमेव तपसां, संतापमात्रं फलं स्वाध्यायोऽपि हि बंध एवः कुधियातेऽभिग्रहाः कुग्रहाः ॥ अश्लाद्या खलु दानशीलतुलना, तीर्थादियात्रा वृथा, सम्यक्त्वेनः विहीनमन्यदपि यत्तत्सर्वमंतर्गहुः ॥

ભાવાર્થ:—સમ્યકત્વ એટલે દેવગુરૂ ધર્મની શ્રદ્ધા તે વિના, ધ્યાન તે દુઃખના બંડાર છે, અને સમ્યકત્વ વિના તપશ્ચર્યા પણ સંતાપ માત્ર છે. સમ્મ કત્વ વિના સ્વાધ્યાય પણ બંદીખાના રૂપ છે. ખરાત્ર ખુદ્ધિથી જે કંઈ અભિ ગ્રહ્ય કરવા તે પણ કુગ્રહ બરાત્રર છે. અને સમ્યકત્વ વિના દાન શિલાદિ પણ અપ્રશંસનીય છે; સમ્યકત્વ રહીત થઇ અન્ય જે કંઇ કાર્ય કરવું તે ગડગુંબડ તુલ્ય છે. માટે ભવ્યજીવા! સમ્યકત્વની પ્રાપ્તિ માટે સદ્દુલમ પુનઃ પુનઃ કરા! શ્રી જીનેશ્વર કથિત તત્ત્વ પામ્યા વિના સમ્યકત્વ એટલે શું તે પણ જાણી શકાતું નથી, માટે જીનાદ્યા મુજબ માક્ષ તત્ત્વાબિલાધીઓએ શ્રી સ્યાદાદવાણીના લાભ શ્રી સદ્દગ્રર દારા લેવા. મનુષ્ય

વચનામૃત.

જન્મ પામ્યા છતાં પણ વીતરાગ વચનથી પરાડ્યુખ રહેવાય તા માટી દુર્દેશા! જે પુરૂષાને જૈન ધર્મના યથાર્થ બાધ નથી તેમને વિવેકરૂપ નયનના પ્રાદુ- ભાવ થતા નથી. તેઓને યથાર્થ વિવેક વિના સંસાર અસાર ભાસતા નથી અને આત્માની સુક્તિ થતી નથી. आत्मा परमात्मारूप છે, એમ દ્રહ સદ્યુર વચનથી શ્રદ્ધા થતાં અન્ય સર્વ પ્રપંચ રૂપ ભાસે છે; અને अध्यातम शान्ति પ્રાપ્ત કરવાજ ઇમ્છા થાય છે. કહ્યું છે કે—

કહા.

જાહ્યું આત્મ સ્વરૂપ જબ, તબ શિવ સુખની આશ;	}
આત્મ સ્વરૂપ જાણ્યા વિના, હાવે ન કર્મના નાશ.	૧.
આત્મસ્વરૂપના જ્ઞાનથી, એહ સંસાર અસાર;	
વિષયા વિષસમ ભાસતા, ઉદાસીનતા ધાર	₹.
માન માેટાઇ જગતની, આખર નાવે સાથ;	
પરભાવમાં રાચત્રું, ખાવળને જ્યું ખાથ.	3.
જગમાં જશને કારણે, ચાલે સારી ચાલ;ૂ	
પણ સાથે નહીં આવશે, આત્મ સ્વરૂપ નિહાળ.	8.
અહાત ગઈ થાડી રહી, ચેત ચેત છવ ચેત;	
શરીર છૂટી જાવશે, કાળ ઝપાટા દેત.	ે 4•
નજરે તોરી દેખતાં, સૃત્યુ પામે અનેક;	
આશા માટી શું કરે, ભૂલ્યા ભાન <u>તું</u> છેક .	\$.
સ્વાર્થપહું સંસારમાં, મનમાં ખૂબ વિચાર;	
ધર્મ ધ્યાન ચિત્ત ધારતાં, તરીએ ભવજલ પાર	9.
ચતન ચેતા ચિત્તમાં, જાલું છે એક દિન;	
માહે મત ભૂલા પડા, થાએા ધર્મ લીન.	۲.
આતમ તે પરમાત્માં, તેનું ધરજો ધ્યાન;	
આપા આપ વિચારતાં, વાગે જિત નિશાન.	6.
એકીલા તું આવીયા, એકીલા તું જાઈશ;	
પરને પાતાનું કરી, અંતે પસ્તાધશા	20.
આજ કાલ કરતાં થકાં, દિવસ ચાલ્યા જાય;	
માહે ઘર્યો આતમાં, પરભવમાં ૬:ખ પાય	65.
અનેકાન્તથી આત્મની, સ્વરૂપ પ્રાપ્તિ થાય;	
જન્મ જરાદિક દાષ સબ, નાશ થતાં શિવ પાય.	12.

સ્વાદાદરીત્યા આત્મ પ્રાપ્તિ કરતાં વિકલ્પની સંકલ્પ શ્રેણીઓ નાશ પામે છે. આધિ વ્યાધિ અને ઉપાધિએ તાશ_ેપામે છે. આત્માને સત અસત આદિ પક્ષાથી જાણવા જોઇએ. સંસારમાંથી નિવૃત્તિ થયા બાદ આત્મગુણની પ્રવૃત્તિ થાય છે. આત્માના અનંત ગુણા સ્માત્મતત્ત્વ નિર્મળ થવાથી આવિ-ભાવે શાય છે. સમયે સમયે આત્માપયાગ થવા જોઇએ. હે આત્મન ! તું માહદશાના ત્યાગ કર. પાંચ ઇંદ્રિયાના ત્રેતીશ વિષયાથી વિરક્ત થા. સાંસા-રિક સુખતે કાકવિષ્ટા સમાન જાણી સચ્ચિદાનંદ આત્મ સ્વરૂપ પ્રાપ કરવા પ્રયત્ન કર. ત્રૈલાક્યના સુખ કરતાં પણ આત્માનું એક ક્ષણનું સુખ આધક છે. એ આત્યંતિક સુખ બજારમાં, ગિરિમાં, ગુધામાં નથી, કિંતુ આત્મામાં છે, અને તે ત્તાન ગુણે લક્ષ્ય છે. આત્મા ઉપર પ્રીતિ થતાં ખાલ પદાર્થી પરથી મમતા ઘટે છે, અને સમતા આત્મામાં પ્રગટે છે. રાેેેવું, શાેક, હાસ્ય, ક્રોધાદિક, એ સર્વ દાષતા આત્મતત્ત્વન્નાનથી નાશ થાય છે. હજારા પુસ્તકા વાંચા વા કળામાં કુશળ થાએા, પણ જ્યાં સુધી આત્માને વ્યવ-હાર નિશ્વયનયે જાણ્યાે નથી, ત્યાં સુધી શી રીતે ભવજલપાર પામી શકાય. શ્રી જીનેશ્વર મહારાજાએ પ્રરૂપેલાં નવ તત્ત્વના સમ્યગ્**રીતે અવે**યાધ શ્વતાં શ્રદ્ધા ઉત્પન્ન થાય છે. માટે રે જીવ**ા** કેમ તે જાણુવા પ્રયત્ન કરતા નથી, અરે તે પ્રમાદ દશામાં આત્મહિત ખાયું. આત્મા સ્વઉપયોગે જાગ, જાગ. પરબાવ ત્યાગ કર, સ્વસ્વભાવમાં રમણ કર. અસ્થિર સંસારમાં છંદ-ગીના બર્ફસા નથી. કેઇ ચાલ્યા કેઈ ચાલશે. હાયે તે સાયે. શું સંસારમાં કાઈના ધર, હાટ, પુત્ર, પરિવાર, પાતાનાં થયાં છે ? ના, નથી થયાં. તા તારાં શી રીતે થવાનાં શ્રહા બક્તિથી સદ્યુર વચનામૃત હૃદયમાં ધાર**ણ** કર! પ્રાણુથી પણ પ્યારા શ્રી સદ્યુરને મોક્ષ પ્રાપ્તિના ઉપાયાની પ્ર²છા કર. શત્રુ મિત્ર ઉપર સમભાવ ધારણ કરીતે ઉદાસીન ભાવે રહે. ક્યાં ક્રેાધ કરે છે ? ક્યાં માન કરે છે ? કેમ કપટ કરે છે ? કાની ઉપર મમતા કરે છે ? કાતાથી તું માટા છે ? તેના વિચાર કર. સર્વે આત્મા સિદ્ધ સમાન સત્તાએ છે. સર્વ જગત છવ અને અજીવથી પરિપૂર્ણ છે. અતેતા જીવાે છે. તેમાં તું એકલાે શા હિસાળમાં છે. ચારાશા લાખ જીવયાનિમાં પુનઃ પુનઃ ભમતાં તારૂં કાેઇ સ્થાન થયું નથી. તે શા કારણુથી ? આ મારૂં અને આ તારૂં એ મિથ્યા ભાવથી બંધાય છે. આજકાલ સાંજ સવાર કરતાં આયુષ્ય ખૂટ છે. ક્ષણ ક્ષણુમાં આત્માપયાગ કરી જે જીવ આત્મધ્યાન કરે છે, તે પરમ પઢ પામે છે, અને જે કરશે તે પણુ પામશે

अहंकर्तेत्यहंमान महाकृष्णाहिदंशिनः नाहंकर्तेति विश्वासामृतं पीत्वा सुखी भव ॥ १॥

હું કર્તા હું, મારા વિના ખીજાથી આ કાર્ય થઇ શકે નહીં, કુડુંખતું ભરચુપાષણ પણ હું કરૂં છું. મારાથી સર્વ છતી શકે છે. સર્વથી માટા હું છું, મારી શક્તિ અત્યંત છે, કત્યાત્મક અનિમાનરૂપ મહા કાળા સર્પથી દંસાએલ આત્મા કર્મની વર્ગણાએા ગ્રહણ કરી વિચિત્ર શરીર ધારણ કરી વિવિધ ગતિમાં સખ દઃખાનુભવ કરતા ભટકે છે, અને તેજ આત્મા જ્યારે એમ ચિંતવે કે–હું પરવસ્તુના કર્તા નથી. પરવસ્તુ મારી સંપત્તિ નથી, પરપૌન દ્રગલિક વસ્તુની વૃદ્ધિથી મારી વૃદ્ધિ થતી નથી અને તેના નાશથી મારા નાશ થતા નથી. સુવર્ણ, રૂપું, રત્ન અને માશ્વિક્યના મેરૂ પર્વત જેઠલા ઢગલાએ મને પ્રાપ્ત થાય તાપણ તેથી હું મોટા થઈ શકું નહિ. અને તત્તદ્વારા હું સુખાનુભવ કરી શકું નહિ, આત્મા કર્મના કર્તા અને બોક્તા પણ આતમાની અશદ્ધ પરિણતિથી છે; ત્યાં સુધી જન્મ જરા પ્રત્યુ આદિ દુઃખાયા આતમા દુઃખા થાય છે. પણ હું કાઇ વસ્તુના કર્તા નથી, આમ નિર્મળ ખુદ્ધિ થતાં નાહ'કર્તા (હું કર્ત્તા નથી) આ વાક્ય રૂપ અમૃતના સ્વાદ લેઇ આત્મા નિર્વિષમય ખતે છે. જ્યાં સુધી આત્મા હું પરવસ્તના કર્તા છું એમ માને છે, હ્યાં સુધી તે ભવમાં પુનઃ પુનઃ પરિભ્રમણ કરે છે. **નાહંકતા** આ વાક્યામૃત વિના ખીજા અમૃતથી કદાપિ આત્મા **અમરત્વ પા**મી શકતા નથી. આ વાક્યના સમ્યગ અર્થ સમ્યગ દષ્ટિ છવને પ્રાપ્ત થાય છે અને તેની પ્રાપ્તિ થતાં આત્માને પરવસ્તના નાશથી શાક થતા નથી. અને તે બાહ્ય કાઈ પઢાર્થની સિદ્ધિ કરા તાપણ તેને **અભિમાન** પ્રાપ્ત **યતું** નથી. કાઇ કાર્યમાં કૃતેહ મેળવતાં એમ વિચાર કે આ આત્મા તત કાર્યમાં **નિમિત્તકારણ છે.** આ વાક્યને જાણે છે તેની વિષયાદિમાં પ**છ** પ્રવૃત્તિ થતી નથી. મનમાં એમ વિચાર કે એ વસ્તુના કર્તા હું નથી તા તેના ભાકતા કેમ બનું; એમ પુનઃ પુનઃ તેજ વાક્યનું સ્મર**ણ** કરતાં મા**દ**-મદિરા પસુ ઉતરી જાય છે. અને **સમભાવ** વહે છે. વળી કહે છે:-

आत्मानं रथिनं विद्धि शरीरं रथमेव तु, बुद्धिं तु सार्थि विद्धि मनः प्रग्रहमेव च ॥ १ ॥ इंद्रियाणि हयानाहुविषयांस्तेषु गोचरान् आत्मेंद्रियमनोयुक्तं भोक्तेत्याहुर्मनीषिणः ॥ २ ॥

ગુરૂ શિષ્ય પ્રતિ ઉપદેશ છે કે-હે શિષ્ટા તું આત્માને રથતા સ્વામાં જાણ, શરીરને રથ જાણ, સુદ્ધિને સારથી જાણ, મતને લગામ તુલ્ય જાણ, ઇંદ્રિન્ યોને યાડા જાણ, વિષયાને કુમાર્ગ જાણ, સુદ્ધિરૂપ સારથી ઇંદ્રિયરૂપ થાડાને

વિષયરૂપ કુમાર્ગથી મતરૂપ લગામથી ખેંચી સાધુ વા શ્રાવક ધર્મરૂપ સાર્ગમાં આત્મારૂપ રથીને શરીરરૂપ રથ દારા વહન કરાવે તા સુક્તિ નગરની પ્રાપ્તિ આતમાં જલ્દીથી કરે છે. આ શ્લોકના સમ્યગ્દેષ્ટિ યથાર્થ અર્થ જાણી શકે છે, તે સ્વાત્મહિતમાં પ્રવૃત્તિ કરે છે. મન અને ઇંદ્રિયાએ સહિત આત્મા સ'સારી કહેવાય છે. પણ જયારે મન ઇંદ્રિયથી પૃથક્ આત્મા થાય છે, ત્યારે તેને પરમાત્મા સિદ્ધ છુદ્ધ કહે છે. આત્માને સત્ અસત્ નિત્ય અનિત્ય આદિ વિકલ્પાયી જાણી, શ્રદીર મન વાણી લેશ્યાથી આતમાં પૃથક જણાય, એવા આત્માને **અ તરાત્મા** કહે છે. જિનાના મુજબ જિનાક્તતત્ત્વ ભણ્યા વિના યથાયાગ્ય અ'તરાત્મત્વ પ્રાપ્ત થતું નથી, અને જિનાક્તતત્ત્વ ગ્રાન વિના હડ સમાધિયી કંઇ પણ આત્મહિત થતું નથી. अत एव अन्तरात्मपद्प्राप्त्यर्थम् सम्यक्तं ज्ञातव्यं शरीरनी ५७ थतां पेतानी પુષ્ટિ માને, શરીર રાંગી થતાં પાતાને રાંગી જાણે, શરીરતા નાશ થતાં પાતાના નાશ જાણે, શરીરથી પૃથક્ સ્પાત્માને માને નહિં, અને તેતું જ્ઞાન પણ હાય નહીં. એવા જીવાને ખહિરાત્મપણ હાય છે, તેવા ખહિરાત્મિયા નિચ્યાતી જાણવા. તેવા જીવા ગમે તા રંક તરીકે હોય, અગર શેઠ શાહુ-કાર, પ્રધાન, રાજ્ય કે માેટા વિદાન તરીકે હોય, તાેપણ ચાર ગતિમાં **પુન:** પુનઃ પર્યટન કરશે. રાગ દેષ, કલહ, મારૂં તારૂં ઇત્યાદિ દાષના ધારણ કર-નારાએ**ા ખહિરાત્મી છ**વા હાય છે. તેમને જન્મ જરા મૃત્યુના રાગા લાગુ રહે છે. તેવા ખહિરાત્મા જીવાને રાગ દ્વેષ લાગ્યા રહે છે, અને તે જીવા સદૃગુરનું વચન નહીં માનતાં તેમની નિ'દા કરી ભારે થાય છે, અને પાતાને માટા માને છે, તેનું કળ એજ થાય છે કે નરક નિગાદનાં **રોેરવ દુઃખ ભાગવવાં પ**ડે છે. માટે હું કર્તા આદિ અભિમાનના ત્**યાગ** કરી આત્મા પાતાને શરીર, વાણી, મન, ઘર, પુત્ર, અને સ્ત્રી થકી જીદા જાણી પાતાના સ્વભાવમાં રમે અને પરસ્વભાવના ત્યાગ કરી શ્રી સદ્**ગુર**ને સેવી આત્મહિતમાં પ્રવૃત્તિ કરે, તો અજરામરપદ પામે.

श्रोक ॥ नाहं देहिश्चिदात्मेति बुद्धिविंदित भण्यते अविद्यासंस्तेहेंतु विद्या तस्या निवर्तिका ॥१॥ ढुं देढरवर्ष नथी, पण् ढुं शरीरमां क्रमें संयोगे रखा छता पण् ते थक्षी न्यारे। ज्ञानदर्शनचारित्र अण्विशिष्ट छुं, व्यनंत अण्वेता ढुं भोकता छुं, सर्व वरतुनी ज्ञाता ढुं छुं, आत्म व्यक्तिथी ढुं सर्वत्र व्यापक्ष नथी, ढुं अमूर्त छुं. क्षेम शुद्ध व्यात्मस्वरूप प्यावतुं तेतुं नाम विद्या या ज्ञान छे. व्यवदार व्यने निश्चयनयानुसारे आत्मस्वरूप तथा छने।क्रतत्त्वनी यथायोग्य व्यवधार, तेतुं नाम ज्ञान क्ष्णुतुं. भतदादीकी

રહ

તેને विद्या નામે આધાષે છે. હું દેહ છું, ઇત્યાત્મિકા 'અહિને अविद्या છે. પંચભૂતથકી અતિરિક્ત આત્મા નથી. પંચભૂતથકી શરીર ખન્યું છે. અને તેમાં આત્મા નથી. પંચભૂતથકી શરીર ખન્યું છે, અને તેમાં चैतन्यशक्ति ६६ भवे छे. शरीरते। नाश थतां तेने। नाश थाय छे, ओम માનવું તે अज्ञान (अविद्या) છે, અને તે અન્નાનથી સાંસારિક વિષયોથી નિવૃત્તિ થતી નથી. ઉલડી તેમાં પ્રવૃત્તિ થાય છે. હું દેહમય છું, આવી **યુદ્ધિ જ્યાં સુધી છે, ત્યાં સુધી પહેલું ગુ**ષ્યુદાર્ણું જાગ્યુવું. તેવા છવાની મુક્તિ થતી નથી. અલખત તેનું અગ્રાન संसार परंपरावृद्धि हेत् छे. ભવભયભીર ભવ્ય પ્રાણીઓએ એ અજ્ઞાનના નાશ થવા સદ્યુર સંગતિ કરવી, અને શ્રી સદ્યુર દારા અનાત્મ વસ્તુમાં થતી आत्मभ्रांति ३५ अविद्याने। ધ્વંસ કરવા, અને શ્રી સદ્યુરને આત્મસ્વરૂપની પ્રાપ્તિ માટે વિનયથી અશક ભાવે તત્ત્વ ગાહક સુદ્ધિથી પ્રશ્ત પૂછવા. હે સદ્દગુરા આત્મા આ સંસારમાં શા હેતુથી પરિભ્રમ<mark>ણ કર</mark>તા નાના પ્રકારના શરીર ધારણ કરે છે. પ્રશ્નાત્તરમાં શ્રીમદ્શુર કૃષા લાવી શિષ્ય પ્રતિ કહે છે કે, હે શિષ્ય ! આ આત્મા શુદ્ધ સત્તાએ સિદ્ધ સમાન નિર્મળ છે, પણ અનાદિકાળથી પુદ્દમલાત્મક કર્મ સંયોગે સ્વસત્તા હારી તથા સ્વભાવ બૂલી કર્માદય પ્રમાણે નોના પ્રકારના શરીર ધારણ કરે છે. અને શરીરમાં વ્યાપીને આત્મા રહે છે. પુખ્ય અને पाप प्रकृति रसविपाकथी शाता अशाता लागवता ७२यनीय इंगमां जन्म લેતા પર્યટન કરે છે. પંચલતથકી આત્મા ભિન્ન છે. કાેધાદિકથી **આત્મા**ં शुभाश्यम कर्म वर्गणाओ अही जड संयोगे जड अने छे. होध भहा અનિષ્ટ છે; કાઇ મનુષ્યના અપરાધ થવાથી ક્રોધ થાય છે, અને તેથી સમીપ રહેનારાં મનુષ્યાને તેમજ અન્ય મનુષ્યાને વિષસમ કઠાર વચન ક્રોધથી કહેવાં પડે છે, લાંબા વખતની મિત્રતા પણ ક્રોધથી ત્રટે છે, અને શત્રુતા પ્રગટે છે. ભૃકૃટિ ચડેલું અને લાલ નેત્રવાળું મુખ ક્રોધથી બનતાં ખીંજા-એાને ત્રાસ થાય છે, કાેધથી મુખમાં જે જે શબ્દા આવે તે બાલતાં જરા પણ સંકાચ થતા નથી. તેના વિકાળ મુખથી નીકળતી શબ્દ જ્વાળાથી અન્યનું હૃદય દહે છે. અમિ તા અન્યને ખાળા પાતે નિર્વાણ થઈ જાય છે, પરંતુ ક્રાધ તા તાડના પેઠે ક્રાધ સંતતિ મૂળ મજગૂત કરી પાતાના આધા-રના નાશ કરતાં પાતે નાશ પામતા નથી. પાતાનું તુકશાન થવાથી અગર પાતાની નિં<mark>દા થ</mark>વાથી યા પાતાનું અપમાન થવાથી ક્રોધની ઉત્પત્તિ થાય छे; १ अ<mark>नंतानुबंधी, २ प्रत्याख्यानी, ३ अप्रत्याख्यानी, अने ४ संज्व</mark>-छन; આ ચાર પ્રકાર ફાધના છે. અનંતાતુષાંધી ક્રોધ જીવતાં પર્યત રહે

છે. ક્રોધથી અસત્ય વદવું પહે છે, ક્રોધથી અન્ય જીવોના નાશ થાય છે, ક્રોધથી અનંત પાપ કર્મ ગ્રહાય છે. માટે હે શિષ્ય! જો તારે કર્મ થકી રહીત થઈ સ્વસ્વહ્તપની પ્રાપ્તિ કરવી હોય તેા ઉપરામમાવે આત્માને ભાવી ક્રોધ શત્રુના નાશ કર. તે વખત એમ ચિંતવન કર કે હે આત્મન્ તું અન્ય ઉપર ક્રોધ કેમ કરે છે? તારૂં બગાડવા કાઈ સમર્થ નથી. તારૂં અનિષ્દ સ્વકૃત અશુભ કર્માદયથી થાય છે, અન્ય તેમાં નિમિત્તમાત્ર છે. ક્રોધ કરવાથી તું કર્મ ગ્રહાય કરી વિવિધ દુ:ખ પામીશ, માટે આ વખતે રામમાવે ક્રોધના ત્યાગ કર! ઉપશમ ભાવ રહેનાર જીવા મુક્તિ ગયા, જાય છે, અને જશે, માટે હે શિષ્ય! એ પ્રમાણે ક્રોધના ત્યાગ કરી રામભાવે રહેવું, તેમાં આત્મદિત છે.

વળી સદ્યુર મહારાજ શિષ્યને કહે છે કે-હે શિષ્ય રાગાદિક શત્રુંઓના विनाश सभ्यग्जाननी प्राप्ति विना थते। नथी. आत्मस्वरूप ભણીને स-ન્માર્ગે પ્રવૃત્તિ કરવાથી સ્વતઃ કર્મકલંક વિખ**રે છે. अજ્ઞાનાવસ્થામાં** શાનને **અ**ભાવે સંસાર વૃદ્ધિ ભૂત હેતુએાને સેવવામાં આત્માને પ્રવૃત્તિ થાય છે. यतः अन्नाणंधा जीवां पर्डिओ मोहाडविए मर्जाम नाणपहं अलहंतो किंदुरु**खंजंन पावेइ।।** અત્તાને અંધ ખનેલા છવ માહઅટવામાં પડયા છતા શું દુઃખ નથી પામતા ? અલખત સર્વ દુઃખ પામે છે. અનંતકાળ અત્તાનાવસ્થામાં ગયા. હજ જો સદ્દશુરના વિનયદ્વારા જવ સ્વરૂપનું જ્ઞાન નહીં મેળવે તાે કાેણ જાણે કયાં સુધી સંસારમાં પરિભ્રમણ કરશે. માટ દેહના સંગ ત્યાગ કરવાની તિલરૂચિ થઈ હોય તા હે શ્રિષ્ય! તું સદ્દચુરૂના विनय इरी छने।इत्रक्षित सभ्यण्ज्ञान प्राप्त इर. यतः विणओ सव्वगुणाणं मूळं संनाणंद्सणाइणं मुख्खस्स य ते मूळं, तेण विणिओ इहएसथ्यो ॥१॥ विणओ सासणे मूळं, विणओ संजओ भवे, विणयाओ विष्प्मुकस्स कओ धममी कओ तवो ॥ २ ॥ सर्व शुखानुं भूण विनय छे. विनयवान सर्व ગુણવાન થાય છે. ગાન દર્શનની પ્રાપ્તિ પણ વિનય વિના દુર્લભ છે. માેક્ષ-માર્ગનું મૂળ વિનય છે. જેમ મૂળ વિના વૃક્ષ હોય નહીં, તેમ વિનય વિના ખીજા ગુણાની પ્રાપ્તિ થાય નહીં. જૈનશાશનનું મૂળ વિનય છે. વિનય વિના પ્રાન ણીના ધર્મ અને તપ ક્યાંથી હોય **? અલખત આ સર્વ વાક્યા સદ્**ગુરૂના વિનય કરવા તેમ આદેશે છે. ગુરતું વચન અંગીકાર કરલું,તેમના <mark>આદેશના</mark> ભંગ કરવા નહીં. બક્તિ અને બહુ માનપૂર્વક શ્રી સદ્યુરને સેવવા, તેમની નિંદા પ્રાણાંતે પણ કરવી નહીં. સદ્યુરના યુણાને પ્રશસવા, જેની સદ્યુર તરફ બક્તિ નથી તેની દેવ તરફક્યાંથી હાય ! શ્રી સદ્યુર જંગમ તીર્થ છે. તેમના વિનયથી સાક્ષાત અને

परंपरा भे ६ण थाय छे. यतः विणयाओ नाणं नाणाओ दंसण दंसणाओ च-रणं चरणाहिंतो मुख्खो मुख्खे सुख्खं अणाबाहं ॥ विनयथी श्री सह्यु३ प्रसन्न थाय छे, अने तेमनी शिष्य प्रति कृपादिष्ट रहे छे. तेथी तेने ज्ञान भरा दिलंथी आपे छे. ज्ञानथी प्राप्ति यतां दर्शननी प्राप्ति थाय छे, અને अद्भापूर्वं દર્શનથી ચારિત્રની પ્રાપ્તિ થાય છે. અને ચારિત્રથી માક્ષની પ્રાપ્ति थतां आतमा અનંતસુખના બોક્તા થાય છે. માટે હે શિષ્ય ! વિનયમાં तत्पर रहेवुं. अनादिक्षणधी आत्मा अने क्रमेना संअध श्रीरनीरसंयोगवत् થયા છે. માેહાદયે આત્મા અશુદ્ધ પરિષ્યતિમય થઇ કર્મ સંચય કરે છે. અને તેથી પરભાવના કર્ત્તા બને છે. આત્મા માહને લીધે અહિતમાં प्रवृत्ति **। ३२ । छे. यतः अनादिकर्मयुक्तत्वात् तन्मोहात् संप्रवर्तते अहितेऽ** प्यातमनः प्रायो व्याधिपीडित चित्रवत् ॥ १ ॥ अहित अर्थमां आत्मा ક્લિષ્ટ કર્મોદયથી પ્રવર્તે છે, અને તેથી પશ્ચાત ક્લિષ્ટ કર્મોપાન કરે છે. વ્યાધિ પીાકત મનુષ્ય જેમ અપથ્યને અહિત તરીકે જાણતાં પણ માહથી અપથ્યતું ભક્ષણ કરી દુઃખરાશિને બાેગવે છે, તેમ अशुद्ध परिणाम विशिष्ट आतमा અકાર્યમાં પ્રવૃત્તિ કરતા હતા જન્મ જરા મરણના દુઃખની પરંપરાને વધારે છે. માહમદિરાથી જીવ સ્વસ્વરૂપ ભૂલી મૂઢ ખની પરવસ્તુને પાતાની માને છે. નાચે છે, કૂદે છે, રહે છે, પીટે છે, દેવને કુદેવ માને છે, કુદેવને દેવ માને છે, ગુરૂના અનાદર કરે છે, ધન ધાન્યાદિકના ફક્ત સંચયથી પાતાને સુખી માને છે. પુત્ર જન્મથી હર્ષ માને છે. વળા તેજ પુત્ર મરણ્યી રદન કરે છે. સ્ત્રીને પરણી સુખી પોતાને માને છે. પશ્ચાત તેના મરણુથી દુઃખી બની શાક કરે છે. જડ સ્વરૂપ બાહ્ય પદાર્થીને પાતાના માની મલકાય છે. એ સર્વ માહના પ્રભાવ છે. બાજગરના બાજના પેઠે આ સાંસારિક વસ્તુઓની સ્થિતિ છે તેની માયામાં માહી અનાની છવ રાત્રિ દિવસ મારૂ તારૂ કરતાં કસાય છે. સર્વ જગત માહથી સંત્રાયું છે. વીરલા ભવ્યાત્માંઓ સ્યાદાદ ધર્મને જાણી માહ મહામલના પરાજય કરે છે, બાહ્ય ક્ષ<mark>ચ્ચિક વસ્તુએ।માં રાગદેષ નહીં ધરનારા જીવે</mark>। માહને હઠાવી स्ति-द्धिपद् पाम्या, पामे छे, अने पामशे. आ दृश्य कायानी भाषा असार જાણી જે ભવ્યો આત્મહિતમાં પ્રવૃત્તિ કરે છે, તે સફગતિ પ્રાપ્ત કરે છે.

यथासुनिपुणोनित्यः परदोषेक्षणेरतः तथासेक्षिषुणः स्येषु को नमु-च्येत बन्धनात् ॥ १ ॥ पारका देश कोवामां नित्य के अनुराध वापरवामां आवे છे. ते की पोताना देश कोवामां वपरायती केछ आ संसार अंधनथी अक्त न थाय १ दरेक आत्माओ प्रतिक्ष्णे भने।व्यापारे युक्त .વચના મૃત.

હાય છે, જેવા જેવા સંયોગા છવ પામે છે, તદનુસારે સારી યા નદારી પ્રવૃત્તિમાં પ્રવર્તે છે. અશુભ સંયોગથી છવને ઘણું ખમતું પડે છે. તિંદા, ચારી, વ્યભિચાર, હિંસા, અને વ્યસન આદિ અશુભ સંયોગથી દુઃખ પાપ્ત થાય છે. તેજ કારચુથી સર્વત્ત મહારાજ सहसंगमનું અત્યંત કળ દર્શાવે છે. શ્રી સદ્દશરના સમાગમના સમાન અન્ય सત્સંગતિ નથી. માક્ષની પ્રાપ્તિમાં, શુધુની પ્રાપ્તિમાં, ધર્મની પ્રાપ્તિમાં, વિનયની પ્રાપ્તિમાં, વિવેકની પ્રાપ્તિમાં, અને સમ્યક્ત્વની પ્રાપ્તિમાં, सत्संगमની મુખ્યતાએ જરૂર છે.

दुहा.

स्त्री धन पुत्र कुटुंब सब, प्राप्ति तेनी सहेलः
भाव चिंतामणि सारिखी, सत्संगम मुक्केलः ॥ १॥
सद्संगति सद्गुरुतणी, करतां नाशे पापः
क्रेश्न शोक संताप सहु, नाशे आपोआपः ॥ २॥
तन मन धनथी गुरुतणी, भक्ति करो धरी भावः
भवजल पार पमाडवा, श्री सदगुरु छे नावः ॥ ३॥

અનાદિ બવસંચિત પાપકર્મ પણ શ્રી સદ્યુરની સંગતથી ૮ેળ છે. શ્રી ુસદુગુરૂની પાસે જતાં પ્રથમ તા વિનયની ઉત્પત્તિ થાય છે. અને ત્યારખાદ શ્રી ગુરૂના ઉપદેશામૃતથી મિ^{શ્}યાત્વ રાેગ નાશ પામે છે. એક તરફ સર્વ ગુણા અને એક તરફ શ્રી સદ્યુર સમાગમ છે. સદ્યુરુ શ્રી જિનેશ્વરની આગ્રા પ્રમાણે વર્તનારા હાય છે. દેશા દેશ ભુગી ચારિત્ર ધર્મને પાળે છે. જો પ્રથમ ધર્મ-વંત ચવાની મરજ હોય તેા પહેલાં શ્રી સદ્દગુરની વાણી સાંભળી તેમના ઉપર ભક્તિ પક્કી રાખવી શ્રહા અને ખહુમાનથી સેવાયેલ સદ્દશરૂજી મના .વાંચ્છિત આપે છે. શુરૂ ઉપર પૂર્ણ શ્રહ્મા, ભક્તિ, અને બહુમાન વિના દેવ ઉપર શ્રદ્ધા ભક્તિ યથાતથ્યરીત્યા સંભવતી નધી. શ્રી સદ્દગુરૂ સદ્દધર્મની પ્રાપ્તિ કરાવે છે. અનાદિ કાળથી ચેતન ભટકયા પણ હજી પાર આવ્યા નહિ તેનું કારણ પણ કુસંગ છે. મહા પુષ્યાદયે ગુરૂના સમાગમ થાય છે, તે પામ્યા છતાં જ્યારે જીવ કારા ધડાની પેઠે આચરણ કરે, તેમાં પાતાનાજ દાષ છે. તત્ત્વાતત્ત્વની સમજુ આપનાર ગુરૂ છે. અહા ગુરૂના કેટલા ઉપકાર! तेभने। ७५४२ अर्ध पर रीते वर्ण तेभ नथी यतः समकित दायक गुरुतणो पच्चुवयार न थाय, भवकोडाकोडी करी, करतां कोटी **૩૫ાચ**ે હે જુવ ! હવે સદ્યુર વચનાતુસારે ધર્મ માર્ગે ચાલ ધન વયથી ગુરૂને

તુણ સમાન લેખીશ નહીં, અવિનયથી ગુરતું અપમાન કરીશ નહીં. ગુરતા દ્વાપો તરક દષ્ટિ આપીશ નહીં. કાળા બાજી સામું નહીં જોતાં ધોળી બાજી સામું જો-વાની ટેવ પાડ સર્વ ગુણી વીતરાગ છે. પાતાનામાં દેાષ છતાં તું પારકાં સાંદા સામું કેમ નિહાળે છે? હે જીવ તું આઠ કર્મથી સંયુક્ત છે. ક્યાં માક્ષસાં પહેંસ્ત્રી ત ગયા છે કે અહત્વ ધારે છે? પાતાના દાષ દેખવાની ટેવ સખ, પારકાના દાેષ દેખવા કરતાં જે પાતાના દાેષ દેખે છે, તે ગુણી બાણવા. સ**દ્યા**ર્તા સમાગમ થતાં પારકા દેાષ દેખવાની ટેવ ૮ળે છે, અને સદ્યુણ પ્રાપ્ત કરાય છે. અને સદ્દગુણ પામવાથી કર્મના નાશ થતાં મુક્તિપદની પ્રાપ્તિ થાય છે. <mark>હે ચેતન! દોષ ટાળવાની ઇચ્છા તારે હોય તેા તું પાતાને પૂછ્યા કર</mark> કે આત્મા તું કેાથુ છે ? તારૂં કેાથુ છે ? તું ગુણી છે, કે અવગુણા છે ? સ્વસ્વભાવે રમે છે કે પરભાવે રમે છે ? પરભાવમાં રમે તે ગુણી શી રીતે કહેવાય? તું પરમાં પ્રવૃત્તિ શા કારણથી કરે **છે** ? હજ હે ચેતન ! તેં પાતાના કેટલા ગુણા આવિબાંવે કર્યા છે ? તું પાતાના કાળ પ્રમાદ દક્ષામાં ગાળ છે કે આતમ **સાધન વરાામાં** ? હે ચેતન તારે શું કરવા યાગ્ય છે ? શું પરિહરવા યાગ્ય છે ? એમ શાંત ચિત્તથી પાતાના આત્માને પૃચ્છા કરતાં સદ્યુણી થવાની टेव पडशे, अने सह्युण् प्राप्त थतां शिव सनातनपद आतमा पामी अनंत स्रखमय थरोः

असारमेव संसारस्वरूपिमित चेतिस विभाव्य शिवदे धर्मे यत्नंकुरुत हे जनाः ॥ १ ॥ अनिस-असार आ संसारनुं स्वरूप लाष्ट्रीत हे
अन्ये। मेक्षिते आपनारा अवा स्थाद्धाह धर्मने विषे यत्न डरा. डायिड, वार्थिड
अने मानसिड, प्रयत्नदारा श्री सह्युरनुं अवसंयन डरी क्षण्ठे क्षण्ठे आत्मस्वरूपे
स्थिर यह व्यवहारनय अवसंयी निश्चयनय हृदयमां धारण्ड डरी वर्तनुं अल् भनुष्यावतारनुं डर्तव्य छे. इतडमीनुसारे यथायात्र्य निभित्त डारण्डानी
प्राप्ति थाय छे. पुनः पुनः मनुष्य जन्म प्राप्ति हुर्तक छे, जोत जोतामां
अल्बी जबवत आयुष्य पूरी जरी, ले हिवस गया ते पाछा आवनार
नथी. डाबे डरवा हपर के डार्य राण्युं होय, ते आज डरी बेवुं. सुभ हःभनी प्राप्तिमां थीलो ते। निभित्त भात्र छे. अमुडे भाइं भराण डर्यु,
अम हे येतन तुं मनमां धावीश नहीं. यतः जं जेणक्यं कम्मं पुत्रमचे
इह मवे वसंतेणं तं तेण वेद्दअव्यं निमित्तमित्तो परो होइ॥ १॥ पूर्वलवमां
या आ जवमां वसतां लेखे के डर्म डरी छे, ते तेखे अवस्य कागववां
पडे छे. डार्ड अवे। छव नथी हे संसारमां रहे॥ छते। डर्म थुरी नहीं
बेपाती होय. श्री छनीडत डियत श्रावड धर्म अने यतिधर्मनुं अवस्थन કરવાથી જન્મ જરા મરણુના દેષો ૮ળે છે. શ્રી સદ્દચુર મહારાજની વાધ્યી સાંભળી શ્રાવકની કરણી કરે છે તેને શ્રાવક કહે છે. यत: श्रृणोतियतिभ्य: सम्यक्समाचारी स श्रावक: मुंचाति शुभयोगेन कर्म इति सश्रावकः ॥ १ ॥ धम्मरयणस्सज्जमो अखुद्दारुववंपगरसोमो लोगपिओ अकूरो भीरुअसढो खुद्खिक्को ॥१॥ लज्जालुओ द्यालु मज्जध्धोसोमदिठी गुणरागी सकह-सुपस्त्रज्ञुत्तो सुदीहदंसी विसेसन्तु ॥ २ ॥ बुढ्ढाणुगो विणीओ कय-णुओ परिहयथ्यकारीय तहचेवलद्धलब्खो इगवीसगुणेहि संपन्नो ॥ ३ ॥ અક્ષદ્રાદિ એક્વીશ ગુણે યુક્ત શ્રાવક હોય છે. પંચમહાવત ધારક બાજા અભ્યંતર ગ્રંથિ રહિત શ્રી જીનાના ધારક મુનિવર્ય હોય છે. દિવિધ ધર્મા-વસંખનથી અનાદિકાળથી સંચિત કરેલાં કર્મના નાશ થાય છે અને ગ્રાન-દર્શન ચારિત્રાદિક ગુણાવડે યુક્ત આત્મા થાય છે. સૂર્યના પ્રકાશને રાેક-નારાં વાદળ વિખરાતાં જેમ સૂર્યના સ્વચ્છ પ્રકાશ પૃથ્વી ઉપર પડે છે, તેમ આત્માને લાગેલાં કર્મ નાશ પામવાથી આત્મા ત્રાન ગુણે પ્રકાશક થાય છે. કર્મના નાશ કરનાર પણ આત્મા છે. यत: कम्मकत्ता अयंजीबो कम्मछेत्तावि जीवमुणेयव्वो। अरुवी निश्वअणाइओ अगुरुलहुगुण जीवाणं॥ કર્મના કર્તા તથા તેના નાશકર્તા આત્મા છે. આત્મા અરૂપી છે. અનાદિ કાળથી છે. અગુર લઘુ ગુણે યુક્ત છે. कर्म કલંક નાશ પામતાં आत्मा तेल परमातमपद पामे छे. स्वपरने परमातमपदनी प्राप्ति थाओ।

उपदेष्टुं च वक्तुं च जनः सर्वोऽिष पंडितः तदनुष्ठानकर्तव्ये मुनयो-ऽिष न पंडिताः ॥ १ ॥ ७५६श देवाने भाटे भने अहेवाने भाटे भर्व भाष्णुस उहारा (पंडित) अने छे. पण् ते प्रभाणे वर्तष्ड्रको भाटे तो भुनिन्ना पण् पंडित नथी, अहेवुं ते प्रभाणे रहेवुं न्नेभ अने ता पश्चात् पारका धेर उहारा धता शालापात्र थह शक्डी अने श्री चिदानंद्जी महाराज अहे छे के क्या किये सो कोइ 'पण' रहेणी अति दुर्लभ होइ; जब रहेणीका घर पावे, तव कहेणी लेखे आवे. इत्यादि. के अव्या अहेशी प्रभाणे रहेशीमां प्रवर्ते छे, ते अव्यात्माने वयना अन्य जनोने त्वरित असर अरे छे. तेवा महाराने किये पिरोष भाववानी करूर पडती नथी. स्वा पुरुषानुं स्वे वयन पण् वार्वार याह आवे छे. पग तळे रेलो ने पारकी वात पडी मेलो आ नानी अहेशीना हरेड हत्तम मनुष्य वार्वार ९ प्योग अरे छे. अनादि आयी भिथा टेवा वणनेसी छे. निर्शेषी भाषासने की माध्यस्थता भावती. स्थानमां भेशी पाताना आत्माने पाते पूछतुं हे हे सेतन ते । रागदेषनी भहता अरी हे हेम १ गंभीर शुष्टु विषे तुं प्रयत्न हरे छे हे नहीं १ पारका

છિદ્ર દેખવાની ટેવ હજી તારામાં કાયમ છે કે નહીં? તું જે જે ગુણા વિષે ખીજાને ખાધ આપે છે, તે ગુણા તારામાં છે કે નહીં ? ધર્મ કાર્યમાં યશ ક્યતિંની વાં²છના તને રહે છે કે નહીં ? પરને સારૂં મનાવવાની કુટેવ, **હે** ચેતન! તારાથી દૂર થઇ છે કે કેમ ? તું આત્મા નિર્મળ અનંત શક્તિના ધણી છતાં પુદ્દગલમાં મળ્યાે છે તાે તેને પાતાનું નથી એમ માને છે કે કર્મ ? તે આજરાજ ધર્મ કૃત્ય શું શું કર્શું ? સવારના પહારમાં શું શું ધર્મ કૃત્ય કર્યું ? બપારે શું ધર્મ કૃત્ય કર્યું ? સંધ્યાએ શું ધર્મ કૃત્ય કર્યું ? તે બાર માસમાં, ચાર માસમાં, કેટલીકવાર ગુરૂ વંદન, ગુરૂના ઉપ**દેશ** યા તીર્થ યાત્રાએ**ા** કરી ? બાર મહીનામાં તે કેટલુંક ધન ધર્મ માર્ગે વાપર્શું ? તું આખા દિવ• સમાં કેટલીકવાર જાૂઢું ખાલ્યા ? કેટલા લાકાને છેતર્યા ? આટલી છંદગીમાં કેટલા જૂઠા દસ્તાવેજ યા ખત કર્યા ? ચાવીસ કલાકમાંના કેટલા કલાક ધર્મમાં ગાળ્યા ? સત્પુસ્તક કેટલીકવાર વાંચ્યાં ? સત્પાત્રે પાતાના હાથે દાન અપપું કે નહીં ? વિચારીને વચન કેટલીકવાર બાલ્યા **!** ઇત્યાદિ પ્ર^કના પાતાના **અ**ાતમાને પૂછતાં પાતાને પાતાના ગુણ દેાષ તુરત માલૂમ પડશે. પાતાનામાં જે ગુણા પ્રાપ્ત થયા તે માટે હર્લ ધરી દોષોનો ત્યાગ કરવા પ્રયત્ન કરવો. ચ્યભ્યાસ કરતાં અને એમ દરરાજ સરવૈયું કાઢતાં આત્માનું ધન આત્મામાં કેટલું છે, તેની સહજ સમજણ પડશે. પૈસાના લાલચુએ પોતાની ખાટી ખડાઇ હાંકે તેથી પુલાઇ જઇ આતંદ માનવા નહીં. સંપૂર્ણ **ગુણવાન હું** નથી, એમ ભાવના કરતાં ગુણુ તરફ લક્ષ ખેંચશે. ગુણી માણુસ સૂર્યની પેઠે જગતમાં પ્રકાશે છે. અવગુણી રાહુની પેઠે ઝાંખા દેખાય છે. આતમામાં सत्ताओ अनंत ગુણ છે પણ તેની ખાજ કર્યાવિના પ્રકાશિત થતા નથી. भाष्यधन ખાેટું જાણી તેની ममता પરિહરી आत्मामां રહેલી **હनंत गुण**-**રુપ ધન**ની જ્યારે ચાહના થશે ત્યારે દરેક ભવ્યાતમાં તેને માટે સદ્યાર સેવન દારા તે ગુણે। પ્રાપ્ત કરી अनंत ऋदिना ભાકતા બનશે.

પંચાશ્રવના ત્યાગ કર, પંચ મહાવ્રત ધાર;
પંચ સુમતિ ત્રણ ગુપ્તિના, ધારક શ્રી અણુગાર. ૧.
પંચ મહાવ્રત આદરી, કરતા ગામાગામ;
રાગ દ્વેષ જેને નહીં, તેને કરૂં પ્રણામ. ૨.
સુનિવર સંજમ પાળતા, નિદાદિક કરી ત્યાગ;
પ્રતિભ'ધ નહિ કાઇના, તે સુનિ મહા સાભાગ્ય. ૩.
આત્મસ્વરૂપ સમજે નહીં, ચલવે ડાકડમાલ;
મમતા મનમાં ખહુ કરે, તસ ભવ અરહદ્વમાલ. ૪.

વચનામૃત.

કેશ લાચ કરતા ફરે, મનમાં અતિ મકલાય;	
ભાવ લાચ યાવત્ નહીં, તાવત્ ભવ ભટકાય.	ч.
ખાહ્ય પરિત્રહ ત્યાગતા, સુનિપણું માને મન;	*
અલ્ય તર પરિગ્રહથકી, વિરમ્યા નહીં તે અધન્ય.	₹.
ક્રિયા કરી નિ'દા કરે, કાક્છૃત્તિ મન જાસ;	
સાધુ થયા તા શું થયું, ત્રણ ભુવનના દાંસ.	y.
જપ તપ ક્રિયા અનુસરે, સત્ય નહીં ઉપદેશ:	
જિનમાણા ઉત્થાપ તા, પામ તે ખહુ કલેશ.	۲.
ખાહ્ય ત્યાગ કેખાડતા, મન ધરતા અભિમાન;	_
કપટ કરી પર છેતરે, તે મુનિ છે નાદાન.	હ.
પરનિ'દા સ્તુતિ આપની, કરતા જનની પાસ;	
તે સુનિ તથા કિમ તારશે, જસ પર પુદ્દગલ આશ.	૧૦.
ક્રોધ લાભ ભય હાસ્યના, જેને છે પર ભાવ;	
તથા નહિ તે સુનિવરા, ભવજલમાંહિ નાવ.	22.
ચાપ વચનને થાપતા, સત્ય વચન કરે દૂર;	
જિન વાણી સમજે નહીં, મનમાં છે ખહું કૂર.	૧૨.
ગચ્છતણી મમતા ધરે, સંધાડાના રાગ;	
તેહ મુનિ શું તરી શકે, રાગતણા ત્યાં ડાઘ.	93.
ગાડરીયા પ્રવાહની, આંચરણા ધરી ચિત્ત,	
સુનિ વેષ જે પહેરતા, તે શું? હોય પવિત્ત.	28 •
આત્મસ્વરૂપને ઓળખે, પર પુદૃગલ નહીં આશ:	
તે મુનિવરને વ'ક્ષેએ, તેના થઇને દાસ.	૧૫.
ચાર નિક્ષેપા જાણતા, ઉત્સર્ગને અપવાદ;	
વ્યવહાર નિશ્ચય જાણતા, જાણ'તા સ્યાદ્વાદ.	१५.
નવ તત્ત્વાદિક જાણતા, રમતા આત્મ સ્વરૂપ;	
તે મુનિવરને વ'દતાં, પઠીએ નહિ ભવ કપ.	96.
આત્મસ્વભાવે સ્થિરતા, પર પુદ્દગલ નહિ આશ:	•
તે મુનિવર નિત્ય વ'દીએ, તસ વચન વિધાસ.	१८.
ખાર ભાવના ભાવતા, માધ્યસ્થાદિક ચાર;	-
તે મુનિવર નિત્ય વ'દીએ, તરીએ ભવજલ પાર.	૧૯.
ગામાગામે વિચરતા, એકજ નહીં જસવાસ;	
તે સુનિવર નિત્ય વંદીએ, ભાવ ધરી ઉલ્લાસ.	₹0.

વિવેક વેરાગ્યે સદા, ધર્મ તત્ત્વ મન વાસ;	
પર ચિ'તા જેને નહિ, કરીએ તસ વિધાસ.	૨ ૧.
અન'ત પુષ્ટ્યાદયથકી, સદ્દુગુરૂ સંગમ થાય;	
પામી સદ્દ્યુર સંગતિ, ભવિ મનમાં હરખાય.	२२.
કુગુર સંગતિ પરિહરિ, ભજો સુગુર સંતાન;	
કુંગુર કાળા નાગૂ સમ, નહીં કરીએ તસ માન.	₹ 3,
જ્ઞાન ^દ યાન અર્પણ કરે, સદ્દેશરૂ ઉચ્ચસ્વભાવ;	
તે::સદ્ચુરૂ નિત્ય સેવીએ, ભવજલમાંહિ નાવ.	ર૪.
સદ્દ્ય ગતિ સદ્ગુરતણી, કરતાં આત્મસ્વરૂપ;	
પા મી શા ધત સુખ લહે, થાવે સચ્ચિદ્ર્પ.	રપ.

અંમુક માણુસ મારા શત્રુ છે, અમુક જન મારૂ ખરાબ કરનાર છે, ઇત્યાદિ વાક્યા નિમિત્ત માત્ર છે. કર્મ વિના કાેઇ દુઃખ દેવા નિમિત્તભૂત થતું નથી. એ કર્મની વિચિત્ર ગતિ છે, ક્ષણમાં કર્મે રંક રાજા તરીકે ખતે છે. ક્ષણમાં રાજા રાજ્યથી ભ્રષ્ટ થઈ રંક તરીકે ખને છે. ક્ષણમાં નિરાગી પણ રાગી તરીકે અને છે. એ સર્વ કર્મના પ્રપંચ છે. કર્મ આગળ કાઇનું ડહાપણ ચાલતું નથી. કર્મે નળરાજાને વનવાસ જવું પડ્યું. કર્મે રામને વનમાં ભટકલું પડ્યું. કર્મે શ્રી મહાવીર સ્વામીને ધાર ઉપસર્ગ સહન કરવા પડયા. શુભ કર્મો-દયની વખતે સારી ખુદ્ધિ ઉત્પન્ન થાય છે, અને સારાં નિમિત્ત કારણોના સંયાગ મળે છે. અશુભ કર્મનાે ઉદય થાય છે, ત્યારે બુદ્ધિ વિપરીતપણાને ભેજે છે અને ખરાખ સંયોગની પ્રાપ્તિ થાય છે. पाप अद्युम कर्म छे, अने पुण्य द्युम कर्म छे. शुभाशुभ कर्म क्षयथी મુક્તિ છે. આ જીવે કર્મવડે ચાદરાજ લાકના એકેક પ્રદેશ અનંતવાર જન્મ મરણે સ્પરર્યો પણ હજી તે સંસારમાં ભટકે છે તેતું કારણ કર્મ છે. मिथ्यात्व, अविरति, कषाय अने योगे पुह् ગલ પરમાણુ રકધાતું કર્મરૂપે પરિશુમન કરતા અનાદિ કાળથી **વુનઃ પુનઃ** चतुर्गतिरुप संसारમાં આ જીવ પરિશ્રમણ કરે છે. હે ચેતન ? હવે મતુષ્યાવ-તાર પામી પ્રમાદ કરીશ નહીં, અને સંસારની માહજળમાં કસાઇ નરક ગમન કરીશ નહીં. વાર વાર મનુષ્ય જન્મ પામવા દુર્લભ છે. કાઇની સાથે સાંસારિક વસ્તુઓ ગઇ નથી અને જવાની નથી. પુત્ર, ધન, અને સ્ત્રીને દેખી તું શું માહ કરે છે? અરે જીવ તું જરા વિચાર કે એ કદી તારૂં નથી. તારી વસ્ત તારી પાસે છે. તેની જો ખાજ કરે તા વારવાર જન્મ મરા કરવું પડે નહીં. इमशान वैराम्ये તારૂં કંઇ હિત થવાનું નથી, તથા કલાણા તા સારા છે, કલાણા તા ખાટા છે. ઇત્યાદિ પરભાવમાં રમવાથી તારૂ કંઈ

વચનામૃત.

હિત થવાતું નથી. તું મનમાં જાણે છે કે હું સમજાં છું પણ હજી તે નિશ્યા છે, કારણ કે કજી તું સ્વાત્મહિતમાં પ્રવૃત્તિ કરતો નથી. કર્મ કલંક વડે સહિત તું છતાં હે આત્મન્! તારે વસવાનું સ્થાન તે તપાસ. લાંબા લાંબા વાંકા વળેલા હાડકા લોહી માંસની પેશીઓથી ખનેલા શરીરમાં તારા નિવાસ છે. અશુચિના સ્થાનભૂત શરીરમાં તું રહ્યા છતાં પોતાને પવિત્ર, ધર્મ વિના શી રીતે માની શકશે ? શરીર કૃષ્તિત્ર સરખું જાણી જરામાત્ર તેના વિશ્વાસ કરીશ નહીં. રામ, પાંડવ, અને દુર્યોધન સરખા પણ શરીર સુષ્ઠી ચાલ્યા ગયા તા પાણીના પરપાટા જેવું આ દેખાતું શરીર કયાં સુધી રહેશે ? વખત ચાલ્યા જય છે, મૃત્યુ એક દિન પ્રાપ્ત થશે. હે જવ તારા દેખતાં હજારા જવ ચાલ્યા ગયા, તેમ તું પણ ચાલ્યા જધ્યા. મનુષ્ય ગતિમાં પરાણાગતિને લોગવનાર જીવ કંઇ ધર્મકૃત્ય કરી લે અને સદ્દગુર સેવન કરી સ્યાદ્વાદ્વ ધર્મનું સ્વરૂપ જાણી આત્માદ્વિત્રમાં પ્રવૃત્તિ कર કે જેથી કર્મ કલંકના નાશ થતાં અસંભ્યાતપ્રદેશો નિર્મેસ આતમા પરમાત્મરુપે ખની મેાક્ષસ્થાનમાં સાદિ અનંતમે ભાંગે શાધત સ્થિત કરશે.

यतो यतो निश्चरित मनश्चंचलमस्थिरं ततस्ततो नियम्यैतदातमन्ये-व वशं नयेत्॥

સ્વાભાવિક રીતે ચંચળ એવા મનને સ્થિર કર્યા છતાં પણ તે સ્થિર રહેતું નથી તો જ્યારે તે જે જે વિષય પ્રતિ ગમન કરે ત્યારે તેને તે તે વિષયમાંથી પાછું વાળાને આત્માને વિષેજ સ્થિર કરવા પ્રયત્ન કરવા. આ આધ્યાત્મિક પદાભિલાષિઓ સર્વ વિષયોમાં ભમતા એવા મનને ખં- ચીને આત્મ સ્વરૂપે સ્થિર કરે છે. જ્યાં સુધી મર્કેટવત્ વૃત્તિ મનની હોય છે ત્યાં સુધી પાદ્દગલિક સુખની લાલસા સ્વતઃ આત્માને પાતાના પ્રતિ આકર્ષે છે. આ દુનીયામાં અનેક પ્રકારના પદાર્થો છે. કેટલાક તો તેના ઉપભાગ કરવા તેજ મનુષ્યનું કર્તવ્ય છે, એમ અન્નાનથી વદે છે. સાંસારિક પદાર્થો સૃષ્યિક છે. કાઇ દિવસ પાતાના થયા નથી અને થવાના નથી. ખટાટા, લસ્થુ, અને માંસ આદિ પદાર્થો મનુષ્યના ભક્ષાર્થે ખનેલાં છે. એમજ જો માની લેવામાં આવે તો મનુષ્ય સ્ત્રી વિગેરે વાધના બક્ષાર્થે ખનેલાં છે. એમજ જો માની વામની પાસે જઇ પાતાનું શરીર તેને અર્પણ કરનું જોઇએ, પણ તેમ કાઇ કરતા નથી તેનું કારણ સહજ સમજવામાં આવશે. એક દિય જીવથી આરંબીને પંચેદ્રિય જીવેા પર્યંત પાતપાતાનું જિત્વત્ય સર્વે ઇચ્છે છે માટે તેમના હપર હિંસાની યુદ્ધિ દોડાવવી નહીં. તૃષ્યુથી તે મિણ પર્યંત પદાર્થીને સમન્

વૃત્તિથી જોવા જોઇએ. વાસ્તવિક સુખ આત્મામાં રહેલું છે, અને તે સુખ જ્યારે આત્મા પાતે પાતાના સ્વભાવમાં રમશે ત્યારે મળશે. એટલં તા કહેવંજ પડશે કે સાંસારિક પદાર્થી ક્ષ**િ**શક, જડ અને અનાત્મક ભાસતાં **આત્મા** તે ચંકા દર રહેવાનું મન કરશે અને તેના પ્રતિ વિષયાભિલાયની બુહિથી મનની ગતિ થાય છે તેને આત્મા અટકાવ કરશે ત્યારે સુખી **ચ**શે. અનાદિ કાળથી આત્મા ચાર ગતિમાં ભટકે છે, તેનું મુખ્ય કારણ **બહિરાત્મભાવ છે. પર્માત્મ** સ્વરૂપની પ્રાપ્તિનાં જ્યારે સિહાતાના કારણા મળે છે. ત્યારે **સ્માત્મા** પાત **બહિરાત્મભાવના** ત્યાંગ કરી અ'તરાત્મત્વમાં પ્રવેશ કરે છે. પરમા ત્માના ગુણાનું સ્મરણ કરતા અ'તરાત્મા અને પરમાત્માના બેઠ વિચા-રી પશ્ચાત્ **પરમાત્મસ્વરૂપમાં** તલ્લીન **ચ**યો છ**તા સ્માત્મા ધાતી** કર્મના ક્ષય કરીને પરમાત્મપદને પામે છે. અન'ત તીર્ધકર મહારાજાઓ શુકલ ધ્યાનના યાેગે <mark>પરમાત્મપદ</mark> પ્રાપ્ત કરી શિવપદ પામ્યા. અને <mark>હા</mark>લ પણ મહાવિદેહમાં ઘણા અ'તરાત્મપદ ધારી ભવ્યાત્માએા પરમાત્માનું સ્મરણ નિક્રિધ્યાસન કરતાં પાતાના આત્મામાં **તિરાભાવે રહેલું પરમા**ં તમપણ આવિભાવરૂપે કરે છે. અંતરાતમપણ પામ્યા બાદ સમ્યક-ત્વની પ્રાાપ્ત થાય છે. ચાથા ગુણ ઠાણાથી અ'તરાતમત્વ સ્પરે છે (પ્રગટે છે). ભારમા ગ્રુણુઠાણા પર્યત અતારાત્મત્વની સ્થિતિ છે. ધાતી કર્મના નાશ થવાથી તરમે ગ્રુણુઠાણે પરમાતમપણું પ્રગટે છે. આતા રાત્મત્વ પ્રગટ થતાં રાગદેષાદિની મંદ સ્થીતિ થાય છે. હાસ્ય રતિ અરતિ અને શાકાદિ નષ્ટ થતાં જાય છે. મનરૂપી કપિતું ચંચળ પહ્યું દૂર થતું જાય છે. નિર્મળ સ્વચ્છ સરાવરના જલમાં જેમ ચંદ્રનું પ્રતિબિ**ખ** સ્પષ્ટ દેખાય <mark>છે, તેમ **અ**'તરાત્મપક</mark> ધારી જીવને પાતાના ગ્રાનમાં પરમાત્મ-**પદનું** સ્વરૂપ ભાસે છે. દાઢાવિષ દુર કરેલા સર્પથી જેમ ખીજાના ધાત થતા નથા તેમ **અનેકાંતમા**ર્ગ અવલંબી અ'તરાત્મપદ ધારી જીવાને મનર્પ સર્પથી જરા માત્ર ડર રહેતા નથી. સ્વત: મનની પ્રવૃત્તિ-એ ખંધ થતાં આત્માના ગુણાના આવિર્ભાવ થાય છે અને કર્મના નાશ થતાં માક્ષ રથાનમાં આત્માની પરમાત્મરૂપે સ્થિતિ થાય છે.

आयुर्वर्षरातं नृणांपरिभितं रात्री तद्धं गतं तस्यार्धस्य परस्य चा-र्धमपरं बालत्ववृद्धत्वयोः रोषव्याधिवियोगदुःखसहितं सेवादिभिनीयते जीवे वारितरंगचंचलतरे सौख्यंकुतः प्राणिनाम् ॥ १ ॥

ધારા કે મનુષ્યના આયુષ્યનું પરિણામ સા[ે] વર્ષનું છે. તેમાંથા પચ્ચાશ્ચ વર્ષ તા રાત્રિમાં નિદ્રાર્થા જાય છે. તે પચ્ચાશ્ચમાંથી પણુ પહેલાં સાડાળાર

વર્ષ ખચપણમાં જાય છે, અને છેલ્લાં સાડાબાર વર્ષ ઘડપણમાં જાય છે. બાકી શેષ પચીશ વર્ષ કે જેમાં રાેગ અને કુકુંબના વિયાગનું **દુ:ખ** થાય છે. તે પચ્ચીશ વર્ષ ને મનુષ્યા ધનવાનના સેવા વિગેરથા ગુમાવે છે. માટે પ્રાણીઓને જળના તરંગ જેવા અત્યંત ચંચળ જીવિતવ્યમાં સુખ ક્યાંથી હાય ! અલખત જરામાત્ર પણ નથી. જે સુખ ભાસે છે તે ભ્રમ માત્ર છે. यतः असारे खलुसंसारे सुखभ्रांतिः शरीरिणां लालापानिमवांगुष्टे बालानां स्तनविभ्रमः ॥ असार ओवा आ संसारने विषे छवात्माओने સખની બ્રાંતિ સ્તનપાનાદિ ભ્રમથી અંગુઠાને ધાવે છે તેની બરાબર છે. આ સ'સારતે જે બવ્યા અસાર જાણે છે તેને વિષ્ટાની પેઠે પદાર્થાે ઉપર અંતઃકરણથી પ્રીતિ નથી. અને ઉદાસીન વૃત્તિથી સંસારમાં પ્રવર્તે છે. અને માહથી લેપાતા નથી. તેને આત્મતત્ત્વ વિના અન્યવસ્ત ઉપર માહ થતા નથા. તેની પ્રવૃત્તિ સંસારમાંથી છુટવા પ્રવર્તે છે. સાંસા-રિક કાર્યા રાચી માચીને કરતા નથી સંડાસની પેઠે સંસારમાં સુખની આશા રાખતા નથી. સંસારમાં થતા ગાનતાન ઉપર તેનું મન ચાટત નથી. એવા ભવ્યાત્માઓ કર્મવક્ષીને છેદન કરે છે. ઉદાસીન વૃત્તિવાળા ભવ્યાન ત્માએ એક ક્ષ<mark>ણ પણ પ્રમાદ દશામાં ગાળતા નથી. <mark>यतः यावत् स्वस्थ</mark>-</mark> मिदं कलेवरगृष्ठं यावच्चदूरे जरा यावच्चेन्द्रियशक्तिरप्रतिहता यावत् क्षयोनायुषः आत्मश्रेयसि तावदेवविदुषा कार्यः प्रयत्नो महान् प्रोहप्तिभ-वनेतु कूपखननं प्रत्युद्यमः कीदृद्दाः ॥ ज्यां सुधी भा शरीर राग रदीत હાય અને વ્યાાધથી વ્યાકળ ના હાય, જ્યાં સુધી ઇંદ્રિયાની શ્રક્તિ ક્ષીણ થઇ નહીં હોય, અને આયુષ્ય જ્યાં સુધી ક્ષીણ ન થઈ ગયું હોય. સાં સુધી વિદ્વાને આત્માના કલ્યાણમાં પ્રયત્ન કરવા. કારણ કે ઘર બળતું હાય તે વખતે કુવા ખાદવા એ કેવા ઉઘમ કહેવાય? અર્થાત જેમ ધર બજા ત્યારે કુવા ખાદવા વ્યર્થ છે, તેમ શરીર અગ્નક્ત થાય ત્યારે આત્માના કલ્યાણ માટે પ્રયાસ કરવા વ્યર્થ છે. મતુષ્ય જન્મની સાક્ષ્યતા કયારે થાય કે જ્યારે સ્ત્રી ધન પ્રત્રાદિક ઉપર થતા માહ નિવારી શરીરમાં રહેલા આત્માની શુદ્ધ દશા પ્રગટ <mark>થાય અને જન્મ જરા મરણના રાગા ટ</mark>ળે ત્યારે મનુષ્ય જન્મ પામેલા લેખે જાણવા.

भोगा न भुक्ता वयमेव भुक्तास्तपो न तहं वयमेव तप्ताः कालो न यातो वयमेव यःतास्तृष्णा न जीणी वयमेव जीणीः ॥१॥ भोग ते। भोगवाया नहीं पखु अभे अणथी भोगवाध गया, तप तपायुं नहीं पखु अभेज हः भथी तपाध गया, अण ते। न गये। पखु अभे ते। धरुश थया. अक्षणत समज्जवातुं

કે કાળ તા ન ખુટયા પણ અમારૂ આયુષ્ય ખુડી ગયું. તૃષ્ણા તા છર્ણ ન થઇ, પણ અમેજ જર્ણ થયા, અર્થાત્ વૃદ્ધ થઈ ગયા. તૃષ્ણા દિનપ્રતિદિન વધતી જાય છે. રાજ્ય મળવાની તૃષ્ણા, ધનની તૃષ્ણા, પુત્રની તૃષ્ણા, માટાઈની તૃષ્ણા, આદિ તૃષ્ણાના અનેક બેદ છે. તે તૃષ્ણા બાલ કે વૃદ્ધમાં રહેલી છે. અનેક જાતની તૃષ્ણાવડે ભવ્યા અનેક પ્રકારનાં કર્મ કર્યા કરે છે અને જરા માત્ર વિશ્રાંતિ ક્ષેતા નથી તે તૃષ્ણાના પાર કાઈ પામ્યા નથી. અને કાઇ પામનાર નથી. કયા મનુષ્યને તૃષ્ણાં નહીં હોય ? અલખત જે સંતાષને ધારણ કરે છે, તેને તૃષ્ણા પીડી શકતી નથી. જ્યાં તૃષ્ણા ત્યાં લાભના વાસ છે. તૃષ્ણા મહા દુઃખકારક છે. તૃષ્ણાની જીવાની ઉતરતી नथी. ५ हुं छे ३ — वलिभिर्मुखमाकान्तं पलितैरंकितं द्वारः गात्राणि शिथिस्रायन्ते तृष्णेका तरुणायते। મુખ ઉપર ત્વચાની કરચલીએ। પડી ગઇ, મસ્તક પળીયાંથી છવાઇ ગયું, અને પ્રત્યેક અંગ શિથિલ થઈ ગયાં; પણ આ તૃષ્ણા તા પ્રતિદિન વધતીજ અય છે. વળા પ્રાણીઓને રાજ્યાદિ સંપત્તિનું અભિમાન કરવું તે પણ મિથ્યા છે. ક્ષણવાર પણ જે પૃ^ટવીનું પાલન કર્યા વગર જે રાજાઓ ગયા નથી. તે પૃથ્વીના લાભ થવામાં રાજાએા અભિમાન રાખે છે. એ શું વળા તે પૃથ્વીના અંશના પણ અંશ અને એકાદ દેશ યા ગામના ઠાકાર રાજા થતાં શાકને ડેકાણે ઉલટા હર્ષ જડ રાજચ્ચાને થાય છે. તેમજ જે શૈકીઓએ પહેલાં અબ્જાધિપતિ કરાડાધિપતિ હતા અને જેઓના ઘરમાં હીરા માણેકના પાર નહાતા, તેવા પણ શેઠી**આ**એા અંતે ધનને સાથે લઈ ગયા નહીં. તેઓના જેટલી લક્ષ્મી, અધિકાર અને માન નહીં છતાં જડ જેવા જીવા લક્ષાધિપતિ અગર સહસ્ત્રાધિપતિ થઈ શાકના બદલે હર્વ ધારહા કરે છે. અને અજરામર જીવિતવ્યધારી જડ વસ્તુના માહમાં પ્રેરાઈ ધર્મ માર્ગ બલી બવ બ્રમણ માર્ગમાં પ્રવેશ કરે છે. અહા ! શું કર્મની ગતિ લાખાવાર યા હજારાવાર સાંભળાએ છીએ, તેમ અનુભવીએ છીએ કે આ સંસાર અસાર છે. તેમાં ધર્મ એક સાર છે. છતાં ધર્મ તરફ દષ્ટિ દેવાતી નથી. ક્રોધ, માન, માયા, અને લોબમાં અહિતિશ જીવ ખુગી રહેલાે છે, કહાે કે હવે ધર્મ વિના શિવશર્મ શી રીતે મળી શકે ? માક્ષ વિના ખીજે ડેકાએ સુખ નથી. છવ જરા વૈરાગ્ય લાવી આત્મહિતની ખાતર હવ ધર્મ માર્ગમાં ્રપુવૃત્તિ કર કે જેથી તારૂં કલ્યાણ થાય લક્ષ્મી ચંચળ છે, આયુષ્ય સંધ્યાના રંગ જેવું છે. આ હિત વાક્યા ક્ષણ પણ ભૂલીશ નહીં અને આત્માપયાગે રમી શાધતપદ પાપ્ત કર કે જેથી તું અનંત સુખમય બને.

४२

ऋतुवंती नारीनां कर्त्तव्योः

રાગ ગાડી.

જે ઋતુવંતી નારીરે એતા પરિહરે, બીજે વસ્ત્રે અડકે નહીં એ. ૧ હિંદુ નહિં તે નારિરે, સંધ્યા રાતિ સમ નક્ષત્ર માલા નિવ જાવે એ. ર રાત્રિ ન કરે આહારરે, પુષ્પ તે પરિહરે, આંખે અંજન નિવ કરે એ. ક વિળ વિલેપન વારેરે, દેતધાવન નહીં, સ્નાન શુદ્ધિ તેને નહીં હે. ૪ ન કરે પુષ્ટ આહારરે, દર્પણ નિવ નિરખે, ધાતુને પાત્રે નિવ જમે એ. પ માટી કાષ્ટ્ર પાષાણરે, ભાજન તેહનાં ભાજન હોય તેમાં કરે એ. ૬ ચાથે દિન એકાંતરે, સ્નાન મજ્જન કરે, અવર પુર્ચને નિવ જીવે એ. ૭ સંદર કરી શણગારરે, નિજ નર નિરખંતી ગર્ભ અનુપમ ઉપજે એ. ૯ સાથ વાસરે ગર્ભરે, જો પણ ઉપજે અશુભ અલ્પતસ આઉખુ એ. ૧૦ પઢ આઠે દસ બારરે, ચઉદસ શાલકે બાલ અનુપમ ઉપજે એ. ૧૦ પઢ આઠે દસ બારરે, ચઉદસ શાલકે બાલ અનુપમ ઉપજે એ. ૧૨ પહાર પછી મધ્યમાં હિરે, ગર્ભ ધરે સહી સમ દીવસે મૃત ઉપજે એ. ૧૨ વિષમ દીન એકી જાણરે, ભાગ તવ નિવ ભજે વીર્ય પુત્રી ઉપજે એ. ૧૩ દીવસ નહિ સંભાગરે, ગર્ભ નિર્બલ હોવે, માર્ગ પણ તેહના નહીં એ. ૧૪ સ્ત્રી ઋતુવંતિ જયારે, ખાર વર્ષ પછી પ્રસંવે પંચાવન લગે એ. ૧૫ સાલ વરસની નારિરે, પુરૂષા પંચવીશ તેહના સુત સંદર હોવે એ. ૧૬ ટાળા ભાગ વિલાસરે, નક્ષત્રજ રેવતી, બાલ જન્મ મુળી હાશે એ. ૧૭ તરનું વીર્ય વિશેષ પર, તા સુત ઉપજે રક્તપણ પુત્રી કહી એ. ૧૮ શાણત શાક સમભાગરે, તેહથી સ્ત્રી તણ બાલ નપુંસક ઉપજે એ. ૧૯ ચોપાઈ.

ભાલ તપુંસક ઉપજે, શ્રેાણિત શક સમભાગ; ગર્ભ વિચાર શ્રવણે, સુણી આણે મત વૈરાચ્ય. ૧. ગર્ભતણા વળી કહું વિચાર, ઉપજવાના ઠામ અસાર; શાિણત શકતણે સંયાગ, ઉદ્દરે ઉપજે કરતાં ભાગ. ૧. ર. રક્તમાંસ અને અંધકાર, ગર્ભતણે રહેવાના ઠાર; પાયે પઠીઓ પરવશ જંત, આત્મ ભાગવે દુઃખ અનંત. ૩. કલહ દીવસ સાત તું થયા, સાતે છુદ છુદ થઇને રહ્યા; માંસપિંડ મહીને અંધાય, પલ પણ ભાખે જિનરાય. ૪. અનિ માસે પેશી જે વળી, ત્રીજે માસે કાંઇક ખડા માય; ધરે ઇમ ડાહલા ઇશ્યા, કુખે જીવ ઉપન્યા હાય જીશ્યા. પ

ચાયે માસે ખાલક વિસ્તરે, માય ત્રણાં અંગ માટાં કરે; ડાએ સ્ત્રી જમણે નર હોય, વચ્ચે વસે નપુંસક સાય. પાચમે પાંચ અંકુરા જોય, બે પગના બે કરના હોય; મસ્તકના અંકુરા એક, તિણા થાનક હાેય કિશ્યા વિવેક. પ્રાણી પિત્ત અને લાહી ધરે, દીન દીન કાયા પહાળી કરે; કર્મ ભાગ તિહાંથી મરે, કાેઇક જીવ નરકે અવતરે. સપ્તમ માસે પેશી પંચાસ, શરા નાડિ હાેંચે સાતસે; નવસે નાડીને ધમણી કરે, ઉઠ કાહિ રાજી વિસ્તરે. ૯. સર્વ શરીર પુરૂ હાય, તિસ્યે માસ આઠમા હાય; જિસ્યે ઉંધે માથે ઉદ્દર રહે, નરકતહ્યું દુ:ખ તિહાં પણ સહે. ૧૦. ઉઠ કાેડિ સાેય તાતી કરી, સુરબિ'ધ બહુ પરાક્રમી; આઠ ઘણું દુ:ખ તે ઇથી હેાય, ગર્ભતણી વેદના સહુ કાેય. ૧૧. મામૂખિણાતાનુજ ખૂબ હાય, માધા દેતા બાલક સાય; એ હીપરે જવ ઉદરમાં રહે, પરવશ પડિયા કાન કહે. કાેઇક કર્મ વિકટના ધણી, ગર્ભ માંહે થાએ રેવણી; એક મીલિ એ ભવુ કરે, ચાવીસ વર્ષે ઉદર ફરે. ૧૩. જધન્ય તા અ'તર્સુર્હુત સાર, ભગવતિ ભાષ્યાં વર્ષ બાર; કાયરિથતિ વર્ષ રહે ચાવીસ, માનવ ગર્ભ સધ્યીતિ કહે ઇશ. ૧૪. તિર્ધેચ ગર્ભ વિચારજ કૃહે, જધન્ય તા અ'તર્ફાહુત રહે; ઉત્કૃષ્ટ તા રહે સમ (વર્ષ) આઠ, પછે લહે અધનથી વાટ. મેધ તણા ગર્ભ કેતા રહે, જધન્ય તા અતર્સુર્દુત કહે; ઉત્કૃષ્ટ તા રહે ષઢ માસ, કાહીલા કહીએ ગર્ભવાસ. ૧૬. તે માટે કરાે તત્ત્વવિચાર, જન્મતહ્યું દુ:ખ છે અપાર; ઉદ્દરથકી વેદનાશાગુણી, અથવા સહસગુણી પણ સુણી. કાહિ ગુણી ઝાઝેરી જોય, જન્મતાં વેદન ભાખી સાય; ૧૭. ઘણા છવ પ્રસવતા મરે, જન્મતા હું દુ:ખ સહુના શિરે. ૧૮. કાઇક છવને કર્મ અને ત, કાપી કાઢયા દીસે જે ત; કાઇક ગલે છે ગર્ભજ થકી, ભમતાં છવડા થાયજ દુ:ખી. ૧૯. એવાં ગર્ભતણાં દુ:ખ જાણી, ઉત્તમ નર ચેત્યા નીર્વાણ; જ'લુ કુમાર ધરે અઠુવાર, પરણી તે ન રહ્યા સ'સાર. તેમિનાથ નવિ પરણ્યા નાર, ગર્ભતણાં દુ:ખ હિયે વિચાર; ગર્ભતણાં દુ:ખ કહ્યાં અપાર, કેખી ચેત્યા મેધ કમાર, માઢ નારિ અ'તેઉર તછ, વીર હાથે જેણે દીક્ષા ભછે.

88

ભાવાર્થ-ઋતુવંતી આ નીચે મુજબ વર્તે. અન્ય વસ્ત્રને સ્પર્શ કરે નહીં. સધ્યાએ ઋતુવંતી સ્ત્રીને હસવું કરવું નહીં, તેમ રાત્રીને વિષે પણ સમજવું. નક્ષત્રની શ્રેણી આંખે દેખે નહીં, રાત્રીએ બક્ષણ કરે નહીં, પુષ્પ પણ રાખે નહીં. આંખે અંજન આંજે નહીં. વિલેપન તથા દંત ધાવન કરે નહીં, રનાન શહિ પણ ઋતુવંતીને નિષેધ છે. ઋતુવંતી સ્ત્રી માદક પુષ્ટ આહાર ખાય તે અનુચિત છે. પુનઃ પુનઃ ઋતુવંતીને પાતાનું મુખ દર્પણમાં નિરખવું નહીં, ધાતુ પાત્રમાં ભાજન કરે નહીં; માટી, કાષ્ટ્ર, ચિનાઈ વાસણ વિગેરમાં ભોજન કરવું. ચતુર્થ દિવસે સ્તાન મંજન એકાંત જગ્યાએ વિવેક પૂર્વક કરે. પશ્ચાત સુંદર શણગાર સજી પોતાના પતિનું સુખ નિરખે તા સુંદર ગર્ભ દૈવયાગે ધારણ કરે. ઋતુવંતી સ્ત્રીને ગર્ભધારણ કરવાની શાળ દિવસની મર્યાદા છે. કેટલેક સ્થાને ઋતુવંતી સ્ત્રીએ ધાતુ પાત્રમાં આહાર કરે છે. તે **અનિષ્ટ** છે. ચાથા દિવસે ગર્ભ ઉત્પન્ન થાય તેનું અલ્પાયુષ્ય ક^રયું છે, છ, આઠ, ખાર અને ચાદમા દીવસે અતુપમ બાળક દૈવયાેગે ઝાતુવંતી સ્ત્રી ધારણ કરનારી થાય છે. સાેળ વર્ષની સ્ત્રી અને પચીસ વર્ષના પુરુષ તે થકી જે ગર્લ ઉત્પન્ન થાય છે, તે पराक्रमी નીવડે છે. સાંપ્રતકાળમાં જૈનામાં ખાર ખાર વર્ષની છાકરીએ અને તેર ચાદ વર્ષના છાકરાએા ધર-સંસાર ચલાવે છે તેથકી જે ખાળ ખચ્યાંની संतति થાય છે તે मडदाल अने सत्त्वहीन नीवडे छे. वणी तेनाथी के संतति थाय छे ते वणी तेना **५२तां बळहीन, पराक्रमहीन** भने छे अने ते थुश व्यावहारिक या घार्मिक મહાકાર્યો ખની શકતાં નથી. ઘણાંખરાં માખાપા પાતાના પુત્રાને **ਲાહમાં** ने लाडमां પૂર્વાપર વિવેક શત્યતાથી લાકડે માંકડાની પેઠે પરણાવી બાળ-લમની કુટેવને દૃદ્ધિ પમાડે છે. કેટલાક દૃદ્ધ થએલા પુરુષા સંતાનની લાલ-સાથી છાકરીના બાપને પૈસા આપી વા હરેક રીતે પરણે છે, પશ્ચાત થોડા समयमां परलोक पधारे छे. ते थड़ा पण कन्याविकय, वृद्ध विवाह आ એ દાવા અનેક દાવાને ઉત્પન્ન કરી જૈનાની વસ્તિના વધારાને **બદલે ધ**ટાડા કરે છે. કાડીયાવાડ વગેરે સ્થળે કેટલાક અનુજના પાતાની છાકરીના પૈસા ખાય છે તે महा अधम कृत्य છે. જેનાને આવાં કૃત્ય કરવાં અનુચિત છે. કન્યાવિક્રય સંબંધી અમાએ એક પુસ્તક ખનાવ્યું છે. જે હવે થાડા વખતમાં ખહાર પડ્યું. છે તે થકી સર્વ હકીકત જાણવી. ઉપરની ચાપાઈ શ્રાવક કવિ રીખવદાસ કૃત છે. સમજણ સુગમ જાણી વિશેષ વિવેચન કર્યું નથી. ક્ષણિક સાંસારિક તુચ્છ વિષય સુખની લાલસાએ आत्महित कृत्य विसरवां नહीं. અનંતકાળ કર્મ યાગે વિચિત્ર જન્મ ધારણ કરી ગર્લની વેદનાએ આ જવે સહન કરી અને હજી ક્યાં સુધી સહેશે. ગર્ભની વેઠના ટળે તેમ પ્રવૃત્તિ કરવી એજ भव्यात्माओने योग्य છે. इत्येवं આ આત્મા ત્રણે કાળમાં વિદ્યમાન છે, શરીર પર્યાયાંતર બ્રહણ સંચન યાગે ઉત્પન્ન થયા, ખૃત્યુ પામ્યા, ઇત્યાદિ વ્યવહારે વપરાય છે. કિંતુ વસ્તુત: તત્સ્વરૂપ નિત્ય છે. આત્માની ઉત્પત્તિ તેમજ નાશ નથી. સર્વકાળ તેની અસ્તિતા છે. અતુભવ યાગે તેતું સ્વરૂપ ભાસે છે. અતુભવયાંગે આત્માએ ગાએલું પદ.

(એાધવજી સંદેશા કહેં જે સ્યામને. એ રાગ)

અપૂર્વ અવસર સમકિત શ્રદ્ધાએ લહી,	
વૈરી વામીશ કર્મ મર્મ જંજાળજો;	
સાઢિ અનુતિ સ્થિતિ ભાંગા એ કહ્યા,	
ટળે અના ઢિ સાંતપૃ શે ૄદુ:ખ કાળજો	અ. ૧
દુ:ખ સુખ સમભાવે વેકું હું આત્મમાં,	
શત્રુ મિત્ર પુત્રાદિકપર સમચિત્તજો;	
ચઉગતિ છેદક ચાેેેેેેે ગુણઠાહું લહી, દર્શન માહની	અ. >
કરાન નાહુના ટળતા ચાલ વાવગળા અનંત ભવકારક ક્રોધાદિક ચઉ હણી,	٠, ٩
આતમભાવે થાઉં હું સમ સ્થિરજો;	
અંતરદૃષ્ટિથી આંતમને દેખતી,	
ટળે અનાદિ પર પરિ ણતિ ભવપીરજો.	અ, 3
આત્મ અસ'ખ્યપ્રદેશે દર્છિ ફેંકતા,	
સંયમ હેતુ પામી થાય ફકીરજો; ભારકષાયને ટાળી શ્રેણી એ ચઢધા,	
ધર્મ ^{દ્} યાનના વેગે સંયત વીરજો.	એ. ૪
રાગ શાક વિયાગાદિક દૂરે ટળ્યા,	~
નિરાગી નિ:સ્તેહી અપ્રતિબહુએ;	
નિર્લેપી આકાશની પેરે સંગથી,	
ક્ષપક શ્રેણી શુકલ પરિણામે લદ્ધે જો.	અ. પ
ભિન્ન ભિન્ન સ્વરૂપ આતમનું ઓળખ્યું,	
દુઃખકારક ઢળીયાં પર પુદ્ગલ સંગજો;	
આતમ અનુભવ સાગર કહ્યાલે ચઢચા,	
ઉછળીને સમતા ત્યાં જ્ઞાન તરંગજો.	અ, ક્

