



आदिपुराण

मूल
आचार्य जिनसेन

सम्पादन-अनुवाद
डॉ. पन्नालाल जैन, साहित्याचार्य

आदिपुराण

आचार्य जिनसेन (9वीं शती) द्वारा प्रणीत 'आदिपुराण' प्रथम तीर्थंकर ऋषभदेव तथा भरत-बाहुबली के पुण्य-चरित के साथ-साथ भारतीय संस्कृति एवं इतिहास के मूल स्रोतों एवं विकासक्रम को आलोचित करने वाला अत्यन्त महत्त्वपूर्ण ग्रन्थ है। जैन संस्कृति एवं इतिहास के अध्ययन के लिए यह अनिवार्य है। यह मात्र पुराण-ग्रन्थ ही नहीं है, एक श्रेष्ठ महाकाव्य भी है। विषय-प्रतिपादन की दृष्टि से यह धर्मशास्त्र, राजनीति-शास्त्र और आचारशास्त्र भी माना गया है। मानव-सभ्यता की आद्य व्यवस्था का प्रतिपादन करने के कारण इसे अन्तर्राष्ट्रीय ख्याति प्राप्त है। मानव-समाज का विकासक्रम, विभिन्न समूहों में उसका वर्गीकरण, वर्ग-विशेष के धार्मिक संस्कार आदि अनेक आयामों की इसमें विशद रूप से विवेचना की गयी है। संस्कृत एवं विभिन्न भारतीय भाषाओं के परवर्ती कवियों के लिए यह उपजीव्य ग्रन्थ बना रहा है।

सम्पूर्ण कृति (आदिपुराण) भारतीय ज्ञानपीठ द्वारा दो भागों में प्रकाशित है। ग्रन्थ के सम्पादक हैं— जैन धर्म-दर्शन तथा संस्कृत साहित्य के अप्रतिम विद्वान डॉ. पन्नालाल जैन, साहित्याचार्य। ग्रन्थ में संस्कृत मूल के साथ हिन्दी अनुवाद, महत्त्वपूर्ण प्रस्तावना एवं परिशिष्टों के रूप में पारिभाषिक, भौगोलिक और व्यक्तिपरक शब्द-सूचियाँ भी दी गयी हैं। इससे यह शोधकर्ताओं, विशेषकर पुराण एवं काव्यसाहित्य का तुलनात्मक दृष्टि से अध्ययन करनेवालों के लिए अपरिहार्य ग्रन्थ बन गया है।

विषयक्रम की दृष्टि से ग्रन्थ का तीसरा भाग है— आचार्य गुणभद्र द्वारा रचित 'उत्तरपुराण' (ज्ञानपीठ प्रकाशन) जिसमें ऋषभदेव के उत्तरवर्ती शेष 23 तीर्थंकरों, 11 चक्रवर्तियों, 9 बलभद्रों, 9 नारायणों, 9 प्रतिनारायणों तथा तत्कालीन विभिन्न राजाओं एवं पुराण-पुरुषों के जीवन-वृत्तों का सविशेष वर्णन है।

प्रस्तुत है— आदिपुराण के दोनों भागों का यह नया संशोधित संस्करण।

आचार्य जिनसेन विरचित

आदिपुराण

द्वितीय भाग

आचार्य जिनसेन विरचित .

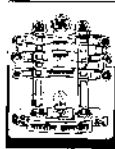
आदिपुराण

[द्वितीय भाग]

(हिन्दी अनुवाद, प्रस्तावना तथा परिशिष्ट आदि सहित)

सम्पादन-अनुवाद

डॉ. पन्नालाल जैन, साहित्याचार्य



भारतीय ज्ञानपीठ

तेरहवाँ संस्करण : 2011 □ मूल्य : 350 रुपये

ISBN 81-263-0853-2 (Set)

978-81-263-1844-5 (Part-II)

भारतीय ज्ञानपीठ

(स्थापना : फाल्गुन कृष्ण 9; वीर नि. सं. 2470; विक्रम सं. 2000; 18 फरवरी 1944)

पुण्यश्लोका माता मूर्तिदेवी की स्मृति में

साहू शान्तिप्रसाद जैन द्वारा संस्थापित

एवं

उनकी धर्मपत्नी श्रीमती रमा जैन द्वारा सम्पोषित

मूर्तिदेवी जैन ग्रन्थमाला

इस ग्रन्थमाला के अन्तर्गत प्राकृत, संस्कृत, अपभ्रंश, हिन्दी, कन्नड़, तमिल आदि प्राचीन भाषाओं में उपलब्ध आगमिक, दार्शनिक, पौराणिक, साहित्यिक, ऐतिहासिक आदि विविध विषयक जैन साहित्य का अनुसन्धानपूर्ण सम्पादन तथा उनके मूल और यथासम्भव अनुवाद आदि के साथ प्रकाशन हो रहा है। जैन-भण्डारों की ग्रन्थसूचियाँ, शिलालेख-संग्रह, कला एवं स्थापत्य पर विशिष्ट विद्वानों के अध्ययन-ग्रन्थ और लोकहितकारी जैन साहित्य ग्रन्थ भी इस ग्रन्थमाला में प्रकाशित हो रहे हैं।



प्रधान सम्पादक (प्रथम संस्करण)

डॉ. हीरालाल जैन एवं डॉ. आ.ने. उपाध्ये

प्रकाशक

भारतीय ज्ञानपीठ

18, इन्स्टीट्यूशनल एरिया, लोदी रोड, नयी दिल्ली-110 003

मुद्रक : विकास कम्प्यूटर ऐंड प्रिंटर्स, दिल्ली-110 032

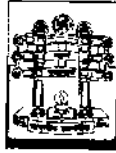
© भारतीय ज्ञानपीठ द्वारा सर्वाधिकार सुरक्षित

ĀDIPURĀṆA
of
ĀCHĀRYA JINASENA

[Part - II]

(With Hindi Translation, Introduction and Appendices)

Edited and Translated by
Dr. Pannālal Jain, Sahityacharya



BHARATIYA JNANPITH

Thirteenth Edition : 2011 □ Price : Rs. 350

ISBN 81-263-0853-2 (Set)
978-81-263-1844-5 (Part-II)

BHARATIYA JNANPITH

(Founded on Phalgunā Krishna 9; Vira N. Sam. 2470; Vikrama Sam. 2000; 18th Feb. 1944)

MOORTIDEVI JAIN GRANTHAMALA

FOUNDED BY

Sahu Shanti Prasad Jain

In memory of his illustrious mother Smt. Moortidevi
and

promoted by his benevolent wife

Smt. Rama Jain

In this Granthamala critically edited Jain agamic, philosophical,
puranic, literary, historical and other original texts in Prakrit,
Sanskrit, Apabhramsha, Hindi, Kannada, Tamil etc.
are being published in the original form with their
translations in modern languages.

Catalogues of Jain bhandaras,
inscriptions, studies on art and architecture by
competent scholars and popular
Jain literature are also being published.



General Editors (First Edition)

Dr. Hiralal Jain and Dr. A. N. Upadhye

Published by

Bharatiya Jnanpith

18, Institutional Area, Lodi Road, New Delhi-110 003

Printed at : Vikas Computer & Printers, Delhi-110 032

© All Rights Reserved by Bharatiya Jnanpith

विषयानुक्रमिका

पृष्ठ

पृष्ठ

षड्विंशतितम पर्व

चक्रवर्ती भरतने विधिपूर्वक चक्ररत्नकी पूजा की और फिर पुत्रोत्पत्तिका उत्सव मनाया। नगरीकी सजावट की गयी। अनन्तर दिग्विजयके लिए उद्यत हुए। उस समय शरद् ऋतुका विस्तृत वर्णन। दिग्विजयके लिए उद्यत चक्रवर्तीका वर्णन। तत्कालोचित सेनाकी शोभाका वर्णन। पूर्व दिशामें प्रयाणका वर्णन। गंगाका वर्णन।

१-१७

सप्तविंशतितम पर्व

सारथी-द्वारा गंगा तथा वनकी शोभाका वर्णन। हाथी तथा घोड़ा आदि सेनाके अंगोंका वर्णन।

१८-३२

अष्टाविंशतितम पर्व

दूसरे दिन प्रातःकाल होते ही दिग्विजयके लिए आगे प्रयाण किया। चक्ररत्न उनके आगे-आगे चल रहा था। तात्कालिक सेनाकी शोभाका वर्णन। क्रमशः चलकर वे गंगाद्वारपर पहुँचे। वहाँ वे उपसमुद्रको देखते हुए स्थलमार्गसे गंगाके किनारेके उपवनमें प्रविष्ट हुए। वहीं सेनाको ठहराया। अनन्तर समुद्रके किनारेपर पहुँचे, वहाँ समुद्रका विस्तृत वर्णन।

३३-४४

भरत चक्रधर लवणसमुद्रमें स्थलकी तरह वेगसे आगे बढ़ गये। बारह योजन आगे चलकर उन्होंने अपने नामसे चिह्नित एक बाण छोड़ा, जो कि मागध देवकी सभामें पहुँचा। पहले तो मागधदेव बहुत बिगड़ा पर बादमें बाणपर चक्रवर्तीका नाम देख गव्वरहित हुआ तथा, हार, सिंहासन और कुण्डल साथ लेकर चक्रवर्तीके स्वागतके लिए पहुँचा। चक्रवर्ती उसकी विनयसे बहुत प्रसन्न हुए।

४५-५०

समुद्रका विविध छन्दों-द्वारा विस्तृत वर्णन। अन्तमें कवि-द्वारा पुण्यका माहात्म्य वर्णन। ५१-६१

एकोनत्रिंशत्तम पर्व

अनन्तर चक्रवर्ती दक्षिण दिशाकी ओर आगे बढ़े। मार्गमें अनेक राजाओंको वश करते जाते थे। बीचमें मिलनेवाले विविध देशों, नदियों और पर्वतोंका वर्णन। दक्षिण समुद्रके तटपर चक्रवर्तीने अपनी समस्त सेना ठहरायी। वहाँकी प्राकृतिक शोभाका वर्णन। चक्रवर्तीने रथके द्वारा दक्षिण समुद्रमें प्रवेश कर वहाँके अधिपति व्यन्तरदेवको जीता।

६२-७१

७२-८०

त्रिंशत्तम पर्व

सम्राट् भरत दक्षिण दिशाको विजय कर पश्चिमकी ओर बढ़े। वहाँ विविध वनों, पर्वतों और नदियोंकी प्राकृतिक सुषमा देखते हुए वे बहुत ही प्रसन्न हुए। क्रमशः वे विन्ध्य गिरिपर पहुँचे। उसकी बिखरी हुई शोभा देखकर उनका चित्त बहुत ही प्रसन्न हुआ। वहीं उन्होंने अपनी सेना ठहरायी। अनेक वनोंके स्वामी उनके पास तरह-तरहकी भेंट लेकर मिलनेके लिए आये। भरतने सबका यथोचित सन्मान किया। समुद्रके किनारे-किनारे जाकर वे पश्चिम लवण-समुद्रके तटपर पहुँचे। वहाँ उन्होंने दिव्य शस्त्र धारण कर पश्चिम समुद्रमें बारह योजन प्रवेश किया और व्यन्तराधिपति प्रभास नामक देवको वशमें किया। पुण्यके प्रभावसे क्या नहीं होता ?

८१-९५

एकत्रिंशत्तम पर्व

अनन्तर अठारह करोड़ घोड़ोंके अधिपति भरत चक्रधरने उत्तरकी ओर प्रस्थान

किया । क्रमशः चलते हुए विजयार्ध पर्वतकी उपत्यकामें पहुँचे । वहाँ वे अपनी समस्त सेना ठहराकर निश्चिन्त हुए । पता चलने-पर विजयार्धदेव अपने समस्त परिकरके साथ इनके पास आया और उनका आज्ञाकारी हुआ । विजयार्धको जीत लेनेसे इनकी दिग्विजयका अर्धभाग पूर्ण हो गया । अनन्तर उन्होंने उत्तरभारतमें प्रवेश करनेके अभिप्राय-से दण्डरत्न-द्वारा विजयार्ध पर्वतके गुहाद्वार-का उद्घाटन किया ।

१६-१११

द्वात्रिंशत्तम पर्व

गरमी शान्त होनेपर उन्होंने गुहाके मध्यमें प्रवेश किया । काकिणी रत्नके द्वारा मार्गमें प्रकाश होता जाता था । बीचमें उन्मन्नजला तथा निमन्नजला नामकी नदियाँ मिलीं, उनके तटपर सेनाका विश्राम हुआ । स्थपति-रत्नने अपने बुद्धि-बलसे पुल तैयार किया जिससे समस्त सेना उस पार हुई । गुहागर्भसे निकलकर सेनासहित भरत उत्तर भरत-क्षेत्रमें पहुँचे । चिलात और आवर्त नामके राजा बहुत कुपित हुए । वे परस्परमें मिल-कर चक्रवर्तीसे युद्ध करनेके लिए उद्यत हुए । नाग जातिके देवोंकी सहायतासे उन दोनोंने चक्रवर्तीकी सेनापर घनघोर वर्षा की जिससे ७ दिन तक चक्रवर्तीकी सेना चर्मरत्नके बीचमें नियन्त्रित रही । अनन्तर जयकुमारके आग्नेय बाणसे नाग जातिके देव भाग खड़े हुए और सब उपद्रव शान्त हुआ । चिलात और आवर्त दोनों ही म्लेच्छ राजा निरुपाय होकर शरणमें आये । क्रमशः भरतने उत्तर-भरतके समक्ष म्लेच्छ खण्डोंपर विजय प्राप्त की ।

११२-१३०

त्रयस्त्रिंशत्तम पर्व

दिग्विजय करनेके बाद चक्रवर्ती सेनासहित अपनी नगरीके प्रति वापस लौटे । मार्गमें अनेक देशों, नदियों और पर्वतोंको उल्लंघित करते हुए कैलास पर्वतके समीप आये । वहाँसे श्री ऋषभ जिनेन्द्रकी पूजा करनेके लिए कैलास पर्वतपर गये । अनेक राजा

उनके साथ थे । पुरोहितके द्वारा कैलास पर्वतका वर्णन ।

१३१-१३६

समवशरणका संक्षिप्त वर्णन । समवसरणमें स्थित श्री ऋषभ जिनेन्द्रका वर्णन । सम्राट्के द्वारा भगवान्की स्तुतिका वर्णन ।

१३७-१५०

चतुस्त्रिंशत्तम पर्व

कैलाससे उतरकर अयोध्या नगरीकी ओर प्रस्थान । चक्ररत्न अयोध्या नगरीके द्वारपर आकर रुक गया, जिससे सबको आश्चर्य हुआ । चक्रवर्ती स्वयं सोच-विचारमें पड़ गये । निमित्तज्ञानी पुरोहितने बतलाया कि अभी आपके भाइयोंको वश करना बाकी है । पुरोहितकी सम्मतिके अनुसार राजदूत भाइयोंके पास भेजे गये । उन्होंने भरतकी आज्ञामें रहना स्वीकार नहीं किया और श्री ऋषभनाथ स्वामीके पास जाकर दीक्षा ले ली ।

१५१-१७१

पञ्चत्रिंशत्तम पर्व

सब भाई तो दीक्षित हो चुके, परन्तु बाहुबली राजदूतकी बात सुनकर क्षुभित हो उठे । उन्होंने कहा कि जब पिताजीने सबको समान रूपसे राजपद दिया है, तब एक सम्राट् हो और दूसरा उसके अधीन रहे यह सम्भव नहीं । उन्होंने दूतको फटकारकर वापस कर दिया, अन्तमें दोनों ओरसे युद्धकी तैयारियाँ हुई ।

१७२-१९९

षट्त्रिंशत्तम पर्व

युद्धके लिए इस ओरसे भरतकी सेना आगे बढ़ी और उस ओरसे बाहुबलीकी सेना आगे आयी । बुद्धिमान् मन्त्रियोंने विचार किया कि इस भाई-भाईकी लड़ाईमें सेनाका व्यर्थ ही संहार होगा । इसलिए अच्छा हो कि स्वयं ये दोनों भाई ही लड़ें । सबने मिलकर नेत्रयुद्ध, जलयुद्ध और मल्लयुद्ध, ये तीन युद्ध निश्चित किये । तीनों ही युद्धोंमें जब बाहुबली विजयी हुए तब भरतने कुपित होकर चक्ररत्न चला दिया, परन्तु उससे बाहुबलीकी कुछ भी हानि नहीं हुई । बाहुबली चक्रवर्तीके इस व्यवहारसे बहुत ही विरक्त हुए और जंगलमें जाकर उन्होंने

दृष्ट

दृष्ट

दीक्षा ले ली। वे एक वर्षका प्रतिमायोग ले कायोत्सर्ग करते हुए तपश्चरण करते रहे। भरत चक्रवर्तीने उनके चरणोंमें अपना मस्तक टेक दिया। बाहुबली केवलज्ञान प्राप्त कर मोक्षको प्राप्त हुए। २००-२२०

सप्तत्रिंशत्तम पर्व

चक्रवर्तीने बड़े वैभवके साथ अयोध्या नगरमें प्रवेश किया। उनके वैभवका वर्णन। २२१-२३९

अष्टत्रिंशत्तम पर्व

एक दिन भरतने सोचा कि हमने जो वैभव प्राप्त किया है उसे कहीं खर्च करना चाहिए। जो मुनि हैं, वे तो धनसे निःस्पृह रहते हैं। अतः अणुव्रतधारी गृहस्थोंके लिए ही धनादिक देना चाहिए। एक दिन भरत चक्रवर्तीने नगरके सब लोगोंको किसी उत्सवके बहाने अपने घर बुलाया। घरके अन्दर पहुँचनेके लिए जो मार्ग थे वे हरित अंकुरोंसे आच्छादित करा दिये। बहुत-से लोग उन मार्गोंसे चक्रवर्तीके महलके भीतर प्रविष्ट हुए। परन्तु कुछ लोग बाहर खड़े रहे। चक्रवर्तीने उनसे भीतर न आनेका जब कारण पूछा तब उन्होंने कहा कि मार्गमें उत्पन्न हुई हरी घास आदिमें एकेन्द्रिय जीव होते हैं। हम लोगोंके चलनेसे वे सब मर जायेंगे अतः दयाकी रक्षाके लिए हम लोग भीतर आनेमें असमर्थ हैं। चक्रवर्ती उनके इस उत्तरसे बहुत प्रसन्न हुए। उन्होंने उन्हें दूसरे प्रासुक मार्गसे भीतर बुलाया और उन्हें दयालु समझकर श्रावक संज्ञा दी, वही ब्राह्मण कहलाये। इन्हें ब्राह्मणोचित क्रिया-काण्ड आदिका उपदेश दिया। अनेक क्रियाओंका उपदेश दिया। सबसे पहले गर्भान्वय क्रियाओंका उपदेश दिया। २४०-२६८

एकोनचत्वारिंशत्तम पर्व

तदनन्तर भरत चक्रवर्तीने दीक्षान्वय क्रियाओंका उपदेश दिया। २६९-२७६ फिर कर्त्रन्वय क्रियाओंका निरूपण किया। २७७-२८९

चत्वारिंशत्तम पर्व

षोडश संस्कार तथा हवनके योग्य मन्त्रोंका वर्णन। २९०-३१६

एकचत्वारिंशत्तम पर्व

कुछ समय व्यतीत होनेपर भरत चक्रधरने एक दिन रात्रिके अन्तिम भागमें अद्भुत फल दिखलानेवाले कुछ स्वप्न देखे। स्वप्न देखनेके बाद उनका चित्त कुछ त्रस्त हुआ। उनका वास्तविक फल जाननेके लिए वे भगवान् आदिनाथके समवसरणमें पहुँचे। वहाँ जिनेंद्र वन्दनाके अनन्तर उन्होंने श्री आद्यजिनेंद्रसे निवेदन किया कि मैंने ब्राह्मण वर्णकी सृष्टि की है। वह लाभप्रद होगी या हानिप्रद। तथा मैंने कुछ स्वप्न देखे हैं उनका फल क्या होगा? भरतके उत्तरमें श्री भगवान्ने कहा कि वत्स! यह ब्राह्मण वर्ण आगे चलकर मर्यादाका लोप करनेवाला होगा यह कहकर उन्होंने स्वप्नोंका फल भी बतलाया, जिसे सुनकर चक्रवर्तीने अयोध्या नगरीमें वापस प्रवेश किया। और दुःस्वप्नोंके फलकी शान्तिके लिए जिनाभिषेक आदि कार्य कर सुखसे प्रजाका पालन किया। ३१७-३३०

द्विचत्वारिंशत्तम पर्व

एक दिन भरत सम्राट् राजसभामें बैठे हुए थे। पास ही अनेक अन्य राजा विद्यमान थे। उस समय उन्होंने विविध दृष्टान्तोंके द्वारा राजाओंको राजनीति तथा वर्णाश्रम धर्मका उपदेश दिया। ३३१-३५०

त्रिचत्वारिंशत्तम पर्व

यहाँसे गुणभद्राचार्यकी रचना है। सर्वप्रथम उन्होंने गुरुवर जिनसेनके प्रति भक्ति प्रकट कर अपनी लघुता प्रदर्शित की। अनन्तर श्रेणिकने समवसरणसभामें खड़े होकर श्री गौतम गणधरसे प्रार्थना की कि भगवन्! अब मैं श्री जयकुमारका चरित सुनना चाहता हूँ कृपा कर कहिए। उत्तरमें गणधर स्वामी-

पृष्ठ

पृष्ठ

ने जयकुमारका विस्तृत चरित कहा। काशी-
राज अकम्पनकी सुपुत्री सुलोचनाने स्वयंवर-
मण्डपमें जयकुमारके गलेमें वरमाला
डाल दी।

३५१-३८५

चतुश्चत्वारिंशत्तम पर्व

स्वयंवर समाप्त होते ही चक्रवर्ती भरतके पुत्र
अर्ककीर्ति और जयकुमारके बीच घनघोर,
युद्ध हुआ। अन्तमें जयकुमार विजयी हुए।
अकम्पन तथा भरतकी दूरदर्शितासे युद्ध
शान्त हुआ तथा दोनोंका मनमुटाव दूर
हुआ।

३८६-४२४

पञ्चचत्वारिंशत्तम पर्व

अकम्पनने पुत्रीके शील और सन्तोषकी
प्रशंसा की तथा अर्ककीर्तिकी प्रशंसा कर
उन्हें शान्त किया। तथा चक्रवर्ती भरतके
पास दूत भेजकर अपने अपराधके प्रति क्षमा-
याचना की। चक्रवर्तीने उसके उत्तरमें
अकम्पन और जयकुमारकी बहुत ही
प्रशंसा की।

४२५-४३१

जयकुमार और सुलोचनाका प्रेममिलन — जब
जयकुमारने अपने नगरकी ओर वापस आनेका
विचार प्रकट किया तब अकम्पनने उन्हें बड़े
वैभवके साथ बिदा किया। मार्गमें जयकुमार
चक्रवर्ती भरतसे मिलनेके लिए गये। चक्र-
वर्तीने उनका बहुत सरकार किया।
अयोध्यासे लौटकर जब जयकुमार अपने
पड़ावकी ओर गंगाके मार्गसे जा रहे थे तब
एक देवीने मगरका रूप धरकर उनके
हाथीको ग्रस लिया जिससे जयकुमार हाथी-
सहित गंगामें डूबने लगे तब सुलोचनाने
पंचनमस्कार मन्त्रकी आराधनासे इस उप-
सर्गको दूर किया।

४३२-४४०

बड़ी धूमधामके साथ जयकुमारने हस्तिनापुर-
में प्रवेश किया। नगरके नर-नारियोंने
सुलोचना और जयकुमारकी देखकर अपने
नेत्र सफल किये। जयकुमारने हेमांगद
आदिके समक्ष ही सुलोचनाको पटरानीका

पट्ट बाँधा और बड़े वैभवके साथ सुखसे रहने
लगे।

४४१

इधर किसी कारणवश सुलोचनाके पिता
अकम्पनको संसारसे विरक्ति हो गयी। उन्होंने
वैराग्यभावनाका चिन्तन कर अपनी विरक्ति-
को बढ़ाया तथा रानी सुप्रभाके साथ दीक्षा
धारण कर निर्वाण प्राप्त किया। सुप्रभा
यथायोग्य स्वर्गमें उत्पन्न हुई।

४४२-४४३

जयकुमार और सुलोचनाके विविध भोगोंका
वर्णन।

४४३-४४५

षट्चत्वारिंशत्तम पर्व

किसी एक दिन जयकुमार अपनी प्राणवल्लभा
सुलोचनाके साथ मकानकी छतपर बैठे हुए
थे कि अचानक उनकी दृष्टि आकाशमार्गसे
जाते हुए विद्याधर-दम्पतिपर पड़ी। दृष्टि
पड़ते ही 'हा मेरी प्रभावती' कहकर जय-
कुमार मूर्च्छित हो गये और सुलोचना भी
'हा मेरे रतिवर' कहती हुई मूर्च्छित हो
गयी। उपचारके बाद दोनों सचेत हुए।
जयकुमारने सुलोचनासे मूर्च्छित होनेका
कारण पूछा तब वह पूर्वभवका वृत्तान्त कहने
लगी। विस्तारके साथ दोनोंकी भवावलिका
वर्णन।

४४६-४७९

सप्तचत्वारिंशत्तम पर्व

जयकुमार और सुलोचना पूर्व भवकी चर्चा
कर रहे थे, कि जयकुमारने उससे श्रीपाल
चक्रवर्तीके विषयमें पूछा। सुलोचनाने अपनी
सरस वाणीके द्वारा श्रीपाल चक्रवर्तीका
विस्तृत कथानक प्रकट किया। अनन्तर दोनों
सुलसे अपना समय बिताने लगे।

४८०-५००

देव-द्वारा जयकुमारके शीलकी परीक्षा।
जयकुमारका संसारसे विरक्त होना और
भगवान् ऋषभदेवके समवसरणमें गणधर
पद प्राप्त करना।

५०१-५१२

भरत चक्रवर्तीका दीक्षाग्रहण, केवलज्ञानकी
प्राप्ति, भगवान्का अन्तिम विहार और
निर्वाणप्राप्ति।

५१३-५१५

आदिपुराण भाग दो के सुभाषित

'अहो कष्टा दरिद्रता ।'	२६।४९
'रम्यं हारि न कस्य वा ।'	२७।१९
'नूनं तीव्रप्रतापानां माध्यस्थ्यमपि तापकम् ।'	२७।१००
'महतां चित्रमीहितम् ।'	२८।२७
'अहो स्थैर्यं महात्मनाम् ।'	२८।५७
'विभति यः पुमान् प्राणान् परिभूतिमलीमसान् । न गुणैर्लिङ्गमात्रेण पुमानेष प्रतीयते ॥'	२८।१२९
'सच्चित्रपुरुषो वास्तु चञ्चापुरुष एव च । यो विनापि गुणैः पौंसैः नाम्नैव पुरुषायते ॥'	२८।१३०
'स पुमान् यः पुनीते स्वं कुलं जन्म च पौरुषैः । भटब्रुवो जनो यस्तु तस्यास्त्वभवनिर्भुवि ॥'	२८।१३१
'सत्यं परिभवः सोढुमशक्यो मानशालिनाम् । बलवद्भिविरोधस्तु स्वपराभवकारणम् ॥'	२८।१३९
'बलिनामपि सन्त्येव बलीयांसो मनस्विनः । बलवानहमस्मीति नोत्सेवतव्यमतः परम् ॥'	२८।१४२
'इहामुत्र च जन्तूनामुन्नत्यै पूज्यपूजनम् । तापं तत्रानुबध्नाति पूज्यपूजाव्यतिक्रमः ॥'	२८।१५१
'सम्भोगैरतिरसिको न तृप्यतीह'	२८।१९०
'पुण्ये बलीयसि किमस्ति जगत्यजयम्'	२८।२१४
'पुण्यात्परं न खलु साधनमिष्टसिद्धयै'	२८।२१५
'पुण्यात्परं न हि वशीकरणं जगत्याम्'	२८।२१६
'पुण्यं जले स्थलमिवाभ्यवपद्यते नूनं पुण्यं स्थले जलमिवाशु नियन्ति तापम् । पुण्यं जलस्थलभये शरणं तृतीयं पुण्यं कुरुध्वमत एव जना जिनोक्तम् ॥'	२८।२१७
'पुण्यं परं शरणमापदि दुर्विलङ्घ्यं पुण्यं दरिद्रति जने धनदायि पुण्यम् । पुण्यं सुखार्थिनि जने सुखदायि रत्नं पुण्यं जिनोदितमतः सुजनाश्चिनुध्वम् ॥'	२८।२१८
'पुण्यं जिनेन्द्रपरिपूजनसाध्यमाद्यं पुण्यं सुपात्रगतदानसमुत्थमन्यत् । पुण्यं यत्तानुचरणादुपवासयोगात् पुण्याधिनामिति चतुष्टयमर्जनीयम् ॥'	२८।२१९
'किमु कल्पतरोः सेवास्त्यफलाल्पफलापि वा'	२९।३३
'सत्यं बहुनटो नृपः'	२९।३७
'सर्वो हि बाञ्छति जने विषयं मनोज्ञम्'	२९।१५३
'प्रभवो मितभाषिणः'	३७।३०

'क्रोधान्धतमसे मग्नं यो नात्मानं समुद्धरेत् ।	
स क्रुध्य संशयं द्वैधात्रोत्तरीतुमलन्तराम् ॥'	३४।७४
'किं तरां स विजानाति कार्याकार्यमनात्मवित् ।	
यः स्वान्तःप्रभवान् जेतुमरीत्र प्रभवेत् प्रभुः ॥'	३४।७५
'स्थायुकं हि यशो लोके गत्वर्थो ननु सम्पदः ।'	३४।८६
'किमप्सरःशिरोजान्तमुमनोगन्धलालितः	
तुम्बीवनान्तमभ्येति प्राणान्तेऽपि मधुव्रतः'	३४।१०६
'मुक्ताफलाच्छमापाय गगनाम्बुनवाम्बुदात् ।	
शुष्यत्सरोऽपि किं वाञ्छेदुदन्यन्नपि च ॥'	३४।१०७
'उत्तिष्ठन्ते स्म मुक्त्यर्थं बद्धकक्षा मुमुक्षवः'	३४।१६७
'सर्वं हि परिकर्मेदं बाह्यमध्यात्मशुद्धये'	३४।२१३
'प्रादुरासन् विशुद्धं हि तपः सूते महत्फलम्'	३४।२१४
'अयं खलु खलाचारो यद् बलात्कारदर्शनम् ।	
स्वगुणोत्कीर्तनं दोषोद्भावनं च परेषु यत् ॥'	३५।९४
'विवृणोति खलोऽन्येषां दोषान् स्वांश्च गुणान् स्वयम् ।	
संवृणोति च दोषान् स्वान् परकीयान्गुणानपि ॥'	३५।९५
'अनिराकृतसंतापा सुमनोभिः समुज्जिताम् ।	
फलहीनां श्रयत्यज्ञः खलतां खलतामिव ॥'	३५।९६
'सतामसम्भतां विष्वगाचितां विरसैः फलैः ।	
मन्ये दुःखलतामेनां खलतां लोकतापिनीम् ॥'	३५।९७
'नैकान्तशमनं साम समाम्नातं सहोष्मणि ।	
स्निग्धेऽपि हि जने तप्ते सपिषीवाम्बुसेचनम् ॥'	३५।१००
'उपप्रदानमप्येवं प्रायं मन्ये महौजसि ।	
समित्सहस्रदानेऽपि दीप्तस्याग्नेः कुतः शमः ॥'	३५।१०१
'लोहस्येवोपतप्तस्य मृदुता न मनस्विनः ।	
दण्डोऽप्यनुनयग्राह्ये सामजे न मृगद्विषि ॥'	३५।१०२
'जरत्रपि गजः कक्षां गाहते किं हरेः शिशोः ।'	३५।१०५
'तेजस्वी भानुरेवैकः किमन्योऽप्यस्त्यतः परम् ॥'	३५।१०८
'स्वदोर्द्धमफलं श्लाघ्यं यत्किञ्चन मनस्विनाम् ।	
न चातुरन्तमप्यैश्वर्यं परभ्रूलतिकाफलम् ॥'	३५।११२
'पराज्ञोपहृतां लक्ष्मीं यो वाञ्छेत्पार्थिवोऽपि सन् ।	
सोऽपार्थयति तामुक्तिं सपोवितमिव दुष्कुम्भः ॥'	३५।११३
'परावमानमलिनां भूतिं धत्ते नृपोऽपि यः ।	
नृपशोस्तस्य नन्वेष भारो राज्यपरिच्छदः ॥'	३५।११४
'मानभङ्गार्जितैर्भोगैर्यः प्राणान्धर्तुमीहते ।	
तस्य भग्गरदस्येव द्विरदस्य कुतो भिदा ॥'	३५।११५
'छत्रभङ्गाद्विनाप्यस्य छायाभङ्गोऽभिलक्ष्यते ।	
यो मानभङ्गभारेण बिभर्त्यवनतं शिरः ॥'	३५।११६
'मुनयोऽपि समानाश्चेत् त्यक्तभोगपरिच्छदाः ।	
को नाम राज्यभोगार्थी पुमानुज्ज्ञेत्समानताम् ॥'	३५।११७
'वरं वनाधिवासोऽपि वरं प्राणविसर्जनम् ।	
कुलाभिमानिनः पुंसो न पराज्ञाविधेयता ॥'	३५।११८

'मानभेवाभिरक्षन्तु धीराः प्राणैः प्रणश्वरैः ।	
नन्बलंकुरुते विश्वं शश्वन्मानाजितं यशः ॥'	३५।११९
'वचोभिः पोषयन्त्येव पण्डिताः परिकल्पयन् ।	
प्रक्रान्तायां स्तुताविष्टः सिंहो ग्राममृगो ननु ॥'	३५।१२१
'ननु सिंहो जयत्येकः संहितानापि दन्तिनः ।'	३६।३०
'को नाम मतिमानीप्सेद् विषयान्विषदारुणान् ।	
येषां वशगतो जन्तुः यात्यनर्थपरम्पराम् ॥'	३६।७३
'वरं विषं यदेकस्मिन्भवे हन्ति न हन्ति वा ।	
विषयास्तु पुनर्घ्नन्ति हन्त जन्तूननन्तशः ॥'	३६।७४
'आपातमात्ररम्याणां विपाककटुकात्मनाम् ।	
विषयाणां कृते नाज्ञो यात्यनर्थानपार्थक्यम् ॥'	३६।७५
'अत्यन्तरसिकानादौ पर्यन्ते प्राणहारिणः ।	
किपाकपाकविषमान् विषयान् कः कृती भजेत् ॥'	३६।७६
'प्रसह्य पायतन् भूमौ गात्रेषु कृतवेपथुः ।	
जरापातो नृणां कष्टो ज्वरः शीत इवोद्भवन् ॥'	३६।८६
'अङ्गसादं मतिभ्रेषं वाचामस्फुटतामपि ।	
जरा सुरा च निर्विष्टा घटयत्याशु देहिनाम् ॥'	३६।८७
'नाभ्यं नाम परं तपः'	३६।११७
'ज्ञानशुद्ध्या तपःशुद्धिरस्यासीदतिरेकिणी ।	
जानं हि तपसो मूलं यद्भूमूलं महातरोः ॥'	३६।१४८
'सूते हि फलमक्षीणं तपोऽक्षूणमुपासितम् ॥'	३६।१५५
'महतां हि मनोवृत्तिर्नोत्सेकपरिरम्भिणी'	३७।१३
'रत्नानि ननु तान्येव यानि यान्त्युपयोगिताम् ॥'	३७।१९
'तपः श्रुतं च जातिश्च त्रयं ब्राह्मण्यकारणम् ।	
तपःश्रुताभ्यां यो हीनो जातिब्राह्मण एव सः ॥	३८।४३
'क्षत्रियो न्यायजीविकः'	३८।२६२
'प्रजा कामदुषा धेनुर्मता न्यायेन योजिता ।'	३८।२६९
'राजवृत्तमिदं विद्धि यन्न्यायेन घनार्जनम् ।	
वर्धनं रक्षणं चास्य तीर्थं च प्रतिपादनम् ॥'	३८।२७०
'अज्ञानकुलधर्मो हि दुर्वृत्तैर्दूषयेत्कुलम्'	३८।२७४
'रक्षितं हि भवेत्सर्वं नृपेणात्मनि रक्षिते'	३८।२७५
'हिंसोपदेशि यद्वाक्यं न वेदोऽसौ कृतान्तवाक्'	३९।२२
'पुराणं धर्मशास्त्रं च तत्स्याद् वधनिषेधि श्रुत् ।	
वधोपदेशि यत्तत्तु ज्ञेयं धूर्तप्रणेतृकम् ॥'	३९।२३
'मन्त्रास्त एव धर्म्यासु ये क्रियासु नियोजिताः ।	
दुर्मन्त्रास्तेऽत्र विज्ञेया ये युक्ताः प्राणिमारणे ॥'	३९।२६
'स्यान्निरामिषभोजित्वं शुद्धिराहारगोचराः ।	
सर्वकषास्तु ते ज्ञेया ये स्युरामिषभोजिनः ॥'	३९।२९
'अहिंसाशुद्धिरेषां स्याद् ये निःसङ्गा दयालवः ।	
रताः पशुवधे ये तु न ते शुद्धा दुराशयाः ॥'	३९।३०
'न्यायो दयार्द्रवृत्तित्वमन्यायः प्राणिमारणम् ।'	३९।१४१
'को हि नाम तमो नैशं हन्यादन्यत्र भास्करात् ।'	४०।९

'धर्मशीले महीपाले याति तच्छीलतां प्रजाः । अताच्छीलयमतच्छीले यथा राजा तथा प्रजा ॥'	४११७
'दानं पूजां च शीलं च दिने पर्वण्युपोषितम् । धर्मश्चतुर्विधः सोऽयमाभ्यातो गृहमेधिनाम् ॥'	४११०४
'धर्मो हि चिन्तिते सर्वं चिन्त्यं स्यादनु चिन्तितम्' 'धर्मो रक्षत्युपायेभ्यो धर्मोऽभीष्टफलप्रदः । धर्मः श्रेयस्करोऽमुत्र धर्मोऽहाभिनन्दयुः ॥'	४१११४ ४१११६
'धर्मार्थं ननु केनापि नादशि विरसं क्वचित्' 'दोषान्गुणान् गुणी गृह्णन् गुणान् दोषान्स्तु दोषवान् । सदसज्ज्ञानयोश्चित्रमत्र माहात्म्यमीदृशम् ॥'	४३१६ ४३१२०
'गुणिनां गुणमादाय गुणी भवतु सज्जनः । असदोपसमादानाद् दोषवान् दुर्जनोऽद्भुतम् ॥'	४३१२१
'कत्रिरेव कवेर्वेत्ति कामं काव्यपरिश्रमम्, बन्ध्या स्तनन्धयोत्पत्तिवेदनामिव नाकविः'	४३१२४
'गुणागुणानभिज्ञेन कृता निन्दाथवा स्तुतिः । जात्यन्धस्येव धृष्टस्य रूपे हासाय केवलम् ॥'	४३१२६
'गणयन्ति महान्तः किं क्षुद्रोपद्रवमल्पवत्, दाह्यं तृणाग्निना तूलं पत्युस्तापोऽपि नाभिसाम् ॥'	४३१२८
'काष्ठजोऽपि दहत्यग्निः काष्ठं तं तत्तु वर्धयेत् । प्रदीपायितमेताभ्यां सदसद्भूतभासने ॥'	४३१२९
'हृदि धर्ममहारत्नमागमाभोधिसम्भवम् । कौस्तुभादधिकं मत्वा दधातु पुरुषोत्तमः ॥'	४३१३५
'आकरेष्विव रत्नानामूहानां नाशये क्षयः । विचित्रालंकृती : कर्तुं दौर्गत्यं किं कवेः कृतीः ॥'	४३१४२ ४३१७२
'नाथिनो विमुखान्सन्तः कुर्वते तद्धि तद्भ्रतम्' 'सन्तोऽवसरवादिनः'	४३१७३ ४३१९९
'न सहन्ते ननु स्त्रीणां तिर्यचोऽपि पराभवम्' 'आभिजात्यं वयोरूपं विद्यां वृत्तं यशःश्रियम् । विभुत्वं विक्रमं कान्तिमैहिकं पारलौकिकम् ॥ प्रीतिमप्रीतिमादेयमनादेयं कृपां त्रयाम् । हानिं वृद्धिं गुणान्दोषान्गणयन्ति न योषितः ॥'	४३१०२ ४३१०३
'वृश्चिकस्य हि विषं पश्चात्पन्नगस्य विषं पुरः । योषितां दूषितेच्छानां विश्वतो विषमं विषम् ॥'	४३१०४
'जालकैरिन्द्रजालेन वञ्चया प्राम्या हि मायया । ताभिः सेन्द्रो गुरुर्वञ्चयस्तन्मायामातरः स्त्रियः ॥'	४३१०७
'दोषाः किं तन्मयास्तासु दोषाणां किं समुद्भवः । तासां दोषेभ्य इत्यत्र न कस्यापि विनिश्चयः ॥'	४३१०९
'निर्गुणान्गुणिनो मन्तुं गुणिनः खलु निर्गुणान् । नाशकत् परम्पत्तापि मन्यन्ते ता हि हेलया ॥'	४३११०
'आर्याणामपि वाम्भूयो विचार्या कार्यवेदिभिः । वज्र्यायाः किं पुनर्नार्याः कामिनां का विचारणा ॥'	४३११५
'कनीयसोऽपि सम्बन्धं नेच्छन्ति ज्यायसा सह'	४३१८८

आचार्य जिनसेन कृत

आदिपुराण

द्वितीय भाग

श्रीमज्जिनसेनाचार्यविरचितम्

आदिपुराणम्

[द्वितीयो भागः]

अथ षड्विंशतितमं पर्व

अथ चक्रधरः पूजां चक्रस्य विधिवद् व्यधात् । सुतोत्पत्तिमपि श्रीमानभ्यनन्दद्रुकमान् ॥१॥
नादरिद्रीजनः कश्चिद् विभोस्तस्मिन् महोत्सवे । दारिद्र्यमर्थिलाभे^१ तु जातं^२ विश्वाशितंमवे ॥२॥
चतुष्केषु^३ च रथ्यासु^४ पुरस्यान्तर्वहिः^५ पुरम् । पुञ्जीकृतानि रत्नानि तदार्थिभ्यो ददौ नृपः ॥३॥
अभिवारं^६ क्रियेन्नार्याचक्रपूजास्य विद्विषाम् । जगतः शान्तिकर्मैव जातकर्माप्यभूत्तदा ॥४॥
ततोऽस्य दिग्जयोद्योगसमये शरदापतत्^७ । जयलक्ष्मीरिवामुष्य प्रसन्ना त्रिमलाम्बरा^८ ॥५॥
अल्का इव संरेजुरस्या^९ मधुकरवजाः । सप्तच्छदप्रमूर्तोत्थरजोभूषितविग्रहाः^{१०} ॥६॥
प्रयत्नमभवत्तैयं सरसां सरितामपि । कर्वाणामिव सन्काश्यं जननाच्चित्तरञ्जनम् ॥७॥
सितच्छदावली^{११} रेजे संपतन्ती समन्ततः । स्थूलमुक्तावली नद्धा कण्ठिकेव शरच्छ्रियः ॥८॥

अथानन्तर श्रीमान् चक्रवर्ती भरत महाराजने विधिपूर्वक चक्ररत्नकी पूजा की और फिर अनुक्रमसे पुत्र उत्पन्न होनेका आनन्द मनाया ॥ १ ॥ राजा भरतके उस महोत्सवके समय संसार-भरमें कोई दरिद्र नहीं रहा था किन्तु दरिद्रता सबको सन्तुष्ट करनेवाले याचकोंके प्राप्त करनेमें रह गयी थी । भावार्थ—महाराज भरतके द्वारा दिये हुए दानसे याचक लोग इतने अधिक सन्तुष्ट हो गये कि उन्होंने हमेशाके लिए याचना करना छोड़ दिया ॥ २ ॥ उस समय राजाने चौराहोंमें, गलियोंमें, नगरके भीतर और बाहर सभी जगह रत्नोंके ढेर किये थे और वे सब याचकोंके लिए दे दिये थे ॥ ३ ॥ उस समय भरतने जो चक्ररत्नकी पूजा की थी वह उसके शत्रुओंके लिए अभिचार क्रिया अर्थात् हिंसाकार्यके समान मालूम हुई थी और पुत्र-जन्मका जो उत्सव किया था वह संसारको शान्ति कर्मके समान जान पड़ा था ॥ ४ ॥ तदनन्तर भरतने दिग्विजयके लिए उद्योग किया, उसी समय शरदऋतु भी आ गयी जो कि भरतकी जयलक्ष्मीके समान प्रसन्न तथा निर्मल अम्बर (आकाश) को धारण करनेवाली थी ॥ ५ ॥ उस समय सप्तपर्ण जातिके फूलोसे उठी हुई परागसे जिनके शरीर मुशोभित हो रहे हैं ऐसे भ्रमरोंके समूह इस शरदऋतुके अलकों (केशपाश) के समान शोभायमान हो रहे थे ॥ ६ ॥ जिस प्रकार कवियोंका उत्तम काव्य प्रसन्न अर्थात् प्रसाद गुणसे सहित और जनसमूहके चित्तको आनन्दित करनेवाला होता है उसी प्रकार तालावों और नदियोंका जल भी प्रसन्न अर्थात् स्वच्छ और मनुष्योंके चित्तको आनन्द देनेवाला बन गया था ॥ ७ ॥ चारों ओर उड़तो हुई हंसीकी पंक्तियाँ ऐसी मुशोभित हो रही थीं मानो शरदऋतु रूपी लक्ष्मी-

१ दरिद्रो नाभूत् । नो दरिद्री जनः ल० । न दरिद्री जनः द०, इ०, अ०, प०, म० । २ याचकजनप्राप्तौ ३ सकलनृपितजनके । ४ चतुष्पथकृतमण्डपेषु । ५ वीथिषु । ६ 'वहिः' पर्ययां च' इति ममामः । ७ मारणक्रिया । ८ आगता । ९ निर्मलाकाशा निर्मलव्रमणा च । १० शरदलक्ष्म्याः । ११ आच्छादित । १२ हंमपङ्क्तिः ।

सरोजलमभूकान्तं सरोजरजसा ततम् । सुवर्णरजसाकीर्णमिव कुट्टिमभूतलम् ॥१॥
 मरः सरोजरजसा परितः स्थगिनोदकम् । कादम्बजायाः संप्रेक्ष्य मुहुर्मुहुः स्थलशङ्कया ॥१०॥
 कञ्जकिञ्जलकपुरुजेन पिञ्जरा षट्पदावली । सौवर्णमणिदधेव^३ शरदः कण्डिका वभौ ॥११॥
 सरोजलं^४ ममापिदुसुम्बराः मितपक्षिणः ।^५ वदान्यकुलमुद्भूतमौगन्ध्यमिव^६ वन्दिनः ॥१२॥
 नदीनां पुलिनान्यासन् शुचीनि शरदागमं । हंसानां रचितानां च शयनानि म्पितांशुकैः ॥१३॥
 सरांसि ससरोजानि सोत्पला^७ वप्रभूमयः । सहस्रसैकना^८ नद्यो^९ जहृश्चेतांसि कामिनाम् ॥१४॥
 प्रसन्नमलिला रंजुः सरस्यः सहस्रासाः । कृजिनैः कलहंसानां जितनूपुरशिञ्जितैः ॥१५॥
 नीलोत्पलेश्रणा रंज शरच्छ्रीः पङ्कजानना । व्यक्तमाभाषमाणेव कलहंसैकलम्बनैः ॥१६॥
 पक्वशालिशुभो नम्रकणिशाः पिञ्जरश्रियः । स्नाता^{१०} हरिद्वयेवाप्यन् शरकालप्रियागमं ॥१७॥
 मन्दसाना^{११} मद्रं^{१२} भंजुः सहसाना^{१३} मद्रं जहुः । शरलक्ष्मीं समालोक्य शुद्धचशुद्धचोरयं^{१४} निजः ॥१८॥

की वड़े-वड़े मोतियोंकी मालासे बनी हुई कण्ठमाल (गलेमें पहननेका हार) ही हों ॥ ८ ॥
 कमलोंकी परागसे व्याप्त हुआ सरोवरका जल ऐसा सुन्दर जान पड़ता था मानो सुवर्णकी धूलिसे व्याप्त हुआ रत्नजटित पृथिवीका तल ही हो ॥१॥जिमका जल चारों ओरसे कमलोंकी परागसे ढँका हुआ है ऐसे सरोवरको देखकर कादम्ब जातिके हंसोंकी स्त्रियाँ स्थलका सन्देह कर बार-बार मोहमें पड़ जाती थीं अर्थात् सरोवरको स्थल समझनें लगती थीं ॥ १० ॥
 जो भ्रमरोंकी पंक्तियाँ कमलोंकी केशरके समूहसे पीली-पीली हो गयी थीं वे ऐसी जान पड़ती थीं मानो सुवर्णमय मनकाओंसे भूँथा हुआ शरदऋतुका कण्ठहार ही हो ॥ ११ ॥ जिस प्रकार चारण लोग प्रसिद्ध दानी पुरुषके समीप उसकी कीर्ति गाते हुए पहुँचते हैं उसी प्रकार हंस पक्षी भी शब्द करते हुए अतिशय सुगन्धित सरोवरके जलके समीप पहुँच रहे थे ॥ १२ ॥ शरदऋतुके आते ही नदियोंके किनारे स्वच्छ हो गये थे और ऐसे जान पड़ते थे मानो सफेद वस्त्रोंसे बने हुए हंसोंके विछौने ही हों ॥ १३ ॥ कमलोंसे सहित सरोवर, नील कमलोंसे सहित खेतोंकी भूमियाँ और हंसोंसहित किनारोंसे युक्त नदियाँ ये सब कामी मनुष्योंका चित्त हरण कर रहे थे ॥ १४ ॥ जिनमें स्वच्छ जल भरा हुआ है और जो सारस पक्षियोंके जोड़ोंसे सहित हैं ऐसे छोटे-छोटे तालाब, नूपुरोंके शब्दको जीतनेवाले कलहंस पक्षियोंके सुन्दर शब्दोंसे बहुत ही अधिक सुशोभित हो रहे थे ॥ १५ ॥ नीलोत्पल ही जिसके नेत्र हैं और कमल ही जिसका मुख है ऐसी शरदऋतुकी लक्ष्मीरूपी स्त्री कलहंसियोंके मधुर शब्दोंके बहाने वार्तालाप करती हुई-सी जान पड़ती थी ॥१६॥ जिनमें बालें नीचेको ओर झुक गयी हैं और जिनकी शोभा कुछ-कुछ पीली हो गयी है ऐसी पके चावलोंकी पृथिवियाँ उस समय ऐसी जान पड़ती थीं मानो शरदऋतुका लक्ष्मी पतिके आनेपर हल्दी आदिके उबटन-द्वारा स्नान कर सुसज्जित ही बैठी हों ॥ १७ ॥ उस शरदऋतुकी शोभा देखकर हंस हर्षको प्राप्त हुए थे और मयूरोंने अपना हर्ष छोड़ दिया था । सो ठीक ही है क्योंकि शुद्धि और अशुद्धिका यही स्वभाव होता है । भावार्थ-हंस शुद्ध अर्थात् सफेद होते हैं इसलिए उन्हें शरदऋतुकी शोभा देखकर हर्ष हुआ परन्तु मयूर अशुद्ध अर्थात् नीले होते हैं इसलिए उन्हें उसे देखकर दुःख हुआ । किसीका वैभव देखकर शुद्ध अर्थात् स्वच्छ हृदयवाले पुरुष तो आनन्दका अनुभव करते हैं और अशुद्ध अर्थात् मलिन स्वभाववाले-दुर्जन पुरुष दुःखका अनुभव करते हैं, यह इनका स्वभाव ही है ॥ १८ ॥

१ कलहंसस्त्रियः । 'कादम्बः कलहंसः स्याद्' इत्यभिधानात् । २ मोहयति स्म । ३ रचिता । ४ जगुः । ५ हंसाः । ६ त्यागिसमूहम् । ७ सौहार्दम् । ८ केदार । ९ पुलिन । १० अपहरन्ति स्म । ११ रजग्या । १२ हंसाः । मन्दमाना ल० । १३ हर्षम् । १४ मयूराः । सहमाना ल० । १५ अयमात्मीयगुणो हि ।

कलहंसा हसन्तीव विरुतैः स्म शिखण्डिनः । अहो^१ जडप्रिया यूथमिति निर्मलमूर्तयः ॥ १९ ॥
 चित्रवर्णा^२ घनाबद्धरुचयो गिरिसंभ्रयाः । समं^३ शतमखेन्वासैर्बर्हिणः स्वोन्नतिं जडुः ॥ २० ॥
 बन्धूकैरिन्द्रगोपश्रीरातेने वनराजिषु । शरल्लक्ष्म्येव निष्ठयूतैस्ताम्बूलरसविन्दुभिः ॥ २१ ॥
 विकासं बन्धुजीवेषु^४ शरदाविर्भवन्त्यधात् । सतीव^५ सुप्रसन्नाशा^६ विपङ्का^७ विशदाभ्वरा^८ ॥ २२ ॥
 हंसस्वनानकाकाशकणिशोऽज्ज्वलचामरा । पुण्डरीकातपत्रासीद्दिग्जयोत्येव सा शरत् ॥ २३ ॥
 दिशां^९ प्रसाधनायाधाद्^{१०} बाणासनपरिच्छदम् । शरत्कालो^{११} जिगीषोर्हि इलाव्यो बाणासनग्रहः ॥ २४ ॥
 घनावली कृशा पाण्डुरासीदाशा विमुञ्चती । घनागमवियोगोत्थचिन्तयेवाकुलीकृता ॥ २५ ॥
 नमः सतारामारेजे विहसत्कुमुदाकरम् । कुमुद्वतीवनं चाभाज्जयन्तारकितं नमः ॥ २६ ॥

निर्मल शरीरको धारण करनेवाले हंस मधुर शब्द करते हुए ऐसे जान पड़ते थे मानो अहो तुम लोग जडप्रिय - मूर्खप्रिय (पक्षमें जलप्रिय) हो इस प्रकार कहकर मयूरोकी हँसी ही उड़ा रहे हों ॥ १९ ॥ जिनका वर्ण अनेक प्रकारका है, जिनकी रुचि-इच्छा (पक्षमें कान्ति) मेघोंमें लग रही है और जो पर्वतोंके आश्रय हैं ऐसे मयूरोने इन्द्रधनुषोंके साथ-ही-साथ अपनी भी उन्नति छोड़ दी थी । भावार्थ - उस शरदऋतुके समय मयूर और इन्द्रधनुष दोनोंकी शोभा नष्ट हो गयी थी ॥ २० ॥ वन-पंक्तियोंमें शरदऋतुरूपी लक्ष्मीके द्वारा थूके हुए ताम्बूलके रसके बूँदोंके समान शोभा देनेवाले बन्धूक (दुपहरिया) पुष्पोंने क्या इन्द्रगोप अर्थात् वर्षाऋतुमें होनेवाले लाल रंगके कीड़ोंकी शोभा नहीं बढ़ायी थी ? अर्थात् अवश्य ही बढ़ायी थी । बन्धूक पुष्प इन्द्रगोपोंके समान जान पड़ते थे ॥ २१ ॥ जिस प्रकार निर्मल अन्तःकरणवाली, पापरहित और स्वच्छ वस्त्र धारण करनेवाली कोई सती स्त्री घरसे बाहर प्रकट हो अपने बन्धुजनोंके विषयमें विकास अर्थात् प्रेमको धारण करती है उसी प्रकार शुद्ध दिशाओंको धारण करनेवाली कीचड़रहित और स्वच्छ आकाशवाली शरदऋतुने भी प्रकट होकर बन्धुजीव अर्थात् दुपहरियाके फूलोंपर विकास धारण किया था - उन्हें विकसित किया था । तात्पर्य यह है कि उस समय दिशाएँ निर्मल थीं, कीचड़ सूख गया था, आकाश निर्मल था और वनोंमें दुपहरियाके फूल खिले हुए थे ॥ २२ ॥ उस समय जो हंसोंके शब्द हो रहे थे वे नगाड़ोंके समान जान पड़ते थे, वनोंमें काशके फूल फूल रहे थे वे उज्ज्वल चमरोके समान मालूम होते थे, और तालाबोंमें कमल खिल रहे थे वे क्षत्रके समान सुशोभित हो रहे थे तथा इन सबसे वह शरदऋतु ऐसी जान पड़ती थी मानो उसे दिग्विजय करनेकी इच्छा ही उत्पन्न हुई हो ॥ २३ ॥ उस शरदऋतुने दिशाओंको प्रसाधन अर्थात् अलंकृत करनेके लिए बाणासन अर्थात् बाण और आसन जातिके पुष्पोंका समूह धारण किया था सो ठीक ही है क्योंकि शत्रुओंको प्रसाधन अर्थात् वश करनेके लिए जिगीषु राजाको बाणासन अर्थात् धनुषका ग्रहण करना प्रशंसनीय ही है ॥ २४ ॥ उस समय सभस्त आशा अर्थात् दिशाओं (पक्षमें संगमकी इच्छाओं)को छोड़ती हुई मेघमाला कृश और पाण्डुवर्ण हो गयी थी सो उससे ऐसी जान पड़ती थी मानो वर्षाकालके वियोगसे उत्पन्न हुई चिन्तासे व्याकुल होकर ही वैसी हो गयी हो ॥ २५ ॥ उस शरदऋतुके समय ताराओंसे सहित आकाश ऐसा सुशोभित हो रहा था मानो कुमुदिनियोंसहित सरोवरकी हँसी ही कर रहा हो

१ जलप्रिया ल०, द०, इ०, स०, अ०, प० । २ मेघकृतवाञ्छाः । ३ इन्द्रचापिणः । ४ बन्धुजीवकः । बन्धूकैः बन्धुजीवकैः इत्यभिधानात् । ५ बन्धूक-कुमुदेषु, पक्षे सुहृज्जीवेषु । ६ पुण्याङ्गनेव । ७ सुप्रसन्नदिक्, पक्षे सुप्रसन्नमानसा । सुप्रसन्नात्मा-ल० । ८ विगतकर्दमा, पक्षे दीषरहिता । ९ पक्षे निर्मलवस्त्राः । १० अलंकाराय । जयार्थं च । ११ क्षिण्टिकुमुमसर्जककुमुमपरिकरम् । पक्षे धनुःपरिकरम् । १२ जेतुमिच्छोः ।

तारकाकुमुदार्कीर्णं नभःसरसि निर्मले । हंसायते स्म शीलांशुर्विक्षिप्तकरपक्षतिः^१ ॥२७॥
 नभोगृहाङ्गमे तेनुः श्रियं पुष्पोपहारजाम् । तारकादिग्वभूहारतारमुक्ताफलस्विषः ॥२८॥
 वधुर्नभोऽम्बुधौ ताराः स्फुरन्मुक्ताफलामलाः । करका^२ इव मेघोर्ध्वनिहिता^३ हिमशानिलाः ॥२९॥
 ज्योत्स्नासलिलसंभूता इव बुद्बुदपङ्क्तयः । तारका रुचिभातेनुविप्रकीर्णा नभोऽङ्गमे ॥३०॥
 तन्भूतपयोवैर्णानेद्यः परिकृशा दधुः । वियुक्ता घनकालेन विरहिण्य इथाङ्गताः ॥३१॥
 अनुद्धता गभीरस्वं भेजुः स्वच्छजलांशुकाः^४ । सरिस्त्रियां घनापायाद् वैधव्यमिव^५ संश्रिताः ॥३२॥
 दिग्ङ्गना घनापायप्रकाशीभूतमूर्तयः । व्यावहार्यामिवानेनुः प्रसन्ना हंसमण्डलैः^६ ॥३३॥
 कूर्जितैः कलहंसानां निर्जिता इव तत्थजुः । कंकायितानि^७ शिखिनः सर्वैः कालत्रलाद् बली ॥३४॥
 ज्योत्स्नादुकूलवसना लसन्नक्षत्रमालिका^८ । बन्धुर्जीवाभरा रजे निर्मला शरदङ्गना ॥३५॥
 ज्योत्स्ना कीर्तिमिवातन्वन् विधुर्गणमण्डले । शरदक्ष्मीं समासाद्य सुरोजेवाद्युत्तराम् ॥३६॥
 बन्धुर्जीवेषु^९ विन्यस्तरागा^{१०} बाणकृतद्युतिः^{११} । हंसी सखीवृता रजे नवोदेव^{१२} शरद्वधूः ॥३७॥

और कुमुदिनियोंसे सहित सरोवर ऐसा जान पड़ता था मानो ताराओंसे सुशोभित आकाश-
 को ही जीत रहा हो ॥ २६ ॥ तारकारूप कुमुदोंसे भरे हुए आकाशरूपी निर्मल सरोवरमें
 अपने किरणरूप पंखोंको फैलाता हुआ चन्द्रमा ठीक हंसके समान आचरण करता था ॥ २७ ॥
 जिनकी कान्ति दिशारूपी स्त्रियोंके हारोंमें लगे हुए बड़े-बड़े मोतियोंके समान है ऐसे तारागण
 आकाशरूपी घरके आँगनमें फूलोंके उपहारसे उत्पन्न हुई शोभाको बढ़ा रहे थे ॥ २८ ॥ देदीप्य-
 मान मुक्ताफलोंके समान निर्मल तारे आकाशरूपी समुद्रमें ऐसे सुशोभित हो रहे थे मानो मेघों-
 के समूहने बर्फके समान शीतल ओले ही धारण कर रखे हों ॥ २९ ॥ आकाशरूपी
 आँधनमें जहाँ-तहाँ बिखरे हुए तारागण ऐसी शोभा धारण कर रहे थे मानो चाँदनीरूप जलसे
 उत्पन्न हुए बबूलोंके समूह ही हों ॥ ३० ॥ वर्षाकालरूपी पतिसे विछुड़ी हुई नदियाँ विरहिणी
 स्त्रियोंके समान अत्यन्त कृश होकर जलकी सूक्ष्म प्रवाहरूपी चोटियोंको धारण कर रही थीं
 ॥ ३१ ॥ वर्षाकालके नष्ट हो जानेसे नदीरूप स्त्रियाँ मानो वैधव्य अवस्थाको ही प्राप्त हो गयी
 थीं, क्योंकि जिस प्रकार विधवाएँ उद्धतता छोड़ देती हैं उसी प्रकार नदियोंने भी उद्धतता छोड़
 दी थी, विधवाएँ जिस प्रकार स्वच्छ (सफेद) वस्त्र धारण करती हैं उसी प्रकार नदियाँ भी
 स्वच्छ वस्त्ररूपी जल धारण कर रही थीं, और विधवाएँ जिस प्रकार अगम्भीर वृत्तिको धारण
 करती हैं उसी प्रकार नदियाँ भी अगम्भीर अर्थात् उथली वृत्तिको धारण कर रही थीं ॥३२॥
 मेघोंके नष्ट हो जानेसे जिनकी मूर्ति-आकृति प्रकाशित हो रही है ऐसी दिशारूपी स्त्रियाँ
 अत्यन्त प्रसन्न हो रही थीं और हंसरूप आभरणोंके छलसे मानो एक-दूसरेके प्रति हँस ही रही
 थीं ॥ ३३ ॥ उस समय मयूरोने अपनी केका वाणी छोड़ दी थी, मानो कलहंस पक्षियोंके
 मधुर शब्दोंसे पराजित होकर ही छोड़ दी हो, सो ठीक ही है क्योंकि समयके बलसे सभी बलवान्
 हो जाते हैं ॥ ३४ ॥ चाँदनीरूपी रेशमी वस्त्र पहने हुए, देदीप्यमान नक्षत्रोंकी माला (पक्ष-
 में सत्ताईस मणियोंवाला नक्षत्रमाल नामका हार) धारण किये हुए और दुपहरियाके फूल
 रूप अधरोसे सहित वह निर्मल शरदऋतुरूपी स्त्री अतिशय सुशोभित हो रही थी ॥ ३५ ॥
 शरदऋतुकी शोभा पाकर आकाशमण्डलमें चाँदनीरूपी कीर्तिको फैलाता हुआ चन्द्रमा किसी
 उत्तम राजाके समान अत्यन्त सुशोभित हो रहा था ॥३६॥ वह शरदऋतु नवोदा स्त्रीके समान

१ किरणा एव पक्षतिः मूलं यद्व । २ वर्षोपलाः । ३ निक्षिप्ताः । ४ पयःप्रवाहा इत्यर्थः । ५ पक्षे
 स्वतस्थूलवस्त्राः । ६ विधवाया भावः । ७ परस्परहासम् । ८ हंसमण्डनाः प०, इ०, द० । हंसमण्डनात् ल० ।
 ९ मयूरहानि । १० तारकावली, पक्षे हारभेदः । ११ बन्धुकेषु बान्धवेषु च । १२ क्षिण्टि, पक्षे शर ।
 १३ विकासः, पक्षे कान्तिः । १४ नूतनविवाहिता ।

स्वयं धौतमभाद् व्योम स्वयं प्रच्छालितः शशी । स्वयं प्रसादितां नद्यः स्वयं संमार्जिता दिशः ॥३८॥
 शरद्वर्ष्मीमुखालोकदर्पणे शशिमण्डले । प्रजादशो धृति भञ्जुरसंमृष्टसमुज्ज्वले ॥३९॥
 वनराज्ञीस्ततामोदाः कुसुमाभरणोज्ज्वलाः । मधुव्रता मजन्ति स्म कृतकोलाहलस्वनाः ॥४०॥
 तन्वयो वनलता रेजुर्विकासिकुसुमस्मिताः । सालका इव गन्धान्यविलोलालिकुलाकुलाः ॥४१॥
 दर्पोद्गुराः खुरोन्खातभुवस्ताम्रीकृतेक्षणाः । वृषाः प्रतिवृषालोककुपिताः प्रतिमस्वनुः ॥४२॥
 अवास्किरन्त शृङ्गाग्रैर्वृषभा धारनिःस्वनाः । वनस्थलीः स्थलाम्भोजमृणालशकलाचिताः ॥४३॥
 वृषाः ककुदसंलग्नमृदः कुमुदपाण्डुराः । व्यन्ताङ्गस्य मृगाङ्गस्य लक्ष्मीभविभरुस्तदा ॥४४॥
 क्षीरप्लवमयीं कृत्स्नामातन्त्राना वनस्थलीम् । प्रस्नुवाना वनान्तेषु प्रससुर्गोमतल्लिकाः ॥४५॥
 कुण्डोष्णयोःमृतपिण्डेन घटिता इव निर्मलाः । गोमृष्टयो वनान्तेषु शरच्छ्रिय इवारुचन् ॥४६॥

सुशोभित हो रही थी क्योंकि जिस प्रकार नवोढा स्त्री बन्धुजीव अर्थात् भाई-बन्धुओंपर राग अर्थात् प्रेम रखती है उसी प्रकार वह शरदऋतु भी बन्धुजीव अर्थात् दुपहरियाके फूलोंपर राग अर्थात् लालिमा धारण कर रही थी, नवोढा स्त्री जिस प्रकार देदीप्यमान होती है उसी प्रकार शरदऋतु भी बाण जातिके फूलोंसे देदीप्यमान हो रही थी और नवोढा स्त्री जिस प्रकार सखियोंसे घिरी रहती है उसी प्रकार वह शरदऋतु भी हंसीरूपी सखियोंसे घिरी रहती थी ॥३७॥ उस समय आकाश अपने-आप साफ किये हुएके समान जान पड़ता था, चन्द्रमा अपने आप धोये हुएके समान मालूम होता था, नदियाँ अपने-आप स्वच्छ हुई-सी जान पड़ती थीं और दिशाएँ अपने-आप झाड़-बुहारकर साफ की हुईके समान मालूम होती थीं ॥३८॥ जो शरदऋतुरूपी लक्ष्मीके मुख देखनेके लिए दर्पणके समान है और जो बिना साफ किये ही अत्यन्त उज्ज्वल है ऐसे चन्द्रमण्डलमें प्रजाके नेत्र बड़ा भारी सन्तोष प्राप्त करते थे ॥३९॥ जिनकी सुगन्धि चारों ओर फैल रही है और जो फूलरूप आभरणोंसे उज्ज्वल हो रही हैं ऐसी वन-पंक्तियोंको भ्रमर कोलाहल शब्द करते हुए सेवन कर रहे थे ॥४०॥ जो फूले हुए पुष्परूपी मन्द हास्यसे सहित थीं तथा गन्धसे अन्धे हुए भ्रमरोंके समूहसे व्याप्त होनेके कारण जो सुन्दर केशोंसे सुशोभित थीं ऐसी वनकी लताएँ उस समय कृश शरीरवाली स्त्रियोंके समान शोभा पा रही थी ॥४१॥ जो खुरोंसे पृथिवीको खोद रहे थे, जिनकी आँखें लाल-लाल हो रही थीं और जो दूसरे बँलोंके देखनेसे क्रोधित हो रहे थे ऐसे मदोन्मत्त बैल अन्य बैलोंके शब्द सुनकर बदलेमें स्वयं शब्द कर रहे थे ॥४२॥ उसी प्रकार गम्भीर शब्द करते हुए वे बैल अपने सींगोंके अग्रभागसे स्थलकमलोंके मृणालके टुकड़ोंसे व्याप्त हुई वनकी पृथिवीको खोद रहे थे ॥४३॥ इसी तरह उस शरदऋतुमें जिनके काँधौलपर मिट्टी लग रही है और जो कुमुद पुष्पके समान अत्यन्त सफेद हैं ऐसे वे बैल स्पष्ट चिह्नवाले चन्द्रमाकी शोभा धारण कर रहे थे ॥४४॥ जिनसे अपने-आप दूध निकल रहा है ऐसी उत्तम गायें वनकी सम्पूर्ण पृथिवीको दुग्ध प्रवाहके रूप करती हुई वनोंके भीतर जहाँ-तहाँ फिर रही थीं ॥४५॥ इसी प्रकार जिनके स्तन कुण्डके समान भारी हैं और जो अमृतके पिण्डसे बनी हुईके समान अत्यन्त निर्मल हैं ऐसी तुरन्तकी प्रसूत हुई गायें वनोंके मध्यमें शरदऋतुकी शोभाके समान जान पड़ती थीं ॥४६॥

१ आत्मना प्रसन्नमित्यर्थः । २ प्रसन्नोक्तताः । ३ कृशाः अङ्गनाश्च । ४ उत्कृष्टाः । ५ वृषभाः । ६ किरन्ति स्म । ७ वनस्थलीं ल० । ८ -चिताम् ल० । ९ धरन्ति स्म । १० प्रशस्तगावः । 'मतल्लिका मच्चिका प्रकाण्डमुद्धतल्लजो । प्रशस्तवाक्कान्यमूनि' इत्यभिधानात् । ११ पिठराधीनाः । 'पिरुः स्थाल्युक्ता कुण्डमित्यभिधानात् । 'ऊधस्तु क्लीबमापीनम्' । 'ऊधसोऽनम्' इति सूत्रात् सकारस्य नकारादेशः । १२ सकृत्प्रसूता गावः । 'गृष्टिः सकृत्प्रसूतिका' इत्यभिधानात् । १३ इवाभवन् ल० ।

हुम्भारवभृतो^१ वत्सानापिप्येन्द्रकृतस्वनात्^२ । पीनापीताः^३ पथस्विन्त्यः^४ पथःपीयूषमुत्सुकाः^५ ॥४७॥
 क्षीरस्यतो^६ निजान् वत्सान् हुम्भागम्भीरनिःस्वनात् । धेनुष्याः^७ पाययन्ति स्म गोपैरपि नियन्त्रिताः ॥४८॥
 प्राक्स्त्रीया जलदा जाताः शिखिनामप्रियास्तदा । रिक्ता जलधनापायादहो कष्टा दरिद्रता ॥४९॥
 व्यावहासीमिवातेनुर्गिरयः पुष्पितैर्दुमैः । व्याल्युक्षीमिव^{१०} तन्वानाः स्फुरन्निर्झरशीकरैः ॥५०॥
 प्रवृद्धवयसो^{११} रेजुः कलमा भृशमानताः । परिणामात्प्रगुष्यन्तो^{१२} जरन्तः^{१३} पुरुषा इव ॥५१॥
 विरेजुरसनापुष्पैर्मदालिपटलाद्युतैः । इन्द्रनीलकृतान्तयैः^{१४} सौवर्णैरिव भूषणैः ॥५२॥
 घनावरणनिमुक्ता दधुराशा दशां मुदम् । नटिका^{१५} इव नेपथ्यगृहाद्भ्रमुपागताः^{१६} ॥५३॥
 अदधुर्घनवृन्दानि मुक्तासारणि^{१७} भूधराः । सदशाबीव^{१८} वासांसि^{१९} निष्प्रवाणीनि^{२०} सानुभिः ॥५४॥
 पवनाधोरणारूढाभ्रेमुर्जामृतदन्तिनः^{२१} । सान्तर्गजा निकुन्त्रेषु^{२२} सासारमदशीकराः ॥५५॥
 शुकावलीप्रवालाम्बुजस्तेने दिवि^{२३} श्रियम् । हरिन्मणिपिनद्धेव तोरणाली सपद्मभा^{२४} ॥५६॥

जिनके स्तन बहुत ही स्थूल हैं और जो हुम्भा शब्द कर रही हैं ऐसे दूधवाली गायें दूध पीनेके लिए उत्सुक तथा बार-बार हुम्भा शब्द करते हुए अपने बच्चोंको दूधरूपी अमृत पिला रही थीं ॥४७॥ जो गायें ग्वालाओके यहाँ बन्धकरूपसे आयी थीं अर्थात् दूधके ठेकापर आयी थीं, उन्होंने उन्हें यद्यपि बाँध रखा था तथापि वे 'हुम्भा' ऐसा गम्भीर शब्द करनेवाले एवं दूध पीनेके लिए उत्सुक अपने बच्चोंको दूध पिला ही रही थीं ॥४८॥ जो मेघ पहले मयूरोको अत्यन्त प्रिय थे वे ही अब शरदऋतुमें जलरूप धनके नष्ट हो जानेसे खाली होकर उन्हें अप्रिय हो गये थे सो ठीक ही है क्योंकि दरिद्रता बहुत ही कष्ट देनेवाली होती है ॥४९॥ उस समय फूले हुए वृक्षोंसे पर्वत ऐसे जान पड़ते थे मानो परस्परमें हँसी ही कर रहे हों और झरते हुए झरनोंके छोटोंसे ऐसे जान पड़ते थे मानो फाग ही कर रहे हों - विनोदवश एक-दूसरेके ऊपर जल डाल रहे हों ॥५०॥ कलमी जातिके घान, जो कि बहुत दिनके थे अथवा जिनके समीप बहुत पक्षी बैठे हुए थे, जो खूब नव रहे थे और जो अपने परिपाकसे जगत्के समस्त जीवोंका पोषण करते थे, वे ठीक वृद्ध पुरुषोंके समान सुशोभित हो रहे थे ॥५१॥ सहजनाके वृक्ष मदोन्मत्त भ्रमरोंके समूहसे घिरे हुए अपने फूलोंसे ऐसे सुशोभित हो रहे थे मानो जिनके मध्यभागमें इन्द्रनील मणि लगा हुआ है ऐसे सुवर्णमय आभूषणोंसे ही सुशोभित हो रहे हों ॥५२॥ जिस प्रकार आभूषण आदि पहननेके परदेवाले घरसे निकलकर रंगभूमिमें आयी हुई नृत्यकारिणी नेत्रोंको आनन्द देती है उसी प्रकार मेघोंके आवरणसे छूटी हुई दिशाएँ नेत्रोंको अतिशय आनन्द दे रही थीं ॥५३॥ पर्वतोंने जो अपनी शिखरोंपर जलरहित सफेद बादलोंके समूह धारण किये थे वे ऐसे जान पड़ते थे मानो अंचलसहित नवीन वस्त्र ही हों ॥५४॥ जिनपर वायुरूपी महावत बैठे हुए हैं, जो भीतर-ही-भीतर गरज रहे हैं और जो लतागृहोंमें जलकी बूँदरूपी मदधाराकी बूँदें छोड़ रहे हैं ऐसे मेघरूपी हाथी जहाँ-तहाँ फिर रहे थे ॥५५॥ जिनकी चोंच मूँगाके समान लाल है ऐसी तोताओंकी

१ हुम्भा इत्यनुकरणारावभृतः । २ पाययन्ति स्म । ३ प्रकषेण कृत । ४ प्रवृद्धौषसः । ५ धेनुवः । ६ -मुत्सुकाम् ल० । ७ क्षीरमात्मानमिच्छन् । ८ 'धेनुष्या बन्धके स्थिता' इत्यभिधानात् । ९ परस्परहसनम् । १० परस्परसेचनम् । ११ वृद्धवयस्काः प्रवृद्धपक्षिणश्च । १२ परिपक्वात् । १३ वृद्धाः । १४ सर्जकाः । १५ मन्वैरित्यर्थः । १६ नर्तवयः । १७ अलंकारगृहात् । १८ वर्षाणि । १९ वस्तिसहितानि । 'स्त्रियां बहुवचने वस्त्रस्य दशा स्युर्वस्तयः' इत्यभिधानात् । अन्यदपि दशावर्तावस्थायां वस्त्रान्ते स्युर्दशा अपि । २० वस्त्राणि । २१ नूतनानि । 'अनाहतं निष्प्रवाणि तन्त्रकं च नवाम्बरे' इत्यभिधानात् । २२ हस्तिपक । 'आधोरणी हस्तिपकः' इत्यभिधानात् । २३ मेघ । २४ सानुषु । २५ आकाशे । २६ पद्मरागसहिता ।

चेतामि^१ तरणाङ्गोपजाविनामुद्धतात्मनाम् । पुंसां च्युताधिकाराणामिव दैन्यमुपागमन् ॥५७॥
 प्रतापी सुवनस्यैकं चक्षुर्नित्यमहोदयः । भास्वानाक्रान्ततेजस्वी बभासे भरतेशवत् ॥५८॥
 इति प्रस्पष्टचन्द्रांशुप्रहासे शरदागमे । चक्रे दिग्विजयोद्योगं चक्रा चक्रपुरस्सरम् ॥५९॥
 प्रस्थानभेर्यो गम्भीरप्रध्वानाः प्रहतास्तदा । श्रुता बर्हिभिरुर्द्र्यावैर्घनाडम्बरशङ्किभिः ॥६०॥
 कृन्मङ्गलनेपथ्यो^२ वमारोरस्थलं प्रसुः । शरलक्ष्म्येव संभक्तं^३ सहारहरिचन्दनम् ॥६१॥
 ज्योत्स्नामये दुकूले च सुकूले परिदर्शौ नृपः । शरच्छिद्योपनीते वा सुदुर्नी दिव्यवाससी ॥६२॥
 आज्ञानुलम्बिना ब्रह्मसूत्रेण विबभौ विभुः । हिमाद्रिरिव गङ्गाम्बुप्रवाहेण तटस्पृशा ॥६३॥
 निरीटोदग्रमूर्ध्या^४ कर्णाभ्यां कुण्डले दधौ । चन्द्रार्कमण्डले वक्तुमिवायाते जयोत्सवम् ॥६४॥
 वक्षःस्थलेऽस्य रुच्ये रुचिरः कौस्तुभो मणिः । जयलक्ष्मीसमुद्राहमङ्गलाशंसिदीपवत् ॥६५॥

पंक्ति आकाशमें ऐसी शोभा बढ़ा रही थी मानो पद्मराग मणियोंकी कान्तिसहित हरित मणियोंकी बनी हुई वन्दनमाला ही हो ॥५६॥ जिस प्रकार अधिकारसे भ्रष्ट हुए मनुष्योंके चित्त दीनताको प्राप्त होते हैं उसी प्रकार नावोंके द्वारा आजीविका करनेवाले उद्धत मल्लाहोंके चित्त दीनताको प्राप्त हो रहे थे । भावार्थ — शरदऋतुमें नदियोंका पानी कम हो जानेसे नाव चलानेवाले लोगोंका व्यापार बन्द हो गया था इसलिए उनके चित्त दुःखी हो रहे थे ॥५७॥ उस समय सूर्य भी ठीक महाराज भरतके समान देदीप्यमान हो रहा था, क्योंकि जिस प्रकार भरत प्रतापी थे उसी प्रकार सूर्य भी प्रतापी था, जिस प्रकार भरत लोकके एकमात्र नेत्र थे अर्थात् सबको हिताहितका मार्ग दिखानेवाले थे उसी प्रकार सूर्य भी लोकका एकमात्र नेत्र था, जिस प्रकार भरतका तेज प्रतिदिन बढ़ता जाता था उसी प्रकार सूर्यका भी तेज प्रतिदिन बढ़ता जाता था, और जिस प्रकार भरतने अन्य तेजस्वी राजाओंको दबा दिया था उसी प्रकार सूर्यने भी अन्य चन्द्रमा तारा आदि तेजस्वी पदार्थोंको दबा दिया था — अपने तेजसे उनका तेज नष्ट कर दिया था ॥५८॥ इस प्रकार अत्यन्त निर्मल चन्द्रमाकी किरणें ही जिसका हास्य है ऐसी शरदऋतुके आनेपर चक्रवर्ती भरतने चक्ररत्न आगे कर दिग्विजय करनेके लिए उद्योग किया ॥५९॥

उस समय गम्भीर शब्द करते हुए प्रस्थान कालके नगाड़े बज रहे थे, जिन्हें मेघके आडम्बरकी शंका करनेवाले मयूर अपनी ग्रीवा ऊँची उठाकर सुन रहे थे ॥६०॥ उस समय जिन्होंने मंगलमय वस्त्राभूषण धारण किये हैं ऐसे महाराज भरत हार तथा सफेद चन्दनसे सुशोभित जिस वक्षःस्थलको धारण किये हुए थे वह ऐसा जान पड़ता था मानो शरदऋतुरूपी लक्ष्मी ही उसकी सेवा कर रही हो ॥६१॥ महाराज भरतने चाँदनीसे बने हुएके समान सफेद, बारीक और कोमल जिन दो दिव्य वस्त्रोंको धारण किया था वे ऐसे जान पड़ते थे मानो शरदऋतुरूपी लक्ष्मीके द्वारा ही उपहारमें लाये गये हों ॥६२॥ घुटनों तक लटकते हुए ब्रह्मसूत्रसे महाराज भरत ऐसे सुशोभित हो रहे थे, जैसा कि तटको स्पर्श करनेवाले गंगा जलके प्रवाहसे हिमवान् पर्वत सुशोभित होता है ॥६३॥ मुकुट लगानेसे जिनका मस्तक बहुत ऊँचा हो रहा है ऐसे भरत महाराजने अपने दोनों कानोंमें जो कुण्डल धारण किये थे वे ऐसे जान पड़ते थे मानो जयोत्सवकी बधाई देनेके लिए सूर्यमण्डल और चन्द्रमण्डल ही आये हों ॥६४॥ भरतेश्वरके वक्षःस्थलपर देदीप्यमान कौस्तुभ मणि ऐसा सुशोभित होता था,

१ द्रोण्युडुपाद्युपजीविनाम् । नदीतारकाणामित्यर्थः । २ मङ्गलालंकारः । ३ सेवितम् । ४ किरीटोदग्र — ल०, द०, अ०, स० ।

विद्युन्निम्बप्रतिस्पर्धि^१ दधेऽस्यातपवारणम् । तन्निभैवैन्द्रं चिम्बमागत्यैव सिषेत्रिषु ॥६६॥
 तदस्य रुचिमानेन धृत्मातपवारणम् । चूडारत्नांशुभिर्भिन्नं सारुणांशिव^२ पङ्कजम् ॥६७॥
 स्वर्धुनीशीकरस्पर्धि चामराणां कदम्बकम् । दुधुवुर्वारनार्योऽस्य दिक्कन्या इव संश्रिताः ॥६८॥
 ततः स्थपतिरत्नेन निर्ममं^३ स्यन्दनो महान् । सुवर्णमणिचित्राङ्गो^४ मेरुकुञ्जश्रियं^५ हसन ॥६९॥
 चक्ररत्नप्रतिस्पर्धिचक्रद्वितयसंगतः । वज्राक्षघटितो^६ रजे रथोऽस्यैव मनोरथः ॥७०॥
 कामगैर्वायुरंहोमिः^७ कुमुदोज्ज्वलकान्तिभिः । यशोविनानसंकाशः स रथोऽथोजि^८ वाजिभिः ॥७१॥
 स तं स्यन्दनमारुञ्ज्युक्तसारथ्यधिष्ठितम्^९ । नितम्बदेशमद्रीशः^{१०} सुरराडिव चक्रराट् ॥७२॥
 ततः प्रास्थानिकैः^{११} पुण्यनिघोषैरभिनन्दितः । प्रतस्थे दिग्जयोद्युक्तः कृतप्रस्थानमङ्गलः ॥७३॥
 तदा नभोऽङ्गणं कृत्स्नं जयघोषैरुच्यते । नृपाङ्गणं च संरुद्धमभवत् सैन्यनाथकैः ॥७४॥
 महामुकुटवद्वास्तं परिवव्रुः समन्ततः । दूरात् प्रणतमूर्धनिः सुरराजमिवामराः ॥७५॥
 प्रचञ्चाल बलं त्रिष्वगारुद्धपुरवीथिकम् । महायोधमथी^{१२} सृष्टिरपूर्वेवाभवत्तदा ॥७६॥

मानो विजयलक्ष्मीके विवाहरूपी मंगलकी सूचना देनेवाला दीपक ही हो ॥ ६५ ॥ उन्होंने चन्द्रमण्डलके साथ स्पर्धा करनेवाले जिस छात्रको धारण किया था वह ऐसा जान पड़ता था मानो उस छात्रके बहानेसे स्वयं चन्द्रमण्डल ही आकर उनकी सेवा करना चाहता हो ॥ ६६ ॥ महाराज भरतने जो छात्र धारण किया था वह चूडारत्नकी किरणोंसे मिलकर ऐसा सुशोभित हो रहा था, मानो सूर्यकी लाल किरणोंसहित कमल ही हो ॥ ६७ ॥ जो वारांगनाएँ महाराज भरतके आसपास गंगाके जलकी बूँदोंके साथ स्पर्धा करनेवाले चमरोंके समूह ढोल रही थीं वे ऐसी जान पड़ती थीं मानो अच्छी तरहसे आयी हुई दिक्कन्याएँ ही हों ॥६८॥ तदनन्तर स्थपति रत्नने एक बड़ा भारी रथ तैयार किया जो कि सुवर्ण और मणियोंसे चित्र-विचित्र दिखनेवाले मेरु पर्वतके लतागुहोंकी शोभाकी ओर हँस रहा था ॥६९॥ वह रथ चक्ररत्नकी प्रतिस्पर्धा करनेवाले दो पहियोंसे सहित था तथा वज्रके बने हुए अक्ष (दोनों पहियोंके बीचमें पड़ा हुआ मजबूत लोहदण्ड-भौंरा) से युक्त था इसलिए महाराज भरतके मनोरथके समान बहुत ही अधिक सुशोभित हो रहा था ॥७०॥ उस रथमें जो घोड़े जोते गये थे वे इच्छानुसार गमन करते थे, वायुके समान वेगशाली थे, कुमुदके समान उज्ज्वल कान्तिवाले थे और यशके समूहके समान जान पड़ते थे ॥७१॥ जिस प्रकार इन्द्र मेरु पर्वतके तटपर आरूढ़ होता है उसी प्रकार भरतेश्वर, योग्य सारथीसे युक्त रथपर आरूढ़ हुआ ॥७२॥ तदनन्तर प्रस्थान समयमें होनेवाले 'जय' 'जय' आदि पुण्य शब्दोंके द्वारा जिनका अभिनन्दन किया जा रहा है, जो दिग्विजयकी समस्त तैयारियाँ कर चुके हैं और जिनके साथ प्रस्थानकालीन सभी मंगलाचार किये जा चुके हैं ऐसे महाराज भरतने प्रस्थान किया ॥७३॥ उस समय आकाशरूपी समस्त आँगन जय-जय शब्दोंकी घोषणासे भर गया था, और राजाका आँगन सेनापतियोंसे भर गया था ॥७४॥ जिस प्रकार देव लोग इन्द्रको घेरकर खड़े हो जाते हैं उसी प्रकार दूरसे ही मस्तक झुकाकर नमस्कार करते हुए महामुकुट बद्ध राजा लोग भरतको घेरे हुए चारों ओर खड़े थे ॥७५॥ जिसने चारों ओरसे नगरकी समस्त गलियोंको रोक लिया है ऐसी वह सेना चलने लगी । उस समय ऐसा जान पड़ता था मानो बड़े-बड़े

१ दधे ल० । २ आतपवारणव्याजेन । ३ मिश्रम् । ४ सूर्यकिरणसहितम् । ५ वीजयन्ति स्म । ६ संसृताः ल० । ७ रच्यते स्म । ८ अवयव । ९ तट । १० वरुधाङ्ग । ११ वेगवद्भिः । १२ इज्यते स्म । १३ युक्तिपरसारथिसमाश्रितम् । १४ मीरोः । १५ प्रस्थाने नियुक्तैः । १६ भटमयी ।

पुरः^१ पादानमाश्रीयं रथकड्यां^२ च हास्तिकम् । क्रमान्निरी^३ युरावेष्टय सपताकं रथं प्रभोः ॥७७॥
 रथ्या^४ रथ्याश्वसंघट्टादुत्थितैर्होमरेणुभिः । बलश्रोदाक्षमाव्योम समुत्पेतुरिव^५ स्वयम् ॥७८॥
 रौकमै रजोभिराकर्णं तदा रजे नभोऽजिरम् । स्पृष्टं^६ बालातपेनेव पटवासेन वाततम् ॥७९॥
 शनैः शनैर्जनैर्मुक्ता विरेजुः पुरवीथयः । कल्लोलैरिव^७ वेलोत्थैर्भहाब्धेस्तीरभूमयः ॥८०॥
 पुराङ्गनाभिरुमुक्ताः सुमनोज्जलयोऽपतन् । सौधवातायनस्थाभिर्दृष्टिपातैः समं प्रभां ॥८१॥
 जयेश विजयिन् विश्वं विजयस्व दिशो दश । पुण्याशिषां शनैरित्थं पौराः प्रभुमयूयुजन् ॥८२॥
 सम्राट् पश्यन्नयोध्यायाः परां भूतिं^८ तदातनीम्^९ । शनैः प्रतोलीं^{१०} संप्रापद् रत्नतोरणभासुराम् ॥८३॥
 पुरो बहिः पुरः पश्चान् समं च विभुनाऽमुना । दृष्टो दृष्टिपर्यन्तमसङ्ख्यमिव तद्वलम् ॥८४॥
 जगतः प्रसवागारादिव तस्मान् पुराद् बलम् । निरिथाय निरुच्छवासं^{११} शनैरारुद्धगोपुरम् ॥८५॥
 किमिदं प्रलयक्षोभात् क्षुभितं वारिधेर्जलम् । किमुत त्रिजगत्सर्गः^{१२} प्रत्यग्रोऽयं विजृम्भते ॥८६॥
 इत्याशङ्क्य नभोभाग्भिः सुरैः साश्चर्यमाश्रितम् । प्रससार बलं विष्वक्पुरास्त्रिथाय चक्रिणः ॥८७॥

योद्धाओंकी एक अपूर्व सृष्टि ही उत्पन्न हुई हो ॥ ७६ ॥ सबसे पहले पैदल चलनेवाले सैनिकोंका समूह था, उसके पीछे घोड़ोंका समूह था, उसके पीछे रथोंका समूह और उसके पीछे हाथियोंका समूह था । इस प्रकार वह सेना पताकाओंसे सहित महाराजके रथको घेरकर अनुक्रमसे निकली ॥७७॥ जिन मार्गोंसे वह सेना जा रही थी वे मार्ग रथ और घोड़ोंके संघटनसे उठी हुई सुवर्णमय धूलिसे ऐसे जान पड़ते थे मानो सेनाका आघात सहनेमें असमर्थ होकर स्वयं आकाशमें ही उड़ गये हों ॥ ७८ ॥ उस समय सुवर्णमय धूलिसे भरा हुआ आकाशरूपी आँगन ऐसा सुशोभित हो रहा था मानो बालसूर्यकी सुनहली प्रभासे स्पर्श किया गया हो, और सुगन्धित चूर्णसे ही व्याप्त हो गया हो ॥७९॥ धीरे-धीरे लोग नगरकी गलियोंको छोड़कर आगे निकल गये जिससे खाली हुई वे गलियाँ ऐसी जान पड़ती थीं मानो ज्वारभाटासे उठी हुई लहरोंके चले जानेपर खाली हुई समुद्रके किनारेकी भूमि ही हो ॥ ८० ॥ उस समय बड़े-बड़े मकानोंके झरोखोंमें खड़ी हुई नगर-निवासिनी स्त्रियोंके द्वारा अपने-अपने कटाक्षोंके साथ छोड़ी हुई पुष्पाञ्जलियाँ महाराज भरतके ऊपर पड़ रही थीं ॥८१॥ हे ईश, आपकी जय हो, हे विजय करनेवाले महाराज, आप संसारका विजय करें और दशों दिशाओंको जीतें; इस प्रकार सैकड़ों पुण्याशीर्वादोंके द्वारा नगरनिवासी लोग भरतकी पूजा कर रहे थे—उनके प्रति सम्मान प्रकट कर रहे थे ॥ ८२ ॥ इस प्रकार उस समय होनेवाली अयोध्याकी उत्कृष्ट विभूतिको देखते हुए सम्राट् भरत धीरे-धीरे रत्नोंके तोरणोंसे देदीप्यमान गोपुरद्वारको प्राप्त हुए ॥ ८३ ॥ उस समय महाराज भरतको नगरके बाहर अपने आगे-पीछे और साथ-साथ जहाँतक दृष्टि पड़ती थी वहाँतक असंख्यात सेना ही सेना दिखाई पड़ती थी ॥ ८४ ॥ जगत्की उत्पत्तिके घरके समान उस अयोध्यापुरीसे वह सेना गोपुरद्वारको रोकती हुई बड़ी कठिनतासे धीरे-धीरे बाहर निकली ॥८५॥ क्या यह प्रलय कालके क्षोभसे क्षोभको प्राप्त हुआ समुद्रका जल है ? अथवा यह तीनों लोकोंकी नवीन सृष्टि उत्पन्न हो रही है ? इस प्रकार आशंका कर आकाशमें खड़े हुए देव लोग जिसे बड़े आश्चर्यके साथ देख रहे हैं ऐसी चक्रवर्तीकी वह सेना नगरसे निकलकर चारों ओर फैल गयी ॥८६-८७॥

१ पदातीनां समूहः । २ - कट्या ल० । ३ निर्गच्छति स्म । ४ रथनियुक्तवाजी । रथाश्वः द०, ल०, इ० । ५ उत्पतन्ति स्म । ६ स्पृष्टं ल० । ७ वाततम् । ८ जलविकारोत्थैः 'अव्यम्बुविकृता वेला' इत्यभिधानात् । ९ -मपूजयन् ल० । १० सम्पदम् । ११ तत्कालजाम् । १२ गोपुरम् । १३ उच्छ्वासान्निष्क्रान्तं यथा भवति तथा । ससङ्कटमिति यावत् । १४ त्रिलोकसृष्टिः ।

ततः प्राचीं दिशं जेतुं कृतोद्योगो विशांपतिः । प्रययौ प्राङ्मुखो भूत्वा चक्ररत्नमनुव्रजन् ॥८८॥
 चक्रमस्य उवलद्व्योमिनि प्रयाति स्म पुरो विभोः । सुरैः परिकृतं विश्वभास्वं द्विभ्रमभास्वरम् ॥८९॥
 चक्रानुयायि तद्भजे निधीनाभीशितुर्वलम् । गुरोरिच्छानुवर्तिष्णु मुनीनामिव मण्डलम् ॥९०॥
 दण्डरत्नं पुरोधाय सेनानीरग्रणीरभूत् । स्थपुटानि सर्माकुर्वन् स्थलदुर्गाण्ययत्नतः ॥९१॥
 अग्रण्या दण्डरत्नेन पथि राजपथीकृते । यथेष्टं प्रययौ सैन्यं क्वचिदप्यस्खलद्गति ॥९२॥
 ततोऽध्वनि विशामाशः सोऽपश्यच्छारदीं ध्रियम् । दिशां प्रसाधनीं कीर्तिमाऽर्मायामिव निर्मलाम् ॥९३॥
 सरांसि कमलामोदमुद्गमन्ति शरच्छ्रियः । मुख्यायितानि संप्रेक्ष्य सोऽभ्यनन्ददर्शिता ॥९४॥
 स हंसान् सरसां तीरेष्वपश्यत् कृतशिञ्जनान् । मृगालपीथसंपुटान् शरदः पुत्रकानिव ॥९५॥
 चञ्च्वा मृगालमुद्गम्य हंसो हंस्यै समर्पयन् । राजहंसस्य हृदयस्य महतीं धृतिमाददे ॥९६॥
 मन्त्रीचीं श्रीचिभंरुद्धामपश्यन् परितः सरः । क्रोकः कोक्यमानोऽस्य मनसः प्रीतिमातनोत् ॥९७॥
 हंसमूनाब्जकिञ्जल्करजःपिञ्जरितां निजाम् । बभूव विभूतां सोऽपश्यच्चक्रवाकीविशङ्कया ॥९८॥
 तद्भ्रंशवर्गीभूतविभ्रगं कोककामिनीम् । ज्यामोहादनुधावन्तं स जरद्वंसमैक्षत ॥९९॥
 नर्दापुलिन्ददेशेऽपि हंससास्यहारिषु । शयनेष्विव तस्यासीद् धृतिः शुचिमसीमसु ॥१००॥

तदनन्तर जिन्होंने सबसे पहले पूर्व दिशाको जीतनेका उद्योग किया है । ऐसे महाराज भरतने चक्ररत्नके पीछे-पीछे जाते हुए पूर्वकी ओर मुख कर प्रयाण किया ॥ ८८ ॥ सूर्यमण्डलके समान देदीप्यमान और चारों ओरसे देव लोगोके द्वारा घिरा हुआ जाज्वल्यमान चक्ररत्न आकाशमें भरतेश्वरके आगे-आगे चल रहा था ॥८९॥ जिस प्रकार मुनियोंका समूह गुरुकी इच्छानुसार चलता है उसी प्रकार निधियोंके स्वामी महाराज भरतकी वह सेना चक्ररत्नकी इच्छानुसार उसके पीछे चल रही थी ॥ ९० ॥ दण्डरत्नको आगे कर सेनापति सबसे आगे चल रहा था और वह ऊँचे-नीचे दुर्गम वनस्थलोंको लीलापूर्वक एक-सा करता जाता था ॥ ९१ ॥ आगे चलनेवाला दण्डरत्न सब मार्गको राजमार्गके समान विस्तृत और सम करता जाता था इसलिए वह सेना किसी भी जगह स्थलित न होती हुई इच्छानुसार जा रही थी ॥९२॥ तदनन्तर मार्गमें प्रजापति—भरतने दिशाओंको अलंकृत करनेवाली अपनी कीर्तिके समान निर्मल शरदःकृतुकी गोभा देखी ॥९३॥ शरदःकृतुरूपी लक्ष्मीके मुखके समान जो सरोवर कमलकी सुगन्धि छोड़ रहे थे उन्हें देखकर महाराज भरत बहुत ही प्रसन्न हुए ॥ ९४ ॥ सरोवरोके किनारेपर मधुर शब्द करते हुए और मृगालरूपी मक्खन खाकर पुष्ट हुए हंसोंको भरतेश्वरने शरदःकृतुके पुत्रोंके समान देखा ॥ ९५ ॥ जो हंस अपनी चोंचसे मृगालको उठाकर हंसीके लिए दे रहा था उसने, सब राजाओंमें श्रेष्ठ इन भरत महाराजके हृदयमें बड़ा भारी सन्तोष उत्पन्न किया था ॥९६॥ जो चकवा लहरोंसे रुकी हुई चकवीको न देखकर सरोवरके चारों ओर शब्द कर रहा था उसने भी भरतके मनकी प्रीतिको अत्यन्त विस्तृत किया था ॥ ९७ ॥ एक तरुण हंसने कमल केशरकी धूलिसे पीली हुई अपनी हंसीको चकवी समझकर भूलसे छोड़ दिया था महाराज भरतने यह भी देखा ॥ ९८ ॥ लहरोंसे जिसका शरीर सफेद हो गया है ऐसी चकवीको हंसी समझकर और उसपर मोहित होकर एक बूढ़ा हंस उसके पीछे-पीछे दौड़ रहा था — महाराज भरतने यह भी देखा ॥ ९९ ॥ जिनकी सीमाएँ अत्यन्त पवित्र हैं जो हंस तथा

१ पूर्वाम् । २ परिकृतं ल० । ३ सूर्यविभ्रमम् । ४ तद्भजे ल० । ५ निम्नोन्नतानि । ६ शिञ्जितान् प०, द०, ल० । ७ क्षीरनवनीत । स्वपयोनवनीतमित्यर्थः । ८ राजश्रेष्ठस्य । ९ हृदये । १० प्रियाम् । ११ सरसः समन्तात् । १२ भृशं स्वरं कुर्वाणः । १३ तरुणहंसेन । १४ अवज्ञाताम् । १५ चक्री । १६ शुचित्वस्यावधिषु ।

रीधोलताशिलोत्सृष्टपुष्पप्रकटशोभिनीः । सरिस्तीरभुवोऽदर्शज्जलोच्छ्वासतरङ्गिताः ॥१०१॥
लतालयेषु रम्येषु रतिरस्य प्रपश्यतः । स्वयं गलत्प्रसूनीधरचितप्रस्तरेध्वभूत् ॥१०२॥
क्वचिल्लतागुहान्तःस्थचन्द्रकान्तशिलाश्रितान् । स्वयशोगानसंसवतान् किन्नरान् प्रभुरक्षत ॥१०३॥
क्वचिल्लताः प्रसूनेषु विलीनमधुपावलीः । विलोक्य स्वस्तकेशीनां सस्मार प्रिययोषिताम् ॥१०४॥
सुमनोवर्षभातेनुः प्रीत्येवास्याधिमूर्धजम् । पवनाधूतशाखाप्राः प्रफुल्ला मार्गशाखिनः ॥१०५॥
सच्छायान् सफलान् तुङ्गान् सर्वसंमोग्यसंपदः । मार्गद्रुमान् समद्राक्षीत् स नृपाननुकुर्वतः ॥१०६॥
सरस्तीरभुवोऽपश्यत् सरोजरजसा तताः । सुवर्णकुट्टिमाशङ्कामध्वन्यहृदि तन्वतीः ॥१०७॥
बलरेणुभिरारूढे दोषामन्यं नमस्यसौ । कर्णं रुदतीं वीक्षाञ्चक्रं चक्राह्लाकामिनीम् ॥१०८॥
शवां गणानथापश्यद्गोष्पदारण्यं चारिणः । क्षीरमेघानिवाजस्रं क्षरक्षीरप्लुतान्तिकान् ॥१०९॥
सौरभेयान् स शृङ्गाप्रसमुत्खातस्थलाम्बुजान् । मृणालानि यथांसीव किरतोऽपश्यदुन्मदान् ॥११०॥

सारस आदि पक्षियोंसे मनोहर हैं, और जो बिछी हुई शय्याओंके समान जान पड़ते हैं ऐसे नदी-किनारेके प्रदेशोंपर महाराज भरतको भारी सन्तोष हुआ ॥१००॥ जो किनारेपर लगी हुई लताओंके अग्रभागसे गिरे हुए फूलोंके समूहसे सुशोभित हो रही हैं और जो जलके प्रवाहसे उठी हुई लहरोसे व्याप्त हैं ऐसी नदियोंके किनारेकी भूमि भी भरतेश्वरने बड़े प्रेमसे देखी थी ॥१०१॥ जिनमें अपने-आप गिरे हुए फूलोंके समूहसे शय्याएँ बनी हुई हैं ऐसे रमणीय लतागूहोंको देखते हुए भरतको उनमें भारी प्रीति उत्पन्न हुई थी ॥१०२॥ उन भरत महाराजने कहीं-कहींपर लतागूहोंके भीतर पड़ी हुई चन्द्रकान्त मणिकी शिलाओंपर बैठे हुए और अपना यशगान करनेमें लगे हुए किन्नरोंको देखा था ॥१०३॥ कहीं-कहींपर लताओंके फूलोंपर बैठे हुए भ्रमरोंके समूहोंको देखकर जिनकी चोटियाँ ढीली होकर नीचेकी ओर लटक रही हैं ऐसी प्रिय स्त्रियोंका स्मरण करता था ॥१०४॥ जिनकी शाखाओंके अग्रभाग वायुसे हिल रहे हैं ऐसे फूल हुए मार्गके वृक्ष मानो बड़े प्रेमसे ही भरत महाराजके मस्तकपर फूलोंकी वर्षा कर रहे थे ॥१०५॥ वह भरत मार्गके दोनों ओर लगे हुए जिन वृक्षोंको देखते जाते थे वे वृक्ष राजाओंका अनुकरण कर रहे थे क्योंकि जिस प्रकार राजा सच्छाय अर्थात् उत्तम कान्तिसे सहित होते हैं उसी प्रकार वे वृक्ष भी सच्छाय अर्थात् उत्तम छांहरिसे सहित थे, जिस प्रकार राजा सफल अर्थात् अनेक प्रकारकी आयसे सहित होते हैं उसी प्रकार वे वृक्ष सफल अर्थात् अनेक प्रकारके फलोंसे सहित थे, जिस प्रकार राजा तुंग अर्थात् उदार प्रकृतिके होते हैं उसी प्रकार वे वृक्ष भी तुंग अर्थात् ऊँचे थे और जिस प्रकार राजाओंकी सम्पदाएँ सबके उपभोगमें आती हैं उसी प्रकार उन वृक्षोंकी फल पुष्प पल्लव आदि सम्पदाएँ भी सबके उपभोगमें आती थीं ॥१०६॥ जो सरोवरोंके किनारेकी भूमियाँ कमलोंकी परामसे व्याप्त हो रही थी और इसीलिए जो पथिकोंके हृदयमें 'क्या यह मुवर्णकी धूलियोंसे व्याप्त है,' इस प्रकार शंका कर रही थीं; उन्हें भी महाराज भरत देखते जाते थे ॥१०७॥ सेनाकी धूलिसे भरे हुए और इसीलिए रात्रिके समान जान पड़नेवाले आकाशमें रात्रि समझकर रोती हुई चकवीको देखकर महाराज भरतके हृदयमें बड़ी दया उत्पन्न हो रही थी ॥१०८॥ कुछ आगे चलकर उन्होंने जंगलोंकी गोचरभूमिमें चरते हुए गायोंके समूह देखे, वे गायोंके समूह दूधके मेघोंके समान निरन्तर झरते हुए दूधसे अपनी समीपवर्ती भूमिको तर कर रहे थे ॥१०९॥ जिन्होंने अपने सींगोंके

१ तटलता । २ कूलं रोधश्च तीरश्च तटं त्रिषु इत्यभिधानात् । ३ केशेषु । ४ रजसा-ल० । ५ आत्मानं दोषां रात्रि मन्वत् इति । ६ क्रियाविशेषणानां नपुंसकत्वं द्वितीया वक्तव्या । ७ आलुलोके । ८ गोग्म्यवन ।

वात्सकं क्षीरसंघोषादिव निर्मलविग्रहम् । सोऽपश्यच्चापलस्थेव परां कोटिं कृतोत्प्लुतिम् ॥१११॥
 स पक्कणिशानम्रकलमक्षेत्रमैभत । नौद्धत्यं फलयोगीति नृणां वक्तुमिवोद्यतम् ॥११२॥
 वप्रान्तं भुवमाप्राप्तुमिवोत्पलमिवानतान् । स कैदार्येषु^३ कलमान् वीक्ष्यानन्दं परं ययौ ॥११३॥
 फलानतान् स्तम्भकरीन् सोऽपश्यद् वप्रभूमिषु । स्वजन्महेतून् केदारान्नमस्यत इवाद्रात् ॥११४॥
 आरितपयसः प्राज्यक्षीरा लोकोपकारिणीः । पथस्विनीरिवापश्यत् प्रसूताः शालिसंपदः ॥११५॥
 अवतंसितनीलाब्जाः कञ्जरेणुश्रितस्तनीः । इक्षुद्रण्डभृतांऽपश्यच्छालीश्चोत्कुर्वतीः^५ स्त्रियः ॥११६॥
 हारिगीतस्वनाङ्कुरैर्वेष्टिता हंसमण्डलैः । शालिगोप्यां दशोरस्य सुदं तेनुर्वधृटिकाः ॥११७॥
 कृताध्वगोपरोधानि गीतानि दधनीः सर्तीः । न्यस्तावतंयाः कणिसैः शालिगोपीर्दृशं सः ॥११८॥
 सुगन्धिमुखनिःश्वासा भ्रमरैराकुलीकृताः । मनोऽस्य जहः शालीनां पालिकाः कलबालिकाः ॥११९॥
 उपाध्वं^६ प्रकृतक्षेत्रान् क्षेत्रिणः परिधावतः । बलोपरोधैरायस्तानैक्षतासौ^७ सकौतुकम् ॥१२०॥

अग्रभागसे स्थलकमल उखाड़ डाले हैं और जो अपने यशके समान उनकी मृणालोंको जहाँ-तहाँ फेंक रहे हैं ऐसे उन्मत्त बाल भी भरत महाराजने देखे थे ॥११०॥ दूधसे पालन-पोषण होनेके कारण ही मानो जिनका निर्मल-सफेद शरीर है, जो चञ्चलताकी अन्तिम सीमाके समान जान पड़ते हैं और जो बार-बार उछल-कूद रहे हैं ऐसे गायोंके बछड़ोंके समूह भी भरतेश्वर देखते जाते थे ॥१११॥ भरत महाराज पकी हुई बालोंसे नम्रीभूत हुए धानोंके खेत भी देखते जाते थे, उस समय वे खेत ऐसे मालूम होते थे मानो 'लोगोंको उद्धतपना फल देनेवाला नहीं है' यही कहनेके लिए तैयार हुए हों ॥११२॥ जो खेतके भीतर उत्पन्न हुए कमलोंको सूँघनेके लिए ही मानो नम्रीभूत हो रहे हैं ऐसे खेतोंमें लगे हुए धानके पीधोंको देखकर भरत महाराज परम आनन्दको प्राप्त हो रहे थे ॥११३॥ उन्होंने खेतकी भूमियोंमें फलोंके भारसे झुके हुए धानके उन पीधोंको भी देखा था जो कि अपने जन्म देनेके कारण खेतोंको बड़े आदरके साथ नमस्कार करते हुए-से जान पड़ते थे ॥११४॥ उन्होंने जहाँ-तहाँ फैली हुई धानरूप सम्पदाओंको गायोंके समान देखा था, क्योंकि जिस प्रकार गायें जल पीती हैं उसी प्रकार धान भी जल पीते हैं (जलसे भरे हुए खेतोंमें पैदा होते हैं) जिस प्रकार गायोंमें उत्तम दूध भरा रहता है उसी प्रकार धानोंमें भी पकनेके पहले दूध भरा रहता है और गायें जिस प्रकार लोगोंका उपकार करती हैं उसी प्रकार धान भी लोगोंका उपकार करते हैं ॥११५॥ जिन्होंने नालसहित कमलोंको अपने कर्णका आभूषण बनाया है, कमलकी पराग जिनके स्तनोंपर पड़ रही है, जो हाथमें ईखका दण्डा लिये हुए हैं और जो धान रखानेके लिए 'छो-छो' शब्द कर रही हैं ऐसी स्त्रियोंको भी उन्होंने देखा था ॥११६॥ जो अपने मनोहर गीतोंके शब्दोंसे खिचकर आये हुए हंसोंके समूहोंसे घिरी हुई हैं ऐसी धानकी रक्षा करनेवाली नवीन स्त्रियाँ भरत महाराजके नेत्रोंका आनन्द बढ़ा रही थीं ॥११७॥ जो पथिकोंको रोकनेवाले सुन्दर गीत गा रही हैं और जिन्होंने धानकी बालोंसे कर्णभूषण बनाकर धारण किये हैं ऐसी धानकी रखानेवाली स्त्रियोंको भरतने बड़े प्रेमसे देखा था ॥११८॥ जो अपने मुखकी सुगन्धित निःश्वाससे आये हुए भ्रमरोंसे व्याकुल हो रही हैं ऐसी धान रखानेवाली सुन्दर लड़कियाँ महाराज भरतके मनको हरण कर रही थीं ॥११९॥ जो सेनाके लोगोंसे मार्गके समीपवर्ती खेतोंकी रक्षा करनेके लिए उनके

१ भुवः अन्तः अन्तर्भुवम् । २ -मेवानतान् ल०, इ०, प० । ३ सस्यक्षेत्रसमूहेषु । ४ धेनुः । ५ स वतंसित-इ० । ६ उत्कर्षान् कुर्वतीः । ७ कुलबालिकाः ल०, इ०, द० । ८ मार्गसमीपे । ९ कृत । १० क्लेशितान् ।

उपशलयभुवोऽद्वाक्षांनिगमानभितो विभुः । केदारलावराकीर्णाः स आभ्यद्भिः कृषावलैः ॥१२१॥
 सोऽपश्यन्नगमोपान्ते पथः^२ संश्यानकर्दमान् । प्रव्यक्तगोखुरक्षोदस्थपुटानतिसङ्कटान् ॥१२२॥
 निगमान् परितोऽपश्यद् ग्राममुख्यान् महाबलान् । पथस्विनो^३ जदैः सेध्यान् महारामतरुनपि ॥१२३॥
 ग्रामान् कुक्कुटसम्पत्थान् सोऽत्यगाद् वृत्तिभिर्वृतान् । कोशातकीलतापुष्पस्थगिताभिरितोऽमुतः ॥१२४॥
^४कुटीपरिसरं पश्य धृतिरासीन् प्रपश्यतः । फलपुष्पानता वल्लीः प्रसवाख्याः सतीरपि ॥१२५॥
 योषितो^५ निष्कमालाभिर्वलयैश्च त्रिभूषिताः । पश्यतोऽस्य मनो जहर्ग्रामीणाः^६ संश्रिता वृत्तीः^७ ॥१२६॥
^८हैयङ्गवीनकलशैर्दध्नामपि निहितकैः^९ । ग्रामेषु फलभेदैश्च तमद्राक्षुर्महत्तराः ॥१२७॥
 ततो विदूरमुल्लङ्घय सोऽध्वानं पृतनावृतः । गङ्गामुपासद् वारः^{१०} प्रयाणैः^{११} कतिधैरपि ॥१२८॥
 हिमवद्विष्टतां पूज्यां^{१२} सतामामिन्धुगामिनीम् । शुचिप्रवाहामाकल्पवृत्तिं कीर्तिमिवात्मनः ॥१२९॥
^{१३}शफरीप्रेक्षणामुद्यत्तरङ्गाभूविनर्तनाम् । वनराजीवृहच्छाटीपरिधानां वधूमिव ॥१३०॥

चारों ओर दौड़ रहे हैं और सेनाके लोगोंकी जबरदस्ती करनेपर खेदखिन्न हो रहे हैं, ऐसे खेतोंके मालिक किसानोंको भी भरतेश्वरने बड़े कौतुकके साथ देखा था ॥१२०॥ जो खेत काटनेवाले इधर-उधर धूमते हुए किसानोंसे व्याप्त हो रही हैं ऐसी प्रत्येक ग्रामोंके चारों ओरकी निकटवर्ती भूमियोंको भी भरतेश्वरने देखा था ॥१२१॥ जो स्पष्ट दिखनेवाले गायोंके खुरोंके चिह्नोंसे ऊँचे-नीचे हो रहे हैं और जो अत्यन्त सकड़े हैं ऐसे कुछ-कुछ कीचड़से भरे हुए गाँवके समीपवर्ती मागोंको भी भरत महाराज देखते जाते थे ॥१२२॥ उन्होंने ग्रामोंके चारों ओर खड़े हुए महाबलवान् गाँवके मुखिया लोगोंको देखा था तथा पक्षी तिर्यच और मनुष्योंके द्वारा सेवा करने योग्य बड़े-बड़े बगीचोंके वृक्ष भी देखे थे ॥१२३॥ जो जहाँ-तहाँ लौकी अथवा तुरईकी लताओंके फूलोंसे ढकी हुई वाड़ियोंसे घिरे हुए हैं और जिनपर एकसे दूसरेपर मुरगा भी उड़कर जा सकता है ऐसे गाँवोंको वे दूरसे ही छोड़ते जाते थे ॥१२४॥ झोंपड़ियोंके समीपमें फल और फूलोंसे झुकी हुई लताओंको तथा पुत्रोंसे युक्त सती स्त्रियोंको भी देखते हुए महाराज भरतको बड़ा आनन्द आ रहा था ॥१२५॥ जो सुवर्णकी मालाओं और कड़ोंसे अलंकृत हैं तथा वाड़ियोंकी ओटमें खड़ी हुई हैं ऐसी गाँवोंकी स्त्रियाँ भी देखनेवाले भरतका मन हरण कर रही थीं ॥१२६॥ गाँवोंके बड़े-बड़े लोग घीके घड़े, दहीके पात्र और अनेक प्रकारके फल भेंट कर उनके दर्शन करते थे ॥१२७॥

तदनन्तर धीरवीर भरत सेनासहित कितनी ही मंजिलों-द्वारा लम्बा मार्ग तय कर गंगा नदीके समीप जा पहुँचे ॥१२८॥ वहाँ जाकर उन्होंने गंगा नदीको देखा, जो कि उनकी कीर्तिके समान सुशोभित हो रही थी क्योंकि जिस प्रकार उनकी कीर्ति हिमवान् पर्वतसे धारण की गयी थी उसी प्रकार गंगा नदी भी हिमवान् पर्वतसे धारण की गयी थी, जिस प्रकार उनकी कीर्ति पूज्य और उत्तम थी उसी प्रकार गंगा नदी भी पूज्य तथा उत्तम थी, जिस प्रकार उनकी

१ ग्रामान्तभुवः । "ग्रामान्त उपशलयं स्यात्" इत्यभिधानात् । २ केदारान् लुनन्तीति केदारलावास्तैः । ३ मार्गान् । ४ ईपदात्रकर्मदान् । ५ ग्राममहत्तरान् । ६ महाफलान् द०, इ० । ७ वयस्तिरोजनैः ल० । क्षीरोपायनान् क्षीरिणश्च । ८ महाग्राम-इत्यपि क्वचित् । ९ पटोरिका । 'कोशातकी ज्योस्तिनकायामपामार्गोऽपि सा भवेत्' इत्यभिधानात् । १० गृह् । ११ पुत्रैराढ्या । १२ सुवर्णमालाभिः । १३ ग्रामे भवाः । १४ 'संवृतावृत्तीः संसृतासृतीः' इत्यपि क्वचित् । १५ घृतकुम्भैः । १६ भाजनविशेषैः । १७ - सदद्धीरः द० । १८ कतिपर्यैः । १९ सती-ल० । २० मीननेत्राम् ।

विस्तीर्णजंनसंभोगैः कृजदंशालिमेश्लैः । तरङ्गवसनैः कान्ता^१ पुलिनैर्जघनैरिव ॥१३१॥
 लोलोर्मिहस्तनिर्धूतपश्चिमालाकलस्वनैः । किमप्यालपितुं यत्नं तन्वन्ती वा तटद्रुमैः ॥१३२॥
 क्षर्ता^३ वन्येभद्रन्तानां^२ रोधोजघनवर्तिनीः । रुन्धर्तामग्धिर्भास्यैव लसद्भूमिदुकूलकैः ॥१३३॥
 रोमराजीमिवानीलां वनराजीं विवृण्वतीम् ।^४ तिष्ठमानामिवावर्तव्यवतनाभिमुदन्वते ॥१३४॥
 विलोलवीचिसंनद्रादुत्थितां पतगात्रलिम् । पताकाभिच विभ्राणां लब्धां सर्वापगाजयात् ॥१३५॥
 समांसमीनां^६ पर्याप्तपयसं धीरनिःस्वनाम् । जगतां पावनीं मान्यां हसन्तीं गोमतल्लिकाम्^५ ॥१३६॥
 गुरुप्रवाहप्रसृतां तीर्थकामैरुपासिताम् । गम्भीरशब्दसंभूतिं जैनीं श्रुतिमिवामलाम् ॥१३७॥

कीर्ति समुद्र तक गमन करनेवाली थी उसी प्रकार गंगा नदी भी समुद्र तक गमन करनेवाली थी, जिस प्रकार उनकी कीर्तिका प्रवाह पवित्र था उसी प्रकार गंगा नदीका प्रवाह भी पवित्र था और जिस प्रकार उनकी कीर्ति कल्पान्त काल तक टिकनेवाली थी उसी प्रकार गंगा नदी भी कल्पान्त काल तक टिकनेवाली थी । अथवा जो गंगा किसी स्त्रीके समान जान पड़ती थी, क्योंकि मछलियाँ ही उसके नेत्र थे, उठती हुई तरंगों ही भौंहोंका नचाना था और दोनों किनारोंके वनकी पंक्ति ही उसकी साड़ी थी । जो स्त्रियोंके जघन भागके समान सुन्दर किनारोंसे सहित थी, उसके वे किनारे बहुत ही बड़े थे । शब्द करती हुई हंसोंकी माला ही उनकी करघनी थी और लहरें ही उनके वस्त्र थे ।—चंचल लहरोंरूपी हाथोंके द्वारा उड़ाये हुए पक्षिसमूहोंके मनोहर शब्दोंसे जो ऐसी जान पड़ती थी मानो किनारेके वृक्षोंके साथ कुछ वार्तालाप करनेके लिए प्रयत्न ही कर रही हो ।— जो अपनी छलकती हुई लहरोंसे ऐसी जान पड़ती थी मानो तटरूपी नितम्ब प्रदेशपर जंगली हाथियोंके द्वारा किये हुए दाँतोंके घावोंको समुद्ररूप पत्तिके डरसे शोभायमान लहरोंरूपी वस्त्रसे ढँक ही रही हो । जो दोनों ओर लगी हुई हरी-भरी वनश्रेणियोंके प्रकट करने तथा साफ-साफ दिखाई देनेवाली भँवरोंसे ऐसी जान पड़ती थी मानो किसी स्त्रीकी तरह अपने समुद्ररूप पत्तिके लिए रोमराजि और नाभि ही दिखला रही हो ।—जो चंचल लहरोंके संघटनसे उड़ी हुई पक्षियोंकी पंक्तिको धारण कर रही थी और उससे ऐसी जान पड़ती थी मानो सब नदियोंको जीत लेनेसे प्राप्त हुई विजयपताकाको ही धारण कर रही हो । जो किसी उत्तम गायकी हँसी करती हुई-सी जान पड़ती थी क्योंकि जिस प्रकार उत्तम गाय समांसमीना अर्थात् प्रति वर्ष प्रसव करनेवाली होती है उसी प्रकार वह नदी भी समांस-मीना अर्थात् परिपुष्ट मछलियोंसे सहित थी, जिस प्रकार उत्तम गायमें पर्याप्त पय अर्थात् दूध होता है उसी प्रकार उस नदीमें भी पर्याप्त पय अर्थात् जल था, जिस प्रकार उत्तम गाय गम्भीर शब्द करती है उसी प्रकार वह भी गम्भीर कल-कल शब्द कर रही थी, उत्तम गाय जिस प्रकार जगत्को पवित्र करनेवाली है उसी प्रकार वह भी जगत्को पवित्र करनेवाली थी और उत्तम गाय जिस प्रकार पूज्य होती है उसी प्रकार वह भी पूज्य थी । अथवा जो जिनवाणीके समान जान पड़ती थी क्योंकि जिस प्रकार जिनवाणी गुरु-प्रवाह अर्थात् आचार्य परम्परासे प्रसृत हुई है उसी प्रकार वह भी गुरुप्रवाह अर्थात् बड़े भारी जलप्रवाहसे प्रसृत हुई थी—प्रवाहित हुई थी । जिस प्रकार जिन वाणी तीर्थ अर्थात् धर्मको इच्छा करनेवाले पुरुषों

१ कान्तेः ल० । २ वार्यामि-त० । ३-वनैभः ल० । ४ तीर । ५ प्रदर्शयन्तीम् । ६ मांसभक्षक-मीनसहिताम् । प्रतिवर्षं गर्भं गृह्णन्तीम् । 'समांसमीना सा यैव प्रतिवर्षं प्रसूयते' । ७ प्रशस्तगाम् । गोमर्चिकाम् ल०, द०, इ० ।

राजहंसैः^१ कृतोपास्यामलङ्घ्यां विधृतायतिम्^२ । जयलक्ष्मीमिव स्फीतामात्मीयामच्चित्रगामिनीम् ॥१३८॥
 विलसत्पद्मसंभूता^३ जनतानन्ददायिनीम् । जगद्भोग्यामिवात्मीयां श्रियमायतिशालिनीम् ॥१३९॥
 विजयार्धतटाक्रान्तिं^४ कृतश्लाघां^५ सुरहंसम् । अमग्नप्रसरां दिव्यां निजामिव पताकिनीम् ॥१४०॥
 व्यालोलोर्मिकरास्पृष्टैः स्वतीरवनपादपैः । दधद्भिरङ्कुरोद्भेदं^६ माश्रितां कामुकैरिव ॥१४१॥
 शोधोलतालयासीनान् स्वेच्छया सुरदम्पतीन् । हसन्तीमिव सुध्वानैः^७ शीकरोत्थैर्विसारिभिः ॥१४२॥
 किन्नराणां कलक्वाणैः सगानैरुपवीणितैः । सेव्यपर्यन्तभूभागलतामण्डपमण्डनाम् ॥१४३॥

के द्वारा उपासित होती है उसी प्रकार वह भी तीर्थ अर्थात् पवित्र तीर्थ-स्थानकी इच्छा करनेवाले पुरुषोंके द्वारा उपासित होती अथवा किनारेपर रहनेवाले मनुष्य उसमें स्नान आदि किया करते थे, जिस प्रकार जिनवाणीसे गम्भीर शब्दोंकी उत्पत्ति होती है उसी प्रकार उससे भी गम्भीर अर्थात् बड़े जोरके शब्दोंकी उत्पत्ति होती थी, और जिस प्रकार जिनवाणी मल अर्थात् पूर्वापर विरोध आदि दोषोंसे रहित होती है उसी प्रकार वह भी मल अर्थात् कीचड़ आदि गँदले पदार्थोंसे रहित थी ।—अथवा जो अपनी (भरतकी) विजयलक्ष्मीके समान जान पड़ती थी क्योंकि जिस प्रकार विजयलक्ष्मीकी उपासना राजहंस अर्थात् बड़े-बड़े राजा लोग करते थे उसी प्रकार उस नदीकी भी उपासना राजहंस अर्थात् एक प्रकारके हंसविशेष करते थे, जिस प्रकार जयलक्ष्मीका कोई उल्लंघन—अनादर नहीं कर सकता था उसी प्रकार उस नदीका भी कोई उल्लंघन नहीं कर सकता था, जयलक्ष्मीका आयति अर्थात् भविष्यत्काल जिस प्रकार स्पष्ट प्रकट था इसी प्रकार उसकी आयति अर्थात् लम्बाई भी प्रकट थी, जयलक्ष्मी जिस प्रकार स्फीत अर्थात् विस्तृत थी उसी प्रकार वह भी विस्तृत थी और जयलक्ष्मी जिस प्रकार समुद्र तक गयी थी उसी प्रकार वह गंगा भी समुद्र तक गयी हुई थी । अथवा जो भरतकी राज्यलक्ष्मीके समान मालूम होती थी क्योंकि जिस प्रकार भरतकी राज्यलक्ष्मी शोभायमान पद्म अर्थात् पद्म नामकी निधिसे उत्पन्न हुई थी उसी प्रकार वह नदी भी पद्म अर्थात् पद्म नामके सरोवरसे उत्पन्न हुई थी, भरतकी राज्यलक्ष्मी जिस प्रकार जनसमूहको आनन्द देनेवाली थी उसी प्रकार वह भी जनसमूहको आनन्द देनेवाली थी, भरतकी राज्यलक्ष्मी जिस प्रकार जगत्के भोगने योग्य थी उसी प्रकार वह भी जगत्के भोगने योग्य थी, और भरतकी लक्ष्मी जिस प्रकार आयति अर्थात् उत्तरकालसे सुशोभित थी उसी प्रकार वह आयति अर्थात् लम्बाईसे सुशोभित थी ।—अथवा जो भरतकी सेनाके समान थी, क्योंकि जिस प्रकार भरतकी सेना विजयार्ध पर्वतके तटपर आक्रमण करनेसे प्रशंसाको प्राप्त हुई थी उसी प्रकार वह नदी भी विजयार्ध पर्वतके तटपर आक्रमण करनेसे प्रशंसाको प्राप्त हुई थी (गंगा नदी विजयार्ध पर्वतके तटको आक्रान्त करती हुई बही है) जिस प्रकार भरतकी सेनाका वेग तेज था उसी प्रकार उस नदीका वेग भी तेज था । जिस प्रकार भरतकी सेनाके फैलावको कोई नहीं रोक सकता था उसी प्रकार उसके फैलावको भी कोई नहीं रोक सकता था और भरतकी सेना जिस प्रकार दिव्य अर्थात् सुन्दर थी उसी प्रकार वह नदी भी

१ सेवाम् । २ विवृतायतीम् ल० । ३ पद्महृदे जाताम् । पक्षे निधिविशेषजाताम् । ४ आक्रमण ।
 ५ श्लाघ्यां ल०, इ० । ६ सुवेगाम् । ७ रोमाञ्चम् । ८ तीरलतामृहस्थितान् । ९ सुध्वानैः
 ल० । स्वध्वानैः इ० ।

हारिभिः किन्नरोद्गीमैराहूता हरिणाङ्गनाः । दधती तीरकच्छेषु प्रसारितगङ्गलाः ॥१४४॥
 हृद्यैः ससारसाराङ्गैः पुलिनैर्दिव्ययोषिताम् । नितम्बानि सकाञ्चीनि हसन्तीमिव विस्तृतैः ॥१४५॥
 चतुर्दशभिरन्वितां सहस्रैरब्धियोषिताम् । सद्ग्रीचीनामिचोर्दीप्तिं ब्राह्मणां परिरम्भणं ॥१४६॥
 इत्यादिभक्तसंशोभां जाह्नवाभैश्चत प्रभुः । हिमवद्गिरिगाम्भोधेः प्रहितामिव कण्टिकाम् ॥१४७॥

मालिनीवृत्तम्

शरदुपहितकान्तिं प्रान्तकान्तारराजी-

विरचितपरिधानां सैकतारंहरम्याम् ।

युवतिमिव गर्भीरावर्तनाभिं प्रपश्यन्

प्रमदमलुलमूहे क्षमावतिः स्वःस्रदन्तीम् ॥१४८॥

सरसिजमकरन्दोद्गन्निभ्राधृतरोधो-

वनकिसलयमन्दां दीलनोदूढमान्द्यः ।

असकृद्भरसिन्धोराधुनानस्तरङ्गा-

नहत नृपदभूनामध्वखेदं सर्मारः ॥१४९॥

सुन्दर थी । जो चंचल लहरोंरूपी हाथोंसे स्पर्श किये गये और अंकुररूपी रोमांचोंको धारण किये हुए अपने किनारेके वनके वृक्षोंसे आश्रित थी और उससे ऐसी मान्दूम होती थी मानो कामी जनोंसे आश्रित कोई स्त्री ही हो । - जो जलकणोंसे उत्पन्न हुए तथा चारों ओर फैलते हुए मनोहर शब्दोंसे अपनी इच्छानुसार किनारेपर-के लतागृहोंमें बँठे हुए देव-देवांगनाओंकी हँसी करती हुई-सी जान पड़ती थी । किन्नरोंके मधुर शब्दवाले गायन तथा वीणाकी झनकारसे सेवनीय किनारेकी पृथिवीपर बने हुए लतागृहोंसे जो बहुत ही अधिक सुशोभित हो रही थी । - किन्नर देवोंके मनोहर गानोंसे बुलायी हुई और सुखसे ग्रीवाको लम्बा कर बैठी हुई हरिणियों-को जो अपने किनारेकी भूमिपर धारण कर रही थी । - जिनपर सारस पक्षी कतार बाँधकर मनोहर शब्द कर रहे हैं ऐसे अपने बड़े-बड़े सुन्दर किनारोंसे जो देवांगनाओंके करधनीसहित नितम्बोंकी हँसी करती हुई-सी जान पड़ती थी । - जिन्होंने आलिंगन करनेके लिए तरंगरूपी भुजाएँ ऊपरकी ओर उठा रखी हैं ऐसी सखियोंके समान जो चौदह हजार सहायक नदियोंसे सहित है । - इस प्रकार जिसकी शोभा प्रकट दिखाई दे रही है और जो हिमवान् पर्वतके द्वारा समुद्रके लिए भेजी हुई कण्ठमालाके समान जान पड़ती है ऐसी गंगा नदी महाराज भरतने देखी ॥ १२९-१४७ ॥ शरदृक्तुके द्वारा जिसकी कान्ति बढ़ गयी है, किनारेके वनोंकी पंक्ति ही जिसके वस्त्र हैं, जो बालूके टोलेरूप नितम्बोंसे बहुत ही रमणीय जान पड़ती हैं, गम्भीर भँवर ही जिसकी नाभि है और इस प्रकार जो एक तरुण स्त्रीके समान जान पड़ती है ऐसी गंगा नदीको देखते हुए राजा भरतने अनुपम आनन्द धारण किया था ॥ १४८ ॥ जो कमलोंकी मकरन्दसे सुगन्धित है, कुछ-कुछ कम्पित हुए किनारेके वनके पल्लवोंके धीरे-धीरे हिलनेसे जिसका मन्दपना प्रकट हो रहा है और जो गंगा नदीकी तरंगोंको बार-बार हिला रहा

१ तीरवनेषु । २ प्रसारितो भूत्वा सुखातिशयेनाधो गङ्गदगलो यासां ताः । ३ सखीनाम् ।

४ वीचिब्राह्मणां ल० । ५ गंगाम् । ६ प्राप्त । ७ सैकतनितम्ब ।

शादूलविक्रीडितवृत्तम्

तामाक्रान्तहरिन्मुखं^१ कृतरजोभूर्तिं^२ जगत्पावनी -
 मासेच्यां^३ द्विजकुञ्जरविरतं संतापविच्छेदिनीम् ।
 जैनीं^४ कीर्तिभिवाततामपमलां शश्वज्जनानन्दिनीं
 निध्यायन्^५ विबुधापगां निधिपतिः प्रीतिं परामासदत् ॥ १५० ॥

इत्यार्षे भगवाञ्जनसेनाचार्यप्रणीते त्रिषष्टिलक्षणमहापुराणसंग्रहे भरतराज-
 दिग्विजयोद्योगवर्णनं नाम षड्विंशतितमं पर्व ॥ १२६ ॥



है ऐसा वहाँका वायु रानियोंके मार्गके परिश्रमको हरण कर रहा था ॥ १४९ ॥ वह गंगा ठीक जिनेन्द्रदेवकी कीर्तिके समान थी क्योंकि जिस प्रकार जिनेन्द्र देवकी कीर्तिने समस्त दिशाओंको व्याप्त किया है उसी प्रकार गंगा नदीने भी पूर्व दिशाको व्याप्त किया था, जिनेन्द्र भगवान्की कीर्तिने जिस प्रकार रज अर्थात् पापोंका नाश किया है उसी प्रकार गंगा नदीने भी रज अर्थात् धूलिका नाश किया था, जिनेन्द्र भगवान्की कीर्ति जिस प्रकार जगत्को पवित्र करती है उसी प्रकार गंगा नदी भी जगत्को पवित्र करती है, जिनेन्द्र भगवान्की कीर्ति जिस प्रकार द्विज कुंजर अर्थात् श्रेष्ठ ब्राह्मण क्षत्रिय और वैश्योंके द्वारा सेवित है उसी प्रकार गंगा नदी भी द्विज कुंजर अर्थात् पक्षियों और हाथियोंके द्वारा सेवित है, जिनेन्द्र भगवान्की कीर्ति जिस प्रकार निरन्तर संसार-भ्रमण-जन्य सन्तापको दूर करती है उसी प्रकार गंगा नदी भी सूर्यकी किरणोंसे उत्पन्न सन्तापको नष्ट करती थी और जिनेन्द्र भगवान्की कीर्ति जिस प्रकार विस्तृत, निर्मल और सदा लोगोंको आनन्द देनेवाली है उसी प्रकार वह गंगा नदी भी विस्तृत, निर्मल तथा सदा लोगोंको आनन्द देती थी । इस प्रकार उस गंगा नदीको देखते हुए निधियोंके स्वामी भरत महाराज परम प्रीतिको प्राप्त हुए थे ॥ १५० ॥

इस प्रकार आर्य नामसे प्रसिद्ध भगवज्जनसेनाचार्यप्रणीत त्रिषष्टिलक्षण महापुराणसंग्रहके हिन्दी-भाषानुवादमें भरतराजकी दिग्विजयके उद्योगको वर्णन करनेवाला छब्बीसवाँ पर्व पूर्ण हुआ ।



१ दिङ्मुखाम् । २ रजोनाशनम् । ३ पक्षिगजैः विप्रादिमुख्यैश्च । ४ अवलोकयन् ।

सप्तविंशतितमं पर्व

अथ व्यापारस्यामाम दशं तत्र^१ विशां पतिः । प्रसन्नैः सलिलैः पाद्यं वितरन्त्यामिवात्मनः ॥१॥
व्यापारितदशं तत्र प्रभुमालोक्य सारथिः । प्रासावसरमिन्पूचे वचश्चेतोऽनुरञ्जनम् ॥२॥
इयमाह्लाद्रिताशेषभुवना देवनिम्नगा । रजो विधुन्वती भानि भारतीव स्वयंभुवः ॥३॥
पुनातीयं हिमाद्रिं च सागरं च महानदी । प्रसूतौ^२ च प्रवेशे च गम्भीरा निर्मलाशया ॥४॥
इमां वनगजाः प्राप्य निर्वाण्येते^३ मदश्च्युतः^४ । मुनीन्द्रा इव सद्विद्यां^५ गम्भीरां तापविच्छिदम् ॥५॥
इतः पिवन्ति वन्येभ्यः पयोऽस्याः कृतनिःस्वनाः । इतोऽमी पूरयन्त्येनां मुक्तासाराः शरद्वनाः ॥६॥
अस्याः प्रवाहमभोधिर्रते गाम्भीर्ययोगतः । अयोः^६ विजयार्थेन तुङ्गेनाप्यचलाम्बना ॥७॥
अस्याः पयःप्रवाहेण नूनमध्विर्विनुद् भवेत् । क्षारेण पयसा स्वेन दह्यमानान्तराशयः ॥८॥
पद्महृदाद्विमवतः प्रसन्नादिव मानसात् । प्रवृत्ता पप्रथे पृथ्यां शुद्धजन्मा हि पूज्यते ॥९॥
व्योमापगामिमां प्राहुर्विचक्षः^७ पतितां क्षितीं । गङ्गादेवीगृहं विश्वगाप्लाव्य स्वजलप्लवैः ॥१०॥

अथानन्तर वहाँपर जो स्वच्छ जलसे अपने लिए (भरतके लिए) पादोदक प्रदान करती हुई-सी जान पड़ती थी ऐसी गंगा नदीपर महाराज भरतने अपनी दृष्टि डाली ॥ १ ॥ उस समय सारथिने महाराज भरतको गंगापर दृष्टि डाले हुए देखकर चित्तको प्रसन्न करनेवाले निम्नलिखित समयानुकूल वचन कहे ॥ २ ॥ हे महाराज ! यह गंगा नदी ठीक ऋषभदेव भगवान्की वाणीके समान जान पड़ती है, क्योंकि जिस प्रकार ऋषभदेव भगवान्की वाणी समस्त संसारको आनन्दित करती है उसी प्रकार यह गंगा नदी भी समस्त लोकको आनन्दित करती है और ऋषभदेव भगवान्की वाणी जिस प्रकार रज अर्थात् पापोंको नष्ट करनेवाली है उसी प्रकार यह गंगा नदी भी रज अर्थात् धूलिको नष्ट कर रही है ॥ ३ ॥ गम्भीर तथा निर्मल जलसे भरी हुई यह गंगा नदी उत्पत्तिके समय तो हिमवान् पर्वतको पवित्र करती है और प्रवेश करते समय समुद्रको पवित्र करती है ॥ ४ ॥ जिस प्रकार गम्भीर और सन्तापको नष्ट करनेवाली सद्विद्या (सम्यग्ज्ञान) को पाकर बड़े-बड़े मुनि लोग मद अर्थात् अहंकार छोड़कर मुक्त हो जाते हैं उसी प्रकार ये जंगली हाथी भी इस गम्भीर तथा सन्तापको नष्ट करनेवाली गंगा नदीको पाकर मद अर्थात् गण्डस्थलसे झरनेवाले तोयविशेषको छोड़कर शान्त हो जाते हैं ॥ ५ ॥ इधर ये वनके हाथी शब्द करते हुए इसका पानी पी रहे हैं और इधर जलकी वृष्टि करते हुए ये शरद्वृक्षके मेघ इसे भर रहे हैं ॥ ६ ॥ अत्यन्त ऊँचा और सदा निश्चल रहनेवाला विजयार्थ पर्वत भी जिसे धारण नहीं कर सका है ऐसे इसके प्रवाहको गम्भीर होनेसे समुद्र सदा धारण करता रहता है ॥ ७ ॥ सम्भव है कि अपने खारे जलसे जिसका अन्तःकरण निरन्तर जलता रहता है ऐसा समुद्र इस गंगा नदीके जलके प्रवाहसे अवश्य ही प्यासरहित हो जायेगा ॥ ८ ॥ यह गंगा प्रसन्न मनके समान निर्मल हिमवान् पर्वतके पय नामक सरोवरसे निकलकर पृथिवीपर प्रसिद्ध हुई है सो ठीक ही है क्योंकि जिसका जन्म शुद्ध होता है वह पूज्य होता ही है ॥ ९ ॥ यह गंगा अपने जलके प्रवाहसे गंगादेवीके घरको चारों ओरसे भिगोकर आकाश-

१ गङ्गायाम् । २ उत्पत्तिस्थाने । ३ सुखिनो भवन्ति मुक्ताश्च । ४ मदच्युतः ल० ।
५ परमागमरूपाम् । ६ सोढुमशक्यम् । दन्तुमशक्यमित्यर्थः । ७ वियतः ल०, इ०, द० ।

विभर्ति हिमवानेनां शशाङ्करनिर्मलाम् । आ सिन्धोः प्रसृतां कर्तिमिव स्वान् लोकपावनीम् ॥११॥
 वनराजीद्वयेनेयं विभाति तटवर्तिना । वाससोरिव युग्मेन त्रिनीलेन कृतश्रिया ॥१२॥
 स्वतटाश्रयिणीं धत्ते हंसमालां कलस्वनाम् । काञ्चीमिवेयमम्भोजरजःपिञ्जरविग्रहाम् ॥१३॥
 नदीसन्धीरियं स्वच्छं मृणालशकलामलाः । संविभर्ति स्वसान्कृत्य सख्यं श्लाघ्यं हि तादृशम् ॥१४॥
 राजहंसैरियं सेव्या लक्ष्मीरिव विभाति ते । तन्वती जगतः प्रीतिमलङ्कयमहिमा परैः ॥१५॥
 वनवेदीमियं धत्ते समुत्तुङ्गमां हिरण्मयीम् । आज्ञामिव तत्रालङ्क्यां नभोमार्गविलङ्घिनीम् ॥१६॥
 इतः प्रसीद देवेमां शरत्कर्मो विलोकय । वनराजिषु संरूढां सरित्सु सरसीषु च ॥१७॥
 इमे सप्तच्छदाः पौष्पं विकिरन्ति रजोऽमितः । पटवासमिवामोदसंवासितहरिण्मुखम् ॥१८॥
 बाणैः कुसुमबागस्य बाणैरिव विकसिभिः । हियते कामिनां चेतो रम्यं हारि न कस्य वा ॥१९॥
 विकसन्ति सरोजानि सरसु सममुत्पलैः । विकसिलोचनानीव वदनानि शरच्छ्रयः ॥२०॥
 पङ्कजेषु विलीयन्ते अमरा गन्धलोलुपाः । कामिनीमुखपद्मेषु कामुका इव काहलाः ॥२१॥
 मनोजशरपुङ्खाब्जैः पद्मैर्मधुकरा इमे । विचरन्त्यब्जिनीषण्डे मकरन्दरसोत्सुकाः ॥२२॥

से अर्थात् हिमवान् पर्वतके ऊपरसे पृथिवीपर पड़ी है इसलिए इसे आकाशगंगा भी कहते हैं ॥ १० ॥ जो चन्द्रमाकी किरणोंके समान निर्मल है, समुद्र तक फैली हुई है और लोकको पवित्र करनेवाली है ऐसी इस गंगाको यह हिमवान् अपनी कीर्तिके समान धारण करता है ॥११॥ यह गंगा अपने तटवर्ती दोनों ओरके वनोंसे ऐसी सुशोभित हो रही है मानो इसने नीले रंगके दो वस्त्र ही धारण कर रखे हों ॥१२॥ कमलोंके परागसे जिनका शरीर पीला-पीला हो गया है और जो मनोहर शब्द कर रही हैं ऐसी हंसोंकी पंक्तियोंको यह नदी इस प्रकार धारण करती है मानो मन्द-मन्द शब्द करती हुई सुवर्णमय करधनी ही धारण किये हो ॥१३॥ यह नदी स्वच्छ मृणालके टुकड़ोंके समान निर्मल अन्य सखी स्वरूप सहायक नदियोंको अपने-में मिलाकर धारण करती है सो ठीक ही है क्योंकि ऐसे पुरुषोंकी मित्रता ही प्रशंसनीय कहलाती है ॥१४॥ अनेक राजहंस (पक्षमें बड़े-बड़े राजा) जिसकी सेवा करते हैं, जो संसारको प्रेमी उत्पन्न करनेवाली है, और जिसकी महिमा भी कोई उल्लंघन नहीं कर सकता ऐसी यह गंगा आपकी राजलक्ष्मीके समान सुशोभित हो रही है ॥१५॥ जो अत्यन्त ऊँची है, सोनेकी बनी हुई है, आकाश-मार्गको उल्लंघन करनेवाली है और आपकी आज्ञाके समान जिसका कोई उल्लंघन नहीं कर सकता ऐसी वनवेदिकाको यह गंगा नदी धारण कर रही है ॥ १६ ॥ हे देव, प्रसन्न होइए और इधर वनपंक्तियों, नदियों और तालाबोंमें स्थान जमाये हुई शरदऋतुकी इस शोभाको निहारिए ॥ १७ ॥ ये सप्तपर्ण जातिके वृक्ष अपनी सुगन्धिसे समस्त दिशाओंको सुगन्धित करनेवाले सुगन्धिचूर्णके समान फूलोंकी परागको चारों ओर बिखेर रहे हैं ॥१८॥ इधर कामदेवके बाणोंके समान फूले हुए बाण जातिके वृक्षों-द्वारा कामी मनुष्योंका चित्त अपहृत किया जा रहा है सो ठीक ही है क्योंकि रमणीय वस्तु क्या अपहृत नहीं करती ? अथवा किसे मनोहर नहीं जान पड़ती ? ॥ १९ ॥ इधर तालाबोंमें नील कमलोंके साथ-साथ साधारण कमल भी विकसित हो रहे हैं और जो ऐसे जान पड़ते हैं मानो जिनमें नेत्र विकसित हो रहे हैं ऐसे शरदऋतुरूपी लक्ष्मीके मुख ही हों ॥२०॥ इधर ये कुछ-कुछ अव्यक्त शब्द करते हुए सुगन्धके लोभी भ्रमर कमलोंमें उस प्रकार निलीन हो रहे हैं जिस प्रकार कि चाटुकारी करते हुए कामी जन स्त्रियोंके मुखरूपी कमलोंमें निलीन—आसक्त होते हैं ॥ २१ ॥ जो मकरन्द रसका पान

१ विभर्ति ल० । २ धृत्श्रिया ल०, द०, इ० । ३ स्वच्छमृणाल-ल० । ४ तादृशम् ल० । ५ पक्षे राजश्रेष्ठ । ६ प्रसिद्धाम् । ७ क्षिप्रिभिः । ८ अपहृतम् । ९ आदिलङ्घयन्ति । निलीयन्ते ल० । १० अस्फुटवचनाः ।

रूपिताः कञ्जकिञ्जलैरामान्येते मधुवताः । सुवर्णकपितैरङ्गैः कामाग्नेरिव सुसुराः ॥२३॥
 स्थलेषु स्थलपद्मिभ्यो विकसन्त्यश्चकासति । शरच्छिष्यो जिर्गाषन्त्या दूष्यशाला इवोत्थिताः ॥२४॥
 स्थलाब्जशङ्किनी हंसी सरस्यब्जरजरतते । संहृत्य पक्षविक्षेपं विशन्तीयं निमज्जति ॥२५॥
 हंसोऽयं निजशावाय चञ्चोदुधृत्य लसद्विसम् । पीथबुद्ध्या ददात्यस्मै शशाङ्ककरकोमलम् ॥२६॥
 कृतयत्नाः प्लवन्तेऽमी राजहंसाः सरोजले । सरोजिनीरजःकीर्णं धृतपद्माः शनैः शनैः ॥२७॥
 चक्रवाकीं सरस्तीरे तरङ्गैः स्थगिताममूम् । अपश्यन् करुणं रौति चक्राहः साश्रुलोचनः ॥२८॥
 अभ्येति वरटाशङ्की धार्तराष्ट्रः कृतस्वनम् । सरस्तरङ्गागुआङ्गीं कोककान्तामनिच्छतीम् ॥२९॥
 अनुगाङ्गातटं भाति साप्तपर्णमिदं वनम् । सुमनोरेणुभिर्व्योम्नि वितानश्रियमादधत् ॥३०॥
 मन्दाकिनीतरङ्गोत्थपवनोऽध्वश्रमं हरत् । शनैः स्पृशति नोऽङ्गामि शोधोवनविधूननः ॥३१॥
 आतिथ्यमिव नस्तन्वन् हतगङ्गाभ्रुशीकरः । अभ्येति पवमानोऽयं वनवीथीविधूनयन् ॥३२॥
 अगोष्पदमिदं देव देवैरधुषितं वनम् । लतालयैर्विभात्यन्तः कुसुमप्रस्तरान्चितैः ॥३३॥

करनेके लिए उत्कण्ठित हो रहे हैं ऐसे ये भ्रमर कामदेवके बाणोंकी मूठके समान आभावाले अपने पंखोंसे कमलिनियोंके समूहमें जहाँ-तहाँ विचरण कर रहे हैं, घूम रहे हैं ॥ २२ ॥ जिनके अंगोपांग कमलकी केशरसे रूपित होनेके कारण सुवर्णके समान पीले-पीले हो गये हैं ऐसे ये भ्रमर कामरूपी अग्निके स्फुल्लिङ्गोंके समान जान पड़ते हैं ॥ २३ ॥ जगह-जगह पृथिवीपर फूले हुए स्थल-कमलिनियोंके पेड़ ऐसे सुशोभित हो रहे थे मानो सबको जीतनेकी इच्छा करनेवाली शरदःश्रुतुरूपी लक्ष्मीके खड़े हुए कपड़ेके तम्बू ही हों ॥ २४ ॥ जो कमलोंकी परागसे व्याप्त हो रहा है ऐसे सरोवरमें कमलको स्थलकमल समझती हुई यह हंसी पंखोंके विक्षेपको रोककर अर्थात् पंख हिलाये बिना ही प्रवेश करती है और पानीमें डूब जाती है ॥ २५ ॥ यह हंस चन्द्रमाकी किरणोंके समान कोमल और देदीप्यमान मृणालको अपनी चोंचसे उठाकर और क्षीरसहित मक्खनके समान कोई पदार्थ समझकर अपने बच्चेके लिए दे रहा है ॥ २६ ॥ कमलिनीके परागसे भरे हुए तालाबके जलमें ये हंस धीरे-धीरे पंख हिलाते हुए बड़े प्रयत्नसे तैर रहे हैं ॥ २७ ॥ तालाबके तीरपर तरंगोंसे तिरोहित हुई चकवीको नहीं देखता हुआ यह हंस आँखोंमें आँसू भरकर बड़ी करुणाके साथ रो रहा है ॥ २८ ॥ सम्भोगकी इच्छा करनेवाला यह शब्द करता हुआ हंस, तालाबकी तरंगोंसे जिसका शरीर सफेद हो गया है ऐसी चकवीके सम्मुख जा रहा है जब कि वह चकवी इस हंसकी इच्छा नहीं कर रही है ॥ २९ ॥ गंगा नदीके किनारे-किनारे यह सप्तपर्ण जातिके वृक्षोंका वन ऐसा सुशोभित हो रहा है मानो अपने फूलोंकी परागसे आकाशमें चंदोयाकी शोभा ही धारण कर रहा हो ॥ ३० ॥ मार्गकी थकावटको दूर करता हुआ और किनारेके वनोंको हिलाता हुआ यह गंगाकी लहरोंसे उठा हुआ पवन हम लोगोंके शरीरको धीरे-धीरे स्पर्श कर रहा है ॥ ३१ ॥ वनकी पंक्तियोंको हिलाता हुआ यह वायु ग्रहण की हुई गंगाके जलकी बूंदोंसे ऐसा जान पड़ता है मानो हम लोगोंका अतिथि-सत्कार करता हुआ ही आ रहा हो ॥ ३२ ॥ हे देव, जो गायोंके संचारसे रहित है अर्थात् अत्यन्त दुर्गम

१ आच्छादितः । २ कनकवत् पिङ्गलः । ३ विस्फुल्लिङ्गाः । ४ पटकुट्टः । 'दूष्यं वस्त्रे च तद्गृहे' । ५ सक्षीरनवनीतबुद्ध्या । ६ कृतयत्नं ल०, द०, इ०, अ०, प०, स० । ७ स्तनिताम् आच्छादिताम् । ८ आलोचयन् । ९ हंसकान्तेति शङ्कावान् । 'वरटा हंसकान्ता स्यात् वरटा वरलापि च' इति वैजयन्ती । १० सितेतरचञ्चुचरणवान् हंसः । 'राजहंसास्तु ते चञ्चुश्चरणैः लोहितैः सिताः । मलिनैर्मल्लिकाशास्तीर्तिराप्ट्याः सितेतरैः' इत्यभिधानात् । ११ कृतस्वनः द०, ब०, ल० । कृतस्वनाम् अ० । १२ अस्माकम् । १३ तटवन । १४ अतिथित्वम् । १५ शीकरैः ल०, प०, इ० । १६ अभिमुखमागच्छति । १७ प्रमाणरहितम् । प्रवेष्टुमशक्यं वा । १८ विभात्येतैः इ०, ल०, द० । १९ शयन ।

मन्दारवनवतीर्थीनां सान्द्रच्छायाः समाश्रिताः । चन्द्रकान्तशिलास्वेते रंभ्यन्ते नमःपदः ॥३५॥
 अहो तटधनस्यास्य रामर्णायकमद्भुतम् । ^१अवभूतनिजावासा ^२रिरंसन्तेऽत्र ^३थत्सुराः ॥३५॥
 मनोभवनिवेशस्य लक्ष्मीरत्र वितन्यते । सुरद्रुपतिभिः स्वैरमारब्धरतिविभ्रमैः ॥३६॥
 इयं निधुवनासक्ताः ^४सुरस्त्रीरतिकोमलाः । हसर्ताव तरङ्गोत्थैः शक्तिरैरमरापगा ॥३७॥
 इतः किन्नरसंगीतमितः सिद्धोपवीणितम् । इतो विद्याधरीनृत्तमि ^५तस्तद्गतविभ्रमः ॥३८॥
 नृत्तमप्सरसां पश्यन् शृण्वस्तद्गतनिःस्वनम् । वाजिवधोऽयमुर्ध्वीवः सममास्ते स्वकान्तया ॥३९॥
^६निष्पर्यायं वनेऽमुष्मिन्नुदगो विवर्धते । परस्परमिव द्रष्टुमुत्सुक्यायितमानसः ॥४०॥
 अशोकतरुत्रायं तनुते पुष्पमञ्जरीम् । लाक्षारवतैः खगस्त्रीणां चरणैरभिताडितः ॥४१॥
^७पुंस्कोकिलकलालापमुखरीकृतदिङ्मुखः । चूतोऽयं मञ्जरीधत्ते मदनस्येव तीरिकाः ^८ ॥४२॥
 चम्पका विकसन्तोऽत्र ^९कुसुमतौ ^{१०}वितन्वति ^{११} । प्रदीपानिव पुष्पोद्यान् दधतीमे ^{१२}मनोभुवः ॥४३॥
 सहकारेष्वमी भक्ता विरुवन्ति ^{१३}मधुवताः । विजिगीषोरनङ्गस्य काहला इव पूरिताः ॥४४॥
 कोकिलानकनिःस्वानैरलिञ्चारवजृम्भितैः । ^{१४}अभिषेणयतीवात्र मनोभूर्भुवनत्रयम् ॥४५॥

हे और जो देवोंके द्वारा अधिष्ठित है अर्थात् जहाँ देव लोग आकर क्रीड़ा करते हैं ऐसा यह वन फूलोंके बिछौनोंसे सुशोभित इन लतागृहोंसे अतिशय सुशोभित हो रहा है ॥ ३३ ॥ इधर मन्दार वृक्षोंकी वन-पंक्तियोंकी घनी छायामें बैठे हुए ये देव लोग चन्द्रकान्त मणियोंकी शिलापर बार-बार क्रीड़ा कर रहे हैं ॥३४॥ अहा, इस किनारेके वनकी सुन्दरता कैसी आश्चर्यजनक है कि देव लोग भी अपने-अपने निवासस्थान छोड़कर यहाँ क्रीड़ा करते हैं ॥ ३५ ॥ जिन्होंने अपनी इच्छानुसार रति-क्रीड़ा प्रारम्भ की है ऐसे देव-देवांगनाओंके द्वारा यहाँ काम-देवके घरकी शोभा बढ़ायी जा रही है । भावार्थ - देव-देवांगनाओंकी स्वच्छन्द रतिक्रीड़ाको देखकर मालूम होता है कि मानो यह कामदेवके रहनेका घर ही हो ॥ ३६ ॥ यह गंगा अपनी तरंगोंसे उठी हुई जलकी बूंदोंसे ऐसी जान पड़ती है मानो सम्भोग करनेमें असमर्थ होकर दीनता-भरे अस्पष्ट शब्द करनेवाली देवांगनाओंकी हँसी ही कर रही हो ॥३७॥ इधर किन्नरोंका संगीत हो रहा है, इधर सिद्ध लोग वीणा बजा रहे हैं, इधर विद्याधरियाँ नृत्य कर रही हैं और इधर कुछ विद्याधरियाँ विलासपूर्वक टहल रही हैं ॥३८॥ इधर यह किन्नर अपनी कान्ताके साथ-साथ अप्सराओंका नृत्य देखता हुआ, और उनके संगीत शब्दोंको सुनता हुआ सुखसे गला ऊँचा कर बैठा है ॥ ३९ ॥ परस्परमें एक-दूसरेको देखनेके लिए जिसका मन उत्कण्ठित हो रहा है ऐसा ऋतुओंका समूह इस वनमें एक साथ इकट्ठा होता हुआ बढ़ रहा है ॥ ४० ॥ लाखसे रंगे हुए विद्याधरियोंके चरणोंसे ताड़ित हुआ यह अशोक वृक्ष इस वनमें पुष्प-मंजरियोंको धारण कर रहा है ॥ ४१ ॥ कोकिलोंके आलापसे जिसने समस्त दिशाओंको वाचालित कर दिया है ऐसा यह आम्रवृक्ष कामदेवकी आँखोंकी पुतलियोंके समान पुष्प-मंजरियोंको धारण कर रहा है ॥४२॥ वसन्तऋतुके फैलनेपर इस वनमें जो चम्पक जातिके वृक्ष विकसित हो रहे हैं और फूलोंके समूह धारण कर रहे हैं वे ऐसे जान पड़ते हैं मानो कामदेवके दीपक ही धारण कर रहे हों ॥ ४३ ॥ इधर ये मदोन्मत्त भ्रमर आम्र वृक्षोंपर ऐसा शब्द कर रहे हैं मानो सबको जीतनेकी इच्छा करनेवाले कामदेवरूपी राजाके बाजे ही बज रहे हों ॥४४॥ कोयलों-

१ अवज्ञात । २ रन्तुमिच्छन्ति । ३ यस्मात् कारणात् । ४ शक्ताः ल०, इ० । ५ रतिकाहलाः ल०, द०, इ० । ६ नृत्यम् अ०, इ० । ७ युगपत् । निष्पर्यायो प०, ल०, द०, अ०, स० । ८ पुंस्कोकिलानामालापः ल० । ९ बाणाः । तारकाः ल० । १० विकसन्त्यत्र ल०, द०, इ०, अ०, प०, स० । ११ वसन्तकाले । १२ विस्तृते सति । अविबधितकर्मकोऽकर्मक इत्यकर्मकत्वमत्र । १३ दधतीऽमी ल०, द०, इ०, अ०, प०, स० । १४ ध्वनन्ति । १५ सेनया अभियाति । णिज्वहुलं कुत्रापिपु णिञ् ।

निचुलः^१ सहकारेण विकसन्नत्र माधवीम्^२ । तन्नोति लक्ष्मीमक्षूणामहो प्रावृट्श्रिया समम् ॥४६॥
 माधवीस्तत्रकेष्वत्र माधवोऽद्य विजृम्भते । वनलक्ष्मीप्रहासस्य लीलां तन्वत्सु चिश्यतः ॥४७॥
 वासन्त्यो विकसन्त्येता वसन्तर्तुस्मितश्रियम् । तन्वानाः कुसुमामोदैराकुलीकृतषट्पदाः ॥४८॥
 मल्लिकाविततामोदैर्विलोलीकृतषट्पदः । पादपेषु पदं धत्ते शुचिः^३ पुष्पशुचिस्मितः ॥४९॥
 कदम्बामोदसुरभिः केतकीधूलिधूसरः^४ । तापात्ययानिलो^५ देव नित्यमत्र विजृम्भते ॥५०॥
 माद्यन्ति कोकिलाः शश्वन् सममत्र शिखण्डिभिः । कलहंसीकलरवानैः संमूर्च्छितं विकृजिताः ॥५१॥
 कृजन्ति कोकिला मत्ताः केकायन्ते^६ कलापिनः । उभयस्यास्य वर्गस्य हंसाः^७ प्रत्यालपन्त्यमी ॥५२॥
 इतोऽमी किन्नरीगीतमनुकृजन्ति^८ षट्पदाः । सिद्धोपवीणितान्येषु निहनुतेऽन्यभृतरवनः ॥५३॥
 जितनूपुरझंकारमितो हंसविकृजितम् । इतश्च खेचरीनृत्यमनुत्त्यच्छिखाबलम्^९ ॥५४॥
 इतश्च सैकतोत्सङ्गे सुप्तान् हंसान् सशावकान् । प्रातः प्रबोधयत्युद्यन्^{१०} खेचरीनूपुरारवः ॥५५॥
 इतश्च रचितानल्पपुष्पतल्पमनोहराः । चन्द्रकान्तशिलागर्भा सुरैर्भोग्या लतालयाः ॥५६॥

के मधुरशब्दरूपी नगाड़ों और भ्रमरोंकी गुंजार रूप प्रत्यंवाकी टंकारध्वनिसे यहाँ ऐसा मालूम होता है मानो कामदेव तीनों लोकोंको जीतनेके लिए सेनासहित चढ़ाई ही कर रहा हो ॥ ४५ ॥ अहा, कैसा आश्चर्य है कि आन्नवृक्षके साथ-साथ फूलता हुआ यह निचुल जातिका वृक्ष इस वनमें वर्षाऋतुकी शोभाके साथ-साथ वसन्तऋतुकी भारी शोभा बढ़ा रहा है ॥४६॥ इधर इस वनमें चारों ओरसे वन-लक्ष्मीके उत्कृष्ट हास्यकी शोभा बढ़ानेवाले माधवीलता-के गुच्छोंपर आज वसन्त बड़ी वृद्धिको प्राप्त हो रहा है ॥ ४७ ॥ जो अपने विकाससे वसन्त-ऋतुके हास्यकी शोभा बढ़ा रही हैं और जो फूलोंकी सुगन्धिसे भ्रमरोंको व्याकुल कर रही हैं ऐसी ये वसन्तमें विकसित होनेवाली माधवीलताएँ विकसित हो रही हैं—फूल रही हैं ॥४८॥ जिसने मालतीकी फैली हुई सुगन्धिसे भ्रमरोंको चंचल कर दिया है और फूल ही जिसका पवित्र हास्य है ऐसा यह ग्रीष्मऋतु वृक्षोंपर पैर रख रहा है—अपना स्थान जमा रहा है ॥४९॥ हे देव, कदम्ब पुष्पोंकी सुगन्धिसे सुगन्धित तथा केतकीकी धूलिसे धूसर हुआ यह वर्षाऋतु-का वायु इस वनमें सदा बहता रहता है ॥५०॥ इस वनमें मयूरोंके साथ-साथ कोयल सदा उन्मत्त रहते हैं और कल-हंसियों (वदकों) के मनोहर शब्दोंके साथ अपना शब्द मिलाकर बोलते हैं ॥५१॥ इधर उन्मत्त कोकिलाएँ कुहू कुहू कर रही हैं, मयूर केका वाणी कर रहे हैं और ये हंस इन दोनोंके शब्दोंकी प्रतिध्वनि कर रहे हैं ॥ ५२ ॥ इधर ये भ्रमर किन्नरियोंके द्वारा गाये हुए गीतोंका अनुकरण कर रहे हैं और इधर यह कोयल सिद्धोंके द्वारा बजायी हुई षीणाके शब्दोंको छिपा रहा है ॥ ५३ ॥ इधर नूपुरोंकी झंकारको जीतता हुआ हंसोंका शब्द हो रहा है, और इधर जिसका अनुकरण कर मयूर नाच रहे हैं ऐसा विद्याधरियोंका नृत्य हो रहा है ॥ ५४ ॥ इधर बालूके टीलोंकी गोदमें अपने बच्चोंसहित सोये हुए हंसोंको प्रातःकालके समय यह विद्याधरियोंके नूपुरोंका ऊँचा शब्द जगा रहा है ॥ ५५ ॥ इधर जो बहुत-से फूलोंसे बनायी हुई शय्याओंसे मनोहर जान पड़ते हैं, जिनके मध्यमें चन्द्रकान्त मणिकी शिलाएँ पड़ी

१ हिज्जुलः । 'निचुलो हिज्जुलोऽम्बुजः' इत्यभिधानात् । २ वसन्ते भवाम् । 'अलिमुक्तः पुण्ड्रकः स्याद् वासन्ती माधवी लता' इत्यभिधानात् । एतानि पुण्ड्रदेशे वसन्तकाले बाहुलेन जायमानस्य नामानि । ३ वासन्तीगुच्छकेषु । 'स्याद् गुच्छकस्तु स्तवकः' इत्यभिधानात् । ४ ग्रीष्मः । ५ पुष्पाण्येव शुचिस्मितं यस्य सः । ६ ईषत्पाण्डुः । 'ईषत्पाण्डुस्तु धूसरः' इत्यभिधानात् । ७ वर्षाकालवायुः । ८ मिश्रित । ९ केकं कुर्वन्ति । १० प्रत्युत्तरं कुर्वन्ति । ११ अपलापं कुर्वते । १२ अनुगतं नृत्यन् शिखाबली यस्य । १३—त्युच्चैः पं० ।

हृतीदं वनमत्यन्तरमणीयैः परिच्छदैः । स्वर्गोद्यानगतां प्रीतिं जनयेत् स्वःसदा^१ सदा ॥५७॥
 बहिस्तटवनादेनद् दृश्यते काननं महत् । नानाद्रुमलतागुल्मवीरुद्भिरतिदुर्गमम्^२ ॥५८॥
 दृष्टीनामप्यगम्येऽस्मिन् वने मृगकदम्बकम् । नानाजातीयमुद्भ्रान्तं सैन्यक्षोभात् प्रधावति ॥५९॥
 इदमस्मद्बलक्षोभादुत्त्रस्तमृगसंकुलम् । वनमाकुलितप्राणमिवाभान्यन्धकारितम् ॥६०॥
 गजयूथमितः कच्छादन्धकारमिवाभितः । विश्लिष्टं बलसंक्षोभादपसर्पत्यतिद्रुतम् ॥६१॥
 शनैः प्रयाति संजिघ्रन्^३ दिशः प्रोक्षितपुष्करः । स महाहिरिवाद्गीन्द्रो भद्रोऽयं गजयूथपः ॥६२॥
 महाहिर्यमायामं मिमानं इव भूरुहाम् । श्वस्त्रायच्छते^४ कच्छान्-र्वीकृतशरीरकः ॥६३॥
 शयुषोता निकुञ्जेषु^५ पुञ्जीभृता वसन्त्यमी ।^६ वनस्पेवान्वसंतानाश्चमूक्षोभाद्भिनिःसृताः ॥६४॥
 अयमेकचरः^७ पोत्रसमुखातान्तिकस्थलः^८ । रणद्धि वत्सं सैन्यस्य वराहस्तीवरोषणः ॥६५॥
 सैनिकैर्यमारुहः^९ पाषाणलकुटादिभिः । व्याकुलीकुस्ते^{१०} सैन्यं गण्डो^{११} गण्ड^{१२} इव स्फुटम् ॥६६॥
 प्राणा इव वनादस्माद् विनिष्क्रामन्ति सन्तताः । सिंहा बहुदवज्ज्वाला^{१३} धुन्वाना केसरच्छटाः ॥६७॥

हुई हैं और जो देवोंके उपभोग करने योग्य हैं ऐसे लतागृह बने हुए हैं ॥५६॥ इस प्रकार यह वन अत्यन्त रमणीय सामग्रीसे देवोंके सदा नन्दन वनको प्रीतिको उत्पन्न करता रहता है ॥ ५७ ॥

इधर किनारेके वनके बाहर भी एक बड़ा भारी वन दिखाई दे रहा है जो कि अनेक प्रकारके वृक्षों, लताओं, छोटे-छोटे पौधों और झाड़ियोंसे अत्यन्त दुर्गम है ॥ ५८ ॥ जिसमें दृष्टि भी नहीं जा सकती ऐसे इस वनमें सेनाके क्षोभसे घबड़ाया हुआ यह अनेक जातिके मृगोंका समूह बड़े जोरसे दौड़ा जा रहा है ॥५९॥ जो हमारी सेनाके क्षोभसे भयभीत हुए हरिणोंसे व्याप्त है तथा जिसमें जीवोंके प्राण आकुल हो रहे हैं ऐसा यह वन अन्धकारसे व्याप्त हुएके समान जान पड़ता है ॥ ६० ॥ इधर सेनाके क्षोभसे अलग-अलग हुआ यह हाथियोंका झुण्ड गंगा किनारेके जलवाले प्रदेशसे अन्धकारके समान चारों ओर बड़े वेगसे भागा जा रहा है ॥ ६१ ॥ हाथियोंके झुण्डकी रक्षा करनेवाला यह भद्र गजराज सूँडको अँचा उठाता हुआ तथा दिशाओंको सूँघता हुआ धीरे-धीरे ऐसा जा रहा है मानो शेषनागसहित सुमेरु पर्वत ही जा रहा हो ॥ ६२ ॥ जिसने अपने शरीरके ऊर्ध्वभागको अँचा उठा रखा है ऐसा यह बड़ा भारी सर्प जलवाले प्रदेशसे साँस लेता हुआ इस प्रकार आ रहा है मानो वृक्षोंकी लम्बाईको नापता हुआ ही आ रहा हो ॥६३॥ इधर इस लतागृहमें इकट्ठे हुए ये अजगरके बच्चे इस प्रकार स्वास ले रहे हैं मानो सेनाके क्षोभसे वनकी अँतड़ियोंके समूह ही निकल आये हों ॥६४॥ जो अकेला ही फिरा करता है, जिसने अपनी नाकसे समीपके स्थल खोद डाले हैं, और जो अत्यन्त क्रोधी है ऐसा यह शूकर सेनाका मार्ग रोक रहा है ॥६५॥ सेनाके लोगोंने जिसे पत्थर लकड़ी आदिसे रोक रखा है ऐसा यह गण्ड अर्थात् छोटे पर्वतके समान दिखनेवाला गँडा हाथी स्पष्ट रूपसे सेनाको व्याकुल कर रहा है ॥६६॥ जो दावानलकी ज्वालाके समान पीले और विस्तृत गरदनपरके बालोंके समूहोंको हिला रहे हैं ऐसे ये सिंह इस वनसे इस प्रकार

- १ नाकिनाम् । २ प्रतानिनीलताभिः । 'लता प्रतानिनी वीरुत् मुक्तिमन्युपलमित्यपि' इत्यभिधानात् ।
 ३ बहुजलप्रदेशात् । 'जलप्रायमनूयं स्यात् पुंसि कच्छस्तथाविधः' इत्यभिधानात् । ४ विभक्तम् ।
 ५ आघ्राणयन् । ६ प्रमिति कुर्वन्निव । ७ दीर्घाभवति । यमुष्मनः स्वेऽङ्गे चाजाः" इत्यात्मनेपदी । -न्नागच्छते ल०, इ० । ८ अजगरशिखः । ९ निकुञ्जेऽस्मिन् ल०, द०, इ० । १० पुरीतत् । ११ एकाकी ।
 १२ मुखाय । 'मुखाग्रे क्रोडहलयोः पोत्रम्' इत्यभिधानात् । 'योत्रपोहलक्रोडमुखे तद्' इति सूत्रेण सिद्धिः ।
 १३ वेष्टिनः । १४ आकुली-ल० । १५ खड्गीमृगः । १६ गण्डशंल इव । १७ दवज्ज्वालसद्गंगाः ।

गुग्गुलूनां^१ वनादेश महिषो घनकर्बुरः । निर्याति मृत्युदंष्ट्राभविषाणाप्रातिभीषणः ॥६८॥
 ललद्वालधथो लोलजिह्वा व्यालोहितेक्षणाः । व्याला^३ बलस्य संश्लोभममी तन्वन्यनाकुलाः ॥६९॥
 शरमः^४ सं समुत्पत्य मतन्नत्तापितोऽपि^५ सन् । नैष दुःखासिकां वेदं^६ चरणैः पृष्ठवर्तिभिः ॥७०॥
 चमरोऽयं^७ चमुरोधाद् विद्रुतो^८ द्रुतमुत्पन्न । श्लोभं तनोति सैन्यस्य दर्पो रूपीव^९ दुर्धरः ॥७१॥
 शशः शशत्रयं^{१०} देव सैनिकैरनुद्रुतः^{११} । शरणायेव भीतान्मा^{१२} मध्येसैन्यं निलीयते^{१३} ॥७२॥
 सारङ्गोऽयं तनुच्छायाकल्माषितवनः^{१४} शनैः । प्रयाति शृङ्गभारेण शाखिनेव प्रशुष्यता ॥७३॥
 दक्षिणेर्मतया^{१५} विष्वगभिधावन्यपीक्षिता^{१६} । प्रजानुपालनं न्याय्यं तवाचष्टे मृगप्रजा^{१७} ॥७४॥
 कलापी ब्रह्मभारेण मन्दं मन्दं व्रजत्यसौ । केशपाशश्रियं तन्वन् वनलक्ष्म्यास्तनुहैः ॥७५॥
 नेत्रावलीमिवातन्वन् वनभूम्याः सचन्द्रकैः । कलापिनामयं संघो विमान्यस्मिन् वनस्थले ॥७६॥
 संक्रीडतां^{१८} श्याङ्गानां स्थनमाकर्णयन् मुहुः । हरिणानामिदं यूथं नापसर्पति व्रत्मनः^{१९} ॥७७॥

निकल रहे हैं मानो उसके प्राण ही निकल रहे हों ॥६७॥ जो मेघके समान कर्बुर वर्ण है, जिसके सींगका अग्रभाग यमराजकी दाढ़के समान है तथा जो अत्यन्त भयंकर है ऐसा यह भैंसा इस गुग्गुलुके वनसे बाहर निकल रहा है ॥६८॥ जिनकी पूँछ हिल रही है, जिह्वा चंचल हो रही है और नेत्र अत्यन्त लाल हो रहे हैं ऐसे ये सिंह आदि क्रूर जीव स्वयं व्याकुल न होकर ही सेनाका क्षोभ बढ़ा रहे हैं ॥६९॥ यह अष्टापद आकाशमें उछलकर यद्यपि पीठके बल गिरता है तथापि पीठपर रहनेवाले पैरोसे यह दु खका अनुभव नहीं करता । भावार्थ—अष्टापद नामका एक जंगली जानवर होता है उसके पीठपर भी चार पाँव होते हैं । जब कभी वह आकाशमें छलाँग मारनेके बाद चित्त अर्थात् पीठके बल गिरता है तो उसे कुछ भी कष्ट नहीं होता क्योंकि वह अपने पीठपरके पैरोसे संभलकर खड़ा हो जाता है ॥७०॥ जो मूर्तिमान् अहंकारके समान है, दुर्जेय है और सेनासे घिर जानेके कारण जल्दी-जल्दी छलाँग मारता हुआ इधर-उधर दौड़ रहा है ऐसा यह मृग सेनाका क्षोभ बढ़ा रहा है ॥७१॥ हे देव, यह खरगोश दौड़ रहा है, यद्यपि सैनिकोंने इसका पीछा नहीं किया है तथापि यह भीरु होनेसे इधर-उधर दौड़कर शरण ढूँढ़नेके लिए आपकी सेनाके बीचमें ही कहीं छिप जाता है ॥७२॥ जिसने अपने शरीरकी कान्तिसे वनको भी काला कर दिया है ऐसा यह कृष्णसार जातिका मृग सूखे हुए वृक्षके समान अनेक शाखाओंवाले सींगोके भारसे धीरे-धीरे जा रहा है ॥७३॥ देखिए, दाहिनी ओर घाव लगनेसे जो चारों ओर चक्कर लगा रहा है ऐसा यह हरिणोंका समूह मानो आपसे यही कह रहा है कि आपको सब जीवोंका पालन करना योग्य है ॥७४॥ जो अपनी पूँछके द्वारा वनलक्ष्मीके केशपाशकी शोभाको बढ़ा रहा है ऐसा यह मयूर पूँछके भारसे धीरे-धीरे जा रहा है ॥७५॥ इधर इस वनस्थलमें यह मयूरोंका समूह ऐसा सुशोभित हो रहा है मानो अपनी पूँछपरके चन्द्रकोसे वनकी पृथिवीरूपी स्त्रीके नेत्रोंके समूहकी शोभा ही बढ़ा रहा हो ॥७६॥ इधर देखिए, चलते हुए रथके पहियेके शब्दको बार-बार सुनता हुआ यह हरिणोंका समूह मार्ग

१ कौशिकानाम् । कुम्भोरखलकं वलीबे कौशिको गुग्गुलुः पुरः' इत्यभिधानात् । २ चलत् । ३ दुष्टमृगाः । ४ निर्भीताः । ५ अष्टापदः । ६ ऊर्ध्वमुखचरणो भूत्वा । ७ जानाति । ८ व्याध्रः । ९ सेनानिरोधात् । १० धावमानः । ११ रूपी च ल० । १२ 'शश प्लुतगतौ' उत्प्लुत्य गच्छन् । १३ अनुगतः । १४ सैन्यमध्ये । १५ अन्तहितो भवति । विलीयते अ०, इ० । १६ शबलितः । १७ दक्षिणभागे कृतव्रणतया । 'दक्षिणे गतया विष्वगभिधावन् प्रवीक्षताम् । प्रजानुपालनं न्याय्यं तवाचष्टे मृगप्रजाः ॥' ल० । १८ सैनिकैरवलोकिताः । १९ मृगसमूहः । २० चीत्कारं कुर्वताम् । 'क्रोडोऽक्रूजे' इति अकूजार्थं तद्विधानात् कूजार्थं परस्मैपदे । २१ व्रत्मनः ल० । दूरतः अ० ।

हरिणीप्रेक्षितेष्वेताः पश्यन्ति सकुतूहलम् । स्वां नेत्रशोभां कामिन्यो बर्हिर्वहेषु मूर्धजान् ॥७८॥
 इत्यनाकुलमेवेदं सैन्यैरप्याकुलीकृतम् । वनमालक्ष्यते विश्वगसंवाधमृगद्विजम् ॥७९॥
 जैर्योऽप्यातपो नायमिहास्मान् देव बाधते । वने महातरुच्छाया नैरन्तर्यानुबन्धनि ॥८०॥
 इमे वनदुमा भन्ति सान्द्रच्छाया मनोरमाः । स्वभ्रम्यै वनलक्ष्येव मण्डपा विनिवेशिताः ॥८१॥
 सरस्यः स्वच्छसलिला वारितोष्णास्तटदुमैः । स्थापिता वनलक्ष्येव प्रपा भन्ति कलमच्चिद्रदः ॥८२॥
 बहुवाणासनार्काणामिदं खड्गिभिराततम् । सर्हास्तिकमपयन्तं वनं युष्मद्वलायते ॥८३॥
 इत्थं वनस्य सामुद्ध्यं निरूपयति सारथी । वनभूमिमतीयाय सन्नाड्विदितान्तराम् ॥८४॥
 तदाश्वीथखुरोद्घातादुत्थिता वनरेणवः । दिशां मुखेषु संलग्नास्तेनुर्यवनिकाश्रियम् ॥८५॥
 सादिनां वारवाणानि स्पूतान्यपि सितान्शुकैः । कापायाणीव जातानि ततानि वनरेणुभिः ॥८६॥
 वनरेणुभिरालम्बैर्जटीभूतानि योधितः । स्तनांशुकानि वृच्छेग दधुरश्वभ्रमालसाः ॥८७॥
 कुम्भस्थलीषु संयक्ताः करिणामध्वरेणवः । सिन्दूरश्रियमातेनुर्धानुभूमिसमुत्थिताः ॥८८॥

से एक ओर नहीं हट रहा है ॥७९॥ ये स्त्रियाँ हरिणियोंके नेत्रोंमें अपने नेत्रोंकी शोभा बड़े कौतूहलके साथ देख रही हैं और हरिणोंकी पूँछोंमें अपने केशोंकी शोभा निहार रही हैं ॥७८॥ जिसमें हरिण पक्षी आदि सभी जीव एक-दूसरेको बाधा किये बिना ही निवास कर रहे हैं ऐसा यह वन यद्यपि सैनिकोंके द्वारा व्याकुल किया गया है तथापि आकुलतासे रहित ही प्रतीत हो रहा है ॥७९॥ हे देव, जो बड़े-बड़े वृक्षोंकी घनी छायासे सदा सहित रहता है ऐसे इस वनमें रहनेवाले हम लोगोंको यह तीव्र घाम कुछ भी बाधा नहीं कर रहा है ॥८०॥ ये घनी छायावाले वनके मनोहर वृक्ष ऐसे जान पड़ते हैं मानो आपकी भक्तिके लिए वनलक्ष्मीके द्वारा लगाये हुए मण्डप ही हों ॥८१॥ किनारेपर-के वृक्षोंसे जिनकी सब गरमी दूर कर दी गयी है ऐसे स्वच्छ जलसे भरे हुए ये छोटे-छोटे तालाब ऐसे मालूम होते हैं मानो वन-लक्ष्मीने क्लेश दूर करनेवाली प्याऊ ही स्थापित की हों ॥८२॥ हे प्रभो, यह वन आपकी सेना-के समान जान पड़ता है क्योंकि जिस प्रकार आपकी सेना बहुत-से बाणासन अर्थात् धनुषोंसे व्याप्त है उसी प्रकार यह वन भी बाण और असन जातिके वृक्षोंसे व्याप्त है, जिस प्रकार आपकी सेना खड्गी अर्थात् तलवार धारण करनेवाले सैनिकोंसे भरी हुई है उसी प्रकार यह वन भी खड्गी अर्थात् गैंडा हाथियोंसे भरा हुआ है, जिस प्रकार आपकी सेना हाथियोंके समूहसे सहित है उसी प्रकार यह वन भी हाथियोंके समूहसे सहित है और जिस प्रकार आपकी सेनाका अन्त नहीं दिखाई देता उसी प्रकार इस वनका भी अन्त नहीं दिखाई देता ॥८३॥ इस प्रकार सारथिके वनकी समृद्धिका वर्णन करते रहनेपर सम्राट् भरत उस वनभूमिको इस तरह पार कर गये कि उन्हें उसकी लम्बाईका पता भी नहीं चला ॥८४॥ उस समय घोड़ोंके समूहके खुरोंके आघातसे उठी हुई वनकी धूलि समस्त दिशाओंमें व्याप्त होकर परदेकी शोभा धारण कर रही थी ॥८५॥ घुड़सवारोंके कवच, यद्यपि ऊपरसे सफेद वस्त्रोंसे ढँके हुए थे तथापि वनकी धूलिसे व्याप्त होनेके कारण ऐसे मालूम पड़ते थे मानो कषाय रंगसे रंगे हुए ही हों ॥८६॥ मार्गके परिध्रमसे अलसाती हुई स्त्रियाँ वनकी धूलि लगनेसे भारी हुए स्तन ढँकनेवाले वस्त्रोंको बड़ी कठिनाईसे धारण कर रही थीं ॥८७॥ गेरू रंगकी भूमिसे उठी हुई मार्गकी धूलि

१ लोचनेषु । २ पक्षी । ३ प्रवृद्धः । ४ तत्र भजनाय । ५ पानीयशालिकाः । 'प्रपा पानीयशालिका' इत्यभिधानात् । ६ श्लिण्ड सर्जक, पक्षे चाप । ७ मण्डमृगः, पक्षे आयुधिकैः । ८ उभयत्रापि गजसमूहम् । ९ अज्ञातान्तरमवधिर्वस्मिन्तत्पथकर्मणि । १० अश्वारोहकाम् । 'अश्वारोहास्तु सादिनः' इत्यभिधानात् । ११ कञ्चुकाः । 'कञ्चुको वारवाणाऽस्त्री' इत्यभिधानात् । १२ युतानि । १३ कषायरञ्जितानि । १४ गैरिक ।

ततो मध्यन्दिनेऽभ्यणो दिदीपे तीव्रमंशुमान् । विजिगीषुखिवारूढप्रतापः शुद्धमण्डलः ॥८९॥
 सरस्तीरतरुच्छायासाश्रयन्ति स्म पत्रिणः । शरदातपसंतापान् संकुचपत्रैःसंपदः ॥९०॥
 हंसाः कलमषण्डेषु पुञ्जीभूतान् स्वशावकान् । पत्रैराच्छादयामासुरसोदजरटातपान् ॥९१॥
 वन्याः स्तम्बेरमा भेजुः सरसीरवगाहितुम् । मदक्षुतिषु तप्तासु मुक्ता मधुकरवज्रैः ॥९२॥
 शाखाभङ्गैः कृतच्छायाः प्रयान्तो गजयूथपाः । शाखोद्धारमिवःतन्वन् खरंशो करपीडिताः ॥९३॥
 यूथं वनवराहाणामुपर्युपरि पुञ्जितम् । तदा प्रविश्य वेशन्तमधिशिश्ये सकर्दमम् ॥९४॥
 मृणालैरङ्गमावेष्टय स्थिता हंसा विरंजिरं । प्रविष्टाः शरणायेव शशाङ्करपञ्जरम् ॥९५॥
 चक्रवाकयुवा भेजे वनं शैवलमाततम् । सर्वाङ्गलग्नमृणालुर्विनालमिव कञ्जुकम् ॥९६॥
 पुण्डरीकानपत्रेण कृतच्छायोऽब्जिनीवने । राजहंसस्तदा भेजे हंसीभिः सह मञ्जनम् ॥९७॥
 विसभङ्गैः कृताहारा मृणालैरवगुण्ठिताः । विसिनीपत्रतल्पेषु शिशियरे हंसशावकाः ॥९८॥
 इति शारदिके तीव्रं तपवाने तापमातपे । पुलिनेषु प्रतप्तेषु न हंसा घृतिमादधुः ॥९९॥

हाथियोंके मण्डस्थलोंमें लगकर सिन्दूरकी शोभा धारण कर रही थी ॥८८॥ तदनन्तर मध्याह्न-
 का समय निकट आनेपर सूर्य अत्यन्त देदीप्यमान होने लगा । उस समय वह सूर्य किसी विजि-
 गीषु राजाके समान जान पड़ता था क्योंकि जिस प्रकार विजिगीषु राजा प्रताप (प्रभाव)
 धारण करता है उसी प्रकार सूर्य भी प्रताप (प्रकृष्ट गरमी) धारण कर रहा था और जिस
 प्रकार विजिगीषु राजाका मण्डल (स्वदेश) शुद्ध अर्थात् आन्तरिक उपद्रवोंसे रहित होता है
 उसी प्रकार सूर्यका मण्डल (बिम्ब) भी मेघ आदिका आवरण न होनेसे अत्यन्त शुद्ध (निर्मल)
 था ॥८९॥ शरदऋतुके घामके सन्तापसे जिनके पंखोंकी शोभा संकुचित हो गयी है ऐसे पक्षी
 सरोवरोंके किनारोंके वृक्षोंकी छायाका आश्रय लेने लगे ॥ ९० ॥ जो मध्याह्नकी गरमी सहन
 करनेमें असमर्थ हैं और इसीलिए जो कमलोंके समूहमें आकर इकट्ठे हुए हैं ऐसे अपने बच्चोंको
 हंस पक्षी अपने पंखोंसे ढँकने लगे ॥ ९१ ॥ मदका प्रवाह गरम हो जानेसे जिन्हें भ्रमरोंके समूह-
 ने छोड़ दिया है ऐसे जंगली हाथी अवगाहन करनेके लिए सरोवरोंकी ओर जाने लगे ॥ ९२ ॥
 सूर्यकी किरणोंसे पीड़ित हुए हाथी वृक्षोंकी डालियाँ तोड़-तोड़कर अपने ऊपर छाया करते
 हुए जा रहे थे और उनसे ऐसे मालूम होते थे मानो शाखाओंका उद्धार ही कर रहे हों ॥९३॥
 उस समय जंगली शूकरोंका समूह कीचड़सहित छोटे-छोटे तालाबोंमें प्रवेश कर परस्पर एक
 दूसरेके ऊपर इकट्ठे हो शयन कर रहे थे ॥ ९४ ॥ अपने शरीरको मृणालके तन्तुओंसे लपेट-
 कर बैठे हुए हंस ऐसे सुशोभित हो रहे थे मानो अपनी रक्षा करनेके लिए चन्द्रमाकी किरणोंसे
 बने हुए पिंजड़ेमें ही घुस गये हों ॥ ९५ ॥ जो उष्णता सहन करनेमें असमर्थ है ऐसे किसी तरुण
 चक्रवाने अपने सर्व शरीरमें लगे हुए, मोटे-मोटे तथा विस्तृत शेवालको धारण कर रखा था
 और उससे वह ऐसा मालूम होता था मानो नीले रंगका कुरता ही धारण कर रहा हो ॥९६॥
 जिसने कमलिनियोंके वनमें सफेद कमलरूप छत्रसे छाया बना ली है ऐसा राजहंस उस मध्याह्न-
 के समय अपनी हंसियोंके साथ जलमें गोते लगा रहा था ॥ ९७ ॥ जिन्होंने मृणालके टुकड़ोंका
 आहार किया है और मृणालके तन्तुओंसे ही जिनका शरीर ढँका हुआ है ऐसे हंसोंके बच्चे कमलिनी-
 के पत्ररूपी शय्यापर सो रहे थे ॥ ९८ ॥ इस प्रकार शरदऋतुका घाम तीव्र सन्ताप फैला रहा

१ मध्याह्नकाले । २ पक्षिणः ल० । ३ पक्ष । ४ शाखाखण्डैः । ५ पल्लवानि गृहीत्या आक्रोशम् । ६ पल्लवम् ।
 अल्पसर इत्यर्थः । 'वेशन्तः पल्लवं चालयन्तः' इत्यभिधानात् । ७ उष्णममहमानः । 'शीतोष्णत्रयादशः आलुः' ।
 ८ आच्छादिता ।

मध्यस्थोऽपि तदा तीव्रं तताप तरणिर्भुवम् । नूनं तावप्रतापानां माध्यस्थ्यमपि तापकम् ॥१००॥
 स्वेदविन्दुभिरावृद्धजालकानि नृपस्त्रियः । वदानान्युहुरब्जिन्यः पद्मानीवाग्दुशीकरैः ॥१०१॥
 नृपवल्लभिकावन्नपङ्कजेण्वपुषच्छ्रियम् । धर्मविन्दुद्गमो निर्यल्लावण्यरसपूरवत् ॥१०२॥
 गलद्धर्माभ्युत्तिन्दिनि भुक्तानि नृपयोषिताम् । अत्रश्यायततानीव राजीवानि विरंजिरं ॥१०३॥
 नृपाङ्गनामुखाब्जानि धर्मविन्दुभिरावभुः । मुक्ताफलैर्द्रवीभूतैरिवालकत्रिभूषणैः ॥१०४॥
 रथवाहा^१ रथानुहुरायस्ताः^२ फेनिलैर्मुखैः^३ । तीव्रं तपति तिरमांशौ समंऽपि^४ प्रस्खलस्सुराः ॥१०५॥
 ह्रस्ववृत्स्सुरास्तुङ्गास्तनुस्निग्धतनूरुहाः । पृथ्वासना^५ महावाहाः प्रययुर्वायुरंहसः^६ ॥१०६॥
 महाजवजुषो वक्त्राहुद्रमन्तः^७ खुरानिव । महोरस्काः स्फुरत्प्रोर्था^८ हुतं जग्मुर्महाहयाः ॥१०७॥
 समुच्छ्रितपुरो भागाः शुद्धावर्ता^९ मनोजवाः । अपर्याप्लेषु^{१०} मार्गेषु द्रुतर्मायुस्तुरङ्गमाः ॥१०८॥
 मेघासत्त्वजवोपेता विनीताश्चटुलक्रमाः । गल्हमाना^{११} इव स्पष्टं^{१२} महीमश्वा हुतं ययुः ॥१०९॥
 अश्वेभ्योऽपि रथेभ्योऽपि पत्तयो वेगितं^{१३} ययुः । सोपानस्कैः^{१४} पदैः स्थाणुकण्टकोपललङ्घिनः ॥११०॥

था और उससे तपे हुए नदियोंके किनारोंपर हंसोंको सन्तोष नहीं हो रहा था ॥१९॥ उस समय सूर्य यद्यपि मध्यस्थ था—आकाशके बीचोबीच स्थित था, पक्षपातरहित था तथापि वह पृथिवीको बहुत ही सन्तप्त कर रहा था सो ठीक ही है क्योंकि तीव्र प्रतापी पदार्थोंका मध्यस्थ रहना भी सन्ताप करनेवाला होता है ॥१००॥ जिस प्रकार कमलिनियाँ (कमलकी लताएँ) जलकी बूँदोंसे सुशोभित कमलोंको धारण करती हैं उसी प्रकार महाराज भरतकी स्त्रियाँ पसीनेकी बूँदोंसे जिनपर मोतियोंका जाल-सा बन रहा है ऐसे अपने मुख धारण कर रही थीं ॥१०१॥ रानियोंके मुख-कमलोंपर जो पसीनेकी बूँदें उठी हुई थीं वे निकलते हुए सौन्दर्य रूपी रसके प्रवाहके समान शोभाको पुष्ट कर रही थीं ॥१०२॥ जिनसे पसीनेकी बूँदें टपक रही हैं ऐसे रानियोंके मुख ऐसे सुशोभित हो रहे थे मानो ओसकी बूँदोंसे व्याप्त हुए कमल ही हों ॥१०३॥ जिन पसीनेकी बूँदोंसे रानियोंके मुख-कमल सुशोभित हो रहे थे वे ऐसी जान पड़ती थीं मानो केशपाशको अलंकृत करनेवाले मोती ही पिघल-पिघलकर तरल रूप हो गये हों ॥१०४॥ उस समय सूर्य बड़ी तेजीके साथ तप रहा था इसलिए जो घोड़े रथोंको ले जा रहे थे उनके मुख परिश्रमसे खुल गये थे, उनमें फेन निकल आया था और उनके खुर समान जमीनपर भी स्खलित होने लगे थे ॥१०५॥ जिनके खुर छोटे और गोल हैं, जिनपर छोटे और चिकने रोम हैं, जो बहुत ऊँचे हैं, जिनका आसन अर्थात् पीठ बहुत बड़ी है, और जिनका वेग वायुके समान है ऐसे बड़े-बड़े उत्तम घोड़े भी जल्दी-जल्दी दौड़े जा रहे थे ॥१०६॥ जो तीव्र वेगसे सहित हैं, जो अपने आगेके खुरोंको मुखसे उगलते हुएके समान जान पड़ते हैं, जिनका वक्षःस्थल बड़ा है और जिनकी नाकके नथने कुछ-कुछ हिल रहे हैं ऐसे बड़े-बड़े घोड़े जल्दी-जल्दी जा रहे थे ॥१०७॥ जिनके आगेका भाग बहुत ऊँचा है, जिनके शरीरपर-के भँवर अत्यन्त शुद्ध हैं, और जिनका वेग मनके समान है ऐसे घोड़े उस छोटे-से मार्गमें बड़ी शीघ्रताके साथ जा रहे थे ॥१०८॥ जो बुद्धि-बल और वेगसे सहित हैं, विनयवान् हैं तथा सुन्दर गमनके धारक हैं ऐसे घोड़े पृथिवीको (रजस्वला अर्थात् धूलिसे युक्त—पक्षमें रजोधर्मसे युक्त—समझ) उसके स्पर्श करनेमें घृणा करते हुए ही मानो बड़े वेगसे जा रहे थे ॥१०९॥ पैदल चलनेवाले

१ जालसमूहानि । कोरकानि वा । २ प्रालेय । 'अवश्यायस्तु नीहारस्तुषारस्तुहिं हिमम् । प्रालेयं मिहिका च' इत्यभिधानात् । ३ रथाश्वाः । ४ उपतप्ताः । — रायस्तैः इत्यपि पाठः । ५ समानभूतलेऽपि । ६ पृथुलपृष्ठभागाः । ७ वापुवेगाः । ८ घोषाः । ९ देत्रमणिमुखशुभावर्ताः । १० अमम्पूर्णेषु सत्यु । ११ कुत्समानाः । १२ वेगवद् यथा भवति तथा । १३ सभावर्णाः ।

शाक्तिकाः सह यार्ष्टकैः^२ प्रासिका^३ धन्वभिः समम् । नैखिशिकाश्च^४ तेऽन्योन्यं स्पर्धयेव यथुर्दुतम् ॥१११॥
 पुरः प्रधाविनैः^५ प्रेङ्खद्वारवागा^६ अपल्लवाः । जातपद्मा इकोर्द्धीय भटा जग्मुरतिदुतम् ॥११२॥
 प्रयात धावतापंत मार्गं मा रुधमप्रतः । इत्युच्चैरुच्चरन्ध्वानाः^७ पौरस्यानत्ययुर्भटाः ॥११३॥
 इतोऽपसर्पताश्वादिता धावत हासिकात् । इतो रथादपत्रस्ता^८ दूरं नश्यत नश्यत ॥११४॥
 अमुत्माज्जनसंघट्टादुत्थापयत डित्यकान्^९ । इतो^{१०} हस्त्युरसादश्वानपसारयत दुतम् ॥११५॥
 इतः^{११} प्रस्थानमारुध्य स्थितोऽयं घातुको गजः । मध्येऽध्वं^{१२} प्राजितुदोषात्^{१३} पर्यस्तोऽयमितोरथः ॥११६॥
^{१४} क्रमेलकोऽयमुत्प्रस्तः^{१५} प्रतीपं^{१६} पथि धावति । उत्सृष्टभारो लम्बोष्टो जनानिव विडम्बयन् ॥११७॥
 वित्रस्ताद्वेसरादेनां पतन्तोमवरोधिकाम् । संवारयन्^{१७} पपातेऽस्मिन्^{१८} सौविद्वरुः^{१९} पतत्ययम् ॥११८॥
 यवीयानेषु^{२०} पश्यस्त्रीमुखालोकनविस्मितः । पातितोऽप्यश्वसंघट्टैर्नात्मानं वेद^{२१} शून्यधीः ॥११९॥
^{२२} हरिद्वारञ्जितश्मश्रुः कञ्जलाङ्कितलोचनः । कुट्टिनीमनुयक्षेप^{२३} प्रवयास्तरुणायते ॥१२०॥
 इति प्रयाणसंजल्पैरज्ञाताध्वपरिश्रमाः । सैनिकाः शिविरं प्रापन् सेनान्याः प्राड्निवेशितम् ॥१२१॥

सैनिक जूता पहने हुए पैरोसे ठूँठ कटि तथा पत्थर आदिको लाँघते हुए घोड़े और रथोंसे भी जल्दी जा रहे थे ॥११०॥ शक्ति नामके हथियारको धारण करनेवाले लट्टु धारण करनेवालोंके साथ, भाला धारण करनेवाले धनुष धारण करनेवालोंके साथ और तलवार धारण करनेवाले लोग परस्पर एक-दूसरेके साथ स्पर्धा करते हुए ही मानो बड़ी शीघ्रताके साथ जा रहे थे ॥१११॥ आगे-आगे दौड़नेसे जिनके कवचके अग्रभाग कुछ-कुछ हिल रहे हैं ऐसे योद्धा लोग इतनी जल्दी जा रहे थे मानो पंख उत्पन्न होनेसे वे उड़े ही जा रहे हों ॥११२॥ चलो, दौड़ो, हटो, आगेका मार्ग मत रोको इस प्रकार जोर-जोरसे बोलनेवाले योद्धा लोग अपने सामनेके लोगोंको हटा रहे थे ॥११३॥ अरे, इन घोड़ोंके समूहसे एक ओर हटो, इन हाथियोंके समूहसे भागो, और बिचले हुए इन रथोंसे भी दूर भाग जाओ ॥११४॥ अरे, इन बच्चोंको लोगोंकी इस भीड़से उठाओ और इन हाथियोंके आगेसे घोड़ोंको भी शीघ्र हटाओ ॥११५॥ इधर यह दुष्ट हाथी रास्ता रोककर खड़ा हुआ है और इधर यह रथ सारथिकी गलतीसे मार्गके बीचमें ही उलट गया है ॥११६॥ इधर देखो, जिसने अपना भार पटक दिया है, जिसके लम्बे होंठ हैं और जो बहुत धबड़ा गया है ऐसा यह ऊँट मार्गमें इस प्रकार उलटा दौड़ा जा रहा है मानो लोगोंकी विडम्बना ही करना चाहता हो ॥११७॥ इधर इस ऊँची जमीनपर धबड़ाये हुए खच्चरपर-से गिरतो हुई अन्तःपुरकी स्त्रीको कोई कंचुकी बीचमें ही धारण कर रहा है परन्तु ऐसा करता हुआ वह स्वयं गिर रहा है ॥११८॥ यहतरुण पुरुष वेश्याका मुख देखनेसे आश्चर्य-चकित होता हुआ घोड़ेके धक्केसे गिर गया है, परन्तु वह मूर्ख 'मैं' गिर गया हूँ इस तरह अब भी अपने-आपको नहीं जान रहा है ॥११९॥ जिसने अपने बाल खिजाबसे काले कर लिये हैं, जिसकी आँखोंमें काजल लगा हुआ है और जो किसी कुट्टिनीके पीछे-पीछे जा रहा है ऐसा यह बूढ़ा ठीक तरह पुरुषके समान आचरण कर रहा है ॥१२०॥ इस प्रकार चलते समयकी बात-

१ शक्तिः प्रहरणं येषां ते शाक्तिकाः । २ यष्टिहेतिकैः । ३ कौशिकाः । ४ असिहेतिकाः । ५ प्रधावनैः । ६ चलत्कञ्चुक । ७ पुरोगामिनः । ८ भो विगतभयाः । ९ बालकान् । डिम्भकान् ल०, द०, इ०, अ०, प०, स० । १० हस्तिमुखपात् । ११ गमनम् । पत्थान-ल० । १२ मार्गमध्ये । १३ सारथेः । 'नियन्ता प्राजिता यन्ता सूतः क्षत्ता च सारथिः ।' इत्यभिधानात् । १४ उत्तानितः । १५ उष्ट्रः । १६ भोति गतः । १७ प्रतिकूलम् । अभिमुखमित्यर्थः । १८ प्रमातस्तु ततो भृगुः । १९ कञ्चुकी । २० युवा । २१ जानाति । २२ पलितप्रतीकारार्थं प्रयुक्त्वौषधविशेषरञ्जित । २३ शफरीम् । 'कुट्टिनी शफरी समे' इत्यभिधानात् । २४ अनुगच्छन् । २५ वृद्धाः । 'प्रवयाः स्वविरौ वृद्धो जोनो जीर्णो जरन्नपि' इत्यभिधानात् ।

ततोऽवरोधनवधुमुखच्छायाविभङ्घिनि । मध्यन्दिनात्पे^१सम्राट् संप्राप शिविरान्तकम् ॥१२२॥
छत्ररत्नकृतच्छायो दिव्यं रथमधिष्ठितः । न तदातपसंबाधां विदामास^२ विशांपतिः ॥१२३॥
वर्षाद्योमिरथासन्नै^३राख्यसु खसंकथः । प्रयातमपि^४ नाध्वानं विवेद भरताधिपः ॥१२४॥
नोद्घातः^५ कौऽप्यभूद्भ्रगे रथाङ्गपरिवर्तनैः^६ । रथवेगेऽपि नास्याभूत् क्लेशो^७ दिव्यानुभावतः ॥१२५॥
रथवेगानिलोदस्तं^८ व्याथतं तदध्वजांशुकम् । पश्चादागामिसैन्यानामिव मार्गमसूत्रयत्^९ ॥१२६॥
रथोद्घतगतिक्षोभाहुद्भूताङ्गपरिश्रमाः । कथं कथमपि प्रापन् रथिनोऽन्ये रथं प्रभोः ॥१२७॥
^{१०}तमध्वशेषमध्वन्यैस्तुरङ्गैरन्यवाहयन्^{११} । सादिनः प्रभुणा सार्धं शिविरं प्रविशिवत्^{१२} ॥१२८॥
दूराद्दूष्यकुटीभेदानुत्थितान् प्रभुरैक्षत । सेनानिवेशमभितः^{१३} सौधशोभापहासिनः ॥१२९॥
रौप्यदण्डेषु विन्यस्तान् विस्तृतान् पटमण्डपान् । सोऽपश्यज्जनतातापहारिणः सुजनानिव ॥१३०॥
किंमतानि स्थलाब्जानि हंसयूथान्यमूनि वा । इत्याशङ्क्य स्थूलाग्राणि^{१४} दूराद्दृशिरै जनैः ॥१३१॥
सामन्तानां निवेशेषु कायमानानि^{१५} नैकधा^{१६} । निवेशितानि विन्यासैर्निदध्वौ^{१७} प्रभुरग्रतः ॥१३२॥
परितः कायमानानि वीक्ष्य कण्टकिर्नाबृतीः । निष्कण्टके निजे राज्ये मेने तानेव कण्टकान् ॥१३३॥

चीतसे जिन्हें मार्गका परिश्रम भी मालूम नहीं हुआ है ऐसे सैनिक लोग सेनापतिके द्वारा पहले-से ही तैयार किये हुए शिविर अर्थात् ठहरनेके स्थानपर जा पहुँचे ॥ १२१ ॥ तदनन्तर जब मध्याह्नका सूर्य अन्तःपुरकी स्त्रियोंके मुखकी कान्तिको मलिन कर रहा था तब सम्राट् भरत शिविरके समीप पहुँचे ॥ १२२ ॥ जिनपर छत्ररत्नके द्वारा छाया की जा रही है और जो देवनिर्मित सुन्दर रथपर बैठे हुए हैं ऐसे महाराज भरतको उस दोपहरके समय भी गरमीका कुछ भी दुःख मालूम नहीं हुआ था ॥ १२३ ॥ जिन्होंने समीपमें चलनेवाले वृद्ध जनोंके साथ-साथ अनेक प्रकारकी कथाएँ प्रारम्भ की हैं ऐसे भरतेश्वरको बीते हुए मार्गका भी पता नहीं चला था ॥ १२४ ॥ दिव्य सामर्थ्य होनेके कारण रथके पहियोंकी चालसे उनके शरीरमें कुछ भी उदघात (दचका) नहीं लगा था और न रथका तीव्र वेग होनेपर भी उनके शरीरमें कुछ क्लेश हुआ था ॥ १२५ ॥ रथके वेगसे उत्पन्न हुए वायुसे ऊपरकी ओर फहराता हुआ उनकी ध्वजाका लम्बा वस्त्र ऐसा जान पड़ता था मानो पीछे आनेवाली सेनाके लिए मार्ग ही सूचित कर रहा हो ॥ १२६ ॥ रथकी उद्धत गतिके क्षोभसे जिनके अंग-अंगमें पीड़ा उत्पन्न हो रही है ऐसे रथपर सवार हुए अन्य राजा लोग बड़ी कठिनाईसे महाराज भरतके रथके समीप पहुँच सके थे ॥ १२७ ॥ जो घुड़सवार लोग महाराज भरतके साथ ही शिविरमें प्रवेश करना चाहते थे उन्होंने बचे हुए मार्गको अपने उन्हीं चलते हुए श्रेष्ठ घोड़ोंसे बड़ी शीघ्रताके साथ तय किया था ॥ १२८ ॥ जो राजभवनोंकी शोभाकी ओर भी हँस रहे हैं ऐसे शिविरके चारों ओर खड़े किये हुए रावटी तम्बू आदि डेराओंको महाराज भरतने दूरसे ही देखा ॥ १२९ ॥ उन्होंने चाँदीके खम्भोंपर खड़े किये हुए बहुत बड़े-बड़े कपड़ेके उन मण्डपोंको भी देखा था जो कि सज्जन पुरुषोंके समान लोगोंका सन्ताप दूर कर रहे थे ॥ १३० ॥ क्या ये स्थलकमल हैं अथवा हंसोंके समूह हैं इस प्रकार आशंका कर लोग दूरसे ही उन तम्बुओंके अग्रभागोंको देख रहे थे ॥ १३१ ॥ सामन्त लोगोंकी ठहरनेकी जगहपर अनेक प्रकारकी रचना कर जो तम्बू बगैरह बनाये गये थे उन्हें भी महाराज भरतने सामनेसे देखा था ॥ १३२ ॥ तम्बुओंके चारों ओर जो कटीली

१ दिनाधिपे ट० । मध्याह्नसूर्ये । २ विविदे । ३ कुलवृद्धादिभिः । ४ मुख ल० । ५ अतिदूरं गतम् । ६ पीडा । ७ रथचक्रभ्रमणैः । ८ क्लमः ट० । ९ श्रमः । १० उद्धतम् । ११ अदर्शयत् । १२ अश्वनि साधुभिः । १३ अतिक्रम्य प्रापत् । १४ प्रवेष्टुमिच्छवः । १५ सेनारचनायाः समन्तात् । १६ पटकुटचाग्राणि । 'दूष्यं स्थूलं पटकुटीगुणलघनश्रेणिका तुल्या' इति वैजयन्ती । १७ कुटीभेदाः । १८ नानाप्रकारा । १९ ददर्श ।

तरुशाखाग्रसंभक्तपर्वाणादि परिच्छदान् । स्कन्धावाराद् बहिः कांश्चिदावासान् प्रभुरक्षत ॥१३४॥
 ३ बहिर्निवेशमित्यादीन् विवेषान् स विलोकयन् । प्रवेशे शिबिरस्यास्य महाद्वारमथासदत् ॥१३५॥
 तदूर्तात्स्य समं सैन्यैः संगच्छन् किञ्चिदन्तरम् । महाब्धिसमनिर्घोषमाससाद् वणिकपथम् ॥१३६॥
 कृतोपशोभमावद्धतोरणं चित्रकेतनम् । वणिग्भिरुडरत्नार्थं स जगाहे वणिकपथम् ॥१३७॥
 प्रत्यापणमसौ तत्र रत्नराशीन्निर्घोषानिव । पश्यन् मने निर्धायत्तां प्रसिद्धयैव तथास्थिताम् ॥१३८॥
 समौक्तिकं स्फुरद्गन् जनतोत्कलिकाकुलम् । रथा वणिकपथाम्भोधिं पोता इव ललङ्घिरं ॥१३९॥
 चलदश्वायकल्लोलैः स्फुरन्निर्घोषशरोहितैः । राजमार्गोऽग्बुधैर्लांलां महेभमकर्करघात् ॥१४०॥
 राजन्यकेन संरुद्धः समन्तादानृपालयम् । तदासौ विपर्णाभार्गः सत्यं राजपथोऽभवत् ॥१४१॥
 ततः पर्यन्तविन्यस्तरत्नमासुरतोरणम् । रथकट्यां परिक्षेपकृतबाह्यपरिच्छदम् ॥१४२॥
 आरुह्यमानमश्वीर्गैर्हास्तिकेनातिदुर्गमम् । बहुनागवनं जुष्टं कलशैश्च करेणुभिः ॥१४३॥
 छत्रषण्डकृतच्छायां महोद्यानमिव ववचित् । ववचित्सामन्तमण्डल्या रचितास्थानमण्डलम् ॥१४४॥

बाड़ियाँ बनायी गयी थीं उन्हें देखकर महाराज भरतने अपने निष्कण्ठक राज्यमें ये ही काँटे हैं ऐसा माना था । भावार्थ — भरतके राज्यमें बाड़ीके काँटे छोड़कर और कोई काँटे अर्थात् शत्रु नहीं थे ॥ १३३ ॥ जहाँपर वृक्षोंकी डालियोंके अग्र भागपर घोड़ोंके पलान आदि अनेक वस्तुएँ टँगी हुई हैं और जो शिबिरके बाहर बने हुए हैं ऐसे कितने ही डेरे महाराज भरतने देखे ॥ १३४ ॥ इस प्रकार शिबिरके बाहर बनी हुई अनेक प्रकारकी विशेष वस्तुओंको देखते हुए महाराज शिबिरमें प्रवेश करनेके लिए उसके बड़े दरवाजेपर जा पहुँचे ॥ १३५ ॥ बड़े दरवाजेको उल्लंघन कर सैनिकोंके साथ कुछ दूर और गये तथा जिसमें समुद्रके समान गम्भीर शब्द हो रहे हैं ऐसे बाजारमें वे जा पहुँचे ॥ १३६ ॥ जिसकी बहुत अच्छी सजावट की गयी है जिसमें तोरण बँधे हुए हैं, अनेक प्रकारकी ध्वजाएँ फहरा रही हैं और व्यापारी लोग जिसमें रत्नोंका अर्ध लेकर खड़े हैं ऐसे उस बाजारमें महाराजने प्रवेश किया ॥ १३७ ॥ वहाँपर प्रत्येक दूकानपर निधियोंके समान रत्नोंकी राशि देखते हुए महाराज भरतने माना था कि निधियोंकी संख्या प्रसिद्धि मात्रसे ही निश्चित की गयी है । भावार्थ — प्रत्येक दूकानपर रत्नोंकी राशियाँ देखकर उन्होंने इस बातका निश्चय किया था कि निधियोंकी संख्या नौ है यह प्रसिद्धि मात्र है, वास्तवमें वे असंख्यात हैं ॥ १३८ ॥ जो मोतियोंसे सहित है, जिसमें अनेक रत्न देदीप्यमान हो रहे हैं और जो मनुष्योंके समूहरूपी लहरोसे व्याप्त हो रहा है ऐसे उस बाजाररूपी समुद्रको रथोंने जहाजके समान पार किया था ॥ १३९ ॥ उस समय वह राजमार्ग चलते हुए घोड़ोंके समुदायरूपी लहरोसे, चमकती हुई तलवाररूपी मछलियोंसे और बड़े-बड़े हाथीरूपी मगरोंसे ठीक समुद्रकी शोभा धारण कर रहा था ॥ १४० ॥ उस समय वह बाजारका रास्ता महाराजके तम्बू तक चारों ओरसे अनेक राजकुमारोंसे भरा हुआ था इसलिए वास्तवमें राजमार्ग हो रहा था ॥ १४१ ॥ तदनन्तर जिसके समीप ही रत्नोंके देदीप्यमान तोरण लग रहे हैं, घेरकर रखे हुए रथोंके समूहसे जिसकी बाहरकी शोभा बढ़ रही है — जो घोड़ोंके समूहसे भरा हुआ है, हाथियोंके समूहसे जिसके भीतर जाना कठिन है, जो हाथियोंकी बड़ी भारी सेनासे मुशोभित है, हाथियोंके बच्चे और हथिनियोंसे भी भरा हुआ है । अनेक छत्रोंके समूहकी छाया होनेसे

१ पत्न्यनादिपरिकरान् । २ शिखरात् । ३ कटक्याद् बहिः । ४ घृतरत्नार्थम् । ५ प्रमाणम् । ६. नवनिधिरूपेण स्थिताम् । तथास्थितान् ल० । ७. तरङ्गाकुलम् । ८. सत्सवविशेषः । ९. रथसमूहपरिवेष्टेन कृतबाह्यपरिकरम् । १०. ईषदसमाप्तनागवनम् । नागवनसदृशमिति यावत् । ११. सेवितम् ।

प्रविशामिश्च निर्यद्भिरपर्यन्तैर्निर्योगिभिः । महावधेरिव कच्छोलैस्तद्माविर्भवद्भवति ॥१४५॥
जननोत्थारणव्यग्रमहाद्वात्पालकम् । कृन्मङ्गलनिर्घोषं वाग्देव्येव कृन्मस्यद्म् ॥१४६॥
चिरानुभूतमप्येवमपूर्वमिव शोभया । नृपो नृपाङ्गं पश्यन् किमप्यार्षात् सविस्मयः ॥१४७॥
निधयो यस्य पर्यन्ते मय्यं स्नान्यनन्तशः । महतः त्रिविरस्यास्य विशेषं कौऽनुवर्गयेत् ॥१४८॥

शार्दूलविक्रीडितम्

य श्रीमानिति विश्वतः स्वशिविरं लक्ष्म्या निवामाश्रितं
पश्यन्नात्तृतिर्विलङ्घ्य विशिखाः^१ स्वर्गापहामिश्रियः ।
संभ्राभ्यप्रतिहाररुद्धजनतासंवाधमुक्तेतनं
प्राविशन् कृतसंनिवेशमचिरादात्मालयं श्रीपतिः^३ ॥१४९॥
तत्रातिःकृतमङ्गले सुरसरिर्द्रीचीभुवा वायुना
संमृष्टाङ्गणवेदिके विकिरता तापच्छिद्रः श्रीकरान् ।
शस्त्रे वस्तुनि^५ विस्तृते स्थपतिना सद्यः समुत्थापिते
लक्ष्मीमान् सुखभावसन्नधिपतिः प्राचीं^६ दिशं निर्जयन् ॥१५०॥

जो कहींपर किसी बड़े भारी बगीचाके समान जान पड़ता है और कहीं अनेक राजाओंकी मण्डलीमें युक्त होनेके कारण सभामण्डपके समान मालूम होता है, जो प्रवेश करते हुए और बाहर निकलते हुए अनेक कर्मचारियोंसे लहरोंसे शब्द करते हुए किसी महासागरके किनारेके समान जान पड़ता है । जहाँपर बड़े-बड़े द्वारपाल लोग मनुष्योंकी भीड़को दूर हटानेमें लगे हुए हैं, जहाँ अनेक प्रकारके मंगलमय शब्द हो रहे हैं और इसीलिए जो ऐसा जान पड़ता है मानो सरस्वती देवीने ही उसमें अपना निवास कर रखा हो तथा जो चिरकालसे अनुभूत होनेपर भी अपनी अनोखी गोभासे अपूर्वके समान मालूम हो रहा है ऐसे राजभवनके आँगनको देखते हुए महाराज भरत भी कुछ-कुछ आश्चर्यचकित हो गये थे ॥१४२-१४७॥ जिसके चारों ओर निधियाँ रखी हुई हैं और बीचमें अनेक प्रकारके रत्न रखे हुए हैं ऐसे उस बड़े भारी शिविरकी विशेषताका कौन वर्णन कर सकता है ॥ १४८ ॥ इस प्रकार लक्ष्मीके निवामस्थानके समान सुशोभित अपने शिविरको चारों ओरसे देखते हुए जो अत्यन्त सन्तुष्ट हो रहे हैं ऐसे लक्ष्मीपति श्रीमान् भरतने, चारों ओर दौड़ते हुए द्वारपालोंके द्वारा जिसमें मनुष्योंकी भीड़का उपद्रव दूर किया जा रहा है, जिसपर अनेक पताकाएँ फहरा रही हैं, और जिसमें अनेक प्रकारकी रचना की गयी है ऐसे अपने तम्बूमें शीघ्र ही प्रवेश किया ॥१४९॥ जिसमें मंगलद्रव्य रखे हुए हैं, गंगा नदीकी लहरोंसे उत्पन्न हुए तथा सन्तापको दूर करनेवाली जलकी बूँदोंको बरसाते हुए वायुसे जिसके आँगनकी वेदी साफ की गयी है, जो प्रशंसनीय है, विस्तृत है तथा स्थपति (शिलावट) रत्नके द्वारा बहुत शीघ्र खड़ा किया गया है, बनाया गया है ऐसे तम्बूमें पूर्व दिशाको जीतनेवाले, निधियोंके स्वामी श्रीमान् भरतने सुखपूर्वक निवास किया

१ रथ्याः । 'रथ्या प्रतली विशिखा' इत्यमरः । २ विहितसम्यगरचनम् । ३ भरतेश्वरः । ४ सम्माजित । ५ गृहे । ६ पूर्वाम् ।

राजामावसथेषु शान्तजनताक्षोभेषु पीताम्भसा-
 मश्वानां पटमण्डपेषु निवहं स्वैरं नृणाम्बिनि ।
 गङ्गातीरसरोवगाहिनि धनेश्वालानिते हास्त्रिके
 जिष्णोस्त्रकटकं चिरादिव कृतावासं तदा लक्ष्यते ॥१५१॥
 तत्राग्नीनमुपायनैः कुलधनैः कन्याप्रदानादिभिः
 प्राच्या मण्डलभूभुजः समुचितैराराधयन् स्वाधनैः ।
 संसृद्धाः प्रविहाय मानमपरे प्राणंशिपुश्चक्रिणं
 दूरादानतमौलयो जिनमिव प्राज्योदथं नाकिनः ॥१५२॥

इत्यार्षे भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीते त्रिपष्टिलक्षणमहापुराणसंग्रहे भरतराजविजय-
 प्रयाणवर्णनं नाम सप्तविंशतितमं पर्व ॥२७॥



॥१५०॥ जिस समय राजाओंके तम्बुओंमें मनुष्योंकी भीड़का क्षोभ शान्त हो गया था, घोड़ों-
 के समूह जल पीकर कपड़ेके बने हुए मण्डपोंमें अपने इच्छानुसार घास खाने लगे थे, और हाथियों-
 के समूह गंगा नदीके किनारेके सरोवरोंमें अवगाहन कराकर—स्नान कराकर—वनोमें बाँध
 दिये गये थे उस समय विजयी महाराज भरतकी वह सेना ऐसी जान पड़ती थी मानो चिरकालसे
 ही वहाँ रह रही हो ॥१५१॥ जिस प्रकार श्रेष्ठ महिमाको धारण करनेवाले तथा समवसरण
 सभामें विराजमान जिनेन्द्रदेवकी देव लोग आराधना करते हैं उसी प्रकार श्रेष्ठ वैभवको
 धारण करनेवाले तथा उस मण्डपमें बैठे हुए महाराज भरतकी पूर्वदिशाके राजाओंने अपनी
 कुल-परम्परासे आया हुआ धन भेंटमें देकर, कन्याएँ प्रदान कर तथा और भी अनेक योग्य
 वस्तुएँ देकर उनकी आराधना—सेवा की थी । इसी प्रकार उनकी सेनाके द्वारा रोके हुए अन्य
 कितने ही राजाओंने अहंकार छोड़कर दूरसे ही मस्तक झुकाकर चक्रवर्तीके लिए प्रणाम किया
 था ॥१५२॥

इस प्रकार आर्य नामसे प्रसिद्ध भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीत त्रिपष्टिलक्षण श्रीमहापुराणसंग्रहके
 भाषानुवादमें भरतराजका राजाओंकी विजयके लिए प्रयाण करना
 इस बातका वर्णन करनेवाला सत्ताईसवाँ पर्व समाप्त हुआ ।



अष्टाविंशतितमं पर्व

अथान्येषु दिनांरभे कृतप्राभातिकक्रियः । प्रयागमकरोच्चक्री चक्ररत्नानुमार्गतः^१ ॥१॥
 अलङ्घ्यं चक्रमाक्रान्तपरचक्रंपराक्रमम् । दण्डश्च दण्डितारातिर्द्वयमस्य^२ पुरोऽभयत् ॥२॥
 रक्ष्यं देवपहन्नेन चक्रं दण्डश्च तादृशः । जयाङ्गमिदमेवास्य द्वयं शेषः परिच्छदः^३ ॥३॥
 विजयार्धप्रतिस्पर्धिवर्माणं यागहस्तिनम्^४ । प्रतस्थे प्रभुरारुह्य नाम्ना विजयपर्वतम् ॥४॥
 प्राचीं दिशमथो जेतुमापयोधेस्तमुद्यतम् । नूनं^५ स्तम्भेरमव्याजादूहे^६ विजयपर्वतः^७ ॥५॥
 सुरेभं^८ शरदभ्राममारुहो जयकुञ्जरम् । स रंजे दीप्तमुकुटः सुरेभं^९ सुरराट्टिव ॥६॥
 मितातपत्रमस्योच्चैर्बिभृत् श्रियमादधे । यशसां प्रसवागारमिव^{१०} तद्वशाजत्रुम्भितम् ॥७॥
 लक्ष्मीप्रहामविशदा चामराली समन्ततः । व्यधूयतास्य विध्वस्ततापा उथोऽस्नेव शारदी ॥८॥
 जयद्विरदमारुहो ज्वलज्जैत्रास्त्रभासुरः । जयलक्ष्मीकटाक्षगामगमत् स शरव्यताम्^{११} ॥९॥
 महामुकुटबद्धानां सहस्राणि^{१२} समन्ततः । तमनुप्रचलन्ति स्म सुराधिपमिवामराः ॥१०॥

अथानन्तर—दूसरे दिन सवेरा होते ही जो प्रातःकालके समय करने योग्य समस्त क्रियाएँ कर चुके हैं ऐसे चक्रवर्ती भरतने चक्ररत्नके पीछे-पीछे प्रस्थान किया ॥१॥ शत्रु-समूहके परा-क्रमको नष्ट करनेवाला तथा स्वयं दूसरोंके द्वारा उल्लंघन न करने योग्य चक्ररत्न और शत्रुओंको दण्डित करनेवाला दण्डरत्न, ये दोनों ही रत्न चक्रवर्तीकी सेनाके आगे-आगे रहते थे ॥२॥ चक्ररत्न एक हजार देवोंके द्वारा रक्षित था और दण्डरत्न भी इतने ही देवोंके द्वारा रक्षित था । वास्तवमें चक्रवर्तीकी विजयके कारण ये दो ही थे, शेष सामग्री तो केवल शोभाके लिए थी ॥३॥ अबकी बार चक्रवर्तीने, जिसका शरीर विजयार्ध पर्वतके साथ स्पर्धा कर रहा है ऐसे विजयपर्वत नामके पूज्य हाथीपर सवार होकर प्रस्थान किया था ॥४॥ उस समय ऐसा मालूम होता था मानो समुद्र पर्यन्त पूर्व दिशाको जीतनेके लिए उद्यत हुए महाराज भरतको उस हाथीके छलसे विजयार्ध पर्वत ही धारण कर रहा हो ॥५॥ जिस प्रकार देदीप्यमान मुकुटको धारण करनेवाला इन्द्र ऐरावत हाथीपर चढ़ा हुआ सुशोभित होता है उसी प्रकार देदीप्यमान मुकुटको धारण करनेवाला भरत शरद्वृत्तुके बादलोंके समान सफेद और देवोंके द्वारा दिये हुए उस विजयपर्वत हाथीपर चढ़ा हुआ सुशोभित हो रहा था ॥६॥ भरतेश्वरके ऊपर लगा हुआ सफेद छत्र ऐसी शोभा धारण कर रहा था मानो छत्रके बहानेसे यशकी उत्पत्तिका स्थान ही हो ॥७॥ लक्ष्मीके हास्यके समान निर्मल और शरद्वृत्तुकी चाँदनीके समान सन्तापको नष्ट करनेवाली चमरोंकी पवित्र महाराज भरतके चारों ओर ढोली जा रही थी ॥८॥ विजय नामके हाथीपर आरूढ़ हुए और विजय प्राप्त करानेवाले प्रकाशमान अस्त्रोंसे देदीप्यमान होनेवाले भरतेश्वर जयलक्ष्मीके कटाक्षोंके लक्ष्य बन रहे थे । भावार्थ — उनकी ओर विजयलक्ष्मी देख रही थी ॥९॥ जिस प्रकार देव लोग इन्द्रके पीछे-पीछे चलते हैं उसी प्रकार हजारों मुकुटबद्ध बड़े-बड़े राजा लोग चारों ओर भरत महाराजके पीछे-पीछे चल रहे थे ॥१०॥ 'आज

