

વંથળીના બે નવપ્રાત જૈન અભિલેખ :

સમીક્ષાત્મક લઘુ અધ્યયન

સન્ન ૧૮૮૨માં વંથળી(સૌરાષ્ટ્ર)થી પ્રકાશમાં આવેલ અને વર્તમાને જૂનાગઢના સરકારી સંગ્રહાલયમાં સંરક્ષિત, જિનું પાર્શ્વનાથની પ્રતિમાના પબાસણ પર અંકિત પૃથ્ર મિતિ ધરાવતા બે લેખ સામીચ્યમાં પ્રકટ થયા છે^૧. અભિલેખો નિઃશંક મહત્વપૂર્ણ છે અને એની સચિત્ર વાચના વિસ્તૃત ચર્ચા સમેત પ્રકટ કરવા બદલ સંપાદકો ધન્યવાદને પાત્ર છે.

સંપાદકો દ્વારા થયેલી સંદર્ભિત લેખોની વાચના આ પ્રમાણે છે :

૧. (સ્વસ્તિ ૧) સંવત् ૧૧૮૧ બર્ષે માઘ વદિ [૧*]શાનૌ શ્રી શ્રીમાલજ્ઞાતિય ઠ૦ લૂણગાસંતાને દણ્ડાધિ[૧*]પત્ર(તિ)શ્રીસો(શો)ભનદેવેન આત્મશ્રેયાર્થ [૧*]શ્રી પાર્શ્વનાથ ચૈત્યં બિ(બિ)બસ[૧*]હિતં કારિતં પ્રતિષ્ઠિ(ષિ)તં શ્રી બ(બ)હ્યાણગ[૧*]ચ્છે શ્રી પ્રદ્યુમનસૂરિભિ:[૧*]
૨. (સ્વસ્તિ ૧) સંવત् ૧૩૪૪ જ્યેષ્ઠ(ષ) વદિ ૩ ગુરુ[૧*]મલધારિશ્રીનરચંદ્રસૂરિશિવ્યશ્રી[૧*] [મત]કલ્યાણચંદ્રોપદેશા[૧*]ત[૧]ઠ. લૂણગડ(પુ)ત્રસંતાને મહં. કુ[૧*]મસ્તુત ઠ૦ વિજયસિહ[૧*]ભાર્યા ઠ૦ મુનિણિપુબ્યા નાયિકિ [૧*]દેવ્યા પિત્રમાતૃ[-]
૩. આત્મપુણ્યાર્થ ચ જલવર્તસિહ[પન્થા] (કા)ઉસગી(ગિ)યા ૨ ઐતજી[જ્જી ૧*]ણોદ્વાર: કારિતિ: પ્ર. શ્રીબ[૧]હ્યાણગચ્છે શ્રીજજ્જગસૂરિભિ: [૧*]

પ્રથમ લેખ અનુસાર સં. ૧૧૮૧ (ઈ. સં. ૧૧૨૫)માં ઠકુર લૂણગના વંશમાં થયેલા દંડાધિપતિ શોભનદેવે પોતાના આત્માના કલ્યાણ માટે બિંબસહિત પાર્શ્વનાથનું ચૈત્ય કરાયું, જેની પ્રતિષ્ઠા બ્રહ્માણગચ્છના પ્રદ્યુમનસૂરિએ કરેલી. આ લેખ વસ્તુતયા અસલ લેખની સં. ૧૩૪૪ (ઈ. સં. ૧૨૮૮)માં ફરીથી કોતરાયેલ નકલ છે. પ્રથમ લેખની નીચે તરત જ બીજો સં. ૧૩૪૪ની મિત્રવણો લેખ કંડારાયેલો છે^૨. વિધિના મરોડ પરથી બજે લેખો સં. ૧૩૪૪માં કોરાયા હોવાનો સંપાદકોનો અભિપ્રાય સાચો જીણાય છે. પબાસણની શિલ્પશૈલી પણ એ જ તર્કનું સમર્થન કરે છે. મૂળ પબાસણ આમ અસલી પ્રતિમાના કારાપક દંડનાયક શોભનદેવના સમયનું નથી. છતાં ત્યાં કોરેલો પુરાણા મૂળ લેખની જરી નકલ હોવાથી પ્રમાણભૂત છે એ તો સ્પષ્ટ જ છે.

