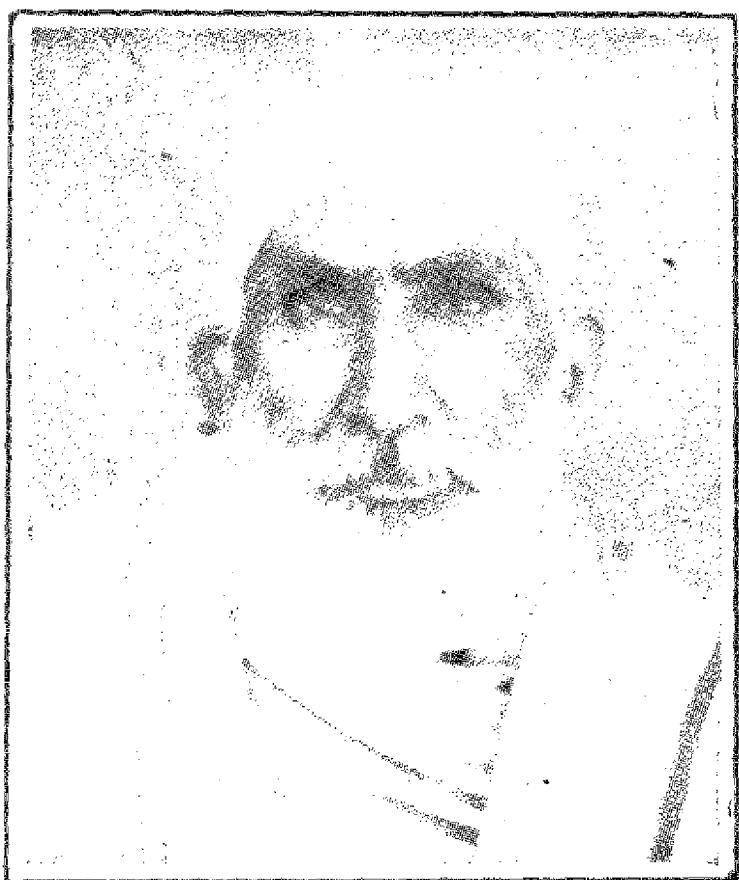


ભાલનગકંઠ પ્રયોગ
પાયાની પ્રતિમાઓની

વાસ્તુવિદ્યા



પ્રભુગેમી જ્ઞાનચંદ્ર

ભાલ નળકાંઠા પ્રયોગ
પાયાની પ્રતિલાઘાની
વાત્સલ્યધારા

પ્રભુપ્રેમી સ્વામી શ્રી જ્ઞાનચંદ્રજી

લેખક
હુલેરાય માર્ટલિયા

મહાવીર સાહિત્ય પ્રકાશન મંદિર
હડ્ડીલાઈનીવાડી, અમદાવાદ-૪

પ્રકાશક
અંધુભાઈ શાહ
મંત્રી,
મહાવીર સાહિત્ય પ્રકાશન મંદિર
હોલાઈની વાડી, અમદાવાદ-૪

પ્રથમ આવૃત્તિ : જૂન ૧૯૮૨

પ્રતિ : ૧૦૦૦

કિંમત હસ રૂપિયા।

મુદ્રક :
પ્રવીણુચંદ્ર નટવરલાલ ગાભી
પ્રણુષ પ્રિન્ટસ
૧૧-અ, વિજય કોલેની, ઉસમાનપુરા
અમદાવાદ-૩૮૦ ૦૧૩

અર્પણ

સ્વામી જ્ઞાનચંદ્રજીના આધ્યાત્મિક
માર્ગદર્શક અને અમને સૌને
જીવનમાં વત્સલરસની
એરણા પાનાર

આધ્યાત્મયોગી મુનિશ્રી સંતખાલજીનાં
પવિત્ર કરકુમળે

આ

પુસ્તક અર્પણ કરીએ છીએ

સંતોને સેવકે એરી
ધર્માલુખંધ યોગમાં
કંત અયોગ-પ્રણેતા
સંતખાલ કરે ધરું.

પ્રકાશકનું નિવેદન

ઉત્ત વર્ષી પહેલાંની, સને ૧૯૪૬ની વાત છે.

નળકાંડાના જાંપ (તા. સાણંદ) ગામમાં મુનિશ્રી સંતથાલજીના સાંનિધ્યમાં—વિશ્વવિત્તસલ ચિંતક વર્ગ—ચાલતો હતો. ‘ધર્મદિશીએ સમાજરચના’ એ વિષયને ડેન્ડમાં રાખીને મુનિશ્રીનાં ૧૭ વ્યાખ્યાનો ઉપરાંત બહારથી જાણીતા સમાજસેવકોનાં વ્યાખ્યાનો પણ ગોડવાયાં હતાં.

એક દિવસ અમદાવાદના જાણીતા સમાજસુધારક ડૉ. હરિપ્રસાદ વૃ. હેસાઈ આ વર્ગમાં વ્યાખ્યાન આપવા આપ્યા હતા. તેમણે આ વર્ગને—‘માણુસ ધડવાના કારખાના’—ની ઉપમા આપી હતી.

માણુસ તો ઈશ્વરનું સજ્ઞન છે, વળી આપણે માણુસ તો છીએ જ તો પછી ડૉ. હરિપ્રસાદ હેસાઈ આવી ઉપમા દ્વારા—કારખાનું—અને ‘માણુસ ધડવો’ એમ કહીને શું કહેવા માગે છે? અને આવી ઉપમા કેમ આપી હશે?

ભાલ નળકાંડા પ્રયોગ પર નજર ફેરવતાં ડોકટર સાહેબના કહેવાનું તાત્પર્ય અને એમની એ ઉપમાની યથાર્થતા સમજય છે. એક વખત મુનિશ્રીને ડોકુંએ પ્રક્રિયા:

આપનું સ્વધન મહાન છે. પણ સ્વધનને સાકાર કરવા માટે ને શક્તિશાળી વ્યક્તિએ જોઈએ તે કયાં છે?

મુનિશ્રીએ આ મતલબનું કહ્યાને ખ્યાલ છે:

કુંભાર માટીનાં વાસણુ ધડવાની માટી સ્થાનિક મળે તેનો ઉપયોગ કરે છે. જેવી મળે તેવી પણ વાસણુ ખનાવવાં જ છે તે સ્થાનિક માટીને જ કામમાં લેવી જોઈએ.

એમ આ પ્રયોગ ચાલે છે.

આમાં સહેને ઠેણે આ (ભાલ નળકાંડા) પ્રદેશ અને આ પ્રજા આવી મળ્યાં. તેને ડેન્ડમાં રાખીને જ આ પ્રયોગ ચલાવવો રહ્યો.

ખીજાં એમાં દુધમાં મેળવણીની જેમ પૂર્તરપ બની રહે ખરાં.

૪૫ વર્ષનાં વહાણું આ પ્રયોગને વાયાં. પ્રયોગના પાયામાં નામી-અનામી, હ્યાત-બિનહ્યાત, એમ અનેક વ્યક્તિઓની સેવાઓ ધરાયેલી પડી છે. એણે પાયાને નક્કર અને મજબૂત બનાવ્યો છે. આમાંનાં ટેટલાંક પાત્રા તો કહેવાય કે સાવ સામાન્ય, અને છતાં એમનામાં રહેલી અસામાન્યતા ધીમે ધીમે પ્રગટ થવા લાગ્યી. અને પ્રયોગની વિશાળ છસારતના અનેક થાંભલાયોમાંના એક સ્થાનરપ બન્યાં. તેમાં આ પ્રયોગના માધ્યમે, મુનિશ્રીને એમની સાથેનો જીવંત સંબંધ, સંપર્ક અને સત્તસંગનો ઝાલો નાનો સુનો નથી. એ પાત્રાના જીવનધડતરમાં પ્રયોગની ર્યનાત્મક પ્રવૃત્તિ પોતે જ પ્રેરકરપ બની. તો એમની સાથેનો મુનિશ્રીનો પત્રવ્યવહાર પણ જીવનદાયી બન્યો. એમ કહેવામાં કશું અનુચ્ચિત નથી. અલખત, ‘ખીજ’માં પોતામાં જ સત્ત્વ હોય તો જ કોંટા ફૂટે. અનુકૂળ ધરતી, ઘેડ, ખાતર, પાણી હવામાન વગેરે તો માત્ર નિમિત જ બની શકે.

પ્રાયોગિક સંધનાં ટેટલાંક પાત્રા કે જે પ્રયોગની પાયાની પ્રતિલાયો કઢી શકાય, તેમના જીવનનાં ટેટલાંક પાસાં પુસ્તિકા રૂપે જાહેરમાં પ્રસિદ્ધ કરવામાં આવે તો આ પ્રયોગમાં રસ ધરાવનાર પરિવાર વર્તુણમાં તો અવશ્ય આવકાર્ય બને જ. એટલું જ નહિ, જે ડાઈ વાંચે તેને ડાઈકાંશે ખોધપદ પણ બની રહે. આવી આશા સાથે આવાં બહેનો-ભાઈઓ ચૈકી શકાય બને તેટલાંની ‘વાત્સલ્યધારા’નું પાન કરાવતી આવી નાની પુસ્તિકાઓ પ્રગટ કરવાની, પ્રયોગની વાહક સંસ્થા ભાલનળકાંડા પ્રાયોગિક સંધની ર્યાલ્યુલાસા હતી.

એના અનુસંધાનમાં આ પુસ્તિકા પ્રગટ કરતાં ભાડાદીર સાહિત્ય પ્રકાશન મંદિર ગૌરવ અનુભવે છે અને આવી તક મળવા જીદુલ આનંદ પ્રગટ કરે છે.

દાખુભાઈ અ. શાહ

માત્રો

ભાડાદીર સાહિત્ય પ્રકાશન મંદિર

એ શરૂ

‘પ્રભુપ્રેમી સ્વામીશ્રી શાનચંદ્રજી’ એ નામથી આ પુસ્તક મહાવીર સાહિત્ય પ્રકાશન મંદિર તરફથી પ્રગટ થાય છે. પુસ્તકનું લખાણ બાઈ દુલેરાય માટલિયાએ લગતાર એકાદ મહિનો સખત મહેનત લઈને તૈયાર કર્યું છે.

આ લખાણ જેમ જેમ લખાતું ગયું તેમ તેમ બાઈ માટલિયા મને તે વાંચી સંભળાવતા ગયા. તેમાં મેં જ્યાં જ્યાં જ્વરી લાગ્યું ત્યાં ત્યાં સુધારા વધારા સુચચ્ચા, અને વાયડોના હાથમાં ને તૈયાર થઈને આવ્યું છે તે તેનું છેવટનું સ્વરૂપ છે.

બાઈ માટલિયાની પવિત્ર ભાવનાખાળી લેખનકળા અને ભારી પ્રત્યેની આત્મીય લાગણીથી આ પુસ્તક લખાયું છે, તેવું મને દર્શાન થયું છે. એથી હું રાજી થયો છું.

આમાં શાનચંદ્રજી તો નિમિત્તમાત્ર છે, ખરી રીતે સામાન્ય માણસની પ્રભુપ્રેમની સાધનાને આ સહજ વિકાસ છે. શ્રી ભાલનગરાંઠા પ્રાયોગિક સંધ સર્વ પ્રકારે જહેમત લઈને આ પુસ્તક તૈયાર કરાવી પ્રસિદ્ધ કરે છે, તેનો લાભ આપુક દોડા લેશે એવી મને અદ્ધા છે.

શાનચંદ્રજી

પ્રસ્તાવના

પૂ. શાનચંદ્રજી મહારાજના જીવનચરિત્ર અંગે મને લખવાનું છું ત્યારે તે વાત મેં સ્વીકારી લીધી. પૂ. સવામીજીના નિકટ પરિચયમાં તો વિનાભાળએ ગોસેવા અને ગોરક્ષાનો યજ આરંભ્યો ત્યારથી વધારે આવ્યો. એમનું બાળક જેવું સરલ હૃદય, માતા જેવી વત્સલ ભાવ, પિતા જેવી ચારિત્રની ચોક્કાદારી, શુરુ જેવી કૃપાળુતા અને ગાયની સેવા તથા રક્ષાની અવિરત લગનનો હું સાક્ષી બન્યો છું. તેમની સાથે પગયાત્રા કરી છે, સંમેલને. અંગે જોણિ કરી છે અને ભથુરા, ગાંધીનગર અને દિલ્હીના શુદ્ધ પ્રયોગમાં યથાર્થકિસ ભાગ પણ લીધો છે. એટલે એમના એ ભગવદ્ કાર્યનો હું પ્રત્યક્ષ સાક્ષી થયો છું એથી એમના જીવન અંગે લખવા મેં તત્પરતા બૃતાવી.

શ્રી કૃષ્ણશંકર શાસ્ત્રીજીએ સાણું દ ભાગવત ઠથા કરી ત્યારે મેં સવામીજીની પ્રભુભક્તિ અને પ્રભુપ્રેમનાં નજરે દર્શન કર્યાં હતાં. દિલ્હી બલિદાન વખતે એમનાં અંતઃસ્કુરણો પ્રભુકૃપાને યાદ કરતાં અશ્રુઅદ્ઘાટ રુફન અને જગતની લીલા લોઈને થતાં અદૃહાસ્યનો પણ હું સાક્ષી છું. આવી સાચી કૃષ્ણભક્તિ, પ્રભુ પ્રત્યેનો પ્રેમ અને જિજ્ઞાસા સંન્યાસ મેં બહુ ઓછામાં જોયો છે. સંતખાલજી મહારાજ સાંધુ અને સંન્યાસીને ભાગદિર્ઘ આધ્યાત્મિક બળરૂપે આગળ આવવા પ્રેરે છે. શાનચંદ્રજી એનું ઉત્તમ ઉદાહરણ છે. સંતખાલજીના જીવન-ચારિત્ર દારા જેમ મહાવીરના ઠાંતસાંધુનાં દર્શનની ભક્તિ મને પુષ્ટ થઈ તેમ શાનચંદ્રજી નિભિતે વૈષ્ણવી ભક્તિને પુષ્ટ ભળી છે. મહાવીરનું શીલ અને કૃષ્ણનાં રસ ચૈતન્યની પ્રેમ-

નીતરતી લક્ષિતનો સંગમ ખૂબજ આહુલાદક છે. શ્રીમદ્ રાજયંત્ર નિમિત્તે ગાંધીજીમાં એવો અદ્ભુત સંગમ સંક્રિય બન્યો છે.

જાનયંત્રજીની પ્રત્યેક પ્રવૃત્તિ સંતખાલને નજરમાં રાખીને થઈ છે એ વાતનું પ્રતિભિંબ પાડવા સંતખાલજી મહારાજે ‘વિશ્વવત્સલ મહાવિર’, ‘અલિનવ રામાયણુ’, ‘અલિનવ મહાભારત’ અને ‘પ્રાસંગિક લાગવત’માં આપેલા શ્લોકાનો ટેર ટેર ઉપયોગ કર્યો છે. તેમાંના ચોણ્ણા લાગના જેમ છે તેમ જ આપ્યા છે. પંદર ટકા સંક્ષેપ કરવા બે ત્રણું શ્લોકનાં ચરણું લેગાં કર્યાં છે. અથવા સંદર્ભ બદ્ધલાતો હોય ત્યાં યથોચિત ફેરફાર કર્યો છે અને જાનયંત્રજીના લક્ષિતલાવને વ્યક્ત કરવા હસેક ટકા અનુષ્ટુચો લેખકે આપ્યા છે. આ શ્લોકાની ઝૂલગુંથણીથી જાનયંત્રજીનો વ્યવહાર અને સંતખાલજીના ભાવાદર્શને વ્યક્ત કરવાને પ્રયત્ન કર્યો છે. તેમાં જે કંઈ કચાશ કે ક્ષતિ હેખાય તો તે મારી છે તેમ માની વાચક ક્ષમા કરે.

આ જીવનયરિત્ર જાનયંત્રજીને વંચાવતો વંચાવતો આગળ વધતો હતો. કચાંય અતિશયોક્તિ થઈ હોય, પાઠાડેર વાત થઈ હોય કે ચોતે જે મનમાં ધારતા હતા તેથી વિપરીત લખાયું હોય ત્યાં તેમણે સુધારો કરાવ્યો છે. એક શિક્ષણ જેમ જેડણીશુદ્ધિનો આગહ રાખી સ્કૂલ સુધારે છે તેમ પ્રસંગે અને તેના પરના પ્રતિભાવ વ્યક્ત થયા છે. તેમાંય તેમને જ્યાં જ્યાં તુટી જણ્ણાયેલ તે સુધારી છે અને આ ચરિત્રને પ્રગટ કરવાની સંમતિ ખણું પ્રેમથી આપ્યા છે. આ જીવનયરિત્ર સરળ શૈક્ષીમાં તત્ત્વચ્યાણના ભાર વિના સંક્ષિપ્ત લખાયું હોત તો બહેનો અને બાળકોને ખૂબજ ઉપયોગી નીવડત. એ કાર્ય ડોઈએ કરવાનું જ રહ્યું. શરૂનાં ત્રણું પ્રકરણું સરલ લખાયાં. જ્યાં સુધી એમની પ્રેમલક્તિ સરળ પરંપરામાથી પસાર થઈ ત્યાં સુધી સરળતા રહી ખણું જેવા સંતખાલજીના હેવ-શુરુ ધર્મ અને સંધ વિચારમાં પ્રવેશ થયો તેવી જ મારી તાત્ત્વિક શૈક્ષી શરૂદ

અને લાખાના આડંઘરમાં ટંકાઈ ગઈ તે હું પણ જોઈ શકું છું. પણ તે મારી ક્ષતિને ક્ષાંતિવ્ય ગળ્યોને શાનચંદ્રજીની સાધનાનાં શુરુ-ભક્તિ અને પ્રભુપ્રેમનાં બે જગળાં પાસાને વાયક સમજી શકશે તો મને સંતોષ થશે. મને પણ શાનચંદ્રજી મહારાજની સાધનાની ઉલ્કાંતિને અભિવ્યક્ત કરવામાં તેમના પ્રત્યેની વિનય-ભક્તિ પ્રગટ કરવાનો સંતોષ થયો છે.

શાનચંદ્રજી જેવા પ્રભુપ્રેમી છે તેવા જ સંતોના પ્રેમી છે; બાળપ્રેમી છે; જોપ્રેમી છે. પણ અમને સૌને પ્રભુપ્રેમી નામ ગમી ગયું. એટલે તે વિશેષજ્ઞથી તેમને બિરદાવીએ છીએ, તેમની પ્રભુભક્તિને બિરદાવેલ છે. જેની પ્રેરણ્યાથી નાનચંદ્રલાઈમાંથી શાનચંદ્રજી બનવાનું નિમિત્ત મળ્યું અને જેએ જીવનની છેલ્દી પણ પણ પૈતોના પરમપ્રિય શિષ્યના બલિદાન અંગે ચિત્તા ને ચિત્તન કરતા હતા તેવા પરમ શ્રેષ્ઠ આધ્યાત્મિક સંત સંતખાલણનાં કરકમણે એમના સુશિષ્યના જીવન પુણ્યની પરાગ અર્પણું કરવાનો લાલ આપવા માટે હું અંધુલાઈ, સુરાલાઈ અને મહારીર પ્રકાશનનો આલાર માનું છું. પુસ્તક સમયસર પ્રગટ થાય માટે મારા લખાણુંને સારા અક્ષરે લખી દેવામાં અહેન શ્રી વનિતાખહેન અને ખીંચ નિત્રોનો આલાર માનું છું. ભાઈશ્રી મનુ પાંડિતે લાષા, જોડહું અને રચનાઓ જરૂરી સુધારા કરી આ કાર્યમાં જે પ્રેમ ને નિષ્ઠા બતાવ્યાં છે તે બદલ તેમને પણ ધન્યવાદ આપ્યા વિના રહી શકતો નથી.

શુદ્ધિસાધના ડન્દ, નવી દિલ્હી

હુલેરાય માટલિયા

પ્રભુપ્રેમી શ્રી જ્ઞાનચંદ્રજી
અનુક્તમણ્ણિકા

પ્રકાશકનું નિવેદન

બે શબ્દ

લેખકની પ્રસ્તાવના

પ્રભુપ્રેમનો પાહુલીંચ

આંધુરાઈ શાહ

સ્વામી જ્ઞાનચંદ્રજી

દુલેરાય માટલિયા

૧. ગાવલડી મારી માવલડી	૧
૨. ભાવુક કુળમાં જનમ	૬
૩. ભગવદ્ગુરુનની શોધમાં	૧૦
૪. સદ્ગુરુની શોધમાં	૧૭
૫. સંધ્ય માધ્યમે સેવા	૨૪
૬. શુદ્ધિપ્રયોગનું સંચાલન	૩૦
૭. ભાલમંહિરમાં વત્સલ સેવા	૪૮
૮. ભાવ-સંન્યાસની સાધના	૬૪
૯. સંન્યાસીના સ્વધર્મ	૧૧૩
૧૦. ગુજરાતમાં ગોવંશ રક્ષાયજી	૧૨૯
૧૧. ગોરક્ષાનો રાષ્ટ્રીય મહાયજી	૧૪૫
૧૨. દિલ્હીમાં શુદ્ધિસાધના કેન્દ્ર પરિશાષ્ટા	૧૬૧
૧. આજે ભારે સ્વધર્મ-આમરણ અનશન	૧૭૬

પ્રભુપ્રેમના પ્રાદુર્ભાવ

(૧૯૩૬ થી ૧૯૮૮)

આ જીવનચરિત્ર શ્રી જ્ઞાનચંદ્રજીનું છે, પણ તેમાં જ્ઞાનચંદ્રજી તો નિમિત્ત છે. સુંદરિયાણુના સામાન્ય વખ્ટિકનો એ પુત્ર. પોતાના ગામમાં ચાર, અને ધંધુકામાં સાત ગુજરાતી લણ્યો. તેત્રીસ વરસની વય સુધી નાનકડા વેપાર કે વ્યસનમાં સંસારની ભસ્તી માણનાર એ નાનચંદ્રભાઈ-માંથી જ્ઞાનચંદ્રજી બની ગયો. એમાં પ્રભુપ્રેમના આરોહણુની કથા છે. પ્રભુની પ્રપત્તિમાં પ્રપન્ત બનતારને પ્રભુ ક્રમે ક્રમે વિકાસનાં સોધાને ચડાવી તેની દણ્ણિની ક્ષિતિજને ડેવી રીતે વિશ્વવ્યાપક બનાવે છે તેની ઉત્કાંતિની આ કથા છે. પ્રભુ પોતાની શક્તિનો લક્ષ્યોમાં આવિલ્લાવ કરી, તેની મારકૃત ભગવદ્ કાર્યો ને રીતે લે છે, એટલું જ નહીં જગત અને ભગત બંનેના વિકાસકુમભમાં પ્રભુનો લીલાની ખૂખી અને ખાસિયતોની અભિવ્યક્તિ વ્યંજના વ્યકૃત કરતી એ ગૌરવ-ગાથા પણ છે. એટલે એને જીવનકથા ઇથે ન જોતાં સેવામય લક્ષિતના વિકાસ ઇથે જોવાની મારી સૌને વિનંતી છે. ખરી રીતે તો તે પ્રભુપ્રેમના પ્રાદુર્ભાવની કથા છે.

પ્રથમ સોયાન

પરંપરાગત દાસ્યભક્તિ

(૧૯૩૬ થી ૧૯૪૧)

અવણું ભક્તિનો મહિમા

અનંત જન્મથી જીવ ભવસાગરમાં લમે છે, પણ અગવદ્ભક્તિ-મય ખુદ્દિ પ્રાપ્ત થવી સુશ્કેલ પડે છે. પરંતુ જે ભગવાનના શુદ્ધ લક્તના સંગનો રંગ લાગી જય તો ભક્તિમય ખુદ્દિનાં બારણું ખૂલ્લી જય છે.

તેત્રીસ વર્ષની વયે નાનચંદ્લાઈને તેના ભાણેજ ડૉ. રસિદભાઈ જેવા શુદ્ધ લક્તાહૃદયનો સંગ મળ્યો. એ સત્તસંગે એમને અગવદ્ભક્તિ પ્રત્યે વાજ્યા, તેથી શાનચંદ્લ એમને પ્રથમ દીક્ષાગુરુ અને માર્ગદર્શિક ગણે છે. ખુદ્દિ ભગવાન પ્રત્યે વળે એટલે ભગવાનના ગુણું, કીર્તનમાં પ્રેમ જિપને, શ્રી કૃષ્ણનું મૂર્તિમાન જીવન વ્યક્તિ કરતું શ્રીમહ્મ ભાગવત અંથાવતાર છે. એના અવણું ૧૯૩૮માં નાનચંદ્લાઈના હૃદયમાં જે ભાવે ઉપન્ત કર્યા એ એમના જ શરૂઆતમાં આ પ્રમાણે છે :

“કથાકાર ભગવાન શ્રીકૃષ્ણની અલૌકિક લીલા પ્રેમથી સંભળાવે છે. તેની મારા અંતઃકરણ ઉપર ભારે અસર થઈ. ગોપીઓ ધરનાં કામકાજ છાડીને, બાળઘરયાં અને ધરખાર છાડીને પ્રભુના દર્શન માટે ઘેલી બની, દેહનું પણ ભાન ભૂલીને હાડી જતી — એવી એવી લીલા સંભળાને ઈશ્વરના દર્શનની પ્રાપ્તિ માટે મારું મન તલસી રહ્યું. આત્માનો ઉદ્ધાર કરવો હોય તો ગોપીઓના માદ્દા પોતાના સર્વસ્વનો ત્યાગ કરવો પડે એ તત્ત્વ મને શ્રીમહ્મ ભાગવતમાંથી મળ્યું મને થયું કે, હે પ્રભ ! હું હવે તારા પ્રત્યક્ષ દર્શન માટે તલસું હું.

મને પણ વજની એક ભૂલી પડેલી જોપી સમજ તરા વિરહનું મારું દુઃખ હુર કર.”

આવા આવા ભાવો આવતા ત્યારે તે ગહગદિત થઈ જતા. ‘પ્રભુ પ્રભુ’ છેડી ઇસકે ઇસકે રડી પડતા. આમ હૃદય જ્યારે અંદરની લગનથી પ્રભુને પોકારે છે ત્યારે તે હૃદય પ્રભુ પ્રત્યે જ ઢળી જય છે; એને જાંસારનાં સુખ નીરસ એને તુચ્છ લાગે છે. નાનચંદલાઈનું પણ તેમ જ બન્ધું. એકાત્મકેવન, ‘શ્રીકૃષ્ણ શરણ’ મમ’નો સતત જપ એને વાસનાં તથા જીજ પર વિજ્ય મેળવો એમણે પોતાનું હૃદય સેવા-ભક્તિમાં પૂરેપૂરું સ્થિર કરી દીધું.

ભગવાનની સાકાર સેવાભક્તિનું વર્ણન કરતાં તેઓ કહે છે કે : “પૂજનમાં હું શ્રીકૃષ્ણની છખી રાખતો. આ છખીને ભગવાનરૂપ ગણીને તેને સાકર-શીંગ વગેરેનો પ્રસાદ ધરાવતો. વાડીમાંથા ફૂલ વીણી લાવીને તેનો માળા બનાવીને પહેરાવતો. ધીનો દીવો કરતો. સાંજે એ માઈલ ચાલીને સ્યામલાલ ભાવાના મંદિર ધંધુડા જતો. સેવા-પૂજન એને દર્શન વખતે હું એકતાન બની જતો. દર્શન ટાળે આંખ-માંથા અશ્રુ ટપકચાં કરતો. ‘શ્રીકૃષ્ણ શરણ’ મમ’નું ઉચ્ચારણ ઘડી પણ મેંમાંથા બંધ થતું જ નહિ. રાત્રીના સ્કુતાં સ્કુતાં પણ મનમાં સેવા એને દર્શનનું રટણ ચાલતું. તંદ્રા જેવી સ્થિતિમાં મારી અતરની ભાવના એને કદ્યનાનું દર્શન થતું, જાળે કે આ સ્યામલાલ ભાવાની મૂર્તિને એને સ્વરૂપે શ્રીકૃષ્ણ પ્રભુની જાંખી કરતો. સ્યામલાલ ભાવાની મૂર્તિ મારી સામે ખડી થતી. આ મૂર્તિને શણુગાર ધરવો, ફૂલની માળાએ પહેરાવવી, હીંડાળે બેસાડી જુલાવવા, થાળ ધરવો, કેસડાનો રંગ તથા અખીલગુલાલ ઉડાડવો, નવાં નવાં વલ્લો ધરાવવાં, જેરથી ધંટનાદ સાંલળવો, હજરોની સંખ્યામાં દર્શનાથીની જાંખી થવી — આવું આવું બધું જાળે કે પ્રત્યક્ષ નિહાળી રહ્યો છું, એવું જ મને લાગતું. આવી પરિસ્થિતિ મહિનાએ સુધી ચાલેલી. એકાદ એ વખત તેં સ્યામલાલ ભાવાની મૂર્તિ જાળે મારી સામે હસતી હોય

અને હાથપગનું હલનયલન થતું હોય એમ લાગેલું. આજ રાતે મેં જે પ્રકારની આંખી કરી હોય એ જ રીતનાં દર્શન ખીને દિવસે હું જ્યારે મંદિરમાં દર્શન કરવા જતો ત્યારે થતાં - આવો ભારો નમ્ર ઘ્યાલ છે. આને હું ભગવાનનો સાક્ષાત્કાર થયો છે કે દર્શન થયાં છે તેમ કહી શકતો નથી. અંતરમાં જે તલ્લીનતા બિલી થયેલી એની કલ્પનાનું એ દર્શન હતું."

દાસ્ય ભક્તિની લેટ (૧૯૪૧ થી ૧૯૫૧)

જેના ઉપર ભગવાનની ઝૂપા થાય તેનાં મનવાંચિત પ્રભુ પૂરે છે. માતાજી તથા નાના ભાઈની સેવાનો સ્વધર્મ સાચવીને પ્રભુ-ચરણુની સેવા તે જંખતા હતા.

પ્રારંભિક દાસ્ય ભક્તિની પ્રાપ્તિ

દાસભાવે મંદિરસેવા

પ્રભુએ એમની સ્થૂલ તથા સૂક્ષ્મ એટલે ભાવસેવાનો લાભ આપી એમને દાસ તરીકે સ્વીકારી દાસ્ય ભક્તિનું દાન આપ્યું. તે અંગે નાનચંદલાઈ કહે છે : "પરમાત્મા જીવના કલ્યાણુ માટે મદદે દ્વાડી આવે છે. ધોલેરામાં વૈષ્ણવ હવેલીમાં વ્યવસ્થાપકની જરૂર ઇસી. ત્યાંથી સંહેશો આવ્યો કે 'તમે આવી જવ.' હું ગયો. નિર્વાહ પૂરતો પગાર કરાવી પ્રથમ દ્વારકાનાથ અને પછી શ્રી ગોવર્ધનનાથની હવેલીઓના વહીવટની સેવા સંભાળી લીધી. ભગવાન શ્રીકૃષ્ણનાં ભજન-કીર્તિનનો અલઘ્ય લાભ રાત-દિવસ મળ્યો. અને સાથે જ તેમની સેવાનું કામ મળ્યું એટલે સોનામાં સુગંધ લળવા જેવું થયું. વ્યવસ્થામાં ડોઈ ડેકાણે જૂઠ, પ્રપંચ, અનીતિ, કંઈ જ નહિ; પ્રામાણ્યિક અને સત્ય નિષાયી વહીવટ સંભાળ્યો અને સૌને સંતોષ આપવાનો મેં પ્રયત્ન કર્યો."

પ્રભુની લાવાતમક સેવા

જેમ લગવાનનું મંદિર ને હવેલીમાં મૂર્તિઓ પ્રભુનું સાકાર સ્વરૂપ છે તેમ રાસલીલામાં જીવસૃષ્ટિ સાથેના પ્રેમમધુર વ્યવહારનું લાવ-સ્વરૂપ છે — લીલા-સ્વરૂપ પ્રેમરસ છે. લગવાને ગોપબ્યાળો સાથે મિત્રરૂપે રહી, એમને માધુર્યના સંસ્કાર આપી, સખ્યભક્તિ શીખવી, સુંદર ગોપાલન શીખબ્યું, પરસ્પર પ્રેમથી રહેવાની કળાની ઉળવણી આપી અને ગાય ને બાળની સેવામાં પ્રભુસેવા છે તે મર્મ સમજાવ્યો. નાનચંદલાઈને પ્રભુએ કૃષ્ણલાવના ઇપી બાલ અને ગાયની સેવાની તક આપી તેથી ધન્યતા અનુભવતાં નાનચંદલાઈ કહે છે કે —

દાસલાવે છાત્રસેવા

“મંદિરેના કામની સાથે સાથે ખીજુ પ્રવૃત્તિ તરફ પરમાત્માએ મારું ધ્યાન હોયું. ગામમાં એક છાત્રાલય હતું. જૂના ગૃહપતિની જેરવ્યવસ્થાને લીધે બંધ થવાની અણી પર તે આવી પહેંચ્યું. છાત્રાલયના ટ્રસ્ટીઓએ આગ્રહ કરીને આ કામ સંભાળી લેવા મને કહ્યું. મને તો સેવાની સુખ હતી જ. ટ્રસ્ટીઓએ તેમાં મને સહકાર આપ્યો અને પ્રગતિ થવા માંડી. ગૃહપતિ સત્યનિષ્ઠ, આમાણિક અને ચારિત્રશીલ હોય તો છાત્રોમાં સહૃદયાંશુ આવે છે. જીતે બાળકોને પ્રેમપૂર્વક રસોઈ પીરસે તો ગૃહપતિ અને છાત્રો વચ્ચે પ્રેમ જોવા મળે છે. મારે છાત્રોની વચ્ચે જ રહેવાનું હતું. હું તેમની માતા બન્યો. તેઓ પણ સાચે જ મારાં બાળકો જોવા જ મને વહાલા હતા. ૧૯૪૪ આસપાસ એક વાર એક ગામમાં રાત્રે સમૂહપ્રાર્થના પછી છાત્રોએ ધાર્મિક પાત્રો લજ્જવી જતાવ્યાં. વળતરમાં વ્યસન છોડવાની માગણી કરી. ધણ્યાંએ મૌખિક રીતે વ્યસનો છોડવાં. એક ભાઈએ તો જીવનભર ઝીડીનું વ્યસન છોડ્યું અને શરીરને ખૂબ લાલ મજ્યાથા બાળકોનો આલાર માન્યો.”

દાસભાવે ગાયોની સેવા

જેમ છાત્રસેવાનો લાલ મળ્યો તેમ ગાયની સેવાની પણ તથી વર્ણવિતાં તેઓ કહે છે : “એક વાર નિયાદથી આવતાં એક પગે લુલી અપંગ ગાયને પડેલી જોઈ હૃદયમાં દ્વારા જીપળ, તેની સેવા કરવાનો અંતરમાં આદેશ થવા લાગ્યો. એ ગાયને જલ્દી કરી ધીર ધીર મંદિર સુધી લઈ આપ્યો. મંદિરના વંડામાં એક જગ્યાએ તેને સ્થાન આપ્યું. ખીજુ પાંચ ગાયો અરીદી સં. ૨૦૦૦ની સાલમાં સાર્વજનિક ગૌશાળા કરી. દુષ્કળ વખતે વોલેરાવાસીની દ્વારાની લગ્નાઓએ ગાયોની સેવાથે ગૌશાળા જાંખવાનો પ્રયાંદ કર્યો. આમ, ગોસેવાનો લાલ મળ્યો. તેને હું મારા જીવનનો સાચો લડાવો ગણું છું.”

આમ ભગવાને નાનચંદ્રાઈને ત્રિવિધ સ્વરૂપે સેવામાં જોડ્યા. તેમણે પળું ખૂસ પ્રેમપૂર્વક પ્રભુનું કામ સમજુ દાસભાવે સેવામય અક્ષિતથી દાસ્યાલક્ષિત સિદ્ધ કરી નિરંતર પ્રભુકૃપામાં તેઓ તરફોળ સ્નાન કરતા રહ્યા.

સદ્ગુરુની ઝંખના અને પ્રભુકૃપા-રસપાન

ગોપીઓ ભગવાન કૃષ્ણની સળવ મૂર્તિ સાથે રહી હતી. એમને ભગવાનના સદ્ગુરુની પ્રતીતિ થઈ હતી. ભગવાને ગોપીઓને પોતાના સ્વરૂપનું દાન આપીને તેમની અપાર કૃપાનાં દર્શન કરાવ્યાં હતાં. ભગવાનના વિરહને ગોપીઓએ ભગવાન જે કાર્યો કરતા હતા, ભગવાનને જે કાર્યો ગમતાં હતાં તે તે કરીને વિરહના દુઃખમાં એમણે પ્રેમનો અનુભવ કર્યો. શાનચંદ્રજી પણ સણુણ કૃષ્ણમૂર્તિનાં પ્રત્યક્ષ દર્શન કરવા ઝંખતા હતા. તે સ્થિતિ વર્ણવિતાં તે કહે છે : “દર્શન-પ્રાપ્તિ માટે કોઈ કોઈ વાર આંખોમાંથી અશ્રુની ધારા ચાલવા માડું, ત્યારે પ્રજગોકુળની ગોપીઓના વિરહનાં દુઃખનો, તેમના નિર્મિત પ્રેમનો અનુભવ થવા લાગ્યો.

“શાસ્ત્રનાં વચ્ચેનો અને સંતોના સમાગમથી જણેલું કે પરમાત્મા-પ્રાપ્તિ માટે સંત સહયુરુના માર્ગદર્શિનનું અવકાંખન આવશ્યક છે. મારી ભાનસિક સ્થિતિ પ્રભુદર્શન માટે એવી વિહવળ થઈ ગઈ કે હું ગુરુ સાંનિધ્ય માટે તવપાપડ થઈ ગયો. એ ઘૂનમાં ને ઘૂનમાં ખુલ્લે માથે, પહેરણ ધીતીભર, ખુલ્લા પગે પગપાળો અમદાવાદ તરફ ચાલી નીકાયો. સાંજ સુધી ચાલ્યા કર્યું. પગે તોડ થવા લાગી. ખૂખ થાક લાગ્યો. ખૂખ કકડીને લાગી. એક ગામની લાગોળે સુકામ કર્યો. એટલામાં એક અરવાડ ત્યાંથી જતો હતો તે સમજુ ગયો કે – ખૂખ્યો સાંધુ-મુસાદર છે. તેથા ગામમાં જઈ ખજૂર અને શીંગ લઈ આવ્યો. મેં પ્રેમથા લોજન કર્યું ને પ્રભુસમરણ કરતો ઘસધસાટ ઊંઘી ગયો. અમદાવાદ પહેંચી માલસર બાજુ આગળ વધ્યો. થાક ખૂખ લાગેલ; ખૂખ કહે મારું કામ. રસ્તામાં ડોડીના ઝાડ નીચે પાકું કોઢું આજ્ઞાયું. આખું ઇણ ખાઈ ગયો. પરમાત્માએ જ પરેણ રહીને મને તૃપ્ત કર્યો. મહીસાગરના કાંઠે ખુલ્લી રેતીમાં પગનાં તળિયાં દ્વારા, ગરમી તેનું નોર અજમાવે, પગનાં તળિયાંમાં ઝોલ્લા જિપસી આવ્યા. આગળ ચાલવું મુસીઅત લર્દું હતું. એટલામાં પાછળથી એક ખટારાનો અવાજ સંભળાયો. હોઈ વાગ્યું. ખટારો જિલો રહ્યો. ઝાંધવરે પૂછ્યું “મહારાજ ડાણ છો? શું કરો છો? કચાં જનું છે?” મેં કહ્યું : “ધોલેરા છાત્રાલયનો સંચાલક હતો. ગુરુની શોધમાં નીકળ્યો છું.” ત્યાં તે બોલી જિઠચો : “અરે આપ તો મારા ગુરુજી છો. બેસી જાઓ ખટારામાં.” તેની પાસે શ્રીઇણ હતું તે વધેર્યું ને મને સુપ્રત કર્યું. એ વખતે મને થયું કે પરમાત્મા ભક્ત ઉપર કેટલો દ્વારા હ્યાણ છે. એ પછી નર્મદાતટ પરના તીર્થધામ માલસર પહેંચ્યો. ત્રિલોકચંદ્રજી મહારાજ અને તેમનાં ધર્મપત્ની દ્વીપહેને માતા-પિતાની અદ્દાથી કાળજી લીધી ને મને પોતાને ત્યાં હોઢ માસ રાખ્યો. પાછા ઝરતાં તોરણું ગામે એક પટેલ તેમને વેર લઈ ગયા અને અપૂર્વ વાત્સલ્યપૂર્વક લોજન કરાવ્યું અને સરલરા કરી. તોરણુથી કઠલાલ જતાં

રસ્તામાં ખુલ્લા પગે ગરમ રેતીથી છાય ને વગડામાં ભૂખ્યા પડ્યા રહેવા સિવાય છૂટકો ન હતો. પણ સરુફને કાંડે તેરીનું મીઠું ઇન જોવામાં આવ્યું. કૃવાની તૃપ્તિ થઈ ગઈ. આમ પ્રલુદ્ધપાના ચુણ ગાતો-અનુભવતો દ્વાનિધિ પળેપળ ફિફર રાખી રહ્યો છે તેવી પ્રતીતિ કરી ઘોલેરા પહોંચી ગયો. મને ખાતરી થઈ ગઈ કે ભગવાન સહચુનો બેટો કરાવશે જ." આ પ્રવાસમાં એમને જગતના અધિક્ષિદન રૂપ, પાલક, પોષક અને રક્ષક શ્રીહરિના દર્શન થયાં. 'અભિસ
ખલાંડમાં એક તું શ્રીહરિ જૂજવે રૂપે અનંત ભાસે' તે નરસિંહના પદની જણે કે પ્રતીતિ કરાવતા જ હોય તેવા ભરવાડ, સાંદ્રિયાવાળા, ટ્રૂક-ડ્રાઇવર, પ્રોફેસર, વેપારી, સાધક દંપતી, તોરણુના પટેલ અને તરુવર રૂપે જેમ પ્રલુદ્ધ પાલનપોષણ કર્યું, તેમ દ્વારા આપવાનો છન્ઠકાર કરી અપમાન કરનારા પ્રતરક્ષણ હરિના સ્વરૂપમાંથે પ્રલુદ્ધપાનાં નાનચંદલાઈને સતત દર્શન થયાં. પ્રલુના આ પાલણ, પોષણ અને રક્ષક કૃપામય સ્વરૂપમાં નિમજજના કરતાં એમને સ્પષ્ટ થયું કે, 'પ્રલુની ઝૂપા જરૂર એમને સહચુનુનો બેટો કરાવશે' — એવી અદ્ભુતી ઘોલેરા પહોંચી ગયા.

દ્વિતીય સોધાન

સદ્ગુરુની પ્રાપ્તિ અને હશ લક્ષણા ભક્તિ

(૧૯૪૪ થી ૧૯૫૨)

જે શુદ્ધ સેવાપરાવણ લક્ત રસિકલાઈએ સ્વામીજીને પ્રસૂપ્રેમને માગે વાવ્યા, એમણે જ નાનચંહલાઈને સંતખાલળના સંસંગનું નિમિત્ત બુનાવ્યા તે પ્રસંગનું વર્ણાની કરતાં નાનચંહલાઈ લખે છે :

“મારા ભાણેજ રસિકલાઈએ મને કહ્યું કે ‘સાણુંદમાં એક જૈન મુનિ પદ્ધાર્ય છે. તેઓ ઘણા જ પવિત્ર છે અને લોકલુલના ઘડતરનું ડામ પણ ખાલુ સારુ’ કરે છે. તો આનણે તેમનાં વંદન અથે જઈએ.’ અમે બંને સાણુંદ આવ્યા. રાત્રી પ્રાર્થનામાં ભાગ લીધો, હું નેમ નેમ પ્રાર્થનાની કઠીએ સાંભળતો ગયો, તેમ તેમ મારું હૃદય ભરાવા લાગ્યું, અને પછી તો રડી પડ્યો. મને થયું કે ‘જે પુરુષની શોધમાં હું ઝું છું તેવા જ પુરુષ મને લગવાને ભેટાડી આયો છે.’ તે દિવસથી મારા અંતઃકરણુમાં સાચા શુરુ તરીકે આ પવિત્ર પુરુષ મળી ગયા, મારા હૃદયને ખૂબ શાંતિ થઈ. અંતરમાંથી અવાજ આવ્યો કે મારે જોઈતી વર્સ્તુ મને પ્રાપ્ત થઈ છે. તેમની દિનચર્યા, આત્મદર્શનની તાલાવેલી, નિર્મણ પ્રેમ, સર્વધર્મ-સમભાવ અને લોકિલિતાર્થી સેવાવૃત્તિની પ્રવૃત્તિ જોઈ તેમની તરફ મારું ખેંચાણું વધતું ગયું. મને તેમની લગન લાગી. રજ લઈ લગભગ એક માસ તેમની સાથે પગપાળા પ્રવાસમાં રહ્યો. ત્યારે સાધુલુલન કેવું તલવારની ધાર પર ચાલવા જેવું છે તેનો પ્રત્યક્ષ અનુભાવ થયો. પરમાત્મા તેના આશરે રહેલનું ચોગક્ષેમ કેમ ચલાવે છે તેનું દર્શન થયું અને મેં પણ યથારાક્તિ તેમને અનુસરવા માંડયું એ વખતની ભારી પરિસ્થિતિ પ્રમાણે ડોઈ પણ બાબતમાં શાંકા કે

મતભેદ જેવું લાગે તેનું સમાધાન ચર્ચા દ્વારા સારી રીતે થઈ જતું અને મને સંતોષ થતો. વિષારમાં ગોગલા ગામે હું તેમની સાથે હતો. તેના ગોર તેના યજ્ઞમાનોમાં સપંક્તિ ભોજન કરે. તેમને ત્યાથો મહારાજશ્રીએ લિક્ષા પ્રહૃણ કરી. મારા અંતરમાંથી અવાજ આવ્યો તે ને સાધુવૃત્તિ ધારણું કરવી છે, એકખીજ સાથેના પડા છઠાવવા છે, અંતર એક કરવાં છે, આત્મગૈકચનો અનુભવ મેળવવો છે તો મારે જુદાઈ છોડી હેઠી જોઈએ. જ્યાંસુધી જાંચનીયના શાતિભેદ છે ત્યાં સુધી પ્રસુત્રાપિતિની વાત હોગટ છે. પ્રલુબુપાથી શાતિભેદ છોડી હેવાની મને શક્તિ મળો, તે જે ગોરાઈને ત્યાં ભોજન સ્વાકારી ગમે તે વિધન સહી લેવાનું મેં નક્કી કર્યું ચુસ્ત આચારવિચારવાળા હવેલોના વહીવિદ્યારશીને અને છાત્રાલયના દ્રસ્ટી લાઈએને મેં મારા વિચાર અને વર્તન જણાવ્યાં અને બાંને સંસ્થામાંથી મુક્તિ મેળવી છેવટ ગૌશાળામાંથી પણ મહાસુષ્કેલીએ મુક્તિ મેળવી. એ બધું છોડી ફર્છ મહારાજશ્રીને માર્ગ ચાલી નીકળ્યો. મારા અંતરના અવાજને માન આપી, ગુરુશ્રીની આજાને આધીન રહી. જીવનતૌકાનું સુકાત પરમાત્માને ભરોસે સોંપી, સંતને સોંપી, સંતની સેવામાં જીવાયું. મહારાજશ્રીએ મને ખૂબ જ પ્રેમપૂર્વક આનંદથી અપનાવી લીધ્યો. તેઓશ્રી પાસેથી ધર્માં જ જણવાનું-અનુભવવાનું અને આચરણમાં મુકવાનું મળ્યું. તેઓશ્રીના અડગ નિયમો, અડગ સિદ્ધાન્ત, મક્કમતા તેમજ શુદ્ધ-પવિત્ર આચરણના સુંદર પાડનો મારા જીવનધડતરમાં ધર્મા મોટો ઝાળો છે. ગાયને પૂજય માની તેની સેવાની મેં ચીવટ રાખેલી." તે ગાયને કલબખાને જતી રોકવા માટે પ્રાર્થનામય ઉપવાસ તપ દ્વારા શુદ્ધ સાધનાનો મયુરામાં-કૃષ્ણ જન્મસ્થાનમાં પ્રયોગ કરીને તેમજ ઉપવાસ, મૈન વગેરે નિયમોનું પાલન કરીને જ્ઞાનચંદ્ર શરણ, સમર્પણ, સેવા, સમજણું, શિક્ષણું, અનુસરણું, સગવડ ન નાકરી વગેરેનો ત્યાગ; અયાચકૃત્તિ સલર સંતોષ, તીર્થધામમાં નિવાસ ને ધર્મપ્રયાસ; ભક્તો, ગાયો પ્રત્યે પૂજય.

ભાવ અને સિદ્ધાન્તપાલન રૂપી એ લક્ષ્યથી શુરુદેવની પર્યું
પાસના કરી, શુરુદેવનાં સંતોષ અને ઝૂપા પામ્યા છે.

સમાજગત સાધના અને સેવામય ભક્તિનો પ્રત્યક્ષ પ્રયોગ

સમાજમાં કે જનતામાં જનાર્દિનનું શુદ્ધ સ્વરૂપ જોઈએ અને
જ્યાં જ્યાં જ્ઞાનિ થતી હોય, નિર્દેખ જનને દુર્જનો પીડતા હોય,
ત્યાં દુર્જનતા દૂર કરવા, સજજનોની શક્તિ વધારવા અને વ્યક્તિ
તથા સમાજના અંતરમાં રહેલી સારપનું સૌંદર્ય પ્રગટાવવા સતત
પ્રયત્ન કરવો. તે જનાર્દિનની સેવામય ભક્તિ છે. આ માટે સાધકે જણાવું
જરૂરી છે કે પોતાની આત્મશુદ્ધિ સાથેસાથ જ સમાજના અનુભંધની
શુદ્ધિ કરતા રહેવી જોઈએ, સમાજમાં આવેલી દીલાશ, લરિતા, ખીજના
દુઃખ પ્રત્યે ઉપેક્ષા અને સ્વરૂપની હિતશુદ્ધિ હકારી પરમાત્માના શુલ્ભ
અને શુદ્ધ સૌંદર્યા તેની સુદૃષ્ટિને ચુંદર જનાવવાનું કે શાળગારવાનું
કાર્ય પ્રલુની પરમ સેવા છે; પ્રલુનાં સંતાનોને શરીરના શાળગારથી
શાળગારવાં એ જ સાચી શૂંગારપૂજા છે. પ્રહૂલાદે પિતાના અહંકાર-
મય મદ સામે પ્રભુપદનો ભાષ્ણિક વધારવા સતત સત્યાગ્રહ કરી
ભગવાનને અવતરણું ગમે તેવી સુધર્મદૃષ્ટિ પ્રસરાની ધ્રુવે સુરુચિની
લોગપ્રધાન નીતિ સામે શ્રેય સાધતી સુનીતિનું સ્થાપન કરવા તપ
કરી પરિસ્થિતિ પલટાવી નાભી. દુર્યોધનના અન્યાય સામે સુન્યાય
સ્થાપવા ઝૂષ્ણુના સારથિપણું નીચે અજૂન લડવો તેની પાછળ
સુધર્મ, સુનીતિ અને સુન્યાયથી પ્રલુની સુદૃષ્ટિ શુદ્ધ, સ્વર્ણ અને
સ્વસ્થ જનાવનારી સેવામય ભક્તિ છે. અંતરબાધ પવિત્રતાના આવા
ચિન્મય સૌંદર્યને સાધતી સાધનાને સંતળાલણ શુદ્ધપ્રયોગ કરે
છે. નગડના શુદ્ધ પ્રયોગનો પ્રત્યક્ષ અહુભવ આપી સંતળાલજીએ
નાનચંદ્રાઈને શુદ્ધપ્રયોગનું સંચાલન જોડ્યું તે અંગે તે લખે
છે —

“આ એક વિલક્ષણ પ્રયોગ હતે. ગામડાના અજ્ઞાન લોડો કેટલીક વાર ખૂન પર આવી જય, ચોરીઓ થતી રહે, લુંટકાર ચાલે ડાઈની પરછોતર રીતે ખીજે ઉપાડી જય, માથાલારે લોડો કે અધિકારીઓ છેડોઠ અન્યાય કરે, ગમે તેમ અચરણ કરે, પણ ડાઈ ડાઈનું જોનાર જ નહિ, ગરીબનું ડાઈ સાંબળે જ નહિ. મહારાજશ્રીએ આવા અન્યાયનો છલાજ શાખવા આત્મમંથન છુટ્ટું. જે કાઈ અન્યાયની વાત તેમની પાસે આવે તેની પૂરી તપાસ કરે, શુનેગારને કોઈ કાઢે, તેને ખૂબ સમજવે, ઉપરોક્ષ આપે, તેના આત્મને જયત કરે—આ જવા પ્રયત્ન છતાં ન માને તે શુદ્ધિપ્રયોગ કરે, શુનેગાર જ્ઞાને પ્રયવસ્થિત અનશન શરૂ થાય, શુનેગારને પ્રેમથી શરમિદેણ જાનાવે, હેઠાં શુનેગારનું કંબૂલ કરાવી પ્રાયથિત કરાવે ” રાજ્ય મારફત તે બીજી રીતે રાહિરિક સળને તેમાં રથાન ન હતું. નૈતિક દસ્તિનું દાયાણ અને તપ-પ્રાર્થના અને સામાજિક મૂલ્યો જાગૃત કરવાથી શુનેગારના અંતઃકરણને સ્પર્શને શુદ્ધ કરાના તેના અંતરમાં રહેકા શુલ્ભને સર્વિય કરી તેનું લલું કરવાને એ સેવામય પ્રયોગ હતો.

શુદ્ધિ પ્રયોગાદ્ધારા કુટ્યસથ પ્રસ્તુતો સાક્ષાત્કાર

મહારાજશ્રીના માર્ગદર્શિન નીચે યોગદ્દો કરેલ, શુદ્ધિપ્રયોગો સમાજની શુદ્ધ સેવામય અક્ષિનો ખ્યાલ આપે છે. સમાજ કે જનાદીનનું પ્રગત સર્વરૂપ છે. તેની વેદના દુર્દરવાનું કામ-આત્મ અને પીડિતની વહાર ધાવાનું કામ ભક્તોનું છે. ભક્તોમાં કરુણા અનુકર્પા સહજ હેઠાં છે અને દ્વારામાં તે કચારીક પ્રસ્તુ કરતાં એ સવાયા ચઢે છે. આ બાયુતમાં નાનયાંહસાઈના અનુભવોનો સાર તેમના જ રાહદરો જોઈએ.

(૧) પરિપ-કાર્ય સામે શુદ્ધિપ્રયોગ

અ. પંઘિના શિકારતો વિરોધ : રોક ઇન્જિનીર ગામતો

ધર્મશાળામાં જિતયો. રત્ન નિર્દેષ પારેવાને પિસ્તોલથી વીધી તેનું માંસ રંધાવી લોજન કર્યું. ગામ લોકો પોતાના ટીંબે થયેલા પાપથી કંકળી જડચા, મારી પાસે આવ્યા. મેં ઝોજુદાર સાથે વાત કરી. એમણે ક્ષમા માગી અને ઇરી આવું નહીં કરે તેની આતરી આપી.

બ. હરણના શિકારનો વિરાધ : એક ગાડાવાળાએ મને વાત કરી—એસ. ટી. ની મોટરમાં ત્રણું સાહેણ આવ્યા. ત્રણું હરણું અને એક કાળિયારનો શિકાર કરી એસ. ટી. ની મોટરમાં શિકાર લઈ ગયા. હું તાલુકાના આગેવાન સાથે એસ. ટી. ના અધિકારીને મળ્યો. તેમણે ભૂલ માટે દિલગીરીની ખતાવી ક્ષમા માગી ઇરી ભૂલ ન થાય તેની આતરી આપી.

(૨) ધર્મને નામે થતી કુદ્રિ સામે શુદ્ધિપ્રયોગ

અ. ખકરાના ખલિ અટકાવ્યા : એક ગામમાંથી નવરાત્રિની આડમે માતાજીને ઘેટાં-ખકરાનો ભોગ ધરાવવાના છે તેવા સમાચાર આવ્યા. મેં ત્યાં જઈ ગામ સાથે વાત કરી. નવરાત્રિમાં પ્રલાત ઇરી, રાત્રિસલા, વ્યકૃતિગત સમજવટ દારા ગામમાં સાત્ત્વિક વાતાવરણ જરૂરું. ભૂવાના ધમપણાડા ને ધમકી છતાં સૌચે લાપસી ચોખાનાં નિર્દેષ નૈવેદ્ય કર્યો. ઘેટાં-ખકરાં છોડા ભૂકચાં અને કાયમ માટે નિર્દેષ નૈવેદનો રિવાજ પડ્યો ગયો.

બ. ભીલત્સ ફાગ બંધ કર્યા : ડમળા હોળીને દ્વિસે ઘેરેખાના ભીલત્સ ફાગથી બહેનો ત્રાસ પામતી હતી તેવી ફરિયાદ એક ડસ્યાનાં ગામનાં બહેનોએ કરી. હુતારણી વખતે છાંણું-લાકડાં ચોરવાં, ભીલત્સ ગીતો ગાવાં ને ફાગ બોલવા, દાડ પીવો વગેરે અશ્લીલ રિવાનો એ જમાનામાં ચાલતા. ડસ્યામાં ઇરી ગામને સમન્વાની ફાગને બદલે રામધૂન બોલવી, નિર્દેષ રમતો રાખવી, માગીને છાંણું-લાકડાં લેગાં કરવાં વગેરે રિવાજ શરૂ કરાવ્યો ને એતણું વર્ષમાં

કસબા ને કુરતાં ગામમાંથી બહેનોને ત્રાસ આપતો અને કિશોર-કુમાર-માં કુસ-સ્કાર સિંચતો બીજાસ ઝાગનો રિવાજ બંધ થઈ ગયો.

(૩) ગાયના નામે છેતરનારા સામે શુદ્ધિપ્રયોગ

અ. છેતરપિંડી : એક વાર ગામને ચોરે આગેવાન સાથે હું બેઠા હતો. તેવામાં જોલક્લ જેવો પોષાક, ખલે પણ અને પાવતી-ખુક લઈને એ ભાઈઓ ઝાળો કરવા આવ્યા. ભોળપણુથી ગામ લોડો આપવા તૈયાર થયા, મને શાંકા જતાં જાડી તપાસ કરાવી. તે લોડો પછાત ડેમના હતા. પ્રપણે પેટ ભરવાનો આ ધંધો લઈ બેઠા હતા અને લોડોની ગાય પ્રત્યેની દ્યાનો દુરુપ્રયોગ કરી છેતરપિંડી કરતા હતા. સમજલવવાથી તેમણે પસ્તાવો જહેર કર્યો. પહોંચ ઝાડી નાખી અને દુસ રિપિયા રાખી આકૃતા ઇ. ૪૧) ગાયને હપાસિયા માટે આપી ચાલતા થયા ને ગામડાને છેતરવાનું બંધ કર્યું.

બ. ઠગાઈ સામે વિરોધ : એક કસબામાં પાંચ લગ્નવાંધારી સાંધુ ગૌશાળાની પહોંચો આપી ઝાળો કરે. મને વેશધારી હગ લાગ્યા એટલે તેમને રોકચા. તેઓએ પોલીસમાં ભારા સામે ઇરિયાદ કરી. મેં કહું : “જૂઠાળુને રોકવું તે મારો ધર્મ છે. તમે તપાસ કરો. તપાસમાં તેમની ધૂર્તા હતી થઈ. ઝાજદારે મેજિસ્ટ્રેટ પાસે ૨૭૫ રૂપાં. તેમણે ગુનાનો એકરાર કર્યો ને દરેક ઇ. ૧૫) દંડ આપી છુટી ગયા. ભાવા જ મને ડોર્ટમાં ધસડી ગયેલા. તેમાં સત્ય સમજયું ધૂર્તાને સંજ થઈ.

(૪) શિરજોરી અને ભ્રષ્ટાચાર સામે શુદ્ધિપ્રયોગ

એક ગામમાં વળુ પોલીસે એક નિર્દેષ આપરદાર સજજન પાસેથી પૈસા પડાવવા જડતી લીધી. તેના ડોઢલામાં દારનો શાશો સેસ્વી દઈ પ્રપણે તેને ગુનેગાર હેરવી પંચનામું કર્યું. તેને દ્વારદેથા બાંધ્યો. તેના કુદુંઘે રડારોળ કરી મૂકી. ગામના લોડોએ વચ્ચે પડી

નેવું ઇપિયા પોલીસને અપાવ્યા ત્યારે છોડ્યો. ‘વાડ જીને ચીલડાં ગળે અને ધરમાને ધેર ધાડ પાડે.’—તેવી વાત સાંભળી હું લાં પહેંચ્યો. સાચી વાત જાણી. ગામના થોડા સમજણું જાણુસાને લઈને તેમાંના એક પોલીસને મળ્યો. તેના હૃદયમાં મારી વાત વસી. એણે ભૂલ કબૂલ કરી. પંદરમે દિવસે ગામની મારી મારી નેવું ઇપિયા પાછા આવ્યા અને આ પાપનો ધર્ઘો છોડી એ પોતાના ગામડામાં પોતાને ધર્ઘે લાગ્યી ગયા.

ખીજ એક પ્રકરણમાં ગામનો તલાટી લોઈને પજવી ઐસા લે છે; ડાઈ બોલવા જય તો વેર રાખો પરેશાન કરે છે—તે વાત મેં ટ્રેઈનમાં સાંભળી. મહારાજશ્રીને સુકામ એ જ ગામમાં હતો. હું ત્યાં પહેંચ્યો. મહારાજશ્રીને તલાટી અંગે વાત કરી. તચોક્કીએ ઘટતી તપાસ કરી તલાટીને બોલાવ્યા. તલાટીને પોતાની ભૂલ સમજાણી. તેનો એકરાર કર્યો અને જેણી પાસેથી પૈસા લીધા હતા તેને પાછા આવ્યા.”

દ્વામય પ્રલુના સૌંદર્યમાં નિમજ્જના

કંડકટરોની જેરરિતિ; ટી.ટી. ની બારોબાર ઐસા ખાઈ જવાની વૃત્તિ અને જૂઠાણું સામે, પોતાના સંધના ગણ્યાતા બેદૂત આગેવાનની ભૂલ સુધારી, જેનો હક્ક હતો. તેને જમીન પાછી આપવાથી માંડીને ઘણું શુદ્ધિપ્રયોગો કર્યા. એમાં એમને બે વસ્તુનાં દર્શન થયાં. (૧) માણુસના હૃદયની સારપ જગે. (૨) અને નૈતિક વાતાવરણનું બળ મળે તો તે ભૂલ સુધારવા તૈયાર હોય છે. સમાજમાં જેને અન્યાય વેઢવો પડે, તેના પ્રત્યે સમય સમાજની સડાનુભૂતિ હોય છે, અનુકંપા હોય છે. માત્ર તેની પડ્યે રહી હું કે દેવાય તો સામુદ્દર્યિક સહભાવના સક્રિય દ્વારા જનીને સમાજશુદ્ધિના કામમાં લાગ્યી જય છે. આથી જ સપ્તશતીમાં ગાયું છે કે, જે દેવી ચિત્ત શ્રેષ્ઠ જ્યાના હૃદયમાં સંવેદન જગાડે છે, જે સર્વ ભૂતોમાં દ્વારા પરેલી છે, જે સર્વ ભૂતોમાં

માતૃરપે પડેલી છે તેને નમસ્કાર હો, નમસ્કાર હો ! ચૈતન્યના આ ચિન્મય સૌંદર્યમાં સનાન કરીને નાનચંદ્રાઈએ સેવામય અક્રિતાને પુષ્ટ કરી અને પરમાત્માની સુષ્ઠિ ને સર્જનોની સેવામાં પ્રભુસેવાનો સાક્ષાત્કાર કર્યો. પ્રભુના પ્રત્યેક સર્જનમાં રહેલી સુસંવેદનામાં એમણે ચિન્મય દ્વારાના દર્શન કર્યાં. બિંદુ બિંદુ મળીને જેમ સાગર થાય છે તેમ જીવાંશના અંશી સમા દ્વારાના સાગર પ્રભુના દ્વારામય સૌંદર્યના સાક્ષાત્ દર્શન કરીને તેમનો આત્મા બોલો જાડ્યો : હે ભગવાન ! દ્વારાના સાગર ! તેને નમસ્કાર હો, નમસ્કાર હો ! ચિત્તશુદ્ધિનું આ પાવન સ્વરૂપ ખતાવનાર ગુરુહેવની છખી તેમના દ્વારામાં મદાઈ ગઈ. ગુરુહેવનું ‘અભિનવ રામાયણ’ તેમને હૃદયસ્થ થઈ ગયું. અને જૈન દાસીઓ ગીતાનું તો એમણે સુંદર અક્ષરે સારહોંન કર્યું, ત્યારે જાળે કે ગુરુહેવના સર્જંક, પાવક સૌંદર્યરક્ષમાં ભસ્ત રહેતા હોય એમ એમણે અનુભવ્યું.