१ अनुगमनात् । २ अरिभिकर । परराष्ट्र वा । ३ चक्रिणः । ४ परिकरः । ५ विजयार्धगिरिणा स्पर्धमान-
 देहम् । ६ पूजोपेतगजम् । ७ ननु ल० । ८ धरति स्म । ९ विजयार्धगिरिः । १० सुशब्दम् । ११ ऐरावतम् ।
 १२ क्षत्रव्याज । १३ लक्ष्यताम् । 'लक्षं लक्ष्यं शरव्यं च' इत्यभिधानात् । १४ अपरिमिता इत्यर्थः ।

दूरमद्य प्रयातव्यं निवेष्टव्यमुपाणवम्^१ । त्वरध्वमिति सेनान्धः सैनिकानुदतिष्ठयन् ॥११॥
 त्वर्यतां प्रस्थितो देवो दवीयश्च^२ प्रयाणकम् । वलाधिकारिणामिथं वचो बलमनुभुवन् ॥१२॥
 अद्यामिन्धु^३ प्रयातव्यं गङ्गाद्वारे निवेशनम् । संश्राव्यो मागधोऽद्यैव विलङ्घ्य पथमां निधिम् ॥१३॥
 समुद्रमद्य पश्यामः समुद्रङ्गत्तरङ्गकम्^४ । समुद्रं लङ्घतेऽद्यैव समुद्रं^५ शामनं विभोः ॥१४॥
 अन्धोन्यस्येति संजल्पैः संप्रास्थिषत् सैनिकाः । प्रयाणभेरीप्रध्वानस्तदोद्यन्^६ श्यामदिध्वनत्^७ ॥१५॥
 ततः प्रचलिता सेना मानुगङ्गा पृतायतिः । सिमानेव तदायामं पप्रथे प्रथितध्वनिः ॥१६॥
 मन्धामरा चलद्गंसां सबलाकां^८ पताकिनीं^९ । अन्धियाथ चमर्गंशा सनुरभा तरङ्गिणीम्^{१०} ॥१७॥
 राजहंसैः कृताध्यासा कश्चिदपस्वलदगतिः । चमर्गंश्च प्रति प्रायान्^{११} सा त्रितीयेव जाह्नवी ॥१८॥
 विपरीतामतद्वृत्तिं^{१२} निम्नगां^{१३} मुञ्जतस्थितिः । त्रिमार्गगां व्यजेष्ट्यासां पृतना बहुमार्गगा ॥१९॥

बहुत दूर जाना है और समुद्रके समीप ही ठहरना है इसलिए जल्दी करो' इस प्रकार सेनापति लोग सैनिकोंको जल्दी-जल्दी उठा रहे थे ॥११॥ 'अरे जल्दी करो, महाराज प्रस्थान कर गये, और आजका पड़ाव बहुत दूर है' इस प्रकार सेनापतियोंके वचन सेनाको क्षोभित कर रहे थे ॥१२॥ 'आज समुद्र तक चलना है, गंगाके द्वारपर ठहरना है और आज ही समुद्रको उल्लंघन कर मागधदेवको वश करना है ॥१३॥ आज हम लोग, जिसमें ऊँची-ऊँची लहरें उठ रही हैं ऐसे समुद्रको देखेंगे और आज ही समुद्रको उल्लंघन करनेके लिए महाराजकी मुहर सहित आजा है' ॥१४॥ इस प्रकार परस्पर वार्तालाप करते हुए सैनिकोंने प्रस्थान किया, उस समय प्रयाण-कालमें बजनेवाले नगाड़ोंके उठे हुए शब्दने आकाशको शब्दायमान कर दिया था ॥१५॥ तदनन्तर, जिसका शब्द सब ओर फैल रहा है ऐसी वह सेना गंगा नदीके किनारे-किनारे लम्बी होकर इस प्रकार चलने लगी मानो उसकी लम्बाईका नाप करती हुई ही चल रही हो ॥१६॥ उस समय वह सेना ठीक गंगा नदीका अनुकरण कर रही थी क्योंकि जिस प्रकार गंगा नदीमें हंस चलते हैं उसी प्रकार उस सेनामें चमर ढुलाये जा रहे थे, जिस प्रकार गंगा नदीमें बगुला उड़ा करते हैं उसी प्रकार उस सेनामें ध्वजाएँ फहरायी जा रही थीं और जिस प्रकार गंगा नदीमें अनेक तरंग उठा करते हैं उसी प्रकार उस सेनामें अनेक छोड़े उछल रहे थे ॥१७॥ वह सेना समुद्रकी ओर इस प्रकार जा रही थी मानो दूसरी गंगा नदी ही जा रही हो क्योंकि जिस प्रकार गंगा नदीमें राजहंस निवास करते हैं उसी प्रकार उस सेनामें भी राजहंस अर्थात् श्रेष्ठ राजा लोग निवास कर रहे थे और जिस प्रकार गंगा नदीकी गति कहीं भी स्वलित नहीं होती उसी प्रकार उस सेनाकी गति भी कहीं स्वलित नहीं हो रही थी ॥१८॥ अथवा उस सेनाने गंगा नदीको जीत लिया था क्योंकि गंगा नदी विपरीत अर्थात् उलटी प्रवृत्ति करनेवाली थी (पक्षमें वि-परीत - पक्षियोंसे व्याप्त थी) परन्तु सेना विपरीत नहीं थी अर्थात् सदा चक्रवर्तीके आज्ञानुसार ही काम करती थी, गंगा नदी निम्नगा अर्थात् नीच पुरुषको प्राप्त होनेवाली थी (पक्षमें ढालू स्थानकी ओर बहनेवाली थी) परन्तु सेना उसके विरुद्ध उन्नतगा अर्थात् उन्नत पुरुष-चक्रवर्तीको प्राप्त होनेवाली थी और इसी प्रकार गंगा त्रिमार्गगा अर्थात् तीन मार्गोंसे गमन करनेवाली थी (पक्षमें त्रिमार्गगा, यह गंगाका एक नाम है) परन्तु

१ अर्णवसमीपे । २ वेगं कुरुध्वम् । ३ दूरतरम् । ४ आ समुद्रम् । ५ साधनीयः । संसाध्यो इ०, अ०, द०, ल० । ६ उच्चैश्चलद्वीचिकम् । ७ समुद्रलङ्घनेऽद्यैव ल०, द०, इ० । ८ मुद्रया सहितम् । ९ गन्तुमुपक्रान्त-वन्तः । १० खम् । ११ ध्वनिमकारयत् । १२ विसकण्ठिकासहितम् । १३ सपताकावती । १४ तरङ्गवतीम् । १५ अगच्छत् । १६ पक्षिभिः परिवृताम् । प्रतिकूलामिति ध्वनिः । १७ विपरीत-वृत्तिरहितेत्यर्थः । १८ नीच-पथगामिति ध्वनिः ।

अनुगङ्गातटं यान्ती ध्वजिनी सा ध्वजांशुकैः । धरंणुभिराकर्णं संममार्जेव स्वाङ्गणम् ॥२०॥
 दुर्विगाहा महाग्राहाः^१ सैन्यान्युत्तरन्तरे । गङ्गानुगा^२ धुनीर्ब्रह्मीर्बहुराजकुलस्थिताः^३ ॥२१॥
 मार्गं बहुविधान् देशान् सरितः पर्वतानपि । वनधीन् वनदुर्गाणि खनीरप्यत्यगात् प्रभुः ॥२२॥
 अगोप्यदेव्वरणेषु^४ दशं व्यापारयन् विभुः । भूमिच्छिद्रपिधानाथ^५ क्षणं यत्नमिवातनोत् ॥२३॥
 पथि प्रणेमुरागस्य संभ्रान्ता मण्डलाधिपाः । दण्डोपनतवृत्तस्य^६ विषयोऽयमिति प्रभुम् ॥२४॥
 स^७ चक्रं धेहि^८ राजेन्द्र सधुरं^९ प्राज^{१०} सारथे । संजल्प इति नास्यासीदयस्त्वावतद्विषः ॥२५॥
 प्रतियोद्धुमशक्तास्तं^{११} प्रधनेषु जिगीषवः । तत्पदं प्रणतिष्याजान् सर्मालिभिरताडयन् ॥२६॥
^{१२} विभुत्वमरिचक्रेषु भूपरागानुरञ्जनम्^{१३} । स्वचक्र इव सोऽधस्त महतां चित्रमीहितम् ॥२७॥

सेना अनेक मार्गोंसे गमन करनेवाली थी ॥१९॥ गंगानदीके किनारे-किनारे जाती हुई बहू सेना अपनी फहराती हुई ध्वजाओंसे ऐसी जान पड़ती थी मानो वनकी धूलसे भरे हुए आकाशरूपी आँगनको ध्वजाओंके वस्त्रोंसे साफ ही कर रही हो ॥२०॥ महाराज भरतकी सेनाओंने गंगाकी ओर आनेवाली उन अनेक नदियोंको पार किया था जो राजकुलकी स्थितिके समान जान पड़ती थी क्योंकि जिस प्रकार राजकुलकी स्थिति दुर्विगाह अर्थात् दुःखसे जाननेके योग्य होती है उसी प्रकार वे नदियाँ भी दुर्विगाह अर्थात् दुःखसे प्रवेश करने योग्य थीं और राजकुलकी स्थिति जिस प्रकार महाग्राह अर्थात् महास्वीकृतिसे सहित होती है उसी प्रकार वे नदियाँ भी महाग्राह अर्थात् बड़े-बड़े मगर-मच्छोंसे सहित थीं ॥२१॥ धनवान् महाराज भरत मार्गमें पड़ते हुए अनेक देश, नदियाँ, पर्वत, वन, किले और खान आदि सबको उल्लंघन करते हुए आगे चले जा रहे थे ॥२२॥ गाय आदि जानवरोंके संचारसे रहित अर्थात् अगम्य वनोंमें दृष्टि डालते हुए भरतेश्वर ऐसे जान पड़ते थे मानो पृथिवीके छिद्रोंको टाँकनेके लिए क्षण-भरके लिए न यत्न ही कर रहे हों ॥२३॥ मार्गमें घबड़ाये हुए अनेक मण्डलेश्वर राजा भरतको यह सोचकर प्रणाम कर रहे थे कि यह देश दण्डरत्नके धारकका है ॥२४॥ मार्गमें महाराज भरतेश्वरके समस्त शत्रु बिना प्रयत्नके ही नम्रीभूत होते जाते थे इसलिए उन्हें कभी यह शब्द नहीं कहने पड़ते थे कि हे राजेन्द्र, आप चक्ररत्न धारण कीजिए और हे सारथे, तुम रथ चलाओ ॥२५॥ जीतनेकी इच्छा करनेवाले अन्य कितने ही राजा लोग युद्धमें भरतेश्वरसे लड़नेके लिए समर्थ नहीं हो सके थे इसलिए नमस्कारके बहाने अपने मुकुटोंसे ही उनके पैरोंकी ताड़ना कर रहे थे ॥२६॥ महाराज भरत जिस प्रकार अपने राज्यमें विभुत्व अर्थात् ऐश्वर्य धारण करते थे उसी प्रकार शत्रुओंके राज्यों में भी विभुत्व अर्थात् पृथिवीका अभाव धारण करते थे—उनकी भूमि छीन लेते थे, (विगत भूयेषां तेषां भावः विभुत्वम्) और जिस प्रकार अपने राज्यमें भूप-रागानुरंजन अर्थात्

१ महाग्राहाः, पक्षे महास्वीकाराः । २ नदीः । ३ राजकुलस्थितेः समाः [प्रकारार्थे बहुच] । ४ बहुसंख्यानं । बहुस्थितान् ल०, इ० । बहुतियान् ट० । ५ सरोवरान् । धनवान् ल०, प०, इ० । बलवान् अ०, स० । ६ अगम्येषु । ७ भूगर्ताच्छादनाय । ८ दण्डेन प्राप्तं वृत्तं यस्य स तस्य । ९ प्रणामः । १० प्रसिद्धस्त्वम् । ११ धारय । १२ यानमुखम् । 'धूः स्त्री क्लीबे यानमुखम्' इत्यभिधानात् । १३ प्रेरय, 'अज प्रेरणे च' । १४ युद्धेषु । प्रधनेषु ल०, द०, इ०, प०, स०, अ० । १५ प्रभुत्वम्, व्यापित्वं च । १६ स्वराष्ट्रपक्षे भूपाना-मनुरागरञ्जनम् । अरिराष्ट्रपक्षे भुवः परागरञ्जनम् ।

संघाद्विषये^१ नास्य समकक्षो^२ हि पार्थिवः । षाड्गुण्यमत एवास्मिन् चरितार्थमभूत्^३ प्रभो^४ ॥२८॥
 प्रतिराष्ट्रमुपानीतप्राभृतान् विषयाधिपान् । संभावयन् प्रसादेन सोऽत्यगाद् विषयान् बहून् ॥२९॥
 नाश्रे^५ व्यापारितो हरतो मौर्वी धनुषि नार्पिता । केवलं प्रभुशक्त्यैव प्राचीं दिग्निजिताऽमुना ॥३०॥
 गोकुलानामुपान्तेषु सोऽपश्यद् युवबलवान्^६ । वनवर्लीभिरावद्वृत्कान्^७ गोऽभिरक्षिणः ॥३१॥
 मन्थार्कषश्रमोद्भूतस्वेदविन्दुचिताननाः । मथनीः^८ सकुचोत्कम्पं सर्लालत्रिकनतनैः^९ ॥३२॥
 मन्थरज्जुसमाकृष्टिवलान्तबाहुः^{१०} श्लथोशुकाः । स्वस्तस्तनांशुका लक्ष्यत्रिवलीमङ्गुरोदराः^{११} ॥३३॥
 क्षुब्धाभिधातोच्चलितस्थलगोरसविन्दुभिः^{१२} । विरलैरङ्गसंलग्नैः शोभां कामपि पुष्पतीः ॥३४॥
 मन्थारवानुसारेण किञ्चिदारब्धमूर्धनाः^{१३} । विस्वस्तकवरीबन्धाः कामस्येव पताकिकाः ॥३५॥
 गोऽष्टाङ्गेषु सल्लापः^{१४} स्वैरमारब्धमन्थनाः । प्रभुर्गोपवधूः पश्यन् किमप्यासीत् समुत्सुकः ॥३६॥
 वने वनगजैर्जुष्टैः^{१५} प्रभुमेतं वर्मचराः । दन्तैर्वनकरीन्द्राणामद्राक्षुः सह मौक्तिकैः ॥३७॥

राजाओके प्रेमपूर्णं अनुरागको धारण करते थे उसी प्रकार शत्रुओंके राज्योमें भी भू-परागानुरंजन अर्थात् पृथिवीकी धूलिसे अनुरंजन धारण करते थे, शत्रुओंको धूलिमें मिला देते थे, सो ठीक ही है, क्योंकि महापुरुषोंकी चेष्टाएँ आश्चर्य करनेवाली होती ही हैं ॥२७॥ सन्धि आदि गुणोंके विषयमें कोई भी राजा महाराज भरतके बराबर नहीं था इसलिए सन्धि आदि छहों गुण उन्हींमें चरितार्थ हुए थे । भावार्थ — कोई भी राजा इनके विरुद्ध नहीं था इसलिए इन्हें किसीसे सन्धि, विग्रह, यान, आसन, द्वेषीभाव और आश्रय नहीं करने पड़ते थे ॥२८॥ प्रत्येक देशमें भेंट लेकर आये हुए वहाँके राजाओंका बड़ी प्रसन्नतासे आदर-सत्कार करते हुए महाराज भरत बहुत-से देशोंको उल्लंघन कर आगे बढ़ते जाते थे ॥२९॥ भरतेश्वरने न तो कभी तलवारपर अपना हाथ लगाया था और न कभी डोरी ही धनुषपर चढ़ायी थी । उन्हींके केवल अपनी प्रभुत्वशक्तिसे ही पूर्व दिशाको जीत लिया था ॥३०॥ उन्हींके गोकुलोंके समीप ही गायोंकी रक्षा करनेवाले तथा वनकी लताओंसे जिन्होंने अपने शिरके बालोंका जूड़ा बाँध रखा है ऐसे तरुण ग्वाला देखे ॥३१॥ कढ़नियोंके खींचनेके परिश्रमसे उत्पन्न हुए पसीनेकी बूँदोंसे जिनके मुख ध्याप्त हो रहे हैं, जो लीलापूर्वक नितम्बोंको नचा-नचाकर स्तनोंको हिलाती हुई दही मथ रही हैं, कढ़नियोंके खींचनेसे जिनकी भुजाएँ थक गयी हैं, जिनके सब वस्त्र ढीले पड़ गये हैं, जिनके स्तनोंपर-का वस्त्र भी नीचेकी ओर खिसक गया है, जिनके कृश उदरमें त्रिवलीकी रेखाएँ साफ-साफ दिख रही हैं, रई (फूल) के आघातसे उछल-उछलकर शरीरसे जहाँ-तहाँ लगी हुई दहीकी बड़ी-बड़ी बूँदोंसे जो एक प्रकारकी विचित्र शोभाको पुष्ट कर रही हैं, मन्थनसे होनेवाले शब्दोंके साथ-साथ ही जिन्होंने कुछ गाना भी प्रारम्भ किया है, जिनके केशपाशका बन्धन खुल गया है और इसीलिए जो कामदेवकी पताकाओंके समान जान पड़ती हैं, तथा गोशालाके आँगनोंमें अपने इच्छानुसार वार्तालाप करती हुई जिन्होंने दहीका मथना प्रारम्भ किया है ऐसी ग्वालाओंकी स्त्रियोंको देखते हुए महाराज भरतेश्वर कुछ उत्कण्ठित हो उठे थे ॥३२-३६॥ जंगली हाथियोंसे भरे हुए वनमें रहनेवाले भील लोगोंने जंगली हाथियोंके दाँत और मोती भेंटकर महाराजके दर्शन किये थे ॥३७॥ जिनका शरीर श्याम है जिनके

१ सन्धिविग्रहयानासनद्वेषाश्रयानां विषये । २ समानप्रतिपत्तिकः । ३ सन्ध्यादिगुणसमूहः । ४ कृतकृत्यम् । ५ प्रभोः स०, अ०, द० । ६ नाम्री ल०, द०, ई० । ७ तरुणगोपालान् । 'गोपे गोपालमोसंख्यागोदुगाभीर-बल्लवाः' इत्यभिधानात् । ८ केशपाशान् । ९ मथनं कुर्वतीः । १० नितम्ब । 'त्रिका कूपस्य वेमो स्यात् त्रिकं पुष्टधरे त्रये' इत्यभिधानात् । ११ समाकर्षणम्लाना । १२ मनोज्ञ । १३ मथन । १४ स्वरविश्रवण । १५ गोस्थान । 'गोष्ठं गोस्थानकम्' इत्यभिधानात् । १६ मिथो भाषणः । १७ सेविते ।

श्यामाङ्गीरनभिव्यक्तरोमराजीस्तनूदरीः । परिधानीकृतालोलपङ्कव्यक्तसंवृतीः ॥३८॥
 चमरीवालकाविद्धकवरीवन्त्रवन्धुराः । फलिनीककसंज्ञवमालारचितकण्ठिकाः ॥३९॥
 कस्तूरिकाकृगाध्यासवासिताः सुरर्मासुन्दः । संचिन्वतीर्वनाभोगे प्रसाधनजिह्वक्षया ॥४०॥
 पुलिन्दकन्यकाः सैन्यसमालोकनविस्मिताः । अव्याजसुन्दराकारा दूरादालोकयन् प्रभुः ॥४१॥
 चमरीवालकान् केचित् केचित् कस्तूरिकाण्डकान् । प्रभोरूपायनीकृत्य ददशुम्लेच्छराजकाः ॥४२॥
 तत्रान्तपालदुर्गाणां सहस्राणि सहस्रशः । लडधचक्रयरादेशः सेनानीः समशिथ्रियन् ॥४३॥
 अपूर्वस्नसंदर्भैः कुप्यसारधनेरपि । अन्तपालाः प्रभोराजां सप्रणामैरमानयन् ॥४४॥
 ततो विदूरमुल्लङ्घ्य सोऽध्वानं सह सेनया । गङ्गाद्वारमनुप्रापत् स्वमिवालङ्घ्यमर्णवम् ॥४५॥
 वहिः समुद्रमुद्रिक्तं द्वैप्यं निम्नोपगं जलम् । समुद्रस्येव १० निप्यन्दमध्वेराद् व्यलोकयन् ॥४६॥
 घर्षारम्भो युगारम्भे योऽभूत् कालानुभावतः ११ । ततः प्रभृति संवृद्धं जल द्वीपान्तमावृणोत् ॥४७॥
 अलङ्घ्यत्वान् १२ मर्हीयस्त्वाद् द्वीपपर्यन्तवेष्टनात् । द्वैप्यमम्बु १३ समुद्रिक्तमगादुपसमुद्रताम् ॥४८॥
 पश्यन्नुपसमुद्रं तं गत्वा स्थलपथेन १४ सः । गङ्गोपवनवेद्यन्तभागे १५ सैन्यं न्यर्वाविशत् ॥४९॥

शरीरपर अभी रोमराजी प्रकट नहीं हुई है, उदर भी जिनका कृश है, वस्त्रके समान धारण किये हुए चंचल पत्तोसे जिनके शरीरका संवरण प्रकट हो रहा है, चमरी गायके बालोसे बंधे हुए केशपाशोंसे जो बहुत ही सुन्दर जान पड़ती हैं, गुंजाफलोंसे बनी हुई मालाओंको जिन्होंने अपना कण्ठहार बनाया है, कस्तूरी मृगके वैठनेसे सुगन्धित हुई मिट्टीको आभूषण बनानेकी इच्छासे जो वनके किसी एक प्रदेशमें इकट्ठी कर रही हैं, जिनका आकार वास्तवमें सुन्दर है और जो सेनाके देखनेसे विस्मित हो रही हैं ऐसी भीलोंकी कन्याओंको भरतने दूरसे ही देखा था ॥३८-४१॥ कितने ही म्लेच्छ राजाओंने चमरी गायके बाल और कितने ही ने कस्तूरी-मृगकी नाभि भेंट कर भरतके दर्शन किये थे ॥४२॥ वहाँपर सेनापतिने चक्रवर्तीकी आज्ञा प्राप्त कर अन्तपालोंके लाखों किले अपने वश किये । ॥४३॥ अन्तपालोंने अपूर्व-अपूर्व रत्नोंके समूह तथा सोना चाँदी आदि उत्तम धन भेंट कर भरतेश्वरको प्रणाम किया तथा उसकी आज्ञा स्वीकार की ॥४४॥ तदनन्तर सेनाके साथ-साथ बहुत कुछ दूर मार्गको व्यतीत कर वे गंगाद्वारको प्राप्त हुए और उसके बाद ही अपने समान अलङ्घनीय समुद्रको प्राप्त हुए ॥४५॥ उन्होंने समुद्रके समीप ही; समुद्रसे बाहर उछल-उछलकर गहरे स्थानमें इकट्ठे हुए द्वीपसम्बन्धी उस जलको देखा जो कि समुद्रके निप्यन्दके समान मालूम होता था अथवा समुद्रके जलके समान ही निश्चल-स्थायी था अर्थात् उपसमुद्रको देखा, समुद्रका जो जल उछल-उछलकर समुद्रके समीप ही द्वीपके किसी गहरे स्थानमें इकट्ठा होता जाता है वही उपसमुद्र कहलाता है । उपसमुद्र द्वीपके भीतर होता है इसलिए उसका जल द्वैप्य कहलाता है । उपसमुद्रका जल ऐसा जान पड़ता था मानो समुद्रका स्वेद ही इकट्ठा हो गया हो ॥४६॥ कर्मभूमिरूप युगके प्रारम्भमें जो वर्षा हुई थी तबसे लेकर कालके प्रभावसे बढ़ता हुआ वही जल द्वीपके अन्त भाग तक पहुँच गया था ॥४७॥ जो जल समुद्रसे उछल-उछलकर द्वीपमें आया था वह अलङ्घनीय था, बहुत गहरा था और उसने द्वीपके सब समीपवर्ती भागको घेर लिया था इसलिए वही उपसमुद्र कहलाने लगा था ॥४८॥ उस उपसमुद्रको देखते हुए भरतने सुखकर मार्गसे जाकर

१ अभ्यन्तरप्रदेशाः । २ गुञ्जारचित । ३ अनुपाधि । ४ व्याध । ५ कार्पासश्रीखण्डादि । ६ अपूत्रयन् । ७ समुद्रस्य वहिः । ८ द्वीपसंबन्धि । ९ अगाधभावाप्राप्तम् । १० प्रत्यक्षम् । ११ सामर्थ्यतः । १२ अत्यन्तमहत्त्वात् । १३ उत्कटम् । १४ मुखपथेन ल०, मुलपथेन इ०, ल० । 'मुखेन लायते गृह्यते इति मुलः', इति 'इ' टिप्पण्यम् । १५ वेद्यन्तभागे ल० ।

वेदिकातोरणद्वारमस्ति तत्रोच्छ्रितं महत् । शनैस्तेन प्रविश्यान्तर्घणं सैन्यं न्यविशत् ॥५०॥
 तत्र वास्तुवशादस्य किञ्चित्संकुचितायतः । स्कन्धावारनिवेशोऽभूदलङ्घ्यव्यूहविस्तृतिः ॥५१॥
 नन्दनप्रतिमं तस्मिन् वने रुद्रातपाङ्घ्रिपे । गङ्गाशीतानिलस्पर्शैस्तद्वलं सुखमावसत् ॥५२॥
 तस्मिन् पौरुषसाध्येऽपि कृत्यं देवं प्रमाणयन् । लवणाब्धिजयोद्युक्तः सोऽभ्यैच्छद् दैविकीं क्रियाम् ॥५३॥
 अधिवासितजैत्रास्त्रः स धिरात्रमुपोषिवान् । मन्त्रानुस्मृतिपूतात्मा शुचितलोपगः शुचिः ॥५४॥
 सायं प्रातिक्रमिःशेषकर्णोये समाहितः । पुरोधोऽधिष्ठितां पूजां स व्यधात् परमेष्ठिनाम् ॥५५॥
 सेनान्यं बलरक्षायै नियोज्य विधिवद् विभुः । प्रतस्थे घृतदिव्यास्त्रो जिनीपुल्वणाम्बुधिम् ॥५६॥
 १० प्रतिग्रहापसारादिचिन्ताऽभून्नास्य चेतसि । ११ त्रिलिलङ्घ्यविषोरविभ्रमहो १२ स्वयं महात्मनाम् ॥५७॥
 अजितंजयमारुद् रथं दिव्यास्त्रसंभृतम् । योजितं वाजिमिर्दिव्यैर्जलस्थलविलङ्घिभिः ॥५८॥
 १३ पत्रश्यामरथं प्रोच्चैश्चलच्चक्राङ्ककैतनम् । तम् हुज्जवना १४ वाहा १५ दिव्यसव्येष्टचोदिताः १६ ॥५९॥
 ततोऽस्मै दत्तपुण्यार्शाः पुरोधो १७ धृतमङ्गलः । त्वं देव विजयस्त्रेति स १८ इमामृचमापठत् ॥६०॥

गंगाके उपवनकी वेदीके अन्तभागमें सेनाका प्रवेश कराया ॥४९॥ वहाँ वेदिकामें एक बड़ा भारी तोरणद्वार है जो कि उत्तर द्वार कहलाता है, उसी द्वारसे धीरे-धीरे प्रवेश कर वनके भीतर सेना ठहरी ॥५०॥ वहाँ चक्रवर्तीका जो शिविर था डेरोंके कारण उसकी लम्बाई कुछ संकुचित हो गयी थी पर सेनाकी रचनाका विस्तार अलंघनीय था ॥५१॥ जो नन्दन वनके समान है तथा जिसके वृक्ष सूर्यके आतापको रोकनेवाले हैं ऐसे उस वनमें भरतकी वह सेना गंगा नदीके शीतल वायुके स्पर्शसे सुखपूर्वक निवास करती थी ॥५२॥ यद्यपि मागध देवको वश करना यह कार्य पौरुषसाध्य है अर्थात् पुरुषार्थसे ही सिद्ध हो सकता है तथापि उसमें देवकी प्रमाणता मानकर लवण समुद्रको जीतनेके लिए तत्पर हुए भरत महाराजने भगवान् अरहन्त देवके आराधन करनेका विचार किया ॥५३॥ जिसने मन्त्र-तन्त्रोंसे विजयके शस्त्रोंका संस्कार किया है, तीन दिन उपवास किया है, मन्त्रके स्मरणसे जिसका आत्मा पवित्र है, जो पवित्र शय्यापर बैठा हुआ है, स्वयं पवित्र है, सायंकाल और प्रातःकालकी समस्त क्रियाओंमें सावधान है और पुरोहित जिसके समीप बैठा है ऐसे उस भरतने पंच परमेष्ठीकी पूजा की ॥५४-५५॥ भरतने विधिपूर्वक सेनाकी रक्षाके लिए सेनापतिको नियुक्त किया और स्वयं दिव्य अस्त्र धारण कर लवण समुद्रको जीतनेकी इच्छासे प्रस्थान किया ॥५६॥ समुद्रको उल्लंघन करनेकी इच्छा करनेवाले भरतके चित्तमें यह भी चिन्ता नहीं हुई थी कि क्या-क्या साथ लेना चाहिए और क्या-क्या यहाँ छोड़ देना चाहिए सो ठीक ही है क्योंकि महापुरुषोंका धर्म ही आश्चर्यजनक होता है ॥५७॥ जो देवोपनीत अस्त्र-शस्त्रोंसे भरा हुआ है और जिसमें जल स्थल दोनोंपर समान रूपसे चलनेवाले दिव्य घोड़े जुते हुए हैं ऐसे अजितंजय नामके रथपर भरतेश्वर आरूढ़ हुए ॥५८॥ जो पत्तोंके समान हरितवर्ण है, जिसपर बहुत ऊँचे चक्रके आकारसे चिह्नित ध्वजा फहरा रही है और जो दिव्य सारथिके द्वारा प्रेरित है—हाँका जा रहा है—ऐसे उस रथको वेग-शाली घोड़े ले जा रहे थे ॥५९॥ तदनन्तर हे देव, आपकी जय हो इस प्रकार भरतके लिए

१ तत्रोत्तरं द०, ल० । २ द्वारेण । ३ गृहसामर्थ्यात् । ४ बलविन्यासविस्तारः । ५ सदृशे । ६—मात्रिशत् ल० । ७ मागधामरनाथनरूपकायं । ८ मन्त्रसंस्कृत । ९ अस्तमनप्रभातसंबन्धि । १० स्वीकारत्यजनादि । ११ त्रिलङ्घितुमिच्छोः । १२ मतास्वयं अ०, स०, इ० । १३ वाहनवाजिभिः श्यामवर्णोक्तुरथम् । अनेक-तद्रथाश्वाः हरिद्वर्णा इत्युक्ताः । १४ वेगिनः । १५ दिव्यसारथिप्रेरिताः । 'नियन्ता प्राजिता यन्ता सूतः क्षत्ता च सारथिः । सव्येष्टदक्षिणस्थो च सञ्चारयकुटुम्बिनः' इत्यभिधानात् । (सव्येष्टेति ऋदन्त इति केचित्), १६ चोदितं ल० । नोदिताः स०, अ० । १७ धृतमङ्गलम् अ०, स०, इ० । १८ ऋचं मन्त्रमित्यर्थः ।

जयन्ति त्रिधुताशेषवन्धना धर्मनायकाः^१ । त्वं धर्मविजयी भूत्वा तत्प्रसादाज्जयाखिलम् ॥६१॥
 सन्त्यद्विनिलया देवास्त्वं दुःसुक्यन्तर्निवासिनः । तान् विजेतुमयं कालस्तवेत्युच्चैर्जुघोष च ॥६२॥
 ततः कतिपयैरेव नायकैः परिवारितः । जगतीतलमारूढं गङ्गाद्वारस्य चक्रवर्त्तु ॥६३॥
 न केवलं समुद्रान्तःप्रवेशद्वारमेव तत् । कार्यमिद्वेरपि द्वारं तदमंस्त रथाङ्गमुत्^२ ॥६४॥
 धृतमङ्गलवेषस्थं तद्वेद्यारोहणं विभोः । विजयश्रीसमुद्राहवेद्यारोहणवद् बभौ ॥६५॥
 मद्गुहाङ्गणवेदीयं जगतीति विकल्पयन् । दशं व्यापारयामास कुल्याबुद्ध्या महोदधौ ॥६६॥
 य प्रतिज्ञामिवारूढो जगतीं तां महायतिम् । निस्तर्णामिव^३ तत्पारं पारवायमर्जोगणन् ॥६७॥
 मुहुः प्रचलदुद्वेलकल्लोलमनिलाहतम् । विलङ्घनाभयादुच्चैः फूत्कृर्वन्तमिवारवैः ॥६८॥
 वाधिवाहुभिरन्मुक्तैः सरनैः शीकरोन्करैः । पाद्यं स्वस्येव तन्वानं मौक्तिकाक्षतमिश्रितैः ॥६९॥
 अमङ्गलशङ्खमाक्रान्तविश्वद्वीपमपारकम् । परैरलङ्घयमक्षोभ्यं स्वबलौघानुकारिणम् ॥७०॥
 उक्तेनजृम्भिकारम्भैः सापस्मारमिवोल्वणम् । केनाप्यशक्यमाधतुं क्वचिदप्यनवस्थितम् ॥७१॥

पवित्र आशीर्वाद देकर मंगलद्रव्य धारण किये हुए पुरोहितने इस नीचे लिखी हुई ऋचाको पढ़ा ॥६०॥ समस्त कर्मबन्धनको नष्ट करनेवाले धर्मनायक-तीर्थकर देव सदा जयवन्त रहते हैं इसलिए उनके प्रसादसे तू भी धर्मपूर्वक विजय प्राप्त कर, सबको जीत ॥६१॥ उसी समय पुरोहितने यह भी जोरसे घोषणा की कि हे देव, इस समुद्रमें निवास करनेवाले देव आपके उप-भोग करने योग्य क्षेत्रके भीतर ही रहते हैं इसलिए उन्हें जीतनेके लिए आपका यह समय है ॥६२॥ तदनन्तर कुछ वीर पुरुषोंसे घिरे हुए चक्रवर्ती भरत गंगाद्वारकी वेदीपर जा चढ़े ॥६३॥ चक्रवर्तीने उस गंगाद्वारकी वेदीको केवल समुद्रके भीतर प्रवेश करनेका द्वार ही नहीं समझा था किन्तु अपने कार्यकी सिद्धि होनेका भी द्वार समझा था ॥६४॥ मंगल वेषको धारण करने-वाले चक्रवर्तीका उस वेदीपर आरूढ़ होना विजय-लक्ष्मीके विवाहकी वेदीपर आरूढ़ होनेके समान बहुत ही अधिक सुशोभित हो रहा था ॥६५॥ यह वेदी मेरे घरके आँगनकी वेदी है इस प्रकार कल्पना करते हुए भरतने महासागरपर कृत्रिम नदीकी बुद्धिसे दृष्टि डाली थी । भावार्थ— भरतने अपने बलकी अधिकतासे गङ्गाकी वेदीको ऐसा समझा था मानो यह हमारे घरके आँगनकी ही वेदी है और महासमुद्रको ऐसा माना था मानो यह एक छोटी-सी नहर ही है ॥६६॥ वे उस बड़ी लम्बी वेदीपर इस प्रकार आरूढ़ हुए थे जैसे अपनी प्रतिज्ञापर ही आरूढ़ हुए हों और समुद्रको उन्होंने ऐसा माना था जैसे उसके दूसरे किनारेपर ही पहुँच गये हों ॥६७॥ उस वेदीपर-से उन्होंने समुद्र देखा, उस समुद्रमें बारबार तटको उल्लंघन करने-वाली लहरें उठ रही थीं, पवन उसका ताड़न कर रहा था और वह अपने गम्भीर शब्दोंसे ऐसा मालूम होता था मानो उल्लंघनके भयसे रो ही रहा हो । तरंगरूपी भुजाओंसे किनारेपर छोड़े हुए रत्नसहित जलके छोटे-छोटे कणोंसे वह ऐसा जान पड़ता था मानो भरतके लिए मोती और अक्षतोंसे मिला हुआ अर्घ ही दे रहा हो । उस समुद्रमें असंख्यात शंख थे, उसने समस्त द्वीपोंको आक्रान्त कर लिया था, वह पाररहित था, उसका कोई उल्लंघन नहीं कर सकता था और न उसे कोई क्षोभित ही कर पाता था इसलिए वह ठीक भरतकी सेनाके समूहका अनुकरण कर रहा था क्योंकि उसमें भी बजाये जानेवाले असंख्यात शंख थे, उसने भी समस्त द्वीप आक्रान्त कर लिये थे—अपने अधीन बना लिये थे, वह भी अपार था, वह भी दूसरोंके द्वारा अलंघनीय तथा क्षोभित करनेके अयोग्य था । वह समुद्र किसी अपस्मार (मृगी)

१ तीर्थकराः । २ त्वत्पालनक्षेत्र । ३ वेदिभुवम् । ४ रथाङ्गधृत् द०, इ०, ल० । ५ मङ्गला-लंकारस्य । ६ 'कुल्याल्पा कृत्रिमा सरित्' । ७ पारंगतम् । ८ उद्गतडिण्डोराभिवृद्धिः । पक्षे उद्गतफेन ।

अकस्मादुच्चरद्धानमनिमित्तचलाचलम् । अकारणकृतावर्तमति सङ्कुसुकस्थितिम् ॥७२॥

हमन्तमिव फेनोर्ध्वलमन्तमिव^३ वीचिभिः । चलन्तमिव कल्लोलैर्माद्यन्तमिव धूर्णितैः ॥७३॥

मरुत्समुद्रवगविर्यं सुक्तशुक्कारभीकरम्^४ । स्फुत्तरङ्गनिर्मोकं स्फुरन्तमिव भोगिनम् ॥७४॥

अन्धम्बुपानादुद्रिक्तप्रतिश्यायमिवाधिकम् । क्षुत्तानीव विकुर्वाणं ध्वनितानि सहस्रशः ॥७५॥

आद्यूनमसकृत्पीतविश्वखोनस्विनीरमम् । रसातिरेकादुद्गारं तन्वानमिव खान्कृतैः ॥७६॥

निजगम्भीरपातालमहागर्तापदेशतः^५ । अतृप्यन्तमिवाग्भोभिरातालुविवृताननम् ॥७७॥

के रोगीके समान जान पड़ता था क्योंकि जिस प्रकार अपस्मारका रोगी फेनसहित आती हुई जृम्भिकाओं अर्थात् जमुहाइयोसे व्याकुल रहता है उसी प्रकार वह समुद्र भी फेनसहित उठती हुई जृम्भिका अर्थात् लहरोंसे व्याकुल था, जिस प्रकार अपस्मारका रोगी किमीके द्वारा पकड़कर नहीं रखा जा सकता उसी प्रकार वह समुद्र भी किसीके द्वारा नहीं रोका जा सकता और जिस प्रकार अपस्मारका रोगी किसी भी जगह स्थिर नहीं रहता इसी प्रकार वह समुद्र भी किसी जगह स्थिर नहीं था—लहरोंके कारण चंचल हो रहा था । वह समुद्र अकस्मात् ही गम्भीर शब्द करता था, बिना कारण ही चंचल था और बिना कारण ही उसमें आवर्त अर्थात् भँवर पड़ते थे, इसलिये उसकी दशा किसी अत्यन्त अस्थिर मनुष्यसे भी बढ़कर हो रही थी क्योंकि अत्यन्त अस्थिर मनुष्य भी अचानक शब्द करने लगता है, चिल्ला उठता है, बिना कारण ही कांपने लगता है, और बिना कारण ही आवर्त करने लगता है, इधर-उधर भागने लगता है । वह समुद्र फेन उठनेसे ऐसा जान पड़ता था मानो हँस ही रहा हो, ज्वार-भाटाओसे ऐसा मालूम होता था मानो लास्य (नृत्य) ही कर रहा हो, लहरोंसे ऐसा सुशोभित होता था मानो चल ही रहा हो और हिलनेसे ऐसा दिखाई देता था मानो नशेमें झूम ही रहा हो अथवा वह समुद्र किसी सर्पके समान जान पड़ता था क्योंकि जिस प्रकार सर्प रत्नसहित होता है उसी प्रकार वह समुद्र भी रत्नसहित था, जिस प्रकार सर्पमें उत्कट विष अर्थात् जहर रहता है उसी प्रकार समुद्रमें भी उत्कट विष अर्थात् जल था, जिस प्रकार सर्प सू सू आदि फुंकारोंसे भयंकर होता है उसी प्रकार वह समुद्र भी सू सू आदि शब्दोंसे भयंकर था, जिस प्रकार सर्पके देदीप्यमान कांचली होती है उसी प्रकार उस समुद्रके भी देदीप्यमान लहरें थीं, और जिस प्रकार सर्प चंचल रहता है उसी प्रकार वह समुद्र भी चंचल था । अथवा वह समुद्र ऐसा जान पड़ता था मानो अधिक पानी पीनेसे उमे सदी (जुकाम) ही हो गयी हो और इसीलिए हजारों शब्दोंके बहाने छींकें ही ले रहा हो । अथवा वह समुद्र किसी आद्यून अर्थात् बहुत खानेवाले—पेटू मनुष्यके समान जान पड़ता था, क्योंकि जिस प्रकार आद्यून मनुष्य बहुत खाता है और बादमें भोजनकी अधिकता होनेसे डकारें लेता है उसी प्रकार उस समुद्रने भी समस्त नदियोंका जल पी लिया था और बादमें जलकी अधिकता होनेसे वह भी शब्दोंके बहाने डकारें ले रहा था । वह समुद्र अपने गम्भीर पातालरूपी महाउदरके बहानेसे जलसे कभी तृप्त नहीं होता था और इसीलिए मानो उसने तालु पर्यन्त अपना मुख खोल रखा था । भावार्थ—वह समुद्र किसी ऐसे मनुष्यके समान जान पड़ता था जो बहुत खानेपर भी तृप्त नहीं होता, क्योंकि जिस प्रकार तृप्त नहीं होनेवाला मनुष्य बहुत कुछ खाकर भी तृष्णासे अपना मुख खोले रहता है उसी प्रकार वह समुद्र भी बहुत कुछ जल ग्रहण कर चुकनेपर भी तृष्णासे अपना मुख खोले रहता था—नदियों

१ चञ्चलम् । २ नितराम् अस्थिरस्थितिम् । 'असंकुसुकोऽस्थिरे' इत्यमरः । विशेषनिघ्नवर्गः । ३ नृत्यन्तम् । ४ उत्कटजलम् । ५ सीकरम् प० । ६ उत्कटपीनसम् 'प्रतिश्यायस्तु पीनसः' इत्यभिधानात् । ७ औदरिकम् । तृप्तिरहितमित्यर्थः । ८-गर्भाप-ल० ।

दिशा रावणमाक्रान्त्याचलग्राहं विभीषणम्^३ । रक्षसाभिव संपातमतिकार्यं महोदरम्^४ ॥७८॥
 वीचीनाहुभिराधन्तमजस्रं तटवेदिकाम् । समर्यादत्वमाह्वय श्रावयन्तमिवात्मनः ॥७९॥
 चलद्भिरचलोदग्रैः कल्लोलैरतिवर्तिनम् । सरिद्युवतिसंभोगादसंमान्तमिवात्मनि ॥८०॥
 नरद्विगततनुं वृद्धं पृथुकं व्यन्तरङ्गितम् । सरन्मतिकान्ताङ्गं संग्राहमतिभीषणम् ॥८१॥
 लावण्येऽपि न संभोग्यं गाम्भीर्येऽप्यनवस्थितम् । महत्त्वेऽपि कृताक्रोशं व्यक्तमेव जलाशयम् ॥८२॥
 न चास्य मद्रिरासङ्गो न कोऽपि मदनज्वरः । तथाप्युद्विक्तं कन्दर्पमारूढमधुविक्रियम् ॥८३॥

का अन्य जल ग्रहण करनेके लिए तत्पर रहता था । वह समुद्र समस्त दिशाओंमें व्याप्त होकर शब्द कर रहा था इसलिए 'रावण' था, उसने अनेक पहाड़ अपने जलके भीतर डुबा लिये थे इसलिए 'अचलग्राह' था । वह सब जीवोंको भय उत्पन्न कराता था इसलिए विभीषण था, अत्यन्त बड़ा था इसलिए 'अतिकार्य' था और बहुत गहरा होनेसे 'महोदर' था इस प्रकार वह ऐसा जान पड़ता था मानो राक्षसोंका समूह ही हो । वह समुद्र अपनी तरंगरूपी भुजाओंके द्वारा किनारेकी वेदीपर निरन्तर आघात करता रहता था इसलिए ऐसा जान पड़ता था मानो धक्का देकर उसे अपने समर्यादपनेको ही सुना रहा हो । वह पर्वतके समान ऊँची उठती हुई लहरोंसे किनारेको उल्लंघन कर रहा था इसलिए ऐसा जान पड़ता था मानो नदीरूप स्त्रियोंके साथ सम्भोग करनेसे अपने-आपमें ही नहीं समा रहा हो । उसके शरीरमें अनेक तरंगरूपी सिकुड़नें उठ रही थीं इसलिए वह वृद्ध पुरुषके समान जान पड़ता था, (पक्षमें अत्यन्त बड़ा था) अथवा वह समुद्र किसी पृथुक अर्थात् बालकके समान मालूम होता था (पक्षमें पृथुक अधिक है जल जिसमें ऐसा था) क्योंकि जिस प्रकार बालक पृथिवीपर घुटनोंके बल चलता है उसी प्रकार वह समुद्र भी लहरोंके द्वारा पृथिवीपर चल रहा था, जिस प्रकार बालक सरकता है उसी प्रकार वह भी लहरोंसे सरकता था, जिस प्रकार बालक अत्यन्त सुन्दर होता है उसी प्रकार वह भी अत्यन्त सुन्दर था । इसके सिवाय वह समुद्र मगरमच्छ आदि जलचरजीवोंसे सहित था तथा अत्यन्त भयंकर था अथवा वह समुद्र स्पष्ट ही जलाशय (ड और ल में अभेद होनेसे जडाशय) अर्थात् मूर्ख था क्योंकि लावण्य रहनेपर भी वह उपभोग करने योग्य नहीं था जो लावण्य अर्थात् सुन्दरतासे सहित होता है वह उपभोग करने योग्य अवश्य होता है परन्तु समुद्र वैसा नहीं था (पक्षमें लावण्य अर्थात् खारापन होनेसे किसीके पीने योग्य नहीं था) गम्भीरता होनेपर भी वह स्थिर नहीं था, जो गम्भीरता अर्थात् धैर्यसे सहित होता है वह स्थिर अवश्य रहता है परन्तु समुद्र ऐसा नहीं था (पक्षमें गम्भीरता अर्थात् गहराई होनेपर भी वह लहरोंसे चंचल रहता था) और महत्त्वके रहते हुए भी वह चिल्लाता रहता था—गालियाँ बका करता था, जो महत्त्व अर्थात् बड़प्पनसे सहित होता है वह बड़ा शान्त रहता है, चिल्लाता नहीं है परन्तु समुद्र ऐसा नहीं था (पक्षमें बड़ा भारी होनेपर भी लहरोंके आघातसे शब्द करता रहता था) इन सब कारणोंसे स्पष्ट है कि वह जडाशय अवश्य था (पक्षमें जल है आशयमें जिसके अर्थात् जलसे भरा हुआ था) । उस समुद्रके यद्यपि मद्यका संगम नहीं था—मद्यपानका अभाव था तथापि वह आरूढ मधुविक्रिय था अर्थात् मद्यपानसे उत्पन्न होनेवाले विकार—नशाको धारण कर रहा था, इसी प्रकार यद्यपि उसके काम-ज्वर नहीं था तथापि वह उद्विक्त-कन्दर्प था अर्थात् तीव्र काम-विकारको धारण करनेवाला था । भावार्थ—इस श्लोकमें श्लेष-

१ रौतीति रावणस्तम् । शब्दं कुर्वन्तमिति यावत् । पक्षे दशास्यम् । २ पर्वतस्वीकारवन्तम् । पक्षे अचलग्राहमिति कंचिद् राक्षसम् । ३ भयंकरम् । पक्षे रावणानुजम् । ४ अतिशयं मूर्तिम् महान्तमित्यर्थः । पक्षे अतिकार्यमिति कंचिदमुरम् । ५ महाकुक्षिम् । पक्षे महोदरमिति राक्षसम् । ६ उक्कटकामम्, पक्षे उत्कटजलद्वर्पम् ।

अनाशितंभ्रं^१ पीत्वा सुस्वादुसरितां जलम् । गतागतानि कुर्वन्तं संनोषादिव वीचिभिः ॥८४॥
 नदीवधूभिरासेष्वं कृतरत्नपरिग्रहम् ।^२ महाभोगिभिराराध्यं चानुरन्तसिधं^३ प्रभुम् ॥८५॥
 यादोदोर्घातनिर्घातैर्दूरोच्चलितशीकरैः । सपताकमिवाजेषजेषाणवत्रिनिर्जयान् ॥८६॥
 कुलाचलप्रधुस्तम्भजम्बूद्वीपमहौकसः^४ । विनीलरत्ननिर्माणमेकं मालमिवोच्छ्रितम् ॥८७॥
 अनादिमस्तपर्यन्तमखिलार्थावगाहनम् । गम्भीरशब्दसंदर्भं श्रुतस्कन्धमिवापरम् ॥८८॥
 नित्यप्रवृत्तशब्दत्वाद् द्रव्यार्थिकनयाश्रितम् । वीचीनां क्षणभङ्गित्वान् पर्यायनयगोचरम् ॥८९॥
 नित्यानुबद्धतृणत्वात् शश्वज्जलपरिग्रहात्^५ । गुरुणा^६ च तिरस्कारात् किंराजानमिवाभवहम् ॥९०॥

मूलक विरोधाभास अलंकार है इसलिए प्रारम्भ-कालमें विरोध मालूम होता है परन्तु बादमें उसका परिहार हो जाता है । परिहार इस प्रकार समझना चाहिए कि वह मद्यके संगमसे रहित होकर मधु अर्थात् पुष्परसकी विक्रिया धारण कर रहा था अथवा मनोहर जलपक्षियोंकी क्रियाएँ धारण कर रहा था और कामज्वरसे रहित होकर भी उद्विक्त-कन्दर्प था अर्थात् जलके अहंकारसे सहित था । वह समुद्र किनारेपर आती-जाती हुई लहरोंसे ऐसा जान पड़ता था मानो जिससे कभी तृप्ति न हो ऐसा नदियोंका मीठा जल पीकर लहरोंद्वारा सन्तोषसे गमना-गमन ही कर रहा हो । अथवा वह समुद्र चक्रवर्तीके समान जान पड़ता था क्योंकि जिस प्रकार चक्रवर्ती अनेक स्त्रियोंके द्वारा सेवित होता है उसी प्रकार वह समुद्र भी नदीरूपी अनेक स्त्रियोंके द्वारा सेवित था, जिस प्रकार चक्रवर्तीके पास अनेक रत्नोंका परिग्रह रहता है उसी प्रकार उस समुद्रके पास भी अनेक रत्नोंका परिग्रह था, जिस प्रकार चक्रवर्ती महाभोगी अर्थात् बड़े-बड़े राजाओंके द्वारा आराधन करने योग्य होता है उसी प्रकार वह समुद्र भी महाभोगी अर्थात् बड़े-बड़े सर्पोंके द्वारा आराधन करने योग्य था और जिस प्रकार चक्रवर्ती चारों ओर प्रसिद्ध रहता है उसी प्रकार वह समुद्र भी चारों ओर प्रसिद्ध था—व्याप्त था । जल-जन्तुओंके आघातसे उड़ी हुई और बहुत दूर तक ऊँची उछटी हुई जलकी बूँदोंसे वह समुद्र ऐसा सुशोभित हो रहा था मानो बाकीके समस्त समुद्रोंको जीतनेसे अपनी विजय-पताका ही फहरा रहा हो । उस समुद्रका नीले रंगका पानी वायुके वेगसे ऊपरको उठ रहा था जिससे वह ऐसा जान पड़ता था मानो कुलाचलरूपी बड़े-बड़े खम्भोंपर बने हुए जम्बूद्वीपरूपी विशाल घरका नील रत्नोंसे बना हुआ एक ऊँचा कोट ही हो । अथवा वह समुद्र दूसरे श्रुतस्कन्धके समान जान पड़ता था क्योंकि जिस प्रकार श्रुतस्कन्ध आदि-अन्त-रहित है उसी प्रकार वह समुद्र भी आदि-अन्त-रहित था, जिस प्रकार श्रुतस्कन्ध समस्त पदार्थोंका अवगाहन-निरूपण करनेवाला है उसी प्रकार वह समुद्र भी समस्त पदार्थोंका अवगाहन-प्रवेशन-धारण करनेवाला है, और जिस प्रकार श्रुतस्कन्धमें गम्भीर शब्दोंकी रचना है उसी प्रकार उस समुद्रमें भी गम्भीर शब्द होते रहते थे—अथवा वह समुद्र द्रव्यार्थिक नयका आश्रय-लेता हुआ-सा जान पड़ता था क्योंकि जिस प्रकार द्रव्यार्थिक नयसे प्रत्येक पदार्थमें नित्य शब्दकी प्रवृत्ति होती है उसी प्रकार उस समुद्रमें भी नित्य शब्दकी प्रवृत्ति हो रही थी अर्थात् निरन्तर गम्भीर शब्द होता रहता था । अथवा उसकी लहरें क्षण-भंगुर थीं इसलिए वह पर्यायार्थिकके गोचर भी मालूम होता था क्योंकि पर्यायार्थिक नय पदार्थोंको क्षणभंगुर अर्थात् अनित्य बतलाता है । अथवा वह समुद्र किसी दुष्ट राजाके समान मालूम होता था क्योंकि जिस प्रकार दुष्ट राजा सदा तृष्णासे सहित होता है उसी प्रकार वह समुद्र भी सदा तृष्णासे सहित रहता था अर्थात् प्रतिक्षण अनेक नदियोंका जल ग्रहण करते रहने-

१ अतृप्तिकरम् । २ महासर्पः । ३ सार्वत्रिक प्रसिद्धमित्यर्थः । चानुरङ्ग-स०, ३०, अ०, प० । ४ निर्द्वैत-ल० । ५ महागृहस्य । ६ अडस्वीकारात् । ७ गुरुद्रव्यागामध-करणात् । ८ कुत्सितराजानम् ।

ससत्त्वमतिगम्भीरं भोगिभिर्दृष्टवेलकम् । सुराजानमिवाप्युच्चैर्धृतिं मर्यादया ध्रुवम् ॥६१॥
 अनेकमन्तरद्वीपमन्तर्वेतिनमात्मनः । दुर्गदेशमिवाहार्यं पालयन्तमलङ्कनैः ॥६२॥
 गर्जन्निरतिगम्भीरं नभोव्यापिभिर्गर्जितैः । आपूर्यमाणमम्भोभिर्वर्णैर्धैः किङ्करिव ॥६३॥
 'रङ्गितैश्चलितैः श्लोभैरुत्थितैश्च' विवर्तनैः । ग्रहाविष्टमिज्जृम्भं^१ सध्वानं च सवृणितम् ॥६४॥
 रत्नानुचित्रिततलं मुक्ताशबलितार्णसम् । ग्रहैरध्यासितं विष्वक्सुखालोकं च भाषणम् ॥६५॥
 नदीनं^२ रत्नभूयिष्ठमप्राणं^३ चिरजीवितम् । समुद्रमपि^४ चोन्मुद्रं^५ द्वापकेतुममन्मथम्^६ ॥६६॥

पर भी सन्तुष्ट नहीं होता था, जिस प्रकार दुष्ट राजा जल (जड़) अर्थात् मूर्ख मनुष्योंसे घिरा रहता है उसी प्रकार वह समुद्र भी निरन्तर जल अर्थात् पानीसे घिरा रहता था, और जिस प्रकार दुष्ट राजा गुरु अर्थात् पूज्य महापुरुषोंका तिरस्कार करता है उसी प्रकार वह समुद्र भी गुरु अर्थात् भारी वजनदार पदार्थोंका तिरस्कार करता रहता था अर्थात् उन्हें डुवोता रहता था । अथवा वह समुद्र किसी उत्तम राजाके समान जान पड़ता था क्योंकि जिस प्रकार उत्तम राजा सत्त्व अर्थात् पराक्रमसे सहित होता है उसी प्रकार वह समुद्र भी सत्त्व अर्थात् जल-जन्तुओंसे सहित था, जिस प्रकार उत्तम राजा अत्यन्त गम्भीर होता है उसी प्रकार वह समुद्र भी अत्यन्त गम्भीर अर्थात् गहरा था, जिस प्रकार उत्तम राजाके समीप अनेक भोगी अर्थात् राजा लोग विद्यमान रहते हैं उसी प्रकार उस समुद्रकी बेला (तट) पर भी अनेक भोगी अर्थात् सर्प विद्यमान रहते थे, जिस प्रकार उत्तम राजाकी वृत्ति उच्च होती है उसी प्रकार उस समुद्रकी वृत्ति भी उच्च थी अर्थात् उसका जल हवासे ऊँचा उठ रहा था और जिस प्रकार उत्तम राजा मर्यादा अर्थात् कुल-परम्परासे आयी हुई समीचीन पद्धतिसे सहित होता है उसी प्रकार वह समुद्र भी मर्यादा अर्थात् पालीसे सहित था । वह समुद्र अपने मध्यमें रहनेवाले अनेक अन्तर्द्वीपोंकी रक्षा कर रहा था वे अन्तर्द्वीप उसके अलङ्घनीय तथा हरण करनेके अयोग्य किलोंके समान जान पड़ते थे । वह अतिशय गम्भीर समुद्र ऐसा जान पड़ता था मानो सेवकोंके समान निरन्तर बढ़ते हुए, गरजते हुए और आकाशमें फैले हुए मेघोंके द्वारा ही जलसे भरा गया हो अथवा वह समुद्र किसी ग्रहाविष्ट अर्थात् भूत लगे हुए मनुष्यके समान जान पड़ता था क्योंकि जिस प्रकार ग्रहाविष्ट मनुष्य जमीनपर रेंगता है, चलता है, क्षुब्ध होता है, ऊँचा उछलता है और इधर-उधर घूमता है अथवा करवटें बदलता है उसी प्रकार वह समुद्र भी लहरोंसे पृथिवीपर रेंग रहा था, चल रहा था, क्षुब्ध था, ऊँचा उछलता और इधर-उधर घूमता था अर्थात् कभी इधर लहरता था तो कभी उधर लहरता था, तथा ग्रहाविष्ट मनुष्य जिस प्रकार उज्जृम्भ अर्थात् उठती हुई जमुहाइयोंसे सहित होता है उसी प्रकार वह समुद्र भी उज्जृम्भ अर्थात् उठती हुई लहरोंसे सहित था, जिस प्रकार ग्रहाविष्ट मनुष्य शब्द करता है उसी प्रकार समुद्र भी शब्द कर रहा था और जिस प्रकार ग्रहाविष्ट मनुष्य काँपता रहता है उसी प्रकार वह समुद्र भी बायुसे काँपता रहता था । उस समुद्रका तल भाग रत्नोंकी किरणोंसे चित्र-विचित्र हो रहा था, उसका जल मोतियोंसे चित्रित था, और वह चारों ओर मगरमच्छोंसे भरा हुआ था इसलिए वह देखनेमें अच्छा भी लगता था और भयानक भी मालूम होता था । वह समुद्र अनेक रत्नोंसे

१ भूप्रसर्पणः । २ चलनैः । ३ उत्थानैः । ४ अमणैः । ५ उज्जृम्भणम् । पक्षे जृम्भिकामहितम् । ६ सरित्-पतिम् । निस्वसदृशम् । 'नज्जात्रे निपेधे च स्वरूपार्थे व्यतिक्रमे । ईषदर्थे च सादृश्ये तद्विरुद्धतदन्ययोः ॥' इत्यभिधानात् । ७ आपः प्राणं यस्य स तम् । पक्षे गतप्राणम् । ८ चिरकालस्थायिनम् । -जीविनम् अ०, प०, ब०, स०, इ० । ९ मुद्रया सहितम् । १० मुद्रारहितम् । महान्तमित्यर्थः । ११ द्वापाङ्कितम् । १२ मत् मनो मथ्नातीति मन्मथः न मन्मथः अमन्मथस्तं मनोहरमित्यर्थः ।

अदृष्टपारमशोभ्यमयं हार्यं मनुत्तरम् । सिद्धालयमिव व्यक्तमव्यक्तममृतास्पदम् ॥१७॥
 क्वचिन्महोपलच्छार्या धृतसंख्याभ्रविभ्रमम् । कृतान्धतमसारम् क्वचिर्जीलाश्मरश्मिभिः ॥१८॥
 हरिन्मणिप्रभोत्सवैः क्वचिःसंदिग्धं शैवलम् । क्वचिच्च कौकुमीं कान्ति तन्वानं विद्रुभाङ्कुरैः ॥१९॥
 क्वचिच्छुक्तिपुटोद्भेदसमुच्चलितमौक्तिकम् । तारकानिकराकीर्णं हसन्तं जलभृत्पथम् ॥१००॥
 वेलापर्यन्तसंमूर्च्छन्सर्वरन्नांशुशिकरैः । क्वचिदिन्द्रधनुल्लेखां लिखन्तमिव खाङ्गणं ॥१०१॥
 रथाङ्गपाणिरित्युच्चैः संवृतं रत्नकोटिभिः । महानिधिभिन्वापूर्वमपश्यन्मकराकरम् ॥१०२॥

भरा हुआ था इसलिए नदीन अर्थात् दीन नहीं था यह उचित था (पक्षमें 'नदी इत' नदियोंका स्वामी था) परन्तु अप्राण अर्थात् प्राणरहित होकर भी चिरजीवित अर्थात् बहुत समय तक जीवित रहनेवाला था, समुद्र अर्थात् मुद्रासहित होकर भी उन्मुद्र अर्थात् मुद्रारहित था और झपकेतु अर्थात् मछलीरूप पताकासे सहित होकर भी अमन्मथ अर्थात् कामदेव नहीं था यह विरुद्ध बात थी किन्तु नीचे लिखे अनुसार अर्थमें परिवर्तन कर देनेसे कोई विरुद्ध बात नहीं रहती । वह प्राणरहित होनेपर भी चिरजीवित अर्थात् चिरस्थायी रहनेवाला था अथवा चिरकालसे जलसहित था, समुद्र अर्थात् सागर होकर भी उन्मुद्र अर्थात् उत्कृष्ट आनन्दको देनेवाला था (उद्-उत्कृष्टां मुदं हर्षं राति-वदातीति उन्मुद्रः) और झपकेतु अर्थात् समुद्र अथवा मछलियोंके उत्पातसे सहित होकर भी अमन्मथ अर्थात् काम नहीं था । अथवा वह समुद्र स्पष्ट ही सिद्धालयके समान जान पड़ता था क्योंकि जिस प्रकार सिद्धालयका पार दिखाई नहीं देता है उसी प्रकार उस समुद्रका भी पार दिखाई नहीं देता था — दोनों ही अदृष्टपार थे, जिस प्रकार सिद्धालय अक्षोभ्य है अर्थात् आकुलताररहित है उसी प्रकार समुद्र भी अक्षोभ्य था अर्थात् क्षोभित करनेके अयोग्य था उसे कोई गँदला नहीं कर सकता था, जिस प्रकार सिद्धालयका कोई संहार नहीं कर सकता उसी प्रकार उस समुद्रका भी कोई संहार नहीं कर सकता था, जिस प्रकार सिद्धालय अनुत्तर अर्थात् उत्कृष्ट है उसी प्रकार वह समुद्र भी अनुत्तर अर्थात् तैरनेके अयोग्य था, जिस प्रकार सिद्धालय अव्यक्त अर्थात् अप्रकट है उसी प्रकार वह समुद्र भी अव्यक्त अर्थात् अगम्य था और सिद्धालय जिस प्रकार अमृतास्पद अर्थात् अमृत (मोक्ष) का स्थान है उसी प्रकार वह समुद्र भी अमृत (जल) का स्थान था । कहीं तो वह समुद्र पञ्चराग-मणियोंसे सन्ध्याकालके बादलोकी शोभा अथवा सन्देह धारण कर रहा था और कहीं नील मणियोंकी किरणोंसे गाढ़ अन्धकारका प्रारम्भ करता हुआ-सा जान पड़ता था । कहीं हरित मणियोंकी कान्तिके प्रसारसे उसमें शेवालका सन्देह हो रहा था और कहीं वह मूंगाओंके अंकुरोंसे कुंकुमकी कान्ति फैला रहा था । कहीं सीपोंके सम्पुट खुल जानेसे उसमें मोती तैर रहे थे और उनसे वह ऐसा जान पड़ता था मानो ताराओंके समूहसे भरे हुए आकाशकी ओर हँस ही रहा हो । तथा कहींपर किनारेके समीप ही समस्त रत्नोंकी किरणोंसहित जलकी छोटी-छोटी बूँदें पड़ रही थीं उनसे ऐसा जान पड़ता था मानो आकाशरूपी आँगनमें इन्द्रधनुषकी रेखा ही लिख रहा हो । इस प्रकार जो ऊँचे तक करोड़ों रत्नोंसे भरा हुआ था ऐसे उस समुद्रको चक्रवर्तीने अपूर्व महानिधिके समान देखा ॥ ६८-१०२ ॥

१ अविनाश्यम् । २ न विद्यते उत्तरः श्रेष्ठो यस्मात् स तम् । ३ सलिलपीयूषनिवासम् । पक्षे अभयस्थानम् । 'मुधाकरयज्ञशेषसलिलाज्यमोशवन्वन्तरिविषकन्दच्छिन्नसहायदिविजेवमृतम्' इत्यभिधानात् । ४ पद्यराग-माणिक्य । ५ लिप्त । सन्देहद्विषयीकृत । ६ समुत्सर्पन्नानारत्नमरीचियुतशिकरैः । ७ -संकरैः प० । ८ मकरालयम् ल० ।

दृष्ट्वाऽथ तं महाभागः^१ कृतधीर्धरनिःस्वनम् । दृष्ट्यैवातुल्यच्छकी गोपदावज्याणवम् ॥१०३॥
 ततोऽभिमतसंसिद्ध्यै कृतसिद्धनमस्क्रियः । रथं प्रचोदयेत्युच्चैः^२ प्राजितारमचोदयत् ॥१०४॥
 विमुक्तप्रग्रहैर्वहैरुह्यमानो मनोजवैः । लवणाध्र्वा हुतं^३ प्रायाद् यानपात्रायितो रथः ॥१०५॥
 रथो मनोरथत् पूर्व रथान् पूर्व मनोरथः । इति संभाव्यवेगोऽसौ रथो वाधिं व्यगाहत् ॥१०६॥
 जलस्तम्भः प्रयुक्तो नु जलं न स्थलतां गतम् । स्थन्दनं यदमी वाहा जले निन्युः स्थलास्थया^४ ॥१०७॥
 तथैव चक्रवींकारः तथैवोच्चैः प्रधौरितम्^५ । यथा बहिर्जलं^६ पूर्वमहो पुण्यं रथाङ्गिनः ॥१०८॥
 महद्भिरपि कल्लोलैः शीक्यमानास्तुरङ्गमाः । रथं निन्युरनायासात् प्रत्युनैषां स^७ विश्रमः^८ ॥१०९॥
^१ रथचक्रसमुत्पीडाजलोत्पीडः^२ स्वमुत्पतन् । न्यधाद् ध्वजांशुके जाड्यं जलानामीदृशी गतिः ॥११०॥
 नाङ्गरागस्तुरङ्गाणामाद्रितः श्रमघर्मिनैः^३ । क्षालितः खुरवेगोत्थैः केवलं शीकरैरपाम् ॥१११॥
 क्षणं रथाङ्गसङ्घट्टाजलमग्नेर्द्रिशाऽभवत् । व्यभावि भाविनां वस्त्रं चक्रिणामिव सूत्रितम् ॥११२॥
 रथोऽस्थाभिमतां भूमिं प्रापत्सारथिचोदितः । मनोरथोऽपि संसिद्धिं पुण्यसारथिचोदितः ॥११३॥

तदनन्तर—महाभाग्यशाली बुद्धिमान् भरतने गम्भीर शब्द करते हुए उस समुद्रको देखकर, दृष्टि मात्रसे ही उसे गायके खुरके समान तुच्छ समझ लिया ॥१०३॥ और फिर अपने मनोरथकी सिद्धिके लिए सिद्ध परमेष्ठीको नमस्कार कर 'शीघ्र ही रथ बढ़ाओ' इस प्रकार सारथिके लिए जोरसे प्रेरणा की ॥१०४॥ जिनकी रास ढीली कर दी गयी है और जिनका वेग मनके समान है ऐसे घोड़ोंके द्वारा ले जाया जानेवाला वह रथ लवणसमुद्रमें जहाजकी नाईं शीघ्रताके साथ जा रहा था ॥१०५॥ मनोरथसे पहले रथ जाता है अथवा रथसे पहले मनोरथ जाता है इस प्रकार जिसके वेगकी सम्भावना की जा रही है ऐसा वह रथ समुद्रमें बड़े वेगके साथ जा रहा था ॥१०६॥ क्या वह जलस्तम्भनी विद्यासे थँभा दिया गया था अथवा स्थलपनेको ही प्राप्त हो गया था क्योंकि चक्रवर्तीके घोड़े स्थल समझकर ही जलमें रथ खींचे लिये जा रहे थे ॥१०७॥ जिस प्रकार जलके बाहर पहियोंका चीत्कार शब्द होता था उसी प्रकार जलके भीतर भी हो रहा था और जिस प्रकार जलके बाहर घोड़े दौड़ते थे उसी प्रकार जलके भीतर भी दौड़ रहे थे, अहा ! चक्रवर्तीका पुण्य भी कैसा आश्चर्यजनक था ! ॥१०८॥ वे घोड़े बड़ी-बड़ी लहरोंसे सींचे जानेपर भी बिना किसी परिश्रमके रथको ले जा रहे थे । उन लहरोंसे उन्हें कुछ दुःख नहीं होता था बल्कि उनका परिश्रम दूर होता जाता था ॥१०९॥ रथके पहियोंके आघातसे आकाशकी ओर उछलनेवाले जलके समूहने ध्वजाके वस्त्रमें भी जाड्य अर्थात् भारीपन ला दिया था सो ठीक ही है क्योंकि जलका ऐसा ही स्वभाव होता है । भावार्थ—संस्कृत काव्योंमें ड और ल के बीच कोई भेद नहीं माना जाता इसलिए जलानामकी जगह जडानाम् पढ़कर चतुर्थ चरणका ऐसा अर्थ करना चाहिए कि मूर्ख मनुष्योंका यही स्वभाव होता है कि वे दूसरोंमें भी जाड्य अर्थात् मूर्खता उत्पन्न कर देते हैं ॥११०॥ घोड़ोंके शरीर-पर लगाया हुआ अंगराग (लेप) परिश्रमसे उत्पन्न हुए पसीनेसे गीला नहीं हुआ था केवल खुरोंके वेगसे उठे हुए जलके छींटोंसे ही धुल गया था ॥१११॥ रथके पहियोंके संघट्टनसे क्षण-भरके लिए जो समुद्रका जल फटकर दोनों ओर होता जाता था वह ऐसा मालूम होता था मानो आगे होनेवाले सगर आदि चक्रवर्तियोंके लिए सूत्र डालकर मार्ग ही तैयार किया जा रहा हो ॥११२॥ सारथिके द्वारा चलाया हुआ चक्रवर्तीका रथ उनके अभिलषित स्थानपर पहुँच

१ महाभागं ल० । २ सारथिम् । ३ त्यक्तरञ्जुभिः । ४ अगच्छत् । ५ स्थलमिति बुद्ध्या । ६ गतिविशेषा-
 क्रान्तम् । ७ जलाद् बहिः । स्थले इत्यर्थः । ८ सिच्यमानाः । ९ सेचनविधिः । १० श्रमहरणकारणम् ।
 ११ समुत्पीडनात् । १२ जलसमूहः । जलानां जडानामिति ध्वनिः । १३ स्वदैः ।

गया कृतिपयान्यवर्था योजनानि रथः प्रभोः । स्थितोऽन्तर्जलमाक्रम्य प्रस्ताश्च इव वाधिना ॥११४॥
 द्विपञ्चोजनमाराह स्थिते मध्येऽर्णवं रथे । रथाङ्गपाणिरारुष्टो जग्राह किल कार्मुकम् ॥११५॥
 स्फुरज्ज्यं वज्रकाण्डं तद्वनुरारोपितं यदा । तदा जीवितसन्देहदोलारूढमभूजगत ॥११६॥
 स्फुरन्मौर्वीरवस्नस्य गुरुः प्रवानयन् दिशः । प्रभोभमनयद्वाधिं चलत्तिमिकुलाकुलम् ॥११७॥
 संहार्यः किममुष्यादिभरत विश्वभिर्दं जगत् । इत्याशङ्क्य क्षणं तस्ये तदा नभसि खर्वरः ॥११८॥
 वक्रेऽपि गुणप्रत्यस्मिन्नुत्कर्माणि कार्मुके । अमोघं संदधे वाणं श्लाघ्यं स्थानकमास्थितः ॥११९॥
 अहं हि भरतो नाम धर्त्री वृषभनन्दनः । मत्साद्भवन्तु मर्भुक्तिवासिनी व्यन्तरामराः ॥१२०॥
 इति व्यक्तलिपिः श्लोको दूतमुख्य इव द्रुतम् । स पत्नीं चक्रिणः सुक्तः प्राङ्मुखीमास्थितो गतिम् ॥१२१॥
 जितनिर्वातनिर्घोषं धर्मि कुर्वन्नाभस्तलात् । न्यपसन्मागधावासे तत्सैन्यं क्षोभमानयन् ॥१२२॥
 किञ्च क्षुभितोऽस्मभ्यः कल्पान्तपत्रनाहतः । निर्घातः किंस्विदुद्ध्वान्तो भूमिकम्पो नु जृम्भते ॥१२३॥
 इत्याकुलाकुलधियस्तन्निर्कायोपगाः सुराः । परिवदुरूपेणैव सन्नद्धा मागधं प्रभुम् ॥१२४॥
 देव दीप्रः शरः कोऽपि पतितोऽस्मत्सभाङ्गणे । तेनायं प्रकृतः क्षोभो न किञ्चिक्कारणान्तरम् ॥१२५॥

गया और पुण्यरूपी सारथिके द्वारा प्रेरित हुआ उनका मनोरथ भी सफलताको प्राप्त हो गया ॥११३॥ महाराज भरतका रथ समुद्रमें कुछ योजन जाकर जलके भीतर ही खड़ा हो गया मानो समुद्रने ऊपरकी ओर बढ़कर उसके घोड़े ही थाम लिये हों ॥११४॥ जब वह रथ समुद्रके भीतर बारह योजन चलकर खड़ा हो गया तब चक्रवर्तीने कुछ कुपित होकर धनुष उठाया ॥११५॥ जिसको प्रत्यंचा (डोरी) स्फुरायमान है और काण्ड वज्रके समान है ऐसा वह धनुष जिस समय चक्रवर्तीने प्रत्यंचासे युक्त किया था उसी समय यह जगत् अपने जीवित रहनेके सन्देह रूपी लूलापर आरुह हो गया था अर्थात् समस्त संसारको अपने जीवित रहनेका सन्देह हो गया था ॥११६॥ समस्त दिशाओंको बार-बार शब्दायमान करते हुए चक्रवर्तीके धनुषकी स्फुरायमान प्रत्यंचाके शब्दने इधर-उधर भागते हुए मच्छोंके समूहसे भरे हुए समुद्रको भी क्षोभित कर दिया था ॥११७॥ क्या यह चक्रवर्ती इस समुद्रका संहार करना चाहता है अथवा समस्त संसारका ? इस प्रकार आशंका कर विद्याधर लोग उस समय क्षण-भरके लिए आकाशमें खड़े हो गये थे ॥११८॥ जो देहा होकर भी गुणवान् (पक्षमें डोरीसे सहित) और मरल कार्य करनेवाला था (पक्षमें सीधा वाण छोड़नेवाला था) ऐसे उस धनुषपर चक्रवर्तीने प्रशंसनीय-योग्य आसनसे खड़े होकर भी व्यर्थ न जानेवाला अमोघ नामका वाण रखा ॥११९॥ 'मैं वृषभ-देवका पुत्र भरत नामका चक्रवर्ती हूँ इसलिए मेरे उपभोगके योग्य क्षेत्रमें रहनेवाले सब व्यन्तर देव मेरे अधीन हों इस प्रकार जिसपर स्पष्ट अक्षर लिखे हुए हैं ऐसा हुआ वह चक्रवर्तीके द्वारा चलाया हुआ वाण मुख्य दूतको तरह पूर्व दिशाकी ओर मुख कर चला ॥१२०-१२१॥ और जिसने वज्रपातके शब्दको जीत लिया है ऐसा भारी शब्द करता हुआ तथा मागध देवकी सेनामें क्षोभ उत्पन्न करता हुआ वह वाण आकाश-तलसे मागध देवके निवासस्थानमें जा पड़ा ॥१२२॥ क्या यह कल्पान्त कालके वायुसे ताड़ित हुआ समुद्र ही क्षोभको प्राप्त हुआ है ? अथवा जोरसे शब्द करता हुआ वज्र पड़ा है ? अथवा भूमिकम्प ही हो रहा है ? इस प्रकार जिनकी बुद्धि अत्यन्त व्याकुल हो रही है ऐसे उसके समीप रहनेवाले व्यन्तरदेव तैयार होकर मागध देवके पास आये और उसे घेरकर खड़े हो गये ॥१२३-१२४॥ हे देव, हमारे सभा-

१ जलमध्ये । २ अर्णवमध्ये । ३ क्रुद्धः । ४ स्फुरतीत्य मोर्वी यस्य स तम् । ५ चक्रिणः । ६ स्थानकम् प्रत्यालोटादिस्थानम् । ७ मदर्शीना भवन्तु । ८ मम क्षेत्रवापिन इत्यर्थः । ९ वाणः । १० पूर्वाभिमुखीम् । ११ अगनि । १२ अत्याकुलबुद्धयः । १३ विहितः ।

येनायं प्रहितः पर्या नाकिना दानवैर्न वा । तस्य कर्तुं प्रतीकारमिम सज्जा वयं प्रभो ॥१२६॥
 इत्यारक्षि भटैस्तूर्णमेव्य विज्ञापितः प्रभुः । अलमाध्वं^३ भटालापैरिथ्युच्चैः प्रथुवाच तान् ॥१२७॥
 ययं न^४ एव मद्प्राद्याः योऽहमेवास्मि मागधः । श्रुतपूर्वमिदं किं वः सोढपूर्वो मयेत्यरिः ॥१२८॥
 विभक्तिं यः पुमान् प्राणान् परिभूतिमलीमसान् । न गुणैर्लिङ्गमात्रेण पुमानेष प्रतीयते ॥१२९॥
 स चित्रपुरुषो वास्तु चञ्चापुरुष एव च^५ । यो विनापि गुणैः पौस्वैर्नामैव^६ पुरुषायते ॥१३०॥
 स पुमान् यः पुनीते हरं कुलं जन्म च पीरुवैः । भट्टब्रुवो जनो यस्तु तस्यास्व^७ भवनिर्मुधि ॥१३१॥
 विजिगीषुतया देवा^८ वयं नेच्छाविहारतः^९ । ततोऽरिविजयादेव संरदस्तु सदापि नः ॥१३२॥
 वस्तुवाहनराज्याङ्गैराराधयति यः परम् । परभोगीणमैश्वर्यं^{१०} तस्य मन्ये विडम्बनम् ॥१३३॥
 शरशाली प्रभुः कोऽपि मत्तोऽयं^{११} धनमीप्सति । धनायतोऽस्य दास्यामि निधनं प्रथमैः^{१२} तमम् ॥१३४॥
 विचूर्ण्यैर्न शरं तावत् क्रोधान्नेः प्रथमेन्धनम् । करवाणीदमेवास्तु^{१३} तनुशकैरुपेन्धनम्^{१४} ॥१३५॥

भवनके आंगनमें कोई देदीप्यमान बाण आकर पड़ा है उसीसे यह क्षोभ हुआ है इसका दूसरा कारण नहीं है ॥१२५॥ हे प्रभो, जिस किसी देव अथवा दानवने यह बाण छोड़ा है हम सब लोग उसका प्रतिकार करनेके लिए तैयार हैं ॥१२६॥ इस प्रकार रक्षा करनेवाले वीर योद्धाओं-ने शीघ्र ही आकर अपने स्वामी मागध देवसे निवेदन किया और मागध देवने भी बड़े जोरसे उन्हें उत्तर दिया कि चुप रहो, इस प्रकार वीर वाक्योंसे कुछ लाभ नहीं है ॥१२७॥ तुम लोग वे ही मेरे अधीन रहनेवाले देव हो और मैं भी वही मागध देव हूँ, क्या मुझे कभी पहले अपना शत्रु सहन हुआ है ? यह बात तुम लोगोंने पहले भी कभी सुनी है ? ॥१२८॥ जो पुरुष पराभव-मे मलिन हुए अपने प्राणोंको धारण करता है वह गुणोंसे पुरुष नहीं कहलाता किन्तु केवल लिंग-मे ही पुरुष कहलाता है ॥१२९॥ जो पुरुष, पुरुषोंमें पाये जानेवाले गुणोंके बिना केवल नामसे ही पुरुष बनना चाहता है वह या तो चित्रमें लिखा हुआ पुरुष है अथवा तृण काष्ठ वगैरहसे बना हुआ पुरुष है ॥१३०॥ जो अपने पराक्रमसे अपने कुल और जन्मको पवित्र करता है वास्तवमें वही पुरुष कहलाता है, इसके विपरीत जो मनुष्य झूठमूठ ही अपनेको वीर कहता है पृथिवीपर उसका जन्म न लेना ही अच्छा है ॥१३१॥ हम लोग शत्रुओंको जीतनेसे ही 'देव' कहलाते हैं, इच्छानुसार जहाँ-तहाँ विहार करनेमात्रसे देव नहीं कहलाते इसलिए हम लोगोंकी सम्पत्ति सदा शत्रुओंको विजय करनेमात्रसे ही प्राप्त हो ॥१३२॥ जो मनुष्य रत्न आदि वस्तु, हाथी घोड़े आदि वाहन और छत्र चमर आदि राज्यके चिह्न देकर किसी दूसरेकी आराधना-सेवा करता है उसका ऐश्वर्य दूसरोंके उपभोगके लिए ही और मैं ऐसे ऐश्वर्यको केवल विडम्बना समझता हूँ ॥१३३॥ बाण चलानेवाला यह कोई राजा मुझसे धन चाहता है सो इसके लिए मैं युद्धके साथ-साथ निधन अर्थात् मृत्यु दूँगा ॥१३४॥ सबसे पहले मैं इस बाण-को चूर कर अपने क्रोधरूपी अग्निका पहला ईंधन बनाऊँगा, यही बाण अपने छोटे-छोटे टुकड़ों-

१ प्रभो वयम् स०, अ०, प०, इ० । २ अङ्गरक्षिभटैः । ३ तूर्णों तिष्ठत । ४ ते पूर्वस्मिन् विद्यमाना एव । ५ परिभव । ६ तृणपुरुषः । 'चञ्चोऽनलादिनिर्मणे चञ्चा तु तृणपुरुषे' इत्यभिवानात् । करिकलभन्यायमाश्रित्य पुनः पुरुषशब्दप्रयोगः । ७ वा ल०, ब०, अ०, प०, स०, द०, इ० । ८ पुरुषसंबन्धिभिः । ९ अनुत्पत्तिः । 'नडो निः शापे' इति अनिप्रत्ययान्तः । १० दीव्यन्ति विजिगीषन्तीति देवाः । ११ स्वैरविहारतः । क्रीडाविहारत इति भावः । १२ परभोगिभ्यो हितम् । १३ अस्मत् । १४ प्रथमैः द०, इ०, ल०, अ०, प०, स० । युद्धेः । 'युद्धमायोधनं जन्यं प्रथमं प्रविदारणम्' इत्यभिवानात् । १५ अलशकलैः (चूर्णीकृतशरीरेन्धनैः) । शत्रुशरीरशकलैः । १६ संधुक्षणम्, अग्निज्वालनम् ।

यास्त्रेपमिति संरम्भादुदीर्यं गिरमूर्जिताम् । व्यरंयाद् दशनज्योस्सनां संहरन्मागधामरः ॥१३६॥
 ततस्तमचुरभ्यर्णाः सुरा दृष्टपरम्पराः । प्रभुं शमयितुं क्रोधान् विद्यावृद्धैर्विभोः स्थितिः ॥१३७॥
 यथार्थं^३ वरमर्थं च^४ मितं च बहुविस्तरम् । अनाकुलं च गम्भीरं^५ नाधियान्दीदृशं वचः ॥१३८॥
 सत्यं परिभवः सोढुमशक्यो मानशालिनाम् । बलवद्भिर्विरोधस्तु स्वपराभवकारणम् ॥१३९॥
 सत्यमेव यशो रक्ष्यं प्राणैरपि धनैरपि । तप्तु प्रभुमनाश्रित्य कथं लभ्येत धीधनैः ॥१४०॥
 अलक्ष्मणानो लक्ष्मणार्थपरिरक्षणमिस्थपि । द्रव्यमेतत् सुखाहलभ्यं जिगीषोर्नाश्रयं विना ॥१४१॥
 बलिनामपि सन्त्येव बलीयांसो मनस्विनः । बलवानहमस्मीति नोत्सेवतव्यमतः परम् ॥१४२॥
 न किञ्चिद्व्यनालोच्य विधेयं सिद्धिकाम्यतां । ततः शरः कुतस्योऽयं किर्मायो^६ वेति मृग्यताम् ॥१४३॥
 श्रुतं च बहुशोऽस्माभिराप्तोयं पुष्कलं वचः । जिनाश्चक्रधरस्यार्थं वत्स्यन्तीहेति मारते ॥१४४॥
 नूनं चक्रिण एवायं जयाशंसो शरागमः । श्रूतान्धतमस्योद्योतः संभाव्योऽन्यत्र किं रवेः^७ ॥१४५॥
 अथवा खलु^८ संशय्य चक्रपाणेरयं शरः । व्यनक्ति व्यक्तमंवेनं^९ तन्नामाश्रमालिका ॥१४६॥

से मेरी क्रोधरूपी अग्निको प्रज्वलित करनेवाला हो ॥१३५॥ इस प्रकार वह मागध देव क्रोधसे तिरस्कारके साथ-साथ कठोर वचन कहकर दाँतोंकी कान्तिको संकुचित करता हुआ जब चुप हो रहा ॥१३६॥ तब कुल-परम्पराको देखनेवाले समीपवर्ती देव उसका क्रोध शमन करनेके लिए उससे कहने लगे सो ठीक ही है क्योंकि राजा लोगोंकी स्थिति विद्याकी अपेक्षा वृद्ध हुए मनुष्योंसे ही होती है, भावार्थ—जो मनुष्य विद्यावृद्ध अर्थात् विद्याकी अपेक्षा बड़े हैं उन्हींसे राजा लोगोंकी मर्यादा स्थिर रहती है किन्तु जो मनुष्य केवल अवस्थासे बड़े हैं उनसे कुछ लाभ नहीं होता ॥१३७॥ उन देवोंने जो वचन कहे थे वे समयके अनुकूल थे, अर्थसे भरे हुए थे, परिमित थे, अर्थकी अपेक्षा बहुत विस्तारवाले थे, आकुलतारहित थे और गम्भीर थे सो ठीक ही है क्योंकि मूर्खोंके ऐसे वचन कभी नहीं निकलते हैं ॥१३८॥ उन देवोंने कहा कि हे प्रभो, यह ठीक है कि अभिमानी मनुष्योंकी अपना पराभव सहन नहीं हो सकता है परन्तु बलवान् पुरुषोंके साथ विरोध करना भी तो अपने पराभवका कारण है ॥१३९॥ यह बिल्कुल ठीक है कि अपने प्राण अथवा धन देकर भी यशकी रक्षा करनी चाहिए परन्तु वह यश किसी समर्थ पुरुषका आश्रय किये बिना बुद्धिमान् मनुष्योंको किस प्रकार प्राप्त हो सकता है ? ॥१४०॥ प्राप्त नहीं हुई वस्तुका प्राप्त होना और प्राप्त हुई वस्तुकी रक्षा करना ये दोनों ही कार्य किसी विजिगीषु राजाके आश्रयके बिना सुखपूर्वक प्राप्त नहीं हो सकते ॥१४१॥ हे प्रभो, बलवान् मनुष्योंकी अपेक्षा और भो अधिक बलवान् तथा बुद्धिमान् हैं इसलिए मैं बलवान् हूँ इस प्रकार कभो गर्व नहीं करना चाहिए ॥१४२॥ सिद्धि अर्थात् सफलताकी इच्छा करनेवाले पुरुषको बिना विचारे कुछ भी कार्य नहीं करना चाहिए इसलिए यह बाण कहाँसे आया है ? और किसका है ? पहले इस बातकी खोज करनी चाहिए ॥१४३॥ इस भारतवर्षमें चक्रवर्तियोंके साथ तीर्थंकर निवास करेंगे, अवतार लेंगे ऐसे आप्त पुरुषोंके यथार्थ वचन हम लोगोंने अनेक बार सुने हैं ॥१४४॥ विजयको सूचित करनेवाला यह बाण अवश्य ही चक्रवर्तीका ही होगा क्योंकि सघन अन्धकारको नष्ट करनेवाला प्रकाश क्या सूर्यके सिवाय किसी अन्य वस्तुमें भी सम्भव हो सकता है ? अर्थात् नहीं ॥१४५॥ अथवा इस विषयमें संशय करना व्यर्थ है । यह बाण चक्रवर्तीका ही है, क्योंकि इसपर खुदे हुए नामके अक्षरोंकी माला साफ-साफ ही

१ प्रभोः स्थितिर्विद्यावृद्धैर्भवति हि । २ प्रभोः ल० । ३ यथावसरमर्थं च द०, ल०, अ०, प०, स०, इ० । ४ अभिलषणीयम् । ५ बुद्धिहीनताम् । ६ सिद्धि वाञ्छता । ७ कस्य संबन्धि । ८ विचार्यताम् । ९ आप्तसंबन्धि । १० रवि विवर्ज्य । ११ शङ्कां मा कार्षीः । १२ चक्रिणामाक्षर ।

तदेनं शरमभ्यर्च्यं गन्धमालयाक्षतादिभिः । पूज्याद्यैव विमोराज्ञा गत्वास्माभिः शरार्पणा ॥१४७॥
 मा गा मागध वैचित्त्यं^१ कार्यमेतद् विनिश्चिनु । न युक्तं तत्प्रतीपत्वं^२ तव तदेशवासिनः^३ ॥१४८॥
 तदलं देव संरभ्यं^४ तत्पातीप्यं^५ न शान्तये । महतः सरिदोधस्य^६ कः प्रतीपं तरन् सुखी ॥१४९॥
 बलवाननुवर्त्यंश्चेदनुनेयोऽद्य चक्रभृत् । महत्सु वैतसीं^७ वृत्तिमामनन्त्यविपत्करीम् ॥१५०॥
 इहामुत्र च जन्तूनामुक्त्यै पूज्यपूजनम् । तापं^८ तत्रानुबध्नाति पूज्यपूजाव्यतिक्रमः ॥१५१॥
 इति तद्वचनात्किञ्चित् प्रबुद्ध इव^९ तत्क्षणम् । अज्ञातमेवमेतत्स्यादित्यसौ प्रत्यपद्यते^{१०} ॥१५२॥
 ससंभ्रममिवास्याभूषितं किञ्चित्ससाध्वसम् । साशङ्कमिव^{११} सोद्वेगं प्रबुद्धमिव च क्षणम् ॥१५३॥
 ततः प्रसेदुषी^{१२} तस्य नचिरादेव^{१३} शीमुषी । पूर्वापरं व्यलोकित्वा कोपापायात् प्रशेमुषी^{१४} ॥१५४॥
 सोऽयं चक्रभृतामाद्यो मरतोऽलङ्घ्यशासनः । प्रतीक्ष्यः^{१५} सर्वथास्माभिरनुनेयश्च सादरम् ॥१५५॥
 चक्रित्वं चरमाङ्गत्वं पुत्रत्वं च जगद्गुरोः । इत्यस्य पूज्यमेकैकं किं पुनस्तत्समुच्चितम् ॥१५६॥
 इति निश्चित्य^{१६} संभ्रान्तैरनुयातः सुरोत्तमैः । सहसा चक्रिणं द्रष्टुमुच्चाल स मागधः ॥१५७॥

चक्रवर्तीको प्रकट कर रही है ॥१४६॥ इसलिए गन्ध माला अक्षत आदिसे इस बाणकी पूजा कर हम लोगोंको आज ही वहाँ जाकर उनका यह बाण उन्हें अर्पण कर देना चाहिए और आज ही उनकी आज्ञा मान्य करनी चाहिए ॥१४७॥ हे मागध, आप किसी प्रकारके विकारको प्राप्त मत हूजिए, और हम लोगोंके द्वारा कहे हुए इस कार्यका अवश्य ही निश्चय कीजिए, क्योंकि उनके देशमें रहनेवाले आपको उनके साथ विरोध करना उचित नहीं है ॥१४८॥ इसलिए हे देव, क्रोध करना व्यर्थ है, चक्रवर्तीके साथ वैर करनेसे कुछ शान्ति नहीं होगी क्योंकि नदीके बड़े भारी प्रवाहके प्रतिकूल तैरनेवाला कौन सुखी हो सकता है ? अर्थात् कोई नहीं ॥१४९॥ यदि बलवान् मनुष्यको अनुकूल बनाये रखना चाहिए यह नीति है तो चक्रवर्तीको आज ही प्रसन्न करना चाहिए, क्योंकि बड़े पुरुषोंके विषयमें बेंतके समान नम्र वृत्ति ही दुःख दूर करनेवाली है ऐसा विद्वान् लोग मानते हैं ॥१५०॥ पूज्य मनुष्योंकी पूजा करनेसे इस लोक तथा परलोक—दोनों ही लोकोंमें जीवोंकी उन्नति होती है और पूज्य पुरुषोंकी पूजाका उल्लंघन अर्थात् अनादर करनेसे दोनों ही लोकोंमें पापबन्ध होता है ॥१५१॥ इस प्रकार उन देवोंके वचनोंसे जिसे उसी समय कुछ-कुछ बोध उत्पन्न हुआ है ऐसे उस मागध देवने मुझे यह हाल मालूम नहीं था यह कहते हुए उनके वचन स्वीकार कर लिये ॥१५२॥ उस समय उसके चित्तमें कुछ घबड़ाहट, कुछ भय, कुछ आशंका, कुछ उद्वेग और कुछ प्रबोध-सा उत्पन्न हो रहा था ॥१५३॥ तदनन्तर थोड़ी ही देरमें निर्मल हुई और क्रोधके नष्ट हो जानेसे शान्त हुई उसकी बुद्धिने आगे पीछेका सब हाल देख लिया ॥१५४॥ यह वही चक्रवर्तियोंमें पहला चक्रवर्ती भरत है जिसकी कि आज्ञाका कोई उल्लंघन नहीं कर सकता, हम लोगोंको हरएक प्रकारसे इसकी पूजा करनी चाहिए और आदरसहित इसकी आज्ञा माननी चाहिए ॥१५५॥ यह चक्रवर्ती है, चरमशरीरी है और जगद्गुरु भगवान् वृषभदेवका पुत्र है, इन तीनोंमें-से एक-एक गुण ही पूज्य होता है फिर जिसमें तीनोंका समुदाय है उसकी तो बात ही क्या कहनी है ? ॥१५६॥ इस प्रकार निश्चय कर वह मागध देव शीघ्र ही चक्रवर्तीको देखनेके लिए आकाश-मार्गसे चला, उस समय सम्भ्रमको प्राप्त हुए अनेक अच्छे-अच्छे देव उसके पीछे-पीछे

१ चित्तविकारम् । २ चक्रिप्रतिकूलत्वम् । ३ -वतिनः ल० । ४ संरभ्यं मा कार्षीः । ५ प्रातिकूल्यम् । ६ प्रबुद्धस्य । ७ वैतससम्बन्धिनीम् । अनुकूलतामित्यर्थः । ८ पापं ल० । ९ जन्तो । १० एव । ११ अनु-मेने । १२ इव अवधारणे । १३ प्रसन्नवती । १४ अलाकालेनैव । १५ उपशमवती । १६ पूज्यः । सांशयिकः, संशयापन्नमानसः । १७ सम्भ्रमवदभिः ।

स्युन्मणितिरीटांशुरचितेन्द्रशरासनम् । क्षणेनोलङ्घ्य संप्रापन् तं देशं यत्र चक्रभूत् ॥१५८॥
 पुरोधाय शरं रत्नपटले सुनिवेशितम् । मागधः प्रभुमानंसां दार्यं स्वीकुरु मामिति ॥१५९॥
 चक्रोत्पत्तिक्षणे भद्रं यन्नाश्रामोऽनभिज्ञकाः । महान्तमपराधं नस्त्वं क्षमस्वार्थितो मुहुः ॥१६०॥
 युष्मत्पादरजःस्पर्शाद् वार्धिरेव न केवलम् । पूता वयमपि श्रीमन् त्वत्पादाभ्युज्ज्वलयेथा ॥१६१॥
 रत्नान्यमून्यनर्घाणि स्वर्गोऽयमुलमानि च । अधो निर्धानामाधातुं सोपयोगानि सन्तु ते ॥१६२॥
 हारोऽयमतिरोचिष्णुरवाराहै रशुक्तिजैः । अवेणुद्विपसंभृतैः दृष्टो मुक्ताफलैर्भुजैः ॥१६३॥
 तव वभ्रःस्थलादलेषा दुपेया दुपहारताम् । स्फुरन्ती कुण्डले चामू कर्णासङ्गात् पवित्रताम् ॥१६४॥
 इत्यस्मै कुण्डले दिव्ये हारं च विततार सः । त्रैलोक्यसारसंदोहमिवैकभ्यमुपागतम् ॥१६५॥
 रत्नैश्चाभ्यर्च्य रत्नेशं मागधः प्रीतमानसः । प्रभोरवाससत्कारः तन्मतात् स्वमगात् पदम् ॥१६६॥
 अथ तत्रस्थ एवादिध सान्तर्द्वीपं विलोकयन् । प्रभुर्विस्मितम् किञ्चिद् बह्वाश्चर्यो हि वारिधिः ॥१६७॥
 ततः कुतूहलाद् वार्धिं पश्यन्तं धूमंतः पतिम् । तमित्युवाच दन्तांशुमुमनोमङ्गरीः किरन् ॥१६८॥

पृथ्वीवृत्तम्

अयं जलधिरुच्चलत्तरलवीचिब्राह्मणतस्फुरन्मणिगणार्चनो ध्वनदसङ्ख्यशङ्खाकुलः ।
 तवार्यमिव संविधित्सुरनुवेलमुच्चैर्नदन् मरुद्भुतजलानको दिशतु शश्वदानन्दधुम् ॥१६९॥

जा रहे थे ॥१५७॥ देदीप्यमान मणियोसे जड़े हुए मुकुटकी किरणोंसे जिसमें इन्द्रधनुष बन रहा है ऐसे आकाशको क्षण-भरमें उल्लंघन कर वह मागध देव जहाँ चक्रवर्ती था उस स्थान-पर जा पहुँचा ॥१५८॥ रत्नके पिटारेमें रखे हुए बाणको सामने रखकर मागध देवने भरतके लिए नमस्कार किया और कहा कि हे आर्य, मुझे स्वीकार कीजिए—अपना ही समझिए ॥१५९॥ हे भद्र, हम अज्ञानी लोग चक्र उत्पन्न होनेके समय ही नहीं आये सो आप हमारे इस भारी अपराधको क्षमा कर दीजिए, हम बार-बार प्रार्थना करते हैं ॥१६०॥ हे श्रीमन्, आपके चरणोंकी धलिके स्पर्शसे केवल यह समुद्र ही पवित्र नहीं हुआ है किन्तु आपके चरणकमलोंकी सेवा करनेसे हम लोग भी पवित्र हो गये हैं ॥१६१॥ हे प्रभो, यद्यपि ये रत्न अमूल्य हैं और स्वर्गमें भी दुर्लभ हैं तथापि आपकी निधियोंके नीचे रखनेके काम आवें ॥१६२॥ यह अतिशय देदीप्यमान तथा सूअर, सीप, बाँस और हाथीमें उत्पन्न न होनेवाले दिव्य मोतियोंसे गुथा हुआ हार आपके वक्षःस्थलके आलिंगनसे पूज्यताको प्राप्त हो तथा ये देदीप्यमान—चमकते हुए दोनों कुण्डल आपके कानोंकी संगतिसे पवित्रताको प्राप्त हों ॥१६३—१६४॥ इस प्रकार उस मागध देवने एकरूपताको प्राप्त हुए तीनों लोकोंकी सार वस्तुओंके समुदायके समान सुशोभित होनेवाला हार और दोनों दिव्य कुण्डल भरतके लिए समर्पित किये ॥१६५॥ तदनन्तर जिसका चित्त अत्यन्त प्रसन्न हो रहा है ऐसे मागध देवने अनेक प्रकारके रत्नोंसे रत्नके स्वामी भरत चक्रवर्तीकी पूजा की और फिर उनसे आदर-सत्कार पाकर उन्हींकी सम्मतिसे वह अपने स्थानपर चला गया ॥१६६॥

अथानन्तर—वहाँ खड़े रहकर ही अन्तर्द्वीपोंसहित समुद्रको देखते हुए महाराज भरत-को कुछ आश्चर्य हुआ सो ठीक ही है क्योंकि वह लवणसमुद्र अनेक आश्चर्योंसे सहित था ॥१६७॥ तदनन्तर दाँतोंकी किरणेंरूपी पुष्पमंजरीकी बिलेरता हुआ सारथि कौतूहल-से समुद्रको देखनेवाले भरतसे इस प्रकार कहने लगा ॥१६८॥ कि, उछलती हुई चंचल लहरों

१ अग्रे कृत्वा । २ नमस्करोति स्म । ३ आगताः । ४ प्रायितः । ५ निधि प्रयत्नेन स्थापयितुमधः शिलाकर्तुं सप्रयोजनानि भवन्तिवति भावः । ६ न सूकरजैः । ७ इक्षुर्जैः । ८ संगतात् । ९ उपगच्छत् । १० पूज्यताम् । ११ स्फुरती कुण्डले चेमे ल० । १२ एकप्रकारम् । १३ विस्मितवान् । १४ यानमुखं गतः । सारथिरित्यर्थः । १५ आनन्दम् ।

अमुष्यजलमुत्पत्तद्गगनमेतदालक्ष्यते शशाङ्करकोमलच्छत्रिभिराततं शंकरैः ।
 प्रहासमिव दिग्बधूपरिचयाय विश्वग्दधत् तितासं दिव चात्मनः प्रतिदिशं यशो भागशः ॥१७०॥
 क्वचित्सफुटितशुक्तिमौक्तिकततं सतारं नभो जयत्यलिमलीमसं मकरमीनराशिश्चितम् ।
 क्वचित्सलिलमस्य भोगिकुलं संकुलं सून्नतं नरेन्द्रकुलमुत्तमस्थितिजिगीषतीवोद्भटम् ॥१७१॥
 इतो विशति गाङ्गमम्बु शरदम्बुदाच्छच्छत्रि सुतं हिमवतोऽमुतश्च सुरसं पयः सैन्धवम् ।
 तथापि न जलागमेन धृतिरस्य पोष्यते ध्रुवं न जलसंग्रहैरिह जलाशयो द्रायति ॥१७२॥
 वसन्ततिलकावृत्तम्

व्याप्योदरं चलकुलाचलसंनिकाशाः पुत्रा इवास्य तिमयः पयसा प्रपुष्टाः ।

कलोलकाश्च परिमारहिताः समन्तादन्योन्यघट्टनपराः सममावसन्ति ॥१७३॥

रूपी भुजाओंके द्वारा धारण किये हुए देदीप्यमान मणियोंके समूह ही जिसकी पूजाकी सामग्री है, जो शब्द करते हुए असंख्यात शंखोंसे आकुल है, जो प्रत्येक बेलाके साथ जोरसे शब्द कर रहा है, वायुके द्वारा कम्पित हुआ जल ही जिसके नगाड़े हैं और जो इन सबसे ऐसा जान पड़ता है मानो आपके लिए अर्घ ही देना चाहता हो ऐसा यह समुद्र सदा आपके लिए आनन्द देवे ॥१६९॥ आकाशकी ओर उछलता हुआ और चन्द्रमाकी किरणोंके समान कोमल कान्तिवाले जलके छोटे-छोटे छींटोंसे व्याप्त हुआ इस समुद्रका यह जल ऐसा जान पड़ता है मानो दिशारूपी स्त्रियोंके साथ परिचय करनेके लिए चारों ओरसे हास्य ही कर रहा हो अथवा अपना यश बाँटकर प्रत्येक दिशामें फैलाना ही चाहता हो ॥१७०॥ खुली हुई सीपोंके मोतियोंसे व्याप्त हुआ, भ्रमरके समान काला और मकर, मोन, मगर-मच्छ आदि जल-जन्तुओंकी राशि-समूहसे भरा हुआ यह समुद्रका जल कहीं ताराओंसहित, भ्रमरके समान श्याम और मकर मीन आदि राशियों से भरे हुए आकाशको जीतता है तो कहीं राजाओंके कुलको जीतना चाहता है क्योंकि जिस प्रकार राजाओंका कुल भोगी अर्थात् राजाओंके समूहसे व्याप्त रहता है उसी प्रकार यह जल भी भोगी अर्थात् सर्पोंके समूहसे व्याप्त है, जिस प्रकार राजाओंका कुल सून्नत अर्थात् अत्यन्त उत्कृष्ट होता है उसी प्रकार यह जल भी सून्नत अर्थात् अत्यन्त ऊँचा है, जिस प्रकार राजाओंका कुल उत्तम स्थिति अर्थात् मर्यादासे सहित होता है उसी प्रकार यह जल भी उत्तम स्थिति अर्थात् अवधि (हद) से सहित है, और राजाओंका कुल जिस प्रकार उद्भट अर्थात् उत्कृष्ट योद्धाओंसे सहित होता है उसी प्रकार यह जल भी उद्भट अर्थात् प्रबल है ॥१७१॥ इधर हिमवान् पर्वतसे निकला हुआ तथा शरदऋतुके बादलोंके समान स्वच्छ कान्तिको धारण करनेवाला गंगा नदीका जल प्रवेश कर रहा है और उस ओर सिन्धु नदीका मीठा जल प्रवेश कर रहा है, फिर भी जलके आनेसे इसका सन्तोष पूरा नहीं होता है, सो ठीक ही है क्योंकि जलाशय (जिसके बीचमें जल है, पक्षमें जड़ आशयवाला-मूर्ख) जल (पक्षमें जड़-मूर्ख) के संग्रहसे कभी भी सन्तुष्ट नहीं होता है । भावार्थ — जिस प्रकार जलाशय-जडाशय अर्थात् मूर्ख मनुष्य जलसंग्रह-जड़संग्रह अर्थात् मूर्ख मनुष्योंके संग्रहसे सन्तुष्ट नहीं होता उसी प्रकार जलाशय अर्थात् जलसे भरा हुआ समुद्र या तालाब जल संग्रह अर्थात् पानीके संग्रह करनेसे सन्तुष्ट नहीं होता ॥१७२॥ इस समुद्रके उदर अर्थात् मध्यभाग अथवा पेटमें व्याप्त होकर पय अर्थात् जल अथवा दूधसे अत्यन्त पुष्ट हुए तथा चलते हुए कुलाचलोंके समान बड़े-बड़े इसके पुत्रोंके समान मगरमच्छ और प्रमाणरहित

१ विस्तारितुमिच्छत् । २ सर्पसमूह पक्षे भोगिसमूह । ३ सिन्धुनदीसंबन्धि । ४ जलाधारः जडबुद्धिश्च । ५ द्रायति तृप्यति । द्वे तृप्यते । - ६ भाविशन्ति ल०, द० ।

आपो धनं धतरसाः संरितोऽस्य दाराः पुत्रीयिता जलचराः सिकताश्च रत्नम् ।
 इत्थं विभूतिं लवदुर्ललितो विचित्रं धत्ते महोदधिरिति प्रथिमानमेषः ॥१७५॥
 निःश्वासधूममलिनाः फणमण्डलान्तः सुव्यंकरत्वरुचयः परितो भ्रमन्तः ।
 व्यायच्छमानतनवो^१ हषितै^२ रकस्मादग्रेऽपुत्रकश्चि^३ यममी द्रवते फणीन्द्राः ॥१७५॥
^४ पादैरयं जलनिधिः शिशिरपीन्दोरास्पृश्यमानसलिलः सहसा खमुचन् ।
 रोषादिवोच्चलति^५ मुक्तगभीरभाषो वेलाच्छलेन^६ न महान् सहतेऽभिभूतिम्^७ ॥१७६॥
 नाकौकसां धतरसं^८ सहकामिनीभिराक्रीडनानि^९ सुमनोहरकाननानि ।
 द्वीपस्थलानि हचिराणि सहस्रशोऽस्मिन् सन्त्यन्तरीपमिव^{१०} दुर्गनिवेशनानि^{११} ॥१७७॥

अनेक लहरें ये सब चारों ओरसे एक दूसरेको धक्का देते हुए एक ही साथ इस समुद्रमें निवास कर रहे हैं ॥१७३॥ हे प्रभो, इस समुद्रके जल ही धन हैं, रस अर्थात् जल अथवा शृंगार या स्नेहको धारण करनेवाली नदियाँ ही इसकी स्त्रियाँ हैं, मगरमच्छ आदि जलचर जीव ही इसके पुत्र हैं और बालू ही इसके रत्न हैं इस प्रकार यह थोड़ी-सी विभूतिको धारण करता है तथापि महोदधि इस भारी प्रसिद्धिको धारण करता है यह आश्चर्यकी बात है। भावार्थ — इस श्लोकमें कविने समुद्रकी दरिद्र अवस्थाका चित्रण कर उसके महोदधि नामपर आश्चर्य प्रकट किया है। दरिद्र अवस्थाका चित्रण इस प्रकार है। हे प्रभो, इस समुद्रके पास आजीविकाके योग्य कुछ भी धन नहीं है। केवल जल ही इसका धन है अर्थात् दूसरोको पानी पिला पिलाकर ही अपना निर्वाह करता है, इसकी नदीरूप स्त्रियोंका भी बुरा हाल है वे बेचारी रस-जल धारण करके अर्थात् दूसरेका पानी भर-भरकर ही अपनी आजीविका चलाती हैं। पुत्र हैं परन्तु वे सब जलचर अर्थात् (जडचर) मूर्ख मनुष्योंके नौकर हैं अथवा मूर्ख होनेसे नौकर हैं अथवा पानीमें रहकर शवाल बीनना आदि तुच्छ कार्य करते हैं, इसके सिवाय कुलपरम्परासे आयी हुई सोना-चाँदी रत्न आदिकी सम्पत्ति भी इसके पास कुछ नहीं है — बालू ही इसके रत्न हैं, यद्यपि इसमें अनेक रत्न पैदा होते हैं परन्तु वे इसके निजके नहीं हैं उन्हें दूसरे लोग ले जाते हैं इसलिए दूसरेके ही समझना चाहिए इस प्रकार यह बिलकुल ही दरिद्र है फिर भी महोदधि (महा + उ + दधि) अर्थात् लक्ष्मीका बड़ा भारी निवासस्थान इस नामको धारण करता है यह आश्चर्यकी बात है। आश्चर्यका परिहार ऊपर लिखा जा चुका है ॥१७४॥ जो निःश्वासके साथ निकलते हुए धूमसे मलिन हो रहे हैं, जिनके फणाओंके मध्यभागमें रत्नोंकी कान्ति स्पष्ट रूपसे प्रकट हो रही है, जो चारों ओर गोलाकार घूम रहे हैं, जिनके शरीर बहुत लम्बे हैं, और जो अकस्मात् ही क्रोध करने लगते हैं ऐसे ये सर्प इस समुद्रमें अलातचक्रकी शोभा धारण कर रहे हैं ॥१७५॥ इस समुद्रका जल चन्द्रमाके शीतल पादों अर्थात् पैरोसे (किरणोंसे) स्पर्श किया जा रहा है, इसलिए ही मानो यह क्रोधसे गम्भीर शब्द करता हुआ ज्वारकी लहरोंके छलसे बदला चुकानेके लिए अकस्मात् आकाशकी ओर उछलकर दौड़ रहा है सो ठीक ही है क्योंकि महापुरुष तिरस्कार नहीं सह सकते ॥१७६॥ इस समुद्रके जलके

१ पुत्रा इव अचरिताः । २ विभूतेरैश्वर्यस्य लवो लेशस्तेन दुर्ललितो दुर्गवः । लवशब्दोऽत्र विचित्र-
 कारणम् । ३ प्रसिद्धताम् । ४ फणमण्डलमध्ये । ५ सुप्रकट । ६ दीर्घभवच्छरीराः । ७ रोषैः । ८ अलात-
 शोभाम् । ९ किरणैः चरणैरिति ध्वनिः । १० — दिवोच्छ्वलति ल० । ११ जलविकारव्याजेन । 'अव्ययम्बुविकृता
 वेला' इत्यभिधानात् । १२ पराभवम् । १३ क्रियाविशेषणम् । मतिरसं द० । प्रतरसां ल० । १४ आसमन्तात्
 क्रीडनानि येषु तानि । १५ समनोहर इत्यपि क्वचित् पाठः । १६ अन्तर्द्वीपमिव । 'द्वीपोऽस्त्रियामन्तरीपं
 यदन्तर्वारिणस्तटम् ।' इत्यभिधानात् । १७ महाद्वीपमध्यवर्तीनि गिरिदुर्गादिनिवेशनानि च सन्तीत्यर्थः ।
 * 'दधि क्षीरोत्तरावस्याभाये श्रोवाससर्जयोः' इति मेदिनी ।

मालिनीवृत्तम्

अयमनिभृतवेलो^१ रुद्धरोधोऽन्तरालैरनिलबलविलोलैर्भूरिकल्लोलजालैः ।

तटवनमभिहन्ति व्यक्तमस्मे^२ प्ररुष्यन् मम किल बहिरस्माद्वास्ति वृत्तिमुध्रेति^३ ॥१७८॥

अत्रिगणितमहरवा यूयमस्मान् स्वपादैरभिहथ^४ किमलङ्घ्यं वो वृथा तौङ्गयमेतत् ।

वथमिव किमलङ्घ्याः किं गर्भीरा इतीत्यं परिवदति^५ त्रिराबैर्नूनं मग्धिः कुलाद्रीन् ॥१७९॥

प्रहर्षिणीवृत्तम्

अत्रायं भुजगशिञ्जुविलाभिश्ङ्की^६ व्यात्तास्यं तिमिमभिधावति प्रहृष्टः ।

तं सोऽपि स्वगलविलावलप्रलम्भं^७ स्वान्त्रास्या^८ त्रिहितदथो न जेगिलीति^९ ॥१८०॥

दोधकवृत्तम्

एष^{१०} महामणिरश्मिविक्रीणं तोयममुष्य^{११} धृतामिषशङ्कः^{१२} ।

मीनगणोऽनुसरन् सहसास्माद् वृद्धिभिया पुनरप्यपयाति ॥१८१॥

लोलतरङ्गविलोलितदृष्टिर्बुद्धतरोऽसुमतिः^{१३} सुमत्^{१४} नः ।

ही रथमेष तिमिङ्गिलशङ्की पश्यति पश्य तिमिः^{१५} स्तिमिताश्रः^{१६} ॥१८२॥

भुजङ्गप्रयातवृत्तम्

इहामी भुजङ्गाः सरस्वैः फणाग्रैः समुत्क्षिप्य भोगान्^{१७} खमुद्धीक्षमाणाः ।

विभाष्यन्त एते तरङ्गोरुहस्त्वैर्यता दीपिकौघा महाबाधिनेव ॥१८३॥

भीतर अपनी देवांगनाओंके साथ बड़े वेगसे आते हुए देवोंके हजारों क्रीड़ा करनेके स्थान हैं, हजारों मनोहर वन हैं और हजारों सुन्दर द्वीप हैं तथा वे सब ऐसे जान पड़ते हैं मानो इसके भीतर बने हुए किले ही हों ॥१७७॥ ज्वार-भाटाओंसे चंचल हुआ यह समुद्र इस वनके बाहर मेरा जाना नहीं हो सकता है इसलिए इसपर प्रकट क्रोध करता हुआ अपने किनारेके वनको वायुके वेगसे अतिशय चंचल और पृथिवी तथा आकाशके मध्य भागको रोकनेवाली अनेक लहरोंके समूहसे व्यर्थ ही ताड़न कर रहा है ॥१७८॥ हे प्रभो, यह गरजता हुआ समुद्र ऐसा जान पड़ता है मानो अपने ऊँचे शब्दोंसे कुल पर्वतोंको यही कह रहा है कि हे कुलपर्वतो, तुम्हारी ऊँचाई बहुत है इसलिए क्या तुम अपने पैरों अर्थात् अन्तके भागोंसे हम लोगोंकी ताड़ना कर रहे हो? तुम्हारी यह व्यर्थकी ऊँचाई क्या उल्लंघन करनेके अयोग्य है? क्या तुम हमारे समान अलंध्य अथवा गम्भीर हो? ॥१७९॥ इधर यह साँपका बच्चा अपना बिल समझकर प्रसन्न होता हुआ, मुख फाड़े हुए मच्छके मुखमें दौड़ा जा रहा है और वह भी अपने गले रूप बिलमें लगे हुए इस साँपके बच्चेको अपनी आँत समझ दयाके कारण नहीं निगल रहा है ॥१८०॥ इधर यह मछलियोंका समूह पद्मराग मणिकी किरणोंसे व्याप्त हुए इस समुद्रके जलको मांस समझकर उसे लेनेके लिए दौड़ता है और फिर अकस्मात् ही अग्नि समझकर वहाँसे लौट आता है ॥१८१॥ हे देव, इधर देखिए, चंचल लहरोंसे जिसकी दृष्टि चंचल हो रही है और जो बहुत ही बूढ़ा है ऐसा यह मच्छ इस रथको मछलियोंको खानेवाला बड़ा मच्छ समझकर निश्चल दृष्टिसे देख रहा है, हमारा खयाल है कि यह बड़ा दुर्बुद्धि है ॥१८२॥ इधर

१ अस्थिर । अचलमित्यर्थः । २ आकाशमण्डलैः 'भूम्याकाशरहःप्रयोगानयेषु रोधस्' । ३ तटवनाय । ४ वृथा । ५ अभिताडयथ । ६ पक्षिध्वनिभिः । ७ इव । ८ विवृताननम् । ९ मध्य । मध्यमं चावलग्नं च सुधीःस्त्री' इत्यमरः । १० निजपुरीतद्विद्याकृतकृतयः (?) [निजपुरीतद्विभ्रमकृतदयः] । ११ भृशं गिलति । १२ पश्यराग । १३ समुद्रस्य । १४ पलल । १५ अशोभनबुद्धिः । १६ साधुजातम् । १७ मत्स्यः । १८ 'स्तिमिता बाधर्षनिश्चलामित्यभिधानात् । १९ शरीराणि । 'भोगः सुखे श्यादिभूतावहेश्च फणकाययोः' ।

भुजङ्गप्रयानेरिदं वारिराशेर्जलं लक्ष्यतेऽन्तःस्फुरद्बलक्रीडि ।
महानीलवेशमेव दीपैरेनेकैर्जलद्विभ्रलद्विस्ततश्चान्तनुद्धिः ॥१८४॥

मत्तमयूरवृत्तम्

वातावातात् पुष्करवाद्यन्विमुच्चैस्त्वानेज्ज्धो मन्द्रगर्भारं कृतलास्याः ।
द्वीपोपान्ते सन्ततमसिप्रन् सुस्करन्या रंरभ्यन्ते मत्तमयूरैः सममेताः ॥१८५॥
नीलं श्यामाः कृतस्वमुच्चैर्धतनादा विद्युद्वन्तः स्फुरितभुजङ्गात्कणरत्नम् ।
आश्लिष्यन्तां जलदसमूहा जलमस्य व्यक्तिं नोपग्रजितुमलं तं घनकाले ॥१८६॥
पश्याम्भोधेरनुत्तटमनां वनराजीं राजीवास्यं प्रशमिततापां विततापाम् ॥
वेलोत्सर्पजलकणिकाभिः परिधीतां नीलां शाटीमिव सुमनोभिः प्रविकीर्णाम् ॥१८७॥

तोटकवृत्तम्

परितः सरसीः सरयैः कमलैः सुहिताः सुचिरं विचरन्ति नृगाः ।
उपतीरममुष्य निसर्गसुखां वञ्चति निरुपद्रुतिमेत्य वने ॥१८८॥
अनुतीरवनं मृगयूथमिदं कनकस्थलमुज्ज्वलितं रुचिभिः ।
परिवीक्ष्य दवानलशङ्कि भृशं परिधावति धावति तीरभुवः ॥१८९॥

रत्नसहित फणाके अग्रभागसे अपने मस्तकको ऊँचा उठाकर आकाशकी ओर देखते हुए ये सर्प ऐसे जान पड़ते हैं मानो इस महासमुद्रने अपने तरंगरूपी बड़े-बड़े हाथोंसे दीपकोंके समूह ही धारण कर रखे हों ॥१८३॥ जिसके भीतर करोड़ों रत्न देदीप्यमान हो रहे हैं ऐसा यह महासमुद्रका जल सर्पोंके इधर-उधर जानेसे ऐसा दिखाई देता है मानो फैले हुए अन्धकारको नष्ट करते हुए, जलते हुए और चलते हुए अनेक दीपकोंसे सहित महानील मणियोंका बना हुआ घर ही हो ॥१८४॥ जिस समय यह समुद्र वायुके आघातसे पुष्कर (एक प्रकारका बाजा)के समान गम्भीर और ऊँचे शब्द करता है उस समय इस द्वीपके किनारेपर इन उन्मत्त मयूरोंके साथ साथ नृत्य करती हुई ये देवकन्याएँ निरन्तर क्रीड़ा किया करती हैं ॥ १८५ ॥ वर्षाऋतुमें बादलोंके समूह और इस समुद्रका जल दोनों एक समान रहते हैं क्योंकि वर्षाऋतुमें बादलोंके समूह काले रहते हैं और समुद्रका जल भी काला रहता है, बादलोंके समूह जोरसे गरजते हुए आनन्दित होते हैं और समुद्रका जल भी जोरसे शब्द करता हुआ आनन्दित होता है - लहराता रहता है, बादलोंके समूहमें बिजली चमकती है और समुद्रके जलमें भी सर्पोंके ऊँचे उठे हुए फणाओंपर रत्न चमकते रहते हैं, इस प्रकार बादलोंके समूह अपने समान इस समुद्रके जलका आलिंगन करते हुए वर्षाऋतुमें किसी दूसरी जगह नहीं जा सकते यह स्पष्ट है ॥ १८६ ॥ कमलके समान सुन्दर मुखको धारण करनेवाले हे देव, समुद्रके किनारे-किनारेकी इन वनपंक्तियोंको देखिए जिनमें कि सूर्यका सन्ताप बिलकुल ही शान्त हो गया है, जहाँ-तहाँ विस्तृत जल भरा हुआ है, जो फूलोंसे व्याप्त हो रही हैं और जो खेड़ी-बड़ी लहरोंके उछलते हुए जलकी बूँदोंसे धोई हुई नीले रंगकी साड़ियोंके समान जान पड़ती हैं ॥१८७॥ इस समुद्रके किनारेके वनमें उपद्रव-रहित तथा स्वभावसे ही सुख देनेवाले स्थानपर आकर सरस कलमी धानोंको खाते हुए ये हरिण बहुत काल तक इन तालाबोंके चारों ओर घूमा करते हैं ॥१८८॥ इस किनारेके वनमें कान्ति

१ व्याप्तान्धकारनाशकः । २ जलमिति वाद्य अथवा चर्मानद्धवाद्यभेदः । ३ सममेतैः ल०, ३० ।
४ धृतमोदा ल० । ५ तडिद्वन्तः । ६ व्यक्तं ल० । ७ गन्तुम् । ८ मेघसमूहाः । ९ कमलास्या ।
१० विस्तृतजलम् । ११ जललवैः । 'कणिका कथयतेऽयन्ता मूढमवस्त्वनिमन्ययोः' ॥ १२ वस्त्रम् ।
१३ सरसीनां समन्ततः । १४ पोषिताः । १५ तटे । १६ निरुपद्रवाम् । १७ तटवने । १८ परिमण्डले (वेलायाम्)

प्रहर्षिणी

लावण्यादयमभिसारयन्^१ सरिस्त्रीरास्त्रस्तप्रत्ननु^२ जलांशुकास्तरङ्गैः ।

आश्लिष्यन्मुहुरपि नोपयाति नृसिं संभोगैरतिरसिको न नृप्यतीह ॥१६॥

वसन्ततिलका

रो^३धोभुवोऽस्य तनुशीकरवारिसिवताः संमार्जिता विरलमुच्चलितैस्तरङ्गैः ।

भान्तीह संततलताविगलध्रसूननित्योपहारसुमगा द्युसदा^४ निषेव्याः ॥१९१॥

मन्दाक्रान्ता

स्वर्गोद्यानश्रियमिव^५ हसत्युध्रसूने वनेऽस्मिन् मन्दासणां सरति^६ पवने मन्दमर्दं वनान्तात् ।

मन्दाक्रान्ताः^७ सललितपदं किंचिदारव्यगानाश्चङ्कयन्ते खगयुवतयस्तीरदेशेष्वमुप्य ॥१९२॥

प्रहर्षिणी

असव्य^८ स्तिमिरयमाजिघां सुरारादभ्येति द्रुतमभिभावु^९ कोप्सुयोनिम्^{१०} ।

शैलोच्चानपि निगिरुंस्तिमीनितोऽन्यो व्यत्यास्ते^{११} समममुना युयुत्समानः ॥१९३॥

पृथ्वी

जलाद्जगरस्तिमिं शयुमपि^{१२} स्थलादप्सुजो^{१३} विकर्षति^{१४} युयुत्सया^{१५} कृतदृढग्रहो^{१६} दुर्ग्रहः^{१७} ।

तथापि न जयो मिथोऽस्ति समकक्षयोरैनयोर्ध्रुवं न^{१८} समकक्षयोरिह जयेतरप्रक्रमः^{१९} ॥१९४॥

से प्रकाशमान सुवर्णमय स्थानोंको देखकर जिसे दावानलकी शंका हो रही है ऐसा यह हरिणों-का समूह बहुत शीघ्र किनारेकी पृथ्वीकी ओर लौटता हुआ दौड़ा जा रहा है ॥ १८९ ॥ यह समुद्र, जिनके जलरूपी सूक्ष्म वस्त्र कुछ-कुछ नीचेकी ओर खिसक गये हैं ऐसी नदीरूपी स्त्रियों-को लावण्य अर्थात् सुन्दरताके कारण (पक्षमें खारापनके कारण) अपनी ओर बुलाता हुआ तथा तरंगोंके द्वारा बार-बार उनका आलिंगन करता हुआ भी कभी तृप्तिको प्राप्त नहीं होता सो ठीक ही है क्योंकि जो अत्यन्त रसिक अर्थात् कामी (पक्षमें जलसहित) होता है वह इस संसार-में अनेक बार सम्भोग करनेपर भी तृप्त नहीं होता है ॥१९०॥ जो छोटी-छोटी बूंदोंके पानी-के सींचनेसे स्वच्छ हो गयी हैं, निरन्तर लताओंसे गिरते हुए फूलोंके उपहारसे जो सदा सुन्दर जान पड़ती हैं, और जो देवोंके द्वारा सेवन करने योग्य हैं ऐसी ये यहाँकी किनारेकी भूमियाँ विरल-विरल रूपसे उछलती हुई लहरोंसे अत्यन्त सुशोभित हो रही हैं ॥ १९१ ॥ स्वर्गके उपवनकी शोभाकी ओर हँसनेवाले तथा फूलोंसे भरे हुए इस वनमें मन्दार वृक्षोंके वनके मध्य भागसे यह वायु धीरे-धीरे चल रहा है और इसी समय जिन्होंने कुछ-कुछ गाना प्रारम्भ किया है ऐसी ये धीरे-धीरे चलनेवाली विद्याधरियाँ इस समुद्रके किनारेके प्रदेशोंपर लीलापूर्वक पैर रखती उठाती हुई टहल रही हैं ॥ १९२ ॥ इधर, इस जलमें उत्पन्न हुए अन्य अनेक मच्छोंको तिरस्कार कर उनके मारनेकी इच्छा करता हुआ यह इसी जलमें उत्पन्न हुआ बड़ा मच्छ बहुत शीघ्र दूरसे उनके सन्मुख आ रहा है और पर्वतके समान बड़े-बड़े मच्छोंको निगलता हुआ यह दूसरा बड़ा मच्छ उस पहले बड़े मच्छके साथ युद्ध करनेकी इच्छा करता हुआ खड़ा है ॥१९३॥ इधर, यह अजगर जलमें-से किसी बड़े मच्छको अपनी ओर खींच रहा है और मजबूतीसे पकड़ने-

१ अभिसारिकाः कुर्वन् । २ श्लक्ष्ण । ३ तटभूमयः । ४ देवानाम् । ५ हसतीति हसत् तस्मिन् । ६ सरतीति सरत् तस्मिन् । ७ मन्दगमनाः । ८ अप्सु भवः । ९ आहन्तुमिच्छुः । १० अभिभवशीलः । ११ शङ्खं जलचरं वा । १२ वैपरीत्येन स्थितः । १३ अजगरम् । १४ मत्स्यः । १५ आकर्षति । १६ योद्धुमिच्छया । १७ परस्परविहितदृढग्रहणम् । १८ ग्रहः स्त्रीकारः । १९ गृहीतुमशक्यः । १९ समबलयोः । २० अपजयः ।

वनं^१ वनगतैरिदं जलनिधेः समास्फालितं वनं वनगतैरिव स्फुटविमुक्तसाराविणम् ।
 मृदङ्गपरिवादनश्रियमुपादधदिकटे तनोति तटमुच्चलत्सपदि दत्तसंमार्जनम् ॥१९५॥
 तरत्तिमिकलेवरं स्फुटितशुक्तिशक्का^२चितं स्फुरत्परुपनिःस्वनं विवृतरन्ध्रपातालकम् ।
 भयानकमितो जलं जलनिधेः^३ सत्पन्नगप्रमुक्तनु^४ कृत्तिसंशयितवीचिमालाकुलम् ॥१९६॥
 इतो ध्रुतवनोऽनिलः शिशिरशीकरानाकिरन्नुपैति शनकैस्तटद्रुमसुगन्धिपुष्पाहरः^५ ।
 इतश्च परुषोऽनिलः स्फुरति धूतकल्लोलसात् कृतस्वनभयानकस्तिमिकलेवरानाधुनम् ॥१९७॥

शार्दूलविक्रीडितम्

अस्योपान्तभुवश्चकासति तरां वेलोच्चलन्मौक्तिकैराकीर्णाः कुसुभोपहारजनितां लक्ष्मीं दधाना भृशम् ।
 सेवन्ते सह सुन्दरीभिरमरा याः स्वर्गलोकान्तरं मन्वाना^६ धृतसंमदास्तटवन्तच्छायातरुसंश्रिताः ॥१९८॥
 एते ते मकरादयो जलचरा मत्वेव कुक्षिम्भरिं^७ वारां राशिमनन्तरायमधिकं पुत्रा इवास्थौरसाः ।
 भागस्य^८ प्रतिलिपयया सु^९ जनकस्याक्रोशतोप्यग्रतो युध्यन्ते मिलिताः परस्परमहो बह्द्रुधो धिग्धनम् ॥१९९॥
 लोकानन्दिभिरप्रमा^{१०} परिगतैरुच्चावचैर्भोगिना^{११} मारुटैरधिमस्तकं^{१२} शुचितमैः संतापविच्छेदिभिः ।
 पातालैर्विवृताननैर्मुहुरपि प्रासव्ययैरक्षयैरासंसारममुष्य नास्ति विगमो^{१३} रत्नैर्जलौघैरपि ॥२००॥

वाला यह दुष्ट मच्छ भी लड़नेकी इच्छासे उसे जमीनपर-से अपनी ओर खींच रहा है तथापि एक समान बल रखनेवाले इन दोनोंमें परस्पर किसीकी जीत नहीं हो रही है सो ठीक ही है क्योंकि इस संसारमें जो समान शक्तिवाले हैं उनमें परस्पर जय और पराजयका निर्णय नहीं होता है ॥ १९४॥ जंगली हाथियोंके द्वारा अतिशय ताड़न किया हुआ यह समुद्रका जल, जिसमें जंगली हाथी स्पष्ट रूपसे गर्जना कर रहे हैं ऐसे किसी वनके समान तथा भृदंग बजनेकी शोभाको धारण करता हुआ और दिशाओंमें उछलता हुआ किनारेको बहुत शीघ्र शुद्ध कर रहा है ॥ १९५॥ जिसमें अनेक मछलियोंके शरीर तैर रहे हैं, जो खुली हुई सीपोंके टुकड़ोंसे व्याप्त है, जिसमें कठोर शब्द हो रहे हैं, जिसने अपने रन्ध्रोंमें पातालको भी धारण कर रखा है, और जो तैरते हुए साँपोंसे छूटी हुई काँचलियोंसे लोगोंको ऐसा सन्देह उत्पन्न करता है मानो लहरोंके समूहसे ही व्याप्त हो ऐसा यह समुद्रका जल इधर बहुत भयानक हो रहा है ॥ १९६॥ इधर, वनको हिलाता हुआ, शीतल जलकी बूँदोंको बरसाता हुआ और वृक्षोंके सुगन्धित फूलोंकी सुगन्धिका हरण करता हुआ वायु धीरे-धीरे किनारेकी ओर बह रहा है और इधर बड़े-बड़े मच्छोंके शरीरको काँपाता हुआ तथा हिलती हुई लहरोंके शब्दोंसे भयंकर यह प्रचण्ड वायु बह रहा है ॥ १९७॥ जो बड़ी-बड़ी लहरोंसे उछलते हुए मोतियोंसे व्याप्त होकर फूलोंके उपहारसे उत्पन्न हुई अतिशय शोभाको धारण करती हैं, किनारेके वनके छायादार वृक्षोंके नीचे बैठे हुए देव लोग हर्षित होकर अपनी-अपनी देवांगनाओंके साथ जिनकी सेवा करते हैं और इसीलिए जो दूसरे स्वर्गलोककी शोभा बढ़ाती हैं ऐसी ये इस समुद्रके किनारेकी भूमियाँ अत्यन्त सुशोभित हो रही हैं ॥ १९८॥ ये मगरमच्छ आदि जलचर जीव, जिसके पास अनन्त धन है ऐसे इस समुद्रको अपने उदरका पालन-पोषण करनेवाला पिता समझकर सगे पुत्रोंके समान उसका धन बाँटकर अपने भाग (हिस्से)को अधिक रूपसे लेनेकी इच्छासे, गर्जनाके शब्दोंके बहाने चिल्लाते हुए पिताके सामने ही इकट्ठे होकर क्रोधित होते हुए परस्परमें लड़ रहे हैं, हाय ! ऐसे धनको धिक्कार हो ॥ १९९॥ मुँह खोलकर पड़े हुए अनेक पातालों अर्थात् विवरों और

१ जलम् । २ शकल । ३ ललत्तयशङ्ग—ल०, अ०, द०, इ०, प०, स०, ब०, । चलत्सर्वम् ।
 ४ निर्माक । ५ पुष्पाभ्याहर्तुं शीलः । ६ तन्वाना प० । ७ स्वोदरपूरकम् । 'उभावात्मभरिः कुक्षिभरिः स्वोदरपूरके ।' इत्यभिधानात् । ८ उरसि भवाः । ९ भागं लब्धुमिच्छया । १० इव । ११ प्रमाणरहितः ।
 १२ नानाप्रकारैः । १३ मस्तके । १४ वियोगः ।

स्रग्धरा

वज्रद्रोण्याममुष्य कथदिव जस्रं व्यक्तमुद्बुद्बुदाम्बुस्कृजंत्वातालरन्ध्रोच्छ्रवसदनिलबलाद्विष्वगावर्तमानम् ।
प्रस्तीर्णानेकरत्नान्यपहरति जनेनूनमुत्तसमन्तः प्रायो रायां^२ वियोगो जनयति महतोऽप्युग्रमन्तर्विदाहम् ॥२०१॥

प्रहर्षिणी

आयुष्मन्निति बहुविस्मयोऽयमग्निः सद्बलः सकलजगजनोपजीव्यः ।

गम्भीरप्रकृतिरनल्पसत्त्वयोगः प्रायस्त्वामनुहरते^३ विना जडिर्ना^४ ॥२०२॥

वसन्ततिलका

इत्थं नियन्तरि^५ परां श्रियमम्बुराशेरावर्गयत्यनुगनैर्बचनैर्विचित्रैः ।

प्राप प्रमोदमधिकं नचिराच्च^६ सम्राट् सेनानिवेशमभियातुमना बभूव ॥२०३॥

बड़वानलोके द्वारा बार-बार ह्लास होनेपर भी जिनका कभी क्षय नहीं हो पाता है, जो लोगोंको आनन्द देनेवाले हैं, प्रमाण-रहित हैं, अनेक प्रकारके हैं, सपोंके फणाओंपर आरूढ़ हैं, अत्यन्त पवित्र हैं, और सन्तापको नष्ट करनेवाले हैं ऐसे रत्नों तथा जलके समूहोंकी अपेक्षा इस समुद्रका जबतक संसार है तबतक कभी भी नाश नहीं होता । भावार्थ-यद्यपि इस समुद्रके अनेक रत्न इसके विवरों-बिलोंमें घुसकर नष्ट हो जाते हैं और जलके समूह बड़वानलमें जलकर कम हो जाते हैं तथापि इसके रत्न और जलके समूह कभी भी विनाशकी प्राप्त नहीं हो पाते क्योंकि जितने नष्ट होते हैं उससे कहीं अधिक उत्पन्न हो जाते हैं ॥२००॥ बहुत बड़े पातालरूपी छिद्रोंके द्वारा ऊपरकी ओर बढ़ते हुए वायुके जोरसे जो चारों ओर घूम रहा है और जिसमें जलके अनेक बबूले उठ रहे हैं ऐसा यह समुद्रका उदर अर्थात् मध्यभाग वज्रकी कड़ाहीमें खौलता हुआ-सा जान पड़ता है अथवा लोग इसके जहाँ-तहाँ फैले हुए अनेक रत्न ले जाते हैं इसलिए मानो यह भीतर ही भीतर सन्तप्त हो रहा है सो ठीक ही है क्योंकि धनका वियोग प्रायः करके बड़े-बड़े पुरुषोंके हृदयमें भी भयंकर दाह उत्पन्न कर देता है ॥२०१॥ हे आयुष्मन्, जिस प्रकार आप अनेक आश्चर्योंसे भरे हुए हैं उसी प्रकार यह समुद्र भी अनेक आश्चर्योंसे भरा हुआ है, जिस प्रकार आपके पास अच्छे-अच्छे रत्न हैं उसी प्रकार इस समुद्रके पास भी अच्छे-अच्छे रत्न हैं, जिस प्रकार संसारके समस्त प्राणी आपके उपजीव्य हैं अर्थात् आपकी सहायतासे ही जीवित रहते हैं उसी प्रकार इस समुद्रके भी उपजीव्य हैं अर्थात् समुद्रमें उत्पन्न हुए रत्न मोती तथा जल आदिसे अपनी आजीविका करते हैं, जिस प्रकार आप गम्भीर प्रकृतिवाले हैं उसी प्रकार यह समुद्र भी गम्भीर (गहरी) प्रकृतिवाला है और जिस प्रकार आप अनल्पसत्त्व योग अर्थात् अनन्त शक्तिको धारण करनेवाले हैं उसी प्रकार यह समुद्र भी अनल्पसत्त्व योग अर्थात् बड़े-बड़े जलचर जीवोंसे सहित है अथवा जिस प्रकार आप अनालसत्त्व योग अर्थात् आलस्यके सम्बन्धसे रहित हैं उसी प्रकार यह समुद्र भी अनालसत्त्व योग अर्थात् नाल (-नरा) रहित जीवोंके सम्बन्धसे सहित है इस प्रकार यह समुद्र ठीक आपका अनुकरण कर रहा है । यदि अन्तर है तो केवल इतना ही है कि यह जलकी ऋद्धिसे सहित है और आप जल अर्थात् मूर्ख (जड़) मनुष्योंकी ऋद्धिसे सहित हैं ॥२०२॥ इस प्रकार जब सारथिने समुद्रकी उत्कृष्ट शोभाका वर्णन किया तब सम्राट् भरत बहुत ही अधिक आनन्दको प्राप्त हुए तथा शीघ्र ही अपनी छावनीमें जानेके लिए उद्यत हुए ॥२०३॥

१ -वर्तमानम् द०, प०, ल० । २ घनानाम् । ३ अनुकरोति । ४ जडत्वेन । ५ सारथी । ६ आशु ।

मालिनी

अथ रथपरिवृत्तै^१ सारथी कृच्छ्रकृच्छ्राद् विषमवलने^२ भुग्नग्रीवमश्वानुसु^३ ।
 ध्रुवति मरुति मन्दं^४ वीचित्रेगोपशान्ते शिबिरमभिनिर्धानामीशिता संप्रतस्थे ॥२०४॥
 क्रथमपि रथचक्रं^५ सारथिन्वाम्बुरुद्धं^६ प्रवहणकृत्तकोपान् वाजिनोऽनुप्रसा^७ ।
 रथमधि जलमन्थौ चोदयामाम सूतो जलधिरपि नृपानु^८ धज्ययेवोच्चाल ॥२०५॥
 अयमयमुद्गारो^९ वारिराशेर्यरुथं स्थगयति रथवेगादेश भिन्नोर्मिरग्धिः ।
 इति किल^{१०} तटमद्भिस्तर्क्यमाणो रथोऽयं जवनतुरगकृष्टः^{१०} प्राप पारंममुद्रम्^{११} ॥२०६॥

शिखरिणी

^{१२} तरङ्गात्यस्तोऽयं^{१३} समघटितमर्वाङ्गघटनो रथः श्रेमान् प्राप्तो रथचरणहेतिश्च^{१४} कुशली ।
 तुरङ्गा धौताङ्गा जलधिसलिलैरक्षतखुरा महःपुण्यं जिग्गोरिति किल जजल्पुस्तटजुषः^{१५} ॥२०७॥
 नृपैर्गङ्गाद्वारे प्रणतमणिमौल्यपितकरैरभस्तात्तद्रेद्याः सजयजयवोषैरधिकृतैः^{१६} ।
 बहिर्द्वारं^{१७} सैन्यैर्युगपदमकृद्घोषितजयैर्विभुर्दृष्टः प्रापत् स्वशिबिरबहिस्तोरणभुवम् ॥२०८॥

अथानन्तर—जब सारथिने बड़ी कठिनाईसे रथ लौटानेके लिए विषम रूपसे घूमनेके कारण गलेको कुछ टेढ़ा कर घोड़ोंको हाँका, मन्द-मन्द वायु बहने लगा और लहरोंका वेग शान्त हो गया तब निधियोंके स्वामी भरतने छावनीकी ओर प्रस्थान किया ॥२०४॥ पानीसे रुके हुए रथके पहियोंको किसी तरह बाहर निकालकर और बार-बार हाँकने अथवा बोल धारण करनेके कारण कुपित हुए घोड़ोंको प्रसन्न कर सारथि समुद्रमें जलके भीतर ही रथ चला रहा था, और वह समुद्र भी उस रथके पीछे-पीछे जानेके लिए ही मानो उछल रहा था ॥२०५॥ अरे, यह समुद्रकी बड़ी भारी लहर रथकी छतरीको अवश्य ही ढक लेगी और इधर रथके वेगसे समुद्रकी लहरें भी फट गयी हैं इस प्रकार किनारेपर खड़े हुए लोग जिसके विषयमें अनेक प्रकारके तर्क-वितर्क कर रहे हैं ऐसा वह वेगशाली घोड़ोंसे खींचा हुआ रथ समुद्रके किनारेपर आ पहुँचा ॥२०६॥ जिसके समस्त अंगोंकी रचना एक समान सुन्दर है ऐसा यह रथ लहरोंको उल्लंघन करता हुआ कुशलतापूर्वक किनारे तक आ गया है, चक्ररत्नको धारण करनेवाले चक्रवर्ती भरत भी सकुशल आ गये हैं और समुद्रके जलसे जिनके समस्त अंग धुल गये हैं तथा जिनके खुर भी नहीं घिसे हैं ऐसे घोड़े भी राजी-खुशी आ पहुँचे हैं । अहा ! विजयी चक्रवर्तीका बड़ा भारी पुण्य है, इस प्रकार किनारेपर खड़े हुए लोग परस्परमें वार्तालाप कर रहे थे ॥२०७॥ जो वेदीके नीचे गंगाद्वारपर नियुक्त किये गये हैं, जिन्होंने नवाये हुए मणिमय मुकुटोंपर अपने-अपने हाथ जोड़कर रखे हैं और जो जय-जय शब्दका उच्चारण कर रहे हैं ऐसे राजा लोग, तथा दरवाजेके बाहर एक साथ बार-बार जयघोष करनेवाले सैनिक लोग जिसे देख

१ परिवर्तनाय । २ विषमार्कषणकुटिलश्रीवं यथा भवति तथा । ३ प्रेरितुमिच्छो सति । ४ गमयित्वा ।
 ५ प्रेरण । ६ प्रसादं नीत्वा । ७ अनुगमनेन । ८ जलसमूहः । ९ तीरस्थैः । १० वेगाश्वाकृष्टः ।
 ११ समुद्रस्य पारम् । १२ तरङ्गान् अत्यस्तः तरङ्गात्यस्तः इति द्वितीयातत्पुरुषः । वररुचिना तथैवोक्तत्वात् ।
 १३ समानं यथा भवति तथा घटित । १४ चक्रायुधः । १५ तटसेविनः । तीरस्था इत्यर्थः । १६ अधिकारिभिः ।
 १७ द्वारस्य बाह्ये ।

शार्दूलविक्रीडितम्

तत्रोद्घोषितमङ्गलैर्जयजयेत्प्रानन्दितो वन्दिभिर्गत्वातः शिबिरं नृपालयमहाद्वारं समासादयन् ।

^१ अन्तर्वंशिकलोकवारवनितादत्ताक्षताशासनः प्राविशन्नजिकेतनं निधिपतिर्वातोऽलसकृतनम् ॥२०६॥

वसन्ततिलका

देवोऽयमक्षततनुर्विजिताब्धिरागात् ते यूयमानयत साक्षतसिद्धशेषाः ।

आशीध्वमाध्वमिह^३ संमुखमेत्य तूर्णमित्युत्थितः कलकलः कटकं तदाभूत् ॥२१०॥

जीवेति नन्दतु भवानिति वर्धिधीष्टाः देवेति निर्जयरिपूनिति गां^५ जयेति ।

त्वं^२ 'स्ताच्चिरायुरिति कामितमाप्नुहीति^४ पुण्याशिषां शतमलम्भि तदा स वृद्धैः ॥२११॥

जीयादरीनिह भवानिति निर्जितारिर्देव प्रशाधि^६ वसुधामिति सिद्धरलः ।

त्वं^७ जीवताच्चिरमिति प्रथमं चिरायुरायोजि मङ्गलधिया पुनरुक्तवाक्यैः ॥२१२॥

देवोऽयमभ्युधिमगाधमलङ्घयपारमुलङ्घ्य लब्धविजयः पुनरप्युपायात्^८ ।

पुण्यैकसारधिरिहेति विनान्तराश्रैः पुण्ये प्रसेदुषि^९ नृणां किमिवास्त्यलङ्घयम् ॥२१३॥

रहे हैं ऐसा वह भरत अपनी छावनीके बाहरवाली तोरणभूमिपर आ पहुँचा ॥२०८॥ वहाँपर जय जय इस प्रकार मंगलशब्द करते हुए बन्दीजन जिन्हें आनन्दित कर रहे हैं ऐसे वे महाराज भरत छावनीके भीतर जाकर राजभवनके बड़े द्वारपर जा पहुँचे वहाँ परिवारके लोगों तथा वेश्याओंने उन्हें मंगलाक्षत तथा आशीर्वाद दिये । इस प्रकार निधियोंके स्वामी भरतने जिसपर वायुके द्वारा ध्वजाएँ फहरा रही हैं ऐसे अपने तम्बूमें प्रवेश किया ॥२०९॥ जिन्होंने शरीरमें कुछ चोट लगे बिना ही समुद्रको जीत लिया है ऐसे ये भरत महाराज आ गये हैं, इसलिए तुम मंगलाक्षतसहित सिद्ध तथा शेषाक्षत लाओ, तुम आशीर्वाद दो और तुम बहुत शीघ्र सामने जाकर खड़े होओ इस प्रकार उस समय सेनामें बड़ा भारी कोलाहल उठ रहा था ॥२१०॥ हे देव, आप चिरकाल तक जीवित रहें, समृद्धिमान् हों, सदा बढ़ते रहें, आप शत्रुओंको जीतिए, पृथिवीको जीतिए, आप चिरायु रहिए और समस्त मनोरथोंको प्राप्त कीजिए — आपकी सब इच्छाएँ पूर्ण हों इस प्रकार उस समय वृद्ध मनुष्योंने भरत महाराजके लिए सैकड़ों पवित्र आशीर्वाद प्राप्त कराये थे ॥२११॥ यद्यपि भरतेश्वर शत्रुओंको पहले ही जीत चुके थे तथापि उस समय उन्हें आशीर्वाद दिया गया था कि देव, आप शत्रुओंको जीतिए, यद्यपि उन्होंने चौदह रत्नोंको पहले ही प्राप्त कर लिया था तथापि उन्हें आशीर्वाद मिला था कि हे देव ! आप पृथिवीका शासन कीजिए, और इसी प्रकार वे पहले ही से चिरायु थे तथापि आशीर्वादमें उनसे कहा गया था कि हे देव, आप चिरकाल तक जीवित रहें — चिरायु हों । इस प्रकार मंगल समझकर लोगोंने उन्हें पुनरुक्त (कार्य हो चुकनेपर उसी अर्थको सूचित करनेके लिए फिरसे कहे हुए) वचनोंसे युक्त किया था ॥२१२॥ एक पुण्य ही जिनका सहायक है ऐसे महाराज भरत अगाध और पाररहित समुद्रको उल्लंघन कर तथा योग्य उपायसे विजय प्राप्त कर बिना किसी विघ्न-बाधाके यहाँ वापस आ गये हैं सो ठीक ही है क्योंकि निर्मल पुण्यके रहते

१ कञ्चुकी । 'अन्तर्वंशिका अन्तःपुराधिकारिणः ।' 'अन्तःपुरेऽधिष्ठितः स्यादन्तर्वंशिको जनः' इत्यभिधानात् । २ आशीर्वचनः । ३ आशिषं कुर्वन्मु । ४ भुवम् । ५ भव । ६ याहि । ७ शासु अनुशिष्टो लोट् । ८ उपायम् । ९ प्रसन्ने सति ।

पुण्योदयं भरतचक्रधरो जिगीपुरुद्विज्वेलमनिलाहतवीचिमालम् ।
 प्रोहङ्गव्य वार्धिममरं सहसा विजिग्ये पुण्ये बलीयसि किमस्ति जगत्यजयम् ॥२१४॥
 पुण्योदयेन मकराकरवारिसीमं पृथ्वीं स्वसादकृतं चक्रधरः पृथुश्रीः ।
 दुर्लङ्घ्यमधिभवगाह्य विनोपयगैः पुण्यात् परं न खलु साधनमिष्टसिद्धयै ॥२१५॥
 चक्रायुधोऽयमरिचक्रभयंकरध्रीराक्रम्य सिन्धुमतिभीषणनक्रचक्रम् ।
 चक्रे वशे सुरमवश्यमनन्यत्रयं पुण्यात् परं न हि वशीकरणं जगत्याम् ॥२१६॥
 पुण्यं जले स्थलमिवाभ्यवपद्यते नृन् पुण्यं स्थले जलमिवाशु नियन्ति तापम् ।
 पुण्यं जलस्थलभये शरणं तृतीयं पुण्यं कुरुध्वमत एव जना जिनोक्तम् ॥२१७॥
 पुण्यं परं शरणमापदि दुर्बिलङ्घ्यं पुण्यं दरिद्रति^१ जने धनदायि पुण्यम् ।
 पुण्यं सुखार्थिनि जने सुखदायि रत्नं पुण्यं जिनोदितमतः सुजनाश्चिनुध्वम् ॥२१८॥
 पुण्यं जिनेन्द्रपरिपूजनसाध्यमाद्यं पुण्यं सुपात्रगतदानसमुत्थमन्यत् ।
 पुण्यं व्रतानुचरणादुपवासयोगात् पुण्यार्थिनामिति चतुष्टयमर्जनीयम् ॥२१९॥

हुए मनुष्योंको क्या अलंघनीय (प्राप्त न होने योग्य) रह जाता है ? अर्थात् कुछ भी नहीं ॥२१३॥ सबको जीतनेकी इच्छा करनेवाले भरत चक्रवर्तीने पुण्यके प्रभावसे, जिसमें ज्वार-भाटा उठ रहे हैं और जिसमें लहरीके समूह वायुसे ताड़ित हो रहे हैं ऐसे समुद्रको उल्लंघन कर शीघ्र ही मागध देवको जीत लिया सो ठीक ही है क्योंकि अतिशय बलवान् पुण्यके रहते हुए संसारमें अजय्य अर्थात् जीतनेके अयोग्य क्या रह जाता है ? अर्थात् कुछ भी नहीं ॥२१४॥ बहुत भारी लक्ष्मीको धारण करनेवाले चक्रवर्ती भरतने पुण्यकर्मके उदयसे ही बिना किसी उपद्रवके उल्लंघन करनेके अयोग्य समुद्रका उल्लंघन कर समुद्रका जल ही जिसकी सीमा है ऐसी पृथिवीको अपने अधीन कर लिया, सो ठीक ही है क्योंकि इष्ट पदार्थोंकी सिद्धिके लिए पुण्यसे बढ़कर और कोई साधन नहीं है ॥२१५॥ शत्रुओंके समूहके लिए जिनकी सम्पत्ति बहुत ही भयंकर है ऐसे चक्रवर्ती भरतने अत्यन्त भयंकर मगर-मच्छोंके समूहसे भरे हुए समुद्रका उल्लंघन कर अन्य किसीके वश न होने योग्य मागध देवको निश्चित रूपसे वश कर लिया, सो ठीक ही है क्योंकि लोकमें पुण्यसे बढ़कर और कोई वशीकरण (वश करनेवाला) नहीं है ॥२१६॥ पुण्य ही मनुष्योंको जलमें स्थलके समान हो जाता है, पुण्य ही स्थलमें जलके समान होकर शीघ्र ही समस्त सन्तापको नष्ट कर देता है और पुण्य ही जल तथा स्थल दोनों जगहके भयमें एक तीसरा पदार्थ होकर शरण होता है, इसलिए हे भव्यजनो, तुम लोग जिनेन्द्र भगवान्-के द्वारा कहे हुए पुण्यकर्म करो ॥२१७॥ पुण्य ही आपत्तिके समय किसीके द्वारा उल्लंघन न करनेके योग्य उत्कृष्ट शरण है, पुण्य ही दरिद्र मनुष्योंके लिए धन देनेवाला है और पुण्य ही सुखकी इच्छा करनेवाले लोगोंके लिए सुख देनेवाला है, इसलिए हे सज्जन पुरुषो ! तुम लोग जिनेन्द्र भगवान्के द्वारा कहे हुए इस पुण्यरूपी रत्नका संचय करो ॥२१८॥ जिनेन्द्र भगवान्की पूजा करनेसे उत्पन्न होनेवाला पहला पुण्य है, सुपात्रको दान देनेसे उत्पन्न हुआ, दूसरा पुण्य है व्रत पालन करनेसे उत्पन्न हुआ, तीसरा पुण्य है और उपवास करनेसे उत्पन्न हुआ, चौथा पुण्य है इस प्रकार पुण्यकी इच्छा करनेवाले पुरुषोंको ऊपर लिखे हुए चार प्रकारके पुण्योंका

१ सीमां ल०, इ०, द०, अ०, प०, स० । २ स्वाधीनं चकार । ३ समुद्रम् । ४ प्राप्नोति ।

— मिवाभ्युपपद्यते ल०, द० । ५ दरिद्रयति ।

इत्थं स्वपुण्यपरिपावजमिष्टलाभं^१ संश्लाघयन्^२ जनतया^३ श्रुतपुण्यघोषः ।
चक्री सभागृहगतो नृपचक्रमध्ये शक्रोपमः पृथुनृपासनमध्यवासीत्^४ ॥२२०॥

हरिणी

धुततटवने रक्ताशोकप्रवालपुटोद्भिदि^५ स्पृशति पवने मन्दं तरङ्गविभेदिनि ।
अनुसरसरित्सैन्यैः सार्धं प्रभुः सुखमावसजलनिधिजयश्लाघाशीर्मिर्जिनाननुचिन्तयन् ॥२२१॥

इत्यार्षे भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीते त्रिषष्टिलक्षणमहापुराणसंग्रहे
पूर्वार्णवद्वारविजयवर्णनं नामाष्टाविंश पर्व ॥२८॥

■

संचय करना चाहिए ॥ २१९ ॥ इस प्रकार जिसने लोगोंके समूहसे पुण्यकी घोषणा सुनी है ऐसे चक्रवर्ती भरत, अपने पुण्यकर्मके उदयसे प्राप्त हुए इष्ट वस्तुओंके लाभकी प्रशंसा करते हुए सभाभवनमें पहुँचे और वहाँ राजाओंके समूहके मध्यमें इन्द्रके समान बड़े भारी राज-सिंहासनपर आरूढ़ हुए ॥ २२० ॥ जिस समय किनारेके वनको हिलानेवाला, रक्त अशोक वृक्षकी कोंपलोंके संपुटको भेदन करनेवाला और लहरोंको भिन्न-भिन्न करनेवाला वायु धीरे-धीरे बह रहा था उस समय समुद्रको जीतनेकी प्रशंसा और आशीर्वादके साथ-साथ जिनेन्द्र भगवान्का स्मरण करते हुए भरतने गंगा नदीके किनारे-किनारे ठहरी हुई सेनाके साथ सुख-से निवास किया था ॥२२१॥

इस प्रकार आर्ष नामसे प्रसिद्ध भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीत त्रिषष्टिलक्षणमहापुराणसंग्रहके भाषानुवादमें पूर्वसमुद्रके द्वारको विजय करनेका वर्णन करनेवाला अट्टाईसवाँ पर्व समाप्त हुआ ।

■

१ उदयजम् । २ स श्लाघयन् ल० । ३ जनसमूहेन । ४ अधिवसति स्म । ५ पल्लवपुटोद्भिदिनि ।

एकोनत्रिंशत्तमं पत्रं

अथ चक्रधरो जैनीं कृत्वेज्यामिष्टसाधनीम् । प्रतस्थे दक्षिणामाशां जिगीपुरनुतोयधि ॥१॥
 यतोऽस्य^१ पददक्कानां ध्वनिरामन्द्रमुच्चरन् । मूर्ध्नितः^२ काहलाराचैरब्धिध्वानं तिरोदधे^३ ॥२॥
 प्रयाणभेरीनिःस्वानः सम्मूर्च्छन्^४ गजवृंहितैः । द्रिद्युखान्यनयत् क्षोभं हृदयानि च विद्विषाम् ॥३॥
 विवभुः पवनोद्भूता जिगीषोर्जयकेतनाः । वारिधेरिव^५ कल्लोलानुद्वेलानानुहूपवः^६ ॥४॥
 एकतो लवणाम्भोधिरन्यतोऽयुपसागरः । तन्मध्ये^७ यान्बलौघोऽस्य तृतीयोऽब्धिरिवावभौ ॥५॥
 हस्त्यश्वरथपादात् देवाश्च सनमश्रराः । षडङ्गं बलमस्येति पप्रथे व्याप्य रोदसी^८ ॥६॥
 पुरः प्रतस्थे दण्डेन^९ चक्रेण तदनन्तरम् । ताभ्यां विशोधिते भागे तद्वलं प्रययौ सुखम् ॥७॥
 तच्चक्रमरिचक्रस्य केवलं क्रकचायितम्^{१०} । दण्डोऽपि दण्डपक्षस्य कालदण्ड^{११} इवापरः ॥८॥
 प्रययौ निकषाम्भोधिं^{१२} समया तटवेदिकाम्^{१३} । अनुबेलावनं सम्राट् सैन्यैः संश्रावयन्^{१४} दिशः ॥९॥
 अनुवाधितं^{१५} कर्षन्नलङ्घ्यां स्वामनीकिनीम् । आज्ञालतां नृपाद्रीणां मूर्ध्नि रोपयति स्म सः ॥१०॥
 चलिते चलितं पूर्वं नियति निःसृतं पुरः । प्रयाते यातमेवास्मिन्^{१६} सेनानीभिरिवारिभिः ॥११॥

अथानन्तर — चक्रवर्ती भरत समस्त इष्ट वस्तुओंको सिद्ध करनेवाली जिनेन्द्रदेवकी पूजा कर दक्षिण दिशाको जीतनेकी इच्छा करते हुए समुद्रके किनारे-किनारे चले ॥ १ ॥ जिस समय चक्रवर्ती जा रहे थे उस समय तुरहीके शब्दोंसे मिली हुई पदरूपी नगाड़ोंकी गम्भीर ध्वनि समुद्रकी गर्जनाको भी ढक रही थी ॥२॥ हाथियोंकी चिगघाड़ोंसे मिले हुए प्रस्थानके समय बजनेवाले नगाड़ोंके शब्द समस्त दिशाओं तथा शत्रुओंके हृदयोंको क्षोभ प्राप्त करा रहे थे ॥ ३ ॥ जीतनेकी इच्छा करनेवाले चक्रवर्तीकी वायुसे उड़ती हुई विजय-पताकाएँ ऐसी सुशोभित हो रही थीं मानो ज्वारसे उठी हुई समुद्रकी लहरोंको ही बुला रही हों ॥ ४ ॥ उस सेनाके एक ओर (दक्षिणकी ओर) तो लवण समुद्र था और दूसरी (उत्तरकी) ओर उपसागर था उन दोनोंके बीच जाता हुआ वह सेनाका समूह ऐसा सुशोभित हो रहा था मानो तीसरा समुद्र ही हो ॥५॥ हाथी, घोड़े, रथ, पियादे, देव और विद्याधर यह छह प्रकारकी चक्रवर्तीकी सेना आकाश और पृथिवीके अन्तरालको व्याप्त कर सब ओर फैल गयी थी ॥ ६ ॥ सेनामें सबसे आगे दण्डरत्न और उसके पीछे चक्ररत्न चलता था तथा इन दोनोंके द्वारा साफ किये हुए मार्गमें सुखपूर्वक चक्रवर्तीकी सेना चलती थी ॥ ७ ॥ चक्रवर्तीका वह एक चक्र ही शत्रुओंके समूहको नष्ट करनेके लिए करोंतके समान था तथा दण्ड ही दण्ड देने योग्य शत्रुओंके लिए दूसरे यमदण्डके समान था ॥ ८ ॥ सम्राट् भरत समुद्रके समीप-समीप किनारेकी वेदीके पास-पास किनारेके अनुसार अपनी सेनाके द्वारा दिशाओंको गुंजाते हुए — सचेत करते हुए चले ॥ ९ ॥ अपनी अलङ्घनीय सेनाको समुद्रके किनारे-किनारे चलाते हुए चक्रवर्ती भरत अपनी आज्ञारूपी लताको राजारूपी पर्वतोंके मस्तकपर चढ़ाते जाते थे ॥ १० ॥ महाराज भरतके शत्रु उनके सेनापतियोंके समान थे, क्योंकि जिस प्रकार महाराजके चलनेकी इच्छा होते ही सेनापति

१ गच्छतः । २ पटु प०, इ०, द० । ३ मिश्रितः । ४ आच्छादयति स्म । ५ मिश्रोभवन् । ६ उज्जृम्भितान् । ७ स्पृष्टां कर्तुमिच्छवः । ८ गच्छन् । ९ वावापृथिव्यौ । 'भूद्यावौ रोदस्यौ रोदसी च ते' इत्यमरः । १० दण्डरत्नेन । ११ करपत्रमिवाचरितम् । १२ यमस्य दण्डः । १३ अम्भोधेः समीपम् । 'निकषा त्वन्तिके मध्ये' । १४ तटवेदिकायाः समीपे । १५ साधयन् । १६ प्रापयन् । १७ भरते ।

निष्क्रान्त इति संभ्रान्तैरायात इति भीवशैः । प्राप्त इत्यनवस्थैश्च^१ प्रणेमे सोऽरिभूमिपैः ॥१२॥
^३महापगास्यस्येव तहरस्य बलीयसः । यो यः प्रतीपमभवत् स स निर्मूलतां ययौ ॥१३॥
 प्रतीपवृत्तिमादर्शं छायास्मानं^५ च नास्मनः । विक्रमैकरसश्चर्का सोऽसोढं^६ किमुत द्विषम् ॥१४॥
 चमूस्वश्रवादेव^७ कैश्चिदस्य विरोधिभिः । चमूरुत्तमारुधमतिदूरं पलायितैः^{१०} ॥१५॥
^{११}महामोगैर्नृपैः कैश्चिद् भयादुस्सृष्टमण्डलैः^{१२} । भुजङ्गैरिव निर्मोकस्तत्यजेऽपि परिच्छदः^{१३} ॥१६॥
 प्रदुष्टान् भोगिनः^{१४} काश्चित् प्रभुरुद्धृत्य मन्त्रतः^{१५} । वल्मीकेष्विव दुर्गेषु^{१६} कुल्यानन्यानतिष्ठिपत्^{१७} ॥१७॥

पहले ही चलनेके लिए तैयार हो जाते हैं उसी प्रकार उनके शत्रु भी महाराजको चलनेके लिए तत्पर सुनकर स्वयं चलनेके लिए तत्पर हो जाते थे अर्थात् स्थान छोड़कर भागनेकी तैयारी करने लगते थे अथवा भरतकी ही शरणमें आनेके लिए उद्यत हो जाते थे, जिस प्रकार महाराजके नगरसे बाहर निकलते ही सेनापति उनसे पहले बाहर निकल आते हैं उसी प्रकार उनके शत्रु भी महाराजको नगरसे बाहर निकला हुआ सुनकर स्वयं अपने नगरसे बाहर निकल आते थे अर्थात् नगर छोड़कर बाहर जानेके लिए तैयार हो जाते थे अथवा भरतसे मिलनेके लिए अपने नगरोंसे बाहर निकल आते थे और जिस प्रकार महाराजके प्रस्थान करते ही सेनापति उनसे पहले प्रस्थान कर देते हैं उसी प्रकार उनके शत्रु भी महाराजका प्रस्थान सुनकर उनसे पहले ही प्रस्थान कर देते थे अर्थात् अन्यत्र भाग जाते थे अथवा चक्रवर्तीसे मिलनेके लिए आगे बढ़ आते थे ॥११॥ चक्रवर्ती भरत नगरसे बाहर निकला यह सुनकर जो व्याकुल हो जाते थे, चक्रवर्ती आया यह सुनकर जो भयभीत हो जाते थे और वह सपीप आया यह सुनकर जो अस्थिरचित्त हो जाते थे ऐसे शत्रु राजा लोग उन्हें जगह-जगह प्रणाम करते ॥१२॥ जिस प्रकार किसी महानदीके बलवान् वेगके विरुद्ध खड़ा हुआ बूक्ष निर्मूल हो जाता है—जड़सहित उखड़ जाता है उसी प्रकार जो राजा उस बलवान् चक्रवर्तीके विरुद्ध खड़ा होता था—उसके सामने विनयभाव धारण नहीं करता था वह निर्मूल हो जाता था—वंशसहित नष्ट हो जाता था ॥१३॥ एक पराक्रम ही जिसे प्रिय है ऐसा वह भरत जब कि दर्पणमें उलटे पड़े हुए अपने प्रतिबिम्बको भी सहन नहीं करता था तब शत्रुओंको किस प्रकार सहन करता ? ॥१४॥ कितने ही विरोधी राजाओंने तो उनकी सेनाका शब्द सुनते ही बहुत दूर भागकर हरिणकी वृत्ति प्रारम्भ की थी ॥१५॥ और कितने ही वैभवशाली बड़े-बड़े राजाओंने भयसे अपने-अपने देश छोड़कर छत्र चमर आदि राज्य-चिह्नोंको उस प्रकार छोड़ दिया था जिस प्रकार कि बड़े-बड़े फणाओंको धारण करनेवाले सर्प अपने वलयाकार आसनको छोड़कर काँचली छोड़ देते हैं ॥१६॥ जिस प्रकार दुष्ट सर्पोंको मन्त्रके जोरसे उठाकर वामीमें डाल देते हैं उसी प्रकार भरतने अन्य कितने ही भोगी-विलासी दुष्ट राजाओंको मन्त्र (मन्त्रियोंके साथ की हुई सलाह) के जोरसे उखाड़कर किलोंमें डाल दिया था, उनके स्थानपर अन्य कुलीन राजाओंको बैठाया

१ समीपं प्राप्तः । २ अवस्थामतिक्रान्तः । त्यक्तपूर्वस्वभावैस्त्वित्यर्थः । ३ महानदीवेगस्य । ४ प्रतिकूलम् । ५ प्रतिकूलवृत्तिम् । ६ छायास्वरूपम् । 'आत्मा यत्नो धृतिर्बुद्धिः स्वभावो ब्रह्म वर्त्म च' इत्यमरः । ७ सहति स्म । ८ सेनाध्वनिसमाकर्णनात् । ९ कम्भोजादिदेशजन्मृणविशेषवर्तनम् । 'कदली कन्दली चीनश्चमूरुप्रियकावपि । समूश्श्चेति हरिणा भमी अजिनयोनयः ।' इत्यभिधानात् । १० पलायिभिः ल०, प०, द०, । ११ पक्षे महाकायैः । 'भोगः मुखे श्वादिभूतावहेश्च फणकाययोः' इत्यभिधानात् । १२ त्यक्तभूभागैः । पक्षे त्यक्तवलयैः । १३ परिच्छदोऽपि छत्रचामरादिपरिकरोऽपि परित्यक्ततः । १४ पक्षे सर्पान् । १५ मन्त्रशक्तिः । १६ सत्कुलजाम् । १७ स्थापयति स्म ।

अनन्यशरणैरन्यैस्तापत्रिच्छेदमिच्छुमिः । तत्पादपादपच्छाया न्यषेवि सुखशीतला ॥१८॥
 केषांचित् पत्रनिर्मोक्षं छायापायं च भूभुजाम् । पादपानामिव ग्रीष्मः समभ्यर्णश्चकार सः ॥१९॥
 घ्वस्तोष्मप्रसरां गार्हमुच्छ्वसन्तोऽन्तराकुलाः । प्राप्तेऽस्मिन् वैरिभूपालाः प्रापुर्मर्तव्यशेषताम् ॥२०॥
 वैरकाम्यति वः स्मास्मिन् प्रागेव विननाश सः । विदिध्यापयिषुर्वह्निं शलमः कुशली किमु ॥२१॥
 वस्तुवाहनसर्वस्वमाच्छिद्यं प्रभुराहरन् । अरिस्वमरिचक्रेषु व्यक्तमेव चकार सः ॥२२॥
 स्वयमर्पितसर्वस्वा नमन्तश्चक्रवर्तिनम् । पूर्वमप्यरयः पश्चादधिकारिस्वमाचरन् ॥२३॥
 साधनैरमुनाक्रान्ता या धरा धृतसाध्वसा । साधनैरेव तं तोषं नीत्वाऽभूद्धृतसाध्वसा ॥२४॥
 कुल्याः कुलधनान्यस्मै दत्त्वा स्वां भुवमाजिजन् । कुल्या धनजलौघस्य जिगीषोस्ते हि पाधिवाः ॥२५॥
 प्रजाः करमराक्रान्ता यस्मिन् स्वामिनि दुःस्थिताः । तमुद्धृत्य पदे तस्य युक्तदण्डं न्यधाद् विभुः ॥२६॥

था ॥१७॥ जिन्हें अन्य कोई शरण नहीं थी और जो अपना सन्ताप नष्ट करना चाहते थे ऐसे कितने ही राजाओंने सुख तथा शान्ति देनेवाली भरतके चरणरूपी वृक्षोंकी छायाका आश्रय लिया था ॥१८॥ जिस प्रकार समीप आया हुआ ग्रीष्म ऋतु वृक्षोंके पत्र अर्थात् पत्तोंका नाश कर देता है और उनकी छाया अर्थात् छाँहरीका अभाव कर देता है उसी प्रकार समीप आये हुए भरतने कितने ही राजाओंके पत्र अर्थात् हाथी घोड़े आदि वाहनों (सवारियों) का नाश कर दिया था और उनकी छाया अर्थात् कान्तिका अभाव कर दिया था । भावार्थ—भरतके समीप आते ही कितने ही राजा लोग वाहन छोड़कर भाग जाते थे तथा उनके मुखकी कान्ति भयसे नष्ट हो जाती थी ॥१९॥ महाराज भरतके समीप आते ही शत्रु राजाओंका सब तेज (पक्षमें गरमी) नष्ट हो गया था, उनके भारी-भारी श्वासोच्छ्वास चलने लगे थे और वे अन्तःकरणमें व्याकुल हो रहे थे, इसलिए वे मरणोन्मुख मनुष्यकी समानताको प्राप्त हो रहे थे ॥२०॥ जिस पुरुषने भरतके साथ शत्रुता करनेकी इच्छा की थी वह पहले ही नष्ट हो चुका था, सो ठीक ही है क्योंकि अग्निको बुझानेकी इच्छा करनेवाला पतंग क्या कभी सकुशल रह सकता है ? अर्थात् नहीं ॥२१॥ महाराज भरतने शत्रुओंके हीरा मोती आदि रत्न तथा सवारी आदि सब धन छीन लिया था और इस प्रकार उन्होंने समस्त अरि अर्थात् शत्रुओंके समूहको स्पष्ट रूपसे अरि अर्थात् धनरहित कर दिया था ॥२२॥ अपने आप समस्त धन भेंट कर चक्रवर्तीको नमस्कार करनेवाले राजा लोग यद्यपि पहले शत्रु थे तथापि पीछेसे वे बड़े भारी अधिकारी हुए थे ॥२३॥ जो पृथिवी पहले भरतकी सेनासे आक्रान्त होकर भयभीत हो रही थी वही पृथिवी अब अपने धनसे भरतको सन्तोष प्राप्त कराकर निर्भय हो गयी थी ॥२४॥ उच्च कुलोंमें उत्पन्न हुए अनेक राजाओंने भरतेश्वरके लिए अपनी कुल-परम्परासे चला आया धन देकर फिरसे अपनी पृथिवी प्राप्त की थी सो ठीक ही है क्योंकि वे राजा विजयाभिलाषी राजाके लिए धनरूपी जलके प्रवाहकी प्राप्तिके लिए 'कुल्या'—नदी अथवा नहरके समान होते हैं । भावार्थ—विजयी राजाओंको धनकी प्राप्ति साधारण राजाओंसे होती है ॥२५॥ जिस राजाके रहते हुए प्रजा करके बोझसे दबकर दुःखी हो रही थी,

१ वाहननिर्णायिणम् पक्षे पर्णविनाशाम् । २ तेजोहानिम् । ३ समीपस्यः । ४ निरस्तप्रभावप्रसराः । पक्षे निरस्तोष्णप्रसराः । ५ भरते । ६ मरणकालमाप्तपुरुषसमानतामित्यर्थः । ७ वैरमिच्छति । ८ यो नास्मिन् इ० । (ना पुमान् इति इ० टिप्पणी) । ९ क्षपयितुमिच्छुः । १० आकृष्य । ११ स्वीकुर्वन् । १२ न विद्यते राः धनं येषां तानि अरीणि तेषां भावस्तत्त्वम्, निर्धनत्वमित्यर्थः । १३ अधिकशत्रुत्वमिति घ्वनिः । १४ सैन्यैः । १५ निरस्तभीतिः । १६ कुलजाः । १७ उपार्जयति स्म । ऋज गतिस्थानार्जनोपार्जनेषु । १८ सरितः । 'कुल्या कुलवधुः सरित्' । अथवा कृत्रिमसरितः । तत्पक्षे 'कुल्यात्पा कृत्रिमा सरित्' । १९ दुःखिताः ल० । २० योग्य-दण्डकारिपुरुषं स्थापयामास ।

निजग्राह नृपान्^१ दसाननुजग्राहं सत्क्रियान् । न्याय्यैः क्षत्रो^२ऽयमित्येव प्रजाहितविधित्वया ॥२७॥
 योगक्षेमो जगत्स्थित्यै न प्रजास्वेव केवलम् । प्रजापालेष्वपि प्रायस्तस्य चिन्त्यधर्मयुतः ॥२८॥
 पार्थिवस्वैकराष्ट्रस्य मता वर्णाश्रमाः प्रजाः । पार्थिवाः सार्वभौमस्य प्रजा यत्सेन ते^३ धृताः^४ ॥२९॥
 पुण्यं साधनमस्यैकं चक्रं तस्यैव पोषकम् । तद्द्वयं साध्यसिद्ध्यङ्गं सेनाङ्गानि विभूतये ॥३०॥
 इति मण्डलभूपालान् बलान् प्राणमयजयम्^५ । मानमंवाभनक्^६ तेषां न संवाप्रणयं विभुः ॥३१॥
 प्रतिप्रयाणमभ्यन्त्य प्राणस्त्रिपुरसुं नृपाः । प्राणरक्षामिवास्याज्ञां वहन्तः स्वेषु मूर्धसु ॥३२॥
 प्रणताननुजग्राह सातिरकैः^७ फलैः प्रभुः । किमु कल्पतरोः सेवास्यफलाल्पफलापि वा ॥३३॥
^८संप्रक्षितैः स्मितहसिः सविश्रम्भैश्च^९ जल्पितैः । सम्राट् संभावयामास नृपान् संमाननैरपि^{१०} ॥३४॥
 स्मितैः प्रसादं संजल्पैर्विश्रम्भं हसितैर्मुदम् । प्रेक्षितैरनुरागं च व्यनक्ति स्म नृपेषु सः ॥३५॥

भरतने उसे हटाकर उसके पदपर किसी अन्य नीतिमान् राजाको बैठाया था ॥२६॥ उन्होंने अहंकारी राजाओंको दण्डित किया था और सत्कार अथवा उत्तम कार्य करनेवाले राजाओं-पर अनुग्रह किया था सो ठीक ही है क्योंकि प्रजाका हित करनेकी इच्छासे क्षत्रियोंका यह धर्म ही न्यायपूर्ण है ॥२७॥ राजा भरतने जगत्की स्थितिके लिए केवल प्रजाके विषयमें ही योग (नवीन वस्तुको प्राप्त करना) और क्षेम (प्राप्त हुई वस्तुकी रक्षा करना) की चिन्ता नहीं की थी किन्तु प्रजाकी रक्षा करनेवाले राजाओंके विषयमें भी प्रायः उन्हें योग और क्षेमकी चिन्ता रहती थी ॥२८॥ किसी एक देशके राजाकी प्रजा ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य और शूद्र इन चार वर्ण रूप मानी जाती है परन्तु चक्रवर्तीकी प्रजा नम्नीभूत हुए राजा लोग ही माने जाते हैं इस-लिए चक्रवर्तीको प्रजाके साथ-साथ राजाओंकी चिन्ता करना भी उचित है ॥२९॥ भरतके समस्त कार्योको सिद्ध करनेवाला एक पुण्य ही मुख्य साधन था, और चक्ररत्न उस पुण्यकी पुष्टि करनेवाला था, पुण्य और चक्ररत्न ये दोनों ही उसके साध्य (सिद्ध करने योग्य विजय रूप कार्य) की सिद्धिके अंग थे, बाकी हाथी घोड़े आदि सेनाके अंग केवल वैभवके लिए थे ॥३०॥ इस प्रकार मण्डलेश्वर राजाओंसे बलपूर्वक प्रणाम कराते हुए चक्रवर्तीने उनका केवल मान भंग ही किया था, अपनी सेवाके लिए जो उनका प्रेम था उसे नष्ट नहीं किया था ॥३१॥ प्राणोंकी रक्षाके समान भरतकी आज्ञाको अपने मस्तकपर धारण करते हुए अनेक राजा लोग प्रत्येक पड़ावपर आकर उन्हें प्रणाम करते थे ॥३२॥ प्रणाम करनेवाले राजाओंको महाराज भरतने बहुत अधिक फल देकर अनुगृहीत किया था सो ठीक ही है क्योंकि कल्पवृक्षकी सेवा क्या कभी फलरहित अथवा थोड़ा फल देनेवाली हुई है ? ॥३३॥ सम्राट् भरतने कितने ही राजाओंकी ओर देखकर, कितने ही राजाओंकी ओर मुसकराकर, कितने ही राजाओंकी ओर हँसकर, कितने ही राजाओंके साथ विश्वासपूर्वक वार्तालाप कर, और कितने ही राजाओंका सन्मान कर उन्हें प्रसन्न किया था ॥३४॥ उन्होंने कितने ही राजाओंपर मुसकराकर अपनी प्रसन्नता प्रकट की थी, कितने ही राजाओंपर वार्तालाप कर अपना विश्वास प्रकट किया था, कितने ही राजाओंपर हँसकर अपना हर्ष प्रकट किया था और कितने ही राजाओंपर प्रेमपूर्ण

१ निग्रहं करोति स्म । २ दर्पाविष्टान् । ३ स्वीकृतवान् । ४ न्यायादसपेतः । ५ क्षत्रियधर्मः । ६ पार्थिवेषु । ७ एकदेशवतः । ८ क्षत्रियादिवर्णाः ब्रह्मचर्याया आश्रमाः । ९ प्रजायन्ते प०, ल० । १० पार्थिवाः । ११ स्वीकृताः । १२ प्रह्लोभूतानकुर्वन् । १३ गर्वमेव । १४ मर्दयति स्म । 'भञ्जोऽवमर्दने' । १५ नमस्कुर्वन्ति स्म । १६ तैर्दत्तघनात् साधिकैः । १७ स्निग्धावलोकनैः । संप्रेक्षणैः ल० । १८ सविश्वासेः । 'समो विश्रम्भ-विश्वासो' इत्यमरः । १९ वचनैः । २० वस्त्राभरणादिपूजनैः ।

अभाष्यं प्रणतानेष समताप्याद् विरोधिनः । शमप्रतापौ क्षमां जनुः^३ पार्थिवस्योचितौ गुणौ ॥३६॥
 प्रसन्नया दशैवास्य प्रसादः प्रणतं रिपौ । भ्रूमङ्गेनास्फुटत क्रोधः सन्धं बहुनटो^४ नृपः ॥३७॥
 अङ्गामणिभिरन्यङ्गैर्वङ्गास्तुङ्गैर्मतङ्गैः । तैश्च तैश्च कलिङ्गेशान् सोऽभ्यनन्ददुपानतान्^५ ॥३८॥
 मागधीयतमेवास्य स्फुटं^६ मागधिकैर्नृपैः । कीर्तयद्भिर्गुणानुच्चैः प्रसादमभिलापुकैः ॥३९॥
 कुरुनदन्तीन् पाञ्चालान् काशीश्च सह कोसलैः । वैदर्भानप्यनायासादाचर्ष^७ चमूपतिः ॥४०॥
 मद्रं मद्रांश्च कच्छांश्च चेदीन् वत्सान् ससुहकान् । पुण्ड्रानोण्डांश्च गौडांश्च^८ मतमश्रावयद् विभोः ॥४१॥
 दशार्णान् कामरूपांश्च काश्मीरानप्युशीनरान् । मध्यमानपि भूपालान् सोऽचिराद् वशमानयत् ॥४२॥
 ददुरस्मै नृपाः प्राच्यकलिङ्गाङ्गारजान्^९ गजान् । गिरीनिव महोच्छ्रायान्^{१०} प्रश्रोतन्मदनिर्जरान् ॥४३॥
 दशार्णकवनोद्गतानपि चन्द्रिककूशजान्^{११} । दिङ्नागस्पथिनो नागा^{१२} आदुर्नाग^{१३} वनाधिपाः ॥४४॥
 विभोर्वलभरक्षोभमासहन्तीव दुःसहम् । सुपुत्रेऽनन्तरत्नानि गर्भिणीव^{१४} वसुन्धरा ॥४५॥

दृष्टि डालकर अपना प्रेम प्रकट किया था ॥३५॥ उन्होंने नम्नीभूत राजाओंको सन्तुष्ट किया था और विरोधी राजाओंको अच्छी तरहसे सन्तुष्ट किया था सो ठीक ही है क्योंकि पृथिवीको जीतनेके लिए शान्ति और प्रताप ये दो ही राजाओंके योग्य गुण माने गये हैं ॥३६॥ राजा भरत नमस्कार करनेवाले पुरुषपर अपनी प्रसन्न दृष्टिसे प्रसन्नता प्रकट करते थे और साथ ही शत्रुके ऊपर भौंह टेढ़ी कर क्रोध प्रकट करते जाते थे इसलिए यह उचित सच मालूम होती है कि राजा लोग नट तुल्य होते हैं ॥३७॥ उत्तम-उत्तम मणियोंको भेंट कर नमस्कार करते हुए अंग देशके राजाओंपर, ऊँचे-ऊँचे हाथियोंको भेंट कर नमस्कार करते हुए वंग देशके राजाओंपर और मणि तथा हाथी दोनोंको भेंट कर नमस्कार करते हुए कलिङ्ग देशके राजाओंपर वह भरत बहुत ही प्रसन्न हुए थे ॥३८॥ भरतेश्वरके प्रसादकी इच्छा करनेवाले मगध देशके राजा उनके उत्कृष्ट गुण गा रहे थे इसलिए वे ठीक मागध अर्थात् वन्दीजनोंके समान जान पड़ते थे ॥३९॥ भरत महाराजके सेनापतिने कुरु, अवन्ती, पांचाल, काशी, कोशल और वैदर्भ देशोंके राजाओंको बिना किसी परिश्रमके अपनी ओर खींच लिया था अर्थात् अपने वश कर लिया था ॥४०॥ मद्र, कच्छ, चेदि, वत्स, सुह्य, पुण्ड्र, औण्ड्र और गौड़ देशोंमें जा-जाकर सेनापतिने सब जगह भरत महाराजकी आज्ञा सुनायी थी ॥४१॥ उसने दशार्ण, कामरूप, कश्मीर, उशीनर और मध्यदेशके समस्त राजाओंको बहुत शीघ्र वश कर लिया था ॥४२॥ वहाँके राजाओंने जिनसे मदके निर्झरने झर रहे हैं ऐसे, पूर्व देशमें उत्पन्न होनेवाले तथा कलिङ्ग और अंगार देशमें उत्पन्न होनेवाले, पर्वतोंके समान ऊँचे-ऊँचे हाथी महाराज भरतके लिए भेंटमें दिये थे ॥४३॥ जिनमें हाथी उत्पन्न होते हैं ऐसे वनोंके स्वामियोंने दिग्गजोंके साथ स्पर्द्धा करनेवाले, दशार्णक वनमें उत्पन्न हुए तथा चेदि और ककूश देशमें उत्पन्न हुए हाथी महाराजके लिए प्रदान किये थे ॥४४॥ उस समय भरतेश्वरको पृथिवीपर जहाँ-तहाँ अनेक रत्न भेंटमें मिल रहे थे इसलिए ऐसा जान पड़ता था मानो गर्भिणीके समान पृथिवीने चक्रवर्तीकी सेनाके बोझसे उत्पन्न हुए दुःसह क्षोभको न सह सकनेके कारण ही अनन्त रत्न उत्पन्न किये हुए हों ॥४५॥

१ तर्पयामास । २ सन्तापयति स्म । ३ जेतुं ल०, इ०, अ०, प०, स० । ४ व्यक्तो बभूव । ५ नटसदृशः । ६ अङ्गदेशाधिपान् । ७ अनर्घ्यः । ८ आनतान् । ९ मागधीयत - प०, इ० । स्तुतिपाठका इवाचरितान् । १० मगधाधिपैः । ११ स्वीकृतवान् । १२ गच्छन् । १३ शासनम्, आज्ञामित्यर्थः । १४ प्राक्दिकसंबन्धिक-लिङ्गदेशाङ्गारजान् । १५ गलत् । १६ दशार्णदेशसंबन्धि । १७ चेदिकनेहजान् ल०, द० । १८ दधति स्म । १९ गजवन । २० गर्भस्थशिशुरिव ।

आपाण्डरगिरिप्रस्थादा च वैभारपर्वतान् । आशैलाद् गोरथादस्य विचे^१ र्जयकुञ्जराः ॥४६॥
 वङ्गाङ्गपुण्ड्रमगधान्^२ मलदान् काशिकवैसलान् । सेनानीः परिवभ्राम जिगीपुर्जयसाधनेः ॥४७॥
 कालिन्दकालकूटौ च किरातत्रिषयं तथा । मलदेशं च संप्रापन्म^३ तादस्य^४ चमूपतिः ॥४८॥
 धुनीं सुमागधीं गङ्गां गोमतीं च कर्पावतीम् । रथास्फां^५ च नदीं तीर्त्वा^६ भ्रेमुरस्य चमूगजाः ॥४९॥
 गम्भीरामतिगम्भीरां कालतोयां च कौशिकीम् । नदीं कालमहीं ताम्नामरुणां निचुरामपि^७ ॥५०॥
 तं लौहित्यं समुद्रं च कम्बुकं च महत्सरः । चमूमतङ्गजास्तस्य भेजुः प्राच्यं वनोपगाः ॥५१॥
 दक्षिणेन^८ नदं शोणमुत्तरेण च नर्मदाम् । बीजानदीमुमयतः परितो मेखलानदीम् ॥५२॥
 विचेरुः स्वखुरोद्धतधूलीसंरुद्धदिग्गवाः ।^९ जिविनोऽस्य स्फुरत्प्रोथा^{१०} जयसाधनवाचिनः ॥५३॥
 औदुम्बरीं^{११} च पनसां तमसां प्रमृशामपि ।^{१२} पपुरस्य द्विपाः शुक्तिमतीं च यमुनामपि ॥५४॥
 चेदिपर्वतमुल्लङ्घ्य चेदिराष्ट्रं^{१३} विजिग्यरे^{१४} । पम्पा^{१५} सरोऽम्भोऽतिगमा विभोरस्य तुरंगमाः ॥५५॥
 तमृध्यमूकमाक्रम्य कोलाहलगिरिं श्रिताः । प्राङ्माल्यगिरिमासेदुर्जयिनोऽस्य जयद्विपाः ॥५६॥
 नागप्रियाद्रिमाक्रम्य^{१६} कुतपावश्या विभोः । सेनाचराः स्वसाञ्चक्रुर्गजाश्चैदिककूशजान्^{१७} ॥५७॥
 नदीं वृत्रवतीं^{१८} क्रान्त्वा वन्येभक्षतरोधसम्^{१९} । भेजुश्चित्रवतीमस्य चमूर्वीरास्तुरंगमैः ॥५८॥

हिमवान् पर्वतके निचले भागसे लेकर वैभार तथा गोरथ पर्वत तक सब जगह भरत महाराजके विजयी हाथी घूम रहे थे ॥४६॥ सबको जीतनेकी इच्छा करनेवाला भरतका सेनापति अपनी विजयी सेनाके साथ-साथ बंग, अंग, पुण्ड्र, मगध, मालव, काशी और कोशल, देशोंमें सब जगह घूमा था ॥४७॥ भरतकी सम्मतिसे वह सेनापति कालिन्द, कालकूट, भीलोंका देश, और मल्ल देशमें भी पहुँचा था ॥४८॥ उनकी सेनाके हाथी सुमागधी, गंगा, गोमती, कपीवती और रथास्फा नदीको तैरकर जहाँ-तहाँ घूम रहे थे ॥४९॥ पूर्व दिशाके पास-पास जानेवाले उनकी सेनाके हाथी अत्यन्त गहरी गम्भीरा, कालतोया, कौशिकी, कालमही, ताम्ना, अरुणा और निचुरा आदि नदियों तथा लौहित्य समुद्र और कम्बुक नामके बड़े-बड़े सरोवरोंमें घूमे थे ॥५०-५१॥ जिन्होंने अपने खुरोंसे उठी हुई धूलिसे समस्त दिशाएँ भर दी हैं, जो बड़े वेगशाली हैं और जिनके नथनें चंचल हो रहे हैं ऐसे महाराज भरतकी विजयी सेनाके घोड़े शोण नामके नदकी दक्षिण ओर, नर्मदा नदीकी उत्तर ओर, बीजा नदीके दोनों ओर और मेखला नदीके चारों ओर घूमे थे ॥५२-५३॥ भरतके हाथियोंने उदुम्बरी, पनसा, तमसा, प्रमृशा, शुक्तिमती और यमुना नदीका पान किया था ॥५४॥ चक्रवर्तीके घोड़ोंने पम्पा सरोवरके जलको पार किया था तथा चेदि नामके पर्वतको उल्लंघन कर चेदि नामके देशको जीता था ॥५५॥ सबको जीतनेवाले भरतके विजयी हाथी ऋध्यमूक पर्वतका उल्लंघन कर कोलाहल पर्वत तक जा पहुँचे थे और फिर माल्य पर्वतके पूर्व भागके समीप भी जा पहुँचे थे ॥५६॥ भरतकी सेनाके लोगोंने देहली-जैसा समझ अवज्ञापूर्वक नागप्रिय पर्वतका उल्लंघन कर चेदि और ककूश देशमें उत्पन्न हुए हाथियोंको अपने अधीन कर लिया था ॥५७॥ उनकी सेनाके वीर पुरुष घोड़ोंके द्वारा वृत्रवती नदीको पार कर जिसके किनारे जंगली हाथियोंसे खूँदे गये हैं ऐसी चित्र

१ चरन्ति स्म । २ मलयान् इ०, अ० । मालयान् प० । मालवान् ल०, द० । ३ आज्ञातः । ४ चक्रिणः । ५ रथस्यां अ० । रथस्यां प०, ट० । रथस्यां द० । ६ अवतीर्य । ७ निचुरामपि ल० । ८ लौहित्यसमुद्रनाम-सरोवरम् । ९ पूर्व । १० शोणनदस्य दक्षिणस्यां दिशि । ११ वेगिनः । १२ नासिका । १३ उदुम्बरीं स०, इ०, अ०, प०, द०, ल० । १४ 'ययुः' इत्यपि पाठः । यानमकुर्वन् । १५ चेदिदेशम् । १६ जयन्ति स्म । १७ पम्पासरोजलमतिक्रान्ताः । १८ देहली । १९ -सेरुजान् ल०, -द० । २० वेत्रवती इ० । छत्रवती प० । वृत्रवती अ०, स०, । २१ वनगजक्षुण्णतटाम् ।

रुद्ध्वा माल्यवतीतीरवनं वन्येभसंकुलम् । यामुनं च पयः पात्वा जिम्युरस्य द्विपा दिशः ॥५९॥
 अनुवेणुमतीतीरं गत्वास्य जयमश्वनम् । वत्सभूमिं समाक्रम्य दशार्णामप्यलङ्घयत् ॥६०॥
 विशालां नालिकां सिन्धुं परां निकुन्दरीमपि । बहुवज्रां च रम्यां च नदीं विक्रतिनीमपि ॥६१॥
 ऊहां^१ च समतोयां च कञ्जामपि कपीवतीम् । निर्विन्ध्यां च धुनीं जम्बूमतीं च सरिदुत्तमाम् ॥६२॥
 वसुमत्यापगामद्विभ्रगामिनीं शर्करावतीम् । सिप्रां च कृतमालां च परिजां पनसामपि ॥६३॥
 नदीमवन्तिकामां च हस्तिपानीं च निम्नगाम् । कामन्धुभापगां^२ व्याघ्रीं धुनीं चर्मण्वतीमपि ॥६४॥
 शतभागां च नन्दां च नदीं करभवेगिनीम् । चुल्लितापीं च रेवां च सप्तपारां च कौशिकीम् ॥६५॥
 सरितोऽसुरगात्रापा विष्वगाद्ध्य तद्वलम् । तुरंगमखुरोत्खाततीरा विस्तारिणीर्व्यघ्रात् ॥६६॥
 तैरश्चिकं गिरिं क्वाण्वा रुद्ध्वा वैडूर्यभूधरम् । भटाः कूटाद्रिमुलङ्घय पारियात्रमशिप्रियन् ॥६७॥
 गत्वा पुष्पगिरेः प्रस्थान् सानून् सितगिरिरपि^३ । गदागिरिंनिकुञ्जेषु बलान्यस्य विशाश्रमुः^४ ॥६८॥
 वातपृष्ठदरीभागां नृशवन्^५ कुक्षिभिः^६ समम् । तस्मैनिकाः श्रयन्ति स्म कम्बलाद्रितटान्यपि ॥६९॥
 वासवन्तं महाशैलं विलङ्घ्यासुरधूपने^७ । स्थित्वाऽस्य सैनिकाः प्रापन् मदेभानङ्गरेथिकाम्^८ ॥७०॥
 निःसपत्नमिति श्रेमुरितश्चेतश्च सैनिकाः । द्विपान् वनविभागेषु^९ कर्षन्तोऽस्य निजैर्गजैः ॥७१॥
 दुस्तराः सुतरा जाताः संभुक्ताः सरितो बलैः । स्वारोहाश्च^{१०} दुरारोहा गिरयः क्षुण्णसानवः ॥७२॥

वती नदीको प्राप्त हुए थे ॥५८॥ जंगली हाथियोंसे भरे हुए माल्यवती नदीके किनारेके वनको घेरकर तथा यमुना नदीका पानी पीकर भरतके हाथियोंने उस ओरकी समस्त दिशाएँ जीत ली थीं ॥५९॥ उनकी विजयी सेनाने वेणुमती नदीके किनारे-किनारे जाकर बरस देशकी भूमिपर आक्रमण किया और फिर दशार्णा (धसान) नदीका भी उल्लंघन किया — पार किया ॥६०॥ भरतकी सेनाने विशाला, नालिका, सिन्धु, पारा, निकुन्दरी, बहुवज्रा, रम्या, सिकतिनी, कुहा, समतोया, कंजा, कपीवती, निर्विन्ध्या, नदियोंमें श्रेष्ठ जम्बूमती, वसुमती, समुद्र तक जानेवाली शर्करावती, सिप्रा, कृतमाला, परिजा, पनसा, अवन्तिकामा, हस्तिपानी, कामन्धु, व्याघ्री, चर्मण्वती, शतभागा, नन्दा, करभवेगिनी, चुल्लितापी, रेवा, सप्तपारा, और कौशिकी इन अगाध जलसे भरी हुई नदियोंको चारों ओरसे घेरकर जिनके किनारे घोड़ों-के खुरोंसे खुद गये हैं ऐसी उन नदियोंको बहुत चौड़ा कर दिया था ॥६१-६६॥ सैनिकोंने तैरश्चिक नामके पर्वतोंको लाँघकर वैडूर्य नामका पर्वत जा घेरा और फिर कूटाचलका उल्लंघन कर पारियात्र नामका पर्वत प्राप्त किया ॥६७॥ भरतकी वह सेना पुष्प गिरिके शिखरोंपर चढ़कर सितगिरिके शिखरोंपर जा चढ़ी और फिर वहाँसे चलकर उसने गदा नामक पर्वतके लतागृहोंमें विश्राम किया ॥६८॥ भरतके सैनिकोंने ऋक्षवान् पर्वतकी गुफाओं-के साथ-साथ वातपृष्ठ पर्वतकी गुफाओंका आश्रय लिया और फिर वहाँसे चलकर कम्बल नामक पर्वतके किनारोंपर आश्रय प्राप्त किया ॥६९॥ वे सैनिक वासवन्त नामके महापर्वतका उल्लंघन कर असुरधूपन नामक पर्वतपर ठहरे और फिर वहाँसे चलकर मदेभ आनंग और रेमिक पर्वतपर जा पहुँचे ॥७०॥ सेनाके लोग उन देशोंको शत्रुरहित समझकर अपने हाथियोंके द्वारा वनके प्रदेशोंमें हाथी पकड़ते हुए जहाँ-तहाँ घूम रहे थे ॥७१॥ जो नदियाँ दुस्तर अर्थात् कठिनाईसे तैरने योग्य थीं वे ही नदियाँ सैनिकोंके द्वारा उपभुक्त होनेपर सुतर अर्थात् सुखसे

१ बलम् । २ 'दशार्णां' इत्यपि क्वचित् । ३ कुहा ल० । ४ कामन्धुन्यापगाम् । ५ सानून् । ६ स्मितगिरे-ल० । ७ नितम्बेषु । ८ विश्रायन्ति स्म । ९ वातपृष्ठगिरिकन्दरप्रदेशान् । १० भल्लूका इव । ११ तद्वीरस्थित-गुहाभिः सह इत्यर्थः । १२ असुरधूपन इति पर्वतविशेषे । १३ मदेभश्च आनङ्गश्च रेथिकश्च तान् । १४ स्वी-कुर्वन्तः । १५ मुखारोहाः ।

राष्ट्राण्यवधयस्तेषां राष्ट्रीयैश्च महीभुजः । फलाय जज्ञिरे भृत्यैर्जीविताश्चामुना^१ फलेः ॥७३॥
 नृपालवारपारीणान्^२ दृष्ट्वानन्तप्रपसागरं । बलीं बलेरवष्टभ्यं प्रापोपवनजान् गजान् ॥७४॥
 खान्यपि विचित्राणि तेषु लब्ध्वा यथेष्टितम् । तानेवास्यापयत्तत्र संतुष्टः प्रभुराज्ञया ॥७५॥
 महान्ति गिरिदुर्गाणि निम्नदुर्गाणि च प्रभोः । सिद्धानि बलरुद्धानि किमसाध्यं मर्हायसाम् ॥७६॥
 इत्थं स पृथिवीमध्यान्^३ पारस्त्याज्जिर्जयन्नृपान् । प्रतस्थे दक्षिणामाशां^४ दक्षिणात्यजिगीषया ॥७७॥
 यतो यतो बलं जिष्णोः प्रचलत्पुद्गनायकम् । ततस्ततः स्म सामन्ता नमन्त्यानन्त्रमैलयः ॥७८॥
 त्रिकलिङ्गाधिपानीद्वान् कच्छान्ध्रविषयाधिपान् । प्रातरान् केरलाञ्चोलान् पुन्नागांश्च व्यजेष्ट सः ॥७९॥
 कुडुम्बानोलिकांश्चैव स माहिष्कमेकुरान् । पाण्ड्यानन्तरपाण्ड्यंश्च दण्डेन^५ वशमानयत् ॥८०॥
 नृपानेतान् विजित्याशु प्रणमय स्वपादयोः । हृत्वा तत्साररत्नानि प्रभुः प्रापत् परां मुदम् ॥८१॥
 सेनानीरपि बभ्राम^६ विभोराज्ञां समुद्रहन् । गिरीन् ससरितो वेशान्^७ कालिङ्गकवनाश्रितान् ॥८२॥
 स साधनैः समं भेजे तैलामिक्षुमतीमपि । नदीं नक्ररवां वङ्गां श्वसनां च महानदीम् ॥८३॥

तैरने योग्य हो गयी थीं । इसी प्रकार जो पर्वत दुरारोह अर्थात् कठिनाईसे चढ़ने योग्य थे वे ही पर्वत सैनिकोंके द्वारा शिखरोंके चूर्ण हो जानेसे स्वारोह अर्थात् सुखपूर्वक चढ़ने योग्य हो गये थे ॥७२॥ देश, उनकी सीमाएँ और देशोंके राजा लोग सम्राट् भरतेश्वरको फल प्रदान करनेके लिए ही उत्पन्न हुए थे तथा बदलेमें भरतने भी उन्हें अनेक फलोंसे युक्त किया था । भावार्थ — सम्राट् भरत जहाँ-जहाँ जाते थे वहाँ-वहाँके लोग उन्हें अनेक प्रकारके उपहार दिया करते थे और भरत भी उनके लिए अनेक प्रकारकी सुविधाएँ प्रदान करते थे ॥७३॥ जो राजा लोग उपसमुद्रके उस पार रहते थे अथवा उप-समुद्रके भीतर द्वीपोंमें रहते थे उन सबकी बलवान् भरतने सेनाके द्वारा अपने वश किया था तथा वनमें उत्पन्न होनेवाले हाथियोंको पकड़-पकड़कर उनका पोषण किया था ॥७४॥ महाराज भरतने उन राजाओंसे अपनी इच्छानुसार अनेक प्रकारके रत्न लेकर सन्तुष्ट हो अपनी आज्ञासे उनके स्थानोंपर उन्हींको फिरसे विराजमान किया था ॥७५॥ जो बड़े-बड़े किले पहाड़ोंके ऊपर थे और जो जमीनके नीचे बने हुए थे वे सब सेनाके द्वारा घिरकर भरतके वशीभूत हो गये थे, सो ठीक ही है क्योंकि महापुरुषोंको क्या असाध्य है ? ॥७६॥ इस प्रकार भरतने पूर्व दिशाके समस्त राजाओंको जीतकर दक्षिण दिशाके राजाओंको जीतनेकी इच्छासे उस पृथिवीके मध्यभागसे दक्षिण दिशाकी ओर प्रस्थान किया ॥७७॥ उत्कृष्ट सेनापति सहित विजयी भरतकी सेना जहाँ-जहाँ जाती थी वहाँ-वहाँके राजा लोग सामन्तोंसहित मस्तक झुका-झुकाकर उन्हें नमस्कार करते थे ॥७८॥ दक्षिणमें भरतने त्रिकलिङ्ग, ओद्र, कच्छ, प्रातर, केरल, चेर और पुन्नाग देशोंके सब राजाओंको जीता था ॥७९॥ तथा कूट, ओलिक, महिष, कमेकुर, पाण्ड्य और अन्तरपाण्ड्य देशके राजाओंको दण्डरत्नके द्वारा अपने वशीभूत किया था ॥८०॥ सम्राट् भरतने इन सब राजाओंको शीघ्र ही जीतकर उनसे अपने चरणोंमें प्रणाम कराया और उनके सारभूत रत्न लेकर परम आनन्द प्राप्त किया ॥८१॥ चक्रवर्तीकी आज्ञा धारण करता हुआ सेनापति भी कालिङ्गक वनके समीपवर्ती अनेक पहाड़ों, नदियों तथा देशोंमें घूमा था ॥८२॥ वह अपनी सेनाओंके, साथ-साथ तैला, इक्षुमती, नक्ररवा, वंगा और श्वसना आदि महानदियोंको प्राप्त हुआ था

१ सेनान्या । २ उभयतीरे भवान् । 'पारावारपरेभ्यः इति खः' इति प्राग्जितीयर्थे खः । 'पारावारे परे तीरे' इत्यमरः । ३ द्वीपे जातान् । ४ घाटीं कृत्वा । ५ पुपोष वनजान् ल०, द०, इ०, अ० । ६ पूर्वदिग्भवान् । ७ दक्षिणदिशि जाता । ८ चेरान् ल०, द० । ९ बलेन । १० प्रभो-ल० । ११ कलिङ्गदेशसंबन्धि ।

धुनीं वैतरणीं माषवतीं च समहेन्द्रकाम् । सैनिकैः सममुत्तीर्य ययौ शुष्कनदीमपि ॥८४॥
 सप्तगोदावरं तीर्त्वा पश्यन् गोदावरीं शुचिम् । सरो मानसमासाद्य मुमुदे शुचिमानसः ॥८५॥
 सुप्रयोगां नदीं तीर्त्वा कृष्णवेणां च निम्नगाम् । सस्त्रीरं च प्रवेणीं च व्यतीयाय समं बलैः ॥८६॥
 कुब्जां धैर्यां च चूर्णीं च वेणां सूकरिकामपि । अम्बेणां च नदीं पश्यन् दक्षिणायानशुश्रुवत् ॥८७॥
 महेन्द्रादिं समाक्रामन् विन्ध्योपान्तं च निर्जयन् । नागपर्वतमध्यास्य प्रथमो मलयोच्चलम् ॥८८॥
 गोशीर्षं ददुराद्रिं च गिरिं पाण्ड्यकवाटकम् । स शीतगुहमासीदन् गं श्रीकटनाह्वयम् ॥८९॥
 श्रीपर्वतं च किष्किन्धं निर्जयञ्जयसाधनैः । तत्र तत्रोचितैर्लाभैरवर्धत चमूपतिः ॥९०॥
 कर्णाटकान् स्फुटायो पत्रिकटोद्भटवेषकान् । हरिद्राञ्जनताम्बूलप्रियान् प्रायो यशोधनान् ॥९१॥
 आन्ध्रान् रुद्रप्रहारेषु कृतलक्षान् कदर्यकान् । पाषाणकठिनानङ्गैर्न परं हृदयैरपि ॥९२॥
 कालिङ्गकान् गजप्रायसाधनान् सकलाधनान् । प्रायेण तादृशानोद्भान् जडानुद्भूतमरप्रियान् ॥९३॥
 चोलिकात्रालिकप्रायान् प्रायशोऽमृजुचेष्टितान् । केरलान् सरलालापान् कलागोष्ठीषु चञ्चुरान् ॥९४॥
 पाण्ड्यान् प्रचण्डदोर्दण्डखण्डितारतिमण्डलान् । प्रायो गजप्रियान् धन्विकुन्तभूयिष्ठसाधनान् ॥९५॥

॥८३॥ तथा वैतरणी, माषवती और महेन्द्रका इन नदियोंको अपने सैनिकोंके साथ पार कर वह शुष्क नदीपर जा पहुँचा था ॥८४॥ सप्तगोदावरको पार कर पवित्र गोदावरीको देखता हुआ वह पवित्र हृदयवाला सेनापति मानस सरोवरको पाकर बहुत प्रसन्न हुआ ॥८५॥ तदनन्तर उसने सेनाओंके साथ-साथ सुप्रयोगा नदीको पार कर कृष्णवेणा, सस्त्रीरा और प्रवेणी नामकी नदीको पार किया ॥८६॥ तथा कुब्जा, धैर्या, चूर्णी, वेणा, सूकरिका और अम्बेणा नदीको देखते हुए उसने दक्षिण दिशाके राजाओंको चक्रवर्तीकी आज्ञा सुनायी ॥८७॥ फिर महेन्द्र पर्वतको उल्लंघन कर विन्ध्याचलके समीपवर्ती प्रदेशोंको जीतता हुआ नागपर्वतपर चढ़कर वह सेनापति मलय पर्वतपर गया ॥८८॥ वहाँसे अपनी सेनाके साथ-साथ गोशीर्ष, ददुर, पाण्ड्य, कवाटक और शीतगुह नामके पर्वतोंपर पहुँचा तथा श्रीकटन, श्रीपर्वत और किष्किन्ध पर्वतोंको जीतता हुआ वहाँके राजाओंसे यथायोग्य लाभ पाकर वह सेनापति अतिशय वृद्धिको प्राप्त हुआ ॥८९-९०॥ प्रकट रूपसे धारण किये हुए आडम्बरोसे जिनका वेष विकट तथा शूरवीरताको उत्पन्न करनेवाला है, जिन्हें हल्दी, ताम्बूल और अञ्जन बहुत प्रिय हैं; तथा प्रायः कर जिनके यश ही धन है ऐसे कर्णाटक देशके राजाओंको, जो कठिन प्रहार करनेमें सिद्धहस्त हैं जो बड़े कृपण हैं और जो केवल शरीरकी अपेक्षा ही पाषाणके समान कठोर नहीं हैं किन्तु हृदयकी अपेक्षा भी पाषाणके समान कठोर हैं ऐसे आन्ध्र देशके राजाओंको, जिनके प्रायः हाथियोंकी सेना है और जो कला-कौशल रूप धनसे सहित हैं ऐसे कालिङ्ग देशके राजाओंको, जो प्रायः कालिङ्ग देशके समान हैं, मूर्ख हैं और लड़नेवाले हैं ऐसे ओण्ड्र देशके राजाओंको, जिन्हें प्रायः झूठ बोलना प्रिय नहीं है और जिनकी चेष्टाएँ कुटिल हैं ऐसे चोल देशके राजाओंको, मधुर गोष्ठी करनेमें प्रवीण तथा सरलतापूर्वक वार्तालाप करनेवाले केरल देशके राजाओंको, जिनके भुजदण्ड अत्यन्त बलिष्ठ हैं, जिन्होंने शत्रुओंके समूह नष्ट कर दिये हैं, जिन्हें हाथी बहुत प्रिय हैं और जो युद्धमें प्रायः धनुष तथा भाला आदि शस्त्रोंका अधिकतासे प्रयोग करते हैं ऐसे पाण्ड्य

१ तीर्थ अ०, स०, ल० । २ 'सुप्रवेगाम्' इत्यपि क्वचित् । ३ कृष्णवर्णा ल० । ४ अम्बेणां ल० । ५ श्रावयति स्म । ६ नागपर्वते स्थित्वा । ७ आगमत् । ८ गव । ९ मनोहरः । 'विकटः मुन्दरे प्रोवतो विशालविकरालयोः' इत्यभिधानात् । १० दुःख । ११ कृतव्याजान् । 'व्याजोऽपदेशो लक्ष्यं च' इत्यमरः । १२ कृपणान् । 'कदर्यं कृपणक्षुद्रकिपचानमित्तपचाः' इत्यमरः । १३ करिबहलसेनान् । १४ युद्ध । १५ द्राविडान् । १६ अलोकानृत । १७ चक्रवर्तनान् । १८ कलगोष्ठीषु चञ्चुरान् ल०, द० । १९ प्रतीतान् ।

दृष्टापदानानन्यांश्च तत्र तत्र व्युत्थितान्^१ । जयसैन्यैरवस्कन्ध^३ सेनानीरनयद् वशम् ॥६६॥
 ते च सस्कृत्य सेनान्यां पुरस्कृत्य ससाध्वसम् । चक्रिणं प्रणमन्ति स्म दूरादूरीकृतायतिम्^४ ॥६७॥
 करग्रहणं संपीड्य दक्षिणाशां बधूमिव । प्रसभं हततत्सारो दक्षिणाब्धिमगात् प्रभुः ॥६८॥
 लवङ्गलवलीप्रायमेलागुलमलतान्तिकम्^५ । वेलोपान्तवनं पश्यन् महतीं श्रुतिमाप सः ॥६९॥
 तमानिपेत्रिरे मन्दमानदीलितसरोजलाः । एलासुगन्धयः सौम्या वेलान्तवनवायवः ॥७०॥
 मरुद्गुह्यतशाखाग्रविकीर्णसुमनोऽञ्जलिः । नूनं प्रत्यगृहीदिनं वनोद्देशो विशांपतिम् ॥७१॥
 पवनाभूतशाखाग्रैर्व्यक्तपद्मनिःस्वमैः । विश्रान्त्यै सैनिकानस्य व्याहरन्निर्व पादपाः ॥७२॥
 अथ तस्मिन् वनाभोगे सैन्यमावासायद् विभुः । वैजयन्तमहाद्वारनिकटेऽम्बुनिधेस्तटे ॥७३॥
 सन्नागं^{१०} बहुपुन्नागं^{११} सुमनोभि^{१२} रधिष्ठितम् । बहुपत्ररथं^{१३} जिष्णोर्बलं तद्वनमावसत्^{१४} ॥७४॥

देशके राजाओंको और जिन्होंने प्रतिकूल खड़े होकर अपना पराक्रम दिखलाया है ऐसे अन्य देशके राजाओंको सेनापतिने अपनी विजयी सेनाके द्वारा आक्रमण कर अपने अधीन किया था ॥६९-७६॥ उन राजाओंने सेनापतिका सत्कार कर तथा भयसहित कुछ भेंट देकर जिन्होंने उनका भविष्यत्काल अर्थात् आगे राजा बना रहने देना स्वीकार कर लिया है ऐसे चक्रवर्तीको दूरसे ही प्रणाम किया था ॥६७॥ जिस प्रकार पुरुष करग्रह अर्थात् पाणिग्रहण संस्कारसे किसी स्त्रीको वशीभूत कर लेता है उसी प्रकार चक्रवर्ती भरतने करग्रह अर्थात् टैक्स वसूलीसे दक्षिण दिशाको अपने वश कर लिया था और फिर जबरदस्ती उसके सार पदार्थोंको छीनकर दक्षिण समुद्रकी ओर प्रयाण किया था ॥६८॥ वहाँ वह चक्रवर्ती, जिनमें प्रायः लवंग और लवलीकी लताएँ लगी हुई हैं तथा जो इलायचीके छोटे-छोटे पौधोंकी लताओंसे सहित है ऐसे किनारेके समीपवर्ती वनको देखता हुआ बहुत भारी सन्तोषको प्राप्त हुआ था ॥६९॥ जो तालाबोंके जलको हिला रहा है, जिसमें इलायचीकी सुगन्धि मिली हुई है और जो सौम्य है ऐसे किनारेके वनकी वायु उस चक्रवर्तीकी सेवा कर रही थी ॥७०॥ वायुसे हिलती हुई शाखाओंके अग्रभागसे जिसने फूलोंकी अंजलि बिखेर रखी है ऐसा वह वनका प्रदेश ऐसा जान पड़ता था मानो इस चक्रवर्तीकी अगवानी ही कर रहा हो ॥७१॥ वृक्षोंकी शाखाओंके अग्रभाग वायुसे हिल रहे थे और उनपर भ्रमर स्पष्ट शब्द कर रहे थे, जिससे ऐसा जान पड़ता था मानो वे वृक्ष हाथ हिला-हिलाकर भ्रमरोंके शब्दोंके बहाने पुकार-पुकारकर विश्राम करनेके लिए भरतके सैनिकोंको बुला ही रहे हों ॥७२॥

अथान्तर-चक्रवर्तीने उस वनके मैदानमें समुद्रके किनारे वैजयन्त नामक महाद्वारके निकट अपनी सेना ठहरायी ॥७३॥ वह वन और भरतकी सेना दोनों ही समान थे क्योंकि जिस प्रकार वन सनाग अर्थात् मोथाके पौधोंसे सहित था उसी प्रकार सेना भी सनाग अर्थात् हाथियोंसे सहित थी, जिस प्रकार वन बहुपुन्नाग अर्थात् नागकेशरके बहुत वृक्षोंसे सहित था उसी प्रकार सेना भी बहुपुन्नाग अर्थात् अनेक उत्तम पुरुषोंसे सहित थी, जिस प्रकार वन सुमन अर्थात् फूलोंसे सहित था उसी प्रकार वह सेना भी सुमन अर्थात् देव अथवा अच्छे हृदयवाले पुरुषोंसे सहित थी, और जिस प्रकार वन बहुपत्ररथ अर्थात् अनेक पक्षियोंसे सहित होता

१ दृष्टसामर्थ्यात् । 'अपादानं कर्मणि स्यादतिवृत्तेऽवखण्डने ।' इत्यभिधानात् । २ अभ्युत्थितान् । ३ आक्रम्य । ४ अङ्गीकृतसंपदम् । ५ बलात्कारेण । ६ चन्दनलता । ७ 'तताङ्कितम्' इत्यपि क्वचित् । तत् विस्तृतम् । ८ आह्वयन्ति स्मेव । ९ विस्तारे । १० प्रशस्तगजम् । सुनागवृक्षं च । ११ पुरुषश्रेष्ठं नागकेशरं च । १२ देवैः कुसुमैश्च । १३ बहुवाहनस्यन्दनम् बहुलविहगं च । 'पत्रिपत्रिपत्रपत्रतत्पत्ररथाण्डजाः' इत्यभिधानात् । १४ एवंविधं बलमेवंविधं वनमावसत् ।

सच्छायान् स कलांसुहान् बहुपत्रं परिच्छदान् । अत्रेवन्त जनाः प्रीत्या पार्थिवांस्तापविच्छिद्ः ॥१०५॥
 सच्छायानप्यसंभाव्याफलान् प्रोज्ज्य महाद्रुमान् । सफलान् विरलच्छायानप्यहो शिश्रियुजनाः ॥१०६॥
 आकालिकामनाहृद्य बहिःश्लयां तदातर्नाम् । भाविनीं तरुमलेषु छायामाशिश्रियजनाः ॥१०७॥
 वनस्थलीस्तसच्छायानिरुद्धयुमणित्विषः । सजानयस्तरस्तांश्चध्यामिषत सैनिकाः ॥१०८॥
 सप्रेयसीभिराबद्धप्रणयैराश्रिता नृपैः । कल्पपादपजां लक्ष्मीं व्यक्तमुहुर्वनद्रुमाः ॥१०९॥
 कपयः कपिकच्छुनामुद्गुनानाः फलच्छटाः । सैनिकानाकुलांश्चकुर्निविष्टान् वीरुधामधः ॥११०॥
 सरःपरिसरंवाप्तान् प्रभोरार्थीयमन्दुराः । सुन्दराः स्वैरमाहार्यैर्विष्पच्छेतेः सृण्णाङ्कुरैः ॥१११॥

है उसी प्रकार वह सेना भी अनेक सवारियों और रथोंसे सहित थी, इस प्रकार भरतकी वह सेना अपने समान वनमें ठहरी ॥१०४॥ उस वनके पार्थिव अर्थात् वृक्ष (पृथिव्यां भवः, 'पार्थिवः') पार्थिव अर्थात् राजाओं (पृथिव्या अधिपः 'पार्थिवः') के समान थे, क्योंकि जिस प्रकार राजा सच्छाय अर्थात् उत्तम कान्तिसे सहित होते हैं उसी प्रकार उस वनके वृक्ष भी सच्छाय अर्थात् उत्तम छाया (छाँहरी) से सहित थे, जिस प्रकार राजा लोग सफल अर्थात् आयसे सहित होते हैं उसी प्रकार उस वनके वृक्ष भी सफल अर्थात् फलोसे सहित थे । जिस प्रकार राजा लोग तुंग अर्थात् ऊँची प्रकृतिके—उदार होते हैं उसी प्रकार उस वनके वृक्ष भी तुंग अर्थात् ऊँचे थे, जिस प्रकार राजा लोग बहुपत्रपरिच्छद अर्थात् अनेक सवारी आदिके वैभवसे सहित होते हैं उसी प्रकार उस वनके वृक्ष भी बहुपत्रपरिच्छद अर्थात् अनेक पत्तोंके परिवारसे सहित थे और जिस प्रकार राजा लोग ताप अर्थात् दरिद्रतासम्बन्धी दुःखको नष्ट करनेवाले होते हैं उसी प्रकार उस वनके वृक्ष भी ताप अर्थात् सूर्यके घामसे उत्पन्न हुई गरमीको नष्ट करनेवाले थे, इस प्रकार भरतके सैनिक, राजाओंकी समानता रखनेवाले वृक्षोंका आश्रय बड़े प्रेमसे ले रहे थे ॥१०५॥ सेनाके कितने ही लोग उत्तम छायासे सहित होनेपर भी जिनसे फल मिलनेकी सम्भावना नहीं थी ऐसे बड़े-बड़े वृक्षोंको छोड़कर थोड़ी छायावाले किन्तु फलयुक्त वृक्षोंका आश्रय ले रहे थे । भावार्थ—जिस प्रकार धनाढ्य होनेपर भी उचित वृत्ति न देनेवाले कंजूस स्वामीको छोड़कर सेवक लोग अल्पधनी किन्तु उचित वृत्ति देनेवाले उदार स्वामीका आश्रय लेने लगते हैं उसी प्रकार सैनिक लोग फलरहित बड़े-बड़े वृक्षोंको छोड़कर फलसहित छोटे-छोटे वृक्षोंका आश्रय ले रहे थे ॥१०६॥ सेनाके लोग उस समयकी थोड़ी देर रहनेवाली बाहरकी छाया छोड़कर वृक्षोंके नीचे आगे आनेवाली छायामें बैठे थे ॥१०७॥ वनस्थलीके वृक्षोंकी छायासे जिनपर सूर्यकी धूप रुक गयी है ऐसे कितने ही सैनिक अपनी-अपनी स्त्रियोंसहित तालाबोंके किनारोंपर बैठे हुए थे ॥१०८॥ परस्परके प्रेमसे बँधे हुए राजा लोग अपनी-अपनी स्त्रियोंसहित जिनके नीचे बैठे हुए हैं ऐसे वनके वृक्ष कल्पवृक्षोंसे उत्पन्न हुई शोभाको स्पष्ट रूपसे धारण कर रहे थे । भावार्थ—वनके वे वृक्ष कल्पवृक्षोंके समान जान पड़ते थे और उनके नीचे बैठे हुए स्त्री-पुरुष भोगभूमिके आर्य तथा आर्याओंके समान मालूम होते थे ॥१०९॥ वहाँ करेँचकी कलियोंको हिलाते हुए वानर उन लताओंके नीचे बैठे हुए सैनिकोंको व्याकुल कर रहे थे क्योंकि करेँचकी फलियोंके रोयें शरीरपर लग जानेसे खुजली उठने लगती है ॥११०॥ तालाबोंके समीप ही इच्छानुसार चरने योग्य तथा भापसे ही टूटनेवाले सुकोमल घासके

१ सच्छायान् तेजस्विनश्च । २ बहुदलपरिकरान्, बहुदाहनपरिकरांश्च । ३ वृक्षान् नृपतींश्च । ४ अस्थिराम् । ५—माशिश्रियुजनाः ल०, द० । ६ स्त्रीसहिताः । ७ मर्कटीनाम् । 'कपिकच्छुश्च मर्कटी' इत्यभिधानात् । ८ फलनञ्जरीः । ९ लतानाम् । १० सर्वत्रप्रदेशेषु मुलभैरित्यर्थः । ११ कोमलैः ।

अवतारितपर्याणमुखभाण्डाद्युपस्कराः । स्फुरन्प्रोभेसुन्दरश्वाः इमां जघ्नुर्विविचृत्यस्रवः ॥११२॥
 सान्द्रपधरजःकीर्णाः सरसामन्तिकस्थले । सन्दं दुधुवुरङ्गानि वाहाः कृतविवर्तनाः ॥११३॥
 निवभावनधरे कञ्जरजःपुत्रोऽनिलोद्धतः । अयान् रचिनोऽश्वाणामित्रोच्चैः पटमण्डपः ॥११४॥
 रजस्वलां महीं स्पृष्ट्वा जुगुप्सव इवोत्थिताः । द्रुतं विचित्ररश्माम्बि सरसीनां महाहयाः ॥११५॥
 चारिं वारिजकिंरत्नकनतान्यथा विगाहिताः । धौतमप्यङ्गरागं स्वं भेजुरम्भोजरंणुभिः ॥११६॥
 परावगाहनिर्युतश्रमाः पीताम्भयो हयाः । आर्मलितान्मधुपूर्विततान् पटमण्डपान् ॥११७॥
 नालिकेरद्वेषप्रार्थ्यादुचिनो वर्ध्मशालिनः । निवेशो हास्तिकस्थास्य विभोस्तालीवनेषु च ॥११८॥
 प्रपतन्नालिकेशैघस्थपुटा वनभूमयः । हस्तिनां स्थानतामीयुस्त्रैरेव प्रान्तसारितैः ॥११९॥
 द्विपानुदभ्यतस्तीव्रं वमथुव्यञ्जितश्रमान् । निन्युर्जलोपयोगाय सरंस्यभिनिषादितः ॥१२०॥
 नाचैर्गतेन सुव्यक्तमार्गं संजनितश्रमान् । गजानाधोरणा निन्युः सरसीरवगाहनैः ॥१२१॥

अंकुरोंसे मुन्दर, चक्रवर्तीके घोड़ोंकी घुड़मालें थीं ॥१११॥ जिनपर-से पलान और लगाम आदि सामग्री उतार ली गयी है ऐसे घोड़े जमीनपर लोटनेकी इच्छा करते हुए, हिलते हुए नथनों-से युक्त मुखोंसे जमीनको सूँघ रहे थे ॥११२॥ कमलोंकी सान्द्र परागसे भरे हुए, तालाबके समीपवर्ती प्रदेशपर लोटकर वे घोड़े धूल झाड़नेके लिए धीरे-धीरे अपने शरीर हिला रहे थे ॥११३॥ जो कमलोंकी परागका समूह वायुसे उड़कर आकाशमें छा गया था वह ऐसा सुशोभित हो रहा था मानो घोड़ोंके लिए बहुत ऊँचा कपड़ेका मण्डप ही बनाया गया हो ॥११४॥ बड़े-बड़े घोड़े पृथिवीको रजस्वला अर्थात् धूलसे युक्त (पक्षमें रजोधर्म-से युक्त) देखकर ग्लानि करते हुए-से उठे और शीघ्र ही सरोवरोंके जलमें घुस गये ॥११५॥ कमलकी केशरसे भरे हुए जलमें प्रविष्ट हुए घोड़ोंका अंगराग (शोभाके लिए शरीरपर लगाया हुआ एक प्रकारका लेप) यद्यपि धुल गया था तथापि उन्होंने कमलोंके परागसे अपने उस अंगरागको पुनः प्राप्त कर लिया था । भावार्थ—कमलोंकी केशरसे भरे हुए पानीमें स्नान करनेसे उनके शरीरपर जो कमलोंकी केशरके छोटे-छोटे कण लग गये थे उनसे अंगरागकी कमी नहीं मालूम होती थी ॥११६॥ सरोवरोंमें घुसकर स्नान करनेसे जिनका सब परिश्रम दूर हो गया है और जिन्होंने इच्छानुसार जल पी लिया है ऐसे घोड़े कपड़ेके बड़े-बड़े मण्डपोंमें कुछ-कुछ नेत्र बन्द किये हुए खड़े थे ॥११७॥ ऊँचे-ऊँचे शरीरोंसे सुशोभित होनेवाले, महाराज भरतके हाथियोंके डेरे नारियल और ताड़ वृक्षके वनोंमें बनाये गये थे जो कि सर्वथा उचित थे ॥११८॥ जो वनकी भूमि ऊपरसे पड़ते हुए नारियलोंके समूहसे ऊँची-नीची हो रही थी वही नारियलोंके एक ओर हटा देनेसे हाथियोंके योग्य स्थान बन गयी थी ॥११९॥ जिन्हें बहुत प्यास लगी है तथा जो वमथु अर्थात् सूँड़से निकाले हुए जलके छींटोंसे अपना परिश्रम प्रकट कर रहे हैं ऐसे हाथियोंको महावत लोग पानी पिलानेके लिए तालाबोंपर ले गये थे ॥१२०॥ जो धीरे-धीरे चलनेसे मार्गमें उत्पन्न हुए परिश्रमको प्रकट कर रहे हैं ऐसे हाथियोंको महावत