પ્રથમ લેખની વાચના પરથી સંપાદકોએ સૂચ્યવેલ તારતમ્યો એવં પ્રસ્તુત કરેલ ધારણાઓ કેટલેક અંશે વિચારણીય હોઈ અહીં એના પર અવલોકનો રજૂ કરવા ધાર્યું છે. સંપાદકોના વક્તવ્યોનો સાર સિલસિલાવાર નીચે મુજબ રાખી શકાય :

(૧) લેખોવાળી બેસક્ષી પાયાના ખોદકામ દરમ્યાન વંથળીથી મળી હોઈ સં. ૧૯૮૧વાગ્યા લેખમાં કરેલ શોભનદેવ-કારિત પાર્શ્વ-જિનાલય વંથળીમાં બંધાયું હોવાનું ધારી શકાય.

(૨) કારાપક શોભનદેવની સજજન મંત્રી પણી સોરઠના દંડનાયકરૂપે નિયુક્તિ થઈ હશે.

(૩) આમ હોય તો સજજન મંત્રીએ ગિરનાર પર જિન નેમિનાથના મંદિરનું નિર્માણ સં. ૧૯૮૫માં કરાયું હોવાની જે નોંધ 'રેવંતગિરિરાસુ'માં મળે છે તે સાચી ન હોતાં મંદિર તે પહેલાંના વર્ષોમાં હોયું ઘટે.

(૪) 'પ્રબંધચિત્તામણિ' અનુસાર સજજન મંત્રીએ સોરઠની ત્રણ વર્ધની ઊપજ ઉપર્યુક્ત મંદિરને બંધાવવામાં વાપરેલી; જીર્ણોદ્વાર સંબંધી ત્યાં સં. ૧૯૭૫નો લેખ હોઈ કાર્ય વિં સં. ૧૯૭૪ના અરસામાં હાથ ધરવામાં આવ્યું હોય.

(૫) સજજનના આ કૃત્યથી નારાજ થયેલ સિદ્ધરાજે જીર્ણોદ્વાર બાદ એને પાછો બોલાવી એને સ્થાને શોભનદેવને દંડનાયક નીચ્યો હોય.

(૬) સિદ્ધરાજની સોરઠ પરની ચારાઈ મલવારી હેમચંદ્રસૂરિ સાથે ગિરનારતીર્થની વંદનાર્થે ગયેલા સંધની બેંગારે કરેલ પજવણીને કારણે હોય.

આ મુદ્દા એક પછી એક તપાસી જોઈએ :

(૧) સંદર્ભગત અભિલેખોમાં જો કે વંથળી(વામનસ્થલી)નું નામ દીધું નથી તો પણ પખાસણ વંથળીમાં મકાનના પાયાના ખોદકામમાંથી નીકળ્યું હોઈ એ તળપડું હોવાનો પૂરો સંભવ છે અને લેખમાં શોભનદેવને "સુરાભ્રનો દાખિપ" (સુરાભ્રમણદલે દંડાધિપતિ) એમ કહ્યું નથી, એમ છતાં જ્યારે સૌરાભ્રના પ્રાચીન અને મહિમા જૈન તીર્થો—ઉજ્જયંતગિરિ, શત્રુજ્ય પ્રભાસાહિ—ને છોડી વંથળી જેવા સ્થાને એ જિનાલય બંધાવે છે એ તથય લક્ષમાં લેતાં, એ સોરઠ સાથે સંકળાયેલો રાજપુરુષ હોવો જોઈએ. શોભનદેવ સૌરાભ્રમાં દંડનાયકપદે રહ્યો હોવાની સંપાદકોની ધારણા સામે વાંધો ઉઠાવી શકાય એમ નથી.