સકલ પ્રવૃત્તિમાં સદગુરુની છાયા

સેવામય અક્રિતાની નિર્મિતા અને હૃદયની શુદ્ધિને લઈને અંતઃકરણ એવું સ્ક્રિપ્ટ જેવું નિર્મિત થાય છે કે તેમાં મૂર્તિમંત ગુરુહેવના આદર્શની છાયાનું પ્રતિબિંબ પડતું હોય છે. હનુમંતના હૃદયમાં જેમ રામજીની છખી પડતી હતી, ગોપીઓનાં જેવાં સ્વર્ણ હૃદયમાં જેમ કૃષ્ણની છખી પડતી હતી, સંતથાલના હૃદયમાં એમના ગુરુહેવ નાનચંદ્રજીની જેમ છાયા પડતી હતી, એ જ રીતે નાનચંદ્રજીની પ્રત્યેક પ્રવૃત્તિ અને સેવાવૃત્તિમાં સંતથાલના આદર્શની છાયા જેવામાં આવે છે.

તृतीय सोपान

अंतर्यामी ग्रेरित आद्यात्मिक भक्ति

(૧૯૬૪ થી ૧૯૭૫)

પ્રભુપ્રેમીને પ્રભુ જ ઉત્તરોત્તર ઉત્કૃષ્ટ ભૂમિકાનો અઠાવતો જ્યદ્ય છે. સદગુરુને પ્રાપ્ત કરાવી લગવાન અશુદ્ધ-અનિષ્ટને રોક્ખા, શુદ્ધ ને છૃષ્ટ પ્રત્યે પ્રેરણા આપે છે. એ જ પ્રભુ અંતર્યામીની પ્રેરણા પ્રગટાવી શુદ્ધ અધ્યાત્મનો આનંદ, ભરતી અને નાદ જગવે છે. જ્ઞાનચંદ્રજી મહારાજના નોંધ એની સાક્ષી પૂરે છે.

કુદ્રતને બોણે પ્રભુજ્રમની ભરતી

નામજ્યપન : “મને તા. ૧૧-૨-૬૩ની રાત્રે બારના સુમારે એકાએક એવો વિચાર આવ્યો કે ‘કુદ્રતને બોણે તારું બધું જ હોડી હૈ.’ આ વિચારે મને હારે મજબૂત લનાવી હોયા. ૧૯૭૬ માં લાગવત સસ્તાંક સંસ્કરણનો અવસર પ્રાપ્ત થયો ત્યારથી દિન-પ્રતિદિન મારું મન આ જગતાથી નિરાણું બન્યે જતું હતું. જગતની ડાઈ ચીજમાં આસક્તિ ન રહે એ માટે જંયન અનુભવીને ચુંદર માર્ગ કાઢી લેતો હતો. બધું સેવાનું કામ કરતાં છતાંથી ધરી પણ લગવાનતું નામ ન વેસરાય એની કાળજી રાખતે. તા. ૨૩-૬-’૬૩ના ઈશ્વર-ચિત્તન થોડો વખત છુટી ગયું, અડદોએક કલાક રુદ્ધ રહ્યું. ઈશ્વરી શરણાગતિના ડિકે પ્રમાણમાં વિચાર આવ્યા. આમ કાળજી લેતાં આજે મને અગ્રવનનાસ આંતર્ગત થયું છે એવે! અનુભવ થાય છે, આજના યુદ્ધે સુંતો અને સેવકોનું કામ એ લાગે છે તે કોણેની નિકટ પહોંચીને જની રહે રેખે! ઈશ્વરના નામનો ગુંજરવ કરવો,

પ્રભુસમરણ : રાતના એકાએક આંખ બેધડી ગઈ. ગોપીઓને ચૈતન્ય મહાપ્રભુજીનું શ્રીકૃષ્ણ પ્રત્યેનં આર્દ્ધર્ણ નજર સામે તરવા લાગ્યું. એમના અંતરની તાલાવેલી અને વેદનાનો ખ્યાલ આવતાં હૃદય ભરાઈ આવ્યું અને મુસકે મુસકે રડી પડાયું (૧૫-૮-૬૩). જાલમંદિરના કાર્યમાંથી સંપૂર્ણ મુક્તિની તૈયારી કરી લીધી, દિવસો જય છે અને હજુ ઘણું પ્રાપ્ત કરવાનું જ્ઞાનો છે. હે મા ! તું મારા મારું શું વિચારે છે ? — એ વિચારે હાસ્ય અને રુદ્ધ થયાં. મસ્તી ખૂબ લાગી. મને તો એક લક્ષી સિવાય જીવનમાં બીજી હોઈ અપેક્ષા જન્મગતી નથી. હે મા ! હજુ તારા ઇપે જગતને જોઈ શકતો નથી. ખણું તું મારી સાથે જ છો — આવી પ્રતીતિ હોઈ મને ચિંતા નથી થતી. આમ માના જાવો આવી જતા. હાસ્ય સારા પ્રમાણમાં થયું અને થોડું રુદ્ધ પણ થયું. (૧૮-૧૦-૬૩) આજે વહેલી સવારે સ્વામી રામકૃષ્ણ પરમહંસ અને દેવી શારદામણિનાં સ્વરૂપો ડેટલાક સમય પૂરતાં નજર સામે તરવથી. (૨૩-૧૦-૬૩) મા પ્રત્યે ચિત્તની એકાશતા વધારે થઈ. તેમાં કુદરતી લીલાનાં દર્શન થતાં સારું એવું હાસ્ય થયું. માયાના તાંડવ વૃત્તે હસાવ્યો. કુદરત મૈયાના દર્શને હસાવ્યો અને રડાવ્યો, પણ મનમાં ખૂબ મસ્તી છે.”

સર્વત્ર પ્રભુદર્શન અને સર્વના સેવા

સૌમાં પ્રભુદર્શન : ધીમે ધીમે સર્વ પ્રાણીમાં શ્રીકૃષ્ણના સ્વિપને જોવા લાગ્યા એટલે સમસાવથી તે સર્વ પ્રાણી પ્રત્યે જોવા લાગ્યા. કુર પ્રાણીનો ડર જયો અને વૃક્ષ, પણ પંખી અને ભાનડી બધા પ્રત્યે તેમની આત્મતુદ્ય ઝુંદી થવા લાગી. સર્વ પ્રત્યે અનુકંપા જાળી અને તેથા લક્ષિતમય સેવાનો સહજ રીતે થઈ જવા લાગી. જગતમાં સેવાકુટિર બાંધી જાનયક્રણ રહેવા લાગ્યા. એ વખતના અનુભવો કહે છે કે “જગતના સર્વ નાનામોટાં પ્રાણીઓ અને જાતુંઓ પ્રત્યે

પ્રેમ જણાય છે. સર્વ પ્રત્યે પ્રેમ પાથરવો જરૂરી છે. પણ અંતરની તૃપ્તિ તો એક ઈશ્વર પ્રત્યે જ હોઈ શકે. એટલે સર્વમાં ઈશ્વર છે તેવી પ્રતીતિ કરી. પ્રતીતિ કરવાથી તૃપ્તિ મળે અને નિર્લયતા સાંપડે. પુસ્તકોમાંથી વીંધી નોકળ્યો, સાપોલિંગું પગમાં આવી ગયું, મોટા સાખ પગ પાસેથી પસાર થઈ ગયો. મોટા જેરી વીંધી જોવામાં આવ્યો પણ ડેન ન લાગ્યો. કાનખજૂરો, ચૈડાતરું, એ કાળા વીંધી અને નાગને જોયા ને આનંદ થયો. મૃત્યુનો ભય લગભગ ટળ્યો છે. શાહીનો ખડિયો. ઝૂતરીએ ઢાળા નાખ્યો અને એ બાકસ ચોરાઈ ગયાં પણ ચુસ્સો ન આવ્યો. હું ને મોટાપણું ધટયું. કામ, કોધ અને લોલની ખાસ એરી ડેઈ પજવણી નથી; છતાંય જગૃતિ રાખવી જ પડે છે. સત્ય અને અહિંસાના પાલન માટે ખૂબ જ પ્રેમ છે. નિર્લયતા! સારી આત્મા કે, પણ હજી વધારે પુરુષાર્થ જરૂરી જણાય છે. ‘હે મા! મારી યુદ્ધિ અને શક્તિ પ્રમાણે જીવનની પ્રગતિ માટે હું પતન કરીશ, પણ જ્યાં પહોંચી ન શકું ત્યાં તારી સહાય મારીશ.’ આ ભાવો આવતાં રહી પડાયું.”

અનુકૂળા ને સેવા : “એક દુખ્યારી ઝૂતરી જોઈ હૈયું ભરાઈ આવ્યું અને તેના માટે રોટલાની વ્યવસ્થા કરી. કુટિરમાં નાનો વીંધી નોકળ્યો. ચીપિયાથી પકડીને મૂકુવા જતાં તે ચિપાયો. તેથા દુઃખ થયું. પંખીઓ ચરક કરીને કુટિર બગાડતાં હતાં, પણ તેમને ઉડાડવાનું મન ન થયું. બિયારાંનું વિશ્રામરથાન છે ત્યાથી ડેમ ઠાંડી મુકાય કે સડકના ઠાંડે પરખડીની એરડીમાં એક દુખ્યારો માણુસ માંદ્યા પડ્યો હતો. સારવાર કરતાર ડેઈ ન હતું. ગંડકી તથા તેની સાઝસુહી કરી, સારવારની વ્યવસ્થા કરી. એક એતરને છેડે એક ગાય વિયાઈ રહી હતી અને ખૂબ હેરાન થતી હતી. ગાય વાછરુંને બહાર કાઢવા પ્રયત્ન કરે પણ એછું પડે. મેં તેને બહાર એંથી સહાય કરી અને તેનો આ દુઃખમાંથી છુટકારો થયો. જંગલમાં એક વૈરાગી સંદૂષ્ય પડ્યો રહેતા, ખુલ્લા શરીરે. મેં તેમને પૂછ્યું : “ટાં

વाती નથી ?” તેમણે જળાવ્યું “જેવી પ્રભુની છચ્છા.” મેં એક ભાઈનું ધ્યાન હોઈ તેમણે એક નવી રખી આપી. એક દાદા તેની સુતરાજિ પછેડી આશંકૂર્વક આપી ગયા. મેં તે એક ગરીબ પ્રવાસીને આપી દીધી. ધીમે ધીમે સત્તસંગીઓમાં ગાય, ગરીબ, દીન, દુખિયાં ને સાધુ-સંતોની મુશ્કેલી જોઈ તે પ્રભુસેવા છે એવી શક્તા દ્વદ્વારા થતી ગઈ અને મને સ્પષ્ટ થયું કે આજની સામાજિક પ્રવૃત્તિમાં જે આધ્યાત્મિક વિચાર સાથે નહિ હોય તો સામાજિક સેવાની પ્રવૃત્તિ પણ દુઃખરૂપ થવાની છે. માટે સેવાના કાર્યમાં આત્માની સંજગતા રાખવી જરૂરી છે. એથી લોકજીવનમાં આધ્યાત્મિક દાખિયે ઘડતર કરવાના કામની છચ્છા થાય છે. લિક્ષા લેવા જતાં સાતઆડ અતિ લોકાની અને જિનસંસ્કારી બાળકો જેયાં. તેમના માટે પ્રેમ પ્રફટચો. ‘એ પણ ભગવાનનાં જ બાળકો છે’—એ ભાવના પ્રગટી અને બાળકોના સંસ્કાર માટેના કામ પ્રત્યે ગામનું ધ્યાન હોઈ. સમાજ યાસેથી લિક્ષા તથા જીવનને જરૂરી ચીજેઓનું મળે છે તેના વળતર બદલ ઘની શકે તેઠલી આધ્યાત્મિક પ્રવૃત્તિ ચાલુ રાખવી અને ધર્મપ્રચાર ઇપે ભગવાન મારી પાસે જે કરાવશે તે આનંદપૂર્વક કરી છૂટીશ.’’ સમત્વ અને અનુકૂળાના પ્રભાવે જીવનનું જીવન પણ સેવાલક્ષ્મિ ને દ્વારા અનુકૂળ બનાવી રહેતું હતું. તેણું હતું એ ?—

ઓછું લેવું વધું હેવું, વર્તે એ ભાવથી બધે;
સર્વ ક્ષેત્રે કરે સેવા, કર્તવ્ય રૂપ માનીને.

એ સેવા બધાં પ્રાણીને પ્રભુષત્ત કે આત્મવત્ત માનીને કરતા હતા. એટલે તે લક્ષ્મિભય હતી, જેમાં—

સત્ય ભધુર ને સાર્થ, વાણી વહે અહિસ્ત ને;
નાનાં મોટાં બધાં પ્રાણી, પોતાના તુલ્ય ગણી રહે.
આવી લક્ષ્મિભય સેવા, અનુકૂળાભય લક્ષ્મિ અધ્યાત્મનો પ્રાણ
ગણ્યાય છે.

સત્ય પ્રભુના કાંત સૌદ્યમાં સ્નાન

પરમ સત્ય એ જ શ્રીકૃષ્ણ છે, એ જ પરમાત્મા છે. સત્યનું શાશ્વત પ્રગટ સ્વરૂપ પ્રેમ છે અને કાળ પ્રમાણે તેનાં બ્રહ્મતાં સ્વરૂપો તે લીલા છે. તે હંમેશાં પરિવર્તનશીલ છે. દેશકાળ પ્રમાણે બાલ્યા-ચારો, રીતરિવાનો, પરંપરાએ અને પ્રણાલિકાએ બદ્ધાયા કરે પણ તે હંમેશાં માનવ માનવને અને માનવ તથા નૈસર્જિક પ્રાણીસ્થુદી સાથે પ્રેમ વધારવા માટે, પ્રેમનો વિસ્તાર કરવા માટે, પ્રેમ માધુર્યથી અદ્વૈત ને એકતા સાધવાના કાર્યને આગળ વધારતા હોઈએ તો જ તેમાં પ્રભુના કાંત સ્વરૂપનું લાવણ્ય હેખાય, તો જ કરમાયા વિનાની તાજગીના તાજા સ્વરૂપનું તેજ સૌને આકષીં શકે. કૃષ્ણનું કાંત સ્વરૂપ જ આકર્ષિક છે. નરકાસુર સોળ હજર એંસી આયને બળાત્કારે લઈ જય, તેમને પજવે, પરેશાન કરે પણ રદ્દુંદ આયે તેમને અપનાવવા તૈયાર ન થાય. એ ત્યક્તા નારીઓને શ્રીકૃષ્ણ ઉદ્ધાર કરી પોતીકી તરીકે પ્રતિષ્ઠિત કરે તેમાં તેમના કાંત લાવણ્યનું દર્શાન છે.

પાંડવો મંત્રપુત્ર અને દ્રોપદી યજ્ઞપુત્રી તેમને પૂરેપૂરાં અપનાવવા અચકાતા કુલાલિમાની સમાજને શ્રીકૃષ્ણ લરસલામાં દ્રોપદીની વહારે ધાઈને અને પાંડવોના માધ્યમે સુલદા, ઉત્તરા જેવી આર્યકન્યા ઉપરાંત નાગ, રાક્ષસ, ગાંધર્વ જેવાં આર્યેતર કુળો સાથે લોહીના સંબંધ બાંધ્યા; અગવાન રામે અડવા-આલડવાના ભેદ તોડવા; નાકર-આશ્રિતના ભેદ તોડવા; શબ્દરીનાં બોર ભાઈને દૂષતદૂષતના ભેદ તોડવા, ગીધરાજને આદ્ધ અપીને ધર્મવિધિમાં પ્રવેશના ભેદ તોડવા; પણ લોહીના સંબંધની મર્યાદા રાખી હતી. પૂર્ણ પુરુષ કૃષ્ણ સ્વયં આઠ કુળની પટરાણીએ અણ્ણ કરી. સર્વકુળ, ચંદ્રવંશ, સૂર્યવંશ, રીંછાહિ વંશના ભેદ તોડવા અને પાંડવો દારા સર્વ-વણ્ણ એકતા સિદ્ધ કરી સમગ્ર રાષ્ટ્રને ભાવાત્મક, પ્રેમાત્મક એકવનો સંદેશા આપ્યો. સાથોસાથ નારી અને આમજ્ઞાવી વૈસ્યેને પ્રતિષ્ઠા આપી તે

યુગકાર્યના વાહક બન્યાં. જાનચરણ પણ સંતખાલના કાંત દર્શનને પચાવી, કાંત રસમાં તરફોળ બની પોતાના સંન્યાસ અને સાધુજીવનને કાંત રસે રસી દીધું. તેમનામાં ચૈતન્ય મહાપ્રભુની કાંતભક્તિ અને રામકૃષ્ણ પરમહંસની જીવને શિવ માની તેની સેવાનો સુંદર સુમેળ જોવા મળે છે. એ સુમેળ શરીરવ્યો મહાતમા ગાંધીએ અને સંતખાલ દરા જાનચરણ અન્યથે. તેની જલક તેમના સંન્યાસી જીવનમાં જોવા મળે છે. એમના સંકલનમાં જ તે નજરે તરવરે છે. જેમ કે

- (૧) એમજે ટોઈપણું પરંપરાગત સાંપ્રદાયિક સંન્યાસ, ક્રિયાકાંડ કે બાબ્દ સ્વરૂપની દીક્ષા નથી લીધી, પણ પોતાના અંતરને અનુસર્યો છે.
- (૨) સંતખાલને શુદ્ધ તરીકે હૃદયમાં રાખેલ છે, પણ ડોઈને દ્વિષાગુરુ કે મંત્રયુદ્ધ તરીકે સ્વીકાર્ય નથી. દત્તાત્રેયજીની જેમ શુદ્ધ જોયા ત્યાં શુદ્ધ ગણાય છે. તેમના સંન્યાસને સંમતિ આપી પ્રમાણિત ગણનાર સ્વામી સત્યમિત્રાનંદજી પણ સાક્ષીરૂપે છે.
- (૩) પોતાની સાધનાની પરંપરાની સલામતી માટે કે સુખ-સગવડ માટે ડોઈ શિષ્યવ્રંદ, સંસ્થા કે આકામ નથી બનાવેલ.

એમની લખામાં છીએ તો નીચે પ્રમાણે સંન્યાસનો સંકલન લિધો છે : “આજે ૩૦-૬-૧૯૮૮ના મેં સંકલન કરી લીધો છે-હવે મારે કુટિરનિવાસ છોડી હોવો અને આખ્યા વિશ્વને કુટિર ગણુંને રહેવું, હવેથી હું પગપાળા વિચરીશ, સંન્યાસીને પૈસાની જરૂર નથી રહેતી એટલે હું કચારેથ ચૈસા નહિ રાખું અને સ્પર્શ પણ નહિ કરું. સંન્યાસની મારી વૃત્તિ સુજ્યનું પ્રતીક સાચવીને જીવન ગાળવા છચ્છું છું. સમાજના ધર્મો જે હું સમજ્યો છું તે હું જીવનભર બરાબર પાળીશ અને ધર્મપ્રચાર કરીને સમાજને ઉપયોગી થઈશ. લિક્ષા સિવાય ખીલુ ડોઈ પણ ચીજ માટે ડોઈની પાસે હાથ લાંબો નહિ કરું. શરીરની શક્તિ પહેંચશે તેટલું તેની પાસેથી જરૂર કામ લઈશ. કેશી વ્યસન છે જ નહિ, કરીશ નહિ અને સંન્યાસીને હોંબું

પણ ન જોઈએ. જીવનમાં પૂરી નિર્દેખતા ડેણી ઈશ્વરની નિકટ
પહોંચવા પ્રયત્ન કરીશ.”

સંન્યાસને ઝાંખપ લાગે તેવાં સાધન-સગવડ એમજો રાખ્યાં
નથી. સાદાઈ અને પરિયહમુક્તિ એ એમની વિશેષતા છે. ગોરક્ષાના
કામનું રાષ્ટ્રપ્રયાપી કામ આવી પડયું ત્યારે સંતબાસળજુએ જ એમને
વાહન વાપરવા છૂટ લેવા જણાવ્યું ને એ કાર્ય અથે છૂટ લીધી
છે. આ એમના સંન્યાસમાં રોજ પ્રભાતફેરી કાઢી, સુનેલા માનવીના
કાનમાં પ્રણું નામનો ચુંભરવ કરતા ત્યારે ચૈતન્ય મહાપ્રલુની
મુસ્લિમ રાજ્ય સામે નીડરતાથી રામધૂન બોલી સમાજમાં નિર્ભયતા
જગાડતી તે ભાવ-વિભોર અક્ષિતનું સમરણ ઠરાવે છે. નાતન્યતના બેદ
સામે એ કુગમાં ચૈતન્ય હેવે ઠણ્ણું કે ‘હરિધૂન બોલે છે તે શરૂ
યાદણું થઈ જય છે. ‘સનાતનીઓના પ્રયંડ વિરોધ સામે આવે
કાંતમંત્ર દેવામાં જ ચૈતન્યની નિર્ભયતા અને કાંતતા છે. એમજો
‘મુખમાં રામ અને હાથમાં રામનું કામ’ની કેમ ગાંધીના કાંત સાદેને
અનુસરી રામનામ અને રામના કામનો સુમેળ સાધ્યો છે. એમાં
એમના સંન્યાસ-ધર્મની કાંતતા છે. એ ઝાંખતા હતા કે, “ધર્મ-
કુંસ્થાના આચાર્યશ્રીઓ, સાધુસંતો, ગોસેવાની લાવનાવાળા લાઈઓ
અને બહેનોએ ઇરજ સમજુને ગાય અને તેના વંશજ્ઞને જીવતદાન
દેવા માટે થઈ શકે તે કરી છૂટયું જોઈએ. બધાં સાથે મળીને કામ
કરે તો એકત્ર બળ શું ન કરી શકે ? ” લગવાને એમની પાસેથી
એ કાર્ય યજરાયે લીધું તે આપજો તેમના જીવનચરિત્રમાં જોઈ શકોએ
છીએ.

એમમાધુરીનું આસ્ત્રાદન

જીનયંદળ જેવા પોતાની કુટિર છાડી વિશ્વના બૃન્દા તેવા
જ જ્ઞાનું કે વિશ્વે તેમની બૃધી જવાયદારી સંભાળી લાધી હોય

તેમ ડોઈ બેટરી તો ડોઈ ચાદર, ડોઈ ખાદી તો ડોઈ સાણું, ડોઈ ટપાલટિછિયા તો ડોઈ ઝણકુલ, ડોઈ ધાખળાંઓ તો ડોઈ ધડિયાળ – એમ બીજુ વરસુદ્રપે પ્રેમનો તો જ્ઞાને ચોતરદું વરસાદ વરસતો હોય તેમ લાગ્યું. કુઘેરના લંડારની જેમ અગવાનના અખંડ પ્રેમનો લંડાર પુલ્લો મુકાયો. સરનું વાસ્તવિક ઇપ પ્રેમ છે. એ પ્રેમરસમાં તે તરફોળ રનાન કરતા હોય તેવું તેમને લાન થયું અને નરસિંહ મહેતાની હૂંડી ને કુંવરથાઈનું ભામેરું પૂરનાર પ્રકુના પ્રેમનો લંડાર જેઈ તે બોલી જિંદચા : “હે અગવાન ! પ્રેમના લંડાર તને નમસ્કાર હો, નમસ્કાર હો.” જુદાં જુદાં પાત્રો ને પ્રસંગોમાં વિધવિધ પ્રેમપાત્ર ઇપે ચુધારાને પુષ્ટિ હેતાં, કાંતિને જીલનારાં સ્વરૂપોનાં દર્શિન થયાં.

આમ, સર્વીત્ર પ્રકૃષુદ્ધર્ણનના કાંતિમય સનાનમાં ડેલળ પરમાત્માને પ્રેમના લંડારદ્રપે, પ્રેમના ભાડાનિધિ ઇપે, પ્રેમના પારાવાર ઇથે જેયા અને એમાં નિમજ્જના કરતાં એમને ધાકડીમાં પાંચ દિવસના મૌન વખતે હુદ્દ્યમાં સ્કુરણું થયું, જેમાં પરમાત્માનું ત્રિવિધ સ્વરૂપ મંનરૂપે સાંપડ્યું “હે અગવાન ! હે કૃપાનિધાન ! હે દ્વારાના સાગર ! હે પ્રેમના લંડાર તને નમસ્કાર હો ! ‘ભાવસંન્યાસ અને સંન્યાસીને સ્વધર્મ’ એ પ્રકરણું એમની આ ઉન્નત અને ઉજ્જવળ ભૂમિકાનાં દર્શિન આપે છે.

“માંડલના આઠ માસના નિવાસ દરમિયાન શ્રી નગરીનદાસભાઈ ગાંધી, નાગરદાસભાઈ શ્રીમાળી, અને સંપ્રતલભાઈ હોસી જેવાં સહાયક પાત્રો મળવાથી સેવાકાર્યોમાં સુગંધ લણી. એમના સેવાપ્રિય સ્વભાવે આજ સુધી મને એમની સાથે સેવા ભંધાંધે સાંધી રાખેલ છે અને નાનામોટા કાર્યમાં તેમને યથાર્થકિલ સેવાસહ્યોજ પ્રાપ્ત થતો રહે છે.

ડૉ. રસિકભાઈના નિધન પણી એમના ભાઈ રમણભાઈ જેચો સ્વામીનારાયણ ડેલેજના પ્રાધ્યાપક અને પ્રિન્સપાદ હતા એમની હુંક અને આધ્યાત્મિક હોરવાણી મને મળ્યા હરી છે. એમનું તત્ત્વપ્રેર્ણી

ચિંતન, સમત્વપ્રધાન અને અનન્ય ઈશ્વરનિષ્ઠાએ મારા તથા ભારા આણુનેના પરિવારમાં એવા સંસ્કારની સુવાસ જળવવામાં અમૂલ્ય હણો આપેલ છે. રસિકભાઈની પુત્રીએ અને બહેને પરિવાર સાથેના મીઠા, અધુર વત્સલ અને સેવાપરાયણ સંખ્યાને હું મારી વડીલ ભણુંબહેનના પ્રલુપરાયણ પ્રેમાળ જીવનના અધુરસમરણ તરીકે સદ્ગય થાદ કરું છું."

આ બધા પ્રેમાળ સંખ્યામાં હું પ્રલુપ્રેમનું માધુરી માણું છું.

ચતુર્થ સોધાન (૧૯૭૫)

પ્રલુપ્રેમની સાધનામાં ઉત્કૃષ્ટ ઉદાહરણ રાધિકાલ કહેવાય છે. તે રાધિકા એટલે સચ્ચિદાનંદ પરમાત્માની આનંદમદ્વી આહ્લાદિની શક્તિ. જ્યારે ભક્ત પ્રલુના સત્તસ્વરૂપની આદ્ધારમાં તરફોળ રહે, એના જ શરણમાં, એની જ પ્રપત્તિમાં પ્રપન રહે, જ્યારે પ્રલુ અને પ્રલુની ઝૂટિના પ્રેમમાં ભાવવિભોર મસ્તીની મોજની મહેંદ્રિયમાં તે મશગૂલ રહે, ત્યારે સહજ પ્રેમમાંથી પ્રગટતો આનંદ આહ્લાદ આત્માની વાક્તિ સંકુરિત કરતો હોય છે. એને અંતરનો અવાજ કહો, અંતર્યામીની દોરવણી કહો, પ્રલુનો પયગામ કહો કે કનૈયાની મોરલીનો નાદ કહો, એ નાદ પર સાધકનું જીવન પરમાત્માના કાર્ય પ્રત્યે પ્રેરાય છે. એનું વ્યક્તિત્વ ભાધુર્યથી છલકાઈ જય છે. જીનચંદ્રલુએ પણ જ્યારે સંન્યાસીના સ્વરૂપને સહજ બનાવ્યો એને એમનું અંતઃકરણ પ્રલુભય પ્રેમથી સુવાસિત બન્યું, ત્યારે તેમનામાં વાત્સલ્યભાવનું પ્રાગટય થયું. સર્વ પ્રત્યે સમાન પ્રીતિ એને સાધક પ્રત્યે સહજ વાત્સલ્યથા એમનું વ્યક્તિત્વ જોમટવા લાગ્યું. એ વખતે ભગવાનને સૌથી વધુ ગ્રિય એવું લલિતમાધવમાં (૪-૧) શ્રી કૃષ્ણ એધવને કહે છે, “વહાલા મિત્ર | મને જોપાળાણ જોવિંદનું સ્વરૂપ આકષે” છે. ખરેખર મને બજના જોપી થતું ગમે છે.” આ જોપાળાણ ગાયો ચારી, વાઘરડાનું રક્ષણ કરું, ભગવાન શ્રીકૃષ્ણે

બળદેવજીને સાથે રાખી એમના હાથમાં હળ મૂકી, ધરતીઝીપી ગાયની સેવા કરવાનું એમના દારા જોપબાળને શિક્ષણ આપ્યું. પોતે ગાયો ચારી ગાયોનું સંગેપન અને સંવર્ધન કરવાની વિદ્યા જોપબાળકને શીખવી. એમના નાહી અનુશાસન કરવાની મધુરી માધુરી આપી. અને એથીય વિશેષ જોપી અને જોપી મધ્યે રાધાજીને રાખીને જીવનને પ્રલુના કાર્યમાં સમર્પિત કરવાનો, પ્રલુભ્ય બની જવાનો અને પ્રલુનાં કાર્યેમાં મસ્ત રહેવાનો મંત્ર રાધિકાજીએ બજનારી અને બજવાસી માત્રને શીખવ્યો. બજ-વૃદ્ધાવનનાં સર્વ લોકો, પણુંઓ, પંખીઓ અને વૃક્ષોને પણ કૃષ્ણભ્ય માની તેમના પ્રત્યે જે નિર્મણ, નિષ્કામ, નિવ્યર્જ એમનું સંગોપાન અને સંવર્ધન શ્રીકૃષ્ણ શીખવ્યું છે તે શિક્ષણ પ્રમાણે જીવવામાં જ પ્રલુપ્રેમી જીવનની ઘન્યતા છે. ૧૯૭૫ પછી શાનયંડજનું જીવનકાર્ય જ ગોસેવા-ગોવંશરક્ષાના કાર્યમાં ભગવદ્-કાર્ય માની એકાડાર બની ગયું. મહિલાઓની અને નારી-સમાજની સહજ લક્ષ્યિતાએ એ કાર્યના લાવને અની લીધી. એ જોસેવા અને જોરક્ષાનું કાર્ય કરતાં કરતાં જાળે કે ગાય પોતાની માતા છે અને બળદ લાઈ છે તેથું સંવેદન સંવેદવા લાગ્યા. એમની પીડા જેઠ જોળ, દૂધ વગેરે ત્યાગવા લાગ્યા. એની પીડા નિવારવા સાથું મામલતદાર કોઈમાં ધરણુંથી માડીને જાંધીનગરના રાજકીયારમાં જેમ ધરણું કાર્ય એમ પ્રલુના દરખારમાં સેંકડો ૭૫-વાસ અને હજારો એકટાણું કરી પ્રાર્થના દારા દાદ મારી શુજરાતમાં જોવંશહત્યા ૫૨ ઢીક પ્રમાણુમાં પ્રતિઅંધ મુકાવ્યો. મથુરા અને દિલ્હીમાં પણ શુદ્ધિસાધના કરી ગાયના અન્યાયનો અવાજ રાજકીયાર ને પ્રલુદરખારમાં રજૂ કરવા રાષ્ટ્રવ્યાપી સૌભ્ય સત્યા-અહમી લાભો ૭૫વાસીના અંતઃકરણના અવાજને સંમિલિત કર્યો છેવટે આત્મભલિદાનની આકરી તપશ્ચયા સુધી એમનો પ્રલુપ્રેમ એમને એંચી ગયો છે. તેવા શાનયંડજની પરમ પાવની લક્ષિત આરાધના રજૂ કરવાની મેં આ અકરણુમાં અનધિકાર ચેષ્ટા કરી છે.

କେନ୍ଦ୍ରମିଳା ପାଇଁ ପରିଚିତ



૧. ગાવલડી મારી માવલડી

ભાલની ધરતીમાં જાડવાંનું નામ ન મળે. ચાર ચાર ગાઉમાં પીવાનું પાણી ન મળે. ઉનાળાના ધોમ તાપમાં માણસનું માથું કુરી જાય અને ગાડાના ચીલા ચૂકી જવાય તો મારગનાં નિશાન પણ ન મળે. એવા ભાલનું બંદર ધાલેરા. અને ધાલેરા પાસેનું મોટું ગામ લડિયાદ. એક વખત એક મુસાફર ધાલેરાથી લડિયાદ જઈ રહ્યો છે. રસ્તે ચાલતાં રરતાની બાજુમાં એણે એક વાછરડીને તડકામાં પડેલી નેઈ. વાછરડીનો પગ લાંગી ગયો હતો. તેથી ધણીએ તેને છોડી હીધી હતી. ધણી વિનાના ઢાર પ્રત્યે ગામડાને નક્કરત હોય છે. તેમાંથે આ તો લાંગડી થયેલી ભુખથી રીખાતી હતી.

સમલાવમાંથી સંવેદન

પેલો મુસાફર તે જુએ છે અને તેના પગ ત્યાં જ થંલી જાય છે. હુઃખાર્ત વાછરડી પ્રત્યે તેનું હૃદય સમલાવથી છલી જાય છે. સમલાવપૂર્વક તે વાછરડીને જ્ઞાયા જ કરે છે, જ્ઞાયા જ કરે છે, ને આંખમાંથી આંસુ વહેવા લાગે છે. હૃદય ગફગદિત થાય છે. તેનું વૈષણવી હૃદય પોકારી જોડે છે કે મારા લાલાની ગાયની આ હાલત ! ગાયના રોમેરોમ હેવ માની પૂજનારા સમાજની, અપંગ ગાયની દુર્દીશા

પ્રત્યે આવી નિષ્કુરતા ! ગાયને પૂંછઉં પાણી રેડી પિતૃ-શ્રાદ્ધનું પુષ્ટ કર્માવાનો લહાવો લેતી પોકળ ભર્તિ એથે હિંદુ સમાજની ગાય પ્રત્યેની કઠોરતા જેઈ પેલા વૈષણવ મુસાફરનું ઝુદ્ધ દ્રવી ગયું. રજગતા અને ન ધણ્યાતા ઢાર પ્રત્યેની સમાજની ધાર ઉપેક્ષાએ મુસાફરના અંતઃકરણને વલોવી નાંખ્યું.

સંવેદનમાંથી સંકલન

એના વલોવાટમાંથી એક સત્ત સંકલન જન્મ્યો. એ હતો, આ વાચરડીની સેવા તો કરીશ, પણ જે ગોવિંદ-ગોપણે બજમાં ગાયો ચારી ગોપાલન અને ગોસંવર્ધનનો ધર્મ શીખવ્યો તે ગોવર્ધનધારીના ગોધર્મનું હું પાલન કરીશ. હું જૌશાળા જલી કરીશ. ભુલાઈ ગયેલા ગાયના કામને ભગવાનનું કામ માની તેમાં જ ગોવિંદ-ગોપાલ-ગોવર્ધનનાથની સેવા માનીશ. ઋષિદ્વા ગાયોને માતા માની, માની જેમ તેની સેવા કરીશ. આજથી ગાવલડી મારી માવલડી બને છે.

સંકલનમાંથી સંક્રિય સેવા

આ મુસાફરે સત્ત સંકલને સંક્રિય સ્વરૂપ આપવા પાંચ ગાયો ખરીદીને હવેલીમાં જૌશાળાની શરૂઆત કરી. આ સંકલન ડરનાર મુસાફર તે નાનચંદલાઈ, એ જ આજના સ્વામી જ્ઞાનચંદ્રજી. આ સંકલને તન, મન અને ધનથી સાકાર સ્વરૂપ હેવામાં મદદ કરી નરોત્તમલાઈએ, અને ધોલેરાના સજજનોએ. એમાંથી સાર્વજનિક જૌશાળા

દ્રસ્ટ સ્થયાચું અને દ્રસ્ટમાં રહીને નાનચંદલાઈએ હસ હસ વર્ષ ગાયોની ઉત્તમ સેવા કરી, સુંહર ગૌશાળા નિર્મણ કરી, પોતાની કૃષણ ભક્તિને પુષ્ટ કરી, પુષ્ટિ માર્ગને પણ નવ પલ્લવિત કર્યો. એક બાજુથી ગોસંવર્ધન અને ગોપાલનો વૈશ્ય ધર્મ અજ્ઞાવી ધાલેરા અને તેની આસપાસના ગામોમાં લુલાઈ ગયેલા ગોપાલના સંસ્કારને જાગૃત કર્યો અને બીજું બાજુથી દુષ્કાળની લીડમાં ગોરક્ષાના કાર્યમાં અવિરત પુરુષાર્થ કરીને હજારો ગાયોને જીવન હાન આપવાના કાર્યમાં ભાલનળકાંડા પ્રાયોગિક સંઘને સાથ આપ્યો.

પ્રત્યક્ષ સેવા દ્વારા સમ્યક્ શિક્ષણ

ઇ. સ. ૧૯૪૮માં ધાલેરા આસપાસના ગામોમાં ભારે દુષ્કાળ પડ્યો. સુનિશ્ચી સંતખાલળુની પ્રેરણુથી ભાલનળકાંડા પ્રાયોગિક સંઘના કાર્યકરો છાવણી નાખીને દુષ્કાળ પાડિતોની મહદે આવ્યા. પૂ. શ્રી. રવિશંકર મહારાજના પ્રમુખસ્થાને દુષ્કાળ કર્તાવ્ય સમિતિની સ્થાપના કરવામાં આવી. અને આઠ આઠ માસ સંતખાલળુએ તેમના કાર્યકરોને પ્રત્યક્ષ સેવા દ્વારા ધર્મમય સમાજ રચનાનું શિક્ષણ આપ્યા કર્યું. ચિત્તમાં વિજ્ઞાન, હૃદયમાં ભક્તિની ઉષ્મા અને વ્યવહારમાં વાત્સલ્ય સલાર શુદ્ધિ એ સંતખાલળુની સમ્યક્ તાલીમની વિશિષ્ટતા હતી. નાનચંદલાઈ પણ એ તાલીમમાં પલોટાતા ગયા, દુષ્કાળના કાર્યમાં રાત દિવસ જેચા વિના અવિરત શ્રમ કરતા રહ્યા. લોકોને સમજલવતા રહ્યા. વર્ષો-અનુ એઠી. લોકો દુષ્કાળ પાર કરવાની તૈયારીમાં હતા

ત્યાં પાંચેક હજાર ઢોરને સ્થળાંતર કરી ખાનહેશ બાજુ
લઈ ગયેલ તે બધાં પાછાં ફર્યાં. વરસાઠ એંચાયો. મૂંગાં
ઢોરની મૂંજવળે નાનચંદલાદીની જંધ જડી ગઈ. પાંચ
હજાર ગાય બળદનું શું થશે? સંતખાલજ અને છોડુલાઈ
પાસે એમળે મૂંજવળું રજૂ કરી. બંને જોલી ઉડચા : ‘એક
પણ ઢોરને ભૂખે મરવા ન હેવાય.’ પ્રાયોગિક સંધ પાસે
જે કંઈ મૂડી હતી—તે બધીયે મૂડી એટલે કે પાંત્રીસ
હજાર ઝિપિયા ખર્ચવાની સંધ વતી તેમળે છૂટ આપી.
કામની પૂરેપૂરી સ્વતંત્રતા અને પૂરેપૂરે વિશ્વાસ મૂકવામાં
આવ્યો. જંતોની શ્રદ્ધા મૂકવાની અને કામ લેવાની રીતે
જ સંસારીએ કરતાં ન્યારી હોય છે. આ ન્યારી રીતે
નાનચંદલાઈને ધર્મદિષ્ટે જોતા કર્યા. સંતખાલજના
ધર્મદિષ્ટના સેવાકાર્યમાં હાન કરતાં કામને મહત્વ હતું.
માનવને રાહત હેવામાં, કામ હેવામાં કે ઋણ હેવામાં
માણુસના સન્માનને જૌરવ જળવવાની સાવધાની ઉપરાંત
ગરીબ શ્રમજીવીએની ખાનહાનીમાં શ્રદ્ધા મૂકવામાં આવતી
હતી. તે શ્રદ્ધામાં જ જ્ઞાનચંદ્રજીને સૌમાં સારપ જોનારી
ભગવતું દિષ્ટિનાં પ્રત્યક્ષ દર્શન થયાં. અને જનસેવા ને
ગોસેવા દ્વારા પ્રભુસેવા કરવાના તેમના અરમાનો દદ થવા
ઉપરાંત જ્ઞાનશ્રદ્ધા ચુક્ત બન્યા. આમ ગાવલડી કેવળ તેમને
દ્વાર હેનાર માવલડી જ નહીં પણ દિષ્ટ હેનારી નિમિત્ત
બની ગઈ. ત્યારથી જ ગાયે પરમ ઉપકારી માતા તરીકે
નાનચંદલાદીના ઝુદ્યમાં સમજપૂર્વકનું સર્વોત્તમ સ્થાન
ધારણ કર્યું છે.

ભાવસત્યની પ્રાપ્તિ

નાનચંદલાઈની જેમ ઘણાએ આવી વાછરડી નોઈ
હશે. પણ તે દર્શે નાનચંદલાઈના હૃદયને કેમ જગૃત
કર્યું ? તેને જ કેમ સંકલપખંડ અને સંક્રિય કર્યું ?
નાનચંદલાઈના સમય જીવન તરફ જોતાં એમાં હૃદયશુદ્ધિ
અને હૃદયવિકાસનું પ્રાધાન્ય રહેલું છે. એમનું હૃદય
અત્યંત સંવેદનશીલ છે. એમનું ભાવુક હૃદય સર્વમાં પ્રભુને
જોતું હોવાથી પરહુંખ હેઠી રહે છે. આમ નિર્કામ,
નિર્વિજલાવે વહેતાં અશ્રુ એમના અંતઃકરણુને સ્વચ્છ કરે
છે. આવા નિર્મળ અંતઃકરણુમાંથી સત્ય સ્કૂરણું પે સેવા-
ભાવનો સંકલપ જાગે છે. એ સંકલપનો સંક્રિય સેવા
કારા અમલ કરીને જ તે પ્રભુપદ સેવનનું સમાધાન મેળવે
છે. સમલાવ, સંવેદન, રૂદ્ધન, સંકલપ, સત્કાર્ય અને સમા-
ધાનનો વર્ષ કેમ એમના અંતઃકરણુમાં સહુજ અનુકૂમે
વિકસે છે, વિસ્તરે છે. અને પ્રભુકૃપા ઇપે પુષ્ટિ પામે છે.
આને જ પ્રભુકૃપા કે પુષ્ટિ કરે છે, ભાવસત્યની પ્રાપ્તિ
કરે છે.

૨. ભાવુક કુળમાં જન્મ

જાડ કુળથી એળખાય છે. માણુસ કુળથી એળખાય છે. બાળકનું સાત વર્ષ સુધી ઘડતર કરવામાં કુટુંબ જીવનનો ફાળો મુજય હોય છે. શિક્ષણુશાસ્ત્રીએ। કહે છે કે આ કાળમાં પડેલા સંસ્કારો જીવનનું પ્રધાન પ્રેરકખળ બની રહે છે. નર જન્મ મળવો, સંસ્કારી કુળ મળવું અને ધર્મનું શ્રવણ મળવું તે મહાલાગ્ય ગણ્યાય છે. નાનચંદ્રભાઈને આવું તેવડું સદ્ગલાગ્ય સહજ રીતે પ્રાપ્ત થયું હતું.

સ્વામીનારાયણ લગવાનના સમયથી એમના કુળના ઈતિહાસમાં ભગવદ્ લક્ષ્મિની સંસ્કારધારા સતત વહેતી આવી છે. નાનચંદ્રભાઈના પિતા ચુનીલાલભાઈના પ્રપિતા-મહુ હેમરાજ શેડનો સુંહરિયાણુમાં સરસ વેપાર ચાલતો હતો. સુંહરિયાણુ તે વખતે હાંડો એટલે હટાણુનું ગામ હતું, અને કહેવાય છે કે હેમરાજ શેડની લેવડહેવડ પૈસા ગણ્યીને નહીં પણ જોઈને થતી. જાતિમાં તેમનું સ્થાન અગ્રેસરમાં શોભતું હતું. ફરતાં ગામો શેડનું ગૌરવ જાળવતાં અને પુષ્ટિ સંપ્રદાયમાં તેમનું સ્થાન મોખરે હતું. તો પણ સ્વામીનારાયણ લગવાનની સરવશુદ્ધિ અને સમાજ સુધારાની વાતમાં રહેલા સત્યને સ્વીકારી તેઓ તેમના પ્રશંસક અને પૂજક બન્યા. સ્વામીનારાયણ લગવાન એમને ત્યાં પદ્ધાર્યી હતા તેમનાં પાઠચિહ્નોની પ્રસાદી કુટુંબે ગૌરવપૂર્વક

જાળવી હતી. પુષ્ટિમાર્ગમાં રહેવા છતાં સત્ય અને સુધારાનો સ્વીકાર કરવાનો સંસ્કારવારસો તેમણે પોતાના પરિવારને આપ્યો છે તે નાનચંદલાઈ સુધી જળવાઈ રહ્યો છે. નાનચંદલાઈના પિતાશ્રીના વખતમાં વેપારના સંચોડો અને સ્થળનું મહત્વ બહલાઈ ગયું હતું. એમના પિતા ચુનીલાલલાઈ સરળ લોળા અને લક્ષ્માણાંદ્રાયી હતા. પુષ્ટિમાર્ગની પરંપરાને એમનાં પત્ની સમરતબહેનના આવવાથી ખૂબ બળ મળ્યું. સમરતબા અને એમનાં મોટાં બહેન મહિલાઓને ખૂબ જ હરિપ્રેમી હતાં. ભજન, કીર્તન, ધોળ, સાધુ સંતોનાં સ્વાગત, શક્તિ પ્રમાણે દાન અને વહ્લલ પરંપરાની લક્ષ્મિને પૂરૈપૂરી જાળવીને કુદુંબ આખાને લક્ષ્મિરંગે રસાયેલું રાખતાં હતાં. આવા લક્ષ્મિ કુળમાં સંવત ૧૯૬૨ના કારતક વદ ૪થે (સન ૧૯૦૬) નાનચંદલાઈને જન્મ થયો. નાનચંદલાઈને નાનપણુથી જ સેવા, પૂજા, ભજન, કીર્તન, ધોળ અને પુષ્ટિમાર્ગની ગ્રેમ-લક્ષ્મિને સંસ્કાર એમનો પરિવાર પોષાં હતું. અને નાનપણુના આ સંસ્કારે એમના ભાવુક ઝૂદ્યાનું ઘડતર કર્યું.

અલ્યાસ અને આવડત

નાનચંદલાઈના વેર એક જો ગાયો હતી. તેને પાણી પાવાનું, નીરવાનું તેમ જ ઘરનાં નાનાં મોટાં કામ નાનચંદલાઈ કુશળતાપૂર્વક કરતા. તે દ્વારા ગાય અને કુદુંબ પ્રત્યેની લક્ષ્મિના સંસ્કાર પોષાતા હતા. તે સાતમે વધેં શાળાએ એડા અને ચાર શુજરાતી સુધીનો અલ્યાસ

સુંદરિયાણું કથો. પ્રથમથી જ સમરણુશક્તિ અને બુદ્ધિ સતેજ એટલે શાળામાં આગળ નંખર રાખતા. ગણ્યિતમાં તો એ એક્ઝો ગણ્યાતા. એમના પિતાશ્રીને પક્ષાધાતનો હુમલો થતાં તેમને ધંધુકા ફેરવવા પડ્યા. એટલે નાનચંદસાઈ પણ ખાંચથી સાત ધારણ ધંધુકા લાણ્યા. લ્યાં પણ એમણે પ્રથમ વર્ગ અને ગણ્યિતની સરસાઈ પૂરેપૂરી જળવી રાખી સાથોસાથ પિતાશ્રીની માંદળીમાં પૂરેપૂરા મહદૃપ રહ્યા.

ઓળપણું માં લૂંદાઈ ગયા

ધંધુકામાં ચુનીલાઈની પક્ષાધાતની માંદળી, સમરતાની સેવા, નાનચંદસાઈનું શિક્ષણ ખરાખર ચાલે. હુકાન-વેપાર તો બંધ હતાં. કરકસરથી ઘર ચલાવે તો પણ સાધુ સંતો અને ભગત લિખારીની અવરેજવર અને આગતાસ્વાગતા ચાલુ રહેતાં. એક વખત એક લગવાંધારી સંન્યાસી આવ્યા. ખૂબ જ વિક્રાન, વાચાળ પણ એવા જ અને લાલનો ચમકાર અને ચહેરાનું તેજ જેઠ પ્રલાવ-શાળી લાગતા. ચુનીલાઈ તો તેને ખૂબ જ માનતા થઈ ગયા હતા. એક વખત એક તાંબાની રૈખમાંથી સેનું અનાવી હીથું હોય તેવી એણે ચાલાકી બતાવી અને ચુનીલાઈ અંનાઈ ગયા. પોતે ચુનીલાઈની સેવા ભક્તિથી પ્રસન્ન થયા હોવાથી તેમનું ફારિદ્રચ જાય તેવા હેતુથી ઘરના બધા ત્રાંબાનું સેનું કરી હેવા તત્પર થયા. લફ્ફી તૈયાર કરવામાં આવી, ત્રાંબાની લોટી સહિત ગાળી હેવામાં આવ્યાં. છેલ્લા હિવસે પ્રસાદ લેવાને બહાને સંન્યાસી

મહારાજ છુ થઈ ગયા. અને ચુનીલાઈના હાઉના, વાલની
વીંટીએ લઈને ચાલતા થયા. ધરનું બધું લુંટાઈ જવા
છતાં સમરતખાએ સમતા ઓઈ ન હતી. ભગવાનની
મરળુમાં સંતોષ માનવો તે તો તેમનો સ્વભાવ બની
ગયો હતો. ચુનીલાઈ લોળપણું માટે પસ્તાવા લાગ્યા.
નાનચંદલાઈને તો આડંખરી વાણી અને ભગવાવનું કે
ખાલ્ય હેખાવ તરફ નક્કરત જાગી અને બધાંથી ચેતીને ચાલવા
લાગ્યા. ધરની સ્થિતિ જોતાં આગળ લણું મુરકેલ હતું.
તેથી ધંધુકાથી એ માલઈ ફૂર વાસણું ગામમાં નાની હાટડી
માંડવા વિચાર કર્યો. નાણુંની સગવડ થાય તે પહેલાં
એક વર્ષ ધંધુકા અને પાળિયાદ ગામમાં શિક્ષક તરીકે
નોકરી કરી.

૩. ભગવદ્ જીવનની વાટે

નાનચંહલાઈએ લગભગ સત્તર વર્ષની વયે વાસણુમાં હુકાન નાંખી. તે વયે ખીજ ચુવાનોની જેમ એ પણ પૈસા કમાવા ને ધનવાન થવા જંખતા હતા. એટલે ન્યાયનીતિને લાંબો વિચાર કર્યો વિના ખીજ વેપારી જે રીતે કમાય છે તે રીતે વેપારમાં રળી લેવા માંગતા હતા. સ્વલ્સાવ મળતાવડો એટલે સંબંધે ખૂબ વધતા. ગામડામાં સત્તસંગનો અલાવ હતો અને આણુસમજુ લોકો સાથે પનારો પડ્યો. એમાંથી ચા ખીડીનું વ્યસન વળગ્યું. ખીજ ચુવાનોની જેમ કપડાં લતાં કે ખાનપાનમાં મળ માણવી પણ એમને ગમતી હતી. પરંતુ વેપારમાં તો ઘરનો અર્ચ ઉપાડવા જેટલી કમાણી માંડ થતી.

જાગ રે જાગ !

સંવત ૧૯૮૦માં પિતાશ્રીને સ્વર્ગવાસ થયો. નાનચંહલાઈ લગભગ વીસ વર્ષના થયા. જુવાની રળવામાં વ્યતીત થતી હતી. જીવનધન અમનચમનમાં વેડફાતું હતું. સમરતખાએ એક વાર સમજાવીને કહ્યું : “નાનુ, ભાગવત તો સાંભળ ! આમ રખડચે શું વળશો ?” માનવદેહ મળ્યો. છે તો ભગવાનનો મહિમા જણી લેવો. બાબે જગાડચા અને નાનચંહલાઈએ ભાગવત કથા સાંભળવાની મનોમન

તथारी કરી લીધી. પુરાણી મહારાજની તેઓ તન મનથી સેવા કરે. પગચંપી કરે. તેમનો પડવો બોલ જીલે અને કથાકારે પણ આ ચુવાનની લક્ષ્ણ બેઈ પૂરેપૂરી કથા સંભળાવવાનું વચ્ચન આપ્યું તે એટલે સુધી કે લર કથામાં નાનચંદલાઈ ચાપાણી કે ખીડી પીવા જાય ત્યારે તેટલો વખત કથા બંધ રાખતા. નાનચંદલાઈને આ વાત ખટકી. કથા સંભળી ત્યારથી ખીડી બંધ કરવા પ્રયત્ન કર્યો. સાત, સાત વાર ખીડી છાડીને પાછી ચાલુ કરી. એવામાં નથુરામ શર્માના પુસ્તકમાં વાંચવામાં આવ્યું કે ખીડીના ધુમાડાથી હૃદયમાં એઠેલો ભગવાન મૂંઝાઈ જાય છે. ભગવાન પ્રત્યેના પ્રેમે નાનચંદલાઈને વિચાર કરતા કરી મૂક્યા. મારી કુટેવથી મારૈ નાથ મૂંઝાય ને હું તે ચાલુ રાખું તે ન અને. અને એવો દફ સંકલ્પ કર્યો કે ખીડી કાયમ માટે ગઈ.

એકાંત સેવન અને ભગવદ્ લક્ષ્ણ

ભાગવત કથા લક્ષ્ણપૂર્વક સંભળી. ભગવાના॥ શુણો. અને ચારિયનો મહિમા સંભળતા જાય અને પ્રભુ વિરહુની વેદનાચે રડતા જાય. હૃદય ગાંગાદિત અને, ગણે દૂમો ભરાય અને નયનોમાં નીર વહે. આમ અંતરનું ઊર નીચોવાતું જાય. ભાગવત કથા પૂરી થઈ ત્યારે સંસાર પ્રત્યેની માયામમતા પણ નીચોવાઈ ગઈ. નાનચંદલાઈના ચારિયની સુવાસ ખૂબ સારી હતી. શરીર પવિત્ર રહ્યું હતું પણ મન કચારેક કામવૃત્તિથી ચલિત થતું હતું.

લગવત શ્રવણે એ મનોવૃત્તિને પણ નિર્મળ કરી. આજુવન અવિવાહિત રહેવાનો અને લગવતપરાયણ જીવન જીવવાનો નાનચંદલાઈએ સંકદ્ય કર્યો. પ્રભુનો મહિમા સાંભળ્યો. તે દિવસથી મન પ્રભુમાં એવું મરત રહે કે વિકાર વાસનાએ એમને પજીવ્યા જ નથી. અને એને જ એ પ્રભુકૃપા કહે છે. વેપાર ખંધ કર્યો. પ્રભુ આપે તેમાં જ સંતોષ માનવાનો સંસ્કાર માતુશ્રી પાસેથી મળ્યો. હતો. એ સંસ્કારે લોલ તૃણુમાંથી સહેલાઈથી છોડાયા. અને કોધ જીતવા ખૂબ પ્રયત્ન કર્યો. તે પણ ઠીક ઠીક જિતાયો. આમ એક બાજુથી વ્યસનો અને મોજમજનો ત્યાગ અને બીજુ બાજુ આંતરશરીર પર વિજય મેળવવા એમણે હોઠ વર્ષ એકાંત સેવન કર્યું. લગવત ભજન કર્યું. ‘શ્રી કૃષ્ણ શરણ ભર’નો જપ કર્યો. લગવાનના વિરહે કોઈ કોઈવાર ધૂસકે ધૂસકે તેમને રડાવ્યા તો કોઈવાર નટવર નાગરની લીલાએ ખડખડાટ હસાવ્યા પણ ખરા. ચાવીસ કલાકમાં એક ટંક જ ધી વિનાનો લૂણો જરા-બાજરાનો રોટલો અને તેલ મરચા વિનાની કઢી ખાઈને સ્વાદને પણ જીત્યો. મન પ્રભુ ધૂનમાં એવું મરત રહેવા લાગ્યું કે રાત્રે સ્વખનમાં પણ કનૈયાની મૂર્તિ દર્શન હેતી હેખાવા લાગી. લાલાને હીચોળતા હોય, લાલાનાં ગુણુગાન ગાતા. હોય, ધોળ અને ભજન કીર્તનથી અંતઃકરણ અજીવાળતા હોય અને નવધા ભક્તિની મરતીમાં મરત. નાનચંદલાઈ કહે છે કે એ દિવસો એવા દિવ્યાનંદમાં પસાર થયા કે તેનું શાખમાં વર્ણન કરવું સુશકેલ છે. આમ

એકાંતમાં હોઠ વર્ષ પસાર થયું. અને ભગવદું જીવન જીવવાનો જે નિર્ધાર કર્યો હતો તેવું જીવન પ્રપત્તિ એટલે કૃષણ શરણાગતિની દફતાથી તદ્દન સહજ બની ગયું. એમનું અંતઃકરણ લક્ષ્મિલાવથી નિર્મણ, નાર અને સરળ બની ગયું. અંતઃકરણની શુદ્ધિની આ ભૂમિકાને લક્ષ્મિની ભૂમિકા કહે છે. એ ભૂમિકામાં ભાવસત્યમચ જીવન જિવાતું હોય છે. નાનચંહલાઈના જીવનનો હવે પાયો ભાવસત્યસભર ન્યાયનીતિના આચરણ પર ચણુાવા લાગ્યે.

ન્યાયસંપત્તન આજીવિકા

હોઠ વર્ષમાં અંતઃકરણ શુદ્ધ અને પ્રભુ પ્રપત્તિની પ્રાપ્તિ થઈ એટલે નાનચંહલાઈ માતાજી અને કુદુંબ કર્તાવ્ય પ્રત્યે ફેરી સક્રિય બન્યા. વાળી અને કાચાથી અસત્યનું આચરણ ન થાય તે માટે સભાગ બન્યા. એ સભાન્તતાએ એને સંપૂર્ણ ન્યાયનીતિ સંપત્તન જીવિકાની શોધમાં જોડયા. સાખરમતી આશ્રમમાં આમોદોગના સનાતન સાખું બનતા હતા તેની ફેરી એમણે શરૂ કરી. ખાદી આમ ઉદ્ઘોગ સંઘના નિયમ પ્રમાણે એક જ ભાવ અને શુદ્ધ વ્યવહારને એમણે જાળવી રાખ્યાં. સાડાત્રણ પૈસાની એક જોટી તે વેચતા, આમોદોગના સાખુની ફેરીથી જીવનનિર્વાહ ચાલુ કર્યો. એમનું અંતઃકરણ તો ઝંખું હતું કે કેવળ નીતિ જ નહીં, સાથોસાથ પ્રભુલક્ષ્મિત પણ પુષ્ટ બને તેવી શુદ્ધ સાત્ત્વિક જીવિકા હોવી જોઈએ, તેથી તેની તે શોધમાં હતા. તેમના જીવનપરિવર્તન અને પ્રામાણિકતાની

સુવાસ સમાજમાં પ્રસરી ગઈ હતી. એથી ધાલેરાની ગો-
વર્ધનનાથ અને કારકાધીશની હવેલીના ટ્રસ્ટીઓએ બંને
હવેલીઓનો વહીવટ કરવામાં નાનચંદલાઈની સેવાની
માગણી કરી. જેની શોધ ચાલતી હતી તે સામે આવીને
મળ્યું. એટલે એમાં ઈશ્વરનો અનુગ્રહ માનીને નાનચંદ-
લાઈએ હવેલીના વહીવટનો ઈશ્વર સેવાનું કામ માની
સ્વીકાર કર્યો. આમ ભાવસત્ય એટલે અંતઃકરણની શુદ્ધિની
પ્રાપ્તિ પછી, કરણુસત્ય એટલે સત્યવાદી વ્યવહારની પ્રાપ્તિ
સ્વાભાવિક કેમે નાનચંદલાઈને થઈ. હવેલીના વહીવટને
પ્રભુકૃપા માની તેની વ્યવસ્થા કરવાનું નાનચંદલાઈએ
સ્વીકાર્યું.

પ્રભુ પ્રાપ્તિનાં સાધનો

નાનચંદલાઈએ બંને હવેલીનો વહીવટ સંભાળ્યો.
તેની પાછળ પગાર મેળવવાનો હેતુ ગૌણ હતો. એટલે
કેટલું વેતન મળે છે તેની લેશ પણ ચિંતા વિના જીવન-
નિર્વાહ જેટલું લઈ રાતદિવસ મંદિરના કામમાં જ રત
રહેતા. વહીવટ ઉપરાંત મંદિરમાં સત્સંગ મળે, સુવાચન
મળે તેમ જ સજન કીર્તન અને કથાદિ કહી એમણે
મંદિરની આંતરકાયાને લક્ષ્ણિતરસે રસી ફીધી. અને સાચા
અર્થમાં હવેલીના ટ્રસ્ટી બની ગયા. સાથોસાથ આંતર
શરૂઆથી અંતઃકરણ શુદ્ધ કરવા સતત પ્રયત્નરીતિ હતા.
અહંકાર વિકારનું વિસર્જન થાય તો જ પ્રભુના ચરણ-
શરણમાં સમાઈ જવાની શક્તિ આવે તેમ માની શરીર-

શ્રમ, સાહું લોજન અને સંયમી જીવન જીવતા હતા. નિત્ય પોતાના ચિત્તને અજવાળતા હતા. અને પોતાના ચિત્તમાં કચાંય કચાશ, ભૂલ, ક્ષતિ કે નખળાઈ જણ્યાય તો તે હું કરવા જાતે પ્રયત્ન કરતા અને પ્રખુની કૃપા ચાચતા હતા. ધીરે ધીરે પ્રખુશ્રદ્ધા, અને સતત પ્રયત્ને એમનું ચિત્ત નિર્મણ થયું. જેમ જેમ ચિત્તની નિર્મણતાએ એમની લક્ષ્ણિતને સાત્ત્વિક તથા વિવેકસલર કરી તેમ તેમ નિર્ભાયતા સહજ બનતી ગઈ. અને ઓઠું થતું હોય લાંસ્પણ કહેવાની વૃત્તિ પણ વધતી ગઈ.

યોદેરામાં લોહાણા છાત્રાલય ચાલતું હતું. નાણું અને સુવ્યસ્થાના અલાવે તે લાંગી પડયું. કેવળ સાત જ વિદ્યાર્થી રહ્યા ને હેવું ઇચ્છિયા ૮૦૦નું હતું. કોઈ કોઈ છાત્રો હવેલીના ફર્શને આવતા. કેટલાક સંસ્કારી ને નમ્ર હતા. કેટલાક ગરીબ ઘરના પણ હતા. છાત્રાલય લાંગી પડે તે નાનચંહલાઈથી જોવાયું નહીં. જાતે ગામડામાં ઇચ્છા. લાંઝાળ ભેગું કર્યું. છાત્રાલયના પ્રમુખની માંગણી આવી ને હવેલી-ઓનું તથા ખીજું કામ કરવાની છૂટે ગૃહપતિ અન્યા. બાળકોને વાત્સલ્ય આપ્યું. વ્યસનત્યાગ, સંયમી સાહું જીવન અને સાત્ત્વિક સંસ્કાર આપવાનું કામ એમને ખૂબ જ ગમી ગયું. પોતાની શુદ્ધિ ઉપરાંત સમાજમાં પણ એમ-પૂર્વીક સુસંસ્કાર નિર્માણ કરવાની કળા તેમને હરતગત થઈ ગઈ.

એક વખત લડિયાદ જતાં લાંગડી વાછરડીના દૃશ્યે એમનામાં પ્રાણીહયા, ગાય અને માનવ સેવાવૃત્તિ

જન્માવી. આમ ધોલેરાના ફસ વર્ષના લાંહિતમય તપથી એમની પાસે ચિત્તશુદ્ધિ, સંસ્કાર વૃદ્ધિ અને સેવારૂપી પ્રભુપ્રાપ્તિના સાધન સમાં ત્રણ રતનો સાંપડચાં. હૃદયમાં ખ્રિસ્ત જિજ્ઞાસાની ઝંખના થવા લાગી અને પગપાળા શુરુની શોધમાં નીકળી પડચા.

