

વાદીન્દ્ર મહલવાદી ક્ષમાક્ષમાગનો સમય

જિતેન્દ્ર શાહ

ઉત્તર ભારતની નિર્ભન્થ પરંપરામાં થઈ ગયેલી પ્રકાશમાન દાર્શનિક વિભૂતિઓમાં સિદ્ધસેન દિવાકર, મહલવાદી ક્ષમાક્ષમણ, અને જિનબદ્રગણિ ક્ષમાક્ષમણ મોખરે છે. મહાતાડીક સિદ્ધસેન દિવાકરે કાચ્યબદ્ધ દાર્શનિક કૃતિઓની રચના કરી છે. તેમનાથી નિર્ભન્થ પરંપરામાં દાર્શનિક યુગનો પ્રારંભ થાય છે. શૈતામ્ભર પરંપરામાં સિદ્ધસેન દિવાકર આદ્ય સ્તુતિકાર અને મહલવાદી તરીકે પ્રસિદ્ધ છે^१. તેમનો સખ્ય ગુપ્તકાળમાં પાંચમી સદીના પૂર્વાર્ધમાં હોવાનું મનાય છે^૨. જિનબદ્રગણિ ક્ષમાક્ષમણ (પ્રાય: ઈસ્વી ૫૫૦-૫૮૪) આગમિક પરંપરાના દાર્શનિક વિદ્બાન્ છે. તેમણે વિશેાવશ્યક-ભાષ્ય આદિ ગ્રન્થોની રચના કરી છે. મહલવાદી અધિમ હોળના દાર્શનિક છે : તેમણે રચેલ દાદશાર-નયયકમાં તત્કાલીન ભારતનાં સમસ્ત દર્શનોની ચર્ચા દ્વારા અનેકાન્તવાદની સ્થાપના કરી છે. મહલવાદીના સમય વિશે વિદ્બાનોમાં નોખા નોખા મત પ્રવત્તે છે. તેમને વિકમના પાંચમા શતકના પૂર્વાર્ધથી લઈ વિકમની દ્વસમી સદીના અંત સુધી થયાનું અનુમાનવામાં આવે છે. પ્રસ્તુત સમયાવધિ અનિયિતતા-દર્શક હોવા ઉપરાંત કાંણની દાદશાર-નયયક હોવાને કારણે આ અંગે વિશેષ જીહાપોહ થયો જરૂરી છે. આથી સાંપ્રત લેખમાં મહલવાદીના સમય અંગે વિસ્તારથી ચર્ચા કરવામાં આવી રહી છે.

તાડીક-ચૂડામણિ મહલવાદીએ દાદશાર-નયયક^૩, સન્મતિપ્રકરાગટીકા^૪, અને પચચયસિત^૫ નામક ગ્રણ ગ્રન્થોની રચના કરી હતી તેવા ઉલ્લેખો પ્રાપ્ત થાય છે. દુલ્હાંયે આન્દે તેમનો રચેલો એક પણ ગ્રન્થ ઉપલબ્ધ થતો નથી; પરંતુ જિન્ન કાળમાં થયેલ આચાર્યોએ પોતાના ગ્રન્થોમાં તેમના સ્તુતિપૂર્વક ઉલ્લેખો કર્યા છે તેના આધારે એમ જરૂર કહી શકાય કે તેઓ વ્યેહવાદી હતા. આચાર્ય હેમચંદ્ર સિદ્ધહેમ-બૃહદ્વૃત્તિમાં મહલવાદીને શ્રેષ્ઠ તાડીક તરીકે બિરદાવે છે^૬. નયયકના ટીકાકાર સિંહશૂર મહલવાદીની સ્તુતિ કરતાં જરૂરાવે છે કે નયયક ઇપી ચક દ્વારા જેમણે સમસ્ત સ્યાદ્બાદ વિરોધીઓને પરાસ્ત કર્યા છે એવા જિનવચન ઇપી આકાશમાં સૂર્ય સમાન આચાર્ય મહલવાદી વિજયવંત છે^૭. તહુપરાંત પ્રાફિમધ્યકાળમાં અને મધ્યકાળમાં થઈ ગયેલા અનેક લૈનાચાર્યોએ પોતાના ગ્રન્થમાં મહલવાદી ક્ષમાક્ષમણનો માનપૂર્વક ઉલ્લેખ કર્યો છે, વાદીન્દ્ર તરીકે સ્તુતિ કરી છે, તેમ જ તેમની દર્શનપ્રભાવક કૃતિ નયયકનો ઉલ્લેખ પણ કર્યો છે. આચાર્ય હરિભદ્રે અનેકાન્તજયપતકાળમાં તથા તેની સ્વોપણ વૃત્તિમાં મહલવાદીના એક વાક્યને ટાંકતાં ‘વાદીમુખ્ય’ તરીકે બિરદાવ્યા છે^૮. (ગીતો પ્રાણ શ્રદ્ધા ખો ૧, પૂણી ૫૮, ૧૧૬). દસમી સદીમાં થયેલ રાજગરછીય અભયદેવસૂરિએ સન્મતિપ્રકરાગટીકામાં મહલવાદીનો ઉલ્લેખ કર્યો છે^૯. મધ્યકાલીન જિનેખરસૂરિએ પ્રમાલક્ષમ (વિ. સં. ૧૦૮૦ / ઈ. સં. ૧૦૨૪) નામક ન્યાયગ્રન્થમાં મહલવાદી તથા તેમના નયયકનો ઉલ્લેખ કર્યો છે^{૧૦}. થારાપદ્રગરચ્છીય વાદીવેતાલ શાંતિસ્થૂરિ હૃત ઉત્તરાધ્યયનસૂત્રની બૃહદ્વૃત્તિ(પ્રાય: ઈ. સં. ૧૦૪૦ પહેલાં)માં નયયકનો ઉલ્લેખ પ્રાપ્ત થાય છે^{૧૧}. પૂર્ણતલગચ્છીય શાન્તાચાર્યે ન્યાયાવતાસ્વાર્નિક(પ્રાય: ઈસ્વી ૧૧૦૪)માં મહલવાદીનો નિર્દેશ કર્યો છે. ગુજરાતી સિદ્ધરાજ જયસિંહથી સન્માનિત થયેલ મલધારી હેમચંદ્રસૂરિએ અનુયોગક્ષારસૂત્રનૃત્તિ(ઇસ્વી ૧૧૧૬ પહેલાં)માં દાદશાર-નયયકનો ઉલ્લેખ કર્યો છે^{૧૨}. ચંદ્રસેન સૂરિએ ઉત્પાદાદિસિદ્ધિ (ઈ. સં. ૧૧૫૧) નામક ગ્રન્થમાં મહલવાદીના નયયકની પ્રથમ કારિકા ટાંડી વિરોધાર્થ માટે મૂળ ગ્રન્થ જેવાની ભલામણ કરી છે^{૧૩}. કુમારપાળ ભૂપાલના સમકાલીન અને પ્રસિદ્ધ વ્યાખ્યાકાર મલધગિરિ(ઇસ્વી ૧૨મી સદી બીજી ત્રીજી ચરણ)એ ધર્મસંગઠણીવૃત્તિમાં આચાર્ય મહલવાદીનું સમરણ કર્યું છે^{૧૪}. આમ અનેક આચાર્યોએ તેમની તથા તેમના પ્રસિદ્ધ ગ્રન્થ નયયકની પ્રશંસા કરી છે. મહલવાદી વાદમાં અને દાર્શનિક ચર્ચામાં અનેથ પ્રતિપાદક રહ્યા હોય. સંભવત: એ કારણથી તેમના પછી થયેલ મહલવાદી નામ ધરાવતા અન્ય મુનિઓના જીવનની ઉકાત નયયકાર મહલવાદીના જીવન ચરિત્ર સાથે બેળસેળ થઈ ગયેલી જેવા મળે છે. નિર્ભન્થ પરંપરામાં ઓછા ઓછા ચારેક મહલવાદી થયા છે. (આ અંગે