(૨) પણ પ્રથમ લેખના સંવત્તના છેલ્લા અંકની વાચના પુનર્વિચારણા માર્ગી લે છે. સંવત્તદર્શક આંકડામાં શરૂઆતના બે એકડાઓનું રૂપ સ્પષ્ટ છે; બત્તે સીધા (લગભગ આજે ગુજરાતીમાં કરીએ છીએ તેવા) છે અને ગુજરાતના મધ્યકાલીન અભિલેખોમાં એકડો મોટે ભાગે એ જ રીતે જોવા મળતો હોઈ એમાં તો કોઈ જ સંશય-સ્થિતિ રહેતી નથી. ત્રીજો '૮'નો અંક પણ બરોબર જ છે, પણ છેલ્લો, જેને સંપાદકોએ '૧'નો અંક માન્યો છે તે મરાયેલ હોઈ એને '૮'નો અંક માનવો ઈષ્ટ જણાય છે. લેખ વસ્તુત: સં. ૧૯૮૮ / ઈં. સં. ૧૯૭૫નો હોવાનું

જ્ઞાય છે. પ્રસ્તુત મિતિને શાન્તુજ્ય પરનાં બે પૃથ્વી પબાસણોના લેખોનું મહદુંશે સમર્થન મળી રહે છે^૩. ત્યાંના સંદર્ભગત લેખોની વાચના આ પ્રમાણે છે :

સંવત् ૧૧૮૯ વૈસા(શા)ષે મહાં શ્રીમતો(શો)ભનદેવેન । સંભવસ્વામિપ્રતિમા શ્રી સ(શ)શ્રુંજ્યતીર્થે કારિતા ॥

સંવત् ૧૧૯૦ આષાઢ સુદિ ૯ શ્રીબ્રહ્માણગચ્છે શ્રીયશોભદ્રસૂરિ.....

શાશ્રુંજ્યતીર્થે મહાં શોભનદેવેન સ્વયં શ્રેયસે પ્રતિમા કારાપિતા ॥

આમાં પહેલા લેખનું વર્ષ જેમ વંથળીના લેખમાં સં. ૧૧૮૮નું હોવાનું ઉપર સૂચવ્યું છે તે જ છે અને બીજા લેખનું સં. ૧૧૯૦. બસે લેખોમાં શોભનદેવને મહં (મહાંતો, મહત્તમ) હોવાનું કહ્યું છે. આથી એ નિશ્ચયતયા મંત્રી-મુદ્રા ધારણ કરનાર રાજ્યપુરુષ છે; જો કે ત્યાં એને 'દંડધીશ' કહ્યો નથી. પણ એમ જોઈએ તો કુમારપાળે જે આંબાક ઉર્ફ આબ્રદેવને ગિરનાર પર ચડવાની પદ્યા (પાજ) કરાવવા સોરઠનો દંડનાયક બનાવી મોકલ્યાનું સમકાલીન લેખક બૃહ્દગચ્છીય સોમપ્રભાચાર્ય-કૃત જિનધર્મપ્રતિબોધ (સં. ૧૨૪૧ / ઈ. સં. ૧૧૮૫) અંતર્ગત કહે છે^૪ તે આંબાક પોતે તો ગિરનારના ખડકો પરના લેખોમાં પોતા માટે 'મહં' એટલું જ સૂચિત કરે છે^૫. આથી શાશ્રુંજ્યના લેખોમાં 'દંડપતિ' શંદનો અભાવ મર્યાદા બની શકતો નથી. વિશેષમાં શાશ્રુંજ્યના સં. ૧૧૯૦ની મિતિવાળા બીજા અભિલેખમાં પ્રતિષ્ઠાપક આચાર્ય યશોભદ્રસૂરિને 'બ્રહ્માણગચ્છ'ના કહ્યા છે, જેમ વંથળીના બંને લેખોના આચાર્યો—પ્રધુભસૂરિ તથા જગ્નિજગસૂરિ—પણ બ્રહ્માણગચ્છના છે. આ વાત પણ લક્ષમાં લઈએ તો શાશ્રુંજ્યના લેખોના મહત્તમ શોભનદેવ વંથળીના લેખવાળા શોભનદેવથી અભિજ્ઞ જ્ઞાય છે, એટલું જ નહિ, પણ શાશ્રુંજ્યના લેખોની મિતિઓ—સં. ૧૧૮૮ તથા સં. ૧૧૯૦—ને ધ્યાનમાં રાખતાં વંથળીના લેખની મિતિ સંપાદકોએ વાંચી છે તેમ સં. ૧૨૮૧ની હોવાને સ્થાને અહીં સૂચવ્યું છે તેમ સં. ૧૧૮૮ હોવાની શક્વતાને વિશેષ ટેકો મળી રહે છે અને એ કારણસર અરિષ્ણેમિના ભવનની સજ્જન-કારિત નવનિર્માણ-મિતિ નાગેન્દ્રગચ્છીય વિજયસેનસૂરિએ રેવંતગિરિરાસ (ઈ. સં. ૧૨૩૨ પશ્ચાત્)માં જે સં. ૧૧૮૫(ઈ. સં. ૧૧૮૮)ની હોવાનું નોંધ્યું છે તે અફર રહે છે.