૪. સહદ્ગુરુની શોધમાં

ધાર્મિકામાં પ્રભુસેવા, માતાજીની સેવા, બાળસેવા, ગૌસેવા એવી ચતુર્વિધ સેવાનો યોગ મળ્યો હતો. જીવનમાં પ્રસાન્તતા હતી પણ અંદરની ઈચ્છા કોઈ સંતપુદ્ધના શરણુને જંખતી હતી. એ જંખનાએ એમને પગપાળા પર્યાટન કરાવ્યું. કેટલાક સજજનો ને સંતોના સમાગમમાં આવ્યા. એમાંથી અનારસ હિંદુ તુનિવસ્ટીના તત્ત્વજ્ઞાનના નિવૃત્ત પ્રેરિક્ષાર શ્રીમાન વ્રિલોક્યાંદ્રજી અને દેવીખેનના ભગવત્પરાયણ, સાહા, વત્સલ અને પ્રપત્તિપૂર્ણ જીવને ખૂબ સુંદર પ્રેરણું આપી. રવામી માધવાતીર્થની જ્ઞાનો-પાસના, એમના પ્રત્યેનું વત્સલ ઔદ્ઘર્ય અને વૈરાગ્યપ્રધાન ખ્રદ્દભૂય જ્ઞાનાંતરજ્ઞતિએ ને ભગવાં ધારણ કરવાની ટકોએ એમનામાં સુસંન્યસ્ત ભાવનાનું એજ રોચ્યું પણ માતાજીની જવાબદારી હતી એટલે એ એજ સુષુપ્ત ઈચ્છા-રૂપે જ હૃદયમાં સચ્ચવાઈ ગયું. વ્રિલોક્યાંદ્રજી અને માધવાતીર્થ મહાવિદ્ધાન, વૈરાગ્ય-પ્રધાન ને અદ્યાત્મ-રંગે રંગાચેલા મહાસાધક કે સંત કોટિના હતા, તેમ છતાં એમને વિશેષ પ્રેરણું મળી એમના ભાણેજ ડોક્ટર રસિક-લાઈ પાસેથી. સંસારમાં રહેવા છતાં, જળ કમળવત્ રહી, પળેપળની સાવધાની, જનસેવા અને સત્તસંગમાં જ પ્રભુને પિછાનનારી તેમની સેવા-સાધનાએ નાનચંદ્લાઈ ને પ્રેરણું

આપી કે ધર્મ તો જીવનના સવ્ય વ્યવહારમાં જીવી ખતાવવામાં છે.

એક વાર તે પગપાળા ચાલ્યા જતા હતા, ભુખ કકડીને લાગી હતી, તેવામાં ડોડાના આડ પરથી ખરી પડેલ મોટું કોણું મળ્યું. તે ખાઈને સંતોષ પાઢ્યા. ખીજુ એક વાર એ જ રીતે મોટી કેરી મળી. આ પ્રસંગથી તેમને વિદ્યાસ ઐસવા લાગ્યો. કે સાધકનું ભગવાન ધ્યાન તો રાખે જ છે. એથી સાધના શીખવે તેવા શુકુ પામવાની તાલાવેલી સવિશેષ વધી.

રસિકલાઈએ એક વાર નાનચંદલાઈને પત્ર લઈયો. કે સંતખાલ નામના એક જૈન મુનિનો સત્સંગ કરવા જેવો છે. પત્ર વાંચી ૧૯૪૪માં સાણુંડમાં સંતખાલજીના ચાતુર્માસ ચાલતા હતા ત્યાં નાનચંદલાઈ સંતખાલજી મહારાજનાં દર્શન કરવા ગયા અને પ્રાર્થનામાં ભજ્યા. પ્રાર્થનાના પહે પહે તેમનું અંતઃકરણ ગળતું જતું હતું. પ્રાર્થના શ્રવણ સાથે ધ્રુસકે ધ્રુસકે રુહન શરૂ થયું. એ હતું પ્રથમ મિલન.

સંતખાલજી તે જોઈ રહ્યા પણ કશું ન ઓછ્યા. પણ મનોમન નાનચંદલાઈને સમાધાન મળી ગયું કે જે સત્પુરુષને હું શોધતો હતો તે આ જ છે. પ્રેમાશ્રુ, રોમાંચ, ઝૂદ્યનું પુલકિત થવું, સમાધાન અને એ કુમમાં નાનચંદલાઈનો આંતરવિકાસ પ્રથમથી થતો હતો તેનું જ પુનરાવર્તન અહીં થયું. અને નાનચંદલાઈએ મનોમન સંતખાલને ગુરુસ્થાને સ્થાપી, તેમના સત્કાર્યમાં સક્રિય

સેવારૂપી અદ્યું આપવો શરૂ કર્યો.

ભાલમાં પાણીનો ગ્રાસ હૂર કરવામાં મહદ કરવા 'જીવરાજ ભાલ જલસહાયક સમિતિ' સ્થપાઈ હતી અને ભાલના પાણી સંકટને હૂર કરવા આ સંસ્થા પ્રયત્ન કરતી હતી. નાનચંદ્લાઈએ તેમાં સંપૂર્ણ સહયોગ આપ્યો. હુષ્કાળ વખતે અનનદાન અને દોરને નીરણું પૂરી પાડતી હુષ્કાળ કર્તવ્ય સમિતિમાં તો તેમનું કાર્ય મોખરે રહે તેવું હતું; કેમ કે ૧૯૪૭માં મણિલાઈ, મીરાંખેન, ડૉ. રસિકલાઈ, મણિખેન, કાશીખેન જેવાં આલુવન સાધકો સાથે ચાર માસની જ્ઞાન શિબિરમાં રહીને સંતખાલજીની ધર્મદશ્ટિનો મર્મ તે સમજતા થયા હતા. સમાધાન અને સમજણું એમને સાચી સેવાના માર્ગ પ્રેરતાં હતાં.

આ જ્ઞાન શિબિર દરમિયાન સફળાતુનાં લક્ષ્યણું જાણુવા મળ્યાં. સંતખાલે જે 'વિશ્વવિદ્યાલય મહાવીર'માં તે વર્ણવતાં કહેલ છે :

લેશ ના ભીરુતા જેમાં, છે ભરપૂર વીરતા;
ને જ્ઞાનમાલના ભોગે, સાચવે સત્ય ને દ્યા.
ઉદાર વીર સત્યાધીં, અભય ને બનાવતો;
જે સાધુ સત્યલક્ષી છે, તને ગુરુ ગણે તમે.

એમણે જેયું કે સંતખાલ અંતરના સત્યને પ્રગટ કરવામાં જે સંપ્રદાયમાં તેમનાં બહુમાન થતાં હતાં તે સંપ્રદાય, પ્રાણપ્રિય ગુરુહેઠ અને સંઘનો આશ્રય છોડીને એકલા પંડુ અંતરના સત્યને અનુસરે છે. શિકાર રોડવાનું આંહોલન કરવામાં રાજ્યના અધિકારીઓ અને શિકારી

બંધુનો ઓછ વલોરીને અડગત! અતાવી છે. વ્યાસ સહત-
નત સામે સાધુતાની મર્યાદામાં રહીને એંતાલીસના કાંતિ-
કારોને અહિંસક હોરવણી આપી છે. લોકપાલ સમાજમાં
વ્યસનો અને કુરુઠિ સામે સુધારક પ્રેરણું આપી, ઇથિ-
ચુસ્ત આગેવાનીના આકમણુને પ્રેમથી પચાવે છે. નૈતિક
એકૂત સંગડન અને સહકારી પ્રવૃત્તિ દ્વારા સ્થાપિત હિતો-
નો રાખ વહેારે છે છતાં, બધાં પ્રત્યે પ્રેમાળ, પ્રેમાળ વર્તન
રાખે છે. લાલની પાણીની તાણુમાં, નળકાંઠાના રોગીઓને
મદહ કરવામાં અને જીવમાત્ર પ્રત્યે હ્યાનાં જરણાં વહેતાં
કરવામાં જે રાત-દિન પ્રયત્નશીલ છે. શ્રેયાર્થીઓ, લાવુકો
ને મહેયમ દર્જને હાન, પ્રેમ ને સત્યના માર્ગ આગળ
વધવા શિખિએ, સંમેલનો અને પ્રવચનો આપે છે. કોમી
હુદ્દલડના ઘુન્નસભર્યા ઓટા વાતાવરણુમાં એ કોમ વરચે
નિર્ભયતાથી વિચરી કોકણીલ પ્રત્યે બિરાદરીની લાવના
પ્રેરે છે. લાંગીઓ પ્રત્યે સમાજની ઋણુલાવના જાગૃત
કરી, આલમંડિએ કાઢી વ્યસનાદિ ત્યાગના સંસ્કાર સિંચે
છે. જીવનનાં સર્વ ક્ષેત્રોમાં સત્ય અને વાત્સલ્યની દૃષ્ટિ
સિંચી ધર્મદાસિએ સમાજની પુનરૂદ્ધરણના માટે મુશ્યે છે. એ
સંતખાલ પ્રત્યે હૃદયના પ્રભળ સંવેદનથી જે ગુરુભાવ
જાગૃત થયો હતો, તે હવે સમજણું અને વિવેકપૂર્વક
વિકાસ પાર્યો. અને એમના કાર્ય પ્રત્યે એમના હૃદયમાં
અહોભાવ જાગૃત થવા લાગ્યો. આમ છતાં પૂર્વ સંસ્કારો
હજુ કોમ કર્યે જતા હતા.

ચાતુર્માસ શિખિર પૂર્યો થવામાં માત્ર પાંચ દિવસ

બાકી હતા, તેવામાં ચાંદરાના એક ચમારલાઈ શિબિરમાં દાખલ થયા. શિબિરમાં નાતનીતના લેદ તો હતા જ નહીં એટલે એકપંગતે સહભોજન હોય તે સ્વાભાવિક છે. પોતે સહભોજન કરે અને તે વાત હવેલી અને છાત્રાલયના ટ્રસ્ટીથી શુપ્ત રાખે તે તો નાનચાંદલાઈના સ્વલ્લાવમાં નહીં. એની સત્ય ઓલવાની એક સાથે તે બંધ પણ ન જેસે અને નાતનીતના લેહમાં પોતે નથી માનતા તેમ જાહેર કરે તે તે સંસ્થાના ઇન્ડિયુસ્ટ્રી ટ્રસ્ટી તેમને છુટા કરે. સંતખાલજી પાસેથી મળેલ સંસ્કારનો આચ્છા રાખવો કે પછી જે સંસ્થા કારા તેમનો અગવતુલક્ષ્ણિતનો સંસ્કાર ઘડાયો હતો, જે સંસ્થાની કેટલીક પ્રવૃત્તિ ને સેવા પોતાના ભક્તાઙુદ્યને પુષ્ટ કરતી હતી તે સંસ્થાને છોડવી? એ વચ્ચે પસંદગી હતી. સંસ્થામાં હંસ, અનીતિ કે હોષ હોય તો તો તેને ઘડીના છઢો લાગમાંચ છોડવા એમની તત્પરતા હતી. સંસ્થામાં સત્ય ને પ્રેમનું સત્ત્વ ન જળવાય તોય તે છોડવા તૈયાર હતા. પણ એક નવા ખીલતા, ઊગતા સાર્વજનિક આચારના અમલની ઉતાવળ માટે જૂની સંસ્થાના સર્વ પ્રેમળ સંબંધો છોડવાની અને આધ્યિક અસલામતી વહોરવાની તેમની તૈયારી ન હતી. એ વાત એમણે સંતખાલજીને પણ કહી.

એમની પાસે સંતખાલની જીવંત સાધના દ્વારા સ્વરૂપ હતી. તેની કરુણા-પ્રવૃત્તિમાંથી ઉદ્ભલવતાં સેવા-કાર્યોનો પણ સંતોષ હતો, પણ ધર્મસંસ્થા કારા ઘડાતું સામાજિક સ્વરૂપ હજુ સ્પષ્ટ થયું ન હતું. ખડમાકડી જેમ એક

પગ સિથર કરી પછી ખીંલે પગ મૂકતી મૂકતી ગતિ કરે છે તેમ ધોલેરાના સેવા-કાર્યમાં સિથર થયેલા પગને ખીંલે મૂકવાની રૂપણ ભૂમિકા હજુ હેખાતી ન હતી. અને તેથી જ હરિજનો સાથે સમૂહમાં લોજન લેવાની ઉતાવળ કરવા કરતાં નાનચંદલાઈએ શિબિર છોડી ધોલેરા સેવા-સંસ્થા સાથેનું સાતત્ય જાળવી રાખવાનું પસંદ કર્યું. પૂર્ણા-હુતિને દિવસે નાનચંદલાઈ હાજર થયા ત્યારે સંતખાલ મહારાજે જાહેરમાં ટકોર પણ કરી કે નાનચંદલાઈ જેવા સાધક માટે આ ખરાખર ન કહેવાય. આ ટકોર છતાં નાનચંદલાઈનો સંતખાલ પ્રત્યેનો પ્રેમ અને શ્રદ્ધા લેશ પણ વિચલિત ન થયાં. પ્રભુને પામવાની અને સત્પુરુષને અનુસરવાની એમની લગન એવી ને એવી જ રહી અને સંતખાલજુને પણ નાનચંદલાઈ પ્રત્યેની લાગણી ને આશા પણ એકધારાં જ રહ્યાં; કેમ કે એમને ખાતરી હતી કે—

“ચૈતન્ય-જ્યોતને માટે, મનુષ્ય યત્ન માંડશે;

મનમાં દઠ જે સત્ય, કિયામાં તો જ આવશે.”

નાનચંદલાઈનો પરમાત્માનો પ્રકાશ પામવાનો યત્ન સતત ચાલુ જ હતો એટલે જે આ મૂહ્યનું સત્ય તેમના મનમાં દઠ હશે તો તે કિયામાં આવવાનું જ. અને ખરાખર, આ પ્રસંગને પૂરાં ત્રણ વર્ષ થયાં ત્યાં તો નાનચંદલાઈ, પંખી જેમ ઈડાનું કવચ તોડી ખુલ્લા આકાશમાં બહાર આવે છે તેમ સંપ્રહાય ને નાતની લેહની હીવાલો તોડી વ્યાપક ધર્મરૂપી ખુલ્લા આકાશમાં આગળ આવ્યા.

સાધુપુરુષની ખૂબી જ એ છે કે સુમૂહયના ખીજને શિષ્યના અંતરમાં વાવે છે, પોતાના સતત રનેહથી પોષે છે, શિષ્યની સ્વયંની શક્તિથી ઊગવા હેચે. સુશિષ્યની ધીરજ એવી હોય છે કે પ્રતિકૂળ સંલેગ વરચે પણ શુરુની શીખને હૃદયમાં સંધરી રાખે છે અને અનુકૂળ મોસમ આવતાં એ ખીજને વૃક્ષ કે વેલ રૂપે વિકસાવે છે અને વિસ્તારે છે.

પ. સંધ માદ્યમે સેવા

સંતો માર્ગદર્શક બને છે પણ તેનું માર્ગદર્શન હુંમેશાં લોકસમૂહ દ્વારા લોકઉદ્ઘોત કરવાનું હોય છે. લોકોનો આત્મપુરુષાર્થ જગાડી તેમને સત્પ્રેયોગમાં પ્રેરવા ને જોડવાનું હોય છે. આવા સાંપ્રદાયિક પ્રેયોગનું માદ્યમ એકસરખા વિચાર-આચારને વિકસાવતો સંધ બને છે.

સત્પ્રેયોગ અને પ્રાયોગિક સંધ

માનવ અંતર્મુખ બની, સત્ય પ્રલુને પામવાનો આત્મપુરુષાર્થ કરે તેને કૈન દાઢિ (અભિસંધી) સત્પ્રેયોગ કરે છે. જે માણુસ પોતે માનેલા સંસારસુખ માટે પુરુષાર્થ કરે તેને (અનભિસંધી) અસત્પ્રેયોગ કરે છે. આત્મવીર્ય પ્રગટાવતો સત્પુરુષાર્થ તે જ પરમાર્થ છે. આત્માર્થી પરમ ઉત્કૃષ્ટ સત્પ્રેયોગ કરી, શુદ્ધ, બુદ્ધ ને મુક્ત બની શકે છે. પણ સમય સમાજમાં લિનન લિન ભૂમિકાના જીવ હોય છે તે બધા પોતપોતાની ભૂમિકાએ રહી સત્પ્રેયોગ પ્રત્યે વળે તે માટે સામુહાયિક સત્પ્રેયોગો ચોજવા. ભગવાન મહાત્મારે ચતુર્વિધ સંધની રચના કરી, સંધ પ્રેયોગાને પણ પ્રોત્સાહન અને પ્રેરણા મળ્યા કરે તેવી વ્યવસ્થા કરી હતી.

સંતખાલનો અભિનવ પ્રેયોગ

મહાત્મા ગાંધીએ આ ચુગે જાતે સત્યના ઉત્કૃષ્ટ

પ્રયોગો કરી કરીને સમાજને પણ સંધ, સંસ્થા અને સુસંગઠનો દ્વારા સામુદ્દરિયિક રીતે સત્ય અને અહિસાનાં પ્રયોગો તરફ ઘેરો અને હોયો છે. મુનિશ્રી સંતખાલજી પણ મહાવીર અને ગાંધીજીના પ્રયોગનાં સમન્વય કરી શ્રમજીવીની સૃષ્ટિને અને ખાસ કરીને પછાતો, ગામડાં, ને ભહિલાઓને સત્ય પ્રભુને પામવા સત્યની સાધનાના પ્રયોગો માટે પ્રેરી-હોદી રહ્યા છે. તેની સામુદ્દરિયિક સાધનાને સુવ્યવસ્થિત કરવા ‘સાલનળકાંડા પ્રાયોગિક સંધ’ની સને ૧૯૪૭માં સ્થાપના કરી છે.

સંધમના પ્રયોગો

સત્તના પ્રયોગો મન, વચન ને કાયાને સત્યના રંગે રંગવાથી એટલે કે સત્યમય કરવાથી થાય છે. અંતઃકરણુને સત્ય ભાવોથી ભાવિત કરવાના કાર્યને ભાવ-સત્ય, વાણીને સત્ય વચનભાષી બનાવવાના કાર્યને કરણ-સત્ય અને મન, વાણી ને શરીરના સર્વ વ્યવહારો સત્યમય કરવાના કાર્યને ચોગસત્ય કહે છે. વ્યક્તિની જેમ સામુદ્દરિયિક સાધનામાં નૈતિક બંધારણ રહી, તેના વર્તન પ્રમાણે સંગઠન દ્વારા કાયસત્યનો, વ્યવહારશુદ્ધિ વ્યક્તા કરતાં સત્ય વાણી, સંકલપો ને ઠરાવો દ્વારા કરણસત્યનો અને વિચારશુદ્ધિ કે મૂલ્યશુદ્ધિના પ્રયોગો દ્વારા ભાવ-સત્યનો વિકાસ થાય છે. વણેયની એકસૂત્રીતા અને સંકલન કરતો સંધ ત્રિવિધ સત્ય દ્વારા અહિસક સમાજનું નિર્માણ કરે છે. સંતખાલજીના અલિનવ પ્રયોગમાં વ્યક્તિ

અને સમાજનું શ્રેય સાધતી વ્યક્તિગત અને સામાજિક સત્યોપાસનાની ત્રિવિધ સાધના, પ્રેમ સાધનાના પ્રેમળ પ્રયોગ ક્ષારા છે. અને તે પ્રગટ થાય છે વાત્સદ્ય-સાધના ક્ષારા, પ્રેમસાધનાના પ્રેમળ પ્રયોગ ક્ષારા.

નાનચંદલાઈ પણુ પ્રભુપ્રાપ્તિ માટે જ મથતા હતા. એમનું અંતઃકરણ અગવફલાવથી ભાવવિલોર ઘન્યું ત્યારથી તે ભાવસત્યના ભક્ત બની ગયા હતા અને સેવાકાર્યમાં સાંગોપાંગ નીતિ ને સત્યનું પાલન કરીને, કરણસત્યને પણુ સ્વાલાખિક અનાંયું હતું. સંતભાલના સમાગમે અને સત્સંગે કર્મે કર્મે તે વ્યક્તિગત અને સામાજિક લુચનમાં મન, વાણી ને કાયા ક્ષારા સત્યની ત્રિવિધ સાધના કરતા મુનિશ્રીને અને તેમના સામૂહિક કાર્યને મૂર્તિમંત કરતા પ્રાયોગિક સંધને પ્રેમપૂર્વક અપનાવી તેમના ક્ષારા એમની શ્રેય-સાધનાને અપનાવતા ગયા.

સંતભાલનું લોકસંસ્કરણનું કાર્ય

‘આદર્શ સમાજવાદ’ પુસ્તકની પ્રસ્તાવના લખતી વખતે સંતભાલજીને સ્પષ્ટ થયું કે ચુગની માર્ગ સમાજ-વાદની છે. એ સમાજવાદ જો સંધર્થ, કલેશ, હિતસ્વાર્થ ને વર્ગસંધર્થ ક્ષારા આવે તો માનવીય મૂલ્યોનો ઝાસ થાય. કેવળ ગાંધીજીની સત્ય, અહિંસા ને વર્ગ-સુભેણની દૃષ્ટિ જ વિશ્વને વોર હિંસા ને વિદ્રોષથી બચાવી શકે તેમ છે. માટે સાધુજગતની ઝરજ છે કે શ્રમજીવી ને પછાત ગામડાને સમજાવીને ધર્મદૃષ્ટિએ સમાજ-રચનાના

કાર્ય પ્રત્યે વાળે. અંતરના એ સત્યને વક્ષાદાર રહેવા તેમણે એક વર્ષ એકાંત મૌનમાં રહી સાધનાનો નકશો સ્પષ્ટ કર્યો. ખીલ વરસે એકાદ દિવસ બોલવાની ધૂટ રાખી આમસમાજ વરચે રહી પોતાનું જીવનકાર્ય નષ્ટી કરી નાખ્યું અને એ પછી હશા હશા વર્ષ લાલનગડાંડાની ભૂમિમાં વિચારી એમણે વિચાર, વિવેક ને સેવાનો સંસ્કાર સિંચ્યો. એમાંથી જીલી થઈ ધર્મદિશિએ સમાજ રચવાની ભૂમિકા.

૧ વ્યસન-મુક્તિનો સંસ્કાર

નગડાંડાના પછાત વિરતારમાં શિકાર, માંસ, દાર્ઢ, ચોરી, ડેઝિની પરણેતરનું હરણું કરલું, જુગાર, વેરઝેરમાં એધા સળગાવવા વગેરે અનિષ્ટમાં પ્રણ સપડાયેલી હતી. સંતખાલે પછાત, ડોળી સમાજનાં સંમેલનો ભરી, પ્રેમ-પૂર્વક પોતાની વાત સમજાવી. એક બાજુથી જ્ઞાતિએ એ અંધારણુમાં સુધારા અપનાવ્યા અને ખીલ બાજુથી હજારો માણસોને પ્રતિજ્ઞા આપી, વ્યક્તિ ને સમાજમાં નવચેતના જગાડી વ્યસનમુક્તિનું વાતાવરણ રચ્યું.

માંસાહાર અને ભઘ, પરદારાદ સેવન,
જુગાર, સંગ વેશ્યાનો, ચોરી ને પાપનું ધન;
મોટાં વ્યસન એ સાત, ડેઝી ચીલો તણું ખીલ;
પ્રણમાંથી કર્યાં દૂર પ્રેમની શક્તિથી બધાં.

જુનવાળી આગેવાનીનો રોષ વહેારીને પણ આ કાર્યને પાર પાડનારા લોકપાલ-સમાજમાં નવા સુધારકો તૈયાર થયા. આવાં સુધારાનાં કામો કરતાં કરતાં પોતાનો જન આપીને કાળું પટેલે શહેરાત વહેારી હતી. એ જ જ્ઞાતિના

એક સુધારક હવિએ ગરખા, ગીતો ને રાસડા જોડીને ગામે ગામ ને ધરે ધર સુધારાનો સાદ સંભળાતો કર્યો હતો.

૨ માનવ-સેવાનો સંસ્કાર

ભાલપ્રહેશમાં પાણીનો ભારે ત્રાસ અને નળકાંડામાં રોગનો ત્રાસ. આ ત્રાસ નિવારવા માટે મહારાજશ્રીએ સજ્જનોનાં હૃદય દોઢાઈયાં. ગામડાંની શ્રમશક્તિ, સંપત્તિ-વાનની દાનશક્તિ અને સેવકોની સેવાશક્તિનું સંયોજન કરી ‘જીવરાજ જલસહાયક સમિતિ’ અને ‘વિશ્વવાત્સદ્ય ઔષધાલય’ ક્રારા એમણે એ પ્રહેશમાં સેવાકાર્યનો સંસ્કાર સિદ્ધ્યો. તેના વાહક બન્યાં છાટુલાઈ અને કાર્શીઓંડિન. છાટુલાઈમાં જૈન ધર્મના સંસ્કાર હતા. રાજયાંદ્રના વાંચને આત્માર્થ પ્રત્યે ગ્રેચ્યો, ગાંધીજીએ રાષ્ટ્રધર્મના માર્ગ વાંયા ને સંતખાલજુના સમાગમે એમને સેવા-કાર્યમાં સમપિત કર્યો. સંતખાલે સમજાવ્યું કે લોકસેવામાં જ આત્માર્થ છે. કે પોતા જોવા ખીજને સમજે છે તે આત્માર્થીમાં સહજ અનુકંપા પ્રેરિત સેવા હોય જ. તે વર્ણવતાં સંતખાલ કહે છે :

ન દ્વા છીછરી, જેમાં અનુકંપા અનોડ તે;

તથા જ સત્કને પ્રેમ, બંને ત્યાં સચ્ચવાય છે.

સ્વ ને પર બંનેનું, પ્રેય-અદ્રેય સધાય છે;

વિશ્વવાત્સદ્ય રૈખાનો, અહીં પ્રારંભ થાય છે.

વિશ્વવાત્સદ્યલક્ષી લોકસેવા અને આત્માર્થ એક-ખીજ સાથે એતપ્રેત છે. તે સમજવતાં કહે છે :

લોકસેવા નથી જેમાં, તે આત્માર્થી નહીં ખરો;
આત્માર્થી લોકસેવામાં, આત્માર્થી લોક સેવતા.

આવી લોકસેવા સુપાત્રને જ જરે. આવી પાત્રતા
પ્રાપ્ત કરવા છોટુલાઈએ અનુભૂતિઓની વ્યાખ્યાની અને તેમની
પુત્રી કાશીયહેને નાની વચ્ચે જ સુપાત્રતા કેળવી દીધી હતી.
તે સુપાત્રતાનું લક્ષ્ણ વર્ણવતાં સંતબાદ કહે છે :

અનુભૂતિની સ્થાની, એકનિષ્ઠ, ક્ષમાપ્રિય;
સાધક સાધિકા બંને, સમુચ્ચિત સુપાત્ર છે.

જેમ છોટુલાઈને કાશીયહેનમાં આ લક્ષ્ણ સ્પષ્ટ
હેખાય છે તેમ ઘાલેરા રહ્યાં રહ્યાં નાનચંદ્રાઈ પણ
સુપાત્રતાને સહજ કરી, ‘જીવરાજ જીલસહાયક સમિતિ’માં
પોતાની સેવા આપી રહ્યા હતા. પોતાના વિવાર્થીઓમાં
વ્યસનમુદ્દિતનો સંસ્કાર પણ સીંચી રહ્યા હતા. સાણુંહમાં
ડોક્ટર શાંતિલાઈએ પણ લાડોપચોરી કામ ગણી, ‘વિશ્વ-
વાતસહય ઔષધવાલય’ને તન, મન ને બનથી પોતાની સેવા
આપી, સંધના કામને સુધ્યવસ્થિત કરવાંમાં મદદ કરી.

૩ જીવનશિક્ષણનો સંસ્કાર

સાચું શિક્ષણ એ છે જે જીવન દ્વારા જિવાય છે.
જીવનને જે કેળવે, ધરે અને અવિદ્યાર્થી સુફ્લા કરે તે જ
વિદ્યા. જાલનળકાંડા ક્ષેત્રમાં હવે સંસ્કારી જીવન જીવવાની
જિજ્ઞાસા જગ્યા હતી, સેવાકાર્યમાં સહયોગ હેવાનીયે
વૃત્તિ જગ્યા હતી. આ સુજિજ્ઞાસા ને સુવૃત્તિને સાચે
માર્ગ વાળે તેવા સેવકો ને સજજનોની ક્ષેત્રને જરૂર

હતી. આથી શહેર અને ગામડાંના લાવુકોને સંતખાલની જીવનદિષ્ટ સમજય તે હેતુથી જ્યાંતીલાલ ખુશાલચંદ શાહુના વરસીતપના પારણું નિમિત્તે બકરાણુંમાં એક ચિંતન-શિખિર થયો. તેમાં ધર્મદિષ્ટએ સમાજરચના અને ખાર પ્રતો ક્રારા જીવનઘડતરનો વિચાર સમજવવામાં આવ્યો. ભીજે શિખિર અરણોજમાં થયો. તેમાં ગામડાં સાથે તાદીતમય સાધી પ્રાર્થના, સક્ષાઈ ને રેંટિયા ક્રારા આમ-સેવાનો સંસ્કાર સુવ્યવસ્થિત કરવામાં આવ્યો. ત્રીજે શિખિર ઝાંપમાં થયો. તેમાં નાતજાતના લેદ વિના માનવતાને અગ્રતા હેવાનો સંસ્કાર આપવામાં આવ્યો. અને ૧૯૪૭માં પ્રાયોગિક સંધ રચવાનો ઠરાવ થયા પછી એના કાર્ય-કરોના ઘડતર માટે ચાર માસનો શિખિર રાખવામાં આવ્યો. ‘વિશ્વાત્સલ્ય’ પાક્ષિક ક્રારા અને ત્રણ ત્રણ હિવસોના નાના શિખિરો ક્રારા પણ જીવનશિક્ષણનો સંસ્કાર આપવામાં આવતો. સંતખાલજુને બાલશિક્ષણ ને વાલીઓના શિક્ષણુની અગત્ય લાગતી હતી તે તેમ જ લાવિ કાર્યકર મળ્યા કરે તેવી આશ્રમી તાલીમનો વિચાર પણ તે સંધ પાસે મૂકતા હતા. મહિબહેને સાણુંદમાં લાંગી બાળકો અને લાંગી સમાજના ઘડતરને લક્ષ્યમાં રાખી ‘ક્લાષિ બાલમંદિર’થી શિક્ષણકાર્યનો આરંભ કર્યો. નવલ-ભાઈએ ગુંફીમાં લાંગી બાળકોને પોતાની સાથે રાખી તેના ક્રારા આશ્રમી શિક્ષણુની શરૂઆત કરી અને પુજલ કવિએ ત્રણ લારવાડ બાળકોને પોતાની સાથે રાખી ગોપાલક શિક્ષણુના શ્રીગણેશ માંડચા. તે બધા સામે સંતખાલ

સર્વાંગી શિક્ષણનો આદર્શ રજૂ કરતાં કહે છે :

આર્થિક સંસ્કૃતિનાં સૂત્રો, સ્વાવલંબન ને સંયમ;
જનરક્ષણ, ગોપનીય, ઇષ્ટવિજ્ઞાન ને હળા;
આપ-લે વસ્તુની એવું વાણ્ણિજ્ય, રાજ્યસેવન;
સમાજશાસ્ત્ર ને ધર્મ, તત્ત્વજ્ઞાન સમન્વય;
આરોગ્ય, જ્ઞાન આત્માનું, મનનું ને શરીરનું;
મળે તાલીમ લ્યાં નિત્ય, અભ્યુદ્ય મોક્ષસાધન.

દ્વારાંકમાં જીવનનાં બધાં પાસાંનું સ્વર્ણ ને સ્વર્ણ
ઘડતર થાય તેવી સમગ્ર જીવનની તાલીમ તો ગર્ભાધાનથી
મરણ સુધી ચાલ્યા જ કરે છે. સર્વ ક્ષેત્રને ઘડવા માટે
પણ સર્વાંગી તાલીમ દ્વારા સમ્યક્ વિચાર ને વિવેક પાંગરે
તે જેવાનું કામ સંસ્કૃતિ-સાધકો ને શિક્ષકોનું છે. સાણુંદ-
ના વર્ગમાં ચાર માસ રહી સંતખાલળ મહારાજ, રવિ-
શાંકર દાઢા, કુરેશીલાઈનાં પ્રવચનો, રસિકલાઈ, મીરાંખણેન,
મણિલાઈ, મણિખણેન તથા મુમુક્ષુ જિજ્ઞાસુ મિત્રો સાથે
સહદ્યાર્થી-વિચારણા કરી નાનચાંદલાઈએ પોતાની જીવન-
દિષ્ટનું સારી રીતે ઘડતર કરી લીધું.

૪ કૃષ્ણ-જીવનમાં નૈતિક સંસ્કાર

સંતખાલે જેયું કે આ મજાવનના વિકાસમાં મોટું
અવરોધક બળ ગરીબી છે. ગામડાની કરેડરજન્ડ સમા
કૃષ્ણકમાં નથી ન્યાયી લાવનીતિની સમજ, નથી સંપ, નથી
સંસ્કાર ને નથી સમજપૂર્વકનું નૈતિક જીવન કે સંગડન.
આ સંસ્કારનું સિચન કરવા નૈતિક ઐરૂત સંગડન દ્વારા
એમણે મહાપુરુષાર્થ કર્યો અને પ્રાયોગિક સંધને પણ એ

માર્ગ પ્રેરો; કેમ કે અન્ન, વખ ને આવાસની કાચી
સામનીને ઉત્પાદક એડૂત એટલે જગતાત જે દ્રસ્યશિપ-
ની નીતિને અનુસરે તો જ આમ સંસ્કૃતિનો કે ધર્મ દૃષ્ટિએ
સમાજરચનાનો પાયો મજબૂત બને; કેમ કે—

નીતિ છ ધર્મનો પાયો, માટે તે દ્વારા રાખવો,
અને રણ સદાચારી, રહેવું સાર નીતિનો.
વ્યક્તિ સમાજ અનેનો, વિકાસ નીતિથી થતો;
નીતિ વિના નથી થતો, પચાવ તત્ત્વજ્ઞાનનો.

એડૂત અને ગોપાલકેનાં નૈતિક સંગઠનો રચી,
પોષક જાવનીતિ, સહકાર, લવાળી ક્રારા ન્યાય, પરસ્પર ને
ઉપરોક્તી છાલું અને નભળા વર્ગને મફદૂર થવાની દૃષ્ટિથી
એડૂતોને ગોપાલકેનાં સમાજસુધારણા ને શિક્ષણનો સંસ્કાર
સિદ્ધાંતું કામ આ સંગઠનોએ કચુંં. અંબુભાઈ, ઇલલા-
ભાઈ, સુરાભાઈએ પોતાના સાથી મિત્રો અને વિશાળ
કૃષક ગોપાલ સમાજના સહયોગથી, સંસ્કેરના, સહકાર
અને સહિય વૈવાહી આ સંસ્કારો પણ સુધ્યવસ્થિત ને
સુદઢ કરવા પ્રયાસ કર્યો હતો. હુષ્ટાળ વખતે એડૂત
મંડળના પ્રયત્નથી એડૂતોએ આપેલી નીરણ ઘાસની મફદ,
બનાસકાંડાને આપેલા બિયારણ અને પ્રતિદાનમાં, ધારેરા
આસપાસના હુષ્ટાળ-પીડિત એડૂતોએ આપેલા સુંદર
પ્રથુતરથી નાનચંદભાઈ એડૂત મંડળની પ્રવૃત્તિથી વિકસેલા
નૈતિક ધારણાથી સારી રીતે પ્રલાવિત થયા હતા.

સંધનું સામર્થ્ય અને શક્તિ પિછળી

ઘાલેરામાં હૃષ્ટાળ કર્તવ્ય સમિતિએ જે કામ ઉપાડ્યું તેમાં નાના મોટા અનેક કાર્યકરની તે નજીક આવ્યા. છેદુલાઈનું સાધનામય જીવન, નવલભાઈ-આંબુલાઈની કામ કરવાની લગત, અનેક કાર્યકરોના સંપ ને ઉત્સાહ તેમ જ સાંગોપાંગ અણિશુદ્ધ પ્રમાણિક વહીવટ વગેરેમાં એમણે સંતખાલજુના વિચારોને સાકાર થતા જેયા, તેમ જ સામુહિક સાધનાનાં શિસ્ત, સામર્થ્ય ને શક્તિનાં પણ દર્શાન થયાં. જે રીતે એમનામાં સંવે વિશ્વાસ મૂક્યો તે જેતાં પણ તે સંધ સાથે એાતપ્રોત બની જવા લાગ્યા. મહારાજશ્રીમાં ડેવળ ઉપદેશક જ નહીં, પણ સંચોજક, પ્રેરક ને આચોજક એવા જાત સંતનાં દર્શાન થયાં. એમની વ્યવહારું અને વાસ્તવિક નીતિમાં કેચી સ્વચ્છસેવી નહીં, પણ પરિસ્થિતિ પદટનારા કાંત સંતનાં દર્શાન થયાં. એમનું ઝુદ્ધ સંત અને સંધ પ્રત્યે ભાવવિલોરતાથી ભરાઈ ગયું.

લેદની ફીવાલો ભાંગી ગઈ

એ પછી સંતખાલજ મહારાજ ઘાલેરા-ક્ષેત્રની સ્પર્શના કરવા આવ્યા ત્યારે વિહારમાં પોતે સાથે રહ્યા. એક ગામમાં એક ડેણી ગોરે મહારાજશ્રીને લિક્ષા માટે પ્રાથ્યો. મહારાજશ્રીએ ત્યાંથી ગોચરી (લિક્ષા) લીધી. એમણે નાનચંદ્લાઈને પણ ભાવભર્યું આમંત્રણ આપ્યું. કાંત સંતની પ્રેરક ઝૂંઝૈ હવે તેમની પાંખોમાં ઊડવાનું બળ આવી

ગયું હતું. એમણે લોજન લીધું અને હવેલી તથા છાત્રાલયના દ્રસ્ટીને જાહેર કર્યું કે નાતનીતના અને સ્પર્શાસ્પર્શના લેદમાં પોતે માનતા નથી અને સ્વચ્છ, સંસ્કારી ને સંપૂર્ણ શાકાહારી કુટુંબમાં જમવામાં તેમને બાધ નથી. બહુ પ્રેમપૂર્વક તે સંસ્થામાંથી છૂટા થયા અને એક એ વર્ષ સાર્વજનિક ગૌશાળાના કામ ઉપર એકાત્મ થયા. ગૌશાળાનો વિકાસ પણ સારો થયો. પ્રમુખશ્રી પણ ઉત્સાહી હતા. તેવામાં સંતખાલજુના ૧૯૫૧માં ખસ (તા. ધંધુકા)માં ચાતુર્માસ થયા.

ખગડ શુદ્ધિપ્રચોગની પ્રેરણા

૧૯૫૧માં સંતખાલજુ મહારાજના ખસ ગામમાં ચાતુર્માસ હતા. નાનચંદલાઈ અવારનવાર મહારાજશ્રીને સત્સંગ કરવા ધોલેરાથી ખસ આવતા હતા; ચાતુર્માસ પૂરા થવા આવવામાં હતા. એવામાં એક દિવસ ખગડશ્રી એક વિધવા કુંભારણ કદ્યપાંત કરતી સંતખાલજુ પાસે આવી. બાપુ મારું બધું લૂંટાઈ ગયું. મારી ગરીબની મરણ મૂડીયે ડોઈ ચારી ગયું. આટલું કહી તે પ્રુસકે પ્રુસકે રડી પડી. મહારાજ કહે, “તમે પોલીસને જણું કરી છે?”

‘બાપુ ! તુરત જ જણું કરી, પણ ડોઈ ચસકતુંય નથી.’

“ગામના આગેવાનોને કહ્યું ?”

“એમણે જ મને તમારી પાસે મોકલી છે. એ બધાય જાણે છે કે કાળા કામના કરનારા કાઠી ફરખારો છે. પણ

એમની બીકે બધાનાં મોં સિવાઈ ગયાં છે.”

“સાંનું લ્યારે મારી પાસે તેમને માઠલણે.”

રાત્રે ગામના આગેવાનો આવ્યા. પણ ડર એટલો કે કોઈનું નામ લેવા તૈયાર નહિ. મહારાજશ્રીએ આની તપાસનું કામ નાનચંદલાઈને સોંપ્યું. નાનચંદલાઈ ખગડમાં કૃથી. બધાની સહાતુભૂતિ કુંલારણ પ્રત્યે હતી. બધાને વહેમ કાઠી ડાયરાનો, પણ બધા ડરથી ફેફણે. પાણિયારી એ બહેનોની વાતચીતમાંથી નાનચંદલાઈને શક્દારનું નામ જાણુવા મળ્યું. એ અંગે તપાસ કરતાં શાંકામાં વજૂદ લાગ્યું ને મહારાજ સાહેબ પાસે વાત મૂકી. સંતખાલજીનું સતત ચિત્તન ચાલ્યું. તેમણે નાનચંદલાઈને કહ્યું : “રાજ્યના કર્મચારી ભ્રષ્ટાચારને લઈને અને પ્રજા સ્વાર્થ ને ડરને લઈને પડોશીની મહદે જવાનો ધર્મ ચૂકી જતી હોય ત્યારે સંતો-ભક્તોની ફરજ તેને જાત્રત કરવાની છે.

કેમ કે—

ધર્મચ્યુત પ્રજા રાજ્ય, ધર્મલક્ષ્મી બનાવવા,
ધર્મલક્ષ્મી બને ત્યારે, તેમને હુંઝ આપવા;
સતત સંત-ભક્તોની, સાચી એવી પરંપરા,
ભારતે સાચવી રાખી, તથી પૂન્ય તે સદા.

સંતો, ભક્તો જે ધર્મલાનિને ન અટકાવે જે ડગેલાને ધર્મમાં સ્થિર ન કરે તો ભગવાનનું કામ કોણું કરશે ? આજે તો એ કાર્ય ખૂબ આવશ્યક છે.

વ્યક્તિનાં પાપ ઘોવાનો, એક માર્ગ સમાજની;
સાચી શુદ્ધિ કરો વિશ્વે, મુખ્ય એ માંગ આજની.

નાનચંહલાઈ જિજાસાથી પૂછે છે : “સમાજની શુદ્ધિ કરવી કેવી રીતે ?”

સંતભાલજી કહે : “અસત્યને ઉધાડું પાડવું, ગુનાને પ્રગટ કરવો, પાપને અપ્રતિષ્ઠિત કરવું છતાં ગુનેગાર મર્યાદે અંતરમાં એમ રાખવો, ગુનો કરતો હોય ત્યાં સુધી સમાજમાં ગુનેગારને પ્રતિષ્ઠા ન આપવી.

ગુનાની ન પ્રતિષ્ઠા હો, એવી સમાજ જગૃતિ;

થણે ત્યારે જ પસ્તાણે, ગુનેગારો જરૂરથી.”

નાનચંહલાઈને માર્ગ મળી ગયો. બગડમાં શુદ્ધિપ્રયોગ આદર્યો. પ્રાર્થનાસલા તથા સૂત્રોચ્ચાર સાથે પ્રલાલાત્કરી શરૂ કરી. ગામેગામથી એહૂત મંડળની ટુકડી પ્રાર્થનામય ઉપવાસ કરવા આવે. પોતે પણ ગામ હિમત ન બતાવે ત્યાં સુધી ગામનું પાણી ન પીવાનો સંકદ્ય કરી મોટેરાંને શરમાવ્યા. ધીમે ધીમે લજન, ધૂન, ડાંતણ ને પ્રાર્થનામાં બાળકો અને મોટા આવવા લાગ્યાં. હિમત આવવા લાગ્યી. નાનચંહલાઈ પણ આ ગુનેગારો જે વર્ગના હતા તેમને સંખોધીને તેઓ ધર્મ ચૂકે છે એમ રૂપે કહેવા લાગ્યા. પાંચ પંદર દિવસમાં લય ખંચેરાઈ ગયો, સમાજમાં જગૃતિ આવી અને જ્યાં ચાતુર્માસ પૂરા કરી સંતભાલજી બગડ પધારે છે ત્યાં તે વાત પ્રગટ થઈ. ત્યાં તો ગુનેગારો પણ નરમ પડી સમાધાન માટે તૈયાર થયા, નાનચંહલાઈએ મહારાજશ્રી પાસે વાત મૂકી.

મહારાજશ્રી કહે : “પોલીસને સોંપવાનો, શરીર સણનો કે ફંડનો આપણો માર્ગ નથી. કેમ કે,

શારીરિક સજ્જ દંડે, ગુનાઓ અટકે નહીં;
ગુનાઓ રો કને ધર્મ, શીખને સંત પ્રેમથી.”

સંતની આ શીખ સાંભળી ગુનેગારોનાં હૃદય પણ
નરમ પડવાં. એમણે જાહેરસલામાં ભૂલ કબૂલી, પણ માલ
વેચાઈ ગયો હતો ને નાણાં વપરાઈ ગયાં હતાં. પંચે
નક્કી કર્યો પ્રમાણે કુંભારણુખહેનને પાંચસો રૂપિયા આપ-
વાનું નક્કી થયું.

પ્રાચીણિક સંઘમાં પ્રવેશા

સંતની માર્ગદર્શક શક્તિ, ભક્તની શ્રદ્ધાશક્તિ અને
આમજનોની નૈતિક શક્તિનો પ્રભાવ પ્રત્યક્ષ થયો. નાન-
ચંદ્રલાઈને પણ પોતાના આત્માની શક્તિનું ભાન થવા
ઉપરાંત કર્તવ્ય સૂઝી ગયું. ધર્મને તો સમાજજીવનમાં
જીવતો કરવાનો છે, મંહિરોનાં ડિયાકાંડ ને કીર્તનમાં
અને સીમિત કે કુંઠિત કરવાથી સાચો ધર્મ ગૂંગળાઈ
જય છે. હવે તેઓ સમય રીતે સંતભાવલજુના પ્રયોગનું
વાહન બનવા તહેવર થયા.

ખીજુ બાજુથી જૌશાળાના પ્રમુખ અને દ્રસ્તીઓએ
તેમને કહ્યું : “નાણાંની સગવડ થઈ રહેશે. તમે તમારું
ધ્યાન જૌશાળામાં પરોવો અને સંતભાવને છોડો.”
જૌશાળામાં ગાયોની સેવાલભિત થતી હતી તે સાધનાનું
એક અંગ હતું. પણ એ અંગ તો હરિના માર્ગ સાથે
લગે તો જ હરિની કૃપાને પાત્ર થને. અને હરિનો માર્ગ
તો સંતો ચીધતા હતા. પ્રમુખ કે દ્રસ્તી પાસે ચ્યવહાર

હતો અને છીછરી હ્યા હતી. સાચી હ્યા તો ગાય
અને ગોપાલનો સર્વાંગી વિકાસ કરે, ગોપાલને એતી
તરફ વાળી ગાયેનું સાચું સંવર્ધન કરે અને એદું
ગોપાલન કરે તેવી ધર્મનીતિના અનુસરણમાં છે. ગાય
બિચારી બાપડી નહીં પણું સદ્ગુર બનીને સદ્ગુર બનાવનારી
થાય તેવી સાચી ગોસંવર્ધનની નીતિમાં હ્યા છે એ વાત
તે સમજુ ગયા હતા. એટલે જૌશાળાનું ડામ છાડી તેઓ
સંતખાલજુના ધર્મદસ્તિના પ્રયોગના માધ્યમ બન્યા. પ્રાયો-
ગિક સંઘના માધ્યમે એમણે પોતાની સેવા—સાધનાનો
આરંભ કર્યો. પ્રાયોગિક સંવે અતિ ઉલ્લાસ ને આનંદ-
પૂર્વક એમના પ્રવેશને વધાવી લીધો. નાનચંદ્રભાઈ એ
ન્યેયું કે મીરાંબહેન અને મણિલાઈ અહંકાર્ય અને વ્રત-
નિષ્ઠા જાળી સંતખાલજ મહારાજની અંગત સેવામાં
આતપ્રોત છે, છાટુલાઈ અને કાર્શીબહેન સેવાકાર્યમાં એકાચ
છે, તેમ હું પણ તેમની સમયતાની સાધનાનાં મસ્ત બની
શુદ્ધિપ્રયોગને આગળ વધારું. પ્રાયોગિક સંવે તેમના
નિર્ણયને પ્રેમથી આવકાર્ય, પ્રયોગનું સંપૂર્ણ સ્વાતંત્ર્ય
આપ્યું, કુટુંબની ચિત્તાથી નચિત કર્યો અને સંઘના બધા
સહ્યો. અને નાનચંદ્રભાઈ પરસ્પરના પ્રેમ અને આદરથી
એકખીલમાં આતપ્રોત બની ગયા.

ધર્મીને ધર્મીનો બેટા, સર્વ સ્થળે થઈ જતો;
આકર્ષે છે અનાયાસે, સ્વ-જલતિને સ્વ-જલતિનો.

સંતખાલ

સમાજગત સર્વાંગી સાધના

સમાજ ધર્મ રક્ષે તો, થણે રક્ષા તમામની;
વ્યક્તિ, કુદુર્બ, રાજ્યાદિ, શોભતાં સર્વ સમાજથી.
કુળ, સમાજ ને રાષ્ટ્ર, સમગ્ર વિશ્વ સામણાં,
શરીર તે ખરો ધર્મ, આત્માર્થ પરમાર્થમાં.

સંતખાલ

નાનચંહલાઈએ એતારિયામાં રહેવાનું નક્કી કર્યું.
એતારિયા રહી રહ્મય અને સર્વાંગી સેવા કરવાનાં એમનાં
અરમાન હતાં. એ અરમાનો સિદ્ધ કરવા તેએ મહારાજ-
શ્રીની હોરવણી માટે ગયા. એટલીક વાતચીત પછી એમણે
કહ્યું : “આજ સુધી તમોએ શ્રી કૃષ્ણની લક્ષ્મિ વ્યક્તિગત
રીતે કરીને તમારાં મન, વાણી ને કર્મને સત્યમય કર્યાં
છે. ખાલલક્ષ્મિમાં લાલાની સેવા, ખાળસેવા, જૌસેવાએ
સેવાલાવની પુછિ કરી અને ચિત્તની શુદ્ધિ કરી. હુંએ
ભાગવતે જેને પરમાત્મારૂપે ગાયો છે તે કનૈયાના પરમ
પાવન સત્ય સ્વરૂપને પિછાનલું. પરમ સત્ય એ જ કૃષ્ણ
છે અને આ જગત એમાંથી પ્રગટ થયું છે, એની જ
કાયા છે. એટલે કુળ, સમાજ, રાષ્ટ્ર અને સમગ્ર વિશ્વને
પ્રલુનાં અંગોપાંગ સમજુ તેમની સેવા કરવી, સર્વમાં
કૃષ્ણને જેવો, સર્વને પ્રલુદ્રૂપ સમજુ તેમને સુખી કરવાં,
સ્વસ્થ રાખવાં, સ્વરચ્છ રાખવાં, શુદ્ધ રાખવાં એમાં કૃષ્ણની
સેવા માનવી. જેમ મૂર્તિ પાસે સામની ધરાવાય છે તેમ
ભગવાનનાં સર્વ ખાળને ખાનપાનની તૃપ્તિ મળે તેવી
સામની એમ મળે તેવી વ્યવસ્થા કરવી. ભગવાનને શાંતિનાર

સજુએ છીએ તેમ ભગવાનનાં અધાં સ્વરૂપોને, બાળકોને વચ્ચે અને આવાસ મળે અને સુંદર વચ્ચે ને આવાસ, સુંદર ચિત્ર, શોલા ને કળાએથી ભગવાનના જગતને શોલાવે તેવી સાંસ્કૃતિક રચનાએનું સર્જન કરવું. સર્વના હિત-સુખ માટે તેનો ઉપયોગ થાય તેમ કરવું. સૌનાં મન શાંત થાય, સ્વસ્થ થાય, સંવાહી થાય તેવી સંગીત અને ભાષાશૈલીથી પ્રભુની સૃષ્ટિમાં સંવાદ રચવો. એ સંગીત પ્રભુ-સર્જન છે, શામનાં ગાન તેમાં જ છે. લેહમાંથી અલેહ ઓલેં કરે; સમાજ, કોમ અને રાષ્ટ્રને — માનવમાત્રને એકતાથી સાંધે તેવા આત્મજ્ઞાન ને વિજ્ઞાનના સાહિત્યથી જગતને આનંદમય કરવું તે જ સાહિત્યપૂજા છે. છેવટે સર્વજનહિતાય, સર્વજનસુખાય સતત સેવા રત રહેવું એ જ પ્રભુની સેવા છે. સામચ્ચી, સંગીત, શાણુગાર, સાહિત્ય ને સેવાનો કેવળ હુવેલીની પૂજામાં ઉપયોગ થતો તે સમય સમાજના ચરણે ધરશો. એટલે કૃષ્ણપૂજા વ્યાપક અનશો, કૃષ્ણ પણ વ્યાપક અનશો અને પૂજારીની ધર્મભાવના પણ વ્યાપક અની જરૂર. સર્વાત્માની સેવામાં હાજરાહજૂર થઈ જવાની આ જ સાચી અભિજ્ઞત છે.” આ સમાજગત અભિજ્ઞતની રીત અતાવતાં સંતખાવે કહ્યું :

“સમાજકાર્ય જે થાય, આત્મધર્મ ચૂકચા વિના;
વ્યક્તિ સમાજ અનેનાં, તો જ શ્રોયો સીધતાં.

સમાજને શ્રય-માર્ગે વાળવો હોય તો અન્ન ને ખાદ્ય સામચ્ચી પેઢા કરતા એડૂતો, ગોપાલકો નીતિથી અન્ન-દૂધ નિપણવે તો જ તેનું સત્ત્વ સત્ત્વરશીલ સમાજ

રચી શકે. કલાકારો અને કારીગરો પોતાની બધી સર્જિકા-શક્તિ સામાન્ય જનનાં સુખ-સગવડના લાભાર્થી વાપરે તો સાચી સંસ્કૃતિ વિકસી શકે. સંતો, લક્ષ્મી સર્વને પ્રેમ-રસથી એકરસ કરતું સાહિત્ય પ્રસરાવે તો વ્યક્તિ ને સમાજ શ્રેયનો માર્ગ સરલતાથી સમજી શકે. આવા કુમારું ઘડતારમાં જ સાચી સાધનાનો પુદુષાર્થ રહેલ છે.

કેમ કે—

ધ્યાનના તાત બેઠૂંનો, સંસ્કૃતિ-તાત સાધકો;
જીનતાત અનાલક્ષ્ણ, સંતો લક્ષ્મી સુસાધુઓ.
કે તરી અન્યને તાર્ય, સુસત તુંબડા સસા;
વિશ્વવાત્સલ્યથો પામે, એટું પદ સુસાધડો.”
સંતાપાલ

અનનથ્રહુના સાધક ને સમય સમાજના દ્રવ્યીરૂપ જીવતા અનનતાત-કૃપકો; તપ-ત્યાગ દ્વારા સુચારિયપ્રથાન સંસ્કૃતિદાતા, સંસ્કૃતિતાત-સાધકો; જીન, લક્ષ્મી ને કર્મયોગ માર્ગે આધ્યાત્મિક વિજ્ઞાન વિકસાવતા જીન-તાત-સંતો, લક્ષ્મી ને સુસાધુઓ દ્વારા વિશ્વવાત્સલ્યનો સમયતાચે અને સર્વાંગી રીતે વિસ્તાર ને વિકાસ કરવાનો માર્ગ નાનચંહલાઈ ને સ્પષ્ટ થઈ ગયો. તે માટે સંક્રિય કાર્ય કરતાં સંધનું સ્વરૂપ પણ સમજાઈ ગયું અને એ માર્ગના પ્રેરક સંતાપાલજી પ્રત્યેની અર્પણુતા પણ દેખાયી ગયી. સદગુરુનું કામ હવે પૂરું થયું.

ધર્મ તો સાધકના અંતરમાંથી ઊગે છે અંતરમાંથી ઊગેલા ધર્મનું પાલન સાધકનો સ્વર્ધમાં અની જય છે.

તેને જ અનુસરવાની સંતથાલે પ્રેરણું આપી :

અંતનોંદ થકી જણે, માનવી જે સ્વધર્મને;

તવો સ્વધર્મ બીજી ઢો', સાધનોથી જણ્યાય ના.

શુદુ, સંધ, અને અંતઃપ્રેર્યો સ્વધર્મનો અનુભંધ જણવી નાનચંદલાઈએ એતારિયામાં સમાજગત ધર્મની સર્વાંગી સાધના આહર્તા.

એતારિયાની લૂભિકા

એતારિયા સંસ્કાર પામેલું ગામ હતું. એકૂત મંડળના સભ્યો મહારાજશ્રી પ્રત્યે લક્ષ્મિ અને સંધ પ્રત્યે શ્રદ્ધા રાખતા હતા. હુષ્કાળ વખતે ખાહી-કામ ક્ષારા જે સેવાકાર્ય થયું હતું તેણે ગરીબ લોકોને પણ સંધ પ્રત્યે અલિમુખ કર્યા હતા. નાનચંદલાઈ જેવા સરલ, સ્નેહાળ ભક્ત પોતાના ગામમાં રહેવા આવે છે તે સાંલળી ગામ રાજ રાજ થઈ ગયું અને નાનચંદલાઈને ઉમળકાથી વધાવી લીધા. એમના નિવાસની તથા ખીજુ બધી સગવડો જણવવાની ટેટલાઈ સજજનોએ જવાબદારી લીધી અને નાનચંદલાઈ એતારિયામાં રહેવા ગયા. તેમનું સુષ્પ્ય કામ હતું ચારિન્ય-ઘડતરનું.

સંસ્કાર-ધર

સુચારિત્ર જ છે સાચું, કાયમી ધન ચા જગે;

જાંચા વિચાર ચારિત્રે, આડર્થાતી પ્રજી જગે.

નાનચંદલાઈના સુચારિત્રથી ગામલોકો તેમના પ્રત્યે એંચાયા. આવું ચારિત્રધન પોતાનાં સંતાન પામે તેવી

હેંશાથી કેટલાંક કુદુંબોએ તેમના ખાર-ચૌદ વર્ષના કુમારાને નાનચંદલાઈ પાસે સત્તસંગ માટે મોંડલ્યા. હિવસે પોતાના કામમાં રહે અને સાંજથી સવાર સુધી નાનચંદલાઈ સાથે રહે. આથી નાનચંદલાઈનું ઘર વ્યક્તિગત ઘર મટી સંસ્કારધામ બની ગયું. પ્રાર્થના, સઝાઈ અને રેટિંયાને નાનચંદલાઈએ આમસેવાનાં સાધન તરીકે અખનાંયાં હતાં. ધીમે ધીમે સંસ્કારધામ પણ સઝાઈ, કાંતણું ને લજન-લક્ષ્ણાનું આમ-માધ્યમ બની ગયું.

૨. આર્થના દ્વારા આંતઃકરણુ-શુદ્ધિ
સંગીતે ડાલતે દિલે, પ્રાતઃ સંધ્યાની પ્રાર્થના;
શિસ્તઅદ્ધ થતી શાંત, નિયમિતપણે તથા;
'અમેને રક્ષણે સંગે, સંગે સનેહે જમાડણે;
વીર્ય મેળવીએ સંગે, સંગે ઉલ્લાસ આપણે;
તેજસ્વની છંણે વિદ્યા, સંગે સૌ રહીએ અમે;
કદી વિદ્યેષ ના હોંને, યાચીએ પ્રભુજી તું કને.'

આ વેદમંત્રના ધ્વનિનો ભાવ જીલી સરલ ગુજરાતી પ્રાર્થનાપણો અને ધૂનથી સંસ્કારધરનું વાતાવરણું સવારે ને રાત્રે ગુંજુ ઊઠું. છાત્રવાસ સિવાયનાં બીજાં નાનાં મોટાં ભાઈઓનો પણું પ્રાર્થનામાં ભળતાં પ્રાર્થના પછી નાનચંદલાઈ, સરલ વાણીમાં બોધક દૃષ્ટાંતો આપીને 'સત્યમ વદ' અને 'ધર્મમ् ચર'ની ઋષિશીખને સમજાવતાં કહેતા હતાઃ

વિચારે સત્ય વાવીને વાણીમાં સત્યને વળોા;
પ્રતાંચા સત્ય વતીને, વિશ્વને સત્યમય ઘડો.

સચરાચર છે સુષ્ઠિ, સંબંધિત પરસ્પર;
રક્ત અનો સ્વ-કર્તવ્યે, રહી ગ્રેમી નિરંતર.

૨. સદ્ગુરી દ્વારા આરેણ્ય શુદ્ધિ

પ્રાર્થના પછી મકાન અને તેની આસપાસ સદ્ગુરી થતી. ધીમે ધીમે ગામના ઉકુરડાની સદ્ગુરી કરવાનો, જ્યાં ગંદકી થતી હોય ત્યાં સમૂહસદ્ગુરી કરવાનો ને પોતાના ધર-આંગણાં સાંકે રાખવાનો સંસ્કાર, સંસ્કારધર દ્વારા ગામનાં ફેલાવા લાગ્યો. અને સમૂહસદ્ગુરીમાં ગામલોડો સાથ આપીને સ્વચ્છતાના સંસ્કારને અપનાવતા ગયા.

શરીર, વસ્ત્ર, આવાસ, રાખવાં સ્વર્ણ સુધડ;
અહિસ્તુ સ્વચ્છતા સાથે અંતરશુદ્ધિ જળવો.

૩. રંગિયા દ્વારા આજુવિકાશુદ્ધિ

નાનચંદ્ભાઈ નિયમિત કાંતતા. રંગિયો સાહાઈ, સ્વાવલંબન ને નીતિન્યાયપૂર્વકની આજુવિકાનો સંહેરો આપીને ગરીબમાં ગરીબ માણસ સાથે અંતરના તાર જીવે છે; અહિસ્તક સમાજરચનાના આદર્શને પહેંચવાની ચાહ આપે છે એ દૃષ્ટિથી નાનચંદ્ભાઈ કાંતતા અને એજને ખાદી ને કાંતણુંની વાત સમજાવતા. ધીરે ધીરે સમજ-પૂર્વક કાંતવાનું વાતાવરણ પણ જામવા લાગ્યું. આમ, સંસ્કારધરે ગામનું વાતાવરણ તૌયાર કરવામાં અને નાનચંદ્ભાઈની વિધવાત્સાવયની જાવતાને સંસ્કાર-ઘડતરની સેવા દ્વારા સાહિય બનાવવામાં અગત્યનો ભાગ ભજ્યો.

વ्यसनतयाग

ओतानिया સંસ્કારી ગામ હતું એટલે શિકાર, દારૂ, માંસાહાર, ચોરી, વ્યલિચાર જેવાં મહાવ્યસને લાં ખડુ હેખાતાં ન હતાં. તેને પ્રતિષ્ઠા પણ ન હતી. કોઈ માર્ગ ભૂલેલો છાનાં-છપનાં કર્મ આચરે તે જુદી વાત છે. પણ ચા-ળીડીનું વ્યસન તો સર્વસામાન્ય બની ગયું હતું. સંસ્કારધરનો લાલ લેનારા તો સૌ પહેલાં જ તે વ્યસન-માંથી છૂટી ગયા. પછી ગામમાં કંકલ્પો ને પ્રતિજ્ઞા કેવાનું વાતાવરણ જમાવ્યું, જેમાં ખૂબ સારી સક્રિયા પ્રાપ્ત થઈ હતી.

જુગાર સામે જેહાદ

એ જમાનામાં ગામડામાં જુગારનું વ્યસન ઠીક ઠીક પેહું હતું. ખાસ લીમ અગિયારશ અને ગોકુળ અષ્ટમી પર જુગાર વ્યાપક પ્રમાણુમાં રમાતો. તે દિવસે જુગાર રમવામાં ધર્મ છે તેવો ખમ પણ વ્યાપક પ્રમાણુમાં વ્યાપી ગયેલો હતો. ગીતામાં ભગવાને કહેલ કે ‘છળકપટ કરનારમાં દૂત હું છુ’ એનો અનર્થ કરી તે દિવસે જુગાર રમવામાં આવતો. ખરી રીતે તો ‘છળ કરનારનો સર્વનાશ કરી ઠેકાણે પાડનાર દૂત છે’ તે વાતને ચાહ કરાવી નાનચંદ્લાઈએ દૂત સામે જેહાદ જગાવી. જુગાર અંગે સંતખાલની શીખ સમજવતાં તે કહેતાઃ

દૂત ધટે પ્રભુશક્ષા, થાય હરામ દાનત;
ને કલેશ પાંડવો જેવો, માટે ધર્મ નિષિદ્ધ તે;

સર્વનાશ થશે ઘૂતે, ઘૂતે અધર્મ વ્યાપશે;
એવું જાણ્યા છતા મોટા, ભૂલ્યા પ્રવાહને વશે;
જનપ્રવાહનું એવું, જેર મોકું જગે દિશે,
તેથા જ સત્ત પુરુષો, પાર પામી પ્રવાહ ફેરવે.