१ पश्यनखलीनादिपरिकराः । २ आघ्रापयन्ति स्म ३ विवर्तयितुमिच्छवः । ४-कीर्णं ल० । ५ कम्पन्ति स्म । ६ -निलोद्धृतः ल० । ७ अयं नु ल० । ८ कुसुमरजोवतीम्, ऋतुमतीमिति ध्वनिः । ९ दृष्ट्वा ल०; द० । १० जलानीत्यर्थः । ११ प्रमाणम् । 'वर्ध्मं देहप्रमाणयोः' इत्यभिधानात् । १२ गजैरेव । १३ स्वकरैर्भोत्याकारेण पर्यन्तप्रसारितैः । १४ तृषितान् । 'उदम्या तु पिपासा तृट्' इत्यभिधानात् । १५ करशी-करप्रकटित । 'वमथुः करशीकरः' इत्यभिधानात् । १६ हस्त्यारोहाः । 'हस्त्यारोहा निषादितः' इत्यमरः । १७ मन्दगमनेन । म्बलद्गमनेन वा । अगमनेनेत्यर्थः । 'अल्पे नीचैर्महत्युच्चैः' । १८ अवगाहनार्थम् ।

प्रवेष्टुमदिजनीपत्रच्छन्नं नागो नवग्रहः । नैच्छत् प्रचोद्यमानोऽपि वारि वारी विशङ्कया ॥१२२॥
 वनं विलोकयन् स्वैरं क्वलोचितपल्लवम् । गजश्चिरगृहीतोऽपि किमप्यासीत् समुत्सुकः ॥१२३॥
 स्वैरं न पपुरम्मांसि नागूहन् क्वलानपि । केवलं वनसंभोगसुखानां^३ सस्मरुर्गजाः ॥१२४॥
 उत्पुष्करान् स्फुरद्गोकमं कक्ष्यान्नियुद्धिपान् सरः । सशयूनिव^५ नीलाद्गान् सविद्युत इवाम्बुदान् ॥१२५॥
 वनद्विपसदामोद्वाहिने गन्धवाहिने^६ । अजः कुप्यञ्जलोपान्तं निन्ये कृच्छ्रान्निषादिना ॥१२६॥
 अकस्मान् कुपितो दन्तो शिरस्तिर्यग्निधूतयन् । अनङ्कुशवशस्त्रीग्रमाधोरणमखेदयत् ॥१२७॥
 वन्यानेकपसंभोगसंक्रान्तमद्वासनाम् । 'विमोहं सरसीं नैच्छन्मदमः करिणीमित् ॥१२८॥
 पीतं वनद्विपैः पूर्वमम्बु तद्दानवासितम् । द्विपः करेण संजिघ्रन्^{१०} नापादास्फालयत् परम् ॥१२९॥
 पीताम्भसो मदसारैर्वृद्धिं निन्युः सरोजलम् । गजा मुधा धनादानं नूनं वाञ्छन्ति नोज्ञताः ॥१३०॥
 उत्पुष्करं सरोमधे निमग्नोऽपि मदद्विपः । ररणद्विभिः^{११} खमुत्पत्य व्यज्यते स्म मधुव्रतैः ॥१३१॥
 पीताम्बुरम्बुदस्पर्धिं हृंहितो मदकुंजरः । दुधाव^{१२} गण्डकण्डूयो^{१३} चण्डगण्डूषवारिभिः ॥१३२॥

लोग नहलानेके लिए तालाबोंपर ले गये थे ॥१२२॥ कोई नवीन पकड़ा हुआ हाथी बार-बार प्रेरित होनेपर भी कमलिनीके पत्तोंसे ढके हुए जलमें समुद्रकी आशंकासे प्रवेश नहीं करना चाहता था ॥१२२॥ बहुत दिनका पकड़ा हुआ भी कोई हाथी अपने इच्छानुसार खाने योग्य नवीन पत्तोंवाले वनको देखता हुआ विलक्षण रीतिसे उत्कण्ठित हो रहा था ॥१२३॥ कितने ही हाथियोंने इच्छानुसार न तो पानी ही पिया था और न ग्रास ही उठाये थे, वे केवल वनके सम्भोगसे उत्पन्न सुखोंका स्मरण कर रहे थे ॥१२४॥ जिनकी सूँड़ ऊँची उठी हुई है और जिनकी बगलमें सुवर्णकी मालाएँ देदीप्यमान हो रही हैं ऐसे हाथियोंको महावत लोग सरोवरोंपर ले जा रहे थे, उस समय वे हाथी ऐसे जान पड़ते थे मानो अजगरसहित नील पर्वत ही ही अथवा विजलीसहित भेष ही हों ॥१२५॥ जो जंगली हाथीके मदकी गन्धको धारण करनेवाले वायुसे कुपित हो रहा है ऐसे किसी हाथीको उसका महावत बड़ी कठिनाईसे जलके समीप ले जा सका था ॥१२६॥ अचानक कुपित हुआ कोई हाथी अपने शिरको तिरछा हिला रहा था, वह अंकुशके वश भी नहीं होता था और महावतको खेदखिन्न कर रहा था ॥१२७॥ जंगली हाथीके सम्भोगसे जिसमें मदकी वास फैल रही है ऐसी हथिनीको जिस प्रकार कोई मदोन्मत्त हाथी नहीं चाहता है उसी प्रकार जिसमें जंगली हाथियोंकी क्रीड़ासे मदकी गन्ध मिली हुई है ऐसी सरोवरीमें कोई मदोन्मत्त हाथी प्रवेश नहीं करना चाहता था ॥१२८॥ जिस पानीको पहले वनके हाथी पी चुके थे और इसीलिए जो मदकी गन्धसे भरा हुआ था ऐसे पानीको सेनाके हाथियोंने नहीं पिया था, वे केवल सूँड़से सूँघ-सूँघकर उसे उछाल रहे थे ॥१२९॥ जिन हाथियोंने तालाबका पानी पिया था उन्होंने अपना मद बहा-बहाकर तालाबका वह पानी बड़ा दिया था, सो ठीक ही है क्योंकि जो उन्नत अर्थात् बड़े होते हैं वे किसीका व्यर्थ ही धन लेनेकी इच्छा नहीं करते हैं ॥१३०॥ कोई मदोन्मत्त हाथी यद्यपि सूँड़ ऊपर उठाकर तालाबके मध्यभागमें डूबा हुआ था तथापि आकाशमें उड़कर शब्द करते हुए भ्रमरोंसे 'वह यहाँ है', इस प्रकार साफ समझ पड़ता था । ॥१३१॥ जो पानी पी चुका है और जिसकी गर्जना मेघोंके साथ स्पर्धा कर रही है ऐसा कोई मदोन्मत्त हाथी अपने कुरलेके जलकी तेज फटकारसे कपोलोंकी खुजली शान्त कर रहा था

१ नवो नूतनो ग्रहः स्वीकारो यस्य सः । २ गजबन्धनहेतुभूतगतिशङ्कया । 'वारी तु गजबन्धनी' इत्यभिधानात् । ३ वनस्य संभोगाज्जातमुखानाम् । ४ उदगतहस्ताग्रान् । ५ सुवर्णमयसवरत्रान् । 'दूष्या कक्ष्या वरवा स्यात्' इत्यभिधानात् । ६ अजगरसहितान् । ७ अनिलाय । ८ विगाहं ल०, द० । ९ आघ्रापयन् । १० न पिबन्ति स्म । ११ भृशं गुञ्जदिभः । १२ अपनयति स्म । १३ कपोलकण्डूयनम् ।

विमुक्तं ध्यन्तसूत्कारं करमुत्क्षिप्य वारिणैः । वारि स्फटिकदण्डस्य लक्ष्मीमूहं खमुच्चलत् ॥१३३॥
 उदगाहैर्विनिर्भूतश्रमाः केचिन्मतङ्गजाः । ^३विसभङ्गै रधुस्त्पित् हेलयो कवलीकृतैः ॥१३४॥
 मृणालैरधिदन्ताग्रमर्पितैर्विबभुर्गजाः । अजस्रमम्बुसंसेकान् रदैः प्रारोहिनैरिव ॥१३५॥
 प्रमाद्यन् द्विरदः कश्चिन्मृणालं स्वकरोदृष्टतम् । ददावालान् बुध्यैव नियन्त्रे द्विगुणीकृतम् ॥१३६॥
 चरणालम्नमाकर्षन् मृणालं भीलुको गजः । बहिःसरस्तटं ^{१०}व्यास्यदन्तुतन्तुकशङ्कया ॥१३७॥
 करैरुत्क्षिप्य पद्मानि स्थिताः स्तम्बेरमा बभुः । देवतानुस्मृतिं किञ्चित् कुर्वन्तोऽर्षोरिवोदृष्टैः ॥१३८॥
 सरस्तरङ्गधौताङ्गा रेजुस्तुङ्गा मतङ्गजाः । शृङ्गारिता इवालग्नैः सान्द्रैरम्भोजरंणुभिः ॥१३९॥
 ययुः करिभिरारुद्धं परिहृत्य ^{१२}सरोजलम् । पतत्रिणः सरस्तीरं तद्युक्तमबलीयताम् ॥१४०॥
 सरोवगाहनिर्णिक्तमूर्तयोऽपि ^{१३}मतङ्गजाः । ^{१४}रजःप्रमाथैरात्मानं चक्रुरेव मलीमसम् ॥१४१॥
 वयं जात्यैव मातङ्गा ^{१५}मदेनोद्दीपिताः पुनः । कुतस्या शुद्धिरस्माकमित्यात्तं नु ^{१६}रजो गतैः ॥१४२॥

वसन्ततिलकावृत्तम्

इत्थं सरस्सु रुचिरं प्रविहृत्य नागाः संतापमन्त ^१रुदितं प्रशमय्य तोयैः ।

वीरद्वमानुपययुः किमपि प्रतोषाद् बन्धं तु तत्र नियतं न विदांबभूतुः ^२ ॥१४३॥

॥१३२॥ कितने ही हाथी सूँड़ ऊँची उठाकर सू सू शब्द करते हुए ऊपरकी पानी छोड़ रहे थे, उस समय आकाशकी ओर उछलता हुआ वह पानी ठीक स्फटिक मणिके बने हुए दण्डेकी शोभा धारण कर रहा था ॥१३३॥ पानीमें प्रवेश करनेसे जिनका सब परिश्रम दूर हो गया है ऐसे कितने ही हाथी लीलापूर्वक मृणालके टुकड़े खाकर सन्तोष धारण कर रहे थे ॥१३४॥ कितने ही हाथी अपने दाँतोंके अग्रभागपर रखे हुए मृणालोंसे ऐसे सुशोभित हो रहे थे मानो निरन्तर पानीके सींचनेसे उनके दाँत ही अंकुरित हो उठे हों ॥१३५॥ मदसे अत्यन्त उन्मत्त हुआ कोई हाथी अपनी सूँड़से ऊपर उठाये हुए मृणालको बाँधनेकी साँकल समझकर उसे दोहरी कर महावतको दे रहा था ॥१३६॥ अपने पैरमें लगे हुए मृणालको खींचता हुआ कोई भीरु हाथी उसे बाँधनेकी साँकल समझकर तालाबके बाहरी तटपर ही खड़ा रह गया था ॥१३७॥ अपनी सूँड़से कमलोंको उठाकर खड़े हुए हाथी ऐसे सुशोभित हो रहे थे मानो हाथोंमें अर्घ लेकर किसी देवताका कुछ स्मरण ही कर रहे हों ॥१३८॥ जिनके शरीर तालाबकी लहरोसे धुल गये हैं ऐसे ऊँचे-ऊँचे हाथी सघन रूपसे लगे हुए कमलोंकी परागसे ऐसे सुशोभित हो रहे थे मानो स्नान कराकर उनका श्रृंगार ही किया गया हो ॥१३९॥ हाथियोंसे घिरे हुए तालाबके जलको छोड़कर सब पक्षी तालाबके किनारेपर चले गये थे सो ठीक ही है क्योंकि निर्बल प्राणियोंको ऐसा ही करना योग्य है ॥१४०॥ तालाबोंमें प्रवेश करनेसे जिनके शरीर निर्मल हो गये हैं ऐसे कितने ही हाथी धूल उड़ाकर फिरसे अपने-आपको मैला कर रहे थे ॥१४१॥ प्रथम तो हम लोग जातिसे ही मातंग अर्थात् चाण्डाल हैं (पक्षमें-हाथी हैं) और फिर मद अर्थात् मदिरासे (पक्षमें-गण्डस्थलसे बहते हुए तरल पदार्थसे) उत्तेजित हो रहे हैं इसलिए हम लोगोंकी शुद्धि अर्थात् पवित्रता (पक्षमें-निर्मलता) कहाँसे रह सकती है ऐसा समझकर ही मानो हाथियोंने अपने ऊपर धूल डाल ली थी ॥१४२॥ इस प्रकार वे हाथी बहुत देर तक सरोवरोंमें क्रीड़ा कर और अन्तरंगमें उत्पन्न हुए सन्तापको जलसे शान्त कर किनारेके वृक्षों-

१ खमुच्चलत् ल०, द०, इ०, अ०, प०, स० । २ जलावगाहैः । ३ मृणालखण्डैः । ४ धृतवन्तः । ५ दन्तैः ल०, द० । ६ संजातप्रारोहैः, अङ्कुरितैः । ७ बन्धनरज्जुः । ८ आरोहकाय । ९ सरस्तरटीबाह्यप्रदेशे । १० प्रक्षिपति स्म । 'अमु क्षेपणे' । ११ शृङ्खलासूत्र । 'अथ शृङ्खले । 'अन्दुकी िगलोऽश्नी स्याद्' इत्यभिधानात् । १२ त्यक्त्वा । १३ शुद्ध । १४ धूलप्रक्षेपैः । १५ स्वपचाः इति ध्वनिः । १६ इत् । १७ अग्रन्तरोद-भूतम् । १८ न विदन्ति स्म ।

हृत्वा सरोऽम्बु करिणो निजदानवारि संवर्धितं^१ विनिमयादनृणाश्च^२ सन्तः ।
 तद्वाचिहस्तजनितप्रतिरोधशङ्का व्यासंगिनो नु सरसः प्रसमं निरीयुः ॥१४३॥
 आधोरणा मदमर्षामलिनान् करीन्द्रान् निर्णेक्तुं^३ मम्बु सरसामग्रगाहयन्तः ।
 शेकुर्न केवलमपामुपयोगमात्रं तीरस्थिताननु नयैस्तदनीकरन्तं^४ ॥१४५॥
 स्वैरं नवाम्बुपरिपीतमयत्नलभ्यतीरद्रुमेषु न कृतः कवलग्रहोऽपि ।
 छायास्वलम्बि न^५ तु विश्रमणं प्रभिन्नैः^६ स्तम्बैरमैर्वत मदः खलु नात्मनीनः^७ ॥१४६॥
 नाश्वान् द्रुतं गुरुतररपि नातिथातो^८ युद्धेषु जातु न किमप्यपराद्धमेभिः ।
 भारक्षभाश्च करिणः सविशेषमेव बद्धास्तथाप्यनिभृता^९ इति दिक्चलत्वम् ॥१४७॥
 बन्धीथ^{१०} नः किमिति हस्त विनापराधाञ् जानीत^{११} भोः^{१२} प्रतिफलत्यचिरादिदं वः ।
 इत्युच्चलत्सृणिं^{१३} विधूय शिरांसि बन्धे वैरं नु यन्तुषु गजाः स्म विभावयन्ति ॥१४८॥
 आशानुको^{१४} द्विरदिनः सविशेषमेव गात्रापराण्त्कर^{१५} बालधिषु न्ययोजि ।
 बन्धेन सिन्दुरवरास्त्रितरं^{१६} तथा नो गाढीभक्त्यचिरताङ्गं^{१७} परत्र^{१८} बन्धः ॥१४९॥

के समीप आ गये थे, यद्यपि वहाँ उनके बाँधनेका स्थान नियत था तथापि क्रीड़ासे उत्पन्न हुए अतिशय सन्तोषसे उन्हें उसका कुछ भी ज्ञान नहीं था ॥१४३॥ हाथियोंने तालाबोंका जो पानी पिया था उसे मानो अपना बदला चुकानेके लिए ही अपने मदरूपी जलसे बड़ा दिया था, इस प्रकार प्यासरहित हो सुखकी साँस लेते हुए वे हाथी, 'ये तालाब अपनी लहरेंरूपी हाथोंसे कहीं हमें रोक न ले' ऐसी आशंका कर तालाबोंसे शीघ्र ही बाहर निकल आये थे ॥१४४॥ मदरूपी स्याहीसे मलिन हुए हाथियोंको निर्मल करनेके लिए तालाबोंके जलमें प्रवेश कराते हुए महावत जब उन्हें जलके भीतर प्रविष्ट नहीं करा सके तब उन्होंने केवल जल ही पिलाना चाहा परन्तु बहुत कुछ अनुनय-विनय करनेपर भी वे किनारेपर खड़े हुए उन हाथियोंको केवल जल भी पिलानेके लिए समर्थ नहीं हो सके थे । भावार्थ — मदोन्मत्त हाथी न तो पानीमें डी घुसे थे और न उन्होंने पानी ही पिया था ॥१४५॥ मदोन्मत्त हाथियोंने न तो अपने इच्छा-नुसार बिना यत्नके प्राप्त हुआ पानी ही पिया था, न किनारेके वृक्षोंसे कुछ तोड़कर खाया ही था और न वृक्षोंकी छायामें कुछ विश्वास ही प्राप्त किया था, खेद है कि यह मद कभी भी आत्मा-का भला करनेवाला नहीं है ॥१४६॥ इन हाथियोंने शरीर भारी होनेसे शीघ्र ही मार्ग तय नहीं किया यह बात नहीं है अर्थात् इन्होंने भारी होनेपर भी शीघ्र ही मार्ग तय किया है, इन्होंने युद्धमें भी कभी अपराध नहीं किया है और ये भार ढोनेके लिए भी सबसे अधिक समर्थ हैं फिर भी केवल चंचल होनेसे इन्हें बद्ध होना पड़ा है इसलिए इस चंचलताको ही धिक्कार हो ॥१४७॥ तुम लोग इस प्रकार बिना अपराधके हम लोगोंको क्यों बाँध रहे हो ? तुम्हारा यह कार्य तुम्हें शीघ्र ही इसका बदला देगा यह तुम खूब समझ लो इस प्रकार बाँधनेके कारण महावतोंमें जो वैर था उसे वे हाथी अंकुशको ऊपर उछालकर मस्तक हिलाते हुए स्पष्ट रूपसे जतला रहे थे ॥१४८॥ जो हाथी जीवोंका घात करनेवाले थे वे शरीरके आगे पीछे तथा सूँड़ और पूँछ आदि

१ नैमेयात् । 'परिदानं परीवर्तं नैमेयनियमावपि' इत्यभिधानात् । २-दतृणाः स्वसन्तः ल० ।-दतृणाः स्वसन्तः द० । ३ शुद्धान् कर्तुम् । ४ तीरे स्थितान्-ल० । ५ कारयन्ति स्म । ६ नैव । ७ मत्तैः । 'प्रभिन्नो गजितो मत्तः' इत्यभिधानात् । ८ आत्महितम् । ९ नानुयातो प०, ल० । १० चञ्चलाः । ११ बन्धनं कुरुषु । १२ लोट् । १३ भोः यूयम् । १४ उच्चलदकुशं यथा भवति तथा । 'अंकुशोऽस्त्री सृणिः स्त्रियाम्' इत्यभिधानात् । १५ हिलकः । 'शारारुर्वातुको हिलकः' इत्यभिधानात् । १६ अपरगात्रान्त । शरीरापरभाग । 'द्वौ पूर्वपश्चाद्-जङ्घादिदेशौ गात्रापरं क्रमात्' इति रभवः । गात्रे इत्युक्ते पूर्वजङ्घा, अपरे इत्युक्ते इस्तिनः अपरजङ्घा, अन्त इत्युक्ते हस्तिनो मध्यप्रदेशः, कर इत्युक्ते हस्तिनो हस्तः, बालधिरित्युक्ते पुच्छविशेषः शरीरमध्य । १७ अघातुकाः । १८ असंयतात् । अव्रतिकादित्यर्थः । १९ संयते ।

आलानिता वनतरुश्रवतिमात्रमुच्चस्कन्धेषु सिन्धुरवराश्च तथोच्चकैर्यत् ।
 तद्धूनमाश्रयणमिष्टमुदात्तमेव संधारणाय महतामहतात्मसारम् ॥१५०॥
 इत्थं नियन्तुभिरनेकपट्टन्दमुच्चैरालानितं तरुषु यामि^३ निर्मालिताश्रम् ।
 तस्थौ मुखं विचतुरेण^४ कृताङ्गहारं^५ लीलोपयुक्तकवलं स्फुटकणतालम् ॥१५१॥
 उत्तारिताखिलपरिच्छदलाघवेन प्रव्यञ्जितद्रुतगतिर्कमलक्ष्यवेगाः ।
 अपातुमम्बुसरसां परितः प्रसस्रुरुच्चृङ्खलै^६ रनुगताः कलभैः करिण्यः ॥१५२॥
 प्रावपीतमम्बु सरसां कृतमौष्टकेण^७ स्वोद्गालं^८ दूषितमुपात्तदङ्गन्धम्^९ ।
 नापातुमैच्छदुदिदन्य^{१०} षितोऽपि वर्कः^{११} सर्वो हि वान्छति जनो विषयं मनोज्ञम् ॥१५३॥
 पीतं पुरा गजतया सलिलं मदाम्बु संवासितं सरसिजाकरमेत्य तूर्णम् ।
 प्रीत्या पपुः कलभकाश्च करणवश्च संभोगहेतुरुदितो^{१२} हि सगन्ध^{१३} मावः ॥१५४॥

प्रहर्षिणी

पीत्वाऽम्बो व्यपगमितान्तरङ्गतापाः संतापं बहिरुदितं सरोवगाहैः ।
 नीत्वान्त^{१४} गजकलभैः समं करिण्यः संभोक्तुं सपदि वनदुमान् विचेरुः ॥१५५॥

सब जगह बन्धनोंसे युक्त किये गये थे और जो हाथी किसीका घात नहीं करते थे वे बन्धनसे युक्त नहीं किये गये थे इससे यह सिद्ध होता है कि जो अविरत अर्थात् हिंसा आदि पापोंके त्यागसे रहित हैं उन्हीके कर्मबन्धन सुदृढ़ रूपसे होता है और जो विरत अर्थात् हिंसा आदि पापोंके त्यागसे सहित हैं उनके कर्मका बन्ध नहीं होता ॥१४९॥ जिनके स्कन्ध बहुत ऊँचे गये हैं ऐसे वनके वृक्षोंमें ही सेनाके ऊँचे-ऊँचे हाथी बाँधे गये थे सो ठीक ही है क्योंकि महा-पुरुषोंको धारण करनेके लिए जिसकी स्वशक्ति नष्ट नहीं हुई है ऐसा बहुत बड़ा ही आश्रय चाहिए ॥१५०॥ इस प्रकार महावतोंके द्वारा ऊँचे वृक्षोंमें बाँधा हुआ वह हाथियोंका समूह अपनी आधी आँखें बन्द किये हुए सुखसे खड़ा था, उस समय वह अपना सब शरीर हिला रहा था, लीलापूर्वक ग्रास ले रहा था और कान फड़फड़ा रहा था ॥१५१॥ पलान आदि सब सामान उतार लेनेसे हलकी होकर जिन्होंने जल्दी-जल्दी चलकर अपनी शीघ्र गति प्रकट की है, तथा चंचल बच्चे जिनके पीछे-पीछे आ रहे हैं ऐसी हथिनियाँ तालाबोंका पानी पीनेके लिए चारों ओर-से जा रही थीं ॥१५२॥ तालाबोंके जिस पानीको पहले ऊँटोंके समूह पी चुके थे, जो ऊँटोंके उगालसे दूषित हो गया था और जिसमें ऊँटोंके शरीरकी गन्ध आने लगी थी ऐसे पानीको हाथीका बच्चा प्यासा होनेपर भी नहीं पीना चाहता था, सो ठीक ही है क्योंकि सभी कोई अपने मनके विषयभूत पदार्थके अच्छे होनेकी चाह रखते हैं ॥१५३॥ जिसे पहले हाथियोंके समूह पी चुके थे और जिसमें उनके मद जलकी गन्ध आ रही है ऐसे पानीको हथिनियाँ तथा उनके बच्चे बहुत शो तालाबपर जाकर बड़े प्रेमसे पी रहे थे सो ठीक ही है क्योंकि समानता ही साथ-साथ खाने-पीने आदि सम्भोगका कारण होती है ॥१५४॥ जिन्होंने जल पीकर अन्तरंगका सन्ताप दूर किया है और तालाबमें घुसकर बाहरी सन्ताप नष्ट किया है ऐसी हथिनियाँ अपने

१ आधोरणैः । २ यस्मात् कारणात् । ३ अर्ध । ४ विदूश्यानि विगतानि चत्वारि यस्य तेन । ५ अङ्गविक्षेपम् । ६ पाद । ७ स्वच्छन्दवृत्तिभिः । ८ सम्पूर्णम् । ९ उष्ट्रसमूहेण । १० निजोद्गार । ११ उष्ट्रशरीरगन्धम् । १२ भृशं तृषितः । १३ तरुणगजः । विवकः अ० । १४ उक्तः । १५ परिमलत्वं मित्रत्वं च । १६ नाशम् ।

वल्लीनां सकुसुमपल्लवाग्रमङ्गान् गुल्मौघानपि सरसां कडङ्गरांश्च ।
 सुस्वाद्गन् मृदुविटपात् वनद्रुमाणां तद्यूथं कञ्चलयति स्म धेनुकानाम् ॥१५६॥
 कुञ्जेषु प्रतनुतृणाङ्कुरान् प्रमृदन् वप्रान्तानपि रदनैः शनैर्विनिघ्नन् ।
 वल्लयग्रप्रसनचणः फलेग्रहिः सन् व्यालोलः कलमगणश्चिरं विजहे ॥१५७॥
 प्रत्यग्राः किसलधिनीगुहाण शाखा भङ्ग्भ्युच्चैर्वनगहनं निषीद कुञ्जे ।
 संभोग्यानुपसरसलकीवनान्तानित्येवं व्यहृत वने करेणुवर्गः ॥१५८॥
 संभोगैर्वनमिति निर्विशन् यथेष्टं स्वातन्त्र्यान्मुहुरपि धूर्गत्तैर्विबद्धः ।
 वद्धयः सहकलमः करेणुवर्गः संप्रापत् समुचितमात्मनो निवेशम् ॥१५९॥
 विग्रस्तैरपथमुपाहृतस्तुरगैः पर्यस्तो रथ इह भग्नधूर्निरक्षः ।
 एतास्ता द्रुतमपयान्त्यपेत्य मार्गाद् वारस्त्रीवहनपराश्च वेगस्यः ॥१६०॥
 विग्रस्तः करभनिरीक्षणाद् गजोऽयं भीरुत्रं प्रकटयति प्रधावमानः ।
 उत्त्रस्तात्पतति च वेसरादमुष्माद् विखस्तस्तनजघनांशुका पुरन्ध्री ॥१६१॥
 इत्युच्चैर्व्यतिवृत्ता वृथगजनानां संजल्पैः क्षुभितखरोष्ट्रकौक्षकैश्च ।
 व्याक्रोशैर्जनितरवैश्च सैनिकानां संक्षोभः क्षणममवचमूषु राजाम् ॥१६२॥

बच्चोंके साथ खानेके लिए शीघ्र ही वनके वृक्षोंकी ओर चली गयीं ॥१५५॥ वह हथिनियोंका समूह लताओंके पुष्पसहित नवीन पत्तोंके अग्रभागोंको, छोटे-छोटे पौधोंको, रसीले कडंगरि वृक्षोंको और वनके वृक्षोंकी स्वादिष्ट तथा कोमल शाखाओंको खा रहा था ॥१५६॥ लता-गृहोंमें पतली घासके अंकुरोंको खूँदता हुआ खेतोंकी मेड़को अपने दाँतोंसे धीरे-धीरे तोड़ता हुआ, लताओंके अग्रभागके खानेमें चतुर तथा फलोंको तोड़ता हुआ वह चंचल हाथियोंके बच्चोंका समूह चिरकाल तक क्रीड़ा करता रहा था ॥१५७॥ पत्तेवाली नवीन लताओंको ग्रहण कर, ऊँची-ऊँची शाखाओंसे युक्त सघन वनमें जा, लतागृहमें बैठ और खानेके योग्य सल्लकी वनोंके समीप जा इस प्रकार महावतोंकी आज्ञासे वह हथिनियोंका समूह वनमें इधर-उधर विहार कर रहा था ॥१५८॥ इस प्रकार जो अनेक प्रकारकी क्रीड़ाओंके द्वारा वनका अपनी इच्छानुसार उपभोग कर रहा है, स्वतन्त्रतापूर्वक आगे चलनेसे महावत लोग जिसे रोक रहे हैं और जो बाँधनेके योग्य हैं ऐसा वह हथिनियोंका समूह बच्चोंके साथ अपने ठहरने योग्य स्थानपर जा पहुँचा ॥१५९॥ इधर हाथियोंसे डरे हुए इन घोड़ोंने यह रथ कुमार्गमें ले जाकर पटक दिया है, इसका धुरा और भौंरा टूट गया है तथा वेश्याओंको ले जानेमें तत्पर ये खच्चरियाँ अपना मार्ग छोड़कर बहुत शीघ्र भागी जा रही हैं ॥१६०॥ इधर यह ऊँट देखनेसे डरा हुआ हाथी दौड़ा जा रहा है और उससे अपना भीरुपना प्रकट कर रहा है तथा इधर जिसके स्तन और जघनपरका वस्त्र खिसक गया है ऐसी यह स्त्री डरे हुए खच्चरसे गिर रही है ॥१६१॥ इस प्रकार जोर-जोरसे बोलते हुए साधारण पुरुषोंकी बातचीतके शब्दोंसे, क्षोभको प्राप्त हुए गधे, ऊँट तथा बैलोंके शब्दोंसे और परस्पर बुलानेसे उत्पन्न हुए सैनिकोंके कठोर शब्दोंसे राजाओंकी

१ बुसानि । 'कडङ्गरो बुसं क्लीबे' इत्यभिधानात् । २ करिणीनाम् । 'करिणी धेनुका वशा' इत्यमरः ।
 सुरभीणाम् । ३ कोमल । ४ मर्दयन् । ५ सान्वन्तान् । 'स्तुवंप्रः सानुरस्त्रियाम्' इत्यमरः । ६ भक्षणसमर्थः ।
 ७ फलानि गृह्णन् । ८ भङ्गं कुह । ९ आस्व । १० सादिजनानुनयैः । ११ विहाति स्म । १२ अनुभवन् ।
 १३ सादिभिः । १४ निषिद्धः । १५ उत्तानं यथा पतितः । १६ भग्नयानमुखः । १७ निर्गतावयवः ।
 १८ वेसराः । १९ भयं गतः । २० चकितान् । २१ परस्परभाषमाणानाम् । २२ वृषभैः । २३ परस्पराह्वयैः ।

मालिनी

अत्रनिपतिसमाजेनानुयातस्नुरंगैरकृशत्रिभवयोगान्निर्जयन् लोकपालान् ।
 प्रविदिशमुपश्रयत्राशिवश्चक्रपाणिः शिविरमविशदुर्ध्वैर्वन्दिनां पुण्यघोषैः ॥१६३॥
 अथ सरयिजिर्नामां गन्धमादाय सान्द्रं धुततश्चनवीथिमन्दमावान् समन्तात् ।
 श्रममण्डिलमर्नास्तीन्^१ कर्तुमस्थोपचारं प्रहित इव सगन्धः^२ सिन्धुनां^३ गन्धवाहः ॥१६४॥
 अविदितपरिमाणैरन्वितो रत्नशङ्खैः^४ स्फुरितमणिशिखाग्रैर्भोगिभिः^५ सेवनीयः ।
 मननमुपचितास्मा^६ रूढदिवचक्रवालो जलनिधिमनुजहे^७ तस्य सेनानिवेशः ॥१६५॥

शार्दूलविक्रीडितम्

तथावासितसाधनो^१ निधिपतिर्गत्वा रथेनाम्बुधिं जैत्रास्त्रप्रतिर्जितामरसभस्तं व्यन्तरार्थाश्वरम् ।
 जित्वा मागधवत् क्षणाद्वरतनुं तत्साह्वमभोनिधेर्द्वीपं शश्वदलं चकार यशसा कल्पान्तरस्थायिना ॥१६६॥
 लेभेऽभेद्यमुरच्छदं वरतनोऽग्रैर्वेद्यकं च स्फुरच्चूडारत्नमुदंशु दिव्यकटकान् सूत्रं च रत्नोऽज्वलम् ।
 सद्रत्नैरिति पूजितः स भगवान्^२ श्रावैजयन्तार्णव-द्वारेण प्रतिसंनिवृत्त्य कटकं प्राविशदुत्तोरणम् ॥१६७॥

सेनाओंमें क्षण-भरके लिए बड़ा भारी शोभ उत्पन्न हो गया था ॥१६२॥ घोड़ोंपर बैठे हुए अनेक राजाओंका समूह जिसके पीछे-पीछे चल रहा है ऐसा वह चक्रवर्ती अपने बड़े भारी वैभवसे लोकपालोंको जीतता हुआ तथा प्रत्येक दिशासे बन्दीजनोंके मंगल गानोंके साथ-साथ आशीर्वाद मुनता हुआ अपने उच्च शिविरमें प्रविष्ट हुआ ॥१६३॥

अथानन्तर जो किनारेके वनकी पधितयोंको हिला रहा है ऐसा वायु कमलिनिघोंकी उत्कट गन्ध लेकर धीरे-धीरे चारों ओर बह रहा था और समुद्रके द्वारा भेजे हुए किसी खास सम्बन्धीके समान चक्रवर्तीके समस्त परिश्रमको दूर कर रहा था ॥१६४॥ उस समय वह चक्रवर्तीकी सेनाका स्थान (पड़ाव) ठीक समुद्रका अनुकरण कर रहा था क्योंकि जिम प्रकार समुद्र प्रमाणरहित शंख और रत्नोंसे सहित होता है उसी प्रकार वह चक्रवर्तीकी सेनाका स्थान भी प्रमाणरहित शंख आदि निधियों तथा रत्नोंसे सहित था, जिस प्रकार समुद्र, जिनके मस्तक-पर अनेक रत्न देदीप्यमान हो रहे हैं ऐसे भोगी अर्थात् सर्पोंसे सेवनीय होता है उसी प्रकार वह चक्रवर्तीकी सेनाका स्थान भी, जिनके मस्तकपर अनेक मणि देदीप्यमान हो रहे हैं ऐसे भोगी अर्थात् राजाओंके द्वारा सेवनीय था, जिस प्रकार समुद्र निरन्तर बढ़ता रहता है उसी प्रकार वह चक्रवर्तीकी सेनाका स्थान भी निरन्तर बढ़ता जाता था, और जिस प्रकार समुद्र सब दिशाओंको घेरे रहता है उसी प्रकार वह चक्रवर्तीकी सेनाका स्थान भी सब दिशाओंको घेरे हुए था ॥१६५॥ जिसने अपनी सेना समुद्रके किनारे ठहरा दी है और जिसने अपने विजय-शील शस्त्रोंसे मागध देवकी सभाको जीत लिया है ऐसे निधियोंके स्वामी चक्रवर्तीने रथके द्वारा समुद्रमें जाकर मागध देवके समान व्यन्तरोंके स्वामी वरतनु देवको भी जीता और समुद्रके भीतर रहनेवाले उसके वरतनु नामक द्वीपको कल्पान्त काल तक स्थिर रहनेवाले अपने यशसे सदाके लिए अलंकृत कर दिया ॥१६६॥ भरतने वरतनु देवसे कभी न टूटनेवाला कवच, देदीप्यमान हार, चमकता हुआ चूडारत्न, दिव्य कड़े और रत्नोंसे प्रकाशमान यज्ञोपवीत इतनी वस्तुएँ प्राप्त कीं । तदनन्तर उत्तम रत्नोंसे जिसकी पूजा की गयी है ऐसे ऐश्वर्यशाली

१ आगच्छन् । २ अपनयति स्म । ३ बन्धुः । ४ समुद्रेण । ५ चक्रादिरत्नशङ्खनिधिभिः । ६ पक्षे मौक्तिकादि-
 रत्नशङ्खैः । ७ पक्षे सर्पैः । ८ वदितस्वरूपः । ९ अनुकरोति स्म । १० पूज्यः ।

स्वच्छं स्वं हृदयं स्फुटं प्रकटयन्मुक्ताफलच्छयना स्वं चान्तरंगतरंगमाशु कथयन्नुच्चप्रवालाङ्कुरैः ।
 सर्वस्वं च समर्पयन्नपनयन्नन्तर्वर्णं दक्षिणो वारां रजिरमान्यवह्निभुमखौ निर्व्याजमाराधयन् ॥१६८॥
 आस्थाने जयदुन्दुभिर्ननु नदन् प्राभातिके मङ्गले गम्भीरध्वनिर्नैर्जयध्वनिमिव स्पष्टमुच्चारयन् ।
 स्वयन्कर्म जलाशयोऽप्यजलधीर्वासांपतिः श्रीपतिं निर्भृत्यैस्थितिरन्विष्याय सुचिरं शक्तो यथाद्यं जितम्

इत्यार्षे भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीते त्रिषष्टिलक्षणमहापुराणसंग्रहे
 दक्षिणार्णवद्वारविजयवर्णनं नामैकोनत्रिंशं पर्व ॥२६॥

भरतने वैजयन्त नामक समुद्रके द्वारसे वापस लौटकर अनेक प्रकारके तोरणोंसे सुशोभित किये गये अपने शिबिरमें प्रवेश किया ॥१६७॥ उस समय वह दक्षिण दिशाका लवणसमुद्र ठीक मन्त्रीकी तरह छलरहित हो भरतकी सेवा कर रहा था, क्योंकि जिस प्रकार मन्त्री अपने स्वच्छ हृदयको प्रकट करता है उसी प्रकार वह समुद्र भी मोतियोंके छलसे अपने स्वच्छ हृदय (मध्यभाग) को प्रकट कर रहा था, जिस प्रकार मन्त्री अपने अन्तरंगका अनुराग (प्रेम) प्रकट करता है उसी प्रकार वह समुद्र भी उत्पन्न होते हुए मूंगाओंके अंकुरोंसे अपने अन्तरंगका अनुराग (लाल वर्ण) प्रकट कर रहा था, जिस प्रकार मन्त्री अपना सर्वस्व समर्पण कर देता है उसी प्रकार समुद्र भी अपना सर्वस्व (जल) समर्पण कर रहा था, जिस प्रकार मन्त्री अपना गुप्त धन उनके समीप रखता है उसी प्रकार वह समुद्र भी अपना गुप्त धन (मणि आदि) उनके समीप रख रहा था, जिस प्रकार मन्त्री दक्षिण (उदार सरल) होता है उसी प्रकार वह समुद्र भी दक्षिण (दक्षिणदिशावर्ती) था ॥१६८॥ अथवा जिस प्रकार इन्द्र दास होकर अनन्त चतुष्टयरूप लक्ष्मीके स्वामी प्रथम जिनेन्द्र भगवान् वृषभदेवकी सेवा करता था उसी प्रकार वह समुद्र भी दास होकर राज्यलक्ष्मीके अधिपति भरत चक्रधरकी सेवा कर रहा था, क्योंकि जिस प्रकार इन्द्र आस्थान अर्थात् समवसरण सभामें जाकर विजय-दुन्दुभि बजाता था उसी प्रकार वह समुद्र भी भरतके आस्थान अर्थात् सभामण्डपके समीप अपनी गर्जनासे विजय-दुन्दुभि बजा रहा था, जिस प्रकार इन्द्र प्रातःकालके समय पढ़े जानेवाले मंगल-पाठके लिए जय जय शब्दका उच्चारण करता था उसी प्रकार वह समुद्र भी प्रातःकालके समय पढ़े जानेवाले भरतके मंगल-पाठके लिए अपने गम्भीर शब्दोंसे जय जय शब्दका स्पष्ट उच्चारण कर रहा था, जिस प्रकार इन्द्र जलाशय (जडाशय) अर्थात् केवलज्ञानकी अपेक्षा अल्पज्ञानी होकर भी अपने ज्ञानकी अपेक्षा अजलधी (अजडधी) अर्थात् विद्वान् (अजडा धीर्यस्य सः) अथवा अजड (ज्ञानपूर्ण परमात्मा) का ध्यान करनेवाला (अजडं ध्यायतीत्यजडधीः) था उसी प्रकार वह समुद्र भी जलाशय अर्थात् जलयुक्त होकर भी अजलधी अर्थात् जल प्राप्त करनेकी इच्छासे (नास्ति जले धीर्यस्य सः) रहित था, इस प्रकार वह समुद्र चिरकाल तक भरतेश्वरकी सेवा करता रहा ॥१६९॥

इस प्रकार आर्ष नामसे प्रसिद्ध भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीत त्रिषष्टिलक्षण महापुराणसंग्रहके भाषानुवादमें दक्षिण समुद्रके द्वारके विजयका वर्णन करनेवाला
 उनतीसवां पर्व समाप्त हुआ ।

त्रिंशत्तमं पर्व

^१अथापरान्तं^२ निर्जेतुमुद्यतः^३ प्रभुरुद्ययौ । ^४दक्षिणापदिग्भागं वर्त्ताकुर्वन् स्वय्यार्धनः ॥१॥
 पुरः प्रयातमर्श्यायैरन्वक् प्रचलितं रथैः । मध्ये हस्तिवटा प्रायान् सर्वत्रैवात्र पत्तयः ॥२॥
^५सदेवबलमित्यस्य चतुरङ्गं विभोर्यलम् । विद्याभृतं बलैः सार्द्धं पङ्क्तिरङ्गैर्विपप्रथे ॥३॥
 प्रचलद्बलसंक्षोभादुच्चचाल किलार्णवः । महतामनुवृत्तिं नु श्रावयन्ननुजीविनाम् ॥४॥
 बलैः प्रसङ्गं^५ निर्भुक्ताः^६ प्रह्वन्ति स्म^७ महीभुजः^८ । सरितः कर्दमन्ति^९ स्म स्थलन्ति स्म महाद्रयः ॥५॥
 सुरसाः^{१०} कृतनिर्वाणाः^{११} स्पृहणीया वुभुक्षुभिः^{१२} । महद्भिः सममुद्योगैः^{१३} फलन्ति^{१४} स्मास्त्रमिन्द्रयः^{१५} ॥६॥
 अभेषा दृढसंवाता^{१६} विपक्षजयं^{१७} हेतवः । ^{१८}शक्तयोऽस्य स्फुरन्ति स्म सेनाश्च विजिगीषुषु ॥७॥
 फलेन^{१९} योजितास्तीक्ष्णाः सपञ्चा^{२०} दूरगाभिः । नाराचैः^{२१} सममेतस्य योश्चा जग्मुर्जयाङ्गताम् ॥८॥

अथानन्तर-पश्चिम दिशाको जीतनेके लिए उद्यत हुए चक्रवर्ती भरत अपनी सेनाके द्वारा दक्षिण और पश्चिम दिशाके मध्यभाग (नैऋत्य दिशा) को जीतते हुए निकले ॥१॥ उनकी सेनामें घोड़ोंके समूह सबसे आगे जा रहे थे, रथ सबसे पीछे चल रहे थे, हाथियोंका समूह बीचमें जा रहा था और प्यादे सभी जगह चल रहे थे ॥२॥ हाथी, घोड़े, रथ, प्यादे इस प्रकार चार तरहकी भरतकी सेना देव और विद्याधरोंकी सेनाके साथ-साथ चल रही थी । इस प्रकार वह सेना अपने छह अंगोंके द्वारा चारों ओर विस्तार पा रही थी ॥३॥ उस चलती हुई सेनाके क्षोभसे समुद्र भी क्षुभित हो उठा था - लहराने लगा था और ऐसा जान पड़ता था मानो 'सबको महापुरुषोंका अनुकरण करना चाहिए' यही बात सेवक लोगोंको सुना रहा हो ॥४॥ सेनाके द्वारा जबरदस्ती आक्रमण किये हुए राजा लोग नम्र हो गये थे, नदियोंमें कीचड़ रह गया था और बड़े-बड़े पहाड़ समान - जमीनके सदृश-हो गये थे ॥५॥ जिनका उपभोग अत्यन्त मनोरम है, जो सम्नोष उत्पन्न करनेवाली हैं, और जो उपभोगकी इच्छा करनेवाले मनुष्योंके द्वारा चाहने योग्य हैं ऐसी इस चक्रवर्तीकी समस्त सिद्धियाँ इसके बड़े भारी उद्योगोंके साथ-ही-साथ फल जाती थीं अर्थात् सिद्ध हो जाती थीं - ॥६॥ जिन्हें कोई भेद नहीं सकता है, जिनका संगठन अत्यन्त मजबूत है और जो शत्रुओंके क्षयका कारण हैं ऐसी भरतकी शक्ति तथा सेना दोनों ही शत्रु राजाओंपर अपना प्रभाव डाल रहे थे ॥७॥ भरतके योद्धा उनके बाणोंके समान थे, क्योंकि जिस प्रकार योद्धा फल अर्थात् इच्छानुसार लाभसे युक्त किये जाते थे उसी प्रकार बाण भी फल अर्थात् लोहेकी नोकसे युक्त किये जाते थे, जिस प्रकार योद्धा तीक्ष्ण अर्थात् तेजस्वी थे उसी प्रकार बाण भी तीक्ष्ण अर्थात्

१ 'रूप्याद्रिनाथनतमौलिविराजरत्नसंदोहनिर्गलितदीप्तिमयाङ्घ्रिपद्मम् । देवं नमामि सततं जगदेकनाथं भक्त्या प्रणष्टदुरितं जगदेकनाथम् ॥ 'त' पुस्तकेऽधिकोऽयं श्लोकः । २ अपरदिगवधिम् । ३ अभ्युदयवान् । ४ नैऋत्यदिग्भागम् । ५ पश्चात् । ६ अगच्छत् । ७ सदेवं ल० । ८ प्रकाशते स्म । ९ भटानाम् । १० बलात्कारेण । ११ निजिताः । १२ प्रणता इव आचरन्ति स्म । १३ महीभुजः वृक्षा वा । १४ कर्दमा इवाचरिताः । १५ सिद्धिपक्षे रामसहिताः । फलपक्षे रससहिताः । 'गुणे रागे द्रवे रसः' इत्यमरः । १६ कृतमुखाः । १७ भोक्तुमिच्छुभिः । आश्रितजनैरित्यर्थः । १८ उत्साहैः । १९ फलानीवाचरन्ति स्म । २० कार्यसिद्धयः । २१ दृढसंबन्धाः । २२ -क्षय-ल० । २३ प्रभुमन्त्रोत्साहरूपाः । २४ तीरिफलेन अभीष्टफलेन च । २५ पत्रसहिताः सहायश्च । २६ बाणैः ।

दूरमुत्सारिणाः सैन्यैः परिन्यक्तपरिच्छदाः । विपक्षाः सत्यमेवास्य विपक्षन्वमुपाययुः ॥९॥
 आक्रान्तं भूभृतो नित्यं भुञ्जानाः फलसंपदम्^१ । कुपित्वं^२ ययुश्चित्रं कोपेऽप्यस्य विरोधिनः ॥१०॥
 संधिविग्रहचिन्तास्य^३ पद्मविद्यास्य^४ भूत् परम् । धृत्या^५ तन्व्यपक्षस्य क्व संधानं क्व विग्रहः ॥११॥
 इत्यजेतद्यप्यज्ञोऽपि यदयं दिग्जयोद्यतः । तन्नूनं^६ भुक्तिमान्मीयां तद्वाजेन^७ परीयिष्यान्^८ ॥१२॥
 आक्रान्ताः सैनिकैरस्य विभोः पारेऽर्णवं^९ भुवः । पूगद्गुमकृतच्छाया नालिकेरथनैस्तताः ॥१३॥
 निपपे^{१०} नालिकेरणां तरुणानां सुतो^{११} रसः । सरस्तीरतरुच्छाया विश्रान्तरस्य सैनिकैः ॥१४॥

पंते थे, जिस प्रकार योद्धा सपक्ष अर्थात् सहायकोंसे सहित थे उसी प्रकार बाण भी सपक्ष अर्थात् पंखोंसे सहित थे, और जिस प्रकार योद्धा दूर तक गमन करनेवाले थे उसी प्रकार बाण भी दूर तक गमन करनेवाले थे, इस प्रकार वे दोनों साथ-साथ ही विजयके अंग हो रहे थे ॥१॥ भरतके विपक्ष (विरुद्धः पक्षो येषां ते विपक्षाः) अर्थात् शत्रुओंको उनकी सेनाने दूर भगा दिया था और उनके छत्र चमर आदि सब सामग्री भी छीन ली थी इसलिए वे सचमुच ही विपक्षपनेको (विगतः पक्षो येषां ते विपक्षास्तेषां भावस्तत्त्वम्) प्राप्त हो गये थे अर्थात् सहाय्यरहित हो गये थे ॥९॥ यह एक आश्चर्यकी बात थी कि भरतके विरोधी राजा सेनाके द्वारा आक्रमण किये जानेपर तथा उनके क्रोधित होनेपर भी अनेक प्रकारकी फल-सम्पदाओंका उपभोग करते हुए कुपित्व अर्थात् पृथिवीके स्वामीपनेको प्राप्त हो रहे थे । भावार्थ — इस श्लोकमें श्लेष-मूलक विरोधाभास अलंकार है इसलिए पहले तो विरोध मालूम होता है बादमें उसका परिहार हो जाता है । श्लोकका जो अर्थ ऊपर लिखा गया है उससे विरोध स्पष्ट ही झलक रहा है क्योंकि भरतके क्रोधित होनेपर और उनकी सेनाके द्वारा आक्रमण किये जानेपर कोई भी शत्रु सुखी नहीं रह सकता था परन्तु नीचे लिखे अनुसार अर्थ बदल देनेसे उस विरोधका परिहार हो जाता है—भरतके विरोधी राजा लोग, उनके कुपित होने तथा सेनाके द्वारा आक्रमण किये जानेपर अपनी राजधानी छोड़कर जंगलोंमें भाग जाते थे, वहाँ फल खाकर ही अपना निर्वाह करते थे और इस प्रकार कुपित्व अर्थात् कुत्सित राजवृत्ति (दरिद्रता) को प्राप्त हो रहे थे ॥१०॥ उस भरतको सन्धि (स्वर अथवा व्यंजनोंको मिलाना) और विग्रह (व्युत्पत्ति) की चिन्ता केवल व्याकरण शास्त्रमें ही हुई थी अन्य शत्रुओंके विषयमें नहीं हुई थी सो ठीक ही है क्योंकि जिसने समस्त शत्रुओंको नष्ट कर दिया है उसे कहाँ सन्धि (अपना पक्ष निर्बल होनेपर बलवान् शत्रुके साथ मेल करना) करनी पड़ती है ? और कहाँ विग्रह (युद्ध) करना पड़ता है ? अर्थात् कहीं नहीं ॥११॥ इस प्रकार भरतके यद्यपि जीतने योग्य कोई शत्रु नहीं था तथापि वे जो दिग्विजय करनेके लिए उद्यत हुए थे सो केवल दिग्विजयके छलसे अपने उपभोग करने योग्य क्षेत्रमें चक्कर लगा आये थे — घूम आये थे ॥१२॥ महाराज भरतके सैनिकोंने, जहाँ सुपारीके वृक्षोंके द्वारा छाया की गयी है और जो नारियलके वनोंसे व्याप्त हो रही है ऐसे समुद्रके किनारेकी भूमिपर आक्रमण किया था ॥१३॥ सरोवरोंके किनारेके वृक्षोंकी छायामें विश्राम करनेवाले भरतके सैनिकोंने नारियलके तरुण अर्थात् बड़े-बड़े वृक्षों

१ सहाय्यपुरुषरहितत्वम् । २ आक्रान्ता भूभृतो ल० । भूभृतः राजानः पर्वताश्च । ३ अभीष्टफलसंपदम्, वन-स्पतिकलसंपदं च । ४ भूपतित्वं कुत्सितपतित्वं च । ५ संधानयुद्धचिन्ता च । ६ शब्दशास्त्रेषु । ७ निरस्त-शत्रुपक्षस्य । ८ पालनक्षेत्रम् । ९ दिग्विजयछयना । १० प्रदक्षिणीकृतवान् । ११ समुद्रतीरम् । 'पारे मध्येऽन्यः षष्ठ्या' । १२ पानं क्रियते स्म । १३ निम्नतः ।

स्फुरत्पक्षपसंपातपत्रनाधूनोस्थितः । तालीवनेषु^१ तस्मैर्न्यैः शुश्रुवे मर्मरध्वनिः^२ ॥१५॥
समं ताम्बूलवल्लीमिरपश्यत् क्रमुकान् विभुः । एककार्यत्वमस्माकमितीव^३ मिलितान्मिथः ॥१६॥
नृपस्ताम्बूलवल्लीनामुपपन्नान् क्रमुकद्रुमान् । विध्यायन् वेष्टि^४ तांस्ताभिर्मुमुदे दम्पतीयितान् ॥१७॥
स्वाध्यायमिथ कुर्वाणान् वनेष्वविरतस्वनान्^५ । वीन्मुनीनिव सोऽपश्यद् यत्रास्तमितवासिनः ॥१८॥
पनसानि गृह्णन्तः कण्टकीनि बहिस्त्वचि । सुरसान्यमृतानीव जनाः प्रादन् यथेप्सितम् ॥१९॥
नालिकेररसः पानं पनसान्यशनं परम् । मरीचान्युपदंशश्च वन्या^६ वृत्तिरहो सुखम् ॥२०॥
सरसानि मरीचानि किमप्यास्वाद्य विकिरान् । हवतः^७ प्रभुरद्राक्षीद् गलद्भ्रुविलोचनान् ॥२१॥
त्रिरश्य^८ मञ्जरीस्तीक्ष्णा मरीचानां सशङ्कितम् । शिरो विधुन्वतोऽपश्यत् प्रभुस्तरुणमर्कटान् ॥ २२ ॥
वनस्पर्तान् फलानम्रान् वीक्ष्य लोकोपकारिणः । जाताः क्लृप्तदुमास्तित्वे^९ निरारेकास्तदा जनाः ॥२३॥
लतायुवतिर्सन्तताः प्रपवाक्या वनदुमाः । करदा^{१०} इव तस्यासन् प्रीणयन्तः फलैर्जनान् ॥२४॥
नालिकेरासवैर्मत्ताः^{११} किंचिदाधूणितीक्ष्णाः । यशोऽस्य जगुरामन्द्रकुहर^{१२} सिंहलाङ्गनाः ॥२५॥

से निकला हुआ रस खूब पिया था ॥१४॥ वहाँ भरतकी सेनाके लोगोंने ताड़ वृक्षोंके वनोंमें वायुके हिलनेसे उठी हुई बहुत कठोर सूखे पत्तोंकी मर्मर-ध्वनि मुनी थी ॥१५॥ वहाँ सम्राट् भरतने हम लोगोंका एक ही समान कार्य होगा यही समझकर जो पानकी बेलोंके साथ-साथ परस्परमें मिल रहे थे ऐसे सुपारीके वृक्ष देखे ॥१६॥ जो पानोंकी लताओंके आश्रय थे तथा जो उनके साथ लिपटकर स्त्री-पुरुषके समान जान पड़ते थे ऐसे सुपारीके वृक्षोंको बड़े गौरके साथ देखकर महाराज भरत बहुत ही प्रसन्न हुए थे ॥१७॥ उन वनोंमें सूर्यास्तके समय निवास करनेवाले जो पक्षी निरन्तर शब्द कर रहे थे और ऐसे जान पड़ते थे मानो सूर्यास्तके समय निवास करनेवाले तथा स्वाध्याय करते हुए मुनि ही हों उन्हें भरतने देखा था ॥१८॥ जो भीतर कोमल हैं तथा बाहरी त्वचापर काँटोंसे युक्त हैं ऐसे अमृतके समान मीठे कटहलके फल सेनाके लोगोंने अपनी इच्छानुसार खाये थे ॥१९॥ वहाँ पीनेके लिए नारियलका रस, खानेके लिए कटहलके फल और व्यंजनके लिए मिरचें मिलती थीं, इस प्रकार सैनिकोंके लिए वनमें होनेवाली भोजनकी व्यवस्था भी सुखकर मालूम होती थी ॥२०॥ जो सरस अर्थात् गीली मिरचें खाकर कुछ-कुछ शब्द कर रहे हैं और जिनकी आँखोंमें आँसू गिर रहे हैं ऐसे पक्षियोंको भी भरतने देखा था ॥२१॥ जो तरुण वानर बहुत तेज मिरचोंके गुच्छोंको निःशंक रूपसे खाकर बादमें चरपरी लगनेसे सिर हिला रहे थे उन्हें भी महाराजने देखा ॥२२॥ उस समय वहाँ फलोंसे झुके हुए तथा लोगोंका उपकार करनेवाले वृक्षोंको देखकर लोग कल्प-वृक्षोंके अस्तित्वमें शंकारहित हों गये थे ॥२३॥ जो लतारूप स्त्रियोंसे लिपटे हुए हैं और अनेक फलोंसे युक्त हैं ऐसे वनके वृक्ष अपने फलोंसे सेनाके लोगोंको सन्तुष्ट करते हुए ऐसे जान पड़ते थे मानो भरतके लिए कर ही दे रहे हों ॥२४॥ जो नारियलकी मदिरा पीकर उन्मत्त हो रही हैं और इसीलिए जिनके नेत्र कुछ-कुछ घूम रहे हैं ऐसी सिंहल द्वीपकी स्त्रियाँ वहाँ गद्गद

१ तालवनेषु । २ शुष्कपर्णध्वनिः । 'अयं मर्मरः, स्वनिते वस्त्रपर्णानाम्' इत्यभिधानात् । ३ पर्णक्रमुकमेतानादेक-
कार्यत्वमिति । ४ आश्रयभूतान् । 'स्थादुपधनोऽन्तिकाश्रये' इत्यमरः । ५ विध्याय वे-ल० । ६ -स्वनम् ल० ।
७ विहगान् । ८ यत्र रविरस्तं गतस्तत्र वासिनः । ९ भक्षयन्ति स्म । भक्षितवन्तः इत्यर्थः । १० वनवानः ।
११ रत्नं कुर्वतः । १२ भक्षयित्वा । १३ निस्सन्देहाः । १४ करं सिद्धार्थं ददतीति करदाः, कुटुम्बिजना इवेत्यर्थः ।
'आलस्योपहतः पादः पादः पाषण्डमाश्रितः । राजानं सेवते पादः पादः कृषिमुपागतः ॥' १५ प्रचलामित ।
१६ गम्भोरगहरं यथा भवति तथा । गद्गदसहितकम्पनं कुहरशब्देनोच्यते ।

त्रिकूटं मलयोत्सङ्गे गिरिं पाण्ड्यकवाटके । जगुरस्य यशो मन्दमूर्च्छनाः किलराङ्गनाः ॥२६॥
 मलयोपास्तकान्तारं सहावलवनेषु च । यशो वनेचरस्त्रीभिरुज्जगोऽस्य जयार्जितम् ॥२७॥
 चन्दनोद्यानमाभूथ मन्दं गन्धवहा ववौ । मलयावलकुत्रेभ्यो हरस्त्रिभ्रंश्रीकरान् ॥२८॥
 विष्वग्त्रिसारीं दाक्षिण्यं समुज्ज्वलपि स्रोऽनिलः । संभावयन्निवातिथ्यैर्विभोः श्रमगपाहरन् ॥२९॥
 पलालवङ्गसंश्रमसुरभिश्चसितं मुखैः । स्तनैरापाण्डुभिः सान्द्रचन्दनद्रवचर्चितैः ॥३०॥
 सलीलमृदुधियार्तिर्नितम्भरमन्थरैः । स्मितैरनङ्गपुष्पास्त्रस्तवकोद्भेदविभ्रमैः ॥३१॥
 कोकिलालापमधुरैर्ज्वलितैर्जल्पितैरनतिस्फुटैः । मृदुवाहुलतान्दोलसुभगैश्च विचेष्टितैः ॥३२॥
 लास्यैः स्खलत्पद्म्यासैसुंक्तप्रायैर्विभूषणैः । मदमञ्जुभिरुद्गीतैर्जितालिकुलशिक्षितैः ॥३३॥
 तमालवनश्रीधीषु संवरन्थो यदच्छया । मनोऽस्य जहरारूढयौवनाः केरलस्त्रियः ॥३४॥
 प्रसाध्य दक्षिणामाशां विभुस्त्रैराज्यपालकान् । समं प्रणमयामास विजित्य जयसाधनैः ॥३५॥

कण्ठसे महाराज भरतका यश गा रही थीं ॥२५॥ त्रिकूट पर्वतपर, मलयगिरिके मध्यभाग-
 पर और पाण्ड्यकवाटक नामके पर्वतपर किलर जातिकी देवियाँ गम्भीर स्वरसे चक्रवर्ती-
 का यश गा रही थीं ॥२६॥ इसी प्रकार मलय गिरिके समीपवर्ती वनमें और सहा पर्वतके
 वनोंमें भीलोंकी स्त्रियाँ विजयसे उत्पन्न हुआ महाराजका यश जोर-जोरसे गा रही थीं ॥२७॥
 उस समय मलय गिरिके लतागृहोंसे झरनोंके जलके छोटे-छोटे कण हरण करता हुआ तथा
 चन्दनके बगीचेकी हिलाता हुआ वायु धीरे-धीरे बह रहा था ॥२८॥ वह वायु दक्षिण दिशा-
 को छोड़कर चारों ओर बह रहा था और ऐसा जान पड़ता था मानो अतिथि-सत्कारके द्वारा
 भरतका सन्मान करता हुआ ही उनका परिश्रम दूर कर रहा था । भावार्थ—इस श्लोकमें
 दाक्षिण्य शब्दके श्लेष तथा अपि शब्दके सन्निधानसे नीचे लिखा हुआ विरोध प्रकट होता है—
 'वह वायु यद्यपि दाक्षिण्य (स्वामीके इच्छानुसार प्रवृत्ति करना) भावको छोड़कर स्वच्छन्दता
 पूर्वक चारों ओर घूम रहा था तथापि उसने एक आज्ञाकारी सेवककी तरह भरतका अतिथि-
 सत्कार कर उनका सब परिश्रम दूर कर दिया था, जो स्वामीके विरुद्ध आचरण करता है
 वह उसकी सेवा क्यों करेगा ? यह विरोध है परन्तु दाक्षिण्य शब्दका दक्षिण दिशा अर्थ
 लेनेसे वह विरोध दूर हो जाता है ('दक्षिणो दक्षिणोद्भूतसरलच्छन्दवर्तिषु' इति मेदिनी, दक्षि-
 णस्य भावो दाक्षिण्यम्, पक्षे दक्षिणैव दाक्षिण्यम्) ॥२९॥ तमाल वृक्षोंके वनकी गलियोंमें
 इच्छानुसार इधर-उधर घूमती हुई केरल देशकी तरुण स्त्रियाँ इलायची, लौंग आदि सुगन्धित
 वस्तुओंके सम्बन्धसे जिनके निःश्वास सुगन्धित हो रहे हैं ऐसे मुखोंसे, जो घिसे हुए चन्दनके
 गाढ़ लेपसे सुशोभित हो रहे हैं ऐसे स्तनोंसे, नितम्बोंके भारसे मन्थर लीलासहित
 सुकोमल गमनसे, जो कामदेवके पुष्परूपी शस्त्रोंके गुच्छोंके खिलनेके समान सुशोभित हो
 रहे हैं ऐसे मन्द हास्यसे, कोयलकी कूकके समान मनोहर तथा अव्यक्त वाणीसे, सुकोमल बाहु-
 रूपी लताओंके इधर-उधर फिरानेसे सुन्दर चेष्टाओंसे, जिसमें स्खलित होते हुए पैर पड़ रहे
 हैं ऐसे नृत्योंसे, अधिकतर मोतियोंके बने हुए आभूषणोंसे, भ्रमरसमूहकी गुंजारकी जीतनेवाले
 मदसै मनोहर उत्कृष्ट गीतोंसे चक्रवर्ती भरतका मन हरण कर रही थीं ॥३०—३४॥ इस प्रकार
 महाराज भरतने अपनी विजयी सेनाके द्वारा दक्षिण दिशाको वश कर चोल, केरल और पाण्ड्य

१ त्रिकूट म०, द० ल० अ०, प०, स० । त्रिकूटगिरिमलयावलसानो । २ वनचर-ल० । ३ विसरणशीलः ।
 ४ दक्षिणदिग्भागः । आनुकूल्येन च । ५ अतिथी साधुभिः उपचारैरित्यर्थः । ६ उच्छ्वासैः । ७ गमनैः ।
 ८ मन्दैः । ९ जल्पितैः वचनैः । १० सिञ्जनैः अ०, प०, ब०, स० । ११ त्रिराज्येषु जातान् । चोरकेरल-
 पाण्ड्यान् ।

कालिङ्गकैर्गजैरस्य मलयान्तभ्रमराः । तुलयद्विरित्रोन्मानमाक्रान्ताः स्वेन वर्ष्मणा ॥३६॥
 दिशां प्रान्तेषु विश्रान्तैर्द्विजयैःस्य चमृगजैः । दिग्गजत्वं स्वसाञ्चक्रे शोभायै तत्कथान्तरम् ॥३७॥
 ततोऽपरान्तमास्यं सहाय्यतटोपगः । पश्चिमाणववेधान्तं पालकानजयद् विभुः ॥३८॥
 जयमाधनमस्यावधेभारार्तारं व्यजृम्भत । महासाधनमप्युच्चैः परं पारमवाष्टभत् ॥३९॥
 उपसिन्धु रिति व्यक्तमुभयोस्तीरयोर्बलम् । दृष्ट्वास्य साध्वसाक्षुभ्यन्निवाभूदाकुलाकुलः ॥४०॥
 ततः स्म बलसंभ्रोभादितौ वाधिः प्रसर्पति । इतः स्म बलसंभ्रोभात् ततोऽधिः प्रतिसर्पति ॥४१॥
 हरिन्मणिप्रभोत्सपैस्ततमवधेर्भौ जलम् । चिराद् विवृत्तमस्यैव सशैवलमध्वस्तलम् ॥४२॥
 पद्मरागांशुभिर्मिन्नं कचनावधेर्व्यभाजलम् । शोभादिवास्य हृच्छीर्णमुच्चलच्छोणितच्छटम् ॥४३॥
 सहोसङ्गे लुटन्नविधुर्नूनं दुःखं न्यवेदयत् । सोऽपि संधारयन्नेन बन्धुकृत्यमिवातनोत् ॥४४॥
 अमहोर्बलसंवष्टैः सह्यः सहातिर्पाडितः । शाखोद्धारमिव व्यक्तमकरोद् रणपादपैः ॥४५॥

इन तीन राजाओंको एक साथ जीता और एक ही साथ उनसे प्रणाम कराया ॥३५॥ जो अपने शरीरसे मानो मलय पर्वतकी ऊँचाईकी ही तुलना कर रहे हैं ऐसे कालिंग देशके हाथियोंने मलय पर्वतके समीपवर्ती अन्य समस्त छोटे-छोटे पर्वतोंको व्याप्त कर लिया था ॥३६॥ दिग्विजयके समय दिशाओंके अन्त भागमें विश्राम करनेवाले भरतके हाथियोंने दिग्गजपना अपने अधीन कर लिया था अर्थात् स्वयं दिग्गज बन गये थे इसलिए अन्य आठ दिग्गजोंकी कथा केवल शोभाके लिए ही रह गयी थी ॥३७॥ तदनन्तर पश्चिमी भागपर आरूढ़ होकर सह्य पर्वतके किनारे के समीप होकर जाते हुए भरतने पश्चिम समुद्रकी वेदीके अन्तकी रक्षा करनेवाले राजाओंको जीता ॥३८॥ भरतकी वह विजयी सेना समुद्रके समीप किनारे-किनारे सब जगह फैल गयी थी और वह इतनी बड़ी थी कि उसने समुद्रका दूसरा किनारा भी व्याप्त कर लिया था ॥३९॥ उस समय हवासे लहराता हुआ उपसमुद्र ऐसा जान पड़ता था मानो दोनों किनारेपर भरतकी सेना देखकर भयसे ही अत्यन्त आकुल हो रहा हो ॥४०॥ उस किनारेका उपसमुद्र सेनाके क्षोभसे इस किनारेकी ओर आता था और इस किनारेका उपसमुद्र सेनाके क्षोभसे उस किनारेकी ओर जाता था ॥४१॥ ऊपर फैली हुई हरे मणियोंकी कान्तिसे व्याप्त हुआ वह समुद्रका जल ऐसा सुशोभित हो रहा था मानो इस समुद्रका शेवालसहित नीचेका भाग ही बहुत समय बाद उलटकर ऊपर आ गया हो ॥४२॥ कहीं-कहींपर पद्मराग मणियोंकी किरणोंसे व्याप्त हुआ समुद्रका जल ऐसा जान पड़ता था मानो सेनाके क्षोभसे समुद्रका हृदय ही फट गया हो और उसीसे खूनकी छटाएँ निकल रही हों ॥४३॥ सह्य पर्वतकी गोदमें लोटता हुआ (लहराता हुआ) वह समुद्र ऐसा जान पड़ता था मानो उससे अपना दुःख ही कह रहा हो और सह्यपर्वत भी उसे धारण करता हुआ ऐसा मालूम होता था मानो उसके साथ अपना बन्धुभाव (भाई-चारा) ही बढ़ा रहा हो ॥४४॥ सेनाके असह्य संघटनोंसे अत्यन्त पीड़ित हुआ वह सह्यपर्वत अपने टूटे हुए वृक्षोंसे ऐसा जान पड़ता था मानो अपने मस्तकपर लकड़ियोंका गट्टा रख-

१ कलिङ्गवने जाते । कलिङ्गवनजाता उन्नतकायाश्च । उक्तं च दण्डिना देशविरोधप्रतिपादनकाले 'कलिङ्ग-वनसंभूता मृगप्राया मतङ्गजाः' इति । २ मलयदेशसमीपस्थपर्वताः । ३ गुणयद्भिः— अ०, इ०, स० । ४ दिग्गजाः सन्तीति कथाभेदः । ५ अपरदिग्गजम् । ६ व्याप्य । ७ बेलान्त—इत्यपि क्वचित् । ८ प्रभुः ल० । ९ विजृम्भितम् ल० । १०—मप्युच्चैः द०, ल०, अ०, प०, स० । ११ अपरतीरम् । १२ अशिथ्रियत् । १३ उपसमुद्रः । १४ परिणतम् । चिरकालप्रवर्तितम् । १५ हृत् हृदयम् शीर्णं विदोर्णं सत् । १६—मुच्छयल-ल०, द० । १७ सह्यगिरिसानी । १८ पश्चिमाणवपर्वतः । १९ पल्लवं गृहीत्वा आक्रोशम् । २० भुग्न । 'रणं भुग्ने' इत्यमरः । भुग्न—ल० । भग्न—द० ।

चलत्सर्वो^१ गुहारग्नैश्चिमुद्गन्नाकुलं स्वनम् ।^२ महाप्राणोऽद्विरुक्कान्ति^३ मियायेव बलक्षतः ॥४६॥
 चलच्छाखी चलत्सर्वः चलच्छिथिलमेखलः । नाम्नैवाचलतां भेजे सोऽद्विरेवं चलाचलः ॥४७॥
 गजतावनं संभोगेस्तुरङ्गखुरघट्टनैः । सद्योत्सङ्गभुवः क्षुण्णाः स्थलीभावं क्षणाद् ययुः ॥४८॥
 आपश्चिमाणवतयादा च मध्यमपर्वतात् । आतुङ्गवरकादद्रेस्तुङ्गगण्डोपलाङ्कितान् ॥४९॥
 तं कृष्णगिरिमुलङ्घय तं च शैलं सुमन्दरम् । मुकुन्दं चाद्रिसुदृष्टा जयेभास्तस्य बभ्रमुः ॥५०॥
 तत्रापारान्तकान् नागान् हस्त्रग्रीवान् परान् रदैः । युक्तान् पीनायतस्त्रिगैः श्यामान् स्वक्षान् सृष्टुः वचः ॥५१॥
^४ महोत्सङ्गानुदयाङ्गान् रक्तजिह्वोष्ठतालुकान् । मानिनो दीर्घवालोष्ठान् पद्मगन्धमदच्युतः ॥५२॥
 संनुष्टान् स्वे वने शूरान् दृढपादान् सुवर्षणः । स भेजे तद्वनाधीशैः ससंभ्रममुपाहृतान्^५ ॥५३॥
 वनरोमावलीस्तुङ्गतटारोहा^६ बहूर्नदीः । पूर्वापराब्धिगाः^७ सोऽस्यैत् सद्याद्रेर्दुहितृरिव^८ ॥५४॥
 संचरद्भाषणग्रहैर्भीमां^९ भैरवथीं नदीम् । नक्रचक्रकृतावर्तैर्दारुवेणां च दारुणाम् ॥५५॥

कर भरतके प्रति अपनी पराजय ही स्वीकृत कर रहा हो (पूर्व कालमें यह एक पद्धति थी कि पराजित राजा सिरपर लकड़ियोंका गट्टा रखकर गलेमें कुल्हाड़ी लटकाकर अथवा मुखमें तृण दबाकर विजयी राजाके सामने जाते थे और उससे क्षमा माँगते थे ।) ॥४५॥ वह पर्वत-रूपी बड़ा भारी प्राणी सेनाके द्वारा घायल हो गया था, उसके शिखर टूट-फूट गये थे, उसका सत्त्व अर्थात् धैर्य विचलित हो गया था—उसके सब सत्त्व अर्थात् प्राणी इधर-उधर भाग रहे थे, वह गुफाओके छिद्रोंसे व्याकुल शब्द कर रहा था और इन सब लक्षणोंसे ऐसा जान पड़ता था मानो बहुत शीघ्र मरना ही चाहता हो ॥४६॥ उस पर्वतके सब वृक्ष हिलने लगे थे, सब प्राणी इधर-उधर चंचल हो रहे थे—भाग रहे थे और उसके चारों ओरका मध्यभाग भी शिथिल होकर हिलने लगा था इस प्रकार वह पर्वत नाममात्रसे ही अचल रह गया था, वास्तवमें चल हो गया था ॥४७॥ लोगोंकी वनक्रीड़ाओंसे तथा घोड़ोंके खुरोंके संघटनसे उस सहाय पर्वतके ऊपरकी भूमि चूर-चूर होकर क्षण-भरमें स्थलपनेको प्राप्त हो गयी थी अर्थात् जमीनके समान सपाट हो गयी थी ॥४८॥ चक्रवर्ती भरतके मदोन्मत्त विजयी हाथी, पश्चिम समुद्रके किनारेसे लेकर मध्यम पर्वत तक और मध्यम पर्वतसे लेकर ऊँची-ऊँची चट्टानोंसे चिह्नित तुंगवरक पर्वत तक, कृष्ण गिरि, सुमन्दर तथा मुकुन्द नामके पर्वतको उल्लंघन कर, चारों ओर घूम रहे थे ॥४९—५०॥ जिनकी गरदन कुछ छोटी है, जो देखनेमें उत्कृष्ट हैं, मोटे लम्बे और चिकने दाँतोंसे सहित हैं, काले हैं, जिनकी सब इन्द्रियाँ अच्छी हैं, चमड़ा कोमल है, पीठ चौड़ी है, शरीर ऊँचा है, जोभ, होंठ और तालु लाल हैं, जो मानी हैं, जिनकी पूँछ और होंठ लम्बे हैं, जिनसे कमलके समान गन्धवाला मद झर रहा है, जो अपने ही वनमें सन्तुष्ट हैं, शूरवीर हैं, जिनके पैर मजबूत हैं, शरीर अच्छा है और जिन्हें उन वनोंके स्वामी बड़े हर्ष या क्षोभके साथ भेंट देनेके लिए लाये हैं ऐसे पश्चिम दिशामें उत्पन्न होनेवाले हाथी भी भरतने प्राप्त किये थे ॥५१—५३॥ वन ही जिनकी रोमावली है और ऊँचे किनारे ही जिनके नितम्ब हैं ऐसी सहाय पर्वतकी पुत्रियोंके समान पूर्व तथा पश्चिम समुद्रकी ओर बहनेवाली अनेक नदियाँ महाराज भरतने उल्लंघन की थी—पार की थीं ॥५४॥ चलते-फिरते हुए भयंकर मगरमच्छोंसे भयानक भीमरथी नदी, नाकुओंसे समूहसे की हुई आवर्तोंसे भयंकर दारुवेणा नदी, किनारे

१ गुह्यारग्नैः ल० । २ सिंहादिसत्त्वरूपमहाप्राणः । 'प्राणो हृन्मासते चोले काले जीवेऽनिले बले ।' इत्यभिधानात् । ३ मरणावस्थाम् (मृतिम्) । ४ जनता ल०, द० । ५ पश्चिमदिवसमीपान् । ६ कुब्जस्कन्धोत्कृष्टान् । ७ पीनायित-ल० । ८ सुनेवान् । ९ बृहदुपरिभाषान् । १० उपायनीकृतान् । ११ नितम्बाः । १२ अगात् । १३ पुत्रीरिव । १४ भीमरथी ल० ।

नीरां तीरस्थानीरं^१ शाखाग्रस्थगिताम्भसम् । मूलां कलंकपैरोधैरुन्मूलिततटद्रुमाम्^२ ॥५६॥
 बाणामविरता^३ बाणां केतुं^४ भ्रामम्बुसंभृताम् । करीरितं तटोत्सङ्गां करीरीं सरिदुत्तमाम् ॥५७॥
 प्रहरां^५ विषमग्राहैर्दूषितामसतीमिव । मुररां कुररैः^६ सेव्यामपपङ्कां^७ सतीमिव ॥५८॥
 पारां पारेजलं^८ कृजक्रौञ्चकादम्बं^९ सारसाम् ।^{१०} दमनां समनिम्नेषु^{११} समानामस्खलद्गतम् ॥५९॥
 मदसुतिं^{१२} मित्रावद्बेणिकां^{१३} सहादन्तिनः । गोदावरीमविच्छिन्नप्रवाहामतिविस्तृताम् ॥६०॥
 करीरवणं^{१४} सरुद्धतटपर्यन्तभूतलाम् । तार्पांमातपसंतापात् कवोष्णा विभ्रतीमपः ॥६१॥
 रभ्यां तीरतरुच्छायासंसुप्तभृगशावकाम् ।^{१५} खातामिवापरान्तस्य^{१६} नदीं लाङ्गलखातिकाम् ॥६२॥
 सरितोऽम्^{१७} समं सैन्धैरुत्तार चमूपतिः । तत्र तत्र^{१८} समाकर्षन्मदिनो वनसामजान् ॥६३॥
 प्रसास्तिसरिज्जिह्वो योऽस्त्रिं पातुमिवोधतः । सहाचलं तमुल्लङ्घ्य विन्ध्याद्रिं प्राप तद्वलम् ॥६४॥
 भूमृतां^{१९} पतिमुत्तुङ्गं पृथुवंशं^{२०} धृतायतिम्^{२१} । परैरलङ्घ्यमद्रार्क्षीद् विन्ध्याद्रिं स्वमिव प्रभुः ॥६५॥

पर स्थित बेतोंकी शाखाओंके अग्रभागसे जिसका जल ढँका हुआ है ऐसी नीरा नदी, किनारेको तोड़नेवाले अपने प्रवाहसे जिसने किनारेके वृक्ष उखाड़ दिये हैं ऐसी मूला नदी, जिसमें निरन्तर शब्द होता रहता है ऐसी बाणा नदी, जलसे भरी हुई केतवा नदी, जिसके किनारेके प्रदेश हाथियोंने तोड़ दिये हैं अथवा जिसके किनारेके प्रदेश करीर वृक्षोंसे व्याप्त हैं ऐसी करीरी नामकी उत्तम नदी, विषमग्राह अर्थात् नीच मनुष्योंसे दूषित व्यभिचारिणी स्त्रीके समान विषम ग्राह अर्थात् बड़े-बड़े मगरमच्छोंसे दूषित प्रहरा नदी, सती स्त्रीके समान अपंका अर्थात् कीचड़-रहित, (पक्षमें—कलंकरहित) तथा कुरर पक्षियोंके द्वारा सेवा करने योग्य मुररा नदी, जिसके जलके किनारेपर क्राँच, कलहंस (वदक) और सारस पक्षी शब्द कर रहे हैं ऐसी पारा नदी, जो समान तथा नीची भूमिपर एक समान जलसे भरी रहती है तथा जिसकी गति कहीं भी स्थलित नहीं होती है ऐसी मदना नदी, जो सह्य पर्वतरूपी हाथीके बहते हुए मदके समान जान पड़ती है, जो अनेक धाराएँ बाँधकर बहती है, जिसका प्रवाह बीचमें कहीं नहीं टूटता, और जो अत्यन्त चौड़ी है ऐसी गोदावरी नदी, जिसके किनारेके समीपकी भूमि करीर वृक्षोंके वनोंसे भरी हुई है और जो धूपकी गरमीसे कुछ-कुछ गरम जलको धारण करती है ऐसी तापी नदी, तथा जिसके किनारेके वृक्षोंकी छायामें हरिणोंके बच्चे सो रहे हैं और जो पश्चिम देशकी परिखाके समान जान पड़ती है ऐसी मनोहर लांगलखातिका नदी, इत्यादि अनेक नदियों-को सेनापतिने अपनी सेनाके साथ-साथ पार किया था । उस समय वह सेनापति मदोन्मत्त जंगली हाथियोंको भी पकड़वाता जाता था ॥५५-६३॥ जो अपनी नदियोंरूपी जीभोंको फैलाकर मानो समुद्रको पीनेके लिए ही उद्यत हुआ है ऐसे उस सह्य पर्वतको उल्लङ्घन कर भरतकी सेना विन्ध्याचलपर पहुँची ॥६४॥ चक्रवर्ती भरतने उस विन्ध्याचलको अपने समान ही देखा था क्योंकि जिस प्रकार आप भूमृत् अर्थात् राजाओंके पति थे उसी प्रकार विन्ध्याचल भी भूमृत् अर्थात् पर्वतोंका पति था, जिस प्रकार आप उत्तुंग अर्थात् अत्यन्त उदार हृदय थे उसी प्रकार वह विन्ध्याचल भी उत्तुंग अर्थात् अत्यन्त ऊँचा

१ वेतस । २ प्रवाहः । ३ अविच्छिन्नविषमबाणाम् । अविरतः आबाणो यस्यां सा । ४ केतवी ल० । ५ मज्जप्रेरित । ६ विषममकरैः, पक्षे नीचग्रहणैः । ७ पक्षिविशेषैः । ८ अपगतकर्दमाम् । पक्षे अपगतदोषपङ्काम् । ९ तीरजले । १० कलहंस । ११ मदनां ल०, द० । १२ समानप्रदेशेषु । निम्नदेशेषु च । १३ जलेन समानाम् । १४ मदस्रवणम् । १५ प्रवाहाम् । कुल्याम् वा । १६ बेणुवन । १७ खातिकाम् । १८ पश्चिमदेशस्य । १९ स्वीकुर्वन् । २० राज्ञां गिरीणां च । २१ महान्द्वयं महावेणुं च । २२ धृतायनागमम् । धृतायामं च । 'आयति-दीर्घतायां स्यात् प्रभुतागामिकालयोः ।'

भाति यः शिखरैस्तुङ्गैर्दूरव्यायतनिर्झरैः । सपताकैर्विमानौघैर्विश्रमायेव संश्रितः ॥६६॥
 यः पूर्वापकोटिभ्यां विगाह्याम्बुनिधिं स्थितः । नूनं दावत्रयात् सख्यं ममुना प्रचिकीर्षति ॥६७॥
 नयन्ति निर्झरा यस्य शश्वत्पुष्टिं तटद्रुमान् । स्वपादाश्रयिणः पोष्याः प्रभुणेतीव शंसितुम् ॥६८॥
 तटस्थपुटं पाषाणस्खलितोच्चलिताम्मसः । नदीवधूः कृतध्वानं निर्झरैर्हसतीव यः ॥६९॥
 वनाभोगमपर्यन्तं यस्य दग्धुमिवाक्षमः । भृगुपाताय दावाग्निः शिखराण्यधिरंहति ॥७०॥
 उवलहावपरीतानि यत्कृशानि वनेचरैः । चामीकरमयानां च लक्ष्यन्ते शुचिं सन्निधौ ॥७१॥
 समातङ्गं वनं यस्य सभुजङ्गपरिग्रहम् । विजातिं कण्टकाकीर्णं क्वचिद्धत्तेऽतिकृष्टताम् ॥७२॥
 शीबं कुञ्जरयोगेऽपि क्वचिदर्क्ष्यावकुञ्जरम् । विपत्रमपि सत्पत्रपल्लवं भाति यद्रनम् ॥७३॥

था, जिस प्रकार आप पृथुवंश अर्थात् विस्तृत-उत्कृष्ट वंश (कुल) को धारण करनेवाले थे उसी प्रकार वह विन्ध्याचल भी पृथुवंश अर्थात् बड़े-बड़े बांसके वृक्षोंको धारण करनेवाला था, जिस प्रकार आप धृतायति अर्थात् उत्कृष्ट भविष्यको धारण करनेवाले थे उसी प्रकार वह विन्ध्याचल भी धृतायति अर्थात् लम्बाईको धारण करनेवाला था, और जिस प्रकार आप दूसरोंके द्वारा अलंघ्य अर्थात् अजेय थे उसी प्रकार वह विन्ध्याचल भी दूसरोंके द्वारा अलंघ्य अर्थात् उल्लंघन न करने योग्य था ॥६५॥ जिनसे बहुत दूर तक फैलनेवाले झरने झर रहे हैं ऐसे ऊँचे-ऊँचे शिखरों-मे वह पर्वत ऐसा मुशोभित हो रहा था मानो पताकाओंसहित अनेक विमानोंके समूह ही विश्राम करनेके लिए उसपर ठहरे हों ॥६६॥ वह पर्वत अपने पूर्व और पश्चिम दिशाके दोनों कोणोंसे समुद्रमें प्रवेश कर खड़ा हुआ था और उससे ऐसा जान पड़ता था मानो दावानलके डरसे समुद्रके साथ मित्रता ही करना चाहता हो ॥६७॥ उस विन्ध्याचलके झरने 'स्वामीको अपने चरणोंको आश्रय लेनेवाले पुरुषोंका अवश्य ही पालन करना चाहिए' मानो यह सूचित करनेके लिए ही अपने किनारेके वृक्षोंका सदा पालन-पोषण करते रहते थे ॥६८॥ वह पर्वत शब्द करते हुए निर्झरनोंसे ऐसा जान पड़ता था मानो अपने किनारेके ऊँचे-नीचे पत्थरोंसे खलित होकर जिनका पानी ऊपरकी ओर उछल रहा है ऐसी नदीरूपी स्त्रियोंकी हँसी ही कर रहा हो ॥६९॥ उस पर्वतके शिखरोंपर लगा हुआ दावानल ऐसा जान पड़ता था मानो उसके सोमारहित बहुत बड़े वनप्रदेशको जलानेके लिए असमर्थ हो ऊपरसे गिरकर आत्म-घात करनेके लिए ही उसके शिखरोंपर चढ़ रहा हो ॥७०॥ आषाढ महीनेके समीप जलते हुए दावानलसे घिरे हुए उस पर्वतके शिखर वहाँके भीलोंको मुवर्णसे बने हुएके समान दिखाई देते थे ॥७१॥ उस पर्वतका वन कहीं-कहीं मातंग अर्थात् हाथियोंसे सहित था अथवा मानंग अर्थात् चाण्डालोंसे सहित था, भुजंग अर्थात् सर्पोंके परिवारसे युक्त था अथवा भुजंग अर्थात् नीच (विट-गुण्डे) लोगोंके परिवारसे युक्त था और अनेक प्रकारके काँटोंसे भरा हुआ था अथवा अनेक प्रकारके उपद्रवी लोगोंसे भरा हुआ था इसलिए वह बहुत ही दुःखदायी अथवा शोचनीय अवस्थाको धारण कर रहा था ॥७२॥ उस पर्वतपर-का वन क्षीबकुंजर अर्थात् मदनोन्मत्त हाथियोंसे युक्त होकर भी अक्षीबकुंजर अर्थात् मदनोन्मत्त हाथियोंसे रहित था, और विपत्र अर्थात् पत्तोंसे रहित होकर भी सत्पत्रपल्लव अर्थात् पत्तों तथा कोपलोंसे सहित

१ इव । २ मित्रत्वम् । ३ समुद्रेण । ४ कर्तुमिच्छति । ५ तटनिम्नोन्नत । ६ प्रपातपतनाय । 'प्रपातस्त्वतटो भृगुः' इत्यभिधानात् । ७ शीघ्रम् । ८ सर्पजं पक्षे सचाण्डालम् । ९ ससर्पं, पक्षे सत्रिम् । १० पक्षिताति, पक्षे नीच जाति । ११ मतगज । १२ अक्षीबं समुद्रलवणम् 'सामुद्रं यत् लवणमक्षीबं त्रिशिरश्च तत्' । कुञ्जो गुल्मगुहान्तौ रातीति ददातीति । १३ वीनां पत्राणि पक्षा यस्मिन् सन्तीति, अथवा विगताश्चम् ।

स्फुटद्वेणुदरोन्मुक्तैर्व्यस्तैर्मुक्ताफलैः क्वचित् । वनलक्ष्म्यो हसन्तीव स्फुटदन्तांशु^१ यद्वने ॥७४॥
 गुहामुखस्फुरद्दीरनिर्झरप्रतिशब्दकैः । गर्जतीव कृतस्पर्धो महिम्ना यः कुलाचलैः ॥७५॥
^२स्फुटन्निस्रोन्नतोदेशैश्चित्रवर्णैश्च धातुभिः^३ । मृगहृषैरतर्क्यैश्च चित्राकारं विभर्ति यः ॥७६॥
 ज्वलन्त्योषधयो यस्य वनान्तेषु तर्मीमुखे । देवताभिरिवोक्षिप्त्वा^४ दीपिकास्तिमिरचिद्दः ॥७७॥
 क्वचिन्मृगान्द्रमिन्नेभकुम्भोच्चलितमौक्तिकैः^५ । मनुष्यान्तस्थलं धत्ते प्रकीर्णकुसुमश्रियम्^६ ॥७८॥
 स तमालोकयन् दूरादाससाद् महागिरिम् । आह्वयन्तमिवासक्तं मरुद्भूतैस्तद्वृमैः ॥७९॥
 स तद्वनगतान् दूरादपश्यद् धनकञ्चुरान् । सयूथानुद्धनुर्वशात्^७ किरातान् करिणोऽपि च ॥८०॥
 सरिद्रधूस्तनुसङ्गै^८ विवृत्तशफरीक्षणाः । तद्रुलभा इवापश्यत् स्फुरद्विरुतमन्मनाः^९ ॥८१॥

था इस प्रकार विरोधरूप होकर भी सुशोभित हो रहा था । भावार्थ — इस श्लोकमें विरोधा-
 भास अलंकार है, विरोध ऊपर दिखाया जा चुका है अब उसका परिहार देखिए — वहाँका
 वन क्षीबकुंजर अर्थात् मदोन्मत्त हाथियोंसे युक्त होनेपर भी अक्षीबकुंजर अर्थात् समुद्री
 नमक तथा हाथीदाँतोंको देनेवाला था अथवा सहजनोंके लतामण्डपोंको प्रदान करनेवाला
 था और विपत्र अर्थात् पक्षियोंके पंखोंसे सहित होकर भी उत्तम पत्तों तथा नवीन कोंपलोंसे
 सहित था (अक्षीबं च कुञ्जश्चेत्यक्षीबकुञ्जौ, तौ राति ददातीत्यक्षीबकुञ्जरम् अथवा
 'अक्षीबाणां शोभाञ्जनानां कुञ्जं लतागृहं राति ददाति', 'सामुद्रं यत्तु लवणमक्षीबं
 वशिरं च तत्' 'कुञ्जो दन्तेऽपि न स्त्रियाम्' 'शोभाञ्जने शिष्युतीक्षणगन्धकाक्षीबमोचकाः
 इति सर्वत्रामरः) ॥७३॥ उस पर्वतके वनमें कहीं-कहींपर फटे हुए बाँसोंके भीतरसे निकल-
 कर चारों ओर फैले हुए मोतियोंसे ऐसा जान पड़ता था मानो वनलक्ष्मियाँ ही दाँतोंकी किरणें
 फैलाती हुई हँस रही हों ॥७४॥ गुफाओंके द्वारोंसे निकलती हुई झरनोंकी गम्भीर प्रतिध्वनियों-
 से वह पर्वत ऐसा जान पड़ता था मानो अपनी महिमाके कारण कुलाचलोंके साथ स्पर्धा
 करता हुआ गरज ही रहा हो ॥७५॥ वह पर्वत ऊँचे नीचे प्रदेशोंसे, अनेक रंगकी धातुओंसे
 और हरिणोंके अचिन्तनीय वर्णोंसे प्रकट रूप ही एक विचित्र प्रकारका आकार धारण कर रहा
 था ॥७६॥ उस पर्वतके वनोंमें रात्रि प्रारम्भ होनेके समय अनेक प्रकारकी औषधियाँ प्रकाश-
 मान होने लगती थीं जो कि ऐसी जान पड़ती थीं मानो देवताओंने अन्धकारको नष्ट करनेवाले
 दीपक ही जलाकर लटका दिये हों ॥७७॥ कहीं-कहींपर उस पर्वतके समीपका प्रदेश, सिंहोंके
 द्वारा फाड़े हुए हाथियोंके मस्तकोंसे उछलकर पड़े हुए मोतियोंसे ऐसा जान पड़ता था मानो
 बिखरे हुए फूलोंकी शोभा ही धारण कर रहा हो ॥७८॥ जो वायुसे हिलते हुए किनारेके वृक्षों-
 से बुलाता हुआ-सा जान पड़ता था ऐसे अपनेमें आसक्त उस महापर्वतको दूरसे ही देखते हुए
 चक्रवर्ती भरत उसपर जा पहुँचे । ॥७९॥ वहाँ जाकर उन्होंने उस पर्वतके वनोंमें रहनेवाले
 झुण्डके झुण्ड भील और हाथी देखे । वे भील मेघोंके समान काले थे और धनुषोंके बाँसोंको
 ऊँचा उठाकर कन्धोंपर रखे हुए थे तथा हाथी भी मेघोंके समान काले थे और धनुषके समान
 ऊँची उठी हुई पीठकी हड्डीको धारण किये हुए थे ॥८०॥ उस पर्वतके किनारेपर उन्होंने
 चंचल मछलियाँ ही जिनके नेत्र हैं और बोलते हुए पक्षियोंके शब्द ही जिनके मनोहर शब्द
 हैं ऐसी उस विन्ध्याचलकी प्यारी स्त्रियोंके समान नदीरूपी स्त्रियोंको बड़ी ही उत्कण्ठाके साथ

१ स्फुरदन्तांशु—ल० । २ व्यक्त । ३ गैरिकादिभिः । ४ उद्धृताः । ५ —च्छ्वलत—ल०, द० । ६ पुष्पोपहार-
 शोभाम् । ७ अनवरतम् । ८ ससमूहान् । ९ उद्गतधनुषो वेणून् । उद्गतधनुराकारपृष्ठस्थांसच । १० पर्वतसानी ।
 ११ विहगध्वनिरेवाव्यक्तवाचो यासां ताः । —मुन्मनाः ल०, द० ।

मध्येविन्ध्यमथैक्षिण्यं नर्मदां सरिदुत्तमाम् । प्रततामिव तत्कीर्तिमासमुद्रमपरिकाम् ॥८२॥
 तरङ्गितपयोवेगां भुवो वेणीमित्रायताम् । पताकानिव विन्ध्याद्रेः शेषाद्रिजयशंसिनीम् ॥८३॥
 सा धुनी बलसंश्रोमादुड्डीनविहगावलिः । त्रिभोरुपासमे बद्धतोरणेन क्षणं व्यभात् ॥८४॥
 नर्मदा^३ सस्यमेवासीन्नर्मदा नृपयोषिताम् । यदुपोरुत्तरन्तीस्ताः शफरीमिरघट्टयत् ॥८५॥
 तामुत्तीर्य जनश्रोमादुत्पतःपतगावलिम् । बलं विन्ध्योत्तरप्रस्थानाक्रामत् कुतुपास्थया^४ ॥८६॥
 तस्यां^५ दक्षिणतोऽपश्यद् विन्ध्यं मुत्तरतोऽप्यसौ ।^६ द्विधाकृतमिवात्मानमपर्यन्तं दिशोर्द्रयोः ॥८७॥
 स्कन्धावारनिवेशोऽस्थ नर्मदामभितोऽद्युत्त । प्रथिम्ना^७ विन्ध्यमावेष्टय स्थितो विन्ध्य इवापरः ॥८८॥
^{१२} गजैर्गण्डोपलैरश्वैरश्ववक्त्रैश्च^{१३} विदुतैः । स्कन्धावारः स विन्ध्यश्च मिदां^{१४} नावापतुर्मिथः ॥८९॥
 बलोपभुक्तनिःशेषफलपल्लवपादपः । अप्रसूनलतावीरुद्विन्ध्यो वन्ध्यस्तदाभवत् ॥९०॥
 बैंगवैस्तण्डुलैर्मुक्ताफलमिश्रैः कृतार्चनाः । अध्यूषुः^{१५} सैनिकाः स्वैरं रम्या विन्ध्याचलस्थलीः^{१६} ॥९१॥

देखा ॥८१॥ तदनन्तर उन्होंने विन्ध्याचलके मध्य भागमें समुद्र तक फैली हुई और किसी-से न रुकनेवाली उसकी कीर्तिके समान नर्मदा नामकी उत्तम नदी देखी ॥८२॥ जिसके जलका प्रवाह अनेक लहरोंसे भरा हुआ है ऐसी वह नर्मदा नदी पृथिवीरूपी स्त्रीकी लम्बी चोटोके समान जान पड़ती थी अथवा शेष सब पर्वतोंको जीत लेनेकी सूचना करनेवाली विन्ध्याचलकी विजय-पताकाके समान मालूम होती थी ॥८३॥ सेनाके क्षोभसे जिसके ऊपर पक्षियोंकी पंक्तियाँ उड़ रही हैं ऐसी वह नदी क्षण-भरके लिए ऐसी जान पड़ती थी मानो उसने चक्रवर्तीके आनेपर तोरण ही बाँधे हों ॥८४॥ चूँकि वह नर्मदा नदी जलको पार करनेवाली रानियोंके लिए उनकी जाँघोंके पास मछलियोंके द्वारा धक्का देती थी इसलिए वह सचमुच ही उन्हें नर्मदा अर्थात् क्रीड़ा प्रदान करनेवाली हुई थी ॥८५॥ मनुष्योंके क्षोभसे जिसके पक्षियोंकी पंक्ति ऊपरको उड़ रही है ऐसी उस नर्मदा नदीको पार कर उस सेनाने देहली समझकर विन्ध्याचलके उत्तरकी ओर आक्रमण किया ॥८६॥ वहाँ भरतने दक्षिण और उत्तर दोनों ही ओर विन्ध्याचलको देखा, उस समय दोनों ओर दिखाई देनेवाला वह पर्वत ऐसा जान पड़ता था मानो अपने दो भाग कर दोनों दिशाओंको ही अर्पण कर रहा हो ॥८७॥ भरतकी सेनाका पड़ाव नर्मदा नदीके दोनों किनारोंपर था और वह ऐसा सुशोभित हो रहा था मानो अपने विस्तारसे विन्ध्याचलको घेरकर कोई दूसरा विन्ध्याचल ही ठहरा हो ॥८८॥ उस समय सेनाका पड़ाव और विन्ध्याचल दोनों ही परस्परमें किसी भेद (विशेषता) को प्राप्त नहीं हो रहे थे क्योंकि जिस प्रकार सेनाके पड़ावमें हाथी थे उसी प्रकार विन्ध्याचलमें भी हाथियोंके समान ही गण्डोपल अर्थात् बड़ी-बड़ी काली चट्टानें थीं और सेनाके पड़ावमें जिस प्रकार अनेक घोड़े इधर-उधर फिर रहे थे उसी प्रकार उस विन्ध्याचलमें भी अनेक अश्ववक्त्र अर्थात् घोड़ोंके मुखके समान मुखवाले किन्नर जातिके देव इधर-उधर फिर रहे थे (कवि-सम्प्रदायमें किन्नरोंके मुखोंका वर्णन घोड़ोंके मुखोंके समान किया जाता है) ॥८९॥ सेनाने उस विन्ध्याचलके समस्त फल, पत्ते और वृक्षोंका उपभोग कर लिया था और लताओं तथा छोटे-छोटे पौधोंको पुष्परहित कर दिया था इसलिए वह विन्ध्याचल उस समय वन्ध्याचल अर्थात् फल-पुष्प आदिसे रहित हो गया था ॥९०॥ मोतियोंसे मिले हुए बाँसी चावलोसे जिनेन्द्रदेवकी पूजा करते हुए सैनिक लोगोंने वहाँ इच्छा-

१ -मथैक्षिण्य अ०, स०, इ० । २ प्रवेणीम् । ३ नर्म क्रीडा तां ददातीति नर्मदा । ४ ऊरुसमीपे । यदपो ह्युत्तरन्ती-ल० । ५ पक्षी । ६ देहलीति बुद्ध्या । ७ नर्मदायाः । ८ दक्षिणस्यां दिशि स्थितः । ९ उत्तरस्यां दिशि स्थितम् । १० विन्ध्याचलम् नर्मदाविन्ध्याचलमध्ये विभिन्न द्विधाकृत्य गतेति भावः । ११ पृथुत्वेन । १२ गण्डशैलः । १३ किन्नरः । १४ भेदम् । १५ निवसन्ति स्म । १६ -स्थितिः ल० ।

कृतावासं च तत्रैतं ददशुस्तद्वनाधिपाः । वन्यैरुपायैः श्लाघ्यैरगदैश्च^१ महौषधैः ॥६२॥
 उपनिन्द्युः^२ करीन्द्राणां दन्तानस्मै सप्तौक्तिकान् । किरातवर्या^३ वर्या हि स्वोचिता सत्क्रिया प्रभा^४ ॥६३॥
 पश्चिमात्रेन^५ विन्ध्याद्रिमुलङ्घ्योत्तीर्य नर्मदाम् । विजेतुमपरामाशां प्रतस्थे चक्रिणो बलम् ॥६४॥
 गत्वा किंचिदु^६ द्रभूयः प्रतीचीं^७ दिशमानशे । प्राक् प्रतापोऽस्थ दुर्वारः सचक्रं चरमं^८ बलम् ॥६५॥
 तदा प्रचलदश्वीयखुरोद्भूतं^९ महीरजः । न केवलं द्विषां तेजो हरोध सुमणेरपि ॥६६॥
 लाटा ललाटं^{१०} संवृष्टभूपृष्ठाश्चाटुभाषिणः । लालाटिकपदं^{११} भेजुः प्रभोराज्ञावर्शाकृताः ॥६७॥
 केचिसौराष्ट्रिकैर्नागैः परे^{१२} पाञ्चनदीर्गजैः । तं तद्वनाधिपा वीक्षांचक्रिरे चक्रचालिताः ॥६८॥
 चक्रसंदर्शनादेव व्रस्ता निर्मण्डलग्रहाः^{१३} । ग्रहा^{१४} इव नृपाः केचित् चक्रिणो वशमाययुः ॥६९॥
 दिश्यानिव^{१५} द्विषान् क्षमापान्पृथुवंशान्मदोद्भुरान् । प्रचक्रे^{१६} प्रगुणांश्चक्री बलादाक्रम्य दिक्पतीन् ॥७०॥
 नृपान् सौराष्ट्रकानुपु^{१७} वामीशतभृतोपदान् । सभाजयन् प्रभुर्भेजे रम्या रैवतकस्थलीः^{१८} ॥७१॥

नुसार निवास किया था सो ठीक ही है क्योंकि विन्ध्याचलपर रहना बहुत ही रमणीय होता है ॥६१॥ विन्ध्याचलके वनोंके राजाओंने वनोंमें उत्पन्न हुई, रोग दूर करनेवाली और प्रशंसनीय बड़ी-बड़ी ओषधियाँ भेंट कर वहाँपर निवास करनेवाले राजा भरतके दर्शन किये ॥६२॥ भीलोंके राजाओंने बड़े-बड़े हाथियोंके दाँत और मोती महाराज भरतकी भेंट, किये सो ठीक ही है क्योंकि स्वामीका सत्कार अपनी योग्यताके अनुसार ही करना चाहिए ॥६३॥ विन्ध्याचलको पश्चिमी किनारेके अन्तभागसे उल्लंघन कर और नर्मदा नदीको पार कर चक्रवर्तीकी सेनाने पश्चिम दिशाको जीतनेके लिए प्रस्थान किया ॥६४॥ वह सेना पहले तो कुछ उत्तर दिशाकी ओर बढ़ी और फिर पश्चिम दिशामें व्याप्त हो गयी । सेनामें सबसे आगे महाराज भरतका दुर्निवार प्रताप जा रहा था और उसके पीछे-पीछे चक्रसहित सेना जा रही थी ॥६५॥ उस समय वेगसे चलते हुए घोड़ोंके समूहके खुरोंसे उड़ी हुई पृथिवीकी धूलिने केवल शत्रुओंके ही तेजको नहीं रोका था किन्तु सूर्यका तेज भी रोक लिया था ॥६६॥ जिन्होंने अपने ललाटसे पृथिवीतलको घिसा है और जो मधुर भाषण कर रहे हैं ऐसे भरतकी आज्ञासे वश किये हुए लाट देशके राजा उनके लालाटिक पदको प्राप्त हुए थे । (ललाटं पश्यति लालाटिकः—स्वामी क्या आज्ञा देते हैं ? यह जाननेके लिए जो सदा स्वामीके मुखकी ओर ताका करते हैं उन्हें लालाटिक कहते हैं ।) ॥६७॥ चक्र रत्नसे विचलित हुए कितने ही वनके राजाओंने सोरठ देशमें उत्पन्न हुए और कितने ही राजाओंने पंजाबमें उत्पन्न हुए हाथी भेंट देकर भरतके दर्शन किये ॥६८॥ जो चक्रके देखनेसे ही भयभीत हो गये हैं और जिन्होंने अपने देशका अभिमान छोड़ दिया है ऐसे कितने ही राजा लोग सूर्य चन्द्र आदि ग्रहोंके समान चक्रवर्तीके वश हो गये थे । भावार्थ—जिस प्रकार समस्त ग्रह भरतके वशीभूत थे—अनुकूल थे उसी प्रकार उस दिशाके समस्त राजा भी उनके वशीभूत हो गये थे ॥६९॥ चक्रवर्ती भरतने दिग्गजोंके समान पृथुवंश अर्थात् उत्कृष्ट वंशमें उत्पन्न हुए (पक्षमें-पीठपर-की चीड़ी रोढ़से सहित) और मदोद्भुर अर्थात् अभिमानी (पक्षमें-मदजलसे उत्कट) राजाओंको जबरदस्ती आक्रमण कर अपने वश किया था ॥७०॥ सैकड़ों ऊँट और घोड़ियोंकी भेंट लेकर आये हुए सोरठ देशके राजाओंसे

१ व्याधिघातकैः । २ उपायनीकृत्य नयन्ति स्म । उपनिन्द्युः अ०, इ०, प०, स०, द० । ३ श्रेष्ठाः । ४ चर्या ल० । ५ विभौ स०, अ० । ६ पश्चिमान्तेन ल०, द० । ७ उत्तरदिशम् । ८ पश्चिमाम् । ९ पश्चात् । १० खुरोद्भूतमहीरजः ल० । ११ संदष्ट-इ०, प०, द० । १२ विशिष्टभृत्यपदम् । 'लालाटिकः प्रभोर्भाबदर्शी कार्यक्षमश्च यः' इत्यभिधानात् । १३ पञ्चनदीषु जातेः । १४ देशग्रहणरहिताः । १५ आदित्यग्रहाः । १६ दिशि भ्रान् । १७ प्रणतान् । १८ उद्भूतसमूहभृतोपदान् । १९ तोषयन् । २० ऊर्जयन्तगिरिस्थलीः ।

सुराष्ट्रेर्बृज्यन्ताद्दिग्मित्रराजमित्रांश्छितम् । ययौ प्रदक्षिणीकृत्य भावित्तीर्थमनुस्मरन् ॥१०२॥
 क्षौमांशुकदुकूलैश्च चीनपट्टाम्बरैरपि । पटीभेदैश्च^१ देशेश ददशुस्तमुपायनैः ॥१०३॥
 कांश्चित् संमानदानाभ्यां कांश्चिद्वि^२स्वम्ममाषितैः । प्रसन्नैर्वाश्रितैः कांश्चिद् भूषाग्विभुररजयन् ॥१०४॥
 राजप्रवे^३कैर्जायश्चै रत्नैरपि पृथग्विधैः^४ । तस्मान्भुर्नुपास्तुष्टाः स्वराष्ट्रोपगतं प्रभुम् ॥१०५॥
 तरस्विभिर्युग्मैर्धावयःश्चगुणान्वितैः । तुरंगमैस्तुरुष्का^५ दैविभुमाराधयन् परं ॥१०६॥
 केचिच्चाम्बोजवाह्णैकतैतिलारट्टसैन्धवैः^६ । वानायुकैः^७ सगान्धारैर्वापि^८रपि वाजिभिः ॥१०७॥
 कुलोपकुलसंभूतैर्नानादिग्देशचारिभिः । आजानैयैः^९ समग्राङ्गैः प्रभुमैश्चन्त पार्थिवाः ॥१०८॥
 प्रतिप्रयाणमित्यस्य रत्नलाभो न केवलम् । यशोलाभश्च दुःसाध्यान् बलात् साधयती नृपान् ॥१०९॥
 जलस्थलपथान् विप्रगारुह्य जयसाधनैः । प्रत्यन्तपालभूपालानजयत्तच्चमूपतिः ॥११०॥
 विलङ्घ्य विविधान् देशानरण्यानीः सरिद्गिरीन् । तत्र तत्र^{१०} विभोराज्ञासेनानीराश्वशुश्रुवत्^{११} ॥१११॥
 प्राच्यानिव स भूपालान् प्रतीच्यानध्यनुकमान् । श्रावयन् हृततन्मानधनः प्रापापराम्बुधिम् ॥११२॥

सेवा कराते हुए अथवा उनसे प्रीतिपूर्वक साक्षात्कार (मुलाकात) करते हुए चक्रवर्ती भरत गिरनार पर्वतके मनोहर प्रदेशोंमें जा पहुँचे ॥१०१॥ भविष्यन् कालमें होनेवाले तीर्थकर नेमिनाथका स्मरण करते हुए वे चक्रवर्ती सोरठ देशमें सुमेह पर्वतके समान ऊँचे गिरनार पर्वतकी प्रदक्षिणा कर आगे बढ़े ॥१०२॥ उन-उन देशोंके राजाओंने उत्तम-उत्तम रेशमी वस्त्र, चायना सिल्क तथा और भी अनेक प्रकारके अच्छे-अच्छे वस्त्र भेंट देकर महाराज भरतके दर्शन किये ॥१०३॥ भरतने कितने ही राजाओंको सम्मान तथा दानसे, कितने ही राजाओंको विश्वास तथा स्नेहपूर्ण बातचीतसे और कितने ही राजाओंको प्रसन्नतापूर्ण दृष्टिसे अनुरक्त किया था ॥१०४॥ कितने ही राजाओंने सन्तुष्ट होकर उत्तम हाथी, कुलीन घोड़े और अनेक प्रकारके रत्नोंसे अपने देशमें आये हुए महाराज भरतकी पूजा की थी—॥१०५॥ अन्य कितने ही राजाओंने वेगसे चलनेवाले, तथा शरीर, बुद्धि, अवस्था और बल आदि गुणोंसे सहित तुरुष्क आदि देशोंमें उत्पन्न हुए घोड़ोंके द्वारा भरतकी सेवा की ॥१०६॥ कितने ही राजाओंने उसी देशके घोड़े-घोड़ियोंसे उत्पन्न हुए, तथा एक देशके घोड़े और अन्य देशकी घोड़ियोंसे उत्पन्न हुए, नाना दिशाओं और देशोंमें संचार करनेवाले, कुलीन और पूर्ण अंगोपांग धारण करनेवाले, काम्बोज, वाल्हीक, तैतिल, आरट्ट, सैन्धव, वानायुज, गान्धार और वापि देशमें उत्पन्न हुए घोड़े भेंट कर महाराजके दर्शन किये थे ॥१०७-१०८॥ इस प्रकार भरतको प्रत्येक पड़ावपर केवल रत्नोंकी ही प्राप्ति नहीं हुई थी किन्तु अपने पराक्रमसे बढ़े-बढ़े दुःसाध्य (कठिनाइयोंसे जीते जाने योग्य) राजाओंको जीत लेनेसे यशकी भी प्राप्ति हुई थी ॥१०९॥ भरतके सेनापतिने अपनी विजयी सेनाओंके द्वारा चारों ओरसे जल तथा स्थलके मार्ग रोककर पहाड़ी राजाओंको जीता ॥११०॥ सेनापतिने अनेक प्रकारके देश, बड़े-बड़े जंगल, नदियाँ और पर्वत उल्लंघन कर सब जगह शीघ्र ही सम्राट् भरतकी आज्ञा स्थापित की ॥१११॥ इस प्रकार चक्रवर्ती क्रम-क्रमसे पूर्व दिशाके राजाओंके समान पश्चिम दिशाके राजाओंको भी वश करता हुआ तथा उसके अभिघान और धनका हरण करता हुआ पश्चिम समुद्रकी ओर

१ सूत्रवस्त्रद्वयं पटी । २ स्नेह । ३ श्रेष्ठः । ४ नानाविधैः । ५ तुरुष्कदेशजात्याद्यैः । ६ तैतिल-आरट्ट-सिन्धुदेशजैः । ७ वानायुदेशे जातैः । ८ वापिदेशभवैः, पाण्यैः द०, वाण्ये ल० । ९ कुलीनैः । 'आजानेयाः कुलोनाः स्युः' इत्यभिधानात्, जात्यश्वैरित्यर्थः । १० प्रभो- ल० । ११ श्रावयति स्म ।

वेलासरित्करान्वाद्धिरतिदूरं प्रसारयन् । नूनं^२ प्रत्यग्रहीदेवं नानारत्नार्घमुद्दहन् ॥११३॥
 शूर्पोन्मेषानि^३ रत्नानि वार्धेरित्यप्रशंसिनी । यानपात्रमहामानैरुन्मेषान्यत्र तानि यत् ॥११४॥
 नाम्नैव लवणाम्भोधिरित्युदन्वान् लघुकृतः । रत्नाकरोऽयमित्युच्चैर्बहु मने तदा नृपैः ॥११५॥
 पत्न्यत्र पतङ्गोऽपि^४ तेजसा याति मन्दताम् । दिदीपे तत्र तेजोऽस्य प्रतीच्या^५ जयतो नृपान् ॥११६॥
 धारयंश्चक्ररत्नस्य^६ पारथः संगरोदधेः^७ । द्विषां^८ मुदे^९ जयस्तीव्रं स तिग्मांशुरिवाद्युतत् ॥११७॥
 अनुवाद्धिं तटं गत्वा सिन्धुद्वारे न्यवेशयत् । स्कन्धावारं स लक्ष्मीवानश्रोभ्यं स्वमिवाशयम् ॥११८॥
 सिन्धोस्तटवने रम्ये न्यविक्षन्नास्य सैनिकाः । चमूद्विरदसंभोगनिकुब्जीभूतपादपै^{१०} ॥११९॥
 तत्राधिवासितानोज्ज्वलः^{११} पुरश्चरणकर्मवित्^{१२} । पुरोधो धर्मचक्रेशान्^{१३} प्रपूज्य विधिवत्ततः ॥१२०॥
 सिद्धशेषाक्षतैः पुण्यैर्गन्धोदकविमिश्रितैः । अभ्यनन्दत्सुयज्वा^{१४} तं पुण्याशीर्भिश्च चक्रिणम् ॥१२१॥
 ततोऽसौ धृतदिव्यास्त्रो रथमारूढ्य पूर्ववत्^{१५} । जगहं लवणाम्भोधिं गोष्पदावज्जया प्रभुः ॥१२२॥

चला ॥११२॥ उस समय वह समुद्र ऐसा जान पड़ता था मानो किनारेपर बहनेवाली नदियाँरूपी हाथोंको बहुत दूर तक फैलाकर नाना प्रकारके रत्नरूपी अर्घको धारण करता हुआ महाराज भरतकी अगवानी ही कर रहा हो अर्थात् आगे बढ़कर सत्कार ही कर रहा हो ॥११३॥ जो लोग कहा करते हैं कि समुद्रके रत्न सूपसे नापे जा सकते हैं वे उसकी ठीक-ठीक प्रशंसा नहीं करते बल्कि अप्रशंसा ही करते हैं क्योंकि यहाँ तो इतने अधिक रत्न हैं कि जो बड़े-बड़े जहाजरूप नापोंसे भी नापे जा सकते हैं ॥११४॥ यह समुद्र 'लवण समुद्र' इस नामसे बिलकुल ही तुच्छ कर दिया गया है, वास्तवमें यह रत्नाकर है इस प्रकार उस समय भरत-आदि राजाओंने उसे बहुत बड़ा माना था ॥११५॥ जिस दिशामें जाकर सूर्य भी अपने तेजकी अपेक्षा मन्द (फीका) हो जाता है उसी दिशामें पश्चिमी राजाओंको जीतते हुए चक्रवर्ती भरत का तेज अतिशय देदीप्यमान हो रहा था ॥११६॥ चक्ररत्नको धारण करता हुआ, युद्ध-रूपी समुद्रको पार करता हुआ और शत्रुओंको उद्विग्न करता हुआ वह भरत उस समय ठीक सूर्यके समान देदीप्यमान हो रहा था ॥११७॥ जो राज्यलक्ष्मीसे युक्त है ऐसे उस भरत-ने समुद्रके किनारे-किनारे जाकर अपने हृदयके समान कभी क्षुब्ध न होनेवाला अपनी सेनाका पड़ाव सिन्धु नदीके द्वारपर लगवाया । भावार्थ — जहाँ सिन्धु नदी समुद्रमें जाकर मिलती है वहाँ अपनी सेनाके डेरे लगवाये ॥११८॥ सेनाके हाथियोंके उपभोगसे जहाँके वृक्ष निकुंज अर्थात् लतागृहोंके समान हो गये हैं ऐसे सिन्धु नदीके किनारेके मनोहर वनमें भरतकी सेनाके लोगोंने निवास किया ॥११९॥ तदनन्तर कार्यके प्रारम्भमें करने योग्य समस्त कार्योको जाननेवाले पुरोहितने वहाँपर मन्त्रोंके द्वारा चक्ररत्नकी पूजा कर विधिपूर्वक धर्मचक्रके स्वामी अर्थात् जिनेन्द्रदेवकी पूजा की और फिर गन्धोदकसे मिले हुए पवित्र सिद्ध शेषाक्षतों और पुण्यरूप अनेक आशीर्वादीसे चक्रवर्ती भरतको आनन्दित किया ॥१२०—१२१॥ तदनन्तर

१ वेलासरित एव कराः तान् । २ इव । ३ प्रस्फोटनेन उन्मातुं योग्यानि । प्रस्फोटनं शूर्पमस्त्रीत्यभिधानात् । ४ वेला । —रिम्यप्रशंसिभिः ल० । प्रशस्तेऽपि न प्रशस्या । (प्रशस्ताऽपि न प्रशस्या) । ५ सूर्यः । ६ प्रती-
 च्यानिति पाठः । ७ चक्ररत्नं धारयन् । ८ प्रतिज्ञासमुद्रं समाप्तं कुर्वन् । ९ शत्रून् । १० कम्पयन् । (एज
 कम्पने इति धातुः । 'दारिपारिवेद्युदेजिजेतिसाहिसाहिलिम्पविन्दोपसर्गात् इति कर्तरि शप् प्रत्ययः' । 'मध्ये
 कर्तरि शप्' इति शब्दविधानात् एजयादेशः) । ११ नितरां ह्रस्वीभूत । १२ समन्त्रकं पूजितचक्ररत्नः (अनः
 शकटम् तस्याङ्गम् चक्रम्) । १३ पूर्वसेवा । १४ पञ्चपरमेष्ठिनः । १५ पुरोहितः । सुष्ठु दृष्टवान् । 'यज्वा
 तु विधिनेष्टवान्' इत्यमरः । 'सुयजोऽ् वनिप्' इति अतीतार्थे सुयजघातुभ्यां इवनिप्प्रत्ययः । १६ मागध-
 विजये यथा ।

प्रभा^१समजयत्तत्र प्रभासं^२ व्यन्तराधिपम् । प्रभासमूहमर्कस्थ स्वभासा तर्जयन्प्रभुः ॥१२३॥
जयश्रीशफरीजालं^३ मुक्ताजालं ततोऽमरात् । लेभे सान्तानिकीं^४ मालां हेममालां च चक्रभृत् ॥१२४॥
इति पुण्योदयाजिष्णुर्व्यजेष्टामरसत्तमान् । तरमात् पुण्यधनं प्राज्ञाः शश्वदर्जयतोर्जितम् ॥१२५॥

शार्दूलविक्रीडितम्

त्वङ्गं^१ सुङ्गतुरङ्गताधनखुरक्षुण्णा^२न्महीस्थण्डिलाद्
उद्भूतैरणरै^३णुभिर्जलनिधेः कालुष्यमापादयन् ।
सिन्धुद्वारमुपेत्य तत्र विधिना जित्वा प्रभासामरं
तस्मात्सारधनान्यवापदतुलश्रीरग्रणीश्चक्रिणाम् ॥१२६॥
लक्ष्म्यान्दोलं^४लतामिवोरसि दधत् संतानपुष्पस्रजं
मुक्ताहेममयेन^५जालयुगलेनालंकृतोच्चैस्तनुः ।
लक्ष्म्युद्राहं^६गृहादिवाप्रतिभयो^७निर्यन्निघेरम्मसां
लक्ष्मीशो हरुचे भृशं नववरच्छायां^८ परामुद्रहन् ॥१२७॥

जिसने दिव्य अस्त्र धारण किये हैं ऐसे भरतने पहलेके समान रथपर चढ़कर गोष्पदके समान तुच्छ समझते हुए लवण समुद्रमें प्रवेश किया ॥१२२॥ अपनी प्रभासे सूर्यकी प्रभाके समूहको तिरस्कृत करते हुए भरतने वहाँ जाकर अतिशय कान्तिमान् प्रभास नामके व्यन्तरोके स्वामीको जीता ॥१२३॥ तदनन्तर चक्रवर्तीने उस प्रभासदेवसे जयलक्ष्मीरूपी मछलीको पकड़नेके लिए जालके समान मोतियोंका जाल, कल्पवृक्षके फूलोंकी माला और सुवर्णका जाल भेंट स्वरूप प्राप्त किये ॥१२४॥ इस प्रकार विजयी भरतने अपने पुण्यकर्मके उदयसे अच्छे-अच्छे देवोंको भी जीता इसलिए हे पण्डितजन, तुम भी उत्कृष्ट फल देनेवाले पुण्यरूपी धनका सदा उपार्जन करो ॥१२५॥ अनुपम लक्ष्मीके धारक भरत, उछलते हुए बड़े-बड़े घोड़ोंकी सेनाके खुरोंसे खुदी हुई पृथिवीसे उड़ती हुई रथकी धूलिके द्वारा समुद्रको कल्पता प्राप्त कराते हुए (गँदला करते हुए) सिन्धुद्वारपर पहुँचे और वहाँ उन्होंने विधिपूर्वक प्रभास नामके देवको जीतकर उससे सारभूत धन प्राप्त किया ॥१२६॥ जो अपने वक्षःस्थलपर लक्ष्मीके झूलाकी लताके समान कल्पवृक्षके फूलोंकी माला धारण किये हुए है, जिसका ऊँचा शरीर मोती और सुवर्णके बने हुए दो जालोंसे अलंकृत हो रहा है, जो निर्भय है और लक्ष्मीका स्वामी है ऐसा यह भरत लक्ष्मीके विवाहगृहके समान समुद्रसे निकल रहा है और नवीन वरकी उत्कृष्ट कान्तिको धारण करता हुआ अत्यन्त सुशोभित हो रहा है ॥१२७॥ इस प्रकार समुद्र-पर्यन्त पूर्व दिशाके राजाओंको, वैजयन्त पर्वत तक दक्षिण दिशाके राजाओंको और पश्चिम समुद्र

१ प्रकृष्टदीप्तिम् । २ जयश्रीरेव शफरी मत्सी तस्या जालम् पाशः । ३ कल्पवृक्षजाताम् । ४ वलगत् । ५ चूर्णीकृतात् । ६ शर्कराप्रायप्रदेशान् । ७ सङ्घनरपांशुभिः । ८ मनादयन् । ९ लक्ष्म्याः प्रेङ्खोलिकारज्जुम् । १० मालायुग्मेन । ११ विवाह । १२ भयरहितः । १३ नूतनवरशोभाम् ।

प्राच्यां नाजलधेरपाच्यन्पतीनावैजयन्ताजयन्
 निजित्यापरमिन्पुस्वीमघटितामाशां प्रतीचीमपि ।
 दिक्पालानिव पार्थिवान्प्रणमयन्नाकम्पयन्नाकिनो
 दिक्चक्रं विजितारिचक्रमकरोदित्थं स भूभुत्प्रभुः ॥१२८॥
 पुण्याच्चक्रधरश्रियं विजयिनीमैन्द्रीं च दिव्यश्रियं
 पुण्यातीर्थकरश्रियं च परमां नैःश्रेयसींवाह्नुते ।
 पुण्यादित्यसुभृच्छ्रियां चतसृणामाविर्भवेद् भाजनं
 तस्मात्पुण्यमुपार्जयन्तु सुधियः पुण्याजिनेन्द्रागमान् ॥१२९॥

इत्यार्षे भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीते त्रिषष्टिलक्षणमहापुराणसंग्रहे
 पश्चिमार्णवद्वारविजयवर्णनं नाम त्रिंशं पर्व ॥३०॥



को सीमा तक पश्चिम दिशाको जीतकर दिक्पालोंके समान समस्त राजाओंसे नमस्कार कराते हुए तथा देवोंको भी कम्पायमान करते हुए राजाधिराज भरतने समस्त दिशाओंको शत्रुरहित कर दिया ॥१२८॥ पुण्यसे सबको विजय करनेवाली चक्रवर्तीकी लक्ष्मी मिलती है, इन्द्रकी दिव्य लक्ष्मी भी पुण्यसे मिलती है, पुण्यसे ही तीर्थकरकी लक्ष्मी प्राप्त होती है और परम कल्याणरूप मोक्षलक्ष्मी भी पुण्यसे ही मिलती है इस प्रकार यह जीव पुण्यसे ही चारों प्रकारकी लक्ष्मीका पात्र होता है, इसलिए हे सुधी जन ! तुम लोग भी जिनेन्द्र भगवान्के पवित्र आगमके अनुसार पुण्यका उपार्जन करो ॥१२९॥

इस प्रकार आर्ष नामसे प्रसिद्ध भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीत त्रिषष्टिलक्षण महापुराणसंग्रहके भाषानुवादमें पश्चिमसमुद्रके द्वारका विजय वर्णन करनेवाला तीसरा पर्व समाप्त हुआ ।



एकत्रिंशत्तमं पर्व

कौबेरीमथ निर्जेतुमाशामभ्युद्यतो विभुः । प्रतस्थे वाजिभूयिष्ठैः साधनैः स्थगयन् दिशः ॥१॥
 धौरितं^१ गतं मुत्साहैः सत्त्वं शिक्षां च लाघवैः । जातिं वपुर्गणैस्तज्ज्ञास्तदाश्वानां विजजिरे^३ ॥२॥
 धौरितं गतिचातुर्यमुत्साहस्तु पराक्रमः । शिक्षाविनयसंपत्ती रोमच्छाया वपुर्गुणः ॥३॥
 पुरोभागा^४ निवात्येत्^५ पश्चाद्भागैः^६ कृतोद्यमाः । प्रथयुर्दुतमध्वानमध्वनीनां स्तुरङ्गमाः ॥४॥
 खुरोद्भूतान् महीरेणून् स्वाङ्गस्पर्शमयादिव । केचिद् व्यती^७ युरध्यध्वं^८ महाश्वाः कृतविक्रमाः ॥५॥
 छायात्मानः^{१०} सहोत्थानं^९ केचित्कोदुमिवाक्षमाः । खुरैरघट्टयन् वाहाः स तु सौश्रम्याज्जाधितः ॥६॥
 केचिन्नृत्तमिवातेनुर्महीरङ्गे तुरङ्गमाः । क्रमैश्चङ्क्रमणारम्भे^{१२} कृतमड्डुकवादनैः^{१३} ॥७॥
 स्थिरप्रकृतिसत्त्वानामश्वानां चलताऽभवन् । प्रचलत्खुरसंक्षुण्णभुवां गतिषु केवलम् ॥८॥
 कोटयोऽष्टादशास्थ स्युर्वाजिनां वायुरंहसाम्^{१४} । आजानेयप्रधानानां^{१५} योग्यानां चक्रवर्तिनः ॥९॥
 रुद्ररोधोवनाक्षुण्णह्यतदभूर्हासयन्त्यपः । सिन्धोः^{१६} प्रतीपतां^{१७} भेजे प्रयान्ती सा पताकिनी ॥१०॥

अथानन्तर-उत्तर दिशाको जीतनेके लिए उद्यत हुए चक्रवर्ती भरत जिनमें अनेक घोड़े हैं ऐसी सेनाओंसे दिशाओंको व्याप्त करते हुए निकले ॥१॥ उस समय घोड़ोंके गुण जानने वाले लोगोंने धौरित नामकी गतिसे उनकी चाल जानी, उत्साहमे उनका बल जाना, स्फूर्तिके साथ हलकी चाल चलनेसे उनकी शिक्षा जानी और शरीरके गुणोंमे उनकी जाति जानी ॥२॥ गतिकी चतुराईको धौरित, उत्साहको पराक्रम, विनयको शिक्षा और रोमोंकी कान्तिको शरीरका गुण कहते हैं ॥३॥ अच्छी तरह मार्ग तय करनेवाले घोड़े मार्गमें बहुत जल्दी-जल्दी जा रहे थे और ऐसे जान पड़ते थे मानो अपने पीछेके भागोंसे अगले भागोंको उल्लंघन ही करना चाहते हों ॥४॥ अपने खुरोंसे उड़ती हुई पृथिवीकी धूलिका कहीं हमारे ही शरीरके साथ स्पर्श न हो जावे इस भयसे ही मानो अनेक बड़े-बड़े घोड़े अपना पराक्रम प्रकट करते हुए मार्गमें उस धूलिको उल्लंघित कर रहे थे ॥५॥ कितने ही घोड़े अपनी छायाका भी अपने साथ चलना नहीं सह सकते थे इसलिए ही मानो वे उसे अपने खुरोंसे तोड़ रहे थे परन्तु मूक्षम होनेसे उस छायाको कुछ भी बाधा नहीं होती थी ॥६॥ कितने ही घोड़े ऐसे जान पड़ते थे मानो चलनेके प्रारम्भमें बजते हुए नगाड़े आदि बाजोंके साथ-साथ अपने पैरोंसे पृथ्वीरूपी रंगभूमिपर नृत्य ही कर रहे हों ॥७॥ जिनका स्वभाव और पराक्रम स्थिर है परन्तु जिन्होंने अपने चलते हुए खुरोंसे पृथ्वी खोद डाली है ऐसे घोड़ोंकी चंचलता केवल चलनेमें ही थी अन्यत्र नहीं थी ॥८॥ जिनका वेग वायुके समान है, जो उत्तम जातिके हैं और जो योग्य हैं ऐसे चक्रवर्तीके घोड़ोंकी संख्या अठारह करोड़ थी ॥९॥ जिसने किनारेके वन रोक लिये हैं, जिसने किनारेकी पृथिवी

१ धाराभिः । 'आस्कन्दितं धौरितकं रेचितं वलितं प्लुतम् । गतयोऽमूः पञ्च धाराः ।' पदैस्तप्लुत्योत्प्लुत्य गमनम् आस्कन्दितम् । कङ्कशिक्षिक्रोडनकुलगतैः सदृशम् धौरितकम् । मध्यमवेगेन चक्रवद् भ्रमणम् रेचितम् । पद्भिर्वलितम् वलितम् । मृगसाम्येन लङ्घनं प्लुतम् । आस्कन्दितादीनि पञ्चपदानि धाराशब्दवाच्यानि । धारेत्यश्वगतिः, सा ये आस्कन्दितादिभेदेन पञ्चविधा भवतीत्यर्थः । २ गमनम् । ३ बुबुधिर । ४ पूर्वकायान् । ५ अतिगन्तुम् । ६ अपरकार्यैः । ७ अध्वनि समर्थाः । ८ अतीत्यागच्छन् । ९ मार्गं । १० छायास्वरूपस्य । ११ छायात्मा । १२ शीघ्रगमनारम्भे । १३ वाद्यविशेषः । १४ पवनवेगिनाम् । १५ जात्यश्वमुख्यानाम् । १६ सिन्धुनद्याः । १७ प्रतिकूलताम् ।

प्रभोरिवागमात्तुष्टा सिन्धुः सैन्याधिनायकान् । तरङ्गपवनैर्मन्दमासिषेवे सुखाहरैः^१ ॥११॥
 गङ्गावर्णनयोपेतां फेनार्घा^२ संसुखागताम् । तां पश्यन्नुत्तरामाशां जितां मेने निधीश्वरः ॥१२॥
 अनुसिन्धुतटं सैन्यैरुदीच्यान् साधयन्नुपान् । विजयाद्वाचलोपान्तमाससाद शनैर्मतुः ॥१३॥
 स गिरिर्मणिनिर्माणनक्कटविशङ्कटः^३ । दृश्ये प्रभुणा दूराद् धृताघं इव राजतः^४ ॥१४॥
 स शैलः पवनाभृतचलशाखाप्रवाहुभिः । दूरादभ्यागतं जिष्णुमाजुहावेव पादपैः ॥१५॥
 सोऽचलः शिखरोपान्तनिपतन्निर्झरान्धुभिः । प्रमोरुपागमे पाद्यं^५ संविधित्सुरिवाचकात्^६ ॥१६॥
 स नगो नागपुन्नागरूपाद्रिद्रुमसङ्कटैः^७ । रम्यैस्तटवनोद्देशैराह्वन् प्रभुमिवासितुर्म् ॥१७॥
 रजो वितानयन्^८ पौष्पं पवनैः परितो वनम् । सोऽभ्युत्तिष्ठन्निवास्यासीत् कूजकौकिलडिण्डिमः ॥१८॥
 किमत्र बहुना सोऽद्विविभुं दिग्विजयोद्यतम् । प्रत्यैच्छदिव संप्रीत्या सत्काराङ्गैरतिस्फुटैः ॥१९॥
^{११}पिनद्धतोरणा मुच्चैरतीत्य वनवेदिकाम् । नियन्त्रितं^{१२} बलाध्यक्षैर्जगाहेऽन्तर्वणं बलम् ॥२०॥
 वनोपान्तभुवः सैन्यैरारुढ्वा रुढदिङ्मुखैः । उड्ढानविहगप्राणा निरुच्छ्वासास्तदाभवन् ॥२१॥

तोड़ दी है और जो जलको कम करती जाती है ऐसी चलती हुई वह सेना मानो सिन्धु नदीके साथ शत्रुता ही धारण कर रही थी । भावार्थ—वह सेना सिन्धु नदीकी हानि पहुँचाती हुई जा रही थी ॥१०॥ वह सिन्धु नदी मानो चक्रवर्ती भरतके आनेसे सन्तुष्ट होकर ही मुख देनेवाली अपनी लहरोंके पवनसे धीरे-धीरे सेनाके मुख्य लोगोंकी सेवा कर रही थी ॥११॥ जो गंगा नदीके समस्त वर्णनसे सहित है और फेनोंसे भरी हुई है ऐसी सामने आयी हुई सिन्धु नदीको देखते हुए निधिपति—भरत उत्तर दिशाको जीती हुईके समान समझने लगे थे ॥१२॥ सिन्धु नदीके किनारे-किनारे अपनी सेनाओंके द्वारा उत्तर दिशाके राजाओंको वश करते हुए कुलकर—भरत धीरे-धीरे विजयार्थ पर्वतके समीप जा पहुँचे ॥१३॥ जो मणियोंके बने हुए नी शिखरोंसे बहुत विशाल मालूम होता था ऐसा वह चाँदीका विजयार्थ पर्वत भरतने दूरसे ऐसा देखा मानो शिखरोंके बहानेसे अर्घ ही धारण कर रहा हो ॥१४॥ जिनकी शाखाओंके अग्रभागरूपी भुजाएँ वायुसे हिल रही हैं ऐसे वृक्षोंसे वह पर्वत ऐसा जान पड़ता था मानो दूरसे सन्मुख आये हुए विजयी भरतको बुला ही रहा हो ॥१५॥ शिखरोंके समीपसे ही पड़ते झरनोंके जलसे वह पर्वत ऐसा अच्छा सुशोभित हो रहा था मानो चक्रवर्ती भरतके आनेपर उनके लिए पाद्य अर्थात् पौर धोनेका जल ही देना चाहता हो ॥१६॥ वह पर्वत पुन्नाग, नागकेसर और सुपारी आदिके वृक्षोंसे भरे हुए तथा मनोहर अपने किनारेके वनके प्रदेशोंसे ऐसा जान पड़ता था मानो विश्राम करनेके लिए स्वामी भरतको बुला ही रहा हो ॥१७॥ जो अपने वनके चारों ओर वायुसे उड़ते हुए फूलोंकी परागका चँदोवा तान रहा है और शब्द करते हुए कोकिल ही जिसके नगाड़े हैं ऐसा वह पर्वत भरतका सन्मान करनेके लिए सामने खड़े हुए के समान जान पड़ता था ॥१८॥ इस विषयमें अधिक कहनेसे क्या लाभ है ? इतना ही बहुत है कि वह पर्वत बड़े प्रेमसे प्रकट किये हुए सत्कारके सब साधनोंसे दिग्विजय करनेके लिए उद्यत हुए भरतका मानो सत्कार ही कर रहा था ॥१९॥ जिसके चारों ओर तोरण बंधे हुए हैं ऐसी वनकी ऊँची वेदीका उल्लंघन कर सेनापतियोंके द्वारा नियन्त्रित की हुई (वश की हुई) सेनाने वनके भीतर प्रवेश किया ॥२०॥ समस्त दिशाओंमें फैलनेवाली सेनाओंसे उस वनके समीप

१ सुखस्याहरणम् स्वीकारो घेभ्यः(पञ्चमी) स्ते तैः, सुखाकरैरित्यर्थः । २ फेनाढ्याम् प०, ल० । ३ विशालः । ४ रजतमयः । ५ संविधातुमिच्छुः । ६ अभात् । ७ संकुलैः, ल०, प०, द०, स०, अ०, इ० । ८ वस्तुम् । ९ विस्तारयन् । १० अभिमुखमुष्टितम् । ११ विभक्त अ०, प०, द०, स०, ल०, इ० । १२ नियमितम् ।

अमृतपर्वसुद्भूतप्रतिध्वानं बलध्वनिम् । श्रुत्वा ^१बलवदुत्प्रेसुं स्तिर्यञ्चो वनगोचराः ॥२२॥
 बलञ्चोऽभादिभो^२ निर्यन् बलञ्चोऽभाद् वनान्तरान् । सुरंभः^३ सुनिभत्ताज्ञः सुरंभ^४ इव वर्ष्मणा ॥२३॥
 प्रबोधजृम्भणादास्यं व्याददौ^५ किल केपरी । न मेऽस्यन्तर्भव किंचित् पश्यतेऽतीव दर्शयन् ॥२४॥
 शरभो रममादृश्वमुत्पन्थोत्तानितः पतन् । सुस्थ एव परैः पृष्टो^६ रभुश्चिर्वा^७ कुशिलान् ॥२५॥
^{११}त्रिपाणोल्लिखितस्कन्धो रूषिताऽऽताम्रितेक्षणः^{१२} । खुरोन्वातावनिः सैन्येन्द्रेणो महिषो विर्भाः^{१३} ॥२६॥
 चमुरवश्रवोद्भूत^{१४} माध्वमाः क्षुद्रका मृगाः । विजयार्द्धगुहोत्सगान् युगञ्जय^{१५} इवाश्रयन् ॥२७॥
 अनुद्रुता^{१६} मृगाः शार्ङ्गैः पलायां चक्रिरेऽमितः । विद्रस्तं वेपमानाङ्गाः^{१७} सिक्ताभयरपरिव ॥२८॥
 बराहाररति^{१८} मुक्त्वा बराहा मुक्कपल्वलाः^{१९} । विनेपु^{२०} विस्फुञ्चूया^{२१} श्रमञ्चोऽभादिनोऽसुतः ॥२९॥
^{२२}वरणावरणास्तस्थुः करिणोऽन्ये भयद्रुताः । हरिणा हरिणा^{२३} रानिगुहान्गानपिशिशियरे ॥३०॥

की समस्त भूमियाँ भर गयी थीं, उनके पक्षीरूपी प्राण उड़ गये थे और उस समय वे ऐसी जान पड़ती थीं मानो श्वासोच्छ्वाससे रहित ही हो गयी हों । अर्थात् सेनाओंके दौड़से द्रवकर मानो मर ही गयी हों ॥२१॥ जो पहले कभी मुननेमें नहीं आया था और जिसकी प्रतिध्वनि उठ रही थी ऐसा सेनाका कलकल शब्द मुनकर वनमें रहनेवाले पशु बहुत ही भयभीत और दुःखी हो गये थे ॥२२॥ जो अपने शरीरकी अपेक्षा ऐरावत हाथीके समान था, जिसके समस्त अंगोपांगोंका विभाग ठीक-ठीक हुआ था, और जो मधुर गर्जना कर रहा था ऐसा कोई सफेद रंगका हाथी सेनाके क्षोभसे वनके भीतरसे निकलता हुआ बहुत ही अच्छा मुगोभित हो रहा था ॥२३॥ मेरे मनमें कुछ भी भय नहीं है जिसकी इच्छा हो सो देख ले उस प्रकार दिखलाता हुआ ही मानो कोई सिंह जागकर जमुहाई लेता हुआ मुँह खोल रहा था ॥२४॥ अष्टापद बड़े वेगसे ऊपरकी ओर उछलकर ऊपरकी ओर मुँह करके नीचे पड़ गया था परन्तु वनानेवाले (नामकर्म) की चतुराईसे पीठपरके पैरोंसे ठीक-ठीक आ खड़ा हुआ था—उसे कोई चोट नहीं आयी थी ॥२५॥ जो पत्थरसे अपने कन्धे घिस रहा है, जिसके नेत्र क्रोधित होनेसे कुछ-कुछ लाल हो रहे हैं और जो खुरोंसे पृथिवी खोद रहा है ऐसा एक निर्भय भैंसा सेनाके लोगोंने देखा था ॥२६॥ सेनाके शब्द मुननेसे जिनके भय उत्पन्न हो रहा है ऐसे छोटे-छोटे पशु प्रलयकालके समान विजयार्ध पर्वतकी गुफाओंके मध्य भागका आश्रय ले रहे थे । भावार्थ—जिस प्रकार प्रलयकालके समय जीव विजयार्धकी गुफाओंमें जा छिपते हैं उसी प्रकार उस समय भी अनेक जीव सेनाके शब्दोंसे डरकर विजयार्धकी गुफाओंमें जा छिपे थे ॥२७॥ जिनके पीछे-पीछे वच्चे दौड़ रहे हैं और जिनका शरीर कंप रहा है ऐसे डरे हुए हरिण चारों ओर भाग रहे थे तथा वे उस समय ऐसे मालूम होते थे मानो भयरूपी रससे सींचे ही गये हों ॥२८॥ सेनाके क्षोभसे जिन्होंने जलसे भरे हुए छोटे-छोटे तालाब (तलैया) छोड़ दिये हैं और जिनके झुण्ड बिखर गये हैं ऐसे मूअर अपने उत्तम आहारमें प्रेम छोड़कर इधर-उधर घूम रहे थे ॥२९॥ कितने ही अन्य हाथी भयसे भागकर वृक्षोंसे ढकी हुई जगहमें छिपकर जा खड़े हुए थे और हरिण सिंहोंकी गुफाओं

१ अधिकम् । २ तत्रमुः । ३ धवलः । ४ रेजे । ५ शोभनध्वनिः । ६ मुह्यक्तावयवः । ७ देवगणः । ८ विवृत-
 मकरोत् । ९ पृष्टवृत्तिभिः । १० निर्माणकर्म अथवा क्रिधिः । ११ पापाणो ल० । १२ रोपेणास्त्रीकृतः ।
 १३ निर्भीतिः । १४ सेनाध्वन्याकर्णनाज्जातः । १५ प्रलयकाले यथा । १६ अनुगताः । १७ कम्पमानशरीराः ।
 १८ उन्मृष्टाहारप्रोत्तिम् । १९ त्यक्तवेशन्ताः । २० नश्यन्ति स्म । विविद्युः ल० । २१ विप्रकीर्णवृन्दाः ।
 २२ वृक्षविशेषाच्छादनाः मन्तः । २३ सिंहः ।

इति-सरश वनस्येव प्रागाः प्रचलिता भृशम् । प्रत्यापत्ति^१ चिरादीयुः^२ सैन्यक्षोभे प्रसेदुषि^३ ॥३१॥
 'प्रयायानुवनं किंचिदन्तरं तदमन्तरम् । 'रूप्याद्रैर्मध्यमं कूटं संनिकृष्य^४ स्थितं बलम् ॥३२॥
 तनस्तस्मिन् वने मन्दं मरुतां दोलितद्रुमैः । नृपाशया बलाध्यक्षाः स्कन्धावारं न्यवेशयन् ॥३३॥
 रश्मिं जगृहुरावासान् सैनिकाः सानुमत्तैः^५ । स्वयौ गलत्प्रसूनौघं घनशाखि घने वने ॥३४॥
 सरस्तीरतरूपान्तकृतामण्डपगोचराः । रम्या बभूवुरावासाः सैनिकानामयन्ततः ॥३५॥
 वनप्रवेशमुन्मुग्धाः^६ प्राहुर्वैराग्यकारणम् । तत्प्रवेशो^७ यतस्तेषामभवद् रागवृद्धये ॥३६॥
 अथ तत्र कृतावासां ज्ञात्वा सनियमं प्रभुम् । अगान्मागवत् द्रष्टुं विजयार्द्धाधिपः सुरः ॥३७॥
 तिरिडशिखरोदग्रो लम्बप्रालम्बनिर्झरः^८ । स भास्वत्कटको^९ रेजे राजताद्विरिवापरः ॥३८॥
 सितांशुकधरः सन्धी हरिचन्दनचर्चितः । स बभौ धतरन्नावो निधिः शङ्ख इवोच्छ्रितः ॥३९॥
 ससंभ्रमं च सौऽभ्येत्य प्रहृतामगमत्प्रभोः । ससत्कारं च तं चक्री भद्रासनमलम्भयन् ॥४०॥

के भीतर ही जा ठहरे थे ॥३०॥ इस प्रकार वनके प्राणोंके समान अत्यन्त चंचल हुए प्राणी सेनाका क्षोभ शान्त होनेपर बहुत देरमें अपने-अपने स्थानोंपर वापस लौटे ॥३१॥ तदनन्तर वह सेना वन ही वन कुछ दूर जाकर विजयार्ध पर्वतके पाँचवें कूटके समीप पहुँचकर ठहर गयी ॥३२॥ सेनाके ठहरनेपर सेनापतियोंने महाराजकी आज्ञासे, जिसके वृक्ष मन्द-मन्द वायुसे हिल रहे थे ऐसे उस वनमें सेनाके डेरे लगवा दिये थे ॥३३॥ जिसमें अपने आप फूलोंके समूह गिर रहे हैं और जो वने-घने लगे हुए वृक्षोंसे सघन हैं ऐसे विजयार्ध पर्वतके किनारेके वनमें सैनिक लोगोंने अपने इच्छानुसार डेरे ले लिये थे ॥३४॥ सरोवरोंके किनारेके वृक्षोंके समीप ही जो लतागृहोंके स्थान थे वे बिना प्रयत्न किये ही सेनाके लोगोंके मनोहर डेरे ही गये थे ॥३५॥ 'वनमें प्रवेश करना वैराग्यका कारण है, ऐसा मूर्ख मनुष्य ही कहते हैं क्योंकि उस वनमें प्रवेश करना उन सैनिकोंकी रागवृद्धिका कारण हो रहा था । भावार्थ—वनमें जानेसे सेनाके लोगोंका राग बढ़ रहा था इसलिए वनमें जाना वैराग्यका कारण है ऐसा कहनेवाले पुरुष मूर्ख ही हैं ॥३६॥

अथानन्तर—महाराज भरतको वहाँ नियमानुसार ठहरा हुआ जानकर विजयार्ध पर्वतका स्वामी विजयार्ध नामका देव मागध देवके समान भरतके दर्शन करनेके लिए आया ॥३७॥ उस समय वह देव किसी दूसरे विजयार्ध पर्वतके समान सुशोभित हो रहा था, क्योंकि जिस प्रकार विजयार्ध पर्वत शिखरसे ऊँचा है उसी प्रकार वह देव भी मुकुटरूपी शिखरसे ऊँचा था, जिस प्रकार विजयार्ध पर्वतपर झरने झरते हैं उसी प्रकार उस देवके गलेमें भी झरनोंके समान हार लटक रहे थे और जिस प्रकार विजयार्ध पर्वतका कटक अर्थात् मध्यभाग देदीप्यमान है उसी प्रकार उसका कटक अर्थात् हाथोंका कड़ा भी देदीप्यमान था ॥३८॥ जो सफेद वस्त्र धारण किये हुए है, मालाएँ पहने है, जिसके शरीरपर सफेद चन्दन लगा हुआ है और जो रत्नोंका अर्ध धारण कर रहा है ऐसा वह देव खड़ी की हुई शंख नामक निधिके समान सुशोभित हो रहा था ॥३९॥ उस देवने बड़ी शीघ्रताके साथ आकर चक्रवर्तीको नमस्कार किया और

१ पुनस्तत्प्राप्ति पूर्वस्थितिविपर्ययः । २ जग्मुः । ३ प्रशान्ते सति । ४ गत्वा । ५ रूप्याद्रेः प०, द०, ल० ।
 ६ रूप्याद्रेः अ०, स०, द० । ६ समीपं गत्वा । ७ अद्रिसानी । ८ 'निषु निमित्तासमारोहपरिणाहघनोद्धवनाघनोपघ्न-
 निघोषसंधामूर्त्यत्यादानाङ्गासन्ननिमित्तप्रशस्तगणा' इति सूत्रेण निमित्ताध्यनिघशब्दो निपातितः निमित्त-
 शब्दः समारोहपरिणाहं वर्तते ऊर्ध्वविशालतायां वर्तते इत्यर्थः । समारोहपरिणाह 'परिणाहो विशालता' उत्सेधः
 विशालः इत्यर्थः । अस्मिन्नर्थे घनोद्धवनापघनोपघ्ननिघघ्नसंधामूर्त्यत्यादानाङ्गासन्ननिमित्तप्रशस्तगणा इति
 निपातनात् सिद्धिः । ९ जडाः । १० यस्मात् कारणात् । ११ ऋजुलम्बिहारः । १२ करवलयः एव सानु ।

१ गोपायिताऽहमस्याद्रेर्मध्यमं कृट्मावमन् । स्वैरचारी चिराद्द्वय त्वयाऽस्मि परवान् ॥४१॥
 विद्धि मां विजयार्द्धाख्यममुं च गिरिमूर्जितम् । अन्योऽन्यं संश्रयादावाऽलंघ्यावचलस्थिती ॥४२॥
 देव दिग्विजयस्यार्द्धं विभज्जनेष सानुमान् । विजयार्द्धश्रुतिं धत्ते तान्स्थ्यात् तद्दूयों वयम् ॥४३॥
 आयुष्मन् युष्मदीयाज्ञां मूर्त्नां स्रजसिबोद्धहन् । पदातिनिर्विशेषोऽस्मि विज्ञाप्यं किमतः परम् ॥४४॥
 इति ब्रुवंस्तथोत्थाय शिवैस्ताथ्याम्बुभिः प्रभुम् । सोऽभ्यविब्रुवन् सुरैः सार्द्धं स्वं नियोगं निवेदयन् ॥४५॥
 तदा प्रणेदुशमन्द्रमानकाः पथि बार्मुचाम् । विचेरुर्मरुतो मन्द्रमाभूतवनवीश्रयः ॥४६॥
 ननृतुः सुरनर्तक्यः सर्लीलानर्तितभुवः । जगुश्च मङ्गलान्यस्य जयशंसीनि किन्नराः ॥४७॥
 कृताभिषेकमेनं च शुभ्रनेपथ्यधारिणम् । युयोज रत्नलाभेन लम्भयन् स जयाशिवः ॥४८॥
 स तस्मै रत्नभृङ्गारं सितमातपवारणम् । प्रकीर्णकं युगं दिव्यं ददौ च हरिविष्टरम् ॥४९॥
 इति प्रसाधितस्नेन वचोभिः सानुवर्तनैः । प्रसादतरलां दृष्टिं तत्र व्यापारयत् प्रभुः ॥५०॥
 विसर्जितश्च सानुर्जं प्रभुणा कृतसत्क्रियः । भृत्यत्वं प्रतिपद्यास्य स्वभोकः प्रत्यगात् सुरः ॥५१॥
 विजयार्द्धं जिते कृत्स्नं जितं दक्षिणभारतम् । मन्वानो निधिराद् तच्च चक्ररत्नमपूजयत् ॥५२॥

चक्रवर्तीने भी उसे सत्कारपूर्वक उत्तम आसनपर बैठाया ॥४०॥ भरतसे उस देवने कहा कि मैं इस पर्वतका रक्षक हूँ और इस पर्वतके बीचके शिखरपर रहता हूँ । हे प्रभो, मैं आजतक अपनी इच्छानुसार रहता था—स्वतन्त्र था परन्तु आज बहुत दिनमें आपके अधीन हुआ हूँ ॥४१॥ मुझे तथा इस ऊँचे पर्वतको आप विजयार्द्ध जानिए अर्थात् हम दोनोंका नाम विजयार्द्ध है और हम दोनों ही परस्पर एक दूसरेके आश्रयसे अलंघ्य तथा निश्चल स्थितिसे युक्त हैं ॥४२॥ हे देव, यह पर्वत दिग्विजयका आधा-आधा विभाग करता है इसलिए ही यह विजयार्द्ध नामको धारण करता है और उसपर रहनेसे मेरा भी विजयार्द्ध नाम रूढ़ हो गया है ॥४३॥ हे आयुष्मन्, मैं आपकी आज्ञाको मालाके समान मस्तकपर धारण करता हूँ और आपके पैदल चलनेवाले एक सैनिकके समान ही हूँ, इसके सिवाय मैं और क्या प्रार्थना करूँ ? ॥४४॥ इस प्रकार कहता हुआ और 'दिविजय करनेवाले चक्रवर्तियोंका अभिषेक करना मेरा काम है' इस तरह अपने नियोगकी सूचना करता हुआ वह देव उठा और अनेक देवोंके साथ-साथ कल्याण करनेवाले तीर्थजलसे सम्राट् भरतका अभिषेक करने लगा ॥४५॥ उस समय आकाशमें गम्भीर शब्द करते हुए नगाड़े बज रहे थे और वन-गलियोंको कम्पित करता हुआ वायु धीरे-धीरे बह रहा था ॥४६॥ लीलापूर्वक भौंहोको नचाती हुई नृत्य करनेवाली देवांगनाएँ नृत्य कर रही थीं और किन्नर देव भरतकी विजयको सूचित करनेवाले मंगलगीत गा रहे थे ॥४७॥ तदनन्तर जिनका अभिषेक किया जा चुका है और जो सफेद वस्त्र धारण किये हुए हैं ऐसे भरतको विजय करनेवाला आशीर्वाद देते हुए उस देवने अनेक रत्नोंकी प्राप्तिसे युक्त किया अर्थात् अनेक रत्न भेंट किये ॥४८॥ उस देवने उनके लिए रत्नोंका भृंगार, सफेद छत्र, दो चमर और एक दिव्य सिंहासन भी भेंट किया था ॥४९॥ इस प्रकार ऊपर लिखे हुए सत्कारसे तथा विनय-सहित वचनोंसे प्रसन्न हुए भरतने उस देवपर प्रसन्नतासे चंचल हुई अपनी दृष्टि डाली ॥५०॥ अनन्तर भरतने जिसका आदर-सत्कार किया है और 'जाओ' इस प्रकार आज्ञा देकर जिसे-बिदा किया है ऐसा वह विजयार्द्ध देव उनका दासपना स्वीकार कर अपने स्थानपर वापस चला गया ॥५१॥ विजयार्द्ध पर्वतके जीत लेनेपर समस्त दक्षिण भारत जीत लिया गया

१ रक्षिता । २ नाथवान् परवश इत्यर्थः । 'परवान्नाथवानपि' इत्यभिधानात् । ३ परस्परमाधाराधेयरूप-संश्रयात् । ४ तस्मिन् तिष्ठति इति तत्स्यः तस्य भावः तात्स्थ्यम् तस्मात् । ५ विजयार्द्ध इति रुडपः । ६ पतिसदृशः । ७ मङ्गलैः । ८ विजयार्द्धकुमारः । ९ चामरयुगलम् ।

गन्धैः पुष्पैश्च धूपैश्च दीपैश्च सजलाक्षतैः । फलैश्च चरुभिर्दिव्यैश्चक्रैज्यां निरवर्तयत् ॥५३॥
 विजयार्द्धजयेऽप्यासीदमन्दोऽस्य जयोद्यमः । उत्तरार्धजयाशंसा^१ प्रत्यागूर्णस्य^२ चक्रिणः ॥५४॥
 ततः प्रतीपमागत्य^३ रूप्याद्रेः^४ पश्चिमां गुहाम् । निकषा वनमारुध्य बलैरीशो न्यविक्षत ॥५५॥
 दक्षिणेन तमद्रीन्द्रं^५ मध्ये^६ वेदिकयोर्द्वयोः । बलं निविविशे भक्तुः सिन्धोस्तटवनाद् बहिः ॥५६॥
 भूयो द्रष्टव्यमत्रास्ति ब्रह्माश्रये धराधरे । इति तत्र चिरावासं बहु मेने किलाधिराट् ॥५७॥
 चिरासनेऽपि^७ तत्रास्य नासीत् स्वल्पोऽप्युपभ्रयः^८ । प्रत्युतापूर्वलाभेन प्रभुरापूर्यताब्धिबत् ॥५८॥
 कृतासनं च तत्रैतं श्रुत्वा द्रष्टुमुपागमन् । पार्थिवाः पृथिवीमध्यात् मध्ये^९ नद्योर्द्वयोः स्थितः ॥५९॥
 दूरानतचलन्मौलियं दृष्टकरकुट्टमलाः^{१०} । प्रणमन्तः स्फुटीचक्रुः प्रभौ मक्तिं महीभुजः ॥६०॥
 कुङ्कुमागर्हं^{११} कर्पूरसुवर्णमणिमौक्तिकैः । रत्नैरन्यैश्च रत्नेषु मक्त्यानर्जुनैः परम् ॥६१॥
 विष्वगापूर्यमाणस्य रैराशिभिरनारतम् । कोशं प्रावेशरत्नानामियत्तां कोऽस्य निर्णयेत् ॥६२॥
 देशाध्यक्षा बलाध्यक्षैर्बलं सुकृतरक्षणम् । यवसेन्धनं^{१२} संधानैस्तदोपजगृहं^{१३} हुश्रिरम् ॥६३॥
 उत्तरार्द्धजयोद्योगं प्रभोः श्रुत्वा तडागमन् । पार्थिवाः कुरुराजाद्याः^{१४} समग्रबलवाहनाः ॥६४॥

ऐसा मानते हुए चक्रवर्तीने चक्ररत्नकी पूजा की ॥५२॥ उन्होंने चक्ररत्नकी पूजा गन्ध, पुष्प, धूप, दीप, जल, अक्षत, फल और दिव्य नैवेद्यके द्वारा की थी ॥५३॥ विजयार्ध पर्वत तक विजय कर लेनेपर भी उत्तरार्धको जीतनेकी आशासे उद्यत हुए चक्रवर्तीका विजयका उद्योग शिथिल नहीं हुआ था ॥५४॥ तदनन्तर—वह भरत कुछ पीछे लौटकर विजयार्ध पर्वतकी पश्चिम गुहाके समीपवर्ती वनको अपनी सेवाके द्वारा घेरकर ठहर गया ॥५५॥ विजयार्ध पर्वतके दक्षिणकी ओर पर्वत तथा वन दोनोंकी वेदियोंके बीचमें सिन्धु नदीके किनारेके वनके बाहर भरतकी सेना ठहरी थी ॥५६॥ अनेक आश्चर्योंसे भरे हुए इस पर्वतपर बहुत कुछ देखने योग्य है यही समझकर चक्रवर्तीने वहाँ बहुत दिन तक रहना अच्छा माना था ॥५७॥ वहाँपर बहुत दिनतक रहनेपर भी भरतका थोड़ा भी खर्च नहीं हुआ था, बल्कि अपूर्व-अपूर्व वस्तुओंके लाभ होनेसे वह समुद्रके समान भर गया था ॥५८॥ भरतको वहाँ रहता हुआ सुनकर गंगा और सिन्धु दोनों नदियोंके बीचमें रहनेवाले अनेक राजा लोग अपनी-अपनी पृथ्वीसे उनके दर्शन करनेके लिए आये थे ॥५९॥ दूरसे झुके हुए चंचल मुकुटोंपर जिन्होंने अपने हाथ जोड़कर रखे हैं ऐसे नमस्कार करते हुए राजा लोग महाराज भरतमें अपनी भक्ति प्रकट कर रहे थे ॥६०॥ उन राजाओंने केशर, अगुरु, कपूर, सुवर्ण, मोती, रत्न तथा और भी अनेक वस्तुओंसे भक्तिपूर्वक चक्रवर्तीका उत्तम सन्मान किया था ॥६१॥ धनकी राशियोंसे निरन्तर चारों ओरसे भरते हुए भरतके खजानेमें प्रविष्ट हुए रत्नोंकी मर्यादा (संख्या) का भला कौन निर्णय कर सकता था? भावार्थ—उसके खजानेमें इतने अधिक रत्न इकट्ठे हो गये थे कि उनकी गणना करना कठिन था ॥६२॥ उस समय समीपवर्ती देशोंके राजाओंने, सेनापतियोंके द्वारा जिसकी अच्छी तरह रक्षा की गयी है ऐसी भरतकी सेनाको चिरकाल तक भूसा, ईंधन आदि वस्तुएँ देकर उपकृत किया था ॥६३॥ महाराज भरत विजयार्ध पर्वतसे उत्तर भागको जीतनेका उद्योग कर रहे हैं यह सुनकर कुरु देशके राजा जयकुमार

१ इच्छामुद्दिश्य । २ उद्यतस्य । ३ पश्चिमदिशम् । ४ रूप्याद्रेः ५० । रूप्याद्रेः अ०, स०, इ० । ५ वनस्य समीपम् । ६ तस्य अद्रीन्द्रस्य दक्षिणस्यां दिशि । ७ पर्वतवेदिकावनवेदिकयोः । ८ बहुकालनिवसने सत्यपि । ९ धनव्ययः । १० पुनः किमिति चेत् । ११ यद्गंगासिन्धुनदीमध्यात् । १२ कुड्मलाः द०, ल०, अ०, स०, इ० । १३ कालागृहं 'कालागुर्वगुरुः स्याद्' इत्यमरः । १४ भाण्डागारप्रवेशयोग्य । १५ तृण । १६ उपकारं चक्रुः । १७ सोमप्रभपुत्राद्याः ।

आहूताः केचिदाजरमुः प्रमुणा मण्डलाधिपाः । अनाहूताश्च संभेजुर्विसुं चारभटाः^१ परे ॥६५॥
 विदेशः^२ किल यातव्यो जेतव्या म्लेच्छभूमिपाः^३ । इति संचिन्त्य सामन्तैः प्रायः सज्जं^४ धनुर्बलम् ॥६६॥
 धन्विनः शरनाराचसंभ्रुतेषुधिधन्धनैः । न्यवेदयन्निवात्मानमृणदासमर्धाशिनाम् ॥६७॥
 धनुर्धरा धनुः सज्ज्यमां स्फाल्य^५ चक्रुः^६ परे । चिकीर्षव इवारीणां जीवाकर्षं सहुकृताः ॥६८॥
 करवालान् करं कृत्वा तुलयन्ति स्म कंचन । स्वामिसत्कारभारेण^७ नूनं तान् प्रमिमित्सवः^८ ॥६९॥
^{१०}संवर्मिता भृशं रेजुर्भटाः प्रोल्लासितासयः^{११} । निर्मोकैरिव^{१२} विश्लिष्टैः^{१३} ललजिह्वामहाहयः ॥७०॥
 साटोर्षं स्फुटिताः^{१४} केचिद् वदन्ति स्माभितो भटाः । अस्त्युद्यताः^{१५} पुरोऽरतान् पश्यन्त^{१६} इव संमुखम् ॥
^{१७}अश्वैर्व्यश्वैश्च^{१८} शस्त्रैश्च शिरस्त्रैः^{१९} सतनुत्रकैः । दधुर्जयनशालानां^{२०} लीलां^{२१} रथ्याः सुसंभृता ॥७२॥
 रथिनां^{२३} रथकट्यासु^{२४} गुर्वीरायुधमंपदः । समारोप्यापि पत्तिभ्यो भेजुरेवातिगौरवम्^{२५} ॥७३॥

तथा और भी अनेक राजा लोग अपनी समस्त सेना और सवारियाँ लेकर उसी समय आ पहुँचे ॥६४॥ कितने ही मण्डलेश्वर राजा भरतके बुलाये हुए आये थे और कितने ही शूर वीर लोग बिना बुलाये ही उनके समीप आ उपस्थित हुए थे ॥६५॥ अब विदेशमें जाना है और म्लेच्छ राजाओंको जीतना है यही विचार कर सामन्तोंने प्रायः धनुष-बाणकी धारण करने वाली सेना तैयार की थी ॥६६॥ धनुष धारण करनेवाले योद्धा छोटे-बड़े बाणोंसे भरे हुए तरकसोंके बाँधनेसे ऐसे जान पड़ते थे मानो वे अपने स्वामियोंसे यही कह रहे हों कि हम लोग आपके ऋणके दास हैं अर्थात् आज तक आप लोगोंने जो हमारा भरण-पोषण किया है उसके बदले हम लोग आपकी सेवा करनेके लिए तत्पर हैं ॥६७॥ हुंकार शब्द करते हुए कितने ही धनुषधारी लोग अपने डोरीसहित धनुषको आस्फालन कर खींच रहे थे और उससे वे ऐसे जान पड़ते थे मानो शत्रुओंके जीवोंको ही खींचना चाहते हों ॥६८॥ कितने ही योद्धा लोग हाथमें तलवार लेकर उसे तोल रहे थे मानो स्वामीसे प्राप्त हुए सत्कारके भारके साथ उसका प्रमाण ही करना चाहते हों ॥६९॥ जो कवच धारण किये हुए हैं और जिनकी तलवारें चमक रही हैं ऐसे कितने ही योद्धा इतने अच्छे सुशोभित हो रहे थे मानो जिनकी काँचली कुछ ढीली हो गयी है और जीभ बार-बार बाहर लपक रही है ऐसे बड़े-बड़े सर्प ही हों ॥७०॥ कितने ही योद्धा अभिमानसहित हाथमें तलवार उठाये और गर्जना करते हुए चारों ओर इस प्रकार धूम रहे थे मानो शत्रुओंको अपने सामने ही देख रहे हों ॥७१॥ आग्नेय बाण आदि अस्त्र, महा-स्तम्भ आदि व्यस्त्र, तलवार धनुष आदि शस्त्र, शिरकी रक्षा करनेवाले लोहके टोप और कवच आदिसे भरे हुए रथोंके समूह ठीक आयुधशालाओंकी शोभा धारण कर रहे थे ॥७२॥ रथोंमें सवार होनेवाले योद्धा यद्यपि भारी-भारी शस्त्रोंको रथोंपर रखकर जा रहे थे तथापि

१ वीरभटाः । 'शूरवीरश्च विक्रान्तो भरश्चारभटो मतः' इति हलायुधः । २ नानादेशः । ३ भूभुजः म०, द०, अ०, प०, स०, ल०, इ० । ४ सन्नद्धीकृतम् । ५ ज्यासहितम् । ६ आताड्य, टण्टकारं कृत्वा । स्फाल्या चक्रुः व०, द०, अ०, म०, प०, स०, ल०, इ० । ७ आकर्षयन्ति स्म । ८ भारेण सह । ९ प्रमातुमिच्छवः । १० धृतकवचाः । ११ प्रकषेणोल्लासितखड्गाः । १२ शिथिलैः । १३ चलत् । १४ आस्फालिते भुजाः । १५ खड्गे उद्युक्ताः । १६ शत्रून् प्रत्यक्षमालोकयन्निव । १७ दिव्यायुधैः । १८ गरलगुडाद्यायुधैः । १९ सामान्यायुधैः । २० शीर्षकैः । २१ शस्त्रशालानाम् । २२ वीथ्याः । २३ रथिकाः । २४ रथसमूहेषु । २५ अतिश्लाघनम् । अति भारयुक्तमिति ध्वनिः, अत्यर्थं वेगं गता इत्यर्थः ।

हस्तिनां पदरक्षायै सुमभ योजिता नृपैः । राजन्यैः सह युध्वानः कृताश्चाभिनिपादिनः ॥७४॥
 प्रचीरा राजयुध्वानः क्लृप्ताः पत्तिषु नायकाः । अर्ध्याये च मय्यज्ञाहाः सोत्तरङ्गा स्तुरंगिणः ॥७५॥
 आरचय्य बलनपके स्वार्नाक्षांचक्रिरे नृपाः । दण्डमण्डलभोगासंहतव्यूहैः सुयोजितैः ॥७६॥
 चक्रिणोऽवमरः कोऽस्य योऽस्माभिः साध्यतेऽल्पकैः । भक्तिरंषा तु नः काले प्रभोर्यदनुमर्षणम् ॥७७॥
 प्रभोरवमरः सार्यः प्रसार्य नो यशोधनम् । विरोधिवलमुत्सार्य संधार्य पुरुषवनम् ॥७८॥
 द्रष्टव्या विविधा देशा लब्धव्याश्च जयाशिषः । इत्युदाचक्रिरेऽन्योन्यं भद्राः श्लाघ्यैरुदाहृतैः ॥७९॥
 गिरिदुर्गोऽयमुलङ्घ्यो महत्यः सरितोऽन्तरा । इत्यपार्यक्षिणः केचिदयान् बहु मेनिरं ॥८०॥
 इति नानाविधैर्भावैः संजल्पैश्च लघूत्थिताः । प्रस्थिताः सैनिकाः प्रापन् सेश्वराः शिविरं प्रभोः ॥८१॥

वे पैदल चलनेवाले सैनिकोंकी अपेक्षा अधिक गौरव अर्थात् भारीपन (पक्षमें श्रेष्ठता) को प्राप्त हो रहे थे । भावार्थ—पैदल चलनेवाले सैनिक अपने शस्त्र कन्धेपर रखकर जा रहे थे और रथोंपर सवार होनेवाले सैनिक अपने सब शस्त्र रथोंपर रखकर जा रहे थे तो भी वे पैदल चलनेवालोंकी अपेक्षा अधिक भारी हो रहे थे यह बड़े आश्चर्यकी बात है परन्तु अति गौरव शब्दका अर्थ अतिगम्य श्रेष्ठता लेनेपर वह आश्चर्य दूर हो जाता है । पैदल सैनिकोंकी अपेक्षा रथपर सवार होनेवाले सैनिक श्रेष्ठ होते ही हैं ॥७३॥ राजाओंने हाथियोंके पैरोंकी रक्षा करनेके लिए जिन शूरवीर योद्धाओंको नियुक्त किया था वे अनेक राजाओंके साथ युद्ध करते थे और उन हाथियोंके चारों ओर विद्यमान रहते थे अथवा समयपर महाव्रत भी बनाये जाते थे ॥७४॥ जो राजाओंके साथ भी युद्ध करनेवाले थे ऐसे श्रेष्ठ शूरवीर पैदल सेनाके सेनापति बनाये गये और जो घुड़सवार कवच पहने हुए तथा लहराते हुए नदीके प्रवाहके समान थे उन्हें घुड़सवार सेनाका सेनापति बनाया था ॥७५॥ कितने ही राजा लोग अच्छी तरह योजित किये हुए दण्डव्यूह, मण्डलव्यूह, भोगव्यूह और अमंहनव्यूहसे अपनी सेनाकी रचना कर उसे देख रहे थे ॥७६॥ इस चक्रवर्तीका ऐसा कौन-सा कार्य है जिसका हम तुच्छ लोग स्मरण भी कर सकते हैं अर्थात् कार्यका सिद्ध करना तो दूर रहा उसका स्मरण भी नहीं कर सकते, फिर भी हम लोग जो स्वामीके पीछे-पीछे चल रहे हैं सो यह हम लोगोंकी इस समयपर होने वाली भक्ति ही है । हम लोगोंको स्वामीका कार्य सिद्ध करना चाहिए, अपना वशरूपी धन फेंकाना चाहिए, शत्रुओंकी सेना दूर हटानी चाहिए, पुरुषार्थ धारण करना चाहिए, अनेक देश देखने चाहिए और विजयके अनेक आशीर्वाद प्राप्त करने चाहिए, इस प्रकार प्रशंसनीय उदाहरणोंके द्वारा योद्धा लोग परस्परमें बातचीत कर रहे थे ॥७७-७९॥ यह दुर्गम पर्वत उल्लंघन करना है और बीचमें बड़ी-बड़ी नदियाँ पार करनी हैं इस प्रकार अनेक विघ्न-वाधाओंका विचार करते हुए कितने ही लोग आगे नहीं जाना ही अच्छा समझते थे ॥८०॥ इस प्रकार अनेक प्रकारके भावों और परस्परकी बातचीतके साथ जल्दी उठकर जिन्होंने प्रस्थान किया है ऐसे सैनिक लोग अपने-अपने स्वामियोंसहित चक्रवर्तीके शिविरमें जा पहुँचे ॥८१॥

१ अश्वसमूहे । २ सकवचाः । ३ ऊमिसमानाः । ४ दण्डादीनि चत्वारि व्यूहभेदानामानि । अत्राभिधानम्-
 'तिर्यक्वृत्तिस्तु दण्डः स्याद् भोगोऽन्यावृत्तिरेव च । मण्डलं सर्वतो वृत्तिः प्राग्वृत्तिरसंहृतः' । ५ समयः ।
 ६ सम्यते ६०, ८०, १००, १२०, १४०, १६०, १८०, २०० । ७ अनुवर्तनम् । ८ प्रापणीयः । ९ ऊचिरे । १० मध्ये मध्ये ।
 ११ वाहनरहितत्वम् अथवा अगमनम् । १२ निजस्वामिसहिताः ।

प्रचेलुः सर्वसामग्र्या नृपाः संभृतकोष्ठिकाः^१ । प्रभोश्चिरं जयोद्योगमाकलय्याहिमाचलम् ॥८२॥
 भद्रैर्लाकुटिकैः^२ केचिद्दृष्टा लालाटिकैः^३ परे । नृपाः पश्चात्कृतानीका विमोर्निकटमाययुः ॥८३॥
 समन्तादिति सामन्तैरापतद्भिः ससाधनैः । समिद्धशासनश्रुती समेत्य जयकारितः^४ ॥८४॥
 सामवायिकं सामन्तसमाजैरिति सर्वतः । सरिदोघैरिवाम्भोधिरापूर्यंत विभोर्बलम् ॥८५॥
 सवनः^५ सावनिः सोऽद्रिः परितो रुरुधे बलैः । जिनजन्मोत्सवे मेरुरनीकैरिव^६ नाकिनाम् ॥८६॥
 विजयाद्वाचलप्रस्था^७ विमोर्ध्यासिता बलैः । स्वर्गावासश्रियं तेनुर्विमर्त्तैर्नृपमन्दिरैः^८ ॥८७॥
 प्रश्वेलित^९ रथं विश्वक् प्रहंषिततुरंगमम् । प्रबृंहितगजं सैन्यं ध्वनिसादकरोद्^{१०} गिरिम् ॥८८॥
 बलध्वानं गुहारन्ध्रैः प्रतिश्रुद्भूत^{११} मुद्गहन् । सोऽद्रिरुद्रिक्तद्रोधो^{१२} ध्रुवं फूत्कारमातनोत् ॥८९॥
 अत्रान्तरे ज्वलन्मौलिप्रभापिञ्जिताम्बरः । ददशे प्रभुणा व्योम्नि गिरिरवतस्त सुरः ॥९०॥
 स ततोऽवतरन्नद्रेर्बभौ^{१३} सानुचरोऽमरः । सवनः^{१४} कल्पशाखीव लसन्नाभरणांशुकः ॥९१॥

भरतेश्वरका हिमवान् पर्वत तक विजय प्राप्त करनेका उद्योग बहुत समयमें पूर्ण होगा ऐसा समझकर राजा लोग सब प्रकारकी सामग्रीसे कोठे भर-भरकर निकले ॥८२॥ कितने ही राजा लाठी धारण करनेवाले योद्धाओंके साथ, और कितने ही ललाटकी ओर देखनेवाले उत्तम सेवकोंके साथ, अपनी सेना पीछे छोड़कर भरतके निकट आये ॥८३॥ इस प्रकार अपनी-अपनी सेना सहित चारों ओरसे आते हुए अनेक सामन्तोंने एक जगह इकट्ठे होकर, जिनकी आज्ञा सब जगह देदीप्यमान है ऐसे चक्रवर्तीका जय-जयकर किया ॥८४॥ जिस प्रकार नदियोंके समूहसे समुद्र भर जाता है उसी प्रकार सहायता देनेवाले सामन्तोंके समूहसे भरतकी सेना सभी ओरसे भर गयी थी ॥८५॥ जिस प्रकार भगवान्के जन्म-कल्याणके समय वन और भूमि सहित सुमेरु पर्वत देवोंकी सेनाओंसे भर जाता है उसी प्रकार वह विजयार्थ पर्वत भी वन और भूमिसहित चारों ओरसे सेनाओंसे भर गया था ॥८६॥ भरतकी सेनाओंसे अधि-ष्ठित हुए विजयार्थ पर्वतके शिखर अलग-अलग तने हुए राजमण्डपोंसे स्वर्गकी शोभा धारण कर रहे थे ॥८७॥ जिसमें चारों ओरसे रथ चल रहे हैं, घोड़े हिनहिना रहे हैं और हाथी गरज रहे हैं ऐसी उस सेनाने उस विजयार्थ पर्वतको एक शब्दोंके ही अधीन कर दिया था अर्थात् शब्दमय बना दिया था ॥८८॥ गुफाओंके छिद्रोंसे जिसकी प्रतिध्वनि निकल रही है ऐसे सेना-के शब्दोंको धारण करता हुआ वह पर्वत ऐसा जान पड़ता था मानो सेनासे घिर जानेके कारण फू फू शब्द ही कर रहा हो अर्थात् रो ही रहा हो । ८९॥

इसी बीचमें भरतने, देदीप्यमान मुकुटकी कान्तिसे जिसने आकाशको भी पीला कर दिया है और जो पर्वतपर-से नीचे उतर रहा है ऐसा एक देव आकाशमें देखा ॥९०॥ जिसके आभूषण तथा वस्त्र देदीप्यमान हो रहे हैं ऐसा वह देव अपने सेवकोंसहित उस पर्वतसे उतरता हुआ ऐसा सुशोभित हो रहा था मानो जिसके आभूषण और वस्त्र देदीप्यमान हो रहे हैं ऐसा वनसहित

१ भूपाः ल० । २ तण्डुलादिभारवाहकबलीबर्दाः । ३ लकुटम् आयुधं येषां तैः । ४ प्रभोर्भावदर्शिभिः 'लालाटिकः प्रभोर्भावदर्शी कार्यक्षमश्च यः' इत्यभिधानात् । ५ जयकारं नीतः संजातजयकारो वा जय जयेति स्तुत इति यावत् । ६ मिलित । ७ वनसहितः । ८ अवनिसहितः । ९ सैन्यैः । १० सानवः । ११ मण्डलैः ल० । १२ सिहनादित 'श्वेडा तु सिहनादः स्यात्' इत्यभिधानात् । १३ शब्दमयमकरोत् । १४ प्रतिध्वनिभूतम् 'सती प्रतिश्रुत्प्रतिध्वाने' इत्यभिधानात् । १५ उत्कटसेनानिरोधः । १६ अनुचरैः सहितः । १७ वनेन सहितः

दिव्यः प्रभान्वयः^१ कोऽपि संमूर्च्छति^२ किमम्बरे । तदित्युज्जः किमग्न्यचिरिति^३ दृष्टः क्षणं जनैः ॥१२॥
 किमप्येतदधिज्योतिरित्यादावविशेषतः । पश्चादवयवव्यक्त्या प्रव्यक्तपुरुषाकृतिः ॥१३॥
 कृतमालभ्रुतिव्यक्त्यै^४ कृतमालः स चम्पकैः । कृतमाल इवोत्फुल्लो निदध्ये^५ प्रभुणाऽग्रतः ॥१४॥
 सप्रणामं च संप्राप्तं तं वीक्ष्य सहसा त्रिभुः । यथार्हप्रतिपत्त्याऽस्मा आसनं प्रत्यपादयन्^६ ॥१५॥
 प्रभुणाऽनुमतश्चायं कृतासनपरिग्रहः । क्षणं त्रिसिस्मिये पश्यन् भ्रामां मुप्यार्तिमानुषम् ॥१६॥
 संभाषितश्च संभ्राजा पूव^७ पूर्वाद्भाषिणा । सुरः प्रचक्रमे वक्तुमिति प्रश्रयवद्वचः ॥१७॥
 क्व वयं क्षुद्रका देवः क्व मवान् दिव्यमानुषः । पौतन्य^८ मुचितं मन्य^९ वाचाटयति^{१०} नः स्फुटम् ॥१८॥
 आयुष्मन् कुशलं प्रष्टुं जिहीमः^{११} शासितुस्तव । स्वदायत्ता यतः कृत्स्ना जगतः कुशलक्रिया ॥१९॥
 लोकस्य कुशलाधाने^{१२} निरूढं^{१३} यस्य कौशलम् । कुशलं^{१४} दक्षिणस्याऽस्य बाहोस्ते क्षमां जिगीषतः १००
 देवानां प्रिय देवत्वं तवाशेषजगज्जयात् । नाम्नैव तु वयं देवा जातिमात्रकृतोक्तयः ॥१०१॥
 गीर्वाणा^{१५} वयमन्यत्र^{१६} जिगीषौ शितगीश्वराः^{१७} । त्वयि कुण्ठगिरो^{१८} जाताः प्रस्खलद्गर्वगद्गदाः १०२

कल्पवृक्ष ही हो ॥१९॥ क्या कोई दिव्य प्रभाका समूह आकाशमें फैल रहा है ? अथवा क्या बिजलीका समूह है ? अथवा क्या अग्निकी ज्वाला है ? इस प्रकार अनेक कल्पनाओं-से लोगोंने जिसे क्षण-भर देखा था जो पहले तो यह कोई कान्तिका समूह है इस प्रकार सामान्य रूपसे देखा गया था, परन्तु बादमें अवयवोंके प्रकट होनेसे जिसका पुरुषका-सा आकार साफ-साफ प्रकट हो रहा था, जो अपना कृतमाल नाम प्रकट करनेके लिए चम्पाके फूलोंकी माला पहने हुआ था और जो उससे फूले हुए कृतमाल वृक्षके समान जान पड़ता था ऐसे उस देवको चक्रवर्ती भरतने अपने सामने खड़ा हुआ देखा ॥१२-१४॥ आनेके साथ ही नमस्कार करते हुए उस देवको अकस्मात् अपने सामने देखकर भरतने उसे यथायोग्य सत्कारके साथ आसन दिया ॥१५॥ भरतकी आज्ञासे वह देव आसनपर बैठा और उनके लोकोत्तर तेजको देखता हुआ क्षण-भरके लिए आश्चर्य करने लगा ॥१६॥ प्रथम ही, पहले बोलनेवाले सम्राट् भरतने जिसके साथ बातचीत की है ऐसा वह देव नीचे लिखे अनुसार विनयसहित वचन कहने लगा ॥१७॥ हे देव, हम क्षुद्र देव कहाँ ? और आप दिव्य मनुष्य कहाँ ? तथापि मैं ऐसा मानता हूँ कि हम लोगोंका यथायोग्य देवपना ही हम लोगोंको स्पष्ट रूपसे वाचालित कर रहा है अर्थात् जबरदस्ती बुलवा रहा है ॥१८॥ हे आयुष्मन्, आप-जैसे शासन करनेवालोंका कुशल-मंगल पूछनेके लिए हम लोग लज्जित हो रहे हैं क्योंकि इस जगत्का सब तरहका कल्याण करना आपके ही अधीन है ॥१९॥ जगत्का कल्याण करनेके लिए जिसकी चतुराई प्रसिद्ध है और जो समस्त पृथिवीको जीतना चाहती है ऐसी आपकी इस दाहिनी भुजाकी कुशलता है न ? ॥१००॥ हे देव, आप देवोंके भी प्रिय हैं, आपने समस्त जगत्को जीत लिया है इसलिए यह देवपना आपके ही योग्य है हम लोग तो अत्यन्त तुच्छ देव हैं—केवल देव जातिमें जन्म होनेसे ही देव कहलाने लगे हैं । यहाँ पर 'देवानां' 'प्रिय' ये दोनों ही पद पृथक्-पृथक् हैं, अथवा ऐसा

१ प्रभासतानः । २ व्याप्नोति । ३ अग्निशिखामतिक्रान्तः । ४ कृतमालनामा । कृतमाल आरम्बधः । 'आरम्बधे राजवृक्षः शम्भाकचतुरंगुलाः । आरेवतव्याधिघातकृतमालमुवर्णकाः ॥' इत्यभिधानात् । ५ दृश्यते स्म । ६ प्रापयत् । ७ तेजः । ८ चक्रिणः । ९ मानुषमतीतम् । १० संस्कृतभाषिणा । पूर्वाभि—अ०, प०, स०, द०, ल० । ११ पूतानायाः अपत्यं पौतनः तस्य भावः पौतन्यम् । देवत्वमित्यर्थः । १२ नूनम् । १३ वाचालं करोति । १४ लज्जामहे । १५ यस्मात् कारणात् । १६ क्षेमकरणे । १७ प्रख्यातम् । १८ क्षेमं किम् । १९ गीरेव शापानुग्रह-समर्था वाणाः साधनं निग्रहानुग्रहयोरेषामिति गीर्वाणाः देवा इत्यर्थः । २० जिगीषोः त्वत्तः अन्यत्र । २१ शीत-शीश्वराः ट० । मन्वानामीश्वरा इत्यर्थः । शीते शेरते एते शीतशयः तेषामीश्वराः क्रियासु मन्वानामीश्वरा इत्यर्थः । 'मूढाल्पापटुनिर्भाष्याः । मन्दाः स्युः ।' इत्यमरः । २२ मन्दवचसः ।

राजोक्तिस्त्वपि राजेन्द्र राजनेऽनन्यगामिनी । अण्डमण्डलां कृत्स्नां षट्खण्डां गां नियच्छति ॥१०३॥
 चक्रात्मना ज्वलन्प्रय प्रतापस्तव दुःसहः । प्रथमे दण्डनीतिश्च दण्डरत्नललाद् विभोः ॥१०४॥
 ईशितव्या महीं कृत्स्ना स्वतन्त्रस्वसमीश्वरः । निधिरर्वाङ्घ्रिश्चैव कः परस्वाहशः प्रभुः ॥१०५॥
 भ्रमत्येकाकिनी लोकां शश्वकीनिरनर्गला । सरस्वती च वाचाला कथं ते ते प्रिये प्रभोः ॥१०६॥
 इति प्रतीतमाहात्म्यं त्वां सभाजयितुं द्विजः । त्वद्वलध्वानसंशोभभाध्वमात् वयमागताः ॥१०७॥
 कृत्स्ना वयमस्याहेः स्वपदाद्विचालिनः । भूमिमेतावती तावत् त्वया देवावतारिताः ॥१०८॥
 विप्रकृत्स्नान्तरावासवाग्निना व्यन्तरा वयम् । संविधेयास्त्वयै दानीं प्रत्यासिद्धाः पदातयः ॥१०९॥
 विद्धि मां विजयार्द्रता मर्मज्ञमभुताशनम् । कृतमालं गिरिरस्य कृद्रेऽमुष्मिन् कृतालयम् ॥११०॥
 मयि दृश्याकृते देव स्वीकृतोऽयं महाचलः । सगुहाकाननस्यास्य गिरिर्गर्भविदस्यहम् ॥१११॥
 गर्भोऽहं गिरिर्गर्भान्यन्वपमिद्गुच्यते । द्वापाधिष्वलये कृत्स्ने नास्माकं कोऽप्यगोचरः ॥११२॥

अर्थ करना चाहिए कि हे प्रिय, समस्त जगत्को जीतनेसे आप देवोंके भी देव हैं ॥१०१॥ हम गीर्वाण हैं और आपके अतिरिक्त विजयकी इच्छा करनेवाले किसी दूसरे पुरुषके विषयमें यद्यपि हम वचनरूपी तीक्ष्ण वाणोंको धारण करते हैं तथापि आपके विषयमें हम लोग कुण्ठितवचन हो रहे हैं, हमारा अहंकार जाता रहा है और हमारे वचन गद्गद स्वरसे निकल रहे हैं ॥१०२॥ हे राजेन्द्र, आप छह खण्डोंमें बँटी हुई समस्त प्रदेशसहित इस सम्पूर्ण पृथिवीका शासन करते हैं इसलिए दूसरी जगह नहीं रहनेवाली राजोक्ति आपमें ही सुशोभित हो रही है—आप ही वास्तवमें राजा हैं ॥१०३॥ हे विभो, चक्ररत्नके बहानेसे यह आपका दुःसह प्रताप देदीप्यमान हो रहा है और दण्डरत्नके छलसे आपकी दण्डनीति प्रसिद्ध हो रही है ॥१०४॥ यह समस्त पृथिवी आपके अधीन है—पालन करने योग्य है, आप इसके स्वतन्त्र ईश्वर हैं और निधियाँ तथा रत्न ही आपका ऐश्वर्य है इसलिए आपके समान ऐश्वर्यशाली दूसरा कौन है ? ॥१०५॥ हे प्रभो, आपकी कीर्ति स्वच्छन्द होकर समस्त लोकमें सदा अकेली फिरा करती है और सरस्वती वाचाल है अर्थात् बहुत बोलनेवाली है फिर भी न जाने ये दोनों ही स्त्रियाँ आपको प्रिय क्यों हैं ? ॥१०६॥ इस प्रकार जिनका माहात्म्य प्रसिद्ध है ऐसे आपकी सेवा करनेके लिए हम लोग आपकी मेनाके शब्दके क्षोभसे भयभीत हो आकाशसे यहाँ आये हैं ॥१०७॥ हे देव, हम लोग इस पर्वतके शिखरपर रहते हैं और अपने स्थानसे कभी भी विचलित नहीं होते परन्तु इस भूमिपर आपके द्वारा ही अवतारित हुए हैं—उतारे गये हैं ॥१०८॥ हम लोग दूर-दूर तक अनेक स्थानोंमें रहनेवाले व्यन्तर हैं अब आप हम लोगोंको अपने समीप रहनेवाले सेवक बना लीजिए ॥१०९॥ आप मुझे इस पर्वतके इस शिखरपर रहनेवाला और विजयार्थ पर्वतका मर्म जाननेवाला कृतमाल नामका देव जानिए ॥११०॥ हे देव, आपने मुझे वश कर लिया है इसलिए इस महापर्वतको अपने अधीन हुआ ही समझिए क्योंकि मैं गुफाओं और वनसहित इस पर्वतका समस्त भीतरी हाल जानता हूँ ॥१११॥ अथवा मैं 'इस पर्वतका भीतरी हाल जाननेवाला हूँ' यह बहुत ही थोड़ा कहा गया है क्योंकि समस्त द्वीप और समुद्रोंके भीतर ऐसा कोई भी प्रदेश नहीं है जो हम लोगोंका जाना

१ राजेति शब्दः । २ शासति । ३ ऐश्वर्यवती भवितुं योग्या । ४ प्रतिबन्धरहिता । ५ कीर्तिसारस्वत्यौ । ६ प्रियतमे (बभूवतु) । ७ सेवितुम् । ८ स्वस्थानात् । ९ एतावद्भूमिपर्यन्तम् । 'यावत्तावच्च साकल्येऽवधौ मानेऽवधारणे' । १० संविधापयितुं योग्याः । ११ त्वदधीने कृते ।

वटस्थानवटस्थांश्च कूटस्थान् कोटरोटजान्^१ । अक्षपाशान् क्षपाटांश्च^२ विद्धि नः सार्वसर्वगान्^३ ॥११३॥
 इति प्रशान्तमोजस्वि वचः संप्राप्य सादरम् । सोऽमरो वित्ततारास्मै भूषणानि चतुर्दश^४ ॥११४॥
 तान्यनन्थोपलभ्यानि प्राप्य चक्री परां मुदम् । भेजे^५ तत्कृतसत्कारैः सुरः सोऽप्याप संमदम् ॥११५॥
 तं रूप्याद्रिगुहाद्वारप्रवेशोपायवांसिनम् । प्रविसर्ज्य स्वसेनान्थं प्राहिणोत् प्रभुरग्रतः ॥११६॥
 त्वमुद्गाट्य गुहाद्वारं यावन्निवर्ति^६ सा गुहा । तावत् पाश्चात्स्यखण्डस्य^७ निर्जयाय कुरुचमम् ॥११७॥
 इति चक्रवर्तदेशं^८ मूर्ध्ना माल्यमिवोद्ग्रहन् । कृतमालामरोद्दिष्टकृत्स्नोपायप्रयोगवित् ॥११८॥
 कृती कतिपयैरेष तुरगैः सपरिच्छदैः । प्रतस्थे वाजिरत्नेन दण्डपाणिश्चमूपतिः ॥११९॥
 किञ्चिच्चान्तरमुल्लङ्घ्य स सिन्धोर्वनवेदिकाम् । विगाह्य विजयार्द्धस्य संप्रापत् तटवेदिकाम् ॥१२०॥
 तत्सोपानेन रूप्याद्वेशरुह्य जगतीतलम् । प्रत्यञ्मुखो^९ गुहोत्संगं^{१०} माससाद चमूपतिः ॥१२१॥
 जयताञ्चक्रवर्तीति सोऽश्वरत्नमधिष्ठितः^{११} । दण्डेन^{१२} ताडयामास गुहाद्वारं स्फुरद्भवनिः ॥१२२॥
 दण्डरत्नाभिघातेन गुहाद्वारे निरगले^{१३} । तद्गर्भाद् बलवानूप्मा निर्यथौ किल संततः^{१४} ॥१२३॥
 दधदण्डाभिघातोत्थं^{१५} क्रोङ्कारमररीपुटम्^{१६} । सवेदनमिवास्वेदि^{१७} निर्गतासु गुहोष्मणा ॥१२४॥

हुआ न हो ॥११२॥ हे सार्व अर्थात् सबका हित करनेवाले, वटके वृक्षोंपर, छोटे-छोटे गड्ढोंमें, पहाड़ोंके शिखरोंपर, वृक्षोंकी खोलों और पत्तोंकी झोपड़ियोंमें रहनेवाले तथा दिन और रात्रिमें भ्रमण करनेवाले हम लोगोंको आप सब जगह जानेवाले समझिए ॥११३॥ इस प्रकार आदरसहित शान्त और ओजपूर्ण वचन कहकर उस देवने भरतके लिए चौदह आभूषण दिये ॥११४॥ जो किसी दूसरेको प्राप्त नहीं हो सकते थे ऐसे उन आभूषणोंको पाकर चक्रवर्ती परम हर्षको प्राप्त हुए और चक्रवर्तीके द्वारा किये हुए सत्कारोंसे वह देव भी अत्यन्त हर्षको प्राप्त हुआ ॥११५॥ तदनन्तर विजयार्ध पर्वतकी गुफाके द्वारसे प्रवेश करनेका उपाय बतलानेवाले उस देवको भरत चक्रवर्तीने विदा किया और गुफाका द्वार खोलनेके लिए सबसे आगे अपना सेनापति भेजा ॥११६॥ चक्रवर्तीने सेनापतिसे कहा कि तुम गुफाका द्वार उधाड़कर जबतक गुफा शान्त हो तबतक पश्चिम खण्डको जीतनेका उद्योग करो ॥११७॥ इस प्रकार चक्रवर्तीकी आज्ञाको मालाके समान मस्तकपर धारण करता हुआ और कृतमाल देवके द्वारा बतलाये हुए समस्त उपायोंके प्रयोगको जाननेवाला वह चतुर सेनापति कुछ घोड़े और सैनिकोंके साथ दण्डरत्न हाथमें लेकर अश्वरत्नपर आरूढ़ होकर चला ॥११८-११९॥ और कुछ थोड़ी दूर जाकर तथा सिन्धु नदीके वनकी वेदीको उल्लंघन कर विजयार्ध पर्वतके तटकी वेदीपर जा पहुँचा ॥१२०॥ प्रथम ही वह सेनापति सीढ़ियोंके द्वारा विजयार्ध पर्वतकी वेदिकापर चढ़ा और फिर पश्चिमकी ओर मुँहकर गुफाके आगे जा पहुँचा ॥१२१॥ अश्वरत्नपर बैठे हुए सेनापतिने चक्रवर्तीकी जय हो इस प्रकार कहकर दण्डरत्नसे गुफाद्वारका ताड़न किया जिससे बड़ा भारी शब्द हुआ ॥१२२॥ दण्डरत्नकी चोटसे गुफाका द्वार खुल जानेपर उसके भीतरसे बड़ी भारी गरमी निकलने लगी ॥१२३॥ दण्डरत्नके प्रहारसे उत्पन्न हुए क्रोङ्कार शब्दको धारण करते हुए दोनों किवाड़ ऐसे जान पड़ते थे मानो वेदनासे सहित होनेके

१ न्यग्रोधस्थान् । २ पातालस्थान् । 'गतविटो भुवि श्वभ्रे' इत्यभिधानात् । श्वभ्रगतावटागादा भुवो विवर-वाचकाः' इति कात्येनोक्तम् । ३ वृक्षविवरपर्णशालानु जातात् 'पर्णशालोटजोऽस्त्रियाम्' इत्यभिधानात् । ४ राक्षसेभ्योऽन्यान् । ५ क्षया रात्रिः तस्यामटन्तीति क्षयाटाः तान् राक्षसानित्यर्थः । 'पलंकषो रात्रिमटो रात्र्यटो जललोहितः' इत्यभिधानात् । ६ सहितान् । ७ तेजोऽन्वितम् । ८ ददी । ९ तिलकादिचतुर्दशाभरणानि । १० चक्रिकृतः । ११ उपशान्तिमेति । १२ पश्चिमखण्डस्य । १३ आज्ञाम् । १४ पश्चिमाम्भिमुखः । १५ समीपम् । १६ आरूढः । १७ दण्डरत्नेन । १८ अगलरहिते सति । १९ विस्तृतः । २० ध्वनिविशेषः । २१ कवाटयुगलम् 'कटावमररं तुल्यं' इत्यभिधानात् । २२ स्वद्यति स्म स्वेदितमित्यर्थः ।

उद्धादितकवाटेन द्वारिणोष्माणमुद्रमन् । रराज राजतः शैलो लब्धोच्छ्वासश्चिरादिव ॥१२५॥
 कवाटपुटविश्लेषादुच्चचार महान् ध्वनिः । दण्डेनाभिहतस्याद्रेराक्रोश इव विस्फुरन् ॥१२६॥
 गुहोष्मणा स नाश्लेषि^१ विदूरमपवाहितः^२ । तरश्चिनाऽश्वरत्नेन देवताभिश्च रक्षितः ॥१२७॥
 निपेतुरमरर्क्षाणां दवक्षेपैः सममम्बरात् । सुभनःप्रकरास्तस्मिन् हासा इव जयश्रियः ॥१२८॥
 तदवेदीं ससोपानां रूप्याद्रेः समतीथिवान् । सोऽभ्यैत्^३ सतोरणां सिन्धोः पश्चिमां वनवेदिकाम् ॥१२९॥
 वेदिकां तामतिक्रम्य संजगाहे^४ परां^५ भुवम् । नानाकरपुरग्रामसीमारामैरलंकृताम् ॥१३०॥
 प्रविष्टमात्र एवास्मिन् प्रजास्त्रासमुपाययुः । समं^६ दारगवैरन्या घटन्ते स्म^७ पलायितुम् ॥१३१॥
 केचित् कृतधियो धीराः सार्घाः पुण्याश्रतादिभिः । प्रत्यग्रहीषुरभ्येत्य सबलं बलनायकम् ॥१३२॥
 न भेतव्यं न भेतव्यमाध्वमाध्वं यथासुखम् । इत्थं^८ स्थाज्ञाकरां^९ विष्वग्भ्रेसुराश्वासितप्रजाः ॥१३३॥
 म्लेच्छखण्डमखण्डाज्ञः परिक्रामन् प्रदक्षिणम् । तत्र तत्र विभोराज्ञां म्लेच्छराजैरजिग्रहत्^{१०} ॥१३४॥
 इदं चक्रधरक्षेत्रं स चैष निकटे^{११} प्रभुः । तमाराधयितुं यूथं त्वरध्वं सह साधनैः ॥१३५॥
 भरतस्यादिराजस्य चक्रिणोऽप्रतिशासनम्^{१३} । शासनं शिरसा दध्वं^{१४} यूथमित्यन्वशाच्च^{१५} तान् ॥१३६॥

कारण चिल्ला ही रहे हों, उन्हें दुःखसे पसीना ही आ गया हो और गुफाके भीतरकी गरमी-से उनके प्राण ही निकले जा रहे हों ॥१२४॥ जिसके किवाड़ खुल गये हैं ऐसे द्वारसे गरमी-को निकालता हुआ वह विजयार्थ पर्वत ऐसा जान पड़ता था मानो बहुत दिन बाद उसने उच्छ्वास ही लिया हो ॥१२५॥ दोनों किवाड़ोंके खुलनेसे एक बड़ा भारी शब्द हुआ था और वह ऐसा जान पड़ता था मानो दण्डरत्नके द्वारा ताड़ित हुए पर्वतके रोनेका शब्द ही हो ॥१२६॥ वेगशाली अश्वरत्न जिसे बहुत दूर तक भगा ले गया है और देवताओंने जिसकी रक्षा की है ऐसे उस सेनापतिको गुफाकी गरमी छू भी नहीं सकी थी ॥१२७॥ उस समय उस सेना-पतिपर देवांगनाओंके कटाक्षोंके साथ-साथ आकाशसे फूलोंके समूह पड़ रहे थे और वे जयलक्ष्मी-के हासके समान जान पड़ते थे ॥१२८॥ सेनापति सीढियोंसहित विजयार्थ पर्वतके किनारे-को वेदीका उल्लंघन करता हुआ तोरणसहित सिन्धु नदीके पश्चिम ओरवाली वनकी वेदिका के सम्मुख पहुँचा ॥१२९॥ उसने उस वेदिकाका भी उल्लंघन कर अनेक खानि, पुर, ग्राम, सीमा और बाग-बगीचोंसे सुन्दर म्लेच्छखण्डकी उत्तम भूमिमें प्रवेश किया ॥१३०॥ उस भूमिमें सेनापतिके प्रवेश करते ही वहाँकी समस्त प्रजा घबड़ा गयी, उसमेंसे कितने ही लीग स्त्रियों तथा गाय-भैंस आदिके साथ भागनेके लिए तैयार हो गये ॥१३१॥ कितने ही बुद्धिमान् तथा धीर वीर पुरुष पवित्र अक्षत आदिका बना हुआ अर्घ लेकर सेनासहित सेनापतिके सम्मुख गये और उसका सत्कार किया ॥१३२॥ अरे डरो मत, डरो मत, जिसको जिस प्रकार सुख ही उसी प्रकार रहो इस प्रकार प्रजाको आश्वासन देते हुए चक्रवर्तीके सेवक चारों ओर घूमे थे ॥१३३॥ अखण्ड आज्ञाको धारण करनेवाला वह सेनापति प्रदक्षिणा रूपसे म्लेच्छखण्ड में घूमता हुआ जगह-जगह म्लेच्छ राजाओंसे चक्रवर्तीकी आज्ञा स्वीकृत करवाता जाता था ॥१३४॥ सेनापतिने म्लेच्छ राजाओंको यह भी सिखलाया कि यह चक्रवर्तीका क्षेत्र है और वह प्रसिद्ध चक्रवर्ती समीप ही है इसलिए तुम सब अपनी-अपनी सेनाओंके साथ उनकी सेवा करनेके लिए शीघ्रता करो । चक्रवर्ती भरत इस युगके प्रथम अथवा सबसे मुख्य राजा हैं इसलिए कभी भंग नहीं होनेवाली उनकी आज्ञाको तुम सब अपने मस्तकपर धारण करो ॥१३५-१३६॥

१ न आलिङ्गितः । २ अपनीतः । ३ अभ्यगच्छत् । ४ प्रविशति स्म । सजगाहे ल० । ५ पश्चिमाम् । ६ (द्रव्यसमासः) कलत्रधेनुभिः । ७ चेष्टन्ते स्म । ८ यथासुखं तिष्ठत । ९ सेनान्यः । १० भृत्याः । ११ अग्राह-यत् । १२ समीपे आस्ते । १३ न विद्यते प्रतिशासनं यस्य । १४ धारयत । १५ शास्ति स्म ।

जाता वयं चिरादद्य सनाथा इत्युदाशिषः^१ । केचिच्चक्रधरस्याज्ञामशठा^२ प्रत्यपहसत^३ ॥१३७॥
 संधिविग्रहयानादिषाड्गुण्यकृतविक्रमाः । बलात् प्रमाणिताः केचिद् ऐश्वर्यलववृषिताः ॥१३८॥
 कांश्चिदुर्गाश्रितान् म्लेच्छानवस्कन्दनिरोधनैः^४ । सेनानीर्वशमानिन्ये नमत्यज्ञोऽधिकं क्षतः ॥१३९॥
 केचिद् बहैरशष्टव्यास्तत्पीडां सोढुमक्षमाः । शासने चक्रिणस्तस्थुः स्नेहो नापीलितात् खलात् ॥१४०॥
 इत्युपायैरुपायज्ञः साधयन्म्लेच्छभूभुजः । तेभ्यः कन्यादिरत्नानि प्रभोभोग्यान्मुपाहरत् ॥१४१॥
 धर्मकर्मबहिर्भूता इत्यमी म्लेच्छका मताः । अन्यथाऽन्यैः समाचारैरार्यावर्तेन^५ तं समाः ॥१४२॥
 इति प्रसाध्य तां भूमिमभूमिं^६ धर्मकर्मणाम् । म्लेच्छराजबलैः सार्द्धं सेनानीर्न्यवृत्तत् पुनः ॥१४३॥
 रराज राजराजस्यं साश्वरलक्ष्मपतिः । सिद्धदिग्विजयी जैत्रः प्रताप इव मूर्तिमान् ॥१४४॥
 सतोरणामतिक्रम्य स सिन्धोर्वनवेदिकाम् । विगाढश्च^७ ससोपानां रूप्याद्वेस्तद्वेदिकाम् ॥१४५॥
 आरूढो जगतीमद्रेऽर्धद्वोरस्को^८ महाभुजः । षड्भूमिसैः प्रशान्तोष्म सोऽध्यवासीद्^९ गुहामुखम्^{१०} ॥१४६॥
 तत्रासीनश्च संशोध्य बहूपायं गुहोहरम् । कृतारक्षाविधिः सम्यक् प्रस्थाथाच्छिविरं^{११} प्रभोः ॥१४७॥

‘आज हम लोग बहुत दिनमें सनाथ हुए हैं इसलिए जोर-जोरसे आशीर्वाद देते हुए कितने ही बुद्धिमान् लोगोंने चक्रवर्तीको आज्ञा स्वीकृत की थी ॥१३७॥ जिन्होंने सन्धि, विग्रह और यान आदि छह गुणोंमें अपना पराक्रम दिखाया था और जो थोड़े-से ही ऐश्वर्यसे उन्मत्त हो गये थे ऐसे कितने ही राजाओंसे सेनापतिने जबरदस्ती प्रणाम कराया था ॥१३८॥ किलेके भीतर रहनेवाले कितने ही म्लेच्छ राजाओंको सेनापतिने उनका चारों ओरसे आवागमन रोककर वश किया था सो ठीक ही है क्योंकि अज्ञानी लोग अधिक दुःखी किये जानेपर ही नम्रोभूत होते हैं ॥१३९॥ कितने ही राजा लोग सेनाओंके द्वारा घिरकर उससे उत्पन्न हुए दुःखको सहन करनेके लिए असमर्थ हो चक्रवर्तीके शासनमें स्थित हुए थे, सो ठीक ही है क्योंकि बिना पेले खल अर्थात् खलीसे स्नेह अर्थात् तेल उत्पन्न नहीं होता (पक्षमें बिना दुःखी किये हुए खल अर्थात् दुर्जनसे स्नेह अर्थात् प्रेम उत्पन्न नहीं होता) ॥१४०॥ इस प्रकार उपायोंको जाननेवाले सेनापतिने अनेक उपायोंके द्वारा म्लेच्छ राजाओंको वश किया और उनसे चक्रवर्तीके उपभोगके योग्य कन्या आदि अनेक रत्न भेंटमें लिये ॥१४१॥ ये लोग धर्मक्रियाओंसे रहित हैं इसलिए म्लेच्छ माने गये हैं, धर्मक्रियाओंके सिवाय अन्य आचरणोंसे आर्यखण्डमें उत्पन्न होनेवाले लोगोंके समान हैं ॥१४२॥ इस प्रकार वह सेनापति, धर्मक्रियाओंसे रहित उस म्लेच्छभूमिको वश कर म्लेच्छराजाओंकी सेनाके साथ फिर वापस लौटा ॥१४३॥ जिसने दिग्विजय कर लिया है, सबको जीतना ही जिसका स्वभाव है, और जो अश्वरत्नसे सहित है ऐसा वह राजाधिराज भरतका सेनापति ऐसा सुशोभित हो रहा था मानो मूर्तिमान् प्रताप ही हो ॥१४४॥ तोरणोंसहित सिन्धु नदीके वनकी वेदीको उल्लंघन कर वह सेनापति सीढ़ियोंसहित विजयार्ध पर्वतके वनकी वेदीपर जा चढ़ा ॥१४५॥ जिसका वक्षःस्थल बहुत बड़ा है और जिसकी भुजाएँ बहुत लम्बी हैं ऐसा वह सेनापति पर्वतकी वेदिकापर चढ़कर छह महीनेमें जिसकी गरमी शान्त हो गयी है ऐसी गुफाके द्वारपर ठहर गया ॥१४६॥ वहाँ ठहरकर उसने अनेक विघ्नोंसे भरे हुए गुफाके भीतरी भागको शुद्ध (साफ) कराया और फिर अच्छी तरहसे उसकी रक्षा

१ उद्गताशीर्वचनाः । २ निष्कपटवृत्तयो भूत्वा । ३ अङ्गीकारं कृतवन्तः । ४ धाटीनिरोधनैः । निग्रहस्तु निरोधः स्याद् इत्यमरः । अभ्यासाधनात्मकनिग्रहैः । उक्तं च विदग्धचूडामणौ ‘अभ्यवस्कन्दनं त्वभ्यासाधनम्’ (धेरेका नाम) । ५ अधिकं पीडितो भूत्वा । ६ बेष्टिताः । ७ विवाहादिभिः । ८ पुण्यभूम्या आर्याखण्डे-नेत्यर्थः । ‘आर्यावर्तः पुण्यभूमिः’ इत्यभिधानात् । ९ अस्थानम् । १० प्रविष्टः । ११ विशालवक्षस्थलः । १२ तस्यै । १३ गुहाद्वारम् । १४ स्कन्धावारं प्रत्यगात् ।

अथ संमुखमागत्य सानीकैर्नृपसत्तमैः । प्रत्यगृह्यत सेनानीः सजयानकनिःस्वनम् ॥१४८॥
 विभक्ततोरणासुचैः प्रचलत्केतुमालिकाम् । महावीथीमतिक्रम्य प्राचिक्षत् स नृपालयम् ॥१४९॥
 तुरंगमवराद्दुरात् कृतावतरणः कृती । प्रभोर्नृपासनस्थस्य प्रापदास्थानमण्डपम् ॥१५०॥
 दूरानतचलन्मौलिसं दृष्टकरकुटुमलः । प्रणनाम प्रभुं सभ्यैर्वीक्ष्यमाणः सविस्मितैः ॥१५१॥
 मुखरैर्जयकारेण म्लेच्छराजैः ससाध्वसम् । प्रणेमे प्रभुरभ्येत्य ललाटस्पृष्टभूतलैः ॥१५२॥
 तदुपाहृतं रत्नाद्यैरर्चयन्नुपहोक्तैः^१ । मामादेशं^२ च^३ तानस्मै प्रभवेऽसौ न्यवेदयत् ॥१५३॥
 सप्रसादं च संमान्य सत्कृतास्ते महीभुजः । प्रभोरनुमताद् भूयः स्वमोकः प्रत्ययासिषुः^४ ॥१५४॥
 इत्थं पुण्योदयाच्चक्री बलात् प्रत्यन्तपालकान्^५ । विजिग्ये दण्डभात्रेण जयः पुण्यादते कुतः ॥१५५॥

मालिनी

अथ नृपतिसमाजेर्वाचितः सानुरागं विजितसकलदुर्गः प्रह्वयन् म्लेच्छनाथान् ।
 पुनरपि विजयायाथोजि सोऽग्रेसरत्वे जय इव जयचिह्नैर्मानितो रत्नसर्गा ॥१५६॥
 जयति जिनवराणां शासनं यत्प्रसादात् पदमिदमधिराज्ञां प्राप्यते हेलयैव ।
 समुचितनिधिरत्नप्राज्यभोगोपभोगप्रकटितसुखसारं भूरि संपत्प्रसारम् ॥१५७॥

का उपाय कर वह चक्रवर्तीकी छावनीमें वापस लौट आया ॥१४७॥ सेनापतिके वहाँ पहुँचने-पर अनेक उत्तम-उत्तम राजाओंने अपनी सेनाओंके साथ सामने जाकर विजयसूचक नगाड़ोंके शब्दोंके साथ-साथ उसका स्वागत-सत्कार किया ॥१४८॥ जिसमें अनेक तोरण लगे हुए हैं और जिसमें बहुत ऊँची अनेक पताकाओंके समूह फहरा रहे हैं ऐसे राजमार्गको उल्लंघन कर वह सेनापति महाराज भरतके डेरेमें प्रविष्ट हुआ ॥१४९॥ वह व्यवहार कुशल सेनापति दूरसे ही उत्तम घोड़ेपर-से उतर पड़ा और जहाँ महाराज भरत राजसिंहासनपर बैठे हुए थे उस सभामण्डपमें जा पहुँचा ॥१५०॥ दूरसे ही झुके हुए चंचल मुकुटपर जिसने अपने दोनों हाथ जोड़कर रखे हैं और सभासद् लोग जिसे आश्चर्यके साथ देख रहे हैं ऐसे सेनापतिने महाराज भरतको नमस्कार किया ॥१५१॥ जिन्होंने अपने ललाटसे पृथिवीतलका स्पर्श किया है और जो जय-जय शब्द करनेसे वाचालित हो रहे हैं ऐसे म्लेच्छ राजाओंने भयसहित सामने आकर भरतको नमस्कार किया ॥१५२॥ उन म्लेच्छ राजाओंके द्वारा उपहारमें लाये हुए रत्न आदिको सामने रखकर सेनापतिने महाराज भरतसे नाम ले लेकर सबका परिचय कराया ॥१५३॥ महाराजने प्रसन्नताके साथ सन्मान करके उन सब राजाओंका सत्कार किया, तदनन्तर वे राजा महाराजकी अनुमतिसे अपने-अपने स्थानपर वापस चले गये ॥१५४॥ इस प्रकार चक्रवर्तीने पुण्य कर्मके उदयसे केवल दण्डरत्नके द्वारा ही म्लेच्छ राजाओंको जबरदस्ती जीत लिया था सो ठीक ही है क्योंकि पुण्यके विना विजय कहाँसे हो सकती है ? ॥१५५॥

अथानन्तर—अनेक राजाओंके समूहने प्रेमपूर्वक जिसका सत्कार किया है, जिसने सब किले जीत लिये हैं, जिसने म्लेच्छ राजाओंको नञ्जीभूत किया है, जो साक्षात् विजयके सामान सुशोभित हो रहा है और विजयके चिह्नोंसे जिसका सन्मान किया गया है ऐसे उस सेनापतिको रत्नोंके स्वामी भरत महाराजने विजय प्राप्त करनेके लिए फिर भी प्रधान सेनापतिके पदपर नियुक्त किया ॥१५६॥ योग्य निधियाँ, रत्न तथा उत्कृष्ट भोग-उपभोगकी वस्तुओं

१ ससैन्यैः । २ तम्लेच्छराजैश्च आहृत । ३ पूजयन् । ४ प्रभोः समीपं नीतैः । ५ नामोदेशम् । ६ म्लेच्छ-राजान् । ७ निजावासं संप्रतिजगम् । ८ म्लेच्छराजान् 'प्रत्यन्तो म्लेच्छदेशः स्यादित्यभिधानात् ।

शार्दूलविक्रीडितम्

छत्रं चन्द्रकरापहासि रुचिरं चामीकरप्रोज्ज्वलयद्-
 दण्डं चामरयुग्मकं सुरसरिद्विषडीरपिण्डच्छत्रिः ।
 रुक्माद्रेरिव संविभक्तमपरं कूटं मृगेन्द्रागजं
 लेभेऽसौ विजयार्द्धनाथविजयाद्रत्नान्यथान्यान्यपि ॥ १५८ ॥
 गीर्वाणः कृतमाल इत्यभिमतः संपूज्य तं मादरं
 प्रादादाभरणानि यानि न पुनस्तस्यामिहास्युन्मिताः ।
 मघ्रात् नैश्वकं^३ दलंकृततनुः कल्पद्रुमः पुष्पितो
 मेरोः सानुमिवाश्रितो मणिमयं सोऽध्यागिनो विष्टरम् ॥ १५९ ॥
 इत्यार्षे भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीते त्रिषष्टिलक्षणमहापुराणसंग्रहे
 विजयार्द्धगुहाद्वारोद्घाटनवर्णनं नामैकत्रिंशं पर्व ॥ ३१ ॥



के द्वारा जिसमें सुखोंका सार प्रकट रहता है, और जिसमें अनेक सम्पदाओंका प्रसार रहता है ऐसा यह चक्रवर्तीका पद जिसके प्रसादसे लीलामात्रमें प्राप्त हो जाता है ऐसा यह जिनेन्द्र भगवान्का शासन सदा जयवन्त रहे ॥१५७॥ महाराज भरतने विजयार्थ पर्वतके स्वामीको जीतकर उससे चन्द्रमाकी किरणोंकी हँसी करनेवाला सुन्दर छत्र, सुवर्णमय देदीप्यमान दण्डोसे युक्त तथा गंगा नदीके फेनके समान कान्तिवाले दो मनोहर चमर, सुमेरु पर्वतसे अलग किये हुए उसके शिखरके समान सिंहासन तथा और भी अन्य अनेक रत्न प्राप्त किये थे ॥१५८॥ 'कृतमाल' इस नामसे प्रसिद्ध देवने सत्कार कर महाराज भरतके लिए जो आभूषण दिये थे इस भरतक्षेत्रमें उनकी उपमा देने योग्य कोई भी पदार्थ नहीं है। उन अनुपम आभूषणोंसे जिनका शरीर अलंकृत हो रहा है और जो मणियोंके बने हुए सिंहासनपर विराजमान हैं ऐसे महाराज भरतेश्वर उस समय मेरु पर्वतके शिखरपर स्थित फूले हुए कल्प वृक्षके समान अत्यन्त सुशोभित हो रहे थे ॥१५९॥

इस प्रकार आर्ष नामसे प्रसिद्ध, भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीत त्रिषष्टिलक्षण महापुराणसंग्रहके हिन्दी भाषानुवादमें विजयार्थ पर्वतकी गुफाका द्वार उघाड़नेका वर्णन करनेवाला इकतीसवाँ पर्व समाप्त हुआ।



द्वात्रिंशत्तमं पर्व

अथान्येद्युरूपारूढसंभ्रमैर्बलनायकैः । प्रत्यपात्यत^१ संनद्धः प्रयाणसमयः प्रभोः ॥१॥
 गजतार्थीयरथ्यानां^२ पादात्तानां^३ च संकुलैः । न नृपाजिरमेवासीद् रुद्धमद्रेर्वनान्यपि ॥२॥
 जयकुञ्जरमारूढः परीतो^४ नृपकुञ्जरैः । रंजे^५ निर्यन्प्रयाणाय सन्नाट् शक्र इवामरैः ॥३॥
 किञ्चित् पश्चान्मुखं^६ गत्वा सेनान्या शोधिते पथि । ध्वजिनी संकुचन्त्यासीदीर्याशुद्धिं श्रितेव सा ॥४॥
 प्रगुणस्थानसोपानां^७ रूप्याद्रेः श्रेणिसश्रमात् । मुनेः शुद्धिरिव श्रेणीमारूढा सा पताकिर्ना ॥५॥
 तमिच्छेति गुहा यासौ गिरिव्याससमायतिः^८ । उच्छ्रिता योजनान्यष्टौ^९ ततोऽर्द्धाधिकविस्तृतिः^{१०} ॥६॥
 वाज्रं कपाटयोर्युग्मं या स्वोच्छ्रायमितोच्छ्रिति । दध्ने पृथक्^{११} स्वविक्रमसाधिकदध्यंशविस्तृतिः^{१२} ॥७॥
 परार्धमणिनिर्माणरुचिमद्द्वारबन्धना । तदधस्तलनिस्सर्पत्सिन्धुस्रोतोत्रिशजिता ॥८॥
 अशक्योद्घाटनाऽन्येषां मुक्त्वा चक्रिचमूपतिम् । तश्चिरगलितत्वाच्च^{१३} प्रागेव कृतनिवृत्तिः^{१४} ॥९॥

अथानन्तर—दूसरे दिन जिन्हें जल्दी हो रही है और जो हरएक प्रकारसे तैयार हैं ऐसे सेनापति लोग चक्रवर्तीके चलनेके समयकी प्रतीक्षा करने लगे ॥१॥ हाथियोंके समूह, घोड़ोंके समूह, रथोंके समूह और पैदल चलनेवाले सैनिक, इन सबकी भीड़से केवल महाराजका आंगन ही नहीं भर गया था किन्तु विजयार्ध पर्वतके वन भी भर गये थे ॥२॥ विजयी हाथीपर चढ़ा हुआ और अनेक श्रेष्ठ राजाओंसे घिरा हुआ चक्रवर्ती जब विजयके लिए निकला तब ऐसा सुशोभित हो रहा था जैसा कि ऐरावत हाथीपर चढ़ा हुआ और देवोंसे घिरा हुआ इन्द्र सुशोभित होता है ॥३॥ भरतकी वह सेना कुछ पश्चिमकी ओर जाकर सेनापतिके द्वारा शुद्ध किये हुए मार्गमें संकुचित होकर चल रही थी और ऐसी जान पड़ती थी मानो वह ईर्यापथ शुद्धिको ही प्राप्त हुई हो ॥४॥ जिस प्रकार मुनियोंकी विशुद्धता उत्तम गुणस्थान (आठवें, नौवें, दशवें रूपी सीढ़ियोंसे युक्त श्रेणी (उपशम श्रेणी अथवा क्षपकश्रेणी) पर चढ़ती है उसी प्रकार चक्रवर्तीकी सेना, जिसपर उत्तम सीढ़ियाँ बनी हुई हैं ऐसी विजयार्ध पर्वतकी श्रेणीपर जा चढ़ी थी ॥५॥ वहाँ तमिस्रा नामकी वह गुफा थी जो कि पर्वतकी चौड़ाईके बराबर लम्बी थी, आठ योजन ऊँची थी और उससे डेवढ़ी अर्थात् बारह योजन चौड़ी थी जो अपनी ऊँचाईके बराबर ऊँचे और कुछ अधिक छह-छह योजन चौड़े वज्रमयी किवाड़ोंके युगल धारण कर रही थी, जिसके दरवाजेकी चौखट महामूल्य रत्नोंसे बनी हुई होनेसे अत्यन्त देदीप्यमान थी, जो अपने नीचेसे निकलते हुए सिन्धु नदीके प्रवाहसे सुशोभित थी, चक्रवर्तीके सेनापतिको छोड़कर जिसे और कोई उघाड़ नहीं सकता था, जो सेनापतिके द्वारा पहले ही उघाड़ दी जानेसे शान्त पड़ गयी थी—भीतरकी गरमी निकल जानेसे ठण्डी पड़ गयी थी । जो यद्यपि जगत्की सृष्टिके समान अनादि थी तथापि किसीके द्वारा बनायी हुईके समान मालूम

१ प्रतीक्षते स्म । २ सैन्यानाम् ल० । ३ पदातीनाम् ल० । ४ परिवृतः । ५ निर्गच्छन् । ६ पश्चिमाभिमुखम् । ७ ऋजुसंस्थानसोपानां प्रकृष्टगुणस्थानसोपानांच । ८ सेना । ९ पञ्चाशद्योजनाशमेति भावः । १० अष्टयोजनोत्सेधात् । ११ द्वादशयोजनविस्तारेत्यर्थः । १२ यमलकवाटे एकैककवाटम् । १३ द्वादशयोजनविस्तारवद् गुहायाः साधिकद्वितीयं विस्तारम् । यमलरूपकवाटे एकैककवाटस्य साधिकषड्योजनविस्तृतिरित्यर्थः । १४ द्वारबन्धादधस्तलनिर्गच्छत् । देहत्या अधस्तले निर्गच्छदिति भावः । १५ तेन चमूपतिना समुद्घाटितकवाटत्वात् । १६ कृतोपशान्तिः ।

जगन्स्थितिरिवानाद्या घटितेव^१ च केनचित्^२ । जैनी^३ श्रुतिरिवोपात्तगाम्भीर्या मुनिभिर्मता ॥१०॥
व्यायता जीविनाशेव मूर्च्छेव च तमोभर्या । गतेवोलाघतां^४ कृच्छ्रान्मुक्तोष्मा शोधितोदरां^५ ॥११॥
कुटीव च प्रसूताया निषिद्धान्यप्रवेशना । कृतरश्नाविधिद्वारं धृतमङ्गलसंविधिः ॥१२॥
तामालोक्ष्य बलं^६ जिष्णोर्दूरादासीत्स साध्वसम् । तमसा सूचिभेदेन कज्जलेनेव संभृताम् ॥१३॥
चक्रिणा ज्ञापितो भूयः सेनानीः सपुरोहितः । तत्तमोनिर्गमोपाये प्रयत्नसकरोत्ततः ॥१४॥
काकिणीमणिरत्नाभ्यां प्रतियोजनमालिखन् । गुहाभित्तिद्वये सूर्यसोमयोर्मण्डलद्वयम् ॥१५॥
तत्प्रकाशकृतोद्योतं सज्योस्नातमसंनिधिम् । गुहामध्यमपध्वान्तं व्यशाहत ततो बलम् ॥१६॥
चक्ररत्नज्वलद्दीपे ससेनान्यां^७ पुरः स्थिते । बलं तदनुमार्गेण प्रविभज्य द्विधा ययौ ॥१७॥
परिसिन्धु नदीत्वोतः प्राक् पश्चाच्चोभयोः^८ पथोः । बलं प्रायज्जलं सिन्धोरुपयुज्योपयुज्य तन् ॥१८॥
पथि द्वैधे^९ स्थिता तस्मिन् सेनाग्रण्या नियन्त्रिता^{१०} । सा चमूः संशयद्वैधं^{११} तदा प्रापद् दिगाश्रयम्^{१२} ॥
ततः प्रयाणकैः कैश्चित् प्रभूतयवसोदकैः^{१३} । गुहाद्वंसंमितां^{१४} भूमिं व्यतीयाथ^{१५} पतिर्विशाम् ॥२०॥