(૪) (સ્વ૦) ભગવાનલાલ ઈન્દ્રજીએ નેમિનાથના દક્ષિણ પ્રવેશદ્વાર (વસ્તુતયા ઉત્તાર તરફની પ્રતોલી)માં સં. ૧૧૭૬(ઈ. સં. ૧૧૨૦)નો લેખ હોવાની જે વાત કરી છે તે ભાંતિમૂલક છે. આજે વર્ષોથી ગુજરાતના વિદ્યાનો એ ગલત વિધાનથી ઊંધે રસ્તે દોરવાયા છે. પ્રસ્તુત લેખ-પ્રાંતે જે વર્ષ હતું તે બજેસે સં. ૧૨૭૬ જેવું વાંચેલું^૬; જો કે એમાં જે આચાર્યનું નામ છે તે શ્રીચંદ્રસૂરિનો સમય એમની કૃતિઓ અન્વયે સં. ૧૧૬૮ / સં. ૧૧૧૭થી સં. ૧૨૨૮ / ઈ. સં. ૧૧૭૨ના ગાળામાં આવે છે. આથી ત્રીજો અંક '૭'ને સ્થાને અસલમાં '૦' અથવા '૧'નો હશે. (સ્વ૦) પં. લાલચંદ્ર ગાંધી એવું સૂચન કરે છે જો, જે ગુજરાતના નિ. ઐ. ભા. ૨-૯

ઈતિહાસજ્ઞોએ લક્ષમાં લીધું નથી. બીજી મહાત્વની વાત એ છે કે ત્યાં “સજજન”ને બદલે “સંગાત મહામાત્ય” નામ આપ્યું છે^{૧૮}. સન્ ૧૯૭૫ તથા ફરીને સન્ ૧૯૭૭માં શ્રી લક્ષમજ્ઞભાઈ ભોજક તથા મારા દ્વારા થયેલ જિરનારના મંદિરોના સર્વેકષણ દરમ્યાન એ લેખને તપાસતાં ત્યાં નિશ્ચયતયા “સંગાત” નામ જ કોતરાયેલું હોવાની ખાતરી થઈ છે^{૧૯}. આમ સજજન મંત્રીએ સં ૧૯૭૬ / ઈ સં ૧૯૨૦માં ત્યાં મંદિર કરાવ્યાની વાતને કોઈ જ આપાર રહેતો નથી. આથી રાસુ-કથિત મિતિ ફેરવવાને હાલ તો કોઈ જ પ્રમાણ વા કારણ ઉપસ્થિત નથી. આ વાત લક્ષમાં લેતાં શોભનદેવ સં ૧૯૮૧માં સોરઠનો દંડનાયક હોવાની વાત ટકી શકતી નથી અને વંથળીના લેખનું વર્ષ સં ૧૯૮૧ને બદલે સં ૧૯૮૮નું જ હોવાની ઉપરની રજૂઆત વિશેષ મજબૂત બની રહે છે.