આવા જનપ્રવાહને ફેરવવાનો નાનચંદલાઈ એ
નિર્ણય કર્યો. ચુવાનોને ને તરુણોને, બહેનોને ને ભાઈ-
ઓને, સામાન્ય જનને ને અગ્રણીએને મહ્યા. પંચાયત ને
સહકારી મંડળીના કાર્યવાહીના સહ્યો. અને એરૂત મંડળ-
ના અધા સભાસહોએ એમની વાત વધાવી લીધી. સમગ્ર
ગામની ગામસભા મળી. સભામાં સર્વાનુમતે ગામમાં કચાંચ
જુગાર ન રમાય તેવો નિર્ણય થયો. ગામ પોતે પોતાનું
અનુશાસન પાળશે તેવી શ્રદ્ધા પણ વ્યક્ત કરી. નાનચંદ-
લાઈ ને એથી સંતોષ થયો.

ગામમાં જુગાર ન રમાયો, પણ છ એક મિત્રોની
માન્યતા જ અવળી હુતી. ગામને અને ધર્મની વાતને
અવગાણી બત્તી લઈ ને તેએ સીમમાં ગયા અને સીમમાં
છાનોછપનો! જુગાર રમયા. આ વાતની નાનચંદલાઈ ને
જાણ થઈ. ખૂબ લાગી આવ્યું. મન-વિચાર વલોણે ચડયું.
એમને પૂ. સંતખાલજુની શીખ ચાદ આવી:

શુના વધે છે સંસારે, અપ્રતિકાર કારણે,
રહે છે કાળજી એથો સદા સેવક-સંતને.

શુનાને આરંભમાંથી જ રોકી હેવાય તો અનિષ્ટ
પ્રસરે નહીં. જુગાર તો હોષ્ટર્પ હતો જ પણ શુભતા
અને આમસંકલ્પ ને શિસ્તને લંગ ચલાવી લેવાય તો
નીતિનો બાંધો. જ ન બંધાય. એટલે ભૂલ કરનારને શુદ્ધ

બુદ્ધિ મળે તે દસ્તિએ નાનચંદલાઈએ ઉપવાસમય ગ્રાર્થના
કારા શુદ્ધિપ્રયોગનો આરંભ કર્યો. હોઠ દિવસ તપ ચાલ્યું
હશે, ત્યાં છ મંથી ચાર જણે ભૂલની કખૂલાત કરી, ક્ષમા
માગી. એટલે નાનચંદલાઈએ પારણું કર્યું. તેમણે
વિચાર્યું કે—

સજજનો જેમ છે વિશ્વે, દુજ્ઞનો તેમ હોય છે;
દુજ્ઞનોની પ્રતિષ્ઠાને તોડવી સર્વયના બળો.

એ ભાઈએ હજુ નો'તા ભાન્યા. તેએએ નાનચંદ-
લાઈ અને એમના રાથીહાર સામે છેર એકતા હતા. એ
લોકોએ એટલી હદ સુધી કાવતનું ગોઠિયું કે એક ખણનને
નાનચંદલાઈની કુટીર પર મોકલી, જોઈ હાહા કરવી.
તેમની પ્રતિષ્ઠા પર એ ઇટકો મારવા માગતા હતા, પણ એમાં
કારી ન ફ્રાવી. એમના પગ ભાંગી નાખવાના પેંતરા રચતા
હતા. આવી દુષ્ટ યોજનાની જણુ જામના કેટલાક ભાઈએને
થઈ અને નાનચંદલાઈના રક્ષણાશે' તેમની પાસે ચોકી કરવા
આવવાની તેએએ માગણી કરી. નાનલાઈને પ્રલુભાં
ભરેસો હતો. એમને સામા પર ધાક બેસે તેવી ધમકી કે
હુકમો કરતાં પ્રેમની શક્તિમાં શ્રદ્ધા હતી. એટલે જેમાં
બળનું પ્રદર્શન જણ્યાય તેવી ચોકીહારી ન સ્વીકારી, પણ
ધીરજપૂર્વક તે બંને ભાઈ સાથે પ્રેમળ વ્યવહાર ગોઠવતા
ગયા. તેમને ખાતરી હતી કે—

આજ્ઞા કે ધમકી માત્ર, ડાઈને નથી સુધારતી;
હુંક પ્રેમળ હૈયાની, સંગે રહી સુધારતી.

જ્યારે અવકાશ મળ્યો ત્યારે નાનચંદલાઈએ દરળ
પાસે ખુલ્લે હૈયે પોતાની વ્યથા રજૂ કરી. તેની દરળના
મન પર પણ હીડ અસાર પડી. પછી તો સંગ વધતો
ગયો. આજે નાનચંદલાઈના આગમનની વાત સાંભળતાં
સૌ પહેલાં એ હોઠી આવે છે અને હૈયામાં તેમના ગ્રત્યે
ચુંદર લક્ષ્ય ધરવે છે. એના મિત્ર પેલલાઈ પર પણ
ગ્રેમાણ હૈયાને પ્રલાવ પડ્યો અને ગામમાંથી જુગારના
અનિવંદ્ય વિહાય લીધી.

જગતાતનું ઘડતર

ર એદુ. તું ખરે જગતનો તાત ગણ્યાયો ।

આ નિધિણા બાંસાર પાળતો તું જ જણ્યાયો.

હલપતરામે ને એરૂતનું વાર્ણન કરેલ છે તેવા એરૂતથી
તે વખતનાં જામડાં ધખકતાં હતાં. અન્ન, કઠોળ, તલ,
કપાસ ને ઘાસ પકડી મનુષ્ય ને ઢોરનું પાલનપોષણ કરવાનું
મહાકાર્ય એરૂત કરતો હતો. પોતે અર્ધસૂખ્યો રહીને પણ
મજૂર, વસાવાયાં, સાધુ, પ્રાણીણ ને અભ્યાગતને મૂઢી વાન
આપીને તેનાય પાલનની જવાખફારી બજાવી જગતાત
એટલે પાલક કે દ્રસ્ટીના બિરુદ્ધને સાર્થક કરતો હતો.
માટે જ સાંતબાલજી લોજન-પ્રાર્થના વખતે એરૂતને સમરે
છે :

પ્રારંભમાં પ્રભુ પદે, નમીએ તમે અમે;

ન તે પછી કૃપકને, સમરીએ તમે અમે;

આ અન્ન નીતિમય, મહેનતનું અનેલ ને;

તે સત્ત્વ પોષણ બનો, ચહીએ જ આપણો.

પચેલા અન્નનું લર્ણ, વહેા વાતસદ્ય-માર્ગમાં;
આત્મા ને વિશ્વનું શ્રેય, સંગે સધાય કે થકી.

આત્મા ને વિશ્વનું શ્રેય સાધે તેવો જગતાત તૈયાર
કરવો હોય તો સૌ પ્રથમ એડૂતને હરામની કમાણુંનો
ચસકો ન પડે, પણ હકની અપૂર્વતી કમાણુંમાંથીચે સૌનું
ધ્યાન રાખતો રહે એમાં જ એની શ્રેષ્ઠતા છે, તેમાં જ
સાચી સજજનતા અને ગૃહસ્થાઈ છે તેલું સલાનતાપૂર્વકનું
મૂહ્ય ઊભું કરવું જોઈએ.

પ્રમાણિકપણે જેને, માંડ આળવિકા મળો,
છતાંય સંસ્કૃત માટે, મથે ખરો ગૃહસ્થ તે.

એડૂતો સહકાર કરી પોતાનું શોષણ અટકાવે,
પોતાથી નખળી સ્થિતિનાને મદદ કરે, ગામના તથા ગોપા-
લકો પોતાના જગડા લોકઅધાલતના ન્યાયપંચથી પતાવી
સંપીલું જીવન જીવે તે માટે નાનચંદલાઈ સતત સમજણ
આપતા ને એડૂત મંડળના શિરિત નીચે ઘડાવાની પ્રેરણું
હેતા; કેમ કે—

સાચીની સત્ય ને નીતિ, વર્તો પ્રત્યેક માનવી;
તેઓ સમજ કે રાષ્ટ્રો, ત્યાં જીલે શ્રેષ્ઠ સંસ્કૃતિ.

ગોપાલકોમાં પણ જાતિ-સુધારણા, સહકારી એતી-
મંડળી અને તેવાં કાર્યો શરૂ થયાં હતાં. પહુતર જમીનો
ગોપાલકો માગે ને એડૂતો વિરોધમાં પડે ત્યારે એડૂતોને
સમજવી ગોપાલકોને એતીમાર્ગે ચઢાવવામાં જ ગામડાનું
શ્રેય છે તે તેમને સમજવતા. એડૂત ને ગોપાલકો વર્ચ્યેના

ઘણું પ્રક્રો પતાવવામાં નાનચંહલાઈની મદદ સંધને ઉપયોગી બની હતી. નાનચંહલાઈ બંને વર્ગને નૈતિક માર્ગ-હર્શન આપતા અને સત્ય ને નીતિ જળવીને, અંગત અને સમૂહજીવનનું ઘડતર થાય તેવી સાચી સલાહ આપતા. એડૂત અને ગોપાલકોમાંના સમજણું વર્ગની એમણે ચાહના મેળવી હતી.

કુદિની શિરજોરી સામે શુદ્ધિપ્રયોગ

કાળો ભરવાડ ઓતારિયાના ભરવાડવાસનો આગેવાન ગણુંતો હતો. નાનો પણ વાયડો વધારે. સમજણું ઓછી એટલે એની વાયડાઈ શિરજોરીમાં વરતાય. કાળાનો ભાઈ હેવગત થયો. ભાલી પોતાનાં બાળકો સાચવી સ્વતંત્ર રહેવા માગતી હતી. ભરવાડોમાં ભાર્યા કુળમાલિકીની વસ્તુ ગણુાય છે. મોટાભાઈનું મરણ થાય તો હિયરને પરણું અને જે લાંખી સગાઈએ હિયેર ન હોય તો વેલના પિયેરવાળા પૈસા આપે તો જ વેલ છૂટી થાય તેવો રિવાજ હતો. સુરાભાઈ વગેરેએ જ્ઞાતિ અને ગોપાલક મંડળ ક્રારા એમાં સુધારા કરાવ્યા હતા. કન્યાના પૈસા લેવાય નહીં તેમ જ રાંદેલને પણ પૈસા લીધા વિના છૂટી કરી હેવાનો અને દેરવટું મરજિયાત કરવાનો ઠરાવ તો જ્ઞાતિએએ પણ કર્યો હતો. પણ કાળો જ્ઞાતિના સુધારા સમજવા જેટલો ઠરેલ ન હતો. એણું તો હઠ લીધી કે એની ભાલીએ દેરવટું વાળવું જોઈએ અને એના ઘરમાં એસવું જોઈએ. ભાલી સમજણી અને ડાહી હતી, પણ

શિરન્દેરી પાસે રંડાયેલ વિધવાનું ડહાપણું કચાંથી ચાલે ?

કાળો તેને પજવવા લાગ્યો. એક વાર બજાર વચ્ચે-થી ચોટલો એંચીને ફસડતો ફસડતો ને મારતો મારતો તેના વાસ સુધી એંચી ગયો. તેની મદ્દે આવનાર તેના કુદુંબીને કુહાડી મારી હોસ્પિટલ ભેગો. કર્યો. કાળાની આડાઈના ઉરે ગામના સૌ જુઓ પણું સૌ ઉદાસીન. બીજાની વાતમાં કોણું પડે ?

નાનચંદલાઈ પાસે વાત આવી. એમને લરસલામાં દ્રૌપદીને એંચી ગયાની વાતનું સમરણ થયું. બાઈ રંડાયો સ્વેચ્છાએ ગાળવા માગે છે. જાતિએ હેરવટું મરજિયાત કર્યું છે તે છતાં આવો જુલમ ? કુર્યોધનની સલા જેવું ગામનું મૌન તેમને કઠયું. લગવાન જેમ દ્રૌપદીની વહારે ધાયા તેમ લગતે અસહાય નારીની વહારે ધાંખું જોઈએ એવો તેમનો અંતરાત્મા પોકારતો હતો. તેવામાં સંતખાલ-નું સૂક્ત ચાહ આવ્યું.

વ્યક્તિ કે જૂથની સામે, સદા પ્રેમ ટકાવજો;
કુનીતિ રીતિની સામે, તમે સદા જગ્ઝુમજો.

તેમને કર્તાવ્ય સૂજી ગયું. કાળાને પ્રેમથી સમજવવા પ્રયત્ન કર્યો, પણું પથ્થર પર પાણી જેવું થયું. અંતે શુદ્ધિ-પ્રયોગ નિમિત્તે ઉપવાસનો આરંભ થયો.

ઉપવાસની વાત ચોમેર અસરી ગઈ. એક દિવસ થયો. ત્યાં તો બીજા ઉપવાસની બપોરે લરવાડની નાત લેગી થવા લાગી. બાઈની અને કાળાની વાત સંલળી. બાઈને હેરવટાના બંધનમાંથી જાતિએ મુક્તિ આપી.

કાળાએ મારી મારી. આમ છતાં બાઈને લવિષ્યમાં પજવે
નહિ માટે કાળો જમીન આપે તેવી વ્યવસ્થા કરી, જેથી
મારીનામે છટકી જઈ મનનું ધાર્યું ન કરી શકે. સામા-
જિક કાર્યમાં આવી જગૃતિની આવશ્યકતા બતાવતાં સંત-
ખાલે કહ્યું છે કે

દુર્ઘણીને લદે આપેઠાં, મારી અંગત સર્વીદાઃ

સમાજને ભારીનો ખાટા, ઉપરોગ ન હો થવા.

કાળાની ભાલીની વહ્નારે નાનચંદલાઈ ધાયા ને તેને
સુકિત મળી. નાનચંદલાઈએ પારણું કર્યાં. તે વાત
ગામમાં પ્રસરી ગઈ. નાનચંદલાઈને ત્રણું ઉપવાસ થયા
પણું સૌને તપની તાકાતમાં શ્રદ્ધા એઠી.

માતૃઅલિનો જાહેર

મહિલા છે મહા શક્તિ, વિશ્વને હેરણે ખરે !

ને એ મહાન શક્તિનો, સહૃપરોગ થાય નો.

એક વિધવા ભરવાડણુંની વહ્નારે ધાઈને તેને કુરુદિના
ભરડામાંથી સુક્તા તો કરી, આસપાસનાં ગામડાંની જી-
જાતિમાં પણ કોણું એક આશા જાસી કરી. અમારી ફરિયાદ
સાંભળનાર કોઠ છે ! અમારી સાચી વાતની પડખે રહેનાર
કોઈક છે. એટલી આશાએ જ સન્નારીમાં નવજગૃતિ
જાસી કરી.

એક હરિજન બહેનના દસ ડ્રિપિયા કાળું ભરવાડ
આપતો ન હતો. ઓની શિરન્દેરી પાસે તે બાઈ ભાલી
શક્તિ ન હતી. હવે તેનામાં હિમત આવી ને નાનચંદ-

ભાઈને વાત કરી. નાનચંદલાઈએ કાળુને સમજાવ્યો। ને
કુરિજનથાઈ રાણુ થતી ગામમાં નાનચંદલાઈને આશિષ
હેતી ઝરી વળી. હીનહુખ્યારી બહેનોની મહદે આવનાર
સેવક પ્રત્યે માતૃજ્ઞતિની શ્રદ્ધા વધી. ઘણી બહેનો તેમના
હુઃખની વાત કહી છુદ્યનો જીસરો ઠાકરી જતી.

શ્રીઓને મારવાનો, ધમકાવવાનો, તરછોડવાનો
અને ગાળાગાળી કરવાનો કુરિવાજ ગામમાં એટલો સ્વા-
લાખિક હતો કે માતૃજ્ઞતિનો માનમરતણો જ્ઞાનવવાનો
સંસ્કાર રેડવા વિના એ કુટેવ જાય એમ ન હતી. એક-
બાજુ માતૃજ્ઞતિમાં શીલસંસ્કારને પ્રતિષ્ઠિત કરવાનો અને
ખીણું બાજુ તેમના પ્રત્યે વિદ્યાસ ને આહરથી જેવાનો
સંસ્કાર પુરુષજ્ઞતિમાં ખીલવવો જરૂરી હતું. વિદ્યવાત્સલ્ય
સાધનાનું એ અવિલાજ્ય અનેકું અંગ પણ હતું. તે ખીલ-
વવાનો મોકો અનાયાસે મળી જતાં નાનચંદલાઈએ કથા
-કીર્તન, ઘરધરનો સંપર્ક ને બહેનોની ઇરિયાહો હર
થાય તેવી સમજદારી કેળવવાનો પ્રયત્ન ચાલુ કર્યો. બાળકો
માણાપને પગે લાગવાની; માતાજી પ્રત્યે ને સાસુજી પ્રત્યે
આહર કેળવવાની અને વહુને હીકરીની જેમ જ્ઞાનવવાની
વાતથી માંડીને વહુ ને પુત્રી વર્ષે લેદ ન રાખવાની શીખ
પણ નાનચંદલાઈ મહિલા સમાજને આપતા.

એ જ રીતે માતૃજ્ઞતિ પ્રત્યે આદરવૃત્તિનો સંસ્કાર
તેમણે ખીલવ્યો. તે કહેતા કે—

‘શ્રીઓની માતૃતા પૂજે, જાનીએ શાસ્ત્ર ને સમૃતિ;
પ્રતિષ્ઠાપાત્ર સ્ત્રીજ્ઞતિ, પૂજવી પૂજ્યલાવથા.

સ્ત્રીઓનું શુદ્ધ વાતસલ્ય, વિશ્વે વિભૂતિ વિભુની;
સ્ત્રીઓની માતૃતા પીને, સ્નેહ સાધો અકંટક.”
સંતથાલ

આ રીતે એક બાજુથી તેચો પુરુષોમાં માતૃજ્ઞતિ પ્રત્યે નિર્મણ વિશુદ્ધ સંસ્કારનું વર્ધન કરતા. અને બીજું બાજુથી સ્ત્રીજ્ઞતિને શીખ આપતા કે હીકરા હીકરી વર્ચ્યે જેહ ન રાખવો તેમજ સ્ત્રીપુરુષના સંબંધોને પણ હેઠલાવે ન જોતાં આત્મજ્ઞાવે જેવા અને નિર્મણ કરવા.

આવું આત્મતત્ત્વ વર્ણવતાં કહે છે—

“આત્મા તો એકધર્મા છે, બેદ માત્ર શરીરના;
એક માટી થકી જેમ બને, ગાગર ને ધડો.
ભલે પુરુષ કે સ્ત્રી હો, હેઠ ઘાટે જુદા જુદા;
પુત્રી ને પુત્ર વર્ચ્યેનો દાખિલેદ ભટાડવો.
પિતા-પુત્ર ઇથે પેણે સ્ત્રીજ્ઞતિ નર જ્ઞતિને
માતા-પુત્રી ઇથે પેણે સ્ત્રીજ્ઞતિને પુરુષ સૌ.”

જેમ હીકરાહીકરી વર્ચ્યેનો જેહ ન રાખવો જોઈએ તેમ પદ્ધપુરુષને સ્ત્રી પિતા કે પુત્ર ભાવે જુઓ અને પરસ્તીને પુરુષ માતા કે પુત્રી ભાવે જુઓ તો જે રીતે કુટુંબમાં માતાપુત્ર, પિતાપુત્રી, ભાઈબહેન ભાણેજ વગેરે સાથે રહેવા છતાં તેમના જ્ઞતીય સંબંધો નિર્હોષ, નિર્મણ, ગ્રેમાળ અને મધુર રહે છે તેમ ગામમાં પણ રહી શકે. ગામ આખું પરિવાર છે તે ભાવના જેટલી કેળવાય તેટલું તે સહજ બને.

શીલ અને સ્ત્રીપ્રતિષ્ઠાના નાનચંદ્લાઈના સતત

પ્રથતને ગામના વાતાવરણુને ભાવુક બનાવ્યું. સુરીલવાન રાજુ થયાં. સ્વર્ચંહી પુરુષોને મહારાજ અકારા લાગવા લાગ્યા. અને તેની તેઓ આનંગીમાં બેપરવાઈ કરવા લાગ્યા.

પ્રત્યેક ડેઝ ને રાઠ્ટ્રો, સત્ય અસત્ય બેઉ છે;
વિશ્વે સંસ્થાપતું સત્ય, એ જ આપણું કૃત્ય છે.

આવી સમજથી ઉપહાસની પરવા કર્યા વિના સ્વ-કર્તવ્ય માનીને નાનચંદલાઈ તો ઘેર ઘેર ને ઠેર ઠેર માતૃ-પુલની ને શીલની પ્રેરણા પાતા જતા હતા, એવામાં કસોટી આપતો પ્રસંગ બન્યો.

એક વિધવા બહેને પોતાને રહેલ ગલ્ફ નાનચંદલાઈના છે તેથું તેમના પર આળ મૂક્યું. ઓતારિયામાં આશ્રિત રહેલા વસવાચા કુદુંખની એક મહિલા કેટલાક વખતથી એટા માર્ગે ચડી ગયેલી. પોતાની ભૂલો ઢાંકવા ચારેક વખત તો ગલ્ફપાત પણ કરાવેલો. એને આ વખતે એક ઉચ્ચ વર્ણના ચુવાન સાથે સંબંધ બંધાયો ને ગલ્ફ રહ્યો.

આવા કુકાર્યમાં રસ લેતી ટોળદીને નાનચંદલાઈની પ્રવૃત્તિ ખટકતી હતી. એમણે વિચાર્યું કે આ હોષનો ટોપલો જે નાનચંદલાઈ પર એઢાડીને જે દખાવીએ તો તેએ। આળથી કંટાળીને ગામ છોડી આવ્યા જશે. આવા હેતુથી કે ગમે તે હેતુથી, એમણે લાઈનું નામ આપ્યું. આ વાત સાંભળી સજજનોએ આંચુકે અનુભવ્યો. અડુક-દુકિયા નિદારસ-પ્રેમી કૂહી પડવા અને પોતાની સાચી-

એઠી વાત ઉમેરી અદ્વાનો કુગાવો ચુગાવ્યો.

નાનચંદલાઈ કાંઈ કામસર અમદાવાહ ગયા હતા. આવીને આ અદ્વાનો ગબારે સાંભળ્યો. એમની આંખ સામે પેલું શ્રીકૃષ્ણ સામે તૃણાસુરે ઉલા કરેલા વંટોળનું ચિત્ર તરવા લાગ્યું અને શીલા જેવા દઢ કનૈયાએ તૃણાસુરને હંડાવ્યાના પ્રસંગમાંથી શ્રદ્ધા મેળવીને તેઓ નિશ્ચિત થયા કે—

અણુ પણ કસોટીએ, અપરંપાર આવતી;
એ સમે પૂણું શ્રદ્ધા જ, આખરેત્યાજ જતી જતી.

નાનચંદલાઈ એ ખૂબ ધૈર્યથી કામ લીધું. પ્રાર્થના અને સૂતો મારછેતે ઠેરઠેર જઈ જેની ભૂલ થઈ હોય તેને ભૂલ કણૂલવા વિનંતી કરી. ગામમાં નાનચંદલાઈ તરફની સહાનુભૂતિનું વાતાવરણ જામવા લાગ્યું. આક્ષેપ મૂકનારે ધાર્યું હતું તેથું પરિણામ ન આવ્યું. અદ્વાનો ઉલસે બેસવા લાગ્યો.

નવલભાઈ અને કાર્શીખણે આ વાત સાંલળીને ઓતારિયા આવવાનો કાર્યક્રમ રાખ્યો. એમના આવવાની વાતથી એ ખણેન અને એની સાચે સંકળાયેલ ભાઈના પરિવારમાં ખળલળાટ મર્યી ગયો. કેસુલભાઈ અને અલેસંગલભાઈ જેવા આગેવાનો પણ ભૂલેલાને સાચે માર્ગ વાળવાનો પ્રયત્ન કરવા લાગ્યા. એ ખાઈના ભાઈએ કહ્યું : ‘અમારી ખણેનની ભૂલ તો થઈ છે પણ જાહેરમાં આવું કબૂલ કરી ઇજેતી વહોરવા કરતાં તે કાંઈક કરી

એસરો.' તેને ભૂલાવનાર ભાઈના પરિવારની સમજણુથી એ પણ ભૂલ કણૂલ કરવા તૈયાર હતા. આવી વાત ગામના ચારે કે સલામામાં રૂખરૂ ભૂલની કણૂલાત કરી માર્ગી માર્ગી લેવાય અને આગેવાનો ગામને સાચી વાત જણુવે તે રસ્તો સમજણુા આગેવાનોને ઠીક લાગ્યો.

ખીજલતિની આખરૂ અને માનની સલામતીની જેવના રાખનાર નાનચંદ્લાઈએ પંચની રૂખરૂ ક્ષમાપના થઈ જાય અને આગેવાનો ગામને સાચી વાતથી પરિચિત કરે તેને જ ઉત્તમ માર્ગ જણ્ણાવ્યો. તે વિષાઢ અને ગળગળા અવાજમાં શુમરાહ સ્વીપુરુષે ભૂલની કણૂલાત કરી, પંચ પાસે ક્ષમાની માર્ગણી કરી ત્યારે નાનચંદ્લાઈએ સંતાપાલના શાખાઓ યાદ કરતાં કહ્યું કે—

ભૂલ-પાત્ર ગર્ભી સૌને, વિશ્વે રહ્ણો ઉડાર હૈ;
ક્ષમા કરો, ક્ષમા રાખો, સ્વ-પર એથ સાચાની.

પંચની રૂખરૂ ભાઈ અને બાઈના ગર્ભને નુકસાન ન થાય તેવી જોડવણુ કરવામાં આવી. તેનો ખર્ચ ભૂલ કણૂલ કરનાર પુરુષે રૂપિયા એંસી આગી ઉપાડી લીધી. ભાઈને બાળકી આવી ને પછી તેને તેના ભાઈએ એ તેની નાતમાં કચાંક વળાવી હીધી.

આવા આવા આક્ષેપ-વિક્ષેપ થવા છતાં નાનચંદ્લાઈએ તે એથ પરિવાર સાથે પ્રેમનો સંબંધ જળવી રાખ્યો. કુમે કુમે જે લોકો એર દેલાવતા હતા તે જ તેમના સ્નેહથી એંચાઈ તેમની નિકટ આવ્યા અને પોતાના

જીવનને સાચે માર્ગ વાળનાર સનેહી તરીકે નાનચંદ-
ભાઈની સલાહ લેવા લાગ્યા. ત્યારથી તે આજ સુધી તેમના
અંગત સ્વજન જેવા બની રહ્યા છે, જાનીએઓ સાચું
જ કહ્યું છે —

વિરાધીએ વમે ઝેર, ભરી વૈરની ડોથળા;
ઝેરને અમૃતે જીતો, પ્રેમની શક્તિ વાપરી.

સંતખાલ

પાપ-કમાણી સામે શુદ્ધિપ્રયોગ

સાત મહાવ્યસનમાં પાપ-કમાણી પણ મહાવ્યસન
ગણ્યાય છે. ચોરી કે લુંટનું ધન રાખવું, તેના સોઢા કરવા
કે ફલાલી કરવી તે પાપ-કમાણી છે. લાંચ-રુશવત, લોહીને
વ્યાપાર, દળા કે દ્રોહથી કોઈ ને ઇસાવીને કમાણી કરવી
તે પાપ-કમાણી છે. એ કમાણી તેના કરનારનું, તેનો ઉપ-
લાગ કરનારનું અને તેની સાથે સંબંધ રાખનારનું
અકલ્યાણ કરે છે. કેટલાક લોકો આવા પાપના રોટલા
પર જ પોતાની પ્રતિષ્ઠા, સલામતી અને વગવશીલાપણું
જમાવતા હોય છે. આ બધાને પાપ-કમાણીમાંથી પાછા
વાળી પુણ્યમાર્ગ લાવવાનો નાનચંદભાઈ પ્રયત્ન કરતા
હતા, તેવામાં જ ઓતારિયાના વાળંદ શિક્ષકની લેંસ
કોઈ ચોરી ગયું. નાનચંદભાઈ એ તે પાછી મેળવવાના
પ્રયત્નો ચાલુ કર્યો. શુદ્ધિપ્રયોગની હવા તો હતી જ, પણ
તે કરવો પડે તે પહેલાં તો બીજો જ દિવસે લેંસ પાછી
આવી ગઈ હતી.

આ બધા અનુભવ પછી નાનચંદલાઈની તપઃશક્તિના સામુદ્રાયિક પ્રયોગમાં ખૂબ શ્રદ્ધા જન્મી. એટારિયામાં નમૂનારૂપે થયેલ પ્રયોગની વિશાળ ક્ષેત્રમાં અસર જાસ્તી થઈ. આ પ્રયોગને ક્ષેત્રીય રૂપ આપવાનું સંઘે વિચાર્યું અને નાનચંદલાઈ શુદ્ધિપ્રયોગના મુખ્ય પ્રયોગકાર બન્યા.

૬. શુદ્ધિપ્રયોગનું સંચાલન

સદા સર્વોપરી સત્ય, વ્યક્તિ ને સમાજમાં;
માટે જ સત્યના રક્ષા, પ્રાણુંતે કરવા પડે.
વિવેકખુદીથા સત્ય, હૈયામાણા જરી જરો;
તેવા જ સત્યવી સત્ય, કરું સર્વ સાધના.

સંતાપ

સત્ય-પ્રભુનું સર્વોચ્ચ સ્થાન બતાવતાં શ્રીમહ રાજયંક્ર
કહે છે કે— આ જગત સત્ય વડે ધારણ થયેલું છે. જો
સમાજયવહારમાં નીતિ-ધર્મ અને રાજ્યનીતિમાં સત્ય ન
હોય તો આ જગત કેવું બની જય? શુકૃતવાક્ષર્ણ વિના
જેમ પૃથ્વી ભરભર ભૂકો થઈ જાય તેમ સત્ય વિના
સંસારના બધા સંબંધો ને વ્યવહારો છિન્નલિન્ન અને
વેરવિચેર બની જાય. સર્વત્ર અંધેર ને અવ્યવસ્થા વ્યાપી
જાય. સત્ય વિનાનો અર્થ મોટા અનર્થનું કારણ બની
જાય, સત્ય વિનાની સમાજનીતિ અનાચારનો અખાડો
બની જાય, સત્ય વિના ધર્મમાં ધતિંગો વધી જાય અને
સત્ય વિનાના રાજ્યવહીવટમાં વહીવટઠારો અને આગેવાનો
લાંઘદુશ્વત ને લોલથી પ્રણાની લુંટ કરતા થઈ જાય.
આજની લોકસ્થિતિ એવી છે કે સર્વત્ર અસત્યનો આચ્છદ
રહે છે. આમ બને તો કાળે કરીને અસત્યનો પ્રભાવ
પ્રસરી જાય. તે રોકવા સત્યનો આચ્છ રાખનારાએ

ધર્મ જીવી તે આગળ વધારવો જેઠું એ.

રાજ્યસત્તા પ્રભલક્ષી, નોલિપ્રધાન અર્થ જ્યાં
સંયમલક્ષીતા કામે, ત્યાં ન ધર્મવિરુદ્ધતા.

જીવનના પુરુષાર્થનાં ચાર ક્ષેત્રો, ધર્મ, અર્થ, કામ
ને મોક્ષમાં ધર્મવિરુદ્ધ આચરણ કે ભષાચાર હેખાય તો
તેને શુદ્ધ કરવા સાધક સહા પ્રયત્નશીલ અને સંજગ રહે.

પ્રભને રોવડો સાથે, રાખ્યાને જગતા રહે;
પાણી પ્રલાવ ને સત્યે, સેવકો દશ્ટિવંતને;
એકો સ્ત્રી સર્ડો જ્યારે, વ્યાપે છે વિક્ષમાં બધે;
ત્યારે સૌંદર્ય ભરી રહે, શુદ્ધાર્થ ભથ્થું પડે.

સર્ડો હૂર કરવાની તપોમય ડિયાને સંતળાલજી
શુદ્ધિપ્રયોગ કરે છે. જીવાત્મા અને દોકાત્માના હ્રદની
ચિહ્નિત્સા કરી તેને શુદ્ધ કરવાના પ્રયોગને શુદ્ધિપ્રયોગ
એટલા માટે કહેવામાં આવે છે કે એમાં આત્મચિહ્નિત્સા
અને આત્મરોધન માટે સમૂહચિતન, સ્વાદ્યાય, ગ્રાર્થના
અને ઉપવાસનાં પ્રફિયા જેઠી પૂર્વાંહો અને રાગદ્વેષથી
પર રહી વ્યક્તિ અને સમાજ જ્ઞાયાં મૂહ્યો પર વિચાર
કરતાં થાય છે, તેની આશ્રહ રાખતાં થાય છે અને સત્યા-
શ્રહ કારા અન્યાય, અધર્મ અને અનીતિરૂપી સરાને મટા-
ડવા સમૂહગત તેની શુદ્ધિ માટે પ્રયત્ન કરતાં થાય છે.
આવા શુદ્ધિપ્રયોગરૂપી ધર્મશુદ્ધનું સંચાલન કરવાની ક્ષમતા
તે જ દ્વારાવે છે જેનામાં—

ન પૂર્વાંહ, ન દૃષ્ટિ, ડાખ કેને દિલે નથો;
તવો સુયોગ્ય સેનાની, ધર્મશુદ્ધ કરી રાએ.

ઉપરના ગુણો જેણે સારી રીતે કેળવી લીધા હતા તેવા લક્ષ્ણ હૃદયી નાનચંહલાઈને શુદ્ધિપ્રયોગના સંચાલનનું સેનાનીપદ પ્રાયોગિક સંઘે આપ્યું અને આત્માની શક્તિ વડે તે કાર્ય પાર પાડવાનું નાનચંહલાઈએ ખીડું જરૂર્યું.

સજ્ઞમાં, શસ્ત્રમાં નિષા, સાચો વીર ધરે નહીં;

આત્મશક્તિ તણી ભક્તિ, તેની રો રો વસી.

આ આત્મશક્તિ વડે એમણે અધારી ક્ષેત્રને કેમ અજવાણ્યાં તે હવે જોઈશું.

આર્થિક શુદ્ધિપ્રયોગો તો એરૂત મંડળ અને જોપાલક મંડળ દ્વારા ચોજવામાં આવતાં નાનચંહલાઈની દોરવણી રહે, પણ પોતાની નૈતિક જવાખફારીએ એ મંડળો. કામ કરતાં થાય તો સામૂહિક જીવનનું ઘડતર થાય અને આગેવાની પણ જિલ્લી થાય. કોઈની ફરિયાદ આવે ત્યારે પંચ તેની તપાસ કરવા જતું. પંચની વાત સાચી લાગે ત્યારે જેની ભૂલ હોય તેને સમજાવવા પ્રયત્ન થતો. તે ન માને ત્યારે શું પગલાં લેવાં તેના પર સમજફાર કાર્યકરોમાં ચર્ચા-વિચારણા કરી કાર્યક્રમનો વિચાર કરવામાં આવતો અને છેવટે એ પ્રશ્ન સાચે જેનો હિતસંખંધ ન હોય તેવા તટસ્થ નાગરિકોને તપોમય પ્રાર્થના દ્વારા શુદ્ધિપ્રયોગમાં ભળવાનું આહુવાન આપવામાં આવતું. લાગતા-વળગતા પક્ષો અને ગામને સાંસ્કૃતિક, સાત્ત્વિક ને જવાખફાર ખળ જિલ્લું કરવાનો પુરુષાર્થ જગૃત

કરવાનું કામ એ શુદ્ધિપ્રયોગનું લક્ષ્ય રહેલું છે. શુદ્ધિપ્રયોગોનો તો ઘણ્ણા થયા પણ લંબાણુનો લય નિવારવા દરેક ક્ષેત્રનો એકાદ નમૂનો આપી, આપણે આ પ્રકરણ મૂં કરશું.

૧. ભ્રષ્ટાચાર સામે શુદ્ધિપ્રયોગ

નાનચંહલાઈ ગરીબ, કુખાત્ અને સંકટમાં આવી પડેલી બહેનોની મહદે જય છે અને પાપકમાળાથી થતાં કૃત્યો. સામે ધર્મદાસ્થી લડે છે તે વાત તો ઓતારિયામાં થયેલા પ્રયોગોએ આખા ક્ષેત્રમાં ફેલાવી હીધી હતી. એટલે જ્યાં કોઈ અનિષ્ટ કે અન્યાય તરફ રાજ્યાધિકારી, આમનો કે ગામે ચૂંટેલા પ્રતિનિધિએ આંખ આડા કાન કરે કે અન્યાયને દાઢ ન આપે ત્યાંથી મહદે આવવા માટેના પત્રો કે કહેણું નાનચંહલાઈ પર આવતાં. અને નાનચંહલાઈ જનજગૃતિ અર્થ તેમની મહદે પહોંચી જતા. કેમ કે તે જાણુતા હતા કે હેશના બચાવ મારે જરૂરી છે કે નીચેની નખળાઈએ ઘટે—

રાજ દંભી, પ્રજ દંભી, હીલા જ્યાં લોયનાવડો,
અધિકારી જનો લાલી, તે હેશ નાશ પામતો.

બગડથી એક પત્ર આવ્યો કે એક કુંલારણુભહેનને વગડામાં તેની એકલતા જોઈને એક સુસલમાન લાઈએ પજવી છે, તેની છેડતી કરી છે. બહેને ઘરે આવીને વાત કરી. ઘરનાંએ પોલીસમાં ઇરિયાદ કરી પણ પોલીસ અધિકારીએ તો તેની ડોકેટરી તપાસ કરાવવી પડશે, જોટા આરોપ નાખી પૈસા પડાવવાની તરકીણ નથી કરાતી તેની

ખાતરી કરવી પડશે, કોઈમાં ગમે તેવી જુખાની સામે ઓદ્ધાં રહેવું પડશે વગેરે બીક બતાવી છોકરીના ખાપ પાસેથી પૈસા પડાવ્યા અને પેલા ચુસલમાનના બાપને પણ ખંખેરી નાખ્યો. વાડે જ ચીલડાં ગળવાં શરૂ કર્યાં. બંને પાસેથી પૈસા લઈ અધિકારીએ મૂળ વાતને જ ઢાંકી હીધી કે ઉડાવી હીધી.

પ્રજામાં આ વાત ચર્ચાવા લાગી પણ ખુલલા પડીને કહેવાની કે કંઈ કરવાની કોઈનામાં હામ ન હતી. એટલે નાનચંદલાઈ પર પત્ર લખી તેમની મહદ માગી. નાનચંદલાઈએ તપાસ કરી. વાતમાં વજૂદ લાગ્યું. અધિકારીને તથા સુસ્થિત્વ પરિવારને જાહેરમાં ક્ષમા માગી આવા કૃત્યમાંથી દૂઠી જવાની નાનચંદલાઈએ સલાહ આપી. તેમ ન થાય તો શુદ્ધિપ્રયોગની અનિવાર્યતા બતાવી. પોલીસ અધિકારીએ માર્ગ માગવા ના કહી. તેથી સૌલાગ્યચંદ્ર અજમેરાએ પોલીસખાતાના વડાને મળીને એના પર કેસ કરાવ્યો.

એ અધિકારી જુગાર, રંડીબાળ, વ્યલિયાર, હારુ, માંસ અને લાંચમાં દૂધેલો હતો. અને ખૂબ જ જુલમી ને ભષાચારી હતો. લોકો તેના પ્રાસથી વાજ આવી ગયા હતા. તેના ડરથી સાક્ષીએ અને ફરિયાહી પણ ખર્સી જય તેવો સંલવ હતો. નાનચંદલાઈએ સૌને અડગ રાખ્યા. છોકરીના ખાપને ખૂબ હમદાટી આપવામાં આવી. સારંગ-પુર મંહિસના કોડારીએ છોકરીની લેર લેવાને બદલે તેના ખાપને ફોડવા ખૂબ કેશિશ કરી. નાનચંદલાઈએ ધર્મ-

સંસ્થાના અગ્રહણી થઈ તે ધર્મ ચૂકે છે તેમ કહી ચેતવ્યા.

ભય, લાલચ છતાં છોકરીનો ખાપ અડગ રહ્યો. સાક્ષી પણ ટકી ગયા. પેલા મુસલમાન ચુવાને અને તેના ખાપે જાહેરમાં ભૂલ કણૂલી મારી મારી. ગામના મુખીએ પણ પોતાની ભૂલનો સ્વીકાર કર્યો અને ઝોજુદાર સામે તાજનો સાક્ષી બન્યો. પરિણામ એ આવ્યું કે મુખી છૂટી ગયો, ઝોજુદાર અને જમાદાર ડિસમિસ થયા. આવા જુલમી ઝોજુદારને રુખ્સદ મળી, તેથી લોકોમાં ને ખાસ કરીને બરવાળા ચોવીસીએ છુટકારાની રાહત અનુભવી અને અન્યાયનો સામનો કરવા માટેનું સંગઠિત બળ મેળવ્યું.

આગેવાનની ખાપ-મતલખી રાણી

આકર્ષ પાસે એક ગામમાં ભરવાડ સરપંચ અને ગામનો આગેવાન હતો. તેને તલાઈ અને અધિકારી સાથે સંખ્યે પણ સારા. પોતાનાં સ્થાન અને વગનો ઉપયોગ કરી એક પટેલની પાંચ વીધા જમીન તે સરપંચે દ્વારી હીધી, તેનો કખણે કરી પાળો પણ કરી નાખ્યો. નાનચંદલાઈએ વિગત જાણી. પૂરી તપાસ પછી વિગતની સરચાઈની ખાતરી થઈ. સરપંચને સમજાવ્યો. પણ ન માન્યો. પટેલ ઢીલો હતો, પણ પટલાણી મજબૂત મનની હતી. કછોટો વાળીને કખણે લેવા તૈયાર થઈ. છેવટે જમીન પાછી મળી.

૨. ગોરાસુ શુદ્ધિપ્રયોગ

[કુલધર્મ રક્ષાર્થી શુદ્ધિપ્રયોગ]

શ્રી શીલની મહાશક્તિ, નિહાળી શાસ્ત્ર મૂલવે;
સ્વપતિ સંગ ભર્યાદે, સેવે તોથ સતી કહે.
સર્વભાવે પતિસેવા, સુસેવા પરિવારની;
પતિભક્તા કરે નિત્યે, વહાવી સ્નેહ સૌ પ્રતિ.

ભારતીય નારીની આ શીલની સૌરલે અને નિર્યાજ સ્નેહે કુટુંબજીવનમાં પવિત્રતા, ઉદારતા ને નિર્મણતાના સંસ્કાર પોછ્યા છે. કામનું સંયમ દ્વારા શુદ્ધીકરણ કરવાનું ઘડતર માતાનું વિશુદ્ધ વાત્સલ્ય જ કરે છે. કુટુંબના આ પાચાના ધર્મને જાળવી રાખવામાં જે કચાશ આવે તો સાંસ્કૃતિક જીવનનો પાચો જ હુદામચ્ચી જાય. ગોરાસુ ગામની એક સન્નારી શીલધર્મની રક્ષા કરતાં કરતાં પોતાના પ્રાણની ન્યોનછાવરી કરીને પણ કામાંધ જોઈને ન નમી. તે વાત સાંભળતાં જ નાનચંદલાઈ એ નિર્ણય કર્યો કે કુલધર્મથી બ્રહ્મ થયેલ જોઈને અપ્રતિષ્ઠિત કરાય અને તે સન્નારીને ગૌરવ અપાય તો જ શીલધર્મની પ્રતિષ્ઠા જળવાશે. એમણે જાતે તપાસ કરીને પ્રાચેરણિક સંધ પાસે વાત મૂકી કે ગોરાસુ ગામના એક પરિવારમાં કંબેડું લગ્ન થયેલાં. પતિ શરીરે નાનો લાગે પણ પત્ની પતિ-ભક્તા અને શિયળનું ગૌરવ જાળવનારી હતી. ઘરનાં સૌને સ્નેહે રાખે. બાઈ પ્રત્યે તેના જોઈની નજર બગડી. એક અથવા બીજા બહુને બાઈને ફ્રસાવવા પ્રયત્ન કરે ને ચેનાચાળા કરીને મૂંઝવણુમાં મૂકે. બાઈએ એની માને વાત

કરી. માણાપને લાગ્યું કે ક્રજેતી ને હોહા કરવા કરતાં એકાદ વરસ કાઢી નાખી નોખા થઈ જાંયું, જેથી જેખમ મટે. હીકરીએ મૂંઝવણું કહી પણ પિયરમાંચે આશરે ન મળ્યો. હવે જેઠની પજવણી વધવા લાગી. ઘઉંની મોસમ હતી. હાડિયા, હપાડિયા ગયા પછી બાઈને પેંતરામાં લેવા પ્રયાસ કર્યો. બાઈ નાસી છૂટી. ગામમાં વાત થશે ને ક્રજેતી થશે તે ડરે, બાઈને મારી નાખવામાં આવી. એ હિવસ તપાસનું નાટક કરી ઘરમાં ફૂંવળ નીચે સંઘરી રાખી મડકું ફૂવામાં નાખ્યું અને પોલીસ, ગામના કેટલાક મળતિયા અને ખંધા માણુસોને નાણું આપી આ પ્રસંગને આપધાતનો કિસ્સો ગણુંબી પાપ ઢાંકી હેવામાં આવ્યું. બાઈના બાપે વિગતે વાત કરી. નાનચંદલાઈનું ઝુદ્ય પૂજ્યલાવથી એ નારી પ્રત્યે નમી પડ્યું ને ઓલી ઉક્ખ્યા :

“ન ચૂકે શાલ પ્રાણુંતે, વાસનાના નિમિત્તમાં;

ધરાશી સ્ત્રી ખમે આપદ, તથી પૂજ્ય સદા જગે.

આ નારીની પ્રતિષ્ઠા કરવાની સાચે જ એના કામાંધ જેઠને પંચાએ સજા કરવી જોઈએ, પોલીસ અને ગૈસાથી જલે કેસ ઉડાવી હીધે હોય પણ સમાજની લોકઅદાલતમાં પંચે સાચો ન્યાય આપવો જોઈએ એ માટે જરૂર પડે તો શુદ્ધિપ્રયોગ પણ કરવો જોઈએ. કેમ કે—

ન શુદ્ધ શીલની નિષા, પ્રતિષ્ઠિત થશે જગે;

ત્યાં લગી શાખ પૂંજની, પ્રતિષ્ઠા નહિ તુટશે.

શાસ્ત્રનો પ્રતિનિધિ પોલીસ અને નાણુંની મહદથી જલે. થતો બ્રદ્ધાચાર જે તોડવો હોય તો શીલ ને સંયમની

નિષાને પ્રતિષ્ઠિત કરવી જ જોઈએ. આ બહેનની સહન કરવાની શક્તિ, સંયમ અને ભરીને પણ જોઈને ન નમી એવી નિષાને બિરદાવી ગુનેગારને ઉધાડો પાડી સુન્યાય સ્થાપવો જોઈએ. પ્રાચોગિક સંઘ” ને એકૂતમંડળે શુદ્ધિપ્રયોગ શરૂ કરતાં પહેલાં બાઈના જોઈ અને ગામના એક આગેવાન સાથે વાતચીત કરવા ગયા પણ એમણે તો જાકારો આપ્યો. કોઈ પણ વાત પર હાથ મૂકવા જ ન હીધો. અંતે નક્કી થયેલ દિવસે શુદ્ધિપ્રયોગ શરૂ થયો. ગામમાં મકાન ન મળ્યું. એક જણે વાડો આપ્યો હતો, પણ તેના પર હબાણ થવાથી એચ ખાલી કરાવ્યો. તળાવની પાસે ઝૂંપડું બાંધી શુદ્ધિપ્રયોગ શરૂ થયો. પંચાયતે નોટિસ આપો કે અમારી જમીનમાં આવી ધાંધલ નહીં કરી શકાય. છેવટે ગાડાના છાંચે રહીને અને ફુવા-તળાવનું પાણી પી ઉપવાસી ગામ બહાર રહેતા. સાંજે પ્રાર્થના પહેલાં સૂત્રો પોકારતી ઝેરી નીકળે તો ગામ લોકો આડા પડીને રોકતાં, ગુસ્સો ઠાલવતાં અને રકજક કરીને જ જવા હેતાં. કષ્ટથી કંટાળીને ઉપવાસીએ લાગી જશે તેમ માનીને એમને કનડવાનાં કાવતરાં રચ્યાં. તેમની સાથે ગામના કોઈ વાતચીત કરે તો તેની ઉપર પણ હબાણ લાવવામાં આવતું. પણ શુદ્ધિપ્રયોગ-વીરો આ બધાંથી ટેવાયેલા હતા. તેમને ખાતરી હતી કે—

કાવતરાખેરના હાથો, અંતે હેડા પડે જ છે;

સત્યાર્થીની સિથર અંક્ષા અંત લગી જો ના ચણો.

ધીમે ધીમે બહારગામના ઉપવાસીના સરધસમાં

ગામના પણ એચાર ભાઈએ ભજ્યા. ગામના હાથ છતાં તેએ અચળ રહ્યા. પાંચ સાત દિવસ પછી માંગો લરવાડ સામે ચાલીને ઉપવાસીએને પોતાના ઘેર લઈ ગયો. અને પોતાનું મકાન છાવણી તરીકે આપ્યું. બરદ્દ એગળવા લાગ્યો. ગામની બહેનોની કૂણી લાગણી તો હતી જ એટલે એ પણ લય સંકોચ છોડી શુદ્ધિપ્રયોગ કરનારા સાથે લળવા લાગી. ધીમે ધીમે કડીખદ્વારા વાત નીકળવા લાગી. તપક્ષીયો અઢારેક દિવસ ચાલી ત્યાં તો, એક સ્વામીનારાચણ સત્તસંગીએ વહેલી સવારે મડહાને કૂવામાં નાખતાં જોયું છોવાની વાત છતી કરી. બહેનોમાંથી પણ વાતોની કડી મળવા લાગી. કણુંભી જાતિમાં પણ આ પ્રસંગથી ભારે ઊંડાપોડ થયો. તેમની જાતિ મળી અને નાતપંચે પ્રયોગનો ભાર પોતા પર લઈ લીધો. એટલે શુદ્ધિપ્રયોગ બંધ થયો.

જાતિપંચે ખાઈના જેઠને હોબિત ગણ્યો, ખાઈની અહાહુરીને બિરહાવી અસુક હંડની સન્ન જાહેર કરી. તે ન સ્વીકારે તો અસુક સુફત સુધીનો બહિપ્કાર કરવાનું હરાયું. આમ જ્યાં રાજ્ય અને કાયદો લાચાર બની ગયો હતો, અધિકારી ને આગેવાનો નાણુંથી હખાઈ ગયા હતા, ખૂન હંકાઈ ગયું હતું ત્યાં એ શુદ્ધિપ્રયોગે નૈતિક હિંમત આપી, સાચી વાતને પ્રગટ કરવાનું બળ આપ્યું. એટલું જ તલીં પણ જાતિ કારા સામાજિક ન્યાય મળ્યો. અને મરનાર બહેન શિયળ મારે શહાદત વહોરનાર તરીકે

સારી પ્રતિષ્ઠા પામી. છેવટે તો ગામનો મોટો લાગ મનથી પ્રયોગ સાથે આવી ગયો. હતો. આમ નારી અને શીકની પ્રતિષ્ઠા કરનારો અનુભૂત પ્રયોગ પૂરી રીતે સરળતા પાડ્યો.

૩. સારંગપુર શુદ્ધિપ્રયોગ

[ધર્મસંસ્થાની શુદ્ધિ અર્થે પ્રયોગ]

પાડાફેર કરી વાતો, ધર્મહાર ચલાવતાં;
મથે રીજવવા સૌને, ધર્મની ઓથ જે લઈ,
આળસુ ધર્મને નામે, ધતિંગો જે ચલાવતાં;
શુદ્ધિપ્રયોગ યોજુને, તેમને માર્ગે ચઢાવવાં.

ધર્મનું અને ધર્મતીર્થ તથા સંસ્થાનું કામ છે વિચાર અને વિવેક વધારી માણુસને નિર્ભય અને સત્ત્વશીલ બનાવવાનું. સમજહારીપૂર્વકનું ધર્મભય જીવન જીવતાં ધર્મ શીખવે છે. સંતોચે ધર્મનો વ્યવહાર શીખવ્યે. અને જગ્યાધારીઓએ ધર્મનો વેપાર આદ્યો. ધર્મ જ્યારે વેપારની વસ્તુ બને ત્યારે ઈશ્વરનિષ્ઠાને બદલે જર-જમીન, સાધન-સંપત્તિ ને લક્ષ્મીમાં જગ્યાધારી સલામતી શોધે છે. તે ચમત્કાર પર તેનો વેપાર માંડે છે. આ ધર્મનો વિકાર છે. એમાંથી પામરતા અને વહેભ પાંગરે છે. શુદ્ધિપ્રયોગનું કાર્ય આ હૃથળો કાઢવાનું છે.

સત્તા, લક્ષ્મી, ચમત્કાર, પર-સ્ત્રીધર્મવિકૃતિ;
લાંઘ, વહેભ ને કાઢો, સંગે શુદ્ધિપ્રયોગથી.

સારંગપુર એ સ્વામીનારાયણ પરંપરાનું તીર્થધામ છે.
ત્યાંના હનુમાનની માનતા ચાલે છે. ઓડ-ઝપટ, વળગાડ

અને તેવા વહેમોથી ઘરાયેલાં ફીં ત્યાં માનતા લેવા કે પૂરી કરવા આવે છે. મંહિરના નિભાવ માટે ઘણું મોટી જમીનો મળેલી. એ જમીનમાં ગણોતિયા પાસેથી ભાગ-બટાઈ લેવાતી. ગણોતધારાનો લાલ તેને મળતો ન હતો. એક વાર તે ગામના લોકોએ પોતાની મૂંડવણું સંઘ પાસે રજૂ કરી, સંઘની હોરવણી માટે તૈયારી બતાવી. આ વાત સાંલળી મંહિરવાળા છંછેડાઈ ગયા. સામ, દામ, હંડ, લેદની ચુક્કિ-પ્રચુક્કિથી મોટા ભાગના તો માગણુંમાંથી ખસી ગયા. ‘હનુમાનજી કાંઈક કરી મૂકે તો’ તેવો ડર. ઉપરાંત ગામના માથાલારે લોકો પણ કહેતા કે, “જેઠ એ છીએ મંહિરની જમીન પડાવીને કેવી રીતે એતી કરો છો !” એડુતો હરેરી ગયા. અદારમાંથી પાંચ મક્કમ રહ્યા. તેમની મક્કમતાના પાચા પર શુદ્ધિપ્રયોગ કરવાનો સંઘે નિર્ણય કર્યો.

ધર્મસંસ્થા તો કાયહાના પાલન ઉપરાંત ધર્મભાવની ઉદારતા અને નીચેના માણુસ પ્રત્યે ઐમ બતાવે તેમાં જ ધર્મ રહેલ છે. એને બદલે નીચલી પાયરીની તરકીઓ ગોઠવે, અધિકારીઓને ઝોડું અથવા વગથી વશ કરે, દુક્તરોમાં ધાલમેલ કરાવે અને એકખીજા સામે પાડાઝેર વાતો કરી પોતાનો સ્વાથ્ય સાધ્યા કરે તો સામાન્ય સંસારીન વહીવટ અને ધર્મસંસ્થાના વહીવટમાં ઝેર શું ? અને તેમાંચ જેના માથે સહાચારની જવાબદારી છે તે ધર્મસંસ્થા જે સત્તને એઠ અસતુ આચરે તો તો તે સામે લડચે જ છુટકો કેમ કે—

અસત્યો ને અસત્યો જવાં, લડે ત્યાં સત્ય ઊંઘતું;
લડાઈ સત્યના ઓઠે, ત્યાં નક્કી સત્ય જીતતું.

નાનચંહલાઈની હોરવળાં નીચે શુદ્ધિપ્રયોગનો આરંભ
નવલલાઈથી થયો. નવલલાઈએ પાંચ ઉપવાસ કર્યા. તેના
પાંચમા ઉપવાસે, મંદિરે એરૂતની માગળી કબૂલી સમાધાન
કર્યું.

ફરી લડત

સૌ સમાધાનના લરમમાં રહ્યા. પણ મંદિરે બહાનાં
કાઢીને વચ્ચનનું પાલન ન કર્યું, એટલે શુદ્ધિ અથેં ત્રણ
ત્રણ ઉપવાસીની દુકડીએ ડિપડી. ચાર માસ અને ખાર
હિવસ શુદ્ધિપ્રયોગ ચાલ્યો. કોઈ ઉપવાસી હાજર ન થઈ
શકે તો તેની જગ્યાએ નાનચંહલાઈ એસી જતા. એકલા
નાનચંહલાઈએ એમ અગિયાર વાર એસી તેત્રીસ ઉપવાસ
કર્યા.

નિષ્કંપ અડોલતા

સત્યાર્થીની જઈ પૂર્ણ, સદ્ગુણો ફરી વળે;
મેરુ શો નિત્ય નિષ્કંપ, તેનો આત્મા નહીં ડગે.

સમાધાનના બહાને મંદિરે શુદ્ધિપ્રયોગના સામ-
નાની તૈયારી કરી લીધી. પોતાના સત્તસંગા અને ખીજને
લરમાવી શુદ્ધિપ્રયોગવાળાને પજવવાની અને જેએ મઝ્જમ
રહ્યા હતા તેમને તોડી નાખવાની તમામ તરકીએ.
અજમાવી. પ્રાર્થના વખતે ગાંડા જેવા માણુસને પ્રાર્થના-
સલામાં મોંકલી તેની પાસે બકવાદ કરાવે. પ્રાર્થના વખતે

૪ પચીસ-પચાસનું ટોળું શોરખકોર કરે, નીતો ગાવા
લાગે અને 'નાનચંદ મુંડો ચાલ્યો જાય, અંખુડો હાલતો
થાય, સુર્ખિયાને લગાડી મૂકો' — એવાં તોછડાં અસંસ્કારી
સૂત્રો પોડારી, સરધસ સાથે સરધસ કાઢી નાનચંદલાઈને
ઘેરી વળે. સૂત્રો સંભળાવા ન હે. એક એ વાર તો સળ-
ગતી મશાલનું ગરમ તેલ તેમના માથા પર પડે એ રીતે
માથા પર મશાલ ધરી રાખી. છાવળું જલાવી હેવાની
ધમકી આપી. તેમને એ સ્થળેથી એવો જાકારો આપ્યો કે
હજમને તેમની હજમત કરવાની પણ ના કહી દીધી.

આમ એક બાળુથી સત્યાગ્રહીને મૂંઝવવા પજવવાની
પેરવી કરી તો બીજુ બાળુથી એડૂતોની મોલાત સળગાવી
હેવામાં આવી. તેમનાં સગાંવહાલાં તરફથી તેમની સાથેનાં
સગપણું, લખ્મો, સંબંધો તોડી નાખવાનાં, તેમનો અહિષ્ણકર
કરવાનાં હબાણો આવવા લાગ્યાં. આમ, ચોતરફથી સત્યા-
ગ્રહીએને સંકટોથી ઘેરી લેવાનો વ્યૂહ રચાયો. પણ પાંચેચ
એડૂતો અને સત્યાગ્રહીએ મજ્જમ રહ્યા. નાનચંદલાઈ તો
મેરુ જોવા અડગ હતા.

સત્યનો જય જયકાર

પુ. સંતભાલજી મંદિરને પણ ધર્મ સમજુને એડૂતોને
ન્યાય આપવાનું સમજવતા તો બીજુ બાળુથી સત્યાગ્રહીને
ઘેરણું આપતા કે—

બધાં શખો મુજી હેઠાં, એક નિસર્ગ આશ્રે;
જય છે વીર તને ૪, સંપૂર્ણ જય સાંપડે.

નાનચંદલાઈ અને શુદ્ધિપ્રયોગ છાવણીને કુદરતી ન્યાયમાં શ્રદ્ધા હતી, અને તેથી જ રાજ્યના કાયદાનો કે સામાની નખળાઈ પર પ્રહાર કરનારી ચુક્તિ-પ્રચુક્તિના આશ્રયનો વિચાર જ ન કરતા.

એક વખત ધારાસલ્ય કુરેશીલાઈ કલેક્ટરશ્રીને લઈ ને આવ્યા. ગણેશાંતિયાની વિગતો જીતે સાંલળી કાયદા પ્રમાણે ન્યાય હેવાની એમણે તત્પરતા બતાવી. ત્યારે નાનચંદલાઈ-એ કહું : “આ સામાજિક પ્રયોગ છે. સમાજનો, સમાજ માટે સમાજ દ્વારા જે પ્રયોગ થાય છે તેની બધી વાત સમાજ પાસે ખુલ્દી છે. પણ રાજ્ય પાસે મન ઓદ્દીને વાત કરવાનું કાર્ય અમારું નથી.” એમ કહીને કશી ઇરિયાદ ન કહી. સત્યાઘ્રહીની સચ્ચાઈ સભર ઈમાનદારીએ વગ અને પ્રભાવ છતાં રાજ્યસત્તાનો ઉપયોગ ન કરવાની સાવધાનીએ ગામ પર અને મંદિર પર પણ જોંડી અસર જિસી કરી.

એમાંએ જ્યારે મંદિરના સેકેટરીને મંદિર સાથે આણુખનાવ થયો, ત્યારે તે બધી રીતે સાથ-સહકાર આપી એરૂતોની બાળ જિતાડવા તત્પર થયો; પણ નાનચંદલાઈ-એ કહું : પોતાના મતલેદ માટે કે સ્વાર્થ માટે મંદિરને નુકસાન કરવાના આશયથી તમો મહદ આપી રહ્યા છો. આવી મહદ શુદ્ધિપ્રયોગ ન લઈ શકે.” તેમ કહી વિનયપૂર્વક તેની મહદ પાછી ઠેકી. આ બધી વાતે સત્યાઘ્રહીની સત્યનિષ્ઠાની સુંદર છાપ અને માનની લાગળી જિસી કરી. ધીમે ધીમે ગામના પણ સલામાં આવવા

લાગ્યા અને ખાનગીમાં સાથ હેવા લાગ્યા. ટ્રસ્ટીએચે પણ મંહિરની પ્રતિષ્ઠાને ધક્કો લાગતો બચાવવાના હેતુથીચ સમાધાન કરી લેવાનો આચહન રાખ્યો અને એકવીસે એક-વીસ જેડૂતોની વીઘાયે વીઘા જમીન મંહિરે તેના પૂરા હક્ક સાથે સુપરત કરી. પૂ. નાનચંદ્રસાઈનું હાર પહેરાવી સન્માન કર્યું, સત્યાચહીને પ્રેમપૂર્વક જમાડી મંહિરે અને શુદ્ધિપ્રયોગ છાવણીએ સાથે ઉત્સવ ઓજવ્યો. કોઈની હાર નહીં, કોઈની જીત નહીં, પણ સત્યના જયનો એ વિજયો. ઉત્સવ હતો.

૪. ગણેશાંધારા શુદ્ધિપ્રયોગ [શાસનશુદ્ધિ અથે શુદ્ધિપ્રયોગ]

લોકરાજ્યે મળે પૂર્ણ, સર્વ રીતે સ્વતંત્રતા;
તે રાજ્યની પ્રજા માંહી, જેઠેચે જગદીકતા.
ન જો અન્યાયની સામે, જેહાદ જગવે પ્રજા;
તો તે રાજ્ય પ્રજારાજ્ય, તણી પામેન પાત્રતા.

સંતખાલ

પૂ. સંતખાલજી મહારાજ જીવનનાં સર્વ ક્ષેત્રોમાં સત્ય-અહિંસાની પ્રતિષ્ઠા થાય અને અસત્ય, અન્યાયાદિ અહિંસક પ્રતિકાર દ્વારા ફૂર થાય તેથું ધર્મદૃષ્ટિએ માર્ગ-દર્શન આપતા હતા. રાજકીય ક્ષેત્રની શુદ્ધિ તો આ કાળે અતિ આવશ્યક છે, પણ પ્રજાના ઘડતર વિના, જગૃતિ વિના અહિંસા દ્વારા અણાયાર નાખૂદ કરવો અતિ સુશકેલ છે. આજની લોકશાહીમાં ધન અને સત્તાનો લોલ જેમ જેમ વધતો જશે તેમ તેમ ન્યાયનીતિનાં મૂલ્યોનો ઝાસ થતો

જશે અને પતનનો માર્ગ સરળ અનશે. માટે પ્રત્યેક રાજકીય સમસ્યાનો ઉકેલ કરવાનો લોકોને અહિંસક માર્ગ શીખવવો પડશે તેમ તેમની આર્થિક જોતી હતી. ઝૂતકાળમાં મહાવીર ને ગાંધીજીએ જે માર્ગ શીખવ્યો છે તે માર્ગ ચાલતાં ચાલતાં જનજગૃતિ અને અન્યાયના અહિંસક પ્રતિકારની લોકડેળવણી આપવી પડશે. તે દર્શિએ પુ. સંતખાલજી સમજવતા કે-

સતાલોલી અને રાજ્યો, ધનલોલી પ્રતિનિધિ;
અસાવધ રહે લોકો, તો આવ્યું પતન જાણુંનો.
ગાડી માટે નથી રાજ્ય, પ્રભાસદ્યે જ રાજ્ય છે;
નીતિને ન્યાય જિવાડે, પ્રભ તે થાય છે સુખી.