વચના મૃત.

 ~~~ ~ ~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~	
આત્મસ્વરૂપે આરાહણ ગુણ ઠાણનું,	
કર્મ પ્રકૃતિ વિચિત્ર ઝરતી જાયજો;	
સાહ' સાહ' લાગી તાળી ધ્યાનની,	
તત્ત્વમસિપદ સમ્યગ્ ત્યાં અવલાયજો.	અ. ૭
ધર્માસ્તિકાયાદિક પાંચે દ્રવ્યનું,	
ભિન્નપાણું મુજ આતમ દ્રવ્યથી હાયજો;	
તેના ગુણપર્યાયાદિક પણ ભિન્ન છે,	
અસ્તિપણ વસીયા સ્વદ્રવ્યમાં સાયજો.	એન ૮
નાસ્તિકતા તેની છે સ્પાતમ કવ્યમાં,	_
સ્વયુણની અસ્તિતા આત્મ અન'તજો;	
અસ્તિતા નાસ્તિતા સમકાલે રહી,	
વાચ્યાવાચ્યપણ ભાખે ભગવંતજો.	અ. હ
દ્રવ્ય ગુણપર્યાય સ્વરૂપની ચિ'તના,	
પુદ્દગલથી ન્યારા મુજ આતમ દ્રવ્યાભે;	
સ્વેપર પ્રકાશક ભાગી છે નિજ ઋદ્ધિના,	
કરે પ્રવૃત્તિ તત્ત્વવિવેચક ભવ્યજો.	અ. ૧૦
કાળ અનાદિથી લાગ્યાં જે ઘાતીયાં,	
કર્મતણા ગુણ ઠાણે બારમે અંતજો;	
કેવલ દર્શન ક્ષાયિક વીર્ધ ધરી વરે, સંયાગી ગુણ સ્થાનક તેરુમું કંતજો.	
સચાગી ગુણ સ્થાનક તેર્સું કંતજો.	અ. ૧૧
દુગ્ધ રજ્જીવત્ વેદનીયાદિક ચારના,	
સ્થિતિતું હાવે ત્યાંહી જેટલું માનજો;	
ભોગવી ચાદમું ગુણઠાસું ઉદ્ઘેષતા,	
સિદ્ધ સુદ્ધ પરમાતમ શ્રી ભૂગવાન્જો.	અ. ૧૨
મનવચ કાયા કર્માષ્ટકની વર્ગણા,	
પુક્રગલ સંગના જરા નહીં સંબ'ધર્જો;	
જન્મ જરા મરણાદિક સહુ દુરે ગયું,	
ગયા અપૂર્વ આતમ કર્મ સંબ'ધળો.	અ. ૧૩
આવિભાવે ભાસી ગુણની સતતિ,	
સહજાન' કે વિચરે આતમ ભૂપજો;	
પૂર્વ પ્રયાગન ગતિ પરિચામે સિદ્ધમાં,	
પહેાં•યા ચેતન કળી અનાદિ ધૂપર્જો.	અ. ૧૪

સાદિ અનંતિ સ્થિતિ આતમપદતણી, ષર્કારક પરિણુમતાં આતમરૂપજો; નિરાકાર સાકાર સ્વરૂપ દા ચેતના, ચિદાનન્દ્ર ગુણધારક શ્રી ચિદ્રૂપજો. સહસ્ત્ર જીવ્હા આયુષ્ય પૂરવ કોડનું, કેવલગ્રાની કહેતાં ન લહે પારજો; વ્યવહાર નિશ્ચય નય એને અવલ'અતાં, યુદ્ધિસાગર શાધ્વત પદ સ્વીકારજો. માણસા પાસે માણકપુરાએ રહી, સ'વત ઓગણીશ શાહતણી શુભ સાલજો; વૈશાખ વદી તેરસે મધ્યાને રચ્યું, ગાતાં ધ્યાતાં થાયે મ'ગલ માલજો.

અ. ૧૫

અ. ૧૬

ગાતાં ધ્યાતાં થાયે મંગલ માલજો. અ. ૧૭ બાહ્ય સંગના ત્યાગથી સત્ય જીજ્ઞાસુઓને આત્મરચિ ઉદ્દબવે છે. તેનું મનન કરતાં, રમરણુ કરતાં, તેનેજ સત્ય માનતાં અવર વસ્તુ ઉપરથી મમતા હતરે છે, અને આત્મા પોતાના સ્વરૂપમાં રમે છે, અને સદ્યુર શ્રદ્ધા પૃચ્છાદ્વારા સ્વપદ અનુભવે છે, એની પ્રાપ્તિ સ્વપરને થાએો.

સમ્યગ્ દર્શનના અભિક્ષાષી જીવાએ ષટ્રથાનકનું ચિંતવન કરવું.

પ્રથમ સ્થાનક—આત્મા છે. ઘટ—પટ દંડાદિકનું જેમ અસ્તિત્વ છે, તેમ આત્માનું અસ્તિત્વ છે. જડત યોગે ઘટપદાદિકની સિદ્ધિ થાય છે, તેમ પોતાના પ્રકાશ કરનારી અને અન્યના પ્રકાશ કરનારી એવી ચૈતન્ય સત્તાના પ્રત્યક્ષ શુષ્યુ યોગે આત્માની સિદ્ધિ થાય છે. આત્માને દેઢ જાણી શકતું નથી. કારણુ કે દેઢમાં દ્યાન ગુણુ નથી, માટે દેઢથકી બિન્ન આત્માની સિદ્ધિ થાય છે. સ્પર્શ, રસ, ઘાણુ, ચક્ષુ અને બ્રાંત ઇદિયા આત્માને જાણી શકતી નથી. ધાસો ધાસ રપ પ્રાષ્ટુ તે પણ આત્માને જાણતા નથી. તે સા એક આન્યાની સત્તાધી પ્રવર્તે છે, નહીં તા જડપણુ પડયા રહે છે. જાગ્રત સ્વપ્ર અને નિંદ્રા એ ત્રણે અવસ્થામાં આત્મા વર્તતા છતાં, તે તે અવસ્થાઓથી જાદાજ રહે છે અને તે અવસ્થા નાશ પામે છતે પણ જેનું અસ્તિત્વ છે. અને જે તે અવસ્થાને જાણે તેજ આત્મા જાણવાના સ્વભાવ નથી તે જડ, અને સદાય જે જાણવાના સ્વભાવે યુક્ત છે, તે ચેતન; એમ દરેકના સ્વભાવ બિન્ન બિન્ન છે.

દુહા.

જે જેની શંકા કરે, તેહીજ પાતે આપ; શંકાના કરનાર તે, ચેતન ગુણ અમાપ.

7

82

આત્માની શંકા આત્મા સ્વયંમેવ કરે છે, જે શંકાના કરનાર છે, તેજ આત્મા છે. પાતાનામાં અનંત ગુણા રહેલા તે અનાદિકાળ કર્મના યાગે તિરાભાવે રહ્યા છે, તેના અનુભવ થાય તા હસ્તામલકવત સર્વ જગતના દષ્ટા આત્મા થાય; એ આત્માનું સ્વરૂપ ધ્યાનયાંગે સત્ય ભાસે છે, ત્યારે તેની ન્રાન-પૂર્વક શ્રહ્યા થાય છે. પ્રતિ શરીર ભિન્ન ભિન્ન આત્માઓનું અસ્તિત્વ છે. સર્વના એક આત્મા નથી. જો સર્વના એક આત્મા હાય તા બીજા પુરૂપતે દુ:ખ થતાં વા સખ થતાં પાતાને દુ:ખ સખની લાગણી થવી જોઇએ, અને થતા તા નથી. માટે પ્રતિ શરીર ભિન્ન ભિન્ન આત્મા માનતાં અને ભિન્ન ભિન્ન કર્મ લાગેલાં માનતાં સર્વ શંકા ટળે છે, અને અનુભવમાં પણ તેમ ભાસે છે. એમ પ્રથમ સ્થાનક સ્વયુદ્ધિ અનુસારે વિચારતાં આત્મસ્વરૂપ પ્રગટે છે. તેની વિચારહ્યામાં જે આતંદ થાય છે, તે આતંદનું સુખ આત્માજ જાણે છે.

परोपकाराय सतां विभूतयः भरे। भड़ारने भाटेल सत्पुर्धे। तन भन ચ્યતે ધનતે ધારણ કરી પાતાનું જીવન સ**ક્**ળ કરે છે. દુનિયામાં ઉત્પન્ન થઇ કંઈ પણ જ્ઞાતમાદિત કર્યું નહીં, પરાપકાર કર્યો નહીં, તે મનુષ્યનું આયુષ્ય અજગલસ્તનવત્ નિષ્કલ જાણવું. તેં શું પરાપકાર કૃત્ય કર્યું ? તારી સાથે તારી લક્ષ્મી ક્યાં સુધી આવશે? કુટુંબ કબીલા તારા સગા ક્યાં સુધી છે? વીજળીના ચમકારાની પેડે ક્ષણિક આયુષ્ય વિષે શા બરાસો, તે હે ચેતન! વિચારી જો! સમુદ્રમાં, નદીઓમાં ઉડતી લહેરીઓની દશાની પેઠે તેં સંસાર સમુદ્રમાં અનેકવાર જન્મ મરણ કર્યો. વક્તા ગયા, શ્રોતા ગયા, રાજા ગયા, રંક ગયા, દુ:ખી ગયા, તારી કાયા અમર રહેવાની નથી. જળમાં મીઠાને <mark>પીંગળતાં શી વાર ? કાઇનાં શરીર દ</mark>ટાયાં, કાઇનાં મશા**ણ**માં બળે છે, કાઇ શરીરની રાખ થઇ ગઇ, માટીનું શરીર માટી બેગું મળા જશે, પાણી વેલાયાં માખણ નીકળશે નહીં. જન્મ્યા તેટલા અવશ્ય મરી જવાના તારા દેખતાં તારૂં આયુષ્ય ખુટે છે. નિંદા, દેષ, અદેખાઇ, મમતા માયામાં કેમ લપટાય છે? એથા તારૂં હિત નથી. તત્ત્વની ખુહિથી સહર્મ ગ્રહણ કરી લે? તરવું કે ખુડવું તારા સ્વાધીન છે, તારૂં હૃદય તું કેવા છે તેની સાક્ષી પુરે છે. અન્ય ગમે તેમ કહા. માટે પ્રમાદ ત્યાગી ધર્મ કર કે જેથી परमपदमय तारा आत्मा भासे.

श्री अरिहंतनी प्रतिमा भावअरिहंतनी सुिंधी आराध्य मान्य पूज्य छे श्री अरिहंत लगवानना यारे निक्षेपा सापेक्ष बुद्धिशी परमा-तमपद्द बक्ष्य सम्भाष्ट आराध्य छे, यतः जत्थयजं जाणिज्जा निक्षेषं निष्किवे निरुषसेसं जथ्थयनहुजाणिज्जा चडक्रयं निष्किवेतत्थ ॥ १ ॥ जगमां

જેટલા પહાર્થ છે તેના ઉપર અનેક નિક્ષેષા અવતરે છે તે સ્વખુદ્ધચનુસારે અવતારીએ. ધણા નિક્ષેપા ન જાણીએ ત્યાં चार निक्षेपा અવશ્ય ઉતારવા. श्री तीर्थं કર ભગવાન ઉપર ચાર નિક્ષેપા અવતરે છે. नाम अरिहंत, स्था-पना अरिहंत, द्रव्यअरिहंत अने भावअरिहंत. श्री अरिहंत भगवान भार તાના ઉદરે ઉપન્યા. જન્મ પામ્યા પશ્ચાત છપ્પનન દિશિ કુમારીકા સૂતીકર્મન કરવા આવી. ચાસઠ ઇંદ્ર મળી મેરૂ શિખરપર લેઈ જઈ जन्मस्नात्र કર્યું. पश्चात् अने अभे अभे क्यां आरमे दिवसे नाम दीयं ऋषभादिक वर्धमान पर्यंत ते नाम अरिहंत जाखवा तथा अरिहंत जाखी तेमनी डार्ड पख વસ્તુમાં **સ્થાપના** કરવી. તે **સ્થાપના અરિદ્દંત.** તીર્થંકર ભગવાને ત્રીજા ભવમાં તીર્થકર નામ કર્મ ઉપાજ્યું, ત્યારથી તે કેવળગ્રાન ના ઉપજે ત્યાં સુધીની સર્વ અવસ્થા द्रव्यअरिहंतनी જાણવી. માેક્ષગમન ખાદ તીર્થકરનું असेवर ते जाणगद्यारीर द्रव्यारिहंत. देवसे।अमां तथा नरअमां तीर्थेअर अम् વાન્તા જે જીવ છે તે भावय शरीर द्रव्यारिहंत જાણવા. કેવલગ્રાન ઉપન્યા પશ્ચાત અરિહંત તીર્થની સ્થાપના કરે છે દેશના દેઇને ભવ્યાત્માઓને પ્રતિખાધતા એવા અને ચાસક ઇંદ્ર પૂજીત ચાર અતિશયે સહીત અને સમવસરસુમાં બેઠેલા તેમને भावअरिहंत જાણવા. જેટલા તીર્થકર મહારાજાઓ સમવસરણમાં ખેશી દેશના દે છે તે સર્વ તે કાળે भावअरिहंत જાણવા. तं महा फलं खल अरिहंताणां भगवंताणं नाम गोयस्स वि सवणयाए, એ स्त्रना आक्षावाना વ્યતુસારે શ્રી અરિદંતનું નામ આરાધ્ય જાણવું. તેમનું નામ સાંભળવાથી પણ મહાકળ થાય છે તા તે નામનું સ્મરણ ધ્યાન કરવાથી आत्माहत थाय તેમાં શું આશ્ચર્ય ? આપણે નવકાર ગણીએ છીએ તાે**પણ પંચપરમેદિ**નાં નામનેજ વાંદીએ છીએ. નવકારરૂપ **પંચપરમેષ્ટિ**ના નામથી ભૂત પ્રેત, पिशाय, अने विष आहि नष्ट थाय छे, भाटे **नामनिक्षेपे अरिहंत आराध्य** भानीके नि ते। नवधर ગણવા નિષ્ફળ જાય; માટે **नामनिक्षेपो मान्य**ं आराध्य समलवी, तेमल स्थापनानिक्षेप भगवान्नी प्रतिमा ५५५५ आराध्यपूज्य छे. देवेंबेडमां जिन प्रतिमा आगण विजय देवताओ ओड-સોને સાઠ નવાં નવાં કાવ્ય કરી ભાવતીર્થકરની **ઝુ**હિના આરાપ **સ્થાવના**-માં કરી स्तव्या છે, नमुष्थुणं કહ્યું છે. નમુધ્યુણું કહ્યાનું કળ ઉત્તરાધ્ય-નના એાગલુત્રીસમા અધ્યયનને વિષે કહ્યું છે કે—થ<mark>ययुद्दमंगळेणं मंतेज</mark>ी-वे किंजणइ थयथुइमंगलेणं नाणदंसण चरित्त बोहिलामंजणइ. स्तव थे।य भंगणथी ज्ञानदर्शन यारित्र अने थे।धि क्षालनी प्राप्ति थाय छे. વીતરાગ વચનાતુસારે **અરિદંત મગવાન**ની મૂર્તિ માનનીય છે.

નવકાર એ અક્ષર રૂપે પંચપરમેશીની સ્થાપના છે. તે જેમ માન્ય છે, તેમ प्रतिमा पशु मान्य पूज्य सभलवी. नवडारथी लेभ भाव आरिहंत आहितुं સ્મરણ થાય છે. તેમ जिन प्रतिमाधी બાવજીવની સ્મૃતિ આવે છે. તેમના ગુણાનું સ્મરણ થાય છે, અને चिंतवना થાય છે કે મगवाન નિરાગી હતા. અને હું રાગી છું. ભગવાનના **રામ્રુ मित्र** ઉપર સમભાવ હતા પણ મને તા રાગ દેવ થાય છે. અહા હું તેમના કરતાં કેટલા હીન છું. બગવાનને કોઈ વસ્તુ ઉપર ममत्व બાવ હતા નહીં અને મને તા વારવાર માફ તાફ, અગર તમારા, આ શ્રાવક મારા, અમુક સાધુ મારા, અમુક તા બીજાના, અમુક પુત્ર મારા, બીજો અન્યના, આ ઘર બીજાવું, આ **जાાંતે** મારી અને આ अन्यनी એવી ખુદ્ધિ થયા કરે છે તેથી હું સમયે સમયે સાત આઠ કર્મ બાંધુ છું. ભગવાન્તું ત્રાન આત્મસ્વમાવે **પરિणમ્યું હતું.** મારૂં तान ते। रागदेषमां परिणम्यं छे. शास्त्रमां पण डख़ें छे डे:-यज्ञानमेवन-भवति यस्मिन्नदिते विभातिरागगणः तमसः कृतोऽस्तिराक्तिविनकर किरणाप्रतः स्थातं ॥ ते ज्ञानक नथी हे केनी ६६४ थतां रागद्वेप वैरीओ। પાદુર્ભવે છે. અંધારાની શી શક્તિ છે કે, સૂર્યના કિરણ આગળ રહી શકે, તેમ સત્ત્રાન થતાં રાગદેષાદિ શત્રુઓ પરાભવ પામે છે. અહી ભગવાનની કેવી क्षमा, કેટલી સહનશીલતા. મારામાં તા તેના अंशमात्र પણ જણાતા નથી. કાઇ આડું અવળ અપમાનથી ભરેલું વચન બાલે છે તેા ઉચા નીચા થઇ જાઉ છું, કાઇ મારૂં ખગાડે છે વા નિંદા કરે છે તા તેના નાશ કરવા હૈંચા નીચા લાલચાળ ખની જાઉં છું. ભગવાને માહ રાજાને રાવરાવ્યા. ते मोहराजा घडीमां-पक्षक्रमां भने रावरावे छे, अने ગાંડા જેવા કरी भूके छे, બગવાને લાભરૂપ સ્વયંભરમુ સમુદ્રને તથા પણ હું તા આ મારૂ, તારૂ, આ ઘર મારૂં, આ ધન મારૂં, જાણું સર્વ સાથે ના લેઇ જાઉં એવી **યુદ્ધિયા ારા** રાચ્યા, માચ્યા. અને સારભૂત તેને માની સસાર સમુદ્રમાં **ગોર્યા** ખાઉ છું. અહે ભગવાન તું ક્યાં તે હું ક્યાં-ભગવાનમાં તે। अनंत कोटी સૂર્ય કરતાં પણ अधिक लोकालोक प्रकाशक केवलक्षान હતું અને મારા आतमा ते। આગીયાજંતુના પ્રકાશ જેટલું પણ ज्ञान ધરાવતા નથી. ભગ-વાન તા પાતાને ઉચ નીચ માનતા નહાતા અને હું તા ઉંચો. બીજા नीया. अभ जाति अभिमानमां मस्त बन्यो छुं. **भगवान् सं**सारथी अलिप्त હता. અને હું તા पामर છું, અરે હું કેટલા દુર્ગુણી ? ભગવાન વાયુની पेढे अप्रतिबद्धपन्ने संयभ क्षेष्ठ वियरता हता अने हुं ते। श्रावकनो जाणे **દાસ હોઈ.** એમ બન્યાે છું. ભગવાન કાઇની નિંદા કરતા નહોતા. અને

હું તા રાત્રી દીવસ પારકી નિંદા રૂપ विद्याને મુખમાંથી કાઢી ઢેડ–ચંડાળ ખાટકી કરતાં પણ ભુંડે। બનું છું**. प्रक्षोत्तररत्नमालिका** નામના ગ્રં**થમાં** विमलाचार्यजीए इड्डी छे हे-कः शुचिः ।रेह मानसंशद्धं हाल ५वित्र છે, તેના ઉત્તરમાં જણાવ્યું છે કે જેવું મન પવિત્ર છે તે બલે ચડાલ, યવન, વ્યાક્ષણ, રજપુત, અને વર્ણિક હાય તાપણ જેનું મન દયા, ક્ષમા, સત્ય, વૈરાગ્ય, અને સમક્તિ વડે पवित्र છે તેજ पवित्र જાણવા. કંઈ ન્હાવા ધાવાથી પવિત્રપા નથી. જે वीतरागना भार्गे यासे छे ते पवित्र छे. ભગવાનની વાણી **अमृत समान** હતી. અને મારૂ વચન તાે માહમાયાથી બરેલું છે, અરે મારામાં અને પ્રભુતામાં કેટલા ફેર, ભગવાનને ચાસઠ ઇંદ્ર, દેવતાઓ, અને રાજાએ માનતા પૂજતા હતા તાેપણ સંસારના ત્યાગ કર્યા અને હું તાે ધરનાં હાંલાં કસ્તી કરતાં હાય તાપણ દાલા લેઇ શકતા નથી. મારી કેટલી દુર્દશા? ભગવાનની આંખ નિર્વિકારી હતી, મારી આંખ વિકારવાળી છે. મારી કઇ ગતિ થશે. હું બાહું છું કંઇ અને ચાહું છું કંઈ, ભગવાન્ ઉપાધિથી રહીત હતા, અને હું તાે ઉપાધિ સહીત છું. ભગવાને **આત્મામાં** સુખ દેખ્યું અને હું તા પ્રદેગલ વસ્તુમાં સુખની આશા રાખું છું, પુદ્દગલ સંબંધી સુખને ભગવાન કાગ વિષ્ટા સમ લેખતા હતા અને હું તેા अमृतसम દેખું છું. ભગવાનની કાયા પવિત્ર અને મારી કાયા **અપીવેત્ર, ભ**ગવાનની વાણી पवित्र અને માર વચન તા સમુદ્રના પાણી સરખું છે. ભગવાનના आतमा पवित्र અને હું તો આઠ કર્મેથી વીંટાએલો છું. ભગવાનનામાં अदेखाइ न-હોતી મારામાં તા अदेखाइ ना બંડાર છે ભગવન चाल्या સવળા, ત્યારે હું તા અવળા ચાહું છું. ભગવાનને તા ચાસક ઇંદ્ર પૂજતા હતા, પણ મને તા એક ભૂત પણ પૂજતું નથી. ભગવાનની સવળી દૃષ્ટિ તા મારી અવઝી दृष्टि. भगवानतुं चरित्र पवित्र, तो भा३ चरित्र अपावित्र. आ आत्माभां અને બગવાનમાં આકાશ અને પાતાળ જેટલા કેર છે. મારા સર્વ ગુણા કર્મથી અવરાયા છે. માટે હે ભગવન હું જો તાર સ્મરણ કરૂં તા तारा જેવા હું પણ થાઉ. આ પ્રમાણે जिनप्रतिमा દેખી પ્રભુના ગુણાનું સ્મરણ **५री नि'हा र**िंत **य**धी समभावे आतम स्वक्ष भावतुं.

स्थापनासूताजिनप्रतिमा जिनसारिखी શ્રી સર્વત પ્રણિત સ્યાહાદ સૂત્રામાં કથી છે. ધર્મધ્યાન આલંખન પ્રતિ प्रतिमानी ખાસ જરૂર છે. શ્રી વીતરાગની પ્રતિમાના આકારા વૈરાગ્યાદભવ પ્રતિ હેતુભૂત છે, એ પ્રતિમામાં મહત્ આશ્ચર્ય છે કે–તેના એટલે प्रतिमाના સાદસ્ય આકૃતિવાળા મત્સ્યાને અવલાકી અન્ય મત્સ્યા જાતિસ્મરણ જ્ઞાન પામે છે. અને પૂર્વભવની યાદા

यतां धर्भ तर६ तेभनी थित्तवित प्रेराय छे, अने अनदानव्रत अंशी हरी पैहिशिक्ष सुभावय ३५ देवशित पामे छे. ते। भतुष्ये। तेने देभी आतमित प्राप्ति करें, अभां शुं आश्चर्य! ज्ञानी पुरेषोने राशनां क्षरेशा पण्ड वेराम्यपण्ड परिणमे छे अने अज्ञानीने वैराज्यनां कारण्डा पण्ड रागपण्ड परिणमे छे. अ ७५२थी २५४ कण्डाय छे हे-ज्ञानी आतमार्थी पुरेषोने जिनप्रतिमा संवरनी अभिवृद्धि ३५ थाय ते सत्य छे, तेमां यत्किंचित् संदाय नथी. आतमसाधक महाबंधुओंने जिनप्रतिमा भे।क्षनी प्राप्तिमां निभित्त कारण्ड्ये कण्ड्यी. ए प्रतिमाने पूजतां स्तवतां भे।क्षनी प्राप्तिमां निभित्त कारण्ड्ये अल्ड्यी. ए प्रतिमाने पूजतां स्तवतां भे।क्षनी प्राप्तिमां निभित्त कारण्ड्ये परिणुभे छे. अने तेथी अनंतकर्मनी निर्जरा थाय छे. याव राभवं हे के वडे अज्ञानी लंधाय छे तेथी ज्ञानी छुटे छे. ज्ञानमावे वीतराश भगवंतना शुण्ड कण्डी जिनप्रतिमाने विषे मावजिननो आरोप करी मानतां पूक्तां परमपद अनंतसुखाल्यनी प्राप्ति थाय छे. भूतकाळे अनंता जीवो ए जिनप्रतिमाना अववंत्यनथी ससार समुद्र तर्था (निवृत्ति पह प्राम्या) तरे छे अने माविष्यकाळे तरशे.

मिलनस्य यथात्यन्तं, जलं वस्त्रस्यशोधनं ॥ अन्तःकरण रत्नस्य, तथा शास्त्रं विदुर्वेधाः॥ १ ॥

મલિન વસ્ત્રની શુદ્ધિ નિર્મળ જળથકી થાય છે. તેમજ અંતઃકરણ રૂપ રતની શુદ્ધિ आत्मिकशास्त्रास्त्रास्त्रास्त्रास्त्रास्त्रास्त्रास्त्रास्त्रास्त्रास्त्रास्त्रास्त्रास्त्रास्त्रास्त्रास्त्र राजि स्वे सप्तिन्तर्त्र श्रेष्ट स्वानि संप्रद्या स्त्र स्त्र के स्वानि के स्वानि संप्रद्या स्त्र स्त्र के स्वानि स्त्र के स्वानि संप्रद्या स्त्र स्त्र के स्वानि स्त्र स्त्र

કરવાની છે, તેમાં મનાેબળના દઢ સંકલ્પ કરવા યાગ્ય છે. અશુભ માર્ગે મનના વ્યાપાર થતા અટકાવવા જોઇએ. કારણ કે તેથી અશુભ કર્મનું ગ્રહણ થાય છે. सिद्धचक्रतुं आराधन वा नवकारतुं ध्यान પણ મનાેબળના દઢ સંકલ્પથી વિશેષ ફળદાયક થાય છે. જે બવ્યાત્માંએા મનના નખળા હાય છે તેનાથી દઢતાવિના ધૈર્ય ગુણ ટકી શકતા નથી. લબ્ધિયા વગેરે ઉત્પન્ન થાય છે તેમાં પણ **મનોવ**ळની મુખ્યતા છે. દેવતાનું સ્મારાધન કરવું, મંત્ર ગણવા, અને જાપ કરવા. તેમાં પણ **મનોલ**ळની ખાસ જરૂર છે. **દઢસંજ-**ल्प श्रद्धापूर्वक કરવાથી योगियो वींछीना विष पणु त्राटकथी अपढरे છે, તે મેં નજરે જોયું છે. દરેક બાયતમાં **દહસંक**હ્યની જરૂ**ર છે,** જો તમા બીજાના ઉપર **મનોવ**ळના ગેરઉપયાગ કરી દેષ અદેખાઇ કરાે તાે તેતું **मन पण** તમારા પ્રતિ તેવું વલણ પ્રાયશઃ ધારણ કરશે**. શ**રીરનું ચલન સ્થિતિ પણ મનના લીધે છે. તમારા મનમાં જો દેષ અને ક્રાેધ થશે તા નેત્રવિકાર અને મુખવિકારને શરીર ધારણ કરશે. તમાે જો શાંતિમાં–સમાધિમાં હશા તા શરીર પણ શાંત સ્થિત અવસ્યા ધારણ કરશે. મનની ચંચળતાથી શ્વરીરની ચંચળતા ઉદ્દભવે છે. મન પાતાના વ્યાપાર કર્યા કરે છે, માટે મનને યાગીશ્વરા પરમાત્મા સ્વરૂપનાં ચિંતનમાં લય પમાડે છે. વિજયા શેઠ અને વિજયા શેઠાણીએ ફક્ત મનાેેેબળના દઢ સંકલ્પથી વ્યક્ષચર્યવૃત પાળ્યું હતું. આત્માના ખરેખરા મંત્રી મન છે. આત્માનું મુક્તિ માર્ગમાં ગમન કરવા પ્રતિ મન સહાયકારી છે, હૃદયમાં નવકમલ દળની રચનાએ નવપદનું ચિંતવત કરવું. તેમાં મનાેબળની જરૂર છે. અને તેથી અંતઃકરણની શુદ્ધિ થાય છે. અને તેથી આભ્યંતર મનના ત્રાટક સિદ્ધ થતાં ઇચ્છિત વસ્તુની પ્રાપ્તિ થયા વિના રહેતી નથી. આંબીલની એાળી કરી નવપદનું શ્રીપાળ રાજાએ શ્રહ્મપૂર્વક દઢસંકલ્પથી આરાધન કર્યું હતું તો અવશ્ય કળની સિહિ થઇ હતી. તેમ હાલના વખતમાં શ્રહા અને દઢ સંકલ્પથી નવકા-રતાે જાપ અને નવપદનું આરાધન જે ભવ્યાત્માં એક છે તે વાંચ્છિત **કળ પ્રાપ્ત કરે છે.**

દુહા.

દુઃધ નીર સ'ચાગવત્, ચેતન પુદ્દગલ સ'ગ; થયા અનાદિ કાળથી, કરતાં કર્મ કૃઢ'ગ. તેથી અવળી પરિણતે, કર્તા કર્મ કહાઉ'; સવળી પરિણતિ જો હુચે, શુદ્ધ નિરંજન થાઉ'. 48

વયનામૃત.

પુદ્દગલ ખાલું પહેરલું, પુદ્દગલ વસતિ મહેલ; વાસ વસી તેમાં મુધા, માની મુખની સહેલ. 3 રમું હવે નહિ પુદ્દગલે, જેની કુડી ચાલ; સ'ગે તેની માહરે, થતું પડશું બે હાલ. ૪ મિત્ર નહીં તે માહરેા, અવળા તાસ સ્વભાવ; પરપુદ્દગલ મમતાથકી, ખનીયા એહ ખનાવ. પ આ પ્રત્યક્ષ ઘટપટ દંડાદિ વસ્તુ ચ્લુષા વિષયગાચર થાય છે તે પાૈ-

દુગલિક વસ્તુ જાણવી. અને તે આત્મદ્રવ્યથી બિન્ન છે. એમ શ્રી સર્વન્ન મહારાજા શાસ્ત્રમાં કથે છે. પુદ્દગલ સ્વરૂપ જે ધન ધાન્યાદિકમાં મારાપ-ણાની ખુદ્ધિથી રાચતાં માચતાં આત્માના ગુણા હણાય છે. હે ચેતન ! તું પર વસ્તુને પાતાની માની તૃષ્ણા જાલમાં કસાય છે. સ્વચ્પાત્મસખના ચ્યુજાણ ખુની વિવેક નયુનશુન્યાતમાં ખુની અત્રુતત્ર ઐિલક સુખુની બ્રાંતિએ ભ્રમણ કરતા મનારાજ્યના સંકલ્પ વિકલ્પ શ્રેણીએ ચઢયા છતા ધન્ન વૃન્દ એહર્ણ પુરુષ પ્રયત્નવત્ ક્ષ**િક** તુ≈છ સુખની લાલસાએ જડરૂપ પૃ^શ્વીને પાેન તાની માની તદર્થે સહસ્ત્રશાં જીવ ઘાતક ખની સ્વમહત્વતામાં અન્ય ભવ્યોને લધુ ગણી ધરવસ્તુમાં મમતાના દઢભાવ સંકલ્પી રાત્રી દિવસ અસત આ-ચરણામાં ગુમાવીને હે આત્મન્! તું મનુષ્ય જન્મ હારે છે પાતાનાથી અત્યંત ભિન્ન પૃથ્વી, ધન, અને મહેલ આદિ વસ્તુઓ કાઇની થઈ નથી અને **થ**વાની નથી. અમુક વસ્તુ મારી છે એમ માનવું તે કેવલ બ્રાંતિ છે. હે જીવ! તું મનમાં વિચાર કે ઘરબાર, સગાંસ બધી કોઇનાં થયાં નથી અને થવાનાં નથી. આ શરીર પણ તારૂં નથી. અનેતા તેં શરીર ધારણ કર્યા અને અનેતાં મુક્યાં પણ જે વસ્તુ આત્માની નથી તે આત્માની શા રીતે થાય ? હે છવ ! તેં કાઇને મિત્ર કર્યા અને કાઇને તું શત્રુ માને છે. તે પણ તારી બ્રાંતિ **છે.** તારા કોઇ શત્રુ નથી, તારૂં ખગાડવા કોઇ સમર્થ, નથી આત્માને સખ દુ:ખમાં અન્ય તા નિમિત્ત માત્ર છે. ક્રાંધ માનાદિક કરતા તું કર્મ જાળમાં . સપડાય **છે.** વળી હે ચેતન ! તું વિચાર કે, જે ધર, હાટ, મહેલ, બંધાવતાં, રક્ષણ કરતાં આત્માએ જરા પણ શાંતિ લીધી નહીં તે ઘર હાટ મૂકી, સગાં સંબંધી મૂકી છવ મરવા સમયે ટગમગ જોતા છવવાની સહસ્ત્રશઃ આશાઓ કરતા પણ પરભવમાં ચાલ્યા જાય છે. અને સાથે કાઈ પણ વસ્તુ આવતી નથી. જ્યાં જે વસ્તુ તે ત્યાંને ત્યાં રહે છે. અનતાભવ કર્યા પણ કાઇ વસ્તુ સાથે આવી નહીં. તા હવે ચેતન વિચાર કે તારી સાથે શું આવનાર છે? પાદ-ગલિક વસ્તુ ઉપર શા દેષ કરવા ? કેટલીક વસ્તુઓને સંયોગ થાય છે અને

કેટલીક વસ્તુઓના વિયાગ થાય છે. સગાંસ બંધીની પ્રીતિ પણ સ્વાર્થને લીધે ક્ષણિક છે. સત્ય આદેય એક આત્મતત્ત્વ છે. બાલ પદાર્થોમાં મારા-પણાની ખુદ્ધિ થાય છે તેના નાશ થઇ અંતર આત્મતત્ત્વમાં મારાપણાની ખુદ્ધિ થાય છે તેના નાશ થઇ અંતર આત્મતત્ત્વમાં મારાપણાની ખુદ્ધિ થાય તા પરમાત્મપદ પામી શકાય. આત્મા અને કર્મ રૂપ પુદ્દગલ દ્રવ્યના અનાદિ કાળથી દુગ્ધનીર સંયોગવત્ સંબંધ થયો છે. રાગ અને દેષથી આત્માની અશુદ્ધ પરિણૃતિ થઇ છે. તેથી સંસારમાં કર્મના કર્તા ખની પરિભ્રમણ કરે છે અને જો આત્માની સવળા પરિણૃતિ થાય તા કર્મના ક્ષય કરી પરમાત્મપદ પામે અતીતકાળે અનંત જીવા આત્મસ્વરૂપે રમવાથી પરમાત્મપદ પામ્યા અને પામશે મુક્તિસાધક બવ્યાત્માઓને શુદ્ધ પરિણૃતિની પ્રાપ્તિ થાઓ એજ સ્વપરહિતાકાંક્ષા.

૧ નમ્રતાથી ખાેલા ! અંતઃકરણના ઉડા કુવામાંથી નીકળતી આ એક સહેજ બાબત છે, તેથી જે સારૂં થાય છે અને આનંદ ઉપજે છે તે અનંત સ્થિતિ બતાવી આપશે.

ર આડાં અવળાં કેંકેલાં તીરા ધતુષધારીએ નહિ ધારેલે ડેકાણે વાગે છે અને જેમ તેમ બાલેલાં વચના હૃદયને જખમી કરે છે.

3 જીવતરનું અતિ મૂલ્યવાન અને શાભાયમાન આભૂષણરૂપ તમારા મિત્રાની પસંદગીમાં ઘણી કાળજી રાખજો. સાયત સારી કરા જેથી તમા સારા થશા.

૪ ઘાતકી મતુષ્યાના માર્ગને અતુસરા નહીં અને ખરાબ માણુસને રસ્તે. જાંએા નહીં તેથી દૂર રહેા. તે પાસે થઇને પણુ નીકળા નહીં.

પ સારી રીતિએ મનન કર અને સત્ય માર્ગ જાણી લે, પછી આગળ વધ અને તારી શક્તિ પારખ. ઉતાવળ કર નહિ. ઉતાવળથી અને અવિ-ચારથી કરેલા એક કૃત્યના અવેજ ઘણા વર્ષોથી પણ પુરા પડી શકતા નથી.

૬ આરામ લે ન**હિ**, જીવતર ઝડપથી ચાલ્યું જાય છે. મૃત્યુને **શર**્યુ પહેલાં હિમ્મતથી કાર્ય કર.

ં ૭ જો હિમ્મત ગઈ તાે પછી બધું ગયું તે કરતાં તાે જન્મ ન લીધા હાેય તે સાર્ક

८ को अन्तःकरण શુદ્ધ હોય અને પ્રીતિ દ્રઢ હોય તા કાઈ પણ બાબત કદી બહુ અવળી પડતી નથી.

૯ ડાલા મતુષ્યા કોઇ પણ દિવસ પાતાની હાનિના શાચ કરતા નથી. પણ પાતાને થતા તુકશાનના ઇલાજ કેમ થાય, તેની શાધમાં આ-નંદથી રહે છે.

- ૧૦ જેના અંતઃકરણુના કાર્યો તું જોઈ શકતા નથી, તેની ટીકા કર નહિ.
- ૧૧ પરાપકાર સુદ્ધિ અદેખાઈ કરતી નથી. પરાપકાર સુદ્ધિ દુઃખ સહન કરે છે.
- ૧૨ જો તમારી કૃતેહ થાય તા તેથા તમે ગર્વિષ્ટ થાંએા નહિ. ગર્વ એ નાશ્વના કર્તા છે અને કડક માજજ એ પડતીના અગ્રગામા છે.
- ૧૩ સ્વર્ગ અને નરકના જે વારવાર વિચાર કરે છે તેનું મૃત્યુ અવ-શ્ય સુધરે છે.
 - ૧૪ હલાહલ જાતનું ઝેર છે તેના કરતાં ક્રોધ મહાન વિષ છે.
- ૧૫ મનુષ્ય કૃત્યામાં બરતીઓટ થયા કરે છે. બરતી વખતે જે લાબ લે તેના ઉદય થાય છે. જેઓ ગદ્દલત કરે છે તેઓની જીંદગીની સઘળી સદ્દર ખાબાચીયાં અને દુ:ખમાં પુરી થાય છે.
- ૧૬ જે કાર્ય કરવાનું છે, અને જેથી આત્મહિત છે, તેવા કાર્યમાં પ્રમાદ કેમ કરવા જોઇએ ?
- ૧૭ સમય આવ્યા વિના કાર્ય સિહિ થતી નથી, માટે સમતાની જરૂર છે.
 - १८ समये समये आत्म स्वरूपनो उपयोग राखवो जोइए.
- ૧૯ સાજાની પેઠે વિભાવ દશાથી પાતાને માટા માનવા એ ક્યાં સુધી ખની શકે ?
 - ર ં પરમાર્થ ખુદ્ધિ આભવ અને પરભવમાં હિતકારી છે.
- ૨૧ દરેક કાર્ય સહમ દોઇ દષ્ટિથી અવલોક વિવેકપૂર્વક કરવાથી વિશેષ લાભ થાય છે.
- રર ઉદ્યોગ અને સાહસ સદા જે પુરુષો ધારણ કરે છે, તેને દુઃખના સામું થતાં ક્લેશ ભાગવવા પડતા નથી.
 - ૨૩ દુનિયા દાેરંગી છે, માટે સાવચેતીથી ચાલવું.
- રે૪ જેને માટે અમૂલ્ય વખત રાકવા જોઇએ, તેને માટે કાઇ વારલા વખત રાકતા હશે.
 - ૨૫ ચિન્તવીને જે કાર્ય કરવાનું છે. તેનું ભાન કાઇકનેજ હાય છે.
- ર૬ કર્મના ઉપર આધાર રાખી ઉઘમ ત્યાગવા એ **ખુદ્ધિ**મંતને હાજતું નથી

॥ ॐ॥ करणी तेवी पार उतरणी.

ચ્યા તાની સરખી શિક્ષા વિસ્મર**ણીય નથી. એરંડ વૃક્ષ વાવીને એમ** આશા રાખીએ કે કેરીએા પાકશે, અને તેનું બક્ષણ કરીશું. તાે તે આશા નિરર્થક છે. વિષ બહ્મણ કર્યા ખાદ જીવવાની આશા રાખવી, તેના સરખી ાપ કત્ય કરીને સારા કળની ઇચ્છા રાખવી તે વ્યર્થ છે. એક નાનું સરખું દર્શાંત સમજવા અર્થે કહું છું કે—કપાસનું ખીજ હોય, તેને લાક્ષારંગની ભાવના દેઈ વાવીએ તાે તે કપાસથી ઉત્પન્ન થનાર છંડવામાં જે રૂ થશે. તે લાલ રંગનું થશે. કહેા લાક્ષારંગની ભાવના રૂમાં કેવી રીતે ગઇ ! તે સૂક્ષ્મ **ખુહિયા** વિચાર્યા વિના સમજાતું નથી. તે દર્ષાંત પ્રમાણે આ ભવ સારાં યા નરસાં જે કૃત્ય કરાય છે, તેનાં કૃળ પરભવમાં ભાગવવાં પ**ડે છે. યુદ્ધિમંતા આ** દર્શાત યથાર્થ સમજી શકે છે. જે કર્મ કરાય છે તે અવસ્ય ભાગવવાં પડે છે; માટે **ન્રાની પુરૂષાે ભવભ્રમણ હેતુ ભૂત પાપ કૃ**ત્ય<mark>થ</mark>ી દૂર રહે છે. એક પેટ પાષણને અર્થે હિંસા કરીએ, અસત્ય વચન બાલીએ. ચારી કરીએ અને વિધાસધાતી થઇએ તાે તેનું કળ ભાગવ્યા વિના છૂટકા થતા નથી; માટે મતુષ્ય જન્મ પામી સારાં કૃત્ય કરવાં કે જે<mark>થી પરભવમાં</mark> દુઃખ ભાગવવાં પડે નહીં. દરેક મતુષ્યની પાસે ત્રણુ પ્રકારતું ધન રહે<u>લું</u> છે. એક मनक्ष धन, भीळुं वचनक्ष धन, अने त्रीळुं कायक्षधन. प्रथम મનથી સર્વ જીવાતું શુભ વાંચ્છવું. મન ચંચળ અશ્વ સમાન છે, વળા મન મર્કટ સમાન છે, તેને વશ રાખલું. મનના વિકલ્પ સંકલ્પથી થર્તા અનેક પ્રકારના દાષો થવા દેવા નહીં. વળી વચનથી કાેઈ જીવની લાગણી દુઃખાય એેલું વચન ખાલવું નહીં. अमृत्य वाणीને સારા માર્ગે વાપરવી, પ્રભુનું નામ વાણીથી ઉચ્ચારવં. ઉત્તમ પુરૂષોના ગુણનું ગાન કરવં, ભવ્ય જીવાને મુક્તિ માર્ગના ઉપદેશ આપવા, કાયાથી અન્ય છવાનું બુરૂં થાય, એમ કાયાને વર્તાવવી નહીં, બવ્ય જીવાના ઉપકારાર્થે કાયાને પ્રવર્તાવવી એમ ત્રણ પ્રકારનું ઘન જેની પાસે છે, તે બીખારી શી રીતે કહેવાય ? દુનિયાના વ્યવહારમાં લોકા તેને બીખારી કહે, તેથા તેનું કંઇ ન્યૂન થતું નથી. દુનિયામાં બીખારી લાેકા પ્રતિ ગૃહસ્થ વર્ગ ધિક્ષારની નજરથી જીવે છે, પણુ સમજતા નથી કે બીખારી લોકો તવંગરના ઘેર માગવા જાય છે, તે પાતાના માટે નહીં, પણુ તવંગરના માટે જાય છે,

श्रोक.

द्वारं द्वारमटन्तो हि, भिश्चकाः पात्रपाणयः॥ कथयन्त्येव छोकाना, मदत्तफलमीदृशम्॥१॥ 42

કારણ કે ભીખારીઓ તવંગરતે એમ કહે છે-કે હે તવંગરા ! તમા પૂર્વ-ભવની કમાણીથી સારી રીતે બાજન કરા છા. માજશાખ મારા છા. ગાડીમાં એસી કરા છા, માન સન્માન પામા છા, પણ આવતા ભવે આવાને આવા પૈસાદાર સુખી રહેવું હોય તા અમારી ગરીય સ્થિતિ ઉપર નજર કરા. વ્યમારી પાસે પુરતાં વસ્ત્ર નથી, ખાવાને અન્ન નથી, અમે લૂખું અન્ન ખાઈ જંદગી ગુજારીએ છીએ. પૂર્વભવમાં અમે તમારા જેવા હતા, પણ કંજુ-સાઇ કરી ગરીબ જ્વાના ઉદ્ધાર કર્યો નહીં, તેથી અમે પાતે ગરીબ થયા છીએ; માટે અમા તમને પૂળ્ય કરાવવા વારતે તમારે ધેર આવ્યા છીએ, ભાટે અમા કહીએ છીએ કે-આવત્તો बाવતી! તારે તમા धका मारीने કાઢી મૂકા છા. તે अमने કાઢી મુકતા નથી पण तमो तमारा पुण्यने કાઢી મુકા છા. જેવા અમને કાઢા છા તેવા પરભવમાં તવગર ક્ષેણા તમને કાઢી મુકશે. અમારી તરફ તમને દયા આવતી નથી, તેથી અમને હરકત નથી, કિંતુ પરભવમાં તમારી ઉપર કયા કાઇને આવશે નહીં. અમે અમારા પેટની કયા કરવા આવીએ છીએ એટહાું સમજવાનું નથી; કિંતુ તમારા પેટની દયા ભેગી કરવા આવીએ છીએ, તે તમારાથી સમજતું નથી. કાઇ ਲક્ષ્મી સાથે ગયા નથી, અને कोइ લઈ જવાના નથી. માટે તમારી પાસે જે પૈસા છે તેને સારા માર્ગે વાપરા, નહીં તાે **પરમથમાં** નિર્ધન થવું પડશે. કેટલાક જીવા રાજાને ત્યાં જન્મે છે અને કેટલાક જીવા ભીખારીને ત્યાં જન્મે છે તેનું કારણ સારાં અને નઠારાં કર્મ જાણવાં. અહા ! કર્મની કેવી વિચિત્ર દશા છે. ઘડીમાં કર્મ રંક ખનાવે છે, કર્મા વ્યવસ્ય સારાં નરસાં ભાગવવાં ૫કે છે, એમ જાણી अतमार्थी जीवोએ परमार्थ कार्यमां જીવતર વ્યતીત કરવું, અને પરાપકારી કૃત્યથી મનુષ્ય જન્મ સાર્થક કરવા.

आत्माभिमुखता सेववी.

ભવ્ય! સદાકાળ તું પોતાના ચૈતન્ય સ્વરૂપના વિચાર કરી પરમાં ઉત્પન્ન થતી અહંવૃત્તિથી દૂર રહેવા પ્રયત્ન કર. જગતના જીવાનાં એક સરખાં કર્મ નથી, એક સરખા વિચાર નથી, એક સરખા આચાર નથી, એક સરખાં ઉચ્ચાર નથી, એક સરખાં વેષ નથી, એક સરખાં રૂપ નથી, એક સરખાં શરીર નથી, એક સરખાં નન નથી, એક સરખાં વચન નથી, જગતના જીવાને એક સરખાં સુખ નથી તેમ એક સરખાં દુઃખ નથી, એક સરખાં રાગ દેષ નથી, તેમ એક સરખાં ઇચ્છા નથી. આવી બિન્નતા શું જગત જીવાની સદાને માટે રહેવાની કે બિન્નતાના નાશ થવાના ! ઉત્તરમાં કહેવાનું કે કર્મની વિચિત્રતાથી બિન્નતા પણ કર્મની હયાતી પર્યંત બિન્ન

રહેવાની ત્યારે શું જગત્ના જીવાની એક સરખી પ્રવૃત્તિ થવાની ? ઉત્તરમાં કહેલું થશે કે-ક્ષાયિક ભાવે આત્મ ગુણની પ્રાપ્તિ વિના નિજ ગુણની એક સરખી પ્રવૃત્તિ થતી નથી. એક સરખી પ્રવૃત્તિ તે પણ આત્મ ગુણનીજ **મહણુ કરવાની છે, પણુ સર્વ છવા ક્ષાયિક ભાવની પ્રાપ્તિ કરે એ પણ** અશક્ય છે. સર્વ જીવા સમકિતી થઈ જાય એ પણ ખનવું અશક્ય છે. ઉપ-દેશ વગેરે આત્મ ગુણાની પ્રાપ્તિમાં નિમિત્ત કારણ છે. ત્યારે શું આપણ ખીજાઓને નિર્દોષ ખનાવી શકીએ કે નહીં ? આ પણ કથન સર્વના માટે અશક્ય છે. પ્રથમ તા પાતાના આત્માને ગુણી ખનાવ્યા નથી. પાતાના [ુ]આત્મા ખહિરાત્મ ભાવ<mark>યા અને</mark>ક પ્રકારના વિકલ્પ સંકલ્પ તથા સદેાષ વ્યાચરણાને પ્રતિદિન સેવ્યા કરે છે. સિંહની પેઠે ગર્જના કરી અનેક પ્રકા-રના ભાષણા આપે છે પણ અંતરમાં જોયું હોય તા માટી પાલ હોય છે. **બાહ્ય જગતના છવાને અનેક પ્રકારની વિદ્વતા તથા ચતુરાઈ દેખાડવા** આત્મા પ્રયત્ન કરે છે પણ અંતરના કામ, ક્રાધ, લાભ, માહ, અને મત્સરના નાશ કરવા ખીલકૂલ પ્રયત્ન કરતાે નથી. દુનિયામાં મહત્તા મેળવવા તથા સ્વાર્થ સાધવા માટે જે કંઈ કરે છે તેટલું આત્માની મહત્તા તથા આત્મ ગુણાની પ્રાપ્તિ માટે કંઈ પણ પ્રયત્ન કરતા નથી. બાહ્ય ક્રીર્તિ માટે જેટલા પ્રયત્ન કરે છે તેના અષ્ટમાંશ ભાગ પણ પાતાના આત્મ શુણુ માટે પ્રયત્ન કરતા નથા. બીજાની નિંદા કરવામાં અને અમુકની હલકાઈ કરવામાં જેટલી હુંશાંઆરી જીવ ધારણ કરે છે તેના શતાંશ પણ પાતાના દેણા જોવામાં અતે અવગુષ્થી થતી પાતાની હલકાઈ જોવામાં પ્રયત્ન કરતા નથી. આનું કારણ અજ્ઞાન વિના અન્ય કંઈનથી અજ્ઞાનથીજ આવી બહિરાત્મ ભાવની પ્રવૃત્તિઓ થયા કરે છે, અજ્ઞાનથીજ છવ પારકી પંચાતમાં પડી આત્મગ્ર**ણથી** બ્રષ્ટ ખતે છે, અજ્ઞાનથીજ પોતાના આત્મામાં સુખ છે એમ સમજાતું તથી. અત્તાતથીજ અન્યતા દાષો જોવામાં કાગડાના જેવી દ્રષ્ટિ ધારખ કરી વારંવાર પાતાના મનતે નિંદામાં પ્રવર્તાની પાતે નિંદક અને છે. જો અહિરાત્મા અંતરાત્માનું અને પરમાત્માનું જ્ઞાન સદ્દશરૂ ઉપદેશ દ્વારા થાય તા આવી દાષ પ્રવૃત્તિયાની નિવૃત્તિ થયા વિના રહે નહીં; માટે બવ્ય જીવે સમજવું કે, ખાજ્ઞ વસ્તુમાં લક્ષ્ય દેવાથી અહિરાત્માની પુષ્ટિ થાય છે. માટે ક્ષણે ક્ષણે આત્માનું સ્વરૂપ સ્મરણુ કરવું કાયા, મન, અને વાણીથી અસંખ્ય પ્રદેશી આતમા ભેન્ન ધારી તેનું સેવન કરવું. આત્મા તેજ હું છું. અન્ય વસ્તુ રૂપ હું નથી મેમ દ્રઢ નિશ્ચય કરી ખાતાં પીતાં, હરતાં, અને કરતાં હરેક કાર્ય કરતાં, અંતરમાં ક્ષક્ષ્ય દેવું. આ બાહ્ય વસ્તુઓ તે હું નથી. આત્મા તેજ હું હું તેા આત્મ સમ્મુખ દષ્ટિ દેવી તેજ કર્ત્તવ્ય છે એમ વિવેકથી વિચારવું.

વચના મૃત.

स्वदेश अने परदेश ज्ञानः

આ જગતમાં સત્યન્નાન મળેતા સર્વને સ્વદેશ અને પરદેશનું ભાન થાય. અનાદિકાળથી જીવા માહ માયાથી જડભૂત આ દેખાતા દેશને પાતાના દેશ માને છે અથવા જે દેશમાં પાતાના અવતાર થયા હાય તેને પાતાના દેશ માને છે. દરેક મનુષ્યા આમ જન્મ દેશને પાતાના દેશ ક**લ્**પા દેશાબિમાની બને છે. હિંદસ્તાનમાં જન્મેલા પાતાના દેશની ઉન્નતિ ચાહે છે. ઇંગ્લાંડમાં જન્મેલા પાતાના દેશની ઉન્નતિ ચાહે છે. આદિકાના વતની **દેશાભિમાની એમ ઇ^૦એ છે** કે અન્ય સર્વ દેશાને અમે <mark>વશમાં કરીએ.</mark> **ચ્યમેરિકાના લોકા દેશાભિમાનથી, તન મન ધનથી દેશાન્નતિ** કરવામાં તત્પર રહે છે. એમ દરેક દેશના લોકા પાતપાતાનાથી દેશની ઉન્નતિ માટે મસ્તક આપે છે, લડાઇયા કરે છે, અન્ય દેશને પાતાના કબજામાં રાખવા અનેક પ્રકારનાં કપટા તથા અન્યાય માર્ગોતું આચરણ કરે છે. જેમ માટા મત્સ્ય નાનાં મત્સ્યતે ગળ છે તેમ બળવાન્ દેશાબિમાની નિર્બળ દેશવાળાને પરતંત્ર ચુલામ ખનાવે છે. આવી સ્થિતિ અનાદિ-કાળથી થાય છે. અને થશે. તેમાં વખત વખતની છાંયડીની પેઠે કાઇની એક સરખી રિથતિ રહેતી નથી. આવા બાહ્યના માયિક દેશામાં અહંત્વ યુદ્ધિ ધારણ કરવાથી જીવને જરા પણ સુખ થતું નથી, કારણ કે જે વસ્તુમાં સુખ નથી ત્યાંથી સુખ કેમ પ્રાપ્ત થાય? બાહ્ય કહેવાતા યુરાપ અને અમેરિકા વગેરે દેશો તે ખાટા દેશ છે. મિથ્યા ખુદ્ધિથી તે દેશને પોતાના દેશ કલ્પ્યા છે અને તેથી જીવ, દેશમમત્વથી લાખા પ્રાણીઓની હિંસા કરે છે. અનેક પ્રકારનાં યુદ્ધા કરવા**નું** કારણ પણ બાલા દેશમમત્વજ છે. ગમે તેટલા ઉપાયા કરા પણ બાલા દેશ પૃથ્વી વર્ગરે પાતાના થયા નથી અને થશે પણ નહીં. આ પૃથ્વી ઉપર લાખા રાજાઓ થઈ ગયા, લાખા મતુષ્યા થઈ ગયા પણ મરતી વખતે કાઇ પણ દેશે તેમની સાથ પગલું માત્ર પણ ભર્યું નહીં. જડ દે**શથી** સુખ ઉત્પન્ન થતું નથી. જહ દેશ તે સ્વદેશ નથી પણ પરદેશજ છે. એશિયા, યુરાપ, આદિકા અને અમેરિકા વગેરે સર્વ દેશ જડ હાવાથી પરદેશ છે અને જે અરૂપી આત્મ સ્વરૂપમયજ છે, અને એવા તે દેશ તા ગ્રાનચક્ષુથી દેખાય છે. ગ્રાન-ચક્ષથી આત્મ દેશ પોતાના લાગે છે. આવા આત્મ દેશના ત્રાન વિના અને તેની પ્રાપ્તિ વિના કદાપિ સુખ થયું નથી અને થશે નહીં. જે જે યાેગિયા. મહાત્માઓ, અને પ્રભુ ભક્તા થઇ ગયા છે તેમણે આવે! અંતરના આત્મદેશ સેવેલા છે અને તેથા તેઓ ધ્યાન, ધારણા અને સમાધિથા પાતાના દેશમાં

ખેલી અનંત સુખ ભોકતા થયા છે. બાહ્ય દેશ મમત્વથી રાગ, દેષ, ક્રોધ, કપટ, લાભ, અદેખાઇ, હિંસા, અન્યાય, અને યુદ્ધ, વગેરે કરી અનેક પ્રકારનાં કર્મ બાંધી દુર્ગતિ દુઃખ પામવાં પડે છે. બાહ્ય દેશ મમત્વથી જરા માત્ર પહ્યુ ઉપાધિ રહિતપછું પ્રાપ્ત થતું નથી અને ઉલદું ચિત્ત ચંચળ રહે છે, ત્યારે તેથી ઉલદું આત્મદેશ મમત્વથી રાગ દેષાદિ સર્વ પ્રકારના દાષો ટળે છે અને આનંદ સુખના અનુભવ થાય છે. નિરૂપાધિ દશાથી આત્માના અસંખ્ય પ્રદેશમાં રમતાં અનંત સુખના સ્વાદ પ્રાપ્ત થાય છે. સુખ ગુષ્યુ આન્તમ દેશમાં રહેલા છે તે પરદેશ મમત્વથી પ્રતિભાસતા નથી. ચારાશી લાખ જીવયાનિમાં દરેક જીવ અનંતવાર ભટકયા અને ભટકશે. તેનું કારષ્યુ પરદેશમાં પાતાના દેશ કલ્પવાથી જ. ૪

અહે! ! જીવે આજ સુધી ત્રાન દર્શન ચારિત્ર ગુલુમય આત્મદેશનું ત્રાન કર્યું નહીં તેથી અત્રાનદશાથી નહીં કરવાનું તેલે કર્યું અને દુ:ખપાત્ર બન્યો. હવે પોતાના દેશ સમજીને ચેત! તારા દેશમાં જન્મજરા અને મરણ નથી. તેથી આત્મદેશને ઉદેશી ગવાય છે કે;—

नहीं पंचभूतका वासा, हमारा देश बहु खासा; हमारो देश जे जाणे, अनंतां सुख ते माणे. ? अखंड सुखनी वहे धारा, सदा शुद्धबुद्ध निरधारा; लहे देश ते महाराणा, अवर सहुं जाणा नादाना. ? सदा ज्यां योगियो जागे, निह कोइ शब्दने बोले; निह ज्यां कर्मनुं नाम, अतुल धन शुद्ध कुण तोले. ? अलख देशी अविनाशी, परमपद एज विश्वासी; चलो हंसा अलख देशे, अरुपी आत्मना वेशे. ४

આત્માના અસંખ્ય પ્રદેશની શુદ્ધનિશ્ચયનયથી જોતાં આવી સ્થિતિ છે, તેવા સ્થિતિ ત્રાનાવરણીયાદિક અપ્ટકર્મ ક્ષય કરી સંપ્રાપ્ત કરવી જોઇએ. "ચક્ષા હંસા અલખ દેશે" આ વાક્ય પુનઃ પુનઃ આત્મદેશનું સ્મરણ કરાવે છે, અને તે અલખ દેશનું છે એમ પણ જણાવે છે. બાહ્ય દેશમાં અનંતવાર જન્મ ધારણ કર્યા પણ જરા માત્ર સુખ થયું નહીં. માટે હે નિર્ભય દેશના વાસી! આત્મા બાહ્ય જગતમાંથી ઉપયોગ સંહરી પાતાના શુદ્ધ સ્વરૂપમાં ઉપયોગ રાખજે, પાતાના આત્મદેશમાંજ વસજે,

૬૨ વચનામૃત.

પોતાના આત્મદેશને કર્મશત્રુ હરાવીને તાળે કરજે, પોતાના આત્મદેશમાંજ ગ્રાનદર્શન ચારિત્ર ગુણ્યી ખરી સ્વતંત્રતા સમજજે. પરપાદ્દગલિક દેશ જ અને દુઃખદાયક સમજી હવેથી તું પાતાના દેશને ભૂલીશ નહીં. સદા આત્મદેશમાં રમનારા ભવ્ય જીવા અનંત સુખને પામ્યા અને પામશે.

खमत तत्त्वो ॥

- ૧ જગત્ અનાદિ કાળથી છે.
- ર જગત્ને ઉત્પન્ન કાઇ કરતું નથી.
- ૩ દુનિયાના પ્રલય થતા નથી, અને પ્રલય કરનારા કાઇ નથી.
- ૪ કર્મ, જીવાને અનાદિ કાળથી લાગ્યું છે.
- પ જીવોના કર્યા કર્મ પ્રમાણે ન્યાય કરી સુખ દુઃખ આપનાર અન્ય ઇશ્વર નથી. સ્વતંત્ર કર્મના યાેગેજ જીવા સુખી દુઃખી થાય છે.
- ૬ મુક્તિમાં ગએલા જીવા પાછા સંસારમાં આવતા નથી અને એક ઠેકાણુથી બીજે ઠેકાણું કરતા નથી.
- ૭ મુક્તિમાં બીરાજમાન સિદ્ધના છવા નિરાકાર <mark>છે, અનંત જ્ઞાની છે,</mark> અનંત સુખયુક્ત છે.
- ૮ ૭૧, અજીવ, પુષ્ય, પાપ, આશ્રય, સંવર, નિર્જરા, બંધ અને માેક્ષ એ નવ તત્વ છે. દશસું તત્વ નથી.
- ૯ મુક્તિમાં ગએલા જીવા પરમાત્મા કહેવાય છે. ઇશ્વરાને મન નથી, ઇ²છા નથી, રાગ નથી, અને દેષ પણ નથી.
- ૧૦ સ્યાદાદમત પ્રમાણુ છે. સ્યાદાદમત એકાંત ગ્રાહી નથી. માટે તેનું નામ अ**नेकान्तमार्ग** કહેવાય છે.
- ૧૧ દરેક પદાર્થીમાં પાતાના ધર્મે अस्तित्व રહ્યું છે, અને દરેક વસ્તુમાં પરધર્મની અપેક્ષાએ **નાસ્તિ**ત્વ રહ્યું છે, એ પ્રમાણે એક પદાર્થીમાં **અસ્તિત્વ** અને **નાસ્તિત્વ** એ એ ધર્મ રહે છે.
- ૧૨ જીવા અનાદિ કાળથી છે, તેમને ઉત્પન્ન કરનાર કાઇ નથી.
- ૧૩ જે જીવા કર્મના સંપૂર્ણ નાશ કરે છે તે માક્ષમાં જાય છે, અને કશ્વિર તરીકે ઓળખાય છે. કર્મના નાશ થયા બાદ દરેક પરમાત્મા-ઓની પદવી સરખી છે. પશ્ચાત કોઇ નાતું માઢું રહેતું નથી.
- ૧૪ પરમાત્મા એકાંતે સર્વ જંગત વ્યાપક જે અદ્ભૈતવાદીએ સ્વીકારે છે તે સિદ્ધાંત જૈતોને માન્ય નથી. છવાત્માએાને પરમાત્માના અંશ

તરીકે અદ્ભૈતવાદીઓ માને છે, તે યુક્તિવિકલ છે. જૈના તે વાત માનતા નથી. પરમાત્માના અંશ રૂપે જીવા નથી એમ જૈનો સ્ત્રીકારે છે.

- ૧૫ પ્રકૃતિ ૨૪ અને પુરૂષ એક સાંખ્ય રવીકારે છે. તે જૈનોને માન્ય નથી.
- ૧૬ જે જીવા ઇશ્વરપદને પામે છે એટલે જે જીવા માસે જય છે, તે શરીર ધારણ કરી શકતા નથી, અને તે પાછા સંસારમાં જન્મ લતા નથી.
- ૧૭ જીતેશ્વર ભગવાને યતિ ધર્મ અને શ્રાવક ધર્મ એ બે પ્રકારના ધર્મ કથન કર્યો છે.
- ૧૮ સ્થાવર અને ત્રસ એમ બે પ્રકારના દુનિયામાં જીવાે છે.
- ૧૯ દેવલાક અને નરક, ઈત્યાદિ ભગવંતે કથન કર્યા પદાર્થા સત્ય છે.
- ૨૦ પૃથ્વી કરતી નથી. ચંદ્ર, સૂર્ય કરે છે, એમ માનવું શ્વાસ્ત્રાનુસારે છે.
- ર૧ સાતનય, સપ્તબંગી, ષદ્દ્રવ્ય, નવતત્વ, અને ચાર નિક્ષેપા ઇત્યાદિ સિદ્ધાંત સર્વેદ્ય કથિત છે.
- રર રાંગ અને દેષ રહિત દેવ જાણવા.
- રું પંચમહાવત ધારણું કરે, વીતરાગ વચનાનુસારે ચાલે અને અનેકાંત ધર્મના ઉપદેશ આપે તે ગુરૂ જાણવા.
- ર૪ જગતમાં પડતા પ્રાણીઓને ધારી રાખે અને સદ્દગતિ આપે તે ધર્મ છે.
- રપ શુદ્ધદેવ, શુદ્ધગુર અતે શુદ્ધ ધર્મની શ્રદ્ધા તેનું નામ સમક્તિ જાણવું.
- ર૬ અનાદિ કાળથી જૈનધર્મ ચાલ્યાે આવ્યાે છે, તેના પ્રવર્તાવનાર તીર્થે-કર ભગવન્તાે છે.
- ર૭ ઐાધધર્મમાંથા જૈનધર્મ તીકળ્યા નથા. જૈનધર્મમાંથા ઐાધધર્મ **તીક** જ્યા છે. સત્ય જૈનધર્મ છે.
- ર૮ રાગ, દેષના ત્યાગ કરવા એ હિત વચન છે.
- રહ હિંસા કરવી નહિ, સત્ય વચન બાેલવું, ચાેરી કરવા નહિ, ન્યાયથા ધન ઉપાર્જન કરવું, દુઃખી જીવાે ઉપર દયા લાવવી, ગુ**ણીના ગુણ** ગાવા, એ જૈનાેતું કર્તવ્ય છે.
- ૩૦ ધર્મને ઢાંગ તરીકે માનનાર પુંછ વિનાના રાસબ જાણવા.
- ૩૧ કર્મના કર્તા આત્મા છે, અને કર્મના બાક્તા પણ આત્મા છે. અને કર્મના નાશ્વકર્તા પણ આત્મા છે.
- **૩૨ ૭૦૧, કર્મના યાગે ચાર ગતિમાં બ**ટકે છે. કર્મનાશ**થી મુક્તિપદ પામે છે,**
- ૩૩` કેટલાક કહે છે કે સર્વ જગત વિષ્ણુમય છે, એમ કહેવું જૈનસિદ્ધાં-તથી વિરુદ્ધ છે.

48

વચનામૃત.

૩૪ સંસાર અસાર છે. આત્મહિત કરવું તે સાર છે.

3પ સુખતા આપનાર ધર્મ છે, અને દુઃખના આપનાર અધર્મ છે. માન્ રાથી વીતરાય વચન વિરૃદ્ધ જે કંઇ લખાયું હોય તેના મિમ્છામિદુ-ક્રુડં દઉ છું. કાઇ પણ મતવાદીનું મન દુઃખવવા મેં પ્રયત્ન કર્યો નથી, પરંતુ સત્ય સમજાવવા મારા પ્રયત્ન છે. કાઇની લાગણી દુઃખવવાના પ્રયત્ન નથી. આ લેખમાં મતિ દાષથી કાઇ ઠેકાણે રખલના થઇ હાય તેની પંડીત પુરૂષોએ ક્ષમા કરવી. ભૂલ સુધારી વાંચવી નિન્દા કરવી એ સારા માણુસનું કામ નથી. સત્ય ધર્મને આદરવાથી મુક્તિ મળી શકે છે.

असारमेव संसार-स्वरुपमिति चेतसिः विभाव्य शिवदे धर्मे, यत्नं कुरुत हे जनाः ॥ १ ॥

અતિત્ય અસાર આ સંસારતું સ્વરૂપ જાણીતે હે ભવ્યા! માેક્ષાને આપ્યારા એવા સ્યાદાદ ધર્મને વિષે યત્ન કરો. કાયિક, વાચિક, માનસિક પ્રયત્નદાસ શ્રી સદ્યુરતું અવલંખન કરી ક્ષણે ક્ષણે આત્મ સ્વરૂપે સ્થિર થઇ વ્યવહારનય અવલંખી નિશ્ચયનય હૃદયમાં ધારણું કરી વર્તતું, એજ મતુષ્યાવતારતું કર્તવ્ય છે. કર્માતુસારે યથાયોગ્ય નિમિત્ત કારણાની પ્રાપ્તિ થાય છે. પુન: પુન: મતુષ્ય જન્મ પ્રાપ્તિ દુર્લભ છે. જોતજોતામાં અંજલી જલવત્ આયુષ્ય ખુડી જશે. જે દિવસ ગયા તે પાછા આવનાર નથી. કાલે કરવા ઉપર જે કાર્ય રાખ્યું હાય તે આજ કરી લેવું. સુખ દુ:ખની પ્રાપ્તિમાં બીજા તા નિમિત્ત માત્ર છે. અમુક મારા વૈરી છે, અમુકે મારં ખરાબ કર્યું એમ હે ચેતન! તું મનમાં લાવીશ નહીં.

यतः जं जेण कयं कम्मं, पुव्यभवे इहभवे वसंतेणं; तं तेण वेइअव्वं, निमित्तमित्तो परो होइ ॥ १ ॥

પૂર્વભવમાં યા આ ભવમાં વસતાં જેણે જે કર્મ કર્યા છે, તે તેણે મ્બવશ્ય ભાગવવાં પડે છે. કાઇ એવા જીવ નથી કે સંસારમાં રહ્યા હતા કર્મથકી, નહીં લેપાતા હાય. શ્રી જીતાકત કથિત શ્રાવક ધર્મ અને यतिधर्મનું મવલંખન કરવાથી જન્મ જરા મરહ્યુના દાવો ૮ળે છે. શ્રી સદ્દચુર મહારાજની વાણી સાંભળી શ્રાવકની કરણી કરે છે તેને શ્રાવક કહે છે. यतः

भृणोति यतिम्यः सम्यक् समाचारीं स श्रावकः । मुश्राति शुभयोगेन कर्म इति स श्रावकः ॥ १॥

धम्मरयणस्सज्जानो, अखुदो रुववंपगइ सोमो; लॉगप्पिओ अकूरो, भीरु असढो सुद्दिख्ला ॥ २ ॥ लज्जासुओ द्यासु, मज्जध्यो सोमदिठी गुणरागी; सुकह सुपल्ख जुत्ता, सुद्दीहदंसी विसेसन्तु ॥ २ ॥ वृह्वाणुगो विणीओ, कयण्णुओ परहियध्यकारीय; तह चेव लद्धलल्खो, इगवीस गुणेहि संपन्नो ॥ ३ ॥

અક્ષુદ્રાદિ એક રીશ ગુણે યુક્ત શ્રાવક હોય છે. પંચમહાવત ધારક બાહા, અભ્યંતર ત્રંથિ રહિત શ્રી જીનાના ધારક મુનિવર્ય હોય છે. વિવિધ ધર્માવલ ખનાદિ કાળથી સંચિત કરેલાં કર્મના નાશ થાય છે, અને નાન દર્શન, ચારિત્રાદિક ગુણાવડે યુક્ત આત્મા શ્રાય છે. સૂર્યના પ્રકાશને રાકનારાં વાદળ વિખરાતાં જેમ સૂર્યના સ્વચ્છ પ્રકાશ પૃથ્વી ઉપર પડે છે, તેમ આત્માને લાગેલાં કર્મ નાશ પામવાથી આત્મા, નાનગુણ કરી પ્રકાશક થાય છે. કર્મના કર્તા આત્મા છે, અને કર્મના નાશ કરનાર પણ આત્મા છે. ચતાઃ

कम्मकत्ता अयं जीवो, कमहंतावि जीव मुणेयव्वो । अरुवी निच अणाइओ, अगुरु छहु गुण जीवाणं ॥ १ ॥

કર્મના કર્તા તથા તેના નાશ કર્તા આત્મા છે. આત્મા અરૂપી છે. અનાદિ કાળથી છે, અગુરૂ લધુ ગુણે કરી યુક્ત છે. कर्म કલક નાશ પામતાં आतमा तेજ परमात्मापद पामे છે. સ્વપરને परमात्मा पदनी प्राप्ति थाओे।

जं जेण कयं कम्मं, पुन्यभन्ते इह भवे वसंतेणं। तं तेण वेइअन्बं, निमित्तिमित्तो परो होइ ॥ १॥

પૂર્વભવ યા આ ભવમાં વસતાં જેણે જેવાં કર્મ સંપાદન કર્યો છે, તેવાં તેણે ભાગવવાં પડે છે. પર તા નિમિત્ત માત્ર છે; કારણ કે, અમુક માન્ જાસ મારા શતુ છે, અમુક જન મારૂ ખરાબ કરનાર છે, કહ્યાદિ વાક્યા નિમિત્ત માત્ર છે. કર્મ વિના કાંઇ દુ:ખ દેવા નિમિત્તભૂત થતું નથી. એ કર્મની વિચિત્ર ગતિ છે. ક્ષણમાં કર્મે કરી રંક રાજ તરીકે બને છે. ક્ષણમાં રાજ રાજ્યથી ભ્રષ્ટ થઇ રંક તરીકે બને છે. ક્ષણમાં નિરાગી પણ રાગી તરીકે બને છે. એ સર્વ કર્મના પ્રયંય છે. કર્મ આગળ કાંઇનું ડહાપણ ચાન્ લતું નથી. કર્મે કરી નળ રાજ્યને વનવાસ જવું પડ્યું, કર્મે કરી રાખને

44

વનમાં ભટકતું પડ્યું, કર્મ કરી શ્રી મહાવીર સ્વામીને ધાર ઉપસર્ગ સહન કરવાં પડયાં. શુભ કર્મોદયની વખતે સારી સુદ્ધિ ઉત્પન્ન થાય છે, અને સારાં નિમિત્ત કારણોના સંયોગ મળે છે. અશુભ કર્મના ઉદય થાય છે, ત્યારે ખુદ્ધિ વિષરીતપણાને બજે છે; અને ખરાળ સંયાગની પ્રાપ્તિ થાય છે. पाप अशुभ कर्म छे. अने पुण्य शुभ कर्म छे. शुभाशुभ कर्म क्षयथी મુક્તિ છે. આ જીવે કર્મે કરી ચાદરાજ લાકના એકેક પ્રદેશ ને અનંતવાર જન્મ મરણે કરી સ્પર્શ્યો, પણ હજી સંસારમાં બટકે છે, તેનું કારણ કર્મ છે. मिध्यात्व, अविरति, कषाय अने योगे अरी पुर्गक्ष परभाख रहंधीतुं इर्भ ३५ परिधुभन इरते। अनाहि अण्यी पुनः पुनः चतुर्गति रूप संसार માં પરિભ્રમણ કરે છે. હે ચેતન! હવે મનુષ્યાવતાર પામી પ્રમાદ કરીશ નહીં. અને સંસારની માહજાળમાં કસાઈ તરક ગમન કરીશ નહીં. વારંવાર મનુષ્ય જન્મ પામવા દુર્લભ છે. કાઇની સાથે સાંસારિક વસ્તુઓ ગઇ તથી. પુત્ર, ધન, અને સ્ત્રીને દેખી તું કેમ માેહ કરે છે ? અરે જીવ! તું જરા વિચાર કે. એ કદી તારૂ નથી. તારી વસ્તુ તારી પાસે છે. તેની જો ખાજ કરે તા વારંવાર જન્મ મરણ કરવું પડે નહીં. इमशान वैराम्ये કરી તારૂ કંઈ હિત થવાનું નથી. તથા કલાણા તા સારા છે, કલાણા તા ખાટા છે. ઇસાદિ પરભાવમાં રમવાથી તારૂં કંઇ હિત થવાતું નથી. તું મનમાં જાણે છે કે હું સમુજું છું પણ હજુ તે મિથ્યા છે. કારણ કે હજી તું સ્વાત્મહિતમાં પ્રવૃત્તિ કરતા નથી. કર્મકલંક કરી રહિત એવું હે આત્મન ! તારે વસવાનું સ્થાન તા તું તપાસ. લાંબા લાંબા વાંકા વળેલા હાડકાં ક્ષાહી માંસની પેશી-ઓથી ખતેલા શ્વરીરમાં તારા નિવાસ છે. અશુચિતું ત્થાન ભૂત શરીરમાં તું રહ્યા છતાં પાતાનેજ પવિત્ર ધર્મ વિના શી રીતે માની શકાશે. શરીર કુમિત્ર સરખું જાણી જરા માત્ર તેના વિશ્વાસ કરીશ નહીં. રામ, પાંડવ, અને દુર્યોધન સરખા પણ શરીર સુકી ચાલ્યા ગયા, તા પાણીના પરપાટા જેવું આ દે ખાતું શરીર ક્યાં સધી રહેશે ? વખત જલ્યા જય છે. અત્યુ એક દિન પ્રાપ્ત થશે. હે જીવ! તારા દેખતાં હજારા જીવ ચાલ્યા ગયા તેમ, તું પણ ચાલ્યા જાઈશ. મૃતુષ્ય ગતિમાં પરાણાની સ્થિતિને ભાગવનાર હે છવ! કંઈ ધર્મ કૃત્ય કरी के !! अने सह्यु सेवन करी स्याद्वाद धर्मनुं स्वरंप ल्य्या आत्महितमां प्रकृति कर; के, लेथी क्री क्षेक्षको नाश यतां असंख्यात प्रदेशे करी नि-में आतमा परमातमा कपे भनी, भेक्ष स्थानमां सादि अनंतमा भागे શાશ્વત સ્થિતિ કરે.

વયનામૃત.

40

દુહા.

સુખ આશા પુદ્દગલ વિષે, ભ્રાંતિ મૂઢ મન હાય;	
દુઃખ આશા પુદ્દગલ વિષે, મૂર્ખ ન જાણે કાેય.	9
સુખ આશા પરમાં નહીં, જાણે જે હિત લાય;	
ચેતન સુખ આશા ગ્રહી, પરભાવી નહીં થાય.	₹.
સુખ દુ:ખ સમજણ નહીં, સત્યાસત્ય વિવેક;	
પ્રગઢયા નહીં જસ મન વિષે, અજ્ઞ શિરામણિ ટેક	3
ખાહ્ય ધન મમતા પ્રહી, અંતર ધન કરે ત્યાગ;	
ત્યાગ શ્રહ્યુ વિવેક નહીં, તેને નહીં શિવરાગ	8
ધામધૂમમાં ધર્મ જ્યાં, અંતર નહીં ઉપયાગ;	
બાહ્ય [ે] દષ્ટિથી કેખતાં, તેજ કર્મના લ ાગ.	પ
જેમ ચાલે તેમ ચાલતા, યશ કીર્તિની આશ;	
તેથી શિવ સુખ વેગળું, છૂટે નહાં દુઃખ પાશ.	ş
દૃષ્ટિરાગ ધર્મ જ્યાં, માની એકા લાક;	
સત્ય ધર્મ સમજે નહીં, તસ તપ જપ છે ફાેક	ভ
અધાધુંધે ધર્મ જ્યાં, જ્યાં નહિ યુક્તિ પ્રચાર;	
તરે નહીં સંસારને, મિથ્યાત્વી નરનાર	- (
ચડતી પડતી સંસારની, નિશ દિન ચાલી જાય;	
તેને પાતાની મહી, ચર્તુગતિ ભટકાય	હ
ચડતી પડતી નહીં આત્મની, ચેતન અચલ અનાશ;	
સમજે તે ભવ સુખ લહી, તાંડે કર્મના પાશ	૧૦
સ્વતંત્ર પરતંત્રની, જેને નહીં શુદ્ધ ખુદ્ધિ;	
સ્વતંત્રાદિક પરમહી, મનમાં થહે કુણુદ્ધિ.	૧૧
કર્મ વશ નહિ પર પ્રેસુ, સ્વતંત્ર તે નિરધાર;	
સંસારી પરતંત્ર છે, સમજે છે અણગાર.	१२
દુ:ખ સહુ સંસારમાં, સુખ ભાગી છે સિદ્ધ;	
સમજે તે ભવિ સુખ લહે, પામે શાધત રહિ.	૧૩
વૈરાગ ચિત્ત વાળીને, જે કરશે શુદ્ધ ધર્મ;	
કર્મ ભર્મ હઠાવીને, પામે શાધિત શર્મ.	88

साधु कोन्फरन्सः

પંચમકાળમાં પણ પરમ પિલત્ર પ્રવચન પંથ પરિપૂર્ણ પ્રકાશિત દેખાય છે. મહા પ્રભુજી શ્રીમદ્દમહાવીરસ્વામીનાં મહાવાકયા મહત્વતા ધરાવે છે. જગદ્દગુર હેમાચાર્ય, હરિભદ્ર, હીરવીજય વગેરૈના વિજયધ્વન્તો ઠામ ઠામ કરકયાજ કરે છે. આવા કીંમતી અરસામાં જૈન કૉન્કરન્સ બરવામાં કત્તેહ મળે એ સાનામાં સુગંધ મેળવ્યા ખરાબર છે. જૈન શ્રાવકા દરેક કઢારાને દ્વર હાંકી, ધર્મનેજ વળગી પડી, ભ્રાતુબાવ વધારી, આહેત શાસનને એક સામ્રાજ્યત્વ (એકત્રજીરાજય) કરવા પ્રયત્ન કરે છે. ત્યારે મુનિ મહારાનો આવા કાર્યને હાથપર ધરે તા શું ન કરી શકે ? ખરેખર મુનિઓને આમાં પુખ્ત વિચાર કરી મંડળ એકત્ર કરવુંજ ઘટે. શુનિઓ દરેક બાબતમાં આગેવાન ગણાય છે. માટે આવા કાર્યોની આગેવાની કરવામાં વિભૂષા છે. જેમ જેમ જમાના બદલાય છે, તેમ તેમ કાયદાઓ પણ બદલાય છે, અને તેથા આપણને વધારે શિક્ષણ મળે છે. આમાં કાઈએ લ્હેમ રાખ્યા જેવું નથી, પણ પ્રેમ રાખી પૂર્ણ કરવું.

વીરવંશી નામ ધરાવી વિક્ષેપ વધારવો એ ભૂષભુને ઠેકાણે દૂષણ જેવું ગણાય. આવતા માધ માસમાં શ્રીભાયણીજી સ્થળમાં કાન્કરન્સ સંબંધી સ્થના થઇ ગઈ છે. તો તેને માટે પ્રેમ ધારણ કરી ધર્માભિમાન લાવી ઉત્સાહી થવું યોગ્ય છે. વિદાન્મુનિ વર્ગ નિખાલસ મનથી અન્યોની વીનતી ધ્યાનમાં લઈ બંધ પડેલા ધર્મદાર ખુલ્લા કરશે; તા પ્રાય: આ કાર્ય સહજ અને સરલ જેવું લાગશે. નિયમ છે કે જે કાર્ય નથી થયું, તે કાર્ય પ્રથમ અગમ્ય દેખાય છે. થયા પછી તેની એક પરિસીમા હદ બંધાઇ જાય છે. ઉપકાર વ્રત ધારણ કરશા કે, જેથી આપણા પાંચે મહાવતા બળીષ્ટ થશે. જ્યારે ત્યારે પણ તમારાથીજ થવાનું છે. બીજો કાઈ કરવા આવશે નહીં. માટે હે મુનિરાજો! સાવધ થાઓ !!!

यतो यतो निश्चरति, मनश्चंचलमस्थिरं । ततस्ततो नियम्येतदात्मन्येव वशं नयेत् ॥

સ્વાભાવિક રીતે ચંચલ એવા મનને સ્થિર કર્યા છતાં, પણ તે સ્થિર ન રહેતાં જે જે વિષય તરફ જાય, તેને વિષયોમાંથી તેને પાછું વાળાને आत्माને વિષેજ સ્થિર કરવું. સર્વ વિષયોમાંથી મનને ખેંચી એક ઠેકાણે જોડવું. સદ્દવિચારાથી મન નિર્મળ થાય છે, ત્યારે આત્મનાન પ્રાપ્તિ માટે

લક્ષ્ય ખે'ચાય છે. મનોવરાજિતળ એ મંત્ર ઇંદ્રિઓને વશ કરવામાં ઉચ્ચ સાધત છે, અને ઇંદ્રિઓને વશ કરવી એ આપણું મુખ્ય કર્તવ્ય છે, અને તેમનાથી વારંવાર ચેતતા રહેવું. કેમકે મન તથા ઇંદ્રિઓ ધર્ણા ચંચલ છે. એકવાર તેનને વશ કર્યા પછી પણ તેમના વિશ્વાસ રાખવા નહીં. ચંચલતાને धणवी तेने भाटे व्रतादि साधन तरीहे गणाय छे. साध्य साधक साधनां યથાર્થ સ્વરૂપ જાણવું જોઇએ. જે ભવ્ય અન્યોન્ય દેખાદેખી તાત્પર્ય સમન જયા विना કાઇ પણ કાર્યના आरंभ કરે છે; તેઓ તેનું યથેષ્ટ ફળ પામી શકતા નથી. મતુષ્યાને ક્રોધ, દેષ, અન્યતાે તિરકાર, વૈર છુહિ આદિ અસેવ્ય ભાવા ઉપજવામાં હેતુ એ હાય છે; કે अमुक सारुं અને अमुक खोटुं. એવી मिथ्याबुद्धि तेमने બંધાઇ ગએલી હાય છે, અને તેથી કરીને પાતે જેને ખાેકું માન્યું હાય છે. તેવા તેમને સહજ પ્રસંગ ઉપજતાં તેઓને ક્રોધ થઈ આવે છે. આ ક્રોધના સમયે તેઓ કોની ભક્તિ કરે છે, કોને દેવ તરીકે માને છે, મારે इष्ट શું છે, अनिष्ट શું છે, कर्तदय શું છે એ आहि सहविधारीने ભૂલી જાય છે, અને ક્રાધ થતાં એક ક્ષણમાં गुरुमक्त या देवमक्त ટળીને पिशाच બક્તો બને છે. બીજાઓના દોષો, દુર્યુણો જોઇને મતુષ્ય જે તેના ઉપર ક્રોધે ભરાય છે, અથવા તેને અપ્રીતિનું પાત્ર ગણે છે. તેનું કારણ એ છે કે ते मनुष्य पाताना केवा निर्भण आ भा छे, तेवुं तेतुं स्वर्ष छे. तेने જાણતા નથી. દાષીના દાષ દેખી તેના ઉપર દેષ સુદ્ધિ કરવી નહીં. જો આપણે તેના દુર્ગુણોના નાશ કરવા ધારીએ તાે તેને જ્ઞાન ધન આપવું, નીતિ માર્ગ શીખવવા, પ્રેમદૃષ્ટિથી તેની તરફ નિહાળતાં અવશ્ય આપણ તેની લુલાે સુધારીશું. પણ તિરસ્કાર યા ક્રાેધથી તપી જવાથી કંઈ કળ થતું નથી. જેમ નિરાશ્રિત મૃતુષ્યાને આશ્રય આપવાથીજ શ્રીમતની શ્રીમતાઇ શાભે છે. તેમ સદ્યુણીએ દુર્ગુણીના દેષ ટાળવાના પ્રત્યયથીજ અને પાતાના સદ્યુણાનું ઉત્તમ ઉદાહરણ તેને આપવાથીજ તેનું સદ્યુણી હોવાપણું સંભવે છે. દાષાાન્ મનુષ્યા દાષ કરે છે. તે પાતાના અજ્ઞાનથીજ કરે છે. દાષને દાષ કરીકે તમે જેમ જાણા છા; તેમ તે જાણતા હાત તા દાપ કરેજ નહીં, અને એવા તમારામાં પણ ઘણા અવગુણા હશે કે જેમાં તમને ગુણ યુદ્ધિ હોવાથી તમે તેને છાડી શકતા નથી. જે ક્ષણે મતુષ્ય કદાગઢ સુદ્ધિ રહિત દાષને દાષ તરીકે યથાર્થ સમજે છે, તે ક્ષણે અવસ્ય તે ત્યાગવા પ્રયત્ન કરે છે. દાષ પાતાનામાં છે કે નહીં તેનું નિરીક્ષણ કરવું એમ કરવાથી ગુણી થવાશે.

દ્રવ્યક્ષેત્ર ને કાળભાવ, યાગે ધર્મ સધાય; નિમિત્ત સેવા શુદ્ધ જેમ, કર્મ કલક કઠાય. દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ અને ભાવ યાગે ધર્મ સાધી શ્વકાય છે. હે ભવ્યો! શુદ્ધ નિમિત્ત કારણોને સેવો કે, જેથી આત્માને લાગેલું કર્મરૂપ કલંક દૂર થાય. સુરો યાદ રાખા કે, આત્મા સારા નિમિત્ત સંયોગે ધર્મધ્યાન ધ્યાવે છે. હાલના વખતમાં શુકલ ધ્યાનના નિરહ છે. તાપણ ધર્મ ધ્યાન તા છે. સત્સંગત કરવી, એ ધર્મ સાધન કરવામાં અત્યુત્તમ કારણ છે. જેના સંગે આત્મા, આર્તધ્યાન અને રાદ્રધ્યાનથી સુક્ત થાય, તેની સંગતિ કરવી જેવાં જેવાં નિમિત્ત મળે છે, તેવા તેવા આત્મા થઈ જાય છે. શિલાને સૂર્યના કિરણોના સ્પર્શ થતાં ઉષ્ણ થઈ જાય છે, અને રાત્રીએ શીત ઋતુમાં શીત પુદ્દમલોના સંયોગ થતાં શિલા દંડી થઈ જાય છે. તેમ આ આત્માને વૈરાગીની સંગતિ થવાથી આત્મા વૈરાગ્ય પામે છે, અને આત્માને મિથ્યાન્તીની સંગતિ થતાં મિથ્યાન્તી પણ થઈ જાય છે. નિમિત્ત કારણા પણ અત્યંત બળવાન છે.

દુહા.

સત્સંગમ જે પામીએ, પ્રગટે પુલ્ય પસાય; કારણ કારજ નીપજે, વાદળને જેમ વાય.

માટા પુષ્યના યાંગે સત્સમાયમ થાય છે. સતપુર્ધાના સમાયમ થતાં આતમાના શુદ્ધ સ્વભાવનું જ્ઞાન થાય છે. પશ્ચાત આત્મા જાણે છે કે, અહા મં આટલા કાળ અજ્ઞાન દશ્ચામાં ગુમાવ્યા. હું પરવસ્તુમાં સુખની બ્રાંતિ કરૂં છું. પણ પર વસ્તુ જે પુદ્દયલ તે મારૂં નથી. એ પુદ્દયલ દ્રવ્યની સંગતિ કરવા સારી નથી. સુવર્ણ, રૂપું, હીરા, મોતી, અને કર્મ એ સર્વ પુદ્દયલ દ્રવ્ય છે. તે આત્મદ્રવ્ય નથી. આત્મા તે થકી મિત્ર છે. આત્મા સર્વ પ્રકારના પુદ્દયલ દ્રવ્યથી મિત્ર છે, આત્મા અરૂપી છે, અને પુદ્દયલ દ્રવ્યરૂપી છે. તો રૂપી દ્રવ્ય સાથે અરૂપી જે આત્મા તેને સંગતિ કરવી ઘટતી નથી. પુદ્દયલની આત્માથી ભિન્ન જાતિ છે, અને એ પુદ્દયલ દ્રવ્ય આત્માને શત્રુ સદશ છે. માટે શત્રુભૃત પુદ્દયલ દ્રવ્યની મિત્રાઇ મમતા ભાવે કર્યો સજ્ઞ માણસ કરવા ધારે! એ પુદ્દયલ દ્રવ્યની સાથે પ્રીતિ કરતાં દુ:ખ પમાય એ નક્કી છે. કર્મરૂપ પુદ્દયલ દ્રવ્ય સંયોગે આત્મા પાતાનું ભાન બ્રુલી ચારાશી લાખ જીવ યોનિમાં બટકે છે. સુરોએ યાદ રાખવું કે, સત્સંગમ અત્યંત હિતકારક છે. શ્રી આતંદલનજી મહારાજ કહે છે કે, જેણે શાંતિ સ્વરૂપ પ્રાપ્ત કરવું હોય તેણે શુદ્ધ આલંબન સેવવાં.

શુદ્ધ આલંખન આદરે, તછ અવર જંજાલરે; તામસી વૃત્તિ સવિ પરિહરી, ભજે સાત્વિકી શાલરે.

દુષ્ટ જન સંગતિ પરિહરી, ભજે સુગુરૂ સંતાનરે; જાેગ સામર્થ્ય ચિત્ત ભાવથી, ધરે મુગતિ નિદાનરે. ર

ઇત્યાદિ વાક્ય સત્સંગમ કરવા પ્રેરણા કરે છે, અને દુષ્ટ જનોની સંગતિ ત્યાગ કરવા કહે છે. નાટક, પ્રેક્ષણ વગેરેથી આત્મા પરભાવમાં રમી પાપની રાશિ સંપાદન કરે છે. શ્રી સદ્યુર સમાગમ કરવાથી આત્મા સમ્યક્ત્વ પામે છે. મિચ્યાત્વના ત્યાગ કરે છે, અને જીવાજીવ પદાર્થનું ન્નાન થાય છે. એ સર્વ સદ્યુર સમાગમનું ક્ળ છે. પ્રદેશી રાજા સરખા નાસ્તિક પશુ સદ્યુર સમાગમથી આસ્તિક થયા. તેમજ બીજાઓ પણ સદ્યુર સમાગમથી સમ્યક્ત્વને પામી શકે છે, અને અનુક્રમે સંવર ભાવે આત્માને ભાવી ન્નાન દર્શન ચરિત્ર રૂપ રત્નત્રયીના ભાકતા થાય છે. એ સત્ સમાગમ સ્વપરને પાપ્ત થાઓ.

पर्युषण पर्व.

શ્રી શ'ખેધર પાર્શ્વનાથ, સમરી દ્વદય મજાર; શ્રી પશુષણ મહાત્મ્યનું, વર્ણન કરૂં શ્રીકાર.

અહૈંત ભગવંત શ્રીમદ્દ મહાવીર દેવ, તેમનું હાલ જૈનસાસન જયવંતુ વર્તે છે. ૧ સાધુ, સાધ્વી, શ્રાવક અને શ્રાવિકા આ ચતુર્વિધ સંધ પાંચમા આરાના છેડે દુપ્પસહ સરિ થશે, સાં સુધી જયવંત વિઘમાન રહેશે.

કલ્પસૂત્ર અને તેની વાંચના ક્યારે થઇ?

શ્રીમાન્ મહાવીર ભગવાનથી, નવસે તે એ'શી વર્ષ ગયે છતે, વા નવસે' ત્રાણું વર્ષ ગયે છતે, શ્રી આતંદપુર નગરમાં [વડનગરમાં] ધુવસેન રાજા રાજ્ય કરતા હતા. તેને અત્યંત વલ્લભ સેનાગંજ નામે પુત્ર હતા. તે દૈવયાગે મૃત્યુ પામ્યા. રાજા અત્યંત શાકાતુર થયા. તેથી શ્રાદ્દ મહારાજ પાસે ધર્મ- શ્રાળામાં પણુ આવી શકતા નહાતા. તે પ્રમાણે પ્રજા પણુ શાક કરવા લાગી. પર્યુષણુ પર્વ આસત્ર છતાં પણુ વ્યવહારીયા શેઠ વગેરે લાકા ઉપા- શ્રયમાં આવતાં અચકાતા હતા. આ પ્રમાણે ધર્મની હાનિ દેખીને ગુર મહારાજ ધુવસેન રાજા પાસે ગયા. રાજાને કહ્યું કે રાજન્! તેમા શાકાતુર થયા છો, તેથી નગરના સર્વ લાક શાકાતુર થયા છે, અને ધર્મમાં ખલેલ પડે છે. હે રાજન! શાક કરવા યુક્ત નથી. આયુષ્ય પુરં થયા બાદ કાઇ જીવી શકતું નથી, સંસારમાં કાઇ કાઇનું નથી. કર્મના યાગે સગા સંબંધીએા શાય છે, અને તેમના વિયાગ પણ થાય છે. આયુષ્ય ચંચળ છે. કાઇ દ્વ

નિયામાં અમર રહ્યા નથી અને રહેવાના નથી. સંસારી જીવા બીજાના મરાશુથી દું: ખી થાય છે. પણ જરા ગ્રાનથી વિચાર તા માલુમ પડે કે, જેમ તે મરી ગયા તેમ તું પણ મૃત્યુ પામવાના છે. જ્યાં સુધી કર્મ આત્માને લાગ્યાં છે, ત્યાં સુધી જન્મ મરાશુ, સમુદ્રના માંજાની પેઠે થયા કરે છે. સંસાર અસાર છે. એમ કાઇ વિરલા જાણી શકે છે, અને સંસાર સ્વરૂપ અનિત્ય જાણી શાક કરવા, તેમાં શું તે મૃત્યુ પામેલા પુત્ર પાછા આવી શકે તેમ છે? ના નહીં. તા નાહક કેમ શાક કરવા જોઇએ? હે રાજન! તમા ઉપાશ્રયમાં આવા તા નવમા પૂર્વમાં આઠમા અધ્યયનથી શી બદ્ર- બાહુ સ્વામીએ કાઢેલું કલ્પસત્ર મહા માંગલીક રૂપ કર્મક્ષય કરનાર છે. તે વાંચું કે જેથી તમારા શાક નાશ પામે. તે વાત રાજાને ગમી, અને અંગીકાર કરી. સભા સહિત રાજા ઉપાશ્રયમાં આવ્યા. ત્યારે નવ વાચનાએ કરી અને પ્રભાવનાએ કરી કલ્પસત્ર ગુરૂએ સભા સમક્ષ વાંચ્યું. રાજાના શાક ગયા. તે દિવસથી સર્વ લોક સમક્ષ કલ્પસત્ર વાંચવાની પ્રવૃત્તિ થઇ અને તે પ્રમાણે ગુરૂ પરંપરાએ હાલ પણ તે પ્રમાણે વચાય છે. એ વાંચવાથી સાધુ, સાધ્વી, શાવક અને શ્રાવકાને કલ્યાણની પ્રાપ્તિ થાય છે.

કલ્પસૂત્ર મન્ત્રમય છે, તે ઉપર એક ડાેશીપુત્રની કથા.

કાઇક ડાેશાના પુત્ર વનમાં ગાયા ચારવા ગયા હતા. એક દિવસ તેને સર્પ કરડયા તેથા તે ખેલાન થયા. તે વાત લાેકાના મુખથા તેની માતાએ સાંભળા અને તે વનમાં ગઇ ત્યાં તેણે પુત્રની ખેલાન અવસ્થા જોઇ માહના વશ્યા રદન કરતા તે પુત્રનું વારંવાર સ્મરણ કરે છે. રે હંસ! રે પરમહંસ! આ પ્રમાણે ચાર પહાર સુધી પાકાર કર્યા. તેથી ડાેશાના પુત્રને ઝેર ઉતર્યું, સાં પ્રમાણે ચાર પહાર સુધી પાકાર કર્યા. તેથી ડાેશાના પુત્રને ઝેર ઉતર્યું, સાં થયા. સવારમાં માતા અને છાંકરા બે જણુ ગામમાં આવ્યાં. નગરનાં લાેક આશ્ચર્યયુક્ત થયાં, અને મંત્રવાદાઓ કહેવા લાગ્યા કે! હે ડાેશા! તે શા ઉપાય કર્યા કે જેથી વિષ ઉતર્યું. ડાેશાએ ઉત્તર આપ્યા. હું મંત્ર જાણતા નથા. તેમ ઔષધ પણ જાણતા નથા. પણ મેં આખી રાત્રિએ રે હંસ! રે પરમહંસ! એમ કહી રદન કર્યું, તેયા ઝેર ઉતર્યું. તે સાંભળા મંત્રવાદાઓ ખાલ્યા કે એ મંત્ર સત્ય છે. અક્ષર યાંગે મંત્ર ઉત્પન્ન થાય છે. તેમ આ કલ્પસત્ર સાંભળતાં વાંચતાં ભવાભવનાં પાપ જાય છે. એવં મહા માહાત્મ્ય કલ્પસત્રના અક્ષરનું છે.

પર્શ્વષણ પર્વ મહિમા.

મંત્રમાં શ્રી પરમેષ્ટિ મંત્ર, તીર્થમાં શ્રી શત્રુંજ્ય તીર્થ, દાનમાં અભયદાન, ગુણમાં વિનયગુણદાન, વત મધ્યે ધ્યક્ષચર્યવત, સંતોષ મધ્યે નિયમ, તપ

શ્વર્યા મધ્યે ઇંદ્રિયદમન, દર્શન મધ્યે જૈન દર્શન, શ્રી ક્ષીરમાંહે ગોક્ષીર, જળ મધ્યે ગંમા નીર, પટમાં જેમ હીર, વસ્ત્રમાં ચીર, તરંગમાં પંચવલ્લકિશાર, ગજ મધ્યે ઐરાવત, વનમાં નંદનવન, કાષ્ટમાં ચંદન, તેજ મધ્યે આદિત્ય, સાહસિકમાં વિક્રમાદિત્ય, ન્યાયવંતમાં શ્રીરામ, સતીમાં સીતા, શાસ્ત્રમાં સ્ત્ર, ધાતું મધ્યે સુવર્ણ, ત્રાન મધ્યે કેવલત્રાન, સુખ જેમ મોક્ષનું, તેમ પર્વ મધ્યે શ્રી પર્યુષણ પર્વ માટામાં માેડું છે.

શ્રી પર્યુષણ પર્વ દિવસાે.

શ્રી પર્યુષણુ પર્વ શ્રાવણ વદી ખારસના દિવસે (તીથિના ક્ષય હોય તો અગીઆરસના દિવસે) ખેસે છે. બાદરવા સુદી ૪ ચાથના દિવસે સંવત્સરી-પ્રતિક્રમણ, ખાર મહીનાનું પાપ આલાચવા નિમિત્તે કરવામાં આવે છે. આગલા ત્રણ દિવસોમાં કલ્પસત્ર કેવી રીતે વાંચવું, પર્યુષણુ પર્વમાં સાધુ મહારાજે, તથા શ્રાવકાએ કેવી રીતે વર્તવું, તેનું વર્ણન કરવામાં આવે છે, અને પર્યુષણુ પર્વમાં અમારીપડહ વગડાવવા એટલે કાઈ જીવને મારવા યા મારવા દેવા નહીં, તે કૃત્યના ઉપદેશ કરવામાં આવે છે.

દશ પ્રકારે મુનીશ્વરના આચાર.

- ૧. પહેલા અને છેલ્લા તીર્થકરના સાધુને સર્વ ધવલ વસ્ત્ર, અલ્પભાર માનાપેત ચાલ પટ્ટા, સાડાચાર હાથના કપડા, એકવેંત ચાર અંગુલના મુહપત્તી, જીર્ણુ પ્રાયવસ્ત્ર હાય, એ અચેલકકલ્પ યુક્ત હાય. બાવીસ તીર્થ-કરના સાધુઓ ઋજી અને પંડિત હાય છે. તેથી તે મૂલ્યવાળા પંચરંગી વસ્ત્ર રાખે માટે તેને સચેલક કહે છે.
- ર. ઉદ્દેશિક કલ્પ—બાવીસ તીર્થકરના વખતમાં સાધુ યા સાધ્વીના માટે ક્રોઈ ગૃહસ્યે ભાત, પાણી, ઐાષધ, વસ્ત્ર, અને પાત્ર બનાવ્યા હોય, તે જેના નિમિત્તે બનાવ્યા હોય તેજ સાધુને કલ્પે નહીં. પરંતુ બીજા સાધુને કલ્પે, કેમકે તેને આધાકર્મીક દોષ લાગતા નથી. પણ પહેલા અને છેલ્લા શ્રી વીર ભગવાનના સાધુએા તથા સાધ્વીએાને બીજાના માટે બનાવેલ આહાર વગેરે સર્વેને કલ્પે નહિ એટલું વિશેષ છે.
- 3. જે ઉપાશ્રયના ધણી હોય તે શય્યાતરી કહેવાય. તે ગૃહસ્થના ધરનાં વસ્ત્ર પાત્રાદિક સર્વે તીર્થકરના સાધુને વહારવા કલ્પે નહિ. અનેક દાષા ઉત્પન્ન થાય છે માટે શય્યાતરીના પિંડ લેવા કલ્પે નહીં.
- ૪. રાજપિંડ—જે માટા છત્રપતિ રાજા હાેય તેના ધરના પિંડ ખાવીસ તીર્થકરના સાધુઓને કલ્પે પણ પહેલા અને છેલ્લા તીર્થકરના વારાના સાધુ

સાધ્વીને રાજાતા ધરના આહાર કલ્પે નહીં; કારણ કે અપમાન-ખીજા મતમાં અપમંગલ વિગેરે દોષો ઉત્પન્ન થવાથી જૈન શાસનની લધુતા થાય પ. શ્રી વીતરાગના ધર્મને વિષે પુરૂષ પ્રધાત ધર્મ પ્રવર્તે છે, માટે સા

- પ. શ્રા વીતરાગના ધર્મને વિષે પુરૂષ પ્રધાન ધર્મ પ્રવર્તે છે, માટે સે વર્ષની સાધ્વી હાય તાપણુ એક દિવસના દીક્ષિત સાધુને વાંદે એ કૃતિ-કર્મ ક્રશ્ય છે.
- દે. છઠ્ઠો વૃત કલ્પ કહે છે. બાવીસ તીર્ઘકરના વારાના સાધુ તથા સાધ્વીને ચાર મહાવત રૂપ ધર્મ કહ્યા છે. ચાયું વૃત અને પાંચમું વૃત એક કરી માને છે. એટલે સ્ત્રીને પણ પરિચંહ માની પરિગ્રહમાં તેના અંતર ભાવ કરે છે. કારણ કે જ્યાં સ્ત્રી ત્યાં પરિગ્રહ અને જ્યાં પરિગ્રહ સાં સ્ત્રી હાય છે. માટે બાવીસ તીર્ઘકરના સાધુને ચાર મહાવત જાણવાં અને પ્રથમ તથા ચરમ તીર્ઘકરના સાધુ સાધ્વીને સ્ત્રી જાદા અને પરિગ્રહ પણ જાદા, માટે પંચ મહાવત જાણવાં. પહેલા અને ચરમ તીર્થકરના સાધુને છઠ્ઠું રાત્રી બોજનવત મૂલ ગુણમાં છે અને બાવીસ જીનના સાધુને રાત્રી બોજનવત ઉત્તર ગુણમાં છે.
- ૭. જ્યેષ્ટ કલ્પ—પ્રથમ અને ચરમ તીર્થકરના સાધુઓને વડી દીક્ષાથી નાના માટાપણું ગણાય છે. અને ખાવીસ તીર્થકરના સાધુઓને દીક્ષાના દિવસથીજ નાના માટાપણું ગણાય છે. પ્રથમથીજ વિશુદ્ધ ચરિત્ર પાળે છે માટે.
- ૮. પતિક્રમણ કલ્પ—બાવીસ તીર્ઘકરના સાધુ જ્યારે પોતાને પાપ લાગ્યું જાણે ત્યારે પ્રતિક્રમણ કરે, અન્યથા ન કરે, અને પહેલા તીર્ઘકરના સાધુ તથા છેલ્લા તીર્ઘકરના સાધુઓ તો પાપ લાગે વા ન લાગે તાપણ પ્રતિદિવસ પ્રતિક્રમણ કરે. આવીસ તીર્ઘકરના સાધુઓ દૈવસિક અને રાઇ એ બે પ્રતિક્રમણ કરે, અને પ્રથમ તથા ચરમ તીર્ઘકરને વારે દૈવસિકાદિક પાંચ પ્રતિક્રમણ કરવાનાં કહ્યાં છે.
- હ. માસ કલ્પ—શ્રી બાવીશ તીર્ચંકરના સાધુએા ઋજુ અને પંડિત માટે તેમને માસકલ્પ કરવાના નિયમ નથી. જો લાબ જાણે તા એકજ ક્ષેત્રમાં ઘણા કાળ સુધી રહે, અને પહેલા તથા છેલ્લા તીર્ચંકરના સાધુ તા એક માસ પર્યત રહે. માત્ર ચામાસામાં ચાર માસ પર્યત રહે; કેમકે લધારે રહેવાથી ગૃહસ્થ સાચે પ્રતિબંધ થાય, હલકાપણું પમાય. "અતિ પરિચ્યાત અવત્તા." એ વાક્યના ભાવાર્થ વિચારવા લાયક છે. એક ઠેકાણે રહેલાથી દેશ વિદેશ સંબંધી ત્તાન ન થાય. કદાચિત દુર્ભિક્ષ વહાવસ્થાદિક ારણે રહેવું પડે તાપણુ વસતિપલટણ કરે. પાળ પાડા પલટાવે. ધર લટાવે. સંથારાની ભૂમિ પલટાવે. એમ બાવથી માસ કશ્ય કરે.

૧૦. દશમા શ્રી પર્યુષણા કલ્પ કહે છે. પર્યુષણ પર્વ આવે ત્યારે મુની- ધર ત્રણ ઉપવાસ કરે તથા લાચ કરાવે, મુંડાવે અગર કેશ કતરાવે, કલ્પસત્ર વાંચે. પ્રથમ તા કાઈ પણ સાધુ ગૃહસ્થને કલ્પસત્ર સંભળાવતા નહાતા. માત્ર ભાદરવા શદિ પંચમીના દીવસે એક સાધુ મુખે વાંચતા અને બીજા સાધુ સાંભળતા. શ્રી કાલિકાચાર્યે ભાદરવા શદિ ચાથની સંવત્સરી કરી. તે સંઘને પ્રમાણ થઇ. અને સંવત્સરી પ્રતિક્રમણ પણ ચાથના દીવસે કરવામાં આવે છે. તેમ કલ્પસત્ર પણ ભાદરવા શદિ ચાથના દીવસે વચાય છે તે પ્રમાણ છે. મુનીશ્વર મહારાજા પર્યુષણ પર્વમાં વિશેષ ધર્મમાં નિમગ્ન થાય, અને જે કર્મના નાશ થાય તેમ વર્તે.

અા દશ્વ કલ્પ મુનીશ્વર મહારાજના કહ્યા છે. મુનીશ્વર મહારાજાએા રાગ દેષને ટાળા બવ્ય જીવોને દેશનાવડે ઉપકાર કરે છે.

શ્રી પશુષણ પર્વમાં શ્રાવકાતું કૃત્ય.

શ્રી પર્યુષણુ આવે છતે શ્રાવકાએ યથાશક્તિ તપ કરવું. બાર મહિનામાં માટામાં માટું પર્યુષણુ પર્વ છે. બાર મહિનામાં ધર્મ ધ્યાન ન થાય તા પર્યુષણુના દિવસામાં તા અવશ્ય કરવું જોઇએ. ખાવું પીવું, આદિ અનાદિ કાળથી ચેતન કરે છે પણ જીવને સંતાષ થયા નહિ. માટે હે ચેતન! તું વિચાર અને આદ દિવસમાં તા વિરતિપણું આદર.

૧ પ્રતિક્રમણ.

પર્યુષણના દાવસોમાં દેવસિ અને રાઈ એમ એ ટંકનાં પ્રતિક્રમણ કરવાં. કેટલાક લોક પ્રતિક્રમણ કરવામાં ધામધૂમ કરે છે, પણ તેમ કરફં નહિ. સવારના પહેારમાં બીજા પાપી જીવા જાગે નહિ તેમ જયણુએ ઉઠી પ્રતિક્રમણ કરતું. સંધ્યા સમયે પ્રતિક્રમણ કરતાં પણ ઉતાવળ નહીં કરતાં પ્રતિક્રમણ કરતું. પ્રતિક્રમણથી ઘણાં પાપ નાશ પામે છે, અને સંવર બાવમાં રહેવાય છે. ચતુર્માસી અગર સંવચ્છરી પ્રતિક્રમણ શૃદ્ધ બાવે કરતું. કે કે, માન, માયા, અને લોબ, આ ચાર કષાયને ટાળવા પ્રયત્ન કરવા. વૈરબાવ ત્યાગ કરવા. દરેક જણુ સાથે બાતૃબાવ રાખવા. સવચ્છરી પ્રતિક્રમણ કરી સર્વ જીવાને ખમાવવા. કાઇની સાથે વિરાધ રાખવા નહીં. વૈરબાવનો ત્યાગ ન કરે તો આરાધકપણું પામી શકાય નહીં. કોઇ કહેશે કે અમા પ્રતિક્રમણના અર્થ સમજતા નથી તા શી રીતે પાપ દૂરે ટાળાએ. પ્રત્યુત્તરમાં સમજવાનું કે શુદ્ધ બાવે પ્રતિક્રમણ કરતાં અર્થ સમજય નહીં

તાપણ યથાયાગ્ય લાભ થઇ શકે છે. પ્રતિક્રમણ કરતાં સારા ભાવ છે તેજ પાપ ક્ષયકારક છે, સમજીને જો પ્રતિક્રમણ થાય તા અત્યંત લાભ થાય. શુરૂ મહારાજ સમક્ષ પ્રતિક્રમણ કરવાથી વિશેષ દ્વાયદા થાય છે માટે દરેક શ્રાવકાએ પ્રમાદના ત્યામ કરી પ્રતિક્રમણના લાભ લેવા સુકલું નહિ; અવસર પાછા આવનાર નથી.

ર. પ્રત્યાખ્યાન (પચ્ચખાણ.)

શ્રાવકાએ નવકારશી, પારિશા પારિશી, સાંદુપારિશી, એકાસણું, આં-બીલ, ઉપવાસ, છઠ્ઠ, અને અઠ્ઠમ આદિ તપ કરવા. છતિ શક્તિ ગાપવવી નહીં. નવકારશીના પચ્ચખાણુથી સાં વર્ષનું નરકનું આયુષ્ય ત્રુટે છે. પારીશીના પચ્ચખાણુથી હજાર વર્ષનું નરકનું આયુષ્ય ત્રુટે છે. સાંદુ પારિશીના પચ્ચ-ખાણુથી દશ હજાર વર્ષનું નરકનું આયુષ્ય ત્રુટે છે. એમ ઉત્તરાત્તર પચ્ચ-ખાણુથી ચીકણું કર્મ પણુ નાશ પામે છે. પર્યુષણ પર્વમાં અઠ્ઠમના તપ કરવાથી અત્યંત લાભ થાય છે. વિષયવાસનાની શ્રેણીઓ નાશ પામે છે. શમભાવે કરી તપ કરવા. તપ કરીને ક્રોધ કરવા નહિં. અઠ્ઠમ તપ ઉપર

નાગકેતુ દર્શાત.

ચંદ્રકાંતા નગરીમાં વિજયસેન રાજા રાજ્ય કરતા હતા. તે નગરીમાં શ્રીકાંતનામા શેઠ વસતા હતા. તેની શિખા નામની સ્ત્રી હતા. તેને વૃદ્ધાનસ્થામાં ઘણે ઉપાયે પુત્રની પ્રાપ્તિ થઇ. એક દાવસ તે શેઠનું સર્વ કુટુંબ પરસ્પર વાતા કરે છે કે પર્યુષણ પર્વ આવશે ત્યારે આપણે અઠ્ઠમનું તપ કરીશું. તે વાત સાંભળા બાળકને જાતિ સ્મરણ જ્ઞાન ઉત્પન્ન થયું. તેથા પૂર્વભવ દીઠા ત્યારે બાળકે પણ મનમાં અઠ્ઠમનું તપ ધાર્યું. તે દિવસથી ધાવતા નથી તે જોઇ માતા પિતા ઘણું દુ:ખ ધરવા લાગ્યાં. ઘણા ઉપાય કર્યા તાપણ સ્તનપાન કર્યું નહીં પછી તે બાળકને સુધાના યાગે મુચ્છાં આવી તેથા મૃત્યું તુલ્ય થયા. બાળકને એમ દેખી પિતાનું હૈયુ કાટી ગયું, છવ નીકળા ગયા, અને કુટુંબ પરિવારે મળી બાળકને મુવેલા જાણી ધરતામાં અંડાયાં. પશ્ચાત રાજને ખબર પડી કે આપણા દેશમાં (નગરમાં) અપુત્રીએ શ્રીકાંત શેઠ મરણુ પામ્યા, માટે તેનું ધન હુંટી લાવવા રાજાએ માણસ માકલ્યાં. માણસા શહેને ઘેર આવ્યાં. એવામાં અઠ્ઠમ તપના મહિમાથકા ધરણેન્દ્રનું આસન ચલ્યું ત્યારે અવધિજ્ઞાને કરી સર્વ વૃતાંત જાણી ધરણેન્દ્ર ત્યાં ધ્રાહ્મણ રૂપે આવ્યા અને રાજાનાં માણસાને ધન લેતાં અટકાવ્યા. રાજપુરૂષોએ રાજને ખબર આપી કે તેનું ધન કાઈ ધ્રાહ્મણ સ્તાલ્યા આવે! છે

તે લેવા દેતા નથી. તે સાંભળા રાજા પાતે કહેવા લાગ્યા કે અપુત્રીયાનું ધન લેતાં અટકાવ કરવાનું શું કારણ છે? ત્યારે લાક્ષણ રૂપે ધરણેન્દ્રે કહ્યું, એના પુત્ર જીવતાં ધન કેમ કરી લેશા ? રાજા બાલ્યા—પુત્ર કયાં છે? ધરણેન્દ્રે સર્વના દેખતાં જીવતા બાળક પૃથ્વીમાંથી કાઢી દેખાડયા. ત્યારે રાજાએ વિસ્મયથી પૃછ્યું "તમે કાેણુ છા ? આ વાત તમે શા રીતે જાણી?" ત્યારે લાકાણે કહ્યું "હું ધરેણન્દ્ર છું. એના અકૃમના પ્રભાવથી હું અહીં આવ્યા છું." ધરણેન્દ્રે કહ્યું "હે રાજન, આ પુત્ર મહાપુરૂષ છે. એને સ્વલ્પ કર્મ બાકી છે. આજ ભવે માેક્ષ જશે. તમે એનું યત્ન કરશા. તમને પણ મહા ઉપકાર કરનાર થશે." ધરણેન્દ્રે પોતાના ગળાના હાર બાળકને પહેરાવ્યા, અને સ્વસ્થાનક ગયા. પશ્ચાત્ રાજાએ બાળકને હાથી ઉપર બેસાડી મહા આહંબરથી તેના ઘેર આણી કહ્યું કે આ બાળકને સુખમાં રાખશા. સગાં વહાલાંએ શ્રીકાંત શેઠનું મૃત કાર્ય કરી તેનું નામ નાગકેતુ પાડયું. પશ્ચાત્ નાગકેતુ અષ્ટમી ચતુર્દશીના ઉપવાસ, ચતુર્માસીના છઠ્ઠ અને પર્યુષણના અઠ્ઠમ કરવા લાગ્યા. અને જીન સેવા, સાધુ સેવા કરતા પરમ શ્રાવક થયા.

એક દીવસ રાજાએ એક પુરૂષતે ચોરીનું જાહું કલંક ચડાવીને મારી નાંખ્યા. તે મરીને વ્યંતર થયા. તેણે ત્યાં આવી રાજાને લોહી વમતા કર્યો, નગર જેવડી શિલા વિકુર્વા લોકોને ખીવરાવવા લાગ્યા. તે જોઈ નાગકેતુએ જીવદયા હેતુએ તથા ભગવતના ચૈસના વિનાશ થતા જાણી ભગવંતના પાસાદ ઉપર ચઢીને પડતી શિલાને હાથે ધરી રાખી. એવી તપની શક્તિ દેખી વ્યંતર આવી પગે લાગ્યાે. નાગકેતુના વચનથી રાજાને પણ શાતા કરી. ઉપદ્રવ દૂર થયો. નાગકેતુનું રાજાએ સન્માન કર્યું. એક દીવસ નાગકેતુ ભગવંતની પૂજા કરતા હતા. પુલ માંહેલા તંખાળા સર્પે તેને ડંશ દીધા. શુદ્ધ ધ્યાને કેવળત્તાન ઉત્પન્ન થયું. દેવતાએ રજોહરણ મુહપત્તી પ્રમુખ સા-ધુના વેષ સમપ્યાં. ભવ્ય જીવાતે પ્રતિએાધ દેતાં છતાં અતુક્રમે માક્ષ <mark>નગર</mark>ે પહોંચ્યા. તેમ બવ્ય જીવાએ યથાશક્તિ તપ કરવામાં પ્રવૃત્તિ કરવી. તપ કરવા ઉપર જે પુરુષા અરચિ કરે છે, અને ખાવા પીવાથીજ ફક્ત માેક્ષ મળશે એમ માનનારા જીવા મુક્તિ પાંમી શકતા નથી, શ્રી મહાવીર સ્વામી જાણતા હતા કે હું આ ભવમાં માેક્ષ જવાના છું છતાં છકુ અકુમાદિ તપ-શ્રયા કરી કર્મના નાશ કર્યા. તા બીચારા પામર જીવા કુતકે કરી તપશ્ર્યા કરતા નથી અને કરતાને અટકાવે છે તે બવબ્રમણ કરી અનંત દુઃખ પામશે. જિનાજ્ઞાને અવલંખન કરી વર્તવું તેમાંજ હિત છે. આ ઠેકાણે ખાજ્ઞ અને અભ્યંતર **એ પ્રકારના તપથી મુક્તિ મળે તેમ સમ**જવું.

૭૮

વચનામૃત.

૩. પર્ચુષણ પર્વમાં જિનેશ્વરની પૂજા કરવી.

શ્રી પર્શુષણુ પર્વમાં વિશેષતઃ કરી જીતેશ્વર બગવાનની પૂજા કરવી. પૂજા જીનેશ્વરતી કરતાં કર્મનાશપૂર્વક સ્માત્મા નિર્મળ થાય છે. સંસાર સસુદ્ર તરવાને માટે વીતરાગની પૂજા વહાણ સમાન છે. પ્રથમ તા જીવ જંતુ વિનાની જગ્યામાં નિરવઘ પાણીથી સ્તાન કરતું. થાંકું પાણી જેમ વપરાય તેમ વિવેક રાખવા, શુદ્ધ વસ્ત્ર પહેરવાં, પાતાના ઘરનાં કેશર, ઘૂપ, દીવા વિગેરે વાપરી પૂજા કરવાથી શુભ ભાવમાં વૃદ્ધિ થાય છે. પરમેશ્વરની પુજા સ્થિર ચિત્તથી કરતાં અત્યંત લાભ થાય છે. ઘણા લોકા પ્રાયઃ એક પરમેશ્વરની પુજા કરતાં ઉપરા ઉપરી પડી જવાય, તેમ પણ કરે છે. દીવા **કાનસમાં જયણાથા** મૂકાય તેા જીવની રક્ષા <mark>થા</mark>ય. પરમેશ્વરની પૂજા કરતાં પહેરવાનાં વસ્ત્ર શુદ્ધ રાખવાં. ધીના ચઢાવા વગેરે પણ પ્રભુ પુજાના બાેલા-વવામાં આવે છે, તેથી દેવ દ્રવ્યની વૃદ્ધિ થાય છે. પહેલી હું પુજા કરૂં, હું કરૂં એમ બાલી દેરાસરમાં કેટલાક મતુષ્યા ગરબડ કરે છે, પણ તે યુક્ત નથી. કેટલાક દેરાસરમાં બાલા બાલી કરે છે, પણ તે યુક્ત તથી. અષ્ટ પ્રકારી, સત્તર ભેદી, એકવીશ પ્રકારી આદિ પૂજાથી આત્મા પાતે પૂજ્ય પદ પામે છે. દેરાસરમાં હાંડી, ગ્લાસ, વિગેરેતે સ્વચ્છ રાખવાં, ઘીતાં કાડીયાં ઉટકા સાક કરવાં, દેવ દ્રવ્ય કેટલું છે, તેની ખબર લેવી એમ શાસ્ત્રા કરમાવે છે. યાદ રાખા કે પર્યુષણ પર્વની ધામધૂમમાં ચાર, ગંઠીયા લાક, દેરાસર વિગેરમાં પેશા ચારી કરી જાય છે. એમ કેટલેક ડેકાણે ખતે છે. માટે ગફલત રાખવી નહીં. નાના માટા દરેકે પ્રથમ જીનેશ્વરની પૂજા કરવી જોઈ એ. પ્રથમ તા સ્તાન કરવાથી આલસ્ય દુર થાય છે, અને પ્રભુ પૂજાથી કર્મળળ દૂર થતાં ચ્યાત્મા સ્વર્ગ સિહિનાં સુખ ભોગવનારા <mark>થાય છે. માળણા પાસેથી કૂલના</mark> હાર લેઇ તેમને પૈસા આપતાં પર્વના વિનાદમાં વાંધા ઉઠાવી ટંટા કરવા નહિ, કૂલ પણ વિધિપૂર્વક લાવેલાં લેવાં જોઇએ, વિશેષ શું ? જેમ આત્માનું હિત [્]થાય તેમ કરવું. ભાવ પૂજા પણ વિશેષ ભાવથી કરવી તેથી શિવ સંપદ્ધ મળશે.

૪. જીનેશ્વર દર્શન.

પ્રતિક્રમણ કરી, બીજાં કાર્યમાંથી ધર્મ માર્ગમાં ચિત્ત ખેંચી, વિધિ સહિત પ્રેભુ દર્શન કરવા સારૂ જતા શુદ્ધ વસ્ત્ર પહેરવાં. ક્રોધ, માન, માયા અને લોભ આદિ દોષો ટાળી પ્રભુ દર્શન કરવા જવું. દર્શન કરવા જતાં માર્ગમાં પેશાબ વિષ્ટા વગેરેથી પગ ખરાબ થાય નહિં તેમ ચાલવું. પ્રભુનાં દર્શન નિમિત્તે જતાં રસ્તામાં રાજ્ય કથા, સ્ત્રી કથા આદિ વિકથા કરવી નહિ. કીડી, મંકોડા વગેરે જીવાના ચાલવાથા નાશ થાય નિ તેમ ચાલવું. યથાયાગ્ય સ્થાનકે નિસ્તિહી પાઠ ઉચ્ચરી, દેરાસરમાં પેશી, દેવ દર્શન કરવાં. ત્રણ પ્રદક્ષિણા દેઇ, પ્રભુ દર્શન કરી, સ્તૃતિ કરી, દ્રવ્ય પૂજા ભાવ પૂજાના અનુક્રમ સાચવવા. દેરાસરમાં ચૈત્ય વંદન કરતાં જીદા જીદા એકી વખતે ચૈત્ય વંદન કરે છે તેથી કાકારાળ થાય છે, ગરબડ થઈ જાય છે. માટે તેમ થવું જોઇએ નહીં. ચૈત્યવંદન એક જણ કરે, અને બીજા સાં-ભળ, તેમ થાય તા સાર્ક ગુરૂ મહારાજ દેરાસરમાં દર્શન કરવા આવ્યા હાય છે તા કાઈ વિસ્તા તેમના વિનય સાચવી શકે છે. ગુરૂ મહારાજના યામ દેરાસરમાં થયા હાય તા તેમના સાથે ચૈત્યવંદન કરવું. પૂર્વાચાર્યાનાં કરેસાં ચૈત્યવંદન તથા સ્તવના કહેવાંના અભ્યાસ રાખવા. જેમ ઉલ્લાસથી વહિ થાય તેવા સ્તવના કહેવાં. યાદ રાખા કે મનુષ્ય જન્મ વારવાર મળતા નથી માટે પ્રભુ દર્શન કરવા જતાં આળસ્ય કરવી નહીં, જિન પ્રતિમા જિન સારિખા; આ વચન પ્રમાણે જે વર્તે છે તે સંસાર સમુદ્રના પાર પામે છે. પ ગુરૂદર્શન.

ગુર મહારાજ સરખા ઉપકારી કાેઇ બીજા નથી. શ્રી યશાવિજયજી કહે છે કે સમક્તિદાયક ગુરૂતણા પચ્ચુવયાર ન થાય, ભવ કાેડા કાેડી કરે કરતા કાેડી ઉપાય; શુદ્ધ દેવ ગુરૂ ધર્મની શ્રદ્ધા કરાવનાર શ્રી સદ્યુરના કરાેડા વર્ષ પર્યત કરાેડા ઉપાય કરતાં પણ ઉપકાર વાળી શકાતાં નથી. ગુરૂ મહારાજ અને શ્રાવકાનામાં બહુ અંતર સમજનું કહ્યું છે કેઃ—

सावझ्झजोग परिवज्जणाओ, सन्वुत्तमो जइ धम्मो ॥ बीओ सावगधम्मो, तइओ संविग्गऽपरकपहो ॥ ? ॥ जह मेरु सरिसवाणि खज्जोय रवियचंदताराणं, तह अंतरमहंतं, जइ धम्म गिहथ्थधम्माणं ॥ २ ॥

સર્પવ અને મેરતું જેટલું અંતર, ઘડી અને પશ્પાપમતું જેટલું અંતર, જુ અને હાથીનું જેટલું અંતર, તેમ ગૃહસ્ય અને સાધુ મહારાજનું પથુ અંતર જાણવું. ગૃહસ્ય સર્પવના દાણા સરખા અને શરૂ મહારાજને મેરૂ પર્વત કરતાં પણ અત્યંત માટા જાણવા, કારણ કે શ્રાવક સાવઘારંબી છે. અને મુનિરાજ નિરારંબી છકાયના રક્ષક છે. શ્રી ઉતરાધ્યયના પંચમા અધ્યયનાં ખારત્રત ધારી શ્રાવક અને પંચ મહાત્રત ધારી શ્રી સદ્દશુરૂ તે ખેમાં મેરૂપર્વત અને સર્પવના દાણા જેટલું અંતર છે એમ કથ્યું છે. ગૃહસ્ય લક્ષાધિપતિ—કરાડા- ધિપૃતિ હોય તાપણ રજોહરણ અને કક્ત મુહપત્તિ આદિ ધારણ કરનાર શુણવંત

સદ્શુરૂની ખરાખર થઈ શકતા નથી, ક્યાં માક્ષને માટે થતી મુનિવરની પ્રવૃત્તિ અને ક્યાં જાણ્યા છતાં સંસારમાં પડી રહેનાર શ્રાવક દ્વાન્ય છે સદ્શુરૂને કે જેણે સંસારના ત્યાગ કર્યો અને હ્વહાચર્ય વૃત ધારણ કર્યું છે. ગુરૂ મહારાજ ઉપર પ્યાર લાવી માન ટાળી પૂર્ણ શ્રદ્ધાથી વંદન કરવું, ઈચ્છામિ ખમાસમણો ઈત્યાદિ ખમાસણુપૂર્વક વંદન કરવું. કોઈ કહેશે કે છઠ્ઠા ગુણ ઠાણે વર્તતા હાય તેને મુનિરાજ કહેવા અને ગુણુઠાણું તા કાને કર્યું છે તે માલુમ પડી શકતું નથી તા કેવી રીતે વંદન થઈ શકે દે પ્રત્યુત્તર—વ્યવહાર માર્ગે કરી મુનીશ્વર પંચ મહાવત ધારી છઠ્ઠે ગુણુઠાણે છે, એમ જાણી વંદન કરવું. આગમમાં કહ્યું છે કે:—

ववहारो विहु बलवं, जं वंदइ केवलीवि छउमध्यं। आहाकम्मं भ्रंजइ, तो ववहारं पमाणं तु ॥ १ ॥

વ્યવહાર પણ ખળવાન છે. જે માટે છદ્મસ્થને માલુમ પડે નહીં ત્યાં મુધી અને ના ન કહે ત્યાં સુધી છદ્મસ્ય ગુરૂને કેવલી વંદન કરે. છદ્મસ્થના લાવેલા આહાર કેવલી ગ્રહણ કરે, જો કે કેવલીના દિષ્ટિથા જોતાં નિર્દોષ આહાર મળે નહીં, પરંતુ શ્રુતત્તાને કરી લાવેલા છદ્મસ્થના આહાર ગ્રહણ કરે, માટે વ્યવહાર ખળવાન જાણવા. ગુરૂ મહારાજને વંદન કરવાથા અભિમાન ટળે છે, વિનય પાપ્ત થાય છે. કેટલાક તા ફેટા વંદનથીજ ચલાવી દે છે, પણ શ્રાસ્ત્રાક્ત વિધિ પ્રમાણે ભક્તિ અને બહુ માનપૂર્વક વંદન કરવું, તેથી ઘણા ગુણ પ્રાપ્ત થાય છે.

શુદ્ધ ભક્તિથી જે જીવાે ગુરૂ મહારાજને આરાધતા નથી તે જીવાે આત્મહિત કરી શકતા નથી. પ્રેમ દષ્ટિથી ગુરૂ મહારાજને વંદન કરવું.

દ. શ્રી સદ્યુરૂ વ્યાખ્યાન.

શ્રી સર્વત્ત મહારાજાએ કથન કરેલ સ્યાદાદ ધર્મના ઉપદેશ દેનાર ભવ્ય જીવાને સંસાર સમુદ્રથી તારવા નાકા સમાન શ્રી સદ્યુર્નું વ્યાખ્યાન આઠે દીવસ એક ચિત્તથી સાંભળવું. પહેલાં ત્રણ દીવસમાં, આઠ દીવસમાં શું શું કૃત્ય શ્રાવક વર્ગે કરવું તે કહ્યું છે. વત ધારણ કરેલાં સર્યયશા રાજાની પેઠે મુકવાં નહિ. શ્રી જીનેશ્વરનાં દર્શન કરવાં. જીઓ! આદ્ર કુમારને શ્રી અભયકુમારે જીનપ્રતિમા દારા જાતિસ્મરણત્તાન પ્રાપ્ત કરાવ્યું. આદિ અષ્ટાન્દિકા વ્યાખ્યાન સાંભળવાયી ઘણા ધાયદા થાય છે. ગુરૂ મહારાજનો યાગ છતાં જે જીવા વ્યાખ્યાનના લાભ લેતા નથી તે જીવા હતે ધીએ લુખુ ખાનાર સરખા જાણવા. શ્રી સદ્યુરૂ વ્યાખ્યાન દારા અનેક

કાયદા થાય છે. મનમાં રહેલી શંકાઓ ટળે છે. સદ્યુર સમાગમ જેવા સત્સંગ દુનિયામાં કાઈ નથી. એકેંદ્રિય બેરેંદ્રિય આદિ જાતિઓમાં શ્રી જીત-વાણી સાંભળી શકાતી નથી. મહાપુષ્યયાગે વીતરાગ વચનામૃત શ્રવણ કરવાના પ્રસંગ મળ્યા છે. આજ કાલ કરતાં દિવસ ચાલ્યા જશે, માટે સાંસારિક કાર્ય અવસ્ય ત્યાગ કરી, ગુરૂ મુખથી વીતરાગ વચના સાંભળવા તત્પર થવું.

કેટલાક લાેકા વ્યાખ્યાનમાં અનેક જાતિની પંચાતા લાવી વ્યાખ્યાન ડાળા નાંખે છે. તેથા તે જીવા નાનાવરણીય કર્મ બાંધે છે. ગુરૂ**મહારાજના** ઉપદેશ સાંભળતાં જરા પણ ગરત્યડ કરવી નહીં. સમ્યક્ત્વની પ્રાપ્તિ પણ ચુર ઉપદેશથી જ છે. શ્રી સદ્યુર ઉપદેશ વિના કશું જણી શકાતું નથી. વ્યાખ્યાન સાંભળતી વખતે છાકરાં બૈરાં ગડબડ મચાવે છે, તેથી તેમને એક તા ખરાખર સમજાતું નથી અને ખીજાઓને અંતરાય ભૂત થાય છે, માટે શાંત ભાવે ગરખડ નહીં કરતાં અવશ્ય લાભ ક્ષેવા જોઇએ. વ્યાખ્યાન હાળાઈ જાય નહીં તેવી રીતે પતાસાં વગેરેની પ્રભાવના કરવી. કેટલાક તા પતાસાં એક વાર લઈ ખીજી વાર લેવાં. એમાંજ લાભાય છે. પણ તેમ કરવું નહીં. પતાસાં વગેરે પ્રભાવના લેવાની રીત મુંબઇમાં કચ્છા શ્રાવકામાં સારી સંભળાય છે. દેવ દ્રવ્ય સંબંધી પંચાત વગેરે કેટલીક પંચાતા તા પર્યુષભ્યમાં, વ્યાપ્યાનમાં લોકા બેગા થાય છે ત્યાં, કાઢવામાં આવે છે. કાઇ વખત તા શ્રાવકા પરસ્પર બાલા બાલી કરી વ્યાખ્યાન ડાળાવી નાખે છે. અતે બીજાઓને વ્યાખ્યાન શ્રવણમાં અંતરાય કરે છે, તે રીવાજ ઠીક ન<mark>ધી.</mark> સુક્રા ! રાગ, દેષ, કંત્રેશ, વૈરભાવ ત્યાંગી એકાગ્ર ચિત્તથી સદૃલ્યાખ્યાન સાંભળવું તેમાં આત્મહિત સમાયલું છે. એમ સમજ સદ્દગુર વ્યાખ્યાનના લાભ લેવા. ૭. શ્રી પર્શુષણ પર્વમાં શ્રાવકાેએ બ્રહ્મચર્ય વત ધારણ કરતું.

શ્રી પર્યુષણ પર્વમાંના આઠ દિવસામાં બ્રહ્મચર્ય વર્ત પાળવું. બ્રહ્મચર્ય એ સખ્દના અર્થ સર્વના જાણવામાં ઘણું કરીને છે, તેથી ઘણું વિવેચન કર્યું નથી. વેતામાં બ્રહ્મચર્ય વર્ત શ્રેષ્ઠ છે. ખીજાં વર્ત નદીઓ સમાન છે, અને બ્રહ્મચર્ય વર્ત સમુદ્ર સમાન છે. શ્રી યશાવિજયજી ઉપાધ્યાય કહે છે કેઃ—

મ'ત્ર કૃળે જગ જશ વધે, દેવ કરે રે સાંનિધ્ય; બ્રહ્મચર્ય ધરે જે નરા, તે પામે નવ નિધ. પાપ. ૧ શેઠ સુદર્શનને ઢળી, શુળી સિંહાસન હાય; શુષ્ઠ ગાવે ગગનેરે દેવતા, મહિમા શીયલના જોઇ. પાપ. ૨ મૂળ ચારિત્રનું એ ભલું, સમક્તિ વૃદ્ધિ નિદાન; શીલ સલિલ ધરેજીકે, તસ હાય સુજસ વખાષ્ઠ્ર. પાપ. 3 ८२

ઇત્યાદિ બ્રહ્મચર્ય વર્તના મહિમા અત્યંત છે. વિષય લાલચુ જીવ જો કે ભારે મહિના સુધી બ્રહ્મચર્ય વર્ત ધારણ કરી શકતા નથી, તાેમણુ જો આઠ દિવસ પર્યત બ્રહ્મચર્યવ્રત ધારણ કરે તાે ઘણા લાભ પામી શકે. વિષયને વિષ સરીખા જાણી તેના આઠ દીવસ ત્યાગ કરે; મદાન્મત્ત અવસ્થાયા જે જીવ બ્રહ્મચર્યવ્રત ધારણ કરી શકશે નહીં તાે અંતે પશ્ચાત્તાપ પામશે માટે આઠ દિવસ પર્યત બ્રહ્મચર્યવ્રત ધારણ કરવું તે અત્યંત હિતકારક છે.

૮. સચિત્ત વસ્તુના ત્યાગ.

પર્યુષણ પર્વમાં સચિત્ત વસ્તુના ત્યાગ કરવાથી અત્યંત લાભ થાય છે. પશુઓ રાત્રી દિવસ અનાનાવસ્થાથી વનસ્પતિ વગેરેનું ભક્ષણ કરે છે. એને ગાન નથી કે વનસ્પતિ વિગેરેમાં જીવ છે. પણ આપણે તા જાણીએ છીએ કે વનસ્પતિમાં જીવ છે; તેનું ભક્ષણ કરવાથી જીવાના નાશ થશે. એમ જાણતાં છતાં પણ જ્યારે ત્યાગ કરી શકીએ નહીં ત્યારે આપણામાં અને તેમાં શા અંતર કહેવાય ? કંઇ નહીં. પર્વતિથિએ પ્રાયઃ પરભવ આયુષ્ય બંધ થાય છે માટે તિથિના દિવસે સચિત્ત વસ્તુનું બક્ષણ વર્જવું. કહ્યું છે કે:-

જીવને આયુ પરભવતાણા, તિથિ દિને ખધ હાય પ્રાયરે; તેહ ભણી એહ આરાધતાં, પ્રાણીયા સદ્ગાત જાયરે. વિરતિ એ સુમતિ ધરી આદરા, ઇત્યાદિ તિથિના દિવસે પાપનાં કાર્ય કરવાં નહીં. ઘણા ભવ્ય જીવા તા આઠ દિવસ પર્યત સચિત્ત વસ્તુ વાપરતા નથી. યથાશક્તિ સચિત્ત વસ્તુના ત્યાગ કરવા.

૯. દાન

दानं हि परमो धर्मो, दानं हि परमा किया; दानं हि परमो मार्ग, स्तस्मादाने मनः कुरु ॥ १ ॥ दया स्यादभयं दान, मुपकारस्तथाविधः; सर्वोहि धर्मसंघातो, दानेन मोक्षमहिति ॥ २ ॥ ब्रह्मचारी च पाठेन, भिक्कश्रेव समाधिना; वानपस्थः तु कष्टेन, गृही दानेन गुद्धचाति ॥ ३ ॥ ब्रानिनः परमार्थक्का, अहेन्तो जगदीश्वराः; वतकाले प्रयच्छन्ति, दानं सांवत्सरं च ते ॥ ४ ॥ गृण्हतां प्रीणनं सम्यक्, ददतां पुण्यमक्षम्; दानतुल्यस्ततो लोके, मोक्षोपायोऽस्ति नापरः ॥ ५ ॥ દાન તેજ પરમ ઉત્કૃષ્ટ ધર્મ છે, દાન પરમ ક્રિયા છે, દાન તેજ પરમ માર્ગ છે. માટે હે જવ! દાન દેવામાં મન કર. અભયદાનથી દયા થાય છે, દાનથી પરાપકાર થાય છે, સર્વ ધર્મ સમુદાયના દાનમાં અંતર્ભાવ થાય છે. ધ્રદાચારી પાઢ કરીને અને ગૃહસ્થા દાન કરીને શુદ્ધ થાય છે. ત્રણ સાનને ધારણ કરનાર પરમાર્થ નાતા શ્રી તીર્થકર ભગવાન પણ દીક્ષા સમયે દાન કરે છે. દાન બહાણ કરનારને તા દાન તૃપ્ત કરે છે, અને સાંવત્સરિક દેનારને અક્ષયપુષ્ય પ્રાપ્ત થાય છે. માટે દાન સમાન ખીજો કાઇ ઉપાય માક્ષ પ્રાપ્ત કરવામાં નથી; એમ શાસ્ત્રકાર દાનના મહિમા વર્ણવે છે.

हानना पांच प्रकार છે. ૧ અભયદાન, ર સુપાત્રદાન, ૩ ઉચિતદાન, ૪ અનુકંપાદાન, પ કીર્તિદાન. અમયદાન અને સુપાત્ર દાન એ એ દાનથી સુક્તિની પ્રતીતિ થાય છે. બાકીના ત્રણ દાનથી મુક્તિની પ્રાપ્તિ નથી. કહ્યું છે કે:−धण दाणेण य कीत्ति सा कीत्ति मग्गणगणमझ्झंम्मि जा अभयदान कीत्ति सा कीत्ति तिहुअणे सयले॥ કીર્તિની ખુહિથી દાન દેવાથી જે કીર્તિ થાય છે તે ફક્ત યાચકના મધ્યે છે, અને અભયદાનથકી થનાર કીર્તિ તો સમસ્ત ત્રણ ભુવનમાં પ્રસરે છે.

સાત ક્ષેત્રે ધન વાપરલું. જે કાળમાં જે ક્ષેત્ર સીઠાતું હાય તેમાં ધન ખરચવાથી વધારે લાભ પ્રાપ્ત છે. નવકારશી વગેરે કરી આત્મહિત કરવા પ્રયત્ન કરવા. જીવાના નાશ પર્યુષણ પર્વમાં થત્રા દેવા નહીં. ધનથી વા રાજાની સહાયથી કસાઈ લોકો પર્યુષણ પર્વમાં જીવ મારે નહિ તેમ કરતું. યંખીએને પણ કાઈ મારે નહિ તેમ કરવું. જીવાને અભયદાન આપવું તે માટા ધર્મ છે. એક રાજાતે રાષ્ટ્રીએા હતી તેમાંથી અ**ચ્ચુમાનીતી રા**ષ્ટ્રીએ શુજાતે કહી ચારતે અભયદાન અપાવ્યું, તેથી ચાર ઘણા આતંદ પામ્યા. તેમ ખીજા જીવને મારતાં છાડાવવાં એ માેડું પુણ્ય છે. રાજા અને તેની રાષ્ટ્રીએ અને ચાર સંબંધી અધિકાર અષ્ટાન્હિકા વ્યાપ્યાનમાં આવે છે. શ્રી સદ્ગુર પાસે જઈ તે શ્રવણ કરવું. અહિં<mark>સા પરમા ધર્મ:</mark> આ વાક્ષ**ને** મુમુછ છવ દયા ચિંતવવી. જામનગરના રાજાએ જાહેર કર્યું છે કે આખા શ્રાવણ માસમાં પર્યુષણના દિવસામાં જામનગરના રાજ્યમાં કાઇએ જીવ મારવા નહિ. આ હુકમના અમલ માટે પાલીસને દેખરેખ રાખવા કરમાવ્યું છે. આ ઠરાવ ખહુ અગત્યના છે. શ્રી હીરવિજય સૂરીધર મહારાજના પ્રતિબાધથી અકબર પાદશાહે પર્યુષણ પર્વ વગેરે ઘણા તહેવારામાં જીવહિંસા કરવાના નિષેધ કર્યો છે. હરેક પ્રકારે જીવહિંસા થતી અટકાવતી તે શ્રાવદાનું કર્તવ્ય છે. પુરુષ ચાેગે મળેલા પૈસા મૃત્યુ પશ્ચાત સાથે આવનાર નથી. માટે તેને વર્મ

માર્ગમાં ખર્ચવા. એ પૈસા પેદા કરતાં જીવ જૂ હું માલે છે, હિંસા કરે છે. જળ કપટ કરે છે, અને તેથી અનંત પાપની રાશિના સંથય કરે છે. તેને ધર્મ માર્ગમાં ખરચી આત્મહિત કરવું. આંધળા, લુલા, ગરી મ લાકાને પહ્યુ અનુક્રેપા ણહિથી બાજન વગેરે આપવું, તે ચાગ્ય છે. શ્રી સદ્દચુર મહા-રાજ કે જે તરહ્યુ તારહ્યુ છે તેમને વસ્ત્ર આહારાદિકથી પ્રતિલાભવાવડે મહા લાભ થાય છે. ઉત્તમ પાત્રે દાન આસત્તભવી જીવા આપી શકે છે. શ્રી સદ્દચુર મુનિરાજ સમાન બીજાં ઉત્તમ પાત્ર નથી, એમ દાન દેઈ અત્યંત ધર્મ લાભની પ્રાપ્તિ કરવી તેજ સુરોનું કર્તવ્ય છે.

૧૦. પ્રભાવના.

વ્યાખ્યાન ઉઠ્યા બાદ અગર પ્રતિક્રમણ ઉઠયા બાદ પતાસાં, નાળા-એર વગેરેની પ્રભાવના કરવી. સમાન ધર્મી ગરીબ શ્રાવક લોકોને ગુપ્તદાન આપવું જોઈએ, એ માેડી પ્રભાવના છે. કેટલાક લોકો નામના ભૂખ્યા બીજ લોકો પાતાની વાહ વાહ કરે, એવી રીતે ગરીબ શ્રાવક બાઇએમને અત્ર વગેરેથી આશ્રય આપે છે, પણ ગુપ્તદાન આપવું, તે અત્યુત્તમ છે. કોર્તિની સુદ્ધિ વિના જગજહેર દાન કરવાથી પણ અત્યંત લાભ છે. શેઠ હેમાબાઈ તથા પ્રેમાબાઈ વગેરેએ પાતાના સમાન ધર્મીબાઇએમને ધધા વેપારમાં તથા વિધવાઓને ઘણી મદદ આપી છે, તે પણ પ્રભાવના છે. માટે યથાશક્તિ પ્રભાવના કરવી.

૧૧. આંગી પૂજા, અઠ્ઠાઈ મહાેત્સવ.

દરેક દેરાસરે જીનેશ્વરની આંગી રચાવવી, પૂજાઓ ભણાવવી; ઘણુ-ખરે ઠેકાણું પૂજાઓ ભણાવવામાં આવે છે પણ પૂજામાં શા ભાવાર્થ છે તે કાઈ જાણું નથી. પણ સમજવું કે-પૂજાના અર્થ વગેરેની સમજણ પૂર્વક પૂજાઓ ભણાવવાથી મનમાં અત્યંત આનંદ થાય છે. યથાશક્તિ જીને-શ્વરના દેરાસરે મહા-્છવ કરવા.

૧૨. વિધિપૂર્વક શ્રી સદ્યુર પાસે કલ્પસૂત્ર સાંભળવું.

શાસ્ત્રમાં કહેલી વિધિપૂર્વક સદ્દગુર પાસે કલ્પસત્ર સાંભળવું. કલ્પસત્રના આરંભ અમાવાસ્યાથી શરૂ થાય છે. કલ્પસ્ત્રની પાયી ગુરૂમહારાજ પાસેથી માગીને પાતાને ઘેર લાવવી. રાત્રિ જાગરે કરતું. પ્રભાતે નગરનાં લોક ખાલાવી કુંવારા ખાળકને હાથી ઉપર ખેસાડી તેના હાથમાં થાળ આપી તે થાળમાં પુસ્તક સુકી ગાજતે વાજતે પુસ્તક પાંધું ગુરૂમહારાજને આપીએ. પશ્ચાત ગુરૂજ વાંચના આપે તે વિનયપૂર્વક સાંભળવી. ગુરૂના સમ્મુખ

શ્રીક્ષ્ળ મુકલું તથા સ્વસ્તિક તંડુલના કરવા. આ કલ્પમૃત્ર પાપ નિવારક છે. મનાવાંન્જિત પૂર્વતાર છે. માટે જે બબ્યજીવ પ્રમાદ, નિદ્રા અને વિકથા પરહેરી સાંભળે, વાંચે તે પ્રાણી આઠ ભવમાં શાશ્વતપદ પામે છે. કહ્યું છે કે:--

एग्गचित्ता जिणगासासणंमि पभावणा पूजपरायणाजे । तिसत्तवारं निसुणंति कप्पं, भवण्णवं गोअम ते तरंति।।

ત્ર**ણ**વાર વા સાતવાર એકાગ્રચિત્તથી શ્રહા બક્તિપૂર્વક જે જીવા કલ્પસૂત્ર સાંબળે છે તે સંસાર સમુદ્રને તરે છે.

ગામડા વગેરે જે ઠેકાણે સાધુ ન હોય ત્યાંના શ્રાવકાએ જ્યાં માન-રાજના યાગ મળે ત્યાં જઈ પ્રમાદ ત્યાગી કલ્પસૂત્ર સાંભળવું. શ્રીજીવાનિ-ગમ સ્ત્રમાં કહ્યું છે કે પર્યુષભુ પર્વ આવે છે તે વખતે દેવતાના ઇંદ્રા પણ નદીશ્વર દીપને વિષે જઈ અઠ્ઠાઈ મહાત્સવ કરે છે તેમ અત્ર પણ કરવા.

૧૩. આરંભત્યાગ.

જે વ્યાપારમાં અગર કાર્ય કરવામાં, કરાવવામાં ત્રસ તથા સ્થાવર જીવોના નાશ થાય તેવા આરંબના કાર્યોના ત્યાગ કરવા. હીંપવું, ભઠ્ઠીઓ કરવા, ઘર ચણાવવાં, આદિ આરંબ કાર્યોના ત્યાગ કરવા. એ આરંબથી થતું પાપ પરબવમાં આત્માને ભાગવતું પડશે અને રારવ વેદનાઓ પાપ થશે. તે વખતે અત્યંત દુઃખ થશે માટે લાભના ત્યાગ કરી, સંતાષ ધારણ કરી, ધર્મના દિવસામાં ઉત્તમ જૈના આરંબ કરેજ નહીં અને બીજા પાસે શક્તિ મુજબ કરાવે નહીં. માટી તિથિના દિવસે તા હિંસા કાર્ય નિષેધ અર્થે પાખાઓ પાળવામાં આવે છે. સમજ્યા છતાં પણ જો તે પ્રમાણે વર્તવામાં નહીં આવે તા તેનું કૃળ અંતે પાતાને ભાગવતું પડશે.

૧૪, ચૈત્ય પરિપાટી,

ભાદરવા શુદિ ચાથના દીવસે કલ્પસંત્ર મૂળ–ળારસાસંત્ર એકામ ચિત્તથી શ્રદ્ધાપૂર્વક સાંભળવું. ભારસાસ્ત્ર પૂર્ણ વાંચી રહ્યા બાદ આહંબર સહિત વાજતે ગાજતે સાધુ, સાધ્વી, શ્રાવક અને શ્રાવિકાર્ય ચતુર્વિંધ સંધે દર્શનની ઉત્રતિ માટે દરેક દેરાસરે પ્રભુનાં વિધિપૂર્વક દર્શન કરવાં.

૧૫. ક્ષમાપના.

ભાદરવા શુદિ ચાથના દિવસે સાંવત્સરિક પ્રતિક્રમણ કર્યા બાદ વૈર વિરાધ ટાળા, ક્રીથી વૈર, વિરાધ નહીં કરવા નિમિત્તે પરસ્પર ખમાવલું. મૃગાવતીએ જેમ ચંદન ખાળાને ક્ષમાપના કરી તથા ઉદાયી રાજા અને ચંદ્રપ્રદ્યોતન રાજાએ જેમ વૈર ક્લેશ ટાળા, પરસ્પર ક્ષમાપના કરી, તદ્ભત્ 23

માક્ષાભિલાષીઓએ પરસ્પર ખમતું અને ખમાવતું. પરંતુ સુરો ! યાદ રાખજો– કુંભારના મિચ્છામિદુક્કડં પેઠે નહિ થાય હાે!!

૧૬. અગત્યની સુચના.

પર્યુષણ પર્વ દિવસો સર્વે દિવસ કરતાં અત્યુત્તમ છે તો તે દિવસમાં નાના અને માટાઓએ, છાકરા અને છાકરીઓએ બાજી રમવી નહીં જે-ઇએ, કચ્યાંએ રમવું નહીં જોઈએ, જાગાર પત્તાં વગેરેથી રમવું નહીં ધર્મના દિવસોમાં ધર્મનુંજ સાધન કરવું જોઇએ. આઢ દિવસમાં ક્વેશ કરવા નહીં, કડવું વચન બાલવું નહીં, ક્ષમા કરવી.

૧૭. સાધર્મ્ય વાત્સલ્ય.

ભાદરવા સુદી પાંચમના દિવસે સાધર્મ્ય વાત્સલ્ય કરવું, જૈન યાચ-કોને દાન આપવું, એમ જે ભવ્યા સમ્યક્વિધિએ કરી પર્યુષણા પર્વનું ભાવ– પૂર્વક આરાધન કરનારા છે તે જીવા કર્માષ્ટ્રક દૂર કરી શાશ્વતપદ પામ્યા અને પામશે. ધર્મારાધન પૂર્વક પરમાત્મપદ સ્વપરને પ્રાપ્ત થાએ એજ મહાકાંક્ષા

जैनसूत्रमां मूर्त्ति पूजाः

ऋरोक.

पक्षपातो न मे वीरे, न द्वेषः किपलादिष्ठः युक्तिमद्वचनं यस्य, तस्य कार्यः परिग्रदः ॥ १॥

મને વીરપ્રભું ઉપર પક્ષપાત નથી તેમ કપિલશાસ્ત્ર—અન્ય બાહિશાસ્ત્ર વગેરે ઉપર દેષ નથી. કિંતુ મારે તાે જેનું વચન યુક્તિવાળું—સર્વનત્વ દર્શાવ છે તેના મારે અંગીકાર છે.—શ્રી हारिमद्र सूरि.

હવે મૂળ ઉદેશ મથાળાથી વાંચતાં માલુમ પડશે કે **जैન સૂત્રમાં** મૂર્તિ પૂजા એટલે જૈન સુત્રામાં શ્રી તીર્થકર ભગવતાની પ્રતિમાનું પૂજન સ્તવન કહ્યું છે કે કેમ તે અત્રે કર્યાવવાનું છે.

દુનિયામાં અનેક પ્રકારના મતલેદો છે અને તે પ્રવાદની અપેક્ષાએ અનાદ્ધિ કાળથી ચાલ્યા કરે છે, અને અનેક ર્યાંતરને પામે છે તાપણુ તે સર્વના સમાવેશ ત્રણસા ત્રેસઠ પાખડીઓના મતામાં થાય છે. જાઓ સ્યગડાંગ સત્ર વગેરે હવે ત્યારે તે ત્રણસા ત્રેસઠ પાંખડીઓ શાથી કહેવાય છે તેના ઉત્તરમાં શ્રી વીર પ્રમુ જણાવે છે. એકાંત મતથી તે પાખંડપણાને પામે છે. જેમ ક્રિયાવાદી, ત્યાનવાદી, વિનયવાદી વગેરે એક એક પક્ષને માન-નારા જાણવા. ળા થથી દિષ્ટ દેતાં મૂર્તિપૂજ સંબંધી અન્ય એકાંત લાદીઓમાં મતિ ખિતના અતુસારે બેદ ચાલ્યા કરે છે. હિંદુઓ અને મુસલમાન એ એમાં હિંદુઓ પોતપાતાના દેવની મૂર્તિ કરી પૂજે છે—માને છે. ત્યારે મુસલમાના કહે છે કે ખુદા નિરંજન નિરાકાર હે. ઇસલિયે ઉસક્ષા મૂર્તિ નહીં હા સકતી હે. ત્યારે હિંદુઓ પૈકા વેદાંતી વગેરે કહે છે કે અમારે દિશ્વર અનેક પ્રકારનાં શરીરને ધારણ કરે છે. હાલા, વિષ્ણુ, મહેલ્વર એ ઇલ્વર પરમાત્માના અંશ છે. પરમાત્મા અભ્યુઅભુમાં વ્યાપી રહ્યા છે. માટે આખું જગત પરમાતમા સ્વરૂપ દશ્યમાન મૂર્તિરૂપજ છે. માટે તેમના અંશરૂપ હાલા, વિષ્ણુ, અને મહેલ્વરની મૂર્તિ કરી માનવા પૂજવાથી અને પરમાત્માની મૂર્તિદારા બહિત કરવાથી પરમાત્મા પ્રસન્ન રહે છે કારણ કે જગત્તો કર્તા હર્તા પરમાત્મા છે.

ત્યારે હવે જૈનના પરમ પવિત્ર શ્રી વીરપ્રભુનાં વચના શું કહે છે તે તપાસીએ–શ્રી વીરપ્રભુ એમ કહે છે કે–મુસલમાના જે ખુદાનું સ્વરૂપ માને છે તે સત્ય નથી, તેમ તેમનાં શાસ્ત્ર મિધ્યાતથી અસમંજસ છે ત્યારે વેદાંત વિષે બાલતાં પણ તે વેદાંત વચનને પણ એકાન્તપણાથી મિધ્યાત્વરૂપ કરે છે. મિધ્યાત્નાન છે માટે, જીએા સૂચगडાંગસૂત્ર.

ત્યારે હવે મુસલમાના અને હિંદુઓથી જૈના જીદા છે કે કેમ ? ઉત્ત-રમાં કહેવું પડશે કે, હા જીદા છે. જો એમ સમજો છા તા મુસલમાના અને હિંદુઓ મૂર્તિપૂજા વગેરે ધર્માધપણાથી ધર્મની ભિન્નતાથી પરસ્પર લડી મરે ત્યારે જૈના કાના ધર્મને તથા કાના બાલવાને સ્વીકારે ? ઉત્તરમાં કહેવું પડશે કે જૈનાને તે બાબતમાં પેસવાનું નથી. સર્વ નયાંશ પરિપૂર્ણ શ્રી વીર પ્રસાન વચન પ્રમાણે તેમને તા ચાલવું જોઇએ.

શ્રી વીરપ્રભુ એમ કહે છે કે, જે નયાંશે જે વચન સત્ય હાેય તે ન-યાંશ્વની અપેક્ષાએ તે વચન સત્ય છે. જો સાત નયાનું જ્ઞાન કરા તાે આ બાબત સહેલાઇથી સમજી શકશા.

હવે મૂર્તિપૂજાતે હિંદુઓ માતે છે, ત્યારે આપણા વીર પ્રભુ મૂર્તિપૂજા સંખંધી જે કાંઇ કહે છે, તે જોવાનું છે. બલે આખી દુનિયા પાતપાતાની મરજીમાં આવે તેમ માતે પણ આપણે તા વીરપ્રભુતા કહેલા ધર્મ સત્ય સ્ત્રીકારીએ છીએ, અને તેજ સત્ય છે. તે વીર પ્રભુ પ્રભુજ છે. તેજ રાગ-દેષથી રહિત છે, તેજ સર્વત્ત છે; એમ અંતઃકરણથી માતીએ છીએ. તા તેમના શાસ્ત્ર ઉપર ન્યાય મેળવવા વિશ્વાસ રાખા, અને શાસ્ત્ર તપાસા. કાળદોષના પ્રભાવથી શ્રી વીરપ્રભુના જૈન ધર્મમાં મત બેદ પડ્યા છે. શ્વે-

તાંખર અને દિગંખર. વળી શ્વેતાંખરમાં પણ પ્રતિમા વગેરેના કેટલાક ભેદથી મૂર્તિપૂજક શ્વેનાંખર અને સ્થાનકવાસી એમ બે બેઠ છે. શ્વેતાંખર મૂર્ત્તિપૂજક હજારા વર્ષથી છે. તેમાંથી હાલ કેટલાક સ્થાનકવાસી મતભેદના લીધે મૂર્ત્તિપૂજા સ્વીકારતા નથી.

તે પૈકીના એટલે જે મૂર્તિપૂજા સ્વીકારતા નથી, તેમાંના એક જૈન હિતેચ્છુ માસિક પત્રના આધપતિએ મૂર્ત્તિપૂજા સંભધી કંઇ નવું અજવાળું કર્યું છે, તા પ્રથમ તે સંબંધીનું નિરાકરણ કરીએ.

જૈન હિતેચ્છુ પ્રિય ભાઇ લખે છે કે—જ્યારે હું મહાનિશીથનું પાંચમું અધ્યયન વાંચુ છું ત્યારે દીવા જેવા પ્રકાશ પડે છે. જેઓ મૂર્તિપૂજના પંદામાં કસાય છે તેને ચેતવવા માટે આ મારા પ્રયાસ છે. અને તેઓ લખે છે કે "મહાનિશીથ સત્ર ૩૨ માંનું એક નહિ પણ ૪૫ માંનું એક છે તેથી તે બે પક્ષવાળાને સંમત છે." તેમાં હું ઢીઆ જૈન લાેકાને ખુશ થવા જેવાે એક સુંદર પ્રસંગ વર્ણવેલા જોવામાં આવે છે.

જવાય-પ્રિય જૈન હિતેચ્છુ ભાઈ, જ્યારે તમે ગુરૂગમ અને માધ્યસ્થ્ય દિષ્ટિયા મહાનિશાયનું પાંચમું અધ્યયન વાંચા ત્યારે દીવા જેવા પ્રકાશ પડ-વાના ઠેકાણે સ્પ્રૈના જેવા પ્રકાશ કેમ પડે નહિ ? મૂર્તિપૂજાના પંદમાં ક્સાય છે, તેને ચેતવવા તમારા પ્રયાસ છે, એમ તમે પાતે ભને માની લાે, પણ સત્રશાન તરફ દિષ્ટ ફેંકા-પાતાને ઇષ્ટ ત્યાં યુક્તિ ખેંચવી તેના કરતાં જ્યાં સત્ય છે ત્યાં ત્યાં યુક્તિ લઇ જવી યાગ્ય છે. નહીં તાે કહેવત છે:-

जं जस्स पियं तं तस्स सुंदरं, रुपगुण विष्पमुकंपि; मूत्तुण रयणाहारं, हरेण सप्यो कओ कंठे ॥ १ ॥

ફપ અને ગુણ્યા રહિત હાય તાપણ જેને જે પ્રિય હાય તેના મનમાં તે સુંદર લાગે છે. જેમ મહાદેવે રત્નના હાર સુકા કંઠમાં સર્પ ધાલ્યા, તેમ રત્નના હાર અને સર્પમાં કેટલા ફેર ? પણ મનની વાત છે, તેમ મનમાં આવે તે માનવું. તેમ હાય તા ત્યાં કાઇના ઉપાય નથી. પણ તમે જ્યારે મહા-નિશાય સત્રની શાખ આપા છા, અને તેથા હવે ઇઇ વિષય સિદ્ધ કરવા માગા છા ત્યારે જાઓ, અધ્યયન વાંચા, કરા ખુલાસા, કમલપ્રભ આચાર્યનું દઇાંત ગ્રહ્યુ કરા.

શ્રી ગાતમ સ્વામીએ શ્રી વીરપ્રસુને પૃચ્છા કરી કે હે પ્રભા, કાઇ છવ સિદ્ધાંતના વચન વિપરીત પ્રરૂપે એટલે ઉત્સ્ત્ર ભાષ**ણ કરે તા તે શું** કુળ પામે ! ત્યારે વીરપ્રભુ કહે છે કે:-

महानिशीथ सूत्रपाठ-गोयमा जेणं केइ कहिवि कयाइ पमाय दोसओ असइ कोहेणं वा माणेणं वा मायाएवा छोहेणं वा रागेणं वा दोसेणं वा भयेणं वा हासेणं वा मोहेणं वा अन्नाणदोसेण वा प-वयणस्सणं अन्नयरे ठाणे वइमेत्तेणंपि अणगारं असमायारी परुव-माणेवा अणुमन्नेमाणे वा पवयणमासाएज्जा सेणं बोहिंपिणो नापावेज्जा किंमंगं पुणं आयरियं पयं छहेज्जा से भयवं किं अभव्वे मिच्छादिही आयरिए भवेज्जा गोयमा एथ्थचणं इंगाल मदगाइ नाए.

ભાવાર્થ:—જે કાઈ કયારે પણ પ્રમાદથી, અતિશય ક્રોધથી વા માનથી, માયાથી, લાેબથી, રાગથી, દેવથી, બયથી, હાસ્યથી, માહથી, અત્રાત દાપથી, પ્રવચતને વિપરીતપણ વચતમાત્રથી પણ પ્રરૂપે અથવા તે કાર્યને બહું જાણે તાે તે પ્રવચત સિહાંતની આશાતના કરે, અને તે સમક્તિ પણ ન પામે. ત્યારે ગાતમ સ્વામી પૂછે છે કે, તેવા જીવ આચાર્યપદ શું પામે ? અબવ્ય વા મિથ્યાત્ત્વદષ્ટ જીવ આચાર્યપદ પામે ? ત્યારે વીરપણ કહે છે કે, ઇંગાલમર્દક આચાર્યના અત્ર ન્યાય સમજી લેવા. મિથ્યાદષ્ટિ જીવ પણ આચાર્યપદ પામે. વીરપણ કહે છે કે, જે કાઈ સાધુના ધર્મ પ્રકૃષ્ટ અગ્નિકાયના આરંભ કરે, કરાવે, અનુમાદે, તેમ બ્રહ્મચર્ય જે કાઇ સાધુ સાધી ખંડે, ખંડાવે, અનુમાદે તાે તે અબિનિવેશિત મિથ્યાદષ્ટ જાણવાં. ત્યારે ગાતમ કહે છે કે, જે કાઇ આચાર્ય વિપરીત એટલે ઉત્સત્ર પ્રરૂપણા કરે તાે તે શું કળ પામે? ત્યારે વીરપ્રણ કહે છે કે, હે ગાતમ! સાવદાચાર્ય જે કળ પામ્યા તે કળ પામે સાવદાચાર્યના વર્તાત પૂછતાં તેના વત્તાંત નીચે પ્રમાણે કહ્યા:—

આ ચોવીશીની પહેલાં અનંતકાળે અનંતી ચાવીશીમાં જેવા હું છું તેવાજ સાત હાથ શરીર માનવાળા ધર્મસિરિ નામના ચાવીશમા તીર્ધકર થયા. તેમના તીર્ધમાં સાત અછેરાં થયાં. શ્રી ધર્મસિરિ તીર્ધકર સુક્તિ પામ્યા પછી કેટલેક કાળે-પાઠ-असंजयाण सकार कारवणणामछेरगे विद्दिओं અસંયતિથી પૂજા સત્કાર કરવાનું આશ્ચર્ય ઉત્પન્ન થયું. લોકા અજ્ઞાનથી અસ્યંયતિને માનવા લાગ્યા.

જે સાધુતા આચાર પાળે નહિ તેને અસંયતિ કહે છે. વળી તે અસં-યતિ હાલના કેટલાક નહિ સમજનાર પરિગ્રહારંભી એવા ગારજીઓની પેડે પાતાના એટલે સાધુના વેષ ધારીને પ્રભુ પૂજવાના અધિકાર નથી તેમ છતાં પ્રભુની પ્રતિમાની પાતે પૂજા કરે, પાતે દેરાસર કરાવે તે અસંયતિ જાણવા. તેમ દેરાસર કરવાના સાધુના આધકાર નથી. શ્રાવક દેરાસર કરાવે. શ્રાવક પ્રભુની પૂજા કરે. કારણું કે શ્રાવક ગૃહસ્થારંબી છે. માટે તેણું પૂજા કરવા. એમ સત્રમાં આતા છે. સાધુમુનિરાજ રજોહરણ મુહપત્તિને ધારણું કરી શ્રાવકની પેઠે પાતે દ્રગ્યસ્તવરૂપે પ્રભુની પૂજા કરે નહિ. તેમ દેરાસરમાં વસે નહિ. કારણું કે, દેરાસરમાં વસવાથી પ્રભુની પ્રતિમાની આશાતના થાય છે. પાતે હાથે સાધુ દેરાસર સમરાવે નહિ. પરિચહ ધન ધાન્ય વગેરે સાધુ રાખે નહિ. તેથી વિપરીતપણું વતેં તે અસંયતિ જાણવા. ત્યારે તે વખતે અસંયતિ ઉત્પન્ન થયા. તે દેરાસર કરાવવા લાગ્યા અને પાતે પૂજા કરવા લાગ્યા. શ્રાવક પાસેથી ધન યાચી પાતે પૈસા રાખે, દેરાસરમાં પાતાની માલકી રાખે અને વળી શું કરે તે કહે છે. મહાનિશીય પત્ર ૪૯ પાઠ.

सकसिकइममत्तिए चेइआलगे कारविष्णं ते चेव दुरंतत्तयंत लखणाह माह मेहिं आसाइए—संचेव चेइआलगे मासिअ गोविष्णं च बलवीरीय पुरिसकार परकमं संतेवलं संतेवीरीए संते पुरिसकार परकमे चइष्ठणं उग्गाभिग्गहे इत्यादिः

પોતાની મતિએ પાતે પૈસા રાખી જાતે દેરાસર એટલે જીનેશ્વર ભગ-વાનની પ્રતિમાનું સ્થાન કરાવી, તે લુંડા લક્ષણના ઘણી માંહામાંહે વાંચ્છા કરી મમતા ભાવથી પાતાના માનીને રહે અને સાધુના ધર્મમાં વર્તવું, ખળ પરાક્રમ ફારવવું તે મુકે

આ ઠેકાણ चેદ્ર આરુપે એટલે જીત દેરાસર એવા અર્થ જૈત હિતેચ્છુ પત્રના અધિપતિ તરફથી બહાર પડ્યો છે, માટે સત્યાર્થ કરવા માટે તેમના ઉપકાર માનવામાં આવે છે. કારણુંક ચેઇયાલય એ શબ્દનો અર્થ પક્ષપાત દિષ્ટિયી ત્રાન વગેરે કરવામાં આવતા હતા તેના તા હવે પાતાના મેળ નિષેધ થઈ ગયા. અને ચેઇયાલય શબ્દના ખરા રહે અર્થને સમજવા લાગ્યા. આશા છે કે આગળ ઉપર માગધી ભાષાના શબ્દોનું ત્રાન થતાં સત્ય તે સત્ય તરીકે પ્રકાશશે, અને કદાપિ ચેઇયાલય એ શબ્દના અર્થ દેરાસર ન માના તા પાતાનું બાલનું પાતાના મુખમાં પાછું પેસવા જેવા ન્યાય થાય. કેમકે ચેઇયાલય શબ્દથી મૂર્તિપૂજાના અસંયતિના દાખલા આપી નિષેધ કરવાનું તમા ધારા છા, તેથી ગમે તે રીતે પણ ચેઇય ચેઇયાલય શબ્દના અર્થ જીતમાં દિર દેરાસર તમાએ ચહ્યુ કર્યો છે, અને તેવા અર્થ જો તે ભાઈ નહિ ચહ્યુ કરે તા મૂર્તિપૂજકાના સામા આક્ષેપ શા રીતે કરી શકે? ભલા ઠીક ગમે તેમ કહા, સત્ય અર્થ કદી

છાતા રહેતા નથી. કદાપિ એમ સમજો કે મૂર્તિપૂજક પક્ષ ચેઠ્યાલય જિથ્યુ પડિમાતા જે અર્થ ગ્રહણ કરે છે તે અમતે ઠીક લાગતા નથી. એમ જો સામા પક્ષ તરકથી કહેવામાં આવે તા તેના જવાબ કે કાશીના પંડિતા કે જે જૈનાના બેદથી અજાણ છે તેમને પૂછી જુઆ. તેઓ માગધી બાષાના શ્રબ્દોના સારી રીતે અર્થ કરી શકશે. તેમ તેના કરતાં પણ જર્મનીમાં, યુરાપમાં હજારા જૈન ગ્રન્યો છે. અને વળા જર્મનીમાં જૈનસત્રના જાણ હર્મન જેકાબી વિગેરે વિદાના છે. તેમણે આપણા સત્રાનાં બાષાંતર પણ કર્યા છે. તેઓ માગધી બાષાના જાણકાર છે. બલા બન્ને પક્ષ તરફથી પત્ર લખી ખુલાસો તા મંગાવા. સત્ય તરી આવશે અને મત કદાગ્રહ દ્વર શશે, અને જૈનોમાં સંપ થશે.

હવે મૂળ વિષય ઉપર આવીએ-ને અસંયતિએ છનપ્રતિમાની પૂજા કરવા લાગ્યા. તીર્થકરના વચનતો અનાદર કર્યો. હવે ગાતમ સ્વામી શ્રી વીરપ્રભુને કહે છે કે:-

से भयवं जेणं केंद्र साहु वा साहुणी वा निग्गंथे अणगारे दब्बध्थयं कुज्जासेणं किमालावेज्जाः

હે ભગવન્! નિર્ગથ નામ જેણે ખાલ અને અભ્યંતરથી ગ્રંથી છોડી એવા અને જેણે ઘર છોડયું એવા અણુગારીભૂત સાધુ વા સાધ્વી થઇને દુવ્યથ્થાં એટલે દ્વારતવ-અષ્ટ પ્રકારી પૂજા વગેરે શ્રાવકની પેડે કરે, તેને કિંમાલવેઝા એટલે કેવા કહેવા. આ ઠેકાણે જૈન હિતેચ્છુ પત્રના અધિપતિએ "દ્રવ્યપૂજા કરે અથવા પ્રરૂપે એવા સાધુને કેવા કહેવા." અહીં તેમણે પ્રરૂપે એમ મૂળમાં નથી છતાં લખીને ભૂલ કરી છે.

પ્રશ્ન—શું ભૂલ કરી છે ?

ઉત્તર—દ્રવ્યસ્તવ સાધુ વા સાધ્યી કરે નહિ પણ શ્રાવકને દ્રવ્યસ્તવ કેવી રીતે કરવા તે સત્રના અનુસારે કહે-ઉપદેશ આપે તેમાં દાષ નથી. જો દ્રવ્યસ્તવના ઉપદેશ આપવા નહિ એમ સાધુને કહેવું હાત તા निगांध अ- ળગારે વચ્ચથ્યાં कुज्जासेण कि मालावेझा આટલા પાઠ કહેતજ નહિ. અણગાર સાધુ પાતે દ્રવ્યપૂજા કરે તા તેને કેવા કહેવા એટલાજ પાઠ છે. તેથા સાધુ વ્યપૂજા શ્રાવક કેવા રીતે કરે તેના ઉપદેશ આપે એમાં દાષ નથી. અત્ર જૈન હિતેચ્છુ પત્રના અધિપત્તિએ દ્રવ્યપૂજા પ્રરૂપે તા તેને કેવા કહેવા એટલા શખ્દ આ મહાનિશીય સત્ર વિરુદ્ધ લખ્યા છે. તેઓ વિચારશે તા સમજશે. હવે સાધુ વા સાધ્યા દ્રવ્યપૂજા જેમ શ્રાવક કરે છે તેની પેઠે

હર

વચનામૃત.

કરે તો તેને કેવા કહેવા ! તેના ઉત્તર ગાતમસ્વામીને શ્રી વીરપ્રભુ ચ્યાપે છે તે પાંડ:—

गोयमा जेणं केइ साहु वा साहुणी वा निग्गंथे अणगारे दब्ब-ध्थयं कुज्जा सेणं अजयएइवा असंजवइवा देवभोए वा देवचंगे इवा जावणं उमग्ग पएइवा दुरुज्जिय सीलेइवा कुसीलेइवा सछंदायारिए इवा आलावेज्जाः

હે ગાતમ! જે કાઇ નિર્ગ્રથ અણુગાર સાધુ વા સાધ્વી શ્રાવક જેમ જીન પ્રતિમાની ધૂપ, દીપ અને કૂલથી દ્રવ્યપૂજા કરે તેમ પાતે કરે (દ્રવ્યપૂજાના અધિકાર શ્રાવકની આગળ પ્રરૂપે તેમાં દાષ નથી) તા તે અયત્નાવંત કહીએ— અસંયતિ કહીએ. દેવભાઇ કહીએ. દેવના પૂજારા કહીએ. ઉન્માર્ગ પડેલા એવા જાણુવા. વળી તે પાતાના આચાર છોડેલા એવા જાણુવા—કુશીલ જાણુવા. વળી તેમને સ્વચ્છંદાચારી જાણુવા.

હે ગાતમ ! તેવા અસંયતિરૂપ કુલિંગીઓના તે વખતમાં ઘણા પ્રચાર થઈ ગયા. ઘણા અસંયતિઓ થઈ ગયા.

તેવામાં ત્યાં શુદ્ધ આચાર પ્રમાણે ચાલનારા કમલપભ નામના આ-ચાર્ય વિચરતા હતા તે મહા વૈરાગી, સાગી, તપર્યી, સંસારના ભયથી ખીતા – શુદ્ધ પ્રરૂપણા કરનાર હતા. પ્રભુના વચનથી વિરદ્ધ વર્તતા નહોતા. તે કમલ-પ્રભ આચાર્ય ચારિત્રમાં જરા પણ દોષ લગાડતા નહોતા. ઘણા શિષ્યના પરિવાર પરિવરેલા એવા તે જેમ સર્વત્ત પ્રરૂપણા કરે તેમ તેમના વચનના અનુસારે સ્ત્ર અને સ્ત્રના અર્થ પ્રરૂપતા હતા. વળી કમલપ્રભ આચાર્ય કવા હતા તે કહે છે.—

ववगय रागदोस मोहिमिच्छत्तमभीकाराहंकारो सब्बध्थ अपिड बद्धो कि बहुणा सव्वगुणगणाहि ठिय सरीरो अणेग गामागर नगर पुर खेड कवड मंडब दोणमुहाई संनिवेस विसेसेस्न अणेगेस्न भव्ब स-त्ताणं संसारचार विमोखखिणं सधम्म कहे परिखकहितो बिहरिस.

ભાવાર્થ:—ગયેલા છે રાગ દોષ તે જેના, વળી માેહ, મિથ્યાત્વ, મમતા, અહંકાર તેના પણ જેણે ઉપશમ વા ક્ષયોપશમમાવે નાશ કર્યો છે, એવા કમલપ્રભ આચાર્ય અપ્રતિબદ્ધ એવા અને સર્વગુણાના સમૃદ્ધ સરખા તે અનેક ગામ, નગર, પુર, ખેડ, કવડ, મંડપ, દ્રાણુમુખ, બંદર, સંભિવેશ વગેરે ઠેકાણે વિહાર કરતા અનેક ભવ્ય જીવાને ધર્મ કથાથી પ્રતિબોધ દેતા

વિચરે છે. બાગ્યવંત એવા તે કમલપ્રભ આચાર્ય વિહાર કરતા કરતા જ્યાં સાધુવેશ ધારી અસંયતિઓ રહે છે ત્યાં આવ્યા. તે વેષધારીઓ માટે તપસ્વી જાણીને તેની બક્તિ, વંદન અને સન્માન કરવા લાગ્યા. કમલપ્રભ આચાર્ય પણ ત્યાં સુખે બેસી તે વેષધારીઓની આગળ કથા કહી. કમલપ્રભ આચાર્ય વિદાન હતા. તેથી સાધુનો વેષ ધરનાર આ કુલિંગીઓ પ્રભુની પૂજા કરે છે, તેમ સાધુના આચારથી બ્રષ્ટ છે એવું જાણ્યું. પરિચયથી ગુણ અને દોષની માલુમ પડે છે. કમલપ્રભ આચાર્ય ઉપદેશ આપી ત્યાંથી જવા લાગ્યા ત્યારે તે અસંયતિઓ બાલ્યા.

आलावो--भयवं जइ तुमं चिठइ यगवासरित्तयं चाउमासियं पउ वियंतोणं मेथ्थ एत्तिगे चेइआलगे भवंति नूणं तुज्जाणं भीएत्तं कीरउ मणुग्गह अम्हाणं इहेव चाउमासियं

ભાવાર્થ—હે ભગવાન્ કમલપ્રભાચાર્ય ? જો તમે વર્ષા ઋતુનું ચામાસું અહીં કરા તા બહુ સારૂં. અમે તમારી પાસે વિનંતિ કરીએ છીએ કે, તમારૂં ચામાસું થવાથી અમારાથી કેટલાંએક દેરાસર થશે.