(પ) સોરઠની ત્રણ વર્ષની ઊપજ વાપરી નાખીને સજજને જિરનાર પરનું ઉપરક્ષિત મંદિર બનાવ્યાની વાત સૌ પ્રથમ નાગેન્દ્રગઢીય મેરુતુંગાચાર્યના પ્રબંધચિત્તામણિ(સં ૧૩૬૧ / ઈ સં ૧૩૦૫)માં નોંધાયેલી છે^{૨૦}. પછીનાં કેટલાંક મબન્યો અને અનુલેખનો એ જ વાત (અત્યુક્તિ સાથે) કહે છે^{૨૧}. સિદ્ધરાજના પિતા કષ્ટદિવના નામ ઉપરથી અને ‘કર્ણવિહાર’ સરખું અભિધાન અપાયાનું પણ કુમારપાલપ્રભોધપ્રબંધમાં કહ્યું છે^{૨૨}, પણ અજાતકર્તૃક કુમારપાલદેવચરિત^{૨૩} (આ ઈ સં ૧૩૦૦-૧૩૨૫) અનુસાર તો પ્રસ્તુત મંદિર સજજને કષ્ટદિવના સમયમાં બાંધેલું અને એ પૂર્ણ થતાં પહેલાં સજજન દિવંગત થવાથી એના પુત્ર પરશુરામે ધજીરોપણવિધિ કરેલી^{૨૪}. તપાગઢીય જિનમંડનગણી પોતાના કુમારપાલપ્રબંધ(સં ૧૪૮૨ / ઈ સં ૧૪૭૯)માં પ્રસ્તુત અનુશ્રૂતિને યથાતથ અનુસરે છે^{૨૫}. આ એક નોખી સમસ્યા હોઈ એ અંગે અહીં વિશેષ વિચાર કરવો પ્રામાન્યનથી^{૨૬}, પણ મંદિરનું અભિધાન ‘કર્ણવિહાર’ રાખવામાં આવ્યું હશે એટલું તો ચોક્કસ, કેમ કે આ વાતની પુષ્ટિ કરતો, સિદ્ધરાજના શાસનકાલનો (મિતિ નાથ) (અને ભાષાની દસ્તિએ અપબ્રાષ્ટ) અભિલેખ જિરનાર પર નોંધાયો છે, જેમાં મંદિરનો સ્પષ્ટ રૂપે ‘કરણાયતન (કર્ણાયતન)’ નામે ઉલ્લેખ થયો છે^{૨૭}.

(હ) સિદ્ધરાજની સોરઠ પરની ચડાઈ હર્ષપુરીય-ગઢ્યના મલધારી હેમચંદ્રસૂરિવાળા યાત્રા-સંઘની સત્તામણીને કારણે થઈ હશે એમ માનવું વધુ પડતું ગણાય. જેંગારે સંઘને લુંટ્યો નહોતો અને રોકી રાખ્યા પછી સૂરિની સમજાવટથી કુંગર પર યાત્રાર્થે ચડવાના પરવાનગી આપી દીધેલી. સિદ્ધરાજની ચડાઈ શુદ્ધ રાજદ્વારી હેતુથી જ, રાજ્યને વિસ્તારી સામાજય બનાવવાની મહેચ્છાથી, અને અને પ્રભાવે ‘સિદ્ધયકૃવતી’ બનવાની લાલચે પ્રેરાઈ હોવાની વિશેષ સંભાવના છે.

વંથળી-પબાસણનો મૂળે સં ૧૯૮૮નો સિદ્ધ થતો લેખ શત્રુંજ્યના લેખોથી શોભનદેવના વિષયમાં વિશેષ સ્પષ્ટતાનો ધોતક બની રહે છે^{૨૮}. એક જૈન અનુશ્રૂતિ એવી છે કે સજજન દંડનાયકે

સૌરાષ્ટ્રમાં શ્રીમાળી વાળિકોને વસ્તાવ્યા. સજજન શ્રીમાળી હતો, વંથળી-લેખના દંડનાયક શોભનદેવ પણ શ્રીમાળી છે; અને સં. ૧૧૧૨-૧૩માં સોરઠના દંડનાયકન્દ્રે અધિકાર ચલાવનાર આંબાક-આંબાક પણ શ્રીમાળી હતો. આ તથ્યનો પણ કંઈક મર્મ તો હશે જ.

સિદ્ધરાજના સમયના વરિઝ રાજપુરુષો, જેમ કે સાંતુમંત્રી, ઉદ્યન મંત્રી, મંત્રી આશુક તથા આલિગ, સોમ મંત્રી, અને દંડનાયક સજજન—જે સૌ ઉપલબ્ધ પ્રમાણો અનુસાર જૈન મનાયા છે—તેઓમાં હવે દંડનાયક શોભનદેવનો ઉમેરો થાય છે. ગુજરાતના અને સોરઠના ઈતિહાસ પર એક નાનકદું પણ પ્રકાશમાન વર્તુળ કેન્દ્રિત કરવા માટે સંપાદકો નિઃશંક ધ્યયવાદના ભાગી બને છે.