જ્યારે ધર્મદર્શિના પ્રયોગહેત્વની પ્રભાને ન્યાય માટે જગૃત કરવાનો પ્રસંગ આવ્યો ત્યારે પુ. નાનચંદ્રાધિની શક્તિનો પણ આ પ્રયોગને પૂરો સહયોગ મળી રહ્યો.

રાજ્યે ગણ્ણોત્થારા કારા ગણ્ણોત્થિયાને જમીનનો માલિક બનાવવાની પ્રક્રિયા આરંભી હતી. છેદદે છેદદે ઐરૂત જમીન માલિકને સાંથ તરીકે મહેસૂલના એ પણ આપે તેવો કાયદો ચાલતો હતો. રાજ્ય અને ઐરૂત વર્ચ્યેની જમીનહારની કડી નાખું કરવાના હેતુથી ગણ્ણોત્થિયાએ કરજિયાત જમીન ખરીદી લેવાનો નવો કાયદો આવતો હતો, તેમાં જમીનની કિંમત મહેસૂલના ૨૦૦ પણ સુધી નક્કી કરવાની રેવન્યુ અધિકારીને સત્તા આપવામાં આવી હતી. નક્કી કરેલી કિંમતે ઐરૂત જમીન લેવાની ના પાડે તો તે જમીન ખાલ્સા કરીને હરાજ થઈ રહે તેવો

કરણિયાતી લાઈટો કાયદો હતો. એડૂતોની માગણી હતી
કે—

(૧) જમીન કરણિયાત ખરીદ કરવાનો નિયમ રહ
કરવામાં આવે.

(૨) એડૂતને કાયમી ગણ્ણુત્તિથા ગણ્ણી સૌરાષ્ટ્રની
જેમ મહેસૂલના છ પટ જેટલી કિંમતે તેને જમીન
આપવામાં આવે.

(૩) ડોઈપણુ સંઝેગોમાં લાલની જમીનનો પ્રકાર
જેતાં જમીનની કિંમત રૂપ પટ કરતાં વધારે ન હોવી
નોઈએ.

નવો કાયદો એડૂતને અન્યાય કરતો હતો. એ
કાયદાથી એડૂતને ન પોષાય તેટલી ભારે કિંમત હેવી પણે
તેવી ફણેશત હતી. તે અન્યાય હુર કરવવા સલા-સંભે-
દનો, પ્રતિનિધિઓની મુલાકાત, રાજ્યના મંત્રીઓને
સમજવટથી માંડીને ડોંગ્રેસ દ્વારા એડૂતોને ન્યાય અપાવવા
તનતોડ પ્રયત્ન કરવામાં આવ્યો, પણ કચાંય પાકી ખાતરી
મળી નહિ.

ડોંગ્રેસને એડૂતના મતની ખાતરી હતી અને ગરાસ-
દારને રીજવી તે પોતાની સત્તા પુષ્ટ કરવા મથતી હતી.
પ્રતિનિધિઓમાંથી બહુ ઓછા આ પ્રશ્નને સમજુ શકતા
હતા. મુખ્ય રાજ્યનો વિસ્તાર એવડો મોટો હતો કે
પ્રતિનિધિ પોતાના ક્ષેત્રના લાલાલાલથી વધારે વિચારવા
કે સમયતાથી કામ કરવા ટેવાયેલા ન હતા. બધા પ્રયત્ન-
માં નિષ્ઠળતા મળ્યા પછી શુદ્ધિપ્રયોગ કરવાનું નક્કી થયું.

તપ-ત्यागनी ડેરી

પ્રશ્ન ધર્મા વિશાળ હતો. મુખ્યના દ્વિલાખી રાજ્યનો વિસ્તાર જેમ વધ્યો હતો તેમ આ પ્રશ્ન વધુ મુશ્કેલ બન્યો હતો. એટલે મુશ્કેલ સમસ્યાના ઉકેલ માટે શુદ્ધિ-પ્રયોગ પણ એવો તેજસ્વી અને પ્રાણુવાન થવો નોઈએ કે જેનો પડવો દેશભરમાં પડે. પૂ. સંતખાલજીની હાજરીમાં પ્રયોગક્ષેત્રના પ્રતિનિધિએ મહિયા. રાજ્ય ક્રાન્ધિયાત જમીન માથે ઠોકી બેસાડે તેના વિરોધમાં સામેથી અનેક એહુંતો જમીન છોકી હેવા તૈયાર થયા. પૂ. સંતખાલજીએ પચીસ એહુંતોને ત્યાગના પ્રતીક તરીકે પસંદ કરવાની સલાહ આપી. ત્રણુ દિવસની ઉપવાસની સાંકળનો શુદ્ધિપ્રયોગ કરવા કેટલાંક ગામડાં સાખદાં થયાં. તે ચૈક્રી પાંચ ગામમાં ત્રિઉપવાસનો શુદ્ધિપ્રયોગ ચાલે તેમ નજી થયું. પૂ. સંતખાલજીએ સમજાવ્યું કે ‘આપણે કોંગ્રેસ સામે નથી લડતા. તેને મજબૂત કરવાની છે, એનો વધારે પ્રેમ ને વિદ્યાસ પ્રાપ્ત કરવાનો છે. એટલે કોંગ્રેસ વિરોધી બળોનો સહ્યોગ આપણે નહીં જ લઈ શકીએ.’ આમ સાધનશુદ્ધિ ઉપરાંત જહેર લડતમાં ચો઱્ય જ સંસ્થા કે સંઘ સાથે સંબંધનો સહ્યોગ સધાય તેવી સંગશુદ્ધિની વાત સમજવી. લડતનો પાચો આત્મભળ છે અને તેના અમૃત્ય સાધન તપ-ત્યાગ પરની શક્કાને હેઠ કરાવતાં કહ્યું કે —

તપ-ત્યાગ થકી સ્થૂળ, દેહ છો નથળો પડે;
કિંતુ સાચા તપે, લાગે, આત્મા તો સથળો થતો,

મહાન પ્રશ્ન ઉક્લે, ધર્મદિષ્ટ થકી પતે;
હોય જે તપ ને લ્યાગ, તેની સંગે ક્ષણે ક્ષણું."

સંતબાળ

પુ. સંતબાલજી માર્ગદર્શન પ્રમાણે લાલનગરાંડા ક્ષેત્ર-
માં શુદ્ધિપ્રયોગનો આરંભ થયો. અને પચીસ એકૂતોને
લ્યાગપત્ર પર સહીએ આપી. આ પ્રયોગ આડ મહિના
ચાલ્યો. ૧-૮-૫૬થી શરૂ થયો. ને તા. ૩૧-૩-૫૭ના રોજ
પૂછું થયો.

લોકેણવણીની કસોટી

ગણુત્વારાના શુદ્ધિપ્રયોગમાં કોંગ્રેસ સાથે રાજકીય
સંબંધો જાળવવા છતાં કોંગ્રેસે રજૂ કરેલ કાયદા સામે
લડવાનું હતું. વ્યક્તિ કે સંસ્થા પ્રત્યે પ્રેમ અને તેના કૃલ્ય
કે કાયદાનો. વિરોધ જાળવવામાં લોકેણવણીનું ઘડતર
હતું. સંઘના જે સર્વો કોંગ્રેસના જવાખદાર હોદા ધરાવતા
તેમને અને ધારાસહ્યોને પ્રયોગથી હુર રહેવાની અને
કોંગ્રેસના વિચાર રજૂ કરવાની ધૂટ આપવામાં આવી હતી
અને કોંગ્રેસનિષ્ઠ અને સંઘનિષ્ઠ બંને કાર્યવાહી પોત-
પોતાની રીતે ચલાવતા. છતાં એક સંસ્થાની છાયા નીચે
રહી શકાય તેવી મત-સહિષ્ણુતા અને લચીલાપણાને સંધે
આવકાર આપેલ હતો. આમ છતાં જેમનાં મન મતલેદથી
આળાં થઈ જતાં તેવા તીવ્ર સંવેહનશરીર લોકોના મન
ધીમે ધીમે પ્રાયોગિક સંઘર્થી હુર જવા લાગ્યાં અને કોંગ્રેસ
તરફ ફળી ગયું. પ્રેમ-આદરનું વલણું જેવું વ્યક્તિ પ્રત્યે

રાખવાનું હતું તેલું જ સંસ્થા પ્રત્યે પણ રાખવાનું હતું. કોંગ્રેસ પ્રત્યે પૂરું માન જળવાય, તે ચુંટણીમાં વિજય પ્રાપ્ત કરે, તેની શક્તિ વધે તેવો મંડળ સતત પ્રયત્ન કરતું હતું. કોંગ્રેસ તેમના પ્રત્યે ઉદાસીનતા બતાવે, અવિશ્વાસ બતાવી અતડાપણું રાખે તો પણ કોંગ્રેસને ટેકો આપી તેને જિતાડી અને ખીજુ બાળુથી પાંચેય ગામમાં ત્રિઉપવાસ ચાલુ રાખી કાયદાનો વિરોધ કરવાની શુદ્ધિ-પ્રયોગની જુંબેશ પણ ચાલતી. ઘણું વાર તો ગામડાના આગેવાન કહે પણ ખરા કે ‘ભાઈ અમે તો જેની સામે લડીએ તેની સામે બધી રીતે લડીએ. પણ આ તો ચુંટણીમાં લળીએ અને મંડળીમાં લડીએ એવો સંતખાલનો માર્ગ તો ધર્મરાજ જેવા છે. રાત્રે પાંડવો લિષ્મ પિતામહને પગે લાગે, સેવા ચાકરી કરે અને પાછા દિવસે કુરુક્ષેત્રમાં લડે. પણ એની સાથે સામે જ એલું થાય છે ત્યારે સંધના આપણું કાચ્યકરોને સમજવતા કે—

એક પાસે રહે સનેહ, કર્તવ્ય ખીજુ બાળુએ;
ત્યારે કર્તવ્ય પલ્લામાં, ખેસવું સત્યશોધકે.
મોહ કર્તવ્ય બંનેનો, સંધર્ષ જે સ્થળે થતો;
કર્તવ્ય આચરી મોહ, તજવો તે જરૂરનો.

સંતખાલ

આ રીતે વસ્તુ અને વ્યક્તિને, કાનૂન અને સંસ્થાને જુદાં પાડીને તેના શુણુછોષ પર વિચારવાની વ્યાપક લોક-તાલીમ આ પ્રયોગે પૂરી પાડી.

પ્રયોગના પ્રભાવ

પ્રભને સેવકો સાથે, રાખીને જગતા રહે;

પાડે પ્રભાવ જે રાજ્યે, તેમાં સમગ્રનું ભલું.

શુદ્ધિપ્રયોગના લાંખા ગાળામાં આમપ્રભને જાગૃત કરવામાં આવી. પ્રચારથી, પુરિતકાથી અને પ્રત્યક્ષ પ્રયોગથી પ્રદેશમાં નવી ચેતના આવી. રચનાત્મક કાર્યકરે, સર્વોદય મંડળના મિત્રો, વિધાનસભાના સલ્યો કોંગ્રેસના કાર્યકરે ને એરૂત પ્રતિનિધિઓની પરિષહો વગેરેને સાહિત્ય, સંમેલન વડે અને વ્યક્તિગત મળી મળીને આપા રાજ્યમાં વાતાવરણ ઊભું કરવામાં આવ્યું. બંધારણીય રીતે જે ને પ્રક્રિયા કરવી જોઈએ તે બધી કરવામાં આવી.

સારંગપુર શુદ્ધિપ્રયોગ પૂરો થતાં જ પુ. નાનચંદ્લાઈએ બધાં ગામડાંની જવાખારી સંલાણી લીધી હતી. જવારજ, નાની ખોડુ, મીંગલપુર ઉમરગઢ, ગુંઠી એ પાંચ ગામ કેન્દ્રો હતાં. ત્યાંની સ્થાનિક આગેવાની જ જાગૃત હતી. નાનચંદ્લાઈ તેમને મીઠું માર્ગદર્શિન આપવાનું કામ કરતા હતા.

આમ ગામડાંથી મુખ્ય સુધી સંકિય હિલચાલ ચાલુ કરવામાં આવી. રેવન્યુ મંત્રી શ્રી રસિકલાઈ પરીએ પુ. સંતખાલા મહારાજની હાજરીમાં એરૂત મંડળના, સંઘના અને આમાં રસ ધરાવતા આગેવાનો સાથે બિલનાં બધાં અંગો અંગો વિગતે વિચાર કર્યો અને કોંગ્રેસપણે ધારા-સભામાં એરૂત મંડળ અને સંઘની બધી માગણી મંજૂર

કરતો ખરડો પસાર કર્યો. એરૂતોને કાયમી ગણુત્તિયા ગણીને તેને છ પટમાં જમીન મળો તેવા લાલ મળવાના સમાચારથી સર્વત્ર આનંદ વતીં રહ્યો. એ પછી જમીન-દારોએ સુપ્રિમ કોર્ટમાં કાયદાને પડકાર્યો અને ધર્મચુદ્ધમાં મળેલો લાલ કાયદાની કોર્ટમાં ઓસરી જયો.

આમ, કોણેસ અને કોણેસનિષ્ઠ સંઘના કાર્યકરોના વિચારોને સહિષ્ણુતાપૂર્વક અવકાશ આપવાનો અને ત્યાગ-તપનો પ્રયોગ સર્જણ ધતાં આત્મવિકાસના સાધન તરીકે કર્તૃવ્યને મોહ વર્ચ્યેના ઇંક્રમાં શુદ્ધિપ્રયોગના મર્મને નાનચંદ્રસાઈ જીતાના મર્મ તરીકે અંતઃકરણમાં ઘૂંટવા લાગ્યા અને સત્તસંગમાં પણ વ્યક્તિ-સમાચિતા સુમેળની યાદ આપતી કરી ગુંજતી રહી કે —

“સહિષ્ણુતા અને ત્યાગ, બંને વિકાસ લક્ષણો;
વ્યક્તિ સમાચિતા મેળ, છંછનારા ન ભૂલશો.

સંતાપાલ

(૫) તોકાન સામે શુદ્ધિ પ્રયોગ

[પ્રજાધર્મની શુદ્ધિ અર્થે પ્રયોગ]

લોકશાહી અપેક્ષે છે, પ્રજામાં નિત્ય જગૃતિ;

શિસ્ત સમજદારી, અને કાનૂનપાલન.

જેવું સ્વાતંત્ર્ય પોતાનું, રક્ષો તેવું જ અન્યનું;

રક્ષવાં ન્યાય-સ્વાતંત્ર્ય, લઘુમતી વિપક્ષનાં.

લોકશાહીમાં પ્રજાનો ધર્મ છે કે પ્રજાના પ્રતિનિધિ-ઓની બહુમતીએ કરેલ કાનૂનનું પાલન કરવું અને તેમાં ક્ષતિ જણુતી હોય તો લોકજગૃતિપૂર્વક તેની સુધારણા

અને સંશોધન માટે પ્રયત્ન કરતા રહેવો. બહુમતીનું પણ કર્તાંય છે કે લદુમતીને પૂરું સ્વાતંય આપી, તેની સાથે ન્યાયપૂર્વકનો વર્તાવ રાખી, તેના અભિપ્રાયનો પૂરો પ્રચાર કરી બહુમતી બની શકે તેવી તક આપવી, પરંતુ કોઈ જૂથ સમજહારી અને જવાબહારી ચુક્કી, લોકમત ઘડવાને બદલે ખંજર, તોદાનો, અને શેરીની લડાઈ કારા પ્રશ્નનો નિવેદો લાવવા મયે તો અસજક્તા અને અંધાધૂંધી ફેલાઈ જાય, જે લોકશાહીને જ ગળી જાય; એટલે પ્રજાનો પાયાનો ધર્મ જ ચુકાઈ જાય. પરસ્પરના રવાતંયની રક્ષાને બદલે ટોળાની હિસાને જ જે સત્તા પ્રાપ્તિનું સાધન અનાવાય તો ચેતવા જેવું છે.

લોકનીતિ ઘડનારી પ્રજાશક્તિ તૂઠી જરો
તો ત્યાં સરમુખત્યારી આપોઆપ શરૂ થશો.’

સંતાનાલ

મહા દ્વિલાખી રાજ્ય વખતે ખરેખર મુખ્ય—ગુજરાતમાં એવી જ સિથિતિ પ્રવર્તી ગઈ. મહાગુજરાતની માગણી કરનારા અને મુખ્ય સહિતના મહારાષ્ટ્રની માગણી કરનારાએ પાર્લિમેન્ટ કે પોતપોતાના રાજ્યના કાયદાના સંશોધનને નેવે મૂકી હિસા, તોદાન, અન્યભાષી પ્રજા પર આકમણું જેવી બિનલોકશાહી પદ્ધતિ આચરી અને અંધાધૂંધીએ માજા મૂકી. ચ્યાતરક્રથી વાદવિવાદપૂર્ણ અને પૂર્વખ્ય લરેલાં નેતાઓનાં નિવેદનો આગ એકવા લાગ્યાં આ પૂરમાં લલ-લલા આગેવાનો તણ્ણાઈ ગયા. કહું છે કે—

ચોમેર પૂર આવે ત્યાં સ્થિર કોણું રહી શકે,
મોટા મોટા ડગે, માત્ર આર્થ પુરુષ ના ડગે.

સંતબાલ

અમદાવાદમાં પણ હિસ્ક તોઢાનો શરૂ થયાં. હડ-
તાલનું એલાન આપનારનું ન માને તેની હુકાનો લૂંટાવા
લાગી. ખાદીલંડારોને આગ લગાવવામાં આવી. ઘોળી
ટોપી પહેરનારાની ટોપી ઉત્તરાવે અથવા પીટવા લાગે.
કોંગ્રેસની સભા ભરી જ ન શકાય તેવી સ્થિતિ પેઢા થઈ.
જનતા કરકુયના નામે જનતાને બહાર નીકળવાની મનાઈ
કરવામાં આવી અને છતાં કોઈ નીકળે તો ટોળાં તેને
ઘેરી વળે અને સતામણી કરે. દંડશક્તિને સ્થાને હિસ્ક
ટોળાએ શહેર પર કંબલે મેળવવાનો આરંસ કર્યો. સંત-
બાલજી અડગ રહ્યા. આંધીની પેલે પાર રહેવા પ્રકાશપથને
ચીંધતાં એમણે શીખ આપી કે—

હિસા—તોઢાનને ભાઈ, વિધેય માનશો નહીં,
કિંતુ અન્યાયની સામે, અહિં સાથી ઝૂકો તમે.

સંતબાલ

પૂ. સંતબાલજી પૂ. રવિશાંકર મહારાજ કે અન્ય
કોઈ સંતપુરુષની શીખ માનવા જેટલું લોકમાનસ સ્થિર
રહ્યું ન હતું. ટોળાવાના નશાએ પોતાનું નિશાન કોંગ્રેસને
ખનાવી હતી. રાજ્યને દમન કરવું પડે તેવા તીવ્ર કાર્યક્રમો
આપી-આપી, રાજ્ય લાઠી-ગોળી ચલાવે તો શહીદીના
લોહી પર જનમત ઉશ્કેરી, કોંગ્રેસ હડાવવાની નીતિનાં
મહાનગરો અંગેસર બન્યાં હતાં. શાંત ને શાણું લોકાનો,
શ્રમજીવીનો અવાજ આ હોહામાં ફાઈ ગયો હતો.

ટોળાથી જુહો મત આપનાર છાપાં, સંસ્કાર કે વ્યક્તિ ટોળાના ઉંડેરાટનો બોગ અનતાં હતાં. પૂ. સંતભાલજીને લાગ્યું કે આ અંધાધૂંધી કોંગ્રેસ, લોકશાહી તેમજ માનવીય મૂહ્યોને ગળી જરો. એથી એમણે રૂપે કચું કે—
અંધાધૂંધી પ્રગત ખાસી બને ત્યારે ખરેખર,
કાં હોમાઓ જ પ્રત્યક્ષ કાં પરોક્ષ કરો તપ.

પૂ. સંતભાલજીએ તપ શરૂ કચું અને ગ્રાચોણિક સંઘોએ પ્રત્યક્ષ હોમાવાની ધારાણા અને હિંન્તથી અમદાવાદમાં પછાત જાતિ, ગામડાં અને મહિલાનો અવાજ રજૂ કરવા કમર કસી. સંઘે અને મંડળે અમદાવાદમાં સરધસનો જહેર કાર્યક્રમ ગોઠવો આફ્યો તેમ જ શાંતિ-સેનાની પણ પહેલ કરી. પૂ. નાનચંદભાઈના સહકાર સાથે એડૂત મંડળે ગામડે ગામડે, પૂ. સંતભાલજીનો સંદેશો પહોંચાડ્યો. રજ્યપુતો, કેળીએ ભરવાડો, કણુથીએ પછાત જાતિએ અને બહેનો શાંતિકુચમાં સામેલ ધર્યાં. જેએનું ઘડતર સશક્ત સામનાની પરંપરાથી ધર્યું હતું તેએ આજે અહિંસાની તાતીમ લેવા આવ્યાં હતાં, ટોળાશાહીની રજ્યરજ્યસ્તીનો અહિંસક સામનો કરવા આવ્યાં હતાં. સમાજને ટોળાના આડુમણુમાંથી ભચાવવાના નારા લઈને આવ્યાં હતાં કે—

“ટોળાશાહી નમાવે જે, હિંસા-ધારે સમાજને,
કરો શાંત પ્રતિકાર, સંધ, મંડળ, સૈનિકો.”

સંધ અને મંડળના સૈનિકો અમદાવાદના રસ્તામાં નારા ગજવતાં ઈચ્છા. એડૂત મંડળ, ગોપાલકર્મણના સલ્યો

પ્રાયોગિક સંઘના કાર્યકરેણ, શાંતિસૌનિકે અને મહિલાઓને
પણ સુધરેલા અને સંસ્કૃત ગણુત્તા શહેરીજનોએ કડવાં-
કદુ વેળો કહ્યાં, બીજાસુ જાળો આપી, ખૂનસ ચેષ્ટાએ
કરી, ધક્કે ચડાયાં, ગડહાપાદુ માર્યાં, કપડાં એંચી લેવા
અને નજન કરવા સુધીની કોઈકે હેવાનિયત બતાવી,
કોઈએ ઢાર છૂટાં મૂકી ઉરાયા, તુચ્છકાર અને અપમાનથી
ઉશ્કેરવા મથ્યા, પણ જેના ખમીરમાં ખૂનસ લચું હતું
તેવા આમજનોએ પ્રતિકરમાંથી કડવું વેળું પણ ન ઉચ્ચાર્યું.
પૂરી મજ્જમતા છતાં સહિષ્ણુતા અને નમ્રતા બતાવી. એક
પછી એક ટુકડીએ આવતી ગઈ. એમણે ટોળાંશાહીના
જુહમો અને આકેમક ખણીની સરમુખત્યારી ઉવાડી પાડી.
ગામડાના લોકેના નીદર અહિસક સામનાથી શહેરના
સમજણું માણુસોમાંએ હિંમત આવી. એ પણ સરધસમાં
ભળવા લાગ્યા. ટોચ્ચેસમેનને આમશક્તિના શિસ્ત અને
સામથ્યનું ભાન થયું. પ્રાયોગિક સંઘ, એકૂતમંડળ અને
નાનચંહલાઈ સંચાલિત શુદ્ધિ-સમિતિએ લોકવૈલછા અને
સામાજિક ઉત્તેજનાના નશાના ગાંડાતૂર પૂર સામે ગામડાં,
પછાતનાતિએ; અને મહિલાઓની સુસજજ શક્તિને ઘડીને
જહેર જીવનમાં નેને પ્રતિક્રિયાપાવી. જે ગામડાની પછાત
કોમો અને સ્વી-જીતિને અવાજ સંલળતો ન હતો ત્યાં
તેને જીરવયુક્ત માન અને સ્થાન મળ્યું. અરેખર-

પછાતો, ગામડાં, સ્વીએ, સુયોગ સ્થાન પામશે;
ત્યારે એ રાજ્યમાં, નિશ્ચે નિત્ય વિજય મળશે.

તોકાનો ઘરવા લાગ્યાં. કુંગેસે પણ કુંગેસ હોલમાં સલા રાખવા હિંમત કરી. આગેવાનોએ સંઘને બિરહાવ્યો. પછાતો, ગામડાં અને સ્વીઓનું સંસ્કરણ, નવજગરણ ને શુદ્ધીકરણ કરવાના કાર્યમાં એતારિયાના પ્રવેશથી માંડીને સાણુંંદ શુદ્ધિપ્રયોગ સુધી પૂ. નાનચંદલાઈનો પોતાનાં સર્વ કરણો, સાધનાને લાવો. સત્તને સમર્પિત કર્યાં હતાં. એમના એ સમર્પણમાંથી શુદ્ધિપ્રયોગની લૂભિકા મજબૂત અને સુવ્યવસ્થિત બની. શુદ્ધિપ્રયોગ એ ગાંધીજીએ આપેલા સત્યાગ્રહનું સ્વરાજ્યના લાભતંત્રમાં સંશોધિત કરેલું અહિસાનું સ્વરૂપ જ છે. આજનાં રાજ્ય, સમાજ ને સંસ્થામાં થતી ક્ષતિએ અને ભણાચાર નિવારવાનું એ અમોદ અનેડ સાધન છે. પ્રાયોગિક સંવે તેને ધ્યે સ્થળો અજમાવીને તેની કાર્યસાધકતા અને સંક્રાંતાસાધક શક્તિનો અનુભવ કર્યો છે. કાંત સંતનું માર્ગદર્શિન, સેવકનીંદ્રની હોરવણી અને સામુહાયિક વિચારણાસભર કાર્યશક્તિના સંકલનથી શુદ્ધ સાન્યાગ્રહિતી શુદ્ધિપ્રયોગની વ્યાપક અજમાયશ કરવાનું કાઢલાય પૂ. નાનચંદલાઈને મહિં હતું, હતાં હુમેશાં યશ તો સંઘને જ આપે છે; તેમ કે, તે કહે છે કે મહારાજશ્રીનું માર્ગદર્શિન ને સંઘની શક્તિનું સમર્થન છે માટે જ કાર્ય થાય છે.

ખરે જ એકલો ડોછી, ભલે સમર્થ હો ધણો;
તો જ કાર્ય કરી શકે, સાધે જો સાથ સર્વનો,

સંતખાલ

આવો સર્વનો રાથ મેળવવામાં પૂ. નાનચંહલાઈની સરલતા. નાનચંહલાઈની સરલતા અને મૃહુતા સાલર સાહજપ્રેમે અગત્યનો ભાગ ભજવ્યો હતો. તે શુદ્ધ એમના રાધનામય જીવન-માંથી પાંચથ૊ હતા.

૭. બાલમંહિરમાં વત્સલ સેવા

સર્વ રસો મહી એષ, વાત્સલ્ય રસ માનજો;
વહોવી વિશ્વવાત્સલ્ય, માતૃત્વ વિકસાયનો.

માતૃભાવ વિકસાવવાનું ઉત્તમ સાધન નાનાં ખાળકોની નિર્વિજ સેવા અને માતૃજ્ઞતિનો સતત નિર્વિકારી સંપર્ક છે. નાનચંદ્લાઈનાં હવેલી છોડવા પછી એ વર્ષ ગોસેવાની લક્ષ્ણિત, ચાર વરસ આમલક્ષ્ણિત અને ગ્રણુ વર્ષ તપોમય શુદ્ધિસાધનામાં ગયાં. એવી શુદ્ધિ પછીનો સહજ કેમ શુદ્ધ પ્રેમના પ્રાગટચ કે વિશુદ્ધ વાત્સલ્યના વિકાસમાં આવે છે. સાણુંદુ શુદ્ધિપ્રયોગ પછી સાણુંદનું બાલમંહિર સંભાળવાનું નિમિત્ત તે નાનચંદ્લાઈને સહજરૂપે પ્રાપ્ત થયું અને એ દ્વારા એમનું હૈયું, વાણી અને વ્યવહાર માતા જેવા એચારથી નીતરવા લાગ્યાં.

૧૯૫૮-૧૯૬૦ માં બાલમંહિર સંભાળ્યું ત્યારે એના જૂના સ્ટાઇનાં પાંચેય બહેનો રાણુલામાં અથી નિવૃત્ત થયાં હતાં. વિદ્યાર્થીઓમાં કેવળ સાત ખાળકોની હજરી હતી. એટલે બધું એકડે એકથી જિલ્લું કરવાનું હતું. એ માસ હીવાતસંગલાઈ સાથમાં રહ્યા અને નાનચંદ્લાઈએ લાંગી અને હરિજન ખાળકોની લરતી માર્ગે પ્રથળ કર્યો. જાતે જ ભાંગીવાસ, હરિજનવાસમાં જતા; નાનાં મોટાને મળતા અને ત્યાં જ એમણે વર્ગ પણ ચાહુ કરી દીધા. એવણું

માસમાં એમની સરલ તથા નિર્મળ વહુંખીએ ઘણુંખરાને।
પ્રેમ જીતી લીધો અને ઋષિ બાળકો તથા હરિજન બાળકો
બાલમંહિરમાં આવવા લાગ્યાં. માબાપો પણ સહુકાર
હેવા લાગ્યાં. એ પછી સાણું હ ગામના જુહા જુહા લતાનો
પરિચય કરવે શરૂ કર્યો. માતાએ અને બાળકોનો પ્રેમ
દિવસે દિવસે વધવા લાગ્યો. અને એકાહ વર્ષમાં તો બાલ-
મહિરમાં સારી એવી સંખ્યા જમી ગઈ. બાળકો તો
એટલાં બધાં હેવાયાં થઈ ગયાં કે જે લતામાં નીકળે ત્યાં
બાળકો. પ્રેમથી બાપુ-બાપુ કરી દેરી વળવા લાગ્યાં. બાળકો
પ્રત્યેના હેતે માતાએને પણ બાપુ પ્રત્યે આદરથી જેતી
કરી. આમ મહિલાઓ અને બાળકો બાપુના વત્સલ રંગો
રંગાયાં.

શિક્ષકા બહેનોની ભરતીનો પણ પ્રશ્ન હતો. બાપુએ
ભાવુક અને ધર્મશાલાણાં એક એક કરતાં ચારેક બહેનો
શોધી કાઢ્યાં. એક બહેનને તો એની ભાવના-ભક્તિમાં
ખૂબ સહૃદાયભૂત થઈ સંયમ તરફ વાળવાના પ્રયત્નમાં પણ
ખૂબ મહદે કરી. એ બહેનમાં ધીમે ધીમે આવડત વધવા
લાગી અને બીજા બહેનોએ તેની મહદેમાં રહી બાલ-
મંહિરના કામને ઉપાડી લીધું. નાનચંદલાઈની કાળજી,
કાર્યકર્તા બહેન પ્રચેનું વાતસદ્ય અને માતા જેમ હીકરીને
તૈયાર કરે તેમ પ્રચેક વાતમાં ડેળવવાની સાવધાનીએ
શિક્ષિકા બહેને! નૈયાર થઈ ગયાં, તેમણે બાલમંહિરની
બાણતમાં નાનચંદલાઈને નચિત કરી હીધા.

૧૯૬૨ ના ફેલુઆરીમાં એમનું આંતરમન અંત્રમુખ બનવા લાગ્યું. ત્યાગ-વૈરાગ્યનો રંગ ધૂંટાવા લાગ્યો. અને એક વર્ષમાં બાળમંહિરની બધી જવાણહારીમાંથી મુક્ત થવાનું એમણે સંઘને જણાઈયું. બાળમંહિરના ચોકમાં જ ઝૂંપડી કરી રહેવા લાગ્યા. જામમાં લોજન માટે બોલાવે તો જતા અગર ભાખરી શાક બનાવી લેતા. વેતન લેવાનું પણ બંધ કર્યું હતું—અને ત્યાગ-વૈરાગ્ય પ્રયો એમના આંતઃકરણે હોટ મૂકવી શક કરી. ખાનપાન, રહણસહન બધાને ત્યાગ અને વૈરાગ્યને મૂકે મૂલવવાના ગજને જ એમણે પ્રાધાન્ય આપ્યું. અને ૧૯૬૩ ના ફેલુઆરીમાં તો એમણે એ હિશામાં પ્રયાણ આપ્યું.

તાદીતમ્ય અને તાટસ્થય

આપવી પ્રયાણ શોઠ, લઈ ડામ બધાં કને;
સાધે તાદીતમ્ય તે સૌથા, તાટસ્થય તાય ના ચૂકે;
રહે તટસ્થ નિર્દેખા, અતાં તન્મય સર્વમાં;
નેવા સંત બાળા નિશ્ચે, જરૂરી જગમાં સદા.

સંતખાલ

નાનચંદસાઈના શ્રેષ્ઠ ગુરુ કોણી નીકળે છે એમના તાદીતમ્ય અને તટસ્થતામાં. નાનચંદસાઈએ બાળમંહિરના સંકિય સેવક તરીકે ભલે નિવૃત્તિ લીધી પણ પ્રેરક બળ તરીકે તો તે આજ સુધી રહ્યા જ છે. એમનું વાત્સલ્ય જ માતા જેલું નિર્મણ હતું. એટંકે બાળકો, વાલીઓ અને કાર્યકરની સાથે સહજ રીતે તે તડાકાર બની ગયા હતા;

તેમ સંસ્થાના હેડ અને આત્મા સાચે પણ એમણે તાહાત્મય સાધેલ હતું. એટલે સંસ્થાનું સરવ અને શુદ્ધ જળવાય તો માટે સતત જગૃત રહેતા હતા. એક બાળુથી અફળક પ્રેમ, પુષ્પથીયે પણ કેમળ હૃદય અને બીજી બાળુથી જો સંસ્થા પ્રત્યે એપરવાઈ કે એવકાદારી જણાય તો સંત્રીની જેમ “આત્માલેલ” પોકારી જ હોય. જે કચાંય ક્ષતિ કે એઈમાનદારી થાય તો કઢક આલોચના અને કડવાં લાગે તેવાં પગલાં લેતાં પણ ન અચકાય. માતા જેમ કડવી હવા પાઈ ને બાળકને નરવું કરે છે તેમ તન, મન કે વ્યવહારમાં કચાંય અસ્વચ્છતા, અશુદ્ધ કે અપ્રમાણિકતા હેખાય તો તેને સુધારવા સહાય તત્પર રહે. એમાં કોઈની લેશ પણ શોહ-શરમ ન રાખે. ગોળ-ગોળ વાત ન કરે, પણ રૂપણ અને સચોટ વાત કરી સામાનાં તન, મન અને વ્યવહારને શુદ્ધ કરે. તેમનો સનેહ નિર્મણ પણ રાગાત્મક બિલકુલ નહીં. પોતાના પ્રિયમાં પ્રિય શિષ્ય કે શિષ્યાના ખોટા કૃત્યને લેશ પણ ન છાવરે. ભલટા તે ન સમજે તો તેમને ઉધાડાં પાડી સાચે માર્ગ લાવવા મયે. કુસુમ જેવા કેમળ નાનચંદસાઈ જ્યારે હોષ ઉખેળતા હોય ત્યારે કોઈને વળ જેવા કઠોર લાગે, પણ મા જેમ ઠીકરીથી મેલ ઉખેડે છે તેમ તેના લાડકવાયાં શિષ્ય-શિષ્યાને છાલીને પણ વ્યસન અને વ્યવહારની અશુદ્ધિમાંથી પાછાં વાળે. અધાંતા ગુણ-હોષ જુઓ, શક્તિ-અશક્તિ જુઓ, વ્યક્તિગત અને સામાજિક ઉપયોગ જુઓ અને વિવેકપૂર્વક તટસ્થ વિવેચક તરીકે જે સાચું લાગે તે કહે ને તે પ્રમાણે વતો. આવું તાત્ત્વય

તેમના વૈરાગ્યનું ધોતક છે. વૈરાગ્યનો સાર જ છે નિરાસકૃત તાટસ્થયવૃત્તિ. તેથી જ સંતખાલળ કહે છે કે :

“સર્વ ગુણ મહી ઓષ્ઠ, છે સદ્ગુણ તટસ્થતા;
જગે સંક્રિય ને સાચી, દુલ્લભ છે તટસ્થતા.”

સંતખાલ

૮. ભાવ-સંન્યાસની સાધના

રહે તટસ્થ નિશેંપી, છતાં તન્મય સર્વમાં;
એવા સંતયાળો વિશ્વે, જરૂરી જગમાં સદા.
થોડાનો સંગ છોડીને, સર્વનો સ્નેહ ઝંખતા;
તપસ્વી સાધુ એકાંતે, રહી દુઃખો સહે ધણું.

સંતયાલ

સાણુંદ બાલમંદિરમાં કુટીર કરી ગામમાં ઘેર ઘેર
ભોજન કરી નાનચંદલાઈ વૈરાગ્યના અંતરંગ ભાવને
તટસ્થતાથી નીરખવા લાગ્યા અને જેમ જેમ તે અંતરમાં
ડાકિયું કરે તેમ તેમ વધુ અને વધુ ત્યાગના ઉમળાકા આવે.
ગામ વન્દ્યે રહેવાને બદલે નિસર્ગને એળે એકાંતે ગામથી
ફર એતરમાં રહેવું, મૌન ધારણું કરવું અને અલ્યાસથી
આત્મવિવેક વિકસાવવાની એમને લગન લાગી.

પાંચ મહાપ્રતો અને અન્ય નિયમો

સાણુંદથી બે માઈલ ફર એક એરૂતના એતરમાં
કંતાનની જૂંપડી બનાવી ત્યાં મૌનવાસ કર્યો. ગામમાં
લિક્ષા લેવા એક વખત આવે અને સંતયાલજીના આદર્શોને
નજર સામે રાખી જીવે. સંતયાલની હીક્ષા, તેનેં સ્વાધ્યાય,
તેનું કાષમૌન, અને સ્વ-પરનું શ્રેય સાધતું પ્રતમય સાધુ-
જીવન બધું તેમને પ્રેરણા આપતું હતું અને અંદરના
સ્કુરણુથી એમણે મહાપ્રત ધારણું કર્યો.

અહિંસા, સત્ય, અસ્તેય, અહિન્દર્ય વતી હતા;
ધનનો સ્પર્શ ત્યાગીને, પાંચ મહાપ્રતી થયા.
રાત્રિભોજનનો ત્યાગ, મૌન લિક્ષાચરી વળી;
સ્વીકાર્યો પાછ વિહાર, અને સ્થાન એકાંતમાં.

તિતિક્ષા

અહોરાત્રિ વધુ કાળ નિરુત્તિમાં રહે હવે;
નૌન એકાંત અલ્યાસ સાથે રળ દિને દિને.

જ્ઞાનચંદ્રજીને વનની એકાંતનો પહેલો અનુભવ હતો. રાત્રીએ જેમ વનપણું કે પંખીની તીણી ચીસ ઊંઘમાંથી જગાડી હે, તેમ ઉદ્દેરો અને અસામાજિક તરવેના અણુધાર્યો આગમન અને પૂછગાછ પણ ઉખલદ્યું લાગે, આરંસના વર્ષમાં તો અખંડ મૌન રહેતું. હાથની સંજ્ઞાથી સમજાયી તેવાં તરવેને પાછાં વાળી હેવાતાં. બપોરે લિક્ષા માટે ગામમાં આવતા. જેના એતરમાં ઝૂંપડી કરેલ તે એહૂતનો એમ ખૂબ વધતો જ ગયો, તેથી કંતાનને બદ્ધાંત નાણુસો ઇપિયા ખર્ચી એણે પતરાની મહૂલી બનાવી હીધી. પણ એતરાઉ જમીનના એણે સૂવાનું એટલે કેટલાંક કુદરતી કષને સહજ બનાવ્યે છુટકો. એથી જ તિતિક્ષાને તપમાં સ્થાન મળ્યું છે. જેરી કાળો વીંઠી તો કોઈ કોઈવાર પથારીમાં આવી જતો અને નાગ પણ ધારી વાર હેખા હતો. ધીમે ધીમે એ બધાંથી તન-મન ટેવાવા લાગ્યાં. તેથી જ્ઞાનિ એદ કે અરતિ મનમાં ન થાતી કે સારા સગવડવાળા સ્થળની દૃષ્ટા કે વિકદ્ય પણ ન આવતો.

જરૂર્ય કુટિરમાં ડો'ઢી, કોડી ચાંચડ મચ્છર;
જેરી વીંધીઓ સરો, મહેઠા કઢી જાંદરો;
અંધકારે ભમે પાસે, અંગે કઢી અડી જતાં;
લીતિ સંકોચ કે સૂત, અરતિ મનમાં નથી;
મહોવર્ષા પુષ્ટાનો કે, ધૂળ વંટોળ આવતાં;
ચિત્ત નિસર્ગપ્રેમીનું, કઢી અસ્થિર ના થતું.

શરૂમાં કે સ્થિતિ થોડી કષ્ટહાયક લાગતી હતી એ
પછી આનંદહાયક લાગવા મંડી.

જવસુષ્ટિ સાથે તાદૃતમ્ય

જેમ જેમ એતરમાં રહેવા લાગ્યા તેમ તેમ જંગ-
લાનાં પશુ પ્રાણી ને પંખીને તેઓ। પ્રેમના લોચને જેવા
લાગ્યા.

એક વખત પ્રેમની નજર આવી પછી બધાય પ્રસંગે
પ્રેમની આંખે જ આપોઆપ મૂલવાતા જય છે. જ્ઞાન-
ચંદ્રજીની કુટિર વૃક્ષ નીચે હતી, કુટિર પાસેની એટલી
લીંપી-ગુંપીને રાખતા. પણ રોજ રાત્રે પંખીનો મેળો
જાડ પર જામે અને સવાર થાય ત્યાં ચરક ને હગારથી
લીંપેલું બંધું બગાડી નાખે. એટલે પંખીને પથરા ઝેંકી
ઉડાડી મૂકવાનો વિચાર આવ્યો. પથ્થર ઝેંકાયો. તેથી
પંખી ડરીને જડીને દૂર એઠાં. ઝરી પથ્થર ઉપાડે છે ત્યાં
એમને વિચાર આવ્યો ‘જાડ તો પંખીનો કાયમી વિસામો
છે, એનું ધર જ. અને તારી જૂંપડી તો હમણું જ થઈ.
તેની શોલા માટે પંખીને ધર વિનાનાં કરાય ? ને તેને
તેના ધરમાંથી ભગાડાય ?’

પ્રત્યક્ષ કે પરોક્ષ વા, પશુ-પંખી દુલાય જ્યાં;
પ્રત્યાધાત સુસંતોના, હદ્યમાં જળુય લ્યા.

આ પ્રત્યાધાતમાંથી સત્ય સૂજુયું ‘નિસર્ગના ઓળામાં સૌનો સરણો અધિકાર છે. સ્વ-ના સુખ માટે પરને ન પીડાય.’ આમ, અંતરમાં જિગેલ જ્ઞાનમાંથી સાચી હ્યા સહજ બની ગઈ અને જીવમાત્રને અસ્ય આપતો સિદ્ધાંત હાથ લાગ્યો. કે—

“લેણું ચૈતન્ય પેતામાં રેણું જ સૌમાં રહ્યું;
એવા વિવેકથી વિશ્વે સૌ પ્રાણી પ્રત્યે વર્તણું.”

સંતખા

લિક્ષાચરી

નાનચંહલાઈ તાપમાં રેજ બેપોરે લિક્ષા માટે નીકળે. લિક્ષામાં સાહો આહાર, ધી-તેલવાળા રસાળ લેજનને બફલે સાહો સાત્ત્વિક ઓરાક લેતા. મિથાન અને તળેલાં ફરસાણાઠિ ન જ લેતા. જૈન સુનિની જેમ ગોચરીથી લિક્ષા લેતા. એથી ઘણું પરિવારનો સહજ પરિચય પણ વધવા લાગ્યો. આ યાચનામાં હીનતા નથી પણ વ્યાપકતા છે.

“યાચના નમતા આવે, મિથાલિમાન જ્ય છે;
લોકહૃદયનો જાંડો પરિચય સધાય છે;
ઘટે સંચયનો વ્યાધિ શ્રદ્ધા નિસર્ગની વધે;
તેથી જ ભાવ-સંન્યાસી, શુદ્ધ લિક્ષા પર જીવે.

પાદવિહાર

નાણુંના ત્યાગના સંકલપ સાથે નાણુંની જરૂર જ
ન પડે તેવી સ્વાવલંબી જીવનચર્ચા ગોઠવાય તો જ સંકલ્પ
લાંબો વખત ટકે. લોજન-વસ્ત્ર લિક્ષાથી મળી રહે અને
પ્રવાસ પગપાળા થાય તો નાણુંની જરૂર જ ન રહે
તેમ માની પાદવિહારનો સંકલપ પણ કર્યો. સાથોસાથ
માંદગી કે અણુધાર્યા સંયોગોમાં છૂટછાટની આવશ્યકતા
સમજતી હતી પણ આરંભમાં તો પાદ વિહાર પર પૂર્ણ
ખળ લગાવવાની ફરજિએ અપવાહને સ્થાન જ એછું
આપેલ હતું.

વાહને અન્યને ત્રાસ, યંત્રે હણ્ણાય સંસ્કૃતિ;
પાદવિહારમાં તેથી, વૃત્તિ જ રાખવી લલી;
નૈસર્જિક મળે મોજ, લોકાનુભવ સ્વાશ્રય;
વધુ પ્રમાણુમાં માટે દે, અને! લિક્ષુ આશ્રય;

સ્વાદ્યાય અને સત્તસાહિત્ય

સંત દુર્લભ ને તેથી સમાજ-યોગી દોષાદો;
સોનું મારી જુદાં પાડી, સર્વને સ્થાન ચિંધતો;
જે પળે પળ પોતાની, કર્તાવ્ય માર્ગમાં ધરે;
સર્વમાં તેમ સર્વત્ર, સમત્વ સાચવ્યા કરે.

આ ચુગ સમાજ-યોગીનો છે, અને એથી જ એવા
યોગીના અનુભવેનું વાંચન શાસ્ત્રરૂપ અની જય છે કેદાર-
નાથજીનું સાહિત્ય એ કોઈનું છે. ‘વિવેક અને સાધના’થી
આરંભી એનું વ્યવહાર શુદ્ધ કરતું સાહિત્ય હૃદયને સત્ય ને

વિવેકથી રસી હે છે. તેને પરિપુષ્ટ કરે છે કિશોરલાલાઈની 'જીવનદિપિ'નો પ્રકાશ પાથરતું સાહિત્ય. નાનચંદ્રલાલાઈ હું જીવનચંદ્રજી બન્યા એમણે નાથજી અને કિશોરલાલાઈ ને પહેલા વાંચ્યા. અને એમના અજવાળે ગાંધીજીના સાહિત્યે એમને જીવંત દર્શિ, વ્યાપક લાવના અને વાસ્તવિક દર્શિના પ્રયોગોથી પ્રેતસાહિત કર્યા. ગાંધીજીના શુરૂ સમા શ્રીમહ રાજચંદ્રના પત્રોનું વાંચન એને ઉત્તમ પાશ્રેયરૂપ લાગ્યું. આ સાહિત્ય ઇર્દી ઇર્દી વાંચ્યું. તેના એક જેવું લાગ્યું તેની નોંધી કરી. એ નોંધ પર સતત ચિંતન-મનન ચાલતું અને એની પણ દંડામાં દૂંડી થાહી થતી. એમના વાંચનનો ઓક જીવનતું પ્રત્યક્ષ ઘડતર કરે તેવાં જીવનચરિત્રા, અનુભવી પુરુષોના અનુભવ અને પુરુષાર્થ પર વધારે હતો. તાત્ત્વિક શાસ્ત્રીય ચર્ચામાં ન તો તેમને રસ હતો ન એટલી શિક્ષાની તૈયારી હતી; કેમ કે તે માનતા હતા કે—

વ્યાકરણ છંદો ન્યાય, વૈશેષિક વ્યવહારાદિનો;

શાસ્ત્રોત્સું હો જાનતોપણુ, શીલ ઉત્તમ સર્વમાં.

એથી જ જેનાથી સફળણું વધે, શીલ વધે, દિવ્ય શુણું વધે, તેવા વાચનને જ તે પ્રાધાન્ય આપતા હતા, તેમને ભાગવતમાંથી જે પ્રેરણું મળી તે પરથી એમને સ્પષ્ટ થયું કે ભાગવત રામાયણ જેવું કથા-સાહિત્ય બાળકો, બહેનો અને આમવાસીઓના ઝૂદ્ય-ઘડતરમાં ઉત્તમ શિક્ષક જેવું કામ કરે છે. સંતલાલજીના અલિનવ રામાયણનું તો એમને રટણું થઈ ગયું હતું. ભાગવત પર

જુદા જુદા કથાકારના લાવો પણ માણુતા. પૂ. ડેંગરેલુ, માધવતીર્થ, કૃષ્ણશંકરશાસ્ક્રીલુ વગેરેની શૈલી તેમને ગમતી. સંતખાલજુન! ‘જૈન દૃષ્ટિએ ગીતાદર્શિન’ પર વાંચન-ચિંતન કરી સંક્ષેપ નોંધ પણ તૈયાર કરી હતી. સ્વયંને જે સૂઅતું તેની પણ નોંધ રાખતા હતા. જે વાંચે તેની પોતાના જીવન સાથે તુલના કરતા અને સુઅધ્યાયને સ્વાધ્યાયરૂપે પચાવતા હતા, પચેલાને જીવનમાં ઉતારતા હતા. આથી એમનામાં જ્ઞાન અને આચરણ વચ્ચેનો સુંદર સુમેળ જેવા ભળતો હતો, એ જ વાંચનની વિશિષ્ટતા હતી.

સિદ્ધનાથ મહાદેવ પાસે કુદિર

સવાંગી સાધના રહીંઓ, એવો કો કાળ આવતો,
એકાતે મૌન સેવીને, આત્મા જિંડાળુમાં જતો.
છાડે છે સંગ સૌનો જે, તેને નિસર્ગ ગોદ હે;
બેટાવે માતૃહૃપે ત્યાં, પ્રેમામૃત નિમિત હે.

સંતખાલ

કાશીરામલાધીના ઐતરમાં પૂણું મૌનથી એક વર્ષ
રહી પછી સાણુંદ નજીક સિદ્ધનાથ મહાદેવના મંદિર
પાસેની ઝુખડાનાં છાયાની એથે જૂંપડી બાંધી નાનચંદ-
લાધી ચારેક વરસ ત્યાં જ રહ્યા. તેએ આડ કલાક મૌન
રાખતા. લિક્ષા માટે ગામમાં આવતા. સત્સંગ નિમિતો
પ્રાર્થના પછી, કે ગામની અનુકૂળતા પ્રમાણે આડ કલાકના
મૌન પછી કચારેક વાર્તાલાપ આપતા હતા. એમનો અંત-
રંગ વૈરાગ્ય, એમનું સતત વહેતું વાત્સલ્ય, એમની સર્વ-

જનમાં રહેલી સમર્થિતાની જલકે અને મન, વાળી અને કર્મની સત્યમય એકરાગતાએ કેટલાંક સાધુક હૃદયનું તેમના પ્રત્યે ચેંચાણું વધાર્યું. તેઓ એમની કાળજી રાખવા લાગ્યા. ત્યારે જ્ઞાનચંદ્રજીએ કહ્યું : ‘મારી નહીં, મારી વાતની કાળજી રાખો.’ એમની વાત એટલે સત્તસંગનો રંગ વધારવાની વાત, એમની વાત એટલે હીનહુઅધિયારાની ભડકે જવાની વાત, એમની વાત એટલે શાળાના શિક્ષણની સાથોસાથ બાળકને ધર્મનું અને સંસ્કૃતનું શિક્ષણ મળે તે વાત, એમની વાત એટલે જીવનમાં સંયમ અને સહાવના વધે તેવા વ્યવહારની વાત. આ બધી વાત પર અંદરોઅંદર વિચારવિમર્શ થયો. જ્ઞાનચંદ્રજી તો વાતોમાં નહીં સંકિય આચરણમાં માનતારા હતા. પરિણામે વિચારને વ્યવહારમાં મૂકુવા માટે થોડા સત્તસંગીચો તૈયાર થવા લાગ્યા. તેને તેની ભૂમિકા પ્રમાણે તેઓ માર્ગદર્શન આપતા હતા.

પુણ્યપ્રવાસ અને સમાજદર્શન

ચિત્તો ખરા બોરાગી થી, સહગુરુદ્વિપ વિશ્વમાં;
તરત્વબ્યોધ લઈ સાચો, આચરો આચરાવવો;
પાખંડ રંઘ ભેદીન, સત્ય બ્રહ્મનું હોલ્લાં;
માટે વિવેકની આંખે, સર્વત્ર ભાળવું લલું.

એક વરસ કાર્યારામલાઈના એતરમાં સંપૂર્ણ મૌન અને એકાંતમાં; ચાર વર્ષ સિદ્ધનાથ મહાદેવ પાસેની કુટિરમાં આઠ કલાક મૌન અને સત્તસંગ ચર્ચામાં ગાળ્યાં. પછી સ્વયં નિવૃત્ત રહી સહગૃહસ્થોને સેવા-પ્રવૃત્તિમાં ગ્રેયો.

પછી એમણે ચારેક વર્ષ પગ-પ્રવાસમાં ગાળયાં. આત્મ-
હર્શન પછીનું પગથિયું અનુંતનાં હર્શનનું, સમજતાના હર્શનનું
આવે છે. આ સોપાનને સ્વાલાવિક કુમમાં જ ચડવા
લાગ્યા. સૌરાષ્ટ્ર, વીરમગામ, અને અમદાવાદ જિલ્લાનાં
ગામડામાં એમણે પ્રવાસ કર્યો. જુદી જુદી રચનાત્મક
સંસ્થાઓ, સાર્વજનિક સંસ્થાઓ, જૌશાળા, પાંજરાપોણો,
સેવા-સંસ્થાઓ, શિક્ષણ-સંસ્થાઓને સંપર્ક સાધ્યો. તેના
કાર્યક્રમો, સેવાઓ, કર્મચારીઓ, શિક્ષકોના મીઠા પરિચયમાં
આવ્યા. ઉપરાત બાળકો, માતાઓ અને ઐરૂતો, શ્રમજીવી
ઉપરાત દરેક સ્થળે હરિજન-ભાગીવાસમાં જઈ તેમની
સાથેના હૃદયનો સંપર્ક સાધી તે અંતરના તાર સાંધતા
જતા હતા. આડ કલાક મૌનમાં ગાળે, સાઢા આહારની
લિક્ષાચરી લે. શાળાના, મહાશાળાના કે માધ્યમિક શાળાના-
વિદ્યાર્થીની શિક્ષકોને સંઝોધે. ખંની શકે તો બપોરના
ખણેનોની સલા પળુ રાખે અને રાત્રે પ્રાર્થનાસલા ને
પ્રવચન આપે. સર્વત્ર ગુણુ જેવા, ઈશ્વર સમરણુ, માણાપનો
વિનય, સંયમનું પદ્ધતન, પરેઃપતારનાં કાર્ય કરવાં અને
પાખંડ અન્યાય વગેરેનો સત્ય અને ગ્રેમ જળવી પ્રતિકાર
કરવાની વાત તે બધે સમજવતા. ચોમાસાના ચાર માસ
એક સ્થળ રહી ચિંતન, મનન ને વાંચન કરતાં કરતાં લોક-
સંપર્ક ગાઢ કરતાં વાસણું, વલાડ, ધાકડી - ત્રણ સ્થળે
ચાતુર્માસ કર્યો. આમ—

આડ માસ ઇરી ગામે, પગે વિહરતા ઉતા,
ચાર માસ રહી ડામે, હેઠ થાક ઉતારતા;

કથા-સત્તસંગ આપીને, લોક-ઉદ્ઘોત સાધતા,
અનુભવો થતાં તેનો, ખરો નિચોડ કાઢતા.
આ અનુભવના નિચોડિએ એમણે ‘સમાજહર્ષન’
નામનું પુસ્તક પણ લખ્યું છે.

સમાજને લેવાની સંતોષે આંખ આપી છે. સમાજ-
ના વિકારને છોડીને શુણુને બ્રહ્મણ કરનારી હંસદષ્ટિ જ
પ્રત્યેકમાં રહેલા પ્રભુને પિછાને છે.

પરાયા શુણુ ચેખે છે, હોયો હેખે નહીં કની;
પોતાના હેખ હેખીને, કાઢે તે સંતની મતિ.

સંતાપ

સમત્વચોગી સેવામૂર્તિ દાદાજી

દાદાજી એટલે ડોક્ટર રણશ્રીઓડરાય ત્રિભોવનહાસ જાહેર
ધોલેરામાં ડોક્ટર તરીકે એમણે ખૂબ જ લોકચાહના
મેળવેલી. અનેક હીનહીન અને ગરીબોની એમણે હૃદયપૂર્વક
સેવા કરી હતી. નાનચંહલાઈના પરિવારનું એ કુટુંબના
સ્વજન હોય તે રીતે ધ્યાન આપતા. મોટું એપરેશન
હોય, કે નાની ભાઈ માંદગી હોય કાંઈ પણ ઝી લીધા
વિના એમની સેવા હાજર જ હોય. નાનચંહલાઈના ધાર્મિક
વિકાસમાં પણ એમનું સ્થાન હતું. તે હૃદયના ડોમણ અને
એમાળ તો હતા જ પણ એમની ઈધરનિષ્ઠા અને એ
મળે તેનાથી સંતોષ પામી સૌ સાથે સમલાવ રાખનારી
વૃત્તિ, ક્ષમા, દયા વગેરે સહશુંખોને લઈને નાનચંહલાઈ
એમને પૂજનીય માનતા હતા. દુષ્કાળ વખતે ગાયોની
મહદે રહેવામાં અને જળ સહાયક સમિતિમાં એમણે ભાગ

ન. ગ્રા. સંધને સેવા આપી હતી. શિયાળ વિશ્વવાત્સલ્ય ઔષધાલયમાં પણ એ વરસ કામ કરી ગયેતા. કરજ કરીને પણ ગરીબ-ગુરીબાંને મહદૂર્પ થવા જેટલા એ વત્સલ ઝુદ્ધયના હતા. અને ક્ષમારીલ તો એવા કે કંઈક ગેર-સમજથી કોઈ એ એમના પર તલવારનો ધા કર્યો, જરા ઘવાયા પણ ખરા, છતાં ન તો તેના પર કેસ કર્યો કે ન હપકો આપ્યો. પણ પૂરેપૂરી માઝી આપી.

આવા હાદાજ જીવનનો છેલ્લો આશ્રમ માંડલમાં ગાળતા હતા, સેવાથે જીવતા હતા. એક બાજુથી ઝડીરી, બીજી બાજુથી કરજહાર સ્થિતિ અને ત્રીજી બાજુથી માંદગીએ એમને વેર્યો હતા, પણ એમના મનનું સમત્વ તો એકધારું ને એકસરખું જ હતું.

જ્યાં જ્યારે જે અનાયાસે સારુ-મારું ભળે કંઈ;

રાખે સંતાપ તેનાથી, જગે તે શ્રેષ્ઠ માનવી.

તેવા સમાવ-ચોગીનો, સંયોગ સૌભાગ્ય છે;

સેવાનો લાલ ખામે તો, સાધના ધન્ય થૈ જતી.

પ્રવાસ કરતા કરતા જ્ઞાનચંદ્રજી માંડલ આવ્યા. હાદાજના સત્તસંગે આનંદ અને આહૃતાદ આપ્યો. બીજી બાજુથી એમની માંદગી અને એકલતાએ જ્ઞાનચંદ્રજીને વિચાર કરતા કરી મૂક્યા. શું વૈરાગ્ય એકલપેટો હોઈ શકે ? પોતાના આત્મહિતનો જ વિચાર કરે અને જે વ્યક્તિ અને સમાજનું પોતાના વિકાસમાં ઋણું છે તે પ્રત્યે બેદરકાર રહે તો તે વૈરાગ્ય ગણ્યાય ? સમચ્ચતાના ખ્યાલે વરાગ્ય શોલે તેમ વિચારી હાદાજની સેવા માટે તત્પર

थयા, અને તેમની સેવા લેવાની હાહાળની ધર્છા પણ હતી. એટલે ધૂટક ધૂટક આડ માસ જેઠલું માંડલમાં રહ્યા અને હાહાળની સેવા કરી, ઋણુમુક્તિનો સંતોષ મેળવ્યો.

આ સેવાથી વૈરાગ્યમાં માધુર્યની સુવાસ લળી. પ્રેમનો પરાગ વિકસ્યે. અને વૈરાગ્ય પ્રેમમય બન્યો. સમર્વચેણી સેવાર્થી રણુછોડલાઈ અને પ્રભુ-પ્રેમી વૈરાગી જ્ઞાનચંદ્રલું આ મિલનમાં લગવાનની લીલા નીરખી નીરખીને પ્રભુકૃપાનું સુખ માણી રહ્યા હતા. બંનેની કુદરત કસોટી કરતી હતી. એક ને એકલતામાં સહાયતા મળી અને બીજાને પરિત્રાજકતામાં પ્રેમળતા મળી, ખરેખર જાની કવિચે સાચું કહ્યું છે કે—

નાવનાની કસોટીમાં, હોય સાથ નિસર્ગનો;
નિસર્ગ મોઠલી આપે ત્યાં સહાયક પાત્રને.

સંતખાલ

જ્ઞાનચંદ્રલુચે ડોકેટર સાહેબની શુદ્ધિષા તો કરી પણ હાહાળના હેહાંત પછી જ્ઞાનચંદ્રલું એ ‘સેવામૂર્તિ હાહાળ’ના નામે પુસ્તિકા પ્રગટ કરીને જ કૃતશતા ખતાવ્યાનો સંતોષ મેળવ્યો.

જીવનચોણી ડૉ. રમિકલાઈ

સિદ્ધાંતે જીવતો નિત્ય, વિશ્વને બેદ આપતો;
મૃત્યુનો લય જિતે તે, નર અમર જાળુંબો.
ભૂલવું સર્વ સંસારે, ભૂલવી નિજ જલતને;
પ્રેમીએ વિશ્વમાં માત્ર, પ્રેમની સમૃતિ રાખવી.

સંતખાલ

જનસેવામાં પ્રભુસેવાનો સિદ્ધાંત માની જેમણે પોતાના જીવન કરા જાતે સતત સેવા કરી, અનેક સાથી-હારેને સેવામાં પ્રેર્યા હતા, અખંડ ઈશ્વરશ્રદ્ધાથી તોષાનો, મહામારી અને લયગ્રસ્ત ડાલેરા વિસ્તારોમાં ખડે ખગે દ્વીં પડાએ રહી જેમણે મૃત્યુના અય પર જીત મેળવી હતી, સાત વર્ષની ઉંમરે જેમણે વ્યસન ત્યાગનો અને ભરયૌવને સત્તાસંપત્તિને બદલે સેવામય જીવન જીવવાની પ્રતિજ્ઞા કરી, જીવનભર તેનું પાલન કર્યું એવા જીવનચોણી ડૉ. રસિકલાઈ જ્ઞાનચંદ્રજીના પ્રથમ દીક્ષા ગુરુ હતા. તે સગ-પણુથી સગા ભાણેજ થતા હતા, પણ લોહીના સંખંધ કરતાં ય બંને વરચે આધ્યાત્મિક સંખંધ વિશેષ હતો. એમનું જળકમળવતું જીવન સતત ઈશ્વરનું સાનિધ્ય જાંખતું હતું. એની ઈશ્વરદર્શનની લગને જ્ઞાનચંદ્રજીને પણ એ માર્ગ પ્રેર્યા-હોયા. કેવળ એ માર્ગ પ્રેરીને જ ડોક્ટર અટકી ન ગયા, પણ પત્રચંચલારથી ચોણ્ય પુસ્તકો અને પુરુષોના પરિચયનો પણ નિર્દેશ કરતા હતા. એ નિર્દેશ જ સંતાપાલજીને પામવાનું નિમિત્ત બન્યો હતો. પ્રભુભક્તિ, સમાજ-સાધના અને વૈરાગ્યમાર્ગ વહ્યા પછી એ એમની વિશેષ કાળજી રાખતા હતા. માંડગીમાં મહદે હોડી આવતા અને ઘેર પણ લદ્દી જતા હતા. આર્થિક રીતે પણ તેઓ નાનચંદ્રભાઈને મહદુર્પ થતા હતા. આમ સંસારે ભાણેજ છતાં તેમનામાં એ માતાનાં દર્શન કરતા. એમના ઉપકાર અને પ્રેમાળ ભાવને યાદ કરીને નાનચંદ્રભાઈધણી વાર રહી પણ પડતા. એવા પ્રેરક પ્રેમળ પાત્રને પરમાત્માએ પોતા

પાસેથી લઈ લીધા. પગયાત્રાની પ્રતિજ્ઞાને કારણે તેમના છેલ્લા હિવસમાં તેમનાથી દીલ્હી પણ ન જઈ શકાયું, પ્રત્યક્ષ શરીર-સેવા! કારા ઋણ પણ ન ચૂકવી શકાયું; કેવળ હૃદયમાં તેમનું રમરણ ને નથનમાં પ્રેમાશ્રુધારાથી તેમનું તર્પણ કર્યું.