કમલપ્રભાચાર્ય વિચારવા લાગ્યા કે, આ બ્રષ્ટાચારી લોકા પ્રથમ તો સાધુતા માર્ગથી બ્રપ્ટ છે, પોતે દ્રવ્ય પૂજા કરે છે, દેરાસર કરાવે છે, અને વળા કહે છે કે તમા રહા તા વળા કેટલાંક દેરાસર નવાં થાય. શૃહસ્થ બ્રાવક વર્ગ જો દેરાસર કરાવે તથા પ્રભુ પૂજા કરે તા તે જીનાના વિરદ્ધ નથી. પણ જેમાં તે બાબત બીલકુલ દેરાસર કરવાના તથા દ્રવ્ય પૂજા કરવાના અધિકાર સાધુને નથી. માટે હું તેમના કાર્યમાં કેમ મારી મરજી દેખાં કું? તેમ વળા હું તેમનું વચન પ્રમાણ કરં? બ્રષ્ટાચારી દેવલાઇ અસંયતિના કાર્યોને હું મન થકી સારાં જાણું નહિ, તેવાં કાર્યોને વચનથી સારાં કહું નહિ, તા પછી તેઓ પાતે જયારે એમ કહે કે દેરાસર તમારા રહેવાથી અમારા વડે થશે, એ વાત કેમ અંગીકાર કર્ફ, એમ વિચારી જવાબ આપ્યો કે તથા અ તરવાઠ:

भो भो पियवए जइवि जिणालये तहाविसावज्जिमणं णाहं वाया मित्तेणंमेयं आयरिज्जा एवं च समयसारपरं तथ्य जहा ठियं अविवरीय णिसं कंभमाएणं तेसिं मिच्छिदिठीहिं लिंगिणं साहुवेसधारिणं मझे गोयमा आसकलियं तिथ्थयर नाम कम्म गोयमा तेणं कुवलयप्पभेणं एगभवावसेसी कडभवोयहिं ભા બા પ્રિય! જો કે જીતેશ્વરનાં દેરાસર છે તાપણું તે મુનિરાજીને ખનાવવાં તે સાવઘ એટલે આરંબનું કારણ છે અને તે તમા કરો છા તો તે તમારા કાર્યને વચનથી પણું હું આચંક નહિં, કારણ કે, સાધુને આરંબનાં કાર્ય આચરવાના પ્રભુએ નિષેધ કર્યો છે, તો તમારાં કાર્યને વચનથી પણુ બલાં કેમ કહું. એમ સિદ્ધાંતનું સારભૂત યથાર્ય જેમ છે તેમ અવિપરીત-પણું શંકારહિતપણું, તે મિથ્યાદષ્ટિ સાધુ વેશ ધરનારાઓની મધ્યે જીનાનાના પૂર્વક વચન કહેતાં, હે ગાતમ! તે કમલપ્રભ અ.ચાર્ય તીર્થકર નામ કર્મ ઉપાર્જન કર્યું. એકાવતારી એવું તીર્થકર નામ કર્મ, અહીં નીડરપણું ખાલનાં કમલપ્રભાચાર્ય બાંધ્યું. કિંચિત પણું તે અસંયતિયાના ભ્રષ્ટાચારને વખાણ્યા નિહ, અને વચનથી તમે સાધુ થઇને દેરાસર કરાવા છા તે સાર કરો છા એમ કહ્યું નહિ. પણું તમે ખાંટું કરો છા. તમારે સાધુના વેશ ધારણું કરીને દેરાસર ખનાવવાનું કામ કરવું યાગ્ય નથી, તથા તમા શ્રાવકની પેડે ધૂપદી પથી પૂજા કરો છા તે તમારા સાધુના આચારથી વિરદ્ધ છે, તેમ સ્પષ્ટ જણાવી દીધું. શ્રી મહાનિશીયમાં જણાવ્યું છે કે–શ્રાવક ધૂપદીપ વગેરેથી દ્રવ્યપૂજા કરે અને સાધુ બાવ પૂજા કરે તેના મહાનિશીય સૂત્રમાં દાખલા.

गाहा महा निशीथ सूत्र.

भावेण होइ पढमा, दव्वेण होइ जिणपूर्या ॥ पढमा जईण दुन्निवि, गिहीण पढमिच्छियपसध्या ॥१॥

જનેશ્વરની પૂજાના ખે બેંદ છે. જનેશ્વરની ભાવપૂજા અને બીજી દ્રવ્ય પૂજા. પ્રથમ જનેશ્વરની ભાવપૂજામાં સાધુ અને શ્રાવક એ ખે અધિકારી છે અને બીજી દ્રવ્યપૂજામાં ગૃહસ્થ શ્રાવકાનોજ અધિકાર છે. અને આરંબી એવા પ્રહસ્થ દેરાસર કરાવે, દ્રવ્ય પૂજા કરે, તેમાં પણ પ્રશસ્તભાવે કર્મની નિર્જરા કરે છે. દ્રવ્ય પૂજામાં તા શ્રાવકનાજ અધિકાર છે. સિદ્ધાંતમાં કહ્યું છે કે—केवळं द्रव्यपूजायાં श्रावकोऽधिकृतो जिनेः શ્રી તીર્થકરાએ દ્રવ્ય પૂજામાં તા કેવલ શ્રાવકનાજ અધિકાર છે, એમ કહ્યું છે. આમ કમલપ્રમા માર્ચે સત્ય પ્રરૂપણા કરી તેવામાં ત્યાં ઘણા નિશ્યાદિષ્ટ અસ'યતિયા બેગા થયા. પાતાનાથી હડહડતું વિરદ્ધ કમલપ્રભ આચાર્યનું બાલતું સાંભળા, પરસ્પર તેઓએ વિચાર કરી અને માંહામાંહે તાલી દેઇને કમલપ્રભાચાર્યનું નામ સાવદ્યાર્યાર્ય આપ્યું. તાપણ કમલપ્રભ આચાર્ય જરા માત્ર પણ ક્રોધ કર્યો નહિ. કમલપ્રભ આચાર્ય ત્યાંથી વિહાર કરી ગયા.

હવે તે વેષધારાઓને પરસ્પર વાદ થયો. કાઇ કહે કે સાધુ વેષધારીને આવાં કાર્ય કરવાં યાગ્ય નથી. કાઇ કહે કે યાગ્ય છે. તે માટે ખે મત પડયા. તેના ક્રેસલા મુકવા માટે કમલપ્રભ આચાર્યને તેડાવવાના બહુમતે નિશ્ચય કર્યા. સાવદ્યાચાર્ય સાત માસના વિદ્વાર કરી ત્યાં આવ્યા. સર્વ વેષધારીઓના દેખતાં સભામાં એક વેષધારી સાધ્યા આવી અને તેણુઓ સાવદ્યાચાર્યના પગને નમસ્કાર વંદન કરતાં પાતાના મસ્તકના સ્પર્શ કરાવ્યા તે સર્વે પ્રત્યક્ષપણે ત્યાં દેખ્યું. પશ્ચાત્ કમલપ્રભાચાર્યે સમાને વિષે મહાનિ શીથનું પાંચમું અધ્યયન કહેવા માંડયું તેમાં સ્પષ્ટ આવ્યું કે—

आलावो.

गाहाः

जथ्थथ्थीकरफरिसं, अंतरिय कारणं विडपन्ने; अरहावि करेजां सयं, तं गच्छं मुलगुण मोकं. १

વસ્તને આંતરે, કારણે એટલે પેચાંડી પ્રમુખ રાગાદિક ઉત્પત્ત થયે છતે, પણ સ્ત્રીના કર સ્પર્શે. તીર્યંકર પણ જો તે પાતે કરે તાપણ ગચ્છ મહાગુણ રહિત થાય. આચાર્ય આ ગાથાના અર્ય કહેતાં અચકાયા, કારણ કે તેમના પગમાં વેષધારીણી સાધ્યાએ મસ્તક પ્રક્યું હતું અને તે સર્વે દેખ્યું હતું, તેથી જો તે સાચા અર્ય કહેવા સાવઘાચાર્ય નામ પાડ્યું હતું અને હવે તો કાલ્યુ જાણે શું નામ આપે. ગાથાના અર્ય સત્ય પ્રરૂપવા સંબંધી ઘણાં વચના પ્રભુનાં યાદ આવ્યાં વિચારમાં પડયા, તેવામાં વેષધારીઓએ કહ્યું કે, એ ગાથાના સત્ય અર્ય કહે. શું કંઈ નવું અદંપદં જોડી કાઢવા ગુંથાયા છે. તને માટા જાણીતે બાલાવ્યા તે આટલા માટે કે? એમ અનેક વચના કહી ગભરાવ્યા. સત્ય કહેવા ઘણાએ વિચાર કર્યા કહિંગી સાધ્યાએ મસ્તકથી મારા પગ સ્પર્સ્યો તેમાંથી શા રીતે બચલું? આ ઠેકાણે કંઇ કારણ પણ નથી કે તેનું ઓઢું આપી અપવાદ આપી લખી જાઉં. તેમ વિચાર કરે છે તેવામાં પાછા તે વેશધારીઓએ શાર કરી મૂક્યા. પ્રમાશ્યિક વિદાન જાણીને સર્ય સંધે તને બાલાવ્યા છે અને કેમ ગાથાના અર્ય કરતાં વિચારના વમળમાં ગુંથાયા છે. અંતે માન અને મિધ્યાન્વથી પ્રેરાયેલાએ જવાબ આપ્યા કે—

भणियं च सावज्झायाहिएणं जहाणं उवसम्मं ववाएहि आगमो. लिओ तुभेणयाणहेयं एगंतो मिच्छत्तं. શું તમે નથી જાણતા કે ઉત્સર્ગ અને અપવાદપૂર્વક જીનાગમ સ્થિતિ છે. એકાંતે મિથ્યાત્વ છે.

સાધ્વીએ મને સ્પર્શ કર્યો તે અપવાદ માર્ગે છે, એમ કહી ઉત્સત્ર ભા-પણુ કર્લુ, તેથી અનંત સંસારની વૃદ્ધિ કરી પાતાને જે સ્ત્રીના સ્પર્શ થયા હતા તેથી પાતાની હેલના થાય તે કારણુયી સત્ય અર્થ ઉપરતી ગાથાના કહ્યા નહીં, તેથી ઉત્સત્ર ભાખ્યું. અને તેથી અનંત સંસાર વધાર્યો

જૈન હિતેચ્છુ પત્રના અધિપતિએ આ ઠેકાણે લખ્યું છે કે આ વચનધી પેલા મૂર્તિપૂજકોને નાશી છૂટવાનું મળ્યું.

આ જવાળમાં પ્રિયભાઇ! સમજો કે તે મૂર્તિને પૂજનારા તાે અસંયતિ હતા તેથી તે વચન હાલના સમયમાં પ્રભુ પ્રતિમાની પૂજા કરનાર શ્રાવક વર્ગને લાગ્ર પડતું નથી તેમજ તે સંબંધી ઉપદેશ આપનાર મુનિ વર્ગને આ વચન લાગ્ર પડતું નથી અને તેથી મૂર્તિપૂજાનું ખંડન થઇ શકતું નથી

મુખ્ય સ્વાભાવિક ઉત્સત્ર ભાષણ તેા સાવઘાચાર્યે પાતાને માટે કર્યું. સાધુ વેષધારી અસંયતિએાને પાતાના કદાગ્રહમતની પુષ્ટિ તેમાં થઇ હાેય તાે તે જાણે.

હે ગાતમ! તે આચાર્ય કાળાનુભાવે કાળ પામી વાસ્વવ્યંતર દેવ થયા. ત્યાંથી ચવી પ્રતિવાસુદેવના પુરાહિતની વિધવા પુત્રીની કુખે અવતર્યો. વિધવા પુત્રી ત્યાંથી નાડી. ચંડાળના વાડામાં તે માટા થયા. ત્યાં પાપ સેવી સાતમા નરકે તેત્રીસ સાગરાપમના આઉખે ઉત્પન્ન થયો. ત્યાંથી અંતરદિપમાં જન્મ્યાે. ત્યાંથી મરી બે સાપણે ઉત્પન્ન થયાે. ત્યાંથી મરી મતુષ્ય થયાે. ત્યાંથી વાસદેવપણે સાવધાચાર્યના છત્ર થયો. ત્યાંથી મરી સાતમી નરકે ગયા. ત્યાંથી મરી ગજકર્ષા નામે મનુષ્ય જાતિમાં ઉત્પન્ન થયા. ત્યાંથી મરી સાતમા તરકે ગયા. ત્યાંથી સ્થવી તિર્યેચતી ગતિમાં ભેંસાપણે ઉપન્ત થયા. ત્યાંથી મરી બાળ વિધવા વ્યભિચારીણી વ્યાક્ષણીતી બેટીના પેટે ઉત્પન્ન થયા. તે વિધવા બ્રાહ્મણીએ ગર્ભ પાડવા ચૂર્ણ ખાધાં. અંતે બહાર નીક-હ્યા. સાતસે વર્ષ એ માસ અને ચાર દિવસ છત્રીને મરી ગયા અને વાજા-વ્યંતરમાં ઉપન્યો. અને ત્યાંથી ચત્રી મનુષ્યમાં ઉત્પન્ન થયો. ત્યાંથી મરી સાતમી નર્કમાં ગયો, ત્યાંથી ચ્યવી ઘાણીના બળકપણે ઉત્પન્ન થયો. ત્યાં ઘણું દુ:ખ પામ્યાે. ત્યાં એાગણુત્રીશ વર્ષનું આયુષ્ય પામી મનુષ્યપણે ઉત્પન્ન થયો. ત્યાં ગર્ભમાં બહુ દુઃખ સહ્યું. વળા બાહેર જન્મીતે પણ ઘણી વેદના ભાગતી. એમ તેણે મતુષ્ય જન્મ નિષ્ફળ ગુમાવ્યા. એ પ્રમાણે હે ગાતમ !

તે સાવધાચાર્યના જીવ ચાૈદરાજ લાેકને આંતરા રહિતપણે ક્રસ્તીતે અનંતન્ કાળ પશ્ચિમ મહા વિદેહ ક્ષેત્રમાં મનુષ્યપણે ઉત્પન્ન થયા. ત્યાં ભાગ્યવશ્ચાત્ તાિર્થકરનાં વચન સાંભળવા ગયા. ઉપદેશ સાંભળા પ્રતિબાધ પામ્યા, દીક્ષા અંગીકાર કરી, અને મુક્તિપદ સાવધાચાર્યના જીવ પામ્યા. **પવંતં ગાેયમા** સાવક્સાયારિપળાળાવિયં વીરપ્રભુ ગાતમતે કહે છે કે હે ગાતમ તે પ્રમાણે સાવધાચાર્યે દુ:ખની પરંપરા સહી. ત્યારે ગાેતમ કહે છે કે —

आलावो पत्र ६०.

महानिशिथः—से भयवं किं तेण सावज्झायिरएणं मेहुणमासेवियं गोय-मासे वियाहोवियं णोआसवियं से भयवं केण अठेणएवं वृच्चइ गोयमा जं ताए अज्झा एतं कालं उत्तमंगेणं पाए फरिसिए फरिसिज्झमाणो याणो तेणं आउविउ संचरिए एएण अठेणं गोयमा एवं वृच्चइ.

सेभयवं तिथ्थयरनामकम्मगोयं आसकल्यियं एगभवावसे सीकओ आसीभवोयहिताकिमेयमणंतसंसारो हिंडणंति गोयमा नियय पमायदोसेणं

ગાતમ કહે છે કે—હે વીરપ્રભા! શું તે સાવઘાચાર્ય મૈથુન સેવ્યું હતું. પ્રભુ કહે છે કે હે ગાતમ! તેણું સેવ્યું અને અસેવ્યું એમ ખેઉ કહીયે. હે ભગવન! શા માટે એમ કહા છો. હે ગાતમ! તે સાવઘાચાર્ય પાતાના પગને મસ્તકથી સ્પર્શતી એવી સાધ્વીને દેખી પગ ખેંચી લીધા નહિં માટે એવું કહીયે; હે વીરપ્રભા! તેણું તાર્થકર નામ કર્મ નીપજાવ્યું અને એક ભવશેષ સંસાર સમુદ્ર કર્યો, ત્યારે કેમ અનંત સંસાર પરિભ્રમણું કર્યો. ઉત્તરમાં સમજ કે હે ગાતમ! પાતાના પ્રમાદ દેષ વડે કરીને અનંત સંસાર વધાર્યો. હલચર્યાદિ વતામાં એકાંતપણું છતાં ઉત્સર્ગ અને અપવાદની પ્રરૂપણુંથી પ્રમાદ દોષ વધાર્યો. ઉપયોગી જાગુવા યોગ્ય અમે કેટલાક આલાવા લખ્યા છે. એ પ્રમાણે કમલપ્રભાચાર્યનું ચરિત્ર સંપૂર્ણ થયું. સાધુઓને દ્રવ્ય પૂજા તથા દેરાસર કરવાના અધિકાર નથી તેની આ અધ્યયનથી સિદ્ધતા થઇ. પણ બ્રાવક વર્ગ પ્રભુ પ્રતિમાની પૂજા કરે, દ્રવ્ય પૂજા કરે, બાવ પૂજા કરે, વિધિ પ્રમાણે દેરાસર બંધાવે એમ સ્પષ્ટ થયું. પણુ ખંડન થયું નહિં.—સત્યમેવ જાયતે આ લેખ મધ્યસ્થ દિષ્ટિથી વિચારી જીઓ.

સં. ૧૭૦૦ ની સાલમાં થઇ ગયેલા અને જેણે કાશીમાં ચારાશી સભાએા જીતીને ન્યાય વિશારદ પદ પ્રાપ્ત કર્યું છે અને જેણે સા ગ્રંથ યનાવ્યા છે એવા મહાત્તાની શ્રી યશાવિજયજી ઉપાધ્યાય પણ ચૈત્યની પૂજા કરનાર સાધુને નિષેધે છે. દાખલા તેમનું રચેલું સ્તવન.

चैत्य पूजा करत संयत, देव भोइ कह्यो; ग्रुभ मने मार्ग नाशि, महा निशिथे छह्यो। देव। ८

જુઓ તેઓ પણ આજ મહાનિશીયના સત્રનો દાખલો આપે છે. શી યશાવિજયજી ઉપાધ્યાય તપાગ છીય હતા. પ્રતિમાને માનનારા હતા. તેથી સમજતું કે-ગુરૂગમપૂર્વક જો તે સત્રના અર્થ ધારવામાં આવે તો ભૂલ થાય નહિં. મહાનિશીયમાં ઉપર પ્રમાણે વર્ણવેલાં असंयति कुलिंगीओ प्रतिमानी પૂજા વિગેર કરતા હતા તેના નિષેધ કર્યો છે. ખૂબ વિચારી જોજો, સત્રના અર્થ ઘણા ગંભીર છે. બે પક્ષકારાએ પરસ્પર રાગદેવની ચર્ચામાં ઉત્તરતું નહિ. મધ્યસ્ય દષ્ટિથી તથા મધ્યસ્ય લખાણુથી શકા સમાધાન કરવા પ્રયત્ન કરવો.

સત્ય જાણીને પણ દિષ્ટિરાગથી અસત્ય કહેવું નહીં. ટીકાકારા અને ચૂર્બ્યાંકારા એવા મહાત્તાની આચાર્યા તથા દશવૈકાલિક સત્રના રચનાર એવા ત્રાની મહા આચાર્યા તે હાલના સાધુઓ કરતાં મહાત્તાની હતા. ભવબીર હતા. મહા સમર્થ હતા. તેઓનાં વચના આપણે દિષ્ટિરાગમાં તણાઇને માનીએ નહિ તા તેમાં આપણી મતિના દાષ છે. અહા દિષ્ટિરાગનું રાજ્ય સર્વત્ર પ્રસરાયું છે. કહ્યું છે કે—

श्रोक.

कामरागस्नेहरागा, विषत्करनिवारणौः दृष्टिरागस्तु पापीयान् दुरुच्छेदः सतामपिः १

કામરાગ અને સ્તેહરાગ તા થાડાથી નિવારણ થાય છે અને પાપી એવા દષ્ટિરાગ તા સત્પુર્યોને દુઃખે કરી ઉચ્છેદવા લાયક છે. સમબાવ રાખા, શાંત થાઓ, સત્યને સત્ય સમજો. આપણું કલ્યાણુ આપણી પાસે છે. વીતરાગ એવા તીર્થકરે રાગ દેષથી રહિત થવા ઉપદેશ આપ્યો છે. તા તેજ રાગદેષ વીતરાગના બક્તામાંજ વાસ કરે ત્યારે આપણું ક્યાંથી હિત થાય ? કહ્યું છે કે—

राग द्वेष के त्याग बिन, मुक्तिको पद नाहि; कोटी कोटी जप तप करे, सवे अकारज थाई.

ભાવાર્થઃ—રાગદેષના ત્યાગ થયા વિના મુક્તિપદ નથી. કરોડા નામે વાર ક્રિયા કરવામાં આવે, જપ કરવામાં આવે અને તપ કરવામાં આવે તાપણ તે નિષ્ફળ, જાણવું. માટે સત્ય સ્વરૂપ સમજી તેની શ્રહા કરવી અને કાઈ જીવના ઉપર દેષ કરવા નહિ. ખાલ નિમિત્ત કારણા જે કાઇ બાવ વિના સવે છે તેને ફળની પ્રાપ્તિ થતી નથી એમ સમજીને જે જે ધર્મ કૃત્ય ભાવથી કરવામાં આવે છે તે સફળ થાય છે.

પ્રક્ષ—અન્ય સત્રમાં કોઇએ છન પ્રતિમાની પૂજા કરી એવા આલાવા છે. ઉત્તર—હા, આલાવા છે અને તે નીચે મુજબ

तएणं सा दोवइ रायवरकन्ना जेणेव मञ्जणघरे तेणेव उवागच्छइ उवा-मज्जणघरं अणुपविसइ अणु-ण्हाया कयबलिकम्मा कयको उभ मंगलपायि ज्ञा सुद्धपावेसाई मंगलाई वथ्थाई पवर पिरिहेआ मज्जण घराओ पिडिनिखमइ पिडि—जेणेव जिणघरे तेणेव उपागच्छई उवा—जिण घरं अणुपविसइ जिणपिडिमाणं आलेए पणामं करेइ लोम हथ्थां गिन्हइ गिन्हइत्ता जिणपिडिमाणं आलेए पणामं करेइ लोम हथ्थां गिन्हइ गिन्हइत्ता जिणपिडिमाओ पमज्जेइपत्तार सुरिमणा गंधो-दणणं ण्हावेइता सुरिमण गंधका साइए गत्ताई लुहेइत्ता सुरिमणा गंधोर मलेहिअ अबेइ जहा सूरियाभो जिण पिडिमाओ अबेइत्ता तहेव भिण अव्वं जाव धूवं दहइत्ताऽ वामं जाणुं अंचहत्ता दाहिणं जाणुं अंचइत्तार दाहिणं जाणुं अर्चाइत्तार कर्पण जावकट्ट एवं वयासी नमुध्युणं अरहंताणं भगवंताणं जाव संपत्ताणं वंदइ नमंसह जिणघरानु पिडिनिखन्मइ जेणेव अंतेउरे तेणेव उवागच्छइ.

તે રાજવર કન્યા દાપદાએ મર્જુન (સ્તાન) ગૃહમાં સ્તાન કર્યું અને સાંથી નિકળાને જીનેશ્વરના મંદીરમાં પ્રવેશ કર્યો અને શ્રી જિન પ્રતિમાને દેખી પ્રણામ કર્યા અને માર પીછી લઇને તેવડે પ્રભુને પ્રમાર્જન કર્યું. સાર ખાદ સુગંધી જળવડે પ્રભુને અભિષેક કર્યો, પછી પ્રભુને ગંધકાસ્ય વસ્ત્રથી અંગ લહાયું કર્યું અને સારા સુગંધી ખરાસ કેસરાદિ દ્રવ્યથી પ્રભુના અંગે વિલેપન કર્યું અને તે જેમ સરયાભ દેવતાએ પૂજા કરી છે તેની રીતે અત્રે સર્વ જાણી લેવું. વળ તે દ્રાપદી ધૂપ પૂજા કરે અને તે પ્રમાણે દ્રવ્ય પૂજા કર્યા બાદ ભાવ પૂજા કરે ઇત્યાદિ સર્વ અધિકાર જાણી લેવો. મૂર્તિ પૂજા સંબંધીના સ્ત્રામાં અન્ય પાડા છે પણ વિસ્તારના ભયથી તે આલાવા અત્ર લખ્યા નથી.

વયના મૃત.

ઉપરતા લેખ સત્ય સમજવા લખ્યા છે. જેને આલેખ રૂચે નહિ તેણું લેખક ઉપર અશુભ ચિંતવન કરવું નિ. જેને રૂચે તેને પાતાના હિન્ તમાં પ્રવર્તવું. પરસ્પર પક્ષામાં વૈરસુદ્ધિ વૃદ્ધિ પામે છે તેના નાશ કરવા -ત્રેઇએ. શ્રી વીરપ્રભુનાં વચન એવાં છે કે, તે હ્રદ્ધમાં ધાર્યાથી સર્વથા રાગ દેવના ક્ષય થઇ જાય છે.

મૂર્તિપૂજાની જેને શ્રહ્ધા થઈ છે તે ભવ્યજનોએ મૂર્તિપૂજનનું ખરૂં રહસ્ય સમજનું અને મૂર્તિમાં પ્રભુના આરોપ કરી તે જેવા શુણી હતા તેવા શુણી થતું. સમજણની ફેરફારથી લોકો મૂર્તિનો નિષેધ કરે છે. તેમણે પાતાના પ્રભુની મૂર્તિ છે તેમ સમજ, નિંદા ઉત્સત્ર ભાષણથી અટકનું. જો આ ક્ષેખ જરા શાંત મનથી પુનઃ પુનઃ વિચારશા તા તમારા અંતર વિચાર તમને સત્ય માંગે દારશે. એજ હિત શિક્ષા.

- ૧. જે કાર્ય કરવાનું છે અને તેથી आस्महित છે તે৷ તે કાર્યમાં प्रमाद કેમ કરવે৷
- ર. ે સમય આવ્યા વિના કાર્યની સિદ્ધિ થતી નથી માટે સમતાની જરૂર છે.
- समये समये आत्मस्वरूपनो उपयोग राखवो जोइए.
- ૪. સોઝાની પેઠે વિભાવ દશાથી પાતાને મોટા માનવા એ ક્યાં સુધી ?
- પ પરમાર્થ ખુદ્ધિ આ ભવ અને પરભવમાં હિતકારી છે.
- કરેક કાર્ય સહ્ત્મદષ્ટિથી અવલોકી વિવેકપૂર્વક કરવાથી વિશેષ લાભ થાય છે.
- ઉદ્યોગ અને સાહસ સઢા જે પુરૂષો ધારણ કરે છે તેને દુઃખની સામું થતાં ક્લેશ ભાગવવા પડતા નથા.
- ૮. દુનિયા દાેરંગી છે માટે સાવચેતથી ચાલવું.
- હ. જેને માટે અમૂલ્ય વખત રાેકવા જોઇએ તેને માટે કાેઈ વીરલા અમૂલ્ય વખત રાેકતા હશે.
- ૧૦. ચિન્તવીને જે કાર્ય કરવાનું હોય છે તેનું ભાન કાઈકનેજ હાય છે.
- ११. डर्मना ઉपर आधार राणा उद्यम त्यागवा को सुद्धिनंतने छालतु नथा जिणधम्मो मुखफलो, सासयस्रुखो जिणेहि पन्नत्तो नरसुरसुहाइ, अणुसगयाइ, अहिकासि पलालव्व ॥१॥ खणभंगुरे सरीरे, मणुयभवे अभ्भपडल सारिध्ये; सार इतियमित्तं, जं कीरइ सोहणो धम्मो ॥ २॥

વચનામૃત.

અવલાકતાં અવલાકતાં ક્ષચ્ચિક એવા મતુષ્ય શરીરની સાર્થકતા વીતરાગ કથિત સ્યાદાદ ધર્મનું અવલંખન કરવાથી છે એમ સિદ્ધ થાય છે. શાધત સુખાં બિલાધી આત્માને વૈરાગ્યભાવે ક્ષણે ક્ષણે **આત્માંપયો**ં રમવાની આવશ્યકતા છે. શરીરમાં રહેલા હે આત્મન ! તું અનંતવાર ચારાશી લાખ જીવયાનિમાં **बहिराત્મમાવે** ભટકયા, હવે મનુષ્ય જન્મ પામી પ્રમાદે કરી કેમ सत्यतत्त्वनी प्राप्ति शुभावे छे ? के शरीरभां तु રહ્યા છે તે તારૂં ક્યાં સુધી ? જેના ઉપર તું ममता રાખે છે તે धन તારૂં ક્યાં સુધી ? परमातमा सिद्धनी સાથે તારે કેવાે સંબ'ધ ? માહદશાથી पुत्रादिक साथे કેવા સંબંધ? પુર્કૃલથી ખતેલું શરીર તે થકી आत्मा તું ભિત્ર છે. पुद्रलतो गुण જડ છે ત્યારે તું चेतन છે. અને સુખ દુ:ખતે અણી શકે છે. पुद्रलता स्कंधोथी ખતેલું શરીર क्षणिक विनाशी છે, त्यारे हे आत्मन्! तुं त्रणे કાળમાં अविनाशी છે. પુદ્દગલ જ્યારે રૂપી છે, ત્યારે તું आत्मा अरूपी છે. તેમ છતાં તું પાતાને कृषी भानी કગાય છે, હે आत्मन्! તું જાતિ રહિત છે, લિંગરહિત છે. તારૂં તામ અમુક વા અમુક એમ નથી તેમ છતાં પશ તું તેરી संज्ञायी जागृत થાય છે कीर्ति અને अपयश्नो धुभाडे। आत्मानी नथी. अज्ञानभावे आत्मामां ઉદ્દભવે છે. મિથ્યા બ્રાંતિથી આત્માની કેવી દુર્દશા! તે હજી ટળી નથી. ते अयारे ८णशे अने सत्यक्षाननो प्रकाश आविर्मावे अयारे थशे. आणा દિવસનું आत्मानुं કાર્ય દેખીએ તે**ા प्रायश पुद्रल**नुं સું**ય**નું. જડરપ પુ^{દ્}રલને धन भानी तेना नाशे हु:भी थवं, रेावं, शेरां अरवे। क्रोधादिकमय आत्मार्त थर्ध कर्त्वं धियाहि छे, अभ अनन्त कालचक्र व्यतीत थया, पशु पुद्रस्थी आत्मा भिन्न थये। नहीं, स्वरुपती मोक्ता थये। नहीं अवरते सत्य भानी पातानामां रहेहुं अनंत गुण स्वरूप धन गुभाव्युं. अहे। ! કેવી દુર્દેશા! पुद्रलना સંગી आत्माओने ઉચ્ચ આદિ શખ્દના પ્રયોગ इवा हुदशा। पुद्रल्या सणा आतमात्राम विश्व साह शण्टना प्रयोग इवा ते निर्देश छे. हे पुद्रल्यंगी आतमन्! ज्यां सुधी ते पुद्रल्ये पेतातं भाने छे त्यां सुधी रागद्वेष अयांथा घटे ? जो लारे आत्मिक सुखमी अधिशा होय ते। आकाश्चनी पेडे नि:संगी था. वायुनी पेडे अप्रतिबद्ध मावे संसारमां विथर! आत्मामां स्थित अनंत अस्तिधमंनी भाणकर, बाह्यदृष्टिने त्याणी अंतर्दृष्टिथी ताई सत्य स्वरूप निहाण! हाल ते प्रभाषे वर्तवानी तने साजुकुळता छे. प्रभादे करी नृजन्म धुभावीश नहीं. अखंड पूर्ण स्वपर प्रकाशक झान दर्शन आरित्रमय आतमा छे. पुद्रल्यां रहेशे। पण् पुद्रल्यी न्यारे। आतमा छे, अने हुं न्यारे। छं, ए माहं नथी.

વચનામૃત.

हुं आतमा धुं ते पणु आतमा ज्ञान गुणु डरी जाणु छे, छतां मेरि डरी आतमा परकावे रभी डर्भ आंधी चतुर्गति करें छे. ६वे हे आतमन्! तुं चेत! अने सत्यतस्वने अवभेध डर!! संसारनी साथे तारे डरी। संअंध नथी. अनादिकालधी आतमानी साथे सागेहुं डर्भ ८०१ त्यारे मुक्ति भणशे. अने तेने भाटे हरेंड अन्यातभाग्रीनी प्रवृत्ति छे. ते साफल्यताने पामे। इत्येवं श्री शान्तिः शान्तिः शान्तिः आतमसाधक भक्तोना ६६४भां चचनामृतने। प्रवाह वहा.

જૈનાએ નામ પ્રમાણે ગુણ ધારણ કરવાના છે, અને રાગદેષને જીતવાના છે. તેવી જૈન પ્રજા પરસ્પર એક ખીજા પ્રતિ સલાહસંપથી વર્તતા નથા એ પંચમકાળના પ્રભાવ છે. તાપણ બવ્યાત્માઓએ સમજલું કે—જેટલી જૈન પ્રજા છે તે શ્રી વીરપ્રભુના ધર્મને માનનારી છે. શ્રાવકા પૈકીમાં ગુજરાતમાં વાસ કરે તે ગુજરાતી કહેવાય છે અને કચ્છમાં વાસ કરે તે કચ્છી કહેવાય છે. તેએ બે શ્રી **પરમાત્મા**ના પુત્રા છે. દરેક મનુષ્ય અજ્ઞાનવશ્ચાત્ ભુલને પાત્ર છે. કોઇ ગૃહસ્થે ધર્મનું ક્રાંઇ કાર્ય કર્યું હેાય તા તેમાં કાંઈ બીજો વિચાર ધારણ કરનારને વિરુદ્ધ લાગે, તેમાં છાપાદારાએ એકખીજાના દેાષ જણાવવા તે યુક્ત નયી; તેમ છતાં જાણા કે કાઈ બાઇએ ક્કાપિ ભૂલ કરી હાય તાપણ પરસ્પર વૈર વિરાધની લાગણી વધે અતે **ક્રસંપ**ની વૃદ્ધિ થતાં ધર્મમાં ધક્રો લાગે એ મહા ભૂલના સામું જોવું જોઇએ. क्षमा ધારણ કરી ગંભીરતા ધરતી એ અમૂલ્ય ધર્મની કરજ છે. ધારા કે કચ્છી ભાઇઓએ સંધ કાઢયા હાય અને તેમણે કાંઇને કાર્યવશાત માન આપ્યું હાય તાે તે બાબતમાં મગજ મગજતી વિચાર શક્તિ પ્રમાણે સારૂં ખાેં કહેવાય, તેમાં છાપા દારાએ એક બીજાના કાર્યો તરફ આક્ષેપ કર્યો હાય તાપણ સમમાવ ધા-રહ્યુ કરી વિચારીએ તાે આપણા ઘરની ભૂલ આપણે પાતાને સમજવાની છે. ખીજાના ઉપર ખીજાએ આક્ષેપ કર્યા તેથી કાઇની આવર જતી રહે-તી નથી. જેણે જેવા હેતુથી आत्माना હિતને માટે સંધ કાઢયા તેને તે ધ માણે કૂળ મળ્યું અને મનુષ્ય જન્મની સક્ષળતા કરી, તા તે બાબતમાં સ-મજવાનું કે આપણાથી કંઈ વિરુદ્ધ લખાયું હોય તે સમજી સહન કરવું, પણ આખી જૈન પ્રજામાં ખે દાંટા પડી જાય તેવા વિરાધ માર્ગને અવલ-ખું નહિ, એ ભાગ્યવાન પુરૂષનું **લક્ષણ છે. જે કાર્યમાં બે મત પ**ડયા તા તે બાબતમાં न्याय अन्यायना ઇન્સાક सर्वज्ञ કરી શકે. આપણા જૈન વર્ગ નાના છે. તા તેમાં कुसंप થાય અને ખેતી લડાઇમાં ત્રીજો ધાવે એમ

103.

થાય તે। આપણે श्री सिद्धाचल्रजीमां विराजभान श्री आदीश्वर प्रभुनी आज्ञा पाणवामां अञ्चानी अपराधी जनीओ; એમ કહેવામાં વિરહતા જ खाती नथा. अहपकाल છવતું તેમાં નાના સરખા વિરોધ આગળ જતાં માટા રૂપને ધારણ કરે અને તેથી પ્રાણીએ કર્મ બંધન કરે અને જૈન ધર્મને ધક્રા પહેાંએ માટે જૈન ગૃહસ્થોએ દીર્ધ દૃષ્ટિથી સમજ सममांव વર્તતું. આપણે અત્ઞાની છીએ તેથી આમ કરીએ છીએ માટા તેજ જાણવા કે જે ગૃહસ્થે क्षमा ધારણ કરી. આ विषय अति उंडो છે. સંધ વિગેરે કા હનાર કચ્છી બાઇઓએ અને ગુજરાતી બાઇઓએ સમજતું જોઇએ. એ આંખા સરખા જાણવા. મારા વ્હાલા જૈન ગૃહસ્થા આ બાબતના તાતપાર્થ સમજ શકશે. અને એક બીજના પ્રતિ વિરહ પગલાં નહિ ભરે એમ ધારી વિન્રિપ્ત સફળ કરશે. इत्येवं श्રी शान्ति: शान्ति शान्ति:

लाभालाम.

लाभालाभे सुखेदुःखे, जीवितेमरणे तथाः स्तुतिनिन्दाविधाने च, साधवः समचेतसः ?

ભાવાર્થ:—લાભ અને અલાભ તેમ જીવિતવ્ય અને મરણ તેમજ સ્તુતિ અને નિંદા એને વિષે સાધુએા સમચિત્તવાળા હાય છે.

કાઈ પણ વસ્તુના લાભ મળે તાપણ મુનિવર્ય રતિને ધારણ કરતાં તથા. મનમાં એમ જાણે છે કેઃ શાતા વેદનીયતા યાગે મળતા જે લામા તે વસ્તુતઃ જોતાં આત્માથી ભિન્ન છે, તેમાં મારૂં કશું કંઈ નથી, એ ઈષ્ટ વસ્તુઓની પ્રાપ્તિરપ લાભ મળતાં પણ સમભાવધારી મુનીશ્વર હૃદયમાં ખુશી થતા નથી. તેમ ઈષ્ટ વસ્તુઓની પ્રાપ્તિનો અલાભ થતાં પણ મુનિવર્ય નાખુશી થતા નથી. સુવિહિા ક્ષમાશ્રમણ મનમાં વિચાર કે મારી શાશ્વત આત્મિક લક્ષ્મી વિના બાહ્ય વસ્તુઓના લાભમાં વા તેના અલાભમાં ખુશી વા નાખુશી કેમ થવું જોઇએ ? શ્રી વીતરાગ પ્રભુ એમ કહે છે કેઃ આ જવને ચારાશી લાખ જીવયોનિ પરિભ્રમણ કરતાં જ લસ્તુઓની અનેકા માર પ્રાપ્તિ થઇ પણ તેમાં આત્માનું કંઇ વજ્યું નહિ. જે જે ભવમાં જીવને જે જે ઈષ્ટ વા અનિષ્ટ વસ્તુઓના સંયોગ થાય છે તે તે ક્ષણિક છે. અલખત તે અન્ય ભવમાં સાથે આવતા નથી. ફાગઢ જીવ તે વસ્તુઓમાં અહં મમત્વ ભાવ ધારણ કરી પોતાની ભુલથી ભવમાં નાના દેહ ધારણ કરી ભઢકે છે. પર વસ્તુમાં થતા લાભ અને અલાભની ખુહિ ખાડી છે,

વચનામૃત.

અને તેનું કારણ અગ્રાન છે. અગ્રાનથી છવ, જડ વસ્તુઓથી પાતાને બિન્ન ધારતા નથી અને ધન, ધાન્ય, પુત્ર, સ્ત્રી, ઘર અને હવેલાં આદિ વસ્તુ-એામાં મમત્વ ખુદ્ધિ કલ્પી જડકર્મને ચહુણ કરી પાતેજ કર્મના કર્તા ખને છે. આમ અતંતિવાર પરવસ્તુમાં લાભ અને અલાભ યુદ્ધિ ધારણ કરી, रति अने अरतिने वश पडी, विકલ્પ સંકલ્પના યાેગે સ્વભાન ભૂલી, પરવસ્તુ જે કર્મ તેને આત્માના અસંખ્યાત પ્રદેશે સમયે સમયે ગ્રહણ કરતા બહિ-રાત્મ ભાવને પામ્યો. માટે આમ હૃદયમાં સ્વપરના વિવેક ધારણ કરી લાભ અને અલાભમાં પણ આત્માર્થા સમબાવને ધારણ કરે છે. શરીર ક્ષચ્ચિક છે. આયુષ્ય ક્ષચ્ચિક છે, દેખાતી વસ્તુઓ કે જે અંતે પાતાની અતંત કાળથી થઈ નથી, અને થવાની નથી તેનાથી શા લાભ માનવા વા અલાભ માનવા ? વા તેથી ખુશીપણું અથવા નાખુશીપણું કેમ માનવું જોઇએ ? આમ પ્રત્યેક ક્ષણે ઉત્તમ ભાવના યુક્ત થયેલા મુનિવર્યો લાભ અતે અલાભની ઉપાધિથી અંતરમાં દૂર રહી નિર્યાધિ યુક્ત થઇ સંતા-ષતે ધારણ કરતા ઇંદ્ર. ચંદ્ર. નાગેંદ્ર, અને ચક્રવર્તિના સખ કરતાં પણ અધિક આત્મ સુખતા અનુભવ લે છે. એવા મુનીશ્વર મહારાજને પત્થર, રતન, રાજા અને રંકમાં સમસુદ્ધિ પ્રવર્તે છે. અહા ! એવા મુનિવર્યાની ઉત્તમતા અહા ! તેમની સમતા એવીજ સમભાવ ખુદ્ધિ આત્માર્થી છવાને પ્રાપ્ત થાય છે. अने तेरी सममाव बुद्धिनी प्राप्ति थाओ पवमाकाङ्क्षा.

अनेकान्तवाद विचारः

હજારા લોકા સૂર્યને દેખા આ સૂર્ય છે એમ સમજે છે. તેમાં કેટલાક સૂર્યને કરતા માને છે. કેટલાક સૂર્યને સ્થિર માને છે. કેટલાક સાત ઘોડાએ કરી યુક્ત સૂર્યને માને છે. પણ હજારા લોકાને યથાતથ્ય એક સરખું ન્રાન થતું નથી પણ મતિ અનુસારે ફેરફાર યુક્ત ન્રાન થાય છે તેમ શુદ્ધિ ધર્મ. તું સ્વરૂપ જાણુતાં મતિ ન્રાનના તારતમ્યપણાથકો આત્મ સ્વરૂપને સ્યાદાદ શૈલીયે સમજતાં સર્વેને એક સરખું સ્વરૂપ સમજાતું નથી.

એકજ મેઘનું પાણી જેમ જીદે જીદે સ્થાને પડયું હતું. ઉપાધિ બેન્દ્રથી અન્ય પરિણામને પામે છે. તેમ જ્ઞાનીઓના ઉપદેશ રૂપી મેત્ર મતુષ્ય મતુષ્ય પ્રત્યે જીદા જીદા પરિણામને પામે છે. એ ઉપાધિના બેદ સમજવા.

મહા અધાર રાત્રિમાં જેમ દેખવું છે તેમ પંચમકાલ રૂપી રાત્રિમાં જૈન ધર્મ તત્ત્વનું સ્વરૂપ એાળખવું દુર્લભ છે, કડછી જેમ ભાજનમાં રહે- તી છતી રસના સ્વાદ જાણી શકતા નથી તેમ અત્તાનીએ કડછી સમાન હોવાયી ગ્રાનીએ પાસે રહ્યા છતાં શુદ્ધ આત્મ બાધ પામી શકતા નથી.

લંપટી પુરૂષા સ્ત્રીના અધરમાં અમૃત માને છે, કેટલાક નાગ લોકમાં અમૃત માને છે, કેટલાક દેવલાકમાં અમૃત માને છે, પણ તે બીચારા ખરા અમૃતને એાળખી શક્તા નથી. જેમ કરત્વરીએા મૃગ દંડીમાં કરત્વરી રહ્યા હતાં ચારે દિશામાં તેની વાસના ભ્રમયા અમે છે, પણ પાતાની પાસે છે એમ જાણી શકતા નથી, તેમ અનાનીએ ખરૂં સુખ પાતાની પાસે છે તે જાણતા નથી અને ઉલટા ખીજી વસ્તુમાં ખરા સુખના ભ્રમથી ભમ્યા કરે છે. આંખે કમળા થએલા માણમ જેમ સર્વ વસ્તૃતે પીળા દેખે છે. તેમ માહરૂપી કમળાએ કરી માણુસ અસાર સંસારને સારભૂત જાણે છે, તથા અહિતકારીને પણ હિતકારી સમજે છે. સંસારમાં કાણ પદાર્થ શાધત છે કે જેને ગ્રહણ કરીએ ? અલખત્ત સમજવાનું કે આત્મા વિના ખીજા કાઈ પણ પદાર્થની સૂખ માનવું તે બ્રમ છે. સૂખ ક્યાં છે. તેના વિચાર કરતાં સમજાય છે કે આત્મા વિના કાેઈ પણ વસ્તુમાં સુખ નથી. બીજી વસ્તુઓ ઉપાધિભૂત છે. બીજી વસ્તુઓના સંયોગ થવાથી આત્મા મનદારા વિકલ્પ દક્ષા અનુભવે છે, અને કર્મનાે સમુહ આત્મા ચહુણ કરે છે. આત્મા અન રૂપી વસ્તું છે, પ્રતિ શરીર ભિન્ન ભિન્ન છે. પણ પુદ્દમલ સંયાગે લાલીભૂત થવાથી આપ–સ્વરૂપ ભૂલી ગયો છે અને પરભાવ જે પર વસ્તુ તેને પોતા-ની માની બેઠા છે. જ્ઞાની પુરૂષો પાતાનું સ્વરૂપ ધ્યાનદારાએ નીરખી તેમાં લીન રહે છે. અને કર્મ વસ્તુ ટાળવા ઉઘમ કરે છે. આપ સ્વરૂપમાં રમતાં કર્મજાલ નાશ પામે છે. અને સંસારમાં પરિભ્રમણ કરવાનું બીજબાત જે કર્મ તેના આત્માથી વિયાગ થાય છે.

કાઇક અપેક્ષાએ કર્મ વસ્તુમાં શત્રુપણું કંઇ ભાસતું નથી, કારણ કે તે કંઇ કર્મર્પ પુદ્દગલ સમજતું નથી કે હું તેને દુ:ખી કરૂં વા સુખી કરૂં. જેમ લાકડી વા પકવાન તે શું કાઇના ઉપર રાગદેષ કરે છે. ના નથી કરતાં? તા તે પ્રમાણે કર્મ આત્મા ઉપર રાગ વા દેષને કરતું નથી. લાકડી વા પકવાનને જે ત્રહણ કરી તેના જેવા ઉપયાગ કરે તેનું કળ આપે, તે પ્રમાણે શુભાશુભ કર્મ પુદ્દગલને જે ત્રહણ કરે તે પ્રમાણે તેના સંયાગથી સુખ દુ:ખ જણાય છે. આત્માના શુણાનું આવ્છાદન થવું અને પરપુદ્દગલનું આત્મા સાથે મળવું તેનું નામ દુ:ખ; અને કર્મ થકી આત્માનું જીદા પડવું તેનું નામ સુખ સમજવું. બાકીનું સુખ તે દુ:ખ સમજવું. જેમ જેમ સસારા રમાં છવ બહુ માન માને છે તેમ તેમ તે માનને સ્મરણ કરતાં સુડે છે.

સંસારમાં સ્ત્રી ધનતા સંગ કરતા છતાં સ્માત્માના સ્વરૂપની વિચારણા કરવી અને સ્ત્રી વગેરેમાં રાગ ધારણ કરવા તે સ્મશાનીઓ વૈરાગ્ય સમજવા. વેશ્યાના ધંધા કર્યા છતાં જેમ સતીપણાનું ડાળ શાબે નહિ તેમ સંસારમાં ગૃહસ્થાવાસ રહી નાનીને વેરાગીપણાના ડાળ શાબા શકતા નથી.

સંસાર ત્યાગ કરી નીકળેલા અત્તાની પુરુષો પણ તાની થઇ નિરૂપાધિ દારા મોક્ષ માર્ગ મેળવી શકે છે. તેમ તે હતા રીતે સંસારમાં રહ્યા છતાં તાની-પુરુષો મોક્ષ સામાન્ય દારાએ મેળવી શકતા નથી. કારેલું કે સ્ત્રી ધન અને પુત્રની ઉપાધિ શું ત્રાનીનું મન ફેરવી શકતા નથી? હા અલખત્ત ફેરવી શકે છે. ત્રાની થઈ ગૃહસ્થાવાસમાં પડી રહ્યા છે તે આત્માનું સ્વરૂપ જાણ્યાં છતાં પણ ઉદ્યમ કરી શકતા નથી. તા ગળીયા ખળદ સરખા જાણ્યા.

ચક્ષવિના આંધળા માણસ જેમ દેખી શકતા નથી તેમ સમ્યગ્ નાન <mark>વિના તત્ત્વ સ્વરૂપ જાણી શકાતું નથી</mark>. જે પુરૂષો ત્રાન દારાએ આત્મ સ્વરૂપ જાણીને ક્રિયાના સ્માદર કરતા નથી તે પાંગલા (લુલા) જાણવા. તે પજા આત્મહિત યથાયાગ્ય કરી શકતા નથી. મુક્તિ તા જ્ઞાન અને ક્રિયા એ વડે કરીને છે. માટે શાસ્ત્રમાં કહ્યું છે કે-क्रान क्रियाभ्यां मोक्षः ज्ञान અને ક્રિયા વડે માક્ષ છે. એકાંત વાદી તત્ત્વ પામી શકતા નથી. એકાંત તત્ત્વની શ્રદ્ધા એ કુશ્રહા છે અને તેથી સંસારમાં ભટકવાનું થાય છે. વ્યવ-હારનય અને નિશ્ચયનય એ બે નયથી મુક્તિ છે પણ એકાંતનયે તત્ત્વ સિદ્ધિ નથી. પણ ગ્રાન અને ક્રિયાનું લક્ષણ જણી સ્ત્રીકારપૂર્વક મુક્તિ છે. જૈન ધર્મ ક્રિયા વિનાની જે અન્ય ધર્મની આશ્રવ ક્રિયા તેને ક્રિયા તરીકે માનવી તે અત્તાન છે, સત્ સમાગમ તથા સદ્દગુર સંગમ દ્રવ્યક્ષેત્ર– કાળ–ભાવના અતુસારે પ્રાપ્ત થાય છે. દ્રવ્યક્ષેત્ર કાળ ભાવ જાણી શકે નહીં, અને ઉપનીત, અપનીત, અપનીત ઉપનીત તથા ઉપનીત અપનીત ભાષાના ગ્રાન વિના ઉપદેશક પદને યાગ્ય થવું દુર્લભ છે. તાપણ જમાનાના અનુસારે સમજુ અતુસારે ઉપદેશ દેવો. ઉપદેશની બિન્નતાને લીધે મહામતાંતર વધતા જાય છે. માટે શુદ્ધ ઉપદેશકની દુર્લભતા સંસારમાં છે. પ્રાણીઓ હઠ કદાગ્રહના ભર્યા શુદ્ધ વસ્તુને પણ અશુદ્ધ વસ્તુ તરીકે કહે છે. માટે ઢે ભ•્ય. જીવ જરા મનમાં વિચાર કરકે જીભ પામ્યાનું કળ એ છે કે શહ ઉપદેશક થવું. ત્રાનવડે જૈન શાશન છે, એમ કહીએ તાપણ ચાલી શકે; કારણુ કે તીર્થકર મહારાજે ઉપદેશ આપ્યા તે પણ ત્રાન થકીજ આપ્યા, અને લોકાએ સસાર ત્યાગ કર્યો તે પણ ગ્રાન થકી, માટે ગ્રાની પુરુષોનું ખહ માન કરવું. અને તેમની વૈયાવચ્ચ કરવી તે શ્વિવસુખ _{દાયક} છે. શ્રી યશાવિજયજી ઉપાધ્યાય કહે છે કે:-

જ્ઞાન વિના વ્યવહારકા, કહા અનાવત નાચ; રત્ન કહા શા કાચકું, અંત કાચ સા કાચ. વળા કહ્યું છે કેઃ-

किया शून्यं च यत् ज्ञानं, ज्ञान शून्या च या किया। एतयोरंतरं ज्ञेयं, भातुखद्योतयोरिव।।

સારાંશ એ છે કે ત્રાન વિના એકલી ક્રિયા ખઘોતના જેવી છે અને ક્રિયાવિના ત્રાન છે તે સૂર્યસમાન છે પણ તેયી ક્રિયામાં મંદ પરિણામ નહીં રાખતાં ક્રિયાપૂર્વક ત્રાનના અભ્યાસ કરવા અને ત્રાનપૂર્વક ક્રિયાની આચરણા કરી આત્મહિત ચિંતવવું.

જેવી રીતે આત્માનું કલ્યાણ થાય તેવાં કારણા મેળવવાં જોઇએ. એ મુખ્ય માર્ગ છે, યાદ રાખવું જોઇએ કે જૈન ધર્મ વિના બીજા ધર્મ પરિપૂર્ણ આત્મહિત કર્તા નથી. આત્મહિતકારી એક જૈન ધર્મ છે. જૈન ધર્મને ઉપમા આપવાની આશા રાખની તે ખાટી કહીએ તાપણ ચાલે એમ સમજવું. નાની પુરુષ ધાસો ધાસમાં કાડી વર્ષનાં કરેલાં કર્મના નાશ કરે છે. અને અન્નાની કરાડ વર્ષ સુધી પણ તપ કરતાં તેટલાં કર્મના નાશ કરી શકતા નથી. મતલખ કે કર્મનું સ્વરૂપ સમજ્યાવિના કર્મના નાશ શી રીતે થઈ શકશે? જૈન ધર્મરૂપી ઘરના આધારભૂત-સ્તંબસમાન નાન છે. જો નાનરપ સ્તંબના નાશ થાય તો જૈન ધર્મરૂપી ઘર પડી જાય. માટે નાન તે તો અમૃત સમાન છે. કાડી વર્ષના સંચમ પર્યાય પણ નાનવડે વહી જાય છે. નાન એ આત્માનો મુખ્ય ગુણ છે. નાન વડેજ આત્મા એ આ જગતમાં સેવનીય વસ્તુ છે.

જેને ત્રાનના ખપ છે તે ત્રાનીનું ખહુ માન કરે છે. ત્રાનીના વચન અમૃત તુલ્ય જાહ્યુવા. અજ્ઞાની જો મિત્ર હોય તો તે ચાર મિતમાં ભડ-કાવનારા થાય છે. ત્રાની કડવાં વચન કહાપિ શીખામણુ દારાએ કહે તાે પણુ તે ઐાષધની પેઠે કર્મ રાેગતે હરે છે. ત્રાનીએ શિવસુખ પામ્યું પણુ અત્રાની શી રીતે પામી શકે ? રતતત્રયીમાં પણુ ત્રાનચણુ પ્રથમ કહેલ છે. यतः झानदर्शनचारित्राणि मोक्षमार्गः મહંત કહેવાય છે તે પણુ ત્રાન ગુણુને અનુસરીને છે. જગત્માં ભમવાનું સુખ્ય કારણુ અત્રાન છે. ત્રાનત્રણ ભવનને પ્રકાશ કરવામાં સૂર્યસમાન છે. કયા પહાર્થ એવા છે કે ત્રાન શકી નથી જાણીતા. સર્વે પઢાર્થ ત્રાનડારા પ્રકાશ છે. જેમ જેમ કર્માપાંધ દર થાય છે. તેમ તેમ તાન સ્પરે છે.

૧૦૮ વચનામૃત.

આપણે ખહિંદિષ્ટિયા અવસોકન કરીએ છે તેવી જ રીતે અંત ષ્ટિયા અવસોકન કરીએ તા આત્માના ગુણોનો ઉદય થશે અને તેવા અબ્યાસમાં જેમ આપણે આગળ વધીશું, તેમ તેમ આપણું મન પ્રષ્ટુલિત રહેશે અને મન પુષ્ટ થશે. પુષ્ટ થવું તેને જ સમજવું કે જેમાં મનને વિકલ્પ સંકલ્પની જાળ ગુંથવા પડે નહીં, મન જેટલું બહિરના કામમાં રાકાય છે તેટલું જ જો અંતર દૃષ્ટિયા આત્માના ગુણોના ચિંતવનમાં રાકાય તા સહેજસાજ કંઈ અદ્ભત રસ પ્રાપ્ત થશે. તાની પુષ્યા જેટલું જાણે છે તેટલું લખી શકતા નથી. જેમ જેમ આપણે આત્માના નિદ્ધિયાસનમાં રાકાઈએ છીએ તેમ તેમ આપણે નવીન આનંદ મેળવતા જઈ એ છીએ. અને તે આનંદ દેવતાના સુખ કરતાં અતિ અધિક છે. સ્ત્રીના વિલાસથી લંપડી પુર્ષા જે આનંદ માને છે તે કેવળ આનંદ કહી શકાય નહીં. પણ આનંદ તા એવા છે કે નિત્ય-સ્થિતિ યુક્ત છે. આત્માના ગુણાવડે જે આનંદ થાય છે તે કેવલી ભગવંત જાણી શકે છે.

આપણે નાટક જોઈ તેમાં ગુલતાન થઈ જઇએ છીએ અને અધિક આનંદ માનીએ છીએ તા તેના કરતાં સ્વસત્તાએ રહ્યા જે ગુણા તેના સન્યુદ્ધને નીરખતાં અનેતા કાલ વહી જાય તેમાં શું નવાઈ છે ? ના કંઈનવાઈ નથી. નવાઈ તા એટલી જ લાગે છે કે માણસ સુખી આશાએ ભ્રમિત જ્ઞાને કરી જડ વસ્તુમાં આત્મ સુખના સ્વાદ લેવા ઈચ્છે છે પણ કાઈ કાળે મળી શકવાના નથી.

સંસારરૂપી વૃક્ષના બીજ ભૂત રાગ અને દેષ છે. તેનાથકી શરીરની ઉત્પત્તિ છે. જેડ વસ્તુના સંયોગ આત્માની સાથે કરાવનાર રાગ અને દેષ છે. તે બે મહા દુઃખદાયક છે. એ રાગ દેષરૂપ ભ્રમણાવડે આત્મા નવા તવા પરમાણ્યી બનેલા કર્મ રકંધાને શ્રહણ કરે છે. પણ આત્મા પાતાનું સ્વરૂપ ધ્યાન દારાએ વિચારે છે, ત્યારે કર્મ જે આત્માની સાથે લાગે છે તેના વેપાર બંધ પડે છે. અંતર ગ્રાન સ્વતઃ ઉદ્દભવે છે અને મનાષ્ટ્રત્તિ નિશ્ચળ થતી જાય છે. મનાષ્ટ્રત્તિદારા પુદ્દગલ સ્કંધના જે સંચય આત્માને લાગે છે તે બંધ પડે છે. તે મન પણ પરમાણુના સમુહથી ભનેલી વર્ગણા રૂપે છે, તે વર્ગણા અતિ સક્ષ્મ છે. તેયા સ્યૂત્ર ચક્ષુથી દેખવા અગમ્ય છે. પણ ગ્રાન ચક્ષુના ઉદ્દભવ થતાં તેના આબાસ થાય છે :અને વિશિષ્ટ ગ્રાનથી તે મનનું યથાસ્થિત સ્વરૂપ માલુમ પડે છે. આત્માની સાથે મનના નિક્ર સંબંધ છે. જો તેને વશમાં રાખી સારા પાયાપર લગાવીએ તા પુદ્દન્શવ, જે કર્મ તેના દૂરીકરણમાં સામેલ થાય છે. પણ જો તેને વશમાં

નહીં રાખીએ તો કર્મની વૃદ્ધિમાં સામેલ થાય છે. આ આખા શરીરના અધિષ્ટાતા ઉપરી આત્મા છે. અને આખું શરીર આયુષ્યમર્યાદા પર્યંત આત્માના તાબામાં રહે છે. પછી તે શરીરના આત્મા જેવા ઉપયાગ કરવા હોય તેવો કરે. જો તે શરીરને વશમાં રાખી મનરૂપી પ્રધાનદારા આત્મા પાતાના સ્વરૂપની શાધમાં દાવસ ગાળે તો અંતે નિઃશરીરી થાય. અને તેમ કરે નહીં અને શરીર તથા મનને માકળું સુષ્કે તા અંતે નીચ શરીર ધારણ કરે અને તે શરીરદારા સુખ દુઃખના બાક્તા થાય તેમાં નવાઇ નથી.

લડાઈના મેદાનમાં લાખા સભટાને જીતનારા ઘણા છે. પણ સંસાર-રૂપી મેદાનમાં મનને જીતનારા વિરક્ષા છે. જેણે મનના વ્યાપાર ત્યાગ કર્યો તેણે સર્વ કર્યું. મનના વ્યાપાર બંધ પડતાં નિ[:]વિકશ્પ દશા જાગશે અને સ્યાદાદ રીતે ધ્યાનાદિકની સ્કૃર્તિદારા આપાઆપ સ્વગુણે કરી મુક્ત ં<mark>આત્મા થશે. આત્મા</mark> અખંડાનંદમય લાકાલાક ત્રાયક વસ્તુ છે. આત્માના રવરપતું જાણ થતાં સર્વતું જાણ થયું એમ સમજવું જોઇએ. આત્માના અસંખ્યાત પ્રદેશ છે. અકેકા પ્રદેશમાં અનંત ત્રાન છે એમ ત્રાની મહારાજા કહે છે. આત્મા અરૂપી છતાં રૂપી એવા પુદ્દગલ દ્રવ્યની સાથે સંયોગ પામ્યા છે. તે રજ સુવર્ણ સંયોગવત અનાદિકાલની તેની તે**ીજ રિયતિ** છે, એમ ત્રાની મહારાજા કહે છે. તીર્થકર મહારાજા સર્વ ગ્રાની હતા, અને સૂક્ષ્મમાં સુક્ષ્મ એવું સ્વરૂપ પડુદ્રવ્યનું ખતાવ્યું છે કે કોઈ અશ્રદ્ધા વાનથી સમજાવું મુશ્કેલ છે. જ્યારે સ્વતઃ સ્વતઃ ઉદ્યાગ, આત્મ સ્વ-રૂપ પ્રતિ કરવામાં આવશે ત્યારે કર્મ દળના નાશ થશે અને સંપૂર્ણ કર્મન જાળ નાશ પામી કે પાતાના સ્વરૂપે આત્મા થઇ રહેશે. મનુષ્ય જાત જેટલી પરવસ્તુમાં ઉદ્યાગ કરે છે અને માહ ધરાવે છે તેટક્ષા ઉદ્યાગ પાતાના બણી કરે તા અવસ્ય આત્મસિદ્ધિ એાળખી શકે. પણ યાદ રાખવું જોઇએ કે પરવસ્તુ ઉપરથી માહ જ્યારે ઉતરશે ત્યારેજ આત્માની પ્રાપ્તિ થશે. આત્માને ઓળખાવતાર ત્રાત છે. અહા મહાત્માના કેટલા ઉપગાર કે જેણે આત્મ-સિહિતા ગ્રંથા રચ્યા તે શું વિચારવા લાયક નથી ! મહાત્માંઓ જે થયા તે શું સાંસારિક સુખના ભાકતા નહોતા. હા અલખત:હતા. પણ સાંસારિક સુખ નિર્જીવ તુચ્છ દારણ લાગ્યું કે તુરત તેનાથી પાછા કર્યા. તાનીએાના રસ્તાને અનુસરી જે આત્માના સ્વરૂપ તરફ ધ્યાન ખેંચે છે તેને શું કંઇ બાકી રહે છે? ના તેને કાંઇ બાકી રહેતું નથી. આત્માના સ્વરૂપની એાળ-ખાણુ કરી તેમાં લીત થવું તે શ્રેષ્ટ છે, પણ માહ માયા પાછી વળગવા આવશે તેના સામું જીવે નહીં તા ઠીકે. માહ માયા એ સંસાર વૃક્ષનું ખીજ

. ११०

વચનામૃત.

છે અને પ્રાણીને પાતાના રિદ્ધિ મેળવતાં અડયણ કરે છે. જેને સંસાશ્માં માંહ છે. ગચ્છના વા સંધાડાની મમતા છે. ચેલાચેલીઓની મમતા છે, પાતાની ખડાઇ દેખાડવાની આકાંક્ષા છે. તેનું ચારિત્ર પાણીના રેલામાં તણાઇ ગયું જાણવું. સાધુ થયા ખાદ પૂજાવાની, મનાવાની જે આકાંક્ષા તે ચારિત્રરૂપ કલ્પવસના મૂળને ખાળવામાં દાવાનળ સરખા જાણી. રાગદેષ જો કે થાડા દેખાતા હાય, ખહારથી શાંત આકાર જણાય, વા કપટકળા થાડી આવડતી હાય વા કાઇ કહે તેમ હા હા બણે અને જગતમાં ભાળા એવા નામથી પ્રખ્યાત ગણાય, તાપણ જો આત્માનું સ્વરૂપ જાણયું નથી તે તેનું સર્વ ધૂળમાં ગયું, એટલે આત્માનું સ્વરૂપ સ્યાદાદ રીતે જાણયું નથી તે કષ્ટ કરે. ક્રિયા–તપ–જપ જે કરે તે સર્વ તેનું કળ શન્ય જાણવું. કારણ કે કોધી હાય વા રીસાળ હાય તાપણ જો નાને કરી સ્યાદાદ રીતે આત્માને પ્રાંતે હિતકારક છે.

શંકા: એમ માનશા નહીં કે દુનીયામાં જેની કીર્તિ ગવાણી હાય તેની પાસે ધર્મ છે. દુનીયામાં કાેઈ એવા માણુસ નથી કે જેની કોર્તિ અને અપક્ષીર્તિ તે બે ગવાયા વિના રહી હોય. માટે ભવ્યજીવા જો આત્માત હિત ઇચ્છતા હોય તાે વિનયપૂર્વક તનમન અને ધનના અર્પણપૂર્વક જ્ઞાની-ઓના વિનય કરશા તા અવશ્ય કલ્યાણ થશે. આત્માનું એાળખાણ કરતાં ક્રોધ, માન, માયા, અને માહ દૂર રહે છે. અને વિકલ્પ અને સંકલ્પરૂપ જે વિચારા ते पश विक्षय थाय छे. इस्त सोऽहं सोऽहं એवी रीते आत्भानी प्रतीति થયા કરે છે અને અખંડ આનંદ ઉત્પન્ન થાય છે. તે રસ એવી ઝાતના છે કે જેણે અનુભવ્યા હાય તે જ જાણે. તેમ તીર્થકર મહારાજ પણ સાધ્ય આત્મસ્વરૂપ લક્ષી દેશના આપે છે અને બીજાું જે જે બતાવ્યું છે તે પણ આત્માના ઉપકારક કારણ માટે છે. મારૂં તારૂં એ સર્વ પણ આત્માનું સ્વ-રૂપ એાળખાયું નથી ત્યાં સુધી છે. દુનીયામાં જેટલાં પુરતકા છે તે પણ ચ્યાત્માના ત્રાનથકી રચાયેલાં છે. ત્રાન એ આત્માના **ગુ**ણું છે સર્વ ગુણામાં મુખ્ય સત્તા ભાગવે છે. વેદાંતી તા જ્ઞાન સ્વરૂપ જ આત્માં માને છે. એટલે ત્રાન થકી આત્મા કંઈ જીદી વસ્તુ નથી. પણ ગ્રાન તેજ આત્મા, એમજ છે તે કહે છે. પણ તે પણ ભૂલ ભરેલ છે. જ્યારે જ્ઞાનને જ આત્મા એમ કહેવા ત્યારે એકલા જ્ઞાન શબ્દ કેમ નહીં કહેવા. જ્ઞાન એ ગુણ છે તે આત્મામાં ભાસે છે. ત્રાન એ આધેય છે અને આત્મા એ અધિકરણ છે. તેમના ભિન્નાભિન્ન સંબંધ સ્પાદાદવાદી કહે છે તે ધમાણ છે. નૈયાયિક-

૧૧૧ -

આતમાં અને ત્રાન જીદાં જીદાં માને છે અને કહે છે કે " જ્ઞાના ધિकरण- मात्मा" આત્માં અને ત્રાનના બેદ સંબંધ સ્ત્રીકારે છે. પહ્યું બેદ અને અબેદ એ બે સંબંધ સ્ત્રીકારતા નથી, તેથી તે પહ્યું અમાન્ય છે. માન્ય સ્યાદાદ મત છે, શાસ્ત્રમાં પહ્યું પ્રાચીન જૈન મત જ સિદ્ધ થાય છે અને વેદની ત્યારબાદ ઉત્પત્તિ થઈ છે. ધ્યાદાણો પહ્યું જૈન મતમાંથી ઉત્પન્ન થયા છે. તેમ સાંખ્યા પહ્યું તથા જૈમીની વૈશેષિક એ સર્વ જૈન- માંથી ઉત્પન્ન થયા છે. તેમ સાંખ્યા પહ્યું તથા જૈમીની વૈશેષિક એ સર્વ જૈન- માંથી ઉત્પન્ન થયા છે. તેમ સાંખ્યા પહ્યું તથા જૈમીની વૈશેષિક એ સર્વ જૈન- માંથી ઉત્પન્ન થયા છે. જો કે એ મત હાલ ચાલે છે, પહ્યું ત્યાનદૃષ્ટિથી પક્ષમાત કર્યા વગર યુક્તિથી તત્ત્વાની પરીક્ષા કરીએ તા જૈનનાં જ તત્ત્વા તત્ત્વ તરીકે બાસે છે, અને સંપૂર્ણ સત્તા ધરાવે છે. વેદાંતી આખી દુનીયાના જીવોના એક આત્મા માને છે અને સર્વ જીવાની એક આત્મા અંશ તરીકે કહે છે, તે પદ્યું માન્યતા પરિપૂર્ણ સત્ય નથી. સર્વ જીવાની એક માનીએ તા એશ અને છે. વળી સર્વ જીવો જો પરમેશ્વરના અંશ તરીકે માનીએ તા અંશ તરીકે થવાનું શું કારશ્યું તે પહ્યું જહ્યાનું નથી.

વળી દરેક પરમાત્માના અંશા જ્યારે પ્રલયકાળ આવે છે, ત્યારે તેમના મત પ્રમાણે તે વિરાટ સ્વરૂપમાં રહે છે, ત્યારે તે બધા ભેગા થઇ ગયા ત્યારે તેમને કેવા સંબંધ થઈ ગયા. પરમાત્માના અંશા જ્યારે સર્વે પરમાત્મારૂપે થઇ જવાના, ત્યારે આ દુનિયામાં કાેેેેેેેે કહેવાનું તે પણ વિચા રવા લાયક છે. એમ સર્વે રીતે જોતાં અદૈતમત એક પક્ષી ઠરે છે.

महाभारत शांति पर्व.

श्रूयतां धर्मसर्वस्वं, श्रुत्वा चैवावधार्यतां ॥ आत्मनः प्रतिकुलानि, परेषां न समाचरेत ॥ १ ॥

બવ્યા સર્વ ધર્મનું રહસ્ય સાંબળા, શ્રવણ કરી નિશ્ચય કરા કે આત્માને પ્રતિકૂળ લાગે તેવું આચરણ અન્ય જીવા પ્રતિ આચરવું નહિ. સર્વ જીવાનું બહું ઇચ્છા. તમારી પેઠે સર્વ જીવ સુખ વાંછે છે. માટે અન્ય જીવાને દુઃખી કરા નહિ. સર્વ જીવા પ્રતિ દયા દર્ષિથી દેખા. કાઇના પ્રાણ નાશ્વ કરા નહિં.

દયા એજ વેદના સાર છે. દયા એજ મહાયત્ત છે કહ્યું છે કે:-

ऋोक.

सर्वे वेदा न तत् कुर्युः सर्वे यज्ञाश्च भारत ॥ सर्वे तीर्थाभिवेकाश्च, यत् कुर्योत्माणिनां दया ॥ १ ॥

વચના મૃત.

વળા કહ્યું છે કે-

श्रुवेक.

मातृवत् परदाराणि, परद्रव्याणि लोष्ठवत् ॥ आत्मवत् सर्वभूतानि, यः पश्यति स पश्यति ॥ १ ॥

જે ભવ્યા પરસ્ત્રીને માતાની નજરથી દેખે છે, અને પર દ્રવ્યને લાેક ખુદ્ધિથી દેખે છે અને સર્વ જીવાેને આત્મ ખુદ્ધિથી દેખે છે, તેજ ખરા દેખનાર સમજવા

श्रोक.

यथा मम मियाः प्राणाः तथान्यस्यापि देहिनः॥ इति मत्वा न कर्तव्यो, घोरः प्राणिवधो बुधैः॥ १॥

જેમ મને મારા પ્રાણુ વહાલા છે તેમ અન્ય જીવાને પણુ પાતાના પ્રાણુ વ્હાલા છે, એ પ્રમાણે માની ભયકર પ્રાણુ વધ કદી કરવા ન**િં. અ**ન્ય પ્રાણિયોને દુઃખ આપનાર પ્રથમ પાતે દુઃખી થાય છે. આ જીવ ચારાશી લાખ જીવયાનિમાં હિંસા કરતા પુનઃ પુનઃ પરિભ્રમણુ કરે છે.

श्रोक.

कंटकेनापि विद्धस्य, महती वेदना भवेत् ॥ चक्रकुन्तादियष्ट्याचे मीर्यमाणस्य किं पुनः ॥ १ ॥

કાંટાવડે વીંધાયલાને પણ માટી વેદના થાય છે, તા ચક્ર કુંતા, તરવાર છરીથી જાનવરાનાં ધડ કાપી નાંખતાં તેમને કેટલી વેદના થતી હશે ! અલખત અનંત વેદના થાય તેમાં અનુભવજ પ્રમાણ છે—

श्लोक.

उद्यतं शस्त्रपालोक्य विषादभयविष्ठलाः ॥ जीवा कंपन्ति संत्रस्ताः नास्ति मृत्युसमं भयं ॥ १॥ यूपं छित्त्वा पशुन् इत्वा, कृत्वा रुधिर कर्दमम् । यद्येवं गम्यते स्वर्गे, नरके केन च गम्यते ॥ २॥

યૂપને છેદી, પશુઓને હુણી અને રૂધિરના ક્રાચડ કરીને જો સ્વર્ગમાં જવાતું હોય તા નરકમાં કોણ જાય? ાારાા કારણુ કે પાપને કરનાર જીવા સ્વર્ગમાં જાય એ પ્રત્યક્ષ વિરુદ્ધ છે. અને દુનિયાથી પણુ વિરુદ્ધ છે? કળિયુગમાં વૈષ્ણુવ શાસ્ત્રામાં યતાના નિષેધ કર્યા છે, તેને કાણુ ગણકારે છે? જ્યાં દ્યા

નથી સાં ધર્મ નથી. કેટલાક લોકો એમ માને છે કે યત્તથી દેવતા પ્રસન્ન થાય છે, એ વાત ખાં છે. દેવતા કંઇ માંસ ખાતા નથી. માંસ અપવિત્ર છે તેને દેવતા ખાય નહિ, પહ્યુ પાપી રાક્ષસ જીવા ખાય છે. ઉલડું પાપ કરનારના ઉપર દેવતાઓ કોધાયમાન થાય છે. થાડાં વર્ષો ઉપર સિદ્ધપુર ગામમાં એક ધ્યાલાણું યત્ત કર્યો હતા અને એમાં જીવતા ભકરાને હોમ્યો હતો. એનું પરિણામ એ આવ્યું કે—ધ્યાલાણુનું આખું ઘર નાશ પામ્યું, પાતે ઘરધણી મુરી ગયા. પાપ કરવાથી કદી સાર્ફ થતું નથી. ઉમ પાપ આ જેદગાનીમાં પણ કળ આપે છે. હિંદુસ્થાનમાં પ્રથમ જીવતી, હિંસા યાડી થતી હતી, હાલ વિશેષ થાય છે. તો તેથી દેશની પાયસાલી, દુકાળ, રાગ વગેરેની પીડા વિશેષ દેખવામાં આવે છે. માટે દરેક દ્યા ધર્મની લાગણી ધરાવનાર ધર્મ વીરાએ આ દુનિયામાં મનુષ્ય જન્મ પામી, દયા લાગણી વધારવી અને ધર્મનાં કૃત્ય કરવાં અને તેથી મનષ્ય જન્મ સફળ કરવા.

गाथाः

जो समो सन्त्रभूएसु, तसेसु थावरेसु य ॥ तस्स सामाइयं होइ, एए केवलि भासियं ॥ १ ॥

જે ભવ્ય ત્રસ અને સ્થારમાં સર્વ ભૂતમાં સમભાવવાળા છે. અને કાઇના ઉપર રાગ દેવ કરતા નથી તેને सामायिक કહે છે. અને તે કેવળનાની પ્રરૂપિત મુદ્રાક્ષેખ ત્રિકાળમાં વિજય પતાકા પ્રાપ્ત કરે છે. અને તે માટ મુનીશ્વરી सामायिक અંગીકૃત કરી પરમ પદ સાધવા પ્રયત્ન કરે છે. મુનિ- વર્ષો સદા નિરૂપાધિપદ સેવન કરે છે અને વીતરાગ ભગવંતના સ્યાદાદ ધર્મના વાહક ધર્મ ધુરંધર પદ્યીમાં પ્રથમતાને પામે છે. નળી ક્ષમાશ્રમણ કેવા છે તે કહે છે.—

श्रोक.

संतोषसुखशय्यायां, सद्विवेकपरावृताः ॥ स्वपंति ये महात्मनः शेरते ते निराकुलाः ॥ १॥

ભાવાર્થઃ—સંતાષ રૂપ સુખશય્યામાં સિંદિવેકરૂપ ચાદર પાથરીને જે ભવ્ય મહાત્માઓ શયન કરે છે, તે નિરાકુલતાએ સુવે છે. સંતાષની પ્રાપ્તિ શાન વિના થતી નથી. પરિગ્રહની મૂર્ચ્છાં–તૃષ્ણા જયાં સુધી હોય છે ત્યાં સુધી મન અસ્થિર રહે છે અને શાંત થતું નથી. લોભી પુરૂષ સદા સંક્રદ્ય-વિક્રલ્પ યુક્ત હોય છે. અનાદિ કાળથી લોભ જીવને લાગ્યો હોય છે. ચાર

વચનામૃત.

ગતિમાં પડેલા આ જીવે અતંતવાર લાભ કર્યા, પરવસ્તુને મમતાના યાેગ **ગ્રહણ** કરવા આ જીવે કાંઇ બાકી રાખ્યું નથી, અને અગ્નિમાં કાષ્ટ ના-ખ્યાથી ઉલડી અગ્નિની વૃદ્ધિ થાય છે, તેમ અનેક બવમાં લાભ પ્રકૃતિ જે પુદ્દગલ ૨૫ છે તેનું સેવન કર્યું અને વળા આ ભવમાં પણ લાભ કર્યાથી, जीव! विचार हे बील हाध पण रीते शांत धरा ? ना नि धाय. शुं ओ મજ છે સારે તે લાભથી જીવને કાંઈ કાયદા છે ? ના કિંચિત પણ નથી. શું ઇચ્છાની વૃદ્ધિ કરવાથી ધન વિશેષ મળી પણ શકશે ? કદી નહીં. જે પ્ર-માણે કર્મ બાંધ્યું છે તેટલુંજ મળે છે. ઉલડી ઇચ્છા કરવાથી કર્મબંધ થાય છે અને થવાનું હાય છે તે પ્રમાણે થાય છે. શાતા વા अशाता વેદનીય કર્મના ઉદયે આ જીવે ૬૦ય, ક્ષેત્ર, કાળ, અને બાવથી જે જે નિમિત્તથી ભાગવવાતું પૂર્વ ભવમાં કર્મદ્રારા નક્ષી કર્યું છે, તે તે પ્રમાણે દ્રવ્ય ક્ષેત્રકાળ ભાવથી નિમિત્તાદિક યાેગે **આ**ત્માને સાતુકૂળ વા પ્રતિકૂળ સાધના પામી સુખ દુઃખ ભાગવવું પડે છે. તા જ્ઞાંવે સન્મતિદારા વિચારવું કે તું સુખને માટે કેમ રાગ વા દેષાદિ સેવી નવીન કર્મની વર્ગણાએ આત્માના પ્રદેશાની साथे आंधे छे **? श्री चरम तीर्थंकर वीर प्रभु**ते पण् अनुकूळ अने प्रतिकूळ निभित्त દારા **शाता** અને अशाता वेદનીય કર્મ ભાગવવાં પડયાં છે. માટે જીવ ક્રચ્રુની જાળમાં ગુંથાક્ષશ નહિ. ક્રચ્ઝા આકાશ સમાન અનંત છે, કોઇ સ્વયંભૂરમણ સમુદ્રના પાર પામી શકે પણ લાભરૂપ સમુદ્રના કાેઇ પાર પામી શકતું નધી.

લોબ યોગે અતેક ઉપાયા કરી અને જીવની હિંસા કરી જીવ લક્ષ્મી-ધન મેળવે છે, તાપણ અંતે ધન પાતાનું થયું નથી, અને થવાનું નથી. ઉપાર્જીત કર્મ પરબવમાં અવશ્ય જીવને બાગવવાં પડશે. તું કરાડાધિપતિ વા લક્ષાધિપતિ કહેવાય પણ આંખ મીંચ્યા પછી શું કંઇ સાથે આવશે? કંઇ નહિ. લાબથી રક રામપાત્રના પણ ત્યાગ કરી શકતા નથી. તેમ ધનાઢથ કંઇ સાથે લેઈ મરી શકતા નથી. આ દુનિયામાં માત્ર નામ ક્રીર્તિની લાલચે લાબાવિષ્ટ જીવ, આર્તધ્યાન અને રાદ્ધ્યાનવશીભૂત થાય છે.

સાધુ મહાત્માઓ ધનની મુર્ચ્હાના સાગ કરી સંતાય ધારખુ કરે છે તેમને ધન્ય છે. વળા તે મુનીશ્વરા સંસારમાં આત્મિક ધન વિના કંઇ સાર ગખુતા નથી. સંસારની મિથ્યા નદીને વક્ષાવતાં કાઇને સાર આવ્યા નથી અને આવનાર પખુ નથી. ભવ્ય પુરૂષા તા લક્ષ્મી પામીને સાત ક્ષેત્રમાં ખર રચી નાંખે છે. કારખુ કે સુપાત્રમાં વ્યય કરવા તેજ લક્ષ્મીની સાક્લ્યતા છે. કિંતુ મમ્મખુ શેઠ વા સાગર શેઠની પેઠે લાભાંધ થવાથી કમશક્ષા પ્રદુષ્ કરી અધાગતિ પામી દુઃખ પરંપરા અનુભવે છે. જે વસ્તુમાં કંઇ સુખ નથી અને જે દુઃખના હેતુ છે, એવા ધનને આત્મત્તાની મુનિવર્યા તૃષ્ણુવત્ ગણે છે. અલખત તેવા મહાત્માઓ ઇંદ્ર, ચંદ્ર, અને નાગેંદ્રના સુખાની પદ્મવીને પણ તૃષ્ણુવત્ મધ્યી અભિલાય માત્ર કરતા નથી. એવા નિસ્પૃદ્ધ છવા સંતાયતાને પામી એક પુદ્દગલ પરમાણને પણ મમતાથી ચુદ્રણ કરવા ઇચ્છતા નથી. એવા મુનિવર્યો સંતાય રૂપ શય્યામાં સહન કરે છે, અને સત્યવિવેક રૂપ પટની એહિણી એહે છે. તેથી તે નિર્ભય છે, શાંતિમય છે. એવા મુનિવર્યા નિરાકુલ છે, અને અનંત સુખના અનુમતી છે. એતી દશાથી અનેક છવાએ માલપદ પાપ્ત કર્યું અને અનેક કરશે. ખાલ ઉપાધિમાં સુખના લેશ નથી. અંતે સત્ય તરાવ રૂપ આત્મ ધર્મની પ્રાપ્તિથી માલ છે, વ્યકાર અને નિશ્વયત્યદ્રારા સ્યાદાદ ધર્મ આરાધક મુનિવર્યો મુક્તપદ્ધ પામે છે. એજ ભવ્યાત્માઓનું સ્ટર્ય પદ્ધ છે.

आत्मा अने कर्म

અનેક પ્રકારનાં કર્મના, જ્ઞાનીએ આઠ કર્મમાં સમાવેશ કર્યો છે, આઠ કર્મમાં ચાર કર્મ ધાતીઓ છે અને ચાર અધાતીઓ કર્મ છે. જ્ઞાના-वरणीय, दर्शनावरणीय, मोहनीय, अने अंतराय, अवार अमेशिआतमाना ચાર માટા ગુણ આચ્છાદન કર્યા છે. જ્ઞાનાવરણીય કર્મે જ્ઞાન ગુણ આચ્છા-દન કર્યો છે અને દર્શનાવરણીય કર્મે अनंत दर्शन ગુણ આચ્છાદાન કર્યો છे. भे। હतीय अर्भना थे लेह छे:-दर्शन मोहनीय अने चारित्र मोहनीय. दर्शन मोहनीय अने अनन्तानुबन्धी कषायते। सर्वथा क्षय थवाथी क्षायिक समकितनी अत्पत्ति थाय छे. चारित्र मोहनीयने। सर्वथा प्रक्षारे क्षय थवाथी आयिक चारित्रनी प्राप्ति थाय छे. मोहनीय कर्ममां उपराम भाव, क्षयोपराम भाव अने श्लायिक अ त्रण भाव क्षाने छे. अंतराय कर्मने। अय થવાથી अनंत चीर्यनी પ્રાપ્તિ આત્માને થાય છે. આ ચાર ધાતીકર્મના યાગે અનંતવાર સંસારમાં આત્માએ પરિભ્રમણ કર્યું. અને જ્યાં સુધી તે કર્બ છે ત્યાં સુધી સંસારમાં પરિભ્રમણ થયા કરશે. આ સ્થાને પ્રશ્ન થશે કે કર્મ તા જહ છે, અને આત્મા તા ચેતન છે. કર્મ કંઈ બળ-વાન નથી તા તેનાથી आत्माના ગુણાના ધાત શી રીતે થઈ શકે ? તેના **ઉत्तरभां सभलवानुं के आत्मा ल्यारे राग द्वेषकपविभाव दशा**भां परि-શુમે છે, ત્યારે જડરૂપ પુદ્દગલ ૬૦યના સ્કંધાને આકર્ષા અષ્ટ કર્મ રૂપે

વચનામૃત.

પરિષ્યુમાવે છે. હવે એ કર્મ રૂપ પરિષ્યુમેલાં પુદ્દગલ રકંધામાં એવા સ્વભાવ હ્યાય છે કે તેનાથી ત્રાન, દર્શન, ચારિત્ર, વીર્યાદિ આત્માના ગુણાનું આ-ચ્છાદન થાય છે. જેમ લાહ ચુંખકમાં સાયને આકર્ષવાના શક્તિ સ્વભાવે રહેલી છે, તેમ રાગ દેષ યાગે પાદ્દગલિક દળાઆં આકર્ષવાની શક્તિ આ-ત્મામાં સમયે સમયે વતેં છે. હવે રાગ દેષ અન્નાત રૂપ વિભાવદશાથી જેમ જેમ, જે જે સમયે. આત્મા છુટે છે, તેમ તેમ તે તે સમયે, સ્વભાવ કશામાં રમતા આતમા અનંત કર્મ દળાઆંતે અસંખ્ય પ્રદેશાથી ખેરવે છે. क्यारे विभाव दशमां प्रह्मक्ष द्रव्यती साथे स्थात्मा परिणमे छे, त्यारे स्व-**भाव दशामां रमतो आत्मा** પુદ્દગલ દ્રવ્યથી છુટા પડે છે. જે જે અંશે आतमा विભાવ દશાથી છૂટે છે, તે તે અંશે आतमा स्वधर्म પાપ્તિ કરે છે. મતિજ્ઞાન અને શ્રુતજ્ઞાનના ક્ષયાપશમભાવે આત્મા શહ સ્વરૂપનું ચિંતન કરતા સ્થિરતા યોગે અનુભવ દશા પામી, માેક્ષ સુખ સદશ સુખના ઘટમાં અનુ ભવ કરે છે. જો પ્રયત્ન કરવામાં આવે તો એ ચાર ધ્રાતિ કર્મના ક્ષય કરી શકાય છે. કાઈ એમ કહેશે કે માહતીય આદિ ધાતી કર્મના જે ઉદ્ધય આવે છે તે ભાગવ્યા વિના છુટકા નથી. માહનીય કર્મના ઉદય કાઇનાથી જીતાયા નથી માટે જેમ ખનવાનું હશે તેમ ખનશે એમ કાઈ કહે તેને સમુજવાતું કે, ઉદ્યમથી ધાતી કર્મતાે ક્ષય થાય છે, પણ અવાતી કર્મતાે ક્ષય થતા નથા. દેશેઉચા પૂર્વકોટિ વર્ષ પર્યત તેરમા ગુચ્હાએ કેવલીને રહેલું પડે છે, તેનું કારણ અધાતી કર્મના વિષાકાદય ભાગવવા માટે. ધાતી કર્મના નાશ કરવા ઉદ્યમ કરવા જોઈએ. કાઈને શ્લાક મુખે કરતાં વાર થાય છે. પણ જેમ જેમ ઉઘમ કરે છે તેમ તેમ શ્રીક દરરાજ વિશેષ મુખે કરે છે અને केम केम विधाल्यासने। उधम धरै छे तेम तेम ज्ञानावरणीय कर्मनो क्षयोपराम थाय छे. तेभ दर्शनावरणीय कर्मने। क्षयोपराम पणु सभलवी. मोहनीय कर्मनी क्षय पण ઉદ્યમથી થાય છે. માહનીય કર્મના કળ ३५ ઐાદયિક ભાવને ભાગવતા પણ આત્મા રાગદેષથી બિન્નપણે વર્તતા કર્મ યહણ કરતા નથી. ઐાદયિક ભાવને બાેગવતા એવા આતમા વિભાવ દશામાં પરિભુમે તા કર્મને ગ્રહણ કરે છે. तेम शाता वा अशाता वेदनीयना औदियक भावने भोगवतो पथ ७१ तेमां रागदेष ३५ परिश्रमे नहिंता કર્મનાે ગહુણ કર્તા બનતા નથી. પ્રથમ તા એવા અભ્યાસ કરવા કે आत्मा आत्मप्रेमी अनी आहा करात्नी भाटाई, श्रीति, अपभान विगेरेनी વાસના છોડી દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ, અને ભાવથી ચાર ધાતી કર્મના ક્ષય કરે. અંતે ત્રાનીના વચન પ્રમાણે સદ્યુર સંગે સ્વસ્વરૂપને વેદતા આત્મા ઘાતી કર્મના

क्षयं કરી અને અધાતી કર્મના પશુ નાશ કરી મુક્તિપદ પામે છે ते मार्गे अतीत काळे अनंत जीवो मुक्ति गया અને अनंत जरो.

धर्मोन्नतिः

જગતમાં સર્વ પ્રકારની ઉન્નતિ કરતાં ધર્મોત્રતિ શ્રેષ્ટ છે. ધર્મોન્નતિથી અતેક જીવાનું કલ્યાણ થાય છે. તત્ત્વનાન અને યાગનાન વિના ધર્માત્રતિ થઈ શકતી નથી. ધર્મોત્રતિ વિના મનુષ્યોના હૃદયબળ ખીલી શકતાં નથી. દેવતા સમાન પરાક્રમ કરવું હાય તા હૃદયભળ ખીલવવું જોઈએ. સર્વ જીવાના આત્માને પોતા સમાન લેખી સર્તના ભલા માટે સ્વાત્મિક શક્તિયોને આપ**્** નાર મહાત્માંઓ સત્વર ધર્મોત્રતિ કરી શકે છે. આખી દુનિયાના ભલામાં જેઓ પોતાનું બહું સમજે છે તેઓ આ માર્ગને ખુલ્કો કરવા પ્રયત્ન કરે છે. ગમે તે ભાષામાં, ગમે તે દશામાં આત્માનું સ્વરૂપ સમજાવ્યાથી દરેક જીવા પાતાના સમાન ખીજા આત્માઓને ગણી ધર્મીત્રાત કરી શકે છે અને મનવડે પણ અન્યતું ખરાબ કરવા પ્રયત્ન કરતા નથી. આત્માની જ્ઞાનાદિ અનન્ત શક્તિયોને ખીલવવાના ગ્રપ્ત સિહાન્તોનું ગુરૂઓ શિષ્યોને નાન આપે છે અને જગતમાં સર્વના ભલા માટે પ્રયત કરે છે. ધર્મ એટલા શખ્દ ઉપર લાખા પુસ્તકા સ્થાયાં છે, અને હજી સ્થાય છે. સર્વ પુસ્તકાના સાર એ છે કે આત્માના જ્ઞાનાદિ ગુણા પ્રાપ્ત કરવા ગમે તે રીતે પ્રયત્ન કરવા. ધર્મ સમજાય તાે સહેલ છે. જગત્તા જીવાને ખરા ધર્મની પ્રાપ્તી થઇ હાય તેનાં લક્ષણ નીચે મુજળ છે.

- ૧ જગતના સર્વ જીવોનું રક્ષણ કરવા પ્રયત્ન કરે છે. પોતાના આત્મા સમાન સર્વ જીવોને ગણે છે.
- ર ખાલા જડ સ્યૂલ પહાર્થીમાં નહીં મુંઝાતાં તે આત્માની અંદર રહેલા ગુણાને શાધે છે.
- 3 જગતના જીવાનું ભલું કરવા તે ભાવ, ધ્યાને ધારે છે.
- ૪ પ્રત્યેક જીવાની દિવ્ય નાનચસુ ખીલવવા ઉપદેશ આપે છે.
- પ મનની સમાનતા જાળવીને તે ખાજ્ઞ ધર્મનાં કાર્યો કરે છે.
- ૬ સર્વ જીવોને ધર્મના રસિક બનાવવા પ્રયત્ન કરે છે.
- ૭ સ્થાત્માંમાં રહેલી પરમાત્મતાને મેળવવા ધ્યાન–સંમાધિ કરે છે અને મનની ઇચ્છાઓને ત્યજે છે.
 - ૮ જ્યાં ત્યાં ગુણાતુરાગ દિષ્ટિ ધારણ કરે છે, જ્યાં ત્યાં સદ્દગુણાની બાવના કરે છે, અને દુર્ગુણાને ટાળે છે.

- ૯ આત્માની દર્ષિ ખીલવાથી તેના મુખ ઉપર આનંદની ઝાંખી છવાય છે, ઉદાસીનતાના નાશ કરે છે.
- શ્રી વીર પરમાત્માના તત્ત્વો ફેલાવવા તે સક્ષ્મ અને સ્યૂલ શ્રક્તિયોનો ઉપયોગ કરે છે.
- ૧૧ દરેક પદાર્થીના સ્ક્ષ્મ અનુભવ કરી આત્માના આનન્દ્રમાં મગ્ન રહ છે.
- ૧૨ સ્ત્રપરના બલા માટે ક્રિયા યાેગી બને છે. અને જ્ઞાનયાેગી થઇ અજ્ઞા નનાે નાશ કરે છે.
- ૧૩ શ્રી સર્વત્તતાં તત્ત્વોપર પૂર્ણ શ્રદ્ધા રાખે છે. ક્રાઇતા સુરામાં તે ઉમેા રહેતા નથી.
- ૧૪ બાહ્મનાં કાર્યો કરતાં છતાં તે અન્તરમાં સુરતા રાખે છે.
- ૧૫ મહાશય ગંભીર સદ્દપુરના ગંભીર ઉચ્ચ આશયને સમજવા યાેગ્યતાની પાસિ ⊌ચ્છે છે.
- ૧૬ દરરાજ ઉચ્ચ થવાની ભાવના કરે છે. પરમાત્મ પદજ તેનું સાધ્ય–લક્ષ્ય બિંદુ કલ્પાય છે.

આવી ઉત્તમ ચેષ્ટાઓને તે ધારણ કરે છે. ધર્મોત્રતિ ઉત્રતિ કરવાને માટે પોતાના તન મનતો ભાગ આપે છે. કીર્તિ યા કાઇ પણ પ્રકારની બાલ માટાઇને લેઈ તે કશું કરતા નથી. પણ ક્ષુદ્ર વાસનાના ત્યાગ કરી સર્વના બલા માટે ધર્મ કાર્યો કરે છે. જ્ઞાન, દર્શન અને ચારિત્રની આરાધન કરે છે. ધર્મપરિષદ્દમાં સત્યતત્ત્વને પ્રકાશે છે. રાગદ્રેષના ક્ષય કરવા પ્રયત્ન કરે છે. ધર્મપરિષદ્દમાં સત્યતત્ત્વને પ્રકાશે છે. રાગદ્રેષના ક્ષય કરવા પ્રયત્ન કરે છે. દુર્જનોનાં હૃદય પણ દ્યાના જગયી તે શુદ્ધ કરે છે. ધર્મોત્રતિના વ્યવ- હાર હેતુઓને જમાના અનુસારે સેવે છે. ધર્મના ફેલાવાથી પાછા હૃદતા નથી. હજારા વિધ્તાને છતે છે. લોકાના કહેવા પર લક્ષ રાખતા નથી. સદાકાળ ધર્મોત્રતિમાં સકલ છત્રનને ગાળી પરમાત્મ દશા પ્રાપ્ત કરે છે.

जैनोना त्रण फिरकाना ऐक्यनी शक्यता.

ડીસેંબર તા. ૧૦ સને ૧૯૧૦ ના સાંજવર્તમાનમાં જૈનમાં નવીન પંથતી શંકા અને તેનું સમાધાન એ નામના એક લેખક વાંચી કંઇક નવું અનુભવ્યું છે. ઘણા લોકા તરકથી એ લેખના જવાબ આપવાના પત્રા ઉપર પત્રા આવ-વાથી છેવટ જણાવનું પડે છે કે એ લેખમાં કંઇ અમારા લેખના વિચારાનું સમાધાન થએલું જોવામાં આવતું નથી. અનેક જવાબાની પંચાતમાં પડવાની ઇચ્છા પણ નથી. લેખકે સારી ભાષામાં લેખ લખ્યા છે પણ તે કાળુ છે તે જણાવે તા તેની યાગ્યતા પિછાણી ઉત્તર આપી શકાય. નાત પન્થની પ્રવૃત્તિનાં અનુમાનાનું નિરાકરણ જો તેઓ તપાસીને કરે તા વિશેષ હયિત મણાય. ત્રણ કીસ્કાએ પણ, જો જેટલી મળતી બાળતા આવતી હોય તેટલામાં ઐક્ષ્ય કરીને રહે તા આનન્દ્દની વાત છે. જે જે બાળતામાં વિરાધ આવતા હાય તે તે બાળતામાં પણ જાણી જોઇને કલેશની ઉદ્દારણા કરવી યોગ્ય નથી. એમ અમારા ઐક્યના વિચારા છે. પણ તેના અર્થ એવા ન કરવા કે સિદ્ધાંતા વિરુદ્ધ નવીન પંથની પ્રવૃત્તિ તથા તત્ત્વ વિરુદ્ધ પ્રરૂપણાને પણ સત્ય માની લેઈ ઐક્ય કરવાના હિમાયતી થઇ જવું. હાલમાં તા પંચાની-ગચ્છાની તકરારા સમાવવાની જરૂર છે. તેમાં જ્યારે લેખકના ઉત્સાહ છે ત્યારે તેએ! આ બાળતના અનુભવ કરશે તે! માલુમ પડશે કે નવીન વેષ-નવીન ક્રિયા એજ પંથના મૂળ હેતુ છે. વિચારાની વિશાલતા રાખવી, ભાવભાવ વધારવા, સંપીતે રહેવું તે તા સર્વેને માન્ય છે. પણ સિદ્ધાંતા વિરુદ્ધ આચરણા-મૂલા હાય તે તા સુધારવી જોઇએ. જેનામાં જે જે અંશે યુણા છે તેઓને તે તે અંશે અમા યાગ્ય માનીએ છીએ. લેખકતા સંપભાવ પ્રશસ્ય છે, પણ નવીન પંચની થતી ઝાંખી પ્રષ્ટિની પ્રવૃત્તિ ઠીક નથી. ક્લેશની ચર્ચાએાનું સમાધાન રૂખરૂમાં લાવી શકાય માટે લેખકે રૂખરૂમાં મળવું. ધમંધમા નહિ કરતાં પરના ભવામાં જે પ્રવૃત્તિ કરે છે તેને ધન્ય છે. હાલમાં હું વિહાર, અને ઉપદેશમાં ગુંચાયલા છું, સદ્દગુણા માટે આત્મધ્યાનમાં रहेवं. समभाव राभवे।

जैनधर्मनी आस्तिकताः

જે ધર્મના પાયા આસ્તિકતા ઉપર રચાયલા છે. તે ધર્મના સ્વીકારથા મનુષ્યા ખરા સુખની કુંચી પ્રાપ્ત કરે છે. મન, વાણી અને શરીરને કેળવી આત્માની શુદ્ધ દશા પ્રાપ્ત કરી અનંત સુખ પ્રાપ્ત કરવું એજ ખરા ધર્મની ખૂખી છે. આત્માનું ખરૂં સ્વરૂપ જે ધર્મમાં યથાર્થ જણાય તે ધર્મના સ્વીકાર મનુષ્યા કરી શકે છે. જૈન ધર્મમાં આત્મન્નાન સંબંધા ઘણું કહેવામાં આવ્યું છે.

દીલગીરીની વાત છે કે કેટલાક અન્નજના જૈનધર્મને નાસ્તિક ધર્મ કહે છે. પણ તેવાએા ઉપર કરણાબાવ લાવવા જોઇએ.

ખરા આસ્તિક કાેલુ ?—જે પરમેશ્વરને માતે, પુલ્યતે માતે, પાપતે માતે, બધતે માતે, માહ્યતે માતે, સ્વર્ગતે માતે, તરકતે માતે, દેવતાઓને

માને, પુનર્જન્મ માને, દયા, બક્તિ, શ્રદ્ધા, પરાપકાર આદિ ગુણાને માને, દેવ ગુરૂ અને ધર્મને માને, જ્ઞાન, ક્રિયા અને બક્તિમાર્ગ માને, તે આસ્તિક કહેલાય છે. ગૃહસ્થધર્મ માને, સાધુધર્મ માને, તપ, જપ અને તીર્થયાત્રા માને, મૂર્તિ માને, રાજ્યબક્તિ માને, યાગ માને, યત્ર માને, દાન માને, કત્યાદિ માનનાર આસ્તિક કહેવાય છે. જૈના ઉપરના કહેલા સર્વ સિદ્ધાંતા માને છે. અનેક તીર્થકરા થયા અને થશે તે સર્વ, ઉપરના સિદ્ધાંતના બાધ આપે છે; તેથા જૈના ખરા આસ્તિક છે એમ માનવળાંધવા જાણી શકશે.

જેઓએ અષ્ટપ્રકારનાં કર્મ ક્ષય કર્યા છે તેઓ સિહયુદ્ધ પરમાત્મા કહેવાય છે. જેઓએ તીર્થકર નામ કર્મ ખાંધ્યું હાય છે અને ધનધાતિક ચાર કર્મના ક્ષય કરી અનંત કેવળત્તાન, અનંત કેવલદર્શન, અનંત ક્ષાયિક ચારિત્ર ઉપાર્જન કર્યું હોય છે; તે તીર્થકર (અરિહંત) કહેવાય છે. અને તે સમવસરણમાં એસી દેવતા મનુષ્યા વગેરેને એાધ આપી ચતુર્વિધ સંધ-રૂપ તીર્થની સ્થાપના કરે છે. જીવ, અજીવ, પુષ્ય, પાપ, આશ્રવ, સંવર, નિજંશ, બંધ અને માક્ષ; એ નવ તત્ત્વના બાધ આપે છે. ધર્માસ્તિકાય, અધર્મારિતકાય, આકાશાસ્તિકાય, પુદ્દગન્નાસ્તિકાય અને જીવાસ્તિકાય એ પંચ દ્રવ્યાસ્તિકાયતું, દ્રવ્ય, ગુણું અને પર્યાયથી સ્વરૂપ સમજાવે છે. ઉપચા-રથી કાળદ્રવ્યતું સ્વરૂપ સમજાવે છે. એ ષડ્દ્રવ્યાતું જગત ખનેલું કહેવામાં આવે છે. અનાદિકાળથી આત્મા અને કર્મનાે સંબંધ બતાવે છે. અનંત જીવા છે-એક ઇન્દ્રિયવાળા, ખે ઇન્દ્રિયવાળા, ત્રણ ઇન્દ્રિયવાળા, ચાર ઇન્દ્રિ યવાળા અને પંચેન્દ્રિય જીવાના દેવતા, મતુષ્ય, તિર્યય અને નારકી એ ચાર ભેંદ છે. ઉર્ધ્વેલોક, અધાલોક, અને તિચ્છોલોકનું સ્વરૂપ ખતાવે છે. હિંસાના ત્યાગ, જીઠના સાગ, ચારીના ત્યાગ, મૈશુનના ત્યાગ અને ધનના ત્યાગ આ પ્રમાણે સર્વથા પ્રકારે પાંચ આશ્રવના ત્યાગ રૂપ પંચ મહાવત સાધુનાં ખતાવે છે. અને રાત્રીબાજન ત્યાગ રૂપ છઠ્ઠું વ્રત કહે છે. દેશથી હિંસાના ત્યાગ, જીઠના ત્યાગ, પારકો સ્ત્રીના સાર્ગ, પરિગ્રહ પરિમાણ, દિશાનું પરિમાણ, બાેગાપભાગ વિરમણ, અનર્થદંડ વિરમણ, સામાયકવર્ત. દેશાવગાશ્ચિક, પાષધવત અને અતિથિસવિભાગ વિરમણ; એ ગૃહસ્ય શ્રાવ કનાં ખાર વત ખતાવે છે. દાન, શીયળ, તપ, અને ભાવના. એ ચાર પ્રકા રનાે સામાન્ય ધર્મ ખતાવે છે. મૈત્રી, પ્રમાદ, માધ્યસ્થ અને કરણા આ ચાર પ્રકારની ભાવના સર્વ જીવાએ ધારણ કરવી એવા બાધ આપે છે.

પુદ્દગલ પરમાહ્યુએાના જ^રથા બેગા થઇ આઢ પ્રકારનાં દ્રવ્યકર્મ બને છે અને તે આત્માના અસંખ્યાત પ્રદેશાની સાથે ક્ષારનીર પેડે પરિહ્યુમે છે. અષ્ટ પ્રકારતું દ્રવ્યકર્મ શ્રહ્યું કરતાર આત્મા છે. રાગ અને દ્રેષથી મલીત થએલ આત્મામાં દ્રવ્યકર્મ શ્રદ્યયું કરવાની શ્રક્તિ રહેલી છે તેથી તે અષ્ટ પ્રકારતાં કર્મ શ્રદ્ય છે. પાપ અને પુષ્ય પરમાણુઓ રૂપ પુદ્દગલ દ્રવ્યોના જધ્યાનાં ખનેલાં છે. અશુભ પરમાણુઓના જધ્યાથી પાપ ખનેલું છે, અને શુભ પરમાણુઓના જધ્યાથી પુષ્ય ખનેલું છે. અશુભરાગ અને અશુભદ્દે-ષથી પાપકર્મની વર્ગણાઓને આત્મા શ્રદ્યાં કરે છે. શુભ રાગ અને શુભ-દ્રેષથી પુષ્યકર્મની વર્ગણાઓને આત્મા શ્રદ્યાં કરે છે. પાપની વર્ગણાઓમાં અશુભ વર્ણ, ગંધ, રસ, અને સ્પર્શ રહ્યા હોય છે અને પુષ્યની વર્મણાઓમાં શુભ વર્ણ, ગંધ, રસ, અને સ્પર્શ રહ્યા હોય છે.

પુષ્ય કર્મના ભાગ ભાગવવાનાં મુખ્ય સ્થાન દેવલાક, અને મનુષ્યભવ છે. પાપ કર્મના ભાગ ભાગવવાનાં મુખ્ય સ્થાન નરક અને તિર્યંચના ગતિ છે. ગાૈણતાએ તા ચારે ગતિના જીવામાં પુરુષ અને પાપ કહ્યું છે. પુરુષ અને પાપ આવવાના હેતુઓને આશ્રવ કહેવામાં આવે છે. રાગે અને દ્વેષ આદિથી પુણ્ય અને પાપ આવે છે માટે તેને આશ્રવ કહેવામાં આવે છે. વસ્તુતઃ વિચારીએ તેા પુણ્ય અને પાપ અને તેના હેતુઓ**ને આશ્રવ કહે**ન વામાં આવે છે. અષ્ટકર્મ આશ્રવ છે. આત્માની સાથે કર્મનું બંધાવું તેને બંધ કહે છે. અષ્ટકર્મના બંધ રાકવાના હેતુઓ-જેવા કે સાધુ ધર્મ, શ્રાવક ધર્મ, સમિતિ, ગુપ્તિ, ભાવના, ચારિત્ર વગેરેને **સંવ**ર કહે છે. પૂર્વે બાંધેલાં કર્મને ખેરવવાના (ટાળવાના) હેતુઓ, જેવા કે બાર પ્રકારની તપશ્ચર્યા वगेरेने निर्जरा डहे छे. अष्ट प्रधारना डभेथि। आत्मानं छुटवं तेने मोक्ष કહે છે. ગ્રાન, દર્શન, ચારિત્ર, વીર્ય, આતંદ વગેરે ગુણાને ધારણ કરનારને जीब (આત્મા) કહે છે. જે જડ છે–ત્રાનગુષ્યુધી સર્વથા શન્ય છે એવા જડ પદાર્થીને अजीव तस्व કહે છે. ધર્માસ્તિકાય, અધર્માસ્તિકાય, આકા-શ્રાસ્તિકાય, પુદ્દગલાસ્તિકાય અને કાલ; એ પાંચ દ્રવ્યનાે અજીવ તત્ત્વમાં સમાવેશ થાય છે. પુષ્ય, પાપ અને બંધ તત્ત્વના પણ પુદ્દગલાસ્તિકાયમાં સમાવેશ થાય છે. બંધ તત્ત્વના અપેક્ષાએ પુદ્દગલ દ્રવ્યમાં સમાવેશ થાય છે. રાગ અને દેષને ભાવકર્મ કહે છે. આત્માંએા અનંત છે. અનંત જીવા અષ્ટ પ્રકારનાં કર્મ ખપાવીને મુક્તિ સ્થાનમાં જઇ સિહ્રણુદ્ધ પરમાત્મા થયા. જે જીવા મુક્તિ ગયા નથી તેતે સંસારી જીવા કહે છે. નવ તત્ત્વાેના ષડ્ દ્રવ્યમાં સમાવેશ થાય છે. ષડ્ દ્રવ્યનું વિશેષ સ્વરૂપ જોવું હાય તા (भारे। जनावेक्षे।) षद् द्रव्य विचार अन्य जीवे।

વયના મૃત.

ઉપર પ્રમાણે આત્માના ગુણાનું લક્ષણ બતાવ્યું. આત્માના અસંખ્ય પ્રદેશાને અનંત કર્મની વર્ગણાએા ક્ષાગી છે. કાઈ કહેશ કે જ્યારે તે અનાદિ કાળથી લાગી છે ત્યારે તે છૂટી શી રીતે પડી શકે ? તેના ઉત્તરમાં કહે-વાતું કે ખાણમાં સુવર્ણ અને રજ બે બેગાં બળેલાં હાેય છે તે જેમ પ્રયાે ગથી જીદાં પડે છે, ક્ષીર અને નીર ભેગાં મળી ગયેલાં હાય છે તાપણ તે હસની ચાંચથી જુદાં પાડી શકાય છે; તેમ આત્મા અને કર્મના અનાદિ કાળથી મેળાપ છે, તાપણ તે બિત્ર થઇ શકે છે. વસ્તુતઃ આત્માઓ અરપી છે તાપણ તે કર્મના સંબંધથી વ્યવહારવડે અનાદિ કાળથી રૂપી કહેવાય છે. જ્યારે કર્મના સર્વથા નાશ કરે છે ત્યારે તે સત્તા અને વ્યક્તિથા અરૂપી કહેવાય છે. કર્મના યાેગે આત્માની સાથે પાંચ પ્રકારના શરીરનાે संબंध थाय छे. औदारिक, वैक्रिय, आहारक, तैज्ञस् अने कार्मण. आ પાંચ પ્રકારના શરીરનું અત્યંત સુક્ષ્મ સ્વરૂપ જોવું હોય તા प्रकापना सूत्र તથા तत्त्वार्थ सत्रभांथी જોવું. સાત ધાતુ વગેરેતું સ્થુલ ઐાદારિક શરીર ખતેલું હાય છે. मनुष्यो અને પશુ પંખી વગેરે તિર્યચાને औदारिक श्र**ી**ર પ્રત્યક્ષ દેખવામાં આવે છે. સુખ અને દુઃખના ભાગને ભાગવવાનું મુખ્ય તાએ આ શરીરથી હોય છે. ધ્યાન, ચોગ આદિ ગુણ્યી મતુષ્યોને તથા તિર્યચોને વૈક્રિય શરીરની પ્રાપ્તિ થાય છે. અષ્ટકર્મના વિકારથી ખેતેલું કાર્મણ, અને આહારની પચન ક્રિયા કરનાર તૈજસ એ બે શરીરા દેવતા, મનુષ્ય, અને નારકીના જીવાને અવશ્ય હાય છે. દેવતા અને નારકીના જીવાને તેજ ભવમાં ઉત્પન્ન થનાર વૈક્રિય શરીર હોય છે. આહારક લબ્ધિવાળા ચતુર્દશ પૂર્વધરા આહારક શરીર બનાવી શકે છે.

મનુષ્યા મરીને બીજો અવતાર ધારણ કરે છે તા મરતાની સાથે તૈજસ્ અને કાર્મણ શરીર કે જે બે સહ્ય છે તેને પરબવમાં જીવ સાથે લેઇ જાય છે, તેથી ત્યાં તે બે શરીરના યાગે જેવાં જેવાં કર્મ કર્યા હાય તેવાં તેવાં તે બવ યાગ્ય નવાં સ્થૂળ, આકારિક અને વૈક્રિય શરીરને પ્રાપ્ત કરે છે. જેવા જેવા શુભ યા અશુભ પરિણામના વિચારા કરવામાં આવે છે તે તે પ્રમાણે પુણ્ય અને પાપ કર્મની વર્ગણાઓ પ્રહણ કરવામાં આવે છે; અને તે પુણ્ય અને પાપકર્મ આખા જીવનમાં જેટલું પ્રાપ્ત કર્યું હાય છે તેટલું સર્વ કાર્મણ શરીરમાં સત્તાએ—પ્રકૃતિરૂપે પડી રહી પરબવ સાથે આવે છે, અને તે અમુક અમુક કામે ઉદયમાં આવી મુખ અને દુ:ખના હેતુઓપૂર્વક સુખ અને દુ:ખના બાળ આત્માને આપે છે. જેમ વડના બીજમાંથી આપ્યું માટું વહતું ઝાડ પ્રગઢ છે તેમ કાર્મણ શરીરમાં રહેલી

૧૨૩ :

કર્મની પ્રકૃતિયા કેં જે સહ્તમ છે તેના યાગે દરેક ગતિમાં માટાં દિવ્ય સ્યૂળ શરીરા પ્રગટી નીકળે છે. જેવાં જેવાં કર્મા કર્યા હાય છે તેવાં તેવાં કર્મ બંધાઈ કાર્મણ શરીરની સાથે પરભવમાં આવે છે. એવા સિદ્ધાંત હાવાથી મતુષ્યોએ પાપકર્મથી દૂર રહેવું જોઇએ. પુષ્ડ્ય અને પાપના સર્વથા પ્રકારે ક્ષય થાય છે ત્યારે મુક્તિ થાય છે. પુષ્ડ્ય અને પાપના યાગે સારાં ખાટાં શરીરા આત્માને ધારણ કરવાં પડે છે, તેમજ ઉચ્ચવા નીચ અવતાર ધારણ કરવા પડે છે.

અશુભ રાગના નાશ કરવા હોય તા શુભરાગથી કરવા. અશુભ દ્વેષના નાશ કરવા હાય તા શુભ દેષથા કરવા શુભ દેષના નાશ કરવા હાય તા કેવલ આત્માના શુદ્ધાપયાગ ધા**ર**ણ કરવા. રાગ અને દેવના સંસ્**કારાના** કંઈ એકદમ નાશ થતા નથી. આત્માનું સ્વરૂપ પરિપૂર્ણ સમજાય, અને હ્યાનધ્યાનમાં જીવન ગાળવામાં આવે તે**ા રાગ અને દેવના નાશ થાય** છે. પ્રારબ્ધ કર્મના યાગે સંસારમાં જે જે વસ્તુએ! મળી હોય તેમાં સંતાષ માની હર્ષ વા શાક કરવા નહિ. જડ વસ્તુઓ જે ક્ષણિક છે, ઘડીમાં જેના નાશ થવાના છે, અનેક રૂપાંતરા જેનાં થયાં કરે છે એવી ખાજ્ઞની વસ્તુ-એામાં મ્હારાપણાની યુદ્ધિ ધારણ કરવી નહિ. પ્રારબ્ધાનુસારે જે લક્ષ્મી પાતાને મળી હાય તેના ઉપ<mark>રથ</mark>ી મમતા ઉતારીને હજારા જીવાના ભક્ષામાં તેના સદુપયાગ કરવા. મતમાં થતા અશુદ્ધ વિચારા જેવા કે ક્રોધ, માન, માયા, લાભ, કામ, ક્લેશ, નિંદા, અનેવિશ્વાસત્રાત વગેરેના નાશ કરવા. વાણી સત્ય, અને પ્રિય બાલવી. કાયાથી જીવની હિંસા કરવી નહિ, કરાવવી નહિ, અને જે કરતા હાય તેની પ્રશંસા કરવી નહિ. સર્વ પ્રકારના કર્મના ક્ષય કરવા માટે સંયમ માર્ગતી આરાધના કરવી. ઇત્યાદિ હેતુઓથી સકળ કર્મના ક્ષય થાય છે. ઇત્યાદિ તત્ત્વાના ઉપદેષ્ટા કેવલગ્રાની શ્રી તીર્થકર મહારાજા છે. શ્રી તીર્થકરતે, જીવન્મુક્ત પરમાત્મા અપેક્ષાએ કહેવામાં આવે છે. જે સાધુ થઇને પંચ મહાવત પાળે છે, બેતાલીશ દોષ રહિત આહાર યુક્ષ્ણુ કરે છે અને પાંચ માંડલીના દાષોને ટાળે છે; તીર્યંકરની વાણી અનુ-સાર દેશના આપે છે, તેને શુરૂ કહે છે. સાધુઓ અને સાધ્નીઓના શુર્-પદમાં સમાવેશ થાય છે.

भेक्षिते भाटे सम्यग् ज्ञान અને सम्यङ् ક्રिયાનी આવશ્યકતા છે. સર્વં के के पृं पदार्थनुं स्वरूप प्रतिपादन કર્યું છે ते प्रभाष्णे सर्वनय सापेक्ष पदार्थानुं स्वरूप ज्ञाष्युं तेने सम्यग् ज्ञान કહે છે. ज्ञानना पंच प्रकार छे-मितिज्ञान, श्रुतज्ञान, अवधिज्ञान, मन: पर्यवज्ञान अने केवळज्ञान तेमां मितिज्ञान

વચનામૃત.

અને श्रुतक्कान, परोक्ष प्रमाण છે, અવધિત્રાન અને મનઃપર્યવ ત્રાન છે ते દેશથી પ્રત્યક્ષ પ્રમાણ છે. કેવલજ્ઞાન છે તે સર્વથી પ્રત્યક્ષ પ્રમાણ છે. પાંચ ઇન્દ્રિયા અને મનની સહાયથી ઉત્પન્ન થનારને मतिज्ञान કહે છે. જિનવાણી સાંભળીને જે ज्ञान थाय છે તેને श्चतज्ञान કહે છે. સાક્ષાત આત્માના પ્રદે-શાના અને ઇન્દ્રિયાની સહાય વિનાં જે જે રૂપી પદાર્થી જેવા હાય તેવા જણાય तेने अवधिक्वान કહે છે. સંત્રી પંચેન્દ્રિય જીવાના મનમાં જે જે ચિંતવ્યું હાય તે તે સાક્ષાત આત્માના પ્રદેશાથી જાણવામાં આવે તેને मन:पर्यव ज्ञात કહે છે. સર્વ પ્રકારનાં જ્ઞાનાવરણીય કર્મના ક્ષય થવાથી લાક અને અલાકના સાક્ષાત્કાર થાય છે તેને **कवळज्ञान** કહે છે. કેવળ-સાન આવ્યું કદી જતું નથી. કેવળસાન પામ્યા બાદ અધા**તીકર્મના ક્ષય ક**રી કેવલગ્રાની પરસાત્મપદ પામે છે. શ્રી વીતરાગનાે કહેલાે ધર્મ મુક્તિમાર્ગનાે હેતુભૂત હાવાથી, સદાકાલ તેનું આરાધન કરવું. જિન પ્રતિમા વડે જિનના ગુણાનું સ્મરણ પુજન કરી જિતમાં રહેલા ગુણા આપણા આત્મામાં પ્રકટા-વવા જોઇએ. ગુણીના ગુણાને, તેની વાણીદારા, તેની છત્રીદારા, બહુમાન પ્રશંસાથી લેવા જોઇએ. મૂર્તિને પૂજનારા જૈના કંઈ જડના પૂજકા નથી, પણ મૂર્તિમાં પરમાત્માના ભાવ કલ્પી પરમાત્માની પૂજા કરી પરમાત્માના અમૃલ્ય ગુણાને સ્મરે છે અને તે ગુણાને હ્રદયમાં ધારણુ કરે છે. પુસ્ત• કામાં લખેલા અક્ષરા તે જડ છે, તાેપણ તે અક્ષરા દારા વાચ્ય પદાર્થીનું રમરણ કરી. સત્ય તત્ત્વના વિવેક કરીએ છીએ. તેવી રીતે પરમાત્માની મૂર્તિદારા પરમાત્માનું સ્મરણ કરી તેમના ગુણાને લેવા જોઇએ; એમ અસલ સનાતન જૈત સિદ્ધાંતમાં મૂર્તિ પૂજા પ્રતિપાદન કરી છે. કેવળનાની સાકાર હતા માટે તેમની મૂર્તિની પૂજા સિદ્ધ થાય છે. હાલમાં વિકેટારીઆ રાણી વગેરેના બાવલાને લોકા માન આપે છે તેનું કારણ કક્ત ગુણાજ છે. અસલ તેમ પરમાત્માની મૂર્તિદારા સદ્યુણા લેવાના રીવાજ ચાલ્યા આવે છે.

પરમાત્મ પદ પ્રાપ્ત કરવા માટે સદાચરણા રૂપ જે ચારિત્ર છે તે આવ-શ્યક સમજી તેની ક્રિયા કરવી જોઇએ. પરમાત્માએ શુદ્ધ ક્રિયાથી કર્મનો ક્ષય થાય છે એમ જણાવ્યું છે. ઇપ્યાં, રાગ, દેષ, મનની ચંચલતા, મેહ, મમતા, પાખંડ, કૃપણતા, હિંસા, જાડ, વ્યભિચાર આદિની અશુદ્ધ ક્રિયાએ! છે; તેના ત્યાંગ કરી ઉત્તમ સદ્દ્યુણાની જે જે માર્ગે પ્રાપ્તિ થાય તે તે શુદ્ધ ક્રિયાના આદર કરવા જોઇએ.

આ પ્રમાણે ઇશ્વરાદિતે માનનાર જૈતો દુર્ગુણરૂપ પશુભાના તાનરૂપ અગ્નિમાં હોમ કરી સપ્ત હતે છે. અથવા ઉત્તમ સદ્દગુણોને ધારણ કર નાર ગુરૂ જનાની પૂજા કરવી તે પણ यજ્ઞ કહેવાય છે–તેવા યજ્ઞ જૈના કરે છે. માટે જૈના ઉત્તમ સિહાંતના માનનાર હાેવાથી પરમ આ-સ્તિક ઠરે છે.

કેટલાક ઇશ્વરને જગત્ના કર્ત્તા હર્તા માને છે. આત્માઓના ખનાવનાર પણ ઇશ્વર છે. આવી માન્યતા જૈનાને કપ્યલ નથી. કારણ કે, રાગદેષ રહિત એવા જે ઇધિરને જૈના માને છે તે ઇધિર. કદી જગત રચવાની જંજાળમાં પડતા નથી. બાકી આત્મરૂપ ઇશ્વિર જે શરીરરૂપ જગતના કર્તા કર્મના યાગે છે અને શરીર રૂપ જગતના હતાં પણ છે, શરીર સષ્ટિ-કર્મ સષ્ટિના કર્તા આત્માર્પ ક<mark>્લિર છે, પણ તે સંસારી અવસ્થામાં, અશુદ્ધ પરિણ</mark>તિના યાેગે કર્મરૂપ સૃષ્ટિના કર્તા અને હર્તા બણવા. આવી રીતે जगत्कर्तृत्व ते। અપેક્ષાએ આત્માને ઇશ્વર કલ્પી જૈતા સ્વીકારે છે. તે વિના કર્મરહિત શુદ્ધ પરમાત્મામાં જગત કર્તૃત્વ, જૈના માનતા નથી. કેટલાક અદ્દૈતવાદા વેદાન્તિયા પણ જગતના કર્ત્તા ઇશ્વિર માનતા નથી. કારણ કે વ્યક્ષ કેવલ સત્ય છે અને માયા અસત છે. તેા असत् જગતના કર્તા હાદ્ય માનવું તે વધ્યાપુત્રવત્ અસત્ ઠરે છે. આર્યસમાજીઓ પણ વેદના આધારે કહે છે કે, આત્માઓ તથા કર્મના બનાવનાર કશ્વિર નથી. આત્માએ અનાદિકાળના છે. જ્યારે તે આત્માએ**ા** ના ખનાવતાર ઇશ્વર વેદના આધારે આર્યસમાજીઓએ માન્યા નહીં. ત્યારે **જૈ**તા પણ जगतना ખનાવનાર તરીકે આગમના આધારે કશ્વિરને માને নঙি ते शास्त्रप्रमाण ने युक्तियुक्त ज છे. वेहने भाननार आर्थसभाछ्या પૃથ્વી, જલ, આદિ પરમાહુઓને નિત્ય માને છે, પરમાહુઓના ખનાવનાર **ઇશ્વિર માનતા નથી. ત્યારે જેતે**। પ**લ** પુદ્દગલ પરમાહ્યુંઓને**। બનાવના**ર કિંધર માનતા નથી. આર્યસમાજીઓ વેદનું પ્રમાણ આપી કહે છે કે, જીવોને. કર્યા કર્મ પ્રમાણે સુખ દુઃખના ન્યાય આપનારા કથિર છે, ત્યારે જૈતો કહે છે કે. જીવાને, જે જે કર્મ કર્યા હોય છે તેનું કળ જીવાએ કરેલાં કર્મ પાતાના મેળેજ આપે છે. ઇધિરના ન્યાયશ્ચક્તિ કલ્પવાના જરૂર તેમાં રહેતા નથી. અગ્નિમાં ઉષ્ણુતા આપવાની શક્તિ જેમ છે, જલમાં શીતતા આપ-વાની શક્તિ જેમ છે, અગ્તિ હાથમાં ઝાલીએ તાે અગ્તિ બાળે છે. એ ઉષ્ણતા ગુણમાંજ ખાળવાની સ્વયં શક્તિ છે, કંઇ ઇશ્વર ત્યાં ન્યાય કરવા આવતા નથી; તેમ પુષ્ય અને પાપ કર્મોમાંજ સુખ અને દુઃખ આપવાની શ્રક્તિ છે. ત્યાં ઇશ્વિરની પેરણા તથા ન્યાય શ્રક્તિ કલ્પવાની જરૂર પડતી નથી. જેમ આર્યસમાજીઓ પણ ઉપર જણાવેલી બાબતાના કર્તા ઇશ્વરને માનતા નથી. તેમ જૈના પણ સ્માત્માઓ તથા પરમાણઓથી બનેલાં કર્મ

વચનામૃત.

આદિના કર્ત્તા ઇશ્વરને સ્વીકારતા નથી. જે વસ્તુ, નિત્ય, અનાદિ કાળની હોય છે, તેના કર્તા ઇશ્વર કરી શકતા નથી; એમ વેદના આધારે જ્યારે આર્યસમાજીઓ મુક્તકંઠે કહે છે ત્યારે જગતના બનાવનાર ઇશ્વર નથી એમ જે જૈના કહે તા તેમાં સંપૂર્ણ સત્યતાજ સિદ્ધ કરે છે.

વેદધર્મવાળા અમુક અમુક બાંબતામાં ઇશ્વરની કર્તૃત્વશક્તિ સ્વીકારે છે, અને જૈના તે અમુક હેતુઓથી સ્વીકારતા નથી. પરમાણુઓને ભેગા કરનાર અને તેના અમુક પદાર્થ બનાવનાર ઇશ્વર છે. ત્યારે જૈના કહે છે કે પરમાણુઓમાં અમુક સંયોગામાં ભેગા મળી અમુક આકારશ્યે બનવાની શક્તિ રહી છે. તથાવત માત્ર આટલા છે. સાયન્સ વિધા પણ પદાર્થીમાં ભેગા મળવાની તથા વિખરવાની શક્તિ છે એમ સ્વીકારે છે. આ બાબત વિશેષ મનન કરવા યાગ્ય છે.

હવે આત્મા સંબંધીના વિચાર કરીએ. સનાતન વેદાન્તિયા આત્માને સર્વત્ર વ્યાપક માને છે. આત્મા સર્વત્ર વ્યાપક છે એવા સિહ્ધાન્ત શંકરમનતો છે. રામાનુજ આચાર્ય આત્માને પરમાહ્યુર સહ્ય સ્વીકારે છે, અને આત્માને સર્વત્ર વ્યાપક માનનારની દલીકા તાડી નાંખે છે. શાંકરમતવાળા આત્માને અહ્યુ માનનારની દલીકા તાડી નાંખે છે. શાંકરમતવાળા સર્વ જીવાના એક આત્મા ધ્રહ્મરપ સ્વીકારે છે, ત્યારે રામાનુજ મતવાળા અહ્યુ-રૂપ બિન્ન બિન્ન આત્માઓને સ્વીકારે છે, અને દલીકા વેદાન્ત સત્રના આધારે બતાવે છે. આર્યસમાજીએ આત્માઓને બિન્ન બિન્ન સ્વીકારે છે. સર્વ જીવના એક આત્મા સ્વીકારતા નથી. અને તેથી અદ્ભૈતવાદના સર્વત્ર વ્યાપક ધ્રહ્મને દલીકાથી તાડવા યુક્તિયા આપે છે. આર્ય સમાજીએા સર્વત્ર વ્યાપક બિન્ન બિન્ન આત્માને માને છે.

જૈનો સિહ્ધાન્તાનુસાર દલીલોપૂર્વક આત્માઓને બિન્ન બિન્ન માને છે. વ્યક્તિની અપેક્ષાએ સર્વ આત્માઓ બિન્ન બિન્ન છે. સંગ્રહનયની અપેક્ષાએ સર્વ આત્માઓની એકસરખી સત્તા હોવાથી સર્વ આત્માઓનું એકત્વપહું માને છે. અમુક અમુક અપેક્ષાઓને લેઇ સર્વના એક આત્મા અને સર્વના બિન્નબિન્ન આત્મા સ્વીકારતાં તકરારનું સ્થાન રહેતું નથી, એકજ મનુષ્ય પુત્રની અપેક્ષાએ પિતા, અને પોતાના પિતાની અપેક્ષાએ પુત્ર એમ બે ધર્મ સહિત કહેવાય છે. તેમ આત્માઓ પહ્યુ સત્તાથી એક, અને વ્યક્તિથી બિન્ન બિન્ન સ્વીકારવામાં આવે તો તે અપેક્ષાએ સંઘટ છે. શ્રી રામાનુજ અહ્યુર્ય આત્મા માને છે અને શંકરાચાર્યજી વ્યાપક પહ્યુ માને છે. ત્યારે જૈના આત્માને વ્યાપક પહ્યુ માને છે અને અવ્યાપક પહ્યુ

માને છે. કેવલત્તાનમાં લોકાલોક ભાસે છે તેની અપેક્ષાએ સર્વત્ર વ્યાપક આત્મા માનવામાં આવે છે. અને સુક્ષ્મ શરીરમાં પણ અસંખ્યાત પ્રદેશથી વ્યાપીને રહે છે માટે અહ્યુ જેટલા અર્થાત ઘણા સહમ પણ આત્મા આ અપેક્ષાએ માનવામાં આવે છે. વ્યાપક અને અહવાદમાં જૈતા અપેક્ષાથી ખન્ને પણ સ્વીકારતા હોવાથી ખંડનમંડન કરતા નથી. અપેક્ષા સમજીને બ્યાપક માને વા અહ્યરૂપ માતે તા સ્યાદાદ ય**થા**યાગ્ય ધટે છે. જ્યારે આત્મા કેવલીસમુદ્રધાત કરે છે ત્યાં લોકાકાશમાં સર્વત્ર આત્માના પ્રદેશા વ્યાપે છે. તે વ્યક્તિની અપેક્ષાએ અમુક કાળમાં આત્મા વ્યાપક ગણાય છે. શાંકર અને રામાનુજવાળાએ વ્યાપક અને અહવાદમાં જુદા પડે છે. ત્યારે જૈના ખેના સિદ્ધાંતને અમુક નયાની અપેક્ષાએ માનતા હાવાથી ખન્તેના વાદને પાતાના દર્શનમાં ઉતારે છે. શુદ્ધાદ્વૈતવાદિઓ આત્માને માને છે અને તે આત્મા તે કદી પરમાતમાં થાય નહિ. પરમાતમાં વિષ્ણુ છે અને આત્માંઓ સદા-કાલ પરમાત્માના સેવક રહેવાના છે એમ સ્ત્રીકારે છે. જૈના અમુક અપેન્ ક્ષાએ. એટલે જ્યાં સુધી આત્માની પરમાત્મ દશા થઇ નથી ત્યાં સુધી **બહિરાત્મા વા અન્તરાત્મા તે પરમાત્માના સેવકા કહેવાય છે. એમ માને** છે. પણ આત્માની સંપૂર્ણ શક્તિયોના વિકાસ થતાં તે परमात्मा કહેવાય છે. આર્યસમાજીએ, શાંકરમતવાળાએ તથા સાંખ્યા તથા રામાનુજઆચાર્ય આત્મા પુનર્જન્મ ધારણ કરે છે, તેમ માને છે; ત્યારે જૈના **તથા** ભાઢા પણ આત્મા પુનર્જન્મ ધારણ કરે છે તેમ માને છે. કક્ત પ્રીસ્તિયા, ચાર્વાકા અને મુસલમાના આત્માના પુનર્જન્મ સ્વીકારતા નથી.

અદ્ભૈતવાદિયા આત્માને નિત્ય સ્ત્રીકારે છે. રામાનુજ શુદ્ધાદ્ભૈત, વિશિ-ષ્ટાદ્ભૈત, તેમજ આર્યસમાજીઓ પણુ આત્માનું નિત્યપણું સ્ત્રીકારે છે. ભાદો આત્માને ક્ષણે ક્ષણે નવા તરીકે ઉત્પન્ન થનાર માની **અનિત્યવાદ** સ્ત્રીકારે છે. જૈના આત્માને દ્રવ્યાર્થિકનયની અપેક્ષાએ નિત્ય માને છે અને પર્યાયા-થિંકનયની અપેક્ષાએ અનિત્ય માને છે. યજી રેંદમાં સંહિતા ભાગમાં કહ્યું છે કે तરેजतે तम्न एजते—તે આત્મા કંપે છે. અને તે આત્મા કંપાયમાન થતા નથી. મૂળ દ્રવ્યરૂપે નિત્ય છે. તેથી તેની અપેક્ષાએ કંપાયમાન થતા નથી, અને પર્યાયાર્થિકનયની અપેક્ષાએ શરીર આદિ પર્યાયો કરે છે તેની અપેક્ષાએ કંપાયમાન થાય છે. દ્રવ્યરૂપે નિત્ય હોવાથી કંપાયમાન થતા નથી, અને પર્યાય રૂપે શરીર વગેરેયી અનિત્ય હોવાથી—અનિત્ય છે તેથી કંપાય-માન થાય છે. આમ અપેક્ષાએ જૈતા નિત્ય અને અનિત્યવાદ સ્ત્રીકારે છે. મધ્યસ્થ દિપ્ટમંતા વિચારશે તો આમ અપેક્ષાએ યોગ્ય ક્ષમજાશે. જે જે વાદિયા આત્માને નિસ્ત માતે છે તેના મત પ્રમાણે આત્મા નિસ્ત હોવાથી તે કાર્યરૂપ નથી. તેથી તે અનાદિકાળના સિદ્ધ ઠરે છે. સારાંશ કે નિત્ય એવા જે આપણે આત્માઓ છીએ તેના બનાવનાર ઇધિર નથી; એમ આપણા સિદ્ધાંત અનુસારે સમજી શકાય છે. આત્માઓના બનાવનાર ઇધિર નથી એમ જૈતા પણ માતે છે. બાહ્યા પણ ઇધિરમાં જગત કર્તૃત્વ સ્ત્રીકારતા નથી. આત્માએ વગેરેની બાબતમાં ઇધિરકર્તૃત્વ નથી એમ સમાલા ચનાથી કેટલીક બાબતાથી સમજી શકાશે. પ્રીસ્તિયા અને મુસલમાના જીવાના બનાવનાર ઇધિરને માતે છે.

આત્માને પુનર્જન્મ માન્યા વિના પુષ્ય અને પાપના તે બાેકતા થઇ શકતા નથી. જેઓના ધર્મ પુનર્જન્મના સિદ્ધાંત ઉપર રચાયા છે તેઓના ધર્મવાળાઓ પાપથી ડરતા રહે છે અને સદાચારમાં લક્ષ રાખ્યા કરે છે. પુનજં-મનાે સિદ્ધાંત માન્યા વિના ચ્યા બવમાં શુભકાર્ય કરવાં, અને અશુભ કાર્ય કરવાં નહિ એવી દઢ ભાવના રહી શકતી નથી. હિંદુઓ પારબ્ધ, સંચિત અને ક્રિયમાણુ એ ત્રણ પ્રકારનાં કર્મ માતે છે. જૈતા અર્પ્ટ પ્રકારનાં કર્મ માતે છે તે ઉપર જણાવવામાં આવ્યું છે. આત્મા અને કર્મ અને પુનજેન્મના સિદ્ધાંતને માનનારા આસ્તિક ગણાય છે. આત્મા અને કર્મનું સ્વરૂપ પરિપૂર્ણ સમજવામાં આવે તા આત્માના તરફ લક્ષ લાગે છે. ત્રાન, દર્શન, ચારિત્ર, સુખ, વીર્ય આદિ અનંત ગુણમય આત્મા છે. જેમ કર્મનાં આવરે અમતાં જાય છે તેમ તેમ આત્માના ગુણા ખીલતા જાય છે. રાગદેષ, અંદ્યાન, ાહેંસા આદિ પાપતા હેતુઓના નાશ કરવાથી આત્માની ઉચ્ચ દશા થતી જાય છે. આ ત્રાનવડે આત્મા, કર્મનાે પડદાે ચીરી નાંખી લાકાલાકના પ્રકાશ કરનાર થાય છે. અનત સુખ પ્રાપ્ત કરે છે. જન્મ જરા અને મરહાનાં દઃખાના નાશ કરે છે. પરમાત્મા સિદ્ધ કહેવાય છે. આવી દશા પ્રાપ્ત કરવા માટે કેટલાક કનક કામનીના ત્યાગ કરી સાધુવત પાળે છે, પરિપૂર્ણ શ્રદ્ભચર્ય પાળે છે, રાગ અને દેષને જીતવા પ્રયત્ન કરે છે; યમ, નિયમ, આસન, પ્રાણાયામ, પ્રત્યાહાર, ધારણા, ધ્યાન, અને સમાધિ એ અષ્ટાંગ યામના આદર કરે છે. જૈનામાં આ અષ્ટાંગ યાગના વિશેષ પરિ-ચય છે. સાધુ અને સાધ્વીએા યથાશક્તિએ આ અષ્ટાંગ યાેગને ધારણ કરે છે. ગૃહસ્યા તત્ત્વનાન પાપ્ત કરી ગૃહસ્થાવાસમાં રહી નીતિથી ધન પાપ્ત કરે છે. સદા આચારાની શુદ્ધિ પાળ્યા કરે છે. સારાં વ્રતા અંગીકાર કરે છે. વ્યાવહારિક તથા ધાર્મિક કેળવણીની નીતિની દહિ કરી આત્મગુણા ખીલવે છે. ુસક્તિ.—ગૃહસ્થા અને સાધુએાનું અંતિમ લક્ષ્ય મુક્તિ સ્થાન છે.

સુક્તિના સંબંધમાં દરેક ધર્મવાળાએાની જ<u>ા</u>દી જાદી માન્યતા છે. કેવલાન દૈતવાદિયા (શાંકરમતાનુયાયિએા) ત્રણ પ્રકારના કર્મ ક્ષયથી મુક્તિ સ્વીકારે છે. પણ તે આકાશની પેઠે સર્વત્ર વ્યાપકપણું સુકતાત્માનું સ્વીકારે છે. વૃત્તિના ક્ષય અને બ્રહ્મ સ્વરૂપમય થઈ જવું એજ મુક્તિ છે, એમ અડ્રૈત વેઢાન્તિયા સ્ત્રીકારે છે. વ્યક્ષની પેકે સુક્તપહોું પણ સર્વત્ર છે. કેટલાક સા-યુજય અને નિરાયુજ્ય એવી બે પ્રકારની વેઢાન્તિયા સુક્તિ સ્વીકારે છે. રામાનુજ આચાર્ય પણ ગુણ્યા રહિતપણું તે રૂપ મુક્તિ સ્તીકારે છે. न च स पुनरावर्त्तते यदगत्वा न निवर्तन्ते तद्धाम परमं मम-धुन्तिभां गथेक्षा જીવ પાછા આવતા નથી. જ્યાં ગયા બાદ પાછું કરાતું નથી ते मोक्सघाम મ્હારૂં છે. આવી આ ^શલોકના ચરણુના આધારે કેટલાક વેદાન્તિયાની માન્યતા છે. આર્ય સમાજીઓ કહે છે કે, મુક્તિમાં અમુક કાળની મર્યાદા સુધી જીવા રહીને પાછા સંસારમાં આવે છે. સાંભળવા પ્રમાણે સ્વામીજી દયાનંદ સરસ્વતીજીએ પૂર્વે એમ હપાવ્યું હતું કે, જીવાે મુક્તિમાં ગયા બાદ પાછા આવતા નથી. પાછળથી મુક્તિમાંથી પાછા આવે છે એમ છપાવ્યું છે. સત્ય જ્ઞાની જાર્ણ. સ્વામિનારાયણવાળાએ વિષ્ણુ ભગવાન્**ની પાસે અક્ષરધામમાં રહેવું** તેને મુક્તિ માને છે. શુદ્ધાદ્રૈત (શ્રી વલભ સંપ્રદાયવાળાઓ) ગાેલોકમાં જઇ શ્રી વિષ્ણુ ભગવાનની પાસે રહેવું તેને મુક્તિ માને છે. થીઓસોરી-સ્ટમાંના પણ કેટલાક લોકા અમુક સ્થાનમાં અમુક વખત સુધી **રહે**વું તેને સુક્તિ માતે છે, અને સુક્તિમાંથી આત્માએ**ા પાછા સંસારમાં અવતાર** ધારણ કરી, અન્ય મલીન આત્માએાને સુધારે છે. સારાંશ કે તેઓની માનેલી મુક્તિમાંથી તેમાંના કેટલાકના મત પ્રમાણે જીવા પાછા સંસારમાં આવે છે. મુસલમાના અમુક સ્થાનમાં રહેવું તેને મુક્તિ માને છે. પ્રીસ્તિયા પણ તે પ્રમાણે મુક્તિમાં અમુક બાયત સ્વીકારે છે. બાહો સંપૂર્ણ વાસ-નાના ક્ષયને મુક્તિ સ્વીકારે છે. બાહાએ મુક્તિનું સ્થાન કલ્પ્યું નથી.

જૈના સંપૂર્ણ અષ્ટકર્મના ક્ષયથી મુક્તિદશા સ્વીકારે છે, લાેકના અંતે સિદ્ધશિલાની ઉપર મુક્તિસ્થાન છે. અષ્ટકર્મથી જે મહાત્માએ મુક્ષય છે તે તુર્ત એક સમયમાં મુક્તિસ્થાનમાં જાય છે. ત્યાં અનંત કેવલજ્ઞાન, કેવલ દર્શન, અનન્ત સુખ, અને અનંત વીર્ય-શક્તિથી સદાકાલ બિરાજે છે. મુક્ત દશામાં સિદ્ધ, યુદ્ધ, પરમાતમા કહેવાય છે. સમયે સમયે અનન્ત મુખ બાેગવે છે. સિદ્ધ-મુક્ત થએલા આત્માઓ મુક્તિમાંથી કદી પાછા આવતા નથી. તેઓને કર્મના અબાવે જન્મ, જરા અને મરણ નથી. ખજાલું બીજ જેમ બીજીવાર ઉગી નીકળતું નથી, તેમ જેઓએ કર્મને

ખાલી ભરમ કર્યો છે એવા મુક્તિના જીવા કદી સંસારમાં પાછા આવતા નથી. કાેઈ કહેશ કે સંસારી જીવાને દુઃખમાંથી ખચાવવા પાછા આવે છે, આ પણ દલીલ યાેગ્ય નથી. કારણકે જેે એ સંપૂર્ણ કર્મના ક્ષય કર્યો છે તેને કર્મ વિના અવતાર ધારણ કરવા પડતા નથી. દુઃખા જીવાને ખચાવવા માટે સંસારમાં રહેલા ઘણા મહાત્માઓ ઉપદેશ આપે છે. પરમાતમારૂપ થએલાઓને અલ્વવાની કશી જરૂર પડતી નથી. મુક્તિમાં અનંત આત્માઓ પરમાત્મ રૂપે ખની અનંત સુખ ભાગવે છે. અનંત જ્ઞાનવડે સર્વ પદાર્થીને જાણે–દેખે છે.

કેટલાક દુઃખના અત્યંત અબાવ તેનેજ મુક્તિ માને છે. કેટલાક કહે છે કે મુક્તિમાં ज्ञान રહેતું નથી. જૈના કહે છે કે દુઃખના અત્યંત અભાવ પૂર્વક મુક્તિમાં અનંત સુખ ગુણ પ્રગ**ી નીકળે છે. चित्** અને आनन्द गुण આત્માના છે, માટે આત્મા चिदानन्द કહેવાય છે. મુક્તિમાં અનંત ત્યાન છે. ત્યાન વિનાની જડ મુક્તિને કાળુ ઇચ્છે ? કાઇ ઇચ્છે નહીં. જૈતા ત્રાન અને અનેત આનંદ મુક્તિમાં માને છે. અને ગ્રાહ્માં તેજ સદાકાલ परमात्मरूपे थाय છું એમ સ્ત્રીકારે છે. સિહાત્માઓ સર્વે અરૂપી એટલે પરમાણુથી બિન્ન એસંખ્યાત પ્રદેશી અત્યંત સહ્ધમ હાય છે. તે એક ઠેકાએુ અનંત ભેગા રહે છે, તાેપણ એક ખીજાને હરકત થતી નથી. કારણુકે તે આકાશ પેડે અરૂપી છે. સંસારમાં અતંત અનંત જીવાે છે. મુક્તિમાં ગયાથી સસારમાં રહેલા જીવના છેડા આવતા નથી. મુક્તિમાં જવાતા ઉપાયા क्षान, दर्शन, अने चारित्र छे. क्षानदर्शनचारित्राणि मोक्ष-मार्गः तत्वार्थ સત્રમાં કહ્યુ છે. શ્વેતાંખરા અને દિગંખર જૈતા કેટલાક ક્રિયા વગેરેના ભેદાે વિના, સ્માત્મા, કર્મ, મુક્તિ, નવ તત્ત્વ, ષડ્ દ્રવ્ય, અને ઇધિર ચ્યાદિની માન્યતામાં સિદ્ધાંત તત્ત્વ તરીકે એક સરખી માન્યતા ધરાવે છે. **ચ્યા પ્રમાણે મુક્તિ બાબતમાં જૈનોની માન્યતા જ**ણાવી.

જગત્કર્તૃત્વ તરીકે ભિન્નમાન્યતાના દેવો—વૈષ્ણવ મતવાળા વિષ્ણુને જગતકર્તા તરીકે માને છે. હ્વલાને માનનારા હ્વલાને જગત્ હ્વના વનાર તરીકે માને છે. શિવમતવાળા મહાદેવને જગત્ના હ્વનાવનાર તરીકે સ્વીકારે છે. દેવી ભગવતવાળાઓ શિક્તને જગત્ કરનારી માને છે. હ્યી સ્તિયો પોતાના ઇશ્વરને જગતકર્તા તરીકે માને છે. મુસલમાના હુદાને માને છે. કોઇ કેકતને માને છે. આર્ય સમાજીઓ ઉપરના મતવાળાઓ જેવી રીતે માને છે તેવા આકારવાળા દેવોને જગત્કર્તા તરીકે કહ્યુલ કરતા નથી, હલદું હ્વલા, વિષ્ણુ, મહાદેવ, અને દેવી વગેરેનું ખંડન કરે છે. આર્ય સમાજીઓ

સર્યને વિષ્ણુ કહે છે. મેધ સહિત વિધતને મહાદેવ કહે છે. વાયુને ખલા કહે છે. કેટલાક યાગને માનનારાએ પૂરક પ્રાણાયામને ખ્રહ્મા કહે છે. કુંબક પ્રાણાયામને વિષ્ણુ કહે છે. રેચક પ્રાણાયામને મહાદેવ કહે છે. અને આત્મશક્તિને દેવી કહે છે. જૈતા જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્રને, પ્રહ્મા, વિષ્ણુ, અને મહેશ્વર કહે છે. અથવા આત્મા સંપૂર્ણ જ્ઞાનને ધારણ કરી સર્વન્ન ખને તો તે વ્યક્ષા કહે-વાય છે. સંપૂર્ણ ગુણોને સ્થિર કરે ત્યારે આત્માજ વિષ્ણુ કહેવાય છે, અને ચ્યતંત કર્મની વર્ગણાના જ્યારે સર્વથા નાશ કરે ત્યારે તે મહાદેવ કહેવાય છે. એક આત્માનેજ ગુણાની અપેક્ષાએ અનેક નામથી બાલાવવામાં આવે તા તેમાં કાઈ જાતના દોષ નથી. જગત અનાદિકાળથી દ્રવ્યાયિક નયની અપેક્ષાએ છે. માટે જગતના ખનાવનાર કાઈ ઇશ્વર નથા એમ જેના સ્ત્રી-કારે છે, તેમ બાહા તથા કેટલાક અદ્ભૈતત્રાદિ વેદાન્તિયા પણ સ્ત્રીકારે છે. વૈશેષિક દર્શનથાળા પણ પૃથ્તી આદિતા પરમાણ્યઓને નિત્ય માને છે અને તે પરમાણ્ય માં ૩૫ જગતના ખનાવર કશ્વિર નથી એમ સ્વીકારે છે. આર્ય સમાજીઓ સૂર્ય, મેઘ, અને વાયુ વગેરેને જગતના પાષક માના ઉપચારથી કર્તા તરીકે માને છે, એવું આપચારિક કર્તાપણું તાે જેના પણ સ્ત્રીકારે છે. પણ વસ્તૃતઃ સત્યકર્ત્તાપણું એવા સૂર્યાદિમાં માનતા નથી કશ્વિર પરમાત્મા તો ઉપચારથી પણ કર્તા તરીકે સિદ્ધ થતા નથી સાંખ્યા કહે છે કે प्रकृतिः कर्जी पुरुषस्तु पुष्करपछारावत् निर्छेपः भृति (अर्भ) अर्था तरी हे छे. પુરૂષ-ઇશ્વર (આત્મા) તેા નિર્લેપ છે. કાેઇ વસ્તુતા કર્તા સિદ્ધ થતા નથી. જૈના પગ્ર પરમાત્માને અકર્તા માને છે. રાગદ્રેષ રહિત પરમાત્માને જગત યનાવવાનું કંઇ પણ પ્રયોજન નથી. જૈતાના સિ**હાંત પ્રમાણે સર્વ પ્રકાર**ની ખટપટ રહિત પરમાત્મા છે. ઇત્યાદિ ઉપર જસાવવામાં આવ્યું છે.

ઉપસંહાર—જેના ઉપર પ્રમાણે સિહાંતાને સ્ત્રીકારી મુક્તિમાં જવા ક્ષ્મ છે તેથી તે परमञास्तिक ગણાય છે. જેના આ પ્રમાણે પોતાના સિદ્ધાંતાને માને છે અને અન્યદર્શનાને પણ અમુક નયની અપેક્ષાએ માનીને તેનું ગ્રહ્યું કરે છે. અમુક એકેક નયને માની દર્શના ઉમાં થયાં છે. પણ તેમાંથી (નયાની સાપેક્ષતાથી) સત્ય ખેંચી લેવું. જે ભાગ અસત્ય લાગે તેની ઉપેક્ષા કરતા. સમ્યગ્તાન પ્રાપ્ત કરવા પ્રયત્ન કરવા. કાઇ ધર્મ ઉપર દ્વેષ ધારણ કરતા નહિ. પડ્ દર્શન જિન અંગ ભણી જે–જિન દર્શન રૂપ પુરૂષનાં સાંખ્ય, વૈશેષિક, મીમાંસક, અને બાહ વગેરે દર્શના અંગ છે. અંગાને અંગ રૂપ માની તેમાંથી સાર ખેંચવા. અન્ય દર્શનાને સાપેક્ષનયવાદ સમજાની સ્યાદાદ દર્શનની ખૂબી સમજાવવા. વિતંકાવાદ કરીને ધર્મની મારામારી કરવાથી રાગ દેષની વૃદ્ધિ થાય છે. હિંદુસ્થાનમાં રહેલા હિંદુઓ વગેરે બાંધવાને જૈન તત્ત્વ સમજાવવા જૈનાએ પ્રયત્ન કરવા જોઇએ. જો તેઓ જૈનતત્ત્વને સમજશે તા જૈન ધર્મની નિંદા કરશે નહિ. તેમજ એકેક નયાથી પરસ્પર કેલેશ પણ કરશે નહિ. ભારતધર્મમંડળ નામના પુસ્તકમાં લખેલું છે કે એક વખત જૈનાની સંખ્યા આર્યાવર્ત વગેરેમાં ચાલીશ કરાડ મનુષ્યાની હતી. જૈનામાં જૈન તત્ત્વ જાણવાનું જ્ઞાન પ્રતિદિન ઘટવાથી હાલ આશરે ચઉદલાખ મનુ-ષ્યાની સર્વ જૈનાની સંખ્યા ગણાય છે. પદેલાં ચારે વર્ણ જૈન ધર્મ પાળતી હતી.

ચોવીશ તીર્થકરા તા સત્રિય (રજપુતા) હતા. છેલા તીર્થકર શ્રી મહાવીરસ્ત્રામી કે જેતું નિર્વાણ થયાં આજ ૨૪૩૭ વર્ષ થયાં છે, તેએાના **ચ્ય**ગ્યા<mark>ર પા</mark>ટવી શિષ્ય ગણધરા પ્લાહ્મણ **હ**તા. મહાવીરસ્વામીના **વ**ખતમાં ગાતમણદ્વ થયા હતા. તેએ સુદ્ધ ધર્મનું રથાપત કર્યું હતું. શ્રી મહાવીર• સ્વામીના નિર્વાણ વખતે અઢાર દેશના રાજાઓએ હાજરી આપી હતી. ગાતમસ્વામાને કેવલત્તાન ઉત્પન્ન થયું હતું. કાર્ભિક, શ્રેલ્ફિક, ચેટક, પ્રદેાતન, પ્રસન્તચંદ્ર વગેરે રાજાઓ એમહાવીરસ્વામીના પરમ ભક્ત હતા. પશ્ચાતનંદ, સંપ્રતિ, વનરાજ, કુમારપાલ અને વસ્તુપાલ વગેરે જૈન રાજાઓના વખતમાં જૈન ધર્મના ફેલાવા વિશેષ થયા હતા. નાત જાતના બેર વિના સર્વ લોકા જૈન ધર્મ પાળતા હતા. આર્દ્રકુમાર જેવા સુસલમાન અને મેતાર્ય સુનિ જેવા ચંડાલ કુલમાં ઉત્પત્ન થએલા પણ જેન ધર્મ પાળા મુક્તિ પર પામ્યા છે. તે વખતમાં જૈતાની વિશાલ દૃષ્ટિ હતી. શંકરાચાર્ય જેવાના વખતમાં પણ જૈતા શાસ્ત્રાર્થમાં સામા ટકી રહ્યા અને જૈત ધર્મના ફેલાવા કરવા લાગ્યા. **ચ્યન્ય ધર્મવાળાએાની રાજસભા સમક્ષ શાસ્ત્રાર્થ કરી જૈત ધર્મના** ફેલાવા કરવા લાગ્યા. જે લોકા યત્તમાં પશુએાને હામતા હતા, તેવાએાને પચ ભાધ આપી. ત્રાત–ધ્યાનરૂપ યત્તમાં દાર્યા અને જૈત ધર્મ પમાડયો. હાલના જૈતા જો તે પ્રમાણે વિશાળ દબ્ટિ ધારણ કરી આર્યસમાછએાની પેઠે પાતાના ધર્મના ફેલાવા કરે તા ઉઘમ કરવામાં તેઓના પૂર્વજોના પગલે ચાલ્યા કહેવાય. જ્ઞાન, ધન, અને સત્તામાં જે પ્રજા આગળ પડે છે તે પાતાના ધર્મના વિશેષ ફેલાવા કરી શકે છે. જૈનામાં પણ આવી આ ત્મિક સત્તા પ્રગટ થશે તો તેઓ હારિફાઇમાં આગળ પડતા ગણાશે. કાંઇ ધર્મના ઉપર દેષ કરેવા નહિ. અન્ય ધર્મ પાળનારા ઉપર પણ ઉપ કારા કરવા. અન્ય ધર્મીઓના આત્માને પણ પાતાના આત્મા સમાન લેખા તેઓ ઉપર મૈત્રી બાવના ધારણ કરવી. જે જ્ઞાન સંપાદન કર્યું હોય તેનું દાત આપણા માતત્ર બાંધવાતે આપવું. અન્ય ધર્માઓના આત્માને પણ

ધાર્મિક કેળવણી આપી ઉચ્ચદશા કરતી. તેમના ભલામાં ભાગ કેવા. આતી ઉત્તમ દર્ષિતે જૈતાએ સદાકાળ ધારણ કરતી. પુર્ધા અને સ્ત્રીઓને કેળ-વણી આપત્રી. મીશનરીઓની પેકે અન્ય ધર્મીઓને વિદ્યાના દાનની મદદ કરી, પ્રીસ્તિધર્મમાં જતા ખયાવવા અને જૈતધર્મનું જ્ઞાન આપવું. આવી ઉત્તમતાથી અન્ય ધર્મીઓને, જૈનધર્મ જણીતે તે સ્ત્રીકારવાની રૂચિ થશે.

જે લોકા આત્મા માનતા નથી, પુનર્જન્મ માનતા નથી, ધ્ધર, પુષ્ય, અને પાપ માનના નથી; તે જહવાદીઓ અથવા ચાર્વાકા કહેવાય છે. તેઓને આસ્તિક ખનાવવા આત્મતત્ત્વનું જ્ઞાન આપત્રું. તેવાં પુસ્તકા આપવાં. અને તેવા નાસ્તિકાની નાસ્તિકતા ટાળવા સદાકાળ પ્રયત્ન કરવા.

ઉપર પ્રમાણે જૈનાની આસ્તિકતાનાં તત્ત્વો સમજી આત્માની ઉન્નતિ કરવા પ્રયત્ન કરવા. દુર્ગુણોને ટાળવા. સદ્દમુણોને લેવા. સદ્દમુણોના ધારકાની સેવા કરવી. જગતમાં પુરુષો અને સ્ત્રીઓ શારીરિક, માનસિક અને વાચિક સ્થિતિના સુધારા કરી આધ્યાત્મિકદશાની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિને પ્રાપ્ત કરા. સર્વ પ્રકારના દુઃખાયી મુક્ત થઇ સત્ય સુખને પ્રાપ્ત કરા. પ ज ਲેલकની શુમાશાઃ છે.

सज्जनमां अने दुर्जनमां तफावतः

સજ્જના સમુદ્ર, પૃથ્તી, નદી, સર્ય, ચંદ્રની પેકે સહેજે બીજાઓને ઉપકાર કરે છે ત્યારે દુર્જના કંટક વૃક્ષ—હલાહલ વિષ અને સર્પની પેઠે બીજાએને દુ:ખના દેનાર થાય છે. સજ્જના જ્યારે બીજાઓમાં ગુણ દૃષ્ટિથી ગુણ દૃષ્પે છે, ત્યારે દુર્જના અવગુણ દૃષ્ટિના યાંગે બીજાઓમાં છતા અને અછતા દૃષ્પે છે—બીજાનું બુંકું કરવા આળ ચઢાવે છે. સજ્જના જ્યારે ઉપકાર કરવા તૈયાર રહે છે, ત્યારે દુર્જના ઉપકાર કરનારનું પણ બુંકું કરવા તૈયાર હોય છે. સજ્જના સ્વભાવે દયાળુ હાય છે ત્યારે દુર્જના સ્વભાવે બીજાના પ્રાણના ઘાત કરનારા હાય છે. સજ્જના જ્યારે દુર્નિયાની ધાળા બાજા તરફ લક્ષ રાખે છે, ત્યારે દુર્જના ગુરુ, માતા—પિતા, પાઠક આદિ ઉપકારી જનાની પણ કાળા બાજા ઉપર લક્ષ આપે છે. સજ્જના બીજાઓના ગુણાની સ્તુતિ કરે છે, દુર્જના બીજાઓના ગુણાને પણ અવગુણામાં ફેરવી નાખીને નિન્દા કરે છે. સજ્જના જ્યારે મનુષ્યાને દયાળુ, ગુણી, પરાપકારી, ન્યાયા, સત્યવક્તા કે ધર્માચાર્ય બનાવવા પ્રયત્ન કરે છે, ત્યારે દુર્જના અન્ય મનુષ્યાને હિંસક, નિંદક, ગુણ ઉપર અવગુણ કરનાર, નાસ્તિક, જીડા, પ્રપંચી, ધૂર્ત, કે પાપી બનાવવા પ્રયત્ન કરે છે. સજ્જના કલ્પાણ સમાન છે, ત્યારે

વચના મૃત.

હુર્જના ભાવળાયાના વૃક્ષ સમાન છે. સજ્જના ખીજાના દુ:મે દુ:ખી **ચા**ય છે, ત્યારે દુર્જના બીજાના દુ:ખે હર્ષિત થાય છે. સજ્જના અન્ય જનાની ઉન્નતિ દેખી ખુશા થાય છે, અને પ્રમાદભાવનામાં આનંદ માને છે. ત્યારે દુર્જના અન્ય જનાના ઉન્નતિ દેખાને યા સાંબળાને તેઓના અપકાર્તિ થાય તેવા ઉપાયા કરવા મંડી જાય છે. અને મનમાં દાવાનળની પેડે ખળ્યા કરે છે. સજ્જના સર્વે ઉપર પ્રેમ ધારણ કરે છે, ત્યારે દુર્જના દેષ ધારણ કરે છે. સજ્જના હિત શિક્ષાને અમૃત સમાન માને છે, ત્યારે દુર્જના હિત શિક્ષા દેતારનું પણ ભુંડું ઇચ્છે છે. સજ્જના સાગરના પેડે ગંભીર રહે છે. સારે દુર્જના ક્ષુદ્ર સુદ્ધિ ધારણ કરે છે. સજ્જના કપટ-કળાને કેળવતા નથી, ત્યારે દુર્જના કપટકળા કેળવવામાં માટી પંહિતાઇ ને હાંશીયારી માને છે. સજ્જના ઉપરથી અને અંકરથી નિર્મલ હાય છે, ત્યારે દર્જના અંદરથી કપટ વિષ ભરેલા હાય છે. સજ્જનાના હૃદયમાં વિઘા ચ્યમૃતરૂપે પરિણામ પામે છે. ત્યારે દુર્જનોના હૃદયમાં વિષ રૂપે વિદ્યા પરિષ્યુમે છે. સજ્જના ખીજાએાનું ભલું કરવા પ્રયત્ન કરે છે. ત્યારે દુર્જના અતેક પ્રકારે બીજાઓનું યુરૂં કરવા પ્રયત્ન કરે છે. સજ્જના બીજાઓની કુમતિના નાશ કરવા ઉપદેશ આપે છે, સારે દુર્જના બીજાઓને કુમતિના વૃદ્ધિના ઉપદેશ આપે છે. સજ્જનાનાં હૃદય હંસની પેકે ઉજ્વળ હાય છે, ત્યારે દર્જતાનાં હૃદય કાળા અંજનની પેકે કાળાં હાય છે. સજ્જના કાવા-દાવાના પ્રપંચાથી દૂર રહે છે, ત્યારે દુર્જના સદ્યાકાળ કાવાદાવા રચવામાં પાતાનું જીવન ગાળે છે. સજ્જનાના મુખમાં અને હૃદયમાં પણ મધુરતા હાય છે, ત્યારે દુર્જનાના હૃદયમાં વિષ અને વાણીમાં મધુરતા હાય છે. સજ્જના ધર્મને પ્રાણુની પેકે ધારણ કરે છે, ત્યારે દુર્જના ધર્મને ઢાંગ તરીકે માને છે. સજ્જના સદાકાળ અન્ય જીવાને મદદ આપે છે, ત્યારે દુ-ર્જના તેથા વિષરીતપણે પ્રવર્તિ અન્યનું ખરાય ઇ²ઢે છે. સજ્જનાના સન્ ત્તાથી અન્યજીત્રાનાં દુઃખા દૂર ટળે છે, ત્યારે દુર્જનાની મહત્તા તથા સ ત્તાથી અન્યજીવાને દુઃખની પરંપરા પ્રાપ્ત થાય છે. સજ્જતા પાપીએાને ધર્મી ખનાવે છે ત્યારે દુર્જનોના સમાગમમાં આવેલા જીવા અધર્મી ખની જાય છે. સજ્જના અનેક સદ્યુણા પ્રાપ્ત કરવા પ્રયત્ન કરે છે, ત્યારે દુર્જના અતેક <u>દુર્</u>ગુણા પ્રાપ્ત કરવા પ્રયત્ન કરે છે. સજ્જતોની દક્ષ્મિમાં રાગ ષતા અભાવે નિર્મળતા હોય છે ત્યારે દુર્જનોની દક્ષિમાં રાગ અને દેષના યાગે મલીનતા હોય છે. સજ્જનાની વૃત્તિ પરમાત્મા તરફ વળે છે, ત્યારે દુર્જનાના દક્ષિ માહમાયામાં પ્રવર્તે છે. સજ્જનાના દક્ષિયા જગત્નું કલ્યાણ થાય છે, ત્યારે દુર્જનોની દિષ્ટિ જ્યાં જ્યાં પડે છે ત્યાં અપમંગળ કરે છે. સજ્જનો દેવ સમાન છે અને દુર્જનો દૈત્ય-રાક્ષસ સમાન છે. સજ્જનોની સંગતિ લાભ કરનાર થાય છે, ત્યારે દુર્જનોની સંગતિ દુઃખ કરનારી થાય છે, માટે સજ્જનોની સદાકાળ સંગતિ કરવી. ૐ शान्तिः દમ્યુ.

આ જગત્માં માનવા સુંદર રૂપ, મીઠા શબ્દા, મીઠા રસ, મનાહર સુગંધ અને સ્પર્શના સુખમાં માહ પામી ભવજાળમાં ક્સી પડે છે. વાસના ધણા શાખ અને ઉપદ્રવનું મૂળ છે.

એવા એક સમય છે કે તે પ્રાપ્ત થયા બાદ કાઇની સાથે કાઇના મેળાપ થતા નથી, કાઇ પાછું આવતું નથી. સર્વ ઉપર પતનકાળ ક્રિયા વર્તે છે. મૃત્યુ સર્વને વશ કરે છે. પરંતુ કાઇ મૃત્યુને વશ કરી શકતું નથી. આત્મન્નાનિયા મૃત્યુને જીતે છે.

સંસારમાં માયાના સંગથી ઉદ્દભવેલી વિચિત્ર વાસનાઓથી જવ સ્વસ્વરૂપ ભૂલી માયાના પાશમાં મૃગવત્ ક્સાયા, અને જરાવસ્થા આવી તાપણ કંઇ ચેતી શકતા નથી. અહા ! જવની કેટલી અજ્ઞાનતા ! મનમાં જરા વિચારા કે, આ દેહ અત્યારે ગમે તેવા રૂપાળા અને સુંદર લાગે છે, પણ તે કાળ કરીને બળરહીત તથા વિરૂપ તા થવાનાજ. અત્યારે આ અધી ઉપાધિતું મારે હવે શું પ્રયોજન છે ! જ્યારે અંતે જરા આવવાની છે, ત્યારે ક્ષણિક વસ્તુ ઉપર પ્રેમ કરવા નકામા છે.

અજ્ઞાની મનુષ્ય, સ્ત્રી, પુત્ર, ધન, અને ધરને મમતાથી પાતાનાં માને છે. પંચુ અંતે તા સર્વને છાંડી વિનાશ પામવાનાજ. એ કેટલી ધાર આપત્તિ! મનુષ્ય પાતાના દેહનું ગમે તેટલું જતન કરે, તાપણ અંતે તેના દેહની રાખ થવાનીજ.

જીઓ, વિચારા, ધારા પણ જ્યાં સુધી आતમાને દેખ્યા નથી, વિચાર્યા નથી, ધાર્યા નથી, ત્યાં સુધી મનુષ્ય જન્મની સાક્લ્યતા થતી નથી. आत्माज आत्मानो नियंता છે.

ખીજા સઘળા મતુષ્યાે ઉપર જય મેળવનાર કરતાં આત્મા ઉપર જય મેળવનાર ખરેખર विजया છે.

मानसिक पापने। ત્યાગ કર અને તારા મનથી સદ્યુણી જીવન ગાળ. જે મતુષ્ય ક્રોધ કરવાના પ્રસંગે ક્રોધ કરે છે, તે પાપી છે.

આપણુને ધિક્રારનારને નહિ ધિક્રારીને આપણે સુખમાં રહીએ છોએ. જે અન્યને મારે છે તેને માર ખાવા પડશે, જે બીજા તરફ ઇર્ષ્યા યતાવે છે, તે બીજા તરફથી ઇર્ષ્યાજ જોશે.

વચના મૃત.

તેણું ગાળ દીધી, મારી નિંદા કરી, મને માર્યો, મને હરાવ્યાે, આવા વિચાર મનમાં રાખનારાઓના ધિક્ષારના કાઇ દીવસ અંત આવશે નહીં કારણુ કે–કદાપિ પણુ ધિક્ષાર ધિક્ષારથી અટકતાે નથી. ધિક્કાર પ્રેમથીજ નાશ પામે છે. આ એક પુરાણા ઉત્તમ નિયમ છે. જો મનુષ્ય પવિત્ર વિચારથી બાલે છે, અથવા વર્તે છે તાે મનુષ્યની સાયેજ જતી તેની છાયાની પેંઠે સુખ તેને અનુસરે છે.

सघळा मनुष्य शिक्षाथी कंपे छे, सघळा मनुष्य मृत्युथी बीदे छे, याद राखों के तमे पण तेना सरखाज छो, अने तेटला माटे कोइ प्राणीनो वध करता नहिः अने करावता पण नहिः

धर्मशास्त्रो कहे छे के-दरेक प्राणि तरफ दयाळु अने परोपकारी था, जगत्मां शांति फेलाव, आज सिद्धांतनुं रहस्य मने सद्गुरुप आप्युं.

अद्वेतवाद्नी ज्ञानचर्चीः

વાદી—અમા એક બ્રહ્મને માનીએ છીએ. માયા આળપંપાળ છે અને બ્રહ્મ તા સચ્ચિદાનંદ એકજ શુદ્ધસ્વરૂપ છે.

પ્રતિવાદી—હે અદૈતવાદિન્!!! આ તમારા પક્ષ આકાશકુસુમવત્-અસત્ય કરે છે. પ્રથમ તાે અમાે તમાેને પૂછીએ છીએ કે માયા પ્રક્ષથી મિન્ન છે કે અમિલ ? જો કહેશા કે માયા વ્યક્ષ થકી મિલ્ન છે તા પૂછીએ છીએ કેતે માયા જડ છે કે ચૈતન્ય–કહેશા કે જડ છે તાે તે તિત્ય છે કે અતિત્ય ? જો કહેશા કે માયા વ્યદ્ધાયકી ભિત્ર છે તથા તિત્ય છે તા અદ્વૈતમતના મૂળને તે તમારા આરિતના સિહાંત બાળીને બસ્મ કરી નાખશે. કારણ કે વ્યદ્મથી બિબ વસ્તુ માયા ઠરી તે પાછી નિત્ય તા તમારા મુખે તમા એજ દૈતમત સ્થાપન કર્યો, અને અદૈતવાદ મૂળથીજ અસિદ્ધ કર્યો. કહેશા કે માયા જડ છે અને અનિત્ય છે તાે દૈતતા સિદ્ધ થઈ કારણ કે અનિત્યવસ્તુ કાર્ય રૂપ છે. તો માયા અનિત્ય હેાવાથી કાર્ય રૂપ ઠરી અને કાર્ય કારણથી પેદા થાય છે તા પછી માયારૂપ કાર્યનું ઉપા-દાન શું છે તે કહેવું જોઇએ. જો કહેશા તા માયાનું ઉપાદાન કારણ છે તા परिग्रहितार्थं पक्षस्याविरामाभाव ६प अनवस्था हुपणु प्राप्त थशे. वणी જો માયાનું કારણ વ્રહ્મ માનશા તા સર્વ કંઈ વ્રહ્મજ બનશે. અને માયાથી ષ્યક્ષ કદાપિ જીદું થવાનું નહિ. કદાપિ તમા માયાને ચૈતન્ય માનશા તા પુર્વ કહેલાં દૂષણા તમારા અદૈતવાદમાં આવી ઉભાં થશે. વળા જો તમા

કહેશા કે માયા વ્યક્ષ થકી અભિત્ર છે. તાે તે વ્યક્ષજ કહેવું જોઇએ, પણ માયા એક જીદી છે એમ કહાે તાે પાતાના મુખને સ્વયં બંધ કરવું પડશે.

વાદી—માયા છે તે તે৷ એક જીફા પ્રકારની છે અને આંખે દેખાય છે તે તે৷ સર્વ પ્રપંચ છે.

પ્રતિવાદી-- બહુ સાર મહેરતાન! તમા માયાને જીદા પ્રકારની માના છા તે જીદા પ્રકાર કાનાથકા જાણુવા ? તમા કહેશા કે વ્યક્ષથકી માયાના પાર્દી પ્રકાર છે તા અમા કહીએ છીએ કે સ્વભાવ ભિન્ન બિન્ન હોવાને લીધે જુ<mark>દા જુદા પ્રકાર માનવા પડે છે, તે</mark>ા બ્રહ્મથી માયાના સ્વભાવ જાદાજ કર્યો. માયાના સ્વભાવ જડ છે અને ત્રહાના સ્વભાવ ત્રાનવિશ્વિષ્ટ છે, તા તે ત્રક્ષ અને માયા બે વસ્તુઓ સિંહ કરી. જેમ અજવાળું અને અધારૂં ખે જાદી વસ્તુઓ છે તેમ સમજવું એમ બે વસ્તુઓ સિંહ દરી તા અદૈતવાદરૂપ ભ્રમ દૂર થઈ ગયા. વળા અમા તમાને પૂછીએ છીએ ક માયા **સત**્ છે કે અસત્ ! જો તમા સત્ કંક્રેશા તા બે તત્ત્વની સિદ્ધિ થઈ અને જો અસત્ કહેશા તા આ જગતમાં કાઈ સુખી, કાઇ દુ:ખી, કાઇ રાગી. કાઇ શાકી, કાઇ રાજા, કાઇ રંક ઇત્યાદિ પ્રપંચ કયાંથી થયા તે કહેવું જોઇએ. વળી અસત્ એ अमावहण છે. અબાવ ચાર પ્રકારના છે:-प्रागसाव १, प्रश्वंसाभाव २, अन्योन्याभाव ३, अत्यन्ताभाव ४, એ ચાર અભાવમાંથી ક્રયા અબાવરૂપ માયા છે તે કહેવું જોઇએ. જો અત્યન્તાભાવરૂપ માયા છે એમ કહા તા તે બીલકુલ દેખાવી જોઇએ નહીં. જેમ ઘટાત્યન્તામાવ બીલ-કુલ જણાતા નથી તેમ માયાના અત્યન્તામાવ હાય તા તે દેખાવી જોઇએ નહીં. પણ घट, पट, दंड, चक्र એ સર્વ તમાએ માયારૂપ માન્યાં છે ते આંખે દેખાય છે માટે માયાને તમારાથી અસત્ કહેવાશે નહીં. **आकाરા** कुसुम असत् हे।वाधी ते लखातुं नधी, तेभ भाषा पखु असत् हे।य ते। જણાવી જોઇએ નહીં-અત: માયાને અસત્ કહેવી તે તે વંઘ્યાવત્ર જેવં છે. વ્યક્ષ અને માયા એ એ પદાર્થ સ્વતઃ સિંહ છે.

વાદી—અમારા શાસ્ત્રમાં લખ્યું છે કે:-

पक पत्र हि भूतात्मा भूते भूते व्यवस्थित: ॥ पक्षभा बहुभा चेत्र, दश्यते जलचंद्रयत् ॥१॥

સર્વ પ્રાણીઓના એકજ આત્મા છે તે દરેક ભૂતને વિષે રહેલા છે. તે એકજ છતાં બહુ પ્રકારે દેખાય છે; જેમ એક ચંદ્ર છતાં જળમાં બહુ દેખાય છે તેમ જાણી લેવું.

વચના મૃત.

પ્રતિવાદો—તમાએ આપેલ દર્શાંત યુક્તિને પણ સહન કરી શકતું નથી. સર્વ પ્રાણીઓના જો એક આત્મા માનીએ તા એકને સુખ થયે છતે **બીજાતે પણ સુખ થ**વું જોઇએ. એકના દુઃખે બીજાતે દુઃખ તથા એકને મુક્તિ પ્રાપ્ત થયે છતે પણ મુક્તિ મળવી જોઇએ. પણ એમ તા થતું નથી. માટે સર્વ જીવના એક આત્મા કહી શકાય નહીં, તથા आत्मा एक છે અને બીજા જુવા તેના **અંજ્ઞા** તરીકે છે. જો એમ કહેતા હાેતા તે પ**ય**ુઠીક પાયા પર નધી. કારણ કે પારાની પેકે આત્માના કણીઆ–એટલે જુ**દા** જુદા અંશ થવાનું તેમાં કંઇ કારણ છેજ નહીં. અને આત્માના અંશ કદાપિ કાળે ખતેજ નહીં. વળા તમારા દર્શાંતના એક રીતે ખામા દર્શાવું છું. એક ચંદ્રનાં પ્રતિભિંભ પાણીમાં પડી શકે એ સ્વાભાવિક છે. કારણ ચંદ્ર રૂપી છે, રૂપીનું પ્રતિાર્બેળ પડી શકે પણ આત્મા તેા અરૂપી છે. અરૂપી આત્માનું પ્રતિબિ'બ-જીવાત્મા હાેઈ શકે નહીં. વળા આત્માનું પ્રતિબિંબ કયા દર્પણરપ પદાર્થમાં પડે છે ? કહેશા કે માયામાં. તા માયા નામના પદાર્થ બીજો ઉભા થાય છે ત્યાં બિન્નતા પ્રાપ્ત થાય છે. જ્યાં બિન્નતા ત્યાં અદ્વૈત–અબિન્નતા સંબવેજ નહિ. આકાશ અરપી હોવાથી તેનું પ્રતિબિંબ જેમ પડતું નથી <mark>તેમ આત્મા</mark> અરૂપી હેાવાથી તેનું પ્રતિબિંગ પડવું અસંભવિત છે. માટે જળમાં ચંદ્રનું પ્રતિભિષ્ય સંબંધીનું તમારૂં દૃષ્ટાંત નિરર્થકજ છે. આત્મા પ્રતિ શરીર ભિત્રજ છે. આત્મા ત્રણ પ્રકારના છે. १ परमातमा, २ अंतरातमा, ર बहिराત્મા. વિશેષ ગ્રંથામાં જોઈ લેવું. વળી અમા કહીએ છીએ કે મતુ-ષ્યતું પતિર્ભિય છાંયડા તરીકે પડે છે. તે છાયારૂપ પ્રતિભિય મનુષ્યથી બિન્ન છે કે અભિત્ર ? જો કહેશા કે મિન્ન છે તા તે જડ છે કે ચેતન છે ! જો જડ કહાે તા એમ ઠર્યું કે મનુષ્યાકાર ચેતનનું-પ્રતિબિંબ છાંયડા તરીકે પૃથ્વી ઉપર પડયું. તે છાંયડાે ભિત્ર અને જડ ઠર્યાે, તાે મનુષ્યાકાર ચેતન વસ્તુના રાષ્ટ્ર છાંયડામાં આવ્યા નહીં, તેમ તમારા બિંબ પ્રતાર્બિય ભાવ. કક્ત પર-માત્માના ગુણ વિનાના થઇ પડશે અને કંઇ નહીં તેવા થઈ જવાના. જેમ દર્પણમાં પડેલ છાયામાં મુખતું પ્રતિબિંબ મુખ રૂપે બાસે છે તે મુખ રૂપ પ્રતિમિંગ હજારા ઉપાય કરે પણ અસલ મુખના જે ગુણ તેને પામે નહીં. તેમ પરમાત્માના પ્રતિભિંભ તરીકે જીવાત્માંઓને માનનાર મતવાદીઓ ક-કાપિ કાળે પરમાતમા સ્ત્રરૂપ થવાના નહીં. અને તેમની કષ્ટ ક્રિયા જ્ઞાન, ધ્યાન, ભરમીભૂત કળ વિનાનાં થવાનાં, એ મહાદાષ પ્રગટ થાય છે. વળા અમા પૂછીએછીએ કે પરમાત્માના અંશભૂત જીવાત્માઓ એકાન્ત થકી નિત્ય પરમાત્માથી ભિત્ર છે કે અમિન્ન ! જો કહેશા કે પરમા ત્માથી જીવાત્માંઓ એકાન્તથકી નિત્ય બિન્ન છે, તો જીવાત્માંઓ કદ્દા-પિકાળ પરમાત્મારૂપ થવાના નહીં અને પરમાત્માથકી સદાય બિન્ન રહેવાના એ મેહું દૂષણુ તમારા સિદ્ધાંતમાં આવે છે. વળા જો તમા કહેરોા કે પરમાત્માથી અંશભૂત જીવાત્માંઓ એકાન્તથકી નિત્ય અભિન્ન છે, તો સર્વ કંઇ પરમાત્મા ખની ગયું! રાગી–દેષી પણ પરમાત્મા ખની ગયા! અદ્યાની પણ પરમાત્મા, તેમ હરકાઈ પણ પરમાત્મા, રાગી પણ પરમાત્મા, આ પણ પરમાત્મા, સર્પ પણ પરમાત્મા, એમ થવાથી પરમાત્માને આવાં બયંકર દૂષણા લાગે છે. અને સર્વ કાઈ પરમાત્મા ખની ગયું તો ધર્મ કર-વાની શી જરૂર તમારા મત પ્રમાણે છે? સુખી પણ પરમાત્મા ને દુઃખી પણ પરમાત્મા. કદાપિકાળે જીવથી દુઃખ દૂર જવાનું નહીં તેમ અદ્યાન પણ જીવથી દૂર જવાનું નહીં ચતા સર્વ પરમાત્મસ્વરૂપસ્વાત્. હવે બીજી રીતે અદૈતમત પરીક્ષાના વિચાર આરંબીએ છીએ.