વિરોધ ચર્ચા અહીં આગળ કરીશું.) અને તે સૌના સમય વિશે જુદી જુદી માન્યતાઓ પ્રવતે છે. ઉપર જેઈ ગયા તેમ મલ્લવાદી અને તેમના નયયક અંગે અનેક ગ્રંથોમાં ઉલ્લેખો પ્રાપ્ત થાય છે, પરંતુ મૂળ નયયક અને મલ્લવાદીની અન્ય ફૂટિઓ (સંભાતિર્કટીકા તથા પદ્મચરિત) ઉપલબ્ધ થતી ન હોવાને કારણો તેમનાં પ્રદાનો અંગે પૂર્ણાર્પે કહેવું દુષ્કર છે. નયયકટીકાને આધારે મુનર્ગઠન કરવામાં આવેલ ગ્રંથમાં, તથા દીકાડાર સિંહશૂર મલ્લવાદીના સમય સંબંધમાં તથા લુધન અંગે કોઈ ઉલ્લેખનીય નોંધ આપતા નથી કે જેના આધારે સમય નિર્ધારણ કે લુધન ઘટનાઓના સન્દર્ભો અંગે ચોક્કસપણે કહી શકાય. આવી પરિસ્થિતિમાં ગ્રંથબાધ્ય પ્રમાણોનો તથા ગ્રંથાન્તર્ગત આવતા ઉલ્લેખોની સહાય લેવી જરૂરી બને છે. સમય નિર્ધારણ અંગે ચર્ચા કરતાં પહેલાં તેમના લુધનની ઘટનાઓ પ્રસંગો અંગે ચર્ચા કરવી જરૂરી બને છે : કેમકે નામસામ્યને કારણો ઓછામાં ઓછું એક અન્ય મલ્લવાદીની લુધનઘટનાઓનું મિશ્રણ થઈ ગયું છે. મલ્લવાદીના લુધન અંગે પ્રબંધોમાં તથા કથાગ્રંથોમાં કથાનકો-ચરિતો મળે છે. બદ્ધેશ્વર સ્થૂરિકૃત કંડાવલિમાં^{૧૪}, આભ્રહેવ રચિત આખ્યાનકમાણિકોશવૃત્તિમાં^{૧૫}, અશાતકર્તૃક પ્રબંધચનુષ્ય(ઈ. સ૦ ૧૨૩૪ પહેલાં)માં^{૧૬}, પ્રભાયંદ્રસૂરિ કૃત પ્રભાવકચરિત(વિ. સં. ૧૩૩૪ / ઈ. સ૦ ૧૨૪૮)માં^{૧૭}, આચાર્ય મેરુતુંગકર્તૃક પ્રબંધચિતામણિ(વિ. સં. ૧૩૮૧ / ઈસ્વી ૧૩૦૫)માં^{૧૮}, રાજશીખર સૂરિ વિરચિત પ્રબંધકોશ(વિ. સં. ૧૪૦૫ / ઈ. સ૦ ૧૩૪૮)માં^{૧૯}, અને સંધતિલકાચાર્ય કૃત સમ્યકત્વસપ્તતિવૃત્તિ(વિ. સં. ૧૪૨૨ / ઈ. સ૦ ૧૩૬૬)માં મલ્લવાદીના લુધનની કથા વર્ણાવવામાં આવી છે. ઉપરોક્ત ગ્રંથોમાં વર્ણવેલ ચરિત્રના આધારે મલ્લવાદીનું સંક્ષિપ્ત લુધન ચરિત્ર આ પ્રમાણે છે.

પ્રથમ મલ્લવાદી

મલ્લવાદીની ભાતાનું નામ દુર્લભદેવી હતું. એમનાં વણ સંતાનો, નામે જિનયશ, યક્ષ, અને મલ્લ હતાં. તેઓ સૌ વલભીમાં વસેલાં હતાં. દુર્લભદેવીના ભાઈ જિનાનંદ જૈન ધર્મમાં દીક્ષિત થયા હતા અને આચાર્ય બન્યા હતા. એક વખત ભરું બૌદ્ધ પદિત બૌદ્ધાનંદ વા બુદ્ધાનંદ સાથે તેમનો વાદ થયો હતો. (જિનાનંદ અને બુદ્ધાનંદ નામો અલબચત કાલ્પનિક લાગે છે. જૈન ધર્મના આચાર્યને જિનાનંદ અને બૌદ્ધધર્મનાને બુદ્ધાનંદ એવું નામ આપવામાં આવ્યું હોય તેમ લાગે છે.) વાદમાં જે હારે તેણે ભરું છોડી ચાલ્યા જરૂર તેવું નક્કી થયું હતું. વાદમાં જિનાનંદસૂરિનો પરાજય થતાં તેમને ભરું છોડું પડ્યું અને તેઓ વલભી આવ્યા. ત્યાં તેમણે તેમની બહેન દુર્લભદેવી તથા તેમના વણ પુત્રોએ જિનપ્રણીત પ્રગ્રન્યા ધારણ કરી. નર્ણીય પુત્રોમાં મલ્લ વિરોધ મેધાવી અને કુશાગ્રબુદ્ધિ ધરાવત્તી હતા. તેણે દુંક સમયમાં બધાં જ શાસ્ત્રોનો અભ્યાસ કર્યો અને દર્શાનોના પારંગત વિદ્વાન બની ગયા. એક વાર ગુરુની આજ્ઞા વગર કોઈ ગ્રંથનો એક શ્લોક વાંચ્યો અને તે એક શ્લોકના આધારે તેણે નૂતન નયયકની ર્ચના કરી. પ્રસ્તુત નૂતન ગ્રંથનું અવલોકન કરતા. તેમના ગુરુ આર્થિકાર્યકૃત થયા અને તેમને આચાર્યપદ પર આપુદ કર્યા. આચાર્ય મલ્લને પૂર્વે ભરું બધાયું થયેલા વાદ અને ગુરુના પરાજયની જાણ થતાં તેઓ ભરું ગયા અને ત્યાં બુદ્ધાનંદ સાથે વાદ કરી તેમને 'વાદી' બિરુદ્ધ પ્રાપ્ત થયું.

પ્રબંધો કથિત મલ્લવાદીના લુધન સાથે ડેટલીક ચમત્કારિક ઘટનાઓ પણ જોડાયેલી છે જે અવે સ્વાભાવિક રીતે જ છોડી દીધી છે. પ્રસ્તુત ઘટનાઓના આધારે એવી કલ્પના કરી શકાય કે તેઓ તપઃનિષ્ઠ અને તત્કાલીન સર્વદર્શન પારગામી વિદ્વાન હતા, અને સ્મરણશક્તિ ધરાવનાર વ્યક્તિવિરોધ હતા. તત્કાલીન તર્ક-મહારથી બૌદ્ધોને પણ હરાવી શકે તેવા સમર્થ દર્શનિક પંદિત હતા.

તેમની વણ ર્ચનાઓમાંથી દાદશાર-નયયક મૂળાર્પે તો પ્રભાવકચરિતમાં મળતા ઉલ્લેખોને આધારે તેરમી સદીમાં ઉપલબ્ધ નહોતો તેમ જણાય છે^{૨૨}.

નયચક ઉપર સિંહશૂરે એક ટીકા (પ્રાય: ઈં સુ. ૬૪૫-૬૬૦) લખી છે^{૧૩}. ઉપલબ્ધ ટીકાને આધારે નયચક ગ્રંથનું વર્તમાને પુનર્ગઠન કરવાનું કાર્ય પ્રથમ તો આચાર્ય વિજયલભિસૂરિએ કર્યું, ને ચાર ભાગમાં પ્રકાશિત થયેલો છે^{૧૪}. ત્યાર બાદ નવપ્રાપ્ત હસ્તલિભિત પોથીને આધારે, તથા પૂર્વપક્ષ રૂપે ઉપયોગમાં લેવામાં આવેલ બૌદ્ધાદિ ગ્રંથોના આધારે મુનિરાજ જંબૂવિજયળાએ બીજી વારનું પુનર્ગઠન કરેલું છે. આ ગ્રંથ ત્રણ ભાગમાં પ્રકાશિત થયેલ છે, જેનો પાઠ પૂર્વપ્રકાશિત ગ્રંથ કરતાં વધુ વિશ્વસ્ત અને એથી વિશેષ પ્રમાણભૂત છે. (આમાં નયચકનો પ્રાય: ૮૦ ટકા જેટલો મૂળ સ્વરૂપે પુનર્ગઠિત થયો છે.)

હરિભદ્ર સૂરિ વિરચિત અનેકાન્તજ્યપતકાની સ્વોપ્રણ ટીકામાં જણાવ્યું છે કે,

ઉત્તે ચ મલ્લવાદિના સમ્મતી ઇત્યાદિના ॥^{૧૫}

આ પ્રકારના સોદરણ ઉલ્લેખ બે જુદા જુદા સ્થળે કરેલા છે જેના આધારે નિશ્ચિતપણે કહી શકાય કે તેમણે સિદ્ધસેન દિવાકર રચિત સન્મતિપ્રકાર ઉપર ટીકા રચી હશે. આ વિષે બીજે ઉલ્લેખ પણ પ્રાપ્ત થાય છે. બૃહદ્ધિપ્રનિકા (ઈ. સ૦૧૫૦૪)માં પ્રાચીન ગ્રંથોની યાદી આપવામાં આવી છે. તેમાં જણાવવામાં આવ્યું છે કે,

સન્મતિસૂત્ર સિદ્ધસેનદિવાકર કૃતમ् ૨૧૦ ૧૭૦

સન્મતિવૃત્તિમલ્લવાદિકૃતા ૭૦૦^{૧૬}

આમાં સન્મતિપ્રકાર પર મલ્લવાદીકૃત વૃત્તિ (૭૦૦ જીલોક પ્રમાણ)નો ઉલ્લેખ કરવામાં આવ્યો છે તથા રાજગચ્છીય અભયહેવસૂરિ રચિત સન્મતિવૃત્તિમાં ડેવળજ્ઞાન અને ડેવળદર્શન અંગે મલ્લવાદી યુગપત્રવાદમાં માનતા હોવાનું જણાવ્યું છે^{૧૭}. વર્તમાનકાળે પ્રાપ્ત નયચકમાં તો કયાંથી ડેવળજ્ઞાન અને ડેવળદર્શનની ચર્ચા જેવા મળતી નથી; આથી એવું અનુમાની શકાય કે અનુપલબ્ધ સન્મતિટીકામાં મલ્લવાદીએ ઉક્ત ચર્ચા કરી હોય.