होती थी, अत्यन्त गम्भीर (गहरी) होनेके कारण जिसे मुनि लोग जिनवाणीके समान मानते थे क्योंकि जिनवाणी भी अत्यन्त गम्भीर (गूढ़ अर्थोंसे भरी हुई) होती है । जो जीवित रहनेकी आशाके समान लम्बी थी, मूर्च्छाके समान अन्धकारमयी थी, गरमी निकल जाने तथा भीतरका प्रदेश शुद्ध हो जानेसे जो नीरोग अवस्थाको प्राप्त हुईके समान जान पड़ती थी, जिसमें चक्रवर्तीकी सेनाको छोड़कर अन्य किसीका प्रवेश करना मना था, जिसके द्वारपर रक्षाकी सब विधि की गयी थी, जिसके समीप मंगलद्रव्य रखे हुए थे और इसलिए जो प्रसूता (वच्चा उत्पन्न करनेवाली) स्त्रीकी कुटी (प्रसूतिगृह) के समान जान पड़ती थी ॥६-१२॥ सुईकी नोकसे भी जिसका भेद नहीं हो सकता ऐसे कज्जलके समान गाढ़ अन्धकारमें भरी हुई उस गुफाको देखकर चक्रवर्तीकी सेना दूरसे ही भयभीत हो गयी थी ॥१३॥ तदनन्तर जिसे चक्रवर्तीने आज्ञा दी है ऐसे सेनापतिने पुरोहितके साथ-साथ; उस अन्धकारसे निकलनेका उपाय करनेके लिए फिर प्रयत्न किया ॥१४॥ उन्होंने गुफाकी दोनों ओरकी दीवालोंपर काकिणी और चूड़ामणि रत्नसे एक-एक योजनकी दूरीपर सूर्य और चन्द्रमाके मण्डल लिखे ॥१५॥ तदनन्तर उन मण्डलोंके प्रकाशसे जिसमें प्रकाश किया जा रहा है, चाँदनी और धूप दोनों ही जिसमें मिल रहे हैं तथा जिसका सब अन्धकार नष्ट हो गया है, ऐसे गुफाके मध्य भागमें सेनाने प्रवेश किया ॥१६॥ आगे-आगे सेनापतिके साथ-साथ चक्ररत्नरूपी देदीप्यमान दीपक चल रहा था और उसके पीछे-पीछे उसी मार्गसे दो भागोंमें विभक्त होकर सेना चल रही थी ॥१७॥ वह सेना सिन्धु नदीके प्रवाहको छोड़कर पूर्व तथा पश्चिमकी ओरके दोनों मार्गोंमें सिन्धु नदीके जलका उपयोग करती हुई जा रही थी ॥१८॥ उन दोनों मार्गोंपर चलती हुई तथा सेनापतिके द्वारा वश की हुई वह सेना उस समय दिशाओंसम्बन्धी संशयकी द्विविधताको प्राप्त हो रही थी अर्थात् उसे इस बातका संशय हो रहा था कि पूर्वदिशा कौन है ? और पश्चिम दिशा कौन है ? ॥१९॥ तदनन्तर जिनमें घास और पानी अधिक है ऐसे कितने ही मुकाम चलकर महाराज

१ निर्मितेव । २ केनचित् पुरुषेण । ३ परमागमः । ४ ऋजुत्वं गतेव । 'उल्लाषो निर्गतो गदात्' । ५ शोधितान्तरालो । ६ गुहाम् । ७ सेनापतिसमन्विते । ८ सिन्धुनदीप्रवाहं वर्जयित्वा । परिशब्दस्य वर्जनार्थत्वात् । ९ पश्चात् पूर्वपर । १० अगच्छत् । ११ द्विप्रकारवती । १२ नियमिता । १३ संशयभेदं संशयविनाशं वा । १४ उपदेशाश्रयं वा संशयभेदं प्राप । पूर्वादिदिग्भेदे सेना सम्बेहवती जातेत्यर्थः । १५ तृण, घास । 'घासो यवसं तृणमर्जुमित्यभिधानात्' । १६ गुहानामर्द्धप्रमिताम् । १७ अत्यगात् ।

यत्रोन्नमजला सिन्धुर्निमजजला समम् । प्रविष्टा तिर्यगुद्देशं तं प्राप बलभीषितुः ॥२१॥
 तयोरारात्ते सैन्यं निवेश्य भरतेश्वरः । वैषम्यमुमयोर्नद्योः प्रेक्षां चक्रे सकौतुकम् ॥२२॥
 एकाऽथः पातयन्त्यन्यां दार्वाद्युपलावन्यरम् । मिथो विरुद्धसांगन्ये संगते ते कथं चन ॥२३॥
 नद्योरुत्तरणोपायः को नु स्यादिति तर्कयन् । द्रुतमाह्लापयामास तत्रस्थः स्थपतिं पतिः ॥२४॥
 तयोरारात्ते पश्यन्नुपतन्निपतज्जलम् । दृष्टवैव तुलयामास जलाभ्रलिमिव क्षणम् ॥२५॥
 उपर्युच्छ्वासयन्त्येनां महान् वायुः स्फुरन्नधः । वायुस्तदन्यथावृत्तिरमुप्यां च विजृम्भते ॥२६॥
 उपनाहादते कोऽन्यः प्रतीकारोऽनयोरिति । मिषग्वर इवारंभे संक्रमोपक्रमं कृत्वा ॥२७॥
 अमानुषेष्वरण्येषु ये केचन महाद्रुमाः । स तानानाययामास दिव्यशक्त्यनुभावतः ॥२८॥
 सारदाहमिरुत्तम्यं स्तम्भानन्तर्जलस्थितान् । स्थपतिः स्थापयामास तेषामुपरि संक्रमम् ॥२९॥
 बलस्यसनमादाङ्क्यं चिरवृत्तौ स धीरधीः । क्षणाञ्जिष्याद्यामाम संक्रमं प्रभुशासनात् ॥३०॥
 कृतः कलकलः सैन्यैर्निष्ठिते सेतुकर्मणि । तत्रैव च बलं कः स्नमुत्तार परं तदम् ॥३१॥

भरतने गुफाकी आधी भूमि तय की ॥२०॥ और जहाँपर 'उन्नमजला' नदी 'निमजजला' नदीके साथ-साथ दोनों तरफकी दीवालोकें कुण्डोंमें निकलकर सिन्धु नदीमें प्रविष्ट होती है उस स्थानपर चक्रवर्तीकी सेना जा पहुँची ॥२१॥ महाराज भरतेश्वर उन दोनों नदियोंके किनारेके समीप ही सेना ठहराकर कौतुकके साथ उन दोनों नदियोंकी विपमता देखने लगे ॥२२॥ इन दोनोंमेंसे एक अर्थात् निमजजला तो लकड़ी आदिको शीघ्र ही नीचे ले जा रही है और दूसरी अर्थात् उन्नमजला प्रत्येक पदार्थको शीघ्र ही ऊपरकी ओर उछाल रही है । यद्यपि ये दोनों परस्पर विरुद्ध हैं तथापि किसी प्रकार यहाँ आकर सिन्धु नदीमें मिल रही हैं ॥२३॥ इन नदियोंके उतरनेका उपाय क्या है ? इस प्रकार विचार करते हुए चक्रवर्तीने वहाँ खड़े-खड़े ही शीघ्र ही अपने स्थपति (सिलावट) रत्नको बुलाया ॥२४॥ जिनका पानी ऊपर तथा नीचेकी ओर जा रहा है ऐसी उन दोनों नदियोंको देखते हुए सिलावट रत्नने उन्हें अपनी दृष्टिमात्रसे ही क्षण-भरमें अंजलि-भर जलके समान तुच्छ समझ लिया ॥२५॥ उसने समझ लिया कि इस उन्नमजला नदीको इसके नीचे रहनेवाला महावायु ऊपरकी ओर उछालता है और इस निमजजला नदीको उसके ऊपर रहनेवाला महावायु नीचेकी ओर ले जाता है ॥२६॥ इसलिए इन दोनोंका पुल बाँधनेके सिवाय और क्या उपाय हो सकता है ऐसा विचार कर उत्तम वैद्यके समान कार्यकुशल सिलावट रत्नने उन नदियोंके पार होनेका उपाय अर्थात् पुल बाँधनेका उपाय प्रारम्भ कर दिया ॥२७॥ उसने अपनी दिव्य शक्तिकी सामर्थ्यसे निर्जन वनोंमें जो कुछ बड़े-बड़े वृक्ष थे वे मँगवाये । भावार्थ—अपने आश्रित देवोंके द्वारा सघन जंगलोंसे बड़े-बड़े वृक्ष मँगवाये ॥२८॥ उसने मजबूत लकड़ियोंके द्वारा जलके भीतर मजबूत खम्भे खड़े कर उनपर पुल तैयार कर दिया ॥२९॥ अधिक समय लगनेपर सेनाको दुःख होगा इस बातका विचार कर उस गम्भीर बुद्धिके धारक सिलावटने भरतेश्वरकी आज्ञासे क्षण-भरमें ही पुल तैयार कर दिया था ॥३०॥ पुल तैयार होते ही सेनाओंने आनन्दसे कोलाहल किया और उसी समय चक्रवर्तीकी समस्त सेना उतरकर नदियोंके उस किनारे

१ यस्मिन् प्रदेशे । २ पूर्वापरभित्तिद्वयदण्डान् निर्गत्य । ३ प्रदेशम् । ४ काष्ठादि । ५ स तत्रदीद्वयम् ल०, इ०, अ०, प०, स० । ६ ददर्शत्यर्थः । ७ उत्पतनिपतरूपत्वाद्भ्रालियुक्तजलवत् । ८ अधोगमनवृत्तिः । ९ बन्धनात् विना । १० सेतूपक्रमम् । ११ आनयति स्म । १२ विन्ध्यस्य । १३ जलं स्थिरात् ब०, द० । जले स्थिरात् इ० । १४ स्तम्भानाम् । १५ सेतुम् । १६ बलस्य पीडा भविष्यतीति विशङ्क्य । १७ चिरकालेऽतीते सति । १८ अपरतीरम् ।

नायकैः सममन्येद्युः प्रभुर्गजघटावृतः । महापथेन तेनैव जलदुर्गं व्यलङ्घयत् ॥३२॥
 ततः कतिपर्यैरेव प्रयाणैरतिवाहितैः^१ । गिरिदुर्गं विलङ्घ्योदग्गुहाद्वारमवासदत्तं ॥३३॥
 निरगलीकृतं द्वारं^२ पौरस्त्यैरिभस्त्राधनैः^३ । व्यतीत्य प्रभुरस्याद्वैरभ्युवास वनावनिम्^४ ॥३४॥
 अधिशय्य गुहागर्भं चिरं^५ मातुरिवोदरम् । लब्धं जन्मान्तरं मेने^६ निःसृतैः सैनिकैर्बहिः ॥३५॥
 गुह्यमतिगृध्रैर्व^७ गिलित्वा^८ जनतामिमाम् । जरणाशक्तिर्ता^९ नूनमुज्जगाल^{१०} बहिः पुनः ॥३६॥
 व्यजनैरिव शाखाग्रैर्वीजयन् वनवीरुधाम् । गुहोष्पणां चिरं खिन्नां चमूमाश्वासयन्मरुत् ॥३७॥
 तद्वनं पवनाधृतं चलच्छाखाकरोरकरैः । प्रभोरुपागमे तोषान्नतैव धृतातवम्^{११} ॥३८॥
 पूर्ववत् पश्चिमे खण्डे बलाग्रण्या प्रसाधिते । विजेतुं मध्यमं खण्डं साधनैः प्रभुरुद्ययौ ॥३९॥
 न करैः पीडितो लोको न भुवः शोषितो रसः । नाकण्ठेव जनस्तप्तः प्रभुणाऽभ्युद्यताप्युदक्^{१२} ॥४०॥
 कौबेरौ दिशमास्थाय^{१३} तपत्येकान्ततः^{१४} करैः । मानुर्भरतराजस्तु भुवस्तापमपाकरोत् ॥४१॥
 कृतव्यूहानि^{१५} सैन्यानि संहतानि^{१६} परस्परम् । नातिभूमिं ययुर्जिष्णोर्न स्वैरं परिवभ्रमुः ॥४२॥

पर जा पहुँची ॥३१॥ दूसरे दिन हाथियोंके समूहसे घिरे हुए महाराज भरतने अनेक राजाओं-
 के साथ-साथ उसी जलमय महामार्गसे कठिन रास्ता तय किया ॥३२॥ तदनन्तर कितने ही
 मुकाम चलकर और उस पर्वतरूपी दुर्ग (कठिन मार्ग) को उल्लंघन कर वे उस गुफाके उत्तर
 द्वारपर जा पहुँचे ॥३३॥ आगे चलनेवाली हाथियोंकी सेनाके द्वारा उघाड़े हुए उत्तर द्वारको
 उल्लंघन कर चक्रवर्तीने विजयार्थ पर्वतके वनकी भूमिमें निवास किया ॥३४॥ माताके उदर-
 के समान गुहाके गर्भमें चिरकाल तक निवास कर वहाँसे बाहर निकले हुए सैनिकोंने ऐसा
 माना था मानो दूसरा जन्म ही प्राप्त हुआ हो ॥३५॥ सेनाको बाहर प्रकट करती हुई वह
 गुफा ऐसी जान पड़ती थी मानो पहले वह बड़ी भारी तृष्णा इस मनुष्य-समूहको निगल गयी
 थी परन्तु पचानेकी शक्ति न होनेसे अब उसे फिर बाहर उगल रही हो ॥३६॥ उस समय
 पंखोंके समान वनलताओंकी शाखाओंके अग्रभागसे हवा करता हुआ वायु ऐसा जान पड़ता
 था मानो चिरकाल तक गुफाकी गरमीसे दुःखी हुई सेनाको आश्वासन ही दे रहा हो ॥३७॥
 जिसने ऋतु-सम्बन्धी अनेक फल-फूल धारण किये हैं और जो वायुसे हिल रहा है ऐसा वह वन
 उस समय ऐसा जान पड़ता था मानो चक्रवर्तीके आनेपर सन्तुष्ट होकर हिलते हुए अपने शाखा
 रूपी हाथोंके समूहसे नृत्य ही कर रहा हो ॥३८॥ जब सेनापति पहलेकी तरह यहाँके भी
 पश्चिम म्लेच्छ खण्डको जीत चुका तब महाराज भरत अपनी सेनाओंके द्वारा मध्यम म्लेच्छ
 खण्डको जीतनेके लिए उद्यत हुए ॥३९॥ यद्यपि भरत सूर्यके समान उत्तर दिशाकी ओर
 निकले थे तथापि जिस प्रकार सूर्य अपने कर अर्थात् किरणोंसे लोगोंको पीड़ित करता है, पृथिवी-
 का रस अर्थात् जल सुखा देता है, और मनुष्योंको सन्तप्त करता है उस प्रकार उन्होंने अपने
 कर अर्थात् टेक्ससे लोगोंको पीड़ित नहीं किया था, पृथिवीका रस अर्थात् आनन्द नहीं सुखाया
 था—नष्ट नहीं किया था और न मनुष्योंको सन्तप्त अर्थात् दुःखी ही किया था ॥४०॥ सूर्य
 उत्तर दिशामें पहुँचकर अपनी किरणोंसे सन्ताप करता है परन्तु महाराज भरतने पृथिवीका
 सन्ताप दूर कर दिया था ॥४१॥ जिनमें अनेक व्यूहोंकी रचना की गयी है और जो परस्परमें
 मिली हुई हैं ऐसी भरतकी सेनाएँ न तो उनसे बहुत दूर ही जाती थीं और न स्वच्छन्दतापूर्वक

१ अपनीतैः । २ उत्तरगुहाद्वारम् । ३ पुरोगतैः । ४ वनभूमिम् । ५ मन्यते स्म । ६ अतिवाञ्छया ।
 ७ निगरणं कृत्वा । ८ जरणाशक्त्यभावात् । ९ उद्गिलितं स्म । १० ऋतौ भवम् आतवम् पुष्पादि । धृतमार्तवं
 येन तत् । ११ उत्तरदिग्भागः । १२ उत्तरस्यां दिशि स्थित्वा । १३ नितराम् । १४ विहितरचनानि ।
 १५ संबद्धानि मिलितानि वा ।

प्रसाधितानि दुर्गाणि कृतं चाशक्यसाधनम् । परचक्रमवष्टब्धं चक्रिणो जयसाधनं ॥४३॥
 बलवान्नामिथोक्तव्यो रक्षणायाश्च संश्रिताः । यतितन्व्यं श्रितित्राणे जिगीषोर्वृत्तर्मादृशम् ॥४४॥
 इत्यलङ्घ्यबलश्चक्री चक्ररत्नमनुव्रजन् । कियतीमपि तां भूमिमवाष्टम्भोत् ररसाधनैः ॥४५॥
 ताश्च परचक्रेण स्वचक्रस्य पराभवम् । चिलाताधर्तनामानो प्रभू शुश्रुवतुः किल ॥४६॥
 अभूत्पूर्वमेतन्नो परचक्रमुपस्थितम् । व्यसनं प्रतिकर्तव्यमित्यास्तां संगतो मिथः ॥४७॥
 ततो धनुर्धरप्रार्थं सहाश्रायं सहास्तिकम् । इतोऽमुतश्च संजग्मे तत्सैन्यं म्लेच्छराजयोः ॥४८॥
 कृतोच्चभ्रिप्रहारम्भौ संरम्भं प्रतिपद्य तौ । विक्रम्य चक्रिणः सैन्यैर्भोजनुर्विजिगीषुताम् ॥४९॥
 तावच्च सुधियो धीराः कृतकार्याश्च मन्त्रिणः । निषिध्य तौ रणारम्भाद् वचः पथ्यमिदं जगुः ॥५०॥
 न किञ्चिदप्यनालोच्य विधेयं सिद्धिकाम्यतां । अनालोचितकार्याणां दुर्वायस्थोऽर्थसिद्धयः ॥५१॥
 कांश्यं प्रभुरवष्टम्भो कुतस्त्यो वा कियद्वलः^१ । बलवान् इत्यनालोच्य नाभिषेण्यः^२ कथंचन^३ ॥५२॥
 विजयाद्दं चलोहो नैष सामान्यमानुषः । दिव्यो^४ दिव्यानुभावो^५ वा भवेदेष न संशयः ॥५३॥

इधर-उधर ही घूमती थीं ॥४२॥ चक्रवर्तीकी विजयी सेनाओंने अनेक किले अपने वश किये, जिन्हें कोई वश नहीं कर सकता था, ऐसे राजाओंको वश किया और शत्रुओंके देश घेरे ॥४३॥ बलवान्के साथ युद्ध नहीं करना, शरणमें आये हुएकी रक्षा करना, और अपनी पृथिवीकी रक्षा करनेमें प्रयत्न करना यही विजयकी इच्छा करनेवाले राजाके योग्य आचरण है ॥४४॥ इस प्रकार जिनकी सेना अथवा पराक्रमको कोई उल्लंघन नहीं कर सकता ऐसे चक्रवर्ती भरतने चक्ररत्नके पीछे-पीछे जाते हुए अपनी सेनाके द्वारा वहाँकी कितनी ही भूमिको अपने अधीन कर लिया ॥४५॥ इतनेमें ही चिलात और आवर्त नामके दो म्लेच्छ राजाओंने शत्रुओंकी सेनाके द्वारा अपनी सेनाका पराभव होता सुना ॥४६॥ हमारे देशमें शत्रुओंकी सेना आकर उपस्थित होना यह हम दोनोंके लिए बिलकुल नयी बात है, इस आये हुए संकटका हमें प्रतिकार करना चाहिए ऐसा विचारकर वे दोनों ही म्लेच्छ राजा परस्पर मिल गये ॥४७॥ तदनन्तर जिसमें प्रायः करके धनुष धारण करनेवाले योद्धा हैं, तथा जो हाथियों और घोड़ोंके समूहसे सहित हैं ऐसी उन दोनों राजाओंकी सेना इधर-उधरसे आकर इकट्ठी मिल गयी ॥४८॥ जिन्होंने भारी युद्ध करनेका उद्योग किया है ऐसे वे दोनों ही राजा क्रोधित होकर तथा पराक्रम प्रकट कर चक्रवर्तीकी सेनाओंके साथ विजिगीषुपनको प्राप्त हुए अर्थात् उन्हें जीतनेकी इच्छासे उनके प्रतिद्वन्द्वी हो गये ॥४९॥ इसीके बीच, बुद्धिमान् धीर-वीर तथा सफलतापूर्वक कार्य करनेवाले मन्त्रियोंने उन दोनों राजाओंको युद्धके उद्योगसे रोककर नीचे लिखे अनुसार हितकारी वचन कहे ॥५०॥ हे प्रभो, सिद्धिकी इच्छा करनेवालोंको बिना विचारे कुछ भी नहीं करना चाहिए क्योंकि जो बिना विचारे कार्य करते हैं उनके कार्योंकी सिद्धि बहुत दूर हो जाती है ॥५१॥ हमारी सेनाको रोकनेवाला यह कौन राजा है ? कहाँसे आया है ? इसकी सेना कितनी है और यह कितना बलवान् है इन सब बातोंका विचार किये बिना ही उसकी सेनाके सम्मुख किसी भी तरह नहीं जाना चाहिए ॥५२॥ विजयार्थं पर्वतको उल्लंघन करनेवाला यह कोई साधारण मनुष्य नहीं है, यह या तो कोई देव होगा या कोई दिव्य प्रभावका धारक होगा इसमें

१ व्याप्तम् । २ अभिषेणनीयः । ३ महतीम् । ४ वेष्टयति स्म । ५ परसैन्येन । ६ त्वराष्टस्य ७ आवयोः । ८ संगतमभूत् । ९ अधिकां शक्तिं विधाय । १० सिद्धिमिच्छता । ११ दूरतराः । १२ कियदबल अ०, स० इ० । १३ सेनया अभियातव्यः । १४ सर्वथा । १५ देवः । १६ दिव्यसामर्थ्यः ।

तदास्तां समरारम्भः संभाव्यो दुर्गसंश्रयः । तदाश्रितैरनायासान् जेतुं शक्यो रिपुमहान् ॥ ५४ ॥
 समावदुर्गमेतन्नः क्षेत्रं केनाभिभूयते । हिमवद्विजयाद्धाद्रिगङ्गा सिन्धुतटावधि ॥ ५५ ॥
 अन्यच्च देवताः सन्ति सत्यमस्मत्कुलोचिताः । नागामेघमुखा नाम ते निरुन्धन्तु शात्रवान् ॥ ५६ ॥
 इति तद्वचनाज्जातजयाशांसां जनेश्वरौ । देवतानुस्मृतिं सद्यः चक्रतुः कृतपूजनौ ॥ ५७ ॥
 तत्रस्ते जलदाकारधारिणो घनगर्जिताः । परितो वृष्टिमातेनुः सानिलामनिलाशनाः ॥ ५८ ॥
 तज्जलं जलदोर्गार्णं बलमाप्लाव्य जैष्णवम् १ । अधस्तिरीयगधोऽध्वं च समन्तादभ्यदुद्रवत् ॥ ५९ ॥
 न चेलं कनोपमस्यासीत् शिबिरे वृष्टिरीशितुः । वहिरेकार्णवं कृत्स्नमकरोद् व्याप्य शेदसी ॥ ६० ॥
 छत्ररत्नमुपर्यासांश्चर्मरत्नमधोऽभवत् । ताभ्यामावेष्ट्य तद्दुद्धं बलं स्यूतमिवाभितः ॥ ६१ ॥
 मधेरत्नद्वयस्यास्य स्थितमाससमाद् दिनात् । जलप्लवे बलं भर्तुर्व्यक्तमण्डायितं तदा ॥ ६२ ॥
 चक्ररत्नकृतोद्योते रुद्धद्वादशयोजने । तत्राण्डके स्थितं जिष्णोर्निराबाधमभूद् बलम् ॥ ६३ ॥
 प्रविभक्तचतुर्द्वारं सेनान्यान्तःसुरक्षितम् । बहिर्जयकुमारेण ररक्षे किल तद्वलम् ॥ ६४ ॥
 तदा पटकुटीभेदाः कीटिकाश्च विशङ्कयाः १ । कृताः स्थपतिरत्नेन रथाश्चाम्बरगोचराः ॥ ६५ ॥

कुछ भी सन्देह नहीं है ॥ ५३ ॥ इसलिए युद्धका उद्योग दूर रहे, हम लोगोंको किसी किलेका आश्रय लेना चाहिए, क्योंकि किलेका आश्रय लेनेवाले पुरुष बड़ेसे बड़े शत्रुको सहज ही जीत सकते हैं ॥ ५४ ॥ हिमवान् पर्वतसे विजयार्थ पर्वत तक और गंगा नदीसे सिन्धु नदीके किनारे तक का यह हमारा क्षेत्र स्वभावसे ही किलेके समान है, इसका पराभव कौन कर सकता है ? इसे कौन जीत सकता है ? ॥ ५५ ॥ और दूसरी बात यह भी है कि हमारी कुल-परम्परासे चले आये नागमुख और मेघमुख नामके जो देव हैं वे अवश्य ही शत्रुओंको रोक लेंगे ॥ ५६ ॥ इस प्रकार मन्त्रियोंके वचनोंसे जिन्हें विजय करनेकी इच्छा उत्पन्न हुई है ऐसे उन दोनों राजाओं-ने शीघ्र ही पूजन कर देवताओंका स्मरण किया ॥ ५७ ॥ स्मरण करते ही नागमुख देव, बादलों-का आकार धारण कर घनघोर गर्जना करते हुए चारों ओर झंझावायुके साथ-साथ जलकी वृष्टि करने लगे ॥ ५८ ॥ मेघोंके द्वारा बरसाया हुआ वह जल भरतेश्वरकी सेनाको डुबोकर ऊपर नीचे तथा अगल-बगल चारों ओर बहने लगा ॥ ५९ ॥ यद्यपि वह जल इतना अधिक बरसा था कि उसने आकाश और पृथिवीके अन्तरालको व्याप्त कर बाहर एक समुद्र-सा बना दिया था परन्तु चक्रवर्तीके शिबिरे (छावनी)में वस्त्रका एक टुकड़ा भिगोने योग्य भी वृष्टि नहीं हुई थी ॥ ६० ॥ उस समय भरतकी सेनाके ऊपर छत्ररत्न था और नीचे चर्मरत्न था, उन दोनों रत्नोंसे घिरकर रूकी हुई सेना ऐसी मालूम होती थी मानो चारों ओरसे सी ही दी गयी हो अर्थात् चर्मरत्न और छत्ररत्न इन दोनोंमें चारों ओरसे टाँके लगाकर बीचमें ही रोक दी गयी हो ॥ ६१ ॥ उस जलके प्रवाहमें भरतकी वह सेना सात दिनतक दोनों रत्नोंके भीतर ठहरी थी और उस समय वह ठीक अण्डाके समान जान पड़ती थी ॥ ६२ ॥ जिसमें चक्ररत्नके द्वारा प्रकाश किया जा रहा है ऐसे उस बारह योजन लम्बे-चौड़े अण्डाकार तम्बूमें ठहरी हुई भरतकी सेना सब तरहकी पीड़ासे रहित थी ॥ ६३ ॥ उस बड़े तम्बूमें चारों दिशाओंमें चार दरवाजे विभक्त किये गये थे, उसके भीतरकी रक्षा सेनापतिने की थी और बाहरसे जय-कुमार उस सेनाकी रक्षा कर रहे थे ॥ ६४ ॥ उस समय सिलावट रत्नने अनेक प्रकारके कपड़े-के तम्बू, घासकी बड़ी-बड़ी झोपड़ियाँ और आकाशमें चलनेवाले रथ भी तैयार किये थे ॥ ६५ ॥

१ गाङ्गासिन्धु-ल० । २ नागमेघ-ल० । ३ नागाः । ४ जिष्णोश्चक्रिणः संबन्धि । ५ अभिधावति स्म । ६ पटमारु यथा भवति । ७ ऊतम् तन्तुना संबद्धमित्यर्थः । ८ अण्डमिवाचरितम् । ९ पञ्जरे । १० कीटिकाः कुटीराः, शालाः । कीटिकाश्च ल०, द०, अ० प०, स० । ११ विशालाः । १२ रथाः संचरगोचराः प० ।

बहिः कलकलं श्रुत्वा किमेतदिति पाथिवाः । करं व्यापारयामासुः क्रुद्धाः कौक्षेयकं प्रति ॥६६॥
 ततश्चक्रधरादिष्टां गणबद्धामरास्तदा । नागानुत्सारयामासु रारुष्टां हुंक्तैः क्षणात् ॥६७॥
 बलवान् कुरुराजोऽपि मुक्तसिंहप्रगर्जितः । दिव्यास्त्रैरजयन्नागान् रथं दिव्यमधिष्ठितः ॥६८॥
 तदा रणाङ्गणं वर्षन् शरधारामनारतम् । स रंजे शृतसन्नाहः प्राच्येण्य इवाम्बुदः ॥६९॥
 तन्मुक्ता विशिखा दीप्राः रेजिरं समराजिरं । द्रष्टुं तिरोहितान्नागान् दीपिका इव बोधिताः ॥७०॥
 ततो निवृत्तं जित्वा नागान् मेघमुखानसौ । क्रमासे रणसंरम्भात् प्राप्तमेघस्वरश्रुतिः ॥७१॥
 कुरुराजस्तदा स्फूर्जल्पजंभ्य^१ स्तनितोर्जितैः । गर्जितैर्निजंयन् मेघमुखान् ख्यातस्तदाज्ञया ॥७२॥
 तोषितैरथदानेन^२ घोषितोऽस्य जयोऽमरैः । दन्ध्वनदुन्दुभिध्वानबध्निरीकृतदिङ्मुखैः ॥७३॥
 ततो दृष्टापदानोऽयं^३ तुष्टुवे^४ चक्रिणा मुहुः । नियोजितश्च सत्कृत्य वीरो वीराप्रणीपदं ॥७४॥
 इन्द्रजाल इवामुभिन्म^५ व्यतिक्रान्तंऽहिविह्वले । प्रत्यापत्तिमगाद् भूयो बलमाधिर्भवजयम् ॥७५॥
 विध्वस्तं पन्नगार्नाके विबलं म्लेच्छनायकं । चक्रिणश्चरणावेत्य भयभ्रातं प्रजमनुः ॥७६॥
 धनं यशोधनं चास्मै कृतागः परिशोधनम्^६ । दत्त्वा प्रसीद देवेति तौ श्रुत्यत्वमुपेयतुः ॥७७॥

बाहर कोलाहल सुनकर 'यह क्या है' इस प्रकार कहते हुए राजाओंने क्रोधित होकर अपना हाथ तलवारकी ओर बढ़ाया ॥ ६६ ॥ तदनन्तर उस समय जिन्हें चक्रवर्तीने आदेश दिया है ऐसे गणबद्ध जातिके देवोंने क्रुद्ध होकर अपने हुंकार शब्दोंके द्वारा क्षण-भरमें नागमुख देवोंको हटा दिया ॥ ६७ ॥ अतिशय बलवान् कुरुवंशी राजा जयकुमारने भी दिव्य रथपर बैठकर सिंह-गर्जना करते हुए, दिव्य शस्त्रोंके द्वारा उन नागमुख देवोंको जीता ॥ ६८ ॥ उस समय युद्धके आँगनमें निरन्तर बाणोंकी वर्षा करता हुआ और शरीरपर कवच धारण किये हुए वह जयकुमार वर्षाश्रुतुके बादलके समान सुशोभित हो रहा था ॥ ६९ ॥ जयकुमारके द्वारा छोड़े हुए वे देवीप्यमान धाण युद्धके आँगनमें ऐसे सुशोभित हो रहे थे मानो छिपे हुए नागमुखोंको देखनेके लिए जलाये हुए दीपक ही हों ॥७०॥ तदनन्तर वह जयकुमार नागमुख और मेघ-मुख देवोंको जीतकर तथा मेघेश्वर नाम पाकर उस युद्धसे वापस लौटा ॥ ७१ ॥ उस समय वह जयकुमार बिजली गिरानेके पहले भयंकर शब्द करते हुए बादलोंकी गर्जनाके समान अपनी तेज गर्जनाके द्वारा मेघमुख देवोंको जीतता हुआ मेघेश्वर नामसे प्रसिद्ध हुआ था ॥७२॥ बार-बार बजते हुए दुन्दुभियोंके शब्दोंसे जिन्होंने समस्त विशाएँ बहिरी कर दी हैं ऐसे देवोंने इस जयकुमारके पराक्रमसे सन्तुष्ट होकर इसका जयजयकार किया था ॥ ७३ ॥ तदनन्तर जिसका पराक्रम देख लिया गया है ऐसे इस जयकुमारकी चक्रवर्तीने भी बार-बार प्रशंसा की और उस वीरका सत्कार कर उन्होंने उसे मुख्य शूरवीरके पदपर नियुक्त किया ॥ ७४ ॥ इन्द्र-जालके समान वह नागमुख देवोंका उपद्रव शान्त हो जानेपर जिसकी जीत प्रकट हो रही है ऐसी वह भरतकी सेना पुनः स्वस्थताको प्राप्त हो गयी अर्थात् उपद्रव टल जानेपर सुखका अनुभव करने लगी ॥ ७५ ॥ नागमुख देवोंकी सेनाके भाग जानेपर वे दोनों ही चिलात और आवर्त नामके म्लेच्छ राजा निर्बल हो गये और भयसे घबड़ाकर चक्रवर्तीके चरणोंके समीप आकर प्रणाम करने लगे ॥ ७६ ॥ उन्होंने अपराध क्षमा कराकर भरतके लिए बहुत-सा धन तथा यशरूपी धन दिया और 'हे देव, प्रसन्न होइए' इस प्रकार कहकर उनकी दासता स्वीकार

१ खड्गम् । २ आज्ञापिताः । ३ पलायितान् चक्रुः । ४ क्रुद्धाः । ५ जयकुमारः । ६ धृतकवचः । ७ प्राच्येण्य भवः । ८ समरांगणे । ९ न्यवृत्तत् । १० प्राप्तमेघस्वरसंज्ञः । ११ मेघः । १२ पराक्रमेण । १३ दृष्टावदातोऽयं स०, ल०, द० । दृष्टावदानोऽयं द०, प० । दृष्टसामर्थ्यः । १४ स्तुयते स्म । १५ पूर्वस्थितिम् । स्वरूपात् प्रच्युतस्य पुनः स्वरूपे अवस्थानम्, आह्वासमित्यर्थः । १६ कृतबोधस्य परिशोधनं यस्मात् तत् ।

निस्सपत्नां महीमेनां कुर्वन्नर्थाङ्गनिर्धीश्वरः^१ । आ हिमाद्रितटाद् भूयः प्रयाणनकरोद् बलैः ॥७८॥
 सिन्धुरोधोसुवः क्षुब्धन् प्रयाणे जयसिन्धुरैः^२ । सिन्धुप्रपातं मासीदन्^३ सिन्धुदेव्या भ्यषेचि^४ सः ॥७९॥
 ज्ञात्वा समागतं जिष्णुं देवि स्त्रावासगोचरम् । उपैथायं समुद्रस्य रत्नार्घं सपरिच्छदा^५ ॥८०॥
 पुण्यैः^६ सिन्धुत्रलैरेनं हेमकुम्भशतोद्धतैः । साभ्यषिञ्चत् स्वहस्तेन भद्रासननिवेशितम् ॥८१॥
 कृतमङ्गलनेपथ्यमभ्यनन्दञ्जयाशिषा^७ । देव त्वदर्शनादथ पूताऽस्मीत्यवदच्च तम् ॥८२॥
 तत्र भद्रासनं दिव्यं लब्ध्वा तदुपडौकितम् । कृतानुव्रजनां^८ किञ्चित् सिन्धुदेवीं व्यसर्जयत् ॥८३॥
 हिमाचलमनुप्राप्तस्तत्तथानि जयं^९ जयम् । कैश्चित्प्रयाणकैः प्रापत् हिमवत्कूटसनिधिम्^{१०} ॥८४॥
 पुरोहितसखस्तत्र कृतोपवसनक्रियः । अध्यशेत^{११} शुचिं शय्यां दिव्यास्त्राण्यधियासयन्^{१२} ॥८५॥
 विधिरेष न चाशक्तिरिति^{१३} संभावितो नृपैः । स राज्यमकरोच्चापं^{१४} वज्रकाण्डमयन्तः ॥८६॥
 तत्रामोघं शरं दिव्यं^{१५} समधत्तोर्ध्वगामिनम् । वैशाखस्थानमास्थाय^{१६} स्वनामाक्षरचिह्नितम् ॥८७॥
 मुक्तसिंहप्रणादेन यदा मुक्तः शरोऽमुना^{१७} । तदा सुरगणैस्तुष्टैर्मुक्तोऽस्य कुसुमांजलिः ॥८८॥

की ॥७७॥ इस समस्त पृथिवीको शत्रुरहित करते हुए प्रथम निधिपति—चक्रवर्तीने फिर अपनी सेनाके साथ-साथ हिमवान् पर्वतके किनारे तक गमन किया ॥७८॥ गमन करते समय अपने विजयी हाथियोंके द्वारा सिन्धु नदीके किनारेकी भूमिको खूँदते हुए भरतेश्वर जब सिन्धुप्रपात-पर पहुँचे तब सिन्धु देवीने उनका अभिषेक किया ॥७९॥ वह देवी भरतको अपने निवास-स्थानके समीप आया हुआ जानकर रत्नोंका अर्घ लेकर परिवारके साथ उनके पास आयी थी ॥८०॥ और उसने अपने हाथसे मुवर्णके सैकड़ों कलशोंमें भरे हुए सिन्धु नदीके पवित्र जलसे भद्रासनपर बैठे हुए महाराज भरतका अभिषेक किया था ॥८१॥ अभिषेक करनेके बाद उस देवीने मंगलरूप वस्त्राभूषण पहने हुए महाराज भरतको विजयसूचक आशीर्वादोंसे आनन्दित किया तथा यह भी कहा कि हे देव, आज आपके दर्शनसे मैं पवित्र हुई हूँ ॥८२॥ वहाँ उस सिन्धु देवीका दिया हुआ दिव्य भद्रासन प्राप्त कर भरतने आगेके लिए प्रस्थान किया और कुछ दूर तक पीछे-पीछे आती हुई सिन्धु देवीको बिदा किया ॥८३॥ हिमवान् पर्वतके समीप पहुँचकर उसके किनारोंको जीतते हुए भरत कितने ही मुकाम चलकर हिमवत् कूटके निकट जा पहुँचे ॥८४॥ वहाँ उन्होंने पुरोहितके साथ-साथ उपवास कर और दिव्य अस्त्रोंकी पूजा कर डामकी पवित्र शय्यापर शयन किया ॥८५॥ अस्त्रोंकी पूजा करना यह एक प्रकारकी विधि ही है, कुछ चक्रवर्तीका असमर्थपना नहीं है, ऐसा विचार कर राजाओंने जिनका सन्मान किया है ऐसे भरतराजने बिना प्रयत्नके ही अपना वज्रकाण्ड नामका धनुष डोरीसे सहित किया ॥८६॥ और वैशाख नामका आसन लगाकर अपने नामके अक्षरोंसे चिह्नित तथा ऊपरकी ओर जानेवाला अपना अमोघ (अव्यर्थ) दिव्य बाण उस धनुषपर रखा ॥८७॥ जिस समय सिंहनाद करते हुए भरतने वह बाण छोड़ा था उस समय देवोंके समूहने सन्तुष्ट होकर उनपर फूलोंकी अंजलियाँ छोड़ी थीं, अर्थात् फूलोंकी वर्षा की थी ॥८८॥

१ उत्कृष्टनिधिपतिः । 'वरे त्वर्वाग्' इत्यभिधानात् । २ सिन्धुनदीतीरभूमीः । ३ संघूर्णयन् । ४ सिन्धुनदी-पतनकुण्डम् । ५ आयच्छन् । ६ न्यषेचि द० । सेवते स्म । ७ उपाययौ । ८ सपरिकरा । ९ पवित्रैः । १० विहितानुगमनाम् । ११ जयन् जयन् ल०, अ०, इ० । जयं जयन् प०, स० । १२ हिमवन्नामकूट । १३ अधिशेते स्म । १४ मन्त्रैरभिपूजयन् । १५ शक्यभावो न । १६ मौर्वीसहितम् । १७ संधानमकरोत् । १८ वैशाखस्थाने स्थित्वा, वितस्त्यन्तरेण स्थिते पादद्वये विशाखः, तथा चोक्तं धनुर्वेदे । वामपादप्रसारे दक्षिणसंकोचे प्रत्यलीढं दक्षिणजंघाप्रसारे वामसंकोचे चालीढम् । तुल्यपादयुग्मं समपदम् । वितस्त्यन्तरेण स्थिते पादद्वये विशाखः, मण्डलाकृति पादद्वयं मण्डलम् । १९ चक्रिणा ।

मं प्राप्य द्विमवत्कूटं तद्वेश्माकम्पयन् पतन् ॥९१॥
 मं प्राप्य तदाश्रयां ज्ञानचक्रधराणामः । उच्चञ्चाल चलन्मौलिस्त्रिवासी^३ सुरोत्तमः ॥९०॥
 मं प्राप्य तत्र तमुद्देशं यमध्यासं स्म चक्रभृत् । दशोपसृद्धं संरम्भो धनुर्ध्यामितकृत्स्प्रुशन् ॥९१॥
 तुङ्गास्थं हिमवानद्विरलङ्घ्यश्च पृथग्जनैः^४ । लङ्घितोऽद्य त्वया देव त्वद्वृत्तमतिमानुषम् ॥९२॥
 विप्रक्रेष्टान्नराः क्वास्मदावायाः क्व भवच्छरः । तथाप्याकम्पितास्तेन^५ पतनैकपदे^६ वयम् ॥९३॥
 त्वत्प्रतापः शरव्याजादुत्पतन् गगनाङ्गणम् । राणत्रद्वपदे कर्तुमस्मान् नाहूतवान् ध्रुवम् ॥९४॥
 विजितादिभ्यः समाक्रान्तविजयाद्गुहोदरः । हिमाद्रिशिखरं पृथग् जृम्भते ते जयोद्यमः^७ ॥९५॥
 जयवादेऽनुवादेऽयं^८ सिद्धदिग्विजयस्य ते । जयनात् नन्दताज्जिष्णो वद्विर्षीष्ट भवानिति ॥९६॥
 समुच्चरन् जयध्वानमुग्रः स सुरैः समम् । प्रभुं समाजयामास^९ सोपचारं सुरोत्तमः ॥९७॥
 अभिषिच्य च राजेन्द्रं राजवद्विधिना^{१०} ददा । गोशीर्षचन्दनं^{११} सोऽस्मै सममौषधिमालया^{१२} ॥९८॥
 त्वदभुक्तिवामिनो^{१३} देव दूरानमितमौलयः । देवास्त्वामानमन्यन्ते त्वत्प्रमादाभिकाङ्क्षिणः ॥९९॥

जिसकी गति कहीं भी स्थलित नहीं होती ऐसा वह बाण ऊपरकी ओर दूर तक जाकर वहाँपर
 रहनेवाले देवके भवनमें पड़कर उस भवनको हिलाता हुआ हिमवत्कूटपर जा पहुँचा ॥९१॥
 मागध देवके समान कुछ विचार कर जिसने चक्रवर्तीका आगमन समझ लिया है ऐसा वहाँका
 रहनेवाला देव अपना मस्तक झुकाता हुआ चला ॥९०॥ और जिसने अपना कुछ क्रोध रोक
 लिया है ऐसा वह देव धनुषकी चापका स्पर्श करता हुआ उस स्थानपर जा पहुँचा जहाँपर कि
 चक्रवर्ती विराजमान थे ॥९१॥ वह देव भरतसे कहने लगा कि हे देव, यह हिमवान् पर्वत
 अत्यन्त ऊँचा है और साधारण पुरुषोंके द्वारा उल्लंघन करने योग्य नहीं है फिर भी आज आपने
 उसका उल्लंघन कर दिया है इसलिए आपका चरित्र मनुष्योंका उल्लंघन करनेवाला अर्थात्
 लोकोत्तर है ॥९२॥ हे देव, बहुत दूर बने हुए हम लोगोंके आवास कहाँ ? और आपका बाण
 कहाँ ? तथापि पड़ते हुए इस बाणने हम सबको एक ही साथ कम्पित कर दिया ॥९३॥
 हे देव, यह आपका प्रताप बाणके व्याजसे आकाशमें उछलता हुआ ऐसा जान पड़ता था मानो
 हम लोगोंको गणबद्ध (चक्रवर्तीके अधीन रहनेवाली एक प्रकारकी देवोंकी सेना) देवोंके
 स्थानपर नियुक्त होनेके लिए बुला ही रहा था ॥९४॥ जिसने समुद्रको भी जीत लिया है और
 विजयार्थ पर्वतकी गुफाओंके भीतर भी आक्रमण कर लिया है ऐसा यह आपका विजय करनेका
 उद्यम आज हिमवान् पर्वतके शिखरोंपर भी फैल रहा है ॥९५॥ हे प्रभो, आपका समस्त
 दिग्विजय सिद्ध हो चुका है इसलिए हे जयशील, आपकी जय हो, आप समृद्धिमान् हों और
 सदा बढ़ते रहें इस प्रकार आपका जयजयकार बोलना पुनरुक्त है ॥९६॥ इस प्रकार उच्चारण
 करता हुआ जो जय जय शब्दोंसे वाञ्छाल हो रहा है ऐसा वह उत्तम देव अन्य अनेक उत्तम
 देवोंके साथ-साथ सब तरहके उपचारोंसे भरतकी सेवा करने लगा ॥९७॥ तथा राजाओंके
 योग्य विधिसे राजाधिराज भरतका अभिषेक कर उसने उनके लिए औषधियोंके समूहके साथ
 गोशीर्ष नामका चन्दन समर्पित किया ॥९८॥ और कहा कि हे देव, आपके क्षेत्रमें रहनेवाले
 ये देव आपकी प्रसन्नताकी इच्छा करते हुए दूरसे ही मस्तक झुकाकर आपके लिए नमस्कार

१ संप्राप्यद्विम- ५०, ल० । २ विचार्येत्यर्थः । ३ हिमवत्कूटवासी । हेमवानाम् । ४ ईषलीडित ।
 ५ सामान्यैः । ६ दिव्यमित्यर्थः । ७ दूर । ८ भक्तो बाणः । ९ शरेण । १० युगपत् । ११ जयोद्योगः ।
 १२ सार्थकं पुनर्वचनमनुवादः । १३ संभावयामास । १४ राजार्हविधानेन । १५ हरिचन्दनम् ।
 १६ वर्नपुष्पमालया । १७ तत्रै पालनक्षेत्रवासिनः ।

धेहि^१ देव ततोऽस्मानु प्रसादतरलां दशम् । स्वामिप्रसादलामो हि वृत्तलाभो^२ऽनुजीविनाम्^३ ॥१००॥
निदेशं^४ रत्नितेश्वास्मान् संभावितुमर्हसि । वृत्तिलाभादपि प्रायस्तलामः^५ किंकरैर्मतः ॥१०१॥
मानयन्निति^६ तद्वाक्यं^७ स तानमरसत्तमान् । व्यसर्जयन्स्वसात्कृत्य यथास्वं कृतमानान् ॥१०२॥
हिमवज्जयशर्मिणि मङ्गलान्यस्य किन्नराः । जगुस्तत्कुञ्जदेशेषु^८ स्वैरमारुध्यमूर्च्छना ॥१०३॥
असकृन् किन्नरस्त्रीणामानुश्रवणाः स्तनावृत्तीः^९ । सरोवीचिभिदो मन्दमावबुस्तद्वनानिलाः ॥१०४॥
स्थलाब्जिनीधनाद्विष्वक् किरन् किंजल्कजं रजः । हिमी हिमाद्रिकुञ्जेभ्यस्तं सिषेवे समीरणः ॥१०५॥
स्थलाम्भोरुहिणीवास्य कीर्तिः साकं^{१०} जयश्रिया । हिमाचलनिकुञ्जेषु पप्रथे^{११} दिग्जयार्जिता ॥१०६॥
हिमाचलस्थलेष्वस्य धृतिरासीन् प्रपश्यतः । कृतोपहारकृत्येषु^{१२} स्थलाम्भोजैर्विक्रस्वरैः ॥१०७॥
तमुच्चैर्वृत्तिमाक्रान्तद्रिक्चक्रं विधृतायतिम्^{१३} । स्वमिचानल्पान्निहिं हिमाद्रिं बहुमंस्तं^{१४} सः ॥१०८॥

कर रहे हैं ॥१९९॥ इसलिए हे देव, हम लोगोंपर प्रसन्नतासे चंचल हुई दृष्टि डालिए क्योंकि स्वामीकी प्रसन्नता प्राप्त होना ही सेवक लोगोंकी आजीविका प्राप्त होना है । भावार्थ — स्वामी लोग सेवकोंपर प्रसन्न रहें यही उनकी उचित आजीविका है ॥१००॥ हे स्वामिन्, आप उचित आज्ञाओंके द्वारा हम लोगोंको सन्मानित करनेके योग्य हैं अर्थात् आप हम लोगोंको उचित आज्ञाएँ दीजिए क्योंकि सेवक लोग स्वामीकी आज्ञा मिलनेको आजीविका (तनख्वाह)की प्राप्तिसे भी कहीं बढ़कर मानते हैं ॥ १०१ ॥ इस प्रकारके उस देवके वचनोंकी प्रशंसा करते हुए भरतने उन सब उत्तम देवोंका सत्कार किया और सबको अपने अधीन कर बिदा कर दिया ॥ १०२ ॥ उस समय अपने इच्छानुसार स्वर्गका चढ़ाव-उतार करनेवाले किन्नर देव उस पर्वतके लतागृहोंके प्रदेशोंमें 'भरतने हिमवान् देवको जीत लिया है' इस बातको सूचित करने-वाले मंगलगीत गा रहे थे ॥ १०३ ॥ उस समय वहाँ किन्नर देवोंकी स्त्रियोंके स्तन ढकनेवाले वस्त्रोंको बार-बार हिलाता हुआ तथा तालाबकी तरंगोंको छिन्न-भिन्न करता हुआ उस हिमवान् पर्वतके वनोंका वायु धीरे-धीरे बह रहा था ॥ १०४ ॥ स्थल-कमलिनियोंके वनके चारों ओर केशरसे उत्पन्न हुआ रज फैलाता हुआ तथा हिमवान् पर्वतके लतागृहोंसे आया हुआ शीतल वायु महाराज भरतकी सेवा कर रहा था ॥ १०५ ॥ दिग्विजय करनेसे प्राप्त हुई भरतकी कीर्ति जयलक्ष्मीके साथ-साथ स्थलकमलिनियोंके समान हिमवान् पर्वतके लतागृहोंमें फैल रही थी ॥ १०६ ॥ जिन्होंने फूले हुए स्थल-कमलोंसे उपहारका काम किया है ऐसे हिमवान् पर्वतके स्थलोंमें चारों ओर देखते हुए भरतको बहुत ही सन्तोष होता था ॥१०७॥ वह हिमवान् पर्वत ठीक भरतके समान था क्योंकि जिस प्रकार भरत उच्चैर्वृत्ति अर्थात् उत्कृष्ट व्यवहार धारण करनेवाले थे उसी प्रकार वह पर्वत भी उच्चैर्वृत्ति अर्थात् बहुत ऊँचा था, जिस प्रकार भरतने अपने तेजसे समस्त दिशाएँ व्याप्त कर ली थीं उसी प्रकार उस पर्वतने भी अपने विस्तार-से समस्त दिशाएँ व्याप्त कर ली थीं, जिस प्रकार भरत आयति अर्थात् उत्तम भवितव्यता (भविष्यत्काल) धारण करते थे उसी प्रकार वह पर्वत भी आयति अर्थात् लम्बाई धारण कर रहा था और जिस प्रकार भरतके पास अनेक रत्नरूपी सम्पदाएँ थीं उसी प्रकार उस पर्वतके पास भी अनेक रत्नरूपी सम्पदाएँ थीं । इस प्रकार अपनी समानता रखनेवाले उस हिमवान्

१ कुरु । २ जीवितलाभः । 'आजीवो जीविका वार्ता वृत्तिवर्तनजीवने' इत्यभिधानात् । ३ सेवकानाम् । ४ शासनैः । 'अपवादस्तु निर्देशो निदेशः शासनं च सः । शिष्टिश्चाज्ञा च' इत्यभिधानात् । ५ आज्ञालाभः । ६ पूजयन् । ७ तद्देवस्य वचनम् । ८ हिमवन्निकुञ्जप्रदेशेषु । 'निकुञ्जकुञ्जौ वा क्लीबे लतादिपिहितोदरे' इत्यभिधानात् । ९ उरोजाच्छादनवस्त्राणि । १० सह । 'साकं सत्रा समं सह' इत्यभिधानात् । ११ प्रकृष्टो-
भवत् । १२ विहितपुण्योपहारव्यापारेषु । १३ धृतधनागमम् । १४ बहुमानमकरोत् ।

अत्रान्तरे^१ गिरीन्द्रेऽस्मिन् व्यापारितद्वयं प्रभुम् । विनोदधिनुमिभ्युच्चैः पुरोधो गिरमभ्यधात् ॥१०६॥
 हिमवानयमुत्तुङ्गः संगतः सततं श्रिया^२ । कुलक्षोणीभृतां धुर्यो^३ धत्ते युष्मदनुक्रियाम्^४ ॥११०॥
 अहो महानयं सौलो दुरारोहो दुरुत्तरः^५ । शरसंधानमात्रेण सिद्धो^६ युष्मन्महोदयात् ॥१११॥
 चित्रैरलंकृता रत्नैरस्य श्रेणी हिरण्यमयी । शतयोजनमात्रोच्चा यङ्गच्छिन्नेव भात्यसौ ॥११२॥
 स्वपूर्वापरकोटिभ्यां विग्राह्य लवणार्णवम् । स्थितोऽयं गिरिरामाति मानदण्डायितो भुवः ॥११३॥
 द्विविस्तृतोऽयमद्रीन्द्रो भरताद् भरतर्षभ^७ । मूले चोपरिभागे च तुल्यविस्तारसंमतिः^८ ॥११४॥
 अस्थानुसानु रम्येयं वनराजी विराजते । शश्वद्धुषिता सिद्धविद्याभ्रमहोरगैः ॥११५॥
 तटाभोगा^९ विभान्त्यस्य ज्वलन्मणिविचित्रिताः । चित्रिता इव संक्रान्तैः स्वर्वाभ्रप्रतिबिम्बकैः ॥११६॥
 पर्यटन्ति तद्रेष्वस्य सप्रियस्यो^{१०} नमश्चराः । स्वैरसंभोगयोग्येषु हारिभिर्ललितकामुहैः ॥११७॥
 विचित्रैः^{११} रमणीयेषु सानुष्वस्य शृतोत्सवाः । न श्रुतिं दधतेऽन्यत्र भीर्वाणाः साप्सरोगणाः ॥११८॥

पर्वतको भरतने बहुत कुछ माना था—आदरकी दृष्टिसे देखा था ॥ १०८ ॥ इसी बीचमें, जब कि महाराज भरत अपनी दृष्टि हिमवान् पर्वतपर डाले हुए थे—उसकी शोभा निहार रहे थे तब पुरोहित उन्हें आनन्दित करनेके लिए नीचे लिखे अनुसार उत्कृष्ट वचन कहने लगा ॥१०९॥ हे प्रभो, यह हिमवान् पर्वत बहुत ही उत्तुंग अर्थात् ऊँचा है, सदा श्री अर्थात् शोभासे सहित रहता है और कुलक्षोणीभृत् अर्थात् कुलाचलोंमें श्रेष्ठ है इसलिए आपका अनुकरण करता है—आपकी समानता धारण करता है क्योंकि आप भी तो उत्तुंग अर्थात् उदारमना हैं, सदा श्री अर्थात् राज्यलक्ष्मीसे सहित रहते हैं और कुलक्षोणीभृत् अर्थात् वंशपरम्परासे आये हुए राजाओंमें श्रेष्ठ हैं ॥ ११० ॥ अहा, कितना आश्चर्य है कि यह बड़ा भारी पर्वत, जो कि कठिनाईसे चढ़ने योग्य है और जिसका पार होना अत्यन्त कठिन है, डोरीपर बाण रखते ही आपके पुण्य प्रतापसे आपके वश हो गया है ॥१११॥ इसकी सुवर्णमयी श्रेणी अनेक प्रकारके रत्नोंसे सुशोभित हो रही है, सौ योजन ऊँची है और ऐसी जान पड़ती है मानो टाँकीसे गढ़ कर ही बनायी गयी हो ॥ ११२ ॥ अपने पूर्व और पश्चिमके कोणोंसे 'लवण समुद्रमें प्रवेश कर' पड़ा हुआ यह पर्वत ऐसा सुशोभित हो रहा है मानो पृथिवीके नापनेका एक दण्ड ही हो ॥११३॥ हे भरतश्रेष्ठ, यह श्रेष्ठ पर्वत भरतक्षेत्रसे दूने विस्तारवाला है और मूल, मध्य तथा ऊपर तीनों भागोंमें इसका समान विस्तार है ॥ ११४ ॥ जिसमें सिद्ध, विद्याधर और नागकुमार निरन्तर निवास करते हैं ऐसी यह मनोहर वनकी पवित्र इस पर्वतके प्रत्येक शिखरपर शोभायमान हो रही है ॥११५॥ देदीप्यमान मणियोंसे चित्र-विचित्र हुए इस पर्वतके किनारेके प्रदेश बहुत ही अधिक सुशोभित हो रहे हैं और भीतर पड़ते हुए देवांगनाओंके प्रतिबिम्बोंसे ऐसे जान पड़ते हैं मानो उनमें अनेक चित्र ही खींचे गये हों ॥ ११६ ॥ सुन्दर लतागृहोंसे अपनी इच्छानुसार उपभोग करने योग्य इस पर्वतके किनारोंपर अपनी-अपनी स्त्रियोंके साथ विद्याधर लोग टहल रहे हैं ॥ ११७ ॥ जो देव लोग अपनी अप्सराओंके साथ इस पर्वतके निर्जन पवित्र और रमणीय किनारोंपर क्रीड़ा कर लेते हैं फिर उन्हें किसी दूमरी जगह सन्तोष नहीं होता

१ अस्मिन्नवसरे । २ श्रेयस्व्या लक्ष्म्या च । ३ मुह्यः । ४ तवानुकरणम् । ५ अवतरितुमशक्यः । ६ राद्धो ल० । ७ द्विगुणविस्तारः । ८ भरतश्रेष्ठ । ९ तुल्या विस्तार—ल०, द० । १० सानुविस्ताराः । ११ प्रियतमासहिताः । १२ पवित्र । 'विचित्रतौ पूतविचित्रौ' इत्यभिधानात् ।

पर्यन्तेऽस्य^१ वनांहंशा त्रिकालि कुसुमस्मिताः । हसन्तीवामरोद्यानश्रियमात्मीयया श्रिया ॥११९॥

स्वेन मूर्ध्ना विभर्त्येष श्रियं नित्यानपायिनीम् ।

स्मार्त्ताः स्मरन्ति थां शच्याः सौभाग्यमदकर्षिणीम् ॥१२०॥

मूर्ध्नि पद्महृदोऽस्यास्ति धृतश्रीं^३ बहुवर्णनः । प्रसन्नवारिस्तुफुल्लहैमपङ्कजमण्डनः ॥१२१॥

हृदस्यास्य पुरःप्रत्यक्षोरणं^४ द्वारनिर्गते । गङ्गासिन्धू महानद्यौ धत्तेऽयं धरणीधरः ॥१२२॥

सरितं रोहितास्यां च दध्यात्पेष शिलोच्चयः । तद्दुन्दोरणं^५ द्वारान्निःसृत्योदञ्जुग्रीं^६ गताम् ॥१२३॥

महापगाभिरित्याभिरलङ्घ्याभिर्विभाव्ययम् । तिसृभिः शक्तिभिः स्वं वा भूभृद्भावं विभावयन् ॥१२४॥

शिखरंरंष कुन्कीलः कीलयन्निव खाङ्गणम् । सिद्धाध्वानं^७ रणद्धौद्वैः परार्थ्यै रूद्धद्विञ्जुखैः ॥१२५॥

परश्चातमिहाद्रीन्द्रे सन्त्यावासाः सुधाशिनाम् । येऽनल्पां कल्पजां^८ लक्ष्मीं हसन्तीव स्वसंपदा ॥१२६॥

इत्यनेकगुणेऽप्यस्मिन् दोषोऽस्यैको महान् गिरौ । यत् पर्यन्तगतान्धत्ते गुरुष्यगुरुद्रुमान्^९ ॥१२७॥

अलङ्घ्यमहिमोद्गो गरिमाक्रान्तविष्टयः । जगद्गुरोः^{१०} पुरोराभामयं धत्ते धराधरः ॥१२८॥

है ॥ ११८ ॥ जो फूले हुए फूलरूपी हास्यसे सहित हैं ऐसे इसके किनारेके वनके प्रदेश ऐसे जान पड़ते हैं मानो अपनी शोभासे देवोंके बगीचेकी शोभाकी हँसी ही कर रहे हों ॥ ११९ ॥ यह पर्वत अपने मस्तक (शिखर) से उस शोभाको धारण करता है, जो कि, सदा नाशरहित है और स्मृतिके जानकार पण्डित लोग जिसे इन्द्राणीके सौभाग्यका अहंकार दूर करनेवाली कहते हैं ॥१२०॥ इसके मस्तकपर पद्म नामका वह सरोवर है जिसमें कि श्री देवीका निवास है, शास्त्रकारोंने जिसका बहुत कुछ वर्णन किया है, जिसमें स्वच्छ जल भरा हुआ है, और जो फूले हुए सुवर्ण कमलोंसे सुशोभित है ॥१२१॥ यह पर्वत क्रमसे इस पद्मसरोवरके पूर्व तथा पश्चिम तोरणसे निकली हुई गंगा और सिन्धुनामकी महानदियोंको धारण करता है ॥१२२॥ तथा पद्म सरोवरके उत्तर तोरणद्वारसे निकलकर उत्तरकी ओर गयी हुई रोहितास्या नदीको भी यह पर्वत धारण करता है ॥१२३॥ यह पर्वत इन अलंघ्य तीन महानदियोंसे ऐसा सुशोभित होता है मानो उत्साह, मन्त्र और प्रभुत्व इन तीन शक्तियोंसे अपना भूभृद्भाव अर्थात् राजापना (पक्षमें पर्वतपना) ही प्रकट कर रहा हो ॥१२४॥ देदीप्यमान तथा दिशाओंको व्याप्त करनेवाले अपने अनेक शिखरोंसे यह पर्वत ऐसा जान पड़ता है मानो आकाशरूपी आँगनको कीलोंसे युक्त कर देवोंका मार्ग ही रोक रहा हो ॥१२५॥ इस पर्वतराजपर देवोंके अनेक आवास हैं जो कि अपनी शोभासे स्वर्गकी बहुत भारी शोभाकी भी हँसी करते हैं ॥१२६॥ इस प्रकार इस पर्वतमें अनेक गुण होनेपर भी एक बड़ा भारी दोष है और वह यह कि यह स्वयं गुरु अर्थात् बड़ा होकर भी अपने चारों ओर लगे हुए अगुरु द्रुम अर्थात् छोटे-छोटे वृक्षोंको धारण करता है (परिहार पक्षमें अगुरु द्रुमका अर्थ अगुरु चन्दनके वृक्ष लेना चाहिए) ॥१२७॥ यह पर्वत जगद्गुरु भगवान् वृषभदेवकी सदृशता धारण करता है क्योंकि जिस प्रकार भगवान् वृषभदेव अपनी अलंघ्य महिमासे उदग्र अर्थात् उत्कृष्ट हैं उसी प्रकार यह पर्वत भी अपनी अलंघ्य महिमासे उदग्र अर्थात् ऊँचा है और जिस प्रकार भगवान् वृषभदेवने अपनी गरिमा अर्थात् गुरुपनेसे समस्त विश्वको व्याप्त कर लिया है उसी प्रकार इस पर्वतने भी अपनी गरिमा अर्थात् भारीपनेसे समस्त विश्वको व्याप्त कर लिया है । भावार्थ — जिस प्रकार भगवान् वृषभदेवका गुरुपना समस्त लोकमें प्रसिद्ध है उसी प्रकार इस पर्वतका भारीपना भी लोकमें प्रसिद्ध

१ पर्यन्तस्य ल० । २ स्मृतिवैदिनः । ३ धृता श्रीः (देवी) येन स । ४ पूर्वपश्चिमद्विस्थितोरण । ५ तत्पद्मसरोवरस्थोत्तरद्विस्थितोरण । ६ उत्तरदिङ्मुखीम् । ७ देवभेदमार्गम् । ८ अपरिमिताः । ९ परासंख्या शताधिकात् । १० स्वर्गजाम् । ११ कालागुरुत्तर्हन्, लघुतर्हन्ति ध्वनिः । १२ उपभाम् ।

इत्यस्याद्रेः परां शोभां शंखन्युचैः पुरोधसि । प्रशशंस तमर्द्रान्द्रं संप्रीतो भरताधिपः ॥१२६॥
 स्वभुक्तिक्षेत्रसीमानं सोऽभिनन्द्य हिमाचलम् । प्रत्यावृत्तव प्रभुर्दण्डं^३ वृषभाद्रिं कुतूहलान् ॥१३०॥
 यो योजनशतोच्छ्रायो मूले तावच्च विस्तृतः । तदर्द्रविस्तृतिर्मूर्ध्नि भुवो मौलिरिवोद्गतः ॥१३१॥
 यस्योत्संगभुवो रम्याः कदर्ली^४ षण्डमण्डितैः । संभोगाय नभोगानां कल्पन्ते स्म^५ लतालयैः ॥१३२॥
 सनागम^६ सनागैश्च^७ सपुञ्जागैः परिप्लुतम् । यदुपान्ते वनं सेव्यं मुच्यते जातु नामरैः ॥१३३॥
 स्वतटस्फटिकोत्सर्पत्रभाद्रिगधहरिन्मुखम् । शरदभ्रैरिवास्वधवपुषं^८ सनभोजुषम्^९ ॥१३४॥
 तं शैलं भुवनस्यैकं ललामेव^{१०} निरूपयन्^{११} । कलयामास लक्ष्मीवान् स्वयशःप्रतिमानकम्^{१२} ॥१३५॥
 तमेकपाण्डुरं^{१३} शैलमाकल्पान्तमनश्चरम् । स्वयशोराशिनीकाशं^{१४} पश्यन्नभिनन्द सः ॥१३६॥
 सोऽचलः प्रभुमायान्तं^{१५} मायान्तमखिलद्विषाम् । प्रत्यग्रहीदिवाभ्येत्य^{१६} विष्वद्वचमिर्वनानिलैः ॥१३७॥
 तत्तटोपान्तविश्रान्तखचोरगरकिन्नरैः । प्रोद्गीयमानममलं शुश्रुवे^{१७} स्वयशोऽमुना ॥१३८॥
 जयलक्ष्मीमुखालोकमङ्गलादर्शविभ्रमाः । तत्तटीमित्तयो जहमनोऽस्य स्फटिकामलाः ॥१३९॥

है, अथवा इस पर्वतने अपने विस्तारसे लोकका बहुत कुछ अंश व्याप्त कर लिया है ॥१२८॥ इस प्रकार जब पुरोहित उस पर्वतकी उत्कृष्ट शोभाका वर्णन कर चुका तब भरतेश्वरने भी प्रसन्न होकर उस पर्वतकी प्रशंसा की ॥१२९॥ अपने उपभोग करनेयोग्य क्षेत्रकी सीमा स्वरूप हिमवान् पर्वतकी प्रशंसा कर महाराज भरत कुतूहलवश वृषभाचलको देखनेके लिए लौटे ॥१३०॥

जो सौ योजन ऊँचा है, मूल तथा ऊपर क्रमसे सौ और पचास योजन चौड़ा है एवं ऊपरकी ओर उठा हुआ होनेसे पृथिवीके मस्तकके समान जान पड़ता है । जिसके ऊपरके मनोहर प्रदेश केलोंके समूहसे सुशोभित लतागृहोंसे आकाशगामी देव तथा विद्याधरोंके उपभोग करने योग्य हैं, नाग, सहजना और नागकेशरके वृक्षोंसे घिरे हुए तथा सेवन करने योग्य जिस पर्वतके समीपके वनोंको देव लोग कभी नहीं छोड़ते हैं । अपने तटपर लगे हुए स्फटिक मणियोंकी फैलती हुई प्रभासे जिसने समस्त दिशाएँ व्याप्त कर ली हैं, जिसका शरीर शरद्वृक्षके बादलोंसे बना हुआ-सा जान पड़ता है और जो सदा देव तथा विद्याधरोंसे सहित रहता है, ऐसे उस पर्वतको लोकके एक आभूषणके समान देखते हुए श्रीमान् भरतने अपने यशका प्रतिबिम्ब माना था ॥१३१-१३५॥ जो एक सफेद रंगका है और जो कल्पान्त काल तक कभी नष्ट नहीं होता ऐसे उस वृषभाचलको अपने यशकी राशिके समान देखते हुए महाराज भरत बहुत ही आनन्दित हुए थे ॥१३६॥ उस समय वह पर्वत ऐसा जान पड़ता था मानो समस्त शत्रुओंकी सर्वमुखी भाग्यकी नष्ट करनेवाले चक्रवर्ती भरतको अपने समीप आता हुआ जानकर चारों ओर बहनेवाले वनके वायुके द्वारा सामने जाकर उनका स्वागत-सत्कार ही कर रहा हो ॥१३७॥ वहाँपर भरतने उस पर्वतके किनारेके समीप विश्राम करते हुए विद्याधर नागकुमार और किन्नर देवोंके द्वारा गाया हुआ अपना निर्मल यश भी सुना था ॥१३८॥ स्फटिकके समान

१ स्तुति कुर्वति सति । २ प्रशंस्य । ३ व्याघ्रितवान् । ४ षण्ड-अ०, द०, स०, ल० । ५ समर्था भवन्ति । ६ नागवृक्षसहितम् । ७ सर्जकतहभिः । ८ यदुपान्तवनं ल०, प०, द०, अ०, प०, स० । ९ लिप्तविङ्मुखम् । १० घटित । ११ आकाशस्पर्शनसहितम्, देव-विद्याधर-सहितम् । १२ तिलकम् । १३ विलोकयन् । १४ सदृशम् । १५ केवलं धवलम् । १६ समानम् । १७ आ समन्तात् अयः आयः तस्य अन्तः अन्तकः नाश इत्यर्थः । विभूत्यन्तकम् समन्तात्पुण्यनाशकमित्यर्थः । 'अतः शुभावहो विधि' रित्यभिधानात् । १८ समन्तात् प्रसारिभिः । विष्वद्वचः विष्वगञ्चतीत्यभिधानात् । १९ श्रूयते स्म ।

अधिमेषलमस्यासीच्छिलाभित्तिषु चक्रिणः । स्वनामाक्षरविन्यासे धृतिर्विश्वक्षमाजितः^१ ॥१४०॥
 काकिणीरत्नमादाय यदा लिलिखिषत्ययम्^२ । तदा राजसहस्राणां^३ नामान्यत्रैक्षताधिराट् ॥१४१॥
 असंख्यकल्पकोटीषु येषतिक्रान्ता धराभुजः । तेषां नामभिराकीर्णं तं पश्यन् स सिलिष्यमे ॥१४२॥
 ततः किञ्चित् स्थलद्गर्वो विलक्षीभूय^४ चक्रिराट् । अनन्यशासनानामेनां न मेने भरतावनीम् ॥१४३॥
 स्वयं कस्यचिदेकस्य निरस्यन्नामशासनम् । स मेने निखिलं लोकं प्रायः स्वार्थंपरायणम् ॥१४४॥
 अथ तत्र शिलापट्टे स्वहस्ततलनिस्तले^५ । प्रशस्तिमित्युदात्तार्थं व्यलिखत् स यशोधनः ॥१४५॥
 स्वस्तीक्ष्वाकु कुलव्यामतलप्रालेयदीधितिः । चातुरन्तं^६ महीभर्ता भरतः शातमातुरः ॥१४६॥
 श्रीमानानघ्रनिःशेषखचरामरभूचरः । प्राजापत्यो^७ मनुर्मान्यः शूरः शुचिरुदारधीः ॥१४७॥
 चरमाङ्गधरो धीरो^८ धीरैर्यश्चक्रधारिणाम् । परिक्रान्तं धराचक्रं जिष्णुना येन दिग्जये ॥१४८॥
 यस्याष्टादशकोटयोऽश्वा जलस्थलविलङ्घिनः । लक्षाश्चतुरशीतिश्च मदेभा जयसाधने ॥१४९॥
 यस्य दिग्विजये विश्वग्वलरेणुभिरुत्थितैः । सदिद्भ्युखं खमारुद्धं कपोतगलकर्जुरैः ॥१५०॥

निर्मल और विजयलक्ष्मीके मुख देखनेके लिए मंगलमय दर्पणके समान उस वृषभाचलके किनारे-
 की दीवारें भरतका मन हरण कर रही थीं ॥ १३९ ॥ समस्त पृथिवीको जीतनेवाले चक्रवर्ती
 भरतको उस पर्वतके किनारेकी शिलाकी दीवारोंपर अपने नामके अक्षर लिखनेमें बहुत कुछ
 सन्तोष हुआ था ॥ १४० ॥ चक्रवर्ती भरतने काकिणी रत्न लेकर ज्यों ही वहाँ कुछ लिखनेकी
 इच्छा की त्यों ही उन्होंने वहाँ लिखे हुए हजारों चक्रवर्ती राजाओंके नाम देखे ॥ १४१ ॥ असंख्यात
 करोड़ कल्पोंमें जो चक्रवर्ती हुए थे उन सबके नामोंसे भरे हुए उस वृषभाचलको देखकर भरत-
 को बहुत ही विस्मय हुआ ॥ १४२ ॥ तदनन्तर जिसका कुछ अभिमान दूर हुआ है ऐसे चक्र-
 वर्तीने आश्चर्यचकित होकर इस भरतक्षेत्रकी पृथिवीको अनन्यशासन अर्थात् जिसपर दूसरेका
 शासन न चलता हो ऐसा नहीं माना था । भावार्थ — वृषभाचलकी दीवारोंपर असंख्यात
 चक्रवर्तियोंके नाम लिखे हुए देखकर भरतका सब अभिमान नष्ट हो गया और उन्होंने स्वीकार
 किया कि इस भरतक्षेत्रकी पृथिवीपर मेरे समान अनेक शक्तिशाली राजा हो गये हैं ॥ १४३ ॥
 चक्रवर्ती भरतने किसी एक चक्रवर्तीके नामकी प्रशस्तिको स्वयं — अपने हाथसे मिटाया और
 वैसा करते हुए उन्होंने प्रायः समस्त संसारको स्वार्थंपरायण समझा ॥ १४४ ॥

अथानन्तर — यश ही जिसका धन है ऐसे चक्रवर्तीने अपने हाथके तलभागके समान
 चिकने उस शिलापट्टपर नीचे लिखे अनुसार उत्कृष्ट अर्थसे भरी हुई प्रशस्ति लिखी ॥ १४५ ॥
 स्वस्ति श्री इक्ष्वाकु वंशरूपी आकाशका चन्द्रमा और चारों दिशाओंकी पृथिवीका स्वामी
 मैं भरत हूँ, मैं अपनी माताके सौ पुत्रोंमें-से एक बड़ा पुत्र हूँ, श्रीमान् हूँ, मैंने समस्त विद्याधर
 देव और भूमिगोचरी राजाओंको नम्रीभूत किया है, प्रजापति भगवान् वृषभदेवका पुत्र हूँ,
 मनु हूँ, मान्य हूँ, शूरवीर हूँ, पवित्र हूँ, उत्कृष्ट बुद्धिका धारक हूँ, चरमशरीरी हूँ, धीर वीर हूँ,
 चक्रवर्तियोंमें प्रथम हूँ और इसके सिवाय जिस विजयीने दिग्विजयके समय समस्त पृथिवीमण्डल-
 की परिक्रमा दी है अर्थात् समस्त पृथिवीमण्डलपर आक्रमण किया है, जिसके जल और स्थल-
 में चलनेवाले अठारह करोड़ घोड़े हैं, जिसकी विजयी सेनामें चौरासी लाख मदोन्मत्त हाथी

१ संतोषः । २ सकलमहीविजयिनः । ३ लिखितुमिच्छति । ४ अपरिमितानां राजामित्यर्थः । ५ विस्मयान्वितो
 भूत्वा । 'विलक्षो विस्मयान्विते' इत्यभिधानात् । ६ वर्तुले समतले इत्यर्थः । ७ चतुरन्तो २०, ५०, ६०,
 ७०, ८० । ८ त्रिसमुद्र-हिमवदगिरिपर्यन्तमहीनाथः । ९ शतस्य माता शतमाता तस्या अपत्यं शातमातुरः ।
 १० प्रजापतेः पुरोरपत्यं पुमान् । ११ मुख्यः ।

प्रसाधितदिशो यस्य यशः शशिकलामलम् । सुरैरसकृदुद्गीतं कुलक्षोणीध्रुकुक्षिषु ॥१५१॥
 दिग्वज्रं यस्य सैन्यानि विश्रान्तान्यधिदिकटम् । चक्रानुभ्रान्तितान्तानि क्रान्त्वा हैमवतीस्थलीः ॥१५२॥
 नसा श्रीनाभिराजस्य पुत्रः श्रीवृषभेशिनः । षट्षण्डमण्डितामेनां यः स्म शस्यखिलां महाम् ॥१५३॥
 मत्वाऽसौ गन्वरीं लक्ष्मीं जित्वारः सर्वभृताम् । जगद्विसृत्वरीं कीर्तिमतिष्ठिपदिहाचले ॥१५४॥
 इति प्रशस्तिमात्मीयां त्रिलिखन् स्वयमक्षरैः । प्रसूनप्रकरैर्मुक्तैर्नृपोऽवचकिरं मरैः ॥१५५॥
 तत्रोच्चैस्त्वरद्वानाम् मन्द्रदुन्दुभयोऽध्वनन् । दिवि देवा जयेत्याशीशताप्युच्चैरघोषयन् ॥१५६॥
 स्वर्धुनीसीकरासारवाहिनो गन्धवाहिनः । मन्दं-विचेरुराधूतं सान्द्रमन्दारनन्दनाः ॥१५७॥
 न केवलं शिलाभिष्ठावस्य नामाक्षरावली । लिखितानेन चान्द्रेऽपि चिम्बे तल्लान्छनच्छलात् ॥१५८॥
 लिखितं साक्षिणे भुक्तिरित्यस्तीहापि शासने । लिखितं सोऽषलो भुक्तिर्दिग्जये साक्षिणोऽमराः ॥१५९॥
 अहो महानुभावोऽयं चक्री दिक्चक्रनिर्जये । येनाक्रान्तं महीचक्रमानक्रवसतित्रिकान् ॥१६०॥
 खचराद्विरलङ्घ्योऽपि हेल्यालङ्घितोऽमुना । कीर्तिः स्थलाब्जिनीवास्य रुडा हैमाचलस्थले ॥१६१॥

हैं, जिसकी दिग्विजयके समय चारों ओर उठी हुई कबूतरके गलेके समान कुछ-कुछ मलिन सेनाकी धूलसे समस्त दिशाओंके साथ-साथ आकाश भर जाता है, समस्त दिशाओंको वश करनेवाले जिसका चन्द्रमाकी कलाओंके समान निर्मल यश कुलपर्वतोंके मध्यभागमें देव लोग बार-बार गाते हैं, दिग्विजयके समय चक्रके पीछे-पीछे चलनेसे थकी हुई जिसकी सेनाओंने हिमवान् पर्वतकी तराईका उल्लंघन कर दिशाओंके अन्तभागमें विश्राम लिया है, जो श्री नाभिराजका पौत्र है, श्री वृषभदेवका पुत्र है, जिसने छह खण्डोंसे मुशोभित इस समस्त पृथिवीका पालन किया है और जो समस्त राजाओंको जीतनेवाला है ऐसे मुझ भरतने लक्ष्मीको नश्वर समझकर जगत्में फैलनेवाली अपनी कीर्तिको इस पर्वतपर स्थापित किया है ॥ १४६ - १५४ ॥ इस प्रकार चक्रवर्तिने अपनी प्रशस्ति स्वयं अक्षरोंके द्वारा लिखी, जिस समय चक्रवर्ती उक्त प्रशस्ति लिख रहे थे उस समय देव लोग उनपर फूलोंकी वर्षा कर रहे थे ॥ १५५ ॥ वहाँ जोर-जोरसे शब्द करते हुए गम्भीर नगाड़े बज रहे थे, आकाशमें देव लोग जय-जय इस प्रकार सैकड़ों आशी-वादि रूप शब्दोंका उच्चारण कर रहे थे ॥ १५६ ॥ और गंगा नदीके जलकी बूँदोंके समूहको धारण करता हुआ तथा कल्पवृक्षोंके सघन वनको हिलाता हुआ वायु धीरे-धीरे बह रहा था ॥ १५७ ॥ भरतके नामके अक्षरोंकी पंक्ति केवल शिलाकी दीवारपर ही नहीं लिखी गयी थी किन्तु उन्होंने काले चिह्नके बहानेसे चन्द्रमाके मण्डलमें भी लिख दी थी । भावार्थ - चन्द्रमाके मण्डलमें जो काला-काला चिह्न दिखाई देता है वह उसका चिह्न नहीं है, किन्तु भरतके नामके अक्षरोंकी पंक्ति ही है, यहाँ कविने अपह्नुति अलंकारका आश्रय लेकर वर्णन किया है ॥ १५८ ॥ अन्य प्रशस्तियोंके समान भरतकी इस प्रशस्तिमें भी लेख, साक्षी और उपभोग करनेयोग्य क्षेत्र ये तीनों ही बातें थीं क्योंकि लेख तो वृषभाचलपर लिखा ही गया था, दिग्विजय करनेसे छह खण्ड भरत उपभोग करनेयोग्य क्षेत्र था और देव लोग साक्षी थे ॥ १५९ ॥ अहा, यह चक्रवर्ती बड़ा प्रतापी है क्योंकि इसने समस्त दिशाओंको जीतते समय पूर्व पश्चिम और दक्षिणके तीनों समुद्रपर्यन्त समस्त भूमण्डलपर आक्रमण किया है - समस्त भरतको अपने वश कर लिया है । यद्यपि विजयार्थ पर्वत उल्लंघन करनेयोग्य नहीं है तथापि इसने

१ चक्रानुगमनेन भ्रान्तानि । २ गमनशीलाम् । ३ जयनशीलः । ४ विसरणशीलाम् । ५ त्रिलिखत् ल०, अ०, द०, स० । ६ आक्षीर्णः । ७ - राधमात ल० । ८ पत्रम् । ९ पूर्वदक्षिणपश्चिमसमुद्रपर्यन्तम् ।

इति दृष्टापदानं^१ तं तुष्टुष्टुर्नाकिनायकाः । दिष्ट्या स्म वर्षयन्त्येनं साङ्गनाश्च नमश्चराः ॥१६२॥
 भूयः प्रोत्साहितो देवैर्जयोद्योगमन्तयन्^२ । गङ्गापातमभीयार्थं व्याहृत इव तत्स्वर्नैः ॥१६३॥
 गलद्गङ्गाम्बुनिष्ठयूताः शीकरा मदशीकरैः । संमूच्छुर्नुपभाणां व्यान्युश्रीं^३ वा तितांसवः ॥१६४॥
 पतद्गङ्गाजलावर्तपत्रिद्वितकौतुकः । प्रत्याग्राहि स तत्पाते गङ्गादेव्या ष्ट्वार्धया ॥१६५॥
 सिंहायने निवेश्येनं प्राञ्जुस्वं सुखशीतलैः । सोऽभ्यषिञ्चज्जलैर्गाङ्गैः शशाङ्ककरहासिभिः ॥१६६॥
 कृतमङ्गलसङ्गीतान्द्रीतूर्यरवाकुलम् । निर्वर्त्य मज्जनं जिष्णुभेजे मण्डनमप्यतः ॥१६७॥
 अथास्मै व्यतरन् प्राञ्जुं^४ रत्नांशुस्थगिताम्बरम् । सेन्द्रचापमिवाद्द्रीन्द्रशिखरं हरिविष्टरम् ॥१६८॥
 चिरं वर्द्धस्य वद्विष्णो जीवताञ्जन्दाद् भवान् । ह्यनन्तरमाशास्य तिरोऽभूत् सा विसर्जिता ॥१६९॥
 अनुगङ्गातटं सैन्धैराद्यजनिवषयाधिपैः । सिधेवे पत्रमानैश्च गङ्गायुक्कणवाहिभिः ॥१७०॥
 गङ्गातटवनोपान्तनिवेशेषु विशाम्पतिम् । सुखयामासुरन्वीपभायाता^५ वनमारुताः^६ ॥१७१॥

उसे लीलामात्रमें ही उल्लंघन कर दिया है और इसकी कीर्ति स्थल-कमलिनीके समान हिमालय पर्वतकी शिखरपर आरूढ़ हो गयी है। इस प्रकार जिनका पराक्रम देख लिया गया है ऐसे उन भरत महाराजकी बड़े-बड़े देव भी स्तुति कर रहे थे और अपनी-अपनी स्त्रियोंमें सहित विद्याधर लोग भी भाग्यसे उन्हें बढ़ा रहे थे अर्थात् आशीर्वाद दे रहे थे ॥१६०-१६२॥

तदनन्तर—जिन्हें देवोंने फिर भी उत्साहित किया है ऐसे महाराज भरतने अपने विजयके उद्योगको कम न करते हुए गंगापात (जहाँ हिमवान् पर्वतसे गंगा नदी पड़ती है उसे गंगापात कहते हैं) के सम्मुख इस प्रकार गये मानो उसके शब्दोंके द्वारा बुलाये ही गये हों ॥१६३॥ ऊपरसे गिरती हुई गंगा नदीके जलके समीपसे उछटे हुए छोटे-छोटे जलकण राजाओंके हाथियोंके मदकी बूँदोंके साथ इस प्रकार मिल रहे थे मानो वे दोनों परस्पर फाग ही खेलना चाहते हों अर्थात् एक दूसरेको सींचना ही चाहते हों ॥१६४॥ पड़ते हुए गंगाजलकी भँवरोसे जिसका कौतूहल बढ़ रहा है ऐसे भरतका गंगापातके स्थानपर अर्ध धारण करनेवाली गंगादेवीने सामने आकर सत्कार किया ॥१६५॥ गंगादेवीने चक्रवर्ती भरतको पूर्व दिशाकी ओर मुख कर सिंहासनपर बैठाया और फिर सुखकारी, शीतल तथा चन्द्रमाकी किरणोंकी हँसी करनेवाले गंगा नदीके जलसे उनका अभिषेक किया ॥१६६॥ जिसमें मंगल संगीत, आशीर्वाद वचन और तुरही आदि बाजोंके शब्द मिले हुए हैं ऐसे अभिषेकको समाप्त कर विजयशील भरतने उसी गंगादेवीसे सब वस्त्राभूषण भी प्राप्त किये ॥१६७॥ तदनन्तर देदीप्यमान रत्नोंकी किरणोंसे जिसने आकाश भी व्याप्त कर लिया है और जो इन्द्रधनुषसहित सुमेरु पर्वतके शिखरके समान जान पड़ता है ऐसा एक सिंहासन गंगादेवीने भरतके लिए समर्पित किया ॥१६८॥ और फिर 'सदा बढ़नेवाले हे महाराज भरत, आप चिर काल तक बढ़ते रहिए, चिरकाल तक जीवित रहिए और चिरकाल तक आनन्दित रहिए अथवा समृद्धिमान् रहिए इस प्रकार आशीर्वाद देकर महाराज भरतके द्वारा बिदा हो वह गंगादेवी तिरोहित हो गयी ॥१६९॥

अथानन्तर—सेनाके साथ-साथ गंगाके किनारे-किनारे जाते हुए भरतकी अनेक देशोंके स्वामी-राजाओंने और गंगा नदीके जलकी बूँदोंको धारण करनेवाले वायुने सेवा की थी ॥१७०॥ गंगा किनारेके वनोंके समीपवर्ती भागोंमें पीछेसे आता हुआ वनका वायु चक्रवर्ती

१ दृष्टसामर्थ्यम् । दृष्टावदानं प०, अ० । दृष्टावदानं ल० । २ सन्तोषेण । ३ अनूनं कुर्वन् संवर्द्धयन्नित्यर्थः ।
 ४ अभिमुखमगच्छत् । ५ प्रसरति स्म । ६ तृपमंबन्धिगजानाम् । ७ परस्परसेचनम् । ८ विस्तारितुमिच्छवः ।
 ९ ददौ । १० उच्यत । ११ अनुकूलताम् । १२ वनवायवः ल० ।

वने वनचरस्त्रीणामुदस्यन्नलकावलीः । सुदुस्स्वलन् कपालेषु नृत्यद्वनशिखण्डिनाम् ॥१७२॥
 विलोलितालिरायुन्वन्त्रुफुल्ला वनवल्लरीः । गिरिनिर्झरसंश्लेषशिशिरो मरुदावचौ ॥१७३॥
 प्रतिप्रयाणमानस्रा नृपास्तद्देशवासिनः । प्रभुमाराधयांचक्रुराक्रान्ता जयसाधनैः ॥१७४॥
 कृन्नामिति प्रसाध्यैनामुत्तरां भरतावनिम् । प्रत्यासौदधो जिष्णुर्विजयाद्धचलस्थलीः ॥१७५॥
 तत्रावासितसैन्यं च सेनान्यं प्रभुरादिशत् । अपावृत्तं गुहाद्वारः प्राच्यखण्डं जयेत्यरम् ॥१७६॥
 यावदभ्येति सेनानीम्लेच्छराजजयोदमात् । तावत्प्रभोः किलार्तायुर्मात्साः षट् सुखसंगिनः ॥१७७॥
 दक्षिणोत्तरयोः श्रेण्योः निवसन्तोऽम्बरेश्वराः । विद्याधराधिपैः सार्द्धं प्रभुं द्रष्टुमिहाययुः ॥१७८॥
 विद्याधरधरार्धाशैरारादानम्रमौलिभिः । नखांशुमालिकाव्याजादाज्ञास्य शिरसा घृता ॥१७९॥
 नमिश्च विनमिश्चैव विद्याधरं धराधिपौ । स्वसाधनसामप्रया विभुं प्रष्टुमुपेयतुः ॥१८०॥
 विद्याधरधरासारधनोपायनसंपदा । तदुपार्नीतयाऽनन्पलभ्ययासीद्विमोर्धृतिः ॥१८१॥
 तदुपाकृत्स्नार्धैः कन्यारत्नपुरःसरं । सरिदोर्धैरिवोदन्वानापर्यत तदा प्रभुः ॥१८२॥
 स्वसारं च नमैर्धन्यां सुभद्रां नामकन्यकाम् । उदुवाह स लक्ष्मीवान् कल्याणैः खचरोचितैः ॥१८३॥

को सुखी कर रहा था ॥१७१॥ वहाँके वनमें भीलोंकी स्त्रियोंके केशोंके समूहको उड़ाता हुआ नृत्य करते हुए वनमयूरीकी पूँछपर बार-बार टकराता हुआ भ्रमरोंको इधर-उधर भगाता हुआ, फूली हुई वनकी लताओंको कुछ कुछ हिलाता हुआ और पहाड़ी झरनोंके स्पर्शसे शीतल हुआ वायु चारों ओर बह रहा था ॥१७२-१७३॥ विजय करनेवाली सेनाके द्वारा दबाये हुए उन देशोंमें निवास करनेवाले राजा लोग नम्र होकर प्रत्येक पड़ावपर महाराज भरतकी आराधना करते थे ॥१७४॥ इस प्रकार उत्तर भरत क्षेत्रकी समस्त पृथिवीको वश कर विजयी महाराज भरत फिरसे विजयार्ध पर्वतकी तराईमें आ पहुँचे ॥१७५॥ वहाँपर उन्होंने सेना ठहराकर सेनापतिके लिए आज्ञा दी कि 'गुफाका द्वार उघाड़कर शीघ्र ही पूर्व खण्डकी विजय प्राप्त करो' ॥१७६॥ जबतक सेनापति म्लेच्छराजाओंको जीतकर वापस आया तबतक सुखपूर्वक रहते हुए महाराज भरतके छह महीने वहाँपर व्यतीत हो गये ॥१७७॥ विजयार्ध पर्वतकी दक्षिण तथा उत्तर श्रेणीपर निवास करनेवाले विद्याधर लोग अपने-अपने स्वामियोंके साथ महाराज भरतका दर्शन करनेके लिए वहाँपर आये ॥१७८॥ दूरसे ही मस्तक झुकानेवाले विद्याधर राजाओंने नखोंकी किरणोंके समूहके बहानेसे महाराज भरतकी आज्ञा अपने सिरपर धारण की थी । भावार्थ-नमस्कार करते समय विद्याधर राजाओंके मस्तकपर जो भरत महाराजके चरणोंके नखोंकी किरणें पड़ती थीं उनसे वे ऐसे मालूम होते थे मानो भरतकी आज्ञा ही अपने मस्तकपर धारण कर रहे हों ॥१७९॥ नमि और विनमि दोनों ही विद्याधरोंके राजा अपने मुख्य धनकी सामग्रीके साथ भरतके दर्शन करनेके लिए समीप आये ॥१८०॥ नमि और विनमि जो अन्य किसीको नहीं मिलनेवाली विद्याधरोंके देशकी मुख्य धनरूप सम्पत्ति भेंटमें लाये थे उससे महाराज भरतको भारी सन्तोष हुआ था ॥१८१॥ जिस प्रकार नदियोंके प्रवाहसे समुद्र पूर्ण हो जाता है उसी प्रकार उस समय नमि और विनमिके द्वारा उपहारमें लाये हुए कन्यारत्न आदि अनेक रत्नोंके समूहसे महाराज भरतकी इच्छा पूर्ण हो गयी थी ॥१८२॥ श्रीमान् भरतने राजा नमिकी बहिन सुभद्रा नामकी उत्तम कन्याके साथ

१ स्थलीम् ल०, द०, इ०, अ०, स० । २ सैन्यश्च ल० । ३ विभुः । ४ उद्घाटित । ५ पूर्वखण्डम् ।
 ६ शीघ्रम् । ७ आगच्छन् । ८ क्षेत्र । ९ प्रभुं ल०, अ०, स०, इ०, द० । १० विद्याधरैरुपायनीकृतया ।
 ११ भगिनीम् । 'भगिनी स्वसा' इत्यभिधानात् । १२ परिणीतवान् ।

तां मनोजरसस्येव स्तुतिं संप्राप्य चक्रभृत् । स्वं मेने सफलं जन्म परमानन्दनिर्भरः ॥१८४॥
 तावान्निर्जितनिःशेषम्लेच्छराजबलो बलैः । जयलक्ष्मीं पुरस्कृत्य सेनानीः प्रभुमैक्षत ॥१८५॥
 कृतकार्यं च सत्कृत्य तं तांश्च म्लेच्छनायकान् । विसर्ज्य सम्राट् सज्जोऽभूत् प्रस्थायानुमपाङ्गमर्हीम् १८६
 जयप्रयाणशंसिन्धुस्तदा भेर्यैः प्रदध्वनुः । विष्वग्बलाणेत्रे क्षोभमातन्वन्त्यो महीभृताम् ॥१८७॥
 तां काण्डकप्रपाताख्यां प्राग्बोद्धाटितां गुहाम् । प्रविवेश बलं जिष्णोश्चक्ररत्नपुरोगमाम् ॥१८८॥
 गङ्गापगोभयप्रान्तमहावीथीद्वयेन सा । व्यतीयाय गुहां सेना कृतद्वारां चमूभृतां ॥१८९॥
 मुच्यमाना गुहा सैन्यैश्चिरादुच्छ्वसितेव सा । चमूरपि गुहारोधास्त्रिःसृत्योजीवितेव सा ॥१९०॥
 नाक्यमालामरस्तत्र रत्नाद्यैः प्रभुमर्षयन् । प्रत्यगुह्याद् गुहाद्वारि पूर्णकुम्भादिमङ्गलैः ॥१९१॥
 कृतोपच्छन्दनं चामुं नाट्यमालं सुरर्षभम् । व्यसर्जयद्यथोद्देशं सत्कृत्य मरतर्षभम् ॥१९२॥
 कृतोद्यमिनं ध्वान्तात्परितो गगनेचराः । परिचेरुर्नभोमार्गमारुध्य घृतसायकाः ॥१९३॥

मालिनीवृत्तम्

नमिधिनमिपुरां गैरन्वितः खेचरेन्द्रैः खचरगिरिगुहान्तध्वान्तमुत्सार्य दूरम् ।
 रविरिव किरणौघैद्यौतयन्दिनिवभागान् निधिपतिरुदियाय प्रीणयन् जीवलोकम् ॥१९४॥
 सरसकिसलयान्तःस्पन्दमन्दे सुरस्त्रीस्तनतटपरिलम्बौमसंक्रान्तवासे ।
 सरतिं मरुति मन्दं कन्दर्पेन्द्रिभर्तुर्निधिपतिशिखिराणां प्रादुरासन्निवेशाः ॥१९५॥

विद्याधरोके योग्य मंगलाचारपूर्वक विवाह किया ॥१८३॥ रसकी धाराके समान मनोहर उस सुभद्राको पाकर उत्कृष्ट आनन्दसे भरे हुए चक्रवर्तीने अपना जन्म सफल माना था ॥१८४॥ इतनेमें ही जिसने अपनी सेनाके द्वारा समस्त म्लेच्छ राजाओंकी सेना जीत ली है ऐसे सेनापति-ने जयलक्ष्मीको आगे कर महाराज भरतके दर्शन किये ॥१८५॥ जिसने अपना कार्य पूर्ण किया है ऐसे सेनापतिका सन्मान कर और आये हुए म्लेच्छ राजाओंको विदा कर सम्राट् भरतेश्वर दक्षिणकी पृथिवीकी ओर आनेके लिए तैयार हुए ॥१८६॥ उस समय विजयके लिए प्रस्थान करनेकी सूचना देनेवाली भेरियां राजाओंकी सेनारूपी समुद्रमें क्षोभ उत्पन्न करती हुई चारों ओर बज रही थीं ॥१८७॥ चक्ररत्न जिसके आगे चल रहा है ऐसी भरतकी सेनाने पहलेसे ही उधाड़ी हुई काण्डकप्रपात नामकी प्रसिद्ध गुफामें प्रवेश किया ॥१८८॥ उस सेनाने गंगा नदीके दोनों किनारोंपर-की दो बड़ी-बड़ी गलियोंमें-से, सेनापतिके द्वारा जिसका द्वार पहलेसे ही खोल दिया गया है ऐसी उस गुफाको पार किया ॥१८९॥ सेनाके द्वारा छोड़ी हुई वह गुफा ऐसी जान पड़ती थी मानो चिरकालसे उच्छ्वास ही ले रही हो और वह सेना भी गुफाके रोध-से निकलकर ऐसी मालूम होती थी मानो फिरसे जीवित हुई हो ॥१९०॥ वहाँ नाट्यमाल नामके देवने दक्षिण गुफाके द्वारपर पूर्णकलश आदि मंगलद्रव्य रखकर तथा रत्नोंके अर्घसे अर्घ देकर भरत महाराजकी अगवानी की थी - सामने आकर सत्कार किया था ॥१९१॥ भरत महाराजने अनेक प्रकारकी स्तुति करनेवाले उस नाट्यमाल नामके श्रेष्ठ देवका सत्कार कर उसे अपने स्थानपर जानेके लिए विदा कर दिया ॥१९२॥ धनुष-बाण धारण करनेवाले विद्याधर चारों ओरसे आकाशमार्गको घेरकर, सूर्यके समान अन्धकारसे परे रहकर उदित होनेवाले चक्रवर्तीकी परिचर्या करते थे ॥१९३॥ जिनमें नमि और विनमि मुख्य हैं ऐसे विद्या-धरोसहित तथा विजयार्थ पर्वतकी गुफाके भीतरी अन्धकारको दूर हटाकर सूर्यके समान किरणोंके समूहसे दिशाओंको प्रकाशित करता हुआ वह निधियोंका अधिपति चक्रवर्ती समस्त जीवलोकको आनन्दित करता हुआ उदित हुआ अर्थात् गुफाके बाहर निकला ॥१९४॥ रस-

१ मनोज्ञं रसस्येव । २ दक्षिणभूमिम् । ३ सेनाया । ४ कृतसान्त्वनम् । ५ सुरश्रेष्ठम् । ६ निजदेशमनति-
 क्रम्य । ७ पुरःसरैः । ८ उदेति स्म । ९ सुगन्धे । १० वाति सति ।

किसलयपुटभेदी देवदारुहमाणाभसकृदमरसिन्धोः सीकरान्व्याधुनानः ।

श्रमसलिलममुष्णा^१ दुष्णसंभूष्णु^२ जिष्णो^३ खचरगिरितटान्ताज्ञिप्यत न्मातरिश्वा ॥१९६॥

सपदिविजयसैन्यैर्निजितम्लेच्छखण्डः सम्पुपहतजयश्रीश्चक्रिणादिष्टमानान्^४ ।

जिनमिव जयलक्ष्मीं सन्निधानं निधीनां परि^५ वृद्धमुपतस्थौ^६ नन्नमौलिश्चमृश्रुत् ॥१९७॥

शादूलविक्रीडितम्

जित्वा म्लेच्छनृपौ विजित्य च^७ सुरं प्रालेयशैलेशिनं^८ देव्यौ^९ च प्रणमय्य दिव्यसुभयं स्वीकृत्य भद्रासनम् ।

हेलानिजितखेचराद्विरधिराट् प्रत्यन्तपालान् जयन् सेनान्या विजयी व्यजेष्ट निखिलां षट्खण्डभूषां भुवम् १९८

पुण्यादित्यमहाहिमाह्वयगिरेरातोयधेः^{१०} प्राक्तनाद्राचापां^{११} च्यपथोनिधेर्जलनिधेरा च प्रतीच्यादितः ।

चक्रेऽमामरिचक्रं^{१२} भीकरकरश्चक्रेण चक्री वशे तस्मात्पुण्यमुपार्जयन्तु सुधियो जैने मते सुस्थिताः ॥१९९॥

इत्यार्षे भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीते त्रिषष्टिलक्षणमहापुराणसंग्रहे

भूरातोत्तरार्द्धविजयवर्णनं नाम द्वात्रिंशत्तमं पर्व ॥३२॥

युक्त नवीन कोमल पत्तोंके भीतर प्रवेश करनेसे मन्द हुआ तथा देवांगनाओंके स्तनतटपर लगे हुए रेशमी वस्त्रोंमें जिसको सुगन्धि प्रवेश कर गयी है ऐसा वायु जिस समय उस विजयार्थ पर्वतकी गुफाओंमें धीरे-धीरे बह रहा था उस समय निधियोंके स्वामी चक्रवर्तीकी सेनाके डेरोंकी रचना शुरू हुई थी ॥१९५॥ देवदारु वृक्षोंके कोमल पत्तोंके सम्पुटको भेदन करनेवाला तथा गंगा नदीके जलकी बूंदोंको बार-बार हिलाता हुआ और विजयार्थ पर्वतके किनारेके अन्त भागसे आता हुआ वायु गरमोसे उत्पन्न हुए महाराज भरतके पसीनेको दूर कर रहा था ॥१९६॥ चक्रवर्तीके द्वारा आज्ञा प्राप्त होनेमात्रसे ही जिसने अपनी विजयी सेनाओंके द्वारा बहुत शीघ्र समस्त म्लेच्छ खण्ड जीत लिये हैं और जो जयलक्ष्मीको ले आया है ऐसा सेनापति अपना मस्तक झुकाये हुए, निधियोंके स्वामी भरत महाराजके समीप आ उपस्थित हुआ । उस समय भरत ठीक जिनेन्द्रदेवके समान मालूम होते थे क्योंकि जिस प्रकार जिनेन्द्र देवके समीप सदा जयलक्ष्मी विद्यमान रहती है उसी प्रकार उनके समीप भी जयलक्ष्मी सदा विद्यमान रहती थीं ॥१९७॥ विजयी भरतने (चिलात और आनर्त नामके) दोनों म्लेच्छराजाओंको जीतकर हिमवान् पर्वतके स्वामी हिमवान् देवको कुछ ही समयमें जीता, तथा (गंगा सिन्धु नामकी) दोनों देवियोंसे प्रणाम कराकर (उनके द्वारा दिये हुए) दो दिव्य भद्रासन स्वीकृत किये, और विजयार्थ पर्वतको लीला मात्रमें जीतकर उसके समीपवर्ती राजाओंको जीतते हुए उन्होंने सेनापतिके साथ-साथ छह खण्डोंसे सुशोभित भरत क्षेत्रकी समस्त पृथिवीको जीता ॥१९८॥ जिनका हाथ अथवा टैक्स शत्रुओंके समूहमें भय उत्पन्न करनेवाला है ऐसे चक्रवर्ती भरतने चक्ररत्नके द्वारा पुण्यसे ही हिमवान् पर्वतसे लेकर पूर्व दिशाके समुद्र तक और दक्षिण समुद्रसे लेकर पश्चिम समुद्र तक समस्त पृथिवी अपने वश की थी । इसलिए बुद्धिमान् लोगोको जैन-मतमें स्थिर रहकर सदा पुण्य उपार्जन करना चाहिए ॥१९९॥

इस प्रकार अर्ष नामसे प्रसिद्ध भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीत त्रिषष्टिलक्षण महापुराण संग्रहके हिन्दी

भाषानुवादमें उत्तरार्ध भरतकी विजयका वर्णन करनेवाला

बत्तीसवाँ पर्व समाप्त हुआ ।

१ अनाशयत् । २ उष्णसंजातम् । ३ आगच्छन् । ४ आज्ञातः । ५ नाथम् । ६ प्राप्तवानित्यर्थः । ७ सुचिरं ल०, द० । ८ हिमवद्गिरिपतिम् । ९ गङ्गादेवीसिन्धुदेव्यौ । १० पूर्वत् । ११ दक्षिणसमुद्रात् । १२ भयंकर-करः । 'भयंकरं प्रतिभय'मित्यभिधानात् ।

त्रयस्त्रिंशत्तमं पर्व

श्रीमानानमिताशेषनृपविद्याधरामरः । सिद्धदिग्विजयश्चक्री न्यवृत्तरत्नां पुरीं प्रति ॥१॥
नवास्य निधयः सिद्धा रत्नान्यपि चतुर्दश । सिद्धविद्याधरैः सार्द्धं षट्षण्डधरणीभुजः ॥२॥
जित्वा महीमिमां कृत्स्नां लवणाभ्योधिमेखलाम् । प्रयाणमकरोच्चक्री साकेतनगरं प्रति ॥३॥
प्रकीर्णकचलद्वीचिरुलसच्छत्रबुद्धदा । निर्ययौ विजयार्द्धाद्रितटाद् गङ्गेव सा चमूः ॥४॥
करिणीनौभिरश्वीयकलोलैर्जनतोमिमिः । दिशो हन्धन्बलाभ्योधिः प्रससर्प स्फुरद्ध्वनिः ॥५॥
चलतां रथचक्राणां चीत्कारैर्हयहेषितैः । वृहितैश्च गजेन्द्राणां शब्दाद्वैतं तदाभवत् ॥६॥
भयैः प्रस्थानशंसिन्यो नेदुरामन्द्रनिःस्वनाः । अकालस्तनि^१ताशङ्कामातन्वानाः शिखण्डिनाम् ॥७॥
तदाऽभूद्बुद्धमर्शयं हास्तिकेन प्रसर्पता । न्यरोधि पत्तिवृन्दं च प्रयान्था रथकल्पया ॥८॥
पादातकृतसंवाधान् पथः^२ पर्यन्तपात्तिनः^३ । हया गजा वरूथाश्च भेजुस्तिर्यक्प्रचोदिताः ॥९॥
पर्वतोद्ग्रमारूढो गर्जं विजयपर्वतम् । प्रतस्थे विचलन्मौलिः चक्री शक्रसमद्युतिः ॥१०॥
भनुगङ्गातटं देशान् विलङ्घ्य ससरिद्गिरीन् । कैलासशैलसान्निध्यं^४ प्रापत्चक्रिणो बलम् ॥११॥

अथानन्तर - जिन्होंने समस्त राजा विद्याधर और देवोंको नम्रीभूत किया है तथा समस्त दिग्विजयमें सफलता प्राप्त की है ऐसे श्रीमान् चक्रवर्ती भरत अपनी अयोध्यापुरीके प्रति लौटे ॥१॥ इन महाराज भरतको नाँ निधियाँ और चौदह रत्न सिद्ध हुए थे तथा विद्याधरोंके साथ-साथ छह खण्डोंके समस्त राजा भी इनके वश हुए थे ॥२॥ लवण समुद्र ही जिसकी मेखला है ऐसी इस समस्त पृथिवीको जीतकर चक्रवर्तीने अपने अयोध्या नगरकी ओर प्रस्थान किया ॥३॥ दुलते हुए चमर ही जिसकी लहरें हैं और ऊपर चमकते हुए छत्र ही जिसके बड़ूले हैं ऐसी वह सेना गंगाके समान विजयार्ध पर्वतके तटसे निकली ॥४॥ हाथिनोरूपी नावोंसे, घोड़ोंके समूहरूपी लहरोंसे और मनुष्योंके समूहरूपी छोटी-छोटी तरंगोंमें दिशाओंको रोकता हुआ तथा खूब शब्द करता हुआ वह सेनारूपी समुद्र चारों ओर फैल गया ॥५॥ उस समय चलते हुए रथोंके पहियोंके चीत्कार शब्दसे, घोड़ोंकी हिनहिनाहटसे और हाथियोंकी गर्जनासे शब्दाद्वैत हो रहा था अर्थात् सभी ओर एक शब्द-ही-शब्द नजर आ रहा था ॥६॥ जिनका शब्द अतिशय गम्भीर है ऐसी प्रस्थान-कालको सूचित करनेवाली भेरियाँ मयूरोंको असमयमें ही बादलोंके गरजनेकी शंका बढ़ाती हुई शब्द कर रही थीं ॥७॥ उस समय दौड़ते हुए हाथियोंके समूहसे घोड़ोंका समूह रुक गया था और चलते हुए रथोंके समूहसे पैदल चलनेवाले सिपाहियोंका समूह रुक गया था ॥८॥ पैदल सेनाके द्वारा जिन्हें कुछ बाधा की गयी है ऐसे हाथी घोड़े और रथ - थोड़ी दूर तक कुछ तिरछे चलकर ठीक रास्तेपर आ रहे थे । भावार्थ - सामने पैदल मनुष्योंकी भीड़ देखकर हाथी घोड़े और रथ बगलसे बरककर आगे निकल रहे थे ॥९॥ जिनका मुकुट कुछ-कुछ हिल रहा है और जिनकी कान्ति इन्द्रके समान है ऐसे चक्रवर्तीने पर्वतके समान ऊँचे विजय पर्वत नामके हाथीपर सवार होकर प्रस्थान किया ॥१०॥ चक्रवर्ती की वह सेना गंगा नदीके किनारे-किनारे अनेक देश, नदी और पर्वतोंको उल्लंघन करती हुई

१ सिद्धा विद्या-ल०, इ०, द०, अ० स०, प० । २ षट्षण्डस्थितमहीपालाः । ३ मेघध्वनि । ४ मार्गान् । संवाधान्पथः अ०, प०, स०, इ०, द० । ५ मार्गं विहाय पर्यन्ते वर्तमाना भूत्वा । ६ संप्रापच्चक्रिणो बलम् ल० ।

कैलासाचलमभ्यर्णमथालोक्य रथाङ्गभृत् । निवेश्य निकटे सैन्यं प्रययौ जिनमर्चितुम् ॥१२॥
 प्रयाःतमनुजग्मुस्तं भरतेशं महाद्युतिम् । रोचिष्णुमौलयः क्षमापाः सौधमेन्द्रमिवामराः ॥१३॥
 अचिराच्च तमासाद्य शरदम्बरसच्छविम् । जिनस्थेव यशोराशिमभ्यनन्दद्विशां पतिः ॥१४॥
 निपतन्निरारारौरौह्यन्तमिवामरान् । त्रिजगद्गुरुमेत्यारात् सेवध्वमिति सादरम् ॥१५॥
 मरुदान्दोलितोदग्रशाखाग्रैस्तटपादपैः । प्रतोषादिव नृत्यन्तं विकासिकुसुमस्मितैः ॥१६॥
 तटनिर्हारसंपातैर्दातुं पाद्यमिवोद्यतम् । वन्दारो मन्व्यवृन्दस्य विष्वगास्कन्दतो जिनम् ॥१७॥
 शिखरोल्लिखिताम्भोदुपटलोद्गीर्णवारिभिः । दावभीत्येव सिञ्चन्तं स्वपर्यन्तलतावनम् ॥१८॥
 शुचिप्राव विनिर्माणैः शिखरैः स्थगिताम्बरैः । गतिप्रसरमर्कस्थ न्यक्कुर्वाणमिवोच्छ्रितैः ॥१९॥
 क्वचित् किंनरसंभोग्यैः क्वचित् पद्मगसेवितैः । क्वचिच्च खचराक्राडैर्वनैराविष्कृतश्रियम् ॥२०॥
 क्वचिद्विरलनीलांशुमिलितैः स्फटिकोपलैः । शशाङ्कमण्डलाशङ्कामातन्वन्तं नभोजुषाम् ॥२१॥
 हरिन्मणिप्रभाजालैर्भाजालैश्च प्रभाङ्मनाम् ॥ क्वचिदिन्द्रधनुर्लंखामालिखन्तं नभोऽङ्गणे ॥२२॥

क्रमसे कैलास पर्वतके समीप जा पहुँची ॥११॥ तदनन्तर चक्रवर्तीने कैलास पर्वतको समीप ही देखकर सेनाओंको वहीं पासमें ठहरा दिया और स्वयं जिनेन्द्र भगवान्की पूजा करनेके लिए प्रस्थान किया ॥१२॥ जिस प्रकार सौधमं इन्द्रके पीछे-पीछे देदीप्यमान मुकुटको धारण करनेवाले अनेक देव जाते हैं उसी प्रकार आगे-आगे जाते हुए अतिशय कान्तिमान् महाराज भरतके पीछे-पीछे देदीप्यमान मुकुटको धारण करनेवाले अनेक राजा लोग जा रहे थे ॥१३॥ जिसकी क्रान्ति शरदऋतुके बादलोके समान है और इसीलिए जो जिनेन्द्र भगवान्के यशके समूहके समान जान पड़ता है ऐसे उस कैलास पर्वतको बहुत शीघ्र पाकर महाराज भरत बहुत ही प्रसन्न हुए ॥१४॥ जो पड़ते हुए झरनोंके शब्दोंसे ऐसा जान पड़ता है मानो समीप आकर तीनों जगत्के गुरु भगवान् वृषभदेवकी सेवा करो इस प्रकार देव लोगोंको आदरपूर्वक बुला ही रहा हो - जिनकी ऊँची-ऊँची शाखाओंके अग्रभाग वायुके द्वारा हिल रहे हैं और जिनपर फूले हुए फूल उनके मन्द हास्यके समान मालूम होते हैं ऐसे अपने किनारोंपर-के वृक्षोंसे जो ऐसा जान पड़ता है मानो सन्तोषसे नृत्य ही कर रहा हो-जो किनारोंपर-से झरनोंके पड़नेसे ऐसा जान पड़ता है मानो जिनेन्द्र भगवान्की वन्दना करनेके लिए चारों ओरसे आते हुए भव्य जीवोंके समूहके लिए पैर धोनेके लिए जल देनेको ही उद्यत हुआ हो - जो शिखरोंसे विदीर्ण हुए बादलोंके समूहसे गिरते हुए जलसे ऐसा जान पड़ता है मानो दावानलके डरसे अपने समीपवर्ती लताओंके वनको सींच ही रहा हो-जो स्फटिक मणिके सफेद पत्थरोंसे बने हुए और आकाशको घेरनेवाले अपने ऊँचे-ऊँचे शिखरोंसे ऐसा जान पड़ता है मानो सूर्यकी गतिके फैलावको रोक ही रहा हो-जिनमें कहीं तो किन्नर जातिके देव सम्भोग कर रहे हैं, कहीं नागकुमार जातिके देव सेवा कर रहे हैं और कहीं विद्याधर लोग क्रीड़ा करते हैं ऐसे अनेक वनोंसे जिसकी शोभा प्रकट हो रही है - जो कहींपर कुछ-कुछ नीलमणियोंकी किरणोंसे मिले हुए स्फटिक मणियोंके पत्थरोंसे देवोंको चन्द्रमण्डलकी आशंका उत्पन्न करता रहता है । जो कहींपर हरे रंगके मणियोंकी प्रभाके समूहसे और स्फटिक मणियोंकी प्रभाके समूहसे आकाशरूपी आंगनमें इन्द्रधनुषकी रेखा लिख रहा था । कहींपर पद्मराग मणियोंकी किरणोंसे मिले हुए स्फटिक मणियोंकी किरणोंसे जिसके किनारेका समीपभाग कुछ-कुछ लाली लिये हुए सफेद रंगका हो गया है और

१ कैलासम् । २ वन्दनशीलस्य । ३ आगच्छतः । ४ विदारित । ५ उद्यत । ६ स्फटिकपाषाण । ७ संभोगैः द०, अ०, स० । ८ खेचरा-प० । ९ खचराणाम् आसमन्तात् क्रीडा येषु तानि । १० -मातन्वानं-द०, ल०, अ०, स०, इ० । ११ पद्मरागाणाम् ।

पद्मरागांशुभिर्मित्रैः^१ स्फटिकोपलरश्मिभिः । आरक्तश्वेतवप्रान्तं^२ किलासिनमिव^३ क्वचित् ॥२३॥
 क्वचिद्विश्लिष्टं शैलेयपटलैर्बहुदद्रुणैः^४ । सृगेन्द्रनखरोल्लेखसहैर्गण्डोपलैस्ततम् ॥२४॥
 क्वचिद्गुहान्तराद् गुञ्जन्मृगेन्द्रप्रतिनादिनोः । तटीर्दधानमुद्बद्धमदैः परिहृतागजैः ॥२५॥
 क्वचित् सितोपलोत्संगचारिणींश्मराङ्गनाः^५ । विभ्राणं शरदभ्रान्तवर्तिनीरिव विद्युतः ॥२६॥
 तमित्यद्भुतया लक्ष्म्या परीतं भूभृतां पतिम् । स्वमिवालङ्घ्यमालोक्य चक्रपाणिरगान्मुदम् ॥२७॥
 गिरेश्वस्तले दूराद् वाहनादिपरिच्छदम् । विहाय पादचारेण ययौ किल स धर्मधीः ॥२८॥
 पद्भ्यामारोहतोऽस्याद्रिं नासीत् खेदो मनागपि । हितार्थिनां हि खेदाथ नात्मनीनः^६ क्रियाविधिः ॥२९॥
 आरुरोह स तं शैलं सुरशिल्पिविनिर्मितैः । विविक्तैर्मणिसोपानैस्स्वर्गस्येवाधिरोहणैः ॥३०॥
 अधित्यकासु^७ सोऽस्याद्रेः प्रस्थाय वनराजिषु । लम्बितोऽतिथिसत्कारमिव शीतैर्वनानिलैः ॥३१॥
 क्वचिदुत्फुल्लमन्दारवणवीथीविहारिणीः । विविक्तैः^८ सुमनोभूषाः सोऽपश्यद्भनदेवताः ॥३२॥
 क्वचिद्भ्रान्तसंसुप्तनिजशावानुशायिनीः । सृगीरपश्यदास्थ^९ मृदुरोमन्थमन्थराः ॥३३॥
 क्वचिच्चि^{१०} कुञ्जसंसुप्तान् बृहतः शयु^{११} पोतकान् । पुरीतन्निकरानद्रेरिवापश्यत्स पुञ्जितान् ॥३४॥
 क्वचिद् गजमदामोदवासितान् गण्डशैलकान् । ददशे^{१२} हरिरारोषादुल्लिखन्नखराङ्कुरैः ॥३५॥

इसलिए जो ऐसा जान पड़ता है मानो उसे किलास (कुष्ठ) रोग ही हो गया हो । जिनपर कहीं-कहीं अनेक धातुओंके टुकड़े टूट-टूटकर पड़े हैं तथा जो सिंहोंके नखोंका आघात सहनेवाली हैं और इसलिए जो ऐसी जान पड़ती हैं मानो उनपर बहुत-सा दाद हो गया हो ऐसी अनेक चट्टानों-से जो व्याप्त हो रहा है । कहीं-कहींपर जिनमें गुफाओंके भीतर गरजते हुए सिंहोंकी प्रतिध्वनि व्याप्त हो रही है और इसीलिए जिन्हें मदोन्मत्त हाथियोंने छोड़ दिया है ऐसे अनेक किनारोंको जो धारण कर रहा है—और जो कहीं-कहींपर शरदऋतुके बादलोंके भीतर रहनेवाली विज-लियोंके समान स्फटिक मणियोंकी शिलाओंपर चलनेवाली देवांगनाओंको धारण कर रहा है —इस प्रकार अद्भुत शोभासे सहित उस कैलास पर्वतको देखकर चक्रवर्ती भरत बहुत ही आनन्दको प्राप्त हुए । और उसका खास कारण यह था कि चक्रवर्तीके समान ही अलङ्घ्य था और भूभृत् अर्थात् पर्वतों (पक्षमें राजाओं) का अधिपति था ॥१५-२७॥ धर्मबुद्धिको धारण करनेवाले महाराज भरत पर्वतके नीचे दूरसे ही सवारी आदि परिकरको छोड़कर पैदल चलने लगे ॥२८॥ पर्वतपर पैदल चढ़ते हुए भरतको थोड़ा भी खेद नहीं हुआ था सो ठीक ही है क्योंकि कल्याण चाहनेवाले पुरुषोंको आत्माका हित करनेवाली क्रियाओंका करना खेदके लिए नहीं होता है ॥२९॥ स्वर्गकी सीढ़ियोंके समान देवरूपी कारीगरोंके द्वारा बनायी हुई पवित्र मणिमयी सीढ़ियोंके द्वारा महाराज भरत उस कैलास पर्वतपर चढ़ रहे थे ॥३०॥ चढ़ते-चढ़ते वे उस पर्वतके ऊपरकी भूमिपर जा पहुँचे और वहाँ उन्होंने वनकी पंक्तियोंमें वनकी शीतल वायुके द्वारा मानो अतिथिसत्कार ही प्राप्त किया था ॥३१॥ वहाँ उन्होंने कहीं तो फूले हुए मन्दार वनकी गलियोंमें घूमती हुई तथा फूलोंके पवित्र आभूषण धारण किये हुई वनदेवियोंको देखा ॥३२॥ कहीं वनके भीतर अपने बच्चोंके साथ लेटी हुई और धीरे-धीरे रोमन्थ करती हुई हरिणियोंको देखा ॥३३॥ कहीं संकुचित होकर सोते हुए और एक जगह इकट्ठे हुए अजगरके उन बड़े-बड़े बच्चोंको देखा जो कि उस पर्वतकी अंतड़ियोंके समूहके समान जान पड़ते थे ॥३४॥ और कहींपर हाथियोंके मदसे सुवासित बड़ी-बड़ी काली चट्टानोंको हाथी

१ मिलितैः । २ पाठलसान्वन्तम् । 'श्वेतरक्तस्तु पाठलः' इत्यभिधानात् । ३ सिष्मलम् । 'किलासी सिष्मल' इत्यभिधानात् । ४ शिविलितकुसुमसमूहैः । ५ दद्रुरोगिसदृशैः । 'दद्रुणो दद्रुरोगी स्याद्' इत्यभिधानात् । ६ स्फटिकशिलाःमध्य । ७ आत्महितः । ८ ऊर्ध्वभूमिषु । ९ प्रापितः । १० विभिन्न । ११ उपक्रान्त । १२ निकुञ्ज ल०, द०, अ०, प०, इ०, स० । १३ अजगरशिशून् । १४ अन्त्रसमूहान् । १५ दृश्यते स्म ।

किञ्चिदन्तरम्भारुह पश्यन्नद्रेः परां श्रियम् । प्रासावसरमित्यूषे वचनं च पुरोधसा ॥३६॥
 पश्य देव गिरिरस्थ प्रदेशान्बहुविस्मयान् । रमन्ते त्रिदशा यत्र स्वर्गावासेऽप्यनादराः ॥३७॥
 पर्याप्तमेतद्वास्य प्राभवं भुवनातिगम् । देवो यदेनमध्यास्ते चराचरगुरुः पुरुः ॥३८॥
 महाद्विरथसुत्संगसंगिनीः सरिदङ्गनाः । शश्वद् चिभर्त्ति कार्माव गलनीलजलाङ्गुकाः ॥३९॥
 क्रीडाहेतोरहिंस्रोऽपि सृगेन्द्रो गिरिकन्दरात् । महाहिमयमाकर्षन्दैर्ध्यान्मुञ्चत्यपारयन् ॥४०॥
 सर्वद्वन्द्वं सहान्सावान् जनतातापहारिणः । मुनीनिव वनाभोगानेष धत्तेऽधिमैखलम् ॥४१॥
 हरीन्नखरनिभिन्नमद्विरदमस्तकान् । निर्झरैः पापभीत्येव तर्जयत्येष सारवैः ॥४२॥
 धत्ते सानुचरान् भद्रान् उच्चैर्वशान् स्ववग्रहान् । वनद्विपानयं शैलो भवानिव महीभुजः ॥४३॥
 ध्वनतो घनसंघातान् शरभा रभसादमी । द्विरदाशङ्कयोत्पत्य पतन्तो याम्ति शोच्यताम् ॥४४॥
 कपोलकाषसंरुणावबो मदजलाविलाः १३ । द्विपानां वनसंभोगं सूचयन्तीह १४ शाखिनः ॥४५॥

समझकर नखरूपी अंकुरोसे विदारण करता हुआ सिंह देखा ॥३५॥ भरत महाराज कुछ दूर आगे चढ़कर जब पर्वतकी शोभा देखने लगे तब पुरोहितने अवसर पाकर नीचे लिखे अनुसार वचन कहे ॥३६॥ हे देव, इस पर्वतके अनेक आश्चर्योंसे भरे हुए उन प्रदेशोंको देखिए जिनपर कि देव लोग भी स्वर्गवासमें अनादर करते हुए क्रीड़ा कर रहे हैं ॥३७॥ समस्त लोकको उल्लंघन करनेवाली इस पर्वतकी महिमा इतनी ही बहुत है कि चर और अचर—सभीके गुरु भगवान् वृषभदेव इसपर विराजमान हैं ॥३८॥ यह महापर्वत अपनी गोदी अर्थात् नीचले मध्यभागमें रहनेवाली और जिनके नीचे जलरूपी वस्त्र छूट रहे हैं ऐसी नदीरूपी स्त्रियोंको कामी पुरुषकी तरह सदा धारण करता है ॥३९॥ यह सिंह अहिंसक होनेपर भी केवल क्रीड़ाके लिए पर्वतकी गुफामेंसे एक बड़े भारी सर्पको खींच रहा है परन्तु लम्बा होनेसे खींचनेके लिए असमर्थ होता हुआ उसे छोड़ भी रहा है ॥४०॥ यह पर्वत अपने तटभागपर ऐसे अनेक वनके प्रदेशोंको धारण करता है जो कि ठीक मुनियोंके समान जान पड़ते हैं क्योंकि जिस प्रकार मुनि सब प्रकारके द्वन्द्व अर्थात् शीत उष्ण आदिकी बाधा सहन करते हैं उसी प्रकार वे वनके प्रदेश भी सब प्रकारके द्वन्द्व अर्थात् पशुपक्षियों आदिके युगल सहन करते हैं,—धारण करते हैं, जिस प्रकार मुनि सबका कल्याण करते हैं उसी प्रकार वनके प्रदेश भी सबका कल्याण करते हैं और जिस प्रकार मुनि जनसमूहके स्मृताप अर्थात् मानसिक व्यथाको दूर करते हैं उसी प्रकार वनके प्रदेश भी संताप अर्थात् सूर्यके घामसे उत्पन्न हुई गरमीको दूर करते हैं ॥४१॥ यह पर्वत शब्द करते हुए झरनोंसे ऐसा जान पड़ता है मानो जिन्होंने अपने नखोंसे मदोन्मत्त हाथियोंके मस्तक विदारण किये हैं ऐसे सिंहोंको पापके डरसे तर्जना ही कर रहा हो—डाट ही दिखा रहा हो ॥४२॥ हे नाथ, जिस प्रकार आप सानुचर अर्थात् सेवकोंसहित, भद्र, उच्च कुलमें उत्पन्न हुए और उत्तम शरीरवाले अनेक राजाओंको धारण करते हैं—उन्हें अपने अधीन रखते हैं, उसी प्रकार यह पर्वत भी सानुचर अर्थात् शिखरोंपर चलनेवाले, पीठपरकी उच्च रीढ़से युक्त और उत्तम शरीरवाले भद्र जातिके जंगली हाथियोंको धारण करता है ॥४३॥ इधर ये अष्टापद, गरजते हुए मेघोंके समूहको हाथी समझकर उनपर उछलते हैं परन्तु फिर नीचे गिरकर शोचनीय दशाको प्राप्त हो रहे हैं ॥४४॥ कपोलोंके घिसनेसे जिनकी छाल घिस

१ अधानुकोऽपि । २ समर्थो भूत्वा । ३ प्राणियुगल, पक्षे दुःख । ४ सर्वहितान् । ५ गिरिः । ६ ध्वनिसहितैः । ७ सानुपु चरन्तीति सानुचरास्तान्, पक्षे अनुचरैः सहितान् । ८ उत्ततपृष्ठास्थीन्, पक्षे इक्ष्वाकवादिबंशान् । ९ स्वविग्रहान् ट० । शोभनललाटान् । 'अवग्रहो ललाटं स्वाद्' इत्यभिधानात् । पक्षे—सुष्ठु स्वतन्त्रतानिपेधान् । 'अवग्रह' इति ख्यातो वृष्टिरोधे गजालिके । स्वतन्त्रतानिषेधेऽपि प्रतिबन्धेऽप्यवग्रहः इत्यभिधानात् । १० भूपतीन् । ११ मेघसमूहान् । १२ गण्डस्थलनिर्घर्षणसंभग्न । १३ आर्द्राः । १४ गिरी ।

शाखासृगा^१ मृगेन्द्राणां गर्जितैरिह तर्जिताः । पुञ्जीभूता निकुञ्जेषु पश्य तिष्ठन्ति साध्यसात् ॥४६॥
मुनीन्द्रपाठनिर्घोषैरितो रम्यमिदं वनम् । तृणाग्रकवलग्रासिकुरंगकुलसंकुलम् ॥४७॥
इतश्च हरिणारति^२ कठोरारवभीषणम् । विमुक्तकवलच्छेदप्रपलायितकुञ्जरम् ॥४८॥
जरजरन्तं^३ शृङ्गाप्रक्षतवल्मीकरोधसः^४ । इतो रम्या वनोद्देशा वराहोत्प्लातपल्वलाः^५ ॥४९॥
मृगैः प्रविष्टवेशन्तै^६ वंशस्तम्बोपगै^७ गजैः । सूच्यते हरिणाक्रान्तं वनमेतद् भयानकम् ॥५०॥
वनप्रवेशिभिर्नित्यं नित्यं स्थण्डिलशायिभिः । न सूच्यतेऽयमद्रीन्द्रो मृगैर्मुनिगणैरपि ॥५१॥
इति प्रशान्तो रौद्रश्च सदैवायं धराधरः । सन्निधानाजिनेन्द्रस्य शान्त एवाधुना पुनः ॥५२॥
गजैः पश्य मृगेन्द्राणां संवासमिह^८ कानने । नखरक्षतमार्गेषु^९ स्नैरमास्पृशतामिमान् ॥५३॥
^{१०}चारणाभ्युषितानेते^{११} गुहोत्संगानशङ्किताः । विदन्त्यनुगताः शार्वाः पाकसत्त्वैः^{१२} समं मृगाः^{१३} ॥५४॥
अहो परमभाश्चर्यं तिरश्चामपि यद्गणैः । अनुयात^{१४} मुनीन्द्राणामज्ञातभयसंपदाम् ॥५५॥
सोऽयमष्टापदैर्जुष्टो^{१५} मृगैरन्वर्थनामभिः^{१६} । पुनरष्टापदव्यातिं पुरैति^{१७} त्वदुपक्रमम्^{१८} ॥५६॥
स्फुरन्मणितटोपान्तं तारकाचक्रमापत्^{१९} । न याति च्यक्तिमस्याद्रेस्तटोच्चिच्छन्नमण्डलम् ॥५७॥

गयी है और जो मदरूपी जलसे मलिन हो रहे हैं ऐसे इस वनके वृक्ष हाथियोंकी वनक्रीड़ाको साफ-साफ सूचित कर रहे हैं ॥४५॥ इधर देखिए, सिंहोंकी गर्जनासे डरे हुए ये बन्दर भयसे इकट्ठे होकर लतामण्डलोंमें बैठे हुए हैं ॥४६॥ यह वन इधर तो बड़े-बड़े मुनियोंके पाठ करने-के शब्दोंसे रमणीय हो रहा है और इधर तृणोंके अग्रभागका घास खानेवाले हरिणों-के समूहसे व्याप्त हो रहा है ॥४७॥ इधर सिंहोंके कठोर शब्दोंसे भयंकर हो रहा है और इधर खाना-पीना छोड़कर हाथियोंके समूह भाग रहे हैं ॥४८॥ इधर, जिनमें वृद्ध जंगली भैंसाओंने सींगोंकी नोकसे बाँसियोंके किनारे खोद दिये हैं और सूअरोंने छोटे-छोटे तालाब खोद डाले हैं ऐसे ये सुन्दर-सुन्दर वनके प्रदेश हैं ॥४९॥ छोटे-छोटे तालाबोंमें घुसे हुए हरिणों और बाँसकी झाड़ियोंके समीप छिपकर खड़े हुए हाथियोंसे साफ-साफ सूचित होता है कि इस भयंकर वनपर अभी-अभी सिंहने आक्रमण किया है ॥५०॥ सदा वनमें प्रवेश करनेवाले और सदा जमीनपर सोनेवाले हरिण और मुनियोंके समूह इस वनको कभी नहीं छोड़ते हैं ॥५१॥ इस प्रकार यह पर्वत सदा शान्त और भयंकर रहता है परन्तु इस समय श्री जिनेन्द्रदेवके सन्निधानसे शान्त ही है ॥५२॥ इधर, इस वनमें सिंहोंका हाथियोंके साथ सहवास देखिए, ये सिंह अपने नखोंसे किये हुए हाथियोंके घावोंका इच्छानुसार स्पर्श कर रहे हैं ॥५३॥ जिनके पीछे-पीछे बच्चे चल रहे हैं ऐसे हरिण, सिंह, व्याघ्र आदि दुष्ट जीवोंके साथ-साथ चारण-मुनियोंसे अधिष्ठित गुफाओंमें निर्भय होकर प्रवेश करते हैं ॥५४॥ अहा, बड़ा आश्चर्य है कि पशुओं-के समूह भी, जिन्हें वनके भय और शोभाका कुछ भी पता नहीं है ऐसे मुनियोंके पीछे-पीछे फिर रहे हैं ॥५५॥ सार्थक नामको धारण करनेवाले अष्टापद नामके जीवोंसे सेवित हुआ यह पर्वत आपके चढ़नेके बाद अष्टापद नामको प्राप्त होगा ॥५६॥ जिसपर अनेक मणि देदी-प्यमान हो रहे हैं ऐसे इस पर्वतके किनारेके समीप आता हुआ नक्षत्रोंका समूह उन मणियोंकी किरणोंसे अपना मण्डल तिरोहित हो जानेसे प्रकटताको प्राप्त नहीं हो रहा है । भावार्थ —

१ मर्कटाः । २ सिंह । ३ वृद्धमहिष । ४ वामलूरतटाः । 'वामलूरश्च नाकुश्च तल्मीकं पुत्रपुंसकम्' इत्यभिधानात् । ५ अल्पसरोवराः । ६ पल्वलः । 'वेशन्तं पल्वलं चाल्पसर' इत्यभिधानात् । ७ वेणुपुञ्जसमीपगैः । ८ सहवासम् । ९ नखरक्षतकोर्णपंक्तिषु । १० चारणमुनिभिराश्रितान् । ११ गुहामध्यान् । १२ सिंहशाङ्गलादिकूरमृगैः । १३ हरिणादयः । १४ अनुगतम् । १५ सेवितः । १६ सार्थाऽभिधानः । १७ भविष्यत्काले आगमिष्यति । १८ त्वया प्रथमोपक्रमं यथा भवति तथा । १९ आगच्छत् ।

ज्वलन्त्योषधिजालेऽपि निशि नाभ्येति किन्नरः । तमोविशङ्कयाऽस्याद्देरिन्द्रनीलमयीस्तटी ॥५८॥
हरिन्मणितटोत्सर्पन्मयूखानत्र भूधरे । कृणाङ्कुरधियोपेत्य मुग्धा यान्ति विलक्ष्यताम् ॥५९॥
सरोजरामं रत्नांशुच्छ्रितां वनराजयः । तताः संध्यातपेनेव पुष्पगन्तीह परां श्रियम् ॥६०॥
सूर्यांशुभिः परामृष्टाः सूर्यकान्ता ज्वलन्त्यमी । प्रायस्तेजस्विसंपर्कस्तेजः पुष्पाति तादृशम् ॥६१॥
इहेन्दुकरसंस्पर्शाप्रक्षरन्तोऽप्यनुक्षपम् । चन्द्रकान्ता न हीयन्ते विचित्रा पुद्गलस्थितिः ॥६२॥
सुराणामभिराम्यत्वात् सिंहासनपरिग्रहात् । महत्त्वादचलत्वाच्च गिरिरेष जिनायते ॥६३॥
शुद्धस्फटिकसंकाशनिर्मलोदारविग्रहः । शुद्धात्मेव शिवायास्तु तवायमचलाधिपः ॥६४॥
इति शंसति तस्याद्गं परां शोभां पुरोधसि । शंसाद्भूतं इवानन्दं परं प्राप परंतपः ॥६५॥
किञ्चिच्चान्तरमुलङ्घ्य प्रसन्नेनान्तरात्मना । प्रत्यासन्नजिनास्थानं विदामास विदांबरः ॥६६॥
निपतत्पुष्पवर्षेण दुन्दुभिनां च निःस्वनैः । विदांबभूव लोकेशमभ्यासकृतसंनिधिम् ॥६७॥

किनारेके समीप संचार करते हुए नक्षत्रोंके समूहपर मणियोंकी कान्ति पड़ रही है जिससे वे मणियोंके समान ही जान पड़ते हैं, पृथक् रूपसे दिखाई नहीं देते हैं ॥५७॥ यद्यपि यहाँ रात्रिके समय ओषधियोंका समूह प्रकाशमान रहता है तथापि किन्नर जातिके देव अन्धकारकी आशंकासे इन्द्रनील मणियोंके बने हुए इस पर्वतके किनारोंके सम्मुख नहीं जाते हैं ॥५८॥ इस पर्वतपर हरित मणियोंके बने हुए किनारोंकी फैलती हुई किरणोंको हरी घासके अंकुर समझकर हरिण आते हैं परन्तु घास न मिलनेसे बहुत ही आश्चर्य और लज्जाको प्राप्त होते हैं ॥५९॥ इधर पद्मराग मणियोंकी किरणों-सी व्याप्त हुई वनकी पंक्तियाँ ऐसी उत्कृष्ट शोभा धारण कर रही हैं मानो उनपर सन्ध्याकालकी लाल-लाल धूप ही फैल रही हो ॥६०॥ ये सूर्यकान्त मणि सूर्यकी किरणोंका स्पर्श पाकर जल रही हैं सो ठीक ही है क्योंकि प्रायः तेजस्वी पदार्थका सम्बन्ध तेजस्वी पदार्थके तेजको पुष्ट कर देता है ॥६१॥ इस पर्वतपर चन्द्रमाकी किरणोंका स्पर्श होनेपर चन्द्रकान्त मणियोंसे यद्यपि प्रत्येक रात्रिको पानी झरता है तथापि ये कुछ भी कम नहीं होते सो ठीक ही है क्योंकि पुद्गलका स्वभाव बड़ा ही विचित्र है ॥६२॥ अथवा यह पर्वत ठीक जिनेन्द्रदेवके समान जान पड़ता है क्योंकि जिस प्रकार जिनेन्द्रदेवके समीप देव आते हैं उसी प्रकार इस पर्वतपर भी देव आते हैं, जिस प्रकार जिनेन्द्रदेवने सिंहासन स्वीकार किया है उसी प्रकार इस पर्वतने भी सिंहासन अर्थात् सिंहके आसनोंको स्वीकार किया है - इसपर जहाँ-तहाँ सिंह बैठे हुए हैं अथवा सिंह और असन वृक्ष स्वीकार किये हैं, जिस प्रकार जिनेन्द्रदेव महान् अर्थात् उत्कृष्ट हैं उसी प्रकार यह पर्वत भी महान् अर्थात् ऊँचा है और जिनेन्द्रदेव जिस प्रकार अचल अर्थात् अपने स्वरूपमें स्थिर हैं उसी प्रकार यह पर्वत भी अचल अर्थात् स्थिर है ॥६३॥ हे देव, जिसका उदार शरीर शुद्ध स्फटिकके समान निर्मल है ऐसा यह पर्वतराज कैलास शुद्धात्माकी तरह आपका कल्याण करनेवाला हो ॥६४॥ इस प्रकार जब पुरोहितने उस पर्वतकी उत्कृष्ट शोभाका वर्णन किया तब शत्रुओंको सन्तप्त करनेवाले महाराज भरत इस प्रकार परम आनन्दको प्राप्त हुए मानो सुखरूप ही हो गये हों ॥६५॥ विद्वानोंमें श्रेष्ठ भरत चक्रवर्ती प्रसन्न चित्तसे कुछ ही आगे बढ़े थे कि उन्हें वहाँ समीप ही जिनेन्द्रदेवका समवसरण जान पडा ॥६६॥ ऊपरसे पड़ती हुई पुष्पवृष्टिसे और दुन्दुभि बाजोंके शब्दोंसे उन्होंने जान

१ विस्मयताम् । २ पद्मराग । ३ मिश्रिताः । ४ बद्धयन्ति । ५ रात्रौ रात्रौ । ६ न कृशा भवन्ति । ७ हरि-
विष्टरस्वीकारात्, पक्षे सिंहानामशनवृक्षाणां च स्वीकारात् । ८ स्तुतिं कुर्वति सति । ९ सुखायतः । १० परं
शत्रुं तापयतीति परंतपश्चक्रौ । ११ जानाति स्म । १२ समीपविहितस्थितिम् ।

मन्दारकुसुमोद्गन्धिरान्दोलितलतावनः । पवनस्तममीयाथ^१ प्रत्युद्यन्निव पावनः ॥६८॥
 सुमनोवृष्टिरापतदापूरितनभोज्जणा । विरजीकृतभूलोकैः समं शीतैरपां^२ कणैः ॥६९॥
^३शुश्रुवे ध्वनिरामन्द्रो दुन्दुभीनां नभोऽङ्गणे । श्रुतः केकिमिरुप्रीवैर्घनस्तनितशङ्किभिः ॥७०॥
 गुल्फद्वयं प्रसूनौघसंमर्दंभृदुना पथा^४ । तमद्रिशेषमश्रान्तः^५ प्रयथौ स नृपाग्रणीः ॥७१॥
 ततोऽधिरुह्य तं शैलमपश्यत् सोऽस्थं^६ मूर्धनि । प्रागुक्तवर्णनोपेतं जैनमास्थानमण्डलम् ॥७२॥
 समेत्या^७ वसरावेक्षास्तितृण्य स्मिन् सुरासुराः । इति तज्जैर्निरुक्तं तत्सरणं समवादिकम्^{१०} ॥७३॥
 आखण्डलधनुर्लेखामखण्डपरिमण्डलाम् । जनयन्तं निजोद्योतैर्धूलीसालमथासदत्^{११} ॥७४॥
 हेमस्तम्भाग्रविन्यस्तरत्नतोरणभासुरम् । धूली सालमतीत्यासौ मानस्तम्भमपूजयत् ॥७५॥
 मानस्तम्भस्य पर्यन्ते^{१२} सरसीः ससरोरुहाः । जैनीरिष श्रुतीः स्वच्छशीतलापो^{१३} ददर्श सः ॥७६॥
 धूलीसालपरिक्षेपस्यान्तर्भागे समन्ततः । वीथ्यन्तरेषु सोऽपश्यद् देवावासोचिता भुवः^{१४} ॥७७॥
 अतीत्य परतः किञ्चिद् ददर्श जलखातिकाम् । सुप्रसन्नामगाथां च मनोवृत्तिं सतामिव ॥७८॥
 बह्नीवनं ततोऽद्राक्षीन्नानापुष्पलताततम् । पुष्पासवरसामत्तभ्रमरसंकुलम् ॥७९॥

लिया था कि त्रिलोकीनाथ जिनेन्द्रदेव समीप ही विराजमान हैं ॥६७॥ मन्दार वृक्षोंके फूलों-से मुगन्धित और लताओंके वनको कम्पित करनेवाला वायु उनके सामने इस प्रकार आया था मानो उनकी अगवानी ही कर रहा हो ॥६८॥ जिन्होंने पृथ्वीको धूलिरहित कर दिया है ऐसी जलकी शीतल बूंदोंके साथ-साथ आकाशरूपी आँगनको भरती हुई फूलोंकी वर्षा पड़ रही थी ॥६९॥ जिन्हें मेघोंकी गर्जना समझनेवाले मयूर, अपनी गरदन ऊँची कर सुन रहे हैं ऐसे आकाशरूपी आँगनमें होनेवाले दुन्दुभि बाजोंके गम्भीर शब्द भी महाराज भरतने सुने थे ॥७०॥ राजाओंमें श्रेष्ठ महाराज भरत, पैरकी गाँठों तक ऊँचे फैले हुए फूलोंके सम्मर्दसे जो अत्यन्त कोमल हो गया है ऐसे मार्गके द्वारा बिना किसी परिश्रमके बाकी बचे हुए उस पर्वत-पर चढ़ गये थे ॥७१॥ तदनन्तर उस पर्वतपर चढ़कर भरतने उसके मस्तकपर पहले कही हुई रचनासे सहित जिनेन्द्रदेवका समवसरणमण्डल देखा ॥७२॥ इसमें समस्त सुर और असुर आकर दिव्य ध्वनिके अवसरकी प्रतीक्षा करते हुए बैठते हैं इसलिए जानकार गणधरादि देवोंने इसका समवसरण ऐसा सार्थक नाम कहा है ॥७३॥

अथानन्तर—महाराज भरत, जो अपने प्रकाशसे अखण्ड मण्डलवाले इन्द्रधनुषकी रेखा-को प्रकट कर रहा है ऐसे धूलिसालके समीप जा पहुँचे ॥७४॥ सुवर्णके खम्भोंके अग्रभागपर लगे हुए रत्नोंके तोरणोंसे जो अत्यन्त देदीप्यमान हो रहा है ऐसे धूलिसालको उल्लंघन कर उन्होंने मानस्तम्भकी पूजा की ॥७५॥ जिनमें स्वच्छ और शीतल जल भरा हुआ है और कमल फूल रहे हैं ऐसी जिनेन्द्र भगवान्की वाणीके समान -मानस्तम्भके चारों ओरकी बाबड़ियाँ भी महाराज भरतने देखीं ॥७६॥ धूलिसालकी परिधिके भीतर चारों ओरसे गलियोंके बीच-बीचमें उन्होंने देवोंके निवास करने योग्य पृथ्वी भी देखी ॥७७॥ कुछ और आगे चलकर उन्होंने जलसे भरी हुई परिखा देखी । वह परिखा सज्जन पुरुषोंके चित्तकी वृत्तिके समान स्वच्छ और गम्भीर थी ॥७८॥ तदनन्तर जो अनेक प्रकारके फूलोंकी लताओंसे व्यप्त हो रहा है और जो फूलोंके आसवरूपी रससे मत्त होकर फिरते हुए भ्रमरोंसे व्याप्त है ऐसा लता-

१ अभिमुखं जगाम । २ जलावाम् । ३ भरतेन श्रूयते स्म । ४ घुण्टिकप्रमाण । 'तद्ग्रन्थी घुण्टिके गुल्फो' इत्यभिधानात् । ५ मार्गेण । ६ भ्रमरहितः । ७ कैलासस्य । ८ समागत्य । ९ प्रभोरवसरमालोकयन्तः । १० समवसरणम् । ११ आगमत् । १२ पर्यन्तसरसी ल० । १३ शीत्यजलाः, पक्षे शान्तिजलाः । १४ देव-प्रासादभूमीः ।

ततः किंदित्पुरो गच्छन् सालमाद्यं व्यलोकयत् । निषधद्वितस्पर्धिवपुषं रत्नमाजुषम् ॥८०॥
 सुरदौवारिकाश्चतस्रतीर्लातलाश्रितान् । सोऽपश्यन्मङ्गलद्रव्यभेदास्तत्राष्टधा स्थितान् ॥८१॥
 ततोऽन्तः प्रविशन्वीक्ष्य द्वितयं नाट्यशालयोः । प्रीतिं प्राप परां चक्री शक्रर्षीवर्तनोचितम् ॥८२॥
 स धूपघटयोर्युग्मं तत्र वीक्ष्युभयान्तयोः । सुगन्धिन्धनसंदोहोद्गन्धिधूपं व्यलोकयत् ॥८३॥
 कक्षान्तरे द्वितीयेऽस्मिन्नसौ वनचतुष्टयम् । निदध्यां विगलत्पुष्पैः कृतार्थमिव शाखिमिः ॥८४॥
 प्रफुल्लवनमाशोकं सास्रपर्णं च चाम्पकम् । आम्नेडितं वनं प्रेक्ष्य सोऽभूदाम्नेडितोत्सवः ॥८५॥
 तत्र चैत्यद्रुमांस्तुङ्गान् जिनविम्बैरधिष्ठितान् । पूजयामास लक्ष्मीवान् पूजितानुसुरेशिनाम् ॥८६॥
 तत्र किन्नरनारीणां गीतैरामन्दमूर्च्छनैः । लेभे परां धृतिं चक्री गायन्तीनां जिनोत्सवम् ॥८७॥
 सुगन्धिपवनामोद्गिनःश्वासा कुसुमस्मिता । वनश्रीः कोकिलालापैः संजजल्पेव चक्रिणा ॥८८॥
 भृङ्गीसंगीतसंमूर्च्छन् कोकिलानकनिस्त्रनैः । अनङ्गविजयं जिष्णोर्वनार्नाबोदघोषयन् ॥८९॥
 त्रिजगज्जनताजस्रप्रवेशरमसोऽस्थितम् । तत्राष्टणोन्महाघोषमपां घोषमिवोदधेः ॥९०॥
 वनवेदीमथापश्यद् वनरुद्धावनेः परम् । वनरार्जाविलासिन्याः काञ्चीमिव कण्ठमणिम् ॥९१॥
 तद्गोपुरावनिं क्रान्त्वा ध्वजरुद्धावनिं सुरार्त् । आनुहूँ पुमिवाऽपश्यन्मरुद्भूतैर्ध्वंजांशुकैः ॥९२॥

वन देखा ॥७९॥ वहाँसे कुछ आगे जाकर उन्होंने पहला कोट देखा जो कि निषध पर्वतके किनारेके साथ स्वर्षा कर रहा था और रत्नोंकी दीप्तिसे सुशोभित था ॥८०॥ देवरूप द्वारपाल जिसकी रक्षा कर रहे हैं ऐसे गोपुरद्वारके समीप रखे हुए आठ मंगलद्रव्य भी उन्होंने देखे ॥८१॥ तदनन्तर भीतर प्रवेश करते हुए चक्रवर्ती भरत इन्द्राणीके नृत्य करनेके योग्य दोनों ओरकी दो नाट्यशालाओंको देखकर परम प्रीतिको प्राप्त हुए ॥८२॥ वहाँसे कुछ आगे चलकर मार्गके दोनों ओर बगलमें रखे हुए तथा सुगन्धित ईंधनके समूहके द्वारा जिनसे अत्यन्त सुगन्धित धूम निकल रहा है ऐसे दो धूपघट देखे ॥८३॥ इस दूसरी कक्षामें उन्होंने चार वन भी देखे जो कि झड़ते हुए फूलोंवाले वृक्षोंसे अर्घ देते हुके समान जान पड़ते थे ॥८४॥ फूले हुए अशोक वृक्षोंका वन, सप्तपर्ण वृक्षोंका वन, चम्पक वृक्षोंका वन और आमोंका सुन्दर वन देखकर भरत महाराजका आनन्द भी दूना हो गया था ॥८५॥ श्रीमान् भरतने उन वनोंमें जिनप्रतिमाओंसे अधिष्ठित और इन्द्र नरेन्द्र आदिके द्वारा पूजित बहुत ऊँचे चैत्यवृक्षोंकी भी पूजा की ॥८६॥ उन्हीं वनोंमें किन्नर जातिकी देवियाँ भगवान्का उत्सव गा रही थीं, उनके गम्भीर तानवाले गीतोंसे चक्रवर्ती भरतने परम सन्तोष प्राप्त किया था ॥८७॥ सुगन्धित पवन ही जिसका सुगन्धिपूर्ण निःश्वास है और फूल ही जिसका मन्द हास्य है ऐसी वह वनकी लक्ष्मी कोयलोंके मधुर शब्दोंसे ऐसी जान पड़ती थी मानो चक्रवर्तिकी साथ वार्तालाप ही कर रही हो ॥८८॥ भ्रमरियोंके संगीतसे मिले हुए कोकिलारूपी नगाड़ोंके शब्दोंसे वे वन ऐसे जान पड़ते थे मानो जिनेन्द्र भगवान्ने जो कामदेवकी जीत लिया है उसीकी घोषणा कर रहे हों ॥८९॥ वहाँपर तीनों लोकोंके जनसमूहके निरन्तर प्रवेश करनेकी उतावलीसे जो समुद्रके जलकी गर्जनाके समान बड़ा भारी कोलाहल हो रहा था उसे भी भरत महाराजने सुना था ॥९०॥ तदनन्तर उन वनोंसे रुकी हुई पृथिवीके आगे उन्होंने वनपक्तिरूपी विलासिनी स्त्रीकी मणिमयी मेखलाके समान मणियोंसे जड़ी हुई वनकी वेदी देखी ॥९१॥ वनवेदीके मुख्य द्वारकी भूमिको उल्लंघन कर चक्रवर्ती भरतने ध्वजाओंसे रुकी हुई पृथिवी देखी, वह पृथिवी उस समय ऐसी मालूम हो रही थी मानो वायुसे हिलते हुए ध्वजाओंके वस्त्रोंके द्वारा

१ ददर्श । २ प्रफुल्लवन- ल० । ३ आम्नेडितवनं ल० । आम्रमिति स्तुतम् । ४ द्वित्रिगुणितोत्सवः । ५ जल्पति स्म । ६ संमिष्रीभवत् । ७ स्फुरद्रत्नाम् । ८ सुराट् ल०, द० । ९ आह्वातुमिच्छुम् ।

सावनिः^१ सावनीबोधद् ध्वजमालातताम्बरा । सचक्रा सगजा रेजे जिनराजजयोजिता ॥९३॥
 केतवो हरिवस्त्राब्जवर्हिणेभगरुमनाम् । स्वगुक्षहंसचक्राणां दशधोक्ता जिनेशिनः ॥९४॥
 तानेकशः^३ शतं चाष्टौ ध्वजान् प्रतिदिशं स्थितान् । वरीवश्यज्ञं गाक्षकी स तद्गुह्यावनेः परम् ॥९५॥
 द्वितीयमार्जुनं सालं सगोपुरचतुष्टयम् । व्यतीत्य परतोऽपश्यन्नाश्वशालादिपुर्व्वयन्^५ ॥९६॥
 तत्र पश्यन्सुरस्त्रीणां नृत्यं गीतं निशामयन्^६ । धूपामोदं च संजिघ्रन्^७ सुप्रीताक्षोऽभवद् विभुः ॥९७॥
 कक्षान्तरे ततस्तस्मिन् कल्पवृक्षवनावलिम्^८ । स्ववस्त्राभरणादीष्टफलदां स निरुपयन्^९ ॥९८॥
 सिद्धार्थपादपांस्तत्र सिद्धत्रिभैरविधिष्ठितान् । परित्य प्रणमन् प्रार्चीदृच्छिताकाकिनायकैः ॥९९॥
 वनवेदीं ततोऽतीत्य चतुर्गोपुरमण्डनाम् । प्रासादरुद्धामवनीं स्तूपांश्च प्रभुरक्षत ॥१००॥
 प्रासादा विविधास्तत्र सुरावासाय कल्पिताः । त्रिचतुष्पञ्चभूत्याद्या^{११} नानाचक्रमैरलंकृताः ॥१०१॥
 स्तूपाश्च रत्ननिर्माणाः सान्तरा रत्नतोरणैः । समन्ताजिनत्रिभैस्ते निच्छिताङ्गाः^{१२} ॥१०२॥
 तां पश्यन्नर्चयंस्तांश्च तांश्च स कीर्तयन् । तां च कक्षां व्यतीत्याय^{१३} त्रिसमं परमीयिवान् ॥१०३॥

उन्हें बुला ही रही हो ॥९२॥ वह ध्वजाभूमि यज्ञभूमिके समान सुशोभित हो रही थी क्योंकि जिस प्रकार यज्ञभूमिका आकाश अनेक फहराती हुई ध्वजाओंके समूहसे व्याप्त होता है उसी प्रकार उस ध्वजाभूमिका आकाश भी अनेक फहराती हुई ध्वजाओंके समूहसे व्याप्त हो रहा था, जिस प्रकार यज्ञभूमि धर्मचक्र तथा हाथी आदिके मांगलिक चिह्नोंसे सहित होती है उसी प्रकार वह ध्वजाभूमि भी चक्र और हाथीके चिह्नोंसे सहित थी, तथा जिस प्रकार यज्ञभूमि जिनेन्द्रदेवके जय अर्थात् जयजयकार शब्दोंसे व्याप्त होती है उसी प्रकार वह ध्वजाभूमि भी जिनेन्द्रदेवके जयजयकार शब्दोंसे व्याप्त थी अथवा कर्मरूपी शत्रुओंको जीत लेनेसे प्रकट हुई थी ॥९३॥ जिनराजकी वे ध्वजाएँ सिंह, वस्त्र, कमल, मयूर, हाथी, गरुड़, माला, बैल, हंस और चक्र इन चिह्नोंके भेदसे दश प्रकारकी थीं ॥९४॥ वे ध्वजाएँ प्रत्येक दिशामें एक-एक प्रकारकी एक सौ आठ स्थित थीं, उन सबकी पूजा करते हुए चक्रवर्ती महाराज उस ध्वजाभूमिसे आगे गये ॥९५॥ आगे चलकर उन्होंने चार गोपुर दरवाजोंसहित चाँदोका बना हुआ दूसरा कोट देखा और उसे उल्लंघन कर उसके आगे पहलेके मभान ही नाट्यशाला आदि देखीं ॥९६॥ वहाँ देवांगनाओंके नृत्य देखते हुए, उनके गीत सुनते हुए और धूपकी सुगन्ध सूँघते हुए महाराज भरतकी इन्द्रियां बहुत ही सन्तुष्ट हुई थीं ॥९७॥ आगे चलकर उन्होंने उसी कक्षाके मध्यमें माला, वस्त्र और आभूषण आदि अभीष्ट फल देनेवाली कल्प वृक्षोंके वनकी भूमि देखी ॥९८॥ उसी वनभूमिमें उन्होंने सिद्धोंकी प्रतिमाओंसे अधिष्ठित और इन्द्रोंके द्वारा पूजित सिद्धार्थ वृक्षोंकी प्रदक्षिणा दी, उन्हें प्रणाम किया और उनकी पूजा की ॥९९॥ तदनन्तर चार गोपुर दरवाजोंसे सुशोभित वनकी वेदीको उल्लंघन कर चक्रवर्तीने अनेक महलोंसे भरी हुई पृथिवी और स्तूप देखे ॥१००॥ वहाँ देवोंके रहनेके लिए जो महल बने हुए थे वे तीन खण्ड, चार खण्ड, पाँच खण्ड आदि अनेक प्रकारके थे तथा नाना प्रकारके उपकरणोंसे सजे हुए थे ॥१०१॥ जिनके बीच-बीचमें रत्नोंके तोरण लगे हुए हैं और जिनपर चारों ओरसे जिनेन्द्रदेवकी प्रतिमाएँ विराजमान हैं ऐसे वे रत्नमयी स्तूप भी बहुत अधिक सुशोभित हो रहे थे ॥१०२॥ उन स्तूपोंको देखते हुए, उनकी पूजा करते हुए और उन्हींका वर्णन करते हुए जिन्हें परम आश्चर्य प्राप्त हो रहा है ऐसे भरतने क्रम-क्रमसे उस कक्षाको उल्लंघन

१ यज्ञसंबन्धिनीव । सवनः यज्ञः । २ मालावृषभ । ३ एकैकस्मिन् (दिशि) । ४ पूजयन् । ५ प्रथमसाओ-
 क्तवत् । ६ शृण्वन् । ७ आघ्राणयन् । ८ प्रीतेन्द्रियः । ९ वनावनिम् ल०, प० । १० पश्यन् । ११ स्वस्तिक-
 सर्वतोभद्रनन्द्यावर्तश्चकवद्धमानादिरचनाविशेषः । १२ व्यतीतवान् ।

नमःस्फटिकनिर्माणं प्राकारवल्यं ततः । प्रत्यासत्तेर्जिनस्येव लब्धशुद्धिं ददर्श सः ॥१०४॥
 तत्र कल्पोपमै^२ देवै^३ महादौवारपालकैः । सादरं सोऽभ्यनुज्ञातः प्रविवेश समां विमोः ॥१०५॥
 समन्ताद्योजनायामत्रिष्कम्परिमण्डलम् । श्रीमण्डपं जगद्विश्वमपश्यन्मान्तमात्मनि ॥१०६॥
 तत्रापश्यन्मुनीनिद्वबोधान्देवीश्च कल्पजाः । सार्थिका नृपकान्ताश्च ज्योतिर्वन्धोरगामरीः ॥१०७॥
 भावनव्यन्तरज्योतिःकल्पेन्द्रान्पार्थिवान्मृगान् । भगवत्पादसंप्रेक्षाप्रीतिप्रोत्कुललोचनान् ॥१०८॥
 गणानिति क्रमात् पश्यन्परीयाय परंतपः । त्रिमेखलस्य पीठस्य प्रथमां मेखलां श्रितः ॥१०९॥
 तत्रानर्चं मुदा चक्री धर्मचक्रचतुष्टयम् । यक्षेन्द्रैर्विधृतं मूर्ध्ना ब्रह्मविम्बानुकारि यत् ॥११०॥
 द्वितीयमेखलायां च प्राचंदष्टौ महाध्वजान् । चक्रेमोक्षाब्जपञ्चास्यस्त्रवस्त्रगुरुडाङ्कितान् ॥१११॥
 मेखलायां तृतीयस्यामथैक्षिष्ट जगद्गुरुम् । वृषभं स कृती यस्यां श्रीमद्गन्धकुटीस्थिता ॥११२॥
 तद्गर्भे रत्नसंदर्भरुचिरे हरिविष्टरे । मेरुशृङ्ग इवोत्तुङ्गे सुनिविष्टं महातनुम् ॥११३॥
 छत्रत्रयकृतच्छायमप्यच्छायमघच्छिद्रम् । स्वतेजोमण्डलाक्रान्तनृसुरासुरमण्डलम् ॥११४॥
 अशोकशाखिचिह्नेन व्यञ्जयन्तमिवाञ्जसा । स्वपादाश्रयिणां शोकनिरासे^५ शक्तिमात्मनः ॥११५॥
 चलत्प्रकीर्णकाकीर्णपर्यन्तं कान्तविग्रहम् । रुवमाद्रिमिव वप्रान्तं पतन्निर्भरसंकुलम् ॥११६॥

क्रिया ॥१०३॥ आगे चलकर उन्होंने आकाशस्फटिकका बना हुआ तीसरा कोट देखा । वह कोट ऐसा जान पड़ता था मानो जिनेन्द्रदेवकी समीपताके कारण उसे शुद्धि ही प्राप्त हो गयी हो ॥१०४॥ वहाँ महाद्वारपालके रूपमें खड़े हुए कल्पवासी देवोंसे आदरसहित आज्ञा लेकर भरत महाराजने भगवान्की सभामें प्रवेश किया ॥१०५॥ वहाँ उन्होंने चारों ओरसे एक योजन लम्बा, चौड़ा, गोल और अपने भीतर समस्त जगत्को स्थान देनेवाला श्रीमण्डप देखा ॥१०६॥ उसी श्रीमण्डपके मध्यमें उन्होंने जिनेन्द्र भगवान्के चरणोंके दर्शन करनेसे उत्पन्न हुई प्रीतिसे जिनके नेत्र प्रफुल्लित हो रहे हैं ऐसे क्रमसे बैठे हुए उज्ज्वल ज्ञानके धारी मुनि, कल्पवासिनी देवियाँ, आर्थिकाओंसे सहित रानी आदि स्त्रियाँ, ज्योतिषी, व्यन्तर और भवनवासी देवोंकी देवियाँ, भवनवासी, व्यन्तर, ज्योतिषी और कल्पवासी देव, राजा आदि मनुष्य और मृग आदि पशु ऐसे बारह संघ देखे तथा इन्हींको देखते हुए महाराज भरतने तीन कटनीदार पीठकी प्रथम कटनीका आश्रय लेकर उसकी प्रदक्षिणा दी ॥१०७-१०९॥ उस प्रथम कटनीपर चक्रवर्तीने, जिन्हें यक्षोंके इन्द्रोंने अपने मस्तकपर धारण कर रखा है और जो सूर्यके बिम्बका अनुकरण कर रहे हैं ऐसे चारों दिशाओंके चार धर्मचक्रोंकी प्रसन्नताके साथ पूजा की ॥११०॥ दूसरी कटनीपर उन्होंने चक्र, हाथी, बैल, कमल, सिंह, माला, वस्त्र और गरुड़के चिह्नोंसे चिह्नित आठ महाध्वजाओंकी पूजा की ॥१११॥ तदनन्तर विद्वान् चक्रवर्तीने, जिसपर शोभायुक्त गन्धकुटी स्थित थी ऐसी तीसरी कटनीपर जगद्गुरु भगवान् वृषभदेवको देखा ॥११२॥ उस गन्धकुटीके भीतर जो रत्नोंकी बनावटसे बहुत ही सुन्दर और मेरु पर्वतके शिखरके समान ऊँचे सिंहासनपर बैठे हुए थे, जिनका शरीर बड़ा - जिनपर तीन छत्र छाया कर रहे थे परन्तु जो स्वयं छायाारहित थे, पापोंको नष्ट करनेवाले थे, जिन्होंने अपने प्रभामण्डलसे मनुष्य, देव और धरणेन्द्र सभीके समूहको व्याप्त कर लिया था-जो अशोक वृक्षके चिह्नसे ऐसे जान पड़ते थे मानो अपने चरणोंका आश्रय लेनेवाले जीवोंका शोक दूर करनेके लिए अपनी शक्ति ही प्रकट कर रहे हों-जिनके समीपका भाग चारों ओरसे ढुलते हुए चामरोसे व्याप्त हो रहा था, जो सुन्दर शरीरके धारक थे और इसीलिए जो उस सुमेरु

तेजसां चक्रवालेन स्फुरता परितो वृतम् । परिवेषवृतस्याकर्मण्डलस्यानुकारकम् ॥११७॥
 विषद्दुन्दुभिर्मन्द्रघोषैरुद्धोषितोदयम् । सुमनोवर्षिभिर्दिव्यजी मूर्तैरुर्जितश्रियम् ॥११८॥
 स्फुरद्गम्भीरनिर्वोषप्रीणितत्रिजगत्समम् । प्रावृषेण्यं पयोवाहमिव धर्माश्रुवर्षिणम् ॥११९॥
 नानाभाषात्मिकां दिव्यभाषामेकात्मिकामपि । प्रथयन्तमयत्नेन हृद्धान्तं नुदतीं नृणाम् ॥१२०॥
 अमेयवीर्यमाहार्यविरहेऽप्यतिसुन्दरम् । सुवाग्विभवसुस्वर्पत्सौरभं शुभलक्षणम् ॥१२१॥
 अस्वेदमलमच्छायमपक्षमस्पन्दवन्धुरम् । सुसंस्थानमभेद्यं च दधानं वपुरुर्जितम् ॥१२२॥
 रस्यप्रतर्क्यमाहात्स्यं दूरादालोकयन् जिनम् । प्रह्वोऽभूत्स महीस्पृष्टं जानुरानन्दनिर्भरः ॥१२३॥
 दूरानतचलन्मालिरालोमणिकुण्डलः । स रंजे प्रणमन् भक्त्या जिर्न रत्नैरिवाधयन् ॥१२४॥
 ततो विधिवदानचं जलगन्धस्रगक्षतैः । चरुप्रदीपधूपैश्च सफलैः स फलेप्लवया ॥१२५॥
 कृतपूजाविधिभूयः प्रणम्य परमेष्विनम् । स्तोतुं स्तुतिभिरत्युच्चैरारंभे भरताधिपः ॥१२६॥
 त्वां स्तोष्ये परमात्मानमपारगुणमच्युतम् । चोदितोऽहं बलाद् भक्त्या शक्त्या मन्दोऽप्यमन्दया ॥१२७॥

पर्वतके समान जान पड़ते थे जो कि शिखरीके समीप भागसे पड़ते हुए झरनीसे व्याप्त हो रहा है—जो चारों ओरसे फैलते हुए कान्तिमण्डलसे व्याप्त हो रहे थे और उससे ऐसे जान पड़ते थे मानो गोल परिधिसे घिरे हुए सूर्यमण्डलका अनुकरण ही कर रहे हों—गम्भीर शब्द करने-वाले आकाशदुन्दुभियोंके द्वारा जिनका माहात्म्य प्रकट हो रहा था तथा फूलोंकी वर्षा करने-वाले दिव्य मेघोंके द्वारा जिनकी शोभा बढ़ रही थी—जिन्होंने चारों ओर फैलती हुई अपनी गम्भीर गर्जनासे तीनों लोकोंके जीवोंकी सभाको सन्तुष्ट कर दिया था और इसीलिए जो धर्मरूपी जलकी वर्षा करते हुए वर्षाऋतुके मेघके समान जान पड़ते थे, जो उत्पत्तिस्थानकी अपेक्षा एक रूप होकर भी अतिशयवश श्रोताओंके कर्णकुहरके समीप अनेक भाषाओंरूप परिणामन करनेवाली और जीवोंके हृदयका अन्धकार दूर करनेवाली दिव्य ध्वनिको बिना किसी प्रयत्न-के प्रसारित कर रहे थे—जो अनन्त वीर्यको धारण कर रहे थे, आभूषणरहित होनेपर भी अति-शय सुन्दर थे, वाणीरूपी उत्तम विभूतिके धारक थे, जिनके शरीरसे सुगन्धि निकल रही थी, जो शुभ लक्षणोंसे सहित थे, पसीना और मलसे रहित थे, जिनके शरीरकी छाया नहीं पड़ती थी, जो आँखोंके पलक न लगनेसे अतिशय सुन्दर थे, समचतुरस्र संस्थानके धारक थे, और जो छेदन-भेदनरहित अतिशय बलवान् शरीरको धारण कर रहे थे—ऐसे अचिन्त्य माहात्म्यके धारक श्री जिनेन्द्र भगवान्को दूरसे ही देखते हुए भरत महाराज आनन्दसे भर गये तथा उन्होंने अपने दोनों घुटने जमीनपर टेककर श्री भगवान्को नमस्कार किया ॥११३-१२३॥ दूर-से ही नम्र होनेके कारण जिनका मुकुट कुछ-कुछ हिल रहा है और मणिमंथ कुण्डल चंचल हो रहे हैं ऐसे भक्तिपूर्वक जिनेन्द्रदेवको प्रणाम करते हुए चक्रवर्ती भरत ऐसे जान पड़ते थे मानो उन्हें रत्नोंके द्वारा अर्घ ही दे रहा हो ॥१२४॥ तदनन्तर उन्होंने मोक्षरूपी फल प्राप्त करनेकी इच्छासे विधिपूर्वक जल, चन्दन, पुष्पमाला, अक्षत, नैवेद्य, दीप, धूप और फलोंके द्वारा भगवान्की पूजा की ॥१२५॥ पूजाकी विधि समाप्त कर चुकनेके बाद भरतेश्वरने परमेश्वी वृषभदेवको प्रणाम किया और फिर अच्छे-अच्छे स्तोत्रोंके द्वारा उनकी स्तुति करना प्रारम्भ किया ॥१२६॥ हे भगवन्, आप परमात्मा हैं, अपार गुणोंके धारक हैं, अविनश्वर हैं और मैं शक्तिसे हीन हूँ तथापि बड़ी भारी भक्तिसे जबरदस्ती प्रेरित होकर आपकी स्तुति करता

१ विष्वग् इ० । २ आकाशे ध्वनद्दुन्दुभिः । ३ सुरमेघैः । ४ प्रावृषि भवम् । ५ आभरणाद् विरहितेऽपि । ६ समचतुरस्र । ७ महीपृष्ठ ल० ।

क ते गुणा गणेन्द्राणामप्यगण्या^१ क मादृशः । तथापि प्रयत्ने^२ स्तोतुं भक्त्या त्वद्गुणनिर्घया^३ ॥१२८॥
 फलाय त्वद्गता भक्तिरनल्पाय प्रकल्पते । स्वामिसंपत्प्रपुष्पाति ननु संपत्परम्पराम् ॥१२९॥
 घातिकर्ममलापायात् प्रादुरासन् गुणास्तव । घनावरणनिमुक्तमूर्तेर्भानोर्यथाऽशवः ॥१३०॥
 यथार्थदर्शनज्ञानसुखवीर्यादिलब्धयः । क्षायिक्यस्तव निर्जाता^४ घातिकर्मविनिर्जयात् ॥१३१॥
 केवलाल्यं परं ज्योतिस्तव देव यदोदगात्^५ । तदा लोकमलोकं च त्वमबुद्धा विनावधेः ॥१३२॥
 सार्वज्ञ्यं^६ तव वक्त्राश वक्त्रः शुद्धिरशेषगा^७ । न हि वाग्विभवो मन्दधियामस्तीह पुष्कलः ॥१३३॥
 वक्तृप्रामाण्यतो देव वक्त्रःप्रामाण्यमिष्यते । न ह्यशुद्धतराद् वक्तुः प्रभवन्त्युज्ज्वला गिरः ॥१३४॥
 सप्तभङ्ग्यान्मिकेयं ते भारती विद्वगोचरा । आसप्रतीति^८ ममलां त्वय्युद्भावयितुं क्षमा ॥१३५॥
 स्यादस्त्येव हि नास्त्येव स्यादवक्तव्यमित्यपि । स्यादस्ति नास्त्यवक्तव्यमिति^९ ते सार्व^{१०} भारती ॥१३६॥

हूँ ॥१२७॥ हे देव, जो गणधर देवोंके द्वारा भी गम्य नहीं है ऐसे कहीं तो आपके अनन्त गुण और कहीं मुझ सरीखा मन्द पुरुष ? तथापि आपके गुणोंके अधीन रहनेवाली भवितसे प्रेरित होकर आपकी स्तुति करनेका प्रयत्न करता हूँ ॥१२८॥ हे भगवन्, आपके विषय-में की हुई थोड़ी भक्ति भी बहुत भारी फल देनेके लिए समर्थ रहती है सो ठीक ही है क्योंकि स्वामीकी सम्पत्ति सेवक जनोंकी सम्पत्तिकी परम्पराको पुष्ट करती ही है ॥१२९॥ हे नाथ, जिस प्रकार मेघोंके आवरणसे छूटे हुए सूर्यकी अनेक किरणें प्रकट हो जाती हैं उसी प्रकार घातिया कर्मरूपी मलके दूर हो जानेसे आपके अनेक गुण प्रकट हुए हैं ॥१३०॥ हे प्रभो, घातिया कर्मोंको जीत लेनेसे आपके यथार्थ दर्शन, ज्ञान, सुख और वीर्य आदि क्षायिक लब्धियाँ प्रकट हुई हैं ॥१३१॥ हे देव, जिस समय आपके केवलज्ञान नामकी उज्ज्वल ज्योति प्रकट हुई थी उसी समय आपने मर्यादाके विना ही समस्त लोक और अलोकको जान लिया था ॥१३२॥ हे ईश, सब जगह जानेवाली अर्थात् संसारके सब पदार्थोंका निरूपण करनेवाली आपके वचनोंकी शुद्धि आपके सर्वज्ञपनेको प्रकट करती है सो ठीक ही है क्योंकि इस जगत्में मन्द बुद्धि-वाले जीवोंके इतना अधिक वचनोंका वैभव कभी नहीं हो सकता है ॥१३३॥ हे देव, वक्त्राकी प्रमाणतासे ही वचनोंकी प्रमाणता मानी जाती है क्योंकि अत्यन्त अशुद्ध वक्त्रासे उज्ज्वल वाणी कभी उत्पन्न नहीं हो सकती है ॥१३४॥ हे नाथ, समस्त पदार्थोंको विषय करनेवाली आपकी यह सप्तभंगरूप वाणी ही आपमें आप्तपनेकी निर्मल प्रतीति उत्पन्न करानेके लिए समर्थ है ॥१३५॥ हे सबका हित करनेवाले, आपकी सप्तभंगरूप वाणी इस प्रकार है कि जीवादि पदार्थ कथंचित् हैं ही, कथंचित् नहीं ही हैं, कथंचित् दोनों प्रकार ही हैं, कथंचित् अवक्तव्य ही हैं, कथंचित् अस्तित्व रूप होकर अवक्तव्य हैं, कथंचित् नास्तित्व रूप होकर अवक्तव्य हैं और कथंचित् अस्तित्व तथा नास्तित्व-दोनों रूप होकर अवक्तव्य हैं । विशेषार्थ-जैनग्रन्थमें प्रत्येक वस्तुमें एक-एक धर्मके प्रतिपक्षी धर्मकी अपेक्षासे सात-सात भंग माने गये हैं, जो कि इस प्रकार हैं-१ स्यादस्त्येव, २ स्यान्नास्त्येव, ३ स्यादस्ति च नास्त्येव, ४ स्यादवक्तव्यमेव, ५ स्यादस्ति चावक्तव्यं च, ६ स्यान्नास्ति चावक्तव्यं च और ७ स्यादस्ति नास्ति चावक्तव्यं च । इनका स्पष्ट अर्थ यह है कि संसारका

१ -मध्यगम्या ल० । २ प्रयत्ने करिष्ये । ३ त्वद्गुणाधीनतया । ४ नितरां जाता । ५ उदेति स्प । ६ सर्वज्ञ-ताम् । ७ सर्वगा । ८ सम्पूर्णः । ९ आप्तस्य निश्चितिम् । १० स्यादस्त्येवेत्यादिना सप्तभंगी योजनीया, कथ-मिति चेत्; (१) स्यादस्त्येव, (२) स्यान्नास्त्येव, (३) द्वयमपि मिलित्वा स्यादस्तिनास्त्येव, (४) स्यादवक्तव्यमेव, (५) स्यादवक्तव्यपदेन सह स्यादस्ति नास्तीति द्वयं योजनीयम्, कथम् ? स्यादस्त्यवक्तव्यम्, (६) स्यान्नास्त्य-वक्तव्यमिति, (७) स्यादस्तिनास्त्यवक्तव्यमिति । ११ सर्वहित ।

विरुद्धावद्वाग्जालरुद्धव्यासुग्धबुद्धिषु । अश्रद्धेयमनासेषु सार्वज्ञ्यं स्वयि तिष्ठते ॥१३७॥

रविः पयोधरोत्संगसुप्तस्मिर्विकसिभिः । सूच्यतेऽब्जैर्यथा तद्गुह्यैर्वाग्बिभर्त्सवान् ॥१३८॥

प्रत्येक पदार्थ स्वचतुष्टय (द्रव्य-क्षेत्र-काल-भाव) की अपेक्षा अस्तित्व रूप ही है, परचतुष्टयकी अपेक्षा नास्तित्व रूप ही है और एक साथ दोनों धर्म नहीं कहे जा सकनेके कारण अवक्तव्य रूप भी है, इस प्रकार प्रत्येक पदार्थमें मुख्यतासे अस्तित्व, नास्तित्व और अवक्तव्य ये तीन धर्म पाये जाते हैं। इन्हीं मुख्य धर्मोंके संयोगसे सात-सात धर्म हो जाते हैं। जैसे 'जीवोऽस्ति' जीव है। यहाँपर जीव और अस्तित्व क्रियामें विशेष्य विशेषण सम्बन्ध है। विशेषण विशेष्यमें ही रहता है इसलिए जीवका अस्तित्व जीवमें ही है दूसरी जगह नहीं है, इसी प्रकार 'जीवो नास्ति'-जीव नहीं है यहाँपर भी जीव और नास्तित्वमें विशेष्य-विशेषण सम्बन्ध है इसलिए ऊपर कहे हुए नियमसे नास्तित्व जीवमें ही है दूसरी जगह नहीं है। जीवके इन अस्तित्व और नास्तित्व रूप धर्मोंको एक साथ कह नहीं सकते इसलिए उसमें एक अवक्तव्य नामका धर्म भी है। इन तीनों धर्मोंमें-से जब जीवके केवल अस्तित्व धर्मकी विवक्षा करते हैं तब 'स्याद् अस्त्येव जीवः' ऐसा पहला भंग होता है, जब नास्तित्व धर्मकी विवक्षा करते हैं तब 'नास्त्येव जीवः' ऐसा दूसरा भंग होता है, जब दोनोंकी क्रम-क्रमसे विवक्षा करते हैं तब 'स्यादस्ति च नास्त्येव जीवः' इस प्रकार तीसरा भंग होता है, जब दोनोंकी अक्रम अर्थात् एक साथ विवक्षा करते हैं तब दो विरुद्ध धर्म एक कालमें नहीं कहे जा सकनेके कारण 'स्यादवक्तव्यमेव' ऐसा चौथा भंग होता है, जब अस्तित्व और अवक्तव्य इन दो धर्मोंकी विवक्षा करते हैं तब 'स्यादस्ति चावक्तव्यं च' ऐसा पाँचवाँ भंग होता है, जब नास्तित्व और अवक्तव्य इन दो धर्मोंकी विवक्षा करते हैं तब 'स्यान्नास्ति चावक्तव्यं च' ऐसा छठा भंग हो जाता है और जब अस्तित्व, नास्तित्व तथा अवक्तव्य इन धर्मोंकी विवक्षा करते हैं तब 'स्यादस्ति नास्ति चावक्तव्यं च' ऐसा सातवाँ भंग हो जाता है। संयोगकी अपेक्षा प्रत्येक पदार्थमें प्रत्येक धर्म सात-सात भंगके रूप रहता है इसलिए उन्हें कहनेके लिए जिनेन्द्र भगवान्ने सप्त-भंगी (सात भंगोंके समूह) रूप वाणीके द्वारा उपदेश दिया है। जिस समय जीवके अस्तित्व धर्मका निरूपण किया जा रहा है उस समय उसके अवशिष्ट धर्मोंका अभाव न समझ लिया जाये इसलिए उसके साथ विवक्षा-सूचक स्याद् शब्दका भी प्रयोग किया जाता है तथा सन्देह दूर करनेके लिए नियमवाचक एव या च आदि निपातोंका भी प्रयोग किया जाता है जिससे सब मिलाकर 'स्यादस्त्येव जीवः' इस वाक्यका अर्थ होता है कि जीव किसी अपेक्षासे है ही। इसी प्रकार अन्य वाक्योंका अर्थ भी समझ लेना चाहिए। जैनधर्म अपनी व्यापक दृष्टिसे पदार्थके भीतर रहनेवाले उसके समस्त धर्मोंका विवक्षानुसार कथन करता है इसलिए वह स्याद्वादरूप कहलाता है। वास्तवमें इस सर्वमुखी दृष्टिके बिना वस्तुका पूर्ण स्वरूप कहा भी तो नहीं जा सकता ॥१३६॥ हे देव, जिनकी बुद्धि प्रत्यक्षादि प्रमाणोंसे विरुद्ध तथा सम्बन्धरहित वचनोंके जालमें फँसकर व्यासुग्ध हो गयी है ऐसे कुदेवोंमें श्रद्धान नहीं करने योग्य सर्वज्ञता आपमें विराजमान है। भावार्थ - सर्वज्ञ वही हो सकता है जिसके वचनोंमें कहीं भी विरोध नहीं आता है। संसारके अन्य देवी-देवताओंके वचनोंमें पूर्वापर विरोध पाया जाता है और इसीसे उनकी भ्रान्त बुद्धिका पता चल जाता है इन सब कारणोंको देखते हुए 'वे सर्वज्ञ थे' ऐसा विश्वास नहीं होता परन्तु आपके वचनों अर्थात् उपदेशोंमें कहीं भी विरोध नहीं आता तथा आपने वस्तुके समस्त धर्मोंका वर्णन किया है इससे आपकी बुद्धि-ज्ञान-निर्भ्रान्त है और इसीलिए आप सर्वज्ञ हैं ॥१३७॥ जिस प्रकार-मेघोंके

१ प्रमाणभूते निर्णयाय तिष्ठतोत्यर्थः । 'स्थेयप्रकाशने इति स्थेयविषये आत्मनेपदे-विवादपदे निर्णोता प्रमाण-भूतः पुरुषः स्थेयः ।

यथान्ध्रतमसे दूरान्तक्यं ते विरुतैः शिखीं । तथा त्वमपि सुव्यक्तैः सूक्तैरासोक्तिमर्हसि ॥१३९॥
 आस्तामाध्यात्मिकीयं ते ज्ञानसंपन्महोदया । बहिर्विभूतिरेवैषा शास्ति नः शास्त्रतां^३ त्वयि ॥१४०॥
 परार्थमासनं सैहं कल्पितं सुरशिल्पिभिः । रत्नरुक्छुरितं^४ भाति तावकं^५ मेरुशृङ्गवत् ॥१४१॥
 सुरैरुच्छ्रितमेतत्ते छत्राणां त्रयमूर्जितम् । त्रिजगत्प्रामवे^६ चिह्नं न प्रतीमः कथं^७ वपम् ॥१४२॥
 चामराणि तवामूनि वीज्यमानानि चामरैः । शंसन्त्यनन्यसामान्यमैश्वर्यं भुवनातिगम् ॥१४३॥
 परितस्त्वत्सभां देव वर्षन्त्येते सुराम्बुदाः । सुमनोवर्षमुद्गन्धि व्याहृतमधुपवजम् ॥१४४॥
 सुरदुन्दुभयो मन्त्रं ध्वनन्त्येते नभोऽङ्गणे । सुरकिंकरहस्ताप्रताडितास्वज्जयोत्सवे ॥१४५॥
 सुरैरासेवितोपान्तो जनताशोकतापनुत्^८ । प्रायस्त्वाभयमन्वेति^९ तवाशोकमर्हीरुहः ॥१४६॥
 त्वद्देहदीप्तयो दीप्राः प्रसरन्त्यमितः सभाम् । घृतबालातपच्छायास्तन्वाना नयनोत्सवम् ॥१४७॥

बीचमें जिसकी समस्त किरणें छिप गयी हैं ऐसा सूर्य यद्यपि दिखाई नहीं देता तथापि फूले हुए कमलोंसे उसका अस्तित्व सूचित हो जाता है उसी प्रकार आपका प्रत्यक्ष रूप भी दिखाई नहीं देता तथापि आपके श्रेष्ठ वचनोंके वैभवके द्वारा आपके प्रत्यक्ष रूपका अस्तित्व सूचित हो रहा है । भावार्थ — आपके महान् उपदेश ही आपको सर्वज्ञ सिद्ध कर रहे हैं ॥१३८॥ अथवा जिस प्रकार सघन अन्धकारमें यद्यपि मयूर दिखाई नहीं देता तथापि अपने शब्दोंके द्वारा दूरसे ही पहचान लिया जाता है उसी प्रकार आपका आप्तपना यद्यपि प्रकट नहीं दिखाई देता तथापि आप अपने स्पष्ट और सत्यार्थ वचनोंसे आप्त कहलानेके योग्य हैं ॥१३९॥ अथवा हे देव, जिसका बड़ा भारी अभ्युदय है ऐसी यह आपकी अध्यात्मसम्बन्धी ज्ञानरूपी सम्पत्ति दूर रहे, आपकी यह बाह्य विभूति ही हम लोगोंको आपके हितोपदेशीपनका उपदेश दे रही है । भावार्थ — आपकी बाह्य विभूति ही हमें बतला रही है कि आप मोक्षमार्गरूप हितका उपदेश देनेवाले सच्चे वक्ता और आप्त हैं ॥१४०॥ हे भगवन्, देवरूप कारीगरोंके द्वारा बनाया हुआ और रत्नोंकी किरणोंसे मिला हुआ आपका यह श्रेष्ठ सिंहासन मेरु पर्वतके शिखरके समान सुशोभित हो रहा है ॥१४१॥ देवोंके द्वारा ऊपरकी ओर धारण किया हुआ यह आपका प्रकाशमान छत्रत्रय आपकी तीनों लोकोंकी प्रभुताका चिह्न है ऐसा हम क्यों न विश्वास करें ? भावार्थ — आपके मस्तकके ऊपर आकाशमें जो देवोंने तीन छत्र लगा रखे हैं वे ऐसे मालूम होते हैं मानो आप तीनों लोकोंके स्वामी हैं यही सूचित कर रहे हों ॥१४२॥ देवोंके द्वारा ढुलाये हुए ये चमर तीनों जगत्को उल्लंघन करनेवाले आपके असाधारण ऐश्वर्यकी सूचित कर रहे हैं ॥१४३॥ हे देव, ये देवरूपी मेघ आपकी सभाके चारों ओर अत्यन्त सुगन्धित तथा भ्रमरोंके समूहको बुलानेवाली फूलोंकी वर्षा कर रहे हैं ॥१४४॥ हे प्रभो, आपके विजयोत्सवमें देवरूप किंकरोंके हाथोंके अग्र भागसे ताड़ित हुए ये देवोंके दुन्दुभि बाजे आकाश रूप आंगनमें गम्भीर शब्द कर रहे हैं ॥१४५॥ जिसका समीप भाग देवोंके द्वारा सेवित है अर्थात् जिसके समीप देव लोग बैठे हुए हैं और जो जनसमूहके शोक तथा सन्तापको दूर करनेवाला है ऐसा यह अशोकवृक्ष प्रायः आपका ही अनुकरण कर रहा है क्योंकि आपका समीप भाग भी देवोंके द्वारा सेवित है और आप भी जनसमूहके शोक और सन्तापको दूर करनेवाले हैं ॥१४६॥ जिसने प्रातःकालके सूर्यकी कान्ति धारण की है और जो नेत्रोंका उत्सव बढ़ा रही है ऐसी यह आपके शरीरकी देदीप्यमान कान्ति सभाके चारों ओर फैल रही है । भावार्थ —

१ गर्हि । २ श्रुतेर्योग्यो भवसि । ३ शिक्षकत्वम् । ४ रत्नकान्तिमिश्रितम् । ५ त्वत्संबन्धि । ६ देवैरुद्धृतम् । ७ त्रिलोक्यप्रभुत्वे । ८ कथं न विश्वासं कुर्मः । ९ नदन्त्येते ल० । १० संतापहारि । ११ अनुकरोति ।

दिव्यभाषा तत्रानेवभाषा भेदानुकारिणी । निरस्यति मनोऽध्वान्तमत्रायामपि^१ देहिनाम् ॥१४८॥
 प्रतिहार्यमथो भूतिरियमष्टतयो प्रभो । महिमानं तत्राचष्टे विसृष्टं विष्टपातिगम् ॥१४९॥
 त्रिमेष्वलस्य पीठस्य मेरोरिव गरीयसः । चूलिकेव विभात्युच्चैः सेव्या गन्धकुटी तत्र ॥१५०॥
 वन्दारूपां मुनीन्द्राणां स्तोत्रप्रतिरवैर्मुहुः । स्तोत्रकासेव भक्त्या त्वां सैषा भान्यतिसंमदात् ॥१५१॥
 परार्थरत्ननिर्माणामेनामत्यन्तमास्त्रराम् । त्वामध्वार्सानमानम्रा नाकभाजो भजन्यमी ॥१५२॥
 सशिवामणयोऽर्मीषां नम्राणां भान्ति मौलयः । सदीपा इव रत्नार्घाः स्थापितास्वत्पदान्तिके^२ ॥१५३॥
 नतानां सुरकोटीनां चक्रासत्यधिमस्तकम् । प्रसादांशा इवालरना युष्मत्पादनत्वांशवः ॥१५४॥
 नखदर्पणसंक्रान्तविम्बान्यमरयोषिताम् । दधत्यमूनि वक्त्राणि त्वदुपाङ्घ्र्यम्बुजश्रियम् ॥१५५॥
 वक्त्रेश्वरमरनारोणां संश्ले कुङ्कुमश्रियम् । युष्मत्पादतलच्छाया प्रसरन्ती जयाऽरुणा ॥१५६॥
 गणाधुषितं भूभागमध्यवर्ती त्रिमेष्वलः । पीडाद्रिरयमाभाति तत्राविकृतमङ्गलः ॥१५७॥
 प्रथमोऽस्य परिक्षेपो धर्मचक्रैरलंकृतः । द्वितीयोऽपि तत्राऽर्मीभिर्दिक्ष्वष्टासु महाध्वजैः ॥१५८॥
 श्रीमण्डपनिवेशस्ते योजनप्रमितोऽप्ययम् । त्रिजगज्जनताऽजस्रप्रवेशोपग्रहक्षमः^३ ॥१५९॥
 धूलीसालपरिक्षेपो मानस्तम्भाः सरांसि च । खातिका सलिलापूर्णा वल्लीवनपरिच्छदः ॥१६०॥

आपके भामण्डलकी प्रभा सभाके चारों ओर फैल रही है ॥१४७॥ समस्त भाषाओंके भेदोंका अनुकरण करनेवाली अर्थात् समस्त भाषाओं रूप परिणत होनेवाली आपकी यह दिव्य ध्वनि जो वचन नहीं बोल सकते ऐसे पशु पक्षी आदि तिर्यचोंके भी हृदयके अन्धकारको दूर कर देती है ॥१४८॥ हे प्रभो, आपकी यह प्रातिहार्यरूप आठ प्रकारकी विभूति आपकी लोकोत्तर महिमाको स्पष्ट रूपसे प्रकट कर रही है ॥१४९॥ मेरु पर्वतके समान ऊँचे तीन कटनीदार पीठपर सबके द्वारा सेवन करने योग्य आपकी यह ऊँची गन्धकुटी मेरुकी चूलिकाके समान सुशोभित हो रही है ॥१५०॥ वन्दना करनेवाले उत्तम मुनियोंके स्तोत्रोंकी प्रतिध्वनिसे यह गन्धकुटी ऐसी जान पड़ती है मानो भक्तिवश हर्षसे आपकी स्तुति ही करना चाहती हो ॥१५१॥ हे प्रभो, जो श्रेष्ठ रत्नोंसे बनी हुई और अतिशय देदीप्यमान इस गन्धकुटीमें विराजमान हैं ऐसे आपकी, स्वर्गमें रहनेवाले देव नम्र होकर सेवा कर रहे हैं ॥१५२॥ हे देव, जो अग्रभागमें लगे हुए मणिषोंसे सहित हैं ऐसे इन नमस्कार करते हुए देवोंके मुकुट ऐसे जान पड़ते हैं मानो आपके चरणोंके समीप दीपकसहित रत्नोंके अर्घ ही स्थापित किये गये हों ॥१५३॥ नमस्कार करते हुए करोड़ों देवोंके मस्तकोंपर जो आपके चरणोंके नखोंकी किरणें पड़ रही हैं वे ऐसी सुशोभित हो रही हैं मानो उनपर प्रसन्नताके अंश ही लग रहे हों ॥१५४॥ आपके नखरूपी दर्पणमें जिनका प्रतिबिम्ब पड़ रहा है ऐसे ये देवांगनाओंके मुख आपके चरणोंके समीपमें कमलोंकी शोभा धारण कर रहे हैं ॥१५५॥ जवाके फूलके समान लाल वर्ण जो यह आपके पैरोंके तलवोंकी कान्ति फैल रही है वह देवांगनाओंके मुखोंपर कुंकुमकी शोभा धारण कर रही है ॥१५६॥ जो बारह सभाओंसे भरी हुई पृथिवीके मध्यभागमें वर्तमान है और जिसपर अनेक मंगल द्रव्य प्रकट हो रहे हैं ऐसा यह तीन कटनीदार आपका पीठरूपी पर्वत बहुत ही अधिक सुशोभित हो रहा है ॥१५७॥ इस पीठकी पहली परिधि धर्मचक्रोंसे अलंकृत है और दूसरी परिधि भी आठों दिशाओंमें फहराती हुई आपकी इन बड़ी-बड़ी ध्वजाओंसे सुशोभित है ॥१५८॥ यद्यपि आपके श्रीमण्डपकी रचना एक ही योजन लम्बी-चौड़ी है तथापि वह तीनों जगत्के जनसमूहके निरन्तर प्रवेश कराते रहने रूप उपकारमें समर्थ है ॥१५९॥ हे प्रभो, यह धूलीसालकी परिधि, ये मानस्तम्भ, सरोवर, स्वच्छ जलसे भरी हुई परिखा, लता-

१ तिरश्चाम् । २ तत्र पादसमीपे । ३ द्वादशगणस्थित । ४ उपकारदक्षः । त्रिजगज्जनानां स्थानदाने समर्थ इत्यर्थः ।

खालत्रितयमुत्तुङ्गचतुर्गोपुरमण्डितम् । मङ्गलद्रव्यसंदोहो निधयस्तोरणानि च ॥१६१॥
 नाश्रयशालाद्वयं दीप्तं लघुधूपत्रयीद्वयम् । वनराजिपरिक्षेपश्चैत्यद्रुमपरिष्कृतः ॥१६२॥
 वनवेदीद्वयं प्रोक्ष्यैर्वज्रमालाततावनिः । कल्पद्रुमवनामं, गाः स्तूपहर्म्यावलीत्यपि ॥१६३॥
 सद्गोऽवनि रियं देव नृसुरासुरपावनी । त्रिजगत्सारसंदोह इवैकत्र निवेशितः ॥१६४॥
 बहिर्विभूतिरित्युच्चैराविष्कृतमहोदयाः । लक्ष्मीमाध्यात्मिकीं व्यक्तं व्यनक्ति जिन तावकीम् ॥१६५॥
 सभापरिच्छदः सोऽयं सुरैस्त्वव विनिर्मितः । वैराग्यातिशयं नाथ नोपहन्यते प्रतर्कितः ॥१६६॥
 इत्यनुत्तमाहास्यास्त्रिजगद्ब्रह्मो भवान् । स्तुत्योपतिष्ठमानं मां पुनीतात्पूतशासनः ॥१६७॥
 अलं स्तुतिप्रपञ्चेन तवाचिन्त्यतमा गुणाः । जयेशान नमस्तुभ्यमिति संक्षेपतः स्तुवे ॥१६८॥
 जयेश जय निर्दग्धकर्मैन्धनजयाजर । जय लोकगुरो सार्वं जयताजय जित्वरं ॥१६९॥
 जय लक्ष्मीपते जिष्णो जयानन्तगुणोज्ज्वल । जय विश्वजगद्बन्धो जय विश्वजगद्धित ॥१७०॥
 जयाखिलजगद्वेदिन् जयाखिलसुखोदय । जयाखिलजगज्ज्येष्ठ जयाखिलजगद्गुरो ॥१७१॥
 जय निर्जितमोहारे जय तर्जितमन्मथ । जय जन्मजरातङ्कविजयिन् विजितान्तक ॥१७२॥

वनोंका समूह - ऊँचे-ऊँचे चार गोपुर दरवाजोंसे सुशोभित तीन कोट, मंगल द्रव्योंका समूह, निधियाँ, तोरण - दो-दो नाट्यशालाएँ, दो-दो सुन्दर धूप घट, चैत्यवृक्षोंसे सुशोभित वन पंक्तियोंकी परिधि - दो वनवेदी, ऊँची-ऊँची ध्वजाओंकी पंक्तिसे भरी हुई पृथिवी, कल्पवृक्षोंके वनका विस्तार, स्तूप और मकानोंकी पंक्ति - इस प्रकार मनुष्य देव और धरणेन्द्रोंको पवित्र करनेवाली आपकी यह सभाभूमि ऐसी जान पड़ती है मानो तीनों जगत्की अच्छी-अच्छी वस्तुओंका समूह ही एक जगह इकट्ठा किया गया हो ॥१६०-१६४॥ हे जिनेन्द्र, जिससे आपका महान् अभ्युदय या ऐश्वर्य प्रकट हो रहा है ऐसी यह आपकी अतिशय उत्कृष्ट बाह्य विभूति आपकी अन्तरंग लक्ष्मीको स्पष्ट रूपसे प्रकट कर रही है ॥१६५॥ हे नाथ, जिसके विषयमें कोई तर्क-वितर्क नहीं कर सकता ऐसी यह देवोंके द्वारा रची हुई आपके समवसरणकी विभूति आपके वैराग्यके अतिशयको नष्ट नहीं कर सकती है । भावार्थ - समवसरण सभाकी अनुपम विभूति देखकर आपके हृदयमें कुछ भी रागभाव उत्पन्न नहीं होता है ॥१६६॥ इस प्रकार जिनकी अद्भुत महिमा है, जो तीनों लोकोंके स्वामी हैं, और जिनका शासन अतिशय पवित्र है ऐसे आप स्तुतिके द्वारा उपस्थान (पूजा) करनेवाले मुझे पवित्र कीजिए ॥१६७॥ हे भगवन्, आपकी स्तुतिका प्रपंच करना व्यर्थ है क्योंकि आपके गुण अत्यन्त अचिन्त्य हैं इसलिए मैं संक्षेपसे इतनी ही स्तुति करता हूँ कि हे ईशान, आपकी जय हो और आपको नमस्कार हो ॥१६८॥ हे ईश, आपकी जय हो, हे कर्मरूप ईधनको जलानेवाले, आपकी जय हो, हे जरारहित, आपकी जय हो, हे लोकोंके गुरु, आपकी जय हो, हे सबका हित करनेवाले, आपकी जय हो, और हे जयशील, आपकी जय हो ॥१६९॥ हे अनन्तचतुष्टयरूप लक्ष्मीके स्वामी जयनशील, आपकी जय हो । हे अनन्तगुणोंसे उज्ज्वल, आपकी जय हो । हे समस्त जगत्के बन्धु, आपकी जय हो । हे समस्त जगत्का हित करनेवाले, आपकी जय हो ॥१७०॥ हे समस्त जगत्को जाननेवाले, आपकी जय हो । हे समस्त सुखोंको प्राप्त करनेवाले, आपकी जय हो । हे समस्त जगत्में श्रेष्ठ, आपकी जय हो । हे समस्त जगत्के गुरु, आपकी जय हो ॥१७१॥ हे मोहरूपी शत्रुको जीतनेवाले, आपकी जय हो । हे कामदेवको भर्त्सना करने

१ अलंकृतः 'परिष्कारो विभूषणम्' इत्यभिधानात् । २ नवाभोगः द०, इ०, । ३ समवसरणभूमिः । ४ न नाशयति । ५ ऊहातीतः ऊहितुमशक्य इत्यर्थः । ६ स्तोत्रेणावयनम् । ७ पवित्रं कुरु । ८ जयशील ।

जय निर्मद निर्माय जय निर्माह निर्मम । जय निर्मल निर्द्वन्द्व जय निष्कल^१ पुष्कल ॥१७३॥
जय प्रबुद्ध सन्मार्ग जय दुर्मार्गरोधन । जय कर्मरिमर्माविद्ध^२ मंचक्र जयोद्धर^३ ॥१७४॥
जयाध्वरपते यज्वन् जय पूज्य महोदय । जयोद्धर जयाचिन्त्य^४ सद्धर्मरथसारथे ॥१७५॥
जय निस्तीर्णसंसारपारावारगुणाकर । जय निःशेषनिष्पीतविद्यारत्नाकर प्रभो ॥१७६॥
नमस्ते परमानन्तसुखरूपाय तायिने^५ । नमस्ते परमानन्दमयाय परमात्मने ॥१७७॥
नमस्ते भुवनोज्ञासिज्ञानभाभारमासिने^६ । नमस्ते नयनानन्दिपरमौदारिकत्वेषे ॥१७८॥
नमस्ते मस्तकन्यस्तस्वहस्ताञ्जलिकुड्मलैः । स्तुताय त्रिदशाधीशः स्वर्गावतरणोत्सवे ॥१७९॥
नमस्ते प्रचलन्मौलिघटिताञ्जलिबन्धनैः । नुताय^७ मेरुशैलाग्रस्नाताय सुरसत्तमैः ॥१८०॥
नमस्ते मुकुटोपाग्रलग्रहस्तपुटोज्जटैः^८ । लौकान्तिकैरधीष्टाय^९ परिनिष्क्रमणोत्सवे ॥१८१॥
नमस्ते स्वकिरीटाग्ररत्नभावान्तचुम्बिमिः । कराब्जमुकुलैः प्रासकेवलेज्याय नाकिनाम् ॥१८२॥
नमस्ते पारनिर्वाणकल्याणेऽपि प्रवत्स्यति^{१०} । पूजनीयाय वह्नीन्द्रैर्ज्वलन्मुकुटकोटिमिः ॥१८३॥

वाले, आपकी जय हो । हे जन्मजरारूपी रोगको जीतनेवाले, आपकी जय हो । हे मृत्युको जीतनेवाले, आपकी जय हो ॥ १७२॥ हे मदरहित, मायारहित, आपकी जय हो । हे मोह-रहित, ममतारहित, आपकी जय हो । हे निर्मल और निर्द्वन्द्व, आपकी जय हो । हे शरीर-रहित, और पूर्ण ज्ञानसहित, आपकी जय हो ॥ १७३ ॥ हे समीचीन मार्गको जाननेवाले, आपकी जय हो । हे मिथ्या मार्गको रोकनेवाले, आपकी जय हो । हे कर्मरूपी शत्रुओंके मर्मको वेधन करनेवाले, आपकी जय हो । हे धर्मचक्रके द्वारा विजय प्राप्त करनेमें उत्कट, आपकी जय हो ॥ १७४ ॥ हे यज्ञके अधिपति, आपकी जय हो । हे कर्मरूप ईंधनको ध्यानरूप अग्निमें होम करनेवाले, आपकी जय हो । हे पूज्य तथा महान् वैभवको धारण करनेवाले, आपकी जय हो । हे उत्कृष्ट दयारूप चिह्नसे सहित तथा हे समीचीन धर्मरूपी रथके सारथि, आपकी जय हो ॥१७५॥ हे संसाररूपी समुद्रको पार करनेवाले, हे गुणोंकी खानि, आपकी जय हो । हे समस्त विद्यारूपी समुद्रका पान करनेवाले, हे प्रभो, आपकी जय हो ॥१७६॥ आप उत्कृष्ट अनन्त सुखरूप हैं तथा सबकी रक्षा करनेवाले हैं इसलिए आपको नमस्कार हो । आप परम आनन्दमय और परमात्मा हैं इसलिए आपको नमस्कार हो ॥ १७७ ॥ आप समस्त लोकको प्रकाशित करनेवाले ज्ञानकी दीप्तिके समूहसे देदीप्यमान हो रहे हैं इसलिए आपको नमस्कार हो । आपके परमौदारिक शरीरकी कान्ति नेत्रोंको आनन्द देनेवाली है इसलिए आपको नमस्कार हो ॥ १७८ ॥ हे देव, स्वर्गावतरण अर्थात् गर्भकल्याणकके उत्सवके समय इन्द्रोंने अपने हाथोंकी अंजलिरूपी बिना खिले कमल अपने मस्तकपर रखकर आपकी स्तुति की थी इसलिए आपको नमस्कार हो ॥१७९॥ अपने नम्र हुए मस्तकपर दोनों हाथ जोड़कर रखनेवाले उत्तम-उत्तम देवोंने जिनकी स्तुति की है तथा सुमेरु पर्वतके अग्रभागपर जिनका जन्माभिषेक किया गया है ऐसे आपके लिए नमस्कार है ॥ १८० ॥ दीक्षाकल्याणकके उत्सवके समय अपने मुकुटके समीप ही हाथ जोड़कर लगा रखनेवाले लौकान्तिक देवोंने जिनका अधिष्ठान अर्थात् स्तुति की है ऐसे आपके लिए नमस्कार हो ॥ १८१ ॥ अपने मुकुटके अग्रभागमें लगे हुए रत्नोंका चुम्बन करनेवाले देवोंके हाथरूपी मुकुलित कमलोंके द्वारा जिनके केवलज्ञानकी पूजा की गयी है ऐसे आपके लिए नमस्कार हो ॥१८२॥ हे भगवन्, जब आपका मोक्षकल्याणक होगा

१ शरीरबन्धनरहित । २ मर्म विद्यति ताडयतीति मर्मावित् तस्य संबुद्धिः । 'नहिंवृतिवृषिव्यधिसहितनिरुचि बभौ कारकस्येति' दीर्घः । ३ उद्भट । ४ दयाचिह्न द०, ल०, इ०, अ०, प०, स० । ५ पालकाय । ६ ज्ञान-किरणसमूहप्रकाशने । ७ स्तुताय । ८ भ्रमदम्भिः, समर्थैः वा । ९ अधिकमिष्टाय सत्कारानुमतायेत्यर्थः । १० भाविनि ।

नमस्ते प्राप्तकल्याणमहेऽग्याय सहोऽजसे । प्राञ्चत्रैलोक्यराज्याय ज्यायसे ज्यायसामपि ॥१८४॥
 नमस्ते नतनाकीन्द्रभूलारत्नाचिंताङ्घ्रये । नमस्ते दुर्जयारातिनिर्जयोपार्जितश्रिये ॥१८५॥
 नमोऽस्तु तुभ्यमिन्द्रदेवे सपर्यामहंते पराम् । रहोरजोऽरिघाताच्च प्राप्तन्नामरूढये ॥१८६॥
 जितान्तक नमस्तुभ्यं जितमोह नमोऽस्तु ते । जितानङ्ग नमस्ते स्याद् विरागाय स्वयंभुवे ॥१८७॥
 त्वां नमस्यन् जनैर्नम्रैर्नम्यते सुकृती पुमान् । गां जयेजितजेत व्यस्वजयोद्धोषणाकृती ॥१८८॥
 त्वस्तुतः पूतवागस्मि त्वस्मृतः पूतमानसः । त्वन्नतेः पूतदेहोऽस्मि धन्योऽस्म्यद्य त्वदीक्षणात् ॥१८९॥
 अहमद्य कृतार्थोऽस्मि जन्माद्य सफलं मम । सुनिर्वृत्ते दशौ मेऽद्य सुप्रसन्नं मनोऽद्य मे ॥१९०॥
 त्वत्तीर्थसरसि स्वच्छे पुण्यतोयसुसंभृते । सुस्नातोऽहं चिराद्य पूतोऽस्मि सुखनिर्वृतः ॥१९१॥
 त्वत्वादनखमाजालसलिलैरस्तकल्पपैः । अधिमस्तकमालानैरभिषिक्त इवास्म्यहम् ॥१९२॥
 एकतः सार्वभौमश्रीरियमप्रतिशासना । एकतश्च भवत्पादसेवालोकेकपावनी ॥१९३॥

उस समय भी देदीप्यमान मुकुटोंकी धारण करनेवाले वह्निकुमार देवोंके इन्द्र आपकी पूजा करेगे इसलिए आपको नमस्कार हो ॥ १८३ ॥ हे नाथ, आपको गर्भ आदि कल्याणकोंके समय बड़ी भारी पूजा प्राप्त हुई है, आप महान् तेजके धारक हैं, आपको तीन लोकका उत्कृष्ट राज्य प्राप्त हुआ है और आप बड़ोंमें भी बड़े अथवा श्रेष्ठोंमें भी श्रेष्ठ हैं इसलिए आपको नमस्कार हो ॥ १८४ ॥ नमस्कार करते हुए स्वर्गके इन्द्रोंके मुकुटमें लगे हुए मणियोंसे जिनके चरणोंकी पूजा की गयी है ऐसे आपके लिए नमस्कार हो और जिन्होंने कर्मरूपी दुर्जय शत्रुओंको जीतकर अनन्तचतुष्टयरूपी उत्तम लक्ष्मी प्राप्त की है ऐसे आपके लिए नमस्कार हो ॥ १८५ ॥ हे उत्कृष्ट ऋद्धियोंकी धारण करनेवाले, आप उत्कृष्ट पूजाके योग्य हैं तथा रहस् अर्थात् अन्तराय रज अर्थात् ज्ञानावरण दर्शनावरण और अरि अर्थात् मोहनीय कर्मके नष्ट करनेसे आपने 'अरिहन्त' ऐसा सार्थक नाम प्राप्त किया है इसलिए आपको नमस्कार हो ॥ १८६ ॥ हे मृत्युकी जीतनेवाले, आपको नमस्कार हो । हे मोहकी जीतनेवाले, आपको नमस्कार हो । और हे कामकी जीतनेवाले, आप वीतराग तथा स्वयम्भू हैं इसलिए आपको नमस्कार हो ॥ १८७ ॥ हे नाथ, जो आपको नमस्कार करता है वह पुण्यात्मा पुरुष अन्य अनेक नम्र पुरुषोंके द्वारा नमस्कृत होता है और जो आपके विजयकी घोषणा करता है वह कुशल पुरुष जीतने योग्य समस्त कर्मरूप शत्रुओंको जीतकर गो अर्थात् पृथिवी या वाणीकी जीतता है ॥ १८८ ॥ हे देव, आज आपकी स्तुति करनेसे मेरे वचन पवित्र हो गये हैं, आपका स्मरण करनेसे मेरा मन पवित्र हो गया है, आपको नमस्कार करनेसे मेरा शरीर पवित्र हो गया है और आपके दर्शन करनेसे मैं धन्य हो गया हूँ ॥ १८९ ॥ हे भगवन्, आज मैं कृतार्थ हो गया हूँ, आज मेरा जन्म सफल हो गया है, आज मेरे नेत्र सन्तुष्ट हो गये हैं और आज मेरा मन अत्यन्त प्रसन्न हो गया है ॥ १९० ॥ हे देव, स्वच्छ और पुण्यरूप जलसे खूब भरे हुए आपके तीर्थरूपी सरोवरमें मैंने चिरकालसे अच्छी तरह स्नान किया है इसीलिए मैं आज पवित्र तथा सुखसे सन्तुष्ट हो रहा हूँ ॥ १९१ ॥ हे प्रभो, जिसने समस्त पाप नष्ट कर दिये हैं ऐसा जो यह आपके चरणोंके नखोंकी कान्तिका समूहरूप जल मेरे मस्तकपर लग रहा है उससे मैं ऐसा मालूम होता हूँ मानो मेरा अभिषेक ही किया गया हो ॥ १९२ ॥ हे विभो, एक ओर तो मुझे दूसरेके शासनसे रहित यह चक्रवर्तीकी विभूति प्राप्त हुई है और एक ओर

१ पूजायाः योग्याय । २ अन्तरायज्ञानावरणमोहनीयघातात् । ३ अहंनिति नामप्रसिद्धाय । ४ भवतु ।
 ५ नमस्कृत्वा । ६ भोजितजेतव्यपक्ष । ७ अन्यन्तसुखवत्वौ । ८ सुखतृप्तः ।

यद्दिभ्रान्तिविमूढेन^१ महदेनो^२ मयाऽर्जितम् । तत्त्वसंदर्शनाह्नीनं^३ तमो नैशं^४ रवेर्यथा ॥१९४॥
 त्वत्पदस्मृतिमात्रेण पुमानेति पवित्रताम् । किमुत त्वद्गुणस्तुत्या भक्त्यैवं सुप्रयुक्तया ॥१९५॥
 भगवंस्त्वद् गुणस्तोत्राद् यन्मया पुण्यमार्जितम्^५ । तेनास्तु त्वत्पदाम्भोजे परा भक्तिः सदापि मे ॥१९६॥

वसन्ततिलकावृत्तम्

इत्थं चराचरगुरुं परमादिदेवं स्तुत्वाऽधिराट् धरणिपैः सममिद्वबोधः ।
 आनन्दवाष्पलवसिक्तपुरःप्रदेशो भक्त्या ननाम करकुड्मललम्भमौलिः ॥१९७॥
 श्रुत्वा पुराणपुरुषाच्च पुराणधर्मं कर्मारिचक्रजयलब्धविशुद्धबोधवात् ।
 संप्रीतिमाप परमां भरताधिराजः प्रायो धृतिः कृतधियां स्वहितप्रवृत्तौ ॥१९८॥
 आमृच्छत्र च स्वगुरुमादिगुरुं निर्धीशो व्यालोलमौलितटताडितपादपीठः ।
 भूयोऽनुगम्य च भुनीन् प्रणतेन मूर्ध्ना स्वावासभूमिमभिगन्तुमना बभूव ॥१९९॥
 भक्त्यार्पितां स्रजसिवाधिपदं जिनस्य स्वां दृष्टिमन्त्रितलसत्सुमनोविकासाम्^६ ।
 शोषास्थयैव^७ च पुनर्विनिवर्त्य कृच्छ्रात् चक्राधिपो जिनसभाभवनात्प्रतस्थे ॥२००॥

समस्त लोकको पवित्र करनेवाली आपके चरणोंकी सेवा प्राप्त हुई है ॥१९३॥ हे भगवन्, दिशाभ्रम होनेसे विमूढ होकर अथवा दिग्विजयके लिए अनेक दिशाओंमें भ्रमण करनेके लिए मुग्ध होकर मैंने जो कुछ पाप उपार्जन किया था वह आपके दर्शन मात्रसे उस प्रकार विलीन हो गया है जिस प्रकार कि सूर्यके दर्शनसे रात्रिका अन्धकार विलीन हो जाता है ॥१९४॥ हे देव, आपके चरणोंके स्मरणमात्रसे ही जब मनुष्य पवित्रताको प्राप्त हो जाता है तब फिर इस प्रकार भक्तिसे की हुई आपके गुणोंकी स्तुतिसे क्यों नहीं पवित्रताको प्राप्त होगा? अर्थात् अवश्य ही होगा ॥१९५॥ हे भगवन्, आपके गुणोंकी स्तुति करनेसे जो मैंने पुण्य उपार्जन किया है उससे यही चाहता हूँ कि आपके चरणकमलोंमें मेरी भक्ति सदा बनी रहे ॥१९६॥ इस प्रकार चर अचर जीवोंके गुरु सर्वोत्कृष्ट भगवान् वृषभदेवको नमस्कार कर जिसने आनन्दके आंसुओंकी बूंदोंसे सामनेका प्रदेश सींच दिया है, जिसका ज्ञान प्रकाशमान हो रहा है, और जिसने दोनों हाथ जोड़कर अपने मस्तकसे लगा रखे हैं ऐसे चक्रवर्ती भरतने भक्तिपूर्वक भगवान्को नमस्कार किया ॥१९७॥ कर्मरूपी शत्रुओंके समूहको जीतनेसे जिन्हें विशुद्ध ज्ञान प्राप्त हुआ है ऐसे पुराण पुरुष भगवान् वृषभदेवसे पुरातन धर्मका स्वरूप सुनकर भरताधिपति महाराज भरत बड़ी प्रसन्नताको प्राप्त हुए सो ठीक ही है क्योंकि बुद्धिमान् पुरुषोंको प्रायः अपना हित करनेमें ही सन्तोष होता है ॥१९८॥ तदनन्तर अपने चंचल मुकुटके किनारेसे जिन्होंने भगवान्के पादपीठका स्पर्श किया है ऐसे निधियोंके स्वामी भरत महाराज अपने पिता आदिनाथ भगवान्से पूछकर तथा वहाँ विराजमान अन्य मुनियोंको नम्र हुए मस्तकसे नमस्कार कर अपनी निवासभूमि अयोध्याको जानेके लिए तत्पर हुए ॥१९९॥ चक्राधिपति भरतने जिसमें अनुक्रमसे खिले हुए सुन्दर फूल गुँधे हुए हैं और जो श्री जिनेन्द्रदेवके चरणोंमें भक्तिपूर्वक अर्पित की गयी है ऐसी मालाके समान, सुन्दर मनकी प्रसन्नतासे युक्त अपनी दृष्टिको शोषाक्षत समझ बड़ी कठिनाईसे हटाकर भगवान्के सभाभवन अर्थात् समवसरणसे प्रस्थान किया ॥२००॥

१ दिग्विजयभ्रमणमूढेन । २ महत्पापम् । ३ नष्टम् । ४ आदित्यस्य । ५ -मर्जितम् ल० । ६ शोभनमनो-विकासाम्, सुपुष्पविकासं च । ७ सिद्धशोषास्थया ।

आलोकयन् जिनसभावनिभूतिमिद्धां विस्फारितेक्षणधुगो युगदीर्घबाहुः ।
 पृथ्वीश्वरैरनुगतः प्रणतोत्तमाङ्गैः प्रत्यावृतस्वसदनं मनुवंशकेतुः ॥२०१॥
 पुण्योदयाग्निधिपतिर्विजिताखिलाशस्तसिर्जितौ^१ गमितषष्टिसमा^२ सहस्रः ।
 प्रीत्याऽभिवन्ध जिनमाप परं प्रमोदं^३ तत्पुण्यसंग्रहविधौ सुधियो यतध्वम्^४ ॥२०२॥

इत्यार्षे भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीते त्रिषष्टिलक्षणमहापुराणसंग्रहे
 भरतराजकैलासाभिगमनवर्णनं नाम त्रयस्त्रिंशत्तमं पर्व ॥३३॥



भगवान्के समवसरणकी प्रकाशमान विभूतिको देखनेसे जिनके दोनों नेत्र खुल रहे हैं, जिनकी भुजाएँ युग (जुवाँरी) के समान लम्बी हैं, मस्तक झुकाये हुए अनेक राजा लोग जिनके पीछे-पीछे चल रहे हैं और जो कुलकरोके वंशकी पताकाके समान जान पड़ते हैं ऐसे भरत महाराज अपने घरकी ओर लौटे ॥२०१॥ चूँकि पुण्यके उदयसे ही चक्रवर्तीने समस्त दिशाएँ जीतीं, तथा उनके जीतनेमें साठ हजार वर्ष लगाये और फिर प्रीतिपूर्वक जिनेन्द्रदेवको नमस्कार कर उत्कृष्ट आनन्द प्राप्त किया । इसलिए हे बुद्धिमान् जन, पुण्यके संग्रह करनेमें प्रयत्न करो ॥२०२॥

इस प्रकार आर्ष नामसे प्रसिद्ध भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीत त्रिषष्टिलक्षण
 महापुराणसंग्रहके भाषानुवादमें भरतराजका कैलास पर्वतपर
 जानेका वर्णन करनेवाला तैत्तिसर्वा पर्व समाप्त हुआ ।



चतुस्त्रिंशत्तमं पर्व

अथावच्छ^१ कैलासादद्रीन्द्रादि^२ देवराट् । चक्री प्रयाणमकरोद् विनीताभिमुखं कृती ॥१॥
 सैन्यैरनुगतो रंजे^३ प्रयांश्चक्री निजालयम् । गङ्गाव^४ इव दुर्वारः सरिदोर्धरपाभ्यतिः ॥२॥
 ततः कतिपर्यैरेव प्रयाणैश्चक्रिणो बलम् । अयोध्यां प्रापदावद्धतोरणां चित्रकेतनाम् ॥३॥
 चन्दनद्रवसमिक्तसुसंस्पृष्ट^५ महींतला । पुरी स्नातानुलिसेव सा रंजे पस्थुरागमे ॥४॥
 नातिदूरे^६ निविष्टस्य प्रवेशसमये प्रभोः^७ । चक्रमस्तारि चक्रं च नाक्रंस्तं पुरगोपुरम् ॥५॥
 सा पुरी गोपुरोपान्तस्थितचक्रांशुरङ्गिता । धृतसंध्यातपेवासीन् कुङ्कुमापिञ्जरच्छविः ॥६॥
 सन्धं भरतराजोऽयं धौरेयश्चक्रिणामिति । धृतदिव्यं^८ सा जज्ञे ज्वलच्चक्रा पुरः^९ पुरी ॥७॥
 ततः कतिपर्यं^{१०} देवाश्चक्ररत्नाभिरक्षिणः । स्थितमेकपदं^{११} चक्रं वीक्ष्य विस्मयसाययुः ॥८॥
 सुरा जातरुषः केचित्किं किमिस्थुच्चरद्गिरः । अलातचक्रव^{१२} ऋमुः करवालापितैः करैः ॥९॥
 किमम्बरमणैर्विम्बमम्बरान्परिलम्बते । प्रतिसूर्यः किमुद्भूत इत्यन्ये^{१३} सुमुहुर्दुःहुः ॥१०॥

अथानन्तर - सुमेरु पर्वतसे इन्द्रकी तरह कैलास पर्वतसे उतरकर उस बुद्धिमान् चक्रवर्ती-
 ने अयोध्याकी ओर प्रस्थान किया ॥१॥ सेनाके साथ-साथ अपने घरकी ओर प्रस्थान करता
 हुआ चक्रवर्ती ऐसा सुशोभित होता था मानो नदियोंके समूहके साथ किसीसे न रुकनेवाला
 गंगाका प्रवाह समुद्रकी ओर जा रहा हो ॥ २ ॥ तदनन्तर कितने ही मुकाम तय कर चक्रवर्ती-
 की वह सेना जिसमें तोरण बंधे हुए हैं और अनेक ध्वजाएँ फहरा रही हैं ऐसी अयोध्या नगरी-
 के समीप जा पहुँची ॥ ३ ॥ जिसकी वुहारकर साफ की हुई पृथिवी घिसे हुए गीले चन्दनसे
 सींची गयी है ऐसी वह अयोध्यानगरी उस समय इस प्रकार सुशोभित हो रही थी मानो उसने
 पतिके आनेपर स्नान कर चन्दनका लेप ही किया हो ॥४॥ महाराज भरत नगरीके समीप ही
 ठहरे हुए थे वहाँसे नगरीमें प्रवेश करते समय जिसने समस्त शत्रुओंके समूहको नष्ट कर दिया
 है ऐसा उनका चक्ररत्न नगरके गोपुरद्वारको उल्लंघन कर आगे नहीं जा सका - बाहर ही
 रुक गया ॥ ५ ॥ गोपुरके समीप रुके हुए चक्रकी किरणोंसे अनुरक्त होनेके कारण जिसकी
 कान्ति कुङ्कुमके समान कुछ-कुछ पीली हो रही है ऐसी वह नगरी उस समय इस प्रकार जान
 पड़ती थी मानो उसने सन्ध्याकी लालिमा ही धारण की हो ॥ ६ ॥ जिसके आगे चक्र-
 रत्न देदीप्यमान हो रहा है ऐसी वह नगरी उस समय ऐसी जान पड़ती थी मानो
 यह भरतराज सचमुच ही सब चक्रवर्तियोंमें मुख्य है, अपनी इस बातकी प्रामाणिकता
 सिद्ध करनेके लिए उसने तप्त अयोगोलक आदिको ही धारण किया हो ॥ ७ ॥ तदनन्तर
 चक्ररत्नकी रक्षा करनेवाले कितने ही देव चक्रको एक स्थानपर खड़ा हुआ देखकर
 आश्चर्यको प्राप्त हुए ॥ ८ ॥ जिन्हें क्रोध उत्पन्न हुआ है ऐसे कितने ही देव, क्या है ?
 क्या है ? इस प्रकार चिल्लाते हुए हाथमें तलवार लेकर अलातचक्रकी तरह चारों ओर
 धूमने लगे ॥ ९ ॥ क्या यह आकाशसे सूर्यका बिम्ब लटक पड़ा है ? अथवा कोई दूसरा ही
 सूर्य उदित हुआ है ? ऐसा विचार कर कितने ही लोग बार-बार मोहित हो रहे थे ॥ १० ॥

१ अवतीर्थ । २ मेरोः । ३ गच्छन् । ४ गांगीष ल० । ५ सुष्ठुसंमार्जित । ६ समीपे । ७ विभोः ल०,
 द० । ८ प्रवेशं नाकरोत् । ९ पुरुषोपुरे र०, ल० । १० शपथ । ११ अग्रभागे । १२ केचन । १३ युगपत्
 सपदि वा । १४ चक्रवत्काष्ठाग्निभ्रमणवत् । १५ मुह्यन्ति स्म ।