सर्वप्राणिनां एक एव हि आत्मा स्यात्ति संसारिणां मुक्तत्वा-पत्तिः । मुक्तानां संसारित्वापत्तिश्च सुखिनां दुःखित्वापत्तिः ॥ दुःखिनां सुखित्वापत्तिः भविष्यति कुतः एक एव आत्मत्वात् एक एव आत्मा सर्वप्राणिनां स्वीकर्तुं न शक्यते एकस्य आत्मनः स्वीकारे जगदनुभवाविरोधापत्ति रीति एकात्मा.स्वीकर्तुं न शक्यते ॥

સર્વ પ્રાણીઓના એક આત્મા સંભવતા નથા એ વાત સિદ્ધ થઇ વળી હે મતવાદિન્! તહેં ચંદ્રનાં બિંબ અને એથી જળમાં પડતાં પ્રતિબિંબ અનેક બાસે છે તે દષ્ટાંત આપ્યું. પણુ તે દષ્ટાંત ખાંઢું ઠેરે છે. કારણુ કે ચંદ્રને ચંદ્રનાં પ્રતિબિંબ જળમાં પડેલ છે. તેના બેદ છે. જો બિંબ અને પ્રતિબિંબના બેદ માનીએ નિર્દ્ધ તો દર્પણમાં પડેલા પ્રતિબિંબના નાશ થયે છતે ચંદ્રના પણુ નાશ થવા જોઇએ. પણુ તે નાશ થતા નથી. માટે બિંબ અને પ્રતિબિંબના બેદ છે. આ ચંદ્રનું પ્રતિબિંબ છે. આ અનુ- બવમાં ચંદ્રના બેદ પતિબિંબમાં બાસે છે. આટે બિંબ અને પ્રતિબિંબ એક કહેવાય નહિ. જ્યારે બિંબ અને પ્રતિબિંબ મિન્ન થયાં હારે એક ચંદ્ર અનેક પ્રકારના બાસે છે એમ કહેવાય નહીં, કારણુ કે ચંદ્રમાં એકત્વ રહેલું છે અને અનેકત્વના ચંદ્રમાં બાધ છે. માટે એક ચંદ્ર અનેક પ્રકારના ચંદ્રમાં બાધ છે. માટે એક ચંદ્ર અનેક પ્રકારના બાસે છે એમ કહેવું અસહ્ય છે. તેવી રીતે એક આત્માના પ્રતિબિંબ તરીકે અનેક જીવાતમાંઓ માના છા તે કહેવાય નહીં. કારણુ કે બિંબબ્રુત એકાતમા અને તેના પ્રતિબિંબ તરીકે અનેક જીવાતમાંઓ છે, તેના પરસ્પર બેદ છે. માટે

એકાત્મા એજ અનેક જીવાત્મા તરીકે કહેવાય નહીં. કદાચિત તમા બિય અને પ્રતિબિંબને એક કહા તા દર્પણમાં પડેલું એવું ચંદ્રનું પ્રતિબિંબ તેના नाश थर्थे छते अंद्रते। पशु नाश थरोः कुतः विस्वप्रतिविस्वयोः पेक्यत्वातः પણ ચંદ્રના નાશ થતા નથી. તેવી રીતે પ્રતિબિંગ તરીકે જે જીવાત્માંએ! છે તેના થાશ થયે હતે બિંખ સ્વરૂપ જે એક આત્મા તમા માના છા તેના પણ નાશ થઈ જશે. પ્રનઃ बिम्बस्वरूपस्यआत्मन: प्रतिबिम्बस्वरूपजीवात्मना सह पेक्यत्वात्. વળા સર્વ પ્રાણીઓના જો તમા એક આત્મા કહેશા તા એક કાલાવ એદન કાઈ સુખી હાય છે, કાઇ દુ:ખી હાય છે, તેમ થવું જોઇએ નહીં; કેમકે સર્વેતા એક આત્મા હોવાના લીધે, કેવળ બધાને સુખ થવું વા કેવળ બધાને દુઃખ થવું જોઇએ. પણ એમ થતું નથી, અને એક કાલાવચ્છેદત કાઈ સુખી ભાસે છે. અને કાઈ દુઃખી ભાસે છે. માટે સર્વ પ્રાણીઓના એક આત્મા કહેવાય નહીં. આત્માએ અનેક છે તે વાત સિદ્ધ કરી. ખીજું આત્મા એક માનશા તા પામર તે મુક્ત તથા મુક્ત તે પામર थर्ध જશે. ते। मुक्त-पामरने। જે બિન્મ વ્યવહાર થાય છે तेनी અનુપત્તિ થશે. માટે આતમાં એક મનાય નહીં. પ્રતિ શરીર ભિન્ન ભિન્ન આત્માં અ નંત છે એક નથી. તીર્થકર મહારાજા કે જે સર્વત્ત છે તેમનું કથત સસ **ઠર્સે. શ્રી તીર્યકર મહારાજ અનંતન્નાની હતા તેમ**ણે કહેલાં શાસ્ત્ર સસ છે. પરમાત્માના પ્રતિબિળરૂપે જીવાત્માંઓ કહી શકાય નહિ. કણાદ અનેક આ-ત્મા સ્વીકારે છે, આર્યસમાજીએ પણ અનેક આત્મા સ્વીકારે છે.

અદૈત—સર્વ છવાત્માંએા હ્રહ્મ સ્વરૂપમય છે, પણ સ્યૂલદૃષ્ટિથી છવાત્માંએા અનેક ભાસે છે પણ તે ભ્રમ છે. જ્યારે તમારા ભ્રમ ભાગી જશે સારે હ્રહ્મથી અતિરિક્ત કાંઈ પણ ભાસશે નહીં.

પ્રતિવાદી—વાહરે વાહ! એ તમારાં વાકયા કેમ કરી સત્ય ડરશે! કહ્યું છે કે:—

्रमणिर्छुटतु पादाग्रे, काचः शिरसि धार्यताम् ॥ परीक्षककरमाप्तः काचः काचो मणिर्मणः ॥१॥

તે પર એક અદૈતવાદીની કથા છે તે સાંભળા. એક શ્રાહ્મણીને કાઇ ગૃહસ્યે પાતાના ત્યાં રસાઇ કરવા બાલાવી. જેમ જેમ રસાઇ કરતી જાય તેમ તેમ એક એક પદાર્થ ચાખતી જાય, પછી ઘર માલીકે જાણ્યું કે આ બાહાણી મારી રસાઇ જા્દી (એંડી) કરે છે, માટે તેણે તેણીને કહ્યું કે લે બાઇ! તહેં શા માટે મારી રસાઇ ઉચ્છિષ્ટ કરી! ત્યારે શ્રાહ્મણી બાલી કે બાઇ ગીતાજમાં કહ્યું છે કે:—

अहं वैश्वानरो भूत्वा माणिनां देहमाश्रितः ॥ माणापानसमायुक्तः पचाम्यनं चतुर्विधम् ॥१॥

શ્રી કૃષ્ણુ ભગવાન કહે છે કે, સર્વ પ્રાણી માત્રના દેહોમાં હુંજ વૈશાનર નામના અગ્નિ થઇને પ્રાણુઅપાનથી સમાયુક્ત થયા હતા ચતુર્વિધ અનાજને પચાલું છું. માટે હે ભાઇ! જે રસોઇ મેં પ્હેલેથી ચાખી એ વૈશ્વાનરફપ ભગવાનને થાળ તરીકે પહોંચી. પેલા ગૃહસ્થ પણુ પાકેકા ઘંટ જેવા હતા. તેણે ધગધગતું એક અંબાડીયું લેઇ તરત પેલી બૈરીને ચાંપી દીધું. બૈરી બાલી કે આમ કેમ મને બાળા છા ? ત્યારે તે બાલ્યા કે ગીતાજમાં કહ્યું છે કે આત્મા તા અગ્નિથી ખળતાજ નથી. ર.

नैनं छिन्दन्ति शस्त्राणि, नैनं दहति पावकः ॥ न चैनं क्लेदयत्यापो, न शोषयति मारुतः ॥ १॥

આત્માને શસ્ત્ર છેદી શકતું નથી, અને અગ્નિ બાળી શકતો નથી, જળ આદ્ર શકતું નથી, તેમ વાયુ શાષણુ પણુ કરી શકતો નથી. તે તા સદૈવ નિરંજન છે. માટે હે બાઈ ત્હારા આત્માને શું થઇ ગયું ?

તે ભૈરી સમજી ગઇ-ક્ષ્યુલ વાત કરી લીધી, તેમ હે અદ્ભૈતવાદિન્! તમારા મત પ્રમાણે આત્મા જે નિરંજન છે તેને બ્રમ થાયજ કેમ! નજ થાય તેમાં તો ત્રિકાલ અવિદા અમાધિત આત્માને માના છે. સિંદ પહેલાં એક બ્રહ્મ હતું તેમ ઉપનિષદ્દમાં સ્પષ્ટ લખ્યું છે. स्तरेच सौम्य इदमप्र आसीत् હે સામ્ય! આ સૃષ્ટિ પહેલાં એક સત-પ્રદાજ હતું. જ્યારે સૃષ્ટિ પહેલાં બ્રહ્મ હોય ત્યારે એ બ્રહ્મમાંથી જીવાતમાં એ થાય કેમ! કહેશા કે અવિદા- અગ્રાન (બ્રમ) લાગવાથી તો બાઇ! તમારા કહેવાપર અનેક દૂષણું ખડાં થાય છે. કારણું કે સત્-બ્રહ્મને અવિદા લાગીને તેજ જીવ રૂપે થયા તો હવે ધ્યાન, બજન, ગ્રાન એ સર્વ તેમા સ્વસ્વરૂપ પામવા બ્રહ્મ થવા કરા છો તે નિર્શ્યક જશે. કારણું બ્રહ્મ હતા તે જીવ થયા તા પાછા બ્રહ્મ થશા તો જીવ થવાનો સંભવ થાય છે. પાછાં જન્મ મરણું તો ભાગવવાં પડશે. ત્યારે પછી દેવલોકમાં અને મોક્ષમાં ફેર તા રહ્યાજ નહિ. અને તમારી ગીતાજીનાં વચન તમારે ખાટાં કરવાં પડશે. આત્મા તા મુક્તિ પામીને પાછા ફરે નિહ તેજ તમારા ભગવાન્ કહે છે કે મારૂં ધામ.

यद् गत्वा न निवर्त्तन्ते तद्धाम परमं ममः

માટે તમારૂં કહેલું અસત્ય છે. વળા જગત્ અને પરમાત્મા એક માનતાં જગત્ મિચ્યા ગણતાં બ્રહ્મ પણ મિચ્યાજ થશે. અને જચ

તને નિત્ય કહેશા તા जगत मिथ्या ए ખાંહું ઠરતાં તમારાં પ્રમાણુ નાશ પામશે માટે જો ઉભય ખંને સત્ય માનશા તા દ્વેતાપત્તિ दृषण લાગ્ર પડશે. સર્વદા તમારે માટે તા રજ્જીપાશ છે. માટે તમારા મત પ્રમાણે બ્રહ્મ નિસ અગર અનિત્ય માની શકાતુંજ નથી. તથા માયાને અનિર્વાચ્ય માનશા તા (અનાદ્યવિદ્યા અનિર્વાચ્યા कारणोपः धिक च्यते.) તેના અર્થ એક રીતે કહી નહિ શકાય તેની એમ છે તા માયાના વ્યવહારજ નહિ થાય. અનેકાન્ત મત રીતે સત્, અસત્, ઉભયથા માનવી પડશે તોજ વ્યવહાર થશે.

અદ્ભેતવાદી—ગંગાના બિંદુએા જેમ ગંગાથી ઉછળા પાછા તેમાંજ સમાય છે તેમ પ્રહ્મમાંથી અનેક જીવ પ્રક્રટે છે ને તેમાં સમાઈ જાય છે.

પ્રતિવાદા—અરે બાઇ ! વિચારા તા ખરા, ગંગાથી ગંગાના બિંદુએ। શ્યબિલ હોય તાે તે ગંગાથી ભિલ્ન થાયજ નહીં. માટે એ દેષ્ટાંત પણ ક-શ્પિત અસત્ય છે. **પ્રદા અરૂપી–નિરાકાર છે** માટે તેમાંથી જળકર્ણ પેઠેં અતેક જીવા નિકળ છે અને તેમાં સમાઈ જાય છે એમ પ્રસક્ષ પ્રમાણ પણ કહેવાતું નથી. વ્યક્ષથી અનેક જીવા નિકળી પાછા તેમાં લય થઇ જાય છે એમ કહા તા સુખ દુ:ખના અનુભવની અનુપપત્તિ થશે. કારણ કે તમારા મત પ્રમાણે બ્રહ્મને સુખ દુઃખ નથી એ વિરાધ આવે છે. માટે પ્રતિશરીર બિબ બિબ સ્પાત્મા સ્વીકારવા જોઇએ. ગંગાનું પાણી અને ગંગાના જળ ક્રુષ્ટ એ પ્રત્યક્ષ વસ્તુ છે અને શ્રદ્ધ પ્રત્યક્ષ ન હોવાથી તે દર્ષ્ટાંત પણ આપવું ખારું છે. જળના કહ્યુ જળથી ઉપજે છે. પાછા જળમાંજ લય પામે છે. તે દર્પ્ટાંતમાં સમજવાનું કે તે એ અનિત્ય છે.તેમ અહીં બ્રહ્મથી ઉત્પન્ન થયેલા જીવાત્માએાને તમા નિસ વા અનિત્ય માના છા ! નિત્યની ઉત્પત્તિ થાય નહીં, નિત્ય વસ્તુ કાર્યરૂપે સંબવે નહીં, એમ નૈયાયિકા કહે છે. અને **પ્રક્ષયી ઉત્પન્ન થ**યેલા જીવાત્માએાને અનિત્ય કહેશા તે। **जीवधी अभिन्न** જ્રામા–તે અનિત્ય ઠરશે. માટે ખ્રહ્મમાંથી ઉપજતા છવા તેમાં લય પામે છે એ વાત અસિદ્ધ હરી.

વાદી—અમારી ઉપનિષદામાં તથા શંકર સ્વામિના ગાહિસ્થ પરંપરા શિષ્ય માધવ, શંકરવિજયના ત્રીજ પ્રકરણમાં લખે છે કે **પરમાતમા જ્ઞા-दुपादानकारणमिति**. પરમાત્માજ જગત નું ઉપાદાન કારણ છે. જગતમાં જે કંઇ છે તે સર્વ પરમાત્મા રુપ છે.

પ્રતિવાદી—એ પણ કહેલું વ્યાજમી નથી. જ્યારે જગત્રપ પરમાત્મા છે ત્યારે કાઇ પાપી નથી, કાઇ ધર્મી નથી, કાઇ સુખી નથી, કાઇ દુઃખી નથી, સ્વર્ગ–તર્ક–સાધુ કે ચાર કાઇજ નથી. ચંડાળ જેવા ધ્યાદ્મણ, સ્ત્રી

જેવી માતા, ગહા જેવા બાપ, રાગી સમાન ત્યાગી ઠરશે; કારણ સર્વ જગ-ત્ પરમાત્મા છે-અપંડ એક્ટ્સ રૂપે છે તા ત્યાં બેઠજ શા ?

અદૈતવાદી—ખમારા અદૈતમતના આઘાચાર્ય શકરાચાર્ય સ્વામિ છે તેમણે સર્વ મતાનું પંદન કરી શ્ર કરમત–અદૈતમત સ્થાપ્યા છે. તેનું પંદન કરનાર કાશુ છે ! જાઓ તે પર શકર દિગ્વિજયમાં લખેલું છે તેમાં જૈન તથા ભાદ સર્વેના પરાજય શકરે કર્યા દર્શાવ્યા છે.

પ્રતિવાદી—એ વાત તદન ગલત છે. શંકર દિગ્વિજય કરિપત છે તે હમમાં સિદ્ધ થઇ ચૂક્યું છે. તે પર હાલમાંજ ખહાર પાડવામાં આવ્યું છે કે, જૈન સાધુ કપાળમાં નિલક કરતા નથી તે તે ગ્રંથમાં ' સાધુ તિલક કરી- તે સામા આવી શંકરાચાર્ય જોડે વાદ કરવામાં આવ્યો. લખ્યું છે તે વાત તદન જૂદી છે. શંકરાચાર્યના અદ્ભૈતવાદનું શ્રી રામાનુજાચાર્ય, શ્રી વલ્લભાચાર્યે, શ્રી માધ્વાચાર્યે તથા નિંખાર્કાચાર્યે, અને આર્યસમાજીએ ખંડન કરી, તે અદ્ભૈતમતને નિર્મૂલ કરી નાંખ્યો હાવાથી હજી તે ઉભો થવા પામ્યો નથી. કારણ તે તે સંપ્રદાયોનું ખંડન કર્યું છે. માટે તમારા અદ્ભૈતમત સિદ્ધ થઇ અને સર્વદા અમારા જૈન ધર્મ સિદ્ધ સત્ય દેરે છે. સંગ્રહનયની અપેક્ષાએ ઉદેલા અદૈતવાદનો જૈન દર્શનમાં સમાવેશ થાય છે. પણ એકાન્ત સંગ્રહનય માન્યાથી નિધ્યાત્વ ગણાય છે. અમારા શ્રી યશાવિજય ઉપાધ્યાય તથા શ્રી હેમાચાર્ય વિગેરેએ અદૈતનું ખંડન કરી જૈન વિજય દર્શાવ્યો છે. માટે ભાઇ સમજી સત્ય માર્ગે વળા અને આત્માનું કલ્યાણ કરા.

उच्चभावना.

આત્મા હચ્ચબાવનાથી પરમાત્મા થાય છે. હું અધમ હું, શક્તિહીન હું, પાપીમાં પાપી છું, દુષ્ટ છું, વ્યભિચારી છું, એવી નીચબાવના કદી ન બાવવી જોઇએ. અન્ય પ્રતિ પહ્યુ આવી નીચબાવના કદી મનમાં ન લાવવી જોઇએ. હું પાપી છું, એમ વિચારવાના કરતાં હું પાપ ટાળવા સમર્થ છું, હું પાપથી ભિન્ન છું, પાપતે દૂર કરી શકું, આવી ઉચ્ચ બાવનાથી થોડા દીવસમાં પાપની વૃતિયા નાશ પામે છે. હું દુષ્ટ છું, એવું આત્મામાં દુષ્ટ તાનું આળ ન ચઢાવવું જોઇએ. વસ્તુતઃ આત્મા દુષ્ટ નથી. કર્મજ દુષ્ટ છે, અતે તે કર્મના આરાપ આત્મા ઉપર કર્યો, દુનિયાની સર્વ વસ્તુના આરાપ આત્મા ઉપર કર્યો, દુનિયાની સર્વ વસ્તુના આરાપ ક્રમ્યતે તે કર્મને તેથી તા આત્મા બંધાયા છે. માટે હું દુષ્ટ નથી, દુષ્ટ કર્મને હસ્વા સમર્થ છું. અનેક જીવાએ દુષ્ટકર્મના નાશ કર્યા. હું દુષ્ટ નથી

વચના મૃત.

અને કાઇ આત્માને દુષ્ટ ધારતા નથી. આવી ઉચ્ચ ભાવનાથી હૃદયમાં આર્ત અને રૌદ્રધ્યાન ઉત્પન્ન થતું નથી. મૈત્રીભાવનાની દૃદ્ધિ થાય છે. અને આત્મા પાતાનું નિર્દોષ સ્વરૂપ પ્રાપ્ત કરે છે. હું વ્યભિચારી નથી. વસ્તુતઃ નિશ્ચયથી અન્ય પણ વ્યભિચારી નથી. આવી શુદ્ધ નિશ્ચયનયની ઉચ્ચભાવનાથી વ્યવદાર દષ્ટિથી જોતાં જે જે દોષા લાગ્યા હાય છે. તે ટળા ભય છે. આ વાક્યને અજમાવી જીવા એટલે ખાત્રી થશે. અન્ય પણ વસ્તુતઃ વ્યભિયારી નથી, આવી શુદ્ધનયભાવનાથી વ્યભિચારીયાપર થતા દ્વેષ અટકરા. અને પાતાના હદયમાં દેષ ન જાગવાથી હદય નિર્મળ રહેશે. આવી ભાવના સન્તજન ધામી શ્રુષ્ટ છે. બાળજીવા તેમાં પ્રવેશ કરી શક્તા નથી, એમ કહેવાય તા પણ તકી ખાત્રી રાખશા કે ઉચ્ચભાવતા ભાવવાતું સામર્થ્ય સર્વમાં રહ્યું છે. હું કર્મના વશ ન રહી શકું. કર્મનાશ કરવાનું સામ^દર્ય મારામાં રહેલું છે. **મ્યાત્માની શક્તિ હું પ્રગટાવી શકું. કર્મ કરે તે થા**ય એવા કાઇ અપેક્ષાએ નિયમ છે. આત્માં કર્મના નાશ સહજમાં કરી શકે છે. નઠારાં કર્મ ટાળાને સારાં કર્મ કરવાનું સામ^થર્ય પણ મારામાં રહ્યું છે. ધનાદિકના અબાવે હું ગરીળ છું, એમ બલે લાક કહે, પણ આત્માના ગુણા તા આત્મામાં રહેલા છે. તેની અપેક્ષાએ હું ગરીબ નથી. સર્વ મનુષ્યા પરમાત્મા **થ**ઇ **શ**કે. માત્મામાં પરમાત્મપર્ણ રહ્યું છે. તકારી વૃત્તિયાની ભાવનાથી સ્માત્મા નીચ થઈ શકે છે; અને પરમાત્મા છું, અનન્ત શક્તિમય છું ⊌ત્યાદિ ઉચ્ચવૃત્તિ∙ ય<mark>ોની ભાવનાથી આત્મા પરમાત્મા થઈ શકે છે.</mark> શુભાશુભ અવતારા પ**ણ** શભાશભ દત્તિયાતું પરિષ્યામ છે. માટે ક્ષણે ક્ષણે ઉચ્ચભાવના ધારવી. વસ્તુતઃ આત્મા અસંખ્ય પ્રદેશમય નિર્મળ છે. તા તેને નીચ ચિંતવવાના શા હક ક આત્માનું ખરૂં સ્વરૂપ મૂકીને તેમાં કાળનું આળ ચઢાવીને આ-ત્માને તેવા ભાવ્યાથી કર્મની વૃદ્ધિ થાય છે. ઉચ્ચબાવનાની અપેક્ષાએ ઉચ્ચભાવના તમને અવશ્ય ઉચ્ચ કરશે. ધરની અંદર દીવેા હોય. કોઇ ધરને ઉચ્ચ કહે, નીચ કહે, નાતું કહે, માેંદું કહે, તેથી દીવા તેવા થઇ શકતા નથી. તેવીજ રીતે શરીરરૂપ ધરની અંદર રહેલ આત્મા દીપક સમાન છે. શરીરને કાઇ ગમે તે કહે તેથા આત્મા હું એમ છું, એવા નીચભાવના ભાવવી નહીં, દુનીયા મને જે જે કહે છે તે હું નથી, એમ ઉચ્ચ ભાવના ભાવવી. દુનિયાના વ્યવહાર વિચારાની લજ્ત-ભય અને ક્ષીર્તિ વગેરેને દૂર મૂકી. **મ્મા**ત્માની પરમાત્મસત્તા વિચારવી. ભાવના જેવી તેવુંજ ક્ળ ધારા. **આનં**કની વાનગી ઉચ્ચભાવનાથી મળશે.

श्री स्थापनाचार्यथी थता फायदाः

સાધુ અને સાધ્યા દરેક રથાપનાચાર્ય રાખે છે. જુરૂ વિરહંમિ ઠવાયુા યુરના વિરહમાં સ્થાપનાચાર્ય રાખવા જોઇએ. ચંદનકની જાતિ સમુદ્રમાં થાય છે. હાલ એડનની પાસેથી નીકળ છે. ચંદનકના આવર્ત બે પ્રકારના હાય છે. લામઆવર્ત અને દક્ષિણાવર્ત; તેમાં વામાવર્તવાળા તા લહ્યા દેખન્ વામાં આવે છે. દક્ષિણાવર્તવાળાના મહિમા લહ્યા ભતાવ્યા છે અને તે ક્વચિત મળા આવે છે. વામાવર્તચંદનક મેળવી મુનિવર્ગ તેને પ્રતિષ્ટામાં મૂકે છે. સ્થાપનાચાર્યની મંત્રથી પ્રતિષ્ઠા કરવામાં આવે છે. અને તેથી તેની અંદર સ્થાપના યુદ્ધિના રહસ્યના ચમતકાર રહે છે. સ્થાપનાચાર્ય રાખન્ વાની પરંપરા લહ્યી જૃતી છે. અનુચાગદ્ધારસૂત્રના મૂળપાઠથી સ્થાપનાચાર્ય રાખનાચાર્ય રાખવાની સિદ્ધિ થાય છે. માટીના પૂતળામાં દ્રાહ્યુની યુદ્ધિ દ્રદ ધારહ્યુ કરી દ્રાહ્યુની અંદન આદિમાં સ્થાપના કરી ધર્મક્રિયા કરવાથી પણ તેવા પ્રકારનું ઉત્તમફળ થઇ શકે છે. અને તે સંબંધી પૂર્વાચાર્યામાં ભદ્રખાહુ સ્વામીએ સ્થાપના કુલક કહ્ય બનાવ્યા છે. તેમાં સારૂં વિવેચન કર્યું છે. તેમજ એકસોને આઠ પ્રંથ બનાવનાર પ્રમાણવક્તા શ્રી યશાવિજયા છ ઉપાધ્યાયજીએ સ્થાપનાની સસુંય રસી છે. તે નીચે મુજબ છે.

સર્જીાય.

પૂર્વ નવમાથી ઉધરી, જિમ ભાખે શ્રી ભદ્રખાહુરે. થાપના કહપ અમે કહું, તિમ સાંભળજો સવિસાહૂરે, તિમ. પરમગુરૂ વયણડે ચિત્ત દીજે રે, મન તા શિવ સુરલતા ફ્લ લીજે રે. ટેક્-

લાલ વરણ જેહ થાપના, માંહે રેખા શામ તે જોઇ રે. આયુજ્ઞાન બહુ સુખ દિયે, તેતા નીલકંઠ સમ હાય. તિમ. ર. પિત્તવરણ જે થાપના, માંહે દીસે બિંદુ તે શ્વેતરે: તેહ પખાલી પાઇયે, સવિરાગ વિલયના હેતરે. સ. ૩. ધેત વરણ જે થાપના, માંહે પીતાબંદ તસ હાય રે; નયન રાગ છાંઢ ડળે, પીતાં ડળે શૂળ શરીર રે. પી. ૪. નીલ વરણ જે થાપના, માંહે પીતાબંદ તે સારરે; તેહ પખાલી પાઇએ, હાય અહિવિષતા ઉતારરે. હાય. ૫.

૧૪૬ વચનામૃત.

ટળે વિશ્વચિકા રાગ જે, ઘૃતલાભ દિધે ઘૃતવન્નરે; રક્ત વરણ પાસે રહ્યા, માહે માનવી કેરાં મન્નરે. માહે. શુદ્ધ વેત જે થાપના, માંહે દિસે રાતી રેખરે; દંડ થકી વિષ ઉતરે, વળી સિજે કાર્ય અશેષરે. અર્ધરક્ત જે થાપનાં, વળી અધરક્ત પરિપૃષ્ટરે; તેહ પખાલી છાંડિયે, હરે અક્ષિરે ગને કુષ્ટરે જંબુ વર્ણ જે થાપના, માંહે સર્વ વર્ણના બિ દુરે; સર્વ સિદ્ધિ તેહથી હોવે, માહે નરનારીના છુન્દરે. જાતિ પુષ્પ સમ થાપના, સુતવંશ વધારે તેહરે; મયુ-પિચ્છ થાપના, વાંછિત દિયે નવિ સંદેહરે. વાં. ૧૦. સિદ્ધિ કરે ભય અપહરે, પારદ સમ બિ'દુ તે શ્યામરે; મૂષક સમ જે થાપના, તે ઢાળે અહિવિષ ઠામરે. એક આવર્તે ખળ દીધે, બિહુ આવર્તે સુખ ભંગરે; ત્રિહુ આવર્ત માન ઘે, ચિહુ આવર્ત નહિ રંગરે. ચિ. ૧૨, પંચ આવતે ભય હશે, છ આવતે ઘે રાગરે; સાત આવર્ત સખ કરે, વળી ટાળે સઘળા રાગરે. વિષમાવર્ત સુખ ભલું, સમ આવત ફળહીનરે; ધર્મનાશ હાય એહથી, એમ ભાખે તત્ત્વ પ્રવીચુરે. ઇમ. ૧૪. જેહ વસ્તુમાં થાપીએ, દક્ષિણ આવર્ત તેહરે; તે અખુડ સઘળું હોયે, કહે વાચક જશ ગુણ ગેહરે. કહે. ૧૫. શ્રીભદ્રભાહુસ્વામી નવમાંપૂર્વમાંથી ઉદ્ધરીને સ્થાપનાનું માહાત્મ્ય કહે છે. શ્રીમદ્રભાહુ સ્વામી શ્રુતકેવલી છે. અને તેમનાં વચન પ્રામાણિક ગણાય છે. સ્થાપના જો લાલવર્ણુવાળી હાય છે તાે તે બહુ સુખ આપે છે. લાલ-વર્ણ સ્થાપનામાં સ્યામરેખાએા હોય છે, તો તે આયુષ્ય જ્ઞાન અને બહુ સુખ દેનારી થાય છે. પીળાવર્ણની સ્થાપના હોય અને તેની અંદર શ્વેત-ર્ભિંદુ હોય છે એવી સ્થાપનાના જળથી પખાલ કરી પાવામાં આવે છે તા પૂર્વ રાગના નાશ કરનારી થાય છે. ^{કર}ોત એટલે ધાળા વર્ણવાળી સ્થાપના હાય છે અને તેમાં પીળા બિંદુએા હાય છે તા તે સ્થાપનાના જળછંટકા-વથી ચક્કુના રાગ ૮૫ છે, સારી ચક્કુઓ બને છે: અને તેના પખાલ કરી પીતાં શળ વિગેર રાગા પણ ટળે છે. નીલવર્ણવાળી સ્થાપના હાય અને તેની અંદર પીળા બિંદુઓ પડ્યા હાય છે તાે તેવા સ્થાપનાને પખાલી પીવાથી સર્પ વિષતા નાશ થાય છે. ઘૃત વર્ણવાળી રથાપનાથી ઘી વગેરેના લાભ થાય

વચનામૃત.

છે. લાલ વર્ણ મળી સ્થાપતાથી મતુષ્યોનાં મન મોહ પામે છે એવો, સ્થાપ-નામાં ગુષ્ય રહ્યા છે. શુદ્ધ ^{શ્}રત સ્થાપનામાં રાતી રેખા હાય છે તા તેનાથી સર્પ ડંખ વિષ ઉતાર છે અને સંપૂર્ણ કાર્યના સિદ્ધિ થાય છે. અર્ધરક્તસ્થાપના પુખાલી જળ જો આંખે છાંટવામાં આવે છે તા આંખના રાગા નાશ પારે છે અને તેથી કાઢરાગના પણ નાશ થાય છે. જાંબુઆના વર્ણવાળી સ્થા-પના હાય અને તેની અંદર સર્વ પ્રકારના બિંદુઓ હાય છે તા સર્વ કાર્યની સિદ્ધિ થાય છે. અને તેવા સ્થાપના જેની પાસે હાય છે તેના ઉપર સર્વના માહ થાય છે. સર્વ લાેક વશ થાય છે. જાઇનાં પુષ્પ સમાન સ્થાપના હાેય છે તો તે સતવંશની વૃદ્ધિ કરે છે. અને મયુરના પિ²છ સમાન સ્થાપના હોય છે તે વાંચ્છિત કળતે આપે છે, એમાં જરામાત્રપણ સંદેહ નથી. જે રથાપના પારદસમાન હાય છે અને તેની અંદર કાળાં બિંદુઓ પડેલાં હાય છે તે સર્વ કાર્યનીસિદ્ધિ કરે છે અને ભયના નાશ કરે છે. જે સ્થાપના મૂલકમમાન હોય છે તે સર્પનાં વિષ ટાળે છે. એક આવર્તની સ્થાપના રાખવાથી બળની પુષ્ટિ થાય છે. ખે આવર્તથી સખતા અંગ થાય છે. ત્રણ આવર્તવાળા સ્થાપનાચાર્યથી માન લધે છે અને ચાર આવર્તથી રંગ રહેતા નથી. પાંચ આવર્તવાળા સ્થાપનાચાર્ય ભન યતા નાશ કરે છે. છ આવર્તવાળા સ્થાપનાચાર્ય રાગ થવામાં નિમિત્ત કાર-શરૂપે થાય છે. સાત આવર્તથી સુખ મળે છે અને સઘળા રાગ ટાળે છે. એક, ત્રણ, પાંચ, સાત આદિ આવર્ત વિષમ આવર્ત કહેવાય છે, વિષમાવર્ત સ્થાપનાચા ર્યથી અસંત સુખ થાય છે. સમ આવર્ત ખે, ચાર, છ, આઠ આદિ કહેવાય છે તેથી કળની હીનતા થાય છે. દક્ષિણાવર્ત સ્થાપનાચાર્ય તા કાઇક ઠેકાણ હાય છે તે સ્થાપનાચાર્ય જે વસ્તુમાં સ્થાપન કરવામાં આવે છે તે વસ્તુ અખૂટ થાય છે એમ શ્રી યશાવિજયજી ઉપાધ્યાય કહે છે. સ્થાપનાચાર્યને શુરૂ તરીકે માનવામાં આવે છે, અને એવી ગુરૂપુદ્ધિથી સ્થાપનાચાર્ય સમક્ષ સર્વ ક્રિયાએ થઇ શકે છે. સ્થાપનાચાર્યની સમક્ષ કરેલી ક્રિયાએ પ્રતિ-માની પેઠે આત્મસમ્મુખ કરી શકે છે. સ્થાપનાચાર્યનાે મુખ્ય ઉદ્દેશ <mark>જાણ</mark>ન વામાં આવે તા પ્રમત્ત દશાથી આત્માના ખચાવ કરી શકાય છે. સ્થાપ-નાચાર્યમાં પૂજ્ય બહિ હોવાથી લાભનીજ પ્રાપ્તિ થાય છે. જે લોકોએ સ્થાપનાચાર્ય સમક્ષ ક્રિયા કરી ધર્મના લાભ લીધા છે, તેએ: સ્થાપનાચા-ર્યનું મહત્વ જાણી શકે છે. સ્થાપનાચાર્યથી લાભ થવાના સંભવ છે, પણ હાનિ થવાના સંભવ નથી. સ્થાપનાચાર્યથી હૃદયની શુદ્ધિ થાય છે. સ્થાપના-ચાર્યના મુખ્ય ઉદ્દેશથી શત્ય છવાને સ્થાપનાચાર્યથી જોઇએ તેવા લાભ મળી શ્રુક નહીં એ સ્વાભાવિક છે. સ્થાપનાચાર્યનું જ્ઞાન લેઈ જે લોકા સ્થાપના-

.વચના મૃત.

ચાર્યને માતે છે તે ઉત્તરાત્તર ઉત્રતિ માર્ગમાં પ્રવેશ કરે છે, શ્રહ્માળુ જ્વા સ્થાપનાચાર્ય દ્વારા ભક્તિ માર્ગમાં પ્રવેશ કરે છે, સકળ ક્રિયાનું મૂળ શ્રહ્મ છે. શ્રદ્ધાથી મન ધર્મક્રિયામાં સંશયરહિતપણે પ્રવેશ કરે છે. સ્થાપનાચાર્યથી વિશેષ અન્ય કાયદાઓ પણ થાય છે. સ્થાપનાચાર્ય નિમિત્ત કારણ છે, ઉપાદાન કારણની શુદ્ધિ થવામાં સ્થાપનાચાર્યરૂપ નિમિત્ત કારણની જ ફરીયાત છે. સાધુઓ અને સાધ્વીઓ સવારમાં અને ત્રણ વાગ્યાના આશ્વરે એમ એ વખત સ્થાપનાચાર્યની પ્રતિલેખના કરે છે, તેથી જ્ઞાન દર્શન અને ચારિત્રની શુદ્ધતા થાય છે, સ્થાપનાચાર્યથી સંખંધી વિશેષ હકીકત શુરૂ ગમથી જાણવી જોઇએ. શાંતિઃ શાંતિઃ શાંતિઃ

ज्ञानी शुभ अने अशुभ संयोगोना प्रसंगोमां अलिस रहे छे.

સર્વ જીવાતે પુષ્ય અને પાપના ઉદ્દયથી સાનુકૂળ અને પ્રતિકૂળ સંચાને ગોતો પ્રસંગ થાય છે. શુભસંચાંગામાં આત્મા શુભમનાદ્રવ્યકારભુથી હર્ષ ધારભુ કરે છે. અને અશુભ સંચાંગામાં અશુભમનાદ્રવ્યકારભુથી ખેદ ચિંતા ધારભુ કરે છે. સાનુકૂળ સંચાંગામાં આતમા રાગ કરે છે અને પ્રતિકૂળ સંચાંગામાં આત્મા દેષ ધારભુ કરે છે આવી રાગ અને દેષની દશામાં આસકત રહેનાર આત્મા ઉચ્ચજીવન કરી શકતા નથી. નવતત્ત્વોનું તથા ષડ્ દ્રવ્યનું ત્રાન સહેલાઇથી થઇ શકે છે, નવતત્ત્વની શ્રહા થઇ શકે છે, પણ રાગદેષને જીતવાની આત્મશક્તિ કાઇ વિરલા ધારભુ કરે છે. રાગદેષને જીતવા તેજ ચારિત્રકાટી કહેવાય છે. ચારિત્રકાટી પ્રાપ્ત કરવાથી અનતાનંદ થાય છે. સદ્વર્તનેના પણ ચારિત્રમાં સમાવેશ થાય છે. રાગ અને દેષ જિતવાથી જિનેશ્વરા પુજ્ય ગણાયા છે. આપણું પણ તે સ્થિતિ પ્રાપ્ત કરવા પ્રયત્ન કરીએ છીએ.

સુખ દુઃખમાં સમભાવ.

સુખ દુ:ખ વાદળ છાયા પેરે ક્ષણમા આવે જાય—આ વાક્યના પરમાર્થ એ છે કે બાલસુખ અને દુઃખ સદાકાળ રહેતાં નથી. ઘડીમાં સુખ થાય છે અને ઘડીમાં દુઃખ થાય છે, ઘડીમાં કીર્તિ થાય છે, ઘડીમાં અપકીર્તિ થાય છે, ઘડીમાં લસ્ત્રી મળે છે ત્યારે બીજી ઘડીમાં નાશ પામે છે, પુત્રજન્મે છે ત્યારે સુખ થાય છે અને પુત્ર મરવાથી દુઃખ થાય છે. આવી રીતે સુખના અને દુઃખના હેતુઓથી મનમાં સુખ અને દુઃખ પ્રગટે છે, આ ઉપરથા નિશ્ચય સમજ્ય છે કે સુખ અને દુઃખના હેતુઓની મનમાં સારી અને ખેડી અસર થાય છે અને તેથી સુખ દુઃખ થાય છે. મનમાં સારી

અગર ખાટી અસર ન થાય તા સમભાવની સ્થિતિ પ્રાપ્ત થાય છે. જ્ઞાનિ પુરુષો મનમાં જ્ઞાનખળથી સારી અગર ખાટી અસર થવા દેતા નથી. આત્મન્નાનના ઉપયાગથી વિવેકદિષ્ટ સસમાર્ગનેજ દેખાડે છે. જ્ઞાનીપુરૂષના કોઈ ગુષ્યુ ગાય છે તાપણુ તેમને કંઈ સારૂ લાગતું નથી, કારણુંકે તે સમજે છે કે ગુષ્યુ ગાવાથી અન્યને લાભ મળે છે એમાં મારૂં કંઇ જતું આવતું નથી. તેમજ કાઈ નિંદા કરે, આળ ચઢાવે, છાપામાં અસસ છપાવે; તાપણુ સમજે છે કે, અન્યકૃત નિંદાથી મારૂં કંઇ જતું આવતું નથી. જે જીવ નિંદા કરે છે, લખે છે, છપાવે છે, તેને પાતાના કૃત્યનું કૂળ ભાગવતું પડે છે તેથી ઉલટા જ્ઞાનિ પુરુષો નિંદકના ઉપર પણુ દયાની દૃષ્ટિથી જાએ છે, આવી

સુખની વેળા કરતાં દુ:ખની વેળામાં જ્ઞાની વિશેષત: સા-વધાન રહે છે.

વિવેક દર્શિયા ત્રાનિપુરૂષો દુ:ખતા સમયપણ ઉત્સવ સમાન ગણે છે. છાયામાં સર્વ જીવા શ્રાંતિથી રહે છે પણ તાપના પ્રસંગમાં શ્રાંતિ રહેવી સુશ્કેલ છે. સુખમાં ચિત્ત શ્રાંતિમાં રહે એ ખનવા યાગ્ય છે પણ દુ:ખમાં ચિત્ત શ્રાંતિ રહેવી સુશ્કેલ છે. ત્રાનિપુરૂષો સુખના પ્રસંગ કરતાં દુ:ખના કાળમાં વિશેષત: આત્મદશ્વામાં જાગ્રત્ રહી ધૈર્યધારણ કરી સમભાવ રાખે છે. ખરાબ સંયોગોના વચ્ચમાં ત્રાની

ઉભા રહી અન્તરથી નિર્લેષ રહે છે. નહિ ભડકનારા ઘાડા તથા વ્રષ્ભો રહ્યુમેદાનમાં તાપાના અવાજોથી ભડકતા નથી. તેમ ગ્રાનિ પુરૂષ પહ્યુ દુ:ખના સમયમાં ગબરાતા નથી. ગ્રાની સમમાવથી અજ્ઞાતાના ઉદ્દયાની પેલીપાર જાય છે, દુ:ખના સમયમાં તે વિશેષતઃ આત્મદશામાં જાયત રહે છે, તેના મુખની પ્રસન્નતા એક સરખી કાયમ રહે છે. ગ્રાની એમ સમજે છે કે ખાલાના મુખ દુ:ખના સંયાગામાં મારાપણું કંઇ નથી. અહ વૃત્તિની ભાવનાના નાશ કરવા. પુનઃ પુનઃ તે મનમાં આત્મભાવના જારી રાખી તેના દઢસ રકારા રાપે છે, દુ:ખના પ્રસંગમાં ગ્રાની વિશેષતઃ વૈરાગી—ત્યાગી ભને છે; કારહ્યુંકે જ્યારે રાગ, શાક, વિયાગ, અપ્રકાર્તિ, અને અલાભ વગેરે કુસંયાગા દેખે છે ત્યારે તે લડવૈયાની પેઠે ઘેર્ય ધારહ્યુ કરે છે અને તેને સમબાવથી ભાગવીને જીતી લે છે. તેના મનમાં બાલાના શુભાશુભ સંયાગા અસર કરી શકતા નથી. દુ:ખના સમયમાં ગ્રાનિના આત્માત્માનું ગ્રાન રક્ષદ્યુ કરે છે અને નવાં કર્મ બાંધવા દેનું નથી. બાલાદિષ્ટવાળાજીવા ગ્રાનિને દુ:ખ પડતું દેખે છે પહ્યુ ગ્રાની તા તેને હીસાબમાં ગહ્યુતા નથી. સુખના સંયોગા કરતાં દરેક પ્રાહ્યુનિ દુ:ખના સંયોગા જંદગીમાં વિશેષ હોય છે. સારા વિચારા કરતાં દરેક પ્રાણી નઢારા વિચારા ધણા કરે છે, આ સર્વનું કારહ્યુ મન છે. મન બન્ને સ્થિતિમાં અળગું રહે તા સમભાવ ચારિત્રથી સાક્ષાત્ આનંદનો ભોકતા

વચનામૃત.

આત્મા ખતે છે, આત્મજ્ઞાન અને ચારિત્રની અનેતશ-જ્ઞાની પુરૂષ દુ:ખ- ક્તિથી આત્મા ચિંતા શાક વગેરેને ક્ષણમાં છતી કે છે. માં પણ આત્માના આવા સત્પુર્યો જલપંકજવત્ સંસારથી ન્યારા રહી આનંદ ભાગવે છે. શકે છે. જ્ઞાની પુરૂષ બિક્ષા માગે છે પણ તે અન્તરથી માગતા નથી. કારણ કે તે શરીરના નિભાવ માટે બિક્ષા

માગે છે પણ આત્માના આવંદ માટે નિક્ષા માગતા નથી. જ્ઞાની પુરૂષતી કોઇ મશ્કરી લખે, છપાવે તાપણ તેની તેને અસર થતી નથી. ન્રાની શરીરથી રાગી હાય તાપણ અન્તરથા તે નિરાગા રહી આત્માનંદ ભાગવે છે. ધર **ખળી જાય તાપણ તેના મનમાં જરામાત્ર શાકની અપ્તર થતી ન**થી. જ્ઞાનિ-મુનિવર્યનું કાઇ માન કરે તાપણ તેને હર્ષ થતા નથી, કાઇ અપમાન કરે તા પણ તેને શાક થતા નથી. ત્રાનિને પ્રમાદાવસ્થામાં સુખ દુઃખના સંયોગો જીતવા કઠીન લાગે છે પણ ગ્રાનની પરિષક્વઃ અવસ્થા થતાં બાહ્ય શુમાશુમ સંયોગાતે જીતી આત્માતંદ ભાગવે છે. જ્ઞાતી પાતાના આત્માવિના અન્યત્ર મ્યહંમમત્વ ખુદ્ધિ ધારણ કરતા નથી. ગજસુકમાલ અને મેતાર્ય મુનિના શરીરે મહા પીડા થઇ તાપણ આત્મસ્વરૂપમાં લીન હતા તેથી તેમને શરીરની પીડા અમર કરી શકી નહિ. કાઇ મતુષ્યને કાંટા વાગ્યાે હાય છે ત્યારે તેના કાંટા કાઢનાર પુરૂષ કાંટા વાગનારને કાંટા કાઢતાં દુઃખન થાય તે માટે કહે છે કે, હે બાઇ અમુક ઝાડ ઉપર જો શું થાય છે. ત્યારે તેનું ચિત્ત દશ્ય પદાર્થની સાથે લીન થાય છે કે પેલા કાંટા કાઢનાર કાંટા કાઢે છે છતાં તેને વેદના માલુમ પડતી નથી અને દુઃખ એાછું થાય છે. તેવી રીતે જ્ઞાની પુરૂષ આત્મસ્વરૂપમાં લીન એવા થઇ જાય છે કે તેને બાહ્યનાં દુઃખ પડે છે. વેઠે છે: છતાં અન્તરથી ભિન્ન રહે છે અને તે આત્મ સ્વરૂપમાં લીન થએલો હાવાથી આત્મસૂખની ખુ-મારીમાં હોય છે. યાગિ ત્રાનીને કોઇ અલ્પ સામ^કર્યવાળા કહે, લખે, છપાવે તાપણ ચાગિ જ્ઞાનિ પુરૂષને તેની કંઇ અસર થાય નહિ જ્ઞાનીને તથા યાગિને કાઇ મૂર્ખ કહેતા તથી તે મૂર્ખ ખની જતા નથી, જ્ઞાનીને કાઇ જ્ઞાની કહે તેથી કુંઇ જ્ઞાનિતે વિશેષ લાગતું નથી. આ પ્રમાણે જ્ઞાની પુરૂષ ચારિત્ર અંગી-કાર કરી રાગદેષના વિકારાને જીતે છે અને જીતવા પ્રયત્ન કરે છે, કાઇ વખત પાછા પડે છે તાપણ પુનઃ ચારિત્રની સ્થિતિ પ્રાપ્ત કરવા પ્રયત્ન કરે છે. અને કરે છેજ.

પરમાં ઈટપાંથું અને અનિષ્ટપાંથું માનવાથી રાગદ્વેષ થાય છે.

આત્માના સ્વરૂપવિનાની સર્વ ભાવનાઓ પદાર્થોપર છે તેમાં ઇષ્ટપર્ણુ અતે ખરાબ પદાર્થામાં અતિષ્ટપર્ણ માનવાથી અનુક્રમે રાગદ્રેષ ઉત્પન્ન થાય

ક્ષુહિ રહેતી નથી વસ્તુત: પરવસ્તુ તે આત્માની નથી. આત્મા સર્વથી ભિન્ન છે. સસ્<mark>ચિદાતન્દ સ્વરૂપમય છે,</mark> આત્માજ ખરાળ વિચારાથી દુઃખી થાય છે. અને શુભ વિચારાથી સુખી **થાય છે.** આત્માજ અન્નાનથી પરવસ્તુમાં ઇ<mark>ખ્ટા-</mark> નિષ્ટપણું કલ્પે છે અને આત્માજ જ્ઞાન અને ચારિત્રખળથી પરવસ્તુમાં ઇષ્ટાનિષ્ટપણું કલ્પતા નથી, ગ્રાની સન્તપુરયોને માહક પદાર્થો જેટલી મા-હની અસર કરી શકતા નથી. તેના કરતાં અજ્ઞાનીઓને અનંત ગણી માહતી અસર કરે છે. જ્ઞાની જ્ઞાનમગન રહેરે પાપ મેલ સંબંધાય, ઉદાસીન કરણી કરેરે, હર્ષ શાક નિવહાય. ગ્રાની ગ્રાનમાં સદાકાળ મગ રહી પાપ મેલને ધોઇ નાંખે છે. પ્રારુખ્ધ કર્મના યાગે કાયાદિક ક્રિયાઓ કરે છે પણ તેમાં હર્ષ શાક ધારણ કરતા નથી. આવી જ્ઞાનિની દશા પાપ્ત કરવા યાગ્ય છે. ધર્મધુરધર, ધર્મશાસ્ત્ર યોજક, તથા આચાર્ય ઉપાધ્યા- પ્રરૂપક વ્રતપાલક આચાર્ય, ઉપાધ્યાય અને સાધુઓ વિ-

ય અને સાધુઓ શેષતઃ તત્ત્વનાનના અભ્યાસી હોય છે. સર્વ ગૃહસ્થના **જ્ઞાનદશાથી નિ-** કરતાં જ્ઞાન ચારિત્ર આનંદ આદિ સદ્યુણા પ્રાપ્ત કરે **લિંપ રહી શકે** છે. છે તેથા તેએ ભવ્યજનાના સંબંધમાં આવે છે, છતાં અન્તરથા ન્યારા રહી ઉપકાર કરી શકે છે, આવા

આચાર્ય, ઉપાધ્યાય અને સાધુએા જ્ઞાનદશાધી આશ્રવના એટલે કર્મના હેતુન એાને પણ કર્મ નાશ થાય તેવા રૂપે પરિણામાવે છે. જનસંસર્ગ શિક્ષણ આહારાદિક ક્રિયાઓ કરે છે છતાં ત્રાનદશાથી નિર્લેષ રહી શકે છે.

ગૃહસ્યો કરતાં આચાર્ય વગેરે વિશેષતઃ સમબાવની સ્થિતિ ત્રાનદશાથી જાળતી શકે છે અને ઉપાધિના સંયોગામાં પણ નિરૂપાધિદશા અન્તરથી ભાગવે છે. આત્મનાન પામેલા આચાર્ય, ઉપા^દયાય, અને મુનિવરની વિન શેષત: જ્ઞાન અને ચારિત્ર દશા રહી શકે છે. તેજ કારણથી પરમાત્મા સર્વન્ર શ્રી વીરભગવાને આચાર્યનેજ પાતાના ધર્મ શાસનના ઉપરી ખનાવ્યા છે મ્પતે ગૃહસ્થતે બક્ત બનાવ્યા છે. ગૃહસ્થા પણ જ્ઞાનદશા પાંમી દેશ થકી ચારિત્રની ભારવત રૂપ દશા પાપ્ત કરી શકે છે અને કર્મના નાશ કરવા પ્રયત્ન કરે <mark>છે. સાધુમાર્ગ</mark> અને ગૃ**હસ્થ**ના બે માર્ગ શ્રીવીરભગવાને કેવલ-જ્ઞાનથી પાડયા છે તે યથાયાગ્ય આત્માન્નતિના માર્ગ છે. જેને જેવી યાગ્યતા હાય તેવા માર્ગમાં તે રહી શકે છે.

જ્ઞાનિની દશા પાસ કરી શકાય છે. આત્મનાનથી ન્રાનિની દશા પ્રાપ્ત કરી શકાય છે. આત્મા અનંત- વચનામૃત.

શક્તિના ધણી છે. તેનાથી સર્વ બની શકે છે. જે વસ્તુને ઉદેશી પ્રયત્ન કરે છે તેને તે પ્રાપ્ત કરી શકે છે. ત્રાન એ આત્માના મૂળ ગુણ છે. ત્યારે તેને પાતે પ્રગટાવી શકે એમાં કંઇ આશ્ચર્ય નથી. આત્મનાનમાં રમણતા કરવાથી પ્રતિદિન નાનાવરણીયકર્મના ક્ષયાપશ્ચમ વૃદ્ધિ પામે છે. અધ્યાત્મનાનના અભ્યાસ કરવાથી આત્મનાન પ્રાપ્ત થાય છે અને અતેકાંત જિનાગમ નાન માટે સદ્દગુરના જરૂર છે. સામગ્રીની પ્રાપ્તિ થતાં આત્મનાનર્પ કાર્યની સિદ્ધિ થાય છે. સાધુઓના સમાગમથી નાનિની દશ્ચા પ્રાપ્ત થાય છે. નાનિની દશ્ચા માટે પૂર્ણ શ્રદ્ધા, પ્રેમ ભક્તિ અને સત્સમાગમની આવશ્યકતા શ્રાસ્ત્રમાં સ્વીકારેલી છે, તેથી ભવ્ય પુર્ણ તેજ માર્ગ વળી આત્મનાન પ્રાપ્ત કરી આનંદજીવન ક્ષણે ક્ષણે ગાળે છે. આત્મનાનિ પુર્ણાની અનુમાનથી યુદ્ધિઅનુસાર પરીક્ષા થઈ શકે છે. પાતાની મેળ શ્રાસ્ત્ર વાંચતાં જે આત્મ નાનની પ્રાપ્તિ થતી નથી તેની પ્રાપ્તિ સંતસાધુઓના સમાગમથી ક્ષણમાં થાય છે.

મનુષ્યજન્મમાં સારમાં સાર બાહ્ય સુખ દુઃખમાં સમભાવ દશા.

જૈન સિદ્ધાંતના ગુરૂગમ દારા પૂર્ણ અભ્યાસ કરવાથી તત્ત્વન્નાનીપછું પ્રાપ્ત થાય છે. ઇંગ્લીશ વગેરે ભાષા ન્નાનથી કંઈ તત્ત્વન્નાન વા આત્મન્નાન થતું નથી માટે જિનાગમ વાંચી સાંભળી અધિકાર પ્રમાણે ગ્રાન પ્રાપ્ત કરી અંતે આત્માની સમભાવ દશા સારા ખાટા પ્રસંગામાં જળવવી. પુત્ર, શિષ્ય, ધન, કીર્તિ, સત્તા, અને વૈભવ આદિથી આત્માનું વસ્તુતઃ કંઇ હિત થતું નથી. આત્મ-ત્રાન પામી આત્માના શુદ્ધ સ્વભાવમાં રહેવું એજ જીવનના સાર છે. શ્રી વીર ભગવાન્ કે જેમને ગૃહસ્થાવાસમાં ચાસક ઇન્દ્રા પૂજતા તેમણે સમભાવ ચારિત્ર પ્રાપ્ત કર્યું. શ્રી વીર પ્રભુ પાતાને કાઇ પૂજે, અને કીર્તિ કરે તા બાહ્ય સુખમાં આત્મત્વ માનતા નહોતા, અનેક પ્રકારના ઉપસર્ગ થતાં, આત્માના સમબાવ સ્વભાવ છોડતા નહિ, આવી આત્મદશા પ્રાપ્ત કરી સર્વેદ્ય થઇ સિંહ પરમાત્મા થયા. તેમણે અતેક બવથી આર'બેલી આત્મનાન દશાને સત્તાવીસમા બવમાં પૂર્ણ કરી. અર્થાત્ સર્વત્ત થયા. આપણે પણ પ્રભુના પગલે ચાલી આત્મનાન અને સમભાવ દશાને માટે ક્ષણે ક્ષણે ભાવના કરવી. આત્મળળથી ચએલી દઢ આત્મભાવના અંતે સમબાવની કાેટીના અનંત આનંદ પ્રાપ્ત કરાવે છે. શાળાના વિભાગાની પેઠે આવી આત્મન્નાનની સમબાવ દશામાં હળવે હળવે પુવેશ થાય છે, પ્રમાદ દશાથી પાંછું પડવું થાય છે અને અપ્રમત્ત દશાથી ચઢવું થાય છે. સુર્વ મૃતુષ્યા આમ સ્વરૂપ બિ'દુરૂપ લક્ષ્યને એકાગ્રરૂપ બા• ખુરા વિધવા પ્રયત્ન કરે છે. તેમાં કેટલાક પાસ થાય છે અને કેટલાક નપાસ થાય છે પણ તેથી હિંમત હારવી નહિ. પ્રતિદિન આત્મન્નાનથી સમબાવ દશા પ્રાપ્ત કરવા અબ્યાસમાં જોડાવું. આવી ક્રિયા કરનાર શુકલ પક્ષીયા છે અને આવી ક્રિયામાં નહિં જોડાનાર કૃષ્ણ પક્ષીયા છે. સમબાવના મહેલ ઉપર ચઢવા માટે એક લાખ પગથીયાંની કલ્પના કરા. કાઇ પાંચમા પગ થીયે છે, કાઇ હજારમા, કાઇ દશ હજારમા અને કાઇ લાખમા પગથીયે છે, કાઇ સમબાવના મહેલમાં છે, કાઇ પગથીયે ચઢે છે, અને ચઢીને પડે છે, આગળના પગથીયે ચઢેલા નીચલા પગથીયે રહેનારની નિંદા કરે છે, અને નીચ ગણે છે. નીચા પગથીયાવાળા આગળના પગથીયા ઉપર ચઢેલા ને ઉચ્ચ ગણે છે. નીચા પગથીયાવાળા આગળના પગથીયા ઉપર ચઢેલા ને ઉચ્ચ ગણે છે, વસ્તુતઃ જ્યારથી જાગ્યા ત્યારથી ચઢનાર સર્વ પગથીયા ઉપર એ માટે પડતાની નિંદા નહિ કરતાં પગથીયાથી પડતા આત્માઓને ટેકા આપી આગળ ચઢાવવા જોઇએ, પણ પડનારની નિંદા—હેલના કરવી નહિ. દ્રવ્ય દયા કરતાં આત્માની આવી બાવદયામાં અનંત ગુણ પરાપકાર સમાયો છે. આત્મનાનની દષ્ટિથી સમબાવ ૨૫ મહેલના પગથીયા ઉપર પગ મૂકનારે ચઢતાં ચઢતાં ઇશાનિષ્ઠ સંયોગ ૨૫ બે દિશાઓમાં લક્ષ્ય દેવું નહિ. આગળને આગળ ચાલ્યા જવું તે માટે કહે છે કે,

સ્વસ્થ ચિત્તે ચાલવું ત્યાં, માહધાડી ભેદવી; ધાડ અવધડ ઉતરીને, આત્મસત્તા વેદવી. જવડા જાગીનેરે જોગીસંગે, ચાલજે નિજ દેશમાં. જવડા. ૧ ચિત્ત નિજ ઉપયાગમાંહિ, રાત્રી દીવસ ચાલજે; પાંમી પ્રેમે દેશ તહારો, નિજસ્વરૂપે મ્હાલજે. જવડા. ૨ સારી આલમ દેખજે તું, જ્યાંતિ જ્યાંત મિલાવજે; ભૂલી જગનું ભાન વાલ્હમ, તારી ધ્રુવની પાવજે. જવડા. 3 અલખ અરૂપિ આતમા તું, જોડીલાને જગાડજે; પ્રાહ્મસાગર તરણા પાછળ, ભાનુને તું ભાળજે. જવડા. ૪ સમભાવ અથવા આત્મસ્વરૂપ મળ ધર્મદશામાં અનુભવત્તાનરૂપ યાગિની સાથે સ્વસ્થ ચિત્તે ચાલવું છે, માહધાડી બેદીને અવધટધાટ, વક્કધાટ ઉતરવાનો છે. આત્મસ્વરૂપમાં રમી આત્મસ્વરૂપ વેદવાનું છે. હે આત્મન્! પાતાના શુદ્ધ સ્વભાવના ઉપયાગ રાખી રાત્રી દીવસ ચાલજે; સર્વત્ર થઇ સર્વ જગતના ત્રાતા દષ્ટા થા, સિદ્ધસ્થાનમાં સિદ્ધાની સાથે સિદ્ધતાના સંબંધ કરજે. અત્રાન ભાવે જગતનું જે ભાન થાય છે તેને ક્ષાયિકનાન પામી ભૂલી જ જે, અર્થાત્ દૂર રહેલા ધ્રુવના તારાની પેઠે અપ્યંડ સ્થિર સ્વરૂપ પ્રાપ્ત કરજે. અલદ્ય, અને અસ્વરૂપ એવા હે આત્મન્! તું તારા સજ્રતિય આત્માંઓને

સમભાવરૂપ શિવ મહેલના પગથીયાઆ ઉપર ચઢવા માટે જગાડજે. તર-ષાની પાછળ સૂર્ય રહ્યા હોય તેમ અન્નાનરૂપ તરણું તેનાથી આત્મરૂપ સૂર્ય આચ્છાદિત થએલો છે તેને. હે બવ્ય! અન્નાનરૂપ તરણું દુર કરી પ્રાપ્ત કરજે, આત્મન્નાનથી ત્હારૂં દર્શન થતાં સારા ખાટા સંયોગોથી ત્હારૂં કંઇ બગડનાર નથી, ત્હારા મૂળ સ્વરૂપમાં રહેવાની સ્થિતિ મેળવી શકીશ, આત્મશક્તિના વિશ્વાસ રાખ, સારા અને ખાટા સંયોગામાં સમભાવ રાખવાની ટેવ પાડજે તેથી તું જીવનસુક્ત થઇ અનંત આનંદનો બોક્તા થઇશ.

तपागच्छ विजय शाखामां अग्रगण्य संवेगी श्री सत्यविजय पन्यासनं जीवन चरित्रः

મહાત્મા પુરૂષોના ચરિત્રથી અનેક પ્રકારતું ત્રાન થાય છે અને તેમના સદ્દવર્તનના લાભ પણ વાચકવૃન્દને થાય છે. પંડિત શ્રી જિનહર્ષ મુનિરાજે શ્રી સત્યવિજયજીતું નિર્વાણુ બનાવ્યું છે તેના આધારે આ લેખ લખ-વામાં આવે છે.

શ્રી સત્યવિજયજીના જન્મ દેશ માળવા હતા. સપાદલક્ષના નામ તે દેશ એાળખાય છે. માળવામાં લાહલું નામનું ગામ **દેશ ગામ, અને** હતું તે સમયમાં ત્યાં વ્યાપાર સારા ચાલતા હતા. જન્મ. ગૃહસ્થ વિશુક લોકા વસતા હતા. ત્યાં એક વીરચંદ નામે શેઠ વસતા હતા. તેમનું દુગડ ગાત્ર હતું. તેમના

આચાર વિચાર સારા હતા. અને તેમની જૈન ધર્મ ઉપર શ્રદ્ધા સારી હતી. તેમની માતુશ્રી વીરમદે હતાં. તેમનામાં અનેક સદ્દશુણોએ વાસ કર્યો હતો. પત્નીના ધર્મોનું સારી પેડે પાલન કરતાં હતાં. સર્વની સાથે પ્રેમથી સંભા-ષણુ કરતાં હતાં. સાધુ, સાધ્વી, શ્રાવક, શ્રાવિકા, જીર્ણોહાર, ગ્રાન અને

ચૈત્ય; એ સાત ક્ષેત્રનું યથાશક્તિ ધનથી પાેષણ કરતાં સાત ક્ષેત્રમાં દાન હતાં. દાન આપવા ઉપર સારી રૂચિ હતી. વ્યાપા-આપવાં. રથી આજવિકા કરીને સંતાષમાં જીવન નિર્ગમન

કરતાં હતાં. અતુક્રમ દેવશુરૂ ધર્મની આરાધના કરતાં તેમને એક ભાગ્યવંત પ્રત્ર થયો. તેનું ાશવરાજ નામ પાડયું. ખાલક પ્રત્ર

ઉપર મા બાપના અત્યંત પ્રેમ થયા તેનાં લક્ષણ પુત્ર સારાં હતાં. ધર્મ ઉપર પ્રેમ સહેજે થવા લાગ્યા. ધર્મ મ• ક્રિયાએામાં વિશેષતઃ રૂચિ થવા લાગી. એક દિવસ

ત્યાં એક મુનીશ્વર પધાર્યા તેમના દર્શનથી શિવરા-

જના હૃદયનાં ધર્મની ઉડી અસર થઈ કહ્યું છે કે:-

શિવરાજ પુત્ર જન્મ. સુનિતા સત્સ-

માગમ,

श्लोक

साधूनां दर्शनं पुण्यं, तीर्थभूता हि साधवः तीर्थः फलति कालेन सद्यः साधुसमागमः ॥ १ ॥

સાધુઓના દર્શનથી પુણ્ય થાય છે. સાધુઓ જંગમ તીર્થ રૂપ છે, સ્થાવર તીર્થની સેવા તા પરભવમાં કળ આપે છે અને સાધુઓના સમા- ગમ તા ત્વરિત કળ આપે છે. મુનિના ઉપદેશની અસર શિવરાજના હૃદયમાં વિદ્યુત્ ઇવ થઇ. વૈરાગ્યે હૃદયમાં વાસ કર્યો. સાંસારિક પદાર્થોની ક્ષિણિકતા સ્પષ્ટ ભાસવા લાગી. માતા પિતા, અને સગાં વ્હાલાં એક ભવનાં સંબંધી છે, પરભવમાં કોઈ સાથે આવનાર નથી. શરીરા વારવાર વસ્ત્રાની પેઠે બદલવાં પડે છે એમ નિશ્ચય થયા. સંસારમાં વાસ અનાદિકાળથી કર્યો, પણ સંસારતા પાર આવ્યા નહીં. ધર્મ છે તે જ સાર છે. સાધુ માર્ગ આદરવાથી મુક્તિ મળે છે એમ નિશ્ચય થયા. માતા અને પિતાની પાસે આવી દીક્ષા લેવાની રજા માગી. જનની અને જનકે પુત્રને અનેક

જનની જનકને પ્રકારે સમજાવ્યા પણ શિવરાજના દાક્ષા લેવાના દીક્ષા માટે પ્રાર્થના. નિશ્ચય દઢજ રહ્યા. માતાએ પરણાવવા ઘણા આગ્રહ કર્યા. સાધુનાં વ્રત પાલવાં કઠીણ છે, માહના પરાજય

કરવા મુશ્કેલ છે, સંસારમાં રહી ધર્મ કરવાની કાશીશ કરી. પણ સર્વ પ્રાપંચિક કાશીશા વ્યર્થ થઈ, માતા અને પિતાએ અંતે અશ્રુપૂર્ણનયને દીક્ષા લેવાની રજા આપી અને કહ્યું કે હે શિવરાજ પુત્ર! તું માળાપનું કહ્યું માનતા હાય તા અમારી સમ્મતિતઃ હુંકામાં દીક્ષા લેતા બહુ સાર. શિવરાજને પૂર્વે સાધુ મળ્યા હતા તેના પ્રતાપથી તેમને જ્ઞાન થયું હતું તેથી કહ્યું કે હુંકા ગચ્છના આચાર્યને તેડાવશા નહિં કારણ કે હું તેમની પાસે દીક્ષા લેનાર નથી.

મુવિહિત અને શુદ્ધ સમાચારી જેમાં છે અને જેમાં છનરાજની મૂર્તિ માનવામાં આવે છે એવા વીર ભગવાનની અવિચ્છિત્ર પદ્ધરંપરામાં આવેલા સુવિહિત મુનિ ગુરૂની પાસે દીક્ષા અંગીકાર કરવાના છું, તે માટે હે માતા આત્રા આપા. શિવરાજની ખુદ્ધિ તપગચ્છમાં દીક્ષા લેવાની હતી. માતાએ પુત્રનું મન સ્થિર જોઇ શ્રી વિજયસિંહ સ્રરીન્દ્રને તેડાવવા વિચાર કર્યો. વીરચંદ્રની સલાહ લેઇ, ગામના શ્રાવક સંઘને પુછી, ગચ્છપતિ સ્રરિતે આ

નંદથી તેડાવવા વિત્રપ્તિ કરી. સરિરાજ પણુ લાબ**તું** શ્રી વિજયસિલ કારણુ જાણી વિદાર કરતા પ્રવેશમહાત્સવપૂર્વક સૂરિને તેડાવવા વિઃ સાં આવ્યાઃ સંઘમાં આનંદ થયો. હજારા મતુષ્યા રૂપ્તિ,આવાગમનઃ ધર્મ દેશના સાંભળી નિશ્શાંક મનવાળાં થઈ ધર્મ સા-ધન કરવા લાગ્યાં, લુંકા મતની શ્રહાવાળાએ પણ

વચનામૃત.

પૂર્વની ખરી શ્રદ્ધામાં જોડાઇ મૂર્તિને માનવા લાગ્યા. દીક્ષા મહોત્સવની તૈયારીઓ થવા લાગી. અષ્ટાન્દિકા મહાત્સવ શરૂ **દીક્ષા મહાત્સવ.** થયેા. શ્રી વિજયસિંહ સુરીશ્વરે શિવરાજને ક્ષાસ્થિક પદાર્થીનું સ્વરૂપ સમજાવ્યું. હે ભવ્ય શિવરાજ, અ નંતભવ પરિભ્રમણ કરતાં મહા પુષ્યયોગે સત્ય તત્ત્વનું ભાન **અ**ાતમામાં અનેત સુખ ભર્યું છે છતાં છવ માહથી જડ વસ્તુમાં સુખની બ્રાંતિથી રાચે માચે છે, સ્યાદાદ દર્શનપૂર્વેક આંત્માનું સ્વરૂપ ત્રાનદર્શન ચારિત્રરૂપ છે. ષડ્દ્રત્યમાં રમણતા ચુરૂના ઉપદેશ. કરવાથી પુદ્દગલ સંગથી છૂટાય છે. શ્રી વીતરાગ પ્ર-ભુના ઉપદેશ પ્રમાણે કર્મથી છૂટવાને સાધુમાર્ગ શ્રેષ્ટ છે; **કારણ** કે સાધુ ચવાયા આશ્રવના સાગ થાય છે. આત્મા ખાજ્ઞ વસ્તુઓને પાતાની નથી માનતા સારે તે વખતે નિર્મમત્વ ભાવવાળા થાય છે, છકાયના જીવાની દયા પણ ચારિત્ર લેવાથી ખને છે. તે ભવમાં મુક્તિ પામનાર તથા ત્રણ જ્ઞાન સહિત એવા તીર્થકરા પણ ચારિત્ર અંગીકાર કરે છે. ઇત્યાદિ ઉપદેશ સાં-ભળા શિવરાજ કહેવા લાગ્યા કે હે ગુરરાજ! મ્હને આ અસાર સંસારમાંથી તારા-સદ્યુર્વિના જગતમાં કાઈ તારનાર નથી, આ-શિવરાજની પ્રાર્થના. પતુંજ મ્હતે શરણ થાંઓ. કૃપા કરીતે દીક્ષા આપી મુક્તિમાર્ગ સમ્મુખ કરા. આ પ્રમાણે વિનંતિ કરી ધેર આવ્યા સાત આઢ વરઘોડા કહાઢ્યા, સર્વ ગામ જમાડ્યું, સ્તાન કરી વસ્ત્ર આભૂષણ પહેરી ધાડા ઉપર શિવરાજ ચઢવા, અનેક પ્રકારનાં વાર્જિત્ર વાગવા લાગ્યાં, વરધોડા ગાજતે વાજતે ગુરૂ પાસે આવ્યા, માતાની ચક્કુ-માંથી અશ્રુની ધારા વહેવા લાગી. માતાએ ગુરૂને કહ્યું કે હે ગુર્રાજ! ચ્યાપની દેશનાથી મને તથા મારા પતિ તથા પુત્રને ધર્મ ઉપર પૂર્ણ **રા**ગ થયા છે. મારા પુત્ર રત્નને હું આપને સોંધું છું. મારા હદયના હાર છે, મારા પ્રાણ છે, તેને આપશ્રી પુત્રની પેઠે સાચવશા. આપના ખાળામાં અપ્રી છે માટે એને મીઠી વાણીથી હિતશિક્ષા આપશા. ન્હાના બાળક ઉપર કદી રીસ કરશા નહીં. એની દ્યીક્ષા. ભાલ્યાવસ્થા છે માટે તપ કરવાની **ઉ**ગ્રવૃત્તિ નિવારજો. અને સારી રીતે સારસંભાર કરશા. મારા પુત્રના અવગુણ તરફ દષ્ટિ કરશા નહીં. યાેંડું કહેવામાં ધર્ણ સમજ લેશા. ચાૈદ વર્ષની ઉમરે શુભ વા<mark>ર તથા</mark> શ્રી વિજયસિંહ સરિએ શિવરાજને દિક્ષા ચ્યાપી સત્યવિજય નામ પાડ્યું. સાધુના વેષે ન્હાના સુનિવર્ય વૈરાગ્યની મૂર્તિ જાણે સાક્ષાત્ હોય નહિ ! સત્યવિજય.

તેમ શાલના લાગ્યા-ગુર્મુખે ત્રાન શિખના લાગ્યા. વ્યાકરણ, શાસ્ત્ર તથા ન્યાય શાસ્ત્ર, સત્રા, દીકાએંગ, ચૂર્ણ, ભાષ્ય, અને નિર્યુક્તિ, અલ્યાસ. આદિના સારી પેડે અલ્યાસ કરના લાગ્યા. ઉત્કૃષ્ટ ક્રિયા કરના લાગ્યા, પંચમહાવત સારી પેડે પાળના લાગ્યા. પંચમ આરાના યતિયા પ્રમાદી થવા લાગ્યા. મૂળવતમાં પણ દાષ લગાડના લાગ્યા ત્યારે સત્યનિજયજીના મનમાં વિચાર થયા.

શ્રી વિજયસિંહ આચાર્યજીના શિષ્ય સત્યવિજયજીએ ક્રિયાદ્ધાર કર્યા.

दुहा-मूळ निर्वाण प्रन्थ.

શ્રી આચારજ પૂછીને, કરૂં ક્રિયા ઉદ્ધાર; નિજ આત્મ સાધન કરૂં, બહુને હોય ઉપકાર; શ્રી શુરૂ ચરણ નમી કરી, કરજોડી તિવારારે; અનુમતિ જો મુજને દીયા, તા કરૂં ક્રિયા ઉદ્ધારારે. ૧ કાલ પ્રમાણે ખપ કરૂ, દાષી હલ કર્મ દલેવારે; તપ કરૂં આળસ મુકીને, માનવ ભવના ફ્લ લેવારે. ૨ શુણવ'ત શુરૂ ઇણિપરે કહે, યાગ્ય જાણીને સુવિચારારે; જિમ સુખ થાએ તિમ કરા, નિજ સક્લ કરા અવતારારે. ૩ ધર્મમાર્ગ દીપાવવા, પાંગરીયા મુનિ એકાકીર; વિચરે ભાર'ડની પરે, શુદ્ધ સ'યમસુ દિલ છાકીરે. ૪

એક દીવસ શ્રી સત્યવિજયજીએ શ્રી વિજયસિંહસરિતે કહ્યું કે આપની આત્રા હોય તો હું કિંગે હાર કરં. દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ, ભાવ પ્રમાણે સંયમ પાળું. શ્રી આચાર્યે કહ્યું કે—જેમ સુખ શાય તેમ કરા (જહા સુખખ દેવાલુ પિપયા) પોતાના અવતાર સફળ કરા. આ પ્રમાણે કહ્યું ત્યારે ધર્મમાર્ગ દીપાવવા શ્રી સત્યવિજયજીએ એકાકીપણે વિહાર કર્યો અને ઉદેપુરમાં આવી ગામાસું કર્યું. ધણા લોકોને પ્રતિખાધ આપી ધર્મમાં સ્થિર કર્યા. છું છુંકુનું ઉત્રતપ કરવા લાગ્યા, મેવાડમાં વિચરીને મારવાડ દેશમાં વિહાર કર્યો. મારવાડ દેશમાં ઘણા લોકોને જૈન ધર્મમાં સ્થિર કર્યા. મેડતા ગામમાં કે જ્યાં શ્રી આનંદધનજ પણ પ્રસંગે રહેતા હતા અને જ્યાં તેમની દેરી છે ત્યાં આવી ગામસું કર્યું. ત્યાંથી વિહાર કરતા કરતા અનેક બવ્યજીવાને પ્રતિખાધતા નાગારમાં આવી ગામસું કર્યું. ત્યાં અનેક મનુષ્યોને ધર્મ પમાડી વિહાર કરતા જોધપુરમાં આવી

વચના મૃત.

ચામાસું કર્યું. એમ વિહાર કરતા કરતા સોજત ગામમાં પધાર્યા શ્રી વિજય-

સિંહસૂરિની પટ્ટપર વિરાજિત શ્રી વિજયપ્રબસ રિએ સોજત ગામમાં સં. ૧૭૨૯ ની સાલમાં સત્યવિંજય-

સં. ૧૭૨૯ સા-જીતે પન્યાસપદ આપ્યું. સાંથી વિહાર કરતાં સાદડી જત ગામમાં ગામમાં આવ્યા. ત્યાં આવી એક ચામાસું કર્યું, ત્યાંથી પત્યાસપદ.

વિચરતા અનુક્રમે ગુજરાત દેશમાં આવ્યા. પાટણમા

ભાવતાં સંઘના આગ્રહે ત્યાં રહ્યા. ત્યાંથી અમદાવાદ આવી ગાતુર્માસી કરી. અમદાવાદમાં ધણા મહિમા થયા. સર્વ ગચ્છમાં મહાપુરૂષ શ્રી સત્યવિજયજી છે એવી ખ્યાતિ થઈ! ત્યાંથી પાટણ પધાર્યા શ્રાવક તથા શ્રાવિકા શ્રી સત્યવિજયજી પન્યાસના મુખથી વ્યાપ્યાન સાંભળવા લાગ્યાં. વૃદ્ધાવસ્થા **થ**વાથી પાટણમાં ઘણાં ચામાસાં કર્યા. તેમના સાધુ તરીકે કેટલાક શિષ્ય પણ થયા. શ્રી સત્યવિજયજી પન્યાસની ઉમર ખ્યાસી વર્ષની થઇ અમદા-વાદના સામકરણ શાહાના પુત્ર સૂરચંદ શાહ વ્યાપાર માટે પાટભુમાં આવ્યા હતા, તે શ્રી સત્યવિજય પન્યાસને પ્રતિદિન વાંદી ધર્મોપદેશ સાંભળતા હતા. એક દિવસ પત્યાસજીને મંદવાડ થયા. ચાર પાંચ દિવસ મંદવાડ રહ્યા. પણ શ્રી સત્યવિજયજી ધર્મધ્યાનમાં લીન થયા. સમભાવે વેદના સહી ચ-હમરે પયન્તા આદિ સારી રીતે ગણવા લાગ્યા. અંત્યાવસ્થા જાણી ધણાં સ્ત્રી પુરુષા વાંદવા આવવા લાગ્યાં. રૂપિયાદિક નાણાવડે પન્યાસના નિર્મળ નવચ્યગનું નરનારીએ પૂજન કરવા લાગી. નિર્વાણ ગ્રંથમાં રપૈયાદિક નાણાંથી નવ અંગે પૂજા કરી એમ લખ્યું છે. ઘણા લોકોએ ત્રત પ્રત્યાખ્યાન કર્યો. પાશ શદા ખારસે સિહ્ધયાંગ અને શનિવાર હતા ત્યારે પન્યાસજીએ દેહત્યાંગ કર્યો. સુરચંદ શાહે તે પ્રસંગે બંદીવાનાને છેાડાવ્યા,

અતુષમ માંડવી રચીને તેમાં પન્યાસજીના શરીરને પધ-પાશ શાદી ૧૨ રાવ્યું. પ્રાતઃકાલમાં માંડવી કાઢી. આગળ સરચંદ સ્વર્ગગમન. શ્રાહ હતા. હાકેમના સિપાઇએાને પણ સાથે ગરબડ

મટાડવા લીધા. "જય જય નંદા જય જય ભદા" શબ્દ ખાલતા સંધ માંડવી સાથે ચાલવા લાગ્યા. શ્રાવક શ્રાવિકાએો સોના રૂપાનાં કળ ઉછાળવા લાગ્યાં. વાડીમાં શરીર પધરાવ્યું. રૂડા સ્થાનકે ચિતા રચી અગરતગર ચંદન, ધુતાદિકથી શ્વરીર પ્રજવાળ્યું, અને ત્યાં અનુપમ થૂબ (સ્તૂપ) ખનાવ્યા, જે થૂબ દેખતાં ઘણા મનુષ્યાને તેમના જીવન ચરિત્રની યાદા આવે છે. અને તેમના સદ્યુણા તરફ દષ્ટિ જાય છે. ગુણીના ગુણ ગાવતાં તે ગુણા સત્તામાં પાતા-નામાં રહ્યા છે તે પ્રગટ થાય છે. શ્રી વિજયસિંહ સરિના એ અતેવાસી

સારાંશ.

શિષ્ય હતા, તેમનું જીવન નિર્મળ ચારિત્રથી સફળ થયું. તેમનું નામ સંવેગી વિજયશાખાના મુનિવરામાં આઘ પુરૂષ તરીકે અમર થયું. તેમના શિષ્ય કપૂરવિજય થયા.

શ્ચિથિલાચારમાં પડી ન રહેતાં નિર્મળ આચારને ધારણ કર્યો તેના ધડા હાલ લેવા યાગ્ય છે. અપ્રમત્તદશાથી તેઓ ઘણું કરી શક્યા, તેમની વૈરાગ્ય દશા હ્રદયમાં ધારણ કરવા યાેગ્ય છે. ચાૈદ વર્ષની ઉમરે દીક્ષા લીધી. સર્વ આ• યુષ્ય બ્હાસી વર્ષનું હતું, તે ઉપરથી સિદ્ધ થાય છે કે તેમણે અડસઠ વર્ષ-પર્યંત સંયમ માર્ગનું પરિપાલન કર્યું. શ્રી વિજયસિંહ સરિએ કઈ સાલમાં દાક્ષા આપી તે નિર્વાણ ગ્રાંથ ઉપરથી સિદ્ધ થતું નથી પણ ૧૭૨૯ ની સાલમાં પન્યાસપદ લીધું તે વખતમાં વિજયપ્રભ સુરી ધર હતા. સારે સિદ્ધ થાય છે કે ૧૭૨૯ ની સાલ પહેલાં દીક્ષા લીધી હાય. દીક્ષાની સાલ અને મૃત્યની સાલના અન્યરાસા વગેરેથી નિર્ણય કરવાના બાકી રહે છે. આચાર્યોની પરંપરામાં ચારિત્ર માર્ગમાં સાધુએા શિથિલ થાય છે ત્યારે ક્રિયોહાર થાય છે. શ્રી સત્યવિજયજીના પહેલાં શ્રી આનંદવિમલસરિએ પણ ક્રિયાહાર કર્યો હતા. શ્રી સત્યવિજય નિર્વાણ જોતાં તેમણે ક્રિયાહાર કર્યો તે વાત સાંબીત થાય છે. સત્તરની સાલમાં ૧૭૩૮ કે ૩૯ સુધી શ્રી વિનયવિજયજી વિદ્યમાન હતા. તે પણ પન્યાસના સમકાલીન હતા. પણ વિનયવિજયજી ઉપાધ્યાયે ક્રિયાહાર કર્યો નથી. એમ તેમના ગ્રંથાથી જણાઈ આવે છે. શ્રી સત્યવિજયજીના સમકાલીન શ્રી યશાવિજયજી થયા. તે શ્રી ઉપાધ્યાય-જીએ ૧૭૪૫ ની સાલમાં ડેબાઇ સ્વર્ગગમન કર્યું. તેમણે પણ ક્રિયાહાર સંબંધી કંઇ હડીકત જણાવી હોય એમ જાણાતું નથી. પણ પન્યાસજીએ ક્રિયાહાર કર્યો એ વાત તા નાવવાદ સિદ્ધ થાય છે. તેમની ક્રિયાહારની ક²છા તેમના સમકાલીન પંડિતાને માન્ય **હ**તી કે નહિ તેના નિર્ણય કરવા હજી બાકી રહે છે. સંવેગી માર્ગમાં શ્રી સત્યવિજયજી પ્રથમ થયા. તેમ-નાથી શિચિલાચાર નાશ પામ્યાે. તે પણ આગ્રા તાે આચાર્યની માનતા હતા. શ્રી સત્યવિજયજી પણ વિજયસિંહ સરિ ખાદ વિજયપ્રભ સરિની આતામાં હતા.

નિર્વાણના કર્તા શ્રી જિનહર્ષ મહા વિદાન હતા. નિર્વાણ ગ્રંથની સાલ. સત્યવિજય ગુરૂ ગાવતાંએ, થાએ હર્ષ અપાર; કર્યા ગુરૂએ સદાએ, શ્રી સંઘને જયકાર. ૧ સત્તર છપ્પન્ન વત્સરે એ, મહા શુદી દસમી પ્રમાણ; નિર્વાણ પન્યાસના એ થયા, જિન હર્ષ સુજાણ. ૨

સત્તરસે છપ્પનના માધ શુદી દશમીના દીવસે જિનહર્વ પંડિતે સત્યવિજય નિર્વાશ્વ ખનાવ્યું. જિનહર્વ પશુ પન્યાસના સમકાલીન છે. સત્યવિજયને ગુર કહી બાલાવે છે તેથી તે પશુ તેમના રાગી સિદ્ધ થાય છે. પૂર્ણ રાગ વિના નિર્વાશ્વ કેમ ખનાવે.

શ્રી સત્યવિજયજીના ચારિત્રની વિશેષ હડીકત જાણવા માટે આગળ પાછળના શ્રુંથોની તથા રાસોની જરૂર છે. તેમણે સાધારણ જિનસ્તવનમાં ખનાવ્યું છે તે અમદાવાદમાં ડહેલાના ઉપાશ્રયમાં છે. તે વિના પન્યાસજીએ ગુજર ભાષામાં અગર સંસ્કૃત ભાષામાં શ્રુંથ ખનાવ્યા હોય એમ જણાતું નથી. તપાગચ્છ સંવેગી વિજયની શાખામાં ક્રિયોહાર કરનાર પ્રથમ આ પુરૂપ છે. એમ સ્પષ્ટ જણાઇ આવે છે. ખરતર, અંચળ વગેરે અન્ય ગચ્છમાં સત્યવિજયજીની પેઠે ક્રિયોહાર થયા એમ વાંચવામાં આવ્યું નથી. તેનું કારણ વિચારવા યાગ્ય છે. શ્રી સત્યવિજયજી પન્યાસના શિષ્યાના જીવનચરિત્રા યોગ્ય લાગશે તો યથા રચિમતિ નવરાશ પ્રસંગે લખવામાં આવશે.

परोपकार (अद्भूत तत्त्वः)

परोपकाराय सतां विभूतयः પરાપકાર માટે સત્ પુરૂષાની વિભૃતિયા છે.

અન્યતા ઉપર ઉપકાર કરવાથી આત્મા ક્ષણે ક્ષણે ઉચ્ચ કોટિપર ચઢતો જાય છે. મેલ દર્ષિની પેઠે ઉત્તમ પુરુષો પરાપકાર કરે છે. પરાપકાર કરવામાં જે જે વસ્તુઓ વાપરવામાં આવે છે તે પાછી મળે છે. મતુષ્યના જીવનમાં પરાપકારજ માટા ધર્મ છે. જે જે પ્રાતઃસ્મરણીય ઉત્તમ પુરુષો થઇ ગયા છે તે સર્વ પરાપકાર ગ્રુણના લીધેજ. બવ્યા! સમજશા કે, પરાપકાર વિના તમારૂં શરીર ઉભું રહી શકે નહીં. તમારૂં શરીર અન્યના પરાપકારના લીધેજ ઉભું છે. પરસ્પરોગ્રદ્યા જીવાનાં આ ઉત્તમ સત્ર સચવે છે કે, જીવોને પરસ્પર ઉપકાર છે. એક બીજાની સહાય વિના ચાલે તેમ નથી. મનુષ્ય બાલ્યાવસ્થામાં માતાપિતા પરાપકારથી ઉછરે છે પશ્ચાત, વિદ્યાગ્રર, કલાગ્રર, ધર્મગ્રુર આદિના પરાપકારમાં દબાએલો છે. મનુષ્ય અનાદનું સેવન કરે છે, પણુ જો તે અન્નાદિક ન હોય તો તેનું ગુજરાન શી રીતે ચાલી શકે ! કપાસ ન હોત તો વસ્ત્ર શાનાં પહેરત, આ ઉપરથી સિદ્ધ થાય છે કે, દરેક આત્માને અન્યના આશ્ચયની જરૂર છે, રાજાને પ્રજાના આશ્ચયની જરૂર

છે. પ્રજાતે રાજાના આશ્રયની જરૂર છે. ગૃહસ્થને ત્યાગિના આશ્રયની જરૂર છે. તેમજ ત્યાગિને ગૃહસ્**થ**ની અપેક્ષા આહારાદિક માટે રાખવી પડે છે. આમ ઉપકારની સાંકળમાં જગત સકલિત થયું છે. ગમે તે સ્થિ તિમાં ગમે તેના ગમે તેવા ઉપકારા ચએલા હાય છે, થાય છે અને થશે. આ ન્યાયથી મનુષ્યાએ ઉપકાર પ્રતિ લક્ષ રાખવું જોઈએ. ચંડકાશિક સર્પને પ્રતિ**ખાધવાની શ્રી મહાવીર** તીર્થંકરને શી જરૂર હતી? વિચારતાં માલુમ પડશે કે કક્ત ઉપકાર દષ્ટિજ. સર્વ કત્યમાં, સર્વ ધનમાં, અને સર્વ તીર્થમાં ઉપકાર સમાન કાંઇ નથી. ઘણા મનુષ્યા સામા બદલા લેવાની ખુદ્ધિ રાખી ઉપકાર કરે છે. આવા ઉપકારથી અધઃપતન થાય છે, કારણ કે કાઇએ ઉપકારના ખદલો સામા ન વાળ્યા તા ઉલટા તેના ઉપર ક્રાંધ થાય છે, અને પશ્ચાતાપ થાય છે. માટે નિષ્કામખુદ્ધિથી ઉપકાર કરવાે જોઇએ, નિષ્કામખુદ્ધિથી કરેલ ઉપકાર અનંત ઘણું કળ આપે છે. ઉપકાર કરતાં કદી વિઘ આવે તાપણ પાછા કરવું નહિ. જે મતુષ્યા કીર્તિની ઇચ્છાથી ઉપકાર કરે છે તેને કૃક્ત ક્રીર્તિજ મળે છે, પણ ઉત્તમ કળ મળી શકતું નથી. પ્રત્યેક આત્માને ઉચ્ચ કાડીપર મૂકવા તેનું નામ પરાપકાર છે, દરેક આત્મામાં અનંત સુખના પ્રકાશ કરવામાં જે જે વિદ્યા (અપાયા) છે તેના નાશ કરવા સહાય કરવી તે પરાપકાર જાણવા. સદ્યુણી છવ તાે ચુણવાન છે એટલે તેવું શું બહું કરી શકાય. પણ જે દુર્ગુણી છે તેના દુર્ગુણોના નાશ કરવા તેજ ખરેખર પરાપકાર છે. પાતાના કરતાં અલ્પશક્તિવાળા જીવાનું રક્ષણ કરવું, તેમના-પર દયા કરવી, તેમનાં દુઃખ દૂર કરવા પ્રયત્ન કરવા, તેજ ખરેખર પરાપકાર છે. કાઇ પણ પ્રાણીને સંકટમાંથી ખચાવવું, તેની ક્રોર્તિનું રક્ષણ કરવું, તેના હૃદયમાં રહેલી દુર્બું દ્વિના નાશ કરવા તેજ પરાપકારનું સદ્વર્તન જાણુવું. ઉત્તમ પુરુષા પરાપકાર કરતાં કંટાળતા નથી. પરાપકાર એ ઉત્તમમાં ઉત્તમ આવશ્યક કર્તવ્ય છે. પરાપકાર વિના મનુષ્યને મનુષ્યમાં ગણવા કે કેમ તે વિચારવા યાગ્ય છે. શ્રી તીર્થકરાે પણ ગૃહાવાસમાં દક્ષાં લેતા વખતે એક કરાડ સાઠ લાખ સાનૈયાનું પ્રતિદિન સાંવત્સરિક દાન આપે છે. પાતાના ઘેર બિક્ષુક માગવા આવે છે તે ઉપરથી શિખવાનું કે જો આ ભવમાં દાનાદિકથી પરાપકાર નહિ કરવામાં આવે તા પરભવમાં નીચ અવતાર આવશે. પરાપકાર પાતાના આત્માના હિત માટે કરવાની જરૂર છે. કારણુ કે, આપનાર જે આપે છે તેના બદલામાં તે વિશેષ પ્રાપ્ત કરે છે, પરાપકારી મતુષ્ય ઉચ્ચ જીવન સહેજે કરે છે, નદી, સમુદ્ર, અને મેધ વગેરે ઉપ-કારના દર્ણતરૂપ છે. મતુષ્ય ક્ષણે ક્ષણે ઉપકાર કરી શકે. દરરાજ ઉપકાર

કરવાની ટેવ પાડવી જોઇએ, પ્રથમ ન્હાના ન્હાના ઉપકાર કરતાં શીખવું જોઇએ, ઉપકાર કરવાની ટેવ પાડવાથી પશ્ચાત્ સહેજે ઉપકાર કરવાનું વલસ્ થાય છે. પ્રત્યેક મતુષ્યને અન્ન, વસ્ત્ર, દ્વા, અને ગ્રાન આદિથી ઉપકાર કરવા જોઇએ. જે મહાત્માઓએ પાતાનું છવન ઉપકારમાંજ હાેમ્યું છે તેના ના-મની દીવાલીએ હાલ પ્રવર્તે છે અને જ્યાં ત્યાં તેમના અક્ષર દેહ છવતા દેખાય છે. ખરેખર ઉપકારીજ પૂજ્ય ગણાય છે. શ્રી સિહ ભગવાનને પરમેન્ ક્રિમાં પ્રથમ ન ગણ્યા અને અરિહંતને ગણ્યા તેનું કારણ પણ એ છે કે **અરિહંતે જીવાના જ્ઞાનચક્ષુ ઉધા**ડી સિહને ખતાવ્યા છે. માટે ઉપકારની અ પૈક્ષાએ તે પ્રથમ પુજાય છે. ઉપકાર કરનારનાં દેહ પૂજાય છે. તેની જન્મન ભૂમિ પૂજાય છે. ઉપકારીના શ્વરીરની રાખ પણ પૂજાય છે. જગતમાં ઉપ-કારીજ પૂજાય છે. જે મતુષ્યા સ્વાર્થીધ ખની અન્યના ઉપર ઉપકાર કરતા નથી તે અંતે ખહુ પશ્ચાત્તાપ પામે છે. તેમનું જીવન ઉચ્ચ થતું નથી. તીર્થેઃ કરા કેવળજ્ઞાન પામીને પણ જગતના જીવાને તારવા માટે ઉપદેશ આપે છે. અહેા કેવી તેમની ઉપકારદર્ષિ! ઉપકારદર્ષિવાળા પુરૂષ મનના શુભ વિચા-રથા ઉચ્ચ સખમય જીવન કરે છે. મનનાં પાપાને તે ધાઇ નાંખે છે. મનના ઉજ્વલતા કરે છે. મનને સદ્યુણાથી વાસિત કરી ઉત્તમ પરમાત્મ દશા સન્મુખ કરી અન્યના માટે દર્શાંતભૂત થાય છે. જ્યારે મતુષ્યના હૃદયમાં પરાપકાર કરવાની વૃત્તિ આવે છે ત્યારે અન્ય ગુણા પણ સ્વયમેવ આવે છે. પરાપકારી પુરુષ કલ્પવક્ષાદિથી પણ અધિક છે. અન્યના દુર્ગુણોના નાશ કરવા હાય તા કક્ત સદ્યુણદેષ્ટિ ધારણ કરી પરાપકારજ કરાે. પરાપકારી સર્વ વર્ણમાં શ્રેષ્ટતા બાેગવે છે. સ્વાર્થના માટે તા આખું જગત્ સડે છે પથુ જે પરાપકાર તરફ લક્ષ રાખે છે તેને ધન્ય છે. પરાપકારીનું ક્ષણ ક્ષણનું જીવન જે જાય છે તેનું મૂલ્ય થઈ શકતું નથી. મનુષ્યથી અન્યના ભલામાં જે જે કરવામાં આવે છે તે પરાપકારમાં સમાઇ જાય છે. આ સારા છે અને આ ખાટા છે એમ પરાપકાર કરતી વખતે જોવાતું નથી. ખાટા મતુષ્યને પણ સારા કરવા એ પરાપકાર છે, તા ખાટાને ખરાય જાણી તેવું બહ્યું ન કરવું તે પરાપકાર શા રીતે ગણાય ? કાઇના ઉપર ઉપકાર કરવામાં આવ્યા હશે અને ક્રાઇ વખત ઉપકાર કરનાર અધમ સ્થિતિમાં આવ્યા હશે તો તે મનુષ્યા ગમે તે વખતમાં સહાય કરી ઉચ્ચ કરશે. આંખાનું કળ વાવ્યાથી કેરીજ મળશે. સારૂં કરવાથી અંતે શુભ કળ મળશે. ઉપકારનું કુળ દેાવરૂપ કાઇ બાબતમાં આવે તા તેથી પશ્ચાત્તાપ કરશા નહિ. ગુણના ભાઇ દેવ[ા] દુનિયામાં કેટલાક પુરુષા ઉપકાર કરનારના સામા થાય છે, તેથી કંઇ ઉપકારને કળ

નષ્ટ થતું નથી. ઉપકારતું કળ તા પરભવમાં મળ્યા વિના રહેતું નથી. કેટ-લાક જીવા ઉપકાર કરતાં કંઇ વિદ્ય આવે છે તો ઉપકાર સામું જોતા નથી. ઉત્તમ પુરષા પ્રાથાંતે પણ ઉપકાર કરી છૂટે છે. મન, વાણી, કાયા, ધન, અને સત્તાથી પરતું ભલું કરતું તેમાંજ શ્રેષ્ટત્વ સ્વીકારે છે. ગાડી, વાડી, લાડી, તાડી, અને માજમજમાં મશગુલ થઈ જે પરતું ભલું કરતા નથી, અને પરતું ભલું કરવા દયા પણ જરા લાવતા નથી એવા જીવાની અધમ સ્થિતિ જોઈ તેમના ઉપર કરૂણા આવે છે. તે જીવાનું કાઈ પણ રીતે ભલું થાએ. તેમના આત્મા શુભ સંસ્કારથી વાસિત થઈ પરાપકારમાં જોડાએ, ઉત્તરાત્તર ધર્મ-દાનાદિક ઉત્તમ પરાપકારની શક્તિયા પ્રાપ્ત થાઓ.

श्री संबेगी सत्यविजय पन्यासना शिष्य मुनि श्री कपूरविजयजीनुं जीवनचरित्रः

જ ખુદ્વીપના ભરતક્ષેત્રમાં ગુજર્જરદેશ છે. ગુજર્જરદેશમાં જૈનધર્મની પ્રવૃત્તિ વિશેષતઃ દેખાય છે. અન્ય દેશા કરતાં સન ગુજર્જ રદેશ પાટણ. જર્જ રદેશમાં જૈનધર્મના સાધુઓ વિશેષતઃ સંપ્રતિ વિચરે છે. જિનમ દિર શ્રેણિથી ગુજ્જરદેશ સુષ્ઠ શાબા રહ્યા છે, ગુજર્જરદેશમાં પાટણનગર છે. વનરાજચાવડાએ અણ્**ડિ**લ ભરવાડના નામથી સં. ૮૦૨ ની સાલમાં અણુહિલપાટણ વસાવ્યુંે છે. ત્યાં જૈનધર્મી કુમારપાળ રાજ્ય તથા હેમચંદ્રસરિ થયા છે. સત્તરસેંની સાલમાં વર્ણન કરનાર કવિ ત્યાં એકસાને આઠ પ્રાહિજન પ્રાસાદ હતાં એમ કહે છે. પંચાસરા પાર્શ્વનાથ ચિંતામણિ પાર્શ્વનાથ વગેરે પ્રસિદ્ધ મંદિરા છે. ત્યાંના શ્રાહવર્યો સત્તર પ્રકારની પૂર્જા પૂર્ણ ભક્તિથી જિનરાજની કરે છે અને ત્યાં સુપાત્રમાં દાન અર્પતા વાચકવર્ગની આશાએ પૂર્ણ કરનારા ગૃહરથા ત્યાં વસતા હતા. ખરેખર પાટણ પુણ્યનું સ્થળ લેખાય છે. પાટણની પાસે નજીક વાગરાેડ ગામ છે. રાજાની પાસે જેમ યુવરાજ શાેલે તેમ પાટાયાનગરની પાસે વાગરાડ ગામ શાબે છે. ત્યાં સર્વ શ્રેષ્ઠિવર્ય શિ-રામણી બામજીશાહ વસતા હતા, તે પારવાડ વંગના જન્મ ગામ વા-હતા. તેમને રાજ્યવર્ગ પણ માન આપતા હતા. ગરાેડ. ભામછ શેઠની કુળવંતી સવીરા નામની સ્ત્રી **હતી**,

સાંસારિક સુખ ભાગવતાં એક પુત્ર થયો. બારમા દીવસે તેનું નામ કહા નજી પાડ્યું. બાલ્યાવસ્થામાં કહાનજીનાં જનની જનક મૃત્યુ પામ્યાં, સારે

વચનામૃત.

કહાતજ પુત્ર. કહાતજ પાટણ પ્રવાતે ત્યાં રહેવા ગયા, ત્યાં વ્યાવ-હારિક વિદ્યાતા અભ્યાસ કર્યો

કહાનજીની વય ચતુર્દેશ વર્ષની થઈ ત્યારે તે સમયે તેમને સદ્યુર્ગો સમાગમ થયો. કહાનજી અવસર પામી સદ્યુર પાસે સદ્યુર સમાગમ• ગયો. યથોચિતસ્થાને બેઠા. શ્રી સદ્યુર પાયુ યોગ્ય જાણી ઉપદેશ આપવા લાગ્યા. હે ભવ્યજીવ! ચોરાશી લક્ષ જીવયાનિ પરિભ્રમણ કરતાં મનુષ્ય જન્મની પ્રાપ્તિ દુર્લભ છે. એકેન્દ્રિયાન દિક અવતારમાં જરા માત્ર પણ સુખ નથી. મનુષ્ય-

સદ્યુર્તા ઉપદેશ. પણું પામ્યા છતાં આર્યદેશમાં જન્મ પામવા દુર્લભ છે. તેમાં પણ ઉત્તમ કળ પામવું દુર્લભ છે. ઉત્તમ

કુળમાં ઉપન્યા છતાં પણ નિરાગત્વ પામવું દુર્લભ છે. તેમાં પણ પંચેન્દ્રિય પડુતા પામવી પણ દુર્લભ છે. તેમાં સદ્યુરના સંયાગ થવા દુર્લભ છે. સન્ દ્યુરના સંયાગ થતાં પણ સિદ્ધાંતનું સાંભળવું દુર્લભ છે. કારણ કે સદ્યુરના વાણી સાંભળતાં તેરકાડીયા વિદ્ય કરે છે. સિદ્ધાંત શ્રવણ કર્યા બાદ તત્ત્વાના શ્રદ્ધા થતાં પણ વિરતિપાષ્ટું પામવું દુર્લભ છે. કંચન કામિનીના માહે જીવ સંસારમાં પરિભ્રમણ કરે છે. જડ વસ્તુ ઉપરથી માહ ઉતર્યા વિના કર્મના નાશ થતા નથી. મનુષ્ય ધારે તા સંસાર સમુદ્રની પેલી પાર ઉતરી શકે છે. આયુષ્ય ક્ષણે ક્ષણે નાશ પામે છે. માટે જ્યાં સુધી શરીરાદિક સામગ્રીની સગવડતા છે ત્યાં સુધી આન્માની પરમાત્મ દશા પ્રગટાવવા પ્રયત્ન કરવા જોઇએ. ઇત્યાદિ સદ્યુરની દેન્સના સામાના પરમાત્મ દશા પ્રગટાવવા પ્રયત્ન કરવા જોઇએ. ઇત્યાદિ સદ્યુરની દેન્સના સામાના પરમાત્મ દશા પ્રગટાવવા પ્રયત્ન કરવા જોઇએ. ઇત્યાદિ સદ્યુરની દેન્સના સામાના સામાના વૈરાગ્ય પ્રગટયો. અને

દીક્ષાની તીત્રે^{ગ્}છા. સંસાર વિષ સમાન ભાસવા લાગ્યાે. મૃત્યુ ખાદ કાેં સાથે આવતાર નથી, ત્યારે શા માટે સંસારની વસ્તુઓ

માટે આયુષ્ય નિષ્ફળ ગાળવું ? ખરેખર અસાર સંસારતા ત્યાગ કરવા જો-ઇએ. આ પ્રમાણે વિચારીતે ગુરૂતે કહેવા લાગ્યા કે હે ગુરૂજી! હવે મતે દીક્ષા આપી કૃતાર્થ કરા. શ્રી સદ્દ્યુર કહેવા લાગ્યા કે–હે ભવ્ય! સંયમ પાળવું મહા દુર્લભ છે. યુવાવસ્થામાં કામતે જીતવા એ કંઈ સામાન્ય કાર્ય નથી. શ્રી સ-દ્યુરની તરવારની ધાર પ્રમાણે આનાઓ પાળવી જોઇયે. સર્વ શ્રારીરા-દિકની પ્રવૃત્તિ યતનાથી કરવી જોઇએ. અતેક પ્રકારના પરિસહ સહન કરવા પર્કે છે. માટે હે ભવ્ય! દીક્ષા પરિપૂર્ણ વૈરાગ્ય કરીને લેવા જોઇએ. દીક્ષા લીધા બાદ સદાકાળ ચારિત્રમાં સ્થિર રહેવું જોઇએ. સ્વચ્છંદ મતિના ત્યાગ કરવા પડશે. જો તમારે સંયમની તીત્રેચ્છા હાય તા સ્વજનની અનુમતિ લે-

. ૧૬૫

ઇને દીક્ષા અંગીકાર કરા. કહાનજ આ પ્રમાણે ગુરૂની વાણી સાંભળા ઘેર આવ્યા. સ્વજનને સર્વ વાત કહી અને સંસારની અસારતા જણાવી દીક્ષાના ભાવ જણાવ્યા. અનેક પ્રકારના દૃષ્ટાંતથી સ્વજનને બાધ કર્યો, અને અનુ-

મતિ લેઇ શુરૂની પાસે આવ્યા, શુરૂએ પહ્યું યાેગ્ય જાણી દીક્ષા. કપૂરવિજ- ચતુર્વિધ સંઘની સમક્ષ સં. ૧૭૨૦ સત્તરસેવીસના યજ નામ પાડશું. માગશર સુદીમાં વિાધપૂર્વક દીક્ષા આપી, વાસખેપ કરી કપૂરવિજયજી નામ પાડશું.

શ્રી કપૂરવિજયજી મહારાજ પંચમહાવૃત્તનું સમ્યગ્રીતે પાલન કરવા લાગ્યા. શુરસાથે પાટણથી અન્યત્ર વિહાર કર્યો. શુરની પાસે આવશ્યક આદિક સત્રાના અભ્યાસ કરવા લાગ્યા. શ્રી વિજયપ્રભસરિની આદ્યાથી પન્યાસપદ યાગ્ય સમયે ગ્રહણુ કર્યું. સવત ૧૭૫૭ ના:પાષ માસમાં તેમના શુર સન્યવિજય પન્યાસનું નિર્વાણ થયું. તેમના પદ્ધર શ્રી કપૂરવિજયજી થયા. વઢી-યાર, મારવાડ, શુજરાત, સારડે, રાજનગર, (અમદાવાદ), રાધનપુર, સાચાર, સાદડી, શાજત, વડનગર, વિગેરે સ્થળે ચામાસાં કર્યા. તેમના દૃદ્ધિવજયગણુ તથા ક્ષમાવિજય પન્યાસ એમ ખે શિષ્યા થયા. દૃદ્ધાવસ્થામાં પાટણુમાં ચામાસાં થયાં અને ત્યાં ઉપધાન માલારાપણુ અને ભિષ્ય પ્રતિષ્ઠા વિગેરે અને કૃત્યા કરાવ્યાં.

સંવત્ ૧૯૭૫ ના શ્રાવણ કૃષ્ણપક્ષ ચતુર્દશી ભદ્રેવાર પુષ્યેવિજય મૂહુર્તમાં શ્રી કપૂરવિજયજીનું સ્વર્ગગમન થયું. ભક્ત શ્રાવક તથા શ્રાવિકા-ઓએ નવખંડ માંડવી તૈયાર કરી અને તેમાં ઉક્ત મુનિવરના શરીરને પધ-રાવ્યું. સંઘ ગાજતે વાજતે ચાઢા વચ્ચા વચ્ચ થઇ નિકળ્યાે. સાના અને રપાનાણું પુષ્કળ ઉછાળ્યું. જય જય નન્દા જય જયભદ્દાના આવાેષ થવા લાગ્યાે. ગામની બહાર દાહકસ્થળ શિમિકા ઉતારી. અને ચંદન વગેરેનાં કાકથી શરીરને અગ્તિ સંસ્કાર કર્યાે.

ખેરચુબની પાસે ત્રીજી તેમની થઇ. ઉક્ત મુનિમહારાજ સ્વભાવે શાન્ત હતા. તેમની પાટે ક્ષમાવિજયજી બિરાજ્યા. આ મુનિરાજે કાઇ પુસ્તક ખનાવ્યું હોય તેમ જણાતું નથી. આગમસાર શ્રંથના કરનાર મુનિ દેવચંદજી તથા કપૂરવિજયજીને ઘણા સંબંધ હતા. તેમનું ચરિત્ર, સંવત્ ૧૭૭૯ ની સાલમાં વડનગરમાં ચામાસું કરી, વિજયાદશમી શનિવારને દિવસે પંડિત જીનવિજયજીએ રચ્યું છે. સર્વ મળીને કપૂરવિજયજીના દિક્ષા પર્યાય પપ વર્ષના હતા. પૂર્વના સુનિઓ વિશેષ આયુષ્યવાળા હતા. હાલના મુનિઓએ આવા ઉત્તમ મુનિવરાતું અનુકરણ કરલું જોઇએ.

अमदाबादबाळा शा. अमृतलाल केशवलालनुं मृत्यु.

શા. અમૃતલાલ કેશવલાલ અમદાવાદ નિશાપાળના રહીશ એક એાશ-વાળ જૈનેયુવક હતા, તે અધ્યાત્મ મંડળના સભાસદ હતા. તેમના બાપના બાપ વાડીલાલભાઇ હાલ હયાત છે. ભાઇ અમૃતલાલે સં. ૧૯૬૫ ના કારતક શુદી બાર-સના રોજે સાંજરે શરીરના ત્યાગ કર્યો, તે પહેલાં હું તેમની પાસે ગયા હતા. તે સમયે તેમને ભાન હતું. આત્મિક ઉપદેશ સંભળાવ્યા. તેની શ્રહા બહુ સારી હતી. ચાર શરણ કરાવ્યાં. જ્ઞાન પૂજાવ્યું. આત્મામાંજ લક્ષ રાખવું. દુનિયાની સર્વ વસ્તુઓમાં મમત્વભાવ રાખવા નહીં. આત્મા વિના સર્વ પરવસ્તુઓ છે. જે જે વેદના થાય છે તે તે ભાગવ્યા વિના છૂટકા નથી. અંતે તેના મુખમાંથી છેલા શબ્દા નીકળ્યા "આત્મા વિના કાઇ વસ્તુ મ્હારી નથી. ધર્મ તેજ સાર છે. સર્વ જીવાને હું ખમાવું છું." આટલું કહ્યા બાદ હું ઉપાશ્રયે આવ્યા. પશ્ચાત્ તેમનું અંતે મૃત્યુ થયું.

ભાઇ અમૃતલાલને બાલ્યાવસ્થાથી મ્હારા સમાગમ હતા. જૈનધર્મપર તેની પૂર્ણ શ્રહા હતી. પ્રભુપૂજા, સામાયક, અને પ્રતિક્રમણ, વગેરે ક્રિયાઓ ધર્મની કરતા હતા. વ્યાખ્યાન સાંભળતા હતા. સ્વભાવે શાંત હતા. ક્રોધ કદી થતા હતા તો પાછળથી પશ્ચાત્તાપ કરતા હતા, જૈનધર્મ વિના અન્ય દેવાદિકમાં તે મિથ્યાત્વ માનતા હતા. જૈનધર્મ સંગંધી અત્યંત રાગ હતા. જૈનધર્મનાં ભાષણામાં ભાગ લેતા હતા. અને ભાષણા પણ આપતા હતા. આ શિષ્ય ખરેખર આત્મગુણની અભિલાષાવાળા હતા. દયા–દાન, અને પરાપકાર, આદિ સદ્યુણા કેટલાક અંશે ત્હેનામાં સારી રીતે ખીલ્યા હતા. કાઇ કાઇ પ્રસંગે તે મ્હારા ઉપર પત્ર લખતા હતા. તેના પત્ર ઉપરથી તેની ધર્મ પ્રતિ કેટલી તીત્ર જિત્તાસા હતા. તે વાંચકા જાણશ અને તેથી તેઓ ધર્મ માર્ગ વળશે એમ જાણી તેના પત્રો તથા પ્રત્યુત્તર પત્રો અત્ર એક બે ટાંકવામાં આવે છે.

મુ, રીદરાલ.

પરમપૂજ્ય ગુરૂ મહારાજ શ્રી ખુદ્ધિસાગરજી વગેરે. યાગ્ય શ્રી અમન્ દાવાદથી લેખક સેવક અમૃત કેશ્વવલાવની ૧૦૦૮ વાર વંદના સ્વીકારશાજી. વિ. આપના પ્રથમના બાધમય પત્ર વાંચ્યાે. આનંદ પામ્યાે. ધર્મસાધન સં- બંધી આપે વિશેષે કરી લખ્યું પણ હું ળહુ ઉપાધિકારક વ્યાપારાદિકમાં ગું- થાયાે છું, ખરેખર સંસારમાં આવી ઉપાધિ પહેલાં હું દેખતા નહતાે. ખરે- ખર સંસારમાં રહી ધર્મ સાધન બરાબર થતું નથી તેથીજ તીર્થકરાએ

સંસારતા ત્યાગ કર્યો છે. સાંસારિક ઉપાધિ છાડવા વારંવાર મનમાં વિચારા પ્રગટે છે પશુ હું શું કરૂં. સંયોગા પ્રતિકૂળ લાગે છે. મ્હારા મન પ્રમાણે ધર્મનું આરાધન થતું નથી તાપણુ સામાયકની આપે પ્રતિજ્ઞા આપી છે તેથી ધર્મનાં કેટલાંક તત્ત્વા વાંચુ છું, મનન કરૂં છું, પ્રભુપૂજ કરૂં છું; પણુ વારંવાર આજીવિકા અર્થે થતા વ્યાપારાની ચિંતા ઘેરી લે છે. આપના બાધપત્રથી ઘણી શાંતિ રહે છે, અને રાગના નાશ થાય છે. માટે પત્ર લખતા રહેશા. મારી સ્થિતિના આપ જાણકાર છા. તેથી ઉપદેશ વડે કંઇ પણુ ધર્મના ઉપકાર કરશા.

લિ આપના બાળ અમૃત

अत्युत्तरः

શ્રી. રીદરાેલ. લિ. છુદ્ધિસાગર.

શ્રી અમદાવાદ તત્ર જીત્તાસુ શ્રાવક શા. અમૃતલાલ કેશ્વવલાલ યેાગ્ય ધર્મ લાભ. વિશેષ, તમારા પત્રથી તમારી કેટલીક આન્તરિક જીતાસા ્રુજાણી. બાહ્ય ઉપાધિના સંયોગામાં આત્મત્ત્ર ખુદ્ધિ ન માનતાં આત્મામાંજ આત્મત્વ ખુદ્ધિ સ્વીકારવી જોઇએ. વ્યાપારાદિ પ્રસંગે પણ વિશેષતઃ તેમાં નકામા વિકલ્પ સંકલ્પ કરવા ન જોઇએ. બાહ્ય વ્યાપારાદિને માટે જેટલી કાળજી છે તેના કરતાં અનંત ધણી કાળજી ધર્મ વ્યાપાર માટે રાખવાની જરૂર છે. પરભવ જાતાં ખાજા ઠાઠમાઠની સર્વ ઉપાધિ કંઈ પણ સાથે આવ-તાર નથી. જેનું કાળજું ઠેકાણે ન હોય તે મૂર્ખ ગધેડા જેમ સિંહના સપાટામાં આવી ગયા તેમ કાળરૂપ સિંહના સપાટામાં આવે છે. બાહ્યની ઉપાધિ ખાડી છે એમ તીર્થકરાએ જણાવ્યું છે અને તેઓએ પણ તેના સાગ કરી આત્મધ્યાન કર્યું હતું. તેમનાથી વિશેષ પુરાવાની જરૂર જસાતી તથી. બબ્ય છત્રાસ ! પર વસ્તુમાં પાતાનાપણું કંઇજ નથી. શા માટે પર-વસ્તુને પોતાની માનવી જોઇએ ? શ્રી તીર્થકરાએ કહેલા જૈન ધર્મ અમૂલ્ય ચિંતામણિ રત્ન કરતાં પણ અધિક છે. તેનું આરાધન જો નહિ કરવામાં આવે તો અંતે માખીની પેંડે હાથ ધસવા પડશે. જૈન ધર્મ વિના અન્ય ધર્મમાં આવી રીતે સ્પષ્ટ સત્ય સ્વરૂપ સમજાવ્યું નથી. જૈન ધર્મના મુખ્ય ઉદ્દેશ અષ્ટકર્મના નાશ કરીને આત્માના પરમાત્મ સ્થિતિ કરવા તેજ છે. અનંત દુ:ખની પરંપરાના ત્યાગ કરાવી અનંત સુખ પ્રાપ્ત કરાવતું એજ મુખ્ય ઉદ્દેશ છે. તે ક્યારે આદર્યા ગણાય કે જ્યારે આત્મા, વીતરાગનાં વચન નક્ષી માની લે. હાડાહાડ, શ્રી વીતરાગનાં વાક્ય સાંસરાં વ્યાપે, ત્યારેજ કંઇક ધર્મ માર્ગ તરફ વળવાના વખત આવે. ત્રાન અને શ્રદ્ધા

વિનાની જે ઉપરની ગાડરીયા પ્રવાહના જેવી ધર્મ પ્રવૃત્તિ છે તેથી કંઈ ગુણુસ્થાનકનાં પગથીયાંપર ત્વરિત ચઢી શકાતું નથી. માટે વિશેષતા ગુરૂ સમ્મુખ વા તેમના અભાવે પરાક્ષમાં પણ ધર્મનાં પુસ્તકા વાંચી મનન કરી હૃદયમાં ઉતારશા.

જે જે અંશે તમારી ધર્મ ભાવના છે તે તે અંશે તમે ધર્મીજ છો! પણ મનુષ્ય જીવન ક્ષણિક છે. માટે ધર્મના દઢ સંરકારા એવા તે<mark>ા પાડવા</mark> જોઇએ કે પરભવમાં અતાયાસે ધર્મ ઉપરજ રૂચિ થાય. જે **લો**કોને અત્રે <mark>ધર્મ ઉપર રૂચિ થાય તેમને પરભવમાં ધર્મના ઉપર રૂચિ સહેજે થતી ન</mark>થી જે લોકા અત્રે સાધુએા ઉપર અરૂચિ ધરાવે છે સાધુએાને હલકા ગણે છે તેમના એવા અશુભ સંસ્કારાને લીધે પરભવમાં સાધુ ઉપર સહેજે પ્રેમ થતા નથી. તેથી ધર્મની પ્રાપ્તિ થતી નથી. તેમજ સાધુઓને હલકા ગણવાના સંસ્કારા પરભવમાં ઉદય આવવાથી સાધુપણું લેઇ શકાતું નથી. ધર્મ સંબંધી જે જે કારણા . ઉપર આત્મા અરૂચિ ધારણ કરે છે તે તે વસ્તુઓની પ્રાપ્તિ પરભવમાં સહજે થતી નથી. કેટલાક એમ માને છે કે હાલમાં સા ધુએામાં સંપ નથી. સાધુએા થઇને પણ મન મુંડાવતા નથી. માટે હાલના કાળમાં ઘરમાં રહીને ધર્મનું સાધન કરવું જોઇએ. આવાં વાક્યા ખાલનાર ચોવીસ તીર્થકરની આશાતના કરે છે. પ્રથમથીજ ભગવાન કહે છે કે પં-ચમા આરામાં પંચ વિષ ભેગાં થવાનાં, તેમાં ક્ષાકાની ધર્મ ખુદ્ધિ ન્યુન થવાની, અને ઓછી ભાવના થવાની એમ ભગવાને સત્રમાં કહ્યું છે. એકવીશ હજાર વર્ષ પર્યંત સાધુસાધ્ત્રીએ આરાધક થવાના, તા આજથીજ આવા ખરાળ વિચાર કરવાથી તેના સંસ્કારા હૃદયમાં ખરાખ ખીજની પેઠે વાવવાથી અંતે કૂળ પણ ખરાબ આવશે એમાં જરા માત્ર પણ સંશય નથી. જૈનના સર્વ સાધુઓ કંઈ એવા હોતા નથી. તેમાં પણ પાંચ આંગળીઓની પેઠે તરત-મતા વણી છે. માટે આત્મનાની ગીતાર્થ સદ્યુરના વચનાપર વિશ્વાસ રાખી ગાડરીઆ પ્રવાહમાં તજાતા લોકોની કહેણીપરથી સાધુ વર્ગ તરફ અરૂચિ ધારણ કરવી નહીં. ઉપાધિ રહિત સાધુ વર્ગ જે કંઇ આત્મહિત કરી શકે છે તે ગૃહસ્થાવાસમાં શી રીતે ખની શકે. આ વાક્ય જે અનુભવીઓ છે તેને યથાર્થ સમજારો. અત્ત લોકા ગાડરીયા પ્રવાહને લીધે સમ્યગ્ધર્મને પણ અસમ્યક્ષ્યણે ભજે તેથી સમ્યગુધર્મના કાઇ પણ હેતુઓ તરફ કદી પણ અરચિ ધારણ કરતી નહીં. ધર્મના પ્રત્યેક હેતુઓતું સક્ષ્મ યુદ્ધિથી અવ• લાકન કરતાં એમ લાગે છે કે અસંખ્યયોગે મુક્તિ થઇ શકે છે હે ભવ્યા સાંસારિક સત્તાના લક્ષ્મીના અને વિદ્યાના અત્રગણ્યોને દેખી ધાર્મિક મહત્તા

8 6 G

तर्६ अर्थि धारण हरीश निष्क धर्भभाराधि छव, भासनी संपत्ति सत्ता રહિત હાય તાપણ તે મહાન્ છે. કેવલી ભગવાન્ની દષ્ટિમાં તે માટામાં માટા છે. બાહ્ય લક્ષ્મા અને સત્તાની ઉપાધિથી પ્રષ્ટ બનેલા જીવાે તા કેવલી ભગવાન્તી દબ્ટિમાં કસાધના ધરના બકરાની પેડે દયાપાત્ર દેખાય છે. કેવલીભગવાનની દૃષ્ટિમાં જે સત્ય છે તેજ સત્યના હું તા શ્વાસાશ્વાસ ઉપાસક છું. તે વિના અન્યની ત્રણ કાળમાં ઈચ્છા નથી. હાલમાં તા જિના-ગમાના આધારે કેવલીની દષ્ટિના નિર્ણય થાય છે અને તેથી જિતાગમાની પૂર્ણ શ્રદ્ધા કરવી જોઇએ. જે જીવા શંકાવાળા છે તેઓ જો ગ્રાનિગીતાર્થ શુર સમ્મુખ સત્સુત્રાના પ્રશ્ન કરે તા તેમની યાગ્યતા પ્રમાણે કેટલુંક સમજી શકે. વાતાની સ્થૃલખુહિના લીધે કંઇક સદ્ધમ તત્ત્વ ન સમજાય તા તે સંબંધી વધુ પ્રયાસ કરવા, પાતાની ખુદ્ધિના વાંક કાઢવા પણ જિનાગમામાં તા પૂર્ણ શ્રહાની બાવનાથી પરભવમાં સમકિતની પ્રાપ્તિ સહેજે થાય છે. ત્રાનિગીતાર્થ ગુરૂનાં ચરચાકમળ સેવીને ધર્મની વિશેષતઃ આરાધના કરવી જોઇએ. ધર્મના જે જે હેતુઓ છે તે તે તકપેક્ષાએ સત્ય છે. ધર્મના કાઈ પણ હેતુંઓનું કાઈ પણ કાળે ખંડન કરવું નહિ, સર્વ છવા પાતપાતાની યાગ્યતા પ્રમાણ તરતમ યાગે હેતુઓને અંગીકાર કરે છે. વ્યાવહારિક ધર્મ હેતુઓને જે જે જીવા આદરે છે તે તે અંશે તે જીવા તરી જાય છે. ધર્મ હેત્રુઓની ખૂબી બતાવીને બાળ જીવાને ધર્મમાં સ્થિર કરવાન ગુરૂઓ અનેકાંતદેશના આપે છે. વ્યવહાર માર્ગમાં વર્તન રાખી મનમાં આત્માનું ધ્યાન ધરવું. જે જે અંશે તું જૈનતત્ત્વનું ગ્રાન કરીશ તે તે અંશે ધ્યાન કરી શકીશ, કારણ કે જ્ઞાનવિના ધ્યાન હોતું નથી. સદ્ય'થાનું વિશે-ષતઃ વાંચન રાખજે, પ્રભુપૂજા આદિ ધર્મ ક્રિયાની રચિને વધારી ઉપાદાન ંધર્મ પ્રકટ કરવા ઉઘમ કરજે. નાસ્તિક મિત્રાની સંગતિથી ભગવાન્તુા એક વચન પર પણ અશ્રહા ધારણ કરીશ નહીં. કેવલીભગવાનના કરતાં કાઈ તેવું સત્ય પ્રરૂપનાર નથી. માટે મતાંતરાની ઘટાટાપરિથતિ દેખી સ્વધર્મથી બ્રષ્ટ થવું નહીં. જૈન ધર્મની શ્રહા ચોલમજીઠના રંગ જેવી હદયમાં ધારણ કરજે. જે જે શંકાએ৷ થાય તે પુછીને નિર્ણય કરજે. ઉપાધિ માર્ગમાંથી છૂટવાની તીવે²છા રાખજે. દુઃખ અને સુખમાં સમભાવ રાખજે. દુનિયાના એાલવા ઉપર લક્ષ - આપીશ નહિ. પરબવમાં અંતે ધર્મજ સાથે . આવશે. આયુષ્યના ભરાસા નથી. અંતે તા શરીર છેાડલું પડશે ત્યારે શા માટે અમરપર્ણ કલ્પનું જોઇએ ? મ્હાફ ત્હાફ પરિહરીને આત્મામાંજ આત્મભાવના રાખજે. દરેક કાર્યો કરતી વખતે પણ અંતરથી ધર્મની

ભાવના રાખજે. ધર્મનું જીવન ગાળવા પ્રતિદિન ઉદ્યમ કરજે. વિશેષ શું. ધર્મ વિના અન્યમાં કંઈ નથી? સાધ્યભિંદુ આત્માની પરમાત્મ દશાજ કલ્પજે. ભજન સંગ્રહ વાંચી કંઇક વિશેષ ઉદા ઉતરી નિવૃત્તિ તરફ લક્ષ રાખજે. પત્ર થીજે.

મુ. મેહસાણા. લિ. મુનિ છુદ્ધિસાગર.

શ્રી અમદાવાદ તત્ર જિતાસ શ્રાવક ભાઈ શા. અમૃતલાલ કેશ્વવલાલ યાગ્ય ધર્મેક્ષાબ. વિશેષ તમારા પત્ર આવ્યા તે પહોચ્યા. વાંચી બીના જાણી. જૈનધર્મનાં તત્ત્વાની અપૂર્વ ખૂખીયા વિચારતાં માલુમ પડે છે એમ વાંચી ખુશ થાઉ છું. જેમ જેમ શ્રી મહાવીરનાં તત્ત્વાને વાંચશા, મનન કરશા, તેમ તેમ વિશેષ વિશેષ અનુભવ થયા કરશે. જો કર્મગ્રંથાદિ સદ્ભમગ્રંથાના અભ્યાસ કરવા માંડશા તાે મહાવીર સ્વામી સર્વન્ન હતા, એમના વિના આવું કર્મનું સક્ષ્મસ્વરૂપ કાઈ ખતાવી શકે નહિ. એમ એમ અવલાકતાં પરિપૂર્ણ નિશ્ચય રૂચિ પ્રગટે અને તેથી આત્મા નિશ્ચય સમ્યક્ત પામે આત્માની અપૂર્વ શક્તિયાનું કર્માવરણ યાગે આવ્છાદન થયું છે. જેમ જેમ કર્માવરણ ખસે છે ભારે તે તે પ્રકારની લબ્ધિયા પ્રગટ થાય છે. એમાં શું આશ્ચર્ય છે ? આત્મમાં જે સુણા છે તે સર્વ પ્રગટ થાય છે. અસત્પદ્દાર્થની ઉત્પત્તિ થતી નથી. આત્માના અનંત જ્ઞાનાદિ ગુણા પ્રાપ્ત કરવા યાટે જડ-વસ્તુમાંથી ચિત્તવૃત્તિ પાછી ખેંચી લેઇ આત્મસમ્મુખતા બજવી જોઇએ. અનંત જ્ઞાનાદિ શાસાની પ્રાપ્તિથીજ પરમાત્મદશા કહેવાય છે. જ્યારે ત્યારે પણ પરમાત્મદશા પાપ્ત કર્યા વિના મુક્તિ નથી તા, હવે કેમ પ્રમાદ કરવા જોઇએ ? હે બબ્ય! સર્વસંગ ત્યાગ દશારૂપ ઉત્તમ ચારિત્રની કાટીમાં પ્રવેશ કરવા કંઇ પણ કર્યા વિના છૂટકાે નથી. પ્રમાદમાં ને પ્રમાદમાં આયુષ્ય ગયું તાે અંતે કંઇ પણ સાથે આવનાર નથી અને પરબવમાં ખરાબ અવતાર આવશે. હજી ચેતવાના સમય છે. જ્યાં સુધી ધાસાધાસ વહે છે તાં સુધી તમે આત્માને ઉચ્ચ બનાવી શકશા. પશ્ચાત્ તમારા હાથમાં કંઈ નથી. જેટલું ચેતાય તેટલું ચેતી લ્યાે. સંયાગ તેના વિયાગ છે. જે જે દશ્ય વસ્તુ-એને દેખા પુશ થાએ છા તેનાથી તમારે જીદું પડવું પડશે. જડવસ્તુએ ત્રણ કાળમાં કાઈની થઇ નથી અને થવાની નથી. આજીવિકા માટે પણ સંકાચ વૃત્તિથી ઉદર નિર્વાહ કરી આત્માર્થી પુરુષો બાહામાં વિશેષ પ્રવૃત્તિ કરતા નથી. ક્રઇ વસ્તુના લાભ! ક્રઇ વસ્તુના મમત્વભાવ!!! ખરેખર તત્ત્વને વિચાર તા ક્ષણિક વસ્તુઓના સ્વપ્નવત્ અસત્ સંબંધ ક્ષાગે છે. તેમાં તાની કેમ બંધાય ? અલખત બંધાય નહીં, પાપના કાર્યોમાંથી ચિત્ત-

વૃત્તિ વિરમાવાથી આશ્રવ (કર્મ) ના હેતુઓથી આત્મા બંધાતા નથી. વિશેષ શું કહેવું લખવું. સમ્યગ્દિષ્ટિનો ક્ષણે ક્ષણે ઉપયોગ રાખી પરવસ્તુને પોતાની નહી માના. અને પરવસ્તુની પ્રીતિ હરશા તા આત્મામાં પ્રીતિ લાગશે. વૈરાગ્ય, ત્યાગ, ભક્તિ, વિનય, અને પ્રસાખ્યાન આદિથી આત્માની ઉચ્ચદશા કરવા સદાકાળ અંતરથી પ્રવૃત્તિ કરીશ તા તુંજ ત્હારા આત્માના મિત્ર થશે, તારક થશે, ખરેખર અંતરમાં સુખ છે, બાહ્યમાં દુઃખ છે. અંતરના ઉપયોગમાં રહાે.

जैन कोने कहेवो ?

જીતની આના પાળનારને જૈન કહે છે. તીર્થકરનાં કહેલાં તત્ત્ર ઉપર જેને શ્રહ્મા નથી તે જૈન નથી. કેટલાક જૈન એવુંએ નામ ધરાવે છે પણ જૈન ધર્મની શ્રદ્ધાથી વિમુખ હોય છે. કપાલ કલ્પિત ધર્મમાં દાખલ થાય છે, તેવા જૈના કુકત નામનાજ સમજવા, તીર્થકરનાં કહેલાં તત્ત્વને જાણી તેની જે શ્રદ્ધા કરે છે, ભગવાનની આતાં પ્રમાણે ચાલે છે, તેજ ખરેખરા જૈન છે. જૈન કળમાં જન્મ થયા પણ જૈન ધર્મનું જ્ઞાન કર્યું નહિ તાે તે માતાને પેટે આવીને ખરેખર મનુષ્ય જન્મ હારે છે. જે જૈના આવશ જૈન ધર્મ અમારા છે. એમ માની જિનાગમાનું શ્રવણ કરતા નથી તેવા બોળા જૈનાને અન્ય વિદાના ભરમાવી શકે છે, માટે જૈન તત્ત્વનાનનું શ્રવણ કરવું જોઇએ. કેટલાક જૈત ધર્મતા લેખ લખે પણ મતમાં જૈત ધર્મ**ની** શ્ર<u>દ્ધા</u> ન હાય તા તેવા કપટા નામધારી જૈનાથી જૈન ધર્મની શા રીતે ઉન્નતિ થાય ? હાલના સમયમાં ઇંગ્લીશ ભાષાના અભ્યાસીએા કેટલાક જૈન ધર્મ જાણતા નથી, તેથી નાસ્તિકાના સપાટામાં આવી જાય છે. **હાલમાં દ**રેક ધર્મવાળાઓ પાતપાતાનાં તત્ત્વાના પ્રકાશ કરવા લાગ્યા છે ત્યારે તેવા સમ-યમાં ધનના લાેલુપી ધર્મને વેચી ખાનારા કેટલાક જૈના ફક્ત ઉધ્યા કરે છે. જૈન વકીલ થયા પણ જૈન ધર્મનું ગ્રાન ન મેળવ્યું તા તેવા વકીલપ-ાથી જૈનપાં શી રીતે ઘટે ? સી. આઇ ઈ. ના ઈલ્કાળ મળ્યા પણ જૈન તત્ત્વનું જ્ઞાન થયું નહિ તેમજ શ્રહા ન થઇ તાે સી. આઇ. ઇ. નાે ઇલ્કાળ ધારવાથી શું થયું ? ત્રણ ચાર મીલાના માલીક થયા પણ જૈન તત્ત્વનું નાન ન મેળવ્યું અને જૈન ધર્મની શ્રહ્મા ન થઇ તાે તેવા જૈનાથા જૈન ધર્મની અને પાતાના ઉન્નતિ શા રીતે થવાની? માસ્તર થયા, શ્રેજ્યુએટ થયા પણ कैन तत्त्वज्ञान न भेणव्युं ते। तेवा भास्तराथी कैन धर्भनी शा रीते ઉત્રતિ થવાની ? નવકારશીના લાડવા જમવા છે પણ જૈન ધર્મની શ્રદ્ધા

તા મનમાં નથી, એવા પેઢબર જૈનાના જન્મથા પણ શું ! જૈન તત્ત્વનું તાન તથા શ્રહા થવાથી જૈન ધર્મની ઉત્રતિ થાય છે. આત્માની ઉત્રતિ કરવી હોય તા પ્રથમ જૈન તત્ત્વનું ત્રાન કરવું જોઇએ. ગુરૂઓની પાસે જૈન તત્ત્વનું ત્રાન કરવું જોઇએ. ગુરૂઓની પાસે જૈન તત્ત્વનું ત્રાન કરવું જોઇએ. અન્યમતવાળાઓ જેવા કે આર્ય સમાન્છએ વગેરે પાતાના ધર્મ વધારવા અનેક પ્રકારના પ્રયત્ન કરે છે ત્યારે સત્ય ધર્મના છુંડા તળ રહેનાર જૈના ખીલકુલ જૈન ધર્મનું ત્રાન કરે નહિ અને જૈન ધર્મની ઉત્રતિ કરવા પ્રયત્ન કરે નહીં તે કેટલું શ્રરમ ભરેલું છે!

પહેલાં જૈનિયા એમ યુમા પાડતા હતા કે જૈન ધર્મનાં પુસ્તકા છપાવ્યાં નથી તેથા અમે શું વાંચાએ ? શું પુછીએ ? પણ હવે જૈનાનાં પુસ્તક હજારા છપાવેલાં મળે છે, છતાં પુછતાં માલુમ પડે છે કે કાંઇ ભાવ્યો છે. હોટલમાં અબદય બક્ષણ કરે છે! કિંતુ ધર્મનું પુસ્તક ખરીદવા વાંચવા કંઇ પણ જોઇએ તે પ્રમાણમાં વધારા થતા નથી. હવે કંઇ જૈન ધર્મ જે સમજે છે તેના મનમાં જાગ્રતિ આવી છે. તે પણ કઠીના ઉભરાની ધેઠે સમજાય છે. હાલમાં જૈન તત્ત્વનાન માટે જૈનશાળાઓ દારા શિક્ષણ અપાય છે પણ તે આપનારા શરૂઓ નહિ હોવાથી તે ભાડુતી નાન ખરાપર હદયમાં અસર કરી શકતું નથી. જો માસ્તર જૈન ધર્મ હોય છે તો કંઈ છોકરાઓ જૈન ધર્મની શ્રદ્ધાવાળા થાય છે. જૈન કોન્ફરન્સ પણ જૈન ધર્મની હન્નતિ માટે પ્રયત્ન કરે છે પણ જોઇએ તેવી પ્રારંભ સ્થિતિ દેખાતી નથી.

જૈન ધર્મની કોન્કરન્સ ભરવામાં આવે છે પણ જૈન તત્ત્વજ્ઞાન શું છે તે સંબંધી તો કંઈ કહેવામાં આવતું નથી. જૈન બ્રાવકા ભેગા થાય છે અને કહે છે કે અમે જૈન ધર્મના વાવટા કરકાવીએ. તેમના ઉત્સાહ સારા છે, પણ પાતેજ ઉત્તતિના અજણ હાવાથી અન્યની ઉત્તતિ શા રીતે કરી શકે! પરમ પ્રભુ વાતરાગના નામની જય ખાલાવી જ્યાં બ્રાવકા જૂતાં ખ્ટ પહેરી સંઘ તરીકે કહેવાતી કાન્કરન્સમાં પારંબમાંજ અવિતયનું ઉદ્ધત પાતાં દેખાં તેઓ આગળ ઉપર શું કરી શકે! માટાં માટાં ખર્ચ કરવાં, જય જિનેન્દ્રિના ઠેકાણે હીય હીય હુરરના પાકારા પાડવા, રાત્રીમાં ચા પાર્ટીઓ કરવી, અને અન્ય ધર્મીઓને દેખાડનું કે જૈના કક્ત ઉપરથીજ સર્વ આચારાને માનનારા છે; આવી તેમની સ્થિતિના લીધે જૈન ધર્મની શા રીતે ઉત્રતિ થાય! કાન્કરન્સ કંઈ નથી કરતી એમ તો કહેવાય જ નહીં. તેના પ્રતાપે જૈનામાં કંઈ સારી જાગ્રતિ આવી છે પણ જૈન તત્ત્વજ્ઞાન માટે જોઇએ તેવા પ્રયાસ થવા જોઇએ. કાન્કરન્સના પ્રમુખ

જૈન ધર્મના પરિપૂર્ણ ન્રાતા થઇ શકે કે જેથી જૈન તત્ત્વ નાનના ફેલાવા થાય પણ આતા તેથી ઉલડું દેખાય છે. અનેકાન્ત તત્ત્વ શું છે એતું સ્વરૂપ સમજે નહીં એવા પૈસાના માલીકાથી શું ત્રણ કાળમાં જૈનની ઉ ત્રતિ થઈ શકે ? કેટલાક કહે છે કે ખારીસ્ટર વા કાઇ ઇંગ્લીશ વિશેષ જાણે તેને કાન્કરન્સના પ્રમુખ કરવા જોઇએ. પણ સમજવાનું કે જે બારીસ્ટરા જૈત ધર્મતું જ્ઞાત પામ્યા તથી, જૈત ધર્મપર શ્રદ્ધા તથી. જેમતા આચાર ધર્મથી ઉલટા છે, વકાલા પણ તેવા હાય તે જૈત ધર્મની ઉન્નતિના માટે પ્રમુખપદ શી રીતે શાભાવી શકે **? આત્મનાગી મનુષ્યા ધર્મના ઉ**હાર કરી શકે છે. જે જે ધર્મમાં મહાત્માંઓ થયા છે તેની પાસે કંઇ સત્તા કે લક્ષ્મી નહોતી, પણ ત્યાગ, વૈરાગ્ય અને આત્મબોગથી હજારા મનુ-ષ્યાને ધર્મના રસ્તે વાળી શકયા. સત્તા વા લક્ષ્મીવાળાએાના અનાદર કરવા એવું તા કંઇ કહેવાનું કે સમજવાનું નથી. કિંતુ જેની જેવી યાગ્યતા હોય તેજ કાર્યને માટે તે લાયક થઈ શકે છે. કાન્કરન્સના મંડપ ઉપર ચઢી ભાષણ આપનારે પ્રથમ તા જૈનધર્મનું સારી રીતે ત્રાન મેળવવું જોઇએ. સાત વ્યસનથી દૂર રહેવું જોઇએ, માન અને ક્રીર્તિના અધ્યાસ દૂર કરવા જોઇએ. જે જે બાષણા આપવાં તે જૈન ધર્મની રીતીએ આપવાં જોઇએ, જૈનધર્મની પૂર્ણ શ્રહ્યા રાખવી જોઇએ, કહેણી પ્રમાણે રહેણી રાખવી જોન **ઇએ. આ પ્રમાણે ભાષણકારા ખરા જીગરથી પ્રયત્ત કરે તા** કાન્ક્રરન્સની સ્ટ ર્યની પેઠે પ્રતિદિન વૃદ્ધિ થતી જાય. કાઇની તાડી તૂટે નહિ. કાન્કરન્સમાં હ-જારા રૂપૈયાનાં ખેઠકામાં ખર્ચ થાય છે તે શા માટે કરવાં જોઇએ ? પ્રથ• મના જૈના દરેક તીર્થના ઠેકાએ વા સંધયાત્રામાં વા ગામમાં પણ એક ઝાઝમ અને ગાદીના ખર્ચે ઠાઠ વિના હજારા ભેગા થઇ શકતા હતા. હાલ તાે સાહેબની ખુરશી પ્રમાણે ખુરશી જોઇએ. પણ સાહેબના જેવા કર્યા ગ્રુષ્ટ છે ? ધાતીયાં પહેરનારને શું ભાંયપર બેસતાં હરકત આવે છે ! નકામા કેમ પૈસા ખર્ચવા જોઇએ ? ઠાલી દમામ કેમ રાખવા જોઇએ ? જૈત ધર્મના સા-ધુએ જુએ કેવી સ્થિતિમાં છે. વિહાર કરે છે ત્યારે સર્વસામાન પાતે ઉચકે છે તેથી શું તે હીન થઈ ગયા ? પાતાના સુરૂઓનું આટલું વર્તન ધ્યાનમાં રાખી જૈનશ્રાવકા માનદશા બૂલી કાન્કરન્સ ભરે તો અન્યને અનુકરણીય થઈ પડે. અન્યકામ જેમ કરે તેમ કરવું જોઇએ. આવી વિચારશક્તિ વિનાની અન તુકરણીય ટેવ પશ્ચાત્તાપ પાત્ર બનાવે છે. અને અંતે સદાકાળ એક સરખી સ્થિતિમાં રહેવાતું નથી. આર્યસમાજીઓ તેમજ થીઓસોકીસ્ટા પાતાના ધ• ર્મને વધારવા અનેક પ્રકારના પ્રયત્ન કરે છે. ત્યારે જેના કેમ ઉધતા હશે ?

વચના મૃત.

પહેલાં જૈનાની રીતિને અન્યલાક અનુસરતા હતા. હાલ વિપરીત દેખવામાં આવે છે. પણ ભૂલ્યા ત્યાંથી કરીયી ગણા. તમારા વિજય તમારા હાથમાં છે. બાલ્યાવસ્થામાંથી તમારા છાકરાએાને જૈનગુરૂએા પાસે નાન અપાવા, કાેન્કરન્સની દિશા જીદા ૨૫માં મકવી જોઇએ. લાખાે ૨૫ેયા નકામા ખ-ર્ચાય છે તે ન ખર્ચતાં જૈનધર્મના જ્ઞાન માટે તેના વ્યય કરાે. જૈનધર્મનું પાતે નાન સંપાદન કરાે. જૈનધર્મ સંબંધી ભાષણ આપવું હાેય તાે પ્રથમ જૈનધર્મતું જ્ઞાન સંપાદન કરાે. જૈનધર્મ સંબંધી લેખ વા પુસ્તકા લખવાં હાેય તાે જૈનધર્મનાં પુસ્તકા વાંચા. સર્વ પાતાના અધિકાર પ્રમાણે ધર્મમાં પ્ર• યત્ન કરા. તમા જૈનધર્મને ખરાખર સમજશા તા તમારા ક્વે ફવે ધર્મા બિમાન પ્રગટશે અને તેયી સર્વ ધર્મ પન્યોની આગળ વધી જૈનધર્મનો વા• વટા કરકાવશા. પાતે જૈતતત્ત્વ શું છે તે સક્ષ્મપણે જાણતા નથી તેા અન્યની શી રીતે ઉત્રતિ કરવાના હતા ? આજે કંઇ લખવામાં આવે છે તે શિખામભૂરપ છે. તેમાં કાઈની લાગણી દુઃખાવાના હેતુ નથી શ્રીમંત સરકાર સયાજીરાવ ગાયકવાડનું વચન સંભારા. તે કહે છે કે જૈના પાતાના ધર્મ માટે ખરાખર લક્ષ રાખતા નથી. પાતાના ધર્મના જૂના લેખા તથા પ્રાચીત શાસ્ત્રોના ઉહાર કરવાે જોઇએ. જૈત ધર્મ પાળનારાએા વધે તેવા ઉપાયા ક્ષેવા જોઇએ. જૈન ધર્મ પાળનારા વધારે થાય તેવા ઉપાયા યાજ-વામાં આવશે તાે તેથી ધર્મની લાગણી ક્ષેખે આવશે, કાેન્ક્રન્સ વા મંડળા વા અન્ય કાેે કાયા સભાઓ હાલ છે અને જે જે કંઇ ધાર્મિક કાર્યા જે જે અંશે કરે છે તે તે અંશે તે ધન્યવાદને પાત્ર છે. પણ જૈન તત્ત્વનું જ્ઞાન પાેતે કરે તાે અન્યને જૈનતત્ત્વ સારી રીતે સમજાતી *શ*કે જૈન વિ• ઘાર્થિએાને ઇંગ્લીશ ભણવામાં સહાયભૂત જૈન બાેર્ડિંગા કેટલેક ડેકા**ણે થ**ઇ છે પણ ત્યાં જૈનતત્ત્વનું જ્ઞાન સારી રીતે આપવામાં આવે છે એવું સંતાે-પકારક પરિ**ણામ દેખવામાં આવતું ન**યી. તેતું કારણ એ છે કે તેના આ-ગેવાના જૈનતત્ત્વન્નાનથી પ્રાયઃ પરિપૂર્ણ કેળત્રાયક્ષા નથી, વ્યાવહારિક કેળવ-ણીથી કેળવાયલા કરતાં ધાર્મિક કેળવણીથી કેળવાયલા જૈના, ધર્મની ઉન્નતિ માટે સાર્ કાર્ય કરી શકે. ધાર્મિકનાન પુરેપુર પામ્યા વિના ઇંગ્લીશ કેળવણી કક્ત લેઇ કેળવાયલા **ળન્યા હોય તે ધર્મમાં શું સ**મજી શકે? ધાર્મીક તત્ત્વનાન વિના સર્વ પ્રકારની વિધા આ ભવપર્યત સખ-કારી છે. શ્રી વીરપ્રભુનાં કહેલાં તત્ત્વ જાણે ત્યારે જ ખરેખરા જૈન કહેવાય. ખરેખર એક જૈનથી જેટલી જૈન ધર્મની ઉન્નતિ થાય છે તેટલી નામધારી હજારા જૈનાથી કંઇ પણ થતું નથી. કેટલાક શેડીયા તા પ્રભ્રતી

કાેઇ દીવસ પૂજા કરવી અને પર્યુષણમાં એક દિવસ સબાને કચરી વચમાં આવીને વ્યાખ્યાન વ્યવહાર સાચવે છે. એવા જ્યાં આગેવાન ગણાતા હાય એવી કાેમની ઉત્રતિ સ્વપ્તમાં પણ શી રીતે થઇ શકે ! ત્રાની પુરૂષ એક પણ સારા પણ હજારાનું ટાળું શું કરી શકે ? ઘણા રોઠીયાંઓ ફક્ત પાન તાની વાહવાહને માટે કંઇ ખર્ચે. પણ જ્યાં સુધી જૈનતત્ત્વનાન જાણી આન ત્માર્વ હિત કર્યું નથી ત્યાં સુધી તે જૈનાત્રતિ શા રીતે કરી શકે ? જે વર્ગમાં સાધુએા વ્યવહારક્રિયાના ગચ્છના બેદાેની લડાલડીમાં પાેતાનું જીવન પૂર્ણ કરે અને શેઠીઓઓની વાહવાહ ગાતા હોય તેવાઓથી જૈનાની શા ઉન્નતિ શાય ? અન્યધર્મના કેવા કેવા બેદા છે. તેના કરતાં જૈનતત્ત્વ અમુક અંશે ઉત્તમ છે એવું તત્ત્વ જે ન જાણુતા હોય તેવા સાધુએા ભલે સા-માન્ય કથાઓ વાંચી બાલરંજન કરે, પણ તેઓથી જૈનતત્ત્વોના ફેલાવા થઇ શકવાના નથી. જ્યારે શ્રીમહાવીરદેવે કહેલાં નવ તત્ત્વ વગેરેની ધેન રાૈધેર ચર્ચા થવા માંડશે અને કર્મગ્રંથ આદિ સદ્ભમ ગ્રંથાના ચર્ચા થઇ રહેશે. જૈનતત્ત્વના અંથાે સંબધા માટા માટા સભાએા ભરા વ્યાખ્યાન વાંચવામાં આવશે, અન્ય પન્થવાળાઓને પણ જૈનતત્ત્વનાન સમજાવવામાં આવશે ત્યારે ખરા જૈના પ્રગટી નીકળશે. જૈનતત્ત્વન્નાનના શાસ્ત્રાધારે વિધિપુરઃસર ફેલાવા કરનારા તીર્થકર પદવી પ્રાપ્ત કરે છે, જ્યારે જાપાનની પેઠે કેળવાયલા વર્ગ માહમાયા ત્યાગી. આત્મભાગી બની. ધાર્મિક ત્રાન લેઈ, અને સાધ થઇ ઉપદેશ દેવા પ્રયત્ન કરશે ત્યારે જૈનતત્ત્વના ફેલાવા થશે. મહાવીરના પગક્ષે ચાલ-નાર જૈના ક્યારે કહેવાશે કે જ્યારે તે રાત્રી દીવસ મહાવીરના સિદ્ધાંતાનું શ્રવણ મનન કર્યા કરશે.

જૈત ધર્મના ઉદ્ધારકા જ્યારે ત્યારે પણ યુગપ્રધાન તરીકે સાધુઓ થ-વાના છે. યુગપ્રધાના સાધુના વેષે થયા અને થશે. માટે કળવાયેલા વર્ગ માહેના ત્યાગ કરી સાધુનત અંગીકાર કરેતા ઘણા લાકાને પ્રતિખાધ આપી જૈન કરી શકે. વાતા લાંબી લાંબી કરવા છે, બણુગાં પુંકવાં છે પણ કર-વાતું કંઇ નથી એવા સ્થિતિવાળા મનુષ્ય પાતાનું વા અન્યનું બહું કરી શકતા નથી. જમાનાને અનુસરી જૈત ધર્મ વિજયવંત રહે તે માટે ચાંપતા ઉપાયા લેવાની જરૂર છે. હાલ કેટલેક અંશે જૈતવર્ગ જયત થયા છે પણ હજી બરાબર જાયત થયા નથી. બાલ્યાવસ્થામાંથી દરેકને જૈનધર્મનું જ્ઞાન આપ-વાની ખાસ આવશ્યકતા છે, રણક્ષેત્રમાં મરણીયા થઇ લડે તે જય લક્ષ્મી વરે છે તેની પેઠે પૂર્વાચાર્યા પ્રયત્ન કરતા હતા. તેની રીતે હાલ પણ પ્રત્યન કરવાની જરૂર છે. શ્રાવક કરતાં સાધુ અનંતગર્ણ આત્મહિત કરી શકે છે. ભગવતી-

વચના મૃત.

સત્રમાં કહેલું છે કે, શ્રીજૈનશાસન શ્રી સાધુઓથી રહેવાનું છે, સાધુઓજ જગતના ઉદ્ધારક છે. ગૃહસ્થવર્ગ તા સદાકાળ ભક્તજ રહે છે, કેટ્લાક ધર્મમાં ગૃહસ્થ ગુરૂઓ હાય છે પણ જૈનધર્મમાં તા સાધુઓજ ગુરૂઓ હાય છે પણ જૈનધર્મમાં તા સાધુઓજ ગુરૂઓ હાય શ્રેક છે. શ્રીવીરપ્રભુના સત્રાના અનુસારે જૈન કહેવાય છે. શ્રીવીરપ્રભુનાં સ્ત્રિયી જેની શ્રદ્ધા વિરદ્ધ હાય એવાથી જૈનાન્નિ થઇ શકતી નથા. જૈના! જે તમે તમારા ધર્મની જહાજલાલી કરવા ધારતા હા તા અવશ્ય જૈન તત્ત્વની કેળવણી લેશા. જૈનોની ઉન્નતિના નીચે પ્રમાણે ઉપાયા મ્હારી ખુ- દિમાં. ભાસે છે તેના અન્યને બાધ થવા માટે અત્ર જણાવવામાં આવે છે.

- ૧. જૈનધર્મના પ્રાચીન ગ્રંથાેને લખાવીને તથા છપાવીને ઉદ્ઘાર ક-રવાે જોઇએ.
- ર. કાશીની જૈનસંસ્કૃત પાઠશાળાની પેઠે માટી ચાર જૈનસંસ્કૃત પાઠ-શાળાઓ થવી જોઇએ. તેમજ અમદાવાદની જૈન બાર્ડીંગ જેવી બાર્ડીંગો ધર્મની કેળવણી શુભ અપાય તેવી થવી જોઇએ.
- 3. આખા હિંદુસ્તાનમાં વસતા જૈનોને વ્યવહારિક કેળવણીની સાથે એકક્રમથી એકભાષામાં જૈન તત્ત્રન્નાન મળવું જોઇએ, અને તે માટે પુ-સ્તકા તથા જૈન શિક્ષકા તૈયાર કરવા જોઇએ.
- ૪. પ્રાચીન જૈનશિલાલેખા અને પ્રાચીન જૈનધર્મને સાળીત કરનારા અનેક પુરાવાના સંગ્રહ કરી એવું પુસ્તક રચલું જોઇએ.
- ય. આચાર્યો, ઉપાધ્યાએા, સાધુએા અને સાધ્વીએાની ઉન્નતિ માટે તેમની વૈયાવચ્ચ થવી જોઇએ. તેમને બહાવવામાં ધનના વ્યય કરવા જોઇએ.
 - ૬. જમાનાના અનુસારે જૈનપુસ્તકા કેટલાંક નવાં રચાવાં જોઇએ.
- છ. જૈનધર્મના ફેલાવા કેવા રીતે કરવા તેના વિચાર માટે એક સાધુ-એાનું મંડળ બરાવું જોઇએ અને તેમની આગ્રાનુસારે બ્રાવકાએ પ્રવૃત્તિ કરવા જોઇએ.
- જૈનતત્ત્વોસંબંધી અન્ય ધર્મીઓ આક્ષેપ કરે તે માટે વાદિ-મંડલ સ્થાપનું જોઈએ કે તે પ્રસંગે પ્રસંગે આક્ષેપના જવાબ આપતું રહે.
- ૯. જૈન[ે] યાગજ્ઞાન, અને મંત્રજ્ઞાન, વગેરૈના અભ્યાસકા સાધુઓ થઇ શ્રુકે એવા ઉપાયા ધડવા જોઇએ.
- ૧૦. ધાર્મિક કેળવણી લેનારને અમુક અમુક જાતની ડીગ્રીએા આ• પવી જોઇએ.
- ૧૧. અન્યધર્મ પાળનારાએોને જૈનધર્મી બનાવવા માટે ઉપાયા લેવા જોઇએ. અને તે સંબંધીઓનું એક માટું મંડલ સ્થાપહું જોઇએ.

૧૨. સાત ક્ષેત્રમાંથી હાલ કયા ક્ષેત્રને વધારે ઉત્તેજન આપવું તે સં-ખંધીના નિર્ણય કરવા જોઇએ.

વંગ જૈનધર્મીઓની સંખ્યા વધે છે કે ઘટે છે, તથા જૈનધર્મના ઉપ-દેશ કેવા રીતે આપવા તે સંબંધા વાર્ષિક સભા ભેગા કરવાના જરૂર છે, જૈનધર્મના ધુસરીના ધરનાર આચાર્યોએ તથા ઉપાધ્યાયોએ તથા સાધુઓએ જ્યાં ત્યાં વિચરી ઉપદેશ દેવા, અને તેમાં કયા ગામમાં કયા સાધુના જરૂર છે તેની ચામસા પહેલાં નિમહાંક કરવા જોઇએ.

૧૪. જૈતધર્મીઓની સંખ્યા વધારવા માટે અન્ય જે જે ઉપાયા ધ્યા• નમાં આવે તે યોજવા જોઇએ. અને ગરીય જૈતાને મદદ કરવી જોઇએ ઇત્યાદિ ઉપાયા ધ્યાનમાં આવે છે. આ સંબંધી કેટલુંક કાર્ય <mark>કાન્ક્રન્સ તરક્</mark>યા આરંબાયું છે પણ શ્રાવકના વર્ગમાં શ્રાવકા માટે આગેવાના છે તે જો જેન ધર્મનું ગ્રાન લે તા તેમના દરિમાં ફેરફાર થાય, અને કંઈ વિચાર કરી શકે. જૈનધર્મના આગેવાના તે ખરેખર આચાર્ય, ઉપાધ્યાય અને સાધુઓજ છે. જૈનધર્મ પાળનાર પૈસાદાર વર્ગ તા ભક્ત વર્ગ ગણાય છે. તે તા શ્રાવકના યાગ્ય કાર્યમાં આગેવાન ગણાય. વ્યવહારથી અને નિશ્વયથી જે ઉત્તમ કાર્ય કરે છે તે જૈન કહેવાય છે માટે જો આ લેખ વાંચવાથી લાગણી થાય તા ચેતા ! ચેતા ! જૈનતત્ત્વજ્ઞાન થયા વિના સમક્તિ થવાનું નથી. માટે સર્વ પ્રકારના અધ્યાસા ટાળીને જૈનધર્મનું જ્ઞાન સંપાદન કરાે. જૈનતત્ત્વજ્ઞાન પામી સ્વ અને પરનું હિત તમે કરી શકશા. સંકચિત દૃષ્ટિ હ્યાગીને વિસ્તૃત દષ્ટિ કરવાની જરૂર છે. જૈનધર્મની ઉત્રતિ માટે માસિક, પાક્ષિક અને સા-પ્રાહિકની પણ જરૂર છે. પણ પત્રના પ્રગટ કર્તાઓ સત્યગ્રાહી તથા જૈન-તત્ત્વન્ન હોવા જોઇએ. જૈનધર્મ સંબંધી પત્રના કાઢનારાએા કેટલાક આજીવિકા માટે ધંધા લેઇ ખેડેલા હાય છે તેથી અમે તેની વાહ વાહ ગાઈ ઉદ્દરપતિ કરે છે. કેટલાક તા જૈનતત્ત્વનાન શું છે તેના ખરાખર વિચાર કરી શકતા નથી. અને જૈનતત્ત્વના પરિપૂર્ણ અભ્યાસના અસાવે આડું અવળ લખાશ કરી સારાને ખાડું કહે છે અને ખાટાને સત્ય કહે છે. પરસ્પર કામમાં લડાઇ કરાવે છે. માટે જૈનધર્મ સંબંધી પત્ર કાઢનારા પ્રથમ તાે જૈનતત્ત્વન્નાની. સત્યવકતા, પ્રમાશિક, સમયન, જૈનધર્માભેમાની, પ્રતિક્રમણ કરનાર અને જૈનધર્મની ક્રિયાએામાં શ્રદ્ધાવાળા હોવા જોઇએ. કહેણી જેવી રહેણી રાખનારા રહેવા જોઇએ. આ પ્રમાણે ચારે તરફથી જૈનતત્ત્વનાન ફેલાવવાનાં સાધના જો થશે તા અલ્પ સમયમાં જૈનધર્મના ફેલાવા થશે. આવી પૂર્વોક્ત જણા-વેલી વ્યાખ્યા પ્રમાણે જે ચાલે છે તે ખરેખરા જૈના જાણવા. એવા જૈના પ્રગટ થાએા.

?692

श्रीमंत महाराजा गायकवाड सरकारनी रुवर लक्ष्मी-विलास पेलेसमां आपेलुं भाषण.

(આત્મજ્ઞાન, સમાનભાવ, કેળવણી, દુર્ગુણોના ત્યાગ, સંપ, રાજા પ્રજાના ધર્મ, નીતિ, ખાળલગ્ન અને વૃદ્ધલગ્નના અટકાવ, ધાર્મિક ઉત્રતિ, સાધુધર્મ, આચાર, ધર્મગુરૂઓ ઘણું ક**રી શકે.)** વિદદ્દરત, તત્ત્વ જીજ્ઞાસુ મહારાજા સાહેળ તથા સભ્યજતા,

આજે શ્રીમંત મહારાજા સાહેળના આમંત્ર<mark>ણથી " આત્માન્નતિ "</mark> સંબંધી મ્હારા વિચાર જણાવું છું.

આત્માની ઉન્નતિને 'આત્માન્નતિ ' કહે છે. જ્ઞાની પુરૂષા આત્માની શાધ કરે છે. આત્મા શરીરની અંદર રહ્યા છે, અને તે સર્યની પેઠે સર્વ પદાર્થીના પ્રકાશ કરે છે. આત્મા અનાદિ કાળથી છે, અને તે પ્રતિ શરીર ભિન્ન ભિન્ન છે. અનંત આત્મા શ્રી તીર્થકરાએ કહેલા છે. તેમજ આત્મા સંબંધી વેદાંત, મીમાંસા, જૈમિનેય, સાંખ્ય, અને વૈશેષિક વગેરે દર્શના વિવેચન ું. કરે છે. આત્માની ઉન્નતિ ત્રાન અને શુબ આચારથી થઇ શકે <mark>છે, અને</mark> નકારા વિચારા તથા નકારા આચારાથી અવનતિ થાય છે. આત્માની નાસ્તિકતા જડવાદીઓ કહે છે અને તેઓ પૃથ્તી તત્ત્વ, જળ તત્ત્વ, વાયુ તત્ત્વ, અગ્નિ તત્ત્વ. અને આકાશ તત્ત્વ. એ પંચભૂતના સંયોગે ચૈતન્ય માને છે; પણ પંચભૂત થકા આત્મા બિન્ન છે એમ હાલ જડવાદીઓમાં પણ કેટલાક માનતા થયા છે. અને ઇંગ્લંડ અમેરિકા વગેરે દેશામાં પણ ચૈતન્યવાદ પ્રસર્યો છે. પંચભૂત થકા આત્મા ભિત્ર છે એમ કેવળત્રાનથી સર્વન્નોએ કહેલું છે અને તે મિદ્ધાંતાથા મિદ્ધ થાય છે. આવેા સિદ્ધાંત છેલા તીર્થકર શ્રીમહાવીર સ્વામી કે જે આજથી ૨૪૩૫ વર્ષ પર વિઘમાન હતા તેમણે કહેલાે છે અને તેમના પેહેલાં અઢીસાે વર્ષ ઉપર શ્રીપાર્શ્વનાથ તીર્થકર થયા હતા તેમણે પણ કહેદા છે અને તેમના પહેલાં શ્રી નેમિનાથ ભગવાન અને તેમના પ હેલાં શ્રી મુનિસુવત્તરવામી અને એમ પાછળ જતાં છેવટ પ્રથમ તીર્થકર શ્રી ઋષબદેવ સ્વામી થયા. તેઓએ પણ કેવળત્તાનથી એક સરખા ઉપદેશ કહ્યા છે. યુરાપ, અમેરિકા વગેરે દેશામાં હાલ સુધી લોકા જડવાદને માનતા હતા પણ 'મેસમેરીઝમ', ભૂતાવાહન ' કિયાથી તે લોકા જડથી ચૈતન્ય તત્ત્વ ભિન્ન છે એમ સ્વીકારવા લાગ્યા અને હાલ ચૈતન્ય તત્ત્વના સિદ્ધાંત વિશેષતઃ સાં પ્રસરતા જાય છે. જ્ઞાન દર્શન, અને ચારિત્ર વગેરે ગુણા આત્મામાં રહેલા

છે અને તે કર્માવરણા દૂર થતાં ખીલે છે. બીજ પાણીઓના આત્માં કરતાં મનુષ્યના આત્મા ઉચ્ચ ગણાય છે, કેમકે તેની શક્તિઓ એકેંદ્રિયાદિ જીવા કરતાં વિશેષ ખીલેલી છે. માટે ઉત્તમ સામગ્રી પામી ઉન્નતિ કરવા વિશે-ષતઃ પ્રયત્ન કરવા જોઇએ. આવા પ્રયત્ન સાધવા માટે બે રસ્તા છે. ગૃહસ્થ ધર્મ અને સાધુ ધર્મ. ગૃહસ્થીએાએ ગૃહવાસમાં રહીને એક બીજાને સમા-નભાવથી જોવા જોઇએ. કેટલાક જીવાે પુરુષથી સુખી **દે**ખાય **છે, અને** કેટલાક પાપથી દુઃખી દેખાય છે પણ આત્મતત્ત્વ તા સર્વમાં એક સરખું રહેલું છે. બ્રાહ્મણ, ક્ષત્રિય, વૈશ્ય, અને શદ્ભ, વગેરે જાતિઓ જોકે વ્યવહારથી પડેલી છે, તાપણ આત્મદષ્ટિયા જોતાં સર્વ મતુષ્યાના શરીરમાં આત્મતત્ત્વ એક સરખું વ્યાપી રહેલું છે. દરેક વર્ણે જો આત્માની ઉત્રતિ કરતી હોય તા, નીચ ભાવના દૂર કરવી જોઇએ, અને ઉચ્ચ ભાવના રાખવી જોઇએ. આત્મદૃષ્ટિથી જોતાં સર્વ છવ ઉપર સમાન ભાવના રાખવી જોઇએ. કારણકે. આત્મા નિરંજન, નિરાકાર અને જ્યાતિ સ્વરૂપ છે. કર્મના યાગથી દરેકની જોદો જાદી સ્થિતિ યએલી છે તાપણ આત્મસત્તા તા દરેક છવામાં એક સરખા રહેલી છે. ગૃહરથા સર્વ જીવાને એક સરખા માનીને ધાર્મિક અને વ્યાવહારિક કેળવણી આપીને મનુષ્યોની ઉન્નતિ કરવા ધારે તેા ઉન્નતિ થઇ **શકે. કેળ**ન વર્ણી વિના ૬૦૫, ક્ષેત્ર, કાળ અને ભાવની સમજણ પડતી નથી, ઉત્રતિના ઉપાયા સુજતા નથી, આર્થિકસ્થિતિ પેદા કરવામાં પણ કેળવણી વિના ઉન્નતિ થઈ શકતી નથી, તેમ વ્યવહારના દરેક કાર્યોમાં કેળવણી ઉપયોગી છે. જાપાન કે જે દેશ ૪૦ વર્ષ પહેલાં કંઇજ હિસાખમાં નહાતા તેણે કેળવણી લીધી. ને રૂશીયા જેવા માટા રાજ્યપર છત મેળવી. શ્રી ગાયકવાડ સરકારે પા-તાના રાજ્યમાં કરજીયાત કેળવણી દાખલ કરી તે માટે તે નામદારને ધન્યવાદ **ઘટે છે.** તાળાઓ, કુટુંબનું, ગામનું, દેશનું, ને સર્વનું ભહું કરવાની ઇચ્છાવાળાએ કુસ પના ત્યાગ કરવા જોઇએ. ચારી, વિશ્વાસઘાત અને વ્યભિચાર વગેરે દુર્ગુ-શાના ત્યાગ કરવા જોઇએ. રંક હાય કે રાજા હાય તાપણ આવા સદ્યુણા વિના **ઉ**ન્નતિ થઇ શકે નહિ. સંસ્કૃત, ગુજરાતી અને ઇંગ્લીશ વગેરે ભાષા **બણી** અનેક ગ્રંથોના અભ્યાસ કરવામાં આવે તેા પણ મનને કેળવી નીતિમાન નહિ થવાય ત્યાં સુધી ઉન્નતિ થવાની નધી. ધર્મવિના નીતિની ઉત્પત્તિ થઇ શ્વકતી નથી અને નીતિ વિનાની કેળવણી લુખી છે. સદ્યુણાયી આત્માની ઉન્નતિ થઇ શકે છે એમ તીર્થકરા કહે છે. દરેક ધર્મવાળાઓ ખંડન મંડનમાં નહિ **ઉત્તરતાં** આવા સદ્યુણા ધાર**ણ** કરે તા આત્માના ઉન્નતિ થવામાં કંઈ હરકત જાણાતી નથી. આત્માન્નતિ કરવામાં ગુર્ણ ગ્રહણ કરવાની દૃષ્ટિ સન્

વચનામૃત.

ખવી જોઇએ. અને દરેક પરસ્પરના ગુણા ગ્રહણ કરવા જોઇએ. ગુણ ગ્રહણ કરવાની દર્ષ્ટિયા સર્વ ધર્મોમાંથા સાર ખેંચા શ્રકાય છે. સમબાવથા આત્માની ઉન્નતિ થઇ શકે છે. ખુદ્ધ હાય, શ્વેતાંખર હાય, દિગંખર હાય, વેદાંતી હાય વા મુસલમાન હાય પણ જો સમભાવ આવે ને રાગદેષ ટળ તા તેની મુક્તિ થઇ શકે છે. હિંદની અવનતિ ધર્મના ઝગડાથી થઇ છે. માટે બિન્ન બિન્ન ધર્મીઓએ પણ સંપીતે વર્તવું જોઇએ. ખીજામાં રહેલા સારા સદ્યુણા લેવા જોઇએ. જો સંપીતે વર્તવામાં આવે તા કલેશ, ઇર્ષ્યા અને મારામારી દૂર **થા**ય. **શ**રીરના દરેક અંગા સંપીને વર્તે છે તેા સખી રહે છે પણ પરસ્પર કુસંપ કરી રહે તેા શરીર નબી શકે નહીં. આ દર્છાંતથી સંપીને રહેવાનાે કાયદા આપણને માલમ પડે છે. દરેક ધર્મના ધર્મગ્રુરૂએા સાપેક્ષ **ખુ**દ્ધિ રાખી વર્તે તા ધર્મના ઝગડાએ। દૂર થઇ શકે અને તેથી ગૃહસ્યામાં સંપ થઇ શ્રકે. **ચ્યાવી સાપેક્ષ યુદ્ધિ શ્રીમહાવીર**સ્વામીએ સ્યાદવાદ રૂપે પ્રરૂપી છે. શ્રી મહાવીર સ્વામીના વખતમાં કેટલાક મતવાળા આત્મા માનતા હતા. હારે ળાહા કે જે તે વખતે ઉત્પન્ન થયા હતા તે આત્માને ક્ષણિક એટલે અ· નિત્ય માનતા હતા. આ બે દર્શનાવાળા વચ્ચે મતબેદ ક્રસંપ વર્તતા હતા. તે વખતે શ્રી મહાવીર સ્વામીએ કેવળત્તાનથી દરેકના મતની નયનાની અપેક્ષાએ સસતા સમજાવી હતી. તેવીજ રીતે હાલના જમાનામાં અપેક્ષા સમજાવવામાં આવે તા ધર્મના ઝગડાએ**ા કમી થઈ દેશાન્નતિ–ધર્મોન્નતિ થાય**. જીના મતવાળાએ કેળવાએલાએાને ધિક્ષારે છે. અને કેળવાએલાએા જીના મત• વાળાને ધિક્ષારે છે. આમ એક બીજાની વચ્ચે કલેશ થાય તાે કાેઈ પણ પ્રકારની ઉત્રતિ થઇ શકે નહીં, માટે બન્તે વિચારવાળાએા પરસ્પર એક બીજાતું સત્ય ગ્રહણ કરે તા બન્નેની ઉન્નતિ થઇ શકે, તેમજ વ્યવહારમાં ઉન્નતિ ક્રમમાં જોડાતાં પ્રજાએ રાજાની આત્રા પાળવી જોઇએ. તેમ રાજાએ પણ પ્રજાના વિચારાને માન આપવું જોઇએ. આમ રાજા પ્રજા પરસ્પર સંપથી વર્તે તો શીધ્ર ઉન્નતિ થઇ શકે. દાષ દર્શિના આત્માત્રતિ કરવા માટે નાશ કરવા જોઇએ. જેમ માતા પાતાના નાના બાળકનું મળ ધાઇને સાક કરે છે તેમ ગુણી પુરૂષોએ અન્ય જતાના દાષાના માત્રદૃષ્ટિયા નાશ કરવા જોઇએ. યાગશાસ્ત્રમાં કહ્યું છે કે શુદ્ધ વિચારાથી મતુષ્ય શુદ્ધ થઇ શકે છે અને અશુદ્ધ વિચારાથી મતુષ્ય અશુદ્ધ થઇ શકે છે. માટે જ્યાં સાંથી શુદ્ધ વિચારા બહેલા કરવા જોઇએ. નીતિ શાસ્ત્રમાં વર્ણવેલા ગુણા ભિન્ન ભિન્ન દેશવાળા ધારણ કરે અને પાપની વૃત્તિઓને દૂર કરે તો તેઓની ઉન્નતિ થઇ શકે. પ્રક્ષચર્યનું રક્ષણ કરવામાં આવે તા તે પણ ઉન્નતિનું માહું સાધન છે. તેને માટે

નાની વયનાં લગ્ન બંધ થવાં જોઇએ. કન્યા તે વરની ઉમરમાં તકાવત હોવો જોઇએ. કુમારપાળ રાજાના રાસમાં પુરૂષની પ્રાય:૨૫ અને સ્ત્રીની ૧૬ વર્ષની ઉમ્મર પાચિ શ્રહે માટે કહેલી છે. તેવી રીતના લગ્નથી પ્રજા ઉત્પન્ન થાય તે ધણીજ ખળવાન્ થવાના સંભવ છે અને ખળવાન્ પ્રજા અનેક પ્રકારની ઉન્નતિ સારી રીતે કરી શકે. માટે નાની ઉમરનાં લગ્ન અટકાવવાં જોઇએ તેમજ વહ ઉમ્મરના પુરૂષો લગ્ન કરે છે, તેથી કેટલાક પ્રસંગે અનીતિ અને તેથી નઠારી પ્રજા ઉત્પન્ન થવાના સંભવ છે માટે તેના પણ ત્યાગ કરવા જોઇએ. સ્ત્રી વર્ગને સારી સંસ્કારવાળા કેળવણી આપવી જોઇએ. તેથી પણ ઉત્તર કતા માર્ગ સરળ થાય છે, કારણ કે માતા શુદ્ધ હોવાથી પ્રજા પણ સારી થઇ શકે. જમાનાને અનુસરી હુત્રર કળા, અને વેપાર વગેરેથી પાતાની ઉત્રતિ કરવા ધારે તો દરેક મતુષ્ય કરી શકે, એવા ગૃહરથના વ્યવહાર ધર્મ છે.

ધાર્મિક ઉન્નતિ.

હવે ધાર્મિક ઉત્રતિ સંબંધી હું કહું છું.

દરેક મતુષ્યે હૃદયમાંથી ફ્રોધ, લાભ, માહ, મત્સર, અને કામ વગેરે દુર્ગુણોને દૂર કરવા જોઇએ. બહારથી ટીલાં ટપકાં કરવામાં આવે પણ અંત-રમાં જો સદ્દગુણ ન હોય તા પાતાના આત્માની ઉન્નતિ શા રીતે થઇ શકે ? શ્રી મહાવીર સ્વામીની આજ્ઞા છે કે મનુષ્યાે સદ્યુણાથી મુક્તિ મેળવી શકે છે. નીચ જાતી વા ઉચ્ચ આદિ લેદાની મારામારીમાં નહિ પડતાં સર ળતા ધારણ કરીને એટલે રાગદેષને તજીને આર્યપર્ણ ધારણ કરે છે તે મુક્તિ મેળવી શકે છે. દુર્ગુંચુના ત્યાગ કરવામાં તથા સદ્યુંચા મેળવવામાં દુઃખ પડે તાપણ તેથી પાછું હઠલું જોઇએ નહીં. શ્રી મહાવીર સ્વામીએ આત્માત્રિતિ કરવા માટે અપાર દુઃખ સહેન કરી કેવળનાન પ્રાપ્ત કર્યું હતું. તેમના દષ્ટાંતથી હું સર્વને સદ્યુણા મેળવતાં કદાપિ દુઃખ વેઠવું પડે તો-પણ તૈથી પાછા નહીં હઠતાં સદ્યુણા પ્રાપ્ત કરવા પ્રયત્ન કરવાના આગ્રહ કર્ફ હું. મનથી પુષ્ય અને પાપ બધાય છે, માટે મનને વશક રવા પ્રયત્ન કરવા જોઇએ. વિદા**ત્ થ**ઇ અનેક પ્રકારના ભાષણ આપવામાં આવે વા અમુક પંચા સંબ'ધી ત્રહા કરવામાં આવે તાપણ દયા, ક્ષમા, વિવેક, સહનશી-લતા. વૈરાગ્ય, અને ધ્યાન આદિ ગુણાવિના આત્માની પરમાત્મ અવસ્<mark>યા થ</mark>તી તથી. અમુક પંથવાળાને ત્યાં મુક્તિ ૨૭૨૮૨ આપેલી છે એમ નથી, પણ સર્વ મતવાળા જો સમ્યકત્વપૂર્વક આવા સદ્દગુણા ધારણ કરી લાગેલા કર્મીના નાશ કરે તા મુક્તિ મેળવી શકે. ગંધા હાય તાપણ ઉપર કહેલા

સદ્દયુણા પ્રાપ્ત કરવામાં નહીં આવે ત્યાં સુધી મુક્તિ થઇ શકશે નહીં. મુખથી રામ રામ કહેવામાં આવે અથવા અક્ષા અક્ષા કહેવામાં આવે, હરિ હરિ કહેવામાં આવે અને અરિહંત કહેવામાં આવે, પણ જ્યાં સુધી મનને વશ કરી સદ્દયુણા મેળવી જ્ઞાન ધ્યાનથી અંતઃકરણ શુદ્ધ કરી કર્મો ખપાવવામાં આવશે નહીં, ત્યાં સુધી આત્માનતિ થઇ મુક્તિ મળી શકશે નહીં. જંદગી ઘણી અમૃલ્ય છે, તેથી જંદગીના એક શ્વાસાશ્વાસ પણ નકામા કાઢવા જોઇએ નહીં. મેં તમારા આગળ વિચારા દર્શાવ્યા છે. તેના સારાસાર વિચાર કરી તેમાંથી જે સારા વિચારા તમાને લાગે તે પ્રહણ કરશા; નહિ તા મ્હારા ને તમારા બન્નેના વખત નકામા જશે માટે જંદગીના સદુપયાગ કરશા. સાધ વિષે.

શ્રી મહાવીર સ્વામીએ સાધુ અને સાધ્ત્રી એ બે વર્ગની સ્થાપના કરી છે. જીવની હિંસા કરવી નહિ, જીઠું બાલવું નહિ, ચારી કરવી નહિ, વ્યક્ષચર્ય પાળવું, પૈસા વગેરે કાઇ જાતનું ધન રાખવું નહિ, અને રાત્રે ખાવું નહિ. આવી છ મહાધતિના પાળવાની તેમણે આના કરી છે. તેમજ તેઓએ સ્વશાસ્ત્ર અને પરશાસ્ત્રનું ત્રાન મેળવી દેશ, કાળ ઓળખી ગામાન ગામ કરી સર્વ ગૃહસ્થાને ઉપદેશ આપી તેમના આત્માની ઉન્નતિ કરવી એમ કરમાવ્યું છે. સાધુ મહારાજાઓ, પુરુષા તથા સ્ત્રીઓને યાગ્ય વખતે ઉપદેશ આપે છે. સાધ્વીએા સ્ત્રા વર્ગને ઉપદેશ આપી શકે છે. વિધવા સ્ત્રી વગેરેને પાતાના તથા પરના ઉપકારને માટે આવા સાધ્યા માર્ગ ગ્રહણ કર-વાે ખહુ લાભકારી છે. હાલમાં જૈનાના ^{હે}વેતાંત્રર સાધુ ૨૫૦ તથા સાધ્વી ૧૨૦૦ ના આશરે છે. સ્થાનકવાશીએામાં સાધુ તથા સાધ્વીની સંખ્યા વિશેષ છે. પણ તેઓમાં સંસ્કૃત અભ્યાસી થાડા છે. તેઓ સંસ્કૃત આષાના અભ્યાસ કરે તા ધર્ણ કરી શકે. કેળવણીના પ્રતાપે સાધુ તથા સાધ્યોઓ દેશકાળને ઓળખવા લાગ્યા છે, અને તેઓ ઉન્નતિના ક્રમમાં જોડાયા છે. દેશકાળને અનુસરી ભાષણા પણ આપે છે; તેથી મ્હારા વિચાર પ્રમાણે ભવિષ્યમાં થાેડાં વર્ષમાં ઉન્નતિ થશે. આખા દેશની અંદર ગુરૂઓથકી જે ઉન્નતિ થાય છે તે રાજાઓથી પણુ થતી નથી. ગુરૂ નિઃસ્વાર્થિ થઇ સર્વ જીવાપર દયા રાખ-નાર હાય છે. મહ બાલવાથી તેમના વચનપર વિશ્વાસ આવે છે. ચારી નથી કરતા તેથી તે પામાણિક ગણાય છે. પ્રદ્મચર્ય પાળવાથી શરીર તંદુરસ્ત રહે છે, અને તેથી સારા વિચારા કરી શકે છે. પૈસા પાસે નહિ રાખવાથી નિ:સ્પૃહી ખની સત્ય કહી શકે છે અને વિષયી થઇ શકતા નથી.

