

શ્રીવિબુધપ્રભાચાર્ય રચિત શ્રીવિવાહપ્રજ્ઞસિપજ્ઞમાઙ્ગસ્તોત્રમ्

આચાર્ય વિજયપ્રભસૂરિ

આપણે ત્યાં સંસ્કૃત સાહિત્યમાં સ્તોત્ર-સાહિત્ય પણ ખૂબ ખેડાયેલો સાહિત્ય પ્રકાર છે. આરાધ્ય કિંવા ઈષ દેવના, અન્ય દેવોના, દેવીઓના, આમ બિન્દ બિન્દ ઈષ-તત્ત્વને કેન્દ્રમાં રાખીને રચાયેલા વિવિધ વૃત્તાંદમાં નિબદ્ધ સ્તોત્રો મળે છે.

અહીં જે સ્તોત્ર પ્રસ્તુત કર્યું છે તે થોડા જુદા પ્રકારનું છે. નિશ્ચિત થયેલી આગમોની જે ૪૫ની સંખ્યા છે તે પૈકીના ૧૧ અંગસૂત્રમાં ગણાતા પાંચમા શ્રી વ્યાખ્યાપ્રજ્ઞમિસૂત્ર(ભગવતી સૂત્ર)નો ગુણાનુવાદ કરતું આ સ્તોત્ર છે. સ્તોત્ર શિખરિશી છંદમાં અને દશ પદમાં નિબદ્ધ થયેલું છે.

આ વિભાગમાં આ પૂર્વે ખરતરગચ્છીય જ્ઞિનપ્રભસૂરિ રચિત ‘સિદ્ધાન્તસત્ત્વ’ મળ્યું છે. તેમાં તેઓએ લગભગ બધા જ આગમોની સુત્રિ કરી છે; પરંતુ એનાથી આ સ્તોત્ર જુદુ પડે છે. અહીં વિશેષતા એ છે કે આમાં અનુભૂતિનો સ્પર્શ છે. આઠમા અને નવમા પદમાં એક ખાસ ઘટનાનો ઉલ્લેખ છે. તદનુસાર આચાર્યશ્રી ઉદ્યપ્રભસૂરિના શિષ્ય(આ સ્તોત્રના રચિતા આચાર્યશ્રી વિબુધપ્રભસૂરિ)ને ભગવતીસૂત્રના છ મહિનાના અગાઢજોગમાં તાવ આવેલો. આથી શ્રી ભગવતીસૂત્રને જ વૈદ્ય ગજીને તેઓએ તેની સુત્રિ કરી. સુત્રિ કરતાં કરતાં ૨૦મા દિવસે સવારે જ્યાં જાગે છે ત્યારે તાવ ચાલ્યો જાય છે. આવી મહત્વની અનુભૂત ઘટનાને વાચા આપતા સ્તોત્રનું સ્થાન આમ આગાવું છે. રચના પ્રાસાદિક છે. પદોમાં કર્યાંય શૈથિલ્ય નથી. છેવટ સુધી રસ જળવાઈ રહે છે. તેઓએ સ્તોત્રાંતે એનો જે પાઠ કરે તેને ફળ પ્રાપ્ત થાય છે તેમ કહી ફલશુત્રિનું વર્ણન કર્યું છે. આચાર્ય વિબુધપ્રભસૂરિ કયા ગચ્છમાં થઈ ગયેલા ? પ્રસ્તુત નામધારી આચાર્ય નાગેન્દ્રગચ્છમાં તથા રાજગચ્છમાં થયા છે. નાગેન્દ્રગચ્છની અભિલેખીય ગુર્વાવલીઓમાં અન્યથા વિબુધપ્રભ નામ ૧૪મી સદીમાં પ્રાપ્ત થાય છે. જો કર્તા નાગેન્દ્રગચ્છના હોય તો તેઓ સ્યાદ્વાદમંજરીકાર મલિષેણસૂરિ(ઈ. સ. ૧૨૮૨)ના ગુરુભાઈ હોઈ શકે.

જે હી લિ. પ્રતમાંથી આ સ્તોત્ર મળ્યું છે તે પ્રત ૧૬મા સૈકાની લાગે છે. (લિપિના ભરોડ અને કાગળની સ્થિતિ પરથી આવું અનુમાન થઈ શકે છે.)

રસીક વિદ્વજજનો આ સરસ રચનાના રસસ્વાહને માણે તે હેતુથી આ કૃતિ અહીં પ્રસ્તુત કરી છે.