પ્રેમીના સુહૃત્ત્યની અનુમોદના એ જ સમૃતિ

એક બાજુથી એમના સુહૃત્ત્ય અને પ્રેમની સમૃતિ અને બીજુ બાજુથી કર્મકાનૂન અને નિસર્ગમૈયાની અનુભૂતિએ જ્ઞાનચંદ્રજીના વૈરાગ્યને વધારે જ્ઞાનગર્લિત અને સુદૃઢ કર્યો.

શાશ્વત રૂપ સંસારે, સૌને લાગુ પડેલ છે;

સૌ સૌના ભોગવે કર્મ કર્મ ડો'ને ન છોડતું;

સંસારી જરસૂદ્ધિને કર્મ અપે સુખે હુઃખો;

નૈસર્ગિક જગતતત્ત્વ, ચાલે છે જ્ઞાનથી જુઓ.

આ જ્ઞાન દર્શિએ એમને નિસર્ગમાં વધારે શ્રદ્ધાળું અને કર્મના કાનૂનને વિજ્ઞાનથી જોતા કર્યો. કર્મના કાનૂનમાં સંતખાલે એક નવી દર્શિ આપી હતી તે એ કે કર્મને ભોગવવા-અપાવવવામાં અને ખંચેરવામાં માત્રવીય પુરુષાર્થનો ઘણો માટો હિસ્સો છે. એટલે કર્મનું નામ લઈ અકાર્મણ્ય કે પ્રમાદ ન પોષતાં વ્યક્તિત્વાત અને સામુદ્દાયિક પુરુષાર્થ કરતા જ રહેલું જોઈએ. કેમ કે—

છે વ્યક્તિ યથા કર્મો, સામુદ્દાયિક છે તથા;

વ્યક્તિ તથા સમુદ્દાય, ભોગવે તે યથા-તથા.

છે કેટલાંએક કર્મો, સંગ્રહિત પ્રયત્નથી;

પદ્ધતો શીખ પામે છે, સમૂહ ચેતના થકી.

ડૉ. રસિકલાઈએ જીવનભર સમૂહચેતના ક્ષારા સમૂહ-સેવાધર્મ બળવવાનું કામ કર્યું હતું. સમૂહ-ચેતનાને જગૃત કરવા, જગૃત થયા પછી તેને સત્કાર્યમાં જોડવા, અસત્કાર્યનો પ્રતિકાર કરવા તેમ જ પ્રભુ પ્રત્યે વાળવા ને હોરવાનું કાર્ય સંતો, સાંખુ અને લક્ષ્ણોનું છે. એ વાત પૂરેપૂરી જ્ઞાનચંદ્રજીને સ્પષ્ટ થતાં પગપ્રવાસ પૂરા થયા પછી સાણુંદમાં સામૂહિક સહભાવના અને સંયમની વૃદ્ધિ થાય તેવા સામુહાયિક સંઘ-પુરુષાર્થમાં પોતાની અંગત અને વ્યક્તિ સાધના જોડિને જ કૈરાણ્ય માર્ગે આગળ વધવાનો નિર્ણય કર્યો. એ નિર્ણયમાંથી પાંગર્યો આધ્યાત્મિક આંતરિક મંડળનો સેવા-સંસ્કાર. જેકે ડૉ. રસિકલાઈએ સાણુંદમાં પ્રત્યક્ષ કામ નથી કર્યું, પણ આધ્યાત્મિક આંતરિક મંડળના પ્રેરક જ્ઞાનચંદ્રજીની જનસેવાની ભાવનાનો મૂળ ખોત જ ડૉ. રસિકલાઈ રહ્યા છે. એટંબે જ્ઞાનચંદ્રજી ક્ષારા જ્યાં સુધી એ ભાવનાની સુવાસ મંડળમાં ભધમધતી રહેશે, ત્યાં સુધી રસિકલાઈની સમૃતિ અવ્યક્તતદ્વારે રહેવાની જ છે. ‘પ્રેમણ જ્યોતિ’માં ‘આદર્શ મૂર્તિ દીક્ષા શુરુ’ નામે લેખ લખીને જેમ પોતાની ભાવાંજલિ અર્પણ કરી સ્થૂલ ઋણ અહા કર્યું, તે જ રીતે સામૂહિક સેવા-ઉપાસના અને સંયમની ભાવનાનું માધ્યમ આધ્યાત્મિક આંતરિક મંડળ અની રહે તેવી શુલેષણાથી તેઓ મંડળને સહાય પ્રેરતા ને હોરતા રહી તેમના પ્રત્યેનું સૂક્ષ્મ ઋણ પણ અહા કરી રહ્યા છે જ.

સંન્યાસ-હીક્ષા

હીક્ષા પંથ નથી સહેલો, હીક્ષામાં યોગ્યતા ખપે;
જ્ઞાન-ગર્ભિત વૈરાગ્ય, વિના હીક્ષા નહીં હીપે.

એક વખતે ખાદીની જરૂર હતી. લંડારમાં સર્જેણ
ખાદી ન હતી. ભગવા જેવી કોકટી ખાદી મળી તેને સ્વીકાર કર્યો. તે ધારણું કરતી વખતે સ્વામી માધવ-
તીર્થજી ચાદ આવી ગયા. એમણે ભગવાં ધારણનો સંકેત
કર્યો હતો, પણ પહેલી પાત્રતા પછી વસ્તુ-પરિધાન તેવી
માન્યતાને કરણે હજુ ભગવાં નહોતાં ધારણ કર્યાં. પણ
ભગવાંના સ્પર્શો હૃદયમાં રહેલી સંન્યાસની ભાવનાને
મહોરાવી અને સહજ પ્રસન્નતાથી ભગવાં વસ્તુ ધારણ
કર્યાં. તેની જણું પૂ. સંતખાલજુને કરી. એમાંથી મધુસ
વિવાહ જિલ્લો થયો. પૂ. સંતખાલજુ કહે કે, “સંન્યાસની
વિધિસર હીક્ષા લઈને પછી વસ્તુ ધારણ કરો.” જ્ઞાનચંદ્રજી
કહે, ‘જે કંચનને ન સ્પર્શો, વૈભવ વિલાસથી ફર રહે,
પગ વિહાર ને લિક્ષાના પ્રેમી હોય, જેનો વૈરાગ્ય તેના
ત્યાગમાં સાક્ષાતુ હેખાતો હોય, હમામ, ચમત્કાર અને
બાધ્ય હેખાવથી ફર ભાગે અને અંતરમાં ભગવઙું અદ્ભુતથી
ભરેલો હોય તેવા પુરુષ મળે તો જરૂર શુકુ કરું’. તેવા
ગુરુની રાહમાં અગિયાર વરસ નીકળી ગયાં. જ્ઞાનચંદ્રજી
સંન્યાસ-ભાવમાં મસ્ત રહે. જગત ‘બાપુ કે સ્વામીજી’ કહે
પણ સંતખાલજુ તો તેમને નાનચંદ્રભાઈના નામે સંઝેધે
અને જ્ઞાનચંદ્રજીના મનમાં પણ સંતખાલજુને કેમ સંતોષ
ને સમાધાન આપવું તેનું મંથન થવા લાગ્યું. એવામાં

सत्यभित्रानं दल साणुं ह पधार्या. स्वामीज्ञनुं ज्ञवन, कवन, कथन अने त्याग प्रलाव पाउ तेवां हतां. एमनी साथे पूर्व परिचय पणु खरो. एटले ज्ञानचंद्रल्ले एमनी पासे मननी वात मूळी. ए सहसा योली ओळ्या, “तमे संन्यासी ज छे ! जे प्रलुने समर्पित थये। छे, ए ऐम-संन्यासथी सहानो संन्यासी छे.” एम कडी ज्ञानचंद्रल्लना स्वयं संन्यासने एमणे वधावी लष्ट आशीर्वाह आप्या एमना संन्यासने मान्यता मणी गयानी ज्ञाण पूँ. संतभालज्ञने थर्ड त्यारे ते खूब ज खुश थया. नानचंदलाई ज्ञानचंद्रल्ल अनी गया. ए हुवे संघ संप्रदाय के समाजना न रह्या. ए सर्वना अनी गया अने सर्वने स्वधर्म प्रत्ये ग्रेरवा लाग्या.

द्रव्यथी संन्यासीः भावधी भुनि

सर्व बंधनथी भुक्त, दृष्टा विश्व-हितेच्छु जे;
ते भडामुनिनां वेणु, सौमां स्वधर्म प्रेरणे.
अतिाठा प्राणु ने भीज्ञां, साधनो सर्व त्यागवां;
सदा तैयार जे तेअ, नक्की स्वधर्म साधता.

ज्ञानचंद्रल्लमां प्राणु, परिच्छ अने प्रतिष्ठां होमवानी तालावेली अने तेवड बंने हतां. सर्व संबंधनां बंधननी आसक्ति छूटी गर्द उती; रही उती डेवण शुद्ध एमनी सुवास. संतभालज्ञना संगे विश्व-हितनी दृष्टिए विचारता अने विचरता थया हता. एवा सुपात्र संन्यासीनी संतचरितताने संतभालज्ञे प्रमाणी हुती. नानचंदलाईभांथी

હવે સંત જ્ઞાનચંદ્રજીનું સ્થાન પૂરું હૃદયમાં પ્રવેશ પામયું હતું અને તેઓ શ્રી સ્વામી જ્ઞાનચંદ્રજીને નામે સંબોધન કરતા પત્રો લખવા લાગ્યા. જ્ઞાનચંદ્રજીનો બાહ્ય વેશ હિંકું સંન્યાસીનો, આચાર પણ લાગવત પ્રેમી સંન્યાસીના; પણ પગવિહાર, ઘનસ્પર્શ-ત્યાગ, અને ગૌચરીમાં જૈનાચારની છાયા હેખાય. ભાવમાં તો એમને આપણે શુણું-દર્શિએ મૂલવીએ તો તેની ભાવ-સાધુતાને વંદન ઉરવાનું મન થાય. જૈન દર્શિ મુખ્યપણે શુણુલક્ષી અને અંતર્દર્શિ છે. એ દર્શિએ જેઈ તો પાંચ મહાવત અને રાત્રિલોજન-ત્યાગનું વત એમણે અંગીકાર કર્યું હતું. મન, વચન અને કાયાને સાવધ-કરણીમાંથી મુક્ત કરી, પવિત્ર અને નિર્મણ રાખી પાપથી તેને રક્ષતા હતા. એટલે ત્રિગુપ્તિનું પણ પાલન થતું હતું. મનુષ્ય, પણ, પ્રાણી, પંખી, જંતુ કે વનસ્પતિ સહિત અકારણ ન હુલાય તેવી સાવધાની તેમનાં હુલન-ચલન કે પ્રવૃત્તિમાં જેવા મળે છે. વાણી સત્ય, મધુર ને હિતકર જોવે છે. લિક્ષામાં રસ-ત્યાગ અને સ્વાહ-ત્યાગ પર લાર મૂકી નિર્દોષ ગોચરી વહોરે છે. ચીજ-વસ્તુ જેવા-મૂકવા કે તેની લેવડહેવડમાં વ્યવહાર-શુદ્ધ અને જાગૃતિ જાળવે છે. મળમૂત્ર, થૂંકવામાં કે નાક છીંકવામાં પણ સ્વચ્છતા અને શુચિનો વિવેક રાખી, પ્રમાદથી સૂક્ષ્મ જંતુ પણ ન વધે તેવી સંજગતા છે. ક્ષમા, સરલતા, નમૃતા, સંતોષ, સત્ય, ત્યાગ, તપ, અહાર્ય, પવિત્રતા અને અકાંચન્યના શુણોના વિકાસ માટે સતત પ્રયત્નશીલ છે. અહિંસા, સંચમ અને તપની ત્રિપુરીની આરાધનામાં મસ્ત

છે એટલે મુનિપણુના સત્તાવીશ ગુણો માટેના યત્નાર્થીને
ભાવ-સાધુ કે ભાવ-મુની ગણવામાં જૈનની ગુણાંગુણાં દર્શિને
બાધ ન જ હોય. આમ સહજ-પ્રાપ્ત સ્વધર્મ વૈષણવના
સન્યસ્તની ઉજ્જવળ ઉપાસના અને જૈનત્વની સમતારૂપી
સાધુતાનો સ્વામીજીમાં સુંદર સંગમ થયો.

૬. સંત્યાસીના સ્વર્ગમ

પરસ્પરાશ્રયી વિશ્વ, એક એક પ્રવૃત્તિમાં;
સમસ્યા વિશ્વની તેથી, જોકલે વિશ્વદિષ્ટથા;
ધર્મગુજરાતનો જ્યારે, વિશ્વપ્રશ્ન ઉકેલશે;
ત્યારે જ વિશ્વમાં ધર્મ, તત્ત્વનું તેજ ખીલશે.

આ વિશ્વને સુખી અને સુંદર બનાવવા માટે લૌલિક
સુખની દૃષ્ટિએ વિચારનારાએ વિજ્ઞાનની મહદ્દુથી સંપત્તિ
ખૂબ વધે તેવી શોધ કરી છે. ધન અને સત્તાના જેણે
વિશ્વના બહુજન-સમાજને અછત અને એંચ્યમાં રાખનારી
પરિસ્થિતિ હુંર કરવા માટે સંપત્તિવાનની વગવાળી લોક-
શાહી વ્યવસ્થા, શ્રમજીવીની લશકરી સરમુખત્યારીને નામે
સમાજવાહી વ્યવસ્થા અને સાંપ્રદાયિક સરમુખત્યારી
વ્યવસ્થાનો પ્રચાર થયા કર્યો છે, આજે પોતાની વગ, પકડ
અને પ્રભુત્વ વધારવા આ વિચારની પકડ નીચે જૂથો
સામસામે ચુદ્ધ કરવા ધર્મી રહ્યાં છે. આણુશાસ્ત્રો અને
રસાયણશાસ્ત્ર દ્વારા હુનિયા મહાનાશ લાળી ધર્મી રહ્યી
છે. લોકશાહી, સમાજવાહ, કે સાંપ્રદાયિકવાહનાં સ્વરૂપો
લલેને જુદ્દાં હોય પણ તેનું લક્ષ્ય તો બાધ્ય સુખ-સગવડો
વધારવી અને કાયદા દ્વારા સમાજ પર સત્તા જમાવ-
નાનું તંત્ર ઊભું કરવાનું છે. એટલે તેનો પાચે સત્તા દ્વારા
બાધ્ય વ્યવસ્થા અને લૌલિકવાહનો છે. આ સત્તાવાહ અને

ભૌતિકવાદન। વિકારને નિવારવા પ્રાચીન કાળથી ભારતીય સંસ્કૃતિએ આધ્યાત્મિક આંતરિક દષ્ટિ મૂડી છે. આજે પણ એના દ્વારા જ વિશ્વ વિનાશમાંથી બચી શકશે તે સૂચવતાં પુ. સંતખાલલ કહે છે—

ભૌતિક દષ્ટિ રાખીને, સંસારે નર સંચરે;

પામવા ભોગ ને કીર્તિ, વિશ્વે અધર્મ આચરે.

ભૌતિકવાદનું જેર, જાણ લાવ થકી વધે;

આંતર્ભવિત વધી જતાં, જાણતા નાશ પામશે.

સંતખાલ

આધ્યાત્મિક આંતરિક દષ્ટિનો પાયો

આધ્યાત્મિક આંતરિક દષ્ટિનો પાયો ત્યાગ અને સેવા ઉપર છે. ત્યાગનો આદર્શ રજૂ કરતાં શ્રીવ્યાસજી કહે છે—

કુલાર્થે એકનો સ્વાર્થ, આમાર્થે કુલ ડિતનો;

રાષ્ટ્રાર્થે ગામનો લાલ આત્માર્થે સધળું તજે;

એક બાળુથી ત્યાગનો આદર્શ અને બીજુ બાળુથી મધુરાદૈતની પ્રેમ-સાધના દ્વારા એકખીજ સાથે પ્રેમથી એકરસ કરનારી સેવા-લક્ષ્મિમાં આનંદ માણુંતી સંયમ-પરાયણ કર્તાવ્ય-ખુદ્ધિનું ઘડતર ભારતીય સમાજનો પાયો। છે. વર્ગ કે વર્ણ સ્વ-કર્તાવ્ય પાર પાડીને ચતુવર્ણી સમાજમાં સૌ એકરૂપ અને એકરસ બની જાય તેવાં સંયમ ને શિસ્તથી સમાજની કાયમી શાંતિ ટકે છે. તેથી કહ્યું છે જ —

શૈ વર્ણો સંયમે વતો, રાખી પ્રોતિ પરસ્પર;

ત્યારે જ વિશ્વ આખામાં, ટકે શાંતિ નિરંતર.

વિશ્વાંતિનો પ્રક્રિયાવાળી ત્યાગ અને સહિત્ય સેવા-સ્વરૂપ પ્રેમની રીત ભારતની આધ્યાત્મિક આંતરદૃષ્ટિ બતાવે છે. ધર્મગુરુએ આવા ધર્મદૃષ્ટિના પ્રયોગો કરી-કરીને લૌટિકવાદને પ્રત્યક્ષ પ્રયોગ કરારા નવી વ્યાપક ધર્મ-દૃષ્ટિ આપવાની છે. અને તે દૃષ્ટિનો સાર્વત્રિક પ્રલાવ પાડવાનો છે.

નારી-શક્તિ, પ્રજા-શક્તિ, સેવક-સંઘ-શક્તિએ;
ધડીને રાજ્ય સંસ્થામાં, પાડે પ્રલાવ સાધુએ;
આ હેઠે સાધુ-સંસ્થાની સદ્ગુરૂઓની જરૂરિયાત છે;
તેથી પ્રજા અને રાજ્ય, પેતાના ધર્મમાં રહે.

નારીએમાં, પ્રજામાં સંયમની શક્તિ ખીલવવાનું કાર્ય સંયમી, નિયમી સેવકોના સંઘ કર્યો કરે તો ગ્રણ્યની શક્તિ વિકાસ પામે. એથી આધ્યાત્મિક આંતરિક દૃષ્ટિવાળા સેવકોનું ધડતર કેન્દ્રમાં રાખી પ્રજાને સંયમને માર્ગ ધડવી જોઈએ. જેમ જેમ પ્રજાધડતર થતું જાય તેમ તેમ રાજ્યની સત્તાની પકડ આપોઆપ ધરે તેવી સ્થિતિ સંતો જાલી કરે છે; કેમ કે—

જ્યાં પ્રજા સંયમી રહેને, સ્વરૂપ એ રાજ્યતંત્રમાં;
જરૂર કાયદાની તો, અદ્યમાં અદ્ય હોય છે.

સામે ખૂરે દદ સામનો

આધુનિક યુગમાં લૌટિકવાદનો જુવાળ છે. ખૂબ ખાચો, પીચો, લોગવો અને માણો, જરૂરિયાતો વધારો અને તે મેળવવા ગમે તે રીતે કમાણી કરો, રૂપર્ધી કરો અનીજાના ધંધા લાંઘી, તેને લગાડીને પણ ધન-સત્તા લેગી

કરો, પ્રતિસ્પદીને કે વિરોધીને ખતમ કરી એકછત્રી સત્તા વધારો-નુંના શોર-બકોરને જેરે હોય છે. રાજ્યો પણ બહુ-મતીના શોર-બકોર અને દૂંકી દસ્તિના હિતોને પંપાળીને ચાલે છે. પરિણામે શોષણ, વર્ગવિશ્રાંહ, ચુદ્ધનો જય, શત્રુના સાચા કે કલિપત જ્યોત્યે ઊભા કરેલ હાઉના ઉરે પ્રાપ્ત સુખ પણ હુઃખરૂપ અની જય છે. તંગદિલી, તંગ મન અને તંગ પરિસ્થિતિમાં સંતોષ, સુખ અને શાંતિ હરામ થઈ જય છે. આ જુવાળના પૂરની સામે જઈને પણ સંતોષે, ધર્મગુરુઓએ પ્રજા અને રાજ્યને સાચે માર્ગ ઘડવાં પડશો, સત્યમાં પૂરા દફ રહીને આંતરિક ગુણો કેળવવા પડશો. તો જ ચુદ્ધના મહાનાશમાંથી આ જગતને બચાવવાનું કાર્ય ધર્મસંસ્થા કરી શકશો.

ન યુદ્ધ, રાગ કે દૂષ જેશે સત્યાર્થી સંઘ તે;

ન રાજ્યને અહિંસાની દિશાએ હોરશેય તે.

પ્રજા પ્રજા વચ્ચે જોરસામને, પૂર્વથણો, રાગ-ક્રેષો અને ચુદ્ધ-જીવર ન વધે તે જેવાનું કામ અને રાજ્યો પણ ચુદ્ધને બદલે પરસ્પરના પ્રક્રો સામસામે એસીને વિશ્વ-લવાહી વિશ્વ-કોટી કે એવી કોઈ સંવાહી સહકારી પદ્ધતિથી ઉકેલે તેવી વિશ્વસાનીયતા વધે તેવા પ્રયત્નો આધ્યાત્મિક માર્ગ-દર્શન આપનારા સત્યાર્થી સંધો કર્યા જ કરશો. પરિણામે પ્રજાના સંધો ધર્મભાવના અને ધર્મદસ્તિના પ્રયોગમાં દફ નિષ્ઠા ધરાવતા થશે અને સંતો પણ પરિસ્થિતિના પ્રવાહમાં તણુંયા વિના સાક્ષિય, તટસ્થ, મધ્યસ્થ માર્ગદર્શન દ્વારા પ્રજાને, રાષ્ટ્રને અને વિશ્વને સાચી હોરવણી આપશો. આવું

થશે તો જ વિદ્યમાં ચુદ્ધની સમસ્યા હત થશે અને વિદ્યશાંતિનો માર્ગ હુથ લાગશે. ધર્મગુરુ અને સંસ્થાએ વિદ્યના ચુદ્ધનો પડકાર જીવીને દફપણે સામનો કરવો જ જોઈએ.

પ્રજસંઘો અને સંતો, દફધમી ન જ્યાં લગી;
જગે સશસ્ત્ર યુદ્ધોની, રહેશે ભીતિ ખાં લગી.

વિદ્ય સમસ્યાના ઉકેલમાં આવી દફ આસ્થાને અલાવે ધર્મગુરુ અને ધર્મ-સંસ્થાએ. આજે વિદ્ય-પ્રજ્ઞમાં પ્રભાવ પાડી શકતાં નથી. તેના મૂળમાં ધર્મ-દિષ્ટના પ્રયોગો કરીને અનુભવ નથી લીધે. તેથી દફ શરૂઆનો અભાવ અને સાચા ત્યાગ અને નિષ્ઠામ સેવાની કચાશ સુખ્યપણે છે. પંખીની જેમ સંપૂર્ણ અપરિબિહી રહી નિસર્ગમાં વિહુરનાર શ્રમણ સંતોના ઉપાશ્રયોની ભવ્યતા; ગરીબી, અહિંકાર અને સેવાનાં બ્રત લેનાર પ્રિસ્ત સંતોના ભવ્ય મહેલો જેવા નિવાસો; પસીનાની કમાણી કરી એરાત અને હીનની અહુલે'ક જગવનાર, ઇકીરેના રોજની રોશની; કંચન-કામિનીના સ્પર્શનેં ત્યાગ કરનારા સ્વામિ-નારાયણ સાધુનાં આધુનિક સગવડવાળાં ધર્માલયો; કરતલ-લિક્ષા અને તરુતલ-વાસના વૈરાગ્ય-લગન લગાડનારા શંકરાચાર્યના શોભાયમાન મટો અને એ બધાંમાં જાલી કરેલી ખાન-પાન રહનસહનની સગવડો અને સાધનોએ ત્યાગના આદર્શને જાઓ. કચો છોય તેમ નથી લાગતું?

વધાર્યો સાધનો, ત્યાગ ઝાંખનાઈ જતો જુઓ;
માટે જ જગૃતિ રાખે, સાચા ત્યાગી સુસાધકો.

આ જગૃતિના અભાવે સાધુસંસ્થામાં વિકાર પેસે છે. ભલકા, હેખાવ અને સંખ્યાથી જનતાને આંજુ દેવાની વૃત્તિ; ચમટકારો, પ્રલોબનો અને પ્રચારનાં સાધનોથી અન્યને એંચનાંનું વ્યાપારી માનસ; પ્રમાદ; ઐપરવાઈ અને ભૂતકાળના વારસાને વટાવી ખાવાની ફાનત હોય ત્યાં સાચા ધર્મનો પ્રલોબ ન પડે. જ્ઞાનચંદ્રજીએ એથી સાધુસંન્યાસીના જગતને અપીલો કરીને, રૂખરૂ મળીને પ્રેમ-પૂર્વેક ત્યાગના, સાધાઈના, પરિશ્રમ ને સાચી સેવાના માર્ગ વાળવા મથામણુ કરી છે. પોતે એક ઓરડા જેવડી કુટિર, ઐત્રણુ જેડી કપડાં, લાકડાનાં જોજનનાં પાત્ર, એકાદ પાટ, પથારી સિવાય કશો પરિશ્રહ રાખેલ નથી. અને તે વસ્તુએ પર પણ અંગત માલિકીની મૂર્ચાં નથી. સીધા કે આડકતરા નાણાનું લંડોળ નથી રાખેલ. માત્ર સત્યના સંદેશવાહક બનીને વિચચર્યા છે. તે માને છે કે સંન્યાસીનું કામ સત્યના સંદેશા જીલી શકે તેવું ક્ષેત્ર તૈયાર કરવાનું છે. જ્ઞાનચંદ્રજીએ સાણું દ્વારા ખેડાણું સત્યના મિશનને લક્ષ્યમાં રાખીને જ શરૂ કર્યું છે. કેમ કે—

સત્ય મિશનને જ્યાં હો, ત્યાં રહી સાથ આપવો;
તેને સાનું બધાં ક્ષેત્રો, એડી સારાં બનાવજો.

સંતાપાલ

અભિચર્યાની પ્રતિષ્ઠા

ન અભિચર્યાની નિષ્ઠા, પ્રતિષ્ઠિત થશે જગે;
ત્યાં લગી શસ્ત્ર-પૂંજની, પ્રતિષ્ઠા નહીં તૂટશે.

વિશ્વ-સમાજમાં વ્યાપ્ત, કરવા અહિચ્છાયને;
નવા રૂપે હવે મૂલ્યો, તેમાં સ્વીકારવાં પડે.

સાણુંદમાં જ્ઞાનચંદ્રલાલે ડેઈ મોટું કામ કર્યું હોય
તો અહિચ્છાયની પ્રતિષ્ઠા વધારી તે. વિશ્વમાં પુંજીવાહ અને
સત્તાવાહે જે લૌલિક સુખ-ઉપલોગ અને જરૂરિયાતો
વધારવાનાં મૂલ્યો જિલ્લાં કર્યાં છે તેમાં શરીર-સમાગમનું
સુખ લોગવવું અને સંતતિનિરોધના કૃત્રિમ ઉપાયો. કરી
સંતતિ પર અંકુશ રાખવાની વાતનો જેરશોરથી પ્રચાર
થઈ રહ્યો છે. મનોવિજ્ઞાન અને વૈજ્ઞાનિક સાધનમાં આધુ-
નિકિતાની ફેશન જિલ્લી કરી દેશભરમાં જે હવા જિલ્લી થઈ
છે એ લૌલિકવાહની પ્રતિષ્ઠા તો જ તૂટે જે આત્મશક્તિ,
આત્મ-સામર્થ્ય અને આત્મ-શુદ્ધિના નિષાપૂર્વકના પ્રયોગ
કરી આત્મશક્તિનું લાન કરાવવામાં આવે. આમ, લૌલિક
સુખનાં મોળાં સામે આત્માનંદની નિષા કારગત નીવડે
તો જ સમાજ નવાં મૂલ્યો. પ્રત્યે વળી શકે. જૂનાં અહિ-
ચ્છાયનાં મૂલ્યોમાં નરનારીહેઠની નિંદા અને અલગતા પ્રત્યે
લાર મૂકવામાં આવ્યો. છે. નવાં મૂલ્યોમાં હેઠ પાછળા
રહેલાં હેઠીનાં સૌંદર્ય અને પવિત્રતાને પિછાની જેમ પરિ-
વારમાં રહેલાં લાઈબિલેન આત્મીયતાની લાવનાથી સાથે
રહેવા છતાં એકરૂપ બની પવિત્રતામાં રમમાણ રહે છે તે
જ રીતે સ્વી-પુરુષે ચોતાનાં શરીર, મન અને ચૈતન્યમાં
રહેલા. સ્વીત્વ-પુરુષત્વના અંશોનો સંવાદ સાધી માના જેવું
હૃદય ઘડીને પૂર્ણ પાવિન્ય અગટાવવું પડશે.

આતમામાં સુરતા રાખી, પૂર્ણ માતૃત્વ ડેળવી;
એકત્વ નરનારીનું, સાધું અહૃત્યર્થી.
વિકારો વેગળા રાખી, માળો આત્મ-અલિન્નતા;
માતા પુત્ર પ્રત્યે જેવી, સુમૂહ્યે અહૃત્યર્થનું.
લગ્નનો મુખ્ય આદર્શ, જો નારી-નર એકતા;
તો સાચા એક મેળાપે, થાય સંતોષ પૂર્ણતા.
આત્મા તો એક છે સૌનો, આગમો નિગમો વહે;
દિલે હેઠે બનો એક, સંધાઈ પ્રેમ સાંક્યે.
ભાવ-૪૬૨ બન્નેની, બન્નેએ કરવી સદ્ગાર;
સ્ત્રી-પુરુષ તણું બેહો, ભૂલી સાધી સુએકતા.
પોતાની સાધના વિશ્વ, ચરણે ધરતાં અહો !
નરનારી તણું એવાં જેડાં દીપાવશે ધરા.

જ્ઞાનચંદ્રલાલે જ્યાં સુધી સહજ માતૃત્વની દશા
પ્રાપ્ત કરી ન હતી ત્યાં સુધી સ્ત્રી-સ્પર્શ વજ્ય ગણ્યો।
હતો. સહજતા પ્રાપ્ત થયે માતૃજીતિના ખાળક બની નારીને
માતાજીપે જેવા લાગ્યા. પરિણામે પોતે જ માતા જેવા
બની ગયા. મલિંકલુ, સ્વામી આનંદ અને જ્ઞાનચંદ્રલા
જેવામાં સ્ત્રીજીતિ પ્રત્યેના નિર્મણ વત્તસલ પ્રેમની નિર્દેખ
સુગંધ જેવા મળે છે. એમની આંખમાં અમી નીતરતી
જેવા મળે છે. તે અહૃત્યારીમાં નવા મૂહ્યની રોશની રજૂ
કરે છે. પરણેલ ફંપતીમાં પણ સંયમ ક્ષારા સંતાન-નિરોધ-
ની વાત સ્વામીજી સહજ રીતે કરતા અને સંયમપાલનની
સરેરાશ રોજની વ્યસન-ત્યાગનો પાંચ વ્યક્તિ અને મર્યાદિત
સુદૃતના સંયમ માટે એક વ્યક્તિ સંકુલ્પ કરે તે પછી જ હુધ
વાપરશું. તેમ ન બને ત્યાં સુધી હુધનો ત્યાગ કરવો. આથી

અનેક શ્રી-પુરુષોએ પોતાના લગ્નજીવનમાં સંયમથી રહેવાની કળા કેળવી. ૧૮ વર્ષ જેટલાં પુખ્ત ઉંમરનાં શ્રી-પુરુષે પૂર્ણ અહ્લાચર્યની જીવનભરની પ્રતિજ્ઞા લીધી, તેનો ઉત્સવ ઉજવ્યો. લગ્ન કરતાં ય સંયમનો ઉત્સવ અદ્દેરો ગણ્ણાવ્યો. પૂર્ણ વિનોભાજીના તેને આશીર્વાહ મળ્યા અને સાણુંદમાં એ વર્ષ આવી સમૂહ-પ્રતિજ્ઞાના ઉત્સવો ઉજવાયા. બહુ નાના પાયા પર એક ગામડાનાં જ કેવળ કોડી હંપતીએ પૂરતો લલે આ પ્રયોગ થયે છોય પણ સામા પૂરે ચાલી અહ્લાચર્યનિષ્ઠા બતાવી હિંદુ સાધુ-સંતો અને ધર્મગુરુઓ માટે આ ક્ષેત્ર એડવાના સાચા પુરુષાર્થની દિશા ચીંધી એમણે નૈન સમાજની જેમ હિંદુ સમાજમાં પણ અહ્લાચર્યનૃતને મહાપ્રતિષ્ઠા આપી પ્રતિષ્ઠિત કર્યું.

સમૂહપ્રાર્થના અને પ્રવચન-પ્રભાવ

સ્વામીજી જ્યાં હોય ત્યાં સવાર-સાંજ સમૂહપ્રાર્થના અવશ્ય થતી હોય છે. સવારની પ્રાર્થના પહેલાં કેટલોક વખત તો તેઓ પ્રભાતઝેરી કાઢતા. એમાં તે એટલા બધા નિયમિત હતા કે તેમને ‘ધડિયાળ’ ઉપનામ મળ્યું હતું. અહેનો કહેતાં કે ‘અમારે ઊઠવા માટે ધડિયાળ જોલું જ નથી પડતું. બાપુની પ્રભાતઝેરી ને ધડિયાળના ટકોરા એકસરખાં જ નિયમિત છે.

સ્વામીજીનો પરંપરા-પ્રાપ્ત મંત્ર તો “શ્રીકૃષ્ણ શરણ મમ” છે. એ મંત્રે જ એમને પ્રપત્તિમાં પ્રપન રાજ્યા છે; પણ ધાકડી ગામે પાંચ દિન મૌન વખતે ભગવાનના

સર્વાચ્યાપક સગુણ સવરૂપનું પણ એમના અંતઃકરણમાં
આપોઆપ સ્કુરણ થયું ત્યારથી એ હૃદય-સ્કુરિત મંત્ર
એમના વ્યક્તિત્વની અને સામૂહિક સાધનાનું અવલંબન
બની ગયેલ છે એટલે સવાર-સાંજની પ્રાર્થનામાં તેનું
જાહેરમાં રટણ થાય છે.

હે ભગવાન ! હે કૃપાનિધાન !

હે ધ્યાના સાગર ! હે પ્રેમના ભંડાર !

નમસ્કાર હો, નમસ્કાર હો.

ખિસ્ત, મુરિલિમ, હિંકુ, જૈન, જૌઢ અને જરથોસ્તી-
ઓએ પ્રભુમાં આરોપેલ ગુણોનો આ ત્રિગુણાત્મક સવ-
રૂપમાં સાર આવી જાય છે. કૃપાળુતા અને પ્રેમળતાના
સધન ગુણપિંડ સમા પ્રભુને નમસ્કાર એટલે અંતે ગુણોને
પ્રાપ્ત કરવા સર્વાંશે સમર્થતાનો ઉદ્ઘોષ કરતો એ મંત્ર
સ્વામીજીના હૃદયનું આખેદૂખ પ્રતિબિંબ પાડે છે. પ્રેમ,
ક્ષમા અને દ્વારા એમને એટલાં સહજ બની ગયાં છે કે
એ જ એમનું વ્યક્તિત્વ છે તેમ કહી શકાય. સ્કુરણથી
આજ સુધી આ મંત્ર એમનું અંતરગાન રહ્યો છે અને
જાહેરનું સામુદ્દરિયક સૂત્ર બની ગયો છે. એમની પ્રભુપ્રેમ
-સાધનામાં પ્રથમ પ્રભુપ્રેમની પ્રાપ્તિ, પછી ભગવાનની
અનહુદ દ્વારા સૌંદર્યના દર્શાન અને ત્રીજી ભૂમિકાએ
પ્રભુનો પ્રેમમય પ્રકાશ પ્રાપ્ત થયો છે. પ્રાર્થના અને
પ્રવર્ચનોએ શ્રવણ દ્વારા શુલ્ષ સંસ્કાર સીંચવામાં કેટલો
અગત્યનો ભાગ ભજવ્યો છે એ તો એમની નિકટ રહેતાં
અને પ્રાર્થનામાં જતાં સત્તસંગીએનાં જીવન દ્વારા નક્કી

થઈ શકે તેવું છે. તેવી વ્યક્તિના જીવનનો પરિચય અલ્યારે આહીં આપવો અસ્થાને છે; પણ તે શુભ સંસ્કારી આંગળીને વેઠે ગણ્ય તેટલાં હોય તો ય પ્રાર્થના ને સત્તસંગની પતિતપાવની શક્તિનાં સાક્ષીભૂત છે. રાગદ્રોષ, લોલ, મત્સર અને કામકોધાહિમાં રગહોળાતા જીવનને પ્રભુપ્રેમ, પ્રમાણુકૃતા અને પરોપકાર પ્રત્યે લઈ જવાનું સામર્થ્ય અંતઃકરણની પ્રાર્થના અને ઉદ્ગારેમાં રહેલું છે — એની એ પ્રતીતિ આપે છે. એટલે જ એ આપણા જીવાને પ્રાર્થનામાં શરૂ પેરે છે.

સંયમ અને સહજાવનાનો પ્રચાર

દારૂ અને ડેશી માહક પીણાનો ત્યાગ તો કરવાનો જ હોય; પણ રોજિંદા જીવનમાં ઘર ઘાલી ગયેલાં અને આહતરૂપે વણાઈ ગયેલાં બીડી, સિગારેટ, તમાકુ ખાવાની -સ્ફુર્ધવાની કે હાંતે લગાડવાની ટેવ; ચા-કોશી, સિનેમા જેવાં વ્યસન પણ તન-ધનને કોરી ખાતાં હોય છે, મનને શુદ્ધામ બનાવતાં હોય છે. તેમાંથી છૂટલું તે સંયમ છે. જુવાનપેઢી માટે તો તે અતિ જરૂરી છે. એથી વ્યસન-ત્યાગની જુંખેશ સ્વામીજીએ શરૂ કરી. આહતનો ચસકે લાગ્યા પછી તેમાંથી છૂટલું કેવું વસમું છે તે સ્વામીજી સંકલ્પ કરનારના ચડવા-પડવા ઉપરથી સમજવા લાગ્યા. એમણે પોતા પર વિચાર કર્યો અને એમને લાગ્યું કે સ્વાદ જીતવાની, જીલ જીતવાની વાત સિદ્ધ કરવી જરૂરી છે.

અસ્વાહ અને જલ પર ઝતા :

લગવતું સાધના વખતે હોઠ માસ જરાખરીને કૂણો રોટલો. અને તેલ-મરચાં વિનાની કઢીથી એમણે ચલાવ્યું હતું. ધોલેરા ઓફિંગમાં એકત્રીસ દિવસ કેવળ રોજના ત્રણ શેર દ્વારા પર રહ્યા હતા. ગુરુની શોધમાં નીકળ્યા ત્યારે માલસરમાં એક માસ કેવળ ધર્તિના કણુંગા પર, ત્રણ માસ દ્વારા, શીંગ, ખજૂર ને ક્રાળ પણ ભાગ્યા વિના સહજ મળે તો જ વાપરતા. મિષ્ટાન્ન અને ક્રાણુંનો તો ત્યાગ કર્યો હતો તો પણ રસનાના સ્વાહ પર વિજય મેળવવાના પ્રયોગો આદર્યો. એમને ગોળ બહુ જ જાવતો હતો. એક વખત બળદનું એક ટેણું કટલખાના તરફ જતું જોયું ને તેમનું હૃદય રડી પડ્યું. મનોમન નક્કી કર્યું—‘જ્યાં સુધી આ ઉપકારી પશુની હત્યા બંધ ન થાય ત્યાં સુધી ગોળ નહીં ખાઉં.’ જ્યારે ગુજરાત રાજ્યે બળદહ્યા પર નિયંત્રણ મૂકૃતું બિલ પસાર કર્યું ત્યારે આઠ વરસે ગોળ ખાયો. ખરજ કે ચામડીનાં દદ્દ નિમિત્તો મીઠું પણ ઘણો. વખત છાડી હીધેલું. ગાય-વાછરડાને જુદાં પાડીને લઈ જનાંડું દશ્ય કોશીકલામાં જોયું ને એમણે દ્વારા છાડી હીધેલું. આ બધા પ્રસંગોથી એમને સ્વાહેન્દ્રિય પર કાબૂ આવી ગયો હતો. એથી જ એ માનતા હતા કે—‘ધનિદ્રિયો કે મન પર નિયંત્ર કરવો તે કેળવણીની જરૂર છે.’

આદતો બહલવાની તાલીમ
નિયમો આદતના બહલવાની તાલીમ છે. એ તાલીમ-

ઝે એમણે સમજવી-સમજવીને કેટલીયે વ્યક્તિત્વોને નિયમ આપી ચા, બીડી, પાન, સિનેમા જેવાં વ્યસનમાંથી છોડા-વેલ છે. આધ્યાત્મિક આંતરિક મંડળની પ્રવૃત્તિ દ્વારા અને આત્મદિરના માધ્યમે પણ સાણુંદમાં ખીશકિતને જગૃત કરવાનું, પ્રજ્ઞાને પણ રચનાત્મક માર્ગે વાળવાનું અને પ્રાયોગિક સંઘના, ગોપાલક સંઘના અને સાણુંદના સેવા-કાર્યના કાર્યકરોને પણ ઘડવાનું કાર્ય એમણે કર્યા જ કયું. પરિણામે સાણુંદ-ક્ષેત્રનું એડાણું થયું અને ત્રિવિધ શક્તિ ધર્મદર્શિએ વિચારતી થઈ. આધ્યાત્મિક આંતરિક મંડળની સ્થાપના કરવામાં આવી. તેના મારદ્દ ધીમે-ધીમે સંયમ અને સહસ્રાવનાઓને વિકાસ અને વિસ્તાર થવા લાગ્યો. મંડળની સ્થાપના તો થઈ ૧૬૭૬માં, પણ મંડળને વ્યાપક અનવા માટે કોઈક વ્યાપક પ્રવૃત્તિની જરૂર હતી. કુદરતે ગોવંશરક્ષાના ચણકાર્ય મારદ્દ સુંદર નિમિત્ત પૂરું પાડયું. વીસ વર્ષ એકલે હાથે પુરુષાર્થ કરીને સ્વામીજીએ કેટલીયે વ્યક્તિને વ્યસનમુક્ત કરી. મોજશોખના આ ચુગમાં સાબિત કરી આચ્યું કે મોજશોખ પાછળ જેમ જેમ હોડશો. તેમ તેમ જોગ-તૃષ્ણા વધ્યે જ જશે. પરંતુ સંયમપાલનમાં રસ આવશે તો તે છૂટી જશે.

વાસના વ્યસન પોણે, કોઈ કણે ન તે શમે;
કિંતુ સંયમ લક્ષ્યોને આરાધ્યે તે શમી જશે.

આધ્યાત્મિક આંતર્દર્શિના સામૂહિક વિકાસ
વિશ્વહિતેચ્છુ સત્યાર્થી, ને મહા પુરુષાર્થી જે;
એક પુરુષ જગે ત્યાં, જગાડે અન્ય માનવી.

જુદાં જ્યાં એક ને શરૂય, અપૂર્વ મૂલ્ય થે રહે;
ડિંગુ લેળાં ધથાસ્થાને, થતાં તે પૂર્ણતા વરે.

એક વરસ સંપૂર્ણ મૌન-એકાંત; ચાર વર્ષ સિદ્ધનાથ
કુટિર અને ચારેક વર્ષ મંગલ પ્રવાસનાં ગયાં. એ હિલસોમાં
જે આનંદ અને ઉલ્લાસ એમના અંતરમાં હતો એ તો
કેવળ સ્વસંવેદ્ય છે, શખથી તે વર્ણવી શકતો નથી. છતાંય
સાધનાના અનુભવમાં એની ઝાંખી કરાવવાના જ્ઞાનચંદ્રલાયે
પ્રયાસ કર્યા છે.

ભક્તો-સંતોનાં શીલમાં એક માધુરી હોય છે. મધુરા-
કૃતની એ માહિની સંવેદનરીલ હૈયાને આડરે છે. એમને
પણ સાંદું જીવવાની ઝાંખના થાય છે. એવા જિજ્ઞાસુ
હૈયામાં સત્ય, જ્ઞાન, પ્રેમ, દયા, શાંતિ, ન્યાય અને
પ્રમાણિકતા સાચી લક્ષ્ણની સાથોસાથ જ વિકસતાં જાય
�ે. તેનો અનુભવ કરાવવા સામુહારિક ઉપાસનાનું કેન્દ્ર
ખનાવવું જરૂરી હોય છે.

આધ્યાત્મિક આંતરિક મંદળ — સાણુંદ

એક બાળુથી આંતરદિષ્ટ ઊઘડતી જાય અને ખીંચ
બાળુથી આત્માનુભૂતિના આવિષ્કાર માટે સેવા-સાધના
વિકસતી જાય તેવા હેતુથી આધ્યાત્મિક આંતરિક મંદળની
સ્થાપના કરવામાં આવી. આત્માના સહજાનંદની પ્રાપ્તિના
સાધનરૂપે નાના પાયા પર નાની નાની સેવા-પ્રવૃત્તિનો
પણ પ્રારંભ થયો. જે સેવા જ્ઞાનપૂર્વક અને જ્ઞાન સેવા-
પૂર્વક હોય તો જ તે મુક્તિ અને લક્ષ્ણનું સાધન અને
છે. તે ખતાવતાં પુ. સંતખાલલ કહે છે કે—

સેવા નિઃસ્વાર્થ સજ્ઞાન, પૂર્ણ જો હોય તો ખરે;
સુખ આનંદનું ધામ, સાચી સેવા સ્વયં થશે.

હીન-કુભિયારાને મહદૂર્પ થવાની અને નખળી-હૂખળી
ગાયોને નીરણ, ખાણ અને ભૂસું વગેરે આપવાની અનુ-
કંપામાંથી મંડળે સેવા-પ્રવૃત્તિ ઉપાડી અને ગાયોની હેખરેખ
તો જ્ઞાનચંદ્રજીની રાહબરી નીચે ગોસેવાના અંગરૂપે
આરંસાઈ. સેવાલક્ષ્મિ મહિલા મંડળે ઠેર ઠેર અને ઘેર
ઘેર સમૂહ-પ્રાર્થનાઓ અને પ્રવચનો તથા સત્તસંગ ને
ભગવદ્ કથાશ્રવણની ગોઠવણું કરી. સાણુંહમાં પ્રાર્થના
અને લક્ષ્મિનું વાતાવરણ શુંજતું કશું આધ્યાત્મિક પુસ્તક-
કાલયે જિજ્ઞાસુ હૃદયને સફવાંચન પૂરું પાડવાની સગવડ
ઓલી કરી. ગીતા અને સંસ્કૃતના અધ્યયન માટે પાડશાળાની
પ્રવૃત્તિમાં જ્ઞાનચંદ્રજી સંક્રિય રસ લેવા લાગ્યા. આધ્યાત્મિક
આંતરિક મંડળના આશ્રયે એ ભાગવત સપ્તાહ અને એક
રામાયણ નવાહ મંગળ જ્ઞાનપર્વ ચોન્યાં જોણું લોકોના
હૈયાને લક્ષ્મિથી તરણોળ કર્યાં. સાથોસાથ સુચોઽય વૈઘરાજ
મળતાં સાર્વજનિક ઔષધાલયના ખર્ચની અને મકાનની
રકમ પણું સપ્તાહ નિમિત્તે મંડળને મળી. પટેલ બળહેવ-
સાઈ ડોસાલાઈ એ પોતાનો ગામની મધ્યમાં આવેલ પ્લોટ
મંડળને અર્પણું કર્યો અને પાડશાળા તથા ઔષધાલયના નાના
સરખા મકાનનું પણું નિર્માણ થઈ ગયું. ૧૯૭૬માં આ બધી
પ્રવૃત્તિઓ ચલાવવા જાહેર દ્રસ્ટ બનાવી આધ્યાત્મિક
આંતરિક મંડળે રજિસ્ટ્રેશન મેળવી લીધું અને ગોસેવા,
માનવસેવા, ધર્મશિક્ષણ ને સંસ્કારના કાર્યને વેગ મળ્યો.

જ્ઞાનચંદ્રળ કેવળ સંસ્થાના શુલેચ્છક, રાહુખર રહ્યા. જ્યાં-
જ્યાં જ્ઞાનચંદ્રળના ચાતુર્માસ થયા ત્યાં પણ જિજાસુ
શુલેચ્છકે। સુપ્રવૃત્તિ દ્યુચ્છતા હતા. આધ્યાત્મિક આંતરિક
મંડળ તે બધાની કઢીરૂપ બની ક્ષેત્રીય પ્રવૃત્તિ કરવા લાગ્યું.

૧૦. ગુજરાતમાં ગોવંશ રક્ષાયજ્ઞ

ગુજરાતી બધાં લોડો, પણ પંખી અને તરુ;
પ્રલુભ ગો ચારતા ભાળી, સુધન્યતા અનુભવે;
ચાર્યાં ગોવંદ ગોપાલે, ગોવંશની રક્ષા કરી;
ગોવર્ધન નાથે ધર્યો, હૈ પ્રતિષ્ઠા ગોયરને.

લગવાન કૃષ્ણનો આધ્યાત્મિક પ્રકાશ જ્યાં અળહુણે
છે તે પ્રદેશને 'ગોલોક વૃંદાવન' નામ આપી લગવાને ગાયની
પ્રતિષ્ઠા કરી છે. જીવ માત્ર કૃષ્ણના અંશરૂપ-ગોસ્વરૂપ છે
તે જાણીને પ્રલુભેમીઓ જેવો પ્રેમ કૃષ્ણ સાથે રાખે છે
તેવો જ પ્રેમ ગાય પ્રત્યે રાખે છે. અહીં જ્યારે વાછું
અને ગોપભાળોનું હરણું કરી ગયા ત્યારે સ્વયં લગવાને
પોતાના સ્વરૂપમાંથી વાછું પ્રગટાવી, બાર-બાર માસ
ગોવંશ રૂપે રહી, ગાયો અને ગોપીઓના ગોપભાળ બની
વત્સલીલા કરી ત્યારથી વાછું અને ગાયમાં પ્રલુનું પ્રગટ
સ્વરૂપ ભાળી ભક્તો તેની સેવારક્ષામાં લગવાનની સેવામય
અક્રિત માને છે અને ગાય ને ગોવંશની સેવારક્ષામાં લીન
રહે છે. કેમ કે—

અધ્યાત્મ તેજ ગોલોડે, ને વૃંદાવન ગોડુલે;
કૃષ્ણરૂપે પ્રકાશે છે, ગોસંવર્ધન-યજ્ઞમાં;
અહીં જ્યાં ગોપવે વત્સો, અને ગોપાળ ભાળડો;
બની વત્સો અને બાળો, કૃષ્ણાત્મા ગોયજે રમે.

ભગવાન પોતે વાછડું બન્યા ને નંદકુંવરે નંદીને પ્રતિષ્ઠિત કર્યો. ભગવાન શિવનું વાહન અને ઋપલદેવનું લાંઘન વૃષભ તો અહિંસાનું પ્રતીક છે, પ્રેમનું પરિવાહન છે. બળદ જેતી કરી, ધાન્ય, ઇણકૂલ આપી જીવન જીવવામાં સહાયક થાય છે; લારવહન કરી અછતવાળાની વહારે ધાય છે; મળમૂત્રનું ખાતર આપી ધરતીને સમૃદ્ધ કરે છે; અનીજ જીવને અલય હેનારી માસાંહાર-મુક્તિ જેના કારણે જ સર્વ બને છે. અહિંસક વૃષભને લઈ ને તેની માતા ગાય ‘અહિંસાની જનની’નું બિરુદ્ધ પામી છે. ભક્તોને તો તે તેના રામેરોમમાં ગરીબાઈ, નરવાઈ અને પ્રેમનો પયગામ સંભળાય છે. નાનાં-મોટાં બધાં પ્રાણીને પોષનારી ઋષિદ્વિપા, માતૃદ્વિપા ગાય અને ગોવંશના ગુણુ ગાતાં ગાતાં ઋષિઓ ધરાતા જ નથી. ગોસેવાયજનું વિશ્વરૂપ સમજાવતાં તેઓ કહે છે—

નાનાં મોટાં બધાં પ્રાણી, અન્ન-અળો રક્ષાય છે;
અન્ન-આવાર છે જેતી, જેતી ગોવંશ આશ્રિત.
ગોવંશ કૃપિને પોષો, પોષે જીવન સૃષ્ટિનું;
ધર્મ ગોવંશરક્ષાનો, આ રાષ્ટ્રે વિશ્વરૂપ છે.

ગાય અને ગોવંશરક્ષાને વિશ્વરૂપનું કાય સમજુને, સહજ સ્વધર્મ સમજુને તેમ જ ગાય અને ગોવંશમાં પ્રલુનું પ્રેમસ્વરૂપ પ્રત્યક્ષ નિહાળી નિહાળીને જાનચંદ્રજીએ ગોસેવા અને ગોરક્ષા પ્રત્યે અન્નને વાળવા અઢાર-અઢાર વર્ષથી સતત પ્રયત્ન કર્યો છે. નભળી ગાયો અને વાછડું સાથે સ્નેહ રાખી-રાખીને, તેમને પ્રેમથી પોષીને ગોલક્તિ મારદ્દત

એમણે કૃષ્ણલક્ષ્મિ પોતી છે. એમની દેખરેખ નીચે સાણુંદમાં રોજરોજ નથળી ગાયોને કપાસિયા, નીરણુ કે બીજુ ખાદ્ય વસ્તુએ આપવામાં આવતી હતી અને એમની ઢારવણી પ્રમાણે કંતલખાને જતા બળહોને છોડાવેલ હતા. ગુજરાત રાજ્યમાં ગોહત્યાદ્યે હતી અને નથળી સ્થિતિના ગાયના માલિકો લાચાર બની ઢાર હાંદી મૂકે ત્યારે પાંગળાં ને નથળાં ઢારની દેખલાણ રાખવાનો પ્રજાધર્મ તે સમન્વયતા હતા. આધ્યાત્મિક આંતરિક મંડળ અને સદ્ગુણી સાણુંદવાસીએ પોતાના ગજામાં રહીને ગોઢાસ આપવાનો ધર્મ બજાવતા હતા, ગુજરાત રાજ્યમાં ગાયની કંતલ પૂરેપૂરી બંધ હતી, પરંતુ બળદમાં પાકટ અને બિનુપયોગી બળદની હત્યા પર પ્રતિબંધ ન હતો, તેથી સારા બળહોને પણ ઓડ-ખાંપણુવાળા બનાવી કે એટું સર્ટિફિકેટ મેળવી, લઈ જવામાં આવતા હતા. જ્ઞાનચંદ્રજીને એક વાર અનાયાસે એક લાઈ કંતલખાનું જોવા લઈ ગયા. ત્યાં જે દર્શય એમણે જોયું તેણે એમનું ઝુદ્ય એવું તો હુચમચાવી નાંખ્યું કે કંતલખાનેથી ગોવંશ છોડાવવાના કાર્યમાં જ તેમને લગવાનનું કાર્ય હેખાયું.

કમકમાટી લખું કણણ દર્શય

એમણે કંતલખાનામાં જઈને જોયું તો પાંચ સારા અને સશક્ત બળહોના ચારેય પગ ઢારદેથી બાંધ્યા હતા, મોઢાં ઢારીથી સંજરડ બાંધ્યાં હતાં. તે પ્રવેશ્યા તે જ સમયે એક ચુવાન કસાઈ એ સંજવેલા છરા વડે તેમનાં માથાં ઘડથી

જુદાં કર્યાં હતાં. એક બાજુ ખળદનાં માથાં ધૂંકે અને
બીજું બાજુ ધડ ધૂંકે. એ દરથી જોયું જાય એવું ન હતું.
ખૂબ જ કમકમાઈ ભયું અને કરુણા ઉપજે તેવું એ દરથી
જોઈને શાનચંદ્રલલનું હૃદય કંપી જિડયું. કરુણા અશ્વ વાટે
જિમટી પડી. ચિત્ત ચિંતને ચડયું. ‘મહા ઉપકારી ખળદનાં
આ હાલ ! ટાઢ-તાપમાં કામ લઈ-લઈ અનાજ પકવે અને
ગરજ એછી થતાં કસાઈને હવાલે કરે તેવા નગુણા સમાજ
પર ગ્રલુની કૃપા કેમ જોતરે ? ખળદને લગવાન શંકરનું
વાહન ગણ્યું છે. શાસ્ત્રમાં ખળદને ધર્મનું પ્રતીક કહ્યો છે.
ચ્યવહારમાં પણ એનો અત્યંત ઉપકાર છે. આવા ઉપકારી
જીવની કંતલ સમાજ કેમ પસંદ કરી લે છે ? એવું ચિંતન
કરતાં કરતાં મનમાં નિશ્ચય કર્યો કે જોવંશ-હત્યા બધ
કરાવવાના કામે લાગી જલું જોઈએ. એ જ મારે ધર્મ
છે. મારે સ્વધર્મ જોવંશરક્ષાના યજ્ઞકાર્યને પાર પાડવાનો
છે અને તે કાર્યમાં ગામ, સમાજ અને રાજ્યની પ્રજાને
પણ જોતરવી જોશે કેમ કે —

વ્યક્તિ—વિકાસને માટે, યજ્ઞ, દાન અને તપ;
જરૂરી તેમ તે નક્કી, રાષ્ટ્રવિકાસ સારુથ.

સંતખાલ

ગોળના ત્યાગથી યજાનો આરંભ

સાણુંદમાં એક વાર કુટિરમાં સ્વામીજી એઠા હતા.
તેવામાં એક ખળદનું ટોળું કંતલખાના તરફ લઈ જવાતું
તેમણે જોયું. એ જોતાં જ કંતલખાનામાં જોયેલું દરથી તાજું

થયું. એમનું હૈયું ભરાઈ આવ્યું. ગલરુ પરોપકારી પ્રાણીની હાલત પર લગભગ પંદરેક મિનિટ આંસુ સારો. પછી મન મંથને ચડયું: ‘મારે કેવળ શું જોવાનું જ અને રોવાનું જ છે કે કાઈ કર્તવ્ય કરવાનું થાય છે?’ ઘરમાં કોઈ માંડું હોય અને અસહ્ય થઈ જઈ એ ત્યારે જેમ મનભાવતી વરતુએનો ત્યાગ કરી પ્રલુને પ્રાથી એ છીએ તેમ જ્ઞાનચંદ્રજીને કુદરતી સ્કુરણા થતાં જ એમને ખૂબ ભાવતી વરતુ ગોળનો એમણે ત્યાગ કર્યો. એમ મનગમતી દુર્ઘાનો નિરોધ કરવારૂપી તપ અને મનભાવતી વરતુ ભગવાનને અર્પણ કરીને છોડવારૂપી ત્યાગથી તેમનું મન હુણવું થયું. જ્યાં સુધી બળદની કંતલ સંબંધી સરકાર તેની મર્યાદામાં ચોગ્ય કાનૂન ન કરે ત્યાં સુધી ગોળના ત્યાગનો તેમણે સંકલ્પ કર્યો. આ શુલ સંકલ્પને સામુદ્ધાયિક સ્વરૂપ કેમ આપવું તેનું તેએ ચિંતન કરવા લાગ્યા, ‘જેમ ભાગવત શ્રવણ વખતે અશ્રુધારા વહીને ભગવતુ જીવનનો તેમાંથી સંકલ્પ પાંગયો, કેમ સંતખાલના મિલન વખતે અશ્રુધારા વહીને તેમાંથી તેમના કાર્યમાં સમર્પિત થવાનો સંકલ્પ પાંગયો તેમ આ વખતની અશ્રુધારામાંથી જોરક્ષાના કાર્યમાં તપ-ત્યાગ કરા સમગ્ર જીવન જોડવાનો સંકલ્પ પાંગયો. એમના સંકલ્પને પાર પાડવા માટે પ્રલુનો અનુશ્રષ્ટ જિતયો અને ડેમે ડેમે તે શુજરાત અને ભારતનો સંકલ્પ બની ગયો.

તપેામય પ્રાર્થનાનો સામૂહિક પ્રયોગ

જ્ઞાનચંદ્રજી બીજે દિવસે લિક્ષા લેવા ગયા ત્યાં ગોળ ન લીધો અને તેશા માટે ન લીધો તે વાત કરતા ગયા અને આખા ગામમાં વાત ફેલાઈ ગઈ કે ગાય-બળદને અચાવવા બાપુએ ગોળ છોડ્યો. અમે શું કરી શકીએ — તે વાત વિચારવા સેવાલભિત મહિલા મંડળનાં બહેનો મહયાં અને બળદહૃત્યા-બંધી ન થાય ત્યાં સુધી ઉપવાસમયી પ્રાર્થના, ભજન અને સત્સંગનો કાર્યક્રમ રહે અને તેમાં ગોવંશહૃત્યા-બંધીની વાત પણ સુકાતી. આ નિમિત્તો સાણુંદમાં સાતસો પાંસઠ (૭૬૫) એકલા પાણી ઉપર ઉપવાસ થયા. તેની સહાનુભૂતિમાં હજારો એકટાણું થયાં. ગામમાં લક્ષિતમય વાતાવરણ જાયું. તે હવા આસપાસનાં બધાં જ ગામોમાં પ્રસરી ગઈ અને ફરતાં ગામોમાં પણ ઉપવાસ અને એકટાણું થવા લાગ્યાં. વાતાવરણ ગાય અને ગોવંશ પ્રત્યેની લક્ષિતથી ભાવુક અનવા લાગ્યું.

મહાલક્ષેરીએ ધરણાં

પ્રજાનો અવાજ સરકારમાં પહોંચાડવા માટે મહાલક્ષેરીને આવેદન આપવામાં આવ્યું. તેમાં બળદહૃત્યા-બંધી કરવાની સરકારશ્રીને વિનંતી કરી હતી. સવારના આડથી સાંજના છ સુધી કેવળ પાણી પર રહીને હસ કલાકનાં ધરણું થતાં. સાંજના પાંચ વાગે કચેરીના આંગણામાં બળદહૃત્યા બંધ કરવાને લગતાં સૂત્રો પોકારાતાં.

મામલતદારશ્રી રોજને રિપોર્ટ કલેક્ટરશ્રી અને ઉપલી કચેરીને રવાના કરતા જાનચંદ્રજી સાથે એકબે ભાઈએ પણ ધરણુંમાં ભળ્યા અને ભોજન લીધા વિના કચેરીએ એસતા. જાનચંદ્રજીનું કર્મચારી પ્રત્યેનું વલણ વત્સલ હતું અને કર્મચારીએ જાનચંદ્રજીનો ખૂબ જ વિનય-આદર કરતા, પોતાની મર્યાદામાં રહીને મહદેવ થવા પ્રયત્ન કરતા હતા. આ સવિનય ધરણું લગભગ હસ મહિના ચાહયાં. વિરોધ સરકારની નીતિ સામે હતો, વ્યક્તિ સાથે તો પ્રેમાદર છે — તે વાતે ગામ અને કર્મચારી પર સુંદર છાપ પાડી. જાનચંદ્રજી અને કર્મચારી આ પ્રશ્ન નિમિત્તે નિકટ આવ્યા. તે એટલે સુધી કે મામલતદાર પર એક ભાઈને તરકટથી ચઢાવીને મામલતદારના વિરોધીએ આશ્વેષ મુકાવ્યો, અને તેમની સામે ડેટલાંડ વિરોધી તરવો-એ ઊંડાપોંડ જગવ્યો. લારે જાનચંદ્રજીએ સાચી તપાસ કરી અને આશ્વેષ કરનારની ઓટપ ઉધાડી પાડી, માર્ગ વાની સ્થિતિ કરી મૂકી. આમ જાનચંદ્રજીએ સત્યની પડ્યે રહી સંતાહૃદયની વિશાળતા અને સર્વાધિની પ્રતીતિ કરાવી, ઉત્તમ સત્યાચર્હીનું ઉદાહરણ પૂરું પાડ્યું.

સહી ઝંઘેશ

સાણુંદ અને ઝરતાં ગામોમાં જેમ ઉપવાસમય પ્રાર્થના શરૂ થઈ તેમ વ્યામપંચાયતો અને સમય ગામ સહીએ. કરીને સરકારશ્રીને બળહંહત્યા બંધ કરવા વિનંતી-પત્ર મોકલવા લાગ્યાં. આમ એક બાજુથી લોકમતને જગૃત

કરી ખંધારણીય માર્ગ તેનું ધડતર થવા લાગ્યું અને બીજુ ખાજુથી રોકમતથી સરકારને સંજગ કરવાની પ્રક્રિયાનો પણ પ્રારંભ થયો.

જાનચંદ્રજીના પગપ્રવાસે અને સામૂહિક પગચાત્રાએ આ પ્રક્રિયાને ગતિ આપી અને હજરે નાગરિકોની સહીઓવાળાં આવેદનો સરકારશ્રીની કચેરીએ પહોંચવા લાગ્યાં.