कस्याप्यकालचक्रेण^१ पतितव्यं^२ विरोधिनः । क्रूरेणैव प्रहेणाद्य यतश्चक्रेण वक्रितम् ॥११॥
 अथवाथापि जेतव्यः^३ पक्षः कोऽप्यस्ति चक्रिणः । चक्रस्खलनतः कैश्चिद्विस्थं तज्ज्ञैर्व्रितकितम् ॥१२॥
 सेनानीप्रमुखास्तावत् प्रमवे^४ तन्मयवेदयन् । तद्वार्ताऽऽकर्णनाच्चक्री किमप्यासीत्सविस्मयः ॥१३॥
 अचिन्तयच्च किं नाम चक्रमप्रतिशासने । मयि स्थिते स्खलत्यद्य कचिदप्यस्खलद्गति ॥१४॥
 संप्रधार्यमिदं^५ तावदित्याहूय पुरोधसम् । धीरो धीरतरां वाचमित्युच्चैराजगौ मनुः ॥१५॥
 वदनोऽस्य मुखाम्भोजाद् व्यक्ताकृता सरस्वती । निर्ययौ सदलंकारा शम्फलीव^६ जयश्रियः ॥१६॥
 चक्रमाक्रान्तद्विचक्रमरिचक्रमथंकरम् । कस्मान्नास्मत्पुरद्वारि क्रमते न्यकृताकर्कश् ॥१७॥
 विश्वदिग्विजये पूर्वदक्षिणापरवाङ्क्षिपु । यदासीदस्खलद्बृत्ति रूपाद्रेश्च गुहाद्वये ॥१८॥
 चक्रं तदधुना कस्मात् स्खलत्यस्मद्गृहाङ्गणे । प्रायोऽस्माभिविर्विन्देन मन्वितव्यं जिगीःपुणा ॥१९॥
 किमसाध्यो द्विषत्कश्चिदस्त्यस्मद्भक्तिगोचरे^७ । सनाभिः^८ कोऽपि किं वाऽस्मान् द्वेषि दुष्टान्तराशयः ॥२०॥
 यः कोऽप्यकारणद्वेषी खलोऽस्मान्नाभिनन्दति । प्रायः स्खलन्ति चेतांसि महत्स्वपि दुरात्मनाम् ॥२१॥
 विमत्सराणि चेतांसि महतां परवृद्धिषु । मत्सरीणि तु तान्येव क्षुद्राणामन्यवृद्धिषु ॥२२॥
 अथवा दुर्मदाविष्टः कश्चिदप्रणतोऽस्ति मे । स्ववर्ग्यस्तन्मदोच्छ्रित्यै^९ नूनं चक्रेण वक्रितम् ॥२३॥

आज यह चक्र क्रूरग्रहके समान वक्र हुआ है इसलिए अकालचक्रके समान किसी विरोधी शत्रु-पर अवश्य ही पड़ेगा ॥११॥ अथवा अब भी कोई चक्रवर्तिके जेतव्य पक्षमें हैं - जीतने योग्य शत्रु विद्यमान है इस प्रकार चक्रके रुक जानेसे चक्रके स्वरूपको जाननेवाले कितने ही लोग विचार कर रहे थे ॥१२॥ सेनापति आदि प्रमुख लोगोंने यह बात चक्रवर्तिसि कही और उसके सुनते ही वे कुछ आश्चर्य करने लगे ॥ १३ ॥ वे विचार करने लगे कि जिसकी आज्ञा कहीं भी नहीं रुकती ऐसे मेरे रहते हुए भी, जिसकी गति कहीं भी नहीं रुकी ऐसा यह चक्ररत्न आज क्यों रुक रहा है ? ॥ १४ ॥ इस बातका विचार करना चाहिए यही सोचकर धीर वीर मनु-ने पुरोहितको बुलाया और उसने नीचे लिखे हुए बहुत ही गम्भीर वचन कहे ॥१५॥ कहते हुए भरत महाराजके मुखकमलसे स्पष्ट अभिप्रायवाली और उत्तम-उत्तम अलंकारोंसे सजी हुई जो वाणी निकल रही थी वह ऐसी जान पड़ती थी मानो विजयलक्ष्मीकी दूती ही हो ॥१६॥ जिसने समस्त दिशाओंके समूहपर आक्रमण किया है जो शत्रुओंके समूहके लिए भयंकर है और जिसने सूर्यकी किरणोंका भी तिरस्कार कर दिया है ऐसा यह चक्र मेरे ही नगरके द्वारमें क्यों नहीं आगे बढ़ रहा है - प्रवेश कर रहा है ? ॥१७॥ जो समस्त दिशाओंको विजय करनेमें पूर्व-दक्षिण और पश्चिम समुद्रमें कहीं नहीं रुका, तथा जो विजयाधकी दोनों गुफाओंमें नहीं रुका वही चक्र आज मेरे घरके आँगनमें क्यों रुक रहा है ? प्रायः मेरे साथ विरोध रखनेवाला कोई विजिगीषु (जीतकी इच्छा करनेवाला) ही होना चाहिए ॥१८-१९॥ क्या मेरे उपभोगके योग्य क्षेत्र (राज्य) में ही कोई असाध्य शत्रु मौजूद है अथवा दुष्ट हृदयवाला मेरे गोत्रका ही कोई पुरुष मुझसे द्वेष करता है ॥२०॥ अथवा बिना कारण ही द्वेष करनेवाला कोई दुष्ट पुरुष मेरा अभिनन्दन नहीं कर रहा है - मेरी वृद्धि नहीं सह रहा है सो ठीक ही है क्योंकि दुष्ट पुरुषोंके हृदय प्रायः कर बड़े आदमियोंपर भी बिगड़ जाते हैं ॥२१॥ महापुरुषोंके हृदय दूसरोंकी वृद्धि होनेपर मात्सर्यसे रहित होते हैं परन्तु क्षुद्र पुरुषोंके हृदय दूसरोंकी वृद्धि होनेपर ईष्यासहित होते हैं ॥२२॥ अथवा दुष्ट अहंकारसे घिरा हुआ कोई मेरे ही घरका

१ अपमृत्युना । २ गन्तव्यम् मर्तव्यमित्यर्थः । ३ जेतव्यपक्षः ल०, द० । ४ चक्रिणे । ५ विचार्यम् । ६ व्यक्ता-भिप्राया । ७ कुटुम्बी । ८ भुक्तिक्षेत्रे । ९ सपिण्डः । 'सपिण्डास्तु सनाभयः' इत्यभिधानात् । नाभिसंबन्धी-त्यर्थः । १० आत्मवर्गे भवः ।

खलूपेक्ष्य^१ लघ्वीया^२ नपयुच्छेद्यो लघु^३ तादृशः । क्षुद्रो रेगुरिवाक्षिस्थो रू^४जस्यरिरूपेक्षितः ॥२४॥
 बलाद्बुद्धरणीयो हि क्षोदीयानपि^५ कण्टकः । अनुद्वतः पदस्थोऽसौ भवेत्पीडाकरो भृशम् ॥२५॥
 चक्रं नाम परं दैवं रत्नानामिदमग्रिमम् । गतिस्खलनमेतस्य न विना कारणाद् भवेत् ॥२६॥
 ततो बाल्यमिदं कार्यं यच्चक्रेणार्थं सूचितम् । सूचिते खलु राज्याङ्गे^६ विकृतिर्नाल्पशरणात् ॥२७॥
 तदत्र कारणं चिन्त्यं त्वया धीमन्निदन्तर्या । अनिरूपित^७कार्याणां नेह नामुत्र सिद्धयः ॥२८॥
 त्वर्यादं कार्यंविज्ञानं तिष्ठते^८ दिव्यचक्षुषि । तमसां छेदने कोऽन्यः प्रभवेदंशुमालिनः ॥२९॥
 निवेद्य कार्यमित्यस्मै दैवज्ञाय^९ मितशरैः । विरराम प्रभुः प्रायः प्रभवो मितभाषिणः ॥३०॥
 ततः प्रसन्नगम्भीरपदालंकारकोमलाम् । भारतीं भरतेशस्य प्रबोधायैति सोऽद्रवीन् ॥३१॥
 अस्ति माधुर्यमस्त्योजस्तदस्ति पदसौष्टवम् । अस्त्यर्थानुगमोऽन्यत्किं^{१०} यज्ञास्ति त्वद्बचोमये^{११} ॥३२॥
 शास्त्रज्ञा वयमेकान्तात् नामिज्ञाः कार्ययुक्तिषु । शास्त्रप्रयोगवित् कोऽन्यस्त्वत्समो राजनीतिषु ॥३३॥
 त्वमादिराजो राजर्षिस्तद्विद्यास्व^{१२} दुपक्रमम्^{१३} । तद्विदस्तत्प्रयुज्जानाना न जिहीमः कथं वयम् ॥३४॥

मनुष्य नम्र नहीं हो रहा है, जान पड़ता है यह चक्र उसीका अहंकार दूर करनेके लिए बक्र हो रहा है ॥२३॥ शत्रु अत्यन्त छोटा भी हो तो भी उसकी उपेक्षा नहीं करनी चाहिए, द्वेष करने-वाला छोटा होनेपर भी शीघ्र ही उच्छेद करने योग्य है क्योंकि आँखमें पड़ी हुई धूलिकी कणिकाके समान उपेक्षा किया हुआ छोटा शत्रु भी पीड़ा देनेवाला हो जाता है ॥२४॥ काँटा यदि अत्यन्त छोटा हो तो भी उसे जबरदस्ती निकाल डालना चाहिए क्योंकि पैरमें लगा हुआ काँटा यदि निकाला नहीं जायेगा तो वह अत्यन्त दुःखका देनेवाला हो सकता है ॥२५॥ यह चक्ररत्न उत्तम देवरूप है और रत्नोंमें मुख्य रत्न है इसकी गतिका खलन बिना किसी कारणके नहीं हो सकता है ॥२६॥ इसलिए हे आर्य, इस चक्रने जो कार्य सूचित किया है वह कुछ छोटा नहीं है क्योंकि यह राज्यका उत्तम अंग है इसमें किसी अल्पकारणसे विकार नहीं हो सकता है ॥२७॥ इसलिए हे बुद्धिमान् पुरोहित, आप इस चक्ररत्नके रकनेमें क्या कारण है इसका अच्छी तरह विचार कीजिए क्योंकि बिना विचार किये हुए कार्योंकी सिद्धि न तो इस लोकमें होती है और न परलोक ही में होती है ॥२८॥ आप दिव्य नेत्र हैं इसलिए इस कार्यका ज्ञान आपमें ही रहता है अर्थात् आप ही चक्ररत्नके रकनेका कारण जान सकते हैं क्योंकि अन्धकारको नष्ट करनेमें सूर्यके सिवाय और कौन समर्थ हो सकता है ? ॥२९॥ इस प्रकार महाराज भरत थोड़े ही अक्षरोंके द्वारा इस निमित्तज्ञानीके लिए अपना कार्य निवेदन कर चुप हो रहे सो ठीक ही है क्योंकि प्रभु लोग प्रायः थोड़े ही बोलते हैं ॥३०॥ तदनन्तर निमित्तज्ञानो पुरोहित भरतेश्वरको समझानेके लिए प्रसन्न तथा गम्भीर पद और अलंकारोंसे कोमल वचन कहने लगा ॥३१॥ जो माधुर्य, जो ओज, जो पदोंका सुन्दर विन्यास और जो अर्थकी सरलता आपके वचनोंमें नहीं है वह क्या किसी दूसरी जगह है ? अर्थात् नहीं है ॥३२॥ हम लोग तो केवल शास्त्रको जाननेवाले हैं कार्य करनेकी युक्तियोंमें अभिज्ञ नहीं हैं परन्तु राजनीतिमें शास्त्रके प्रयोगको जाननेवाला आपके समान दूसरा कौन है ? अर्थात् कोई नहीं है ॥३३॥ आप राजाओंमें प्रथम राजा हैं और राजाओंमें ऋषिके समान श्रेष्ठ होनेसे राजर्षि हैं यह राजविद्या केवल आपसे ही उत्पन्न हुई है इसलिए उसे जाननेवाले हम लोग

१ नोपेक्षणीयः । २ अतिशयने लघुः । ३ शीघ्रम् । ४ पीडां करोति । ५ अतिशयेन क्षुद्रः । ६ सुष्ठूचिंते । ७ चक्रे । ८ प्रतीयमानस्वरूपतया । ९ अविचारित । १० निश्चितं भवति । ११ नैमित्तिकाय । १२ व्यक्तं प०, ल० । १३ तव वचन-प्रपञ्चे । १४ राजविद्याः । १५ त्वदुपक्रमात् ल० । त्वया पूर्वं प्रवर्तितं कार्यविज्ञानम् ।

तथापि त्वत्कृतोऽस्मासु सत्कारोऽनन्यगोचरः । तनोति गौरवं लोके ततः स्मो वक्तुमुद्यताः ॥३५॥
 इत्यनुश्रुतमस्माभिर्देव देवज्ञशासनम्^१ । नास्ति चक्रस्य विश्रान्तिः सावशेषे दिशां जये ॥३६॥
 ज्वलदर्चिः करालं वो जैत्रमस्त्रमिदं ततः । संस्तम्भितमिवातस्य^२ पुरद्वारि विलम्बने ॥३७॥
 अरिमित्रमरेमित्रं मित्रमित्रमिति श्रुतिः । श्रुतिमात्रे स्थिता देव प्रजास्वय्यनुशासति ॥३८॥
 तथाप्यस्यैव जेतव्यः पक्षः कोऽपि तवायुना । योऽन्तर्गृहे कृतोऽन्धानः क्रूरो रोग इवोदरे ॥३९॥
 बहिर्मण्डलमेवासीत् परिक्रान्तमिदं त्वया । अन्तर्मण्डलसंशुद्धिर्मनाभाद्यापि जायते ॥४०॥
 जितजेतव्यपक्षस्य न मन्त्रा भ्रातरस्तव । व्युत्थिताश्च^३ सजातीया विघाताय न नु प्रभोः ॥४१॥
 स्वपक्षैरेव तेजस्वी महानप्युपरुद्धयते^४ । प्रस्यर्कमर्ककान्तेन^५ ज्वलतेदमुदाहृतम् ॥४२॥
 विबलोऽपि सजातीयो लब्ध्वा तीक्ष्णं प्रतिष्कसम्^६ । दण्डः परश्वधस्यैव^७ निवर्हयति^८ पार्थिवम्^९ ॥४३॥
 भ्रातरोऽमी तवाजय्या बलिनो भानशालिनः ।^{१०} यवीथांस्तेषु धीरयो धीरो बाहुबली बली ॥४४॥
^{११} एकाक्षशतसंख्यास्ते^{१२} सोदर्या वीर्यशालिनः । प्रभोराद्रिगुरोर्नान्यं प्रणमाम इति स्थितः ॥४५॥

आपके ही सामने उसका प्रयोग करते हुए क्यों न लज्जित हों ॥३४॥ तथापि आपके द्वारा किया हुआ हमारा असाधारण सत्कार लोकमें हमारे गौरवको बढ़ा रहा है इसलिए ही मैं कुछ कहनेके लिए तैयार हुआ हूँ ॥३५॥ हे देव, हम लोगोंने निमित्तज्ञानियोंका ऐसा उपदेश सुना है कि जबतक दिग्विजय करना कुछ भी बाकी रहता है तबतक चक्ररत्न विश्राम नहीं लेता अर्थात् चक्रवर्तीकी इच्छाके विरुद्ध कभी भी नहीं रुकता है ॥३६॥ जो जलती हुई ज्वालाओंसे भयंकर है ऐसा वह आपका विजयी शस्त्र नगरके द्वारपर गुप्त रीतिसे रोकेहुएके समान अटककर रह गया है ॥३७॥ हे देव, आपके प्रजाका शासन करते हुए शत्रु, मित्र, शत्रुका मित्र, और मित्रका मित्र ये शब्द केवल शास्त्रमें ही रह गये हैं अर्थात् व्यवहारमें न आपका कोई मित्र है और न कोई शत्रु ही है सब आपके सेवक हैं ॥३८॥ तथापि अब भी कोई आपके जीतने योग्य रह गया है और वह उदरमें किसी भयंकर रोगके समान आपके घरमें ही प्रकट हुआ है ॥३९॥ आपके द्वारा यह बाह्यमण्डल ही आक्रान्त — पराजित हुआ है परन्तु अन्तर्मण्डलकी विशुद्धता तो अब भी कुछ नहीं हुई है । भावार्थ — यद्यपि आपने बाहरके लोगोंको जीत लिया है तथापि आपके घरके लोग अब भी आपके अनुकूल नहीं है ॥४०॥ यद्यपि आपने समस्त शत्रु पक्षको जीत लिया है तथापि आपके भाईआपके प्रति नम्र नहीं हैं—उन्होंने आपके लिए नमस्कार नहीं किया है । वे आपके विरुद्ध खड़े हुए हैं और सजातीय होनेके कारण आपके द्वारा विघात करने योग्य भी नहीं हैं ॥४१॥ तेजस्वी पुरुष बढ़ा होनेपर भी अपने सजातीय लोगोंके द्वारा रोका जाता है यह बात सूर्यके सम्मुख जलते हुए सूर्यकान्त मणिके उदाहरणसे स्पष्ट है ॥४२॥ सजातीय पुरुष निर्बल होनेपर भी किसी बलवान् पुरुषका आश्रय पाकर राजाको उस प्रकार नष्ट कर देता है जिस प्रकार निर्बल दण्ड कुल्हाड़ीका तीक्ष्ण आश्रय पाकर अपने सजातीय वृक्ष आदिको नष्ट कर देता है ॥४३॥ ये आपके बलवान् तथा अभिमानी भाई अजेय हैं और इनमें भी अतिशय युवा धीर वीर तथा बलवान् बाहुबली मुख्य है ॥४४॥ आपके ये निन्यानबे भाई बड़े बलशाली हैं, हम लोग भगवान् आदिनाथको छोड़कर और

१ विभिन्नशास्त्रम् । २ —मिवात्यर्थं स०, इ०, अ० । —मिवाव्यक्तं प०, ल० । ३ विरुद्धाचरणाः । ४ बाध्यते । ५ सूर्यकात्तपाषाणेन । ६ उदाहरणं कृतम् । ७ प्रतिश्रयम् प०, ल० । सहायम् । ८ परशोः । 'परशुश्च परश्वधः' इत्यभिधानात् । ९ नाशयति (लूष बर्हं हिंसायाम्) । १० पृथिव्यां भवम् । वृक्षं नृपं च । ११ कनिष्ठः । 'जघन्यजे स्युः कनिष्ठयवीथोऽवरजानुजाः' इत्यभिधानात् । १२ एकोन—ल०, द०, इ०, प० । १३ बाहुबलिना रहितेन सह इयं संख्या, वृषभसेनेन प्रागेव दीक्षावग्रहणात् ।

तदत्र^१ प्रतिकर्तव्यमाशु चक्रधर त्वया । ऋणव्रणाम्निशत्रूणां शेषं नोपेक्षते कृती ॥४६॥
 राजन् राजन्वती भूयात् स्वयैवेयं वसुंधरा । माभूद्वाजवती^२ तेषां भूम्ना द्वैराज्यदुःस्थिता^३ ॥४७॥
 त्वयि राजनि राजोक्तिर्देव नान्यत्र राजते । सिंहे स्थिते मृगेन्द्रोक्तिं हरिणा बिभ्रयुः कथम् ॥४८॥
 देव त्वामनुवर्तन्तां भ्रातरो धृतमत्सराः । ज्येष्ठस्य कालमुख्यस्य शास्त्रोक्तमनुवर्तनम् ॥४९॥
 तच्छासनहरां गत्वा सोपायमुपजप्यं तान् । त्वदाज्ञानुवसान् कुर्युर्विगृह्यं ब्रूयुस्त्वया ॥५०॥
 मिथ्यामदोद्धतः कोऽपि नोपेयाद्यदि ते वशम् । स नाशयेद्भूतात्मानमात्मगृह्यं^४ च राजकम् ॥५१॥
 राज्यं कुलकलत्रं च नेष्टं साधारणं द्वयम् । भुङ्क्ते सार्द्धं परैर्यस्तन्न^५ नरः पशुरेव सः ॥५२॥
 किमत्र बहुनोक्तेन त्वामेत्य प्रणमन्तु ते । यान्तु वा शरणं देवं भ्रातारं जगतां जिनम् ॥५३॥
 न नृतीया गतिस्तेषामेवैषां^६ द्वितयी गतिः^७ । प्रविशन्तु त्वदास्थानं वनं वामी मृगैः समम् ॥५४॥
 स्वकुलान्युत्सुकानीव^८ दहन्यननुवर्तनैः । अनुवर्तीनि तान्येव नेत्रस्यानन्दधुः परम्^९ ॥५५॥

किसीको प्रणाम नहीं करेंगे ऐसा वे निश्चय कर बैठे हैं ॥४५॥ इसलिए हे चक्रधर, आपको इस विषयमें शीघ्र ही प्रतिकार करना चाहिए क्योंकि बुद्धिमान् पुरुष ऋण, घाव, अग्नि और शत्रुके बाकी रहे हुए थोड़े भी अंशकी उपेक्षा नहीं करते हैं ॥४६॥ हे राजन्, यह पृथिवी केवल आपके द्वारा ही राजन्वती अर्थात् उत्तम राजासे पालन की जानेवाली हो, आपके भाइयोंके अधिक होनेसे अनेक राजाओंके सम्बन्धसे जिसकी स्थिति बिगड़ गयी है ऐसी होकर राजवती अर्थात् अनेक साधारण राजाओंसे पालन की जानेवाली न हो । भावार्थ—जिस पृथिवीका शासक उत्तम हो वह राजन्वती कहलाती है और जिसका शासक अच्छा न हो, नाममात्रका ही हो वह राजवती कहलाती है । पृथिवीपर अनेक राजाओंका राज्य होनेसे उसकी स्थिति छिन्न-भिन्न हो जाती है इसलिए एक आप ही इस रत्नमयी वसुन्धराके शासक हों, आपके अनेक भाइयोंमें यह विभक्त न होने पावे ॥४७॥ हे देव, आपके राजा रहते हुए राजा यह शब्द किसी दूसरी जगह सुशोभित नहीं होता सो ठीक ही है क्योंकि सिंहके रहते हुए हरिण मृगेन्द्र शब्दको किस प्रकार धारण कर सकते हैं ? ॥४८॥ हे देव, आपके भाई ईर्ष्या छोड़कर आपके अनुकूल रहें क्योंकि आप उन सबमें बड़े हैं और इस कालमें मुख्य हैं इसलिए उनका आपके अनुकूल रहना शास्त्रमें कहा हुआ है ॥४९॥ आपके दूत जावें और युक्तिके साथ बातचीत कर उन्हें आपके आज्ञाकारी बनावें, यदि वे इस प्रकार आज्ञाकारी न हों तो विग्रह कर (बिगड़कर) अन्य प्रकार भी बातचीत करें ॥५०॥ मिथ्या अभिमानसे उद्धत होकर यदि कोई आपके वश नहीं होगा तो खेद है कि वह अपने-आपको तथा अपने अधीन रहनेवाले राजाओंके समूहका नाश करावेगा ॥५१॥ राज्य और कुलवती स्त्रियां ये दोनों ही पदार्थ साधारण नहीं हैं, इनका उपभोग एक ही पुरुष कर सकता है । जो पुरुष इन दोनोंका अन्य पुरुषोंके साथ उपभोग करता है वह नर नहीं है पशु ही है ॥५२॥ इस विषयमें बहुत कहनेसे क्या लाभ है या तो वे आकर आपको प्रणाम करें या जगत्की रक्षा करनेवाले जिनेन्द्रदेवकी शरणको प्राप्त हों ॥५३॥ आपके उन भाइयोंकी तीसरी गति नहीं है, इनके ये ही दो मार्ग हैं कि या तो वे आपके शिबिरमें प्रवेश करें या मृगोंके साथ वनमें प्रवेश करें ॥५४॥ सजातीय लोग परस्परके विरुद्ध आचरणसे अंगारेके

१ कारणत् । २ कुत्सितराजवती । 'सुराजि देशे राजन्वान् स्यात्ततोऽन्यत्र राजवान्' इत्यभिधानात् । ३ द्वयो राज्ञो राज्येन दुःस्थिताः । ४ त्वच्छासन-द०, ल० । दूताः । ५ उक्त्वा । ६ विवादं कृत्वा । ७ आत्मना स्वीकरणीयम् । ८ सर्वेषामनुभवनीयम् । ९ द्वयम् । १०-मेवैषां ल० । ११ उपायः । १२ स्वगोत्राणि । तव भ्रातर इत्यर्थः । १३ परः अ०, इ०, स० ।

प्रशान्तमन्त्रराः शान्तास्वां नत्वा नम्रमौलयः । सोदर्याः सुखमेधन्तां व्रत्प्रसादाभिकाङ्क्षिणः ॥५६॥
 इति शासति शस्त्रज्ञे पुरोधसि सुमेधसि । प्रतिपद्यापि तत्कार्यं चक्री लुक्रोध तद्वक्षणम् ॥५७॥
 आरुष्टकलुषां दृष्टिं क्षिपन्दिशिव दिग्बलिम् । सधूमामिव कोपाग्नेः शिखां भृकुटिसुक्षिपन् ॥५८॥
 भ्रातृभाषेऽकृतमर्षविषवेगमिवोद्गमन् । वाक्छलेनोच्छलन् रोषाद् बभाषे पशुषा गिरः ॥५९॥
 किं किमात्थं दुरात्मनो भ्रातरः प्रणतान् माम् । पश्य मद्दण्डचण्डोल्कापातात्तान् शकसात्कृतान् ॥६०॥
 अदृष्टमश्रुतं कृत्यमिदं वैरमकारणम् । अर्ध्याः किल कुल्याद्यादिति तेषां मनीषितम् ॥६१॥
 यौवनोन्मादजस्तेषां भद्रवातोऽस्ति दुर्मदः । ज्वलच्चक्राभितापन स्वेदस्तस्य प्रतिक्रिया ॥६२॥
 अकरा भोक्तुमिच्छन्ति गुरुदत्तासिमान्तके । तस्मिन् भद्रावलेपने भुक्तिं ते श्रावयन्तु मे ॥६३॥
 प्रतिशय्यानिपातेन भुक्तिं ते साधयन्तु वा । शितास्त्रकण्टकोत्संगपतितान्नाशरणे ॥६४॥
 क्व वयं जितजेतव्या भोक्तव्यं संगताः क्व ते । तथापि संविभागोऽस्तु तेषां मदनुवर्तने ॥६५॥

समान जलते रहते हैं और वे ही लोग परस्परमें अनुकूल रहकर नेत्रोंके लिए अतिशय आनन्द रूप होते हैं ॥५५॥ इसलिए ये आपके भाई मात्सर्य छोड़कर शान्त हो मस्तक झुकाकर आपको नमस्कार करें और आपकी प्रसन्नताकी इच्छा रखते हुए सुखसे वृद्धिको प्राप्त होते रहें ॥५६॥ इस प्रकार शास्त्रके जाननेवाले बुद्धिमान् पुरोहितके कह चुकनेपर चक्रवर्ती भरतने उसीके कहे अनुसार कार्य करना स्वीकार कर उसी क्षण क्रोध किया ॥५७॥ जो क्रोधसे कलुषित हुई अपनी दृष्टिको दिशाओंके लिए बलि देते हुएके समान सब दिशाओंमें फेंक रहे हैं, क्रोधरूपी अग्निकी धूमसहित शिखाके समान भृकुटियाँ ऊँची चढ़ा रहे हैं, भाईरूपी मूलधनपर किये हुए क्रोधरूपी विषके वेगको जो वचनोंके छलसे उगल रहे हैं और जो क्रोधसे उछल रहे हैं ऐसे महाराज भरत नीचे लिखे अनुसार कठोर वचन कहने लगे ॥५८-५९॥ हे पुरोहित, क्या कहा ? क्या कहा ? वे दुष्ट भाई मुझे प्रणाम नहीं करते हैं, अच्छा तो तू उन्हें मेरे दण्डरूपी प्रचण्ड उल्कापातसे टुकड़े किया हुआ देख ॥६०॥ उनका यह कार्य न तो कभी देखा गया है, न सुना गया है, उनका यह वैर बिना कारण ही किया हुआ है, उनका खयाल है कि हम लोग एक कुलमें उत्पन्न होनेके कारण अवध्य हैं ॥६१॥ उन्हें यौवनके उन्मादसे उत्पन्न हुआ योद्धा होनेका कठिन वायुरोग हो रहा है इसलिए जलते हुए चक्रके सन्तापसे पसीना आना ही उसका प्रतिकार-उपाय है ॥६२॥ वे लोग पूज्य पिताजीके द्वारा दी हुई पृथिवीको बिना कर दिये ही भोगना चाहते हैं परन्तु केवल योद्धापनेके अहंकारसे क्या होता है ? अब या तो वे लोगोंको सुनावें कि भरत ही इस पृथिवीका उपभोग करनेवाला है हम सब उसके अधीन हैं या युद्धके मैदानमें तीक्ष्ण शस्त्ररूपी काँटोंके ऊपर जिनका शरीर पड़ा हुआ है ऐसे वे भाई प्रतिशय्या-दूसरी शय्या अर्थात् रणशय्यापर पड़कर उसका उपभोग प्राप्त करें । भावार्थ-जीते-जी उन्हें इस पृथिवीका उपभोग प्राप्त नहीं हो सकता ॥६३-६४॥ जिसने जीतने योग्य समस्त लोगोंको जीत लिया है ऐसा कहाँ तो मैं, और मेरे उपभोग करने योग्य क्षेत्रमें स्थित कहाँ वे लोग ? तथापि मेरे आज्ञानुसार चलनेपर उनका भी विभाग (हिस्सा)

- १ 'भाण्डं भयणमःशेषि भाण्डमूला वणिग्धने । नदीभात्रे तुरंगाणां भूषणे भाजनेऽपि च' । २ उत्पत्तम् । ३ वदसि । ४ लण्ड । ५ कुले भवाः कुल्यास्तेषां भावः तस्मात् । ६ वयं भद्रा इति गर्वः । ७ दुर्निवारः । ८ अबलिम् । 'भागधेयः करा बलिः' इत्यभिधानात् । ९ भूमिम् । १० कुसिताः । ११ तर्हि । १२ भद्रगर्वेण । १३ साधयन्तिवत्यर्थः । १४ पूर्व शय्यायाः प्रतिशय्या-अन्य शय्यातस्यां निपातेन मरणगण्ड्या इत्यर्थः । १५ वृत्तिकेने । १६ सम्यक्क्षेत्रादिविभागः ।

न भोक्तुमन्यथाकारं^१ मही तेष्वो द्दाम्यहम् । कथंकारमिदं^२ चक्रं विश्रमं यात्वतज्जये^३ ॥६६॥
 इदं महदनाख्येयं^४ यत्प्राज्ञो बन्धुवत्सलः । स बाहुबलिसाहोऽपि^५ भजते विवृतिं कृती ॥६७॥
 अबाहुबलिनानेन^६ राजकेन नतेन किम् । नगरेण गणेन^७ भुक्तेनापोदनेन^८ किम् ॥६८॥
 किं किंकरैः करालास्त्रप्रतिनिजितं शात्रुनैः । अनाज्ञावशमेतस्मिन् नवविक्रमशालिनि^९ ॥६९॥
 किं वा सुरभटैरेभिर्दुभटारभटैर्यैः^{१०} । मयैवमसमां स्पृष्ट्वा तस्मिन्कुर्वति गविते ॥७०॥
 इति जल्पति संरम्भाच्च^{११} कृपाणानुपक्रमम्^{१२} । तस्योपचक्रमे कर्तुं पुनरित्थं पुरोहितः ॥७१॥
 जितजेतव्यतां देव घोषयन्नपि किं मुधा । जितोऽपि क्रोधवेगेन प्राग्जय्यो वशिनां हि सः ॥७२॥
 बालास्ते बालभावेन^{१३} विल^{१४} सम्भवपथेऽप्यलम् । देवे जितारिषड्वर्गे न तमेः^{१५} स्थातुमर्हति ॥७३॥
 क्रोधान्धतमसे मग्नं यो नात्मानं समुद्धरन् । स कृन्त्यसंशयद्वैधानो^{१६} त्सीनुमलंतराम् ॥७४॥
 किं तरां स विजानाति कार्याकार्यमनात्मवित् । यः स्वान्तःप्रभवान् जेतुमरीजं प्रभवेत्प्रभुः ॥७५॥
 तदेव विरमासुष्मात् संरम्भादपकारिणः । जितात्मानो जयन्ति क्षमां क्षमया हि जिगीषवः ॥७६॥

हो सकता है ॥६५॥ और किसी तरह उनके उपभोगके लिए मैं उन्हें यह पृथिवी नहीं दे सकता हूँ । उन्हें जीते बिना यह चक्ररत्न किस प्रकार विश्राम ले सकता है ? ॥६६॥ यह बड़ी निन्दाकी बात है कि जो अतिशय बुद्धिमान है, भाइयोंमें प्रेम रखनेवाला है, और कार्यकुशल है वह बाहुबली भी विकारको प्राप्त हो रहा है ॥६७॥ बाहुबलीको छोड़कर अन्य सब राज-पुत्रोंने नमस्कार भी किया तो उससे क्या लाभ है और पोदनपुरके बिना विषके समान इस नगरका उपभोग भी किया तो क्या हुआ ॥६८॥ जो नवीन पराक्रमसे शोभायमान बाहुबली हमारी आज्ञाके वश नहीं हुआ, तो भयंकर शस्त्रोंसे शत्रुओंका तिरस्कार करनेवाले सेवकोंसे क्या प्रयोजन है ? ॥६९॥ अथवा अहंकारी बाहुबली जब इस प्रकार मेरे साथ अयोग्य ईर्ष्या कर रहा है तब अतिशय शूरवीरत्तरूप रसको धारण करनेवाले मेरे इन देवरूप योद्धाओंसे क्या प्रयोजन है ? ॥७०॥ इस प्रकार जब चक्रवर्ती क्रोधसे बहुत बढ़-बढ़कर बातचीत करने लगे तब पुरोहितने उन्हें शान्त कर उपायपूर्वक कार्य प्रारम्भ करनेके लिए नीचे लिखे अनुसार उद्योग किया ॥७१॥ हे देव, मैंने जीतने योग्य सबको जीत लिया है ऐसी घोषणा करते हुए भी आप क्रोधके वेगसे व्यर्थ ही क्यों जीते गये ? जितेन्द्रिय पुरुषोंको तो क्रोधका वेग पहले ही जीतना चाहिए ॥७२॥ वे आपके भाई बालक हैं इसलिए अपने बालस्वभावसे कुमार्गमें भी अपने इच्छानुसार क्रीड़ा कर सकते हैं परन्तु जिसने काम, क्रोध, लोभ, मोह, मद और मात्सर्य इन छहों अन्तरंग शत्रुओंको जीत लिया है ऐसे आपमें यह अन्धकार ठहरनेके योग्य नहीं है अर्थात् आपको क्रोध नहीं करना चाहिए ॥७३॥ जो मनुष्य क्रोधरूपी गाढ़ अन्धकारमें डूबे हुए अपने आत्माका उद्धार नहीं करता वह कार्यके संशयरूपी द्विविधासे पार होनेके लिए समर्थ नहीं है । भावार्थ — क्रोधसे कार्यकी सिद्धि होनेमें सदा सन्देह बना रहता है ॥७४॥ जो राजा अपने अन्तरंगसे उत्पन्न होनेवाले शत्रुओंको जीतनेके लिए समर्थ नहीं है वह अपने आत्माको नहीं जाननेवाला कार्य और अकार्यको कैसे जान सकता है ? ॥७५॥ इसलिए हे देव, अपकार करनेवाले इस क्रोधसे दूर रहिए क्योंकि जीतकी इच्छा रखनेवाले जिते-

१ अन्यथा । २ कथम् । ३ तेषां जयाभावे । ४ अवाच्यम् । ५ बाहुबलिनामा । ६ बाहुबलिकुमाररहितेन । ७ गरलेनेव । ८ पोदनपुररहितेन । ९ तजित - ल०, द० । १० बाहुबलिनि । ११ अधिकभयानकरतैः । १२ क्रोधात् । १३ युद्धारम्भम् । १४ बालत्वेन । १५ गविता भूत्वा वर्तन्त इत्यर्थः । १६ अज्ञानम् । १७ कार्यसंदेहद्विविध्यात् ।

त्रिजितेन्द्रियवर्गाणां सुश्रुतश्रुतसंपदाम् । परलोकजिगीवृणां क्षमा साधनमुत्तमम् ॥७७॥
 लेखसाधये च कार्येऽस्मिन् विफलोऽतिपरिश्रमः । तृणाङ्कुरे नखच्छेद्ये कः परस्वधमुद्धरेत् ॥७८॥
 ततस्तितिक्षमाणेन साधयो भ्रातृगणस्त्वयः । सोपचारं प्रयुक्तेन वचोहरगणेन सः ॥७९॥
 अद्यैव च प्रहेतव्याः समं लेखैर्वचोहराः । गत्वा ब्रूयुश्च तानेत चक्रिणं भजताग्रजम् ॥८०॥
 कल्पानोकहसेवेव तत्सेवाऽभीष्टदायिनी । गुरुकल्पोऽग्रजश्चक्रौ स मान्यः सर्वथापि वः ॥८१॥
 विदूरस्थैर्न युष्माभिरैश्वर्यं तस्य राजते । तारागणैरनासन्नैरिव बिम्बं निशांपतेः ॥८२॥
 साम्राज्यं नास्य तोषाय यद्भवद्भिर्विना भवेत् । सहभोग्यं हि बन्धूनामधिराज्यं सतां मुदे ॥८३॥
 इदं वाचिकमन्यन्तु लेखार्थादवधार्यताम् । इति सोपायनैर्लेखैः प्रत्याख्यास्ते मनस्विनः ॥८४॥
 यशस्य मिदमेवार्थं कार्यं श्रेयस्यमेव च । चिन्त्यमुत्तरकार्यं च साम्ना तेष्ववशेषु वै ॥८५॥
 बिम्ब्यता जननिर्वादादनुष्ठेयमिदं त्वथा । स्थायुकं^{१०} हि यशो लोके गस्वयीं ननु संपदः ॥८६॥
 इति तद्ब्रह्मनाचक्रौ वृत्तिमारमटीं जहौ । अनुवर्तनसाध्या हि महत्त्वं चित्तवृत्तयः ॥८७॥
 आस्तां भुजबली तावद् यत्नसाध्यो^{११} महाबलः । शेषैरेव परीक्षिष्ये भ्रातृभिस्तद् द्विजिह्वात्मा^{१३} ॥८८॥

न्द्रिय पुरुष केवल क्षमाके द्वारा ही पृथिवीको जीतते हैं ॥७६॥ जिन्होंने इन्द्रियोंके समूहको जीत लिया है, शास्त्ररूपी सम्पदाका अच्छी तरह श्रवण किया है और जो परलोकको जीतनेकी इच्छा रखते हैं ऐसे पुरुषोंके लिए सबसे उत्कृष्ट साधन क्षमा ही है ॥७७॥ जो लेख लिखकर भी किया जा सकता है ऐसे इस कार्यमें अधिक परिश्रम करना व्यर्थ है क्योंकि जो तृणका अंकुर नखसे तोड़ा जा सकता है उसके लिए भला कौन कुल्हाड़ी उठाता है ॥७८॥ इसलिए आपको शान्त रहकर भेंटसहित भेजे हुए दूतोंके द्वारा ही यह भाइयोंका समूह वश करना चाहिए ॥७९॥ आज ही आपको पत्रसहित दूत भेजना चाहिए, वे जाकर उनसे कहें कि चलो और अपने बड़े भाईकी सेवा करो ॥८०॥ उनकी सेवा कल्पवृक्षकी सेवाके समान आपके सब मनोरथोंको पूर्ण करनेवाली होगी। वह आपका बड़ा भाई पिताके तुल्य है, चक्रवर्ती है और सब तरहसे आप लोगोंके द्वारा पूज्य है ॥८१॥ जिस प्रकार दूर रहनेवाले तारागणोंसे चन्द्रमाका बिम्ब सुशोभित नहीं होता है उसी प्रकार दूर रहनेवाले आप लोगोंसे उनका ऐश्वर्य सुशोभित नहीं होता है ॥८२॥ आप लोगोंके बिना यह राज्य उनके लिए सन्तोष देनेवाला नहीं हो सकता क्योंकि जिसका उपभोग भाइयोंके साथ-साथ किया जाता है वही साम्राज्य सज्जन पुरुषोंको आनन्द देनेवाला होता है ॥८३॥ 'यह मौखिक सन्देश है, बाकी समाचार पत्रसे मालूम कीजिए' इस प्रकार भेंटसहित पत्रोंके द्वारा उन प्रतापी भाइयोंकी विश्वास दिलाना चाहिए ॥८४॥ हे आर्य, आपके लिए यही कार्य यश देनेवाला है और यही कल्याण करनेवाला है यदि वे इस तरह शान्तिसे वश न हों तो फिर आगेके कार्यका विचार करना चाहिए ॥८५॥ आपको लोकापवादसे डरते हुए यही कार्य करना चाहिए क्योंकि लोकमें यश ही स्थिर रहनेवाला है, सम्पत्तियाँ तो नष्ट हो जानेवाली हैं ॥८६॥ इस प्रकार पुरोहितके वचनोंसे चक्रवर्तीने अपनी क्रोधपूर्ण वृत्ति छोड़ दी सो ठीक ही है क्योंकि महापुरुषोंकी चित्तकी वृत्ति अनुकूल वचन कहनेसे ही ठीक हो जाती है ॥८७॥ इस समय जो प्रयत्नसे वश नहीं किया जा सकता ऐसा महाबलवान् बाहुबली दूर रहे पहले शेष भाइयोंके द्वारा ही

१ परशुम् । २ सहमानेन । ३ आगच्छत । ४ पूज्यः । ५ संदेशवाक् । 'संदेशवान् वाचिकं स्याद्' इत्यभिधानात् ।
 ६ विश्वास्याः । ७ यशस्करम् । ८ श्रेयस्करम् । ९ जनापवादात् । १० स्थिरतरम् । ११ भग्नशीलाः
 १२ यत्र साध्या महाभुजः अ०, प०, स०, इ०, ल० । १३ बाहुबलिनः कुटिलताम् ।

इति निर्द्धार्यं कार्यज्ञान् कार्ययुक्तौ विविक्तर्थाः । प्रादिणोन्म निम्नप्रार्थान्^१ दूताननुजसन्निधिम् ॥८९॥
 गत्वा च तेषु यथोद्देशं दृष्ट्वा तांस्तान्यथोचितम् । जगुः संदेशमाशस्य तेषु दूता यथास्थितम् ॥९०॥
 अथ ते सह संभूय कृतकार्यनिवेदान् । दूतानित्युत्तरारूढप्रभुत्वमदकर्मशाः ॥९१॥
 यदुक्तमादिराजेन तत्सन्त्यं नोऽमिसंमतम् । गुरोरसंनधौ पूज्यो ज्यायान्भ्राताऽनुजैरिति ॥९२॥
 प्रत्यक्षो गुरुरस्माकं प्रतपत्येषु विश्वदक् । म नः प्रमाणमैश्वर्यं तद्विर्ताणमिदं हि नः ॥९३॥
 तदत्र गुरुपादाज्ञा तन्त्रां न स्वैरिणो वयम् । न देयं भरतेशेन नादेयमिह किंचन ॥९४॥
 यत्तु नः संनिभागार्थमिदमामन्त्रणं कृतम् । चक्रिणा तेन सुप्रीता प्रीणाश्च वयमागलान् ॥९५॥
 इति स्वकृत्य तानदूतान् सन्मानैः प्रभुवत्प्रभौ । विहितोपायनाः^{१०} सद्यः प्रतिलेखैर्व्यसर्जयन् ॥९६॥
 दूतसाकृतसन्मानाः^{११} प्रभुसाकृतवीचिकाः^{१२} । गुरुसाकृत्य तत्कार्यं^{१३} प्रापुस्ते गुरुसन्निधिम् ॥९७॥
 गत्वा च गुरुमद्राक्षुमितोचितपरिच्छदाः^{१४} । महागिरिमिवोत्तुङ्गं कैलासशिखरालयम्^{१५} ॥९८॥
 प्रणिपत्य विधानेन प्रपूज्य च यथाविधि । व्यजिज्ञपन्निदं वाक्यं कुमारं मारविद्विषम् ॥९९॥

वक्तः स्मो लब्धजन्मानस्वत्तः प्राप्ताः परां श्रियम् । त्वत्प्रसादैधिणो देव त्वत्तो नान्यमुपास्महे^{१६} ॥१००॥

उनकी कृतिलताकी परीक्षा करूँगा । इस प्रकार निश्चय कर कार्य करनेमें जिसकी बुद्धि कभी भी मोहित नहीं होती ऐसे चक्रवर्तीने कार्यके जाननेवाले निःसृष्टार्थ दूतोंको अपने भाइयोंके समीप भेजा ॥८८-८९॥ उन दूतोंने भरतके आज्ञानुसार जाकर उनके योग्यरीतिसे दर्शन किये और उनके लिए चक्रवर्तीका सन्देश सुनाया ॥९०॥ तदनन्तर-प्राप्त हुए ऐश्वर्यके मदसे जो कठोर हो रहे हैं ऐसे वे सब भाई दूतोंके द्वारा कार्यका निवेदन हो चुकनेपर परस्परमें मिलकर उनसे इस प्रकार वचन कहने लगे ॥९१॥ कि जो आदिराजा भरतने कहा है वह सच है और हम लोगोंको स्वीकार है क्योंकि पिताके न होनेपर बड़ा भाई ही छोटे भाइयोंके द्वारा पूज्य होता है ॥९२॥ परन्तु समस्त संसारको जानने-देखनेवाले हमारे पिता प्रत्यक्ष विराजमान हैं वे ही हमको प्रमाण हैं, यह हमारा ऐश्वर्य उन्हींका दिया हुआ है ॥९३॥ इसलिए हम लोग इस विषयमें पिताजीके चरणकमलोंकी आज्ञाके अधीन हैं, स्वतन्त्र नहीं हैं । इस संसारमें हमें भरतेश्वरसे न तो कुछ लेना है और न कुछ देना है ॥९४॥ तथा चक्रवर्तीने हिंसा देनेके लिए जो हम सबको आमन्त्रण दिया है अर्थात् बुलाया है उससे हम लोग बहुत सन्तुष्ट हुए हैं और गले तक तृप्त हो गये हैं ॥९५॥ इस प्रकार राजाओंकी तरह योग्य सम्मानोंसे उन दूतोंका सत्कार कर तथा भरतके लिए उपहार देकर और बदलेके पत्र लिखकर उन राजकुमारोंने दूतोंको शीघ्र ही विदा कर दिया ॥९६॥ इस प्रकार जिन्होंने दूतोंका सन्मान कर भरतके लिए योग्य उत्तर दिया है ऐसे वे सब राजकुमार, पूज्य पिताजीका दिया हुआ कार्य उन्हींको सौंपनेके लिए उनके समीप पहुँचे ॥९७॥ जिनके पास परिमित तथा योग्य सामग्री है ऐसे उन राजकुमारोंने किसी महापर्वतके समान ऊँचे और कैलासके शिखरपर विद्यमान पूज्य पिता भगवान् वृषभदेवके जाकर दर्शन किये ॥९८॥ उन राजकुमारोंने विधिपूर्वक प्रणाम किया, विधिपूर्वक पूजा की और फिर कामदेवको नष्ट करनेवाले भगवान्से नीचे लिखे वचन कहे ॥९९॥ हे देव, हम लोगोंने आपसे ही जन्म पाया है, आपसे ही यह उत्कृष्ट विभूति पायी है और अब भी आपकी प्रसन्नताकी इच्छा रखते हैं, हम लोग आपको छोड़कर और किसीकी उपासना नहीं

१ न्यस्ताथान् । असकृत्संपादितप्रयोजनानित्यर्थः । २ कुमारः । ३ अस्माकम् । ४ प्रकाशते । ५ प्रधानाः । ६ स्वेच्छाचारिणः । ७ संतोषिताः । ८ तृप्ताः । ९ कन्धरपर्यन्तम् । १० कृतप्राभृताः । ११ दूतानामायत्तीकृतः । १२ भरतायत्तीकृतसंदेशाः । १३ भरतकृतकार्यम् । १४ परिकराः । १५ कैलासशिखरमालयो यस्य । १६ आराधयामः ।

गुरुप्रसाद इत्युच्चैर्जने वक्तव्ये केवलम् । वयं तु तद्रसाभिज्ञास्त्वप्रसादाजितश्रियः ॥१०१॥
 स्वप्नप्रणामानुरक्तानां त्वप्रसादाभिकाङ्क्षिणाम् । त्वद्वचःकिंकराणां नो यद्वा तद्वाऽस्तु^३ नःपरम् ॥१०२॥
 इति स्थिते प्रणामार्थं भरतोऽस्माद्भ्रूषति^४ । तस्मात्त्र कारणं चिन्मः किं मदः किञ्च मत्सरः ॥१०३॥
 युष्मत्प्रणामनाभ्यासरसदुर्ललितं^५ शिरः । नान्यप्रणमने देव धृतिं बध्नाति जानु नः ॥१०४॥
 किमप्सरोजरजःपुञ्जपिञ्जरं चारि मानसे । निषेव्य राजहंसोऽयं रमतेऽन्यसरोजले ॥१०५॥
 किमप्सरःशिरोजान्तं^६ सुमनोगन्त्रललितः । तुम्बीवनान्तं मभ्येति^७ प्राणान्तेऽपि मधुवतः ॥१०६॥
 मुक्ताफलाच्छमापायं गगनाम्बुनवाम्बुदात् । शुष्यक्सरोऽम्बु किं वाञ्छेदुदन्पद्मपि^८ चातकः ॥१०७॥
 इति युष्मत्पदावजन्मं^९ रजोरञ्जितमस्तकाः । प्रणन्तुमसदासां^{१०} नामिहामुत्र^{११} च नेश्महे^{१२} ॥१०८॥
 परप्रणामविमुखीं मयसंगविवर्जिताम् । वीरदीक्षां वयं धर्तुं भवत्पार्श्वसुपागताः ॥१०९॥
 तद्देव कथयास्माकं हितं पथ्यं च वर्त्म यत् । येनेहामुत्र च स्याम त्वज्जक्तिदृढवात्सनाः ॥११०॥
 परप्रणामसंजातमानभङ्गमथातिगाम्^{१३} । पदवीं तावकीं^{१४} देव भवेमहि^{१५} भवे भवे ॥१११॥
 मानखण्डनसंभूतपरिभूतिं^{१६} भयातिगाः । योगिनः सुखमेधन्ने वनेषु हरिभिः समम् ॥११२॥

करना चाहते ॥१००॥ इस संसारमें लोग यह 'पिताजीका प्रसाद है' ऐसा केवल कहते ही हैं परन्तु आपके प्रसादसे जिन्हें उत्तम सम्पत्ति प्राप्त हुई है ऐसे हम लोग इस वाक्यके रसका अनुभव ही कर चुके हैं ॥१०१॥ आपको प्रणाम करनेमें तत्पर, आपकी प्रसन्नताको चाहनेवाले और आपके वचनोंके किकर हम लोगोंका चाहे जो हो परन्तु हम लोग और किसीकी उपासना नहीं करना चाहते हैं ॥१०२॥ ऐसा होनेपर भी भरत हम लोगोंको प्रणाम करनेके लिए बुलाता है सो इस विषयमें उसका मद कारण है अथवा मात्सर्य यह हम लोग कुछ नहीं जानते ॥१०३॥ हे देव, जो आपको प्रणाम करनेके अभ्यासके रससे मस्त हो रहा है ऐसा यह हमारा शिर किसी अन्यको प्रणाम करनेमें सन्तोष प्राप्त नहीं कर रहा है ॥१०४॥ क्या यह राजहंस मानसरोवरमें कमलोंकी परागकी समूहसे पीले हुए जलकी सेवा कर किसी अन्य तालाबके जलकी सेवा करता है ? अर्थात् नहीं करता है ? ॥१०५॥ क्या अप्सराओंके केशोंमें लगे हुए फूलोंकी सुगन्धसे सन्तुष्ट हुआ भ्रमर प्राण जानेपर भी तूँबीके वनमें जाता है अर्थात् नहीं जाता है ॥१०६॥ अथवा जो चातक नवीन मेघसे गिरते हुए मोतीके समान स्वच्छ आकाशगत जलको पी चुका है क्या वह प्यासा होकर भी सूखते हुए सरोवरके जलको पीना चाहेगा ? अर्थात् नहीं ॥१०७॥ इस प्रकार आपके चरणकमलोंकी परागसे जिनके मस्तक रंग रहे हैं ऐसे हम लोग इस लोक तथा परलोक—दोनों ही लोकोंमें आप्तभिन्न देव और मनुष्योंको प्रणाम करनेके लिए समर्थ नहीं हैं ॥१०८॥ जिसमें किसी अन्यको प्रणाम नहीं करना पड़ता, और जो भयके सम्बन्धसे रहित है ऐसी वीरदीक्षाको धारण करनेके लिए हम लोग आपके समीप आये हुए हैं ॥१०९॥ इसलिए हे देव, जो मार्ग हित करनेवाला और सुख पहुँचाने वाला हो वह हम लोगोंको कहिए जिससे इस लोक तथा परलोक दोनों ही लोकोंमें हम लोगोंकी वासना आपकी भक्तिमें दृढ़ हो जावे ॥११०॥ हे देव, जो दूसरोंको प्रणाम करनेसे उत्पन्न हुए मानभंगके भयसे दूर रहती है ऐसी आपकी पदवीको हम लोग भवभवमें प्राप्त होते रहें ॥१११॥ मानभंगसे उत्पन्न हुए तिरस्कारके भयसे दूर रहनेवाले योगी लोग वनों

१ गुरुप्रसादसामर्थ्यम् । २ प्रसादाजित-द०, ल० । ३ यत्किञ्चिद् भवति तदस्तु । ४ आह्वानुमिच्छति । ५ गर्वितम् । ६ देवस्त्रीणां केशमध्यपुष्पगन्धललितः । ७ अलाबुवनमध्यम् । ८ अभिगच्छति । ९-मापोय द०, ल० । आपाय-पीत्वा । १० पिपासन्नपि । ११ पदकमल । १२ नमस्कृतुम् । १३ अनाप्तानाम् । १४ समर्था ग भवामः । १५ भवाम । लोट् । १६ अतिक्रान्ताम् । १७ तव संबन्धिनाम् । १८ प्राप्तुम् । १९ प्राप्तावात्मनेपदम् । १९ परिभव ।

ब्रुवाणानिति साक्षेपं स्थापयन्प्रथि शाश्वते । मगवानिति तानुच्चैरन्वशादनुशासिता ॥११३॥
 महामाना^२ वपुष्मन्तो^३ वयस्सत्त्वगुणान्विताः । कथमन्यस्य संवाह्या यूथं भद्रा द्विपा इव ॥११४॥
 मङ्गिना^४ किमु राज्येन जीवितेन चलेन किम् । किं च भो यौवनोन्मादैरैश्वर्यबलदूषितैः ॥११५॥
 किं बलैर्बलिनां गम्यैः किं हार्यैर्वस्तुवाहनैः । तृष्णाग्निधोधनैरेभिः किं धनैरिन्धनैरिव ॥११६॥
 भुक्त्वापि सुचिरं कालं यैनं तृप्तिः क्लमः^५ परम् । विषयैस्तेरलं भुक्तैर्विरमिप्रैरिवाग्रनैः ॥११७॥
 किं च भो विशयास्वादः कोऽप्यनास्वादितोऽस्ति वः । स एव पुनरास्वादः किं तेनास्त्याशितंभवः ॥११८॥
 यत्र शस्त्राणि मित्राणि शत्रवः पुत्रबान्धवाः । कलत्रं सर्वभोगीणां घरा राज्यं धिगीदृशम् ॥११९॥
 मुनक्तु नृपशादूलो^६ भरतो भरतावनिम् । यावत्पुण्योदयस्तावत्त्रालं वोऽग्निति क्षया^७ ॥१२०॥
 तेनापि^८ त्याज्यमेवेदं राज्यं मङ्गि^९ यदा तदा । हेतोरशाश्वतस्यास्य युध्यन्ध्वे वत किं मुघा ॥१२१॥
^{१०} तदलं स्पर्द्धया दध्वं यूथं धर्ममहातरोः । दयाकुसुममम्लानि यत्तन्मुक्तिफलप्रदम्^{११} ॥१२२॥
 पराराधनदैन्येण पराराध्यमेव यत् । तद्गो महाभिमानानां तपो मानाभिरक्षणम् ॥१२३॥
 दीक्षा रक्षा गुणा भृत्या दयेयं प्राणवल्लभा । इति ज्याय^{१२} स्तपोराज्यमिदं श्लाघ्यपरिच्छदम् ॥१२४॥

में सिंहोंके साथ सुखसे बढ़ते रहते हैं ॥११२॥ इस प्रकार आक्षेपसहित कहते हुए राजकुमारों-
 को अविनाशी मोक्षमार्गमें स्थित करते हुए हितोपदेशी भगवान् वृषभदेव इस प्रकार उपदेश
 देने लगे ॥११३॥ महा अभिमानी और उत्तम शरीरको धारण करनेवाले तथा तारुण्य अवस्था,
 बल और गुणोंसे सहित तुम लोग उत्तम हाथियोंके समान दूसरोंके संवाह्य अर्थात् सेवक (पक्षमें
 वाहन करने योग्य सवारी) कैसे हो सकते हो ? ॥११४॥ हे पुत्रो, इस विनाशी राज्यसे क्या
 हो सकता है ? इस चंचल जीवनसे क्या हो सकता है ? और ऐश्वर्य तथा बलसे दूषित हुए
 इस यौवनके उन्मादसे क्या हो सकता है ? ॥११५॥ जो बलवान् मनुष्योंके द्वारा जीती जा
 सकती है ऐसी सेनाओंसे क्या प्रयोजन है ? जिनकी चोरी की जा सकती है ऐसे सोना, चाँदी,
 हाथी, घोड़ा आदि पदार्थोंसे क्या प्रयोजन है ? और ईंधनके समान तृष्णारूपी अग्निको प्रज्वलित
 करनेवाले इस धनसे भी क्या प्रयोजन है ? ॥११६॥ चिरकाल तक भोग कर भी जिनसे तृप्ति
 नहीं होती, उलटा अत्यन्त परिश्रम ही होता है ऐसे विष मिले हुए भोजनके समान इन विषयोंका
 उपभोग करना व्यर्थ है ॥११७॥ हे पुत्रो, तुमने जिसका कभी आस्वादन नहीं किया हो ऐसा
 भी क्या कोई विषय बाकी है ? यह सब विषयोंका वही आस्वाद है जिसका कि तुम अनेक बार
 आस्वादन (अनुभव) कर चुके हो फिर भला तुम्हें इनसे तृप्ति कैसे हो सकती है ? ॥११८॥
 जिसमें शस्त्र मित्र हो जाते हैं, पुत्र और भाई बगैरह शत्रु हो जाते हैं तथा सबके भोगने योग्य
 पृथिवी ही स्त्री हो जाती है ऐसे राज्यको धिक्कार हो ॥११९॥ जबतक पुण्यका उदय है
 तबतक राजाओंमें श्रेष्ठ भरत इस भरत क्षेत्रकी पृथिवीका पालन करें इस विषयमें तुम लोगोंका
 क्रोध करना व्यर्थ है ॥१२०॥ यह विनश्वर राज्य भरतके द्वारा भी जब कभी छोड़ा ही जावेगा
 इसलिए इस अस्थिर राज्यके लिए तुम लोग व्यर्थ ही क्यों लड़ते हो ॥१२१॥ इसलिए ईर्ष्या
 करना व्यर्थ है, तुम लोग धर्मरूपी महावृक्षके उस दयारूपी फूलको धारण करो जो कभी भी
 म्लान नहीं होता और जिसपर मुक्तिरूपी महाफल लगता है ॥१२२॥ जो दूसरोंकी आराधनासे
 उत्पन्न हुई दीनतासे रहित है बल्कि दूसरे पुरुष ही जिसकी आराधना करते हैं ऐसा तपश्चरण
 ही महा अभिमान धारण करनेवाले तुम लोगोंके मानकी रक्षा करनेवाला है ॥१२३॥ जिसमें
 दीक्षा ही रक्षा करनेवाली है, गुण ही सेवक है, और यह दया ही प्राणप्यारी स्त्री है इस

१ उपदेशकः । २ महाभिमानिनः प्रमाणाच्च । ३ संवाह्याः । ४ विनश्वरेण । ५ हर्तुं योग्यैः । ६ म्लानिः ।
 ७ तृप्तिः । ८ राज्ये । ९ सर्वेषां भोगेभ्यो हिता । १० नृपश्रेष्ठः । ११ अक्षमया । १२ भरतेनापि । १३ यस्मिन्
 काले विनश्वरमिति । १४ कारणात् । १५ महाफलम् ल० । १६ श्रेष्ठम् ।

इत्याकर्ण्य विभोर्वाक्यं परं निर्वेदमागताः । महाप्रात्राज्यमास्थाय^१ निष्क्रान्तास्ते गृहाद्वनम्^२ ॥१२५॥
निर्दिष्टां गुरुणा साक्षादीक्षां नववधूमिव । नवा इव वराः प्राप्य रेजुस्ते युवपार्थिवाः ॥१२६॥
या कचग्रहपूर्वेण^३ प्रणये नातिभूमिगा^४ । तथा पाणिगृहीन्वेव^५ दीक्षया ते धृतिं^६ दधुः ॥१२७॥
तपस्तीव्रमथासाद्य ते चक्रासुर्नृपर्षयः । स्वतेजोरुद्रनिश्वासा^७ ग्रीष्ममर्का^८ शशो यथा ॥१२८॥
तेऽतितीव्रैस्तपोयोगैस्तनूभूतां तनुं दधुः । तपोलक्ष्म्या समुत्कीर्णांमिव दीक्षां तपोगुणैः ॥१२९॥
स्थिताः सामयिके वृत्ते^९ जिनकल्पविरोधिते । ते तेषिरे तपस्तीव्रं ज्ञानशुद्धयुपवृ^{१०} हितम् ॥१३०॥
वैराग्यस्य परा^{११} कोटीमारूढास्ते युगेश्वराः । स्वसाच्चक्रुस्तपोलक्ष्मीं राज्यलक्ष्म्यामनुत्सुकाः ॥१३१॥
तपोलक्ष्म्या परिष्वक्ता^{१२} मुक्तिलक्ष्म्यां कृतस्पृहाः । ज्ञानसंपत्प्रसक्तास्ते राजलक्ष्मीं विसस्मरुः ॥१३२॥
द्वादशाङ्गश्रुतस्कन्धमधीत्यैते महाधियः । तपो भावनयात्मानमलं चक्रुः प्रकृष्टया ॥१३३॥
स्वाध्यायेन मनोरोधस्ततोऽक्षाणां विनिर्जयः । इत्याकलय्य ते धीराः स्वाध्यायधियमादधुः ॥१३४॥
आचारांगेन निःशेषं साध्वाचारमवेदिषुः ।^{१३} चर्याशुद्धिमतो^{१४} रेजुरतिक्रम^{१५} दिवर्जिताम् ॥१३५॥

प्रकार जिसकी सब सामग्री प्रशंसनीय है ऐसा यह तपरूपी राज्य ही उत्कृष्ट राज्य है ॥१२४॥
इस प्रकार भगवान्के वचन सुनकर वे सब राजकुमार परम वैराग्यको प्राप्त हुए और महादीक्षा
धारण कर घरसे वनके लिए निकल पड़े ॥१२५॥ साक्षात् भगवान् वृषभदेवके द्वारा दी हुई
दीक्षाको नयी स्त्रीके समान पाकर वे तरुण राजकुमार नये वरके समान बहुत ही अधिक
सुशोभित हो रहे थे ॥१२६॥ उनको वह दीक्षा किसी विवाहिता स्त्रीके समान जान पड़ती
थी क्योंकि जिस प्रकार विवाहिता स्त्री कचग्रह अर्थात् केश पकड़कर बड़े प्रणय अर्थात् प्रेमसे
समीप आती है उसी प्रकार वह दीक्षा भी कचग्रह अर्थात् केशलॉच कर बड़े प्रणय अर्थात् शुद्ध
नयोसे उनके समीप आयी हुई थी इस प्रकार विवाहिता स्त्रीके समान सुशोभित होनेवाली दीक्षासे
वे राजकुमार अन्तःकरणमें सुखको प्राप्त हुए थे ॥१२७॥ अथानन्तर जिन्होंने अपने तेजसे
समस्त दिशाओंको रोक लिया है ऐसे वे राजर्षि तीव्र तपश्चरण धारण कर ग्रीष्म ऋतुके सूर्यकी
किरणोंके समान अतिशय देदीप्यमान हो रहे थे ॥१२८॥ वे राजर्षि जिस शरीरको धारण किये
हुए थे वह तीव्र तपश्चरणसे कृश होनेपर भी तपके गुणोंसे अत्यन्त देदीप्यमान हो रहा था
और ऐसा मालूम होता था मानो तपरूपी लक्ष्मीके द्वारा उकेरा ही गया हो ॥१२९॥ वे लोग
जिनकल्प दिग्म्बर मुद्रासे विशिष्ट सामायिक चारित्रमें स्थित हुए और ज्ञानकी विशुद्धिसे बढ़ा
हुआ तीव्र तपश्चरण करने लगे ॥१३०॥ वैराग्यकी चरम सीमाको प्राप्त हुए उन तरुण
राजर्षियोंने राज्यलक्ष्मीसे इच्छा छोड़कर तपरूपी लक्ष्मीको अपने वश किया था ॥१३१॥ वे
राजकुमार तपरूपी लक्ष्मीके द्वारा आलिंगित हो रहे थे, मुक्तिरूपी लक्ष्मीमें उनकी इच्छा लग
रही थी और ज्ञानरूपी सम्पदामें आसक्त हो रहे थे । इस प्रकार वे राज्यलक्ष्मीको बिलकुल
ही भूल गये थे ॥१३२॥ उन महाबुद्धिमानोंने द्वादशांगरूप श्रुतस्कन्धका अध्ययन कर तपकी
उत्कृष्ट भावनासे अपने आत्माको अलंकृत किया था ॥१३३॥ स्वाध्याय करनेसे मनका
निरोध होता है और मनका निरोध होनेसे इन्द्रियोंका निग्रह होता है यही समझकर उन
धीर-वीर मुनियोंने स्वाध्यायमें अपनी बुद्धि लगायी थी ॥१३४॥ उन्होंने आचारांगके

१ आश्रित्य । २ वनं प्रति गृहात्रिष्क्रान्ताः-निर्गताः । ३ प्रकृष्टनयेन स्नेहेन । ४ सीमातिक्रान्तः । ५ तस्याः
पाणिद्वयीं प्राप्य सुखमन्तरुपागताः प०, ल० । पत्नी । ६ संतोषम् । ७ सकलदिशः । ८ ग्रीष्मकालं प्राप्य ।
९ चारित्रे । १० काष्ठा-म०, अ०, प०, द०, स०, इ०, ल० । ११ आलिङ्गिताः । १२ चारित्रशुद्धिम् ।
१३ आचाराङ्गपरिज्ञानात् । १४ अतीचारः ।

ज्ञात्वा सूत्रकृतं^१ सूक्तं निखिलं सूत्रतोऽर्थतः । धर्मक्रियासमाधाने ते दधुः सूत्रधारताम् ॥१३६॥
 स्थानाध्ययनं मध्यायशतैर्गम्भीरमब्धिवत् । त्रिगाह्यं तत्त्वरत्नानामयुक्ते भेदमङ्गसा ॥१३७॥
 समवायाख्यमङ्गं ते समधीम्य सुमेधसः । द्रव्यादिविषयं सम्यक् समवायं मभुवस्त ॥१३८॥
 स्वभ्यस्तात्पञ्चमादङ्गाद् व्याख्याप्रज्ञसिंजितात् । साध्वचादीधरन्^२ धीराः प्रश्नार्थान् विविधानमी ॥१३९॥
 ज्ञातुधर्मकथां सम्यक् बुद्ध्वा श्रोदृष्टनबोधयन् । धर्म्यां कथामसंमोहात्ते यथोक्तं महर्षिणा ॥१४०॥
 तेऽधीत्योपासकाध्यायमङ्गं सप्तममूर्जितम् । निखिलं श्रावकाचारं श्रोतुभ्यः समुपादिशन् ॥१४१॥
 तथान्तकृद्दशादङ्गात् मुनीनन्तकृतो^३ दश^४ । तीर्थं प्रति^५ विदामासुः सोढासह्योपसर्गकान् ॥१४२॥
 अनुत्तरविमानौपपादिकान्दश तादृशान् । शमिनो नवमादङ्गाद् विदांचक्रुर्विदांवरः ॥१४३॥
 प्रश्नव्याकरणात्प्रश्नुपादाय शरीरिणाम् । सुखदुःखादिसंप्राप्तिं व्याचक्रुस्ते समाहिताः ॥१४४॥
 विपाकसूत्रनिर्ज्ञातसदसत्कर्मपङ्क्तयः । बद्धकथास्तदुच्छिन्ता^६ तपश्चक्रुस्तन्द्रिताः ॥१४५॥
 दृष्टिवादेन निर्ज्ञातदृष्टिभेदा जिनागमे । ते तेषुः परमां मक्तिं परं संवेगमाश्रिताः ॥१४६॥
 तदन्तर्गतं^७ निःशेषश्रुतत्त्वावधारिणः । चतुर्दशमहाविद्यास्थानान्यधैषत क्रमात् ॥१४७॥

द्वारा मुनियोंका समस्त आचरण जान लिया था इसीलिए वे अतिचाररहित चर्याकी विशुद्धता-
 को प्राप्त हुए थे ॥१३५॥ वे शब्द और अर्थसहित समस्त सूत्रकृतांगको जानकर धर्मक्रियाओं-
 के धारण करनेमें सूत्रधारपना अर्थात् मुख्यताको धारण कर रहे थे ॥१३६॥ जो सैकड़ों
 अध्यायोसे समुद्रके समान गम्भीर है, ऐसे स्थानाध्ययन नामके तीसरे अंगका अध्ययन कर उन्होंने
 तत्त्वरूपी रत्नोंके भेद शीघ्र ही जान लिये थे ॥१३७॥ समीचीन बुद्धिको धारण करनेवाले
 उन राजकुमारोंने समवाय नामके चौथे अंगका अच्छी तरह अध्ययन कर द्रव्य आदिके समूह-
 को जान लिया था ॥१३८॥ अच्छी तरह अभ्यास किये हुए व्याख्याप्रज्ञप्ति नामके पाँचवें
 अंगसे उन धीर-वीर राजकुमारोंने अनेक प्रकारके प्रश्न-उत्तर जान लिये थे ॥१३९॥
 वे धर्मकथा नामके छठे अंगको जानकर और उसका अच्छी तरह अवगम कर महर्षि भगवान्
 वृषभदेवके द्वारा कही हुई धर्मकथाएँ अज्ञानी लोगोंको बिना किसी त्रुटिके ठीक-ठीक बतलाते
 थे ॥१४०॥ अतिशय श्रेष्ठ उपासकाध्ययन नामके सातवें अंगका अध्ययन कर उन्होंने श्रोताओंके
 लिए समस्त श्रावकाचारका उपदेश दिया था ॥१४१॥ उन्होंने अन्तःकृद्दश नामके आठवें अंगसे
 प्रत्येक तीर्थकरके तीर्थमें असह्य उपसर्गोंको जीतकर मुक्त होनेवाले दश अन्तःकृत मुनियों-
 का वृत्तान्त जान लिया था ॥१४२॥ जाननेवालोंमें श्रेष्ठ उन राजकुमारोंने अनुत्तरविमा-
 नौपपादिक नामके नौवें अंगसे प्रत्येक तीर्थकरके तीर्थमें असह्य उपसर्ग जीतकर अनुत्तर
 विमानोंमें उत्पन्न होनेवाले दश-दश मुनियोंका हाल जान लिया था ॥१४३॥ वे स्थिर चित्त-
 वाले मुनिराज प्रश्नव्याकरण नामके दशवें अंगसे प्रश्न समझकर जीवोंके सुख-दुःख आदिका
 वर्णन करने लगे ॥१४४॥ विपाकसूत्र नामके ग्यारहवें अंगसे जिन्होंने कर्मोंकी शुभ-अशुभ
 समस्त प्रकृतियाँ जान ली हैं, ऐसे वे मुनि कर्मोंका नाश करनेके लिए तत्पर हो प्रमाद छोड़कर
 तीव्र तपश्चरण करते थे ॥१४५॥ दृष्टिवाद नामके बारहवें अंगसे जिन्होंने समस्त दृष्टिके
 भेद जान लिये हैं, ऐसे वे राजकुमार परम संवेगको प्राप्त होकर जैनशास्त्रोंमें उत्कृष्ट भक्ति
 करने लगे थे ॥१४६॥ उस बारहवें अंगके अन्तर्गत समस्त श्रुतज्ञानके रहस्यका निश्चय
 करनेवाले उन मुनियोंने क्रमसे चौदह महाविद्याओंके स्थान अर्थात् चौदह पूर्वोंका भी अध्ययन

१ अङ्गम् । २ अङ्गम् । ३ समूहम् । 'समवायश्चयो गण' इत्यभिधानात् । ४ अवधारयन्ति स्म । ५ ज्ञात्वा
 ल०, द० । ६ यथोक्ता ल०, द० । ७ संसारविनाशकारिणः । ८ दश प्रकारान् । ९ तीर्थकर-प्रवर्तनकाल-
 मुद्दिश्य । १० तदुच्छिद्यै अ०, इ०, स० । ११ द्वादशाङ्गान्तर्गत ।

ततोऽमी श्रुतनिःशेषश्रुतार्थाः श्रुतचक्षुषः । श्रुतार्थभावनोत्कर्षाद् दयुः शुद्धिं तपोत्रिधौ ॥१४८॥
 वासुदेव्या सममालापो मया मौनमनारतम् । हृतीर्ष्यतीव संतापं व्यधत्तैषु तपःक्रिया ॥१४९॥
 तनुतापमसह्यं ते सहमाना मनस्विनः । बाह्यमाध्यात्मिकं चोग्रं तपः सुचिरमाचरन् ॥१५०॥
 ग्रीष्मऋतुसंतापं सहमानाः सुदुःसहम् । ते भञ्जुरातपस्थानमारूढगिरिमस्तकाः ॥१५१॥
 शिलातलेषु तक्षेषु निवेशितपदद्वयाः । प्रलम्बितभुजास्तस्थुर्गिर्यग्रप्रावगोचरे ॥१५२॥
 तसपांसुञ्चिता भूमिर्दावदग्धा वनस्थली । याता जलाशयाः शोषं दिशो धूमान्धकारिताः ॥१५३॥
 हृत्यन्युग्रतरं ग्रीष्मे संप्लुष्टं गिरिकानने । तस्थुरातपयोगेन ते सोढजरटातपाः ॥१५४॥
 मेघान्धकारिता शेषद्रिक्चक्रे जलदागमे । योगिनो गमयन्ति स्म तस्मूलेषु शर्वरीः ॥१५५॥
 मुसलस्यूलधाराभिर्वर्षत्सु जलवाहिषु^१ । निशामनैषुरव्यथ्या^२ वर्षिकी^३ ते महर्षयः ॥१५६॥
 ध्यानगर्भं गृह्णात्तास्था धृतिप्रावारसंबृताः । सहन्ते स्म महासस्त्रास्ते घनाघनदुर्दिनम् ॥१५७॥
 ते हिमानी^४ परिक्लिष्टां तनुयष्टिं हिमागमे । दयु^५ रभ्यवकाशेषु^६ शयाना मौनमास्थिताः ॥१५८॥
^{१३} अनममुषिता^{१४} एव नग्नास्तेऽनग्निसेविनः । धृतिसंवर्मितै^{१५} रगैः सेहिरे हिममारुतान् ॥१५९॥

क्रिया था ॥१४७॥ तदनन्तर जिन्होंने समस्त श्रुतके अर्थोंका श्रवण किया है और श्रुतज्ञान ही जिनके नेत्र हैं ऐसे वे मुनि श्रुतज्ञानकी भावनाके उत्कर्षसे तपश्चरणमें विशुद्धता धारण करने लगे ॥१४८॥ ये लोग सरस्वती देवीके साथ तो बातचीत करते हैं और मेरे साथ निरन्तर मौन धारण करते हैं इस प्रकार ईर्ष्या करती हुईके समान तपश्चरणकी क्रिया उन्हें बहुत सन्ताप देती थी ॥१४९॥ असह्य कायकलेश सहन करते हुए वे तेजस्वी मुनि अतिशय कठिन अन्तरंग और बाह्य दोनों प्रकारका तप चिरकाल तक करते रहे ॥१५०॥ ग्रीष्मऋतुमें पर्वतोंके शिखरपर आरूढ़ होकर अत्यन्त असह्य सूर्यकी किरणोंके संतापको सहन करते हुए वे आतापन योगको प्राप्त हुए थे अर्थात् धूपमें बैठकर तपस्या करते थे ॥१५१॥ पर्वतोंके अग्रभागकी चट्टानोंकी तपी हुई शिलाओंपर दोनों पैर रखकर तथा दोनों भुजाएँ लटका कर खड़े होते थे ॥१५२॥ जिस ग्रीष्मऋतुमें पृथिवी तपी हुई धूलसे व्याप्त हो रही है, वनके सब प्रदेश दावानलसे जल गये हैं, तालाब सूख गये हैं और दिशाएँ धूँसे अन्धकारपूर्ण हो रही हैं इस प्रकारके अत्यन्त कठिन और जिसमें पर्वतोंके वन जल गये हैं ऐसी ग्रीष्मऋतुमें तीव्र सन्ताप सहन करते हुए वे मुनिराज आतापन योग धारण कर खड़े होते थे ॥१५३-१५४॥ जिसमें समस्त दिशाओंका समूह बादलोंके छा जानेसे अन्धकारयुक्त हो गया है ऐसी वर्षाऋतुमें वे योगी वृक्षोंके नीचे ही अपनी रात्रियाँ बिता देते थे ॥१५५॥ जब बादल मूसलके समान मोटी-मोटी धाराओंसे पानी बरसाते थे तब वे महर्षि वर्षाऋतुकी उन रात्रियोंको निश्चल होकर व्यतीत करते थे ॥१५६॥ ध्यानरूपी गर्भगृहके भीतर स्थित और धैर्यरूपी ओढ़नीको ओढ़े हुए वे महाबलवान् मुनि बादलोंसे ढके हुए दुर्दिनोंको सहन करते थे ॥१५७॥ शीतऋतुके दिनोंमें मौन धारण कर खुले आकाशमें शयन करते हुए वे मुनि बहुत भारी बर्फसे अत्यन्त दुःखी हुई अपने शरीरको लकड़ीके समान निश्चल धारण करते थे ॥१५८॥ वे मुनि नग्न होकर भी कभी अग्निसेवन नहीं करते थे, वस्त्रोंसे सहित हुएके समान सदा निर्द्वन्द्व रहते थे

१ पर्वतशिखरपाषाणप्रदेशे । २ संदग्ध । ३ प्रवृद्धातपाः । ४ मेघेषु । ५ नयन्ति स्म । ६ निश्चला निर्भया हृत्यर्थः । ७ वर्षाकालसंबन्धिनीम् । ८ वासगृहम् । ९ धैर्यकम्बलपरिवेष्टिताः । १० हिमसंहतिः । ११ - रभ्राव - ५०, ल० । १२ तरुलतागुल्मगुहादिरहितप्रबलवायुसहितप्रदेशेषु । १३ अनमन् यथा भवति तथा सावरणमिवेत्यर्थः । १४ स्थिताः । १५ धैर्यकवचितैः ।

हेमनीपु^१ त्रियामासु स्थगितास्ते^२ हिमोच्चयैः । प्रावारितै^३ रिवाङ्गैः स्वैर्धीराः स्वैरमशेरत ॥१६०॥
 त्रिकालविषयं योगमास्थायैवं^४ दुरुद्धम् । सुचिरं धारयन्ति स्म धीरास्ते धृतियोगतः ॥१६१॥
 दधानास्ते तपस्तापमन्तर्दांसं दुरासदम् । रेजुस्तरङ्गितैरङ्गैः प्रायोऽनुकृतवार्द्धयैः ॥१६२॥
 ते स्वभुक्तोद्भिस्तं भूयो नैच्छन् भोगपरिच्छदम् । निर्भुक्तमाल्यनिसारं मन्यमाना मनीषिणः ॥१६३॥
 फेनोमिहिमसन्ध्याश्रचलं जीवितमङ्गिनाम् । मन्वाना दृढमासक्तिं भेजुस्ते पथि शाश्वते ॥१६४॥
 संसारावासनिर्विण्णा गृहावासाद्विनिःसृताः । जैने मार्गं विमुक्त्यङ्गे ते परां धृतिमादधुः ॥१६५॥
 इतोऽन्यदुत्तरं^५ नास्तीत्यारूढदृढभावनाः । तेऽमी मनोवचःकायैः श्रद्धयुर्गुरुशासनम् ॥१६६॥
 तेऽनुरक्ता जिनप्रोक्ते सूक्ते धर्मे सनातने । उत्तिष्ठन्ते स्म मुक्त्यर्थं बद्धकक्ष्या मुमुक्षवः ॥१६७॥
 संवेगजनितश्रद्धाः शुद्धे वर्त्मन्यनुत्तरं । दुरापां भावयामासुस्ते महाव्रतभावनाम् ॥१६८॥
 अहिंसा सत्यमस्येयं ब्रह्मचर्यं विमुक्तताम्^६ । रात्र्यभोजनषष्ठानि व्रतान्येतान्यभावयन् ॥१६९॥
 यावज्जीवं व्रतेष्वेषु ते दृढीकृतसंगराः । त्रिविधेन^७ प्रतिक्रान्तदोषाः शुद्धिं परां दधुः ॥१७०॥
 सवार्म्मभविनिर्मुक्ता निर्मला^८ निष्परिग्रहाः । मार्गमाराधयञ्जनं व्युत्सृष्टतनुषष्टयः ॥१७१॥

और धैर्यरूपी कवचसे ढके हुए अंगोंसे शीतल पवनको सहन करते थे ॥१५९॥ शीतऋतुकी रात्रियोंमें बर्फके समूहसे ढके हुए वे धीर-वीर मुनिराज स्वतन्त्रतापूर्वक इस प्रकार शयन करते थे मानो उनके अंग वस्त्रसे ही ढके हों ॥१६०॥ इस प्रकार वे धीर-वीर मुनि तीनों काल-सम्बन्धी कठिन योग लेकर अपने धैर्यगुणके योगसे उन्हें चिर काल तक धारण करते थे ॥१६१॥ अन्तरंगमें देदीप्यमान और अतिशय कठिन तपके तेजको धारण करते हुए वे मुनि तरंगोंके समान अपने अंगोंसे ऐसे जान पड़ते थे मानो समुद्रका ही अनुकरण कर रहे हों ॥१६२॥ वे बुद्धिमान् अपने-द्वारा उपभोग कर छोड़ी हुई भोगसामग्रीको भोगमें आयी हुई मालाके समान सारहीन मानते हुए फिर उसकी इच्छा नहीं करते थे ॥१६३॥ वे प्राणियोंके जीवनको फेन, ओस अथवा सन्ध्याकालके बादलोंके समान चंचल मानते हुए अविनाशी मोक्षमार्गमें दृढताके साथ आसक्तिको प्राप्त हुए थे ॥१६४॥ संसारके निवाससे विरक्त हुए और घरके आवाससे छूटे हुए वे मुनिराज मोक्षके कारणभूत जिनेन्द्रदेवके मार्गमें परम सन्तोष धारण करते थे ॥१६५॥ इससे बढ़कर और कोई शासन नहीं है इस प्रकारकी मजबूत भावनाएँ जिन्हें प्राप्त हो रही हैं ऐसे वे राजर्षि मन वचन कायसे भगवान्के शासनका श्रद्धान करते थे ॥१६६॥ जिनेन्द्र भगवान्के द्वारा कहे हुए और अनादिसे चले आये यथार्थ जैनधर्ममें अनुरक्त हुए वे मोक्षाभिलाषी मुनिराज मोक्षके लिए कमर कसकर खड़े हुए थे ॥१६७॥ संवेग होनेसे जिन्हें शुद्ध और सर्वश्रेष्ठ मोक्षमार्गमें श्रद्धान उत्पन्न हुआ है ऐसे वे मुनि कठिनाईसे प्राप्त होने योग्य महाव्रतकी भावनाओंका निरन्तर चिन्तन किया करते थे ॥१६८॥ अहिंसा, सत्य, अचौर्य, ब्रह्मचर्य, परिग्रहत्याग और रात्रिभोजनत्याग इन छह महाव्रतोंका वे निरन्तर पालन करते थे ॥१६९॥ जिन्होंने ऊपर कहे हुए छह व्रतोंकी जीवनपर्यन्तके लिए दृढ़प्रतिज्ञा धारण की है और मन, वचन तथा कायसे उन व्रतोंके समस्त दोष दूर कर दिये हैं ऐसे वे मुनिराज परम विशुद्धिको धारण कर रहे थे ॥१७०॥ जिन्होंने सब प्रकारके आरम्भ छोड़ दिये हैं, जो ममत्ता-रहित हैं, परिग्रहरहित हैं और शरीररूप लकड़ीसे भी जिन्होंने ममत्व छोड़ दिया है ऐसे वे

१ हिमानीपु ल०, प० । हेमन्तसंबन्धिनीपु । २ आच्छादितैः । ३ हिमोच्चयस्थगितान्तत्वात् प्रावरणात्वि-
 तैरिव । ४ प्रतिज्ञां कृत्वा । ५ गुरुशासनात् । ६ अधिकम् । ७ निःपरिग्रहताम् । ८ दृढीकृतप्रतिज्ञाः ।
 ९ मनोवाककायेन । १० प्रतिक्रमणरूपेण निरस्त । ११ निर्ममा ल०, इ०, अ०, स०, प०, द० ।

सर्वोपविधिनिर्मुक्ता युक्ता^१ धर्मे जिनेदिते । नैच्छन् बालाग्रमात्रं च द्विधाम्नात्^२ परिग्रहम् ॥१७२॥
 निर्मुच्छास्ते^३ स्वद्रेहंऽपि धर्मवर्मनि मुस्थिताः । संतोषभावनापास्ततृष्णाः सन्तो विजहिरं^४ ॥१७३॥
 वसन्ति स्मानिकेतास्ते^५ यत्रास्तं^६ भानुमानितः^७ । तत्रैकत्र^८ क्वचिद्देशे नैस्संग्यं परमास्थिताः^९ ॥१७४॥
 चित्रिकैकान्तसेवित्वाद्^{१०} ग्रामेष्वेकाहवासिनः^{११} । पुरेष्वपि न पत्राहात्परं तस्थुर्नृपर्षयः^{१२} ॥१७५॥
 शून्यागारश्मशानादिविविक्तालयगोचराः^{१३} । ते वीरवसतीर्भेजुरुज्जिताः सप्तभिर्भयैः^{१४} ॥१७६॥
 तेऽभ्यनन्दन्महासत्त्वाः पाकसत्त्वरधिष्ठिताः । गिर्यग्रकन्दरारण्यवसतीः प्रतिचासरम् ॥१७७॥
 सिंहश्वकशादूलतरक्षवादि^{१५} निषेविते । वनान्ते ते वसन्ति स्म तदारसितभीषणं^{१६} ॥१७८॥
 स्फुरत्पुरुषशार्दूलगर्जितप्रतिनिःस्वनैः । आगुञ्जत्पर्वतप्रान्ते^{१७} ते स्म तिष्ठन्त्यसाध्वसाः ॥१७९॥
 कण्ठीरवकिशोराणां^{१८} कठोरैः^{१९} कण्ठनिस्वनैः । प्रोञ्जादिनि^{२०} बने ते स्म निवसन्त्यस्तभीतयः ॥१८०॥
 मृत्यत्कवन्धध्वन्तं^{२१} संचरद्डाकिर्नागगाः ।^{२२} प्रबद्धकौशिकध्वाननिरुद्धौ^{२३} पान्तकाननाः ॥१८१॥
^{२४} शिचानाम^{२५} शिवैर्ध्वानैरारुद्धाखिलदिङ्मुखाः । महापितृवनोद्देशा निशास्वेभिः^{२६} सिषेविरं^{२७} ॥१८२॥

मुनि जिनेन्द्र भगवान्के द्वारा कहे हुए मोक्षमार्गकी आराधना करते थे ॥१७१॥ सब प्रकारके परिग्रहसे रहित होकर जिनेन्द्रदेवके द्वारा कहे हुए धर्मका आचरण करते हुए वे राजकुमार बाह्य और आभ्यन्तरके भेदसे दो प्रकारके कहे हुए परिग्रहोंमेंसे बालकी नोकके बराबर भी किसी परिग्रहकी चाह नहीं करते थे ॥१७२॥ जिन्हें अपने शरीरमें भी ममत्व नहीं है, जो धर्मके मार्गमें स्थित हैं और सन्तोषकी भावनासे जिन्होंने तृष्णाको दूर कर दिया है ऐसे वे उत्तम मुनिराज सब जगह विहार करते थे ॥१७३॥ परिग्रह-त्याग व्रतको उत्कृष्ट रूपसे पालन करने-वाले वे गृहरहित मुनिराज जहाँ सूर्य डूब जाता था वहीं किसी एक स्थानमें ठहर जाते थे ॥१७४॥ वे राजपि एकान्त और पवित्र स्थानमें रहना पसन्द करते थे इसलिए गाँवोंमें एक दिन रहते थे और नगरोंमें पाँच दिनसे अधिक नहीं रहते थे ॥१७५॥ वे मुनि सात भयोंसे रहित होकर शून्यगृह अथवा श्मशान आदि एकान्त-स्थानोंमें वीरताके साथ निवास करते थे ॥१७६॥ वे महाबलवान् राजकुमार सिंह आदि दुष्ट जीवोंसे भरो हुई पर्वतोंकी गुफाओं और जंगलोंमें ही प्रतिदिन निवास करना अच्छा समझते थे ॥१७७॥ सिंह, रीछ, भेड़िया, व्याघ्र, चीता आदिसे भरे हुए और उन्हींके शब्दोंसे भयंकर वनके बीचमें वे मुनिराज निवास करते थे ॥१७८॥ चारों ओर फैलते हुए व्याघ्रकी गर्जनाकी प्रतिध्वनियोंसे गूँजते हुए पर्वतके किनारोंपर वे मुनि निर्भय होकर निवास करते थे ॥१७९॥ सिंहोंके बच्चोंकी कठोर कण्ठगर्जनासे शब्दायमान वनमें मुनिराज भयरहित होकर निवास करते थे ॥१८०॥ जहाँ नाचते हुए शिररहित धड़ोंके समीप डाकिनियोंके समूह फिर रहे हैं, जिनके समीपके वन उल्लुओंके प्रचण्ड शब्दोंसे भर रहे हैं और जहाँ शृगालोंके अमंगलरूप शब्दोंसे सब दिशाएँ व्याप्त हो रही हैं ऐसी बड़ी-बड़ी श्मशानभूमियोंमें रात्रिके समय वे मुनिराज निवास करते थे ॥१८१-१८२॥

१ स्थिता ५०, ल० । २ बाह्याभ्यन्तररूपेण द्विधा प्रोक्तम् । ३ निर्मोहाः । ४ विहरन्ति स्म । ५ अनगाराः । ६ आदित्यः । ७ प्रायाः । ८ क्वचिदनिगतप्रदेशे । ९ आश्रिताः । १० विशुद्धविजनप्रदेशेषु स्थानुं प्रियस्वादिति भावः । ११ एकदिवसवासिनः । १२ निवसन्ति स्म । १३ एकान्तप्रदेशो गोचरविषयो येषां ते । १४ ऋक्ष-भल्लूक-वृक-ईहामृगशार्दूलद्वीपितरक्षुमृगादि । १५ तेषां सिंहादीनाम् आरावैर्भयंकरे । १६ ध्वनत्पर्वतसानुमध्ये । १७ सिंहशावानाम् । १८ कठिनैः ५०, ल०, द० । १९ ध्वनिं कुर्वति । २० समीप । २१ प्रचण्ड ल०, द० । २२ कृतघ्नकनिनादव्याप्त । २३ जम्बुकानाम् । २४ अमङ्गलैः । २५ तपोधनैः । २६ सेव्यन्ते स्म ।

मिहा इव नृसिंहास्ते^१ तस्थुरिगिगुहाश्रयाः । जिनोक्त्व्यनुगतैः स्वान्तैरनुद्विप्रैः^२ समाहिताः ॥ १८३ ॥
 पाकसत्त्वं^३ शताकीर्णां वनभूमिं भयानकाम्^४ । तेऽध्यवात्सुस्त^५ मिस्रासु^६ निशासु ध्यानमास्थिताः ॥ १८४ ॥
 न्यपेवन्त वनोद्देशान् निषेव्यान्वनदन्तिभिः । ते तदन्ताग्रनिर्मिन्नतरस्थपुटितान्तरान् ॥ १८५ ॥
 वनेषु वनमातङ्गवृ^७ हितप्रतिनादिनीः । दरीस्तेऽध्युषु^८ शरुष्टैराक्रान्ताः करिशात्रुभिः^९ ॥ १८६ ॥
 स्वाध्याययोगसंस्का न स्वपन्ति स्म रात्रिषु । सूत्रार्थभावनोद्युक्ता जागरूकाः^{१०} सदा यमी ॥ १८७ ॥
 पलयङ्केन निषण्णास्ते वीरासनजुषोऽथवा^{११} । शयाना जैकपार्थेन शर्वरीरत्यवाहयन्^{१२} ॥ १८८ ॥
 त्यक्तोपधिभरा धीरा व्युत्सृष्टाङ्गा निरम्बराः । नैर्किचन्यविशुद्धास्ते मुक्तिमार्गममार्गयन् ॥ १८९ ॥
 निर्व्यापिंशा निराकाङ्क्षा वायुवीध्यनुगामिनः^{१३} । व्यहरन् वसुधामेनां सग्रामनगराकराम् ॥ १९० ॥
 विहरन्तो महौ कृत्स्नां ते कस्याप्यनभिद्रुहः^{१४} । मानुकल्पा दयालुत्वात्पुत्रकल्पेषु देहिषु ॥ १९१ ॥
 जीवाजीवविभागज्ञा ज्ञानोद्योतरस्फुरद्दृशः । सावद्यं परिग्रहस्ते प्रासुकावसथाशनाः^{१५} ॥ १९२ ॥
 स्याद्यत्किचिच्च सावद्यं तत्सर्वं त्रिविधेन ते । रत्नत्रितयशुद्धयर्थं यावज्जीवमवर्जयन् ॥ १९३ ॥
 त्रमाम् हरितकायांश्च पृथिव्यप्पवनानलान् । जीवकायानपायेभ्यस्ते^{१६} स्म रक्षन्ति यत्नतः ॥ १९४ ॥

सिंहके समान निर्भय, सब पुरुषोंमें श्रेष्ठ और पर्वतोंकी गुफाओंमें ठहरनेवाले वे मुनिराज जिनेन्द्र-
 देवके उपदेशके अनुसार चलनेवाले खेदरहित चित्तसे शान्त होकर निवास करते थे ॥ १८३ ॥
 वे मुनिराज अंधेरी रातोंके समय सैकड़ों दुष्ट जीवोंसे भरी हुई भयंकर वनकी भूमियोंमें ध्यान
 धारण कर निवास करते थे ॥ १८४ ॥ जो जंगली हाथियोंके द्वारा सेवन करने योग्य हैं तथा
 जिनके मध्यभाग हाथियोंके दांतोंके अग्रभागसे टूटे हुए वृक्षोंसे ऊँचे नीचे हो रहे हैं ऐसे वन-
 के प्रदेशोंमें वे महामुनि निवास करते थे ॥ १८५ ॥ जिनमें जंगली हाथियोंकी गर्जनाकी
 प्रतिध्वनि हो रही है और उस प्रतिध्वनिसे कुपित हुए सिंहोंसे जो भर रही हैं ऐसी वनकी
 गुफाओंमें वे मुनि निवास करते थे ॥ १८६ ॥ वे मुनिराज स्वाध्याय और ध्यानमें आसक्त
 होकर रात्रियोंमें भी नहीं सोते थे, किन्तु सूत्रोंके अर्थके चिन्तनमें तत्पर होकर सदा जागते
 रहते थे ॥ १८७ ॥ वे मुनिराज पर्यंकासनसे बैठकर, वीरासनसे बैठकर अथवा एक करवट-
 से ही सोकर रात्रियाँ बिता देते थे ॥ १८८ ॥ जिन्होंने परिग्रहका भार छोड़ दिया है, शरीरसे
 ममत्व दूर कर दिया है, जो वस्त्ररहित हैं और परिग्रहत्यागसे जो अत्यन्त विशुद्ध हैं ऐसे वे
 धीर-वीर मुनि मोक्षका मार्ग ही खोजते रहते थे ॥ १८९ ॥ किसीकी अपेक्षा न करनेवाले, आकां-
 क्षाओंसे रहित और आकाशकी तरह निर्लेप वे मुनिराज गाँव और नगरोंके समूहसे भरी हुई
 इस पृथिवीपर विहार करते थे ॥ १९० ॥ समस्त पृथिवीपर विहार करते हुए और किसी
 भी जीवसे द्रोह नहीं करते हुए वे मुनि दयालु होनेसे समस्त प्राणियोंको पुत्रके तुल्य मानते
 थे और उनके साथ माताके समान व्यवहार करते थे ॥ १९१ ॥ वे जीव और अजीवके विभाग-
 को जाननेवाले थे, ज्ञानके प्रकाशसे उनके नेत्र देदीप्यमान हो रहे थे अथवा ज्ञानका प्रकाश
 ही उनका स्फुरायमान नेत्र था, वे प्रासुक अर्थात् जीवरहित स्थानमें ही निवास करते थे और
 उनका भोजन भी प्रासुक ही था, इस प्रकार उन्होंने समस्त सावद्य भोगका परिहार कर दिया
 था ॥ १९२ ॥ उन मुनियोंने रत्नत्रयकी विशुद्धिके लिए, संसारमें जितने सावद्य (पापारम्भ-
 सहित) कार्य हैं उनका जीवन पर्यन्तके लिए त्याग कर दिया था ॥ १९३ ॥ वे त्रसकाय, वनस्पति

१ पुरुषश्रेष्ठाः । २ अखेदितैः । ३ क्रूरमृग । ४ भयंकराम् । ५ निवसन्ति स्म । ६ अन्धकारवतीषु 'तमिस्रा
 तामसी रात्रिः' इत्यभिधानात् । ७ आश्रिताः । ८ निम्नोन्नतमध्यान् । ९ अधिवसन्ति स्म । १० सिंहैः ।
 ११ जागरणशीलाः । १२ वा । १३ नयन्ति स्म । १४ वायुवन्निःपरिग्रहा इत्यर्थः । १५ अघातुकाः ।
 १६ निरवद्यान्तसाहाराः । १७ अपसार्य ।

अर्दानमनसः शान्ताः परमोपेक्षयान्त्रिताः । मुक्तिशाठ्यास्त्रिभिर्गुप्ताः कामभोगेष्वविस्मिताः ॥१९५॥
जिनाज्ञानुगताः शश्वत्संसारोद्विग्नमानसाः । गर्भवासं जरामृत्युपरिवर्तनभीरवाः ॥१९६॥
श्रुतज्ञानदृशो दृष्टपरमार्थं विचक्षणः । ज्ञानदीपिकया साक्षाच्चक्रुस्ते पदमक्षरम् ॥१९७॥
ते चिरं भावयन्ति स्म सन्मार्गं मुक्तिसाधनम् । परदत्तविशुद्धान्नभोजिनः पाण्यमन्नकाः ॥१९८॥
शङ्किताभिहृतो दृष्टिं क्रयक्रीतादिं लक्षणम् । सूत्रे^१ निषिद्धमाहारं नैच्छन्प्राणात्ययेऽपि तं ॥१९९॥
भिक्षां निश्चतवेलायां गृहपङ्क्त्यनतिक्रमान् । शुद्धामाददरे धीरा मुनिवृत्तौ समाहिताः ॥२००॥
शीतमुष्णं विरूक्षं च क्षिप्रं सलवणं न वा । तनुस्थित्यर्थमाहारमाजहुस्ते^२ गतरुपृहाः ॥२०१॥
अक्षन्नक्षणमात्रं तं प्राणधृत्यै^३ विषण्वणुः^४ । धर्मार्थमेव^५ च प्राणान् धारयन्ति स्म केवलम् ॥२०२॥
न तुष्यन्ति स्म ते लब्धौ^६ व्यधीदन्नाप्यलब्धितः । मन्यमानास्तपोलाममधिकं पुतकरुमषाः ॥२०३॥

काय, पृथिवीकाय, जलकाय, वायुकाय और अग्निकाय इन छह कायके जीवोंकी बड़े यत्न-से रक्षा करते थे ॥१९४॥ उन मुनियोंका हृदय दीनतासे रहित था, वे अत्यन्त शान्त थे, परम उपेक्षासे सहित थे, मोक्ष प्राप्त करना ही उनका उद्देश्य था, तीन गुप्तियोंके धारक थे और काम भोगोंमें कभी आश्चर्य नहीं करते थे ॥१९५॥ वे सदा जिनेन्द्रदेवकी आज्ञाके अनु-सार चला करते थे, उनका हृदय संसारसे उदासीन रहा करता था और वे गर्भमें निवास करना, बुढ़ापा और मृत्यु इन तीनोंके परिवर्तनसे सदा भयभीत रहते थे ॥१९६॥ श्रुतज्ञान ही जिनके नेत्र हैं और जो परमार्थको अच्छी तरह जानते हैं ऐसे वे चतुर मुनिराज ज्ञानरूपी दीपिका-के द्वारा अविनाशी परमात्मपदका साक्षात्कार करते थे ॥१९७॥ जो दूसरेके द्वारा दिये हुए विशुद्ध अन्नका भोजन करते हैं तथा हाथ ही जिनके पात्र हैं ऐसे वे मुनिराज मोक्षके कारणस्वरूप समीचीन मार्गका निरन्तर चिन्तन करते रहते थे ॥१९८॥ शंकित अर्थात् जिसमें ऐसी शंका हो जावे कि यह शुद्ध है अथवा अशुद्ध, अभिहृत अर्थात् जो किसी दूसरेके यहाँसे लाया गया हो, उद्दिष्ट अर्थात् जो खासकर अपने लिए तैयार किया गया हो, और क्रयक्रीत अर्थात् जो कीमत देकर बाजारसे खरीदा गया हो इत्यादि आहार जैन शास्त्रोंमें मुनियोंके लिए निषिद्ध बताया है । वे मुनिराज प्राण जानेपर भी ऐसा निषिद्ध आहार लेनेकी इच्छा नहीं करते थे ॥१९९॥ मुनियोंकी वृत्तिमें सदा सावधान रहनेवाले वे धीर-वीर मुनि घरोंकी पंक्तियोंका उल्लंघन न करते हुए निश्चित समयमें शुद्ध भिक्षा ग्रहण करते थे ॥२००॥ जिनकी लालसा नष्ट हो चुकी है ऐसे वे मुनिराज शरीरकी स्थितिके लिए ठण्डा, गरम, रूखा, चिकना, नमक-सहित अथवा बिना नमकका जैसा कुछ प्राप्त होता था वैसा ही आहार ग्रहण करते थे ॥२०१॥ वे मुनि प्राण धारण करनेके लिए अक्षन्नक्षण मात्र ही आहार लेते थे और केवल धर्मसाधन करनेके लिए ही प्राण धारण करते थे । भावार्थ - जिस प्रकार गाड़ी ओंगनेके लिए थोड़ी-सी चिकनाईकी आवश्यकता होती है भले ही वह चिकनाई किसी भी पदार्थकी हो इसी प्रकार शरीररूपी गाड़ीको ठीक-ठीक चलानेके लिए कुछ आहारकी आवश्यकता होती है भले ही वह सरस या नीरस कैसा ही हो । अल्प आहार लेकर मुनिराज शरीरको स्थिर रखते हैं और उससे संयम धारण कर मोक्षकी प्राप्ति करते हैं वे मुनिराज भी ऐसा ही करते थे ॥२०२॥ वे पापरहित मुनिराज, आहार मिल जानेपर सन्तुष्ट नहीं होते थे और नहीं मिलनेपर तपश्चरण

१ मूक्तसाध्या अ०, प०, इ०, स० । मुक्तिसाध्या ल० । २ जन्म । ३ पाणिपालकाः द०, ल०, स०, इ० । पाणिपटभाजनाः । ४ स्थूलतण्डुलाशनादिकं दत्त्वा स्वीकृत कलमौदनादिक । ५ आत्मानमुद्दिश्य । ६ पणादिकं दत्त्वा स्वीकृतम् । ७ परमागमे । ८ निषेधितम् । ९ यत्याचारे । १० आददुः । ११ प्राणधारणार्थम् । १२ भुञ्जते स्म । १३ धर्म-निमित्तम् । १४ लाभे सति ।

स्तुतिं निन्दां सुखं दुःखं तथा मानं^१ विमाननाम् । समभावेन तेषुश्यन् सर्वत्र समदर्शिनः ॥२०४॥
 वाचंयमत्सर्वमारथाय चरन्तो^२ गोचरार्थिनः । निर्यान्ति स्माप्यलाभेन नाभञ्जन् मौनसंगरम् ॥२०५॥
 महोपवासम्लानाङ्गा यतन्ते स्म तनुस्थितौ । तत्राप्यशुद्धमाहारं^३ नैषियुर्मनसाऽप्यमी ॥२०६॥
 गोचराप्रगता^४ योग्यं भुक्त्वाञ्जमविलम्बितम् । प्रत्याख्याय^५ पुनर्वीरा निर्ययुस्ते तपोवनम् ॥२०७॥
 तपस्तापतनूभूततनवोऽपि मुनीश्वराः । अनुबद्धात्तपोयोगात्^६ चेलुर्दहसंगराः^७ ॥२०८॥
 तीव्रं तपस्थतां^८ तेषां गात्रेषु श्लथताऽभवत् । प्रतिज्ञा या तु सद्ध्यानसिद्धावशिथिलैव सा ॥२०९॥
 नाभूत्परिषहैर्मङ्गलस्तेषां चिरमुपोषुषाम् । गताः परिषहा एव भङ्गं तान् जेतुमक्षमाः ॥२१०॥
 तपस्तनूनपात्तापाद^९ भूतोषां पराद्युतिः । निष्टसस्य सुवर्णस्य दीप्तिर्नन्वतिरेकिणी^{१०} ॥२११॥
 तपोऽग्निस्तदीसाङ्गास्तेऽन्तःशुद्धिं परां दधुः । तप्त्यायां तसुमूषायां शुद्धयत्यात्मा हि हेमवत् ॥२१२॥
 त्वगस्थिमात्रदेहास्ते ध्यानशुद्धिमधुस्तराम् । सर्वं हि परिकर्मदं^{११} बाह्यमध्यात्मशुद्धये ॥२१३॥
 योगजाः सिद्धयस्तेषामणिमादिगुणद्वयः । प्रादुरासन्विशुद्धं हि तपः सूते महत्फलम् ॥२१४॥

रूपी अधिक लाभ समझते हुए विषाद नहीं करते थे ॥२०३॥ सब पदार्थों में समान दृष्टि रखने-
 वाले वे मुनि स्तुति, निन्दा, सुख, दुःख तथा मान-अपमान सभीको समान रूपसे देखते थे ॥२०४॥
 वे मुनि मौन धारण करके ईर्ष्यासमितिसे गमन करते हुए आहारके लिए जाते थे और आहार
 न मिलनेपर भी मौनव्रतकी प्रतिज्ञा भंग नहीं करते थे ॥२०५॥ अनेक महोपवास करनेसे
 जिनका शरीर म्लान हो गया है ऐसे वे मुनिराज केवल शरीरकी स्थितिके लिए ही प्रयत्न करते
 थे परन्तु अशुद्ध आहारकी मनसे भी कभी इच्छा नहीं करते थे ॥२०६॥ गोचरीवृत्तिके धारण
 करनेवालोंमें मुख्य वे धीर-वीर मुनिराज शीघ्र ही योग्य अन्नका भोजन कर तथा आगेके लिए
 प्रत्याख्यान कर तपोवनके लिए चले जाते थे ॥२०७॥ यद्यपि तपश्चरणके सन्तापसे उनका
 शरीर कृश हो गया था तथापि दृढप्रतिज्ञाको धारण करनेवाले वे मुनिराज प्रारम्भ किये हुए
 तपसे विराम नहीं लेते थे ॥२०८॥ तीव्र तपस्या करनेवाले उन मुनियोंके शरीरमें यद्यपि
 शिथिलता आ गयी थी तथापि समीचीन ध्यानकी सिद्धिके लिए जो उनकी प्रतिज्ञा थी वह शिथिल
 नहीं हुई थी ॥२०९॥ चिरकाल तक उपवास करनेवाले उन मुनियोंका परीषहोंके द्वारा
 पराजय नहीं हो सका था बल्कि परीषह ही उन्हें जीतनेके लिए असमर्थ होकर स्वयं पराजय-
 को प्राप्त हो गये थे ॥२१०॥ तपरूपी अग्निके सन्तापसे उनके शरीरकी कान्ति बहुत ही
 उत्कृष्ट हो गयी थी सो ठीक ही है क्योंकि तपे हुए सुवर्णकी दीप्ति बढ़ ही जाती है ॥२११॥
 तपश्चरणरूपी अग्निसे तप्त होकर जिनके शरीर अतिशय वेदीप्यमान हो रहे हैं ऐसे वे मुनि-
 राज अन्तरंगकी परम विशुद्धिको धारण कर रहे थे सो ठीक ही है क्योंकि शरीररूपी मूसा
 (साँचा) तपाये जानेपर आत्मा सुवर्णके समान शुद्ध हो ही जाती है ॥२१२॥ यद्यपि उनके
 शरीरमें केवल चमड़ा और हड्डी ही रह गयी थी तथापि वे ध्यानकी उत्कृष्ट विशुद्धता धारण
 कर रहे थे सो ठीक ही है क्योंकि उपवास आदि समस्त बाह्य साधन केवल आत्मशुद्धिके लिए
 ही हैं ॥२१३॥ योगके प्रभावसे उत्पन्न होनेवाली अणिमा महिमा आदि ऋद्धियाँ उन मुनियों-
 के प्रकट हो गयी थीं सो ठीक ही है क्योंकि विशुद्ध तप बहुत बड़े-बड़े फल उत्पन्न करता है ॥२१४॥

१ पूजाम् । २ अबज्ञाम् । ३ मौनित्वम् । ४ गोचार । ५ मौनप्रतिज्ञाम् । ६ इच्छां न चक्रुः ।
 ७ गोचरभिक्षायां मुरुपतां गताः । ८ शीघ्रम् । ९ प्रत्याख्यानं गृहीत्वा । १० - नारेमु,-
 अ०, स०, इ० प०, द० । ११ दृढप्रतिज्ञाः । १२ तपः कुर्वताम् । १३ तपोऽग्निजनितसंतापात् ।
 १४ न व्यतिरेकिणी ल०, द० । १५ अनशनादि ।

तपोमयः प्रणीतोऽग्निः कर्माण्यद्भुतयोऽभवन् । विधिगास्तं सुयज्वानो मन्त्रः स्वार्थभुवं वचः ॥२१५॥
 महाध्वर^३पतिर्देवो वृषभो दक्षिणो^४ दया । फलं कामितयंसिद्धिरपन्नगः क्रियावधिः^५ ॥२१६॥
 इतीमामार्गमीमिष्टिं ममिसंधाय तेऽङ्गसा । प्रार्थयित्वा^६ अनुचानां स्तपोयज्ञमनुत्तरम् ॥२१७॥
 इत्यमूमनगाराणां परं संगीर्यं^७ भावनाम् । ते तथा निर्वहन्ति स्म निसर्गोऽयं मर्हायसाम् ॥२१८॥
 किमत्र बहुना धर्मक्रिया यावत्यविप्लुता । तां कृत्स्नां ते स्वसाच्चक्रुस्त्यक्तराजन्यविक्रियाः^८ ॥२१९॥

वसन्ततिलकावृत्तम्

इत्थं पुराणपुरुषादधिगम्य बोधिं
 तर्त्तार्थमानसस्वरःप्रियराजहंसाः ।
 ये राज्यभूमिमवधूय^३ विधूतमोहाः
 प्रात्राजिपुर्भरतराजमनन्तुकामाः^६ ॥२२०॥
 ते पौरवा^५ मुनिवराः पुरुधैर्यसारा
 धारानगारचरितेषु^८ कृतावधानाः ।
 योगीश्वरानु^९ गतमार्गमनुप्रपन्नाः
 शं^{१०} नो^{११} दिशन्वखिललोकहितैकतानाः^{१२} ॥२२१॥

जिसमें तपश्चरण ही संस्कारकी हुई अग्नि थी, कर्म ही आहुति अर्थात् होम करने योग्य द्रव्य थे, विधिविधानको जाननेवाले वे मुनि ही होम करनेवाले थे । श्री जिनेन्द्रदेवके वचन ही मन्त्र थे, भगवान् वृषभदेव ही यज्ञके स्वामी थे, दया ही दक्षिणा थी, इच्छित वस्तुकी प्राप्ति होना ही फल था और मोक्षप्राप्त होना ही कार्यकी अन्तिम अवधि थी । इस प्रकार भगवान् ऋषभदेवके द्वारा कहे हुए यज्ञका संकल्प कर उन तपस्वियोंने तपरूपी श्रेष्ठ यज्ञकी प्रवृत्ति चलायी थी ॥२१५-२१७॥ इस तरह वे मुनि, मुनियोंकी उत्कृष्ट भावनाकी प्रतिज्ञा कर उसका अच्छी तरह निर्वाह करते थे सो ठीक ही है क्योंकि महापुरुषोंका यह स्वभाव ही है ॥२१८॥ इस विषयमें बहुत कहनेसे क्या लाभ है उन सब मुनियोंने राज्यअवस्थामें होनेवाले समस्त विकार भावोंको छोड़कर अनादि कालसे जितनी भी वास्तविक क्रियाएँ चली आती थीं उन सबको अपने अधीन कर लिया था ॥२१९॥

इस प्रकार पुराणपुरुष भगवान् आदिनाथसे रत्नत्रयकी प्राप्ति कर जो उनके तीर्थरूपी मानससरोवरके प्रिय राजहंस हुए थे, जिन्होंने राज्यभूमिका परित्याग कर सब प्रकारका मोह छोड़ दिया था, जो भरतराजको नमस्कार नहीं करनेकी इच्छासे ही दीक्षित हुए थे, उत्कृष्ट धैर्य ही जिनका बल था, जो धीर-वीर मुनियोंके आचरण करनेमें सदा सावधान रहते थे, जो योगिराज भगवान् वृषभदेवके द्वारा अंगीकार किये हुए मार्गका पालन करते थे और जो

१ संस्कृताग्निः 'प्रणीतः संस्कृतानलः' इत्यभिधानात् । २ तपोधनाः । ३ महायज्ञ । ४ होमान्ते याचकादीनां देयद्रव्यम् । ५ क्रियावसानः । ६ ऋषभसंबन्धिनीम् । ७ यजनम् । ८ चक्रुः । ९ प्रवचने साङ्ग्ये अधीतिनः । 'अनुचानः प्रवचने साङ्ग्येऽधीती' इत्यभिधानात् । १० प्रतिज्ञां कृत्वा । ११ संबहन्ति स्म स०, ल० । १२ त्यक्तराजसमूहविकाराः । १३ त्यक्त्वेत्यर्थः । १४ नमस्कारं न कर्तुकामाः । १५ पुरोः संबन्धिनः । १६ यत्याचारेण । १७ अक्षीकृत्य । १८ सुखम् । १९ वो प०, स०, ल० । नः अस्माकम् । २० जनहितेऽन्यवृत्तयः ।

शार्दूलविक्रीडितम्

नत्वा विश्वसृजं चराचरगुरुं देवं^१ दिवाशाचितं

नान्यस्य प्रणतिं व्रजाम इति ये दीक्षां परां संश्रिताः ।

ते नः सन्तु तपोविभूतिमुचितां स्वोक्त्य मुक्तिश्रियां

बद्धेच्छावृषमान्मजा जिनजुषाम^२ ग्रेसराः श्रेयसे ॥२२२॥

स श्रीमान् भरतेश्वरः^३ प्रणिधिमिर्यान्प्रहृतां नानयत्

संभोक्तुं निखिलां विभज्य वसुधां सार्द्धं च यैर्नोऽशकत्^४ ।

निर्वाणाय पितृषभं जिनवृषं ये शिश्रियुः^५ श्रेयसे

ते नो मानधना हरन्तु दुरितं निर्दग्धकर्मन्धनाः ॥२२३॥

इत्यार्षे भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीते त्रिषष्टिलक्षणमहापुराणसंग्रहे

भरतराजानुजदीक्षावर्णनं नाम चतुस्त्रिंशत्तमं पर्व ॥२४॥



समस्त लोकका हित करनेवाले थे ऐसे वे भगवान् वृषभदेवके पुत्र तुम सबका कल्याण करें ॥२२०-२२१॥ त्रस और स्थावर जीवोंके गुरु तथा इन्द्रोंके द्वारा पूज्य भगवान् वृषभदेवको नमस्कार कर अब हम किसी दूसरेको प्रणाम नहीं करेंगे ऐसा विचार कर जिन्होंने उत्कृष्ट दीक्षा धारण की थी, जिन्होंने योग्य तपश्चरणरूपी विभूतिको स्वीकार कर मोक्षरूपी लक्ष्मीके प्रति अपनी इच्छा प्रकट की थी और जिनेन्द्र भगवान्की सेवा करनेवालोंमें सबसे मुख्य हैं ऐसे भगवान् वृषभदेवके पुत्र हम सबके कल्याणके लिए हों ॥२२२॥ वह प्रसिद्ध श्रीमान् भरत अपने दूतोंके द्वारा जिन्हें नम्रता प्राप्त नहीं करा सका और न विभाग कर जिनके साथ समस्त पृथिवीका उपभोग ही कर सका तथा जिन्होंने निर्वाणके लिए अपने पिता श्री जिनेन्द्रदेवका आश्रय लिया ऐसे अभिमानरूपी धनको धारण करनेवाले और कर्मरूपी ईधनको जलानेवाले वे मुनिराज हम सब लोगोंके पापोंका नाश करें ॥२२३॥

इस प्रकार आर्षनामसे प्रसिद्ध भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीत त्रिषष्टिलक्षण महापुराण

संग्रहके भाषानुवादमें भरतराजके छोटे भाइयोंकी दीक्षाका वर्णन

करनेवाला चौतीसवां पर्व समाप्त हुआ ।



१ इन्द्र । २ जिनं जुषन्ते सेवन्त इति जिनजुषः तषाम् । ३ चरैः । 'प्रणिधिः प्रार्थने चरे' इत्यभिधानात् ।

४ समर्थो नाभूत् । ५ आश्रयन्ति स्म ।

पञ्चत्रिंशत्तमं पर्व

अथ चक्रधरस्यासीत् किञ्चित् चिन्ताकुलं मनः । दो^१र्बलिन्यनुनेतव्ये^२ यूनि दोर्दर्पशालिनि ॥१॥
 अहो भ्रातृगणोऽस्माकं नाभिनन्दति^३ नन्दथुम्^४ । सनाभित्वादवध्यत्वं मन्यमानोऽथमात्मनः^५ ॥२॥
 अवध्यं^६ शतमित्यास्था नूनं^७ भ्रातृशतस्य मे । यतः प्रणामविमुखं गतवन्नः प्रतीपताम्^८ ॥३॥
 न तथाऽस्मादृशां खेदो भवत्यप्रणते द्विषि । दुर्गर्विते यथा ज्ञातिवर्गोऽन्तर्गोहवर्तिनि ॥४॥
 मुखैरनिष्टवाग्बहिर्दीपितैरतिधूमिताः । दहन्यलातवच्च स्वाः^९ प्रतिकूल्यानिलेरिताः ॥५॥
 प्रतीपवृत्तयः^{१०} कामं सन्तु वान्ये कुमारकाः । बाल्यात् प्रभृति येऽस्माभिः स्वातन्त्र्येणोपलालिताः ॥६॥
 युवा तु दोर्बली प्राज्ञः क्रमज्ञः प्रश्रयी^{११} पटुः । कथं नाम गतोऽस्मासु विक्रियां^{१२} सुजनोऽपि सन् ॥७॥
 कथं च सोऽनुनेतव्यो^{१३} बली मानधनोऽधुना । जयाङ्गं यस्य दोर्दर्पः श्लाघ्यते रणमूर्द्धनि ॥८॥
 सोऽयं भुजबली बाहुबलशाली मदोद्धतः । महान्निव गजो माघन् दुर्ग्रहोऽनुनयैर्विना ॥९॥
 न स सामान्यसन्देशैः प्रह्वीभवति दुर्मदी । ग्रहो दुष्ट इवाविष्टो^{१४} मन्त्रविद्याचणैर्विना^{१५} ॥१०॥

अथानन्तर भुजाओंके गर्वसे शोभायमान युवा बाहुबलीको वश करनेके लिए चक्रवर्ती-
 का मन कुछ चिन्तासे आकुल हुआ ॥१॥ वह विचारने लगा कि यह हमारे भाइयोंका समूह
 एक ही कुलमें उत्पन्न होनेसे अपने-आपको अवध्य मानता हुआ हमारे आनन्दका अभिनन्दन
 नहीं करता है अर्थात् हमारे आनन्द-वैभवसे ईर्ष्या रखता है ॥२॥ हमारे भाइयोंके समूहका
 यह विश्वास है कि हम सौ भाई अवध्य हैं इसीलिए ये प्रणाम करनेसे विमुख होकर मेरे शत्रु
 हो रहे हैं ॥३॥ किसी शत्रुके प्रणाम न करनेपर मुझे वैसा खेद नहीं होता जैसा कि घरके
 भीतर रहनेवाले मिथ्याभिमानी भाइयोंके प्रणाम नहीं करनेसे हो रहा है ॥४॥ अनिष्ट वचन-
 रूपी अग्निसे उद्दीपित हुए मुखोंसे जो अत्यन्त धूमसहित हो रहे हैं और जो प्रतिकूलतारूपी
 वायुसे प्रेरित हो रहे हैं ऐसे ये मेरे निजी भाई अलातचक्रकी तरह मुझे जला रहे हैं ॥५॥ जिन्हें
 हमने बालकपनसे ही स्वतन्त्रतापूर्वक खिला-पिलाकर बड़ा किया है ऐसे अन्य कुमार यदि
 मेरे विरुद्ध आचरण करनेवाले हों तो खुशीसे हों परन्तु बाहुबली तरुण, बुद्धिमान्, परिपाटी-
 को जाननेवाला, विनयी, चतुर और सज्जन होकर भी मेरे विषयमें विकारको कैसे प्राप्त हो
 गया ? ॥६-७॥ जो अतिशय बलवान् है, मानरूपी धनसे युक्त है, और विजयका अंग
 स्वरूप जिसकी भुजाओंका बल युद्धके अग्रभागमें बड़ा प्रशंसनीय गिना जाता है ऐसे इस बाहुबलीको
 इस समय किस प्रकार अपने अनुकूल बनाना चाहिए ॥८॥ जो भुजाओंके बलसे शोभायमान
 है और अभिमानरूपी मदसे उद्धत हो रहा है ऐसा यह बाहुबली किसी मदोन्मत्त बड़े हाथीके
 समान अनुनय अर्थात् शान्तिसूचक कोमल वचनोंके बिना वश नहीं हो सकता ॥९॥ यह
 अहंकारी बाहुबली सामान्य सन्देशोंसे वश नहीं हो सकता क्योंकि शरीरमें घुसा हुआ दुष्ट पिशाच

१ बाहुबलिकुमारः । २ वशीकर्तुं योग्ये सति । ३ नाभिवर्द्धयति । ४ आनन्दम् । ५ भ्रातृगणः । ६ बहुजन
 एकपुरुषेणावध्य इति बुद्ध्या । ७ भ्रातृगणस्य ५०, १००, २०० । ८ यस्मात् कारणात् । ९ प्राप्तम् ।
 १० प्रतिकूलत्वम् । ११ बान्धवाः । १२ प्रतिकूलवर्तनाः । १३ विनयवान् । १४ विकारम् । १५ स्वीकार्यः ।
 १६ प्रवेशितः । १७ प्रतीतः । समर्थैरित्यर्थः ।

शेषक्षत्रिययूनां च तस्य चास्यन्तरं^१ महत् । सृगलामान्यं मानायैर्धनुं^३ किं शक्यते हरिः ॥११॥
 सोऽभेद्यो नीतिचुञ्चुत्वाद् दण्डसाध्यो न विक्रयी । नैष सामप्रयोगस्य विषयो विकृताशयः ॥१२॥
 उल्लस्येव स तेजस्वी स्नेहेनोपकृतोऽपि सन् । वृताहुतिप्रसेकेन यथेद्वाचिर्मस्वानिलः^५ ॥१३॥
 स्वभावपरुषे चास्मिन् प्रयुक्तं साम नार्थक्यं । वपुषि द्विरदस्येव योजितं त्वच्यमौषधम् ॥१४॥
 प्रायो व्याख्यात एवास्य भावः शेषैः कुमारकैः । मदाज्ञाविमुख्येस्त्यक्तराज्यभोगैर्वनोन्मुखैः^६ ॥१५॥
 भूयोऽप्यनुनयैरस्य परीक्षिष्यामहे मतम् । तथाप्यप्रणते तस्मिन् विधेयं चिन्त्यमुत्तरम् ॥१६॥
 ज्ञातिव्याजनिगूढान्तविक्रियो^७ निष्प्रतिक्रियः । सोऽन्तर्ग्रहोत्थितो वह्निरिवाशेषं दहेत् कुलम्^८ ॥१७॥
 अन्तःप्रकृतिजः^९ कोपो विघाताय प्रभोर्मतः । तस्मात्खाद्यसंघट्टजन्मा वह्निर्यथा गिरैः ॥१८॥
 तदाशु प्रतिकर्तव्यं स धली वक्रतां श्रितः । क्रूरं ग्रह इवासुष्मिन् प्रशान्ते शान्तिरेव नः ॥१९॥
 इति निश्चय्य कार्यज्ञं दूतं मन्त्रविशारदम् । तत्प्रान्तं प्राहिणोच्चक्री निसृष्टार्थतयाऽन्वितम्^{१०} ॥२०॥

मन्त्रविद्यामें चतुर पुरुषोंके बिना वश नहीं हो सकता ॥१०॥ शेष क्षत्रिय युवाओंमें और बाहुबलीमें बड़ा भारी अन्तर है, साधारण हरिण यदि पाशसे पकड़ लिया जाता है तो क्या उससे सिंह भी पकड़ा जा सकता है? अर्थात् नहीं। भावार्थ—हरिण और सिंहमें जितना अन्तर है उतना ही अन्तर अन्य कुमारों तथा बाहुबलीमें है ॥११॥ वह नीतिमें चतुर होनेसे अभेद्य है, अर्थात् फोड़ा नहीं जा सकता, पराक्रमी है इसलिए युद्धमें भी वश नहीं किया जा सकता और उसका आशय अत्यन्त विकारयुक्त हो रहा है इसलिए उसके साथ शान्तिका भी प्रयोग नहीं किया जा सकता। भावार्थ—उसके साथ भेद, दण्ड और साम तीनों ही उपायोसे काम लेना व्यर्थ है ॥१२॥ जिस प्रकार यज्ञकी अग्नि घीकी आहुति पड़नेसे और भी अधिक प्रज्वलित हो उठती है उसी प्रकार वह तेजस्वी बाहुबली स्नेह अर्थात् प्रेमसे उपकृत होकर और भी अधिक प्रज्वलित हो रहा है—क्रोधित हो रहा है ॥१३॥ जिस प्रकार हाथीके शरीरपर लगायी हुई चमड़ाको कोमल करनेवाली ओषधि कुछ काम नहीं करती उसी प्रकार स्वभावसे ही कठोर रहनेवाले इस बाहुबलीके विषयमें साम उपायका प्रयोग करना भी कुछ काम नहीं देगा ॥१४॥ जो मेरी आज्ञासे विमुख हैं, जिन्होंने राज्यभोग छोड़ दिये हैं और जो वनमें जानेके लिए उन्मुख हैं ऐसे बाकी समस्त राजकुमारोंने इसका अभिप्राय प्रायः प्रकट ही कर दिया है ॥१५॥ यद्यपि यह सब है तथापि फिर भी कोमल वचनोंके द्वारा उसकी परीक्षा करेंगे। यदि ऐसा करनेपर भी नम्रीभूत नहीं हुआ तो फिर आगे क्या करना चाहिए इसका विचार करना चाहिए ॥१६॥ भाईपनेके कपटसे जिसके अन्तरंगमें विकार छिपा हुआ है और जिसका कोई प्रतिकार नहीं है ऐसा यह बाहुबली घरके भीतर उठी हुई अग्निके समान समस्त कुलको भस्म कर देगा ॥१७॥ जिस प्रकार वृक्षोंकी शाखाओंके अग्रभागकी रगड़से उत्पन्न हुई अग्नि पर्वतका विघात करनेवाली होती है उसी प्रकार भाई आदि अन्तरंग प्रकृतिसे उत्पन्न हुआ प्रकोप राजाका विघात करनेवाला होता है ॥१८॥ यह बलवान् बाहुबली इस समय प्रतिकूलताको प्राप्त हो रहा है इसलिए इसका शीघ्र ही प्रतिकार करना चाहिए क्योंकि क्रूर ग्रहके समान इसके शान्त हो जानेपर ही मुझे शान्ति हो सकती है ॥१९॥ ऐसा निश्चय कर चक्रवर्तीने कार्यको जाननेवाले, मन्त्र करनेमें चतुर तथा निःसृष्टार्थतासे सहित

१ भेदः । 'अन्तरभवकाशावधिपरिधानान्तद्विभेदतादर्थ्ये' इत्यभिधानात् । २ सामान्यं कृत्वा । ३ जालैः । 'आनायं पुंसि जालं स्यात्' इत्यभिधानात् । ४ यज्ञाग्निः । ५ कार्यकारी न । ६ त्वचं हितम् । ७ मम शासनम् । ८ वनाभिमुखैः । ९ अभिप्रायः । १० अन्तर्गूढविकारः । ११ गृहं गोत्रं च । १२ स्ववर्गे जातः । १३ असकृत् संपादितप्रयोजनतया ।

उचितं युग्यमारुढो वयसा नातिकर्कशः । अनुद्धतेन वेषेण प्रतस्थे स तदन्तिकम् ॥२३॥
 आरमेनेव द्वितीयेन स्निग्धेनानुगतो द्रुतम् । निजानुर्जाविलोकेन हस्तशम्बल^३वाहिना ॥२२॥
 सोऽन्वीपं^४ वक्ति चेदेवमहं ब्रूयामकरथनः^५ । विगृह्य^६ यदि स ब्रूयाद् विरहं^७ विग्रहे घटे^८ ॥२३॥
 सन्धि च पणवन्धं^९ च कुर्यात् सोऽन्तरमेव नः । विक्रम्य^{१०} क्षिप्रमेप्यामि^{११} विजिगीषावसंगते^{१२} ॥२४॥
 गुणयन्त्रित्ति संपत्तिविपत्ती स्वान्यपक्षयोः । स्वयं निगृहमन्त्रत्वाद्निभेषोऽन्यमन्त्रिभिः ॥२५॥
 मन्त्रभेदमयाद् गृहं स्वपक्षेकः^{१३} प्रथाणके । युद्धापसारभूमीश्च^{१४} स पश्यन् दूरमत्यगात्^{१५} ॥२६॥
 क्रमेण देशान् सिन्धुश्च^{१६} देशसंधीश्च^{१७} सोऽतियन्^{१८} । प्रापत् संख्यातरात्रैस्तत् पुरं पोदनसाह्वयम् ॥२७॥
 बहिःपुरमथासाद्य रम्याः सस्यवतीर्भुवः । पक्षशालिवनोदेशान् स पश्यन् प्राप नन्दथुम्^{१९} ॥२८॥
 पश्यन् स्तम्बकरिस्तम्बान्^{२०} प्रभूतफलं^{२१} शालिनः । कृतरक्षान् जनैर्यत्नात् स मेने रवार्थिनं^{२२} जनम् ॥२९॥
 सकुटुम्बिभि^{२३} रुद्रात्रै^{२४} नृस्यद्भिरभिनन्दितान् । कंदारलाव^{२५} संघर्षतू^{२६} यंघोषान्यशामयत्^{२७} ॥३०॥

दूतको बाहुबलीके समीप भेजा । भावार्थ—जिस दूतके ऊपर कार्य सिद्ध करनेका सब भार सौंप दिया जाता है वह निःसृष्टार्थ दूत कहलाता है । यह दूत स्वामीके उद्देश्यकी रक्षा करता हुआ प्रसंगानुसार कार्य करता है । चक्रवर्ती भरतने ऐसा ही दूत बाहुबलीके पास भेजा था ॥२०॥ जो उमरमें न तो बहुत छोटा था और न बहुत बड़ा ही था ऐसा वह दूत अपने योग्य रथपर सवार होकर नम्रताके वेषसे बाहुबलीके समीप चला ॥२१॥ जिसने मार्गमें काम आने-वाली भोजन आदिकी समस्त सामग्री अपने साथ ले रखी है और जो प्रेम करनेवाला है ऐसे अपने ही समान एक सेवकसे अनुगत होकर वह दूत वहाँसे शीघ्र ही चला ॥२२॥ वह दूत मार्गमें विचार करता जाता था कि यदि वह अनुकूल बोलेगा तो मैं भी अपनी प्रशंसा किये बिना ही अनुकूल बोलूँगा और यदि वह विरुद्ध होकर युद्धकी बात करेगा तो मैं युद्ध नहीं होनेके लिए उद्योग करूँगा ॥२३॥ यदि वह सन्धि अथवा पणवन्ध (कुछ भेंट देना आदि) करना चाहेगा तो मेरा यह अन्तरंग ही है अर्थात् मैं भी यही चाहता हूँ, इसके सिवाय यदि वह चक्रवर्तीको जोतनेको इच्छा करेगा तो मैं भी कुछ पराक्रम दिखाकर शीघ्र वापस लौट आऊँगा ॥२४॥ इस प्रकार जो अपने पक्षकी सम्पत्ति और दूसरेके पक्षकी विपत्तिका विचार करता जाता था, जो अपने मन्त्रको छिपाकर रखनेसे दूसरे मन्त्रियोंके द्वारा कभी फोड़ा नहीं जा सकता था और जो मन्त्रभेदके डरसे पड़ावपर किसी एकान्त स्थानमें गुप्त रीतिसे शयन करता था ऐसा वह दूत युद्ध करने तथा उससे निकलनेकी भूमियोंको देखता हुआ बहुत दूर निकल गया ॥२५—२६॥ क्रम-क्रमसे अनेक देश, नदी और देशोंकी सीमाओंका उल्लंघन करता हुआ वह दूत बाहुबलीके पोदनपुर नामक नगरमें जा पहुँचा ॥२७॥ नगरके बाहर धानोंसे युक्त मनोहर पृथिवीको पाकर और पके हुए चावलको खेतोंको देखता हुआ वह दूत बहुत ही आनन्दको प्राप्त हुआ था ॥२८॥ जो बहुत-से फलोसे शोभायमान हैं और किसानोंके द्वारा बड़े यत्नसे जिनकी रक्षा की जा रही है ऐसे धानके गुच्छोंको देखते हुए दूतने मनुष्योंको बड़ा स्वार्थी समझा था ॥२९॥ जो खेतोंको देखकर आनन्दसे नाच रहे हैं और खेत काटनेके लिए जिन्होंने हँसिया ऊँचे उठा रखे

१ वाहनम् । 'सर्वं स्याद् वाहनं धानं युग्यं पत्रं च धोरणम्' इत्यभिधानात् । २ अनुचरजनेन । ३ पाथेय । ४ अनुकूलम् । ५ अनुकूलवृत्त्या । ६ अश्लाघमानः । — मकच्छनः ल० । ७ कलहं कृत्वा । ८ नाशम् । ९ करोमि । १० निष्कप्रन्थिम् । प्राभूतमित्यर्थः । ११ विक्रमं कृत्वा । १२ आगच्छामि । १३ सन्धि न गते सति । १४ शयानः । १५ युद्धापसारणयोग्यभूमिः । १६ -मभ्यगात् ल०, प०, अ०, स० । १७ नदीः । १८ देश-सीमनः । १९ अतीत्य गच्छन् । २० आनन्दम् । २१ ब्रीहिगुच्छान् । 'धान्यं ब्रीहिः स्तम्बकरिः स्तम्बो गुच्छस्तृणादितः ।' इत्यभिधानात् । २२ बहल । २३ निजप्रयोजनवन्तम् । २४ कृषीवलः । २५ उद्गतलवित्रैः । २६ छेदन । २७ रमर्द । २८ अभृणोत् ।

कञ्चिच्छुकमुखाकृष्टकणाः कणिशमञ्जरीः । शालिवप्रेपुं सोऽपश्यद् विटैर्मुक्ता इव स्त्रियः ॥३१॥
 सुगन्धिकलमामोदसंवादि^३श्चसि^४तानिलैः । वाययन्तीर्दिशः शालिकणिशैरवतंसिताः ॥३२॥
 पीनस्तनतटोत्सगगलदूधर्मांभुविन्दुभिः । मुक्तालंकारजां लक्ष्मीं घटयन्तीर्निजोरसि ॥३३॥
 सरजोऽञ्जराजःकीर्णसीमन्तरुचिरैः कचैः । चूडामावधर्ताः स्त्रैरग्रन्थितात्पलदामकैः ॥३४॥
 दधर्तारातपक्लान्तमुखपर्यन्तसंभिनीः । लावण्यस्यैव कणिकाः श्रमवर्मांभुविश्रुतः ॥३५॥
 शुकान् शुकच्छदच्छायैरुचिराङ्गीस्तनांशुकैः । छोटकुर्वतीः कलकाणं सोऽपश्यच्छालिगोपिकाः ॥३६॥
 भ्रमद्यात्रकृतीयन्त्रचीत्कारैरिक्षुवाटकान् । फूत्कुर्वत इवाद्राक्षीदृतिपीडाभयेन सः ॥३७॥
 उपक्षेत्रं च गोधेर्नर्महोधोभरमन्थराः । वात्सकेनोत्सुकाः स्तन्यं क्षरतीर्निचचाय^५ सः ॥३८॥
 इति रम्यान् पुरस्यास्य सीमान्तान् स त्रिलोकयन् । मने कृतार्थमात्मानं लब्धतद्दर्शनोत्सवम् ॥३९॥
 उपशल्यभुवः कुल्याप्रणालीप्रसृतोदकाः । शालीश्रुज्ज्वरकक्षेत्रैर्वृतास्तस्य मनोऽहरन् ॥४०॥
 वापीकूपतडागैश्च सारामैरम्बुजाकरैः । पुरस्यास्य बहिर्देशास्तेनादृश्यन्त हारिणः ॥४१॥
 पुरगोपुरमुलङ्घय स निचायन् वणिकपथान् । तत्र पूर्वाकृतान् मने रत्नराशौन्निधीनिव ॥४२॥

हैं ऐसे कुटुम्बसहित किसानोंके द्वारा प्रशंसनीय, खेत काटनेके संघर्षके लिए बजती हुई तुरईके शब्दोंको भी वह दूत सुन रहा था ॥३०॥ कहीं धानके खेतोंमें वह दूत जिनके कुछ दाने तोताओं ने अपने मुखसे खींच लिये हैं ऐसी बालोंके समूह इस प्रकार देखता था मानो विट पुरुषोंके द्वारा भोगी हुई स्त्रियाँ ही हों ॥३१॥ जो सुगन्धित धानकी सुगन्धिके समान सुवासित अपनी श्वासकी वायुसे दशों दिशाओंको सुगन्धित कर रही थीं, जिन्होंने धानकी बालोंसे अपने कानोंके आभूषण बनाये थे, जो अपने वक्षःस्थलपर स्थूल स्तनतटके समीपमें गिरती हुई पसीनेकी बूंदोंसे मोतियोंके अलंकारसे उत्पन्न होनेवाली शोभाको धारण कर रही थीं, जो परागसहित कमलोंकी रजसे भरे हुए माँगसे मुन्दर तथा अच्छी तरह गुँथी हुई नीलकमलोंकी मालाओंसे सुशोभित केशोंसे चोटियाँ बाँधे हुई थीं, जो घामसे दुःखी हुए मुखपर लगी हुई सौन्दर्यके छोटे-छोटे टुकड़ोंके समान पसीनेकी बूंदोंको धारण कर रही थीं, जिनके शरीर तोतेके पंखोंके समान कान्तिवाली-हरी-हरी चोलियोंसे सुशोभित हो रहे थे, और जो मनोहर शब्द करती हुई छो-छो करके तोताओंको उड़ा रही थीं ऐसी धानकी रक्षा करनेवाली स्त्रियाँ उस दूतने देखीं ॥३२-३६॥ जो चलते हुए कोल्हूओंके चीत्कार शब्दोंके बहाने अत्यन्त पीड़ासे मानो रो ही रहे थे ऐसे ईखके खेत उस दूतने देखे ॥३७॥ खेतोंके समीप ही, बड़े भारी स्तनके भारसे जो धीरे-धीरे चल रही हैं, जो बछड़ोंके समूहसे उत्कण्ठित हो रही हैं और जो दूध झारा रही हैं ऐसी नवीन प्रसूता गायें भी उसने देखी ॥३८॥ इस प्रकार इस नगरके मनोहर सीमाप्रदेशोंको देखता हुआ और उन्हें देखकर आनन्द प्राप्त करता हुआ वह दूत अपने आपको कृतार्थ मानने लगा ॥३९॥ जिनके चारों ओर नहरकी नालियोंसे पानी फैला हुआ है और जो धान ईख और जीरेके खेतोंसे घिरी हुई हैं ऐसी उस नगरके बाहरकी पृथिवियाँ उस दूतका मन हरण कर रही थीं ॥४०॥ बावड़ी, कुएँ, तालाब, बगीचे और कमलोंके समूहोंसे उस नगरके बाहरके प्रदेश उस दूतको बहुत ही मनोहर दिखाई दे रहे थे ॥४१॥ नगरके गोपुरद्वारकी

१ धान्यांशाः । २ केदारेषु । ३ परिस्पर्धि । ४ उच्छ्वास । ५ शिखाम् । 'शिखा चूडा केशपाशः' इत्यभिधानात् । ६ इक्षुवन्त्रगृह । ७ क्षेत्रसमीपे । ८ गोनवसूतिकाः । 'घेतुः स्यान्नवप्रसूतिका' इत्यभिधानात् । ९ महापीनभारमन्दगमनाः । १० क्षीरम् । ११ ददर्श । 'चायत्र पूजानिधामनयोः' । १२ ग्रामान्तभूमिः । 'ग्रामान्तमुपशलयं स्याद्' इत्यभिधानात् । १३ दूतस्य । १४ कृद्वीकृतान् । 'पूगः ऋमुकवृन्दयोः' इत्यभिधानात् । पुञ्जीकृतानित्यर्थः । पुञ्जीकृतान् ल० । पूगकृतान् अ०, प०, म०, इ० ।

नृपोपायनवाजीमलालामदजलाविलम् । कृतच्छटमिवालोक्त्य सोऽभ्यनन्दनृपाङ्गणम् ॥४३॥
 स निवेदितवृत्तान्तो महादौव्रागपालकैः । नृपं नृपासनासीनमुपासी दद् वचोहरः ॥४४॥
 पृथुवक्षस्वं दं तुङ्गमुकुटोदग्रशृङ्गकम् । जयलक्ष्मीविलासिन्याः क्रीडाशैलमिवैककम् ॥४५॥
 ललाटपट्टमारूढपट्टबन्धं सुविस्तृतम् । जयश्रिय इवोद्वाहपट्टं दधतमुच्चकैः ॥४६॥
 दधानं तुलिताशेषराजन्यकयशोधनम् । तुलादण्डमिवोद्वहभूमारं भुजदण्डकम् ॥४७॥
 मुखेन पङ्कजच्छायां नेत्राभ्यामुत्पलश्रियम् । दधनमप्यना सन्नविजातिमजलाशयम् ॥४८॥
 विभ्राणमतिविस्तीर्णं मनो वक्षश्च यद्द्रव्यम् । वाग्देवीकमलावत्योर्गतं नित्यावकाशताम् ॥४९॥
 रक्षावृत्तिपरिक्षेपं गुणग्रामं महाफलम् । निवेशयन्तमात्माङ्गे मनःसु च महीयसाम् ॥५०॥
 स्फुरदाभरणोद्योतच्छद्ममा निखिला दिशः । प्रतापज्वलनेनेव लिम्पन्तमलघीयसा ॥५१॥
 मुखेन चन्द्रकान्तेन पद्मरागेण चारुणा । चरणेन विराजन्तं वज्रसारणे वर्मणा ॥५२॥

उल्लंघन कर बाजारके मार्गोको देखता हुआ वह दूत वहाँ इकट्टी की हुई रत्नोंकी राशियोंको निधियोंके समान मानने लगा ॥४२॥ जो राजाकी भेंटमें आये हुए घोड़े और हाथियोंकी लार तथा मदजलसे कीचड़सहित हो रहा था और उससे ऐसा मालूम होता था मानो उसपर जल ही छीटा गया हो ऐसे राजाके आंगनको देखकर वह दूत बहुत ही प्रसन्न हो रहा था ॥४३॥ जिसने मुख्य-मुख्य द्वारपालोंके द्वारा अपना वृत्तान्त कहला भेजा है ऐसा वह दूत राजसिंहासन-पर बैठे हुए महाराज बाहुबलीके समीप जा पहुँचा ॥४४॥ वहाँ जाकर उसने महाराज बाहु-बलीको देखा, उनका वक्षःस्थल किनारेके समान चौड़ा था, वे स्वयं ऊँचे थे और उनका मुकुट शिखरके समान उन्नत था इसलिए वे विजयलक्ष्मीरूपी स्त्रीके क्रीड़ा करनेके लिए एक अद्वितीय पर्वतके समान जान पड़ते थे—जिसपर यह बंधा हुआ है ऐसे लम्बे-चौड़े ललाटपट्टको धारण करते हुए वे ऐसे जान पड़ते थे मानो विजयलक्ष्मीका उत्कृष्ट विवाहपट्ट ही धारण कर रहे हों । वे बाहुबली स्वामी, जिसने समस्त राजाओंका यशरूपी धन तोल लिया है और जिसने समस्त पृथिवीका भार उठा रखा है ऐसे तराजूके दण्डके समान भुजदण्डको धारण कर रहे थे—यद्यपि वे मुखसे कमलकी और नेत्रोंसे उत्पलकी शोभा धारण कर रहे थे तथापि उनके सपीप न तो विजाति अर्थात् पक्षियोंकी जातियाँ थीं और न वे स्वयं जलाशय अर्थात् सरोवर ही थे । भावार्थ—इस श्लोकमें विरोधाभास अलंकार है इसलिए विरोधका परिहार इस प्रकार करना चाहिए कि वे यद्यपि मुख और नेत्रोंसे कमल तथा उत्पलकी शोभा धारण करते थे तथापि उनके पास विजाति अर्थात् वर्णसंकर लोगोंका निवास नहीं था और न वे स्वयं जलाशय अर्थात् जड़ आशयवाले मूर्ख ही थे । वे बाहुबली जिनपर क्रमसे सरस्वती देवी और लक्ष्मीदेवीका निरन्तर निवास रहता था ऐसे अत्यन्त विस्तृत (उदार और लम्बे चौड़े) मन और वक्षःस्थलको धारण कर रहे थे—वे, प्रजाकी रक्षाके कारण तथा बड़े-बड़े फल देनेवाले गुणोंके समूहको अपने शरीरमें धारण कर रहे थे और अन्य महापुरुषोंके मनमें धारण कराते थे—वे अपने देदीप्यमान आभूषणोंकी कान्तिके छलसे ऐसे जान पड़ते थे मानो अपने विशाल प्रतापरूपी अग्निसे समस्त दिशाओंको लिप्त ही कर रहे हों । वे चन्द्रकान्त मणिके समान मुखसे, पद्मराग मणिके समान सुन्दर चरणोंसे और वज्रके समान सुदृढ़ अपने

१. प्ररुनृपः प्राभृतीकृत । २ कर्दमितम् । ३ उपागम् । ४ सानुम् । ५ अनासन्नहीनजातिम् ।
 पक्षे पक्षिजातिम् । ६ अमन्दबुद्धिम् । ७ सरस्वतीलक्ष्म्योः । ८ गुणसमूहम् । निगम (गाँव)
 मिति घ्वनिः । ९ चन्द्रवत् कान्तेन । १० चन्द्रकान्तशिलयेति घ्वनिः । ११ पद्मवदरूपेण । पद्मरागरत्नेनेति
 घ्वनिः । १२ वज्रवत् स्थिरावयवेन । वज्रान्तःसारेणेति घ्वनिः ।

हरिर्मणियस्तम्भमिबैकं हरितविषम् । लोकावष्टम्भमाधातुं^१ सृष्टमाद्येन वेधसा^२ ॥५३॥
^३सर्वाङ्गसंगतं तेजो दधानं क्षम्यमूर्जितम् । नूनं^४ तेजोमयैरेव घटितं परमाणुभिः ॥५४॥
 तमित्यालोकयन् दूराद् धाम्नः^५ पुञ्जमिवोच्छिखम् । चञ्चाल प्रणिधिः^६ किञ्चित् प्रणिधानां जिधीशितुः ॥५५॥
 प्रणमंश्चरणात्रेय दधद्वरानतं शिरः । ससत्कारं कुमारेण नातिदूरे न्यवेशि सः ॥५६॥
 तं शासनहरं जिष्णोर्निविष्टमुचितासने । कुमारो निजगादेति स्मितांशून् विष्वगाकिरन् ॥५७॥
 चिराच्चक्रधरस्याद्य वयं चिन्त्यत्वमागताः । मद्र मद्रं^७ जगद्गर्तुर्वहुचिन्त्यस्य चक्रिणः ॥५८॥
 विश्वक्षेत्रजयोद्योगमद्यापि न समाष्यन्^८ । स कच्चिद्^९ भूभुजां मर्तुः कुतली दक्षिणो भुजः ॥५९॥
 श्रुता विश्वदिशः सिद्धा जिताश्च निखिला नृपाः । कर्तव्यशेषमस्याद्य किमस्ति वद नास्ति वा ॥६०॥
 इति प्रशान्तमोजस्वि चक्षःसारं मिताक्षरम् । वदन् कुमारो दूतस्य वचनावसरं^{१३} व्यधात् ॥६१॥
 अथोपाचक्रमे वक्तुं वचो हारिं^{१४} वचोहरः । वागर्थावित्र संपिण्ड्य^{१५} दर्शयन् दशानांशुभिः^{१६} ॥६२॥
 त्वद्वचः^{१७} संमुखानेऽस्मिन् कार्यं सुव्यक्तमीक्ष्यते । असंस्कृतोऽपि^{१८} यत्रार्थं प्रत्यक्षयति^{१९} मादशः^{२०} ॥६३॥
 वयं वचोहरा नाम प्रभोः शासनहारिणः । गुणदोषविचारेषु मन्दास्तच्छन्दवर्तिनः^{२१} ॥६४॥

शरीरसे बहुत ही अधिक सुशोभित हो रहे थे । उनकी कान्ति हरे रंगकी थी इसलिए वे ऐसे जान पड़ते थे मानो आदि ब्रह्मा भगवान् वृषभदेवके द्वारा लोकको सहारा देनेके लिए बनाया हुआ हरित मणियोंका एक खम्भा ही हो । समस्त शरीरमें फैले हुए अतिशय श्रेष्ठ क्षात्रतेजको धारण करते हुए महाराज बाहुबली ऐसे जान पड़ते थे मानो तेजरूप परमाणुओंसे ही उनकी रचना हुई हो । जिसकी ज्वाला ऊपरकी ओर उठ रही है ऐसे तेजके पुंजके समान महाराज बाहुबलीको दूरसे देखता हुआ वह चक्रवर्तीका दूत अपने ध्यानसे कुछ विचलित-सा हो गया अर्थात् घबड़ा-सा गया ॥४५-५५॥ दूरसे ही झुके हुए शिरको धारण करनेवाले उस दूतने जाकर कुमारके चरणोंमें प्रणाम किया और कुमारने भी उसे सत्कारके साथ अपने समीप ही बैठाया ॥५६॥ कुमार बाहुबली अपने मन्द हास्यकी किरणोंको चारों ओर फैलाते हुए योग्य आसनपर बैठे हुए उस भरतके दूतसे इस प्रकार कहने लगे ॥५७॥ कि आज चक्रवर्तीने बहुत दिनमें हम लोगोंका स्मरण किया, हे भद्र, जो समस्त पृथिवीके स्वामी हैं और जिन्हें बहुत लोगोंकी चिन्ता रहती है ऐसे चक्रवर्तीकी कुशल तो है न ? ॥५८॥ जिसने समस्त क्षात्रियोंको जीतनेका उद्योग आज तक भी समाप्त नहीं किया है ऐसे राजाधिराज भरतेश्वरकी वह प्रसिद्ध दाहिनी भुजा कुशल है न ? ॥५९॥ सुना है कि भरतने समस्त दिशाएँ बसा कर ली हैं और समस्त राजाओंको जीत लिया है । हे दूत, कहो अब भी उनको कुछ कार्य बाकी रहा है या नहीं ? ॥६०॥ इस प्रकार जो अत्यन्त शान्त हैं, तेजस्वी हैं, साररूप हैं, और जिनमें थोड़े अक्षर हैं ऐसे वचन कहकर कुमारने दूतको कहनेके लिए अवसर दिया ॥६१॥

तदनन्तर दाँतोंकी किरणोंसे शब्द और अर्थ दोनोंको मिलाकर दिखलाता हुआ दूत मनोहर वचन कहनेके लिए तैयार हुआ ॥६२॥ वह कहने लगा कि हे प्रभो, आपके इस वचनरूपी दर्पणमें आगेका कार्य स्पष्ट रूपसे दिखाई देता है क्योंकि उसका अर्थ मुझ-जैसा मूर्ख भी प्रत्यक्ष जान लेता है ॥६३॥ हे नाथ, हम लोग तो दूत हैं केवल स्वामीका समाचार ले जाने-

१ आधारम् । २ आदिब्रह्मणेत्यर्थः । ३ सप्ताङ्ग अथवा सर्वशरीर । ४ इव । ५ धाम्नां तेजसाम् । ६ चरः । ७ गुणदोषविचारानुस्मरणं प्रणिधानम्, तस्मात् । अभिप्रायादित्यर्थः । ८ चिन्तितुं योग्याश्चिन्त्याः तेषां भावः चिन्त्यत्वम् । ९ कुशलम् । १० क्षेत्र-इ० । ११ सम्पूर्णं न कुर्वन् । १२ किम् । १३ वचनस्यावसरम् । १४ मनोज्ञम् । १५ पण्डीकृत्य । १६ दन्तकान्तिभिः । १७ तत्र वागदर्पणे । १८ संस्काररहितः । १९ प्रत्यक्षं करोति । २० मद्विधः । २१ चक्रिवशावर्तिनः । - छन्दचारिणः ल०, द० ।

ततश्चक्रवरेणायं यदादिष्टं^१ प्रियोचितम् । प्रथोक्तृगौरवादेव तद्ग्राह्यं साध्वसाधु वा ॥६५॥
 गुरोर्वचनमादेयमविकल्पयेति^२ या श्रुतिः । तत्प्रामाण्यादमुष्याज्ञां संविधेयां त्वयाधुना ॥६६॥
 इक्ष्वाकः^३ प्रथमो राज्ञां भरतो भवदप्रजः । परिक्रान्ता मही कृत्स्ना येन नामयताऽमरान् ॥६७॥
 गङ्गाद्वारं समुल्लङ्घ्य यो^४ स्थेनाप्रतिष्कशाः^५ । चलदाविद्धकलोलं मकरोन्मकरालयम् ॥६८॥
 शरव्याजः प्रतापाम्निर्ज्वल्यस्य जलेऽम्बुधेः । पपौ न केवलं वाहिं मानं च त्रिदिवीकसाम् ॥६९॥
 मा नाम प्रणतिं यस्य^६ वाजिबुधसदः कथम् । आकृष्टाः शरपाशेन प्राध्वंकृत्य^७ गले बलात् ॥७०॥
 शरव्यमकरोद्यस्य शरपातो महाम्बुधौ । प्रसभं मगधावासं क्रान्तद्वादशयोजनः ॥७१॥
 विजयार्द्धाचले यस्य विजयो घोषितोऽमरैः । जयतो विजयार्द्धं शरेणामोघपातिना ॥७२॥
 कृतमालादयो देवा गता यस्य विधेयताम्^८ । कृतमस्योभयश्रेणीन^९ भोगजयवर्णनैः ॥७३॥
 गुहामुखमपध्वान्तं^{१०} व्यतीत्य जयसाधनैः । उत्तरां विजयार्द्धाद्रिंर्यो व्यगाहत् तां महीम् ॥७४॥
 म्लेच्छाननिच्छतोऽप्याज्ञां प्रच्छाद्य^{११} जयसाधनैः । सेनान्या यो जयं प्राप बलादाच्छिद्य^{१२} तद्धनम् ॥७५॥

वाले हैं हम लोग सदा स्वामीके अभिप्रायके अनुसार चलते हैं तथा गुण और दोषोंका विचार करनेमें भी असमर्थ हैं ॥६४॥ इसीलिए हे आर्य, चक्रवर्तीने जो प्रिय और उचित आज्ञा दी है वह अच्छी हो या बुरी, केवल कहनेवालेके गौरवसे ही स्वीकार करने योग्य है ॥६५॥ गुरुके वचन बिना किसी तर्क-वितर्कके मान लेना चाहिए यह जो शास्त्रका वचन है उसे प्रमाण मानकर इस समय आपको चक्रवर्तीकी आज्ञा स्वीकार कर लेनी चाहिए ॥६६॥ वह भरत इक्ष्वाकुवंशमें उत्पन्न हुआ है अथवा इक्ष्वाकु अर्थात् भगवान् वृषभदेवका पुत्र है, राजाओंमें प्रथम है, आपका बड़ा भाई है और इसके सिवाय देवोंसे भी नमस्कार कराते हुए उसने समस्त पृथिवी अपने वश कर ली है ॥६७॥ उसने गंगाद्वारको उल्लंघन कर अकेले ही रथपर बैठकर समुद्रको जिसकी चंचल लहरें एक दूसरेसे टकरा रही हैं ऐसा कर दिया ॥६८॥ बाणके बहाने-से इसकी प्रतापरूपी अग्नि समुद्रके जलमें भी प्रज्वलित रहती है, उस अग्निने केवल समुद्रको ही नहीं पिया है किन्तु देवोंका मान भी पी डाला है ॥६९॥ भला, देव लोग उसे कैसे न नमस्कार करेंगे ? क्योंकि उसने बाणरूपी जालसे गलेमें बाँधकर उन्हें जबरदस्ती अपनी ओर खींच लिया था ॥७०॥ बारह योजन दूर तक जानेवाले उसके बाणने महासागरमें रहनेवाले मागधदेवके निवासस्थानको भी जबरदस्ती अपना निशाना बनाया था ॥७१॥ व्यर्थ न जाने-वाले बाणके द्वारा विजयार्ध पर्वतके स्वामी विजयार्धदेवको जीतनेवाले उस भरतकी विजय-घोषणा देवोंने भी की थी ॥७२॥ कृतमाल आदि देव उसकी अधीनता प्राप्त कर चुके हैं और उत्तर दक्षिण दोनों श्रेणियोंके विद्याधरोंने भी उसकी जयघोषणा की है ॥७३॥ जिसका अन्ध-कार दूर कर दिया गया है ऐसे गुफाके दरवाजेको अपनी विजयी सेनाके साथ उल्लंघन कर उसने विजयार्ध पर्वतकी उत्तर दिशाकी भूमिपर भी अपना अधिकार कर लिया है ॥७४॥ म्लेच्छ लोग यद्यपि उसकी आज्ञा नहीं मानना चाहते थे तथापि उसने सेनापतिके द्वारा अपनी

१ उपदेशितम् । २ भेदमकृत्वा । ३ इक्ष्वाकोः सकाशात् संजातः । ४ असहायः । ५ परस्परताडित । अथवा कुटिल । 'आविद्धं कुटिलं भुन्नं वेत्तिलं वक्रम्' इत्यभिधानात् । ६ अगुः । माङ्गयोगादङ्भावः । ७ बन्धनं कृत्वा । 'प्राध्वं बन्धे' इति सूत्रेण तिसंज्ञायां 'तिदुस्वत्याङ्क्षन्यस्त तत्पुरुषः' इति समासः, 'समासे को नञः प्यः' इति क्त्वाप्रत्ययस्य प्यादेशः । ८ लक्ष्यम् । ९ विनयग्राहिताम् । 'विनेयो विनयग्राही' इत्यभिधानात् । १० पर्याप्तम् । ११ श्रेणीनभोगैर्जयवर्णनम् ६०, ६० । श्रेणिनभोगैर्जयवर्णनैः ल० । १२ अपगतान्धकारं कृत्वा । १३ संवेष्टम् । १४ बलादाकृष्य ।

कृतोऽभियेको यस्यारादभ्येत्य सुरसत्तमैः । यस्याचलेन्द्रकूटेषु स्थलपशायितं यशः ॥७६॥
 रत्नार्चैः पर्युपासातां^१ यं स्वर्धुन्यधिदेवते^२ । वृषभाद्रितटे येन टङ्कोत्कर्णं कृतं यशः ॥७७॥
 घटदासीकृता लक्ष्मीः सुराः किङ्करतां गताः । यस्य स्वाधीनरत्नस्य निधयः सुवर्तं धनम् ॥७८॥
 स यस्य जयसैन्यानि निर्जित्य निखिला दिशः । भ्रमन्ति स्माखिलाम्भोधितशान्तवनभूमिषु ॥७९॥
 त्वामायुष्मन् जगन्मान्यो मानयन्^३ कुशलाशिषा । समादिशन्ति चक्राङ्काः^४ त्रयन्नधिराजताम् ॥८०॥
 मर्दायं राज्यमाक्रान्तनिखिलद्वीपसागरम् । राजतेऽस्मत्प्रियभ्रात्रा न बाहुबलिना विना ॥८१॥
 ताः संपदस्तदैश्वर्यं ते भोगाः स परिच्छदः । ये समं बन्धुभिर्भुक्ताः संविभक्तसुखादयैः ॥८२॥
 अभ्यञ्च नमिताशेषनसुरासुरखेचरम् । नाधिराज्यं विनात्यस्य^५ प्रणामविमुखं स्वयि ॥८३॥
 न हुनोति मनस्तीव्रं रिपुरप्रणतस्तथा । बन्धुरप्रणमन् गर्वाद् दुर्बिदग्धो यथा प्रभुम् ॥८४॥
 तदुपेत्य प्रणामेन पूज्यतां प्रसुरक्षर्मा । प्रभुप्रणतिरंवेष्टा प्रसूतिर्ननु संपदाम् ॥८५॥
 अवन्ध्यशासनस्यास्य शासनं^६ ये विमन्वते^७ । शासनं द्विघतां तेषां चक्रमप्रतिशासनम् ॥८६॥
 प्रचण्डदण्डनिर्वातं निपातपरिखण्डितान् । तदाशाखण्डनव्यग्रान् पश्यैतान्^८ मण्डलाधिपान् ॥८७॥

सेनासे हराकर और जबरदस्ती उनका धन छीनकर उनपर विजय प्राप्त की है ॥७५॥ अच्छे-अच्छे देवोंने आकर उसका अभियेक किया है और उसका निर्मल यश बड़े-बड़े पर्वतोंके शिखरों-पर स्थलकमलोंके समान सुशोभित हो रहा है ॥७६॥ गंगा-सिन्धु दोनों नदियोंके देवताओं-ने रत्नोंके अर्घोंके द्वारा उसको पूजा की है तथा वृषभाचलके तटपर उसने अपना यश टांकीसे उधेरकर लिखा है ॥७७॥ उसने लक्ष्मीको घटदासी अर्थात् पानी भरनेवाली दासीके समान किया है, देव उसके सेवक हो रहे हैं, समस्त रत्न उसके स्वाधीन हैं और निधियां उसे धन प्रदान करती रहती हैं ॥७८॥ और उसकी विजयी सेनाओंने समस्त दिशाओंको जीतकर सब समुद्रोंके किनारेके वनोंकी भूमिमें भ्रमण किया है ॥७९॥ हे आयुष्मन्, जगत्में माननीय वही महाराज भरत अपने चक्रवर्तीपनेको प्रसिद्ध करते हुए कल्याण करनेवाले आशीर्वादसे आपका सन्मान कर आज्ञा कर रहे हैं ॥८०॥ कि समस्त द्वीप और समुद्रों तक फैला हुआ, यह हमारा राज्य हमारे प्रिय भाई बाहुबलीके विना शोभा नहीं देता है ॥८१॥ सम्पत्तियां वही हैं, ऐश्वर्य वही है, भोग वही है और सामग्री वही है जिसे भाई लोग मुखके उदयको बाँटते हुए साथ-साथ उपभोग करें ॥८२॥ दूसरी एक बात यह है कि आपके प्रणाम करनेसे विमुख रहनेपर जिसमें समस्त मनुष्य, देव, धरणेन्द्र और विद्याधर नमस्कार करते हैं ऐसा उनका चक्रवर्तीपना भी सुशोभित नहीं होता है ॥८३॥ प्रणाम नहीं करनेवाला शत्रु स्वामीके मनको उतना अधिक दुःखी नहीं करता है जितना कि अपनेको झूठमूठ चतुर माननेवाला और अभिमानसे प्रणाम नहीं करनेवाला भाई करता है ॥८४॥ इसलिए आप किसी अपराधकी क्षमा नहीं करनेवाले महाराज भरतके समीप जाकर प्रणामके द्वारा उनका सत्कार कीजिए क्योंकि स्वामीको प्रणाम करना अनेक सम्पदाओंको उत्पन्न करनेवाला है और यही सबको इष्ट है ॥८५॥ जिसकी आज्ञा कभी व्यर्थ नहीं जाती ऐसे उस भरतकी आज्ञाका जो कोई भी उल्लंघन करते हैं उन शत्रुओंका शासन करनेवाला उसका वह चक्ररत्न है जिसपर स्वयं किसीका शासन नहीं चल सकता ॥८६॥ आप भरतकी आज्ञाका खण्डन करनेसे व्याकुल हुए इन मण्डलाधिपति राजाओंको देखिए जो भयंकर दण्डरूपी वज्रके गिरनेसे खण्ड-खण्ड

१ अनुजयताम् । २ गंगासिन्धु देव्यौ । ३ पूजयन् । ४ चक्रिणः । ५ तत्कारणात् । ६ आज्ञाम् । ७ अवज्ञां कुर्वन्ति । ८ शिक्षकम् । ९ दण्डरत्नाशनि । १० पश्यैतान् ब०, अ०, प०, द०, स०, इ० ।

तदेत्य दूतमायुष्मन् पूरयास्य मनोरथम् । युवयोरस्तु सांगत्यात् संगतं निखिलं जगत् ॥८८॥
 इति तद्वचनस्थान्ते कृतमन्दरिमतो युवा । धीरं वचं गभीरार्थमाचक्षे विचक्षणः ॥८९॥
 साधुक्तं साधुवृत्तत्वं त्वया घटयता प्रभोः । वाचस्पत्यं तद्वेष्टं पोषकं स्वमतस्य यत् ॥९०॥
 साम^३ दर्शयता नाम भेददण्डौ विशेषतः । प्रयुञ्जानेन साध्येऽर्थे^४ स्वातन्त्र्यं दर्शितं त्वया ॥९१॥
 स्वतन्त्रस्य प्रभोः सत्यं स त्वमन्तश्चरश्चरः^५ । अन्यथा कथमेवास्य^६ व्यमंक्ष्यन्तर्गतं गतम्^७ ॥९२॥
 नित्यप्रार्थतयाऽस्मासु^८ निर्दिष्टस्त्वं निर्धीशिना । विशिष्टोऽसि न वैशिष्ट्यं परममस्मृगीदृशम् ॥९३॥
 अयं खलु खलाचारी यद्गलात्कारदर्शनम् । स्वगुणोक्तीर्तनं दोषोद्गावनं च परेषु यत् ॥९४॥
 विवृणोति खलोऽन्येषां दोषान् स्वोश्च गुणान् स्वयम् । संवृणोति च दोषान् स्वान् परकीयान् गुणानपि ॥९५॥
 अनिराकृतसंतापां सुमनोभिः^९ समुज्जिताम् । फलहीनां श्रयत्यज्ञः^{१०} खलतां^{११} खलतामिव^{१२} ॥९६॥
 सतामसंमतां विश्वगात्रितां विरसैः फलैः । मन्ये दुःखलतामेनां खलतां लोकापिनीम् ॥९७॥
 स्रोपप्रदानं^{१३} सामादौ प्रयुक्तमपि बाध्यते । पराभ्यां भेददण्डाभ्यां न्याय्यं^{१४} विप्रतिषेधिनि^{१५} ॥९८॥

हो रहे हैं ॥८७॥ इसलिए हे दीर्घायु कुमार, आप शीघ्र ही चलकर इसके मनोरथ पूर्ण कीजिए । आप दोनों भाइयोंके मिलापसे यह समस्त संसार मिलकर रहेगा ॥८८॥ इस प्रकार उस दूतके कह चुकनेके बाद चतुर और जवान बाहुबली कुमार कुछ मन्द-मन्द हैंसकर गम्भीर, अर्थसे भरे हुए धीर वीर वचन कहने लगे ॥८९॥ वे बोले कि हे दूत, अपने स्वामीकी साधु वृत्तिको प्रकट करते हुए तूने सब सच कहा है क्योंकि जो अपने मतकी पुष्टि करनेवाला हो वही कहना ठीक होता है ॥९०॥ साम अर्थात् शान्ति दिखलाते हुए तूने विशेषकर भेद और दण्ड भी दिखला दिये हैं तथा उनका प्रयोग करते हुए तूने यह भी बतला दिया कि तू अपना अर्थ सिद्ध करनेमें कितना स्वतन्त्र है ? ॥९१॥ इस प्रकार कहनेवाला तू सचमुच ही अपने स्वतन्त्र स्वामीका अन्तर्गम दूत है, यदि ऐसा न होता तो तू उसके हृदयगत अभिप्रायको कैसे प्रकट कर सकता था ॥९२॥ चक्रवर्तीने तुझपर समस्त कार्यभार सौंपकर मेरे पास भेजा है, यद्यपि तू चतुर है तथापि इस प्रकार दूसरेका मर्मछेदन करना चतुराई नहीं है ॥९३॥ अपनी जवरदस्ती दिखलाना वास्तवमें दुष्टोंका काम है तथा अपने गुणोंका वर्णन करना और दूसरोंमें दोष प्रकट करना भी दुष्टोंका ही काम है ॥९४॥ दुष्ट पुरुष, दूसरेके दोष और अपने गुणोंका स्वयं वर्णन किया करते हैं तथा अपने दोष और दूसरेके गुणोंको छिपाते रहते हैं ॥९५॥ खलता अर्थात् दुष्टता खलता अर्थात् आकाशकी बेलके समान है क्योंकि जिस प्रकार आकाशकी बेलसे किसीका सन्ताप दूर नहीं होता उसी प्रकार दुष्टतासे किसीका सन्ताप दूर नहीं होता, जिस प्रकार आकाशकी बेल सुमन अर्थात् फूलोंसे शून्य होती है उसी प्रकार दुष्टता भी सुमन अर्थात् विद्वान् पुरुषोंसे शून्य होती है और जिस प्रकार आकाशकी बेल फलरहित होती है उसी प्रकार दुष्टता भी फलरहित होती है अर्थात् उससे किसीको कुछ लाभ नहीं होता, ऐसी इस दुष्टताका केवल मूर्ख लोग ही आश्रय लेते हैं ॥९६॥ जो सज्जन पुरुषोंको इष्ट नहीं है, जो सब ओरसे विरस अर्थात् नीरस अथवा विद्वेषरूपी फलोंसे व्याप्त है तथा लोगोंको सन्ताप देनेवाली है ऐसी इस खलता-दुष्टताको मैं दुःखलता अर्थात् दुःखकी बेल ही समझता हूँ ॥९७॥ यदि न्यायपूर्ण विरोध करनेवाले पुरुषके विषय-

१ तत् कारणात् । २ वचः । ३ शान्तिम् । ४ परब्रह्मकरणादिप्रयोजने । ५ हृदये वर्तमानः । ६ व्यक्तं करोषि । ७ बुद्धिम् । ८ असकृत्संपादितप्रयोजनतया । ९ नियुक्तः । १० कुसुमैः । शोभनहृदयैश्च । ११ श्रयत्यज्ञाः ल०, द० । १२ दुर्जनत्वम् । १३ आकाशलतामिव । १४ दानसहितम् । १५ न्यायान्विते पुरुषे । १६ भेददण्डाभ्यां विकारं गच्छति सति ।

यथा^१ त्रिषथमेनैवासुपायानां नियोजनम् । सिद्धयङ्गं तद्विपर्यासः^२ फलिभ्यनि पराभयम् ॥९९॥
 एकान्तशमनं साम समाघ्नात् सद्दोष्मणि^३ । स्निग्धेऽपि हि जने तसे सर्पिणीवाम्बुलेचनम् ॥१००॥
 उपप्रदानमप्येवं प्रायं^४ मन्ये महौजसि । समित्सहस्रदानेऽपि दीप्तस्याशोः कुतः शसः ॥१०१॥
 लोहस्यैवोपतप्तस्य^५ मृदुता न मनस्विनः । दण्डोऽप्यनुनयग्राह्ये सामजे न मृगद्विषि^६ ॥१०२॥
 ततो^७ व्यत्यासयन्नेना^८ नुपायाननुपायवित् । स्वयं प्रयोगैर्गुण्यत् सीदत्येव न मादशः^९ ॥१०३॥

में पहले कुछ देनेके विधानके साथ सामका प्रयोग किया जावे और बादमें भेद तथा दण्ड उपाय काममें लाये जावें तो उनके द्वारा पहले प्रयोगमें लाया हुआ साम उपाय बाधित हो जाता है । भावार्थ—यदि न्यायवान् विरोधीके लिए पहले कुछ देनेका प्रलोभन देकर साम अर्थात् शान्तिका प्रयोग किया जावे और बादमें उसीके लिए भेद तथा दण्डकी धमकी दी जावे तो ऐसा करनेसे उसका पहले प्रयोग किया हुआ साम उपाय व्यर्थ हो जाता है क्योंकि न्यायवान् विरोधी उसकी कूटनीतिको सहज ही समझ जाता है ॥९८॥ साम, दाम, दण्ड, भेद इन चारों उपायोंका यथायोग्य स्थानमें नियोग करना कार्यसिद्धिका कारण है और विपरीत नियोग करना पराभवका कारण है । भावार्थ — जो जिसके योग्य है उसके साथ वही उपाय काममें लानेसे सफलता प्राप्त होती है और विरुद्ध उपाय काममें लानेसे तिरस्कार प्राप्त होता है ॥९९॥ प्रतापशाली पुरुषके साथ साम अर्थात् शान्तिका प्रयोग करना एकान्तरूपसे शान्ति करनेवाला नहीं माना जा सकता क्योंकि प्रतापशाली मनुष्य स्निग्ध अर्थात् स्नेही होनेपर भी यदि क्रोधसे उत्तप्त हो जावे तो उसके साथ शान्तिका प्रयोग करना स्निग्ध अर्थात् चिकने किन्तु गरम घीमें पानी सींचनेके समान है । भावार्थ — जिस प्रकार गरम घीमें पानी डालनेसे वह शान्त नहीं होता बल्कि और भी अधिक चटपटाने लगता है उसी प्रकार क्रोधी मनुष्य शान्तिके व्यवहारसे शान्त नहीं होता बल्कि और भी अधिक बड़बड़ाने लगता है ॥१००॥ इसी प्रकार अतिशय प्रतापशाली पुरुषको कुछ देनेका विधान करना भी मैं निःसार समझता हूँ क्योंकि हजारों समिध्राएँ (लकड़ियाँ) देनेपर भी प्रज्वलित अग्नि कैसे शान्त हो सकती है । ॥१०१॥ जिस प्रकार लोहा तपानेसे नरम नहीं होता उसी प्रकार तेजस्वी मनुष्य कष्ट देनेसे नरम नहीं होता इसलिए उसके साथ दण्डका प्रयोग करना निरर्थक है क्योंकि अनुनय विनय कर पकड़ने योग्य हाथीपर ही दण्ड चल सकता है सिंहपर नहीं । विशेष—लोहा गरम अवस्थामें नरम हो जाता है इसलिए यहाँ लोहाका उदाहरण व्यतिरेकरूपसे मानकर ऐसा भी अर्थ किया जा सकता है कि जिस प्रकार तपा हुआ लोहा नरम हो जाता है उस प्रकार तेजस्वी मनुष्य कष्टमें पड़कर नरम नहीं होता इसलिए उसपर दण्डका प्रयोग करना व्यर्थ है । अरे, दण्ड भी प्रेम पुच्छकार कर पकड़ने योग्य हाथीपर ही चल सकता है न कि सिंहपर भी ॥१०२॥ इसलिए इन साम दान आदि उपायोंका विपरीत प्रयोग करनेवाले और इसलिए ही उपाय न जाननेवाले आप जैसे लोग इन चारों उपायोंके प्रयोगका ज्ञान न होनेसे स्वयं दुःखी होते हैं ॥१०३॥

१ सामभेदादि भोग्यपुरुषमनतिक्रम्य । २ वचननियोजनम् । ३ सप्रतापे । ४ एतत्सदृशम् । ५ इन्धनसमूहः ।
 ६ उपतप्तस्य लोहस्य यथा मृदुतास्ति तथा उपतप्तस्य मनस्विनो मृदुता नास्तीत्यर्थः । ७ सिंहे । ८ वैपरीत्येन योजयन् । ९ त्रेतानु—ल०, द०, अ०, प०, स० । समाधीन । १० भवादृशः द०, ल०, अ०, प०, स०, इ० ।

साध्याऽपि दुःकरं साध्या वषभिःपुषसंद्भवे । तत्रोत्तेकं प्रयुञ्जानो व्यक्तं युग्मायते भवान् ॥१०४॥
 वषपाधिक इत्येव न इलाध्या भरताधियः । जस्त्रपि गत्रः कश्चां गाहते किं हरेः शिगोः ॥१०५॥
 प्रणयः प्रश्रयश्चैति संगनेषु सनाभिषु । तेष्वेवासंगतंयज्ञं तद्व्यस्य हता गतिः ॥१०६॥
 ज्येष्ठः प्रगम्य इत्येतंक्रममस्ववन्द्या मृदा । मून्म्याशपितस्वङ्गस्य प्रणाम इति क्रः क्रमः ॥१०७॥
 दूत नो दूथने चित्तमन्योऽपेकानुवर्तनेः । तेजस्वी भानुरेवैकः किमन्योऽप्यस्यतः परम् ॥१०८॥
 राजानिर्मयि तस्मिन्संविभक्ताऽद्विधेयसा । राजराजः स इत्यद्य स्तोटांगण्डस्य मूर्धनि ॥१०९॥
 कामं च राजराजोऽस्तु रत्नेयातोऽतिगृध्नुनाम् । वयं राजान इत्येव सौराज्ये स्वे व्यवस्थिताः ॥११०॥
 बालानिव ललादस्मान् आहूय प्रणमय्य च । पिण्डाखण्ड इवाभाति मर्हाखण्डस्तद्वर्षितः ॥१११॥
 स्वदोदुम्भफलं श्लाघ्यं यत्किञ्चन मनस्विनाम् । न चानुरन्तमप्यैस्य परभ्रूलतिकाफलम् ॥११२॥

हे दूत, हम लोग शान्तिसे भी वश नहीं किये जा सकते यह निश्चय होनेपर भी आप हमारे साथ अहंकारका प्रयोग कर रहे हैं, इससे स्पष्ट मालूम होता है कि आप मूर्ख हैं ॥१०४॥ भरतेश्वर उमरमें वड़े हैं इतने ही से वे प्रशंसनीय नहीं कहे जा सकते क्योंकि हाथी बूढ़ा होनेपर भी क्या सिहके बच्चेकी बराबरी कर सकता है ? ॥१०५॥ हे दूत, प्रेम और विनय ये दोनों परस्पर मिले हुए कुटुम्बी लोगोंमें ही सम्भव हो सकते हैं, यदि उन्हीं कुटुम्बियोंमें विरोध हो जावे तो उन दोनों ही की गति नष्ट हो जाती है । भावार्थ—जबतक कुटुम्बियोंमें परस्पर मेल रहता है तबतक प्रेम और विनय दोनों ही रहते हैं और ज्यों ही उनमें परस्पर विरोध हुआ त्यों ही दोनों नष्ट हो जाते हैं ॥१०६॥ बड़ा भाई नमस्कार करने योग्य है यह बात अन्य समयमें अच्छी तरह हमेशा हो सकती है परन्तु जिसने मस्तकपर तलवार रख छोड़ी है उसको प्रणाम करना यह कौन-सी रीति है ? ॥१०७॥ हे दूत, दूसरेके अहंकारके अनुसार प्रवृत्ति करनेसे हमारा चित्त दुःखी होता है, क्योंकि संसारमें एक सूर्य ही तेजस्वी है । क्या उससे अधिक और भी कोई तेजस्वी है ॥१०८॥ आदि ब्रह्मा भगवान् वृषभदेवने 'राजा' यह शब्द मेरे लिए और भरतके लिए—दोनोंके लिए दिया है, परन्तु आज भरत 'राजराज' हो गया है सो यह कपोलके ऊपर उठे हुए गूमड़ेके समान व्यर्थ है ॥१०९॥ अथवा रत्नोंके द्वारा अत्यन्त लोभको प्राप्त हुआ वह भरत अपने इच्छानुसार भले ही 'राजराज' रहा आवे, हम अपने धर्मराज्यमें स्थिर रहकर राजा ही बने रहेंगे ॥११०॥ वह भरत बालकोंके समान छलसे हम लोगोंको बुलाकर और प्रणाम कराकर कुछ पृथिवी देना चाहता है तो उसका दिया हुआ पृथिवीका टुकड़ा खलीके टुकड़ेके समान तुच्छ मालूम होता है ॥१११॥ तेजस्वी मनुष्योंके लिए जो कुछ थोड़ा-बहुत अपनी भुजारूपी वृक्षका फल प्राप्त होता है वही प्रशंसनीय है, उनके लिए दूसरेकी भौंह-रूपी लताका फल अर्थात् भौंहके इशारेसे प्राप्त हुआ चार समुद्रपर्यन्त पृथिवीका ऐश्वर्य भी

१ विरति गते सति । २ तत्र तूष्णीं स्थिते पुंसि । उत्सेकं साहसम्, गर्वमित्यर्थः । ३ समानताम् । ४ प्राप्नोति । ५ स्नेहः । ६ विनयः । ७ भोः । ८ प्रणयप्रश्रयस्य । ९ अस्माकम् । १० वर्तनेः ल०, द०, अ०, प०, स० । ११ भानोः सकाशादन्यः । १२ भरते । १३ आदिब्रह्मणा । १४ भरतेश्वरपक्षे राज्ञां प्रभूणां राजा राजराजः; राज्ञां यक्षाणां राजा राजराजः लोभैर्जित इति ध्वनिः । भुजवलिपक्षे तिस्रः शत्रवयः षड्गुणाः चतुरगुणाः सप्ताङ्गराज्यानि एतैर्गुणै राजन्त इति राजानः । १५ पिटकः । 'विस्फोटः पिटकस्त्रिपु' इत्यभिधानात् । १६ गलगण्डस्य । 'गलगण्डो गण्डमाला' इत्यभिधानात् । १७ उपरीत्यर्थः । १८ कुबेर इति ध्वनिः । १९ सुराज्यव्यापारे । २० आत्मीये । २१ बलादिव द० । २२ व्याजात् । २३ नमस्कारवित्वा । २४ पिण्याकशकलः । २५ भरतेन दत्तः । २६ चत्वारो दिग्गन्तो यस्य तत् । २७ प्रभुत्वम् ।

पराजोपहतां लक्ष्मीं यो वाञ्छेत् पार्थिवोऽपि सन् । सोऽपार्थयति^१ तामुक्तिं^२ सर्पोक्तिमिव दुण्डुभः^३ ॥११३॥
 परावमानमलिनं भूतिं^४ धत्ते नृपोऽपि यः । नृपशोस्तस्य^५ नन्वेष भारो राज्यपरिच्छदः ॥११४॥
 मानभङ्गाजितैर्भोगैर्यः प्राणान्धर्तुर्माहते । तस्य भग्गरदस्येव द्विरदस्य कुतो मिदं^६ ॥११५॥
 छत्रभङ्गाद्विनाप्यस्य^७ छायाभङ्गोऽभिलक्ष्यते । यो मानभङ्गाभारेण निभर्त्यवनतं शिरः ॥११६॥
 मुनयोऽपि^८ समानाश्चेत् त्यक्तभोगपरिच्छदाः । को नाम राज्यभोगार्थी पुमानुज्झेत् समानताम्^९ ॥११७॥
 वरं वनाधिवासोऽपि वरं प्राणविसर्जनम् । कुलाभिमानिनः पुंसो न पराज्ञाविधेयता^{१०} ॥११८॥
 मानमेवाभिरक्षन्तु धीराः प्राणैः प्रणश्वरैः । नन्वलंकुरुते विश्वं शश्वन्मानाजितं यशः ॥११९॥
^{११} चारु चक्रधरस्यायं त्वयाऽस्त्युक्तः^{१२} पराक्रमः । कुतो यतोऽर्थवादीऽर्थ^{१३} स्तुतिनिन्दापराधनः^{१४} ॥१२०॥
 वचोभिः पोषयन्त्येव पण्डिताः परिफलवपि^{१५} । प्रक्रान्तायां^{१६} स्तुताविष्टः सिंहो ग्रामसृगो^{१७} ननु ॥१२१॥
 इदं वाञ्छनिकं कृत्स्नं त्वदुक्तं प्रतिभाति नः । कास्य दिग्विजयारम्भः क धनोच्छनं^{१८} सुञ्जुता ॥१२२॥

प्रसंसनीय नहीं है ॥११२॥ जिस प्रकार पनया साँप 'सर्प' इस शब्दको निरर्थक करता है उसी प्रकार जो मनुष्य राजा होकर भी दूसरेकी आज्ञासे उपहृत हुई लक्ष्मीको धारण करता है वह 'राजा' इस शब्दको निरर्थक करता है ॥११३॥ जो पुरुष राजा होकर भी दूसरेके अपमानसे मलिन हुई विभूतिकी धारण करता है निश्चयसे उस मनुष्यरूपी पशुके लिए यह राज्यकी समस्त सामग्री भारके समान है ॥११४॥ जिसके दाँत टूट गये हैं ऐसे हाथीके समान जो पुरुष मानभंग होनेपर प्राप्त हुए भोगोपभोगोंसे प्राण धारण करना चाहता है उस पुरुषमें और पशुमें भेद कैसे हो सकता है ? ॥११५॥ जो राजा मानभंगके भारसे झुके हुए शिरको धारण करता है उसकी छायाका नाश छत्रभंग होनेके बिना ही हो जाता है । भावार्थ — यहाँ छाया शब्दके दो अर्थ हैं अनातप और कान्ति । जब छत्रभंग होता है तभी छाया अर्थात् अनातपका नाश होता है परन्तु यहाँपर छत्रभंगके बिना ही छायाके नाशका वर्णन किया गया है इसलिए विरोध मालूम होता है परन्तु छत्र भंगके बिना ही उनकी छाया अर्थात् कान्तिका नाश हो जाता है, ऐसा अर्थ करनेसे उसका परिहार हो जाता है ॥११६॥ जिन्होंने भोगोपभोगकी सब सामग्री छोड़ दी है ऐसे मुनि भी जब अभिमान (आत्मगौरव) से सहित होते हैं तब फिर राज्य भोगनेकी इच्छा करनेवाला ऐसा कौन पुरुष होगा जो अभिमानको छोड़ देगा ? ॥११७॥ वनमें निवास करना अच्छा है और प्राणोंको छोड़ देना भी अच्छा है किन्तु अपने कुलका अभिमान रखनेवाले पुरुषको दूसरेकी आज्ञाके अधीन रहना अच्छा नहीं है ॥११८॥ धीर वीर पुरुषोंको चाहिए कि वे इन नश्वर प्राणोंके द्वारा अभिमानकी ही रक्षा करें क्योंकि अभिमान के साथ कमाया हुआ यश इस संसारको सदा सुशोभित करता रहता है ॥११९॥ तूने जो बहुत कुछ बढ़ाकर चक्रवर्तिके पराक्रमका वर्णन किया है सो ठीक है क्योंकि तेरा यह सब कहना स्तुति निन्दामें तत्पर है अर्थात् स्तुतिरूप होकर भी निन्दाको सूचित करनेवाला है ॥१२०॥ पण्डित लोग निःसार वस्तुको भी अपने वचनोंसे पुष्ट किया ही करते हैं सो ठीक ही है क्योंकि स्तुति प्रारम्भ करनेपर कुत्तेको भी सिंह कहना पड़ता है ॥१२१॥ हे दूत, तेरे द्वारा कहा

१ अपगतार्थं करोति । २ पार्थिवाख्याम् । ३ राजिलः । 'समो राजिलदुण्डुभी' इत्यभिधानात् । ४ संपदम् । ५ मनुजानुद्धः । ६ भेदः । ७ तेजोहानिः । ८ अभिमानान्विताः । ९ साभिमानिताम् । १० अधीनता । ११ वरं ल०, द०, अ०, प०, स०, इ० । १२ अतिक्रम्योक्तः । १३ सत्यवादः अथवा असत्यारोपमर्थवादः । १४ स्तुतिरूपोऽर्थवादो निन्दारूपोऽर्थवादश्चेति द्वये तत्परः । १५ अतिनिस्तारवस्त्वपि । १६ प्रारम्भितायां सत्याम् । १७ सारमेयः । १८ धनापनयन ।

द्वचाकचरी^१ वृत्तिं चलिं^२ भिक्षामिवाहरन् । दीनतायाः परां कोटिं^३ प्रभुरारोपितस्त्वया ॥१२३॥
 स्वयं दिग्विजये चक्री जितवानमरानिति । प्रत्येयमिदमेतत्^४ चिन्त्यमत्रं ननु त्वया ॥१२४॥
 स किं न दर्भशय्यायां सुप्तो नोपोषितोऽथवा । प्रवृत्तो जलमायायां शरपातं समाचरन् ॥१२५॥
 कृतचक्रपरिश्रान्तिं^५ दृण्डेनायतिशालिना । अयन्^६ पार्थिवानेष सकुलालायते वत ॥१२६॥
 आगः^७ परागमातन्वन् स्वयमेष कलंकितः । चिरं कलंकयत्येष कुलं^८ कुलभृतामपि ॥१२७॥
 नृपानाकर्षतो दूरान्मन्त्रैस्तन्त्रैश्च योजितैः । श्लाघ्यते कियद्देशस्य पौरुषं लज्जया विना ॥१२८॥
 दूनोति नो भृशं दूत श्लाघ्यतेऽस्य यदाहवः । दोलायितं जले यस्य बलं मुद्गबलैस्तदा ॥१२९॥
 यशोधनमसंहार्यं क्षत्रपुत्रेण रक्षयताम् । निखनन्तो^९ निर्धाम् भूमौ बहवो निधनं^{१०} गताः ॥१३०॥
 रत्नैः किमस्ति वा कृत्यं ग्राम्यरत्नमितां^{११} भुवम् । न यान्ति यत्कृते याति केवलं निधनं नृपाः १३१

हुआ यह समस्त कार्य हम लोगोंको केवल वचनाडम्बर ही जान पड़ता है क्योंकि कहाँ तो इसका दिग्विजयका प्रारम्भ करना और कहाँ धन इकट्ठा करनेमें तत्पर होना ? ॥१२२॥ जिस प्रकार भिक्षुक चक्र धारण कर भिक्षा माँगता हुआ अतिशय दीनताको प्राप्त होता है उसी प्रकार चक्रवर्तीकी वृत्ति धारण कर भिक्षाके समान कर वसूल करता हुआ तेरा स्वामी भरत तेरे द्वारा दीनताकी परम सीमाको प्राप्त करा दिया गया है ॥१२३॥ यह ठीक है कि चक्रवर्तीने दिग्विजयके समय देवोंको भी जीत लिया है परन्तु यह बात केवल विश्वास करने योग्य है अन्यथा तू यहाँ इतना तो विचार कर कि जलस्तम्भन करनेमें प्रवृत्त हुए तेरे स्वामी भरतने जब बाण छोड़ा था तब वह क्या दर्भकी शय्यापर नहीं सोया था अथवा उसने उपवास नहीं किया था ॥१२४-१२५॥ जिस प्रकार कुम्हार आयति अर्थात् लम्बाईसे शोभायमान डण्डेके द्वारा चक्रको घुमाता हुआ पार्थिव अर्थात् मिट्टीके घट बनाता है उसी प्रकार भरत भी आयति अर्थात् सुन्दर भविष्यसे शोभायमान डण्डे (दण्डरत्न) से चक्र (चक्ररत्न) को घुमाता हुआ पार्थिव अर्थात् पृथिवीके स्वामी राजाओंको वश करता फिरता है, इसलिए कहना पड़ता है कि तुम्हारा यह राजा कुम्हारके समान आचरण करता है ॥१२६॥ वह भरत पापकी धूलको उड़ाता हुआ स्वयं कलंकित हुआ है और कुलीन मनुष्योंके कुलको भी सदाके लिए कलंकित कर रहा है ॥१२७॥ हे दूत, प्रयोगमें लाये हुए मन्त्र-तन्त्रोंके द्वारा दूरसे ही अनेक राजाओंको बुलानेवाले इस भरतका पराक्रम तू लज्जाके बिना कितना वर्णन कर रहा है ? ॥१२८॥ हे दूत, जिस समय तू इसके युद्धकी प्रशंसा करता है उस समय हम लोगोंको बहुत दुःख होता है क्योंकि उस समय म्लेच्छोंकी सेनाके द्वारा भरतकी सेना पानीमें हिंडोले झूल रही थी अर्थात् हिंडोलेके समान कँप रही थी ॥१२९॥ क्षत्रियपुत्रको तो जिसे कोई हरण न कर सके ऐसे यशरूपी धनकी ही रक्षा करनी चाहिए क्योंकि इस पृथिवीमें निधियोंको गाड़कर रखनेवाले अनेक लोग मर चुके हैं। भावार्थ-अमरता यशसे ही प्राप्त होती है ॥१३०॥ अथवा जो रत्न एक हाथ पृथिवी तक भी साथ नहीं जाते और जिनके लिए राजा लोग केवल मृत्युको ही प्राप्त होते हैं ऐसे रत्नोंसे क्या निकल सकता है ? ॥१३१॥

१ चक्रस्येयं चाक्री सा चासी चरी च चाक्रचरी ताम् । चक्रचरसंबन्धिनीम् । चाक्रधरी ल०, द०, अ०, प०, स०, इ० । २ करम् । ३ परमप्रकर्षम् । ४ शपथं कृत्वा विश्वास्यम् । ५ वक्ष्यमाणम् । ६ अमरजये । ७ समुद्रजलस्तम्भनरूपमायायाम् । ८ दण्डरत्नेन सैन्येन वा । ९ नृपान् । पृथिवीविकारांश्च । मृत्पिण्डान् । १० परागः । अपराधरेणुम् । 'पापापराधयोरागः' इत्यभिधानात् । ११ मनुनाम् । कुलभृतामपि ट० । १२ निक्षिपन्तः । १३ विनाशम् । १४ हस्तप्रमिताम् । 'अरतिस्तु निष्कनिष्ठेन मुष्टिना' इत्यभिधानात् । १५ गत्यन्तरगमनेन सह न यान्ति ।

तुलापुरुष एवायं यो नाम निखिलैर्नृपैः । तुलितो रत्न^१पुञ्जेन वत नैश्वर्यमीदृशम् ॥१३२॥
 ध्रुवं स्वगुरुणा दत्तामाचिच्छिन्नमति^२ नो भुवम् । प्रत्याख्येयत्वमुत्सृज्य गृन्ोरस्य^३ किमौषधम् ॥१३३॥
 दूत तातत्रितीर्णां नो महीमेनां कुलोचिताम् । भ्रातृजायामिवाऽऽदित्सो^४ नास्य लज्जा भवत्पतेः ॥१३४॥
 देयमन्यन् स्वतन्त्रेण यथाकामं जिगीषुणा । मुक्त्वा कुलकलत्रं च क्षमातलं च भुजाजितम् ॥१३५॥
 भूयस्त दलमालपर्यं स वा भुङ्क्तां महीतलम् । चिरमेकातपत्राङ्कमहं वा भुजविक्रमी ॥१३६॥
 कृतं वृथा भटालापैरर्थसिद्धिबहिष्कृतैः । सङ्ग्रामनिकषे व्यक्तिः पौरुषस्य ममास्य च ॥१३७॥
 ततः समरसंबद्धे यत्रा तदाऽस्तु नो द्वयोः । नीरे^५ कमिदमेकं नो वचो हर^६ वचोहर^७ ॥१३८॥
 इत्याविष्कृतमानेन कुमारेण वचोहरः । द्रुतं विसर्जितोऽगच्छन्^८ पतिं सन्नाहयेत्^९ परम् ॥१३९॥
 तदा मुकुटसंघट्टादुच्छलत्मणिकोटिमिः^{१०} । कृतोरमुक^{११} शतक्षेपैः इवोत्तस्थे मर्हाशिमिः ॥१४०॥
 क्षणं समरसंघट्टपिण्डुनो भटसंकटैः^{१२} । श्रूयते स्म भटालापो बले भुजबर्लाशितुः ॥१४१॥
 विरान् समरसंभर्दः स्वामिनोऽयमभूदिह । किं वयं स्वामिसत्कारादनृणीभवितुं क्षमाः ॥१४२॥

जो समस्त राजाओंके द्वारा रत्नोंकी राशिसे तोला गया है ऐसा यह भरत एक प्रकारका तुला-पुरुष है खेद है कि ऐसा ऐश्वर्य नहीं होता ॥१३२॥ अवश्य ही वह भरत अपने पूज्य पिता श्री भगवान् वृषभदेवके द्वारा दी हुई हमारी पृथिवीको छीनना चाहता है सो इस लोभीका प्रत्याख्यान अर्थात् तिरस्कार करनेके सिवाय और कुछ उपाय नहीं है ॥१३३॥ हे दूत, पिताजीके द्वारा दी हुई यह हमारे ही कुलकी पृथिवी भरतके लिए भाईकी स्त्रीके समान है अब वह उसे ही लेना चाहता है सो तेरे ऐसे स्वामीको क्या लज्जा नहीं आती ? ॥१३४॥ जो मनुष्य स्वतन्त्र हैं और इच्छानुसार शत्रुओंको जीतनेकी इच्छा रखते हैं वे अपने कुलकी स्त्रियों और भुजाओंसे कमायी हुई पृथिवीको छोड़कर बाकी सब कुछ दे सकते हैं ॥१३५॥ इसलिए बार-बार कहना व्यर्थ है, एक छत्रसे चिह्नित इस पृथिवीको वह भरत ही चिरकाल तक उपभोग करे अथवा भुजाओंमें पराक्रम रखनेवाला मैं ही उपभोग करूँ । भावार्थ—मुझे पराजित किये बिना वह इस पृथिवीका उपभोग नहीं कर सकता ॥१३६॥ जो प्रयोजनकी सिद्धिसे रहित हैं ऐसे शूरवीरताके इन व्यर्थ वचनोंसे क्या लाभ है ? अब तो युद्धरूपी कसीटीपर ही मेरा और भरतका पराक्रम प्रकट होना चाहिए ॥१३७॥ इसलिए हे दूत, तू यह हमारा सन्देहरहित एक वचन ले जा अर्थात् जाकर भरतसे कह दे कि अब तो हम दोनोंका जो कुछ होना होगा वह युद्धकी भीड़में ही होगा ॥१३८॥ इस प्रकार अभिमान प्रकट करनेवाले कुमार बाहुबलीने उस दूतको यह कहकर शीघ्र ही बिदा कर दिया कि जा और अपने स्वामी को युद्धके लिए जल्दी तैयार कर ॥१३९॥ उस समय जिनके मुकुटोंके संघर्षणसे करोड़ों मणि उछल-उछलकर इधर-उधर पड़ रहे हैं और उन मणियोंसे जो ऐसे जान पड़ते हैं मानो अग्निके सैकड़ों फुलिंगोंको ही इधर-उधर फैला रहे हों ऐसे राजा लोग उठ खड़े हुए ॥१४०॥ उसी क्षण अनेक योद्धाओंसे भरी हुई महाराज बाहुबलीकी सेनामें युद्धकी भीड़की सूचित करनेवाला योद्धा लोगोंका परस्परका आलाप सुनाई देने लगा था ॥१४१॥ इस समय स्वामीके यह युद्धकी तैयारी बहुत दिनमें हुई है, क्या अब हम लोग स्वामीके सत्कारसे उद्धृण (ऋणमुक्त) हो सकेंगे ? भावार्थ—स्वामीने आजतक पालन-पोषण कर जो हम लोगोंका महान् सत्कार किया है क्या उसका बदला

१ रत्नार्थम् । २ छेतुमिच्छति ३ निराकरणीयत्वम् । 'प्रत्याख्यातो निराकृतः' इत्यभिधानात् । हेयत्वमित्यर्थः (हेयत्वमेव औषधमित्यर्थः) । ४ लुब्धस्य । ५ अनुजकलत्रम् । ६ आदातुमिच्छोः । ७ तत् कारणात् । ८ बहु-प्रलापरत्नम् । ९ निःसन्देहम् । १० स्वीकुष । ११ भो दूत । १२ गच्छ पतिं द०, ल०, । १३ सन्नद्धं कुष । १४ रत्नसमूहैः । १५ अलातः । १६ भटसमूहैः ।

पोषयन्ति महीपाला भृत्यानवसरं प्रति । न चेदवसरः सार्यः^१ किमेमिस्तृणमानुषैः ॥१४३॥
 कलेवरमिदं स्थाज्यमर्जनीयं यशोधनम् । जयश्रीर्विजये लभ्या नाल्पोदकं रणोत्सवः ॥१४४॥
 मन्दातपशरच्छाये प्रत्यङ्गैर्बाणजर्जरैः । लप्स्यामहे कदा नाम विश्रमं^२ रणमण्डपे ॥१४५॥
 प्रत्यनीककृतानेकव्यूहं^३ निर्मिद्य सायकैः । शरशय्याभयं बाधमध्याशिष्ये कदा न्वहम् ॥१४६॥
 कर्णतालानिलाभूतिं विधूतसमरश्रमः । गजस्कन्धे निषीदामि^४ कदाहं क्षणमूर्च्छितः ॥१४७॥
 दन्तिदन्ता गलप्रोतोद्गलदन्त्रं स्वलद्वचाः । जयलक्ष्मीकटाक्षाणां कदाऽहं लक्ष्यतां भजे ॥१४८॥
 गजदन्तान्तरालम्विस्वान्त्रमालावरत्रया^५ । कर्हि^६ दोलामिचारोप्य तुलयामि जयश्रियम् ॥१४९॥
 मुवाणैरिति सङ्ग्रामरसिकैरुद्भटैर्भटैः । शस्त्राणि सशिरस्त्राणि सजान्यासन् दले चले ॥१५०॥
 ततः कृतमयं भूयो मटभ्रुकुटितर्जितैः । पलायितमिव काऽपि^७ परिच्छित्तिमगादहः^८ ॥१५१॥
^९अधोहृष्यद्भटानीकनेत्रच्छायापितां रुचम् । दधान इव तिग्मांशुगसीदारक्तमण्डलः ॥१५२॥
^{१०}क्षणमस्ताचलप्रस्थकाननक्ष्माजपल्लवैः । सदगालोहितच्छायो ददोऽर्कांशुसंस्तरः^{११} ॥१५३॥

हम कुछ दे सकेंगे ? ॥१४२॥ राजा लोग किसी खास अवसरके लिए ही सेवक लोगोंका पालन-पोषण करते हैं, यदि वह अवसर नहीं साधा गया अर्थात् अवसर पड़नेपर स्वामीका कार्य सिद्ध नहीं किया गया तो फिर तृणसे बने हुए इन पुरुषोंसे क्या लाभ है ? भावार्थ—जो पुरुष अवसर पड़नेपर स्वामीका साथ नहीं देते वे घास-फूसके बने हुए पुरुषोंके समान सर्वथा सारहीन हैं ॥१४३॥ अब यह शरीर छोड़ना चाहिए, यशरूपी धन कमाना चाहिए और विजय लाभकर जयलक्ष्मी प्राप्त करनी चाहिए, यह युद्धका उत्सव कुछ थोड़ा फल देनेवाला नहीं है ॥१४४॥ हम लोग, धावोंसे जर्जर हुए शरीरके प्रत्येक अंगोंसे, जिसमें घामकी मन्द करनेवाली बाणोंकी छाया पड़ रही है ऐसे युद्धके मण्डपमें कब विश्राम करेंगे ? ॥१४५॥ कोई कहता था कि मैं कब अपने बाणोंसे शत्रुओंकी सेनाके द्वारा किये हुए अनेक व्यूहोंको छेदकर बिना किसी उपद्रवके बाणोंकी शय्यापर शयन करूँगा ॥१४६॥ कोई कहता था कि मैं कब युद्धमें क्षण-भरके लिए मूर्च्छित होकर हाथीके कानरूपी ताड़पत्रकी वायुके चलनेसे जिसके युद्धका सब परिश्रम दूर हो गया है ऐसा होता हुआ हाथीके कन्धेपर बैठूँगा ? ॥१४७॥ हाथीके दाँतरूपी अर्गलोंमें पिरोये जानेसे जिसकी अँतड़ियाँ निकल रही हैं तथा जिसके मुखसे टूटे-फूटे शब्द निकल रहे हैं ऐसा होता हुआ मैं कब जयलक्ष्मीके कटाक्षोंका निशाना बन सकूँगा ? भावार्थ—वह दिन कब होगा जब कि मैं मरता हुआ भी विजय प्राप्त करूँगा ? ॥१४८॥ कोई कहता था कि हाथियोंके दाँतोंके बीचमें लटकती हुई अपनी अँतड़ियोंके समूहरूपी मजबूत रस्सीपर झूलाके समान विजयलक्ष्मीको बैठाकर मैं कब उसे तोलूँगा ? ॥१४९॥ इस प्रकार कहते हुए युद्धके प्रेमी बड़े-बड़े योद्धाओंने प्रत्येक सेनामें अपने-अपने शस्त्र तथा शिरकी रक्षा करनेवाली टोपियाँ सँभाल लीं ॥१५०॥

तदनन्तर दिन समाप्त हो गया सो ऐसा मालूम होता था मानो योद्धाओंकी भौंहोंके तिरस्कारसे भयभीत होकर कहीं भाग ही गया हो ॥१५१॥ अथानन्तर सूर्यका मण्डल लाल हो गया मानो उसने क्रोधित हुए योद्धाओंकी सेनाके नेत्रोंकी छायाके द्वारा दी हुई लाल कान्ति ही धारण की हो ॥१५२॥ उस समय क्षण-भरके लिए सूर्यकी किरणोंका समूह अस्ताचल

१ न गम्यचेत् । २ विश्रामं ल०, द०, अ०, प०, स० । ३ शत्रुकृतसेनारचनाम् । ४ अवधूनन । ५ निषण्णो भवामि । 'कदाकह्योर्वा' इति भविष्यदर्थे लट् । ६ परिष । ७—तोदगलदन्त्र—ट० । निर्यत्रकतः । ८ निजपुरीतद्-मालभूष्यया । 'दूष्या कक्षया वरत्रा स्याद्' इत्यभिधानात् । ९ कदा । १० विनाशम् । ११ दिवसः । १२ अथाहृष्य—ल० । १३ सानु । १४ रविकिरणसमूहः ।

करैरिग्यग्रसंलग्नेः मानुशालक्ष्यत क्षणम् । पातमीत्या करालाप्रैः^१ करालम्बमिवाश्रयन् ॥१५४॥
 पतन्तं वारुणी^२संगात् परिलुप्तविभावसुम्^३ । नालम्बत^४ बतास्ताद्विर्भानुं^५ त्रिभ्यद्विचैनसः^६ ॥१५५॥
 गतो नु दिनमन्वेष्टुं^७ प्रविष्टो नु रसातलम् । तिरोहितो नु शृङ्गाश्रैस्तात्रे^८ नैक्षि मानुमान् ॥१५६॥
 विवटस्य तमो नैशं^९ करैराक्रम्य भूभृतः^{१०} । दिवावसाने पर्यास्थदहो^{११} रविरनंशुकः^{१२} ॥१५७॥
 तिर्यङ्मण्डलगत्तैव^{१३} शब्दं मानुरयं भ्रमन् ।^{१४} विप्रकर्षाज्जनैर्मूर्द्धरग्राहीव^{१५} पतन्नवः ॥१५८॥
 व्यसनेऽस्मिन्^{१६} दिनेशस्य शुचैव परिपीडिताः । त्रिच्छायानि मुखान्यूहु^{१७} स्तमोरुद्धा दिग्दृग्गताः ॥१५९॥

के शिखरपर लगे हुए वनके वृक्षोंकी कोपलोकसे समान कुछ-कुछ लाल रंगका दिखाई दे रहा था ॥१५३॥ उस समय वह सूर्य अस्ताचलके शिखरपर लगे हुए किरणोंसे क्षण-भरके लिए ऐसा जान पड़ता था मानो नीचे गिरनेके भयसे अपने किरणरूपी हाथोंसे किसीके हाथका सहारा ही ले रहा हो ॥१५४॥ जो सूर्य वारुणी अर्थात् पश्चिम दिशा (पक्षमें मदिरा) के समागमसे पतित हो रहा है और जिसका कान्तिरूपी धन नष्ट हो गया है ऐसे सूर्यको मानो पापसे डरते हुए ही अस्ताचलने आलम्बन नहीं दिया था । भावार्थ — वारुणी शब्दके दो अर्थ होते हैं मदिरा और पश्चिम दिशा । पश्चिम दिशामें पहुँचकर सूर्य प्राकृतिक रूपसे नीचेकी ओर ढलने लगता है । यहाँ कविने इसी प्राकृतिक दृश्यमें श्लेषमूलक उत्प्रेक्षा अलंकारकी पुट देकर उसे और भी सुन्दर बना दिया है । वारुणी अर्थात् मदिराके समागमसे मनुष्य अपवित्र हो जाता है उसका स्पर्श करना भी पाप समझा जाने लगता है, सूर्य भी वारुणी अर्थात् पश्चिम दिशा (पक्षमें मदिरा) के समागमसे मानो अपवित्र हो गया था । उसका स्पर्श करनेसे कहीं में भी पापी न हो जाऊँ इस भयसे अस्ताचलने उसे सहारा नहीं दिया — गिरते हुयेको हस्तालम्बन देकर गिरनेसे नहीं बचाया । सूर्य डूब गया ॥१५५॥ उस समय सूर्य दिखाई नहीं देता था सो ऐसा जान पड़ता था मानो बीते हुए दिनको खोजनेके लिए गया हो, अथवा पाताललोकमें घुस गया हो अथवा अस्ताचलके शिखरोंके अग्रभागसे छिप गया हो ॥१५६॥ जिस प्रकार कोई वीर पुरुष दारिद्र्यरूपी अन्धकारको नष्ट कर और अपने कर अर्थात् टैक्स-द्वारा भूभृत अर्थात् राजाओंपर आक्रमण कर दिन अर्थात् भाग्यके अन्तमें अनंशुक अर्थात् बिना वस्त्रके यों ही चला जाता है उसी प्रकार सूर्य रात्रिसम्बन्धी अन्धकारको नष्ट कर तथा कर अर्थात् किरणोंसे भूभृत अर्थात् पर्वतोंपर आक्रमण कर दिनके अन्तमें अनंशुक अर्थात् किरणोंके बिना यों ही चला गया — अस्त हो गया, यह कितने दुःखकी बात है । ॥१५७॥ यह सूर्य तो मेरु पर्वतके चारों ओर गोलाकार तिरछी गतिसे निरन्तर घूमता रहता है तथापि दूर होनेसे दिखाई नहीं देता इसलिए मूर्ख पुरुषोंको नीचे गिरता हुआ-सा जान पड़ता है ॥१५८॥ सूर्यकी इस विपत्तिके समय मानो शोकसे पीड़ित हुई दिशारूपी स्त्रियाँ अन्धकारसे भर जानेके कारण कान्तिरहित मुख धारण कर रही थीं । भावार्थ — पतिकी विपत्तिके समय जिस प्रकार कुलवती स्त्रियोंके मुख शोकसे कान्तिहीन हो जाते हैं उसी प्रकार सूर्यकी विपत्तिके समय दिशारूपी स्त्रियोंके मुख शोकसे कान्तिहीन हो गये थे । अन्धकार छा जानेसे दिशाओंकी

१ विस्तृताप्रैः । 'करालो दन्तुरे तुङ्गे विशाले विकृतेऽपि च' इत्यभिधानात् । २ वरुणसंबन्धिकसंगात् । मद्यसंगादिति ध्वनिः । ३ कान्तिरेव धनं यस्य । पक्षे विभा च वसु च विभावसुनी, परिप्लुते विभावसुनी यस्य तम् । ४ न धरति स्म । ५ पापात् । ६ गवेषणाय । ७ निशासंबन्धि । ८ पर्वतानाम् । नृगंश्च । ९ दिवसास्ते । भाग्यावसाने च । दिवाव - ल०, द० । १० पतितवान् । ११ कान्तिरहितः, वस्त्ररहित इति ध्वनिः । १२ मेरुप्रदक्षिणरूपतिर्यग्बिम्बमनेन । १३ दूरात् । १४ स्वीकृतः । १५ विपदि । १६ धरति स्म ।

पश्चिन्ध्या भ्रान्तपद्मास्या द्विरंशकम्पाम्नेः । शोचन्त्य इव संवृत्ता वियोगाद्दहिमत्विपः ॥१६०॥
 सन्ध्यातपततान्यासन् वनान्यस्तमहीभ्रुतः । परीतानीव द्वाग्निशित्वातिवशालया ॥१६१॥
 अनुरक्तापि सन्धेयं पश्चिन्ध्या विवस्वता । प्रविष्टेवाग्निमारुक्तच्छविरालक्ष्यताम्बुः ॥१६२॥
 शनैराकाशवाराशिविद्रुमोद्यानराजिवत् । रुचं दिशि वारुण्यां सन्ध्यामिन्द्रस्यच्छविः ॥१६३॥
 चक्रवर्कामनस्तापदीपनीं नु हुताशनः । पप्रथे पश्चिमाशान्ते सन्ध्यारागो अपारणः ॥१६४॥
 सन्ध्या रागः स्फुरन् दिक्षु क्षणमैक्षि प्रियागमे । मानिर्नाना मनोरागः कृत्स्नो मूर्च्छन्निवैकतः ॥१६५॥
 घृतरक्तोद्युक्तो सन्ध्यामनुयन्तीं दिनाधिपम् । बहुमेने सती लोकः कृतानुमरगामिव ॥१६६॥
 चक्रवर्कौ घृतेकण्डमनुयान्तीं कृतस्वनाम् । विजहावेय चक्राहो नियतिं कौ नु लङ्घयेत् ॥१६७॥
 रवेः किमपराधोऽयं कालस्य नियतेः किमु । रथाङ्गमिधुनान्यासन् वियुक्तानि यतो मिथः ॥१६८॥
 धनं तमो विनाकेण ध्यान्दो निखिला दिशः । विना तेजस्विना प्रायस्तमो रभ्ये नु संततम् ॥१६९॥
 तमोऽवगुण्डिता रेजे रजनी तारकातता । विनीलवसना भास्वन्मौक्तिकेयाभिसारिका ॥१७०॥

शोभा जाती रही थी ॥१५९॥ कमलिनियोंके कमलरूपी मुख मुरझा गये थे जिससे वे ऐसी जान पड़ती थीं मानो सूर्यका वियोग होनेसे भ्रमरोंके करुणाजनक शब्दोंके बहाने रुदन करती हुई शोक ही कर रही हों ॥१६०॥ सायंकालके लाल-लाल प्रकाशसे व्याप्त हुए अस्ताचलके वन ऐसे जान पड़ते थे मानो अत्यन्त भयंकर दावानलकी शिखासे ही घिर गये हों ॥१६१॥ यद्यपि यह सन्ध्या अनुरक्त अर्थात् प्रेम करनेवाली (पक्षमें लाल) थी तथापि सूर्यने उसे छोड़ दिया था इसलिए ही वह लाल रंगकी सन्ध्या आकाशमें ऐसी जान पड़ती थी मानो उसने अग्निमें ही प्रवेश किया हो । भावार्थ — पतिव्रता स्त्रियों पतियोंके द्वारा अपमानित होनेपर अपनी विशुद्धताका परिचय देनेके लिए सीताके समान अग्निमें प्रवेश करती हैं यहाँपर कविने भी समासोक्ति अलंकारका आश्रय लेकर सन्ध्यारूपी स्त्रीको सूर्यरूपी पतिके द्वारा अपमानित होनेपर अपनी विशुद्धता — सच्चरित्रताका परिचय देनेके लिए सन्ध्या कालकी लालिमारूपी अग्निमें प्रवेश कराया है ॥१६२॥ सिन्दूरके समान श्रेष्ठ कान्तिको धारण करनेवाली वह सन्ध्या धीरे-धीरे पश्चिम दिशामें ऐसी सुशोभित हो रही थी मानो आकाशरूपी समुद्रमें मूँगोंके बगीचोंकी पवित्र ही हो ॥१६३॥ जवाके फूलके समान लाल-लाल वह सन्ध्याकालकी लाली पश्चिम दिशाके अन्तमें ऐसी फैल रही थी मानो चक्रवियोंके मनके सन्तापको बढ़ानेवाली अग्नि ही हो ॥१६४॥ समस्त दिशाओंमें फैलती हुई सन्ध्याकालकी लाली क्षण-भरके लिए ऐसी दिखाई देती थी मानो पतियोंके आनेपर मान करनेवाली स्त्रियोंके मनका समस्त अनुराग ही एक जगह इकट्ठा हुआ हो ॥१६५॥ लाल किरणरूपी वस्त्र धारण कर सूर्यरूपी पतिके पीछे-पीछे जाती हुई सन्ध्याको लोग पतिके साथ मरनेवाली सतीके समान बहुत कुछ मानते थे ॥१६६॥ चक्रवाने बड़ी उत्कण्ठासे अपने पीछे-पीछे आती हुई और शब्द करती हुई चक्रवर्कको आखिर छोड़ ही दिया था सो ठीक ही है क्योंकि नियति अर्थात् देविक नियमका उल्लंघन कौन कर सकता है ? ॥१६७॥ उस समय चक्रवा चक्रवियोंके जोड़े परस्परमें बिछुड़ गये थे — अलग-अलग हो गये थे, सो यह क्या सूर्यका अपराध है ? अथवा कालका अपराध है ? अथवा भाग्यका ही अपराध है ? ॥१६८॥ सूर्यके बिना सब दिशाओंमें गाढ़ अन्धकार फैल गया था सो ठीक ही है क्योंकि तेजस्वीके बिना प्रायः सब ओर अन्धकार ही भर जाता है ॥१६९॥ अन्धकारसे चिरी हुई और ताराओंसे व्याप्त हुई वह रात्रि ऐसी सुशोभित हो रही

१ उद्दीपनकारी । २ सन्ध्यारागः ल०, द० । ३ प्रसर्पन् । ४ सममरणम् । अग्निप्रवेशं कुर्वतीमित्यर्थः । ५ मुमुक्षे । ६ चक्रवर्कौ ल०, द०, अ०, स०, इ० । ७ व्याप्नोति । ८ तमसाच्छादिता । ९ वेश्या ।

ततान्धतमसं लोके जनैरुन्मालितक्षर्णः । नादृश्यत पुरः किञ्चिन् मिथ्यात्वेनेव दूषितं ॥ १७१ ॥
 प्रसह्य^१ तमसा रुद्रो लोकंऽन्तःस्वर्थाकुलीभवन् । दृष्टिवैषम्यं दृष्टेनुं बहु मने शयालुताम्^२ ॥ १७२ ॥
 दीपिका रञ्जिता रेजुः प्रनिवेश्म स्फुरत्त्रिषः । घनान्धतमसोद्भेदे प्रकृलता^३ इव सूचिकाः ॥ १७३ ॥
 तमो विभूय दूरेण जगदानन्दिभिः करैः । उदियाथ शशी लोकं शरीरेण क्षालयन्निव ॥ १७४ ॥
 अखण्डमनुरागेण निजं मण्डलमुद्रहन् । सुराजं च कृतानन्दमुद्रगाद् विधुस्करः ॥ १७५ ॥
 दृष्टेवाकृष्टहरिणं हरिं हरिणलाञ्छनम् । तिमिरैर्घः प्रदुद्राव करियूथसदृग् महान् ॥ १७६ ॥
 तततारावलीं रेजं ज्याःस्नापूरः सुधाछवैः । सवुद्रवुद्र इवाकाशस्मिन्धोरोधः परिक्षरन् ॥ १७७ ॥
 हैसपोत इवान्निच्छन्^४ शशीं तिमिरशैवलम् । तारा सहचरीकान्तं त्रिजगाहे^५ नभःसरः ॥ १७८ ॥
 तमो निःशेषमुद्रथ्य जगदाप्लावयन् करैः । प्रालेयांशुस्तदा विश्वं सुधामयमिवातनोत् ॥ १७९ ॥
 तमो दूरं विभ्रयाऽपि विधुरासीत् कलङ्कधान् । निसर्गजं तमो नूनं महताऽपि सुदुस्त्यजम् ॥ १८० ॥

थी मानो नील वस्त्र पहने हुई और चमकीले मोतियोंके आभूषण धारण किये हुई कोई अभि-
 सारिणी स्त्री ही हो ॥ १७० ॥ जिस प्रकार मिथ्या दर्शनसे दूषित पुरुषोंको कुछ भी दिखाई नहीं
 देता — पदार्थके स्वरूपका ठीक-ठीक ज्ञान नहीं होता उसी प्रकार गाढ़ अन्धकारसे भरे हुए
 लोकमें पुष्टियोंको आँख खोलनेपर भी सामनेकी कुछ भी वस्तु दिखाई नहीं देती थी ॥ १७१ ॥
 जवरदस्ती अन्धकारसे घिरे हुए लोग भीतर ही भीतर व्याकुल हो रहे थे और उनकी दृष्टि भी
 कुछ काम नहीं देती थी इसलिए उन्होंने सोना ही अच्छा समझा था ॥ १७२ ॥ घर-घरमें लगाये
 हुए प्रकाशमान दीपक ऐसे अच्छे मुशोभित हो रहे थे मानो अत्यन्त गाढ़ अन्धकारको भेदन
 करनेके लिए बहुत-सी सुइयाँ ही तैयार की गयी हों ॥ १७३ ॥ इतने ही में जगत्को आन-
 न्दित करनेवाली किरणोंसे अन्धकारको दूरसे ही नष्ट कर चन्द्रमा इस प्रकार उदय हुआ
 मानो लोकको दूधसे नहला ही रहा हो ॥ १७४ ॥ वह चन्द्रमा किसी उत्तम राजाके समान
 संसारको आनन्दित करता हुआ उदय हुआ था, क्योंकि जिस प्रकार उत्तम राजा अनुराग
 अर्थात् प्रेमसे अपने अखण्ड (सम्पूर्ण) मण्डल अर्थात् देशको धारण करता है उसी प्रकार वह
 चन्द्रमा भी अनुराग अर्थात् लालिमासे अपने अखण्डमण्डल अर्थात् प्रतिबिम्बको धारण कर रहा
 था और उत्तम राजा जिस प्रकार चारों ओर अपना कर अर्थात् टैक्स फैलाता है उसी प्रकार
 वह चन्द्रमा भी चारों ओर अपने कर अर्थात् किरणें फैला रहा था ॥ १७५ ॥ हरिणके चिह्न-
 वाले चन्द्रमाको देखकर अन्धकारका समूह बड़ा होनेपर भी इस प्रकार भाग गया था जिस प्रकार
 कि हरिणको पकड़े हुए सिंहको देखकर हाथियोंका बड़ा भारी झुण्ड भाग जाता है ॥ १७६ ॥
 जिसमें ताराओंकी पङ्क्ति फैली हुई है ऐसा चन्द्रमाकी चाँदनीका समूह उस समय ऐसा
 अच्छा जान पड़ता था मानो वुद्वुदोंसहित ऊपरसे पड़ता हुआ आकाशरूपी समुद्रका प्रवाह
 ही हो ॥ १७७ ॥ हंसके बच्चेके समान वह चन्द्रमा अन्धकाररूपी शैवालको खोजता हुआ
 तारेरूपी हंसियोंसे भरे हुए आकाशरूपी सरोवरमें अवगाहन कर रहा था — इधर-उधर
 घूम रहा था ॥ १७८ ॥ समस्त अन्धकारको नष्ट कर जगत्को किरणोंसे भरते हुए चन्द्रमाने
 उस समय यह समस्त संसार अमृतमय बना दिया था ॥ १७९ ॥ अन्धकारको दूर करके भी
 वह चन्द्रमा कलंकी बन रहा था सो ठीक ही है क्योंकि स्वाभाविक अन्धकार बड़े पुरुषोंसे छूटना

१ हठात् । २ नेत्रविफलत्वदर्शनात् । ३ शयनशीलताम् । ४ घनावतमसोद्भेदे ट० । निविडान्धकारभेदे ।
 ५ कृताः । ६ इत्रान्विष्टान् ल०, द०, प० । ७ विवेश ।

भिषजेव करैः स्पृष्टा दिशस्तिमिरभेदिभिः । शनैर्दश इवालोकमातेनुः शिशिरस्विषा ॥१८१॥
 इति प्रदोषसमये जाते प्रस्पष्टतारके । सौधोत्संगभुवो भेजुः पुरन्ध्रयः सह कामिभिः ॥१८२॥
 चन्दनद्रवसिक्ताङ्गुयः स्रग्विष्यः^१ सावतंसिकाः । लसदाभरणा रेजुस्तन्व्यः कल्पलता इव ॥१८३॥
 इन्दुपादैः समुत्कर्षमगान्मकरकेतनः । तदोदन्वानिवोद्वेलो मनोवृत्तिषु कामिनाम् ॥१८४॥
 रमणा^२ रमणीयाश्च चन्द्रपादाः सचन्दनाः । मदांश्च मदनारम्भमातन्वन् रमणीजने ॥१८५॥
 शशाङ्करजैत्राक्षैस्तर्जयन्निखिलं जगत् । नृपवल्लभिकावासान्मनोभूरभ्यषेणयन्^३ ॥१८६॥
 नास्वादि मदिरा स्वैरं नाजघ्ने न करेऽर्पिता । केवलं मदनावेशात्तरुण्यो भेजुस्तकताम्^४ ॥१८७॥
 उत्संगसगिनी भर्तुः काचिन्मदविधूर्णिता । कामिनी मोहनाखेण बतानङ्गेन तर्जिता ॥१८८॥
 सखीवचनमुल्लङ्घय भङ्गस्त्वा मानं निरर्गला^५ । प्रथान्ती रमणावासं काप्यनङ्गेन धीरिता^६ ॥१८९॥
 शंफलीवचनैर्दूना काचित् पर्यश्रुलोचना । चक्राह्वेव भृशं तपे नायाति प्राणवल्लभे ॥१९०॥
 शून्यगानस्वनेः^७ स्त्रीणामलिज्याकलङ्गकृतैः^८ । पूर्वरंगमिवानङ्गो रचयामास कामिनाम् ॥१९१॥

भी कठिन है ॥१८०॥ जिस प्रकार वैद्यके द्वारा तिमिर रोगको नष्ट करनेवाले हाथोंसे स्पर्श की हुई आँखें धीरे-धीरे अपना प्रकाश फँलाने लगती हैं उसी प्रकार चन्द्रमाके द्वारा अन्धकारको नष्ट करनेवाली किरणोंसे स्पर्श की हुई विशाएँ धीरे-धीरे अपना प्रकाश फँलाने लगी थीं ॥१८१॥ इस प्रकार जिसमें तारागण स्पष्ट दिखाई दे रहे हैं ऐसा सायंकालका समय होनेपर सब स्त्रियाँ अपने-अपने पतियोंके साथ महलोंकी छतोंपर जा पहुँचीं ॥१८२॥ जिनके समस्त शरीरपर धिसे हुए चन्दनका लेप लगा हुआ है, जो मालाएँ धारण किये हुई हैं, कानोंमें आभूषण पहने हैं और जिनके समस्त आभरण देदीप्यमान हो रहे हैं ऐसी वे स्त्रियाँ कल्पलताओंके समान सुशोभित हो रही थीं ॥१८३॥ उस समय चन्द्रमाकी किरणोंसे जिस प्रकार समुद्र लहराता हुआ वृद्धिको प्राप्त होने लगता है उसी प्रकार कामी मनुष्योंके मनमें काम उद्वेलित होता हुआ बढ़ रहा था ॥१८४॥ सुन्दर पति, चन्द्रमाकी किरणें और चन्दन सहित मद ये सब मिलकर स्त्रियोंमें कामकी उत्पत्ति कर रहे थे ॥१८५॥ चन्द्रमाकी किरणेंरूपी विजयी शस्त्रोंके द्वारा समस्त जगत्को तिरस्कृत करता हुआ कामदेव राजाकी स्त्रियोंके निवासस्थानमें भी सेनासहित जा पहुँचा था ॥१८६॥ तरुण स्त्रियोंने न तो मदिराका स्वाद लिया, न इच्छानुसार उसे सूँघा और न हाथमें ही लिया, केवल कामदेवके आवेशसे ही उत्कण्ठाको प्राप्त हो गयीं, अर्थात् कामसे विह्वल हो उठीं ॥१८७॥ पतिकी गोदमें बैठी हुई और मदसे झमती हुई कोई स्त्री कामदेवके द्वारा मोहन अस्त्रसे ताड़ित की गयी थी ॥१८८॥ कामदेवसे प्रेरित हुई कोई स्त्री सखीके वचन उल्लंघन कर तथा मान छोड़कर स्वतन्त्र हो अपने पतिके निवासस्थानको जा रही थी ॥१८९॥ कोई स्त्री पतिके न आनेपर वापस लौटी हुई दूतिके वचनोंसे दुःखी होकर आँखोंसे आँसू छोड़ रही थी और चकवीके समान अत्यन्त विह्वल हो रही थी — तड़प रही थी ॥१९०॥ शून्य हृदयसे गाये हुए स्त्रियोंके सुन्दर गीतोंसे तथा भ्रमरपंक्तिके मनोहर झंकारोंसे कामदेव कामी पुरुषोंके लिए पूर्वरंग अर्थात् नाटकके प्रारम्भमें होनेवाला एक अंग विशेष ही मानो बना रहा था । भावार्थ — उस समय स्त्रियाँ पतियोंकी प्राप्तिके लिए बेसुध होकर गा रही थीं और उड़ते हुए भ्रमरोंकी गुंजार फैल रही थी जिससे ऐसा मालूम होता था मानो कामदेवरूपी नट कामक्रीडारूप नाटकके पहले होनेवाले संगीत विशेष ही दिखला रहा हो । नाटकके पहले जो मंगल-संगीत होता है उसे पूर्वरंग कहते हैं ॥१९१॥