ટિપ્પણી :

૧. પુષ્પકાંત ધોણકિયા તથા રામભાઈ સાવલિયા, “વંથળીની પાર્શ્વનાથ-પ્રતિમાની બેસણીના સં. ૧૧૮૧ અને સં. ૧૩૪૪ના લેખ,” સામીય, ૧.૩, ઓક્ટો. ૧૯૮૪, પૃ. ૧૨૬-૧૨૮.
૨. અંજન., પૃ. ૧૨૮.
૩. જુઓ મધુસૂદન ઢાંકી તથા લક્ષ્મણ ભોજક, “શનુંજ્યગિરિના કેટલાક અમ્રકટ પ્રતિમાલેઓ”, Sambodhi, VOL. VII, Nos. 1-4 (April 1978—Jan. 1979), p. 15.
૪. આચાર્ય જિનવિજય મુનિ (સં.), “કુમારપાલપ્રતિભોધ-સંક્ષેપ,” કુમારપાલચરિત્રસંગ્રહ, મુખ્ય ૧૮૫૬, પૃ. ૧૨૫.
૫. J. Burgess and H. Cousens, “Revised List of the Antiquarian Remains in the Bombay Presidency”, Vol. VIII, ASI (NIS), Vol.XVI, Revised ed., 1897, p. 359, Ins. Nos. 27 & 30.
૬. Report on the Antiquities of Kāthiāwād and Kacch, ASWI, sec. ed, Varanasi, 1971, p. 167 તથા Burgess and Cousens, Revised List., p. 355, Ins. No. 14. આ લેખ પર શ્રી લક્ષ્મણભાઈ ભોજક તથા મારા દ્વારા લખાયેલ લેખ “ગિરનારના કેટલાક પૂર્વપ્રકાશિત લેખો પર પુનઃવિચાર”માં સાચિસ્તર ચર્ચા થયેલી છે. (લેખ “(સ્વ.) પં. બેચરદાસ સ્મૃતિગ્રંથ”માં સમાવિષ્ટ છે. જુઓ વારાણસી ૧૮૮૭, પૃ. ૧૮૩-૧૮૪, (સં. મધુસૂદન ઢાંકી, સાગરમલ જૈન.)
૭. “સિદ્ધરાજ અને જૈનો”, ઐતિહાસિક લેખસંગ્રહ, વડોદરા, ૧૯૬૩, પૃ. ૧૦૮-૧૧૪ તથા ૧૨૦.
૮. બર્જસે Antiquitiesમાં તો “સઙ્ગ્રાત” વાંચેલું; પણ Revised Listમાં “સઙ્ગ્રાત”; આ બીજી વાચના જ સાચી છે.
૯. શુજાતનાં પ્રામ ઐતિહાસિક સાધનોમાં તો આ સંગ્રાત મહામીત્યનું નામ જડતું નથી. રાજસ્થાન તરફના કોઈ રજવાણા મંત્રી હશે?
૧૦. જિનવિજય મુનિ (સં.), સિધી જૈન ચંદ્રમાલા, ચંદ્રાક ૧, શાન્તિનિકેતન, ૧૯૩૩, પૃ. ૬૫;

“રૈવતકોદ્વારમબંધ”.

૧૧. જિનવિજય મુનિ (સં.), પુરાતન-પ્રબંધ-સંગ્રહ, કલકત્તા ૧૮૭૬, પૃં ૩૪, “મં સજજનકારિતરૈવત-તીર્થોદ્વારમબંધ,” પ્રત (P).

૧૨. જિનવિજય, ફુમારપાલ૦, પૃં ૪૦.

૧૩. મેજન, પૃં ૨.

૧૪. મને આ બીજી પરંપરા એટલી પ્રતીતિજ્ઞનક જગ્યાતી નથી. સારોયે પ્રશ્ન વિશેષ અન્યેષણ માંગી લે છે.

૧૫. મુનિ ચતુરવિજય (સં.), શ્રી આત્માનંદ-અંથમાલા, રત્ન ૩૪, ભાવનગર, વિન સં. ૧૮૭૧ (ઈ. સં. ૧૮૧૪), પૃં ૪-૫.