એક ત્રીજે ગ્રંથ પદ્મયરિત્ર પણ મલ્લવાદી રચિત હોવાનું મનાય છે. આ ગ્રંથમાં રામનું ચરિત્ર હશે, ઉક્ત મલ્લવાદી તો દાર્શનિક અને મહાતાર્ડિક છે એટલે તેમણે આવો કથાગ્રંથ રચ્યો હોય તે આમ તો સંભવતું નથી; કેમકે આ અંગે વિશ્વસનીય અન્ય કોઈ ઉલ્લેખ પ્રાપ્ત થતો નથી. (આ પછીના અન્ય મલ્લવાદીની ઝૂતિ હશે ?)

દિતીય મલ્લવાદી

મધ્યયુગીન પ્રબંધકારોએ મલ્લવાદીના ચરિત્રમાં કયાંય નયચકકારથી બિન્ન અન્ય મલ્લવાદી થયા હોવાનો ઉલ્લેખ કર્યો નથી. પરંતુ પ્રભાવકચરિત્રકાર પ્રભાવચંદ્રાચાર્ય મલ્લવાદીના ગુરુભાતા જિનયશનો સંબંધ અલ્લરાજની સભાના વાદી નંદક ગુરુ સાથે સાંકળે છે^{૧૮}. તેમણે જણાવ્યું છે કે અલ્લરાજની સભાના વાદી નંદક ગુરુના કહેવાથી મલ્લવાદીના જ્યોત્સ્નાંદ્ર વિકિન્યશે એક પ્રમાણ ગ્રંથ બનાવ્યો, પરંતુ અહીં દશવિલ અલ્લરાજ અને નંદક ગુરુ કોણ હતા તે અંગે કશી નોંધ દર્શાવી નથી. આ પ્રસંગની સમાલોચના કરતા મુનિશ્રી કલ્યાણવિજયળાએ પ્રબંધ પથાલોચનમાં જણાવ્યું છે :

“પ્રભાવક ચરિતના અભયહેવ પ્રબંધ ઉપરથી જણાય છે કે શ્રી વર્ધમાનસૂરિના સમયમાં કૂર્યપુર (કુચેરા-મારવાડ)માં અલ્લભૂપાલ પુત્ર ચિલવનપાલ રાજ રાજ્ય કરતો હતો. આ ઉલ્લેખ ઉપરથી જણાય છે કે વર્ધમાન સૂરિ કાતીન લુચનપાલનો પિતા અલ્લરાજ વિકભની દસ્તી સદીના અંતમાં વિદ્યમાન હોવો જેઈએ. વળી એ જ પ્રભાવક ચરિતની પ્રશાસ્ત્રિ ન્યાયમહાર્ણવકાર અભયહેવસૂરિના ગુરુ પ્રદુભનસૂરિએ અલ્લરાજની સભામાં હિગમ્બરાચાર્યને જીત્યાનો ઉલ્લેખ છે. આ અલ્લુ અને અલ્લ એક જ વ્યક્તિનાં નામો છે. અને આ રીતે પ્રદુભનસૂરિના સમકાતીન તરીકે પણ અલ્લભૂપનું અસ્તિત્વ વિકભની દસ્તી સદીમાં જ સિદ્ધ થાય છે. પણ મલ્લવાદીના ભાઈ

જિનયશને આ અલલભૂપની સભાના વાદી શ્રી નન્દક ગ્રંથ રચવાની પ્રેરણ કેવી રીતે કરી શકે તે સમજતું નથી”^{૩૦}. અહીં મલ્લવાદીના કથાનકમાં મલ્લવાદીનો અલ્લરાજની સાથે સંબંધ જોડવા જ્તાં મલ્લવાદી દસમી સદીમાં થયાનું પુરવાર થાય અને આ સમય અનેક દષ્ટિએ અનુપ્યુકૃત જણાય છે કેની ચર્ચા હવે પછી કરવામાં આવશે. માટે એ કાળે કોઈ બીજી મલ્લવાદી થયા હોવાનું અનુમાન અનિવાર્ય બને છે. બીજી મલ્લવાદી થયા હોવાનું મુનિશ્રી કલ્યાણવિજયજી^{૩૧}, ઉપરાન્ત મુનિશ્રી ત્રિપુરી મહારાજ^{૩૨}, મોહનલાલ દલીયંદ દેશાઈ^{૩૩}, પં. દલસુખ માલવણિયા આદિ વિદ્વાનો માને છે. જૈન લંડારોમાં પ્રાપ્ત થતી અને અધ્યાવયિ અપ્રકાશિત લઘુધર્મોત્તરાધ્યપણક નામની હસ્તલિખિત પોથીને આધારે અનુમાનવામાં આવે છે કે ઉક્ત ગ્રંથના રચયિતા એ આ બીજી મલ્લવાદી હોવા જોઈએ, કારણ કે બૌद્ધાચાર્ય ધર્મોત્તરે ન્યાપબિન્દુ ગ્રંથ રચ્યો છે અને તેના ઉપર લઘુ ધર્મોત્તરે(વિ. સં. ૬૦૪ / ઈ. સં. ૮૪૮)માં ટીકા કરી છે. આ ટીકા ઉપર વૃત્તિ રચનાર મલ્લવાદી દસમી સદીના અંતમાં થયા હશે. અને આ પ્રમાણે મલ્લવાદીના ભાઈ જિનયશ પણ અલ્લરાજના સમસામાયિક સિદ્ધ થઈ શકે છે^{૩૪}.

ત્રિપુરિ મહારાજ જૈન પરંપરાનો ઈતિહાસમાં નોંધે છે : “આ જિનયશ આ યક્ષ અને આ મલ્લ એ દશમી સદીના આચાર્ય છે... બીજી મલ્લવાદીએ ધર્મોત્તર દિયેનું અનાવ્યું છે. આ જિનયશે પ્રમાણશાસ્ત્ર તથા વિશ્રાંતવિદ્યાધર વ્યાકરણ પર ન્યાસ બનાવ્યો છે અને આ યક્ષે યક્ષસંહિતા રચી છે. આ જિનયશે પોતાનું પ્રમાણશાસ્ત્ર આ નન્સસૂરિની આજા થવાથી મેવાડના રાણા અલ્લઠની સભામાં વાંચી સંબંધાવ્યું હતું”^{૩૫}. આમ ત્રિપુરિ મહારાજ દ્વિતીય મલ્લવાદીને વિકભની દસમી સદી(ઉત્તરાર્ધ)માં મૂકે છે.

પ્રથમ મલ્લવાદીનો સંબંધ વલભી સાથે છે, જ્યારે અલ્લરાજ, નન્સસૂરિ, અને નન્દક ગુરુ, આદિનો રાજસ્થાન સાથે છે અને તે સૌ દસમી સદીમાં થયેલ છે : આથી ઉક્ત રાજ સાથે સંબંધ ધરાવનાર મલ્લવાદી દ્વિતીય મલ્લવાદી છે.

તૃતીય મલ્લવાદી

હિલ્હીના લાલા હન્દરીમલ રામચંદ્રજીના ચૈત્યમાં એક ધાતુપ્રતિમા પર મળી આવેલ પ્રતિમાલેખમાં મલ્લવાદી ગચ્છનો ઉલ્લેખ છે^{૩૬}. આ મલ્લવાદી નાગેન્દ્રગચ્છના આચાર્ય છે અને તેમનાથી મલ્લવાદી ગચ્છ ચાલ્યાનું અનુમાની શકાય. પ્રમાવકચરિતમાં અભયદેવ પ્રબંધમાં મલ્લવાદી શિષ્યના શ્રાવકોએ ચૈત્ય કરાવ્યાનો ઉલ્લેખ કરવામાં આવ્યો છે^{૩૭}. આ તૃતીય મલ્લવાદી છે. આ અંગે ત્રિપુરિ મહારાજ નોંધે છે કે, તેઓ વિકભની તેરમી સદી લગભગમાં થયા છે. તેઓ નાગેન્દ્રગચ્છના હતા અને સ્તરભન-પાર્શ્વનાથનું થાંબણાતીર્થ તેમને આધીન હશે. મંત્રી વસ્તુપાલે પણ તેમના ગ્રંથની પ્રશંસા કરી હતી.

ચતુર્થ મલ્લવાદી

તેઓ હિગમ્બર વા અચેલ-ક્ષમણક પરમપરામાં લાટમાં ઈસ્વીસનની આઠમી-નબમી સદીમાં થઈ ગયા હોવાનું રાષ્ટ્રકૂટ સમયના તાગ્રશાસન પરથી સૂચિત છે. પણ એમનાથી તો શેતામ્બર પરમપરા બિલકુલ અન્નણ હોઈ એમના સંબંધમાં ચર્ચા અસ્થાને છે.