१ मालभारिणः । २ प्रियतमाः । ३ मदाश्च ल० । ४ सेनया सहाभ्यगमयन् । ५ उत्कण्ठताम् । ६ प्रतिबन्ध-रहिता । ७ धैर्यं नीता । ८ चित्तसंमोहनहेतुगीतविशेषैः । ९ कलध्वनिभेदैः ।

'गोत्रस्खलनसंवृद्धं मन्युमन्यामनन्यजः' । नोपैक्षिष्ट प्रियोत्संगमनयश्चवसंगताम् ॥१९२॥
 नेन्दुपादैर्द्युतिं लेभे नोशो रैर्न जलाङ्ग्या । खण्डिता मानिनी काचिदन्तस्तापे बलीयसि ॥१९३॥
 काचिदुत्तापिभिर्बाणैस्तापिताऽपि मनोभुवा । नितम्बिनी प्रतीकारं नैच्छद्द्वैयाविलम्बिनी ॥१९४॥
 अतुरक्तया दूरं नीतया प्रणयोचिताम् । भूमिं यूनाऽन्यया सोढः संदेशः परुषाक्षरः ॥१९५॥
 आलिं त्वं नालिकं ब्रूहि गतः किञ्चु विलक्षताम् । प्रियानामाक्षरैः क्षीणैः मोहान्मय्यवतारितैः ॥
 यथा तव हृतं चेतस्तया लज्जाऽप्यहारि किम् । येन निरूप्य भूयोऽपि प्रणयोऽस्मानु तन्यते ॥१९७॥
 सैवानुवर्तनीयो ते सुमगं मन्यमानिनी । अस्थाने योजिता प्रीतिर्जायतेऽनुशयाय ते ॥१९८॥
 इति प्राणप्रियां काचिर् संदिशन्तीं सखीजने । युवा सादरमभ्येस्य नानुनिन्ये न मानिनीम् ॥१९९॥
 चन्द्रपादास्तपन्तीव चन्दनं दहतीव माम् । संयुक्ष्यत इवाऽमीभिः कामाग्निर्व्यजनानिलैः ॥२००॥

गोत्रस्खलन अर्थात् भूलसे किसी दूसरी स्त्रीका नाम ले देनेसे जिसका क्रोध बढ़ रहा है ऐसी किसी अन्य नवीन ब्याही हुई स्त्रीकी भी कामदेवने उपेक्षा नहीं की थी किन्तु उसे भी पतिके समीप पहुँचा दिया था । भावार्थ—प्रीड़ा स्त्रियोंकी अपेक्षा नवोढ़ा स्त्रियोंमें अधिक मान और लज्जा रहा करती है परन्तु उस चन्द्रोदयके समय वे भी कामसे उन्मत्त हो सब मान और लज्जा भूलकर पतियोंके पास जा पहुँची थीं ॥१९२॥ जिस किसी स्त्रीका पति वचन देकर भी अन्य स्त्रीके पास चला गया था ऐसी अभिमानिनी खण्डिता स्त्रीके मनका सन्ताप इतना अधिक बढ़ गया था कि उसे न तो चन्द्रमाकी किरणोंसे सन्तोष मिलता था, न उशोर (खस) से और न पंखेसे ही ॥१९३॥ धीरज धारण करनेवाली कोई स्त्री कामदेवके द्वारा अत्यन्त पीड़ा देनेवाले बाणोंसे दुःखी होकर भी उसका प्रतीकार नहीं करना चाहती थी । भावार्थ—अपने धैर्यगुणसे कामपीड़ाको चुपचाप सहन कर रही थी ॥१९४॥ कोई तरुण पुरुष प्रेमसे भरी हुई अपनी अन्य स्त्रीको प्रेम करने योग्य किसी दूर स्थानमें ले गया था, वहाँ वह उसके कठोर अक्षरोंसे भरे हुए सन्देशको चुपचाप सहन कर रही थी ॥१९५॥ कोई स्त्री अपनी सखीसे कह रही थी कि हे सखि, सच कह कि क्या वह भ्रमसे मेरे विषयमें कहे हुए और अत्यन्त क्षीण अपनी प्रियाके नामके अक्षरोंसे कुछ चकित हुआ था ? ॥१९६॥ कोई स्त्री अपने अपराधी पतिसे कह रही थी कि हे निर्लज्ज, जिसने तेरा चित्त हरण किया है क्या उसने तेरी लज्जा भी छीन ली है ? क्योंकि तू फिर भी मुझपर प्रेम करना चाहता है ॥१९७॥ कोई स्त्री पतिको ताना दे रही थी कि आप अपने आपको बड़ा सीभाग्यशाली समझते हैं इसलिए जाइए उसी मान करनेवाली स्त्रीकी सेवा कीजिए क्योंकि अयोग्य स्थानमें की गयी प्रीति आपके सन्तापके लिए ही होगी । भावार्थ—मुझसे प्रेम करनेपर आपको सन्ताप होगा इसलिए अपनी उसी प्रेयसीके पास जाइए ॥१९८॥ इस प्रकार सखियोंके लिए सन्देश देती हुई किसी अहंकार करनेवाली प्यारी स्त्रीको उसका तरुण पति आकर बड़े आदरके साथ नहीं मना रहा था क्या ? अर्थात् अवश्य ही मना रहा था ॥१९९॥ कोई स्त्री अपनी सखीसे कह रही थी कि ये चन्द्रमाकी किरणें मुझे सन्ताप दे रही हैं, यह चन्दन जला-सा रहा है और यह पंखोंकी हवा मेरी कामाग्निको बढ़ा

१ नामस्खलन । २ प्रवृद्धक्रोधाम् । ३ कामः । ४ नववधूमित्यर्थः । ५ लामज्जकैः । 'मूलेऽस्योशीरमस्त्रियाम्' ।
 'अभयं नलदं सेव्यममृणालं जलाशयम् । लामज्जकं लघुलयमवदाहेष्टकापये ।' इत्यभिधानात् । ६ व्यजनेन ।
 ७ विद्युक्ता । ८ संधानम् (शय्यागृहम्) । ९ वाचिकम् । १० भो सखि । ११ अनुत्तम् । १२ विस्मयान्विताम् ।
 १३ दिव्यैः । १४ निर्लज्ज । १५ अहं सुभगेति मन्यमाना रामा । १६ पशुवात्तापाय । १७ तव । १८ संज-
 ल्पन्तीम् । वचनं प्रेषयन्तीम् । १९ न्येऽथ ल०, द० । अनुनयं नाकरोदिति न । (अपि तु करोत्येव) ।

तमानयानुनीयेह नय मां वा तदन्तिकम् । त्वदधीना मम प्राणाः प्राणेशे बहुबलभे ॥२०१॥
 इत्यनङ्गातुरा काचित् संदिशन्ती सखी मिथः ३ । भुजोपरोधमाश्लेषि पत्या प्रत्यग्रखण्डिता ॥२०२॥
 राज्ये मनोमत्रस्थास्मिन् स्वैरं रंरम्यतामिति । कामिनीकलकांचीमिरुदघोषीव घोषणा ॥२०३॥
 कर्णोत्पलनिर्लीनालिकुलकोलाहलस्वनैः । उपजेपे ५ किमु स्त्रीणां कर्णजाहं ६ मनोभुवा ॥२०४॥
 स्तनाङ्गरागसंमर्दां परिर्ममोऽतिनिर्दयः । ववृधे कामिवृन्देषु रभसश्च कचग्रहः ॥२०५॥
 आरक्तकलुषा दृष्टिमुखमापाटं लाधरम् । रतान्ते कामिनामासीत् सीत्कृतं वाऽसकृत्कृतम् ॥२०६॥
 पुष्पसंमर्दसुरमीराखस्तजघनाञ्जुकाम् । संभोगावसर्तौ ७ शय्या मिथुनान्यधिशेरत ॥२०७॥
 कैश्चिद् वीरसदृर्माविरणाऽम्भकृतोत्सवैः । प्रियोपरोधान्मन्देच्छैरप्यासेवि रतोत्सवः ॥२०८॥
 केचित् कीर्त्यङ्गनासंगमुखसंगकृतस्पृहाः । प्रियाङ्गनापरिप्वङ्गमङ्गीचक्रुर्न मानिनः ॥२०९॥
 निजित्तिरिभटैर्भोग्या प्रिया मास्माभिर्नयथा । इति जातिभटाः केचिन्न भेजुं शयनान्यपि ॥२१०॥
 शरतल्पगतानल्पसुखसंकल्पतः परे । नाभ्यनन्दन् प्रियातहामनल्पेच्छा भटोत्तमाः ॥२११॥
 स्वकामिनीभिरारब्धवीरालापैर्भटैः परैः । विभावरी विभाताऽपि ८ सा नावेदि रणोन्मुखैः ॥२१२॥

सी रही है ॥२००॥ इसलिए मनाकर या तो उन्हें यहाँ ले आ या मुझे ही उनके पास ले चल, यह ठीक है कि प्राणपतिके अनेक स्त्रियाँ हैं इसलिए उन्हें मेरी परवाह नहीं है किन्तु मेरे प्राण तो उन्हींके अधीन हैं ॥२०१॥ इस प्रकार कामदेवसे पीड़ित होकर कोई स्त्री अपनी सखीसे सन्देश कह ही रही थी कि इतनेमें उस नवीन विरहिणी स्त्रीको पास ही छिपे हुए उसके पतिने दोनों भुजाओंसे पकड़कर परस्पर आलिंगन किया ॥२०२॥ उस समय मनोहर शब्द करती हुई स्त्रियोंकी करधनियाँ मानो यही घोषणा कर रही थीं कि आप लोग कामदेवके इस राज्यमें इच्छानुसार क्रीड़ा करो ॥२०३॥ उन स्त्रियोंके कर्णफूलके कमलोंमें छिपे हुए भ्रमरोंके समूह कोलाहल कर रहे थे और उससे ऐसा जान पड़ता था मानो कामदेव स्त्रियोंके कानोंके समीप लगकर कुछ गुप्त बातें ही कर रहा हो ॥२०४॥ उस समय कामी लोगोंके समूहमें स्त्रियोंके स्तनोंपर लगे हुए लेपको मर्दन करनेवाला और अत्यन्त निर्दय आलिंगन बढ़ रहा था तथा वेगपूर्वक केशोंकी पकड़ा-पकड़ी भी बढ़ रही थी ॥२०५॥ सम्भोगके बाद कामी लोगोंके नेत्र कुछ-कुछ लाल और कलुषित हो गये थे, मुख कुछ-कुछ गुलाबी अधरोंसे युक्त हो गया था तथा उससे सी-सी शब्द भी बार-बार हो रहा था ॥२०६॥ सम्भोग-क्रियाके समाप्त होनेपर स्त्री और पुरुष दोनों ही उन शय्याओंपर सो गये जो कि फूलोंके सम्मर्दसे ९ सुगन्धित हो रही थीं और जिनपर खुलकर अधोवस्त्र पड़े हुए थे ॥२०७॥ जिन्हें होनेवाले युद्धके प्रारम्भमें बड़ा आनन्द आ रहा था ऐसे कितने ही शूरवीर योद्धाओंने इच्छा न रहते हुए भी अपनी प्यारी स्त्रियोंके आग्रहसे सम्भोग सुखका अनुभव किया था ॥२०८॥ कीर्तिरूपी स्त्रीके समागमसे उत्पन्न होनेवाले सुखमें जिनकी इच्छा लग रही है ऐसे कितने ही मानी योद्धाओंने अपनी प्यारी स्त्रियोंका आलिंगन स्वीकार नहीं किया था ॥२०९॥ 'जब हम लोग शत्रुके योद्धाओंको जीत लेंगे तभी प्रियाका उपभोग करेंगे अन्यथा नहीं' ऐसी प्रतिज्ञा कर कितने ही स्वाभाविक शूरवीर शय्याओंपर ही नहीं गये थे ॥२१०॥ बड़ी-बड़ी इच्छाओंको धारण करनेवाले कितने ही उत्तम शूरवीरोंने बाणोंकी शय्यापर सोनेसे प्राप्त हुए भारी सुखका संकल्प किया था इसलिए ही उन्होंने प्यारी स्त्रियोंकी शय्यापर सोना अच्छा नहीं समझा था ॥२११॥ जिन्होंने अपनी स्त्रियोंके साथ अनेक शूरवीरोंकी कथाएँ कहना प्रारम्भ किया है ऐसे युद्धके

१ बहुस्त्रीके सति । २ रहसि । ३ नूतनवियुवता । ४ रही बभाषे । भेदकुमन्त्रः सूचितः । ५ कर्णमूले । ६ ईषदरुण । ७ सुरतावसाने । नास्माभि-ल०, द०, अ०, प०, स०, इ० । ९ प्रभातापि ।

केचिद्गणरसासक्तमनसोऽपि पुरः स्थितम् । कान्तासंगरसं स्वैरं भेजुः समरसा मटाः ॥२१३॥
 प्रहारकर्कशो दष्टदशनच्छदनिन्दुरः । रतारम्भो रणारम्भनिर्विशेषो न्यषेवि तैः ॥२१४॥
 रतानुवर्तनैर्गाढपरिरम्भैर्मुखापणैः । मनांसि कामिनां जद्गुः कामिन्यस्ताः स्मरातुराः ॥२१५॥
 दगर्द्धर्वाक्षितैः सान्तर्हासिमन्मनजलिरतैः । अकाण्डरुषितैश्चण्डैर्विवृतैरसमभ्रुभिः ॥२१६॥
 तासामकृतकस्नेहगर्भैः कृतककैतवैः । रसिकोऽभूद् रतारम्भः संभोगान्तेषु कामिनाम् ॥२१७॥
 तेषां निधुवनारम्भमतिभूमिगतं तदा । संद्रष्टुमसहन्तीव पर्यवर्तत सा निशा ॥२१८॥
 अलं बत चिरं रंत्वा दम्पती ताम्यथो युवाम् । लम्बितेन्दुमुखी तस्थौ इतीवापरदिग्बभूः ॥२१९॥
 विघटरथ रथाङ्गानां मिथुनानि मिथोऽस्तुमान् । तापेन तत्कृतेनेव परितोऽभ्युदियाथ सः ॥२२०॥
 तावदासीद् दिनारम्भो गतं नैशं तमो लयम् । सहस्वास्तुर्दिशं प्राचीं परिरंभे करोत्करैः ॥२२१॥
 किरणैस्तर्णैरेव तमः शार्वरेमुद्धतम् । तरणैः करणीयं तु दिनश्रीपरिरम्भणम् ॥२२२॥
 कौककान्तानुरागेण समं पद्माकरे श्रियम् । पुष्पाङ्गुष्पांशुरुद्यच्छन्नं मुष्पात्कौमुदीं श्रियम् ॥२२३॥

सन्मुख हुए अन्य योद्धा लोगोंको सबेरा होते हुए भी वह रात जान नहीं पड़ी थी । भावार्थ — कथाएँ कहते-कहते रात्रि समाप्त हो गयी, सबेरा हो गया फिर भी उन्हें मालूम नहीं हुआ ॥२१२॥ युद्ध और संभोगमें एक-सा आनन्द माननेवाले कितने ही योद्धाओंका चित्त यद्यपि युद्ध-के रसमें आसक्त हो रहा था तथापि उन्होंने सामने प्राप्त हुए स्त्रीसंभोगके रसका भी इच्छा-नुसार उपभोग किया था ॥२१३॥ उन योद्धाओंने रणके प्रारम्भके समान ही संभोगका प्रारम्भ किया था, क्योंकि जिस प्रकार रणका प्रारम्भ परस्परके प्रहारों (चोटों) से कठोर होता है उसी प्रकार संभोगका प्रारम्भ भी परस्परके प्रहारों अर्थात् कचग्रह, नखक्षत आदिसे कठोर था, और जिस प्रकार रणका प्रारम्भ होंठ चबाये जानेसे निर्दय होता है उसी प्रकार संभोगका प्रारम्भ भी होंठोंके चुम्बन आदिसे निर्दय था ॥२१४॥ कामसे पीड़ित हुई कितनी ही स्त्रियाँ पतियोंका गाढ़ आलिंगन कर, चुम्बनके लिए उन्हें अपना मुख देकर और उनके साथ संभोगकर उनका मन हरण कर रही थीं ॥२१५॥ आधी नजरसे देखना, भीतर-ही-भीतर हँसते हुए अव्यक्त शब्द कहना, असमयमें रूस जाना, बड़ी तेजीके साथ करवट बदलना, भीहोंको आड़ी तिरछी चलाना और स्वाभाविक स्नेहसे भरा हुआ झूठा छल-कपट दिखाना आदि स्त्रियोंके अनेक व्यापारोंसे संभोगका एक दौर समाप्त हो जानेपर भी कामी पुरुषोंका पुनः संभोग प्रारम्भ हो रहा था और बड़ा ही रसीला था ॥२१६-२१७॥ उस समय वह रात्रि पौदन-पुरके स्त्री-पुरुषोंके उस बढ़े हुए संभोगको देख नहीं सकी थी इसलिए ही मानो उलट पड़ी थी अर्थात् समाप्त हो चुकी थी — प्रातःकालके रूपमें बदल गयी थी ॥२१८॥ जिसका चन्द्रमा-रूपी मुख नीचेकी ओर लटक रहा है ऐसी पश्चिम दिशारूपी स्त्री मानो यही कहती हुई खड़ी थी कि हे स्त्री पुरुषो, रहने दो, बहुत देर तक क्रीड़ा कर चुके, नहीं तो तुम दोनों ही दुःख पाओगे ॥२१९॥ सूर्यने सायंकालके समय चकवा-चकवियोंको परस्पर अलग-अलग किया था इसी सन्तापसे व्याप्त हुआ मानो वह फिरसे उदय होने लगा ॥२२०॥ इतनेमें ही दिनका प्रारम्भ हुआ, रात्रिका अन्धकार विलीन हो गया और सूर्यने अपनी किरणोंके समूहसे पूर्व-दिशाका आलिंगन किया ॥२२१॥ रात्रिका अन्धकार तो सूर्यकी लाल किरणोंसे ही नष्ट हो गया था अब तो सूर्यको केवल दिनरूपी लक्ष्मीका आलिंगन करना बाकी रह गया था ॥२२२॥ सूर्य चकवियोंके अनुरागके साथ-ही-साथ कमलोंकी शोभा बढ़ा रहा था और उदय

१ गाढं परि ल० । २ अव्यक्तभाषणः । ३ विषमभ्रुभिः । ४ प्रलयं गता । ५ ताम्यता ल० । ६ विघटन-कृतेन । ७ व्याप्तः । ८ आलिङ्गनं चकार । ९ आलिङ्गनम् । १० -रुद्गच्छन् ल०, व० ।

तमः कवाटमुद्गाद्य दिङ्मुखानि प्रकाशयन् । जगदुद्घाटिताक्षं^१ वा व्यधादुष्णकरः करैः ॥२२४॥
 प्रातस्तारामथोत्थाय पद्माकरपरिग्रहम् । तन्वन् भानुः प्रतापेन जिगीषोर्वृत्तिमन्वगात्^२ ॥२२५॥
 सुकण्ठा पेटुरत्युच्चैः प्रभोः प्राबोधिकास्तदा । स्वयं प्रबुद्धमन्यंनं प्रबोधेन^३ युयुक्षवः ॥२२६॥

हरिणीच्छन्दः

अशिशिरकरो लोकानन्दी जनैरभिनन्दितो
 बहुमतकरं तेजस्तन्वज्जितोऽयमुदेष्यति ।
 नृवर जगतामुद्योताय त्वमप्युदयोचितं
 विधिमनुसरन्^४ शय्योत्संगं जहीहि मुदे श्रियः ॥२२७॥
 कतरकतमे^५ नाक्रान्तास्ने^६ बलैर्बलशालिनो
 मुजबलमिदं लोकः प्रायो न वेत्ति तवात्मकः ।
 भरतपतिना साह्यं युद्धे जयाय कृतोद्यमो
 नृपवर भवान् भूयाद् मर्ता नृवीरजयश्रियः ॥२२८॥
 रविरविरलानश्रुन्^७ जातानिवाश्रमशाखिनां
 तुहिनकणिकपातानाशु^८ प्रमृज्य करोत्करैः ।
 अयमुदयति प्रासानन्दैरितोऽम्बुजिनीवनैः
 उदयसमये प्रत्युद्यतो^९ ष्टार्धमिवाऽम्बुजैः ॥२२९॥

होते ही चाँदनीकी शोभाको भी चुराता जाता था - नष्ट करता जाता था ॥२२३॥ सूर्यने अपने किरणरूपी हाथोंसे अन्धकाररूपी किवाड़ खोलकर दिशाओंके मुँह प्रकाशित कर दिये थे और समस्त जगत् नेत्र खोल दिये थे ॥२२४॥ वह सूर्य विजयकी इच्छा करनेवाले किसी राजाकी वृत्तिका अनुकरण कर रहा था क्योंकि जिस प्रकार विजयकी इच्छा करनेवाला राजा बड़े सबैरे उठकर अपने प्रतापसे पद्माकर अर्थात् लक्ष्मीका हाथ स्वीकार करता है उसी प्रकार सूर्य भी बड़े सबैरे उदय होकर अपने प्रतापसे पद्माकर अर्थात् कमलोंके समूहको स्वीकार कर रहा था - अपने तेजसे उन्हें विकसित कर रहा था ॥२२५॥ यद्यपि उस समय महाराज बाहुबली स्वयं जाग गये थे तथापि उन्हें जगानेका उद्योग करते हुए सुन्दर कण्ठवाले बन्दीजन जोर-जोरसे नीचे लिखे हुए मंगलपाठ पढ़ रहे थे ॥२२६॥ हे पुरुषोत्तम, जो लोगोंको आनन्द देनेवाला है और लोग जिसकी प्रशंसा कर रहे हैं ऐसा यह सूर्य सब लोगोंको अच्छा लगनेवाले तेजको फैलाता हुआ इधर पूर्व दिशासे उदय हो रहा है इसलिए आप भी जगत्को प्रकाशित और लक्ष्मीको आनन्दित करनेके लिए सूर्योदयके समय होनेवाली योग्य क्रियाओंको करते हुए शय्याका मध्यभाग छोड़िए ॥२२७॥ हे राजाओंमें श्रेष्ठ, आपकी सेनाओंने कितने-कितने बलशाली राजाओंपर आक्रमण नहीं किया है, ये छोटे-छोटे लोग प्रायः आपकी भुजाओंके बलको जानते भी नहीं हैं ॥ हे नरवीर, आपने भरतेश्वरके साथ युद्धमें विजय प्राप्त करनेके लिए उद्यम किया है इसलिए विजयलक्ष्मीके स्वामी आप ही हों ॥२२८॥ हे देव, बगीचेके वृक्षोंपर पड़ी हुई ओसकी बूँदोंको निरन्तर पड़ते हुए आँसुओंके समान अपनी किरणोंके समूहसे शीघ्र ही पोंछता हुआ यह सूर्य उदय हो रहा है और उदय होते समय ऐसा जान पड़ता है मानो कमलिनियोंके वन जिन्हें आनन्द प्राप्त हो रहा है ऐसे कमलोंके द्वारा अर्घ्य लेकर उसकी

१ विवृतनेत्रम् । २ अतिशयप्रातःकाले । ३ अनुकरोति स्म । ४ प्रबोधन - द०, ल० । ५ योऽनुमिच्छवः । ६ अनुगच्छन् । ७ के के । ८ तव । ९ नश्वद्राता-द० । १० -कापाता - ल०, द० । ११ प्रतिगृहीतः ।

अयमनुसरन् कोकः कान्तां तदान्तरशाथिनी-
 मविरलगलद्वाप्यव्याजादिवोत्सृजतीं शुचम् ।
 विशति विसिनीपत्रच्छन्नां सरोजसरस्तटीं
 सप्तसिजरजःकीर्णो पक्षी विधूय शनैः शनैः ॥२३०॥
 जटविसिनीकन्दच्छायासुपस्तरलास्त्रिष-
 स्तुहिनकिरणो दिक्पर्यन्तादयं प्रतिसंहरन् ।
 अनुकुमुदिनीषण्डं तन्वन् करानमृतश्च्युतो
 दृढयति परिष्वङ्गासंगं त्रियोगभयादिव ॥२३१॥
 नितमिरकरिणां यूथं भित्वा तद्वस्त्रपरिप्लुता-
 मिध तनुमयं विश्रच्छोणां निशाकरकेसरी ।
 वनमिव नभः क्रान्तवाऽस्तात्रेर्गुहागहनान्यतः
 श्रयति निप्रतं निद्रासंगाद् विजिह्विततारकः ॥२३२॥
 सरति सरसीतीरं हंसः ससारसकूजितं
 झटिति घटते कोकद्वन्द्वं विशापमिवाधुना ।
 पतति पततां वृन्दं विष्वक् दुर्भेषु कृतारुतं
 गतमिव जगत्प्रत्यापत्तिं समुद्यति भास्वति ॥२३३॥
 उदयशिखरिभ्रात्रश्रेणीसरोरुहरागिणी
 गगनजलधेरातन्वानां प्रवालवनश्रियम् ।
 दिगिभवदने सिन्दूरश्रीरलक्तकपाटला
 प्रसरतितरां सम्भ्यादीसिर्दिगाननमण्डनी ॥२३४॥

अगवानी ही कर रहे हों ॥२२९॥ इधर देखिए, जो दूसरे किनारेपर सी रही है और निरन्तर
 बहते हुए आँसुओंके बहानेसे जो मानो शोक ही छोड़ रही है ऐसी अपनी स्त्री चकवीके पीछे-
 पीछे जाता हुआ यह चकवा कमलोंके परागसे भरे हुए अपने दोनों पंखोंको झटकाकर कमलि-
 नियोंके पत्तोंसे ढके हुए कमलसरोवरके तटपर धीरे-धीरे प्रवेश कर रहा है ॥२३०॥ यह चन्द्रमा-
 पके हुए मृणालकी कान्तिको चुरानेवाली अपनी कान्तिको सब दिशाओंके अन्तसे खींच रहा है
 तथा अमृत बरसानेवाली अपनी किरणोंको प्रत्येक कुमुदिनियोंके समूहपर फैलाता हुआ
 वियोगके डरसे ही मानो उनके साथ आलिङ्गनके सम्बन्धको दृढ़ कर रहा है ॥२३१॥ जो
 अन्धकाररूपी हाथियोंके समूहको भेदन कर उनके रक्तसे ही तर हुएके समान लाल-लाल
 दिखनेवाले शरीर (मण्डल) को धारण कर रहा है तथा नींद आ जानेसे जिसकी नक्षत्ररूपी
 आँखोंकी पुतलियाँ तिरोहित अथवा कुटिल हो रही हैं ऐसा यह चन्द्रमारूपी सिंह वनके समान
 आकाशको उल्लंघन कर अब अस्ताचलकी गुहारूप एकान्त स्थानका निश्चित रूपसे आश्रय
 ले रहा है ॥२३२॥ सूर्य उदय होते ही हंस, सारस पक्षियोंकी बोलीसे सहित सरोवरके किनारे-
 पर जा रहे हैं, चकवा चकवियोंके जोड़े परस्परमें इस प्रकार मिल रहे हैं मानो अब उनका
 शाप ही दूर हो गया हो, पक्षियोंके समूह चारों ओर शब्द करते हुए वृक्षोंपर पड़ रहे हैं और
 यह जगत् फिरसे अपने पहले रूपको प्राप्त हुआ-सा जान पड़ता है ॥२३३॥ उदयाचलकी
 चट्टानोंपर पैदा होनेवाले कमलोंके समान लाल तथा आकाशरूपी समुद्रमें मूँगाके वनकी

१ अभिनिवेशात् । २ वक्रिततारकः । अक्षःकनीनिकेति ध्वनिः । ३ विगतशापम् । आक्रोशमित्यर्थः । ४ आश्र-
 यति । ५ पक्षिणाम् । ६ कृतसमन्ताद् ध्वनिः । कृतारवं ल० । ७ पूर्वस्थितिम् । ८ उदिते सति । ९ आदित्ये ।
 १० विद्रुमं । ११ मण्डयतीति मण्डनी ।

कमलजलिनी नाली^१ वेष्टु^२ वत प्रविकस्वरं
 गतमरुणतां बालार्कस्य प्रसारिभिरंशुभिः ।
 परिगतमित्र^३ प्रादुष्यद्भिः कणैरनिलाचिषां
 नियतविषदं धिग् व्यामृद्धिं विवेकपराङ्मुखीम् ॥२३५॥
 उपनततरुनाधुन्वाना विलोलितपद्मपदाः
 कृतपरिचया वीचीचक्रैः सरस्सु सरोरुहाम् ।
 रतिपरिमलानाकर्षन्तः सरोजरजो जडाः^४
 प्रतिदिशममी मन्दं वान्ति^५ प्रगेतनमारुताः ॥२३६॥

मालिनीच्छन्दः

नृपवर जिनभर्तुर्मङ्गलैरेभिरिष्टैः
 प्रकटितजयघोषैस्त्वं विबुध्यस्व भूयः ।
 भवति निश्चिखलविघ्नप्रप्रशान्तिर्यतस्ते
 रणशिरसि जयध्रीकामिनी कामुकस्य ॥२३७॥
 जयति दिविजनाथैः प्राप्तपूजद्विरहं च
 धुतदुरितपरागो वीतरागोऽपरागः^६ ।
 कृतनतिशतय^७ प्रञ्चलन्मौलिरत्न-
 च्छुरितरुचिररोचिर्मञ्जरीपिञ्जराङ्घ्रिः ॥२३८॥

शोभा फैलाती हुई, दिशारूपी हाथियोंके मुखपर सिन्दूरके समान दिखनेवाली, महावरके समान गुलाबी और दिशाओंके मुखोंको अलंकृत करनेवाली यह प्रभात-सन्ध्याकी कान्ति चारों ओर बड़ी तेजीसे फैल रही है ॥२३४॥ हे नाथ, यह खिला हुआ कमल लाल सूर्यकी फैलने-वाली किरणोंसे लाल-लाल हो रहा है और ऐसा मालूम होता है मानो अग्निके फैलते हुए फुलिंगों-से व्याप्त ही हो रहा हो तथा इसी भयसे यह भ्रमरी उसमें प्रवेश करनेके लिए समर्थ नहीं हो रही है । आचार्य कहते हैं कि जिसमें आपत्ति सदा निश्चित रहती है और जो विवेकसे पराङ्मुख है ऐसी मूर्खताको धिक्कार है ॥२३५॥ हे राजन्, जो उपवनके वृक्षोंको हिला रहा है, भ्रमरों-को चंचल कर रहा है, जिसने कमलोंके तालाबमें लहरोंके साथ परिचय प्राप्त किया है, जो स्त्री-पुरुषोंके संभोगकी सुगन्धिको खींच रहा है, और जो कमलोंके परागसे भारी हो रहा है ऐसा यह प्रातःकालका वायु सब दिशाओंमें धीरे-धीरे बह रहा है ॥२३६॥ हे राजाओंमें श्रेष्ठ, जिनमें जय-जयकी घोषणा प्रकट रूपसे की गयी है ऐसे जिनेन्द्र भगवान्के इत इष्ट मंगलोंसे आप फिरसे जग जाइए क्योंकि इन्हीं मंगलोंके द्वारा रणके अग्रभागमें विजयलक्ष्मी रूपी स्त्रीको चाहने-वाले आपके समस्त विघ्नोंकी अच्छी तरह शान्ति होगी ॥२३७॥

अनेक इन्द्रोंके द्वारा जिन्हें पूजाकी ऋद्धि प्राप्त हुई है, जिन्होंने पापरूपी धूल नष्ट कर डाली है, जो वीतराग हैं — जिन्होंने रागद्वेष नष्ट कर दिये हैं और नमस्कार करते हुए इन्द्रोंके देदीप्य-मान मुकुटके रत्नोंसे मिली हुई सुन्दर किरणोंकी मंजरीसे जिनके चरण कुछ-कुछ पीले हो

१ असमर्थः । २ प्रवेशाय । ३ व्याप्तम् । ४ सुरतसमये दम्पत्यनुभुक्तकस्तूरीकपूरदिपरिमलान् । ५ मन्दाः । ६ प्रातःकाले भव । ७ वीतरागद्वेषः । ८ इन्द्र । ९ व्याप्त ।

जयति जयविलासः सूच्यते यस्य पाण्डे-
रलिकुलतरुगर्भनिजितानङ्गमुक्तैः ।
^१ अनुपदयुगमर्षैर्भङ्गदोकादिवावि-
कृतकरुणनिनादैः सोऽयमाद्यो जिनेन्द्रः ॥२३९॥
जयति जितमनोभूर्भूरिधामा^२ स्वयम्भू-
जिनपतिरपरागः^३ क्षालितागः परागः ।
गुरमुकुटविटङ्कोदूढ^४ पादाम्बुजश्रीः-
जगद् जगद्गारप्रान्तविश्रान्तबोधः ॥२४०॥
जयति मदनबाणैरक्षतात्मापि योऽधात्^५
त्रिभुवनजयलक्ष्मीकामिनीं वक्षसि स्त्रे ।
स्वयमवृत च मुक्तिप्रेयसीं यं विरूपा^६-
प्यनवर्म सुखतातिं तन्वती सोऽयमहर्त् ॥२४१॥
जयति समरभेरीभैरवारावर्भीमं
बलमरचि न कूजच्चण्डकोदण्डकाण्डम् ।
भ्रुकुटिकुटिलमास्यं येन नाकारि वोच्चैः
मनसिजरिपुवाते सोऽयमाद्यो जिनेशः^७ ॥२४२॥
स जयति जिनराजं दुर्विभाव^८ प्रभावः
प्रभुरभिभवितुं यं^९ नाशकन्मारवोरः ।
दिविजविजयदूरारूढगर्वोऽपि^{१०} गर्व
न हृदि हृदिशयोऽधाद् यत्र^{११} कुण्डास्त्रवीर्यः ॥२४३॥

रहे हैं ऐसे श्री अर्हन्तदेव सदा जयवन्त रहें ॥२३८॥ जिनके भीतर भ्रमरोंके समूह गुंजार कर रहे हैं और उनसे जो ऐसे मालूम होते हैं मानो अपनी पराजयके शोकसे रोते हुए कामदेवके करुण क्रन्दनको ही प्रकट कर रहे हों तथा उसी हारे हुए कामदेवने अपने पुष्परूपी शस्त्र भगवान्के चरण-युगलके सामने डाल रखे हों ऐसे पुष्पोंके समूहसे जिनके विजयकी लीला सूचित होती है वे प्रथम जिनेन्द्र श्री वृषभदेव जयवन्त हों ॥२३९॥ जिन्होंने कामदेवको जीत लिया है, जिनका तेज अपार है, जो स्वयंभू हैं, जिनपति हैं, वीतराग हैं, जिन्होंने पापरूपी धूलि धो डाली है, जिनके चरणकमलोंकी शोभा देव लोगोंने अपने मुकुटके अग्रभागपर धारण कर रखी है और जिनका ज्ञान लोक-अलोकरूपी घरके अन्त तक फैला हुआ है ऐसे श्री प्रथम जिनेन्द्र सदा जयवन्त रहें ॥२४०॥ जिनकी आत्मा कामदेवके बाणोंसे घायल नहीं हुई है तथापि जिन्होंने तीनों लोकोंकी जयलक्ष्मीरूपी स्त्रीको अपने वक्षःस्थलपर धारण किया है और मुक्तिरूपी स्त्रीने जिन्हें स्वयं वर बनाया इसके सिवाय वह मुक्तिरूपी स्त्री विरूपा अर्थात् कुरूपा (पक्षमें आकाररहित) होकर भी जिनके लिए उत्कृष्ट सुख-समूहकी बढ़ा रही है वे अर्हन्तदेव सदा जयवन्त हों ॥२४१॥ जिन्होंने जगद्विजयी कामदेवरूपी शत्रुको नष्ट करनेके लिए न तो युद्धके नगाड़ोंके भयंकर शब्दोंसे भीषण तथा शब्द करते हुए धनुषोंसे युक्त सेना ही रची और न अपना मुँह ही भौंहोंसे टेढ़ा किया वे प्रथम जिनेन्द्र भगवान् वृषभदेव सदा जयवन्त रहें ॥२४२॥ जो सब जगत्के स्वामी हैं, कामदेवरूपी योद्धा भी जिन्हें जीतने-

१ पदयुगसमीपे । २ बहलतेजाः । ३ अपगतारागः । ४ बलभ्या वृत । ५ लोकालोकालयप्रान्त । ६ धारयति स्म । ७ अमूर्तापि, कुरूपापीति ध्वनिः । ८ अप्रमितमुखपरम्पराम् । ९ जिनेन्द्रः ल०, द० । १० अचिन्त्य । ११ समर्थो ना भूत् । १२ अत्यर्थ । १३ सर्वजे । १४ मन्द । 'कुण्ठो मन्दः क्रियासु च' इत्यभिधानात् ।

जयति तरुशोको दुन्दुभिः पुष्पवर्ष
 चमरिरुहसमेतं विष्टरं सैहमुद्धम् ।
 वचनमसमसुचैरातपत्रं च तेजः
 त्रिभुवनजयचिह्नं यस्य ^३सर्वो जिनोऽसौ ॥२४४॥
 जयति जननतापच्छेदि यस्य क्रमाब्जं
 त्रिपुलफलदमाराजन्ननाकीन्द्रभृङ्गम् ।
 समुपनतजनानां प्रीणनं कल्पवृक्ष-
 स्थितिमतनुमहिम्ना सोऽवतात्तीर्थकृद् ॥२४५॥
 नृवर भरतराज्योऽप्यूर्जितस्यास्य युष्मद्-
 भुजपरिषयुगस्य प्राप्नुयान्नैव कक्षाम् ।
 भुजबलमिदमास्तां दृष्टिमात्रेऽपि कस्ते
 रणनिषकगतस्य स्थातुर्माशः क्षितीशः ॥२४६॥
^४तदलमधिप कालक्षेपयोगेन निद्रां
 जहिहि महति कृत्ये ^५जागरुकस्त्वमेधि ।
 सपदि च जयलक्ष्मीं प्राप्य भूयोऽपि देवं
 जिनमचनम ^६भक्त्या शासितारं जयाय ॥२४७॥
 हरिणीकल्लन्दः
 इति समुच्चितैरुच्चैश्चाव ^७चैर्जयमङ्गलैः
 सुचटितपदैर्भूयोऽमीभिर्जयाय विबोधितः ।
 शयनममुचक्षिद्रापायात् स पार्थिवकुअरः
 सुरगज इवोत्संगं गङ्गाप्रतीरभुवः शनैः ॥२४८॥

के लिए समर्थ नहीं हो सका तथा जिनके सामने, देवोंको जीतनेसे जिसका अहंकार बढ़ गया है
 ऐसा कामदेव भी शस्त्र और सामर्थ्यके कुण्ठित हो जानेसे हृदयमें अहंकार धारण नहीं कर
 सका ऐसे अचिन्त्य प्रभावके धारक वे प्रसिद्ध जिनेन्द्रदेव सदा जयवन्त रहें ॥२४३॥ अशोक वृक्ष,
 दुन्दुभि, पुष्पवृष्टि, चमर, उत्तम सिंहासन, अनुपम वचन, ऊँचा छत्र और भामण्डल ये आठ
 प्रातिहार्य जिनके तीनों लोकोंको जीतनेके चिह्न हैं वे सबका हित करनेवाले श्री वृषभ-
 जिनेन्द्र सदा जयवन्त रहें ॥२४४॥ जिनके चरणकमल जन्मरूप सन्तापको नष्ट करनेवाले हैं,
 स्वर्ग मोक्ष आदि बड़े-बड़े फल देनेवाले हैं, दूरसे नमस्कार करते हुए इन्द्र ही जिनके भ्रमर हैं
 और जो शरणमें आये हुए लोगोंको कल्पवृक्षके समान सन्तुष्ट करनेवाले हैं ऐसे वे तीर्थंकर
 भगवान् सदा विजयी हों और अपने विशाल माहात्म्यसे तुम सबकी रक्षा करें ॥२४५॥
 हे पुरुषोत्तम, महाराज भरत भी आपके दोनों भुजारूपी अर्गलदण्डोंकी तुलना नहीं प्राप्त कर
 सकते हैं, अथवा भुजाओंका बल तो दूर रहे, जब आप युद्धके निकट जा पहुँचते हैं तब आपके
 देखने मात्रसे ही ऐसा कौन राजा है जो आपके सामने खड़ा रहनेके लिए समर्थ हो सके ॥२४६॥
 इसलिए हे अधीश्वर, समय व्यतीत करना व्यर्थ है, निद्रा छोड़िए, इस महान् कार्यमें सदा जाग-
 रुक रहिए और शीघ्र ही विजयलक्ष्मीको पाकर अन्य सब जगह विजय प्राप्त करनेके लिए सबपर
 शासन करनेवाले देवाधिदेव जिनेन्द्रदेवको भक्तिपूर्वक फिरसे नमस्कार कीजिए ॥२४७॥
 इस प्रकार जिनमें अच्छे-अच्छे पदोंकी योजना की गयी है ऐसे अनेक प्रकारके

१ प्रशस्तम् । २ प्रभामण्डलम् । ३ सर्वहितः । ४ समानताम् । ५ तत् कारणात् । ६ जागरणशीलः ।
 ७ भव । ८ नमस्कुह । ९ नानाप्रकारैः ।

जयकरिघटाबन्धै^१ रुन्धन्^२ दिशो मदविह्वलै-

^३ बलपरिवृद्धैरारूढश्रीरूढपराक्रमः ।

^४ नृपकतिपयैरारादेत्य प्रणम्य दिदक्षितो

भुजधलि युवा भेजे सैन्यैर्भुवं समरोचिताम् ॥२४६॥

इत्यार्षे भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीते त्रिषष्टिलक्षणमहापुराणसंग्रहे
कुमारबाहुबलिरण्योद्योगवर्णनं नाम पञ्चत्रिंशत्तमं पर्व ॥२५॥



उत्कृष्ट तथा राजाओंके योग्य, विजय करानेवाले मंगल-भीतोंके द्वारा बाहुबली महाराज विजय प्राप्त करनेके लिए जगे और जिस प्रकार ऐरावत हाथी निद्रा छूट जानेसे गंगाके किनारेकी भूमिकां साथ धीरे-धीरे छोड़ता है उसी प्रकार उन्होंने भी निद्रा छूट जानेसे धीरे-धीरे शय्याका साथ छोड़ दिया ॥२४८॥ सेनाके मुख्य-मुख्य लोगोंके द्वारा जिसकी शोभा बढ़ रही है, जो स्वयं विशाल पराक्रम धारण किये हुए हैं और कितने ही राजा लोग दूर-दूरसे आकर प्रणाम करते हुए जिसे देखना चाहते हैं ऐसा वह तरुण बाहुबली मदीन्मत विजयी हाथियोंकी घटाओंसे दिशाओंको रोकता हुआ सेनाके साथ-साथ युद्धके योग्य भूमिमें जा पहुँचा ॥२४९॥

इस प्रकार आर्ष नामसे प्रसिद्ध भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीत तिरसठशालाकापुरुषोंका

वर्णन करनेवाले महापुराणसंग्रहमें कुमार बाहुबलीके युद्धका उद्योग

वर्णन करनेवाला पैंतीसवाँ पर्व समाप्त हुआ ।



षट्त्रिंशत्तमं पर्व

अथ दूतवचश्चण्डमरुदाघातपूर्णिगतः । प्रचत्राल बलाम्भोधिर्जिष्णोराहृष्य रोदसी ॥१॥
साङ्ग्राभिक्यो^१ महाभेर्यस्तदा धीरं प्रदध्वनुः ।^२ यद् वानैः साध्वसं भेजुः^३ खड्गव्यग्रा नमश्चराः ॥२॥
बलानि प्रविभक्तानि^४ निर्धीशस्य विनिर्ययुः । पुरः पादात्मधीयमारादाराच^५ हास्तिकम् ॥३॥
रथकट्यपरिक्षेपो^६ बलस्योभयपक्षयोः । अग्रतः पृष्ठतश्चासीदूर्ध्वं च खचरामराः ॥४॥
षडङ्गबलसामग्र्या सम्पन्नः पार्थिवैरमा^७ । प्रतस्थे भरताधीशो निजानुजजिगीषया ॥५॥
महान् गजघटाबन्धो^८ रेजे सजयकेतनः । गिरीणामिव संघातः संचारी सह शाखिभिः^९ ॥६॥
^{१०} रच्योतन्मदजलासारसिक्तभूमिर्मदद्विपैः^{११} । प्रतस्थे रुद्धदिक्चक्रैः शैलैरिव सनिर्झरैः ॥७॥
जयस्तम्बैरमा रेजुस्तुङ्गाः शृङ्गारिताङ्गकाः । सान्द्रसंध्यातपक्रान्ताश्चलन्त इव भूधराः ॥८॥
चमूमतङ्गजा रेजुः सज्जाः^{१२} सजयकेतनाः । कुलशैला इवायाताः प्रभोः स्वबलदर्शने^{१३} ॥९॥
गजस्कन्धगता^{१४} रेजुर्भृंगता विधृताङ्कुशाः । प्रदीप्तोद्मटनेपथ्या^{१५} दर्पाः संपिण्डिता इव ॥१०॥

अथानन्तर—दूतके वचनरूपी तेज वायुके आघातसे प्रेरित हुआ चक्रवर्तीका सेना रूपी समुद्र आकाश और पृथिवीको रोकता हुआ चलने लगा ॥१॥ उस समय युद्धकी सूचना करनेवाले बड़े-बड़े नगाड़े गम्भीर शब्दोंसे बज रहे थे और उनके शब्दोंसे तलवार उठानेमें व्यग्र हुए विद्याधर भयभीत हो रहे थे ॥२॥ चक्रवर्तीकी सेनाएँ अलग-अलग विभागोंमें विभक्त होकर चल रही थीं, सबसे आगे पैदल सैनिकोंका समूह था, उससे कुछ दूरपर घोड़ोंका समूह था और उससे कुछ दूर हटकर हाथियोंका समूह था ॥३॥ सेनाके दोनों ओर रथोंके समूह थे तथा आगे पीछे और ऊपर विद्याधर तथा देव चल रहे थे ॥४॥ इस प्रकार छह प्रकारकी सेना-सामग्रीसे सम्पन्न हुए महाराज भरतेश्वरने अपने छोटे भाईको जीतनेकी इच्छासे अनेक राजाओंके साथ प्रस्थान किया ॥५॥ उस समय विजय-पताकाओंसे सहित बड़े-बड़े हाथियोंके समूह ऐसे सुशोभित हो रहे थे मानो वृक्षोंके साथ-साथ चलते हुए पर्वतोंके समूह ही हों ॥६॥ जिनसे झरते हुए मदजलकी वृष्टिसे समस्त भूमि सींची गयी है और जिन्होंने सब दिशाएँ रोक ली हैं ऐसे मदोन्मत्त हाथियोंके साथ चक्रवर्ती भरत चल रहे थे, उस समय वे हाथी ऐसे मालूम होते थे मानो झरनोंसे सहित पर्वत ही हों ॥७॥ जिनके समस्त शरीरपर शृंगार किया गया हो और जो बहुत ऊँचे हैं ऐसे वे विजयके हाथी ऐसे सुशोभित होते थे मानो सन्ध्याकालकी सधन धूपसे व्याप्त हुए चलते-फिरते पर्वत ही हों ॥८॥ जो सब प्रकारसे सजाये गये हैं और जिनपर विजय-पताकाएँ फहरा रही हैं ऐसे वे सेनाके हाथी इस प्रकार सुशोभित हो रहे थे मानो महाराज भरतको अपना बल दिखानेके लिए कुलाचल ही आये हों ॥९॥ जिन्होंने देदीप्यमान तथा वीररसके योग्य वेष धारण किया है, और जिन्होंने अंकुश हाथमें ले रखा है ऐसे हाथियोंके कन्धोंपर बैठे हुए महावत लोग ऐसे जान पड़ते थे मानो एक जगह

१ द्यात्रापृथिव्यो । २ युद्धहेतवः । ३ मुध्वानैः ल० । ४ आयुधस्वीकारव्याकुलाः । ५ संकरमकृत्वा प्रविभा-
जितानि । ६ समीपे । ७ रयसमूहपरिवृत्तिः । ८ उभयपार्श्वयोरित्यर्थः, मूलवैतनिकयोः, मूलं कारणं पुष्टं
प्राप्ताः । वेतनेन जीवन्तो वैतनिकाः । ९ सह । १० आसमूहः । ११ वृक्षैः । १२ सक्तः । १३ वेगवद्वर्ष ।
'धारसंपात आसारः' । १४ सन्नद्धीकृताः । १५ निजबलदर्शने । १६ गजरोहकाः । १७ वीररसालंकाराः ।

कौक्षेयकैर्निशाता^१ ग्रधाराग्रैः सादिना^२ बभुः । मूर्त्तीभूय भुजोपाग्रलग्नैर्वा^३ स्वैः पराक्रमैः ॥११॥
 धन्विनः शरनाराचं संभृतोचितहेतयः^४ बभुः । वनश्मजा महाशाखाः कोटरस्थैरिवाहिभिः ॥१२॥
 रथिनो रथकट्यासु संभृतोचितहेतयः । सङ्ग्रामवार्धितरणे^५ प्रस्थिता नाविका इव ॥१३॥
 मटा हस्त्युरसं भेजुः सशिरस्त्रतनुत्रकाः^६ । समुत्खातनिशातासिपाणयः पादरक्षणे^७ ॥१४॥
 पुस्फुरः^८ स्फुरदस्त्रैवा मटाः संदंशिताः^९ परे । औत्पातिका^{१०} इवानीलाः सोल्का मेघाः समुत्थिताः ॥१५॥
 करवालं करालाग्रं करं कृत्वा मटोऽपरः । पश्यन् मुखरमं तस्मिन्^{११} स्वशौर्यं परिजिज्जिवान्^{१२} ॥१६॥
 कराग्रविष्टतं खड्गं तुलयन् कोऽप्यमाद् मरः ।^{१३} प्रमिमिसुरिवानेन^{१४} स्वामिसत्कारगौरवम् ॥१७॥
 महामुकुटबद्धानां साधनानि^{१५} प्रतस्थिरे । पादातहास्तिकाश्चीयरथकट्यापरिच्छदैः^{१६} ॥१८॥
 बभुमुंकुटबद्धास्ते रत्नांशुदंष्ट्रमौलयः । सलीलालोकपालानामंशा^{१७} भुवमिवागताः ॥१९॥
 परिवेष्ट्य निरैयन्तं^{१८} पार्थिवाः पृथिवीधरम् । दूरात् स्ववलसामर्षीं दशयन्तो यथायथम् ॥२०॥
^{२१} प्रत्यग्रसमरारम्भसंश्रवोद्भ्रान्तचेतसः ।^{२२} मटीराश्वसन्वामासुर्मटाः^{२३} प्रत्याय्य धीरितैः^{२४} ॥२१॥

इकट्टा हुआ अभिमान ही हो ॥१०॥ घुड़सवार लोग, जिनकी आगेकी धारका अग्रभाग बहुत तेज है ऐसी तलवारोंसे ऐसे जान पड़ते थे मानो उनके पराक्रम ही मूर्तिमान् होकर उनकी भुजाओंके अग्रभाग अर्थात् हाथोंमें आ लगे हों ॥११॥ जिनके तरकस अनेक प्रकारके बाणोंसे भरे हुए हैं ऐसे धनुर्धारी लोग इस प्रकार जान पड़ते थे मानो बड़ी-बड़ी शाखावाले वनके वृक्ष कोटरोंमें रहनेवाले सर्पोंसे ही सुशोभित हो रहे हों ॥१२॥ जिन्होंने रथोंके समूहमें युद्धके योग्य सब शस्त्र भर लिये हैं ऐसे रथोंपर बैठनेवाले योद्धा लोग इस प्रकार चल रहे थे मानो युद्धरूपी समुद्रको पार करनेके लिए नाव चलानेवाले खेवटिया ही हों ॥१३॥ जिन्होंने शिरपर टोप और शरीरपर कवच धारण किया है तथा हाथमें पैनी तलवार ऊँची उठा रखी है ऐसे कितने ही योद्धा लोग हाथियोंके पैरोंकी रक्षा करनेके लिए उनके सामने चल रहे थे ॥१४॥ जिनके हाथोंमें शस्त्रोंके समूह चमक रहे हैं और जो लोहेके कवच पहने हुए हैं ऐसे कितने ही योद्धा ऐसे देदीप्यमान हो रहे थे मानो किसी उत्पातको सूचित करनेवाले उल्कासहित काले काले मेघ ही उठ रहे हों ॥१५॥ कोई अन्य योद्धा पैनी धारवाली तलवार हाथमें लेकर उसमें अपने मुखका रंग देखता हुआ अपने पराक्रमका परिज्ञान प्राप्त कर रहा था ॥१६॥ कोई अन्य योद्धा हाथके अग्र भागपर रखी हुई तलवारको तोलता हुआ ऐसा सुशोभित हो रहा था मानो वह उससे अपने स्वामीके आदर-सत्कारका गौरव ही तोलना चाहता हो ॥१७॥ पैदल सेना, हाथियोंके समूह, घुड़सवार और रथोंके समूह आदि सामग्रीके साथ-साथ महामुकुट-बद्ध राजाओंकी सेनाएँ भी चल रही थीं ॥१८॥ रत्नोंकी किरणोंसे जिनके मुकुट ऊँचे उठ रहे हैं ऐसे वे मुकुटबद्ध राजा इस प्रकार सुशोभित हो रहे थे मानो लीलासहित लोकपालोंके अंश ही पृथ्वीपर आ गये हों ॥१९॥ अनेक राजा लोग महाराज भरतको घेरकर चल रहे थे और दूरसे ही अपनी सेनाकी सामग्री यथायोग्यरूपसे दिखलाते जाते थे ॥२०॥ नवीन

१ निशित । २ अश्वारोहाः । 'अश्वारोहास्तु सादिनः' इत्यभिधानात् । ३ इव । ४ प्रच्छेदनास्तु नाराचाः । ५ इषुधिः तूणीरः । 'तूणीपासङ्गतूपीरनिषङ्गा इषुधिर्द्वयोः । तूण्यामित्यभिधानात् । संभृतोचिद्वयः क०, ६०, अ०, प०, स०, इ० । ६ समरसमुद्रोत्तरणार्थम् । ७ कर्णधाराः । 'कर्णधारस्तु नाविकाः' इत्यभिधानात् । ८ हस्तिमूह्यम् । ९ कवच । १० पादरक्षार्थम् । ११ स्फुरन्ति स्म । १२ कवचिताः । 'संनद्धो वमितः सज्जो दंशितो व्यूढकण्टकः' इत्यभिधानात् । १३ उत्पातहेतवः । १४ स्वं शौर्यम् ल० । १५ बुबुधे । १६ प्रमातुमिच्छुः । प्रतिमित्तु - द०, ल०, प०, इ०, अ०, स० । १७ खड्गेन सह । १८ बलानि । १९ परिकरैः । २० कैचिल्लोकपाला इत्यर्थः । २१ नियुक्तः । २२ नूतनरणाभिसंश्रवणाद्भ्रान्तचेतो यासां तास्ताः । २३ मटयोषितः । २४ विश्वास्य । २५ धीरवचनैः ।

भूरेणवस्तदाधीयसुरोद्धृताः खलङ्घिनः^१ । क्षणविघ्नितसंप्रेक्षाः^२ प्रचक्रुरमराङ्गनाः ॥२२॥
^३रजःसंतमसे रुद्धदिवक्त्रे व्योमलङ्घिनि । चक्रोद्योतो नृणां चक्रे दशः स्वविषयोन्मुखीः ॥२३॥
समुद्रभट्टसप्रायैः^४ भटालापैर्महीश्वराः । प्रयाणके ष्टिति प्रापुर्जनजल्पैरपीदृशैः ॥२४॥
रणभूमिं प्रसाध्यारात् स्थितो बाहुबली नृपः । अयं च नृपशादूलः^५ प्रस्थितो निर्णयन्त्रगः ॥२५॥
न विघ्नः क्लिप्तु खल्वत्र स्याद् भ्रात्रोरनयोरिति । प्रायो न शान्तये युद्धमानयोरनुजीविनाम्^६ ॥२६॥
विरूपकमिदं^७ युद्धमारब्धं भरतेशिना । ऐश्वर्यमददुर्वाराः स्वैरिणः प्रभवोऽथवा^८ ॥२७॥
इमे मुकुटबद्धाः किं नैनौ वारयितुं क्षमाः । येऽमी समग्रसामग्र्या^९ सङ्ग्रामयितुमागताः ॥२८॥
अहो महानुभावोऽयं कुमारो भुजविक्रमी । क्रुद्धे चक्रधरेऽप्येवं यो योद्धुं संमुखं स्थितः ॥२९॥
^{१०}अथवा तन्त्रभूयस्त्वं^{११} न जयाङ्गं मनस्विनः । ननु सिंहो जयत्येकः संहितातपि^{१२} दन्तिनः ॥३०॥
अयं च चक्रभृद् देवो नेष्टः सामान्यमानुषः । योऽभिरक्ष्यः सहस्रेण प्रणव्राणां सुधामुजाम्^{१३} ॥३१॥
^{१४}तन्मा भूदनयोर्युद्धं जनसंक्षयकारणम् । कुर्वन्तु देवताः शान्तिं यदि संनिहिता इमाः ॥३२॥
इति माध्यस्थ्यवृत्त्यैके^{१५} जनाः श्लाघ्यं वचो जगुः । पक्षपातहताः केचित् स्वपक्षोत्कर्षमुज्जगुः ॥३३॥

युद्धका प्रारम्भ मुनकर जिनके चित्त व्याकुल हो रहे हैं ऐसी स्थियोंको वीर योद्धा बड़ी धीरताके साथ समझाकर आश्वासन दे रहे थे ॥२१॥ उस समय घोड़ोंके खुरोंसे उठी हुई और आकाशको उल्लंघन करनेवाली पृथिवीकी धूल क्षण-भरके लिए देवांगनाओंके देखनेमें भी बाधा कर रही थी ॥२२॥ समस्त दिशाओंको व्याप्त करनेवाले और आकाशको उल्लंघन करनेवाले उस धूलसे उत्पन्न हुए अन्धकारमें चक्ररत्नका प्रकाश ही मनुष्योंके नेत्रोंको अपना-अपना विषय ग्रहण करनेके सम्मुख कर रहा था ॥२३॥ राजा लोग रास्तेमें अत्यन्त उत्कट वीररससे भरे हुए योद्धाओंके परस्परके वार्तालापसे तथा इसी प्रकारके अन्य लोगोंकी बात-चीतसे ही उत्साहित हो रहे थे ॥२४॥ उधर राजा बाहुबली रणभूमिको दूरसे ही युद्धके योग्य बनाकर ठहरे हुए हैं और इधर राजाओंमें सिंहके समान तेजस्वी महाराज भरत भी यन्त्रणा-रहित (उच्छृंखल) होकर उनके सम्मुख जा रहे हैं ॥२५॥ नहीं मालूम इस युद्धमें इन दोनों भाइयोंका क्या होगा ? प्रायः कर इनका यह युद्ध सेवकोंकी शान्तिके लिए नहीं है । भावार्थ — इस युद्धमें सेवकोंका कल्याण दिखाई नहीं देता है ॥२६॥ भरतेस्वरने यह युद्ध बहुत ही अयोग्य प्रारम्भ किया है सो ठीक ही है क्योंकि जो ऐश्वर्यके मदसे रोकें नहीं जा सकते ऐसे प्रभु लोग स्वेच्छाचारी ही होते हैं ॥२७॥ जो ये मुकुटबद्ध राजा समस्त सामग्रीके साथ युद्ध करनेके लिए आये हुए हैं वे क्या इन दोनोंको नहीं रोक सकते हैं ? ॥२८॥ अहो, भुजाओंका पराक्रम रखनेवाला यह कुमार बाहुबली भी महाप्रतापी है जो कि चक्रवर्तिके कुपित होनेपर भी इस प्रकार युद्धके लिए सम्मुख खड़ा हुआ है ॥२९॥ अथवा शूरवीर लोगोंको सामग्रीकी अधिकता विजयका कारण नहीं है क्योंकि एक ही सिंह झुण्डके झुण्ड हाथियोंको जीत लेता है ॥३०॥ नमस्कार करते हुए हजारों देव जिसकी रक्षा करते हैं ऐसा यह चक्रको धारण करने-वाला भरत भी साधारण पुरुष नहीं है ॥३१॥ इसलिए जो अनेक लोगोंके विनाशका कारण है ऐसा इन दोनोंका युद्ध नहीं हो तो अच्छा है, यदि देव लोग यहाँ समीपमें हों तो वे इस युद्धकी शान्ति करें ॥३२॥ इस प्रकार कितने ही लोग मध्यस्थ भावसे प्रशंसनीय वचन कह रहे थे

१ आकाशलङ्घिनः । २ आलोकनाः । ३ रजोऽन्धकारे । ४ वीररसबहुलैः । ५ अलंकृत्वा । ६ समीपे । ७ नृपश्रेष्ठः भरत इत्यर्थः । ८ निरङ्कुशः । ९ भटानाम् । १० कष्टम् । ११ -को यतः ल० । १२ युद्ध-कारयितुम् । १३ तथाहि । १४ सेनाबाहुल्यम् । १५ संयुक्तान् । १६ देवानाम् । १७ तत् कारणात् । १८ अन्ये ।

एवं^१ प्रायर्जनालापैर्महानाथा विनोदिताः । द्रुतं^२ प्रापुस्तमुद्देशं यत्र वीराप्रणीरसौ^३ ॥३४॥
 दोर्दपं^४ विगगद्यास्य दुर्बिलङ्कगमरातिभिः । त्रेसुः प्रतिभटाः प्रायस्तस्मिन्नासन्नसंनिधौ^५ ॥३५॥
 इत्यभ्यर्णे बले जिष्णो^६ बलं भुजबलीशिनः । जलमब्धेरिवाक्षुभ्यद् वीरध्वाननिरुद्धदिक् ॥३६॥
 अर्थोभयबले धीराः^७ संनद्धगजवाजयः^८ । बलान्यारचयामासुरन्योऽन्यं प्रयुयुत्सया^९ ॥३७॥
 तावच्च मन्त्रिणो मुख्याः संप्रधार्यावदन्निति । शान्तये नैनयोर्युद्धं^{१०} ग्रहयोः क्रूरयोरिव ॥३८॥
 चरमगात्रधरावेतौ नानयोः काचन क्षतिः । क्षयो जनस्य पक्षस्य^{११} व्याजेनानेन^{१२} जृम्भितः ॥३९॥
 इति निश्चित्य मन्त्रजा भीत्वा भूयो जनक्षयात् । तयोरनुमतिं लब्ध्वा धर्म्यं रणमघोषयन् ॥४०॥
 अकारणरणेनालं जनसंहारकारिणा । महानेव^{१३} मधर्मश्च गरीयांश्च यशोवधः^{१४} ॥४१॥
 बलैर्त्कर्षपरीक्षेयमन्यथाऽप्युपपद्यते^{१५} । तदस्तु युवयोरैव मिथो युद्धं त्रिधात्मकम् ॥४२॥
 भ्रूभङ्गेन^{१६} विना भङ्गः सोढव्यो युवयोरिह । विजयश्च विनोत्सेकात्^{१७} धर्मो ह्येष सनाभिपु ॥४३॥
 इत्युक्त्वा पार्थिवैः सर्वैः सौपरोधैश्च मन्त्रिभिः । तौ कृच्छ्वात् प्रत्यपन्सातां^{१८} तादृशं युद्धमुद्धतौ ॥४४॥

और कितने ही पक्षपातसे प्रेरित होकर अपने ही पक्षकी प्रशंसा कर रहे थे ॥३३॥ प्रायः लोगोंके इसी प्रकारके वचनोंसे मन बहलाते हुए राजा लोग शीघ्र ही उस स्थानपर जा पहुँचे जहाँ वीरशिरोमणि कुमार बाहुबली पहलेसे विराजमान था ॥३४॥ बाहुबलीके समीप पहुँचते ही भरतके योद्धा, जिसका शत्रु कभी उल्लंघन नहीं कर सकते ऐसा बाहुबलीकी भुजाओंका दर्प देखकर प्रायः कुछ डर गये ॥३५॥ इस प्रकार चक्रवर्ती भरतकी सेनाके समीप पहुँचनेपर वीरोंके शब्दोंसे दिशाओंकी भरनेवाली बाहुबलीकी सेना समुद्रके जलके समान क्षोभकी प्राप्त हुई ॥३६॥

अथानन्तर — दोनों ही सेनाओंमें जो शूरवीर लोग थे वे परस्पर युद्ध करनेकी इच्छासे अपने हाथी घोड़े आदि सजाकर सेनाकी रचना करने लगे — अनेक प्रकारके व्यूह आदि बनाने लगे ॥३७॥ इतनेमें ही दोनों ओरके मुख्य-मुख्य मन्त्री विचारकर इस प्रकार कहने लगे कि क्रूरग्रहोंके समान इन दोनोंका युद्ध शान्तिके लिए नहीं है ॥३८॥ क्योंकि ये दोनों ही चरम शरीरी हैं, इनकी कुछ भी क्षति नहीं होगी, केवल इनके युद्धके बहानेसे दोनों ही पक्षके लोगोंका क्षय होगा ॥३९॥ इस प्रकार निश्चय कर तथा भारी मनुष्योंके संहारसे डरकर मन्त्रियोंने दोनोंकी आज्ञा लेकर धर्मयुद्ध करनेकी घोषणा कर दी ॥४०॥ उन्होंने कहा कि मनुष्योंका संहार करनेवाले इस कारणहीन युद्धसे कोई लाभ नहीं है क्योंकि इसके करनेसे बड़ा भारी अधर्म होगा और यशका भी बहुत विघात होगा ॥४१॥ यह बलके उत्कर्षकी परीक्षा अन्य प्रकारसे भी हो सकती है इसलिए तुम दोनोंका ही परस्पर तीन प्रकारका युद्ध हो ॥४२॥ इस युद्धमें जो पराजय हो वह तुम दोनोंको भीहके चढ़ाये बिना ही — सरलतासे सहन कर लेना चाहिए तथा जो विजय हो वह भी अहंकारके बिना तुम दोनोंको सहन करना चाहिए क्योंकि भाई भाइयोंका यही धर्म है ॥४३॥ इस प्रकार जब समस्त राजाओं और मन्त्रियोंने बड़े आग्रहके साथ कहा तब कहीं बड़ी कठिनतासे उद्धत हुए उन दोनों भाइयोंने वैसा युद्ध करना स्वीकार

१ एवमाद्यैः । २ प्राप्ता ल०, प०, द० । ३ भुजबली स्थितः । ४ विचार्य । ५ बाहुबलिनः । ६ अत्यासन्ने सति । ७ भरतस्य । ८ वीराः ल०, द०, अ०, प०, स०, इ० । ९ वाजिनः अ०, स०, द० । १० प्रकर्षेण योद्धुमिच्छया । ११ नावयो — ल० । १२ सहायस्य । १३ युद्धच्छलेन । १४ एवं सति । युद्धे सतीत्यर्थः । १५ कीर्तिनाशः । १६ घटते इत्यर्थः । १७ तत् कारणत् । १८ क्रोधाभावेनेत्यर्थः । १९ गर्वाभावादित्यर्थः । २० अनुमेनाते ।

जलदृष्टिनियुद्धेषु^१ योऽनयोर्जयमाप्स्यति । स जयश्रीविलासिन्याः पतिरस्तु स्वयंबुधः ॥४५॥
 इत्युद्घोष्य कृतानन्दमानन्दिन्या गर्भारया । भेर्या चमूप्रधानानां^२ न्यधुरेकत्र संनिधिम् ॥४६॥
 नृपा भरतगुह्या ये तानेकत्र न्यवेशयन् । ये बाहुबलिगुह्याश्च पार्थिवांस्तानतोऽन्यतः ॥४७॥
 मध्ये महीभृतां तेषां रंजतुस्तौ नृपौ स्थिता । गर्ता निषधनीलाद्री कुतश्चिद्व^३ संनिधिम् ॥४८॥
 तयोर्भुञ्जन्तौ रंजे गड्ढग्रावसच्छविः । जम्बूद्रुम इवोत्तुङ्गः सभृङ्गोऽसितमूर्धजः ॥४९॥
 रराज राजराजोऽपि तिरौटोद्ग्रविप्रहः । सचूलिक इवाद्रान्द्रः तप्तचामीकरच्छविः ॥५०॥
 दधन्दीरतरां दृष्टिं निर्निमेषामनुत्तमम्^४ । दृष्टियुद्धे जयं प्राप प्रसभं^५ भुजधिकर्मा ॥५१॥
 विनिवार्य कृतक्षोभमनिवार्य बलार्णवम् । मर्यादया यवीयांसं^६ जयेनायोजयन्नृपाः ॥५२॥
 सरसीजलमागाढं^७ जलयुद्धे तदाद्धतौ । दिग्गजाविव तौ दीर्घैर्न्यात्यु^८ क्षीमासनुर्भुजैः ॥५३॥
 अधिवक्षस्तरं जिष्णो रंजुरच्छा जलच्छटाः । शैलभन्तुरिवोत्सङ्गसंगिन्यः^९ सुतयोऽम्भसाम् ॥५४॥
 जलौघो भरतेशेन मुक्तो दीर्बलशालिनः । प्रांशोरप्राप्य दूरं मुखमारात् समापतत् ॥५५॥

किया ॥४४॥ 'इन दोनोंके बीच जलयुद्ध, दृष्टियुद्ध और बाहुमें जो विजय प्राप्त करेगा वहो विजय-लक्ष्मीका स्वयं स्वीकार किया हुआ पति हो, इस प्रकार सबको आनन्द देनेवाली गम्भीर भेरियोंके द्वारा जिसमें सबको हर्ष हो इस रीतिसे घोषणा कर मन्त्री लोगोंने सेनाके मुख्य-मुख्य पुरुषोंको एक जगह इकट्ठा किया ॥४५-४६॥ जो भरतके पक्षवाले राजा थे उन्हें एक ओर बैठाया और जो बाहुबलीके पक्षके थे उन्हें दूसरी ओर बैठाया ॥४७॥ उन सब राजाओंके बीचमें बैठे हुए भरत और बाहुबली ऐसे सुशोभित हो रहे थे मानो किसी कारणसे निषध और नीलपर्वत ही पास-पास आ गये हों ॥४८॥ उन दोनोंमें नीलमणिके समान सुन्दर छविको धारण करता हुआ और काले-काले केशोंसे सुशोभित कुमार बाहुबली ऐसा जान पड़ता था मानो भ्रमरोसे सहित ऊँचा जम्बूवृक्ष ही हो ॥४९॥ इसी प्रकार मुकुटसे जिसका शरीर ऊँचा हो रहा है और जो तपाये हुए सुवर्णके समान कान्तिको धारण करनेवाला है ऐसा राज-राजेश्वर भरत भी इस प्रकार सुशोभित हो रहा था मानो चूलिकासहित गिरिराज - मुमेश ही हो ॥५०॥ अत्यन्त धीर तथा पलकोंके संचारसे रहित शान्त दृष्टिको धारण करते हुए कुमार बाहुबलीने दृष्टियुद्धमें बहुत शीघ्र विजय प्राप्त कर ली ॥५१॥ हर्षसे क्षोभ मचाते हुए बाहुबलीके दुर्निवार सेनारूपी समुद्रको रोककर राजाओंने बड़ी मर्यादाके साथ कुमार बाहुबलीको विजयसे युक्त किया अर्थात् दृष्टियुद्धमें उनकी विजय स्वीकार की ॥५२॥ तदनन्तर मद्गेनमत्त दिग्गजोंके समान अभिमानसे उद्धत हुए वे दोनों भाई जलयुद्ध करनेके लिए सरोवरके जलमें प्रविष्ट हुए और अपना लम्बी-लम्बी भुजाओंसे एक दूसरेपर पानी उछालने लगे ॥ ५३ ॥ चक्रवर्ती भरतके वक्षःस्थलपर बाहुबलीके द्वारा छोड़ी हुई जलकी उज्ज्वल छटाएँ ऐसी सुशोभित हो रही थी मानो मुमेशपर्वतके मध्यभागमें जलका प्रवाह ही पड़ रहा हो । ॥५४॥ भरतेश्वरके द्वारा छोड़ा हुआ जलका प्रवाह अत्यन्त ऊँचे बाहुबलीके मुखको दूर छोड़कर दूरसे ही नीचे जा पड़ा ॥ भवार्थ - भरतेश्वरने भी बाहुबलीके ऊपर पानी फेंका था परन्तु बाहुबलीके ऊँचे होनेके कारण वह पानी उनके मुख तक नहीं पहुँच सका, दूरसे ही नीचे जा पड़ा । भरतका शरीर पाँच-सौ धनुष ऊँचा था और बाहुबलीका पाँच-सौ पच्चीस

१ जलयुद्धदृष्टियुद्धबाहुयुद्धेषु । 'नियुद्धं बाहुयुद्धे' इत्यभिधानात् । २ चक्रुः । ३ कारणात् । ४ सम्मेलनमित्यर्थः । ५ तयोर्मध्ये । ६ नीलकेशः । ७ शान्ताम् । ८ शीघ्रम् । ९ अनुजम् । 'जघन्यजे स्युः कनिष्ठयवीयोऽवरजानुजाः' इत्यभिधानात् । १० प्रविष्टौ । ११ परस्परं जलसेचनं चक्रुः । १२ प्रवाहाः । १३ उन्नतस्य ।

भरतेशः किलात्रापि न यदाप जयं तदा । ब्रह्मभुंजबलीशस्य भूयोऽप्युद्धांसितो जयः ॥५६॥
 नियुद्धमथ^१ संगीर्य^२ नृसिंहा^३ सिंहविक्रमा^४ । धीरावाविष्कृतस्पर्द्धा^५ तौ रङ्गमवतरतुः^६ ॥५७॥
 वलितास्फोटितैश्चरैः^७ धरणैर्बन्ध^८ पीलितैः । दार्द्र्यंशालिनोरासीद् बाहुयुद्धं तयोर्महत् ॥५८॥
 ज्वलन्मुकुटभाचक्रो हेलयोद्धमितोऽमुना । लीलामलातचक्रस्य^९ चक्री भेजे क्षणं भ्रमन् ॥५९॥
 यवीयान् नृपशार्दूलं ज्यायांसं^{१०} जितभारतम् । जिम्वाऽपि नानयद् भूमिं प्रभुरित्येव गौरवात् ॥६०॥
^{१०}भुजापरोधमुद्ध्यस्य स तं धत्ते स्म दोर्बली । हिमाद्रिमिव नीलाद्रिर्महाकटकभास्वरम् ॥६१॥
 तदा कलकलश्चके पक्ष्यैर्भुंजबली शिवः । नृपैर्भरतगृह्यैस्तु लज्जया नमितं शिरः ॥६२॥
 समक्षर्माक्षमाणेषु पार्थिवेषुभयेऽपि । परां विमानतां^{११} प्राप्य ययां चक्री विलक्षताम्^{१२} ॥६३॥
 बद्धभ्रुकुटिरुद्धान्तरुधिरारुणलोचनः । क्षणं दुरीक्षतां भेजे चक्री प्रज्वलितः क्रुधा ॥६४॥
 क्रोधान्ध्रेन तदा दध्यै कर्तुमस्य पराजयम् । चक्रमुत्कृत्तनिः^{१३} शेषद्विषश्चक्रं निर्धीशिना ॥६५॥
^{१४}आधानमात्रमेत्याराददः^{१४} कृत्वा प्रदक्षिणाम् । अवध्यस्यास्थ^{१५} पर्यन्तं^{१६} तस्थौ मन्दीकृतातपम् ॥६६॥

धनुष । इसलिए बाहुबलीके द्वारा छोड़ा हुआ पानी भरतके मुख तथा वक्षःस्थलपर पड़ता था परन्तु भरतके द्वारा छोड़ा हुआ पानी बीचमें ही रह जाता था — बाहुबलीके मुख तक नहीं पहुँच पाता था ॥५५॥ इस प्रकार जब भरतेश्वरने इस जलयुद्धमें भी विजय प्राप्त नहीं की तब बाहुबलीकी सेनाओंने फिरसे अपनी विजयकी घोषणा कर दी ॥५६॥ अथानन्तर सिंहके समान पराक्रमको धारण करनेवाले धीरवीर तथा परस्पर स्पर्धा करनेवाले वे दोनों नर-शार्दूल — श्रेष्ठ पुरुष बाहुयुद्धकी प्रतिज्ञा कर रंगभूमिमें आ उतरे ॥५७॥ अपनी-अपनी भुजाओंके अहंकारसे सुशोभित उन दोनों भाइयोंका, अनेक प्रकारसे हाथ हिलाने, ताल ठोकने, पैतरा बदलने और भुजाओंके व्यायाम आदिसे बड़ा भारी बाहु युद्ध (मल्ल युद्ध) हुआ ॥५८॥ जिसके मुकुटकी दीप्तिका समूह अतिशय वेदीप्यमान हो रहा है ऐसे भरतको बाहुबलीने लीला मात्रमें ही घुमा दिया और उस समय घूमते हुए चक्रवर्तीने क्षण-भरके लिए अलातचक्रकी लीला धारण की थी ॥५९॥ बाहुबलीने राजाओंमें श्रेष्ठ, बड़े तथा भरत क्षेत्रको जीतनेवाले भरतको जीतकर भी 'ये बड़े हैं'इ सी गौरवसे उन्हें पृथिवीपर नहीं पटका ॥६०॥ किन्तु भुजाओंसे पकड़कर ऊँचा उठाकर कन्धेपर धारण कर लिया । उस समय भरतेश्वरको कन्धेपर धारण करते हुए बाहुबली ऐसे जान पड़ते थे मानो नीलगिरिने बड़े-बड़े शिखरोंसे वेदीप्यमान हिमवान् पर्वतको ही धारण कर रखा हो ॥६१॥ उस समय बाहुबलीके पक्षवाले राजाओंने बड़ा कोलाहल मचाया और भरतके पक्षके लीगोंने लज्जासे अपना शिर झुका लिया ॥६२॥ दोनों पक्षके राजाओंके साक्षात् देखते हुए चक्रवर्ती भरतका अत्यन्त अपमान हुआ था इसलिए वे भारी लज्जा और आश्चर्यको प्राप्त हुए ॥६३॥ जिसने भीहें चढ़ा ली है, जिसकी रक्तके समान लाल-लाल आँखें इधर-उधर फिर रही हैं और जो क्रोधसे जल रहा है ऐसा वह चक्रवर्ती क्षण-भरके लिए भी दुर्निरीक्ष्य हो गया अर्थात् वह क्रोधसे ऐसा जलने लगा कि उसे कोई क्षण-भर नहीं देख सकता था ॥६४॥ उस समय क्रोधसे अन्धे हुए निधियोंके स्वामी भरतने बाहुबलीकी पराजय करनेके लिए समस्त शत्रुओंके समूहको उखाड़कर फेंकनेवाले चक्ररत्नका स्मरण किया ॥६५॥ स्मरण करते ही वह चक्ररत्न भरतके समीप आया, भरतने बाहुबलीपर चलाया

१ बाहुयुद्धम् । २ प्रतिज्ञां कृत्वा । ३ प्रविष्टावित्यर्थः । ४ वलान्भुजास्फालनैः । वलिता - ५०, ६० । ५ पदाचारिभिः । ६ बाहुबन्ध । ७ काष्ठःग्निभ्रमणस्य । ८ अनुजः । ९ ज्येष्ठम् । १० बाहुपीडनं यथा भवति तथा । ११ परिभवम् । १२ विस्मयान्वितम् । १३ उच्छिन्नः । - मुक्षिप्त - ल०, द० । १४ स्मृतः । १५ एतच्चक्रम् । १६ भुजबलिनः । १७ समीपे ।

कृतं^१ कृतं वतानेन साहसेनेति धिक्कृतः । तदा महत्तमैश्चक्री जगामानुशयं^२ परम् ॥६७॥
 कृतापदान इत्युचैः करेण तुलयन्नृपम् । सोऽवर्तीयासतो^३ धीरोऽनिकृष्टां भूमिमापिपत्^४ ॥६८॥
 -सकृतः स जयाशंसमभ्येत्य नृपसत्तमैः । मने सौत्कर्षमात्मानं तदा भुजबली प्रभुः ॥६९॥
 अचिन्तयच्च किन्नाम कृते राज्यस्य भङ्गिनः । लज्जाकरो विधिर्भात्रा ज्येष्ठेनायमनुष्ठितः^५ ॥७०॥
 विपाककटुसाभ्राज्यं क्षणध्वंसि विगस्तिवदम् । दुस्वयजं त्यजदप्येतदङ्गिभिर्दुष्कलन्नवन्^६ ॥७१॥
 अहो विषयसौख्यानां वैरुप्यम^७ पकारिता । भङ्गुरत्वमरुच्यत्वं^८ सकैर्नान्विष्यते^९ जनैः ॥७२॥
 को नाम मतिमानीप्लेद् विषयान् वेषदारुणान् । येषां वशगतो जन्तुर्थात्यनर्थपरम्पराम् ॥७३॥
 वरं विषं यद्वेकस्मिन् भवे हन्ति न हन्ति वा । विषयास्तु पुनर्घ्नन्ति हन्त जन्तूननन्तशः ॥७४॥
 आपातमात्रं^{१०} रभ्याणां विपाककटुकात्मनाम् । विषयाणां कृते^{११} नाज्ञां^{१२} यात्यनर्थानपार्थकम् ॥७५॥

परन्तु उनके अवध्य होनेसे वह उनकी प्रदक्षिणा देकर तेजरहित हो उन्हींके पास जा ठहरा । भावार्थ — देवोपनीत शस्त्र कुटुम्बके लोगोंपर सफल नहीं होते, बाहुबली भरतेश्वरके एकपितृक भाई थे इसलिए भरतका चक्र बाहुबलीपर सफल नहीं हो सका, उसका तेज फीका पड़ गया और वह प्रदक्षिणा देकर बाहुबलीके समीप ही ठहर गया ॥६६॥ उस समय बड़े-बड़े राजाओंने चक्रवर्तीको धिक्कार दिया और दुःखके साथ कहा कि 'बस-बस' 'यह साहस रहने दो' — बन्द करो, यह सुनकर चक्रवर्ती और भी अधिक सन्तापको प्राप्त हुए ॥६७॥ आपने खूब पराक्रम दिखाया, इस प्रकार उच्च स्वरसे कहकर धीर-वीर बाहुबलीने पहले तो भरतराजको हाथोंसे तोला और फिर कन्धेसे उतारकर नीचे जमीनपर रख दिया अथवा (धीरो अनिकृष्टां ऐसा पदच्छेद करनेपर) उच्च स्थानपर विराजमान किया ॥६८॥ अनेक अच्छे-अच्छे राजाओंने समीप आकर महाराज बाहुबलीके विजयकी प्रशंसा करते हुए उनका सत्कार किया और बाहुबलीने भी उस समय अपने आपको उत्कृष्ट अनुभव किया ॥६९॥ साथ ही साथ वे यह भी चिन्तवन करने लगे कि देखो, हमारे बड़े भाईने इस नश्वर राज्यके लिए यह कैसा लज्जाजनक कार्य किया है ॥७०॥ यह साम्राज्य फलकालमें बहुत दुःख देनेवाला है, और क्षणभंगुर है इसलिए इसे धिक्कार हो, यह व्यभिचारिणी स्त्रीके समान है क्योंकि जिस प्रकार व्यभिचारिणी स्त्री एक पतिको छोड़कर अन्य पतिके पास चली जाती है उसी प्रकार यह साम्राज्य भी एक पतिको छोड़कर अन्य पतिके पास चला जाता है । यह राज्य प्राणियोंको छोड़ देता है परन्तु अविवेकी प्राणी इसे नहीं छोड़ते यह दुःखकी बात है ॥७१॥ अहा, विषयोंमें आसक्त हुए पुरुष, इन विषयजनित सुखोंका निन्द्यपना, अपकार, क्षणभंगुरता और नीरसपनेको कभी नहीं सोचते हैं ॥७२॥ जिनके वशमें पड़े हुए प्राणी अनेक दुःखोंकी परम्पराको प्राप्त होते हैं ऐसे विषके समान भयंकर विषयोंको कौन बुद्धिमान् पुरुष प्राप्त करना चाहेगा ? ॥७३॥ विष खा लेना कहीं अच्छा है क्योंकि वह एक ही भवमें प्राणीको मारता है अथवा नहीं भी मारता है परन्तु विषय सेवन करना अच्छा नहीं है क्योंकि ये विषय प्राणियोंको अनन्त बार फिर-फिरसे मारते हैं ॥७४॥ जो प्रारम्भ कालमें तो मनोहर मालूम होते हैं परन्तु फलकाल-

१ अलमलम् । २ पश्चात्तापम् । ३ कृतपराक्रमस्त्वमिति । कृतोपादान - अ०, ल० । ४ भुजशिखरात् । 'स्कन्धो भुजशिरोऽसोऽस्त्री' इत्यभिधानात् । ५ अवस्थाम् । ६ - मापपत् ५०, ल० । ७ निमित्तम् । ८ विनश्वरस्य । ९ - मधिष्ठितः ५०, ल० । १० परिणमन । ११ कुतिसतत्वम् । १२ विनश्वरत्वम् । १३ आसक्तैः । १४ न मृयते । न विचार्यते इत्यर्थः । १५ अनुभवनकाल । १६ निमित्तम् । १७ पुमान् ।

अत्यन्तरसिकानादौ पर्यन्ते प्राणहारिणः । ^१किंषाकपाकविषमान् विषयान् कः कृती भजेत् ॥७६॥
 शस्त्रप्रहारदीप्तामिवज्ज्वाशनिमहोरगाः । न तथोद्वेजकाः ^२पुंसां यथाऽमी विषयद्विषः ॥७७॥
 महाविधिरौद्रसंग्रामर्षीमारण्यसरिद्गिरीन् । भोगार्थिनो भजन्त्यज्ञा धनलाम् ^३धनायया ॥७८॥
 दीर्घदोर्घातनिर्घातनिर्घोषविषमीकृते । यादसां यादसां ^४पत्न्यौ चरन्ति विषयार्थिनः ॥७९॥
 समापतच्छरवातनिरुद्धगगनाङ्गणम् । रणाङ्गणं विशन्त्यस्तभियो भोगैर्विलोमिताः ॥८०॥
 चरन्ति वनमानुष्यां यत्र सन्नासलोचनाः । ताः पर्यटन्त्यरण्यार्भोगाशोपहता जडाः ॥८१॥
 सरितो विषमावर्तभीषणा ग्राहसंकुलाः । ^५तितीर्षन्ति अताविष्टां ^६विषमैर्विषयग्रहैः ॥८२॥
 आरोहन्ति दुरारोहान् गिरीनप्यभियोऽङ्गिनः ^७ । रसायनरसज्ञानं ^८बलवादत्रिमोहिताः ॥८३॥
 अनिष्टवनितेवैयमालिङ्गति बलाजरा । कुर्वती पलितव्याजाद् रमसेन कचग्रहम् ॥८४॥
^९भोगेष्वस्युत्सुकः प्रायो न च वेदं ^{१०}हिताहितम् । भुक्तस्य जरसा जन्तोर्मृतस्थ च किमन्तरम् ^{११} ॥८५॥
^{१२}प्रसह्य पातयन् भूमौ गोत्रेषु कृतवेपथुः ^{१३} । जरापातो ^{१४}नृणां कष्टो ज्वरः शान्त इवोद्भवन् ॥८६॥

में कड़वे (दुःख देनेवाले) जान पड़ते हैं ऐसे विषयोंके लिए यह अज्ञ प्राणी क्या व्यर्थ ही अनेक दुःखोंको प्राप्त नहीं होता है ? ॥७५॥ जो प्रारम्भ कालमें तो अत्यन्त आनन्द देनेवाले हैं और अन्तमें प्राणोंका अपहरण करते हैं ऐसे किपाक फल (विषफल) के समान विषम इन विषयोंको कौन बुद्धिमान् पुरुष सेवन करेगा ? ॥७६॥ ये विषयरूपी शत्रु प्राणियोंको जैसा उद्वेग करते हैं वैसा उद्वेग शस्त्रोंका प्रहार, प्रज्वलित अग्नि, वज्र, बिजली और बड़े-बड़े सर्प भी नहीं कर सकते हैं ॥७७॥ भोगोंकी इच्छा करनेवाले मूर्ख पुरुष धन पानेकी इच्छासे बड़े-बड़े समुद्र, प्रचण्ड युद्ध, भयंकर वन, नदी और पर्वतोंमें प्रवेश करते हैं ॥७८॥ विषयोंकी चाह रखनेवाले पुरुष जलचर जीवोंकी लम्बी-लम्बी भुजाओंके आघातसे उत्पन्न हुए वज्रपात-जैसे कठोर शब्दोंसे क्षुब्ध हुए समुद्रमें भी जाकर संचार करते हैं ॥७९॥ भोगोंसे लुभाये हुए पुरुष, चारों ओरसे पड़ते हुए बाणोंके समूहसे जहाँ आकाशरूपी आँगन भर गया है ऐसे युद्धके मैदानमें भी निर्भय होकर प्रवेश कर जाते हैं ॥८०॥ जिनमें वनचर लोग भी भयसहित नेत्रोंसे संचार करते हैं ऐसे भयंकर बड़े-बड़े वनोंमें भी भोगोंकी आशासे पीड़ित हुए मूर्ख मनुष्य घूमा करते हैं ॥८१॥ कितने दुःखकी बात है कि विषयरूपी विषम ग्रहोंसे जकड़े हुए कितने ही लोग, ऊँची-नीची भँवरोंसे भयंकर और मगरमच्छोंसे भरी हुई नदियोंको भी पार करना चाहते हैं ॥८२॥ रसायन तथा रस आदिके ज्ञानका उपदेश देनेवाले धूर्तोंके द्वारा मोहित होकर उद्योग करनेवाले कितने ही पुरुष कठिनाईसे चढ़ने योग्य पर्वतोंपर भी चढ़ जाते हैं ॥८३॥ यह जरा सफेद-वालोंके बहानेसे वेगपूर्वक केशोंको पकड़ती हुई अनिष्ट स्त्रीके समान जबरदस्ती आलिंगन करती है ॥८४॥ जो प्राणी भोगोंमें अत्यन्त उत्कण्ठित हो रहा है वह हित और अहितको नहीं जानता तथा जिसे वृद्धावस्थाने घेर लिया है उसमें और मरे हुएमें क्या अन्तर है ? अर्थात् बेकार होनेसे वृद्ध मनुष्य भी मरे हुएके समान है ॥८५॥ यह बुढ़ापा मनुष्यको शीतज्वरके समान अनेक कष्ट देनेवाला है क्योंकि जिस प्रकार शीतज्वर उत्पन्न होते ही ज्वरदस्ती जमीनपर

१ अम्बोरपक्वफल । २ वज्ररूपाशनि । ३ भयंकराः । ४ धनलाभवाञ्छया । ५ अशनि । ६ जलजन्तूनाम् । 'यादांसि जलजन्तवः' इत्यभिधानात् । यादसां पत्न्यौ समुद्रे । 'रत्नाकरो जलनिधिर्यादःपतिरपां पतिः' इत्यभिधानात् । ७ वनेचराः । ८ भयसहिताः । ९ तरीतुमिच्छन्ति । १० ग्रस्ता इत्यर्थः । ११-प्यभियोगिनः ल०, प०, अ०, इ० । १२ पलितस्तम्भोषधसिद्धरसज्ञानाज्जातबलवादान्मोहिताः । १३ भोक्तुं योग्यवस्तुषु । १४ न जानाति । १५ भेदः । १६ बलात्कारेण । १७ कम्पः । १८ प्राप्तिः ।

अङ्गसाद^१ मतिभ्रेषं^२ वाचामस्फुटतामपि । जरा सुरा च निर्विष्टा^३ घटयत्याशु देहिनाम् ॥८७॥
 कालव्यालगजेनेदमायुरालानकं बलात् । चाल्यते यद्वलाधानं जीवितालम्बनं नृणाम् ॥८८॥
 शरीरबलमेतच्च गजकर्णवदस्थिरम् । रोगा^४ खूपहतं चेदं^५ जरदेहकुटीरकम् ॥८९॥
 इत्यशाधतमप्येतद् राज्यादि भरतेश्वरः । शाश्वतं मन्यते कष्टं मोहोपहतचेतनः ॥९०॥
 चिरमाकलयन्नेवमग्रजस्यानुदात्तताम्^६ । व्याजहारैनमुद्दिश्य गिरः प्रपशुषाक्षराः ॥९१॥
 शृणु भो नृपशार्दूल क्षणं^७ बैलक्ष्यमुत्सृज । मुह्यतेदं^८ त्वयाऽलम्बि दुरोहमतिसाहसम् ॥९२॥
 अभेद्ये मम देहाद्रौ त्वया चक्रं नियोजितम् । विद्धयकिंचित्करं^९ वाज्रे शैले वज्रमिवापतत् ॥९३॥
 अन्यत्र भानुभाण्डानि मङ्क्त्वा राज्यं यदीप्सितम् । त्वया धर्मो यशश्चैव^{१०} तेन^{११} पेशलमजितम् ॥९४॥
 चक्रभृद्भरतः स्रष्टुः सूनुराद्यस्य योऽग्रणीः । कुलस्योद्धारकः सोऽभूदिति^{१२} डाऽस्थायि च त्वया ॥९५॥
 जितां च भवतैवाद्य^{१३} यत्पापोपहतामिमाम् । मन्यसेऽनन्यभोगीनां^{१४} नृपश्रियमनधरीम् ॥९६॥
 प्रेयसीयं तवैवास्तु राज्यश्रीर्चा त्वयाऽदृता । नोचितैषा ममायुष्मन् बन्धो^{१५} न हि सतां मुदे ॥९७॥

पटक देता है उसी प्रकार बुढ़ापा भी जबरदस्ती जमीनपर पटक देता है और जिस प्रकार शीतज्वर शरीरमें कम्पन पैदा कर देता है उसी प्रकार बुढ़ापा भी शरीरमें कम्पन पैदा कर देता है ॥८६॥ शरीरमें प्रविष्ट हुई तथा उपभोगमें आयी हुई जरा और मदिरा दोनों ही लोगोंके शरीरको क्षिथिल कर देती हैं, उनकी बुद्धि भ्रष्ट कर देती हैं और वचनोंमें अस्पष्टता ला देती हैं ॥८७॥ जिसके बलका सहारा मनुष्योंके जीवनका आलम्बन है ऐसा यह आयुरूपी खम्भा कालरूपी दुष्ट हाथीके द्वारा जबरदस्ती उखाड़ दिया जाता है ॥८८॥ यह शरीरका बल हाथीके कानके समान चंचल है और यह जीर्ण-शीर्ण शरीररूपी झोंपड़ा रोगरूपी चूहोंके द्वारा नष्ट किया हुआ है ॥८९॥ इस प्रकार यह राज्यादि सब बिनश्वर हैं फिर भी मोहके उदयसे जिसकी चेतना नष्ट हो गयी है ऐसा भरत इन्हें नित्य मानता है यह कितने दुःखकी बात है ? ॥९०॥ इस प्रकार बड़े भाईकी नीचताका चिरकाल तक विचार करते हुए बाहुबलीने भरतको उद्देश्य कर नीचे लिखे अनुसार कठोर अक्षरोंवाली वाणी कही ॥९१॥ हे राजाओंमें श्रेष्ठ, क्षण-भरके लिए अपनी लज्जा या झेंप छोड़, मैं कहता हूँ सो सुन । तूने मोहित होकर ही इस न करने योग्य बड़े भारी साहसका सहारा लिया है ॥९२॥ जो कभी भिद नहीं सकता । ऐसे मेरे शरीररूपी पर्वतपर तूने चक्र चलाया है सो तेरा यह चक्र वज्रके बने हुए पर्वतपर पड़ते हुए वज्रके समान व्यर्थ है ऐसा निश्चयसे समझ ॥९३॥ दूसरी बात यह है कि जो तूने भाईरूप बरतनोंको तोड़कर राज्य प्राप्त करना चाहा है सो उससे तूने बहुत ही अच्छा धर्म और यशका उपाजन किया है ॥९४॥ तूने अपनी यह स्तुति भी स्थापित कर दी कि चक्रवर्ती भरत आदिब्रह्मा भगवान् वृषभदेवका ज्येष्ठ पुत्र था तथा वह अपने कुलका उद्धारक हुआ था ॥९५॥ हे भरत, आज तूने जिसे जीता है और जो पापसे भरी हुई है ऐसी इस राज्य-लक्ष्मीको तू एक अपने ही द्वारा उपभोग करने योग्य तथा अविनाशी समझता है ॥९६॥ जिसका तूने आदर किया है ऐसी यह राज्यलक्ष्मी अब तुझे ही प्रिय रहे, हे आयुष्मन्, अब यह मेरे योग्य नहीं है क्योंकि बन्धन सज्जन पुरुषोंके आनन्दके लिए नहीं होता है । भावार्थ — यह लक्ष्मी स्वयं एक प्रकारका बन्धन है अथवा कर्म बन्धका कारण है इसलिए सज्जन पुरुष इसे

१ अमम् । २ भ्रंशम् । ३ अनुभुक्ता । ४ मूषिक । ५ जीर्ण । ६ निकृष्टताम् । ७ विस्मयान्वितत्वम् । ८ मुह्य-
 तीति मुह्यन् तेन । ९ न किंचित्कृत । किमपि कर्तुमसमर्था इत्यर्थः । १० राज्याभिलाषेण । ११ प्रशस्तम् ।
 १२ स्तुति । १३ यस्मात् कारणात् । १४ अनन्यभोगायिताम् । १५ बन्धकारणपरिग्रहः ।

द्वितीयां कःकैरानां फलिनीमपि ते श्रियम् । करेणापि स्पृशेद् धीमान् लतां कण्टकिनीं च कः ॥१८॥
 विषकण्टकजालीव त्याज्यैषा सर्वथाऽपि नः । निष्कण्टकां तपोलक्ष्मीं स्वाधीनां कर्तुमिच्छताम् ॥१९॥
 मृष्यतां च तद्स्माभिः कृतमागो^२ यदीदृशम् । प्रच्युतो विनयात् सोऽहं स्वं चापलमदीदृशम्^३ ॥१००॥
 इत्युच्चरद् गिरामोषो^४ मुखाद् बाहुबलीशितुः । ध्वनिरब्दादिवाऽऽतसं^५ जिष्णोराह्लादयन्मनः ॥१०१॥
 हा दुष्टं कृतमित्युच्चैरात्मानं स विगर्हयन् । अन्ववातस पापेन कर्मणा स्वेन चक्राट् ॥१०२॥
 प्रयुक्तानुनयं भूयो मनुमन्त्यं स धीरयन् । न्यवृत्तञ्च स्वसंकल्पाद् हो स्थैर्यं मनस्विनाम् ॥१०३॥
 महाबलिनि निक्षिप्तराज्यर्द्धिः स स्वानन्दने । दीक्षासुपादधे जैनीं गुरोराराधयन् पदम् ॥१०४॥
 दीक्षाबल्ल्या परिष्वक्तं स्थक्ताशेषपरिच्छदः । स रेजे सलतः^६ पत्रमोक्षक्षामं^७ इव द्रुमः ॥१०५॥
 गुरोरनुमतेऽधीती^८ दधदेकविहारिताम् । प्रतिमायोगमावर्षं^९ मातस्थे किल संवृतः^{१०} ॥१०६॥
 स शंसितव्रतोऽनाश्वान्^{११} वनवल्लीततान्तिकः । चल्मीकरन्ध्रनिःसर्पत् सर्पैरासीद् भयानकः^{१२} ॥१०७॥
^{१३}श्वसदाविमं वज्रो^{१४} भुजङ्गशिशुजृम्भितैः । त्रिषाङ्गुरैरिवोपाङ्घ्रि^{१५} स रेजे वेष्टितोऽमितः ॥१०८॥

कभी नहीं चाहते ॥१७॥ यद्यपि यह तेरी लक्ष्मी फलवती है तथापि अनेक प्रकारके काँटोंसे — विपत्तियोंसे दूषित है। भला, ऐसा कौन बुद्धिमान् होगा जो काँटवाली लताको हाथसे छुयेगा भी ॥१८॥ अब हम कण्टकरहित तपरूपी लक्ष्मीको अपने अधीन करना चाहते हैं इसलिए यह राज्यलक्ष्मी हम लोगोंके लिए विषके काँटोंकी श्रेणीके समान सर्वथा त्याज्य है ॥१९॥ अतएव जो मैंने यह ऐसा अपराध किया है उसे क्षमा कर दीजिए। मैं विनयसे च्युत हो गया था अर्थात् मैंने आपकी विनय नहीं की सो इसे मैं अपनी चंचलता ही समझता हूँ ॥१००॥ जिस प्रकार भेषसे निकलती हुई गर्जना सन्तप्त मनुष्योंको आनन्दित कर देती है उसी प्रकार महाराज बाहुबलीके मुखसे निकलते हुए वाणीके समूहने चक्रवर्ती भरतके सन्तप्त मनको कुछ-कुछ आनन्दित कर दिया था ॥१०१॥ 'हा मैंने बहुत ही दुष्टताका कार्य किया है' इस प्रकार जोर-जोरसे अपनी निन्दा करता हुआ चक्रवर्ती अपने पाप कर्मसे बहुत ही सन्तप्त हुआ ॥१०२॥ जिसमें अनेक प्रकारके अनुनय-विनयका प्रयोग किया गया है इस रीतिसे अन्तिम कुलकर महाराज भरतको बार-बार प्रसन्न करता हुआ बाहुबली अपने संकल्पसे पीछे नहीं हटा सो ठीक ही है क्योंकि तेजस्वी पुरुषोंकी स्थिरता भी आश्चर्यजनक होती है ॥१०३॥ उसने अपने पुत्र महाबलीको राज्यलक्ष्मी सौंप दी और स्वयं गुरुदेवके चरणोंकी आराधना करते हुए जैनी दीक्षा धारण कर ली ॥१०४॥ जिसने समस्त परिग्रह छोड़ दिया है तथा जो दीक्षा रूपी लतासे आलिङ्गित हो रहा है ऐसा वह बाहुबली उस समय ऐसा जान पड़ता था मानो पत्तोंके गिर जानेसे कृश लतायुक्त कोई वृक्ष ही हो ॥१०५॥ गुरुकी आज्ञामें रहकर शास्त्रोंका अध्ययन करनेमें कुशल तथा एक विहारीपन धारण करनेवाले जितेन्द्रिय बाहुबलीने एक वर्ष तक प्रतिमा योग धारण किया अर्थात् एक ही जगह एक ही आसनसे खड़े रहनेका नियम लिया ॥१०६॥ जिन्होंने प्रशंसनीय व्रत धारण किये हैं, जो कभी भोजन नहीं करते, और जिनके समीपका प्रदेश वनकी लताओंसे व्याप्त हो रहा है ऐसे वे बाहुबली वामीके छिद्रोंसे निकलते हुए सर्पोंसे बहुत ही भयानक हो रहे थे ॥१०७॥ जिनके फणा प्रकट हो रहे हैं ऐसे फुँकारते हुए सर्पोंके बच्चोंकी उछल-कूदसे चारों ओरसे घिरे हुए वे बाहुबली ऐसे सुशोभित

१ क्षम्यताम् । २ अपराधः । ३ भृशमपश्यम् । ४ प्रवाहः । ५ भरतस्य । ६ दुष्टु ट० । निन्दा । 'निन्दायां दुष्टु सुष्टु प्रशंसने ।' इत्यभिधानात् । ७ निजबैराग्यादित्यर्थः । ८ आलिङ्गितः । ९ लतया सहितः । १० पर्णमोचनकृशः । ११ अधीतवान् । १२ वर्षाविधि । १३ निभृतः । १४ स्तुत । १५ उपवासी । १६ भयंकरः । १७ उच्छ्वसत् । १८ फण । १९ अङ्घ्रिसमीपे ।

दधानः स्कन्धोपर्यन्तलम्बिनीः केशवल्लरीः । सोऽन्वगाद्दृढकृष्णाहिमण्डलं हरिचन्दनम् ॥१०१॥
 माधवीलतया गाढमुपगूढः प्रफुल्लया । शाखाबाहुभिसन्नेष्ट्य मध्रीच्येव सहामया ॥११०॥
 विद्याधरी करालूत पल्लवा सा किलाशुषत् । पादयोः कामिनीवास्य सामि नम्राऽनुनेप्यती ॥१११॥
 रजे स तद्वस्थोऽपि तपो दुश्चरमाचरन् । कार्माव मुक्तिकामिन्यां स्पृहयालुः कृशीमवन् ॥११२॥
 तपस्तनूनपात्ताप संतप्तस्यास्य केवलम् । शरीरमशुषशोर्ध्वशोषं कर्माप्यशर्मदम् ॥११३॥
 तीव्रं तपस्यतोऽप्यस्य नासीत् काश्चिदुपप्लवः । अचिन्त्यं महतां धैर्यं येनाथान्ति न विक्रियाम् ॥११४॥
 सर्वमहः क्षमाभारं प्रदान्तः शतिलं जलम् । निःसंगः पवनं दीप्तः स जिगाय हुताशनम् ॥११५॥
 क्षुधं पिपासां शीतोष्णं सद्दशमशकद्वयम् । मार्गाच्यवनसंसिद्धयै द्वन्द्वानि सहते स्म सः ॥११६॥
 स नाग्न्यं परमं भिन्नभाभेदीन्द्रियधूर्तकैः । ब्रह्मचर्यस्य सा गुप्तिर्नाग्न्यं नाम परं तपः ॥११७॥
 रतिं चारतिमप्येष द्वितयं स्म तितिक्षते । न रत्यरतिबाधा हि विषयानभिषङ्गिणः ॥११८॥

हो रहे थे मानो उनके चरणोंके समीप विषके अंकुरे ही लग रहे हों ॥१०८॥ कन्धों पर्यन्त लटकती हुई केशरूपी लताओंको धारण करनेवाले वे बाहुबली मुनिराज अनेक काले सर्पोंके समूहको धारण करनेवाले हरिचन्दन वृक्षका अनुकरण कर रहे थे ॥१०९॥ फूली हुई वासन्ती-लता अपनी शाखारूपी भुजाओंके द्वारा उनका गाढ आलिंगन कर रही थी और उससे वे ऐसे जान पड़ते थे मानो हार लिये हुए कोई सखी ही अपनी भुजाओंसे उनका आलिंगन कर रही हो ॥११०॥ जिसके कोमल पत्ते विद्याधरियोंने अपने हाथसे तोड़ लिये हैं ऐसी वह वासन्ती लता उनके चरणोंपर पड़कर सूख गयी थी और ऐसी मालूम होती थी मानो कुछ नम्र होकर अनुनय करती हुई कोई स्त्री ही पैरोंपर पड़ी हो ॥१११॥ ऐसी अवस्था होनेपर भी वे कठिन तपश्चरण करते थे जिससे उनका शरीर कृश हो गया था और उससे ऐसे जान पड़ते थे मानो मुक्तिरूपी स्त्रीकी इच्छा करता हुआ कोई कामी ही हो ॥११२॥ तपरूपी अग्निके सन्तापसे सन्तप्त हुए बाहुबलीका केवल शरीर ही खड़े-खड़े नहीं सूख गया था किन्तु दुःख देनेवाले कर्म भी सूख गये थे अर्थात् नष्ट हो गये थे ॥११३॥ तीव्र तपस्या करते हुए बाहुबलीके कभी कोई उपद्रव नहीं हुआ था सो ठीक ही है क्योंकि बड़े पुरुषोंका धैर्य अचिन्त्य होता है जिससे कि वे कभी विकारको प्राप्त नहीं होते ॥११४॥ वे सब बाधाओंको सहन कर लेते थे, अत्यन्त शान्त थे, परिग्रहरहित थे और अतिशय देदीप्यमान थे इसलिए उन्होंने अपने गुणोंसे पृथ्वी, जल, वायु, और अग्निको जीत लिया था ॥११५॥ वे मार्गसे च्युत न होनेके लिए भूख, प्यास, शीत, गरमी, तथा डांस, मच्छर आदि परीषहोंके दुःख सहन करते थे ॥११६॥ उत्कृष्ट नाग्न्य व्रतको धारण करते हुए बाहुबली इन्द्रियरूपी धूर्तोंके द्वारा नहीं भेदन किये जा सके थे । ब्रह्मचर्यकी उत्कृष्ट रूपसे रक्षा करना ही नाग्न्य व्रत है और यही उत्तम तप है । भावार्थ — वे यद्यपि नग्न रहते थे तथापि इन्द्रियरूप धूर्त उन्हें विकृत नहीं कर सके थे ॥११७॥ वे रति और अरति इन दोनों परिषहोंको भी सहन करते थे अर्थात् रागके कारण उपस्थित होनेपर किसीसे राग नहीं करते थे और द्वेषके कारण उपस्थित होनेपर किसीसे द्वेष नहीं करते थे सो ठीक ही है क्योंकि विषयों-

१ भुजशिखर । २ अनुकरोति स्म । ३ आलिङ्गितः । ४ सख्या । ५ सहारया अ०, स०, इ०, ल० । ६ छेदित । ७ ईषद् । ८ अनुनयं कुर्वती । ९ अग्नि । १० 'उद्ध्वत्ति पूःशुपः' इति ण्प्रत्ययान्तः । उद्ध्वभूतं शरीर-मित्यर्थः । ११ धैर्येण । १२ सकलपरीषहोपसर्गं सहमानः । १३ भूभारमित्यर्थः । १४ तपोविशेषेण दीप्तः । १५ परीषहान् । १६ नग्नत्वम् । १७ प्रमिद्धा । १८ रक्षा । १९ सहते स्म । २० विषयवाञ्छारहितस्य ।

नास्यासीत् स्त्रीकृता बाधा भोगनिर्वेदमायुषः^१ । शरीरमशुचि स्त्रैण^२ पश्यतश्चर्मपुत्रिकाम् ॥११९॥
 स्थितश्चर्यां निषद्यां च शय्यां चासोढ हेलया । मनसाऽनभि^३संभ्रित्सुषुषा^४नच्छयनासनम् ॥१२०॥
 स सेहे वधमाक्रोशं परमार्थविदां वरः । शरीरके स्वयं त्याज्ये निःस्पृहोऽनभिनन्दधुः^५ ॥१२१॥
 याचित्रियेण नास्येष्टा विष्वाणेन^६ तनुस्थितिः । तेन वाचबमो^७ भूत्वा याच्नावाधामसोढ सः ॥१२२॥
 जह्यं मलं तृणस्पर्शं सोऽसोढो^८ द्योत्तमक्षमः । व्युत्सृष्टतनुसंस्कारो निर्विशेषसुखासुखः^९ ॥१२३॥
 रोगस्यायतनं^{१०} देहमाध्यायन्^{११} धीरधीरसौ । विविधातक्कजां बाधो सहते स्म सुदुःसहाम् ॥१२४॥
 प्रज्ञापरिषहं प्राज्ञो ज्ञानजं गर्वमुत्सृजन् । आसर्वज्ञं^{१२} तदुत्कर्षान् स ससाह^{१३} ससाहसः ॥१२५॥
 स सत्कारपुरस्कारे नासीजातु समुत्सुकः । पुरस्कृतो मुदं नागात् सत्कृतो न स्म तुप्यति ॥१२६॥
 परीषहमलामं च संतुष्टो जयति स्म सः । अज्ञानादर्शनोद्भूता बाधास्त्रीज्ञास्य योगिनः ॥१२७॥

की इच्छा न रखनेवाले पुरुषको रति तथा अरतिकी बाधा नहीं होती ॥११८॥ भोगसे विरक्त हुए तथा स्त्रियोंके अपवित्र शरीरको चमड़ेकी पुतलीके समान देखते हुए उन बाहुबली महाराजको स्त्रियोंके द्वारा की हुई कोई बाधा नहीं हुई थी अर्थात् वे अच्छी तरह स्त्रीपरिषह सहन करते थे ॥११९॥ वे हमेशा खड़े रहते थे और जूता तथा शयन आदिकी मनसे भी इच्छा नहीं करते थे इसलिए उन्होंने चर्या, निषद्या और शय्या परिषहको लीला मात्रमें ही जीत लिया था ॥१२०॥ जो स्वयं नष्ट हो जानेवाले शरीरमें निःस्पृह रहते हैं और न उसमें कोई आनन्द ही मानते हैं ऐसे परमार्थके जाननेवालोंमें श्रेष्ठ बाहुबली महाराज वध और आक्रोश परिषहको भी सहन करते थे ॥१२१॥ याचनासे प्राप्त हुए भोजनके द्वारा शरीरकी स्थिति रखना उन्हें इष्ट नहीं था इसलिए वे मौन रहकर याचना परिषहकी बाधाको सहन करते थे ॥१२२॥ जिन्होंने उत्तम क्षमा धारण की है, शरीरका संस्कार छोड़ दिया है और जिन्हें सुख तथा दुःख दोनों ही समान हैं ऐसे उन मुनिराजने स्वेद मल तथा तृण स्पर्श परिषहको भी सहन किया था ॥१२३॥ 'यह शरीर रोगोंका घर है' इस प्रकार चिन्तन करते ही वे धीर-वीर बुद्धिके धारक बाहुबली बड़ी कठिनातासे सहन करनेके योग्य रोगोंसे उत्पन्न हुई बाधाको भी सहन करते थे ॥१२४॥ ज्ञानका उत्कर्ष सर्वज्ञ होने तक है अर्थात् जबतक सर्वज्ञ न हो जावे तबतक ज्ञान घटता बढ़ता रहता है इसलिए ज्ञानसे उत्पन्न हुए अहंकारका त्याग करते हुए अतिशय बुद्धिमान् और साहसी वे मुनिराज प्रज्ञा परिषहको सहन करते थे । भावार्थ — केवलज्ञान होनेके पहले सभीका ज्ञान अपूर्ण रहता है ऐसा विचार कर वे कभी ज्ञानका गर्व नहीं करते थे ॥१२५॥ वे अपने सत्कार पुरस्कारमें कभी उत्कण्ठित नहीं होते थे । यदि किसीने उन्हें अपने कार्यमें अगुआ बनाया तो वे हर्षित नहीं होते थे और किसीने उनका सत्कार किया तो सन्तुष्ट नहीं होते थे । भावार्थ — अपने कार्यमें किसीको अगुआ बनाना पुरस्कार कहलाता है तथा स्वयं आये हुएका सम्मान करना सत्कार कहलाता है । वे मुनिराज सत्कार पुरस्कार दोनोंमें ही निरुत्सुक रहते थे — उन्होंने सत्कार पुरस्कार परिषह अच्छी तरह सहन किया था ॥१२६॥ सदा सन्तुष्ट रहनेवाले बाहुबलीजीने अलाभ परिषहको जीता था तथा अज्ञान और अदर्शनसे उत्पन्न होनेवाली बाधाएँ भी उन मुनिराजको नहीं हुई थीं ॥१२७॥

१ निर्वेदं गतस्य । — मीयुषः ५०, ६०, ६० । २ स्त्रीसंभ्रितः । ३ अभिसंभ्रानमकुर्वन् । ४ पादत्राणः । 'पादरूपान्तं स्त्रौ' इत्यभिधानात् । ५ आनन्दरहितः । ६ याज्ञनया निवृत्तेन । ७ भोजनेन । ८ तेन कार्पण्येन । ९ मौनी भूत्वा । १० धृतः । ११ समानसुखदुःखः । १२ गृहम् । १३ स्मरन् । १४ ज्ञानोत्कर्षात् । उपर्युपरि केवलज्ञानादित्यर्थः । १५ सहते स्म ।

परीषहजयादस्य विपुला निर्जराऽभवत् । कर्मणां निर्जरोपायः परीषहजयः परः ॥१२८॥
 क्रोधं तितिक्षया^१ मानमुत्सेकं^२ परिवर्जनैः । मायामृजुतया लोभं संतोषेण जिगाय सः ॥१२९॥
^३पञ्चेन्द्रियाण्यनायासात् सोऽजयजितमन्मथः । त्रिषयेन्धनदीप्तस्य कामाग्नेः शमनं तपः ॥१३०॥
 आहारमयस्त्रे च समैथुनपरिग्रहे । अनङ्गविजयादेतः संज्ञाः क्षपयति स्म सः ॥१३१॥
 इत्यन्तरङ्गशत्रूणां स मअन् प्रसरं सुहुः । जयति स्माऽऽत्मनाऽऽत्मानमात्मविद् विदिताखिलः ॥१३२॥
 व्रतं च समितीः सर्वाः सम्यगिन्द्रियरोधनम् । अचेलतां च केशानां प्रतिलुञ्चनसंगं रम् ॥१३३॥
 आवश्यकेष्वसंवाधमस्नानं क्षितिशाथिताम् । अदन्तधावनं स्थित्वा भुक्तिं मक्तं च नासकृत्^४ ॥१३४॥
 प्राहुर्मूलगुणानेतान् तयोत्तरगुणाः परे । तेषां माराधने यत्नं सोऽतनिष्ठातनुर्मुनिः^५ ॥१३५॥
^{१०}एतेष्वहापयन्^{११} कांचिद् व्रतशुद्धिं परां श्रितः । सोऽदीपि किरणैर्भास्वानिव दीप्तैस्तपोऽशुभिः ॥१३६॥
 गौरवैस्त्रिभिरुन्मुक्तः परां निःशयतां गतः ।^{१२}धर्मैर्दशभिरारुडदाह्योऽभून्मुक्तिवल्गुनि ॥१३७॥
 गुप्तित्रयमयीं^{१३} गुप्तिं श्रितो ज्ञानासिमासुरः । संबर्मितः^{१४} समितिभिः स भजे विजिगीषुताम् ॥१३८॥

इस प्रकार परिषहोंके जीतनेसे उनके बहुत बड़ी कर्मोंकी निर्जरा हो गयी थी सो ठीक ही है क्योंकि परिषहोंको जीतना ही कर्मोंकी निर्जरा करनेका श्रेष्ठ उपाय है ॥१२८॥ उन्होंने क्षमासे क्रोधको, अहंकारके त्यागसे मानको, सरलतासे मायाको और सन्तोषसे लोभको जीता था ॥१२९॥ कामदेवको जीतनेवाले उन मुनिराजने पाँच इन्द्रियोंको अनायास ही जीत लिया था सो ठीक ही है क्योंकि विषयरूपी ईधनसे जलती हुई कामरूपी अग्निको शमन करनेवाला तपश्चरण ही है । भावार्थ—इन्द्रियोंको वश करना तप है और यह तभी हो सकता है जब कामरूपी अग्निको जीत लिया जावे ॥१३०॥ उन्होंने कामको जीत लेनेसे आहार, भय, मैथुन और परिग्रह इन संज्ञाओंको नष्ट किया था ॥१३१॥ इस प्रकार अन्तरंग शत्रुओंके प्रसारको बार-बार नष्ट करते हुए उन आत्मज्ञानी तथा समस्त पदार्थोंको जाननेवाले मुनिराजने अपने आत्माके द्वारा ही अपने आत्माको जीत लिया था ॥१३२॥ पाँच महाव्रत, पाँच समितियाँ, पाँच इन्द्रियदमन, वस्त्र परित्याग, केशोंका लोच करना, छह आवश्यकोंमें कभी बाधा नहीं होना, स्नान नहीं करना, पृथिवीपर सोना, दाँतौन नहीं करना, खड़े होकर भोजन करना और दिनमें एक बार आहार लेना, इन्हें अट्टाईस मूलगुण कहते हैं । इनके सिवाय चौरासी लाख उत्तर गुण भी हैं, वे महामुनि उन सबके पालन करनेमें प्रयत्न करते थे ॥१३३-१३५॥ इनमें कुछ भी नहीं छोड़ते हुए अर्थात् सबका पूर्ण रीतिसे पालन करते हुए वे मुनिराज व्रतोंकी उत्कृष्ट विशुद्धिको प्राप्त हुए थे तथा जिस प्रकार देदीप्यमान किरणोंसे सूर्य प्रकाशमान होता है उसी प्रकार वे भी तपकी देदीप्यमान किरणोंसे प्रकाशमान हो रहे थे ॥१३६॥ वे रसगौरव, शब्द गौरव, और ऋद्धिगौरव इन तीनोंसे सहित थे, अत्यन्त निःशय्य थे और दशधर्मोंके द्वारा उन्हें मोक्षमार्गमें अत्यन्त दृढ़ता प्राप्त हो गयी थी ॥१३७॥ वे मुनिराज किसी विजिगीषु अर्थात् शत्रुओंको जीतनेकी इच्छा करनेवाले राजाके समान जान पड़ते थे क्योंकि जिस प्रकार विजिगीषु राजा किसी दुर्ग आदि सुरक्षित स्थानका आश्रय लेता है, तलवारसे देदीप्यमान होता है और कवच पहने रहता है उसी प्रकार उन मुनिराजने भी तीन गुप्तियोंरूपी दुर्गोंका आश्रय ले रखा था, वे भी ज्ञानरूपी तलवारसे देदीप्यमान हो रहे थे और पाँच समितियाँरूप कवच पहन रखा था । भावार्थ — यथार्थमें वे कर्मरूप शत्रुओंको जीतनेकी इच्छा रखते थे

१ क्षमया । २ गर्ग । ३ त०, ब०, अ०, स०, इ०, प०, द० पुस्तकसंमतोऽयं क्रमः । ल० पुस्तके १२९-१३० श्लोकयोर्व्यतिक्रमोऽस्ति । ४ समूहम् । ५ जातसकलपदार्थः । ६ प्रतिज्ञाम् । ७ एकभुक्तमित्यर्थः । ८ मूलोत्तरगुणानाम् । ९ महान् । १० प्रोक्तगुणेषु । ११ हात्तिमकुर्वन् । १२ उत्तमक्षयादिभिः । १३ रक्षाम् । १४ कवचित्तः ।

कषायतस्करैर्नास्य हृतं रत्नत्रयं धनम् । सततं जागरूकस्य भूयो भूयोऽप्रमाद्यतः ॥१३६॥
 वाचंयमस्य^१ तस्यासीन्न जातु विकथादरः । नाभिद्यतेन्द्रियैरस्य मनोदुर्गं सुसंकृतम् ॥१४०॥
 मनोऽगारे महस्यस्य बोधिता ज्ञानदीपिका । व्यदीपि तत्^२ एवासन् विश्वेऽर्था ध्येयतःपदे ॥१४१॥
 मतिश्रुताभ्यां निःशेषमर्थतत्त्वं विचिन्वतः^३ । करामलकवद् विश्वं तस्य विस्पष्टतामगात् ॥१४२॥
 परीषहजयैर्दीप्तो विजितेन्द्रियशात्रवः । कषायशत्रूनुच्छेद्य स तपो राज्यमन्वभूत् ॥१४३॥
 योगजाश्रद्धयस्तस्य प्रादुरासंस्तपोबलात् । यतोऽस्याविरभूच्छक्तिःलोक्यक्षोमणं प्रति ॥१४४॥
 चतुर्भेदेऽपि बोधेऽस्य समुत्कर्षस्तदोदभूत्^४ । तत्तदावरणीयानां क्षयोपशमजृम्भितः ॥१४५॥
 मतिज्ञानसमुत्कर्षात् कोष्ठबुद्ध्यादयोऽभवन् । श्रुतज्ञानेन^५ विश्वाङ्गपूर्वचित्वादिविस्तरः ॥१४६॥
 परमावधिसुलङ्घ्य स सर्वावधिमासदत् । मनःपर्ययबोधे^६ च संप्रापद् विपुलां^७ मतिम् ॥१४७॥
 ज्ञानशुद्ध्या तपःशुद्धिरस्यासीदतिरेकिणी । ज्ञानं हि तपसो मूलं यद्वन्मूलं महातरौ ॥१४८॥

॥१३८॥ कषायरूपी चोरोके द्वारा उनका रत्नत्रयरूपी धन नहीं चुराया गया था क्योंकि वे सदा जागते रहते थे और बार-बार प्रमादरहित होते रहते थे । भावार्थ - लोकमें भी देखा जाता है कि जो मनुष्य सदा जागता रहता है और कभी प्रमाद नहीं करता उसकी चोरी नहीं होती । भगवान् बाहुबली अपने परिणामोंके शोधमें निरन्तर लवलीन रहते थे और प्रमादको पासमें भी नहीं आने देते थे इसलिए कषायरूपी चोर उनके रत्नत्रयरूपी धनको नहीं चुरा सके थे ॥१३९॥ वे सदा मीन रहते थे इसलिए कभी उनका विकथाओंमें आदर नहीं होता था । और उनका मनरूपी दुर्ग अत्यन्त सुरक्षित था इसलिए वह इन्द्रियोंके द्वारा नहीं तोड़ा जा सका था । भावार्थ - वे कभी विकथाएँ नहीं करते थे और पाँचों इन्द्रियों तथा मनको वशमें रखते थे ॥१४०॥ उनके मनरूपी विशाल घरमें सदा ज्ञानरूपी दीपक प्रकाशमान रहता था इसलिए ही समस्त पदार्थ उनके ध्येयकोटिमें थे अर्थात् ध्यान करने योग्य थे । भावार्थ - पदार्थोंका ध्यान करनेके लिए उनका ज्ञान होना आवश्यक है, मुनिराज बाहुबलीको सब पदार्थोंका ज्ञान था इसलिए सभी पदार्थ उनके ध्यान करने योग्य थे ॥१४१॥ वे मति और श्रुत ज्ञानके द्वारा संसारके समस्त पदार्थोंका चिन्तन करते रहते थे इसलिए उन्हें यह जगत् हाथपर रखे हुए आँवलेके समान अत्यन्त स्पष्ट था ॥१४२॥ जो परिषहोंको जीत लेनेसे देदीप्यमान हो रहे हैं और जिन्होंने इन्द्रियरूपी शत्रुओंको जीत लिया है ऐसे वे बाहुबली कषायरूपी शत्रुओंको छेदकर तपरूपी राज्यका अनुभव कर रहे थे ॥१४३॥ तपश्चरणका बल पाकर उन मुनिराजके योगके निमित्तसे होनेवाली ऐसी अनेक ऋद्धियाँ प्रकट हुई थीं जिनसे कि उनके तीनों लोकोंमें क्षोभ पैदा करनेकी शक्ति प्रकट हो गयी थी ॥१४४॥ उस समय उनके मतिज्ञानावरण आदि कर्मोंके क्षयोपशमसे मतिज्ञान आदि चारों प्रकारके ज्ञानोंमें वृद्धि हो गयी थी ॥१४५॥ मतिज्ञानकी वृद्धि होनेसे उनके कोष्ठबुद्धि आदि ऋद्धियाँ प्रकट हुई गयी थीं और श्रुत ज्ञानके बढ़नेसे समस्त अंगों तथा पूर्वोंके जानने आदिकी शक्तिका विस्तार हो गया था ॥१४६॥ वे अवधिज्ञानमें परमावधिको उल्लंघन कर सर्वावधिको प्राप्त हुए थे तथा मनःपर्यय ज्ञानमें विपुलमति मनःपर्यय ज्ञानको प्राप्त हुए थे ॥१४७॥ उन मुनिराजके ज्ञानकी शुद्धि होनेसे तपकी शुद्धि भी बहुत अधिक हो गयी थी सो ठीक ही है क्योंकि जिस प्रकार किसी बड़े वृक्षके ठहरनेमें मूल कारण उसकी जड़ है उसी प्रकार तपके ठहरने आदिमें मूल कारण ज्ञान है ॥१४८॥

१ मौनव्रतितः । २ ज्ञानदीपिकायाः सकाशात् । ३ चिन्तयतः । ४ उदेति स्म । ५ द्वादशाङ्गचतुर्दशपूर्ववेदित्व-
 तशिरूपणादिविस्तरः । ६ बोधिं प०, ल० । ७ विपुलमतिमनःपर्ययज्ञानम् ।

तपसोऽग्रेण चोमोन्नतपसा चातिकर्षितः^१ । स दीप्ततपसाऽऽद्यन्तं दिदीपे^२ दीप्तिमानिव ॥१४९॥
 सोऽतप्यत तपस्तप्तं तपो घोरं महच्च यत् । तथोत्तराण्यपि प्राप्तसमुरुर्ध्वानुक्रमात् ॥१५०॥
 तपोभिरकृशैरेभिः स बभौ मुनिसत्तमः ।^३ चनोपरोधनिर्मुक्तः करैरिव गमस्तिमान् ॥१५१॥
 विक्रियाऽष्टतया^४ चित्रं प्रादुरासीत्तपोबलात् ।^५ विक्रियां निखिलां हित्वा तीव्रमस्य तपस्यतः^६ ॥१५२॥
 प्रासौषधद्वैरस्यासीत् संनिधिर्जगते हितः ।^७ आमर्शाः^८ क्वेल^९ जह्या^{१०} प्राणिनामुपकारिणः ॥१५३॥
^{११} अनाशुषोऽपि तस्यासीद्^{१२} रसः^{१३} शक्तिमात्रतः । तपोबलसमुद्भूता बलद्विरपि पप्रथे ॥१५४॥
 अक्षीणावसथः^{१४} सोऽभूत्तथाऽक्षीणं^{१५} महानानः (नसः)^{१६} । सूते हि फलमक्षीणं तपोऽक्षू^{१७} णमुपासितम् ॥१५५॥
 निर्द्वन्द्ववृत्तिरध्यात्ममिति निर्जित्य जित्वरः । ध्यानाभ्यासे मनश्चक्रे शोभी योगविदां वरः ॥१५६॥
 क्षमामथोत्तमां भेजे परं मार्दवमार्जवम् । सत्यं शौचं तपस्यागावाकिंचन्यं च संयमम् ॥१५७॥
 ब्रह्मचर्यं च धर्मस्य ध्यानस्यैता हि भावनाः ।^{१८} योगसिद्धौ परां^{१९} सिद्धिमात्मनन्तीह योगिनः ॥१५८॥

वे महामुनि उग्र, और महाउग्र तपसे अत्यन्त कृश हो गये थे तथा दीप्त नामक तपसे सूर्यके समान अत्यन्त देदीप्यमान हो रहे थे ॥१४९॥ उन्होंने तप्तघोर और महाघोर नामके तपश्चरण किये थे तथा इनके सिवाय उत्तर तप भी उनके खूब बढ़ गये थे ॥१५०॥ इन बड़े-बड़े तपोसे वे उत्तम मुनिराज ऐसे सुशोभित हो रहे थे मानो मेघोंके आवरणसे निकला हुआ सूर्य ही अपनी किरणोंसे सुशोभित हो रहा हो ॥१५१॥ यद्यपि वे मुनिराज समस्त प्रकारकी विक्रिया अर्थात् विकार भावोंको छोड़कर कठिन-तपस्या करते थे तथापि आश्चर्यकी बात है कि उनके तपके बलसे आठ प्रकारकी विक्रिया प्रकट हो गयी थी । भावार्थ - रागद्वेष आदि विकार भावोंको छोड़कर कठिन तपस्या करनेवाले उन बाहुबली महाराजके अणिमा, महिमा, गरिमा, लघिमा, प्राप्ति, प्राकाम्य, ईशित्व, और वशित्व यह आठ प्रकारकी विक्रिया ऋद्धि प्रकट हुई थीं ॥१५२॥ जिन्हें अनेक प्रकारकी औषध ऋद्धि प्राप्त है और जो आमर्शा, क्वेल तथा जल्ल आदिके द्वारा प्राणियोंका उपकार करते हैं ऐसे उन मुनिराजकी समीपता जगत्का कल्याण करनेवाली थी । भावार्थ - उनके समीप रहनेवाले लोगोंके समस्त रोग नष्ट हो जाते थे ॥१५३॥ यद्यपि वे आहार नहीं लेते थे तथापि शक्ति मात्रसे ही उनके रसऋद्धि प्रकट हुई थी और तपश्चरणके बलसे प्रकट हुई उनकी बल ऋद्धि भी विस्तार पा रही थी । भावार्थ - भोजन करनेवाले मुनिराजके ही रसऋद्धिका उपयोग हो सकता है परन्तु वे भोजन नहीं करते थे इसलिए उनके शक्तिमात्रसे रसऋद्धिका सद्भाव बतलाया है ॥१५४॥ वे मुनिराज अक्षीणसंवास तथा अक्षीणमहानस ऋद्धिको भी धारण कर रहे थे सो ठीक ही है क्योंकि पूर्ण रीतिसे पालन किया हुआ तप अक्षीण फल उत्पन्न करता है ॥१५५॥ विकल्परहित चित्तकी वृत्ति धारण करना ही अध्यात्म है ऐसा निश्चय कर योगके जाननेवालोंमें श्रेष्ठ उन जितेन्द्रिय योगिराजने मनको जीतकर उसे ध्यानके अभ्यासमें लगाया ॥१५६॥ उत्तमक्षमा, उत्तममार्दव, उत्तमआर्जव, उत्तमसत्य, उत्तमशौच, उत्तमसंयम, उत्तमतप, उत्तमत्याग, उत्तमआकिंचन्य और उत्तम ब्रह्मचर्य ये दश धर्मध्यानकी भावनाएँ हैं । इस लोकमें योगकी सिद्धि होनेपर ही उत्कृष्ट सिद्धि - सफलता - मोक्षकी प्राप्ति हो सकती है ऐसा योगी लोग मानते हैं ॥१५७-१५८॥

१ कृशीकृतः । २ रविः । ३ मेघ । ४ तरणिः । ५ अष्टप्रकाराः । ६ विकारम् । ७ तपः कुर्वतः । ८ छदिः । ९ निष्ठीवन । १० स्वेदोत्थमलाचैः । ११ अनशनप्रतिनः । १२ अमृतलवादि । १३ आलय । १४ महत् । १५ 'त०' पुस्तके 'महानसः' पाठः सुपाठः इति टिप्पणे लिखितम् । १६ अन्योन्यम् । १७ ध्याननिष्पन्ने सति । १८ मुक्तिम् ।

अनिश्चात्राणसंसारैकत्वाऽन्यत्त्वान्यशौचताम् । निर्जरास्त्रवसरो^१ धलोकस्थित्यनुचिन्तनम् ॥१५९॥
 धर्मस्याख्याततां बोधेर्दुर्लभत्वं च लक्षयन् । सोऽनुप्रेक्षाविधिं^२ दध्यौ विशुद्धं द्वादशात्मकम् ॥१६०॥
^३आज्ञापायौ विपाकं च संस्थानं चानुचिन्तयन् । सन्धानमभजद् धर्म्यं कर्माशान् परिशातयन् ॥१६१॥
 दीपिकायामिन्द्रासुष्यां ध्यानदीप्तौ निरीक्षिताः । क्षणं विशीर्णाः कर्माशाः कज्जलांशा इवाभितः ॥१६२॥
 नदेहदीप्तिप्रसरो दिङ्मुखेषु परिस्फुरन् । तद्वनं गारुडभावाच्छायाततं मिवातनोत् ॥१६३॥
 तन्पदोपान्तविभ्रान्ता विश्वध्यां मृगजातयः । ववाभिरं मृगैर्नान्यैः क्रूरैरक्रूरतां श्रितैः ॥१६४॥
 विरोधिनोऽप्यमी मुक्तविरोधं स्वैरमासिताः । तस्योपाङ्गघ्नीमसिहाद्याः शशांसुर्वैभवं मुनेः ॥१६५॥
^४जज्जलकमाधाय मस्तके^५ व्याघ्रधेनुका । स्वशावनिर्विशेषं^६ तामपीप्यन्^७ स्तन्यमात्मनः ॥१६६॥
 करिणो हरिणारार्तानन्वीयुः सह यूथपैः । स्तनपानोत्सुका भेजुः करिणीः सिंहपोतकाः ॥१६७॥
 कलमान्^८ कलमाङ्गारमुखरान् नखरैः खरैः । कण्ठीरवः स्पृशन् कण्ठे नाभ्यनन्दि^९ न यूथपैः ॥१६८॥
 करिण्यो विसिनीपत्रपटैः पानीयमानयत् । तद्योगपीठपर्यन्तभुवः सम्मार्जनैच्छया ॥१६९॥
^{१०}पुष्करैः^{११} पुष्करोदस्तैर्न्यस्तैरधिपदद्वयम् । स्तम्बेरमा मुनिं भेजुरहो शमकरं तपः ॥१७०॥
 उपाङ्गि भोगिनां^{१२} भोगैर्विनीलैर्व्यरुचन्मुनिः । विन्यस्तैरर्चनायेव नीलैरुत्पलद्रामकैः ॥१७१॥

अनिश्चय, अशरण, संसार, एकत्व, अन्यत्व, अशुचित्व, आसृव, संवर, निर्जरा, लोक, बोधि दुर्लभ और धर्माख्यातत्व इन बारह भावनाओंका उन्होंने विशुद्ध चित्तसे चिन्तवन किया था ॥१५९-१६०॥ वे आज्ञा, अपाय, विपाक और संस्थानका चिन्तवन करते हुए तथा कर्मोंके अंशोंको क्षीण करते हुए धर्मध्यान धारण करते थे ॥१६१॥ जिस प्रकार दीपिकाके प्रज्वलित होनेपर उसके चारों ओर कज्जलके अंश दिखाई देते हैं उसी प्रकार उनकी ध्यानरूपी दीपिकाके प्रज्वलित होनेपर उसके चारों ओर क्षणभर नष्ट हुए कर्मोंके अंश दिखाई देते थे ॥१६२॥ सब दिशाओंमें फैलता हुआ उनके शरीरकी दीप्तिका समूह उस वनको नीलमणि-की कान्तिसे व्याप्त हुआ-सा बना रहा था ॥१६३॥ उनके चरणोंके समीप विश्राम करनेवाले मृग आदि पशु सदा विश्वस्त अर्थात् निर्भय रहते थे, उन्हें सिंह आदि दुष्ट जीव कभी बाधा नहीं पहुँचाते थे क्योंकि वे स्वयं वहाँ आकर अक्रूर अर्थात् शान्त हो जाते थे ॥१६४॥ उनके चरणोंके समीप हाथी, सिंह आदि विरोधी जीव भी परस्परका वैर-भाव छोड़कर इच्छानुसार उठते-बैठते थे और इस प्रकार वे मुनिराजके ऐश्वर्यको सूचित करते थे ॥१६५॥ हालकी ब्यायी हुई सिंही भैंसेके बच्चेका मस्तक सूँघकर उसे अपने बच्चेके समान अपना दूध पिला रही थी ॥१६६॥ हाथी अपने झुण्डके मुखियोंके साथ-साथ सिंहोंके पीछे-पीछे जा रहे थे और स्तनके पीनेमें उत्सुक हुए सिंहके बच्चे हथिनियोंके समीप पहुँच रहे थे ॥१६७॥ बालकपनके कारण मधुर शब्द करते हुए हाथियोंके बच्चोंको सिंह अपने पैंने नाखूनोंसे उनकी गरदनपर स्पर्श कर रहा था और ऐसा करते हुए उस सिंहको हाथियोंके सरदार बहुत ही अच्छा समझ रहे थे - उसका अभिनन्दन कर रहे थे ॥१६८॥ उन मुनिराजके ध्यान करनेके आसनके समीपकी भूमिको साफ करनेकी इच्छासे हथिनियाँ कमलिनीके पत्तोंका दोना बनाकर उनमें भर-भरकर पानी ला रही थीं ॥१६९॥ हाथी अपने सूँड़के अग्रभागसे उठाकर लाये हुए कमल उनके दोनों चरणोंपर रख देते थे और इस तरह वे उनकी उपासना करते थे । अहा,

१ संवर । २ ध्यायति स्म । ३ आज्ञाविचयापायविचयो । ४ कृशीकुर्वन् । ५ व्याप्तम् । ६ निश्चलाः । ७ विरोधाः ल०, प०, अ०, स०, द०, । ८ जरज्जन्मुक ल०, इ० । जरत् वृद्ध । ९ नवप्रसूतव्याघ्री । १० समानम् । ११ पाययति स्म । १२ स्तनक्षीरम् । १३ मनोज-ध्वनिनिर्विशेषान् । १४ द्वौ नञौ पूर्वसथं वमयत्, अभ्यनन्दीदित्यर्थः । १५ कमलैः । १६ कराप्रोद्धतः । १७ सर्पाणां शरीरैः ।

फणमात्रोद्गता रन्ध्रात्^१ फणिनः^२ शितयोऽद्युतन् । कृताः कुवल्यैरर्धा मुनेरिव पदाभित्ते ॥१७२॥
 रेजुयनलता नम्रैः शाखाग्रैः कुसुमोऽञ्जलैः । मुनिं भजन्यो भक्त्येव पुष्पाघ्नैर्नतिपूर्वकम् ॥१७३॥
 शश्वद्विकासिकुसुमैः शाखाग्रैरनिलाहतैः । बभुर्वनद्रुमास्तोषाग्निनुस्सव^३ इवासकृत् ॥१७४॥
 कलैरलिरुतोद्गानैः^४ फणिनो ननुतुः किल । उत्फणाः फणरत्नांशुर्दाप्रै^५ मोगै^६ विवर्तितैः ॥१७५॥
 पुंस्कोकिलकलालापडिण्डमानुगतैर्लयैः^७ । चक्षुःश्रवस्तु पश्यस्तु^८ तद्दृष्टोऽनटिषु^९ मुहुः ॥१७६॥
 महिम्ना शमिनः^{१०} शान्तमित्यभूत्तच्च काननम् । धने हि महतां योगः^{११} शममप्यशमात्मसु^{१२} ॥१७७॥
 शान्तस्ववैनन्दन्ति स्म वनान्तेऽस्मिन् शकुन्तयः । घोषयन्त इवात्यन्तं^{१३} शान्तमेतत्तपोवनम् ॥१७८॥
 तपोनुभावादस्यैत्रं प्रशान्तेऽस्मिन् वनाश्रये । विनिपातः^{१४} कुतोऽप्यासीत् कस्यापि न कथञ्चन ॥१७९॥
^{१५} महसास्य तपोयोगजृम्भितेन महीयसा । बभूवुर्हंतद्दध्वान्ताः तिर्यञ्चोऽप्यनभिद्रुहः^{१६} ॥१८०॥
 गतिस्खलनतो ज्ञात्वा योगस्थं तं मुनीश्वरम् । असकृत्पूजयामासुरवतीर्य नमश्चराः ॥१८१॥
 महिम्नाऽस्य तपोवीर्यजनितेनालधीयसा । मुहुरासनकम्पोऽभूत्तमूर्ध्ना सुधाशिनाम् ॥१८२॥

तपश्चरण कैसी शान्ति उत्पन्न करनेवाला है, ॥१७०॥ वे मुनिराज चरणोंके समीप आये हुए सर्पोंके काले फणाओंसे ऐसे सुशोभित हो रहे थे मानो पूजाके लिए नीलकमलोंकी मालाएँ ही बनाकर रखी हों ॥१७१॥ बामीके छिद्रोंसे जिन्होंने केवल फणा ही बाहर निकाले हैं ऐसे काले सर्प उस समय ऐसे जान पड़ते थे मानो मुनिराजके चरणोंके समीप किसीने नील-कमलोंका अर्घ्य ही बनाकर रखा हो ॥१७२॥ वनकी लताएँ फूलोंसे उज्ज्वल तथा नीचेकी झुकी हुई छोटी छोटी डालियोंसे ऐसी अच्छी सुशोभित हो रही थीं मानो फूलोंका अर्घ्य लेकर भक्तिसे नमस्कार करती हुई मुनिराजकी सेवा ही कर रही हों ॥१७३॥ वनके वृक्ष, जिनपर सदा फूल खिले रहते हैं और जो वायुसे हिल रहे हैं ऐसे शाखाओंके अग्रभागोंसे ऐसे सुशोभित हो रहे थे मानो सन्तोषसे बार-बार नृत्य ही करना चाहते हों ॥१७४॥ जिनके फणा ऊँचे उठ रहे हैं ऐसे सर्प, भ्रमरोंके शब्दरूपी सुन्दर गानेके साथ-साथ फणाओंपर लगे हुए रत्नोंकी किरणोंसे देदीप्यमान अपने फणाओंको घुमा-घुमाकर नृत्य कर रहे थे ॥१७५॥ मोर, कोकिलोंके सुन्दर शब्दरूपी डिण्डिम बाजेके अनुसार होनेवाले लयके साथ-साथ सर्पोंके देखते रहते भी बार-बार नृत्य कर रहे थे ॥१७६॥ इस प्रकार अतिशय शान्त रहनेवाले उन मुनिराजके माहात्म्यसे वह वन भी शान्त हो गया था सो ठीक ही है, क्योंकि महापुरुषोंका संयोग क्रूर जीवोंमें भी शान्ति उत्पन्न कर देता है ॥१७७॥ इस वनमें अनेक पक्षी शान्त शब्दोंसे चहक रहे थे और वे ऐसे जान पड़ते थे मानो इस बातकी घोषणा ही कर रहे हों कि यह तपोवन अत्यन्त शान्त है ॥१७८॥ उन मुनिराजके तपके प्रभावसे यह वनका आश्रम ऐसा शान्त हो गया था कि यहाँके किसी भी जीवको किसीके भी द्वारा कुछ भी उपद्रव नहीं होता था ॥१७९॥ तपके सम्बन्धसे बढ़े हुए मुनिराजके बढ़े भारी तेजसे तिर्यंचोंके भी हृदयका अन्धकार दूर हो गया था और अब वे परस्परमें किसीसे द्रोह नहीं करते थे - अहिंसक हो गये थे ॥१८०॥ विद्याधर लोग गति भंग हो जानेसे उनका सद्भाव जान लेते थे और विमानसे उतरकर ध्यानमें बैठे हुए उन मुनिराजकी बार-बार पूजा करते थे ॥१८१॥ तपकी शक्तिसे उत्पन्न हुए मुनिराजके बढ़े भारी माहात्म्यसे जिनके मस्तक झुके हुए हैं ऐसे देवोंके आसन भी बार-बार कम्पाय-

१ बल्मीकविलात् । २ कृष्णाः । ३ नतितुमिच्छवः । ४-द्वीर्तः ल० । ५ दीप्तै-इ०, ल० । ६ शरीरैः । ७ तालनिबद्धैः । ८ सर्पेषु । 'कुण्डली गूढपाचक्षुःश्रवाः काकोदरः फणी' इत्यभिधानात् । ९ सर्पद्विषः । मयूरा इत्यर्थः । १० नटन्ति स्म । ११ यतः । १२ संयोगः । १३ क्रूरस्वरूपेषु । १४ अत्यन्तं प्रसन्नम् । १५ नाधेत्यर्थः । १६ तेजसा । १७ अहिंसकाः ।

विद्यावर्थः कदाचिच्च क्रीडाहेतोरुपागताः । वलीरुद्रेष्टयामासु^१ मुनेः सर्वाङ्गसंगिनीः ॥१८३॥
 इत्युपारूढं^२ सद्ध्यानबलोद्भूततपोबलः । स लेख्याशुद्धिमास्कन्दन्^३ शुक्लध्यानोन्मुखोऽभवत् ॥१८४॥
 वत्सरानशानस्यान्ते भरतेशेन पूजितः । स भेजे परमज्योतिः केवलस्यं यदक्षरम् ॥१८५॥
 संक्लिष्टो भरताधीशः सोऽस्मत्त इति यत्किल । हृद्यस्य^४ हार्दं^५ तेनासीत् तत्पूजाऽपेक्षिं^६ केवलम् ॥१८६॥
 केवलार्कौद्र्यात् प्राक्च पश्चाच्च विधिवद् व्यधात् । सपर्या भरताधीशो योगिनोऽस्य प्रसन्नधीः ॥१८७॥
^७स्वागःप्रमार्जनार्थज्या^८ प्राक्तनी भरतेशिनः । ^९पश्चात्त्याऽस्यायताऽपीज्या^{१०} केवलोत्पत्तिमन्वभूत् ॥
 या कृता भरतेशेन महज्या स्वानुजन्मनः । प्राप्तकेवलबोधस्य को हि तद्दर्शनं क्षमः ॥१८९॥
^{११}स्वजन्मानुगमो^{१२} ऽस्येको धर्मरागस्तथाऽपरः । जन्मान्तरानुबन्धश्च^{१३} प्रेमबन्धोऽतिनिर्मरः ॥१९०॥
^{१४}इत्येकशोऽप्यभी सक्तिप्रकर्षस्य प्रयोजकाः । तेषां नु सर्वसामग्री कां न पुष्पाति सत्क्रियाम् ॥१९१॥
 सामास्यः समहीपालः^{१५} सान्तःपुरपुरोहितः । तं बाहुबलियोगीन्द्रं प्रणनामाधिराट् मुदा ॥१९२॥

मान होने लगते थे ॥१८२॥ कभी-कभी क्रीडाके हेतुसे आयी हुई विद्याधरियाँ उनके सर्व शरीर-पर लगी हुई लताओंको हटा जाती थीं ॥१८३॥ इस प्रकार धारण किये हुए समीचीनधर्म-ध्यानके बलसे जिनके तपकी शक्ति उत्पन्न हुई है ऐसे वे मुनि लेख्याकी विशुद्धिको प्राप्त होते हुए शुक्लध्यानके सम्मुख हुए ॥१८४॥ एक वर्षका उपवास समाप्त होनेपर भरतेश्वरने आकर जिनकी पूजा की है ऐसे महामुनि बाहुबली कभी नष्ट नहीं होनेवाली केवलज्ञानरूपी उत्कृष्ट ज्योतिको प्राप्त हुए । भावार्थ — दीक्षा लेते समय बाहुबलीने एक वर्षका उपवास किया था । जिस दिन उनका वह उपवास पूर्ण हुआ उसी दिन भरतने आकर उनकी पूजा की और पूजा करते ही उन्हें अविनाशी उत्कृष्ट केवलज्ञान प्राप्त हो गया ॥१८५॥ वह भरतेश्वर मुझसे संकलेशको प्राप्त हुआ है अर्थात् मेरे निमित्तसे उसे दुःख पहुँचा है यह विचार बाहुबलीके हृदयमें विद्यमान रहता था, इसलिए केवलज्ञानने भरतकी पूजाकी अपेक्षा की थी । भावार्थ — भरतके पूजा करते ही बाहुबलीका हृदय निश्चिन्त हो गया और उसी समय उन्हें केवलज्ञान भी प्राप्त हो गया ॥१८६॥ प्रसन्न है बुद्धि जिसकी ऐसे सम्राट् भरतने केवलज्ञानरूपी सूर्यके उदय होनेके पहले और पीछे—दोनों ही समय विधिपूर्वक उन मुनिराजकी पूजा की थी ॥१८७॥ भरतेश्वरने केवलज्ञान उत्पन्न होनेके पहले जो पूजा की थी वह अपना अपराध नष्ट करनेके लिए की थी और केवलज्ञान होनेके बाद जो बड़ी भारी पूजा की थी वह केवलज्ञानकी उत्पत्ति-का अनुभव करनेके लिए की थी ॥१८८॥ जिन्हें केवलज्ञान उत्पन्न हुआ है ऐसे अपने छोटे भाई बाहुबलीकी भरतेश्वरने जो बड़ी भारी पूजा की थी उसका वर्णन करनेमें कौन समर्थ हो सकता है ? ॥१८९॥ प्रथम तो बाहुबली भरतके छोटे भाई थे, दूसरे भरतको धर्मका प्रेम बहुत था, तीसरे उन दोनोंका अन्य अनेक जन्मोंसे सम्बन्ध था, और चौथे उन दोनोंमें बड़ा भारी प्रेम था इस प्रकार इन चारोंमें-से एक-एक भी भक्तिकी अधिकताको बढ़ानेवाले हैं, यदि यह सब सामग्री एक साथ मिल जाये तो वह कौन-सी उत्तम क्रियाको पुष्ट नहीं कर सकती अर्थात् उससे कौन-सा अच्छा कार्य नहीं हो सकता ? ॥१९०—१९१॥ सम्राट् भरतेश्वरने

१ मोक्षयामासुः । २ प्रकटीभूत । ३ गच्छन् । ४ मत् । ५ भुजबलिनः । ६ स्नेहः । 'प्रेमा ना प्रियता हार्दं प्रेम स्नेहः' इत्यभिधानात् । ७ हार्देन । ८ भरतपूजापेक्षि । ९ केवलज्ञानम् । १० निजापराधनिवारणाधी । ११ प्राग्भवा । १२ पश्चाद्भवा । १३ अत्यधिका । १४ निजजननेन । १५ अनुगमनम् । सहोत्पत्ति रित्यर्थः । १६ — नुबद्धश्च ब०, अ०, स०, प०, इ० । १७ एकैकमपि । १८ महीपालैः सहितः ।

किमत्र बहुना रत्नैः कृतोऽर्घ्यः स्वर्णदीजलम् । पाद्यं रत्नार्चिषो दीपास्तण्डुलेज्या च भौक्तिकैः ॥१९३॥
 हविः पीयूषपिण्डेन धूपो देवद्रुमांशकैः^१ । पुष्पार्चा पारिजातादिसुरागमुमनश्चर्यैः ॥१९४॥
 सरत्ना निधयः सर्वे फलस्थाने नियोजिताः । पूजां रत्नमयीमिन्धं रत्नेशो निरवर्तयन् ॥१९५॥
 सुराश्चासनकम्पेन ज्ञाततत्केवलोदयाः । चक्रुरस्य परामिज्यां शता^२ध्वरपुरःसराः ॥१९६॥
 ववुर्मन्दं स्वरुद्यानतरुधूननचुञ्चवः । तदा सुगन्धयो वाताः स्वधुनीशीकराहराः ॥१९७॥
 मन्द्रं पयोमुन्नां मार्गं दध्वनुश्च सुरानकाः । पुष्पोत्करो दिवोऽपतन् कल्पानोकहसंभवः ॥१९८॥
 रत्नातपत्रमस्योच्चैर्निर्मितं सुरशिल्पिभिः । परार्धर्मणिनिर्माणमभाद् दिव्यं च विष्टरम् ॥१९९॥
 स्वयं व्यभूयतास्योच्चैः^३ प्रान्तयोश्चामरोत्करः । सभावनिश्च तद्योग्या पप्रथे प्रथितोदया ॥२००॥
 सुरैरित्यर्चितः प्राप्तकेवलद्विः स योगिराट् । व्यद्युतन्मुनिभिर्जुष्टः^४ शशीवोडुभिराश्रितः ॥२०१॥
 घातिकर्मक्षयोद्भूतामुद्ग्रहन् परमेष्ठिताम् । विजहार महीं कृन्सां सोऽभिगम्यः^५ सुधाशिनाम् ॥२०२॥
 इत्थं स विश्वविद्विंशं प्रीणयन् स्ववचोऽमृतैः । कैलासमचलं प्रापत् पूतं सनिधिना गुरोः^६ ॥२०३॥

मन्त्रियोंके साथ, राजाओंके साथ और अन्तःपुरकी समस्त स्त्रियों तथा पुरोहितके साथ उन बाहुबली मुनिराजको बड़े हर्षसे नमस्कार किया था ॥१९२॥ इस विषयमें अधिक कहाँतक कहा जावे, संक्षेपमें इतना ही कहा जा सकता है कि उसने रत्नोंका अर्घ बनाया था, गंगाके जलकी जलधारा दी थी, रत्नोंकी ज्योतिके दीपक चढ़ाये थे, मोतियोंसे अक्षतकी पूजा की थी, अमृतके पिण्डसे नैवेद्य अर्पित किया था, कल्पवृक्षके टुकड़ों (चूर्णों) से धूपकी पूजा की थी, पारिजात आदि देववृक्षोंके फूलोंके समूहसे पुष्पोंकी अर्चा की थी, और फलोंके स्थानपर रत्नों-सहित समस्त निधियाँ चढ़ा दी थीं इस प्रकार उसने रत्नमयी पूजा की थी ॥१९३-१९५॥ आसन कम्पायमान होनेसे जिन्हें बाहुबलीके केवलज्ञान उत्पन्न होनेका बोध हुआ है ऐसे इन्द्र आदि देवोंने आकर उनकी उत्कृष्ट पूजा की ॥१९६॥ उस समय स्वर्गके बगीचेके वृक्षोंकी हिलाने-में चतुर तथा गंगा नदीकी बँदोंको हरण करनेवाला सुगन्धित वायु धीरे-धीरे बह रहा था ॥१९७॥ देवोंके नगाड़े आकाशमें गम्भीरतासे बज रहे थे और कल्पवृक्षोंसे उत्पन्न हुआ फूलों-का समूह आकाशमें पड़ रहा था ॥१९८॥ उनके ऊपर देवरूपी कारीगरोंके द्वारा बनाया हुआ रत्नोंका छत्र सुशोभित हो रहा था और नीचे बहुमूल्य मणियोंका बना हुआ दिव्य सिंहासन देदीप्यमान हो रहा था ॥१९९॥ उनके दोनों ओर ऊँचाईपर चमरोंका समूह स्वयं ढुल रहा था तथा जिसका ऐश्वर्य प्रसिद्ध है ऐसी उनके योग्य सभाभूमि अर्थात् गन्धकुटी भी बनायी गयी थी ॥२००॥ इस प्रकार देवोंने जिनकी पूजा की है और जिन्हें केवलज्ञानरूपी ऋद्धि प्राप्त हुई है ऐसे वे योगिराज अनेक मुनियोंसे घिरे हुए इस प्रकार सुशोभित हो रहे थे मानो नक्षत्रों-से घिरा हुआ चन्द्रमा ही हो ॥२०१॥ जो घातियाकर्मोंके क्षयसे उत्पन्न हुई अर्हन्त परमेष्ठी-की अवस्थाको धारण कर रहे हैं तथा इसीलिए देव लोग जिनकी उपासना करते हैं ऐसे भगवान् बाहुबलीने समस्त पृथिवीमें विहार किया ॥२०२॥ इस प्रकार समस्त पदार्थोंको जाननेवाले बाहुबली अपने वचनरूपी अमृतके द्वारा समस्त संसारको सन्तुष्ट करते हुए, पूज्य पिता भगवान् वृषभदेवके सामीप्यसे पवित्र हुए कैलास पर्वतपर जा पहुँचे ॥२०३॥

मालिनी

सकलनृपसमाजे^१ दृष्टिमहाम्बुयुद्धे-
 विजितभरतकीर्तियः प्रववाज मुख्यैः ।
 तृणमिव विगणय्य प्राज्यसाम्राज्यभारं
 चरमतमुधराणामग्रणीः सोऽवताद् वः ॥२०५॥
 भरतविजयलक्ष्मीर्जाज्वलच्चक्रमूर्त्या
 यमिनमभिसरन्ती क्षत्रियाणां समक्षम् ।
 चिरतरमव^२धृतापत्रपापा^३त्रमासी-
 दधिगतगुरुमार्गः सोऽवताद् दोर्बली वः ॥२०६॥
 स जयति जयलक्ष्मीसंगं माशामवन्ध्यां
 विदधदधिकधामा संनिधौ पार्थिवानाम् ।
 सकलजगद्गारव्याप्तकीर्तिस्तपस्या^४-
 मभजत यशसे यः सूनुराद्यस्य धातुः ॥२०६॥
 जयति भुजबलीशो बाहुवीर्यं स यस्य
 प्रथितमभवदग्रे क्षत्रियाणां नियुद्धे ।
 भरतनृपतिनामा^५ यस्य नामाक्षराणि
 स्मृतिपथमुपयान्ति प्राणिवृन्दं पुनन्ति ॥२०७॥
 जयति भुजगवक्त्रोद्धान्तनिर्यद्गराग्निः^६
 प्रशममसकृदापत् प्रापथ पादौ यदीयौ ।
 सकलभुवनमान्यः खेचरस्त्रीकराग्रो-
 द्धधितविततवीरुद्वेष्टितो दोर्बलीशः ॥२०८॥

जिन्होंने समस्त राजाओंकी सभामें दृष्टियुद्ध, मल्लयुद्ध और जलयुद्धके द्वारा भरत-
 की समस्त कीर्ति जीत ली थी, जिन्होंने बड़े भारी राज्यके भारको तृणके समान तुच्छ समझकर
 मुक्ति प्राप्त करनेके लिए दीक्षा धारण की थी और जो चरमशरीरियोंमें सबसे मुख्य थे ऐसे
 भगवान् बाहुबली तुम सबकी रक्षा करें ॥२०४॥ सब क्षत्रियोंके सामने भरतकी विजय-
 लक्ष्मी देदीप्यमान चक्रकी मूर्तिके बहानेसे जिन बाहुबलीके समीप गयी थी परन्तु जिनके द्वारा
 सदाके लिए तिरस्कृत होकर लज्जाका पात्र हुई थी और जिन्होंने अपने पिताका मार्ग (मुनिमार्ग)
 स्वीकृत किया था वे भगवान् बाहुबली तुम सबकी रक्षा करें ॥२०५॥ जो अनेक राजाओंके
 सामने सफल हुई जयलक्ष्मीके समागमकी आशाको धारण कर रहे थे, सबसे अधिक तेजस्वी
 थे, जिनकी कीर्ति समस्त जगत् रूपी घरमें व्याप्त थी और जिन्होंने वास्तविक यशके लिए तप
 धारण किया था वे आदिब्रह्मा भगवान् वृषभदेवके पुत्र सदा जयवन्त हों ॥२०६॥ जिनकी
 भुजाओंका बल क्षत्रियोंके सामने भरतराजके साथ हुए मल्लयुद्धमें प्रसिद्ध हुआ था, और
 जिनके नामके अक्षर स्मरणमें आते ही प्राणियोंके समूहको पवित्र कर देते हैं वे बाहुबली स्वामी
 सदा जयवन्त हों ॥२०७॥ जिनके चरणोंको पाकर सर्पोंके मुँहके उच्छ्वाससे निकलती हुई
 विषकी अग्नि बार-बार शान्त हो जाती थी, जो समस्त लोकमें मान्य हैं, और जिनके शरीरपर
 फैली हुई लताओंको विद्याधरियाँ अपने हाथोंके अग्रभागसे हटा देती थीं वे बाहुबली स्वामी

१ समक्षे । २ भृशं ज्वलत् । ३ भुजबलिना अवधीरता । ४ लज्जाभाजनम् । ५ संगबाञ्छाम् । ६ तप इत्यर्थः ।
 ७ सह । ८ उपगतानि भूत्वा । ९ विषाग्निः ।

जयति भरतराजप्रांशुर्मैत्र्यप्ररक्षो-

पललुलितनखेन्दुः सधुराथस्य सूनुः ।

भुजगकुलकलापैराकुलैर्नाकुलत्वं

धृतिबलकलितो यो योगभृक्षैव भेजे ॥२०९॥

शितिभिरलिकुलाभैराभुजं लम्बमानैः

पिहितभुजविटङ्को मूर्धजैर्वेह्लितामैः ।

जलधरपरिरोधध्याममूर्द्धैव भूधः

श्रियमपुषदन्नां दोर्बली यः स नोऽव्यात् ॥२१०॥

स जयति हिमकाले यो हिमानीपरीतं

वपुरचल इवोच्चैर्भिन्नदाविर्बभूव ।

नवधनसलिलौघैर्यश्च धौतोऽब्दकाले

खरघृणि^१किरणानप्युष्णकाले विषेहं^२ ॥२११॥

जगति जयिनमेनं योगिनं योगिवर्यै-

रधिगतमहिमानं मानितं^३ माननीयैः ।

स्मरति हृदि नितान्तं यः स शान्तान्तरात्मा^४

भजति विजयलक्ष्मीमाशु जैर्नामजय्याम् ॥२१२॥

इत्यार्षे भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीते त्रिषष्टिलक्षणमहापुराणसंग्रहे

भुजबलिजलमल्लटाष्टयुद्धविजयदीक्षाकेवलोत्पात्तवर्णनं नाम षट्त्रिंशत्तमं पर्व ॥३६॥

सदा जयवन्त हों ॥२०८॥ भरतराजके ऊँचे मुकुटके अग्र भागमें लगे हुए रत्नोंसे जिनके चरण-के नखरूपी चन्द्रमा अत्यन्त चमक रहे थे, जो धैर्य और बलसे सहित थे तथा जो इसलिए ही क्षोभको प्राप्त हुए सर्पोंके समूहसे कभी आकुलताको प्राप्त नहीं हुए थे वे आदि ब्रह्मा भगवान् वृषभदेवके पुत्र बाहुबली योगिराज सदा जयवन्त रहें ॥२०९॥ भ्रमरोंके समूहके समान काले, भुजाओं तक लटकते हुए तथा जिनका अग्रभाग टेढ़ा हो रहा है ऐसे मस्तकके बालोंसे जिनकी भुजाओंका अग्रभाग ढक गया है और इसलिए ही जो मेघोंके आवरणसे मलिन शिखरवाले पर्वतकी पूर्ण शोभाको पुष्ट कर रहे हैं वे भगवान् बाहुबली हम सबकी रक्षा करें ॥२१०॥ जो शीतकालमें बर्फसे ढके हुए ऊँचे शरीरको धारण करते हुए पर्वतके समान प्रकट होते थे, वर्षाऋतुमें नवीन मेघोंके जलके समूहसे प्रक्षालित होते थे - भीगते रहते थे और ग्रीष्मकालमें सूर्यकी किरणोंको सहन करते थे वे बाहुबली स्वामी सदा जयवन्त हों ॥२११॥ जिन्होंने अन्तरंग-बहिरंग शत्रुओंपर विजय प्राप्त कर ली है, बड़े-बड़े योगिराज ही जिनकी महिमा जान सकते हैं, और जो पूज्य पुरुषोंके द्वारा भी पूजनीय हैं ऐसे इन योगिराज बाहुबलीको जो पुरुष अपने हृदयमें स्मरण करता है उसका अन्तरात्मा शान्त हो जाता है और वह शीघ्र ही जिनेन्द्रभगवान्की अजय्य (जिसे कोई जीत न सके) विजयलक्ष्मी - मोक्षलक्ष्मीको प्राप्त होता है ॥२१२॥

इस प्रकार आर्ष नामसे प्रसिद्ध भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीत त्रिषष्टिलक्षण महापुराणसंग्रहके भाषानुवाचमें बाहुबलीका जल-युद्ध, मल्ल-युद्ध और नेत्र-युद्धमें विजय प्राप्त करना, दीक्षा धारण करना, और केवलज्ञान उत्पन्न होनेका वर्णन करनेवाला छत्तीसवाँ पर्व समाप्त हुआ ।

१ कृष्णः । २ आच्छादितबाहुबलीभिः । ३ वक्र । 'अविरुद्धं कुटिलं भुग्नं वेलिलं वक्रमित्यपि' इत्यभिधानात् । ४ हिमसंहतिवेष्टितम् । 'हिमानी हिमसंहतिः' इत्यभिधानात् । ५ प्रावृट्काले । ६ सूर्यः । ७ सहति स्म । ८ जयशीलम् । ९ पूजितम् । १० उपशान्तचित्तः ।

सप्तत्रिंशत्तमं पर्व

अथ निर्वर्तिताशेषदिग्जयो भरतेश्वरः । पुरं साकेतमुत्केतु प्राविशत् परया श्रिया ॥१॥
 १ तत्रास्य २ नृपशार्दूलैरभिषेकः कृतो मुदा । ३ चानुरन्तजयश्रीस्ते प्रथतां भुवनेष्विति ॥२॥
 तमभ्यषिञ्चन् पौराश्च सान्तःपुरपुरोधसः । चिरायुः पृथिवीराज्यं क्रियाद् देव भवानिति ॥३॥
 राज्याभिषेचने भर्तुर्यो विधिदृष्टभेक्षिनः । स सर्वोऽथापि तीर्थाम्बुसंभारादिः कृतो नृपैः ॥४॥
 ४ तथाऽभिषिक्तस्तेनैव विधिनाऽलंकृतोऽधिराट् । तथैव जयघोषादिः प्रयुक्तः सामरैर्नृपैः ॥५॥
 तथैव सत्कृता विश्वे पार्थिवाः ससनाभयः । तथैव तर्पितो लोकः परया दानसंपदा ॥६॥
 ५ तथाध्वनन् महाघोषा नान्दीघोषा महानकाः । प्रभुभ्यद्विधिनिर्घोषो येषां घोषैरधः कृतः ॥७॥
 आनन्दिन्यो महाभेर्यस्तथैवाभिहता मुहुः । संगीतविधिरारम्भः तथा प्रमदमण्डपे ॥८॥
 मूर्धाभिषिक्तैः प्रासाभिषेकस्यास्याजनि द्युतिः । मेराविवाभिषिक्तस्य नाकीन्द्रैरादिवेधसः ॥९॥
 गङ्गासिन्धु सरिदेव्यौ साक्षरैस्तीर्थवारिभिः । ६ अभ्यौक्षिष्टां तमभ्येत्य रत्नभृङ्गारसंभृतैः ॥१०॥
 कृताभिषेकमेनं च नृपासनमधिष्ठितम् । ७ गणबद्धामरा भेजुः प्रणम्रैर्मणिमौलिभिः ॥११॥

अथानन्तर जिसने समस्त दिग्विजय समाप्त कर लिया है ऐसे भरतेश्वरने जिसमें अनेक ध्वजाएँ फहरा रही हैं ऐसे अयोध्यानगरमें बड़े वैभवके साथ प्रवेश किया ॥१॥ चतुरंग विजयसे उत्पन्न हुई आपकी लक्ष्मी संसारमें अतिशय वृद्धि और प्रसिद्धिको प्राप्त होती रहे यही विचार कर बड़े-बड़े राजाओंने उस अयोध्या नगरमें हर्षके साथ महाराज भरतका अभिषेक किया था ॥२॥ हे देव, आप दीर्घजीवी होते हुए चिरकाल तक पृथिवीका राज्य करें, इस प्रकार कहते हुए अन्तःपुर तथा पुरोहितोंके साथ नगरके लोगोंने उनका अभिषेक किया था ॥३॥ जो विधि भगवान् वृषभदेवके राज्याभिषेकके समय हुई थी, तीर्थोंका जल इकट्ठा करना आदि वह सब विधि महाराज भरतके अभिषेकके समय भी राजाओंने की थी ॥४॥ देवोंके साथ-साथ राजाओंने भगवान् वृषभदेवके समान ही भरतेश्वरका अभिषेक किया था, उसी प्रकार आभूषण पहनाये थे और उसी प्रकार जयघोषणा आदि की ॥५॥ उसी प्रकार परिवारके लोगोंके साथ-साथ राजाओंका सत्कार किया गया था, और उसी प्रकार दानमें दी हुई सम्पत्तिसे सब लोग सन्तुष्ट किये गये थे ॥६॥ जिनके शब्दोंने क्षोभित हुए समुद्रके शब्दकी भी तिस्कृत कर दिया था ऐसे बड़े-बड़े शब्दोंवाले मांगलिक नगाड़े उसी प्रकार बजाये गये थे ॥७॥ उसी प्रकार आनन्दकी महाभेरियाँ बार-बार बजायी जा रही थीं और आनन्दमण्डपमें संगीतकी विधि भी उसी प्रकार प्रारम्भ की गयी थी ॥८॥ मेरु पर्वतपर इन्द्रोंके द्वारा अभिषेक किये हुए आदिब्रह्मा भगवान् वृषभदेवकी जैसी कान्ति हुई थी उसी प्रकार राजाओंके द्वारा अभिषेकको प्राप्त हुए महाराज भरतकी भी हुई थी ॥९॥ गंगा-सिन्धु नदियोंकी अधिष्ठात्री गंगा-सिन्धु नामकी देवियोंने आकर रत्नोंके भूंगारोंमें भरे हुए अक्षत सहित तीर्थजलसे भरतका अभिषेक किया था ॥१०॥ जिनका अभिषेक समाप्त हो चुका और जो राजसिंहासनपर बैठे हुए हैं ऐसे महाराज भरतकी अनेक गणबद्धदेव अपने मणिमयी मुकुटोंको नवानवाकर

१ साकेतपुर्याम् । २ चक्रिणः । ३ चतुर्विधु भवा जयलक्ष्मीः । चानुरङ्ग-ल०, अ०, प०, स०, ६० । ४ कुश । ५ समूह । ६ यथा वृषभोऽभिषिक्तः । एवमुत्तरत्रापि योज्यम् । ७ प्रथममङ्गलरथाः । ८ अभिषेकं चक्रमुः । ९ अङ्गरक्षदेवाः ।

हिमवद्विजयार्धेशौ मागधाद्याश्च देवताः । खेचराश्रोभयश्रेण्योस्तं नेमुनंम्रमौलयः ॥१२॥
 सोऽभिषिक्तोऽपि नोस्तिक्तो बभूव नृपसत्तमैः । महतां हि मनोवृत्तिर्नोत्सेकं परिरम्भिणी ॥१३॥
 चामरैर्वीज्यमानोऽपि न निर्वृत्तिमगाद् विभुः । आतृण्वसंविभक्ता श्रीरितीहानुशयानुगः ॥१४॥
 दोर्बलिभ्रातृसंघर्षात् नास्य तेजो विकर्षितम् । प्रत्युतोत्कर्षिहेम्नो वा घृष्टस्य निकषोपले ॥१५॥
 निष्कण्टकमिति प्राप्य साम्राज्यं भरताधिपः । बभौ भास्वानिवोद्विक्तप्रतापः शुद्धमण्डलः ॥१६॥
 क्षेमैकतानतां भेजुः प्रजास्तस्मिन् सुराजनि । योगक्षेमौ वितन्वाने मन्वानाः स्वां सनाथताम् ॥१७॥
 यथास्वं संविमज्यामी संमुक्ता निधयोऽमुना । संभोगः संविभागश्च फलमर्थाजने द्वयम् ॥१८॥
 रत्नान्यपि यथाकामं निर्विघ्नानि निधीक्षिना । रत्नानि ननु तान्येव यानि यान्युपयोगिताम् ॥१९॥
 मनुश्चक्रभृतामाद्यः षट्खण्डभरताधिपः । राजराजोऽधिराट् सम्राड्विद्यस्योद्धोषितं यशः ॥२०॥
 नन्दनो वृषभेशस्य भरतः शातमानुरः । इत्यस्य रोदसी व्याप शुभ्रा कीर्तिरन्धरी ॥२१॥
 कीदृक् परिच्छदस्तस्य विभवश्चक्रवर्तिनः । इति प्रभवशादस्य विभवोद्देशकीर्तनम् ॥२२॥
 गलन्मदजलास्तस्य गजाः सुरगजोपमाः । लक्षाश्चनुरशीतिस्ते रदैर्बद्धैः सुकलिरतैः ॥२३॥

सेवा कर रहे थे ॥११॥ हिमवान् और विजयार्ध पर्वतके अधीश्वर हिमवान् तथा विजयार्ध-
 देव, मागध आदि अन्य अनेक देव, और उत्तर-दक्षिण श्रेणीके विद्याधर अपने मस्तक झुका-
 झुकाकर उन्हें नमस्कार कर रहे थे ॥१२॥ अनेक अच्छे-अच्छे राजाओंके द्वारा अभिषिक्त
 होनेपर भी उन्हें कुछ भी अहंकार नहीं हुआ था सो ठीक ही है क्योंकि महापुरुषोंकी मनोवृत्ति
 अहंकारका स्पर्श नहीं करती ॥१३॥ यद्यपि उनके ऊपर चमर ढुलाये जा रहे थे तथापि वे
 उससे सन्तोषको प्राप्त नहीं हुए थे क्योंकि उन्हें निरन्तर इस बातका पछतावा हो रहा था
 कि मैंने अपनी विभूति भाइयोंकी नहीं बाँट पायी ॥१४॥ भाई बाहुबलीके संघर्षसे उनका
 तेज कुछ कम नहीं हुआ था किन्तु कसौटीपर घिसे हुए सोनेके समान अधिक ही हो गया था
 ॥१५॥ इस प्रकार निष्कण्टक राज्यको पाकर महाराज भरत उस सूर्यके समान देदीप्यमान
 हो रहे थे जिसका कि प्रताप बढ़ रहा है और मण्डल अत्यन्त शुद्ध है ॥१६॥ योग (अप्राप्त
 वस्तुकी प्राप्ति करना) और क्षेम (प्राप्त हुई वस्तुकी रक्षा करना) को फैलानेवाले उन उत्तम
 राजा भरतके विद्यमान रहते हुए प्रजा अपने आपको सनाथ समझती हुई कुशल मंगलको प्राप्त
 होती रहती थी ॥१७॥ महाराज भरतने निधियोंका यथायोग्य विभाग कर उनका उपभोग
 किया था सो ठीक ही है क्योंकि स्वयं सम्भोग करना और दूसरेको विभाग कर देना ये दो
 ही धन कमानेके मुख्य फल हैं ॥१८॥ निधियोंके स्वामी भरतने रत्नोंका भी इच्छानुसार
 उपभोग किया था सो ठीक ही है क्योंकि वास्तवमें रत्न वही हैं जो उपयोगमें आवें ॥१९॥
 यह सोलहवाँ मनु है, चक्रवर्तियोंमें प्रथम चक्रवर्ती है, षट् खण्ड भरतका स्वामी है, राजराजेश्वर
 है, अधिराट् है और सम्राट् है इस प्रकार उसका यश उद्धोषित हो रहा था ॥२०॥ यह
 भरत भगवान् वृषभदेवका पुत्र है और इसकी माताके सौ पुत्र हैं इस प्रकार इसकी कभी नष्ट
 नहीं होनेवाली उज्ज्वल कीर्ति आकाश तथा पृथिवीमें व्याप्त हो रही थी ॥२१॥ उस चक्रवर्ती-
 का परिवार कितना था ? और विभूति कितनी थी ? राजा श्रेणिकके इस प्रश्नका उत्तर
 देनेके लिए गीतमस्वामी उसकी विभूतिका इस प्रकार वर्णन करने लगे ॥२२॥ महाराज
 भरतके, जिनके गण्डस्थलसे मदरूपी जल झर रहा है, और जो जड़े हुए सुसज्जित दाँतोंसे सुशो-

१ उत्सेकः अहंकारवान् । गर्वाल्लिङ्गिनी । २ सुखम् । ३ अनुभूतानि । ४ श्रेणिप्रश्नवशात् । ५ रदैः उप-
 लक्षिताः । ६ स्वर्णकटकखण्डैः ।

दिव्यरत्नविनिर्माणरथास्तावन्त^१ एव हि । मनोवायुजवाः सूर्यरथप्रस्पर्धिरंहसः^२ ॥२४॥
 कोटयोऽष्टादशाश्वानां भूजलाम्बरचारिणाम् । यन्पुराग्राणि धौतानि पूतैस्त्रिपथगा^३ जलैः ॥२५॥
 चतुर्भिरधिकार्शतिः कोटयोऽस्य पदातयः । येषां सुभद्रसंमर्दं निरूढं^४ पुरुषव्रतम्^५ ॥२६॥
 वज्रास्थिवन्धनं^६ वाज्रैर्वलयैर्वेष्टितं वपुः । वज्रनाराचनिभिन्नम^७ भेद्यमभवत् प्रभोः ॥२७॥
 यमसुप्रविभक्ताङ्गं चतुरस्रं^८ सुसंहतिं । वपुः सुन्दरमस्यार्मात् संस्थानेनादिना विभोः ॥२८॥
 निष्टसकनकच्छायं सच्चतुःषष्टिलक्षणम् । रुरुचे व्यञ्जनैस्तस्य निसर्गसुभगं वपुः ॥२९॥
 शारीरं यच्च यावच्च बलं षट्खण्डभूभुजाम् । ततोऽधिकतरं तस्य बलमासीद् बलीयसः ॥३०॥
 शासनं तस्य चक्राङ्गमाग्नियोरनिवारितम् । शिरोभिरूढमारूढविक्रमैः पृथिवीश्वरैः ॥३१॥
 द्वात्रिंशन्मौलिवद्धानां सहस्राणि महीक्षिताम्^९ । कुलाचलैरिवाद्वान्द्रः स रेजे यैः परिष्कृतः ॥३२॥
 तावन्त्येव सहस्राणि देशानां सुनिवेशिताम् । यैरलङ्कृतमाभाति चक्रभृक्षेत्रमायतम् ॥३३॥
^{१०}कलामिजात्यसंपन्ना देव्यस्तावत्प्रमास्मृताः । रूपलावण्यकान्तीनां याः शुद्धाकरभूमयः ॥३४॥
 म्लेच्छराजादिभिर्दृष्टास्तावन्त्यो नृपवल्लभाः । अप्सरःसंकथाः क्षोणीं यक्राभिरवतारिताः ॥३५॥
 अथरूढाश्च तावन्त्यस्तन्मयः कोमलविग्रहाः । मदनोद्दीपनैर्यासां दृष्टिबाणैर्जितं जगत् ॥३६॥

भित हैं ऐसे ऐरावत हाथीके समान चौरासी लाख हाथी थे ॥२३॥ जिनका वेग मन और वायुके समान है अथवा जिनकी तेज चाल सूर्यके साथ स्पर्धा करनेवाली है ऐसे दिव्य रत्नोंके बने हुए उतने ही अर्थात् चौरासी लाख ही रथ थे ॥२४॥ जिनके खुरोंके अग्रभाग पवित्र गंगा-जलसे धुले हुए हैं और जो पृथिवी, जल तथा आकाशमें समान रूपसे चल सकते हैं ऐसे अठारह करोड़ घोड़े हैं ॥२५॥ अनेक योद्धाओंके मर्दन करनेमें जिनका पुरुषार्थ प्रसिद्ध है ऐसे चौरासी करोड़ पैदल सिपाही थे ॥२६॥ महाराज भरतका शरीर वज्रकी हड्डियोंके बन्धन और वज्रके ही वेष्टनोंसे वेष्टित था, वज्रमय कीलोंसे कीलित था और अमेद्य अर्थात् भेदन करने योग्य नहीं था । भावार्थ — उनका शरीर वज्रवृषभनाराचसंहननका धारक था ॥२७॥ उनका शरीर चतुरस्र था — चारों ओरसे मनोहर था, उसके अंगोपांगोंका विभाग समानरूपसे हुआ था, अंगोंकी मिलावट भी ठीक थी और समचतुरस्र नामके प्रथम संहननसे अत्यन्त सुन्दर था ॥२८॥ जिसकी कान्ति तपाये हुए सुवर्णके समान थी और जिसपर चौंसठ लक्षण थे ऐसा उसका स्वभावसे ही सुन्दर शरीर तिल आदि व्यंजनोंसे बहुत ही सुशोभित हो रहा था ॥२९॥ छहों खण्डके राजाओंका जो और जितना कुछ शारीरिक बल था उससे कहीं अधिक बल उस बलवान् भरतके शरीरमें था ॥३०॥ जिसका चक्र ही चिह्न है और समुद्रपर्यन्त जिसे कोई नहीं रोक सकता ऐसे उसके शासनको बड़े-बड़े पराक्रमको धारण करनेवाले राजालोग अपने शिरपर धारण करते थे ॥३१॥ उनके बत्तीस हजार मुकुटबद्ध राजा थे, उन राजाओंसे वेष्टित हुए महाराज भरत कुलाचलोंसे घिरे हुए सुमेरु पर्वतके समान सुशोभित होते थे ॥३२॥ महाराज भरतके अच्छी-अच्छी रचनावाले बत्तीस हजार ही देश थे और उन सबसे सुशोभित हुआ चक्रवर्तीका लम्बा-चौड़ा क्षेत्र बहुत ही अच्छा जान पड़ता था ॥३३॥ उनके उतनी ही अर्थात् बत्तीस हजार ही देवियाँ थीं जो कि उच्च कुल और जातिसे सम्पन्न थीं तथा रूप लावण्य और कान्तिकी शुद्ध खानिके समान जान पड़ती थीं ॥३४॥ इनके सिवाय जिन्होंने पृथिवीपर अप्सराओंकी कथाओंको उत्तार लिया था ऐसी म्लेच्छ राजा आदिकोंके द्वारा दी हुई बत्तीस हजार प्रिय रानियाँ थीं ॥३५॥ इसी प्रकार जिनका शरीर अत्यन्त कोमल था और कामको उत्तेजित करने-

१ चतुरशीतिलक्षा एव । २ वेगाः । ३ गङ्गा । ४ प्रसिद्धम् । ५ पौरुषम् । ६ बन्धनैर्वा — ल० । ७ कीलितम् । ८ मनोजम् । ९ सुसंबद्धम् । १० भूभुजाम् । ११ कुलजात्यभि—ल० ।

नखांशुकुसुमोद्भेदैरारक्तैः पाणिपल्लवैः । तास्तन्व्यो भुजशाखाभिर्मेतुः कल्पलताश्रियम् ॥३७॥
 स्तनान्जकुट्मलैराश्रयपङ्कजैश्च विकसिभिः । अद्विजन्य इव ता रेजुर्मदनावासभूमिकाः ॥३८॥
 मन्ये पात्राणि गात्राणि तासां कामप्रहोच्छ्रितौ । पदावेशवशादेव दशां प्राप्सोऽतिवर्तिनीम् ॥३९॥
 शङ्के^२ निशातपाषाणास्त्रखानासां मनोभुवः । यत्रोपारूढ^३ तैक्ष्ण्यैः स्वैरविध्यत् कामिनः शरैः ॥४०॥
 सस्यं महेषुधी जङ्घे तासां मदनधन्विनः । कामस्यारोहनिःश्रेणो^४ स्थानीयाक्रुदण्डकौ ॥४१॥
 कटी कुटी मनोजस्य काञ्चीसालकृतावृतिः । नाभिरासां गर्भारैका कूपिका चित्तजन्मनः ॥४२॥
 मनोभुवोऽतिवृद्धस्य मन्येऽवष्टम्भ^५ यष्टिका । रोमराजिः स्तनौ चासां कामरत्नकरण्डकौ ॥४३॥
 कामपाशायतौ बाहू शिरीषोद्गमकोमलौ । कामस्योच्छ्रवसित^६ कण्ठः सुकण्ठीनां मनोहरः ॥४४॥
 मुखं रतिसुखागारप्रमुखं^७ मुखबन्धनम् । वैराग्यरससंगस्य तासां च दशनच्छदः^८ ॥४५॥
 दृग्विलासाः शरास्तासां कर्णान्तौ लक्ष्यतां गतौ । भ्रूवल्लरी धनुर्वाष्टिजिगीषोः पुष्पधन्विनः ॥४६॥
 ललाटामोगमेतासां मन्ये बाह्यालिका^९ स्थलम् । अनङ्गनृपतेरिष्ट^{१०} भोगकन्दुकचारिणः ॥४७॥
^{११}अलकाः कामकृष्णाहेः शिशवः^{१२} परिपुञ्जिताः । कृञ्जिताः केशवल्लर्यो मदनस्येव वागुराः^{१३} ॥४८॥

वाले जिनके नेत्ररूपी बाणोंसे यह समस्त संसार जीता गया था ऐसी बत्तीस हजार रानियाँ और भी उनके अन्तःपुरमें थीं ॥३६॥ वे छियानबे हजार रानियाँ नखोंकी किरणरूपी फूलोंके खिलनेसे, कुछ-कुछ लाल हथेलीरूपी पल्लवोंसे और भुजारूपी शाखाओंसे कल्पलताकी शोभा धारण कर रही थीं ॥३७॥ कामदेवके निवास करनेकी भूमिस्वरूप वे रानियाँ स्तनरूपी कमलोंकी बोटियोंसे और खिले हुए मुखरूपी कमलोंसे कमलिनियोंके समान सुशोभित हो रही थीं ॥३८॥ मैं समझता हूँ कि उन रानियोंके शरीर कामरूपी पिशाचकी उन्नतिके पात्र थे क्योंकि उनके आवेशके वशसे ही यह कामदेव सबको उल्लंघन करनेवाली विशाल अवस्थाको प्राप्त हुआ था ॥३९॥ अथवा मुझे यह भी शंका होती है कि उन रानियोंके नख, कामदेवके बाण पੈने करनेके पाषाण थे क्योंकि वह उन्हींपर घिसकर पैसे किये हुए बाणोंसे कामी लोगोंपर प्रहार किया करता था ॥४०॥ यह भी सच है कि उनकी जंघाएँ कामदेवरूपी धनुर्धारीके बड़े-बड़े तरकस थे और ऊरुदण्ड (घुटनोंसे ऊपरका भाग) कामदेवके चढ़नेकी नसैनीके समान थे ॥४१॥ करधनीरूपी कोटसे घिरी हुई उनकी कमर कामदेवकी कुटोके समान थी और उनकी नाभि कामदेवकी गहरी कूपिका (कुइयाँ) के समान जान पड़ती थी ॥४२॥ मैं मानता हूँ कि उनकी रोमराजि कामदेवरूपी अत्यन्त वृद्ध पुरुषके सहारेकी लकड़ी थी और उनके स्तन कामदेवके रत्न रखनेके पिटारे थे ॥४३॥ शिरीषके फूलके समान कोमल उनकी दोनों भुजाएँ कामदेवके पाशके समान लम्बी थीं और अच्छे कण्ठवाली उन रानियोंका मनोहर कण्ठ कामदेवके उच्छ्रवासके समान था ॥४४॥ उनका मुख रति (प्रीति) रूपी सुखका प्रधान भवन था और उनके होंठ वैराग्यरसकी प्राप्तिके मुखबन्धन अर्थात् द्वार बन्द करनेवाले कपाट थे ॥४५॥ उन रानियोंके नेत्रोंके कटाक्ष विजयकी इच्छा करनेवाले कामदेवके बाणोंके समान थे, कानके अन्तभाग उसके लक्ष्य अर्थात् निशानोंके समान थे और भौंहरूपी लता धनुषकी लकड़ीके समान थी ॥४६॥ मैं समझता हूँ कि उन रानियोंके ललाटका त्रिस्तार इष्टभोग रूपी गेंदसे खेलनेवाले कामदेवरूपी राजाके खेलनेका मानो मैदान ही हो ॥४७॥ उनके

१ चक्री । २ शङ्कां करोमि । ३ प्राप्त । ४ सदृशो इत्यर्थः । ५ आधार । ६ जीवितम् । ७ प्रकृष्टद्वारम् । ८ पीनाहः । 'पीनाहो मुखबन्धनमस्य यत्' इत्यभिधानात् । ९ रदनच्छदः - ल० । १० 'सितुः' 'सितुरालौ स्त्रियां पुमान्' । ११ इष्टभोगा एव कन्दुक । १२ चूर्णकुन्तला । 'अलकाश्चूर्णकुन्तला' इत्यभिधानात् । १३ शिवकाः । 'पृथुकः शिवकः शिशुः' इत्यभिधानात् । १४ मृगबन्धनी ।

इत्यनङ्गमयीं सृष्टिं तन्वानाः स्वाङ्गसंगिनीम् । मनोऽस्य^१ जगृहुः कान्ताः कान्तैः स्त्रैः कामचेष्टिनैः ॥५६॥
 तासां मृदुकरस्पर्शैः प्रेमस्निग्धैश्च वीभ्रितैः । महती धृतिरस्यासीज्जह्पितैरपि मन्मथैः^२ ॥५७॥
 स्मितेष्वासां दरोद्भिन्नो^३ हसितेषु विकस्वरः । फलितः^४ परिरम्भेषु^५ रसिकोऽभूद्भ्रतुमः ॥५८॥
 भ्रूक्षेपयन्त्रपाषाणैः दक्षक्षेपक्षेपणीकृतैः । बहुदुर्गरणस्तासां स्मरोऽभून् सकचग्रहः ॥५९॥
 न्वरः प्रणयगर्भेषु कोपेष्वनुनये मृदुः । स्तब्धो व्यलीकमानेषु सुग्धः प्रणयकैतवे ॥६०॥
 निर्दयः परिरम्भेषु सानुज्ञानो मुखार्पणे । प्रतिपत्तिषु संमूढः पटुः करणचेष्टिते ॥६१॥
 संकल्पेष्व्वाहितोत्कर्षो मन्दः^६ प्रत्यग्रसंगमे । प्रारम्भे रसिको दीप्तः प्रान्ते करुणकातरः^७ ॥६२॥
 इत्युच्चावचतां^८ भेजे तासां दीप्तः स मन्मथः । प्रायो भिन्नरसः कामः कामितां हृदयंगमः ॥६३॥
 प्रकाममधुरानित्यं कामाभू^९ कामातिरेकिणः । स ताभिर्निर्विशन् रमे^{१०} त्रपुष्मानिव मन्मथः ॥६४॥
 ताश्च तच्चित्तहारिभ्यस्तरुण्यः प्रणयोद्भुराः । बभूवुः प्राप्तसाम्राज्या इव^{११} रत्युत्सवश्रियः ॥६५॥

इकट्ठे हुए आगेके सुन्दर बाल कामदेवरूपी काले सर्पके बच्चोंके समान जान पड़ते थे तथा कुछ-कुछ टेढ़ी हुई केशरूपी लताएँ कामदेवके जालके समान जान पड़ती थीं ॥४८॥ इस प्रकार अपने शरीरसे सम्बन्ध रखनेवाली काममयी रचनाको प्रकट करती हुई वे रानियाँ अपनी सुन्दर कामकी चेष्टाओंसे महाराज भरतका मन हरण करती थीं ॥४९॥ उनके कोमल हाथोंके स्पर्शसे, प्रेमपूर्ण सरस अवलोकनसे, और अव्यक्त मधुर शब्दोंसे इसे बहुत ही संतोष होता था ॥५०॥ रससे भरा हुआ सुरतरूपी वृक्ष इन रानियोंके मन्द-मन्द हँसनेपर कुछ खिल जाता था, जोरसे हँसनेपर पूर्णरूपसे खिल जाता था और आलिंगन करनेपर फलोंसे युक्त हो जाता था ॥५१॥ भौहोंके चलानेरूप यन्त्रोंसे फेंके हुए पत्थरोंके द्वारा तथा दृष्टियोंके फेंकनेरूपी यन्त्र विशेषों (गुथनों) के द्वारा उन स्त्रियोंका बहुत प्रकारका किलेबन्दीका युद्ध होता था और कामदेव उसमें सबकी चोटी पकड़नेवाला था । भावार्थ — कामदेव उन स्त्रियोंसे अनेक प्रकारकी चेष्टा कराता था ॥५२॥ कामदेव इनके प्रेमपूर्ण क्रोधके समय कठोर हो जाता था, अनुनय करने अर्थात् पतिके द्वारा मनाये जानेपर कोमल हो जाता था, झूठा अभिमान करनेपर उद्वेग हो जाता था, प्रेमपूर्ण कपट करते समय भोला या अनजान हो जाता था, आलिंगनके समय निर्दय हो जाता था, चुम्बनके लिए मुख प्रदान करते समय आज्ञा देनेवाला हो जाता था, स्वीकार करते समय विचार मूढ़ हो जाता था, हाव-भाव आदि चेष्टाओंके समय अत्यन्त चतुर हो जाता था, संकल्प करते समय उत्कर्षको धारण करनेवाला हो जाता था, नवीन समागमके समय लज्जासे कुछ मन्द हो जाता था, सम्भोग प्रारम्भ करते समय अत्यन्त रसिक हो जाता था और सम्भोगके अन्तमें करुणासे कातर हो जाता था । इस प्रकार उन रानियोंका अत्यन्त प्रज्वलित हुआ कामदेव ऊँच-नीची अवस्थाको प्राप्त होता था अर्थात् घटता-बढ़ता रहता था सो ठीक ही है जो काम प्रायः भिन्न-भिन्न रसोंसे भरा रहता है वही कामी पुरुषोंको सुन्दर मालूम होता है ॥५३-५६॥ इस प्रकार वह चक्रवर्ती उन रानियोंके साथ अत्यन्त मधुर तथा इच्छाओंसे भी अधिक भोगोंको भोगता हुआ शरीरधारी कामदेवके समान क्रीड़ा करता था ॥५७॥ भरतके चित्तको हरण करनेवाली और प्रेमसे भरी हुई वे तरुण स्त्रियाँ ऐसी जान पड़ती थीं मानो साम्राज्यको प्राप्त हुई रत्युत्सवरूपी लक्ष्मी ही हों ॥५८॥ उनकी

१ भरतस्य । २ अव्यक्तैः । ३ ईषद्विकसित । ४ फलितः ल० । ५ आलिङ्गनेषु । ६ दुर्गयुद्धसदृशः । ७ नव । ८ करुणरसानुरः । ९ नानालंकारताम् । १० मनोरथवृद्धिकरान् । ११ मूर्तिमान् । १२ रत्युत्सवे श्रियः ल० ।

नाटकानां सहस्राणि द्वात्रिंशत्प्रमितानि वै । सातोद्यानि सगेयानि यानि रम्याणि भूमिभिः^१ ॥५९॥
 द्वायसनिः सहस्राणि^२ पुरामिन्द्रपुरश्रियम् । स्वर्गलोक इवाभानि नृलोको यैरलंकृतः ॥६०॥
 ग्रामकोटयश्च विज्ञेया विभोः षण्णवत्तिप्रमाः । नन्दनोद्देशजिन्वयो^३ यासामारामभूमयः ॥६१॥
 द्रोणामुख्यमहन्नाणि^४ नवनिर्नव चैव हि । धनधान्यसमृद्धीनामधिष्ठानानि यानि वै ॥६२॥
 वत्तनानां सहस्राणि चन्द्रारिंशत्तथाऽष्ट च । रत्नाकरा इवाभानि येषामुद्धा^५ वणिक्पथाः ॥६३॥
 पौडशैव सहस्राणि खेटानां पुरिमा मता । प्राकारगोपुराट्टाल^६ खातवप्रादिशोभिनाम् ॥६४॥
 भवेयुरन्तरद्वीपाः षट्पञ्चाशत्प्रमामिताः । कुमानुषजनाकीर्णा येऽर्णवस्य खिलायिताः^७ ॥६५॥
 संवाटानां सहस्राणि संख्यातानि^८ चतुर्दश । वहन्ति यानि लोकस्य योगक्षेमविधाविधिम्^९ ॥६६॥
 स्थालीनां कोटिरंकोक्ता रन्धने^{१०} या नियोजिताः^{११} पक्त्री स्थालीबिलीयानां^{१२} तण्डुलानां महानसे ॥६७॥
^{१३} कोटीशतसहस्रं स्याद्दलानां कुटिभैः^{१४} समम् ।^{१५} कर्मान्तकर्षणे यस्य विनियोगो निरन्तरः ॥६८॥
 तिस्रोऽस्य^{१६} वज्रकोट्यः स्युर्गोकुलैः शश्वदाकुलाः । यत्र मन्थरवाकृष्टास्तिष्ठन्ति स्माध्वराः क्षणम् ॥६९॥
^{१७} कुक्षिवासशतान्यस्य सप्तैकोक्तानि कोविदैः ।^{१८} प्रत्यन्तवासिनो यत्र न्यवात्सुः^{१९} कृतसंश्रयाः ॥७०॥

विभूतिमें बत्तीस हजार नाटक थे जो कि भूमियोंसे मनोहर थे और अच्छे-अच्छे बाजों तथा गानोंसे सहित थे ॥५९॥ इन्द्रके नगर समान शोभा धारण करनेवाले ऐसे बहत्तर हजार नगर थे जिनसे अलंकृत हुआ यह नरलोक स्वर्गलोकके समान जान पड़ता था ॥६०॥ उस चक्रवर्तीके ऐसे छियानबे करोड़ गाँव थे कि जिनके बगीचोंकी शोभा नन्दन वनको भी जीत रही थी । ॥६१॥ जो धन-धान्यकी समृद्धियोंके स्थान थे ऐसे निन्यानबे हजार द्रोणामुख अर्थात् बन्दरगाह थे ॥ ६२ ॥ जिनके प्रशंसनीय बाजार रत्नाकर अर्थात् समुद्रोंके समान सुशोभित हो रहे थे ऐसे अड़तालीस हजार पत्तन थे ॥६३॥ जो कोट, कोटके प्रमुख दरवाजे, अटारियाँ, परिखाएँ और परकोटा आदिसे शोभायमान हैं ऐसे सोलह हजार खेट थे ॥६४॥ जो कुभोग-भूमि या मनुष्योंसे व्याप्त थे तथा समुद्रके सारभूत पदार्थके समान जान पड़ते थे ऐसे छप्पन अन्तरद्वीप थे ॥६५॥ जो लोगोंके योग अर्थात् नवीन वस्तुओंकी प्राप्ति और क्षेम अर्थात् प्राप्त हुई वस्तुओंकी रक्षा करना आदिकी समस्त व्यवस्थाओंको धारण करते थे तथा जिनके चारों ओर परिखा थी ऐसे चौदह हजार संवाह थे* ॥ ६६ ॥ पकानेके काम आनेवाले एक करोड़ हण्डे थे जो कि पाकशालामें अपने भीतर डाले हुए बहुत-से चावलको पकानेवाले थे ॥६७॥ फसल आनेके बाद जो निरन्तर खेतोंको जोतनेमें लगाये जाते हैं और जिनके साथ बोज बोनेकी नाली लगी हुई है ऐसे एक लाख करोड़ हल थे ॥६८॥ दही मथनेके शब्दोंसे आर्कषित हुए पथिक लोग जहाँ क्षण-भरके लिए ठहर जाते हैं और जो निरन्तर गायोंके समूहसे भरी रहती हैं ऐसी तीन करोड़ व्रज अर्थात् गौशालाएँ थीं ॥ ६९ ॥ जहाँ आश्रय पाकर समीपवर्ती लोग आकर ठहरते थे ऐसे कुक्षिवासोंकी संख्या पण्डित लोगोंने सात-सी

१ वैपैः । २ पुराणाम् । ३ जयशीलाः । ४ नवाधिकनवतिः । ५ प्रशस्ताः । ६ धूलिकुट्टिम । ७ अप्रतिहत-स्थानायिताः । ८ द्वे खिलाप्रहते समे इत्यभिधानात् । ८ सखातानि - ल० । ९ विधानप्रकारम् । १० पचने । ११ पचनकरो । १२ स्थालीबिलमर्हतीति स्थालीबिलीयास्तेषाम् । पचनाहंताम् इत्यर्थः । १३ कोटीनां लक्षम् । १४ कुलिभैः द०, अ०, प०, स०, इ० । कुलिभैः ल० । कुटिभैः ट० । १५ आसन्नफलविषयक्षेत्रकर्षणे । १६ गोस्थानकम् । 'व्रजो गोष्ठाध्ववृन्देषु' इत्यभिधानात् । १७ रत्नानां क्रयविक्रयस्थान । १८ म्लेच्छाः । १९ निवसन्ति स्म । * पहाड़ोंपर बसनेवाले नगर संवाह कहलाते हैं । † जहाँ रत्नोंका व्यापार होता है उन्हें कुक्षिवास कहते हैं ।

दुर्गादेवीसहस्राणि तस्याष्टाविंशतिर्मता । वनधन्वाननिम्नादिविभागैर्था विभागिताः ॥७१॥
 म्लेच्छराजसहस्राणि तस्याष्टदशसंख्यया । रत्नानामुद्भवक्षेत्रं यैः समन्तादधिष्ठितम् ॥७२॥
 कालाख्यश्च महाकालो नैस्सर्प्यः पाण्डुकाह्वया । पद्ममाणवपिङ्गाब्ज सर्वरत्नपदादिकाः ॥७३॥
 निधयो नव तस्यासन् प्रतीतैरिति नामभिः । यैरयं गृहवार्तायां निश्चिन्तोऽभून्नृश्रीश्वरः ॥७४॥
 निधिः पुण्यनिधेरस्य कालाख्यः प्रथमो मतः । यतो लौकिकशब्दादिवार्तानां प्रभवोऽन्वहम् ॥७५॥
 इन्द्रियार्था मनोज्ञा ये वीणावंशानकादयः । तान् प्रसूते यथाकालं निधिरेष विशेषतः ॥७६॥
 असिमध्यादिषट्कर्मसाधनद्रव्यसंपदः । यतः शश्वत् प्रसूयन्ते महाकालो निधिः स वै ॥७७॥
 शय्यासनालयादीनां नैःसर्प्यात् प्रभवो निधेः । पाण्डुकाह्वान्यसंभूतिः षड्रसोत्पत्तिरप्यतः ॥७८॥
 षट्शुक्रदुकूलादिवस्त्राणां प्रभवो यतः । स पद्माख्यो निधिः पद्मागर्भाविर्भावितोऽद्युतत् ॥७९॥
 दिव्याभरणभेदानामुद्भवः पिङ्गलाग्निधेः । माणवान्नीतिशास्त्राणां शस्त्राणां च समुद्भवः ॥८०॥
 शङ्खात् प्रदक्षिणावर्तात् सौवर्णो सृष्टिमुत्सृजन् । स शङ्खनिधिरुत्प्रेङ्ख दुष्मरोचिर्जितार्कहृक् ॥८१॥
 सर्वरत्नान्महानीलनीलस्थूलो पलादयः । प्रादुःसन्ति मणिच्छायारचितेन्द्रायुधत्विषः ॥८२॥
 रत्नानि द्वितयान्यस्य जीवाजीवविभागतः । इमात्राणैश्वर्यसंभोगसाधनानि चतुर्दश ॥८३॥

बतलायी है ॥७०॥ अट्टाईस हजार ऐसे सधन वन थे जो कि निर्जल प्रदेश और ऊँचे-ऊँचे पहाड़ी विभागोंमें विभक्त थे ॥७१॥ जिनके चारों ओर रत्नोंके उत्पन्न होनेके क्षेत्र अर्थात् खानें विद्यमान हैं ऐसे अठारह हजार म्लेच्छ राजा थे ॥७२॥ महाराज भरतके काल, महाकाल, नैस्सर्प्य, पाण्डुक, पद्म, माणव, पिंग, शंख और सर्वरत्न इन प्रसिद्ध नामोंसे युक्त ऐसी नौ निधियाँ थीं कि जिनसे चक्रवर्ती घरकी आजीविकाके विषयमें बिलकुल निश्चिन्त रहते थे ॥७३-७४॥ पुण्यकी निधिस्वरूप महाराज भरतके पहली काल नामकी निधि थी जिससे प्रत्येक दिन लौकिक शब्द अर्थात् व्याकरण आदिके शास्त्रोंकी उत्पत्ति होती रहती थी ॥७५॥ तथा वीणा, बांसुरी, नगाड़े आदि जो-जो इन्द्रियोंके मनोज्ञ विषय थे उन्हें भी यह निधि समया-नुसार विशेष रीतिसे उत्पन्न करती रहती थी ॥७६॥ जिससे असि, मपी आदि छह कर्मोंके साधनभूत द्रव्य और संपदाएँ निरन्तर उत्पन्न होती रहती थीं वह महाकाल नामकी दूसरी निधि थी ॥७७॥ शय्या, आसन तथा मकान आदिकी उत्पत्ति नैस्सर्प्य नामकी निधिसे होती थी । पाण्डुक निधिसे धान्योंकी उत्पत्ति होती थी । इसके सिवाय छह रसोंकी उत्पत्ति भी इसी निधिसे होती थी ॥७८॥ जिससे रेशमी सूती आदि सब तरहके वस्त्रोंकी उत्पत्ति होती रहती है और जो कमलके भीतरी भागोंसे उत्पन्न हुएके समान प्रकाशमान है ऐसी पद्म नामकी निधि अत्यन्त देदीप्यमान थी ॥७९॥ पिंगल नामकी निधिसे अनेक प्रकारके दिव्य आभरण उत्पन्न होते रहते थे और माणव नामकी निधिसे नीतिशास्त्र तथा अनेक प्रकारके शास्त्रोंकी उत्पत्ति होती रहती थी ॥८०॥ जो अपने प्रदक्षिणावर्त नामके शंखसे सुवर्णकी सृष्टि उत्पन्न करती थी और जिसने उछलती हुई सुवर्ण-जैसी कान्तिसे सूर्यकी किरणोंको जीत लिया है ऐसी शंख नामकी निधि थी ॥८१॥ जिसके मणियोंकी कान्तिसे इन्द्रधनुषकी शोभा प्रकट हो रही है ऐसी सर्वरत्न नामकी निधिसे महानील, नील तथा पद्मराग आदि अनेक तरहके रत्न प्रकट होते थे ॥८२॥ इनके सिवाय भरत महाराजके जीव और अजीवके भेदसे दो विभागोंमें बँटे हुए चौदह रत्न भी थे जो कि पृथिवीकी रक्षा और ऐश्वर्यके उपभोग करनेके साधन थे ॥८३॥

१ महभूमि । 'समानो महधन्वानो' इत्यभिधानात् । २ धन्वन्निम्नानिम्नादि-द० । वनधन्वननम्नादि-ल० ।
 ३ कुक्षिवासम् । ४ म्लेच्छराजैः । ५ पिङ्ग पिङ्गल । अब्ज कमल । ६ व्यापारे । ७ कालनिधेः । ८ जनयन् ।
 ९ उच्चलत् । १० पद्मरागः । ११ प्रकटीभवन्ति । १२ पृथ्वीरक्षा ।

चक्रातपत्रदण्डासिमण्यश्चर्म काकिणी । चमृगृहपतीभाश्वयोषितक्षपुरोधसः ॥८४॥
 चक्रासिदण्डरत्नानि सच्छत्राण्यायुधालयात् । जातानि मणिचर्मभ्यां काकिणी श्रीगृहांदरे ॥८५॥
 स्त्रीस्वगजवाजीनां प्रभवो रत्नशैलतः । रत्नान्यन्यानि साकेताज्जिरे निधिभिः समम् ॥८६॥
 निर्धानां सह रत्नानां गुणान् को नाम वर्णयेत् । यैरावर्जितमूर्जस्त्रिं हृदयं चक्रवर्तिनः ॥८७॥
 भेजे षट्क्रनुजानिष्टान् भोगान् पञ्चेन्द्रियोचितान् । स्त्रीरत्नसारं धिस्तद्धिं निधानं सुखसंपदाम् ॥८८॥
 कान्तारत्नमभूत्स्य सुभद्रेत्यनुपदुतम् । भद्रिकाऽसौ प्रकृत्यैव जात्या विद्याधरान्वया ॥८९॥
 शिरीषसुकुमारङ्गी चम्पकच्छदसच्छविः । बकुलामोदनिःश्यासा पाटला पाटलाधराः ॥९०॥
 प्रबुद्धपद्मसौम्यास्या नीलोपलदलेक्षणा । सुभूरलिकुलानीलमृदुकुञ्चितमूर्द्धजा ॥९१॥
 तन्दरी वरारोहा वामोरुर्निविडस्तनी । मृदुबाहुलता साऽभून्मदनाग्नेरिवारणिः ॥९२॥
 तन्क्रमा नूपुरामङ्गुलितैर्मुखरीकृतौ । मदनद्विरदस्येव तेनतुर्जयडिण्डिमम् ॥९३॥
 निःश्रेणीकृत्य तज्ज्ञे सदृशद्वारवन्धनाम् । वासगेहास्थयाऽनङ्गस्तच्छ्रेणी नूनमासदत् ॥९४॥

चक्र, छत्र, दण्ड, असि, मणि, चर्म और काकिणी ये सात अजीव रत्न थे और सेनापति, गृह-पति, हाथी, घोड़ा, स्त्री, सिलावट और पुरोहित ये सात सजीव रत्न थे ॥८४॥ चक्र, दण्ड, असि और छत्र ये चार रत्न आयुधशालामें उत्पन्न हुए थे तथा मणि, चर्म और काकिणी ये तीन रत्न श्रीगृहमें प्रकट हुए थे ॥८५॥ स्त्री, हाथी और घोड़ाको उत्पत्ति विजयार्थ शैलपर हुई थी तथा अन्य रत्न निधियोंके साथ-साथ अयोध्यामें ही उत्पन्न हुए थे ॥८६॥ जिनके द्वारा सेवन किया हुआ चक्रवर्तीका हृदय अतिशय बलिष्ठ हो रहा था उन निधियों और रत्नोंका वर्णन कौन कर सकता है? ॥८७॥ वह चक्रवर्ती स्त्रीरत्नके साथ-साथ छहों ऋतुओंमें उत्पन्न होनेवाले पंचेन्द्रियोंके योग्य भोगोंका उपभोग करता था सो ठीक ही है क्योंकि स्त्री ही समस्त सुख सम्पदाओंका भण्डार है ॥८८॥ महाराज भरतके रोगादि उपद्रवोंसे रहित सुभद्रा नामकी स्त्रीरत्न थी, वह सुभद्रा स्वभावसे ही भद्रा अर्थात् कल्याणरूप थी और जातिसे विद्याधरोंके वंशकी थी ॥८९॥ उसके समस्त अंग शिरीषके फूलके समान कोमल थे, कान्ति चम्पाकी कलीके समान थी, श्वासोच्छ्वास बकौली (मौलश्री) के फूलके समान सुगन्धित था, अधर गुलाबके फूलके समान कुछ-कुछ लाल थे, मुख प्रफुल्लित कमलके समान सुन्दर था, नेत्र नील कमलके दलके समान थे, भौंहें अच्छी थीं, केश भ्रमरोंके समूहके समान काले, कोमल और कुछ-कुछ टेढ़े थे, उदर कृश था, नितम्ब सुन्दर थे, जाँघें मनोहर थीं, स्तन कठोर थे और भुजा-रूपी लताएँ कोमल थीं, इस प्रकार वह सुभद्रा कामरूपी अग्निको उत्पन्न करनेके लिए अरणिके समान थी । भावार्थ - जिस प्रकार अरणि नामकी लकड़ीसे अग्नि उत्पन्न होती है उसी प्रकार उस सुभद्रासे दर्शकोंके मनमें कामाग्नि उत्पन्न हो उठती थी ॥९०-९२॥ नूपुरोंकी मनोहर झंकारसे वाचालित हुए उसके दोनों चरण ऐसे जान पड़ते थे मानो कामदेवरूपी हाथीके विजय-के नगाड़े ही बजा रहे हों ॥९३॥ ऐसा मालूम होता था मानो कामदेव अपने निवासगृहपर पहुँचनेकी इच्छासे उस सुभद्राकी दोनों जंघाओंकी नसैनी बनाकर जिसमें उत्तम ऊरु ही

१ चक्रदण्डासि-ल०, द०, अ०, प०, स०, इ० । २ उत्पत्तिः । ३ रत्नसहितानाम् । ४ रत्ननिधिभिः । ५ वशी-कृतम् । ६ सहायः । ७ स्त्रीरत्नम् । ८ स्थानम् । ९ रोगादिभिरपीडितम् । १० मङ्गलमूर्तिः । ११ स्वभावेन । १२ चम्पककुमुदल । १३ कुबेराक्षी । १४ ईषदरुण । १५ उत्तमनितम्बा । 'वरारोहा मत्तकाश्विन्युत्तमा वरवर्णिनी' इत्यभिधानात् । १६ मनोहर । १७ अग्निमन्थनकाष्ठम् । १८ सुभद्राचरणौ । १९ कटिम् । 'कटो ना श्रेणिफलकं कटिः श्रेणिः ककुद्मती' इत्यभिधानात् ।

निःसृत्य नाभिवल्मीकात् कामकृष्णभुजंगमः । रोमावलीछलेनास्या ययौ कुचकरण्डकौ^१ ॥१५॥
निर्मोकमिव कामाहेः^२ दधानोद्ध^३ स्तनांशुकम् । भुजगीमिव तद्धृत्थै^४ सैकामेकावलीमघात् ॥१६॥
बन्ध्रे हारलतां कण्ठलघ्नां सा नाभिलम्बिनीम् । मन्त्रश्चाभिवानङ्गप्रथितां कामदीपिनीम् ॥१७॥
हाराकान्तस्तनाभोगा सा स्म धत्ते परं श्रियम् । सीतेव^५ यमकाद्रिस्पृकप्रवाहा सरिदुत्तमा ॥१८॥
बाहू तस्या जितानङ्गपाशौ लक्ष्मीमुद्वहतुः^६ । कामकल्पद्रुमस्येव प्ररोहौ दोसभूषणौ ॥१९॥
रेजे करतलं तस्याः सूक्ष्मरेखाभिराततम् । जयरेखा इवाभिभ्रद्वन्धस्त्रीनिर्जयाजिताः ॥१००॥
मुखमुद्गु तनूदर्यास्तरलापाङ्गमावभौ । सशरं समहेप्वासं^७ जयागारमिवातनोः^८ ॥१०१॥
वक्त्रमस्याः शशाङ्कस्य कान्तिं जित्वा स्वशोभया । दधे तु^९ भ्रूपताकाङ्कं कर्णाभ्यां जयपत्रकम् ॥१०२॥
^{१०} हेमपत्राङ्कितौ तन्ध्याः^{११} कर्णौ लीलामवापतुः । स्वर्धूमनिर्जयाधेव कृतपत्रावलम्बनौ ॥१०३॥
कपोलाबुज्ज्वलौ तस्या दधनुर्दर्पणश्रियम् । द्रष्टुकामस्य कामस्य^{१२} स्वा दशा दशधा स्थिताः ॥१०४॥
^{१३} मध्येचक्षुरधीराक्ष्या नासिकाऽभान्मुखोन्मुखी^{१४} । तदामोदमिवाघ्रातुं कृतयत्ना कुनूहलात् ॥१०५॥
कृत्वा श्रोतृपदे^{१५} कर्णौ तन्ध्रे विभ्रमैर्मिथः । कृतस्पधे इवाभातां पुष्पवाणे^{१६} सभापतौ ॥१०६॥

दरवाजेके बन्धन हैं ऐसे उसके नितम्बोंपर जा पहुँचा हो ॥१४॥ रोमावलीके छलसे कामदेव-
रूपी काला सर्प उसकी नाभिरूपी वामीसे निकलकर उसके स्तनरूपी पिटारोंके समीप जा
पहुँचा था ॥१५॥ वह सुभद्रा कामरूपी सर्पकी काँचलीके समान सुन्दर स्तनवस्त्र
(चोली) धारण करती थी और उस कामरूप सर्पको सन्तुष्ट करनेके लिए सर्पिणीके समान
श्रेष्ठ एकावली हारको धारण करती थी ॥१६॥ वह कण्ठमें पड़ी हुई, नाभि तक लटकती हुई
और कामको उद्दीपित करनेवाली जिस हाररूपी लताको धारण कर रही थी वह ऐसी मालूम
होती थी मानो कामदेवके द्वारा गुँथा हुआ और मन्त्रोंसे मन्त्रित हुआ रक्षाका डोरा ही हो ।
॥१७॥ जिसके स्तनोंका मध्यभाग हारसे व्याप्त हो रहा है ऐसी वह सुभद्रा इस प्रकारकी
उत्कृष्ट शोभा धारण कर रही थी मानो जिसका प्रवाह दोनों ओरके यमक पर्वतोंको स्पर्श कर
रहा है ऐसी उत्तम सीता नदी ही हो ॥१८॥ कामदेवके पाशको जीतनेवाली तथा देदीप्यमान
आभूषणोंसे सुशोभित उसकी दोनों भुजाएँ ऐसी शोभा धारण कर रही थीं मानो कामरूपी
कल्पवृक्षके दो अंकूरे ही हों ॥१९॥ सूक्ष्म रेखाओंसे व्याप्त हुआ उसका करतल ऐसा सुशो-
भित हो रहा था मानो अन्य स्त्रियोंके पराजयसे उत्पन्न हुई विजयकी रेखाएँ ही धारण कर
रहा हो ॥१००॥ जिसकी भौंहें ऊपरको उठी हुई हैं और जिसमें चंचल कटाक्ष हो रहे हैं ऐसा
उस कृशोदरीका मुख ऐसा सुशोभित हो रहा था मानो बाण और महाधनुषसे सहित कामदेव-
की आयुधशाला ही हो ॥१०१॥ उसका मुख अपनी शोभाके द्वारा चन्द्रमाकी कान्तिको जीत-
कर क्या कानोंके बहानेसे भौंहरूपी पताकाके चिह्नसहित विजयपत्र (जीतका प्रमाणपत्र)
ही धारण कर रहा था ॥१०२॥ सोनेके पत्रोंसे चिह्नित उसके दोनों कान ऐसी शोभा धारण
कर रहे थे मानो उन्होंने देवांगनाओंको जीतनेके लिए कागज-पत्र ही ले रखे हों ॥१०३॥
उसके दोनों उज्ज्वल कपोल ऐसे जान पड़ते थे मानो अपनी दश प्रकारकी अवस्थाओंको
देखनेको इच्छा करनेवाले कामदेवके दर्पणकी शोभा ही धारण कर रहे हों ॥१०४॥ उस चंचल
लोचनवाली सुभद्राकी नाक आँखोंके बीचमें मुँहकी ओर झुकी हुई थी और उससे

१-करण्डकम् द०, ल०, इ०, अ० प०, स० । २ प्रशस्तम् । ३ कामाहेः संतोषाय । ४ मुख्याम् । ५ सीता-
नदी । ६ ददाते स्म । ७ महाचापसहितम् । ८ शस्त्रशालाम् । ९ अनङ्गस्य । १० इव । ११ कर्णपत्र ।
१२ तस्याः ल०, द० । १३ आत्मीयाः । १४ चक्षुषोर्मध्ये । १५ मुखस्याभिमुखी । १६ श्रोतृजनस्थाने ।
१७ कामे सभापती सति ।

अमृतं कान्तिश्चकोराक्ष्या ललाटे लुलितालके । हेमयद्दन्तसंलग्ननीलोत्पलविडम्बिनी ॥१०७॥
 तस्या विनीलविस्त्रस्तकवरीवन्धवन्धुरम् । केशपाशमनङ्गस्य मन्ये पाशं प्रसारितम् ॥१०८॥
 इत्यस्या रूपमुद्भूतसौष्टवं त्रिजगज्जयि । मन्वानङ्गस्तदङ्गेषु संनिधानं व्यधात् ध्रुवम् ॥१०९॥
 तद्रूपालोकनोच्चक्षुस्तद्गात्रस्पर्शनोन्सुकः । तन्दुखामोदमाजिघ्रन् रसयश्चासकृन्मुखम् ॥११०॥
 तद्गोत्रकलनिकाणश्रुतिसंस्पर्शकर्णकः । तद्गात्रविपुलारामे स रमे सुखनिर्भूतः ॥१११॥
 पञ्च बाणाननङ्गस्य वदन्त्येतान् कुण्डितान् । पुष्पेषुसंस्थालोके प्रसिद्धैश्च गता प्रथाम् ॥११२॥
 धनुर्लतां मनोजस्य प्राहुः पुष्पमयीं जडाः । सुकुमारतरं खैणं वपुरेवात्तनोर्धनुः ॥११३॥
 पञ्चबाणाननङ्गस्य नियच्छन्ति कृतां जडाः । यदेव कामिनां हारि तदस्त्रं कामदीपनम् ॥११४॥
 स्मितमालोकितं हासो जलिरतं मदमन्मनम् । कामाङ्गमिदमवान्यत् कैतवं तस्य पोषकम् ॥११५॥
 आरूढयौवनोष्मार्णां स्तनावस्था हिमागमे । रोम्णां हृषितमस्याङ्गं शिशिरैश्च विनिन्यतुः ॥११६॥
 हिमानिलैः कुचोत्कम्पमाहितं सा हृतकलमैः । प्रियस्करतलस्पर्शैरपनिन्येऽङ्कशाधिनी ॥११७॥

वह ऐसी जान पड़ती थी मानो कौतूहलसे मुँहका सुगन्ध सूँघनेके लिए प्रयत्न ही कर रही हो ॥१०५॥ उसके दोनों नेत्र ऐसे सुशोभित हो रहे थे मानो कामदेवके सभापति रहते हुए कानों-को साक्षी बनाकर परस्परमें हाव-भावके द्वारा स्पर्धा ही कर रहे हों ॥१०६॥ जिसपर काली-काली अलकें बिखर रही हैं ऐसे चकोरके समान नेत्रवाली उस सुभद्राके ललाटपर जो कान्ति थी वह सुवर्णके पटियेपर लटकती हुई नीलकमलकी मालाके समान बहुत ही सुन्दर जान पड़ती थी ॥१०७॥ अत्यन्त काले और नीचेकी ओर लटकते हुए कबरोके बन्धनसे सुशोभित उसके केशपाश ऐसे अच्छे जान पड़ते थे मानो फेला हुआ कामदेवका पाश ही हो ॥१०८॥ इस प्रकार जिसकी उत्तमता प्रकट है ऐसे उस सुभद्राके रूपको तीनों जगत्का जीतनेवाला जानकर ही मानो कामदेवने उसके प्रत्येक अंगोंमें अपना निवासस्थान बनाया था ॥१०९॥ उसका रूप देखनेके लिए जो सदा चक्षुओंको ऊपर उठाये रहता है, उसके शरीरका स्पर्श करनेके लिए जो सदा उत्कण्ठित बना रहता है, जो बार-बार उसके मुखकी सुगन्ध सूँघा करता है, बार-बार उसके मुखका स्वाद लिया करता है और उसके संगीतके सुन्दर शब्दोंके सुननेमें जिसके कान सदा तल्लीन रहते हैं ऐसा वह चक्रवर्ती उस सुभद्राके शरीररूपी बड़े बगीचेमें सुखसे सन्तुष्ट होकर क्रीड़ा किया करता था ॥११०-१११॥ कविलोग, जिनका कहीं प्रतिबन्ध नहीं होता ऐसा सुभद्राका रूप, कोमल स्पर्श, मुखकी सुगन्ध, ओठोंका रस और संगीतमय सुन्दर शब्द इन पाँचको ही कामदेवके पाँच बाण बतलाते हैं । लोकमें जो कामदेवके पाँचों बाणोंकी चर्चा है वह रूढ़ि मात्रसे ही प्रसिद्ध हो गयी है ॥११२॥ मूर्ख लोग कहते हैं कि कामदेवका धनुष फूलोंका है परन्तु वास्तवमें स्त्रियोंका अत्यन्त कोमल शरीर ही उसका धनुष है ॥११३॥ न जाने क्यों मूर्ख लोग कामदेवको पाँच बाण ही प्रदान करते हैं अर्थात् उसके पाँच बाण बतलाते हैं क्योंकि जो कुछ भी कामी लोगोंके चित्तको हरण करनेवाला है वह सभी कामको उत्तेजित करनेवाला कामदेवका बाण है । भावार्थ - कामदेवके अनेक बाण हैं ॥११४॥ स्त्रियोंका मन्द हास्य, तिरछी चितवन, जोरसे हँसना और कामके आवेशसे अस्पष्ट बोलना यही सब कामदेवके अंग हैं इनके सिवाय जो उनका कपट है वह इन्हीं सबका पोषण करनेवाला है ॥११५॥ जो जवानीके कारण गर्म हो रहे हैं ऐसे सुभद्राके दोनों स्तन हेमन्तऋतुमें ठण्डसे उठे हुए भरतके शरीरके रोमांचोंको दूर करते थे ॥११६॥ गोदमें शयन करनेवाली सुभद्रा शीतलवायुके

१ मलित । २ सुखतृप्तः । ३ तद्रूपादीन् । ४ अमन्दान् । ५ स्त्रिया इदम् । ६ नियमयन्ति । ७ कि कारणम् । ८ मदेनाव्यक्तभाषिणम् । ९ कामस्य । १० रोमाञ्चम् । 'रोमाञ्चो रोमहर्षणम्' इत्यभिधानात् । ११ नाशं चक्रतुरित्यर्थः । १२ कृतम् । १३ प्रियतमहस्ततल । १४ अपहरति स्म ।

साशोककलिकां चूतमञ्जरीं कर्णसंगिनीम् । दधर्ता^१ चम्पकप्रोक्तैः^२ केशान्तैः साऽरुचन्मर्धा^३ ॥११८॥

मर्धा^३ मधुमदारकलांचनामास्खलद्गतिम् । बहु मेने प्रियः कान्तां मूर्तामिव मद्प्रियम् ॥११९॥

कलैरलिकुलकाणैः सान्यपुष्टविकृजितैः । मधुरं मधुरभ्यष्टौत्^४ तुष्टयेवासुं^५ विशाम्पतिम् ॥१२०॥

^६कलकण्ठीकलकाणमूर्च्छितैरलिङ्गकृतैः । व्यज्यते स्म स्मराकाण्डावस्कन्दो^७ डिण्डिमायितैः ॥१२१॥

^{१०}पुष्पचूतवनोद्गन्धितफुलकमलाकरः । पप्रथे सुरभिर्मासः^{११} सुरभीकृतदिग्मुखः ॥१२२॥

हतालिकुलझंकारः संचरन्मलयानिलः । अनङ्गनृपतेरासीद् धोषयन्निव शासनम्^{१२} ॥१२३॥

संध्यारुणां कलामिन्द्रोर्मेने लोको जगद्भ्रसः^{१३} । करालामिव स्काक्तां^{१४} दंष्ट्रां मदनरक्षसः ॥१२४॥

उन्मत्तकोकिले काले तस्मिन्नन्मत्तपट्टपदे । नानुन्मत्तो जनः कोऽपि मुक्त्वानङ्गं^{१५} ब्रुहो मुनीन् ॥१२५॥

सायमुद्गाहनिर्णिकै^{१६} रङ्गैस्तुहिनर्शातलैः । ग्रीष्मे मदनतापार्तं सास्याङ्गं निरवापयत्^{१७} ॥१२६॥

चन्दनद्रवसंस्निक्तसुन्दराङ्गलतां प्रियाम् । परिभ्य^{१८} दृढं दोर्भ्यां स लेभे मात्रनिर्वृतिम्^{१९} ॥१२७॥