ુષ્ધીજા ધર્મના લગભગ **૫૬૦૦૦૦૦ સાધુએાની સંખ્યા હિંદુ**રતાનમાં છે

એમ વસ્તિષત્રક ઉપરથી સાંભળવામાં આવ્યું છે. તેએા જો શાસ્ત્રનાન મેળવી સદાચાર ધારણ કરી સદુખાધ આપે તા હિંદુસ્થાનની ઉન્નતિ જલ્દી થાય.

જે પ્રમાણે સાધુએા સેવકાને સુધારવાને પ્રયત્ન કરે છે તે પ્રમાણે જો સેવકાએ પણ પાતાના ગુરૂઓમાં કાંઇ ખામી માલુમ પડે તા તે સુધારવા પ્રયત્ન કરવા જ જોઇએ. સાધુઓએ માલમશ્રાલા ખાઇને માહમજામાં પડી રહેવાનું નથી, પણ ભક્તાની આત્માત્રીત્રિતિ કરવા સાપેક્ષથી ઉપદેશ કરવા જોઇએ.

મેં મારા જે વિચાર ઉપર મુજબ દર્શાવ્યા છે તેમાંથી જે યેાગ્ય લાગે તે ગ્રહ્યુ કરશા.

ઉપરતા આશ્રયનું મુનિશ્રીનું ભાષણ પુરૂં થયા પછી શ્રીમંત મહારા-જાની આજ્ઞાનુસાર વડાદરા ટ્રેનીંગ કાલેજના પ્રીન્સીપાલ રા. નંદનાથ કેદ્દાર-નાથ દક્ષિતે આભાર માનતાં જણાવ્યું કે મુનિ મહારાજના ઉપદેશથી શ્રીમંત મહારાજા સાહેળ ઘણાજ પ્રસન્ન થયા છે અને મહારાજશ્રીએ જે તત્ત્વ નીતિમય ધર્મ અને જન સમાજની સેવા વગેરે ઉપયોગી ળાખત વિષે કહ્યું છે તે ખાસ મનન કરવા લાયક છે. ક્રીયા હું તેમના શ્રીમત તરક્યી આભાર માનું છું.

"आत्मभावनाः"

नाणं च दंसणं चेव, चरित्तं च तवो तहा ।। वीरिअं उवओगोअ, एअं जीवस्स छल्खणं ॥ १ ॥

ગ્રાન, દર્શન, ચારિત્ર, તપ, વીર્ય અને ઉપયોગ છે લક્ષણ તે જેનું તેને આત્મા કહે છે. અરૂપી, અકષાયી, અયાગી, અનંતગ્રાની, ચૈતન્યમય અનન્ત શક્તિમાન્ આત્મા છે.

यथा नैर्मल्यशक्तीनां, यथा रत्नात्र भिन्नता ॥ ज्ञानदर्शनचारित्र, लक्षणानां तथात्मनः ॥ २ ॥

જેમ રત્નાના નિર્મળ કાન્તિ, રત્નથકી ભિન્ન નથી; તેમ આત્માને વિષે રહેલાં એવાં જ્ઞાન, દર્શન અને ચારિત્ર, તે આત્મા થકી ભિન્ન નથી. જે યાગી પુરુષોએ આત્માના સુખને અનુભવ્યું છે તેઓ ઇંદ્ર અને નરેન્દ્રના સુખને તૃષ્યું માત્ર ગણે છે " અધ્યાત્મસાર " નામના યુંથમાં શ્રીમન્મહાપાધ્યાય શ્રીય-શાવિજયજીએ કહ્યું છે કે—

વચનામૃત.

कांताधरसुधास्वादा, दृनां यज्जायते सुखं । बिदः पार्श्वे तदध्यात्मशास्त्रास्वादसुखोदधेः ॥ ३ ॥

યુવાન્ પુરૂષોને સ્ત્રીઓના એાકના ચુંખન થકી જે સુખ ઉત્પન્ન થાય છે તે સુખ, અધ્યાત્મ શાસ્ત્રને વિષે તક્ષીન થયેલા એવા જે પુરૂષેા, તેના સુખરૂપી સમુદ્રની આગળ બિંદુ માત્ર છે.

वण केंड्ड छे ३— अध्यात्मशास्त्रसंभूत, संतोष सुखशास्त्रिनः ॥ गणयंति न राजानं, न श्रीदं नापि वासवम् ॥ ४ ॥

અધ્યાત્મશાસ્ત્ર થકી ઉત્પન્ન થયેલા જે સંતાષ તેના સુખને વિષે મગ્ન થયેલા પુરુષા, તે રાજાને, કુખેર નામના જે દેવતા તેને, તથા ઇંદ્રને પણુ હિસાયમાં ગણતા નથી. અર્થાત, વર્તમાન, ભૂત અને બવિષ્ય એ ત્રણુ કાળના ઇંદ્રા સહિત ત્રણુ ભુવનના પ્રાણીઓનું સુખ એક કું કરીએ, તે સુખ આત્માનું જે સુખ, તેની ખરાખરી કરી શકતું નથી. અર્થાત્ આત્માનું સુખ આત્યંતિક છે. આત્માનું સુખ નિસ છે. તેના કાઇ પણુ વખતે નાશ થવાના નથી. જેને પાતાના આત્માના સ્વરૂપની ઓળખાણુ નથી, તેઓ પરમાત્માના સ્વરૂપને ઓળખા શકતા નથી; માટે આત્માના સ્વરૂપને જાણવાના જીત્તાસુઓએ પ્રથમ સ્વરૂપને ઓળખવાને માટે તત્ત્વના નિશ્ચય કરવા જોઇએ. જેણે આત્માનું સ્વરૂપ જાણ્યું નથી, તેની પાતાના આત્મામાં રિયતિ નથી તેથી તે શરીર અને શરીરમાં વ્યાપ રહેલા એવા જે આત્મા, તેને જુદા સમજ શકતા નથી. જયાં સુધી દેહ અને આત્મા જુદા છે એવું સમજી શકતા નથી, ત્યાં સુધી આત્માના સ્વરૂપની પ્રાપ્તિ થતી નથી. તે માટે મુમુક્ષાએ પહેલાંજ વિવેકથી રૂડી રીતે આત્માના નિશ્ચય કરવા જોઇએ.

હવે આત્માનાં સ્વરૂપ ત્રણુ પ્રકારે વર્ણુવે છે:–સર્વને વિષે વ્યાપી રહેશે એવા આત્મા જીદા જીદા ત્રણુ વિકલ્પા વડે (૧ બહિર્, ૨ અન્તર, અને ૩ પરમ. એમ ત્રણુ બેંદે) કહેવામાં આવશે. યથા અધ્યાત્મ ગીતા–બાહિર– અંતર પરમ એ આતમ પરિશ્રુતી તીન

હવે બહિરાત્માનું સ્વરૂપ કહે છે:–દેહાદિક આત્મ ભ્રમ, બહિરાત્મ બહુદિન, દેહ, વાણી, મનને વિષે જે જે આત્મ ભ્રાંતિથી આત્મભુદિ થાય તે, માહનિદામાં પડીને દારાતા ચેતન, બહિરાત્મા કહેવાય છે. તે શ રીરવાણી અને મનનેજ આત્મા માનનારા પ્રાણીઓ કદી પણ સંસારના પાર પામી શકતા નથી. અને જ્યાં સુધી બહિરાત્મ ભુદિ છે, ત્યાં સુધી તપ જપ ક્રિયા અનુકાન યથાયાંગ્ય કળને આપી શકતા નથી.

હવે અન્તર્ આત્માનું સ્વરૂપ કહે છે. ઉપર કહેલી શરીરાદિ બાહિરથી વસ્તુઓ છાડીને જે પાતાનાજ આત્મામાં આત્મભુદ્ધિ ધારે તેને અતરાત્મા કહે છે.

હવે પરમાત્માનું સ્વરૂપ કહે છે; શરીર અને કર્માદિના લેપવિના હોન્ વાથી નિર્લેપી; શરીરાદિકના સંગ નહિ હોવાથી અસંગીઃ ભાવ કર્મ રહિત હોવાથા પરમ શુદ્ધ; સિદ્ધિ પદને પામેલા હોવાથી નિષ્પન્ન; અવ્યાખાધ સુખી હોવાથી આનંદમય; વિકલ્પ સંકલ્પ રહિત હોવાથી નિર્વિકલ્પ; અનંતત્તાન, અનંત દર્શન, અને અનંત ચારિત્ર, તથા અનંત વીર્યરૂપી લક્ષ્મી પામવાથી જે સિદ્ધ થયા તેજ પરમાત્મા કહેવાય છે.

ત્યારે હવે પરમાત્માનું સ્વરૂપ ઓળખવાને માટે શું શું કરવું જોઇએ ? તે કહે છે. આ શરીર, વાણી, અને મન તે હું નથી. સ્ત્રી, ધન, કુંદુંખ, અને પુત્ર વિગેરે મારાં નથી; અને હું તેમના નથી. પાંચ ઇંદ્રિયાથી બાેગવાતા જે વિષયા તે મારા નથી, કારણ કે બાહિરના વિષયામાં હું અને મારૂં એવી યુદ્ધિ કરાવનાર રાગ અને દેષ છે. અને જે જે અંશે આત્મામાંથી રાગદ્રેષ છુટા પડશે, તે તે અંશે આત્મા સ્થિરતા અનુભવતા જશે. અને તે એટલે સુધીકે અગાઉ કાઇ પણ દિવસે નહિ અનુબવેલી એવી શાંતિ, પાતાનામાંજ અનુભવશે. એવી શાંતિ અને સ્થિરતા અનુભવતા, આત્મામાંજ અંતર આ-તમાં જણાય છે અને એ અંતર આત્મા બાહિર વિષયાથી દૂર થઇ, પરમા-ત્માની સમ્મુખ થઇ, તેનું દર્શન કરવાને યાગ્ય થાય છે. માટે જેને પરમા ત્માનાં દર્શનની વા પરમાત્મ પદની જીજ્ઞાસા હોય તેને આ ઉપાય કામે લગા-ડવાની હું પ્રાર્થના કરૂંછું. શ્રીમદ્દ દેવચંદજ પણ કહે છે કે-"પ્રીતિ અનંતિ પરથકી, જે તાઉંહા તે જોડે એહ; પરમ પુરૂષથી રાગતા, એકત્વતા હો દાખી ગુણુ ગેહ." અનાદિ કાળથી શરીર, વાણી અને મન, અને તેમના જે વિષયા, તે પરવસ્તુ છે, માટે તમે તેની સાથે પ્રીતિ તાેડા એટલે પરમાત્માની સાથે પ્રીતિ થવાને તમારી યાગ્યતા આવશે. અને યાગ્યતા થ**ઇ, પછી જો પર**ન માત્માની સાથે રાગ કરશા તાે ગુણુના ધરરૂપ તમે પાતે પરમાત્મા થઇ જશા.

આ અનાદિ કાળથી અવિદ્યાના અભ્યાસમાં પહેલો મૂઢ, પોતાનું શ્વરીર તેજ આત્મા માનવા રૂપ પહેલી ભૂલ કર્યા પછી, તે ભૂલોની પરંપરામાં પ-હતા જાય છે. તે આવી રીતે જો તે શ્વરીર દેવતાનું હોયતા પાતાને દેવતા માને, માણુસનું હોયતા માણુસ માને, પશુ પંખીનું હોય તા પશુ પંખી એમ જાણુ, નારપ્રીમાં હોય તા હું નારપ્રીષ્ઠું એમ માને. આમ શ્વરીરના પર્યાયરૂપ મનુષ્યાદિ "તે, હું" એમ માનતા ચાલ્યા જાય છે. અર્થાત્ ભવા-ભવમાં ભટકતા કરે છે. જડનાવિષે આત્મખુદ્ધિવાળા મિથ્યાદિષ્ટિઓએ આત્માને છોડી, બીજા વિકલ્પા, દ્રવ્યાત્મમયા શરીરાદિને વિષંજ મુઝાઇ રહી, આ બિચારા આખા વિશ્વને અરે! ઠગી લીધું છે. પછી પાતાથી બિજા એવા પુત્ર, સ્ત્રી, આદિને પાતાનાંજ માને છે. આ શરીર આત્માથી બિજા છે તા પશુ, પુત્ર, સ્ત્રી, અને ધન, એ તા આત્મા થકી અત્યંત બિન્ન થયાં. તે છતાં અનાદિકાળથા અવિદ્યાના તાવની ઝુમમાં ને ઝુમમાં હમેશાં એમ્જ બકી રહ્યા છે કે તે મારાં છે. પછી તે મૃદ્ધ, શરીર પાતળું હાય તા પાતાને પાતળા માને છે, સ્થૂલ હાય તા પાતાને સ્થૂલ માને છે. શરીરમાં આત્મા એવું જે દઢ દ્યાન, તે દેહધારીઓને શરીર સાથેજ રહેવા દે છે. અર્થાત્ બવાબવમાં બટકાવે છે અને "આત્મામાં આત્મા" એવા બોધ, તે દેહધારીઓને શરીરાદિકથી છોડવી, માક્ષ પ્રાપ્તિ કરાવે છે. અહીં બહિરાત્મ ભાવ છોડી અંતરાત્મા થવાની બનામણ કરે છે. દેહને વિષેજ આત્મભાવ, તેજ સંસાર સ્થીતિનું બીજ છે. માટે ઇદિયાને બાહિર ન જવા દેઇ, અંતઃ પ્રવેશ કરવા અને પછી અંતઃપ્રવેશ સહેજ થતાં અંતર આત્મા થવાય.

હવે અંતર આત્માવાળા જીવ પાતાની પૂર્વની બાલ દત્તિને સંભારી ખેદ કરે છે. ઇંદિયદારવડે મારા આત્મ તત્ત્વમાંથી ખસી જઇ, આ ઇંદિયોથી જણાતા વિષયામાં અરે હું ક્સાઇ પડયા હતા અને તેજ વિષયાને અત્યાર સુધી અવલંબીને રહેલા હાવાથી ઇંદિયાથી જણાતા એવા તે હું નહિ, એવું મને સમ્યક્ પ્રકારે ખરેખર હમણાં સુધી જણાયું નહિ.

આમ અંતરા મા થયા પછી પરમાત્માના પદની કુંચી દેખાડે છે. આ ઉપર કહેલા બાલ વિકલ્પા છાડી દેઇ મનમાં પણ આવતા વિકલ્પાને છાડી દેવા એટલે હું સુખી, દુઃખી ઇત્યાદિ સધળા વિકલ્પાના સ્વાગ કરવા. કેવલ અંતર આત્મા થઇ પરમાત્માની ભાવના કરવી, અને ભાવના કરતાં કરતાં અંતર આત્માને પણ છાડી દેવા; આવા અભ્યાસ કરતાં કરતાં પણ થાડાજ વખતમાં આત્માનું સ્વરૂપ પાતામાં પ્રતિ ભાસે છે.

આ જે જે કંઇ દેખાય છે તે તે આત્માથી જીદું છેં: અને જે જે કંઇ દેખાય છે તે તે ઇંદ્રિય ગાચર છે, અને હું તા ઇંદ્રિઓને અગાચર છું, જ્ઞાનવાન છું. એટલે દેખાઉં એવા નથી; ત્યારે મારાથી જીદા એવા જડ સાથે કેમ માહું. પરમાં હવે ખાહિર વિકલ્પાે તજી અંતર વિકલ્પાે તજવાને ખતાવે છે.

મને કાેઇ બાેધ કરી શકે, અથવા હું કાેઇને બાેધ કરૂં કે હું આવાે હું, એ તાે માત્ર ભ્રાન્તિ છે. કારણ કે હું નિર્વિકલ્પ હાેવાથા એવા કાેઇ

કલ્પનાથી ગ્રહણ થઇ શકું નહિ. હવે નિર્વિકલ્પ હોવા છતાં આતમ સ્વર્ષ દેખાડવા પ્રયત્ન કરે છે. જે પોતે ત્રાન, દર્શન, ચારિત્રનેજ ગ્રહણ કરી રહ્યા છે અને પાતાથી જીદા એવા જડ પદાર્થીને ગ્રહણ કરતા નથી તેજ ત્રાની નિર્વિકલ્પ હું છું. નર નારી ને નાન્યતર હું નથી તેમ એક, બે કે ખહુ હું નથી. કારણ કે વેદ અને સંખ્યા એ તા દેહને છે. આત્મ સ્વર્ષ જાણાનાર ને રાગદ્રેષ ક્ષીણ હાવાથી કાઇ શત્રુ મિત્ર હોતા નથી.

આજ સુધી મારૂં જે જે પૂર્વે આચરણ હતું, તે સઘળું, આજે તત્ત્વ જાણ્યા પછી, હવે મને સ્વપ્તવત્ અગર ઇંદ્રજાલ સદશ ભાસે છે.

આત્માને પરવસ્તુના સળંધથી બંધ છે, બંધ કર્મના પડે છે; અને તે કર્મ આઠ છે. તે નીચે મુજબ, ૧ જ્ઞાનાવરણીય, ૨ દર્શનાવરણીય, ૩ વેદનીય, ૪ માહનીય, ૫ આયુ, ૬ નામ, ૭ ગાત્ર અને ૮ અંતરાય. એ આઠ કર્મના પ્રકૃતિઓ ૧૫૮ છે. તે કર્મના પ્રતિબંધ, સ્થિતિબંધ, અનુભાગબંધ, અને પ્રદેશબંધ એ ચાર પ્રકારે પરવસ્તુના સંબંધથી બંધ પડે છે. અને પરવસ્તુના ભેદના અભ્યાસથી મોક્ષ છે. બંધનનું કારણ પરવસ્તુમાં આત્મ બ્રાન્તિ છે અને મોક્ષનું કારણ સ્વવસ્તુમાં સ્વપણું અને પરવસ્તુમાં પરપર્જું જાણુવું, માનવું અને આચરવું એજ છે.

હવે આત્માના આમ અનુભવ થયા પછી તેનીજ વારંવાર ભાવના કરવાથી થતા કલને દેખાંડે છે. આ પ્રમાણે જ્ઞાન દર્શનમય, આત્માના અનુભવ થયા પછી " સાહં, સાહં, તેજ હું તેજ હું " એવા વગર અટકે અભ્યાસ કરતાં તે શુદ્ધ ચૈતન્યમય આત્માની એવી દૃઢ વાસના થાય છે કે—જેથી આત્મા પરમાત્માની સ્થિતિને પામે છે આત્મ વિભ્રમથી ઉત્પન્ન થએહું દુઃખ આત્મનાનથીજ નાશ પામે છે. પણ જેને આત્મનાન નથી તેવા પુરૂષો તપથી પણ તે દુઃખના નાશ કરી શકતા નથી.

અત્રાની આત્માને સ્ત્રી, પુરૂષ અને નપુંસક વેદવાલા જાણે છે; અને ત્રાંની ત્રાન દર્શનમય જાણે છે શ્વરીરે પહેરેલું લુગડું જાડું, કાટેલું હાય, લાલ હાય, પીલું હાય, અને પાતળું હાય તેથા કાંઈ શ્વરીર જાડું પાતળું કહેવાય નહિ.

આ હાલતું ચાલતું એવું જે જગત, તે મેરૂ સરખું સ્થિર જેને લાગે તેમજ મન, વચન, અને કાયાની કિયા વગેરે જેને બિબ લાગે છે તેજ આ-નંદમય માક્ષ પામે છે. આત્મ સ્વરૂપની ઓળખાશ્રુ કરનારાએ પરસંગ ત્યાગ કરવા. તેને માટે કહે છે; " હોવત મન, તન, ચપલતા, જન કે સંગ નિ-મિત્ત; જનસંગી હોવે નહિ તે તે મુનિ જગ મિત્ત" મન, શરીર અને વા•

૧૮૮ વચનામૃત.

ષ્યુનિ ચપલતા તે માણુસના સંસર્ગથી થાય છે. માટે ન્રાની પુરૂષે ચપલતાનું ખીજ એવા જે મતુષ્યના સંસર્ગ, તેના ત્યાગ કરવા જોઇએ.

જેને આત્માના નિશ્ચય થાય છે તેને પહેલાં આ જગત ઉન્મત્ત જેવું લાગે છે; પરંતુ આત્મદર્શનની દઢ વાસના થયા પછી તે જગત પત્થરની પેઠે ભાસે છે.

આ શ્વરીરાદિથી આત્મા જીદા છે એવું માત્ર બાલવાથી કે સાંભળ-વાથીજ બંધન મુકાઇ માેક્ષ પામતા નથી, પરંતુ જ્યારે ભેંદ ગ્રાનના અન્ જ્યાસથી આત્માના નિશ્ચય થાય છે, ત્યારેજ માેક્ષ પામે છે.

આ શરીરથી જીદા એવા આત્માની, આત્મા વિષે એવી દઢ વાસના કરવી કે–તે સ્વપ્તમાં પણ હું શરીરી છું, કે પાતાને કરીથી અંગ સંગતિ ન થઇ જાય.

જિત્ અને લિંગ એ ખે દેહને આશ્રયા રહ્યાં છે. અને એ દેહ તે જ સંસાર છે, માટે જિત અને લિંગના, પરમાર્થ દેષ્ટિવાળાએ આગ્રહ કરવા નહિ. જેમ યેલ ભ્રમરના સંગથી ભમરી થાય છે, જેમ વાટ દીવાને પામી પાતે પહ્યુ દિવારપે ખની જાય છે, તેમ આત્મા પાતાથી મિત્ર એવા સિદ્ધ ભગવાનની આરાધના કરતાં પાતે પહ્યુ સિદ્ધ થઇ જાય છે. આ પ્રમાણુ વાણીથી નહિ વર્ણન કરી શકાય એવા પરમાત્માની ભાવના કરતાં કરતાં આત્મા પાતે જ પરમાત્મા રૂપ ખને છે અર્થાત્ મોક્ષ લક્ષ્મીને પામે છે.

ં સિદ્ધ ક્ષેત્ર શ્રી સિદ્ધાચલ તીર્થની યાત્રા જ્યાર્થિક ઉપયોગ

શત્રુંજય સમા તીર્ધ નહિ, રૂષભ સમા નહિ દેવ; ગાતમ સરખા શરૂ નહિ, વળી વળી વ'દુ તેહ.

નિમિત્તર્મે ગણતાં પ્રત્યેક તીર્થોતું સેવન યદિ આત્માના ગુણાના પ્રકાશ માટે થાય તો તે અત્યંત ઉપકારી છે. શાસ્ત્રમાં એ પ્રકારનાં તીર્થ કલાં છે. જંગમ તીર્થ અને સ્થાવર તીર્થ, પ્રથમ જંગમ તીર્થ તે સાધુ સાધ્યા અને કેવલી વગેરે. સ્થાવર તીર્થ જડ હાય છે. પણ તે ચૈતન્ય શક્તિ ખીલવવા નિમિત્ત રૂપે ઉપકારી હાય છે. જયાં જયાં તીર્થકરાનાં, સામાન્ય કેવલીઓનાં અને સાધુઓનાં નિર્વાણાદિ થયાં હાય તે તીર્થ ગણાય છે. આવાં સ્થાવર તીર્થા પર્વત તરીકે ઘણાં છે. તેમાંતું સિદ્ધાચલ ઉત્તમ તીર્થ ગણાય છે. સિદ્ધાચલ ઉપર અનેક જીવા મુક્તિ પામ્યા, તેથી ત્યાં જતું જોઇએ. સર્વ જાય છે માટે આપણે પણ જતું એમ ગાડરીયા પ્રવાહથી જનારા જ્ઞાનશત્વ જીવો

સ્થાવર તીર્થોની સેવનાથી વિશેષ કળ મેળવી શક્તા નથી. સ્થાવર તીર્થને પુજવાના મુખ્ય ઉદ્દેશ એ છે કે આત્માના સદ્યુણા પ્રાપ્ત કરવા. સિહ્ધાચલ ઉપર ઘણા જીવા મુક્તિ પામ્યા ત્યાં તેમના સ્માત્માની સાથે લાગેલાં શુભ પુદ્દગલા ખર્ચ્યાં હોય તેના સ્પર્શ થવાથી શ્રહાળુ પુરૂષની ખુદ્ધિ પ્રાયઃ સુધરે છે. તેમજ ત્યાં જે જે જુવા મુક્તિ ગયા હાય તે તે જીવાનાં ચરિત્ર સહેજે સ્મરણુમાં ગ્રાનિયાને આવે છે તેથી ગ્રાનિ પુરૂષાે આત્માના ગુણાે પ્રતિ ઉપયોગ રાખે છે. સિદ્ધાયલ બે પ્રકારે છે. ૧ **૬૦૫ સિ**-દ્રાચલ અને બીજો ભાવ સિદ્ધાચલ; તેમાં દ્રવ્ય સિદ્ધાચલ પર્વત છે. ज्ञानियाना पवित्र स्पर्शथी પવિત્ર થએેલા ડુંગર છે. અને ભાવતીર્થ આત્મા છે દ્રવ્યતીર્થ સાપે-ક્ષાએ કારણ છે અને તે આત્માધા ભિન્ન છે. દ્રવ્ય સિહાચલ પર્વતથી આતમા તથા માક્ષ ભિન્ન છે. દ્રવ્ય સિદ્ધાચલ પર્વતમાં કંઇ ચૈતન્ય શુખ નથી વા તે કંઇ વિતંતિના અર્થ સમઝ શકતા નથી પણ તેની પાસ જઇ સ્પર્શ કરી ત્યાં મુક્તિ ગચ્ચેલા જીવાના ગુણાનું સ્મરણ કરવું તેજ ક્લપ્રદ છે. ડ્રુપ્ય સિદ્ધાચલ પર્વતને એમ કહેવામાં આવે કે 'તું મારાં પાપના નાશકર. વા તું મુક્તિ આપ.' આમ કહેવું તે બગવાનના સ્થાપના નિક્ષેપાની અપેક્ષા વિના તા અયાગ્ય છે. નિમિત્તરૂપ સિદ્ધાચલ પવૈતને સેવવાના મુખ્ય ઉદેશા ખરેખરા જ્યાં સુધી સમજવામાં આવ્યા નથી ત્યાં સુધી દ્યા-નવિના ગ્રંથા ભેદ થઇ શકે નહીં. સિહાચલ પર્વતના નિમિત્તરૂપે અપૂર્વ મહિમા શાસ્ત્રમાં કહ્યા છે, તે ગ્રાનિયાને માટે છે. અને શ્રહાળુઓને માટે છે. આત્માર્થિ ત્રાનિયોજ એ વાક્યને આચારમાં મૂકી તેનું કળ આસ્વાદી શકે છે. ઇશ્વર કર્તા વાદિયા જેમ ઇશ્વરને તારવા માટે વિનંતિ કરે છે તેમ અા જૈના સિહાયલ પર્વતની તેવીજ રીતે અપેક્ષા સમજ્યા વિના વિનંતી કરે છે તેથા શું તેમને સિદ્ધાચલ પર્વત તારી શકે! સિદ્ધાચલ પર્વતની યાત્રા કરવાના મુખ્ય ઉદ્દેશ આત્માના ગુણા ખીલવવા માટે છે. ત્યારે હવે પ્રશ્ન થશે કે દ્રવ્ય સિદ્ધાચલ જે પર્વતરૂપ છે તેની યાત્રા પ્રત્યેક જીવે શા રીતે કરવા. તેના ઉત્તરમાં કહેવાશે કે ભવ્ય છવાએ પ્રથમતા સિહાચ-લના સ્પર્શનથી શું મળે છે તથા ત્યાં જઇ શું કરવું.

કરવી.

સિદ્ધાચલ પર્વતની શું વિચારવું, શું ખાલવું, આત્માને લાગતાં કર્મ કેવી યાત્રા કેવી રીતે રીતે અટકાવવાં તેનું ગ્રાન લેવું જોઇએ, ગ્રાન વિના ગાડરીયા પ્રવાહમાં તણાતાં અનેત કાળ ગયા માટે સમ્યગ્રાન કરવું જોઇએ. શ્રી ઉપદેશ રત્નાકરમાં

મુનિ સુંદર સૂરિ મહારાજે લખ્યું છે કે:—

पाएण अगंत देउल, जिनपाडिमाउ कारियाइ जीवेण,

असमंजसवित्तिए, नहु सिद्धो दंसण छत्रोवि ।। १ ॥ प्रायः भा छवे અनंत देशसरा जनाज्यां तेम अनेक જિनप्रतिमाओ ભરાવી તાેપણુ અસમજસ દત્તિથી દર્શનના લેશમાત્ર પણ, સિદ્ધયા નહિ. આ ગાથાના અર્થ ખરાખર વિચારા. આંતમાનું સમ્યગ્નાન થયા વિના અ સમંજસવૃત્તિ ટળતી નથી, માટે ભવ્ય જીવાએ આત્માનું સમ્યગ્રાત કરી નિમિત્ત સિદ્ધાયલની સેવના કરતી જોઇએ, સિદ્ધાયલ પર્વતની અત્રતા મુ-ખ્યતાએ સેવના છે. પણ સમજવું કે સેવનના ભિન્ન મિન્ન સ્થળે બિન્ન મિન્ન અર્થ થાય છે. જ્યાં જે અર્થ ઘટે તે અર્થ લેવા.

શ્રાવકા અને શ્રાવિકાએએ સિદ્ધાચલ પર્વતની યાત્રાએ જતાં વિચાર કરવા કે અન્ય સ્થળે કહેલું પાપ. તીર્થમી સેવનાથી છૂટે પણ ત્યાં કક્ત જવા માત્રથી નહિ પણ ત્યાં જઈ શુભ આચારા તથા વિચારાથી છૂટ છે એમ ખૂબ લક્ષમાં રાખવું. સિદ્ધાચલ જઇ કાેઈ જીવ સાથે કપટ કરવું નહિ. કાેઇની સાથે કરેશ કરવા નહિ. કાઇની સાથે કામના વિચારા કરવા નહિ. દેશ જાતિના વિચારાને પરિહરવા. સાધુ અગર સાધ્યાઓની નિંદા કરતી નહિ. પ્ર-તિદિન સદ્યુર પાસે સદ્વપદેશ શ્રવણ કરવા. નકામા ખેસી રહેવું નંહિ. નાન-ચર્ચામાં જીવન ગાળવું. વૈરાગ્યનાં પુસ્તકા વાંચવાં. અસત્ય ખાલવું નહિ. ઇન્ ત્યાદિ શુણોને અવશ્ય ધારણ કરવા જોઇએ. હુંગર ઉપર ચઢતાં હળવે હળવે ચાલવું જોઇએ. ચાલતાં નકામી કુથલી કરવી જોઇએ નહિ. બનેતા માન **ર**હી ગમન કરવું તેંજ યાગ્ય છે. ખને તા પગે ચાલીનેજ જવું જોઇએ. ડુંગર ઉપર જતાં જિન મંદિરા આવતાં સ્થિરતાથી આત્મા અને જિન્રપની સ મતાના વિચારા કરવા. જીનના જે દેાષા ગયા, તેમાંથી હાલ પાતાનામાં કેટલા છે તેના વિચાર કરવા. એકાંત સ્થળમાં ભાર ભાવનાના વિચારા કરવા, જીનપ્રતિમાની પાસે જઇ દુર્ગુણોના નાશ માટે પ્રતિજ્ઞા કરવી, સાચુ બાલવાની પ્રતિના કરવી જોઇએ, પાપના વ્યાપારા ત્યાગ કરવા માટે પ્રતિના કરવી જોઇએ. જીનસ્વરૂપ થઇ જીનનું આરાધન કરવા સ્થિર ઉપયોગથી ધ્યાન કરવું. ધર્મધમા કરવી નિક્ર, દ્રવ્ય અને બાવથી પ્રાણાયામ કરવા દાષોના નાશ થાય તેમ વિચાર કરવા. મનમાં વિચારતું કે મ્હારામાં કયા કયા દાષા છે તેના કેવા રીતે નાશ કરવા તે માટે યાગ્ય ધ્યાન કરી દાષાના સર્વથા નાશ થાય તે માટે શુભ ધ્યાન ધરવું. આત્માના ઉપયોગમાં રહેવું આત્માના ઉપયોગે પૂજા કરે. હાલતાં ચાલતાં અને બેસતાં પરમાત્માના સ્વરૂપના વિચાર કરવા. કાઇનું દીલ દુઃખાય તેમ મન, વચન અને કાયાનું વર્તન કરવું

નહિ, સાધુ અને સાધ્વીએાની યથાયાેગ્યુ ભક્તિ કરવી. આત્માનું સ્વરૂપ પ્રગટ કરવામાં ધનેના વ્યય ચાગ્યતા પ્રમાણે કરવા. શુક્રમાઠની ટેવ ત્યાગીને છ આવશ્યકતું સ્વરૂપ આચારમાં મૂકલું. યાગ્ય સદ્યુરના સેવાદારા નાનમાં રમણતા કરવી; ઇત્યાદિ શ્રાવક શ્રાવિકાઓએ યાગ્ય વિધિ હૃદયમાં ધારવી જોઇએ. સાધુ અને સાધ્વાએ યાત્રાના મુખ્ય ઉદેશ હૃદયમાં ધારવા જોઇએ.

કરવી.

છબ્હાને વશમાં રાખી વિકાર થાય એવા પદાર્થી સાધુ સા^દવીએા- ત્યાગવા જોઇએ ગ્રતજ્ઞાનની વૃદ્ધિ થાય તેની રીતે એ કેવી રીતે પ્રવર્તવું જોઇએ. આત્માના પરિણામ ક્ષણે ક્ષણે વૃદ્ધિ સિદ્ધાચલની યાત્રા પામે તેવી શુબ ભાવનાઓ ભાવવી જોઇએ. આહાર પાણી લેતાં દેાષ લગાડવા નહિ. સંયમ નાશ થાય તેવી રીતે તીર્થસ્થાનમાં પડી રહેવું જોઇએ નહીં.

સાધુ અને સાધ્વીઓએ પરસ્પર લડવું નહિ, એક બીજાની નિંદા કરવી નહિ. ફ્રોધ, માન, માયા અને ક્ષેાબના વિચારા કરવા નહિ. નાત જાતની પંચાતમાં પડવું નહિ. સાધુ અને સાધ્વીઓએ પોતાના માટે આહાર કરાવવા નહિ. કરતાને અતુમાદવા નહિ સાધુએાએ સ્ત્રીયાના રાગ થાય તેવી રીતે પરિચય કરવા નહિ. નવવિધ વ્યક્ષચર્યની ગુપ્તિ સચવાય તેવા મકાનમાં ઉતરવું જોઇએ. પર્વત ઉપર ચઢતાં સારા વિચારા કરવા. પ્રતિ-માની આગળ આત્મભાવના કરવી વા પરમાત્મા અને આત્મામાં શા બેંદ છે તેના વિચાર કરવા. દ્રવ્ય પૂજામાં શ્રાવકાને આદેશ આપવા નહિ. ધુપ કર વિલેપન કર–આમ પઢ–આમ અત્તર પુષ્પ ચઢાવ, આ ઠેકાણે સુધારા. આભાગ સજ્જ કરાવા. અમુકને રજા આપા. આરતી ઉતારા, મંગલદીવા ઉતારા, દેરાસર કરાવા, કિલ્લા કરાવા અને અરજીઓ કરાે. ઇત્યાદિ આદેશ વચનાે વદવાં નહિ. કારણ કે તેવી રીતે બાલવાથી સાધુ અને સાધ્યીઓને દાષ લાગે છે. સાધુ અને સાધ્વીઓએ જીનમુદ્રાનું સ્વરૂપ પાતાના આત્મામાં ઉતારનું જોઇએ. ગૃહ-સ્થની સાથે ક્લેશ કરવા નહીં. ગૃહસ્થના કાર્યમાં પડવું નહિ. શ્રાવકના કામમાં માર્યું મારવું નહિ. તીર્થના સ્થાનમાં ગૃહિ થાય તેવી રીતે રહેવું નહિ. ધન-સંગ્રહ, વસ્ત્રસંગ્રહ, અને પાત્ર સંગ્રહ વગેરેનાે સંગ્રહ મમતાથી કરવાે નહીં સ્ત્રીઓના સંખંધ થાય તેવી ધર્મશાળામાં રહેવું નહિ. બે વખત સમજાય તેવી રીતે આવશ્યકની કરણી કરવી, ત્રાનધ્યાનમાં વિશેષતઃ ઉદ્યમ કરવો. મ્હાર્ અને તહાર કરવું નહિ. આત્મનાનમાટે સત્પુરૂષોની ઉપાસના કરતી. દ્રવ્યતીર્થ કરતાં ભાવતીર્થનું વિશેષપણું ઇસાદિ સદ્દવર્તન રાખી સાધુ અને સાધ્વીએા જો સિદ્ધાચલની યાત્રા કરે છે તેા યાત્રાનું કળ ખેસે છે. યશાવિજયજ ઉ-

વચનામૃત.

પાધ્યાય કહે છે કે ધામધુમે ધમાધમ ચલી જ્ઞાનમારગ રહેા દૂરરે; આવી રીતે જો ગાડરીયા પ્રવાહની ધામધુમથી યાત્રા કરવામાં આવે તો ત્રણ કાલમાં મુક્તિ થનાર નથી. સ્થાવર તીર્થની પૂજ્યતા જંગમ તીર્થથીજ થએલી છે. જંગમ તીર્થવિના સ્થાવર તીર્થની પૂજ્યતા ત્રણ કાલમાં નથા. ત્યારે હવે વિચારશા કે સ્થાવર તીર્થ મહાતમાઓના સ્મરણ માટે, ધ્યાન માટે, અને નિરૂપાધિ દશા માટે ઉપયોગી છે. ધ્યાન, સ્મરણ, સતપુરૂષ-સમાગમ, અને નિરૂપાધિદશા માટે જો સ્થાવરતીર્થી તું સેવન કરવામાં આવે તો ખરેખર તેથી અત્યંત લાભ છે. તે વિના કક્ત ચડવા ઉતરવાથી તો નાન શ્રન્યતાએ ડાળી ઉપાડનારની પેડે જીવન નિષ્ફળ જાય. સ્થાવર સિદ્ધાચલ તીર્થ છે તે આત્માને નિમિત્તપણ પરિણુમે છે માટે તે દ્રવ્યતીર્થ સાપેક્ષણહિયા સાધ્યદ્ધિએ તેની ઉપાસના ઉપયોગી છે. પણ ઉપાદાન કારણને ઉ શીનેજ તે ક્લદાયક છે એમ લક્ષમાં રાખતું. ભાવસિ-હાચલ આત્મા છે. સિદ્ધ અને અચલ આત્મા નિશ્ચયનયથી છે. રાગ અને

દેષરૂપ શત્રુના જય કરનાર આત્મા છે. પણ આતમા ભાવ સિદ્ધાચલ શત્રું જય કહેવાય છે. અસંખ્ય પ્રદેશરૂપ ક્ષેત્રમાંજ આતમા છે. સિદ્ધપણું છે માટે આતમ સિદ્ધ ક્ષેત્ર કહેવાય છે. ગિરિ (પર્વતની) પેઠે સ્થિર એવા આત્મા પાતાના

શુદ્ધ સ્વરૂપથી બીરાજે છે માટે સ્માત્મા ગિરિરાજ કહેવાય છે. દ્રવ્ય અને સ્થાવર નિમિત્ત તીર્થો સર્વ આત્માને ઉદ્દેશી થયાં છે માટે નિશ્ચયનથી આત્મા તીર્થ નાયક ગણાય છે. મેરૂ પર્વતની પેઠે આત્મા પણ ક્ષાયિકભાવે સ્થિર છે માટે નિશ્ચયનયથી આત્મા સાધ્યતગિરિ ગણાય છે.

સર્વ તીર્થોના રાજા આત્માજ હાવાથી તે તિર્થરાજ ગણાય છે. એકેકું ડગહું ભરે, ગિરિસમ્મુખ ઉજમાલ, કોડી સહસ્ત્ર ભવનાં કર્યા, પાપ, ખપે તતકાલ. આ દુહાના અર્થ દ્રવ્ય તીર્થમાં ઘટી શકે છે તેવા રીતે ભાવ સિદ્ધાચલરપ આત્મમાં પણ ઘટી શકે છે. ક્ષણે ક્ષણે આત્માના શુદ્ધ સ્વરૂપમાં ઉપયોગરપ ડગહું ભરવાથી કોડી ભવનાં કરેલાં પાપના શુદ્ધ સંવરભાવે નાશ થાય છે. ભાવશત્રું જય આત્મા સમાન કોઇ તીર્થ નથી. છઠે અઠમાદિક કરીને સાતવાર વા ખેવાર આદિ શુદ્ધાપયાગના ધ્યાને આત્મા સિદ્ધાચલની ચાત્રા (સ્વરૂપમાં પ્રવેશ) કરવામાં આવે તા તે જીવ મુક્તિ અવશ્ય પામે, તેમાં સંદેહ નથી. આતમારૂપ ભાવસિદ્ધાચલની શુદ્ધાપયાગ રમણતાની અપેક્ષાએ નવા હુંવાર યાત્રા કરવામાં આવે તો અવશ્ય જીવ ત્રીજ ભવમાં મુક્તિ જાય. દ્રવ્ય સિદ્ધાચલ અને ભાવસિદ્ધાચલના કારણ

કાર્યભાવ છે, તેથી ત્રાનીને અપેક્ષાએ નિમિત્ત અને ઉપાદાન રૂપ તીર્થ સમજતાં વિવાદ રહેતા નથી. અત્રાની પશુ સમાન આત્મા છે તેથી અપેક્ષા સમજયાવિના લડી મરે છે. ચાર હત્યારા પાતકી તે પણ એ ગિરિજાય ભાવે જીનવર ભેટતાં સુક્તિ વધુ સુખ પાય. આ વ્યાપ્યા પણ ભાવસિદાયલરૂપ આત્મામાં ઘટે છે.

સ્થાવર તીર્થ નિશ્ચય તું છે, ત્રસ પ્રાણી તુજ દર્શ કરેરી. સ્થાવર તીર્થ પાતે કાતુક, દર્શન તેહવું રૂપ વરેરી. શ્રી સિધ્ધાચલ નયણે નિરખી, સિદ્ધાચલ મુજરૂપ લહુંરી. શ્રી. ૧ પાપી અભવી દુરભવી પ્રાણી, દર્શન સ્પરાન કષ્ય ન કરેરી. શ્રી સિધ્ધાચલ નયણે નિરખી, ભવપાથાધિ ભવ્યતરેરી. શ્રી. ૨ તીર્થ કરતા જગ ભડકયા, પણ નહિ આતમ શાન્ત થયારી. સહજાનનન્દએ તીરથ ફરસે, ભવદાવાનલ દૂર ગયારી. શ્રી. ૩ દ્વયભાવથી તીરથ સમજ, પૂજો ધ્યાવા ધ્યાન ધરીરી.

સિદ્ધાચલ આદીધર પૂછ, છુદ્ધિસાગર શાન્તિ વરીરી. શ્રી. ૪ કિત્યાદિ વચતા દ્રવ્ય સિંહાચલ અતે ભાવ સિહાચલતે પણ સિંહ કરે છે. નિશ્ચયથી સ્થિર રહેનાર સિદ્ધ પરમાત્મા છે. તેનાં જો ત્રસ પ્રાણી દર્શન કરે તાે પાતે પણ સ્થિર થઇ જાય છે. અર્થાત્ મુક્તિ સ્થાનમાં સ્થિર થાય માટે કૈાતુક એ છે કે સ્થાવર તીર્થનાં દર્શન કરતાં ત્રસ પણ સ્થિર થાય. દર્શન તેહવું રૂપ વરેરી એ વાકય જણાવે છે કે એમાં શું કાતક છે, સિદ્ધપરમાતમાં સ્થિર છે માટે સ્થિરનાં દર્શન કરતાં સ્માતમા પણ **ક્ષાયિકભાવ** પામી સ્થિર થાય છે. પાપી, અબવી, અને દૂરબવી છવા દર્શન માહનીયના નાશ કરી શકતા નથી, અભવી જીવાે તા કઠાપિકાળ દર્શન માહનાયના નાશ કરી શકતા નથી. તેથા તે જીવા **ચ્યાત્મા**નું **દર્શન કરી** શકતા નથી અને જે બવ્ય જીવ હોય છે તે દર્શન માહનીયના નાશ કરી **આત્મરૂપ સિદ્ધાચલ**નું દર્શન નિશ્વયનયની અપેક્ષાએ કરે છે અને સંસા-રરૂપ સમુદ્ર તરી જાય છે. ઉપાદાન આત્મતીર્થને ઓળખ્યા વિના બાહ્યમાં ઉપાદાન તીર્થની સુહિયી ભટકતાં આત્મા કદી શાન્ત થયા નહીં, પણ જેમાં સહજ (તેચરલ) આતંદ રહ્યા છે, એવા ભાવ સિદ્ધાચલ આત્માન દેખતાં જડ વસ્તુમાંથી સુખની ખુહિ જતાં અને આત્મામાંજ સહજાનંદની <u>સુદ્ધિ થતાં, સંસાર દાવાનલ દૂર ગયો. અર્થાત્ તેથી આત્મા ભિન્ન **થ**યો.</u> ડ્રબ્યથી સિહાચલ તીર્થ પર્વતરૂપ અને **ભાવથી આત્મારૂપ સિદ્ધાચલ** તીર્ધ સમજીતે હે બવ્યજીવા! તમે આદી ધરતું સેવન કરાે. ડ્રવ્યથી આદી ધર

વચના મૃત.

ભગવાન્તી સ્થાપના અને બાવથી જ્યારે સમકિત જીવ પામે ત્યારે સમકિતની અપેક્ષાએ આત્માની કિંધરતાની આદિ કહેવાય છે માટે નિશ્ચયનયથી આત્માજ આદીશ્વર દર્યો. એમ દ્રવ્ય કારણુ અને બાવ કાર્ય સાપેક્ષાએ આદીશ્વરની બાવ પૂજા કરતાં પરમશાંતિ બવ્યજીવાએ મેળવી છે અને તે અનંત કેવલ ગ્રાનરૂપ સાગરના સ્થાનભૂત થયા. તેમ જે જીવા દ્રવ્ય અને બાવ સિદ્ધાચલની સમજીને યાત્રા કરે છે તે પણ પરમશાંતિ પામી જન્મ જરા અને મરશુના નાશ કરે છે અને કરશે.

દ્રવ્ય અને બાવશી સિદ્ધાચલ-શાંત્રુંજય સમજવા માટે પ્રથમ સમ્ય-ગ્રાન પ્રાપ્ત કરવું જોઇએ. સમ્યગ્રાનથી સમ્યગ્રદૃષ્ટિ પ્રાપ્ત થાય છે, દ્રવ્ય સિદ્ધાચલ તીર્થમાં બાવસિદ્ધાચલની સુદ્ધિ રાખવી તે મિથ્યાત્વ છે અને ભાવસિદ્ધાચલમાં દ્રવ્યસિદ્ધાચલની સુદ્ધિ રાખવી તે મિથ્યાત્વ છે. નિમિત્ત તીર્થ સિદ્ધાચલ પર્વતની યાત્રાનો લાભ ગ્રાનિને આત્મધ્યાનમાં આવશ્યક છે. સિદ્ધાચલની યાત્રા પાપના નાશ કરે છે આત્મસમ્મુખ દૃષ્ટિ રાખીને જે જીવા યાત્રા કરે છે તે જીવા પરમાત્મપદ્ધ પ્રાપ્ત કરે છે. દ્રવ્યતીર્થ અનેક છે અને બાવતીર્થ આત્મા છે. આત્માની પરમાત્મદશા કરવી તેજ સાધ્યદૃષ્ટિએ બાવતીર્થની પ્રરૂપણા કંઈ બાવતીર્થના નાશ માટે નથી. વિશેષાવશ્યકમાં તીર્થ શબ્દ વડે શ્રુતગ્રાનનું ગ્રહણ કર્યું છે. તેમજ તેના આધાર ભૂત સાધુ, સાધ્યી, શ્રાવક અને શ્રાવિકાનું પણ ગ્રહણ થાય છે.

તાપા, પ્રાપક પાય પ્રાપકાલું પહું ત્રહેલું પાય છે. તીર્થ એટલે શ્રુત તીર્થના ગમે તેટલા બેદ પાડા તાપણ તેના નિમિત્ત અને ગ્રાન, ઉપાદાન એ બે તીર્થામાં સમાવેશ થાય છે. ૧ નામ તીર્થ ૨ સ્થાપના તીર્થ ૩ દ્રવ્યતીર્થ ૪ અને

ભાવતીર્ધ તેમજ સાતનયથી તીર્થનું સ્વરૂપ જાણીને આદરલું વા નિક્ષેપાથી સિદ્ધાયલનું સ્વરૂપ સમજવું અને સાધ્યદિષ્ટ રાખી દર્શન મોહનીયાદિ પ્રકૃતિના નાશ થાય તેમ પ્રવૃત્તિ કરતી. રામદેષના જે જે રીતે નાશ થાય તે તે રીતે તીર્થની સેવના કરવી. ભવ્યજીવા! તમે દ્રવ્ય અને ભાવતીર્થને ગ્રાનપૂર્વક સમજ પરમાત્મદશાની સાધ્યતાએ આતમસ્વરૂપમાં ઉતરી સહ-જાનંદની ખુમારી પ્રાપ્ત કરા. શ્રીસિદ્ધાયલ પર્વતના મહિમા આગમામાં તથા શત્રુંજય માહાત્મ્યમાં કહ્યા છે. તે સત્ય છે તેની શ્રદ્ધા કરવી. સિદ્ધાયલિમ રિની યાત્રા કરવાથી આત્મા પરમાત્મપદ પામે છે.

चेतनशाकि.

પ્રણુનું શ્રી અરિહંત, જીનેધર મંગલકારી, મહિમા અપર'પાર, જગતમાં જે ઉપકારી, બ્રહ્મા વિષ્ણુ શિવ શ'કર મહાદેવ વિભુ છો, શબ્દાતીત પણ શબ્દ વાચ્ય જગમાંહિ પ્રભુ છો. પરામાં પ્રતિભાસતા ઝડ, વૈખરીથી વર્ણવું. હિલ્લાભિલ્ન સ્વરૂપનું હું જ્ઞાન પામું અભિનવું.

પારંભેલા કાર્યમાં વિઘ ન આવે, અને તે સંપૂર્ણ થાય, તે હેતુથી પારંભમાં મંગલાચરણ રૂપે જીતેશ્વર દેવની યુન્યકર્તા સ્તુતિ કરે છે, તે જીતે-ધર દેવ અહિદ ભગવાનનું નામ જ મંગલ સૂચક છે. તે કલ્યા**ણકારી પ્ર**-ભુના મહિમા-મા**હા**ત્મ્ય વ્યદ્ભત છે. તેમનું સામર્થ્ય કાઇના કળ્યામાં આવે તેમ નથી. તેઓનું વર્તન સર્વથા પરને ઉપકાર કરનારૂં જ હતું. એવા મ હાત્માંઓના જન્મ હમેશાં પરાપકાર વાસ્તેજ હોય છે. તે ભગવાનને જાદાં જી<mark>કાં નામ આપવામાં આવેલાં છે, પ</mark>ણ વસ્તુતઃ તે સર્વ નામ <mark>જીનેશ્વર</mark> દેવને લાગુ પડે છે. પાતાના ત્તાન દર્શન, ચારિત્ર રૂપ સર્વે ગુણાને પ્રકટ કરનારા હાવાયી તે પ્રહ્મા (વિધાના) છે; અથવા પ્રદ્મ–પરમતત્ત્વનું જેમણે સંપૂર્ણ જ્ઞાન મેળવ્યું છે, તે વ્યક્ષા કહેવાય. કેવળ જ્ઞાનના બળ વડે તે આ જગતના સર્વ ત્રેય પદાર્થીને જાણે છે તે વિષ્ણ છે. તે પરમ કલ્યાણ સ્વરૂપ છે, માટે શિવ નામથી સ્તવાય છે. ત્રણ ભુવનનું કલ્યાણ કરવાથી તે શંકર **छे. त्वं शंकरोऽसि भुवनत्रयशंकरत्वात् ॥** राग अने देष३५ थे भे।टा हुर्लभ મલ્લોને તે પ્રભુએ જીત્યા છે, માટે તે મહાદેવ કહેવાય છે. અને તે પા તાના જ્ઞાનવડે સર્વવ્યાપી હોવાથી વિભુપદને યાગ્ય થયા છે. આવી રીતે તેમના અનેક ગુણા અને કર્મા વડે જીદાં જીદાં નામથી તેમની સ્તુતિ થવા છતાં તે એકજ છે. તે વળા શબ્દાતીત છે. તે પ્રભુ શબ્દની પેલી પાર છે: એટલે જ્ઞાબ્દથી તેમનું વર્ણન થઇ શકે તેમ નથી.

વાણીથી પર કયમ કરી તેનું વર્ણન કરશે વાણી?

કેવળ શખ્દની પેલીપાર છે એટલું જ નહિ પશુ તે પ્રભુ મનના પશુ વિષય નથી ચતો વાચો નિવર્તન્તે અત્રાપ્ય મનસા સદ ત્યાં વાશી અને મન પણ પેઢાંચી શકતાં નથી, પશુ પાછાં કરે છે. જો કે આ રીતે તે પ્રભુ શખ્દ મનની પેલી પાર છે, છતાં શખ્દ વાચ્ય છે. આપણા આ જગ-તના વ્યવહાર શખ્દ વડેજ થાય છે, માટે શખ્દ વડે તેમનું જેટલું વર્શન થઇ શકે તેટલું કરવા પ્રન્થકર્તાની અભિલાષા છે.

વચના મૃત.

જો કે આપણા હાલના જ્ઞાન પ્રમાણે આપણને એક જ પ્રકારની વાણીના ઉપયોગતું જ્ઞાન છે, છતાં યાગીઓ જણાવે છે કે વાણી ચાર પ્ર-કારની છે. તેનાં નામ≔પરા, પશ્યન્તી, મધ્યમા અને વૈખરી છે∙

વૈખરી વાણીમાં નિરંતર રમનારા આપણને આ બાબતો સ્વપ્ત તુલ્ય ભાસે છે, પણ તે બાબતો જેઓએ અભ્યાસ કર્યો છે તેવા પુર્યોને આ બાબતનું ગ્રાન હસ્તામલકવત છે. આત્મસ્વરૂપનું સંપૂર્ણ ભાન પરા વાણીનો ઉપયોગ થનારી અવસ્થામાં થઇ શકે છે. ગ્રન્થ કર્તા પણ પરાવાણીમાં પ્રતિભાસતા જણાતા પદાર્થીને આ વૈખરી વાણી દ્વારા પ્રકટ કરવાને અનિલયે છે. જે ઉચ્ચ અનુભવા યાગતી જીદા જીદા સ્થિતિમાં થાય તે આ વૈખરી વાણી દ્વારા કદાપિ પણ સંપૂર્ણ રીતે દર્શાની શકાય નહિ, કારણ કે તે અનુભવા દર્શાવવાને આ વૈખરી વાણીમાં પુરતા શબ્દા નથી. છતાં પણ ગ્રન્થકર્તા લોકાના ઉપર ઉપકાર કરવાને તે સ્વરૂપની ગ્રાંખા વૈખરી વાણી દ્વારા કરાવવા પ્રત્યનશીળ થાય છે. આમ કરવાને એક બીજો પણ હેતુ સમાયલા છે, તે હેતુ આત્મા અને જડ વસ્તુ વચ્ચેના બેદનું ગ્રાન પામવાના છે. કારણ કે તે સ્વપર બેદનું ગ્રાન થતાં બીજી કાઇ પણ વસ્તુની જરૂર રહેતા નથી.

નિજરૂપા નિજ વસ્તુ હે, પરરૂપા પરવસ્ત. જેણે જાણ્યા પેચ એ, તેણે જાણ્યું સમસ્ત

માટે ઓત્મા અને જડ પદાર્થીને કેવા પ્રકારના સંબંધ છે, તેનું જ્ઞાન પમાય તે માટે અને આત્માની–ચૈતન્યની શક્તિ કેટલી છે, તેના ખ્યાલ આપવા માટે આ ગ્રન્થ લખવાની પ્રવૃત્તિ થઇ લાગે છે.

मूळ.

અનેક ભાષા શખ્ક નામથી તું કહેવાતા. પણ નહિ શખ્દ સ્ત્રરૂપ શખ્કથી ભિન્ન પમાતા. ભાષા પુદ્દગલ સ્કન્ધ તેહથી અરૂપ ભાસે અચિત્ય ચેતન શક્તિ ચેતના સર્વ પ્રકાશે. શખ્દ સંજ્ઞા જ્ઞાન હેતુ છે, શ્રુત સંજ્ઞા દેવતા. 'શુપ્રા ખ'ભી લીવી ભગવતી' જોગીએા બહુ સેવતા.

આત્મા એક છે, છતાં તેને જુદા જુદા ધર્મવાળા જુદાં જુદાં નામ આપે છે. જુદી જુદી બાષાઓમાં તેનાં વિવિધ નામ આપણી દૃષ્ટિએ પડે છે; તે સર્વ શબ્દો એકઠા કરીએ, છતાં આત્મતત્ત્વનું ભાન તે શબ્દોથી થઇ શકે નહિ. કારણ કે આત્માં શબ્દ સ્વરૂપી નથી. જે શબ્દ સ્વરૂપી હોય તેના ખ્યાલ શબ્દ દારા પામી શકાય, પણ આત્માતા શબ્દથી બિન્ન છે, માટે શબ્દ દારા તેનું જ્ઞાન આપણે મેળવી શકીએ નહિ.

ઉપર જણાવ્યા પ્રેમાણુ તે શ્રખ્દાતીત છે. ભાષા પરમાણુરકંધરૂપથી ખનેલી હોય છે, તે પરમાણુઓ પણ પુદ્દગલના—જડ પદાર્થના ખનેલા છે. તેથીજ ગ્રન્થકર્તા લખે છે કે ભાષા એ પુદ્દગલના સ્કન્ધરૂપ છે, અને પુદ્દગલ રૂપી છે. તેથી ભાષા પણ રૂપી છે, અને આત્મા તા કેવળ અરૂપી છે, તેથી તે આત્મા ભાષાના પુદ્દગલથી ભિન્ન છે. શખ્દ જડ છે અને રૂપી છે, આત્મા ચેતન છે અને અરૂપી છે, તેથી આત્મા શખ્દાની પેલીપાર રહેલા છે. તે આત્માની—ચેતનની શક્તિ એની છે કે જેનું આપણુ પરિપૂર્ણ ચિન્તન કરી શકાએ નહિ. આપણી ખુદ્ધિયા તે ચેતનનું સામર્થ્ય કલ્પી શકાય તેમ નથી. યાગીઓ ધ્યાનમાં મગ્ન થાય છે, ત્યારે પણુ તે ચેતન શક્તિના સામર્થ્યની કાંઇક ઝાંખી કરી શકે છે, પણુ તેનું ખરૂ સામર્થ્ય તે તેઓનાથી પણુ કેવલત્તાનિના અત્તાન રહે છે. સર્ધ સ્થકે ચેતનાને આવિર્ભાવ કરનાર—પ્રકાશ કરનાર તે ચૈતન્ય શક્તિ છે, આ જગતમાં પ્રવૃત્તિ થાય છે તે સર્વનું કારણુ તે ચેતના છે.

ઉપર જણાવ્યા પ્રમાણે આત્મા શળ્દની પેલીપાર છે, એ બાબતતા સત્ય છે, પણ આ જગતમાં જ્ઞાન મેળવવાના મુખ્ય આધાર શળ્દો છે. આ જગતના સધળા વ્યવહાર શળ્દથી ચાલે છે. તે શળ્દો અક્ષરા મારફતે લખવામાં આવે કે કેવળ મુખ્યી બાલવામાં આવે, પણ શળ્દો વિના કાંઇ પણ વ્યાપાર એક ક્ષણવાર પણ ચાલતા નથી. માટે તે શળ્દો જ્ઞાનના હેતુ છે. પ્રાચીન મહાત્માઓ મુનિયા પાતાને થયેલા આત્મિક અનુભવના લાભ બીજ મનુષ્યાને મળે તે માટે પુસ્તકા લખતા ગયા છે; અને હાલ પણ અનેક બ્રન્યો સ્થાય છે, લખાય છે, અને પ્રકટ થાય છે. આ સર્વ જ્ઞાન આપવાનાં સાધના છે. પુસ્તકા પણ શબ્દનાં બનેલાં છે. માટે શબ્દ એ જ્ઞાન પામવાનું અને આપવાનું ઉત્તમોત્તમ સાધન છે. શ્રુતજ્ઞાનને દેવીની ઉપમા આપવામાં આવેલી છે. વાગ્દેવી, સરસ્વતી એ સર્વ શ્રુતજ્ઞાનને દેવીની ઉપમા આપવામાં આવેલી છે. વાગ્દેવી, સરસ્વતી એ સર્વ શ્રુતજ્ઞાનને દેવીની ઉપમા આપવામાં આવેલી છે. વાગ્દેવી, સરસ્વતી એ સર્વ શ્રુતજ્ઞાનને શ્રુત જ્ઞાન અપેક્ષાએ કહી શકાય છે. સામાન્ય રીતે ધર્મશાસ્ત્રોને શ્રુત જ્ઞાનનું નામ આપવામાં આવેલું છે. પ્રતિક્રમણ કરતી વખતે આપણે શ્રુતજ્ઞાનનું નામ આપવામાં આવેલું છે. પ્રતિક્રમણ કરતી વખતે આપણે શ્રુતજ્ઞેનીની સ્તુતિ કરીએ છીએ. અને " ળમો લંમિજ્રિવિષ્ બંબીલિપ્નિ ખ્રાલી લિપિને નમસ્કાર થાઓ, એવા પાઠ ભગવતી સ્ત્રમાં છે; તે પણ

શ્રુત દેવતાની સ્તુતિ કરવાને બાધ આપે છે. અને યાગી પુર્ષાનું જ્ઞાન પ્રાપ્તિ નિમિત્તે વિવિધ પ્રકારે તે સરસ્વતી દેવાનું ધ્યાન કરવાથી હૃદય નિર્મળ થાય છે, અને હૃદય નિર્મળ થતાં આત્મજ્યોતિના પ્રકાશ થાય છે. અને સહજમાં જ્ઞાન પ્રાપ્ત થાય છે; માટે ગ્રન્થકર્તા પ્રથમ શ્લોકમાં અરિહત ભગવાનને નમસ્કાર કરી બીજા શ્લોકમાં સરસ્વતી દેવી-ગ્રુતદેવીની સ્તુતિ કરે છે.

॥ मूळ. ॥

હંસગામિની સરસ્વતી, ઘટ ઘટમાં વ્યાપી, પરા પશ્યેતી ધ્યાને, મનમાં સુનિએ થાપી, અન્તરમાં ઉદ્યાત, સદા તેનાથી થાવે, શબ્દ સૃષ્ટિનું બીજ, ચાગીના મનમાં ભાવે, આઘ શક્તિ શ્રદ્ધાની છે, જગતમાં જયજય કરી, બુદ્ધિસાગર બીજ મંત્રે, સરસ્વતી ઘટમાં વરી.

સરસ્વતી દેવીનું લાકિક વાહન હંસ ગણાય છે, માટે તેને અત્રે હંસ્ ગામિની કહેવામાં આવેલી છે. હંસ એટલે આત્મા, તેને પ્રાપ્ત થનારી વાણી તેને હંસ ગામિની કહે છે. હંસનાે અર્થ આત્મા પણ થાય છે તે અપેક્ષાએ હ<mark>ંસપદ–આત્મપદ પ્રાપ્ત કરી આપનારી તે સરસ્વતી દેવી છે. તે સરસ્વતી</mark> દેવીરૂપ શ્રુતજ્ઞાન ઘટઘટમાં–દરેક પુરૂષના હૃદયમાં વ્યાપી રહેલું છે. તે આ ત્માની ત્રાંત ઋદિને યોગી લોકો પરાધ્યાન અથવા પશ્યન્તીતું ધ્યાન કરતાં મનમાં સ્થાપન કરે છે. તે ત્રાનઋદિલ્લંડે હૃદયમાં સદા પ્રકાશ થાય છે. અધારામાં જોવાને દીપક સાધન છે, ચંદ્ર પણ સાધન છે, ચંદ્ર કરતાં પણ સર્ય એ વિશેષ ઉત્તમ સાધન છે. પણ જો દીપક, ચંદ્ર, સર્ય વગેરે સાધના હોય, પણ ચક્કુન હોય તે**ા માણસ શું કરી શકે અથવા શું દેખી શા**કે? માટે ચક્ષુ એ ત્રાન મેળવવાનું સારૂં સાધન છે. પણ માણુસને ચક્ષુ હોય, છતાં તેવું મન ભ્રમિત હાય તા વસ્તુ પાસે છતાં તે જોઇ શકે નહિ. ચક્ષુ કે શ્રોત્ર <mark>અથવા બ</mark>ીજ કોઇ પણ ઇંદ્રિય દારા જે અતુભવ થાય, તેતું જ્ઞાન થવાને મન કારણ છે. પણ તે મન પણ જડ છે, તેને પ્રકાશનાર આત્માનું ત્રાન સ્વરૂપ છે. જો આત્માનું જ્ઞાનસ્વરૂપ ન હોય તેા કેવળ જડમન પણ શું કરી શકે ? માટે તે ચ્યાત્માની ન્રાન શક્તિવડે હૃદયમાં પ્રકાશ થાય છે, . અને સર્વ વસ્તુઓનું ગ્રાન આપણને થાય છે. જગતમાં જેટલા શબ્દા *છે*, જેટલા અક્ષરા છે, જેટલી લિપિઓ છે, તે સર્વનું બીજ ગ્રાનશક્તિ છે; અને તેયા તે ગ્રાનશક્તિ યોગીઓને બહુ રૂચે છે. કારણુ કે યોગીઓનો પરમ ઉદ્દેશ આત્મગ્રાન પ્રાપ્ત કરવાના હોય છે. તો પછી આત્માની તે ગ્રાનશક્તિ ઉપર તેમની રૂચિ થાય એ સ્વાભાવિક છે અને જેની ગ્રાન તરફ રૂચિ થાય તે ખરી રીતે યાંગ માર્ગનો અધિકારી છે. ભક્ષે ને તે અગ્રાની પુરૂષ હઠયાંગ માર્ગના આશ્રય કરે, પણુ જેને સહજ સમાધિ અથવા રાજયાંગ કહે છે, તેને વાસ્તે ગ્રાનસિવાય એક પણ પગયું ભરી શકાય તેમ નયી. ગ્રાનઋકિ તે પરમાત્માની પ્રથમ શક્તિ છે. આત્માનાં બધાં સ્વરૂપામાં ગ્રાનઋકિ તે પરમાત્માની પ્રથમ શક્તિ છે. આત્માનાં બધાં સ્વરૂપામાં ગ્રાનઋકિ તે પરમાત્માની પ્રથમ શક્તિ છે. આત્માનાં અવતા વર્તે છે. સર્વધર્મોના અથવા આત્મધર્મના ખરા ઉદ્દેશજ આત્માનું અવરાઇ ગયેલું ગ્રાન પ્રક્ટ કરવાના છે; અને ધર્મશાસ્ત્રોએ પ્રતિપાદન કરેલા માર્ગો પણુ તે આવશ્ય દૂર કરવાને વાસ્તે છે.

આ છપ્પયમાં લખેલા બીજ મંત્ર એાંકાર અથવા પ્રણ્વાક્ષર છે. આ ત્મામાં રહેલી ગ્રાનઋહિ જે હાલ તિરાહિત છે, તેને પ્રકટ કરવાને સર્વે પુરુષોએ ઉઘમ કરવા જોઇએ. ઉઘમથી સર્વ બાખતા સિંહ થાય છે. તા આ કામ પણ અવશ્ય સિંહ થશે. સતત ઉઘમની અને તે સાથે તે બાબતને યાગ્ય સાધના મેળવવાની જરૂર છે. યાગ્ય સાધના અને ઉઘમના સમાગમ થતાં સર્વ દુષ્કર કાર્યા સુકર થઇ જાય છે.

मूळ.

ચેતનની શક્તિ છે, સરસ્વતી શ્રુત વાણી, ક્ષયાપશમના ભાવે જ્ઞાનીની શક્તિ જાણી. ત્રણભુવન પ્રખ્યાત સદા સુખસાગર દેતી, જ્ઞાતા જ્ઞેય વિચાર સારમાં લદળદ રહેતી. શ્રુતવાણીને સેવીએ દિલ અનુભવ સુખડાં આપતી, બુદ્ધિસાગર સરસ્વતી ઝડ બ્રાંતિ દુ:ખડાં કાપતી.

શ્રુત વાણીરૂપી સરસ્વતી એ ચેતનની–આત્માની શક્તિ છે. સર્વ પ્રકા-રની ગ્રાનઋડિહ એ આત્માની સ્વાભાવિક શક્તિ છે. આપણુને જે કાંઇ ગ્રાન થાય છે તે સર્વ આત્મામાં રહેલી ગ્રાનશક્તિને લીધે થાય છે. પ્રકાશ એ જેમ સૂર્યના સ્વાભાવિક ધર્મ છે, તેમ ગ્રાન એ પણુ આત્માના સ્વાભાવિક ધર્મ છે પણુ ગ્રાનને આવરણુ કરનાર ગ્રાનાવરણીય કર્મથી તેની ગ્રાનઋડિહ આવ્છાદિત થયેલી છે. જેવી રીતે તેજસ્વી સૂર્યના પ્રકાશને પ્રકટ થવામાં વાદળાં વિ^દતરૂપ નીવડે છે, તેમ આ કર્મ પુદ્દગક્ષા આત્માના ગ્રાનપ્રકાશને પ્રકટ કરવામાં બાધ કરે છે. પણ વાદળ નાશ પામતાં સૂર્ય દેખાય છે, તેમ આ ત્રાનને આવરણ કરનારાં કર્મ પ્રદુગલોના ક્ષયાપશ્રમ થતાં આત્માનું અવરાયેલ ત્રાત પ્રકાશમાં આવે છે, અને તેના ખળ વડેજ માણુસ આ જગતના પદાર્થીનું જ્ઞાન મેળવી શકે છે. જેમ જેમ તે કર્મ પ્રદુમક્ષાના વધારે ક્ષયોપશ્ચમ, તેમ તેમ વિશેષ ગ્રાન પ્રકટતું જાય છે. અને જ્યારે ગ્રાનને આવરણ કરનારાં સર્વ કર્મ પુદ્દગલા ક્ષય પામે છે, ત્યારે કેવળગ્રાન પ્રાપ્ત થાય છે. માટે ન્રાનીની શક્તિના વ્યાધાર કર્મના ક્ષયોપશ્વમ ઉપર રહેલા છે. ત્રાનીની શક્તિઓ સ્વર્ગ, મૃત્યુ અને પાતાળ, તેમજ ઉર્ધ્વતા અધઃ અને તીચ્ર્<u>કા લોકમાં સુવિદિત છે. તેમને જ</u>ુણાવવાને ઢોલ વગાડવાની જરૂર પડતી નથી. તેઓ પાતાની મેળજ પ્રકાશ પામે છે, અને તે જ્ઞાનવડે મતુ-ષ્ય નિરંતર સુખસાગરમાં ન્હાય છે. ગ્રાની પુરૂષ નિરંતર આનંદમાં રહે છે. અત્રાન એજ દુઃખતું કારણ છે. તે ગ્રાનીની શક્તિ નિરંતર ઉત્તમ પ્રકારના વિચાર કરવામાં મગ્ન રહે છે. જાણનાર કેાણ અને જાણવા યાગ્ય પદાર્થ શું છે, એટલે ચેતન અને જડના વિચાર કરવામાંજ ત્રાનીની શક્તિ વપ-રાય છે. પ્રારબ્ધ કર્મવશાત્ આવી પડેલાં કાર્યો ન્રાની પણ કરે, છતાં તેનું સાધ્યબિન્દ નિરંતર ચેતન અને જડના વિવેક કરી ચેતનની સાથે પાતાની એકતા કરવાનું છે તે એકતા તાે છે, પણ તેને અનુભવવામાં તે નિરંતર મચ્ચાે રહે છે.

કાઇ પણ પ્રકારતું ત્રાન તે શુતત્રાન એવા સામાન્ય અર્થ થાય છે. પણ ધર્મ તે શબ્દ મુખ્યત્વે કરીને ધર્મશાસ્ત્રોને લાગુ પડે છે, તે ધર્મશાસ્ત્રાનાં લખેલી વાણીનું નિરંતર સેવન કરતું, હૃદયમાં તેનું રટન કરતું, અને તે વાણીમાં વર્ણવેલા બાધ પ્રમાણે આવરણુ રાખવાં ત્રાની પુરૂષોએ તે વાણીમાં પોતાના અનુભવ દર્શાવ્યા છે. માટે તેનું મનન આપણને અનુભવ રૂપ સુખ આપે છે. અનુભવીઓને કેવું સુખ થતું હશે, તેના તે અનુભવ લીધા વિના, શાસ્ત્રવચનને લીધે, આપણને સહજમાં ખ્યાલ આવે છે. તે શ્રુતવાણીરૂપી સરસ્વતી સર્વ પ્રકારની બ્રાન્તિ—સંશ્રયા છેદી નાંખી વસ્તુનું યથાર્થ સ્વરૂપ આપણી સમ્મુખ રજી કરે છે; અને અત્રાન એજ ઉપર જ-ણાવ્યા પ્રમાણે દુ:ખનું કારણ હોવાયા અત્રાન દૂર થતાં દુ:ખ પણ દૂર નાશે છે, એમ ગ્રન્થ કર્તા ખુલા શબ્દોમાં જણાવે છે.

આત્મ શક્તિની સેવા સુખડાં સહુ કરનારી, આત્મશક્તિની સેવા દુ:ખડાં સહુ હરનારી, આત્મશક્તિના વ્યક્તિભાવ યાગાષ્ટક સાધે,

२०१

આત્મ શક્તિના વ્યક્તિભાવ છે શરૂ આરાધ, આત્મ શક્તિની આગળે, સહુ દેવતા પાણી ભરે; યુદ્ધિસાગર આત્મ વ્યક્તિ પામતાં સંપદ્ વરે. આત્માની શક્તિ અનંત છે. કાંઇથી તે કહી શકાય તેમ **નથી** તે શક્તિના અનુભવ કરનારા પણ શબ્દોમાં સંપૂર્ણપણે તે કહી શક્યા નથી, અને કદાપિ ભવિષ્યમાં પણ કાઇ તે કહી શકવા સમર્થ થશે ન**હિ. તે** શ્રક્તિ અપરિમિત છે, અને મતુષ્યવાચા તે દર્શાવવાને પુરતું ખળ ધરાવતી નથી. તે આત્માની શક્તિની જો ઉપાસના કરવામાં આવે તા તે ઉપાસના સર્વ પ્રકારના સુખ આપે છે. આત્મા સ્વભાવેજ આનંદમય <mark>હોવાથી, તેની</mark> શક્તિની ઉપાસના આપણેને આનંદ–પરમ સુખ પ્રાપ્ત કરાવી **આપે, તેમાં** આશ્ચર્ય શું! તે તા સ્વાબાવિક ક્રિયા છે, અને ખરૂ સુખ **દુઃખર**િલ ક્ષેલાથી, તેજ ઉપાસના સર્વ પ્રકારના દુ:ખાેના સંદાર કરે છે. આધિ, વ્યાધિ અને ઉપાધિ રૂપ ત્રિવિધતાપ આત્મ શક્તિની ઉપાસનાથી સ**ર્કે**જ ટળે છે; અને પરમક્ષાંતિ અને આનંદના અનુબવ થાય છે. પણ હવે જે ઉપાસનાથી આવે અક^રય લાભ તેના બક્તાને મળ છે. તે ઉપાસના **રા** રીતે કરવી તે પ્રશ્ન વાચકના મનમાં ખડા થાય એ સ્વાભાવિક છે. તેા તેના ખુલાસા ગ્રન્થકારજ આપે છે. આત્મશક્તિ જે હાલ તિરાહિત અન પ્રકટ છે, તેને પ્રકટ કરવાનાે ઉત્તમાત્તમ માર્ગ યાગ અને તેના આઠ અંગ છે; અને તેની સાથે સદ્દગુરૂની બક્તિ એ પણ ઉત્તમ સાધન છે. યાગના આઠ અંગ અને ગુરૂબક્તિ આત્માપાસનાના પ્રયળ અને ઉત્કૃષ્ટ સાધના છે. ઝૂતવાણીનું આરાધન ગુરથી થાય છે, અને ગુરની આરાધનાથી શ્રુત-ત્રાન પ્રકટ થાય છે. તેથી આત્મા પાતાની શક્તિઓ પ્રકટ કરી શકે છે.

सद्गुण दाष्ट्रनी खीलवणीः

સદ્યુષ્યુદ્ધિ જેમ જેમ ખીલે છે તેમ તેમ દાષદિશ્તા પરિહાર થતા જાય છે. સદ્યુષ્ય દૃષ્ટિની ટેવ પાડવાથી પ્રત્યેક આત્માઓની ધાળા બાજી દેખાય છે. પરમાં પરમાણુ સમાન પણ જો સદ્યુષ્યુ હોય છે તે સદ્યુષ્યુદ્ધિ ધારકના મનમાં પર્વત સમાન બાસે છે. પશુ પંખીમાં પણ કેટલાક સદ્યુષ્યુદ્ધિ દેખવામાં આવે છે, ત્યારે મનુષ્યવન્દમાં કેમ સદ્યુષ્યા ન હામ કે અલભન્દ મનુષ્યામાં સદ્યુષ્યા હોય છે. કિંતુ મનુષ્યા વિષદીત દશ્યા દેખે છે તેથા

વચનામૃત.

યુણા પણ દુર્ગુણાર પ બાસે છે. અમુક જૂઠા છે, અમુક વિશ્વાસઘાતી છે, અમુક સાધુ ઢાંગી છે, આવી નકામી કુથલી કરવાથી સામા મનુષ્ય જેવા પોતાને કંક પણ શુબ કળ પ્રાપ્ત થતું નથી. ત્યારે શ્વામાટે મનુષ્યોની કાળા બાજા તરફ દેખવું જોઇએ ? અમે તે ધર્મના મનુષ્ય હોય, અમે તે દેશના મનુષ્ય હોય, અમે તે દેશના મનુષ્ય હોય તેમ એ તે દેશના મનુષ્ય હોય, અમે તે દેશના મન્યના યુણાનેજ દેખશા, અને દોષોના પ્રકાશ ન કરશા તા અન્ય પણ તમારા મક્સુણા પ્રતિ દૃષ્ટિ દેશ. "જેવા આધાત તેવા પ્રસાધાન" આ નિયમ સક્સ વિશ્વમાં વ્યાપી રહેલા અનુભવમાં આવે છે. કાઇનું તમે અશુભ ચિંતવતા હશા સામે મનુષ્ય પણ તમારૂં અશુભ ચિંતવશા તેના કાઇને સદ્દરા હાથ દૃષ્ટિયા દેખશા ત્યારે તે પણ દેખશે. સદ્દરાણુદૃષ્ટિથી દેખવાથી બે કાયદા સામ છે. પ્રથમ દરેકના સદ્દરાણાજ દૃષ્ટિમાં આવે છે, દિતીયલાભ એ છે કે અન્યની નિંદા થતી નથી અને તેથી વેર્સ્ટરની પરંપરા વૃદ્ધિ પામતી નથી.

જ્યાં સુધી જગતના સર્વ છવા પરમાત્મા સમાન છે. એવી દુષ્ટિથી ત્ત્રમાં વર્તતા નથી ત્યાં સુધી તમને કાઇ પરમાત્મદૃષ્ટિથી દેખવાનું નથી. ભ્યાં સુધી તમા અન્ય મનુષ્યાને નીચ બાવનાથી દેખા છા તાવત્ તમાને અન્ય મનુષ્યા નીચ **દ**ષ્ટિથી દેખશે એમાં કંઇ પણ આશ્ચર્ય નથી. તમારામાં રહેલા સદ્યુણાને સર્વ લાેક જાણે એવા તમારા હદયમાં ઇચ્છા છે, પણ જમાં સુધી તમે અન્યતા સદ્યુણાને ગાતા નથી ત્યાં સુધી તમારા સદ્યુ-સાની અસર અન્ય ઉપર થવાની નથી. જ્યાં સુધી તમા સર્વના દૂષણા કાડી પાતે દેાષરહિત બનવા ઈચ્છા છા ત્યાં સુધી જગતના છવા પણ નીચ દેાષદક્રિયા જીએ તે માટે અન્યને તમે સદ્દગુષ્યુ દક્ષ્યિા જાએ. એમ કરવાના કરતાં ઉત્તમ સરલ ઉચ્ચ ધર્મ એ છે કે પ્રત્યેક આત્માને સંગ્રહ-નયસત્તાથી સિદ્ધ સમાન ભાવા, પ્રત્યેક આત્મામાં જે કંઇ સદ્દયુણા હાય તેનું રમરણ કરા, પાતાના આત્માને પણ સદ્યુણ હબ્ટિયા દેખાં. જે જે સત્તાએ સ્પાત્મામાં ગુણા રહેલા છે તે ગુણાતું સ્વરૂપ વિચારતાં, ગાતાં તમા તે ગુણોને પ્રગટ કરી શ્વકશા. આત્માને જો ઉચ્ચ બાવથી દેખશા. આત્માને દેવ ખાનશા, આત્મામાં સર્વ છે એમ શ્રહાથી સંતાષ ધારશા તા તમા હ−ચ પદને પ્રાપ્ત કરી શકશા. તમારા આત્મામાં જે જે સદ્યુણા ખીલ્યા **હાય તેને વિશેષતઃ ખીલવવા પ્રયત્ન કરા. સ્વચ્ચાત્માને સિદ્ધસંમાન દુષ્ટિથી દેખરા તા આત્મામાં અનંત ગ્રેષ્યુ ખીલશે. આત્મા પાતાને સદ્દગ્રેષ્યુ દુષ્ટિ-દેખ**ે**તા યાતાનું શુદ્ધ**્રસ્ત્રજ્ય પાતાના ઉપયોગમાં રાખી શકે અને તેવી શુદ્ધ ક્ષરકારાને પ્રગઢાવી શકે અને તેના યાગે અંતે પરમાત્મા ખતે.

2#8

મતુષ્યો એમ સમજે છે કે અમે અન્યના દૂષણા જોઇએ છીએ, અને વદીએ છીએ, તેમ તેમ અમાર્ક ગારવ હહિ પામે છે પણ આ તેમની સલ છે, કારણ કે અનાદિકાળથી દાષદિષ્ટ વડે દેખવાથી આત્મા ઉચ્ચ થઇ શક્યો નથી. જે જે દુર્ગુણાનું હૃદયમાં ચિંતવન થાય છે, તેનાથી મનાવ- ર્ગણા ખરાળ બને છે. માટે અશુબ વિચાર કરવાને જરા માત્ર પણ પ્રયત્ને કરવા યોગ્ય નથી.

જે મતુષ્યા અન્યના દુષણા સદાકાળ દેખે છે અને તદુદ્વારા નિંદા કરે છે તેઓના આત્મા ખરેખર પ્રેમ, કયા, અને કારૂણ્યભાવના વિ<mark>સારધ</mark>ા હન્નરા ગાઉ દૂર રહે છે. પાતાનામાં જેમ ફ્રોધાદિક દોષા રહેલા છે, તેની ર્નિંદા કાઈ કરે તા આપણા મનની કંઇક લાગણી દુઃખાય છે. તે પ્રમા**ર** અન્યની તિંદા કરતાં અન્યની પણ લાગણી દુ:ખાય છે. કેટલાક એમ કહે છે કે અન્યના દાષોને પ્રગટ કરવાથા દુનિયામાં તે હલકા પડે છે તેથા તે દોષોના ત્યાગ કરે છે. આમ પણ કહેવું ખરેખર જુઠું છે. 'ખાડા ખાદે તે પડે' એ ત્યાયથી વિચારતાં માલૂમ પડે છે કે અન્યતે **હલ**કા પાડતાં પાતા**તે** હલકાઇપર્જી પ્રાપ્ત થાય છે. અન્યના દોષો ઉધાડા પાડતાં પાતાના દોષો પશુ સામા ઉધાડે છે. પરિણામ એ આવે છે કે અંતે એક બીજાને તેઓ શતુ યુદ્ધિથી દેખે છે. પરસ્પર એક બીજાને મારી નાખવા વિચારા ચક્ષાવે **છે**. માટે **ચ્યન્યમાં અનેક દાેષા હાેય પ**છા તેની નિંદા કરવી નહીં. શ્રી વી**રમ**છા સર્વન હતા. લાખા મનુષ્યામાં લાખા દાષા રહેલા એક કાળમાં જાણતા હતા. પણ કાઇ વખત કાઇને કહ્યું નથી કે ત્હારામાં આવા ખરાળ દુર્ગુઓ છે.ઉપદેશ પણ એવી શૈલીથી આપતા હતા કે સર્વ મતુષ્યા પાતાના સ**ક**્ ગુણાને એાળખા શકે.

કાઇ પણ ક્ષેત્રમાં, કાઇ પણ કાળમાં દાષદિષ્ટિથી આત્માની ઉત્રતિ થઇ નથી અને થવાની નથી. દાષદિષ્ટિથી દેખનારા પુરૂષો સમ્યક્ત્વરતને પ્રાપ્ત કરી શકતા નથી. આત્માને ખરેખર દાષદિષ્ટ શ્રાપ સમાન છે. આતમાની નીચદશામાં દાષદિષ્ટિએ જેટહ્યું ખરાબ કર્યું છે તેટહ્યું કાઇએ ખરાળ કર્યું નથી. આત્માની ઉચ્ચ દશારૂપ વિલિતા નાશ કરવા માટે દાષદિષ્ટ એ કટાર સમાન છે.

હે દેાષદિશ્કિ તું નીચ છે તાેપણ હું ત્હને દયાથી કહું છું કે હવે તું મ્હારા આત્મામાંથી દૂર થા. હે દાષદિશ્કા હું તારા ઉપર કેમ્પ્રાં કરતો નથી તેમ રાગ પણ કરતા નથી, ત્હારાથી હું આત્મા બિન્ન છું, એમ હું દઢ સંકલ્પથી સ્વીકાર્ફ છું, સર્વ જીવાનું હવે હું સદ્દયુષ્ણ હૃષ્ટિથી બહેં

વચનામૃત્

કરીજા. ગાનવ બધુઓમાં અનેક પ્રકારના ગુણા છે પણ તે સદ્દગુણ દૃષ્ટિ વિના અધારામાં પડયા હતા. હવે તે સર્વ દેખાય છે. મનુષ્યવર્ગ એકદમ કંઇ સર્વગ્રુણી ખની શકતા નથી. ધીમે ધીમે સર્વમાં તરતમયાગે ગુણા ખીલે છે. કાઇ વખત લેખક, શ્રાતા અને વાચકાના આત્માઓ પણ એવી સ્થિતિમાં હશે કે તે જો દુર્ગુણાનું સાક્ષાત્ર્પ દેખાય તા શું મનમાં વિચારે!!! ઉત્તમ મહાત્માંઓની કૃપાર્થી અભ્યાસના બળયોગે દુર્ગુણોના નાશ થતા જાય છે. પરભવમાં જે દાષાનું આસક્તિ પૂર્વક સેવન કરવામાં આવ્યું છે, તે દાષા હાલ પણુ અન્ય ગુણુ ખીલ્યા છતાં જતા નથી. કેટલીક વખત પાછા શાંત થઇને હદયને વિકારી ખનાવે છે, કેટલીક વખત મનમાં કામ ક્રોધાદિક દુર્ગુણા ઉત્પન્ન થઇને એવું અકૃત્ય કરાવે છે કે પશુના કરતાં પણ નીચકાેટીના આત્મા ગણાય. ક્ષણુમાં ત્રાન અને વૈરાગ્યની જાગૃતિ થતાં નદીનું પુર જેમ હતર છે વા વીંછીનું વિષ જેમ હતરે છે, તેમ કામાદિક વિકારા પણ **ઉતરે છે અર્થાત નાશ પામે છે. માટા માટા** ત્યાગી અને યાગિયાના મનમાં પણ અનેક વિષય વિકારારપ દેષો પ્રગટે છે. પણ પુનઃ અભ્યાસના બળથી તે સમે છે. દોષોનાં વેગ કરતાં અભ્યાસભળ અલ્પ હોય તા દોષોનું જોર વધે છે અને ત્યાગી વૈરાગીની પ્રતિષ્ઠાની પણ ધૂળધાણી કરી દે છે. આથી <mark>ક્ષેકિકાના જાણ</mark>વામાં આવતાં કહે છે કે, 'તપસી ગયા લપસી.' પણ મનુષ્યા વિશ્વાર કરશે તા માલમ પડશે કે જો તમે તેના ડેકાએ હા તા તમે દાષાના વેગમાં કેવી રીતે તણાએ છા તે માલુમ પડી શકે. બધુઓ ! વિચારશા તા માલમ પડશે કે પ્રત્યેક મતુષ્યા આત્માના સહજ આનંદના ભાગ માટે દુર્ગુ-ણાના નાશ કરવા સંકલ્પ ભૂમિરણુમાં ઉભા રહી લડવૈયાની પેઠે ઉભા રહી યુદ્ધ કરે છે. કાેઈ વખત જીતે છે, કાેઇ વખત હારે છે. હારવાથી તે દાેષ પાત્ર નિંદવા લાયક ઠરતા નથી. પાછળ તેના તે મનુષ્યા દાેષાનું જાર એાર્ધું થતાં કર્મરાજાની સાથે યુદ્ધ કરવાના. કર્મરાજાની સાથે લડતાં જે હારે તેની તા ઉલટી જાપાનીઝ સ્ત્રીઓની પેડે સારવાર કરવી જોઇએ– તેમને મદદ કરવા જોઇએ. પણ 'પડ્યા ઉપર પાદુ'ની પેઠે તેમની નિંદા કર-વાથી તમા કંઈ પણ કાયદા પ્રાપ્ત કરી શકશા નહિ.

દાખલા તરીકે—સમજો કે કાઇ મનુષ્યે દાર પીવાની પ્રતિજ્ઞા કરી કે હું હવે દાર્પાન નહિ કરં. કેટલાક વખત સુધી દારપાન તેણે કર્યું નહિ. કાઇ વખત માહતું જોર વિશેષ થવાથી તેણે દારપાન કરનારાઓ કહેવા લાગ્યા કે અરે તે પચ્ચખાણ ભાંગ્યાં માટે તું માટા પાપી બન્યા. બંધુઓ! વિચારા કે, ખેતે તો દારથી જરા માત્ર હઠ્યા નથી. દારપાન ખુબ કરે છે. પેલા

પુરૂષે પ્રતિજ્ઞા ભાગી તેથી ઉલટા દારૂ પીનારા જે સર્વ હતા તેથી પણ વધારે ખરાબ થઇ ગયા. દારૂ પીનારાઓએ તેને પાતાની ગ્રાતિ બહાર કર્યો.

આવી રીતે જ્યાં દાષીના ઉદ્ધાર કરવા કરતાં તેનું વિશેષતઃ પુર્ કરનું એવી દાષદિષ્ટ હાય છે ત્યાં જગતનું બહું શા રીતે થઇ શકે ? જે આત્મા, પાતે દાષદિષ્ટના ત્યાગ કરે છે અને સદ્દગુણુદષ્ટિ ધારણ કરે છે તે પાતે તરી શકે છે અને અન્યને પણ તારી શકે છે. સદ્દગુણ દષ્ટિથી દેખનાર સ્વ અને પરજીવાની દયા પાળા શકે છે, સર્વથા તે સર્વ પાપના નાશ કરી શકે છે. સમ્યક્તને પાપ્ત કરી મોક્ષપદ મેળવી શકે છે. સદ્દગુણ દષ્ટિથી દેખનાર સર્યની પેઠે જ્યાં ત્યાં પ્રકાશ કરી જગદુદ્ધારક ખને છે. જે જે મહાત્માઓ થઇ ગયા, થાય છે અને થશે તે સર્વ સદ્દગુણ દષ્ટિધારક સમજવા.

જ્યારે ત્હમારામાં સદ્યુણ દિષ્ટિની વૃત્તિ ખીલે ત્યારે ત્હમારે જાણું કે, હવે હું આત્મ સમ્મુખ જઇ શકીશ અને પરમાત્મપદ પ્રાપ્ત કરી શકીશ કોઇ પણ પુરૂષ વા સ્ત્રીની વાત ચાલતાં અમુકમાં દુર્ગુણ છે એવી વાણી બાલશા નહિ. કકત તમને સદ્યુણ જે જે દેખાય તે કહેશા. સદ્યુણ દિષ્ટિને પ્રેમથી ઇચ્છજો. હજારા સંકટ આવતાં છતાં પણ સદ્યુણ દૃષ્ટિ છાડશા નહિ. તમારી નિંદા સાંભળા વા તમારૂં કોઇ ખરાબ કરે, સંકટમાં આવી પડા તાપણ કોઇના અવયુણ દાષોને પ્રગટ કરશા નહીં. ફક્ત તે સમયે એક પણ યુણ હાય તે કહેશા—સ્મરશા. પ્રથમ તા તમને ઠીક પડશ નહીં, અરચિ થશે, અન્યનું દૂષણ પ્રગટ કરવું—લુચ્ચાના પ્રતિ લુચ્ચા થવું એ ન્યાય ઠીક લાગશે. પણ અંતે સદ્યુણ દૃષ્ટિને આગ્રહપૂર્વક સેવન કરશા તો માલૂમ પડશે કે જે કાંઇ આનંદ છે તે ખરેખર સદ્યુણ દૃષ્ટિમાં છે. આવી સદ્યુણ દૃષ્ટિ સર્વ મનુષ્યો પ્રાપ્ત કરા.

डुमसमां वांसदाना राणाने आपेलो उपदेश.

જે વિદાના જૈનાનાં શાસ્ત્ર વાંચે છે તેઓને નિષ્પક્ષપાત દિશના યાગે માલુમ પડે છે કે જૈન ધર્મ સર્વ ધર્મ કરતાં પ્રાચીન છે. જૈન ધર્મ અના- દિકાળના છે એમ તેના અભ્યાસકાને માલુમ પદ્યા વિના રહેશ નહિ. સર્વ દુર્શુણોના નાશ કરી આત્માના સર્વ સદ્દશુણો પ્રગટાવવા તેજ જૈન ધર્મના સુખ્ય ઉદેશ છે. જૈન ધર્મ એમજ કહે છે કે હે બવ્ય જીવા! સર્વ કર્મના ક્ષ્ય કરીને સુક્તિપદ પ્રાપ્ત કરા. જૈન ધર્મમાં કર્મનું જેવું સ્ક્ષ્ય સ્વરૂપ છે

વચનામૃત

તેવું કાઈ પણ અન્ય ધર્મમાં નથી. અષ્ટાદશ્ર દાષરહિત દેવ, પંચ મહાવ્રત ધારી સુગુર, અને દયા આદિ ગુણથી યુક્ત ધર્મ. આ ત્રણ તત્ત્વનું બહુ સુક્ષ્મ સ્વરૂપ છે. જેમ જેમ એ ત્રણ તત્ત્વના વિશેષ વિચાર કરવામાં આવે છે તેમ તેમ નવા નવા અનુભવ પ્રાપ્ત થતા જય છે. જૈન દર્શનમાં દયાનું સ્વરૂપ જેવું બતાવ્યું છે તેવું અન્યત્ર દેખવામાં આવતું નથી. યત્ર યામા• દિકમાં પશુઓના વધ કરી ધર્મ માનરાઓને જૈન ધર્મ શાખામણ આપીને કહે છે કે યદ્યાદિકમાં પશું હામવાથી કાઇ પણ જાતના ધાયદા થતા નથી. જો યત્રમાં હાેમેલાં પશુએા સ્વર્ગે જતાં હાેય તાે તમારા પુત્રાને કેમ હાેમતા નથી ? દયાના આચારા અને વિચારામાં હાલના સમયમાં પણ જૈન અગ્ર-ગણ્ય પદ ભોગવે છે. જૈન ધર્મ એમ કહે છે કે પરમાત્માઓ અનંત છે. જે જે જીવા કર્મના નાશ કરે છે તે તે પરમાત્માં આ થાય છે. આત્મા તેજ પર-માતમા થાય છે, પણ તે પરમાતમા જગતના બનાવનાર નથી. જગત બનાવવાનું ઇશ્વરને કંઇ પણ પ્રયોજન નથી. રાગ દેષરહિત પરમાત્મા છે, તે જો જગત્ ખ-નાવવાની ઉપાધિમાં પડે તેા તેતું ઇધિરપણું ચાલ્યું જાય. જે જે આત્માએ કર્મના નાશ કરીને પરમાત્મા થાય છે તે સુક્તિમાં જાય છે, ત્યાંથી તે કાંધ વખન પાછા આવતા નથી. જેને કર્મ લાગ્યાં છે તેજ સંસારમાં પરિભ્રમણ કરે છે. કર્મરહિત થએલા પરમાત્મા સંસારમાં અવતરતા નથી. ગૃહસ્થાશ્રમમાં રહીને વા સાધુ થઇને અનંત સુખમય એવું પરમાત્મપદ પ્રાપ્ત કરવાનું છે. ગૃહસ્થા-મમાં રહેનારે ખાર વત અંગીકાર કરવાં જોઇએ, એમ જૈન ધર્મ જણાવે છે. ગૃહસ્થાશ્રમમાં રાજા, શેંઠ અને વ્યાપારી વગેરેના સમાવેશ થાય છે. રાજાએ પાતાના રૈયતનું પાલન કરવું જોઇએ, પ્રજાતે ન્યાય આપવા જોઇએ, પાતાના પુત્ર સમાન પ્રજાને ગણવી જોઇએ, એમ જૈન ધર્મ જણાવે છે. રાજાએ હાજી હા કરનારા સ્વાર્થી મંત્રીએાને ન રાખવા જોઇએ, સ્વાર્થી અને મંત્રી કારભારીઓ રાજાઓ તથા રૈયતનું બહું કરી શકતા નથી. જે અન્યનું બહું કરી શકતા નથી તે પાતાનું પણ શી રીતે બહું કરી શકે ? પ્રધાનાએ રાજાએાને સત્ય માર્ગ ખતાવેલા જોઇએ. પ્રથમના સમયમાં રાજાએા સાધુ-એોનો ધર્મોપદેશ સાંભળતા હતા તેથી ધર્મમાં કુશ્રળ થતા હતા. રાજા ધર્મી હાવાથી પ્રજા ઉપર પણ સારી છામ પડતી હતી. સાધુએં કંચન અને સ્ત્રીના ત્યાગી હાવાથી તેમજ સાંસારીક સ્વાર્થ નહિ હાવાથી રાજાઓને સત્ય શિક્ષા આપતા હતા તેની અસર પણ રાજાઓને સારી થતી હતી. હાલ તા રાજચ્ચાની પાસે ઘણા બાગે સજ્જન પુરુષા હાતા નથી તેથા તેઓની મતિ સુધરતી નથી.

માંસ અતે દારપાત કરવાથી આત્મા પાપકર્મથી મહિન ખને છે. જૈતધર્મ કરમાવે છે કે જે રાજાઓ માંસબક્ષણ અને દાર્યાત કરતા નથી તેઓ પ્રજાને પણ સુધારી શકે છે. દારૂપાનમાં મસ્ત ખની ગંએલા ઠાકારા. રા-ભાગા પાતાની પહિને સુધારી શકતા નથી. જે જે જૈનધર્મી, સર્યવંશી વા ચંદ્રવંશી વા ગમે તે વંશના સંપ્રતિતૃષ અને કુમારપાળ વગેરે રાજાઓ થઇ મયા તેઓએ પોતાની યુદ્ધિ સુધારીને પ્રજાની ઉન્નતિ સારી રીતે કરેલી છે. રાજા, ઠાકાર, શેઠ વા બાદશાહ ગમે તે હાય પણ જે પાતાનાં આચરણ ઉત્તમ રાખી શકતા નથી, તે કાેઇ પણ રીતે જગતનું કલ્યાણ કરવા સમર્થ થતા નથી. જે જે પુરૂષા આચાર વિચારથી ઉત્તમ રહે છે તેજ જગતમાં અન્ય ઉપર સારી અસર કરી શકે છે. હિંદસ્તાના મનુષ્યા આર્ય મુખાય છે તેનું કારણ એ છે કે હિંદુસ્તાનમાં શ્રીતીર્થકરા અને માટા માટા સુનિવરા ઉત્પન્ન થયા છે. હાલ આર્ય દેશના મૃતુષ્યા આર્યના ગુણા છોડીને હિંસા, દારૂપાન, નાસ્તિકતા વગેરે અનાર્યોના દાષાને અંગીકાર કરે છે હારે હવે આ આર્યોને અનાર્ય કેમ ન કહી શકાય ! પાશ્ચિમાહ્ય યુરાપ વગેરે દેશના રહેવાશીઓ માંસાહાર અને દારૂપાનના સાગ કરવા લાગ્યા છે ત્યારે આર્યો ઉલટા અનાર્ય થતા જાય છે. પરદેશીઓમાં જે જે સુસંપ. પ્રેમ, બાતભાવ, ઉઘમ વગેરે ચુણા છે તેનું ગ્રહણ કરવું જોઇએ. પણ તેવા ચુણાતું અતુકરણ ન કરતાં તેમના જેવા વેશ પહેરવા, પ્યાસ્તા થઇ જવું, તેમનાં સર્વ આચરણ સારાં છે એમ અંધપણાધી માની પાતાના ધર્મના આચારા અને વિચારાને જે દેશવટા આપે છે તેઓ અનેકધા પાપકર્મ ગ્રહણ કરે છે.

હિંદુસ્તાન ધર્મને માટે પ્રખ્યાત છે. હિંદુસ્તાનમાં જૈન ધર્મે દયાની લાગણીથી પૂર્વે અત્યંત શાંતિ પાયરી હતી અને હાલ પણ પાયરે છે. જૈન સાધુઓ ગામેગામ કરીને કાઇ જ્વાને મારવા નહિ એવા દયાના ઉપદેશ આપે છે. જે મનુષ્ય કીડી અને પશુ પંખીઓને મારવા માટે તૈયાર થાય છે તે મનુષ્યાને પણ મારી નાખે તેમાં શું આશ્ચર્ય! જૈન ધર્મ પાળનારાઓમાં આવી ઉત્તમ દશા હાવાને લીધે તેઓ દેશ પરદેશના મનુષ્યામાં પશુ પંખા વગેરે પ્રાણી માત્રમાં બેદ રાખ્યા સિવાય દયાની લાગણીથી સર્વ જ્વાનું બહું લાંચ્છે છે. જ્યારે આવી દયા હાય છે ત્યારે રાજવિરુદ્ધ પ્રજા કેમ ચાલી શકે? રાજા અને પ્રજા એક બીજાનુ પુરૂં કેમ કરી શકે! ખરેખર જૈન ધર્મ, મત્ના સર્વ મનુષ્યો માટે છે. જૈન ધર્મમાં ન્યાત જાતના બેદ નથી. નીતિના સર્વ શહ્યોને સમાવેશ જૈન ધર્મમાં થાય છે. હિંદુ ધર્મમાં પણ તુલસીદાસ વગેરે બક્તો દયાને માટે ઉચ્ચ વિચારા ધરાવે છે અને કહે છે કે—

વચના મૃત.

દયા ધર્મકા મૂલ હે, પાપ મૂલ અભિમાન; તુલસી દયા ન છાડીએ, જબ લગ ઘટમેં પ્રાથ- ૧

વ્યાસ ઋષિ પણ દયાને માટે ભાગવદ્ગીતામાં અપેક્ષાએ સારા વિચારા જણાવે છે. ભાગવતમાં પણ યત્ર યાગાદિકમાં પશુઓ હામવાના નિષેધ કર્યો છે. કેટલાક રાજાઓ, અને ઠાકારા વગેરે દશરાના દિવસે બકરાં અને પાડાના નાશ કરે છે. પાડાઓને મારવાથી કાઇ પણ જતના લાભ થતા નથી. જીવાની હિંસા કરવાથી ઉલંદું અપમગળ થાય છે. દેવીઓ પાડા વગેરેના લાહીને ખાતી નથી. દેવીને જો પાડા ખાવા હાય તા વગડામાં ઘણા હાય છે ત્યારે લાં કેમ ખાઈ જતી નથી ? ખરેખર આ ખાટા રીવાજ છે. જૈન શ્વેતાં બર કાન્કરન્સના પ્રયાસથી ઘણા રાજાઓએ દશરાના દિવસે થતી હિંસા અટકાવી છે. વાંસદાના રાણાએ પણ કેટલાક પાડા મારવાના નિષેધ કર્યો છે. માટે તેમને ધન્યવાદ ઘટે છે. આશા છે કે એક પણ પાડાના બાગ થતો અટકરા.

મતુષ્યા જેમ જેમ સસધર્મના સિહ્ધાંતા વાંચે છે, સાંબળ છે, સારે તેમના મનમાંથી વ્હેમના વિચારા નીકળા જાય છે. જૈન ધર્મ પુષ્ય અને પાપતું સ્વરૂપ સારી રીતે જણાવે છે, તેમજ પુનર્જન્મના સિદ્ધાંત પરિપૂર્ણ માને છે તેથી જૈન ધર્મ ઉત્તમ ધર્મ ગણાય છે. જૈન ધર્મનું સ્વરૂપ કહેનારા સર્વજ્ઞ તીર્થકરા હતા તેથા જૈન ધર્મ ઉત્તમ કહેવાય છે તે સ્વાભાવિક છે.

જે જે તીર્થકરા થયા તે સર્વ ક્ષત્રિય વંશમાં જન્મેલા ઉત્તમ રાજ-પુત્રા હતા, તેથી ક્ષત્રિય વર્ગના જૈનધર્મ કહેવાય છે. હાલના સમયમાં ક્ષ-ત્રિય અસલ પાતાના ભાષ દાદાના જૈનધર્મ તજીને અન્ય ધર્મ પાળે છે અને વળા જૈન ધર્મ ઉપર તિરસ્કાર ખતાવે છે તે કેટલું શાચનાય છે !!! જૈન ધર્મ રાજધર્મ છે તેની ખરી ખુખીઓ તેના પૂર્ણ અભ્યાસીઓ જાણે છે. દયાના જેવા ઉત્તમ સિંહાંત જૈન ધર્મમાં ઉત્તમ છે તેના લીધે સ-વૈત્ર પ્રસિદ્ધ છે.

સર્વ ધર્મના સમાવેશ દયામાં થાય છે. દયા એ સર્વ પ્રાણીઓના ધર્મ છે. અને દયાધર્મ તે જૈનધર્મના મુખ્ય સિદ્ધાંત છે, માટે રાજ્યોએ દયા ઉપર ખૂબ ધ્યાન આપવું જોઇએ. હે રાજન્! જો તમે સર્વ જીવાની દયા કરશા તા અવમાં પણ સુખી થશા. દયાના પ્રતાપથી દેવતાએ તમારી સહાય કરશે. દયાના બદલા ખદલા શિવાય રહેનાર નથી.

જગતના ઉત્રતિ ધાર્મિક કેલવણીથા થાય છે, આપણા ક્ષેકો પાતાના ધર્મ અરાબર જાણતા નથા. તેથા તેઓ પ્રાસ્તિ પાદરીઓના ઉપદેશથા મિથ્યા ધર્મમાં સપડાઇ જય છે. બાલ્યાવરથાથી ધાર્મિક કેળવણી આપવામાં આવે તો સદ્દ્યુણાથી મનુષ્યો ઉચ્ચ બની શકે. આપણા ધર્મચૂરએો જે દયા આદિ સદ્યુણાના ગામાગામ કરી ઉપદેશ આપે તો દેશમાં થતાં મારા- મારી, કલેશ, અને વૈર વગેરેના જડમૂળથી નાશ થઈ જય. જે દેશમાં ધર્મના જાસ્સા નથી તે દેશમાં અંતે શાન્તિ રહેતી નથી. ધર્મભેદના લીધે દરેક ધર્મના આચાર્યોએ માટા કલેશ ન કરવા જોઇએ. જે ધર્મની વૃદ્ધિ તરવા-રના ધાથી થઈ છે તે ધર્મના વહેલા અસ્ત થનાર છે, જે ધર્મમાં શાંતિના સિદ્ધાંતા ભરપુર છે તેજ અંતે સ્થાયી રહેશે. હિંદુસ્તાનના વિદ્યાર્થીઓને ધાર્મિક કેળવણી આપવામાં આવે તા તેઓનાં મન શાંત થાય. ગૃહસ્થા- પ્રમમાં વા સાધુ અવસ્થામાં રહીને આત્માના સદ્યુણા ખીલવવા જોઇએ. જગતમાં બહ્યું કરનારનું બહું થાય છે. અને ભુરૂં કરનારનું ખુરૂં થાય છે. હિંદુસ્તાનમાં જે જે રાજ્યો સદ્યુણી થયા, ધર્મિ થયા, તેઓને સર્વ લોકો ધન્યવાદ આપે છે. મનુષ્યની જંદગી ક્ષણિક છે. રાજ્યઋદિ અસ્થિર છે. અંતે પરલવ જતાં પુષ્ય અને પાપ સાથે આવે છે.

મારા વિચારના બદલા મારા મળે છે અને નડારા વિચારના બદલા નકારા મળે છે. મનુષ્યાએ આવતા બવમાં સખતે માટે ધર્મ કરવા જોઇએ. ધર્મના જારસા જેના હૃદયમાં નથી તે મતુષ્ય કદી દુનિઆનું બહું કરી શકનાર નથી. રાજાઓ કરતાં મહાત્માઓ, સાધુઓ જગતમાં વિશેષ પ્રજય ગુણાય છે. તેનું કારણ એ છે કે તેઓ ધર્મમાંજ પાતાનું જીવન ગાળે છે, તેથીજ તેઓ રાજાના પણ રાજાઓ કહેવાય છે. નાસ્તિકના વિચારાથી કેટલાક વ્યસનામાં મગ્ત થઇ લક્ષ્મીના તથા તનના ધુમાડા કરે છે. તેવા મતુષ્યાના જન્મથી દુનિયાને કંઇ પણ કાયદા થતા નથી. દુનિઆમાં જન્મીને જેણે મતુષ્યાના તથા પ્રાણીએાના બલા માટે તન, મન અને ધનથી હુદ્યમ કર્યો છે, તેના જન્મ ખરેખર સકળ છે. મતુષ્ય પાતાના નિર્મળ સંદા-ચરણ વિના બાલીને કરી શકતા નથી. યાગિયા બાલ્યા વિના પણ હજારા મતુષ્યાને એાધ આપે છે અને સાર્રા આચરણવિના વક્તાએ નાટકીયાની પેડે અસર કરી શકતા નથી. જે સાધુ પાતે કંચન અને સ્ત્રીના ત્યાગ કરે છે તેજ ખરેખર સાધુ કહેવાય છે. તેમજ ગૃહસ્ય પણ દયા, દાન, પ્રભુ ભક્તિ, અને બાધશ્રવણ વગેરે સદ્દગુણા ધારણ કરે તે**ા ખરા ગૃહસ્થ**ં કહેવાય છે. ગૃહસ્થે ગૃહ-સ્થના ધર્મ પ્રમાણે વર્તવું અને ત્યાગીઓએ ત્યાગીના ધર્મ પ્રમાણે વર્તવું જોઇએ. આત્માના કલ્યાણ માટે સદ્યુરઐાતું સેવન કરતું જોઇએ. રામચરિત્ર અને પાંડવ ચરિત્ર પણ સારા અને ખાટા પુરુષોના વિભાસ દેખાંડે છે. ધર્મનાં

વયના મૃત.

પુસ્તક વાંચી સદ્દગુણાને પ્રાપ્ત કરવા પ્રયત્ન કરવા અને દુર્ગુણાના નાશ્વ કરવા પ્રયત્ન કરશે તા ખરૂં ક્ષત્રિયપણું પ્રકટ થશે–નીરપણું પ્રકટ થશે. ખરેખર તેજ ધર્મ ચોહા છે કે જેણે કર્મના નાશ કર્યા.

जीर्ण लेखना आधारे औतिहासिक विषय.

- શ્રી વીરથી ૨૯૧ વર્ષે સંપ્રતિ રાજા થયા તેણે જિનપાસાદ અનેક કરાવ્યા.
- શ્રી વીરથી ૪૫૩ વર્ષે ગર્દેબ બિહ્ય રાજાના શિર છેઠ કરનાર કાલિકાચાર્ય થયા.
- શ્રી વી**રથી** ૪૭૦ વર્ષે વિક્રમાદિત્ય રાજા થયા. તે સમયમાં સિહસેન દિવાકર, કલ્યા**ણ** મંદિર, સમ્મતિતર્ક વગેરેના કર્ત્તા થયા.
- વિ. સં. ૧૦૮ પાષધશાળાની સ્થાપના થઇ.
- વિ. ૫૮૫ યાકિનીસૂનુ હરિબદ્રસૂરિયે ૧૪૪૪ ગ્રંથ ખનાવ્યા.
- વિ. સં. ૮૦૦ ખપ્પભદ સૂરિના જન્મ. ૮૫૦ સ્વર્ગ, તેમણુ આમ રાજાને પ્રતિઓધ્યા.
- વિ. ૧૦૧ શ્રીવજૂ સ્વામી સહાયથી જાવડશાએ શતું જયના ઉદ્ઘાર કર્યો.
- વિ. ૧૪૩૯ નાષ્યાવટી ગાઇદે તારંગામાં અજિત બિંબ સ્થાપના કરી.
- વિ. ૧૦૧૧ સત્યપુરમાં મહમદગીજની સુલતાનના ઉપસર્ગથી વીરધણ બિંબ ચલિત થયું.
- વિ. ૧૦૮૮ વિમલધસહી સ્થાપન. પિત્તલમય બિંબ સ્થાપના.
- વિ. ૧૨૭૩ લૂચિ્ગવસહિક સુવટા બિંબ સ્થાપના.
- વિ. ૮૦૨ વનરાજે પાટણુની સ્થાપના સૂરિમંત્રથી શિલગુણી સૂરિ પાસે કરાવી.
- વિ. ૧૧૮૬ શ્રીદેવસૂરિના વચનથી સિહરાજે આદિનાય પ્રાસાદ ૯૫ આં-ગુલ પ્રમાણ પ્રતિમા સ્થાપના
- વિ. ૧૧૬૬ હેમચંદ્રનું સૂરિષદ. ૧૧૯૯ કુમારપાળ ગાદીએ બેઠા.
- વિ. ૧૧૯૮ સિદ્ધરાજે સિદ્ધપુરમાં રૂદ્રમાલ કરાવ્યા.
- વિ. ૧૧૯૯ ક્લોધીમાં પ્રાસાદ બિંબની સ્થાપના પાઠાંતરે બારસે ને ચાર વર્ષે.
- વિ. ૧૨૯૮ વસ્તુપાળ સ્વર્ગગમન પશ્ચાત દશ્ચ વર્ષે તેજપાળ સ્વર્ગગમન.
- વિ. સં. પર૩ કાલિકાચાર્યે ચાથતું પર્યુપણાપર્વ કર્યું.
- વિ. ૧૧૫૯ પૂર્ણિમા પક્ષની સ્થાપના.
- વિ. ૧૨૫૦ આગમ પક્ષની સ્થાપના.

- વિ. ૧૧૬૯ આંચલિયામતની ચાંપાનેશ્માં સ્થાપના પાઠાંતર ૧૨૧૪.
- વિ. ૧૨૨૬ સાધ્વેપૂર્ણિમા પક્ષની સ્થાપના
- વિ. ૧૧૦૯ છરાવક્ષી તીર્થ સ્થાપના.
- વિ. ૧૨૮૫ શ્રીતપાગચ્છની સ્થાપના થઇ–જગચ્ચંદ્ર સસ્તિ તપા એવું બિન્ રદ મળ્યું.

શ્રીવીરથી ૬૦૯ વર્ષે દિગંખર મતની ઉત્પત્તિ થઇ.

- વિ. ૧૦૨૯ ભાજ રાજાના સમયમાં ધનપાલ થયેા.
- વિ. ૧૦૮૦ શ્રી જાવાલીઆમાં શ્રી ખુહિસાગર સૂરિએ ખુહિસાગર વ્યાક**રણ** ખનાવ્યું.
- વિ. ૧૩૭૭ માં ગુજરાતમાં દુકાળ પડયા. ભામાશાહે દાન દીધું.
- વિ. ૧૩૩૨ દેદાપુત્ર પેથડ અને તેના પુત્રે ઝાંઝણે શ્રત્યું જય અને ગિરનારમાં એકધ્વજાનું આરાપણ કર્યું.
- વિ. ૧૧૮૪ સિદ્ધરાજના પ્રધાન સજને પાંચ કરેાં બહાતેર લાખ દ્રવ્યથી શ્રી ગિરનાર ઉપર પ્રાસાદ કરાવ્યા.
- વિ. ૧૩૫૬ કર્બુઘેલાના પ્રધાન માધવે ગુર્જર દેશમાં ખાદશાહની સેનાના પ્રવેશ કરાવ્યા–પાટણમાં
- સ. ૧૪૯૯ અખાત્રીજ દિવસે રાષ્ટ્રપુરમાં દેરું થયું.
- સં. ૧૧૮૧ પાસ સુદી દશમે ક્લોધી પાર્શ્વનાથ પ્રગટવાન
- વિ. ૯૨૭ શ્રી વિજાપુર ગામ અજમેરના વિશળદેવે વસાવ્યું.
- વિ. ૧૩૨૭ વર્ષે માળવામાં દેવેન્દ્ર સૂરિએ સ્વર્ગગમન કર્યું.
- પ્રાય: સ'વત ૧૩૦૦ ની સાલમાં વિજાપુરમાં વિદ્યાનંદ સ્રશ્ચિ વિદ્યાનંદ વ્યાકરણુ ખનાવ્યું.

શ્રીસિહરાજના સમયમાં હેમચંદ્રે સિહ્લંકેમ વ્યાકરણુ ખનાવ્યું.

- સ. ૧૪૯૯ શ્રી સામસુંદર સૂરિ દેવલાક પામ્યા.
- સં. ૧૪૭૮ વડનગરમાં સુનિસુંદર સૂરિતું સૂરિષદ <mark>શા. દેવરાજે ધામધૂમથી</mark> કર્યું. તેમણે પાતાના ગુરૂપર ૧૦૮ હાથના વિગ્રપ્તિ પત્ર લખ્યા. ૧૫૦૩ માં દેવલાક ગયા.
- સ. ૧૫૦૮ જિનપ્રતિમા ઉત્થાપકહુંપકમત નીકળ્યાે.
- સ. ૧૪૯૬ લક્ષ્મીસાગરને પંડિત પદ કેટલાક પંડિત પદને પન્યાસપદવી **પહ્યુ** કહે છે, કેટલાક પન્યાસ પદને **પ્રજ્ઞાંશ** પદવી પ**હ્યું કહે છે,** પન્યાસ પદવી ક્યારથી શ્રદ્ય થઇ તેની પૂર્ણ શા**ધ થવાની જ**ન

૨૧૨ વચનામૃત.

રૂર છે. પૃંડિત પદવીજ જો પન્યાસપદવી તરીકે ઠરતી હોય તે તે પત્રરમાં સૈકાથી શરૂ થઇ છે એમ પદાવલીઓના આધારે કહી શકાય છે. તે પહેલાં જણાતી નથી.

- ેસ. ૧૫૦૧ શ્રીહેમવિમલ સૂરિએ ક્રિયાના ઉદ્ઘાર કર્યો.
 - ર્સ. ૧૫૬૨ વા ૬૬ ના લગભગ કડુઆમત નીકળ્યો. તેણે સાધુ ગ્રફની ઉ ત્થાપના કરી.
 - સં. ૧૫૭૦ ની સાલમાં હુંકામતમાંથી ખીજો મત નીકળ્યા.
 - સ. ૧૫૭૨ ની સાલમાં નાગારી તપામાંહિથી ઉપા^દયાય પા^રર્વચંદ્રે પાયચંદ મત કાઢયાે.
 - સં. ૧૫૮૨ માં આહુદવિમળ સરિએ ક્રિયોહાર કર્યો. સ્ટરિ વડનગરમાં ગયા, ત્યાં અઠમના પારણે, નાગરણે રાખના પિંડ વહેરાવ્યા તે વહાર્યો, અને પાણીમાં અડવાલી પી ગયા પાછા અઠ્ઠમ કર્યો તેથી નાગર લાેક વગેરે પણ તેમના પ્રભાવથી જૈન થયા સં-૧૫૯૬ ચૈત્ર સુદા હ સ્વર્ગગમન અમદાવાદમાં

શ્રી વિજયદાન સૂરિના ઉપદેશથી ગંધારીયા શાહરામજી અને અમદાવાદ-વાસી સંધવી કું વરજી પ્રમુખે સિદ્ધાચળમાં ચામુખ અષ્ટાપદાદિક દેહેરાં બનાવ્યાં સં. ૧૬૧૦ માં સિરાહીમાં હીરવિજયજીને સરિપદ મળ્યું.

- સં. ૧૬૪૯ શ્રી હીરવિજય સુરિના કહેવાથી અમદાવાદમાં ધર્મસાગર ઉપાધ્યાયે પાંચ બાલના મિચ્છામિ દુક્ષ્ઠં દીધા
- સં. ૧૬૫૨ વર્ષે ગામ ઉનામાં ભાદરવા શુદી એકાદશીના દીવસે શ્રી હીર-વિજય સૂરિ સ્વર્ગે પધાર્યા શ્રી હીરવિજય સરિના વખતમાં રાજસરગચ્છ નીકળ્યો.

૧૬૪૬ પાેસ શુદા ૧૩ વાર શુક્ર શ્રી પાટણુમાં શ્રીહીરવિજય સૂરિએ બાર બાેલની પ્રરૂપણા કરી.

(૧) પરપક્ષીને કાઇએ આકર વચન ન કહેવું. (૨) પરપક્ષીકૃત ધર્મ કાર્ય સર્વેથા વખાણવા લાયક નથી એમ કાઇએ ન કહેવું. (૩) તપાગચ્છ નાયકને પુછ્યા વિના કાઇએ નવી પ્રરૂપણા કરવી નહીં. (૪) દિગંભરી ચૈત્ય, કેવલ ત્રાવક પ્રતિષ્ઠિત ચૈત્ય, દ્રવ્યલિંગીને દ્રવ્યે ખનેલાં ચૈત્ય એ ત્રણ ચૈત્યવિના ખીજ સઘળા ચૈત્ય વાંદવા—પૂજવા યાગ્ય જાણવા. એ વાતની શંકા ન કરવી. (૫) નવકારશી કરતાં સગાંના સંબંધે કદાચિત પરપક્ષીને જમાડતાં સાધર્મ્ય વાત્સલ્ય ફાક ન થાય. (૬) શાસ્ત્રાક્ત સાત નિન્હવ સર્વ વિસંવાદીને નિન્હવ, એક એ ટાળી ખીજા કાઇને નિન્હવ ન કહેવા.

(૭) પરપક્ષી સાથે ચર્ચા ઉદીરહ્યા ન કરવી. પરપક્ષી કાઇ ઉદીરહ્યા કરે તો શાસ્ત્રાધારે ઉત્તર દેવા પહ્યુ કેશેશ વધે તેમ ન કરવું. (૮) શ્રી વિજયદાન સૂરિએ બહુ જન સમક્ષ વિસનગરમાં ઉત્સત્ર કુદાલ ચંચ અને તેમાંના અર્થ કાઈ અન્ય ગ્રંથોમાં આણ્યા હાય તે અપ્રમાહ્યુ જાહ્યુવા. (૯) સ્વપક્ષી યાગ્યના અબાવે પરપક્ષી સાથે યાત્રા કરતાં યાત્રા ફાક ન થાય. (૧૦) પૂર્વાચાર્યના વખતમાં પરપક્ષી કૃત સ્તાત્ર સ્તુતિયા વગેરે કહેવાતી હાય તેની કાઇએ નિવારહ્યા કરવા નહીં.

સં. ૧૬૭૨ માં વિજયસેન સૂરિ સ્વર્ગે ગયાન

શ્રી વિજયદેવ સ્રિરના વખતમાં અહ્યુસર ગચ્છ નીકળ્યો. તેમના વખતમાં રાજસાગરજીએ શાંતિદાસ શેઠને માટે મંત્રારાધના કરી અને તેના પ્રતાપથી શાંતિદાસ શેઠ ભાદશાહના માનવંતા થયા. શાંતિદાસ શેઠે અમદાવાદમાં વિજયદેવસ્ર રિતું ચોમાસું કરાવ્યું અને ચોમાસાને પારણે સ્રિરજીને શાંતિદાસ શેઠે વિનંતિ કરી કે રાજસાગરને ઉપાધ્યાય પદ્યા આપો. સ્રિરજીન નકારા કર્યો તથી ઘણા વાદ થયા ત્યારે શાંતિદાસે પોતાના હાથે વાસખેપ નાખીને રાજસાગરને આચાર્ય પદ્યી આપી. ત્યારથી સાગરગચ્છ નીકળ્યો. સંવત્ ૧૬૮૦ લગભગમાં શાંતિદાસ શેઠે અમદાવાદમાં સાગરગચ્છના ઉપાશ્રય બનાવ્યો. ખંભાત, વડાદરા, સુરત, હનાઈ, સાલ્યુંદ, પાટલ્યુ વગેરે ધણે ઠેકાણે સાગરગચ્છના ઉપાશ્રમ જોવામાં આવે છે.

સં. ૧૬૮૨ વિજયદેવ સરિએ પોતાની પાટે શ્રી વિજયસિંહ સ્રિને થાપ્યા. સંવેગી પટાવલીના આધારે તે વખતમાં થનાર પન્યાસ સત્યવિજયજી મેદપાટ દેશના છે એમ નીકળે છે. પણ યતિવર્ગની પટાવલીના આધારે તે ગંધારના શાંતિદાસ શ્રાવક હતા અને તેમણે દોક્ષા લીધી એમ જોવામાં આવે છે. શ્રી વિજયસિંહ સ્રિરિ ૧૭૦૯ માં કાળ ધર્મ પામ્યા. શ્રી વિજયસિંહ સ્રિરિ અને વિજયપ્રભ સ્રિના વખતમાં યશાવિજયજી તથા શ્રીવિનયવિજયજી વિદ્યમાન હતા. યતિની પટાવલી જોતાં શ્રી યશાયિજયજીએ કાથીયાં કર્યાં હતાં પણ પાછળથી ત્યાં ગયાં હતાં એમ જણાઇ આવે છે. વિજયપ્રભ સ્રિને શ્રી સત્યવિજય ગણીએ ન વાંદ્યા અને સામા પડી કાથીયાં વસ્ત્ર ધારણ કર્યો એમ યતિની બૃહત પટાવલીમાં જોવામાં આવે છે, પણ તે ઉપર સત્યવિજયજીનું નિર્વાણ જોતાં નિશ્ચય રહેતા નથી. સત્યવિજયજીના નિર્વાણમાં યશાવિજયજી સંબંધી કંઇ પણ પીતવસ્ત્ર કર્યા એમ જણાવ્યું નથી.

વિ. ૧૭૨૦ ની સાલમાં શ્રી સત્યવિજયજીના નિર્વાણ આધારે તેઓ શ્રીએ ક્રિયાહાર કર્યા એમ જણાય છે. વિજયપ્રભ સ્ રિ રાંદેર ગામમાં

વચનામૃત.

આવ્યા. સંઘના આયહથી યશાવિજય ગણીને કાથીયાં ઉતરાવી ઉપા- પે ધ્યાય પદવી આપી ગચ્છમાં લીધા. તેમજ વિનયવિજયજી સાગર ગચ્છમાં ગયા હતા. તેમને પણ ઉપાધ્યાય પદવી આપી ગચ્છમાં લીધા એમ યતિની પટાવલીમાં લખ્યું છે, પણ તે વિચારવા યાગ્ય છે. કાઇ પ્રમા- ણિક શ્રંથામાં હજી તે બાબતનું કંઈ જોવામાં આવતું નથી. દસમત સ્તવનમાં મેંતા મત કરી પડતારે મુક્યા એવું વાકય આવે છે પણ આ બાબતના હજી કાઇ રીતે નિર્ણય થાય તેવા પુરાવા મળતા નથી. શ્રી યશાવિજયજી ઉપાધ્યાયે પીતવસ્ત્ર ધારણ કર્યા હતાં કે કેમ તેના કાઇ વિદ્યાન મુનિવર ખુલાસા કરશે અને સત્ય બ્હાર લાવશે તા અજવાળું પડશે આ સંબંધમાં ઘણી ચર્ચા થઇ શકે તેમ છે, પણ બન્ને તરફનું પૂર્ણ જોયા વિના મત આપી શકાય તેમ નથી.

વિજયપ્રભ સારિના વખતમાં નયવિમળે પાતાના મત સ્થાપવા સારિપદ પાતે ધરાવીને વિમલમત કાઢયાે. આ વાત પણ યતિની પદાવલીમાં છે. ખરૂં શું છે તે હજી તપાસવું જોઇએ, કારણ કે નયવિમળસરિ મહા વિદાન હતા, તેમનું નિર્વાણ સંભધીનું વર્ણન હાથમાં આવે તા સત્ય તારવી શકાય.

આ વૃદ્ધ પટાવલી ૧૮૮૧ ની સાલમાં લખાઇ છે, તે સમયના આ-ચાર્યોની હકીકતા લણીખરી બહાર આવવાથી સત્ય જણારો.

जैन धर्मना सिद्धान्तोनो अभ्यास तथा तेओनुं अवणः

શ્રી સર્વત્ત મહાવીરસ્વામી કથિત ધર્મની આરાધના કરવાથી બબ્યજીવો આત્માની પરમાત્મદશા પ્રાપ્ત કરે છે. જૈન ધર્મની આરાધના કરવા માટે શ્રી વીર પ્રભુના કહેલા સિહાંતાનું શ્રવણ કરવું જોઇએ. મનુષ્યા શ્રી વીર પ્રભુના કહેલા સિહાંતાનું શ્રવણ કરવું જોઇએ. મનુષ્યા શ્રી વીર પ્રભુનાં તત્ત્વા સાંબળે તા તેમના હૃદયમાં એક જાતના નવાન વિચાર પેદા થાય. કેટલાક જૈન શ્રાવકના કુળમાં ઉત્પન્ન થઇને પણ જૈન સિહાન્તાનું શ્રવણ કરતા નથી તેથા તેઓની આસ્તિકતા વધતી નથી. જે મનુષ્યા શ્રીવીર પ્રભુના કથિત તત્ત્વા સાંબળ છે તેઓ શ્રીવીર પ્રભુની સર્વત્તતા તથા ઉત્તમતા સંબંધી પૂજ્ય અબિપ્રાય બાંધી શકે છે. જે લાકા તાર્થકરાની નિન્દા કરે છે અને જૈન ધર્મ સંબંધી શ્રહા રાખતા નથી તેઓ જો જૈન સિહાન્તાનું શ્રવણ કરે તા ખરેખર તેઓના હૃદયમાં સારી અસર થઈ શ્રુકે. જૈન ધર્મતત્ત્વોને બરાબર સમજવામાં આવે તા મનુષ્યાના હૃદયમાં

ર ૧૫

જ્ઞાનના પ્રકાશ જાગત થાય જૈન ધર્મ અપૂર્વ અને અનાદિ કાળથી ચાલતા આવેલા એવા ધર્મ છે. અનેક તાર્થકરા ભૂતકાળમાં થયા અને થશે, તે સવેં જૈન ધર્મના ઉપદેશ આપે છે. જેઓ જૈન ધર્મનાં તત્ત્વાના ગરૂગમન પૂર્વક અભ્યાસ કરે છે તેઓ જેન ધર્મની ઉત્તમતા સંબંધી સુક્ત કંડે આ-ધાષ કરે છે. હાલમાં જૈન સાધુઓમાં વિદ્યાના કેલાવા થતા જાય છે. **ધ**ણા સાધુએ સત્રા વાંચી શ્રાવકાને સંભળાવે છે પણ દિલગીરીની વાત છે કે <mark>લોકા સિહાંત શ્રવણના ખરાખર લાબ લેતા નથી. જો સિહાંતનું શ્રવણ</mark> કરવામાં આવે તા મતુષ્યાનું જીવન ઉચ્ચ થયા વિના રહે નહીં.

જ્યારે યુરાપ વગેરે દેશામાં જૈન ધર્મ તત્ત્વાના તે તે દેશના પ્રાકેસરા અભ્યાસ કરે છે, અનેક પ્રકારની ચર્ચા ચલાવે છે ત્યારે આપણા જૈન બાંધવા જૈન સિદ્ધાંતાનું ખરાખર શ્રવણ પણ કરી શકતા નથી. શરૂની પાસે જૈન સિદ્ધાન્તાનું શ્રવણ કરવાથી ગુરૂગમપૂર્વક જૈન તત્ત્વન્નાન મળવાથી, આ-ત્માની પરિષ્યુતિ સુધરે છે-મલીન વિચારાના નાશ થાય છે અને જૈન ધર્મની શ્રહા પ્રતિદિન વૃદ્ધિ પામે છે.

હાલના વખતમાં પિસ્તાલીશ આગમા છે. આગમા એ રતનનાં લંડાર છે, તત્ત્વન્નાનના ખજાના છે. તેમાંથી જેટલાં અને તેટલાં આગમાનું શ્રવણ કરવા પ્રયત્ન કરવા જોઇએ. આ દુઃષમ કાળમાં જિનાગમના આધાર છે. સવિદ્ધિત પૂર્વાચાર્યોના ગ્રાંથાનું પણ શ્રવણ કરવાથી શ્રુતન્નાનની વૃદ્ધિ થાય છે. જે લોકા નાટક વગેરેમાં જઇ ક્કત એક ઘડીના આનંદની ખાતર ન-કામા વખત ગુમાવે છે અને જૈન ધર્મતત્ત્વાનું શ્રવણ કરવાને જોઇએ તેટલા સમય ગાળતા નથી. તેઓએ સમજવું જોઇએ કે, આ બવમાં અને પરભ વમાં જિનાગમનું શ્રવણ તેજ હિતકારી છે. મારા આત્માના ઉદ્ધાર તેથીજ થવાના છે. એમ ખાસ લક્ષમાં રાખવું જોઇએ.

સાધુ અને સાધ્યીઓએ જિનાના વિધિપૂર્વક સંત્રાનું વાચન કરતું જોઇએ અને શ્રાવકાએ જિનાના વાધપૂર્વક શ્રવણ કરવું જોઇએ. સિદ્ધા-ન્તાના વાચનમાં મન લાગવાથી મન ખીજે ઠેકાએ પરિભ્રમણ કરતું નથી. સિદ્ધાન્તાનું વાચન કરતાં આર્તધ્યાન અને રૌદ્રધ્યાનના નાશ થાય છે અને **ધર્મધ્યાનની વૃદ્ધિ થાય છે. સાધુએા અને સાધ્વીએ**। જેમ જેમ સિદ્ધાન્તાના વાચનમાં લીન ખને છે તેમ તેમ નવું નવું શ્રુતજ્ઞાન પ્રાપ્ત કરે છે, અને દુનિ-યાની ખટપટને બૂલી જાય છે. તેમજ ચરિત્રમાં પણ સ્થિર થાય છે. મનમાં શુભ અધ્યવસાયની ધારા દહિ પામતી જાય છે, ચાર પ્રકારની વિક્રયાના પણ નાશ થાય છે. સાધુઓ અને સાધ્વીઓને સિદ્ધાન્ત વાચન શ્રવસાન મોડું આલંખન છે. સિદ્ધાન્તના વાચનથી અનેક પ્રકારની શંકાઓના નાશ શાય છે અને અન્ય લોકોને બાધ આપવામાં સુગમતા થાય છે. સિદ્ધાન્ત વાણી રૂપ ગંગા નદીમાં સ્નાન કરવાથી અનંત બવની કર્મરૂપ મલિનતાના નાશ થાય છે. પ્રથમના સમયમાં જૈન સિદ્ધાન્તાનું શ્રવણ વાચન સારી રીતે ચાલતું હતું તેથી તે વખતમાં જૈન ધર્મનો ફેલાવા સારી રીતે થયા હતા. હાલમાં સુબાગ્યે પુસ્તકા છપાઇને ધણાં ખહાર પડે છે પણ જોઇએ તે પ્રમાણમાં વાંચન શ્રવણ થતું નથી. ખાળજીવાને રૂચિ થાય એવાં કથાનાં પુસ્તકા પણ ઘણાં છપાઇને ખહાર પડયાં છે, અને હજી ઘણાં ખહાર પડતાં જાય છે. સુન્ર જૈનાએ પુસ્તકાને રખડતાં મૂકી તેઓની કાઇ પણ રીતે આશાનના કરવા નહીં. કારણ કે પુસ્તકાની આશાતના કરવાથી ન્રાનાવરણીય કર્મ બધાય છે.

જૈનાગમાનું રહસ્ય જાણ્યાવિના ખરા જૈન થવાતું નથી. જે ખરા જૈના છે તે જૈનાગમાનું પ્રભુની પેઠે માન કરે છે. જૈનાગમા ઉપર પરમ પ્રેમ-ભક્તિ ઉત્પન્ન થયા વિના હૃદયમાં જ્ઞાનના ખરા પ્રકાશ પડા શકતા નથી. જૈનાગમાનું શ્રવણ કરનારા ભવ્ય જીવાને ધન્યવાદ ઘટે છે. અનંત ભવપરિ-બ્રમણુ કરતાં કાઈ વખત જિનવાણી શ્રવણના લાભ પ્રાપ્ત થાય છે. જૈના-ગમાને સાંભળતાં ધર્મની શ્રદ્ધા થાય છે અને જૈન ધર્મની શ્રદ્ધા થયા ખાદ ચારિત્રની પ્રાપ્ત થાય છે.

જૈનાગમામાં સર્વ પ્રકારનું જ્ઞાન છે. જેને જેટલી ખુદ્ધિ હોય છે તે પ્રમાણે તે ગ્રહણુ કરી શકે છે. શુરૂગમનપૂર્વક પુસ્તકા સાંભળવાથી ઘણા ધાયદાએ થાય છે. સત્રા પર લખાયલી ટીકાએા, ગૂર્ણિ વગેરેના આધારે મૂળ સત્રાના આશય સારી રીતે સમજ્ય છે પૂર્વાચાર્યોના ગ્રન્યોના અનુસારે મૂળ સત્રના અર્થ બરાબર સમજી શકાય છે.

ગુરૂઓ શિષ્યાને યાગ્યતાના અનુસારે સૂત્રાનું જ્ઞાન આપે છે. આ સંબંધમાં ઘણું ગુપ્ત રહસ્ય છે. અમુક અવસ્થા થતાં શિષ્યાની ખુદ્ધિના વિકાશ થતાં અમુક સત્ર શિખવવામાં આવે છે, તેના જો અનુભવ કરવામાં આવે તા સત્ય ભાસ્યા વિના રહે નહિ. જ્ઞાનપૂર્વક યાગાદિની ક્રિયા કરવાથી બહુ કાયદા થાય છે. સત્રાને શુદ્ધ કરી સારા કાગળા ઉપર લખાવવામાં વા યાગ્ય લાગે તે છપાવવામાં આવે તા ભવિષ્યના મનુષ્યાને ઘણા લાભ મળા શકે અને સત્રાનું સંરક્ષણ પણ થાય.

હાલમાં જ્ઞાનના જમાના વધતા જય છે તેથા જૈન પુસ્તકાની મહત્તા અંકાવાના વખત નજીક આવી લાગ્યા છે. પરદેશી પ્રજાતું લક્ષ પણ જૈન

र्१७

પુસ્તકા પર લાગ્યું છે, અનેક વિદ્વાના જૈન ધર્મના અભ્યાસ કરવા લાગ્યા છે અને જૈન ધર્મની પ્રાથ્મીનતા સ્વીકારવા લાગ્યા છે. બાહ ધર્મથી જૈન ધર્મ જુદા છે એમ હવે નક્ષી થયું છે.

જૈન ધર્મ સંબંધી અન્ય ધર્મના લેખકાએ જે જે બૂલા કરી છે તેના હતારા આપવાના હવે વખત આવી લાગ્યા છે જૈન વિદાના પણ હવે સામા હત્તરા આપી જૈન ધર્મની સેવા બજાવવા તૈયાર થયા છે. જૈન સિદ્ધાન્તે(તું જેમ જેમ શ્રવણ-વાચન કરતારાઓને હત્તેજન આપવામાં આવશે તેમ તેમ જૈન સિદ્ધાન્તાના કેલાવા વધતા જશે.

ધનાઢ્ય શ્રાવધાએ ગ્રાનરૂપ ચક્ષુ ઉધાડવા માટે પોતાના ધનેતા સંદુ-પયાગ કરવા જોઇએ. જેઓ સાધુઓ તથા સાધ્વીઓને જૈન સિદ્ધાન્તી બહ્યુવા ગહ્યુવામાં સહાય કરે છે તેઓ અનન્તગર્હ્યુ કળ પ્રાપ્ત કરે છે. જૈન સિદ્ધાન્તાના ફેલાવા કરનાર સાધુઓ છે, માટે સાધુઓને સહાય આપવાથી સર્વ પ્રકારે જૈન ધર્મની ઉન્નતિ થાય છે. સાધુઓ અને સાધ્વીઓએ અવશ્ય જૈન સિદ્ધાન્તાનું વાચન કરવું અને પ્રમાદ દશ્વા ટાળા જૈન ધર્મના ઉદ્ધાર કરવા કટીબદ્ધ થવું કે જેથી અન્તે અનંત સુખમય પરમાતમપદ પ્રાપ્ત કરી શકાય.

दीलनुं दर्द टाळी शकाय छे।

કાઇનું માથું દુ:ખે છે તા તેના નાશ્વ ઐાષધથી થાય છે. તેમજ કાઇના પેટમાં દુ:ખે છે તો તેના પણ ઉપાય છે. આંખના રાગા ટાળવાને માટે ઘણા દાક્તરા અનેક ઉપાયો કરી વિજય પામ્યા છે અને પામે છે તેમજ પામશે. જગતમાં જેટલા રાગા છે તેટલાને નાશ્વ કરવાના ઉપાયા શાધાય છે અને તેમાં ઘણે અશે વિજય મળે છે. ગ્રન્થિક જવર, સિમપાત (પ્લેંગ)ના રાગ હિંદુરથાનમાં શ્રી મુનિ સુંદરસૃરિ મહારાજના વખતમાં પત્રરમા સૈકામાં હતા તેના પણ પૂર્વે તથા હાલ ઐાષધા, મંત્રા વગેરે ઉપાયા શાધાય છે. આ ઉપરથી એમ સિદ્ધ થાય છે કે દરેક રાગનાં ઐાષધા તથા તેને નાશ કરવાના ઉપાયા જગતમાં ઘણા હોય છે, પણ જ્ઞાનચક્ષુ ખીલ્યા વિના તે જાણાતા નથી. જે જે મનુષ્યા જે જે કાર્યોને માટે ઉઘમ કરે છે તે તે કાર્યોના ઉપાયાને તે શાધી કહાડે છે. બાહા શરીરના રાગાને નિવારલા માટે જેમ ઐાષધા છે તેમ મનમાં થતા રાગ, દેષ, ઇર્ષ્યા, અને ચિન્તા આદિ રાગાના કરનારાં પણ ઐાષધા છે બાહા શરીર નિરાગી અને મજન્

२१८.

વચનામૃત.

યુત હોય છે તેાપણ તેવા મનુષ્ય મનના રાગથી પીડાય છે અને ટાંટીયા ધસે છે. હાય, હામ કરતા જ્યાં તાં ભટકયા કરે છે તેવા મનુષ્યને પુછીએ કે કેમ સુખી છે। કે ? ત્યારે તે કહેરો કે બાઇ સુખ નથી. અરે હું તાે બળું છું. કાુંઇ લક્ષાધિપતિ શેઠીયાને પુછા કે કેમ હાલ તમને આનંદ વર્તે છે ! ત્યારે કહેરો કે ભાઇ આતંદનાં સ્વપ્ત પણ આવતાં નથી. મારા ધેર પુત્ર નથી, અરેરે મારી લક્ષ્મી કેથ્થુ ખાશે? અન્ય સગાંએા મારી લક્ષ્મીના વારસ બને તે હું ઇચ્છતા નથી. અરે! હવે શું કરૂં ? ક્યાં જાઉં ? ધણાં ઐાષધા તથાં <mark>ઘણાં</mark> મંત્ર કર્યા પણ હજી કંઇ થયું નથી. ઘરમાં સ્ત્રી હાયવરાળ ક**રે** છે, સુખે ખાતી પણું નથી. ક્યાં જાઉં, કોને કહું ? અરેરે ! હવે શું થશે. **ટ્યા પ્રમાણે બાહ્યથી નિરાગી છતાં દુઃખની અગ્નિને શ્વ**ળ્દધ્**માડાથી જ**ણાવે છે. કલાણા ગાડીમાં ખેસનારા શેઠિયા કે જેની ઉમર વીશ વર્ષની લગભગ છે, જેના શરીરે ગાૈરતા વ્યાપી રહે છે, ધાડાઓને મારી ગાડીને ધમધમ દાડાવે છે, પત્થરને પાંહુ મારે તા પત્થરને તાડી નાખે તેવા તેના શક્તિ છે, લાખા રપૈયાનું ધન છે, હજારા સેવકા આજી કરે છે, આંખે ચશ્માં ધાલી દેખતાં છતાં પહ્યુ ભબકામાં અંજાવા ઠાઠ સજે છે, તેને પુછીએ કે કેમ બાઇ! ખાવાતું તા સારી રીતે મળે છે ને ? ત્યારે કહેશ કે એમાં શું પુછતું! ખૂબ પાન ચાવા છા, ત્યારે કહેશે કે અમારે શી ખાટ છે! પણ તેનાં મનનાં દુઃખા તપાસીએ તા માલુમ પડશે કે તેને મહાન ઇલ્કાળની ઇચ્છા-એાએ ઘેર્યો હાય છે. સરકારમાં સી. આઇ. ઇ., રાવ., સર, નાઇટ, આદિના પદવીઓ મેળવવા સરકારને હજારા રપૈયાની સખાવત કરવી કે કેમ તેના વિચારમાં પડયા છે. મ્હારી ગ્રાતિ મને કેવા કહેશે ? તેની ચિંતામાં ખૂખ નિમમ થાય છે; મુખ્ય અમલદારાની કેવી રીતે પ્રસન્નતા મેળવવી તેના સંબંધી અનેક ચિન્તાએ કરે છે. હજારા રૂપૈયાની લક્ષ્મીના ભાગે પદવીનાં પુરુજા હવે મળશે કે કેમ તેના વિશ્વાસ નહીં આવવાથી લક્ષ્મી ઓછા થવાની ચિન્તા કરે છે. શી રીતે માનની બિક્ષા માગુ તેની રીત શિખીને તે માટાઓનું મન મેળવવા અનેક પ્રકારની આજી કરે છે. પદવીની બિક્ષા મળતાં પાતાના મનમાં ડુલાય છે. ગ્રાતિ, કામ અને ધર્મીઓના બલા માટે ઉપર ઉપરથી આપ્યું ન આપ્યું જેવું કહી છત્રરડાે વાળે છે. જ્યાં ત્યાં માનની ઇચ્છાએ માટે દાેડે છે, પદવી વગેરેની ઇચ્છાએમાં વિશ્વ આવે છે તા ખાનગીમાં ઢાલીઆમાં પડીને અનેક ચિન્તાએા કરે છે. ઉધવા મહેનત કરે છે તા પુરી ઉધ પણ આવતા નથી. તેથા તેના તબાયત બગડવાથા કાક્તરાનાં ખીરસાં તર થાય છે. આ બધાનું ફારણ મનમાં થતી ફાગઢ

ચિન્તાએજ જણાય છે. અમુક શેઠને પુછીએ કે કેમ શેઠ! ખુશીમાં છોતે! ત્યારે કહેશે કે ખુશી ક્યાંથી લાવીએ! શેઠને મનમાં રાગ થવાથી ખુશી જણાતા નથી. તેના મનના રાગ તપાસતાં માલુમ પડે છે કે તેને બધાંની લક્ષ્મીને પડાવીને પાતાને હાઇયાં કરવાના વિચાર થયા છે. બીજાઓના ભાગ કેવી રીતે પાતાને લેઈ લેવા તેની બાબતમાં ધવલશેઠની માકક અનેક જાતની ચિન્તાએોને કરે છે. ભાઇએોને કેવી રીતે સમજાવી પાતાની નેમ પુરી પાડવી તેના વિચારમાં તે રાત્રી દીવસ ઉંધતા પણ નથી, અનેક તર્કટા ઉભાં કરવાના વિચારામાં પગ ધસતાં છતાં પણ નિન્દ્રાદેવી આવત<mark>ી નથી.</mark> પાતાના કાર્યમાં વિ^દતા આવતાં તે કપાળે હાથ દેઇ ગરીબ જેવા બની ચ્યતેક જાતના શાક કરે છે. આવી તેના મનના રામની સ્થિતિમાં તેને સુખતું સ્વપ્ત પણ ક્યાંથી આવી શકે ? ઘરમાં વાજી વગાડી ગાયનાને લલ-કારતા યુવાનને પુછીએ કે કેમ મહેરત્યાન તમે બહુ સુખી દેખાંએ છો ? ત્યારે તે કહેશે કે યાર અમે તા બહુ સુખશબ્દ માત્ર સાંબળીએ છીએ. તેના હ્રદયના રાેગને તપાસતાં માલુમ પડશે કે તે અનેક પ્રકારના ઘંધા-ંચ્રાને શાધવા રાત્રી દીવસ અનેક જણાએાની સાથે વાતાના ગપાટા માર્યા કરે છે. આગળ પાછળના સંયાગાના વિચાર કરી ગરીબ જેવું મુખ કરી દે છે. લડીમાં જાણે બધું પ્રાપ્ત **થ**યું હોય તેવા મુખના ચ્હેરા કરે છે. ઘડીમાં હાય કરી નિસાસા નાંખે છે, ઘડીમાં અનેક મનુષ્યાને અન્ય બ્હાને પાતાના સ્વાર્થના વાત પુછે છે. ઘડીમાં જાણે તેના મનમાં કાંઇ હાયજ નહીં એવા સ્વજના આગળ દેખાવ કર્યા કરે છે, પણ એકાંતમાં બેસતાં પાછા તેના તેજ ચિંતાના વિચારા તેને ધેરી લે છે. કલાકા ને કલાકા તેમાં પસાર કરે છે. કાઇ શિખામણ આપે કે તું ઘણી ચિંતા કરીશ તા ગાંડા થઇ જઇશ્વ. ત્યારે કહે છે કે અમતે ચિંતા શું કરનાર છે. પણ હૃદયમાં જાણે છે કે કું જે કફાં લું તેની અન્યાને ખખર પડે છે. સારે વળા વિચારે છે કે મારી વાત મેં અમુક મનુષ્યોની આગળ કહી હતી અને આ પુરૂષે શી રીતે જાણી. તે વખતે પાતાના સંબંધીઓના વ્હેમ કરશે. વળા તેમાંથા અન્ય ચિંતાઓ પ્રગટવાની એમ તે ચિંતાઓના વિચારાને રાત્રી દીવસ કર્યા કરે છે અને અંતે શરીરમાં પણ રાેગા પ્રગટાવે છે. આ સર્વનું કારણ મનમાં થતી અનેક આશાઓ છે, અને તેજ દર્દ છે. અમુક શેઠને પુછીએ કે કેમ શેઠા આતંદ છેતે ! ત્યારે શેઠ કહેશે કે બાઇ આતંદનાં કોઇ ઠેકાણે ઝાડ નથી કે જેથી આનન્દ પ્રાપ્ત કરી શકીએ. તે શેઠના મનના રાગા તપાસતાં માલુમ પડે છે કે, તેના એકના એક પ્રત્ર છે અને તે મૂર્ખ છે, અનેક પ્રકારના

ભ્યસનામાં સપડાયા છે, વેશ્યાઓનાં ઘર ભરે છે, ઘરના ખૂલા ખાલી કરે છે, દારના ખાટલા ચડાવે છે, બૈરીને મારે છે, સદાઓ કરી લક્ષ્મીના નાશ કરે છે, પોતાનું કહ્યું તે પુત્ર માનતા નથી, પિતાની શિખામભુને વિષ જેવી અધ્યું છે, પોતાના સામું ખાલે છે, કાંણી ઘોડી ને કરડકણીની પેઠે દૃત્તિ ધારથું કરે છે. સાધુઓ પાસે જવાના ઉપદેશ આપતાં પિતાને ધિકારે છે. આથી પિતાના મનમાં શરીરે નિરાગી છતાં અનેક પ્રકારની ચિન્તાઓ ઉઠે છે. એક પ્રકારનો શાક સમતાં અન્ય શાક મનમાં દાખલ થાય છે. આથી પિતાનું મુખ રાંક જેવું દેખાય છે. અનેક પ્રકારના શાકથી તે હૃદયમાં ને હૃદયમાં બળે છે. મનમાં વિચારે છે કે પુત્રજ ન થયા હોત તા સારૂં. વળા પરમેશ્વર પાસે અત્રાનપણાથી માગણી કરે છે કે હે પરમેશ્વર! મ્હને કાઇ વખત પુત્ર આપીશ નહીં. શેઠની આવી દુ:ખની સ્થિતિનું કારણ તપાસીએ તા તેમના મનમાં થતા શાકનુંજ નામ આપવું પડશે.

ખુરશીપર લમણે હાથ દેઇ બેસનાર પેલા જીવાનીઆને પ્રછીએ કે કેમ બાઇ ! આનંદમાં છોને ? સારે તે ઉપરથી લાકાને આનંદ ખતાવવા ક-હેશે કે અમારે સદા આનન્દ છે. પણ તેના હૃદયમાં ઉતરી તપાસ કરીએ છીએ તા અનેક પ્રકારની વાસનાએાથી તેનું ચિત્ત જલવિહીન માછલાની પેઠે દુ:ખથા ટળવળે છે, અમુક સ્ત્રીની સુંદરતાથી તેને મેળવવાના અનેક પ્રકારના ઉપાયાને મનમાં ગાઠવે છે, તે સ્ત્રીના સંબંધ થવા માટે સત્રી <mark>અને</mark> દિવસ અનેક પ્રકારની ઝંખનાએ કરે છે, કાઇ પણ બાબતમાં તેનું ચિત્ત લા મતું નથી, અપકીર્તિના ભય લાગે છે, મરણના ભય લાગે છે તાપણ તે ખાનગીમાં કાગળા મગાવે છે અને પાછા લખે છે. ઉપરથી કાંઇ પણ ન **જારો** તેવા ડાળ કરે છે, કદાપિ કાઈ જારો એવા વહેમ લાગે છે તા તેને પણ કુસાવવા પ્રયત્ન કરે છે, પાતાની લક્ષ્મીના ખાનગીમાં વ્યય કરે છે. હપરથી એવા ડાળ કરે છે કે જાણે તે બાયતમાં કંઇ પણ જાણતા નથી. મનમાં વારવાર કામના વિચારાથી બળ્યા કરે છે. આવી તેની સ્થિતિને દેન ખતાં તેના રાગ માટે ઉત્તમ પુરૂષાને દયા ઉપજે છે. રાજ્ય, લક્ષ્મી, સત્તા, વૈભવ, તાકરી, પદવી, માટાઇ, ક્રોર્તિ, આહાર, વિહાર અને વિષય સુખા વગેરે બાબતાની ચિન્તાએ ૩૫ ચિતાએ રાત્રીદીવસ જે મનુષ્યાના મનમાં સળગ્યા કરે છે તેને ક્યાંથી સુખ હાય; અલખત ન હાય. મનમાં થતી ચિન્તા અને શાકની અસર શરીરપર પણ થયા વિના રહેતી નધી.

મતુષ્યાના મનમાં ભવ નામના રાગ હોય છે તેથી મતુષ્ય નિરાગી જીતાં પણ સુપાયી પરાહ્સુખ રહે છે. રાજ્યભય, દેશભય, કીર્તભય, અપકી-

ર્તિભય, દેવભય, અકસ્માત્ભય, રાગભય, અતે મરજીભય આદિ અનેક પ્રકારના ભયથી મનમાં અનેક પ્રકારની ચિન્તાએ પ્રગટે છે. રાજ્યથી વિરુદ્ધ કાઇ જાન તનું કાર્ય કરનારાએાને સરકાર તરકથી પકડાવવાના અને સજ પામવાના ઘણા ભય રહે છે. રાજ્યવિરૃદ્ધ કાર્ય છુપાવવાને અનેક પ્રકારના પ્રપંચા ગાઠવ-વાની ધુજતા હૃદયે ચિન્તાએ કરવી પડે છે. તે ચિન્તાએાના હૃદયમાં એવા તા સજ્જડ સંસ્કાર પડે છે કે તેથી ઉધમાં પણ ભયનાં સ્વધ્ના ચ્યાવે છે. ઉપમાં પણ જરામાત્ર નિરાંત વળતી નથી. અમુક પ્રકારની નાતિવાળા અ-મસદારતે પુછા કે તમે આનન્દ્રમાં છા ? જો કે તેના મનમાં આનંદ ન હાય તાપણ તે આનંદમાં છે એવું જણાવવા ડાેકું ધુણાવે છે અને હાસ્ય વ દનની પ્રતિનકલ કરે છે પણું જો તેના હૃદયની તપાસ કરવામાં આવે છે તા તેણે ક્ષેષ્ઠા પાસેથા જે લાંચા લીધી હાય છે તેથી તે બહાર પડશે તા ખરાળ થવાના ભય રાખે છે. લાંચા તેના પ્રતિપક્ષીએા ન પકડી પાડે તે માટે અતેક પ્રકારની કુયુક્તિઓ કેળવે છે. દુઃખદ પ્રસંગે સામાન્ય નાેકરની દાઢીમાં હાથ ધાલતા માલુમ પડે છે. આ શું મનના રાગ નથી ! અલયત તે મન નતા રામ છે. પાતાની સર્વત્ર કીર્તિ પ્રસરેલી છે, એવા એક આળરદાર પુ કુષતે પાતાની કીર્તિના નાશ થાય તેવા પ્રસંગે મનમાં અત્યંત કીર્તિભય ઉન્ ત્પન્ન થાય છે, તેની ઉપરની પ્રસન્નતા વેશ્યાના સન્માન જેવી દેખાય છે. કાઇ સુનિરાજ જગતમાં બ્રહ્મચર્યથી પ્રસિદ્ધ છે તેના ઉપર તેના પ્રતિપક્ષી મનુષ્યા . ભ્રષ્ટપાયાના જ્યારે આરાપ મૂકે છે ત્યારે તેઓ પાતાનું બ્રહ્મચર્ય લોકોને અ ખંડિત જણાવવા .કીર્તિભયના લીધે સાક્ષીએ ખતાવે છે, લોકોની આગળ પાતાનું ખરૂં સ્વરૂપ જણાવવા અનેક પ્રકારના પુરાવા હાજર કરે છે, અનેક પ્રકારની ચિન્તા કરે છે, ખરાખર ઉંધ પણ લઇ શકતા નથી, ક્ષરીરે પણ દુર્બલ પડી જાય છે. જેમ જેમ જગત્તની આગળ પાતાના પ્રક્રચર્યની વાત જણાવે છે તેમ તેમ જગત પણ મુનિની આવી પ્રવૃત્તિના લીધે શંકામાં પકે છે અને પાતાના હેતુ ખરાખર પાર પડેલાે ન જોઇ અત્યંત શાકાતુર ખતે છે. વિચારા કે નિર્દોષી એવા સુનિવરને પણ મનમાં કીર્તિના ભયના કેવા રાેગ લાગુ પડી તેમના જીવની ખરાત્ય દશા કરે છે. રાજા, શેઠ, અને સાધુ વગેરે પાતાની અપકીર્તિના ભયથી રાત્રી અને દિવસ મનમાં અલ્યા કરે છે, તે કેઠ મૃત્યુપર્યતની અવસ્થાને પામે છે. બધુઓ ! વિચારા કે મનમાં ઉત્પન્ન થતા અપક્ષતિંભયરાગથી કેવા કેવા પ્રકારનાં દુઃખ થાય છે**. અહા ! આ** જગત્માં શરીરના રાગા કરતાં મનના રાગાની કેટલી બધી પ્રયળતા છે 🕻 અહા દેવતાના ભય પણ મતુષ્યાના મનમાં અનેક પ્રકારના કુજરીઓને

ઉત્પન્ન કરે છે. કેટલાક મતુષ્યા ભૂત, પ્રેત, પિશાય, ચૂડેલ, અને જન વગેરેના ભયથી રાત્રીમાં કંપી ઉઠે છે, કેટલાક તા રાત્રીમાં ભયના ઠેકાણેથી પસાર થતાં ભયના લીધે ઉચાસ્વરે કંઈ ગાયન લલકારતા, પગ પછાડતા[ં] અને ધાકા પછાડતા માલુમ પડે છે. કદાપિ તેમ છતાં દેવ ભયથી ખીએ છે અને તેના મનમાં થતી ભયની અસરથી તાવ વગેરે રાગના ભાગ થઇ પડે છે. આવા અનેક પ્રકારના દેવ ભયથી મનુષ્યાના મનમાં ચિન્તા, શાક આદિ રાગાના પ્રવેશ થતાં ઝાંઝવાના જળની પેંકે સુખની પણ આશા બંધાય છે. અર્થાત્ તેવા મનના રાગીએા સુખથી દૂરને દૂર રહે છે. મનુષ્યાના મનમાં અક-સ્માત વિજળા વગેરેના ભયરાગ રહેલા છે, જેથા તેના હાતા અનાદિ કાળની ભય સંગ્રાને લીધે ધડકે છે તેથા તે ખાજ્ઞથા નિરાગી છતાં અન ન્તરમાં રાેગા રહે છે. મતુષ્યાના મનમાં અનેક પ્રકારના <mark>રાે</mark>ગના ભય **ઉ**ત્પન્ન થાય છે, પ્લેગ વ્યાદિ રાગા નજીકના પ્રદેશામાં સાંભળતાં મનમાં ભય નામના રાગથી કંપારી છૂટે છે અને મનમાં તત્ત્રાંબંધી અનેક પ્રકારની ચિન્તાએ ઉત્પન્ન થતાં ચિત્તની સ્થિરતા રહેતી નથી અને તેથી આનન્દ્રના પ્રદેશથી દૂર રહેવાય છે. આ પ્રમાણે મતમાં રાગ થતાં મનની ખરાબ દશા થાય છે, તેમજ મનુષ્યોના મનમાં અમુક વખતે મરણ થશે એવા મૃત્યુ-ભયથી શરીરમાં કંપારી છૂટે છે. અરે! શું થશે ! ક્યાં જઇશ ! વગેરે શાકની <mark>લાગણીએા ચારે તરકથી ઘેરી લે છે, તેનું મન ડેકાણે રહેતું નથી.</mark> મૃત્યુ-ભયથી થરથર કંપે છે, મૃત્યુના સમાન કાેં અય નથી. આ પ્રમાણે મનમાં ઉત્પન્ન થતા ભય રાેગના દર્દથી અમૃત્મિક તેમજ પાૈદ્દગલિક એ બે પ્રકારમાંનું કાેઇ સુખ અનુભવાનું નથી અને ભય રાેગની અસરથા શરીરના નિર્બળતા વૃદ્ધિ પામે છે અને શરીરના અમુક રાગા પણ પ્રગટી નીકળે છે. માટે મનમાં ઉત્પન્ન થતા ભય રાેગનું ઐાષધ કરવાની જરૂર છે.

મનમાં આર્તધ્યાન અને રાૈદ્રધ્યાનના વિચારાની શ્રેશિયા વારંવાર પ્રગ્યથી ખરી શ્રાન્તિના અનુભવ થતા નથી. આત્માના ખરા આનન્દ મેન્ળવવા માટે બાલાના જે જે વિચારા કરવામાં આવે છે તે ખરા ઉપાય તરીકે સિદ્ધ થતા નથી. અમુક ચૈત્ર પાતાના શ્રત્રુઓના નાશ કરવા અનેક પ્રકારના ઉપાયોમાં ગુંથાય છે, રાત્રી અને દીવસમાં અનેક પ્રકારના પ્રપંચા ઉભા કરે છે તાપણ તે દીલના દર્દમાં ધસડાય છે, તેનું શ્રરીરબળ ઘટે છે, ચિનતા કરવાથી તેનું શ્રરીર સુકાઇ જય છે. આ પ્રમાણે ચૈત્ર પ્રતિદિન દિલના દર્દીના વધારા કરે છે અને તેમજ શ્રારીરિક દર્દીના પણ વધારા કરે છે અને અન્તે તે મરીને અશુભ અવતાર ધારણ કરે છે.

િ વિવેકી મતુષ્યા ખરાબુર વિવેકદિષ્ટથી વિચાર કરશે તેા માલુમ પડશે કે શ્રરીરના દર્દ કરતાં દીલનાં દર્દ ટાળવાં મહા મુશ્કેલ છે.

દીલનાં દર્દ ટાળવા માટે અધ્યાત્મન્નાનની આવશ્યકતા છે. અધ્યાત્મ-જ્ઞાનને વેદધર્મ માનનારાએ આત્મવિદ્યા કહે છે. અધ્યાત્મનાનથી આત્મા અને જ**હ વસ્તાની બિન્નતા પરખાય છે અને તે**થી મનમાં <mark>થતા રાગ અને</mark> દેષને ટાળવાની અનેક યુક્તિએ। સુઝી આવે છે. જે જે પ્રસંગે અમુક અન્ યુક કારણાને લેઇને અમુક અમુક જાતની ચિન્તાએા ઉઠે છે, તેને અમુક અમુક સંયમશક્તિથી ટાળવાનું કાર્ય સહેલું થઇ જાય છે. અનેક વખતે આ પ્રમાણે આવી પડતા કર્મના ઉદ્દયામાં આત્માની સહનશીલતા ખપમાં આવે છે અને રાગદ્વેષના વિચારાના તરંગા શ્રમી જાય છે. ધારા કે કાઈ મનુષ્યના ઉપર એકદમ અનેક જાતની ઉપાધિ પડી. તે જ્ઞાની હોય તો વિચારે કે ઉપાધિયોનું આવાગમત કર્મના ઉદયથી આવી ઉપાધિયા આવી પડી છે. તે સહન કર્યા વિના છુટકા નથી. આત્મન્નાનના બળવડે સર્વ પ્રકારની ઉપા ધિયોને વેઠ્યા વિના છુટકા થવાના નથી, મનમાં અનેક પ્રકારની ચિન્તાએ કર્યાથી કંઈ વળે તેમ નથી. ઉપાધિએા ક્ષણિક છે. સદાકાળ કાઇને એક સરખી ઉપાધિ રહેતી નથી અને રહેવાની નથી. જે ઉપાધિએ! આવી છે તે જવાની છે. માટે મારે ડરવાની જરા માત્ર પણ જરૂર નથી. મ્હારે ઉ પાધિઓની સામે સમબાવથી ઉભા રહેવું જોઇએ. જગતમાં સર્વ જીવાને કર્મના વશ્રથી ઉપાધિએ ભાગવવી પડે છે. ઉપાધિ કંઇ આત્માના મૂળ ધર્મ તથી. આ પ્રમાણે વિચારળળથી તે કર્મની ઉપાધિયા સામે ઉભેા રહી યુદ્ધ કરે છે અને મનમાં ચિન્તાનું દર્દ કરતા નથી.

કાઇ લક્ષાધિપતિ શ્રેષ્ઠિવર્ય હોય, ધર્મશીલ હોય, દયાળુ હોય, અને દાતાર હોય તેના ઉપર કર્મના ઉદયથી આકત આવી પડી હોય, પાતાની વ્યાવહારિક મનાયલી પ્રતિષ્ટાને હાનિ પહેાંચી હોય તેવા પ્રસંગે તે શેઠ જો ન્નાની હોય તેા વિચાર કરે કે, હે ચેતન! તહારે જરા માત્ર પણ શાક કરવા જો- છતા નથી. તહારા ગુણોના કાંઇ નાશ થયા નથી. કર્મ પ્રમાણે લક્ષ્મીનું ગમનાગમન રહે છે, પાપકર્મના ઉદય થતાં લક્ષ્મી જતી રહે છે તેથી કંઇ શાક કરવાનું જરા માત્ર પ્રયોજન જણાનું નથી. બાહાલક્ષ્મી અસ્થિર છે. કાંઇની પાસે સદાકાળ રહી નથી અને રહેવાની નથી. સ્વપ્રમાં ભાસેલા પદાર્થો જેવી લક્ષ્મી અને માન પ્રતિષ્ટા છે. લક્ષ્મી અને માનપ્રતિષ્ટા એ કંઇ વસ્તુતઃ આત્માના પદાર્થી જાય તાે શું ? અને આવે તાપણ શું ? બાહા રમણતા કર, બાહાના પદાર્થી જાય તાે શું ? અને આવે તાપણ શું ? બાહા

મદાર્થીમાં હું અને સ્હારૂં કલ્પવાથી દુ:ખના. ખાડામાં ઉતરવું પડે છે. સ્હારા આતમા, સર્વ જડ વસ્તુઓથી ભિન્ન છે. તા હવે જડ લક્ષ્મી કીર્તે આદિ માટે શાક કેમ કરવા જોઇએ ? અલખત કદી ન કરવા જોઇએ. જગ્યત્માં માટા પુર્યોને દુ:ખા નહે છે, તેમ સ્હને પણ કર્મના ઉદયથી દુ:ખાપડે તે સમભાવથી ભાગની લેવું જોઇએ અને આત્માના આનન્દને પ્રાપ્ત કરવા જોઇએ, એમ ન્નાની શેઠ વિચાર કરે છે. દુ:ખની વેળામાં જરા માત્ર પણ ગભરાતા નથી. અનેક પ્રકારના દુ:ખા સામું આત્મત્તાનપળથી યુદ્ધ કરી શકાય છે.

મુનિવરા કે જે આત્મવિદ્યાના અભ્યાસીઓ છે તેઓ પણુ આત્મ-ધ્યાનથી દાલમાં ઉત્પન્ન થતાં અનેક દર્દોના નાશ કરે છે. મનમાં રામ અને દેવના વિચારા ઉત્પન્ન કરવા તેજ દાલનું દર્દ કહેવાય છે. મનમાં ઉત્પન્ન થનાર રામ અને દેવને ટાળવા માટે ત્રાન, ધ્યાન આદિ અનેક ઉપાયા છે અને તેથા દાલનાં દર્દ ટળે છે. અનેક આત્માઓ દાલનાં દર્દ ટાળીને મુક્તિ મયા, અને જાય છે. બવિષ્યકાળમાં પહ્યુ અનેક આત્માએ દાલનાં દર્દ ટાળીને મુક્તિ જશે. આત્મધર્મનું એટલે બધું બળ છે કે તે દાલના દર્દ ટાળી શકે છે. આત્માના બળ વડે મનમાં ઉત્પન્ન થતા રામદેષનાં દર્દોને ટાળી શકાય છે. આત્માની અનેતિ શક્તિ ખાલવવાના ઉપાયાને આદરવા જોઇએ કે જેથી મનના રામ ટળે અને સહજ સુખને બાળવી શકાય.

सद्गुणोने प्राप्त करवा जोइए.

જગતમાં સદ્યુણાની પ્રાપ્તિ કરવી જોઇએ. દુર્યુણા તા કાંકરાની પેઠે પગલે જ્યાં ત્યાં દેખાય છે. અમુકનામાં અમુક દુર્યુણ છે, અમુક લુચ્ચા છે, અમુક કપડા છે ઇત્યાદિ વિચારામાં જો મન દારાઇ જાય તા પછી દુર્યુણામાંજ મનના વ્યાપાર વધતા જાય છે અને તેથી આત્મા પરભવમાં પડતા જાય છે અને તેથી કાંકદિવની પેઠે પશ્ચાત દરેકના દાવા જોવાના અભ્યાસ પહે છે અને તેમજ દરેકના દાવા વદવાના અભ્યાસ પહિ પાત્ર છે. આથી પાતાનામાં રહેલા દુર્યુણાના નાશ થતા નથી અને અન્યમાં રહેલા સદ્યુણા જોવાની ટેવ વધતી નથી. તેથી કેટલીક વખત માટા માટા પુર્વાની સંગતિ કરવાના ભાવ થતા નથી. એટલાથીજ નહીં પણ કાંઇ મતુષ્ય કાંઇ સાધુની પ્રશંસા કરે તા દુર્ત સામા મતુષ્ય સાધુમાં રહેલા

મહાવ્રતપાલન આદિ સદ્યુણાને પડતા મૂકી તેના દાષોને બાલવા મંડી પર્કે છે. ચાલણી જેમ દાણાને જવા દે છે અને કાંકરાને પાતાનામાં ધારણ કરે છે તેમ દુર્યુણાને દેખનારાએા અન્યામાં રહેલા સદ્દયુણાને પાતાની દર્શિમાંથી કાઢી નાખે છે અને દુર્ગુણાને દેખી તેને હદયમાં ધારણ કરે છે. સગરીના માળાવડે કેટલાક ગામડીયા ધી ગળે છે. સગરીના માળામાંથી ધી હેઠળ ચાલ્યું જાય છે અને મેલ સર્વ માળામાં રહે છે. આ પ્રમાણે કેટલાક મનુષ્યા સાધુ વગેરેમાં રહેલા સદ્યુણાને તા દબ્ટિમાં ધારતા નથી પણ કાઈ તેમનામાં દાવ રહેલા હાય છે તા તેને પાતાના દબ્ટિમાં ધારી રાખે છે અને તેથા તેઓને દાષ જોવાના પ્યાર વધતા જાય છે. ગમે તે સાધુઓની પાસે જાય છે તેં દોષદેષ્ટિને આગળ કરીને જાય છે તેથી સાધુઓમાં તેઓની માન્યતા પ્રમાણે તેઓને દોષો નજરે પડે છે, અને સાધુઓમાં રહેલા સદ્દગુણોને તેઓ દેખી શકતા નથી. પાતાની દાષદિષ્ટ સાધુઓના સદ્યુણા પણ પ્રાયેણ દુર્યુણારૂપે તેમના હૃદયમાં અવબાસે છે. કેટલાકને તા પોતાની માન્યતા પ્રમાણે ચાલવાની વૃત્તિ થઇ હોય છે તેથી તેઓ પાતાના માન્યતા પ્રમાણે સાધુઓની ક્રિયા ન દેખે તા પછી સાધુ ખરી ક્રિયા કરતા હાય તાપણ તેઓના સદ્યુણા તરક પૂજ્યભાવ ધારણ કરતા નથી. અને તેઓ તેવી દેષ્ટિના યાેગે સાધુઓના સમાગમમાં આવીને કુંઇ ઉત્તમ લાબ મેળવવાને શક્તિમાન થતા નથી. કેટલાક તા એક સાધુમાં કાઇ જાતના દાષ દેખે છે તા પશ્ચાત સર્વ સાધુએા ખરાય હાય છે એવી અધમ દુષ્ટિતે ધારણ કરીતે સાધુએામાં રહેલા અતેક સદ્યુણાતે દેખી શકતા નધી અને તે તે સદ્યુણાને મેળવી શકતા પણ નથી કેટલાક પાતાની મરજી પ્રમાણે સાધુઓ વર્તે ત્યાં સુધી તેા તેઓના ગુણા ગાયા કરે છે. અમારા ગુરૂ ઉત્તમ છે, ગ્રાની છે એમ બાલ્યા કરે છે. પણ કદાપિ સાધુ ગુરૂવર્ધ્ય, તેવાએાને શ્રિક્ષા કરે છે, અને તેએાની મરજ સાચવતા ન<mark>થ</mark>ી તા તેઓ સાધુ–ગુરૂની નિન્દા કરવા મંડી જાય છે અને કહે છે કે અમે તા તેમના પાસે કંઇ દેખ્યું નહીં. એમની પાસે જવામાં કાંઈ પણ સાર નથી. એમ દાષદ્ધિને આગળ કરીને ગમે તેમ બાલ્યા કરે છે. આવા સદ્દગુષ્યુ દષ્ટિવિનાના પુરૂષો ગમે ત્યાં જાય છે પણુ તેઓના મનમાં સદ્દગુણા જોવાની ટેવના અભાવે ગમે તે દાષ ખાળી લાવે છે. પ્રથમ કેટલાક શુણા મેળવ્યા હોય છે પણ પશ્ચાત્ દોષદષ્ટિની વૃદ્ધિથી દુર્ગુણા વધતા જાય છે અને સદ્દગુણા ઘટતા જાય છે.

કાઇ વખત કાઇ મનુષ્યા અમુક ગુરતે પાતાના પ્રા**ણ** કરતાં અધિક

પ્રિય માને છે અને તેઓના ગુણાજ તેમની આંખે. દેખાય છે, પણુ પશ્ચાત્ કાંઇ જાતના પક્ષમાં પડી જવાથી પોતાના માનેલા ગુરૂના વિરુદ્ધ પક્ષમાં ભળવાથી પૂર્વના ગુરૂપર શ્રદ્ધા રહેતી નથી અને પૂર્વના ગુરૂના દેષો તેની દોષદષ્ટિની આગળ ખડા થાય છે અને સદ્દગુણદષ્ટિથી સદ્દગુણા જોવાની ટેવને વધારતા નથી. કાંઇ વખત કાંઇ પક્ષ તરફ અરચિ થઇ જાય છે તા પશ્ચાત્ તે તરફની સદ્દગુણું દષ્ટિના બિલકુલ નાશ થાય છે. આવી દષ્ટિ-વાળા મનુષ્યા અન્ય મનુષ્યાના સમાગમમાં આવે છે પણુ દરેકમાં રહેલા થાડા ઘણા સદ્દગુણા દેખી શકવાને ભાગ્યશાળા બની શકતા નથી.

સાધુ ગુરૂમાં રહેલા સદ્યુણા દેખવાને પ્રથમ પાતાની દષ્ટિને નિર્મળ કરવી જોઇએ. ઘુવડ છતી આંખે પણ પોતાની દબ્ટિના દાષે સૂર્યને દેખવાને સંમર્થ થતા નથી: તેમજ કેટલાક પુરૂષા સાધુએાની પાસે જાય છે. પણ પાતાની દાષદચ્ટિના લીધે સાધુએાના ગુણા દેખવાને સમર્થ થતા નથી. આ રીસામાં મલીનતા હાય તા અન્ય પદાર્થનું તેમાં પ્રતિબિંબ પડી શકતું નથી. તે પ્રમાણે પાતાના દષ્ટિ મલીન હાય તા અન્યાના સદગુણાના પાતાના **હષ્ટિમાં ભાસ નથી. તેમાં સાધુઓનો દેાષ**ાનથી પણ પાતાની દક્ષિના દેાષ છે. વીતરાગ થયાવિના કાઇ પણ બિલકુલ નિર્દોષ થતા નથી, માટે દરેક વ્યક્તિન માં સદ્દગુણા અને દુર્ગુણા બન્ને હાય છે; પણ આપણે તા હંસની દૃષ્ટિ ધારણ કરીને દુર્ગુણા તરફ અલક્ષ રાખી સદુગુણાનું બહુ માન કરવું જોઇએ. શ્રી મહાવીર સ્વામીના સમવસરણમાં આવેલા પાખંડીએ શ્રી વીરપ્રસુથી બાધ ન પામ્યા તેનું ખરૂં કારણ તપાસીએ તેા માલુમ પડશે કે પાખંડીએામાં દેાષદ્રષ્ટિનું જોર હતું અને સદ્યુણ જોવાની શક્તિ ખીલી નહાતી અને મિથ્યાત્વ દશાનું જોર હતું તેથી શ્રી વીરપ્રભુમાં પાખંડીએાની શ્રહ્મા ઠરી નહીં. તે પ્રમાણે હાલ પણ જૈનશાસ્ત્રાના ગ્રાનના અભાવે કેટલાક મતુષ્યા જ્યાં ત્યાં દુર્ગુણોને પાતાના દાષદચ્ટિના પ્રતાપે ખાળવા મંડી જાય છે. આવા પ્રકૃષોને સદ્દગુણા પણ દુર્ગુણારૂપ દેખાય તા તેમાં કંઈ પણ આશ્ચર્ય નથી. અનાદિ કાળથી દાવદચ્ટિથી આપણે સદ્યુણાને પ્રકટ કરવા સમર્થ થયા નથી અને ભવિષ્યમાં પણ જો આપણે પાતાની સદ્દગુણ દબ્ટિને ન ખીલવશું તા કાગ-હાની પેઠે પાતાના આત્માની નીચ દશા થશે. આ બાબતના દાર્ઘદષ્ટિથા વિચાર કરવામાં આવે તાે સદ્ગુણદૃષ્ટિવિના સાધુ અગર શ્રાવકપણું પ્રાપ્ત થઇ શકતું નથી એમ અનુભવ આવ્યા વિના રહેશે નહીં. અને તેમજ દાષદષ્ટિના ત્યાગ કરીને સદ્દગુણદષ્ટિ ધારણ કરવી જોઇએ, એમ નિશ્ચય થયાવિના રહેશ નહીં. પાતાની ભૂલ જ્યારે પાતાને દેખાય છે ત્યારે મનષ્ય પારકા દાષ જોવાની ટેવપર પ્રેમભાવ ધારણ કરી શકતા નથી. તે એમ જાણે છે કે મનુષ્યામાં દાવ તા કર્મના યાગે છે. જેવા મારામાં દાવ છે તેવાં અન્યમાં દોષ છે. કાેેેઇનામાં વિશેષ ગુણ અતે અલ્પદાષ હોય છે અને કાેઇનામાં અલ્પગુણ ને વિશેષ દુર્ગુણા હાેય છે. આપણે તાે કાેઇના પણ સદ્દે ચુણા તરફ પ્રેમપૂર્વક લક્ષ આપવું જોઇએ. એમ પાતાના માટે મનુષ્ય વિવેકદષ્ટિથી નિશ્વય કરે છે. ગમે તેના સદ્યુણાને દેખીને પાતાના આત્માન માં રહેલા તેવા પ્રકારના સદ્યુણાને પ્રકટ કરવા જોઇએ. આવી સદ્યુણ-દેષ્ટિ ધારણ કરનાર, સાધુઓ, શ્રાવકા તથા અન્યામાં પણ રહેલા માર્ગાનુ-સારિપણાના સદ્યુણા દેખવાને શક્તિમાન્ થાય છે, અને તેથા તેના હદ-યમાં પણ સદ્યુણાના સંસ્કાર પડે છે અને તેથી પરભવમાં પણ તે નિમિત્ત પામીને સદ્દયુણાને ત્વરિત પ્રગટાવે છે. સદ્દયુણદૃષ્ટિ પ્રકટાવવાની ઇચ્છા-વાળાએ ક્રોધ, ઇબ્રાં, અભિમાન, અને સ્વાર્થ વગેરે દોષોના નાશ કરવા ઉદ્યમ કરવા જોઇએ. જ્યારે હૃદયમાં ક્રોધ પ્રકટે છે ત્યારે સદ્યુષ્ટદિષ્ટ તા પાતાળમાં વા આકાશમાં ચાલી જાય છે. ક્રોધના ઉદયે સામાના ગુણા જોવા ઉપયોગ રહેતા નથી. તેમજ મનુષ્યાના મનમાં જ્યારે ઇર્ષ્યા ઉત્પન્ન થાય છે ત્યારે સામા મનષ્યના અછતા દોષા જોવામાં આવે છે અને બાલવામાં આવે છે. તેમજ ઇષ્યાના જોરે સામા મતુષ્ય ઉપર કલંકા મૂકવાના પ્રપંચા પણ ઘડવામાં આવે છે. તે વખતે સામા મનુષ્યના ગુણા જોવાની દર્ષિને દરિ યામાં હાંશી કાઢવામાં આવે છે. તે વખતે બને તેટલા દોષાના આરાપ પ્રતિપક્ષીપર મૂકવાની પ્રવૃત્તિ સ્વપ્તમાં પણ પાતાનું કાર્ય કર્યા કરે છે. મન **ધ્યાના હદયમાં અભિમાન પ્રકટે છે ત્યારે પાતાની મહત્તા આગળ અન્યની** મહત્તા દેખી અગર સાંભળી શકાતી નથી. અને તેથી પોતાની માટાઇ કરવા અને સામાની હલકાઈ કરવા ખતે તેટલી કપટજાળ રચવાના પ્રસંગ પડે છે. સામા મતુષ્ય સર્વતી દર્ષિમાં હલકા દેખાય એવા ચાંપતા ઉપાયા લેવામાં અને અન્યાને સમજાવવામાં દાષદષ્ટિના તાખે થઇ અકાર્ય, ધાત. અને આળ વગેરે પાપ કરવામાં મૃત્રષ્ય જરા માત્ર આંચકા ખાતા નથી: તેમજ અભિમાન પ્રસંગ સામામાં રહેલા સદ્યુણા દેખવાની બિલકુલ દેષ્ટિ રહેતી નથી. સામાને હલકા પાડવાના વિદ્યાર્થી ખનીને પાતાના સર્વ શક્તિના તેમાં ઉપયોગ કરવા પડે છે. આવા વખતે અભિમાનના ઉદયે સદ્યુણ દ્દષ્ટિને સાતમા દીપે વકાય કરવી પડે છે. મનુષ્યા સ્વાર્થના દાષથી સદ્યુણ દ્દષ્ટિને પાતાના હૃદયમાંથી રજા આપે છે. પાતાના સ્વાર્થ આગળ સામા મતુષ્યાના સદ્દગુણાને જોવાની ઇચ્છા થતી નથી. स्वार्थ साधयामि येन-