નિર્ગ્રન્થ પરમપરામાં થઈ ગયેલ ઉક્ત મલ્લવાદીઓમાંથી નયયકકાર પ્રથમ મલ્લવાદી ક્ષમાશ્રમણનો સમય નિર્ધારિત કરવા માટે શેતામ્બર તથા હિગમ્બર વિદ્વાનોએ સમયે સમયે ઊહાપોહ કર્યો છે. (સ્વ.૦) નાથૂરામ પ્રેમીએ નયયકકારના સમય વિશે નોંધ્યું છે કે :-

“આચાર્ય હરિમદ્ર ને અપને અનેકાન્ત જયપતાકા નામક ગ્રંથમે વાદિમુખ્ય મલ્લવાદિ કૃત સન્મતિટીકા કે કર્દી

અવતરण દિએ હૈ ઔર શ્રદ્ધેય મુનિશ્રી જિનવિજયજી ને અનેકાનેક પ્રમાણોં સે હરિભ્રદ કા સમય વિં ૦ સં ૭૫૭ સે ૮૨૭ તક સિદ્ધ કિયા હૈ । અત: આચાર્ય મહલવાદી વિક્રમ કી આઠવીં શતાબ્દિ કે પહલો કે વિદ્વાન્ હૈ યહ નિશ્ચય હૈ..”^{૧૦}

ઉક્ત કથનમાં પંઠ નાથૂરામ પ્રેમી નયચક્કાર મહલવાદીની ઉત્તરાવધિ અંગે તો નિર્દેશ દે છે પરંતુ પૂર્વવિધિ અંગે કશી નોંધ કરતા નથી. આ અંગે વિશેષ સંશોધન કરી પંઠ દલસુખભાઈ ભાતવણિયાએ આચાર્ય મહલવાદી કા નયચક્ર^{૧૧} નામના લેખમાં જણાવ્યું છે કે :-

“નયચક્ર કી ઉત્તરાવધિ તો નિશ્ચિત હો હી સકતી હૈ ઔર પૂર્વવિધિ ભી । એક ઓર દિનાગ હૈ જિનકા ઉલ્લેખ નયચક્ર મેં હૈ ઔર દૂસરી ઓર કુમારિલ ઔર ધર્મકીર્તિ કે ઉલ્લેખોં કા અભાવ હૈ જો નયચક્ર મૂલ તો ક્યા, કિન્તુ ઉની સંગ્રહણ કૃત વૃત્તિ સે ભી સિદ્ધ હોતા હૈ ।.... આચાર્ય સિદ્ધસેન કા ઉલ્લેખ દોનો મેં હૈ । યહ ભી નયચક્ર કે સમય-નિર્ધારણ મેં ઉપયોગી હૈ ।

આચાર્ય દિનાગ કા સમય વિદ્વાનોને ઈં ૩૪૫-૪૨૫ કે આસપાસ માના હૈ અર્થાત् વિક્રમ સં ૪૦૨-૪૮૨ હૈ । આચાર્ય સિંહગણ જો નયચક્ર કે ટીકાકાર હૈ અયોહવાદ કે સમર્થક બૌદ્ધ વિદ્વાનોં કે લિએ અદ્યતન બૌદ્ધ વિશેષજ્ઞ કા પ્રયોગ કરતે હૈ । ઉસસે સિદ્ધ હોતા હૈ કિ દિનાગ જૈસે વિદ્વાન્ સિર્ફ મહલવાદી કે હી નહીં, કિન્તુ સિંહગણ કે ભી સમકાળીન હોય ।” આગળ તેઓ જણાવે છે :-

“વિજયસિંહસૂરિ પ્રબંધ મેં એક ગાથા મેં લિખા હૈ કિ વીર સં ૮૮૪ મેં મહલવાદીને બૌદ્ધોં કો હરાયા । અર્થાત् વિક્રમ સં ૪૧૪ મેં યહ ઘટના ઘટી । ઇસસે ઇતના તો અનુમાન હો સકતા હૈ કિ વિક્રમ ૪૧૪ મેં મહલવાદી વિદ્વાન થે ।.... અત એવ દિનાગ કે સમય વિક્રમ ૪૦૨-૪૮૨ કે સાથ જૈન પરંપરા દ્વારા સંપત મહલવાદી કે સમય કા કોઈ વિરોધ નહીં હૈ ઔર ઇસ દૃષ્ટિસે મહલવાદી વૃદ્ધ ઔર દિનાગ યુવા ઇસ કલ્પનામાં ભી વિરોધ કી સંભાવના નહીં ।”^{૧૨}

આમ પંઠ ભાતવણિયા નયચક્કાર મહલવાદીનો સમય વિક્રમની પાંચમી શતાબ્દીમાં મૂકે છે. વિક્રમની ૧૧મી સદીના આચાર્ય અભયદેવની સન્મતિદીકાભાં યુગપત્ર, અયુગપત્ર, અને અભેદવાદના પુરસ્કર્તાઓનાં નામોનો સ્પષ્ટ ઉત્સેખ કર્યો છે^{૧૩}. ડમવાદના પુરસ્કર્તા-જિનભદ્રગણિ ક્ષમાશ્રમણ છે. યુગપત્રવાદના પુરસ્કર્તા આં મહલવાદી છે, તથા અભેદવાદના પુરસ્કર્તાના ઇચ્છે આં સિદ્ધસેન હિવાકરના નામનો ઉત્સેખ કર્યો છે. પરંતુ પંઠ સુભલાલજીનું કહેવ્યું છે કે અમે તે સંપૂર્ણ સટીક નયચક્રનું અભવોકન કરીને જેયું તો તેમાં કયાંય પણ તેવલજ્ઞાન અને તેવલજ્ઞાન સંબંધી પ્રચલિતવાદો પર થોડી પણ ચર્ચા ભળી નથી^{૧૪}. એ વાત તો સાચી છે કે નયચક્રમાં તેવલજ્ઞાન અને તેવલજ્ઞાનના ડમવાદ, યુગપત્રવાદ, તથા અભેદવાદ પર કોઈ ચર્ચા નથી, તેથી તેના આધારે મહલવાદીનો સમય નિર્ધારિત કરવો કઠણ છે : પરંતુ મહલવાદીએ કેવલીના ઉપયોગ સંબંધી આ વાદોની કોઈક ચર્ચા કરી હતી ને અભયદેવની સામે રહી હશે. તે કોઈ અન્ય ગ્રન્થમાં હશે અથવા નષ્ટ થયેલા નયચક્રના ભાગમાં ઉપલબ્ધ હશે. (મોટે ભાગે તો મહલવાદીની લુપ્ત થયેલ સન્મતિની દીકાભાં આ ચર્ચા હોની લેનીએ.) આ કારણે પંઠ સુભલાલજીએ કલ્પના કરી છે કે મહલવાદીનો કોઈ અન્ય યુગપત્રવાદ સમર્થક નાનો-ભોટો ગ્રન્થ અભયદેવની સામે હશે^{૧૫}. દિગ્ભર વિદ્વાન્ પંડિત જુગલકિશોર મુખ્તારણ ઉપરોક્ત બંને વિદ્વાનોના ભતની ચર્ચા કરતાં જણાવે છે કે મહલવાદીનું જિનભદ્રથી પહેલાં હોવું પ્રથમ તો સિદ્ધ નથી, જે સિદ્ધ હોત તો તેમને જિનભદ્રના સમકાળીન વૃદ્ધ માનીને અથવા ૨૫ કે ૫૦ વર્ષ પહેલાં માનીને પણ તેમના પ્રાર્થીનિત્વને સિદ્ધ કરી શકાય. સાથે સાથે તેઓ અભયદેવનું મહલવાદીને યુગપત્રવાદના પુરસ્કર્તા જણાવ્યું ખોટું સમજે છે^{૧૬}. તદુપરાન્ત નયચક્રમાં ભર્તૃહરિનો નામોલ્લેખ અને ઈતિસંગના યાત્રા-વિવરણમાં ભર્તૃહરિ ઉત્સેખના આધારે નયચક્રનો સમય ઈં ૧૦૦ સન્ ૧૦૦ થી ૧૫૦ (વિક્રમ સંવત ૧૫૭ થી ૨૦૭) પછી ઈ માને છે. આગળ તેઓ કહે છે કે જ્યારે ઈતિસંગે ઈં ૧૦૦ સન્ ૧૮૧માં પોતાની યાત્રાનો વૃત્તાંત લખ્યો

ત્યારે ભર્તૂહરિનું દેહાવસાન થયે ૪૦ વર્ષ વીતી ચૂક્યા હતાં. અને તે સમયની દિલ્લિએ તે (મહલવાદી) વિક્રમની લગભગ આઠમી-નવમી શતાબ્દીના વિદ્ધાન્ હોઈ રહે છે, અને તેમનું એકત્વ ન્યાયબિંદુની ઘર્મોત્તર ટીકા પર ઇપ્પણ લખવાવાળા મહલવાદીની સાથે થઈ રહેલે છે. ૫૦ મુખ્તાર પોતાના મતની પુષ્ટિ માટે વિરોધમાં કહે છે કે વિક્રમની ૧૪મી સદીના વિદ્ધાન્ પ્રભાવન્દે પોતાના પ્રભાવકયરિતના વિજયસિંહસૂરિ પ્રબંધમાં બીજો અને તેમના વ્યતરોને વાદમાં જીતવાનો જે સમય મહલવાદીના વીરવત્તસરથી ૮૮૪ વર્ષ પછીનો અર્થાત् વિ. સં. ૪૧૪ આપ્યો છે. તેમાં ચોક્કસ કોઈ ભૂલ થઈ છે. ડૉ. પી. એલ૦ વૈદે ન્યાયવકાસની પ્રસ્તાવનામાં આ ભૂલનું કારણ શ્રી વીર વિક્રમાત્ની જગ્યાએ શ્રી વીરસંવત્સરાત્ પાઠાંતરનું થવું જણાવ્યું છે^{૧૧}. આ પ્રસ્તાવ અનુસાર પંડિત મુખ્તાર મહલવાદીનો સમય વિ. સં. ૮૮૪ સુધી લઈ જાય છે.