ટિપ્પણી :-

૧. નાગેન્દ્રગચ્છના, વસ્તુપાલ મંત્રીના શુરુ સુમસિદ્ધ વિજયસેનસૂરિના શિષ્ય ‘ઉદ્યપ્રભસૂરિ’થી એ જ ગચ્છના આ ઉદ્યપ્રભસૂરિ બિન્દ શાખામાં થયેલા : યથા :

(ગલ્લક શુરુ) વર્ધમાનસૂરિ (વાસુપૂજ્યચરિત ઈસ્વી ૧૨૪૩) :

અજાહરા પબાસશાલેખ ઈ. સ. ૧૨૪૮)

|
ઉદ્યપ્રભસૂરિ

(ગિરનાર અભિલેખ, ઈસ્વી ૧૨૭૮)

મલિષેણસૂરિ (ઈસ્વી ૧૨૮૨)

|
વિબુધપ્રભસૂરિ

(જુઓ મધુસૂદન ઢાંકી, “સ્યાદ્વાદમંજરીકર્તૃ મલિષેણસૂરિના શુરુ ઉદ્યપ્રભસૂરિ કોણ ?” સામીય, ૫/૧-૨, એપ્રિલ ૧૯૮૮, પૃ. ૨૦-૨૬.)

॥ श्रीविवाहप्रज्ञसिपञ्चमाङ्गस्तोत्रम् ॥

(शिखरिणीवृत्तम्)

चतुर्विंशश्रीमज्जन विततवंश ध्वजलते !
 सुधर्मस्याम्युद्यद्-वदनविधुचन्द्रातपतते ! !
 नव-स्फुर्जत्-तत्त्वप्रकटनकलादीपकलिके !
 विवाहप्रज्ञसे ! जय जय जय त्वं भगवति ! ॥१॥

जितात्मा षण्मासावधिसमयसंसाधनपदः,
 सहायैः सम्पत्रो गतविकृतिकाचाम्लातपसा ।
 उपास्ते भवत्या श्रीभगवति गतवलान्तिरनिशः;
 महामन्त्रं यस्त्वां स भवति महासिद्धि भवनम् ॥२॥

शिव श्रीवश्यत्वं विकटविपदुच्चाटनघटयं,
 समाकृष्टि सिद्धेविषयमनसो द्वेषणविधिम् ।
 विमोहं मोहस्य प्रभवदशुभस्तम्भविभवं;
 ददत्या मन्त्रत्वं किमिव भगवत्या न भवति ? ॥३॥

महार्घं रत्नाळयं प्रसृमसुवर्णं निधिमिव,
 क्षमा-संकीर्तं त्वां सुभग ! भगवत्यङ्ग ! कृतिनः !
 तपस्यन्तो ज्ञानाङ्गननिचितसद्वर्णनतया;
 लभन्ते ये ते स्युर्नहि जगति दौर्मत्यभवनम् ॥४॥

गभीरः सद्रक्षो दिशि विदिशि विस्मेरमहिमा,
 क्षमाभृद्धिः सेव्यो जयति भगवत्यङ्गजलधिः ।
 कवीन्द्राः पर्जन्या इव-यमुषीव्य प्रकरणा-
 ऽमृतैर्वृष्टिं चकुः कटरि बहुधान्योपकृतये ॥५॥

अलीकार्तिच्छेदो विशदतरता दर्शनविधौ,
 विभेदोऽन्तर्ग्रन्थेर्घनहदयशुद्धिविमलता ।
 सतपोद्यत्-कामज्वरभरहतिः सदगतिकृतिः
 त्रिदोषी-मोषोऽपि व्यरचि भगवत्यङ्गभिषजा ॥६॥

सदौषध्यायोपं न घटयसि नो लङ्घनविधिं,
 क्वचिच्जन्तोः प्रख्यापयसि न कषायान् वितरसे ।
 तथाऽप्याधत्से त्वं विषमतमकर्मायहर्ति;
 नवीनस्त्वं वैद्यो जयसि भगवत्यङ्ग ! जगति ॥७॥

तदेवं विश्वेषामपहरसि निष्कारणकृतो
 पकार-स्फारान्तर्गतनत विकारव्रजमपि ।
 विवाहप्रज्ञसे ! तदपि मयि बाह्यज्वरभर-
 व्यथाक्रान्ते सम्प्रत्यहह करुणां किं न कुरुषे ? ॥८॥

वदत्येवं यावद् रजनिविसमे विशदिक्षेः,
 विनेयस्तापार्तेऽरयमुदयप्रभसूरिगुणः ।
 स आत्मानं तावत् प्रमुद सुभगः श्रीभगवती;
 प्रभावादद्रक्षीत् पटुतरमपेतज्जरतया ॥९॥ (युगमम्)
 विवाहप्रज्ञसे ! स्तवनमवनौ योऽन्न विकुथ-
 प्रभाचार्यप्रोक्तं पठति शठता-भाव-रहितः ।
 स वीतप्रत्यूहं भजति परपारं प्रवचना-
 ऋधिदेव्याः सांनिध्यादननुगणियोगाख्यतपसः ॥१०॥

इति श्रीविवाहप्रज्ञसिपञ्चमाङ्गस्तोत्रम् ॥