૨૨૮ વચનામૃત.

केन प्रकारण—અમે તે પ્રકારે હું સ્વાર્થ સાધું. આમ તેના હૃદયમાં સ્વાર્થની હોળા સળગ્યા કરે છે અને તેમાં સદ્યુષ્ય િટને ખાળાને બરમ કરે છે. સ્વાર્થી પોતાના સ્વાર્થના લીધે સામા મનુષ્યાના ઉપર અનેક પ્રકારનાં કાવતાં કરે છે. મનુષ્યાને મારીને તે હાથ પષ્યુ ધોતો નથી. સ્વાર્થી મનુષ્યના હૃદયમાં સદ્યુષ્ય દિષ્ટ રહી શકતી નથી. માટે સદ્યુષ્ય દિષ્ટ ધારષ્ય કરવાની ઇન્છાવાળાએ સ્વાર્થયુહિના ત્યાગ કરવા જોઇએ. પોતાની કિર્તા, પોતાની પ્રતિષ્ઠા અને સત્તા, વગેરમાં સદ્ધમપણે સ્વાર્થ વસ્યા કરે છે, તેનું નિરીક્ષષ્ય કરીને સ્વાર્થદિવને હૃદયમાંથી ભૂતની પેઠે હાંકા કાઢવી જોઇએ. કદાયહી મનુષ્ય પણ સદ્યુષ્ય દિષ્ટ ધારષ્ય કરવાને શક્તિમાન થતા નથી. મેતાને કાઈ જાતના પક્ષપાત હાય તા પશ્ચાત સામા મનુષ્યનો એક યુષ્ય પણ પોતાના હૃદયમાં ભાસતા નથી. સામા પુરષમાં રહેલા સે કડા સદ્યુણા પણ કદાયહના લીધે ખિલકૂલ જણાતા નથી, કારષ્ય કે તેવા પ્રસંગે દોષ-દિવનું જોર અતિશ્વય વૃદ્ધિ પામે છે, માટે સદ્યુષ્ય દિષ્ટની ઇન્છાવાળાએ કદાયહના લાગ કરવા જોઇએ.

કદાગ્રહી મતુષ્યાે અન્યાેનાં શુભાચરણાેને પણ અશુમ રૂપે નિહાળ છે. કદાગ્રહી પાતે જે પક્ષ અંગીકાર કર્યા હાય તેની પુષ્ટિ કરે છે અને અન્ય મનુષ્યામાં ઘણા ગુણા હાય તાપણ તે સદ્દગુણા સામે દેખી શકતા નથી. કદાંગઢના ત્યાંગ કર્યા વિના આગમાના આધારે સદ્યુણા ગઢણ કરી શકાતા નથી. સદ્યુણાને પ્રાપ્ત કરવામાં ક્રોધ પણ વિદ્યકર્તા છે. મનુષ્યા ક્રોધને વશ થઇને પાતાનામાં સર્વસ્વ કલ્પી લે છે અને અન્યામાં જે જે સદુ-ચુણા હાય છે તેને તેઓ દેખા શકતા નથી. ક્રાધીના હૃદયમાં વૈર વાળવાન ની ભાવના વશ્યા કરે છે. ક્રોધીએ જે જે શત્રુઓ કલ્પ્યા હોય છે તેના સાનુકૂળ સાધનામાં તેને ગુણા ભારયા કરે છે. જે મનુષ્ય કાઇના બમાવ્યા તુર્ત ભુમી જાય છે, જેની પાસે જાય છે તેના જેવા થઇ જાય છે તેવા મતુષ્ય પણ સદ્દગુણાને હૃદયથી પારખી શકતા નથી. તેથી તે સદ્દગુણાને ધાન રવામાં સમર્થ બનતા નથી. જે મનુષ્ય બીજાએાના ઉપર આળ ચઢાવવાની વૃત્તિને ધારણ કરે છે તેના હૃદયમાં અનેક પ્રકારના કૃવિચારા આવે છે અને કુવિચારાથી તેનું મન ધેરાયલું હોય છે તેથા તે સદ્દગુણાના ઉપર પ્રેમ ધાન રહ્ય કરી શકતા નથી. જે મનુષ્યના હૃદયમાં અહંકાર પ્રકટયા હાય છે તે પણ અન્ય મતુષ્યામાં રહેલા સદ્યુણાને ગ્રહણ કરવા સમર્થ થતા નથી. અહંકારી મતુષ્ય, અન્ય મતુષ્યાની મહત્તાને સહન કરી શકના નથી. અહં-કારી મનુષ્યના મનમાં અન્યોની હલકાઈ કરવાના વિચારા પ્ર<mark>વાહ</mark> પેઠે

વહ્યા કરે છે. અહંકારી મતુષ્ય પ્રાયઃ અન્યતા ગુણાતે પણુ પાતાની લધુતા થાય તે માટે સહત કરી શકતા તથી. કપડી મતુષ્ય પણુ કપટતા વિચારેતા પ્રવાહમાં તણાય છે અને તે મતમાં શું વિચારે છે તે જણાતું તથી. કપડી અન્યાતા સદ્દગુણાતે દુગુર્ણા તરીક વર્ણવી શકે છે. જે મતુષ્યતું હૃદય શુદ્ધ થાય છે તે શાસ્ત્રાધારે સદ્દગુણા ચહ્યુ કરવાને યાગ્ય ખને છે. પાતાના આત્મામાં સદ્દગુણાતી વૃદ્ધિ કરવાને માટે સદ્દગુણાદ્ધિટ ધારણ કરવી જોઇએ. ઘણા મતુષ્યા સદ્દગુણાતી ઇચ્છા કરે છે અને મતમાં વિચારે છે કે ક્યારે અમા સદ્દગુણાને પ્રાપ્ત કરીશું. સદ્દગુણા પ્રાપ્ત કરવાની ઇચ્છા થવી એ પણ દુર્લભ છે અને સદ્દગુણાના માર્ગાને શ્રહણ કરવા એ પણ દુર્લભ છે અને સદ્દગુણાના માર્ગાને શ્રહણ કરવા એ પણ દુર્લભ કોર્ય છે.

મતુષ્ય માત્રમાં હાલમાં કાઇનામાં એકલા સદ્દ્રશ્રુણજ હોતા નથી. દુર્યુ-ણા પણ હાય છે. કાઇના સદ્દ્રગ્રુણતું નિરીક્ષણ કરીશું અને તેની અતુમા-દના કરીશું તા સદ્દ્રગ્રુણને લેઇ શકીશું. કાઇના દુર્યુણાપ્રતિ દેખવામાં આ-વશે અને તેના દુર્યુણાને ભાવીશું તા દુર્યુણા વિના અન્યકળ અપેક્ષાએ દેખા શકાશે નહીં.

આગમાના આધારે સદ્યુણા અને દુર્પુણાનું સ્વરૂપ વિચારવું જોઇએ. પોતાની મતિકલ્પના પ્રમાણે સદ્યુણા અને દુર્પુણાનું ક્ષક્ષણ ન બાંધવું જોઇએ. ઇએ. આગમના રચનાર સર્વત્ત હતા માટે સર્વત્તદિષ્ટિના આધારે સદ્યુણા અને દુર્પુણાનું સ્વરૂપ સમજવામાં આવે તા મહાન્ લાભ પ્રાપ્ત થઇ શકે છે. સદ્યુણા ઉચ્ચ યુણ સ્થાનકની ભ્રમિ પ્રાપ્ત કરીને વિશેષતઃ ખીતે છે. અશુભ પરિણામ ટળે અને શુભ–શુદ્ધ પરિણામની વૃદ્ધિ થાય તેમ વર્તનું જોઇએ.

આશ્રવના પરિણામ તથા આશ્રવના હેતુંએા ટળે અને સંવરના પરિ-ષ્યામ તથા સંવરના હેતુંઓના સ્વીકાર થાય તે તે પ્રકારે પ્રયત્ન કરવા જોઇએ. આત્મામાં અનેક ગુણા રહ્યા છે. ગુણાને આવ્છાદન કરનાર આ-વરણાને ટાળવામાં આવે તા સ્વયમેવ તત્ તત્ સદ્દગુણા પ્રકડી નીકળે છે. ક્રીર્તિ અને પ્રતિષ્ઠાની ખુદ્ધિના ત્યાગ કરીને આત્માના સ્વાભાવિક ગુણાના આવિર્ભાવ થાય તે તે માર્ગોને અવલંખવા જોઇએ.

ક્રોઇ મતુષ્ય અમુક દેશકાલાદિને અનુસરીને અમુકને ગુણું ના હોય તાેએ ગુણુ કહે છે. દાખલા તરીકે કેટલાક અનાર્ય લાેકા પાતાના કૂળરીવાજ પ્રમાણે ધણા પ્રાણીઓને પર્વ દાવસે મારવાની શ્રદ્ધાને ગુણુ કહે છે પણુ જૈન ધર્મના આધારે વિચારતાં તે અવગુણુજ છે. તેમજ કેટલાક ધર્મવાળા

કન્યાને પરણાવવામાં મહાન્ ધર્મલાબ સમજે છે, ત્યારે જૈન સિહાન્તો તેના અસ્વીકાર કરે છે. પાતાના ધર્મની ઉન્નતિ માટે અન્ય મનુષ્યાને સાંહાર કરવામાં કેટલાક અનાર્ય લોકા ધર્મ માને છે, પણ જૈનાગમા તા તેને અધર્મ કહે છે. કેટલાક લાકા પશુયત્ત કરવામાં ધર્મ માને છે પણ પશુના યત્તમાં ધાત કરવા તે અધર્મ છે એમ જૈનાગમા પ્રતિપાદન કરે છે. દેશકાળના અનુસારે તે તે દેશના મનુષ્યાએ પાતપાતાની સુદ્ધિ પ્રમાણે બિબ બિબ ગુણ અને અવગુણની કલ્પના કરી હાય છે. માટે આપણે તા સર્વત્ત કથિત આગમાના આધારે સદ્દગુણા અને દુર્ગુણાનું સ્વરૂપ સમજનું જોઇએ.

ज्ञान, दर्शन અने चारित्र એજ આત્માના સ્વાબાવિક મુખ્ય ગુણા છે. તેથી સિહાન્તામાં કહ્યું છે કે જ્ઞાનદર્શનચારિત્રાળિ મોક્ષમાર્ગઃ જ્ઞાન. દર્શન અને ચારિત્ર એ ત્રણ માલતા માર્ગ છે. જ્ઞાનના પાંચ બેંદ છે. અને એકાવન પણ ભેદ થાય છે. જ્ઞાનના બેદોને પ્રાપ્ત કરવા પ્રયત્ન કરવા જોઇએ. દર્શન ગુણુ પ્રાપ્ત કરવા પ્રયત્ન કરવા જોઇએ. સાળ કષાય અને નવ નાેકષાય એમ ચારિત્ર માેહનીયની પચ્ચીશ પ્રકૃતિયાેના નાશ કરવાે જોઇએ. પચ્ચીશ પ્રકૃતિયાને ઠાળા ચારિત્ર ગુણુ પ્રાપ્ત કરવા જોઇએ. આ-ત્માર્થી મતુષ્યે વિચારવું જોઇએ કે મારામાંથી ચારિત્ર માહનીયની પચ્ચીશ પ્રકૃતિમાંથી કઈ કઈ પ્રકૃતિએા મંદ પડી અને હજી કઈ કઈ પ્રકૃતિએાની પ્રુપ્યુંળતા વર્તે છે. ચારિત્ર માહનીય હડાવ્યા વિના શ્રાવકના તથા સાધુના ગુણા ખીલી શકતા નથી. જે જે અંશે ચારિત્ર માહનીયની પ્રકૃતિયાને હૈઠાવવામાં આવે છે તે તે અંશે ગુણા પ્રકટે છે. જે મતુષ્યા પાતાના આત્માના વર્તન તરફ દેષ્ટિ દે છે તેઓને સદયુણા પ્રાપ્ત કરવાની કુંચી મળે છે. મનમાં જે જે વિચારા આવે તે યાગ્ય છે કે અયાગ્ય છે એના પૂર્ણ ખ્યાલ કરવા જોઇએ. જે મતુષ્યા મનમાં ગમે તે વિચારા કરવાના 2વ પાડે છે. હું સારૂં વિચારૂં કે નઠારૂં વિચારૂં છું ? મારા વિચારાથી મને અને દુનિયાને શા લાભ થવાના છે? મારા વિચારા શાન્તિને દેનારા છે કે <mark>અશાન્તિના દેનારા છે !</mark> તે ખાયતના સૂત્રાતુસારે જે વિવેક દર્ષ્ટિપૂર્વક વિચાર કરે કે તે સદ્દુણુોને પ્રાપ્ત કરવા સમર્થ થાય છે. પાતાનામાં રહેલા ગુણા અને દોષોને જે ભિન્ન ભિન્ન દેખી શકે છે તે મનુષ્ય સદ્ગુન છ્યાના અધિકારી ખની શકે છે.

સદ્દ્રશુ્ણાની જગતમાં કિમ્મત નથી. સદ્દ્રગુણા ગગનમાં ચઢીને ગાજે છે. સૂર્યના કિરણાની પેઠે સદ્દ્રશુણાના પ્રકાશ સર્વત્ર પ્રસરે છે. પાતાના માટે દુનિયાં શું કહેશે ! દુનિયામાં મારી વાહ વાહ થાવ છે કે નહીં તે તરફ લક્ષ સ્માપતું નહિ. પાતાનામાં સદ્યુણા કેવી રીતે ખીલી શકે તે તરફ સદા-કાળ લક્ષ સ્માપતું.

જે જે મનુષ્યાની સંગતિ કરવાથી પ્રતિદિન સદ્યુણાના વધારા થાય તે તે મનુષ્યાની સંગતિ કરવા જોઇએ. સાધુ મહાત્માની સંગતિ કરવાથી અનેક સદ્યુણા પ્રકટે છે. શ્રહાળ મધ્યસ્થ શ્રાવકાની સંગતિ કરવાથી પશુ અનેક પ્રકારના સદ્યુણા ખાલી શકે છે. દુર્જનોની સંગતિથી મળેલા યુણા પણ ટળા જાય છે. જેટલા વિદાન હાય તેટલામાં સર્વ પ્રકારના યુણાજ હાય એવા નિયમ નથી અને જેટલા ભાષાન્નાનમાં અવિદાન હાય તેટલામાં દુર્ગુણા હાય એવા નિયમ નથી. કોધ, માન, માયા અને લાબ આદિ કષાયા જેમ પાતળા પડે છે તેમ તેમ યુણા ખાલતા જય છે.

जगत्कर्तृत्ववाद चर्चाः

જગત્કર્તૃત્ત્વાદી—પ્રભુએ જગતની રચના છવાના ઉપગાર માટે ખનાવી છે. છવાની પાસે ધર્મ કરાવી અત્યંત સુખ પામવા માટે ખનાવી છે.

જૈન—ધર્મ કરાવી જીવોને અતંતસુખ આપવું તે પરાપકાર છે એ તો ઠીક, પરંતુ જે જીવો પાપકૃત્ય કરીને નર્કમાં ગયા તેઓના ઉપર પ્રભુએ શા ઉપકાર કર્યો ? એ જીવને દુઃખી કરવાથી પ્રભુ શું પરાપકારી ઠરવાના ! ના, નહીં ઠરવાના.

કર્ટ્ટ ત્વવાદી—એમને નર્કમાંથી કહાડીને સ્વર્ગમાં લઇ જશે.

જૈન–ઠીક; તા તેમને નર્કમાં શા કારણુથી જવા દીધા !

કર્તૃત્ત્વવાદી—પ્રભુ જે કાંઈ છવતી પાસે પાપ પુષ્ય કરાવે છે તે કાંઇ જીવતે આધીન નથી. પ્રભુ તો જે ઇચ્છે છે તે કરી શકે છે. જેમ ખાજીગર લાકડાની પુતળીને ચાહે તેમ નચાવી શકે છે; પરંતુ તેમાંનું પુત-ળીતે કંઈ પણ આધીન નથી.

જૈન-જ્યારે જ્વેને કંઇ આધીન નથી ત્યારે સારા ખાટાનું કળ પણ જીવને થવું નહીં જોઇએ. જેમ કાઇ સરદાર કાઇ નાકરને કહે કે તું અમુક કામ કર, પછી નાકર તે કામ કરે ને તેનું પરિણામ સાર્ફ અગર ખરાળ થાય તા તે સરદાર નાકરને શું દંડ દેઇ શકે છે! ના; કાંઇ પણ દંડ દેઇ શક્તા નથી. તેનીજ રીતે ઇધરની આત્રાથી જ્યારે જીવે પાપ પુષ્ય કર્યા

વચના મૃત.

તો તેતું કળ જીવને થતું જોઇએ નહીં. અને તેથી જીવને ખરાબ ગતિ પથ્યુ થવી જોઇએ નહીં. જે પાપપુષ્ય જીવે કર્યો તેનાં કળ ઇશ્વિર ભાગવ નારા થશે અને કદી ઇશ્વરને નિસંત વળવાની નહીં; અને જીવને ખરાબ ગતિ કદી પણુ થવી જોઇએ નહીં.

કર્તૃત્ત્વવાદી—જીવે કરેલાં પાપપુષ્યને અતુસારે પ્રભુ જીવાને દંડ આપે છે તે કારણથી ઇશ્વર અદાષિત કરે છે. જે જેવું કરે તેને તેવું ફળ મળે છે.

જેન— આ તમારા કહેવા ઉપરથીજ સંસાર તથા છવ તેમજ પુષ્ય પાપ અનાદિ દરે છે. વળા ઇશ્વર કર્તા નથી તે પણ સિદ્ધ થાય છે. વળા છવને જે કંઈ આ બવમાં સખદુ:ખ થાય છે તે પૂર્વ જન્મનાં કરેલાં સુકૃત દુષ્કૃતથી થાય છે, એમ ઉત્તરાત્તર જન્મથકી સુખદુ:ખ બાગવવું થાય છે. એમ કરતાં સંસાર તથા છવ પુષ્ય, પાપ, બંધ, અને માક્ષનું અનાદિ-પણું સિદ્ધ થાય છે. હવે વિચાર કરા કે જગત્કર્તા ઇશ્વર કેવી રીતે દરે, વળા કર્મ છે તે ઇશ્વરથી સ્વત્તંત્ર છે કે પરતંત્ર છે! જો કર્મ સ્વતંત્ર હોય તા જગત્કર્તા ઇશ્વર કેમ થાય! અને જો કર્મ પરતંત્ર હાય તા (પરાધાન હાય તા) ઇશ્વરને આ જગત્ની ઉપાધિ વળગે છે. માટે ઇશ્વર જગત્કર્તા નથી અને જગત્ અનાદિ છે એ વાત સિદ્ધ છે.

कर्त्वचादी तरफथी पूर्वपक्ष.

હવે અન્ય દર્શનીયાએ જેવી રીતે જગત્તા કર્તા ઇશ્વર માન્યા છે, તે દેખાડીએ છીએ. જગત્તું મૂળ ઉપાદાન કારણ ઇશ્વર છે. એક ઇશ્વર અને બીજી સામગ્રી એ ખે પદાર્થ અનાદિ છે. પૃથ્કી, જળ, અગ્નિ, અને વાયુ, આ ચારના પરમાણ, આકાશ, કાળ, દિશા, આત્મા અને મન. આ નવ વસ્તુ નિત્ય છે અને अनादि છે. કાઇની પણ બનાવેલી નથી. તે જગત્ કર્તા નીચે મુજબ સિદ્ધ ઠરે છે.

उपजाति छंद.

कर्तास्ति कश्चिज्जगतः सचैकः स सर्वगः स स्ववशः स नित्यः। इमा कुद्देवाक्रविडम्बनाः स्युः तेषां न येषामनुशासकस्त्वम्।।

અર્થ:—આ જગત્ પ્રત્યક્ષાદિ પ્રમાણાથી દેખાય છે. આ ચરાચર જગતના રચનાર કાંઇ પણ પુરૂષવિશેષ છે. પૃથ્તી, પર્વત, અને સમુદ્ર કાર્ય રૂપ હાવાથી તેનું કારણ કાંઇ પણ હાેલું જોઇએ. કારણ કે જે જે કાર્ય છે તે તે કારણ વિના ઉત્પન્ન થઇ શકતાં નથી. જેમકે ઘટ, પટ, દદ, આગ- ગાડી તેમ આ જગત કાર્ય દેખાય છે, માટે તેના કારણુભૂત ઇશ્વર અવશ્ય માનવા જોઇએ.

- ર. વળા ઇશ્વર છે તે એક છે. જો ઘણા પ્રભુ હોય તા એક કાર્ય કરવામાં સર્વની જુદી જુદી ખુદ્ધિ થઈ જાય, ત્યારે કાર્ય ઉત્પન્ન થઇ શકે નહિ. માટે એક ઇશ્વર માનવા જોઇએ. તેથી કાઇ ઇશ્વર પાતાની ઇચ્છાથી ચાર પગવાળાં મનુષ્ય ખનાવે, ખીજો ઇશ્વર છ પગવાળાં મનુષ્ય ખનાવે, ત્રીજો આઠ પગવાળાં મનુષ્ય ખનાવે. વળા કાઇ આંખના ઠેકાણે કાન ખનાવે, વળા કાઇ કાનના ઠેકાણે આંખ ખનાવે, તા એક સરખાં મનુષ્ય ખની શકે નહીં માટે એકજ ઇશ્વર હોવો જોઇએ.
- 3. ધ્ધિર સર્વવ્યાપી છે. જો સર્વવ્યાપી ન હોય તો ત્રણ ભુવનને પક્ક મારા કરે કે એક કાળમાં સર્વને ખનાવી શકે ? એક કાળમાં સર્વને ખનાવી શકે નહિ. જેમ કું ભાર જે ડેકાણે હોય છે તે ડેકાણે કું ભ ખનાવી શકે છે. પરંતુ દેશાવરમાં કું ભ ખનાવી શકતો નથી.
- ૪. તથા ઇશ્વર સર્વન્ન છે. સર્વન્ન ન હોય તા સર્વ કાર્યોનું ઉપાદ્યન કારણ જણી શકે નહિ અને ઉપાદાન કારણ જો ન જણી શકે તાે આ વિચિત્ર પ્રકારનું જગત શી રીતે બનાવી શકે ?
- પ. ઇશ્વર પાતાને વશ્વ છે. પાતાની ઇચ્છાથી સર્વને સુખ દુઃખ આપે છે. ઇશ્વર વિના સર્વને સુખ દુઃખ આપવા કાઇ સમર્થ નથી અને જો ઇશ્વરને પરતંત્ર માનીએ તા સુખ્ય કર્તા ઇશ્વર ન રહે.
- ૬. ઇશ્વર નિત્ય છે. જો અનિત્ય હોય તો તેને એટલે ઇશ્વરને ખના-વવાવાળા ખીજો ઇશ્વર માનવા જોઇએ. વળા તેને ખનાવનાર ખીજો એમ માનતાં **अનવસ્થા** દ્રષ**્ય આ**વે, માટે ઇશ્વર નિત્ય કહીએ છીએ.

जैनी तरफथी उत्तर पक्षः जगत् कर्तृत्ववाद खंडन.

जैत—પ્રથમ અનુમાન તમાએ કર્યું તે ખાટું છે. આ અનુમાનથી આ ક્યાપ્તિ ગ્રહ્યું થતું નથી. વળા તમા કહા કે ઇશ્વર જગત્કર્તા શરીરવાળા છે કે શરીરરહિત છે? વળા તમા કહા કે અમારી પેઠે શરીરવાળા છે કે પિશ્વાચાદિના પેઠે અદશ્ય શરીરી છે? પ્રથમ પક્ષ માનશા તા પ્રત્યક્ષ બાધ આવે છે. બીજો પક્ષ માનશા તા ઇશ્વર દેખાતા નથી, તે ઇશ્વરના માહાત્મ્યથા કે અમારા કમનશી પથી ? હવે પ્રથમ પક્ષ માનશા કે ઇશ્વરના માહાત્મ્યથા ઇશ્વર દેખાતા નથી તા તેમાં કાઈ પણ પ્રમાણ નથી. બીજા પક્ષમાં સંદેહની નિવૃત્તિ નહિ થાય. કેમકે ઇશ્વર છે કે નહિ એવા સંશય રહ્યા કરશે. વળા

ઇશ્વરને શ્વરીરરહિત માનશા તો કાઇ પણ કર્મ કરવાને સમર્થ નહિ થાય. જેમ આકાશ અશરીરી હોવાને લીધે તેનાથી જેમ કાંઇ પણ કાર્ય થતું નથી તેમ ઇશ્વરથી પણ થવાનું નથી. आकरદા नित्य, ज्यापक અને अकिय છે તો તે अकर्त्ता છે, તેમ ઇશ્વર પણ अकर्त्ता છે. વળી તમે ઇશ્વરને એક માનો છો તે પણ ખાંડું છે. એક મધપૂડો બનાવવામાં સર્વ માખીઓ એક મતે થઇ મધપૂડો બનાવે છે તો ઇશ્વર પરમાતમાં, નિર્વિકાર, નિરૂપાધિક, જ્યોતિઃ સ્વરૂપોનો કેમ એકમત નહિ થાય! સર્વ પરમાતમાંઓના એક મત થવામાં કાંઇ પણ બાધ દેખાતા નથી. કારણ કે સર્વ સર્વન્ન છે. શું તમા ઇશ્વરોને કીડા કીડી કરતાં પણ અન્નાની ધારો છો કે જેથી તેમના એક મત થતા નથી!

પૂર્વ પક્ષ—ઘણી માખીએા લેગી થઇ એક મધપૂડા બનાવે છે તે પણ ઇશ્વરના વ્યાપારથી મધપૂડા બને છે.

ે ઉત્તર પક્ષ—ત્યારે તા ખાવું, પીવું, ચારી, પરસ્ત્રીગમન કરવું, જાતું બાલવું, અને હિંસા કરવી, ઇત્યાદિક સર્વ કામ ઇશ્વિરના વ્યાપારથી બને છે એમ માનવું જોઇએ અને સર્વ જીવ અકર્તા સિદ્ધ થશે ત્યારે પુષ્ય પાપનું કળ કોને થવાનું ?

પૂર્વ પક્ષ—કુંભાર, લુહાર અને ચાર ઇત્યાદિ સર્વ સ્વતંત્રતાથી (સ્વાધિ-નતાથી) પાતપાતાનું કાર્ય કરે છે.

ઉત્તર પક્ષ—ત્યારે બિચારી માખાઓએ શું અપરાધ કર્યો કે તેને સ્વાધીનપછું કહેતા નથી ? વળા અનંત ઇશ્વર માનવામાં આવે તો એક જગત બનાવવામાં વિવાદ થઇ જાય, તો તે વિવાદને કાેે છું દૂર કરે ? વળા એક ઇશ્વરને દેખો બીજો ઇશ્વર અદેખાઇ કરે કે તું મારા તુલ્ય કેમ છે ? આ તમારૂં માનવું પણ અન્નાન છે. કેમકે ઇશ્વર કે સિદ્ધ સુદ્ધ પરમાતમાઓ સર્વ સર્વન્ન છે. તો સર્વન્નનું ન્રાન એક સરસું થયું અને તેથી એક સરસું ન્રાન થતું જોઇએ. વળા ઇશ્વરો (પરમાતમાઓ) પવિત્ર છે. અદેખાઇ દાષ રહિત છે, તેથી તેમને ઝલડા સંભવતા નથી. જે ઝલડા કરે તેનામાં ઇશ્વરપણું હાય નહિ. માટે ઇશ્વર અનંત માનવામાં કાઇ પણ પ્રકારનું દૂષણ નથી. સર્વ જીવો કર્મથકી રહિત થાય છે, ત્યારે પરમાત્મપદ પામે છે અને અકિય છે તેને જગત બનાવવાનું કાઇ પણ કારણ નથી.

૩. તમાેએ કહ્યું કે ઇશ્વર **સર્વવ્યાપક્ત** છે તે પણ યુક્તિયુક્ત નથી. અમા પૂછીએ છીએ કે **દેશ્વર સર્વવ્યાપક્ત** જ્ઞાનથી છે કે શરીરથી છે*?* જો શ્વરીરથી સર્વવ્યાપક ઇશ્વર માનશા તા સર્વ જગાએ ઇશ્વરનું શ્વરીર સમાઇ ગયું. બીજા પદાર્થીને રહેવા માટે જગ્યા પણ મળવાની નહિ, માટે ઇશ્વર શરીરે કરી સર્વવ્યાપક ઠરતા નથી. જ્ઞાને કરી સર્વવ્યાપક માનશા તે સિદ્ધ સાધ્ય નથી. વેદામાં પણ શરીરવાળા માનેલા છે. સનાતન વેદધર્મ વાળા વેદના આધારે ઇશ્વરને સાકાર માને છે.

४. તમારા માનેલા ઇશ્વર सर्वज्ञ पण ઠરતા નથી, કેમકે જો સર્વન હોત તા જગતકર્તાનું ખંડન કરવાવાળા એમણે કેમ ઉત્પન્ન કર્યા ? વળા કહેશા કે જન્માંતરમાં ઉપાર્જન કરેલાં શુભાશુભ કર્મના અનુસારથી કળ આપે છે, તો ઇશ્વર સ્વતંત્ર સ્વાધીન **દરતા નથી. કેમકે કર્મ વિના ઇશ્વર ક**ળ આપવાને સમર્થ નથી. ત્યારે ઇશ્વિરને આધીન કાંઇ પણ રહ્યું ન**હિ.** જેવાં કર્મ કર્યા હશે તેવાં કળ મળશે. વળા એકાંતથકી ઈશ્વર જગત્કર્તા नित्य भानशा ता ते नवां नवां જગત રચ્યા કરશે. ક્રારણ કે જગતને રચવાના સ્વભાવ ઇશ્વરમાં નિત્ય છે. વળા કહેશા કે જગતને બનાવવાના સ્વભાવ ઇશ્વરમાં નથી સારે તાે કાઇ પણ વખત જગતને ઇશ્વર રચી શાકે નહિ. વળી જીવાને રચવાના સ્વભાવ એકાંત નિત્ય માનશા તા સર્વદા જીવા ઉત્પન્ન થયા કરશે, કદી પણ જીવા નાશ પામશે નહિ. વળા તમા કશ્વિરમાં જગત રચવાની તથા નાશ કરવાની એમ *ખે* શક્તિ માનશા તા તે પણ ખાટું ઠરે છે. કારણ કે ઉત્પત્તિ અને નાશ કરનારી પરસ્પર વિરુદ્ધ શ્વક્તિ કાઇ પણ વખત એક ઠેકાણે રહી શકશે નહિ જે કાળમાં જગત્ રચવા માંડશે તેજ કાળમાં નાશ કરનારી શક્તિ નાશ કરી નાખશે. એમ જ્યારે પરસ્પર છે શક્તિઓનો વિરોધ થયા ત્યારે જગત બનશે પણ નહિ, અને તેના નાશ પણ થશે નહિ. ત્યારે અમારા મત સિદ્ધ દેરશે. અમારા મત પ્રમાણે સમજવાનું કે આ જગત કાઇએ બનાવ્યું નથી. આ જગતના કદી પણ પ્રલય થવાના નથી અને આ જગત્ અનાદિ અનંત છે તે સિદ્ધ દેશું. આ પ્રમાણે વિચારતાં જગત્**ના કર્તા ઇશ્વર સિદ્ધ ઠરતા ન**થા. વળા હૈ કર્તત્ત્વવાદી ! તેં જે કહ્યું કે કથિર स्ववदा છે; અમ વાત પણ તમારી માનવી ખાટી ઠરે છે. જ્યારે જગત કર્તા ઇશ્વરે જગત, બનાવ્યું, જીવાને ખનાવ્યા, તાે તેની વારંવાર ચિંતામાં રહેવાની અને તેને દુનિયામાં આ**ન** વવું પડે–સેવક લાેકના અક્તિથા અહીં આવવું પડે, વળા કર્મ પ્રમાણે ફળ આપવું જોઇએ, એ વિગેરેની ખટપટમાં ગુથાયાથી શું स्ववश ઇશ્વર કહે-વાશે ? કૃદિ પણ કહેવાશે નહિ. માટે જો ઇધરને જગતકર્તા તરીકે માનશા તા કદાપિ સ્વવરા થશે નહિ. વળા હે મતવાદા! ઇધિર નિત્ય છે એમ જો કહીશ તે। ધિયર થકી ખનેલું ઉપાદાન જે જગત ते पण नित्य रहेवं

જોઇએ અને જીવા કઠાપિ કાળે મરવા નહીં જોઇએ. પણ જીવા મૃત્યુ પામે છે માટે ઇશ્વરતે **અનિત્યાપત્તિ** દૂષણ લાગુ પડશે. દર્ણાત. જેમકે–જો લાલ તંતુ હાેય તાે તેનું ખનેલું વસ્ત્ર પણ લાલ થવું જોઇએ. જો કાળા તંતુ હાય તા તેના બનેલા પટ પણ કાળા થાય છે. તેવા રીતે ઇશ્વર જો નિત્ય હાય તા જગત પણ નિત્ય હાલું જોઇએ એ દૂષણ આવે છે; અને જો ઇધિ રને અનિત્ય માનશા તા अनित्य ઇશ્વર કાર્યક્રપે થયા તા તેના બનાવનાર પણુ ખીજો ઇશ્વર એમ **अનવસ્થા દ્રષ્णનો** વજ પ્રહાર તમારા મસ્તક ઉપર પડે છે, એમ છએ પક્ષ ખાટા દેરે છે. પ્રીસ્તિ, મુસલમાન, વગેરે ખીજ લોકા પણ જગતકર્તા સિદ્ધ કરવાને જેટલી યુક્તિએા કરે છે તેટલી **આકાશના** ડ્લની પેઠે ખાટી ઠરે છે. માટે જીવને બનાવનાર કાઇ ન<mark>થ</mark>ી એમ માનવું તે સત્ય છે. જેમ ખાણમાં રજ અને કનક અનાદિ કાળથી સંબંધ યુક્ત છે. તેમ આત્મા અને કર્મને અનાદિકાળના સંબંધ છે, આત્મા અને કર્મના સંચાગ સંબંધ છે. સંચાગ સંબંધ અનિત્ય છે માટે કાઈ કાળે તે ખે વસ્તુઓ એક એકથી જાદી **થ**ઇ શકે છે. આત્મા કર્મથી જાદાે <mark>થ</mark>તાં પરમાત્મપદ (મહા પદ) પામે છે અને પછી તેને જન્મ મરણ કરવાં પડતાં નથી અને પાછું અહીં આવવું પડતું નથી. જો કર્મ નહિ માનીએ તા કાઇ રાજા, કાઇ રંક, કાઈ સુખી, અને કાઇ દુઃખી દેખાય છે તેવું શું કા-રા ! તે કર્મવિના ખીજાં કહેવાતું નથી. જો કર્મ નહિ માના તા સર્વે છવ એક સરખા હાવા જોઇએ. સરખા હાય તા સર્વ સુખાજ હાવા જોઇએ. વળા તમા કહેશા કે આ દુનિયાને ઇશ્વરે પેદા કરી તે ૧૧ પક્ષથી પણ ખરી **ઠરતી નથી. તે નીચે પ્રમાણે:**–

- ૧. આ દુનિયા ઉત્પન્ન થવાનું કારણ શું છે !
- ર. દુનિયા ઉત્પન્ન કરનાર રૂપી છે કે અરૂપી છે!
- a. દુનિયા ઉત્પન્ન કરનાર ઇશ્વર નિત્ય છે કે અનિત્ય છે*!*
- ૪. દુનિયા ઉત્પન્ન કરનાર ઇશ્વર સર્વેદ્ય છે કે અસર્વેદ્ય !
- પ. દુનિયા ઉત્પન્ન કરનાર ઇધિર પ્રત્યક્ષ દેખાતા નથી તેનું શું કારણ ?
- ૬. દુનિયા ઉત્પન્ન કરનાર ઇશ્વર કર્ય ઠેકાણે રહે છે?
- ૭. આ દુનિયાને ઇશ્વરે દિવસે ખતાવી કે રાત્રીમાં ?
- ૮. આ દુનિયા ઉત્પન્ન થયા પહેલાં છવા કર્ય ઠેકાણે હતા ?
- હ. આ દુનિયામાં જીવા કાઇ પશુરૂપે, પંખીરૂપે, મતુષ્યરૂપે, સ્ત્રીરૂપે, અને કાઇ જળચરરૂપે એમ જીદા જીદા આકારવાળા દેખાય છે પણ એક સરખા દેખાતા નથી તેતું શું કારણું ?

૧૦. આ દુનિયાને ધશ્વરે એકકાલાવ~છેદેન ઉત્પન્ત કરી કે કેમ ? ૧૧- દુનિયા બનાવનાર ધશ્વર દયાળ છે કે કેમ ?

पक्षपहेलो— દુનિયા ઉત્પન્ન કરવાનું કારણ શું છે ! તેના જવાખમાં તમે કહેશા કે–ઇધિરે સર્વ જીવાને સુખી કરવા દુનિયા ઉત્પન્ન કરી તે પણ તમારાથી કહેવારો નહિ, કારણકે પહેલાં ત્યારે શું છવા દુઃખી હતા ! જ્યારે દુઃખી હતા ત્યારે તે દુઃખ તેમને ક્યાંથી વળગ્યું ? અને તે દુઃખ વળગવાનું શું કારણ તે કહેવું જોઇએ. તા તે કર્મ વિના ખીજાં કંઇ કહે-વારો નહિ, અને જ્યારે કર્મ માનશા ત્યારે કર્મ પણ જીવની સાથે દુનિયા ઉત્પન્ન કર્યા પહેલાંનું ઠર્યું તેથા કર્મ જીવના સંગત છે એમ નક્કી ઠર્યુ. અને દુનિયા પહેલાં જીવ અને કર્મ બે વસ્તુએા સિદ્ધ ઠેરી. સારે ખીજું શું કિંધરે ખનાવ્યું તે દેખાતું નથી. વળા જ્યારે જીવની સાથે કર્મ છે સા**રે** તેમાં પહેલું કર્મ કે જીવ તેવાે પ્રશ્ન ઉત્પન્ન થશે, ત્યારે પહેલાે જીવ યા કર્મ એમાંનું કાેઇ પણ કહી શકાશે નહિ. અલખત બન્ને સાથે છે એમજ કહી શકાશે. જેમ સૂર્ય અને સૂર્યના પ્રકાશ, જેમ કુકડી અને કુકડીનું બચ્ચું, જેમ રાત્રિ અને દિવસ, જેમ ખીજ અને વક્ષ, તેમાં પહેલું કાથ્યુ છે તે જેમ કહી શકાતું નથી તેમ પહેલું કર્મયા છવ કહી શકાય નહિ. છવ અને કર્મ ધણા કાળથી સંયોગી છે. તે કાળની આદિ પણ મળી શ્રકવાની નથી, માટે અનાદિ કાળથી જીવ અને કર્મના સંયોગ છે એમ સિ**હ થ**યું. ત્યારે કર્મના સંયોગથી જીવ દુઃખી થાય છે માટે કર્મ પણ એક પદાર્થ છે તે સિદ્ધ ઠર્યું. કર્મ જૂદા જૂદા પ્રકારનાં સુખ દુઃખા કરે છે માટે જીવ અને કર્મ જે અજીવ રૂપે છે તે, એમ જીવતત્ત્વ અને અજીવતત્ત્વ બે વસ્તુઓ અનાદિ કાળથી સિદ્ધ કરી. વળી ઇશ્વરને દયા આવી તેથી દુનિ-યાની (સૃષ્ટિની) ઉત્પત્તિ કરી, લોકોને સુખી કરવા એવી ઇચ્છા થઇ તે પણ ઇચ્છા ખાેટીજ છે. કારણ કે ઇધિરમાં જો શક્તિ હોત તાે દનિયા ઉત્પન્ન કર્યા વિના દુઃખના નાશ્ચ કરી શકત. જેને આખી દુનિયા ઉત્પન્ન કરવાની શ્રક્તિ હતી તેને દુનિયા ઉત્પન્ન કર્યા વિના દુઃખ કાપવાની શ્રક્તિ નહાતી કે શું ? જો કદાપિ શક્તિ નહાતી એમ કહેશા તા દુનિયા પણ તેનાથી ઉત્પન્ન થઇ તે વાત ખાેટી છે અને તેનાથી જીવાનાં દુઃખ દૂર થવાનાં નથી તાે તેના આ પ્રયાસ લેવા અજ્ઞાન યુક્ત ઠર્યા. વળા દુઃખ છે તે રૂપી છે કે અરૂપી ! નિત્ય છે કે અનિત્ય છે ! સ્વતંત્ર છે કે પરતંત્ર છે ! આ જગતમાં દુ:ખ કાએ ઉત્પન્ન કર્યું ! કહેશા કે ઇશ્વરે દુ:ખ દુની-યામાં ઉત્પન્ત કર્યું, તા તેને માલુમ નહાતી કે જીવા બિચારા દુઃખા ચશે.

વચનામૃત.

આથી જણાય છે કે ઇશ્વર સર્વ જ્ઞાની નથી. વળી દુ:ખતે ઇશ્વરે ઉત્પન્ન કર્યું નથી એમ કહેશા તા દુઃખ સ્વતંત્ર કર્યું. જેવા પ્ર_િશ્વ વ્યાંત્વ દુ:ખ પણ સ્વતંત્ર ઠર્યું. ત્યારે દુ:ખનેા બનાવનાર કાઇ કહેવાશે નહિ અને તે ઇશ્વરથી કહાપિ દર થશે નહિ. તાે ફેર દુઃખ હર્તા ઇશ્વર છે એમ કહેવું તે એક જીઠું એાઠું ઠર્યું. ઇશ્વર સર્વના દુઃખ હરણુ કરે છે. એમાં કંઇ પ્રસક્ષ પ્રમાણ દેખાતું નથી. કારણ કે દુ:ખાને જો ઇશ્વર હરણ કરતા હોત તો આવા ખારિક સંમયમાં હજારો લોકો રાગથી, અને દુષ્કાળથી દુઃખા થાય છે તેતું દુ:ખ કેમ લેઇ શકતા નથી ! માટે દુ:ખને હરણ કરવાની શ્રક્તિ ઇશ્વરમાં નથી એમ સિદ્ધ ઠર્યું. જેને દુઃખને હરણ કરવાની શ્રક્તિ તેનામાં નથી તે৷ જગત ખનાવવાની શક્તિ છે એમ શાથી કહેવાય ! તેનામાં દુનિયા ઉત્પન્ન કરવાની શક્તિ નથી એમ સિદ્ધ દર્ધું. વળા અમા પૂછીએ છીએ કે દુનિયાને ખનાવનાર ઇશ્વિર છે એમાં પ્રત્યક્ષ પ્રમાણ તા ખીલકલ છે નહિ અને ઇચ્છા વિના કાેઇ પણ કામ બની શ્રકતું નથી તાે ઇચ્છા ઇશ્વરને સિદ્ધ ઠરી. ઇચ્છા છે તા કર્મ છે એમ સિદ્ધ ઠર્યું. જે કર્મ-સહિત હાેય તે પરમાત્મા–ઇશ્વર કહેવાય નહિ. એમ અનેક દૂષણા પ્રાપ્ત થાય છે. માટે ઇશ્વિરતે દુનિયા ઉત્પન્ન કરવાનું કંઇ કારણ નથી. ઇશ્વિર કે જે સિદ્ધ **ખુદ્ધ પરમાત્મા કર્મ રહિત થયા, તેને કાઇ** પણ પ્રકારની ઇ^{રૂ}છા નથી. તેવા[ં]થવાને ઉઘમ કરવે**ા એ સત્ય વાત છે. તેમ**ણે જેવી રીતે કર્મને દૂર કર્યા તેવા રીતે તમા કર્મને દૂર કરા. એજ તેમના અરિહંત અવસ્થાના ઉપદેશ હતા. રાગદ્રેગ રહિત અરિહંત ભગવાન હતા. તેમણે કેવળત્તાનથી જે તત્ત્વ કથન કરેલાં છે તે સત્ય છે. એમને જાૂઠું ખાલ-વાનું કાંઈ કારણુ નહોતું, માટે તેમના કથન કરેલ જૈન મત સત્ય છે, એમ માનવું તે સત્ય છે. તેમ માનવાથી આત્મા પરમાત્મપદ પામશે.

પક્ષ बीजो— દુનિયા (સૃષ્ટિ) ઉત્પન્ન કરનાર ઇધિર રૂપી છે કે અરૂપી છે કે દુનિયા ઉત્પન્ન કરનાર ઇધિર જો રૂપી હોય તો તે દેખાવા જોઇએ અને જો અરૂપી હોય તો તેનાથી આખું જગત ઉત્પન્ન થઇ શકે કે કેમ કે જેમકે આકાશ અરૂપી છે તો કોઈ વસ્તુને બનાવી શક્તું નથી તેમ અરૂપી ઇધિર પણ કોઇ વસ્તુને બનાવી શક્વાનો નથી, તેથી અરૂપી પણ ઇધિર કહી શકાતા નથી. રૂપી હોય તો એક કાલાવ≃છેદેન બનાવી શક્વાને સમર્થ નથી. વળી કદાપિ રૂપી ઇધિરને માનશા અને તેણે જે દુનિયા બનાવી, તો તે દુનિયામાં રહેનારા પર્વતા, સમુદ્રા, અને નદીઓ, વિગેરે દુનિયા ઉત્પન્ન કર્યા પહેલાં કયે ઠેકાણે રહ્યાં હતાં કે ઇધિર હાથમાં ઝાલી

રહ્યા હતા કે શું ! અને તે પહેલાના સમુદ્રો, પર્વતા હતા એમ કદાચ તમા કહેશા તા પ્રાચિએા પણ તે પહેલાનાં હતાં એમ કહેવામાં શા બાધ આવે છે ! વળા પ્રાચી, પર્વત, સમુદ્ર, અને દુનિયા આદિ પદાર્થી પહેલાં સિદ્ધ ઠર્યા, તા તેજ દુનિયા થઇ તા નવું શું ખનાવ્યું. વળા રૂપી ઇશ્વર પણ કહી શકાતા નથી, કેમકે રૂપી હોય તે৷ તે રૂધિર, માંસ, લેાહીથી ખનેલા હાય છે. તે৷ તે ઇશ્વરને પણ રૂધિર, માંસ લાહી કહેવું જોઇએ. તા તે ખાતા પણ હાવા જોઇએ અને તેમ હાય તા તે શું ખાય છે તે ખતાવા. કદાપિ દેવતાની પેઠે શરી-રધારી કહેશા તા કર્મવિના શરીર હાય નહિ, ત્યારે તે કર્મના અનુસારે સુખ દુઃખ ભાકતા થયા તેથી પણ ઇશ્વર સિદ્ધ ઠરતા નથી. વળા અમા જગત ખનાવનાર નથી એમ ઇશ્વરને માનીએ છીએ, તાે તે કેમ સમજાવવા આવતાે નથી. જો તે પ્રત્યક્ષ આવી અમને સમજાવશે તેા અમા પણ તેમના ભક્ત ખની જ<mark>ઇશું, પણ નિ</mark>રાકાર ઇશ્વર કદી દેખાવાના નથી. કેટલાક ભાેળા લોકા કહે છે કે અમને પરમેશ્વર દેખાય છે તા તે ખાંડું છે, કારણકે કાઇ દેવ યા વ્યંતર દેખાતા હશે. તેથી મુગ્ધ જીવા એમ માને કે અમને પ્રભુ મળ્યાે પણ તે ખાેડું છે. એ પ્રમાણે વિચારતાં ઇશ્વર રૂપી પણ કહી શકાતા નથો તેમ અરૂપી પણ કહી શકાતો નથી અને જગત કર્તા પણ સિદ્ધ હરતા નથી.

पक्ष त्रिज्ञो— દુનિયા ઉત્પન્ન કરનાર ઇધ્વર નિત્ય છે કે અનિત્ય છે કે દુનિયા ઉત્પન્ન કરનાર ઇધ્વર જો નિત્ય માનીએ તે ઇધ્વરરૂપ ઉપાદાન કારણુથી બનેલી દુનિયા રહેવી જોઇએ પણ પૃથ્તી, પર્વત, સમુદ્ર, અને પ્રાણી વગેરે સર્વના નાશ થતા દેખવામાં આવે છે પશુ એકરૂપે વસ્તુ ભાસતી નથી. નિત્યનું ક્ષક્ષણુ એ છે કે ત્રણુ કાળ જેની એક અવસ્થા રહે. વળા જો ઇધ્વરને અનિત્ય માનીએ તા અનિત્ય જે ઇધ્વર તે કાર્યરૂપે થયા એ માટું દૂષણુ આવે છે; વારંવાર જાદ્દા જાદ્દા ઇધ્વર થવાના અને તેની બનાવેલી દુનિયાના પણુ વારંવાર નાશ થવાના; ત્યારે કાની ભક્તિ કરવી અને કાનું ધ્યાન કરવું કે જેથી આત્મહિત થાય તે કહી શકાશે નહિ એમ નિત્ય અને અનિત્ય એ બે વિકલ્પાથી પણ ઇધ્વર સિદ્ધ ઠરતા નથી.

पश्च चोथो— દુનિયા ઉત્પન્ત કરનાર ઇશ્વર સર્વત્ર છે કે અસર્વત્ર ! દુનિયા ઉત્પન્ત કરનાર ઇશ્વર જો સર્વત્ર હોય તો તેના પેદા કરેલા પ્રાણીઓ તેના બક્તા વગેરે સર્વ સર્વત્ર હોવા જોઇએ. જેમ કાગડાથી ઉત્પન્ત થયેલા કાગડાઓ કાગડાના જેવી ચેષ્ટા કરનારા વર્લ્યવાળા હોય છે તેમ તેમના ઉત્પન્ત કરેલા મનુષ્યાદિને પણ તેમના જેવું સર્વત્રપણું મળવું જોઇએ. પણ

તેમ કાંઇ છે નહિ. અર્થાત્ સર્વત્તપણું પાતાનામાં હાય ત્યારે બીજાઓને આપી શકે; એમ અનુમાન થતાં સર્વત્તપણું તેમનામાં નથી એમ સિદ્ધ થાય છે. વળા કદાપિ તમે કહેશા કે તે સર્વત્ત હતા, પણ પાતાના જેવા બીજાઓને ત્રાન આપી કરવા નહિં, એવું તેમનું ધારવું હાય તા તેમ કરતાં તે કપટી ઠરશે અને પાતેજ પૂજ્ય બનવું એવી અભિલાષા રાખા બીજાઓની પાસે બક્તિ કરાવવી, એવી ઇછાવાળા ઇશ્વર પાતાના સમાન બીજાઓને કદી કરી શકવાના નથી અને તેમના જેટલું ત્રાન પણ મળા શકવાનું નથી. જગતકર્તારૂપ સર્વત્ત જો ઇશ્વર હાય તા બીજાઓને પણ સર્વત્ત કરી શકે છે. જેમ ઇયળ બમરીના સંગ કરી સંપૂર્ણ બમરીપાશું પામે છે તેમ સર્વ છવા સર્વત્ત થઇ શકે પણ સર્વત્ત હોય તા કરી શકે. અસર્વત્ત હોય તા શી રીતે કરી શકે ! અસર્વત્ત ઇશ્વર કહેશા તા વદતા વિધાત દાષ આવશે. માટે તે પણ કહી શકાય એમ નથી.

पश्च पांचमो— દુનિયા ઉત્પન્ન કરનાર ઇશ્વર પ્રત્યક્ષ દેખાતા નથી તેનું શું કારણ ? જવાબમાં કહેશા કે દુનિયા ન્યાયયુક્ત સાલતી નથી માટે દેખાતા નથી, તો અમા કહીએ છીએ કે દુનિયા ન્યાયયુક્ત સાલતી નથી માટે ઇશ્વર દેખાય તેમાં ઇશ્વરે શું નવાઇ કરી ? જ્યારે જ્યારે અન્યાયના રસ્તે દુનિયા સાલતી હોય ત્યારે તેને સમજાવે. પ્રત્યક્ષ થઇ કહે તો આટલા બધા દુનિયામાં અન્યાય થાય છે તે કેમ રહે ? જેમ કાઇ ચાર ચારી કરે છે ત્યારે તેને રાજા બાલાવી સજા કરી શિખામણ આપે તા બીજીવાર ચારી થતી અટકે. તેમ જો દુનિયાને અનાવનાર ઇશ્વર દેખાય તા ઇશ્વરને જે લોકા નથી માનતા તે પણ ઇશ્વરને માને અને દુનિયાના સર્વ મતુષ્યા કે ઇશ્વર કે જે દુનિયા બનાવે છે તેના ભક્ત બની જાય.

કર્તૃત્ત્વવાદી—ઇશ્વરના સર્વ બક્તા બની જાઓ યા નહિ બની જાઓ તેની ઇશ્વરને કંઇ પણ દરકાર નથી તાે પછી તેને અહિં આવવાની શી જરૂર છે!

જેન—વાહરે વાહ. સારે દુનિયા ખનાવવાનું શું પ્રયોજન ઇશ્વરને છે ! દુનિયા ઉત્પન્ન થાએ વા ન થાએ તેની ઇશ્વરને શા કરકાર છે તે ખતાવા.

કર્તૃત્ત્વવાદી—મહેરખાન. જરા વિચારા તા ખરા મારૂં કહેવું કંઇ મારા ઘરતું નથી પણ શાસ્ત્રતું છે. જેના જેવા સ્વભાવ હાય તેમ તે કર્યાં કરે. ઇશ્વરમાં દુનિયા ઉત્પન્ન કરવાના સ્વભાવ છે તેથી કરે છે. તેમાં તમને ફેમ સમજણુ પડતી નથી.

જૈન-મારા મિત્ર. તમારૂં કહેવું તમારા ઘરના શાસ્ત્રનું હાય કે પર-મેશ્વરના ઘરના શાસ્ત્રનું હોય પણ જેમાં યુક્તિસર કથન હોય અને અનુ_ં ભવમાં વાત આવતી હોય તેા તે વાત પ્રમાણ છે. તમાએ કહ્યું કે ઇશ્વરના દુનિયાં રચવાના સ્વભાવ છે તેથી દુનિયા બનાવ્યા કરે છે. તેના પ્રત્યુત્તરમાં અમા કહીએ છીએ કે કશ્વિરના સ્વભાવનિત્ય છે કે અનિત્ય છે. જો કશ્વિ રનાે સ્વભાવ નિત્ય હાેય તાે તે સદાકાળ નવાે નવા હજારાે દુનિયા ખનાવવાનાે, અને કદાપિ કાળે તે થકી નિવૃત્તિ પામશે નહિ અને ઇશ્વિરના સ્વભાવ જો અનિત્ય માનશા તાે તે થકી ઉત્પન્ન થયેલી દુનિયાના પણ નાશ થવાના અને અનિસ સ્વભાવ કાર્ય રૂપે થયા તા તે સ્વભાવના બનાવનાર પણ ખીજો કાે**ઇ ઠર્યો. ત્યારે ઇશ્વરના સ્વભાવ**થી આ દુનિયા ઉત્પન્ન થાય છે, આ વચત મંડૂકજટાવત્ ખાેટું દર્યું. વળા અમા તમતે પૂછાએ છીએ કે ર્ધિયરના સ્વભાવ ત્રાનમય છે કે અત્રાનમય છે. જો ઇશ્વિરના સ્વભાવ ત્રાન-મય હાેય તાે તે થકી બનેલી દુનિયા ઝાનમય હાેવી જોઇએ પણ તેમ દેખાંતું નથી. વળા ઇધિરના સ્વભાવ અત્તાનમય છે એમ તાે તમારાથી કહી શકારો નહિ માટે ઇધિરનામાં દુનિયા બનાવવાના સ્વભાવ છે એમ કહેવું તે અસિદ્ધ ઠર્યું. વળી અમા પૂછીએ છીએ કે ઇશ્વરના સ્વભાવ ઇશ્વર થકી બિન્ન છે કે અબિન્ન છે, જહે છે કે ચેતન છે, તેમાંનું તમારાથા કાંઇ પણ કહેવારો નહિ. કહેરાા તાે ઉપર્યુક્ત રીતિ મુજબ દૂષણુ આવી ખડાં થશે. વળા ઇશ્વરના સ્વભાવ દુનિયા બનાવવાના નથી એમ કેમ નહીં કહેવાય ? માટે ઇશ્વર દુનિયાને બનાવતા નથી એ વાત સિદ્ધ છે.

પક્ષ છટ્ટો—૬નિયા ઉત્પન્ન કરનાર ઇધ્ધર કયે ઠેકાણે રહે છે ^ફ કર્તૃત્ત્વવાદી—આપણે જ્યાં દેખીએ ત્યાં ઇધ્ધર છે. સર્વ ઠેકાણે ક**ધ્ધિર રહે છે.**

જેન—વાહ વાહ! તમારા ઇશ્વરની બ્રી અવસ્થા આવ્યા વિના રહેવાની નથી. કારણ કે સર્વ ઠેકાણે જો ઇશ્વર રહે છે એમ માનીએ તો અશુચિમાં પણ ઇશ્વર, પાણીમાં પણ ઇશ્વર, સ્ત્રીમાં પણ ઇશ્વર, ત્યારે આપું જગત ઇશ્વરમય થઇ ગયું ત્યારે આ, પુત્ર, પુત્રી, વિદ્યા, મળ, શું ક, પેશાબ, ચારી, જારી, દંડ, પટ, ઘટ, ચક્ર, કૃતરાં, બીલાડાં, અને સર્પ, ઇત્યાદિ સર્વ વસ્તુ ઇશ્વર બની ગઇ. ત્યારે ઇશ્વર ચંડાળ રૂપ થયો અથવા સર્વ રૂપ થયો તો એવું ઇશ્વરપદ પામવાને માટે કાેલ્યુ પ્રયત્ન કરે ! માટે ઇશ્વર ક્યાં રહે છે તે તમારાથી કદી કહેવાશે નહિ.

ર૪૨

વચનામૃત.

पश्च स्तातमो— આ દુનિયા ઇશ્વરે દિવસે ઉત્પન્ન કરી કે રાત્રે. જુઓ ચંદ્ર અને સર્ય થઇ રાત્રિ અને દિવસ એવા વ્યવહાર થઇ શકે છે. જો ચંદ્ર અને સર્ય ન હોત તો દિવસ અને રાત્રિ એવા વ્યવહાર થઇ શકે તહિ. હવે ચંદ્ર અને સર્યને ખનાવનાર જો પ્રભુ મનાય તો રાત્રિ દિવસ જગત બનાવ્યા પહેલાં સિદ્ધ થશે નહિ. ત્યારે જગત દિવસે તેમ રાત્રે પશુ ખનાવ્યું સિદ્ધ થતું નધી ત્યારે અનુક્રમે વિચારી જોતાં આ જગત અનાદિ કાળનું છેજ એમ સિદ્ધ થાય છે પશુ તેની આદિ નથી માટે તેના ખનાવનાર પ્રભુ માનવા તે જૂ દું દરે છે.

पक्ष आडमो—આ દુનિયા ઉત્પન્ન થયા પહેલાં જીવા કર્ય ઠેકાણે હતા ? કર્ત્રત્ત્વવાદી—પ્રભુની પાસે હતા.

જેન—તે પાતાના પાસે કર્ય ઠેકાણું રાખતા હતા. શું પાતાના પેટમાં રાખતા અગર કાઇ પેટીમાં રાખતા હતા. વળા આ જગત ઉત્પન્ન થયા પહેલાંના જીવા પવિત્ર હતા કે અપવિત્ર હતા. જો પવિત્ર હતા તા ફેર આ દુનિયા શા કારણથી બનાવી અને જો અપવિત્ર હતા તા તે શા કારણથી અપવિત્ર હતા તો તે શા કારણથી અપવિત્ર હતા તો તે શા કારણથી અપવિત્ર હતા તો તે અતાવલું જોઇએ. વળા अવિત્ર એ શું છે તે જણાવલું જોઇએ. કદાપિ તમા કહેશા કે કમેથકી અપવિત્ર હતા તો તે કર્મ કયાર કર્યા અને દુનિયા વિના કર્ય ઠેકાણે રહી કર્મ કર્યા આ ઉપરથી જણાય છે કે પહેલાં દુનિયા હતી એમ માન્યા વિના છૂટકા થવાના નથી. ઇશ્વર જોનો ઉત્પન્ન કદા કરી શકતા નથી. ઇશ્વર જેમ અનાદિ કાળના છે તેમ જીવા પણ અનાદિ કાળના છે. ઇશ્વર અનાદિથી છે અને જીવા નથી તેમ માનવામાં કંઇ પ્રમાણ નથી. માટે અનાદિ કાળથી આ સંસારમાં કર્મના યાગે બમ્યા કરે છે. જે જીવને કર્મના સંબંધ ત્રુટયા તે જીવ પરમાત્મપદ પામ્યા. સર્વ જીવા પરમાત્મપદ (ઇશ્વર) થવાને શક્તિમાન છે.

पक्ष नवमोः

જૈન—આ દુનિયામાં કાઇ છવા સ્ત્રીરૂપે, કાઇ પુરૂષરૂપે, કાઇ પશુ પંખી રૂપે ઉત્પન્ન થાય છે, તેતું શું કારણુ ?

કર્તૃત્ત્વવાદી--જેવી પ્રભુની ઇચ્છા તેવા છવાને ખનાવે છે.

જૈન—મહેરખાન વિચાર તો કરો એમ કેમ હોય. દરેક વસ્તુનો સ્વીકાર ત્યાગ ખુદ્ધિપૂર્વક હોવો જોઇએ. એક ઇચ્છા શબ્દ કહો, એટલે તેમાં સઘળું સમાયું એ શી રીતે વાસ્તિવિક ગણાશે. ઇચ્છાનુસાર ખનાવવું ત્યારે ન્યાય અન્યાય કંઇ રહોાજ નહિ તે ! વારૂં એ તો ઠીક, પણુ પુરૂષ કરતાં સ્ત્રીમાં કાઇ પણુ ખાખતની ન્યુનાધિકતા તમારા સમજવા કે દેખવામાં આવે છે !

અને આવે છે તા એકને કંઇક ઠીક અને એકને અઠીક, સ્વામા સેવક બાવપાં બક્ષી પ્રભુએ અન્યાય કર્યો કેમ નાર્લે કહેવાય ! જરૂર એમજ ગણાય ઇશ્વરના ઇચ્છા કાંઇ કામ આવતા નથી. અને હાયજ શાની ! સ્ત્રીના કરતાં પુરૂષ પ્રધાન ગણાય છે. તે સર્વ કર્માનુસારે થાય છે. છવાને સ્ત્રીર્ય કે પુરૂષરૂપે ઉત્પન્ન કરનાર ઇશ્વર સિદ્ધ થતા નથા. વળા અમા પૂછીએ છીએ કે ઇશ્વરની ઇચ્છા સારી છે કે ખાડી છે! જો ઇશ્વરના ઇચ્છા સારી હોય તા સર્વેને સારા બનાવવા જોઇએ પણ તેમ નથી અને બીજ પક્ષને જો માનવામાં આવે તા ઇશ્વરજ કહેવાય નિલ. માટે આ દુનિયામાં કાઇ છવા સ્ત્રીરૂપે, કાઇ પશુરૂપે, કાઇ મનુષ્યરૂપે થાય છે તેનું કારણુ કર્મ છે. જેવાં જેવાં કર્મ કરે તેવાં તેવાં શરીર ધારણુ કરે, એમાં કર્મની મુખ્યતા છે. કપટ ઘણું કરે તા સ્ત્રીના અવતાર પામે. સરળતા ધારણુ કરે, દયા રાખે તા મનુષ્ય જન્મ પામે. કર્મથકી છવ સ્ત્રીરૂપે થાય છે એમ જ્યારે સિદ્ધ વાત થઇ ત્યારે ઇશ્વર સ્ત્રીપુરૂષરૂપે બનાવે છે એમ કહેલું તે અજ્ઞાન છે.

पश्चत्रामो—આ દુનિયાને ઇશ્વરે એક કાલાવચ્છેદેન ઉત્પન્ન કરી કે કેમ ? એક કાલાવચ્છેદેન ઇશ્વર દુનિયાં ઉત્પન્ન કરી શકે નહિ. ઇશ્વર નિરાકાર, જ્યાતિ સ્વરૂપ છે; અનંતત્તાનમય ને અનંતસુખમય છે, અજર અમર પદ બાકતા છે; કર્મ રહિત છે. તેમને આ સંસારની ઉપાધિમાં પડવું એ કદાપિ કાળ સંભવે નહિ. જેમ આકાશ નિરાકાર છે તા તે કાઇ વસ્તુને ઉત્પન્ન કરી શકતું નથી તેમ નિરાકાર ઇશ્વર પણ કાઇ વસ્તુને અનાવી શકતા નથી. આકાશ પણ અનાદિ કાળનું છે. માટી પત્થર વિગેરે જે આંખે કરી દેખાય છે તે સર્વ પુદ્દગલ છે તા પુદ્દગલદ્રવ્ય પણ અનાદિ કાળનું છે. કાઇ કાઇને ખનાવી શકતું નથી. જીવ તત્ત્વમાં જાણવાના ગુણ રહ્યા છે. અજીવ તત્ત્વમાં જડતા ગુણ છે એમ માનવું તેમાં આત્માનું કલ્યાણ છે.

पक्ष अगीआरमो—દુનિયાને ઉત્પન્ન કરનાર ઇશ્વર દયાળુ છે કે કેમ ! કતૃત્ત્વવાદી—વાહ વાહ ! ઇશ્વરના જેવા દયાળુ ખીજો કા**ણ** !

જૈન—જ્યારે ઇશ્વરના સરખા દયાળુ બીજો ન હાય તા આટલું દુ:ખ દુનિયામાં કેમ રહે તે હું કહું છું. માટા માટા પ્લેગ તથા મરકીના રાગ, દુષ્કાળનું પહેનું તેથી હજારા જીવા અત્યંત દુ:ખ પામે છે ત્યારે જો દયા ઇશ્વરનામાં હોત તા કેમ આટલું બધું દુ:ખ પ્રાધ્યાઓને પડવા દે! વળા ઇશ્વર દયાળુ હોત તા સર્વ પ્રાધ્યાઓને સુખી બનાવવા જોઇએ

પણુ કાઇ રાજા, કાઇ રંક રૂપે દેખાય છે. માટે ઇશ્વરતે જગત ખનાવનાર માનવામાં આવે તા તે ઇશ્વર દયાળુ કહી શકાય નહિ.

કર્તૃત્ત્વવાદી—જીવાએ જેવાં જેવાં કૃત્ય કર્યા હાય તે પ્રમાણે સુખ દુઃખ આપે છે માટે ઇશ્વર દયાળુ કેમ નહિ કહેવાય?

જૈન—મહેરભાન વિચાર તો કરો, જ્યારે જીવો કર્મવહે સુખી દુ:ખી થાય છે ત્યારે ઇશ્વર સુખી દુ:ખી કરે છે એમ કહી શકાય નહિ. શું કર્મ ઇશ્વરના તાબામાં છે કે સ્વતંત્ર છે. જો કર્મ ઇશ્વરના તાબામાં હોય તો સવેંતે સુખી કરવા જોઇએ પણ તેમ નથી. માટે કર્મ ઇશ્વરના તાબામાં નથી. પોતે સ્વતંત્ર છે. જેવાં જેવાં કર્મ કર્યા હોય તે તે પ્રમાણે સુખી દુ:ખી થવાય છે. ઇશ્વર માટેા દયાળુ છે અને ઇશ્વરની દયા ઇશ્વરની પાસે રહેવાની. તેનાથી જીવોને કરોા ક્ષાયદા થવાના નહિ અને ઇશ્વરની દયા આકાશના પુલની પેઠે કાઇના કામમાં આવવાની નહિ.

ઉપર પ્રમાણે અગીઆર પક્ષથી પણ કશ્વિર જગત્કર્તા સિદ્ધ થતો નથી. માટે કશ્વિર જગત્કર્તા નથી એમ સિદ્ધ ઠર્યું. કશ્વિર એક નથી પણ અનેક છે તેનું સત્ય સ્વરૂપ જૈનશાસ્ત્રમાં છે. જેને મુક્તિ માર્ગ પામવાની કચ્છા હોય તેણે જૈનશાસ્ત્ર ગુરૂગમથી સાંભળવાં. સર્વત્ત કથિત જૈનતત્ત્વ સત્ય છે અને તીર્થંકર ભગવાન્તા કહ્યા પ્રમાણે ચાલવાથી મેાક્ષ મળશે એમ માનવું તેથી આત્મહિત છે.

शान्त दशाथी दुनियानुं अने पोतानुं भलुं करी शकाय छे.

મનુષ્યો શ્વાન્ત દશાથી પોતાના આત્માની ઉન્નતિ કરી શકે છે અને દુનિયાની ઉન્નતિ પણ કરી શકે છે. દરેક બાબતોનો વિચાર કરનારે પ્રથમ પોતાના મનને શ્વાન્ત કરવું જોઇએ. જેનું મન ક્રોધથી ધમધમાયમાન રહે છે તે મનુષ્ય કાેઇ પણ શુભ વિચારના અન્તિમ ઉદ્દેશના પાર પામી શકતા નથી. જેના મનમાં ક્રોધ એકદમ સુલક બાબતાથી ઘડી ઘડીમાં ઉત્પન્ન થાય છે અને મગજનું ઠેકાળું રહેતું નથી તે મનુષ્યના મનમાં વિવેકપૂર્વક શુભ વિચારા કરવાની શક્તિ પ્રગટતી નથી. ક્રોધથી મનની મલીનતા ઘઇ જાય છે અને મલીન મનમાં શુભ વિચારા પ્રક્રી શકે નહીં. જે મનુષ્યા હિસક પ્રાણ્યાઓની પેઠે વાતવાતમાં તપી જાય છે અને મનમાં ન કરવાના વિચારા કરે છે, વાણીથી ન બાલવાનું બાલે છે તે મનુષ્યા ભલે ધર્મની સાધના કરતા હોય તાપણ તેઓ ક્રોધાદિકના વશ થઇ નીચ માર્ગમાં ગમન કરે છે.

क्रोधे कोडी पुरवतणुं, संजम फल जाय; क्रोध सहित तप जे करे, ते तो लेखे न थाय ॥ १ ॥

કાેટીપૂર્વવર્ષપર્યેત કરેલું તપ પણ એ ઘડીના ક્રોધથી નષ્ટ થઇ જાય છે. આ ઉપરથી અવળોધવાનું કે દરેક બાળતાના પ્રસંગે મનમાં ક્રોધ ઉત્પન્ન થાય નહીં તેમ પ્રવૃત્તિ કરવાની જરૂર છે. મનુષ્યોને અનેક કારણાવડે ફ્રોધ ઉદ્દભવે છે. અને તેથી તેઓ પોતાના હૃદયને ક્રોધાસિથી બાળીને ભરમ કરે છે. ક્રોધ કરતારાએ৷ એમ સમજે છે કે અમારા ક્રોધથી અમારૂં શ્રેયસ્ થાય છે પણ આમ વિચારવું અયોગ્ય છે. ક્રોધ ચંડાળના સમાન છે. માટા માટા પૂર્વધારીઓને પણ ક્રોધ ચતુર્ગતિમાં ભટકાવે છે. ત્યારે હાલના કાળના મત્ન-થ્યોને તા પાતાના તાળામાં કરે તેમાં શું આશ્ચર્ય ? દુનિયામાં સર્વ મનુષ્યા એકી અવાજે કપુલ કરે છે કે ક્રોધ મહા ખરાય છે આમ સર્વે કપુલ કરે છે પણ ક્રોધનાં કારણા મળે તાપણ ક્રોધ જેઓ કરતા નથી તેમનેજ ધન્ય-વાદ ઘટે છે. ઇંજીન જેમ ઘણી અગ્નિથી ફાટી જાય છે તેમજ કાઇ વખત અત્યંત ફ્રોધના ઉદયથી હૃદય પણ ફાટી જાય છે. વ્યાકરણ અગર ન્યાય આદિ અનેક શાસ્ત્રોના અભ્યાસ કરીને અદિતીય પંહિત બનવામાં આવે તા પણ ક્રોધના ઉદયથી સત્ય માર્ગના બાધ પ્રાપ્ત થતા નથી. ક્રોધી મનુષ્ય **આ**ગળ પાછળના બિલકલ વિચાર કરી શકતા નથી અને તેથી તે પાતે અશાન્ત રહે છે અને તેના સંબંધીઓને પણ અશાન્ત બનાવે છે. સરાવરમાં પડેલા પાડા જેમ સરાવરતે ડાહાળા નાખે છે, તેમ ક્રાધા મનુષ્ય પણ મતુષ્યવર્ગમાં પથરાયલી શાન્તિને વિખેરી નાખે છે. ક્રેકિયી અજ્ઞાન્ત બનેલા મનુષ્ય તે વખતે ખરાખ વિચારા કરીને અનેક ધારકર્મ બાંધે છે. અશાન્ત મતુષ્યના સંબંધીએ પણ અજ્ઞાન્ત બને છે. જગતના ભલા માટે પ્રયત્ન કરનાર મહાત્માંઓએ પ્રથમ દ્રોધને નિવારવા જોઇએ. એક સામાન્ય મન-ષ્યના ક્રોધથી દુનિયાનું અને પાતાનું જેટલું અહિત થાય છે તેના કરતાં કાઇ મહાત્માના ક્રોધથી જનસમાજ અને પોતાનું વિશેષ અહિત થાય છે. ક્રોધી મતુષ્યા મહદ ઉત્તમ ધાર્મિક કાર્યા કરવાને શક્તિમાન્ થતા નથી. અસત્યના ભરપૂર વાસ હાય છે. ક્રાધા મનુષ્યા પાતાનું અને પરનું ભાવિહિત અવબાધી શકતા નથી. ક્રોધથી લખેલું, અપેલું, બાલેલું, પ્રાયઃ સત્યથી વિપ રીત હોય છે. ક્રોધી પુરૂષના આશય ખરાબ હોવાથી તેનું સત્ય વચન પણ અસત્ય તરીકે ગણાય છે :માટે જેએા મનમાંથી ક્રોધને દૂર કરી શાન્ત મનથી

વચનામૃત.

વર્તે છે તેઓજ પાતાનું અને દુનિયાનું બહું કરવા સમર્થ થાય છે. જેઓના મનમાં માન, માયા અને લાબની વાસના હાય છે તેઓ પણ મનને અત્યંત શાન્ત કરવા સમર્થ થતા નથી. માની પુરુષા રાવણની અને દુર્યોધનની પેઠે જગતમાં અશાંતિ ફેલાવે છે, કપડી પુરુષા અનેક પ્રકારના પ્રપંચા રચીને દુનિયામાં અશાંતિ ફેલાવે છે. લાેબધા સર્વે પ્રકારનાં પાપકૃત્ય થઇ શકે છે. લાભના સમાન અન્ય કાઇ દેાષ નથી, લાભી મનુષ્યાનાં હૃદય સદા-કાળ અશાન્ત રહે છે. લાબાએા ખરાળ વિચારા કરાવે છે અને જગત્ની શાન્તિના ભંગ કરે છે. તેઓ કદરતના નિયમ તાેડીને અન્ય મનુષ્યાની આજીવિકા વગેરેના નાશ્વ કરે છે તેથી તેએ મનુષ્યવર્ગને લાભ આપી શકતા નથી. જેઓના મનમાં અને વાણીમાં નિન્દારૂપ વિષ્ઠાના વાસ સદાકાળ રહે છે તેઓ પણ પાતાના મનના શાન્તિને જાળવી શકતા નથી અને દુનિયાના મતુષ્યાને પણ અજ્ઞાન્ત ખનાવે છે, અને જેઓ ધર્માધપણાથી અક્ષાઉદીન ખાદશાહની પેંડે અન્ય ધર્મવાળાઓને મારી નાખવા પ્રયત્ન કરે છે અને તેઓનું નિકંદન કરવા પ્રયત્ન કરે છે તેઓ પણ શાન્ત દશાને ધારણ કરી શકતા નથી અને અન્યોને પણ સ્વધર્મની શાન્ત દશા અર્પા શકતા નથી. જેઓ વિચાર કર્યા વિના કાઇ પણ ક્લેશની બાબતમાં કુદી પડે છે તેઓ પણ શાન્ત દશાના અધિકારી ખની શકતા નથી. જેઓ વૈરને હૃદયમાં ધારણ કરીને પાતાના શત્રએાનું ખુર કરવા હિંસા વગેરેના અશુબ વિચારા કરે છે તેઓ પણ હદયમાં શાન્ત દશા ધારણ કરી શકતા નથી અને વૈરની ભાવ-નાથી પાતે સફાકાળ અશાન્ત રહે છે. અનેક મનુષ્યાને અશાન્ત માર્ગમાં તેઓ પાડે છે. કેટલાક તાેડફાડના વિચારાથી ધર્મની, જાતિની અને દેશની ઉત્રતિ ક≃છે છે તેઓ કુમતિના યાગે ખરાખ વિચારા કરી અજ્ઞાન્ત રહે છે ચ્મને તેઓ જગતની શાન્તિ તથા ઉન્નતિને સાધી શકતા નથી. અશાન્ત દશાથી કાેઇ પણ મતુષ્ય પાતાના ધર્મની ઉન્નતિ કરવા સમર્થ થતા નથી. મારામારી, ગાળંગાળા કરીને કાે**ઇ મનુષ્ય પાતાના ધર્મના પાયા મજ**સુત જગતમાં નાખી શકતા નથી. શ્રીમહાવીરપ્રસુ ક્ષાયિકભાવે શાન્ત હતા તેથી તેમણે જૈનધર્મના જગતમાં મજણત પાયા નાખ્યા અને તેથા જૈનધર્મ જગતના અશાંતિને હરે છે અને સર્વ મનુષ્યાના હૃદયમાં શાંતિ સ્થાપા શકે છે. શાન્તિના વાહકા રાજ્યની જેવી ઝાહોઝલાલી પ્રવર્તાની શકે છે તે પ્રમાણે અજ્ઞાન્તિધારક તૃપતિયાથી કંઇ પણ બની **શકતું** નથી. મગજની શાન્તિ જાળવીને વ્યાપાર આદિ કરનારાઓ જેવા પાતાના કાર્યમાં લાભ મેળવી શકે છે તેવા પ્રકારના લાભ અશાન્ત મનુષ્યા પ્રાપ્ત કરી શકતા નથી. કાઇ પણ કાર્ય કરતાં પહેલાં મગજને ખૂબ શાન્ત કરવાની આવશ્યકતા છે. મગ-જને શાન્ત કરીને કાઇ પણ કાર્યની લાબ હાનિના વિચાર કરવા જોઇએ.

શાન્ત દશાને ધારણ કરતારા મનુષ્યા પ્રથમ તા શક્તિહીન જેવાં અશાન્ત મનુષ્યાના મનમાં બાસે છે પણ પશ્ચાત તેઓની ઉત્તમ શક્તિયાની પ્રતિમા અન્યાને જણાયા વિના રહેતી નથી. મનને શાન્ત રાખીને કાર્ય કરનારા મનુષ્યા પાતાના શ્રુત્રઓને પણ મિત્ર ખનાવી દે છે અને દુષ્ટ મનુષ્યાને પણ સજ્જન ખનાવે છે. અશાન્ત મનુષ્યા પણ તેઓના સમાગમમાં આવીને પાતાનું કલ્યાણ કરે છે. શાન્તદશા સારા વિચારાને પ્રગટાવે છે.

મૈત્રી, પ્રમાદ, માધ્યસ્થ અને કાર્ણ્ય. આ ચાર બાવનાઓનું મનન કરનારાઓ શાન્તદશાને ધારણ કરવા સમર્થ અને છે. જેના હૃદયમાં વિશુદ્ધ પ્રેમ વસે છે. અને જે સર્વ જ્વાને પ્રેમથી નિહાળ છે તેજ મનુષ્ય શાન્તિના પગથીયાપર ચડી શકે છે. સર્વ પ્રાણીમાત્રપર જેના પ્રેમ પ્રગટેયા છે તે મનુષ્ય પાતાના હૃદયમાં શાન્તતા ધારણ કરી શકે છે. સર્વ જગતના પ્રાણીઓને જે પાતાના આત્મવત ગણે છે તેજ મનુષ્યના હૃદયમાં શાન્તદશા દેવીના વાસ હાય છે. જેઓ કાઇનું પણ અશુબ કરવા સંકલ્પમાત્ર કરતા નથી તેઓ શાન્ત દશાથી પાતાનું તેમજ જગતનું કલ્યાણ કરી શકે છે. શ્રી મહાવીર બગવાનના મુખ્ય સિદ્ધાન્ત એ છે કે રાગ દેષના નાશ કરીને શાન્ત થવું. શ્રી મહાવીર પ્રભુના પગલે ચાલનારાઓએ શાન્ત દશાને સ્વીકારવી જેઇએ, શાન્તદશાથી જૈન ધર્મની ઉન્નિત સાધી શકાય છે. શાન્તદશાની પ્રાપ્તિ જે જે અંશે થાય છે તે તે અંશે જૈન ધર્મની આરાધના કરી શકાય છે. પૂર્વે જૈનાચાર્યા શાન્ત દશાથી જૈનધર્મની ઉત્રતિ કરી ગયા શાન્ત દશાથી અન્ય ધર્મ પાળનારાઓનું પણ પાતાના તરફ આકર્ષણ થાય છે. પાતાનું અને અન્યનું બહું કરવું હોય તા માક્ષની ચાવીભૂત શાન્તદશાનું આરાધન કરવું જોઇએ એજ સ્વપરને દ્વિત્રિદ્યારા છે.

विचारराशि.

- ૧. ધર્મના ફેલાવા કરનારા વિદાના છે. મૂર્ખા ધર્મના બાધ દેવાને અને તેના ફેલાવા કરવા શક્તિમાન થતા નથા. જે ધર્મમાં ધર્મના નેતા એ!નું પદ મૂર્ખાઓ બાગવે છે તે ધર્મની પડતા થયા વિના રહેતા નથા.
- ર. જ્ઞાનવિના ધર્મનું સ્વરૂપ સમજાતું નથી. જ્ઞાનવિના ક્રિયાઓમાં રહસ્ય સમજાતાં નથી. જે ધર્મમાં જ્ઞાનવિના કુલાચારે ધર્મની ક્રિયાઓ કર-વામાં આવે છે તે ધર્મના મનુષ્યા કુવાના દેડકા સમાન છે. પાતાના

- ધર્મની પ્રશંસા તા દરેક ધર્મવાળાઓ કરે છે અને પ્રત્યેક ધર્મવાળાઓ પાતપાતાના ધર્મને સત્ય કહે છે પણ સત્યને અપેક્ષાએ સમજ્યાવિના પ્રત્યેક ધર્મવાળાઓ ભૂલ કરે છે. જૈન ધર્મશાસન અપેક્ષાએ સર્વ વસ્તુઓના ધર્મને ગ્રહણ કરે છે માટે સર્વદા સર્વથા જૈનશાસન સર્વધર્મના સત્યાંશને ગ્રહણ કરે છે તેથી તે મહાન ધર્મ કહેવાય છે.
- 3. કાંઇના ધર્મની નિન્દા કરવા માત્રથી પોતાના ધર્મના ઉદય થતા નથી. અન્ય ધર્મ પાળનારાઓ ઉપર દેષ ન પ્રગટવા જોઇએ. કિન્તુ કરણાનાવ પ્રગટવા જોઇએ. જેનધર્મના ઉત્રતિ કરવી હાય તા જેન ધર્મનાં તત્ત્વોના પ્રસાર કરા, જેનતત્ત્વા જગતને સમજાવા અને સર્વ જીવાને શુદ્ધપ્રેમથી ધર્મનું સ્વરૂપ સમજાવા પણ કાંઇના ઉપર દેષ કરા નહિ. અન્ય ધર્મ પાળનારાના ઠેકાણે તમે પણ કાંઇ વખત હતા પણ તેઓનું યુરૂં ન ચિંતવતાં અન્યાનું બહું કરવા પ્રયત્ન કરા.
- ૪. આખી દુનિયામાં કયા ધર્મ વિશેષ ફેલાય અને તે શાધી તા તેના ઉત્તરમાં કહેવું પડશે કે જેનામાં સત્ય, દયા અને શુહ્ધપ્રેમ હશે તે ધર્મ જગતમાં ફેલાશે. વિશાલ દૃષ્ટિથી ધર્મના ફેલાવા થાય છે અને સંકુચિત દૃષ્ટિથી ધર્મના વાડા વાળા શકાય છે.
- પ. મધ્યસ્થ દૃષ્ટિથી જગત્ના સર્વ ધર્મોનાં તત્ત્વે વિચારા અને પક્ષપાત સાગીને જે જે ધર્મમાં જે જે અંશે સત્ય રહ્યું હોય તેના સ્વીકાર કરા. સમજવાથી સત્ય ધર્મ પ્રાપ્ત થાય છે. રાગ અને દ્વેષની મલીન દૃષ્ટિથી સત્યધર્મનું રહસ્ય સમજી શકાતું નથી.
- ૬. સત્યતત્ત્વ સમજવાને માટે ગ્રાનિયાની સંગતિ કરાે–સત્યની સિદ્ધિ અને અસત્યને જીદુ∶ પાડવાની શક્તિ પ્રાપ્ત કરાે.
- હ. સ્યાદ્રાદ ધર્મનું સ્વરૂપ ગુરૂગમપૂર્વક સમજવામાં આવે તા સત્ય હાથમાં આવશે અને પક્ષપાતદષ્ટિના નાશ થશે. પૂર્વકાળમાં જૈન ધર્મ જગતમાં સર્વત્ર ફેલાયા હતા તેનું કારણ આજ હતું. જૈન ધર્મનું સ્વરૂપ જો નયાના અપેક્ષાએ પરિપૂર્ણ સમજાય છે તા દુનિયાના સર્વ ધર્માનું સ્વરૂપ સમજી શકાય છે.
- ૮. ધર્મના ફેલાવા કરનારા સાધુઓ છે. સાધુઓ પણ વિદ્વાન હાવા જોઇએ. તેમના બક્તિ કરવા જોઇએ. સાધુઓ તત્ત્વન્નાના માર્ગમાં પ્રવેશ કરશે અને જગત્ના કલ્યાણ માટે સર્વ મનુષ્યાને પાતાના આત્મસમાત ગણી બાેધ આપશે સારે જૈન ધર્મના ઉદય થશે.
- ૯. પાતાના ધર્મ સારા છે એમ તા પ્રત્યેક મનુષ્યા કહે છે. પણ પાતાના

ધર્મની ખુબીઓ વિના તેના સ્વીકાર થતા નથી. અજ્ઞાની મનુષ્યા

- પશુએા જેવા છે તેઓને ગમે તે ધર્મના વિદાન પોતાના ધર્મમાં લેધ જાય છે. અત્તાનીઓ નાના ખાળક જેવા છે તેઓનાથી ધર્મના ફે-લાવા **થ**ઇશકતા નથા અને તેએ આંખ મીચીને માલના માર્ગમાં દાેડે છે. દયા, પ્રેમ, સત્ય, સમતા, ભક્તિ, સુત્રત, સર્વત્ર સમાનભાવ, અને વૈરાગ્ય આદિ સદ્યુણા વિનાના વિદ્વાન ખાવળના વક્ષસમાન જગતમાં કલેશના કાંટા વેરે છે. અને જગતમાં પાતાના ધર્મ ફેલાવી શકતા નથી. સદ્યુણાથી મનુષ્યાનું ધર્મમાં આકર્ષણ કરી શકાય છે. કાઈ પણ ધર્મના તત્ત્વોની અસત્યતા જે જે અંશે હાય તેને તમે દલીલાથી અસત્ય ઠરાવી શકા તા તે યાગ્ય છે પણ અન્યધર્મીના પર અરચિ દેષ અને તેની જાતનિ'દા કરવાના તમને અધિકાર નથી. અન્ય ધ-ર્મીઓની નિન્દા કરવાથી પાતાની તથા પાતાના ધર્મની ઉન્નતિ થઈ શકતી નથી. અન્યધર્મીઓને સત્ય ધર્મ અને અસત્યધર્મના બેદ સમ-જાવા પણ તેઓની જાત નિન્દા કરશા તા આત્માના ગુન્હા કરશા. કાંઇની જાતનિન્દા કરી તેની લાગણી દુઃખવવાના તમને કાંઇએ હક આપ્યા નથી. કાઇની જાતનિન્દા કરવી તે એક પ્રકારની હિંસાજ છે. ૧૧. કાઇના ઉપર જીવા ત્યારે મનમાં મૈત્રી ભાવના રાખશા. તમારામાંજ
- ૧૧. કાઇના ઉપર જીવા ત્યારે મનમાં મેત્રી ભાવના રાખશા. તમારામાંજ સર્વ સદ્ગુણા છે અને અન્ય સર્વે દેાષી છે એવી દષ્ટિથી કાઇને દેખશા નહિ. તમા અન્યને જેવા ધારા છા તેવા તમને પણ અન્ય ધારતા હશે. તમા અન્યને દેાષી દેખશા તા અન્ય તમને દોષી દેખશ. તમારે દુનિયામાંથી સારૂ ગૃહણુ કરવું હોય તા સર્વત્ર ગુણુદ્દષ્ટિથી ગુણુ લેવાના અભ્યાસ પાડવા.
- ૧૨. મૂર્ખાઓના વિચારા સાંકડા અને અત્રાનથી ભરપૂર છે. મૂર્ખાઓ વિદાના માટે ગમે તેવા અભિપાય બાંધે તેથા વિદાનાએ ડરી જલું નહિ. લાખા નિરક્ષર અભણુ મનુષ્ધાના અભિપાય કરતાં એક તત્ત્વન્ ગ્રાના મહાત્માના અભિપાય ઉપર લક્ષ્ય આપતું –મૂર્ખાઓની વાહવાહથા અને તેઓની બક્તિથી તમે પાતાને મહાન્ ધારશા નહિ. ગ્રાનિના અભિપાય અમૃલ્ય છે. રાગ, ષ, સાંકડી દષ્ટિ, મમત્વ, દ્વેષ, નિન્દ્રા, કલેશ, અને વૈર આદિ દુર્ગુણા જેનામાં છે તેવા મૂર્ખાઓ પાપટના પેઢે બલે બણી ગયા હોય પણુ તેઓનું હૃદય ઉચ્ચ હોતું નથી તેઓના વિચાર પ્રમાણે ચાલનારાઓ દુ:ખથી મુક્ત થતા નથી.
- ૧૩. ધર્મી બનાવવાના પહેલાં મતુષ્ય બનાે. મતુષ્યપણું સદ્દગુણા વિના કહી

વચનામૃત.

- શકાતું નથી. દરેક બાબતના વિચાર કરા. પાતાની અક્કલ ઘરાણે મૂકાને અન્યની અક્કલના દારાયા ચાલીને પશુ સમાન ન ખના. તમારી અક્કલ કોઇ પણ પ્રકારે કોઇ વસ્તુના નિશ્ચય કરવા સમર્થ ન થાય ત્યારે તમે જ્ઞાની ગીતાર્થના વચનપર વિશ્વાસ રાખા પણ સામાન્ય અક્કલવાળા કંઇ કહે તે ઉપર એક્દમ અબિપ્રાય બાંધશા નહિ. કોઇ પણ બાબતના અબિપ્રાય બાંધતાં પહેલાં ચારે બાજીઓથી તપાસ કરશા. મુદ્દત લંબાવશા. ધીરજ રાખશા પણ એક્દમ મનમાં આવે તે પ્રમાણે કરી દેશા નહિ. પરીક્ષાપૂર્વક તત્ત્વને ગ્રહણ કરશા.
- ૧૪. કાઇ પણ મતુષ્ય સંબંધી અભિપ્રાય બાંધતાં પૂર્વે પૂર્ણ વિચાર કરશા. અધુરાને કાઇ પણ બાબતના અભિપ્રાય આપવાને હક્ક નથી. અધુરાને પરીક્ષાના હક્ક નથી. અધુરાના દષ્ટિ અધુરી હોય છે તેથી તે કાઇ પણ બાબતનું પૂર્ણ સ્વરૂપ વિલાકી શકતા નથી. અધુરાની પણ પરીક્ષા કરવા તે પણ વિચારવા ચાગ્ય છે.
- ૧૫. હજારા મૂર્ખ, કલેશી અને અવિનયી શિષ્યા કરતાં જ્ઞાની સદ્યુણી અને વિનયી એક શિષ્ય સારાે. શિષ્યના ધર્મ સમજ્યા વિના શિષ્ય થવાનાે અધિકાર નથાે. શિષ્યનાે ધર્મ સમજ્યા વિના શિષ્ય થવું તે એક ગુન્હાે છે. ગુરૂનાે ધર્મ સમજ્યા વિના ગુરૂ થવું તે પણ એક જાતનાે ગુન્હાે છે.
- ૧૬. કાેઇ પણ પદવી યાેગ્ય લેતાં પહેલાં તેના ગુણા પ્રાપ્ત કરવા જોઇએ. પદવીને પ્રાપ્ત કરીને મકલાશા નહિ કિન્તુ સ્વપરની ઉત્રતિ કરવામાં પ્રવૃત્તિ કરાે. ઇર્ષ્યાએ અવનતિનું મૂળ છે. જે મનુષ્ય અન્યને ખાડામાં પાડવા પ્રપંચા રચે છે તે પાતાને હાથે મશાણ અને ધાેરને બનાવે છે.
- ૧૭. પાેતાની નિન્દા અને સ્તુતિ તરફ બ્હેરા બનશા તમારૂં સ્વર્ગ તમારા ચ્યાત્મામાં છે અને નરક પણ તમારા આત્મામાં છે મતલબ કે તમારા આત્મા ઉચ્ચ થશે તાે સ્વર્ગમાં જશા અને તમારા આત્મા દુર્ગુણાથી નાચ બનશે તાે નરકમાં જશાે.
- ૧૮. લક્ષ્મીમંતાને લક્ષ્મીથી માન મળતું નથી પણ લક્ષ્મીના ત્યાગથી માન મળે છે. કાંઇ પણ સ્થાનમાં લક્ષ્મી વાપર્યા વિના અથવા વાપરશા એવું જાણ્યા વિના લક્ષ્મીમન્તને કાંઈ માન આપતું નથી. ખરી લક્ષ્મી તમારા આત્મામાં છે અને જાૃઠી લક્ષ્મી તમારી આંખ આગળ છે. જાૃઠી લક્ષ્મીના કાસ ખનવા માટે મનુષ્યજન્મ નથી પણ ખરી લક્ષ્મીના સ્વામી ખનવા માટે મનુષ્યજન્મ છે.

રપ૧

- ૧૯. તમે તમારી જે કિમ્મત હરાવો છો તેના કરતાં અધિક કિમ્મત કાઇ કરશે નહિ. તમારી વૃત્તિ જેવા તમે થશા, તમારૂ બવિષ્ય, વર્ત-માનમાં તમે રચો છો. તમારા ભવિષ્યના નસીબના તમે વર્તમાનમાં સ્વામી છો.
- ર•. આત્મવિધાસ એજ સુખતું મૂળ છે. તમારૂં હૃદય જેવું છે તેવા તમે છેા. દુનિયાના કહેવા ઉપર આધાર રાખશા નહિ. તમારી પરીક્ષાના દુનિયાને શા હક છે. તમારી પરીક્ષા તમે જાતેજ કરી શકા છેા.
- ર૧. જે લખા તે દુનિયાના ઉદ્ધાર માટે લખા દુનિયામાં સર્પની છ**્હા** ધારણ કરા નહિ. રાક્ષસા વિચારા કરા નહિ માટા સદ્દ**્યણાયા મ**-હાન્ થવાય છે. પણ કાઇના નાશ કરીને કદા મહાન્ થવાના નથી.
- રર. સદાકાળ નિર્ભય રહો. નિર્ભય આત્મા સર્વત્ર અભયતે દેખે છે. અભય રૂપ તમે હો. શા માટે ભયના વિચારા કરી દુઃખી થાએા છો ? હું દેહ નથી. મન નથી પણ પરધ્વક્ષ છું. મને કેાઈ જાતના ભય નથી એવી ઉત્તમ ભાવના ભાવા. ગામડાએામાં બીતિનાં ચિન્હ ખતાવતાં શેરીએાનાં કૃતરાં બસે છે. અને અન્યોને શંકા પડે છે. નિર્ભયતામાં દુઃખનું સ્વપ્તું છે.
- ર૩. દુનિયામાં સત્ય સવૈત્ર છે. સત્ય ધર્મ કાઇના ત્યાં રજીષ્ટર કરી આપ્યાે નથી. નાતિ અને જાતિના બેદામાં સત્ય ધર્મ નથી. સત્ય ધર્મના સર્વે અધિકારી છે. સત્યને અજ્ઞાન બે ભિન્ન ભિન્ન છે. સત્યની ભાવના કરાે. શ્રી કેવલિપ્રભુએ સત્ય ધર્મના ઉપદેશ આપ્યાે છે તે લક્ષ્યમાં ધારાે. સત્ય ધર્મના કિરણાના પ્રકાશ પાતાની મેળે સત્યતાના નિશ્ચય કરાવી શકશે.
- ર૪. સત્યધર્મ આત્મામાં છે તેના પ્રકાશ કરાે. સત્ય સુખ આત્મામાં છે. ક્ષિશ્રિક સુખમાં વ્યર્થ જીવન હાેમાે નહિ. મન વાણી અને કાયાને સ્વસ્થ કરાે. આત્માના પ્રકાશથી સર્વને પ્રકાશાે. તમારા આત્માની ખરાેખરી કરનાર કાેઇ જડ વસ્તુ નથી. જડ વસ્તુઓના તમે દાસ નથી માટે જડ વસ્તુઓનું મમત્વ દૂર કરાે. ગ્રાનવિના તમારાે આત્મા અન્યાેના દાસ છે. તત્ત્વગ્રાનની પ્રાપ્તિ કરાે.
- રપ દુનિયા તમારાથી વિરુદ્ધ પડે તેથી તમે ગબરાતા નહિઃ તમારા ચ્યા-તમાને પવિત્ર બનાવાે. તમાે પવિત્ર છાે તાે જગતના ટેંટેં શબ્દાેથી તમારૂં કાંઇ યુરૂં થવાનું તથીઃ

રપર:

- વચનામૃત.
- ર૬. આધિ નષ્ટ થતાં વ્યાધિ નષ્ટ થશે. માનસિક નિર્મળતાથી શ્વરીર તંદુરસ્ત રહે છે. મનુષ્યા મનથી ધણા રાગાની ઉત્પત્તિ કરે છે. ભય, શાક, ચિન્તા, અને દીનતા વગેરેના વિચારાને મનમાંથી કાઢી નાખા. અનેક પ્રકારના વ્હેમને દૂર કરા. પશ્ચાત્ ધણા રાગાને આવતા તમે અટકાવી શ્વકશા.
- રહ. સ્વાર્થ સુદ્ધિ ત્યાગીને પરાપકાર કરો. પ્રતિબદલો લેવાની સુદ્ધિ સાગીને તમે દાન વગેરે કરશા તા તેથી તમારૂં ઉચ્ચ જીવન **થ**શે. અન્યને કંઇ પણ આપવાથી ઉચ્ચ થશા. કંજીસાઇ અને દીનતાના વિચા-રને દ્વર કરા.
- ર૮. તમારા માર્ગમાં તમે હાથે કાંટા ન વેરા. તમારા માર્ગ ખુક્ષા કરા. સર્વના બલા માટે તમારૂં હૃદય ખુલ્હું કરા. તમારા હૃદયથી સર્વ જીવાને બેટા અને અન્યનાં અઝુએા લ્હુવા. તમારા સરલ સત્ય મા-ર્ગમાં આગળ વધા. દુનિયા શું કહેશ ? તે પર લક્ષ્ય ન આપા. કલેશ્વના કાંટાઓને પગ તળે દખાવીને તે ઉપર ચાલા. તમા સહનથી સંકટ વેઠીને તમારૂં કાર્ય સાધશા તા અન્તે દુનિયા તમારા કા-ર્યને પ્રશંસશે.
- રહ. જાહેર હિમ્મત ધારણ કરાે. તમારા સત્યને જગત્માં ખ્હાર લાવાે. સત્યની પ્રરૂપણા કરાે. સત્યના પ્રકાશ છાનાે રહેશે નહિ, સત્ય**થા** ત• મારાે ઉદ્ધાર થવાનાે છે.
- ૩૦. જગત્ના ભલા માટે કંઇક બહું કાર્ય કરાે. બવિષ્યની ચિન્તા ન કરાે, તમારી પાસે જે કંઇ સાર્ફ છે તે સર્વના માટે છે એમ માની તેનું દાન કરાે.
- ૩૧. સર્વ જીવાની સાથે બંધુબાવ ધારણ કરાે. તમારા શત્રુઓનું પણ બહું ચિંતવાે.
- 3ર. દુનિયામાં કાઇ પણ. બાબત માટે બે અભિપ્રાય પડે છે. દુનિયાના બાલવા પર એકદ્રમ વિશ્વાસ ન મૂકા. જાતે તપાસ કરાે અને તેની પરીક્ષા કરાે. વિચાર કર્યા વિના કાઇ પણ જાતના અભિપ્રાય બાંધવા નહિ. તેમજ એકદમ કાઇ બાબતના અભિપ્રાય બદલવા નહિ.
- ૩૩. હે મનુષ્ય! તું જે બાેલે તે વિચારીને બાેલ. બાષા સમિતિને ઉપ-યાગ રાખ. વાણીની કિમ્મત છે. યાગ્ય શબ્દો બાેલવાની ટેવ પાડ. શસ્ત્રાના ધા રજ્ય છે પણ શ્રબ્દોના ધા રજ્યતા નથી. શબ્દોથી જગતમાં મહાન્ ઉપકાર કરી શકાય છે. શબ્દોની મહત્તા કલ્પવ્રક્ષ-

- કામકું બ અને ચિન્તામણિ રત્ન કરતાં પણ વિશેષ છે શખ્દ શ્રદ્ધથી પરશ્રદ્ધ જાણી શકાય છે. શખ્દોનું સ્વરૂપ સમજવું જોઇએ.
- ૩૪. મનથી ઉચ્ચ થઇ શકાય છે. મનથી પરમાત્મપદની પ્રાપ્તિ કરી શકાય છે. મનથી શુભ વિચારા કરવાની ટેવ પ્રથમ પાડવી જોઇએ.
- ૩૫. પરાપકાર સમાન અન્ય કાેઈ ઉત્તમ કાર્ય નથી. જે મનુષ્ય પરાપકાર કરી શકતા નથી તે કાેઇ રીતે ઉચ્ચ કાેડીપર ચઢી શકતા નથી. જે મનુષ્ય પાતાના પ્રતિ થએલા ઉપકારાને અવેષાધી શકતા નથી તે અન્યાના પર ઉપકાર કરી શકતા નથી. જે ઉપકાર કરવાને આંચકા ખાય છે તે મનુષ્ય થવાને માટે પણ લાયક નથી.
- ૩૬. હે મનુષ્ય ! ત્હારી જીંદગી પરપાેટા જેવી છે. તારૂ જીવન સુધાર, મહાત્માંઓની સંગતિ કર, ધર્મ વિનાની ચતુરાઇ ધૂળ ખરાેખર છે. ધર્મકાર્યો કરીને અમર થા. જગતમાં કાેઇનું યુરૂ કરીને મરીશ નહિ.
- ૩૭. ધણા ગંભીર ખન. દયાવંત મનુષ્ય ગંભીર ખને છે. સાગરની પેઠે ગંભીર હદયવાળા થા. ગંભીર થયા વિના ઉત્તમ જ્ઞાન પ્રાપ્ત થવાનું નથી. ગંભીર મનુષ્ય અન્યોનાં હદયો જાણવાને માટે અધિકારી ખની શકે છે. ગંભીર ગુણ વિનાના મનુષ્ય ભૂંડની ચેષ્ટાને ધારણ કરે છે.
- ૩૮. હે મનુષ્ય! અભિમાનના શ્વિખર પર ચડીશ નહિ. મન, વાણી, કાયા, લક્ષ્મી અને સત્તાવડે અન્યોને દુઃખ દેવા કદી પણ પ્રયત્ત કરીશ નહિ. અભિમાન એ એક જાતના માનસિક વિકાર છે તેના વશમાં થએલા પાતાના અધિકારથી ભ્રષ્ટ થાય છે.
- ૩૯. હે મતુષ્ય! તું લક્ષ્મીના તાેરમાં અન્યાેને હલકા ગણીશ નહિ.લક્ષ્મી તારી સાથે આવનાર નથી લક્ષ્મીના ઘેનમાં ઘેરાયેલ મતુષ્ય અને ગાંડા માણુસમાં ફેર જણાતાે નથી લક્ષ્મીથી ગાંડા બનેલ મતુષ્ય અન્યાેને હેરાન કરે છે.
- ૪૦. હે મનુષ્ય! લક્ષ્મીના માટે તું રાત્રી દીવસ ગહાવૈતરૂં કરે છે તે જોઇને લક્ષ્મી તારી હાંસી કરે છે અને ત્હારી યુહ્ધિની વિભ્રમતા દેખીને મહાત્માએાના મનમાં પણ કરૂણા ઉદ્દબવે છે.
- ૪૧. **હે લ**ક્ષ્મી ધારક ગૃહસ્થ ! તું લક્ષ્મીથી સનિપાતિક મતુષ્યની પેઠે વ્યગ્ર કેમ બને છે. લક્ષ્મી મર્યા પછી તારી સાથે એક ડગલું પણ ભરનાર નથી. લક્ષ્મી ચંચળ છે.
- ૪૨. જે મતુષ્ય લક્ષ્મીના શુભ માર્ગે સદુપયાેગ કરતા નથી તેની લક્ષ્મી અને શ્મજ્ઞાનની રાખમાં ફેર જણાતાે નથી. જગત્તના બલા માટે લક્ષ્મીના

વચનામૃત.

જે વ્યય કરતા નથા તે મનુષ્ય અને સર્પમાં ફેર શાં? લક્ષ્મીથી માટાઇ મળતી નથી પણ લક્ષ્મીનું દાન કરવાથી માટાઇ મળે છે.

- ૪૩. ગૃહસ્થ મનુષ્યોના કલ્યાણુ માટે શ્રી વીર પ્રભુએ પરિગ્રહ પરિમાણુ વત ઉપદેશ્યું છે.
- ૪૪. કંજીસ ધનવન્તા અને રાક્ષસામાં ઘણાભાગે ચાેડા ફેર પડે છે. લક્ષ્મીના દાસ થવા માટે મનુષ્યજન્મ નથી. લક્ષ્મીને દાસી ખનાવીને લક્ષ્મીના સદુપયાગ કરવા જોઇએ.
- ૪૫. લક્ષ્મીના મઢ ઢારૂના ઘેન કરતાં અધિક છે. કારણ કે દારૂની ઘેન તા થાડા કાલ સુધી રહે છે અને લક્ષ્મીની ઘેન તા ઘણા કાળ પર્યત રહે છે.
- ૪૬. લક્ષાાધપતિયાની માજશાખ વધ્ય શળાપર ચડાવવાને યાેગ્ય થએલા મનુષ્યની માજશાખ બરાેબર છે. જે ત્તાનથી જેટલાે ઉપકાર કરાય છે તેના અનન્તમા ભાગ જેટલાે પણ ઉપકાર લક્ષ્મીયા કરી શકાતાે નથી
- ૪% લક્ષ્મીવંતાની માન, પૃજા અને ક્યર્તિ સન્ધ્યા રંગની પેઠે ક્ષચિક છે. કંજીસ લક્ષાધિપતિયા વેઠીયાના કરતાં પણ હીન છે. લક્ષ્મીના સદ્દપયાગ કરનાર મનુષ્ય ગૃહાવાસને શાબાવી શ્રષ્ઠ છે. દુવ્યંસનામાં લક્ષ્મીના દુરપયાગ કરનારાઓ જગતમાં માટે ગ્રુન્હા કરે છે. પ્રાણીઓનું રક્ષણ કરવા જે લક્ષ્મીને વાપરતા નથી તે પ્રછડીયા તારાની પેઠે જગતમાં ભયંકર છે.
- ૪૮. દાનેશ્વરી લક્ષ્યાધિપતિયા કલ્પવૃક્ષની પેઠે શાબે છે. જગત્ના ભલા માટે તેઓ લક્ષ્મીને ધારણુ કરે છે–લક્ષ્મીવિના પણુ પશુ પંખીઓ જીવન ગુજારે છે. જ્ઞાન દશાનું જીવન ઉત્તમોત્તમ હોય છે–લક્ષ્મી નથી હોતી ત્યારે મનુષ્યા લક્ષ્મી દાન કરવાના મનારથ કરે છે પણુ જયારે લક્ષ્મી પ્રાપ્ત થાય છે ત્યારે તેઓ જીદાજ પ્રકારના થાય છે.
- ૪૯. સર્વ થકી મહાન્ અરિહંતનાે ઉપકાર હાેય છે. જગત્**ના મહાન્** ઉદ્ધારક અરિહન્ત છે.
- પ૰. જે મતુષ્ય ઉપકારીનાે ઉપકાર ભૂલી જાય છે તે નીચે પડે છે. ઉપ-કાર કરનારના નિન્દા કરવાે તેના સમાન ચ્યન્ય કાેઈ પાપ નથી.
- પ૧. લાભના સમાન કાઇ દાષ નથી. સર્વ દાષતું મૂળ લાભ છે. લાભાનું હૃદય કળા શકાતું નથી. લાભાના વિશ્વાસ રાખી શકાતા નથી.
- પર. આત્મત્તાનીને એકાન્તમાં ધ્યાન કરવાથી જે સુખ થાય છે તેવું અન્ ન્યતે સુખ હોતું નથી.

- પ૩. પ્રવૃત્તિ માર્ગમાં પડીને ક્લે<mark>શથી રહિત જે રહે તેવા પુર</mark>ુષો અન્ લ્પ હોય છે.
- પ૪. પરિગ્રહ સમાન કાઇ દુ:ખપ્રદ નથી. પરિગ્રહની મમતા એ એક જાતની ફાંસી છે. પરિગ્રહની પ્રવૃત્તિ એ આત્મધ્યાનની પ્રવૃત્તિથી પ્રતિકૂળ છે. પરિગ્રહના ત્યાગ કરીને શ્રી મહાવીર પ્રભુએ આત્મધ્યાન કર્યું હતું. બાહ્યત્યાગથી અન્તરના ત્યાગમાં પ્રવેશાય છે.
- પપ. ઉત્તમજ્ઞાન, ઉત્તમધ્યાન, નિરૂપાધિ દશા અને નિર્જન દેશતું સેવન એટલી બાબતા બેગી થાય તા મતુષ્યની જીંદગીમાં અલાૈકિક સુખની ખુમારી બાેગવી શકાય છે.
- પડ. જગતમાં સાધુની સંગતિ સમાન અન્ય કાઇની સંગતિ નથી. સાધુ દશાનું જીવન અનુસરવાથી માક્ષના માર્ગ ખુલે છે.
- પ૭. જડ પદાર્થોની મદદથી સુખને બાેગવવા જે પ્રવૃત્તિ કરે છે તે બાળજીવા છે. ઉત્તમ મહાત્માંઓ આત્મિક સુખની પ્રાપ્તિ માટે પ્રયત્ન કરે છે.
- પ૮. હે મતુષ્ય! જે વિચારા કરે તે આચરષ્યુમાં મૂકજે. નઠારા વિચારાના કદાગ્રહ કરીશ નહિ. જગત્તા ભલા માટે વિચારાના પ્રવાહ વહેરાવવા જે. જગત્તા અનેક ઉપકારામાંથી મુક્ત થવા પ્રયત્ન કરજે.
- પષ્ટ. યમની સિહિ થયા બાદ નિયમની સિ<mark>હિ થાય છે પાં</mark>ચ યમાેનું સ્વરૂપ પરિપૂર્ણ સમજીને તે પ્રમાણે વર્તનું જોઇએ.
- ૬૦. વૈરાગ્ય, ત્યાગ અને ઉત્તમ આચારતું પરિપૂર્ણ સ્વરૂપ સમજવામાં આવે તો જીવનની ઉત્તમતા કરવામાં પ્રેપલ આત્મળળ સ્પુરાયમાન થઇ શકે.
- ૬૧. કાઇને પણ પરિપૂર્ણ વિચાર કર્યા વિના હૃદય આપવું નહિ અને હૃદય આપ્યા પશ્ચાત બેદબાવ રાખવા નહિ.
- ૬૨. દરેક મતુષ્યના હૃદયની યાગ્યતા અને અધિકાર તપાસીને તેની સાથે′ સંભાષણ કરવું જોઇએ. હૃદયની પરીક્ષા કાઇની પણ કરવી હાય તા ઉત્તમ જ્ઞાન અને ઘણા પરિચયની જરૂર છે. તેમાં પણ વિચારવું જોઇએ કે કરેલી પરીક્ષા તે સમયને માટે છે, કારણ કે ભવિષ્યના વિચારા અને ભવિષ્યના આચારા કાઇના કેવા થશે તે પરિપૂર્ણ કાઇનાથી જાણી શકાય તેમ નથી વર્તમાન કાળમાં ફુંજે ટ્રે દોષી હોય છે તે ભવિષ્યમાં નિર્દોષી ખને છે. વર્તમાનમાં પ્રમત્ત હોય છે તે ભવિષ્યમાં અપ્રમત્ત ખતે છે. વર્તમાનમાં જે મતુષ્ય રાગી હોય છે

તે ભવિષ્યમાં વૈરાગી અને છે. વર્તમાનમાં જે વ્યભિયારી હોય છે તે ભવિષ્યમાં બ્રહ્મચારી અને છે. વર્તમાનમાં વૈરી હોય છે તે ભવિષ્યમાં મિત્ર અને છે. કાઇ પણ મનુષ્ય સંબંધી કાઇ પણ જાતના એકદમ અભિપાય બાધવા નહિ.

- ર્ડેંਡ. દરેક જીવોની સાથે નિષ્કામ સંખંધથી વર્તવાની ટેવ પાડવી જોઇએ. દરેક જીવેાપર નિષ્કામ પ્રેમ ધારેણ કરવા જોઇએ.
- ૬૪. પ્રતિદિન અભિનવત્તાન સંપ્રાપ્ત કરવાની ટેવ પાડવી જોઇએ. ત્રાન સમાન અન્ય કાઇ ઉત્તમ ધન નથી. ગ્રાનિની મૈત્રી કરવાથી અનેક પ્રકારના સદ્દ્યુણાના લાભ મળે છે. સર્વે પ્રકારના દાેષોને ટાળ-નાર ત્રાન છે.
- ૬૫. લધુતા ધારણ કરનાર મતુષ્ય સર્વ જીવોની સાથે ઉત્તમ સંબંધ ખાંધી શકે છે અને લધુતાથી પ્રભુતા પ્રાપ્ત કરી શકે છે.
- ૬૬. આત્માની ઉન્નર્તિ ત્રાનથા થઇ શકે છે. અનેક પ્રકારનાં શાસ્ત્રા વાંચી તે વા સાંભળીતે તત્ત સંબંધી વિષયોનું મનન કરવાની જરૂર છે. કર્તાના આશય તે વખતના કાળ ઉત્સર્ગ વા અપવાદ માર્ગ તે વખતના પ્રાપ્ત ગિક સંયોગા અને વર્તમાન કાળમાં તત્ત્ સંબંધીના વિચારા ઇત્યાદિ સર્વ બાબત ધ્યાનમાં રાખીને દરેક પુસ્તકા વાંચવામાં આવે તા તે તે ચુન્થાનું રહસ્ય જાણવામાં સુગમતા થાય.
- ૬૭. જે મતુષ્યના હૃદયમાં ઉત્તમ પ્રેમ વ્યતે ઉત્તમ દયા છે તે મતુષ્ય પાતે પાતાનું ઉચ્ચ જીવન કરે છે વ્યતે અન્ય કરાેડા મતુષ્યાનું ઉચ્ચ જીવન કરવા સમર્થ થાય છે.

मनुष्यदेह रत्ननी किम्मतः

મુ. વલસાડથી લિ. મુનિ ખુદ્ધિસાગર. શ્રી અમદાવાદ મધ્યે સુશ્રાવક શેઠ મણુભાઇ દલપતમાઇ તથા ધર્મશ્રહાળુ ભાઇ જગાભાઇ દલપતભાઇ યાગ્ય ધર્મલાભ. વિ. મતુષ્ય જન્મ પ્રાપ્ત કરી કંઇ પણ ધર્મની આરાધના કરી લેશા. મતુષ્યદેહ રત્નવડે જૈન ધર્મની સેવા ખજાવી લેશા. મતુષ્યદેવ રત્નની ઉત્તમતા માટે નીચેતું દક્ષન્ત વાંચશા.

પ્રાતઃકાળ થયાે. સૂર્યે પાતાના હસ્તવડે વસુધા દેવીને શૃંગાર સજ્બવ્યા. માનવાના પ્રવાહ વહન થવા લાગ્યાે. વનસ્પતિઓનાં પુષ્પા વિકાસ ભાવને પામ્યાં. પક્ષીઓના કલરવ મનને આકર્ષવા લાગ્યા. હું જાગ્રત થઇ સ્તાનાદિ કરી પ્રભુદર્શન કરી આવ્યા અને સદ્યુરના વ્યાખ્યાનના પણ સમય થયેન

અંગાનાં વૃત્દા ધર્મ પ્રેમસહિત ઉપદેશાલયમાં પ્રવેશ કરવા લાગ્યાં. પુરુષો પણ હવેલર ચાલવા લાગ્યા. કેટલાક તો ઉપદેશસ્થાન આગળ બિરાજી ગયા. કેટલાક આવતા તે વ્યવસ્થાપૂર્વક પાતપાતાના સ્થાનમાં જેમ કલખલ થાય નિક, તેમ જગ્યા શાધી લઇ ખેસી જતા હતા. સમય થયેલા હોવાથી ગુરવ્યામૃત પીવા સારૂ શ્રાતારૂપી તૃષાતુરાનાં મન તલપી રહ્યાં હતાં, અને સમય વ્યતીત થઇ ગયા હોવાથી જેમ પ્રાણીમાત્ર વરસાદની વાટ જોઇ રહ્યે તેમ સદ્યુરૂજીની પધારવાની વાટ જોઇ રહ્યા હતા, એટલામાં તો ન્રાનપ્રભા પ્રસારતા શ્રીમદ્ સદ્યુરૂજી પધાર્યા. સર્વે શ્રાતાજના ઉભય કરજેડી ઉભા થઇ ગયા. સર્વેનાં મુખ પ્રપુદ્ધ થઇ ગયાં અને સામેના સુંદર આસનપર જઇ તેઓશ્રી ખીરાજ્યા. એ આસન માત્ર કંખળનું હતું. નીચે એક સુશાબિત પાટ હતી. આજીબાજીના વિભાગ ચંદરવા વગેરેથી શ્રહ્યુગારવામાં આવ્યા પ્રાંત્રના લાગ્યા.

અના દિ કર્મલિપ્ત આત્માના અનંત ભવ પરિભ્રમણ થતાં શુભ સંસ્કારે માનવ જન્મ સાંપડે છે. એ જન્મમાં જ્યારે સુકૃત કરી શકાતું નથી, સત્સંગ થંધ્ર શકતા નથી, આત્મહિત કરનારાં સાધના બની શકતાં નથી, અને કાંધ્ર મહત્ પુરૂષના આશ્રય થંધ્ર શકતા નથી ત્યારે આ વ્યવહારની અનેક વિપત્તિએ માં માનવને વાસના બંધન થતું હોવાથી, જન્મ મરસ્યુનું દુ:ખ બાગવતું પડે છે; અને ક દુ:ખની પરંપરા સહન કરવી પડે છે; અને મહા હેરાનગિત પ્રાપ્ત થાય છે. જ્યાં સુધી હાથ પગ સ્વસ્થ છે, સકળ ચલ્લુ ઓદિ ઇન્દ્રિયા આળાદ છે, વહાવસ્થાની જર્જર દશા આવતી નથી ત્યાં સુધી મનના સંકલ્યા ખરાબર વિકાશમાં સુકી શકાય છે. વહાવસ્થા આવે છે, ત્યારે હાથપગ વડે પ્રભુ પુજન—અર્યન થધ્ર શકતું નથી, શ્રાત્રવડે શાસ્ત્ર શ્રન્થસું સંભળાતું નથી, અને સત્યાસત્યના વિચારા કરવા શક્તિ રહેતી નથી, માટે મનુષ્ય જન્મની સાદ્ધ્યતા કરવા કેમ ઉદ્યમ ન કરવા!

ગત દિવસના શરૂ મહારાજના અમૃત સમાન સદુપદેશથી, મને અનેક તર્કવિતર્ક થવા લાગ્યા. અને માનવ જન્મ કરી શ્રા માટે નહિ મળતો હોય! નિઃસંશય તે જન્મમાંજ સ્વાત્મ સાધન થઇ શ્રકવાની શ્રા માટે શ્રેકતા ખતાવી છે! એ ઉપર એક દૃષ્ટાંત બીજે દિવસે સદ્દશુર મહારાજે વ્યાપ્યા

વચનામૃત.

નમાં કહી સંભળાવ્યું તે આ પ્રમાણે હતું. ગુર્જર ભૂમિના પશ્ચિમ કિનારા ઉપર એક નાતું ગામ છે. એના ઉત્તર તીરેથી સમુદ્ર પ્રારંભાય છે. સમુદ્ર જળક્ષારના વિભાગ એ ભૂમિમાં કંઇક અધિકતર હેાવાથી ખરાખર તે ગામમાં અતાજ વગેરે પાકતું નહતું, પરંતુ સામાન્ય ગરીળ માણુસા અનાજ પકવતા અને પાતાના નિર્વાહ ચલાવતા. ઠેઠ સમુદ્ર તટની લગભગ એક ખેતર હતું ત્યાં એક ખેડુત બહુ વાર ખેતી પકવતા, પણ તેમાં કાંઇ મનમાન્યું અનાજ ઉત્પન્ન થતું નહીં. મૂળ બાપદાદાનું ખેતર એટલે આ બિચારા ખેડુતથી તેને તજાતું પણ નહિ, તેમ તેમાં અનાજ પણ બહુ પાકતું નહીં એટલા માટે વખતા વખત બહુ નિરાશ થતા હતા. આવી રીતે એણે ઘણાં વર્ષો વ્યતીત કર્યા, છેવટે વૃદ્ધાવસ્થા પણ આવી પહેંાચી. તેમ લાકડી શ્રિવાય ચાલવાને પણ જરા અશક્તિ આવી પહેંાચી, વર્ષાત્રદ્ગનાં જળ વર્ષાવતાં વાદળ પણ બંધ થયાં. આકાશ નિર્મળ જણાવા લાગ્યું. પથિકાના માર્ગો ખુલવા લાગ્યા. ઇંદ્ર ધતુષ્ય જાણે ઇંદ્ર દેવે પાછું ખેં ચી લીધું હાયની ! મેઘ પણ પાતાના વિજય દુંદુબા વગાડતા જાણે કઇ દિશામાં ઉતરી પડયા ? વર્ષાવટી શરદના પ્રારંભ થયો. ખેતરમાં બાજરીતું વાવેતર હતું તેના પણ પાક થયા. વચ્ચે માળા બાંધી આ ખેડુત હંમેશાં પંખીઓને ટાવા (ઉડાડવા) સારૂ આવતા હતા. કેટલીક સમુદ્ર કાંઠાની કાંકરીએા લાવી ગલાલમાં રાખી એ પંખાઓને ઉડાડતા. વખતે સતરતી લાંબી વણી કાઢેલી ગલાલમાં માટા પાશેર બારના કાંકરા લઇને પણ એ ખેતરને ટાતા હતા. આવા દિવસામાં એક દિવસ ખેડુત સવારમાં ખેતરમાં આવ્યા ચારે તરફ દબ્દિ કરી વિચાર કરે છે તા તેને એકદમ અક્ષ્માેસ થઇ આવ્યા, કારણ કે અનાજના પાક જોતાં એને માલુમ પડી આવ્યું કે એાલુની સાલ અનાજ દશ્રમણ પણ પાડી શકે તેમ નથી; હવે બાર માસ કેવી રીતે નિર્વાહ કરવા ! પણ એન ટલા દાષ્ટ્રા લઇ તા લેવા એવું નક્કી કરી દીલગીરી છતાં પણ કેટલાક પત્થર લેવા સારૂ સમુદ્ર કાંઠે ગયા તા આજે એને એક આશ્ચર્ય દેખાયું.

કેટલાક ચળકતા પત્થરની એક નાની સરખી ઢગલી જોઇ તેણે વિ-ચાર્યું કે આખા જન્મારામાં રહેં આવા પત્થર જોયા નથી અને આજે ક્યાંથી જડી આવ્યા ! હોય! સમુદ્ર કિનારે આવા અનેક જાતના પત્થર હોય! પણ આપણે તા તે ઉઠાવી લેવા જોઇએ અને આજને માટે ગલાલમાં તથા ગોક્ષ્યુમાં નાંખવાના પત્થર પૂરતા મળી આવ્યા. ઠીક કહી આશરે કેટલાક પત્થરની કાંટ બરી ખેતરમાં ચાલ્યા માળા પર ચડી લલકારા બંધ શબ્દાના હાકારા કરતા ગાક્ષ્યુમાં પત્થર ફેંકવા લાગ્યા ને છેવટે સર્વ પત્થર સમુદ્ર બણી ફેંક્યા, તે સર્વ સમુદ્રમાં જઇ પડ્યા.

ચળકતા પત્થર માત્ર એક અવશેષ રહ્યા. તેને પાતાના છાકરાને રમવા યાગ્ય માની કુંકી નહીં દેતાં રાખીજ મુક્યા. વાચક ગ્રુપ્તે વિદિત હશે કે એવા સ્થાને-એવા ગ્રાહકાને ત્યાં-લેણકાર વાણીઓઓ પાંખાદિ ખાવા સાર જઇ ચડે છે. એક શેઠ તેના ખેતરમાં ગયા તા તેણે આદરભાવપૂર્વક પાંખ ખવ-ડાવ્યા. શેઠજી ઉઠીને પાતાના ધર તરફ આવે છે એટલામાં પેલા ચળકાટ ભર્યા પત્થર તેણે જોયા. તરતજ હાથમાં લઇ અવલાક છે તા તેને માલમ પડી આવ્યું કે આ કંઇક કિંમતી પત્થર છે. શેઠે પુછ્યું કે અલ્યા ડાસા, આ પત્થર તું ક્યાંથી લાવ્યા ? ત્યારે તે**એ** કહ્યું કે શેઠ સાહેબ આ **દરિઆને** કાંઠે આજે સવારે જ્યારે હું ગયા હતા ત્યારે આમાંના કેટલાક પત્થર મને મળ્યા અને સર્વે ગાકુ તથા ગલાલમાં મેં પેંકી દીધા છે; માત્ર આ એક અવશેષ રહ્યા છે. એને મારા છાકરાને રમવા સારૂ રાખેલ છે. શેઠે જાણ્યું કે સમુદ્રને કાંઠેથી જડેલ છે. આમાં કાંઇક ઝવેરાત જણાય છે પણુ આ અયુધ આને જાણી શકતા નથી. માટે હું સમજાવીને તેની પાસેથી છીનવી તા લઉ. આવા વિચાર કરી કહેવા લાગ્યા કે અરે બાઇ તારા છાકરાને પત્થરનું કામ છે કે ખાવા પીવાનું ? જો તને છાકરા સારૂ દસ શેર પતાસાં અપાર્વ તાે તું રાજી થાય કે નહિ ! પેક્ષા ખેડુત વિચારવા લાગ્યાે કે આ પત્થરનાં દસ શેર પતાસાં આવે જેની કિંમત પણ રૂપીઆ એક કે સવાની થાય પછી શા માટે ના પાડવી. એમ ધારી તે બદલ પતાસાં લેવાની હા પાડી. શેઠે પણ તે પત્થર લીધા અને તેના કલા મુજબ પતાસાં માકલી દીધાં.

શેઠ હવે વિચારવા લાગ્યા કે આ જવાહીરની કિંમત મને જડતા નથી એ માટે પાસેના બીજા કાંઇ શહેરના ઝવેરી પાસે જઉ, એમ ધારી પાસેના શહેરના ઝવેરી પાસે જઇ કહ્યું કે ઝવેરી સાહેળ! મારા ધરમાં ધણા દિવસથી કાંઇ એક જવાહીર છે અને તેને મારે વેચવાના ઇરાદા છે, તા તેને આપ ક્યાં સુધીના કિંમતે ખરીદવા ચાહા છા ? તેણે તે રત્ન જોઇ વિચાર્યું કે આવું રત્ન આજ સુધી આપણને પ્રાપ્ત થયું નથી. કંઇ વધુ કિંમતનું છે, પણ લાગે છે કે સા રપીઆથી અધિક કિંમતનું છે. તેણે સા રપીઆ સુધીની કિંમત આપવા બતાવી. વેચવા આવનારે તા દસ શેર પતાસાં બદલ સા રપીઆ આવતા જોઇ આપવા ખુશી બતાવી. અંતે ઝવેરીએ સા રપીઆ આપી રત્નને ખરીદા લીધું. તે ખરીદનારે અમદાવાદ જેવા માઢા શહેરમાં ઝવેરીને દેખાડયું. તેણે હજાર રપિયા આપી તે જવા- હીર ખરીદા લીધું. અમદાવાદથી તે વ્યાપારી મુંબઈ વેચવા ગયા, કારણ કે તેને પણ ખરી કિંમત જણાઇ નહિ, મુંબઈના કાઇ કિંમતકાર ઝવેરીને

વચના મૃત.

તે રતન ખતાવ્યું. તે પણ તે રતન જોઇને અજયમ થયા, અને વિચાર કરવા લાગ્યા કે ધણા વરસાથી વ્યાપાર કરીએ છીએ, તાપણ આવું કાઇ અપૂર્વ રતન આપણી ઉમ્મરમાં ઉપલબ્ધ થયું નથી; તાેપણ માલુમ પડે છે કે આશરે એ રતની એક લાખ રૂપિયા કરતાં અધિક કિંમત છે. માટે તેએ અમદાવાદવાળાને એક લાખ રૂપિયા આપીને વિદાય કર્યો. મુંબાઇવાળા ઝવેરી તુરત ટ્રેનમાં કલકત્તે ઉપડી ગયા, ત્યાં જુઇ માટા **ઝવેરીને તે ર**ત્ન દેખાડ્યું તે માટા ઝવેરી રત્તને જોતાં તુરતજ દિડ્ગમૂઢ થઇ ગયા ને વિન ચારુવા લાગ્યા કે આ રત બહુજ અપૂર્વ છે. **ત મૂતો ન મવિષ્યતિ**. આવું રત્ત આપણી ઉમ્મરના કોઇ પણ ભાગમાં આપણે જોયું નથી. તા પણ લાગે છે કે આસરે કરાડ રૂપૈયા ઉપર કિંમત હોવી જોઇએ. એમ નિશ્વય પર આવી તે સંબઇવાળાને એક કરાડ રૂપીઆની નોટા આપી વિ દાય કર્યા. કલકત્તાવાળા વ્યાપારી લાગક્ષાજ યુરાપ જતી સ્ટીમરમાં ખેસી ગયા અને લંડનમાં કાઇ માટી ઑાડીસવાળાને ત્યાં તે રતન વેચવા તેણે જીત્તાસા દેખાડી, યુરાપીઅન વ્યાપારીએ પણ તેને જોઇ અજાયળ થયા અને **પરસ્પર** પૂછવા લાગ્યા. છેવટે તેમને માલુમ પડી આવ્યું કે આ**ની** કિંમત આશરે એક અબજ કરતાં અધિક છે. પણ ચોક્કસ નિર્ણયપર આવી શકાતું નથી પણ અબજ તો અનુમાન માત્ર થાય છે. કલકત્તાવાળા વ્યાપારીને કહ્યું કે શેઠ સાહેળ ! જો કે આ રતન આપને વેચવા યાગ્ય છે. આપ વેચવાને માટેજ આવ્યા છો. જો કે હમા આપને કંઇ આપી શકતા નથી. પહ્યુ એક અમજ રૂપિયા આપીએ છીએ, આશા છે કે કલકત્તાનિ વાસી મહાશ્ર્યજી આપ ખુશી થઇ અમારી આપેલી કિમ્મત સ્ત્રીકારશા. વેચતાર હિન્દીએ વિચાર્યું કે કરાેડ બદલ અબજ આવે છે. મને આ માટા વ્યાપારીઓ કહે છે કે કંઇ પણ આપતા નથી. નજરાણા માત્ર ખતાવીએ છીએ. તે ખુશી થઇ તુરત અમજ રૂપિયા લઇ રતન આપી ચાલતા થયો. યુરાપના વ્યાપારીઓમાં માટા ખળભળાટ ઉઠેચા કે આવું રત્ન આપણે પણ કદી જોયું નથી અને કિંમત પણ કરી શકતા નથી તાપણ **જ્ઞાન સારોપિ** खल्वेकः संदिग्धे कार्य वस्तुनि ॥ માધ કવિ કહે છે કે જેમ માણુસ જાતે જાણુતા હાય પણુ એકલા સ્વકાર્યમાં સંદિગ્ધ થાય છે; માટે અમારાં કરતાં પણ વિશ્વમાં વધારે કિંમત કરનારાઓ છે, તેથી મારા મિત્ર અમેન્ રીકન જોડે આની કિમ્મત કરાવી આવું. અને વખતે પૂછી આવું અને **લાગ મળે** તા વેચી પણુ આવું. એવા તેઓમાંના એક વિચાર ક⁄ાધા. તે પણુ અમેરિકા જવા રટીમરમાં ખેસી ગયો. સમુદ્રના તરંગાની માળાઓ

વિચ્છેદા નાંખનાર આગ્યોડ જોસબંધ ઉપડી; પૃથ્વીના ટાપુઓ જણાતા ખંધ થયા. જળ અને આકાશના છેડાએ ચારે તરફ સંપુટ જેવા જણાવા લાગ્યા. પશુ પક્ષીઓના સંચાર જાણે કઈ દિશાએ ચાલ્યા ગયા. જોતજોતામાં પાતાળ ભેદી જળમાર્ગે થઇ નિકળતા શ્વેત ખરકના ગિરિ હાય એવા અમે રિકાના ભવનાના શ્વેતપાકાર શ્રેણિ જણાવા લાગી. સ્ટીમર જઇ પહેાંચી. ઉતારૂએા ઉતરી પડ્યા, જોડે આપણા **યુરાપિયન વ્યાપારી પણ** ઉતર્યો યાગ્ય સાધતપૂર્વક સ્વમિત્રને ત્યાં જઇ પહેંા≃યા. જતાં પહેલાં તાર પહ્યુ આપી દીધા હતા અને મિત્રે પણ ઘટતી રીતે મેળાપીને માન આપી સત્કાર કરી લીધા. પરસ્પર કુશળ સમાચાર પૂછ્યા. બાદ યુરાપીયને પાતાના આ વવાની વાત દર્શાવી રત્ન દર્શાવ્યું. અમેરીકને વિલાકયું અને કંઇ એાર પ્રકા-રની નજર તેને એસી ગઇ. હદયમાં સંકલ્પ કરી દીધા કે ચ્યા રત્નની પ્રથમ ઓળખાણ આપવી ઘટતી નથી પણ તેના ખરીઘા પછી ખીજી વાત!!! તેણે કહ્યું મારા માનવંતા સાહેખ!!! જો કે આ રતનની કિંમત કરાવવા તદુપરાંત ધ્યાન પહેાંચે તેા વિક્રય કરવાને આપ સાહેબ પધાર્યા છે**ા પ**ણ આની કોંમત આપતાં હું બહુજ અચકાઉ છું. મારી હીંદ ખાતાની અમે-રીકામાં રહેલી પેઢીએા, તેના વ્યાપાર, સ્થાવર તથા જંગમ મીલકત, જેની કિંમત દસ અબજ કરતાં અધિક થાય છે તે સર્વ તમને આપી કક્ત મારાં છાકરાં ખૈરાં મારા પિતા એટલાં માખુસાને તથા મને વર્જિને સર્વ મિલકત આ રત્ન બદલ આયું છું તે કૃપા કરીને સ્વીકારશા અને મિત્રતા ખાતર આ રત મને આપશા તા હું આપના માટા ઉપકાર માનીશ. યુરાપીયને ખુશી થઇ તેને વેચી તમામ મીલકત પાતાને સ્વાધીન કરી લીધી.

જ્યારે એક તરફથી અમેરીકન વ્યાપારી પાતાની જીન્દગાનીની તમામ મીલકત ગુમાવી ખેડા ત્યારે આખા દેશમાં એક અવાજે હાહાકાર થઇ ગયા અને પરસ્પર લાકા કહેવા લાગ્યા કે ગજબ થઇ ગયા! અરે! કલાચાનું મગજ એકદમ કરી ગયું, ગાંડા થઇ ગયા છે કે શું? એ રતમાં શું ભાવ્યું કે તેએ બાપદાદાની મીલકતપર પણ પાણી ફેરવી દીધું. એના પિતા પરદેશ ખાતે ગયા છે. છાકરાએ એકલાએ આ સાહસ કર્યું છે. તેઓ આવશે ત્યારે છાકરાને ખુબ ઉપાલંભ આપશે એમ જથ્યાય છે અને તે વખતે તે કહેશે શં?

આ પ્રમાણે જ્યારે વાતચીત થાય છે ત્યાં તેના પિતા પણ આવી પહોંચ્યા. આવતાં પહેલાં તા જનાપવાદે તે ડાસાના કર્ણ પૂરી દીધા ડાસાએ વૈધ આણ્યું અને વિચાર્યું કે છાકરા કંઇ તદન નાદાન નથી, મારા કરતાં તેની નજર સારી એસે છે. માટે મને તેા ચ્યનુમાન થાય છે કે તેેેેેલું કાંઇ રીકર કરવા જેવું કીધું નહિ હોય !

વહ વ્યાપારી પિતા, પોતાના ઘરભણી જઇ પહોંચ્યા તા પહેરેગીરા પારકા દીઠા. અંદર છાકરાઓ પારકા રમે, અને કમ્પાઉન્ડ આગળ ભાઈ પણ યુરાપીયન વ્યાપારીનું ટંગાયલું જોયું, એટલામાં તેના છાકરા ત્યાં આવી પહોંચ્યા. પિતાને પોતાના ભાડે રાખેલ ઘરમાં લઇ ગયા અને રત્ન દેખાડયું. આશ્ચર્ય થયું. લોક ટાળેટાળાં મળા જોવા લાગ્યું. અને નકી કરી બેઠા કે જરર છાકરાએ ભગદળ કાઢયું. અનિષ્ટ કર્યું. જાઓ આ પ્રત્યક્ષ! આશ્ચર્ય એ હતું કે રત્ન ખરીદનારના પિતા આકંદપૂર્વક એકદમ રત્ન જોઇ અશુપાત કરવા લાગી ગયા. સારા સબ્યા પણ કહેવા લાગ્યા કે હે તરણ પુરય! આ તારા પિતાને દુઃખકર વ્યાપાર તેં શા માટે કીધા ? તારે તેને પૂછવા સારૂ તો એ ઘડી રહેવું હતું? શા માટે આ સાહસ કર્યું? આવું અયાગ્ય કામ કદી પણ કરવું જોઇએ નહિ. પિતાને પણ લોકા આશ્વાસન આપવા લાગ્યા, હે વહ પુરય! આપશ્રી સર્વ સમજો છો, આપને શિખામણ આપા તેવા છો, જે કર્મમાં હોય તે થયા કરે છે, માટે આપ અફસાસ ના કરા. એટલું બોલતામાં ડાસા એલી ઉઠયા કે બાઇઓ!

હું મારા છાકરા છતરાયાની શકર કરતા નથી, પણ યુરા-પિયન વ્યાપારી અને તેની દયાની ખાતર મારા આ શાક છે. આ રતનની કિંમત એટલી તા અધિક છે કે જો કે હું રતન ખ-રીદનારના પિતા છું, તેને પણ તેણે રતના બદલામાં વેચ્યા હાય તાપણ રતનની કિંમત થઈ શકે તેમ નથી.

ટહ ડાેસાનાં આવી રીતનાં વચન શ્રવણ કરી સર્વે લાેકા હિડ્∙ગ્મઢ શાં ગયા. અને કહેવા લાગ્યા કે કર્મ અવળું હાેય ત્યારે ધરનાં તમામ માખ્યુસાને પણ અવળુંજ ઉકલે. આપણે જાણતા હતા કે ટહ આવી છાેકરાને કંઇક ઠપકા દેશે પણ આ તાે તેમ ન કરતાં અનુમાદન આપી બેઠાે.

ઘડીબરના આનંદ કુતુહળ જોઇ લોકા વેરાયા. વૃદ્ધ અને તેના છોક-રાગ્ને મળા રત્ન લેઇ વિચારી કાઢ્યું કે આ કંઇ રત્ન સામાન્ય નથી પછ્યુ પારસમણ્ય છે. યથાવત્ સન્માનપૂર્વક રત્નને પૂજ્ય માની તેની વિનંતી કરી તેમણે ઇપ્સિત મેળવવા માંડ્યું. જે જે સંકલ્પા કરવા લાગ્યા તે ફળવા લાગ્યા અને ઘરમાં જેટલું ૬૦૫ પહેલાં હતું તેટલું ખલ્કે તે કરતાં પણ અનંત

ધાયું મેળવી હરકાઇ વાતે સુખી થઇ ગયા, નીરાગી થઇ ગયા, પુત્રવાન્ થઇ ગયા, ધર્મીઇ થઇ ગયા અને એકંદર રીતે આનંદ આનંદ હવાઇ ગયા. હામ્મ કરનારનુંજ હાસ્ય થઇ રહ્યું. અત્ર તા સત્ય હદયામી પૂર્વક આનંદરપ હાસ્ય થઇ રહ્યું.

આ પ્રમાણે દુષ્ટાંત આપી સુનિમહારાજ સર્વ શ્રાતાઓ પત્યે કૃપા કટાક્ષ વર્ષાવતા બાલવા લાગ્યા કે "હે પ્રિય શ્રાતાજના ! આ દુષ્ટાંત સાંભળી તમને સમજાવવામાં આવે છે તે સાંભળવા આશા છે કે એકાચ ચિત્ત થશા."

હે બવ્ય પુરુષો! આ સંસારમાં અનેક જીવા અનેક પ્રકારે આજીવિકા ચલાવે છે. સંસારરૂપ સમુદ્ર છે તેમાં નરબવરૂપ પારસમધ્યુ છે, જીવરૂપ ખેતીકાર છે. કાઇ વખત પરિભ્રમણ કરતાં કરતાં મતુષ્યભવ પાપ્ત થાય છે. પેલા ખેડુતે મતુષ્ય ભવરૂપ પારસમચ્ચિની દસ શેર પતાસાંની ક્રિંમત આંકી. અમદાવાદના ઝવેરીએ સાે રૂપૈયાની કિંમત આંકી તે પૂર્વે જણાવ્યું. તેના સાર એ છે કે કાેઇ જીવ મતુષ્ય દેહની કિંમત દસ શેર પતાસાંની પેઠે ગણી વિષયસુખ ભાગવવા પ્રયત્ન કરે છે. કંઇ પણ તત્ત્વનાન પ્રાપ્ત કરવા પ્રયત્ન કરતા નથી. વનના રાઝની પેઠે મનુષ્યનું શું કર્તવ્ય છે તેને જાણી શકતા નથી. પશુ પંખીની પેડે ફક્ત ખાવા પીવામાં પ્રયત્ન કર્યા કરે છે. પરમાત્મા, આત્મા, કર્મ અને ધર્મનું સ્વરૂપ જરા માત્ર પણ જાણવા ઇચ્છા કરતા નથી. અસાર પદાર્થી માટે લડાઇ ટેટા કરે છે. જીવહિંસા, જાદ, ચારી, અને વ્યભિચારઆદિ પાપ કર્મીને સેવે છે. અન્નાનતાના યાગે કાઇતું બહું કરવા પ્રયત્ન કરતા નથી. તે મનુષ્યભવરૂપ રત્નને રાગદેષરૂપ સંસારમાં ફેંકી દે છે. તર જીંદગીના અવશેષ ભાગ માજમઝામાં ગાળી તેને પુરી કરી દે છે. એવા મૂઢ છવા પેક્ષા ખેડતના જેવા મૂઢ સમજવા. જે જેવા મનુષ્ય ભવ પામીને ધન, પુત્ર, અને કલત્રાદિમાં આસક્તિ રાખે છે, માંસારિક ક્ષણિક સુખના સ્વાર્થ માટે સદાકાળ ધંધારાજગારમાં વિષ્ઠાના ક્રીડાની પેંડે રાચીમાચી રહે છે, સ્ત્રીઓ અને પુત્રાનાં સુખ ભાગવવા માટેજ જીવન ધારણ કરે છે, ગમે તેમ કરીને પૈસા પેદા કરવા, કદેવ, કગારૂઓ અને કુધર્મમાં આસકત થવું, ધન માટે યદ્ય કરાવવા અને તેમાં પશુઓ હામવાં, મલીન દેવીઓની ઉપાસના કરી શત્રુઓને મારી નાંખવાના ઉદ્યમ કરવા, પાતાના સુખને માટે હજારા પ્રાણીઓના નાશ કરવા, ધર્મને વિષય મુખ માટે આરાધવા, વિષય ભાગ ભાગવવા માટે શ્વરીરની સંકલતા માનવી, નાન માર્ગથી દૂર રહેલું, પરભવ, દેવલાક અને નરક વગેરે ન માનવાં,

ઇસાદિ જે કુવિચારા અને કુઆચારાને ધારણ કરે છે તે મતુષ્ય, ભવરપ રત્નની સા રૂપૈયા જેટલી કિંમત આંકે છે.

મનુષ્યો, સ્વાર્થના માટે કુધર્મનું સેવન કરે છે અને મ્હારા ત્હારા-પણાની ખુદ્ધિ ધારણ કરી આ મારા દેશ અને આ પારકા દેશ એવી કલ્પના કરે છે. પાતાના સખને માટે ગુરૂઓ, અને રાજા વગેરેના પણ તિરસ્કાર કરે છે. જેઓ જેમાં જન્મ્યા તેનેજ પાતાના દેશ માના પાતાના આત્માર્ય જે સ્વદેશ છે તેનું જ્ઞાન કરતા નથી, જેઓ ધન, દેશ, અને પુત્રાદિકની ઉન્નતિનેજ ખરી ઉન્નતિ માને છે. જેઓ રાગ અને દેવમાં કસાઇ જઇ જ્યાં ત્યાં લ-ડાઈઓ કરે છે, જેઓ ખરા દેવ અને ખાટા દેવને જાણી શકતા નથી, જેઓ તન, મન, અને ધનથી વૈષયિક સુખ ભાગવવા પ્રયત્ન કરે છે, જેઓ પર પ્રાણીનાં દુઃખ દેખી દયા લાવતા નથી, જેઓ ધર્મ કરે છે પણ તેમાં કાંઇ પણ સમજતા નથી, જેઓ ધર્મની ક્રિયા સંસારનાં સુખ માટે કરે છે. જેઓ દર્ષિ રાગથી પાતાના ધર્મનેજ સત્ય માની ખરા ધર્મ સમજવા પ્રયત્ન કરતા નથી, જેઓ ખરા ધર્મને અસત્ય માને છે અને કુદેવ, કુગુરૂ, અને કુધર્મની બક્તિ કરે છે, નીતિના આચાર પાળે છે–તાેપણ દુનિયાની કીર્તિને માટે અને દુનિયાના ઇષ્ટ પદાર્થી માટે ધર્મ સેવે છે, જપ, તપ, અને ભક્તિ પ્રમુખ કરે છે પણ જેઓ એાધ સંગ્રાથી કરે છે, અગ્રાન કષ્ટ તપ કરે છે. મિચ્યાત્વ ધર્મની ક્રિયાએા કરે છે, ધર્મને ખ્ઢાતે થાડી ઘણી લક્ષ્મી ખરચે છે જેમાં થાેડું સત્ય રહેલું છે અને ઘણું અસત્ય રહેલું છે એવા શાસ્ત્ર જેઓ વાંચે છે, અને ધારે છે, તેવા મતુષ્યા, ભવરૂપ રતની કિંમત –કંધક ધર્મના લીધે–લાખ રૂપૈયાની આંકે છે.

જેઓ અરિહંત દેવને દેવ તરીકે જાણે છે, જિનાગ્રાપાલક પંચ મહા-વ્રતધારક ગુરૂને ગુરૂ તરીકે માને છે, વીતરાગના કહેલા ધર્મને ધર્મ તરીકે માને છે, જેઓ નવ તત્ત્વને જાણી તેની શ્રદ્ધા કરે છે, જેઓ નરક, રવર્ગ, પુષ્પ, પાપ, જીવ, અજીવ, માક્ષ, પરમાત્મા અને કર્મ આદિની શ્રદ્ધાને સમજીને ધારે છે, જેઓ ખરાતે ખરૂં જાણે છે પણ કર્મના ઉદયથી તે પ્રમાણે વર્તી શ્રકતા નથી, જેઓ દેવ ગુરૂ અને ધર્મની બક્તિ કરે છે, જેઓ ધર્મ કર-નારાઓને સહાય આપે છે, જેઓ માક્ષમાં જવાની ઇચ્છા ધારણ કરે છે, જેઓ સાંસારિક સખને દુ:ખરૂપે જાણે છે, જેઓના રાગદેષ મન્દ પડયા છે, જેઓને અધ્યાત્મ સખ ઉપર પ્રેમ લાગ્યા છે, જેઓ અપેક્ષાથી પ્રભુનાં વયના સમજ શકે છે, જેઓ પાતાના આત્માને તારવા માટે વૈરાગ્ય ધારણ કરે છે, જેઓના હદયમાં દયા છે તેઓ મનુષ્યબવરૂપ રત્નની કરાડ રૂપિયા જેટલી ફિંમત આંકી દે છે એમ અત્ર સામાન્યપણે સમજવું. જેઓ ફ્રોધ, માન, માયા અને લાંભતા નાશ કરવા પ્રયત્ન કરી તેની મન્દતા કરે છે, જેઓ બાર વર્તને ધારે છે, જેઓ દેવ, શુરૂ અને ધર્મની આરાધના કરે છે, જેઓ સંસારમાં રહ્યા છતાં પછુ જળકમળની પેઠે નિર્લેષ રહે છે, જેઓ પાઠશાળાઓ અને જૈન શુરૂકુળા સ્થાપે છે, જેઓ સંસારને બંધન તુલ્ય મણે છે, જેઓ યથાશક્તિ ધર્મ કરે છે, જેઓ પાપ કાર્યોના દેશથી ત્યાગ કરે છે, જેઓ વીતરામનાં શાસ્ત્ર સાંભળા આત્માની ઉન્નતિ કરવા પ્રયત્ન કરે છે, જેઓ દાન, શીયલ, તપ અને ભાવનાનું યથાશક્તિ સેવન કરે છે, જેઓ ધર્મની સર્વ ક્રિયાઓ સમજીને કરે છે, જેઓને સાંસારિક સુખ છે તે વિષના સરખું લાગે છે, જેઓ અન્ય જીવાના આત્માને પોતાના જેવા મણી દુઃખ દેવા પ્રયત્ન કરતા નથી, જેઓ શ્રદ્ધા, વિવેક અને ક્રિયામાં સ્થિર હોય છે, જેઓ અધ્યાત્મન્નાન પ્રાપ્ત કરી યોગન્નાન વડે આત્માની ઉન્નતિ કરવા દઢ સંકલ્ય કરે છે, જેઓ જગતના ઉદ્ધાર કરવા સંસાર સુખના ત્યાગ કરવા ઇચ્છા ધારણ કરે છે, જેઓ ગંભીરતા, વિનય, ાવવેક, પ્રેમ અને ભ્રાતભાવ આદિ સદ્દશ્રણાને ધારણ કરે છે તેવા મનુષ્યા, ભવરપ રતની ક્રિયત અબજ રપૈયા જેટલી આંકે છે એમ સમજી લેવું.

જેઓ પરમાત્મપદ પ્રાપ્ત કરવાને અને પરમાત્માનાં દર્શન કરવાને સંસારતા ત્યાગ કરે છે, જેઓ એકેન્દ્રિયથી માંડી પંચેન્દ્રિય પર્યંત સર્વ છવાને પાતાના આત્મા સમાન લેખી સર્વની દયા પાળવી આદિ પંચ મહાવતને ધારણ કરે છે. જેઓ ગ્રાન, દર્શન અને ચારિત્રની આરાધના કરે છે, જેઓ જગતના ઉદ્ઘાર કરવા ધર્મના વિચારા ધારે છે, જેઓ મન, વાણી અને કાયાથી અન્યાતું બહું કરવા પ્રયત્ન કરે છે, જેઓ આર્તધ્યાન અને રાૈદ્રન ધ્યાનના ત્યાગ કરે છે, જેઓ સત્ય ધર્મના ઉપદેશ આપે છે, જેઓએ સાંસારિક સુખના ત્યાગ કર્યા છે, જેઓ યમ, નિયમ, આસન, પ્રાથ્યામ, પ્રત્યાહાર, ધારણા, ધ્યાન અને સમાધિને સેવે છે, જેઓ રાગ દેવના સંપૂર્ણ ત્યાગ કરવા પ્રયત્ન કરે છે, જેઓ અહ મમત્વભાવના ત્યામ કરે છે, જેઓ સસ્થિદાનંદ સ્વરૂપમય પાતાના આત્માને જાણે છે. જેઓ કાઇનું પણ ખુર કેચ્છતા નથી. જેઓ આત્મદેશને પાતાના માના માયારૂપ દેશને પર માના તેના ત્યાગ કરવા પ્રયત્ન કરે છે, જેઓ માહ, માયા, કામ અને અન્નાન આદિ દુર્યુંએુાના નાશ કરવા સદાકાળ ગ્રાન ધ્યાનમાં રમચુતા કરે છે, જેઓએ કનક, કાન્તા અને ઘર વગેરેના અનન્ત સુખ માટે ત્યાગ કર્યા છે, જેઓએ અનન્ત સુખ પ્રાપ્ત કરવા માટે સર્વની સમતા ત્યજી છે, જેઓ અપ્રમાદ દશામાં રહે છે. જેઓ ઉપરના ગુણસ્થાન કે આત્મક્ષક્રિતથી ચડ્યા કરે છે, જેઓ

અધ્યાત્મ જ્ઞાનવડે શુદ્ધાપયાગમાં રમે છે, જેએા આત્માની પરમાત્મ સત્તાને પ્રગટ કરવા ક્ષણે ક્ષણે ઉપયાગમાં રહે છે, તેવા મતુષ્યા આ મતુષ્યભવરૂપ પારસમણિની ક્રિ'મત અનંત ગણી આંકે છે.

આ ઉપનયથી સમજવું કે આ દેહની અનંત ગણી કિંમત છે જેનામાં જેટલી ખુદ્ધિ છે તેટલી તેની કિંમત આંકી તે વહે સ્વખુદ્ધિ પ્રમાણે કાર્યો કરે છે. ખરેખર પરમાત્મપદની પ્રાપ્તિ માટે મળેલા મનુષ્ય ભવને મૃદ્ધ પુર્કષો હારી જાય છે. જેની અંતર ચક્ષુ ખીલી છે એવા ન્રાની પુર્કષો, મનુષ્ય ભવની અનંત ગણી કિંમત આંકી પરમાત્મપદ પ્રાપ્ત કરવા પ્રયત્ન કરે છે. આ દર્ષ્ટાંતથી હૃદય સાધ્ય વસ્તુનો વિવેક પ્રગટાવી આત્માના શુદ્ધ સ્વરૂપની પ્રાપ્તિ માટે ઉદ્યમ કરવો. ન્રાન, દર્શન, ચરિત્ર, અનંત સુખ અને અનંત વીર્ય યુણુમય આત્મા છે; તે ગુણું પ્રગટ કરવા માટેજ મનુષ્ય કર્યો છે તેઓ સિદ્ધ-મૃદ્ધિ પરમાત્મા થયા અને થશે, ભવ્ય છવોએ પણ તે પ્રમાણે સાધ્યની સિદ્ધિ માટે પ્રયત્ન કરી અનંત સુખની પ્રાપ્તિ કરવી એજ મનુષ્ય ભવરૂપ રતના દર્ષ્ટાંતની સફલતા જાણુવી. જૈન ધર્મના ઉદ્ધાર માટે મનુષ્ય દેહ વડે પ્રયત્ન કરવો જોઇએ. જૈનોના ઉદ્ધય કરવા આત્મભાગ આપવા જોઇએ. વારંવાર મનુષ્ય જન્મ પ્રાપ્ત થનાર નથી, માટે ઉપર્યુક્ત દર્શન્તનનું મનન કરી ધર્મમાં લક્ષ્ય ધારવું. કર્ય ગામ્તિ શનાર નથી, માટે ઉપર્યુક્ત દર્શન્તનનું મનન કરી ધર્મમાં લક્ષ્ય ધારવું. કર્યાન્તિ: રૂ

धर्मनुं संक्षिप रहस्यः

शास्त्रं बोधाय दानाय धनं धर्माय जीवितम् । वपुः परोपकाराय धारयंति मनीषिणः।।

અર્થ—ત્રાની મતુષ્યા શ્વાસ્ત્ર, બાેધને અર્થે ધારણ કરે છે અને યુદ્ધિ-શાળા પુરુષા ધન દાનાર્થે ધારણ કરે છે અને કારીર પરાપકાર કારે ધારણ કરે છે. દુનિયામાં શ્વાસ્ત્ર અનેક પ્રકારનાં છે. વળા અનેક પ્રકારની ભાષા-એથી શ્વાસ્ત્ર રચાયાં છે, વળા પ્રત્યેક શાસ્ત્રા પાતપાતાનાં વિષયાને પ્રતિપાદન કરે છે, દુનિયાના પદાર્થોના વર્ણન અર્થ પણ અનેક શ્વાસ્ત્ર રચાયાં છે, તે સર્વ શાસ્ત્રા વાંચતાં વાંચતાં આયુષ્ય પણ પૂર્ણ થઇ જાય, તાેપણ જમતના શાસ્ત્રાના પાર આવે નહિ, ત્યારે અનેક ભાષાનાં અનેક શાસ્ત્રામાંથા પ્રથમ કાતું વાંચન કરવું જોઇએ. વળા દુનીઆમાં અનેક પ્રકારની જાહેર ખબરા ચ્યાપનાર માસિક પત્રા તથા સપ્તાહિક પત્રા, તથા પ્રતિદિન નિકળતાં પત્રા પ્રગટ થતાં દેખાય છે. વળા ધર્મતત્ત્વની પણ વ્યાખ્યા કરનાર અનેક શાસ્ત્રા માજીદ છે અને દરેક ધર્મના પ્રવર્તકા પણ પાતપાતાના ધર્મના ફેલાવા કરવા માટે કમર કશી તન મન ધનથી પ્રમત્ન કરે છે. **અપનાં હોર મીઠાં** એ કહેવતને અનુસરી સર્વ પાતપાતાના ધર્મ પ્રાંથાનુંજ એકાંત પ્રતિપાદન કરે છે. ધર્મ પણ દુનિયામાં અનેક છે. ત્યારે કર્યા ધર્મ સત્ય અને કર્યા અસત્ય. તેના નિર્ણય કરવા પણ બહુ પ્રયત્ન કરવા જોઇએ. પણ વિચારા કે થાંકું જીવન છે, ખુહિ અલ્પ છે, સર્વ શાસ્ત્રા વાંચી શકાય તેમ નથી, ત્યારે હવે કેમ કરવું જોઇએ ! ત્યારે આવી ગંભીર શંકારૂપ અજ્ઞાનને દૂર કરનાર શ્રી સર્વત્ર મહાવીર સ્વામી કહે છે કે સર્વ જગતના પદાર્થા નવતત્ત્વમાં સમાઈ જાય છે. નવતત્ત્વની ખહિર કાેઈ વસ્તુ નથી. જો એ નવતત્ત્વનું જ્ઞાન કરવામાં આવે તા સર્વ દુનિયાના શાસ્ત્રાના અ'તરભાવ તેમાં થયા એમ જ્જાયા વિના રહેશે નહિ. સર્વ પગ હસ્તિના પગમાં સમાય છે. તેમ સર્વ દુનિયાના સારાંશ નવતત્ત્વામાં સમાય છે. નવતત્ત્વનું જેટલું વર્ણન કરીએ તેટલું ન્યુન છે. ત્યારે મનમાં વિચાર થશે કે આપ્તનું વચન પ્રમાણ છે. નવતત્ત્વના કથન કરનાર શ્રી વીરપ્રભુ આત્મ હતા. તેમાં શું પ્રમાણ ? તેના પ્રત્યુત્તરમાં કહે છે કે શ્રી વીરપ્રભુએ સમસ્ત રાગદેષના જય કર્યો છે, તેથા તે વીતરાગ કહેવાય છે. વળા તેઓ કેવળનાન ધારી હતા, તેથી સર્વ વસ્તુઓના સ્વ-રૂપને સારી રીતે જાણતા હતા. હવે સમજવાનું કે જે સર્વન હોય, તથા વીતરાગ હાય તે તત્ત્વનું સ્વરૂપ જેવું હાય તેવું કહે, એ પ્રમાણ સિદ્ધ છે. હવે વિચારા કે જગતના દશ્ય અને અદશ્ય પદાર્થીનું સ્વરૂપ પણ જે પાન તાની ગ્રાન દક્ષિથી જાણી રહ્યા છે, તેમની કેવી અદ્દસ્ત્રત શક્તિ ? વળી સર્વ પદાર્થીનું સ્વરૂપ પાતાના વાણી વડે ભવ્ય જીવાને ગ્રાનાર્થે પ્રકાશ્યું, તેથી તેમતા કેટલા ઉપકાર? હવે આગળ વિચારતાં જિજ્ઞાસા થશે કે નવતત્ત્વ કયાં તા તેને સંક્ષેપમાં ખતાવવા ગાયા કહે છે:---

जीवाजीवापुण्णं पावासवसंवरोय निज्जरणा ॥ वंधोमुख्वोय तहा नवतत्ताहुंति नायन्त्रा ॥ १ ॥

અર્થ—જીવતત્ત્વ, ખીજાં અજીવ તત્ત્વ, ત્રીજાં પુષ્ય તત્ત્વ, ચાેશું પાપ તત્ત્વ, પાંચમું આશ્રવ તત્ત્વ, હઠું સંવર તત્ત્વ, સાતમું નિર્જરા તત્ત્વ, આઠમું બંધતત્ત્વ અને નવમું માેક્ષ તત્ત્વ. આ નવ તત્ત્વના સ્વરૂપને સમ્યક્ પ્રકા**રે જાથવું** **રે**ક્ટ

વચનામૃત.

જોઇએ. દ્રવ્ય પ્રાણ અને ભાવ પ્રાણને જે ધારણ કરે છે, તેને **છવ** કહે છે. જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્ર, વીર્ય, અને ઉપયોગ, એ છવના ભાવ પ્રાણુ છે. પાંચ ઈંદ્રિયા, ત્રણ બળ, અને શ્વાસાશ્વાસ તથા આયુષ્ય એ દશ દ્રવ્ય પ્રાણ છે. એકેન્દ્રિય જીવાને ચાર પ્રાપ્ય હાય છે. બેરેન્દ્રિય જીવાને છ પ્રાપ્ય હાય છે, તથા ત્રીન્દ્રિય જીવાને સાત પ્રાણ હોય છે, ચતુન્દ્રિય જીવાને આઠ પ્રાપ્ય હાય છે, અસંત્રી પંચેન્દ્રિય જીવાને નવ પ્રાપ્ય હાય છે અને સંત્રી પંચેન્દ્રિય જીવાને દશ્ચ પ્રાણ હાય છે. જીવતત્ત્વની અંદર દુનિઆમાં રહેલા સર્વ જીવાના સમાવેશ થાય છે. સિદ્ધ અને સંસારી એ બે પ્રકારના જીવાના સમાવેશ પણ જીવતત્ત્વમાં થાય છે. વિષ્ટાના કીડાથી તે ઇન્દ્ર પર્યંત માટા જીવોના સમાવેશ પણ જીવ તત્વમાં થાય છે. જીવવિચાર, નવતત્ત્વગ્ર**ં**થ, **જીવાબિગમસૂત્ર, અને પન્નવણાસૂત્ર, વગેરે ગ્ર**ંથામાં જીવાનું સ્વરૂપ અને તેની સ્થીતિ ખહ સહેમ રીતે વર્ણવી છે. પૂર્વીક્ત જીવતત્ત્વના ચાદ બેદ થાય છે, તેમજ તેના પાંચસે ત્રેસઠ બેઠ પણ થાય છે. વળા સર્વ જીવામાં ગ્રાન સ્વરૂપ ચેતના છે. તેથી ચેતનાની અપેક્ષાએ સર્વ જીવ એક પ્રકારે છે. ત્રસ અને થાવર ભેદમાં જીવોના સમાવેશ થાય છે, માટે તેની અપેક્ષાએ જીવ બે પ્રકારના સમજવા. વળા દનીઆમાં કેટલાક જીવાે સ્ત્રી વેદા છે. કેટલાક પુરૂષ વેદી છે. અને કેટલાક ત્યુંસક વેદ વાળા છે જ્યાં જાઐા ત્યાં જગતમાં ત્રણ વેદ પૈકા ગમે તે વેદવાળા જીવા છે. માટે તે અપેક્ષાએ. જીવ ત્રણ પ્રકારના **જાણાવા. વળા દુનિઆમાં ચાર પ્રકારની ગતિ છે. ૧ દેવગતિ, ૨ મતુષ્યગતિ, ૩ તિર્યેચગતિ, અને ૪ નરકગતિ**. સર્વ સાસારિક જીવે**ા કર્મના યાેગે** ચાર ગતિમાં પરિભ્રમે છે. જ્યાં સુધી જીવના પ્રદેશાની સાથે કર્મ લાગ્યાં છે. લાં સધી જીવ ચાર ગતિમાંથી ગમે તે ગતિમાં હોય છે. વિશેષ પ્રણ્ય દેવગતિ અને મનુષ્ય ગતિમાં અવતરી ભાેગલું પડે છે અને તિર્યય તથા નરકમાં વિશેષ પાપ ભાગવાય છે. ચાર ગતિની અપેક્ષાએ. જીવા ચાર પ્રકારના છે, પ્રશ્વિકાય, અપકાય. તેઉકાય. વાયુકાય. વનસ્પતિકાય અને ત્રસકાય. એ છકાયની અન પેક્ષાએ જીવા છે પ્રકારના છે. વીતરાગ પ્રભુનાં વચના એવાં છે કે અપેક્ષાએ જેતાં પરસ્પર કાેઇ પણ વચનાેના વિરાધ આવતા નથા, સ્યાદ્રાદ સુદ્રાએ સુદ્રિત ભગવદ વાણીની એવી સંધટના છે કે તે કાઇ પણ સ્**ય**ળે સ્ખલના પામતી નથી. હવે અજીવ સંખ'ધી વિવેચન કરે છે.

જેનામાં જીવતું હક્ષણુ નથી, અર્થાત્ જીવથી વિપરીત તે અજીવ ક્રહેવાય છે, શુભ, વર્ણુ, ગંધ, રસ અને સ્પર્શયુક્ત પાર્ફિલિક કર્મ આત્મ પ્રદેશાની સાથે લાગે છે, તેને પુણ્ય તત્ત્વ કહે છે, અને અશુભ, વર્ણુ, ગંધ, રસ,

અને સ્પર્શયુક્ત પાર્કિલિક સ્કંધા આત્માસંખ્ય પ્રદેશાના સાથે લા**ગે છે**, તેને પાપતત્ત્વ કહે છે. શુભાશભ કર્મ જે દારા આવે છે તેને આશ્રવ તત્ત્વ કહે છે. શુભાશુભ કર્મ જે દારા રાૈકાય છે તેને સંવર તત્ત્વ કહે છે. પૂર્વોપાર્જિત કર્મનું ળાલા અભ્યંતર તપશ્ચર**ણ**થી નિર્જરતું તેને નિર્જરા તત્ત્વ કહે છે. ચાર પ્ર કારે કર્મનું આત્માની સાથે બંધાવનું તેને બંધત્ત્વ કહે છે. હવે તે બંધાએલ કર્મનું આત્માથી દૂર થવું તેને માક્ષ તત્ત્વ કહે છે. આ નવ તત્ત્વની **બહિર કાઈ પણ વસ્તુ હવે રહેતી નથી એમ અનુભવથી માલુમ પડે છે.** જેશે આ નવ તત્ત્વનું સ્વરૂપ સમ્યક પ્રકારે જાણ્યું. તેશે સર્વ જાણ્યું. કારણ કે નવ તત્ત્વના સમ્યક બાધથી કાઈ જાહાવાનું અવશેષ રહેતું નથી. ચાપા-નીયાં, અને માસિકા આદિ સર્વનું સાર સમજો તા નવ તત્ત્વમાં છે, નક્કી સમજો કે, જ્યાં નવ તત્ત્વતું સમ્યક્ વિવેચન કરવામાં આવ્યું છે તેજ સત્યશાસ્ત્ર સમજવું. નવ તત્ત્વનાે વિસ્તાર સૂત્રામાં વિશેષથી કરવામાં **આ**વ્યો છે. આત્માર્થી ભવ્ય જીવાએ નવતત્ત્વનું સ્વરૂપ ગુરૂગમદારા સમજવું જોઇએ; નવ તત્ત્વમાં સંવર તત્ત્વના સ્માદર વિશેષથી કરવા. આ-શ્રવના સાગ કરવા, વ્યવહારથી પ્રુપ્ય તત્ત્વ આદરવા લાયક છે, પાપ તત્ત્વના ત્યાગ કરવા યાગ છે. જિનેશ્વર કથિત સ્યાદાદશાસ્ત્રજ બાધ હેતુ છે. સારમાં સાર જગતમાં જીનેશ્વર કથિત ધર્મનું સાધન જાથુનું, વીતરાગ ભગવતની આના ઉપાદેય છે. છતેશ્વર ભગવાનની આનામાં ધર્મ છે, માટે વીતરાગ કથીત વ્યહવાર માર્ગ પ્રમાણે વર્તન કરી, નિશ્ચય દષ્ટિ હદયમાં ધારણ કરવી. મૃતુષ્ય જન્મ પામી હે ચેતન ! તું સમજે તા સમજ કે, ધર્મજ આદરવા લાયક છે. ધર્મથીજ સત્ય સુખની પ્રાપ્તિ થાય છે. માટે સંવર રૂપ ધર્મમાં લક્ષ રાખવું.

मननीय विचारो.

સજ્જનને ઐાળખીને તેની સંગતિ કરવી. દુર્જનને એાળખી તેના પડ-છાયા પણ લેવા નહિ.

સ્તેહી પણ ઐાછા કરવા, અને પણા કરવા હાય તાપણ સજ્જન તેજ કરવા.

ગમે તેવી લાલચ મળતી હોય તાેપણ દુર્જનના સંગ કરવા નહિ. આપણે ખાસ જે જે કાર્ય કરવાનાં છે, તેમાં પ્રમાદ કરવા નહિ.

સહજ વાત કરતાં અથવા કારણસર ક્રોધના જીસ્સા આવે, તાપણ તેને સમાધાન પ્રમાણે રાકવા અને તેજ ક્રોધના જીસ્સાને અંતરમાંજ કાળી દેવા. ક્રોધના સ્થાવેશમાં આવી ગમે તેમ બાલી વિરાધ વધારવા નહિ; એજ નિરુપાધ પદ પ્રાપ્ત કરનારા સાધકાનું કર્તવ્ય છે.

તત્કાળના અથવા થાડા વખતના સ્તેહિ મનુષ્યોના પૂર્ણ ભરાસો રાખવા નહિ, પણુ તેની સ્તેહિ કે સ્વાર્થ સુદ્ધિની કાઈ શુક્તિ પ્રયુક્તિથી પરિક્ષા કરી લેવી અને પછી શુદ્ધ પ્રેમ જણાય તાે ઉત્તરાત્તર ઘટીત ક્રમથી સ્તેહમાં તથા વિશ્વાસમાં વધારા કરવા અને તેના શુદ્ધ સ્તેહના ઉપકાર કરવા લક્ષ દેવું

અગ્રિમાના ચરિત્ર અગમ્ય છે, માટે સ્ત્રીઓના સંખંધથી ચેતી ચાલવું.

પુરૂષે પરસ્ત્રી સાથે પ્રેમ બાંધવા નહિ. પરસ્ત્રીના પાસમાં પડેલા બીચારા જીવા સર્વ અધાગતિ બાક્ થયા છે, થાય છે અને થશે. જેમ ક્રુકડાના બચ્ચાંએાને બીલાડીથી બય રહે છે, તેમ બ્રહ્મચારીને સ્ત્રીના શ્વરી-રથી બય રહે છે.

બ્રહ્મચર્યરૂપ કલ્પદ્રક્ષની સાચવણી નવ વાડ વિના થતી નથી. બ્રહ્મચારી પુરૂષે નવ વાડ અવશ્ય જળવવી.

આશ્રા એજ જગતમાં સર્વ દુઃખનું સુળ કારણુ છે, આશારૂપ પાસમાં સપડાતા જીવાે મૃગની માર્ક દુઃખી થાય છે.

જેને આશાર્ષ પિશાચિની વળગી, તેને સુખ શાંતિ મળતી નથી.

પ્રવૃત્તિ તેજ દુઃખનું મૂળ છે, જ્યાં જ્યાં જેટલી પ્રવૃત્તિ તેટલીજ ત્યાં અસ્થિરતા જાણુવી.

નિર્વૃત્તિ માર્ગમાં ધર્મ સમાયક્ષા છે.

પરદૂષણ જોવામાં જેટલી મનાવૃત્તિ તેટલાજ પરાભવ જાણવા.

પરભાવમાં દુ:ખ છે, અને સ્વસ્વભાવ રમણુતામાં સુખ છે.

સમયે સમયે જે વિચાસીને વાણી વદે છે, તેને ઉપાધિના પ્રસંગ આવતા નથી

પંચમ કાળમાં કૃષ્ણુ પક્ષિયા જવાની બહુલતા છે, તેથી ધર્મની આ-રાધના વિરક્ષા જવા કરી શકે છે.

વ્યવહારમાં વર્તી નિશ્ચય દષ્ટિ હદયમાં ધાર**ણ** કરવી.

આહાર તેવા ઉદ્દગાર, આ કહેવત ભુલવા યાગ નથી. ન્યાયવૃત્તિથી ઉપાર્જન કરેલા ધનથી જે આહાર ગ્રહણુ કરવામાં આવે છે, તે સદ્દપુદ્ધિના દાયક અને છે.

વચના મૃત.

२७१

યાગ્યતા જોયા વિના હૃદયની વાત કાઇની પાસે કહેવી નહીં. સુખ દુ:ખ આવે હર્ષ વા વિષાદને ત્રાની પુરૂષો ધારણ કરતા નથી. સુખ દુ:ખમાં સંભાવ રાખનારની ખલીહારી છે, જેણે સુખમાં જીંદગી ગાળા છે, તેને દુ:ખનું બાન હોતું નથી, તેથી તે ગરીબ લાકા પર પડતાં દુ:ખ જાણી શકતા નથી, એવા સુખા લાકા બીજાના દુ:ખની વેદના જાણવા અસમર્થ રહે છે.

દુઃખ વિના સુખની પ્રાપ્તિ નથી.

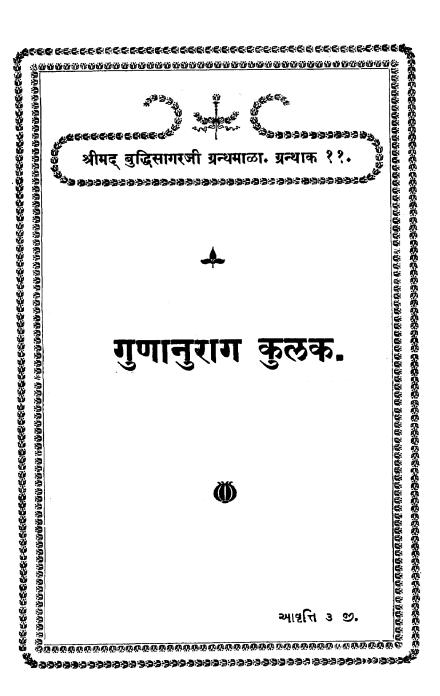
જેને બાલ સુખમાં ઇચ્છા છે. તે અંતર સુખધી દૂર રહે છે.

જેને અંતરમાં સુખની ઈચ્છા છે, તે બાલા વસ્તુમાં દુ:ખજ દેખે છે.

શ્રી જીતેશ્વર ભગવાનની વા<mark>ધ્</mark>યી એજ મોક્ષ માર્ગની દીપિકા છે, ખાકી પાતાની ઇચ્છા પ્રમાણે ચાલવું, કથવું, તે સર્વ અન્નાન દશ્રા છે.

ચ્યાત્માના સદ્દ્યુણા ખીલવવા માટે મનુષ્ય જન્મ છે.





ग्रणानुराग.

જગતમાં કાઇના કાઇ ગુણુ ખીલ્યા હાય છે અને કાઇનામાં કાઇ ગુણુ ખીલ્યા હાય છે. અનેક દાષાના નાશ થતાં અનેક ગુણા ખીલે છે. કાઈ પ્રાણીમાં ગુણા વિશેષ હાય છે અને દાષા થતાં અનેક ગુણા ખીલે છે. કાઇ પ્રાણીમાં ગુણા વિશેષ હાય છે અને દાષા થેડા હાય છે. વિવેક દષ્ટિધારક દાષાને ટાળા ગુણા વિશેષ હાય છે અને ગુણા થાડા હાય છે. વિવેક દષ્ટિધારક દાષાને ટાળા ગુણા ચહણુ કરવા. જેનામાં એક પણુ ગુણુ હાય તા તેની પ્રશંસા કરવી. દાષાની નિંદા કરવી નહીં. સમ્યકત્વધારી ગુણાને ગ્રહણુ કરે છે; તેની દષ્ટિએ ગુણા દેખાય છે. કાઇનામાં અવગુણુ દેખી આશ્ચર્ય પામવું નહિ; કારણુ કે અવગુણો તા અનાદિકાળના છે; ગુણાને દેખા આશ્ચર્ય પામવું.

સદ્દગ્રણોતે દેખનાર જીવ ખરેખર મુક્તિમાર્ગ સમ્મુખ થાય છે. કઠા-ગ્રહ અને દષ્ટિરાગમાં ક્સેલા જીવા ખીજાના ગુણોને પણુ દાેષરૂપે ગણે છે. આત્માર્થી જીવામાં સદ્દગ્રણુ દષ્ટિના ગ્રણુ ખીલવાથી તેમની દિવ્ય આંખે સત્ય દેખાય છે.

સદ્યુણદેષ્ટિધારકા, સદ્યુણી પુરુષાના યુણાનું બહુમાન અને પ્રશંસા કરે છે; માટે આવા ઉત્તમ યુણની ખીલવણી માટે સાધુઓએ, સાધ્વીઓએ, શ્રાવકાએ અને શ્રાવિકાઓએ સદ્યુણદેષ્ટિ ધારણ કરવી.

દરેક ધર્મ પાળનારાએ જો સદ્યુષ્યુ દેષ્ટિ ધાર**ષ્ટ્ર** કરશે તેા તેમના આત્માની ઉન્નતિ કરશે અને અન્તે અનન્ત આનન્દ્દમય પરમાત્મપદ પ્રાપ્ત કરશે

સર્વ આત્માઓની સદ્દગુણુદિષ્ટ ખીલા એજ આશાઃ—ૐ જ્ઞાન્તિઃ ર. સુનિ છુદ્ધિસાગર.

700000

श्रीमद् बिद्धसागरजी कृत गुणानुराग ग्रन्थनुं विवेचन.

ગુણાનુરાગથી થનાર તીર્થકરને મંગલાચરણમાં નમસ્કાર કરે છે.

सयल कल्लाण निल्नयं, निमंडणं तित्थनाह प्यक्मलं; प्रग्रुणगहणसद्धवं, भणामि सोहग्ग सिरि जणयं. ॥ १॥

સકલ કલ્યાજાના આશ્રયરૂપ, તીર્થનાથ ભગવાનના પદકમલને નમરકાર કરીતે સાભાગ્ય લક્ષ્મીને આપનાર પરગુણ ગ્રહણસ્વરૂપને કહું છું–તીર્થકર ભગવાનના આત્માએ પૂર્વ જન્મામાં પરંચુણાના સામી દર્ષ્ટિ કરી હતી. પરતા અવગુણા દેખતાં અને જાણતાં છતાં પણ કાઇની આગળ તે પ્રકાશ્યા નહાતા. તેમ કરવાથી પાતાને તથા પરને કંઈ લાભ નથી, તેમ ભગવાન-ના આત્માએ પૂર્વ ભવમાં જાણ્યું હતું; પરના ગુણમાં લક્ષ રાખી પાતે ભગવાન તીર્થકર થયા, માટેજ તેમને નમસ્કાર કરવાે ઉચિત છે. તેઓશ્રી કેવલગ્રાનથી સર્વના દેષો જાણતા હતા, તાેપણ કાેઇની ચ્યાગળ કાેઇના દાષ કહેતા નહાતા; તેમજ દાષીને તું દાષી છે એમ કહેતા નહાતા. કાઇના માત્માને ખારું લાગે એવું કેવલનાન થયા છતાં પણ ખાલતા નહોતા. જ્યાં સાંથી પણ સંદુગુણ દર્ષિથી ગુણા લેવા. હજારા વ્યવગુણ મૂકીને મનુષ્યમાં રહેલાે એક પણ ગુણ લેવા, કારણ કે ગુણી થવું હાય તાે ગુણ દેખવાનીજ ટેવ પાડવી, એમ ભગવાન્ સમવસરણમાં ખેસી કહેતા હતા. એવા ભગવાનનું રમરણ અને નમન કર્યાથી આત્મામાં સદ્યુણા પ્રગટે છે, માટે તેમને નમસ્કાર કરવા યાગ્ય છે. જ્યાં ત્યાં ગુણ દેખવાથી ગુણદૃષ્ટિ ખીલે છે અને અવગુણ દરિના નાશ થાય છે.

આઠ કર્મ એજ અવગુણુ છે. વિચારા કે આઠ કર્મ કાંતે નથી લાગ્યાં ? જેને આઠ કર્મ લાગ્યાં છે તેટલા અવગુણી છે. ત્યારે અવગુણી પોતે અવગુણ દેખે છે અને પ્રકાશ છે, તેથી કંઈ આત્મકલ્યાણુ શતું નથી. માટે ભગવાનને નમરકાર કરી ભગવાને જેમ પૂર્વભવામાં ગુણાનુરાગ ધાર્યો હતા, તેમ ગુણાનુરાગ ધારણુ કરવા જોઇએ.

ઉત્તમ ગુણાનુરાગથી સર્વ પદવીએા મળે છે. गાયા

उत्तम गुणाणुराओ, निवसइ हिययंमि जस्स पुरिसस्स

आतित्थयरपयाओ, न दुल्लहा तस्स रिद्धिओ ॥ २ ॥

ભાવાર્થ — જે પુરુષના હૃદયમાં ઉત્તમ ગુણાનુરાગ હોય છે, તે બન્વ્યાત્મા તીર્ચંકરની સર્વોત્તમ પદ્મી પ્રાપ્ત કરે છે; તેને કાઈ પણુ પ્રકારની રહિઓ દુર્લભ નથી. સર્વ પ્રકારની ઉત્તમ પદ્મીઓનું કારણ ગુણાનુરાગ છે. કાઇ પણુ પદ્માર્થની પ્રાપ્તિમાં તેના ઉપર થતા રાગજ પ્રથમ હેતુભૂત છે. રાગ એ પ્રકારના છે, પ્રદાસ્થાના અને બીજો अप्रदास्थाના અપશસ્યરાગ છે તે ક્ષિણુંક પદ્માર્થોપર થાય છે. અપ્રશસ્યરાગથી આત્માની ઉત્તિ થતી નથી. બાલાદુનિયાના પદ્માર્થો કે જે ક્ષિણુંક છે, તેના ઉપર, બ્રાંતિથી પાતાના માની, રાગ ધારણુ કરવાથી આત્મા પ્રતિદિન ક્રોધાદિક શતુઓના વશ્નમાં પડે છે અને કર્મની વર્ગણાઓ પ્રહણુ કરે છે, રજોગુણુ અને તમાગુણુમાં પ્રવેશ છે, સત્ત્વગુણુને પ્રાપ્ત કરી શ્રકતો નથી, મિથ્યાત્વભાવને ધારણુ કરે છે, સુખને બદલે અપ્રશસ્યરાગથી દુ:ખ પેદા કરે છે અને તેને જરા માત્ર શ્રાંતિ મળતી નથી, માટે સ્વપ્ત સમાન ક્ષણુક પદાર્થમાં રાગ કરવાની કંઇ જરર નથી.

જગત્માં સસ આનંદમય આત્માઓ છે. આત્માના અનંતગુણા છે. કામ ક્રોધાદિ અવગુણોને ભૂલી જઇ, જ્યાં દેખવું સાં આત્માના સંતેષ, સમતા, વિવેક અને ગ્રાન આદિ ગુણોને દેખવા. બાળક કે વૃદ્ધ હાય પણ ગમે સાં ગ્રુષ્ણુ હોય તેને જોવા, ગ્રુષ્ણુના રાગ કરવાથી અવગુષ્ણુ ઉપર ચિત્ત જશે નહિ. પ્રથમ સાધક અવસ્થામાં ગ્રુષ્ણુના રાગની જરૂર છે. ગ્રુષ્ણુના રાગના ઉત્તમ સંસ્કારા પાડવાથી કરીથી થનાર જન્મમાં તે તે ગ્રુષ્ણા સ્વયમેવ આત્મામાં પ્રગટે છે. સાધના પણ ગ્રુષ્ણાનુરાગને વધારનાર પ્રાપ્ત થાય છે. જે રેહિઓ દુર્લબ હાય છે તે પણુ ગ્રુષ્ણાનુરાગીને સહેજે મળે છે. ગ્રુષ્ણાનુરાગી અન્ય ઉપર સારાબાવથી જીએ છે તેથી તેના ઉપર પણ અન્ય જીવા સારા બાવથી જીએ છે, "જેવી કરષ્ણી તેવી પાર ઉતરષ્ણી," જેવું વાવશા તેવું લખ્યુશા." તાત્પર્યાર્થ કે ગ્રુષ્ણાનુરાગથી ઉત્તમ પદ્યવીઓ મળે છે. જરા તે પ્રમાણે વર્તા જીએ!.