ઉપરોક્ત ચર્ચામાં ૫૦ મુખ્તારે જે નિર્જર્ખ કાઢ્યો છે તેનો સ્વીકાર કરવાથી અનેક વિસંવાદી ઉભા થાય છે. મહલવાદીને નવમી સદીના વિદ્ધાન્ માનવાથી ટીકાકાર સિંહસૂરિ તથા હરિબદ્રસૂરિ આદિનો સમય નિર્ધારિત કરવામાં અનેકાનેક પ્રશ્ન ઉપસ્થિત થઈ રહે છે. પી. એલ૦ વૈદે જે સૂચન કર્યું છે તે પણ સ્વીકારી શકાય તેમ નથી કારણ કે કોઈપણ પ્રતમાં (હસ્તક્ષયિત) શ્રી વીરસંવત્સરાત્ના સ્થાને શ્રી વીરવિક્રમાત્ એવો પાઠ ઉપલબ્ધ નથી થતો અને જે મળી પણ જાય તો પણ અન્ય ઉપલબ્ધ પાઠ અને ગ્રંથમાં ચર્ચાયેલા વાદોના આધારે આપણે એમ કહી શકીએ કે શ્રી વીર વિક્રમાત્ વાળો પાઠ સ્વીકાર કરવા યોગ્ય નથી. આ રીતે મહલવાદીને નવમી સદી સુધી લઈ જવા કોઈ રીતે યોગ્ય નથી.

નયયકના વિદ્ધાન્ સંપાદક મુનિ જંબૂવિજયનો મત છે કે મહલવાદીના સમયની બાબતમાં જે ઉલ્લેખ પ્રભાવક ચરિત્રમાં વિજયસિંહસૂરિ પ્રબંધમાં પ્રાપ્ત થાય છે કે મહલવાદીએ વીર સંવત્ ૮૮૪ (અર્થાત् વિ. સં. ૪૨૪)માં બીજોને પરાજિત કર્યા છે^{૧૨} તે યોગ્ય છે. તથુપરાંત મુનિજીએ એક મહત્વપૂર્ણ વાત કહી છે કે તે એ છે કે નયયકમાં જ્યાં જ્યાં આગમ પાડો ઉદૃત કર્યા છે, તેમાં આજના પ્રચલિત પાડોથી ડેટલીક બિન્નતા મળે છે; એટલું જ નહીં પરંતુ ડેટલાક પાઠ તો પ્રચલિત આગમ પરંપરામાં છે જ નહીં^{૧૩}. તેમના કથન અનુસાર વર્તમાન પ્રચલિત પાઠ પરંપરા ભગવાન દેવદિંગણિ ક્ષમાથમણે વલભીમાં સંકલિત કરી હતી. દેવદિંગણિ ક્ષમાથમણે વીર નિર્વાણ ૮૦ (વિ. સં. ૫૮૦)માં વલભીમાં સંકલના કરી હતી. જ્યારે મહલવાદી વીર નિર્વાણ સં. ૮૮૪ (વિ. સં. ૪૧૪)માં હતા. આથી ... પાઠમેદનું કારણ પણ સહજ છે. આ રીતે તેઓ મહલવાદીનો સમય વિ. સં. ૪૧૪ સુધી સ્થિર કરે છે^{૧૪}.

૫૦. માલખણિયા પણ ઉપરોક્ત સમયને સ્વીકારતા કહે છે કે નયયકમાં એક બાજુ દિગ્નાગના પ્રમાણસમુચ્ચયનો ઉલ્લેખ છે અને બીજું બાજુ કુમારિલ, ધર્મકીતિ, આદિના ઉલ્લેખોનો અભાવ છે, જે મૂળ નયયકથી તો શું ટીકાથી પણ સિદ્ધ થાય છે. આચાર્ય સિદ્ધસેનનો ઉલ્લેખ મૂળ અને ટીકા બંનેમાં છે. આચાર્ય દિગ્નાગનો સમય ઈ. સન્ ૪૪૫-૪૨૫ (વિ. સં. ૪૦૨-૪૮૨) સુધી મનાય છે. આચાર્ય સિંહગણિએ નયયકટીકમાં અપોહવાદ સમર્થક બીજી પિદ્ધાનો માટે 'અદ્યતન બૌદ્ધ' વિરોધલાં પ્રયોગ કર્યો છે. એનાથી એમ કૂચિત થાય છે કે દિગ્નાગ જેવા બૌદ્ધ વિદ્ધાન માત્ર મહલવાદીના જ નહીં, પરંતુ સિંહગણિના પણ સમકાલીન છે. પ્રભાવકયરિતના એ ક્લોકના આધારે એ સિદ્ધ થાય છે કે મહલવાદી વિ. સં. ૪૧૪માં હૈયાત હતા. આથી દિગ્નાગના સમય વિક્રમ સંવત્ ૪૦૨-૪૮૨ની સાથે જૈન પરંપરા દ્વારા સંમત મહલવાદીના સમયનો કોઈ વિરોધ નથી, અને આ દિલ્લિએ મહલવાદી વૃદ્ધ અને દિગ્નાગ યુવાન એ કલ્પનામાં પણ વિરોધની સંભાવના નથી. આચાર્ય સિદ્ધસેનની ઉત્તરાવધિ વિક્રમની પાંચમી શતાબ્દી માનવામાં આવે છે. વિરોધમાં મહલવાદીએ આચાર્ય સિદ્ધસેનનો ઉલ્લેખ કર્યો છે. આથી બંને આચાર્યોને પણ સમકાલીન માનવામાં આવે તો પણ વિસંગતિ નથી^{૧૫}. આ પ્રકારે ૫૦. માલખણિયા, શ્રી મહલવાદીનો સમય વિ. સંવત્ ૪૧૪ જ નિશ્ચિત કરે છે.

મુનિશ્રી જંબૂવિજયલુ ભર્તૃહરિ અને હિંનાગના પૂર્વપર્ય અંગે સૂક્ષ્મ અધ્યયન કરી જણાવ્યું છે કે, પ્રમાગ-સમુચ્ચયના પાંચમા પરિચ્છેદમાં દિનાગે ભર્તૃહરિના વાક્યપદીય ગ્રંથની બે કારિકાઓનો ઉલ્લેખ કર્યો છે. તૈકાલ્ય પરીક્ષા નામના ગ્રંથની ર્ચના પણ દિનાગે ભર્તૃહરિના વાક્યપદીયના પ્રકીર્ણ કાંડને સામે રાખીને કરી છે^{૩૩}. આ રીતે ભર્તૃહરિ હિંનાગના પૂર્વવર્તી છે, તથા ઈતિસિંગનું કથન, કે બેના આધારે પંચ મુખ્યારે સમય નિશ્ચિત કરવાનો પ્રયાસ કર્યો છે, તે પણ યોગ્ય નથી; કારણ કે ઈતિસિંગે કહ્યું છે કે ભર્તૃહરિ નામના એક શૂન્યતાવાદી મહાન् બૌધ્ધ પંડિત હતા એ વાત માનવા યોગ્ય નથી. કારણ કે વાક્યપદીય ગ્રંથમાં વૈદિક અને અદ્વૈતવાદની જ પ્રસ્થાપના કરવામાં આવી છે, અને ભર્તૃહરિના ધર્મપરિવર્તનના વિષયમાં કોઈ ઉલ્લેખ પ્રાપ્ત થતો નથી. આથી ઈતિસિંગના કથન અનુસાર ભર્તૃહરિનો સમય નિર્ધારણ યોગ્ય બંધબેસતું નથી. ઈતિસિંગ દ્વારા ઉલ્લિખિત ભર્તૃહરિ કોઈ અન્ય ભર્તૃહરિ હોવાની શક્યતા છે^{૩૪}. આ રીતે ઉપરોક્ત ચર્ચાના આધારે નયચક્કાર મહલવાદીનો સમય વીર નિર્વાણ સંવત ૮૮૪ અર્થાત્ વિ. સં. ૪૧૪ જ રહ્યો હશે એમ જંબૂવિજયલુ દરાવે છે.