ખળદ રોકો આંહાલન

સરકાર સમજે કે ન સમજે પણ જે સમજ્યા છે તેએ ખળદને કટલખાને જતા રોકવાના કામે લાગે તો પ્રજાધર્મ સંકિય બને તેમ માની સાણુંદ પાસેથી અમદાવાદ કટલખાને લઈ જવાતા એક ઢારના ટોળાને રોકવામાં આધ્યાત્મિક આંતરિક મંડળે અને મહાજનોએ સાથ આવ્યો. ઢાર રોકીને માઝ મુખ્યમંત્રી બાણુલાઈ પટેલ અને પશુસંરક્ષણ ખાતાના મંત્રી નવલભાઈ શાહને કોલ મળતાં જ બંને મંત્રીઓએ ડોકેટર અને ચોંચ અધિકારીને સાણુંદ મોકલ્યા. તેઓએ સાતમાંથી ચાર ખળદ સારા ગણી છુટા કર્યા. જાનચંદ્રજીના મતે સાતેય ખળદ સારા હતા. એથી એમણે કસાઈને પ્રેમથી સમજાવ્યો. આવા પાપના ધંધામાં નહિ પડવાની શીખ આપી. ‘હવે આવું નહિ કરીએ’ તેમ તેણે કહ્યું. સાણુંદ મહાજને સાતેય ખળદની પંચકચાસે કિમત ઠરાવી તે આપીને ખરીદી લઈ પાંજરાપોળમાં રાખ્યા. આ પ્રમાણે ત્રણ વખત પણ રોક-

વામાં આવ્યાં. એકંહર ચાર લેંસ, એક પાડો અને અટાર ખળદને કંતલખાનેથી બચાવી જવનહાન આપવામાં આવ્યું હતું. આની અસર બીજે પણ પડવા લાગી. કટોસણુના મહાજને પણ એક ટોળું રોકી બધા જવને ખરીદી બચાવી લીધા હતા. આ વાતની ખબર પડી જવાને કારણે કંતલખાને ઢાર લઈ જનારાઓએ સાણુંદ બાજુથી ઢાર લઈ જવાને બદલે રહ્યો જ બદલી નાંખ્યો. હોય તેમ અનવાનેંગ છે; તેમ કે તે પછી સાણુંદ બાજુથી ઢાર લઈ જતા નેવામાં આવ્યા ન હતા.

પત્રિકા અને પ્રચાર કુંભેશ

જાનચંદ્રજીએ ધારાસલ્યો, આગેવાનો, નાગરિકો અને ગોસેવામાં રસ લેતા સેવકોથી માંડી આમજનોને ગોવંશ-હત્યાખંધીના કામમાં સહકાર માગતા અને સરકાર પર અસર પાડવાની પ્રફિયા સમજાવતા પત્રો એટલા મોટા પ્રમાણુમાં લખવા શરૂ કર્યા કે સતત કલાકો સુધી તે એ જ કામમાં ઘૂંઘા રહેતા હતા. પત્રોથી પહોંચી ન શકતાં પત્રિકાએ, પુસ્તિકાએ અને અહેવાલો એટલા બધા પ્રચુર પ્રમાણુમાં મોકલવાં શરૂ કર્યાં કે તે ગામડાં, કરણા, શહેર, નગર અને છેવટે હિલ્ડી અને શુદ્ધિપ્રયોગ વખતે તો રાષ્ટ્ર સુધી પ્રચાર અને પ્રલાવ ઊલો કરવામાં બળવાન સાધન બની ગયાં. જરૂર પડ પ્રેસ ડોન્ફરન્સ બોલાવવાનું, પત્રકારોને મળવા જવાનું, છાપામાં સમાચારો મોકલવાનું અને પ્રચારનું કામ પણ વ્યવસ્થિત થતું ગયું. આધ્યાત્મિક

આંતરિક મંડળ અને ખીજુ સંસ્થાઓએ સહયોગ આપી જ્ઞાનચંદ્રજીની મહેનતમાં ધણી લાગીદારી આપી. પણ ઠેડ સુધી ચીવટપૂર્વકની જવાખદારી એમણે જ પોતાને માથે રાખી. પત્રો લખવા, તેની નોંધ રાખવી, જવક ચડાવવે। અને હિસાખની દશ્ચિએ પણ ખરાખર ચોક્સાઈ જળવાઈ રહે એ રીતે એમણે ને કામ કર્યું છે તે જેતાં ‘અફલુત’ બોલાઈ જય એટલો પુરુષાર્થ એની પાછળ રેડચો છે. એને જ ચોગ કર્યે છે. સતત નિરંતર છતાં કૌશલ્યપૂર્ણ એકાશ્રતાપૂર્વક કાર્યને વળગી રહેલું તે ચોગ. અનેકને એ કામમાં રસ લેતાં કરી સહીય અનાવવાં અને એકલતાને સ્થાને સમગ્રતાને સામુદ્દાચિક વાયુમંડળ ઊભું કરવામાં સાધનાનું આધ્યાત્મિક બળ ઉપરાંત સર્વ સાથે તાહાત્મય જેડતી પ્રેમસાધનાની પુષ્ટિ પણ જળવાથી સમગ્રની ચેતના જગાડવામાં આ જુંબેશે અહુ સુંદર કાર્ય કરેલું છે.

પગયાત્રા

ડૉ. રણુછોડલાઈની સેવા નિમિત્તે માંડલમાં નગરિનાલાઈ ગાંધી, નાગરલાઈ શ્રીમાળી, સંપરિતલાઈ હોષીનો પરિચય થયો. તેમની સહકારની ભાવના અને તાલુકાપ્રમુખ પટેલ કાન્તિલાઈ (રામ)ના પૂરેપૂરા સાથ-સહકારને લઈને જ્ઞાનચંદ્રજીએ વિરમગામ તાલુકાનાં એકસો પાંત્રીસ ગામનો પગપાળા પ્રવાસ કર્યો. સાણુંદ, બાવળા, ધોળકા અને ધંધુકા તાલુકામાં પગયાત્રા જોડવી. ગામેગામ શાળાઓના સંપર્કમાં રહીને શિક્ષકોને વાત સમજાવે,

અપોરે અહેનોની સભા, રાત્રે આમસભા લરે, તેમાં જોવંશહત્યાખંડીની વાત સમજાવે. ‘જાય અને અળદ ગામડાના કેન્દ્રમાં છે, એતીપ્રધાન આમસંસ્કૃતિનો આધાર સાદું સંપીલું અને નિર્વિસની જીવન છે.’ તેમ કહી જુગાર-મટકામાંથી છૂટવા તેમ જ ખીજાં વ્યક્તન પણ જોવંશરક્ષા નિમિત્તેચ છોડવા પ્રેરણું આપતા હતા. વિનોભાજુએ જોહત્યાખંડી માટે ઉપવાસની જહેરાત કરી ત્યારે તો કટોક્કીમાં પણ જનચેતનામાં ઉજમા આવી. હન્દિરાખહેનની હૈયાધારણુથી ઉપવાસ એક વર્ષ મુલતવી રહ્યા. તે ગાળાનો જાનચંદ્રજુએ ગુજરાતમાં જોવંશની કટલખંડીના ચઙ્ગાચાર્ય માટે ઉપયોગમાં લીધો અને આ આંહોલનને રાજ્યવ્યાપી બનાવવા પ્રયાસ કર્યો. આ યાત્રામાં ગામડાની પંચાયતોએ ઠરાવ કર્યો ને ગામની સહીએ લીધી. સાણુંદ, ઘોળકા, ખાવળા અને ધંધુકાની નગર પંચાયતે અને તાલુકાપંચાયતોના પ્રમુખશ્રીએઓ જોવંશહત્યાખંડીના ઠરાવો કરી રાજ્યને મેલુલ્યા. વિરમગામ તાલુકા પંચાયતે તેના પ્રતિનિધિ અને ગામ-આગેવાનોની સામાન્યસભા હોલાવી, અળદહત્યાખંડીનો ઠરાવ કરી સરકારશ્રીને મેલુલ્યો. આમ, આરંસમાં સાણુંદ પછી વિરમગામ, ઘોળકા અને ધંધુકા તાલુકા એટલે ભાલનળકાંડા પ્રાયોગશૈક્ષણના વિસ્તારની સંમતિ મેળવી. જાનચંદ્રજી મહારાજને આ કાર્યમાં અમદાવાદ જિલ્લા ગોસેવા સંઘ, સર્વોદય મંડળ અને ભાલનળકાંડા પ્રાયોગિક સંઘે સુંદર સહકાર આપ્યો. પ્રાયોગિક સંઘે પોતાના સહકારના પ્રતીક તરીકે રૂ. ૫૦૦/-

આપી જ્ઞાનચંદ્રજી મહારાજના આ પ્રયોગને પૂરે સહુકાર આપવાનો ઠરાવ કર્યો. સંતખાલજ મહારાજના પણ આશીર્વાદ મળ્યા.

ગુજરાત વ્યાપી યજાકાર્ય

જ્ઞાનચંદ્રજી વ્યક્તિગત રીતે જે કાર્ય કરતા હતા તે કાર્યને ગુજરાત વ્યાપી બનાવવું હોય તે ગુજરાતની સંસ્થાઓનું સંકલન અને સમર્થન તેને મળે તે જરૂરી હતું. એ માટે જુગતરામકાડાને વાત કરી. એમણે ગુજરાતને હોરવણી આપવાની તૈયારી ભતાવી. અભિલ ભારત કૃષિગોસેવા સંઘ વતી સેવાઓમથી રાધાકૃષ્ણ ભજજ પણ માર્ગદર્શન આપવા અતિથિવિશેષ તરીકે આવવા સંમત થયા. એટલે ભાવનણકાંડા પ્રાયોગિક સંઘ, ગુજરાત સર્વોધ્ય મંડળ, ગોસેવા સંઘ અને ગોશાળા પાંજરાપોળ સંઘના પ્રમુખશ્રીઓની સહીશી આમંત્રણપત્રિકા કાઢી. સ્વાગત અને સંમેલનની તૈયારી સાણુંદના આધ્યાત્મિક આંતરિક મંડળે ઉપાડી લીધી. ઘેરઘેરથી કમોદ, ઘઉં ને ચીજવસ્તુ સંમેલનને લેટર્ડપે આવવા લાગ્યાં. સુંદર સંમેલન મળ્યું. ગુજરાતની પાંજરાપોળા, ગોશાળા અને ગોસેવામાં કામ કરતા સેવકો ને પ્રતિનિધિઓ હાજર રહ્યા. મંત્રીમંડળમાંથી લલુલાઈ શેઠ અને નવલલાઈ શાહુ હાજર રહ્યા. રવિશાંકર દાદાના આશીર્વાદ મળ્યા. જુગતરામલાઈ, બબલલાઈ મહેતા, કુરેશીલાઈ જેવા વિશિષ્ટ નેતાઓની હાજરીમાં ગુજરાત ભરની ગોસેવા સંસ્થા-કાર્ય-

કરાયે ગોવધ પ્રતિબંધ, ગોવંશહત્યા પ્રતિબંધની વાત વધાવી લેતો હરાવ કર્યો અને જાનચંદ્રજીને ભગવાને સોંપેલું કાર્ય શુજરાત વ્યાપી ખંધું.

ગાંધીનગરમાં ધરણાં

બળદહૃત્યાખંધીનો કાનૂન ન થાય તો ગાંધીનગરમાં ધરણાં કરવાના નિર્ણયની જાનચંદ્રજીએ મુખ્યમંત્રી બાળુલાઈ પટેલ અને પશુસંવર્ધન સંરક્ષણાના મંત્રીશ્રી નવલલાઈ શાહને પિસ્તાલીસ દિવસ અગાઉ જાણ કરી હતી. છેલ્દે દિવસે નવલલાઈએ રાજ્ય સરકારની તૈયારીની જાણ કરી, ધરણાં ન કરવા સમજાવ્યા પણ નિર્ણય થઈ ચૂક્યો હતો. સ્વામીજીએ ગાંધીનગરમાં તંખૂ-રાવટી નાખી અને પાંચ મહિના ધરણાં ચાલુ રાખ્યાં. અધિકારીઓનાં ખધાં સેકટરોમાં જાનચંદ્રજીએ સંપર્ક સાધ્યો. તેમના પરિવારોનાં બહેનો અને બાળકોની લક્ષ્ણિતમાં તેઓ ઈશ્વરનો અનુયંડું ભાગતા હતા. મંત્રીએ તથા અધિકારીવર્ગની સહાનુભૂતિ, બહેનોનો સહકાર વગેરેથી જાનચંદ્રજીનું મન ખૂબ જ પ્રસન્ન રહ્યું. પ્રધાનમંત્રી મોરારજીલાધિના હાર્દિક સહકારથી રાષ્ટ્રપતિ સુધી વાત પહોંચી ને સરકારશ્રીની ભલામણુથી બળદહૃત્યાખંધીના એડિનન્સમાં રાષ્ટ્રપતિએ સહી કરી. એડિનન્સ પસાર થતાં ધરણાં પૂરાં થયાં.

ગુજરાતભરમાં ટેર ટેર પ્રત-તપ

ગાંધીનગર ધરણાં નિમિત્તે જ્યાં સુધી બળદહૃત્યા ખંધ

ન થાય ત્યાં સુધી દર મહિને એક ઉપવાસ કે એકટાણું તથા કોઈ વ્યસનનો ત્યાગ, ઘેર ગાય રાખવી, ગાયનાં ધી-ફૂધ વાપરવાં વગેરેમાંથી એક વ્રત લઈ ને જ્ઞાનચંદ્રજીના સંકલપની પૂર્તિમાં હળવો નરનારીએ ભજ્યાં. જામનગર, ભાવનગર જિલ્લામાં પગચાત્રાએ શરૂ થઈ હતી.

શુદ્ધિપ્રયોગની સફળતા

ગુજરાત રાજ્યે અણદહુત્યા-ખંડીનો વટહુકમ તો કાઢ્યો, પણ તેની મુદ્દત પૂરી થઈ ત્યાં સુધીમાં કાયદો પસાર કરાવી ન શકાયો. વટહુકમ પૂરો થયે એ અઠી મહિના ચાલ્યા ગયા. જ્ઞાનચંદ્રજી ચિંતિત થયા. ગુજરાત ભરમાંથી કાર્ય-કરોને ઓલાવ્યા. ગાંધીનગર ફૂચ લઈ જવાથી માંડીને ફરીને ધરણું સુધીનાં સૂચનો આવ્યાં. આ કાર્યને પાર પાડવા કૃતા ગાળાએ નિધિ લેગો કરવો શરૂ કર્યો. સાણુંદમાં ખીજું અધિવેશન ભરાયું. તેનું ખર્ચ નિધિમાંથી થયું. એ સંમેલનમાં નવલભાઈ શાહે કૃતી સરકાર કાયદો કરશે તેવી ખાતરી આપી. સરકારની સ્થિતિ ફરેફરે હાલક ડાલક થવા લાગી હતી, અને બહુમતી ગુમાવ્યા પહેલાં કાયદો થાય તે માટે આંહાલનમાં ઝડપ લાવવી આવશ્યક હતી. તેથી જ્ઞાનચંદ્રજીએ અમહાવાદ પ્રણ દિવસ રહી પ્રેસનો સંપર્ક સાધી પ્રેસની મીટિંગ ઓલાવી. ગાંધીનગર ધરણું પડાવ નાખ્યો. મુખ્યમંત્રી બાબુભાઈ પટેલ, પણ સુધારણા મંત્રીશ્રી નવલભાઈ શાહ, સહકાર મંત્રી લલુભાઈની સહિય સહાનુભૂતિ, સ્પીકરશ્રી કુંદનભાઈનું

કાનૂની ને બંધારણુંથી માર્ગદર્શન, પક્ષના મંત્રી નરસિંહભાઈ ગાંધિયાનો ઉત્સાહ કાંતિલાઈ પટેલ (રામ) અને ગાંધીભાઈ ના પ્રશ્ન પ્રત્યેની તીવ્ર સહાનુભૂતિએ જનતા પક્ષને સર્વાનુ મતીથી આ પ્રશ્ન પર એકમત કર્યો. કોંગ્રેસના શ્રી માધવ-સિંહ સોલંકી, સનત મહેતા અને સભ્યશ્રી કરમશીલાઈ મંકવાળુંએ ‘સોણ વર્ષની વચ્ચેમર્યાદામાં સુધારે થાય તો સંમતિ આપી. કોંગ્રેસ (૧)ના ગોકળાસ પરમાર તથા કેરામલાઈ પટેલના સહકારે સોણ વર્ષ નીચેના બળફની ન થઈ શકે તેવો કાચ્છો થાય તેથું વાતાવરણ રચ્યું પણ સ્વામીજી સંપૂર્ણ ગોવંશાહુંદીના આચ્છી હતા. એટલે શુદ્ધિતપનો આરંસ થયો.

પાંચ ઉપવાસ પૂરા થયા ત્યાં રવિશાંકર દાહાના સાંનિધ્યમાં નવલભાઈએ બિલ પસાર કરાવવાનો કોલ આપ્યો. અને જ્ઞાનચંદ્રજીએ પારણું કર્યો. આપેલ કોલ સરકારે પાડ્યો, ગુજરાતને શોલે તે રીતે કોંગ્રેસ પક્ષે અને ખીજી પક્ષોએ મૂળ બિલમાં ૧૮ વર્ષ હતાં તેને બદલે ૧૯ વર્ષની વચ્ચેમર્યાદાનો સુધારે મૂડીને બિલ લગભગ સર્વાનુ-મતે પસાર કર્યું. બિલ પસાર થવાથી મારીને રાષ્ટ્રપતિની મંજૂરી સુધીની બધી પ્રક્રિયામાં પ્રધાનમંત્રી શ્રી મોરારજીભાઈની સહાનુભૂતિ રહી હતી.

સ્વામી જ્ઞાનચંદ્રજીએ એકલે હાથે ઉપાડેલું આ અહિસાનું કાર્ય સાણુંદમાંથી સાણુંદ તાલુકા સુધી અને ધીમે ધીમે ભાલુનળકાંડા સેવાકોત્રમાં ઘનિષ્ઠ બની ગુજરાત-ભરમાં વ્યાપી ગયું. બધી સંસ્થાએ અને બધા પક્ષોનો

તેને ટેકો મળ્યો અને ગુજરાત રાજ્યે બળદહૃત્યાખંધીનું વિશાળ પગલું લઈ ભારતમાં પહેલ કરી. કાશ્મીરમાં તો રાજીના વખતથી ગોવંશાહૃત્યાખંધી હતી. ભારતમાં ગુજરાત રાજ્યે ૧૯ વર્ષ નીચેની ગોવંશાહૃત્યા પર પ્રતિખંધ મૂક્યો. તેમાં જ્ઞાનચંદ્રલુનો પ્રધાન હિરસો છે. જ્ઞાનચંદ્રલુમાં આ શક્તિનો આવિલ્લાવ ભગવદ્ કૃપારૂપે થયો છે. એમના પ્રલુબ્ધેમે પ્રલુબ્ધાંતિને આકર્ષી અને પરમાત્માની કૃપાશક્તિએ જ્ઞાનચંદ્રલુને વાહન બનાવ્યા. અહિસક ગુજરાતને અહિસાના વિકાસમાં ગોવંશરક્ષાનું સ્તુત્ય પગલું ભરવા ચેર્યું. અહિસાનો વિજય થયો. આ બિલ પર કસાઈ લોકોએ હાઈકોર્ટમાં અરજી કરી. ત્યાં હાઈકોર્ટ રાજ્યની તરફે એણુમાં ચુકાદો આપ્યો છે. અત્યારે સુપ્રિમ કોર્ટમાં કસાઈ સામે ગુજરાત રાજ્ય લડી રહેલ છે અને ભાલનળાકાંડા પ્રાયોગિક સંવિધાન, જીવહયા મંડળ-મુખ્ય વર્ગેરે અનેક સંસ્થાએ બિલના સમર્થનમાં ઉલ્લેખી છે.

૧૧. ગોરક્ષાનો રાષ્ટ્રીય મહાયજ્ઞ

યુગ પુરુષના સંત્રી, જોનાં વેણુ સર્વદા;
પાળવા સારુ આ વિશ્વે, તરવો સજજ રહે બધાં.
પૂર્ણ સફળતા પામે, યુગ-કાર્ય વિભૂતિનું;
નિરંતર ઉમેરાય, જોમ જે સાથાએ તણું.

સંતાપાલ

વિનોભાળના રાષ્ટ્રીય ગોરક્ષાયજ્ઞમાં સમર્પણ

વિનોભાળ યુગપુરુષ મહાત્મા ગાંધીના સંત્રી, સાથી-દાર છે. વ્યક્તિગત સત્યાગ્રહ વખતે આદર્શ સત્યાગ્રહી તરીકે ગાંધીજીએ એમને સૌ પહેલી પસંદગી આપેલી છે. સ્વયં જતે અને પોતાના બંને ભાઈઓને સત્યાગ્રહ માર્ગે પ્રેરી આજીવન નૈષિંક પ્રહ્રાચારી રહ્યા. ત્રણે ભાઈઓએ કંચન-કામિની-ત્યાગનાં મહાત્મત પાળ્યાં છે. એવા સહજ સંત વિનોભાળએ ભૂમિ-સમસ્યા ઉકેલવા રાષ્ટ્ર પાસે ભૂમિહાનની માગળું કરી. રાષ્ટ્રે લાએ એકર જમીન તેમના ચરણે ધરી. હજારો આમહાન થયાં અને સ્વેચ્છાએ સંપત્તિ-ત્યાગના આ ઉદ્ઘાડરણે જગતને વિમાસણમાં નાએ તેવું આશ્ર્યે બતાવ્યું. એ વિનોભાળને લાગે છે કે ભૂમિ માતાને જે સમૃદ્ધ કરવી હશે, જે આમઅર્થતંત્રને વ્યવસ્થિત રાખ્યું હશે અને દેશ પણ બચાવવો હશે તો ગાય બચાવ્યે જ રા. ૧૦

છુટકો છે. ગાય રાષ્ટ્રની માતા છે. માતાની હત્યા કહી ન કરાય. રાષ્ટ્ર વચ્ચનખદું છે. બંધારણુમાં નિર્દેશ છે એટલે ગોહત્યાથંધી રાષ્ટ્રમાં થવી જ જોઈ એ. અને જો તે ન થાય તો આમરણુંત અનશનની એમણે જહેરાત કરી. આમરણુ ઉપવાસની તેમની ઉદ્ઘોષણાથી દેશ સર્કારો જાગી જિડ્યો. ડેર-ડેરથી તેને સાથ હેવા સજજનો સાખદા થયા. જ્ઞાનચંદ્રજીને લાગ્યું કે સંત વિનોભાળુના સંકલપમાં પોતાનો સંકલપ લેણવી હેવા અને બાબાના કાર્યમાં એકરસ અને એકદૃપ થઈ જવું એ કર્તાચ્ય છે, સ્વધર્મ છે. એથી બાબાના ગોરક્ષાયજીને પૂરેપૂરે સાથ આપવા તે ચઙ્ગકાર્યના સૈનિક તરીકે વિનોભાળુને પોતે સમર્પિત થયા. સંતભાલજીએ પણ તેમના શુલ સંકલપને આશીર્વાદ આપ્યા. રાધાકૃષ્ણ બજાજે જ્ઞાનચંદ્રજીનો, રાષ્ટ્રીય મહાચંદ્રમાં પૂરેપૂરે ઉપયોગ થાય તે પ્રકારની રાષ્ટ્રીય વ્યવસ્થા ગોડવી અને જ્ઞાનચંદ્રજીનો સાણુંહમાં આરંભેલ ગોસેવાચઙ્ગ ભાવનજાહામાંથી જેમ ગુજરાત વ્યાપી બન્યો હતો તેમ તેને રાષ્ટ્રવ્યાપી બનવાનું વિનોભા જેવા વિશ્વસંતનું વેણુ નિમિત્ત બન્યું. અને જ્ઞાનચંદ્રજી સમજતા હતા કે સૌ સાથીદારો તણું જેમ સંકલપમાં ઉમેરાય તો જ કાર્ય સિદ્ધ થાય, માટે પોતે જોડાયા અને સંત-સેવક સમુદ્ધમને પણ તે માર્ગ પ્રેર્યો.

સંત-સેવક સમુદ્ધમનો સહયોગ

પુ. વિનોભાળુએ રાષ્ટ્રના સંતોને ભારતના નૈતિક

ઉત્થાનનું કાર્ય ઉપાડી લેવા ખુદ્-ગાયામાં ઢેખરલાઈ મારકૃત આમંચ્યા હતા. પ્રયત્ન મોટો કર્યો પણ આવકાર જોઈએ તેટલો ન મળ્યો. સંતબાલજીને લાગ્યું કે જલે બિલકુલ નાના પાયા પર પણ જે કાર્ય કરવા જેવું છે તો તે આલુ રાખવું જોઈએ. ઢેખરલાઈ તથા જૈનેન્દ્રજી જેવા રાષ્ટ્રના આગેવાનોના સહકારથી મુનિશ્રી સંતબાલજીએ ૧૯૭૨ માં ચિંચાળુમાં સંત સેવકોનું સંમેલન રાખ્યું. એ કાર્યમાં સેવા આપવાની વિનોભાળુએ માનવમુનિને અનુશા આપી, આચાર્ય તુલસીજીએ પણ સમર્થન આપ્યું. એટલે સર્વોદય કાર્યકર, આચાર્ય તુલસીનો પરિવાર અને સંતબાલજી મહારાજના સંઘો અને ઋષિ-પરંપરાના મુનિઓએ દિલહીમાં એ સંમેલનો ઓલાલ્યાં. રાષ્ટ્રના સંતોમાંથી કેટલાક ત્યાં આવ્યા. તેમાંથી માંસાહારત્યાગ, અસ્પૃશ્યતા નિવારણ, દાર્દનિષેધ, ભૂધાન, ગોહત્યાબંધી, સર્વધર્મ સમન્વય વગેરેના સર્વસંમત કાર્યક્રમો પાર પાડવાનો સંકલ્પ થયો. તેની ગુજરાતની જવાખારી જ્ઞાનચંદ્રજીને માથે આવી પડી અને તેઓ સંત-સેવક સમુદ્ધમના મંત્રી બન્યા. પ્રમુખ વડોદરાવાળા સ્વામી શિવાનંદ શાસ્ત્રીજી થયા અને વડોદરામાં ગોરક્ષા સંમેલન જરાયું. તેમાં વિનોભાળુના ગોહત્યાબંધીના યજાકાર્યમાં સંપૂર્ણ સાથ હેવાનો ઠરાવ થયો. જ્ઞાનચંદ્રજીએ તો આ કાર્યને પોતાનું સમર્પણ કર્યું હતું. સંતબાલજીની પ્રેરણું ઉપરાંત સંત-સેવક સમુદ્ધમનું પીડિબળ મળવાથી પોતે સંન્યાસીધર્મને આગળ વધારી રહ્યાનો અને સક્રિય બનાવી રહેવાનો સંતોષ અનુભવ્યો.

તે સાથે રાધાકૃષ્ણ ખજનજળ રાજુના ડેઈપણ કાર્યમાં સાથ આપવા સાખદા થયા. એ કાર્ય નિમિત્તો વાહન વાપરવાની છૂટની જહેરાત કરી. હિંદુ સંન્યાસી વાહનનો ઉપયોગ કરતા હોય છે એટલે સમગ્ર ભારતમાં ફરી શકાય અને ચન્દ્રકાર્યને પૂરો ન્યાય આપી શકાય તે દશ્ઠિએ સંતબાલજ મહારાજે પણ મૂળ સંકલપમાં એટલા ફેરફારને સંમતિ આપી.

મથુરા શુદ્ધિસાધના પ્રયોગ

નિસર્ગનું મહાયંત્ર, ખાલી, આંતરે તથા જગે;
છે તાલખ સર્વત્ર, એકલું ત્વાં ન ડેઈએ.
સાધના તે ટકે જેમાં, હોય સાથ નિસર્ગની;
નૈસર્ગિક જગતંત્ર, ચાલે છે યાનથી જુઓ.
સંતખાલ

વિનોભાળુએ ભારતમાંથી ગોહેત્યાખંડી ન થાય તો ૨૧ અપ્રિલ ૧૯૭૬ થી આમરણાંત અનશનની જહેરાત કરી. રાજ્ય કાનૂન કરે કે ન કરે પણ પ્રજાકીય મહાપુરુષાર્થ માટે એમણે એલાન આપ્યું. ભગવાન શ્રીકૃષ્ણની જન્મભૂમિ મથુરા અને આસપાસના વિસ્તારમાંથી દર મહિને હજારો ગાયો કલકત્તા કંતલખાનામાં કપાવા જાય છે – તે સાંલળી તેમનું અંતઃકરણ કંઈળી ઊઠયું. મથુરા, પ્રજા, વૃદ્ધાવન, ગોકુળ એ ભગવાનની લીલાભૂમિ, લગવાને જાતે ગાયો ચારી, ગોસંવર્ધનનો મંત્ર જ્યાંથી દીઘે એ ભૂમિમાંથી હજારો ગાયોને કંતલખાને જતાં રોકવી જ જેઠી એ. અભિલ ભારત કૃષિગોસેવા સંઘે ગાય રોકવાનો પડકાર જીલી

લીધો અને તેમના મંત્રી શ્રી રાધાકૃષ્ણ બન્દુજ્જલુએ જાન-
ચંદ્રલુને દિલહીને બદલે કૃષ્ણજન્મસ્થાનમાં ગોહત્યાભંધી
માટે શુદ્ધિસાધનાને પ્રયોગ કરવા વિનંતી કરી. લક્તોને
માટે ગોકુળ-વૃંહાવન-મથુરા લક્ષ્મિભૂમિ છે, તપોભૂમિ છે,
સેવાભૂમિ છે. જે ભૂમિની યાત્રા પણ પુણ્યસ્મરણ બને છે,
તે ભૂમિમાં સામુદ્રાચિક તપોમય પ્રાર્થના થાય, તે પણ
ભગવાનના જન્મસ્થળે જ એમાં પ્રલુદ્રૂપા અને નિસર્જની
મહદ સિવાય બીજું શું હોય! જે ભૂમિમાં સેવામય લક્ષ્મિ
કરવા વૈષ્ણવાચાયો અને અવતારી સમા પુરુષો જંપી
રહ્યા હતા તે ભૂમિમાં શુદ્ધિસાધના પ્રયોગ કરવાનું સામેથી
લાગ્ય મળ્યું એ જ નિસર્જનો તાલ છે. ભગવાન પોતાના
તાલ સાથે લક્તાનો તાલ લેળવે છે. પ્રલુપ્રેમ ખ્યાસી જાન-
ચંદ્રલુને પ્રેમને આધીન પ્રલુ પોતાના જન્મધામમાં પ્રલુની
ચ્યારી ગાયોને અન્યાયી કંતલમાંથી મુક્ત કરવાનાં આંહો-
લનમાં શુદ્ધિસાધનાના પ્રયોગ માટે જાણે કે બોલાવી રહ્યા
હોય એ રીતે આપોઆપ રાધાકૃષ્ણજી કારા વ્યવસ્થા
ગોડવાઈ ગઈ. જાનચંદ્રલુએ પણ શુદ્ધિસાધનામાં આથીક
કે રવચસેવકની સહાય નિસર્જ પર છાડી. કૃષિગોસેવા
સંઘની પાસે કરી અપેક્ષા ન રાખી. કુદરતી કુમમાં જ
જાણે આરંભમાં જ ઉપવાસમય પ્રાર્થનામાં શ્રદ્ધા જેસે
તેવો પ્રસંગ બની ગયો અને પછી ગુજરાત ઉપરાંત સર્વો-
દ્દય જગતના મિત્રોની અને રથાનિક તપશ્ચર્યાની સહાય
આપોઆપ મળી ગઈ. આ ગ્રાંચાગના સંમેલનની જવાબ-
દારી સ્વામીજીલુએ મને સોંપી. પ્રલુદ્રૂપાએ જામનગર પાંજરા-

પોળ સંચાલિત સેવા સંવે આર્થિક બધેં લાર ઉપાડી લીધેં અને વધારામાં જમનગર પાંજરાપોણે રૂ. ૩૫૦૦૦-ની કૃષિગોસેવા સંધની મહાં આપી. એ બધાંમાં જણે કે પ્રભુ પંડે જ આ કાર્ય કરાવી રહ્યો હોય તેવો અમને અનુભવ થયો. કેમ કે—

પ્રભુ તાણે રહે લક્ષ્ય, પ્રભુએ તેમ લક્ષ્યને;
આધીન રહ્યોને ચાલે બંનેનો ધર્મ એક એ.

તથેમય પ્રાર્થિના ઝળી

મથુરા જિલ્લાના ડોસ્ટીકલાથી હર અડવાડિયે ગારથી છ હજાર ગાયો. કંતલખાનામાં જાય છે તેવી પાડી જણુ-કારી મેળવી રાધાકૃષ્ણ બજારજી ચાલીસ સત્યાગ્રહીને લઈને ત્યાં પહોંચ્યા. રાત્રો સલા થઈ ખીજ દિવસે સત્યાગ્રહીઓ ગાયોને કંતલખાને લઈ જનારા વેપારીઓ અને હલાલોને સમજાવવા સરદસાકારે સૂત્રો બોલતા-બોલતા ગયા. બહેનો પણ સત્યાગ્રહમાં સામેલ હતી. ડોસ્ટીકલા કસાઓ છે. એટલે સારા ગામમાં વાત પહોંચી ગઈ. બધાંની સહાનુભૂતિ સત્યાગ્રહી પ્રત્યે હતી. સત્યાગ્રહીના પાછા કર્યો બાદ વિદ્યાર્થીઓ પણ ગાયો રોકવા ગયા. તેઓ પૂરા અહિંસક રહ્યા તો પણ કંતલખાને ગાયો લઈ જનારાએએ ‘ઠારને ભડકાવે છે’ તે બહાને વિદ્યાર્થીઓને સારી મારપીઠ કરી. ડેટલાકને તો જૂડી નાખ્યા તેમ કહીએ તો ચાલે. વિદ્યાર્થી-ઓએ સ્વ-બચાવમાં તેના પર પથ્થરમારો કર્યો. બેગળુ મુસ્લિમ વ્યક્તિ મરી ગઈ છે તેવી અદ્રવા ઝેલાવવામાં

આવી અને સત્યાગ્રહને બહલે કોમી તોદ્રાનમાં મામલો જિયકાવી હેવાનું કાવતરું અમલી અન્યું. કાંઈ તોદ્રાનની ઘરના બને તે પહેલાં જ બજજજુએ પાંચ દિવસના અનશનની જહેરાત કરી હીધી અને તેની સહાનુભૂતિમાં છાવણીના બધા સત્યાગ્રહીઓએ તે દિવસનો ઉપવાસ જહેર કર્યો. ગામમાં સર્વત્ર વાત ઝેલાઈ ગઈ અને સહાનુભૂતિમાં ઉપવાસ કરવા કોઈ તૈયાર થયા તો કોઈ બજજજુ પાસે શું કરું તે સહાનુભૂતિ વેવા આવ્યા. પોલીસ આવી પહેંચી અને મરી ગાયની અફ્રવા ઝેલાવવા ને આહમીને સુવાડી રાખ્યા હતા તેમને પકડી ગઈ. અફ્રવા ગલત સાંનિત થઈ. અફ્રવા ઉડાવનાર પર કામ ચલાવવાની કાર્યવાહી થવાની ફહેશત જિલ્લી થઈ. કલેક્ટર કચેરી પણ સંજગ બની ગઈ અને ચોગાનુયોગ એવો બાન્યો કે રેલવેના અધિકારીનો દિલહીથી હુકમ મળ્યો. કે ગાયને વેગનમાં બુક ન કરવી. કલેક્ટરને પણ સત્યાગ્રહીઓએ સાથે શાંતિપૂર્ણ વર્તાવની સૂચના મળી ગઈ. જે લોકો તોદ્રાન ચાહતા હતા તેમના પર આ બધી વસ્તુઓને પ્રલાવ પડ્યો. તેઓ સમાધાન મારે આવ્યા. ત્રીજા ઉપવાસની રાવારે કોસી-કલાથી ગાય કલકત્તા નહિ ચઢાવવાની તેના વેપારીઓએ આતરી આપી. ગાયને કલકત્તા મોકલવા પરમીઠ નહિ આપીએ તેવી કલેક્ટરે આતરી આપી. બંને કોમના આગવાનોએ—‘બંને કોમ શાંતિ ને એખલાસથી રહીશું’ એવી આતરી આપી અને બજજજુ પ્રત્યે શુલ્કેચા વ્યકૃત કરવા લીંબુ ને મીડાનું પાણી આપ્યું. ઓરાક કે ઝૂટ કે ગ્લુકોઝ

તો બાળજળુએ ત્રણુ હિવસામાં લીધેલ નહિ.

આ ઉપવાસની રાજ્ય, સામાજ અને ગાયના વેપારી પર સુંદર અસાર પડી. તેની અસરકારકતા ક્લેર્કને સત્યાગ્રહીઓને પણુ શ્રદ્ધા જન્મત થઈ. જ્ઞાનચંદ્રજી મહારાજે ચુલાકાત લઈ પ્રથમ સત્યાગ્રહી બાળજળુને અલિનંદન આપ્યા અને મધુરામાં શુદ્ધિસાધનાના પ્રયોગમાં સત્યાગ્રહીઓએ પૂરી શ્રદ્ધાથી સાથ આપવાની તત્પરતા નાતાવી. આમ શુદ્ધિસાધનાના આરંભ પહેલાં જ પ્રલુચે પુષ્ટિ મળે તેવી મહદ્દ મોઠલી આપી. શ્રીકૃષ્ણજનમસ્થાન દ્રસ્ટે આવાસા, ને લોજનની બધી વ્યવસ્થામાં પૂરા રાહ્યોગની ખાતરી આપી. ડાલમિયાજીની સૂચનાથી દ્રસ્ટનું આખું વ્યવસ્થાતંત્ર ખડે પગે મહદમાં રહ્યું એ પણ પ્રલુદુપાની પ્રતીતિ હતી.

મધુરામાં શુદ્ધિપ્રયોગની તપશ્ચયા

શ્રીકૃષ્ણજનમસ્થાનમાં શુદ્ધિસાધનાનો આરંભ થયો. નિત્ય પ્રલાતઝેરી, સવાર-સાંજ પ્રાર્થના અને કેવળ પાણી પર એક સાથે ત્રણુ ઉપવાસ મુખ્ય ઉપવાસી કરે અને તેની સાહાયમાં એક ઉપવાસીઓ રહે. ઉપવાસીઓએ કેન્દ્ર પર જ ત્રણુચ હિવસ રહેવાનું હતું. આમ તપ, સાતત્ય અને સેવા-મય લક્ષ્ણ શુદ્ધિસાધનાના મુખ્ય અંગ હતાં. સાંસાર પક્ષે સંતખાલજ મહારાજના મામાનાં હીકરી અને આજુવન કૌમાર્યત લઈ સેવાપ્રવૃત્તિમાં જીવન ગાળનાર વનિતા-ખેનના કેવળ પાણી ઉપર ત્રણુ ઉપવાસથી શુદ્ધિસાધના પ્રયોગનો આરંભ થયો. પૂર્ણાદુતિના ત્રણુ ઉપવાસ પણ

વનિતાબહુને કરેલા. બાકીના ૪૫ ઉપવાસ ૧૫ ત્રિઉપવાસી-
એચે કરેલા. એવાં આજુવન પ્રહ્લાદારી અને સેવાગ્રતધારી
શારહાબહુને શાહુ, સેવાપરાયણું અને ગુજરાત સર્વોદય
મંડળના અથ્રણી ડૉ. ક્ષારકાહાસ જોશીનાં સેવાપરાયણું
પત્ની રતનબહુને અને બાળાનાં એક વખતનાં આશ્રમ-
વાસી સરોજભાહુને ત્રિઉપવાસમાં હતાં.. પ્રમાણિક અને
સંયમી જીવન જીવતા રાધેશ્યામલાઈ એ મથુરામાંથી
ત્રિ-ઉપવાસનો પ્રારંભ કર્યો અને આસપાસનાં ગામનાં
ગોપ્રેમી વૃદ્ધા લક્ષ્મી, કાંતિલાઈ પણું ત્રિ-ઉપવાસમાં જોડાયાં.
પગયાત્રામાં નીકળેલ એક સેવક પણું જોડાયા અને બીંને
આંખે અંધ છતાં ચંદ્રકાન્તલાઈ એ ત્રિ-ઉપવાસ કર્યો.
અતિથિ તરીકે છાવણીની મુલાકાતે આવેલ અગુભાઈ
પટેલ ત્રણું ઉપવાસમાં બેસી ગયા તો સત્યાચ્છ છાવણી-
માંથી રામજીભાઈ અને મધ્ય પ્રહેશના એક કાર્યકર પણું
ત્રિ-ઉપવાસમાં લઈયા. બાળાપુરના જૂના કાર્યકર અરવિંદ-
ભાઈ અને ખાહી કાર્યકર મોહનભાઈ માંડવિયાએ પણું
ત્રણું ઉપવાસ કર્યો હતા. ઉપવાસમાં લીંખું કે મીઠાની
છૂટ ન હતી; કેવળ જીકાળેલું કે સાહું પાણી જ લેવાનું
હતું. સહાનુભૂતિના ઉપવાસમાં શ્રીકૃપણજી-મસ્થાનના કાર્ય-
કરોથી માંડીને મથુરા ને તેની આસપાસના ભણેલા છતાં
શ્રમથી પ્રામાણિક રોટી કમાનાર ભાવુકો આમાં ચાકર્યા
એ તેની ઝૂણી હતી.

મથુરાના થોડાં સમજણું ભાઈ-બહુનો અને ચાત્રાળુ-
એઓમાં આ અલિનવ સાધના-પ્રયોગ પ્રત્યે જિજ્ઞાસા જાગી

હતી. ગાય રોકનાર સત્યાગ્રહીઓને વાતાવરણનું ખળ આપવામાં શુદ્ધિપ્રયોગ સહાયક થતો હતો.

દૂધનો ત્યાગ

શુદ્ધિસાધના પ્રયોગમાં એકાચ છતાં ગાય રોકનાર સત્યાગ્રહીઓના સરધસમાં જ્ઞાનચંદ્રજી અને શુદ્ધિ-છાવણીનાં સાથીદારે લગતાં, ઢારખનારમાં ઝરતાં, સમજાવવાની વાત પણ કરતાં, કેવળ કાનૂનભાગ ન થાય તેની તે ચીવટ રાખતાં. કેરીકલામાં જ્ઞાનચંદ્રજીએ જેયું કે ગાય વેચનારા વાછરડાને પરાણે જુહો પાડે છે. ‘મા વિના જૂરતા વાછરડાના દુઃખથી જ્ઞાનચંદ્રજીનું હૈયું વલોવાયું અને જ્યાંસુધી ગોહત્યાબંધી ન થાય ત્યાંસુધી દૂધનો એમણે ત્યાગ કરો.

એકસો વીસ ગાયો છોડાવી

એકાએક એવો અનાવ ખન્યો. કે જેને લીધે મથુરાના સમગ્ર વાતાવરણમાં નવું ચેતન આવ્યું. પાસેના ગામડામાંથી એક શિક્ષકે સમાચાર પહોંચાડ્યા કે દીટના લ્હો પાછળ ગાયો સંતાડી છે ને દ્રકમાં લઈ જાય છે. વાત સાંલળતાં સત્યાગ્રહીઓ ત્યાં પહોંચ્યા. કસાઈઓ ગાયો છોડાવીને ભાગી ગયા; કેમ કે તેમની પાસે પરમીટ ન હતી. એકસો વીસ ગાયો છોડાવી. તેમને હાર પહેરાવી મથુરામાં સરધસાકારે ઝેરવી. ત્રણ દિવસ રાખી. કે ગાય પાળવા તૈયાર હતા, તેવા ગૃહસ્થને પાકી ખાતરી કરી ગાયો મજૂત આપી. ઘરડી ગાયોને પાંજરાપોળ પહોંચાડી. આપણું સંઘ તરકૃથી પણ

ગાયેને ગોળ, ખાણુ આપવામાં આવતાં.

સફળ પૂર્ણાહૃતિ

આખ્યા જિલ્લામાં વાચુવેગે આ વાત ફેલાઈ ગઈ અને પરમીટ બંધ છે તેની જાણ થતાં ગામડા અને રસ્તા પરથી જ્યાંથી જાણ થાય ત્યાંથી દોકો ગાયેને રોકવા લાગ્યા. આમપંચાયત, મહાલપંચાયત અને જિલ્લાનાં સંમેલનો મહિયાં. સર્વાનુમતે ઠરાવો થયા. છેવટે સરકારશ્રીએ પણ ગાયની નિકાસ બંધ કરી અને આંકેબિહારીના મંહિરમાં પૂર્ણાહૃતિ ઉત્સવ જિજવાયો. નિસર્ગની યોજનાની કેવી ખૂબી છે! બગડમાં શુદ્ધ પ્રયોગનો આરંભ થયો; ૧૯૫૨ માં ભાવનળકંડાના કાર્યક્ષેત્રમાં તે પુષ્ટ થયો, ગુજરાત અને બૃહુ મુખ્ય રાજ્યમાં તે વિસ્તાર પામ્યો. અને ગોહત્યા બંધ કરવા નિમિત્તે અભિવિભાગીસેવા સંઘના આશ્રયે તે ભારતના હૃદય સમા મથુરામાં સર્વ સંતો; લક્તો ને સેવકોની અનુમતિ પામી આદર્શ સત્યાગ્રહ દ્વારા સર્વોદય પરિવારોમાં પણ સ્થાન પામ્યો.

મથુરાનાં મધુર સમરણા

નિસર્ગ-શ્રદ્ધાળુની શ્રદ્ધાને બળ મળે તેલું શ્રીકૃષ્ણ-જનમસ્થાનના સેવકવર્ગનું જીવન હતું. જનમસ્થાનના એક માળીને એ આંખે અંધ અને અપંગ હીકરી હતી. તેની મા મરી ગયેલી. બાપ હીકરીની પૂરી કાળજી બે. તેના પર હ્યા આવતાં સ્વામીજીએ એ બાપ-હીકરીને મદદરૂપ થવાની

દુર્ઘા દર્શાવી. બાપ-હીકરી બંનેએ કહ્યું : અમે ભગવાનનાં માળી છીએ. ભગવાન અમને જે આપે તે પ્રસાદમાં અમે રાજુ છીએ, ગરીબીમાં અમીરી લોગવતાં બાપ-હીકરીના સંતોષથી અમે રાજુ થયા; પણ આક્ર્યુન્ઝનકે બનાવ એ બન્યો કે અંધ અને અપંગ હીકરીએ એક હિ' હઠ લીધી કે-'મારાં લગ્ન કરો. બધાને બાળક અને મને કેમ નહિ ? ' માળી મૂંજાયો. જાનચંદ્રજી પાસે મૂંજવણું રજૂ કરી. 'પ્રાર્થના કરો, પ્રભુ સારાં વાનાં કરશો.' તેટલી હિંમત આવી. બન્સું એવું કે આ વાતને બીજે જ દિવસે સાધુની જમાત ચાત્રાએ આવી. જમાતના ગુરુને આ હીકરી પર ફ્યા આવી અને એના ચુવાન સ્વરૂપવાન શિષ્યને આજા કરી. 'આ અંધ સાથે લગ્ન કરો. તેને પ્રભુની લેટ માની તેની સેવા કરો. શિષ્ય લગ્ન કરવા તૈયાર થયો. જમાત ચાત્રી ગઈ. શિષ્ય અંધ-અપંગ છોકરી અને તેના પિતાની સેવામાં લાગી ગયો. એની શ્રીજ્ઞા ચમતકારિક રીતે ફળી. અમનેય શ્રીજ્ઞા બેઠી કે શુદ્ધ પ્રયોગ અને સત્યાખૃદ જરૂર સંઝૂણ થશે. ત્યાંના મંહિરના સેવકેઓનું સાહું, સંચમી, સંતોષી અને પ્રભુસમર્પિત જીવનની અમારા અંતઃકરણુમાં સુંદર છાપ પડી. શ્રીકૃષ્ણ-જન્મસ્થાનના મુખ્યશ્રી ડાલમિયાજીએ, શર્માજીએ ખૂબ સહયોગ આપ્યો તે પણ સમરણીય છે.

વિનોદાલુના આમરણાંત ઉપવાસ

વિનોદાલુએ ભારત સરકારને જાણું કરી હતી કે સુધ્રિમ કોઈની મર્યાદામાં ભારતભરમાં જે ગોહત્યાઅંધી ન

થાય તે। ૨૧ એપ્રિલથી તેઓ આમરણુંત અનશન કરશે. પુ. વિનોભાળુને આમરણુંત અનશન કરવાં ન પડે તે દૃષ્ટિએ દેશભરના સર્વેહિય કાર્યકરો અને પવનાર આશ્રમની બહેનો, કૃષિ-ગો-સેવા અને સર્વસેવા સંઘના સેવકો મથુરા કલકર્તા અને કેરલમાં ગાય રોકવાના અંહોલનથી માંડીને પ્રચાર, પિકેટિંગ અને સમજાવટથી પ્રયાસ કરી રહ્યા હતા. મુનિશ્રી સંતભાગલજીએ ૨૧ હિવસ ઉપવાસ કેવળ ઉકાળેલ પાણું પર કરી સતત પ્રાર્થના કરારા ખાણાની સફળતા પ્રાર્થી હતી. જ્ઞાનચંદ્રજી મહારાજ અને પ્રાચ્યોગિક સંઘ અમદાવાદમાં ત્રિ-ઉપવાસ કેન્દ્ર ચલાવી રહેલ હતા. મુણ્યાઈ અને કચ્છમાં પાંચેક સ્થળે ત્રિઉપવાસ કેન્દ્રો ચાલતાં હતાં અને સહાનુભૂતિના એક-ઉપવાસી તે હજરેની સંખ્યામાં કેવળ ગુજરાતમાંથી ૭ થયા હતા જાણે કે તપક્રીયા સ્વચ્છ વિનોભાળુની સેવામાં હાજર થઈ હોય તેવું વાતાવરણ રચાયું હતું. જ્ઞાનચંદ્રજી મહારાજે પણ પ્રધાનમંત્રી મોરારજીભાઈ હેસાઈને પત્ર લખ્યો. પુ. વિનોભાળુને ઉપવાસ ન કરવા પડે તેવી સ્થિતિ સર્જવા વિનંતી કરીને મુલાકાત માણી. મોરારજીભાઈ એ ૧૧મી એપ્રિલનો સમય આપ્યો. નિયત સમયે વીસ મિનિટ ખુલ્લા મને વાતચીત થઈ. મોરારજીભાઈ એ પાલામેન્ટની અને બંધારણુની સ્થિતિ સમજાવી. વિનોભાળુ ઉપવાસ ન કરે એમ એમને સમજવા કહ્યું. કેન્દ્ર સરકારે કાયદો કરી રાખ્યો. પર એ લાદવો એવા મતના પોતે નથી એમ પણ સ્પષ્ટ કર્યું. આમ છતાં પાર્લીમેન્ટના આહેશને માન આપવાની તત્પરતા બતાવી. તે

રાગે શાનચંદ્રજી નરેન્દ્રભાઈ નથવાળુને મળ્યા. બીજે દિવસે ધરમશીલભાઈ પટેલ અને કરુંધિ—મહેસાણાના સંસહ સહ્યોગે આ દિશામાં રામસિંહજીનો ઠરાવ પસાર કરાવવા પ્રયત્ન કરશે તેમ પણ કહું અને શાનચંદ્રજી મથુરા પહોંચે ત્યાં તો ૧૨-૪-૮૧ ને હિને પાર્લ્યુમેન્ટે ઠરાવ કર્યો કે ‘આ પાર્લ્યુમેન્ટ બધી સરકારને આદેશ આપે છે કે ભારતીય સંવિધાન ધારા ૪૮ અનુસાર સર્વોચ્ચ અધારતતના ચુકાદાની મર્યાદામાં પશુસરક્ષણ અને વિકાસ સમિતિએ આપેલા સખળ આર્થિક કારણ તેમ જ પૂ. વિનોભાળુના ૨૧-૭-૭૬ ના સંકલિપત ઉપવાસને ધ્યાનમાં રાખીને બધી ઊમરની ગાય તથા વાછડાની હત્યા પર પ્રતિબંધ મૂકે.

અનશનની સિદ્ધિ

પ્રધાનમંત્રી મોરારજીભાઈએ રૂખ્રે જઈને અને પત્રથી કેરલ તથા પશ્ચિમ બંગાળની સરકારને ગોહત્યા પર પ્રતિબંધ મૂકવા સમજાવ્યું પણ બંને સામ્યવાહી વિચાર ધરાવતી સરકારોએ ‘સ્થાનિક પ્રજનની જરૂરિયાત છે’ તેમ જણાવી ગોહત્યાબંધીનો કાનૂન કરવા ઈન્કાર કર્યો. પરિણામે ૨૧-૪-૭૬ ના બાળાના ઉપવાસ શરૂ થયા. દેશ આખામાં અને પાર્લ્યુમેન્ટમાં હલચલ મર્યા ગઈ. પાંચમે ઉપવાસે વિનોભાની તળિયત કર્યાની. છેડે ઉપવાસે સર્વોદય કાર્યકર હાદા ધર્માધિકારી વગેરે કે જેમને બાળાએ વાતચીતનો અધિકાર આપ્યો હતો તેમની સાથે સમજાવટ

થયા પ્રમાણે પ્રધાનમંત્રી મોરારજુલાઈએ પાર્ટ્નેન્ટમાં ઘાષણું કરી કે સર્વોદિય કાર્યકર્તા સાથે થયેલી વાતચીત પ્રમાણે પશુએના વિડાસ અને રક્ષાનો વિષય રાજ્યસૂચિ-માંથી સમવતીં સૂચિમાં હુસ્તાંતરિત કરવો જોઈ એ. આ માટે બાંને ગૃહોમાં સંવિધાન પરિવર્તન કરવાનો કાનૂન બનાવવામાં બધા પક્ષો મદદ કરશે અને એતૃતીયાંશ બહુમતી મેળવવાની રહેશે, તેમ જ છ રાજ્યોનું સમર્થન પણ મેળવવાનું થશે. આ બધી ડિયા ૧૯૮૦ માચ્ સુધીમાં પૂરી કરવાની છે.

રચનાત્મક પુરુષાર્થ

વિનોભાજુના છડા ઉપવાસે પ્રધાનમંત્રીની પાર્ટ્નેન્ટમાં જાહેરાત થતાં સર્વત્ર આનંદ પ્રસરી રહ્યો. જે હેતુથી ઉપવાસ શરૂ થયા હતા તે સિદ્ધ થતાં શ્રી વિનોભાજુએ પારણું કર્યાં. સારાયે દેશની તપક્ષિયા અને પ્રાર્થનામાં પરમાત્માનો સંકેત દેખાવા લાગ્યો. તેની શ્રદ્ધા અત્યંત વધી અને ગાયના દેશબ્યાપી પ્રશ્નનો ઉકેલ આવે ત્યાંસુધી ગુજરાતમાં ગોવંશહત્યા બંધનો કાનૂન થાય તે પહેલાં ગુજરાતે બળદની હત્યા પર અંકુશ મૂકી દેશને નવી દિશામાં પ્રયાણ કરવાનું બળ આપ્યું. એ ભાગાતમાં પ્રજાશક્તિ જગાડવા અને રાજ્યને દઢ કરવામાં જાનચંદ્રજુએ કેવો વ્યાપક પુરુષાર્થ કર્યો હતો તે આપણે જોઈ ગયા છીએ. ભારતમાં સંપૂર્ણ ગોહત્યાબંધી કરે ને ગોવંશ-

હત્યા ખંધ થાય ત્યારે ગાય અને ગોવંશને જળવવા માટે જીશાળા, પાંજરાપોળ, ગોસહન અને ગામેગામ ગોરક્ષાનાં આચેજન થાય તેવાં રચનાત્મક કામ પ્રત્યે આગળ વધવા એમણે ગુજરાત અને સૌરાષ્ટ્રની સંસ્થાઓનો પ્રવાસ કર્યો ને ડેર ડેર એરણું ને ખાળ આપ્યાં.

૧૨. હિંદુમાં શુહિસાધના કેન્દ્ર

માણે સુખો પર-પીડ આપી,
લૂંટે પ્રતિષ્ઠા પરની ઉથાપી;
અન્યાય એવા અતિશે વધે જ્યાં;
જગી જતું સત્ત્વ નિસર્જનું ત્યાં.

સંતભાગ

સંત વિનોભાળુએ પારણું કર્યાં. મોરારજુલાઈ દેસાઈ અને તેમના પક્ષે ગોહત્યાબંધીના કેન્દ્રીય કાનૂન માટેની તૈયારી શરૂ કરી ત્યાં જ રાજ્યાનીમાં સત્તાની સાઠ-મારી ચાલી. એકઘીજની પ્રતિષ્ઠાનું ખંડન કરવાની હોડ મંડાણી. મોરારજુલાઈના ચારિત્રખંડન માટે તેમના પક્ષના અને વિરોધ પક્ષના પ્રતિનિધિઓ એક થયા. સત્તાની સ્પર્ધામાં જનતા પક્ષમાં ભાગલા પડ્યા. મોરારજુલાઈની સરકાર તૂટી. ચરણુસિંહની સરકાર આવી, તેય તૂટી અને ચૂંટણી આવી. ચૂંટણુંમાં ઈન્દ્રિરાયહેનનો કોંગ્રેસ પક્ષ ઝળહળતી ફેલેથી આગળ આવ્યો. નવી વ્યવસ્થાએ, નવી ચૂંટણીએના જંગમાં આએ દેશ પડી ગયો. અને ગાય ભુલાઈ ગઈ. ગાય ભુલાઈ ગઈ એટલે ગોહત્યાબંધીની વાત ભુલાઈ ગઈ.

૩૮. ૧૧

ગાય એક, જો જારસના ભાવ એક તો જ

દ્વારા વીના તૂટતા ભાવે ગાયને આર્થિક શૈત્રમાંથી હાંકી કાઢી હતી. જોપાલક વર્ગ અને તેમાંય ગુજરાત-સૌરાષ્ટ્રના ભરવાડો અને જોપાલક કેમે કૃષ્ણ ભગવાનના વખતથી ગાયની ઓલાદ પોતાની જાત ઘસીને પણ સાચવી રાખી હતી. એ પણ લાચાર બનીને, ગાય છોડીને મજૂરીના કે બીજા ધંધે વળગી ગયો. અને ધીમા મોત કે કંતલખાનામાં ગાય અને તેનો વંશ હોમાવા લાગ્યો.

ગાય ને જોવંશના અન્યાયનો દંદેશો

સ્વરાજમાં સૌને મતાધિકાર આપવામાં આવ્યો. હતો. મત મેળવવાના સ્વાર્થે મતહારેના ધંધાદારી સ્વાર્થ પપલાવીને, તેને લોલ આપીને ધૂર્ત નેતાજીની જુગાર જીતે એમ મત જીતતી હતી અને મતહારના હિતનો દેખાવ કરવા માટેય કોઈક ને કોઈક પ્રકારની રાહતના દુકડા ફેંકતી હતી. પણ ગામડાનું અર્થતંત્ર જે એતી-ગોપાલન અને આમ-ઉદ્ઘોગ પર બેઠું છે તે તૂટતું જતું હતું; અન્યાયના અરડામાં લીસાતું જતું હતું. શ્રમજીવીના શોષણ ઉપર પરોપજીવી પુદ્ધજીવી-વર્ગ સંપન્ન બની સુખ માણુંતો હતો. ગામડા ને શહેરના સંપન્ન વર્ગો સંપત્તિ પ્રાપ્ત કરવા જેમ નથી વર્ગને હાંકી કાઢી શ્રમ વેચતો કરી દીધો હતો. તેમ સત્તાની સ્પર્ધીમાં ચડેલા વર્ગો પ્રતિ-સ્પર્ધીની પ્રતિષ્ઠા તોડી આશ્રેપખાજુના નારા પર આગળ આવવાની હોડ માંડી હતી. સત્તાલક્ષી અને ધનલક્ષી

હાટનાં એ પડ વર્ચે ગામડાના ગરીબો અને નીચેનો મધ્યમ વર્ગ ભરડાયે જતાં હતાં. જુવવા માટેના સંચામમાં એ ખીજને મદદરૂપ થવા જેટલો સમય ફ્રાજલ કરી શકતો ન હતો. જેણી પાસે પૈસા કે નાનો સરખોય હોછો હોય તે પૈસા ને સત્તા વધારવાની હરીક્રિએમાં ગરીબો અને ગામ માટે સમય, સંપત્તિ કે સેવા આપવા નવરો ન હતો. તેનું આખેહૂંબ ચિત્ર મોટાં નગરો, રાજ્યની રાજ્યાનીઓ. અને દિલ્હી પૂરું પાડે છે. બોલકી પ્રણ અને બોલકાં સંગઠનોના શોરબકોરમાં ગામડાના ગરીબ શ્રમજીવી અને ગોપાલકોના અન્યાયની વાત તો કચાંય સંભળતી નથી. પ્રિટિશ રાજ્યે, કાગદી નાણું શરૂ કર્યું ત્યારે વચન આપેલ કે ‘એક રૂપિયાની નોટ સામે એક તોલો ચાંદીનો રાણી છાપ સિઝો આપશો.’ પંદર રૂપિયાની નોટ સામે ગીની એટલે એક તોલો સેનું મળતું હતું. ૧૯૭૬માં ગોપાલકને એ લિટર ફ્રાન્ડના બદલામાં એક તોલો ચાંદી મળતી હતી. એક તોલો સેનું લેવા માટે ૮૦ લિટર ફ્રાન્ડ આપવું પડતું હતું. આજે એક તોલો ચાંદી માટે પંદર લિટર ફ્રાન્ડ અને એક તોલા સેના માટે ૮૦૦ લિટર ફ્રાન્ડ આપવું પડે છે. એનો અર્થ એ કે સ્વરાજ્યમાં ગાયના ભાવને પોષણ ને પુષ્ટિ હેવાને બદલે આડથી હસ ગણો એછો ભાવ મળે છે. એટલું જ નહિ પણ ફ્રાન્ડ ઉત્પાદન-ખર્ચમાં એ વખતે કપાસિયા, ખાણું બગેરેના ભાવ હતા તેના કરતાં ૩૦ ગણું ભાવ અત્યારે વધારે છે. નીરણું વીસ ગણું મોઘું છે. આમ, ઉત્પાદન મોઘું અને વેચાણું-ભાવ અતિ

સોંધા થવાથી ગાય આર્થિક રીતે પરવડે તેવી જ રહી નથી. ગુજરાતના કેટલાક વિસ્તારમાંથી તો તે અતિ એાછી થઈ ગઈ છે. સૌરાષ્ટ્રમાં કેટલીક જ્ઞાતિએ પરંપરાપ્રેમી હોવાને કારણે દૃઢિથી ગાય મોંધી પડે તોથ તેને પાળે છે. ગાય ઇથે પર નહિ પણ ખળફ-વેચાણું પર કાંઈક રહી રહે છે. પરંતુ ખળફના ખૂબ ભાવ આપીને કંતલખાનાવાળા ખળફ ફસડી જાય છે અને એતીને એંચ ને એડૂત પર ઓઝ વધારવા ઉપરાંત ગોવંશનો એટલો ખંધો ડ્રાસ થાય છે કે, ગોવંશના નાશ સાથે એતીનો અને પરિણામે હેશનો નાશ થશે - એતીપ્રધાન સંસ્કૃતિનો નાશ થશે. આવડા મોટા અન્યાય સામે શાંકરાચાર્યજીએ આંહોલન કર્યું, ઉપવાસ કર્યા પણ તેણે રાજકીય સ્વરૂપ પકડી લીધું અને જે રીતે આંહોલન દાખાઈ ગયું તેણે હેશમાં લારે નિરશા ડિસી કરી. વિનોભાળુના આમરણાંત ઉપવાસ પછી પણ ગોહત્યા ચાલુ જ છે. એથી એ હતાશમાં ખૂબ જ ઉમેરો થવા લાગ્યો. ગાય અને ગોવંશના અન્યાય અને વધ સામે જાનચંદ્રજીએ સૌ પહેલી જેહાદ જગવી. આજ પણ લોક-મત જાતેત કરી ગાય પર થતા અન્યાય નિવારવા જેહાદ જગવવાના હેતુથી જાનચંદ્રજીમાં એ-એ ઉપવાસની સાંકળદ્રપે શુદ્ધિસાધના શરૂ કરી. વિનોભાળુના તેને આશિષ મળ્યા. કૃષિગોસેવા સંઘે તેનું આડૂવાન કર્યું એને જાનચંદ્રજીના સાંનિધ્યમાં ૨ જુ ઓક્ટોબર ૧૯૮૦ થી ૨ જુ ઓક્ટોબર ૧૯૮૧ સુધી એકધારું આંહોલન ચાલુ રહ્યું. દેશભરમાંથી તેને સમર્થન મળ્યું. એક વર્ષના અનુભવે

સ્વામીજીને લાગ્યું કે રાજ્યકર્તા વર્ગ સંપૂર્ણ ઉદ્ઘાસીન છે. પ્રણ પણ જીવનસંધર્મમાં એટલી પ્રવૃત્ત છે કે આ હિશામાં ગતિશીલ નથી બની શકતી. એવી રિથિતિમાં કેવળ અલિદાનનો જ માર્ગ રહે છે અને આ ઉતુથી આમરણુંત ઉપવાસની એમણે સંતખાલજ મહારાજ અને વિનોભાળ પાસે માગળી મૂકી. વિનોભાળએ દ માસ શુદ્ધિસાધના લંખાવવાની આજા કરી. એથી જ્ઞાનચંદ્રજીએ ર જુ એપ્રિલ સુધી દ્વિ-ઉપવાસની ચાંકળ લંખાવી અને બોલ્ટોખર ર જ થી દ માસની મહેતલ આપી. રામનવમીની આમરણુંત ઉપવાસની સરકારને જાગુ કરી. સંતખાલજના પ્રયોગિક સંઘે ઉપવાસી અને ખર્ચ બાખત સહાયરૂપ થવા તત્પરતા બતાવી અને જ્ઞાનચંદ્રજીએ દ માસ શુદ્ધિસાધના-પ્રયોગ લંખાવ્યો. એમના સમર્થનમાં કુબિગોસેવા સંઘના સારાયે લારતમાં એ-ઉપવાસની શુંખલારૂપ સૌન્ય સત્યાંગહંતું એલાન કર્યું. દેશભરમાંથી સહાયક અને દ્વિ-ઉપવાસીની સંખ્યા લગભગ આઠ લાખ જેટલી થવા આવી. જામડાંએ અને બહુનોનો ગુજરાત-સૌનાષ્ટ્રમાં ખૂબ સાથ મળ્યો. લારતલારમાં ઉપવાસ, પ્રાર્થના, રવાંદ્યાય અને જોસેવાના પ્રતીકૃપે દાનાદિ આપીને ખૂબ ઉત્સાહ બતાવવામાં આવ્યો. વિનોભાળ જેવા વિલૂપ્તિ સંત અને અખિલ લારત કુબિગોસેવા સંઘ જેવી શોવાસંસ્થાના પુણ્ય પ્રલાવે સાત્ત્વિક પરિભળો આગળ આવ્યાં, પોતાના સત્યનું તેજ બતાવ્યું અને એ તેજમાંથી જ હવનારાના કંતલખાનામાં જતા બાળ રેઝિવાના સત્યાગ્રહનો આરંભ થયો. છે. સાત

લાખ ઉપવાસી અને હજારો સત્યાગ્રહીના પ્રયાસ છતાંચ સરકારના પેટનું પાણીય ન હાલ્યું. અગાઉથી જાહેર કર્યા ગ્રમાણે જાનચંદ્રલુચે કરી ઘોષણા કરી કે એપ્રિલ ૨ જુન મનવમીથી એમના અગાઉથી જાહેર કર્યા ગ્રમાણે આમરણ અનશન શરૂ થશે જ.