ગુણાતુરાગીને ગ્રંથકાર સદા નમસ્કાર કરે છે. ગાયા.

ते धन्ना ते पुन्ना, तेस्र पणामो हविज्ञ महनिचं; जेसिं गुणातुराओ, अकित्तिमो होइ अणवरयं. ॥ ३॥

ભાવાર્થ-જેઓને હમેશાં અકૃત્રિમ ગુણાનુરાગ રહે છે, તેઓને ધન્ય છે. જેઓ પ્રણ્યવંત છે, તેઓને મારા સદ્દા પ્રણામ હાજો. ગુણાતુરાગ કરવાથી ધન્યવાદ પ્રાપ્ત થાય છે. અકૃત્રિમ અતુરાગ કરવેા ઘટે છે. ઉપર ઉપરથી સ્વાર્થ વા કપટખુહિથી કેટલાંક ગુણાનુરાગના ડાળ ધારણ કરે છે. અતે સ્વાર્થ સરે છે. એટલે અપવાદ બાલવા મંડી જાય છે. કેટલાક પુરુષા કાેઇ પણ પ્રકારની સ્વાર્થબૃહિ વિતા માર્ગાત્સારીપણાથી ગુણાેના રાગ ધારે છે, તેવા પુરૂષોને ધન્યવાદ ઘટે છે. જે પુરૂષો શત્રુ થઇને માર માર કરતા ચ્યાવેલા પુરૂષોના પણ છતા ગુણના રાગ ધારે છે. પ્રાણાંતે *શ*ત્રુના પણ અવગુણા ખાલતા નથી, તેઓને સહાકાળ નમસ્કાર થાએો. જેની સાથે પ્રેમ હાય તેના ગુણુના તા રાગ થાય, પણ જેના ઉપર પ્રેમ ન હાય અને પ્રતિપક્ષી હાય, તેના ગુણાના રાગ થવા એ કાંઇ સામાન્ય વાત નધી. કાંઈ પાતાની નિંદા કરવા મંડી જાય છે. ત્યારે આપણે તેના દાેષા પ્રકાશીએ છીએ, ચીડાઇએ છીએ, તેનું ખુરૂં કરવા બાકી રાખતા નથી, તેના ચુણા પણ અવગુષ્ રૂપે બાસે છે. એમ વિચાર કરતાં સમજાશે. આ ઉપરથી કહેવાનું કે અવગુણીમાં પણ કાેઈ ગુણ હાેય વા શત્રુમાં પણ કાેઇ ગુણ હાેય તાે તેના રાગ કરવા તે કંઇ સામાન્ય ગુણ કહેવાય નહીં, સદાકાળ ગુણાનુરાગ એક સરખાે ધારણ કરવા જોઇએ. વિશેષ શું ! ગુણાનુરાગમાં સર્વ સમાય છે તે જણાવે છે.

બહુ ભણુવા વગેરેથી શું ? ફક્ત એક ગુણાનુરાગ ધારણ કરવા ચાેગ્ય છે.

गाथा.

किं बहुणा भणिएणं, किंवा तिवएण किंवा दाणेणं; इकं गुणातुरायं, सिक्खह सुरुखाण कुछभवणं. ॥ ४ ॥

ભાવાર્થ—ઘણું બહુવાથી, ઉગ્ર તપ કરવાથી કે અતિ દાન દેવાથી કંઈ વળવાનું નથી; સર્વ સુખાનું સ્થાન એવા ગુહ્યાનુરાગને શીખા, અર્થાત ગુહ્યાનુરાગ ધારહ્યુ કરવાની ટેવ પાડા, અનેક વિદ્યાના અભ્યાસ કર્યા હાય તાપહ્યુ અબિમાન-નિંદાદિક દાષા જતા નથી. વાદ્યાય विद्याध्ययनं च मेડभूत् ઇત્યાદિ દાષોના નાશ ગુહ્યાનુરાગ વિના થતા નથી. વિદ્યાના પરસ્પર એક બીજાની વિદ્યાનું ખંડન કરે છે. કાઇ વિદ્યાન્ પ્રોફેસર થઇને પહ્યુ જયાં ત્યાં દાષા પ્રહહ્યુ કરવા પ્રયત્ન કરે છે, ગુહ્યાનુરાગ વિનાના

યુણાનુરાગ.

વિદાન્ પાતાના વડાઈ અને પરના હલકાઈ કરવા અનેક પ્રકારના ડાળ કરે છે, પણ વિદાન્ હાય અને ગુણાનુરાગી હાય તાજ દૂધમાં સાકર બળવા ખરાખર છે. ગુણાનુરાગી વિદાન્ દૃષ્ટિદાયમાં કસાતા નથી તેથીજ તેવા વિદાન્ વીતરાગના ગુણાને બ્રહ્યુ કરી શકે છે. કારણ કે તેને " મહાર તે સાર લાગતું નથી, પણ સાર તે મહાર " એ ખરં લાગે છે. ગુણાનુરાગી વિદાન, વીતરાગનાં વચ્નાને સત્ય જાણી શકે છે અને તેના આદર કરી શકે છે. જૈનધર્મનાં અદ્દભુત રહસ્યાને ગુણાનુરાગી વિદાન્ સદ્દ છે. બહુ તપશ્ચર્યા કરનારાઓ પણ ગુણાનુરાગ વિના એક બીજના ગુણ સાંખી શકતા નથી. કાંધામિમાં સંતપ્ત રહે છે, તપનું અજસ્થુ કાંધ એ કહેવતની સિદ્ધિ ગુણાનુરાગ વિના થાય છે. જો ગુણાનુરાગ પગટે છે તા તપશ્ચર્યાનું ફળ ખેસે છે. કાંધની શાંતિ થાય છે. સદ્દગુણના રચિ ધારણ કરનાર, પાતે સુખી થાય છે. તપશ્ચર્યાની અનેક લબ્ધિ પ્રાપ્ત કર્યા છતાં પણ બીજના ગુણ દેખવાથી કાંઇને શ્રાપ આપી શકાતા નથી; ઉલટા ગુણાનુરાગથી તપશ્ચર્યા ગુણ ખાલે છે.

યુષ્ણાતુરાગ વિના દાનથી પણ અન્ય સદ્યુષ્ણા પ્રાપ્ત થતા નથી. યુષ્ણાન્ તુરાગી દાનેશ્વરી લઘુતાને ધારણ કરે છે, ઇર્ષ્યાં આદિ દાષોના તે નાશ કરી શકે છે, જગતમાં દાનને આપતા છતા પણ દાની મનમાં મલકાતા નથી. યુષ્ણાતુરાગથી દાન યુષ્ણ પ્રતિદિન વૃદ્ધિ પામે છે. માટે યુષ્ણાતુરાગની અત્યંત આવશ્યકતા છે.

કર્તા ગુણાનુરાગ વિના ધમ કરણીની નિષ્ફળતા જણાવે છે.

जइवि चरासि तव विउलं, पहृश्सि सुयंकरिसि विविहकहाई;

न धरसि गुणातुरायं, परेसु ता निफ्फलं सयलं ॥ ५॥ सार्थ — જો કે હું ભારે ઉગ્રતપ કરે અને શાસ્ત્રો બણે તથા અનેક પ્રકારનાં કૃષ્ટો સહન કરે, પણ તેથી હું અનેક સદ્દ્રગુણાથી ઉચ્ચ થવાના નથી, કારણ કે હું ગુણાતુરાગ ધારણ કરતા નથી. પરના ઉપર ગુણાતુરાગ વિના તપ, વિદ્યા અને ધર્મકૃષ્ટો પણ કંઇ કૃળ આપતાં નથી. ગુણાતુરાગ વિના અન્યની તપ શક્તિપર ઇષ્યાં આવે છે, તેમજ અન્ય પુરૂષોએ ઝુતત્તાન મેળવ્યું હોય છે તાપણ તેપર રાગ થતા નથી, તેથી ઝુતત્તાનરપ ગુણ આત્મામાં પ્રગટ થતા નથી. વિવિધ પ્રકારનાં કૃષ્ટા પણ ગુણાતુરાગ વિના કર્મના નાશ કરી શકતાં નથી. જ્યારે વસિક ઋષ્પિર વિશ્વામિત્રના ગુણાતુરાગ પ્રગટયા ત્યારે વસિકના સર્વ ગુણા વિશ્વામિત્ર દેખા

શક્યા. એક તરક ગુણાનુરાગ અને બીજી તરક બાહાતપ બન્નેને તાલવામાં આવે તા બાહાતપ ગુણાનુરાગને પહેાંચી શકે નહિ; માટે ગુણાનુરાગ ધારણ કરવા એજ હિતશિક્ષા છે.

गुणानुराग विना अधः पतन थाय छे. सोऊण गुणुकारसं, अन्नस्स करेसि मच्छरं जइविः ता नूणं संसारे, पराहवं सहसि सव्वत्थः ॥ ६ ॥

ભાવાર્થ —પરના ગુણના ઉત્કર્ષ શ્રવણ કરીને જો તું કબ્યાં ધારણ કરીશ તા તું સર્વત્ર પરાજય પામીશ. પરના ગુણા સાંભળી શા માટે અદેન્ ખાઇ કરવી જોઇએ: અદેખાઇ કરવાથી તા ઉલટા આત્મામાં તેવા ગુણા યુગડી શકતા નથી. કૈારવાએ પાંડવાની અદેખાઇ કરવામાં કાંઇ બાકી રા<mark>ખ</mark>ી નથી, પણ તેમના જેવા ગુણા તે પ્રાપ્ત કરી શકયા નહિ. તેમજ શ્રીપાલ રાજાની અદેખાઇ પણ ધવલ શેઠે ધણી કરી, તેથી ધવલ કંઇ સુખી થયા નહિ, પણ ઉલટા મૃત્યુ પામ્યાે. મહાત્માઐાના ગુણુની અદેખાઇ કરી કાેેેેે પુરુષા સખી થાય છે અને થવાના છે; કબ્યિળ પુરુષા સદાકાળ પારકાના ગુણા દેખા ચિત્તમાં ખળ્યા કરે છે, તેને સુખે ઉધ આવતી નથી. ઇર્ષ્યાળુ મનુષ્ય કદી ઉચ્ચ ગુણોતો ધારક બનતા નથી. ઉલટા તે દુર્ગુણોને ધારણ, કરનાર ,બને છે. ત્રાની પુરૂષો એમ કહે છે કે ધરના ગુણુ સાંબળી ખુશ થાએા, પરમાં અહ્યું જેટલાે ગુહ્યું હાય તેને પર્વત સમાન ગણીને તેની સ્તુતિ કરા એજ આ જગતની અંદર ઉચ્ચ થવાનું પગથિયું છે. મત્સરી પુરૂષ અધ્યાત્મ માર્ગ મમ્મુખ થઇ શકતા નથી. કારણ તે બાહ્યદૃષ્ટિયા દેખા શકે છે, અંતર દક્ષિથી દેખતાં ઇષ્યોદાય રહેતા નથી, કારણ કે અંતરાત્મા પાતાના સ્માત્મા સમાન અન્ય આત્માને ગણે છે. અંતરાત્મા, દેાષ અને ગુણોનો યથાર્થ નિર્ણય કરી શાકે છે, તેથી તે દેાષમાં સપડાતા નથી; માટે ઇપ્યાં દેાષ નાશ કરવા પ્રયત્ત કરવા જોઇએ. ખરેખર ઇબ્શિદાષથી જીવા કછા પામ્યા, પામે છે અને પામરો. ઇબ્યોદાયના સદુઆવથી જીવા, બૂતકાળે પરાજય પામ્યા, સાંપ્રતકાળમાં પામે છે અને બવિષ્યમાં પામશે.

गुण्डीजनने। क्षेश भात्र पण्ड होष केवे। निक गुणवंताण नराणं, ईसाभर तिमिर पृरिओ भणसिः जइ कहवि दोसलेसं, ता भमसि भवे अपारंमिः ॥ ७॥ ભાવાર્થ—અરે આત્મન્! જો તું ગુણીજનાના લેશ માત્ર દાષને ઇર્ષ્યાં કહીશ તો ખરેખર અપાર એવા સંસારમાં પરિભ્રમણ કરીશ. ઇર્ષ્યાંથી અંધ ખનેલા પુરષો ધ્રુવડની પેઠે જ્યાંસાં સદ્દગુણરૂપ સૂર્યને દેખ્યા વિના પરિભ્રમણ કરે છે; સજ્જન પુરષોની અંદર સરસવ જેટલા દાષ હાય તા મેરૂ પર્વત જેટલા કહી ખતાવે છે અને ઇર્ષ્યાળુઓ અછતાં આળ પણ ગુણીજના પર મુકવા અચકાતા નથી. ગુણી પુરષાના ગુણ દેખવાને ઇર્ષ્યાળુઓની સદ્દગુણ દિષ્ટ બંધ થયેલી હાય છે. ધત્તર બક્ષકની પેઠે તેઓ ગુણાને પણ વિપરીતપણ દેખ્યા કરે છે. ઇર્ષ્યાળુઓ કાઇની પ્રશંસા સાંભળે છે તા તે ઉપર લક્ષ નહિ રાખતાં, સામા પુરષાની અંદર કયા દુર્ગુણા જે તેજ જોવામાં ધ્યાન સખ્યા કરે છે. સમકાતિજીવ પરના સદ્દગુણા જોવામાંજ દિષ્ટ રાખે છે, ત્યારે તેઓ (ઇર્ષ્યાળુઓ) પરના અવગુણા દેખવામાં દિષ્ટ રાખે છે. જેમ કાગડા ચાંદાં દેખે છે તેમ ઇર્ષ્યાળુ પારકા અવગુણ દેખે છે. ઇર્ષ્યાળળથી અંધ બનેલા પુરુષ અનેક અવગુણાને ધારણ કરતા છતા તથા અષ્ટકર્માની વર્ગણાને ચહ્યુ કરતા છકા ચારાશીલાખ જીવયાનમાં પરિભ્રમણ કરે છે.

ગુણ કે દેાષ એ બેમાંથી જેના અલ્યાસ થાય તે પરભવમાં પ્રાપ્ત થાય છે.

ं अब्भसेई जीवो, गुणं च दोषं च इत्थ जम्मंमि; तं परलोए पावइ, अभ्भासेणं पुणो तेणं, ॥ ८॥

ભાવાર્થ—આત્મા આ બવમાં ગુષ્યુ કે દોષ એ ખેમાંથી જેના અન્યાસ કરી શકે છે તે પરલેાકમાં પામે છે; જો આ લવમાં સદ્યુણોનો વિશેષ અબ્યાસ કરવામાં આવે છે તેા પરબવમાં વિશેષતઃ સદ્યુણો ખાલી શકે છે અને દોષોને વિશેષતઃ સેવવામાં આવે છે તેા પરબવમાં દોષોજ પ્રગટે છે. જે પ્રકારના ગુષ્યુનો અબ્યાસ કરવામાં આવે છે તે પ્રકારના ગુષ્યુ પ્રકારી શકે છે. એક મતુષ્ય આ ભવમાં ધૈર્ય અને વિનય એ ખે ગુષ્યુના વિશેષ અબ્યાસ કરતો હોય અને કંજીસાઇ દોષને સેવતા હોય તો પરબવમાં અવતાર લેતાં તેનામાં ધૈર્ય અને વિનય ગ્રષ્યુ પ્રગટે છે, પથ્યુ કંજીસાઇ હદયમાં આવે છે. કાઈ મતુષ્ય આ ભવમાં દયાવત હોય અને લેાબદોષનું વિશેષતઃ સેવન કરતો હોય, તા પરબવમાં દયાવત થાય છે, પણુ લાબી વિશેષ દેખવામાં આવે છે. કાઇ આ ભવમાં પરાપકારી વિશેષતઃ હોય પણુ મૈયુનની ઇચ્છા વિશેષ હોય, તા પરબવમાં (અવતાર શિષતા શોષતા: હોય પણુ મૈયુનની ઇચ્છા વિશેષ હોય, તો પરબવમાં (અવતાર

२८१

પામતાં) પરાપકારનાે ગુણ સ્વભાવે ખીલે છે, પૃષ્ણ કામની ઇચ્છાથી તે કામી અત્યંત ગણાય છે. આ બવમાં જો ચારિત્ર પાળવાના વિશેષ અન બ્યાસ હાય, ચારિત્ર ઉપર વિશેષ રાગ હાય, તા પરબવમાં તે પુરૂષને ચારિત્ર ત્વરિત પ્રાપ્ત થાય છે. કાેં મનુષ્યતે આ બવમાં સાધુ થવાના વિશેષ ગુણાતુરાગ હોય છે તેા પરભવમાં સાધુ થવાની તીવેચ્છા ધરાવે છે અને તે સાધુ થઇ શકે છે. જો આ ભવમાં સમ્યકત્વધર્મ ઉપર વિશે-ષતઃ ગુણાતરાગ હોય છે તેા પરભવમાં ત્હેને સમ્યકૃત્વગુણ વિશેષતઃ પ્રાપ્ત થાય છે. જો આ બવમાં જૈન સાધુ ઉપર અરૂચિ થાય છે તેા પરભવમાં સાધુ ઉપર અરૂચિ ઉત્પન્ન થાય છે. જો આ ભવમાં દેવની પ્રતિમા ઉપર દેષ થાય છે. તેા પરભવમાં દેષના અભ્યાસથી પ્રતિમા (મૂર્તિ) ઉપર દેષ થાય છે; પ્રતિમાનું ખંડન કરવાની સુદ્ધિ ઉત્પન્ન થાય છે. આ બવમાં અનેક પ્રકારના મનુષ્યામાં ભિન્ન ભિન્ન ગુણા દેખવામાં આવે છે, તેનું કારણ તેઓએ પૂર્વ ભવામાં તે તે સદ્યુણાના વિશેષતઃ અતુરાગ કરી તે તે ગુણાને સેવેલા હોવા જોઇએ. આ ઉપરથી સિદ્ધ થાય છે કે બવ્યા-ત્માઓએ સદ્યુષ્યના વિશેષતા રાગ કરવા જોઇએ. દેવ, શરૂ, ધર્મ, ન્નાન, દર્શન, ચારિત્ર, ધ્યાન અને સમાધિ આદિયુણા ઉપર તીવે યુણાતુરાગ કરવો, કે જેથી પરમવમાં તે ગુણા વિશેષતઃ ખીલી શકે. અંતે સંપૂર્ણપણે ખીલતાં પરમાત્મપંદ પ્રાપ્ત થાય.

ગુણી પણ પરદેશ बहतां छतां निर्भादय गणाय छे. जो जंपइ परदोसे, गुणसमयभरिओवि मच्छरभरेणं; सो विजसाणमसारो, पलाल पुंजव्त पढिभाइ. ॥ ९॥

ભાવાર્થ—તૈંકડા ગુખુથી બરેલા એવા પણ કાઈ મતુષ્ય ઈર્ધ્યા<mark>બરથા</mark> પારકાના દ્વેષા બાલે તા તે આટલા બધા ઉચ્ચ છતાં પણ પંડિત શુણી પુરુષામાં અસાર પલાલપુંજની પેઠે શાબે છે.

આ ઉપરથી સિદ્ધ થાય છે કે પરની અંદર છતા વા અછતા દાષોને ખાલવાથી હલકાઇ પ્રાપ્ત થાય છે, પણ કંઇ આત્મલાબ થતા નથી. ગ્રાનિ પુરૂષો કહે છે કે પાતે લાખા ગુણથી બર્ધો હાય, તાપણ જો પારકાના દાષ ખાલવાની ટેવ ન ગઇ તા તે સર્પની પેઠે બયંકર લાગે છે, પલાલ પુંજની પેઠે અસાર લાગે છે. મનુષ્ય સર્વ અંગે સુંદર હાય પણ જો નાકે ચાઢું હાય છે તા તે ખરાખ લાગે છે. તેવીજ રીતે ગમે તેવા ગ્રાની હાય, પ્રતિ-

ષ્ઠિત હોય, તાપણ પરના દેાષ બાલવાથી ખરાખ લાગે છે. એ એમ માને છે કે હું સારૂં કરૂં છું, પણ તેથી તે પાતાનું અને પરંતું અહિત કરે છે, કારણ કે અવગુણ બાલવાથી પાતાનું તા પ્રસક્ષ અહિત થાય છે તેવીજ રીતે અન્ય પુરુષા તેની કહેલી વાત સાંબળાને અરૂચિવાળા ખને છે. તેથી તેએ ગુણાને પણ લેઇ શકતા નથી. એક સરાવરમાં પેઠેલા પાડા, પાણી ડહાળા નાખે છે તેથી પાતે પણ નિર્મળ જળ પી શકતા નથી અને અન્ય પશુ-એને પણ જળ પીતાં વિઘ કરે છે. તેથી પાડા ગાંડા ગણાય છે. તેવી રીતે अब નામના મનુષ્યમાં પચ્ચીસ ગુણ છે અને એક દેષ છે. क ના• મના પ્રરૂપ જા નામના પચ્ચીશ ચુણા સામું જોતા નથી અને એક દેાષ દેખા જગતમાં જ્યાં ત્યાં નિંદા કરતા કરે છે, તેથી પરિણામ એ આવે છે કે તે અની સાથે વેર ઝેર ખાંધે છે. અના દાષ દૂર કરી શકતા નથી, પચ્ચીશ્વ ગુણ લેઈ શકતા નથી અને અન્ય પુરુષાને પચ્ચીશ્વ ગુણ લેવામાં વિઘ્ર નાખે છે. માટે તે વિઘ્રસંતાષી લેખાય છે. क એમ ધારે છે કે રખેતે કાેઈ અતા રાગી ખતે ? માટે તે એક દાેષતે ઉધાડે છે; પણ અતા પચ્ચીશ ગુણાથી સર્વ મતુષ્યા એક દેાષ છતાં પણ આકર્ષાય એમાં આ• શ્રુર્ય નથી. इतनी ધારેલી ધારણા નિષ્ફળ જાય છે અને લોકમાં તે નિંદક ગણાય છે. માટે આ ઉપરથી સિદ્ધ થાય છે કે ગુણી પુરૂષ પણ અન્યના અવગુષ્ય બાલતા ખરાખ લાગે છે, તા દુર્ગુષ્યીનું તા શું કહેવું; તે સબ્યા સમજી શકશે.

દુષ્ટ <mark>ભાવથી</mark> છતા વા અછતા દેષે ગ્રહણ કરવાથી પાપાત્મા બને છે.

जो परदोसे गिण्हइ, संतासंतेवि दुटभावेणं; सो अप्पाणं वंधइ, पावेण निरत्थएगावि. ॥ १० ॥

ભાવાર્થ — દુષ્ટભાવથી જે આત્મા, પરના છતા વા નહિ છતા દેષોને ગ્રહે છુ કરે છે તે પાપ વહે પોતાના આત્માને નિરર્શક બંધનમાં નાંખે છે. પરમાં દેષ હોય તાપણ કહેવાની કંઇ પણ જરૂર નથી. ધારા કે મ નામના પુરૂષમાં પંચ મહાવ્રતમાંના ચાર છે અને એક વ્રત નથી. અર્થાત્ તે વ્યભિચારી છે. દ નામના પુરૂષ તે જાણે છે અને આખા શહેરમાં તેની ફજેતી કરવા જ્યાં ત્યાં બકળકાટ કરે છે. આથી તે પાપ કર્મથી દ નામના પુરૂષ બંધાય છે, પણ કંઈ તે કર્મથી છુટતા નથી; ત્યારે નાહક તેણે નિંદા કરી એમ સિદ્ધ થયું. દ નામના પુરૂષના નિંદાના ભાલથી તે લોકામાં નિંદક ગણાય છે. તેને મની સાથે વૈર થાય છે. મ નામના પુરુષ તા દાષી હતા અને વાટે જતાં કજીઓ વ્હારવાની પેઠે તે કલેશમાં ઉતરતાં રાગદેષથી લેપાય છે અને તેનું અધઃપતન થાય છે. નિંદાના શ્રુષ્ટદા ભાલવાથી મ સુધરતા પણ નથી, ઉલટા ખગડે છે. સુધા-રવાની રીતિ તા એ છે કે ત્હેની આગળ તેવા ચુણાનું વર્ષ્યુન કરલું. ખાનગીમાં ત્હેને ભાધ કરવા, ભાધથી તેના આત્મા સુધરે છે. એવું જાણી સ્ત્રીઓએ અને પુરુષોએ પારકી નિંદા કરવાની ટેવ વારવા. નિંદક દાષાને ભાલે તા પાતે પાપ કર્મથી બધાય છે અને પરને પણ પાપ કર્મમાં સા-હાયી થાય છે.

डपायाशिना हेतुकीनी त्याग अतावे छे. तं नियमा मुत्तव्वं, जत्तो उपज्जए कसायग्गी; तं वथ्यं धारिज्ञा, जेणोवसमो कसायाणं. ॥ ११॥

ભાવાર્થ — જેથા કષાયરૂપ અિસ ઉત્પન્ન થાય તેવું કાર્ય અવશ્ય સામનું જો છેએ, અને જેથા કષાયા દબાઇ જાય તેવું કરવું જો છેએ. કોધ, માન, માયા, સાંભ, ઇ ર્ષા, અને કામ વગેરે કષાયાના ઉત્પાત થાય એવા હેતુઓના ત્યામ કરવા જો છેએ. પાતાને કષાયા ઉત્પન્ન થાય અને પર-જીવાને કષાયા ઉત્પન્ન કરાવે એવા નિંદા વગેરે દોષોના ત્યામ કરવા જો છેએ, યુષ્ણાનુરાગથી કષાયા છે. અર્થાત્ તેઓનું પ્રશસ્યપણે રૂપાંતર થાય છે. માટે જે જે હેતુઓથી કષાયા ટેળ તે તે હેતુઓ આદરવા જો છેએ. સમતાને આદરવાથી કષાયાના નાશ થાય છે. રાગમાં પણ નહિ પડવું તેમ દેષમાં પણ નહિ, આવી દશાને સમતા કહેવામાં આવે છે. આ દશા ઉચ્ચ છે અને તેના પહેલાંની ગુળાનુરાગની દશા છે. ચુષ્ણાનુરાગથી નિંદા—ચાડી વગેરે અનેક દોષો નાશ પામે છે, તેથી કષાયા પણ મંદ પડે છે. જ્ઞાની પુરૂષો કહે છે કે ચુષ્ણાનુરાગ ધારણ કરવાથી કષાય કેવી રીતે શાંત થાય તે તમારા અનુભવમાં આવશે. કષાયામિને ક્ષમા જળથી શાંત કરવા. પરના અવગુષ્ણ ન બાલવાથી પરને પણ પાતાના નિમિત્તથી કષાયરૂપ અિમ ઉત્પન્ન થતા નથી. ચુષ્ણાનુરાગનું એ કળ છે.

क्ती, सर्व अयत्नथी निंदा छोडी देवानुं अतावे छे. जइ इच्छइ गुरुपत्तं, तिहुयणमज्झांमि अप्पणो नियमाः ता सव्वपयत्तेणं, परदोसाविवज्ञणं कुणहः ભાવાર્થ— જો ત્રશુ લુવનમાં હે આત્મન્ તહારે ગુરૂ એલું પરમાત્મપદ પ્રાપ્ત કરવાની ઇચ્છા હોય તા સર્વ પ્રકારના ઉદ્યમથી પારકા દોષ જોવાના તથા બાલવાના છોડી દે. પરના દોષા જોવાની તથા બાલવાની જ્યાં સુધી ઇચ્છા છે, ત્યાં સુધી માર્ગાનુસારિનાં લક્ષણો પણ પ્રાપ્ત થતાં નથી, તા સમ્યકત્વની શી વાત ? સમ્યકત્વના આત્મા પાતાના દોષા જાએ છે અને તેના નાશ્વ કરવા પ્રયત્ન કરે છે. લાખા વા કરોડા ઉપાય કરીને પણ પરિકા દોષ બાલવાની ટેવ ત્યાગવી જોઇએ, પારકા દોષ બાલવાની ટેવ વાર્યા વિના ઉત્તમ થઇ શકાનું નથી. પુરૂષના ધર્મા તરફ જોતાં પણ એમ જણાય છે કે પારકા દોષા બાલવા એ પુરૂષને છાજે નહિ. માટે પ્રાણાંતે પણ પરના દોષા બાલવા નહિ.

ભારે કર્મી જીવાની પણ નિ'દા કરવી નહિં, તાે અન્યજીવાની તાે કેમ કરાય; તે પુરૂષાના લેદાદ્વારા જણાવે છે.

चडहा पसंसणिजा, पुरिसा सन्वुत्तमुत्तमा छोए; उत्तम उत्तम उत्तम, मिंझम भावाय सन्वेसिंग् ।। १३॥ जे अहम अहम अहमा, गुरुकम्मा धम्मा विज्ञिया पुरिसा; ते विय न निंदणिजा, किंतु दया तेष्ठ कायन्वाग् ॥ १४॥

ભાવાર્થ— ચાર પ્રકારતા મતુષ્યા પ્રશંસવા યાગ્ય છે, સર્વોત્તમાન્નમ, ઉત્તમાત્તમ, ઉત્તમ અને મધ્યમ આ ચાર બેઠવાળા મતુષ્યાની તા સદાકાળ સ્તુતિ કરવી જોઇએ. તેઓના ગુણાનું અતુકરણ કરવા ઉઘમ કરવા. તેઓના ગુણામાં ચિત્તવત્તિ પરાવવી જોઇએ. ચાર પ્રકારના પુર્ષાનું ધ્યાન ધરતાં આત્મા ઉચ્ચ થતા જાય છે અને નીચ દોષોથી વિમુક્ત થાય છે. અધમ અને અધમાધમ એ બે તા ધર્મથી હીન અને બારે કર્મી જવા હોય છે. આવા બારે કર્મી જવાની પણ નિંદા કરવી નહિ. પરંતુ તેઓ ઉપર કરણા ખુદ્ધિ ધારવી જોઇએ.

અધમ અને અધમાધમ છવાનાં આગરણ ખરાત્ર હાય છે, તેઓની સંગતિ હિતાવહ નથી, તાપણ તેઓની નિંદા ન કરવી જોઇએ. કેટલાક એમ કહેશે કે તેઓને લાકમાં હલકા પાડવા નિંદા કરવી જોઈએ. આના ઉત્તરમાં કહેવાનું કે–ત્રણ કાળમાં હલકા પાડવાથી કોઈ સુધર્યા નથી અને સુધરવાના નથી. વૈદા વા દાક્તરા જો એમ વિચાર કરે કે આપણે રાગી-ઓને હલકા પાડવા તેઓની નિંદા કરવી જોઇએ, કે જેથી ક્રીથી રાગામાં

१८५

કસાય નહીં. શું આમ કરવાથી રાેગીઓ રાેગથી મુક્ત થવાના ! ના કદી નહીં. ઉલટું રાગીઓની સખ્યામાં વધારા થવાના. તેવીજ રીતે મતુષ્યા એમ વિચાર કે દાષીઓની આપણે જગજાહેર નિંદા કરીશું એટલે દાષીઓ દાષથી રહિત થવાના, પણ આમ કરવાથી પેલા દાક્તરાની પેઠે થવાનું અને દાેષીએાના દાેષ દૂર થઇ શકરો નહિ. દાક્તર વા વૈદ્યાની કરજ છે કે રાગ અને રાગના હેતુઓને અટકાવી રાગીઓની પ્રેમ ભાવથી સારવાર કરવી, રાેગાેઓને આશ્વાસન આપવું, રાેગાેઓને ગમે તે રીતે નિરાેગી કરવા પ્રયત્ન કરવા જોઇએ, એજ દાકતરાની કરજ છે. દાકતરામાં રાગ મટાડ વાની શક્તિ હશે તેા રાેગીએા બાપજી કરતા કરતા તેઓની પાસે આવે વાના અને પાતાના સર્વ હડીકત કહેવાના, દ્વા પણ કરવાના અને પ^રય પણ પાળવાના, અંતે નિરાગી પણ થશે. તેવીજ રીતે દેાષીએા પણ અમે દાેષી છીએ એમ જાણે છે, પણ જે તેઓની નિંદા કરે છે, તેની પાસે તા તે જતા નથી, ઉલટા તેનું પણ છુરૂ કરવા પ્રયત્ન કરે છે. ઢેડને અડ-નારા લાહાણુ પણ અબડાય તેમ દાષીએાના દાષ બાલનારા પણ તે તે દાષાના પ્રસંગે સપાટામાં આવી જાય છે. દાષીઓની નિંદા કરનારાઓએ સમજવું કે અન્યની નિંદાનાં બણુગાં ડુંકવાથી ભંગીપ**ણું** પ્રાપ્ત થવાતું, અને દાષીઓને નિર્દોષ કરી શકવાના નથી. તમારામાં નિંદા કરવાના દાષ કાઢી નાંખા. તમા નિંદા કાંઇની પ્રાણાંતે પણ નહીં કરાે. એવી ઉત્કૃષ્ટ દશામાં રહેશા ત્યારે દાેષીએા પણ, તમારૂં વર્તન શુદ્ધ પ્રેમવાળું જોઇ, તમા ઉપદેશ નહિ આપા તાપણ પાતાનું વર્તન સુધારવાના પ્રયત્ન કરશે, અને તેના ઉપાયા તમને પુછશે. પાતાના સર્વ દાષાના હકીકત તમને કહેશે. તેઓ દાષથી મુક્ત થશે. એમ ખાત્રી રાખશા. ગંગાના જળે ગંદકીવાળા જળની નિંદા ન કરવી જોઇએ પણ મલીન જળ પાતાનામાં ગંગાનું જળ ભળવશે એટલે મલીન જળ પણ નિર્મળ અની જશે. ક્રાઇના પણ દોષોની નિંદા ન વદનારા તીર્થંકરા આદિ ઉત્તમ પુરૂષો છે, તેઓની સંગતથી હજારા જીવા દોષ મુક્ત થાય છે. દોષ ખાલનારાઓને ભક્ષામણુ કે તમા પણુ તીર્થકરના જેવી યાગ્યતા મેળવા તા તુરત હજારા લાખા દાષીઓને તમે નિર્દોષી બનાવી શકશા. પણ હે નિંદકા! તમે પાતાનામાં રહેલા મેરપર્વત જેટલા માટા દાષા જેતા નથી, કાઇની આગળ કહેતા નથી, રખેને કાઇ જાણુ તા પ્રાણુ જાય એમ વિચારા છા અને અન્યના દાષા જોવા તથા કહેવા મંદી જાએા છો, વિચારા! આ તમારી કેવી અધમતા ! માટે યાગ્યતા પાપ્ત કરા, ગંભીર ખના, અધમ અને અધમાધ*ન* મનુષ્યાની પણ નિંદા કરવાનું કર્મ છેાડી દોઃ— કર્તા-સર્વાત્તમ આદિનાં લક્ષણ કહે છે.

पचं गुडभड जुब्वण, वंत्रीणं सुरहिसार देहाणं; जुर्वर्डणं मज्जमओ. सन्वत्तम रूपवंतीणं. 11 24 11 आजम्म बंभयारी, मणवयकाएहिं जो धरई सीछं; सन्वत्तमत्तमो पुण, सो पुरिसो सन्व नमणिज्जो. ॥ १६॥ एवं विह ज़बइगओ, जो रागीहुज्ज कहवि इग समयं: बीय समयांमि निंदइ, तं पावं सन्वभावेणं. 11 29 11 जम्मांमि तम्मि न पुणो, हविज्ज रागो मणांमि जस्स कयाः सोहोई उत्तमुत्तम, रूवो पुरिसी महासत्तो. पिच्छइ जुवई रूवं, मणसा चितेइ अहव खणमेगं; जो ना मरइ अकर्जं, पथ्यिजंतो वि इत्यीहिः ॥ १९॥ साहवा सहोवा, सदार संतोस सायरो हुज्जाः सो उत्तपो मणुस्सो, नायव्वो थोव संसारोः 11 20 11 पुरि सध्येस पबहुइ, जो पुरिसो धम्मअत्थ पुमुहेसः अन्तन्नवाबाहं, माज्जिमरुवो हवइ एसो. ॥ २१॥

ભાવાથ — જેના અંગાઅંગમાં યાવન તનમન નાચી રહ્યું છે, અને સુગંધથી અંગ બ્હેડી રહ્યું છે, અને અત્યંત રૂપવંતી સ્ત્રીઓમાં વસવા છતાં જે શ્રદ્ધાચર્ય પાળી શીલવંત રહ્યા છે, તે સવેત્તિમ ઉત્તમ જાણવા; તે પુરૂષ સદા વંદનીય છે.

રૂપવંતી યાવનવન્તી સ્ત્રીઓની સાથે સંગત થતાં જે કદાચ મનમાં ક્ષણું ભર ડગે, પણ અકાર્યમાં ઝંપલાતા પહેલાં વૈરાગ્યથી મનને પાછું ખેંચી લે અને અકાર્યના પશ્રાત્તાપ કરે, આત્મભાવથી ખરેખરી રીતે અંતરમાં પશ્ચાત્તાપ કરે, અને કરીથી તે જન્મમાં સ્ત્રીઓ પ્રતિ રાગભાવ ન થાય, વૈરાગ્ય ભાવમાં વર્તે તે ઉત્તમાત્તમ બળવંત પુરૂષ જાણવા. રૂપવંતી યાવનાવસ્થાવાળા સ્ત્રીની ક્ષણવાર ઇચ્છા કરે, ભાગવવાની અભિલાષા કરે, સ્ત્રીઓએ પ્રાર્થના કરાયેલા પણ અકાર્યમાં પ્રવૃત્તિ કરે નહિ. સાધુ હોય તા સાધુ તરીકેનું સ્વક્રીય પ્રદ્યાય્યે સાચવે, શ્રાવક હાય તા શ્રાવક તરીકેનું સ્વક્રીય પ્રયાયયે વ્રત સાચવે, તે સાધુ તથા શ્રાવકને ઉત્તમ પુરૂષ જાણવા.

ધર્મ અર્થ અને કામને પરસ્પર હાનિ ન થાય, તેવી રીતે જે વર્તે તે મધ્યમ પુરૂષ ગણાય છે. સ્ત્રીઓનું તે પ્રમાણે સમજી લેવાય.

भूर्वे। ५त ६त्तम भुइषे। ना अहुमानथी थतां इता. एएसि पुरिसाणं, जइ गुणगहणं करेसि बहुमाणं; तो आसन्नासिबस्रहो, होसि तुमं निध्य संदेहो. ॥ २२॥

ભાવાથ[િ]—એ ચાર પ્રકારના મનુષ્યાનું ખહુમાન કરીશ, તેમજ તે-એાના ચુણાનું ત્રહણુ કરીશ તા હે આત્મન્! અલ્પકાળમાં તું માક્ષનાં સખના બાકતા ખનીશ. એમાં સંદેહ નથી. પ્રકાચર્ય વતનું દર્શત આપી પુર ષોતું વર્ણત કર્યું. તેથી ઉપલક્ષણદ્વારા અન્ય વૃતા અને ક્ષમાદિ અન્ય ગુણાતું પણ ગહેશ કરવું, તથા તેએાના ગુણાતું ખહુ માન કરવું. અહા! જગતમાં સાધુઓ તથા સાધ્વીઓને ધન્ય છે કે જે પરાપકારને માટે જીવ-નને માળે છે. શ્રાવક અને શ્રાવિકાએ ગુણાતરાગથી એમ ચિંતવે કે અહેા! આપણે છકાયના કુટા કરીએ છીએ, આરંભ કરીએ છીએ. માટે આપ-**ષાથી સાધુ અને સાધ્યીએા અ**તંતગુષ્ય ઉચ્ચ છે, આત્મભોગ આપીને ગૃહરથાને ઉપદેશ આપે છે, દુઃખ વેઠીને પશુ ગામા ગામ વિહાર કરે છે, કરૂણાયુદ્ધિથી ગૃહસ્થાને સાધુ વૃતા અર્પે છે, પુસ્તકા લખાવી સુધારે છે. ગામાગામ ધર્મતું વર્ણન કરે છે, સાધુ અને સાધ્વીએા ત્રાન અર્પી અન્નાનના નાશ્ર કરે છે. બાહ્યવતાે પણ એવાં છે કે તે સ્વપર હિતસાધક છે. તે વતાતું મ્હારામાં કંઈ ઠેકાર્**ણ ન**થી. સાધુ અને સાધ્વીની નિંદા કરવા<mark>થ</mark>ી ખરેખર પરભવમાં સાધુપર્ણ પ્રાપ્ત થનાર નથી; ઉચ્ચ કયાકિ ગુણા મળનાર નથી. એમ સમજીને શ્રાવક અને શ્રાવિકાઓ નિંદા કરવાની ટેવ દૃર કરે છે. નિંદા દાષને વારનાર મુક્તિ પામે એમાં સંદેહ નથી.

કતા-પાસથ્થાદિકની પણ નિંદાના ત્યાગ બતાવે છે.

पासध्याइसु अहुणा, संजमसिदिलेसु मुक्कजोगेसु;

नो गरिहा कायव्वा, नेव पसंसा सहामज्जे ।। २३॥

ભાવાર્થ—હાલમાં ચારિત્રયાેગ પાળવામાં શિથિલ થઇ ગયેલાએાની પણ સભામાં નિંદા વા પ્રશંસા કરવી યાેગ્ય નથી. તાત્પર્યાર્થ કે તેવાએાના સંબંધમાં મધ્યસ્થ ભાવ ધારણુ કરવાે. જેઓએ ચઢતે ભાવે ચારિત્ર લીધું હાય પણ કર્મના ઉદયથી પાછા પડી જઈ, પંચમહાવ્રતમાં દાષ લગા-ડયા હાેય, પ્રક્રાચર્યના ભંગ કર્યા હાેય, જીઠું ભાલતા હાેય, આત્મસમાધિમાં

ન રહેતા હાય, રાગદેષ કરતા હાય, તેવાએાની પણ પ્રાણાંતે ઉત્તમ ચારિત્ર-ધારકાએ તથા બક્ત વા પંડિતનામ ધરાવનારાએાએ નિંદા કરવી નહિ. ચારિત્રમાં ચડતા અને પડતા પરિણામ ધણી વખત થયા કરે છે. જે ચડે છે તેજ પડે છે. અને જે પડે છે. તેજ ચડે છે. કેટલાક સાધુનાં ત્રતા લેવા કે પાળવા સમર્થ નથી, પોતે સાધુ થતા નથી, સાધુ થાય તેને અટ-કાવે છે. છતાં ગમે તે સાધુના દાષા ખાલવા મંડી જાય છે અને જ્યારે કાઈ સાધુ તહેતે (તિંદક શ્રાવકતે) ઠપકા આપે ત્યારે કહે છે કે અમારે શું છે? અમે તા છૂટા છાએ, અમે તા વેશ્યાના ધેર પણ જઇએ, તમાએ માથું મુંડાવ્યું છે માટે તમને નિંદીશું. ત્યારે સાધુ મહારાજ તેને કહે છે કે, હે શ્રાવક નામધારક ! તહારે પણ શ્રાવકના ગુણા પ્રમાણે વર્તવું જોઇએ. શ્રાવકનો એકવીશ્વ ગુણામાંથી અને શ્રાવકના ખાર વ્રતામાંથી તમારામાં કેટલાં છે ? તમારામાં કેટલા દેાષ છે ? એના વિચાર કરા છા કે નહિ ! લારે શ્રાવક કહે છે કે ધાળે લુગડે ડાધ હોય. અમારે ત્હેમાંનું કંઇ નથી. ત્યારે સાધુ મહારાજ કહેશ કે, તહેને અમને કહેવાના કંઈ અધિકાર નથી, તહેને કાર્ણ કહેવા આવ્યું છે ! તહારા ઘેર આવીએ ત્યારે વહારાવીશ નહિ, ખાલે તહારે મ્હારે કંઈ સંબંધ છે ? જા તહારૂ શાય તે કરી નાખ, અમારે હવે કયાં દાકરી દ્વાવા લેવા દેવા છે. દેવસુરના નિંદા કરે તે સાતમા નરકે જાય. ગુરૂની નિંદા કરતાં કુળના ક્ષય **થ**ઇ જાય છે, અનુભવી જોજે. આ પ્રમાણે ર્તિકા કરવાથી ચર્ચા ઉત્પન્ન થાય છે. શિથિલસાધુએને પણ ખાનગીમાં સમજાવી સુધારવા, પણ નિંદા તા કરવી નહિ. પશુ પંખીઓને પણ પાંજ-રાપાળામાં રાખા તેમનું હિત કરીએ છીએ, ત્યારે ઉત્તમ પણ શિથિલ એવા સાધુઓની નિંદા કરવી તે યેાગ્ય નથી. તેમ તેઓની પ્રશંસા પણ કરવી યાગ્ય નથી. તેવા ઉપર મધ્યસ્થતા રાખવી.

કર્તા કહે છે કે તેવાએાને માર્ગ બતાવવા પ્રણુ નિ'દવા નહિ.

काउण तेष्ठ करुणं, जइ मन्नइ तो पयासए मग्गं; अह रुसइ तो नियमा, न तेसि दोसं पयासेह, ॥२४॥

ભાવાથ°—પાસથ્થાદિક પર કરણા કરીને જો તેઓ માને એમ લાગતું હોય તા સત્યમાર્ગ પ્રકાશવા, તેઓ ગુસ્સા કરે એમ લાગતું હોય તા ગુણાતુરાગીઓએ તેના દાષા પ્રકાશવા નહિ. મહાત્માઓ ઉપદેશ છે કે દાષીઓને ઉપદેશ હિતકર લાગશે, એમ જણાય તા ઉપદેશ આપવા. જહેર હપદેશ કરતાં ખાનગી ઉપદેશથી દાષીઓ (પાસથ્થા) વગેરે વિશેષતઃ સુધરે

છે. દાેષીઓ ઉલટા ઉપદેશ દેનારને મારવા આવે, તહેના દાેષા પ્રકાશ એવા અશીના મામલામાં પણ દાષીએાના દાષા પ્રકાશ કરવાના વિચાર માત્ર પણ કરવા યાગ્ય નથી, કારણ કે એમ દાષ પ્રકાશવાના વિચાર માત્ર પણ નહીં કરવાથી હૃદય શાંત રહે છે. અંતે આપણા ઉત્તમ સદ્યુણા અને મધ્યસ્થ દિષ્ટિ જોઇને પેલા દાષીને કંઇક અસર થાય છે. દાષાથી આ સંસાર બર્યો છે. દાષાત જોવા જતાં પાર આવવાના નથી. જયાં ત્યાં દાષાના પ્રકાશ કર-નારા કરાડા માણસથી પણ એક દાષીને નિર્દોષ કરી શ્રકાતા નથી અને એક કે જે પ્રાર્થાતે પણ કાઇના છતા (વિઘમાન) દેષોને બાલતા નથી ઉન્ લટા ગુષ્યાતરાગ ધારણ કરે છે તેવા એક માચસ બાલ્યા વિના પણ તેના ગુણાથી કરાડા મતુષ્યાને અસર કરી દાષાથી મુક્ત કરે છે. અહેા! આ કેટલા બધા ચમત્કાર! એક ન્હાના બાળકના મુખપર કાળા ડાધા પડયા હાય છે તેને કહીએ કે છાકરા હારૂં મુખ કાળું છે. ત્યારે તે ખીજવાશે અને ઉલટા કહેરો કે ત્હારૂં મુખ કાળું છે. છાકરાને પણ આવી શ્વિક્ષા કડવી લાગે છે. અને સામા દાષ દેવા બાલે છે, પણ જો તે છાકરાને દર્પણ આપીએ તા પાતાની મેળ મુખપર લાગેલા ડાધ ખરાળ લાગવાથી કાઢી નાખશે. આ દર્શાંત ખરાખર મનન કરવા લાયક છે. મતુષ્યાના દાષ કાઢ-વાને માટે કદી જાત ટીકાથી ઉપદેશ આપવા નહિ. કિંતુ દર્પણની પેઠે તેને સત્સમાગમ, નાનાપદેશ, અને આત્મનાન વગેરેના ઉપદેશ આપવા દાષી જાણે કે ખાસ આ મ્હનેજ કહે છે, મારી નિંદાજ કરે છે, એમ લાગે તેવી રીતે ઉપદેશ આપવા નહિ: યાગ્ય ઉપદેશ આપવા અન્યથા માન રહેવું.

કળિકાળમાં અલ્પ ધર્મગુણનું પણ બહુ માન કરલું એમ કર્તા કહે છે.

संपइ दूसम समए, दीसइ थोवोवि जस्स धम्मगुणोः बहुमाणो कायव्वो, तस्स सया धम्मबुद्धीएः ॥ २५॥

ભાવાશ — પંચમઆરામાં (કળિકાળમાં) વર્તમાન સમયમાં જે પુર્ પમાં અશ્ય પણ ધર્મગુણ દેખાય તેંતું હમેશ ધર્મણહિશા બહુ માન કરતું, કારણ કે અશ્ય પણ ધર્મગુણતું બહુ માન પોતાના આત્માને ઉચ્ચ કરે છે, વર્તમાન સમયમાં ગમે તેવા ધર્મા હાય તાપણ અષ્ટ કર્મના ઉદયમાં તે છે તેથા દાવિતા ગણાવાના—કર્મ દાષ વિના નિર્મળ ગુણવંત કાઇ સાધુ પણ મળા શકવાના નથી, ત્યારે કેમ કરતું ! તેના ઉત્તરમાં કહેવાતું કે ગુણ દિશ્યા ચુણા જોવા, ચુણા લેવા અને દાષા તરફ લક્ષ્ય આપનું નહિ. ચુણાનુરાગ કદી મૂકવા નહિ. એજ આ કાળમાં તરવાના પ્રથમાવસ્થામાં મુખ્ય ઉપાય છે. આ કાળમાં જે ચુણાનુરાગી હોય તેને પણ ધન્યવાદ ઘટે છે, કારણ કે ચુણાનુરાગી પુર્ષાના હાલમાં પ્રાય:વિરહ દેખાય છે, ચુણાનુરાગમાં પણ કંઇ નથી એમ કેટલાક કહી તેના મિત પ્રમાણે અર્થ કરી વિરુ વિચારમાં આશ્ચય ખેંચી જાય છે. પરના ચુણુને સાંભળતાંજ કેટલાકને તા ઉલટી આવ્યા જેવું થાય છે. દુઃષમ કાળમાં ચુણાનુરાગ પ્રાપ્ત થયા તા અશ્પકાળમાં મુકત મળશે એમ સમજવું. કિયારચિની આગળ જ્ઞાનરચિની પ્રશંસા કરીએ તા કિયારચિ કંઈ પણ નિંદા કર્યા વિના રહેશે નહિ, મનમાં પણ ખબડયા કરશે. તેમજ જ્ઞાનવાદીની આગળ કિયારચિનું વર્ણન કરીશું તા તેવુંજ બનવાનું. ધર્મના જૂના વિચાર ધારણ કરતા હશે તેની આગળ પણ સુધારાવાળા હીન લાગશે. દાષ મૂકીને ગુણુ લેવા વા ખાલવા દુલંભ જણાશે. હાલમાં તા અશ્ય પણ ધર્મગુણનું બહુ માન કરવાની આવશ્યકતા છે. કારણ કે અશ્ય પણ ધર્મગુણ ધારણ કરતારા વિરલા છે. સર્વ ગુણ વીતરાગમાં છે, માટે જેટલા ગુણ તેટલા લેવા. દેવને જોવા નહિ, તેમ ખાલવા પણ નહિ.

કત્તા કહે છે કે–સ્વ કે પરગચ્છના સાધુએાની નિ દા કરવી નહિ.

जडं परगाच्छि सगच्छे, जे संविग्गा बहुस्सुया मुणिणाः तेसि गुणाणुरायं, मा मुंचमु मच्छरपदओः ॥ २६॥

ભાવાથ હો આત્મન્! પારકા કે પોતાના ગચ્છમાં જે સંવિમ અને વિદ્વાન્ મુનિરાજો હોય, તેઓના પર મત્સરથી હથાએકો એવા તું ગુષ્યાન્ તુરાગ છોડીશ નહિ.

પ્રાયઃ કેટલાક પાતાના ગચ્છને વખાએ છે, અને પરગચ્છના વિદાન્ વા મૂર્ખ સર્વ સાધુઓના છતા વા અછતા દાષા બાલતા મંડી જાય છે. કેટલીક વખત તા ઇર્ષ્યાથી કેટલાક વિદાન્ સાધુઓ જાણી જોઇને અન્ય વિદાન્ કે જે અન્ય ગચ્છના વા સંધાડાના હોય, વા પાતાનાથી ભિન્ન વિચા-રવાળા હાય તેઓતું મૂળમાંથી ખાદી કાઢવા માટે અનેક જાતનાં આળ ચઢાવે છે. ગમે તે રીતે પણ ત્હેને બ્રાવકાની આગળ હલકા પાડવા ચુકતા નથી; શાસ્ત્રના પાઠ પણ કુયુક્તિથી આડા ધરીને સામા સાધુઓને હલકા પાડવા શ્રાવકાની આગળ આદું અવળું સમજાવી ઉશ્કેરણી કરાવે છે. ત્યારે અન્ય ગચ્છના કે જેની સામાચારી ભિન્ન છે તેઓ પણ તેઓથી ઉતરતા

રહવ

નથી. અર્થાત્ તે પણુ સામા સાધુએાની ક્રિયા, આચાર, તેમના દાષો પ્રકા-શ્રવા તેમના પક્ષના બક્તાની આગળ કમરકસીને ઉદ્યમ કરે છે. સામાસામી ખંડનમંડન છપાવવામાં આવે છે. શ્રાવકા પણુ સામાસામી ખંડનમંડન કરે છે. સાધુએાના પક્ષ પકડે છે. મ્હારૂં તે સારૂં કરવા મંડી જાય છે. વ્યાખ્યાનમાં પણ ગમે તે રીતે નિંદા કરાય છે. त गच्छावाळा साधुओ કહે છે કે ख गच्छवाणा ते। ખીલકુલ બ્રષ્ટાચારી છે, સ્ત્રી સંગી છે, અમુકની સાથે અમુક રીતે વર્તતા હતા. ત્યારે ख गज्छवाळा હવે त गच्छवाळानी નિંદા કરવા ખાકી રાખતા નથી. અમુક સાધુની કાેઈ સ્તુતિ કરે તા સામા નિંદક દૂધમાંથી પારાની પેઠે એક એ દેાષ કાઢવાનાજ. અમુક સાધુની કાઇ વિદ્વત્તા વખાણે તેા સામા સાધુ તેવું ખંડન કરવાના અમુક સાધુ પરાપકારાર્થે પુસ્તક ખનાવે તા સામા પક્ષવાળા નિંદા કર્યા વિના રહે નહિ. પાતાના રાગી વા પાતાના ગચ્છના શ્રાવકા કરવા સારૂ રાત્રી દીવસ શ્રાવકાને મીઠાં વચન કહે અને કાઈ અન્ય ગચ્છી સાધુ પાસે આવે તાે ત્હેના સામું પણ જોવાય નહિ, એક શેરીનું કૃતર જેમ અન્ય શેરીના કૂતરાને મળે અને તેની અન વસ્થા થાય. તેવી અવસ્થા થાય. આમ ધણા લોકા ગચ્છાની હાલના કાળમાં દક્ષા વર્ણવે છે. જો આમાંના કેટલાક ભાગ ખરા હાય તા ખરેખર ગુણા-તરાગતે દેશવટા અપાયા છે એમ સમજી લેવું.

સાધુએોના ગચ્છોની આવી દશા દેખીને કેટલાક નવા પંથ કાઢે, અને સાધુએોના કુસંપના લાભ લેઇ તેવા પંથા ચાલી શકે, અને જૈન સનાતન સંધના ધર્મો નાશ પામે તેમાં ગચ્છના આચાર્યો તથા સાધુએોના દાષ છે.

સંપ્રતિકાળમાં પ્રાય: ગુણાનુરાગને બદલે દોષદષ્ટિ વધી પડી છે. શ્રાવ-કામાં પણ તેવી દક્ષા પ્રાય: દેખવામાં આવે છે, નવા પંથ કાઢનારાઓ પણ કૃક્ત જૂનાને નિંદે છે, સાધુ અને સાધ્વીઓને નિંદે છે, અને આધું-અવળું સમજાવે છે; પણ ગુણાનુરાગની દૃષ્ટિ વિશેષત: દેખવામાં આવતી નથી. નવા પંથવાળાઓ સનાતન પંથવાળાઓનું દૃરેક કૃત્ય મૂળમાંથી ખાદી કાઢવા પ્રયત્ન કરે છે, એટલુંજ નિંદ; પણ નવા પંથના રાગથી અનેક પાખંડ કરી મત વધારવા ધારે છે, સાધુઓએ તથા શ્રાવકાએ પરસ્પરના ગચ્છાના વિદ્વાન્ સાધુઓ પર ગુણાનુરાગ ધારણ કરવા જોઇએ. પરગચ્છના વિદ્વાના કાંઇની આગળ નિંદા કરવી નિંદ, તેઓ પુર કરે તાપણ તેઓના છતા વા અછતા દાષોના પ્રકાશ કરવા નહીં. પરગચ્છની સાથે પણ વિશ્વાળ દૃષ્ટિ રાખી ભાતભાવ ધારણ કરવા, પાતાના ગચ્છના વિદ્વાન્ સાધુઓની પણ કદી પ્રાણાંતે નિંદા કરવી નહિ. શ્રાવકાએ પણ ભિન્ન ભિન્ન ગચ્છવાળાઓ ઉપર ગુણાતુરાગ ધારણ કરવા, જો ગુણાતુરાગ ધારણ કરવામાં નહિ આવે તો સાધુવર્ગ વા ગચ્છતા નાશ થશે, તેમાં સંશ્વય નથી, કારણ કે નિંદકોની તથા તેમના ધર્મની પડતી થયા વિના રહેતી નથી, પાતાના ગચ્છતા વિ- દાન સાધુઓ વા મૂર્ખ સાધુઓની પણ છતા વા અછતા દાષતી નિંદા કરવી નહિ, એટલુંજ નહિ; પણ દુનિયાના ગમે તે મનુષ્યની સાધુએ નિંદા કરવી નહિ. સ્વદર્શની હોય વા પરદર્શની હોય તાપણ કોઇના છતા વા અછતા દેષો પ્રકાશવા નહિ.

સાધુએ કાઇના પણ દાષા પ્રકાશ નહિ, અને ગુણાનુરાગ ધારણ કરે તા ધર્મમાં ઘણા મનુષ્યાને દાખલ કરી શકે, ગુણાનુરાગની દૃષ્ટિ ખીલવતા ક્ષણે ક્ષણે પ્રયત્ન કરવા. પરની નિંદા કરવાથી જગતમાં માટી લડાઇયા થઇ છે, ઇતિહાસા પણ તે બાબતની સાક્ષી આપે છે. પરસ્પર ભિન્ન ધર્મ-વાળાઓની નિંદા કરવાથી ઉલટા તેઓ સામા ધર્મ ઉપર દ્વેષ ધારણ કરે છે, તેથા ઘણા કાળ પર્યંત સસ્પધર્મના ઉપાસક તે ખની શકતા નથી.

રવધર્મના સત્ય વિચારા દર્શાવવા, પરધર્મના જે સત્ય વિચારા હોય તે પણ યુક્તિથી મધુર વચને જણાવવા. સત્ય ધર્મનું સ્થાપન કરતું અને અસત્ય કે જે ધર્મથી કરાડા મનુષ્યા દુર્ગતિમાં પડે તેનું અનેક સિદ્ધાંતાની યુક્તિએથી ખંડન કરતું તેથી ચુણાનુરાગ નાશ પામતા નથા. કાઈની જાતિ નિંદા કરવી નહીં –સત્યધર્મ તેજ ખરેખરા ચુણ છે, માટે તેના ઉપર અનુરાગ કરવા, અન્ય ધર્મમાં રહેલાં મનુષ્યાની છતા વા અછતા દાષ પરત્વે જાત ટીકા કરવા નહિ, અન્ય વ્યક્તિની જાત ટીકા, દાષા બાલી કરવા નહિ. એમ કરવાથી અન્ય ધર્મનાં મનુષ્યા પણ સત્ય ધર્મવાળાના સહવાસમાં આવશે, અને સત્યધર્મ યહણ કરશે.

કાઇ સ્વધર્મ બધુએના મત્સરથા નિંદા કરવા નહીં. હમેશ નિંદાનું ભાષણુ નહિ કરવાથી મનુષ્ય જૈન ધર્મની ઉન્નતિ કરી શકે છે, સદ્યુણુ દષ્ટિથી ધર્મની વા દેશની ઉન્નતિ થઇ શકે છે.

કર્તા કહે છે કે ગુણિએાનું બહુ માન કરતાં તે તે ગુણા સુલભ થાય છે.

गुणरयणमंडियाणं, बहुमाणं जो करेइ सुद्धमणो, सुस्रहा अन्नभवंमिय, तस्सा गुणा हुंति नियमेणं ॥ २७॥ स्नादार्थ—गुणुरत्नेथी विभूषित पुरुषेतुं के शुद्ध भनवाणा छते। यद्धभान इरे छे. तेने स्थवस्य ते ते गुणा परभवभां सुभयी प्राप्त थाय छे.

ગુણીના ગુણ આવતાં તે તે ગુણા પાતાનામાં પ્રગટી શકે છે, સદ્દુગુણ ઉપર રાગ થયા વિના ગુણીજનાનું બહુ માન થતું નથા. જ્યારે સદ્યુણા ઉપર રાગ થાય છે ત્યારે તેવા સદ્યુણા પ્રાપ્ત કરવા ઉદ્યમ પણ થાય છે. સાધુઓની સેવા પણ થાય છે, પણ જો ગુણાતુરાગ ન હાય તા કાર્ક પણ ગુણ માટે પ્રયત્ન થઇ શકે નહીં. આ બવમાં જે સાધુઓ અને સાધ્ત્રીઓ નજરે દેખાય છે. તેઓએ અવશ્ય પૂર્વભવમાં સાધુ ધર્મ ઉપર ગુણાનુરામ ધારણ કરેલા હાવા જોઈએ. આ ભવમાં જે વ્યક્ષચારી છે. તેઓએ અવશ્ય પૂર્વભવમાં શીલગુણાતુરાય કરેલા હાવા જોઈએ. આ ભવમાં જેઓ ધ્યાન અને સમાધિને આદરે છે, સમાધિમાં રહે છે. તેથી સિદ્ધ થાય છે કે પૂર્વ-ભવમાં તેઓએ ધ્યાન અને સમાધિના અભ્યાસ આદરેલા હાવા જોઈએ, તેથી પૂર્વભવતા સંસ્કારથી આ ભવમાં તેઓને તેપર પ્રીતિ થાય છે. જ્ઞાન. દર્શન અને ચારિત્ર ધર્મના જે જે સદયુણા જેનામાં વિશેષતઃ દેખ-વામાં આવે છે તેનું કારણ કે તે તે ગુણાના રાગ કરી પૂર્વભવમાં તદ્દતદ ગુષ્ય ધારકાએ અભ્યાસ કરેલા હાવા જોઈએ. આ ઉપરથી સિંહ થાય છે કે ગુણાનુરાગ પરભવમાં વિશેષ પ્રગટવા માટે મદદગાર થાય છે. પૂર્વેક્તિ-સિદ્ધાંત પરિપૂર્ણ હૃદયમાં ઉતારીને હવે આ બવમાં પણ ગુણોનોજ રાગ કરીશું, અને ગુણીએાનું બહુ માન કરીશું. જેનામાં જેટલા ગુણા ખીલ્યા તેટલા ગુણા તરફ દર્ષ્ટિ રાખીશું અને આ બવમાં તે તે સદ્દુગુણામાં ચિત્તના સંયમ કરીશું તો ખરેખર તે તે સદ્યુણા પ્રાપ્ત થયા વિના રહેશ નહિ. वर्त्त-मानकाल सुधारी नाभने। अस्मदीय कृत अंथ वांयवाभां आवशे ते। દાેષ તરફ થતું વલણ દૂર થયા વિના રહેશે ન**િં**, તેમજ અસ્મદીયકૃત સમાાધશ્રતક તથા પરમાત્મજ્યાતિ વાંચવામાં આવશે તા સદ્દગુણુ દર્ષિની ખીલવણી થશે, અને દાષદ્રષ્ટિના નાશ થશે. ગુણાતુરાગતું પ્રાપક્ષ્ય ક્ષણે ક્ષણે વૃદ્ધિ પામશે, અને તેથી આત્મા સદ્દગુણાના માર્ગ તરફ ચાલતા માક્ષપુરી પદ્ધાંચશે.

કતી સૂરિ કહે છે કે–ગુણાનુરાગ ધારણ કરતા છવ માક્ષ પામે છે.

एयं गुणाणुरायं, सम्मं जो धरइ धरणिमज्जंभिः सिरिसोमसुंदरपयं, सो पावइ सन्वनमणिज्जं.

ભાવાર્થ—જે આત્માર્થી પુરૂષ રડી રીતે જગતમાં ચુણાનુંરાંગ ધારશ તા તે આવ્યતર લક્ષ્મીયુક્ત ઉત્તમ પદને પામશે, એમ કવિ કહે છે. આ

ગુણાનુરાગ.

२५४

ગાથામાં કર્તાનું નામ છે, ગુષ્ણાનુરાગ ધારેલું કરવા ખામી રાખની નહિ, કારેલું કે તેથી ઉત્તરોત્તર માેક્ષ મળે છે એમ આચાર્યો અને વીતરાગ ભગવાનાં સિદ્ધાંતા જણાવે છે. જેમ જ્યાં જ્યાં ગુષ્ણાનુરાગ ધારવામાં આવે તેમ તેમ દાષદષ્ટિ ટળતી જાય છે. નિંદા કરવા જો જીબલડી ઉઘમ કરે તા તુર્ત જીબલડીને વશ્ચમાં રાખવી, પ્રત્યક્ષ વા પરાક્ષપણે કાઇની નિંદા કરવી નહીં. નિંદા કરવાથી ધર્ણા પાપ થાય છે. અત્ર મજન સંગ્રહ પ્રથમ ભાગમાંથી નિંદાવિષયક ભજન સખવામાં આવે છે.

(દડી રમતમાં પડીરે સન્તા, દડી રમતમાં પડી. એ રાગ.)

ंनिन्दा पद्ः

पाप कर्म बहु भारीरे निन्दा, पाप कर्म बहु भारी; मनमां जोजो विचारीरे निन्दा, पाप कर्म बहु भारी. निन्दकनी दृष्टि छे अवळी. गुण अवगण देखायः पापीमां पापी छे निन्दक, मरी नरकमां जायरे. चांदां देखे कागड़ा जेम, निन्दक देखे दोषः धत्तर भक्षकनी पेठे ए, ह्यं करवो त्यां रोषरे. निन्दा. २ चाडी चुगली निन्दक करतो, कलंक चढावे शीरः चंडाळथी पण निन्दक पापी, धोतो परनां चीररे. निन्दा. ३ क्रिया काण्ड निन्दकनां संतो, छेखे नहि गणायः नाम देइने निन्दा करतो, मुक्तिपुरी नहि पायरे. निन्दा. ४ साब सन्त वैरागी त्यागी, जोगी भोगी फकीर: निन्दा परतणी परहरशो. पामशो भवजल तीररे. निन्दा, ५ निन्दामांही सह लपटाया, बचीया कोइक सन्तः निन्दक माथे नथी शिंगडां. वाणीथी ओलखंतरे. निन्दा. ६ अदेखाईनी पुत्री निन्दा, मुक्ति मार्ग प्रतिकूछ; लाखचोराशीमां भटकावे, नाखी माथे धूळरे. निन्दा. ७ समकीती निंदा नवी करशे, करशे गुणतं गानः श्वानदंतने कृष्ण वखाणे, गुणतुं कर बहु मानरे. निन्दा. ८ सर्व गुणो जाणो जिनवरमां, बाकी दोषी होय; निजमां अवगुण पोठ भरी छे, जुवे न तेने कोयरे निन्दा ९ कर्मवशे सौ दोषे भरीया, करो न निन्दा भाई; बुद्धिसागर गुणने गातां, जगमां होवे वडाइरे निन्दा १०

નિંદાથી આવી અધમ દશા થાય છે, એવું જાણી નિંદાની ટેવ સાગ કરવા ક્ષણે ક્ષણે ઉપયોગ રાખવા, અને ગુણાનુરાગ ધારણુ કરવા ક્ષણે ક્ષણે ઉપયોગ રાખવા. અશુબ અધ્યવસાયથી (અશુબ પરિણામથી) નિંદા થાય છે, અને શુબ પરિણામથી ગુણાના રાગ થાય છે. પરિળામે લંઘ એ વાક્યને અનુસરી જોતાં અશુબ પરિણામે અશુબ કર્મળંધ અને શુબ પરિણામે શુબ કર્મળંય જાણી ગુણાનુરાગ ધારણુ કરવા.

इति श्री सुरत बंदरे चातुर्मास्यां योगनिष्ठ मुनि बुद्धिसागरेण गुणानुराग ग्रन्थस्य गुर्जरभाषया विवरणं कृतम्

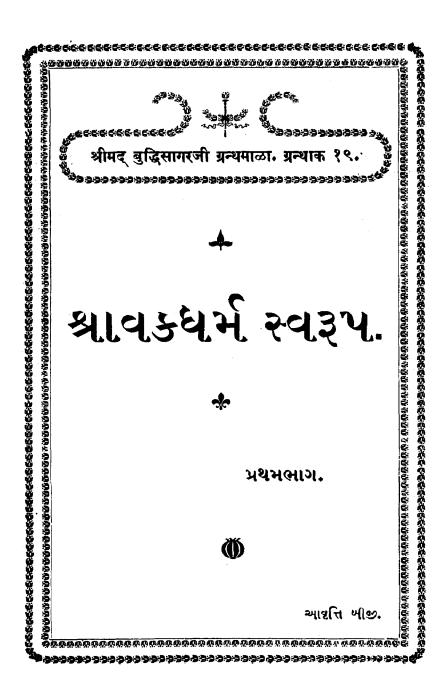
> गुणानुराग शास्त्रस्य, पाकृता विद्यतिः कृताः भन्यानामुपकारार्थम्, बुद्धचन्धिमुनिना शुभाः

> > ॐ शान्तिः शान्तिः शान्तिः



፠፠፠፠፠፠፠፠፠፠፠፠**፠፠፠፠፠፠**፠፠፠፠፠፠፠፠፠፠፠፠፠፠፠፠





श्रावकधर्म.

શ્રાવક નામ માત્રમાં પણ કેટલું રહસ્ય છે! શ્રાવક નામ ધરાવનારમાં વ્યાવહારિક અને નીતિના કયા કયા ગુણા અવશ્ય હોવા જોઇએ! મુખ્ય આચારા કયા છે! તે આ લઘુત્રન્થ મારકતે દરેક શ્રાવકે સદા યાદ રાખ-વાની જરૂર છે.

શ્રાસ્ત્રકારા કહે છે કે જે શ્રાવકને સાધુ દશા પ્રાપ્ત કરવાની અહિ નિંશ ભાવના થતા નથી, તેણું શ્રાવકપણું પ્રાપ્ત કર્યું છે એમ કહી શ્રકાય જ નહી. શ્રાવકધર્મ જાણ્યા વિના અને જાણી આચારમાં મૂકયા વિના શ્રાવકપણું તા શું પણ મનુષ્યપણું પણ નિરર્થક છે, માટે શ્રાવક કુળમાં જન્મી પાતાનું સ્વરૂપ સુલી જંજાળમાં પડતાં ખચવા માટે દેવેંદ્રસૂરિ રચિત શ્રીધર્મરત પ્રકરણ ગ્રન્થમાં વિસ્તારથી વર્ષ્યુવેલ શ્રાવકસ્વરૂપના એકવીશ્વ:ગુણું કંઠસ્થ રહે તે માટે તે ઉપર ડુંકમાં વિવેચન કરવામાં આવ્યું છે.

ધર્મના અર્થી શ્રાવકાએ (મનુષ્ય માત્રે) વધુ નહી તો એક એક શુ-ષ્યુને અવશ્ય પ્રાપ્ત કરવા પ્રયત્ન કરવા જોઇએ. શુદ્ધ ભૂમિકામાં ચિતરવા ધારેલ ચિત્ર શુદ્ધ અને પવિત્ર થાય છે, તે માટે અધિકાર પ્રમાણે શુણા અવશ્ય મેળવવા જોઇએ.

કદાચ દરેક ગુણા ન પ્રાપ્ત થઇ શકે તેા થાડા કે અમુક પ્રમાણમાં પ્રાપ્ત થયા હાય કે થતા હાય તા તે કાઇ રીતે તુકશાનકારક નથી, પણ આ ગ્રન્થમાં જણાવેલા ગુણાથી વિપરીત વર્ત્તન થવું યા કરવું, એ તા શ્રાવકપણાને લટતું નથી એમ પ્રત્યેકે સમજવું.

श्री शान्तिः ३.

श्राद्ध धर्म स्वरूप યાને શ્રાવક ધર્મ સ્વરૂપ.

પ્રથમ ભાગ.

मंगलाचरणम्.

नत्वा श्रीमन्महावीरं गुरुं धर्मीपदेशकम् ॥ श्राद्धधर्मस्वरूपं वै रच्यते वोधहेतवे ॥ १ ॥

શિષ્યપ્રશ્ન—હે સદ્યુર મહારાજ! શ્રાવકના ધર્મ શું છે, તે મ્**હને** કૃ<mark>પા</mark> કરી સમજાવશા ?

ગુર્—હે શિષ્ય ! શાસ્ત્રોમાં શ્રાવકનાે ધર્મ સારી રીતે ખતાવ્યાે છે અને તે તારે અવસ્ય જાણવાે જોઇએ.

શિષ્યપ્રક્ષ—તે જાણુવાથી શું લાભ થાય*!*

શુરૂ—શાસ્ત્રોમાં શ્રાવકના ધર્મ જેવા કહ્યા છે, તેવા જે પાળ તે અલ્પ-કાળમાં મુક્તિપદ પામે.

શિષ્યપ્રક્ષ-શાવક શા રીતે એાળખી શકાય?

ગુરૂ—શ્રાવકને યાેગ્ય કહેલા સદ્દગુણા તથા શાસ્ત્રમાં કહેલા વ્યાચારાને યથા શ્રક્તિ પાળે તે ઉપરથી આ શ્રાવક છે એમ એાળખી શ્રકાય છે.

શિષ્યપ્રક્ષ—કયારે શ્રાવકપર્**લ પ્રાપ્ત થાય** ?

ગુરૂ—નિશ્વયથા ચાયું અગર પાંચમું ગુણુઠાલું પ્રાપ્ત થાય ત્યારે શ્રાવકપહું પ્રાપ્ત થાય છે. અનન્તાનુંબંધી ચારકષાય, સમક્તિમાહનીય, નિશ્રન્ માહનીય અને મિથ્યાત્વમાહનીય એ સાત પ્રકૃતિયાના ઉપશ્રમ, ક્ષયાન્ પશ્ચમ વા ક્ષાયિકભાવ એ ત્રલ્યુમાંથી ગમે તે ભાવ ઉત્પન્ન થાય ત્યારે ચતુર્થ ગુલ્યુસ્થાનની પ્રાપ્તિ થાય છે. ચાથા ગુલ્યુઠાલું અવિરતિ સમ્યગ્દષ્ટિગુલ્યુસ્થાનક કહે છે. ચાથા ગુલ્યુઠાલું અવિરતિ શ્રાવકપહું પ્રાપ્ત થાય છે. શ્રી નેમિનાથ તીર્થકરના શ્રાવક શ્રીકૃષ્ણુ હતા, તેઓ

અવિરતિ સમ્યગ્દષ્ટિ શ્રાવક હતા; તેમજ શ્રી ચાવીશ્વમા તીર્થંકર શ્રીવીર પ્રભુતા શ્રેહ્યુિક રાજા, અવિરતિ શ્રાવક હતા. જ્યારે અપ્રત્યાખ્યાની ક્ષાયના ઉદય ટળે છે ત્યારે દેશવિરતિ પાંચયું ગ્રહ્યું ક્ષ્યું શ્રાવકને પ્રાપ્ત થાય છે અને તેથી તે વિરતિ શ્રાવક કહેવાય છે.

પ્રશ્ન—અવિરતિ શ્રાવક અને વિરતિ શ્રાવક એ બેમાં મહાન કાયુ!

ઉत्तर—अविरति आवड **डरतां विरति आवड म**डान् छे.

પ્રશ્ન—કાેની સેવા કરવાથી શ્રાવકપહ્યું પ્રાપ્ત થાય છે?

ઉત્તર—શ્રી સદ્યુરની સેવા કરવાથી શ્રાવકપર્ણ પ્રાપ્ત થાય છે.

પ્રશ્ન—શ્રી સદ્દશર પાસે જઇને ભવ્ય જીવાએ શું કરવું જોઇએ !

ઉત્તર—શ્રી સદ્દગુરૂને પ્રશ્ન પુછવા જોઇએ. ધર્મતત્ત્ર સંખંધી ગ્રાન કરવા માટે મનમાં જે જે શંકાઓ લંકે તેના ખુલાસા કરવા જોઇએ. શ્રી સદ્દગુરૂની દેશના સાંબળવા જોઇએ. ગ્રુરૂને પ્રશ્ન પુછવાથી તથા તેમની દેશના સાંબળવાથી અનેક પ્રકારના દાયદા થાય છે. જાઓ શ્રો રાયવલેળી સ્ત્રુત્ર. શ્રી કેશિકમાર મુનિવર્ચ્યની પાસે પ્રદેશી રાજ ગયા હતા તે પ્રથમ તા અત્યંત નાસ્તિક હતા, દેવલાક, સ્વર્ગ, પુણ્ય, પાપ, મુક્તિ અને આત્મા વગેરે કંઇ છેજ નહિ એમ માનતા હતા, હિસાકર્મ વગેરમાં આસક્ત હતા સાધુઓને તે પાખંડી–ઢાંગી માનતા હતા, હતા. પણ કેશિકમાર મુનિરાજને પ્રશ્ન પુછતાં તેના મનની શંકાઓ ઢળા ગઇ અને આત્માદિ તત્ત્વની દઢ શ્રહા થઇ અને તેણે કેશિકમારને ધર્માચાર્ય તરીકે માન્યા. પ્રદેશી રાજાએ શ્રાવકના ધર્મ અંગીકાર કર્યા. આ ઉપરથી સુગ્રા જોશે કે મુનિગુરૂને પ્રશ્ન પુછતાથી સમ્યક્ તત્ત્વાની દઢ શ્રહા થય છે.

પ્રક્ષ—શું શું જા<mark>ણુવાથી</mark> શ્રાવકધર્મ પ્રાપ્ત **યા**ય છે ?

ઉત્તર—નવતત્ત્વ, ષડ્દ્રવ્ય, કર્મસ્વરૂપ, સાતનય, સપ્તભંગી, નિક્ષેપ, ગુણુ-સ્થાનક, બારવત, પંચમહાવત, પંચભાષ્ય, દેવ, ગુરૂ અને ધર્મ વગેરે તત્ત્વાનું સ્વરૂપ, જાણુવાથી શ્રાવકધર્મ પામી શકાય છે. નવતત્ત્વ જાણ્યા વિના સમ્યગ્ જ્ઞાન થતું નથી. કાલ, સ્વભાવ, નિયતિ, કર્મ અને ઉદ્યમ એ પાંચ કારણુથી કાર્ય થાય છે; એમ જે જાણે છે તે શ્રાવક થઇ શકે છે. જીનેશ્વરે જે કહ્યું છે તે સત્ય છે, એમ જે દઢ શ્રદ્ધા ધારણુ કરે છે તે શ્રાવક થઇ શકે છે. ઉપશામાદિ નિશ્ચય સમ્યક્તત્ત્વને તા કેવલગ્રાની વિના અન્ય કાઇ જાણી શકે નહિ. નિશ્ચય સમ્યક્ત્ત્વને કાઇ હાલ પાતે જાણી શકે નહીં. નિશ્ચય સમક્ત

3

ગુષ્ણુ અરૂપી છે તે હ્લારથના ત્રાનથી જાણી શ્રકાય નહીં. ંગ્યવહાર પ્રહાર્પ સમ્યક્ત્વને તા પાતાની પ્રહાથી તરતમ યાગે જાણી શ્રકાય છે. તત્ત્વત્તાન વિના બ્રહારૂપ વ્યવહાર સમ્યક્ત્વ ગુષ્યુ પ્રાપ્ત થવું નથી, માટે બ્રાવક ધર્મ જાણવા માટે પ્રથમ જૈન તત્ત્વાના અભ્યાસ કરવા જોઇએ. જૈન તત્ત્વાનું શ્રવણ સદ્યુર મુખથી કરવું જોઇએ. શ્રી ભગવતી સત્રમાં શ્રાવકને સદ્યુર, गृहीयद्वा, स्वष्या गृहीतार्थाः અર્થને પામેલા અને અર્થને ગ્રહણ કરેલા એવા કહ્યા છે. દ્યાં જોતિ ધર્મ गृहसकाशात् स श्रावक: ગુરૂ પાસેથી જે તત્ત્વ સાંભળ છે તે શ્રાવક કહેવાય છે. દેવ ગુરૂ અને ધર્મ તત્ત્વનું ત્રાન થયા વિના બ્રહા થઇ શકતી નથી અને બ્રહા વિના બ્રાહ્મપણું પ્રાપ્ત થનું શકતું જોઈએ. નથી, માટે પ્રતિદિન જૈન શઃસ્રોનું ગુરૂ પાસે શ્રવણ કરવું જોઈએ.

પ્રક્ષ—શ્રાવક થવા માટે અન્ય કયા કયા ગુણા ધારણ કરવા જોઇએ ! ઉત્તર—ઉત્કષ્ટ એકવીસ ગુણને ધારણ કરવા જોઇએ.

પ્રશ્ન—એક્વીસ ગુજુ ક્યાં ક્યા છે તેમજ તે પ્રત્યેકનું સંક્ષેપમાં સ્વરૂપ સમજાવશા ?

ઉત્તર—શ્રી ધર્મરત્નપકરણમાં નીચે પ્રમાણે શ્રાવકના એકવીસ ગુ**ણ** લખ્યા છે. તત્વાદઃ

> धम्मरयणस्स जुगो, अरुखुद्दो रुववं पगइसोमोः लोगपिओ अक्कूरो, भीरु असढो सुद्दिखण्णोः लज्जालुओ, दयालु, मज्जत्थोसोमदिद्वि गुणरागीः सक्द सुपल्लजुत्तो, सुदीहदंसी विसेसन्त्रः बुद्दाणुगो, विणीओ, क्यण्णुओ परहियत्थकारी यः तह चेव लद्धलल्लो, इगवीसगुणेहिं संपन्नोः

અસુદ, રપવાન, શાન્તપુકૃતિવાળા, લાકપ્રિય, અક્રર, પાપભાર, નિષ્કુ પડી, કાક્ષિણ્યવાન, લજ્જાળુ, દ્યાળુ, મધ્યસ્થસા મ્યદિષ્ટિવાળા, શુભાતુરાગી, સર્જ્યક, સુપૃક્ષયુક્ત, દાર્ધદૃશી, શુભુદ્દાપત, હજનને અનુસરનાર, વિનીત, કૃત્તૃ, પરાપકારી અને લબ્ધ લક્ષ્યવંત; એ એક્રવીસ શુભુને જે મનુષ્ય ધારખ કરે છે તે ધર્મરતને પાત્ર થઈ શકે છે.

શ્રાવક ધર્મ સ્વરૂપ.

१ प्रथम अक्षद्र गुण.

खुद्दोत्ति अ गंभीरो, उत्ताणमई न साहए धम्मं; सपरोपयारसत्तो, अखुद्दो तेण इह जुग्गो.

સુદ્ર એટલે અગંભીર અર્થાત્ ઉછાંછળી તુચ્છ ખુહિવાળા જે હાય તે ધર્મ સાધી શકે નહીં. જે અક્ષુદ્ર અર્થાત્ ગંભીર હાય છે તે સર્વ જોએલું તથા દેખેલું હદયમાં રાખે છે, માતું પેટ રાખે છે, અર્થાત્ સર્વ મનમાં રાખે છે. ગંભીર મનુષ્ય એકદમ લાબાલાબના વિચાર કર્યા વિના જે કંઈ જોએલું વા દેખેલું હાય તત્સંબંધી બકબકાટ કરે નહીં, અમે તેવું જાણ્યું હાય તાપણ અનર્થકારક હાય તા તે અન્યને કહે નહીં, ક્રાેધ, લાબ, માન અને માયા આદિ દાપાના વશ્ચ થઇ કાઇના વાત કાઇને કહી દે નહીં, તે ગંભીર ગુણવાળા સમજવા. તુચ્છ ખુહિવાળા મનુષ્ય કાઇના મમીને ઉધાડા પાડે છે, કાઇના દાપાનું કથન કરે છે, તેથી તે સ્વપરનું હિત કરી શકતા નથી અને ઉછાં- છળા ખુહિના યાંગે તે જ્યાં ત્યાં અશાન્તિ કરનાર થઇ પડે છે. તુચ્છ ખુહિનાનો મનુષ્ય જરા વાતમાં છેડાઈ જાય છે અને તેથી સામાનાં છતાં વા અછતાં છે ા જ્યાં ત્યાં બાલવા મંદી જાય છે. ખાનગી (ગ્રુપ્ત) વાતોને તથા કૃત્યોને પણ તે ઉધાડા પાડી દે છે તેથી તે પાતાના આત્માનું હિત કરી શકતા નથી. તુચ્છ ખુહિવાળા મનુષ્ય કાણુ જાણે કઈ વખતે શું કરશે તેના પણ નિશ્ચય થતા નથી.

તુમ્છ ખુદ્ધિવાળા અનેક સંકટાનાં વાદળાં મનરૂપ આકાશમાં ઉભાં કરે છે, તુમ્છ ખુદ્ધિવાળા મનુષ્ય પાતાનું તથા પાતાના સંબંધીઓનું બહું કરવા સમર્થ થઇ શકતા નથી. તુમ્છ ખુદ્ધિવાળા મનુષ્ય સંસારવ્યવહારમાં પણુ પ્રતિષ્ઠા પામી શકતા નથી અને તેવા મનુષ્ય જગતમાં ઉમ્ય પદવીપર ચઢી શકતા નથી. તુમ્છ ખુદ્ધિવાળા મનુષ્ય સર્પની પેઠે ભયંકર લાંગે છે. તે પાતાના કું. જંમે પણ શાન્તિમાં રાખી શકતા નથી. તુમ્છ ખુદ્ધિવાળા મનુષ્ય પાતાના સંબંધીના દાષો વદીને તેની હેલના–નિન્દા કરાવે છે અને તેથી કાંઇ વખતે કાંઇના પ્રાણીના નાશ પણુ થાય છે. તુમ્છ ખુદ્ધિવાળાને કાંઇ પાતાના હદયની ખાનગી વાત કહી શકતું નથી, અનેક દાષોને આકર્ષનાર તુમ્છ ખુદ્ધિજ છે; માટે મનુષ્યાએ તુમ્છ ખુદ્ધિના ખરા અંતઃકરણુથી ત્યાગ કરવા જોઇએ અને ગંભીર ગુણને ધારણ કરવા જોઇએ.

શ્રાવક ધર્મ સ્વરૂપ.

303

ગંભીર ગુણ ધારણ કરવાથી થતા ફાયદા.

ગંભીર ગુણુ ધારણુ કરવાથી પોતાના આત્માને અને અન્યના આત્માને શાન્તિમાં રાખી શકાય છે. ગંભીરતાથી મતુષ્ય પોતાના આત્માને ઉચ્ચ દશા તરક ખેંચે છે અને દોષોને ઢાંકી ગુણો ગ્રહવા સમર્થ થાય છે. ગંભીર પુરૂષ, અન્ય મતુષ્યોના વિશ્વાસ મેળવી શકે છે અને તે અન્ય મતુષ્યાનાં હદય જોવા સમર્થ થાય છે, દરેક ધર્મમાં સદ્દગુણા અને દોષા કયા કયા અંશે છે તે જોઈ શકે છે, પણ તે ગંભીર હોવાને લીધે કાંધને અપ્રિય થઈ પડતા નથી. ગંભીર મતુષ્ય હજારા વાતાને મનમાં રાખી શકે છે અને તે કાંધના દોષો પ્રકાશતા નથી; તેથી તે સર્વત્ર માનનીય થઈ પડે છે. કેાધાદિ દોષોની મન્દતાના લીધે ગંભીર મતુષ્ય હદયની શુદ્ધિ કરે છે અને તેથી તે યાગ્ય શબ્દોને વિચાર કરી બાલે છે. ગમે તેવા પ્રસંગામાં પણ કાંધનાં તે છિદ્ર ઉધાડતા નથી તેથી તે સર્વના મિત્ર ખની શકે છે. ગંભીરતાના પ્રતાપથી વૈરીયા પણ ગુણા ગાવા માંડે છે અને તેથી તે પોતાનું અને પરતું બહું કરવા સમર્થ થાય છે. ગંભીરતાના પ્રતાપે વૈરીના પણ દોષ બાલતા નથી ત્યારે તે સાધુસન્તાના છતા અગર અછતા દોષોને તેા કેમ બાલી શકે ! અર્થાત બાલેજ નહીં.

મતુષ્ય પાતાના ગંભીર ગુષ્યુથી હૃદયને ધર્મયાંગ્ય ખનાવે છે. ગંભીર મનુષ્યના હૃદયમાંજ ધર્મ ઠરી શકે છે. માટે સર્વ ગુષ્યામાં પ્રથમ નંભરવાળા ગંભીરગુષ્યુને મતુષ્યોએ ધારષ્યુ કરવા જોઇએ. જયારે ગંભીર ગુષ્યુ વિના સાધુપષ્યું તા ક્યાંથી હાઇ શકે? અર્થાત ન હાઇ શકે. ગંભીર ગુષ્યુ વિના સાધુપષ્યું તા ક્યાંથી હાઇ શકે? અર્થાત ન હાઇ શકે. ગંભીર ગુષ્યું વેતા સાગરના ઉપમાને ધારષ્યુ કરે છે; સાગરના મધ્ય ભાગમાં શું રહ્યું છે તે ઉપરથી જોતાં માલુમ પડેનહીં, તેમ ગંભીર પુરૂષના હૃદયમાં શું રહ્યું છે તેની અન્ય સામાન્ય મતુષ્યાને ખબર પડતા નથી. ગંભીર પુરૂષનું હૃદય વિશાળ હાય છે તેથી તે જે સાંભળ છે તે હૃદયરૂપ સમુદ્રના તળીએ મૂકે છે; તે કારષ્યુ વિના અને લાભ વિના કાઇ વાતને એકદમ કહેતા નથી તેથી તે સંસાર વ્યવહારમાં પૃષ્યુ શ્રેષ્ઠ ગણાય છે અને ધર્મ રતન માટે પૃષ્યુ યાગ્ય ગણાય છે. ગંભીર પુરૂષના હૃદયને કાઈ કળી શકતું નથી. જગતમાં ઉચ્ચ પદ્મની પર તે આવે છે અને તે મનની શાન્તદશા રાખી શકે છે, માટે ધર્મરતના અર્થીઓએ ગંભીર ગુષ્યુને અવશ્ય ધારષ્યુ કરવા.—

२ द्वितीय-रूपवान् गुण.

संपुत्रंगोवंगो, पंचिंदियसुंदरो सुसंक्यणो; होइ पभावहेऊ, खमोय तह रूववं धम्मे.

સંપૂર્ણ અંગાપાંગવાળા પાંચ ઇન્દ્રિયાથી સુંદર દેખાતા અને સારા બાંધાવાળા હાય તે રૂપવાન ગણાય છે. તેવા પુરૂષ ધર્મ પાળવામાં સમર્ચ થાય છે. અપંડિત અંગવાળા પંચેન્દ્રિયથી શાબતા મનુષ્ય વિશેષતઃ ધર્મરત્નને યાગ્ય થાય છે. પહેલા સંધયણ વાળાજ ધર્મ પામી શકે એવા અર્થ કરવા નહીં, કારણ કે સર્વ સંસ્થાન અને સર્વ સંહનનામાં ધર્મ પામી શકાય છે. સારા બાંધાવાળા હાય તે તપ સંયમાદિક અનુકાન કરવામાં સમર્થ રહી શકે છે એમ આ વિશેષણ આપવાના અબિપ્રાય છે; એવા પુરૂષ, તીર્થની ઉન્ન- તિનું કારણ થઇ શકે છે.

નંદિષેશું અને હિર કેશ્ચિષળ વગેરે કુરૂપવાન છતાં ધર્મ પામ્યા છે, એમ કહી રૂપવાન્પણાના દાવ ન ખતાવવા જોઇ એ, કારણ કે તેઓ પણ સંપૂર્ણુ અંગાપાંગાદિક કરી યુક્ત હોવાથી રૂપવાનજ ગણી શ્વકાય છે અને આ વાત પણ પ્રાયિક છે; કારણ કે અન્ય ગુણાના સદ્દભાવ હોય તા પછી કુરૂપપણું હોય અથવા કાઇ બીજા અમુક ગુણાના અભાવ હોય તેથી કંઈ દાવ આવતા નથી. કહ્યું. છે કે, ચાથા ભાગે ગુણહીન હોય તા મધ્યમ પાત્ર અને અર્ધાગુણીન હોય તા અધમ પાત્ર જાણવા. શરીર મજબૂત બનાવતું કે જેથી શરીર દઢ થવાથી ધર્મની સાધના બરાબર થાય એમ છેવટના લેખક તરફથી સારાંશ સમજવા.

३ त्रीजो सौम्य स्वभाव गुण.

पयई सोम सहावों, न पावकम्म पवत्तए पायं, होइ सुहसेवाणिज्जो, पसमानामित्तं परेसिंपि. ३

સ્વભાવે શાન્ત રવભાવવાળા ઘણું કરીને પાપકર્મમાં પ્રવૃત્તિ કરતા તથી અને સુખે સેવી શકાય છે અને અન્યોને પણ શાન્તિના નિમિત્તભૂત ખની શકે છે. જેના ભયાનક આકાર ન હાય તેની પાસ અન્ય મનુષ્યા જઈ શકે છે. તે મનુષ્ય ક્રોધ પામશે એમ અન્યોના મનમાં વિચાર આવતા નથી,

તેમજ તે પાતે પણ એકદમ ક્રાધથી ધમધમાયમાન થઇ શકતા નથી. શાન્ત સ્વભાવવાળા એકદમ વિચાર્યાવના પગલું ભરતા નથી, તેથી તેવા મનુષ્યની દુનિઆમાં ઘણી કિમ્મત થાય છે અને તે ઉચ્ચ પદવીપર ચઢે છે અને અન્યાને પણ પાતાના સહવાસથી કાયદા કરે છે. ગુંચવણ ભરેલ કામામાં પણ શાન્તસ્વભાવવાળા ગુંચવાતા નથી. પાતાના શાન્ત સ્વભાવના લીધે અન્ય-મનુષ્યાના સંસર્ગમાં રહીને પણ ધારેલ કાર્ય સિદ્ધ કરે છે. તે એકદમ કાઇને શાપ આપી શકતા નથી. સર્વ મનુષ્યાના ભલા માટે તે શુભ વિચારા કરી શકે છે. ચંદ્રમાપર જેમ સ્વાભાવિક પ્રેમ ઉત્પન્ન થાય છે, તેમ તેનાપર અન્ય મનુષ્યાના સ્વાભાવિક પ્રેમ થાય છે. ગમે તેવા કલેશના વાતાવરણમાં પણ તેની પ્રકૃતિ શાન્ત દેખાય છે.

તેથા તે અન્યાને પણ આશ્રય કરવા યાગ્ય થાય છે. હિંસા, ચારી, વગેરે દુષ્ટ કાર્યોમાં તે પ્રવૃત્તિ કરી શકતા નથી. લાકોને તે અત્યંત વલ્લભ લાગે છે. તે પાતાના આત્માના ઉદ્ધાર માટે યાગ્ય બાધને ધારણ કરી શકે છે. સત્યાસત્યના વિચાર બને તેટલા કરી શકે છે, માટે સ્વભાવે શાન્ત સ્વભાવવાળા મતુષ્ય ધર્મરતના યાગ્ય બને છે.

४ चोथो लोकप्रिय गुण.

इह परलोयविरुद्धं, न सेवए दाणविणय सीलहो लोयप्पिओ जणाणं, जणेइ धम्मंमि बहुमाणं. ४

જે પુરૂષ, દાતાર, વિનયવંત, શીલવંત હોય છે તે ચ્યા લાેક અને પર-લાેક વિરુદ્ધને સેવતા નથી તેથી તે લાેકામાં પ્રિય થઈ પડે છે ચ્યને મનુષ્યાનું ધર્મમાં બહુ માન ઉત્પન્ન કરે છે.

" આલાેકવિર્દ્ધ કાર્યા નીચે પ્રમાણે છે."

સર્વ કાઇની નિન્દા કરવી અને તેમાં પણ વિશેષત: ગુણવન્ત સાધુઓ, મહાત્માઓ વગેરેની નિન્દા કરવી અને ભોળ બાવે ધર્મ કરનારની હાંસી કરવી, તેમજ જગતમાં પૂજનીય પુરૂષોનું અપમાન કરવું, તેમજ ધણા લાકથી જે વિરૃદ્ધ હાય તેની સાળત કરવી, તેમજ દેશ, કૂળ, જાત, વગેરેના જે શ્રેષ્ઠ આચારા હાય તેનું ઉલ્લંધન કરવું, ઉદ્દભટ વેષ પહેરવા, બલા મનુષ્યને કૃષ્ટ પડતાં રાજી થવું, પાતાનું સામર્થ્ય છતાં બલા મનુષ્યનું દુ:ખ ન ટાળવું,

સમજ્યા વિના ગમે તે બાબતના ગમે ત્યાં બકવાદ કરવા; ઇત્યાદિ કાર્ય <mark>લાક વિરુદ્ધ જાણ</mark>વાં.

પરલાકથી જે જે કાર્યા શાસ્ત્રધારે વિરુદ્ધ ગણાય તે પરલાક વિરુદ્ધ કાર્ય જાણવાં. તેવાં કાર્ય કરવાથી अश्लद्धा આદિ દાષાનું આવાગમન થાય છે અને આત્મા, પાપકર્મથી બંધાય છે.

" ઉભયલાકવિરુદ્ધ કાર્યા નીચ પ્રમાણ છે."

લ્લુગાર, માંસ, દારૂ, વેશ્યા, શિકાર, ચારી અને પરસ્ત્રીગમન, આ સાત **વ્યસ્તી આ જ**ગતમાં અતિ પાપી પુરૂષોમાં હમેશ રહે છે.

વ્યસની મતુષ્ય ઈઢાં પણુ, સારા મતુષ્યોમાં નિંદાય છે અને મૃત્યુ ભાદ દુર્ગતિમાં જાય છે.

એ સાત વ્યસનાથી આ ભવમાં પણ દુઃખ થાય છે અને પરભવમાં પણ તરકાદિગતિમાં દુઃખ ઉત્પત્ન થાય છે; માટે ઉભયક્ષેક વિરુદ્ધ એવાં સાત વ્યસનાના ત્યાગ કરવા જોઇએ. એ સાત વ્યસનાના ત્યાગથી લોકામાં પ્રિય થવાય છે.

લાકપિય થએલ મનુષ્ય, સર્વ મનુષ્યાને પાતાના તરફ ખેંચે છે અને અન્ય મનુષ્યાને ઉપકારક થઈ પડે છે. લાકપિય મનુષ્ય જગતમાં ઉત્તમ કાર્ય કરવા માટે સમર્થ ખને છે. જગતમાં લોકપિય મનુષ્ય જ્યાં ધર્મના ફેલાવા કરવા સમર્થ થાય છે. લાકપિય મનુષ્ય ધર્મગુરના પ્રેમ મેળવા શકે છે. લાકપિયમ સર્વ લાકા વિશ્વાસના નજરથી જીએ છે. લાકપિયગુણ પ્રહણ કરવાના ઇન્છાવાળાએ કદા કડ્ડકવાણી વદવા નહીં. લાકપિયતા, દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ અને ભાવ પ્રમાણે જે ઉપાયાથી પ્રાપ્ત કરી શકાય તે તે ઉપાયાના સ્વીકાર કરવા જોઈએ. ક્ષિદ્ધાના કૃષ્ય વાંચ્છાવડે જે લાકપિય થવા માગે છે, તે ઉત્તમ સિદ્ધાન્ત કથિત નિષ્કામ વૃત્તિથી દૂર જાય છે.

કાન આપવું તે પાતાના સ્વભાવિક ક્રરજ સમજીને દાન આપવું, તેમજ વિનય એટલે યાગ્ય પુરૂષના ભક્તિ અને બહુમાનથી મન, વચન, અને કાયાથી સતકાર કરવા, શીલ અટલે સદાચારમાં તત્પર રહેવું. શુભ આયારા પાળવાથી મનુષ્ય, લોકામાં માનનીય થઇ પડે છે. આ સલળું ખરા અન્તઃકરણથી કરનાર ખરી લોકપ્રિયતા મેળવા શકે છે; જે કરવું તે આત્માના ગુણા ખીલવવા માટેજ કરવું.

કાન, વિનય આદિ ગુણોમાં તત્પર થનારે મારા વિષે લોકોનો પ્રેમભાવ વધ્યો કે નહીં તે જોવા જરા માત્ર લક્ષ આપવું નહીં, તેણે તો લોકોની પ્રિયતાના શ્રખ્દોનું શ્રવણ કરવા જરા માત્ર કાનને મહેનત આપવી નહીં. દાન, વિનય, સદાચારમાં પ્રવર્તવું એ મ્હારૂં કર્તવ્ય છે અને એ કરવું જોઇએ, એમ નિશ્ચય કરી પ્રયત્ન કરવા. એમ તેની પ્રવૃત્તિથી તે લાકમાં પ્રિય થઈ પડે છે અને તે ધર્મરતને યાગ્ય થાય છેજ. સખાવતથી પ્રત્યેક પ્રાશ્યુસિલેજે વશીભૂત થાય છે. દાન ક્રિયાથી વૈરા ભૂલાય છે, દાનથી અન્ય મતુષ્યો બંધુતુલ્ય થાય છે, માટે દરરાજ દાન કરવું. લાક પ્રિય મતુષ્યથી સમ્યગ્દિષ્ટ જીવા પણ ખુશી થાય છે અને સ્વપરના આત્માની ઉન્નતિ કરવા તે સમર્થ થાય છે. લાકપ્રિય થએલામાં પ્રાયઃ ફ્ર્રતા રહેતી નથી અર્થાત્ તે અક્ર્ર અને છે તે હવે જણાવે છે.

५-पांचमो अक्रूर गुण.

कूरो किलिहभावो, सम्मं धम्मं न साहिउं तरइ ॥ इय सो न इत्थ जोगो, जोगो पुण होइ अकूरो ॥ ५ ॥

કૂર (ક્લિષ્ટ) પરિજ્ઞામી હોય છે તે ધર્મને સમર્થપણે સાધવા સમર્થ થઇ શકતા નથી. તેથી તેવા કૂર પુરૂષ અત્ર શુદ્ધ ધર્મમાં ચાેગ્ય નથી, પણ જે અકુર છે તેજ યાેગ્ય જાણવા.

ઈર્ષ્યા, કેલેશ, વૈરચ્યાદિથી ક્લિષ્ટ પરિણામવાળા હોય તે સમ્યગ્**રીત્યા** ધર્મ સાધવાને યાગ્ય થઈ શકતા નથી.

વૈર ક્ર્રતારૂપ છે. ક્રોધથી વૈર ઉત્પન્ન થાય છે. વૈરી મતુષ્યા દાવ સાધીને પ્રતિપક્ષીઓનાં મસ્તક ઉડાવી દે છે. વૈરથી સામાના ઉપકારા તરફ લક્ષ રહેતું નથી. વૈરી વિશ્વાસના ધાત કરે છે. વૈરથી સામાના ઉપકારા તરફ લક્ષ રહેતું નથી. વૈરી વિશ્વાસના ધાત કરે છે. વૈરથી સામાના ઉપકારા ઘણા કાળ પર્યત જવા પરિભ્રમણ કરે છે. વૈરથી મતુષ્યનું હૃદય અશુદ્ધ બને છે અને તેથી તે ધર્મના સારકાર પામવા માટે યાગ્ય બનતું નથી. વૈરવાળા મતુષ્ય, અક્રૂર બની શકતા નથી. તેના હૃદયમાં દયાના વાસ હોતા નથી. તેમજ દર્ષા અને ક્ષેશ્રથી જેનું હૃદય સંતપ્ત રહે છે, તે ર પરિષ્ણામવડે ક્રૂર- હિંસાકર્મ વગેરમાં પ્રવૃત્તિ કરે છે અને તેમાં પ્રસંગે પાતાના પણ નાશ્વ થાય છે. ક્લિષ્ટ પરિષ્ણામથી દયાબાવ, ભ્રાત્યુબાવ, સર્વ જ્વોની સાથે એકતા રાખની, સર્વ મતુષ્યાના બલામાં ભાગ લેવા, વગેરે સન્માર્ગમાં પ્રવૃત્તિ થઇ શકતી નથી. દેષાદિથી ક્લિષ્ટ પરિષ્ણામી મતુષ્ય, દયાનાં ઝરણાંની નદીઓનો શકતી નથી. દેષાદિથી ક્લિષ્ટ પરિષ્ણામી મતુષ્ય, દયાનાં ઝરણાંની નદીઓનો શકતી

પ્રવાહ સર્વત્ર પ્રસરાવી શ્વકતા નથી. ક્લિષ્ટ પરિણામી મનુષ્ય, સહજ વાતમાં મહાન્ ક્લેશનું યુદ્ધ આરંભે છે, જ્યાં ત્યાં વૈર ઝેરનાં ખી રાપે છે અને તૈનાં ક્લ બવાબવમાં પાતે ભાગવીને દુઃખ પામે છે. કૂરપરિણામ ધારક, પાતાના દાષાને પાતે દેખી શકતા નથી.

ગુરૂ પણ કૂર મનુષ્યતે ઉપદેશ આપતાં ભય પામે છે કારણ કે જો તે મના ઉપદેશ કૂર મનુષ્યના મનમાં ન રચ્યાે તાે ગુરતે પણ ઉપાધિ કરે છે, માટે કરપણાતાે ત્યાગ કરી અકૂરભાવ પ્રાપ્ત કરવાે જોઇએ.

અક્ર્સ્ભાવથી મનુષ્યોનું બહું કરી શકાય છે. વૈરની પરંપરાતા નાશ કરવા હાય તા અક્ર્સ્ભાવ ધારણ કરવા જોઇએ. અક્ર્ર પરિષ્ણામથી દુષ્ટ મનુષ્યાનું પણ બહું કરી શકાય છે. અક્ર્ર પરિષ્ણામથી અન્ય મનુષ્યાતા પ્રેમ મેળવી શકાય છે. અ્ર પરિષ્ણામથી વૈરીઓનાં વૈર નાશ કરી શકાય છે અને ધર્મરતની યાગ્યતા પ્રાપ્ત કરી શકાય છે, માટે મનુષ્યાએ શ્રાવક પહું પ્રાપ્ત કરવા અક્ર્ર પરિષ્ણામ ધારણ કરવા જોઇએ. અક્ર્ર મનુષ્ય પાપ-કર્મથી ખીએ છે, માટે અક્ર્રયુણ કહ્યા પછી पापमी હતા ગુણને વર્ણવે છે.

६. छट्टो पापभीरु गुण.

इह परळोयावाए, संभावंतो ने वट्टए पावे ॥ बीहड़ अजसकळंका, तो खलु धम्मारिहो भीरू ॥ ६ ॥

અમા લાેક તે પરલાેકના સંકટા વિચારીતેજ પાપમાં પ્રવર્તતા નથી અતે અપયશના કલ'કથી ડરતાે રહે છે તે ભારફે કહેવાય છે; એવા પ્રકારનાે ભાર પુરૂષ, ધર્મતે યાેગ્ય ગણાય છે.

આ લોકના અપાય એટલે, રાજ તરકથી થતી ધરપકડ, લોકમાં હેલના, લોકોને ધિક્કાર અને પરલોક અપાય (નરકગિત ગમનાદિકને) માનતો છતો હિંસા જૂઠ વગેરે કાર્યોમાં પાપલીર મનુષ્ય, પ્રવેશ કરતો નથી. પાપલીર, જે જે હેતુઓથી પાપ આવે તે તે હેતુઓથી ખ્હીતા રહે છે અને તે તે હેતુઓને આદરતા નથી. પાપના કાર્યમાં ગમે તે લાલચથી પમ મૂકતાં ડરે છે અને તે પાપીઓની સંગતિથી પણ ડરે છે. ગમે તેવા ક્લેશપ્રસંગામાં પણ અન્યનું પુરૂ કરતાં ભય પામે છે. કારણ કે તે જાણે છે કે અન્યનું

અશુબ કરતાં પાતાના હૃદયમાં જે અશુબ પરિલામ છે તેજ પાતાતું સુર કરે છે અને તેથી ખરાબ અવતારા ધારણ કરવા પડે છે.

પાપકર્મથી બ્હીતાર મૃતુષ્ય પાપીઓની અપેક્ષાએ શરવીર ન ગણાય પણ તે ધર્મીઓની અપેક્ષાએ શરવીર ગણાય છે. પાપીઓ પાપથી ભય પામનારાઓને કેટલીક વખત પ્રવૃત્તિ માર્ગમાં હઠાવી દે છે અને પાપભીરૂને પાતાના તાળામાં રાખે છે. પાપીએા લડાઇ, ટંટા, મારામારી, હિંસા કર્મ વગેરેથી ડરતા નથી તેથી તેઓ પાપભીરૂઓની સાથે યુદ્ધ વગેરેમાં ફાવી જાય છે અને પાપભીરૂએા ર'કપ્રજા તરીકે સદાકાળ પાપીઓના પંજામાં ક્સાય છે અને તેથી કાેઈ વખતે તેએા ધર્મના બચાવ કરવા પણ સમર્થ થતા નથી, તેથી મુસલમાનના જોરથી કેટલાક હિન્દુઓ મુસલમાન થઇ ગયા તેમ પાતાના કડું બને પણ અન્ય ધર્મ સ્વીકારવાની કરજ પડે છે. આમ કાેઈ આશંકા કરી પાપભારપણાને ઉડાવે તેને ઉત્તરમાં કહેવાનું કે પાપલારૂપણું પણ અમુક અપેક્ષાઓ લેઇને છે, તેથી પૂર્વોક્ત દાષાપત્તિનું કલંક ઉડી જાય છે. ધર્મ રક્ષણ આદિ માટે, હદયમાં પાપના ભય રહે તાપણ, બાહ્યથી અમુક સ્થિતિએ વર્તવું પડે છે અને ધર્મની રક્ષા માટે શરવીર થવું પડે છે, વગેરે અનેક અપેક્ષાએા ઉત્સર્ગ અને અપવાદ માર્ગમાં સમજતાં, પાપભીરૂ થવામાં જે જે અપેક્ષાએ શરવીર રહેવાનું છે, તેમાં કાઈ જાતના ખાધ આવતા નથી. શ્રી મહાવીર સ્વામીના શ્રાવક ચેડા મહા**-**રાજે પોતાની ક્ષત્રિય ધર્મની નીતિ સાચવવાને માટે ઘાર યુદ્ધ કર્યું હતું અને તેમાં પાતાની સામે લડવાને ચમરેન્દ્ર આવ્યા હતા તાપણ તે ડર્યા નહોતા. કુમારપાળ, ભરતરાજા, ખાહુખિલ વગેરેના દાખલા માજીદ છે. વિશેષ માટે જૈન શૈલીના જ્ઞાતાને પુછી ખુલાસા કરવા. પાપભાર બનવાથી અકાર્યા થતાં અટકે છે. પાપભીર, અન્યાય નવા કદી પ્રવૃત્તિ કરતાે નથી, તેમજ તે રાજ્યના કાયદાએ કે જે પ્રજાના બલા માટે કર્યા છે તેને માન આપી વર્તે છે: રાજ્યવિરુદ્ધ કત્ય કરવામાં પાપભીર ડરે છે. અનીતિના કાર્યોમાં તે માથું મારતા નથી અર્થાત્ પ્રવૃત્તિ કરતા નથી, તેથી નીતિ માર્ગમાં તેના સહેજે પ્રવેશ થાય છે. પાપના ભયથી તે દેવ, ગુરૂ અને ધર્મવિરહ કાર્ય કરી શકતા નથી. પાપના ભયથી તે સાધુ મહાત્માચ્યાને કદી પીડી શકતા નથી, તેમજ અછતાં આળ કાઇના ઉપર મૂકી શકતા નથી. પાપના બયથી તે લીધેલાં વ્રત ભાગી શકતા નથી. વિનાકારણે પાપભીર, કાેઈ પણ જવનાે થાત કરવા અશુભ પ્રવૃત્તિ આદરતા નથી. પાપના ભયથી તે દેવ, ગુરૂ અને ધર્મની નિન્દા કરતાં તેમજ હિંસા, જાઠ, ચોરી, વ્યભિચાર વગેરેમાં

પ્રવૃત્તિ કરતાં અચકાય છે. કદાપિ પ્રમાદથી કાઈ પાપ થઈ ગયું હોય છે તા તેના મનમાં અત્યંત ભય રહે છે. એવા પાપભીરૂ મનુષ્ય, શ્રાવક ધર્મ• રતને યાગ્ય બને છે.

પાપભીર હોય છે તે શઠપણું કરતા નથી, માટે હવે <mark>અદ્યા</mark>ઠ નામના સાતમા ગુલ્ કહે છે.

७ सातमो अज्ञठ गुण.

असटो परं न वंचइ, वीससणिज्जो पसंसणिज्जो य ॥ ऊज्जमइ भावसारं, ऊचिओ धम्मस्स तेणे सो ॥ ७॥

અપશંદ પુરૂષ અન્યને છેતરતા નથી—તેથા તે વિશ્વાસ કરવા યાગ્ય અને પ્રશંસા કરવા યાગ્ય બને છે અને બાવપૂર્વક ઉદ્યમ કરે છે માટે તે ધર્મને યાગ્ય ગણાય છે.

નિષ્કપટી મતુષ્ય અન્યને વંચતા નથી તેથી તે વિશ્વાસ કરવા યાગ્ય ખને તેમાં કંઈ પણ આશ્ચર્ય નથી. કપટી પુરૂષ કઢાપિ કાઇના અપરાધ ન કરે તાપણ તે પાતાના દાષના જોરે સર્પની પેઠે અન્યાને વિશ્વાસ કરવા યાગ્ય થતા નથી. અશ્વઠ પુરૂષનું લક્ષણ કહે છે.

॥ श्लोक ॥

यथा चित्तं तथा वाचो, यथा वाचस्तथा क्रिया ॥ धन्यास्ते त्रितये येषां, विसंवादो न विद्यते. ॥ १॥

જેવું ચિત્ત હોય તેવી વાણી હોય અને જેવી વાણી હોય તેવું આચ-રણુ (ક્રિયા) હોય. એ રીતે ત્રણુ બાબતામાં જે પુરૂષાને અવિસંવાદ હોય તેઓને ધન્ય છે.

અશ્વઠપુરૂષ ધર્માતુષ્ઠાનમાં સદ્ભાવપૂર્વક વર્તે છે. ઘણા ક્ષેષ્ઠા અન્યના ચિત્તને ચમત્કાર કરનાર મળા આવે છે, પણ જેઓ પોતાના ચિત્તને રંજન કરે છે એવા તા અલ્પજ હાઈ શકે છે. શ્વઠપણું સાગ્યાવિના કદાપિકાળે ધર્મપાત્ર ખની શકાતું નથી. અન્યોને અનેક પ્રકારના ખનાવડી આડંખરાથી ખુશી કરી શકાય છે, પણ આત્મા તા સસ ખનાવાથીજ સંતુષ્ટ થાય છે, માટે અશ્વઠપણું તેજ જગતમાં આદરવા યાગ્ય છે.

શકત્વથી થતા કુકાયદાએક.

શાદપણાથી લુચ્ચાર્ધ, ઢાંગ, છળકપટ વગેરેની વૃદ્ધિ થાય છે. શદપણાંથી જ્યાં ત્યાં લોકામાં અપમાન થાય છે. શકમતુષ્ય પાતાના સ્વાર્થને માટે ગમે તેવા મિત્રને પણ છેતરતા આંચકાે ખાતાે નથી. શ્રહમતુષ્ય નાતજાતમાં અગર સબાએોમાં પણ લુચ્ચાઇના લીધે માનનીય **થ**ઈ પડતા નથી. શ્રદ-મતુષ્ય ઉપરથી ખહુ સારા લાગે છે પણ પેટમાં પેસીને તે અન્તે પગ લાંભા કરે છે. શઠમતુષ્ય અન્યોને દુઃખના ખાડામાં નાખે છે. શઠમતુષ્યની વાણી મીઠી હાય છે અને હૃદય ઝેરી હાય છે. શદમતુષ્યની વાણી સર્વત્ર જીદા જીદા પ્રકારની હોય છે અને મન જુદા પ્રકારનું હોય છે. તે કૃત્રિમપ્રેમ દેખાડીને અન્યના પ્રાણ, ધન, પ્રતિષ્ટા અને ક્યર્તિને ચુસી લે છે. ગમે તે અવસ્થામાં તે પાતે કરીને ખેસતા નથા અને અન્યાને કરીને ખેસવા દેતા નથી. તે દેવ, ગુરૂ, મિત્ર, કુટુંખ, રાજ્ય વગેરે સર્વની સાથે શઠભાવે વર્તે છે, તેથી તે હદયની શુદ્ધિ કરી શ્રકતા નથી. નિષ્કપટભાવ થયા વિના હૃદયની શહિ થતી નથી અને હૃદયની શહિ થયા વિના બાહાધર્મની ક્રિયાએ ઝેરની પેઠે ખરાબ કળ આપનારી થાય **છે. કપટથી** ભક્તિ કળતી નથી. કપટથી ચુરૂની સેવા કળ આપતી નથી. કપટથી કાઈ મહાત્માના સ્પાશીર્વાદ કળતા નથી. કપટથી ચારિત્રની સફળતા થતી નથી. કપટથી કાઈ મિત્ર બનતા નથી. કપટથી જ્યાં ત્યાં **અ**વિશ્વાસનું રથાન બની શકાય છે. કપટથી ધર્મોપદેશશ્રવણ પણ સમ્યક-પણ પરિશ્વમતા નથી. શકતાથી અનેક મતુષ્યાની હિંસા થાય છે. શકતાથી અતેક મતુષ્યાની આંતરડીઓ દુ:ખવવામાં આવે છે અને તેથી તે ખરાળ આશીર્વાદને પામે છે. શ્વકતાથી સત્ય બાલાતું નથી. શકતાથી ચાર્ય છે. શ્રુકમતુષ્યની ઉપરની શ્રાન્તતા હિમના જેવી ધાણ કાઢનારી થાય છે. શ્રદ્ધમૃતુષ્યની વાચી પ્લેગની પેઠે અજ્ઞાન્તિ ફેલાવે છે. શઠતારૂપ અશુદ્ધ વિ **ચારાથી** પાતાના આત્માનેજ પ્રથમ છેતરવામાં આવે છે અને પાતેજ તેથી દ:ખા થાય છે. શઠ મનુષ્યની હશિયારીથી તેને તુર્તમાં કંઇ ગુણ દેખાય છે પણ વિષમિશ્રિત અનની પેઠે અન્તે તેના આત્મા ચારે તરફથી દુઃખાવડે ધેરાય છે. મનમાં, વાણીમાં અને કાયામાં રહેલું શકપછ્ બવાબવ દુઃખની પરંપરા લાવે છે અને અન્ય જીવાને પણ વૈરઝેર વગેરેની ઉત્પત્તિ કરાવે છે, તેથી અન્ય જીવા પણ દુઃખી થાય છે; માટે શઠતાના નાકના મેલની પેઠે ખરા અંતઃકરણથી ત્યાગ કરવા જોઇએ અને અશદપણું ધારવું જોઇએ.

અશાંઠ ભાવથી થતા ફાયદાઓ. મત, વચન અને કાયાથી ધારેલું અશાંઠપણું પોતાના આત્માની નિ ર્મળતા કરે છે અને અન્યના આત્માઓને પણ નિર્મળતામાં નિમિત્તભૂત બને છે. અશઠ બાવથી યાેડું પણ કરેલું ઘણું ફળ આપે છે. અશઠબાવથી કપટ પરિણામના નાશ થાય છે અને ઘણા મિત્રાને મેળવી શકાય છે. સબાએામાં, કુટુંબમાં, રાજ્ય વ્યવહારમાં પણ અશુક મતુષ્ય પ્રખ્યાતિ પામે છે અને તેના બાલતે સર્વ લાકા શ્રહાથી માન્ય કરે છે. અશઢ મતુષ્યતું પ્રમાણિકપણું સર્વત્ર ફેલાય છે. તેની સરલતાથી હજારા સંકટાના અન્તે વિલય થાય છે. અશઠપણાથી પોતાના આત્માનું હિત થાય છે અને પરજીવાના આત્માનું પણ હિત કરી શકાય છે. અશકભાવથી જ્યાં ત્યાંથી સત્યનું તેના પ્રતિ આન કર્ષણ શાય છે. સંસાર વ્યવહારમાં તેની પ્રતિષ્ટા પડે છે અને તેથી તે ગમે તે ધંધા સખે ચલાવી શકે છે. હજારા મનુષ્યા તેના બલામાં ઉભા રહે છે અતે સંકટા પડતાં ગમે ત્યાંથી તેને અશ્ધારી સહાય મળા આવે છે. ધર્મ ગુરૂને પણ તેના બાલવા ઉપર વિશ્વાસ આવે છે, તેથી ધર્મગુર પણ તેને અંતઃકરણથી ઉપદેશ આપે છે. સરલ પુરૂષ, શ્રી શ્રીપાલ રાજાની પેકે, અનેક પ્રકારના સંકટામાંથી પસાર થાય છે અને શઠમનુષ્ય, ધવલશેઠની પેઠે, ગમે તેવી કપટ પ્રપંચાની જાળા રચે અને ગમે તેવા હુંક્ષિયારીથી દાવપેચા રમે તાપણ તે દુઃખના ખાડામાં ઉતરે છે; માટે અગ્રાઠભાવને સદાકાળ હૃદયમાં ધારવા કે જેથી ધર્મની યાગ્યતા પામી શકાય. અશઠમતુષ્ય સુદ્દાક્ષિણ્ય ગુણને ધારણ કરવા સમર્થ થાય છે માટે અશ્વદ ગુણ પછી સુદ્રાક્ષિણ્ય ગુણને હવે કહે છે.

८ आठमो सुदाक्षिण्य गुण.

उवयरइ सुदख्खिनो, परेसिमुज्झियसकज्जवावारो ॥ तो होइ गप्भवको, णुवत्तणीओ य सन्वस्स ॥ ८॥

સુદાક્ષિણ્ય ગુણવાળા પાતાના કામ ધંધા મૂકીને અન્યને ઉપકાર કરે છે. તેથી તેનું વાક્ય સર્વે કમુલ રાખે છે તથા સર્વે મનુષ્યા તેને અનુસ-રીતે ચાલે છે. અન્ય મનુષ્યાના બલા માટે તેઓની પાર્થનાને સ્વીકારીને પરાપકાર કરતા છતા આત્માની ઉચ્ચદશા કરી શકે છે. અન્યના બલા માટે પેતાના તન, મન, ધનને હામનાર આત્મનાગી મનુષ્ય સર્વત્ર પૂજ્ય થઇ પડે છે. સુદાક્ષિણ્યપણાથી પાતાના આત્માનું બહું થાય છે અને અન્યના આત્માનું પણ બહું કરી શકાય છે. મનુષ્યાની પાસે વિદ્યા હાય, લક્ષ્મી

હાય, સત્તા હાય તાપણ તે સુકાક્ષિણ્ય ગુણ વિના શાભી શકતા નથી. પરાપ કારી મનુષ્ય, પરાપકારનું રહસ્ય જાએ છે અને તેથી તેના ઉપર ઉપકાર કરતારાઓના ગુણ જાણવા તે સમર્થ થાય છે. સુદ્રાક્ષિણ્ય ગુણુ ખરેખર પરને ઉપકાર કરનાર હાવાથી પરાપકારરપજ જણાય છે. પાતાના શ્રેય માટે તા આખું જગત્ પ્રયત્ન કરે છે, પણ અન્યની સુપાર્થનાઓને જે સકળ કરે છે. તેવા પુરૂષોજ દુનિયાના ઉપકારનું દેવું પાછું વાળવા સમર્થ થાય: છે. અન્ય વસ્તુઓ જેમ મૃતુષ્યાને ઉપકાર કરે છે તેમ મૃતુષ્યાએ પણ સુન્ દ્રાક્ષિણ્ય ગુણથી અન્યતે ઉપકાર કરવા જોઇએ. પાણી, પૃ^થવી, વાયુ, અગ્નિ, વનસ્પતિ વગેરે પણ અન્યાને પાતાનું સર્વસ્ત્ર અર્પણ કરી ઉપકાર કરે છે, ત્યારે મતુષ્યાએ તા વિશેષત: અન્ય મતુષ્યાની સુપાર્થનાના સ્વીકાર કરી, નિષ્કામ-પણે પાતાનાં કાર્ય તજીને પણ ભલું કરવું જોઇએ. સુદાક્ષિણ્ય શુણુવાળા મહાન પદ્યાએ ચઢી શકે છે. જગતમાં સુદાક્ષિણ્ય ગુખુનું અવલંબન કરનાર અતેક સદ્યુણાને પ્રાપ્ત કરી શકે છે. સુદાક્ષિણ્ય ચુણુથી અનેક મનુ-ખ્યાને પાતાનાં કરી શકાય છે. અને મહાન્ પુરૂષોની તથા દેવતાઓની કપા મેળવી શકાય છે. માટે શ્રાવક ધર્મની યાગ્યતા અર્થે સુકાક્ષિણ્ય ગુણ प्राप्त કરવા જોઇએ.

સુક્ષક્ષિણ્ય ગુણુવાળા, લજ્જા ગુણુને ધારણ કરી શકે છે, માટે સુક્ષ-ક્ષિણ્યગુણ પછી લજ્જા ગુણુનું કથન કરવામાં આવે છે—

९ नवमो लज्जागुण.

लज्जालुओ अकर्ज, वज्जइ दूरेण जेण तणुयंपि ॥ आयरइ सयायारं, न मुयइ अंगीक्यं कहवि ॥ ९॥

લજ્જાવાળા પુરૂષ નાનામાં નાના અકાર્યને તજ દે છે, તેથી તે સફા-ચારને આદરે છે અને જે અંગીકાર કરે છે તે કાઈ પણ પ્રકારે મુકતા નથી. સત્પુરૂષા પર્વત જેવા માટા દુ:ખયી મૃત્યુ પામે તાપણ અકૃત્યને કદ્દાપિ કરતા નથી. લજ્જાળુ પુરૂષા સારા વ્યવહારને સદાકાળ આચરે છે અને તેમાં કાઇ પણ જાતની શરમ રાખતા નથી. લજ્જાળુ મનુષ્ય અકાર્ય ભાખ-તામાં પડતાં શરમાય છે, એટલુંજ નહિ પણ તે પાતાની વતદશા રાખવા સદાકાળ પ્રવૃત્તિ કરે છે. સર્વ પ્રકારના દુર્ગુણાનું ઘર હોય પણ જો લજ્જા• મુષ્યુ હોય તા સર્વ પ્રકારના યુણાનું ઘર તે બને છે. લજ્જાળુ મનુષ્ય કાઇ પાતાને કંઈ પણ ઠપકા ન આપે એવી કાળજી રાખે છે. લજ્જાળુ પુરૂષ સાધુ પુરૂષોના સામા થતા નથી અને માટા પુરૂષતી વાતને સ્વીકારી શંકે છે. લજ્જાળુ પુરૂષ ભૂલ આવે છે તા બીજાઓની આગળ મુખ દેખાડતાં પણ શ્વરમાઈ જાય છે; આવે લજ્જાળુ પુરૂષ અંગીકાર કરેલી પ્રતિત્રાને ત્યાંગે નહીં એ બનવા યાગ્ય છે, માટે શ્રાવક્રધર્મની યાગતા પ્રાપ્ત કરવા માટે લજ્જાળુ પુરૂષ દ્યાનું પાલન કરવા સમર્થ થાય છે. માટે હવે દ્યા ગુણને વર્ણવે છે.

१०, दशमो दया गुण.

मूल धम्मस्स दया, तयणुगयं सन्त्रमेवगुणहाणम् ॥ सिद्धं जिणिद समये, मागाज्जइ तेणिह दयालु ॥ १०॥

ધર્મનું મૂળ દયા છે અને દયાને અનુકૂળજ સધળું અનુકાન જૈન શાસ્ત્રામાં કહ્યું છે; માટે દયાળુપણું માગવા યાગ્ય છે.

આચારાંગ સ્ત્રમાં શ્રી**મ**હાવીરે નીચે પ્રમાણે કહ્યું છે:—

सेबेमि जे अइया जेय पडुपन्ना जे आगामिस्सा अरहंता भगवंतो ते सन्त्रे एवमाइएकंति एवं भासंति एवं पन्नवंति एवं पन्नवंति सन्ये पाणा, सन्त्रे भूया, सन्त्रे जीवा, सन्त्रे सत्ता, न हंतन्त्रा, न अञ्झावे-यन्त्रा, न परितावेयन्त्रा, न उद्देययन्त्रा, एस धम्मे सुद्धे निइए सासए समिश्चलोयं खेयन्नोहं पवेइए धियाहि.

જે તીર્થકરા ભૂતકાળમાં થયા, જે હાલ વર્તે છે અને જે આવતા કાળમાં થશે તે સર્વે આ રીતે બાલે છે, જણાવે છે, વર્ણવે છે અને પ્રરૂપણા કરે છે કે, સર્વ પ્રાણ, સર્વ ભૂત, સર્વ જીવ, અને સર્વ સત્ત્વાને હણવા નહિ, તેમના પર હકુમત ચલાવવી નહીં; તેમને પરિતાપ કરવા નહીં અને તેમને ઉપદ્રવ કરવા નહીં. આવા પત્રિત્ર અને નિત્ય ધર્મ, લાકાના દુઃખને જાણનાર શ્રી મહાવીર ભગવાને ખતાવ્યા છે.

દયાની રક્ષા માટેજ બાકીનાં વતા છે. કહ્યું છે કે:-

श्लोक.

अहिंसैव मता मुख्या स्वर्गमोक्षप्रसाधनी ॥ अस्याः संरक्षणार्थं च न्याय्यं सत्यादिपालनम् ॥ १ ॥ સ્વર્ગ અને માક્ષતે સાધુતારી મુખ્યપણે દયાજ મનાઈ છે, દ્યાને માટે સસાદિ વતતું પાલન છે.

દયાના ઘણા બેદ છે. સર્વ છવાતું જે સ્વરૂપ જાણી શકે છે તે સ્વપર ક્યાના અધિકારી બને છે. પહનં નાળં તત્રો દ્યા, પ્રથમં જ્ઞાનં તતો દ્યા પ્રથમ ત્રાન અને પશ્ચાત દયા સુત્રામાં પ્રતિપાદન કરી છે.

મતુષ્યા વગેરે જીવાનાં દુઃખા નિવારણ કરવા માટે પ્રથમ દયાની જરૂર છે. દયા વિના, કાઇતું પણ ભલું કરી શકાતું નથી. કેટલાક દયા. દયા પાકારે છે પણ દયાનું સત્ય સ્વરૂપ નહીં જાણવાને લીધે सत्यदयाથી પરાહુમુખ રહે છે. દયાના પરિષ્ટામવડે પ્રથમ પોતાના હૃદયની શહિ થાય છે અને તેથી સર્વ છવા પર ક્યાના ભાવ પ્રસરે છે. સર્વ છવાના હુ ઉદ્ઘાર કુરં, સર્વ છવાને સુખ આપું, સર્વ છવાનું યથાશક્તિવડે દુઃખ ૮ ળું; ઇન્ ત્યાદિ દયાના પરિણામથી આત્માની ઉચ્ચતા પ્રાપ્ત થાય છે અને અન્ય જીવાને પણ ઉચ્ચ કરી શકાય છે. સર્વ પ્રકારના ધર્મોમાં કયા ધર્મ શ્રેષ્ટ છે. ક્યાળુ મનુષ્ય કાેેેકના મનની લાગણીને દુઃખવતા નથી, દયાળુ મનુષ્ય કાેેેકની નિન્દા કરતા નથી, કારણ કે હિંસાના પરિણામ વિના નિન્દા થઈ શકતા નથી. દ્રયાળ મતુષ્ય કાઇના ઉપર વૈર કરતા તથી, કારણ કે હિંસાના પરિણામ વિના વૈર યુદ્ધિ ઉત્પન્ન થતી નથી. દયાળુ પુરૂષ કદાપિકાળ કાઇના વિશ્વાન સધાત કરતા નથી, કારણ કે હિંસાના પરિણામ વિના વિશ્વાસધાત થતા નથી. હિંસાના પરિષ્ણામધીજ વિશ્વાસધાત થાય છે. દયાળુ પુરૂષ કાઇને આળ દેતા નથી. કારણ કે હિંસાના પરિણામથીજ આળ દેવાય છે. દયાળ પુરૂષ વ્યાપાર વગેરમાં લોકોને ઠગતા નથી, કારણ કે વ્યાપાર વગેરમાં હિં-સાના પરિભામથીજ ઠગાઈ થાય છે. દયાળુ પુરુષ કાઇને દગા દેતા નથી, કારણ કે હિંસાના પરિણામ વિના દેશા દેવાતા નથી. દયાળ પુરૂષ કહાપિ કાળે કાઈ પણ મતુષ્યનું ખુરૂં ઇવ્છતા નથી, કારણ કે હિંસાના પરિણામ-થીજ કાઇનું ભુક ઇચ્છાય છે. દયાળ પુરુષ કાઇનું અપમાન કરતા નથી. કારણ કે અન્યતું અપમાત કરવાથી તેતે દુઃખ થાય છે અને વખતે મરી પણ જાય છે: તેથી હિંસાની સિદ્ધિ થાય છે. અન્યતું ખુરૂં કરવાની કચ્છા તેજ એક પ્રકારની હિંસા સમજવી દયાળ પુરૂષ કાઇને કહતું વેણ કહેતા નથી, કારણ કે અન્યને કડવું વેણ કહેવાથી તેના આત્મા દુઃખાય છે અને તેના **અાત્મા ક્રોધ વગેરે હિંસાના પરિ**ણામાને ધારણ કરે છે. દયાળુ પુરૂષ કાઇના છતા અગર અછતા દેખોતે કહેતા નથી, કારણ કે હિંસાના પરિણામથીજ અન્યના **દોષોને** પ્રગઢ કરાય છે. દયાળુ પુરૂષ ગમે તે મતુષ્ય જાતિને

તિરસ્કાર આપતા નથી, કારણ કે તિરસ્કારથી અન્યતું મન દુઃખાય છે અને એના આત્મા સદાકાળ ખળ્યા કરે છે. શરીરના ધા રૂઝે છે પણ વચનના ધા રુજતા નથી. દયાળ પુરૂષ અન્યને શ્રાપ આપતા નથી, કારણ કે હિંસાના પરિષ્ણામ વિના શ્રાપ દેવાતા નથી. દયાળ પુરૂષ કાઇની નિન્દા સાંભળતા નથી. કારણકે અન્યની નિન્દાને સાંભળવાથી કાેઈ વખત જેની નિન્દા કર વામાં આવે છે તેની લાગણી દુ:ખાય છે. દયાળુ પુરુષ કાઇની જાહી સાક્ષી ભરતા નથા, કારણ કે હિંસાના પરિણામ વિના જૂઠી સાક્ષી પુરાતી નથી. દયાળુ પુરુષની ચક્ષુમાંથી દુઃખી મનુષ્યોને દેખી અશ્રુએ। ખરે છે. લુલા, આંધળા. ગરીય વગેરેને દેખી તેના મનમાં દયાના ઝરા વહેવા માંડે છે. **અતાન વગેરે દે**ષ્યા**થા** મનુષ્યા પીડાય છે. માટે દયાળુ પુરૂષ અન્ય મનુષ્યામાં રહેલા અત્રાત, દેવ, કરેશ, શાક વગેરે દાવાજ મટાડવા ખરા દયાના પરિન આમથી કાર્ય કરે છે. દયાળ પુરૂષ કાઇના ઉપર તહામત મૂકતા નથી, કારણ કે હિંસાના પરિણામ વિના તહામત મૂકાતું નથી. કયાળુ પુરૂષ અન્ય જીવાના ઉપસર્ગાને પણ દયાના પરિણામ રાખી સહન કરે છે. દયાળુ પુરૂષ આત્મભાગ આપીતે અન્યોતા ઉદ્ધાર કરી શકે છે. તેથી બ્રાવકધર્મની પ્રાપ્તિ માટે દયા ગુખતે સેવવા જોઈ એ, કેમકે દયાળુ પુરૂષ માધ્યસ્થત્વ ગુખ ધારણ કરવા શક્તિમાન થાય છે.

११ अगीआरमो माध्यस्थ सौम्यदृष्टि गुण.

मज्झत्थसोमदिठी, धम्मवियारं जहिठयं सुणइ ॥ कुणइ गुणसंपओगं, दोसे दूरं परिचयइ ॥ ११॥

માધ્યસ્થ અને સામ્ય દિષ્ટિવાળા પુરૂષ યથાર્થ ધર્મ વિચારને સાંભળ છે. તેમજ ગુણાની સાથે જોડાઇ દોષોના દૂરથી ત્યાગ કરે છે. મધ્યસ્ય એટલે કાઈપણ દર્શનમાં પક્ષપાતરહિત અને પ્રદેષ નહિ હોવાથી સામ્ય દિષ્ટ જેની છે તે માધ્યસ્થ સામ્ય દિષ્ટવાળા પુરૂષ જાણુરા, માધ્યસ્થ દિષ્ટવાળા સર્વ ધર્મ વાળાઓની સભાઓમાં સર્વનું કથન સાંભળ છે અને તત્સંબંધી સર્વનું કહેવું કઈ કઈ દિષ્ટિની અપેક્ષાએ સત્ય છે તેના ખરાબર વિચાર કરે છે અને કાઈના કહેવાપર રાગ અગર દેષ કર્યા વિના સત્યને ગ્રહણ કરે છે. માધ્યસ્થ દિષ્ટવાળા પુરૂષ સત્ય અને અસત્યના તાલ કરવા સમર્ય થાય છે. તેવા મનુષ્ય જગતમાં અનેક પત્થાનાં ધર્મ સંબંધી પુરતકાને વાંચે છે પણ ન્યાય

દર્ષિથી સત્યનું ગ્રહણ કરે છે. ગ્હારૂં તે સાર્યું એવી માન્યતા ધારણ કરતા નથી પણ साचुं ते महारुं એવી માન્યતાને ધારણ કરે છે. અને ધર્મ સંબંધી બિન્ન ભિન્ન માન્યતાઓ સાંભળવામાં આવે પણ તેથી એકદમ કાઇની નિન્દા કરવા **ખે**સી જતા નથી. તેમજ કાેઇની માન્યતા સંબંધી વિચાર સાંભળીને તેના પર દેષ કરતા નથી, તેથી તેની સુખાકૃતિ પણ શાન્ત દેખાય છે વચન પણ નિષ્પક્ષપાતપણાધી સર્વને અસર કરે છે. માધ્યસ્થ દૃષ્ટિથી તેના હદયમાં સત્ય વિવેક સ્પ્ર્રી આવે છે અને તેથી તે ન્યાયખુદ્ધિથી યુક્તિપુ-રઃસર સ્વતન્ત્ર વિચારાને દર્શાવી શકે છે. માધ્યસ્થ દૃષ્ટિવાળા પુરૂષ દૃરેક ધન ર્મમાં જે જે અશે સત્ય રહ્યું હોય છે, તે જોવા શક્તિમાન્ થાય છે. માધ્યસ્થ દષ્ટિથી રાગદેષના પક્ષમાં પતન થતું નથી, પણ સત્યના સમ્મુખ ગમન થાય છે. માધ્યસ્થ દષ્ટિવાળા સત્યને શીધ્ર ગ્રહણ કરી શકે છે. જ્યારે ત્યારે પણ માધ્યસ્થદેષ્ટિ પ્રાપ્ત કર્યા વિના સમ્યકત્વ રત્નની પ્રાપ્તિ થતી નથી: કેટલીક વખત પ્રથમથી કાઇના પર દેવ બધાઈ જાય છે તો તેમાં રહેલા ગુણા પણ અવગુણા તરીકે બાસે છે. કેટલીક વખત કાઇના ઉપર એકાન્ત રાગ બંધાઈ જાય છે તાે તેના દુર્ગુણા પણ ગુણ તરીકે બાસે છે અને તેથી માધ્યસ્થ દર્શિથી જે દેખવાનું હોય છે અને તેથી જે પદાર્થના નિશ્ચય થાય <mark>છે તેની ગંધ પણ</mark> અનુભવમાં આવતી નથી. અમુક મારા કૂળની માન્યતા ખરી છે આવેા તે માન્યતા ઉપર પ્રથમથીજ એકાન્તે રાગ થવાથી તેના કરતાં અન્ય ઉચ્ચ માન્યતાએા કાઈ જણાવે છે તા તેના પર રૂચિ પેદા થતી નથી. પ્રથમથીજ અમુક વ્યક્તિપર રાગ બંધાઈ **જાય છે તે**। પશ્ચાત અતેક સપ્રમાણા આપવામાં આવે તાપણ અન્ય વસ્તુની પ્રિયતા ભાસતી નથી. રાગદષ્ટિથી કાઈ પણ પદાર્થ જોતાં તેમાં વસ્તુતઃ જેવા ધર્મ રહ્યા છે તેવા જણાતા નથી. માટે મનુષ્યાએ રાગ અને દેષ વિનાની માધ્યસ્ય-દરિયા સર્વ ખાખતના વિચાર કરવા. રાગ અને દેષ વિનાના દરિયા વિન ચાર કરતાં મુખની આકૃતિ શાન્ત રહે છે, હૃદય પણુ શાન્ત રહે છે અને વિવેકના પ્રકાશ વધતા જાય છે. જગત્માં માધ્યસ્થ દષ્ટિવાળા પુરૂષ સર્વના સંખધમાં આવે છે અને સર્વ લોકાના મન પર તે સારી અસર કરી શકે છે. જગદુવ્યવહારમાં તે ઉચ્ચ દૃષ્ટિવાળા ખને છે અને તેથી તે શ્રાવક ધ-ર્મને યાગ્ય થાય છે, માટે ભવ્ય મનુષ્યાએ માધ્યસ્થ દૃષ્ટિ અને સામ્ય ગુણને હદયમાં ખીલવવા સદાકાળ પ્રયત્ન કરવા. આવા પ્રરૂપ ગુણાનરામ ગુણ ખીલવવા અધિકારી ખને છે. માટે માધ્યસ્થ ગુણ કહ્યા બાદ ગુણાનરાગ ગુણ કહે છે.

१२. बारमो गुणानुरागगुण.

गुणरागी गुणवन्ते, बहुमञ्चइ निग्गुणे उवेहेइ ॥ गुणसंगहेपवत्तइ, संपत्तगुणं न मङ्छेइ ॥ १२॥

ચુલાનુરાગી પુરૂષ ચુલ્લુવતોનું ખહુ માન કરે છે અને નિર્ગૃહ્યાની ઉપેક્ષા કરે છે. ચુલાન સંત્રહમાં પ્રવૃત્તિ કરે છે અને પામેલા ચુલાને મલીન કરતો નથી. ચુલાનુરાગી યતિ અને બ્રાલકાના ચુણાને દેખવા સમર્થ થાય છે. ચુલાઓના ચુલાનું ખહુ માન કરતું એના અર્થ એવા થતા નથી કે જે દુર્ગૃષ્ણીઓ હોય તેની તિન્દા કરતી. "શત્રુમાં પણ ચુણા હોય તા કહેવા અને ચુરૂમાં પણ દોષ હોય તો તે કહી ખતાવવા" આવું કાઈ તરફથી કહેવામાં આવે તો તે સત્ય નથી, કેમકે ગમે તે મનુષ્યામાં દેષો હોય પણ તે કહેવા યોગ્ય નથી, તેથી વિવેકવતાએ સમજનું કે નિર્ગૃહ્યાઓની પણ કદા નિન્દા કરતી નહીં. ચુલાનુરાગી પુરૂષ પોતે સિક્લિષ્ટ ચિત્તવાળા નહીં હોવાથી તેવાઓની પણ નિન્દા કરતો નથી. કહ્યું છે કે:—

॥ श्लोक ॥

सन्तोष्यसन्तोऽपि परस्य दोषा, नोक्ताः श्रुता वा गुणमावहन्ति ॥ वैराणि वक्तुः परिवर्धयन्ति, श्रोतुश्च तन्वन्ति परां कुबुद्धिम्॥ १॥

છતા કે અછતા પારકા દોષ કહેતાં કે સાંભળતાં કરા ગુણુ થતા નથી. તેઓને કહી બતાવતાં વૈરની વૃદ્ધિ થાય છે અને સાંભળતાં કુપુદ્ધિ આવે છે. એક મનુષ્યમાં સર્વ પ્રકારના ગુણા મળા શકતા નથી. સાધુ અગર શ્રાવક વર્ગમાં જે જે ગુણા જે જે અશે હાય તેને દેખી સાંભળા પ્રમાદ-ભાવના ધારણુ કરવી. અવગુણા સાંભળવામાં અગર કહેવામાં કંઈ પણુ ચ તુરાઈ નથી પણ ગુણા જોવામાં અગર કહેવામાં ચતુરાઈ છે. વીતરાગવિના હદ્મસ્થ જીવામાં સર્વ ગુણા હોતા નથી. જીવા અન્યના ગુણાની પ્રશંસા કરી તે તે ગુણાને પાપ્ત કરે છે અને અન્યના દુર્ગણાને કહી તે તે પ્રકારના દુર્ગુણાને પાપ્તે છે. કોઈ પણ જીવમાં કોઈ ગુણુ પામવા તે મહા આશ્ચર્યની વાત છે, કહ્યું છે કે:—

શ્રાવક ધર્મ સ્વરૂપ.

396

गाथा.

कारुंमि अणाइए अणाइ, दोसेहि वासिए जीवे ॥ जं पावियइ गुणेविह,तं मन्नइ भो महच्छरियं ॥ २ ॥

અના દિકાળથી અના દિ દોષોવડે વાસિત થએલા આ જીવમાં જો કાઈ શું હ્યાલો (પ્રગટે) તા મહાઆશ્ચર્ય માનવું જોઈએ તેમજ જણાવ્યું છે કે,

गाथा.

भूरिगुणा विरलचिय, एकगुणोवि हु जणो न सन्द्रथ्थ ॥ निद्यासाणवि भद्दं, पसंसिमो थोवदोसेवि ॥ ३ ॥

ધાલા ગુલાવાળા તેા વિરક્ષા નીકળી શકે પણ એકએક ગુલુવાળા મનુષ્ય પણ સર્વત્ર મળી શકતા નથી. જે નિર્દોષ હશે તેનું કક્યાલા છે. પણ અમા તા જેઓ ધાલા દાષા છતાં થાડા ગુણાવાળા છે તેમની પણ પ્રશંસા કરીએ છીએ.

ગુણરાગી મતુષ્ય, સંસારી જીવાની કર્મથી થએલી દશાને વિચારતા છતા નિર્ગુણોને પણ નિન્દતા નયી. જે નિન્દા કરે છે તે સાધુપુર્ય ગણાતા નથી, કેમકે શ્રાવક ધર્મના લાયક ખતી શકતા નથી તા સાધુ ધર્મના લાયક તાે ક્યાંથી ખની **શ**કે ? અર્થાત્ નજ ખની શકે. ગુણાનુરાગી જે જે યુણા પ્રાપ્ત કરે છે તેને મલીન કરતા નથી, ઉલટા પ્રાપ્ત કરેલા યુણાના પ્રકાશ વધારતા રહે છે. ગુણાતુરાગી પુરુષમાં અતેક સદ્દગુણાના વાસ થાય છે. ગુણાતુરાગી કાઇની ઇબ્યો કરતા નથી, તેમજ કાઇને હલકા પાડવા કોઈના ઉપર આળ કે તહામત ચઢાવતા નથી. ગુણાતુરાગી શત્રુઓને પણ મિત્ર તરીકે ફેરવી નાખે છે. ગુણાનુરાગી દેવ, ગુર અને ધર્મતત્ત્વને પ્રાપ્ત કરી શકે છે. ગુણાનુરાગીમાં અનેક દેાષ હેાય છે તાપણ તે અકપકાળમાં ટળા જાય છે અને તેના આત્મા શુદ્ધ થાય છે. ગુણાનુરાગીનું ચિત્ત કાઇ-નામાં અનેક દોષો હોય છે છતાં તે પર ન ચોંટતાં તેના ગ્રાથપર ચોંટે છે. ગુણાનુરાગી અલ્પકાળમાં મુક્તિ પામવાની યાગ્યતાને પ્રાપ્ત કરે છે. આ કાળમાં જ્યાં ત્યાં નિન્દાનાં બહ્યુગાં ડુંકનાર તાે ધહ્યા મળા આવે છે, પહ્યુ કાેંકીના એક પણ સદ્યુણ તરફ દેષ્ટિ દેતાર તાે લાખાે વા હજારાેમાંથી એક મળી આવવા દુર્લભ છે. ગુષ્યાનુરાગી પુરૂષતાં દર્શન થવાં દુર્લભ છે. કલ્પદક્ષાની પેકે શુષ્યાનુરાગી પુરૂષા સર્વત્ર માનનીય થઈ પડે છે. સમાજમાં, નાતજાતમાં, કુટુંખમાં, વગેરે સર્વત્ર શુણાતુરાગી મહાન્ ઉચ્ચપક ભાગવે છે.

તેના મનમાં ગુણાનેજ વધારવાની જિજ્ઞાસા વધે છે. ગુણાનુરાગી ગુણવડે નીચ જાતમાં જન્મેલ્રો હોવા છતાં ઉચ્ચ કહેવાય છે અને ઉચ્ચ જાતમાં જન્મેલા પણ ગુણાનુરાંગ વિના નીચ કહેવાય છે. ગુણને ગાનાર, બાલનાર, ચહનાર મનુષ્ય ઉચ્ચ છે અતે દાષતે કહેનાર, ચહનાર મનુષ્ય કાગડાની પેંઠે નીચ છે, ગુષ્યાનુરાગી સર્વે જીવાની સાથે ભાતૃભાવ રાખી શકે છે અને તે સર્વ શતુઓને પણ પાતાના આત્માના જેવા પાતાના પ્રસંગમાં **ચ્યા**વતાં ખતાવે છે. ગુણાતુરાગીની આંખે ગુણાજ દેખાય છે. તેના હૃદયની ઉચ્ચતા ક્ષણે <mark>ક્ષણે વૃદ્ધિ પામે છે. ગુ</mark>ણાતુરાગીના મનમાં તથા વચનમાં અમૃત વસે છે. ગુણાતુરાગી ગમે તેવા પ્રસંગામાં પણ પાતાના આત્માને દુર્શુંચુના ખાડામાં ધકેલી દેતા નથી. ગુણાનુરાગી ગુણુ તથા દેાષ **બેતે દે**ખે છે, જાણે છે, છતાં દુર્ગુણા તરફ તેતું લક્ષ રહેતું નથી, પણ કકત ગમે તેના સદ્દુરાણા તરફ તેતું લક્ષ રહે છે. ગુણાતુરાગી ચંદ્રમાની પેઠે જગતમાં પ્રિય થક પડે છે અને તેના તરફ લોકોનું સ્વાબાવિકરીતે વલણ ખેંચાય છે. ચુણાતુરાગી ધર્મદારમાં પ્રવેશ કરે છે અને હજારાને કરાવે છે. ગમે તેવા રપત્રંત પુરૂષ હોય પણ નાકે ચાઠું પડયું હોય તો તે શાબતા નથી. ગમે તેવા વિદાન હાય, ગમે તેવા વકતા હાય, ગમે તેવા હચ્ચ હાય, પણ જો તે ગુષ્યાતુરાગી ન હાય તા તે જગતમાં શાબા પામી શકતા નથી. શ્રીકેવલી પ્રભુ સર્વત્રદૃષ્ટિથી સર્વ મનુષ્યાના ગુણા અને દાષાને જાણે છે છતાં પણ કાેઇના દાેષોને પ્રકાશતા નથી, (જ્યારે મનુષ્ય, પૃચ્છા કરે છે ત્યારે જેવાં કર્મ કર્યા હાય છે તે તે વ્યક્તિને કહે છે.) નિર્ગુણી હાય તે ગુણીને એન ળખી શકતા નથી. ગુણાનુરાગ વિના ગમે તેવા મનુષ્ય જગતમાં શાંતિને પામી શકતા નથી, અને અન્યને શાન્તિમાં સહાયક બની શકતા નથી, માટે ગુણાતુરાગ ધારણ કરવાે કે જેયા શ્રાવક ધર્મની યાગ્યતા મળે. ગુણાન तुराग संअंधी विशेष ६४१६त वांयती है।य ते। असमदीयकृत गुणानुराग कळक विवेचन વાંયવું. ગુણાતરાગી સત્કથા કરનારા હાય છે માટે શુ-धातुराग पश्चात सत्कथनगणतं विवेचन कराय छे.

१३. तेरमो सत्कथन गुण.

नासइ विवेगरयणं, असुहकहासंगकलुसियमणस्स ॥ धम्मोविवेगसारुत्ति, सकहो हुज्ज धम्मध्थी ॥ १३ ॥ અપશુભ કથા પ્રસંગથી કલુપિત મનવાળાનું વિવેકરતન, નાશ પામે છે. ધર્મ તા વિવેક સાર છે. માટે ધર્માર્થા પુરૂષે સત્કથા કરવા જોઈએ.

હૈય, ત્રેય અને ઉપાદેયના સમ્યગ્તાનને વિવેક કહે છે. સારી અને ખાેટી વરતુનું જે જ્ઞાન થાય છે તે વિવેક રત્ન ગણાય છે. અશુભ વાર્તાઓથી વિવેક રતની નષ્ટતા થાય છે. જે વાતા કરવાથી પાતાનું શુભ ન થાય અને ઉલડી અનેક પ્રકારની પાતાને તથા અન્યને હાનિ પ્રાપ્ત થાય તેને અસત્ કથાએ (વિકથાએ) કહે છે; ઘણા લોકા ચાટામાં કાઇની દુકાને ખેસીને નકામાં આડાઅવળા તડાકાઓ માર્યા કરે છે અને પાતાના જીવનની નિષ્ફળતા કરે છે અને અન્યાેને તેએા ઉપાધિરૂપ થઈ પડે છે. 'નવરા પડયાે નખાદ વાળે' એ કહેવત અનુસારે નવરા બેસી રહેલા ગમે તે વર્ણના મન તુષ્યા અનેક પ્રકારની નિન્દા—ઈષ્યાંગર્ભિત આડીઅવળા વાર્તાએ ચલાવે છે અને તેથી તેઓ ઘણાઓના શત્રએ ખને છે. વિના પ્રયોજને કેટલાક અન્ય મતુષ્યાના બાલવાપર તથા વર્તનપર ટીકાઓ કર્યા કરે: છે, તેમાં તે ઓનું કાંઈ વળતું નથી અને સામાઓને પાતાના પ્રતિપક્ષી ખનાવે છે. જે નકામા કુયલી કરે છે તે પાતાનું તથા પરનું કલ્યાણ કરી શકતા નથી. કેટ-લાક હવામાંથી વાતા ઉપજાવી કાઢી એકી વખતે ગમે તે બાબતમાં એક માેટી બયંકરતા ઉપજાવે છે અને તેમાં હજારા જીવાનું કેટલીક વખત અ કલ્યાણુ થાય છે. કેટલાક રાજ્ય સંખ'ધી અશુભ વાર્તાઓને કરે છે અને તેથા પાતે, અનેક પ્રકારના સંકટમાં સપડાય છે. અસત્ કથા કરનારા પ્રાયઃ ઘણા ક્ષેષ્ઠિોમાં અપ્રિય થઈ પડે છે. અસત્ કથા કરનાર કદાપિ સહ્કથા કરે છે, તાપણ તેનાપર એકદમ વિશ્વાસ આવતા નથી. પાતાના આત્માને અને પરના આત્માને ન્યાયઃપુરસ્સર જે વાતા કરવાથી લાભ થાય છે તેવી કથાએા કરવાના અભ્યાસ પાડવા જોઈએ. જે વાતામાં પાતાના અધિકાર નથી અને જે વાતા ડરવાથી અંશ માત્ર પણ પાતાનું ભહું થવાનું નથી તેવી અસત્ વાતાને વિવેષ્ઠી પુરૂષ કદાપિ કાળે કરતાે નથી. કેટલીક વખત તાે ક્લેશકારક વાતા કરવાથા નાતજાત અને આખી સમાજમાં અશાંતિ ફેલાય છે. માટે ગૃહસ્થ મતુષ્યોના ધર્મ છે કે નીતિના વ્યાપાર સ્પાદિને અતસરી યોગ્ય વાર્તાલાય કરવા, તેમજ માટા માટા સત્પ્રક્ષાના ઉચ્ચ ચરિત્રની કથાએ કરવી, કે જે કથાએ સાંભળાને અન્ય લોકા પણ પાતાનું જીવન ચરિત્ર સુધારે અને ધર્મના માર્ગમાં દારાય. અસત (ખરાળ) વાર્તાઓ કરનારા-એાના મનમાં એવી તેા ખરાખ વિચારાની અસર થાય છે કે તેએ સતપુર્યા વા સાધુઓની પાસે જઇને પણ એવીજ વાર્તાઓ ખાલીને તેઓને કંટાળા

આપે છે અને તેઓ સાધુઓની પાસેથી કંઈ પણ ધર્મતત્ત્વ ગ્રહણ કરી આવતા નથી. પુરૂષા અને સ્ત્રીઓમાં નકામી કુયલી કરવાની ટેવા વધ<u>ી</u> પડવાથી તેઓ જેઓની વાતા કરે છે તેઓને અન્યાય આપે છે અને તેઓનાં દીલ દુઃખવે છે અને પાતાનું હૃદય મલીન ખનાવે છે. પ્લેગના દરદા વગેરે∷પાસે ટ્રૈરહેવાથા જેમ કાર્ક વખતે ખરાળ હવાના સ્પર્શ થાય છે, તેમ એવા અસતકથા કરનારાઓની પાસે રહેવાથી કાઈ વખત અસત ક<mark>યા</mark> કરવાના દાષ લાગે છે. ધર્મની કથાએાના સત ક<mark>થામાં અ</mark>ન્તર્ભાવ થાય છે. ગુરૂની નિન્દાની વાત, દેવની નિન્દાની વાત, ધર્મની નિન્દાની વાત. કાેંકના ઉપર કલંક ચઢે તેવી વાત, કાેંકની પાયમાલી <mark>થઈ જા</mark>ય; <mark>તેવી વાત</mark> ઇત્યાદિ વાર્તાઓને અસત્ કથાએ કહેવામાં આવે છે; શાસ્ત્રાધારે કાઈ પણ तत्त्वना थे।ध भाटे કથાએ। કરવામાં આવે છે તેને सतक्या કહે છે. દેવ. ગુરૂ અને ધર્મ સંખંધી જે જે કથાએ કરવામાં આવે છે તેને સત્કથાએ કહે છે. માર્ગાનુસારિના ગુણા વગેરેની પ્રાપ્તિ જેનાથી થાય એવી કથાઓને પણ સત્કથાએ કહેવામાં આવે છે; એવી સત્કથા કહેનારાએા સદ્દર્મરત્ન પામવા યાેગ્ય **થાય છે.** સત્ત્રકથા કરનાર પાેતના ઉચ્ચવર્તનના યાેગે સપક્ષયુક્ત ખને છે. માટે હવે સુપક્ષગુણને વર્ણવે છે:---

१४ चौदमो स्रुपक्षयुक्तपणारूपगुण.

अणुकूल धम्मसीलो-सु समायारोय परियणो जस्स ॥ एस सुपख्लो धम्मं, निरंतरायं तरइ काऊं ॥ १४॥

જેતા પરિવાર અનુકૂળ, ધર્મશીલ અતે સદાચારયુક્ત હાેય તે સુપક્ષ કહેવાય છે. તેવા પુરૂષ નિર્વિદ્યપણે ધર્મ સાધી શકે છે.

અનુકૂળ પરિવાર, ધર્મનાં કાર્ય કરતાં ઉત્સાહ ધરાવનાર અને મદદકાર રહે છે. ધર્મ કરતાં છતાં અનુકૂળ પરિવાર, કદી વિધ નાખતા નથી. જેના પક્ષમાં ઘણા મનુષ્યા હોય છે તેઓ ધર્મનાં અનેક કાર્યો કરી શકે છે અને તેઓને કાઇ વિધ નાખી શકતું નથી. સુપક્ષવાળા ધર્મનાં મહાન કાર્યો કરી શકે છે. સુપક્ષવાળા અનેક ધર્મની સંસ્થાઓને ઉભી કરી શકે છે અને લાખા મનુષ્યાને ધર્મના માર્ગ ચઢાવી શકે છે. સુપક્ષવાળા જે જે કાર્ય ઉપાડે છે તે પાર પાડી શકે છે. સુપક્ષવાળાની સામે પડતાં દુર્જના પણ

ખીઢે છે અને તેઓ પણ તેના ઉલટા સદ્દગુણા ગાવા મંડી જાય છે. અનેક પ્રતિપક્ષીઓ છતાં સુપક્ષવાળા પાતાના ઉન્નતિ માર્ગે સુખે ગમન કરે છે. માટે સુપક્ષગુણની પણ આવશ્યકતા છે. સુપક્ષગુણવાળા દીર્ધદર્શીત્વ ગુણને પ્રાપ્ત કરે છે માટે હવે દીર્ધદર્શીત્વ ગુણને કહે છે.

१५ पंदरमो दीर्घदक्षित्वगुण.

आढवइ दीहदंसी, सयलं परिणामसुंदरं कर्जा ।। बहुलाभमप्पकेसं-सलाहणिज्ञं बहुजणाणं ।। १५ ॥

દીર્ધદર્શી મનુષ્ય જે જે કાર્ય, પરિણામે સુંદર હોય, બહુ લાભ અને અલ્પ કરેશવાળું હોય, અને ઘણા મનુષ્યોને પ્રશ્નંસવા યાગ્ય હોય તે કરે છે.

દીર્ઘદર્શી પુરુષ વિચાર્યા વિના કાઇ કાર્યને એકદમ આરંભતા નથી. તે જે જે કાર્ય કરે છે તેના ભવિષ્ય સંખ'ધી ખહુ લાબના વિચાર કરે છે. વિશેષતઃ આગામિકાળ જે જે કાર્યાથી સુખ અને લાબ, મળે તેનાજ આરંબ કરે છે. તે <u>ક્ષાંબી દષ્ટિ પહેાંચાડયા વિના કાર્ક પણ કાર્ય કરતા નથી. દીર્ધદેષ્ટિ પ્રરૂપના</u> કાર્યને સર્વ ક્ષેષ્ઠા વખાણે છે અને તેની દષ્ટિના આધારે અન્ય પુરૂષા પણ ચાલે છે. સંસારવ્યવહારનાં દરેક કાર્યોમાં તે લાભાલાભ વિચારીને પગલ **ભરે છે. અનેક પ્રકારના** સંકટમાં ગુથાયા હોય છે છતાં તે દીર્ઘદષ્ટિથા ભ વિષ્યનાં કાર્યના નિર્ણય કરે છે. તેવા પુરુષ પારિષ્ણામિકી સુદ્ધિવડે સર્વ કાર્ય કરી શકે છે; તેથી લોકામાં પ્રખ્યાતિપચાને મેળવે છે. કેટલીક વખત એવ ખતે છે કે, કેટલાક લોકો વિચાર્યા વિતા એકદમ કોઈ કાર્યને ક્રોધ, અને ઇબ્રા આદિના વેગથી આરંબે છે અને તેમાં અલાબ થાય છે ત્યારે પશ્ચાત્તાપ પામે છે. પાતાના આધકાર, ખળ, સહાય, બવિષ્યમાં લાબ, કાર્યની પૂર્ણ તાનાં સાધતા. આજીબાજીના સંયોગા, અને વિદ્યતા નાશ કરવાના ઉપાયા, વગેરે ભાખતાના વિચાર કરી કાર્ય કરવું જોઇએ; દરેક કાર્યમાં મતુષ્યા કેટલા હેતુઓથી કાવે છે તેના વિચાર કરવાની ટેવ પાડવી કે જેથી દીર્ઘદષ્ટિપણાના ગુષ્યુ ખાલી શકે. કાઈ પણ વસ્તુ સંબંધી તેના પરિણામના પ્રથમથીજ વિચાર કરવા જોઈએ અને પશ્ચાત તેના નિર્ધાર કરવા જોઇએ. સહસાતકારે કાઈ કાર્ય કરવામાં આવે છે તેા પશ્ચાત અનેક આપદાએાનું સ્થાનબ્રુત પાતે બને છે. દરેક બાબતના ભવિષ્યના પરિષ્ણામ સંબંધી ખૂબ વિચાર કરવા અને તેમાં દાર્ધદષ્ટિ પુરૂષોની સલાહ લેવી. દાર્ધદષ્ટિવાળા પુરૂષ, જે જે કાર્ય કરે છે

તે તે કાર્યો અન્ય લોકા પ્રશંસે છે અને તેને સાખાશી આપે છે. દાર્ધદિષ્ટ પુરૂષ બવિષ્યકાલ સંબંધી અનેક લાબોને પ્રાપ્ત કરે છે અને બાવિ અનેક દુ:ખાની પેલી પાર ઉતરી જાય છે; તેવા ગૃહસ્થા, વ્યાપાર, ગમનાગમન અને વિદ્યા વગેરેમાં બવિષ્કાળ સંબંધી પૂર્ણ વિચાર કરી વર્તે છે; કાઈના કહેન્વાથી એકદમ બવિષ્યના વિચાર કર્યા વિના કાઈ પણ કાર્યમાં પ્રવૃત્તિ કરતા નથી. રાજ્યવ્યવહાર, વ્યાપાર અને હુન્નર, આદિ અનેક કાર્યોમાં માટા માટા પુરૂષા પણ તેની સલાહ લે છે, તેથી દાર્ધદર્શી પુરૂષ, જગતવ્યવહારમાં પણ ઉચ્ચ પદવીના બોક્તા બને છે. તે અનેક પુરૂષાને પાતાના વિચાર પ્રમાણે ચલાવી શ્રાકે છે. દાર્ધદષ્ટિથી વિચાર કરીને કરે છે, તેથી તે ધર્મરતન યાગ્ય ગણાય છે. દાર્ધદર્શી પુરૂષ વિશેષદ્ય યુણ પ્રાપ્ત કરવાને માટે અધિકારી બની શકે છે, માટે દાર્ધદર્શિત યુણ કહા બાદ વિશેષદ્ય યુણ કહે છે.

१६ सोलमो विशेषज्ञ गुण.

वस्थूणं गुणदोसे लख्खेइ अपख्खवायभावेणं ॥ पायण विसेसन्नू, उत्तमधम्मारिहो तेण ॥ १६॥

વિશેષત્ત પુરૂષ અપક્ષપાત ભાવથી વસ્તુઓના ગુણુ દાેષોને જાણી શકે છે, માટે ઘણું કરીને તેવા પુરૂષજ ઉત્તમ ધર્મયાગ્ય ગણાય છે. મધ્યસ્થ ભાવથી દરેક દ્રવ્યાને વિશેષપણું જાણે છે અને તેની શ્રહા કરે છે.

કાઈ પણ બાબતમાં વિશેષત્ર મનુષ્ય પડે છે તો તેના તે પૂર્ણ નિર્ણય કરે છે. સિદ્ધાન્તામાં કહેલાં તત્ત્વાને તે સારી રીતે જાણે છે અને તેથી પક્ષપાત વિના સસ વાતના નિર્ણય કરીને અન્ય મનુષ્યાને પણ તે માર્ગે દાેરે છે. પક્ષપાત વિનાના જે વિશેષત્ર હાય તેજ વિશેષત્ર જાણવા. પક્ષપાતી, વસ્તુની બરાબર પરીક્ષા કરી શકતા નથી અને તે પાતે જે વાત માની લીધી હાય છે તેનું સમર્થન કરે છે. તે પક્ષપાતથી ગમે તેવા પક્ષ લે છે તેનેજ સિદ્ધ કરી બતાવે છે, માટે પક્ષપાતરહિત વિશેષત્ર ગુણ પ્રાપ્ત કરવાની આવસ્યકતા છે એમ અત્ર સમજવું. પક્ષપાતી પાતે સત્યથી દૂર રહે છે અને અન્યાના હાથમાં પણ સત્ય આવવા દેતા નથી. કહ્યું છે કે:—

॥ श्लोक ॥

आग्रही बत निनीषाति युक्ति, तत्र यत्र मतिरस्य निविष्टा ॥ पक्षपात्रहितस्य तु युक्ति, यत्र तत्र मतिरेति निवेशं ॥ १ ॥

ખેદની વાત છે કે આગ્રહી મતુષ્ય જ્યાં તેની મતિ બેઠી હોય છે ત્યાં યુક્તિને ખેં ચી લેઇ જાય છે, પણ નિષ્પક્ષપાત મતુષ્યની મતિ તો જ્યાં યુક્તિ હોય ત્યાં તણાય છે, માટે પક્ષપાતરહિત વિશેષત્ત ગુણુવંત પુરૂષ જગતમાં ધર્મતત્ત્વના પરીક્ષક બને છે. શ્રીવીરપ્રભુએ પણ જણાવ્યું છે કે – પક્ષપાત ત્યાગીને સત્ય તત્ત્વને ચહણ કરા, શ્રીહરિબદ્રસરિ કે જેમણે ચાદશે ચામાલીશ ગ્રન્થા બનાવ્યા છે તે કહે છે કે:—

॥ श्लोक ॥

पक्षपातो नमे वीरे, न द्वेषः किपछादिषु ॥ युक्तिमद् वचनं यस्य, तस्य कार्यः परिग्रहः ॥ १ ॥

મને શ્રાવીરપ્રભુપર પક્ષપાત નથી. તેમ સાંખ્યતત્ત્વપ્રણેતા કપિલ વગેરે પર દેષ નથી; જેનું વચન યુક્તિવાળું છે, તેનું વચન યુક્શ કરવા યાગ્ય છે. શ્રીહરિબદ્રસરિ પૂર્ને વેદધર્મી હતા પશ્ચાત અપક્ષપાત ભાવથી જૈનધર્મનાં તત્ત્વો, યુક્તિથી વિચારતાં તેમના હદયમાં ઉતર્યા, તેથી તેમણે જૈનધર્મ અંગીકાર કર્યો હતા. રાગદ્રેષને દૂર કરી નિષ્પક્ષપાત ભાવથી જેઓ શાન્ત પણે અધિકાર પ્રમાણે તત્ત્વોના વિચાર કરે છે તેઓ વિશેષદ્ય ખને છે. વિશેષદ્ય ખનતું એ કંઈ સામાન્ય વાત નથી, તેમાં દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ અને બાવથી જરૂર છે, સદ્યુરની ઉપાસનાની જરૂર છે, તેમજ તીલ્ણ સુદ્ધિની પણ જરૂર છે. અને જેમ સસ સમજાય તેમ તેમ અસત્ કદાગ્રહ, ત્યાગવાની પણ જરૂર છે.

વિશેષજ્ઞ ગુણ પ્રાપ્ત કરવાની આવશ્યકતા છે.

પોતાની મેળ સત્ય તત્ત્વનો નિશ્ચય કરતાં પોતાના હૃદયની તે વસ્તુ-ઓના નિશ્ચયમાં સાક્ષી થાય છે. અન્ય મનુષ્યો તેને બરમાવે છે તો પણુ પોતે વિશેષત્ત ખનવાથી બમતો નથી અને અન્યોને પોતે સત્ય તત્ત્વના માર્ગપર ખેં ચી લાવે છે અનેક અત્તાનિયાને બાધ આપી સત્ય માર્ગમાં લાવે છે, તત્ત્વોને સારી રીતે તે જાણુતા હોવાથી અન્ય મનુષ્યોને સારી રીતે સમજાવે છે. પોતાના કુટુંખને પણુ તે સારી રીતે સમજાવી શકે છે તેથી તેઓના પ્રેમ, વિશેષત્તપર સારી રીતે બંધાય છે. વિશેષત્ત સત્ય અને અસત્યના સારી રીતે નિર્ણય કરે છે અને સત્ય તત્ત્વને ગ્રહણુ કરે છે. વિશેષત્ત જે નિશ્ચય કરે છે, તેજ નિશ્ચયને અન્ય પુરૂષા અવલંબે છે. દરેક વસ્તુમાં રહેલ નિત્યત્વ અને અનિત્યત્વ ધર્મ સમજવાને માટે વિશેષત્ત્ર યોગ્ય છે. અનેકાન્તનયથી સર્વ પદાર્થોનું સ્વરૂપ સમજવાને માટે વિશેષત્ર શુશ્રુની આવશ્યકતા છે અને તેથી ધર્મની પ્રાપ્તિ થાય છે. જે શુરૂપાસે તત્ત્વના અભ્યાસ કરતા નથી, અનેક અપૂર્વ શાસ્ત્રાને સાંભળતા નથી, તે વિશેષદ્ય ખની શ્રકતા નથી માટે શુરૂપાસે અનેક શ્રાસ્ત્રાનું શ્રવશ્રુ કરવું, તેમજ અનેક શ્રુસ્તાને અધિકાર પ્રમાણે વાંચવાં અને તે ઉપર પૂર્ણ મનન કરવું કે જેથી વિશેષત્ર શુશ્રુ પ્રાપ્ત થાય.

વિશેષત્તગુણની પ્રાપ્તિ માટે વહાતુગ થવાની જરૂર છે. વહ પુરૂષોને અતુસરવાથી ઘણું જાણી શકાય છે, માટે હવે વહાતુગ ગુણતું વિવેચન કરે છે.

१७ सतरमो वृद्धानुग गुण.

वुढो परियणबुद्धी, पावायारे पवत्तइ नेव ॥ वृढणुगोवि एवं, संसम्मिकया गुणा जेण ॥ १७॥

વૃદ્ધ મતુષ્ય પાકી ખુદ્ધિવાળા હોવાથી પાપાચારમાં પ્રવર્તતા નથી, તથા વૃદ્ધતે અતુસરીને ચાલનાર પણ પાપાચારમાં પ્રવર્તતા નથી, કારણ કે સાખત પ્રમાણે ગુણા આવે છે

પરિપક્વ ખુદ્ધિવાળાને વૃદ્ધ પુરૂષ કહે છે, કારણ કે તેવા પુરૂષ અનેક અનુભવાવડે ઘડાયક્ષા હાય છે. વૃદ્ધ પુરૂષાનું લક્ષણ નીચે પ્રમાણે જાણુનું.

॥ श्लोक ॥

तपःश्रुतधृतिध्योन विवेकयमसंयमैः ॥ ये दृद्धास्तेऽत्र शस्यन्ते, न पुनः पलिताङ्क्रुरैः ॥१ ॥

જેઓ તપ, શ્રુત, ધેર્ય, ધ્યાન, વિવેક, યમ અને સંયમવડે વધેલા હાય તેજ અત્ર વહ જાણવા અને તેજ વખણાય છે, પણ ધોળા વાળવડે વહુપણું કંઈ ગુણા વિના આવી જતું નથી. વળી કહ્યું છે કેઃ—

॥ श्लोक ॥

सत्तत्त्वनिकषोद्भृतं विवेकालोकवर्षितम् ॥ येषां बोधमयं तत्त्वं, दृद्धा विदुषां मताः ॥ १॥

ખરા તત્ત્વરૂપ કસોટીથી પ્રગટેલું અને વિવેકરૂપ પ્રકાશથી દૃદ્ધિ પામેલું ત્તાનમય તત્ત્વ જેઓએ પ્રાપ્ત કર્વું હોય, તેજ દૃદ્ધા પંડિતાને માનવા ચાગ્ય છે. વળા કહ્યું છે કે—

શ્રાવક ધર્મ સ્વરૂપ.

३२७

॥ श्लोक ॥

पत्यासात्तं समायाते विषयेः स्वांतरंजकैः ॥ न धैर्थे स्वलितं येषां ते दृद्धाः परिकीर्तिताः ॥ १ ॥

પ્રાપ્ત થએલા મન હરનાર વિષયાવડે જેતું હૃદય રખલાયમાન થાય નહીં તે વૃદ્ધો જાણુવા. વળી કહ્યું છે કે—

॥ श्लोक ॥

हेयोपादेयाविकलो दृद्धोऽपि तरुणाग्रणीः ॥ तरुणोऽपि युतस्तेन दृद्धेद्वेद्ध इतीरितः ॥ १ ॥

જે વૃદ્ધ છતાં પણ હેય, ત્રેય અને ઉપાદેયના ત્રાનથી હીન હાય તે તર્ણોના સરદાર જાણવા કારણ કે તે અવિવેકી અત્ર તરણના જેવું આચ-રણ કરે છે તેમજ તરણ છતાં પણ ત્રેય, હેય અને ઉપાદેયના ત્રાન સહિત હાય તેને વૃદ્ધાવડે વૃદ્ધ કહેવાય છે.

એવા પ્રકારના વહ પુરૂષ પાપાચારમાં પ્રવર્તતા નથી, કારણ કે તે યથાવસ્થિત તત્ત્વના જાણકાર હાય છે, ઉત્તમ ગુણવંત પુરૂષોને અનુસરી ચાલનાર ખરેખર ગુણવંત ખને છે, તેવા મનુષ્ય વિશેષન્ન ખને છે અને તે દરેક કાર્યના અનુભવાને સારી રીતે જાણી શ્રકે છે. વૃહ પુરૂષોની સાેબતથા સારી અસર થયા વિના રહેતી નથી. કહ્યું છે કે—

॥ गाथा ॥

उत्तमगुणसंसम्मी, सीलदरिइंपि कुणइ सीलढुं, ॥ जहमेरु गिरि विलम्मं, तणंपि कणमत्तणमुवेइ ॥ १॥

ઉત્તમ ગુષ્યુવ'ત પુરૂષની સાેબત, ઉત્તમ સ્વભાવહીનને પથુ સારા સ્વ-ભાવવાળા ખનાવી દે છે. મેરૂપર્વતને વળગેલું તષ્યુખલું પણ જેમ સુવર્ષ્યુ-પથાની શાભાને ધારથુ કરે છે તેમ અત્ર સમજ લેવું.

સ'કટ પડતાં પણ ધૈર્યતા રાખીને વૃદ્ધ પુરૂષોને અતુસરવું કે જેથી વિપત્તિયોના પણ નાશ થઈ જય. વિદાન અતુભવી ગીતાર્થ સાધુઓ વગેરેના વૃદ્ધમાં સમાવેશ થાય છે. જેણે પાતાના આત્માને વૃદ્ધવાણીરૂપ પાણી-થી પખાલ્યા નથી તે ર'ક જનના પાપમેલ શી રીતે દૂર થઇ શકે? અર્થાત્ દૂર ન થઇ શકે. ભુહતે અનુસરનારા મનુષ્યોની હયેલીમાં સંપદા આવે છે. વૃદ્ધાપદેશ આગળોટ સમાન છે. વૃદ્ધાપણથી પ્રાપ્ત થએલ વિવેકરૂપ વજ મનુષ્યોમાં રહેલ મિચ્યાત્વાદિક પર્વતોને તોડવા સમર્થ થાય છે. સર્યનાં કિરણાની માકક વૃદ્ધ સેવાથી મનુષ્યોનું અજ્ઞાનરૂપ અધ્કાર ક્ષણવારમાં વિલય પામે છે. વૃદ્ધસેવામાં તત્પર રહેનારા મનુષ્યો સઘળા વિદ્યાઓમાં કશળતા મેળવે છે અને વિનય પ્રશ્નુમાં તો અનાયાસે કશળતા પ્રાપ્ત કરે છે. જ્ઞાન ધ્યાનાદિકથી રહિત છતાં પણ જે પુરૂષ વૃદ્ધને પૂજે છે તે સંસારરૂપ અટવીને ઉદ્યંધી જાય છે. તીવન્તપ કરતા થકા અને સકળ શાસ્ત્ર બણતા થકા પણ જે વૃદ્ધાની અવન્ના કરે છે તે કશું કલ્યાણ મેળવી શકતા નથી. લોકમાં એવું કાઇ ઉત્તમ ધામ નથી, તથા જગતમાં અખંડ એવું કાઇ સુખ નથી, કે જે વૃદ્ધતેવા કરનાર મેળવી શક નહીં. જેને પામીને મનુષ્યોની સ્વપ્તમાં પણ દુર્ગતિ થતી નથી તે વૃદ્ધસેવા સદાકાલ વિજયવન્તી રહેા.

વૃદ્ધ પાપટના ઉપદેશને જેમ જીવાન પાપટાએ નહોતા માન્યા તા તે-થી તેઓ જાળમાં કસાયા અને અન્તે વૃદ્ધ પાપટના ઉપદેશથી છટવા. તેમ ભવ્ય મતુષ્યાએ ત્રાનાદિકમાં વૃદ્ધ એવા પુરૂષોની સલાહ તેમજ ઉપદેશને અન તુસરી ચાલવું. તેવા વહેાની પાસે ખેસી અનેક અનુભવાની વાતા સાંભળવી. કેમકે તેવા વૃદ્ધ પુરૂષોની વાતામાં અમૂલ્ય ઉપદેશ રહસ્ય રહ્યું છે. તેઓએ પાતાના જંદગામાં જે જે અનુભવા મેળવ્યા હાય છે તે સર્વે પ્રમુગાપાત્ત જુઆવે છે અને તેથી કાઇ વખત વિઘતની પેઠે સેવા કરનારાઓના મનમાં અસર થાય છે. દરેક બાબતમાં ગ્રાનદારા અનુભવ પામેલા વૃદ્ધા જીવતા શા સ્ત્રાની પેઠે મતુષ્યાને ઉપકાર કરે છે. દરેક કાર્ય કરવામાં લાભ અને અલાભ શા સમાયા છે તે વહ પુરૂષાના સેવાથા જાણવા મળે છે. વકીલના પરી-ક્ષામાં પાસ થતાં પણ જેમ અન્ય વકીલ પાસે રહી ધંધાના અનભવ મેળવવા પડે છે તેમ દરેક વિઘામાં હુંશિયાર થએલાતે પણ તે તે કાર્યોમાં પરિપક્ત સહિવાળા વહ પુરૂષોની સેવા કરવી પડે છે. જે કાર્યને જે પુરૂષો કરે છે તેઓ તે કાર્યના અનુભવી ગણાય છે, તેથી તે તે કાર્યના તેઓ વહ ગણાય છે. ચારિત્રની ખાબતમાં પણ જેણે ત્રાનપૂર્વક ચારિત્ર લેઈ પાલ્યું હ્યાય છે, તેને દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ અને ભાવ પ્રમાણે ચારિત્ર સંબંધી પરિપક્વ ખુહિ ઉત્પન્ન થાય છે, તેથી તે ચારિત્રમાં **વૃ**હ પુરૂષ ગ**ણા**ય છે. ચારિત્ર સંખંધી અનેક પુસ્તકા વાંચીને પણ તેવા પુરૂષોની સેવા કરવાથીજ, પૂર્ણ અતુભવ મળે છે. દરેક બાબતામાં વહતી સેવા કરનાર વિજયવંત નીવડે છે. તેથા વહાતુગ પુરુષ અનેક ગુણાને ધારણ કરવા સમર્થ થાય છે અને તેથી તે ધર્મરત્નને યાગ્ય બને છે.

શ્રાવક ધર્મ સ્વરૂપ.

326

વૃદ્ધ પુરૂષોને અનુસરનાર સહેજે વિનયગુષ્યુ મેળવી શ્રકે છે. વિનય વિના વૃદ્ધ પુરૂષોની સેવા થઈ શકતી નથી, તેથી વિનયગુષ્યુની આવશ્યકતા સિદ્ધ ઠરે છે, માટે હવે અઢારમા વિનયગુષ્યુને કહે છે.

१८ अढारमो विनयगुण.

विणओ सन्वगुणाणं, मूलं सन्नाण दंसणाइणं ॥ सुखल्स्सय ते मूलं, तेण विणओ इह पसत्थो ॥ १८॥