ઉપરોક્ત ચર્ચાને આધારે મહલવાદીના સમયની ઉત્તરસીમા વિકભની નવમી સદીના અંતિમ ચરણ (વિ. સં. ૮૮૪) અને પૂર્વ સીમા વિકભની પાંચમી સદીના પ્રથમ ચરણ (વિ. સં. ૪૧૪)ની માનવામાં આવે છે. પરન્તુ સમયગાળા અંગે પ્રાપ્ત થતી ડેટ્લીક અન્ય પણ મહત્વપૂર્ણ માહિતીઓને આધારે પુનઃ ચર્ચા આવશ્યક છે, અને તેના આધારે સમય-નિર્ધારણ કરવું જરૂરી બની રહે છે. વસ્તુત્યા ઉપર જણાવેલ બન્ને સમયસીમા વિશ્વસનીય નથી. આ અંગે નીચેના મુદ્દાઓ ધ્યાનમાં લેવા યોગ્ય છે :

- (૧) આં હરિભદ્રસૂરિ અનેકાન્તન્યપતકામાં તથા તેની સ્વોપજ્ઞવૃત્તિમાં વાદીમુખ્ય મહલવાદીનો બે સ્થળે ઉલ્લેખ કરે છે. આં હરિભદ્રનો સમય આઠમી સદીનો ઉત્તરાર્ધ (પ્રાય: ઈ. સં. ૫૭૫ વા ૫૮૫) નિર્ધારિત થયેલો છે^{૩૫}, માટે ઉત્તરસીમા આઠમી સદી માનવામાં આવે તો કોઈ વાંદ્યો આવે તેમ નથી.
- (૨) વાદીન્દ્ર મહલવાદી રચિત દ્વાદ્શાર-નયચક ઉપર આં સિંહશૂરે ટીકા રચી છે, અને સિંહશૂરની ટીકા સમય અંગે ઈતિહાસબિદ્ધ પ્રાં ઢાંકીએ અન્યત્ર ચર્ચા કરી છે અને તેમનો સમય ઈસ્વીસન્નની સાતમી સદીના અંતિમ ચરણ (પ્રાય: ઈ. સં. ૬૭૫-૬૮૦) નિર્ધાર્થો છે^{૩૬}. આથી નિશ્ચિતરૂપે પુરુષ થઈ જય છે કે મહલવાદી ઈ. સં. ૬૭૫ પહેલાં થયેતા છે.
- (૩) વાદીચૂડાભણિ મહલવાદીનો સંબંધ ઈતિહાસ પ્રસિદ્ધ વલભી નગરી સાથે છે. અને તેઓ વલભીમાં રહેતા હતા. વલભીનો ભંગ(ઈ. સં. ૭૮૮)ના અરસામાં થયેલો. આ હકીકતોને આધારે સ્પષ્ટરૂપે કહી શકાય કે પંચ મુખ્યારનો ભત સર્વથા અસત્ય કરે છે. (એમ લાગે છે કે તેમણે સાંપ્રદાયિક અભિનિવેશને કારણે મહલવાદીને અવાચીન દરાવવાનો પ્રયાસ કર્યો છે.) પંડિતવર્યે ઉપરોક્ત બાબતો અંગે વિશેષ વિચાર કર્યો હોત તો એમણે પોતાનો ભત બદ્દલ્યો હોત. આમ ઉત્તરાવધિ ઈ. સં. ૬૭૫ પૂર્વેની નિર્ધારિત કરી શકાય.

પૂર્વસીમા :-

- (૧) મહલવાદી ક્ષમાશ્મણે દ્વાદ્શાર-નયચકમાં શ્રી ઉમાસ્વાતિના તત્ત્વાર્થાધિગમસૂત્રનો તથા તેમના સ્વોપજ્ઞ ભાષ્યનો ઉપયોગ કર્યો છે^{૩૭}. એટલે તેઓ ઉમાસ્વાતિ (પ્રાય: ઈ. સં. ૩૫૦) પદ્ધી થઈ ગયા છે :
- (૨) મહલવાદી સિદ્ધસેન દિવાકરના સમકાલીન ન હોઈ શકે, તેમકે દ્વાદ્શાર-નયચકની શેતી સિદ્ધસેનની શેતી કરતાં વધુ પરિષ્કૃત અને વિકસિત છે. દ્વાદ્શાર-નયચકમાં આધસ્તુતિકાર સિદ્ધસેન દિવાકરની કારિકા ઉદ્ઘૃત કરી છે^{૩૮}. વળી હરિભદ્રસૂરિએ ઉદ્ઘૃત કરેલ અંશો આધારે તેમણે સિદ્ધસેન દિવાકરના સન્મતિર્દ્ધ ઉપર ટીકા રચેતી

હોવાથી^{૫૬} તેઓ સિદ્ધસેન દિવાકરના ઉત્તરવત્તી છે :

(3) દ્વારાંસાર-નયયકમાં દિગ્નાગના ભતનું અંડન કરવામાં આવ્યું છે. છેલ્લી શોધોને આધારે પાશ્વત્ય વિદ્બાનોએ દિગ્નાગનો સમય ઈં. સં. ૪૮૦-૫૪૦ના અરસાનો સુનિશ્ચિત કર્યો છે. જપાની વિદ્બાનો પણ અન્ય રસ્તે અને વિશેષ પ્રમાણો અન્યથે એ જ નિર્ણય પર પહોંચ્યા છે. આથી કહી શકાય કે ભલ્લવાઈએ દ્વારાંસાર-નયયક ઈં. સં. ની છઢી સદીના ઉત્તરાર્ધ પૂર્વે રહ્યું ન હોઈ શકે :

(૪) મહત્વાદી દાદશાર-નયથકના દર્શામાં નિયમવિદ્યરમાં આવશ્યક-નિયુક્તિની જાથો ટકે છે : યથા :

वत्थूणं संकमणं होति अवत्थूणये समभिरुद । (आव० नि० ७५७) १०

આવશ્યક-નિર્ધિકિતની રચના પ્રાય: ઈં સું પરબ્રન ના અરસામાં થઈ હોવાનું હવે મનાય છે. એટલે દ્વારાદાર-નિર્ધિકની રચના ત્યાર પણી થયેલ હોવી જોઈએ.

(૫) દાદશાર-નયચક ખૂળ પાઠ અંતર્ગત બૃહત્કલપનિર્યુક્તિ વા બૃહત્કલપભાષ્યની બૃહત્કલપની એક ગાથા ઉદ્ધૃત કરવામાં આવી છે:

यिच्छयतो सब्बलहुं सब्बगुरुं वा ण विजाएदव्वं ।
वबहारतो तु जुज्जति बायरखंधेसु ण इतरेसु ॥

(बृहत्काल्प० ६५) ११

વર્તમાને ઉપલબ્ધ ભાષ્યમાં નિર્ધુક્તિ મળી ગઈ છે. આ ગાથા નિર્ધુક્તિની છે કે ભાષ્યની તેનો નિર્ણય થબો શકે. મુનિશ્રી જંબૂવિન્યાલ આ ગાથાને નિર્ધુક્તિકાર ભદ્રભાગુની માને છે, જ્યારે મુદ્રિત ખૂહતકલ્પમાં આ ગાથાને ભાષ્યભાથા તરીકે મૂકી છે. વિજયલભ્યસૂરિ પણ પ્રસ્તુત ગાથાને ભાષ્ય ગાથા માને છે. ભાષ્યના કર્તા સંઘદાસગણિ છે, જેમનો સમય છઢી સરીના મધ્યનો માનવામાં આવે છે. આમ મહલવાહીનું દ્વારાશાર-નયચક ઈં. સં. ૫૪૦ પછીનું હોઈ શકે.

(૬) એક અન્ય મહત્વની વાત એ છે કે મલ્લવાદી જિનભદ્રગણિ ક્ષમાશ્રમણના પ્રસિદ્ધ વિશેપાવશ્યકભાષ્મંથી કોઈ ઉદ્ધરણ લેતા નથી કે જિનભદ્રગણિક્ષમાશ્રમણની અન્ય કોઈ કૃતિમંથી પણ ઉદ્ધરણ ટાંકતા નથી. આથી પહેલી દશ્ઠિએ એમ લાગે કે તેઓ જિનભદ્રગણિ ક્ષમાશ્રમણ(પ્રાય: ઈ. સ. ૫૫૦ થી ૫૮૪)ની પહેલાં થઈ ગયા હોય; પણ બીજુ બાજુ જિનભદ્રગણિ ક્ષમાશ્રમણ પણ મલ્લવાદીનું નામ કે તેમની કૃતિએ દ્વારાર-નયચકનો યા સત્ત્મતિવૃત્તિનો — પોતાની જ કોઈ જ કૃતિમાં ઉલ્લેખ કરતા નથી. તેમની વિં આં ભાં પરની અપૂર્ણ સંસ્કૃત સ્વોપણ દીકામાં પણ નહીં : આથી સંભવ તો એવો જણાય છે કે આ બન્ને મહાપુરૂષો — મલ્લવાદી ક્ષમાશ્રમણ અને જિનભદ્રગણિ ક્ષમાશ્રમણ — સમકાળીન છે, અને બન્નેએ એક-બીજાની કૃતિ જોઈ નથી. જિનભદ્રગણિ ક્ષમાશ્રમણનું કાર્યક્ષેત્ર લાટ પંથક હતું અને મલ્લવાદીનું કાર્યક્ષેત્ર વલભી પ્રદેશ રહ્યો હતો.