मदनज्वरतापार्तं तावद्ग्रीष्मोष्मनिःसहाम्^{२०} । स तां निरवापयामास स्वाङ्गस्पर्शसुखाश्रुभिः ॥१२८॥

द्वारा उत्पन्न हुई स्तनोंकी कँपकँपीको बलेश दूर करनेवाले प्रिय पतिके करतलके स्पर्शसे दूर करती थी ॥११७॥ अशोकवृक्षकी कलीके साथ-साथ कानोंमें लगी हुई आमकी मंजरीकी धारण करती हुई वह सुभद्रा वसन्तऋतुमें चम्पाके फूलोंसे गुंथी हुई चोटीसे बहुत ही अधिक सुशोभित हो रही थी ॥११८॥ वसन्तऋतुमें मधुके मदसे जिसकी आँखें कुछ-कुछ लाल हो रही हैं और जिसकी गति कुछ-कुछ लड़खड़ा रही है - खलित हो रही है ऐसी उस सुभद्राको भरत महाराज मूर्तिमती मदकी शोभाके समान बहुत कुछ मानते थे ॥११९॥ वह वसन्तऋतु सन्तुष्ट होकर भ्रमरोंकी सुन्दर झंकार और कोकिलाओंकी कमनीय कूकसे मानो राजा भरतकी सुन्दर स्तुति ही करता था ॥१२०॥ कोयलोंके सुन्दर शब्दोंसे मिली हुई भ्रमरोंकी झंकारसे ऐसा जान पड़ता था मानो कामदेवने नगाड़ोंके साथ अकस्मात् आक्रमण ही किया हो - छापा ही मारा हो ॥१२१॥ फूले हुए आमके बनोंसे जो अत्यन्त सुगन्धित हो रहा है, जिसमें कमलोंके समूह फूले हुए हैं और जिसने समस्त विशाएँ सुगन्धित कर दी हैं ऐसा वह वसन्तका चैत्र मास चारों ओर फैल रहा था ॥१२२॥ भ्रमरसमूहकी झंकारको हरण करनेवाला, चारों ओर फिरता हुआ मलयसमीर ऐसा जान पड़ता था मानो कामदेवरूपी राजाके शासनकी घोषणा ही कर रहा हो ॥१२३॥ उस समय सन्ध्याकालकी लालीसे कुछ लाल हुई चन्द्रमाकी कलाको लोग ऐसा मानते थे मानो जगत्को निगलनेवाले कामदेवरूपी राक्षसकी रक्तसे भीगी हुई भयंकर डाँढ़ ही हो ॥१२४॥ जिसमें कोयल और भ्रमर सभी उन्मत्त हो जाते हैं ऐसे उस वसन्तके समय कामदेवके साथ द्रोह करनेवाले मुनियोंको छोड़कर और कोई ऐसा मनुष्य नहीं था जो उन्मत्त न हुआ हो ॥१२५॥ सायंकालके समय जलमें अवगाहन करनेसे जो स्वच्छ किये गये हैं और जो बर्फके समान शीतल हैं ऐसे अपने समस्त अंगोंसे वह सुभद्रा ग्रीष्मकालमें कामके सन्तापसे सन्तप्त हुए भरतके शरीरको शान्त करती थी ॥१२६॥ जिसकी शरीररूपी सुन्दर लतापर धिसे हुए चन्दनका लेप किया गया है ऐसी अपनी प्रिया सुभद्राको भरत महाराज दोनों हाथोंसे गाढ़ आलिंगन कर अपना शरीर शान्त करते थे ॥१२७॥ जो कामज्वरके सन्तापसे पीड़ित हो रही है और जिसे ग्रीष्मकालकी तीव्र गरमी बिलकुल ही सहन

१ बध्नन्ती ल० । २ खचितैः । ३ वसन्ते । ४ स्तोति स्म । ५ तोषणैव । ६ कोकिला । ७ मिश्रितैः । ८ प्रकटीक्रियते स्म । ९ कामकालघाटीः । १० पुष्पीभवत् । पुष्पचूत-इ०, अ०, प०, स०, द०, ल० । ११ वसन्तः । १२ आजाम् । १३ लोकभक्षकस्य । १४ रुधिरलिप्ताम् । १५ कामघातकान् । १६ संध्याकाल-जलप्रवेशशब्दैः । १७ उष्णं परिहृत्य शीतं चकारेत्यर्थः । १८ आलिङ्ग्य । १९ शरीरसुखम् । २० असहमानाम् ।

उन्फुलमल्लिकामोदवाहिभिर्गन्धवाहिभिः । स^१ सायंप्रातिकैर्भजे धृतिं रतिसुखाहरैः^३ ॥१२९॥
 उन्फुलपादलोद्गन्धि मल्लिकामालभारिणीम्^४ । उपगृह्य^५ प्रियां प्रेम्णा नैदार्षीं^६ सोऽनयन्निसाम् ॥१३०॥
 सा घनस्तनितव्याजात् तर्जितैव मनोभुवा ॥ भुजोपपीडमाश्लिष्य^७ शिष्ये पत्या तपात्यये^८ ॥१३१॥
 नवाम्बुकलुषाः पूरा ध्वनिरुन्मदकेकिनाम् । कदम्बामोदिनो वाताः कामिनां^९ धृतयेऽभवन् ॥१३२॥
 आरुडकालिकां पश्यन् बलाकामालभारिणीम् । घनालीं पथिकः साश्रुदिंशो मेनेऽन्धकारिताः ॥१३३॥
 धारास्रुभिरानद्धा वागुरेव^{१०} प्रसारिता । रोधाय पथिकैणानां^{११} लुब्धकैनेव हृद्भुवा ॥१३४॥
 कृतावधिः प्रियो नागादगाच्च जलदागमः । इत्युदीक्ष्य^{१२} घनान्^{१३} काचिद् हृदि शून्याऽभवत् सती ॥१३५॥
 विभिन्दन्^{१४} केतकीसूचीस्तत्पांसूनाकिरन्मरुत् । पान्थानां दृष्टिरोधाय धूलिक्षेपमिवाकरोत् ॥१३६॥
 इत्यभ्यणतमे तस्मिन् काले जलदमालिनि । स वासमवने रम्ये प्रियामरमयन्नुहुः ॥१३७॥
 आकृष्टनिचुलामोद^{१५} तद्वक्त्रामोदमाहरन् । तस्याः स्तनतटोत्संगे सोऽनैषीद् वार्षिकीं^{१६} निशाम् ॥१३८॥
 य रमे शरदारम्भे विहरन् कान्तया समम् । वनेष्वभिनवोद्भिन्नससच्छदसुगन्धिषु ॥१३९॥

नहीं हो सकती ऐसी उस सुभद्राको महाराज भरत अपने शरीरके स्पर्शसे उत्पन्न हुए मुखरूपी जलसे शान्त करते थे ॥१२८॥ खिली हुई मालतीकी सुगन्धको धारण करनेवाले तथा रति-समयमें सुख पहुँचानेवाले सायंकाल और प्रातःकालकी वायुके द्वारा चक्रवर्ती भरत बहुत ही अधिक सन्तोष प्राप्त करते थे ॥१२९॥ फूल हुए गुलाबकी सुगन्धयुक्त मालतीकी मालाओंको धारण करनेवाली उस सुभद्राको आलिंगन कर महाराज भरत बड़े प्रेमसे ग्रीष्मकालकी रात व्यतीत करते थे ॥१३०॥ वर्षाऋतुमें मेघोंकी गर्जनके बहानेसे मानो कामदेवने जिसे घुड़की दिखाकर भयभीत किया है ऐसी वह सुभद्रा भुजाओंसे आलिंगन कर पतिके साथ शयन करती थी ॥ १३१ ॥ उस वर्षाऋतुमें नये जलसे मलिन हुए नदियोंके प्रवाह, उन्मत्त मयूरोंके शब्द और कदम्बके फूलोंकी सुगन्धिसे युक्त वायु ये सब कामी लोगोंके सन्तोषके लिए थे ॥१३२॥ जिसपर कालिमा छायी हुई है और जो बगुलाओंको पवित्तको धारण कर रही है ऐसी मेघमाला-को देखते हुए पथिक आँसू डालते हुए दिशाओंको अन्धकारपूर्ण मानते थे ॥१३३॥ उस वर्षा-ऋतुमें जो जलकी धाराएँ पड़ती थीं उनसे रतिसयोके समान व्याप्त हुई यह पृथिवी ऐसी जान पड़ती थी मानो कामदेवरूपी शिकारीने पथिकरूपी हिरणोंको रोकनेके लिए जाल ही फैलाया हो ॥१३४॥ जो आनेकी अवधि करके गया था ऐसा पति अबतक नहीं आया और यह वर्षा ऋतु आ गयी इस प्रकार बादलोंको देखकर कोई पतिव्रता स्त्री अपने हृदयमें शून्य हो रही थी अर्थात् चिन्तासे उसकी विचारशक्ति नष्ट हो गयी थी ॥१३५॥ केतकीकी बौड़ियोंको भेदन करता हुआ और उनकी धूलको चारों ओर बिखेरता हुआ वायु ऐसा जान पड़ता था मानो पथिकोंकी दृष्टि रोकनेके लिए धूल ही उड़ा रहा हो ॥१३६॥ इस प्रकार उस वर्षाकालमें जब बादलोंके समूह अत्यन्त निकट आ जाते थे तब चक्रवर्ती भरत अपने मनोहर महलमें प्रिया सुभद्राको बार-बार प्रसन्न करता था—उसके साथ क्रीड़ा करता था ॥१३७॥ जिसने पानीमें उत्पन्न होनेवाले बेंतकी सुगन्धि खींच ली है ऐसे उस सुभद्राके मुखकी सुगन्धको ग्रहण करता हुआ चक्रवर्ती उसके स्तनतटके समीप ही वर्षाऋतुकी रात्रि व्यतीत करता था ॥१३८॥ शरदऋतु-

१ पवनेः । २ संध्याकालप्रभातकालभेदेः । ३ रतिसुखकरैरित्यर्थः । ४ विभ्रतीम् । ५ आलङ्घय । उपगृह्य ब०, प०, द० । उपगृह्य अ०, ल०, स० । ६ निदायसंबन्धिनीम् । ७ भुजाभ्यां पीडयित्वा । ८ वर्षाकाले । ९ संतोषाय । १० मृगबन्धिनी । ११ पान्थमृगाणाम् । १२ आलोक्य । १३ घनान्तस्तेपे प्रोषितभर्तृका द० । १४ अग्रान् । १५ हिज्जुल । 'निचुलो हिज्जुलोऽम्बुजः' इत्यभिधानात् । १६ वर्षाकालसंबन्धिनीम् ।

स कान्तां रमयामास हारज्योत्स्नाञ्छितस्तनीम् । शारदीं निर्विशन् ज्योत्स्नां सौधोत्सङ्गेषु हारिषु ॥१४०॥
 सोत्पलां कुब्जकैर्दन्धां मालां चूडान्तलम्बिनीम् । बाला पत्युरुरःसंगान्मेने बहुरतिश्रियम् ॥१४१॥
 इति सौत्कर्षमेवास्यां प्रथयन् प्रेमनिघ्नताम् । स रेमे रतिसाद्भूतो भोगाङ्गैर्दशधोदितैः ॥१४२॥
 सरला निधयो दिव्याः पुरं शय्यासने चमूः । नाट्यं समाजनं भोज्यं वाहनं चेति तानि वै ॥१४३॥
 दशाङ्गमिति भोगाङ्गं निर्विशन् स्वाशितं भवम् । स चिरं पालयामास भुवमेकोष्णवारणाम् ॥१४४॥
 षोडशास्य सहस्राणि गणबद्धामराः प्रभोः । ये युक्ता धृतनिश्चिंशा निधिरत्नात्प्रक्षये ॥१४५॥
 क्षितिसारं इति ख्यातः प्रकारोऽस्य गृहावृत्तिः । गोपुरं सर्वतोभद्रं प्रोद्धसद्भक्तोरणम् ॥१४६॥
 नन्दावर्तो निवेशोऽस्य शिबिरस्यालवीयसः । प्रासादो वैजयन्ताख्यो यः सर्वत्र सुखावहः ॥१४७॥
 दिक्स्वस्तिका सभाभूमिः परार्धमणिकुट्टिमा । तस्य चङ्क्रमणी यष्टिः सुविधिर्मणिनिर्मिता ॥१४८॥
 गिरिकूटकमित्यासीत् सौधं दिगवलोकने । वर्धमानकमित्यन्यत् प्रेक्षागृहमभूद् विभोः ॥१४९॥
 घर्मान्तोऽस्य महानासीद् धारागृहसमाह्वयः । गृहकूटकमित्युच्चैर्नर्पावासः प्रभोरभूत् ॥१५०॥
 पुष्करावर्त्यभिरुचं च हस्यमस्य सुधासितम् । कुबेरः स्तमित्यासीद् माण्डागारं यदक्षयम् ॥१५१॥

के प्रारम्भमें वह चक्रवर्ती, जिनमें नवीन खिले हुए सप्तच्छद वृक्षोंकी सुगन्ध फैल रही है ऐसे वनोंमें अपनी स्त्रीके साथ विहार करता हुआ क्रीडा करता था ॥१३९॥ राजभवनकी मनोहर छतोंपर शरदऋतुकी चाँदनीका उपभोग करता हुआ वह चक्रवर्ती हारकी कान्तिसे जिसके स्तन सुशोभित हो रहे हैं ऐसी प्रिया सुभद्राको प्रसन्न करता था — उसके साथ क्रीडा करता था ॥१४०॥ जब कभी रानी सुभद्रा पतिके वक्षःस्थलपर लेट जाती थी उस समय उसकी चोटीके अन्त भागसे लटकती हुई नील कमलयुक्त भद्रतरणीके फूलोंसे गुम्फित मालाको वह रतिकी लक्ष्मीके समान मानती थी ॥१४१॥ इस प्रकार इस सुभद्रादेवीमें प्रेमकी परवशाताको अच्छी तरह प्रकट करता हुआ और रतिमुखके अधीन हुआ वह चक्रवर्ती दश प्रकारके कहे हुए भोगोंके साधनोंसे क्रीडा करता था ॥१४२॥ रत्नसहित नौ निधियाँ, रानियाँ, नगर, शय्या, आसन, सेना, नाट्यशाला, बरतन, भोजन और सवारी ये दश भोगके साधन कहलाते हैं ॥१४३॥ इस प्रकार अपनेको तृप्त करनेवाले दश प्रकारके भोगके साधनोंका उपभोग करते हुए महाराज भरतने चिरकाल तक जिसपर एक ही छत्र है ऐसी पृथिवीका पालन किया ॥१४४॥ चक्रवर्ती भरतके ऐसे सोलह हजार गणबद्ध देव थे जो कि तलवार धारण कर निधि, रत्न और स्वयं उनकी रक्षा करनेमें सदा तत्पर रहते थे ॥१४५॥ उनके घरको घेरे हुए क्षितिसार नामका कोट था और देदीप्यमान रत्नोंके तोरणोंसे युक्त सर्वतोभद्र नामका गोपुर था ॥१४६॥ उनकी बड़ी भारी छावनीके ठहरनेका स्थान नन्दावर्त नामका था और जो सब ऋतुओंमें सुख देनेवाला है ऐसा वैजयन्त नामका महल था ॥१४७॥ बहुमूल्य मणियोंसे जड़ी हुई दिक्स्वस्तिका नामकी सभाभूमि थी और टहलनेके समय हाथमें लेनेके लिए मणियोंकी बनी हुई सुविधि नामकी लकड़ी थी ॥१४८॥ सब दिशाएँ देखनेके लिए गिरिकूटक नामका राजमहल था और उन्हीं चक्रवर्तिके नृत्य देखनेके लिए वर्धमानक नामकी नृत्यशाला थी ॥१४९॥ उन चक्रवर्तिके गरमीको नष्ट करनेवाला धारागृह नामका बड़ा भारी स्थान था और वर्षाऋतुमें निवास करनेके लिए बहुत ऊँचा गृहकूटक नामक महल था ॥१५०॥ चूनासे सफेद हुआ पुष्करावर्त नामका

१ 'कुब्जिका भद्रतरणी बृहत्पत्रातिकेशरा । महासहा' इति धन्वन्तरिः । २ रचिताम् । ३ रतिश्रीसमानामिति । 'पत्युरुरस्यस्य स्थिता संजिघ्रति स्म सा' प०, ल० । ४ स्नेहाधीनताम् । ५ रत्यधीनः । ६ देव्यः द०, ल०, प० । ७ भाजनसहितम् । ८ स्वस्य तृप्तिजनकम् । ९ सुचिरं ल० । १० एकच्छत्राम् । ११ क्षितिसार इति नामा । १२ आलिङ्गभूमिः, आन्दोलनभूमिरित्यर्थः । १३ सुविधिनामा । १४ दिशावलीकार्यम् । १५ नृत्त-दर्शनगृहम् । १६ घर्मान्तसंज्ञाम् ।

वसुधारकमिन्यासीन कोष्ठागारं महाव्ययम् । जीमूतनामधेयं च मज्जनागारमूर्जितम् ॥१५२॥
 रत्नमालाऽतिरोचिष्णुर्वभूवास्यावतंसिका । देवरम्येति रम्या सा मता दृष्यकुटी पृथुः ॥१५३॥
 सिंहावाहन्यभूच्छय्या सिंहेरूडा भयानकैः । सिंहासनमथोऽस्योच्चैर्गुणैर्नाम्नाऽप्यनुत्तरम् ॥१५४॥
 चामराण्युपमामानं व्यनीत्यानुपमान्यमानं । विजयार्धकुमारं द्वितीयांनि निर्भीशिने ॥१५५॥
 भास्वत्सूर्यप्रभं तस्य वभूवातपवारणम् । परार्थैरखनिर्माणं जितसूर्यशतप्रभम् ॥१५६॥
 नात्रा विद्युत्प्रभे चास्य रुचिरे मणिकुण्डले । जित्वा ये वैद्युतीं दीप्तिं रुरुचाने स्फुरत्चिषी ॥१५७॥
 रत्नांशुजटिलास्तस्य पादुका विषमोचिकाः । परेषां पदमंस्पर्शाद् मुञ्चन्त्यो विषमुत्तरणम् ॥१५८॥
 अभेद्याख्यमभूत्तस्य तनुत्राणं प्रभास्वरम् । द्विषतां शरनाराचैर्यदभेद्यं महाहवे ॥१५९॥
 रथोऽजितं जयो नाम्ना जयलक्ष्मीभरोद्ग्रहः । यत्र शस्त्राणि जैत्राणि दिव्यान्थासन्ननेकशः ॥१६०॥
 चण्डाकाण्डाशनिप्रत्यज्याघाताऽकम्पिताखिलम् । जितद्वैत्यामरं तस्य वज्रकाण्डमभूद्भुजुः ॥१६१॥
 अमोघपातास्तस्यासन् नामोघाद्या महेषवः । यैरसाध्यजये चर्का कृतश्लाघो रणाङ्गणे ॥१६२॥
 प्रचण्डा वज्रतुण्डाख्या शक्तिरस्यास्त्रिखण्डिनी । बभूव वज्रनिर्माणाश्लाघ्या वज्रिजयेऽपि या ॥१६३॥
 कुन्तः सिंहाटको नाम यः सिंहनखरांकुरैः । स्पर्धते स्म निशाताग्रो मण्दिदण्डाग्रमण्डनः ॥१६४॥

खास महल था और कुबेरकान्त नामका भाण्डारगृह था जो कभी खाली नहीं होता था ॥१५१॥
 वसुधारक नामका बड़ा भारी अटूट कोठार था और जीमूत नामका बड़ा भारी स्नानगृह था
 ॥१५२॥ उस चक्रवर्तिके अवतंसिका नामकी अत्यन्त देदीप्यमान रत्नोंकी माला थी और
 देवरम्या नामकी बहुत बड़ी सुन्दर चाँदनी थी ॥१५३॥ भयंकर सिंहोंके द्वारा धारण की हुई
 सिंहाहिनी नामकी शय्या थी और गुण तथा नाम दोनोंसे अनुत्तर अर्थात् उत्कृष्ट बहुत ऊँचा
 सिंहासन था ॥१५४॥ जो विजयार्धकुमारके द्वारा निधियोंके स्वामी चक्रवर्तिके लिए समर्पित
 किये गये थे ऐसे अनुपमान नामके उनके चमर उपमाको उल्लंघन कर अत्यन्त सुशोभित हो
 रहे थे ॥१५५॥ उस चक्रवर्तिके बहुमूल्य रत्नोंसे बना हुआ और सैकड़ों सूर्यकी प्रभाको जीतने-
 वाला सूर्यप्रभ नामका अतिशय देदीप्यमान छत्र था ॥१५६॥ उनके देदीप्यमान कान्तिके
 धारक विद्युत्प्रभ नामके दो ऐसे सुन्दर कुण्डल थे जो कि विजलीकी दीप्तिको पराजित कर
 सुशोभित हो रहे थे ॥१५७॥ महाराज भरतके रत्नोंकी किरणोंसे व्याप्त हुई विषमोचिका
 नामकी ऐसी खड़ाऊँ थीं जो कि दूसरेके पैरका स्पर्श होते ही भयंकर विष छोड़ने लगती थीं ॥
 ॥१५८॥ उनके अभेद्य नामका कवच था जो कि अत्यन्त देदीप्यमान था और महायुद्धमें शत्रुओं-
 के तीक्ष्ण बाणोंसे भी भेदन नहीं किया जा सकता था ॥१५९॥ विजयलक्ष्मीके भारको धारण
 करनेवाला अजितंजय नामका रथ था जिसपर शत्रुओंको जीतनेवाले अनेक दिव्य शस्त्र रखे
 रहते थे ॥१६०॥ असमयमें होनेवाले प्रचण्ड वज्रपातके समान जिसकी प्रत्यंचाके आघातसे
 समस्त संसारका कँप जाता था और जिसने देव, दानव — सभीको जीत लिया था ऐसा वज्रकाण्ड
 नामका शत्रु उस चक्रवर्तिके पास था ॥१६१॥ जो कभी व्यर्थ नहीं पड़ते ऐसे उसके अमोघ
 नामके बड़े-बड़े बाण थे । इन बाणोंके द्वारा ही चक्रवर्ती जिसमें विजय पाता असाध्य हो ऐसे
 युद्धस्थलमें प्रशंसा प्राप्त करता था ॥१६२॥ राजा भरतके शत्रुओंको खण्डित करनेवाली
 वज्रतुण्डा नामकी शक्ति थी, जो कि वज्रकी बनी हुई थी और इन्द्रको भी जीतनेमें प्रशंसनीय
 थी ॥१६३॥ जिसकी नोक बहुत तेज थी, जो मणियोंके बने हुए डण्डेके अग्रभागपर सुशोभित

१ पटकुटी । २ उपमाप्रमाणम् । ३ भान्ति स्म । ४ कुण्डले । ५ विद्युत्संबन्धिनीम् । ६ विषमोचिकासंज्ञाः ।
 ७ महाशरैः । ८ मणिमयदण्डाग्रं मण्डनम् अलंकारो यस्य ।

तस्यासि^१पुत्रिका दीप्रा रत्नानन्दस्फुरत्सरः^२ । लोहवाहिन्यभूत्नाम्ना जयश्रीदर्पणायिता ॥१६५॥
 कणपोऽस्य^३ मनोवेगो जयश्रीप्रणयावहः । द्विषत्कुलकुलक्षमा^४ ध्रुवने योऽशनीयितः ॥१६६॥
 सौनन्दकास्थमस्याभूदसिरत्नं स्फुरद्द्युति । यस्मिन् करतलारूढे दोलारूढमिवाखिलम् ॥१६७॥
 प्राभूतमुख खेटं विभोभूतमुखाङ्कितम् । स्फुरताऽऽजीमुखे येन द्विषां मृत्युमुखायितम् ॥१६८॥
 चक्ररत्नभूजिष्णोर्द्विचक्राक्रमगक्षमम् । नाम्ना सुदर्शनं दीपं यद्दुर्दर्शमरातिभिः ॥१६९॥
 प्रचण्डश्रेणऽवेगारयो दण्डोऽभूच्चक्रिणः पृथुः । स यस्य चिनियोगोऽभूद् बिलकण्टकशोधने ॥१७०॥
 नाम्ना वज्रमयं दिव्यं चर्मरत्नमभूद् विभोः । तद्वलं यद्बलाधानान्निस्तीर्णं^५ जलविप्लवात् ॥१७१॥
 मणिचूडामणिनाम चिन्तारत्नमनुत्तरम् । जगच्चूडामणेरस्य चित्तं येनानुरञ्जितम् ॥१७२॥
 सा चिन्ताजननीत्यस्य काकिणी भास्वराऽभवत् । या रूप्याद्रिगुहाध्वान्तविनिर्भेदैकदीपिका ॥१७३॥
 चमूपतिरयोध्यारयो नुरत्नमभवत् प्रमोः । समरेऽरिजयाद्यस्य रोदसी व्यनशे यशः ॥१७४॥
 बुद्धिसागरनामास्य पुरोधाः पुरुधीरभूत् । धर्म्या क्रिया यदायत्ता प्रतीकारोऽपि दैविके ॥१७५॥
 सुधीर्गृहपतिर्नाम्ना कामवृष्टिरभीष्टदः । व्ययोप^६व्ययचिन्तायां नियुक्तो यो निर्धाशिनः^७ ॥१७६॥

हो रहा था और जो सिंहके नाखूनोके साथ स्पर्धा करता था ऐसा उनका सिंहाटक नामका भाला था ॥१६४॥ जो अत्यन्त देदीप्यमान थी, जिसकी रत्नोसे जड़ी हुई मूठ बहुत ही चमक रही थी, और जो विजयलक्ष्मीके दर्पणके समान जान पड़ती थी ऐसी लोहवाहिनी नामकी उनकी छुरी थी ॥१६५॥ मनोवेग नामका एक कणप (अस्त्रविशेष) था जो कि विजयलक्ष्मीपर प्रेम करनेवाला था और शत्रुओंके वंशरूपी कुलाचलोंको खण्डित करनेके लिए वज्रके समान था ॥१६६॥ भरतके सौनन्दक नामकी श्रेष्ठ तलवार थी जिसकी कान्ति अत्यन्त देदीप्यमान हो रही थी और जिसे हाथमें लेते ही यह समस्त जगत् झूलामें बैठे हुएके समान काँप उठता था ॥१६७॥ उनके भूतीके मुखोंसे चिह्नित भूतमुख नामका खेट (अस्त्रविशेष) था, जो कि युद्धके प्रारम्भमें चमकता हुआ शत्रुओंके लिए मृत्युके मुखके समान जान पड़ता था ॥१६८॥ उन विजयी चक्रवर्तीके सुदर्शन नामका चक्र था, जो कि समस्त दिशाओंपर आक्रमण करनेमें समर्थ था, देदीप्यमान था और जो शत्रुओंके द्वारा देखा भी नहीं जा सकता था ॥१६९॥ जिसका नियोग गुफाके कांटे वगैरह शोधनेमें था ऐसा चण्डवेग नामका बहुत भारी प्रचण्ड (भयंकर) दण्ड उस चक्रवर्तीके था ॥१७०॥ भरतेश्वर महाराजके वज्रमय चर्मरत्न था, वह चर्मरत्न, कि जिसके बलसे उनकी सेना जलके उपद्रवसे पार हुई थी — बची थी ॥१७१॥ उनके चूडामणि नामका वह उत्तम चिन्तामणि रत्न था जिसने कि जगत्के चूडामणि-स्वरूप महाराज भरतका चित्त अनुरक्त कर लिया था ॥१७२॥ चिन्ताजननी नामकी वह काकिणी थी जो कि अत्यन्त देदीप्यमान हो रही थी और जो विजयार्ध पर्वतकी गुफाओंका अन्धकार दूर करनेके लिए मुख्य दीपिकाके समान थी ॥१७३॥ उन प्रभुके अयोध्य नामका सेनापति था जो कि मनुष्योंमें रत्न था और युद्धमें शत्रुओंको जीतनेसे जिसका यश आकाश और पृथिवीके बीच व्याप्त हो गया था ॥१७४॥ समस्त धार्मिक क्रियाएँ जिसके अधीन थीं और दैविक उपद्रव होनेपर उनका प्रतिकार करना भी जिसके आश्रित था ऐसा बुद्धिसागर नामका महा-बुद्धिमान् पुरोहित था ॥१७५॥ उनके कामवृष्टि नामका गृहपति रत्न था, जो कि अत्यन्त बुद्धिमान् था, इच्छानुसार सामग्री देनेवाला था तथा जो चक्रवर्तीके छोटे-बड़े सभी खर्चोंकी

१ क्षुरिका । 'स्याच्छस्त्री चासिपुत्री च क्षुरिका चासिधेनुका ।' इत्यभिधानात् । २ मुष्टिः । 'सरः खड्गादि-मुष्टिः स्याद्' इत्यभिधानात् । ३ कणवोऽस्य ल० । ४ पर्वत । ५ निस्तरणमकरोत् । ६ आय । ७ चक्रिणः ।

रत्नं स्वपतिरप्यस्य वास्तु विद्यापदा तर्धीः । नाम्ना भद्रमुखोऽनेकप्रासादघटने पटुः ॥१७७॥
 शैलोद्ग्रेहो महानस्य यागहस्तीक्ष्णस्मदः । भद्रो गिरिचरः^३ शुभ्रो नाम्ना विजयपर्वतः ॥१७८॥
 पवनस्य जयन् वेगं हयोऽस्य पवनंजयः । विजयाद्गुहोत्सङ्गं हेलया यो व्यलङ्घयत् ॥१७९॥
 प्रागुक्तवर्णनं चास्य स्त्रीरत्नं रूढनामकम् । स्वभावमधुरं हृद्यं रसायनमिवापरम् ॥१८०॥
 रत्नान्येतानि दिव्यानि बभूवुश्चक्रवर्तिनः । देवताकृतरक्षाणि यान्यलङ्घयानि विद्विषाम् ॥१८१॥
 आनन्दिन्योऽब्धिनिर्घोषा भेर्योऽस्य द्वादशाभवन् । द्विषड्योजनमापूर्य स्वैर्ध्वनैर्याः प्रदध्वनुः ॥१८२॥
 आसन् विजयघोषाख्याः पटहा द्वादशापरे । गृहकंकिभिरुद्गीर्वाः सानन्दं श्रुतनिःस्वनाः ॥१८३॥
 गम्भीरावर्तनामानः शङ्खा गम्भीरनिःस्वनाः । चतुर्विंशतिरस्यासन् शुभाः पुण्याब्धिसंभवाः ॥१८४॥
 कटक्या रत्ननिर्माणा विभोर्वीराङ्गदाह्वयाः । रेजुः प्रकोष्ठमावेष्ट्य तद्विद्वलयविभ्रमाः ॥१८५॥
 पताकाकोटयोऽस्याष्टचत्वारिंशत्प्रमा मताः । मरुत्प्रेङ्खोलिं तोत्प्रेङ्खुर्दशुकोन्मृष्टखाङ्गणाः ॥१८६॥
 महाकल्याणकं नाम दिव्याशनमभूद् विभोः । कल्याणाङ्गस्य येनास्य तृसिपुष्टीबलान्विते ॥१८७॥
 भक्ष्याश्चासृत्तगर्भाख्या रुच्यास्वादाः सुगन्धयः । नान्यैर्जरयितुं शक्ता यान् गरिष्ठरसोत्कटान् ॥१८८॥
 स्वाद्यं^४ चामृतकल्पाख्यं हृद्यास्वादं सुसंस्कृतम् । रसायनरसं दिव्यं पानकं चामृताह्वयम् ॥१८९॥

चिन्तामें नियुक्त था । ॥१७६॥ मकान बनानेकी विद्यामें जिसकी बुद्धि प्रवेश पाये हुई है और जो अनेक राजभवनोके बनानेमें चतुर है ऐसा भद्रमुख नामका उनका शिलावटरत्न (इंजीनियर) था ॥१७७॥ जो पर्वतके समान ऊँचा था, बहुत बड़ा था, पूज्य था, जिससे मद झर रहा था, भद्र जातिका था और जिसका गर्जन उत्तम था ऐसा विजयपर्वत नामका सफेद हाथी था ॥१७८॥ जिसने विजयार्धपर्वतकी गुफाके मध्यभागको लीलामात्रमें उल्लंघन कर दिया था ऐसा वायुके वेगको जीतनेवाला पवनंजय नामका घोड़ा था ॥१७९॥ और जिसका वर्णन पहले कर चुके हैं, जिसका नाम अत्यन्त प्रसिद्ध है, जो स्वभावसे ही मधुर है और जो किसी अन्य रसायनके समान हृदयको आनन्द देनेवाला है ऐसा सुभद्रा नामका स्त्रीरत्न था ॥१८०॥ इस प्रकार चक्रवर्तिके ये दिव्य रत्न थे जिनकी देव लोग रक्षा किया करते थे, और जिन्हें शत्रु कभी उल्लंघन नहीं कर सकते थे ॥१८१॥ उस चक्रवर्तिके समुद्रके समान गम्भीर आवाजवाली आनन्दिनी नामकी बारह भेरियाँ थीं जो अपनी आवाजको बारह योजन दूर तक फैलाकर बजती थीं ॥१८२॥ इनके सिवाय बारह नगाड़े और थे जिनकी आवाज घरके मयूर ऊँची गरदन कर बड़े आनन्दके साथ सुना करते थे ॥१८३॥ जिनकी आवाज अतिशय गम्भीर है, जो शुभ हैं, और पुण्यरूपी समुद्रसे उत्पन्न हुए हैं ऐसे गम्भीरावर्त नामके चौबीस शंख थे ॥१८४॥ उस प्रभुके रत्नोके बने हुए वीरांगद नामके कड़े थे जो कि हाथकी कलाईको घेरकर सुशोभित हो रहे थे और जिनकी कान्ति विजलीके कड़ोंके समान थी ॥१८५॥ वायुके झँकोरेसे उड़ते हुए कपड़ोंसे जिन्होंने आकाशरूपी आँगनको झाड़कर साफ कर दिया है ऐसी उसकी अड़तालीस करोड़ पताकाएँ थीं ॥१८६॥ महाराज भरतके महाकल्याण नामका दिव्य भोजन था जिससे कि कल्याणमय शरीरको धारण करनेवाले उनके बलसहित तृप्ति और पुष्टि दोनों ही होती थीं ॥१८७॥ जो अत्यन्त गरिष्ठ रससे उत्कट हैं, जिन्हें कोई अन्य पचा नहीं सकता तथा जो रुचिकर, स्वादिष्ट और सुगन्धित है ऐसे उसके अमृतगर्भ नामके भक्ष्य अर्थात् खाने योग्य मोदक आदि पदार्थ थे ॥१८८॥ जिनका स्वाद हृदयको अच्छा

१ वास्तुविद्यास्थाने स्वीकृतबुद्धिः । २ पूज्य । ३ गिरिवरः ल०, प० । ४ चलनेनोच्चलत् । ५ आहारेण । ६ पुहषाः । ७ जीर्णीकर्तुम् । ८ अतिगुह । ९ क्रमुकदाडिमादि । "भोदनाद्यशनं, स्वाद्यं ताम्बूलादि, जलादिकम् । पेयं, स्वाद्यमपूपाद्यं, त्याज्यान्येतानि शक्तिनैः ।"

पुण्यकल्पतरोरासन् फलान्येतानि चक्रिणः । यान्यनन्योपभोग्यानि भोगाङ्गान्यतुलानि वै ॥१६०॥
 पुण्याद् विना कुतस्तादृग्रूपसंपदनीदृशी । पुण्याद् विना कुतस्तादृगभेद्यं गात्रबन्धनम् ॥१६१॥
 पुण्याद् विना कुतस्तादृङ्निधिरत्नार्द्धिरुज्जिता । पुण्याद् विना कुतस्तादृगिभाश्चादिपरिच्छदः ॥१६२॥
 पुण्याद् विना कुतस्तादृगन्तःपुरमहोदयः । पुण्याद् विना कुतस्तादृग् दशाङ्गो भोगसंभवः ॥१६३॥
 पुण्याद् विना कुतस्तादृगाज्ञाद्वीपाब्धिलङ्घिनी । पुण्याद् विना कुतस्तादृगज्यश्रीर्जित्वरी दिशाम् ॥१६४॥
 पुण्याद् विना कुतस्तादृक्प्रतापः प्रणतामरः । पुण्याद् विना कुतस्तादृगुद्योगो लङ्घितार्णवः ॥१६५॥
 पुण्याद् विना कुतस्तादृक् प्राभवं त्रिजगज्जयि । पुण्याद् विना कुतस्तादृक्^१नगराजजयोत्सवः ॥१६६॥
 पुण्याद् विना कुतस्तादृक् संस्कार^२स्तत्कृतोऽधिकः । पुण्याद् विना कुतस्तादृक्^३सरिद्वैव्यभिषेचनम् ॥१६७॥
 पुण्याद् विना कुतस्तादृक् खचराचलनिर्जयः । पुण्याद् विना कुतस्तादृग्नलाभोऽन्यदुर्लभः ॥१६८॥
 पुण्याद् विना कुतस्तादृगा^४यतिर्भरतंऽखिले । पुण्याद् विना कुतस्तादृक्^५कीर्तिर्दिकृतलङ्घिनी ॥१६९॥
 ततः^६ पुण्योदयोद्भूतां मत्वा चक्रभृतः श्रियम् । चिनुध्वं मो बुधाः पुण्यं यत्पुण्यं सुखसंपदाम् ॥२००॥

लगनेवाला है और मसाले वगैरहसे जिनका संस्कार किया गया है ऐसे अमृतकल्प नामके उनके स्वाद्य पदार्थ थे तथा रसायनके समान रसीला अमृत नामका दिव्य पानक अर्थात् पीने योग्य पदार्थ था ॥१८९॥ चक्रवर्तीके ये सब भोगोपभोगके साधन उसके पुण्यरूपी कल्पवृक्षके फल थे, उन्हें अन्य कोई नहीं भोग सकता था और वे संसारमें अपनी बराबरी नहीं रखते थे ॥१९०॥

पुण्यके बिना चक्रवर्तीके समान अनुपम रूपसम्पदा कैसे मिल सकती है ? पुण्यके बिना वैसा अभेद्य शरीरका बन्धन कैसे मिल सकता है ? पुण्यके बिना अतिशय उत्कृष्ट निधि और रत्नोंकी ऋद्धि कैसे प्राप्त हो सकती है ? पुण्यके बिना वैसे हाथी, घोड़े आदिका परिवार कैसे मिल सकता है ? पुण्यके बिना वैसे अन्तःपुरका वैभव कैसे मिल सकता है ? पुण्यके बिना दस प्रकारके भोगोपभोग कहाँ मिल सकते हैं ? पुण्यके बिना द्वीप और समुद्रोंको उल्लंघन करनेवाली वैसी आज्ञा कैसे प्राप्त हो सकती है ? पुण्यके बिना दिशाओंको जीतनेवाली वैसी विजयलक्ष्मी कहाँ मिल सकती है ? पुण्यके बिना देवताओंको भी नम्र करनेवाला वैसा प्रताप कहाँ प्राप्त हो सकता है ? पुण्यके बिना समुद्रको उल्लंघन करनेवाला वैसा उद्योग कैसे मिल सकता है ? पुण्यके बिना तीनों लोकोंको जीतनेवाला वैसा प्रभाव कहाँ हो सकता है ? पुण्यके बिना वैसा हिमवान् पर्वतको विजय करनेका उत्सव कैसे मिल सकता है ? पुण्यके बिना हिमवान् देवके द्वारा किया हुआ वैसा अधिक सत्कार कहाँ मिल सकता है ? बिना पुण्यके नदियोंकी अधिष्ठात्री देवियोंके द्वारा किया हुआ वैसा अभिषेक कहाँ हो सकता है ? पुण्यके बिना विजयार्थ पर्वतको जीतना कैसे हो सकता है ? पुण्यके बिना अन्य मनुष्योंको दुर्लभ वैसे रत्नोंका लाभ कहाँ हो सकता है ? पुण्यके बिना समस्त भरतक्षेत्रमें वैसा सुन्दर विस्तार कैसे हो सकता है ? और पुण्यके बिना दिशाओंके किनारेको उल्लंघन करनेवाली वैसी कीर्ति कैसे हो सकती है ? इसलिए हे पण्डित जन, चक्रवर्तीकी विभूतिको पुण्यके उदयसे उत्पन्न हुई मानकर उस पुण्यका संचय करो जो कि समस्त सुख और सम्पदाओंकी दुकानके समान

१ हिमवद्गिरि । २ हिमवन्नगस्यसुरकृतः । ३ गङ्गासिन्धुदेवी । ४ धनागमः प्रभावो वा । ५ लम्बिनी इ० । ६ ततः कारणात् ।

शार्दूलबिक्रीडितम्

इत्याविष्कृतसंपदो विजयिनस्तस्याखिलक्षमाभृतां
स्फीतामप्रतिशासनां प्रथयतः षट्खण्डराज्यश्रियम् ।
कालोऽनल्पतरोऽप्यगात् क्षण इव प्राक्पुण्यकर्माद्या-
दुद्भूतैः प्रमदावहैः षडृतुजैर्भोगैरतिस्वादुभिः ॥२०१॥

नानारत्ननिधानदेशखिलसत्संपत्तिगुर्वामिमां
साम्राज्यश्रियमेकभोगनियतां कृत्वाऽखिलां पालयन् ।
योऽभून्नैव किलाकुलः कुलवधूमेकामिवाङ्कस्थितां
सोऽयं चक्रधरोऽभुनक् भुवममूमैकात्पत्रां चिरम् ॥२०२॥

यज्ञान्ना भरतावनित्वमगमत् षट्खण्डभूषां मही
येनां सेतुहिमाद्रिरक्षितमिदं क्षेत्रं कृतारिक्षयम् ।
यस्याबिर्निधिरत्नसंपदुचिता लक्ष्मीरःशायिनी
स श्रीमान् भरतेश्वरो निधिभुजःमग्रेसरोऽभूत् प्रभुः ॥२०३॥

यः स्तुत्यो जगतां त्रयस्य न पुनः स्तोता स्वयं कस्यचिद्
ध्येयो योगिजनस्य यश्च न तरां ध्याता स्वयं कस्यचित् ।
यो नन्तूनपि नेतुमुन्नतिमलं नन्तव्यपक्षे स्थितः
स श्रीमान् जयताजगत्त्रयगुरुर्देवः पुरुः पावनः ॥२०४॥

है ॥१९१-२००॥ इस प्रकार जिसने सम्पदाएँ प्रकट की हैं, जिसने समस्त राजाओंको जीत लिया है, और जो दूसरेके शासनसे रहित अपने छह खण्डकी विस्तृत राज्यलक्ष्मीको निरन्तर फैलाता रहता है ऐसे उस चक्रवर्ती भरतका बड़ा भारी समय पूर्व पुण्यकर्मके उदयसे उत्पन्न हुए, सब तरहका आनन्द देनेवाले और अत्यन्त स्वादिष्ट छहों ऋतुओंके भोगोंके द्वारा क्षण-भरके समान व्यतीत हो गया था ॥२०१॥ अनेकों रत्नों, निधियों और देशोंसे सुशोभित हुई सम्पत्तिके द्वारा जो भारी गौरवको प्राप्त हो रही है ऐसी इस समस्त साम्राज्यलक्ष्मीको एक अपने ही उपभोग करनेके योग्य बनाकर उसका पालन करता हुआ जो चक्रवर्ती गोदमें बंठी हुई कुलवधूकी रक्षा करते हुएके समान कभी व्याकुल नहीं हुआ वह भरत एक छत्रवाली इस पृथिवीका चिरकाल तक पालन करता रहा था ॥२०२॥ छह खण्डोंसे विभूषित पृथिवी जिसके नामसे भरतभूमि नामको प्राप्त हुई, जिसने दक्षिण समुद्रसे लेकर हिमवान् पर्वत तकके इस क्षेत्रमें शत्रुओंका क्षय कर उसकी रक्षा की, तथा प्रकट हुई निधि और रत्न आदि सम्पदाओंसे योग्य लक्ष्मी जिसके वक्षःस्थलपर शयन करती थी वह प्रभु - श्रीमान् भरतेश्वर निधियोंके स्वामी अर्थात् चक्रवर्तियोंमें प्रथम और मुख्य चक्रवर्ती हुआ था ॥२०३॥ जो तीनों जगत्के जीवोंके द्वारा स्तुति करनेके योग्य हैं परन्तु जो स्वयं किसीकी स्तुति नहीं करते, बड़े-बड़े योगी लोग जिनका ध्यान करते हैं परन्तु जो किसीका ध्यान नहीं करते, जो नमस्कार करनेवालोंको भी उन्नत स्थानपर ले जानेके लिए समर्थ हैं परन्तु स्वयं नमस्कार करने योग्य पक्षमें स्थित हैं अर्थात् किसीको नमस्कार नहीं करते, वे तीनों जगत्के गुरु अत्यन्त पवित्र श्रीमान् भगवाद्

१ निधि । २ आत्मनः एकस्यैव भोगनियताम् । ३ पालयति स्म । ४ षट्खण्डालंकारा । ५ दक्षिणसमुद्रात् प्रारम्भ हिमवद्गिरिपर्यन्तम् । ६ नमनशीलान् । ७ समर्थः । ८ नमनयोग्यपक्षे । स्वयं कस्यापि नन्ता नेत्यर्थः ।

यं नत्वा पुनरानमन्ति न परं स्तुत्वा च यं नापरं
 भव्याः संस्तुवते श्रयन्ति न परं यं संश्रिताः श्रेयसे ।
 य सत्कृत्य कृतादरं कृतधियः सत्कुर्वते नापरं
 स श्रीमान् वृषभो जिनो भवभयान्नन्नायतां तीर्थकृत् ॥२०५॥

इत्यार्षे भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीते त्रिषष्टिलक्षणमहापुराणसंग्रहे
 भरतेश्वराभ्युदयवर्णने नाम सप्तत्रिंशत्तमं पर्व ॥३७॥



वृषभदेव सदा जयवन्त रहें ॥२०४॥ भव्य लोग जिन्हें नमस्कार कर फिर किसी अन्यको नमस्कार नहीं करते, जिनकी स्तुति कर फिर किसी अन्यकी स्तुति नहीं करते, जिनका आश्रय लेकर कल्याणके लिए फिर किसी अन्यका आश्रय नहीं लेते, और बुद्धिमान् लोग जिनका सबने आदर किया है ऐसे जिनका सत्कार कर फिर किसी अन्यका सत्कार नहीं करते वे श्रीमान् वृषभ जिनेन्द्र तीर्थकर हम सबकी संसारके भयसे रक्षा करें ॥२०५॥

इस प्रकार आर्ष नामसे प्रसिद्ध भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीत त्रिषष्टिलक्षण महापुराणसंग्रहके भाषानुवादमें भरतेश्वरके वैभवका वर्णन करनेवाला यह सैतीसवाँ पर्व समाप्त हुआ ।



अष्टत्रिंशत्तमं पर्व

जयन्त्यखिल वाङ्मार्गामिन्यः सूक्तयोऽर्हताम् । धृतान्धतमसा दीप्रा यास्त्विषोऽशुभतामिव ॥१॥
 स जीयात् वृषभो मोहविषसुप्तमिदं जवात् । पटविद्येव^२ यद्विद्या सद्यः समुदतिष्ठपत् ॥२॥
 तं नत्वा परमं ज्योतिर्वृषभं वीरमन्वतः । द्विजन्मनामथोत्पत्तिं वक्ष्ये श्रेणिक मोः शृणु ॥३॥
 भरतो भारतं वर्ष^३ निर्जित्य सह पार्थिवैः । षष्ट्या वर्षसहस्रैस्तु दिशां निवृते जयात् ॥४॥
 कृतकृत्यस्य तस्यान्तश्चिन्तेयमुदपद्यत । परार्थे संपदास्माकी सोपयोगा कथं भवेत् ॥५॥
 महामहमहं कृत्वा जिनेन्द्रस्य महोदयम् । प्रीणयामि जगद्विश्वं विष्वग्^४ विश्राणयन् धनम् ॥६॥
 तानगारा वसून्यस्मत् प्रतिगृह्णन्ति निःस्पृहाः । सागारः कतमः पूज्यो धनधान्यसमृद्धिमिः ॥७॥
^५येऽणुव्रतधरा धीरा धौरेया^६ गृहमेधिनाम् । तर्पणीया हि तेऽस्माभिरीप्सितैर्वसुवाहनैः ॥८॥
 इति निश्चित्य राजेन्द्रः सत्कर्तुमुचितानिमान् । परीक्षिषुराह्वास्त तदा सर्वान् महीभुजः ॥९॥
 सदाचारैर्निर्जैरिष्टैरनुजीविभि रन्विताः । अद्यास्मदुत्सवे यूयमायातेति^७ पृथक् पृथक् ॥१०॥
 हरितैरङ्कुरैः पुष्पैः फलैश्चाकीर्णमङ्गणम् । संभ्राडचीकरत्तेषां परीक्षायै स्ववेद्मनि ॥११॥
 तेष्वन्नता विना संगत्^८ प्राविक्षन् नृपमन्दिरम् । तानेकतः समुत्सार्य^९ शेषानाह्वययत् प्रभुः ॥१२॥

जो समस्त भाषाओंमें परिणत होनेवाली है, जिसने अज्ञानरूपी गाढ़ अन्धकारको नष्ट कर दिया है और जो सूर्यकी किरणोंके समान देदीप्यमान है वह अरहन्त भगवान्की सुन्दर वाणी सदा जयवन्त हो ॥१॥ गारुडी विद्याके समान जिनकी विद्याने मोहरूपी विषसे सोये हुए इस समस्त संसारको बहुत शीघ्र जगा दिया वे भगवान् वृषभदेव सदा जयवन्त रहें ॥२॥ गौतमस्वामी राजा श्रेणिकसे कहते हैं कि हे श्रेणिक, मैं उन परमज्योति-स्वरूप भगवान् वृषभदेव तथा भगवान् महावीर स्वामीको नमस्कार कर अब यहाँसे द्विजोंकी उत्पत्ति कहता हूँ सो सुनो ॥३॥ भरत चक्रवर्ती अनेक राजाओंके साथ भारतवर्षको जीतकर साठ हजार वर्षमें दिग्विजयसे वापस लौटे ॥४॥ जब वे सब कार्य कर चुके तब उनके चित्तमें यह चिन्ता उत्पन्न हुई कि दूसरे-के उपकारमें मेरी इस सम्पदाका उपयोग किस प्रकार हो सकता है ? ॥५॥ मैं श्री जिनेन्द्रदेवका बड़े ऐश्वर्यके साथ महामह नामका यज्ञ कर धन वितरण करता हुआ समस्त संसारको सन्तुष्ट करूँ ? ॥६॥ सदा निःस्पृह रहनेवाले मुनि तो हम लोगोंसे धन लेते नहीं हैं परन्तु ऐसा गृहस्थ भी कौन है जो धन-धान्य आदि सम्पत्तिके द्वारा पूजा करनेके योग्य है ॥७॥ जो अणुव्रतको धारण करनेवाले हैं, धीर वीर हैं और गृहस्थोंमें मुख्य हैं ऐसे पुरुष ही हम लोगोंके द्वारा इच्छित धन तथा सवारी आदिक वाहनोके द्वारा तर्पण करनेके योग्य हैं ॥८॥ इस प्रकार निश्चय कर सत्कार करनेके योग्य व्यक्तियोंकी परीक्षा करनेकी इच्छासे राजराजेश्वर भरतने उस समय समस्त राजाओंको बुलाया ॥९॥ और सबके पास खबर भेज दी कि आप लोग अपने-अपने सदाचारी इष्ट मित्र तथा नौकर-चाकर आदिके साथ आज हमारे उत्सवमें अलग-अलग आवें ॥१०॥ इधर चक्रवर्तीने उन सबकी परीक्षा करनेके लिए अपने घरके आँगनमें हरे-हरे अंकुर, पुष्प और फल खूब भरवा दिये ॥११॥ उन लोगोंमें जो अव्रती थे वे

१ सर्वभावात्मिका इत्यर्थः । २ गारुडविद्या । ३ क्षेत्रम् । ४ वितरन् । ५ कश्चन । ६ अणुव्रता- ल० । ७ धुरीणाः । ८ परीक्षितुमिच्छुः । ९ भृत्यैः । १० आगच्छत । ११ विचारात् प्रतिबन्धाद् वा ।

ते तु स्वव्रतसिद्धयर्थमीहमाना महान्वयाः । नैपुः प्रवेशनं तावद् यावद्वाद्वाङ्कुराः पथि ॥१३॥
सधान्यैर्हरितैः कीर्णमनाक्रम्य नृपाङ्गणम् । निश्चक्रमुः कृपालुत्वात् केचित् सावद्यभीरवः ॥१४॥
कृतानुबन्धना भूयश्चक्रिणः किल तेऽन्तिकम् । प्रामुकेन पथाऽन्येन भेजुः क्रान्त्वा नृपाङ्गणम् ॥१५॥
प्राक् केन हेतुना यूयं नायाताः पुनरागताः । केन ब्रूतेति पृष्टास्ते प्रत्यभाषन्त चक्रिणम् ॥१६॥
प्रवालपत्रपुष्पादेः पत्रेणि व्यपरोपणम् । न कल्पतेऽद्य तज्जानां जन्तूनां नोऽनमिद्गुहाम् ॥१७॥
सन्त्येवानन्तशो जीवा हरितेष्वङ्कुरादिषु । निगोता इति सार्वज्ञं देवास्माभिः श्रुतं वचः ॥१८॥
तस्मात्सामिराक्रान्तमद्यत्वे स्वद्गुहाङ्गणम् । कृतोपहारमाद्वाङ्कुरैः फलपुष्पाङ्कुरादिभिः ॥१९॥
इति तद्वचनात् सर्वान् सोऽभिनन्द्य दृढव्रतान् । पूजयामास लक्ष्मीमान् दानमानादिसत्कृतैः ॥२०॥
तेषां कृतानि चिह्नानि सूत्रैः पद्याहयास्त्रिभिः । उपात्तैर्ब्रह्मसूत्राह्नैरेकाद्येकादशान्तकैः ॥२१॥
गुणभूमिकृताद् भेदात् बलस्यज्ञोपवीतिनाम् । सत्कारः क्रियते स्मैषामव्रताश्च बहिः कृताः ॥२२॥
अथ ते कृतसन्मानाः चक्रिणा व्रतधारिणः । भजन्ति स्म परं दार्ढ्यं लोकश्चैनानपूजयत् ॥२३॥
इज्यां वार्ता च दत्ति च स्वाध्यायं संयमं तपः । श्रुतोपासकसूत्रत्वात् स तेभ्यः समुपादिशत् ॥२४॥

बिना किसी सोच-विचारके राजमन्दिरमें घुस आये । राजा भरतने उन्हें एक ओर हटाकर बाकी बचे हुए लोगोंको बुलाया ॥१२॥ परन्तु बड़े-बड़े कुलमें उत्पन्न हुए और अपने व्रतकी सिद्धिके लिए चेष्टा करनेवाले उन लोगोंने जबतक मार्गमें हरे अंकुरे हैं तबतक उसमें प्रवेश करनेकी इच्छा नहीं की ॥१३॥ पापसे डरनेवाले कितने ही लोग दयालु होनेके कारण हरे धान्योंसे भरे हुए राजाके आँगनका उल्लंघन किये बिना ही वापस लौटने लगे ॥१४॥ परन्तु जब चक्रवर्तिने उनसे बहुत ही आग्रह किया तब वे दूसरे प्रामुकमार्गसे राजाके आँगनको लाँघकर उनके पास पहुँचे ॥१५॥ आप लोग पहले किस कारणसे नहीं आये थे, और अब किस कारणसे आये हैं ? ऐसा जब चक्रवर्तिने उनसे पूछा तब उन्होंने नीचे लिखे अनुसार उत्तर दिया ॥१६॥ आज पर्वके दिन कौपल, पत्ते तथा पुष्प आदिका विघात नहीं किया जाता और न जो अपना कुछ बिगाड़ करते हैं ऐसे उन कौपल आदिमें उत्पन्न होनेवाले जीवोंका भी विनाश किया जाता है ॥१७॥ हे देव, हरे अंकुर आदिमें अनन्त निगोदिया जीव रहते हैं, ऐसे सर्वज्ञ-देवके वचन हमलोगोंने सुने हैं ॥१८॥ इसलिए जिसमें गीले-गीले फल, पुष्प और अंकुर आदिसे शोभा की गयी है ऐसा आपके घरका आँगन आज हम लोगोंने नहीं खँदा है ॥१९॥ इस प्रकार उनके वचनोंसे प्रभावित हुए सम्पत्तिशाली भरतने व्रतोंमें दृढ़ रहनेवाले उन सबकी प्रशंसा कर उन्हें दान मान आदि सत्कारसे सन्मानित किया ॥२०॥ पद्म नामकी निधिसे प्राप्त हुए एकसे लेकर ग्यारह तककी संख्यावाले ब्रह्मसूत्र नामके सूत्रसे (व्रतसूत्रसे) उन सबके चिह्न किये ॥२१॥ प्रतिमाओंके द्वारा किये हुए भेदके अनुसार जिन्होंने यज्ञोपवीत धारण किये हैं ऐसे इन सबका भरतने सत्कार किया तथा जो व्रती नहीं थे उन्हें वैसे ही जाने दिया ॥२२॥ अथानन्तर चक्रवर्तिने जिनका सन्मान किया है ऐसे व्रत धारण करनेवाले वे लोग अपने-अपने व्रतोंमें और भी दृढ़ताको प्राप्त हो गये तथा अन्य लोग भी उनकी पूजा आदि करने लगे ॥२३॥ भरतने उन्हें उपासकाध्ययनांगसे इज्या, वार्ता, दत्ति, स्वाध्याय, संयम और

१ चेष्टमानाः । २ नेच्छन्ति स्म । ३ निर्गताः । ४ निर्वन्धाः । ५ मार्गण । ६ हिंसनम् । ७ प्रवालपत्रपुष्पादि-जातानाम् । ८ अस्माकम् । ९ अहिंसकानाम् । १० सर्वज्ञस्येदम् । ११ इदानीम् । १२ नितरामाद्रेः । १३ वस्त्रादिदानसद्वचनादिपूजासत्कारैः । १४ स्वीकृतैः । १५ दार्शनिकादिगुणनिलयविहितात् । १६ कृत । १७ जनः ।

कुलधर्मोऽयमित्येषामर्हत्पूजादिवर्णनम् । तदा भरतराजर्षिरन्वोचदनुक्रमान् ॥२५॥
 प्रोक्ता पूजाहर्ता भिज्या सा चतुर्धा सदाचनम् । चतुर्मुखमहः कल्पद्रुमाश्चाष्टाह्निकोऽपि च ॥२६॥
 तत्र नित्यमहो नाम शश्वजिनगृहं प्रति । स्वगृहाक्षीरमानाऽर्चा गन्धपुष्पाक्षतादिका ॥२७॥
 चैत्यचैत्यालयादीनां भक्त्या निर्माणं च यत् । शासनीकृत्य दानं च ग्रामादीनां सदाचनम् ॥२८॥
 या च पूजा मुनीन्द्राणां नित्यदानानुषङ्गिणी । स च नित्यमहो ज्ञेयो यथा शक्युपकल्पितः ॥२९॥
 महामुकुटबद्धैश्च क्रियमाणो महामहः । चतुर्मुखः स विज्ञेयः सर्वतोभद्र इत्यपि ॥३०॥
 दत्त्वा किमिच्छकं दानं सम्राड्भिर्यः प्रवर्त्यते । कल्पद्रुममहः सोऽयं जगदाशाम्पूरणः ॥३१॥
 आष्टाह्निको महः सार्वजनिको रूढ एव सः । महानैन्द्रध्वजोऽन्यस्तु सुरगजैः कृतो महः ॥३२॥
 बलिस्नपनमित्यन्यस्त्रिसन्ध्यासेवथा समम् । उक्तेष्वेव विकल्पेषु ज्ञेयमन्यच्च तादृशम् ॥३३॥
 एवंविधविधानेन या महेश्या जिनेशिनाम् । विधिज्ञास्तामुशान्तीज्यां वृत्तिं प्राथमकल्पिकीम् ॥३४॥
 वार्ता विशुद्धवृत्त्या स्यात् कृष्यादीनामनुष्ठितिः । चतुर्धा वर्णिता दत्तिर्दयापात्रसमान्वयैः ॥३५॥
 सानुकम्पमनुग्राह्ये प्राणिवृन्देऽभयप्रदा । त्रिशुद्धचतुर्गता सेयं दयादत्तिर्मता बुधैः ॥३६॥
 महातपोधनायार्चाप्रतिग्रहपुरःसरम् । प्रदानमशनादीनां पात्रदानं तद्विष्यते ॥३७॥

तपका उपदेश दिया ॥२४॥ यह इनका कुलधर्म है ऐसा विचार कर राजर्षि भरतने उस समय अनुक्रमसे अर्हत्पूजा आदिका वर्णन किया ॥२५॥ वे कहने लगे कि अर्हन्त भगवान्की पूजा नित्य करनी चाहिए, वह पूजा चार प्रकारकी है सदाचन, चतुर्मुख, कल्पद्रुप और आष्टाह्निक ॥२६॥ इन चारों पूजाओंमेंसे प्रतिदिन अपने घरसे गन्ध, पुष्प, अक्षत इत्यादि ले जाकर जिनालयमें श्री जिनेन्द्रदेवकी पूजा करना सदाचन अर्थात् नित्यमह कहलाता है ॥२७॥ अथवा भक्तिपूर्वक अर्हन्तदेवकी प्रतिमा और मन्दिरका निर्माण कराना तथा दानपत्र लिखकर ग्राम खेत आदिका दान देना भी सदाचन (नित्यमह) कहलाता है ॥२८॥ इसके सिवाय अपनी शक्तिके अनुसार नित्य दान देते हुए महामुनियोंकी जो पूजा की जाती है उसे भी नित्यमह समझना चाहिए ॥२९॥ महामुकुटबद्ध राजाओंके द्वारा जो महायज्ञ किया जाता है उसे चतुर्मुख यज्ञ जानना चाहिए । इसका दूसरा नाम सर्वतोभद्र भी है ॥३०॥ जो चक्रवर्तियोंके द्वारा किमिच्छक (मुँहमाँगा) दान देकर किया जाता है और जिसमें जगत्के समस्त जीवोंकी आशाएँ पूर्ण की जाती हैं वह कल्पद्रुप नामका यज्ञ कहलाता है । भावार्थ — जिस यज्ञमें कल्पवृक्षके समान सबकी इच्छाएँ पूर्ण की जावें उसे कल्पद्रुम यज्ञ कहते हैं, यह यज्ञ चक्रवर्ती ही कर सकते हैं ॥३१॥ चौथा आष्टाह्निक यज्ञ है जिसे सब लोग करते हैं और जो जगत्में अत्यन्त प्रसिद्ध है । इसके सिवाय एक ऐन्द्रध्वज महायज्ञ भी है जिसे इन्द्र किया करता है ॥३२॥ बलि अर्थात् नैवेद्य चढ़ाना, अभिषेक करना, तीनों सन्ध्याओंमें उपासना करना तथा इनके समान और भी जो पूजाके प्रकार हैं वे सब उन्हीं भेदोंमें अन्तर्भूत हैं ॥३३॥ इस प्रकारकी विधिसे जो जिनेन्द्रदेवकी महापूजा की जाती है उसे विधिके जाननेवाले आचार्य इज्या नामकी प्रथम वृत्ति कहते हैं ॥३४॥ विशुद्ध आचरणपूर्वक खेती आदिका करना वार्ता कहलाती है तथा दयादत्ति, पात्रदत्ति, समदत्ति और अन्वयदत्ति ये चार प्रकारकी दत्ति कही गयी हैं ॥३५॥

अनुग्रह करने योग्य प्राणियोंके समूहपर दयापूर्वक मन वचन कायकी शुद्धिके साथ उनके भय दूर करनेको पण्डित लोग दयादत्ति मानते हैं ॥३६॥ महातपस्वी मुनियोंके लिए

१ —तां नित्या सा ल० । २ नित्यमहः । 'अर्चा पूजा च नित्यमहः' । ३ भवतः किमिष्टमिति प्रश्नपूर्वकं तदभिवाञ्छितस्य दानम् । ४ सर्वजने भवः । ५ प्रथमकल्पे भवाम् । षट्कर्मसु प्रथमोक्तमित्यर्थः । ६ अनुष्ठानम् । ७ पूजास्थानविधिपूर्वकम् ।

समानायाः समानान्यस्मै क्रियामन्त्रव्रतादिभिः । निस्तारकोत्तमायेह भूहेमाप्रतिमर्जनम् ॥३८॥
 समानवृत्तिरेषा स्यात् पात्रे मध्यमनामिते । समानप्रतिपर्यैव प्रवृत्ता श्रद्धयाऽन्विता ॥३९॥
 आत्मान्वयप्रतिष्ठार्थं सूत्रे यदशेषतः । समं समयवित्ताभ्यां स्ववर्गस्यातिमर्जनम् ॥४०॥
 सैषा सकलवृत्तिः स्यात् स्वाध्यायः श्रुतभावन । तपोऽनशनवृत्त्यादि संयमो व्रतधारणम् ॥४१॥
 विशुद्धा वृत्तिरेषां षट्तरथाष्टा द्विजन्मनाम् । योऽतिक्रामेदिमां सोऽजो नाश्रैव न गुणद्विजः ॥४२॥
 तपः श्रुतं च जातिश्च त्रयं ब्राह्मण्यकारणम् । तपःश्रुताभ्यां यो हीनो जातिब्राह्मण एव सः ॥४३॥
 अपापोपहतां वृत्तिः स्यादेषां जातिरुत्तमा । दत्तीत्याधीति मुख्यत्वाद् व्रतशुद्ध्या सुसंस्कृता ॥४४॥
 मनुष्यजातिरेकैव जातिनाभोदयोद्भवा । वृत्तिभेदाहिताग्नेदाच्चातुर्विध्यमिहाश्नुते ॥४५॥
 ब्राह्मण्य व्रतसंस्कारात् क्षत्रियाः शस्त्रधारणात् । वणिजोऽर्थार्जनान्न्याय्यात् शूद्रा न्ययवृत्तिमंश्रयात् ४६
 तपःश्रुताभ्यामेवातो जातिमंस्कार इष्यते । असंस्कृतस्तु यस्ताभ्यां जातिमात्रेण स द्विजः ॥४७॥
 द्विजातो हि द्विजन्मेषुः क्रियातो गर्भतश्च यः । क्रियामन्त्रविहीनस्तु केवलं नामधारकः ॥४८॥
 तदेषां जातिमंस्कारं द्रव्यन्निति सांघिराट् । स प्रोवाच द्विजन्मेभ्यः क्रियाभेदानशेषतः ॥४९॥

संस्कारपूर्वक पड़गाह कर जो आहार आदि दिया जाता है उसे पात्रदान कहते हैं ॥३७॥ क्रिया, मन्त्र और व्रत आदिसे जो अपने समान है तथा जो संसारसमुद्रसे पार कर देनेवाला कोई अन्य उत्तम गृहस्थ है उसके लिए पृथिवी भुवर्ण आदि देना अथवा मध्यम पात्रके लिए समान बुद्धिसे श्रद्धाके साथ जो दान दिया जाता है वह समानवृत्ति कहलाता है ॥३८-३९॥ अपने वंशकी प्रतिष्ठाके लिए पुत्रको समस्त कुलपद्धति तथा धनके साथ अपना कुटुम्ब समर्पण करनेको सकल-वृत्ति कहते हैं । शास्त्रोंकी भावना (चिन्तवन) करना स्वाध्याय है, उपवास आदि करना तप है और व्रत धारण करना संयम है ॥४०-४१॥ यह ऊपर कही हुई छह प्रकारकी विशुद्ध वृत्ति इन द्विजोंके करने योग्य है । जो इनका उल्लंघन करता है वह मूर्ख नाममात्रसे ही द्विज है, गुणसे द्विज नहीं है ॥४२॥ तप, शास्त्रज्ञान और जाति ये तीन ब्राह्मण होनेके कारण हैं, जो मनुष्य तप और शास्त्रज्ञानसे रहित है वह केवल जातिसे ही ब्राह्मण है ॥४३॥ इन लोगोंकी आजीविका पापरहित है इसलिए इनकी जाति उत्तम कहलाती है तथा दान, पूजा, अध्ययन आदि कार्य मुख्य होनेके कारण व्रतोंकी शुद्धि होनेसे वह उत्तम जाति और भी सुसंस्कृत हो गयी है ॥४४॥ यद्यपि जाति नामकर्मके उदयसे उत्पन्न हुई मनुष्य जाति एक ही है तथापि आजीविकाके भेदसे होनेवाले भेदके कारण वह चार प्रकारकी हो गयी है ॥४५॥ व्रतोंके संस्कारसे ब्राह्मण, शस्त्र धारण करनेसे क्षत्रिय, न्यायपूर्वक धन कमानेसे वैश्य और नीच वृत्तिका आश्रय लेनेसे मनुष्य शूद्र कहलाते हैं ॥४६॥ इसलिए द्विज जातिका संस्कार तपश्चरण और शास्त्राभ्यासे ही माना जाता है परन्तु तपश्चरण और शास्त्राभ्यासे जिसका संस्कार नहीं हुआ है वह जातिमात्रसे द्विज कहलाता है ॥४७॥ जो एक बार गर्भसे और दूसरी बार क्रियासे इस प्रकार दो बार उत्पन्न हुआ हो उसे द्विजन्मा अथवा द्विज कहते हैं परन्तु जो क्रिया और मन्त्र दोनोंसे ही रहित है वह केवल नामको धारण करनेवाला द्विज है ॥४८॥ इसलिए इन द्विजोंकी जातिके संस्कारको दृढ़ करते हुए सम्राट् भरतेश्वरने द्विजोंके लिए नीचे लिखे अनुसार क्रियाओंके समस्त भेद कहे ॥४९॥

१ संसारसागरोत्तारक । २ दानम् । ३ मध्यमत्वं गते । ४ प्रवृत्त्या ल० । ५ सद्धर्मधनाभ्याम् । ६ गुणद्विजः ल०, अ०, प०, स०, इ० । ७ स्वाध्याय । ८ सुसंस्कृता सती । ९ वर्तन । १० नीचवृत्ति । ११ अतः कारणात् ।

ताश्च क्रियास्त्रिधाऽऽज्ञाताः श्रावकाध्यायसंग्रहे । सद्दृष्टिभिरनुष्ठेया महोदकाः शुभावहाः ॥५०॥
 गर्भान्वयक्रियाश्चैव तथा दीक्षान्वयक्रियाः । कर्त्रन्वयक्रियाश्चेति तारुधैवं बुधैर्मताः ॥५१॥
 आधानाद्यास्त्रिपञ्चात्रज् ज्ञेया गर्भान्वयक्रियाः । चत्वारिंशदथाष्टौ च स्मृता दीक्षान्वयक्रियाः ॥५२॥
 कर्त्रन्वयक्रियाश्चैव सप्त तज्ज्ञैः समुच्चिताः । तासां यथाक्रमं नामनिर्देशोऽयमनूयते ॥५३॥
 अङ्गानां सप्तमादङ्गाद् दुस्तरादर्णवादपि । श्लोकैरष्टाभिरुत्तरेषु प्राप्तं ज्ञानलवं मया ॥५४॥
 आधानं प्रीतिसुप्रीती धृतिर्मोदः प्रियोद्भवः । नामकर्मवहिर्यानिषद्याः प्राशनं तथा ॥५५॥
 व्युष्टिश्च केशवापश्च लिपिसंख्यानसंग्रहः । उपनीतिर्ब्रतं चर्या व्रतावतरणं तथा ॥५६॥
 विवाहो वर्णलाभश्च कुलचर्या गृहीशिता । प्रशान्तिश्च गृहत्यागो दीक्षाद्यं जिनरूपता ॥५७॥
 मौनाध्ययनवृत्तत्वं तीर्थकृतस्य भावना । गुरुस्थानाभ्युपगमो गणोपग्रहणं तथा ॥५८॥
 स्वगुरुस्थानसंक्रान्तिर्निस्संगत्वात्मभावना । योगनिर्वाणसंप्राप्तियोगनिर्वाणसाधनम् ॥५९॥
 इन्द्रोपपादाभिषेकौ विधिदानं सुखोदयः । इन्द्रत्यागावतारौ च हिरण्योत्कृष्टजन्मता ॥६०॥
 मन्दरेन्द्राभिषेकश्च गुरुपूजोपलम्भनम् । यौवराज्यं स्वराज्यं च चक्रलाभो दिशां जयः ॥६१॥
 चक्राभिषेकसाम्राज्ये निष्क्रान्तिर्योगसंग्रहः । आर्हन्त्यं तद्विहारश्च योगत्यागोऽग्रनिर्वृत्तिः ॥६२॥
 त्रयः पञ्चाशदेता हि मता गर्भान्वयक्रियाः । गर्भधानादिनिर्वाणपर्यन्ताः परमागमे ॥६३॥
 अवतारो वृत्तलाभः स्थानलाभो गणग्रहः । पूजाराध्यपुण्ययज्ञौ दृढचर्यापयोगिता ॥६४॥
 इत्युद्दिष्टाभिरष्टाभिरुपनीत्यादयः क्रियाः । चत्वारिंशत्प्रमायुक्तास्ताः स्युर्दीक्षान्वयक्रियाः ॥६५॥

उन्होंने कहा कि श्रावकाध्याय संग्रहमें वे क्रियाएँ तीन प्रकारकी कही गयी हैं, सम्यग्दृष्टि पुरुषोंको उन क्रियाओंका पालन अवश्य करना चाहिए क्योंकि वे सभी उत्तम फल देनेवाली और शुभ करनेवाली हैं ॥५०॥ गर्भान्वय क्रिया, दीक्षान्वय क्रिया और कर्त्रन्वय क्रिया इस प्रकार विद्वान् लोगोंने तीन प्रकारकी क्रियाएँ मानी हैं ॥५१॥ गर्भान्वय क्रियाएँ, आधान आदि तिरपेन जानना चाहिए और दीक्षान्वय क्रियाएँ अड़तालीस समझना चाहिए ॥५२॥ इनके सिवाय उस विषयके जानकार विद्वानोंने कर्त्रन्वय क्रियाएँ सात संग्रह की हैं । अब आगे यथाक्रमसे उन क्रियाओंका नाम निर्देश किया जाता है ॥५३॥ जो समुद्रसे भी दुस्तर है ऐसे बारह अंगोंमें सातवें अंग (उपासकाध्ययनांग) से जो कुछ मुझे ज्ञानका अंश प्राप्त हुआ है उसे मैं नीचे लिखे हुए आठ श्लोकोंमें प्रकट करता हूँ ॥५४॥ १ आधान, २ प्रीति, ३ सुप्रीति, ४ धृति, ५ मोद, ६ प्रियोद्भव, ७ नामकर्म, ८ वहिर्यान, ९ निषद्या, १० प्राशन, ११ व्युष्टि, १२ केशवाप, १३ लिपि संख्यानसंग्रह, १४ उपनीति, १५ ब्रतचर्या, १६ व्रतावतरण, १७ विवाह, १८ वर्णलाभ, १९ कुलचर्या, २० गृहीशिता, २१ प्रशान्ति, २२ गृहत्याग, २३ दीक्षाद्य, २४ जिनरूपता, २५ मौनाध्ययनवृत्तत्वं, २६ तीर्थकृतभावना, २७ गुरुस्थानाभ्युपगम, २८ गणोपग्रहण, २९ स्वगुरुस्थानसंक्रान्ति, ३० निःसंगत्वात्मभावना, ३१ योगनिर्वाणसंप्राप्ति, ३२ योगनिर्वाणसाधन, ३३ इन्द्रोपपाद, ३४ अभिषेक, ३५ विधिदान, ३६ सुखोदय, ३७ इन्द्रत्याग, ३८ अवतार, ३९ हिरण्योत्कृष्टजन्मता, ४० मन्दरेन्द्राभिषेक, ४१ गुरुपूजोपलम्भन, ४२ यौवराज्य, ४३ स्वराज्य, ४४ चक्रलाभ, ४५ दिग्विजय, ४६ चक्राभिषेक, ४७ साम्राज्य, ४८ निष्क्रान्ति, ४९ योगसंग्रह, ५० आर्हन्त्य, ५१ तद्विहार, ५२ योगत्याग और ५३ अग्रनिर्वृत्ति । परमागममें ये गर्भसे लेकर निर्वाणपर्यन्त तिरपेन क्रियाएँ मानी गयी हैं ॥५५-६३॥ १ अवतार, २ वृत्तलाभ, ३ स्थानलाभ, ४ गणग्रह, ५ पूजाराध्य, ६ पुण्ययज्ञ, ७ दृढचर्या और ८ उपयोगिता १ नामसंकीर्तन । २ अनुवादयते । ३ -द्वादशाङ्गानाम् मध्ये । ४ उपासकाध्ययनात् । ५ उद्देशं करिष्ये इत्यर्थः । ६ अम्युपगमः । ७ गर्भान्वयक्रियासु आदौ त्रयोदशक्रियाः मुक्त्वा शेषा उपनीत्यादयः ।

तास्तु कर्त्रन्वया ज्ञेया याः प्राप्याः पुण्यकर्तृभिः । फलरूपतया वृत्ताः^१ सन्मार्गाराधनस्य वै ॥६६॥
 सज्जातिः सद्गृहित्वं च पारिव्राज्यं सुरेन्द्रता । साम्राज्यं परमार्हन्त्यं परनिर्वाणमित्यपि ॥६७॥
 स्थानान्येतानि सप्त स्थुः परमाणि जगत्त्रये । अर्हद्भागमृतास्वादात् प्रतिलभ्यानि देहिनाम् ॥६८॥
 क्रियाकल्पोऽयमाग्नातो बहुभेदो महर्षिभिः । संक्षेपतस्तु तल्लक्ष्म वक्ष्ये संक्षयं^३ विस्तरम् ॥६९॥
 आधानं नाम गर्भादौ संस्कारो मन्त्रपूर्वकः । पर्वाः सृतुमतीं स्नातां पुरस्कृत्यार्हद्विज्यया ॥७०॥
 तत्रार्चनाविधौ चक्रत्रयं छत्रत्रयान्वितम् । जिनार्चामभितः^५ स्थाप्यं समं पुण्याग्निभिस्त्रिभिः ॥७१॥
 त्रयोऽग्नयोऽर्हद्भागभृच्छेषकेवलनिर्वृत्तौ । ये हुतास्ते प्रणेतव्याः सिद्धाचविद्युपाश्रयाः^९ ॥७२॥
 तेष्वर्हद्विज्यशेषांशैराहुतिर्मन्त्रपूर्विका । विधेया शुचिभिर्द्रव्यैः पुंसुप्तोत्पत्तिकाम्यया^१ ॥७३॥
 तन्मन्त्रास्तु यथाज्ञायं वक्ष्यन्तेऽन्यत्र पत्रणि^{१०} । सप्तधा पीठिकाजातिमन्त्रादिप्रविभागतः ॥७४॥
 विनियोगस्तु सर्वासु क्रियास्वेषां^{११} मतो जिनैः । अव्यामोहादतस्तज्जैः प्रयोज्यास्त^{१२} उपासकैः ॥७५॥
 गर्भाधानक्रियामेनां प्रयुज्यादौ यथाविधि । सन्तानार्थं विना रागाद् दम्पतिभ्यां^{१३} न्यवेयताम् ॥७६॥
 इति गर्भाधानम् ।

इन कहे हुई आठ क्रियाओंके साथ उपनीति नामकी चौदहवीं क्रियासे तिरपनवीं निर्वाण (अग्र-निर्वृति) क्रिया तककी चालीस क्रियाएँ मिलाकर कुल अड़तालीस दीक्षान्वय क्रियाएँ कहलाती हैं ॥ ६४-६५ ॥ कर्त्रन्वय क्रियाएँ वे हैं जो कि पुण्य करनेवाले लोगोंको प्राप्त हो सकती हैं और जो समीचीन मार्गकी आराधना करनेके फलस्वरूप प्रवृत्त होती हैं ॥ ६६ ॥ १ सज्जाति, २ सद्गृहित्व, ३ पारिव्राज्य, ४ सुरेन्द्रता, ५ साम्राज्य, ६ परमार्हन्त्य और ७ परमनिर्वाण ये सात स्थान तीनों लोकोंमें उत्कृष्ट माने गये हैं और ये सातों ही अर्हन्त भगवान्के वचनरूपी अमृतके आस्वादनसे जीवोंको प्राप्त हो सकते हैं ॥ ६७-६८ ॥ महर्षियोंने इन क्रियाओंका समूह अनेक प्रकारका माना - अनेक प्रकारसे क्रियाओंका वर्णन किया है परन्तु मैं यहाँ विस्तार छोड़कर संक्षेपसे ही उनके लक्षण कहता हूँ ॥ ६९ ॥ चतुर्थ स्नानके द्वारा शुद्ध हुई रजस्वला पत्नीको आगे कर गर्भाधानके पहले अर्हन्तदेवकी पूजाके द्वारा मन्त्रपूर्वक जो संस्कार किया जाता है उसे आधान क्रिया कहते हैं ॥ ७० ॥ इस आधान क्रियाकी पूजामें जिनेन्द्र भगवान्की प्रतिमाके दाहिनी ओर तीन चक्र, बायीं ओर तीन छत्र और सामने तीन पवित्र अग्नि स्थापित करे ॥७१॥ अर्हन्त भगवान् (तीर्थंकर) के निर्वाणके समय, गणधरदेवोंके निर्वाणके समय और सामान्य केवलियोंके निर्वाणके समय जिन अग्नियोंमें होम किया गया था ऐसी तीन प्रकारकी पवित्र अग्नियाँ सिद्ध प्रतिमाकी वेदीके समीप ही तैयार करनी चाहिए ॥७२॥ प्रथम ही अर्हन्त देवकी पूजा कर चुकनेके बाद शेष बचे हुए पवित्र द्रव्यसे पुत्र उत्पन्न होनेकी इच्छा कर मन्त्रपूर्वक उन तीन अग्नियोंमें आहुति करनी चाहिए ॥ ७३ ॥ उन आहुतियोंके मन्त्र आगेके पर्वमें शास्त्रानुसार कहे जावेंगे । वे पीठिका मन्त्र, जातिमन्त्र आदिके भेदसे सात प्रकारके हैं ॥ ७४ ॥ श्रीजिनेन्द्रदेवने इन्हीं मन्त्रोंका प्रयोग समस्त क्रियाओंमें बतलाया है इसलिए उस विषयके जानकार श्रावकोंको व्यामोह (प्रमाद) छोड़कर उन मन्त्रोंका प्रयोग करना चाहिए ॥ ७५ ॥ इस प्रकार कही हुई इस गर्भाधानकी क्रियाको पहले विधिपूर्वक करके फिर स्त्री-पुरुष दोनोंको विषयानुरागके बिना केवल सन्तानके लिए समागम करना चाहिए ॥ ७६ ॥ इस प्रकार यह गर्भाधान क्रियाकी विधि समाप्त हुई ।

१ प्रवृत्तताः । २ क्रियालक्षणम् । ३ वर्जयित्वा । ४ तत्र आदानक्रियायाम् । तत्रार्चनविधौ ल० । ५ जिनविम्बस्य समन्ततः । ६ संस्कार्याः । ७ सिद्धप्रतिमाश्रिततिर्यग्वेदिसमीपाश्रिताः । ८ अग्निषु । ९ वाञ्छया । १० सर्गैः । ११ मन्त्राणाम् । १२ मन्त्राः । १३ विधीयताम् ल० । व्यवीयताम् द० । अभिगम्यताम् ।

गर्भाधानात् परं मासे तृतीये संप्रवर्तते । प्रीतिर्नाम क्रिया प्रीतैर्याऽनुष्ठेया द्विजन्मभिः ॥७७॥

तत्रापि पूर्ववन्मन्त्रपूर्वा पूजा जिनेन्द्रिनाम् । द्वारि तोरणविन्यासः पूर्णकुम्भौ च संमतौ ॥७८॥

तदादि प्रत्यहं भेरीशब्दो घण्टाध्वनान्वितः । यथाविभवमेवैतैः प्रयोज्यो गृहमेधिभिः ॥७९॥

इति प्रीतिः ।

आधानात् पञ्चमे मासि क्रिया सुप्रीतिरिष्यते । या सुप्रीतैः प्रयोक्तव्या परमोपासकग्रतैः ॥८०॥

तत्राप्युक्तो विधिः पूयः सर्वोऽहं द्विम्यसन्निधौ । कार्यो मन्त्रविधानज्ञैः साक्षीकृत्याग्निदेवताः ॥८१॥

इति सुप्रीतिः ।

धृतिस्तु सप्तमे मासि कार्या तद्वत्क्रियादरैः । गृहमेधिभिरव्यग्रमनोभिर्गर्भवृद्धये ॥८२॥

इति धृतिः ।

नवमे मास्यतोऽभ्यर्णे मांदा नाम क्रियाविधिः । तद्देवाहृतैः कार्यो गर्भपुष्ट्यै द्विजोत्तमैः ॥८३॥

तत्रेष्टो गात्रिकाबन्धो मद्गह्यं च प्रमाधनम् । रक्षामूत्रविधानं च गर्भिण्या द्विजसत्तमैः ॥८४॥

इति मोदः ।

प्रियोद्भवः प्रसूतायां जातकर्मविधिः स्मृतः । जिनजातकमाध्याय प्रवर्त्यो यो यथाविधि ॥८५॥

अवान्तरविशेषांश्च क्रियामन्त्रादिलक्षणः । भूयान् समस्त्यसौ ज्ञेयो मूलोपासकसूत्रतः ॥८६॥

इति प्रियोद्भवः ।

गर्भाधानके बाद तीसरे माहमें प्रीति नामकी क्रिया होती है जिसे सन्तुष्ट हुए द्विज लोग करते हैं ॥ ७७ ॥ इस क्रियामें भी पहलेकी क्रियाके समान मन्त्रपूर्वक जिनेन्द्रदेवकी पूजा करनी चाहिए, दरवाजेपर तोरण बाँधना चाहिए तथा दो पूर्ण कलश स्थापना करना चाहिए ॥ ७८ ॥ उस दिनसे लेकर गृहस्थोंको प्रतिदिन अपने वैभवके अनुसार घण्टा और नगाड़े बजवाने चाहिए ॥ ७९ ॥ यह दूसरी प्रीति क्रिया है ।

गर्भाधानसे पाँचवें माहमें सुप्रीति क्रिया की जाती है जो कि प्रसन्न हुए उत्तम श्रावकोंके द्वारा की जाती है ॥ ८० ॥ इस क्रियामें भी मन्त्र और क्रियाओंकी जाननेवाले श्रावकोंको अग्नि तथा देवताकी साक्षी कर अर्हन्त भगवान्की प्रतिमाके समीप पहले कही हुई समस्त विधि करनी चाहिए ॥ ८१ ॥ यह तीसरी सुप्रीति नामकी क्रिया है ।

जिनका आदर किया गया है और जिनका चित्त व्याकुल नहीं है ऐसे गृहस्थोंको गर्भकी वृद्धिके लिए गर्भसे सातवें महीनेमें पिछली क्रियाओंके समान ही धृति नामकी क्रिया करनी चाहिए ॥ ८२ ॥ यह चौथी धृति नामकी क्रिया है ।

तदनन्तर नौवें महीनेके निकट रहनेपर मोद नामकी क्रिया की जाती है यह क्रिया भी पिछली क्रियाओंके समान आदरयुक्त उत्तम द्विजोंके द्वारा गर्भकी पुष्टिके लिए की जाती है ॥ ८३ ॥ इस क्रियामें उत्तम द्विजोंको गर्भिणीके शरीरपर गात्रिकाबन्ध करना चाहिए अर्थात् मन्त्रपूर्वक बीजाक्षर लिखना चाहिए, मंगलमय आभूषणादि पहनाना चाहिए और रक्षाके लिए कंकणसूत्र आदि बाँधनेकी विधि करनी चाहिए ॥ ८४ ॥ यह पाँचवीं मोदक्रिया है ।

तदनन्तर प्रसूति होनेपर प्रियोद्भव नामकी क्रिया की जाती है, इसका दूसरा नाम जातकर्म विधि भी है । यह क्रिया जिनेन्द्र भगवान्का स्मरण कर विधिपूर्वक करनी चाहिए ॥ ८५ ॥ इस क्रियामें क्रिया मन्त्र आदि अवान्तर विशेष कार्य बहुत भारी है इसलिए इसका पूर्ण ज्ञान मूलभूत उपासकाध्ययनाङ्गसे प्राप्त करना चाहिए ॥ ८६ ॥ यह छठवीं प्रियोद्भव क्रिया है ।

१ स्वनान्वितः ल० । २ तत्रेष्टु बीजाक्षराणां मन्त्रपूर्वकं न्यासः । ३ शोभनम् । ४ अलङ्कारः । ५ रक्षार्थं कङ्कणसूत्रबन्धनविधानम् । ६ प्रसूतायां सत्याम् । ७ महान् ।

द्वादशाहात् परं नामकर्म जन्मदिनान्मतम् । अनुकूले सुतस्यास्य पित्रोरपि सुखावहे ॥८७॥
यथात्रिमवमत्रेष्टं देवर्षिद्विजपूजनम् । शस्तं च नामधेयं तत् स्थाप्यमन्त्रयद्बुद्धिकृत् ॥८८॥
अष्टोत्तरसहस्राद् वा जिननामकदम्बकान् । घटपत्रविधानेन ग्राह्यमन्यतमं शुभम् ॥८९॥

इति नामकर्म ।

बहिर्यानं ततो द्वित्रैर्मासैस्त्रिचतुरैस्त^१ । यथानुकूलमिष्टेऽद्धि कार्यं तूर्यादिमङ्गलैः ॥९०॥

ततः प्रभृत्यर्भीष्टं हि शिशोः प्रसववेश्मनः^३ । बहिःप्रणयनं मात्रा धान्युत्सङ्गमस्य वा ॥९१॥

तत्र बन्धुजनादर्थलाभो यः पारितोषिकः^४ । स तस्योत्तरकालेऽप्यो धनं पित्र्यं यदाप्स्यति ॥९२॥

इति बहिर्यानम् ।

ततः परं निषद्यास्य क्रिया बालस्य कल्प्यते । तद्योग्ये तल्प आस्तीर्णे^५ कृतमङ्गलसन्निधौ ॥९३॥

सिद्धार्चनादिकः सर्वो विधिः पूर्ववदत्र^६ च । यतो दिव्यासनाहत्वमस्य स्यादुत्तरोत्तरम् ॥९४॥

इति निषद्या ।

जन्मदिनसे बारह दिनके बाद, जो दिन माता पिता और पुत्रके अनुकूल हो, सुख देनेवाला हो उस दिन नामकर्मकी क्रिया की जाती है ॥८७॥ इस क्रियामें अपने वैभवके अनुसार अर्हन्तदेव और ऋषियोंकी पूजा करनी चाहिए, द्विजोंका भी यथायोग्य सत्कार करना चाहिए तथा जो वंशकी वृद्धि करनेवाला हो ऐसा कोई उत्तम नाम बालकका रखना चाहिए ॥८८॥ अथवा जिनेन्द्रदेवके एक हजार आठ नामोंके समूहसे घटपत्रकी विधिसे कोई एक शुभ नाम ग्रहण कर लेना चाहिए । भावार्थ - भगवान्के एक हजार आठ नामोंके एक हजार आठ कागजके टुकड़ोंपर अष्टगन्धसे सुवर्ण अथवा अनारकी कलमसे लिखकर उनकी गोली बना लेवे और पीले वस्त्र तथा नारियल आदिसे ढके हुए एक घड़ेमें भर देवे, कागजके एक टुकड़ेपर 'नाम' ऐसा शब्द लिखकर उसकी गोली बना लेवे इसी प्रकार एक हजार सात कोरे टुकड़ोंकी गोलियाँ बनाकर इन सबको एक दूसरे घड़ेमें भर देवे, अनन्तर किसी अबोध कन्या या बालकसे दोनों घड़ोंमेंसे एक-एक गोली निकलवाता जावे । जिस नामकी गोलीके साथ नाम ऐसा लिखी हुई गोली निकले वही नाम बालकका रखना चाहिए । यह घटपत्र विधि कहलाती है ॥८९॥ यह सातवीं नामकर्म क्रिया है ।

तदनन्तर दो-तीन अथवा तीन-चार माहके बाद किसी शुभ दिन तुरही आदि मांगलिक बाजोंके साथ-साथ अपनी अनुकूलताके अनुसार बहिर्यान क्रिया करनी चाहिए ॥९०॥ जिस दिन यह क्रिया की जावे उसी दिनसे माता अथवा धायकी गोदमें बैठे हुए बालकका प्रसूति-गृहसे बाहर ले जाना शास्त्रसम्मत है ॥९१॥ उस क्रियाके करते समय बालकको भाई बान्धव आदिसे पारितोषिक - भेंटरूपसे जो कुछ धनकी प्राप्ति हो उसे इकट्ठा कर, जब वह पुत्र पिताके धनका अधिकारी हो तब उसके लिए सौंप देवे ॥९२॥ यह आठवीं बहिर्यान क्रिया है ।

तदनन्तर, जिसके समीप मङ्गलद्रव्य रखे हुए हैं और जो बालकके योग्य हैं ऐसे विछाये हुए आसनपर उस बालककी निषद्या क्रिया की जाती है अर्थात् उसे उत्तम आसनपर बैठा लेते हैं ॥९३॥ इस क्रियामें सिद्ध भगवान्की पूजा करना आदि सब विधि पहलेके समान ही करनी चाहिए जिससे इस बालककी उत्तरोत्तर दिव्य आसनपर बैठनेकी योग्यता होती रहे ॥९४॥ यह नौवीं निषद्या क्रिया है ।

१ द्वा वा त्रयो वा द्वित्रास्तीः । २ अथवा । ३ प्रसववेश्मनः सकाशात् । ४ पारितोषे भवः । ५ शय्यायाम् । ६ विस्तीर्णे । ७ निषद्याक्रियायाम् । ८ निषद्याक्रियायाः ।

गते मासपृथक्त्वे^१ च जन्माद्यस्य^२ यथाक्रमम् । अन्नप्राशनमाह्नात् पूजाविधिपुरःसरम् ॥९५॥

इति अन्नप्राशनम् ।

ततोऽस्य हायने^३ पूर्णं व्युष्टिर्नाम क्रिया मता । वर्षवर्धनपर्यायशब्दवाच्या यथाश्रुतम्^४ ॥९६॥

अत्रापि पूर्ववदानं जैनी पूजा च पूर्ववत् । इष्टबन्धसमाह्वानं समाशादिश्च^५ लक्ष्यताम् ॥९७॥

इति व्युष्टिः ।

केशवापस्तु केशानां शुभेऽहि व्यपेक्षणम्^६ । क्षौरेण कर्मणां देवगुरुपूजापुरःसरम् ॥९८॥

गन्धोदकाद्रिंशान् कृत्वा केशान् शेषाक्षतोचितान् । मौण्ड्यमस्य विधेयं स्यात् सचूर्लं स्नाऽन्वयोचितम्^७

स्नपनोदकधौताङ्गमनुलिप्तं सम्भूषणम्^८ । प्रणमय्य^९ मुनीन् पश्चाद् योजयेद् बन्धुनाशिषां^{१०} ॥१००॥

चौलाख्यया प्रतीत्यं कृतपुण्याहमङ्गला । क्रियास्यामाहतो लोको यत्तते परया मुदा ॥१०१॥

इति केशवापः ।

ततोऽस्य पञ्चमे वर्षे प्रथमाक्षरदर्शने । ज्ञेयः क्रियाविधिर्नाम्ना लिपिसंख्यानसंग्रहः ॥१०२॥

यथाविभवमत्रापि ज्ञेयः पूजापरिच्छदः । उपाध्यायपदे चास्य मतोऽधीती^{१३} गृहव्रती ॥१०३॥

इति लिपिसंख्यानसंग्रहः ।

क्रियोपनीतिर्नामास्य वर्षे गर्भाष्टमे मता । यत्रापनीतकेशस्य मौञ्जी सव्रतबन्धना ॥१०४॥

जब क्रम-क्रमसे सात-आठ माह व्यतीत हो जायें तब अर्हन्त भगवान्की पूजा आदि कर बालकको अन्न खिलाना चाहिए ॥९५॥ यह दसवीं अन्नप्राशन क्रिया है ।

तदनन्तर एक वर्ष पूर्ण होनेपर व्युष्टि नामकी क्रिया की जाती है इस क्रियाका दूसरा नाम शास्त्रानुसार वर्षवर्धन है ॥९६॥ इस क्रियामें भी पहले ही के समान दान देना चाहिए, जिनेन्द्र भगवान्की पूजा करनी चाहिए, इष्टबन्धुओंको बुलाना चाहिए और सबको भोजन कराना चाहिए ॥९७॥ यह ग्यारहवीं व्युष्टि क्रिया है ।

तदनन्तर, किसी शुभ दिन देव और गुरुकी पूजाके साथ-साथ क्षौरकर्म अर्थात् उस्तरासे बालकके बाल बनवाना केशवाप क्रिया कहलाती है ॥९८॥ प्रथम ही बालोंको गन्धोदकसे गीला कर उनपर पूजाके बचे हुए शेष अक्षत रखे और फिर चोटी सहित अथवा अपनी कुलपद्धतिके अनुसार उसका मुण्डन करना चाहिए ॥९९॥ फिर स्नान करानेके लिए लाये हुए जलसे जिसका समस्त शरीर साफ कर दिया गया है, जिसपर लेप लगाया गया है और जिसे उत्तम आभूषण पहनाये गये हैं ऐसे उस बालकसे मुनियोंको नमस्कार करावें, पश्चात् सब भाई, बन्धु उसे आशीर्वादसे युक्त करें ॥१००॥ इस क्रियामें पुण्याहमंगल किया जाता है और यह चौल क्रिया नामसे प्रसिद्ध है इस क्रियामें आदरको प्राप्त हुए लोग बड़े हर्षसे प्रवृत्त होते हैं ॥१०१॥ यह केशवाप नामकी बारहवीं क्रिया है ।

तदनन्तर पाँचवें वर्षमें बालकको सर्वप्रथम अक्षरोंका दर्शन करानेके लिए लिपिसंख्यान नामकी क्रियाकी विधि की जाती है ॥१०२॥ इस क्रियामें भी अपने वैभवके अनुसार पूजा आदिकी सामग्री जुटानी चाहिए और अध्ययन करानेमें कुशल व्रती गृहस्थको ही उस बालकके अध्यापकके पदपर नियुक्त करना चाहिए ॥१०३॥ यह तेरहवीं लिपिसंख्यान क्रिया है ।

गर्भसे आठवें वर्षमें बालककी उपनीति (यज्ञोपवीत धारण) क्रिया होती है । इस क्रियामें केशोंका मुण्डन, व्रतबन्धन तथा मौञ्जीबन्धनकी क्रियाएँ की

१ सप्ताष्टमासे । २ जन्मदिनात् प्रारम्भ । ३ संवत्सरे । 'संवत्सरो वत्सरोऽदो हायनोऽस्तौ शरत् समा' इत्यभिधानात् । ४ शास्त्रानुसारेण । ५ तत्रापि ल० । ६ सहभोजनादिः । ७ अपनयनम् । ८ चूडासहितम् । शिखासहितमित्यर्थः । ९ वान्वयोचितम् ल० । चान्वयोचितम् द० । १० अलंकारयुक्तशिषुम् । ११ मुनिभ्यो नमनं कारयित्वा । १२ बन्धुममूहकृताशीर्वचनेन । १३ अबोधितवान् ।

कृताहंतपूजनस्यास्य मौञ्जीबन्धो जिनालये । गुरुसाक्षिविधातव्यो व्रतार्पणपुरस्सरम् ॥१०५॥
 शिखी सितांशुकः सान्तर्वासा^१ निर्वेषविक्रियः^२ । व्रतचिह्नं दधत्सूत्रं^३ तदोक्तो ब्रह्मचार्यसौ ॥१०६॥
 चरणोचितमन्यच्च^४ नामधेयं तदस्थं^५ वै । वृत्तिश्च भिक्षयाऽन्यत्र राजन्यादुद्धवैभवात् ॥१०७॥
^६सोऽन्तःपुरे चरेत् पात्र्यां^७ नियोग इति केवलम् । तदग्रं देवसान्कृत्यं^८ ततोऽन्नं योग्यमाहरेत्^९ ॥१०८॥

इत्युपनीतिः ।

व्रतचर्यामतो^{११} वक्ष्ये क्रियामस्थोपविभ्रतः । कट्यूरुरःशिरोलिङ्गमनूचानव्रतोचितम् ॥१०९॥
 कटीलिङ्गं मवेदस्य मौञ्जीबन्धात्त्रिमिर्गुणैः । रत्नत्रितयशुद्धयङ्गं तद्धि चिह्नं द्विजात्मनाम् ॥११०॥
 तस्येष्टमूरुलिङ्गं^{१२} च सुधौतसितशाटकम्^{१३} । आर्हतानां कुलं पूतं विशालं चेति सूचने ॥१११॥
 उरोलिङ्गमथास्य स्याद् ग्रथितं सप्तमिर्गुणैः । यज्ञोपवीतकं सप्तपरमस्थानसूचकम् ॥११२॥
 शिरोलिङ्गं च तस्येष्टं परं मौण्ड्यमनाविलम्^{१४} । मौण्ड्यं मनोवचःकायगतमस्थोपवृंहयत् ॥११३॥
 एवंप्रायेण^{१५} लिङ्गेन विशुद्धं धारयेद् व्रतम् । स्थूलहिंसाविरत्यादि ब्रह्मचर्योपवृंहितम् ॥११४॥
 दन्तकाष्ठग्रहो नास्य न ताम्बूलं न चाञ्जनम् । न हरिद्रादिभिः स्नानं शुद्धस्नानं दिनं प्रति ॥११५॥

जाती हैं ॥१०४॥ प्रथम ही जिनालयमें जाकर जिसने अर्हन्तदेवकी पूजा की है ऐसे उस बालकको व्रत देकर उसका मौञ्जीबन्धन करना चाहिए अर्थात् उसकी कमरमें मूँजकी रस्सी बाँधनी चाहिए ॥१०५॥ जो चोटी रखाये हुए है, जिसकी सफेद धोती और सफेद दुपट्टा है, जो वेष और विकारोंसे रहित है, तथा जो व्रतके चिह्नस्वरूप यज्ञोपवीत सूत्रको धारण कर रहा है ऐसा वह बालक उस समय ब्रह्मचारी कहलाता है ॥१०६॥ उस समय उसके आचरणके योग्य और भी नाम रखे जा सकते हैं । उस समय बड़े वैभवशाली राजपुत्रको छोड़कर सबको भिक्षावृत्तिसे ही निर्वाह करना चाहिए और राजपुत्रको भी अन्तः-पुरमें जाकर माता आदिसे किसी पात्रमें भिक्षा माँगनी चाहिए, क्योंकि उस समय भिक्षा लेने-का यह नियोग ही है । भिक्षामें जो कुछ प्राप्त हो उसका अग्रभाग श्री अरहन्तदेवको समर्पण कर बाकी बचे हुए योग्य अन्नका स्वयं भोजन करना चाहिए ॥१०७-१०८॥ यह चौदहवीं उपनीति क्रिया है ।

अथानन्तर ब्रह्मचर्य व्रतके योग्य कमर, जाँघ, वक्षःस्थल और शिरके चिह्नको धारण करनेवाले इस ब्रह्मचारी बालककी व्रतचर्या नामकी क्रियाका वर्णन करते हैं ॥१०९॥ तीन लरकी मूँजकी रस्सी बाँधनेसे कमरका चिह्न होता है, यह मौञ्जीबन्धन रत्न-त्रयकी विशुद्धिका अंग है और द्विज लोगोंका एक चिह्न है ॥११०॥ अत्यन्त धुली हुई सफेद धोती उसकी जाँघका चिह्न है, वह धोती यह सूचित करती है कि अरहन्त भगवान्का कुल पवित्र और विशाल है ॥१११॥ उसके वक्षःस्थलका चिह्न सात लरका गुँथा हुआ यज्ञोपवीत है, यह यज्ञोपवीत सात परमस्थानोंका सूचक है ॥११२॥ उसके शिरका चिह्न स्वच्छ और उत्कृष्ट मुण्डन है जो कि उसके मन, वचन, कायके मुण्डनको बढ़ानेवाला है । भावार्थ - शिर मुण्डनसे मन, वचन, काय पवित्र रहते हैं ॥११३॥ प्रायः इस प्रकारके चिह्नोंसे विशुद्ध और ब्रह्मचर्यसे बड़े हुए स्थूल हिंसाका त्याग (अहिंसाणु व्रत) आदि व्रत उसे धारण करना चाहिए ॥११४॥ इस ब्रह्मचारीको वृक्षकी दातौन नहीं करनी चाहिए, न पान खाना चाहिए, न अंजन लगाना चाहिए और न हल्दी आदि लगाकर स्नान करना चाहिए, उसे प्रतिदिन केवल

१ अन्तर्वस्त्रेण सहितः । २ वेषविकाररहितः । ३ यज्ञसूत्रम् । ४ वर्तनायोग्यम् । ५ तदास्य ल० । ६ राजन्यः । ७ पात्रं भिक्षां प्रार्थयेदित्यर्थः । ८ भिक्षाम् । ९ देवस्य चरुं समर्प्यं । १० शेषात्तं भुञ्जीत । ११ -महं ल० । १२ ब्रह्मचर्यव्रत । १३ धवलवस्त्रम् । १४ उष्णीषादिरहितम् । १५ एवं प्रकारेण ।

न खट्वाशयनं तस्य नान्याङ्गपरिघटनम् । भूमौ केवलमेकाकी शयीत व्रतशुद्धये ॥११६॥
 यावद् विद्यामप्याप्तिः स्यात् तावदस्येदं व्रतम् । ततोऽपपूर्वं व्रतं तत् स्याद् तन्मूलं गृहमेधिनाम् ११७
 सूत्रमौपासिकं चास्य स्यादध्ययं गुरोर्मुखान् । विलयेन ततोऽन्यच्च शास्त्रमध्यात्मगोचरम् ॥११८॥
 शब्दविद्याऽर्थशास्त्रादि^१ चाध्येयं नास्य^२ दुष्यति । सुसंस्कारप्रबोधाय^३ वैयान्यस्यास्येऽपि च ॥११९॥
 "ज्योतिर्ज्ञानमथच्छन्दोज्ञानं" ज्ञानं च शाकुनम् । संख्याज्ञानमितीदं च तेनाध्येयं विशेषतः ॥१२०॥
 इति व्रतचर्या ।

ततोऽस्थाधीतविद्यस्य^४ व्रतवृत्त्यवतारणम् । विशेषविषयं तच्च स्थितस्योऽसर्गिकं^५ व्रतं ॥१२१॥
 मधुमांसपरित्यागः पञ्चोदुम्बरवर्जनम् । हिंसादिविरतिश्रास्य व्रतं स्यात् सार्वकालिकम् ॥१२२॥
 व्रतावतरणं चेद् गुरुमाश्रिकृतार्चनम्^६ । वत्सराद् द्वादशादूर्ध्वमथवा षोडशान् परम् ॥१२३॥
 कृतद्विजार्चनस्यास्य व्रतावतरणोचितम् । वस्त्राभरणमाल्यादिग्रहणं गुर्वनुज्ञया ॥१२४॥
 शस्त्रोपजीविवर्ग्यश्चेद्^७ धारयेच्छस्त्रमप्यदः^८ । स्ववृत्तिपरिरक्षार्थं शोभार्थं चास्य तद्ग्रहः ॥१२५॥
 भोगव्रतव्रतादेवमवर्तीर्णा भवेत्तदा । कामव्रतव्रतं^९ त्वस्य तावद्यावत्क्रियोत्तरा^{१०} ॥१२६॥
 इति व्रतावतरणम् ।

जलसे शुद्ध स्नान करना चाहिए ॥११५॥ उसे खाट अथवा पलंगपर नहीं सोना चाहिए, दूसरेके शरीरसे अपना शरीर नहीं रगड़ना चाहिए, और व्रतोंको विशुद्ध रखनेके लिए अकेला पृथिवीपर सोना चाहिए ॥११६॥ जबतक विद्या समाप्त न हो तबतक उसे यह व्रत धारण करना चाहिए और विद्या समाप्त होनेपर वे व्रत धारण करना चाहिए जो कि गृहस्थोंके मूलगुण कहलाते हैं ॥११७॥ सबसे पहले इस ब्रह्मचारीको गुरुके मुखसे श्रावकाचार पढ़ना चाहिए और फिर विनयपूर्वक अध्यात्मशास्त्र पढ़ना चाहिए ॥११८॥ उत्तम संस्कारोंको जागृत करनेके लिए और विद्वत्ता प्राप्त करनेके लिए इसे व्याकरण आदि शब्दशास्त्र और न्याय आदि अर्थशास्त्रका भी अभ्यास करना चाहिए क्योंकि आचार-विषयक ज्ञान होनेपर इनके अध्ययन करनेमें कोई दोष नहीं है ॥११९॥ इसके बाद ज्योतिषशास्त्र, छन्दशास्त्र, शकुनशास्त्र और गणितशास्त्र आदिका भी उसे विशेषरूपसे अध्ययन करना चाहिए ॥१२०॥ यह पन्द्रहवीं व्रतचर्या क्रिया है ।

तदनन्तर जिसने समस्त विद्याओंका अध्ययन कर लिया है ऐसे उस ब्रह्मचारीको व्रतावतरण क्रिया होती है । इस क्रियामें वह साधारण व्रतोंका तो पालन करता ही है परन्तु अध्ययनके समय जो विशेष व्रत ले रखे थे उनका परित्याग कर देता है ५ ॥१२१॥ इस क्रियाके बाद उसके मधुत्याग, मांसत्याग, पाँच उदुम्बर फलोंका त्याग और हिंसा आदि पाँच स्थूल पापोंका त्याग, ये सदा काल अर्थात् जीवन पर्यन्त रहनेवाले व्रत रह जाते हैं ॥१२२॥ यह व्रतावतरण क्रिया गुरुकी साक्षीपूर्वक जिनेन्द्र भगवान्की पूजा कर बारह अथवा सोलह वर्ष बाद करनी चाहिए ॥१२३॥ पहले द्विजोंका सत्कार कर फिर व्रतावतरण करना उचित है और व्रतावतरणके बाद गुरुकी आज्ञासे वस्त्र, आभूषण और माला आदिका ग्रहण करना उचित है ॥१२४॥ इसके बाद यदि वह शस्त्रोपजीवी अर्थात् क्षत्रिय वर्गका है तो वह अपनी आजीविकाकी रक्षाके लिए शस्त्र भी धारण कर सकता है अथवा केवल शोभाके लिए भी शस्त्र ग्रहण किया जा सकता है ॥१२५॥ इस प्रकार इस क्रियामें यद्यपि वह भोगोप-भोगोंके ब्रह्मव्रतका अर्थात् ताम्बूल आदिके त्यागका अवतरण (परित्याग) कर देता है तथापि

१ मञ्चक । २ नीतिशास्त्र । ३ दूष्यते ल०, द० । ४ धाष्टर्च । ५ ज्योतिःशास्त्रम् । ६ छन्दःशास्त्रम् । ७ गणितशास्त्रम् । ८ वृत्ति जीवन । ९ साधारण । १० कृताराधनम् । ११ वर्ग भवः । १२ निजजीवन । १३ चास्य ल० । १४ वक्ष्यमाणा, वैवाहिकी ।

ततोऽस्य^१ गुर्वनुजानादिष्टिा वैवाहिकी क्रिया । वैवाहिके^२ कुले कन्यामुचितां परिणेष्यत् ॥१२७॥
 सिद्धार्चनविधिं सम्यक्^३ निर्यत्यं द्विजयत्तमाः । कृताग्नित्रयसंपूजाः कुर्युस्तत्साक्षितां^४ क्रियाम् ॥१२८॥
 पुण्याश्रमे^५ क्वचिन् सिद्धप्रतिमामिसुखं तयोः । दम्पत्याः परया भूत्या कार्यः पाणिग्रहोत्सवः ॥१२९॥
 वेद्यां^६ प्रणोतमग्नीनां त्रयं द्रव्यमथैककम् । ततः प्रदक्षिणीकृत्य प्रसज्य विनिवेशनम् ॥१३०॥
 पाणिग्रहणदीक्षायां नियुक्तं तद्बधूवरम् । आसप्ताहं^७ चरेद् ब्रह्मव्रतं देवाग्निसाक्षिकम् ॥१३१॥
 क्रान्त्वा स्वस्यांचितां भूमिं तीर्थभूमिर्विहृत्य च । स्वगृहं प्रविशेद् भूत्या परया तद्बधूवरम् ॥१३२॥
 त्रिमुक्तकङ्कणं पश्चात् स्वगृहे शयनीयकम् । अधिशय्य यथाकालं भोगाङ्गैरुपलालितम् ॥१३३॥
 सन्तानार्थं सृतावेव कामसेवां मिथो भजन्त् । शक्तिकालव्यपेक्षां^८स्य^९ क्रमोऽशक्तेष्वतोऽन्यथा ॥१३४॥
 इति विवाहक्रिया ।
 एवं कृतविवाहस्य गार्हस्थ्यमनुतिष्ठतः । स्वधर्मानतिवृत्त्यर्थं वर्णलाभमर्थो^{१०} भुवे ॥१३५॥
 ऊढभार्योऽप्ययं तावदस्वतन्त्रां गुरोर्गृहे । ततः स्वातन्त्र्यसिद्धयर्थं वर्णलाभोऽस्य वर्णितः ॥१३६॥
 गुरोरनुज्ञया लब्धधनधान्यादिसंपदः । पृथक्कृतालयस्यास्यै वृत्तिर्वर्णासिरेष्यते ॥१३७॥
 तदापि पूर्ववत्सिद्धप्रतिमानर्चमग्रतः^{११} । कृत्वाऽस्योपासकान्^{१२} मुख्यान् साक्षीकृत्यार्पयेद् धनम् ॥१३८॥

जब तक उसके आगेकी क्रिया नहीं होती तब तक वह कामपरित्यागरूप ब्रह्मव्रतका पालन करता रहता है ॥१२६॥ यह सोलहवीं ब्रतावतरण क्रिया है ।

तदनन्तर विवाहके योग्य कुलमें उत्पन्न हुई कन्याके साथ जो विवाह करना चाहता है ऐसे उस पुरुषकी गुरुकी आज्ञासे वैवाहिकी क्रिया की जाती है ॥१२७॥ उत्तम द्विजोंको चाहिए कि वे सबसे पहले अच्छी तरह सिद्ध भगवान्की पूजा करें और फिर तीनों अग्नियोंकी पूजा कर उनकी साक्षीपूर्वक उस वैवाहिकी (विवाह सम्बन्धी) क्रियाको करें ॥१२८॥ किसी पवित्र स्थानमें बड़ी विभूतिके साथ सिद्ध भगवान्की प्रतिमाके सामने बधू-वरका विवाहोत्सव करना चाहिए ॥१२९॥ वेदीमें जो तीन, दो अथवा एक अग्नि उत्पन्न की थी उसकी प्रदक्षिणाएँ देकर बधू-वरको समीप ही बैठना चाहिए ॥१३०॥ विवाहको दीक्षामें नियुक्त हुए बधू और वरको देव और अग्निकी साक्षीपूर्वक सात दिन तक ब्रह्मचर्य व्रत धारण करना चाहिए ॥१३१॥ फिर अपने योग्य किसी देशमें भ्रमण कर अथवा तीर्थभूमिमें विहारकर वर और बधू बड़ी विभूतिके साथ अपने घरमें प्रवेश करें ॥१३२॥ तदनन्तर जिनका कंकण छोड़ दिया है, ऐसे वर और बधू अपने घरमें समयानुसार भोगोपभोगके साधनोंसे सुशोभित शय्यापर शयन कर केवल सन्तान उत्पन्न करनेकी इच्छासे ऋतुकालमें ही परस्पर काम-सेवन करें । काम-सेवनका यह क्रम काल तथा शक्तिकी अपेक्षा रखता है इसलिए शक्तिहीन पुरुषोंके लिए इससे विपरीत क्रम समझना चाहिए अर्थात् उन्हें ब्रह्मचर्यसे रहना चाहिए ॥१३३-१३४॥ यह सत्रहवीं विवाह-क्रिया है ।

इस प्रकार जिसका विवाह किया जा चुका है और जो गार्हस्थ्यधर्मका पालन कर रहा है ऐसा पुरुष अपने धर्मका उल्लंघन न करे इसलिए उसके अर्थ वर्णलाभ क्रियाको कहते हैं ॥१३५॥ यद्यपि उसका विवाह हो चुका है तथापि वह जबतक पिताके घर रहता है तबतक अस्वतन्त्र ही है इसलिए उसको स्वतन्त्रता प्राप्त करनेके लिए यह वर्णलाभकी क्रिया कही गयी है ॥१३६॥ पिताकी आज्ञासे जिसे धनधान्य आदि सम्पदाएँ प्राप्त हो चुकी हैं और मकान भी जिसे अलग मिल चुका है ऐसे पुरुषकी स्वतन्त्र आजीविका करने लगनेको वर्णलाभ कहते हैं ॥१३७॥ इस क्रियाके समय भी पहलेके समान सिद्ध प्रतिमाओंका पूजन

१ नितुरनुमतात् । २ विवाहोचिते । ३ साधि तां ल० । ४ पवित्रदेशे । ५ संस्कृतम् । ६ सप्तदिवसपर्यन्तम् । ७ सन्तानार्थम् ऋतुकाले कामसेवाक्रमः । ८ -मतो ल० । ९ विवाहित । १० आदौ । ११ कृत्वान्योप-ल० ।

धनमेतदुपादाय स्थित्वाऽस्मिन् स्वगृहे पृथक् । गृहिधर्मस्त्वया धार्यः कृत्स्नो दानादिलक्षणः ॥१३९॥
 यथाऽस्मत्पितृदत्तेन धनेनास्माभिरर्जितम् । यशो धर्मश्च तद्वस्त्रं यशोधर्मोऽनुपार्जय ॥१४०॥
 इत्येवमनुशिष्यैर्न^१ वर्णलाभे नियोजयेत् । सदारः सोऽपि तं धर्मं तथानुष्ठातुमर्हति ॥१४१॥

इति वर्णलाभक्रिया ।

लब्धवर्णस्य तस्येति कुलचर्याऽनुकीर्त्यते । सा त्विज्यादत्तिवार्तादिलक्षणा प्राक् प्रपञ्चिता ॥१४२॥
 विशुद्धा वृत्तिरस्यायंघटकमनुप्रवर्तनम् । गृहिणां कुलचर्येष्टा कुलधर्मोऽप्यसौ मतः ॥१४३॥

इति कुलचर्याक्रिया ।

कुलचर्यामनुप्राप्तो धर्मो दाढर्ममथोद्ब्रह्मन् । गृहस्थाचार्यभावेन संश्रयेत् स गृहीशानाम् ॥१४४॥
 ततो वर्णोत्तमत्वेन स्थापयेत् स्वां गृहीशिताम् । शुभवृत्तिक्रियामन्त्रविवाहैः सोत्तरक्रियैः ॥१४५॥
 अनन्यसदृशैरेभिः श्रुतवृत्तिक्रियादिभिः । स्वमुन्नतिं नयन्नेष तदाऽर्हति गृहीशिताम् ॥१४६॥
 वर्णोत्तमो महीदेवः सुश्रुतो द्विजसत्तमः । निस्तारको ग्रामपतिः मानार्हश्चेति मानितः ॥१४७॥

इति गृहीशिता ।

सोऽनुरूपं ततो लब्ध्वा सूनुभाऽभरक्षमम् । तत्रारोपितगार्हस्थ्यः सन् प्रशान्तिमतः श्रयेत् ॥१४८॥

कर पिता अन्य मुख्य श्रावकोंको साक्षी कर उनके सामने पुत्रको धन अर्पण करे तथा यह कहे कि यह धन लेकर तुम इस अपने घरमें पृथक् रूपसे रहो । तुम्हें दान पूजा आदि समस्त गृहस्थधर्म पालन करते रहना चाहिए । जिस प्रकार हमारे पिताके द्वारा दिये हुए धनसे मैंने यश और धर्मका अर्जन किया है उसी प्रकार तुम भी यश और धर्मका अर्जन करो । इस प्रकार पुत्रको समझाकर पिता उसे वर्णलाभमें नियुक्त करे और सदाचारका पालन करता हुआ वह पुत्र भी पिताके धर्मका पालन करनेके लिए समर्थ होता है ॥१३८-१४१॥ यह अठारहवीं वर्णलाभ क्रिया है ।

जिसे वर्णलाभ प्राप्त हो चुका है ऐसे पुत्रके लिए कुलचर्या क्रिया कही जाती है और पूजा, दत्ति तथा आजीविका करना आदि सब जिसके लक्षण हैं ऐसी कुलचर्या क्रियाका पहले विस्तारके साथ वर्णन कर चुके हैं ॥१४२॥ निर्दोषरूपसे आजीविका करना तथा आर्य पुरुषोंके करने योग्य देवपूजा आदि छह कार्य करना यही गृहस्थोंकी कुलचर्या कहलाती है और यही उनका कुलधर्म माना जाता है ॥१४३॥ यह उन्नीसवीं कुलचर्या क्रिया है ।

तदनन्तर कुलचर्याको प्राप्त हुआ वह पुरुष धर्ममें दृढ़ताको धारण करता हुआ गृहस्थाचार्यरूपसे गृहीशिताको स्वीकार करे अर्थात् गृहस्थोंका स्वामी बने ॥१४४॥ फिर उसे आपको उत्तम वर्ण मानकर आपमें गृहीशिता स्थापित करनी चाहिए । जो दूसरे गृहस्थोंमें न पायी जावे ऐसी शुभ वृत्ति, क्रिया, मन्त्र, विवाह तथा आगे कही जानेवाली क्रियाएँ, शास्त्र-ज्ञान और चारित्र्य आदिकी क्रियाओंसे अपने-आपको उन्नत करता हुआ वह गृहीश अर्थात् गृहस्थोंके स्वामी होनेके योग्य होता है ॥१४५-१४६॥ उस समय वर्णोत्तम, महीदेव, सुश्रुत, द्विजसत्तम, निस्तारक, ग्रामपति और मानार्ह इत्यादि कहकर लोगोंको उसका सत्कार करना चाहिए ॥१४७॥ यह बीसवीं गृहीशिता क्रिया है ।

तदनन्तर वह गृहस्थाचार्य अपना भार सँभालनेमें समर्थ योग्य पुत्रको पाकर उसे अपनी

विषयेष्वनभिष्वङ्गो^१ नित्यस्वाध्यायशीलता । नामाविधोपवासैश्च वृत्तिरिष्टा प्रशान्तता ॥१४२॥

इति प्रशान्तिः ।

ततः कृतार्थमात्मानं मन्यमानो गृहाश्रमं । यदोद्यतो गृहत्यागे तदाऽस्यैष क्रियाविधिः ॥१५०॥
सिद्धार्चनं पुरस्कृत्य सर्वानाहूय संमतान् । तस्माश्चि सूनवे सर्वं निवेद्यातो गृहं त्यजेत् ॥१५१॥
कुलकर्मस्त्वया तात संपाल्योऽस्मत्परोक्षतः । त्रिधा कृतं च नो^२ द्रव्यं त्वयेत्थं विनियोज्यताम् ॥१५२॥
एकौऽंशो धर्मकार्येऽतो द्वितीयः स्वगृहव्यये । तृतीयः संविभागाय भवेत्त्वत्सहजन्मनाम् ॥१५३॥
पुत्र्यश्च संविभागाहार्हाः समं पुत्रैः समांशकैः । त्वं तु भूत्वा कुलज्येष्ठः सन्ततिं नोऽनुपालय ॥१५४॥
श्रुतवृत्तिक्रियामन्त्रविधिज्ञस्त्वमतन्द्रितः । प्रपालय^३ कुलान्नायं गुरुं देवांश्च पूजयन् ॥१५५॥
इत्येवमनुशिष्य इवं ज्येष्ठं सूनुसनाकुलः । ततो दीक्षासुपादातुं द्विजः स्वं गृहमुत्सजेत् ॥१५६॥

इति गृहत्यागः ।

त्यक्तागारस्य सदृष्टेः प्रशान्तस्य गृहीशिनः । प्राग्दीक्षापयिकात्^४ कालादेकशाठकधारिणः ॥१५७॥

यत्पुरश्चरणं दीक्षाग्रहणं प्रति धार्यते । दीक्षाद्यं नाम तज्ज्ञेयं क्रियाजातं^५ द्विजन्मनः ॥१५८॥

इति दीक्षाद्यम् ।

त्यक्त्वेलादिसंगस्य जैनीं दीक्षासुपेयुषः^६ । धारणं जातरूपस्य यत्तत् स्याज्जिनरूपता ॥१५९॥

गृहस्थीका भार सौंप दे और आप स्वयं उत्तम शान्तिका आश्रय ले ॥१४८॥ विषयोंमें आसक्त नहीं होना, नित्य स्वाध्याय करनेमें तत्पर रहना तथा नाना प्रकारके उपवास आदि करते रहना प्रशान्त वृत्ति कहलाती है ॥१४९॥ यह इक्कीसवीं प्रशान्ति क्रिया है ।

तदनन्तर गृहस्थाश्रममें अपने-आपको कृतार्थ मानता हुआ जब वह गृहत्याग करनेके लिए उद्यत होता है तब उसके यह गृहत्याग नामकी क्रियाकी विधि की जाती है ॥१५०॥ इस क्रियामें सबसे पहले सिद्ध भगवान्का पूजन कर समस्त इष्टजनोंको बुलाना चाहिए और फिर उनकी साक्षीपूर्वक पुत्रके लिए सब कुछ सौंपकर गृहत्याग कर देना चाहिए ॥१५१॥ गृहत्याग करते समय ज्येष्ठ पुत्रको बुलाकर उससे इस प्रकार कहना चाहिए कि पुत्र, हमारे पीछे यह कुलकर्म तुम्हारे द्वारा पालन करने योग्य है । मैंने जो अपने धनके तीन भाग किये हैं उनका तुम्हें इस प्रकार विनियोग करना चाहिए कि उनमें-से एक भाग तो धर्मकार्यमें खर्च करना चाहिए, दूसरा भाग अपने घर खर्चके लिए रखना चाहिए और तीसरा भाग अपने भाइयोंमें बाँट देनेके लिए है । पुत्रोंके समान पुत्रियोंके लिए भी बराबर भाग देना चाहिए । हे पुत्र, तू कुलका बड़ा होकर मेरी सब सन्तानका पालन कर । तू शास्त्र, सदाचार, क्रिया, मन्त्र और विधिको जाननेवाला है इसलिए आलस्यरहित होकर देव और गुरुओंकी पूजा करता हुआ अपने कुलधर्मका पालन कर । इस प्रकार ज्येष्ठ पुत्रको उपदेश देकर वह द्विज निराकुल होवे और फिर दीक्षा ग्रहण करनेके लिए अपना घर छोड़ दे ॥१५२-१५६॥ यह बाईसवीं गृहत्याग नामकी क्रिया है ।

जिसने घर छोड़ दिया है, जो सम्यग्दृष्टि है, प्रशान्त है, गृहस्थोंका स्वामी है और दीक्षाधारण करनेके समयके कुछ पहले जिसने एक वस्त्र धारण किया है उसके दीक्षाग्रहण करनेके पहले जो कुछ आचरण किये जाते हैं उन आचरणों अथवा क्रियाओंके समूहको द्विजकी दीक्षाद्य क्रिया कहते हैं ॥१५७-१५८॥ यह तेईसवीं दीक्षाद्य क्रिया है ।

जिसने वस्त्र आदि सब परिग्रह छोड़ दिये हैं और जो जिनदीक्षाको प्राप्त करना चाहता है ऐसे पुरुषका दिगम्बररूप धारण करना जिनरूपता नामकी क्रिया कहलाती है ॥१५९॥

१ निष्वङ्गः । २ अस्माकम् । ३ कुलपरम्पराम् । ४ दीक्षास्वीकारात् प्राक् । ५ क्रियासमूहः । ६ गतस्य ।

अशक्यधारणं चेदं जन्तूनां कातरात्मनाम् । जैनं निस्संगतामुख्यं रूपं धीरनिर्पेक्ष्यते ॥१६०॥

इति जिनरूपता ।

कृतदीक्षोपवासस्थ प्रवृत्तेः पारणाविधौ । मौनाध्ययनवृत्तत्वमिष्टमाश्रुतनिष्ठितैः ॥१६१॥

वाच्यमो विनीतात्मा विशुद्धकरणत्रयः । सांस्धीर्यीतं श्रुतं कृत्स्नमामूलाद् गुरुमन्त्रिधौ ॥१६२॥

श्रुतं हि विधिनानेन भव्यात्मभिरुपासितम् । योग्यतामिह पुष्पाति परत्रापि प्रसीदति ॥१६३॥

इति मौनाध्ययनवृत्तत्वम् ।

ततोऽधीताखिलाचारः शास्त्रादिश्रुतविस्तरः । विशुद्धाचरणोऽभ्यस्येत् तीर्थकृत्वस्य भावनाम् ॥१६४॥

सा तु षोडशधाऽऽज्ञाता महाभ्युद्यसाधिनी । सम्यग्दर्शनशुद्धादिलक्षणा प्राक्प्रपञ्चिता ॥१६५॥

इति तीर्थकृद्भावना ।

ततोऽस्य विदिताशेषवैश्वर्यं विजितात्मनः । गुरुस्थानाभ्युपगमः २ मतो गुर्वनुग्रहात् ॥१६६॥

ज्ञानविज्ञानसंपन्नः स्वगुरोरभिसंमतः । विनीतो धर्मशीलश्च यः सोऽर्हति गुरोः पदम् ॥१६७॥

गुरुस्थानाभ्युपगमः ।

ततः सुविहितस्यास्य युक्तस्य गणोपघणः । गणोपग्रहणं नाम त्रियाज्ञाता महषिभिः ॥१६८॥

जिनका आत्मा कातर है ऐसे पुरुषोंको जिनरूप (दिग्ग्वररूप) का धारण करना कठिन है इसलिए जिसमें परिग्रह त्यागकी मुख्यता है ऐसा यह जिनेन्द्रदेवका रूप धीरवीर मनुष्योंके द्वारा ही धारण किया जाता है ॥१६०॥ यह चौबीसवीं जिनरूपता क्रिया है ।

जिसने दीक्षा लेकर उपवास किया है और जो पारणकी विधिमें अर्थात् विधिपूर्वक आहार लेनेमें प्रवृत्त होता है ऐसे साधुका शास्त्रकी समाप्ति पर्यन्त जो मौन रहकर अध्ययन करनेमें प्रवृत्ति होती है उसे मौनाध्ययनवृत्तत्व कहते हैं ॥१६१॥ जिसने मौन धारण किया है, जिसका आत्मा विनय युक्त है, और मन, वचन, काय शुद्ध हैं ऐसे साधुको गुरुके समीपमें प्रारम्भसे लेकर समस्त शास्त्रोंका अध्ययन करना चाहिए ॥१६२॥ क्योंकि इस विधिसे भव्यजीवोंके द्वारा उपासना किया हुआ शास्त्र इस लोकमें उनकी योग्यता बढ़ाता है और परलोकमें प्रसन्न रखता है ॥१६३॥ यह पच्चीसवीं मौनाध्ययनवृत्तत्व क्रिया है ।

तदनन्तर जिसने समस्त आचार शास्त्रका अध्ययन किया है तथा अन्य शास्त्रोंके अध्ययनसे जिसने समस्त श्रुतज्ञानका विस्तार प्राप्त किया है और जिसका आचरण विशुद्ध है ऐसा साधु तीर्थकर पदकी भावनाओंका अभ्यास करे ॥१६४॥ सम्यग्दर्शनकी विशुद्धि रखना आदि जिसके लक्षण हैं, जो महान् ऐश्वर्यको देनेवाली हैं तथा पहले जिनका विस्तारके साथ वर्णन किया जा चुका है ऐसी भावनाएँ सोलह मानी गयी हैं ॥१६५॥ यह छठवीं तीर्थ-कृद्भावना नामकी क्रिया है ।

तदनन्तर जिसने समस्त विद्याएँ जान ली हैं और जिसने अपने अन्तःकरणको वश कर लिया है ऐसे साधुका गुरुके अनुग्रहसे गुरुका स्थान स्वीकार करना शास्त्रसम्मत है ॥१६६॥ जो ज्ञान-विज्ञान करके सम्पन्न है, अपने गुरुको इष्ट है अर्थात् जिसे गुरु अपना पद प्रदान करना योग्य समझते हैं, जो विनयवान् और धर्मात्मा है वह साधु गुरुका पद प्राप्त करनेके योग्य है ॥१६७॥ यह सत्ताईसवीं गुरुस्थानाभ्युपगम क्रिया है ॥

तदनन्तर जो सदाचारका पालन करता है गण अर्थात् समस्त मुनिसंघके पोषण

१ श्रुतसमाप्तिपर्यन्तम् । २ मौनी । ३ अध्ययनं कुर्यात् । लिङ् । ४ -विद्यस्य ल०, द०, प० । ५ ज्ञान मोक्ष-शास्त्र । विज्ञान शिल्पशास्त्र । ६ सदाचारस्य ।

श्रावकानार्थिकार्यं श्राविकाः संयतानपि । सन्मार्गे वर्तयन्नेष गणपोषणमाचरेत् ॥१६९॥
श्रुतार्थिभ्यः श्रुतं दद्याद् दीक्षार्थिभ्यश्च दीक्षणम् । धर्मार्थिभ्योऽपि सद्गमं स शश्वत् प्रतिगादयेत् ॥१७०॥
सद्वृत्तान् धारयन् सूरिरमद्वृत्तान्निवारयन् । शीघ्रंश्च कृतादागोमलान् स त्रिभुव्याद् गणम् ॥१७१॥
इति गणोपग्रहणम् ।

गणपोषणमित्याविष्कुर्वन्नाचार्यसत्तमः । ततोऽयं स्वगुरुस्थानसंक्रान्तो यत्नवान् भवेत् ॥१७२॥
अधीतविद्यं तद्विद्यैराहतं मुनिसत्तमैः । योग्यं शिष्यमथाहूय तस्मै स्वं भारमर्पयेत् ॥१७३॥
गुरोरनुमतात् सोऽपि गुरुस्थानमधिष्ठितः । गुरुवृत्तौ स्वयं तिष्ठन् वर्तयेदखिलं गणम् ॥१७४॥
इति स्वगुरुस्थानावाप्तिः ।

तत्रारोप्य भरं कृत्वा काले कस्मिंश्चिद्व्यथः । कुर्यादेकविहारी स निःसंगत्वान्मभावनाम् ॥१७५॥
निःसगवृत्तिरेकाकी विहरन् स महातपाः । चिकीर्षुरात्मसंस्कारं नान्यं संस्कर्तुमर्हति ॥१७६॥
अपि रागं समुत्सृज्य शिष्यप्रवचनादिषु । निर्ममत्वैकतानः संश्रयार्थशुद्धिं तदाऽश्रयेत् ॥१७७॥
इति निःसंगत्वान्मभावना ।

कृत्वैवमात्मसंस्कारं ततः सल्लेखनोद्यतः । कृतात्मशुद्धिरध्यात्मं योगनिर्वाणमाप्नुयात् ॥१७८॥

करनेमें जो तत्पर रहता है उसको महर्षियोने गणोपग्रहण नामकी क्रिया मानी है ॥१६८॥ इस आचार्यको चाहिए कि वह मुनि, आर्यिका, श्रावक और श्राविकाओंको समीचीन मार्गमें लगाता हुआ अच्छी तरह संघका पोषण करे ॥१६९॥ उसे यह भी चाहिए कि वह शास्त्र अध्ययनकी इच्छा करनेवालोंको दीक्षा देवे और धर्मात्मा जीवोंके लिए धर्मका प्रतिपादन करे ॥१७०॥ वह आचार्य सदाचार धारण करनेवालोंको प्रेरित करे, दुराचारियोंको दूर हटावे और किये हुए स्वकीय अपराधरूपी मलको शोधता हुआ अपने आश्रित गणकी रक्षा करे ॥१७१॥ यह अट्टाईसवीं गणोपग्रहण क्रिया है ।

तदनन्तर इस प्रकार संघका पालन करता हुआ वह उत्तम आचार्य अपने गुरुका स्थान प्राप्त करनेके लिए प्रयत्न सहित हो ॥१७२॥ जिसने समस्त विद्याएँ पढ़ ली हैं और उन विद्याओंके जानकार उत्तम-उत्तम मुनि जिसका आदर करते हैं ऐसे योग्य शिष्यको बुलाकर उसके लिए अपना भार सौंप दे ॥१७३॥ गुरुकी अनुमतिसे वह शिष्य भी गुरुके स्थानपर अधिष्ठित होता हुआ उनके समस्त आचरणोंका स्वयं पालन करे और समस्त संघको पालन करावे ॥१७४॥ यह उन्तीसवीं स्वगुरु-स्थानावाप्ति क्रिया है ।

इस प्रकार सुयोग्य शिष्यपर समस्त भार सौंपकर जो किसी कालमें दुःखी नहीं होता है ऐसा साधु अकेला विहार करता हुआ 'मेरा आत्मा सब प्रकारके परिग्रहसे रहित है' इस प्रकारकी भावना करे ॥१७५॥ जिसकी वृत्ति समस्त परिग्रहसे रहित है, जो अकेला ही विहार करता है, महातपस्वी है और जो केवल अपने आत्माका ही संस्कार करना चाहता है उसे किसी अन्य पदार्थका संस्कार नहीं करना चाहिए अर्थात् अपने आत्माको छोड़कर किसी अन्य साधु या गृहस्थके सुधारकी चिन्तामें नहीं पड़ना चाहिए ॥१७६॥ शिष्य पुस्तक आदि सब पदार्थोंमें राग छोड़कर और निर्ममत्वभावनामें एकाग्र बुद्धि लगाकर उस समय उसे चारित्रकी शुद्धि धारण करनी चाहिए ॥१७७॥ यह तीसवीं निःसङ्गत्वात्मभावना क्रिया है ।

तदनन्तर इस प्रकार अपने आत्माका संस्कार कर जो सल्लेखना धारण करनेके लिए उद्यत हुआ है और जिसने सब प्रकारसे आत्माकी शुद्धि कर ली है ऐसा

योगो ध्यानं तदर्थो यो यत्नः संवेगपूर्वकः । तमाहुर्योगनिर्वाणसंप्राप्तं परमं तपः ॥१७६॥
 कृत्वा परिकरं योग्यं तनुशोधनपूर्वकम् । शरीरं कर्शयेद्दोषैः समं रागादिभिस्तदा ॥१७७॥
 तदेतश्चोनिर्वाणं संन्यासे पूर्वभावना^३ । जीविताशां मृतीच्छां च हित्वा^४ भग्यात्मलब्धये ॥१७८॥
 रागद्वेषौ समुत्सृज्य श्रेयोऽवाप्तौ च संशयम् । अनात्मीयेषु चात्मीयसंकल्पाद् विरमेत्तदा ॥१७९॥
 नाहं देहो मनो नास्मि न वाणी न च कारणम् । तत्रत्यस्येत्यनुद्विग्नो भजेदन्त्यत्वभावनाम् ॥१८०॥
 अहमेको न मे कश्चिन्नैवाहमपि कस्यचित् । इत्यदीनमनाः सम्यगेकत्वमपि भावयेत् ॥१८१॥
 यतिमाधाय लोकाग्रे नित्यानन्तसुखास्पदे । भावयेद् योगनिर्वाणं स योगी योगसिद्धये ॥१८२॥
 इति निर्वाणसंप्राप्तिः ।
 ततो निःशेषमाहारं शरीरं च समुत्सृजन् । योगीन्द्रो योगनिर्वाणसाधनायोज्यतो भवेत् ॥१८३॥
 उत्तमार्थं^५ कृतास्थानः^६ संन्यस्ततनुरुद्धधीः । ध्यायन् मनोवचः कायान्^७ बहिर्भूतान् स्वकान् स्वतः ॥१८४॥
 प्रणिधाय^८ मनोवृत्तिं पदेषु परमेष्ठिनाम् । जीवितान्ते स्वसात्कुर्याद् योगनिर्वाणसाधनम् ॥१८५॥
 योगः समाधिर्निर्वाणं तत्कृता चित्तनिवृत्तिः^९ । तेनेष्टं साधनं यत्तद् योगनिर्वाणसाधनम् ॥१८६॥
 इति योगनिर्वाणसाधनम् ।

पुरुष योगनिर्वाण क्रियाको प्राप्त हो ॥१७८॥ योग नाम ध्यानका है उसके लिए जो संवेग-पूर्वक प्रयत्न किया जाता है उस परम तपको योगनिर्वाण संप्राप्ति कहते हैं ॥१७९॥ प्रथम ही शरीरको शुद्ध कर सल्लेखनाके योग्य आचरण करना चाहिए और फिर रागादि दोषोंके साथ शरीरको कृश करना चाहिए ॥१८०॥ जीवित रहनेकी आशा और मरनेकी इच्छा छोड़कर 'यह भव्य है' इस प्रकारका सुयश प्राप्त करनेके लिए संन्यास धारण करनेके पहले भावना की जाती है वह योगनिर्वाण कहलाता है ॥१८१॥ उस समय रागद्वेष छोड़कर कल्याणकी प्राप्तिमें प्रयत्न करना चाहिए और जो पदार्थ आत्माके नहीं हैं, उनमें 'यह मेरे हैं' इस संकल्पका त्याग कर देना चाहिए ॥१८२॥ न मैं शरीर हूँ, न मन हूँ, न वाणी हूँ और न इन तीनोंका कारण ही हूँ । इस प्रकार तीनोंके विषयमें उद्विग्न न होकर अन्यत्व भावनाका चिन्तवन करना चाहिए ॥१८३॥ इस संसारमें मैं अकेला हूँ न मेरा कोई है और न मैं भी किसीका हूँ, इस प्रकार उदार चित्त होकर एकत्वभावनाका अच्छी तरह चिन्तवन करना चाहिए ॥१८४॥ जो नित्य और अमन्त सुखका स्थान है ऐसे लोकके अग्रभाग अर्थात् मोक्षस्थानमें बुद्धि लगाकर उस योगीको योग (ध्यान) की सिद्धिके लिए योग निर्वाण क्रियाकी भावना करनी चाहिए । भावार्थ-सल्लेखनामें बैठे हुए साधुको संसारके अन्य पदार्थोंका चिन्तवन न कर एक मोक्षका ही चिन्तवन करना चाहिए ॥१८५॥ यह इकतीसवीं योगनिर्वाणसंप्राप्ति क्रिया है ।

तदनन्तर - समस्त आहार और शरीरको छोड़ता हुआ वह योगिराज योगनिर्वाण साधनके लिए उद्यत हो ॥१८६॥ जिसने उत्तम अर्थात् मोक्षपदार्थमें आदर बुद्धि की है, शरीरसे ममत्व छोड़ दिया है और जिसकी बुद्धि उत्तम है ऐसा वह साधु अपने मन, वचन, कायको अपने आत्मासे भिन्न अनुभव करता हुआ अपने मनकी प्रवृत्ति पंचपरमेष्ठियोंके चरणोंमें लगावे और इस प्रकार जीवनके अन्तमें योगनिर्वाण साधनको अपने अधीन करे - स्वीकार करे ॥१८७-१८८॥ योग नाम समाधिका है उस समाधिके द्वारा चित्तको जो आनन्द होता है उसे निर्वाण कहते हैं, चूँकि यह योगनिर्वाण इष्ट पदार्थोंका साधन है - इसलिए इसे योगनिर्वाण साधन कहते हैं ॥१८९॥ यह बस्तीसवीं योगनिर्वाण साधन क्रिया है ।

१ तद् ध्यानम् अर्थः प्रयोजनं यस्य । २ प्रथमभावना । ३ भग्याङ्कल-ल०, द० । ४ संश्रयेद् अ०, प०, स० । देहमनोवाक्त्रयस्य । ५ संन्यासे । ६ कृतादरः । ७ हिरुग्भूतात्मकान् स्वतः ट० । पृथग्भूतस्वरूपकान् । ८ एकारं कृत्वा । ९ पञ्चपदेषु । १० चित्ताह्लादः ।

तया योगं समावाय कृतप्राणविसर्जनः । इन्द्रोपपादमाप्नोति गते पुण्ये पुरोगताम् ॥१९०॥
 इन्द्राः स्युस्त्रिदशार्धाशास्त्रेषूपपादस्तपोबलात् । यः स इन्द्रोपपादः स्यात् क्रियाऽर्हन्मार्गसेविनाम् ॥१९१॥
 ततोऽसौ दिव्यशय्यायां क्षणादापूर्णयौवनः । परमानन्दसाद्भूतो दीप्तो दिव्येन तेजसा ॥१९२॥
 अणिमादिभिरष्टभिर्गुणैः समाधारणैर्गुणैः । सहजाम्बरदिव्यस्त्राणिभूषणभूषितः ॥१९३॥
 दिव्यानुभावसंभूतप्रभावं परमुद्रहन् । बोधुध्यते तदाऽऽर्मायमैन्द्रं दिव्यावधिष्विषा ॥१९४॥

इति इन्द्रोपपादक्रिया ।

पर्याप्तमात्र एवायं प्राप्तजन्मावबोधनः । पुनरिन्द्राभिषेकेण योज्यतेऽमरसत्तमैः ॥१९५॥
 दिव्यसंगीतवादित्रमङ्गलोद्गीतिनिःस्वनैः । विचित्रैश्चाप्सरोनृतैर्निर्वृत्तेन्द्राभिषेचनः ॥१९६॥
 ति (कि)रीटमुद्रहन् दीप्तं स्वसाम्राज्यैकलान्छनम् । सुरकोटिभिरारूढप्रमदैर्जयकारितः ॥१९७॥
 सर्वा सद्गुणो दीप्तो भूषितो दिव्यभूषणैः । ऐन्द्रविष्टरमारूढो महानेष महीपते ॥१९८॥

इति इन्द्राभिषेकः ।

ततोऽयमानतानेतान् सत्कृष्य सुरसत्तमान् । पदेषु स्थापयन् स्वेषु विधिदाने प्रवर्त्तते ॥१९९॥
 स्वविमानर्हिदानेन प्रीणितैर्विबुधैर्वृतः । सोऽनुभुङ्क्ते चिरं कालं सुकृती सुखमामरम् ॥२००॥
 तदेतद्विधिदानेन्द्रसुखोदयविकल्पितम् । क्रियाद्वयं समान्नातं स्वर्लोकप्रमबोचितम् ॥२०१॥

इति विधिदानसुखोदयौ ।

ऊपर लिखे अनुसार योगोंका समाधान कर अर्थात् मन, वचन, कायको स्थिर कर जिसने प्राणोंका परित्याग किया है ऐसा साधु पुण्यके आगे-आगे चलनेपर इन्द्रोपपाद क्रियाको प्राप्त होता है ॥१९०॥ देवोंके स्वामी इन्द्र कहलाते हैं, तपश्चरणके बलसे उन इन्द्रोंमें जन्म लेना इन्द्रोपपाद कहलाता है । वह इन्द्रोपपादक्रिया अर्हत्प्रणीत मोक्षमार्गका सेवन करनेवाले जीवोंके ही होती है ॥१९१॥ तदनन्तर वह इन्द्र उसी उपपाद शय्यापर क्षण-भरमें पूर्णयौवन हो जाता है और दिव्य तेजसे देदीप्यमान होता हुआ परमानन्दमें निमग्न हो जाता है ॥१९२॥ वह अणिमा महिमा आदि आठ असाधारण गुणोंसे सहित होता है और साथ-साथ उत्पन्न हुए वस्त्र, दिव्यमाला, तथा मणिमय आभूषणोंसे सुशोभित होता है । दिव्य माहात्म्यसे उत्पन्न हुए उत्कृष्ट प्रभावको धारण करता हुआ वह इन्द्र दिव्य अविज्ञानरूपी ज्योतिके द्वारा जान लेता है कि मैं इन्द्रपदमें उत्पन्न हुआ हूँ ॥१९३-१९४॥ यह इन्द्रोपपाद नामकी तैत्तीसवीं क्रिया है ।

पर्याप्तक होते ही जिसे अपने जन्मका ज्ञान हो गया है ऐसे इन्द्रका फिर उत्तमदेव लोग इन्द्राभिषेक करते हैं ॥१९५॥ दिव्य संगीत, दिव्य बाजे, दिव्य मंगलगीतोंके शब्द और अप्सराओंके विचित्र नृत्योंसे जिसका इन्द्राभिषेक सम्पन्न हुआ है, जो अपने साम्राज्यके मुख्य चिह्नस्वरूप देदीप्यमान मुकुटको धारण कर रहा है, हर्षको प्राप्त हुए करोड़ों देव जिसका जयजयकार कर रहे हैं, जो उत्तम मालाएँ और वस्त्र धारण किये हुए है तथा देदीप्यमान वस्त्राभूषणोंसे सुशोभित है ऐसा वह इन्द्र इन्द्रके पदपर आरूढ़ होकर अत्यन्त पूजाको प्राप्त होता है ॥१९६-१९८॥ यह चौतीसवीं इन्द्राभिषेक क्रिया है ।

तदनन्तर नम्रीभूत हुए इन उत्तम-उत्तम देवोंको अपने-अपने पदपर नियुक्त करता हुआ वह इन्द्र विधिदान क्रियामें प्रवृत्त होता है ॥१९९॥ अपने-अपने विमानोंकी ऋद्धि देनेसे सन्तुष्ट हुए देवोंसे घिरा हुआ वह पुण्यात्मा इन्द्र चिरकाल तक देवोंके सुखोंका अनुभव करता है ॥२००॥

१ गते सति । २ अप्रेसरत्वम् । ३ संभूतं ल०, द० । ४ इन्द्रः । ५ निजविमानैश्वर्यधितरणेन । ६ अप्सरसंबन्धि ।

प्रोक्तास्त्रिंशद्द्रोपपादाभिषेकदानं सुखोदयाः । इन्द्रत्यागाख्यमधुना संप्रवक्ष्ये क्रियान्तरम् ॥२०२॥
 किञ्चिन्मात्रावशिष्टायां स्वस्यामायुःस्थितौ सुरेष्टे । बुध्वा स्वर्गावतारं स्वं सोऽनुशास्त्वमरानिति २०३
 भो भोः सुधाशना यूयमस्माभिः पालितास्त्रिंशत् । केचित् पित्रीयिताः^३ केचित् पुत्रप्रीत्योपलालिताः ॥२०४॥
 पुरोधोमन्यमात्यानां पदे केचिन्नियोजिताः । वयस्यपीठं मदीयस्थाने दृष्टाश्च केचन ॥२०५॥
 स्वप्राणनिर्विरोषं च^४ केचित् त्रागाय संमताः । केचिन्मान्यपदे दृष्टाः पालकाः^५ स्वर्निवासिनाम् ॥२०६॥
 केचिन्मूर्चस्थाने^६ केचिन् स्वजनास्थया । प्रजासामान्यमन्ये च केचिन्नानुचराः पृथक् ॥२०७॥
 केचित् परिजनस्थाने केचिन्मान्तःपुरे चराः । काश्चिद् बह्मिका देव्यो महादेव्यश्च काश्चन ॥२०८॥
 इत्यसाधारणा प्रीतिर्मया युष्मासु दर्शिता । स्वामिभक्तिश्च युष्माभिर्मन्यसाधारणी धृता ॥२०९॥
 साम्प्रतं स्वर्गभोगेषु गतो मन्देच्छतामहम् । प्रत्यासन्ना हि मे लक्ष्मीरद्य भूलोकगोचरा ॥२१०॥
 युष्मत्साक्षि ततः कृत्स्नं स्वसाम्राज्यं मयोज्जितम् । यश्चान्यो मत्समो भावी तस्मै सर्वं समर्पितम् ॥२११॥
 इत्यनुसुकतां तेषु भावयन्ननुशिष्यं तान् । कुर्वन्निद्रपदत्यागं स ज्यथां नैति^७ धीरधीः ॥२१२॥
 इन्द्रत्यागक्रिया सैषा तत्स्वर्भोगातिसर्जनम् । धीरास्थजन्त्यनायासादैश्वर्यं तादृशमन्यहो ॥२१३॥

इति इन्द्रत्यागः ।

इस प्रकार स्वर्गलोकमें उत्पन्न होनेके योग्य ये विधिदान और इन्द्र सुखोदय नामकी दो क्रियाएँ मानी गयी हैं ॥२०१॥ ये पैंतीसवीं और छत्तीसवीं विधिदान तथा सुखोदय क्रियाएँ हैं ।

इस प्रकार इन्द्रोपपाद, इन्द्राभिषेक, विधिदान और सुखोदय ये इन्द्र सम्बन्धी चार क्रियाएँ कहीं । अब इन्द्रत्याग नामकी पृथक् क्रियाका निरूपण करता हूँ ॥२०२॥ इन्द्र जब अपनी आयुकी स्थिति थोड़ी रहनेपर अपना स्वर्गसे च्युत होना जान लेता है तब वह देवोंको इस प्रकार उपदेश देता है ॥२०३॥ कि भो देवो, मैंने चिरकालसे आपका पालन किया है, कितने ही देवोंको मैंने पिताके समान माना है, कितने ही देवोंको पुत्रके समान बड़े प्रेमसे खिलाया है, कितने ही को पुरोहित, मन्त्री और अमात्यके स्थानपर नियुक्त किया है, कितने ही को मैंने मित्र और पीठमर्दके समान देखा है । कितने ही देवोंको अपने प्राणोंके समान मानकर उन्हें अपनी रक्षाके लिए नियुक्त किया है, कितने ही को देवोंकी रक्षाके लिए सम्मानयोग्य पद पर देखा है, कितने ही को सेनापतिके स्थानपर नियुक्त किया है, कितने ही को अपने परिवारके लोग समझा है, कितने ही को सामान्य प्रजाजन माना है, कितने हीको सेवक माना है, कितने हीको परिजनके स्थानपर और कितने ही को अन्तःपुरमें रहनेवाले प्रतीहारी आदिके स्थानपर नियुक्त किया है । कितनी ही देवियोंको बल्लभिका बनाया है और कितनी ही देवियोंको महादेवी पदपर नियुक्त किया है, इस प्रकार मैंने आप लोगोंपर असाधारण प्रेम दिखलाया है और आप लोगोंने भी हमपर असाधारण प्रेम धारण किया है ॥२०४-२०९॥ इस समय स्वर्गके भोगोंमें मेरी इच्छा मन्द हो गयी है और निश्चय ही पृथिवी लोककी लक्ष्मी आज मेरे निकट आ रही है ॥२१०॥ इसलिए आज तुम सबकी साक्षीपूर्वक मैं स्वर्गका यह समस्त साम्राज्य छोड़ रहा हूँ और मेरे पीछे मेरे समान जो दूसरा इन्द्र होनेवाला है उसके लिए यह समस्त सामग्री समर्पित करता हूँ ॥२११॥ इस प्रकार उन सब देवोंमें अपनी अनुत्कण्ठा अर्थात् उदासीनताका अनुभव करता हुआ इन्द्र उन सबके लिए शिक्षा दे और धीरवीर बुद्धिका धारक हो, इन्द्र पदका त्याग कर दुःखी न हो ॥२१२॥ इस तरह जो स्वर्गके भोगोंका त्याग करता है वह इन्द्रत्याग क्रिया है । यह भी एक

१ विधिदान । २ स्वराट् प०, ल० । ३ पिता इवाचरिताः । ४ कामाचार्य । ५ समानं यथा भवति तथा । ६ लोकपाला इत्यर्थः । ७ सेनापति । ८ ततः कारणात् । ९ उपशिष्य । १० न गच्छति ।

अवतारक्रियाऽश्वाऽन्या ततः संपरिवर्तते । कृताहंत्यूनस्यान्ते स्वर्गाद्वतरिष्यतः ॥२१४॥

^१सोऽयं नृजन्मसंप्राप्त्या सिद्धिं ^२द्रागभिलाषुकः । चेतः सिद्धनमस्यायां ^३समाधत्ते सुराधिराट् ॥२१५॥

शुभैः षोडशभिः स्वप्नैः संसूचितमहोदयः । तदा स्वर्गावताराख्यां कल्याणीमश्नुते क्रियाम् ॥२१६॥

इति इन्द्रावतारः ।

ततोऽवतीर्णो गर्भेऽसौ रत्नगर्भगृहोपमे । जनयिष्या ^१महादेव्या ^२श्रीदेवीभिर्विशोधिते ॥२१७॥

हिरण्यवृष्टिं धनदे प्राक् षण्मासान् प्रवर्षति । ^३अन्वायान्श्यामिवानन्दात् स्वर्गसंपदि भूतलम् ॥२१८॥

अमृतश्वसने ^४मन्दमावाति व्याससौरभे ^५ । भूदेव्या इव निःश्वासे प्रकलसे पवनामरैः ^६ ॥२१९॥

दुन्दुभिध्वनिते मन्द्रमुत्थिते पथि वामुंचाम् । अकालस्तनिताशङ्कामातन्वति शिखण्डिनाम् ॥२२०॥

मन्दारस्त्रजममूनिमामोदाहृतपट्टपदाम् । मुञ्चत्सु गुह्यकाल्येषु ^१निकायेष्वमृताशिनाम् ॥२२१॥

देवीषूपचरन्तीषु देवीं भुवनमातरम् । लक्ष्म्या समं ^२समागत्य श्रीह्रीधीष्टत्तिकीर्तिषु ॥२२२॥

कस्मिंश्चित् सुकृतावासे ^३पुण्ये राजर्षिमन्दिरे । हिरण्यगर्भो धत्तेऽसौ हिरण्योत्कृष्टजन्मताम् ॥२२३॥

हिरण्यसूषितोत्कृष्टजन्मत्वात् स तथाश्रुतिम् ^४ । विभागां तां क्रियां धत्ते गर्भस्थोऽपि त्रिवोधभृत् ॥२२४॥

इति हिरण्यजन्मता ।

आश्चर्यकी बात है कि धीरवीर पुरुष स्वर्गके वैसे ऐश्वर्यकी भी बिना किसी कष्टके छोड़ देते हैं ॥२१३॥ इस प्रकार यह सैतीसवीं इन्द्रत्याग क्रिया है ।

तदनन्तर—जो इन्द्र आयुके अन्तमें अरहन्तदेवका पूजन कर स्वर्गसे अवतार लेना चाहता है उसके आगेकी अवतार नामकी क्रिया होती है ॥२१४॥ मैं मनुष्य-जन्म पाकर बहुत शीघ्र मोक्ष प्राप्त किया चाहता हूँ यही विचार कर वह इन्द्र अपना चित्त सिद्ध भगवान्को नमस्कार करनेमें लगाता है ॥२१५॥ शुभ सोलह स्वप्नोंके द्वारा जिसने अपना बड़ा भारी अभ्युदय — माहात्म्य सूचित किया है ऐसा वह इन्द्र उस समय कल्याण करनेवाली स्वर्गावतार नामकी क्रियाको प्राप्त होता है ॥२१६॥ यह अड़तीसवीं इन्द्रावतार क्रिया है ।

तदनन्तर — वे माता महादेवीके श्री आदि देवियोंके द्वारा शुद्ध किये हुए रत्नमय गर्भागारके समान गर्भमें अवतार लेते हैं ॥२१७॥ गर्भमें आनेके छह महीने पहलेसे जब कुबेर घरपर रत्नोंकी वर्षा करने लगता है और वह रत्नोंकी वर्षा ऐसी जान पड़ती है मानो आनन्दसे स्वर्गकी सम्पदा ही भगवान्के साथ-साथ पृथिवीतलपर आ रही हो, जब अमृतके समान सुख देनेवाली वायु मन्द-मन्द बहकर सब दिशाओंमें फैल रही हो तथा ऐसी जान पड़ती हो मानो पवनकुमार देवोंके द्वारा निर्माण किया हुआ पृथिवीरूपी देवोंका निःश्वास ही हो, जब आकाशमें उठी हुई — फैली हुई दुन्दुभि बाजोंकी गम्भीर आवाज मयूरोंको असमय में होनेवाली मेघगर्जनाकी शंका उत्पन्न कर रही हो, जब गुह्यक नामके देवोंके समूह कभी म्लान न होनेवाली और सुगन्धिके कारण भ्रमरोंको अपनी ओर खींचनेवाली कल्पवृक्षके फूलोंकी मालाओंको बरसा रहे हों । और जब श्री, ह्री, बुद्धि, धृति और कीर्ति नामकी देवियाँ लक्ष्मीके साथ आकर स्वयं जगन्माता महादेवीकी सेवा कर रही हों उस समय पुण्यके निवासभूत किसी पवित्र राजमन्दिरमें वे हिरण्यगर्भ भगवान् हिरण्योत्कृष्ट जन्म धारण करते हैं ॥२१८—२२३॥ जो गर्भमें स्थित रहते हुए भी तीन ज्ञानको धारण करनेवाले हैं ऐसे भगवान्, हिरण्य

१ सोऽहं ल० । २ झटिति । ३ नमस्कारे । ४ समाहितं कुरुते । ५ गच्छति । ६ जनन्याः । 'जनयित्री प्रसूमता जननी' इत्यभिधानात् । ७ श्रीह्रीधृत्यादिभिः । ८ सहागच्छत्याम् । ९ अमृतवदाह्लादकरमास्ते । १० व्याप्तमास्ते ल० । ११ वायुकुमारैः । १२ देवभेदेषु । १३ स्वयं ल० । १४ पुण्यस्थाने । १५ हिरण्योत्कृष्टजन्मताभिधानम् ।

विश्वेश्वरा जगन्माता महादेवी महासती । पूज्या सुमङ्गला चेति धत्ते रूढिं जिनाम्बिका ॥२२५॥
 कुलाद्रिनिलया देव्यः श्रीहीधोऽतिकीर्तयः । समं लक्ष्म्या षडैताश्च संमता जिनमातृकाः ॥२२६॥
 जन्मानन्तरमायातैः सुरेन्द्रैर्मैरुमूर्द्धनि । योऽभिषेकविधिः क्षीरपयोधेः शुचिभिर्जलैः ॥२२७॥
 मन्दरेन्द्राभिषेकोऽसौ क्रियाऽस्य परमेष्ठिनः । सा पुनः सुप्रतीतत्वाद् भूयो नेह प्रतन्यते ॥२२८॥
 इति मन्दरेन्द्राभिषेकः ।

ततो विद्योपदेशोऽस्य स्वतन्त्रस्य स्वयंभुवः । शिष्यभावव्यतिक्रान्तिं गुरुपूजोपलम्भनम्^३ ॥२२९॥
 तदेन्द्राः पूजयन्त्येनं^५ त्रातारं त्रिजगद्गुरुम् । अशिक्षितोऽपि देवत्वं संमतोऽसीति विस्मिताः ॥२३०॥
 इति गुरुपूजनम् ।

ततः कुमारकालेऽस्य यौवराज्योपलम्भनम् । षट्पन्धांऽभिषेकश्च तदास्य स्यान्महौजसः ॥२३१॥
 इति यौवराज्यम् ।

स्वराज्यमधि राज्येऽभिषिक्तस्यास्य क्षितीश्वरैः । शासतः^६ साणवाग्मेनां क्षितिमप्रतिशासनाम् ॥२३२॥
 इति स्वराज्यम् ।

चक्रलाभो भवेदस्य निधिरत्नसमुद्भवे । निजप्रकृतिभिः^१ पूजा सामिषेकऽधिराडिति ॥२३३॥

इति चक्रलाभः ।

अर्थात् सुवर्णकी वर्षासि जन्मकी उत्कृष्टता सूचित होनेके कारण हिरण्योत्कृष्ट जन्म इस सार्थक नामको धारण करनेवाली क्रियाको धारण करते हैं ॥२२४॥ यह उनतालीसवीं हिरण्योत्कृष्ट-जन्मता क्रिया है ।

उस समय वह भगवान्की माता विश्वेश्वरी, जगन्माता, महादेवी, महासती, पूज्या और सुमंगला इत्यादि नामोंको धारण करती है ॥२२५॥ कुलाचलोंपर रहनेवाली श्री, ह्री, बुद्धि, धृति, कीर्ति और लक्ष्मी ये छह देवियाँ जिनमातृका अर्थात् जिनमाताकी सेवा करनेवाली कहलाती हैं ॥२२६॥ जन्मके अनन्तर आये हुए इन्द्रोंके द्वारा मेरु पर्वतके मस्तक पर क्षीरसागरके पवित्र जलसे भगवान्का जो अभिषेक किया जाता है वह उन परमेष्ठीकी मन्दराभिषेक किया है । वह क्रिया अत्यन्त प्रसिद्ध है इसलिए यहाँ उसका फिरसे विस्तार नहीं किया जाता है ॥२२७-२२८॥ यह चालीसवीं मन्दराभिषेक क्रिया है ।

तदनन्तर स्वतन्त्र और स्वयम्भू रहनेवाले भगवान्के विद्याओंको उपदेश होता है । वे शिष्यभावके बिना ही गुरुकी पूजाको प्राप्त होते हैं अर्थात् किसीके शिष्य हुए बिना ही सबके गुरु कहलाने लगते हैं ॥२२९॥ उस समय इन्द्र लोग आकर हे देव, आप अशिक्षित होनेपर भी सबको मान्य हैं इस प्रकार आश्चर्यको प्राप्त होते हुए सबकी रक्षा करनेवाले और तीनों जगत्के गुरु भगवान्की पूजा करते हैं ॥२३०॥ यह इकतालीसवीं गुरुपूजन क्रिया है ।

तदनन्तर कुमारकाल आनेपर उन्हें युवराजपदकी प्राप्ति होती है, उस समय महा-प्रतापवान् उन भगवान्के राज्यपट्ट बाँधा जाता है और अभिषेक किया जाता है ॥२३१॥ यह बयालीसवीं यौवराज्य क्रिया है ।

तत्पश्चात् समस्त राजाओंने राजाधिराज (सम्राट्)के पदपर जिनका अभिषेक किया है और जो दूसरेके शासनसे रहित इस समुद्र पर्यन्तकी पृथिवीका शासन करते हैं ऐसे उन भगवान्के स्वराज्यकी प्राप्ति होती है ॥२३२॥ यह तैतालीसवीं स्वराज्य क्रिया है ।

इसके बाद निधियों और रत्नोंकी प्राप्ति होनेपर उन्हें चक्रकी प्राप्ति होती है उस समय

१ विश्वेश्वरी ल० । २ शिष्यत्वाभावः । ३ गुरुपूजाप्राप्तिः । स्वस्य स्वयमेव गुरुरिति भावः । ४ पूजयन्त्येतं ल०, द० । ५ रक्षतः । ६ आत्मीयप्रजापरिवारैः ।

दिशांजयः स विज्ञेयो योऽस्य दिग्विजयोद्यमः । चक्ररत्नं पुरस्कृत्य जयतः सार्णवां महिम् ॥२३४॥
इति दिशांजयः ।

सिद्धदिग्विजयस्यास्य स्वपुरानुप्रवेशने । क्रिया चक्राभिषेकाद्वा साऽधुना संप्रकीर्त्यते ॥२३५॥
चक्ररत्नं पुरोधाय प्रविष्टः स्वं निकेतनम् । परार्थविभवोपेतं स्वर्विमानापहासि यत् ॥२३६॥
तत्र क्षणमिवासीने^१ रम्ये प्रमदमण्डपं । चामरर्वो^२ज्यमानोऽथं सनिर्झरं इवाद्रिराट् ॥२३७॥
संपूज्य निधिरत्नानि^३ कृतचक्रमहोत्सवः । दत्त्वा किमिच्छकं दानं मान्यान्^४ संमान्य पार्थिवान् ॥२३८॥
ततोऽभिषेकमाप्नोति पार्थिवैर्महितान्वयैः । नान्दीतूर्येषु गम्भीरं प्रध्वनत्सु सहस्रशः ॥२३९॥
यथावदभिषिक्तस्य त्रिरीदारोपणं ततः । क्रियते पार्थिवैर्मुख्यैश्चतुर्भिः प्रथितान्वयैः ॥२४०॥
महाभिषेकसामग्र्या कृतचक्राभिषेचनः । कृतमङ्गलनेपथ्यः^५ पार्थिवैः प्रणतोऽभितः ॥२४१॥
त्रिरीटं स्फुटरत्नान्शु जटिलीकृतदिसुङ्खम् । दधानश्चक्रसाम्राज्यककुदं^६ नृपपुङ्गवाः ॥२४२॥
रत्नान्शुच्छुरितं^७ विभ्रत् कर्णाभ्यां कुण्डलद्वयम् । यद्वाग्देव्याः समाक्रीडारथं^८ चक्रद्वयायितम् ॥२४३॥
तारालितरलस्थूलमुक्ताफलसुरोगृहे । धारयन् हारमागद्धमिव मङ्गलतोरणम् ॥२४४॥

समस्त प्रजा उन्हें राजाधिराज मानकर उनकी अभिषेकसहित पूजा करती है ॥२३३॥ यह चक्रलाभ नामकी चौवालीसवीं क्रिया है ।

तदनन्तर चक्ररत्नको आगे कर समुद्रसहित समस्त पृथिवीको जीतनेवाले उन भगवान्का जो दिशाओंको जीतनेके लिए उद्योग करना है वह दिशांजय कहलाता है ॥२३४॥ यह दिशांजय नामकी पैतालीसवीं क्रिया है ।

जब भगवान् दिग्विजय पूर्ण कर अपने नगरमें प्रवेश करने लगते हैं तब उनके चक्राभिषेक नामकी क्रिया होती है । अब इस समय उसी क्रियाका वर्णन किया जाता है ॥२३५॥ वे भगवान् चक्ररत्नको आगे कर अपने उस राजभवनमें प्रवेश करते हैं जो कि बहुमूल्य वैभवसे सहित होता है और स्वर्गके विमानोंकी हँसी करता है ॥२३६॥ वहाँपर वे मनोहर आनन्दमण्डपमें क्षण-भर विराजमान होते हैं । उस समय उनपर चमर ढुलाये जाते हैं जिससे वे ऐसे जान पड़ते हैं मानो निर्झरनोंसहित सुमेरु पर्वत ही हो ॥२३७॥ उस समय वे निधियों और रत्नोंकी पूजा कर चक्र प्राप्त होनेका बड़ा भारी उत्सव करते हैं, किमिच्छक दान देते हैं और माननीय राजाओंका सन्मान करते हैं ॥ २३८॥ तदनन्तर तुरही आदि हजारों मांगलिक बाजोंके गम्भीर शब्द करते रहनेपर वे उत्तम-उत्तम कुलमें उत्पन्न हुए राजाओंके द्वारा अभिषेकको प्राप्त होते हैं ॥२३९॥ तदनन्तर — विधिपूर्वक जिनका अभिषेक किया गया है ऐसे उन भगवान्के मस्तकपर प्रसिद्ध प्रसिद्ध कुलमें उत्पन्न हुए मुख्य चार राजाओंके द्वारा मुकुट रखा जाता है ॥२४०॥ इस प्रकार महाभिषेककी सामग्रीसे जिनका चक्राभिषेक किया गया है, जिन्होंने मांगलिक वेष धारण किया है, जिन्हें चारों ओरसे राजा लोग नमस्कार कर रहे हैं, जो देदीप्यमान रत्नोंकी किरणोंसे समस्त दिशाओंको व्याप्त करनेवाले तथा चक्रवर्तीके साम्राज्यके चिह्नस्वरूप मुकुटको धारण कर रहे हैं, राजाओंमें श्रेष्ठ हैं, जो अपने दोनों कानोंमें रत्नोंकी किरणोंसे व्याप्त तथा सरस्वतीके क्रीडारथके पहियोंकी शोभा देनेवाले दो कुण्डलोंको धारण कर रहे हैं, जो वक्षःस्थलरूपी घरके सामने खड़े किये हुए मांगलिकतोरणके समान सुशोभित होनेवाले और ताराओंकी

१ क्षणपर्यन्तमेव । २ विहितचक्रपूजनः । ३ संपूज्य । ४ अलंकारः । ५ चिह्नं प्रधानं वा । ६ प्राधाने राजलिङ्गे च वृषाङ्गे ककुदोऽस्त्रियामित्वभिधानात् । ७ मिश्रितम् । ८ क्रीडानिमित्तस्पर्शनम् ।

विलसद्ग्रहसूत्रेण प्रविभक्तनृञ्जतिः । तटनिर्झरसंपातरभ्यमूर्तिरिवाद्रिपः ॥२४५॥
 सद्गलकटकं प्रोच्चैः शिखरं भुजयोर्युगम् । द्वाधिमश्लाधि विभ्राणा^१ कुलक्षमाध्रद्वययितम् ॥२४६॥
 कटिमण्डलसंसक्तलसत्काञ्चीपरिच्छदः । महाद्वीप इवोपान्तरलवेदीपरिष्कृतः^२ ॥२४७॥
 मन्दारकुसुमामोदलशालिकुलसंक्रुतैः ।^३ किमप्यारब्धसंगीतमित्र शेखरमुद्गहन् ॥२४८॥
 तत्कालोचितमन्यच्च दधनमङ्गलभूषणम् । स तदा लक्ष्यते साक्षालक्ष्म्याः पुञ्ज इवोच्छिखः ॥ ४९॥
 प्रीताश्चाभिष्टुब्धन्येनं तदामी नृपसत्तमाः । विश्वंजयो दिशां जेता दिव्यमूर्तिर्भवानिति ॥२५०॥
 पौराः प्रकृतिमुख्याश्च कृतपादाभिषेचनाः । तत्क्रमाचर्चनमादाय कुर्वन्ति स्वशिरोधृतम् ॥२५१॥
 श्रादेव्यश्च सरिदेव्यो^४ देव्यो विश्वेश्वरा अपि । समुपेत्य नियोगैः स्वैस्तर्दनं पशुपासते ॥२५२॥
 इति चक्राभिषेकः ।

चक्राभिषेक इत्येकः समाख्यातः क्रियाविधिः । तदनन्तरमस्य स्यात् साम्राज्याख्यं क्रियान्तरम् ॥२५३॥
 अपरद्युर्दिनारम्भे धृतगुण्यप्रसाधनः^५ । मध्ये महानृपसमं^६ नृपासनमधिष्ठितः ॥२५४॥
 दीपैः प्रकीर्णकधातैः स्वर्धुनीसीकरोज्ज्वलैः । वारनारीकराधृतैर्वाज्यमानः समन्ततः ॥२५५॥
 सेवागतैः पृथिव्यादिदेवतासैः^७ परिष्कृतः । धृतिप्रशान्तदीप्योजो^८ निर्मलत्वोपमा^९ दिमिः ॥२५६॥

पवितके समान चंचल तथा बड़े-बड़े मोतियोंसे युक्त हार धारण किये हुए हैं, शोभायमान यज्ञो-
 पवीतसे जिनके शरीरकी उच्चता प्रकट हो रही है और इसी कारण जो तटपर पड़ते हुए
 निर्झरनोंसे सुन्दर आकारवाले सुमेरु पर्वतके समान जान पड़ते हैं, जो रत्नोंके कटक अर्थात् कड़ों
 (पक्षमें रत्नमय मध्यभागों) से सहित, ऊँचे-ऊँचे शिखरों अर्थात् कन्धों (पक्षमें चोटियों) से
 युक्त, लम्बाईसे सुशोभित और इसलिए ही दो कुलाचलोंके समान आचरण करनेवाली दो
 भुजाओंको धारण कर रहे हैं, जिनकी कमरपर देदीप्यमान करधनी सटी हुई है और उससे जो
 ऐसे जान पड़ते हैं मानो चारों ओरसे रत्नमयी वेदीके द्वारा घिरा हुआ कोई महाद्वीप ही हो, जो
 मन्दार वृक्षके फूलोंकी सुगन्धिके कारण आकर लगे हुए भ्रमरोंके समूहकी झंकारोंसे कुछ गाते
 हुएके समान सुशोभित होनेवाले शेखरको धारण कर रहे हैं तथा उस कालके योग्य अन्य-अन्य
 मांगलिक आभूषण धारण किये हुए हैं ऐसे वे भगवान् उस समय ऐसे जान पड़ते हैं मानो
 जिसकी शिखा ऊँची उठ रही है ऐसा साक्षात् लक्ष्मीका पुंज ही हो ॥२४१-२४९॥ उस समय
 अन्य उत्तम-उत्तम राजा लोग सन्तुष्ट होकर उनको इस प्रकार स्तुति करते हैं कि आपने समस्त
 संसारको जीत लिया है, आप दिशाओंको जीतनेवाले हैं और दिव्यमूर्ति हैं ॥२५०॥ नगरनिवासी
 लोग तथा मन्त्री आदि मुख्य-मुख्य पुरुष उनके चरणोंके अभिषेक करते हैं और उनका चरणोदक
 लेकर अपने-अपने मस्तकपर धारण करते हैं ॥२५१॥ श्री ह्री आदि देवियाँ, गंगा सिन्धु
 आदि देवियाँ तथा विश्वेश्वरा आदि देवियाँ अपने-अपने नियोगोंके अनुसार आकर उस समय
 उनकी उपासना करती हैं ॥२५२॥ यह चक्राभिषेक नामकी छियालीसवीं क्रिया है ।

इस प्रकार उनकी यह एक चक्राभिषेक नामकी क्रिया कही । अब इसके बाद साम्राज्य
 नामकी दूसरी क्रिया कहते हैं ॥२५३॥ दूसरे दिन प्रातःकालके समय जिन्होंने पवित्र आभूषण धारण
 किये हैं, जो बड़े-बड़े राजाओंकी सभाके बीचमें राजसिंहासनपर विराजमान हैं, जिनपर देदीप्यमान
 गंगा नदीके जलके छींटोंके समान उज्ज्वल और गणिकाओंके हाथसे हिलाये हुए चमर चारों
 ओरसे ढुलाये जा रहे हैं, जो धृति, शान्ति, दीप्ति, ओज और निर्मलताको उत्पन्न करनेवाले

१ दैर्घ्येन श्लाघि । २ परिवेष्टितः । ३ ईषद् । ४ गङ्गादेव्यादयः । ५ पवित्रालंकारः । ६ महानृपसभायाः मध्ये ।
 ७ पृथिव्यप्तेजोवायुगगनाधिदेवताविक्रियाशरीरैः इत्यर्थः । ८ भूषितः । ९ बलम् । 'ओजो दीप्ती बले'
 इत्यभिधानात् । १० उत्पादकैः ।

तान्^१ प्रजानुग्रहे नित्यं समाधानेन योजयन् । संमानदानविश्रम्भैः^२ प्रकृतीरनुरञ्जयन् ॥२५७॥
 पार्थिवान् प्रणतान् यूयं न्यायैः पालयत प्रजाः । अन्यायेषु^३ प्रवृत्ताश्चेद् वृत्तिलोपो^४ ध्रुवं हि वः ॥२५८॥
 न्यायश्च द्वितयो दुष्टनिग्रहः शिष्टपालनम् । सोऽयं सनातनः क्षात्रो धर्मो रक्ष्यः प्रजेश्वरैः ॥२५९॥
 दिव्यास्त्रदेवताश्चामूराराध्याः स्युर्विधानतः । तामिस्तु सुप्रसन्नाभिरवश्यं^५ भावुको जयः ॥२६०॥
 राजवृत्तिमिमां सम्यक् पालयद्भिरतन्द्रितैः । प्रजासु वर्तितव्यं भो भवद्भिर्न्यायवर्मना ॥२६१॥
 पालयेद्य इमं धर्मं स धर्मविजयी भवेत् । क्षमां जयेद् विजितात्मा हि क्षत्रियो न्यायजीविकः ॥२६२॥
 इहैव^६ स्याद् यशोलाभो भूलाभश्च महोदयः । अमुत्राभ्युदयावासिः क्रमात् त्रैलोक्यनिर्जयः ॥२६३॥
 इति भूयोऽनु^७ शिष्यैतान् प्रजापालनसंविधौ । स्वयं च पालयत्येतान् योगक्षेमानुचिन्तनैः ॥२६४॥
 तदिदं तस्य साम्राज्यं नाम धर्म्यं क्रियान्तरम् । येनानुपालितेनायमिहासुत्रं च नन्दति ॥२६५॥

इति साम्राज्यम् ।

एवं प्रजाः प्रजापालानपि पालयतश्चिरम् । काले कस्मिंश्चिदुत्पन्नबोधे दीक्षोद्यमो भवेत् ॥२६६॥

पृथिवी आदि देवताओंके अंशोंसे अर्थात् उनके वैक्रियिक शरीरोंसे हैं, जो उन देवताओंको समाधानपूर्वक निरन्तर प्रजाके उपकार करनेमें लगा रहे हैं और आदर सत्कार, दान तथा विश्वास आदिसे जो मन्त्री आदि प्रमुख कार्यकर्ताओंको आनन्दित कर रहे हैं ऐसे वे महाराज नमस्कार करते हुए राजाओंको इस प्रकार शिक्षा देते हैं कि तुम लोग न्यायपूर्वक प्रजाका पालन करो, यदि अन्यायमें प्रवृत्ति रखोगे तो अवश्य ही तुम्हारी वृत्तिका लोप हो जावेगा ॥२५४-२५८॥ न्याय दो प्रकारका है - एक दुष्टोंका निग्रह करना और दूसरा शिष्ट पुरुषोंका पालन करना । यह क्षत्रियोंका सनातन धर्म है । राजाओंको इसकी रक्षा अच्छी तरह करनी चाहिए ॥२५९॥ ये दिव्य अस्त्रोंके अधिष्ठाता देव भी विधिपूर्वक आराधना करने योग्य हैं क्योंकि इनके प्रसन्न होनेपर युद्धमें विजय अवश्य ही होती है ॥२६०॥ इस राजवृत्तिका अच्छी तरह पालन करते हुए आप लोग आलस्य छोड़कर प्रजाके साथ न्याय-मार्गसे बर्ताव करो ॥२६१॥ जो राजा इस धर्मका पालन करता है वह धर्मविजयी होता है क्योंकि जिसने अपना आत्मा जीत लिया है तथा न्यायपूर्वक जिसकी आजीविका है ऐसा क्षत्रिय ही पृथिवीको जीत सकता है ॥२६२॥ इस प्रकार न्यायपूर्वक बर्ताव करनेसे इस संसारमें यशका लाभ होता है, महान् वैभवके साथ साथ पृथिवीकी प्राप्ति होती है, और परलोकमें अभ्युदय अर्थात् स्वर्गकी प्राप्ति होती है और अनुक्रमसे वह तीनों लोकोंको जीत लेता है अर्थात् मोक्ष अवस्था प्राप्त कर लेता है ॥२६३॥ इस प्रकार वे महाराज प्रजापालनकी रीतियोंके विषयमें उन राजाओंको बार-बार शिक्षा देते हैं तथा योग और क्षेमका बार-बार चिन्तवन करते हुए उनका स्वयं पालन करते हैं ॥२६४॥ इस प्रकार यह उनकी धर्मसहित साम्राज्य नामकी वह क्रिया है जिसके कि पालन करनेसे यह जीव इस लोक तथा परलोक दोनों ही लोकोंमें समृद्धिको प्राप्त होता है ॥२६५॥ यह सैता-लीसवीं साम्राज्य क्रिया है ।

इस प्रकार बहुत दिन तक प्रजा और राजाओंका पालन करते हुए उन महाराजके किसी समय भेदविज्ञान उत्पन्न होनेपर दीक्षा ग्रहण करनेके लिए उद्यम होने लगता है ॥२६६॥

१ पृथिव्यादिदेवतांशान् । २ स्नेहैः विश्वासीर्वा । ३ प्रवृत्तिश्चेत् ५०, ल०, द० । ४ निजनिजराज्यलोपो भवति । ५ नियमेन भवति । ६ एवं सति । ७ शिक्षां कृत्वा । ८ पालयत्येतान् ल०, प०, द० । ९ साम्राज्य-नामक्रियान्तरेण ।

मैषा निष्क्रान्तिरस्येष्टा क्रिया राज्याद् विरज्यतः । लोकान्तिकामरैर्भूयो बोधितस्य समागतैः ॥२६७॥
 कृतराज्यार्पणो ज्येष्ठे सूनौ^१ पार्थिवसाक्षिकम् । संतानपालने चास्य करोतीत्यनुशासनम् ॥२६८॥
 न्वया न्यायधनेनाङ्ग भवितव्यं प्रजाधृती । प्रजा कामधुवा धेनुर्मता न्यायेन योजिता ॥२६९॥
 राजवृत्तमिदं विद्धि यन्न्यायेन धनार्जनम् । वर्धनं रक्षणं चास्य^२ तीर्थे च प्रतिपादनम् ॥२७०॥
 प्रजानां पालनार्थं च मतं मत्स्यनुपालनम्^३ । मतिर्हिताहितज्ञानमात्रिकामुत्रिकार्थयोः ॥२७१॥
 ततः^४ कृतेन्द्रियजयो वृद्धसंयोगसंपदा । धर्मार्थ^५ शास्त्रविज्ञानात् प्रजां संस्कर्तुमर्हसि ॥२७२॥
 अन्यथा विमतिर्भूषो^६ युक्तायुक्तानभिज्ञकः । अन्यथाऽन्यैः प्रणयैः स्यान्मिथ्याज्ञानलबोद्धतैः ॥२७३॥
 कुलानुपालने चायं महान्तं यत्नमाचरेत् । अज्ञातकुलधर्मो हि दुर्वृत्तैर्दूषयेत् कुलम् ॥२७४॥
 तथायत्मात्मरक्षायां सदा यत्नपरो भवेत् । रक्षितं हि भवेत् सर्वं नृपेणात्मनि रक्षिते ॥२७५॥
 अपायो हि सपत्नेभ्यो^७ नृपस्यारक्षितात्मनः । आत्मानुजीविवर्गाच्च कुद्वलुब्धविमानितान्^८ ॥२७६॥
^१ तस्माद् रसदतीक्षणादीनपायानरियोजितान्^९ । परिहृत्य निजैरिष्टैः स्वं प्रयत्नेन पालयन् ॥२७७॥
 स्यात् समञ्जसवृत्तित्वमप्यस्यात्माभिरक्षणे^{१०} । असमञ्जसवृत्तौ हि निजैरप्यभिभूयते ॥२७८॥

जो राज्यसे विरक्त हो रहे हैं और आये हुए लोकान्तिक देव जिन्हें बार-बार प्रबोधित कर रहे हैं ऐसे उन भगवान्की यह निष्क्रान्त नामकी क्रिया कही जाती है ॥२६७॥ वे समस्त राजाओंकी साक्षीपूर्वक अपने बड़े पुत्रके लिए राज्य सौंप देते हैं और संतान-पालन करनेके लिए उसे इस प्रकार शिक्षा देते हैं ॥२६८॥ हे पुत्र, तुझे प्रजाके पालन करनेमें न्यायरूप धनसे मुक्त होना चाहिए अर्थात् तू न्यायको ही धन समझ, क्योंकि न्यायपूर्वक पालन की हुई प्रजा मनोरथोंको पूर्ण करनेवाली कामधेनु गायके समान मानी गयी है ॥२६९॥ हे पुत्र, तू इसे ही राजवृत्त अर्थात् राजाओंका कर्तव्य समझ कि न्यायपूर्वक धन कमाना, उसकी वृद्धि करना, रक्षा करना तथा तीर्थस्थान अथवा योग्य पात्रोंका देना ॥२७०॥ प्रजाका पालन करनेके लिए सबसे अपनी बुद्धिकी रक्षा करनी चाहिए, इस लोक और परलोक दोनों लोकसम्बन्धी पदार्थोंके विषयमें हित तथा अहितका ज्ञान होना ही मति कहलाती है ॥२७१॥ इसलिए वृद्ध मनुष्योंकी संगतिरूपी सम्पदासे इन्द्रियोंपर विजय प्राप्त कर तुम धर्मशास्त्र और अर्थशास्त्रके ज्ञानसे अपनी बुद्धिको सुसंस्कृत बनानेके योग्य हो अर्थात् बुद्धिके अच्छे संस्कार बनाओ ॥२७२॥ यदि राजा इससे विपरीत प्रवृत्ति करेगा तो वह हित तथा अहितका जानकार न होनेसे बुद्धिभ्रष्ट हो जावेगा और ऐसी दशामें वह मिथ्याज्ञानके अंश मात्रसे उद्धत हुए अन्य कुमारगामियोंके वश हो जावेगा ॥२७३॥ राजाओंको अपने कुलकी मर्यादा पालन करने के लिए बहुत भारी प्रयत्न करना चाहिए क्योंकि जिसे अपनी कुलमर्यादाका ज्ञान नहीं है वह अपने दुराचारोंसे कुलको दूषित कर सकता है ॥२७४॥ इसके सिवाय राजाको अपनी रक्षा करनेमें भी सदा यत्न करते रहना चाहिए क्योंकि अपने आपके सुरक्षित रहनेपर ही अन्य सब कुछ सुरक्षित रह सकता है ॥२७५॥ जिसने अपने आपकी रक्षा नहीं की है ऐसे राजाका शत्रुओंसे तथा क्रोधी, लोभी और अपमानित हुए अपने ही सेवकोंसे विनाश हो जाता है ॥२७६॥ इसलिए शत्रुओंके द्वारा किये हुए प्रारम्भमें सरल किन्तु फलकालमें कठिन अपायोंका परिहार कर अपने इष्ट वर्गोंके द्वारा प्रयत्नपूर्वक अपनी रक्षा करनी चाहिए ॥२७७॥ इसके सिवाय

१ प्रजापती निमित्तम् । २ धनस्य । ३ पात्रे । ४ निजबुद्धिरक्षणम् । ५ ततः कारणात् । ६ नीतिसास्त्र । ७ भूयो इ०, प०, स० । ८ वश्यः । ९ दायादेभ्यः शत्रुभ्यो वा । १० तिरस्कृतात् । ११ तस्मात् कारणात् । १२ रसतामस्वाद्यं कुर्वतामकटुकादीन् रसनकाले अनुभवनकाले स्वादुरसप्रदान् विपाककाले कटुकानित्यर्थः । १३ आत्मरक्षानिमित्तम् । - त्मादिरक्षणे अ०, प०, द० ।

समञ्जसत्वमस्येष्टं प्रजास्वविषमेक्षिता^१ । अनृशंसस्यमवाग्दण्डपारुष्यादिविशेषितम् ॥२७९॥
 ततो जितारिषड्वर्गः स्वां वृत्तिं पालयन्निमाम् । स्वराज्ये सुस्थितो राजा प्रेत्य^२ श्वेह च नन्दति ॥२८०॥
 समं समञ्जसत्वेन कुलमत्यात्मपालनम् । प्रजानुपालनं चेति प्रोक्ता वृत्तिर्महीक्षिताम् ॥२८१॥
^३ततः क्षात्रमिमं धर्मं यथोक्तमनुपालयन् । स्थितो राज्ये यशो धर्मं विजयं च^४ त्वमाप्नुहि ॥२८२॥
 प्रशान्तधीः समुत्पन्नबोधिरित्यनुशिष्य तम्^५ । परिनिष्क्रान्तिवक्ष्याणे सुरेन्द्रैरभिपूजितः ॥२८३॥
 महादानमथो दत्त्वा साम्राज्यपदमुत्सृजन् । स राजराजो राजर्षिर्निष्क्रामति गृहाद् वनम्^६ ॥२८४॥
 औरेयैः पार्थिवैः किञ्चित् समुत्क्षिप्तं महीतलात् । स्कन्धाधिरोपितां भूयः सुरेन्द्रैर्मक्तिनिर्भरैः ॥२८५॥
 आरूढः शिबिकां दिव्यां दीप्तखनिर्मिताम् । विमानवल्गुनिं भानोरिवाऽऽयातां महीतलम् ॥२८६॥
 पुरस्सरेषु निःशेषनिरुद्धन्योमवीथिषु । सुरासुरेषु तन्वत्सु संदिग्धार्कप्रभं नभः ॥२८७॥
^७अनुत्थितेषु संप्रीत्या पार्थिवेषु लसंभ्रमम् । कुमारमग्रतः कृत्वा प्राप्तराज्यं नवोदयम् ॥२८८॥
 अनुयायिनि तत्यागादिव मन्त्रीभवद्द्युतौ । निर्धीनां सह रजानां संदोहेऽभ्यर्णसंक्षये ॥२८९॥

राजाको अपनी तथा प्रजाकी रक्षा करनेमें समंजसवृत्ति अर्थात् पक्षपातरहित होना चाहिए क्योंकि जो राजा असमंजसवृत्ति होता है, वह अपने ही लोगोंके द्वारा अपमानित होने लगता है ॥२७८॥ समस्त प्रजाको समान रूपसे देखना अर्थात् किसीके साथ पक्षपात नहीं करना ही राजाका समंजसत्व गुण कहलाता है । उस समंजसत्व गुणमें क्रूरता या घातकपना नहीं होना चाहिए और न कठोर वचन तथा दण्डकी कठिनता ही होनी चाहिए ॥२७९॥ इस प्रकार जो राजा काम, क्रोध, लोभ, मोह, मद और मात्सर्य इन छह अन्तरंग शत्रुओंको जीतकर अपनी इस वृत्तिका पालन करता हुआ स्वकीय राज्यमें स्थिर रहता है वह इस लोक तथा परलोक दोनों ही लोकोंमें समृद्धिवान् होता है ॥२८०॥ पक्षपातरहित होकर सबको एक समान देखना, कुलकी समर्यादाकी रक्षा करना, बुद्धिकी रक्षा करना, अपनी रक्षा करना और प्रजाका पालन करना यह सब राजाओंकी वृत्ति कहलाती है ॥२८१॥ इसलिए हे पुत्र, ऊपर कहे हुए इस क्षात्रधर्मकी रक्षा करता हुआ तू राज्यमें स्थिर रहकर अपना यश, धर्म और विजय प्राप्त कर ॥२८२॥ जिनकी बुद्धि अत्यन्त शान्त है और जिन्हें मेदविज्ञान उत्पन्न हुआ है ऐसे वे भगवान् ऊपर लिखे अनुसार पुत्रको शिक्षा देकर दीक्षाकल्याणके लिए इन्द्रोंके द्वारा पूजित होते हैं ॥२८३॥ अथानन्तर महादान देकर साम्राज्यपदको छोड़ते हुए वे राजाधिराज राजर्षि घरसे वनके लिए निकलते हैं ॥२८४॥ प्रथम ही मुख्य-मुख्य राजा लोग जिसे पृथिवीतलसे उठाकर कन्धेपर रखकर कुछ दूर ले जाते हैं और फिर भक्तिसे भरे हुए देव लोग जिसे अपने कन्धोंपर रखते हैं, जो देदीप्यमान रत्नोंसे बनी हुई है और जो पृथिवीतलपर आये हुए सूर्यके विमानके समान जान पड़ती है ऐसी दिव्य पालकीपर वे भगवान् सवार होते हैं ॥२८५-२८६॥ जिस समय समस्त आकाश-मार्गको रोकते हुए और अपनी कान्तिसे आकाशमें सूर्यकी प्रभाका सन्देह फैलाते हुए सुर और असुर आगे चलते हैं, जिसे राज्य प्राप्त हुआ है और जिसका नवीन उदय प्रकट हुआ है ऐसे कुमारको आगे कर बड़े प्रेम और सम्भ्रमके साथ जब समस्त राजा लोग भगवान्के समीप खड़े होते हैं, जिनका भगवान्के समीप रहना छूट चुका है और भगवान्के छोड़ देनेसे ही मानो जिनकी कान्ति मन्द पड़ गयी है ऐसे निधि और रत्नोंका समूह जब उनके पीछे-पीछे आता है, जिसने वायुके वेगसे उड़ती हुई ध्वजाओंके समूहसे आकाशको व्याप्त

१ समदर्शित्वम् । २ अनृशंसस्य भावः । अघानुकत्वमित्यर्थः । ३ भवान्तरे । ४ ततः कारणात् । ५ स्वमाप्नुहि प०, इ० । ६ पुत्रम् । ७ दीक्षावनम् । ८ अन्तःस्थितेषु ल० ।

सैन्ये च कृतसन्नाहे शनैः समनुगच्छति । मरुद्दतध्वजव्रातनिरुद्धपवनाध्वनि ॥२६०॥
 ध्वनस्तु सुरतय्येषु नृत्यन्यत्परसां गगे । गायन्तीषु कलकाणं किनरीषु च मङ्गलम् ॥२६१॥
 भगवानभिनिष्क्रान्तः पुण्यं^१ करिंमश्रिदाश्रमं^२ । स्थितः शिलातले त्वस्मिंश्चेतसीवातिविस्तृते ॥२६२॥
 निर्वाणदीक्षयान्मानं योजयन्नद्धतोदयः । सुराधिपैः कृतानन्दमर्चितः परयेज्यया ॥२६३॥
 योऽत्र शेषो^३ विधियुक्तः केशपूजादिलक्षणः । प्रागेव स तु निर्णीतो निष्क्रान्तो वृषभेशिनः ॥२६४॥
 इति निष्क्रान्तिः ।

परिनिष्क्रान्तिरेषा स्यान् क्रिया निर्वाणदायिनी । अतः परं भवेदस्य मुमुक्षोर्योगसंमहः ॥२६५॥
 यदायं त्यक्तवाह्यान्तस्संगो^४ निःसंगमाचरेत् । सुदुश्चरं तपोयोगं जिनकल्पमनुत्तरम् ॥२६६॥
 तदाऽस्य क्षपकश्रेणीमारूढस्योचिते पदे^५ । शुक्लध्यानाग्निनिर्दग्धघातिकर्मघनाटवेः ॥२६७॥
 प्रादुर्भवति निःशेषवहिरन्तर्मलक्षयात् । केवलाख्यं परं ज्योतिर्लोकालोकप्रकाशकम् ॥२६८॥
 तदेतन्निर्दुसाध्यस्य प्रापुषः^६ परमं महः । योगसंमह इत्याख्यामनुधत्ते क्रियान्तरम् ॥२६९॥
 ज्ञानध्यानसमायोगो योगो यस्तत्कृतो महः । महिमातिशयः सोऽयमाम्नातो योगसंमहः ॥३००॥
 इति योगसंमहः ।

ततोऽस्य केवलोत्पत्तौ पूजितस्थामरेश्वरैः । बहिर्विभूतिरुद्धता प्रातिहार्यादिलक्षणा ॥३०१॥

कर लिया है ऐसी सेना अपनी विशेष रचना बनाकर जिस समय धीरे-धीरे उनके पीछे चलने लगती है तथा जिस समय देवोंके तुरही आदि बाजे बजते हैं, अप्सराओंका समूह नृत्य करता है और किन्नरी देवियाँ मनोहर शब्दोंसे मंगलगीत गाती हैं, उस समय वे भगवान् किसी पवित्र आश्रममें अपने चित्तके समान विस्तृत शिलातलपर विराजमान होकर दीक्षा लेते हैं। इस प्रकार जिनका उदय आश्चर्य करनेवाला है और जो निर्वाणदीक्षाके द्वारा अपने आपको युक्त कर रहे हैं ऐसे भगवान्की इन्द्र लोग उत्कृष्ट सामग्रीके द्वारा आनन्दके साथ पूजा करते हैं ॥२८७-२९३॥ इस क्रियामें केश लोच करना, भगवान्की पूजा करना आदि जो भी कार्य अवशिष्ट रह गया है उस सबका भगवान् वृषभदेवकी दीक्षाके समय वर्णन किया जा चुका है ॥२९४॥ इस प्रकार यह अड़तालीसवीं निष्क्रान्ति क्रिया है।

यह निर्वाणको देनेवाली परिनिष्क्रान्ति नामकी क्रिया है। अब इसके आगे मोक्षकी इच्छा करनेवाले उन भगवान्के योगसंमह नामकी क्रिया होती है ॥२९५॥ जब वे भगवान् बाह्य और आभ्यन्तर परिग्रहको छोड़कर निष्परिग्रह अवस्थाको प्राप्त होते हैं और अत्यन्त कठिन तथा सर्वश्रेष्ठ जिनकल्प नामके तपोयोगको धारण करते हैं तब क्षपक श्रेणीपर आरूढ़ हुए और योग्य पद अर्थात् गुणस्थानमें जाकर शुक्लध्यानरूपी अग्निसे घातियाकर्मरूपी सघन वनको जला देनेवाले उन भगवान्के समस्त बाह्य और अन्तरंग मलके नष्ट हो जानेसे लोक तथा अलोकको प्रकाशित करनेवाली केवलज्ञान नामकी उत्कृष्ट ज्योति प्रकट होती है ॥२९६-२९८॥ इस प्रकार जिनके समस्त कार्य सिद्ध हो चुके हैं और जिन्हें उत्कृष्ट तेज प्राप्त हुआ है ऐसे भगवान्के यह एक भिन्न क्रिया होती है जो कि 'योगसंमह' इस नामको धारण करती है ॥२९९॥ ज्ञान और ध्यानके संयोगको योग कहते हैं और उस योगसे जो अतिशय तेज उत्पन्न होता है वह योगसंमह कहलाता है ॥३००॥ यह योगसंमह नामकी उनचासवीं क्रिया है।

तदनन्तर केवलज्ञान उत्पन्न होनेपर इन्द्रोने जिनकी पूजा की है ऐसे उन भगवान्के

१ पवित्रे । २ प्रदेशे । ३ विधिमुक्त-३०, ल० । ४ निःसंग-३०, ल०, प० । ५ सुदुश्चरं प०, ल०, द० । ६ गुणस्थाने । ७ गतवतः । प्राप्नुषः ३० । प्रापुषः ल० ।

प्रातिहार्याष्टकं दिव्यं गगो द्वादशधेदितः । स्तूपहर्म्यावलीं खालवलयः कंतुमालिका ॥३०२॥

इत्यादिकाभिर्मां भूतिमद्भुतामुपविभ्रतः । स्यादाहर्न्त्यमिति ख्यातं क्रियान्तरमनन्तरम् ॥३०३॥

इति आहर्न्त्यक्रिया ।

विहारस्तु प्रतीतार्थो धर्मचक्रपुरस्सरः । प्रपञ्चितश्च प्रागेव ततो न पुनरुच्यते ॥३०४॥

इति विहारक्रिया ।

ततः परार्थसम्पत्त्यै धर्ममार्गोपदेशने । कृततीर्थविहारस्य योगत्यागः परा क्रिया ॥३०५॥

विहारस्योपसंहारः संहतिश्च समावनेः । वृत्तिश्च योगरोधार्थो योगत्यागः स उच्यते ॥३०६॥

यच्च दण्डकपाटादिप्रतीतार्थं क्रियान्तरम् । तदन्तर्भूतमेवादस्ततो न पृथगुच्यते ॥३०७॥

इति योगत्यागक्रिया ।

ततो निरुद्धनिःशेषयोगस्यास्य जिनेशिनः । प्राप्तशैलेश्वरस्थस्य प्रक्षीणा घातिकर्मणः ॥३०८॥

क्रियाप्रनिर्वृतिर्नाम परनिर्वाणमापुधः^१ । स्वभावजनितामूर्ध्व^२ व्रज्यामास्कन्दतो^३ मता ॥३०९॥

इति अग्रनिर्वृतिः ।

इति निर्वाणपर्यन्ताः क्रिया रर्मादिकाः सदा । मन्वात्मभिरनुष्ठेयास्त्रिपञ्चाशत्समुच्चयार्त् ॥३१०॥

यथोक्तविधिनैताः स्युरनुष्ठेया द्विजन्मभिः । योऽप्यत्रान्तर्गतो भेदस्तं वच्युत्तरपत्रेणि ॥३११॥

प्रातिहार्य आदि बाह्य विभूति प्रकट होती है ॥३०१॥ इस प्रकार आठ प्रातिहार्य, बारह दिव्य सभा, स्तूप, मकानोंकी पंक्तियाँ, कोटका घेरा और पताकाओंकी पंक्ति इत्यादि अद्भुत विभूति-को धारण करनेवाले उन भगवान्के आहर्न्त्य नामकी एक भिन्न क्रिया कही गयी है ॥३०२-३०३॥ यह आहर्न्त्य नामकी पचासवीं क्रिया है ।

धर्मचक्रको आगे कर जो भगवान्का विहार होता है वह विहार नामकी क्रिया है । यह क्रिया अत्यन्त प्रसिद्ध है और पहले ही इसका विस्तारके साथ निरूपण किया जा चुका है इसलिए फिरसे यहाँ नहीं कहते हैं ॥३०४॥ यह इक्यावनवीं विहारक्रिया है ।

तदनन्तर धर्ममार्गके उपदेशके द्वारा परोपकार करनेके लिए जिन्होंने तीर्थ विहार किया है ऐसे भगवान्के योगत्याग नामकी उत्कृष्ट क्रिया होती है ॥३०५॥ जिसमें विहार करना समाप्त हो जावे, सभाभूमि (समवसरण) विघट जावे, और योगनिरोध करनेके लिए अपनी वृत्ति करनी पड़े उसे योगत्याग कहते हैं ॥३०६॥ दण्ड, कपाट आदि रूपसे प्रसिद्ध जो केवलसमुद्घात नामकी क्रिया है वह इसी योगत्याग क्रियामें अन्तर्भूत हो जाती है इसलिए अलगसे उसका वर्णन नहीं किया है ॥३०७॥ यह बावनवीं योगत्याग नामकी क्रिया है ।

तदनन्तर जिनके समस्त योगोंका निरोध हो चुका है, जो जिनोके स्वामी हैं, जिन्हें शीलके ईश्वरपनेकी अवस्था प्राप्त हुई है, जिनके अधातिया कर्म नष्ट हो चुके हैं जो स्वभावसे उत्पन्न हुई ऊर्ध्वगतिको प्राप्त हुए हैं और जो उत्कृष्ट मोक्षस्थानपर पहुँच गये हैं ऐसे भगवान्के अग्रनिर्वृति नामकी क्रिया मानी गयी है ॥३०८-३०९॥ यह त्रिरेपनवीं अग्रनिर्वृति नामकी क्रिया है ।

इस प्रकार गर्भसे लेकर निर्वाण पर्यन्त जो सब मिलाकर त्रिरेपन क्रियाएँ हैं भव्य पुरुषोंको सदा उनका पालन करना चाहिए ॥३१०॥ द्विज लोगोंको ऊपर कही हुई विधिके अनुसार इन क्रियाओंका पालन करना चाहिए । इन क्रियाओंके जो भी अन्तर्गत भेद

१ धृतमार्गोप-प० । २ यत्र दण्ड-प०, ल० । ३ योगत्यागान्तर्भूतम् । ४ शैलेशितावस्थस्य । ५ -मायुपः अ०, इ०, प०, स०, द० । ६ ऊर्ध्वगमनम् । ७ गच्छतः ८ समुच्चयाः ल० । ९ त्रिपञ्चाशत्क्रियासु ।

शार्दूलविक्रीडितम्

इत्युच्चैर्भरताधिपः स्वसभये संस्थापयन् तान् द्विजान्
 संप्रोवाच कृती सतां बहुमता गर्भान्वयोत्थाः क्रियाः ।
 गर्भाद्याः परिनिर्वृतिप्रगमनप्रान्तास्त्रिपञ्चाशत्
 प्रारंभेऽथ पुनः प्रवक्तुमुचिता दीक्षान्वयाख्याः क्रियाः ॥३१२॥
 यस्वेताः द्विजसत्तमैरभिमता गर्भादिकाः सत्क्रियाः
 श्रुत्वा सम्यगधीत्यभाषितमतिज्ञैनेश्वरं दर्शने ।
 सामग्रीमुचितां स्वतश्च परतः सम्पादयन्नाचरेद्
 भव्यान्मा स समग्रधीस्त्रिजगति चूडामणित्वं भजेत् ॥३१३॥

इत्यार्षे भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीते त्रिषष्टिलक्षणमहापुराणसंग्रहे
 द्विजोत्पत्ति-गर्भान्वयवर्णनं नाम अष्टत्रिंशत्तमं पर्व ॥३६॥



हैं उनका आगेके पर्वमें निरूपण करेंगे ॥३११॥ इस प्रकार पुण्यवान् भरत महाराजने उन द्विजोंको अपने धर्ममें स्थापित करते हुए गर्भसे लेकर निर्वाणगमन पर्यन्तकी तिरेपन गर्भान्वय क्रियाएँ कहीं और उनके बाद कहने योग्य जो दीक्षान्वय क्रियाएँ थीं उनका कहना प्रारम्भ किया ॥३१२॥ उत्तम-उत्तम द्विजोंको माननीय इन गर्भाधानादि समीचीन क्रियाओंको सुनकर तथा अच्छी तरह पढ़कर जो जिनेन्द्र भगवान्के दर्शनमें अपनी बुद्धि लगाता है और योग्य सामग्री प्राप्त कर दूसरोंसे आचरण कराता हुआ स्वयं भी इनका आचरण करता है वह भव्य पुरुष पूर्ण ज्ञानी होकर तीनों लोकोंके चूडामणिपनेको प्राप्त होता है अर्थात् मोक्ष प्राप्त कर तीनों लोकोंके अग्रभागपर विराजमान होता है ॥३१३॥

इस प्रकार आर्ष नामसे प्रसिद्ध भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीत त्रिषष्टिलक्षण महापुराणसंग्रहके
 भाषानुवादमें द्विजोंकी उत्पत्ति तथा गर्भान्वय क्रियाओंका वर्णन
 करनेवाला अड़तीसवाँ पर्व समाप्त हुआ



एकोनचत्वारिंशत्तमं पर्व

अथाब्रवीद् द्विजन्मभ्यो^१ मनुर्दीक्षान्वयक्रियाः । यास्ता^२ निःश्रेयसोदर्काश्चत्वारिंशदथाष्ट च ॥१॥
 श्रूयतां भो द्विजन्मानो वक्ष्ये नैःश्रेयसीः^३ क्रियाः । अवतारादिनिर्वाणपर्यन्ता दीक्षितोचिताः ॥२॥
^४व्रताविष्करणं दीक्षा द्विधाज्ञातं च तद्ब्रतम् । महचाणु च दोषाणां^५ कृत्स्नदेशनिवृत्तिः ॥३॥
 महाव्रतं भवेत् कृत्स्नहिंसाद्यागोविवर्जितम् । विरतिः स्थूलहिंसादिदोषेभ्योऽणुव्रतं मतम् ॥४॥
 तदुन्मुखस्य^६ या वृत्तिः पुंसो दीक्षेत्यसौ मता । तामन्विता^७ क्रिया या तु सा स्याद् दीक्षान्वया क्रिया ॥५॥
 तस्यास्तु भेदसङ्ख्यानं प्राग्निर्णातं षडष्टकम्^८ । क्रियते तद्विकल्पानामधुना लक्षमवर्णनम् ॥६॥
 तत्रावतारयज्ञा स्यादाद्या दीक्षान्वयक्रिया । मिथ्यात्वदूषिते मध्ये सन्मार्गग्रहणोन्मुखे ॥७॥
 स तु संसृत्य योगीन्द्रं युक्ताचारं महाभियम् । गृहस्थाचार्यमथवा पृच्छतीति विचक्षणः ॥८॥
 ब्रूत यूयं महाप्रज्ञा^९ मह्यं धर्ममनाविलम्^{१०} । प्राथो मतानि तीर्थानां^{११} हेयानि प्रतिभान्ति मे ॥९॥
^{१३}श्रौतान्यपि हि वाक्यानि संमतानि क्रियाविधौ । न विचारसहिष्णूनि^{१४} दुःप्रणीतानि तान्यपि^{१५} ॥१०॥

अथानन्तर—सोलहवें मनु महाराज भरत उन द्विजोंके लिए मोक्ष-फल देनेवाली अड़तालीस दीक्षान्वय क्रियाएँ कहने लगे ॥१॥ वे बोले कि हे द्विजो, मैं अवतारसे लेकर निर्वाण पर्यन्तकी मोक्ष देनेवाली दीक्षान्वय क्रियाओंको कहता हूँ सो तुम लोग सुनो ॥२॥ व्रतोंका धारण करना दीक्षा है और वे व्रत हिंसादि दोषोंके पूर्ण तथा एकदेश त्याग करनेकी अपेक्षा महाव्रत और अणुव्रतके भेदसे दो प्रकारके माने गये हैं ॥३॥ सूक्ष्म अथवा स्थूल — सभी प्रकारके हिंसादि पापोंका त्याग करना महाव्रत कहलाता है और स्थूल हिंसादि दोषोंसे निवृत्त होनेको अणुव्रत कहते हैं ॥४॥ उन व्रतोंके ग्रहण करनेके लिए सन्मुख पुरुषकी जो प्रवृत्ति है उसे दीक्षा कहते हैं और उस दीक्षासे सम्बन्ध रखनेवाली जो क्रियाएँ हैं वे दीक्षान्वय क्रियाएँ कहलाती हैं ॥५॥ उस दीक्षान्वय क्रियाके भेद अड़तालीस हैं जिनका कि निर्णय पहले किया जा चुका है । अब इस समय उन भेदोंके लक्षणोंका वर्णन किया जाता है ॥६॥ उन दीक्षान्वय क्रियाओंमें पहली अवतार नामकी क्रिया है जब मिथ्यात्वसे दूषित हुआ कोई भव्य पुरुष समीचीन मार्गको ग्रहण करनेके सन्मुख होता है तब यह क्रिया की जाती है ॥७॥ प्रथम ही वह चतुर भव्य पुरुष योग्य आचरणवाले महाबुद्धिमान् मुनिराजके समीप जाकर अथवा किसी गृहस्थाचार्यके समीप पहुँचकर उनसे इस प्रकार पूछता है कि ॥८॥ महाबुद्धिमन्, आप मेरे लिए निर्दोष धर्म कहिए क्योंकि मुझे अन्य लोगोंके मत प्रायः दुष्ट मालूम होते हैं ॥९॥ धार्मिक क्रियाओंके करनेमें जो वेदोंके वाक्य माने गये हैं वे भी विचारको सहन नहीं कर सकते अर्थात् विचार करनेपर वे निःसार जान पड़ते हैं, वास्तवमें वे वाक्य दुष्ट पुरुषोंके बनाये हुए

१ भरतः । २ निःश्रेयसं मोक्ष उदर्कम् उत्तरफलं यासु ताः । ३ मोक्षहेतून् । निःश्रेयसीः ल० । ४ व्रताधिकरणं प०, द०, ल० । ५ सकलनिवृत्त्येकदेशनिवृत्तितः । ६ तन्महाणुव्रताभिमुखस्य । ७ दीक्षाम् । ८ अनुगता । ९ षण्णामष्टकं षडष्टकम् अष्टोत्तरचत्वारिंशत् इत्यर्थः । १० महाप्राज्ञा ल०, द० । ११ निर्दोषम् । १२ हेयानि प्रतिभाति माम् इ०, स०, अ० । हतानि प्रतिभाति माम् ल०, द० । १३ वेदसम्बन्धीनि । श्रुतिः स्त्री वेद आम्नातः इत्यभिधानात् । १४ दुष्टैः कथितानि । १५ प्रसिद्धान्यपि । तानि वै ल० ।

इति पृष्ठवते तस्मै व्याचष्टे स^१ विदांबरः । तथ्यं मुक्तिपथं धर्मं विचारपरिनिष्ठितम् ॥११॥
 विद्धि^२ सस्योद्यमासीयं वचः श्रेयोऽनुशासनम् । अनासोपज्ञमन्यतु वचो वाङ्मलमेव तत् ॥१२॥
 विरागः सर्ववित् सार्वः सूक्तसूनुत्पूतवाक् । आसः सन्मार्गदेशी यस्तदाभासास्ततोऽपर^३ ॥१३॥
 रूपतेजोगुणस्थानध्यानलक्ष्म्यनुवर्तिभिः^४ । काङ्क्षयता विजयज्ञानदृष्टिवीर्यसुखामृतैः ॥१४॥
 प्रकृष्टो यो गुणैरेभिश्चक्रिकल्पवा^५ शिपादिषु । स आप्तः स च सर्वज्ञः स लोकपरमेश्वरः ॥१५॥
 ततः^६ श्रेयोऽर्थिना श्रेयं मतमासप्रणेतृकम् । अव्याहृतमनालीढपूर्वं^७ सर्वज्ञमानिभिः ॥१६॥
^८ हेत्वाज्ञायुक्तमद्वैत^९ दीप्तं गम्भीरशासनम् । अरुमाक्षरमसन्दिग्धं वाक्यं स्वायम्भुवं विदुः ॥१७॥
^{१०} इतश्च^{११} तत्प्रमाणं स्यात् श्रुतमन्त्रक्रियादयः । पदार्थाः सुस्थितास्तत्र^{१२} यतो नान्यमतोचिता ॥१८॥
 यथाक्रममतो ब्रूमस्तान्पदार्थान्^{१३} प्रपञ्चतः । यैः^{१४} सनिःकृप्यमाणाः^{१५} स्युर्दुःस्थिताः परसूक्तयः^{१६} ॥१९॥
 वेदः पुराणं स्मृतयः चारित्रं च क्रियाविधिः । मन्त्राश्च देवतालिङ्गमाहाराद्याश्च शुद्धयः ॥२०॥
 एतेऽर्था^{१७} यत्र तत्त्वेन प्रणीताः परमर्षिणा । स धर्मः स च सन्मार्गः तदाभासाः स्युरन्यथा ॥२१॥

हैं ॥१०॥ इस प्रकार पूछनेवाले उस भव्य पुरुषके लिए महाज्ञानी मुनिराज अथवा गृहस्थाचार्य सत्य, विचारसे परिपूर्ण तथा मोक्षके मार्गस्वरूप धर्मका व्याख्यान करते हैं ॥११॥ वे कहते हैं - हे भव्य, मोक्षका उपदेश देनेवाले आप्तके वचनको ही तू सत्य वचन मान और इसके विपरीत जो वचन आप्तका कहा हुआ नहीं है उसेकेवल वाणीका मल ही समझ ॥१२॥ जो वीतराग है, सर्वज्ञ है, सबका कल्याण करनेवाला है, जिसके वचन समीचीन, सत्य और पवित्र हैं, तथा जो उत्कृष्ट - मोक्षमार्गका उपदेश देनेवाला है वह आप्त कहलाता है, इनसे भिन्न सभी आप्ताभास हैं अर्थात् आप्त न होनेपर भी आप्तके समान मालूम होते हैं ॥१३॥ जो रूप, तेज, गुणस्थान, ध्यान, लक्षण, ऋद्धि, दान, सुन्दरता, विजय, ज्ञान, दृष्टि, वीर्य और सुखामृत इन गुणोंसे चक्रवर्ती तथा इन्द्रादिकोंसे भी उत्कृष्ट है वही आप्त है, सर्वज्ञ है और समस्त लोकोंका परमेश्वर है ॥१४-१५॥ इसलिए जो आप्तका कहा हुआ है, जिसका कोई खण्डन नहीं कर सकता और अपने-आपको सर्वज्ञ माननेवाले पुरुष जिसका स्पर्श भी नहीं कर सके हैं ऐसा जैन मत है । कल्याणकी इच्छा करनेवाले पुरुषोंके लिए कल्याणकारण है ॥१६॥ जो युक्ति तथा आगमसे युक्त है, अनुपम है, देदीप्यमान है, जिसका शासन गम्भीर है, जो अल्पाक्षरवाला है और जिसके पढ़नेसे किसी प्रकारका सन्देह नहीं होता ऐसा वाक्य ही अरहन्त भगवान्का कहा हुआ कहलाता है ॥१७॥ चूँकि अरहन्तदेवके मतमें अन्य मतोंमें नहीं पाये जानेवाले शास्त्र, मन्त्र तथा क्रिया आदि पदार्थोंका अच्छी तरह निरूपण किया गया है इसलिए वह प्रमाणभूत हैं ॥१८॥ हे वत्स, मैं यथाक्रमसे विस्तारके साथ अपदार्थोंका निरूपण करता हूँ क्योंकि उन पदार्थोंके समीप आनेपर अन्य मतोंके वचन दुष्ट जान पड़ते हैं ॥१९॥ जिसमें वेद, पुराण, स्मृति, चारित्र, क्रियाओंकी विधि, मन्त्र, देवता, लिंग और आहार आदिकी शुद्धि इन पदार्थोंका यथार्थ रीतिसे परमर्षियोंने निरूपण किया है वही धर्म है और वही समीचीन मार्ग है । इसके

१ योगीन्द्रः । २ सत्यवचनम् । ३ एवंविधलक्षणादन्ये । ४ लक्ष्मिद्विदत्तिभिः अ०, प०, द०, स०, इ०, ल० ।
 ५ कान्तता अ०, प०, इ०, स०, द०, ल० । आदरणीयता । ६ इन्द्र । ७ ततः कारणात् । ८ पूर्वस्मिन्ननालीढमस्पृष्टम् । ९ युक्त्यागमपरमाणुमाभ्यां कलितः । १० अद्वितीयम् । ११ आप्तवचनतः । १२ मतम् । १३ मते । १४ विस्तरतः । १५ पदार्थैः । १६ निघर्षणं क्रियमाणाः । समीपं गम्यमाना वा । १७ कुतूर्थ्यसूचकाः । १८ पदार्थाः ।

श्रुतं सुविहितं वेदो द्वादशाङ्गमकल्मषम् । हिंसोपदेशि यद्वाक्यं न वेदोऽस्मै कृतान्तवाक्^१ ॥२२॥
पुराणं धर्मशास्त्रं च^२ तत्स्थान्त्वं वधनिषेधि यत् । वधोपदेशि यत्तत्तु ज्ञेयं धूर्तप्रणेत्कम् ॥२३॥
सावद्यविरतिर्वृत्तमार्षपट्कर्मलक्षणम्^३ । चातुराश्रम्यवृत्तं तु परोक्तमसदङ्गमा^४ ॥२४॥
क्रियागर्भादिका यास्ता निर्वाणान्ताः पुरोदिताः^५ । आधानादिश्मशानान्ता न ताः सम्यक्क्रिया मताः ॥२५॥
मन्त्रास्त एव धर्म्याः स्युर्ये क्रियासु नियोजिताः । दुर्मन्त्रास्तेऽत्र विज्ञेया ये युक्ताः प्राणिमारणे ॥२६॥
विश्वेश्वरादयो ज्ञेया देवताः शान्तिहेतवः । क्रूरास्तु देवता हंसा यासां स्याद् वृत्तिरामिषैः ॥२७॥
निर्वाणसाधनं यत् स्यात्तल्लिङ्गं जिनदेशितम् । कृष्णाजिनादिचिह्नं तु कुलिङ्गं तद्वि वैकृतम् ॥२८॥
स्यान्निरामिषभोजित्वं शुद्धिराहारगोचरा । सर्वङ्गषास्तु^६ ते ज्ञेया ये स्युरामिषभोजिनः ॥२९॥
अहिंसाशुद्धिरेषां स्याद् ये निःसङ्गा दयालवः । रताः पशुवधे ये तु न ते शुद्धा दुराशयाः ॥३०॥
कामशुद्धिमता तेषां विकामा ये जितेन्द्रियाः । संतुष्टाश्च स्वदारेषु शेषाः सर्वे विडम्बकाः ॥३१॥
इति शुद्धं मतं यस्य विचारपरिनिष्ठितम् । स एवास्तदुद्धीतो^७ धर्मः श्रेयो हितार्थिनाम् ॥३२॥

सिवाय सब धर्मभास तथा मार्गाभास हैं ॥२०-२१॥ जिसके बारह अंग हैं, जो निर्दोष है और जिसमें श्रेष्ठ आचरणोंका विधान है ऐसा शास्त्र हो वेद कहलाता है, जो हिंसाका उपदेश देनेवाला वाक्य है वह वेद नहीं है उसे तो यमराजका वाक्य ही समझना चाहिए ॥२२॥ पुराण और धर्मशास्त्र भी वही हो सकता है जो हिंसाका निषेध करनेवाला है । इसके विपरीत जो पुराण अथवा धर्मशास्त्र हिंसाका उपदेश देते हैं उन्हें धूर्तोंका बनाया हुआ समझना चाहिए ॥२३॥ पापारम्भके कार्यसे विरक्त होना चारित्र्य कहलाता है । वह चारित्र्य आर्य पुरुषोंके करने योग्य देवपूजा आदि छह कर्मरूप है । इसके सिवाय अन्य लोगोंने जो ब्रह्मचर्य आदि चार आश्रमोंका चारित्र्य निरूपण किया है वह वास्तवमें बुरा है ॥२४॥ क्रियाएँ जो गर्भाधानसे लेकर निर्वाणपर्यन्त पहले कही जा चुकी हैं वे ही समझनी चाहिए, इनके सिवाय गर्भसे मरणपर्यन्त जो क्रियाएँ अन्य लोगोंने कही हैं वे ठीक नहीं मानी जा सकतीं ॥२५॥ जो गर्भाधानादि क्रियाओंमें उपयुक्त होते हैं वे ही मन्त्र धार्मिक मन्त्र कहलाते हैं किन्तु जो प्राणियोंकी हिंसा करनेमें प्रयुक्त होते हैं उन्हें यहाँ दुर्मन्त्र अर्थात् खोटे मन्त्र समझना चाहिए ॥२६॥ शान्तिको करनेवाले तीर्थ-कर आदि ही देवता हैं । इनके सिवाय जिनकी मांससे वृत्ति है वे दुष्ट देवता छोड़ने योग्य हैं ॥२७॥ जो साक्षात् मोक्षका कारण है ऐसा जिनेन्द्रदेवका कहा हुआ निर्ग्रन्थपना ही सच्चा लिङ्ग है । इसके सिवाय मृगचर्म आदिको चिह्न बनाना यह कुलिङ्गियोंका बनाया हुआ कुलिङ्ग है ॥२८॥ मांसरहित भोजन करना आहार-विषयक शुद्धि कहलाती है । जो मांसभोजी हैं उन्हें सर्व-घाती समझना चाहिए ॥२९॥ अहिंसा शुद्धि उनके होती है जो परिग्रहरहित हैं और दयालु हैं, परन्तु जो पशुओंकी हिंसा करनेमें तत्पर रहते हैं वे दुष्ट अभिप्रायवाले शुद्ध नहीं हैं ॥३०॥ जो कामरहित जितेन्द्रिय मुनि हैं उन्हींके कामशुद्धि मानी जाती है अथवा जो गृहस्थ अपनी स्त्रियोंमें सन्तोष रखते हैं उनके भी कामशुद्धि मानी जाती है परन्तु इनके सिवाय जो अन्य लोग हैं वे केवल विडम्बना करनेवाले हैं ॥३१॥ इस प्रकार विचार करनेपर जिसका मत शुद्ध हो वही आप्त कहला सकता है और उसीके द्वारा कहा हुआ धर्म हित चाहनेवाले लोगोंको कल्याणकारी हो सकता है ॥३२॥ वह भव्य उन उत्तम उपदेशकसे इस प्रकारका उपदेश

१ यमस्य वचनम् । २ धर्मशास्त्रम् । ३ इज्यावार्तादितिस्वाध्यायसंयमतपोरूप । ४ ब्रह्मचर्यादिचातुराश्रमे भव । ५ निश्चयेन । ६ पुरोदिताः ६०, ७०, ८०, ९०, १०० । ७ कृष्णाजिन । ८ तद्विधैः कृतम् ७०, ८०, ९० । ९ सकलविनाशका इत्यर्थः । १० तत्प्रोक्तः ।

श्रुत्वेति देशानां तस्माद् भव्योऽसौ देशिकोत्तमात् । सन्मार्गे मतिमाधत्ते दुर्भर्गारतिमुत्सृजन् ॥३३॥

गुरुर्जनयिता^१ तत्त्वज्ञानं गर्भः सुसंस्कृतः । तदा तत्रावर्तार्णोऽसौ भव्यात्मा धर्मजन्मना^२ ॥३४॥

अवतारक्रियाऽस्यैषा गर्भाधानवद्विष्यते । यतो^३ जन्मपरिप्राप्तिः उभयत्र^४ न विद्यते ॥३५॥

इत्यवतारक्रिया ।

ततोऽस्य वृत्तलाभः स्यात् तदैव गुरुपादयोः । प्रणतस्य व्रतव्रातं^५ विधानेनोपनेदुषः^६ ॥३६॥

इति वृत्तलाभः ।

ततः कृतोपज्ञासस्य पूजाविधिपुरःसरः । स्थानलाभो भवेदस्य^७ तत्रायमुचितो विधिः ॥३७॥

जिनालये शुचौ रङ्गे पद्ममण्डलं लिखेत् । विलिखेद् वा जिनास्थानमण्डलं समवृत्तकम् ॥३८॥

श्लक्ष्णेण पिष्टचूर्णेन^८ सलिलालोडितेन वा । वर्तनं^९ मण्डलस्येष्टं चन्दनादिद्रव्येण वा ॥३९॥

तस्मिन्नष्टदले पद्मे जैने वाऽऽस्थानमण्डले । विधिना लिखिते तज्जैर्विष्वग्विरचितार्चने ॥४०॥

जिनार्चाभिमुखं सुरिर्विधिर्नैनं निवेशयेत् । तत्रोपासकदीक्षेयमिति मूर्ध्नि मुहुः स्पृशन् ॥४१॥

^१पञ्चमुष्टिविधानेन स्पृष्ट्वैनमधिमस्तकम्^{११} । पूतोऽसि दीक्षयेत्युक्त्वा सिद्धशेषा च लम्भयेत्^{१२} ॥४२॥

ततः पञ्चनमस्कारपदान्यस्मा उपादिशेत्^{१३} । मन्त्रोऽथमखिलात्^{१४} पापात्त्वां^{१५} पुनीतादितीरयन्^{१६} ॥४३॥

कृत्वा विधिमिमं पश्चान् पारणाय विसर्जयेत् । गुरोरनुग्रहात् सोऽपि संप्रातः स्वगृहं व्रजेत् ॥४४॥