રાાન, દર્શન અને ચારિત્ર વગેરે સર્વ ગુણાનું મૂળ વિનય છે અને વિનય તે સુખનું મૂળ છે, માટેજ અત્ર વિનય પ્રશંસવા ચાગ્ય છે. આઠ પ્રકારના કર્મના નાશ કરીને સુક્તિમાં લેઈ જાય છે માટે તેને વિનય કહે છે. જૈન-શાસ્ત્રા વિનયનું તેવું ઉત્તમ સ્વરૂપ જણાવે છે.

विनयना भेद्र

દ્વર્શનવિનય, જ્ઞાનવિનય, ચારિત્રવિનય, તપવિનય અને ઐાપચારિક વિનય એ વિનયના પાંચ બેઠ જાહ્યુવા

દ્રવ્યાદિક પદાર્થની શ્રહ્મ કરતાં દર્શનવિતય ગણાય છે. તેઓનું ત્રાન મેળવ્યાથી જ્ઞાનવિતય , ગણાય છે. ચારિત્રમાં પ્રવૃત્તિ કરતાં ચારિત્રવિતય ગણાય છે. ઈચ્છા નિરાધરૂપ તપમાં પ્રવૃત્તિ કરતાં તપવિતય ગણાય છે. સુદ્યોએ સમક્તિના વિતય કરવા. જ્ઞાનીના વિતય કરવા. ચારિત્રીના વિતય કરવા. તપસ્વીના વિતય કરવા.

ઐાપચારિક વિનયના ખે બેઠ છે (૧) પ્રતિરૂપ યાગયુંજનરૂપ વિનય,

(२) दितीय अनाशातना विनयः

પ્રતિવિનય ત્રણ પ્રકારના છે. કાયિક, વાચિક અને માનસિક; તેમાં કાયિક વિનય આઠ પ્રકારના છે. વાચિક વિનય ચાર પ્રકારના છે અને માન-મિક વિનય એ પ્રકારના છે.

કાયિક વિનયના આઠ પ્રકાર નીચે મુજબ છે. ગુણવાન પુરૂષ આવે ત્યારે ઉઠીને સામા જવું તે અમ્યુત્થાનાવનય, તેના સામું હસ્ત જોડી ઉભા રહેવું તે અંजलिबद्ध बिनय, તેમને આસન આપવું તે आसनप्रदान विनय, તેમની ચીજ વસ્તુ લેઈ ઠેકાણે રાખવી તે અમિग्રह विनय, તેમને વંદન કરવું તે कृतिकर्म विनय, તેમની આગ્રા સાંભળવા તૈયાર રહેવું તે शुश्रूषा विनय, तेमनी પાછળ જવું ते अनुगमन विनय અને પગચંપી વગેरे तेमनां के के કાર્ય કાયાવડે સાધવા યાગ્ય હાય ते साધવાં ते संसाधन विनय જાણવા.

વાચિક વિનયના ચાર પ્રકાર નીચે મુજબ છે. હિતકારી બાેલવું, ખપ જેટલું બાેલવું, મધુર બાેલવું, અનુસરતું બાેલવું.

માનસિક વિનયના બે ભેદ નીચે મુજબ છે. ખરાબ વિચારના વિરાધ કરવા, અને શુભ ચિંતવના કરવા.

પરાનુવૃત્તિમય પ્રતિરૂપ વિનય છે. અપ્રતિરૂપ વિનય કેવળત્તાનીને હોય છે. અનાશાતના વિનયના બાવન બેંદ છે.

તી ચેંકર, સિદ્ધ, કૂળ, ગણ, સંધ, ક્રિયા, ધર્મ, ત્રાન, ત્રાની, આચાર્ય, સ્થવિર, ઉપાધ્યાય અને ગણી એ તેર પદની આશાતનાથી દૂર રહેવું. તેમની ભક્તિ કરવી, બહુ માન કરવું, તેમજ પ્રશંસા કરવી એમ ચારને તેરે ગુણુતાં બાવન બેદ થાય છે.

અમાવા પ્રકારના વિનય કરવાથી આતમા ઉચ્ચ કાટીના પગથીયા પર ચઢતા જાય છે અને હદયની શુદ્ધિ વધારે છે, આવા ઉત્તમ વિનય ખરેખર ધર્મનું મૂળ છે. કહ્યું છે કે:—

॥ श्लोक ॥

विणओ सासणे मूळं, विणीओ संजओभवे ॥ विणआओ विष्यमुकस्स, कओ धम्मो कओ तवो ॥ १ ॥

વિનય, સાસનમાં મૂળ જેવાે છે. વિનેય, સંયત થાય છે, વિનય રહી તને ધર્મ ક્યાંથી હાેય ! તેમજ તપ ક્યાંથી હાેય ! અલખત ન હાેય. વળા કહ્યું છે કે.

॥ गाथा ॥

विणयानाणं, नाणाओ दंसणं दंसणाओ चरणं तु ॥ चरणाहितोमुख्खो मुख्खे सुखं अणाबाहं ॥ १ ॥

વિનયથી ત્રોન પ્રાપ્ત થાય છે. ત્રાનથી દર્શન પ્રાપ્ત થાય છે, દર્શનથી ચારિત્ર પ્રાપ્ત થાય છે, ચારિત્રથી માેક્ષ પ્રાપ્ત છે અને માેક્ષ થતાં અનન્ત અન્યાબાધ સુખ પ્રાપ્ત થાય છે.

જગતમાં જે વસ્તુએા ધન સત્તાથી મળતી નથી તે વસ્તુએા વિનયથી મળે છે. સામાન્ય કહેવત છે કે વિનય વૈરીને વશ કરે છે. વિનયથી અનેક કાર્યની સિદ્ધિ થાય છે. ગમે તેવાં કાર્ય કરવાં હોય તેા તે વિનયથી કરી શકાય છે. સંસારવ્યવહારમાં પણ જે માતા, પિતા, વડીસા અને શિક્ષકા વગેરેના ઉપકાર સમજી તેમના વિનય સાચવી શકતા નથી તે લોકોત્તર ધર્મ યુર્નો ઉપકાર જાણીને તેના ખરાખર વિનય કરવાને શક્તિમાન થતા નથી. સંત્પુર્લોના વિનય કરવા જોઇએ કારણકે તેઓ જગતને ઉપકાર કરનારા હાય છે. સાધુઓનાં દર્શન થતાં ખે હાથ જોડી તેમને ઉભા થઈ વંદન કરવું. તેઓના વિનય કરનારના ઉત્તમગતિ થયા વિના રહેતા નથી. વિનય વિના ધર્મના ખાલ શકતા નથી. વિનય વિના શાન મળતું નથી. માટે વિનયના આવશ્યકતા છે. વિનયવંત પુરૂષ, બ્રાવક ધર્મને પામવા યાગ્ય ખને છે માટે બધુઓ અને બહેનાએ વિનયગુણને બ્રહ્યુ કરવા. કૃતન્ન ગુણવાળા, વિનય કરી શકે છે. જે કરેલા ગુણને જાણતા નથી તે વિનય કરવા તત્પર થતા નથી, તેથી વિનયગુણના પાપ્તિ માટે कृत्तश गુणના આવશ્યકતા છે. કિત્યાદ હેતુથા એમ બ્રાયક્રો કત્ત્રગ્રણ જણાવે છે.

१९ ओगणीसमो कृतज्ञगुण.

बहु मन्नइ धम्मगुरुं, परमुवयारित्तितत्त बुद्धीए ॥ तत्तो गुणाण बुद्दी, गुणारिहो तेणिह कयन्त्र ॥ २६ ॥

કૃતન્ન મતુષ્ય, તત્ત્વસુદ્ધયા પરમ ઉપકારી શ્રી ધર્મગુરને ગણી તેમનું ખહુ માન કરે છે, તેથી ગુણાની દૃદ્ધિ થાય છે માટે કૃતન્ન મતુષ્ય ગુણુ યાગ્ય છે.

કૃતત્ત પુરૂષ, ધર્મદાતાર આચાર્યાદિકતે પરંમ ઉપકારી જાણી બહુ માન આપે છે. જગતમાં સર્વથી માટા ઉપકાર, સમ્યક્ત સદ્યુર્તા છે.

તે આ આગમતા પરમ વાક્યતે વિચારે છે કે:-હે આયુષ્માન્ શ્રમણા ! જગત્માં ત્રણ જણતા બદલા વાળવા મુશ્કેલ છે. માળાપતા, સ્વામીના અને સમક્રિતદાતાર ધર્માચાર્યના.

કાઇ પુરૂષ, પાતાના માખાપને સાંજ સવાર શતપાક અને સહસ્ત્રપાક તેલથા મદન કરી સુગ'ધી ગંધાદકથી નવરાવી, સર્વાલ'કારથી શણગાર કરાવી, પવિત્ર વાસણુમાં પિરસેલું અઢાર શાક સહિત મનાના બોજન જમાડી, જીવતાં સુધી પાતાની પીઠ ઉપર ઉપાડતા રહે, તેટલાથી પણ તે માખાપના બદલા વાળા શકાતા નથી, પણ જો માખાપને શ્રી કેવલન્નાનિકથિત વીતરાગ ધર્મને સમજાવી તેમાં સ્થાપન કરે તાજ માખાપના બદલા વાળ્યા કહી શકાય.

કાઈ ધનાઢય પુરૂષ, કાઈ દરિદ્રી (ગરીખ) ને ટેકા આપી ઉચા ચઢાવે, ધનવાન્ કે સુદ્ધિવાન્ કરે, એવામાં તે ધનવાન્ કાઈ કર્મના ઉદ્દયથી નિર્ધન થઈ જ્ય અને તે પેકા દરિદ્ર કે જે તેના આશ્વરાથી ધનપતિ થયા છે, તેની પાસે આવે ત્યારે તે પૂર્વના દરિદ્ર પણ પશ્ચાત્ ધનાઢય બનેલા પાતાના ઉપકારી શેઠને પાતાનું સર્વસ્ત્ર આપી દે, તાપણુ તેના બદલા વાળા શકાતા નથા; પણુ જો તે દરિદ્રી, તે સ્વામીને કેવલિબાપિત ધર્મના ઉપદેશ આપી વીતરાગ ધર્મમાં સ્થાપન કરે તોજ તેના બદલા વાળા શકે.

કાઈ પુરૂષ, શ્રમણ (સાધુ) પાસેથી એકપણ આર્યધાર્મિક સુવચન સાંભળા કાલ ચાગે મરણ પામા કાઈ પણ દેવલાકમાં દેવતાપણે ઉપજે ત્યારે તે દેવ, તે ધર્માચાર્યને દુકાળવાળા દેશથી સુકાલવાળા દેશમાં મૂંક અગર અટવીમાંથી ખેંચીને વસ્તીવાળા પ્રદેશમાં આણે અગર લાંખા વખતના રાગથી સુકત કરે તાપણ તે ધર્માચાર્યના ખદલા વાળા શકતા નથી. પણ જો તે, તે ધર્માચાર્યને કેવલનાની કચિત ધર્મ કહીને તથા સમજાવીને તેને વીતરાગ ધર્મમાં સ્થાપન કરે તાજ તેના ખદલા વાળા શકે છે. વાચક મુખ્ય ઉમાસ્વાતિજી પણ તેજ પ્રમાણે કહે છે.

॥ श्लोक ॥

दुःप्रतिकारौ मातापितरौ, स्वामी गुरुश्च लोकेऽस्मिन् ॥ तत्र गुरुरिहामुत्र च, सुदुष्करतरप्रतीकारः ॥ १ ॥

આ લોકમાં માતા, પિતા, સ્વામી અને ગુરૂ એ દુષ્પ્રતિકાર છે તેમાં પણ ગુરૂ તા અહીં અને પરબવમાં અતિશય દુષ્પ્રતીકારજ છે.

સમ્યક્ત્વદાતા સદ્શુરૂના તા કરાડા ભવમાં પણ, કરાડા ઉપાય કરતાં પણ પ્રત્યુપકાર થઈ શકતા નથી.

કૃતન્ન પુર્ષાનું એજ લક્ષણ છે કે તેઓ નિત્ય ગુરના પૂજનાર હાય છે. કારણકે તેજ મહાત્મા છે, તેજ ધન્ય છે, તેજ કૃતન્ન છે, તેજ કૃલીન અને ધીર છે, તેજ જગતમાં વંદનીય છે, તેજ તપસ્વી છે અને તેજ પંહિત છે, કે જે સુગુર મહારાજનું નિરંતર દાસપણું, પ્રેષપણું, સેવકપણું તથા કિંકરપણું કરતા થકા પણ શરમાય નહીં. કૃતન્ન પુરૂષ પાતાના પરાપકારી-એાની સદાકાળ સ્તુતિ કરે છે. કૃતન્ન પુરૂષ, પાતાના ઉપકારીઓને નમે છે અને તેથી તે પરાપકાર કરનારાઓને કદી ભૂલી જતા નથી, કૃતન્ન પુરૂષ, પાતાના આત્માને ઉચ્ચ કરવા સમર્થ થાય છે માટે બંધુઓ અને બ્હેનાએ કૃતન્ન ગુણ પ્રાપ્ત કરવા પ્રયત્ન કરવા ભોઈએ, કૃતન્ન મનુષ્ય પરાપકાર કરવા સમર્થ થાય છે માટે કૃતન્ન ગુણ કહ્યા બાદ પરહિતાર્થકરત્વગુણું તે કહે છે.

२० वीसमो परोपकार गुण.

परिहय निरओ धन्नो, सम्मं विन्नाय धम्म सभ्भावो । अन्नेविं ठवड मग्गे, निरीहचित्तो महासत्तो ॥ २० ॥

પરહિતમાં આસડત રહેનાર મતુષ્યતે ધન્ય છે. સમ્યક્ પ્રકારે જાણ્યાં છે ધર્મતત્ત્વના સદ્દભાવને તે જેણે એવા વિદાન પુરૂષ અન્યાને પણ ધર્મ માર્ગમાં સ્થાપન કરે છે. તે નિઃસ્પૃદ્ધ મહા સત્વવાન રહી અન્યાને સારી રીતે ઉપકાર કરી શકે છે.

ગીતાર્થ થએલ પુરૂષ અન્ય અબધુ જનાને સદ્યુરૂ પાસે સાંભળલ આગમના વચનાના ઉપદેશથી શુદ્ધ ધર્મમાં સ્થાપે છે, અર્થાત્ પ્રવર્તાવે છે અને ધર્મ જાણુકારામાં જે સીદાતા હાય તેમને સ્થિર કરે છે. આ સાધુ અને શ્રાવકને સરખી રીતે લાગુ પડતા પરહિત ગુણુના વ્યાખ્યાન પદથી સાધુની પેઠે શ્રાવકને પણ પાતાની ભૂમિકાના અનુસારે અન્યોને લાકિક-રીત્યા ભાષણ વગેરેથી બાધ દેવાની સંમતિ આપી છે. શ્રાવક જેવું શરૂ પાસે સાંભળ તેવું કુંદુંખ વગેરેની આગળ સમજાવે. પાતે કહે કે મને શરૂએ આમ બાધ આપ્યા છે. તેમના ઉપદેશાનુસાર હું તમને કહું છું એમ ઉપદેશ દેતાં બાલે. પાટ વગેરે પર બેસીને સાધુની પેઠે શ્રાવકાની આગળ ઉપદેશ આપે નહીં, પણ પાટપર બેઠા વિના પાતે જે શરૂ પાસે સાંભળેલું હોય તે અન્યને સમજાવે, આમ મારા સમજવામાં છે. વિશેષ ખુલાસા માટે ગીતા-ર્યાને પુછી રૂબર નિર્ણય કરવા.

પારકાના હિતમાં આસકત મતુષ્ય, પરાપકારની અને પરાપકારીઓની કિંમત સમજી શકે છે અને પરાપકારવહે અનેક જીવાતું બહું કરી શકે છે. પરાપકાર વિના સન્ત, પૂજ્ય અગર તીર્થકરત મળા શકતું નથી. પરાપકારી મતુષ્ય કાતાર હોઈ શકે છે, તેમજ દયાવાન તા પ્રથમથી હોય છે, તેમજ તે અન્યના માટે શુબ વિચાર કરનાર હોય છે, તેમજ તે આસ્તિક હાય છે, તેમજ તે દઃખીનાં દઃખ જાહ્યુનાર હોય છે; તેથી પરાપકારી મતુષ્ય મેલ, સર્થ, નદાઓ, પૃથ્વી અને સમુદ્ર વગેરેની ઉપમાને ધારણ કરે છે. જગતમાં ધર્મની પ્રાપ્તિ માટે પરાપકાર એ સડક જેવા સિદ્ધા રસ્તા છે. પરાપકારથીજ જલ્દા ધર્મ પામા શકે છે અને તે જલ્દા ધર્મના ફેલાવા કરી શકે છે. પરાપકારી ધન, સત્તા, જ્ઞાન, ઉપદેશ, મન, વાણી અને કાયાવહે જયાં જાય છે ત્યાં ઉપકારજ કરતા રહે છે. પરાપકાર વિના ધન, સત્તા અને જ્ઞાન, વગેરેની

કંઈ કિંમત નથી. મતુષ્યાએ ધર્મની યાગ્યતા માટે પરાપકાર કરવાની ટેવ રાખવી. દરરાજ થાડામાં થાડા પણ પરાપકાર તા કરવા જોઇએ. સામા **બદલો લેવાની બુદ્ધિ વિના નિસ્પૃદ્ધ ભાવથી પરાપકાર કરનારાઓ ઉત્તમ** પરાપકારી ગણાય છે. પરાપકારી મનુષ્યા ગમે તેવા દીન થઇ જાય તાેપણ તેઓ ઉત્તમ ગણાય છે. જગતમાં સ્વાર્થના ત્યાગ કર્યા વિના પરાપકાર કરવા કોઈ સમર્થ થતું નથી. સ્વાર્થ ત્યાગીને તેમજ ધન, આયુષ્ય, જ્ઞાન વગેન્ રૈના બાગ આપીને કાઈ વખત પરાપકાર કરનારાઓને માથે ઉલડી ઉપાધિ આવે છે. તાપણ તેઓ અપમાન-તિરસ્કારની દરકાર રાખ્યા વિના ઉપકાર કરે છે. જેઓએ જગત ઉદ્ધારને માટે ધરખાર, કુટુંખ, લક્ષ્મી, પુત્ર, સ્ત્રી તથા વૈભવ પદાર્થીના સાગ કર્યો છે અને સઘળું જીવન મનુષ્યાના ભલા માટે ધર્માપદેશમાં અર્પણ કર્યું છે એવા મૃતિ વર્ગતે સદાકાળ નમસ્કાર થાએ!. જેઓ ત્રાનાપદેશવહે મનુષ્યાનાં માનસિક દુ:ખા ટાળાને તેઓને સહજ શાંતિ જણાવે છે, અનુભવાવે છે, ધર્મભાધિ ખીજ અર્પે છે એવા પરાપકારી ગુરૂને મ્ઢારા નમસ્કાર થાએો. આપણા જીવતની ઉચ્ચતામાં આજ **લ**ગી અસંખ્ય ઉપકારા અન્યથી થયા છે તા આપણે અન્યોના ઉપકારાને જેવા લીધા છે તેવા યથાશકિત પાછા ઉપકાર વાળવા જોઇએ. મતુષ્યાની પાસે જે જે શક્તિયા છે તે ઉપકાર કરવાને માટે છે, તેથી ઉપકાર કરવાથી અન્યનું ભલં કરતાં પહેલાં પાતાનું ભલં થાય છે. ઉપકારી મનુષ્ય અન્યાને ઉપકાર કરે છે તેમાં કહાપિ અન્યોને ઉપકારનું કળ બેસે કે ન બેસે તેના નિશ્વય નથી પણ ઉપકાર કરનારને તાે અવશ્ય કળ થાય છે. ગ્રાની બનવું સહેલ છે પણ ઉપકારી બનવું મુશ્કેલ છે. ઉપકારી મનુષ્ય જગત જીવાને તારવા માટે સમર્થ થાય છે અને પૂજ્ય બને છે, ઉપકારી મનુષ્ય ધર્મની યાગ્યતા પામે છે. જે પરાપકાર ગુણવંત હાય છે તેજ લબ્ધલહ્યગુણ પાપ્ત કરી શકે છે. માટે પરાપકાર ગુણાનન્તર લબ્ધ લક્ષ્ય ગુણને કહે છે.

२१ एकवीसमो लब्धलक्ष्य गुण.

लवेइ लद्धलवो, सुहेण सयलंपि धम्म करणिजं ॥ दख्खो सुसासणिज्ञो, तुरियंव सुसिख्खिओ होइ ॥ २१ ॥

લખ્ધ લક્ષ્ય મનુષ્ય સુખે કરીને સધળું ધર્મ કર્તવ્ય અવબોધી શકે છે. તે ડાજ્ઞા અને સુશાસનીય હોવાથી જલ્દી સુશિક્ષિત થાય છે. લખ્ધ લહ્ય પુર્ષ દરેક બાબતામાં સાવધાનતા રાખે છે અને જલ્દી હુંશ્વિયાર થાય છે. જે બાબતની વિદ્યાના અભ્યાસ કરે છે, તેમાં વિજયી નીવડે છે. અનેક ધર્મસત્રનાં રહસ્યોને તે જાણી શકે છે. એક વસ્તુના ગ્રાનથી અનુમાનભળ વડે અનેક વસ્તુઓનું ગ્રાન કરવા તે સમર્થ ભને છે, માટે ધર્મની પ્રાપ્તિમાં લખ્ધ લક્ષ્ય ગુણની આવશ્યકતા છે. લખ્ધલક્ષ્ય મનુષ્ય ધર્મ તત્ત્વોના અભ્યાસમાં ખૂબ ઉડા ઉતરી જાય છે અને ધર્મની પ્રાપ્તિને માટે તે પ્રત્યેક વિચાર બરાબર લક્ષ્ય રાખીને કરે છે, માટે બંધુઓએ અને બ્હેનોએ લખ્ધ લક્ષ્ય ગુણની પ્રાપ્તિ માટે પ્રયત્ન કરવા જોઇએ.

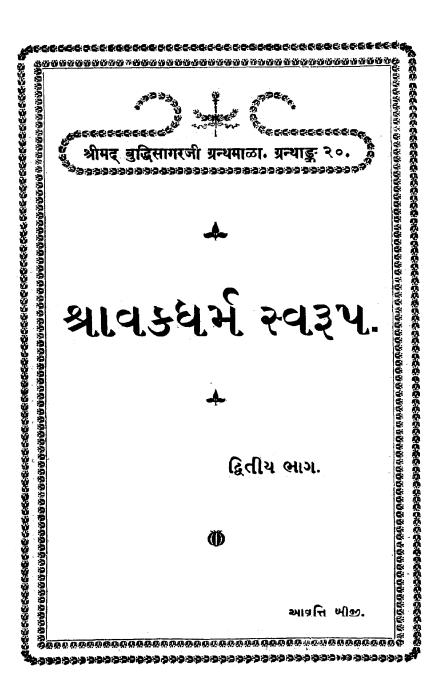
અા પ્રમાણે એકવીસ ગુણોતું કિંચિત્ વર્ણન કર્યું. તેવા ગુણોને ધારણ કરનારાઓ શ્રાવક ધર્મને યાગ્ય ખને છે.

સંપૂર્ણ ગુણા જેનામાં હોય તે ઉત્તમ પાત્ર જાણવા અને એ ગુણાના ચોથા બાગે હીન તે મધ્યમ જાણવા અને અર્ધ બાગે હીન હોય તે જધન્ય-પાત્ર જાણવા અને તેથી વધુ હીન હોય તે દરિદ્રપ્રાય: અર્થાત અયોગ્ય સમજવા. ધર્મના અર્થીઓએ એક્કાં એક ગુણની પ્રાપ્તિ માટે તો અવસ્ય પ્રયત્ન કરવા જોઇએ. જેમ પવિત્ર ચિત્ર શુદ્ધ ભૂમિકામાં સાર ઉઠે છે, તેમ આવા ગુણાવડે યાગ્ય હોય તેનામાં ધર્મની ઉત્પત્તિ થાય છે. બ્રાવકાએ બ્રાવકાના ગુણા પ્રાપ્ત કરવા જોઇએ. પોતાનામાં પૂર્વાક્ત કહેલા ગુણાન હોય અને સાધુઓની પંચાતમાં પડવું એ કંઈ યાગ્ય નથી. બ્રાવક ધર્મના ગુણાને બ્રાવકાએ પ્રાપ્ત કરવા જોઇએ. જેઓ પોતાના અધિકાર પૂર્ણ મેળવા અધિકાર પ્રમાણે કહેલા ગુણા પ્રાપ્ત કરે છે તેઓને ધન્યવાદ ઘટે છે. બ્રાવક ધર્મના ગુણાને ખીલવ્યાથી ખીલી શકે છે ગુણવિનાના ઘટાટાપ કંઇ ખપમાં આવતા નથી માટે પૂર્વાક્ત ગુણાની પ્રાપ્તિ માટે અપ્રમાદી થઈ ઉદ્યમ કરવા કે જેથી ધર્મની પ્રાપ્તિ અને તેથી પરમાતમપદ્મ વોધી દાજાાય. આશા છે કે બવ્યા ગુણાને પ્રાપ્ત કરવા પ્રયત્ન કરશે.

श्राद्धधर्मस्वरूपे वै, सद्गुणा वर्णिता मया ।। श्राद्धानामुपकारार्थे बुद्धयब्धिमुनिना मुदा ।। १ ।। ઇति श्राद्धधर्म स्व३्पाधिक्षारे श्रावक गुण्वर्णन सभाप्त. क्षेणक सुनि खुद्धिसागर.

(સુ. મુંભાઈ વાલકેશ્વર ઉપાશ્રય, ચૈત્ર સુદી ૫ મંગળ, સંવત ૧૯૬૭.)





श्रावकधर्मः

(૨) શ્રાવકના એક્વીશ ગુણા ઉપર "શ્રાવકધર્મ સ્વર્**પ"ના પ્રથ**મ ભા-ગમાં વિવેચન કર્યું છે તેમ આ બીજા બાગમાં ભાવશ્રાલકના સત્તર ગુણ વિષે ધર્મરત્ન પ્રકરણના પાઠપૂર્વક વિવેચન કર્યે છે.

ખરા શ્રાવક કાેે કહેવાય! ભાવશ્રાવક એટલે શું! એ આ ગ્રંથના મુખ્ય વિષય છે. તેમાં નીચલી બાબતા યાગ્ય વિવેચનપૂર્વક સમાવી છે.

શ્રાવક અને સાધુ સુનિરાજોના સંબંધ કેવા હાય છે. ઉત્તમ શ્રાવક (માળાપ સમાન, ભાવ સમાન, મિત્ર સમાન, શાક્ય સમાન, એ) ચાર પ્રકારમાંથી કયા પ્રકાર સેવવા જોઇએ, કયા પ્રકાર ઉપયોગી અને આદેય છે, વિરતિ અને અવિરતિ શ્રાવકના તકાવત, શ્રાવકના બેદ, ભાવશ્રાવક એટલે ખરા શ્રાવકનાં મુખ્ય લક્ષણો, બાર વતનાં નામ, ઉપદેશ કાય આપી શકે, વાચના માટે કેવા જીવા અયાગ્ય છે. ઉપસર્ગના પ્રકાર, આવબ્રાવક કેવા સ્થાને રહે, કેવા વેશ પહેરે, કેવાં વચના વદે, કેવા ધરમાં પ્રવેશ, ક્રયા અકાર્યો ન કરે, સ્વાધ્યાય આદિ ક્રિયાએ સુનિરાજો પાસે કેવી રીતે કરે, ગરૂ પાસે કેવી રીતે ખેસે. પ્રશ્ના કેવા વિનયે પ્રછે, ઉપજતા વિકલ્પાને કેવી રીતે શમાવે. આજવિકા કેવી રીતે ચલાવે. ભાવશ્રાવકને મુખ્ય પાંચ પ્રકા-રની ક્રઇ રૂચિ હોય. જીન વચન ઉપર કેવી પ્રીતિ હોય, સાધુ મુનિરાજો ઉપર કેવી બક્તિ અને શ્રહા હોય, ક્રિયાગત છ લિંગા કર્યાં, વગેરે બાબતા <mark>આ ગ્રંથમાં</mark> આવી છે. દરેક વિષયા એવા છે કે ગ્રન્થાના ગ્રન્થા **લ**ખાય. પણ આ નાના ગ્રન્થ હર વખત વાંચી મનન કરી શકાય તે હેત્રથી આ પ્રકારે રચના કરવામાં આવી છે.

ઉપલી ખીનાએાસહ બાવશ્રાવકના સત્તરયુણા ઉપર વિવેચન 🛰 ગ્રાંથમાં છે. તે દરેક ગુણ ખરા શ્રાવકમાં હોવાજ જોઇએ એમ ધ્યાનપૂર્વક મતન કરનાર પાતેજ નિશ્વય કરશે. તે સાથે તેવા ગ્રાણાએ યકત હાય તેવા શ્રાવક સાધુપદ ગ્રહણુ કરે તાે કેલું સામર્થ્ય દાખવી શકે. કેવી ઉજ્વળતા ધારી શકે. તે સહેજે સમજાય તેમ છે. ખરા શ્રાવકે સાધુ થવાની શા માટે ભાવના રાખવી જોઇએ, તે સર્વ બાબતાના નિશ્વય વાંચકા પાતેજ કરી શ્રાકશે, ક્રેમકે ટુંકમાં પણ આવી દરેક બાબતા ઉપર યાગ્ય વિવેચન આ ત્ર'થમાં સમાયું છે. ॥ ॐ श्री शान्तिः शान्तिः ॥

श्राद्घधर्मस्वरूप ^{યાને} શ્રાવક ધર્મ સ્વરૂપ.

ભાગ બીજો.

પ્રથમ ભાગમાં વર્ણવેલ શ્રાવકતા પૂર્વોક્ત એકવીશ ગુણતે જે ધારણ કરે છે; તે **માવશ્રાવક પણું પા**મવાને માટે યાેગ્ય ગણાય છે. શ્રાવક શ્રાપ્ટના અર્થ તીચે પ્રમાણે જાણુવાે.

श्लोक.

श्रद्धालुतां श्राति शृणोति शासनं, दानं वपेदाशु हणोति दर्शनम्।। कुन्तत्यपुण्यानि करोति संयमं; तं श्रावकं प्राहु रमी विचक्षणाः।।१।।

જે શ્રહાલુતાને અંગીકાર કરે, શ્રાસનને સાંભળ, દાનને આપે અને દર્શનને વરે, પાપાને છેદે અને સંયમને કરે તેને વિચક્ષણા શ્રાવક કહે છે.

સ્થાનાંગ સ્ત્રમાં શ્રાવકના બેદ ખીજ રીતે કહ્યા છે, तत्पाठ:-

चउिद्दा समणोवासगा पन्नत्ता तंजहाः अम्मापिय समाणे, भाय-समाणे, मित्त समाणे, सवित्तसमाणे, अहवा चउिद्दा समणोवासगा पन्नत्ता, तंजहा, अभ्यंससमाणे, पडागसमाणे, खाणुसमाणे, खरंटसमाणे, पतेच साधृनाशित्य दष्टव्यास्तेचाभीषां चतुर्णां मध्ये कस्मिन्नवतरन्तीति ?

શ્રમણેષાસક (શ્રાવક) ચાર પ્રકારના કહ્યા છે, તે આ રીતે; ૠ ખાય સમાન, બાતસમાન, મિત્રસમાન, અને શાક્ય સમાન

આ વ્યાપ સમાન શાવકા હોય છે તે સાધુ વર્ગની પ્રેમથી અક્તિ કરે છે. મા બાપ પાતાના પુત્રાના છિકો ઢાંકે છે, અને ગુણા પ્રગટ કરે છે, પુત્રાની હનતિ માટે સલકાલ પ્રયત્ન કરે છે, પાતાના પુત્રાને કારણ પ્રસંચે એકાન્તમાં શિખાયલ આપે છે, પુત્રાની ઉન્નતિ દેખી ખુશી થાય છે, પુત્રાન પર અત્યન્ત સ્નેહ ધારણ કરે છે, પુત્રા માટે મરી મથે છે, તેમ કેટલાક આવા સાધુઓ આશ્રમી આભાષ જેવા હોય છે. સાધુઓને પંચાચાર પાળ- વામાં તનમન અને ધનથી સહાય કરે છે. પરમ પ્રેમથી સાધુની બક્તિ કરે છે. સાધુઓના દુર્ગુણા ઠેરઠેર બાલતા નથી; પણુ તેઓમાં જે જે સદ્ ગુણા હાય છે, તેને સર્વત્ર ફેલાવે છે. સાધુઓની કાઈ નિન્દા કરે છે, તા તેને વારે છે. સાધુઓને ચારિત્રમાં સ્થિર કરવામાં પૂર્ણ મદદ કરે છે—સાધુઓ પ્રતિ અત્યંત સ્નેહબાવ દર્શાવે છે, તેવા માતા પિતા સમાન શ્રાવકા, સાધુ વર્ગની સદાકાળ વૃદ્ધિ ઇચ્છે છે. સાધુ વર્ગની ઉન્નતિ કરવા સદાકાળ પ્રયત્ન કરે છે. સાધુ વર્ગમર કદાપિ કાળે તેવા શ્રાવકા દ્રેષ કરતા નથી. પડતા એવા સાધુને ગમે તે ઉપાયાવડે ઠેકાણે લાવે છે. કાઈ સાધુ ગુરની નિન્દા હેલના કરે છે, તો તેને શિક્ષા–શ્રિખામણ આપી અટકાવે છે.

સાધુઓને વંદે છે, પૂજે છે, અને તેમની સેવા કરે છે. કેટલાક શ્રાવકા ભાઇ સમાન હાય છે-ભાઈ જેમ અત્યંત સ્તે રાખે છે-દુ:ખમાં સહાય કરે છે-હદયમાં બેદ બાવ ધારણ કરતા નથી. તેમ સંકટ ઉપસર્ગ શ્રાવે છતે તન, મન અને ધનથી મદદ કરે છે, ગુણાના સામું જીવે છે અને દાેષાને ઢાંકે છે. બ્રાતુ સમાન શ્રાવકા દરરાજ સાધુએ પાસે આવે છે. ધર્મ કથાએ સાંભળ છે. સાધુએાના દુઃખે દુઃખી થાય છે. બ્રાતા સમાન બ્રાવકા સાધુ-એાના દાષાને ઢાંક છે અને ગુણાના સર્વત્ર ફેલાવા કરે છે. સાધુઓને સંકટ વખતમાં પ્રાથુ અર્પીને પથુ સહાય કરે છે, કાઇ સાધુઓના પ્રતિન પક્ષીઓ સાધુની હેલના કરે છે, તા તેતું તેઓ નિવારણ કરે છે. સાધુના ઉપર પૂર્ણ પ્રેમ રાખે છે. સાધુએાની શાબા વધારવામાં અનેક યાગ્ય ઉપા-યાને સેવે છે. સાધુઓનાં છતાં દૂષણાને પણ ઢાંકે છે અને તેઓ એકા-ન્તમાં અત્યંત પ્રેમથી ચાગ્ય સલાહ આપે છે. બ્રાતસમાન શ્રાવકા સાધ્રેઓના કદા વિશ્વાસધાત કરતા નથી. સાધુ વર્ગની સેવામાં પાતાના પ્રાણને પણ હિસાખમાં ગણતા નથી. ભ્રાતૃસમાન શ્રાવકા, સાધુના મનમાં થતાં સ્પાર્ત-ધ્યાન અને રાૈદ્રધ્યાનને પણ બનતા ઉપાયથી નિવાર છે. સાધુઓને પંચા-ચાર પાળવામાં ખરા જીગરથી સહાય કરે છે. ગમે તેવા સંયોગામાં પ્રા**ણાં**તે પણ સાધુઓના પ્રતિપક્ષી બનતા નથી, અને પ્રાણ જતાં પણ સાધુઓના છતા અગર અછતા દાષાની નિન્દા કરતા નથી. બ્રાત્સમાન શ્રાવકા, પૂજ્ય ગુરૂ સાધુઓની સેવા, ભક્તિ, પૂજા, બહુ માન કરવામાં કાઈ પ્રકારે ન્યૂનતા રાખતા નથી. ગુરૂઓના વિનયમાં અલ્પ આદરવાળા છતાં સુનિ ગુરૂપર અન ત્યન્ત સ્તેહ રાખે છે અને મુનિ ગુરૂના કદાપિકાળ પરાભવ થવા દેતા નથી.

ક્રેટલાક શ્રાવકા, શ્રી સુનિ ગુરૂ પ્રતિ મિત્ર ભાવની દક્ષિથી વર્તે છે. સુનિ વર્ગપર તે અનન્ય દક્ષિયા જીવે છે. સુનિગ**ણ** જો કાઈ ધાર્મિક કાર્યની સ-

શ્રાવક ધર્મ સ્વરૂપ.

FYE

લાહ પોતાને ન પુછે તા જરા રીસ કરે છે; પણ મુનિ વર્ગપર અત્યન્ત પ્રેમભાવને ધારણ કરે છે. સાધુ ગુરૂની ખાનગી વાતને તે જાણે છે અને ખરા વખતે તન, મન અને ધન વડે સુનિ સદ્યુરને સહાય આપવારૂપ બક્તિને સાચવે છે. મુનિ ગુરૂની છાનામાં છાની વાતને જાણવાના તે અધિકારી ખને છે, **ચ્યતે ગમે તેવા કારણ પ્રસ**ંગે પણ મુનિના ઉપરતા પ્રેમ ત્યાગતા નથી. સુનિના દુઃખે દુઃખા થાય છે. સુનિ ચુરુનાં દર્શન કર્યા વિના તેને ચેન પડતું નથા. સુનિ ગુરૂને પંચાચાર પાળવામાં બનતી વૈયાવચ્ચ કરે છે. ગંબીર મન**ો**ા થઇ સુનિ ગુરુનાં વચનાને અન્યાની આગળ પ્રકાશતા નથી. ધર્મ કાર્યમાં મુનિ ગુરૂની સલાહ લેઈ વર્તે છે. પોતાના આત્માના કલ્યાણાર્થે મુનિ ગુરૂની પાસે જઈ તત્વના બાધ ગ્રહણ કરે છે, અને પાતાના અધિકાર પ્રમાણે ધર્મ માર્ગને ગઢણ કરે છે. પોતાના મનમાં ઉદ્દભવતી શંકાએાને પુછીને નિ:શંક મન કરે છે. મુનિ ગુરના ઉપર પૂર્ણ વિશ્વાસ ધારે છે. મુનિ ગુરની આના મસ્તકે ચડાવે છે અને પાતાના મનમાં કંઈ પણ છાનું રાખા બેદ ભાવ ધારણ કરતા નથી. મનમાં જુદું અને વાણીમાં જુદું એમ શકપછું તે ધારણ કરતા નથી. શ્રી ગુરૂથી કદાપિ કાળે પ્રાણાન્તે પણ બિન્નતા ધારણ કરતા નથી. મુનિ ગુરૂપર સહાદર કરતાં પણ તે વિશેષ રનેહ બાવને ધારે છે. કૈટલાક શ્રાવકા શાક્ય સમાન હાય છે. તેઓ સાધુઓના છિદ્ર જોવા અનેક પ્રપંચા રચે છે. તેઓ શાક્યની પેઠે સાધુઓ ઉપર અદેખાઈ કરે છે. સાધુની એક સરયવ જેટલી ભૂલને લાકાના મુખે મેરૂ પર્વત જેવડી કરી ખતાને છે. સાધુઓની હેલના કરવા પાતાના મનમાં ધવલ શેઠની પેઠે જે જે પ્રયંચા ગાઠવવા પડે તે ગાઠવે છે. આડી અવળા સાધુઓની જીઠી નિન્દાની વાતાને ફેલાવે છે. તેવા શાક્ય સમાન શ્રાવકા સાધુઓ ઉપર અનેક પ્રકારનાં આળ ચઢાવે છે. દૂધમાંથી પારા કાઢવાની પેઠે તે સાધુએાના ગુણાને પણ અવગુણ તરીકે લોકોની આગળ દેખાડે છે. વાતવાતમાં સાધુઓને ક્રોધ થાય તેનાં માર્મિક વચના બાલે છે: તેવા શાક્ય જેવા શ્રાવકા પાતાની પક્ષપાત બહિને અતુસારે સાધુઓની નિન્દા થાય તેવી વાત કહે છે. આહાર–વિહાર ઉપદેશ વગેરેમાં સાધુઓના દાષ કાઢે છે. જિનકલ્પી જેવા સાધુઓના આચારાને ખતાવી. બાળા લોકાને આડે માર્ગે દારી સાધુઓથી વિમુખ કરે છે. સાધુ-એના મુખે હા છ હા કરે છે અને પૂંઠ પાછળ ધાવે તેમ નિન્દા કરે છે. સાધુએાની પૂજા, બક્તિ, થતી દેખીને તેવા શ્રાવકા શાક્યની પેઠે મનમાં ભળ્યા કરે છે. હજારા ગુણા મુક્ષીને સાધુમાં રહેલા એક દેાવને જ્યાં ત્યાં **બાલ્યા કરે છે.** અને નિન્દાથી પાતાના આત્માને ભારે કરે છે. શાક્યના

દિષ્ટિથી સાધુઓમાં ગમે તે દાષો જોયા કરે છે. અમુક સાધુ તો પાખંડી છે. અમુક સાધુ તો ધૂર્ત છે, અમુક સાધુ તે વન્દન પણુ ન કરવું જોઈ એ, અમુક સાધુ તો ઉદ્ધત છે; એગ જયાં ત્યાં પાતાના સંબંધી મનુષ્યાની આગળ તેવા શાક્ય જેવા શ્રાવકા લવ્યા કરે છે. શાક્ય જેવા શ્રાવકા ભદ્રક સાધુઓની પાસે એસીને આડી અવળા વાતો કરીને પછી તે સાધુની પુંઠ પાછળ કજેતી કરે છે. સાધુ વર્ગના નાશ થાય તવા માર્ગોને હાથમાં ધરે છે. સાધુઓને અપમાન ભરેલા શ્રષ્ટદેશી બાલાવે છે. સાધુઓના છતા વા અછતા દાષોને તે કહે છે. સાધુર્વે પર અર્ચિ શાય, અને પાતાનું ધાર્યું થાય તેવું સુપ્ત તન્ત્ર રચવાને પણ સુકતા નથી. કુળાવ્યારથી ઉપર ઉપરથી સાધુના વિનય કદાપિ સાચવે છે, પણ તેવા શાક્ય જવા શ્રાવકા સાધુનું મૂળમાંથા ખાદી કાઢે છે, માટે તેવા શ્રાવકા અયાગ્ય જાણવા. ગુરૂ મહારાજે ઉપદેશેલો સત્રાર્થ જેના મનમાં તાદશભાવે પરિશુમે તે આરીસા સમાન સુશ્રાવકા શાસ્ત્રમાં કહ્યા છે.

પવનથી ધ્વન્ન જેમ આડીઅવળી હાલ્યા કરે છે. પણ સ્થિર રહેતી નથી, તેની પેઠે જે શ્રાવકા અન્ય કુખુહિધારકાના ભમાવ્યાથી ભમી જાય, થડીમાં ગુરૂના વચનપર શ્રહાવાળા થાય, અને ઘડીમાં કાઈ **બ**માવે તાે બમી જાય. અને મનમાં નાસ્તિક ખની જાય, ધડીમાં હા જ હા કરે અને ગુરતું કહેવું માની લે, અને ઘડીમાં કાઈ તેને બમાવે તા તેનું કહ્યું પણ મૂર્ખ સાચું માને; પણ ગુરના ઉપર પૂર્ણ વિશ્વાસ ધારણ કરે નહીં તેવા ત્રાવકા પતાકા સમાન જાણવા. એવા શ્રાવકા પ્રાયઃ મૂઢ હોય છે, પાતાની ખુદ્ધિથી કાંઈ પણ સત્યતા નિશ્ચય કરતા નથી, તેવા શ્રાવકા શત્ય હૃદયના હાય છે. અલ્પ મુહિવાળા હાવાયી તેએ ગમે તેવા આડે રસ્તે ચડી જાય છે, એવા મૃદ્ધ શ્રાવકા લક્ષ્મીવંત હાેય તાેપણ તેઓ ધર્મ યુદ્ધિમાં ન્યૂન હાેવાથી ગાડ-રીયા પ્રવાહની પેડે હા જી હા કરનારા હાય છે: તેવા શ્રાવકો મિય્યાત્વીઓના પાશમાં કદાપિ કસાઈ જાય છે. પાતાની સુદ્ધિથી તેવા શ્રાવકા સત્યતત્ત્વના નિશ્ચય કરી શકતા નથી. પ્રાયઃ તેવા શ્રાવકા મૃઢ હેાવાથી ગુરૂઓના ઉપ-દેશના સુક્ષ્મસાર સમજવાને માટે પણ ક્ષાયક ખનતા નથી. તેવા મૃઢ શ્રાવકા પાતાનું કર્ત્તવ્ય કર્મ સમજવાને માટે આધકારી બની શકતા નથી. તેમજ તેવા મહ શ્રાવકા–સુગુર અને કુગુરના બેંદ પણ સમજી શકતા નથી. તેવા મુદ્ર શ્રાવકા મનની ચંચળતાના લીધે ધર્મતત્ત્વમાં સ્થિર રહેતા નથી. તેમજ ગુરૂપર પૂર્ણ શ્રદ્ધ ધારણ કરવાને માટે પણ પૂર્ણ અધિકારી બનતા નથી. મઢ શ્રાવકાની ધર્મ સંબંધી શ્રહા ક્યાં સુધી રિયર રહેશે તેના પણ નિશ્વય શતા નથી. તેવા સુઢ શ્રાવકા શ્રીસુરના ઉપકેશના પરમાર્થને પૂર્ણપછે પરખવા ક્ષાયક થતા નથી. પોતાના કુટુંબ તથા ગ્રાતિ વર્ગને પણુ તે ધર્મમાં સ્થિર કરી શકતા નથી અને પાતે પણ ધર્મમાં સ્થિર રહી શકતા નથી.

જે ગીતાર્થ ગુરૂએ સમજાવ્યા છતાં પણ પકડેલા હઠતે છોડે નહીં, તે સ્થાણુ સમાન શ્રાવક જાણવો. તેવા શ્રાવક અબિમાની હાવાથી પાતાની હઠ ખાટી છે; એમ જાણતા છતા પણ છાડતા નથી. તેવા શ્રાવક ગુરૂ પાસેથી સત્ય તત્ત્વને વિશેષતા ગ્રહણ કરવા સમર્થ થતા નથી. તેવા શ્રાવક જો કે મુનિ ગુરૂપર દેષ સુદ્ધિ ધારણ કરતા નથી, પણ ગુરૂ પાસેથી વિશેષ લાબ મેળવી શ્રકવા સમર્થ થતા નથી. કાઈ વખત તેવા શ્રાવક કદાપિ હઠના સાગ કરી, પાતાના ભૂલ કસુલ કરી ગુરૂની પાસેથી વિશેષ લાબ મેળવવા પણ સમર્થ થાય છે. કારણ કે, તે સાધુઓ પર દેષ કરતા નથી, તેથી હ્યા માર્ગપર ચડવાને યોગ્ય ખને છે.

ગુર મહારાજ સાચું કહે તેાપણ જે શ્રાવક કહે કે તમા તાે ઉન્માર્ગ યતાવા છા, નિન્હવ છા, મૃદ્ધ છા, મન્દ્રધર્મી છા. એ રીતે શુરૂને ખરડે તે ખરંદ સમાન શ્રાવક જાણવા. જેમ વિકા વગેરે વ્યશચિદ્ર વ્યતે અડનાર (સ્પર્શનાર) ને તે ખરડે છે. તેમ જે શ્રાવક પાતાને શ્રિપ્પામણ આપતા એવા ગુરૂને ખરડે તે ખરંટ સમાન શ્રાવક જાણવા. ખરંટ સમાન શ્રાવકા ગુરૂને પાખંડી કહીને બાલાવે છે. આ તા ઉત્સત્ર ભાષક છે, સાધુ ગુરૂ **નથી પણ** કુસૂર છે. એની સંગતિ કાઇ કરશા નહિ એમ બાલે. લખે. છપાવે ઇત્યાદિ પાતાનાથી ખનતું અશુભ કર્યા વિના સુકતા નથી. તેવા શ્રાવંકા ક્ષાેકાને એમ સમજાવ છે કે, એવા ગુરૂની સંગત કરશા તેર પાપના ભાકતા ખનશા, આવા શ્રાવકા જ્યાં ત્યાં સાધુ શરૂની <mark>હેલ</mark>ના કરતા કરે છે, સાધુ શરૂને માનનારાઓને ભમાવ છે અને કહે છે કે, તમા એની સંગતિ છોડી દેા. એ સાધુ તા મહાધૂર્ત છે. ખરંટ જેવા શ્રાવકા સાધુ ગુરની રૂબર પણ મહામાહનીય કર્મ અંધાય તેવાં વચતા ઉચ્ચારે છે, અને છતાં વા અછતાં આળ, માથે ચઢાવીને ગરૂતે ખરડે છે. ગુરૂ શિખામણ તેવા ખરંટ શ્રાવકાને આપે છે તા ઉલટા તેઓ " વાનરે જેમ સુધરીના માળા વિખેરી નાંખ્યા તેની પેઠે" સાધુઓનું મૂળમાંથી ખાદી કાઢવા જરા પણુ બાકી રાખતા નથી. આવા ગુરૂ તા સંપે પિશ્વાચ કરતાં ભૂંડા છે, મહા પાપી છે એમ બાલી કેતેશ કરે, કરાવે, નિંદા કરે, કરાવે, દેવ કરે, સાધુઓતું હુર કરવા અનેક પ્રપંચા રચે. તેવા ખરંટ માને શાક્ય સમાન શ્રાનકા, નિશ્ચયથી મિ^{શ્}યાત્વી જાણવા. તાપણ તે જિન-મન્દ્રિર દર્શન વગેરે ધર્મની કેટલીક કિયાઓ કરે છે; તેથી વ્યવહારથી શ્રાવક કહેવાય છે. પણ શાક્ય અને ખરંટ જેવા શ્રાવદા, માર્ગાનુસારીપાઇ પામવાને મા2 અધિકારી જસાતા નથી. શ્રાવકના ચાંલ્લા કરે તેથી તે કંઈ ઉત્તમ ગુણાને પ્રાપ્ત કરવા અધિકારી ખની શ્વકતા નથી. શાક્ય અને ખરંટ જેવા શ્રાવકા, પોતે પણ સમ્યકત્વ પામી શકતા નથી, અને પાતાની સાખત કરનારાઓને પણ પાતાની કુસંગતિનું કળ આપે છે. તેવા મિથ્યાત્વી શ્રાવકા– કેટલાક અનિન્દક માર્ગાભિમુખ એવા મિથ્યાત્વીઓ કરતાં પણ ખુરા જાણવા.

શ્રાવકતા ગુણાવડે ભાવ શ્રાવકત્વ પ્રકટે છે. અવિરતિ શ્રાવક–શ્રીદેવ-ગુરૂ અને ધર્મની પૂર્ણ શ્રદ્ધા ધારણ કરે છે, પણ વિરતિપણું અંગીકાર કરી શ્રક્તા નથી. વિરતિ શ્રાવકના નીચે પ્રમાણે અધિકાર છે:—

गाथा.

संपत्त दंसणाइ—पइदियहं जइजणा सुणेईयः सामायारि परमं—जो खलु तं सावयं विति ॥१॥ परलोगहियं सम्मं—जो जिणवयणं सुणेइ उवज्तोः अडतिन्वकम्म विगमा—जकोसो सावगो इत्थं ॥२॥

ભાવાર્થ:—જે સમ્યકત્વ પામી, પ્રતિ દિવસ યતિજન પાસેથી ઉત્તમ સમાચારી સાંભળે તેનેજ શ્રાવક કહે છે. તેમજ જે પરલાકમાં હિતકારી એવા જિન વયનને સમ્યગ્રીત્યા શરૂ પાસેથી ઉપયોગપૂર્વક સાંભળે તે અતિ તીવકર્મના નાશ્ચ થવાથી, ઉત્કૃષ્ટ શ્રાવક જાણુવા.

નામ, સ્થાપના, દ્રવ્ય અને ભાવ એ ચાર પ્રકારે શ્રાવકનું સ્વરૂપ જાહ્યુવું. કાઇ પણ સંચેતન વા અચેતન પદાર્થનું શ્રાવક એવું નામ પાડવું તે નામ શ્રાવक-પુસ્તકમાં અગર ચિત્રમાં હાય તે સ્થાપના શ્રાવક-જે દેવગુરૂ આદિની શ્રદ્ધાથી રહિત હાય અથવા આજીવિકાર્થે શ્રાવકના આકાર ધારણ કરનાર હાય તે द्રव्य શ્રાવક જાણ્વા. શાસ્ત્રામાં કહેલા એવા ગુણાને જે ધારણું કરે છે–યથાશક્તિ–દેવ–ગુરૂ અને ધર્મનું ઉપયાગપૂર્વક જે આરાધન કરે છે તે સાવ શ્રાવક જાણ્વા.

भाव श्रावकन्। सिंग ३६ छः—

क्यवयकम्मो तहसीछवंच गुणवंच उज्जुववहारा

गुरुमुस्सूसो पवयण कुसलो, खलु सावगो भावे ॥ १॥

૧ વતની કરજો બજાવનાર હાય, ર શીળવાન હાય, ૩ ગુણવાન હાય, ૪ ઋજુ વ્યવહારી હાય, ૫ ગુરૂની સુશ્ર્ષા કરનાર હાય, ૬ અને પ્ર-વચનમાં કક્ષળ હાય. તેજ ભાવ શ્રાવક કહેવાય છે.

શ્રાવક ધર્મ સ્વરૂપ.

FSE

१. प्रथम कृतव्रतकर्मेहं स्वरूपः

तथ्थायण्णण जाणण-गिह्नण पिडसेवणेषु उञ्जुत्ते ॥ कयवयकम्मोचउहा-भावत्थो तस्सिमोहोइ ॥ १ ॥

ભાવશ્રાવક-ન્રતાનું સ્વરૂપ સાંભળ છે, અને બરાખર તેને નિશ્ચય કરી જાણે છે. પશ્ચાત ત્રતાને ગહ્યુ કરે છે, અને તેને ખરાખર પાળે છે, એ ચાર બાબતમાં કૃતવ્રતકર્મા શ્રાવક, ઉદ્યમવાન્ હોય છે. તેવા શ્રાવક વિનય અને બહુમાનપૂર્વક ગીતાર્થ ગુરૂ પાસેથી ત્રતનું સ્વરૂપ સાંભળ છે. વિનય એડલે ગુરૂના સામે ઉઠીને જવું, શુરૂ આવે ત્યારે ઉભા માઈ પત્રે લાગવું, શુરૂને વાંદવા અને શુરૂનાપર બહુ પ્રીતિ ધારસ્યુ કરવી તે બહુમાન જાસ્યુનું, વિનય અને બહુમાનપૂર્વક, ગીતાર્થ ગુરૂ માસે ત્રતાનું સ્વરૂપ સાંભળતાં શુરૂના બાધની હૃદયમાં અસર થાય છે. અને ગ્રાનવરસ્યુપ કર્મ ખરે છે. કાઈ ધૂર્ત હોય છે તે ઉપરથી વાંદસ્યું વગેરે દેઇ વિનય પૂર્વક પરિગ્રાનને માટે સાંભળ છે પત્રુ મનમાં ગુરૂપ્રતિ બહુમાન ન હોય, કારસ્યુ કે તે ભારે કર્મી હોય છે. તેવા જીવા સાંભળાને આત્માર્થીપસ્યું પામી શકતા નથી. બીજો હૃદયમાં શુરૂનું બહુમાન કરે–પસ્યુ માંદા હોય ઈત્યાદિ શક્તિ વિકલતાથી વિનય કરતા નથી. ત્રીજો કલ્યાચુના સમૂદને તુર્ત પામનાર હાવાથી સુદર્શન શેઠની માધક વિનય અને બહુમાન પૂર્વક શુરૂ ઉપદેશને સાંભળે છે.

કાઈ ભારે કર્મા વિનય અને બહુ માન રહિત હાય છે અને તે ઉપ-દેશને સાંભળે છે, પહ્યુ આગમ પ્રમાણે ચાલનાર શરૂએ એવા વિનય બહુમાન હીન જનને કંઈ પહ્યુ સંભળાવવું નહીં.

શ્રી સ્થાનાંગસત્રમાં ચાર જણ વાચના દેવાને અયોગ્ય કહ્યા છે તે નીચે મુજળ:---

૧ અવિતીત, ૨ વિકૃતિ રસિંક, ૩ અવિજોષિત પ્રાભૃત અને ૪ અતિ-કષાયી. અવિતયીને ઉપદેશ આપનાર ફેાક્ટ કલેશ પામે છે. વિતય વિના જે જે સાંભળવામાં આવે છે તે તે સમ્યક્ષણે પરિષ્ણુમતું નથી. વિતયવંતને પણુ અધિકાર પ્રમાણે વિભાગ પાડીને મધુરવાણીથી ગ્રાનાકિકની વૃદ્ધિ કરે એવા ઉપદેશ આપવા. સત્ર અને તેના અર્થથી સંયુક્ત હોય છે તે ગીતાર્થ કહેવાય છે. ઉપદેશ દેવાના અધિકાર ગીતાર્થ ગ્રાફના છે. ગીતાર્થ વિના અન્ય કહાપિ અસત્ય પ્રરૂપણા કરી શકે અને દ્રવ્યક્ષેત્ર કાળ અને ભાવ-

શ્રાવક ધર્મ સ્વરૂપ.

884

પૂર્વક શ્રાતાને અધિકાર તપાસ્યા વિના હપદેશ આપે, તેથી પાતાને તથા શ્રાતાને લાભ થઈ શકે નહીં, માટે ગીતાર્થ ગુરૂ પાસેથીજ હપદેશ સાંભળવા.

ઉપદેશ સાંભળ્યા ખાદ અહ્યુવતના બેદનું ગ્રાન કરે. શ્રાવકવ્રતના ભંગનું ગ્રાન કરે. પ્રથમવત સાંભળનારને પહેલાં મહાવતોનું સ્વરૂપ ખતાવ-વામાં આવે છે ત્યાર ખાદ તે ન સ્વીકારી શકે તો અહ્યુવતનું સ્વરૂપ કહેવામાં આવે છે. યતિવ્રત લેવામાં અસમર્થને સાધુએ શ્રાવકવ્રતની દેશના દેવી. શ્રાવકે વ્રતાનું ગુરૂગમપૂર્વક સદ્ભમ ગ્રાન કરવું. ખારવ્રતનું સામાન્ય અને વિશેષ પ્રકારે સ્વરૂપ સમજવું. ખાર વ્રતનાં નામ નીચે સુજળ જાણવાં.

१ स्थूलप्राणातिपात विरमण, २ स्थूलमुखावादिवरमण, ३ स्थूल अव्सादान विरमण, ४ स्वदार संतोष अने परस्राविरमण व्रत, ५ परिप्रद्व परिमाण, ६ दिक् परिमाण, ७ भोगोपभोगविरमणव्रत, ८ अनर्थद्ण्डविरमण व्रत, ९ सामायिक व्रत, १० देशावगाशिकव्रत, ११ पौषधोपषासव्रत, १२ अतिथि संविभागव्रतः ५६६६। ५१२ अध्वत-अने छेवटनां यार शिक्षाव्रत लाख्यां.

એ ખારવતનું સ્વરૂપ વર્ણવતાં ગ્રંથ ગારવતા થાય, માટે અત્ર વિશેષ્યત: સ્વરૂપ વર્ણવ્યું નથી. વિશેષ જિજ્ઞાસએ ગ્રુર પાસેથી ખારે વ્રતનું સ્વરૂપ ધારવું. એ ખારવતાને ગ્રુરની પાસે ટુંકા વખત માટે અથવા યાવજ્છવ પર્યંત શ્રાવક અગીકાર કરે છે. કપટી પુરૂષને ગ્રુરએ વ્રત આપવાં નહિ, કદાચ છદ્મસ્થપણાથી શ્રદ્ધપણું નહીં એળખાવાથી ગ્રુરૂ તેને વૃત આપે છતાં ગ્રુરૂ તો નિર્દોષ ગણાશે, કેમકે ગ્રુરના પરિણામ શુદ્ધ છે. શુભ આશ્રયથી કાર્ય કરવાથી દોષ લાગતા નથી. પરિણામ છતાં પણ ગ્રુરૂ પાસે વ્રત લેવાથી વ્રત પાલનની દઢતા થાય છે. રાગ અને ઉપસર્ગો આવી પડતાં પણ શ્રાવકા શ્રદેલ વ્રતાને મરાખર પાળે છે.

દિવ્ય, માતુષ્ય, તિર્યક્ અને આત્મસંવેદની, ઉપસર્ગો પ્રત્યેક ચાર થાર પ્રકારના છે. ચારતે ચારે ગુણતાં ઉપસર્ગના સોળ બેદ થાય છે. હાસ્ય, પ્રદેષ, કૃષ્યો અને માયા એ ચાર બેદે દિવ્ય ઉપસર્ગ જાણવા હાસ્ય, પ્રદેષ, કૃષ્યો અને કૃશ્યળ પ્રતિસેવના એ ચાર બેદે મતુષ્યના ઉપસર્ગો જાણવા બયથી, દેષથી, બોજનાર્થતથી અને અચ્ચાં તથા સ્થાનને રાખવાના હેતુથી એ ચાર પ્રકારે તિર્યક્રના ઉપસર્ગો જાણવા કામદેવની માક્ક અનેક પ્રકારના ઉપસર્ગો આવતાં છતાં પણ અડગ રહીને ભાવ બ્રાવક યહીત વતોને પાળે છે.

२. द्वितीय शीस्त्रवंतनुं स्वरूपः

आययणं खु निसेवइ, वज्जइ परगेह पविसणमकज्जे ॥ निचमणुब्भडवेसो, न भणइ सवियारवयणाई ॥ १॥ परिहरइ बास्त्रकीसं, साहइ कज्जाई महुरनीईए॥ इयस्त्रिक्वइसीस्रजुओ—विन्नेओ सीस्त्रवंतो त्थ ॥ २॥

ખીજ લક્ષણને ધારણ કરનાર ભાવ શ્રાવક જ્યાં શીળવંત, ખહુશુત અને ચારિત્રના આચારવાળા ઘણા સાધર્મિંબધુએ રહેતા હોય તેને आचतन કહે છે. તે સ્થાનને સેવનારા હોય છે, તેવા ભાવ શ્રાવક કારણ વિના બીલ્લોની પલ્લીઓમાં રહેતા નથી અર્થાત્ ચારાના સ્થાનમાં રહેતા નથી. ઇત્યાદિ દૃષ્ટ સ્થાનના ત્યાગ કરે છે. જ્યાં સમકિત અને ચારિત્રના નાશ થાય એવી વિક્યા થતી હોય તે બહુ દૃષ્ટ અનાયતન જાણવું. તે વગર પ્રયોજને ધર્ધાણીની આના સિવાય અન્યના ધરમાં પ્રવેશ કરતા નથી. તેના ધરમાંથી કંઈ જવું રહે છે; તા તેનાપર ખાલી આશ્રંકા આવે છે.

ભાવશ્રાવકે દેશકાળને અનુસરીને સાદા યાગ્ય વેષ ધારખુ કરવા. અને રાગદેષની ઉત્પત્તિ રૂપ વિકાર થાય તેવી વાણી બાલવા નહીં. મૂર્ખ જનને આનન દેનારાં એવાં જૂગઢું વગેરે અકાર્ય વર્જવાં. એ પાંચમું શીલ જાયુવું. મનુષ્યાની સાથે કામ પડે છતે ભાવશ્રાવક મધુર વાણીથી બાલે છે એ હઠ્ઠ દેશલ જાયુવું. પૂર્વીક્ત છ પ્રકારના શીલથી જે યુક્ત હાય તે અત્ર શ્રાવકના વિચારમાં શીલવંત જાયુવા.

३. त्रीजुं गुणवत् स्वरूपः

ગુણા ઘણા પ્રકારના છે તાપણ પાંચ ગુણાવડે અત્રગુણુવત્ સ્વરૂપ દર્શાવવામાં આવે છે.

गाथा.

सज्जाप करणंमिय, विणणंमिय निचमेवउज्जुतो ॥ सम्बत्यणभिनिवेसो-वहइरूइं सुदु जिणवयणे ॥ ३॥

ભાવ શ્રાવક સ્વાધ્યાયમાં-ક્રિયાનુકાનમાં અને વિનયમાં નિત્ય તત્પર હાય છે, સર્વ બાબતામાં કદાગ્રહ રહિત હાય છે. અને જિન વાશીમાં સારી રચિ ધારણ કરે છે. ૧. સ્વાધ્યાય—ભાવશ્રાવક પ્રતિદિન અપૂર્વ મૃતનું ગ્રહણ કરે છે, પઠન કરે છે, વાચન, પૃ≈છના, પરાવર્તના, અનુપ્રેક્ષા, અને ધર્મ કથા એ પ્રાંચ પ્રકારના સ્વાધ્યાય જાણુવા. શરૂ પાસે અભ્યાસ કરતાં, પલાંઠી, ઓઠીં. ગણ, પાદપ્રસારણ અને વિકથા તથા હાસ્યના ત્યાગ કરવા. આસન કે શચ્યામાં રહી પુછતું નહીં, પરંતુ ગુરૂ પાસે આવીને ઉતકટાસને ખેસી ખે હાથ જોડી પુછતું. નિર્દોષપણે પદચ્છેદપૂર્વક શ્રાવક સત્રનું સ્મરણ કરતું તે પરાવર્તન જાણુનું. અનુપ્રેક્ષા એટલે અર્થનું ચિન્હવનું, જિનાગમમાં કશળ એવા શરૂએ સંભળાવેલા સત્રાના અર્થ સંબંધી વિચાર કરવા. એકાય મનથી તત્ સંબંધી રહસ્યો વિચારનાં.

ગુરની કૃપાથી જે શુદ્ધાપદેશ સમજાયા હોય, ગુરએ જે જે તત્ત્વો સમજાવ્યાં હોય તેમજ પાતાને અને અન્યોને ઉપકારક હોય તે કેવળ ધન વસેરે આજીવકાના ત્યાગ કરીને યાગ્ય જનાને સમજાવવાં. ભાવશ્રાવક ધર્મનાં તત્ત્વાના બાધવહે આજીવિકા ચલાવતા નથી. જેના વડે આત્માનું કલ્યાથ્યુ થાય તે વડે પાતાની આજીવિકા ચલાવવાથી પરમાર્થ ખુદ્ધિના નાશ થાય છે, અને દાકડા માટે ધર્મકથા કરનારની પેઠે વર્તવાથી લાકામાં ધર્મ કથાના નામે રળાખાનાર મથાય છે. માટે ભાવશ્રાવક સ્વાર્થ ખુદ્ધિના ત્યાગ કરીને ધર્મ કથા કરે છે. અમે તે યાગમાં જોડાયક્ષા તે મનુષ્ય સમય પ્રતિ અસંખ્યાત ભવનાં પાપ ખપાવે છે અને સ્વાધ્યાયમાં ઉપયોગી રહ્યા થકા મનુષ્ય તેથી પથ્યુ અધિક ભવનાં પાપ ખપાવી શકે છે. સ્વાધ્યાયથી પ્રશ્નસ્તધ્યાન રહે છે. સ્વાધ્યાય ઉત્તમ તપ છે. સ્વાધ્યાયથી સર્વ પરમાર્થ તત્ત્વાનું જ્ઞાન થાય છે.

ર. ક્રિયાનુષ્ટાન—તપ, નિયમ અને વન્દ્રન વગેરે કરવામાં ભાવ-શ્રાવક નિત્ય ઉદ્યમવંત રહે છે. બાર પ્રકારે તપ જાણવું. રસ્તે ચાલી થાકેલા તપસ્વી તથા લાેચ કરનાર મુનિને ધી વગેરે દેવાની ભાખતના અભિગ્રહને નિયમ કહે છે. રસ્તે ચાલી થાકેલા ગ્લાન, ત્રાન ભણુનાર, 'લાેચ કરનાર' તેમજ તપસ્વી સાધુને ઉત્તર પારણે દીધેલું દાન ખહુ ફળવાળું થાય છે.

વંદના એટલે જિન પ્રતિમા તથા શરૂને વન્દન કરવું, જિન પૂજા કરવામાં ભાવશ્રાવક નિત્ય તત્પર રહે છે.

3. વિનય—ગુષ્યુંજના પ્રતિ અભ્યુત્થાન વગેરે વિનય જરૂર ખતા-વવા એઇએ. પાસે આવેલા દેખીને ઉઠીને ઉભા થઈ એ હાથ એડવા, ગુર-વર્ષ્ય આવતા એઇને તેમની સાથે જવું, અને મસ્તકે અંજલી બાંધવી અને પાતે પાતાના હાથે આસન આપવું. ગુરૂજન એઠા પશ્ચાત ખેસવું, તેમને વ- ન્દ્રન કરવું, તેમની ખહુ પ્રેમથી ઉપાસના કરવી અને ગુરૂ જાય ત્યારે વળા-વવા જવું. બાવશ્રાવક એ આઠ પ્રકારે વિનયને સેવે છે.

૪. અનિ નિવેશ—જે કદાગ્રહ રહિત હોય છે તે ગીતાર્થનું વચન સસ કરી માને છે, મેહનું જોર ટળવાથી અનિ નિવેશ (કદાગ્રહ) રહેતા તથા. કદાગ્રહી મનુષ્ય પોતાના કદાગ્રહથી સત્પુર્યોના વચનના તિરસ્કાર કરીને માહની વૃદ્ધિ કરે છે, કદાગ્રહ રહિત હોય છે તે સંત્રાનાં રહસ્યાને સારી રીતે સમજી શકે છે, ધર્મ સંબંધી ઉપદેશને કદાગ્રહ ત્યાગીને હદયમાં ધારણ કરે છે, કાઇ બાબત ખાટી સમજાયા પછી તેને પકડી રાખતા નથી. ખાટી બાબતના કદાગ્રહ કરીને પક્ષ પાડતા નથી. જે જે પદાર્થો જે જે અંશે સત્ય સમજાય છે તે તે અંશે તે તે બાબતાના સ્વીકાર કરે છે. એકદમ કાઈ બાળકને દષ્ટિરાગથી માની લેઇ ગહાપુચ્છ પકડનારની પેઠે હડે કરતા નથી. શાસ્ત્રમાં કહ્યું છે કે, માહના ઉછાળા ટળતાં કાઈ બાબતમાં આગ્રહ રહેતા નથી, કાઇ બાબતમાં પ્રથમ જીદા અનિપાય–ગ્રહ બંધાયા હોય અને પાછળથી કાઈ સાસું સમજાવે તો તુર્ત કદાગ્રહને છાડી દે છે. આવશ્રાવક તીર્થકર–ગણધર અને ગુરનું વચન તહિત્ત કરીને કપ્યુલ રાખે છે.

૫. જિનવચનરૂચિ—સાંભળવામાં અને કરવામાં શ્રદ્ધાપૂર્વક જે ઈચ્છા થાય છે તેને રચિ કહે છે. સુશ્રુષા, ધર્મરાગ અને યથાશક્તિ ગુર અને દેવનું નિયમપૂર્વક વૈયાદૃત્ય કરવું એ સમ્યગ્ દિષ્ટનાં ચિન્હ છે.

પાંચ ગુણુ અન્ય આ પ્રમાણે છે. સત્ર રચિ, અર્થ રચિ, કરણ રચિ, અનિબિનિવેશ રચિ, અને પાંચમા अनिष्टितोत्साहता એ પાંચ ગુણે ગુણું વાન હોય.

४. चोधुं ऋजुव्यवहारगुण स्वरूपः

उज्जुववहारो चउहा-जहत्थभणणं अवंखिगा किरिया॥ हुंतावायपगासण-मित्तीभावीय सम्भावा ॥ ४॥

ઋકુજી વ્યવહાર ચાર પ્રકારે છે. યથાર્થ બહુન, અવચકક્રિયા, છતા અ-પરાધના પ્રકાશ અને ખરા નૈત્રીભાવ.

સરળ ચાલતું તે ઝરજીવ્યવહાર કહેવાય છે, પરને ઠગવાની સહિયી ધર્મતે અધર્મ અને અધર્મને ધર્મ કડી ભાવ શ્રાવકા વક્તા નથી પણ સાધુટ તે મધુર બાલે છે. ક્રય વિક્રયના સાટાઓમાં પણ એા**લું અધિ**ક મૃશ્ય કહેતા નથી. રાજસભામાં ખાેટું બાલી કાઈને દૂષિત કરતા નથી. મન, વચત. અતે કાયાની ક્રિયાઓ તે અન્યને વાંચવા માટે કરતા નથી. ધર્મની ક્રિયાઓમાં પણ છેતરવાની ખુદ્ધિ ધારણ કરતા નથી. પેાતાના અપરાધા જે જે થયા તે તે અપરાધાના પ્રકાશ કરીને પછીથી તે અપરાધાને ન કરવા માટે પ્રતિજ્ઞા કરે છે. બાવશ્રાવકા ખરા બાવથી નિષ્ક્રપટ મૈત્રી-ભાવને ધારણ કરે છે. સર્વ જીવાની સાથે પરમાર્થ **બુહ્રિયા** મૈત્રી **ભાવ**ને ધારણ કરે છે જગતના સર્વ જીવાને પાતાના મિત્ર સમાન જાણે છે. ભાવ-શ્રાવકા કાઇ પણ જીવની સાથે વૈરભાવ ધારણ કરતા નથી. શ્રી શ્રીપાલરા જાની પેઠે સર્વત્ર મૈત્રી ભાવ**ને ધારે છે. શ**ઠતા કરીને જેઓ મિત્ર કરવા ઈચ્છે છે તેઓ પાપ કરીને ધર્મ કરવા ઇચ્છે છે, કાઈ પણ પ્રકારના સ્વાર્થ વિના સર્વ જીવોની સાથે મિત્રતા રાખતાં ચિન્તા, શાક વગેરે માનસિક પીડાએ ઉત્પન્ન થતી નથી. નિષ્કપટ ભાવથી મૈત્રી કરનારા ભાવશ્રાવકો, રાજા, પ્રધાન વગેરે અનેક મનુષ્યાને પ્રિય શકે પડે છે. (નિષ્ક્રપટ ભાવધી મૈત્રી કરનારા બાવશ્રાવકા, સર્વત્ર વિશ્વાસ કરવા યાગ્ય થાય છે.) તેઓન ની પરમાર્થ, મૈત્રીથી દુશ્મના પણ તેમના કાસ જેવા બને છે અને તે સર્વત્ર પુજનીય થઇ પડે છે, મન, વચન અને કાયાથી એમ સરલતા ધારણ કરનારા ભાવશ્રાવકા સત્ય ધર્મને આરાધી શ્રક છે, ગુરના વિશ્વાસ તથા પ્યાર મેળવી શાકે છે. ગુકની કપાના ધરભૂત તેઓ બને છે, તેમાના ઉપર તેમના પ્રસંગમાં આવેલાને અવિશ્વાસ કદી આવતા નથી. તેવા શ્રાવકાતું સર્વત્ર સર્વથા પ્રમાણિકપણું પ્રસરે છે. પાતાના આત્માનું કલ્યાણ કરે છે, અતે અન્યોને પણ ઉચ્ચ પક્ષ્વી પર ચઢાવી શકે છે.

५. पांचमुं गुरुसेवा स्वरूपः

सेवाइ कारणेणय-संपायणभावओ गुरुजणस्स ॥ मुस्सूसणं कुणंतो-गुरु मुस्सूओ इवइ चडहा ॥ १ ॥

ગુરૂજનની સેવા વહે, અન્યાને તેમાં પ્રવર્તાવવા વહે, ઐાષધાદિક આ-પવા વહે, તથા ચિત્તના બાવે ગુરૂજનની સુશ્રૃષા કરતા થકા ચાર પ્રકારે ગુરૂ સેવક હોય છે.

મા ભાષ વગેરે પણ ગુરૂ ગણાય છે પણ અત્ર ધર્મના પ્રસ્તાવથી આચાર્ય ઉપાધ્યાય સાધુ પ્રસ્તુત છે સાટે તેમને ઉદેશીનેજ ગુરૂ સેવકની વ્યાપ્યા કરવી. ગુરતું લક્ષણ કહે છે:--

श्लोक

धर्मक्रो धर्म कत्तीच-सदा धर्म्मप्रवर्तकः ॥ सन्तेभ्यो धर्मशास्त्राणां-देशको गुरु रुच्यत ॥ १ ॥

ધર્મના જાણુ, ધર્મના કરનાર, સદા ધર્મના પ્રવર્તાવનાર, ધર્મશાસ્ત્રાના મનુષ્યાને ઉપદેશ દેનાર ગુરૂ મણાય છે. ગુરૂના બદલે ગુરૂજન કલા તે બદુ-પણું સમજાવવાને માટે જ. તેથી જે કાઈ ગુરૂ લક્ષણથા લક્ષિત હોય તે સર્વ ગુરૂજન શબ્દથી ગ્રહણ કરવા.

શ્રાવક, શ્રીસફ્ઝુરના ધ્યાનયાગમાં વિશ્વ નહીં નાંખતાં વખતસર તેમની સેવા કરે છે. ગુરની સેવામાં મીઠા મેવા માને છે. ગુરની સેવા ચાકરી કર-વામાં કદી ષાછી પાની કરતા નથી. ગુરની સેવા કરવામાં અત્યંત ઉત્સાહને ધારખુ કરે છે. ગુરની સેવામાં તન મન અને ધનના વ્યય કરે છે.

તેમજ સુરના ગુણતું વર્ણન કરીને અન્યાને પણ સેવામાં પ્રવર્તાવે છે. ગુર સેવામાં જે રહસ્ય સમાયલું હોય છે તે અન્યાને ન્યાયયુક્તિ કથા વગેરેથી સમજાવે છે. ગુરના ખરા ગુણા ખાલીને અન્યાને ગુરના રાગી ખનાવે છે. ગુરને આવધ અને ભૈવજતું દાન કરે છે. ગુરને સંયમ સાધાવામાં મદદગાર ખને છે. અન્યા પાસે પણ આપલ ભૈવજ વગેરે ગુરને અપાવે છે. અન, પાન અનેક જાતનાં આપમ, રજોહરાય, મુખવિસ્તાક, કંમલ, વસ્ત્ર, પાત્ર, પુસ્તક, પાનાં, અનેક જાતનાં ઉપાશ્રયા, દંડાદિક ધર્મના ઉપકરણા, પાટ, અને પાટલા વગેરે જે જે ધર્મસાધન હેતુઓ હોય તેનું દાન કરે છે અને અન્ય મતુષ્યાને પણ પ્રવેક્તિ વસ્તુઓનું દાન દેવામાં પ્રેરણા કરે છે. મન, વચન મતુષ્યાને પણ પ્રવેક્તિ વસ્તુઓનું દાન દેવામાં પ્રેરણા કરે છે. મન, વચન અને કાયાએ પ્રતિદિન સુનિયાની ઉત્તમ સેવા કરે છે, તે આવતા ભવામાં નિરાગી થાય છે. શ્રાવક સદા ગુરનું ખદ્ધ માન રાખે છે અને તેમના અનિપ્રાયને અનુસરીને ચાલે છે.

६. छट्टं प्रवचन कुष्मस्र स्वरूपः

सुत्ते अत्थेय तहा, उस्सम्मववाय भाव ववहारे ॥ जो कुसळत्तं पत्तो, पवयण कुसळो तओ छदा ॥ ६ ॥

સૂત્રમાં, અર્થમાં, તેમન ઉત્સર્ગમાં, અપવાદમાં, ભાવમાં અને વ્યવ-હારમાં જે કુશળતાને પામ્યા હાય તે છ પ્રકારે પ્રવચન કુશ્લ ગથ્યાય છે, શ્રાવક દશ્વૈકાલિક સ્ત્રના છજ્જીવિશયા અધ્યયન સુધીનું સત્ર અને અર્થ થકી શ્રાવકને પણ ગ્રહણ શિક્ષા રૂપે રહેલ છે, પંચસંગ્રહ, કર્મપ્રકૃતિ વગેરે શ્રાસ્ત્રોના અભ્યાસ કરે. સુગુરૂની પાસે સ્ત્રના અર્થ સાંભળે.

જિત સિંહાંતામાં પ્રસિદ્ધ એવા ઉત્સર્ગ અને અપવાદને જાણે, સારાંશ કે કેવળ ઉત્સર્ગ વા કેવળ અપવાદ માર્ગને નહીં પ્રકારતાં—ઉત્સર્ગ અને અપવાદને ઉચિત અવસર એાળખી આદરે. ઉચાની અપેક્ષાએ નીચું કહેન્વાય છે. અને નીચાની અપેક્ષાએ ઉચું કહેવાય છે, જેટલા ઉત્સર્ગ તેટલા અપવાદ માર્ગ જાણવા. વિધિસારધર્માતુષ્ઠાનમાં ભાવશ્રાવક ખહુ માન ધારણ કરે છે. દેવ ગુરૂ વન્દનાદિકમાં હમેશાં પ્રીતિ અને બિંકને ધારણ કરે છે. સામગ્રી ન હોય તાપણ વિધિ આરાધવાના મનારથોને ભાવશ્રાવક છોન્ડતો નથી અને તેથી બાવ માત્રથી પણ તે આરાધક થાય છે. બાવશ્રાવક, દેશકાળને અનુરૂપ ગીતાર્થના વ્યવહારને જાણે છે. આ દેશ આમાદ કે દરિદ્રતવાળા છે. કાળમાં સુકાળ વગેરે આદિ શ્રષ્ટદથી સુક્ષાબ, દુર્લાબ, બિંકતબાવ વગેરેને જાણી શકે છે. કહેવાના સારાંશ કે, ઉત્સર્ગ અપવાદના જાણુ અને ગુરલાલવમાં નિપુણ એવા ગીતાર્થોએ દેશકાળ અને બાવ જોઇને જે વ્યવહાર સારા આચર્યો હોય તેને દ્વે નહીં આવું વ્યવહાર કુશળપણું તે છઠા બેદ જાણવા. ત્રાન, દર્શન અને ચારિત્ર વગેરે સર્વ બાવામાં જે કુશળ હોય તે પ્રવચન જીરાજ શ્રાણક જાણવા.

આ પ્રમાણે ભાવશ્રાવકનાં ક્રિયાગત એટલે ક્રિયામાં રહેલાં આ છ લિંગ (ચિન્હ) જાણુવાં. આ પ્રમાણે ક્રિયાગત છ લિંગને ધારણ કરે છે તે માવશ્રાવક મણાય છે. શ્રાવક થવા માટે સદાકાળ એ છ લિંગની પ્રાપ્તિ કરવી જોઇએ, ગુણ વિનાના ધટાટાપ ખપમાં આવતા નથી. આ છ લિંગથી ભાવ શ્રાવકપણું પ્રાપ્ત થતાં મુક્તિના સમ્મુખ ગમન કરી શ્રાકાય છે. મુક્તિના સમ્મુખ ગમન અને મુક્તિની પ્રાપ્તિ માટે જે શ્રાવક તશ્કિ નામ માત્રથી કહેવાતા હાય તેઓએ આ છ ક્રિયાગત લિંગાની પ્રાપ્તિ માટે સદ્દગુરૂગમપૂર્વક ખરા અંતઃકરણુથી પ્રયત્ન કરવા, પાતાના અધિકાર, તપાસવા, શ્રાવકના અધિકાર પ્રાપ્ત કરવા ખનતા ઉપાયા કરવા ભાવશ્રાવકના આવા ગુણા પ્રાપ્ત થતાં મતુષ્યા ઉચ્ચ ભૂમિકાના અધિકારી થાય છે. તેમના આત્મા દાષોના ટાળી ગુણુના પ્રકાશક ખને છે. આ ભવમાં પણ શાંતિના વાનગી પામી પરભવમાં પણ ઉચ્ચ ગુણુસ્થાનકભૂમિપર ચઢીને મૂક્તિગૃહમાં પ્રવેશ કરે છે. ગુણા માટે કાળજી હાય છે તા ગુણા પ્રાપ્ત થાય છે. ભાવશ્રાવક થનારાઓને શ્રિખામણ કે તેઓએ આ ગુણાને વાંચી

પારકી પંચાયતમાં પડવું નહીં અને અન્યોની આગળ પાછળ ટીકા કરવા મંડી જવું નહીં. પોતાનામાં તે ગુણા કેશ રીતે પ્રગટે તે માટે એકામ્ર ચિત્તથી ઉઘમ કરવા. જે મનુષ્ય પોતાનામાં એ છ ગુણા લાવે છે તે અન્યોને પણ આરીસાની પેઠે સુધારવા હેતભૂત થાય છે. તેમના ચારિત્રની અન્યોના ઉપર સારી અસર થાય છે. હવે ભાવશ્રાવકના સત્તર ગુણા (લક્ષણ) ને કહે છે:—

गाथा.

इत्थि दियत्थसंसार विसय आरंभ गेह दंसणओ ॥
गड्डरिगाइपवाहे पुरस्सरं आगमपवित्ती ॥ १ ॥
दाणाइजहासत्ती पवत्तणं विहि अरत्तदुद्वेय ॥
मज्झत्थमसंबद्धो परत्थकामोवभोगीय ॥ २ ॥
वेसा इव गिहवासं पालइ सत्तरसयपयनिबद्धंतु ॥
भावगयभावसावग लख्खणमेयं समासेण ॥ ३ ॥

રુી, ઇન્દ્રિય, અર્થ, સંસાર, વિષેષ, આરંબ, ઘર, દર્શન, ગાડ્રાયા પ્રવાહ, આગમ પુરસ્તર પ્રવૃત્તિ, યથાશક્તિ દોનાદિકની પ્રવૃત્તિ, વિધિ, અરક્તિદિષ્ટ, મધ્યસ્થ, અસંખેહ, પરાર્થકામાં પંભાગી તેમજ ત્રેસ્યાની પેડે ઘરવાસને પાળનાર એમ સત્તર ભાવ શ્રાવકનાં ક્ષક્ષણ જાણુવી.

भाव श्रावकनो प्रथम गुण,

इत्थिअणत्थभवणं, चलचित्तंनरयवत्तिणी भूयं ।। जांणतोहियकामी, वसवत्तीहोइ नहु तीसे ।। १ ।।

ભાવશ્રાવક સ્ત્રીપર થતા માહતે ગુષ્યુકારક જાણે નહીં, સ્ત્રીના રૂપ રંગમાં સ્માસક્ત થાય નહીં વિષયની વાસનાના ત્યાગનિમિત્તે સ્ત્રીને નરકની ખાષ્યું છે એમ ક્રક્ત વૈરાગ્ય માટે થતા માહતે નિવારવા અર્થે વિચારે; પરંતુ મનમાં એવા નિશ્ચય ન કરે કે સ્ત્રી માત્ર નરકની ખાષ્યુ છે. અપેક્ષાએ આ વાત સમજવાની છે. માહનાવશ્રથી સ્ત્રીમાં જે વિષયરાગ ઉત્પન્ન થાય છે તેને યાગ્ય જાણે નહિ. ભાવશ્રાવિકા પથુ આ પ્રમાણે પુરૂષ પ્રતિ વિચાર કરે,

348

શ્રાવક ધર્મ સ્વરૂપ

સાંસારિક વિષય સુખની ભ્રાન્તિમાં જીવન વહન કરતું એ કંઇ માનવ ભવતું કળ નથી. શારીરિક વિષય સુખની દશા ક્ષણિક છે, ક્ષણિક સુખના સ્વા-ર્થમાં ઉત્તમ જીદગીના વ્યર્થ નાશ્વ કરતા એ કંઇ સત્ય વિવેક ગણાય નહીં.

માહના વશે પુરૂષો સ્ત્રીયામાં કસાય છે અને માહના વશે સ્ત્રીઓ પુરૂષોમાં કસાય છે, વિષયની ખુદ્ધિથી એક બીજાના રાગના યાગે સંબંધ બાંધવા તે સ્વાર્થ સંબંધ ગણાય છે. વિષયના સ્વાર્થ પર્યંત એવા સ્ત્રી પુરૂષના રાગ સંબંધ ટકા શકે છે પણ પશ્ચાત વિષય સ્વાર્થના નાશે તે સંબંધ ટકા શકતા નથી. બાવશ્રાવક પ્રજોતપત્તિ આદિ હેતુથી માહના સ્ત્રીના સંબંધમાં આવે છે પણ જળકમળની પેઠે નિર્લેપ રહે છે. બાવશ્રાવકા ખરેખર કારાયહ સમાન સ્ત્રી સંબંધથી છૂટા થવાને મનારથ કર્યા કરે છે. બાવશ્રાવકાઓ પણ તે પ્રમાણે કરે છે.

भावश्रावकनो द्वितीय गुण.

गाथा.

इंदियचवल तुरंगे, दुग्गइमग्गाणु धाविरेनिचं । भाविय भवस्सह्नवो, रुंभइसन्नाणरस्सीहिं ॥ २ ॥

ઇંદ્રિયા રૂપ ચંચળ અશ્વા દુર્ગતિ માર્ગ પ્રતિ ધાવનારા છે. સંસારના સ્વરૂપની ભાવના કરનારા ભાવશ્રાવક તે ઇન્દ્રિયા રૂપ અશ્વાને દ્વાનરપ રસીથી વક્ષમાં રાખે છે. સ્પર્શેન્દ્રિય, રસનેન્દ્રિય, ઘાણેન્દ્રિય, ચક્ષુરિન્દ્રિય, અને શ્રાત્રેન્દ્રિય એ પાંચ ઇન્દ્રિયાનું સ્વરૂપ દ્રવ્ય અને ભાવથી સમજવું. નિવૃત્તિ અને ઉપકરણ એ બે બેદ ઇન્દ્રિયાના થાય છે. નિવૃત્તિ એટલે આકાર તે બાહાથી વિચિત્ર હોય છે, વિષયનું ગ્રહણ કરવા સમર્થ હોય તે ઉપકરણેન્દ્રિય કથાય છે. કારણ કે નિવૃત્તિ રૂપ ઇન્દ્રિય છતાં ઉપકરણેન્દ્રિયનો ઉપધાત થયો હોય તો વિષયનું ગ્રહણ થતું નથી.

ઉપકરએન્દ્રિય પહ્યુ દ્રવ્યેન્દ્રિયના દિતીય બેદ અવખાધવા. ભાવેન્દ્રિયનું સ્વરૂપ તા આ પ્રમાએ છે. લબ્ધિરૂપ અને ઉપયામરૂપ−તે તે ઇન્દ્રિયાવર એુાના ક્ષયાપશ્ચમતા જે લાભ થાય તે ભાવેન્દ્રિય લબ્ધિ જાણ્યા. તત્તત્ ઇન્દ્રિયાવરહ્યુ ક્ષયાપશ્ચમ રૂપે લાભની પ્રાપ્તિ થએ છતે દ્રવ્યેન્દ્રિયાની પ્રાપ્તિ થાય છે. દરેક ઇન્દ્રિયા પાતપાતાના વિષયના વ્યાપાર કરે તે ભાવેન્દ્રિય ઉપયાગ જાણુવા. ઇન્દ્રિયના એક વખતે એક ઉપયાગ હાય છે તેથી એક ઇન્દ્રિયવડે જાણું શકાય છે માટે ઉપયાગના હિસાએ એકેન્દ્રિય હોય છે.

ત્યારે દ્રોન્દ્રિય વગેરેના બેદા કેમ પડે છે તેના ઉત્તરમાં જાણવાતું કે શેષ ઇન્દ્રિયાની અપેક્ષાએ જીવાના એકેન્દ્રિયાદિક બેદા પડે છે. તેમજ લબ્ધિની અપેક્ષાએ સર્વે પંચેન્દ્રિય છે. જે માટે બકુલાદિકને શેષ ઇન્દ્રિયાના પણ ઉપલંભ જણાય છે. તેને તત્તત્ત ઇન્દ્રિયાવરણક્ષયાપશ્ચમના સંભવ જણાય છે. પંચેન્દ્રિય મતુષ્યની પેડે બકુલ વૃક્ષ વિષયના ઉપલંભ કરે છે છતાં બાલાઇન્દ્રિયાના અભાવે તે પંચેદ્રિય મણાતા નથી. જેમ કંભાર સુઈ રહ્યા હોય છતાં કંભ બનાવવાની શક્તિવાળા હોવાથી તે કંભાર મણાય છે તેમ તે બકુલાફક્ષાદિ બાહા ઉપાધિના અભાવે લબ્ધેન્દ્રિયની અપેક્ષાએ પંચેન્દ્રિય મણાય છે.

માહના યાગે ઇન્દ્રિયા પાતપાતાના વિષયા ગ્રહણ કરવામાં તત્પર ખની જાય છે. શરીરરૂપ રથ છે તેમાં આત્મારૂપ રાજા એડેલ છે. મનરૂપ સારથી ઇન્દ્રિયોરૂપ ઘાડાવડે રથને હાંકે છે, અને ઇષ્ટરથાન પ્રતિ પ્રયાણ કરે છે. ઇન્દ્રિયારૂપ ધાડાઓ બહુ ચપલ હાય છે તા તે ચાર ક્રવાયરૂપ ખાડામાં ર-થતે નાંખી દેવામાં વાર લગાડતા નથી. મનરૂપ સારથી પણ ખેબાન હોય છે તે ઇન્દ્રિયોર્ય ધાડાઓને ઉત્માર્ગે હાંકે છે. અને ગ્રાનર્ય રસી (દારી) ને તજ દે છે. આત્મારૂપ રાજા પણ જો માહરૂપ ઘેનમાં ઘેરાયલા હાય છે તા શ્વરીર રથતે સારથી કયા ઠેકાણે હાંકો જાય છે તેનું ભાન રાખી શકતા નથી. શરીર રથ પણ દ્રઢ હોવા જોઇએ, તેમાં ખેસનાર આત્માર્પ રાજા પણ જ્ઞાની અને સાવધાનતાવાળા હાવા જોઇએ. તેમજ મનરૂપ સારથીને આદેશ કરતાર હોવા જોઇએ અને મતરૂપ સારથીને પાતાના વશમાં રાખ-નાર હાેવા જોઇએ. મનરૂપ સારથા પણ ઇન્દ્રિયારૂપ ઘાેડાએ પર કાંબુરા-ખતાર હાવા જોઇએ. જો આત્મા અને મન એ બે ઉચ્ચ નાનથી સંસ્કાર પામેલા હાય છે તા ઇન્દ્રિયરૂપ અધાને વસ કરી શકાય છે. આત્મારૂપ રાજએ મનરપ સારથી કઇ તરફ શરીર રથતે શા માટે હાંકે છે તેની સંભાળ રાખવી જોઇએ. ઇન્દ્રિયોરૂપ અધા જ્યાં રથતે ખેંચી જાય ત્યાં જવું ન **જોઇએ.** ઇન્દ્રિયાર્ય અધાના ઉપર કાય્યુ મુકવા જોઇએ. ઇન્દ્રિય અધા મન <mark>સારથીની પ્રેર</mark>ણા વડે ચાક્ષે છે. માટે આત્માએ મનરૂપ સારથીને ક્ષણ માત્ર પણ છુટા ન મુકવા જોઇએ. મનરૂપ સારથીના ભરાંસાપર રથને ચલાવવા ન દેવા જોઇએ. સારથી રથ અને ધાડાના માલીક આત્મારૂપ રાજ્ય છે. જો તે મનરૂપ સારથીને વશ કરે તા રાગદેષના અભાવે ઇંદ્રિયારૂપ અધાની

૩૫૬

શ્રાવક ધર્મ સ્વરૂપ.

www.kobatirth.org

પ્રવૃત્તિ તેને અંધનકારક થાય નહીં. સર્પની એ દાઢીઓ પાડી નાંખ્યા પછી સર્પ કાઇને કરડે છે તેા ઝેર ચઢતું નથી. તેમ મનમાંથી રાગ દેષને દૂર કરતાં માંમારિક વિષયોથી આત્મા અંધાતા નથી.

ઇંદ્રિયાદારા વિષયાને ગ્રહણ કરતાં રાગ અને દેષથી લેપાયમાન થવું નહીં. કર્ણેન્દ્રિયથી અનેક પ્રકારના શબ્દા સાંભળતાં રાગદ્વેષ કરવા નહીં. રાગદ્વેષ વિના બ્રોતેન્દ્રિયદારા શખ્દા સાંભળાને વિવેકપૂર્વક શખ્દાનું નાન કરવું. ધર્મ સંબંધી શ્રબ્દોમાં પ્રશસ્ય રાગ થાય છે તાે તે આદરવા યાેગ્ય છે. તાની પુરુષા શ્રુષ્ટોને જડ સમજે છે અને તેથી તે કર્ણેન્દ્રિદારા શ્રુષ્ટોને સાંભળી તત્ત્વભાગ ગ્રહણ કરે છે. ખરાબ શબ્દાની અસર મનપર થવા **દેતા નથી. ભાવ શ્રાવ**કા દરેક વસ્તુઓને દેખે <mark>છે. પણ</mark> રાગદેષ વિના સર્વ પદાર્થીને વિવેક દૃષ્ટિથી દેખી તેઓનું સમ્યગ્તાન કરે છે. નાકવડે સુગંધી અતે દુર્ગંધી યુક્ત પદાર્થીને જાણવા જોઇએ. પણ તેમાં રાગ દેવવાળું મન કરીને મુંઝાવું જો⊎એ નહીં. ભાવશ્રાવકા સમબાવે સર્વ પદાર્થીને સુંધે છે પણ તેમાં મુંઝાતા નથી. ભાવ શ્રાવકા અનેક પ્રકારના પદાર્યોના રસોને અાસ્વા દે છે. પણ તેમાં લેપાતા નથી. ભાવશ્રાવકા સ્પર્શેન્દ્રિય દ્વારા અપનેક પદા-ર્થોને સ્પર્શે છે. સ્પર્શનું જ્ઞાન કરે છે. પણ સ્પર્શમાં પ્રતિકૂળ કે અનુકૂળ **ખુદ્ધિની કલ્પના કરતા નથી. મનમાં પ**ણ બાજા પદાર્થી સંબ'ધી પ્રતિકૂળતા કે અતુકળતાને વસ્તુતઃ જોતા નથી. મનમાં બાજ્ઞ પદાર્થી સંબ'ધી રાગ કે દ્વેષને ધારણ કરતા નથી. ઇન્દ્રિયાના ક્ષયાપશ્ચમથી ઇન્દ્રિયા પાતપાતાનું કાર્ય કરવાનીજ. તેમાં ઇન્દ્રિયાના વ્યાપારને અટકાવવાથી કરાા ધાયદા થતા નથી. એમ કહેવામાં પણ અત્યંત વિચાર કરવાતા છે. પ્રારખ્ધકર્મ યાગે ઇન્દ્રિયા બાહ્ય પદાર્થીના ભાગ સમ્મુખ થાય છે તેતપણ જ્ઞાન મળવડે મતની નિર્લે પતા કરવાથી પંચેન્દ્રિય વિષયાથી વિશેષતઃ નિલેંપમાં રહી શકે છે. મન વશ રાખવાથી તૃષ્ણા, ભય, ખેદ, ચિન્તા, અત:કકેશ વગેરે દેાષાના નાશ થાય છે અને તેથી ઇન્દ્રિયાની પ્રવૃત્તિ પણ હઠ બહાર થતી નથી, અને તેથી ઇન્દ્રિયાની સ્વસ્થતા જળવાઈ રહે છે અને નિયમિત વિષયાને મહુણ કરતાં સંતાષ ગુણની ઉત્પત્તિ થાય છે તેથી દાન, પરાપકાર વગેરે સદ્યુણા ખાલી શકે છે. ઇન્દ્રિયાદારા વિષયાને ગ્રહણ કરતાં અન્ય જીવાને કાઈ પણ પ્રકારની પીડા થઈ શકે છે માટે દરેક ઇન્દ્રિયાદારા સમપરિણામે વિષયોને જાણવાની પ્રવૃત્તિ હિતકારક સમજાય છે. ઇન્દ્રિયોદારા દરેક પદાર્થી જાણી શ્વકાય છે. પદાર્થના જાણવામાં દેાષ નથી પણ તે પદાર્થીમાં રાગદેષ કરવા તે દેાષ છે માટે રાગદેષને ત્યાગતાં પંચેન્દ્રિય વિષયાને જીતી શકાય છે. મન જેવા પ્રકારનું થાય છે તેવા પ્રકારના વિષયા ભાસે છે. ઇન્દ્રિયા કરતાં મનની શક્તિ વિશેષ છે. આત્મા જો મનતે વશમાં રાખે તા ઇન્દ્રિયા આત્રાની બહાર પ્રવૃત્તિ કરતી નથી. ભાવશ્રાવકા મનને વશ કરીને ઇન્દ્રિયા ઉપર કાપ્યુ મેળવે છે. પ્રબલ પ્રારબ્ધના યાગે તેઓ કદાપિ યાગ્ય કર્મના દાસ જેવા ખને છે તાપણ અન્તરથી તેઓ વિષયાની લાલસાવાળા ન હાવાને લીધે ભાગાવલી કર્મના ઉદય ટળતાં વિષયપર વિજય મેળવી શાંકે છે અને તેઓ તેથી સાધુ થવાને અધિકારી પણ ખને છે. ઇન્દ્રિયાના વિષયમાંથી સુખ્યુદ્ધિ ટાળવાને માટે તત્ત્વત્તાનની ભાવના તેવા ભાવ- શ્રાવકા કરે છે.

भावश्रावकनो तृतीय गुण.

सयलाणत्थनिमित्तं, आयास किलेस कारणमसारं। नाउण धणं धीमं, नहु हुम्भइ तंमि तणुयम्मि ॥ ३॥

સકળ અનર્થોતું કારણ, આયાસ અને કલેશતું કારણ એલું અસાર ધન જાણીને યુદ્ધિમાન્ ત્રાવક તેમાં લેશ માત્ર પણ ક્ષાબ કરતા નથી. કહ્યું છે કેઃ-

॥ श्लोक॥ 🦡

अर्थानामर्जने दुःख, मर्जितानां च रक्षण ॥ आये दःखं व्यये दःखं धिगर्थाः कष्टसंश्रयाः ॥ १ ॥

અર્યોને પેઢા કરતાં દુ:ખ છે. સુવર્ણ માતિ વગેરે પઢાર્યોનું રક્ષણ કરવામાં પણ દુ:ખ છે. તે વસ્તુ આવે છતે દુ:ખ છે અને નાશ થએ છતે દુ:ખ છે. માટે કષ્ટના આશ્રય ૨૫ (અર્યાત્ કષ્ટ વડે સાધ્ય) લક્ષ્મી ભૂત મનાયલા પઢાર્યો ધિકારવા લાયક છે. લક્ષ્મીથી રાજા તરક્ષ્યી આયાસ (ખેઠ) ના ભય રહે છે. શું મને રાજ્ય તરક્ષ્યી ઉપાધિ તો નહીં આવે ! મારા ધનને અશ્રિ બાળા નાંખશે કે શું ! શું સગાં વહાલાએ ધનને પચાવી તો નહિ પાડે! શું ચારા હુંડી તો નહિ જય! જમીનમાં ઢાટેલું ધન કોઈ કઢાપિ હરણ તો નહિ કરે! મળેલું ધન રહેશે કે નહિ રહે! ધનની કેવી રીતે વ્યવસ્થા કરવી! ઇત્યાદિક અનેક જાતના ધન સંબંધી મનમાં પ્રશ્નો થાય છે અને તેથી મનમાં અનેક પ્રકારની ચિંતાએ થયા કરે છે અને તેથી સુખપૂર્વક ઉપ પણ આવતી નથી. ધન માટે શ્વારીરિક, વાચિક અને

માનસિક અનેક પ્રકારનાં સંકટા વેઠવાં પહે છે. અનેક દુ:ખા વેઠી ધન બેગું કરવામાં આવે છે તાપણુ તેથી સુખ તા મળતું નથી અને ઉલડી ઉપાધિની પરંપરા તા વધતી જાય છે. આજ સુધી કયા લક્ષ્મીપતિને ખરૂ સુખ પ્રાપ્ત થયું છે? ઉત્તરમાં કહેતું પહેશ દે કાઈને પણુ નહીં. લક્ષ્મી વડે કાઇને ખરૂં સુખ પ્રાપ્ત થતું નથી. લક્ષ્મી છતાં મનમાં અપક્ષીતિના યાગે દુ:ખ થાય છે. લક્ષ્મી છતાં પ્રતિષ્ઠાના યાગે દુ:ખ થાય છે. લક્ષ્મી છતાં મરખુના ભયથી મનમાં દુ:ખ થાય છે. લક્ષ્મી છતાં કોધ કરવાથી મનમાં સંતાપ ઉદ્દબને છે અને તેથા અનેક દુ:ખ પ્રગટ છે. લક્ષ્મી છતાં ઇપ્યા, દેષ, સ્વનિંદાશ્રવણ, પાતાના ઉપર આળ દાન વગેરેથી લક્ષ્મીવંતા દુ:ખ સાગરમાં ડુખી ગએલા જણાય છે.

લક્ષ્મીરૂપ પદ્માર્થીમાં કંઈ સખનાં ઝરણાં નીકળતાં નથી. મૂર્ખાએને એ પદાર્થી લક્ષ્મીરૂપ ભાસે છે તેજ પદાર્થી, ગ્રાનિયાને લક્ષ્મી રૂપ જણાતા નથી. લક્ષ્મી છતાં પણ તાવ, શળ વગેરે રાેગાથી પૈસાદારા પીડા પામે છે. **લક્ષ્**મી છતાં વૃદ્ધાવસ્**યા**ના દુઃખથી પૈસાદારા પીડાય છે. ઘાડાગાડીમાં ખેસી હવા ખાતાર અને લક્ષ્મીના મદમાં છાકી ગએલા પૈસાદારાના મનમાં શાક. ભૂતની પેઠે વાસ કરી દુ:ખ આપે છે, અને રૂધિરને પણ બાળા ભરમ કરે છે. લક્ષ્મીવન્તા લક્ષ્મીના દાસ ખનીને તેના વડે ખરૂ સુખ ચાકરની પેઠે મેળવી શકતા નથી. લક્ષ્મીવન્તા ધતના લાેબે અનેક પ્રકારના દુષ્ટ પ્રપંચાને સેવે છે. પણ તેઓ સ્વપ્તમાં પણ ખરા સુખના લેશા માત્ર અનુબવ કરી શ્રકતા નથી. લક્ષ્મીવન્તાે પાતાને ભ્રમથી ઝાડ અને ડુંગરપર ચઢેલા મતુ_. ષ્યની પેડે લચ્ચ માની લે છે. ક્રોધાધિપતિએા હોવા છતાં *લ*ક્ષ્મીવન્તો અત્તાનરૂપ અંધકારમાં આડાઅવળા અથડાય છે. ધનના અર્થીએા જડ લક્ષ્મીને માટે શું શું કષ્ટ નથી વેઠતા ? અર્થાત અનેક પ્રકારનાં કષ્ટાને વેઠે છે. પ્રાચુના નાશ કરે છે. તાપણ ધનના મમત્વથી કદી ઠેકાણે ઠરી ખરા સુખના બાગી અની શકતા નથી. માટે ખરા સુખનું સાધન ધન ગણાતું નથી.

જન્મ જરા અને મરણ તથા વ્યાધિયોને ધન, અટકાવી શ્રકતું નથી. અને પરભવમાં સાથે આવતું નથી. અનેક પ્રકારના ક્લેશને ધનના સ્વાર્થે મતુષ્યો કરે છે. એવા જડ ધનને કૃતરાં પણ સુંધતાં નથી. છતાં મૃદ્ધ મતુષ્યો ધનનેજ સાર ભૂત માને છે પણ વસ્તુતઃ ન્નાન દૃષ્ટિથી વિચારતાં સત્ય સુખતું કારણ તે જણાતું નથી. ક્ષિણુક ધનથી ક્ષિણુક સુખ મળે છે. પણ તે તરવાર ઉપર લાગેલા મધુ સમાન જાણું બાવશ્રાવદા આ પ્રમાણે ધનતું સ્વરૂપ જાણે

છે તેથી લક્ષ્મીના સાત ક્ષેત્રમાં સદુષયાંગ કરે છે. અસાર ધનપર ભાવશ્રાવકાં મમત્વ ભાવ ધારણુ કરતા નથી. અર્થાત્ એવા ધન ઉપર ક્ષેભ કરતા નથી. પુણ્યના યાંગે ન્યાયથી વેપાર કરતાં જે ધન પ્રાપ્ત થાય છે તેના વડે સંસાર વ્યવહાર ચલાવે છે. પણુ ધનપર મમત્વ રાખતા નથી. લક્ષ્મીરૂપ બાહ્ય વસ્તુઓને સાંસારિક વ્યવહાર હેતુબૂત જાણીને તેમાં રામથી રંગાતા નથી. ભાવ શ્રાવકા આવી દશાને ધારણુ કરે છે અને તેથી ધનના ત્યાગ કરીને વખત આવે સાધુની દીક્ષા પ્રહે છે. પૂર્વથી તેઓની આવી દશા થતાં સાધુ થયા પછી પણુ કાઈ પદાર્થોમાં ક્ષાબાતા નથી. માટે ભાવ શ્રાવકાએ ધન છતાં ધનના ક્ષાબ ત્યાગવા જોઇએ.

भाव श्रावकनो चोथो गुण.

दुहरूवं दुख्लफलं, दुहाणुवंधि विडंबणारूवं ॥ संसारमसारंजाणिडण, न रइं तिहं कुणई ॥ ४ ॥

સંસારને દુઃખરૂપ, દુઃખરૂળ, દુઃખાનુખન્ધિ, વિહંબનારૂપ અને અસાર અવબોધિને તેમાં ભાવશ્રાવક રતિને ધારણ કરતા નથી.

ચતુર્ગતિ રૂપ સંસારમાં સર્વત્ર સર્વથા જન્મ, જરા અને મૃત્યુનાં દુ:ખા વ્યાપી રહ્યાં છે. દુ:ખની પરંપરા રૂપ સંસાર છે. ચતુર્ગતિ રૂપ સંસારમાં સર્વત્ર દુ:ખના હેતુઓ છે. સંસાર અનેક દુ:ખનો હેતુન્નુત હોવાથી બળતા અગિ સમાન છે. સંસારમાં નાઢકીયાની માફક દેવતા, મનુષ્ય તિર્યેચ્ અને નારકીનાં રૂપો ધારણ કરવાં પડે છે. એવા આ સંસારમાં કોણ સાર માની લે ? અર્થાત્ કોઈ જ્ઞાની માની લે નહીં. સંસારમાંથી નીકળવાનો ભાવ શ્રાવક મનારથ કરે. ભાવ શ્રાવક સંસારને કેદખાના જેવા સમજી તેમાંથી નીકળવાના વિચારા કર્યો કરે. વ્યાધિની જાળમાં પકડાયક્ષા પંખી જેમ રાત્રી દિવસ તેમાંથી નીકળવાના ઉપાયા શાધ્યા કરે છે, તેમજ ભાવ-શ્રાવક પણ સંસારમાંથી સુકત થવાના ઉપાયા શાધ્યા કરે છે. આવા પ્રકારના ભાવશ્રાવક વખત આવે દીક્ષા અંગીકાર કરવા ચૂકતા નથી, અને તેની આવી ઉત્તમ દક્ષાથી સાધુની દીક્ષા અંગીકાર કરી સમ્યગ્રીસા પાળે છે. માટે ભાવશ્રાવકપણું પ્રાપ્ત કરવા પુરૂષા અને નારીઓએ પ્રયત્ન કરવા જોઇએ એજ ઉત્તમ હિતશિક્ષા છે.

भावश्रावकनो पांचमो गुण.

खणितसुहे विसए, विसोवमाणे सयावि मर्झतो ॥ तेसु न करेइ गिद्धिं, भवभीरु मुणियतत्तत्थो ॥ ५ ॥

ભાવાર્થ-કૃષણ માત્ર સુખકારક અને વિષની ઉપમાને ધારણ કરતા એવા વિષયોને સદાકાળ માનતા છતા ભવભાર તત્ત્વન્ન ભાવશ્રાવક તેમાં આસક્તિ કરે નહીં.

ભોગવિલાસ ભાગવતાં મીઠા લાગે છે પણ પરિણામે કિંપાકના ફળની પેઠે દારૂષ્ણ દુઃખતે આપનારા બને છે. વિષયા દાદર, અને ખુજલીની માક્ષક પ્રથમ સુખકર <mark>લાગે છે પણ પ</mark>શ્ચાત્ દુઃખ રૂપજ અતુભવાય છે. મધ્યાન્હ કાળે દેખાતા ઝાંઝવાના પાણીની પેઠે વિષયાથી કદી સખ થતું નથી. જે મનુષ્યા વિષયામાં સખની ખુદ્ધિ ધારણ કરે છે તેઓ ખરેખર ઠગાય છે. દુનિયામાં મહાન ચક્રવર્તિ રાજાએ થઈ ગયા અને તેઓએ અનેક પ્રકારના વિષયા બાગવ્યા પણ અન્તે તેઓને સુખ મળ્યું નહીં અને હાથ ધસતા હાય હાય કરતા પરભવમાં ચાલ્યા ગયા. જે વિષયોની પ્રાપ્તિ માટે મનુષ્ય **અનેક પ્રકારનાં સંકટા વેઠે છે અને તેને ભેગા કરે છે પણ તે વિષયા કંઈ** મતુષ્યના સંકટની કિમ્મત આંકી શ્રકતા નથી. વિષયોમાં જો સખ હોત તે તેઓને રાગથી ભાગવનારા કદી હાય વરાળ કરતજ નહીં. અનેક વિષય ભાગ વિલાસી પુરુષા. મનમાં દુઃખી થાય છે. અનેક પ્રકારના રાગાથી સડે છે તેથી એમ નિશ્વય થાય છે કે વિષય પદાર્થોથી મનની ચિન્તાઓના નાશ્વ થતા નથી તેમજ તેઓનાથી રાેગ ટળતા નથી પણ ઉલટા વધે છે. જે વિષયામાં કાઇને સુખ ભાસે છે તેજ વિષય પદાર્થોમાં કાઇને દુઃખ ભાસે છે. જે વિષયા કાઇને રાગ કરનારા હાય છે તેજ વિષયા, કાઇને દેષજનક <mark>હાેય છે. જડ જેવા વિષયાેમાં સુખની ખુદ્ધિ કરાય છે તેજ અન્નાન છે.</mark> ભાવશ્રાવકા, ભાગાવલીકર્મના ઉદયે ભાગવિલાસને કરે છે પણ અન્તર્**યા** સુખ સુદ્ધિ તેમાં ધારણ કરતા નથી. તેથી તેએ જલપંકજની પેઠે અન્ત-રથી નિર્લેષ રહેવા સમર્થ થાય છે. તત્ત્વાને સમ્યગ્રીત્યા જાણનારા એવા ભાવશ્રાવકા વિષયોમાં માહ પામતા નથી, તેથી તેઓ વખત આવે સાધ થાય છે અને સાધુપણામાં વિષયાથી દૂર રહી શકે છે અને મુક્ત થવા બા ગ્યશાળા ખતે છે. વિષયમાં નિર્મોદ્ધી એવા શ્રાવક તીવારંભના ત્યાંગ કરી શ્રકે છે માટે હવે પાંચમા ગુણ બાદ છ∮ા ગુણ કહે છે.

શ્રાવક ધર્મ સ્વરૂપ.

3 4 9

भावश्रावकनो छहो गुण.

वज्जइ तिव्वारंभं-कुणइ अकामा अनिव्वहंतोउ । थुणइ निरारंभजणं-दयाळुओ सव्वजीवेसु ॥ ६ ॥

ભાવાર્થ — સર્વ જવાપર દયાળું એવા બાવશ્રાવક — તાલાર બના ત્યાગ કરે છે. નિર્વાહ ન થતાં ઇ મ્છા વિના આરંભ કરતા હતા નિરારંભા મતુ. ખોને વખાણે છે. સ્થાવર અને જંગમ જીવોના જેમાં ઘાણુ નીકળા જ્ય એવા તાલાર બને બાવશ્રાવક વર્જે છે અને કદાપિ ગૃહસ્થાવાસમાં આજીવિ. કાના અર્થે અન્યવ્યાપારના અબાવે ખરકર્માદિક કરવાં પડે તા અકામપણ અર્થાત મન્દઈ મ્હાયી તેમાં પ્રવૃત્તિ કરે છે અને નિરારંભી સાધુઓની પ્રશંસા કરે છે. ધન્ય છે એવા મહા સુનિયોને કે જે મનથી પણ પરને પીડા કરતા નથી અને આરંભથી દૂર રહી આત્માનું કલ્યાલ્યુ કરે છે. દયાળુ બાવશ્રાવક મનમાં વિચાર છે કે કોડા જીવોને જે દુઃખમાં સ્થાપે છે તેમનું જીવતર શું સદ્દાકાળ રહેનાર છે ? બાવશ્રાવક તીલારંભને વર્જતા હતા અનર્થદંડમાં પણ પ્રવૃત્તિ કરતા નથી. આરંભમાં મુંડાયા વિના બાવ શ્રાવક વર્તે છે. વખત આવે આરંભના ત્યાગ કરીને સાધુપણું અંગીકાર કરે છે. આ ગુણુ પ્રાપ્ત કરવા માટે મનુષ્યોએ પ્રયત્ન કરવા જોઇએ. તીલ આરંભમાં પ્રવૃત્તિ ન કરનાર શ્રાવક ગૃહવાસને પાશ્વની સમાન માતે છે. માટે એ છઠ્ઠા ગુણુ કહ્યા. બાદ હવે સાતમા ગુણને કહે છે.

भावश्रावकनो सातमो गुण.

गिइवासं पासं पिव-मन्नंतोसई दुख्लिओतंमि; चारित्तमोहणिज्ञं निज्जिणिउ उज्जमं कुणइ॥७॥

ભાવાર્થ:—ગૃહવાસને પાશ્વની પેઠે માનતા થકા દુ:ખિત થઇ તેમાં વાસ કરે છે, અને ચારિત્ર માહનીય કર્મ જીતવાના ઉદ્યમ કરે છે. ભાગા- વલી કર્મના તીવ્ર ઉદયે ગૃહાવાસમાં વસે છે તાપણ ગૃહાવાસમાં સુખની સુદ્ધિ ધારણ કરતા નથી. સંસાર બીરૂ બાવબ્રાવક માતા પિતા વગેરેના પ્રતિખન્ધથી દક્ષા લેઈ શકતા નથી. તાપણ તે ચારિત્રની ભાવના કરતા છતા સંસારમાં પડી રહે છે. અને ચારિત્ર માહનીયને ઢાળવા પ્રયત્ન કરે છે.

ચાર કષાયના સોળ ભેંદ અને નવ નાકષાય એ પચ્ચીશ્વ ચારિત્ર માહનીયના બેંદ કહેવાય છે. શ્રાવક ચારિત્રમાહનીયને જીતવા દરરાજ પ્રયત્ન કરે છે. આત્મન્નાન, વૈરાગ્ય અને તપ વગેરેથી કષાયના વેગાને જીતે છે. ચારિત્ર માહનીયના ઉછાળાની સાથે યુદ્ધ કરે છે. બાર બાવનાવડે કષાયોને મન્દ કરે છે. કષાયોનું સ્વરૂપ નિવારીને તેને જીતવાના ઉપાયા શાધે છે. ચારિત્ર માહનીયને મનમાં ઉત્પન્ન થતાંજ નિવારવાને પ્રયત્ન કરે છે. ક્રોધ, માન, માયા અને લાબ વગેરે ચારિત્રના નાશકારક દાષો હઠાવવાને પાતાના આત્માના ઉપયોગ વધારે છે. ચારિત્રથી સુક્તિ થાય છે એમ શ્રદ્ધા કરે છે. શ્રાસ્ત્રામાં કહ્યું છે કે:—

શુદ્ધ ચારિત્ર ધરવાસમાં વસનારને સંભવતુ નથી. ભાવશ્રાવક ચારિત્ર-ધારક મુનિયાને ત્રિકાલ વન્દના કરે છે, ચારિત્રધારક મુનિયાના ગુણા જ્યાં ત્યાં ગાયા કરે. કદી પ્રાણાન્તે પણ ચારિત્રધારકની નિન્દા કરે નહીં. દેવે-ન્દ્રા પણ ચારિત્રધારક મુનિયાને વન્દન કરે છે. કાેઈ સાધુની હેલના વા અપમાન કરે નહીં. આવી રીતે વર્તતા ભાવશ્રાવક કાેઈ વખત ચારિત્રને પ્રાપ્ત કરી શકે છે, અને ગૃહાવાસના ત્યાગ કરી શકે છે, ગૃહાવાસને પાશ્ચ સમાન માનનાર ભાવશ્રાવક સાધુપણું અંગીકાર કરી સારી રીતે પાળા શકે છે. માટે ભાવ શ્રાવકપણું પ્રાપ્ત કરવા પુરુષા અને ઓએએ ઉદ્યમ કરવા જોઈએ. ગૃહવાસને પાશ સમાન જિનમતની શ્રદ્ધા વિના માની શ્રકાતો નથી, માટે આસ્તિકતા ગુણ પ્રાપ્ત કરવાની આવશ્યકતા છે. તેથી તે આઠમા યુષ્યુને કહે છે.

भावश्रावकनो आठमो गुण.

अत्थिक भावकलिओ-पभावणा वन्नवायमाईहिः गुरुभत्तिजुओ धीमं-धरेई इय दंसणं विमलं ॥ ८॥

ભાવાથ'ઃ—માસ્તિક્ય ભાવ સંયુત અને સદ્દગુરની બક્તિ સહિત ભાવ-શ્રાવક પ્રભાવના અને વર્ણુવાદ વગેરે વડે નિર્મળ દર્શનને ધારણુ કરે છે.

ભાવશ્રાવકને આ પ્રમાણે દઢ શ્રહ્યા હોય છે કે જિન જિનમત અને જિનમતસ્થિત એ ત્રણને મુકીને તમામ જગત સંસાર વધારનાર છે. પ્રભાવના એટલે ઉન્નતિ. તન મન અને ધનની શક્તિ પ્રમાણે જૈન દર્શનની પ્રભાવના રાખે છે અને શક્તિ ન હોય તાે તેના કરનારને મદદ કરે છે

તથા તે પ્રભાવના કરનારનું બહુ ગાન કરે છે. દેવગુરૂ અને ધર્મની પ્રશસા કરે છે. સદ્યુરની ખહુ બક્તિ કરે છે તેમજ વિનય અને ખહુમાનથી દેવ-શુરૂની સેવા પૂજા કરે છે. પાતાના ધર્માચાર્યની સેવામાં અહર્નિશ તત્પર રહે છે. તેમની વૈયાવચ્ચમાં ખામી રાખતા નથી. ચૈત્ય બંધાવવાં, તીર્થયાત્રા, અને સાધર્મી બંધુએાની બક્તિ વગેરેમાં મસ્ત રહે છે. જૂના પુસ્તકા<mark>ન</mark>ા ઉદ્ધાર કરે છે. નવીન પુસ્તકા લખાવે છે. સાધુ અને સાધ્વીઓને બણવામાં સહાયકર છે. જૈનતત્ત્વાની પૂર્ણ શ્રહા રાખે છે. પાતાની અલ્પયુહિથી કાઈ ખાખત ન સમજાય તાે શંકા રાખતા નથા. જે જિનેન્દ્રાએ કહ્યું છે તે**જ** સત્ય છે એમ મનમાં દઢ શ્રદ્ધાના નિશ્ચય કરે છે. મિથ્યાત્વના હેતુઓને છંડે છે અને સમક્તિના હેતુઓને અંગીકાર કરે છે. સમ્યક્ત શુદ્ધ હોય તા અવિરત છતાં પણ તીર્થકર નામકર્મ બાંધે છે. સમક્તિ રત્ન પ્રાપ્ત થતાં સંસાર સમુદ્રની પેલી પાર ઉતરી શકાય છે. જે જીવાે સમ્યકત્વ અન્તર્મુહર્ત પર્યંત પણ રપર્શે છે તે જીવાને અર્ધપ્રદુગળ પરાવર્તન કાળ જેટલા સંસાર ખાકી રહે છે. સમ્યકત્વની પ્રાપ્તિ માટે સમકિતના સડસઠ **બાલની** સેવના કરવી. ચક્રવર્તિનું પદ પામવું સહેલું છે પણ સમ્યકતવની પ્રાપ્તિ ઘણી દુર્લભ છે. સમકિતી મનુષ્ય કુતર્ક્કવાદીઓના વિચારાથી મુંઝાતા નથી અષ્ટાદશ્ચ દેાષ રહિત વીતરાગ સર્વત્ર દેવ પંચમહાવ્રતધારક તત્ત્વાપદેશક શ્રી સદ્યુર અને શ્રી અરિહંતે કહેલા ધર્મ એ ત્રણ તત્ત્વાની ભાવ શ્રાવકા પૂર્ણ શ્રદ્ધા ધારણ કરે છે. જૈન સિદ્ધાંતાનું પ્રતિદિન શ્રવણ કરી જૈન ધર્મની શ્રદ્ધાને ધારણ કરે છે. સમકિતી ભાવ શ્રાવક ગાડરીઆ પ્રવાહતા ત્યાગ કરે છે માટે આઠમા ગુણ બાદ નવમા ગુણને કથે છે.

भाव श्रावकनो नवमो गुण.

॥ गाथा ॥

गङ्कारिगपवाहेणं । गयाणुगइयंजणं वियाणंता । परिहरइलोगसन्नं । स्रुसमिख्त्वियकारओ धीरो ॥ ९ ॥

ભાવાર્ધ:—ગાડરીયા પ્રવાહવડે ગતાનુગતિક લેકિને જાણીને ધીર સુસમીક્ષિતકારક, એક ગાડરની પાછળ બીજાું ત્રીજાું એમ સર્વ ગાડરા ચાલ્યા કરે છે, એક ગાડર ખાડામાં પડે છે તા અન્ય ગાડરા કુવામાં પડે છે. પણ કાંઇ વિચાર કરતાં નથી. કીડી મેકાડીના પ્રવાહ પણ તેવા સમ જવા. અજ્ઞાન મનુષ્યા ગાડરીયા પ્રવાહની પેઠે એકની પછી એક જોડાય છે. સમુક્રીતિ મનુષ્ય ગતાનુગતિકની પ્રવૃત્તિને પકડતા નથી. તે તો વિચાર કરીને પ્રવૃત્તિ વા નિવૃત્તિ માર્ગમાં પ્રવેશ છે. લોક રહીને તાએ થતા નથી. વિવેક દૃષ્ટિથી વિચાર કરીને કરવાનું હોય છે તે કરે છે. અજ્ઞાનીની આંખોનાં ચશ્માં ચડાવીને જોતા નથી. પરિપૂર્ણ વિચાર કર્યા વિના કોઇ પણ વસ્તુના હેય ઉપાદેયરૂપ નિશ્ચય કરતા નથી. ધર્મ ક્રિયાઓના રહસ્યોના પરિપૂર્ણ વિચાર કરી તેમાં પ્રવૃત્તિ કરે છે. ગાડરીયા પ્રવાહના તાએ થઈ હૃદય શ્રન્ય બનતા નથી. વિવેક દૃષ્ટિથી સર્વ બાબતામાં પમહું ભરે છે. કાઇના ધન, સત્તાના તેજમાં અંજાઇ જઇને પારકાના અશુભ વિચારોનો દાસ બનતા નથી. સાતનય ચાર નિક્ષેપવડે દરેક વસ્તુઓના ધર્મના વિચાર કરી જે જે નયની અપેક્ષાએ જે જે વાત સત્ય હોય તે ને તેતે નયની તે તે અપેક્ષાએ સત્ય માને છે. આવા ઉત્તમ ગ્રુષ્ણને ધારણ કરનાર શ્રાવક જિનાગમને આગળ કરી સ્વધર્મની ક્રિયાઓ સ્વાધિકારે અને યથાશક્તિથી કરે છે. માટે નવમા ગ્રુષ્ણ બાદ દશમા ગ્રુષ્ણનું વિવેચન કરાય છે.

भाव श्रावकनो दशमो गुण.

निष्य परस्रोय मग्गे, पमाणमन्नं जिणागमंमुत्तुं । आगम पुरस्सरं चिय—करेइ तो सव्विकिरियाओ ।। १० ॥ ભાવાર્થઃ—પરલાેકના માર્ગમાં જિનાગમ મૂકીને અન્ય પ્રમાણ નથી. માટે ભાવશ્રાવક ખરેખર જૈન સિહાંતાને અનુસરીનેજ ધર્મની સર્વ ક્રિયાન્ એાને કરે છે.

પરલાક એટલે માક્ષ, તેના માર્ગમાં અર્થાત્ ત્રાનદર્શન અને ચારિત્ર રૂપ માક્ષ માર્ગમાં તાર્થકરના સિદ્ધાંતને મૂક્ષીને અન્ય પુરાવા નથી. માક્ષ માર્ગની આરાધનામાં સર્વત્રની વાષ્ણીજ પ્રમાણુભૂત છે. જગતમાં રાગ દેષથી અસત્ય વચન બાલાય છે. રાગ દેષ રહિત વીતરાગને જાદું બાલવાનું કંઇ પણ પ્રયોજન નથી. હાલ પિસ્તાળીશ આગમ વગેરે જે જે જૈનધર્મનાં પુસ્તકા હાય તેનું બહુ માન કરનું અને આગમના આધારે સર્વ ધર્મની ક્રિયાઓ કરવી જોઇએ. હાલના કાળમાં આગમા વિના અન્ય કાઈ આધાર પ્રમાણમાં નથી. આગમાનુસારી ક્રિયાઓને અધિકાર પ્રમાણે આદરવી પણ કદાપી કાઇ ક્રિયાના છેદ કરવા નહીં. કેટલાક ખુદ્દિમાં જે ગમ્ય શાય છે

તેને માને છે, બાકીનું સઘળું જાૂઠું માને છે. એવા સ્વમતિમાન્ય આગ્રહીએા જૈન સિહાંતાનાં સદ્ભમ તત્ત્વા કે જે છદ્મસ્થ મનુષ્યની ભુહિમાં ગમ્ય થાય નહીં તેવાં તત્ત્વોની તેવાએ શ્રહ્મા ધારણ કરી શકતા નથી. અલ્પયક્રિથી મતુષ્યા કાે પણ પદાર્થાતું પરિપૂર્ણ જ્ઞાન કરવાને શક્તિમાન થતા નથી. અલ્પયુદ્ધિ રૂપ દર્પણમાં સર્વ પદાર્થીના પરિપૂર્ણ ભાસ પડે નહીં. માટે અલ્પણુદ્ધિ ગમ્ય સિદ્ધાન્તો કરવાની હિંમત સર્વથા કેમ થઈ શકે ? જિને-ન્દ્રોને કેવલગ્રાન હતું. કેવલગ્રાનમાં સર્વ પ્રકારના પદાર્થો ભાસતા હતા માટે તીર્થકરા કથિત આગમાજ માક્ષ માર્ગમાં પ્રમાણભૂત માનવાં જોઇએ. પાતાના સુદ્ધિરૂપ દર્પણમાં જિનાગમના પૂર્ણ ભાસ થાય નહીં તેમાં પાતાના યુદ્ધિના દેાષ છે પણ જિનાગમાના દેાષ નથી. ઇંગ્લીશ વગેરે ભાષાએ ભણીને મનુષ્યા બીએ. એમ. એ. બને તાપણ તેથા કંઇ સમ્યગ્નાન પ્રાપ્ત થતું નથી. જિનાગમાને જાણીને તેની શ્રહ્યા કરવાથીજ સમ્યગુનાન પ્રાપ્ત થાય છે. કદાપિ અજ્ઞાનના યાગે જેને સિહાન્તામાં પરમાર્થી ન સમજાય તેમાં પાતાના અત્રાનતાના દાષ સમજવા પણ તેથા જૈનાગમાપર આક્ષેપ કરવા ઘટતા નથા. જૈનાગમાનાં રહસ્યા ગારૂગમ–પૂર્વક સમજવાં જોઇએ. અને જૈનાગમાને અતુસરીને ધર્મની ક્રિયાઓને આધકાર પ્રમાણ યથાશક્ત આદરવી. જો તીર્થંકર પ્રણીત આગમ ન હોત તા દુ:૫મ કાળથી મતિહીન **ખનતા ભવ્ય જેનાના સંસારમાં શા હાલ થાત** ? કલિકાળમાં જૈનાગમના એક ખરા આધાર છે. જૈનાગમ અનુસાર દેવગુરૂ વન્દન, દેવ પૂજા, અને પ્રતિક્રમણ વગેરે સર્વ ક્રિયાએાને ભાવશ્રાવકા કરે છે. જૈનાગમ પુરસ્સર ધર્મ ક્રિયા કરનાર ભાવશ્રાવક, ખરેખર દાનાદિચતુર્વિધ ધર્મને સમ્યકૃપણે સેવી શકે છે માટે દશમા ગુણ કહ્યા ખાદ દાનાદિક ધર્મ વિશિષ્ટ અગ્યારમા ગુણને કહેવા જોઇએ.

भावश्रावकनो अग्यारमो गुण.

अनिगृहिंतो सत्तिं-आय अबाहाइ जह बहुं कुणई। आयरइ तहा सुमई-दाणाइ चडव्बिहं धम्मं॥ ११॥

ભાવાર્થ:—રાક્તિ ગાપવ્યા સિવાય તેમજ પાતાના સ્થાત્માને સ્થળાધા ન થાય, જેમ જાજી થાય તેમ સુમતિ ભાવશ્રાવક. દાનાદિક ચાર પ્રકારના ધર્મને સ્થાદરે છે.

પાતાના આત્માની શક્તિ પ્રમાણે ભાવશ્રાવક, ચતુર્વિધ ધર્મને કરે છે. વધુ ધનવાળા હાય તા અતિ તૃષ્ણાવાળા થતા નથી. અલ્પ લક્ષ્મી હાય તા ધણા ઉદાર થતા નથી. કારણ કે અલ્પલક્ષ્મી છતાં ધણા ઉદાર થાય તા મર્વ સંપત્તિના અબાવ થાય અને તેથી ગૃહસંસાર ચલાવતાં અનેક જાતની સુક્કેલીએ। તડવાથી ધર્મને પણ સાધી શકે નહીં. ભાવશ્રાવકે આવક પ્રમાણે દાન કરવું. નકામા પૂલણજીની પેઠે પૂલાઈ જઈને કુપાત્રમાં લક્ષ્મીતું દાન કરવું હિતાવહ જણાતું નથી. આવક પ્રમાણે દાન કરનાર થવું અને આવક પ્રમાણે ખર્ચ રાખનાર થવું. અને આવક પ્રમાણે ભંડારમાં દ્રવ્ય સ્થાપનાર યવું, યથાશક્તિ જ્ઞાનક્ષેત્રમાં ધન વાપરવું. દાનગુણના ધણા બેદ છે. અભયદાન, સુપાત્રદાન, ઉચિતદાન, અનુકંપાદાન અને કીર્તિદાન. એ પંચ દાનમાં અભયદાન અને સુપાત્રદાન મુક્તિ અને સ્વર્ગલાકને આપવા સમર્થ થાય છે. સુપાત્રમાં દાન દેવાથી આત્માની ઉચ્ચ દશા શ્રાય છે. બક્તિ મ્મને ખહુ માનપૂર્વક દર્ષોલ્લાસ વધતાં દાન કરવાથી ઘણું કુળ પ્રાપ્ત ચાય છે. પરિણામિક યુદ્ધિવાળા શ્રાવક-શીયળને પણ યથાશક્તિ આદરે છે. તપને પણ આદરે છે. તેમજ દરેક ધર્માનુષ્ઠાનામાં ભાવની અધિકતાને ધારણ કરે છે. દાનાદિક ચતુર્વિ ધર્મના અતુક્રમના પૂર્ણ રહસ્યને જાણે છે અને ચાર પ્રકારના ધર્મનું ચઢતે ભાવે સેવન કરે છે.

ગ્રાનકાન, અભયદાન અને ધર્માં પકરણદાન એ ત્રશુ પ્રકારનું દાન કહ્યું છે. જિનેશ્વર કથિતસિદ્ધાન્તાનું જે ગ્રાન તેના દાન સમાન અન્ય કાઈ દાન નથી. આજિવકા માટે અનેક પ્રકારના હુત્રર વગેરેનું જે ગ્રાન તે ખરેખર સંસાર હેતુજાત હાવાથી અગ્રાનજ છે. જિનવાષ્ટ્રીનું દાન તેજ સત્યદાન છે. ગ્રાનદાન આપનારા મુનિવરા જગતને આંખા આપી શકે છે. જૈન આગમાનું ગ્રાનદાન આપનારાજ ખરેખર અભયદાન દેવાને સમર્થ થાય છે. ગ્રાનચલીનું દાન દેવાથી જગત લોકા સર્વ વસ્તુઓને સારી રીતે દેખા શકે છે અને તથી પાતાની હન્નતિના માર્ગોને સ્વયમેવ શાધી લે છે. ગ્રાન વિનાના મનુષ્ય સત્ય તત્ત્વને દેખી શકવાને સમર્થ થતા નથી. ગ્રાન ચલુથી સત્ય માર્ગમાં ચાલી શકાય છે. ગ્રાનદાન દેવાથી કરાડા મનુષ્યા જૈન તત્ત્વને જાણી આત્મ કલ્યાણ કરી શકે છે, ભાવશ્રાવક અન્ય મનુષ્યાને ગ્રાન અને અભય આદિ દેવામાં યથાશ્વક્તિ પ્રયત્ન કરે છે શીયલથી કાયા મજયુત રહે છે. મગજ પણ થાઈ જતું નથી અને લાંખા વખત સુધી એક વસ્તુ સંબંધી વિચાર કરી શકાય છે અને તથી સમયની શક્તિ પણ વૃદ્ધિ થાય છે. ભાવશ્રાવક પોતાનાં સંતાનાને બાળલસની હોળામાં નાંખતા નથી, સ્વદારા સંતાષ રાખતો

છતા અન્ય સ્ત્રીઓના સાગ કરે છે. વિશેષતઃ મૈશુનની પ્રસ્તિમાં પડતા નથી અને તેથી તે શરીરના મજસત માંધા જાળવી રાખીને વૃદ્ધાવસ્થામાં પણ સારી રીતે ધર્મ વર્ગને સાધી શકે છે. વ્યક્ષચર્યને યથાશ્વક્તિ ધારણ કરનાર ભાવશ્રાવક પાતાના મગજની આરાગ્યતાને જાળવી સખે છે. અને તેથી તે મનમાં ઉત્પન્ન થતી અનેક ઇચ્છાએાને દાખી દેવામાં સમર્થ ખને છે. અયોગ્ય ઈચ્છાએને દાખી દેવી તેજ વસ્તુતઃ તપ કહેવાય છે. મગજની આરાગ્યતાથી વિચારા પણ ઘડી ઘડીમાં કરી જતા નથી અને તેથી મજસત મન કરી શ્રકાય છે અને મજણત મન થતાં ધારેલા વિચારા કરતાં ખરાબ ઇચ્છાના વિચારા એકદમ મનમાં ઉત્પન્ન થઈ શકતા નથી અને તેથી આવબાવક વૈષ્યિક ઇચ્છાએના નિરાધ અનાદિ તપશ્ચર્યા પાળવા સમર્થ બની શાકે છે. મનને નિયમિત સ્થિતિમાં લાવવાથી તપશ્ચર્યા ગુષ્ય પ્રતિદિન ખીલતા જય છે અને તેથા પાદગલિક વસ્તુઓ સંબંધી ઇવ્છા ઉતરવાથી આત્મા પાતાના સ્વર્ષ તરફ વળે છે અને તેથી અફાવીશ લબ્ધિયા પૈકી ગમે તેવી લબ્ધિયો મેળવવા સમર્થ થાય છે પાતાના અાત્માના ગુણામાં પરમ વિશ્વાસ ઉત્પન્ન ચવાથી દરેક ધર્મ ક્રિયાએ કરતાં તેના ભાવ વધે છે અને ભાવના ઉલ્લાસને ધારણ કરતા છતા ગુણ સ્થાનકનાં પગથીયાંપર ચઢતા જાય છે અને દાવરૂપ મેલના અતુક્રમે નાશ કરતા જાય છે, તપશ્ચર્યાથી મનની સ્થિરતા દૃદ્ધિ પામે છે અને તેથી ધર્મ બાખતામાં અપૂર્વ બાવની જાગૃતિ થાય છે અને તેથી તે વખત આવે **ભા**ગવતી દીક્ષા અંગીકાર કરી સાધુ થઈ કરાેડા મતુષ્યાેને તારવા સમર્થ થાય છે અને પાતે પણ તરે છે. માટે ઉત્તમ એવા અગ્યારમા ચુષ્યુ પ્રાપ્ત કરવા નરનારીઓએ પ્રયત્ન કરવા જાઈએ. આ પ્રમાણે દાનાદિકમાં જે પ્રવૃત્તિ કરે છે ત ધર્મ ફિયાએમાં લાજ ધારતા નથી માટે અગ્યારમા યુષ્યુ કહ્યા ખાદ ખારમા યુષ્યુનું વર્ણન કરે છે.

भावश्रावकनो बारमो गुण.

हियमणवर्ज्ञं किरियं-चिंतामणिरयण दुछहं छहिउं; सम्मं समायरंतो-नय छज्जइ मुद्ध हसिओवि ॥ १२॥

ભાવાર્થ—સ્થિતામિશુ રત્નની પેઠે દુર્લબ હિતકારી નિર્દોષ કિયા પામીને તેને આચરતા થકા મૃઢ જનના હસવાથી ભાવશ્રાવક લજ્જયમાન થતા નથી.

હિત એટલે આ બવમાં અને પરબવમાં ક્રલ્યાણ કરનાર અને અન વધ (પાપરહિત) જિનપૂજા વગેરેને સમ્યગ્રીત્યા પ્રતિક્રમણ વગેરેને આચ-

રતા થકા બાવજાવક મૂઢાના હસવાથી લજ્જાયમાન થતા નથી. જેઓએ જૈનધર્મની ક્રિયાએાનું રહસ્ય જાણ્યું નથી. તેઓ ધાર્મિકક્રિયા કરનારાઓને હસી કાઢે એમાં કંઈ આશ્ચર્ય નથી, ધર્મની ક્રિયાએાથી અન્ન એવા સાેકાની હાંસીથી ભાવશ્રાવકા ધર્મ ક્રિયા કરતાં શરમાતા નથી. તેમજ કાઇનાથી ડરી જઇને ધર્મ કિયાએાથી પરાહ્મુખ પણ રહેતા નથી, ધાર્મિક ફ્રિયા-એાનાં રહસ્યા જાણીને તતતત ક્રિયાઓને પ્રેમથી આદરે છે. અમુક ભા-ષાના પ્રોફેસરા વગેરે કેટલાક સુધરેલાના કાંકા રાખનાર ધાર્મિક ક્રિયાએા કરતાં અમારી અન્ય સુધરેલા લોકા મશ્કરી કરશે. એવું જાણી ધર્મની ફ્રિયા-એાને આચરવાથી દૂર રહે છે. એમ પણ જીવા જુદા જુદા કારણાથી ધર્મમાં પ્રવૃત્તિ કરતાં શરમાય છે અને તેથી તેઓ મૃદ્ધ ક્ષેણાની ટીકાથી ડરક મીઆં જેવા ખની જાય છે. આવા પ્રકારના શ્રાવકા ધાર્મિક દ્વિયાઓમાં પ્રવૃત્તિ કરી શકતા નથી. ધર્મની ક્રિયા કરવામાં લજ્જા રાખે છે તે ખરેખર મૂર્ખ છે. પાતાના હિતને તે સમજી શકતા નથી. ભાવશ્રાવકા વખતસર ધાર્મિક ક્રિયા-ઓને આદરભાવથી આચરે છે. કાઇ ધર્મનું પૂતળું, ભગત વગેરે શખ્દાથી ચીહવે તાપણં તે ધાર્મિક ક્રિયાઓનાં રહસ્યાને પૂર્ણપણે સમજને ક્રિયાઓને આચરે છે. ચિન્તામણિ રત્ન કરતાં પણ અનન્ત ગુણ અધિક એવી ધર્મ કિયાને મમજૂને તેમાં આદરભાવથી પ્રવૃત્તિ કરે છે કેટલાક લોકા સમ્મ્રસ્થ્છિમની પેઠે અથવા ગાડરીયા પ્રવાહની પેઠે ધાર્મિક ક્રિયાનું ઉદેશપૂર્વક મૂળ રહસ્ય જાણ્યા વિના તેમાં પ્રવૃત્તિ કરે છે. તેથી તે ધાર્મિક ક્રિયા વહે સાધ્ય ત-ત્વને સાધી શકતા નથી, માટે ધાર્મિક ક્રિયાએોનું ઉદેશપૂર્વક મૂળ રહસ્ય બાહાવું જોઇએ અને ધર્મ ક્રિયા કરતાં કાેઈ પણ લજ્જા આ**દિ કારણ**થી જરા માત્ર સંકાચાવું જોઇએ નહીં. બાવશ્રાવકા સમ્યગ્રાનથી તત્ત્વને જાણીતે પશ્ચાત્ આદરવા યાગ્યને આદરે છે. પાતાના અધિકારે પ્રાપ્ત લયેલું ચારિત્ર ઉચ્ચ કરવા પ્રયત્ન કરે છે. દેશ વિરતિ ધર્મ ક્રિયામાં પ્રવૃત્તિ કરીને આત્મ કલ્યાથા કરે છે, સિહાન્તોના આધારે ધાર્મિક ક્રિયાઐાને આદરવી જોઇએ. બાવશ્રાવકા યથાશક્તિ કિયામાં આદર કરે છે પણ અન્ય મનુષ્યાની નિન્દા કરતા નથી. ક્રિયાનું અજર્ણ નિન્દા છે. જે ક્રિયાવાદી હાય છે તે પાય: નિન્દા કરનારા હાય છે. માટે ભાવશ્રાવકાએ ધાર્મિક ક્રિયાએાને કરતાં નિન્દ્રા વગેર દાષોની ઉત્પત્તિ ન થાય તેમ ઉપયોગ રાખવા એમ વસ્તુતઃ સિદ્ધ ડેરે છે. આત્માની શુદ્ધિ માટે બાવબ્રાવકા ધર્મક્રિયા કરે છે તેથી તે રાગદેવથી દૂર રહે છે માટે ખારમાે ગુણ કહ્યા બાદ હવે ભાવશ્રાવકના તેરમા ગુણને કહે છે.

भावश्रावकनो तेरमो गुण. देहाहिई निबंधण-धणसयणाहारगेहमाईसुः निवसइ अरत्तदुद्दो-संसारगएसु भावेसु ॥ १३ ॥

ભાવાર્થ: શારીરસિંઘતિ હેતુભૂત ધન, સ્વજન, આહાર, અને ગૃહ વગેરે સાંસારિક ભાવામાં ભાવશ્રાવક અરક્તિહિષ્ટ થઇને રહે છે.

દેહની રક્ષણતા કરનારા પદાર્થીમાં, ભાવશ્રાવક રાગ ધારણ કરતાે. નથી. તેમજ દેહને પ્રતિકૂળ એવા પદાર્થીમાં દેષ પણ કરતા નથી, શ્રુરીર ની સુખાકારી રહે એવા પદાર્થાપર રાગ ધારણ કરવાથી કાંઇ વિશેષ કૂળ પ્રાપ્ત થતું નથી, તેમજ દેહને પ્રતિકૃળ જણાય એવા પદાર્થોપર દેવ ધારણ કરવાથી પણ કાંઇ વિશેષ કૂળ પ્રાપ્ત યતું નથી. દેહને જે પદાર્થ હાલ સાનું કુળ હાય છે તે કેટલાક દિવસ પશ્ચાત દેહને પ્રતિકૃળ લાગે છે. અને જે પદાર્થી પ્રતિકૂળ લાગે છે તેજ પદાર્થી પ્રસંગ પામીને સાનુકૂળતાને પામે છે. વસ્તુતઃ ગ્રાનદષ્ટિથી વિચારીએ તેા જડ પદાર્થીમાં સાતુકળ અને પ્રતિકળ યુદ્ધિ કરવી તે યાગ્ય નથી. જડ પદાર્થીમાં સાતુરૂળત્વ કે પ્રતિકૂળત્વ, વસ્તુત: જોતાં નથી. મનમાં જેવી કલ્પના થાય તેવું પરવસ્તુમાં સાનુકળત્વ વા પ્રતિ-કુળત્વ ભાસે છે. મનની કલ્પનાથી વાસ્તવિક સુખની પ્રાપ્તિ <mark>થતી નથી.</mark> ભાવશાવકા આજીવિકાના મદદકારામાં પણ અરક્તિદેષ્ટ ભાવને ધારણ કરે છે. ભાવશ્રાવકા પુત્ર, પુત્રી, સગાંવ્હાલાં, ધન, આહાર, ધર, ઘાડા, ગાડી, વાડી. અને શસ્ત્ર વગેરે અનેક પદાર્થીપર રાગ અગર દેષભાવને ધારણ કરતા નથી. જળમાં કમલ રહે છે પણ તે જેમ જળથી લેપાતું નથી તેમ આવ-શ્રાવદા સંસાર વ્યવહારમાં રહે છે પણ તેથી લેપાતા નથી. આવા અરક્ત-દ્વિષ્ટ બાવ પ્રાપ્ત થવા દુર્લભ છે. કેટલાક પાતાના મેળ માના લે તા બલે માની ક્ષે, પણ વસ્તુતઃ તેવી દશા પ્રાપ્ત કરવી મહા દુર્લબ છે. તેમજ અર-ક્તદિષ્ટ ભાવ પ્રાપ્ત કર્યા વિના ભાવ શ્રાવકત્વ પ્રાપ્ત કરવું પણ ગઢા દુર્લભ છે. એકદમ આવી અરક્તદ્વિષ્ટ દશા પ્રાપ્ત કરી શકાલી નથી. અનુભવનાન જેમ જેમ વૃદ્ધિ પામે છે તેમ તેમ આવી દશામાં પ્રવેશ થતા જાય છે. સંસારના પદાર્થો પાસે રહેવું તેમ છતાં તેમાં રાગ કે દેષથા લેપાવું નહીં એ કાંઈ સામાન્ય વાત નથા. અરક્તદિષ્ટભાવ પ્રાપ્ત કરવા માટે અધ્યાત્મન્રાનની અત્યંત આવશ્યકતા છે. તેમજ જ્ઞાનગર્ભિત વૈરાગ્યની પણ અત્યંત આવશ્યકતા છે. ધર્મક્રિયા કરવાની પણ આવશ્યકતા છે. જ્ઞાનગર્ભિત વૈરાગ્ય અને અધ્યાત્મનાનના અભ્યાસથી બાવશ્રાવકા અરક્તિ દિશાણ પ્રાપ્ત કરવાને અધિકારી ખને છે. અને ત્રાનગર્ભિત વૈરાસ્યવડે રાગાદિક મનમાં ઉત્પન્ન થતાંજ અટકાવે છે. તેઓ વિચારે છે કે

દુનિયાની કાઈ પણ વસ્તુ ખરેખર આત્માની સાથે આવતાર નથી. આત્મા દુનિયાના સકળ પહાર્થો તજીને પરબવમાં ચાલ્યા જાય છે. દુનિયાની વસ્તુ- ઓમાં અહં મમત્વ ભાવની કલ્પના જૂઠી છે. ભાવશ્રાવકા, સંસાર વ્યવહારને ઉચિત એવાં દુનિયાનાં કાર્યો કરે છે પણ અન્તરથી તા તેઓ ન્યારા રહે છે, અર્થાત્ બાહાકાર્યોમાં રાગ વા દેષથી મુંઝાતા નથી. કાઇના ઉપર વૈર કરતા નથી. કાઇના ઉપર રામ કરતા નથી. કાઇના ઉપર વૈર કરતા નથી. કાઇના ઉપર રામ કરતા નથી. કાઇની સાથે વૈરતા પરંપરાને વધારતા નથી. બાવશ્રાવકા પોતાના ગ્રુણસ્થાનકની હદ પ્રમાણે અરક્તદિષ્ટભાવને ધારણ કરીને જૈન ધર્મની આરાધના કરે છે અને તેથી તે વખત આવે સાધુની દીક્ષા અંગીકાર કરીને સર્વ વિરતિરૂપ ઉત્તમ ચારિત્ર પાળવાને સમર્ચ બને છે અને કર્મના ક્ષય કરે છે. માટે તેરમા ગ્રુણસ્થાનકને પ્રાપ્ત કરવા માટે પુરૂષો અને બ્હેનોએ ઉદ્યમ કરવા જોઈ એ. જે શ્રાવક, અરક્તદિષ્ટ ભાવને ધારણ કરે છે તેજ મધ્યસ્થ ગ્રુણને પ્રાપ્ત કરી શકે છે માટે તેરમા ગ્રુણનું વર્ણન કર્યા બાદ ચાદમા ગ્રુણનું વર્ણન કરે છે.

भावश्रावकनो चौदमो गुण. उवसमसारवियारो-बाहिज्जइ नव राग दोसेहिं; मझ्झत्थो हियकामी-असग्गहं सव्वहाचयइ ॥ १४ ॥

ભાવાર્થ— ઉપશમસાર વિચારવાળા ભાવશ્રાવક રાગદ્વેષથી પરભવ પા મતા નથી. હિતકામી મધ્યસ્થ ભાવશ્રાવક સર્વ પ્રકારે કદાગ્રહના ત્યાગ કરે છે.

રાગાદિ કષાયાને દખાવવા તેને ઉપશ્વમ કહે છે. ઉપશ્વમભાવવડે જે ધર્માદિકનું સ્વરૂપ વિચારે છે તે કાઈ પણ પક્ષમાં પડતા નથી. મેં ધણા ક્ષોકા સમક્ષ આ પક્ષ સ્વીકાર્યો છે અને ધણા ક્ષેકાએ મારા પક્ષને પ્રમાણ કર્યો છે માટે તે માનેલા પક્ષને હવે કેમ તજી દઉ એમ વિચારીને પાતાના અસત્ પક્ષના અનુરાગમાં પડતા નથી અને તેથી તે બાવબાવક અમારા આ શત્રુ છે, કેમકે તે અમારા પક્ષના દ્વક છે માટે સામાને હલકા પાડી તેની પ્રતિષ્ઠા ઘટાકું એવી દેષ બાવનાને તે કરતા નથી. પાતે જે પક્ષ પકડયા હાય તે ખાટા હોય તે તાપણ પુષ્ટિ કર્યા કરે એવી કદાગ્રહી માણસાને ટેવ હાય છે. પણ જે મધ્યસ્થ હાય છે તે તા જ્ઞાનદૃષ્ટિથી સર્વ બાબતનું મનન કરી સત્ય સિહાન્તને અંગીકાર કરે છે. મનમાં હિતની ઇન્લ્યિને ધારણ કરી સત્ય સિહાન્તને અંગીકાર કરે છે. મનમાં હિતની ઇન્લ્યિને ધારણ કરી સત્યને અવલંખે છે. પરસ્પર ગચ્છમાં પડેલા મતબેદાનું સક્ષ્મ દૃષ્ટિથી મનન કરે છે. ગીતાર્થ ગુફના ઉપદેશનું સમ્યગ્રીત્યા પાન કરવાને તે સમર્થ થાય છે. આગમયુક્તિથી ધર્મતત્ત્વોને સમજે છે. કોહબાહક વાણીયાની પેઠે મેં

ત્રહ્યું તે સાચું એવું માનતા નથી. જે મધ્યસ્થ હોય તે ભાવશ્રાવકત્વ પામવાને યાગ્ય ગણાય છે. જે કાઈ દષ્ટિરાગથી એકાન્ત કદાગ્રહ કરે છે તે ભાવશ્રાવકપણું પામવાના અધિકારી ખનતા નથી. પરદેશી રાજ્યએ મધ્યસ્થ દષ્ટિથી જો કેશીકુમારના ખાધ સાંભળ્યા તા સમકિત પામ્યા. જૈન શ્રાસ્ત્રામાં અનેક બાખતાના પાકા આવે છે તેમાં કાઇ પાઠ સંબંધી પાતાના સુદ્ધિથી કદાગ્રહ પકડી લેવામાં આવે તા ઉત્સત્ર ખાવવાના મહાન દાષ પ્રાપ્ત થાય છે. માટે બાવશ્રાવકા સર્વથા પ્રકારે અસદ્દગ્રહના ત્યાગ કરે છે. જે મધ્યસ્થ હાય છે તે અસંબદ્દગ્રણ પ્રાપ્ત કરી શકે છે માટે હવે ચાદમા ગ્રણ બાદ પંદરમા ગ્રણનું વર્ણન કરે છે.

भावश्रावकनो पंदरमो गुणः भावंतो अणवरयं-खणभंगुरयं समत्थवत्थूणंः संबद्घोवि धणाइस्र-वज्जइ पडिवंधसंबंधं ॥ १५॥

ભાવાર્થ—સર્વ વસ્તુએાની ક્ષણબંગુરતાને પ્રતિદિન ભાવતા છતા, ખાલ-થી ધનાદિકમાં જોડાયકા છતા પણ અન્તરથી પ્રતિબંધના ત્યાગ કરે છે.

જગતમાં મુર્વ વસ્તુઓ ક્ષણભંગુર છે. ક્ષણે ક્ષણે વસ્તુઓનાં રૂપ બદ-લાય છે. શરીર પણ સદાકાળ એક સરખું રહેતું નથી. શરીરમાં અનેક પ્રકારના રાગ ભર્યા છે. શ્વરીરની ઉત્પત્તિ થઈ છે તા તેના એક દિવસ નાશ થાય છે. જે બાલ્યાવસ્થામાં શરીર હાય છે તે યુવાવસ્થામાં કરી જાય છે અને જે યુવાવસ્થામાં હોય છે તે વહાવસ્થામાં કરી જાય છે. કેટલાકાનાં શરીર શ્મશાનમાં દટાયાં અને કેટલાકાનાં શરીર શ્મશાનમાં ખળ્યાં. જે માટા યાહાએ પૂર્વે હતા તેઓનાં શરીરની ખાખ પણ હાલ મળતી નથી, વૈરાગી ભાવશ્રાવક આવી શરીરની ક્ષણુલંગુરતા ભાવતા છતા અન્તરથી શરીરપ્રતિ મમત્વ ધારણ કરતા નથી. કુટુંખ, હાથી, ધાડા, ધન, હવેલી, દુકાન, અને ખગીચા વગેરેના ખાહાથી સંબંધ રાખતા છતા પણ અન્તરથી ન્યારા રહે છે. દુનિયાની વસ્તુઓના લાભ થાય છે તાપણ હર્ષ થતા નથી અને સ્વજન, ધન વગેરેના કદાપિ નાશ્વ થાય છે તાે શાકસાગરમાં હુખી જતાે નથી. નવવિધ પરિગ્રહમાં પણ બાહાથી તે સંબંધવાળા દેખાય છે. પણ અન્તરથી તાે કાંસાના પાત્રની પેઠે નિર્લેપ રહે છે. બાવશ્રાવક, અન્તરથી ઉત્તમ અપ્રતિખહતાને ધારણ કરતા છતા બાહ્યમાં વિષ્ટામાં મેમ ભાંડની પેઠે મંઝાતા નથી બાહ્ય પદાર્થીના સંબંધથી આર્તધ્યાન અને રાૈદ્રધ્યાન તે કરતા નથી. બાહ્યપદાર્થોની પ્રાપ્તિ માટે હાયવરાળ કરી અનેક પ્રકારનો ચિન્તાએ કરી દીન ખની જતા નથી. બાહ્ય વસ્ત્રઐાના સંયોગ એજ ઇષ્ટ કર્તવ્ય છે એમ મનમાં નિશ્ચય કરતા

નથી. અન્તરથી અપ્રતિખદ હોઈ ખાલાના પ્રતિખંધને પણ ભાવશ્રાવક વન્ખત આવે છતે તે તજીને બાગવતી દીક્ષા અંગીકાર કરે છે. ભાવશ્રાવકા શરીરને પાષે છે તે ધર્માદિની પુષ્ટિ માટેજ સમજવું. સંસારમાં જે જે પદાર્ચીના સંબંધ થાય છે તે તે ક્ષણિક છે એમ નિશ્ચય થવાથી ભાવશ્રાવક સંસારમાં આસક્તિ કરતા નથી. ગૃહસ્થાવાસના અધિકાર પ્રમાણે સાંસારિક હચિત સંબંધાના વ્યવહારને દેશકાળ પ્રમાણે સાચવે છે, પણ તેનું હદય જો જોવામાં આવે તા અપ્રતિબદ દેખાય છે. ભાવશ્રાવકની આવી ઉત્તમદશ્રાથી રાગદેષના પરિણામ બહુ લુખા પડી જાય છે. ધાવમાતા જેમ આળકને ખેલાવે છે પણ અન્તરથી તેને સંબંધ હોતા નથી, તેવી રીતે ભાવશ્રાવક પ્રતિબંધ સંબંધના ત્યાગ કરે છે અને તેથી અવસર આવે તેવા ભાવશ્રાવક દીક્ષા અંગીકાર કરે છે તા સાધુ થયા બાદ વાયુની પેડે અપ્રતિબદ્ધતાએ વિચરે છે અને મૂર્ણક્ષ પરિશ્રહમાં ક્સાતા નથી. ઉત્તમ એવા ભાવશ્રાવકનો પંદરમા ગુણુ પ્રાપ્ત કરવા મનુષ્યોએ પ્રયત્ન કરવા જોઇએ. પ્રતિબંધ સંબંધને ત્યાગ કરનાર સંસારમાં પરના અનુરોધવડે કૃક્ત કામબોગમાં પ્રવર્તે છે. માટે પંદરમા ગુણ કહ્યા બાદ હવે સાળમા ગુણને કહે છે.

भाव श्रावकनो साळमो गुण. संसार विरत्तमणो-भोगुवभागो न तित्तिहेउत्ति । नाउं पराणुरोहा-पवत्तए कामभोएस ॥ १६ ॥

ભાવાર્થ:—સંસારથી વિરક્ત મનવાળા ભાગાપનાગને તૃષ્તિહેતુમૂત નથા. એમ જાણીને ફક્ત વરના અનુરાધથી (સ્વજનાદિની દાક્ષિણ્યતાથી) કામભાગામાં પ્રવર્તે છે.

ભાવશ્રાવક એમ જાણે છે કે આ સંસાર અનેક દુઃખથી બરપૂર છે. પ્રથમ તા સંસારમાં ગર્બાવાસનું દુઃખ સુખથી કૃશ્યું ન જાય તેવું છે. વૃદ્ધાન્વરથાનું દુઃખ તેમજ રાગ અને લુધા વગેરેથી થતાં દુઃખોતા પાર આવે તેમ નથી. આત્માર્થી મનુષ્ય અસાર એવા સંસારથી વિરક્ત થાય છે, અને ભાગ અને ઉપભાગના પદાર્થીને તિમના હેતુભૂત માનતા નથી. જે એકવાર ભાગવવામાં આવે છે તેને ઉપને ભાગ કહે છે અને જે વારંવાર ભાગવવામાં આવે છે તેને ઉપને ભાગ કહે છે. આહાર, એમધ વગેરે ભાગ પદાર્થી છે. ઘર, શ્રુધ્યા, અને વસ્ત્ર વગેરે ઉપને ભાગ પદાર્થી છે. અને ઉપને ભાગ પદાર્થી છે. સુર, ચક્તિ જેવાઓને કદી સુખ થયું નથી અને બવિષ્યમાં થનાર નથી. ભાગ અને ઉપને ભાગના પદાર્થીને ભાગવનારાએ ઉલટા તે તે પદાર્થીથી કેટલીક વખત દુઃખ થાય છે. આ અસાર સંસારમાં ભાગ અને ઉપનાગવડે સુખ લેવા મનુષ્યા

રાત્રિ દાવસ ઉઘમ કરે છે. પણ અંતે બિચારા થાકીને કહે છે કે અરે! અમને કંઈ પણ મુખ મળ્યું નહીં. દુનિયામાં અનાદિકાળથી જીવ આહારનું બક્ષણ કરે છે તેના જો ઢગક્ષા કરવામાં આવે તા પર્વતા સહિત પૃથ્વીથી પણ વધી પડે. સમુદ્ર કરતાં આ જીવે અધિક જળતું પાન કર્યું તાપણ હંજ તેથી તૃષ્તિ થઇ નથી અને બવિષ્યમાં થવાની નથી. આ જીવે પ્રસ. કળ વગેરે પણ ધર્ણા પૂર્વકાળમાં વાપર્યા અને હજી વાપરે છે તાપણ તેથા તૃપ્તિ થઇ નથી અને થવાની નથી. દેવતાએ ધણા કાળ પર્યત ભોગા ભાગવે છે તાપણ તેનાથી અન્તે બ્રષ્ટ થાય છે અને શાક વગેરેથી દુઃખના સાગરમાં ડુબકીએા મારે છે. બોગને માટે આત્મા છે કે આત્માને માટે ભાગ છે ? વ્યાત્મા ભાગાને ભાગવવાથી કદી શાન્તિ પામનાર છે ? શં આજ સુધી કાઇએ બાહ્યના ભાગાથી નિત્ય શાન્તિ પ્રાપ્ત કરી છે! અલખત કહેવું પડેશે કે બાહ્ય પદાર્થીને ભાગરૂપ કલ્પીને મિ^{શ્}યા પ્રયત્ન કરાય છે. લોગોને લોગવવામાં સખ છે. સખ છે, એમ માનીને સાે વર્ષ પર્યંત તેઓને ભાગવ્યા કરા અને અંતે અતુબવ<mark>થ</mark>ી તમારે કહેવું પડશે કે ભાગાથી સુખ થયું નથી અને હવે થશે નહીં. બાેગ પદાર્થી કંઈ મનુષ્યાને સુખ આપવા ઉત્પન્ન થયા નથી અને તેમનામાં મતુષ્યોને સુખ આમવાનું સામ^{શ્}ર્ય પણ નથી, તેમ છતાં મૃઢ જીવા, કૂતફ જેમ હાડકાને (અસ્થિને) કરડે અને લાહી નીકળ છે તાપણ મૂકતું નથી તેમ ભાગપદાર્થીમાં રાચીમાચીને રહે છે. અને તેમાંજ પાતાનું અમૂલ્ય જીવન હારે છે. ભાવશ્રાવક તત્ત્વાનું સમ્યક્ સ્વરૂપ જાણે છે તેથી બાગ અને ઉપબાગના પદાર્થીમાં રાગ કરતા નથી. ઉત્તમ એવા ભાવશ્રાવક સગાંવ્હાલાં વગેરેના અતુરાધથી કામભાગમાં પ્રવૃત્તિ કરે છે. સારાંશ કે કામભાગમાં પાતે સુખણુદ્ધિ ધારણ કરતા નથી. આવે! બાવશ્રાવક આત્માની ઉચ્ચ દશા કરવા સમર્થ થાય તેમાં જરા માત્ર આશ્ર્ય નથી. ભાવશ્રાવક આવી દશાને પ્રાપ્ત કરીને જગતમાં અન્યોને ઉત્તમ જનની પેઠે સુધારવા સમર્થ થાય છે, તેવા પ્રકારના બાવશ્રાવક કહેણી કરતાં રહેણીથી કરાેડગણી અસર, અન્ય મતુષ્યા ઉપર કરે છે. જગત્માં કથની કરનારાઓ તા ઘણા મળા આવે છે, પણ રહેણીમાં રહેનારા લાખ-માંથી નવ જેટલા પણ નીકળા શકતા નથી. સાળમા ગુણને ધારણ કરનાર બાવશ્રાવક, પાતાના કુટુંખને તથા નાતને પણ પાતાના ગુણાવડે આકર્ષે છે અને પાતાના ગુણાની સુગંધિવડે આસપાસના ક્ષે!કાને સુગન્ધિત કરે છે. ચ્માવે_ં શ્રા**વક પ્રક્ષ**ચર્યની પૂર્ણ દશા પ્રાપ્ત કરવાને અધિકારી બને છે. પાતાના ખળવડે જ્યારે વખત આવે તે શ્રાવક સાધુની દીક્ષાને અંગીકાર કરે છે

સારે અકામી અને અભાગીપણાની દશાને પ્રાપ્ત કરી લોકામાં ચારિત્રના નમુના તરીકે પ્રસિદ્ધિને પામે છે. ગુણ ગગનમાં ચઢીને ગાજે છે તેમજ અવગુણ પણ ગગનમાં ચઢીને ગાજે છે. સાળમા ગુણને પ્રાપ્ત કરનારા મનુષ્ય ભાવશ્રાવકપદના અધિકારી ખનીને અન્યાને પણ ભાવશ્રાવકનું પદ પ્રાપ્ત કરાવી શકે છે. એક સુધરે છે તો તે હજારાને સુધારે છે. તેમજ એક બગડેલા હજારાને ખગાડે છે. એક ઉચે ચઢેલા હજારાને ઉચે ચડાવે છે. અને એક પડતા મનુષ્ય, હજારાને પાડવા સમર્ય થાય છે. આવા હત્તમ ગુણને ધારક ભાવશ્રાવક સંસારમાં રહ્યા છતા પણ પ્રાય: સંસારથી લેપાતા નથી અને તેથી તે ગૃહાવાસના ત્યાગ કરવાની સુદ્ધિયા ગૃહસ્થાવાસનું પાલન કરે છે. આજ હેતુને અનુસરીને સાળમા ગુણ કહ્યાબાદ ભાવશ્રાવકના સત્તરમા ગુણને કહે છે.

भावश्रावकनो सत्तरमो गुण. वेसव्व निरासंसा, अर्ज्जं कल्लं चयामि चिंतंतो; परकीयंपि व पालइ, गेहावासं सिढिल भावो ॥१७॥

ભાવાર્થ—વેશ્યાવત્ પરિત્યક્ત આરથા યુદ્ધિવાળા અને શ્વિથિલ ભાવ-વાળા ભાજ અગર કાલ સંસારને છોડીશ એમ વિચાર કરતા, છતા પરાયાની પેઠે ગૃહાવાસનું પાલન કરે છે.

જેમ વેસ્યા, કામુક મતુષ્ય પાસેથી વધારે લાબના અસંભવ ગણીને અલપ લાબ મેળવતી છતી વિચારે છે કે આજ કે કાલ એને તજીશ એમ નિશ્ચય કરીને મંદ આદરથી તેને સેવે છે. તેમ બાવશ્રાવક પણ આજ કે કાલ ઘરવાસને તજવા છે એવા સત્ય મનારથ રાખાને પરાયાની પેઠે તેને પાળે છે. ગૃહાવાસમાં મંદ આદરવાળા રહે છે. ક્યારે પાપારંબના હેતુભૂત ગૃહાવાસને તજીને સંવરમયા દાક્ષાને અંગીકાર કરીશ ! ક્યારે હું શરીરપર પણ મમત્વ બાવરહિત થયા છતા ગુકના ચરણુની સેવા કરતા છતા નિર્દાય આહારથી શરીર પાષીને નિવૃત્તિ સાધક બનીશ ! કયારે હું સુવર્ણની પેઠે મારા આત્માને ઉજ્જવલ તપ ચરણ કરણુરપ અમિમાં નાખીને સંપૂર્ણ મળથી રહિત કરીશ ! આવી ઉત્તમ દાક્ષાના મનારથની બાવના બાવતા થકા પાતાના અધિકાર પ્રમાણે દાક્ષા લેવાના ઉપાયા કરે છે. પાંજરામાં પરેલા પંખીની મારક બાવશ્રાવક સંસારગૃહવાસમાંથી છૂટવાના ખરા જીગરથી અનેક ઉપાયા કરે છે. તે બાવશ્રાવક વેશ્યાની મારક ઉપરના પ્રેમ દેખાડીને કુંબનું પ્રતિપાલન કરે છે તેથી તે ખરી રીતે જેતાં ઉદાસીનપણે સાંસારિક કિયાઓને કરતા જાય છે. જેને ચારિત્રની સાથે ચિત્ત લાગ્યું છે તેનું પ્રાણાન્તે પણ તેનાથી ચિત્ત છૂટતું નથી. બાવશ્રાવક દીક્ષા લેવાને માટે તલ્પી

રહે છે, અનેક લાલચાયા કાઈ તેને સંસારમાં સુખ દેખાડે તાપણ તેનું ચિત્ત તેમાં ચોંટનું નથી. જેમ જેમ સંસારમાં રાગના હેનુઓને તે વિશેષતા દેખે છે તેમ તેમ તેનામાં વૈરાગ્યભાવ સ્પુરતા જાય છે. ભાવશ્રાવકના મનમાં દીક્ષા લેવાના અત્યંત ઉત્કંઠા રહે છે. જેના મનમાં દીક્ષા લેવાના ભાવ નથી તે શ્રાવક તરીકે ગણી શકાતા નથી. જેના મનમાં અહિનેશ સાધુના દીક્ષા લેવાના ભાવ વર્તે છે અને આજ અગર કાલ દીક્ષા અંગીકાર કરીશ; આવી ઉત્તમ ભાવના ભાવવાવાળાને ભાવશ્રાવક તરીકે જાણુવા. આવા ઉત્તમ શ્રાવક વખત આવે છતે જેનું મનમાં તેનું આચારમાં મૂકવાને કદી ચૂકતા નથી. અર્થાત્ તે ભાગવતી દીક્ષાને અંગીકાર કરે છે. આવા ઉત્તમ ભાવશ્રાવક ખરેખર સાધુ થવાને યોગ્ય છે. સત્તરમા ગુણને પ્રાપ્ત કરીને અનેક શ્રાવકોએ સાધુપદ અંગીકાર કર્યું—કરે છે અને ભવિષ્યમાં કરશે. નરનારીઓએ સત્તરમા ભાવશ્રાવકના ગુણને પ્રાપ્ત કરવા ખરા અંતઃકરણથી પ્રયત્ન કરવા જોઈએ.

મ્યા પ્રમાણે ભાવશ્રાવકાના સત્તર ગુણાનું સ્વરૂપ જાણુનું.

અપત્ર કાઇ પૂછરા કે સ્ત્રી અને ઇન્દ્રિયવિષય એકજ બાબત છે. અરક્તિહિષ્ટ, મધ્યસ્થ અને અસંબહ્ધ, એ ત્રણુ પણુ એકજ બાબત છે તથા ધર અને ધરવાળા પણુ એકજ બાબત છે એમાં કાંઈ તફાવત દેખતા નથી, માટે પુનરકત દાષ કેમ ન ગણાય ? તેના ઉત્તર કે એ વાત સાચી છે, પણુ દેશવિરતિ વિચિત્ર હોવાથી એકજ વિષયમાં પરિણામ નાનાપણું છે. એક પરિણામના પણુ જીદા જીદા વિષયબેદ પડે છે. માટે સર્વ બેદના નિષેધ કરવા માટે વિસ્તારથી કહેવાની જરૂર હોવાથી અત્ર પુનરક્તપણું નથી, એમ વ્યાપ્યાનની ગાથાઓથી જણાવ્યું છે. માટે સદ્ધમયુદ્ધિથી વિચારીને બીજી સમાધાન લાગે તા તે પણુ કરી લેવું.

गाथा.

इय सत्तरस गुणजुत्तो-जिणागमे भावसावगो भणिओ, एस उण कुसल जोगा-लहइ लहुं भावसाहुत्तं ॥ १८॥

અમાં પ્રમાણે સત્તર શુલુ યુક્ત, જિનાગમમાં ભાવશાવક કહ્યા છે, અને તે કુશળ યાગવડે ત્વરિત ખરા સાધુપણાને દક્ષા અંગીકાર કરી પામે છે. સત્તરશુલુ સહિત શ્રાવક સાધુ થવાને યાગ્ય ખને છે. ભાવ માટે સાધુસ્ત काર્ચ प्रति भावश्रावकत्व હેતુલૂત છે, માટે સત્તર શુલુ સહિત ભાવશ્રાવક ખરેખર માથ સાધુ काર્ય પ્રતિ द्वस्यसाधु પશાને યાગ્ય કહેવાય છે. માટીના

પિણ્ડ તે દ્રવ્ય ઘડા છે તેમ સત્તર ગુણ સંહિત ભાવશ્રાવક તે દ્રવ્ય સાધુતાને યાગ્ય બને છે, અને અન્તે વખત આવે द्रव्य साधुरूप भावश्रावक श्री વीर 308

શ્રાવક ધર્મ સ્વરૂપ.

પ્રસુએ કહેલી પંચમહાવતરૂપ દીક્ષાને અંગીકાર કરીને **માવસાધુપળું** પ્રાપ્ત કરવા સમર્થ થાય છે.

પુરુષા અને બ્હેનાએ ભાવશ્રાવકપણું પ્રાપ્ત કરવા સદ્દગુરની ઉપાસનાન પૂર્વક ઉપયુક્ત ગુણાને હૃદયમાં પ્રગટાવવા જોઇએ. સાધુની ટીકાએા ન કરતાં ચહર**ય** જૈતાએ શાસ્ત્રમાં કથ્યા મુજખ ભાવશ્રાવકના ગુણાને પ્રગટાવવા ખરેખર પાતાના અધિકાર પ્રમાણે પ્રયત્ન કરવા જોઇએ. ભાવશ્રાવકોજ સાધ થવાના અધિકારી છે. બાવશ્રાવકો જેવા ઉચ્ચ થશે, તેવાજ સાધુએા ઉચ્ચ ખનવાના **છે.** પાતાનામાં જે જે ગુણા ન પ્રગટયા હાય તે તે સતત **હ**ઘમથી પ્રગટાવવા. શ્રાસ્ત્રામાં શ્રાવકાને શ્રમણાપાસક કહ્યા છે. સાધુએાની જે સેવાબક્તિ કરનારા જે બક્ત હાય તેને શ્રમણાપાસક (શ્રાવકા) જાણવા. સાધુના વેષ પહેરીને સાધના પંચમહાવત પાળ્યા વિના ભાવસાધપર્ણ પ્રાપ્ત થતું નથી એમ શ્રાવકાએ સ્મરણમાં રાખવું જોઈએ. શ્રાવકાએ પાતાના અધિકાર પ્રમાણ ધર્મ. અર્થ, કામ, અને માેક્ષ એ ચારે વર્ગનું આરાધન કરવું જોઇએ. અત્યંત પ્રેમ અને ઉત્સાહથી શ્રાવકધર્મ પ્રાપ્ત કરવા માટે શ્રી સદ્યુરની દર**રાે**જ ઉપાસના કરવી જોઇએ. ચક્રવર્તિ શહેનશાહ અને ઇન્દ્રિતે વિનય જે કર-વામાં આવે છે તેના કરતાં અધિક લાેકાત્તર વિનયથી સદ્યુરની સેવાલક્તિ કરવી જોઇએ. પાતાની હદતું કદી ઉલ્લંધન ન**ંકરવું જોઇએ.** શ્રી સદ્યુરની **ઉપાસના કરવામાં ખામી ન રાખ**વી જોઇએ. ઉત્તમ એવા શ્રાવકા આ પ્રમાણે વર્તતા છતા સર્વવિરતિ ગુણસ્થાનક પ્રાપ્ત કરવાને ભાગ્યશાળા ખતે છે અને व्यनंत सुणभय परभात्मपह प्राप्त करे छे. ॐ ज्ञान्तिः

મુંબ**ઈ વાલુકેશ્વર. સં. ૧૯**૬૭ ચૈત્ર **વદી પ**.

श्राद्धधर्म्म स्वरूपे वै, गुणाः श्राद्धस्य वर्णिताः मोहमय्यां स्थिति कृत्वा, बुद्धचिधमुनिना मुदा ॥ १ ॥

इति श्री परम गुरु सुखसागर महाराज शिष्य मुनि बुद्धिसागर विरचितश्राद्धस्वरूप ग्रंथः समाप्तः ॥

ॐ शान्तिः शान्तिः शान्तिः



વચનામૃત શુદ્ધિપત્ર.

મુષ્ટ-	લીઠી,	અશુદ્ધ.	શુદ્ધ.			
¥	રહ	तान्वत	तावन्त			
૧૨	રહ	તરંગાદિ	રાગાહિ			
२०	૨ ૧	ચ્ ય૦પી	ચ્ યરૂપી			
રક	. ૧૫	અન્ય	ચ્ય ન્યત્ર			
1)	39	येबेके	येवेके			
२४		लाक;	छोक;			
₹७	ર ૯	શ્ચિષ્ટા	શિ ષ્ય			
31	8	નાન થી	નાનની			
36	પ	તેને	ે તે ના			
४५	8	સંચન	સંચય			
84	२८	તારા	તારા			
૫૦	Y	રાેગી	રાગી			
પજ	98	ગ્ર હણ	ચાહ ક			
2)	૩૨	વસ્તુઐાને	વસ્તુઐાનેા			
६२	98.	અ ૧શ્રય	અાશ્રવ			
६३	8	२४	•			
"	૭	લતા	લેતા			
7.5	૧૯	અતે	ચ્ યતે			
44	રપ	જા લ્યેા	ચા લ્યેા			
૬ હ	२६	કરીકે	તરીકે			
૭૧	9.0	ચરિત્ર	ંચારિત્ર 			
્ય	ર	બાતુબાવ	બ્રાતૃબાવ			
હધ	৩	પાેરિશા પાેરિશા	પારિશા			
Ŀ	२८	ઉતરા ^દ યયના	ઉતરા ^દ યયનના			
હ૧	२८	સાધુ વ્ય પૂજા	સાધુ દ્રવ્ય પૂજા			
66	૧૯	विष	वीष			

પૃષ્ઠ.	લીટી.	અશુદ્ધ. શુદ્ધ.			
૧૦૪	૨ ૬	ර ු	ප ල්		
૧૦૫	૧૩	પદાર્થની	પદાર્થથી		
११४	૨૪	२५	રંક		
११ ६	(દશ્ચમાં	દશામાં		
૧૨૧	3	ગ્રહણ છે	ગહ ણ કરે છે		
१२६	ર	ંકેરી	ક રી		
૧૩૮	8	પંચુ મુક્તિ	પણ અન્યને મુક્તિ		
૧૩૯	૧૫	एक एव आतम	एकात्म		
१४०	પ	થાશ્ચ	નાશ		
"	૧૪	અનુપત્તિ	અનુપપત્તિ		
૧૪૧	૧૩	આદ્ર શ કતું	આર્દ્ર કરી શ કતું		
૧ ૪૨	રહ	શ્ર કરવિજય	શાંકર દિગ્વિજય		
૧૫૪	३ २	હૈદયનાં	હ્રદયમાં		
१६८	4	થતી નથી	થાય છે		
૧૭૨	રહ	જીને ન્દ્રિ	જીતેન્દ્ર		
२०४	२३	ભાર	જે ર		
२०५	૧૮	ગૃહસ્થામમાં	ગૃ હસ્થાશ્રમમાં		
, २०५	२३	અને મંત્રી	મંત્રી અને		
२०७	30	ગત્ના	જગત્ના		
ર૧૩ .	૨૬	ગયાં હતાં	ગયા હતા		
ર૧ ૫	36	ચરિત્ર	ચારિત્ર		
૨૧૯	4	નિન્દ્રા	ાનદ્રા		
૨૪૯	२८	'q	રાષ		
२४७	२८	નિન્દ્રા	નિન્દા		
રપપ	૧૭	न	તે		
,,	3 2	રાગી	રાગી		
ર્પક	२६	દેવ	કેલ્		
ર ૬ ૭	૧હ	ંચાત્મ	ામ્યા સ		

ર્ક ગુણાનુરાગકુલક શુદ્ધિપત્ર.

પૃષ્ઠ.	લીઠી.	અશુદ્ધ.	શુદ્ધ.
२७८	२०	ધમ	ધર્મ
२८७-८०	२३−१६	કતા	કર્તા
२४०	२४	બાલતા	બાલવા
	શ્રાવક્ધમ	સ્વરૂપ ભા. ૧ લાે	શુદ્ધિપત્ર.
-302	૧૪ -	િ હો	િક
३०८	99	અ ર	અકુર
કર ૧	૧૨	શત્રઓ	શત્રુંઓ
328	4	બને	ખ તે
३ २५	૧૭	બા વથી	ભાવની
३२ ६	૧૦	यण	णय
338	२६	ठखो	रुख्खो
	શ્રાવકધર્મ	स्वरूप साम् र जो	શુદ્ધિપત્ર.
389	૨૪	તેનાં	તૈવાં
340	ર	વાંચવા	વ'ચવા
३५८	Y	£	B
,,	ર૧	ક્રેાધા	ક્રાહા
३ ६३	२ ७	કારક,	કારક લાેક સંગ્રાને પરિહરે છે.
३ ६८	२३	લયે લું	થયેલું
૩ ૬૯	ય	બાવામાં	ભાવમાં
૩ ૭૨	२०	વરના	પરના
3193	१६	ચ્યામવાનું	આપેવાનું

સુચના.—હસ્વ-દાર્ધ અને ડુટેલ કે પડી ગર્યેલા ટાઇપની અલે સુત્રાએ ઉપયોગ રાખી સુધારી લેવી, તેમજ શહિપત્રકમાં જણાવેલી અલે સુધારી લેઈ, વાંચલું.

8

શ્રીમદ્ બુદ્ધિસાગરજ ગ્રન્થમાળા–પ્રગટ થયેલ ગ્રન્થા.

				. 1	
ગ્ર -થાં ક	•			ક્રી. ર	. આ. પા.
·. બજનપદ સંગ્રહ <mark>બ</mark> ાગ	૧ લેા	•••	•••		o (o
૧. અધ્યાત્મ વ્યાપ્યાન મ	ાળા	•••	•••	•••	o—8—0
ર. બજનપદ સંગ્રહ ભાગ	ર જો		•••	•••	o
૩. , ભાગ ૩		•••	•••	•••	o
૪. સમાધ સતકમ્		•••	•••	• • •	·—/—
પ. અનુભવ પચ્ચિશી	•••	•••	•••	•••	o - ∠-∘
૬. આત્મ પ્રદીપ	•••	•••	•••	•••	0-(-0
૭ બજન ૫૬ સંગ્ર હ ભા ગ	૪ થેા	•••		•••	·
૮. પરમાત્મ દર્શન	•••	•••	•••	•••	०–१२—०
૯. પરમાત્મ જ્યાેતિ	•••	•••	•••	•••	०- १ २ ७
૧૦. તત્ત્વ ભિંદુ	•••	•••		•••	o—8—o
૧૧. ગુણાનુરાગ (આવૃત્તિ	ત્રીજી)			•••	o9o
૧૨. ૧૩. બજનપદ સંગ્રહ	ભાગ પ	મા તથા	ગ્રાનદિ પીક	ł	0-4-0
૧૪. તીર્થયાત્રાનું વિમાન		: •••	•••	•••	•— <u></u> 1—∘
૧૫. અધ્યાત્મ ભજન સંગ્રહ		•••	•••	•••	0-5-0
૧૬. ગુરૂબાધ 🚥	•••	•••	. • • •	•••	o8o
૧૭. તત્ત્વગ્રાન દિપીકા	•••	•••	•••	•••	o
૧૮. ગહુંલી સંગ્રહ…	•••	•••		•••	o-3o
૧૯. શ્રાવકધર્મ સ્વરૂપ ભાગ		(આવૃત્તિ	ત્રીજી.)	•••	o—१—o
૨૦. ,, ,, ,, ભ					o
ર૧. બજનપદ સંગ્રહ ભાગ				•••	o-१२ ०
રર. વચનામૃત	•				o-9४
રક. યાેગદીપક	•••				0-98-0
रउ. थाणहायड	•••		•••	•••	

ત્રન્થા **ની**ચલા સ્થળેથી વેચાણ મળશે.

- ા. અમદાવાદ—જેન બાહીં ગ–કે. નાગારીશરાહ.
- ર. **મુ'બઇ**—મેસર્સ મેધજ હીરજની કં.–ઠે. પાયધુષ્ણી.
- 3. ₇₇ શ્રી અધ્યાત્મન્નાનપ્રસારક મંડળ–ઠે. ચંપાગલી
- ૪. પુના-શા. વીરચંદ કૃષ્ણાજ.-દે. વૈતાલ પેંઠ.