આમ સમગ્ર દાખિએ જેતાં મહલવાદી ચોથી શતાબ્દીના પૂર્વાર્ધમાં, એટલે કે ઉમાસ્વાતિના વૃદ્ધ સમકાળીન નહીં પણ ઉમાસ્વાતિ, સિદ્ધસેન દિવાકર, દિગ્નાગ, નિર્યુક્તિકાર, અને બૃહત્કલ્પમાધ્યકાર (સંઘદાસગણિ : ઈ. સ૦. ૫૨૫-૫૦) પછી, અને બ્રિનભદ્રગણિ ક્ષમાશ્રમણાના સમકાળીન, એટલે કે ઈસ્વીસનની છઠી સદીના ઉત્તરાર્ધના હોએ છે.

ટિપ્પણો :-

૧. અયોગવ્યવલંઘે દ્વાત્રિશિકા, સ્યાદ્રાદમંજરી, અનુભૂતિશ્રી અનિતશેખર વિજ્યલુ, જેન સંધ, ગુન્દૂર સંવત્ ૨૦૪૮, પૃં ૩૩૨.
૨. સિદ્ધસેનના સમય અંગે વિસ્તારપૂર્વક ચર્ચા અમારા શ્રી બૃહદ્દનિર્ણય સુતિમણિમંજુપાણી પ્રસ્તાવનામાં થનાર છે.
૩. "શ્રી મલ્લવાદિસૂરિ ચરિતમુ," પ્રભાવકચરિત, પુન: સંં શ્રી મુક્તિપ્રભવિજ્ય ગણિ, પ્રાચ્ય સાહિત્ય પુન: પ્રકાશન શ્રેણિ ગ્રંથાંક-૨, શ્રી શ્રીપાલનગર જેન સે. મૂં દેશસર ટ્રસ્ટ, મુખ્ય (સાલ અમૃત્તિ), સ્લોક સંં ૬૯-૭૦.
૪. "બૃહદ્દિપ્પનિકા", જેન સાહિત્ય સંશોધક, પુસ્તક પ્રથમ, અંક ૨, જેન સાહિત્ય સંશોધક કાર્યાલય, પૂના સંવત્ ૧૯૭૭, પરિશીષ્ટ, પૃં ૧૦.
૫. સિદ્ધહેમશબ્દાનુશાસનમુ, સંં પંદકવિજ્ય ગણિ, શ્રી દક્ષબ્યોત પ્રકાશન ટ્રસ્ટ, અમદાવાદ સંં ૨૦૩૫, ૨.૨.૩૮
૬. દ્વાદશારં નયચક્રમ, પ્રથમ ભાગ, સંં મુનિ જંબૂવિજ્ય, શ્રી આત્માનંદ જેન ગ્રંથરત્નમાળા નં. ૬૨, શ્રી જેન આત્માનંદ સભા, ભાવનગર ૧૯૬૬, પૃં ૧.
૭. અનેકાન્તાંધ્યપત્રકા, પ્રથમ ભાગ, સંં હિરાલાલ કાપડિયા, G.O.S. Oriental Institute, Baroda 1940, પૃં ૫૮, ૧૧૬.
૮. સંમતિતક્-પ્રકારણમુ, ભાગ-૪, સંં પંદ સુભલાલ સંઘરી અને પંદ બેચરદાસ દોશી, પુરાતત્વ મંદિર, પુન: પ્રકાશન શ્રી લાલભાગ મેરેતિશા ચેરિટી ટ્રસ્ટ, મુખ્ય (સાલ અમૃત્તિ), કાંડ-૨, ગાથા-૧૦, પૃં ૧૦૮
૯. પ્રમાલક્ષણમુ, સંપાદક આદિનો ઉલ્લેખ નથી. લાં ૬૦ વિદ્યામંહિરના પુસ્તકાલયમાં ફ્લાંક ૧૫૮૮૦, પૃં ૮૮.
૧૦. ઉત્તરાધ્યયનાનિ, પ્રથમ ભાગ, શ્રી શાન્ત્યાચાર્ય વિહિત શિષ્યાહીતાખ્યવૃત્તિયુક્ત, સંં નો ઉલ્લેખ નથી, આગમ પ્રકાશનમાળા-૭, શ્રી જિનશાસન આરાધના ટ્રસ્ટ, મુખ્ય સંવત્ ૨૦૪૬, પૃં ૬૮.
૧૧. નાયાવતારવાત્તિકૃતુંનિ, સંં પંદ શ્રી દલસુખ માલવણીયા, સિંધી જેન ગ્રંથમાળા ગ્રંથાંક-૨૦, ભારતીય વિદ્યાભવન, મુખ્ય ૧૯૪૯, પૃં ૧૦૮, ૧૨૫.
૧૨. શ્રી અનુયોગદ્વાર સૂત્રમુ, શ્રી મલ્લધારીહેમચંદ્રસૂરિ રચિત વૃત્તિ યુક્તમુ, સંં ઉલ્લેખ કરવામાં આવ્યો નથી. શ્રી જિનાગમ પ્રકાશન માલા-૩, શ્રી જિનશાસન આરાધના ટ્રસ્ટ, મુખ્ય વિન સંં ૨૦૪૫, પૃં ૨૪૭.
૧૩. ઉત્પાદાહિસિદ્ધ, સંપાદકનો ઉલ્લેખ નથી, શ્રી જિનશાસન આરાધના ટ્રસ્ટ, મુખ્ય સંવત્ ૨૦૪૫, પૃં ૨૨૨.
૧૪. ધર્મસંગ્રહણ ભાગ-૨, અનુભૂતિશ્રી અનિતશેખર વિજ્ય, શ્રી આદિનાથ જેન શૈતાભર મંદિર ટ્રસ્ટ, મેગલોર સંવત્ ૨૦૫૨, પૃં ૭૭.
૧૫. દ્વાદશારં નયચક્રમ, ભાગ-૩, સંં મુનિશ્રી જંબૂવિજ્યલુ, શ્રી આત્માનંદ જેન ગ્રંથરત્નમાળા ગ્રંથાંક-૮૫, શ્રી જેન આત્માનંદ, ભાવનગર ૧૯૮૮, પૃં ૬૦૪-૬૦૫.
૧૬. આખ્યાનકમણિકોશ વૃત્તિ, સંં મુનિ પુષ્પવિજ્ય, પ્રાકૃત ગ્રંથ પરિષદ, વરાણસી ૧૯૬૨, પૃં ૧૭૨-૧૭૪.
૧૭. અજ્ઞાતકૃત્કૃપાન્યચતુર્ય, સંં રમણીક મૂં શાલ, કલિકાલ સર્વજ્ઞ શ્રી હેમચંદ્રાચાર્ય નવમ જન્મ શતાબ્દી સ્મૃતિસંસ્કાર - શિક્ષણ નિધિ, અમદાવાદ ૧૯૮૪, પૃં ૩૨-૩૭.
૧૮. પ્રભાવકચરિત અને પ્રભંગકોશ, પુન: સંં શ્રી મુક્તિપ્રભવિજ્ય ગણિ, પ્રાચ્ય સાહિત્ય પુન: પ્રકાશન શ્રેણિ ગ્રંથાંક-૨, શ્રી શ્રીપાલનગર જેન સે. મૂં દેશસર ટ્રસ્ટ, મુખ્ય (પ્રકાશન વર્ષ અમૃત્તિ), પૃં ૭૭-૭૮.
૧૯. પ્રભંગચિતામણિ, ભાગ-૧, સંં જિનવિજ્ય મુનિ, સિંધી જેન શાનપીઠ, શાન્તિનિકેતન ૧૯૩૩, પૃં ૧૦૭.
૨૦. પ્રભંગકોશ, ભાગ-૧, સંં જિનવિજ્ય, સિંધી જેન શાનપીઠ, શાન્તિનિકેતન ૧૯૩૫, પૃં ૨૧-૨૩.
૨૧. પ્રસ્તાવના, દ્વાદશારં નયચક્રમ, પ્રથમ ભાગ, સંં પંદ લાલચંદ ભગવાનદાસ, G.O.S. Vol. I 16, Oriental Institute, Baroda 1952, pp. 11-17.
૨૨. પ્રભાવકચરિત, પૃં ૭૮, સ્લોં ૭૨, ૭૩.
૨૩. દ્વાદશારં નયચક્રમ, સંં જંબૂવિજ્યલુ. (જુઓ એના વણો ભાગો, જેની વિગતો ઉપરની નોંધોમાં આવી ગઈ છે.)
૨૪. દ્વાદશારં નયચક્રમ, ભાગ ૧-૪, સંં આભાર્યશ્રી વિજ્યવલભિ સૂરીધર, શ્રી લભિસૂરીધર જેન ગ્રંથમાળા, છાણી ૧૯૬૦.