૧૬. વિસ્તારપૂર્વક અન્યત્ર ચર્ચા કરવા વિચાર્યું છે.

૧૭. Revised List., p. 356, Ins. No. 17.

૧૮. અહીં બીજા, સં. ૧૩૪૪વાળા લેખની કોઈ ચર્ચા નથી કરી. એમાં આવતા ભ્રસાશગર્ભીય જિક્લિઝસૂરિનું નામ સંપાદકોએ ટાંકેલ સલભાષપુરની જૈન પાતુપ્રતિમાના લેખ અતિરિક્ત પ્રસ્તુત ગામથી મળી આવેલ પાખાજાનાં પખાસઙ્ગો પરના કેટલાક લેખોમાં પજા મળે છે (જુઓ સં. જિનવિજય, પ્રાચીન જૈન લેખસંગ્રહ (દ્વિતીય ભાગ), ભાવનગર, ૧૯૨૧, પૃં ૩૦૭ (લેખાંક ૪૭૦, સં. ૧૩૩૦; લેખાંક ૪૭૩, સં. ૧૩૪૮), પૃં ૩૦૮ (લેખાંક ૪૮૦, સં. ૧૩૩૦); પૃં ૩૧૧ (લેખાંક ૪૮૦, સં. ૧૩૩૦) અને પૃં ૩૧૨ (લેખાંક ૪૮૭, સં. ૧૩૩૦)).

એક બીજી નોંધ એ લેવાની છે તે વંશળીની જુમામસ્ટિદની ચાર પૈકીની ત્રણ મોટી, કરોટક પ્રકારની છતો, ત્યાંના જૈન મંદિરોના રંગમંડપોમાંથી બ્રહ્મણ કરવામાં આવી છે. આમાંની એક શોભનાદેવ-કારિત પાર્શ્વનાથના મંદિરના મંડપની હોવાનો સંભવ છે.

મારા મૂળ લેખ પર સંપાદક-લેખક દ્વારે સામીયના એ જ અંકમાં પૃં ૫૨ પર જે ખુલાસો આપ્યો છે તે નીચે મુજબ છે.

“ઉપર્યુક્ત વિષય પરત્વે શ્રી દાંકી સાહેબે ઉપર ભિત્તિમાં સં. ૧૧૮૧ને બદલે સં. ૧૧૮૮ વાંચવા કર્યું છે, પરંતુ સદર લેખમાં સં. ૧૧૮૧ સ્પષ્ટ વાંચાય છે. એ અનુસાર તિથિ અને વારનો મેળ બેસે છે, જ્યારે વિન સં. ૧૧૮૮ વાંચતાં તિથિ અને વારનો મેળ બેસતો નથી. આથી વિન સં. ૧૧૮૧નું વર્ષ વાંચવામાં ભૂલ થવાની કોઈ સંભાવના નથી (જુઓ આ અંકમાં આપેલો અનેનાર્જ ફોટોગ્રાફ, ચિત્ર ૬.) આથી અમારા મૂળ લેખમાં પ્રતિપાદિત કરેલ મંતવ્ય યથાવતું રહે છે.”

પુષ્પકાંત ધોળકિયા
રામભાઈ સાવલિયા

આનો અર્થ એવો પજા થાય કે ઈસ્ટી ૧૧૨૫માં મંદિર થઈ ગયા બાદ સજજન મંત્રીને ખસેડી તેમને સ્થાને શોભનાની નિયુક્તિ થઈ હોવી જોઈએ, અને એ પદ પર તે ઓછામાં ઓછું સં. ૧૧૮૦ સુધી રહ્યો હોવો જોઈએ. બીજી બાજુ સજજન મંત્રીની પજા ઓછામાં ઓછું સં. ૧૧૭૧ ઈસ્ટી ૧૧૧૫ પછીના કોઈ વર્ષમાં નિયુક્તિ થઈ ગઈ હોવી જોઈએ. અને શોભનાદેવ એકાદ દશક સુધી એ પદ પર એકાદ દાયક સુધી રહ્યો હશે તેમ શર્તનુંજ્યના અભિલેખો પરથી માનવું ધે.