ગુરુઅજાથીય મોટીસત્યની આજા

સંતખાલજ વિનોધાલ કેવા ગુરુજનોની આજાથી ફ માસ સુધી એમણે ઉપવાસ મોકૂડ રાહ્યા; પણ એમના અંતરના સત્યને વર્ણાદાર રહીને એમણે આગળ વધ્યે જ છૂટકે છે — તેમ નક્કી થતાં તેમણે જણ્ણાંયું કે —

માતા, પિતા, સખા, બંધુ, તે સર્વથી ગુરુ મહા;
પરંતુ સત્યની જગ્ણો, ગુરુથાયે મહત્વતા,
પિતૃઅજા, ગુરુઅજા, આજા સર્વ વડીલની;
તે સૈમાં સત્યની આજા, સર્વશોષ સ્વીકારવી.
વિવેકલુદ્ધિથી સત્ય, હૈયામાંથી જડી જશે;
સુણુંને વિનયે સૌચે, આચરને સ્વ-સત્યને.
સત્યનો એકડો ન જ્યાં, બધાં મોંડાં થતાં વૃથા;
તેથી જ સાચની સત્ય, કરને સર્વ સાધના.

સંતખાલ

આમ, સંતખાલજની પાસે અંતરની વાત મૂકી એમણે વિનયથી ગુરુજનના, સ્વજનના, મિત્રોના, શુલે-ચછકોના ઉપવાસ ન કરવાના અલિપ્રાયે। તેમ જ કરવાની ચોગ્યતા સંખ્યાંથી મંત્રયે। સાંલજ્યાં. નમ્રતા પૂરી બતાવી

પણ પોતાના સત્યને વડાદાર રહેવાના સિદ્ધાંતને મજુમાથી વળગી રહ્યા. તેથી ખૂબ ચિંતિત છતાં સંતખાલજુએ કહ્યું કે વાત પૂરી થાય છે. તમારે આંતરાત્મા કહે તેમ કરો. વિનોભાજુએ જોકુળઅષ્ટમી સુધી સંકલ્પ લાંખાવવાનું જણાવ્યું; પણ એ પહેલાં બજાજુએ જ્યારે બાબાને કહ્યું કે ‘જ્ઞાનચંદ્રજી ઉપવાસ કર્યા વિના રહી શકે તેમ નથી’ ત્યારે બાબાએ ‘કીડ છે’ તેમ કહ્યું. તેની જણુ અજાજુએ તેમ જ બાળવિજ્ઞયજુએ પત્રથી કરી હતી. તેથી રામનવમીથી આમરણ અનશનની જહેરાત પ્રજા સમક્ષ થઈ ગઈ હતી એટલે બીજા ચાર માસ ડેલવાની વાતનો જ્ઞાનચંદ્રજી સ્વીકાર ન કરી શક્યા. બાબાના આર્થિર્વાદ વિના ‘એકલો જાને રે’ તેવા આંતર્ગતનાં પોતે પોતાનો સંકલ્પ પાંચમી માચે જહેર કરી દીધે.

બલિદાનનો સંકલ્પ

જગે હોમાય આરંબે, તપોવિસ્તુતિ સર્વથા;
તો જ અન્યાયની સામે, જેહાદ જગવે પ્રજા.
વિશ્વે અસંઘ્ય ભૂલોને, ભૂંસલે ન ઉવેખનો;
સ્વતું દઈ બલિદાન, જગને સ્વર્ણ રાખનો.

સંતખાલ

વિનોભાજુ જેવાએ સાદ પાડી-પાડીને કહ્યું કે ‘ગાય ખચશો તો જ હેશ ખચશો. ગાય અને જોવંશનાશની નીતિ દેશનો હાસ કરશો.’ કેરળ સરકારના સત્તાવાર આંકડા પ્રમાણે એકલા કેરળમાં જ ૧૯૭૮-૭૯ની સાલમાં ચૌહ લાખ ગાયબળની કલક થઈ છે. કલકત્તામાં તો અધિકૃત

અનધિકૃત એવાં સો કસાઈખાનાં છે. તેમાંના એકમાં જ
૧૯૭૭-૭૮માં ૮૨,૮૫૦ ગાયો અને બળદો કપાયાં હતાં.
સવાસો કસાઈખાનાં નાનાં-મોટાં હશે તેમ માનીએ
તોપણું પચાસ લાખ ગોવંશ એટલે વ્રીસેક લાખ ગાયો.
અને વીસ લાખ બળદ ત્યાં કપાય છે. એકલા દેવનારમાં જ
૧૯૭૮-૮૦માં ૧,૧૬,૨૪૮ (એક લાખ આગણીસ હજર
બસો અડતાલીસ) બળદ કપાયા હતા. જે રાજ્યોમાં
ગોહત્યાબંધી હતી ત્યાં પણ ગોવંશની હત્યાની બંધી ન
હતી. એટલે હજરો વાછરડાં અને બળદોની કલક દેશમાં
આવ્યા કરે તેવી ભૂલવાળી રાજ્યની નીતિને એતીવાડી
કોલેજે અને શિક્ષિત લોકો પણ જમીન અને ધાસ પર
ભારણું ન વધે તે માટે નકામાં, ન પોષાતાં ગાયબળદની
કલકને ટેકો આપતાં હોય છે.

બુન્દિલુલીએ. પ્રેસ અને લૌટિક સુખની હોટમાં
આગળ વધવા માગતા આયોજકો ભૂલભરેલી આ નીતિને
આગળ વધાયે જતા હોય છે. સંતો, સજજનો અને
લક્ષ્યો નિરાશ થઈ એ ભૂલ પ્રત્યે આંખ આડા કાન કરી
તેને ઉવેખતા હોય છે ત્યારે જાનચંદ્રલુને એક જ માર્ગ
લાંધ્યો - આ ભૂલ ભૂસવા માટે જગતને આંચકો આપીને
પણ સ્વરચ્છ અને સાચી દિશામાં વિચારતું કરવા પોતાનું
અલિદાન અનિવાર્ય છે. એટલે ૧૯૮૮ની ૨ જુલાઈ એપ્રિલે
રામનવમીના દિવસે રાધાકૃષ્ણ બન્દુજ અને દિલ્હી તેમજ
ગુજરાતના ગોપ્યેમી સંસ્થાઓ અને ગોસેવકો રૂમરૂ એમણે
આમણું અનશનનો આરંસ કર્યો છે.

વોંઘાટ અને લૌતિક સુખના ધમાલસર્યો અવાજમાં એમનો આ અવાજ દૂખી જતો હોય તેવું લાગે છે. એમને લાગતું હતું કે રાજ્ય હેખાવમાં ચૂંટણીએ ચૂંટે છે, પણ ચૂંટણીમાં જે જ્ઞાતિવાઢ, શેહશરમ, ફાખ ને લાંઘથી પ્રતિનિધિએ ચૂંટાય છે તેમાં પાયાનું પરિવર્તન ન આવે ત્યાં સુધી સાચી લોકશાહી પાંગરશે નહિ. આજે લોકશાહી હોવા છતાં લાગે લોકોનો શાંત, પ્રાર્થનામય, ઉપવાસ કારા રજૂ કરેલો અવાજ સાંસળવા અને પોતે આપેલું વચન પાળવા જેટલા લોકશાહીના કાન ઉધાડા નથી. લોકશાહી ચૂંટણીની ખર્ચાળ પ્રથાએ રાજકારણમાં અધી ઉક્ષાએ ભષાચાર ઊભા કર્યો છે. રાજ્ય કરતા પક્ષ કે વિપક્ષ સૌના મનમાં ગાયની રક્ષા કે સર્વહિતકારી નીતિને અફંક પોતાનાં પક્ષ, જૂથ, સંગ્રહાય કે ડામના હિતની દૂંકી અને આંધળી દિશિએ દેશને ભષાચાર અને અંધાધૂંધી તરફ ઘડેલી હીધો છે. મોટાં મોટાં રાષ્ટ્રોના નેતા, પ્રધાનમંત્રીએ, સુખ્ય મંત્રીએ અને પ્રકાના પ્રતિનિધિએ. તેમ જ તેમને મોટલારી રાજકીય જાહેર સર્વસ્થાએ પણ આ ભૂલભરેલી નીતિનું ભંડું અવકોદન કરવા કે ભૂલમાંથી પાછા હડવા તૈયાર ન હોય ત્યારે અલિહાન સ્વિવાય ખીને માર્ગ જ રહેતો નથી.

કાયહા છતાં બેકાયહાની અંધાધૂંધી

રાજ્યે! અને મધ્યસ્થ સરકાર કાયહા કરે પણ લાંઘકુરવત અને લાગવગથી કાયહાના પાલનમાં શિદ્વિકતા વર્તોતી

હોય કે પાતન જ ન થતું હોય તેને અંધાધૂંધી સિવાય બીજું શું કહેવાય ? પરહેશમાં ગોમાંસની નિકાસનો પ્રતિબંધ છે. સરકારી ડૉક્ટરનું ‘ગોમાંસ નથી’ તેથું પ્રમાણપત્ર મેળવ્યા પડી જ ગાય સિવાયનું માંસ બહારના દેશોમાં ચડી શકે તેવો નિયમ છે. આમ છતાં એક અથવા બીજા પ્રકારે હજારો ટન ગોમાંસ પરહેશ ચડી રહ્યું છે. જે રાજ્યમાં ગાયની કલા થતી હોય તે રાજ્યમાં ગોહત્યાબંધીવાળા રાજ્યમાંથી ગાય અને ઉપયોગી બળદ કે વાછરડાં કલા માટે ન જઈ શકે તેવો કેન્દ્ર સરકારનો આહેશ અને રાજ્ય સરકારની નીતિ હોવા છતાં કલકત્તા અને કેરળમાં લાખો ગાય અને વાછરડાં રાજ્યોમાંથી ગમે તે પ્રકારે કે બહાને આવે છે અને કપાય છે. તે બધાં ગાય-વાછરડાં ગોહત્યાનો પ્રતિબંધ છે તેવાં રાજ્યોમાંથી જ આવે છે. જ્યાં ગાયના વધ પર પ્રતિબંધ છે તેવાં રાજ્યોમાં પણ ખાનગી-માં ગાયો કાપી તેનું માંસ વેચાય છે. તેમાં સંખ્યાંધિત અધિકારીને લાંચ આપીને કાયદાનો લંગ થઈ રહ્યો છે. એતી-ઉપયોગી બળદની કલા ન થઈ શકે તેવો કાયદા છતાં દેવનારના કલાખાનામાં આવતા બળદાની મોટી સંખ્યા એતીમાં કામ આપે એવી છે. તેથું વરિષ્ઠ અધિકારીને નજરે બતાવવા છતાં કેવળ ‘ડૉક્ટરો મંજૂર કરે છે એટલે શું થાય’ તેવી લાચારી બતાવી બળદની થતી કલા અટકાવી શકતા નથી. એટલે ઉપયોગી બળદો રાજ્ય બહાર ન જાય તેવા કાયદાનો અને રાજ્યમાં પણ બિનઉપયોગી બળદની જ કલા થાય તેવા નિયમનો છેડચોક લંગ થાય છે. એમાં રાજકારણીએ,

તેના પર પ્રલાવ પાડનારાં આર્થિક પરખણો, લાગવગ અને અધિકારીઓ તથા આગેવાનોના બ્રષાચારની ઘણી મોટી અસર છે. તેને કોણું નિવારી શકે? સુખ્ય પ્રધાનો અને પ્રધાનમંત્રી પણ લાચારી અનુભવે છે. એથી જ જાનચંદ્રલું કહે છે : “કાયદો છતાં તેનું પાલન જ ન હોય, રાજ્ય છતાં હેખલાળ ન હોય ને લોકશાહી છતાંચ સન્જન લોકેનું આધારભૂત મંતવ્ય પણ સંભળાય નહિ તો તે અંધાધૂંધી જ ગણ્ણાય. તે ટાળવા બલિદાન સિવાય બીજે કોઈ રહ્યો નથી. કેમ કે રાજનીતિની આ ભૂલને મોટા રાજકારણીઓ અને રાજકીય સંસ્થાઓ ચૂંટણી જુતવાના મોહમાં રેકો આપી રહ્યાં છે. એમાંથી જે અંધાધૂંધી જેવી બ્રષાચાર ભરેકી વિપરીત પરિસ્થિતિ જન્મી છે તે ટાળવા માટે બલિદાનનો આંચકો આપી રાજ્યકર્તા અને પ્રજા સૌને જગૃત કરવાં પડશે.” કેમ કે—

મહાન પુરુષો ભૂલે, સુસંખ્યાઓ પણ ભૂલે;
ત્યારે તો જણુંનું નક્કી, સંયોગો વિપરીત છે.
આવી સ્થિતિ બને ત્યારે, બલિદાનો સિવાયના;
વૃથા જતા બીજા સર્વે, છલાને માનવી તણુા.
શુદ્ધિપ્રયોગ કે મૌન, ન અન્યાયો નિવારતા;
ત્યારે અન્યાય સામે થઈ, વીરો પ્રાણું તજ જતા.
અંધાધૂંધી પ્રજાયાપી, બને ત્યારે ખરેખર;
કાં હોમાઓ પ્રત્યક્ષ, કાં પરોક્ષ કરો તપ.

સંતખાલ

જાનચંદ્રલુના શુદ્ધિપ્રયોગ, સૌભ્યતર સત્યાશ્રહ અને બળદ રેંકો સત્યાશ્રહ અગર વિનોભાના મૌન રૂપે અસર-

ચેંગ પણ રાજ્યને ભૂતમાંથી પાછા લાવવામાં સમર્થ ન
નીવડે તો કાં તો પ્રત્યક્ષ પ્રાણ, ખરિબ્રહ અને પ્રતિષ્ઠાને
હોમવા તૈયાર થવું પડે, કાં સતત સામુદ્રાચિક તીવ્ર તપ
ચાલુ રાખવું પડે. જાચેત જનતાએ આહેક લાખ ઉપવાસ
કરી વ્યાપક રીતે તપ તો કથું પણ તેની અસર જયારે
ન થઈ ત્યારે વિપરીત સંલેગો કે કાળખળને જાણુને સંતો
સ્વેચ્છાએ હોમાઈ જાય છે. અલિદાનની ઘરાંપરા જ નૂતન
આદર્શને વ્યવહારજન્ય બનાવી શકે છે. જ્ઞાનાં શ્રદ્ધા-
વિદ્યાસથી જ્ઞાનચંદ્રળુએ અલિદાનનો આરંભ કર્યો છે. આ
અલિદાન પ્રભુચરણે છે. એટલે એમનો મુદ્રાદેખ છે: “હે
ભગવાન! તારું જ ધર્માં ધર્મા” એટલે એમાં નથી
ગાંધી લાદવાનો હુરાબ્રહ કે અહુંકારનો અલિનિવેશ
ભરેલો ભતાબ્રહ. છે કેવળ પોતાને લાગેલા સત્યનું પ્રાગટય.
સતત પ્રભુ નામના જાપમાં, સતત પ્રભુ જે કરે તેમાં ગ્રેમ-
ભર્યું સમાધાન મેળવવામાં, સતત શરણાગતિની લાવનામાં
એમના પ્રભુગ્રેમની અખંડ મરતી જની છે. સરકારની પોલીસ
એમને પકડીને હોસ્પિટલમાં ફાખલ કરે છે, ત્યાં પરણે
ઇન્જેક્શનો આપે છે, તેના વિરોધ કરે છે; ઇન્કાર કરે છે
છતાંય પ્રભુ જે વિથિતમાં રાખે તેને પ્રભુરૂપા સમલુને
ગ્રેમથી અને પ્રસન્નતાથી બધી બળજરદી જાહી રહ્યા છે
ત્યારે પ્રભુ તરીકે આપણે તેમની લાવના કેવી રીતે પૂર્ણ
કરીશું? તેને ખુશ રાખીને —

શુદ્ધ ભક્તિ કરે બીજા, પોતાના પૂજય પાવની;

ત્યારે ખૂબ ખુશ થાય, રીત એ સત્યભક્તની.

જાનચંદ્રજીના પૂજય પાત્ર ગાય સહિતના ગોપાલ-
કૃષ્ણ. એટલે જ્યાં જ્યાં ગાય અને ગોપાલકૃષ્ણની લક્ષિત
હોય, જ્યાં જ્યાં ગાયની સેવા હોય અને શુવમાત્રમાં કૃષ્ણ
ચેખી હીન-હુખ્યાની સેવા થતી હોય ત્યાં ત્યાં જાનચંદ્રજી
ખુશ થાય છે. આવી સેવાલક્ષિત મહિલાઓમાં વિશેષ હોય
છે અને એથી જ ભક્તાઙુદ્ધરી મહિલાએ! અને મહિલામંડળોના
સત્તસંગથી તે ખૂબ જ પાવનતા અને પ્રસન્નતા અનુભવે
છે. જે ગાય માટે જાનચંદ્રજી પોતાના પ્રાણનું અલિહાન
આપવા માટે તત્પર થયા છે એમના આત્માની પ્રસન્નતા
અને શાંતિ વધારવા માટે આપણે કચાંચ ગાય હુઃખી,
ભૂખી ન રહે માટે ડેર ડેર ગોસહનો જીલાં કરીએ અને
હુષ્કાળ ને નીરણુની અછત વખતે ગામની એક પણ ગાય
કે ગોવંશ ભૂખ્યુન રહેતેની કાળજી રાખતાં સેવામંડળોની
રચના કરીએ. મધ્ય સૌરાષ્ટ્રના રાજકોટ જિલ્લાની આસ-
પાસ આવાં સોએક સેવામંડળો. ઉત્તમ પ્રકારની ગોસેવા
કરે છે. એ જોઈ ને જાનચંદ્રજી પ્રસન્નતા અનુભવે છે. પાંગળાં
ઢારની પાંજરાપોળ પણ એવી રીતે ચલાવવી કે ઢાર હુઃખ
ન અનુભવે, મૂળાં વાંકે ન જીવે. તેમનાં મળમૂત્રનાં
ખાતરને ગેસ જીલાં કરીએ તો પોઢળિયાં ઢાર પણ પરવડે
એવી વ્યવસ્થા કરવી જોઈ એ. ઘેર ઘેર ગાય લદે ગામડાં
રાખી શકે પણ શહેરનાં સુખી કુદુંણો સહિયારી ગૌશાળા
કે ગાયગૃહોની ચોજના કરી ઉત્તમ એલાદની ગાયોનાં
ફ્રથધર અને વંશવેદનો એવો ઉછેર કરે કે પોતાના ફ્રથ
ઉપરાંત ગોપાલની વૃદ્ધિમાં સારો ઝાળો આપ્યા જ કરે.

સહકારી ભંડળી અને એડૂતો પણ ગાયોનાં વૈજ્ઞાનિક ગોપાલન અને ગોસંવર્ધન સાથે ગાય આર્થિક રીતે પરવાટે તેવા પ્રયોગો કરી ગાયને બિચારી-ખાપડી રહેવા ન હે. ગરીબમાં ગરીબ માણુસ પણ વર્ષમાં ત્રણ દિવસની સેવા ગોસેવાના કામમાં આપે. બીજા પોતાની ત્રણ દિવસની કમાણું ગોચાસમાં આપી કરોડો લારતવાસીએ ગાય અને ગોવંશ -નિલાવ ખર્ચમાં પોતાનું ઋણદાન આપે. ગાય જો માતા છે, ગોવંશ જો લાતૃગણ છે તો તે માત્ર વેવલી ભક્તિ અને સૂત્રોથી નહિ પણ ગાયનાં ધી-દૂધ વાપરવાના સંકલ્પને તે વ્યવસ્થિત મળ્યા કરે તેવી વ્યવસ્થા; તેના પરવાટે તેવા પોષણુલાવ આપવાની તૈયારી ઉપરાંત સારાયે લારતમાં ગોલકુતોનાં સહકારી ઠેરખજાર જિલ્લાં કરી ગાય ને ગોવંશ તેને પાળનાર પાલકને ત્યાં જાય અને અણણ્યા આહુક કે કંતલખાને ન જ જાય તે માટે ખાદી આમોદોગ ભંડાર જેવી વ્યવસ્થા થબી જોઈ એ. ગોરસના વાજખી, નૈતિક લાવ અપાય; બળદ, ગાય પણ જે સાચા પાલક હોય ત્યાં જ જાય તેલું આયોજન કરી ખાદી આમોદોગની જેમ જ ગાય અને ગોવંશસેવાને અહિસાનું માધ્યમ બનાવી, કૃષિ આહિ ગોસેવા અને આમોદોગનું અહિસક અર્થતંત્ર જિલ્લું કરવાના પુરુષાર્થમાં વિજ્ઞાનનો ઉપયોગ કરી, વ્યવસ્થિત વહીવટી તંત્ર, અણિશુદ્ધ પ્રામાણિકતા અને સર્વના શ્રેયને હિતકારી નીતિનો સુભેળ કરવાની પ્રેરણા જ્ઞાનચંદ્રજીનું શુદ્ધજીવન અને શુદ્ધ ખલિદાન આપે તો જ જેમનો શુદ્ધ-પ્રયોગ અને શુદ્ધ ખલિદાન સક્રાનીવડે.

સવલાવે શુદ્ધતા સાચી, જેણે જીવનમાં વણી;
પ્રભુના ઉરમાં પેસે, તેવે ભક્તાશરોમણું.
ઠચારેક પ્રભુથી એમ, પ્રભુલક્તો ચઢી જતા;
નજે ભક્તાજીનો પાસે, પ્રભુકાર્ય કરાવતા.

જીનચંદ્રજીના પ્રભુપ્રેમમાંથી પાંગરેલી શક્તિ પ્રભુકાર્ય
કરી રહી છે અને આપણાં જેવાં સૌને પ્રેરી રહી છે. આવા
પ્રભુપ્રેમની પ્રેરણા, ગોમાતા અને ગોવંશની સેવા દ્વારા પ્રભુ
પામવાની આપણામાં શક્તિ પ્રેરે. એ જ એમના જીવન
ચારિત્રનો સૂર છે. આપણે એ ઝીલીએ અને પ્રભુના નામ
અને કામમાં એના જેવા પાગલ ખની જઈએ તો કેવું
સાંકુ !

પરિશાષ-૧

૧. આજે મારે સ્વધર્મ-આમરણ અનશન

વહાલાં સ્વજનો,

ગૌરક્ષાના હેતુએ કૃતીયદ્વારા મારા આમરણાંત અનશનના સંકલણ મુજબ તા. ૧૬૩ એપ્રિલ '૮૨ સુધીમાં જોવધર્મદી માટે કેન્દ્રીય કાનૂન લાગુ નહિ થાય તો ૨૭ એપ્રિલ '૮૨ રામનવમીના પવિત્ર દિવસથી મારું અનશન શરૂ થશે અને ચાલુ અનશને જો એવો કાનૂન બનશે તો પારણાં કરીશ. નહિતર આમરણાંત સુધી તે અનશન ચાલુ રહેશે.

રામનવમીના દિવસ નજીફ આવતો જ્યા છે તેમ મિત્રો, સનેહી સ્વજનો તેમ જ જોગ્રેમી સજજનો તરફથી મારી સમક્ષ પ્રેમથી ભારપૂર્વક ધર્મી દ્વારા સાથે રજૂઆત કરવામાં આવે છે, જેમાં મુખ્યત્વે આમરણાંત અનશનના સંકલણનો પુનર્વિચાર કરવાની વાત હોય છે.

મિત્રોની દ્વારા માં તથય હોય છે. પરંતુ મારા સંકલણના સંદર્ભમાં પ્રાપ્ત એવા મારા સ્વધર્મચિરણની દિલ્લી મારે માટે તે સત્ય નથી.

નામપણે કહીશ કે, મારી પાસે કોઈ વાત આવે છે તો તેના પર વિચાર કરવાની મને ટેવ છે. કરેલા નિર્ણય વિષે પુનર્વિચાર કરતાં એમાં ફેરફાર કરવો ઉચિત જણ્યાય તો એવો ફેરફાર કરવામાં પ્રતિષ્ઠા કે ખીંડું ત્રીંડું કોઈ ગણુતરી કર્યા વિના ઉચિત ફેરફાર કરવામાં હું માનું છું. મારાં ચિંતન અને નિર્ણય દ્વારા રાખવાનો પ્રયાસ કરું છું. એ દિલ્લી એ દ્વારા વિષે મેં જાંડાખુથી વિચાર્યું છે.

અલખત મારા કેવા એક સામાન્ય માણુસના ચિંતનમાં ભૂલ ન હોય એમ નથી અને તેમ છતાં મારા પૂરતું મને જે વખતે જે સાચું લાગે તે જ મારે કરવું જોઈએ એમ હું માનું છું; લસે પછી એમાં હું એકલો જ હોય. ભતલખ મારે સહુ પ્રથમ મને સાચું લાગે તેને જ વિદ્વાદાર રહેવું જોઈએ.

ખૂબ જ ચિંતન અને મનોમંથન પછી અને નિકટ રહેલાં સ્વજનો, શુરુજનો સાથે વિચાર-વિનિમય કર્યા બાદ પણ મને મારા સંકલ્પમાં કશો ફેરફાર કરવાનું ઉચિત જણાતું નથી અને અગાઉની જહેરાત સુજય આગળ વધવા સિવાય મારી સમક્ષ બીજો ડાઇ વિકલ્પ નથી એમ નમ્રતાપૂર્વક કહેવાનું જરૂરી લાગે છે.

આમ કહેવામાં સ્વજનો, મહાનુભાવો પ્રત્યે કે તેમની દલીલો પ્રત્યે સહેજ પણ અનાદરનો ભાવ નથી જ. પૂરા આદર સાથે, એના પર વિચાર કરીને જ આ જહેરાત કરું છું.

વહાલાં સ્વજનો

જ્ઞાનચંદ્રજ નામની વ્યક્તિનો હેઠ આ જગતમાં રહે કે જય એની કશી કિંમત નથી, એની એવી ડાઇ હેસિયત પણ નથી. સવાલ ભારતીય સંરક્ષિતનું જે પ્રાણુત્ત્વ છે, તેમાં ગાયનું જે મૂલ્ય છે તે મૂલ્યની રક્ષાનો છે. આ મૂલ્ય સાચવવા સારુ મારા કેવા માટે તપો-મય પ્રાર્થના દારા પ્રાણનું બલિદાન આપવું અનિવાર્ય બન્યું છે—એમ મને સૃપણ સમજ્યું છે.

આજનું જગત વિજાન અને ટેકનોલોજીમાં એટલું બધું આગળ વધ્યું છે અને જે જડપથી આગળ વધી રહ્યું છે તેનાં સંભવિત પરિણામોનો ઘ્યાલ કરતાં લાગે છે કે ‘મરીને જીવો’ ‘જીવો અને જીવવા ધો’ કે ‘જિવાડીને જીવો’ એ બધાં જ સૂત્રો પાછળ ધેલાઈ શ્રયાં છે. હવે ‘મરીને જિવાડી’ સૂત્રનો અમલ જ કારગત બની શકે તેમ છે. આમ ‘મરીને જિવાડવા’ના યુગમાં માનવજીત આપીને જાલી છે. ધનાધ્રખના, સત્તાલાલસા, અને પદપ્રતિષ્ઠાની આંધળી હોટમાં

પડેલો માનવસમાજ ગાય જેવા ઉપકારી આણીને મારવાનું ચાલુ રાખે
તેને શબ્દોથી-ઉપહેશથી-કેટલું સમજની શકાય । ભારત જેવા વિશ્વના
સહુથી મોટા લોકશાહી રાષ્ટ્રના બધે વડા પ્રધાનોએ આખ્યાસન
અને ખાતરી આપીને વચ્ચનબદ્ધ થયાને વરસો વીત્યાં છતાં, હજુ આ
સ્થિતિ છે. ધીરજ પ્રમાદમાં ન પરિણું અને સમાજ, સમાજસેવકો,
સરકાર એમ સહુ જગૃત બને, સહીય બને, અને ગૌરક્ષા માટે પોત-
પોતાનું કર્તાબ્દી બનવે તે સારુ હવે બલિદાન જ મદદિપ બનશે
એમ મને સ્પષ્ટ લાગ્યું છે.

મિત્રો,

મારા મનમાં સરકાર કે સરકારના વડાં પ્રધાન શ્રી ઈન્ડોરાયેન
ગાંધી પ્રત્યે કે ફોઈને વિષે સહેજ પણ કટુકાવ નથી. બધાં જ
નિમિત છે. શાનચંદ્રજી પણ નિમિત છે. આખરે તો કુદરતનું ધાર્યું
જ થાય છે.

નિસર્ગ ધાર્યું ઇળતું સહુ કૈ;
છે માનવી ભાત્ર નિમિત હેતુ.

આમ નિયતિ મુજબ જ થઈને રહે છે એવી અટલ અદ્ભુતી
અનાસક્તાબાવે અંતરસ્કૃત્યી સ્વધર્મનું આ સહજ આચરણ જ છે.
એમાં સહુની શુભેચ્છાએ અને ગુરુજોના આશીર્વાદનું બળ ભળો
એ જ પ્રાર્થના.

અહીં કરણું અદ્દા કરવાની દિલ્લિએ કેટલાંક નામોને ઉદ્દેખ
કરી તેમના પ્રત્યે મારી અદ્દા, ભક્તિ કે આદરની લાગણી પ્રગટ કર-
વાની આ તક લઈ છું.

મારા મૂર્વાશ્રમના લાગેજ પરમ સેવામૂર્તિ એવા સ્વ. રસિક-
ભાઈ ડોક્ટરે મારામાં ઈચ્છરદ્દર્શનની તાલાવેલી તેમ જ નિરાગહી
અને અનાસક્ત વૃત્તિનું ખીંચરોપણ કર્યું છે. મારા આ સંકલ્પમાં
આ જ વૃત્તિ કામ કરી રહી છે એવી મને નાન અનુભૂતિ થઈ રહી
છે. આ જોઈ રસિકભાઈનો આત્મા જ્યાં હશે ત્યાં પ્રસન્ન થતો.

હો એવી આનંદની લાગણી હું અનુભવું છું. આવા આત્માનંદ માટે નિમિત્ત બનનાર સ્વ. રક્ષિતભાઈનો હું કંઈ છું.

જૌરક્ષાના હેતુથી દીનદી શર થયેલા શુદ્ધિસાધના પ્રયોગમાં બધ્યે ઉપવાસની સાંકળના તપોમય પ્રાર્થનાના કાર્યક્રમને પૂર્ણ સંત વિનોદાળના આશીર્વાદ મળ્યા છે અને અભિલ ભારત કૃષિ ગોસેવા સંઘે આ પ્રયોગને માન્યતા આપી છે તેને હું મારું સદ્ગુરૂભાગ્ય સમજું છું. તેમનો હું આભારી છું.

પૂર્ણ મુનિશ્રી સંતભાલજ મહારાજ અને તેઓશ્રીની પ્રેરણુથી સ્થપાયેલી સંસ્થા લાલનળકાંડા પ્રાયોગિક સંધ માટે તો શું લખું? મુનિશ્રી તો મારા શુરુસ્થાને છે. એમનું માર્ગદર્શન અને પ્રેરણ મેળવીને હું ધ્યાન બન્યો છું.

અહો અહો શ્રી સદ્ગુરુ, કરુણાસિંહ અપાર,
આ પામર પર પ્રભુ કર્યો, અહો અહો ઉપકાર.

શ્રીમહૂની આ કાવ્યપંક્તિના લાવો પ્રગટ કરવા સિવાય વિશેષ શું લખું?

લાલનળકાંડા પ્રાયોગિક સંધની સમાજસેવાની પ્રવૃત્તિ દ્વારા મારું જીવનધડતર થયું છે. આને શાનયંદ્રજ જે કંઈ છે તેમાં મુનિશ્રી અને પ્રાયોગિક સંધનો ફાળો નાનોસ્કુનો નથી. જીવનભર હું એમનો કંઈ છું. આથા વિશેષ લખવા માટે મારી પાસે શાખો નથી અને જનતા-જનાર્દનને જોરક્ષાના આ શુદ્ધિસાધના પ્રયોગમાં તેમજ ગુજરાતના જોવંશ-વધાર્દીનો કાનૂન બનાવવાના કાર્યમાં મને જે સનેહપૂર્વક સહકાર આપ્યો છે તેમજ મારા પ્રત્યે જે સદ્ગુરૂવાચ બતાવ્યો છે તેની મારા દિલમાં જાંડી છેર છે. એ અહીં પ્રગટ કરીને તેમના પ્રત્યેની મારી ઝૂલ્યસતાની લાગણી વ્યક્ત કરતાં આનંદ અનુભવું છું.

તા. ૧૩૩ એપ્રિલ ૧૯૮૨, શુદ્ધિસાધના પ્રયોગનો છેલ્દો દિવસ છે. ત્યારથી બધ્યે ઉપવાસની સાંકળનો કાર્યક્રમ બંધ રહેશે

અને ૨ જુલાઈ ૧૯૮૨ રામનવમીથી મારા વ્યક્તિગત આમરણાંત ઉપવાસ શરૂ થશે.

આ સંખ્યામાં હું પૂર્ણપણે અસન્ન છું. ડોઈ એની ચિંતા ન કરે એવી વિનંતિ છે. ઉપવાસ દરમ્યાન માત્ર પાણી લેવાની છુટ રાખી છે. આ દિવસોમાં પ્રાય: મૌન અને ઈશ્વર-સમરણમાં જ સમય પસાર થાય એમાં સહુનો સહફાર મળે એમ હું ધ્યાન છું.

અનિવાર્ય હશે તે સિવાય લખવા-વાચવાનું બંધ રહેશે. પત્ર-વહેવાર સહંતર બંધ રહેશે.

કારણુવશાત નિવેદન આપવાની કે મારા સંકલની પુષ્ટિમાં જરૂર પડયે યોગ્ય કાર્યવાહી કે વ્યવસ્થા કરવાની જરૂર પડશે તો તે માટે નીચેની કભિરી ઘટતો નિર્ણય કરશે.

૧ અંબુલાઈ શાહ ૨ દુલેરાય માટલિયા

અનશન દરમ્યાન મારું ભૂત્ય થાય તો મારા શબ્દનો પોતાને યોગ્ય લાગે તે રીત અને તે સ્થળે અંતિમ સંસ્કાર કરવાનું કાર્ય લાલનળકાંડા પ્રાયોગિક સંધ કરશે.

મારાં નેત્રોનું ચક્કાદાન ડોઈ સુપાત્ર વ્યક્તિને આપવાનું અગાઉ નક્કી કર્યું છે તે પ્રમાણેની વ્યવસ્થા પ્રા. સંધ કરશે.

શુદ્ધિસાધના પ્રયોગ-કેન્દ્ર દિવણીમાં જે કંઈ ચીજવસ્તુ વધે તે અ. લા. કૃષિગોસેવા સંધ વર્ધને સોંપવામાં આવે. ડોઈપણ સ્વરૂપમાં મારું સમારક કરવામાં કે મારા નિમિત્તે કંઈ પણ ઇંડ કરવામાં ન આવે તેમ હું ધ્યાન છું.

આ દેહાદિ આજ્ઞથી, વર્તો પ્રલુ આધીન
દાસ દાસ હું દાસ છું, તેહ પ્રલુનો દીન.

જાનચંદ્રજીના પ્રેમપૂર્વક
પ્રલુ સમરણ

ਪਰਿਸ਼ਾਇ-੨

ਆਮਰਣ੍ਣ ਅਨਥਨ ਤੋਂ ਹਿਨ ਮੁਨਿ ਝਾਨਚੰਦ੍ਰ ਕਾ ਨਿਵੇਦਨ

ਭਾਰਤਭਰ ਮੇਂ ਗੋਡਤਾਖਾਂਧੀ ਤੇਨਕੀਥ ਕਾਨੂੰਨ ਨਹੀਂ ਬਣੇਗਾ। ਵਹਾਂ ਤਕ ਮੇਰਾ ਅਨਥਨ ਚਾਲੁ ਰਹੇਗਾ। ਧਹ ਸੱਕਲਥ ਅੰਤਰਾਤਮਾ ਕੀ ਪ੍ਰੇਰਣਾ ਸੇ ਛੁਆ ਹੈ। ਕਿਸੀ ਭੀ ਰਾਜਕੀਯ ਵਾ ਸਾਂਘਦਾਇਕ ਆਂਦੋਲਨ ਤੇ ਸਾਥ ਛਿਕਾ ਤੋਈ ਸੰਖਾਂਧ ਨਹੀਂ ਹੈ।

ਕਿਸੀ ਭੀ ਪਰਿਸਥਿਤਿ ਮੇਂ ਮੇਰੇ ਸ਼ਰੀਰ ਤੋਂ ਬਚਾਨੇ ਤੇ ਛੇਤ੍ਰ ਖੁਰਾਈ, ਔਬਧਿ, ਛ-ਨੇਕਥਨ ਆਦਿ ਕਿਸੀ ਵਿਸ਼ੇ ਵਿੱਚ ਨ ਹੋਂ ਧਹ ਸਰਕਾਰ ਸੇ ਤਥਾ ਮਿਤ੍ਰਾਂ ਸੇ ਮੇਰਾ ਅਨੁਰੋਧ ਹੈ।

ਮੇਰੇ ਪਵਿਤ੍ਰ ਸੱਕਲਥ ਤੋਂ ਬਲਪੂਰਵਿਕ ਵਾ ਪ੍ਰੇਮਪੂਰਵਿਕ ਤੋਡਨੇ ਕਾ ਤੋਈ ਭੀ ਪ੍ਰਯਤਨ ਹੋਗਾ ਤਾਂ ਵਹ ਮੇਰੇ ਲਿਏ ਅਤਿ ਅਨਿਆਧਾਰੀ ਅਵਮ ਫੁਲ ਖਦ ਹੋਗਾ।

ਮੇਰਾ ਧਹ ਅਨਥਨ ਕਿਸੀ ਭੀ ਪ੍ਰਕਾਰ ਕੀ ਸਾਂਘਦਾਇਕਤਾ ਵਾ ਰਾਜਕੀਧ ਉਤੋਝਨਾ। ਤੋਂ ਨਹੀਂ ਬਢਾਯੇਗਾ, ਬਲਿਕ ਫੈਸਲਾਵਾਚਿਆਂ ਤੋਂ ਗੋਰਕਾ-ਜਾਸੇਵਾ ਤੇ ਪ੍ਰਤਿ ਰਚਨਾਤਮਕ ਕਟੱਬਿਧ ਨਿਲਾਨੇ ਤੇ ਲਿਏ ਪ੍ਰੇਰਿਤ ਕਰੇਗਾ ਐਸਾ ਮੁੜੇ ਵਿਖਾਸ ਹੈ।

ਜਥੁਂ ਪ੍ਰਭੁ ਤੇ ਪ੍ਰਤਿ ਪ੍ਰਭੁ ਸਮਰਪਿਣ੍ਹੁ ਕਰ ਦਿਯਾ ਤੇ। ਇਹ, ਜੈਸੀ ਭੀ ਅਲੀਖੁਰੀ ਪਰਿਸਥਿਤਿ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਉਸੇ ਛਿਖਰੇਚਾ ਮਾਨਕਰ ਸਹਨ ਕੇਵੇਂ ਐਸੀ ਮੇਰੀ ਭਾਵਨਾ ਹੈ।

ਸ਼ਰੀਰ ਰਹੇ ਥਾ ਜਥੁ, ਗੋਡਤਾਖਾਂਧੀ ਕਾ ਧੇਥ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਨੇ ਤਕ ਅਪਨੇ ਨਿਥਿ ਪਰ ਫਲ ਰਹਨੇ ਕੀ ਲਗਵਾਨ ਸ਼ਕਿਤ ਹੈ, ਧਹੀ ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ।

ਝਾਨਚੰਦ੍ਰ

परिशिष्ट-३

शुद्धिसाधना केन्द्र,
१-अंसारी रोड़,
(दिल्ली-८५)

नम्बर दिल्ली-९९०००२
दिनांक : अप्रैल, १९८२

संसद सदस्यों से निवेदन

प्रिय श्री...

आप सभ द्वारे प्रतिनिधि हैं। राष्ट्र की सांस्कृतिक आवनाये और अरमानों को आपके द्वारा अलिप्यकृत करने के लिये प्रबल ने आपको एक गौरवान्वित स्थान दिया है।

आप जानते ही हैं कि स्वामी श्री शानकरदण्डने गत ३६ वर्षों से भारत में गौवध्यंधी कानून बनाने के लिये दिल्ली में 'साधनाशुद्धि प्रयोग केन्द्र' खलाया है। इस प्रयोग के भातहृष्ट भारत के डाने-डाने से करीब २५० युने ग्रामकरों ने हो-हो दिन के उपवास किये हैं। छहसौ जनकारी आहरणीया प्रधानमंत्री तथा आप लोगों को समय-समय पर ही जती रही है। भारत में गौवध्यंधी की मांग भारत के संविधान, सर्वेच्य न्यायालय के निर्णय, भारत के हो प्रधानमंत्रियों द्वारा दिया हुआ आश्वासन और वचन, संसद के प्रस्ताव तथा अधिक भारत कोंग्रेस कमेटी की बैठक के प्रस्ताव के अनुसार और पूर्ति में है। किसी भी मांग को छतना व्यापक समर्थन और आहेशात्मक मान्यता नहीं मिली है। ऐसी परिस्थिति में भी जब स्वामी शानकरदण्डने की सर्व-

स्वीकृत मांग के प्रति उदासीनता भरती जली रही तो छिर संवेदन-शील स्वामीजु को ईश्वर के समक्ष अपने को अर्पण करने तथा भलिदान करने के अलावा दूसरा रास्ता ही क्या हो सकता था। अतः स्वामीजुने २ अप्रैल, १९८२ से आमरण्डात उपवास करके अपने जीवन के भलिदान को वोषणा की है।

अतः आपसे प्रार्थना है कि भारत में जो वधुयंधा के लिए राष्ट्रीय कानून बने तथा गाय को राष्ट्रीय प्राणी घोषित करके स्वामीजु की मांग पूरी करावे तथा उदात्त भावना से उपवास करनेवाले संत पर पुलिस आत्महत्या का आरोप लगाकर इसींखली फीडिंग करके उनकी उच्च भावनाओं का अनादर न करे।

हम आशा करते हैं कि आप शीघ्र ही सरकार और संघ-धित सत्तावालों का ध्यान आकर्षित करायेंगे। आपने इस संभंध में जो भी कदम उठाया हो, कृपया उसकी सूचना हमें अवश्य है।

आपका,
अंगुलार्च शाह
हुलेराय भाटलिया

परिशिष्ट-४

खं. नं. १

प्रधान मंत्रीश्चीने पत्र

आदरणीय प्रधानमंत्रीश्री,
भारत सरकार, नवी दिल्ली
बहेन श्री छन्दोबेन गांधी,

आप ज्ञनती ही हैं की सात भास पहेले से भैंने सूचित किया था कि गोवधयंधी का डेन्ड्रीय कानून ३१ मार्च '८२ तक नहीं बना या अध्याहेश नहीं निकला तो आमरण अनशन के इपमे भेरा अलिदान होगा ! सरकारने इस खीय कुछ भी नहीं किया ! अपना पवित्र कर्तव्य निभाने के लिये रामनवमी-२ अप्रिल ८२से उपवास आरंभ करना पड़ा.

१४ दिन देवल पानी लेकर उपवास थके, पंद्रहवे दिन आत्म-हत्या का प्रयास करकर पुलिस जबरदस्तीसे जे. पी. अस्पताल से गई और ४ दिन तक भेरी छच्छा के भिलाई ग्लुकोज़ की भोतले चढ़ाई, खीय में ४-५ दिन छोड़ दिया था. ता. २७ डा. शिर से पुलिस से गई. तबसे बराबर अस्पतालमें रखा है. भेरे विरोध के खावजूद नसों में ग्लुकोज़ चढ़ाया जा रहा है एवं नाक में नक्की डालकर प्रवाही पदार्थ दिये जा रहे हैं यह आपसे छिपा नहीं होगा।

भारत कैसे संस्कृतिप्रधान हैश में गोवधयंधी कैसे उच्च और पवित्र कार्य के लिये अलिदान के पवित्र अधिकार डा. कचा सरकार छीन सकेगी ? आप शांति से विचार कीजिये. अलिदान का भेरा अंतिम निर्णय है. शानदार डा. बचाना हो तो गोभाता डा. बचाना होगा; सरकार जबरदस्ती से शानदार डा. बचाने की आशा रखती है तो पर्याप्त है. आपके पास खड़ी राजसत्ता हो तो

હમારે સાથ પ્રલુસતા હૈ, છસલિયે મુજે જરા ભી પરેશાની અહસ્સુસ નહોં હોતી.

આપડો લિખને કા મનમેં બહુત હું લેકિન પત્ર મેં હિતના લિખા જય? આપ જહાં ભી જતી હૈં સંતમહાત્માઓં કે દર્શન કરતી હૈં, ઉન્સે આશીર્વાદ લેતી હૈં. યદિ આપડો સર્વે આશીર્વાદ લેના હૈં તો ગાય કો બ્યાકર લીજિયે.

મેરા અનશન આત્મહત્યા કા પ્રયાસ ન હોકર, આપકે શાળ્હો મેં વિજ્ઞાન કી શક્તિ કો પ્રાચીન અંતઃપ્રેરણું કે સાથ જોડને કા વિવેકયુક્ત પ્રયાસ હૈ. છોટે સુંહ બડી બાત કહ રહા હું, એસા હો સકતા હૈ લેકિન બહનજી! મેરે અંતરમેં દુષ્કરી પ્રેરણું સે જો જીવાર નિકલે હૈ, જિનમેં આપકા ઔર રાષ્ટ્રકા હિત સમાયા હૈ, વે હી લિખે હૈં. આજ સુખહ પ બજે પ્રાર્થના કે બાદ યહ પત્ર લિખ રહા હું. ભગવાન આપડો ગોરક્ષા કી શક્તિ હૈ. આપકા સર્વ્યા યશ ચર્સી મેં હૈ.

તા. ૧૧-૫-૮૨

જાનચંદ્ર

પુજ્ય જાનચંદ્ર મહારાજનું નિવેદન આપે ઉપર જોયું. તેમણે બહુ વિચાર મંથન બાદ સ્વયં સંકુરણુથી આ પગલું લર્યું છે એ આનંદની વાત છે. સદગુરુ સંતબાલજીની વિદાય બાદ સાચા ગુરુ અંતર આત્માની આશાથી સ્વીકાર થયો.

તા. ૩-૬-૮૨ સવારના ૬-૦૦ વાગ્યે જૈન કૈનતર ભાઈ બહેનોની હાજરીમાં મારા હાથે મોસંખીનો રસ લઈ પારણું કર્યું.

તેમની શરીરની નણળાઈના કારણે પંદર-વીસ દિવસ પથારીમાં સહેવું પડશે. ત્યારણાદ તેમનો કાર્યક્રમ નક્કી થશે.

દુષ્કરકૃપાથી તેમની અંતર પ્રેરણુથી આ નિર્ણય લીધો તેથા અસન્નતા ધર્યો છે.

આપણું સૌની ફરજ છે કે ભારતની સંસ્કૃતિ સાચવવા જોવાનું વધુંથી માટે આપણું સ્થાનેથી યથાશક્તિ મદ્દ કરીએ.

હિલ્ડી તા. ૩-૬-૮૨

અલમુખરાય એમણી
પ્રમુખ, ગુજરાત કૃષિ જોસેવા સંઘ

પત્ર નં. ૨

પ્રધાન મંત્રીશ્રી

ભારત સરકાર ન્યુ હિલ્ડી

અહેન શ્રી ઈન્ડિરાઅહેન !

સવિનય, આપ જનતી હી હૈં કે જોવધયંદી કે બારમે મેરે ચિત્તમે બહુત દિનોં સે વ્યાકુલતા હૈ. ચિત્ત દુઃખી હૈ, ૨ એપ્રિલ ૧૯૮૦ સે ૨ એપ્રિલ ૧૯૮૨ તક હેઠ સાલ શુદ્ધિસાધના પ્રયોગ કે ઝપમેં હો હો દિન કો ઉપવાસ શરૂઆત હિલ્ડી મેં ચલતી રહી હૈ. ૨ એપ્રિલ ૧૯૮૨ રામનવમી સે જોહિત્યાખંડીકા ડેન્દ્રિય કાનૂન બને છસ નિમિત્ત મૈંને આમરણ અનશન આરંભ કર્યા થા. ૫૦૪ દિન તક નિર્વિદ્ધ શાંતિ કે સાથ અનશન ચલતા રહા. બાદ મેં પુલિસને આત્મહત્યા કા આરોપ લગાકર ગિરકૃતાર કરકે શ્રી જ્યોતિશ નારાયણ છસ્પિતાલમે રહ્યા. વહાં મેરી છચ્છા કે ખિલાફ નસો મેં ગ્લુકોઝ ચઢાયા ગયા ઔર આજે જાકર નાકમે નલીસે દૂધ એવી પ્રવાહી પોષણ હિયા ગયા. મેરી શાંતિમે છસ દખલસે ૪૪ તો બહુત હુઅ લેકિન પ્રલુદ્દ નામ લેતે હુઅ મેં બરદાસ્ત કરતા રહા.

અચાનક તા. ૩૧ મે '૮૨ કો. ડાક્ટર, મેજિસ્ટ્રેટ, પુલિસ અધિકારી આદિ આયે.

મેજિસ્ટ્રેટને ૪૭૧ કિ ડાર્ટ મેં વે પુલાવે તથ ઉપસ્થિત રહેને કો મેં સ્વીકૃતિ હું તો વે મુક્ત કર સકતે હૈઃ. ડાર્ટ કે પુલાને ૫૨ ઉપ-

स्थिन रहने में मुझे डॉर्थ ईतराज था ही नहीं, धसलिए स्वीकृति
के हस्ताक्षर कर दिये. ता. ३२ में डा. होपडर ३ अन्ने १ अंसारी
रोड शुद्धिसाधना केन्द्र पर पहुँचाया गया.

हो-तीन दिन तक चित्त में भंथन चला. पू. विनोबाला की
ओरसे लिखित संदेश मिला था. उनके सेकेटरी बालविजयगु भी
आकर मिल गये. गुजरात के मंत्री के पत्र घराणर आते ही रहते
हैं. हिल्हीड मित्रों का भी आश्रण रहा ही इसीभल फीडिंग लेते
हुए अस्पतालमें पडे रहने की अपेक्षा उपवास छोड़कर पू.
विनोबालाङ्का सूचना के अनुसार प्रचार कार्यमें लगना अच्छा है.
मुझे यह भी स्पष्ट हीभ रहा था कि मेरा उपवास पूर्वावत् चलता
रहेगा। तो सरकार मुझे इससे अस्पताल ले जा सकती है, नये नये
तरीके अपना सकती है.

चिंतन-भंथन के बाद ता. २ जून को रातमें करीब हो
अन्ने एकाएक प्रकाश मिला और निर्णय हुआ कि इसीभल फीडिंग
लेने रहने के मुकाबले उपवास छोड़ देना ही स्वधर्म रहेगा। ईस
निर्णय के बाद चित्तमें संतोष एवं प्रसन्नता हुई. धस आरम-
निर्णय के अनुसार ता. ३ की सुबह ६ अन्ने उपवास का पारणा
कर लिया गया.

उपवास चले या न चले गोवधर्म ही का हानून होने तक मेरा
प्रचारकार्य घराणर चलता रहेगा. प्रचारकार्य किस प्रकार हो,
कहां हो आहि के संबंध में भुजुर्ग मित्रों की राय मिलती ही
रहेगी. मेरी आपसे पुनः प्रार्थना है कि भारतीय संस्कृति एवं
भारतीय आमन्यवस्था को ज्ञाने के लिये संपूर्ण गोवंश की हत्या
तुरंत बंद ही जाय. एवं आप यश की लग्जी बनें. लगवान
आपको शक्ति है.

જાનચંદ્રજીકા નારાયણ સમરણ

પરિશિષ્ટ-૫

ઉપવાસની પૂર્ણાહૃતી

કચાં બલિદાનનો સંકલ્પ અને વચ્ચમાં આજે પારણુંની પરિસ્થિતિ ! પરિસ્થિતિ એવી જલ્દી થઈ કે તા.. ૩૧-૫-'૮૨ના બપોરના ૩-૩૦ વાગે સરકારે આપધાતનો ડેસ ચાલુ રાખીને હોસ્પિટલમાંથી મને મુક્ત કર્યો. અહીંથાં આવીને તુરત જ પૂર્વિત મારા ઉપવાસ શરૂ કરી દીધા મને એમ થયું કે સરકારે આપધાતનો ડેસ દાખલ કર્યો છે એટલે હવે ફરીથી મને હોસ્પિટલમાં નહિ લઈ જય. પણ ગઈ કાલે ગૃહભાતાના ઓફિસર આવ્યા અને વાતમીત ઉપરથી લાળ્યું કે આ ઉપવાસમાં મારી તણ્ણી કથળે કે તરત જ ફરીથી મને પોલીસ હોસ્પિટલમાં લઈ જય. હવે આ ચોથા વખત મને પોલીસ હોસ્પિટલમાં લઈ જય અને ત્યાંની પરિસ્થિતિ ડેવી બને એને ચિતાર મારી નજર સામે તરી આવ્યો. મારું શરીર પરવશ બનાવી હે અને મને ઈન્જેક્શન દ્વારા એવી સ્થિતિમાં મૂકી હે કે હું કાંઈ પણ ન વિચારો શકું. આ વિચારાએ મને બિડાળનાં ચિંતનમાં મૂકી દીધો. શ્રી અમુલભસાઈ ખીમાળી સાથે મારે આ સંબંધમાં વિચાર વિનિમય થયો. એમાંથી એ વાત આવી કે એક તો પારણું કરી દેવાં અને ખીજ-દિલ્હી છોડી ચાહ્યા જવું ને બહાર ઉપવાસ કરવા.

શરૂઆતમાં મને લાળ્યું કે બહાર જવું હીક ગણ્યાય પરંતુ રાત્રોના ચિંતનમાં કુદરતી એકાએક સ્કુરણ થઈ આવ્યું કે ‘બહાર ચાહ્યા જવું એ બરાબર ન થાય.’ પરંતુ આજનું સરકારનું વલણ અને અન્ય પરિસ્થિતિ નેતાં મારે પારણું કરવાં એ વધારે શ્રેય છે. આવું મારા મનમાં રૂપેષ થતાં બહુ જ પ્રસન્નતાપૂર્વક જરા પણ

મનની નખળાઈ કે જ્ઞાનિ વિના મેં પારણું કરવાનો નિર્ણય કરી લીધો. મારી પ્રસંગતા અત્યંત વધી ગઈ. ઉપવાસ શરૂ કરતી વખતે મારા મનમાં જે આનંદ હતો એટલો જ આનંદ પારણું કરી લેવાના નિર્ણયથી થયો, આ ટાળે ડેઈને એમ કહેવાનું મન થાય કે તો પછી પૂજ્ય સંત વિનોદાળએ પારણું કરી લેવાનું કર્યું ત્યારે ડેમન ક્ષયાં? તો એના જ્વાખમાં એ સમયે સરકારનું આવું વલણ અભત્યાર થશે તેવી મારા મનમાં કદ્યના ન હતી અને ખીજુ બાજુ મારા અંતરમાં પણ સ્કુરણ ન હતું. અંતરાત્માની પ્રેરણા વિના બાબાની વાતને હું ડેમ સ્વીકારી શકું?

એ મહાપુરુષ માટે મારા અંતરમાં બહુ જ માન અને પૂજ્ય લાવ છે. હું એમની જરા પણ અવગણના ન જ કરું.

હવે આ અનશનની મારી ઘોષણા વિશે લોકોને કહેવાનું મન થાય કે તમે લખતા હતા કે ‘મેરું ડગે પણ જેના મનડાં ન ડગે, લદે લાંગી પડે અલાંડળું,’ અને ‘શાનચંદ્રલું એની માતાની કૂખ નહોં લજ્વે’ એના જ્વાખમાં હું બહુ જ નભ્રપણે કહું છું કે શાનચંદ્રલું જરાય ડયા નથી. માતાની કૂખ પણ લજ્વવી નથી. કારણું કે મારા મનની નખળાઈને કારણે હું પારણું કરું છું એવું નથી. પણ ઉપર લખ્યું તેમ સંઝેગો અનુસાર મેં આ પગદું લયું છે. મારા મનમાં પૂરી ખખરદારી છે.

‘ગાય અને તેનાં સંતાનો મારા પ્રાણ છે. જીવનની છેલ્કી પળ સુધી એના માટે જગ્યામવાનો છું.’ આ વાક્યો મારા અંતરનાં બહુ નભ્રતાપૂર્વકના છે. મને લાગે છે કે લગવાને મને આ બહુ ઉત્તમ પ્રેરણા આપી છે. એના આભારી શ્રીયુત અમુલખલાઈ છે. વિશેખમાં થોડું કહી દઈ : ‘મારા પારણુંથી ઘણ્ણા સવજનેને બહુ ખુશી થશે. ઘણ્ણા આનંદ અનુભવશે. ડેઈને મારી નખળાઈ લાગશે. પણ મારા મનમાં સહેજ પણ લોકડર નથી. લગવાને સુઆડયું તે મેં કર્યું છે. મારા

માટે અમુક સ્વજનો એમ માનતા હતા અને તેમની સૌની ભારા પ્રયે
પૂરી શ્રદ્ધા હતી કે જ્ઞાનચંડળ એમના વિચારમાં જરા પણ ફેરફાર
નહિ કરે, પણ આ પ્રમાણેનો ફેરફાર થતાં એમના મનમાં જરા
લાગી આવશે. પરંતુ મને શ્રદ્ધા છે કે આગળ ઉપર એક દિવસ
એમને જરૂર ખ્યાલ આવશે કે જ્ઞાનચંડળએ પારણું કરીને યોગ્ય
કર્યું છે. મને લાગે છે કે આથી વિશેષ લખવાપણું જરૂરાતું નથી.
છેવટમાં ફરીથી જરૂરાતું છું કે ‘ખૂબ જ પ્રસન્ન છું. ખરદાર છું.
નિશ્ચિંત છું’. લગવાન મને જે પ્રેરણા આપશે તે પ્રમાણે આગળ
ચાલીશ.’

સર્વ થા સૌ સુખી થાએ, સમતા સૌ સમાચરો;
સર્વત્ર દિવ્યતા વ્યાપો, સર્વત્ર શાંતિ વિસ્તરો.

ॐ શાંતિ: શાંતિ: શાંતિ:

જ્ઞાનચંડળ

તો જ ગાય બચશે

શ્રી જ્ઞાનચંદ્રજીએ સંત વિનોભાળુને તા. ૧૧-૫-૮૨ના પત્ર લખ્યો હતો. પત્ર વાંચીને બાબ્યાએ કહ્યું કે ‘એક જગ્યા ઉપર બેસવાથી કે ઉપવાસ કરવાથી જ્ઞાનચંદ્રજી મરી શકે છે પણ ગાય બચી શકતી નથી. ગાંધીજી કહેતા હતા કે ‘ગાય કપાય છે એ મને મારું પોતાનું ગળું’ કપાતું હોય એમ લાગ્યા કરે છે.’ ગાંધીજી ગયા અને ગાય કપાતી રહે છે. ગાંધીજીનો છરાહો ધૂમવાનો હતો. પણ જોળી લાગવાથી એ શક્ય ન થયું. કામ અધૂરું રહી ગયું. બાબ્યા ૧૩ વર્ષ ધૂમ્યા છે. સારાય ભારતમાં ધૂમવાનું શરૂ કરે તો જ ગાય બચવાની છે.’

બાબ્યા : જ્ઞાનચંદ્રજી ટેટલાં વર્ષ ધૂમ્યા છે ?

રાધાકૃષ્ણા : જ્ઞાનચંદ્રજી ૧૩ વર્ષથી વધુ ધૂમ્યા છે.

બાબ્યા : માત્ર ગુજરાતમાં ધૂમવાથી કામ નહિ ચાલે, સારા ભારતમાં ધૂમલું નેઈએ.

રાધાકૃષ્ણા : મુનિજીના સ્વાસ્થ્ય માટે સારાય ભારતમાં ૨ જીજુને ઉપવાસ-પ્રાર્થનાનો કાર્યકુમ રહે એ માટે સર્વ સેવા સંધે અનુરોધ કર્યો છે.

બાબ્યા : પ્રાર્થના કરવાંથી લાલ નહિ થાય, સારાય ભારતમાં ધૂમલું પડશે. ધૂમીને પ્રચાર કરવો પડશે. તો જ ગાય બચશે.

અ. ભા. કૃપિગોસેવા સંઘ
ગાપુરી વર્ધા

રાધાકૃષ્ણા બનાજ

બાળાની શુભ કામના

શ્રી જાનયંડજી કે લિએ બાળાકી શુભ કામના

૮-૬-'૮૨

મંગળવાર

શ્રીદ્ધેય શ્રી જાનયંડજી,

શ્રી રાધાકૃષ્ણ બન્દજ તથા શ્રી અમૃતભાઈના પત્ર દ્વારા આપના પત સમાપ્તિની જણકારી બાબા તથા અમને સૈને મળી. આપનું નિવેદન તથા શ્રી ધંદિરાજને જે પત્ર લખેલ છે તે બાબાએ વાંચ્યો છે.

પત સમાપ્તમાં આપની કોઈ કમજોરી નથી પણ આપની ખુદ્દિની પરિપક્વતા સિદ્ધ થઈ છે. બાળાની અપેક્ષા એ છે કે આપનું સ્વાસ્થ્ય સાંનું થયે આપ વ્યાપક પ્રયારના કામે લાગી જાઓ. આપના સાથીએ કે જેએ જોહત્યાખંડીના કાર્યમાં જીવ્યાએ કામે લાગ્યા છે એમને પણ આથી પ્રેરણા મળશે. બાળાનું અલિધ્યાન આપની તરફ રહેશે. ભગવતકૃપાથી આપણા કાર્યમાં આપણને જલદી સહાયતા મળશે એવી આશા છે.

બાળવિજ્ઞયજી કા પ્રણામ
સેકેટરી, આચાર્ય વિનાભા ભાવે



આવરણ · નાનાર સમૃતિ પ્રિન્ટર્સ · અમદાવાદ-૭ · ફોન : ૩૬૨૪૩૪