

યાયાવર

[૩૭]

‘શ્રીરંગ’ના ગયા અંકમાં ‘આપણું યાયાવર પખીઓ’ એ નામે શ્રી. માધવસિંહ સોલાંકીનો અતિસુંદર અને મહત્વપૂર્ણ લેખ છપાયેલો છે. એમાં ‘Migrant Birds’ માટે ‘યાયાવર’ શબ્દ ચોન્યેલો છે. એ લેખ સાંલગતાં અને ‘યાયાવર’ પદ એ અર્થ માટે બહુ ઉપર્યુક્ત લાગ્યું અને મિત્રો સાથે ચર્ચાં થતાં ઉચ્ચિત લાગ્યું કે એ પદ વિશે અને કાંઈક લખાયું.

સંસ્કૃતમાં ‘યા’ ધાતુ છે, એનો અર્થ જવું-ગતિ કરવી થાય છે. ગુજરાતી કે હિંદી ‘જા’ એ આ ‘યા’ ધાતુ પરથી આવેલો છે. ‘જા જા કરે છે’ એમ આપણે બોલીએ છીએ તારે એવો ભાવ સ્વચ્છવીએ છીએ કે તે વ્યક્તિ વારંવાર અથવા બહુ જ ચાલ્યા કરે છે, જેમ ગુજરાતીમાં ‘જ જ’ વપરાય છે તેમ જ સંસ્કૃતમાં ‘યાયાતિ’ એવું ઇપ વપરાય છે. એ જ સંસ્કૃત ઇપ ઉપરથી સ્વભાવના અર્થમાં ‘વર’ પ્રત્યે લાગતાં ‘યાયાવર’ શબ્દ બનેલો છે. એટલે એનો સીધો અર્થ એ થાય કે અનેક વાર કે બહુ વાર જનાર યા જવા-આવવાના સ્વભાવવાળો. આ તો શબ્દના મૂળ ધાતુ અને ઇપ વિશે સંડેત થયો.

ભારતીય વાહભયમાં ‘યાયાવર’ પદ વિશિષ્ટ અર્થમાં વપરાયેલું છે. એ અર્થમાં એનો વ્યુત્પત્તિસિદ્ધ અર્થ તો આવે જ છે, ઉપરાંત પરંપરાગત રૂપ અર્થ પણ રહેલો છે. ‘યાયાવર’ એ કહેવાતા, જેઓ ડોઈ એક સ્થાને બંધાઈ ન રહેતાં પરિવાજકની રેઠે ચાલ્યા કરતા અને જેમ પરિવાજક ડોઈ સ્થાનમાં ન બંધાતાં અમણું કરે તેમ યાયાવરો. પણ અલિમસંાવે નિર્યાર્થ કરતા.

મહાભારતમાં એવા યાયાવર ગણેનો નિર્દેશ છે. તે સ્થયવે છે કે ‘યાયાવર’ એ ડોઈ એકાઈ રહીયડી વ્યક્તિ ન હતી, પણ યાયાવરના ગણો યા સંઘે પણ હતા. વળી મહાભારતમાં જ જરતકારુ નામના ઋક્ષિને યાયાવરોમાં એષ્ટ કહ્યા છે. આથી રૂપણ છે કે જેમ બૌધ્ધોમાં લિક્ષ્ણસંધ, જૈતોમાં મુનિસંધ તેમ આ દેશમાં તાપસસંધ-તપસ્વીસંધ અને યાયાવરસંધ પણ હતા.

પરંતુ યાયાવર કહેવાતો ઝડપ ભાવ અમણુને કારણે જ એ નામથી ન

ઓળખાતોં; સાથે સાથે એનામાં વિશિષ્ટ ગુણોની અપેક્ષા પણ રહેતી. એ અપેક્ષા એટલે એનું અપરિયતી લુધન.

શ્રીભાગવતમાં શાલીન, યાયાવર, શિલ અને ઉંછન એવી ચાર આલણું વૃત્તિઓ યા આજુવિકાઓનો નિર્દેશ છે. યાયાવર એ એક જાતની આજુવિકા છે. એનો અર્થ ભાગવતવૃત્તિકાર શ્રીધરે દર્શાવ્યો છે—અને તે ચોથ્ય જ છે કે —એ પ્રમાણે હમેશા અનાજની લિક્ષા માંગવી તે યાયાવરવૃત્તિ. એ વિપ્રવ્યક્તિ પોતાની પાસે કશો સંગ્રહ ન રાખતાં જરૂરિયાત પ્રમાણે હમેશા અનાજની લિક્ષા માંગી લે તે તેની યાયાવરવૃત્તિ કહેવાય. મૂળમાં આવી વૃત્તિ પાછળ ઉચ્ચ આશયવાળા અપરિયહનો ભાવ જ રહેલો છે. આવી વૃત્તિ ધારણું કરનાર હોય તે યાયાવર કહેવાય. આ રીતે આ દેશમાં અપરિયહ ઉપર લુધન ધારણું કરતા અનેક સંતો—સુનિઓમાં ‘યાયાવર’ એ એક પ્રકારનો વર્ગ હતો. (આજે લલે તદ્દન અદ્ય પ્રમાણુમાં, તો પણ તેવા વર્ગની સાબ એટ નથી.)

યાયાવર શાખ પાણિનિ જેવા વૈયાકરણોએ સિદ્ધ કર્યો છે. મહાભારત, રામાયણ, સમૃતિ અને ભાગવત આદિમાં એ વપરાયેલો મળે છે.

આવા ભાવપૂર્ણ ‘યાયાવર’ શાખને અંગ્રેજ શાખ ‘માઇન્ટરી બર્ડ’ ને માટે યોળ એના યોજને બહુ કૌશલ દર્શાવ્યું છે, એમ મને લાગે છે. જો યાયાવર એ અમણુશીલ અને અપરિયહવૃત્તિ ધારણું કરનાર એવો ક્રાઈ વર્ગ હતો તો યુરોપના અને ઉત્તર એશિયાના હૂરહૂરના પ્રદેશોમાંથી હજરો માટલિની અલિસ યાત્રા કરી ગુજરાતમાં અને આ દેશમાં આવનાર પક્ષીઓ માટે એ શાખ વપરાય ત્યારે કહેવું જોઈએ કે એણે પોતાનો મૂળ ભાવ સાચવી રાખ્યો છે.

પ્રકૃતિરસિક ભાઈશ્રી હરિનારાયણ આચાર્યે કદાચ સર્વપ્રથમ યાયાવર શાખ પક્ષીએ માટે—માઇન્ટરી બર્ડસ માટે વાપર્યો છે, તે તેમનું આલણુસુલલ ચિંતન ચુચ્ચે છે.

—શ્રીરંગ, એપ્રિલ ૧૯૫૬.