૨૫. દ્વારદ્શારં નયચક્રમુ, ભાં ૧-૩, સં મુનિ શ્રી જંબૂવિજયલુ, શ્રી આત્માનંદ જૈન ગ્રન્થ રસ્તનમાતા - ૬૨, ૬૩, ૬૪, શ્રી જૈન આત્માનંદ સભા, ભાવનગર ૧૯૬૬, ૧૯૭૭, ૧૯૮૮.
૨૬. અનેકાન્ત જ્યાપતાઙ્તા, ભાં ૧, સં એચ૦ આર૦ કાપડિયા, G.O.S., Oriental Institute, Baroda 1940, pp. 58-116.
૨૭. "બૃહદ્દિપનિકા," જૈન સાહિત્ય સંશોધક, પુસ્તક પ્રથમ, અંક ૨, જૈન સાહિત્ય સંશોધક કાર્યાલય, પૂતા, સંવત-૧૯૭૭, પરિશીષ્ટ, પૃં ૧૦.
૨૮. સંમતિતર્ક્ષકયુગમુ, ભાં ૪, સં પં સુખલાલ સંઘવી અને પં બેચરદાસ દોશી, પુરાતત્ત્વ મંદિર, પુનઃ પ્રકાશન શ્રી લાલભાગ મોતિશા ચેરીટી ટ્રસ્ટ, મુંબઈ (પ્રકાશન વર્ષ અમૃત્રિત), કાંડ-૨, ગાથા-૧૦, પૃં ૬૦.
૨૯. પ્રભાવકયરિત, પ્રથમ ભાગ, સં નિનવિજય મુનિ, સિંધી જૈન ગ્રન્થમાળા, અમદાવાદ-કલકત્તા ૧૯૪૦, લોક ૩૭, પૃં ૭૮.
૩૦. મુનિશ્રી કલ્યાણવિજયલુ, "પ્રબન્ધ પર્યાતોચન," શ્રી પ્રભાવકયરિત, ગુજરાતી અનુવાદ, શ્રી જૈન આત્માનંદ ગ્રન્થમાળા-૬૩, શ્રી જૈન આત્માનંદ સભા, ભાવનગર સં ૧૯૮૭, પૃં ૫૬.
૩૧. એજન. પૃં ૫૬-૫૭.
૩૨. મુનિશ્રી દર્શનવિજય, જ્ઞાનવિજય, ન્યાયવિજય (ત્રિપુટી), જૈનપરંપરાનો ઈતિહાસ, ભાં ૧, શ્રી ચારિત્ર સ્મારક ગ્રન્થમાતા, ગ્રં ૫૧, અમદાવાદ ૧૯૫૨, પૃં ૩૮૦, પૃં ૬૧૭.
૩૩. મોહનલાલ દલીશંદ દેસાઈ, જૈન સાહિત્યનો સંક્ષિપ્ત ઈતિહાસ, શ્રી જૈન શેન કોન્ફરન્સ ઓફિસ, મુંબઈ ૧૯૩૩, પૃં ૧૩૬.
૩૪. "પ્રસ્તાવના", ધર્મોત્તર પ્રદીપ, સં દલસુખ માલવણિયા, કેં ૫૦ જાયસ્વાલ રિસર્વ ઇન્સ્ટિલ્યુટ, પટના ૧૯૭૧.
૩૫. એજન.
૩૬. ત્રિપુટી મહારાજ, જૈન પરંપરાનો ઈતિહાસ, ભાં ૧, શ્રી ચારિત્ર સ્મારક ગ્રન્થમાતા નં ૫૧, અમદાવાદ ૧૯૫૨, પૃં ૩૮૦.
૩૭. એજન. પૃં ૩૭૮.
૩૮. પ્રભાવકયરિત, ભાં ૧, સં મુનિ નિનવિજય, સિંધી જૈન ગ્રન્થમાતા, અમદાવાદ-કલકત્તા ૧૯૪૦, પૃં ૧૬૬.
૩૯. ત્રિપુટી મહારાજ, જૈન પરંપરાનો, ભાં ૧, પૃં ૩૭૮.
૪૦. નાથરૂમ્પ પ્રેમી, "દેવસેન કા નયચક્ર", જૈન સાહિત્ય ઔર ઇતિહાસ સંશોધિત સાહિત્યમાળા, ગ્રંથ ૧, જૈન ગ્રન્થ રલાકર (પ્રાઇવેટ) લિમિટેડ, બ્રમ્બે ૧૯૫૬, પૃં ૧૬૮-૧૬૯.
૪૧. પં દલસુખ ભાતવણિયા, "આચાર્ય મલ્લવાદી કા નયચક્ર", શ્રીમદ રામેન્દ્રસૂરી સ્મારક ગ્રંથ, શ્રી સૌધર્મબૃહત્તપાગચ્છીય જૈન થેતાન્બર સંઘ, આહોર-બાગરા ૧૯૫૭, પૃં ૨૦૯-૨૧૦.
૪૨. એજન. પૃં ૨૧૦.
૪૩. સંમતિતર્ક-પ્રકારણમુ, ભાં ૪. સં પં સુખલાલ સંઘવી અને પં બેચરદાસ દોશી, પુનઃ પ્રકાશન શ્રી લાલભાગ મોતિશા ચેરીટી ટ્રસ્ટ, મુંબઈ (પ્રકાશન વર્ષ અમૃત્રિત), કાંડ-૨, ગાથા-૧૦, પૃં ૬૦૮.
૪૪. "પ્રસ્તાવના", જ્ઞાનવિજન્દુ, સં જ્યયસુંદર વિજય, અંદેરી ગુજરાતી જૈન સંઘ, મુંબઈ, વિં સં ૨૦૪૩, પૃં ૬૧.
૪૫. એજન, પૃં ૬૧.
૪૬. જુગલ કિશોર મુલ્લાર, જૈન સાહિત્ય ઔર ઇતિહાસ પર વિશ્વદ પ્રકાશ, શ્રી કીર શાસન સંઘ, કલકત્તા ૧૯૫૫, પૃં ૫૫૦.
૪૭. એજન, પૃં ૫૫૧.
૪૮. એજન, પૃં ૫૫૩.
૪૯. જુગલ કિશોર મુલ્લાર, જૈન સાહિત્ય ઔર ઇતિહાસ પર વિશ્વદ પ્રકાશ, શ્રી કીર શાસન સંઘ, કલકત્તા ૧૯૫૫, પૃં ૪૮.
૫૦. એજન, પૃં ૫૦, ૬૧.
૫૧. એજન, પૃં ૫૦.
૫૨. પં દલસુખ ભાતવણિયા, "આચાર્ય મલ્લવાદી કા૦", પૃં ૨૧૦.

૫૩. "પ્રસ્તાવના", દ્વારદશારં નયચક્ર, ભાં. ૧, મુનિ શ્રી જંબૂવિજયલુ, પૃં. ૪૮.
૫૪. મુનિ શ્રી જંબૂવિજયલુ, "નૈનાચાર્યશ્રી મહિલાદી અને ભર્તૃહરિનો સમય," ભુવિપ્રકાશ (ત્રૈમાસિક) પૃં. ૮૮, અંક ૧૧, ગુજરાત
વન્દુલર સોસાયટી, અમદાવાદ ૧૯૪૧, પૃં. ૩૩૨.
૫૫. અનેકાન્ત જયપતાકા, ભાગ-૧, સંં. હિરાલાલ કાપડિયા, પૃં. ૫૮, ૧૧૬.
૫૬. અપ્રકાશિત લેખ અને મૌખિક ચર્ચાને આધારે.
૫૭. દ્વારદશારં નયચક્ર, પૃં. ૫૮૬.
૫૮. એન્ન, પૃં. ૩૫.
૫૯. જુઓ પાદીપ નં. ૫૪.
૬૦. દ્વારદશારં નયચક્ર, પૃં. ૫૮૮.
૬૧. એન્ન, પૃં. ૩૦૧.
૬૨. વૃહત્કલ્પમૂળમ, સંં. મુનિશ્રી ચતુરવિજય તથા પુરુષવિજયલુ, શ્રી આત્માનંદ જૈન ગ્રન્થ રત્નમાલા ૮૨, શ્રી જૈન આત્માનંદ
સભા, ભાવનગર ૧૯૩૩, પૃં. ૨૨.
૬૩. "પ્રસ્તાવના", દ્વારદશારનયચક્રમ-૪, સંં. આચાર્ય વિજયલભિસૂરિ, લભિસૂરીખર જૈન ગ્રન્થમાલા-૪૪, છાણી ૧૯૬૦, પૃં. ૩૨.