इति स्थानलाभः ।

सुनकर मिथ्यामार्गमें प्रेम छोड़ता हुआ समीचीन मार्गमें अपनी बुद्धि लगाता है ॥३३॥ उस समय गुरु ही उसका पिता है और तत्त्वज्ञान ही संस्कार किया हुआ गर्भ है । वह भव्य पुरुष धर्म रूप जन्मके द्वारा उस तत्त्वज्ञानरूपी गर्भमें अवतीर्ण होता है ॥३४॥ इसकी यह क्रिया गर्भाधानक्रियाके समान मानी जाती है क्योंकि जन्मकी प्राप्ति दोनों ही क्रियाओंमें नहीं है ॥३५॥ इस प्रकार यह पहली अवतारक्रिया है ।

तदनन्तर—उसी समय गुरुके चरणकमलोंको नमस्कार करते हुए और विधिपूर्वक व्रतोंके समूहको प्राप्त होते हुए उस भव्यके वृत्तलाभ नामकी दूसरी क्रिया होती है ॥३६॥ यह वृत्तलाभ नामकी दूसरी क्रिया है ।

तत्पश्चात् जिसने उपवास किया है ऐसे उस भव्यके पूजाकी विधिपूर्वक स्थानलाभ नामकी तीसरी क्रिया होती है । इस क्रियामें यह विधि करना उचित है ॥३७॥ जिनालयमें किसी पवित्र स्थानपर आठ पांखुरीका कमल बनावे अथवा गोलाकार समवसरणके मण्डलकी रचना करे ॥३८॥ इस कमल अथवा समवसरणके मण्डलकी रचना पानी मिले हुए महीन चूर्णसे अथवा धिसे हुए चन्दन आदिसे करनी चाहिए ॥३९॥ उस विषयके जानकार विद्वानोंके द्वारा लिखे हुए उस अष्टदलकमल अथवा जिनेन्द्र भगवान्के समवसरणमण्डलकी जब सम्पूर्ण पूजा हो चुके तब आचार्य उस भव्य पुरुषको जिनेन्द्रदेवकी प्रतिमाके सन्मुख बैठाने और बार-बार उसके मस्तकको स्पर्श करता हुआ कहे कि यह तेरी श्रावककी दीक्षा है ॥४०-४१॥ पञ्चमुष्टिकी रीतिसे उसके मस्तकका स्पर्श करे तथा 'तू इस दीक्षासे पवित्र हुआ' इस प्रकार कहकर उससे पूजाके बचे हुए शेषाक्षत ग्रहण करावे ॥४२॥ तत्पश्चात् 'यह मन्त्र तुझे समस्त पापोंसे पवित्र करे' इस प्रकार कहता हुआ उसे पञ्च नमस्कार मन्त्रका उपदेश करे ॥४३॥ यह विधि करके आचार्य उसे

१ पिता । २ धर्म एव जन्म तेन । ३ यस्मात् कारणात् । ४ गर्भाधानावतारयोः । ५ व्रतविचरणशास्त्रोक्त-विधिना । ६ उपगतस्य । ७ स्थानलाभे । ८ जलमिश्रितेन वा । ९ उद्धरणम् । १० पञ्चगुरुमुद्राविधानेन । ११ मूर्ध्नि । १२ प्रापयेत् । १३ अस्मै उपदेशं कुर्यात् । १४ दुष्कृतात् अपसार्य । १५ पवित्रं कुर्यात् । १६ ब्रुवन् ।

^१निर्दिष्टस्थानलाभस्य पुनरस्य गणग्रहः । स्यान्मिध्यादेवताः स्वस्माद् विनिःसारयतो गृहात् ॥४५॥

इयन्तं कालमज्ञानात् पूजिताः स्थ^२ कृतादरम् । पूज्यास्त्विदानीमस्माभिरस्मत्समयदेवताः ॥४६॥

^३ततोऽपमृ^३षितेनालमन्यत्र स्वैरमास्यताम् । इति^४ प्रकाशमेवैतान् नीत्वाऽन्यत्र क्वचित्थजेत् ॥४७॥

गणग्रहः स एष स्यात् प्राक्तनं देवताङ्गणम् । विसृज्यार्चयतः शान्ता देवताः^५ समयोचिताः ॥४८॥

इति ग्रहणक्रिया ।

पूजाराध्याख्यया ख्याता क्रियाऽस्य स्यादतः परा । पूजोपवाससंपत्त्या शृण्वतोऽङ्गार्थसंग्रहम्^६ ॥४९॥

इति पूजाराध्यक्रिया ।

ततोऽन्या पुण्ययज्ञाख्या क्रिया पुण्यानुबन्धिनी । शृण्वतः पूर्व^७ विद्यानामर्थ संग्रहचारिणः ॥५०॥

इति पुण्ययज्ञक्रिया ।

तथाऽस्य दृढचर्या स्यात् क्रिया स्वसमयश्रुतम् । निष्ठाप्य^८ शृण्वतो ग्रन्थान् बाह्यान्त्यांश्च कांश्चन ॥५१॥

इति दृढचर्याक्रिया ।

दृढव्रतस्य तस्यान्या क्रिया स्यादुपयोगिता ।^९ पर्वोपवासपर्यन्ते प्रतिमायोगधारणम् ॥५२॥

इति उपयोगिताक्रिया ।

पारणाके लिए विदा करे और वह भव्य भी गुरुके अनुग्रहसे सन्तुष्ट होता हुआ अपने घर जावे ॥४४॥ यह तीसरी स्थानलाभ क्रिया है ।

जिसके लिए स्थानलाभकी क्रियाका वर्णन ऊपर किया जा चुका है ऐसा भव्य पुरुष जब मिध्यादेवताओंको अपने घरसे बाहर निकालता है तब उसके गणग्रह नामकी क्रिया होती है ॥४५॥ उस समय वह उन देवताओंसे कहता है कि 'मैंने अपने अज्ञानसे इतने दिन तक आदरके साथ आपकी पूजा की परन्तु अब अपने ही मतके देवताओंकी पूजा करूँगा इसलिए क्रोध करना व्यर्थ है । आप अपनी इच्छानुसार किसी दूसरी जगह रहिए ।' इस प्रकार प्रकट रूपसे उन देवताओंको ले जाकर किसी अन्य स्थानपर छोड़ दे ॥४६-४७॥ इस प्रकार पहले देवताओंका विसर्जन कर अपने मतके शान्त देवताओंकी पूजा करते हुए उस भव्यके यह गणग्रह नामकी चौथी क्रिया होती है ॥४८॥ यह चौथी गणग्रह क्रिया है ।

तदनन्तर पूजा और उपवासरूप सम्पत्तिके साथ-साथ अंगोंके अर्थसमूहको सुननेवाले उस भव्यके पूजाराध्या नामकी प्रसिद्ध क्रिया होती है । भावार्थ—जिनेन्द्रदेवकी पूजा तथा उपवास आदि करते हुए द्वादशांगका अर्थ सुनना पूजाराध्य क्रिया कहलाती है ॥४९॥ यह पाँचवीं पूजाराध्य क्रिया है ।

तदनन्तर साधर्मी पुरुषोंके साथ-साथ चौदह पूर्वविद्याओंका अर्थ सुननेवाले उस भव्यके पुण्यको बढ़ानेवाली पुण्ययज्ञा नामकी भिन्न क्रिया होती है ॥५०॥ यह छठी पुण्ययज्ञा क्रिया है ।

इस प्रकार अपने मतके शास्त्र समाप्त कर अन्य मतके ग्रन्थों अथवा अन्य किन्हीं दूसरे विषयोंको सुननेवाले उस भव्यके दृढचर्या नामकी क्रिया होती है ॥५१॥ यह दृढचर्या नामकी सातवीं क्रिया है ।

तदनन्तर जिसके व्रत दृढ हो चुके हैं ऐसे पुरुषके उपयोगिता नामकी क्रिया होती है ।

१ उपदेक्षित । २ भव्य । ३ ततः कारणात् । ४ ईर्ष्या क्रोधेन वा । ५ प्रकटं यथा भवति तथा । ६ निजमत । ७ द्वादशाङ्गसंबन्धिद्रव्यसंग्रहादिकम् । ८ चतुर्दशविद्यानां संबन्धनम् । ९ सहाध्यागिसहितस्य । 'एकब्रह्म-व्रताचारा मिथः सन्नह्यचारिणः ।' इत्यभिधानात् । १० संपूर्णमधीत्य । ११ पर्वोपवासरान्नावित्यर्थः ।

क्रियाकलापेनोक्तेन शुद्धिमस्योपविभ्रतः । उपनीतिरन्वृत्तानयोग्यलिङ्गग्रहो भवेत् ॥५३॥
 उपनीतिर्हि वेषस्य वृत्तस्य समयस्य च । देवतागुरुसाक्षि स्याद् विधिवत्प्रतिपालनम् ॥५४॥
 शुक्लवस्त्रोपवीतादिधारणं वेष उच्यते । आर्यषट्कर्मजीवित्वं वृत्तमस्य प्रचक्ष्यते ॥५५॥
 जैनापासकदीक्षा स्यात् समयः समयोचितम् । दधतो गोत्रजात्यादि नामान्तरमतः परम् ॥५६॥

इत्युपनीतिक्रिया ।

ततोऽयमुपनीतः सन् व्रतचर्या समाश्रयेत् । सूत्रमौपासकं सम्यगभ्यस्य ग्रन्थतोऽर्थतः ॥५७॥

इति व्रतचर्याक्रिया ।

व्रतावतरणं तस्य भूयो भूषादिसंग्रहः । भवेदधीतविद्यस्य यथावद्गुरुसंनिधौ ॥५८॥

इति व्रतावतरणक्रिया ।

विवाहस्तु भवेदस्य नियुञ्जानस्य दीक्षया । सुव्रतोचितया सम्यक् स्वां धर्मसहचारिणीम् ॥५९॥

पुनर्विवाहसंस्कारः पूर्वः सर्वोऽस्य संमतः । सिद्धार्चनां पुरस्कृत्य पत्न्याः संस्कारमिच्छतः ॥६०॥

इति विवाहक्रिया ।

पर्वके दिन उपवासके अन्तमें अर्थात् रात्रिके समय प्रतिमायोग धारण करना उपयोगिता क्रिया कहलाती है ॥५२॥ यह उपयोगिता नामकी आठवीं क्रिया है ।

ऊपर कहे हुए क्रियाओंके समूहसे शुद्धिको धारण करनेवाले उस भव्यके उत्कृष्ट पुरुषोंके योग्य चिह्नको धारण करनेरूप उपनीति क्रिया होती है ॥५३॥ देवता और गुरुकी साक्षीपूर्वक विधिके अनुसार अपने वेष, सदाचार और समयकी रक्षा करना उपनीति क्रिया कहलाती है ॥५४॥ सफेद वस्त्र और यज्ञोपवीत आदि धारण करना वेष कहलाता है, आर्योंके करने योग्य देवपूजा आदि छह कर्मोंके करनेको वृत्त कहते हैं और इसके बाद अपने शास्त्रके अनुसार गोत्र जाति आदिके दूसरे नाम धारण करनेवाले पुरुषके जो जैन श्रावककी दीक्षा है उसे समय कहते हैं ॥५५-५६॥ यह उपनीति नामकी नौवीं क्रिया है ।

तदनन्तर यज्ञोपवीतसे युक्त हुआ भव्य पुरुष शब्द और अर्थ दोनोंसे अच्छी तरह उपासकाध्ययनके सूत्रोंका अभ्यास कर व्रतचर्या नामकी क्रियाको धारण करे । भावार्थ-यज्ञोपवीत धारण कर उपासकाध्ययनांग (श्रावकाचार) का अच्छी तरहसे अभ्यास करते हुए व्रतादि धारण करना व्रतचर्या नामकी क्रिया है ॥५७॥ यह दसवीं व्रतचर्या क्रिया है ।

जिसने समस्त विद्याएँ पढ़ ली हैं ऐसा श्रावक जब गुरुके समीप विधिके अनुसार फिरसे आभूषण आदि ग्रहण करता है तब उसके व्रतावतरण नामकी क्रिया होती है ॥५८॥ यह व्रतावतरण नामकी ग्यारहवीं क्रिया है ।

जब वह भव्य अपनी पत्नीको उत्तम व्रतोंके योग्य श्रावककी दीक्षासे युक्त करता है तब उसके विवाह नामकी क्रिया होती है ॥५९॥ अपनी पत्नीके संस्कार चाहनेवाले उस भव्यके उसी स्त्रीके साथ फिरसे विवाह संस्कार होता है और उस संस्कारमें सिद्ध भगवान्की पूजाको आदि लेकर पहले कही हुई समस्त विधि करनी चाहिए ॥६०॥ यह बारहवीं विवाहक्रिया है ।

१ क्रियासमूहेन । २ प्रवचने साङ्गेषीती । ३ यज्ञोपवीत । 'उपवीतं यज्ञसूत्रं प्रोदधुतं दक्षिणे करे' । ४ व्रतावतरणम् छ० । ५ धर्मपत्नीम् । ६ गभान्वयक्रियामु प्रोक्तः । ७ जिनदर्शनस्वीकारात् प्राग्विवाहितभार्यायाः ।

वर्णलाभस्ततोऽस्य स्यात् संबन्धं^१ संविधिस्ततः^२ ।^३ समानाजीविभिर्लब्धं^४ वर्णैरन्यैरुपासकैः ॥६१॥
 चतुरः^५ श्रावकज्येष्ठानाहूय कृतसंक्रियान् । तान् ब्रूयादस्यनुग्राहो सवज्ञिः स्वसमीकृतः^६ ॥६२॥
 यूयं निस्तारका देवब्राह्मणा लोकपूजिताः । अहं च कृतदीक्षोऽस्मि गृहीतोपासकव्रतः ॥६३॥
 मया तु चरितो धर्मः पुष्कलो गृहमेधिनाम् । दत्तान्यपि च दानानि कृतं च गुरुपूजनम् ॥६४॥
 अयोनिसंभवं जन्म लब्ध्वाहं गुर्वनुग्रहात् ।^७ चिरभाषितमुत्सृज्य प्राप्नो वृत्तमभाषितम् ॥६५॥
 व्रतसिद्धयर्थमेवाहमुपनीतोऽस्मि साम्प्रतम् ।^८ कृतविद्यश्च जातोऽस्मि^९ स्वधीतोपासकश्रुतः^{१०} ॥६६॥
 व्रतावतरणस्यान्ते^{११} स्वीकृतामरणोऽस्यहम् । पत्नी च संस्कृताऽऽर्त्मीया कृतपाणिग्रहा पुनः ॥६७॥
 एवं कृतव्रतस्याद्य वर्णलाभो ममोचितः । सुलभः सोऽपि युष्माकमनुजानात् सधर्मणाम् ॥६८॥
 इत्युक्तास्ते च तं सत्यमेवमस्तु समञ्जसम्^{१३} । स्वथोक्तं श्लाघ्यमेवैतत् कोऽन्यस्वत्सदृशो द्विजः ॥६९॥
 युष्मादृशामलाभे तु मिथ्यादृष्टिर्मिथ्यमा । समानाजीविभिः कर्तुं संबन्धोऽभिमतो हि नः ॥७०॥
 इत्युक्त्वैनं समाश्रास्य वर्णलाभेन युञ्जते । विधिवत् सोऽपि तं लब्ध्वा याति तत्समकक्षताम् ॥७१॥
 इति वर्णलाभक्रिया ।
 वर्णलाभोऽयमुद्दिष्टः कुलचर्याऽधुनोच्यते । आर्यषट्कर्मवृत्तिः स्यात् कुलचर्याऽस्य पुष्कला ॥७२॥
 इति कुलचर्या ।

तदनन्तर - जिन्हें वर्णलाभ हो चुका है और जो अपने समान ही आजीविका करते हैं ऐसे अन्य श्रावकोंके साथ सम्बन्ध स्थापित करनेकी इच्छा करनेवाले उस भव्य पुरुषके वर्णलाभ नामकी क्रिया होती है ॥६१॥ इस क्रियाके करते समय वह भव्य चार बड़े-बड़े श्रावकोंकी आदर-सत्कार कर बुलावे और उनसे कहे कि आप लोग मुझे अपने समान बनाकर मेरा अनुग्रह कीजिए ॥६२॥ आप लोग संसारसे पार करनेवाले देव ब्राह्मण हैं, संसारमें पूज्य हैं और मैंने भी दीक्षा लेकर श्रावकके व्रत ग्रहण किये हैं ॥६३॥ मैंने गृहस्थोंके सम्पूर्ण धर्मका आचरण किया है, दान भी दिये हैं और गुरुओंका पूजन भी किया है ॥६४॥ मैंने गुरुके अनुग्रहसे योनिके बिना ही उत्पन्न होनेवाला जन्म धारण किया है, और चिरकालसे पालन किये हुए मिथ्याधर्मको छोड़कर जिसका पहले कभी चिन्तवन भी नहीं किया था ऐसा सम्यक् चारित्र्य धारण किया है ॥६५॥ व्रतोंकी सिद्धिके लिए ही मैंने इस समय यज्ञोपवीत धारण किया है और श्रावकाचारके प्ररूपक श्रुतका अच्छी तरह अध्ययन कर विद्वान् भी हो गया हूँ ॥६६॥ व्रतावतरण क्रियाके बाद ही मैंने आभूषण स्वीकार किये हुए हैं, मैंने अपनी पत्नीके भी संस्कार किये हैं और उसके साथ दुबारा विवाहसंस्कार भी किया है ॥६७॥ इस प्रकार व्रत धारण करनेवाले मुझको वर्णलाभकी प्राप्ति होना उचित है और वह भी आप साधर्मि पुरुषोंकी आज्ञासे सहज ही प्राप्त हो सकती है ॥६८॥ इस प्रकार कह चुकनेपर वे श्रावक कहें कि ठीक है, ऐसा ही होगा, तुमने जो कुछ कहा है वह सब प्रशंसनीय है, तुम्हारे समान और दूसरा द्विज कौन है ? ॥६९॥ आप-जैसे पुरुषोंके न मिलनेपर हम लोगोंको समान जीविका करनेवाले मिथ्यादृष्टियोंके साथ भी सम्बन्ध करना पड़ता है ॥७०॥ इस प्रकार कहकर वे श्रावक उसे आश्वासन दें और वर्णलाभसे युक्त करावें तथा वह भव्य भी विधिपूर्वक वर्णलाभको पाकर उन सब श्रावकोंकी समानताको प्राप्त होता है ॥७१॥ यह तेरहवीं वर्णलाभ नामकी क्रिया है ।

यह वर्णलाभ क्रिया कह चुके । अब कुलचर्या क्रिया कही जाती है । आर्य पुरुषोंके करने

१ कन्याप्रदानादानादिसंबन्धम् । २ संविधातुमिच्छतः । ३ सदृशाः षट्कर्मवृत्तिभिः । ४ विचक्षणैः । ५ चतुःसंख्यान् । ६ युष्मत्सदृशीकृतः । ७ चिरकालसंस्कारितम् । मिथ्यात्ववृत्तमित्यर्थः । ८ पूर्वस्मिन्नभाषितम् । सद्वृत्तमित्यर्थः । ९ संपूर्णविद्यः । १० सुष्ठ्वधीतः । ११-सकव्रतः ल०, द० । १२ सावधी-कृतकतिचिद्व्रतावतारणावसाने । १३ इष्टम् ।

विशुद्धस्तेन वृत्तेन ततोऽभ्येति गृहीशिताम् । वृत्ताध्ययनसंपत्त्या परानुग्रहणक्षमः ॥७३॥
 प्रायश्चित्तविधानज्ञः श्रुतिस्मृतिपुराणवित् । गृहस्थाचार्यतां प्राप्तः तदा धत्ते गृहीशिताम् ॥७४॥
 इति गृहीशिताक्रिया ।
 ततः पूर्ववद्देवास्य भवेदिष्टा प्रशान्तता । नानाविधोपवासादिभावनाः समुपेयुषः ॥७५॥
 इति प्रशान्तताक्रिया ।
 गृहत्यागस्ततोऽस्य स्याद् गृहवासाद् विरज्यतः । योग्यं सूनुं यथान्यायमनुशिष्य गृहोत्सन्नम् ॥७६॥
 इति गृहत्यागक्रिया ।
 त्यक्तागारस्य तस्यातस्तपोवनमुपेयुषः । एकशतकषारित्वं प्राग्बहीक्षाद्यमिष्यते ॥७७॥
 इति दीक्षाक्रिया ।
 ततोऽस्य जिनरूपत्वमिष्यते त्यक्तवाससः । धारणं जातरूपस्य युक्ताचाराद् गणेशिनः ॥७८॥
 इति जिनरूपता ।
 क्रियाशेषास्तु निःशेषा प्रोक्ता गर्भान्वये यथा । तथैव प्रतिपाद्याः स्युर्न भेदोऽस्त्यत्र कश्चन ॥७९॥
 यस्वेतास्तरवतो ज्ञात्वा भव्यः समनुतिष्ठति । सोऽधिगच्छति निर्वाणमचिरात्सुखसाद्भवन् ॥८०॥
 इति दीक्षान्वयक्रिया ।

योग्य देवपूजा आदि छह कार्योंमें पूर्ण प्रवृत्ति रखना कुलचर्या कहलाती है ॥७२॥ यह कुलचर्या नामकी चौदहवीं क्रिया है ।

ऊपर कहे हुए चारित्र्यसे विशुद्ध हुआ श्रावक गृहीशिता क्रियाको प्राप्त होता है । जो सम्यक्चारित्र्य और अध्ययनरूपी सम्पत्तिसे परपुरुषोंका उपकार करनेमें समर्थ है, जो प्रायश्चित्तकी विधिका जानकार है, श्रुति, स्मृति और पुराणका जाननेवाला है ऐसा भव्य गृहस्थाचार्य पदको प्राप्त होकर गृहीशिता नामकी क्रियाको धारण करता है ॥७३-७४॥ यह गृहीशिता नामकी पन्द्रहवीं क्रिया है ।

तदनन्तर नाना प्रकारके उपवास आदिकी भावनाओंको प्राप्त होनेवाले उस भव्यके पहलेके समान ही प्रशान्तता नामकी क्रिया मानी जाती है ॥७५॥ यह सोलहवीं प्रशान्तता क्रिया है ।

तत्पश्चात् जब वह घरके निवाससे विरक्त होकर योग्य पुत्रको नीतिके अनुसार शिक्षा देकर घर छोड़ देता है तब उसके गृहत्याग नामकी क्रिया होती है ॥७६॥ यह सत्रहवीं गृहत्याग क्रिया है ।

तदनन्तर जो घर छोड़कर तपोवनमें चला गया है ऐसे भव्य पुरुषका पहलेके समान एक वस्त्र धारण करना यह दीक्षाद्य नामकी क्रिया मानी जाती है ॥७७॥ यह दीक्षाद्य नामकी अठारहवीं क्रिया है ।

इसके बाद जब वह गृहस्थ वस्त्र छोड़कर किन्हीं योग्य आचरणवाले मुनिराजसे दिग्म्बर रूप धारण करता है तब उसके जिनरूपता नामकी क्रिया कही जाती है ॥७८॥ यह उन्नीसवीं जिनरूपता क्रिया है ।

इसके सिवाय जो कुछ क्रियाएँ बाकी रह गयी हैं वे सब जिस प्रकार गर्भान्वय क्रियाओंमें कही गयी हैं उसी प्रकार प्रतिपादन करने योग्य हैं । इनमें और उनमें कोई भेद नहीं है ॥७९॥ जो भव्य इन क्रियाओंको यथार्थरूपसे जानकर उनका पालन करता है वह सुखके अधीन होता हुआ बहुत शीघ्र निर्वाणको प्राप्त होता है ॥८०॥ इस प्रकार यह दीक्षान्वय क्रियाओंका वर्णन पूर्ण हुआ ।

अथातः संप्रवक्ष्यामि द्विजाः^१ कर्त्रन्वयक्रियाः । याः^२ प्रत्यासन्ननिष्ठस्य भवेयुर्भव्यदंदिनः ॥८१॥
तत्र सज्जातिरित्याद्या क्रिया श्रेयोऽनुबन्धिनी । या सा^३ वासन्नभव्यस्य नृजन्मोपगमे भवेत् ॥८२॥
स नृजन्मपरिप्राप्तौ दीक्षायोग्ये सदन्वये । विशुद्धं लभते जन्म सैषा सज्जातिरिष्यते ॥८३॥
विशुद्धकुलजात्यादिसंपत्सज्जातिरुच्यते । उदितोदितवंशत्वं यतोऽभ्येति पुमान् कृती ॥८४॥
पितुरन्वयशुद्धिर्या तत्कुलं परिभाष्यते । मानुरन्वयशुद्धिस्तु जातिरित्यमिलप्यते ॥८५॥
विशुद्धिरुभयस्यास्य सज्जातिरनुवर्णिता । यत्प्राप्तौ^४ सुलभा^५ बोधिरथक्षोपं नतैर्गुणैः ॥८६॥
सज्जन्मप्रतिलम्भोऽयमर्थवर्त^६ विशेषतः । सत्यां देहादिसामग्र्यां श्रेयः सूते हि देहिनाम् ॥८७॥
शरीरजन्मना सैषा सज्जातिरुपवर्णिता । पुतन्मूला यतः^७ सर्वाः पुंसामिष्टार्थसिद्धयः ॥८८॥
संस्कारजन्मना चान्या सज्जातिरनुकीर्यते । यामासाद्य द्विजन्मत्वं भव्यात्मा समुपाश्नुते ॥८९॥
विशुद्धाकरसंभूतो मणिः संस्कारयोगतः । याल्युत्कर्षं यथाऽऽत्मैव^८ क्रियामन्त्रैः सुसंस्कृतः ॥९०॥
सुवर्णधातुरथवा शुद्धयेदासाद्य संस्क्रियाम् । यथा तथैव भव्यात्मा शुद्धयत्यासादितक्रियः ॥९१॥
ज्ञानजः स तु संस्कारः सम्यग्ज्ञानमनुत्तरम् । यदाथ लभते साक्षात् सर्वविन्मुखतः कृती ॥९२॥

अथानन्तर—हे द्विजो, मैं आगे उन कर्त्रन्वय क्रियाओंको कहता हूँ जो कि अल्पसंसारी भव्य प्राणी ही के ही सकती हैं ॥८१॥ उन कर्त्रन्वय क्रियाओंमें कल्याण करनेवाली सबसे पहली क्रिया सज्जाति है जो कि किसी निकट भव्यको मनुष्यजन्मकी प्राप्ति होनेपर होती है ॥८२॥ मनुष्यजन्मकी प्राप्ति होनेपर जब वह दीक्षा धारण करने योग्य उत्तम वंशमें विशुद्ध जन्म धारण करता है तब उसके यह सज्जाति नामकी क्रिया होती है ॥८३॥ विशुद्ध कुल और विशुद्ध जातिरूपी सम्पदा सज्जाति कहलाती है । इस सज्जातिसे ही पुण्यवान् मनुष्य उत्तरोत्तर उत्तम उत्तम वंशोंको प्राप्त होता है ॥८४॥ पिताके वंशकी जो शुद्धि है उसे कुल कहते हैं और माताके वंशकी शुद्धि जाति कहलाती है ॥८५॥ कुल और जाति इन दोनोंकी विशुद्धिको सज्जाति कहते हैं, इस सज्जातिके प्राप्त होनेपर बिना प्रयत्नके सहज ही प्राप्त हुए गुणोंसे रत्नत्रयकी प्राप्ति सुलभ हो जाती है ॥८६॥ आर्यखण्डकी विशेषतासे सज्जातित्वकी प्राप्ति शरीर आदि योग्य सामग्री मिलनेपर प्राणियोंके अनेक प्रकारके कल्याण उत्पन्न करती है । भावार्थ—यदि आर्यखण्डके विशुद्ध वंशोंमें जन्म हो और शरीर आदि योग्य सामग्रीका सुयोग प्राप्त हो तो अनेक कल्याणोंकी प्राप्ति सहज ही हो जाती है ॥८७॥ यह सज्जाति उत्तम शरीरके जन्मसे ही वर्णन की गयी है क्योंकि पुरुषोंके समस्त इष्ट पदार्थोंकी सिद्धिका मूलकारण यही एक सज्जाति है ॥८८॥ संस्काररूप जन्मसे जो सज्जातिका वर्णन किया जाता है वह दूसरी ही सज्जाति है उसे पाकर भव्य जीव द्विजन्मपनेको प्राप्त होता है ॥८९॥ जिस प्रकार विशुद्ध खानमें उत्पन्न हुआ रत्न संस्कारके योगसे उत्कर्षको प्राप्त होता है उसी प्रकार क्रियाओं और मन्त्रोंसे सुसंस्कारको प्राप्त हुआ आत्मा भी अत्यन्त उत्कर्षको प्राप्त हो जाता है ॥९०॥ अथवा जिस प्रकार सुवर्ण पाषाण उत्तम संस्कारको पाकर शुद्ध हो जाता है उसी प्रकार भव्य जीव उत्तम क्रियाओंको पाकर शुद्ध हो जाता है ॥९१॥ वह संस्कार ज्ञानसे उत्पन्न होता है, सबसे उत्कृष्ट ज्ञान सम्यग्ज्ञान है, जिस समय वह पुण्यवान् भव्य साक्षात् सर्वज्ञ देवके मुखसे उस उत्तम ज्ञान-

१ भो विप्राः । २ प्रत्यासन्नभोक्षस्य । ३ सा वासन्न — ल० । ४ उत्तरोत्तराम्पुदयवदन्वयत्वम् । ५ यत् सज्जाती प्राप्ती सत्याम् । ६ रत्नत्रयप्राप्तिः । ७ उपागतैः । ८ सज्जातिपरिप्राप्तिः । ९ आर्याखण्ड । 'आर्यावर्तः पुण्ड्रभूमिः' इत्यभिधानात् । १० एषा सज्जातिमूलं कारणं यासां ताः । ११ यतः करणात् । १२ संस्कारजन्मसज्जातिम् । १३ उत्कर्षं याति । १४ सुवर्णपाषाणः ।

तदेष परमज्ञानगर्भात् संस्कारजन्मना । जातो भवेद् द्विजन्मेति श्रुतैः शीलैश्च भूषितः ॥६३॥
 व्रतचिह्नं भवेदस्य सूत्रं मन्त्रपुरःसरम् । सर्वज्ञाज्ञाप्रधानस्य द्रव्यभावविकल्पितम् ॥९५॥
 यज्ञोपवीतमस्य स्याद् द्रव्यतस्त्रिगुणात्मकम् । सूत्रमौपासिकं तु स्याद् भावारूढैस्त्रिभिर्गुणैः ॥९५॥
 यदैव लब्धसंस्कारः परं ब्रह्माधिगच्छति । तदैतमभिनन्द्याशीर्वचोभिर्गणनायकाः ॥९६॥
 लम्भयन्त्युचितां शेषां जैनीं पुष्पैरथाक्षतैः । स्थिरीकरणमेतद्धि धर्मप्रोत्साहनं परम् ॥९७॥
 अथोनिंसंभवं दिव्यज्ञानगर्भसमुद्भवम् । सोऽधिगम्य परं जन्म तदा सजातिभागमवेत् ॥९८॥
 ततोऽधिगतसजातिः सदगृहित्वमसौ मजेत् । गृहमेधीभवन्नार्थषट्कर्माण्यनुपालयन् ॥९९॥
 यदुक्तं गृहचर्यायामनुष्ठानं विशुद्धिमत् । तदासविहितं कृत्स्नमतन्द्रालुः समाचरेत् ॥१००॥
 जिनेन्द्राल्लब्धसज्जन्मा गणेन्द्रैरनुशिक्षितः । स धत्ते परमं ब्रह्मवचंसं^{१०} द्विजसत्तमः ॥१०१॥
 तमेन धर्मसाद्गतं श्लाघन्ते धार्मिका जनाः । परं तेज इव ब्राह्ममवतीर्णं महीतलम् ॥१०२॥
 स यजन्^{११} याजयन्^{१२} धीमान्^{१३} यजमानैरुपासितः^{१४} । अध्यापयन्नधीयानो^{१५} वेदवेदाङ्गविस्तरम् ॥

को प्राप्त करता है उस समय वह उत्कृष्ट ज्ञानरूपी गर्भसे संस्काररूपी जन्म लेकर उत्पन्न होता है और व्रत तथा शीलसे विभूषित होकर द्विज कहलाता है ॥९२-९३॥ सर्वज्ञ देवकी आज्ञा-को प्रधान माननेवाला वह द्विज जो मन्त्रपूर्वक सूत्र धारण करता है वही उसके व्रतोंका चिह्न है, वह सूत्र द्रव्य और भावके भेदसे दो प्रकारका है ॥९४॥ तीन लरका जो यज्ञोपवीत है वह उसका द्रव्यसूत्र है और हृदयमें उत्पन्न हुए सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान और सम्यक्चारित्र्यरूपी गुणोंसे बना हुआ जो श्रावकका सूत्र है वह उसका भावसूत्र है ॥९५॥ जिस समय वह भव्य जीव संस्कारोंको पाकर परम ब्रह्मको प्राप्त होता है उस समय आचार्य लोग आशीर्वदरूप वचनोंसे उसकी प्रशंसा कर उसे पुष्प अथवा अक्षतोंसे जिनेन्द्र भगवानुकी आशिषिका ग्रहण कराते हैं अर्थात् जिनेन्द्रदेवकी पूजासे बचे हुए पुष्प अथवा अक्षत उसके शिर आदि अंगोंपर रखवाते हैं क्योंकि यह एक प्रकारका स्थिरीकरण है और धर्ममें अत्यन्त उत्साह बढ़ानेवाला है ॥९६-९७॥ इस प्रकार जब यह भव्य जीव बिना योनिके प्राप्त हुए दिव्यज्ञानरूपी गर्भसे उत्पन्न होनेवाले उत्कृष्ट जन्मको प्राप्त होता है तब वह सज्जातिको धारण करनेवाला समझा जाता है ॥९८॥ यह सज्जाति मामकी पहली क्रिया है ।

तदनन्तर जिसे सज्जाति क्रिया प्राप्त हुई है ऐसा वह भव्य सदगृहित्व क्रियाको प्राप्त होता है इस प्रकार जो सदगृहस्थ होता हुआ आर्य पुरुषोंके करने योग्य छह कर्मोंका पालन करता है, गृहस्थ अवस्थामें करने योग्य जो-जो विशुद्ध आचरण कहे गये हैं अरहन्त भगवानुके द्वारा कहे हुए उन उन समस्त आचरणोंका जो आलस्य-रहित होकर पालन करता है, जिसने श्री जिनेन्द्रदेवसे उत्तम जन्म प्राप्त किया है और गणधरदेवने जिसे शिक्षा दी है ऐसा वह उत्तम द्विज उत्कृष्ट ब्रह्मतेज - आत्मतेजको धारण करता है ॥९९-१०१॥ उस समय धर्मस्वरूप हुए उस भव्यकी अन्य धर्मात्मा लोग यह कहते हुए प्रशंसा करते हैं कि तू पृथिवीतलपर अवतीर्ण हुआ उत्कृष्ट ब्रह्मतेजके समान है ॥१०२॥ पूजा करनेवाले यजमान जिसकी पूजा करते हैं, जो स्वयं पूजन करता है, और दूसरोंसे भी कराता

१ यज्ञसूत्रम् । २ उपासकाचारसंबन्धि । ३ मनसा विकल्पितैः । ४ सम्यग्दर्शनज्ञानचारित्र्यैः । उपलब्धि-उपयोगसंस्कारैर्वा । ५ परमज्ञानम्, परमतपो वा । ६ आचार्याः । ७ प्रापयन्ति । ८ प्रवर्तनम् । ९ समाचरन् द०, अ०, ल०, प०, इ०, स० । १० वृत्ताध्ययनसंपत्तिम् । 'स्याद् ब्रह्मवचंसं वृत्ताध्ययनद्विः' इत्यभिधानान् । ११ ज्ञानसंबन्ध्युत्कृष्टतेज इव । १२ यजनं कुर्वन् । १३ यजनं कारयन् । १४ पूजाकारकैः । १५ आराधितैः । १६ अध्ययनं कारयन् । १७ आगम - आगमाङ्ग ।

स्पृशन्नपि महीं नैव स्पृष्टो दोषैर्महीगतैः । देवत्वमात्मसात्कुर्यादिहैवाभ्यर्चितैर्गुणैः ॥१०४॥
नाणिमा महिमैवास्य गरिमैव न लाघवम् । प्राप्तिः प्राकाश्यामीशित्वं वशित्वं चेति तद्गुणाः ॥१०५॥
गुणैरभिरुपाकृतमहिमा देवसाङ्गवम्^३ । विभ्रल्लोकातिगं धाम मह्यामेष महीयते ॥१०६॥
धर्म्यैराचरितैः सत्यशौचक्षान्तिदमादिभिः । देवब्राह्मणतां श्लाघ्यां स्वस्मिन् संभावयत्यसौ ॥१०७॥
अथ जातिमदावेशात् कश्चिदेनं द्विजब्रुवः । ब्रूयादेवं किमद्यैव देवभूयं^५ गतो भवान् ॥१०८॥
त्वमामुष्यायणः^४ किञ्चकिन्ते^५ ऽम्बाऽमुष्य पुत्रिका^६ । येनैवमुन्नसो^७ भूत्वा यास्यसत्कृत्य मद्दिधान् ॥१०९॥
जातिः सैव कुलं तच्च सोऽसि योऽसि प्रगेतनः^{१०} । तथापि देवतात्मानमात्मानं मन्यते भवान् ॥११०॥
देवतातिथिपित्रप्रिकायैष्वप्रयतो^{११} भवान् । गुरुद्विजातिदेवानां प्रणामाच्च पराङ्मुखः ॥१११॥
दीक्षां जैनीं प्रपन्नस्य जातः कोऽतिशयस्तव । यतोऽद्यापि मनुष्यस्त्वं पादचारी महीं स्पृशन् ॥११२॥
इत्युपाकृतसंरम्भमु^{१२} पालब्धः^{१३} स केनचित् । ददात्युत्तरमित्यस्मै वचोभिर्युक्तिपेशलैः^{१४} ॥११३॥
श्रूयतां मो द्विजंमन्य त्वयाऽस्मद्दिव्यसंभवः^{१५} । जिनो^{१६} जनयिताऽस्माकं ज्ञानं गर्भोऽतिनिर्मलः ॥११४॥

है, जो वेद और वेदांगके विस्तारको स्वयं पढ़ता है तथा दूसरोंको भी पढ़ाता है, जो यद्यपि पृथिवीका स्पर्श करता है तथापि पृथिवीसम्बन्धी दोष जिसका स्पर्श नहीं कर सकते हैं, जो अपने प्रशंसनीय गुणोंसे इसी पर्यायमें देवपर्यायको प्राप्त होता है, जिसके अणिमा ऋद्धि अर्थात् छोटापन नहीं है किन्तु महिमा अर्थात् बड़प्पन है, जिसके गरिमा ऋद्धि है परन्तु लघिमा नहीं है, जिसमें प्राप्ति, प्राकाम्य, ईशित्व और वशित्व आदि देवताओंके गुण विद्यमान हैं, उपर्युक्त गुणोंसे जिसकी महिमा बढ़ रही है, जो देवरूप हो रहा है और लोकको उल्लंघन करनेवाला उत्कृष्ट तेज धारण करता है ऐसा यह भव्य पृथिवीपर पूजित होता है ॥१०३-१०६॥ सत्य, शौच, क्षमा और दम आदि धर्मसम्बन्धी आचरणोंसे वह अपनेमें प्रशंसनीय देवब्राह्मणपनेकी सम्भावना करता है अर्थात् उत्तम आचरणोंसे अपने आपको देवब्राह्मणके समान उत्तम बना देता है ॥१०७॥

यदि अपनेको झूठमूठ ही द्विज माननेवाला कोई पुरुष अपनी जातिके अहंकारके आवेश-से इस देवब्राह्मणसे कहे कि आप क्या आज ही देवपनेको प्राप्त हो गये हैं ? ॥१०८॥ क्या तू अमुक पुरुषका पुत्र नहीं है ? और क्या तेरी माता अमुक पुरुषकी पुत्री नहीं है ? जिससे कि तू इस तरह नाक ऊँची कर मेरे ऐसे पुरुषोंका सत्कार किये बिना ही जाता है ? ॥१०९॥ यद्यपि तेरी जाति वही है, कुल वही है और तू भी वही है जो कि सबेरेके समय था तथापि तू अपने आपको देवतारूप मानता है ॥११०॥ यद्यपि तू देवता, अतिथि, पितृगण और अग्निके कार्योंमें निपुण है तथापि गुरु, द्विज और देवोंको प्रणाम करनेसे विमुख है ॥१११॥ जैनी दीक्षा धारण करनेसे तुझे कौन-सा अतिशय प्राप्त हो गया है ? क्योंकि तू अब भी मनुष्य ही है और पृथिवीको स्पर्श करता हुआ पैरोंसे ही चलता है ॥११२॥ इस प्रकार क्रोध धारण कर यदि कोई उलाहना दे तो उसके लिए युक्तिसे भरे हुए वचनोंसे इस प्रकार उत्तर दे ॥११३॥ हे अपने आपको द्विज माननेवाले, तू मेरा दिव्य जन्म सुन, श्री जिनेन्द्रदेव ही मेरा पिता है और

१ रत्नत्रयादिगुणलाभः । २ प्रकर्षणासमन्तात् सकलाभिलषणीयत्वम् । ३ देवाधोनम् । देव साद्भवन् ल०, द०, इ० । देवसाद्भवेत् अ०, प०, स० । ४ देवत्वम् । ५ कुलीनः । 'प्रसिद्धपितृहृत्पन्न आमुष्यायण उच्यते ।' ६ तव । ७ कुलीना पुत्री । ८ येन कारणेन । ९ उद्गतनासिकः । १० प्राग्भवः । ११ -ऽनप्राकृतो ल०, द० । १२ स्वीकृतक्रोधं यथा भवति तथा । १३ दूषितः । १४ पटुभिः । १५ अस्माकं देवोत्पत्तिः । १६ पिता ।

१ तत्रार्हतीं त्रिधा^१ भिक्षां शक्तिं त्रैगुण्यसंश्रिताम्^२ । स्वसात्कृत्य समुद्रता वयं संस्कारजन्मना ॥११५॥
 अयोनिःसंभवास्तेन देवा एव न मानुषाः । वयं वयमिवान्येऽपि सन्ति चेद् ब्रूहि तद्विधान्^३ ॥११६॥
 स्वायम्भुवान्मुखाज्जातास्ततो देवद्विजा वयम् । व्रतचिह्नं च नः सूत्रं पवित्रं सूत्रदर्शितम् ॥११७॥
 पापसूत्रानुगा यूयं न द्विजा सूत्रकण्ठकाः^४ । सन्मार्गकण्ठकास्तीक्ष्णाः केवलं मलदूषिताः ॥११८॥
 शरीरजन्म संस्कारजन्म चेति द्विधा मतम् । जन्माङ्गिनां मृतिश्चैवं द्विधाज्ञाता जिनागमे ॥११९॥
 देहान्तरपरिप्राप्तिः पूर्वदेहपरिक्षयात् । शरीरजन्म विज्ञेयं देहभाजां भवान्तरे ॥१२०॥
 तथालब्धात्मलाभस्य पुनः संस्कारयोगतः । द्विजन्मतापरिप्राप्तिसिद्धिं संस्कारजं स्मृतम् ॥१२१॥
 शरीरमरणं स्वायुरन्ते देहविसर्जनम् । संस्कारमरणं प्राप्तव्रतस्यागःसमुज्जनम् ॥१२२॥
 ५ यतोऽयं लब्धसंस्कारो विजहाति प्रगेतनम्^६ । मिथ्यादर्शनपर्यायं ततस्तेन^७ मृतो भवेत् ॥१२३॥
 तत्र^८ संस्कारजन्मेदमपापोपहतं परम् । जातं नो^९ गुर्वनुज्ञानादतो^{१०} देवद्विजा वयम् ॥१२४॥
 इत्यात्मनो गुणोत्कर्षं न्यायन्यायवर्त्मना । गृहमेधी भवेत् प्राप्य सद्गुह्यत्वमनुत्तरम् ॥१२५॥
 भूयोऽपि संप्रवक्ष्यामि ब्राह्मणान् सत्क्रियोचितान् । जातिवादावलेपस्य^{११} निरासार्थमतः परम् ॥१२६॥

ज्ञान ही अत्यन्त निर्मल गर्भ है ॥११४॥ उस गर्भमें उपलब्धि, उपयोग और संस्कार इन तीन गुणोंके आश्रित रहनेवाली जो अरहन्तदेवसम्बन्धिनी सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान और सम्यक् चारित्र्य ये तीन भिन्न-भिन्न शक्तियाँ हैं उन्हें अपने अधीन कर हम संस्काररूपी जन्मसे उत्पन्न हुए हैं ॥११५॥ हम लोग बिना योनिसे उत्पन्न हुए हैं इसलिए देव ही हैं मनुष्य नहीं हैं, हमारे समान जो और भी हैं उन्हें भी तू देवब्राह्मण कह ॥११६॥ हम लोग स्वयम्भूके मुखसे उत्पन्न हुए हैं इसलिए देवब्राह्मण हैं और हमारे व्रतोंका चिह्न शास्त्रोंमें कहा यह पवित्र सूत्र अर्थात् यज्ञोपवीत है ॥११७॥ आप लोग तो गलेमें सूत्र धारण कर समीचीन मार्गमें तीक्ष्ण कण्ठक बनते हुए पापरूप सूत्रके अनुसार चलनेवाले हैं, केवल मलसे दूषित हैं, द्विज नहीं हैं ॥११८॥ जीवोंका जन्म दो प्रकारका है एक तो शरीरजन्म और दूसरा संस्कार-जन्म । इसी प्रकार जैनशास्त्रोंमें जीवोंका मरण भी दो प्रकारका माना गया है ॥११९॥ पहले शरीरका क्षय हो जानेसे दूसरी पर्यायमें जो दूसरे शरीरकी प्राप्ति होती है उसे जीवोंका शरीरजन्म जानना चाहिए । ॥१२०॥ इसी प्रकार संस्कारयोगसे जिसे पुनः आत्मलाभ प्राप्त हुआ है ऐसे पुरुषको जो द्विजपनेकी प्राप्ति होना है वह संस्कारज अर्थात् संस्कारसे उत्पन्न हुआ जन्म कहलाता है ॥१२१॥ अपनी आयुके अन्तमें शरीरका परित्याग करना शरीरमरण है तथा व्रती पुरुषका पापोंका परित्याग करना संस्कारमरण है ॥१२२॥ इस प्रकार जिसे सब संस्कार प्राप्त हुए हैं ऐसा जीव मिथ्यादर्शनरूप पहलेके पर्यायको छोड़ देता है इसलिए वह एक तरहसे मरा हुआ ही कहलाता है ॥१२३॥ उन दोनों जन्मोंमें-से जो पापसे दूषित नहीं है ऐसा संस्कारसे उत्पन्न हुआ यह उत्कृष्ट जन्म गुरुकी आजानुसार मुझे प्राप्त हुआ है इसलिए मैं देवद्विज या देवब्राह्मण कहलाता हूँ ॥१२४॥ इस प्रकार न्यायमार्गसे अपने आत्माके गुणोंका उत्कर्ष प्रकट करता हुआ वह पुरुष सर्वश्रेष्ठ सद्गुह्यत्व अवस्थाको पाकर सद्गुह्य हो जाता है ॥१२५॥ उत्तम क्रियाओंके करने योग्य ब्राह्मणोंसे उनके जातिवादका अहंकार दूर करनेके लिए इसके

१ ज्ञानगर्भे । २ सम्यग्दर्शनज्ञानचारित्र्याणीति त्रिप्रकारैः । ३ उपलब्धियुपयोगसंस्कारात्मतां गताम् । ४ अयोनि-संभवप्रकारान् । अयोनिःसंभवसदृशानित्यर्थः । ५ आगमप्रोक्तम् । ६ सूत्रमात्रमेव कण्ठे येषां ते । ७ यस्मात्कारणात् । ८ प्राकृतम् । ९ मिथ्यादर्शनत्यजनरूपेणेत्यर्थः । १० शरीरजन्मसंस्कारजन्मनोः । ११ अस्माकम् । १२ गुरोरनुज्ञायाः । १३ गर्वस्य । १४ निराकरणाय ।

ब्रह्मणोऽपस्वमित्येवं ब्राह्मणाः सपुत्राह्वनाः । ब्रह्मा स्वयंभूर्भगवान् परमेष्ठीं जिनोत्तमः ॥१२७॥
 स ह्यादिपरमब्रह्मा जिनेन्द्रो गुणब्रह्मणान् । परं ब्रह्म यदायत्तमामनन्ति मुनीश्वराः ॥१२८॥
 नैगाजिनवशो ब्रह्मा जटाकूर्चादिलक्षणः । यः कामगर्दभो भूत्वा प्रच्युतो ब्रह्मवर्चसात् ॥१२९॥
 दिव्यमूर्तेर्जिनेन्द्रस्य ज्ञानगर्भादनाथिलान् । समासादितजन्मानो द्विजन्मानस्ततो मताः ॥१३०॥
 वर्णान्तःपातिनो नैते मन्तव्या द्विजसत्तमाः । व्रतमन्त्रादिसंस्कारसमारोपितगौरवाः ॥१३१॥
 वर्णोत्तमानिमान् विद्वाः क्षान्तिशौचपरायणान् । संतुष्टान् प्राप्तवैशिष्ट्यान्क्लिष्टाचारभूषणान् ॥१३२॥
 क्लिष्टाचाराः परे नैव ब्राह्मणा द्विजमानिनः । पापास्मरता शश्वदाहृत्य पशुघातिनः ॥१३३॥
 सर्वमेधमयं धर्ममभ्युपेत्य पशुहताम् । का नाम गतिरेषां स्यात् पापशास्त्रोपजीविनाम् ॥१३४॥
 चोदनालक्षणं धर्ममधर्मं प्रतिजानते । ये तेभ्यः कर्मचाण्डालान् पश्यामो नापरान् भुवि ॥१३५॥
 पार्थिवैर्दण्डनीयाश्च लुण्टाकाः पापपण्डिताः । तेऽभी धर्मजुषां बाह्या ये निहन्त्यवृणाः पशून् ॥१३६॥
 पशुहत्यासमारम्भात् क्रव्यादेभ्योऽपि निष्कृपाः । यद्युच्छ्रितिसुशन्येते हन्तैव धार्मिका हताः ॥१३७॥

आगे फिर भी कुछ कहता हूँ ॥१२६॥ जो ब्रह्माको सन्तान हैं, उन्हें ब्राह्मण कहते हैं और स्वयम्भू, भगवान्, परमेष्ठो तथा जिनेन्द्रदेव ब्रह्मा कहलाते हैं । भावार्थ -- जो जिनेन्द्र भगवान्-का उपदेश सुनकर उनकी शिष्य-परम्परामें प्रविष्ट हुए हैं वे ब्राह्मण कहलाते हैं ॥१२७॥ श्रीजिनेन्द्रदेव ही आदि परम ब्रह्मा हैं क्योंकि वे ही गुणोंको बढ़ानेवाले हैं और उत्कृष्ट ब्रह्म अर्थात् ज्ञान भी उन्हींके अधीन है ऐसा मुनियोंके ईश्वर मानते हैं ॥१२८॥ जो मृगचर्म धारण करता है, जटा, दाढ़ी आदि-चिह्नोंसे युक्त है तथा कामके वश गधा होकर जो ब्रह्मतेज अर्थात् ब्रह्मचर्यसे भ्रष्ट हुआ वह कभी ब्रह्मा नहीं हो सकता ॥१२९॥ इसलिए जिन्होंने दिव्य मूर्तिके धारक श्री जिनेन्द्रदेवके निर्मल ज्ञानरूपी गर्भसे जन्म प्राप्त किया है वे ही द्विज कहलाते हैं ॥१३०॥ व्रत, मन्त्र तथा संस्कारोंसे जिन्हें गौरव प्राप्त हुआ है ऐसे इन उत्तम द्विजोंको वर्णोंके अन्तर्गत नहीं मानना चाहिए अर्थात् वे वर्णोत्तम हैं ॥१३१॥ जो क्षमा और शौच गुणके धारण करनेमें सदा तत्पर हैं, सन्तुष्ट रहते हैं, जिन्हें विशेषता प्राप्त हुई है और निर्दोष आचरण ही जिनका आभूषण है ऐसे इन द्विजोंको सब वर्णोंमें उत्तम मानते हैं ॥१३२॥ इनके सिवाय जो मलिन आचारके धारक हैं, अपनेको झूठमूठ द्विज मानते हैं, पापका आरम्भ करनेमें सदा तत्पर रहते हैं और हठपूर्वक पशुओंका घात करते हैं वे ब्राह्मण नहीं हो सकते ॥१३३॥ जो समस्त हिंसामय धर्म स्वीकार कर पशुओंका घात करते हैं ऐसे पापशास्त्रोंसे आजीविका करनेवाले इन ब्राह्मणोंकी न जाने कौन-सी गति होगी ? ॥१३४॥ जो अधर्म स्वरूप वेदमें कहे हुए प्रेरणात्मक धर्मको धर्म मानते हैं मैं उनके सिवाय इस पृथिवीपर और किसीको कर्म चाण्डाल नहीं देखता हूँ अर्थात् वेदमें कहे हुए धर्मको माननेवाले सबसे बढ़कर कर्म चाण्डाल हैं ॥१३५॥ जो निर्दय होकर पशुओंका घात करते हैं वे पापरूप कार्योंमें पण्डित हैं, लुटेरे हैं, और धर्मात्मा लोगोंसे बाह्य हैं; ऐसे पुरुष राजाओंके द्वारा दण्डनीय होते हैं ॥१३६॥ पशुओंकी हिंसा करनेके उद्योगसे जो राक्षसीसे भी अधिक निर्दय हैं यदि ऐसे पुरुष ही उत्कृष्टताको प्राप्त होते हों तब

१ परमपदे स्थितः । २ कामाद् गर्दभाकारमुख इत्यर्थः । ३ अध्ययनसंपत्तेः । ४ अकलुषात् । ५ वर्णमात्र-वर्तिन इत्यर्थः । ६ दुष्ट । ७ हठात्, साक्षात् वा । ८ हिंसामयम् । ९ हिंसां कुर्वताम् । १० वेदोक्तलक्षणम् । ११ प्रतिज्ञां कुर्वते । १२ चौराः । १३ निःकृपा । १४ पशुहाननप्रारम्भात् । १५ राक्षसेभ्यः । 'राक्षसः कोणपः क्रव्यात् क्रव्यादोऽस्त्रप आशरः' इत्यभिधानात् । १६ उन्नतिम् ।

मलिनाचरिता ह्येते कृष्णवर्गे द्विजब्रुवाः । जैनास्तु निर्मलाचाराः शुक्लवर्गे मता बुधैः ॥१३८॥
 ३ श्रुतिस्मृतिपुरावृत्तवृत्तमन्त्रक्रियाश्रिता । देवतालिङ्गकामान्तकृता शुद्धिद्विजन्मनाम् ॥१३९॥
 ये विशुद्धतरां वृत्तिं तत्कृतां समुपाश्रिताः । ते शुक्लवर्गे बोधव्याः शेषाः शुद्धेः बहिः कृता ॥१४०॥
 तच्छुद्धयशुद्धी^१ बोधव्ये न्यायान्यायप्रवृत्तितः । न्यायो दयाद्रवृत्तित्वमन्यायः प्राणिमात्रणम् ॥१४१॥
 विशुद्धवृत्तयस्तस्माज्जैना वर्णोत्तमा द्विजाः । वर्णान्तःपातिनो जैते जगन्मान्या इति स्थितम् ॥१४२॥
 स्यादारंका^२ च षट्कर्मजीविनां गृहमेधिनाम् । हिंसादोषोऽनुसंगी स्याज्जैनानां च द्विजन्मनाम् ॥१४३॥
 इत्यत्र ब्रूमहे सत्यं म^३ ल्पसावद्यसंगतिः । तत्रास्त्येव तथाप्येषां स्याच्छुद्धिः शास्त्रदर्शिता ॥१४४॥
 अपि चैषां विशुद्धयङ्गं पक्षश्चर्या च साधनम् । इति त्रितयमस्त्येव तदिदानीं विवृण्महे ॥१४५॥
 तत्र पक्षो हि जैनानां कृत्स्नहिंसाविवर्जनम् । मैत्रीप्रमोदकारुण्यमाध्यस्थैरुपवृंहितम् ॥१४६॥
 चर्या तु देवतार्थं वा मन्त्रसिद्धयर्थमेव वा । औषधाहात्कल्पयै वा न हिंस्यामीति चेष्टितम् ॥१४७॥
 तत्राकामकृते^४ शुद्धिः प्रायश्चित्तैर्विधीयते । पश्चाच्चात्मालयं^५ सूनौ व्यवस्थाप्य गृहोज्ज्वनम् ॥१४८॥

तो दुःखके साथ कहना पड़ेगा कि बेचारे धर्मात्मा लोग व्यर्थ ही नष्ट हुए ॥१३७॥ ये द्विज लोग मलिन आचारका पालन करते हैं और झूठमूठ ही अपनेको द्विज कहते हैं इसलिए विद्वान् लोग इन्हें कृष्णवर्ग अर्थात् पापियोंके समूहमें गर्भित करते हैं और जैन लोग निर्मल आचारका पालन करते हैं इसलिए इन्हें शुक्लवर्ग अर्थात् पुण्यवानोंके समूहमें शामिल करते हैं ॥१३८॥ द्विज लोगोंकी शुद्धि श्रुति, स्मृति, पुराण, सदाचार, मन्त्र और क्रियाओंके आश्रित है तथा देवताओंके चिह्न धारण करने और कामका नाश करनेसे भी होती है ॥१३९॥ जो श्रुति स्मृति आदिके द्वारा की हुई अत्यन्त विशुद्ध वृत्तिको धारण करते हैं उन्हें शुक्लवर्ग अर्थात् पुण्यवानोंके समूहमें समझना चाहिए और जो इनसे शेष बचते हैं उन्हें शुद्धिसे बाहर समझना चाहिए अर्थात् वे महा अशुद्ध हैं ॥१४०॥ उनकी शुद्धि और अशुद्धि, न्याय और अन्यायरूप प्रवृत्तिसे जाननी चाहिए । 'दयासे कोमल परिणाम होता न्याय है और प्राणियोंका मारना अन्याय है ॥१४१॥ इससे यह बात निश्चित हो चुकी कि विशुद्ध वृत्तिको धारण करनेवाले जैन लोग ही सब वर्णोंमें उत्तम हैं । वे ही द्विज हैं । ये ब्राह्मण आदि वर्णोंके अन्तर्गत न होकर वर्णोत्तम हैं और जगत्पूज्य हैं ॥१४२॥

अब यहाँ यह शंका हो सकती है कि जो असि मशी आदि छह कर्मोंसे आजीविका करनेवाले जैन द्विज अथवा गृहस्थ हैं उनके भी हिंसाका दोष लग सकता है परन्तु इस विषयमें हम यह कहते हैं कि आपने जो कहा है वह ठीक है, आजीविकाके लिए छह कर्म करनेवाले जैन गृहस्थोंके थोड़ी-सी हिंसाकी संगति अवश्य होती है परन्तु शास्त्रोंमें उन दोषोंकी शुद्धि भी तो दिखलायी गयी है ॥१४३-१४४॥ उनकी विशुद्धिके अंग तीन हैं पक्ष, चर्या और साधन । अब मैं यहाँ इन्हीं तीनका वर्णन करता हूँ ॥१४५॥ उन तीनोंमेंसे मैत्री, प्रमोद, कारुण्य और माध्यस्थ्य-भावसे वृद्धिको प्राप्त हुआ समस्त हिंसाका त्याग करना जैनियोंका पक्ष कहलाता है ॥१४६॥ किसी देवताके लिए, किसी मन्त्रकी सिद्धिके लिए अथवा किसी औषध या भोजन बनवानेके लिए मैं किसी जीवकी हिंसा नहीं करूँगा ऐसी प्रतिज्ञा करना चर्या कहलाती है ॥१४७॥ इस प्रतिज्ञामें यदि कभी इच्छा न रहते हुए प्रमादसे दोष लग जावे तो प्रायश्चित्तसे उसकी शुद्धि

१ पाप । २ पुण्य । ३ आगम । ४ धर्मसंहिता । ५ पुराण । ६ श्रुतिस्मृत्यादिकृताम् । ७ जैनद्विजोत्तरयोः शुद्धयशुद्धिः । ८ वर्णमात्रवर्तितः । ९ शङ्का । १० 'हिंसादोषोऽनुसंगी स्यात्' इत्यत्र । ११ सत्यमित्यङ्गीकारे । १२ चेष्टिते । व्यापारे इत्यर्थः । १३ प्रमादजनिते दोषे । १४ - चात्मान्वयं २०, २०, ३०, ४०, ५०, ६० ।

चर्षया गृहिणां प्रोक्ता जीवितान्ते तु साधनम् । देहाहारहितःयागाद् ध्यानशुद्धात्मशोधनम् ॥१४९॥
 त्रिवेतेषु न संस्पर्शो वधेनाहर्हृद्विजन्मनाम् । इत्यात्मपक्षनिक्षिप्तदोषाणां स्यान्निराकृतिः ॥१५०॥
 चतुर्णामाश्रमाणां च शुद्धिः स्यादाहते मते । चतुराश्रम्यमन्येषामविचारितसुन्दरम् ॥१५१॥
 ब्रह्मचारी गृहस्थश्च वानप्रस्थोऽथ भिक्षुकः । इत्याश्रमास्तु जैनानामुत्तरोत्तरशुद्धितः ॥१५२॥
 ज्ञातव्याः स्युः प्रपञ्चेन सान्तर्भेदाः पृथग्विधाः^१ । ग्रन्थगौरवभात्या तु नात्रैतेषां प्रपञ्चना ॥१५३॥
 सद्गृहित्वमिदं ज्ञेयं गुणैरात्मोपबृंहणम् । पारिव्राज्यमितो वक्ष्ये सुविशुद्धं क्रियान्तरम् ॥१५४॥
 इति सद्गृहित्वम् ।

गार्हस्थ्यमनुपाल्यैवं गृहवासाद् विरज्यतः^२ । यद्दीक्षाग्रहणं तद्धि पारिव्राज्यं प्रचक्ष्यते ॥१५५॥
 पारिव्राज्यं परिव्राजो भावो निर्वाणदीक्षणम् । तत्र निर्ममता वृत्त्या जातरूपस्य धारणम् ॥१५६॥
 प्रशस्ततिथिनक्षत्रयोगलग्नं ग्रहांशकै^३ । निर्ग्रन्थाचार्यमाश्रित्य दीक्षा प्राप्या सुसुक्षुणा ॥१५७॥
 विशुद्धकुलगोत्रस्य सद्गृह्यतस्य वपुष्मतः । दीक्षायोग्यत्वमाश्रातं सुमुखस्य सुमेधसः ॥१५८॥
 ग्रहोपरागग्रहणे परिवेषेन्द्रचापयोः । चक्रग्रहोदये मेघपटलस्थगितेऽम्बरे ॥१५९॥

की जाती है तथा अन्तमें अपना सब कुटुम्ब पुत्रके लिए सौपकर धरका परित्याग किया जाता है ॥१४८॥ यह गृहस्थ लोगोंकी चर्चा कही, अब आगे साधन कहते हैं । आयुके अन्त समयमें शरीर आहार और समस्त प्रकारकी चेष्टाओंका परित्याग कर ध्यानकी शुद्धिसे जो आत्माकी शुद्ध करना है उसे साधन कहते हैं ॥१४९॥ अरहन्तदेवको माननेवाले द्विजोंका पक्ष, चर्षा और साधन इन तीनोंमें हिंसाके साथ स्पर्श भी नहीं होता, इस प्रकार अपने ऊपर ठहराये हुए दोषोंका निराकरण हो सकता है ॥१५०॥ चारों आश्रमोंकी शुद्धता भी श्री अर्हन्तदेवके मतमें ही है । अन्य लोगोंने जो चार आश्रम माने हैं वे विचार किये बिना ही सुन्दर हैं अर्थात् जबतक उनका विचार नहीं किया गया है तभीतक सुन्दर हैं ॥१५१॥ ब्रह्मचारी, गृहस्थ, वानप्रस्थ और भिक्षुक ये जैनियोंके चार आश्रम हैं जो कि उत्तरोत्तर अधिक विशुद्धि होनेसे प्राप्त होते हैं ॥१५२॥ ये चारों ही आश्रम अपने-अपने अन्तर्भेदोंसे सहित होकर अनेक प्रकारके हो जाते हैं, उनका विस्तारके साथ ज्ञान प्राप्त करना चाहिए परन्तु ग्रन्थ बढ़ जानेके भयसे यहाँ उनका विस्तार नहीं लिखा है ॥१५३॥ इस प्रकार गुणोंके द्वारा अपने आत्माकी वृद्धि करना यह सद्गृहित्व क्रिया है । अब इसके आगे अत्यन्त विशुद्ध पारिव्रज्य नामकी तीसरी क्रियाका निरूपण करेंगे ॥१५४॥ यह दूसरी सद्गृहित्व क्रिया है ।

इस प्रकार गृहस्थधर्मका पालन कर घरके निवाससे विरक्त होते हुए पुरुषका जो दीक्षा ग्रहण करना है उसे पारिव्रज्य कहते हैं ॥१५५॥ परिव्राट्का जो निर्वाणदीक्षारूप भाव है उसे पारिव्रज्य कहते हैं, इस पारिव्रज्य क्रियामें ममत्व भाव छोड़कर दिग्म्बररूप धारण करना पड़ता है ॥१५६॥ मोक्षकी इच्छा करनेवाले पुरुषको शुभ तिथि, शुभ नक्षत्र, शुभ योग, शुभ लगन और शुभ ग्रहोंके अंशमें निर्ग्रन्थ आचार्यके पास जाकर दीक्षा ग्रहण करनी चाहिए ॥१५७॥ जिसका कुल और गोत्र विशुद्ध है, चरित्र उत्तम है, मुख सुन्दर है और प्रतिभा अच्छी है ऐसा पुरुष ही दीक्षा ग्रहण करनेके योग्य माना गया है ॥१५८॥ जिस दिन ग्रहोंका उपराग हो, ग्रहण लगा हो, सूर्य-चन्द्रमापर परिवेष (मण्डल) हो, इन्द्रधनुष उठा हो, दुष्ट ग्रहोंका उदय हो, आकाश मेघपटलसे ढका हुआ हो, नष्ट मास अथवा अधिक

१ चेष्टा । २ चतुराश्रमत्वम् । ३ नानाप्रकाराः । ४ विरक्ति गच्छतः । ५ मुहूर्तः । ६ ग्रहांशकैः ल०, द०, अ०, प०, इ०, स० । ७ चन्द्रादिग्रहणे ।

१ नष्टमासदिनयोः संक्रान्तौ हानिमत्तिथौ । दीक्षाविधिं मुमुक्षूणां नेच्छन्ति कृतबुद्धयः ॥१६०॥
 २ सम्प्रदायमनादृत्य यस्त्विमं दीक्षयेदर्थः । स साधुभिर्बहिः कार्या बुद्ध्यात्यासादनारतः ॥१६१॥
 ३ तत्र सूत्रपदान्याहुर्योगीन्द्राः सप्तविंशतिम् । यैर्निर्गते भवेत्साक्षात् पारिव्राज्यस्य लक्षणम् ॥१६२॥
 जातिमूर्तिश्च तत्रस्थं लक्षणं सुन्दराङ्गता । प्रभामण्डलचक्राणि तथाभिषवनाथते ॥१६३॥
 सिंहासनोपधाने च छत्रचामरघोषणः । अशोकवृक्षनिधयो गृहशोभावगाहने ॥१६४॥
 क्षेत्रज्ञाऽऽज्ञा सभाः कीर्तिर्वन्द्यता वाहनानि च । भाषाहारसुखानीति जात्यादिः सप्तविंशतिः ॥१६५॥
 जात्यादिकानिमान् सप्तविंशतिं परमेष्ठिनाम् । गुणानाहुर्भजेद्रीक्षां स्वेषु तेष्वकृतादरः ॥१६६॥
 जातिमानप्यनुत्सिक्तः संभजेद्दत्तां क्रमौ । यतो जात्यन्तरे जात्या याति जातिं चतुष्टयीम् ॥
 जातिरैन्द्री भवेदिव्या चक्रिणां विजयाश्रिता । परमा जातिरार्हन्त्ये स्वात्मोत्था सिद्धिर्मायुषाम् ॥१६७॥

मासका दिन हो, संक्रान्ति हो अथवा अयतिथिका दिन हो उस दिन बुद्धिमान् आचार्य मोक्षकी इच्छा करनेवाले भव्योंके लिए दीक्षाकी विधि नहीं करना चाहते हैं अर्थात् उस दिन किसी शिष्यको नवीन दीक्षा नहीं देते हैं ॥१५९-१६०॥ जो मन्दबुद्धि आचार्य इस सम्प्रदायका अनादर कर नवीन शिष्यको दीक्षा दे देता है वह वृद्ध पुरुषोंके उल्लंघन करनेमें तत्पर होनेसे अन्य साधुओंके द्वारा बहिष्कार कर देने योग्य है । भावार्थ - जो आचार्य असमयमें ही शिष्योंको दीक्षा दे देता है वह वृद्ध आचार्योंकी मान्यताका उल्लंघन करता है इसलिए साधुओंको चाहिए कि वे ऐसे आचार्योंको अपने संघसे बाहर कर दें ॥ १६१ ॥ मुनिराज इस पारिव्रज्य क्रियामें उन सत्ताईस सूत्र पदोंका निरूपण करते हैं जिनका कि निर्णय होनेपर पारिव्रज्यका साक्षात् लक्षण प्रकट होता है ॥१६२॥ जाति, मूर्ति, उसमें रहनेवाले लक्षण, शरीरकी सुन्दरता, प्रभा, मण्डल, चक्र, अभिषेक, नाथता, सिंहासन, उपधान, छत्र, चामर, घोषणा, अशोक वृक्ष, निधि, गृहशोभा, अवगाहन, क्षेत्रज्ञ, आज्ञा, सभा, कीर्ति, वन्दनीयता, वाहन, भाषा, आहार और सुख ये जाति आदि सत्ताईस सूत्रपद कहलाते हैं ॥१६३-१६५॥ ये जाति आदि सत्ताईस सूत्रपद परमेष्ठियोंके गुण कहलाते हैं । उस भव्य पुरुषको अपने जाति आदि गुणोंसे आदर न करते हुए दीक्षा धारण करना चाहिए । भावार्थ - ये जाति आदि गुण जिस प्रकार परमेष्ठियोंमें होते हैं उसी प्रकार दीक्षा लेनेवाले शिष्यमें भी यथासम्भव रूपसे होते हैं परन्तु शिष्यको अपने जाति आदि गुणोंका सन्मान नहीं कर परमेष्ठियोंके ही जाति आदि गुणोंका सन्मान करना चाहिए । क्योंकि ऐसा करनेसे वह शिष्य अहंकार आदि दुर्गुणोंसे बचकर अपने-आपका उत्थान शीघ्र ही कर सकता है ॥१६६॥ स्वयं उत्तम जातिवाला होनेपर भी अहंकाररहित होकर अरहन्तदेवके चरणोंकी सेवा करनी चाहिए क्योंकि ऐसा करनेसे वह भव्य दूसरे जन्ममें उत्पन्न होनेपर दिव्या, विजयाश्रिता, परमा और स्वा इन चार जातियोंको प्राप्त होता है ॥१६७॥ इंद्रके दिव्या जाति होती है, चक्रवर्तियोंके विजयाश्रिता, अरहन्तदेवके परमा और मोक्षको प्राप्त हुए जीवोंके अपने आत्मासे उत्पन्न होनेवाली स्वा-

१ नष्टमासस्थाधिकमासस्य दिनयोः । २ असंपूर्णतिथौ । ३ संपूर्णमत्तयः । ४ आम्नायम् (परम्परा) ।
 ५ गीष्वां स्वीकुपति । ६ बुद्धातिक्रमणे तत्परः । ७ पारिव्राज्ये । ८ निश्चितैः । ९ प्रत्यक्षम् । १० मूर्तिस्थितम् ।
 तत्रस्थं ल० । ११ अभिषवश्च अभिषेको नाथता च स्वामित्वं च । १२ आत्मीयेषु । १३ जात्यादिषु ।
 १४ अगर्भिते । १५ चरणौ । १६ जन्मान्तरे । १७ उत्पत्तौ सत्याम् । १८ दिव्यजातिविजयजातिः परमजातिः
 स्वामोत्यजातिरिति । १९ इन्द्रस्य इयम् ।

मूर्त्यादिव्यपि^१ नेतव्या कल्पनेयं चतुष्टयी । पुराणजैरसंमोहान् क्वचिच्च^२ त्रितयी मता ॥१६९॥
 कर्शयेन्मूर्त्तिमात्मीयां रक्षन्मूर्त्तिः शरीरिणाम् । तपोऽधितिच्छेद् दिव्यादिमूर्त्तिरासुमना मुनिः ॥१७०॥
 स्वलक्षणमनिर्देश्य^३ मन्त्रमानो जिनेशिनाम् । लक्षणान्यभिसंधाय^४ तपस्येत् कृतलक्षणः ॥१७१॥
 म्लापयन्^५ स्वाङ्गप्रान्दर्यं मुनिरुग्रं तपश्चरेत् । वाञ्छन्दिव्यादिसौन्दर्यमनिवार्यपरम्परम् ॥१७२॥
 मलीमसाङ्गो व्युत्सृष्टस्वकायप्रभवप्रभः । प्रभोः^६ प्रभां मुनिर्ध्यायन् भवेत् क्षिप्रं प्रभास्वरः ॥१७३॥
 स्वं मणिकोहं दीपादितेजोऽपास्य जिनं भजन् । तेजोमयमयं योगी स्यात्तेजोवलयोऽज्ज्वलः ॥१७४॥
 त्यक्त्वाऽस्त्रं वस्त्रं शस्त्राणि^७ प्राक्तनानि प्रशान्तिभाक् । जिनमाराध्य योगीन्द्रो धर्मचक्राधिपो भवेत् ।
 त्यक्त्वाऽनादिसंस्कारः संश्रित्य स्नातकं^८ जिनम् । मूर्ध्नि मेरोरवाप्नोति परं जन्माभिषेचनम् ॥१७५॥
 स्वं^९ स्वाभ्यमैहिकं त्यक्त्वा परमस्वामिनं जिनम् । सेवित्वा सेवनीयत्वमेप्यत्येष जगज्जनेः ॥१७६॥
 स्वोचित्तासनभेदानां त्यागास्यन्काश्वरो मुनिः । सैहं विष्टरमध्यास्य तीर्थप्रख्यापको भवेत् ॥१७७॥
^१स्वोपधानाद्यनादस्य योऽभून्निरूप^{१०} धिर्भुवि । शयानः स्थण्डिले बाहुमात्रार्पितशिरस्तटः ॥१७८॥

जाति होती है ॥१६८॥ इन चारोंकी कल्पना मूर्ति आदिमें कर लेनी चाहिए, अर्थात् जिस प्रकार जातिके दिव्या आदि चार भेद हैं उसी प्रकार मूर्ति आदिके भी समझ लेना चाहिए । परन्तु पुराणोंको जाननेवाले आचार्य मोहरहित होनेसे किसी-किसी जगह तीन ही भेदोंकी कल्पना करते हैं । भावार्थ — सिद्धोंमें स्वा मूर्ति नहीं मानते हैं ॥१६९॥ जो मुनि दिव्य आदि मूर्तियोंको प्राप्त करना चाहता है उसे अपना शरीर कृश करना चाहिए तथा अन्य जीवोंके शरीरोंकी रक्षा करते हुए तपश्चरण करना चाहिए ॥१७०॥ इसी प्रकार अनेक लक्षण धारण करनेवाला वह पुरुष अपने लक्षणोंको निर्देश करनेके अयोग्य मानता हुआ जिनेन्द्रदेवके लक्षणोंका चिन्तन कर तपश्चरण करे ॥१७१॥ जिनकी परम्परा अनिवार्य है ऐसे दिव्य आदि सौन्दर्योंकी इच्छा करता हुआ वह मुनि अपने शरीरके सौन्दर्यको मलिन करता हुआ कठिन तपश्चरण करे ॥१७२॥ जिसका शरीर मलिन हो गया है, जिसने अपने शरीरसे उत्पन्न होनेवाली प्रभाका त्याग कर दिया है और जो अर्हन्तदेवकी प्रभाका ध्यान करता है ऐसा साधु शीघ्र ही देदीप्यमान हो जाता है अर्थात् दिव्यप्रभा आदि प्रभाओंको प्राप्त करता है ॥१७३॥ जो मुनि अपने मणि और तेलके दीपक आदिका तेज छोड़कर तेजोमय जिनेन्द्र भगवान्की आराधना करता है वह प्रभामण्डलसे उज्ज्वल हो उठता है ॥१७४॥ जो पहलेके अस्त्र, वस्त्र और शस्त्र आदिको छोड़कर अत्यन्त शान्त होता हुआ जिनेन्द्रभगवान्की आराधना करता है वह योगिराज धर्मचक्रका अधिपति होता है ॥१७५॥ जो मुनि स्नान आदिका संस्कार छोड़कर केवली जिनेन्द्रका आश्रय लेता है अर्थात् उनका चिन्तन करता है वह मेरुपर्वतके मस्तकपर उत्कृष्ट जन्माभिषेकको प्राप्त होता है ॥१७६॥ जो मुनि अपने इस लोक-सम्बन्धी स्वामीपनेको छोड़कर परमस्वामी श्रीजिनेन्द्रदेवकी सेवा करता है वह जगत्के जीवोंके द्वारा सेवनीय होता है अर्थात् जगत्के सब जीव उसकी सेवा करते हैं ॥१७७॥ जो मुनि अपने योग्य अनेक आसनोंके भेदोंका त्याग कर दिग्म्बर हो जाता है वह सिंहासनपर आरूढ़ होकर तीर्थको प्रसिद्ध करनेवाला अर्थात् तीर्थकर होता है ॥१७८॥ जो मुनि अपने तकिया आदिका अनादर कर परिग्रह-

१ दिव्यमूर्तिविजयमूर्तिः परममूर्तिः स्वात्मोत्थमूर्तिरिति एवमुत्तरत्रापि योजनीयम् । २ सिद्धादौ ।
 ३ नामसंकीर्तनं कर्तुमयोग्यमिति । ४ ध्यात्वा । ५ गुणैः प्रतीतः । 'गुणैः प्रतीते तु कृतलक्षणाहितलक्षणौ'
 इत्यभिधानात् । ६ म्लानि कुर्वन् । ७ जिनस्य । ८ तैलाम्यङ्गन । ९ दिव्यास्त्र । १० -व्यस्त्र-ट० । करमुक्तः ।
 ११ सामान्यास्त्र । १२ प्रकृष्टज्ञानातिशयम् । १३ स्वामित्वम् । १४ निजोपवर्हासनादि । 'उपधानं तूपवर्हम्'
 इत्यभिधानात् । १५ निःपरिग्रहः ।

स महाभ्युदयं प्राप्य जिनो भूत्वाऽऽसत्क्रियः । देवैर्विरचितं दीप्रमास्कन्दत्युपधानकम् ॥१८०॥
 त्यक्तशीतातपत्राणं सकलात्मपरिच्छदः । त्रिभिश्छत्रैः समुद्रासिरत्नैर्दन्नासते स्वयम् ॥१८१॥
 विविधव्यजनं त्यागादनुष्ठिततपोत्रिधिः । चामराणां चतुःषष्ट्या वीज्यते जिनपर्यये ॥१८२॥
 उज्जितानकसंगीतघोषः कृत्वा तपोत्रिधिम् । स्याद् द्युदुन्दुभिनिर्घोषैर्घुंष्यमाणजयोदयः ॥१८३॥
 उद्यानादिकृतां छायामपास्य स्वां तपो व्यधात् । यतोऽयमत एवास्य स्यादशोकमहादुःखम् ॥१८४॥
 स्वं स्वापतेयमुचितं त्यक्त्वा निर्ममतामितः । स्वयं निधिमिरभ्येत्य सेव्यते द्वारि दूरतः ॥१८५॥
 गृहशोभां कृतारक्षां दूरीकृत्य तपस्यतः । श्रीमण्डपादिशोभास्य स्वतोऽभ्येति पुरोगताम् ॥१८६॥
 तपोऽवगाहनादस्य गहनान्यधितिष्ठतः । त्रिजगज्जनतास्थानसहं स्यादवगाहनम् ॥१८७॥
 क्षेत्रवास्तुसमुत्सर्गात् क्षेत्रज्ञत्वमुपेयुषः । स्वार्थानत्रिजगत्क्षेत्रमैश्वर्यस्योपजायते ॥१८८॥
 आज्ञाभिमानमुत्सृज्य मौनमास्थितवानयम् । प्राप्नोति परमामाज्ञां सुरासुरशिरोधृताम् ॥१८९॥
 स्वामिष्टभृत्यबन्धादिसमाप्तुस्त्ववानयम् । परमाप्तपदप्राप्तावध्यास्ते त्रिजगत्सभाम् ॥१९०॥

रहित हो जाता है और केवल अपनी भुजापर शिरका किनारा रखकर पृथिवीके ऊँचे-नीचे प्रदेशपर शयन करता है वह महाभ्युदय (स्वर्गादिकी विभूति) को पाकर जिन हो जाता है, उस समय सब लोग उसका आदर-सत्कार करते हैं और वह देवोंके द्वारा बने हुए देदीप्यमान तकियाको प्राप्त होता है ॥१७९-१८०॥ जो मुनि शीतल छत्र आदि अपने समस्त परिग्रहका त्याग कर देता है वह स्वयं देदीप्यमान रत्नोंसे युक्त तीन छत्रोंसे सुशोभित होता है ॥१८१॥ अनेक प्रकारके पंखाओंके त्यागसे जिसने तपश्चरणकी विधिका पालन किया है ऐसा मुनि जिनेन्द्रपर्यायमें चौंसठ चमरोंसे वीजित होता है अर्थात् उसपर चौंसठ चमर ढुलाये जाते हैं ॥१८२॥ जो मुनि नगाड़े तथा संगीत आदिकी घोषणाका त्याग कर तपश्चरण करता है उसके विजयका उदय स्वर्गके दुन्दुभियोंके गम्भीर शब्दोंसे घोषित किया जाता है ॥१८३॥ चूँकि पहले उसने अपने उद्यान आदिके द्वारा की हुई छायाका परित्याग कर तपश्चरण किया था इसलिए ही अब उसे (अरहन्त अवस्थामें) महाअशोक वृक्षकी प्राप्ति होती है ॥१८४॥ जो अपना योग्य धन छोड़कर निर्ममत्वभावको प्राप्त होता है वह स्वयं आकर दूर दरवाजेपर खड़ी हुई निधियोंसे सेवित होता है अर्थात् समवसरण भूमिमें निधियाँ दरवाजेपर खड़े रहकर उसकी सेवा करती हैं ॥१८५॥ जिसकी रक्षा सब ओरसे की गयी थी ऐसी घरकी शोभाको छोड़कर इसने तपश्चरण किया था इसीलिए श्रीमण्डपकी शोभा अपने-आप इसके सामने आती है ॥१८६॥ जो तप करनेके लिए सघन वनमें निवास करता है उसे तीनों जगत्के जीवोंके लिए स्थान दे सकनेवाली अवगाहन शक्ति प्राप्त हो जाती है अर्थात् उसका ऐसा समवसरण रचा जाता है जिसमें तीनों लोकोंके समस्त जीव सुखसे स्थान पा सकते हैं ॥१८७॥ जो क्षेत्र मकान आदिका परित्याग कर शुद्ध आत्माको प्राप्त होता है उसे तीनों जगत्के क्षेत्रको अपने अधीन रखनेवाला ऐश्वर्य प्राप्त होता है ॥१८८॥ जो मुनि आज्ञा देनेका अभिमान छोड़कर मौन धारण करता है उसे सुर और असुरोंके द्वारा शिरपर धारण की हुई उत्कृष्ट आज्ञा प्राप्त होती है अर्थात् उसकी आज्ञा सब जीव मानते हैं ॥१८९॥ जो यह मुनि अपने इष्ट सेवक तथा भाई आदिकी सभाका परित्याग करता है इसलिए उत्कृष्ट अरहन्त पदकी प्राप्ति होनेपर

१ उपवर्हम् । २ छत्र । ३ चामर । ४ अहंपर्याये सति । ५ स्वदुन्दुभिः । ६ धनम् । 'द्रव्यं वृत्तं स्वापतेयं रिक्तं द्रव्यं धनं वसु' इत्यभिधानात् । ७ निर्गमत्वं गतः । ८ अग्रेसरताम् । ९ प्रवेशनात् । १० आत्मस्वरूपत्वम् । 'क्षेत्रज्ञ आत्मा पुरुषः' इत्यभिधानात् ।

स्वगुणोत्कीर्तनं त्यक्त्वा त्यक्तकामो महातपाः । स्तुतिनिन्दासमो भूयः कीर्त्यते भुवनेश्वरैः ॥१६१॥
 वन्दित्वा वन्द्यमर्हन्तं^१ यतोऽनुष्ठितवांस्तपः । ततोऽयं वन्द्यते वन्द्यैर्निन्द्यगुणसंनिधिः ॥१६२॥
 तपोऽयमनुपान्तकः^३ पादचारी विवाहनः । कृतवान् पद्मगर्भेषु चरणन्यासमर्हति^४ ॥१६३॥
 त्रागुप्तो हितवाग्वृत्त्या यतोऽयं तपसि स्थितः । ततोऽस्य दिव्यसाषा स्यात् प्रीणयन्त्यखिलां सभाम् ॥
 अनाश्रान्नियताहारपारणोऽतस्त^५ यत्तपः^६ । तदस्य दिव्यविजयं परमाप्तुतृप्तयः ॥१६४॥
 त्यक्तकामसुखो भूत्वा तपस्यस्थाच्चिरं यतः । ततोऽयं सुखसाद्भूत्वा परमानन्दधुं^७ भजेत् ॥१६६॥
 किमत्र बहुनोक्तेन यद्यदिष्टं यथाविधम् । त्यजेन्मुनिरसंकल्पः तत्तत्सूतेऽस्य तत्तपः^८ ॥१६७॥
 प्राप्सोऽन्वेषं तदस्य स्यात्तपश्चिन्तामगेः फलम् । यतोऽर्हजातिमूर्त्यादिप्राप्तिः सैषानुवर्णिता ॥१६८॥
 जैनेश्वरीं परामाज्ञां सूत्रोद्दिष्टां प्रमाणयन् । तपस्यां यदुपाधत्ते पारिव्राज्यं तदाज्ञसम्^९ ॥१६९॥
 अन्यच्च बहुवाग्जाले निबद्धं युक्तिबाधितम् । पारिव्राज्यं परित्यज्य ब्राह्मं^{१०} चेदमनुत्तरम्^{११} ॥२००॥
 इति पारिव्राज्यम् ।

वह तीनों लोकोंकी सभा अर्थात् समवसरण भूमिमें विराजमान होता है ॥१९०॥ जो सब प्रकारकी इच्छाओंका परित्याग कर अपने गुणोंकी प्रशंसा करना छोड़ देता है और महातपश्चरण करता हुआ स्तुति तथा निन्दामें समान भाव रखता है वह तीनों लोकोंके इन्द्रोंके द्वारा प्रशंसित होता है अर्थात् सब लोग उसकी स्तुति करते हैं ॥१९१॥ इस मुनिने वन्दना करने योग्य अर्हन्त-देवकी वन्दना कर तपश्चरण किया था इसीलिए यह वन्दना करने योग्य पूज्य पुरुषोंके द्वारा वन्दना किया जाता है तथा प्रशंसनीय उत्तम गुणोंका भाण्डार हुआ है ॥१९२॥ जो जूता और सवारीका परित्याग कर पैदल चलता हुआ तपश्चरण करता है वह कमलोंके मध्यमें चरण रखनेके योग्य होता है अर्थात् अर्हन्त अवस्थामें देव लोग उसके चरणोंके नीचे कमलोंकी रचना करते हैं ॥१९३॥ चूँकि यह मुनि वचनगुप्तिको धारण कर अथवा हित मित वचनरूप भाषासमितिका पालन कर तपश्चरणमें स्थित हुआ था इसलिए ही इसे समस्त सभाको सन्तुष्ट करनेवाली दिव्य ध्वनि प्राप्त हुई है ॥१९४॥ इस मुनिने पहले उपवास धारण कर अथवा नियमित आहार और पारणाएँ कर तप तपा था इसलिए ही इसे दिव्यतृप्ति, विजय-तृप्ति, परमतृप्ति और अमृततृप्ति ये चारों ही तृप्तियाँ प्राप्त हुई हैं ॥१९५॥ यह मुनि काम जनित सुखको छोड़कर चिरकाल तक तपश्चरणमें स्थिर रहा था इसलिए ही यह सुखस्वरूप होकर परमानन्दको प्राप्त हुआ है ॥१९६॥ इसे विषयमें बहुत कहनेसे क्या लाभ है ? संक्षेपमें इतना ही कह देना ठीक है कि मुनि संकल्परहित होकर जिस प्रकारकी जिस-जिस वस्तुका परित्याग करता है उसका तपश्चरण उसके लिए वही-वही वस्तु उत्पन्न कर देता है ॥१९७॥ जिस तपश्चरणरूपी चिन्तामणिका फल उल्कृष्ट पदकी प्राप्ति आदि मिलता है और जिससे अर्हन्तदेवकी जाति तथा मूर्ति आदिकी प्राप्ति होती है ऐसी इस पारिव्राज्य नामकी क्रियाका वर्णन किया ॥१९८॥ जो आगममें कही हुई जिनेन्द्रदेवकी आज्ञाको प्रमाण मानता हुआ तपस्या धारण करता है अर्थात् दीक्षा ग्रहण करता है उसीके वास्तविक पारिव्राज्य होता है ॥१९९॥ अनेक प्रकारके वचनोंके जालमें निबद्ध तथा युक्तिसे बाधित अन्य लोगोंके पारिव्राज्य

१ यस्मात् कारणात् । २ गणधरादिभिः । ३ पादत्राणरहितः । ४ पादन्यासस्य योग्यो भवति । ५ अनशनव्रती । ६ अकरोत् । ७ यत् कारणात् । ८ दिव्यतृप्तिविजयतृप्तिपरमतृप्तयमृततृप्तयः । ९ आनन्दम् । १० प्रसिद्धं तपः । ११ पारमाथिकम् । १२ अर्हत्संबन्धि पारिव्राज्यम् । १३ -मनुत्तमम् ल० ।

या सुरेन्द्रपदप्राप्तिः पारिव्राज्यफलोदयात्^१ । सैषा सुरेन्द्रता नाम क्रिया प्रागनुवर्णिता ॥२०१॥

इति सुरेन्द्रता ।

साम्राज्यसाधिराज्यं स्याच्चक्ररत्नपुरःसरम् । निधिरत्नसमुद्भूतं भोगसंपत्परम्परम् ॥२०२॥

इति साम्राज्यम् ।

आर्हन्त्यमर्हतो भावो कर्म वेति परा क्रिया । यत्र स्वर्गावतारादिमहाकल्याणसंपदः ॥२०३॥

याऽर्हो दिवोऽवतीर्णस्य प्राप्तिः कल्याणसंपदाम् । तदार्हन्त्यमिति ज्ञेयं त्रैलोक्यशोभकारणम् ॥२०४॥

इत्यार्हन्त्यम् ।

भवबन्धनमुक्तस्य यावस्था परमात्मनः । परिनिर्वृत्तिरिष्टा सा परं निर्वाणमित्यपि ॥२०५॥

कृत्स्नकर्ममलापायात् संशुद्धिर्याऽन्तरात्मनः । सिद्धिः स्वात्मोपलब्धिः सा नाभावो न गुणोच्छिदा^३ ॥

इति निर्वृतिः ।

इत्यागमानुसारेण प्रोक्ताः कर्त्रन्वयक्रियाः । ससैताः परमस्थानसंगतिर्यत्र योगिनाम् ॥२०७॥

योऽनुतिष्ठत्यतन्द्रालुः क्रिया ह्येतास्त्रिधोदिताः । सोऽधिगच्छेत् परं धाम यत्संप्राप्तिं परं शिवम्^४ ॥२०८॥

पुष्पिताप्रावृत्तम्

जिनमतविहितं पुराणधर्मं य इममनुस्मरति क्रियानिबद्धम् ।

अनुचरति च पुण्यधीः स भव्यो भवभयबन्धनमाशु निर्धुनाति ॥२०९॥

को छोड़कर इसी सर्वोत्कृष्ट पारिव्राज्यको ग्रहण करना चाहिए ॥२००॥ यह तीसरी पारिव्राज्य क्रिया है ।

पारिव्राज्यके फलका उदय होनेसे जो सुरेन्द्र पदकी प्राप्ति होती है वही यह सुरेन्द्रता नामकी क्रिया है इसका वर्णन पहले किया जा चुका है ॥२०१॥ यह चौथी सुरेन्द्रता क्रिया है ।

जिसमें चक्ररत्नके साथ-साथ निधियों और रत्नोंसे उत्पन्न हुए भोगोपभोगरूपी सम्पदाओंकी परम्परा प्राप्त होती है ऐसा चक्रवर्तीका बड़ा भारी राज्य साम्राज्य कहलाता है ॥२०२॥ यह पाँचवीं साम्राज्यक्रिया है ।

अर्हत् परमेष्ठीका भाव अथवा कर्मरूप जो उत्कृष्ट क्रिया है उसे आर्हन्त्य क्रिया कहते हैं । इस क्रियामें स्वर्गावतार आदि महाकल्याणकरूप सम्पदाओंकी प्राप्ति होती है ॥२०३॥ स्वर्गसे अवतीर्ण हुए अर्हन्त परमेष्ठीको जो पंचकल्याणकरूप सम्पदाओंकी प्राप्ति होती है उसे आर्हन्त्य क्रिया जानना चाहिए, यह आर्हन्त्यक्रिया तीनों लोकोंमें शोभ उत्पन्न करनेवाली है ॥२०४॥ यह छठी आर्हन्त्यक्रिया है ।

संसारके बन्धनसे मुक्त हुए परमात्माकी जो अवस्था होती है उसे परिनिर्वृति कहते हैं । इसका दूसरा नाम परिनिर्वाण भी है ॥२०५॥ समस्त कर्मरूपी मलके नष्ट हो जानेसे जो अन्तरात्माकी शुद्धि होती है उसे सिद्धि कहते हैं, यह सिद्धि अपने आत्मतत्त्वकी प्राप्तिरूप है अभावरूप नहीं है और न ज्ञान आदि गुणोंके नाशरूप ही है ॥२०६॥ यह सातवीं परिनिर्वृति क्रिया है ।

इस प्रकार आगमके अनुसार ये सात कर्त्रन्वय क्रियाएँ कही गयी हैं, इन क्रियाओंका पालन करनेसे योगियोंको परम स्थानकी प्राप्ति होती है ॥२०७॥ जो भव्य आलस्य छोड़कर निरूपण की हुई इन तीन प्रकारकी क्रियाओंका अनुष्ठान करता है वह उस परमधाम (मोक्ष) को प्राप्त होता है जिसके प्राप्त होनेपर उसे उत्कृष्ट सुख मिल जाता है ॥२०८॥ पवित्र बुद्धिको धारण करने

१ फलोदये प० । २ तुच्छाभावरूपो न । ३ 'बुद्धिसुखदुःखादिनवानामात्मगुणानामत्यन्तोच्छित्तिर्मोक्ष' इति मतप्रोक्तो मोक्षो न । ४ सुखम् ।

परमजिनपदानुरक्तधी-

भजति पुमान् य इमं क्रियाविधिम् ।

स धुतनिखिलकर्मबन्धनो

जननजरामरणान्तं कृद् भवेत् ॥२१०॥

शादूलविक्रीडितम्

भव्यात्मा समवाप्य जातिमुचितां जातस्ततः सद्गृही

पारिव्राज्यमनुत्तरं गुरुमतादासाद्य यातो दिवम् ।

तत्रैन्द्रीं श्रियमाप्तवान् पुनरतश्च्युत्वा गतश्रकृतां

प्राप्तार्हन्त्यपदः समग्रमहिमा प्राप्नोत्यतो निर्वृतिम् ॥२११॥

इत्यार्षे भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीते त्रिषष्टिलक्षणमहापुराणसंग्रहे
दीक्षाकर्त्रन्वयक्रियावर्णनं नाम एकोनचत्वारिंशत्तमं पर्व ॥३६॥



वाला जो भव्य पुरुष उक्त क्रियाओंसहित जिनमतमें कहे हुए इस पुराणके धर्मका अथवा प्राचीन धर्मका स्मरण करता है और उसीके अनुसार आचरण करता है वह संसारसम्बन्धी भयके बन्धनोंको शीघ्र ही तोड़ देता है—नष्ट कर देता है ॥२०६॥ जिसकी बुद्धि अत्यन्त उत्कृष्ट जिनेन्द्रभगवान्के चरणकमलोंमें अनुरागको प्राप्त हो रही है ऐसा जो पुरुष इन क्रियाओंकी विधिका सेवन करता है वह समस्त कर्मबन्धनको नष्ट करता हुआ जन्म, बुढ़ापा और मरणका अन्त करनेवाला होता है ॥२१०॥ यह भव्य पुरुष प्रथम ही योग्य जातिको पाकर सद्गृहस्थ होता है फिर गुरुकी आज्ञासे उत्कृष्ट पारिव्राज्यको प्राप्त कर स्वर्ग जाता है, वहाँ उसे इन्द्रकी लक्ष्मी प्राप्त होती है, तदनन्तर वहाँसे च्युत होकर चक्रवर्ती पदको प्राप्त होता है, फिर अरहन्त पदको प्राप्त होकर उत्कृष्ट महिमाका धारक होता है और इसके बाद निर्वाणको प्राप्त होता है ॥२११॥

इस प्रकार आर्ष नामसे प्रसिद्ध भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीत त्रिषष्टिलक्षण महापुराणसंग्रहके भाषानुवादमें दीक्षाव्य और कर्त्रन्वय क्रियाओंका वर्णन

करनेवाला उनतालीसवाँ पर्व समाप्त हुआ ।



चत्वारिंशत्तमं पर्व

अथातः संप्रवक्ष्यामि क्रियामूत्तरचूलिकाम्^१ । विशेषनिर्णयो यत्र क्रियाणां^२ निम्नगामपि ॥१॥
 तत्रार्दा तावदुन्नेष्ये^३ क्रियाकल्पप्रकृतये^४ । मन्त्रोद्धारं क्रियामिद्विमन्त्रार्थीना हि योगिनाम् ॥२॥
 आधानादि क्रियारम्भे पूर्वमेव निवेशयेत् । त्रीणिच्छत्राणि चक्राणां त्रयं त्रींश्च हविर्भुजः^५ ॥३॥
^६मध्येवेदि जिनेन्द्रार्चाः स्थापयेच्च यथाविधि । मन्त्रकल्पोऽयमाज्ञातस्तत्र^७ तन्पूजनविधिः^८ ॥४॥
 नमोऽन्तो नीरजशब्दश्चतुर्थ्यन्तोऽत्र पठयन्नाम् । जलेन भूमिबन्धार्थं^९ परा शुद्धिस्तु तत्फलम्^{१०} ॥५॥
 (नीरजसे नमः)

दर्भास्तरणमंश्चस्ततः पञ्चादुदीर्यताम् । विघ्नोपशान्तये दर्पमथनाय नमः पदम् ॥६॥

(दर्पमथनाय नमः)

गन्धप्रदानमन्त्रश्च शीलगन्धाय वै नमः । (शीलगन्धाय नमः)

पुष्पप्रदानमन्त्रोऽपि विमलाय नमः पदम् ॥७॥ (विमलाय नमः)

अथानन्तर-आगे इन क्रियाओंकी उत्तरचूलिकाका कथन करेंगे जिससे कि इन तीनों क्रियाओंका विशेष निर्णय किया गया है ॥१॥ इस उत्तरचूलिकामें भी सबसे पहले क्रियाकल्प अर्थात् क्रियाओंके समूहकी सिद्धिके लिए मन्त्रोंका उद्धार करूँगा अर्थात् मन्त्रोंकी रचना आदिका निरूपण करूँगा सो ठीक ही है क्योंकि मुनियोंके कार्यकी सिद्धि भी मन्त्रोंके ही अधीन होती है ॥२॥ आधानादि क्रियाओंके प्रारम्भमें सबसे पहले तीन छत्र, तीन चक्र और तीन अग्नियाँ स्थापित करना चाहिए ॥३॥ और वेदीके मध्य भागमें विधिपूर्वक जिनेन्द्रदेवकी प्रतिमा विराजमान करनी चाहिए । उक्त क्रियाओंके प्रारम्भमें उन छत्र, चक्र, अग्नि तथा जिनेन्द्रदेवकी प्रतिमाकी जो पूजा की जाती है वह मन्त्रकल्प कहलाता है ॥४॥ इन क्रियाओंके करते समय जलसे भूमि शुद्ध करनेके लिए जिसके अन्तमें नमः शब्द लगा हुआ है ऐसे नीरजस् शब्दको चतुर्थीके एकवचनका रूप पढ़ना चाहिए अर्थात् 'नीरजसे नमः' (कर्मरूप धूलिसे रहित जिनेन्द्र भगवान्को नमस्कार हो) यह मन्त्र बोलना चाहिए । इस मन्त्रका फल उत्कृष्ट विशुद्धि होना है ॥५॥ तदनन्तर डाभका आसन ग्रहण करना चाहिए और उसके बाद विघ्नोंको शान्त करने के लिए 'दर्पमथनाय नमः' (अहंकारको नष्ट करनेवाले भगवान्को नमस्कार हो) इस मन्त्र का उच्चारण करना चाहिए ॥६॥ गन्ध समर्पण करनेका मन्त्र है 'शीलगन्धाय नमः' (शील रूप सुगन्ध धारण करनेवाले जिनेन्द्रदेवको नमस्कार हो) । तथा पुष्प देनेका मन्त्र है 'विमलाय

१ उपरितनाशं यत् चूलिकायाम् । २ गर्भान्वयादीनाम् । ३ वक्ष्ये । ४ क्रियाकलापकरणार्थम् । ५ अग्नीन् ।

६ वेदिमध्ये । ७ गर्भाधानादिक्रियारम्भे । ८ छत्रत्रयादिपूजन । ९ भूमिसंयोगार्थं भूमिसेचनार्थमित्यर्थः ।

१० जलसेचनफलम् ।

- कुर्यादक्षतपूजार्थमक्षताय नमः पदम् । (अक्षताय नमः)
 धूपार्थं श्रुतधूपाय नमः पदमुदाहरन् ॥८॥ (श्रुतधूपाय नमः)
 ज्ञानोद्योताय पूर्वं च दीपदाने नमः पदम् । (ज्ञानोद्योताय नमः)
 मन्त्रः परमसिद्धाय नमः इत्यमृतोद्भृता ॥९॥ (परमसिद्धाय नमः)
 मन्त्रैरभिस्तु संस्कृत्य यथावज्जगतीतलम् । ततोऽन्वक् पीठिकामन्त्रः पठनीयो द्विजोत्तमैः ॥१०॥
 पीठिकामन्त्रः -
 सत्यजातपदं पूर्वं चतुर्थ्यन्तं नमः परम् । ततोऽर्हजातशब्दश्च तदनन्तस्तत्परो मतः ॥११॥
 ततः परमजाताय नम इत्यपरं पदम् । ततोऽनुपमजाताय नम इत्युत्तरं पदम् ॥१२॥
 ततश्च स्वप्रधानाय नम इत्युत्तरो ध्वनिः । अचलाय नमः शब्दादक्षयाय नमः परम् ॥१३॥
 अव्याबाधपदं चान्यदनन्तज्ञानशब्दनम् । अनन्तदर्शनानन्तवीर्यशब्दौ ततः पृथक् ॥१४॥
 अनन्तसुखशब्दश्च नीरजःशब्द एव च । निर्मलाच्छेद्यशब्दौ च तथाऽभेद्याजरश्रुती ॥१५॥

नमः' (कर्ममलसे रहित जिनेन्द्रभगवान्को लिए नमस्कार हो) ॥७॥ अक्षतसे पूजा करनेके लिए 'अक्षताय नमः' (क्षयरहित जिनेन्द्रभगवान्को नमस्कार हो) यह मन्त्र बोले और धूपसे पूजा करते समय 'श्रुतधूपाय नमः' (प्रसिद्ध वासनावाले भगवान्को नमस्कार हो) इस मन्त्रका उच्चारण करे ॥८॥ दीप चढ़ाते समय 'ज्ञानोद्योताय नमः' (ज्ञानरूप उद्योत-प्रकाश) को धारण करनेवाले जिनेन्द्रभगवान्को नमस्कार हो) यह मन्त्र पढ़े और अमृत अर्थात् नैवेद्य चढ़ाते समय 'परमसिद्धाय नमः' (उत्कृष्ट सिद्धभगवान्को नमस्कार हो) ऐसा मन्त्र बोले ॥९॥ इस प्रकार इन मन्त्रोंसे विधिपूर्वक भूमिका संस्कार कर उसके बाद उन उत्तम द्विजोंको पीठिका मन्त्र पढ़ना चाहिए ॥१०॥ पीठिका मन्त्र इस प्रकार है - सबसे पहले, जिसके आगे 'नमः' शब्द लगा हुआ है और चतुर्थी विभक्ति अन्तमें है ऐसे सत्यजात शब्दका उच्चारण करना चाहिए अर्थात् 'सत्यजाताय नमः' (सत्यरूप जन्मको धारण करनेवाले जिनेन्द्रभगवान्को नमस्कार हो) बोलना चाहिए, उसके बाद चतुर्थ्यन्त अर्हजात शब्दके आगे 'नमः' पद लगाकर 'अर्हजाताय नमः' (प्रशंसनीय जन्मको धारण करनेवाले जिनेन्द्रभगवान्को नमस्कार हो) यह मन्त्र बोले ॥११॥ तदनन्तर 'परमजाताय नमः' (उत्कृष्ट जन्मग्रहण करनेवाले अर्हन्तदेवको नमस्कार हो) बोलना चाहिए और उसके बाद 'अनुपमजाताय नमः' (उपमारहित जन्म धारण करनेवाले जिनेन्द्रको नमस्कार हो) यह मन्त्र पढ़ना चाहिए ॥१२॥ इसके बाद 'स्वप्रधानाय नमः' (अपने-आप ही प्रधान अवस्थाको प्राप्त होनेवाले जिनराजको नमस्कार हो) यह मन्त्र बोले और उसके पश्चात् 'अचलाय नमः' (स्वरूपमें निश्चल रहनेवाले वीतरागको नमस्कार हो) तथा 'अक्षयाय नमः' (कभी नष्ट न होनेवाले भगवान्को नमस्कार हो) यह मन्त्र पढ़ना चाहिए ॥१३॥ इसी प्रकार 'अव्याबाधाय नमः' (बाधाओंसे रहित परमेश्वरको नमस्कार हो), 'अनन्तज्ञानाय नमः' (अनन्तज्ञानको धारण करनेवाले जिनराजको नमस्कार हो), 'अनन्तदर्शनाय नमः' (अनन्तदर्शन-केवल दर्शनको धारण करनेवाले जिनेन्द्रदेवको नमस्कार हो), 'अनन्तवीर्याय नमः' (अनन्त बलके धारक अर्हन्तदेवको नमस्कार हो) 'अनन्तमुखाय नमः' (अनन्तमुखके भाण्डार जिनेन्द्रभगवान्को नमस्कार हो), 'नीरजसे

ततोऽमराप्रमेयोक्ती^१ सागर्भावासशब्दने^२ । ततोऽक्षोभ्याविलीनोक्ती परमादिर्जनध्वनिः^३ ॥१६॥
 पृथक्पृथगिमे^४ शब्दास्तदन्तास्तत्परा^५ मताः । उत्तराण्यनुसंधाय, पदान्त्रेभिः पदैर्वदेत् ॥१७॥
 आदौ परमकाष्ठेति योगरूपाय वाक्परम् । नमःशब्दमुदीर्यान्ते मन्त्रविन्मन्त्रमुद्धरेत् ॥१८॥
 लोकाग्रवासिनेशब्दात्परः कार्यो नमो नमः । एवं परमसिद्धेभ्योऽर्हत्सिद्धेभ्य इत्यपि ॥१९॥
 एवं केवलिसिद्धेभ्यः पदाद् भूयोऽन्तकृत्यदात् । सिद्धेभ्य इत्यमुष्माश्च परम्परपदादपि^६ ॥२०॥
 अनादिपदपूर्वाच्च तस्मादेव^७ पदात्परम् । अनाद्यनुपमादिभ्यः सिद्धेभ्यश्च नमो नमः ॥२१॥

नमः' (कर्मरूपी धूलिसे रहित जिनराजको नमस्कार हो), 'निर्मलाय नमः' (कर्मरूप मलसे रहित जिनेन्द्रभगवान्को नमस्कार हो) 'अच्छेद्याय नमः' (जिनका कोई छेदन नहीं कर सके ऐसे जिनेन्द्रदेवको नमस्कार हो), 'अभेद्याय नमः' (जो किसी तरह भिद नहीं सके ऐसे अरहन्त-को नमस्कार हो), 'अजराय नमः' (जो बुढ़ापासे रहित है उसे नमस्कार हो), 'अमराय नमः' (जो मरणसे रहित है उसे नमस्कार हो), 'अप्रमेयाय नमः' (जो प्रमाणसे रहित है—छद्मस्थ पुरुषके ज्ञानसे अगम्य है, उसे नमस्कार हो), 'अगर्भवासाय नमः' (जो जन्म-मरणसे रहित होनेके कारण किसीके गर्भमें निवास नहीं करते ऐसे जिनराजको नमस्कार हो), 'अक्षोभ्याय नमः' (जिन्हें कोई क्षोभ उत्पन्न नहीं कर सकता ऐसे भगवान्को नमस्कार हो), 'अविलीनाय नमः' (जो कभी विलीन—नष्ट नहीं होते उन परमात्माको नमस्कार हो) और 'परमघनाय नमः' (जो उत्कृष्ट घनरूप हैं—उन्हें नमस्कार हो) इन अव्याबाध आदि शब्दोंके आगे चतुर्थी-विभक्ति तथा नमः शब्द लगाकर ऊपर लिखे अनुसार अव्याबाधाय नमः आदि मन्त्र पदों-का उच्चारण करना चाहिए ॥१४—१७॥ तदनन्तर मन्त्रको जाननेवाला द्विज जिसके आदिमें 'परमकाष्ठ' है और अन्तमें योगरूपाय है ऐसे शब्दका उच्चारण कर उसके आगे 'नमः' पद लगाता हुआ 'परमकाष्ठयोगाय नमः' (जिनका योग उत्कृष्ट सीमाको प्राप्त हो रहा है ऐसे जिनेन्द्रको नमस्कार हो) इस मन्त्रका उद्धार करे ॥१८॥ फिर लोकाग्रवासिने शब्दके आगे 'नमो नमः' लगाना चाहिए इसी प्रकार परम सिद्धेभ्यः और अर्हत्सिद्धेभ्यः शब्दोंके आगे भी नमो नमः शब्दका प्रयोग करना चाहिए अर्थात् क्रमसे 'लोकाग्रवासिने नमो नमः' (लोकके अग्रभाग-पर निवास करनेवाले सिद्ध परमेष्ठीको बार-बार नमस्कार हो) 'परमसिद्धेभ्यो नमो नमः' (परम सिद्धभगवान्को बार-बार नमस्कार हो) और 'अर्हत्सिद्धेभ्यो नमो नमः' (जिन्होंने अरहन्त अवस्थाके बाद सिद्ध अवस्था प्राप्त की है ऐसे सिद्ध महाराजको बार-बार नमस्कार हो) इन मन्त्रोंका उच्चारण करना चाहिए ॥१९॥ इसी प्रकार 'केवलिसिद्धेभ्यो नमो नमः' (केवली सिद्धोंको नमस्कार हो) 'अन्तःकृत्सिद्धेभ्यो नमो नमः' (अन्तकृत केवली होकर सिद्ध होनेवालोंको नमस्कार हो), 'परम्परसिद्धेभ्यो नमः' (परम्परासे हुए सिद्धोंको नमस्कार हो) 'अनादिपरम्परसिद्धेभ्यो नमः' (अनादि कालसे हुए परम सिद्धोंको नमस्कार हो,) और 'अनाद्यनुपमसिद्धेभ्यो नमो नमः' (अनादिकालसे हुए उपमारहित सिद्धोंको नमस्कार हो) इन मन्त्र पदोंका उच्चारण कर नीचे लिखे पद पढ़ना चाहिए । इन नीचे लिखे शब्दोंको सम्बोधनरूपसे दो-दो बार बोलना चाहिए । प्रथम ही हे सम्यग्दृष्टे हे सम्यग्दृष्टे, हे आसन्नभव्य

१ अमराप्रमेयशब्दौ । २ सागर्भावासशब्दसहिते । ३ परमघनशब्दः । ४ अव्याबाधपदमित्यादयः । ५ चतुर्थ्यन्ताः । ६ नमःशब्दपराः । ७ परम्परशब्दात् । ८ सिद्धेभ्य इति पदात् ।

इति मन्त्रपदान्युक्त्वा पदातीभान्यतः पठेत् । द्विरुक्त्वाऽऽमन्त्र्य^१ वक्तव्यं सम्यग्दृष्टिपदं ततः ॥२२॥
आसन्नभव्यशब्दश्च द्विर्वाच्यस्तद्वदेव^२ हि । निर्वाणादिश्च पूजार्हः स्वाहान्तोऽग्नीन्द्र इत्यपि ॥२३॥
काभ्यमन्त्रः

ततः स्वकाम्यसिद्ध्यर्थमिदं^३ पदमुदाहरेत् । सेवाफलं षट्परमस्थानं भवतु तत्परम्^४ ॥२४॥

अपमृत्युविनाशनं भवत्वन्तं^५ पदं भवेत् । भवत्वन्तमतो वाच्यं समाधिमरणाक्षरम्^६ ॥२५॥

चूर्णिः 'सत्यजाताय नमः, अर्हजाताय नमः, परमजाताय नमः, अनुपमजाताय नमः, स्वप्रधानाय नमः, अचलाय नमः, अक्षयाय नमः, अव्याबाधाय नमः, अनन्तज्ञानाय नमः, अनन्तदर्शनाय नमः, अनन्त-वीर्याय नमः, अनन्तसुखाय नमः, नीरजसे नमः, निर्मलाय नमः, अच्छेद्याय नमः, अभेद्याय नमः, अजराय नमः, अमराय नमः, अप्रमेयाय नमः, अगर्भवासाय नमः, अक्षोभ्याय नमः, अविलीनाय नमः परमघनाय नमः, परमकाष्ठयोगरूपाय नमः, लोकाग्रवासिने नमो नमः, परमसिद्धेभ्यो नमो नमः, अर्हत्सिद्धेभ्यो नमो नमः, केवलसिद्धेभ्यो नमो नमः, अन्तकृतसिद्धेभ्यो नमो नमः, परम्परसिद्धेभ्यो नमः, अनादिपरम्पर-सिद्धेभ्यो नमो नमः, अनाद्यनुपमसिद्धेभ्यो नमो नमः, सम्यग्दृष्टे सम्यग्दृष्टे आसन्नभव्य आसन्नभव्य निर्वाणपूजार्हं निर्वाणपूजार्हं अग्नीन्द्र स्वाहा, सेवाफलं षट्परमस्थानं भवतु, अपमृत्युविनाशनं भवतु, समाधिमरणं भवतु ।

पीठिकामन्त्र एष स्यात् पर्दरेभिः समुच्चितैः । जातिमन्त्रमितो वक्ष्ये यथाश्रुतमनुक्रमात् ॥२६॥

सत्यजन्मपदं तान्तमार्दं^७ शरणमप्यतः । प्रपद्यामीति वाच्यं स्यादर्हजन्मपदं तथा ॥२७॥

हे आसन्नभव्य, हे निर्वाणपूजार्ह, हे निर्वाणपूजार्ह, और फिर अग्नीन्द्र स्वाहा इस प्रकार उच्चारण करना चाहिए (इन सबका अर्थ यह है कि हे सम्यग्दृष्टि, हे निकटभव्य, हे निर्वाण कल्याणकी पूजा करने योग्य, अग्निकुमार देवोंके इन्द्र, तेरे लिए यह हवि समर्पित करता हूँ) ॥२०-२३॥ (अब इसके आगे काम्य मन्त्र लिखते हैं) । तदनन्तर अपनी इष्ट-सिद्धिके लिए नीचे लिखे पदका उच्चारण करना चाहिए 'सेवाफलं षट्परमस्थानं भवतु, अप-मृत्युविनाशनं भवतु, समाधिमरणं भवतु' अर्थात् मुझे सेवाके फलस्वरूप छह परम स्थानोंकी प्राप्ति हो, अपमृत्युका नाश हो और समाधिमरण प्राप्त हो ॥२४-२५॥ ऊपर कहे हुए सब मन्त्रोंका संग्रह इस प्रकार है :

सत्यजाताय नमः, अर्हजाताय नमः, परमजाताय नमः, अनुपमजाताय नमः, स्व-प्रधानाय नमः, अचलाय नमः, अक्षयाय नमः, अव्याबाधाय नमः, अनन्तज्ञानाय नमः, अनन्त-दर्शनाय नमः, अनन्तवीर्याय नमः, अनन्तसुखाय नमः, नीरजसे नमः, निर्मलाय नमः, अच्छेद्याय नमः, अभेद्याय नमः, अजराय नमः, अमराय नमः, अप्रमेयाय नमः, अगर्भवासाय नमः, अक्षो-भ्याय नमः, अविलीनाय नमः, परमघनाय नमः, परमकाष्ठयोगरूपाय नमः, लोकाग्रवासिने नमो नमः, परमसिद्धेभ्यो नमो नमः, अर्हत्सिद्धेभ्यो नमो नमः, केवलसिद्धेभ्यो नमो नमः, अन्त-कृतसिद्धेभ्यो नमो नमः, परम्परसिद्धेभ्यो नमो नमः, अनादिपरम्परसिद्धेभ्यो नमो नमः, अनाद्यनु-पमसिद्धेभ्यो नमो नमः, सम्यग्दृष्टे सम्यग्दृष्टे आसन्नभव्य आसन्नभव्य निर्वाणपूजार्हं निर्वाणपूजार्हं अग्नीन्द्र स्वाहा, सेवाफलं षट्परमस्थानं भवतु, अपमृत्यु विनाशनं भवतु, समाधिमरणं भवतु ।

इस प्रकार इन समस्त पदोंके द्वारा यह पीठिका मन्त्र कहा, अब इसके आगे शास्त्रोंके अनुसार अनुक्रमसे जातिमन्त्र कहते हैं ॥२६॥ तान्त अर्थात् षष्ठीविभक्त्यन्त सत्यजन्म पदके आगे शरण और उसके आगे प्रपद्यामि शब्द कहना अर्थात् 'सत्यजन्मनः शरणं प्रपद्यामि' (मैं

१ संबोधनं कृत्वा । २ आमन्त्रणं कृत्वैत्यर्थः । ३ अभीष्टम् । ४ तस्मादुपरि । ५ भवतुशब्दोऽन्ते यस्य तत् । ६ पठेत् द०, ल०, अ०, प०, स०, इ० । ७ समाधिमरणपदम् । ८ आगमानतिक्रमेण । ९ नान्तमिति पाठः, नकारः अन्ते यस्य तत् ।

अर्हन्मातृपदं^१ तद्वस्वन्तमर्हन्सुनाक्षरम् । अनादिगमनस्येति तथाऽनुपमजन्मनः ॥२८॥
 रत्नत्रयस्य शरणं प्रपद्यामीत्यतः परम् । बोद्धव्यन्तं^२ च ततः सम्यग्दृष्टिं^३ द्विवेन^४ योजयेत् ॥२९॥
 ज्ञानमूर्तिपदं तद्वस्वस्वतिपदं तथा । स्वाहान्तमन्ते वक्तव्यं काम्यमन्त्रश्च^५ पूर्ववत् ॥३०॥

चूणिः — सत्यजन्मनः शरणं प्रपद्यामि, अर्हजन्मनः शरणं प्रपद्यामि, अर्हन्मातुः शरणं प्रपद्यामि, अर्हन्सुतस्य शरणं प्रपद्यामि, अनादिगमनस्य शरणं प्रपद्यामि, अनुपमजन्मनः शरणं प्रपद्यामि, रत्नत्रयस्य शरणं प्रपद्यामि, हे सम्यग्दृष्टे हे सम्यग्दृष्टे, हे ज्ञानमूर्ते, ज्ञानमूर्ते हे सरस्वति, हे सरस्वति स्वाहा, सेवाफलं षट्परमस्थानं भवतु, अपमृत्युविनाशनं भवतु ।

जातिमन्त्रोऽथमाभान्तो जातिस्कारकाणाम् । मन्त्रं निस्तारकादि च यथाभ्यायमितो ब्रुवे ॥३१॥
 निस्तारकमन्त्रः

स्वाहान्तं सत्यजाताय पदमादावनुस्मृतम् । तदन्तमर्हज्जातायपदं स्यात्तदनन्तरम् ॥३२॥

ततः षट्कर्मणे स्वाहा परमुच्चारयेद् द्विजः । स्याद्ग्रामयतये स्वाहा पदं तस्मादनन्तरम् ॥३३॥

अनादिश्रोत्रियायैति ब्रूयान् स्वाहापदं ततः । तद्वच्च स्नातकयैति श्रावकयैति च द्वयम् ॥३४॥

सत्यरूप जन्मको धारण करनेवाले जिनेन्द्रदेवका शरण लेता हूँ), इस प्रकार कहना चाहिए । इसके बाद 'अर्हज्जन्मनः शरणं प्रपद्यामि' (मैं अरहन्त पदके योग्य जन्म धारण करनेवालेका शरण लेता हूँ) 'अर्हन्मातुः शरणं प्रपद्यामि' (अर्हन्तदेवकी माताका शरण लेता हूँ,) 'अर्हन्सुतस्य शरणं प्रपद्यामि' (अरहन्तदेवके पुत्रका शरण लेता हूँ), 'अनादिगमनस्य शरणं प्रपद्यामि' (अनादि ज्ञानको धारण करनेवालेका शरण लेता हूँ), अनुपमजन्मनः शरणं प्रपद्यामि' (उपमारहित जन्मको धारण करनेवालेका शरण लेता हूँ) और 'रत्नत्रयस्य शरणं प्रपद्यामि' (रत्नत्रयका शरण ग्रहण करता हूँ) ये मन्त्र बोलना चाहिए । तदनन्तर सम्बोधन विभक्तयन्त सम्यग्दृष्टि, ज्ञानमूर्ति और सरस्वती पदका दो-दो बार उच्चारण कर अन्तमें स्वाहा शब्द बोलना चाहिए अर्थात् सम्यग्दृष्टे, सम्यग्दृष्टे, ज्ञानमूर्ते, ज्ञानमूर्ते, सरस्वति, सरस्वति, स्वाहा (हे सम्यग्दृष्टे हे सम्यग्दृष्टे, हे ज्ञानमूर्ते हे ज्ञानमूर्ते, हे सरस्वति, हे सरस्वति, मैं तेरे लिए हवि समर्पण करता हूँ) यह मन्त्र कहना चाहिए और फिर काम्य मन्त्र पहलेके समान ही पढ़ना चाहिए ॥२७-३०॥ ऊपर कहे हुए पीठिका मन्त्रोंका संग्रह इस प्रकार है :

'सत्यजन्मनः शरणं प्रपद्यामि, अर्हज्जन्मनः शरणं प्रपद्यामि, अर्हन्मातुः शरणं प्रपद्यामि, अर्हन्सुतस्य शरणं प्रपद्यामि, अनादिगमनस्य शरणं प्रपद्यामि, अनुपमजन्मनः शरणं प्रपद्यामि, रत्नत्रयस्य शरणं प्रपद्यामि, सम्यग्दृष्टे सम्यग्दृष्टे, ज्ञानमूर्ते ज्ञानमूर्ते, सरस्वति सरस्वति स्वाहा, सेवाफलं षट्परमस्थानं भवतु, अपमृत्युविनाशनं भवतु, समाधिमरणं भवतु ।'

ये मन्त्र जातिस्कारका कारण होनेसे जाति मन्त्र कहलाते हैं अब इसके आगे निस्तारक मन्त्र कहते हैं ॥३१॥ सबसे पहले 'सत्यजाताय स्वाहा' (सत्यरूप जन्मको धारण करनेवालेके लिए मैं हवि समर्पण करता हूँ) इस मन्त्रका स्मरण किया गया है फिर 'अर्हज्ज्जाताय स्वाहा' (अरहन्तरूप जन्मको धारण करनेवालेके लिए मैं हवि समर्पित करता हूँ) यह मन्त्र बोलना चाहिए और इसके बाद षट्कर्मणे स्वाहा (देवपूजा आदि छह कर्म करनेवालेके लिए हवि समर्पित करता हूँ), इस मन्त्रका द्विजको उच्चारण करना चाहिए । फिर 'ग्रामयतये स्वाहा' (ग्रामयतिके लिए समर्पण करता हूँ), यह मन्त्र बोलना चाहिए ॥३२-३३॥ फिर

१ तु शब्दः अन्ते यस्य तत् । २ संबुद्धचन्तम् । ३ सम्यग्दृष्टिपदम् । ४ द्विः कृत्वा योजयेदित्यर्थः । ५ षट्परमस्थानेत्यादि । ६ प्रोक्तः । ७ स्वाहान्तम् ।

स्वाहेवब्राह्मगाथेति स्वाहेत्यन्तमतः पदम् । सुब्राह्मणाय स्वाहान्तः स्वाहान्ताऽनुपमाय गीः ॥३५॥
सम्यग्दृष्टिपदं चैव तथा निधिपतिश्रुतिम् । ब्रूयाद् वैश्रवणोक्तिं च द्विः स्वाहेति ततः परम् ॥३६॥
काम्यमन्त्रमतो ब्रूयात् पूर्वजन्मन्त्रविद् द्विजः । ऋषिमन्त्रमितो वश्ये यथाऽऽहोपासकश्रुतिः ॥३७॥

चूर्णिः - सत्यजाताय स्वाहा, अर्हज्जाताय स्वाहा, षट्कर्मणे स्वाहा, ग्रामयतये स्वाहा, अनादि-
श्रोत्रियाय स्वाहा, स्नातकाय स्वाहा, श्रावकाय स्वाहा, देवब्राह्मणाय स्वाहा, सुब्राह्मणाय स्वाहा, अनुपमाय
स्वाहा, सम्यग्दृष्टे सम्यग्दृष्टे निधिपते निधिपते श्रवण वैश्रवण स्वाहा, सेवाफलं षट्परमस्थानं भवतु,
अपमृत्युविनाशनं भवतु, समाधिमरणं भवतु ।

ऋषिमन्त्रः

प्रथमं सत्यजाताय नमः पदमुदीरयेत् । गृह्णीयादर्हज्जाताय नमः शब्दं ततः परम् ॥३८॥
निर्ग्रन्थाय नमो वीतरागाय नम इत्यपि । महाव्रताय पूर्वं च नमः पदमनन्तम् ॥३९॥
त्रिगुप्ताय नमो महायोगाय नम इत्यतः । ततो विविधयोगाय नम इत्यनुपपद्यताम् ॥४०॥
विविधर्द्धिपदं चास्माकमः शब्देन योजितम् । ततोऽङ्गधरपूर्वं च पठेत् पूर्वधरध्वनिम् ॥४१॥

‘अनादिश्रोत्रियाय स्वाहा’ (अनादिकालीन श्रुतके अध्येताको समर्पण करता हूँ), यह मन्त्र-
पद बोलना चाहिए । तदनन्तर इसी प्रकार ‘स्नातकाय स्वाहा’ और ‘श्रावकाय स्वाहा’ ये दो
मन्त्र पढ़ना चाहिए (केवली अरहन्त और श्रावकके लिए समर्पण करता हूँ) ॥३४॥ इसके
बाद ‘देवब्राह्मणाय स्वाहा’ (देवब्राह्मणके लिए समर्पण करता हूँ), ‘सुब्राह्मणाय स्वाहा’
(सुब्राह्मणके लिए समर्पण करता हूँ), और ‘अनुपमाय स्वाहा’ (उपमारहित भगवान्के
लिए हवि समर्पित करता हूँ), ये शब्द बोलना चाहिए ॥३५॥ तदनन्तर सम्यग्दृष्टि, निधि-
पति और वैश्रवण शब्दको दो-दो बार कहकर अन्तमें स्वाहा शब्दका प्रयोग करना चाहिए
अर्थात् सम्यग्दृष्टे सम्यग्दृष्टे निधिपते निधिपते वैश्रवण वैश्रवण स्वाहा’ (हे सम्यग्दृष्टि
हे निधियोंके अधिपति, हे कुबेर, मैं तुम्हें हवि समर्पित करता हूँ) यह मन्त्र बोलना चाहिए ॥३६॥
इसके बाद मन्त्रोंको जाननेवाला द्विज पहलेके समान काम्यमन्त्र बोले । अब इसके आगे
उपासकाध्ययन-शास्त्रके अनुसार ऋषिमन्त्र कहता हूँ ॥३७॥ जातिमन्त्रोंका संग्रह इस
प्रकार है :

‘सत्यजाताय स्वाहा, अर्हज्जाताय स्वाहा, षट्कर्मणे स्वाहा, ग्रामयतये स्वाहा, अनादि-
श्रोत्रियाय स्वाहा, स्नातकाय स्वाहा, श्रावकाय स्वाहा, देवब्राह्मणाय स्वाहा, सुब्राह्मणाय
स्वाहा, अनुपमाय स्वाहा, सम्यग्दृष्टे सम्यग्दृष्टे निधिपते निधिपते वैश्रवण वैश्रवण स्वाहा,
सेवाफलं षट्परमस्थानं भवतु, अपमृत्युविनाशनं भवतु, समाधिमरणं भवतु ।

ऋषिमन्त्र-प्रथम ही ‘सत्यजाताय नमः’ (सत्यजन्मको धारण करनेवालेको नमस्कार
हो) यह पद बोलना चाहिए और उसके बाद ‘अर्हज्जाताय नमः’ (अरहन्त रूप जन्मको धारण
करनेवालेके लिए नमस्कार हो) इस पदका उच्चारण करना चाहिए ॥३८॥ तदनन्तर
‘निर्ग्रन्थाय नमः’ (परिग्रहरहितके लिए नमस्कार हो), ‘वीतरागाय नमः’ (रागद्वेषरहित जिनेन्द्र
देवको नमस्कार हो), ‘महाव्रताय नमः’ (महाव्रत धारण करनेवालोंके लिए नमस्कार हो),
‘त्रिगुप्ताय नमः’ (तीनों गुप्तियोंको धारण करनेवालेके लिए नमस्कार हो), ‘महायोगाय नमः’
(महायोगको धारण करनेवाले ध्वनियोंको नमस्कार हो) और ‘विविधयोगाय नमः’ (अनेक
प्रकारके योगोंको धारण करनेवालोंके लिए नमस्कार हो) ये मन्त्र पढ़ना चाहिए ॥३९-४०॥
फिर नमः शब्दके साथ चतुर्थी विभक्त्यन्त विविधर्द्धि शब्दका पाठ करना चाहिए अर्थात् ‘विवि-

नमः शब्दपठौ चेतौ चतुर्थ्यन्त्यावनुस्मृतौ । ततो गणधरायेति पदं युक्तनमः पदम् ॥४२॥
 परमर्षिभ्य इत्यस्मात्परं वाच्यं नमो नमः । ततोऽनुपमजाताय नमो नम इतीत्येत् ॥४३॥
 सम्यग्दृष्टिपदं चान्ते बोध्यन्तं द्विरुदाहरेत् । ततो भूपतिशब्दश्च नगरोपपदः पतिः ॥४४॥
 द्विर्वाच्यौ ताविमौ शब्दौ बोध्यन्तौ मन्त्रवेदिभिः । मन्त्रशेषोऽप्ययं तस्मादन्तरमुदीर्यताम् ॥४५॥
 कालश्रमणशब्दं च द्विरुक्त्वाऽऽमन्त्रणे ततः । स्वाहेति पदमुच्चार्य प्राग्वाक्काम्यानि चोद्धरेत् ॥४६॥
 चूर्णितः—सत्यजाताय नमः, अर्हज्जाताय नमः, निर्ग्रन्थाय नमः, वीतरागाय नमः, महाव्रताय नमः,
 त्रिगुप्ताय नमः, महायोगाय नमः, विविधयोगाय नमः, विविधर्द्धये नमः, अङ्गधराय नमः, पूर्वधराय नमः, गण-
 धराय नमः, परमर्षिभ्यो नमो नमः, अनुपमजाताय नमो नमः, सम्यग्दृष्टे सम्यग्दृष्टे भूपते भूपते नगरपते नगरपते
 कालश्रमण कालश्रमण स्वाहा, सेवाफलं षट्परमस्थानं भवतु, अपमृत्युविनाशनं भवतु, समाधिमरणं भवतु ।
 मुनिमन्त्रोऽयमात्मानो मुनिभिस्तत्त्वदर्शिभिः । वक्ष्ये सुरेन्द्रमन्त्रं च यथा स्माहार्षर्षा श्रुतिः ॥४७॥
 प्रथमं सत्यजाताय स्वाहेत्येतत्पदं पठेत् । ततः स्यादर्हज्जाताय स्वाहेत्येतत्परं पदम् ॥४८॥

धर्द्धये नमः' (अनेक ऋद्धियोंको धारण करनेवालेके लिए नमस्कार हो) ऐसा उच्चारण करना चाहिए । इसी प्रकार जिनके आगे नमः शब्द लगा हुआ है ऐसे चतुर्थ्यन्त अंगधर और पूर्वधर शब्दोंका पाठ करना चाहिए अर्थात् 'अङ्गधराय नमः' (अंगोंके जाननेवालेको नमस्कार हो) और 'पूर्वधराय नमः' (पूर्वोंके जाननेवालोंको नमस्कार हो) ये मन्त्र बोलना चाहिए । तदनन्तर 'गणधराय नमः' (गणधरको नमस्कार हो) इस पदका उच्चारण करना चाहिए ॥४१-४२॥ फिर परमर्षिभ्यः शब्दके आगे नमो नमः का उच्चारण करना चाहिए अर्थात् 'परमर्षिभ्यो नमो नमः' (परम ऋषियोंको बार-बार नमस्कार हो) यह मन्त्र बोलना चाहिए और इसके बाद 'अनुपमजाताय नमो नमः' (उपमारहित जन्मधारण करनेवालेको बार-बार नमस्कार हो) इस मन्त्रका उच्चारण करना चाहिए ॥४३॥ फिर अन्तमें सम्बोधन विभक्त्यन्त सम्यग्दृष्टि पदका दो बार उच्चारण करना चाहिए । और इसी प्रकार मन्त्रोंको जाननेवाले द्विजोंको सम्बोधनान्त भूपति और नगरपति शब्दका भी दो-दो बार उच्चारण करना चाहिए । तदनन्तर आगे कहा जानेवाला मन्त्रका अवशिष्ट अंश भी बोलना चाहिए । कालश्रमण शब्दको सम्बोधन विभक्तिमें दो बार कहकर उसके आगे स्वाहा शब्दका उच्चारण करना चाहिए और फिर यह सब कह चुकनेके बाद पहलेके समान काम्यमन्त्र पढ़ना चाहिए ॥४४-४६॥ इन सब ऋषिमन्त्रोंका संग्रह इस प्रकार है :

'सत्यजाताय नमः, अर्हज्जाताय नमः, निर्ग्रन्थाय नमः, वीतरागाय नमः, महाव्रताय नमः, त्रिगुप्ताय नमः, महायोगाय नमः, विविधयोगाय नमः, विविधर्द्धये नमः, अङ्गधराय नमः, पूर्वधराय नमः, गणधराय नमः, परमर्षिभ्यो नमो नमः, अनुपमजाताय नमो नमः, सम्यग्दृष्टे सम्यग्दृष्टे भूपते भूपते नगरपते नगरपते कालश्रमण कालश्रमण स्वाहा, सेवाफलं षट्परमस्थानं भवतु, अपमृत्युविनाशनं भवतु, समाधिमरणं भवतु ।

तत्त्वोंके जाननेवाले मुनियोंके द्वारा ये ऋपर लिखे हुए मन्त्र मुनिमन्त्र अथवा ऋषिमन्त्र माने गये हैं । अब इनके आगे भगवान् ऋषभदेवकी श्रुतिने जिस प्रकार कहा है उसी प्रकार मैं सुरेन्द्र मन्त्रोंको कहता हूँ ॥४७॥

प्रथम ही मैं 'सत्यजाताय स्वाहा' (सत्यजन्म लेनेवालेको हवि समर्पण करता हूँ) यह पद पढ़ना चाहिए, फिर 'अर्हज्जाताय स्वाहा' (अरहन्तके योग्य जन्म लेनेवालेको हवि

ततश्च दिव्यजाताय स्वाहेत्येवमुदाहरेत् । ततो दिव्यार्च्यजाताय स्वाहेत्येतत्पदं पठेत् ॥४९॥
 ब्रूयाच्च नेमिनाथाय स्वाहेत्येतदनन्तरम् । सौधर्माय पदं चास्मात्स्वाहोक्त्यन्तमनुस्मरेत् ॥५०॥
 कल्पाधिपतये स्वाहापदं वाच्यमतः परम् । भूयोऽप्यनुचरायादिं स्वाहाशब्दमुदीरयेत् ॥५१॥
 ततः परम्परेन्द्राय स्वाहेत्युच्चारयेत्पदम् । संपठेदहमिन्द्राय स्वाहेत्येतदनन्तरम् ॥५२॥
 ततः परमार्हताय स्वाहेत्येतत् पदं पठेत् । ततोऽप्यनुपमायेति पदं स्वाहापदान्वितम् ॥५३॥
 सम्यग्दृष्टिपदं चास्माद् बोध्यन्तं द्विरुदीरयेत् । तथा कल्पपतिं चापि दिव्यमूर्तिं च संपठेत् ॥५४॥
 द्विर्वाच्यं वज्रनामेति ततः स्वाहेति संहरेत् । पूर्ववत् काम्यमन्त्रोऽपि पाञ्चोऽस्थान्ते त्रिभिः पदैः ॥५५॥

चूर्णिः—सत्यजाताय स्वाहा, अर्हजाताय स्वाहा, दिव्यजाताय स्वाहा, दिव्यार्च्यजाताय स्वाहा, नेमिनाथाय स्वाहा, सौधर्माय स्वाहा, कल्पाधिपतये स्वाहा, अनुचराय स्वाहा, परम्परेन्द्राय स्वाहा, अहमिन्द्राय स्वाहा, परमार्हताय स्वाहा, अनुपमाय स्वाहा, सम्यग्दृष्टे सम्यग्दृष्टे कल्पपते कल्पपते दिव्यमूर्ते दिव्यमूर्ते वज्रनामन् वज्रनामन् स्वाहा, सेवाफलं षट्परमस्थानं भवतु, अपचृत्युविनाशनं भवतु, समाधि-मरणं भवतु ।

समर्पण करता हूँ) यह उत्कृष्ट पद पढ़ना चाहिए ॥४८॥ फिर 'दिव्यजाताय स्वाहा' (जिसका जन्म दिव्यरूप है उसे हवि समर्पण करता हूँ) ऐसा उच्चारण करना चाहिए और फिर 'दिव्यार्च्यजाताय स्वाहा' (दिव्य तेजःस्वरूप जन्म धारण करनेवालेके लिए हवि समर्पण करता हूँ) यह पद पढ़ना चाहिए ॥४९॥ तदनन्तर 'नेमिनाथाय स्वाहा' (धर्मचक्रकी धुरीके स्वामी जिनेन्द्र-देवको समर्पण करता हूँ) यह पद बोलना चाहिए और इसके बाद 'सौधर्माय स्वाहा' (सौधर्मेन्द्रके लिए समर्पण करता हूँ) इस मन्त्रका स्मरण करना चाहिए ॥५०॥ फिर 'कल्पाधिपतये स्वाहा' (स्वर्गके अधिपतिके लिए समर्पण करता हूँ) यह मन्त्र कहना चाहिए और उसके बाद 'अनुचराय स्वाहा' (इन्द्रके अनुचरोके लिए समर्पण करता हूँ) यह शब्द बोलना चाहिए ॥५१॥ फिर 'परम्परेन्द्राय स्वाहा' (परम्परासे होनेवाले इन्द्रोके लिए समर्पण करता हूँ) इस पदका उच्चारण करे और उसके अनन्तर 'अहमिन्द्राय स्वाहा' (अहमिन्द्रके लिए समर्पण करता हूँ) यह मन्त्र अच्छी तरह पढ़े ॥५२॥ फिर 'परमार्हताय स्वाहा' (अरहन्तदेवके परम-उत्कृष्ट उपासकको समर्पण करता हूँ) यह मन्त्र पढ़ना चाहिए और उसके पश्चात् 'अनुपमाय स्वाहा' (उपमारहितके लिए समर्पण करता हूँ) यह पद बोलना चाहिए ॥५३॥ तदनन्तर सम्बोधनान्त सम्यग्दृष्टि पदका दो बार उच्चारण करना चाहिए तथा सम्बोधनान्त कल्पपति और दिव्यमूर्ति शब्दको भी दो-दो बार पढ़ना चाहिए इसी प्रकार सम्बोधनान्त वज्रनामन् शब्दको भी दो बार बोलकर स्वाहा शब्दका उच्चारण करना चाहिए और अन्तमें तीन-तीन पदोंके द्वारा पहलेके समान काम्य मन्त्र पढ़ना चाहिए अर्थात् सम्यग्दृष्टे सम्यग्दृष्टे कल्पपते कल्पपते दिव्यमूर्ते दिव्यमूर्ते वज्रनामन् वज्रनामन् स्वाहा (हे सम्यग्दृष्टि, हे स्वर्गके अधिपति, हे दिव्य-मूर्तिको धारण करनेवाले, हे वज्रनाम, मैं तेरे लिए हवि समर्पण करता हूँ) यह बोलकर काम्य मन्त्र पढ़ना चाहिए ॥५४-५५॥

ऊपर कहे हुए सुरेन्द्र मन्त्रोंका संग्रह इस प्रकार है,

'सत्यजाताय स्वाहा, अर्हजाताय स्वाहा, दिव्यजाताय स्वाहा, दिव्यार्च्यजाताय स्वाहा, नेमिनाथाय स्वाहा, सौधर्माय स्वाहा, कल्पाधिपतये स्वाहा, अनुचराय स्वाहा, परम्परेन्द्राय स्वाहा, अहमिन्द्राय स्वाहा, परमार्हताय स्वाहा, अनुपमाय स्वाहा, सम्यग्दृष्टे सम्यग्दृष्टे कल्प-पते कल्पपते दिव्यमूर्ते दिव्यमूर्ते वज्रनामन् वज्रनामन् स्वाहा, सेवाफलं षट्परमस्थानं भवतु

१ सम्यग् ब्रूयात् । २ षट्परमस्थानेष्यादिभिः ।

सुरेन्द्रमन्त्र एषः स्यात् सुरेन्द्रस्यानुत्तर्पणम् । मन्त्रं परमराजादि वक्ष्यामीतो यथाश्रुतम् ॥५६॥
 प्रागत्र सत्यजाताय स्वाहेत्येतत् पदं पठेत् । ततः स्यादर्हञ्जाताय स्वाहेत्येतत्परं पदम् ॥५७॥
 ततश्चानुपमेन्द्राय स्वाहेत्येतत्पदं मतम् । विजयार्च्यादिजाताय पदं स्वाहान्तमन्वतः ॥५८॥
 ततोऽपि नेमिनाथाय स्वाहेत्येतत्पदं पठेत् । ततः परमराजाय स्वाहेत्येतदुदाहरेत् ॥५९॥
 परमार्हताय स्वाहा पद्मस्मात्परं पठेत् । स्वाहान्तमनुपायोक्तिरतो वाच्या द्विजन्मभिः ॥६०॥
 सम्यग्दृष्टिपदं चास्माद् बोध्यन्तं द्विरुदीरयेत् । उग्रतेजः पदं चैव दिशाञ्जयपदं तथा ॥६१॥
 नेम्यादिविजयं चैव कुर्यात् स्वाहापदोत्तरम् । काम्यमन्त्रं च तं ब्रूयात् प्राग्बदन्ते पशैस्त्रिभिः ॥६२॥

चूर्णिः—सत्यजाताय स्वाहा, अर्हञ्जाताय स्वाहा, अनुपमेन्द्राय स्वाहा, विजयार्च्याजाताय स्वाहा, नेमिनाथाय स्वाहा, परमराजाय स्वाहा, परमार्हताय स्वाहा, अनुपमाय स्वाहा, सम्यग्दृष्टे सम्यग्दृष्टे उग्रतेजः उग्रतेजः दिशाञ्जय दिशाञ्जय नेमिविजय नेमिविजय स्वाहा, सेवाफलं षट्परमस्थानं भवतु, अपमृत्युविनाशनं भवतु, समाधिमरणं भवतु ।

मन्त्रः परमराजादिर्मतोऽयं परमेष्ठिनाम् । परं मन्त्रमितो वक्ष्ये यथाऽऽह परमा श्रुतिः ॥६३॥

अपमृत्युविनाशनं भवतु, समाधिमरणं भवतु ।

यह सुरेन्द्रको सन्तुष्ट करनेवाला सुरेन्द्र मन्त्र कहा । अब आगे शास्त्रोके अनुसार परमराजादि मन्त्र कहते हैं ॥५६॥ इन मन्त्रोंमें सर्वप्रथम 'सत्यजाताय स्वाहा' (सत्य जन्म धारण करनेवालेको हवि समर्पण करता हूँ) यह पद पढ़ना चाहिए, फिर 'अर्हञ्जाताय स्वाहा' (अरहन्त पदके योग्य जन्म लेनेवालेको समर्पण करता हूँ) यह उत्कृष्ट पद पढ़ना चाहिए ॥५७॥ इसके बाद 'अनुपमेन्द्राय स्वाहा' (उपमारहित इन्द्र अर्थात् चक्रवर्तीके लिए समर्पण करता हूँ) यह पद कहना चाहिए । तदनन्तर 'विजयार्च्याजाताय स्वाहा' (विजयरूप तथा तेजःपूर्ण जन्मको धारण करनेवालेके लिए समर्पण करता हूँ) इस पदका उच्चारण करना चाहिए ॥५८॥ इसके पश्चात् 'नेमिनाथाय स्वाहा' (धर्मरूप रथके प्रवर्तकको समर्पण करता हूँ) यह पद पढ़ना चाहिए और उसके बाद 'परमजाताय स्वाहा' (उत्कृष्ट जन्म लेनेवालेको समर्पण करता हूँ) यह पद बोलना चाहिए ॥५९॥ फिर 'परमार्हताय स्वाहा' (उत्कृष्ट उपासकको समर्पण करता हूँ) यह पद पढ़ना चाहिए और इसके बाद द्विजोंको 'अनुपमाय स्वाहा' (उपमारहितके लिए समर्पण करता हूँ) यह मन्त्र बोलना चाहिए ॥६०॥ तदनन्तर सम्बोधनान्त सम्यग्दृष्टि पदका दो बार उच्चारण करना चाहिए तथा इसी प्रकार सम्बोधनान्त उग्रतेजः पद, दिशाञ्जय पद और नेमिविजय पदको दो बार बोलकर अन्तमें स्वाहा शब्दका उच्चारण करना चाहिए और अन्तमें पहलेके समान तीन-तीन पदोंसे काम्य मन्त्र बोलना चाहिए अर्थात् सम्यग्दृष्टे सम्यग्दृष्टे उग्रतेजः उग्रतेजः दिशाञ्जय दिशाञ्जय नेमिविजय नेमिविजय स्वाहा (हे सम्यग्दृष्टि, हे प्रचण्ड प्रतापके धारक, हे दिशाओंको जीतनेवाले, हे नेमिविजय, मैं तुम्हें हवि समर्पण करता हूँ) यह मन्त्र बोलकर काम्यमन्त्र पढ़ना चाहिए ॥६१-६२॥

परमराजादि मन्त्रोंका संग्रह इस प्रकार है :

'सत्यजाताय स्वाहा, अर्हञ्जाताय स्वाहा, अनुपमेन्द्राय स्वाहा, विजयार्च्याजाताय स्वाहा, नेमिनाथाय स्वाहा, परमजाताय स्वाहा, परमार्हताय स्वाहा, अनुपमाय स्वाहा, सम्यग्दृष्टे सम्यग्दृष्टे, उग्रतेजः उग्रतेजः, दिशाञ्जय दिशाञ्जय, नेमिविजय नेमिविजय स्वाहा, सेवाफलं षट्परमस्थानं भवतु, अपमृत्युविनाशनं भवतु, समाधिमरणं भवतु ।

ये मन्त्र परमराजादि मन्त्र माने गये हैं । अब यहाँसे आगे जिस प्रकार परम शास्त्रमें

तत्रादौ सत्यजाताय नमः पदमुदीरयेत् । वाच्यं ततोऽर्हज्जाताय नम इत्युत्तरं पदम् ॥६४॥
 ततः परमजाताय नमः पदमुदाहरेत् । परमार्हतशब्दं च चतुर्थ्यन्तं नमः परम् ॥६५॥
 ततः परमरूपाय नमः परमतेजसे । नम इत्युभयं वाच्यं पदमध्यात्मदर्शिभिः ॥६६॥
 परमादिगुणायैति पदं चान्यन्नमोयुतम् । परमस्थानशब्दश्च चतुर्थ्यन्तो नमोऽन्वितः ॥६७॥
 उदाहार्यं क्रमं ज्ञात्वा ततः परमयोगिने । नमः परमभाग्याय नम इत्युभयं पदम् ॥६८॥
 परमार्द्धिपदं चान्यच्चतुर्थ्यन्तं नमः परम् । स्यात्परमप्रसादाय नम इत्युत्तरं पदम् ॥६९॥
 स्यात्परमकाङ्क्षिताय नम इत्यत उत्तरम् । स्यात्परमविजयाय नमः इत्युत्तरं वचः ॥७०॥
 स्यात्परमविज्ञानाय नमो वाक्तदनन्तरम् । स्यात्परमदर्शनाय नमः पदमतः परम् ॥७१॥
 ततः परमवीर्याय पदं चास्मान्नमः परम् । परमादिसुखायैति पदमस्मादनन्तरम् ॥७२॥
 सर्वज्ञाय नमोवाक्यमर्हते नम इत्यपि । नमो नमः पदं चास्मात्स्यात्परं परमं छिने ॥७३॥
 परमादिपदान्नेत्र इत्यस्माच्च नमो नमः । सम्यग्दृष्टिपदं चान्ते बोध्यन्तं द्विः प्रयुज्यताम् ॥७४॥

कहा है उसी प्रकार परमेष्ठियोके उत्कृष्ट मन्त्र कहता हूँ ॥६३॥ उन परमेष्ठी मन्त्रोंमें सबसे पहले 'सत्यजाताय नमः' (सत्यरूप जन्म लेनेवालेके लिए नमस्कार हो) यह पद बोलना चाहिए और उसके बाद 'अर्हज्जाताय नमः' (अरहन्तके योग्य जन्म लेनेवालेके लिए नमस्कार हो) यह पद पढ़ना चाहिए ॥६४॥ तदनन्तर 'परमजाताय नमः' (उत्कृष्ट जन्म लेनेवालेके लिए नमस्कार हो) यह पद कहना चाहिए और इसके बाद चतुर्थी विभक्त्यन्त परमार्हत शब्दके आगे नमः पद लगाकर 'परमार्हताय नमः' (उत्कृष्ट जिनधर्मके धारकके लिए नमस्कार हो) यह मन्त्र पढ़ना चाहिए ॥६५॥ तत्पश्चात् अध्यात्म शास्त्रको जाननेवाले द्विजोंको 'परमरूपाय नमः' (उत्कृष्ट निर्ग्रन्थरूपको धारण करनेवालेके लिए नमस्कार हो) और 'परमतेजसे नमः' (उत्तम तेजको धारण करनेवालेके लिए नमस्कार हो) ये दो मन्त्र बोलना चाहिए ॥६६॥ फिर नमः शब्दके साथ परमगुणाय यह पद अर्थात् 'परमगुणाय नमः' (उत्कृष्ट गुणवालेके लिए नमस्कार हो) यह मन्त्र बोलना चाहिए और उसके अनन्तर नमः शब्दसे सहित चतुर्थी विभक्त्यन्त परमस्थान शब्द अर्थात् 'परमस्थानाय नमः' (मोक्षरूप उत्तमस्थानवालेके लिए नमस्कार हो) यह पद पढ़ना चाहिए ॥६७॥ इसके पश्चात् क्रमको जानकर 'परमयोगिने नमः' (परम योगीके लिए नमस्कार हो) और 'परमभाग्याय नमः' (उत्कृष्ट भाग्यशालीको नमस्कार हो) ये दोनों पद बोलना चाहिए ॥६८॥ तदनन्तर जिसके आगे नमः शब्द लगा हुआ है और चतुर्थी विभक्ति जिसके अन्तमें है ऐसा परमार्द्धि पद अर्थात् 'परमार्द्धये नमः' (उत्तम ऋद्धियोंके धारकके लिए नमस्कार हो) और 'परमप्रसादाय नमः' (उत्कृष्ट प्रसन्नताको धारण करनेवालेके लिए नमस्कार हो) ये दो मन्त्र पढ़ना चाहिए ॥६९॥ फिर 'परमकाङ्क्षिताय नमः' [उत्कृष्ट आत्मानन्दकी इच्छा करनेवालेके लिए नमस्कार हो] और 'परमविजयाय नमः' [कर्मरूप शत्रुओंपर उत्कृष्ट विजय पानेवालेके लिए नमस्कार हो] ये दो मन्त्र बोलना चाहिए ॥७०॥ तदनन्तर 'परमविज्ञानाय नमः' [उत्कृष्ट ज्ञानवालेके लिए नमस्कार हो] और उसके बाद 'परमदर्शनाय नमः' [परम दर्शनके धारकके लिए नमस्कार हो] यह पद पढ़ना चाहिए ॥७१॥ इसके पश्चात् 'परमवीर्याय नमः' (अनन्त बलशालीके लिए नमस्कार हो) और फिर 'परमसुखाय नमः' [परम सुखके धारकको नमस्कार हो] ये मन्त्र कहना चाहिए ॥७२॥ इसके अनन्तर 'सर्वज्ञाय नमः' [संसारके समस्त पदार्थोंको जाननेवालेके लिए नमस्कार हो] 'अर्हते नमः' [अरहन्तदेवके लिए नमस्कार हो], और फिर 'परमेष्ठिने नमो नमः' (परमेष्ठीके लिए बार-बार नमस्कार हो) ये मन्त्र बोलना चाहिए ॥७३॥ तदनन्तर 'परमनेत्रे नमो नमः' (उत्कृष्ट नेताके लिए नमस्कार हो) यह मन्त्र

द्विः^१ स्तां^२ त्रिलोकविजयधर्ममूर्त्तिपदे ततः । धर्मनेमिपदं वाच्यं द्विः स्वाहेति ततः परम् ॥७५॥

काम्यमन्त्रमतो ब्रूयात्पूर्ववद्विधिवद्विजः । काम्यसिद्धिप्रधाना हि सर्वे मन्त्राः स्मृता बुधैः ॥७६॥

चूर्णिः—सत्यजाताय नमः, अर्हज्जाताय नमः, परमजाताय नमः, परमार्हताय नमः, परमरूपाय नमः, परमतेजसे नमः, परमगुणाय नमः, परमस्थानाय नमः, परमयोगिने नमः, परमभाग्याय नमः, परमर्द्धये नमः, परमप्रसादाय नमः, परमकाङ्क्षिताय नमः, परमविजयाय नमः, परमविज्ञानाय नमः, परमदर्शनाय नमः, परमवीर्याय नमः, परमसुखाय नमः, सर्वज्ञाय नमः, अर्हते नमः, परमेष्ठिने नमो नमः, परमनेत्रे नमो नमः, सम्यग्दृष्टे सम्यग्दृष्टे त्रिलोकविजय त्रिलोकविजय धर्ममूर्त्ते धर्ममूर्त्ते धर्मनेमे धर्मनेमे स्वाहा, सेवाफलं षट्परमस्थानं भवतु, अपमृत्युविनाशनं भवतु, समाधिमरणं भवतु ।

एते तु पीठिकामन्त्राः सप्त ज्ञेया द्विजोत्तमैः । एतैः सिद्धार्चनं कुर्याद्दार्धानादिक्रियाविधौ ॥७७॥

क्रियामन्त्रास्त एते स्थूराधानादिक्रियाविधौ । सूत्रे गणधरोद्धार्ये यान्ति साधनमन्त्रताम् ॥७८॥

संध्यास्वग्नित्रये देवपूजने नित्यकर्मणि । भवन्ध्याहुतिमन्त्राश्च त एते विधिसाधिताः ॥७९॥

सिद्धार्चास्निधौ मन्त्रान् जपेदष्टोत्तरं शतम् । गन्धपुष्पाश्रतार्वादिनिवेदनपुरःसरम् ॥८०॥

सिद्धविद्यस्ततो मन्त्रैरेभिः कर्म समाचरेत् । शुक्लवासाः शुचिर्यज्ञोपवीत्यव्यग्रमानसः ॥८१॥

कहना चाहिए और उसके बाद सम्बोधनान्त सम्यग्दृष्टि पदका दो बार प्रयोग करना चाहिए ॥७४॥ तथा इसी प्रकार त्रिलोकविजय, धर्ममूर्ति और धर्मनेमि शब्दको भी दो-दो बार उच्चारण कर अन्तमें स्वाहा पद बोलना चाहिए अर्थात् सम्यग्दृष्टे सम्यग्दृष्टे, त्रिलोकविजय त्रिलोकविजय, धर्ममूर्त्ते धर्ममूर्त्ते, धर्मनेमे धर्मनेमे स्वाहा (हे सम्यग्दृष्टि, हे तीनों लोकोंको विजय करनेवाले, हे धर्ममूर्ति और हे धर्मके प्रवर्तक, मैं तेरे लिए हवि समर्पण करता हूँ) यह मन्त्र बोलना चाहिए ॥७५॥ तत्पश्चात् द्विजोंको पहलेके समान विधिपूर्वक काम्यमन्त्र पढ़ना चाहिए क्योंकि विद्वान् लोग सब मन्त्रोंसे अभीष्ट फलकी प्राप्ति होना ही मुख्य फल मानते हैं ॥७६॥

परमेष्ठी मन्त्रोंका संग्रह इस प्रकार है :

सत्यजाताय नमः, अर्हज्जाताय नमः, परमजाताय नमः, परमार्हताय नमः, परमरूपाय नमः, परमतेजसे नमः, परमगुणाय नमः, परमस्थानाय नमः, परमयोगिने नमः, परमभाग्याय नमः, परमर्द्धये नमः, परमप्रसादाय नमः, परमकाङ्क्षिताय नमः, परमविजयाय नमः, परमविज्ञानाय नमः, परमदर्शनाय नमः, परमवीर्याय नमः, परमसुखाय नमः, सर्वज्ञाय नमः, अर्हते नमः, परमेष्ठिने नमो नमः, परमनेत्रे नमो नमः, सम्यग्दृष्टे सम्यग्दृष्टे, त्रिलोकविजय त्रिलोकविजय, धर्ममूर्त्ते धर्ममूर्त्ते, धर्मनेमे धर्मनेमे स्वाहा, सेवाफलं षट्परमस्थानं भवतु, अपमृत्युविनाशनं भवतु, समाधिमरणं भवतु ।

ब्राह्मणोंको ये ऊपर लिखे हुए सात पीठिका मन्त्र जानना चाहिए और गर्भाधानादि क्रियाओंकी विधि करनेमें इनसे सिद्धपूजन करना चाहिए ॥७७॥ गर्भाधानादि क्रियाओंकी विधि करनेमें ये मन्त्र क्रियामन्त्र कहलाते हैं और गणधरोंके द्वारा कहे हुए सूत्रमें ये ही साधन मन्त्रपनेको प्राप्त हो जाते हैं ॥७८॥ विधिपूर्वक सिद्ध किये हुए ये ही मन्त्र सन्ध्याओंके समय तीनों अग्निधियोंमें देवपूजनरूप नित्य कर्म करते समय आहुति मन्त्र कहलाते हैं ॥७९॥ सिद्ध भगवान्की प्रतिमाके सामने पहले गन्ध, पुष्प, अक्षत और अर्घ आदि समर्पण कर एक सौ आठ बार उक्त मन्त्रोंका जप करना चाहिए ॥८०॥ तदनन्तर जिसे विद्याएँ सिद्ध हो गयी हैं, जो

त्रयोऽग्नयः प्रगेयाः^१ स्युः कर्मारम्भे द्विजोत्तमैः । रत्नत्रितयसंकल्पाद्भीन्द्रमुकुटोज्जवाः ॥८२॥
 तीर्थं कृद्गणभृच्छे^२ षकेवल्यन्तमहोत्सवे^३ । पूजाङ्गत्वं^४ समासाद्य पवित्रत्वमुपागताः ॥८३॥
 कुण्डत्रये प्रगेतव्यास्त्रय एते महाप्रयः । गार्हपत्याहवनीयदक्षिणाग्निप्रसिद्धयः ॥८४॥
 अस्मिन्नग्नित्रये पूजां मन्त्रैः कुर्वन् द्विजोत्तमः । आहिताग्निरिति ज्ञेयो नित्येऽप्या यस्य सद्यनि ॥८५॥
 हविष्पाके च धूपे च दीपोद्बोधनसंविधौ । बह्वीनां^५ विनियोगः स्यादमीषां नित्यपूजने ॥८६॥
 प्रयत्नेनाभिरक्ष्यं स्यादिदमग्नित्रयं गृहे । नैव दातव्यमन्येभ्यस्तोऽन्ये ये स्युरसंस्कृताः^६ ॥८७॥
 न स्वतोऽग्नेः पवित्रत्वं देवतारूपमेव वा । किन्त्वहर्दिव्यमूर्तीज्यासम्बन्धान् पावनोऽनलः ॥८८॥
 ततः पूजाङ्गतामस्य मन्त्रार्चनित द्विजोत्तमाः । निर्वाणक्षेत्रपूजावत्तत्पूजाऽतो^७ न दुष्यति ॥८९॥
 व्यवहारनयापेक्षा तस्येष्टा पूज्यता द्विजैः । जैनैरध्यवहार्योऽयं^{१०} नयोऽद्यत्वेऽग्रजन्मनः^९ ॥९०॥
 साधारणास्त्रिमे मन्त्राः सर्वत्रैव क्रियाविधौ । यथा संभवमुच्ये^{११} विशेषविषयाश्च तान् ॥९१॥

सफेद वस्त्र पहने हुए हैं, पवित्र हैं, यज्ञोपवीत धारण किये हुए हैं और जिसका चित्त आकुलतासे रहित है ऐसा द्विज इन मन्त्रोंके द्वारा समस्त क्रियाएँ करें ॥८१॥ क्रियाओंके प्रारम्भमें उत्तम द्विजोंको रत्नत्रयका संकल्प कर अग्निकुमार देवोंके इन्द्रके मुकुटसे उत्पन्न हुई तीन प्रकारकी अग्नियाँ प्राप्त करनी चाहिए ॥८२॥ ये तीनों ही अग्नियाँ तीर्थकर, गणधर और सामान्य केवलीके अन्तिम अर्थात् निर्वाणमहोत्सवमें पूजाका अंग होकर अत्यन्त पवित्रताको प्राप्त हुई मानी जाती हैं ॥८३॥ गार्हपत्य, आहवनीय और दक्षिणाग्नि नामसे प्रसिद्ध इन तीनों महाअग्नियोंको तीन कुण्डोंमें स्थापित करना चाहिए ॥८४॥ इन तीनों प्रकारकी अग्नियोंमें मन्त्रोंके द्वारा पूजा करनेवाला पुरुष द्विजोत्तम कहलाता है और जिसके घर इस प्रकारकी पूजा नित्य होती रहती है वह आहिताग्नि अथवा अग्निहोत्री कहलाता है ॥८५॥ नित्य पूजन करते समय इन तीनों प्रकारकी अग्नियोंका विनियोग नैवेद्यके पकानेमें, धूप खेनेमें और दीपक जलानेमें होता है अर्थात् गार्हपत्य अग्निसे नैवेद्य पकाया जाता है, आहवनीय अग्निमें धूप खेई जाती है और दक्षिणाग्निसे दीपक जलाया जाता है ॥८६॥ घरमें बड़े प्रयत्नके साथ इन तीनों अग्नियोंकी रक्षा करनी चाहिए और जिनका कोई संस्कार नहीं हुआ है ऐसे अन्य लोगोंको कभी नहीं देनी चाहिए ॥८७॥ अग्निमें स्वयं पवित्रता नहीं है और न वह देवतारूप ही है — किन्तु अरहन्तदेवकी दिव्य मूर्तिकी पूजाके सम्बन्धसे वह अग्नि पवित्र हो जाती है ॥८८॥ इसलिए ही द्विजोत्तम लोग इसे पूजाका अंग मानकर इसकी पूजा करते हैं अतएव निर्वाणक्षेत्रकी पूजाके समान अग्निकी पूजा करनेमें कोई दोष नहीं है । भावार्थ — जिस प्रकार जिनेन्द्रदेवके सम्बन्धसे क्षेत्र भी पूज्य हो जाते हैं उसी प्रकार उनके सम्बन्धसे अग्नि भी पूज्य हो जाती है अतएव जिस प्रकार निर्वाण आदि क्षेत्रोंकी पूजा करनेमें दोष नहीं है उसी प्रकार अग्निकी पूजा करनेमें भी कोई दोष नहीं है ॥८९॥ ब्राह्मणोंको व्यवहार नयकी अपेक्षा ही अग्निकी पूज्यता इष्ट है इसलिए जैन ब्राह्मणोंको भी आज यह व्यवहारनय उपयोगमें लाना चाहिए ॥९०॥ ये ऊपर कहे हुए मन्त्र साधारण मन्त्र हैं, सभी क्रियाओंमें काम आते हैं । अब विशेष क्रियाओंसे सम्बन्ध रखनेवाले विशेष मन्त्रोंको यथासम्भव कहता हूँ ॥९१॥

१ संस्कार्याः । २ केवली । ३ परिनिर्वाणमहोत्सवे । ४ कारणत्वम् । ५ चक्षुषवने । ६ गार्हपत्यादीनाम् अग्नित्रयाणाम् । यथासंख्येन हविःपाकादिषु त्रिषु विनियोगः स्यात् । ७ गर्भाधानादिसंस्काररहिताः । ८ अग्नित्रय-पूजा । ९ कारणात् । १० व्यत्रहर्तुं योग्यः । ११ विप्रस्य । — जन्मभिः द०, ल०, अ०, प०, स०, इ० । १२ लृट् । वक्ष्ये ।

गर्भाधानमन्त्रः—

सज्जातिभागी भव सद्गृहिभागी भवेति च । पदद्वयमुदीर्यादीं पदानीमान्यतः पठेत् ॥९२॥

आदीं मुनीन्द्रभागीति भवेत्यन्वे पदं वदेत् । सुरेन्द्रभागी परमराज्यभागीति च द्वयम् ॥९३॥

आर्हन्त्यभागी भवेति पदमस्मादनन्तरम् । ततः परमनिर्वाणभागी भव पदं भवेत् ॥९४॥

आधाने मन्त्र एष स्यात् पूर्वमन्त्रपुरःसरः^१ । विनियोगश्च मन्त्राणां यथास्मायं प्रदर्शितः ॥९५॥

चूर्णिः—सज्जातिभागी भव, सद्गृहिभागी भव, मुनीन्द्रभागी भव, सुरेन्द्रभागी भव, परमराज्य-
भागी भव, आर्हन्त्यभागी भव, परमनिर्वाणभागी भव, (आधानमन्त्रः)

स्यात्प्रीतिमन्त्रश्चैलोक्यनाथो भवपदादिकः । त्रैकाल्यज्ञानी भव त्रिरत्नस्वामी भवेत्ययम् ॥९६॥

चूर्णिः—त्रैलोक्यनाथो भव, त्रैलोक्यज्ञानी भव, त्रिरत्नस्वामी भव, (प्रीतिमन्त्रः) ?

^३मन्त्रोऽवतारकल्याणभागी भवपदादिकः । सुप्रीतो मन्दरेन्द्राभिषेककल्याणवाक्परः ॥९७॥

भागीभव पदोपेतस्ततो निष्क्रान्तिवाक्परः । कल्याणमध्यमो भागी भवेत्येतेन योजितः ॥९८॥

ततश्चार्हन्त्यकल्याणभागी भव पदान्वितः । ततः परमनिर्वाणकल्याणपदसंगतः ॥९९॥

गर्भाधानके मन्त्र — प्रथम ही 'सज्जातिभागी भव' (उत्तम जातिको धारण करनेवाला हो) और 'सद्गृहिभागी भव' (उत्तम गृहस्थ अवस्थाको प्राप्त होओ) इन दो पदोंका उच्चारण कर पश्चात् नीचे लिखे पद पढ़ना चाहिए ॥९२॥ पहले 'मुनीन्द्रभागी भव' (महामुनिका पद प्राप्त करनेवाला हो) यह पद बोलना चाहिए और फिर 'सुरेन्द्रभागी भव' (इन्द्र पदका भोक्ता हो) तथा 'परमराज्यभागी भव' (उत्कृष्ट राज्यका उपभोग करनेवाला हो) इन दो पदोंका उच्चारण करना चाहिए ॥९३॥ तदनन्तर 'आर्हन्त्यभागी भव' (अरहन्त पदका प्राप्त करनेवाला हो) यह मन्त्र पढ़ना चाहिए और फिर 'परमनिर्वाणभागी भव' (परम निर्वाण पदको प्राप्त करनेवाला हो), यह पद कहना चाहिए ॥९४॥ गर्भाधानकी क्रियामें पहलेके मन्त्रोंके साथ-साथ यह मन्त्र काममें लाना चाहिए इस प्रकार यह आम्नायके अनुसार मन्त्रोंका विनियोगका क्रम दिखलाया है ॥९५॥

गर्भाधानके समय काम आनेवाले विशेष मन्त्रोंका संग्रह इस प्रकार है :

सज्जातिभागी भव, सद्गृहिभागी भव, मुनीन्द्रभागी भव, सुरेन्द्रभागी भव, परमराज्य-
भागी भव, आर्हन्त्यभागी भव, परमनिर्वाणभागी भव ।

अब प्रीतिमन्त्र कहते हैं — 'त्रैलोक्यनाथो भव' (तीनों लोकोंके अधिपति होओ) 'त्रैकाल्यज्ञानी भव' (तीनों कालका जाननेवाला हो) और 'त्रिरत्नस्वामी भव' (रत्नत्रय-
का स्वामी हो) ये तीन प्रीतिक्रियाके मन्त्र हैं ॥९६॥

संग्रह — 'त्रैलोक्यनाथो भव, त्रैकाल्यज्ञानी भव, त्रिरत्नस्वामी भव' ।

अब सुप्रीति क्रियाके मंत्र कहते हैं—सुप्रीति क्रियामें 'अवतारकल्याणभागी भव' (गर्भ-
कल्याणको प्राप्त करनेवाला हो), 'मन्दरेन्द्राभिषेककल्याणभागी भव,' (सुमेरु पर्वतपर इन्द्रके द्वारा जन्माभिषेकके कल्याणको प्राप्त हो), 'निष्क्रान्तिकल्याणभागी भव' (निष्क्रमण कल्याणको प्राप्त करनेवाला हो), 'आर्हन्त्यकल्याणभागी भव' (अरहन्त अवस्था — केवलज्ञानकल्याणको प्राप्त करनेवाला हो), और 'परमनिर्वाणकल्याणभागी भव' [उत्कृष्ट निर्वाण कल्याणको

१ गर्भाधाने । २ पीठिकामन्त्रादिपुरःसरः । ३ अवतारादिकल्याणादिपरमनिर्वाणपदान्तां सर्वपदानाम् । मन्त्र इति पदं विशेष्यपदं भवति ।

भागी भवपदान्तश्च क्रमाद्वाच्यो मनीषिभिः । धृतिमन्त्रमितो^१ वक्ष्ये प्रीत्या शृणुत भो द्विजाः ॥१००॥

चूर्णिः—अवतारकल्याणभागी भव, मन्दरेन्द्राभिषेककल्याणभागी भव, निष्क्रान्तिकल्याणभागी भव, आर्हन्त्यकल्याणभागी भव, परमनिर्वाणकल्याणभागी भव, (सुप्रीतिमन्त्रः) ।

धृतिक्रियामन्त्रः—

आधानमन्त्र एवात्र^२ सर्वत्राहितदातृवाक् । मध्ये यथाक्रमं वाच्यो नान्यो भेदोऽत्र कश्चन ॥१०१॥

चूर्णिः—सज्जातिदातृभागी भव, सद्गृहिदातृभागी भव, मुनीन्द्रदातृभागी भव, सुरेन्द्रदातृभागी भव, परमराज्यदातृभागी भव, आर्हन्त्यपददातृभागी भव, परमनिर्वाणदातृभागी भव, (धृतिक्रियामन्त्रः) ।

मोदक्रियामन्त्रः—

मन्त्रो मोदक्रियायां च मतोऽयं मुनिसत्तमैः । पूर्वं सज्जातिकल्याणभागी भव पदं वदेत् ॥१०२॥

ततः सद्गृहिकल्याणभागी भव पदं पठेत् । ततो वैवाहिकल्याणभागी भव पदं मतम् ॥१०३॥

ततो मुनीन्द्रकल्याणभागी भव पदं स्मृतम् । पुनः सुरेन्द्रकल्याणभागी भव पदात्परम् ॥१०४॥

मन्दराभिषेककल्याणभागीति च भवेति च । तस्माच्च यौवराज्यादिकल्याणपदसंयुतम् ॥१०५॥

प्राप्त करनेवाला हो) ये मन्त्र विद्वानोंको अनुक्रमसे बोलना चाहिए । अब आगे धृतिमन्त्र कहते हैं सो हे द्विजो, उन्हें तुम प्रीतिपूर्वक सुनो ॥१०७-१००॥

संग्रह—‘अवतारकल्याणभागी भव, मन्दरेन्द्राभिषेककल्याणभागी भव, निष्क्रान्तिकल्याणभागी भव, आर्हन्त्यकल्याणभागी भव, परमनिर्वाणकल्याणभागी भव’ ।

धृतिक्रियाके मन्त्र—गर्भाधान क्रियाके मन्त्रोंमें सब जगह दातृ शब्द लगा देनेसे धृति क्रियाके मन्त्र हो जाते हैं, विद्वानोंको अनुक्रमसे उन्हींका प्रयोग करना चाहिए, आधान क्रियाके मन्त्रोंसे इन मन्त्रोंमें और कुछ भेद नहीं है । भावार्थ—‘सज्जातिदातृभागी भव’ (सज्जाति-उत्तम जातिको देनेवाला हो), ‘सद्गृहिदातृभागी भव’ (सद्गृहस्थपदका देनेवाला हो), ‘मुनीन्द्रदातृभागी भव’ (महामुनिपदका देनेवाला हो), ‘सुरेन्द्रदातृभागी भव’ (सुरेन्द्रपदको देनेवाला हो), ‘परमराज्यदातृभागी भव’ (उत्तमराज्य—चक्रवर्तिके पदका देनेवाला हो), आर्हन्त्यदातृभागी भव’ (अरहन्त पदका देनेवाला हो) तथा ‘परमनिर्वाणदातृभागी भव’ (उत्कृष्ट निर्वाण पदका देनेवाला हो) धृति क्रियामें इन मन्त्रोंका पाठ करना चाहिए ॥१०१॥

संग्रह—‘सज्जातिदातृभागी भव, सद्गृहिदातृभागी भव, मुनीन्द्रदातृभागी भव, सुरेन्द्रदातृभागी भव, परमराज्यदातृभागी भव, आर्हन्त्यदातृभागी भव, परमनिर्वाणदातृभागी भव’ ।

अब मोदक्रियाके मन्त्र कहते हैं — उत्तम मुनियोंने मोदक्रियाके मन्त्र इस प्रकार माने हैं सबसे पहले ‘सज्जातिकल्याणभागी भव’ (सज्जातिके कल्याणको धारण करनेवाला हो) यह पद बोलना चाहिए, फिर सद्गृहिकल्याणभागी भव उत्तम गृहस्थके कल्याणका धारण करनेवाला हो) यह पद पढ़ना चाहिए, तदनन्तर ‘वैवाहिकल्याणभागी भव’ (विवाहके कल्याणको प्राप्त करनेवाला हो) इस पदका उच्चारण करना चाहिए, फिर ‘मुनीन्द्रकल्याणभागी भव’ (महामुनि पदके कल्याणको प्राप्त करनेवाला हो) यह मन्त्र बोलना चाहिए, इसके बाद ‘सुरेन्द्रकल्याणभागी भव’ ॥१०२॥ [इन्द्र पदके कल्याणका उपभोग करनेवाला हो], यह पद कहना चाहिए, फिर ‘मन्दराभिषेककल्याणभागी भव’ [सुमेरु पर्वतपर अभिषेकके कल्याणको प्राप्त हो] यह मन्त्र पढ़ना चाहिए, अनन्तर ‘यौवराज्यकल्याणभागी भव’ [युवराज पदके कल्याणका उपभोग करनेवाला हो] यह पद कहना चाहिए, तत्पश्चात् मन्त्रोंके प्रयोग करनेमें विद्वान् लोगोंको ‘महाराज्यकल्याणभागी भव’ [महाराज पदके कल्याणका उपभोक्ता हो] यह

भागीभवपदं वाच्यं मन्त्रयोगविशारदैः । स्थान्महाराज्यकल्याणभागी भव पदं परम् ॥१०६॥

भूयः परमराज्यादिकल्याणोपहितं^१ मतम् । भागी मन्त्रेत्यथार्हन्त्यकल्याणम च योजितम् ॥१०७॥

चूर्णिः—सजातिकल्याणभागी भव, सद्गृहिकल्याणभागी भव, वैवाहिकल्याणभागी भव, मुनीन्द्र-
कल्याणभागी भव, सुरेन्द्रकल्याणभागी भव, मन्दराभिषेककल्याणभागी भव, यौवराज्यकल्याणभागी भव,
महाराज्यकल्याणभागी भव, परमराज्यकल्याणभागी भव, आर्हन्त्यकल्याणभागी भव, (मोदक्रिया मन्त्रः) ।

प्रियोद्भवमन्त्रः—

प्रियोद्भवे च मन्त्रोऽथं सिद्धार्चनपुरःसरम् । दिव्यनेमिविजयाय पदात्परमनेमिवाक् ॥१०८॥

विजयायेत्यथार्हन्त्यनेम्यादिविजयाय च । युक्तो मन्त्राक्षरैरेभिः स्वाहान्तः संमतो द्विजैः ॥१०९॥

चूर्णिः—दिव्यनेमिविजयाय स्वाहा, परमनेमिविजयाय स्वाहा, आर्हन्त्यनेमिविजयाय स्वाहा ।

(प्रियोद्भवमन्त्रः) ।

जन्मसंस्कारमन्त्रोऽयमेतेनाभकमादितः । सिद्धाभिषेकगन्धान्मुसंसिक्तं शिरसि स्थितम् ॥११०॥

कुलजातिवयोरुपगुणैः शीलप्रजान्वयैः । भाग्याविधवतासौम्यमूर्तित्वैः समधिष्ठिता ॥१११॥

सम्यग्दृष्टिस्तवान्त्रेयमतस्त्वमपि^२ पुत्रकः । संप्रीतिमाप्नुहि त्रीणि^३ प्राप्य चक्राण्यनुकमान् ॥११२॥

इत्यङ्गानि स्पृशेदस्य प्रायः सारूप्ययोगतः^४ । तत्राघा^५यात्मसंकल्पं^६ ततः सूक्तमिदं पठेत् ॥११३॥

मन्त्र बोलना चाहिए, फिर 'परमराज्यकल्याणभागी भव' (परमराज्यके कल्याणको प्राप्त हो) यह पद पढ़ना चाहिए और उसके बाद 'आर्हन्त्यकल्याणभागी भव' (अरहन्त पदके कल्याणका उपभोग करनेवाला हो) यह मन्त्र बोलना चाहिए ॥१०३-१०७॥

संग्रह—'सज्जातिकल्याणभागी भव, सद्गृहिकल्याणभागी भव, वैवाहिकल्याणभागी भव, मुनीन्द्रकल्याणभागी भव, सुरेन्द्रकल्याणभागी भव, मन्दराभिषेककल्याणभागी भव, यौवराज्य-
कल्याणभागी भव, महाराज्यकल्याणभागी भव, परमराज्यकल्याणभागी भव, आर्हन्त्यकल्याण-
भागी भव' ।

अब प्रियोद्भव मन्त्र कहते हैं — प्रियोद्भव क्रियामें सिद्ध भगवान्की पूजा करनेके बाद नीचे लिखे मन्त्रोंका पाठ करना चाहिए —

'दिव्यनेमिविजयाय', 'परमनेमिविजयाय', और 'आर्हन्त्यनेमिविजयाय' इन मन्त्रा-
क्षरोंके साथ द्विजोंको अन्तमें स्वाहा शब्दका प्रयोग करना अभीष्ट है अर्थात् 'दिव्यनेमिविजयाय
स्वाहा' (दिव्यनेमिके द्वारा कर्मरूप शत्रुओंपर विजय प्राप्त करनेवालेके लिए हवि समर्पण
करता हूँ), 'परमनेमिविजयाय स्वाहा' (परमनेमिके द्वारा विजय प्राप्त करनेवालेके लिए
समर्पण करता हूँ) और 'आर्हन्त्यनेमिविजयाय स्वाहा' (अरहन्त अवस्थारूप नेमिके द्वारा
कर्म शत्रुओंको जीतनेवाले जिनेन्द्रदेवके लिए समर्पण करता हूँ) ये तीन मन्त्र बोलना चाहिए
॥१०८-१०९॥

संग्रह—'दिव्यनेमिविजयाय स्वाहा, परमनेमिविजयाय स्वाहा, आर्हन्त्यनेमिविजयाय स्वाहा' ।

अब जन्म संस्कारके मन्त्र कहते हैं — प्रथम ही सिद्ध भगवान्के अभिषेकके गन्धोदकसे
सिंचन किये हुए बालकको यह मन्त्र पढ़कर शिरपर स्पर्श करना चाहिए और कहना चाहिए कि
यह तेरी माता कुल, जाति, अवस्था, रूप आदि गुणोंसे सहित है, शीलवती है, सन्तानवती
है, भाग्यवती है, अवैधव्यसे युक्त है, सौम्यशान्तमूर्तिसे सहित है और सम्यग्दृष्टि है इसलिए
हे पुत्र, इस माताके सम्बन्धसे तू भी अनुक्रमसे दिव्य चक्र, विजयचक्र और परमचक्र तीनों
चक्रोंको पाकर सत्प्रीतिको प्राप्त हो ॥११०-११२॥ इस प्रकार आशीर्वाद देकर पिता

१ सहितम् । २ कुलजात्यादियथायोग्यगुणैरधिष्ठितः । ३ दिव्यचक्रविजयचक्रपरमचक्राणि । ४ समानरूपत्व-
संबन्धात् । ५ बालके । ६ विधाय । ७ निजसंकल्पम् ।

अत्रादङ्गासंभवसि हृदयादपि जायसे । आत्मा वै पुत्र नामासि स जीव शरदः^१ शतम् ॥११४॥
 क्षीराज्यममृतं^२ पूतं नामावावर्ज्यं^३ युक्तिभिः^४ । घातिजयो भवेत्यस्य^५ हासयेन्नाभिनालकम्^६ ॥११५॥
 श्रीदेव्यो जात^७ ते जात^८ क्रियां कुर्वन्त्विति ब्रुवन् । तत्तनुं चूर्णवासेन^९ शनैरुद्वृत्य^{१०} यत्नतः ॥११६॥
 त्वं मन्दराभिषेकार्हो भवेति स्तनपयेत्ततः । गन्धाम्बुभिश्चिरं जीव्या^{११} हृत्थाशास्याक्षतं क्षिपेत् ॥११७॥
 नश्यात्कर्ममलं कृत्स्नमित्यास्येऽस्य^{१२} सनासिके । घृतमौषधसंसिद्धमात्र^{१३} पेन्मात्रया^{१४} द्विजः ॥११८॥
 ततो विश्वेश्वरास्तन्यभागी^{१५} भूया इतीरयन्^{१६} । मातुस्तनमुपामन्य वदनेऽस्य समासजेत्^{१७} ॥११९॥
 प्राग्वर्णितमथानन्दं प्रीतिदानपुरःसरम् । विधाय विधिवत्सद्य जातकर्म समापयेत्^{१८} ॥१२०॥
 जरायुपटलं चास्य नाभिनालसमायुतम् । शुचौ भूमौ निखातायां विक्षिपेन्मन्त्रमापठन् ॥१२१॥
 सम्यग्दृष्टिपदं बोधे सर्वमातेति चापरम् । वसुंधरापदं चैव स्वाहान्तं द्विरुदाहरेत् ॥१२२॥
 चूर्णिः—सम्यग्दृष्टे सम्यग्दृष्टे सर्वमातः सर्वमातः वसुन्धरे वसुन्धरे स्वाहा ।
 मन्त्रेणानेन संमन्य भूमौ सोदकमक्षतम् । क्षिपेत्वा गर्भमलं^{१९} न्यस्तपञ्चरत्नतले क्षिपेत् ॥१२३॥

उसके समस्त अंगोंका स्पर्श करे और फिर प्रायः अपने समान होनेसे उसमें अपना संकल्प कर अर्थात् यह मैं ही हूँ ऐसा आरोप कर नीचे लिखे हुए सुभाषित पढ़े ॥११३॥ हे पुत्र, तू मेरे अंग अंगसे उत्पन्न हुआ है और मेरे हृदयसे भी उत्पन्न हुआ है इसलिए तू पुत्र नामको धारण करनेवाला मेरा आत्मा ही है । तू सैकड़ों वर्षों तक जीवित रह ॥११४॥ तदनन्तर दूध और घीरूपी पवित्र अमृत उसकी नाभिपर डालकर 'घातिजयो भव' (तू घातिया कर्मोंको जीतनेवाला हो) यह मन्त्र पढ़कर युक्तिसे उसकी नाभिका नाल काटना चाहिए ॥११५॥ तत्पश्चात् 'हे जात, श्रीदेव्यः ते जातक्रियां कुर्वन्तु' अर्थात् हे पुत्र, श्री, ह्री आदि देवियाँ तेरी जन्मक्रियाका उत्सव करें यह कहते हुए धीरे-धीरे यत्नपूर्वक सुगन्धित चूर्णसे उस बालकके शरीरपर उबटन करे । फिर 'त्वं मन्दराभिषेकार्हो भव' अर्थात् तू मेरे पर्वतपर अभिषेक करने योग्य हो यह मन्त्र पढ़कर सुगन्धित जलसे उसे स्नान करावे और फिर 'चिरं जीव्याः' अर्थात् तू चिरकाल तक जीवित रह इस प्रकार आशीर्वाद देकर उसपर अक्षत डाले ॥११६-११७॥ इसके अनन्तर द्विज, 'नश्यात् कर्ममलं कृत्स्नम्'—अर्थात् तेरे समस्त कर्ममल नष्ट हो जावें यह मन्त्र पढ़कर उसके मुख और नाकमें, औषधि मिलाकर तैयार किया हुआ घी मात्राके अनुसार छोड़े ॥११८॥ तत्पश्चात् 'विश्वेश्वरीस्तन्यभागी भूयाः' अर्थात् तू तीर्थकरकी माताके स्तनका पान करनेवाला हो ऐसा कहता हुआ माताके स्तनको मन्त्रित कर उसे बालकके मुहमें लगा दे ॥११९॥ तदनन्तर जिस प्रकार पहले वर्णन कर चुके हैं उसी प्रकार प्रीतिपूर्वक दान देते हुए उत्सव कर विधिपूर्वक जातकर्म अथवा जन्मकालकी क्रिया समाप्त करनी चाहिए ॥१२०॥ उसके जरायु पटलको नाभिकी नालके साथ-साथ किसी पवित्र जमीनको खोदकर मन्त्र पढ़ते हुए गाड़ देना चाहिए ॥१२१॥ उसकी प्रक्रिया इस प्रकार है कि सम्बोधनान्त सम्यग्दृष्टि पदं, सर्वमाता-पद और वसुन्धरा पदको दो-दो बार कहकर अन्तमें स्वाहा शब्द कहना चाहिए । अर्थात् सम्यग्दृष्टे सम्यग्दृष्टे सर्वमातः सर्वमातः वसुन्धरे वसुन्धरे स्वाहा (सम्यग्दृष्टि, सर्वकी माता पृथ्वीमें यह समर्पण करता हूँ) इस मन्त्रसे मन्त्रित कर उस भूमिमें जल और अक्षत डालकर पाँच प्रकारके रत्नोंके नीचे गर्भका वह मल रख देना चाहिए और फिर कभी 'त्वत्पुत्रा इव

१ बहुसंवत्सरमित्यर्थः । २ क्षीराज्यरूपममृतम् । ३ सिक्त्वा । ४ युक्तितः ल० । भक्तितः द० । ५ बालस्य । ६ ह्रस्वं कुर्यात् । ७ छिन्द्यादित्यर्थः । ८ पुत्र ८ जातकर्म । ९ परिमलचूर्णेन । १० जीव । ११ वक्त्रे । १२ वावर्जयेद्, क्षिपेद् वा । १३ किञ्चित् परिमाणेन । १४ जिनजन्तोस्तन्यवानभागी भव । १५ ब्रुवन् । १६ संयोजयेत् । १७ संप्रापयेत् । १८ जरायुपटलम् ।

त्वत्पुत्रा इष मत्पुत्रा भूयासुश्चिरजीविनः । इत्युदाहृत्य सस्याहे तन्क्षेसव्यं महीतले ॥१२४॥
 क्षीरवृक्षोपशाखाभिरुपहृत्य च भूतलम् । स्नाप्या तत्रास्य मानाऽसौ सुखोष्णैर्मन्त्रितैर्जलैः ॥१२५॥
 सम्यग्दृष्टिपदं बोध्यविषयं द्विरुदीरयेत् । पदमासन्नभव्येति तद्द्व द्विश्वेश्वरैर्यपि ॥१२६॥
 तत ऊर्जितपुण्येति जिनमातृपदं तथा । स्वाहान्तो मन्त्र एष स्यान्मातुः सुस्तानसंविधौ ॥१२७॥
 चूर्णिः—सम्यग्दृष्टे सम्यग्दृष्टे आसन्नभव्ये आसन्नभव्ये विश्वेश्वरे विश्वेश्वरे ऊर्जितपुण्ये ऊर्जितपुण्ये
 जिनमातः जिनमातः स्वाहा ।

यथा जिनाम्बिका पुत्रकल्याणान्यमिपश्यति । तथेयमपि मत्पत्नीत्यास्थयेयं विधिं भजेत् ॥१२८॥
 तृतीयेऽहनि चानन्तज्ञानदर्शी भवेत्यमुम् । आलोकयेत्समुत्क्षिप्य निशि ताराङ्कितं नभः ॥१२९॥
 पुण्याहघोषणापूर्वं कुर्याद् दानं च शक्तितः । यथायोग्यं विद्ध्यान्न सर्वस्याभयघोषणाम् ॥१३०॥
 जातकर्मविधिः सोऽथ्यमात्नातः पूर्वसूरिभिः । यथायोग्यमनुष्ठेयः सोऽद्यत्वेऽपि द्विजोत्तमैः ॥१३१॥
 नामकर्मविधाने च मन्त्रोऽयमनुकीर्त्यते । सिद्धार्चनविधौ सत मन्त्राः प्रागनुवर्णिताः ॥१३२॥
 ततो दिव्याष्टसहस्रनामभागी भवादिकम् । पदत्रितयसुच्चार्य मन्त्रोऽत्र परिवर्त्यताम् ॥१३३॥

चूर्णिः—‘दिव्याष्टसहस्रनामभागी भव, विजयाष्टसहस्रनामभागी भव, परमाष्टसहस्रनामभागी भव’ ।

‘मत्पुत्राः चिरंजीविनो भूयासुः’ (हे पृथ्वी तेरे पुत्र-कुलपर्वतोंके समान मेरे पुत्र भी चिरंजीवी हों) यह कहकर धान्य उत्पन्न होनेके योग्य खेतमें जमीनपर वह मल डाल देना चाहिए ॥१२२-१२४॥ तदनन्तर क्षीर वृक्षकी डालियोंसे पृथिवीको सुशोभित कर उसपर उस पुत्रकी माताको बिठाकर मन्त्रित किये हुए सुहाते गरम जलसे स्नान कराना चाहिए ॥१२५॥ माताको स्नान करानेका मन्त्र यह है - प्रथम ही सम्बोधनान्त सम्यग्दृष्टि पदको दो बार कहना चाहिए फिर आसन्नभव्या, विश्वेश्वरी, ऊर्जितपुण्या, और जिनमाता इन पदोंको भी सम्बोधनान्त कर दो-दो बार बोलना चाहिए और अन्तमें स्वाहा शब्द पढ़ना चाहिए । भावार्थ - सम्यग्दृष्टे सम्यग्दृष्टे आसन्नभव्ये आसन्नभव्ये विश्वेश्वरि विश्वेश्वरि ऊर्जितपुण्ये ऊर्जितपुण्ये जिनमातः जिनमातः स्वाहा (हे सम्यग्दृष्टि, हे निकटभव्य, हे सबकी स्वामिनी, हे अत्यन्त पुण्य संचय करनेवाली, जिनमाता तू कल्याण करनेवाली हो) यह मन्त्र पुत्रकी माताको स्नान कराते समय बोलना चाहिए ॥१२६-१२७॥ जिस प्रकार जिनेन्द्रदेवकी माता पुत्रके कल्याणोंको देखती है उसी प्रकार यह मेरी पत्नी भी देखे ऐसी श्रद्धासे यह स्नानकी विधि करनी चाहिए ॥ १२८॥ तीसरे दिन रातके समय ‘अनन्तज्ञानदर्शी भव’ (तू अनन्तज्ञानको देखनेवाला हो) यह मन्त्र पढ़कर उस पुत्रको गोदीमें उठाकर ताराओंसे सुशोभित आकाश दिखाना चाहिए ॥ १२९ ॥ उसी दिन पुण्याहवाचनके साथ-साथ शक्तिके अनुसार दान करना चाहिए और जितना बन सके उतना सब जीवोंके अभयकी घोषणा करनी चाहिए ॥ १३० ॥ इस प्रकार पूर्वाचार्योंने यह जन्मोत्सवकी विधि मानी है - कहीं है । उत्तम द्विजको आज भी इसका यथोयोग्य रीतिसे अनुष्ठान करना चाहिए ॥ १३१ ॥

अब आगे नामकर्म करते समय जिन मन्त्रोंका प्रयोग होता है उन्हें कहते हैं—इस विधिमें सिद्ध भगवान्को पूजा करनेके लिए जिन सात पीठिका मन्त्रोंका प्रयोग होता है उन्हें पहले ही कह चुके हैं । उनके आगे ‘दिव्याष्टसहस्रनामभागी भव’ आदि तीनों पदोंका उच्चारण कर मन्त्र परिवर्तित कर लेना चाहिए अर्थात् ‘दिव्याष्टसहस्रनामभागी भव’ (एक हजार आठ दिव्य नामोंका पानेवाला हो), ‘विजयाष्टसहस्रनामभागी भव’ (विजयरूप एक हजार आठ

शेषो विधिस्तु निःशेषः प्रागुक्तो लोच्यते पुनः । बहिर्यानक्रियामन्त्रः ततोऽयमनु गम्यताम् ॥१३४॥

बहिर्यानक्रिया -

तत्रोपनयनिष्क्रान्तिभागी भव पदात्परम् । भवेद् वैवाहनिष्क्रान्तिभागी भव पदं ततः ॥१३५॥

क्रमान्मुनीन्द्रनिष्क्रान्तिभागी भव पदं वदेत् । ततः सुरेन्द्रनिष्क्रान्तिभागी भव पदं स्मृतम् ॥१३६॥

मन्दराभिषेकनिष्क्रान्तिभागी भव पदं ततः । यौवराज्यमहाराज्यपदे भागी भवान्विते ॥१३७॥

निष्क्रान्तिपदमध्ये स्तां परराज्यपदं तथा । आर्हन्त्यराज्यनिष्क्रान्तिभागी भव शिखापदम् ॥१३८॥

पदैरेभिरयं मन्त्रस्तद्विज्ञानुजप्यताम् । प्रागुक्तो विधिरन्यस्तु निषद्यामन्त्र उत्तरः ॥१३९॥

चूर्णः—उपनयनिष्क्रान्तिभागी भव, वैवाहनिष्क्रान्तिभागी भव, मुनीन्द्रनिष्क्रान्तिभागी भव, सुरेन्द्र-निष्क्रान्तिभागी भव, मन्दराभिषेकनिष्क्रान्तिभागी भव, यौवराज्यनिष्क्रान्तिभागी भव, महाराज्यनिष्क्रान्ति-भागी भव, परमराज्यनिष्क्रान्तिभागी भव, आर्हन्त्यनिष्क्रान्तिभागी भव, (बहिर्यानमन्त्रः)

निषद्या -

दिव्यसिंहासनपदाद् भागी भव पदं भवेत् । एवं विजयपरमसिंहासनपदद्वयात् ॥१४०॥

नामोंका धारक हो और 'परमाष्टसहस्रनामभागी भव' (अत्यन्त उत्तम एक हजार आठ नामोंका पानेवाला हो) ये मन्त्र पढ़ना चाहिए ।

संग्रह—'दिव्याष्टसहस्रनामभागी भव, विजयाष्टसहस्रनामभागी भव, परमाष्टसहस्रनामभागी भव' ॥१३२-१३३॥ बाकीकी समस्त विधि पहले कही जा चुकी है इसलिए दुबारा नहीं कहते हैं । अब आगे बहिर्यान क्रियाके मन्त्र नीचे लिखे अनुसार जानना चाहिए ॥१३४॥

सबसे पहले 'उपनयनिष्क्रान्तिभागी भव', (तू यज्ञोपवीतके लिए निकलनेवाला हो) यह पद बोलना चाहिए और फिर 'वैवाहनिष्क्रान्तिभागी भव' (विवाहके लिए बाहर निकलनेवाला हो) यह मन्त्र पढ़ना चाहिए ॥१३५॥ तदनन्तर अनुक्रमसे 'मुनीन्द्रनिष्क्रान्तिभागी भव' (मुनिपदके लिए निकलनेवाला हो) यह मन्त्र कहना चाहिए और उसके बाद 'सुरेन्द्र-निष्क्रान्तिभागी भव' (सुरेन्द्र पदकी प्राप्तिके लिए निकलनेवाला हो) यह पद बोलना चाहिए ॥१३६॥ तत्पश्चात् 'मन्दरेन्द्राभिषेकनिष्क्रान्तिभागी भव' (सुमेरुपर्वतपर अभिषेकके लिए निकलनेवाला हो) इस मन्त्रका उच्चारण करना चाहिए और फिर 'यौवराज्यनिष्क्रान्तिभागी भव' (युवराज पदके लिए निकलनेवाला हो) यह मन्त्र कहना चाहिए ॥१३७॥ तदनन्तर 'महाराज्यनिष्क्रान्तिभागी भव' (महाराज पदकी प्राप्तिके लिए निकलनेवाला हो) यह पद बोलना चाहिए और उसके बाद 'परमराज्यनिष्क्रान्तिभागी भव' (चक्रवर्तीका उत्कृष्ट राज्य पानेके लिए निकलनेवाला हो) यह मन्त्र पढ़ना चाहिए और इसके अनन्तर 'आर्हन्त्यराज्य-भागी भव' (अरहन्त पदकी प्राप्तिके लिए निकलनेवाला हो) यह मन्त्र कहना चाहिए ॥१३८॥ इस प्रकार मन्त्रोंको जानेवाले द्विजोंको इन उपर्युक्त पदोंके द्वारा मन्त्रोंका जाप करना चाहिए । बाकी समस्त विधि पहले कह चुके हैं अब आगे निषद्या मन्त्र कहते हैं ॥१३९॥

संग्रह—'उपनयनिष्क्रान्तिभागी भव, वैवाहनिष्क्रान्तिभागी भव, मुनीन्द्रनिष्क्रान्तिभागी भव, सुरेन्द्रनिष्क्रान्तिभागी भव, मन्दराभिषेकनिष्क्रान्तिभागी भव, यौवराज्यनिष्क्रान्तिभागी भव, महाराज्यनिष्क्रान्तिभागी भव, परमराज्यनिष्क्रान्तिभागी भव, आर्हन्त्यनिष्क्रान्तिभागी भव ।

निषद्यामन्त्र :-'दिव्यसिंहासनभागी भव' (दिव्य सिंहासनका भोक्ता हूँ - इन्द्रके

चूर्णिः-दिव्यसिंहासनभागी भव, विजयसिंहासनभागी भव, परमसिंहासनभागी भव (इति निषथामन्त्रः) ।

अन्नप्राशनक्रिया-

प्राशनेऽपि तथा मन्त्रं पदैस्त्रिभिरुदाहरत् । तानि स्युर्दिव्यविजयाक्षीणामृतपदानि वै ॥१४१॥

भागी भव पदेनान्ते युक्तानानुगतानि तु । पदैरेभिरथं मन्त्रः प्रयोज्यः प्राशने बुधैः ॥१४२॥

चूर्णिः-दिव्यामृतभागी भव, विजयामृतभागी भव, अक्षीणामृतभागी भव ।

व्युष्टिः-

व्युष्टिक्रियाश्रितं मन्त्रमितो वक्ष्ये यथाश्रुतम् । तत्रोपनयनं जन्मवर्षवर्द्धनवाग्युतम् ॥१४३॥

भागी भव पदं ज्ञेयमादौ शेषपदाष्टके । वैवाहनिष्ठशब्देन मुनिजन्मपदेन च ॥१४४॥

सुरेन्द्रजन्मना मन्दराभिषेकपदेन च । यौवराज्यमहाराज्यपदाभ्यामप्यनुक्रमात् ॥१४५॥

परमार्हन्त्यराज्याभ्यां वर्षवर्धनसंयुतम् । भागी भव पदं योज्यं ततो मन्त्रोऽयमुद्भवेत् ॥१४६॥

चूर्णिः-उपनयनजन्मवर्षवर्द्धनभागी भव, वैवाहनिष्ठवर्षवर्द्धनभागी भव, मुनीन्द्रजन्मवर्षवर्द्धनभागी भव, सुरेन्द्रजन्मवर्षवर्द्धनभागी भव, मन्दराभिषेकवर्षवर्द्धनभागी भव, यौवराज्यवर्षवर्द्धनभागी भव, महाराज्यवर्षवर्द्धनभागी भव, परमराज्यवर्षवर्द्धनभागी भव, आर्हन्त्यराज्यवर्षवर्द्धनभागी भव, (व्युष्टिक्रियामन्त्रः)

आसनपर बैठनेवाला हो) 'विजयसिंहासनभागी भव' (चक्रवर्तीके विजयोल्लसित सिंहासनपर बैठनेवाला हो) और 'परमसिंहासनभागी भव' (तीर्थंकरके उत्कृष्ट सिंहासनपर बैठनेवाला हो) ये तीन मन्त्र कहना चाहिए ॥१४०॥

संग्रह- 'दिव्यसिंहासनभागी भव, विजयसिंहासनभागी भव, परमसिंहासनभागी भव' ।

अब अन्नप्राशन क्रियाके मन्त्र कहते हैं - अन्नप्राशन क्रियाके समय तीन पदोंके द्वारा मन्त्र कहने चाहिए और वे पद दिव्यामृत, विजयामृत और अक्षीणामृत इनके अन्तमें भागी भव ये योग्य पद लगाकर बगाने चाहिए । विद्वानोंको अन्नप्राशन क्रियामें इन पदोंके द्वारा मन्त्रका प्रयोग करना चाहिए । भावार्थ - इस क्रियामें निम्नलिखित मन्त्र पढ़ने चाहिए- 'दिव्यामृतभागी भव' (दिव्य अमृतका भोग करनेवाला हो), 'विजयामृतभागी भव' (विजयरूप अमृतका उपभोक्ता हो) और 'अक्षीणामृतभागी भव' (अक्षीण अमृतका भोक्ता हो) ॥१४१-१४२॥

संग्रह - 'दिव्यामृतभागी भव, विजयामृतभागी भव, अक्षीणामृतभागी भव' ।

अब यहाँसे आगे शास्त्रानुसार व्युष्टि क्रियाके मन्त्र कहते हैं - सबसे पहले 'उपनयन' के आगे 'जन्मवर्षवर्द्धन' पद लगाकर 'भागी भव' पद लगाना चाहिए और फिर अनुक्रमसे वैवाहनिष्ठ, मुनीन्द्रजन्म, सुरेन्द्रजन्म, मन्दराभिषेक, यौवराज्य, महाराज्य, परमराज्य और आर्हन्त्यराज्य इन शेष आठ पदोंके साथ 'वर्षवर्द्धन' पद लगाकर 'भागी भव' यह पद लगाना चाहिए । ऐसा करनेसे व्युष्टिक्रियाके सब मन्त्र बन जावेंगे । भावार्थ - व्युष्टिक्रियामें निम्नलिखित मन्त्रोंका प्रयोग करना चाहिए - 'उपनयनजन्मवर्षवर्द्धनभागी भव' (यज्ञोपवीतरूप जन्मके वर्षका बढ़ानेवाला हो) 'वैवाहनिष्ठवर्षवर्द्धनभागी भव' (विवाह क्रियाके वर्षका वर्धक हो), 'मुनीन्द्रजन्मवर्षवर्द्धनभागी' (मुनि पद धारण करनेवाले वर्षकी वृद्धिसे युक्त हो), 'सुरेन्द्रजन्मवर्षवर्द्धनभागी भव' (इन्द्र जन्मके वर्षका बढ़ानेवाला हो), 'मन्दराभिषेकवर्षवर्द्धनभागी भव' (सुमेरु पर्वतपर होनेवाले अभिषेककी वर्ष वृद्धि करनेवाला हो), 'यौवराज्यवर्षवर्द्धनभागी भव' (युवराज पदकी वर्ष वृद्धि करनेवाला हो), 'महाराज्यवर्षवर्द्धनभागी भव' (महाराज पदकी वर्षवृद्धिका उपभोक्ता हो) 'परमराज्यवर्षवर्द्धनभागी भव' (चक्रवर्तीके उत्कृष्ट राज्य

चौलकर्म -

चौलकर्मण्यथो मन्त्रः स्याच्चोपनयनादिकम् । मुण्डभागी भवान्तं च पदमादावनुस्मृतम् ॥१४७॥

ततो निर्ग्रन्थमुण्डादिभागी भवपदं परम् । ततो निष्क्रान्तिमुण्डादिभागी भव पदं परम् ॥१४८॥

स्यहपरमनिस्तारककेशभागी भवेत्यतः । परमेन्द्रपदादिश्च केशभागी भवध्वनिः ॥१४९॥

परमार्हन्त्यराज्यादिकेशभागीति वाग्द्वयम् । भवेत्यन्तपदोपेतं मन्त्रोऽस्मिन्स्याच्छिखापदम् ॥१५०॥

शिखाजतेन मन्त्रेण स्थापयेद्विधिवद् द्विजः । ततो मन्त्रोऽयमाज्ञातो लिपिसंख्यानसंग्रहे ॥१५१॥

चूर्णिः—उपनयनमुण्डभागी भव, निर्ग्रन्थमुण्डभागी भव, परमनिस्तारककेशभागी भव, परमेन्द्र-
केशभागी भव, परमराज्यकेशभागी भव, आर्हन्त्यराज्यकेशभागी भव । ('इति चौलक्रियामन्त्रः')

शब्दपारभागी भव अर्थपारभागी भव । पदं शब्दार्थसंबन्धपारभागी भवेत्यपि ॥१५२॥

चूर्णिः—शब्दपारगामी (भागी) भव, अर्थपारगामी (भागी) भव, शब्दार्थपारगामी (भागी)
भव, (लिपिसंख्यानमन्त्रः)

उपनीतिक्रियामन्त्रं स्मरन्तीमं द्विजोत्तमाः । परमनिस्तारकादिलिङ्गभागी भवेत्यतः ॥१५३॥

की वर्षवृद्धि करनेवाला हो) और 'आर्हन्त्यराज्यवर्षवर्धनभागी भव' (अरहन्त पदवीरूपी राज्य-
के वर्षका बढ़ानेवाला हो) ॥१४३-१४६॥

संग्रह - 'उपनयनजन्मवर्षवर्धनभागी भव, वैवाहनिष्ठवर्षवर्द्धनभागी भव, मुनीन्द्रजन्म-
वर्षवर्धनभागी भव, सुरेन्द्रजन्मवर्षवर्धनभागी भव, मन्दराभिषेकवर्षवर्धनभागी भव, यौवराज्य-
वर्षवर्द्धनभागी भव, महाराज्यवर्षवर्धनभागी भव, परमराज्यवर्षवर्धनभागी भव, आर्हन्त्य-
राज्यवर्षवर्धनभागी भव' ।

अब चौलक्रियाके मन्त्र कहते हैं - जिसके आदिमें उपनयन शब्द है और अन्तमें 'मुण्ड-
भागी भव' शब्द है ऐसा पहला मन्त्र जानना चाहिए अर्थात् 'उपनयनमुण्डभागी भव' (उपनयन
क्रियामें मुण्डन करनेवाला हो) यह चौलक्रियाका पहला मन्त्र है ॥१४७॥ फिर 'निर्ग्रन्थ-
मुण्डभागी भव' (निर्ग्रन्थ दीक्षा लेते समय मुण्डन करनेवाला हो) यह दूसरा मन्त्र है और उसके
बाद 'निष्क्रान्तिमुण्डभागी भव' (मुनि अवस्थामें केशलोच करनेवाला हो) यह तीसरा मन्त्र
है ॥१४८॥ तदनन्तर 'परमनिस्तारककेशभागी भव' (संसारसे पार उतारनेवाले आचार्यके
केशोंको प्राप्त हो) यह चौथा मन्त्र है और उसके पश्चात् 'परमेन्द्रकेशभागी भव' (इन्द्र पदके
केशोंको धारण करनेवाला हो) यह पाँचवाँ मन्त्र बोलना चाहिए ॥१४९॥ इसके बाद
'परमराज्यकेशभागी भव' (चक्रवर्तीके केशोंको प्राप्त हो) यह छठा मन्त्र है और 'आर्हन्त्य-
राज्यकेशभागी भव' (अरहन्त अवस्थाके केशोंको धारण करनेवाला हो) यह सातवाँ मन्त्र
बोलना चाहिए । द्विजोंको इन मन्त्रोंसे विधिपूर्वक चोटी रखवाना चाहिए । अब आगे लिपि-
संख्यानके मन्त्र कहते हैं ॥१५०-१५१॥

संग्रह—उपनयनमुण्डभागी भव, निर्ग्रन्थमुण्डभागी भव, निष्क्रान्तिमुण्डभागी भव,
परमनिस्तारककेशभागी भव, परमेन्द्रकेशभागी भव, परमराज्यकेशभागी भव, आर्हन्त्यराज्य-
केशभागी भव' ।

लिपिसंख्यानके मन्त्र—'शब्दपारभागी भव' (शब्दोंका पारगामी हो), 'अर्थपारगामी
भागी भव' (सम्पूर्ण अर्थका जाननेवाला हो) और 'शब्दार्थसंबन्धपारभागी भव' (शब्द
तथा अर्थ दोनोंके सम्बन्धका पारगामी हो) ये पद लिपिसंख्यानके समय कहने चाहिए ॥१५२॥

संग्रह—'शब्दपारगामी भव, अर्थपारगामी भव, शब्दार्थपारगामी भव' ।

उत्तम द्विज नीचे लिखे हुए मन्त्रोंको उपनीति क्रियाके मन्त्ररूपसे स्मरण करते हैं -

युक्तं परमर्षिलिङ्गेन जार्गीभवपदं भवेत् । परमेन्द्रादिलिङ्गादिभागी भवपदं परम् ॥१५४॥
 एवं परमराज्यादि परमार्हन्त्यादि च क्रमान् । युक्तं परमनिर्वाणपदेन च शिखापदम् ॥१५५॥
 चूर्णिः—परमनिस्तारकलिङ्गभागी भव, परमर्षिलिङ्गभागी भव, परमेन्द्रलिङ्गभागी भव, परमराज्य-
 लिङ्गभागी भव, परमार्हन्त्यालिङ्गभागी भव, परमनिर्वाणलिङ्गभागी भव (इत्युपनीतिक्रियासन्त्रः)
 मन्त्रेणानेन शिष्यस्य कृत्वा संस्कारमादितः । निर्विकारेण वस्त्रेण कुर्यादेनं सवाससम् ॥१५६॥
 कर्षीनाच्छादनं चैव मन्त्रवासेन कारयेत् । मौञ्जीबन्धमतः कुर्यादनुबद्धत्रिमेलकम् ॥१५७॥
 सूत्रं गणधरहृदयं व्रतचिह्नं नियोजयेत् । मन्त्रपूतमतो यज्ञोपवीती स्यादसौ द्विजः ॥१५८॥
 जात्येव ब्राह्मणः पूर्वमिदानीं व्रतसंस्कृतः । द्विर्जातो द्विज इत्येवं रुद्धिमास्तिघ्नते^१ गुणैः ॥१५९॥
 देयान्यणुव्रतान्यस्मै गुरुसाक्षि यथाविधिः । गुणशालानुगैश्चैवं संस्कुर्याद् व्रतजातकैः^२ ॥१६०॥
 ततोऽतिबालविद्यादीन्निर्धोगादस्य निर्दिशेत् । दन्वोपासकाध्ययनं नामापि चरणोचितम् ॥१६१॥
 ततोऽयं कृतसंस्कारः सिद्धार्चनपुरःसरम् । यथाविधानमाचार्यपूजां कुर्यादतः परम् ॥१६२॥
 तस्मिन्दिने प्रविष्टस्य भिक्षार्थं जातिवेशमसु । योऽर्थलामः स देयः स्यादुपाध्यायाय सादरम् ॥१६३॥

सबसे पहले 'परमनिस्तारकलिङ्गभागी भव' (तू उत्कृष्ट आचार्यके चिह्नको धारण करनेवाला हो), फिर 'परमर्षिलिङ्गभागी भव' (परमऋषियोंके चिह्नको धारण करनेवाला हो) और 'परमेन्द्रलिङ्गभागी भव' (परम इन्द्रपदके चिह्नको धारण करनेवाला हो) ये मन्त्र बोलना चाहिए । इसी प्रकार अनुक्रमसे परम राज्य, परमार्हन्त्य और परम निर्वाण पदको 'लिङ्गभागी भव' पदसे युक्त कर 'परमराज्यलिङ्गभागी भव' (परमराज्यके चिह्नको धारण करनेवाला हो), 'परमार्हन्त्यालिङ्गभागी भव' (उत्कृष्ट अरहन्तदेवके चिह्नको धारण करनेवाला हो) और 'परमनिर्वाणलिङ्गभागी भव' (परमनिर्वाणके चिह्नको धारण करनेवाला हो) ये मन्त्र बना लेना चाहिए ॥१५३-१५५॥

संग्रह—'परमनिस्तारकलिङ्गभागी भव, परमर्षिलिङ्गभागी भव, परमेन्द्रलिङ्गभागी भव, परमराज्यलिङ्गभागी भव, परमार्हन्त्यालिङ्गभागी भव, परमनिर्वाणलिङ्गभागी भव' ।

इन मन्त्रोंसे प्रथम ही शिष्यका संस्कार कर उसे विकाररहित वस्त्रके द्वारा वस्त्रसहित करना चाहिए अर्थात् साधारण वस्त्र पहनाना चाहिए ॥१५६॥ इसे वस्त्रके भीतर लँगोटी देनी चाहिए और उसपर तीन लड़की बनी हुई मूँजकी रस्सी बाँधनी चाहिए ॥१५७॥ तदनन्तर गणधरदेवके द्वारा कहा हुआ, व्रतोंका चिह्नस्वरूप और मन्त्रोंसे पवित्र किया हुआ सूत्र अर्थात् यज्ञोपवीत धारण कराना चाहिए । यज्ञोपवीत धारण करनेपर वह बालक द्विज कहलाने लगता है ॥१५८॥ पहले तो वह केवल जन्मसे ही ब्राह्मण था और अब व्रतोंसे संस्कृत होकर दूसरी बार उत्पन्न हुआ है इसलिए दो बार उत्पन्न होनेरूप गुणोंसे वह द्विज ऐसी रुद्धिको प्राप्त होता है ॥१५९॥ उस समय उस पुत्रके लिए विधिके अनुसार गुरुकी साक्षीपूर्वक अणुव्रत देना चाहिए और गुणव्रत तथा शिक्षाव्रत रूपशीलसे सहित व्रतोंके समूहसे उसका संस्कार करना चाहिए । भावार्थ — उसे पाँच अणुव्रत, तीन गुणव्रत और चार शिक्षाव्रत इस प्रकार व्रत और शील देकर उसके संस्कार अच्छे बनाना चाहिए ॥१६०॥ तदनन्तर गुरु उसे उपासकाध्ययन पढ़ाकर और चारित्रके योग्य उसका नाम रखकर अतिबाल विद्या आदिका नियोगरूपसे उपदेश दे ॥१६१॥ इसके बाद जिसका संस्कार किया जा चुका है ऐसा वह पुत्र सिद्ध भगवान्-की पूजा कर फिर विधिके अनुसार अपने आचार्यकी पूजा करे ॥१६२॥ उस दिन उस पुत्रको

शेषो विधिस्तु प्राक्प्रोक्तः तमनूनं समाचरेत् । यावत्सोऽधीतविद्यः सन् भवेत् स ब्रह्मचरिताम् ॥१६४॥
 अथातोऽस्य प्रवक्ष्यामि व्रतचर्यामनुकृतात् । स्याद्यत्रोपासकाध्यायः समासेनानुसंहतः ॥१६५॥
 शिरोलिङ्गमुरोलिङ्गं लिङ्गकट्यूहसंश्रितम् । लिङ्गमस्थोपनीतस्य प्रागनिर्णोतं चतुर्विधम् ॥१६६॥
 तत्तु स्यादसिद्धयथा वा मत्या कृत्वा वणिज्यया । यथास्वं वर्तमानानां^२ सदृष्टीनां द्विजन्मनाम् ॥१६७॥
 कुतश्चित् कारणाद् यस्य कुलं संप्राप्तदूषणम् । सोऽपि राजादिसंमत्या शोधयेत् स्वं यदा कुलम् ॥१६८॥
 तदास्थोपनयार्हत्वं पुत्रपौत्रादिसन्तती । न निषिद्धं हि दीक्षाहोत्रे कुले चेदस्य पूर्वजाः ॥१६९॥
 अदीक्षाहोत्रे कुले जाता विद्याशिल्पोपजीविनः । एतेषामुपनीत्यादिसंस्कारो नाभिसंमतः ॥१७०॥
 तेषां स्यादुचितं लिङ्गं स्वयोग्यव्रतधारिणाम् । एकशाटकधारित्वं संन्यासमरणावधि ॥१७१॥
 स्यात्तिरामिषभोजित्वं^३ कुलस्त्रीसेवनव्रतम् । अनारम्भवधोत्सर्गो^४ ह्यभक्ष्यापेयवर्जनम् ॥१७२॥
 इति शुद्धतरां वृत्तिं व्रतपूर्तामुपेयिवान् । यो द्विजस्तस्य संपूर्णो व्रतचर्याविधिः स्मृतः ॥१७३॥
 दशधिकारास्तस्योक्ताः सूत्रेणोपासिकेन हि । तान्यथाक्रममुद्देशमात्रेणानुप्रचक्ष्महे ॥१७४॥

अपनी जाति या कुटुम्बके लोगोके घरमें प्रवेश कर भिक्षा माँगना चाहिए और उस भिक्षामें जो कुछ अर्थका लाभ हो उसे आदर सहित उषाध्यायके लिए सौंप देना चाहिए ॥१६३॥ बाकीकी सब विधि पहले कही जा चुकी है । उसे पूर्णरूपसे करना चाहिए । इसके सिवाय वह जबतक विद्या पढ़ता रहे जबतक उसे ब्रह्मचर्यव्रत पालन करना चाहिए ॥१६४॥

अथानन्तर जिसमें उपासकाध्ययनका संक्षेपसे संग्रह किया है ऐसी इसकी व्रतचर्याको अनुक्रमसे कहता हूँ ॥१६५॥ जिसका यज्ञोपवीत हो चुका है ऐसे बालकके लिए शिरका चिह्न (मण्डन), वक्षःस्थलका चिह्न—यज्ञोपवीत, कमरका चिह्न — मूँजकी रस्सी और जाँघका चिह्न — सफेद धोती ये चार प्रकारके चिह्न धारण करना चाहिए । इनका निर्णय पहले हो चुका है ॥१६६॥ जो लोग अपनी योग्यताके अनुसार तलवार आदि शस्त्रोंके द्वारा, स्याही अर्थात् लेखनकलाके द्वारा, खेती और व्यापारके द्वारा अपनी आजीविका करते हैं ऐसे सदृष्टि द्विजोंको वह यज्ञोपवीत धारण करना चाहिए ॥१६७॥ जिसके कुलमें किसी कारणसे दोष लग गया हो ऐसा पुरुष भी जब राजा आदिकी सम्मतिसे अपने कुलको शुद्ध कर लेता है तब यदि उसके पूर्वज दीक्षा धारण करनेके योग्य कुलमें उत्पन्न हुए हों तो उसके पुत्र पौत्र आदि सन्ततिके लिए यज्ञोपवीत धारण करनेकी योग्यताका कहीं निषेध नहीं है । भावार्थ—यदि दीक्षा धारण करने योग्य कुलमें किसी कारणसे दोष लग जावे तो राजा आदिकी सम्मतिसे उसकी शुद्धि हो सकती है और उस कुलके पुरुषको यज्ञोपवीत भी दिया जा सकता है । न केवल उसी पुरुषको किन्तु उसके पुत्र पौत्र आदि सन्तानके लिए भी यज्ञोपवीत देनेका कहीं निषेध नहीं है ॥१६८—१६९॥ जो दीक्षाके अयोग्य कुलमें उत्पन्न हुए हैं तथा नाचना गाना आदि विद्या और शिल्पसे अपनी आजीविका करते हैं ऐसे पुरुषोंको यज्ञोपवीत आदि संस्कारोंकी आज्ञा नहीं है ॥१७०॥ किन्तु ऐसे लोग यदि अपनी योग्यतानुसार व्रत धारण करें तो उनके योग्य यह चिह्न हो सकता है कि वे संन्यासमरण पर्यन्त एक धोती पहनें ॥१७१॥ यज्ञोपवीत धारण करनेवाले पुरुषोंको मांसरहित भोजन करना चाहिए, अपनी विवाहिता कुलस्त्रीका सेवन करना चाहिए, अनारम्भी हिंसाका त्याग करना चाहिए और अभक्ष्य तथा अपेय पदार्थका परित्याग करना चाहिए ॥१७२॥ इस प्रकार जो द्विज व्रतोंसे पवित्र हुई अत्यन्त शुद्ध वृत्तिको धारण करता है उसके व्रतचर्याकी पूर्ण विधि समझनी चाहिए ॥१७३॥ अब उन द्विजोंके लिए उपासकाध्ययन सूत्रमें जो दश

तत्रातिबालविद्याऽद्या कुलावधिरनन्तरम् । वर्णोत्तमत्वपात्रत्वे तथा सृष्ट्यधिकारिणा ॥१७५॥
 व्यवहारेक्षिताऽभ्या स्यादवध्यत्वमदण्ड्यता । मानार्हता प्रजासम्बन्धान्तरं चेत्यनुक्रमात् ॥१७६॥
 दशाधिकारिवस्तूनि स्युरुपासकसंग्रहे । तानीमानि यथोद्देशं संक्षेपेण विवृण्महे ॥१७७॥
 बाल्यात्प्रभृति^१या विद्याशिक्षोद्योगाद् द्विजन्मनः । प्रोक्तातिबालविद्येति सा क्रिया द्विजसंमता ॥१७८॥
 तस्यामसत्यां मूढात्मा हेयादेयानभिज्ञकः । मिथ्याश्रुतिं प्रपद्येत द्विजन्मान्यैः प्रतारितः ॥१७९॥
 वाच्य एव ततोऽभ्यस्येद् द्विजन्मौपासिकीं श्रुतिम् । स तथा प्राससंस्कारः स्वपरोत्तारको भवेत् ॥१८०॥
 कुलावधिः कुलाचाररक्षणं स्यात् द्विजन्मनः । तस्मिन्नसत्यसौ नष्टक्रियोऽन्यकुलतां मजेत्^३ ॥१८१॥
 वर्णोत्तमत्वं वर्णेषु सर्वेष्वधिक्यमस्य वै । तेनाथं श्लाघ्यतामेति स्वपरोद्धारणभ्रमः ॥१८२॥
 वर्णोत्तमत्वं यद्यस्य न स्यात् स्यात्प्रकृष्टता । अप्रकृष्टश्च नात्मानं शोधयेन्न परानपि ॥१८३॥
 ततोऽयं शुद्धिकामः सन् सेवेतान्यं कुलिङ्गिणम् । कुब्रह्म वा ततस्तज्जान् दोषान् प्राप्नोत्यसंशयम् ॥१८४॥
 प्रदानार्हत्वमस्येष्टं पात्रत्वं गुणगौरवात् । गुणाधिकोऽहि लोकेऽस्मिन् पूज्यः स्याल्लोकपूजितैः ॥१८५॥
 ततो गुणकृतां स्वस्मिन् पात्रतां द्रढयेद्द्विजः । तदभावे विमान्यत्वाद् ह्रियतेऽस्य धनं नृपैः ॥१८६॥

अधिकार कहे हैं उन्हें यथाक्रमसे नामके अनुसार कहता हूँ ॥१७४॥ उन दश अधिकारोंमें पहला अतिबाल विद्या, दूसरा कुलावधि, तीसरा वर्णोत्तमत्व, चौथा पात्रत्व, पाँचवाँ सृष्ट्यधि-कारिता, छठा व्यवहारेक्षिता, सातवाँ अवध्यत्व, आठवाँ अदण्ड्यता, नौवाँ मानार्हता और दशवाँ प्रजासम्बन्धान्तर है । उपासकसंग्रहमें अनुक्रमसे ये दश अधिकारवस्तुएँ बतलायी गयी हैं । उन्हीं अधिकार वस्तुओंका उनके नामके अनुसार यहाँ संक्षेपसे कुछ विवरण करता हूँ । ॥१७५-१७७॥ द्विजोंको जो बाल्य अवस्थासे ही लेकर विद्या सिखलानेका उद्योग किया जाता है उसे अतिबालविद्या कहते हैं, यह विद्या द्विजोंको अत्यन्त इष्ट है ॥१७८॥ इस अति-बाल विद्याके अभावमें द्विज मूर्ख रह जाता है उसे हेय उपादेयका ज्ञान नहीं हो पाता और वह अपनेको झूठमूठ द्विज माननेवाले पुरुषोंके द्वारा ठगाया जाकर मिथ्या शास्त्रके अध्ययनमें लग जाता है ॥१७९॥ इसलिए द्विजोंको उचित है कि वे बाल्य अवस्थामें ही श्रावकाचारके शास्त्रोंका अभ्यास करें क्योंकि उपासकाचारके शास्त्रोंके द्वारा जिसे अच्छे संस्कार प्राप्त हो जाते हैं वह निज और परको तारनेवाला हो जाता है ॥१८०॥ अपने कुलके आचारकी रक्षा करना द्विजोंकी कुलावधि क्रिया कहलाती है । कुलके आचारकी रक्षा न होनेपर पुरुषकी समस्त क्रियाएँ नष्ट हो जाती हैं और वह अन्य कुलको प्राप्त हो जाता है ॥१८१॥ समस्त वर्णोंमें श्रेष्ठ होना ही इसकी वर्णोत्तम क्रिया है, इस वर्णोत्तम क्रियासे ही यह प्रशंसाको प्राप्त होता है और निज तथा परका उद्धार करनेमें समर्थ होता है ॥१८२॥ यदि इसके वर्णोत्तम क्रिया नहीं है अर्थात् इसका वर्ण उत्तम नहीं है तो इसके उत्कृष्टता नहीं हो सकती और जो उत्कृष्ट नहीं है वह न तो अपने-आपको शुद्ध कर सकता है और न दूसरेको ही शुद्ध कर सकता है ॥१८३॥ जो स्वयं उत्कृष्ट नहीं है ऐसे द्विजको अपनी शुद्धिकी इच्छासे अन्य कुलिङ्गियों अथवा कुब्रह्मकी सेवा करनी पड़ती है और ऐसी दशामें वह निःसन्देह उन लोगोंमें उत्पन्न हुए दोषोंको प्राप्त होता है । भावार्थ—सदा ऐसे ही कार्य करना चाहिए जिससे वर्णकी उत्तमतामें बाधा न आवे ॥१८४॥ गुणोंका गौरव होनेसे दान देनेके योग्य पात्रता भी इन्हीं द्विजोंमें होती है क्योंकि जो गुणोंसे अधिक होता है वह संसारमें सब लोगोंके द्वारा पूजित होनेवाले लोगोंके द्वारा भी पूजा जाता है ॥१८५॥ इसलिए द्विजोंको चाहिए कि वे अपने-आपमें गुणों-

१ यो विद्याशिक्षोद्योगो द्विजन्मनः ६०, ल०, अ०, स०, इ० । २ द्विजन्मान्यैः ६० । ३ वजेत् ६०, ल० । ४ कुत्सितब्रह्माणम् । ५ कुलिङ्गकृब्रह्मसेवनात् ।

रक्ष्यः सृष्ट्यधिकारोऽपि द्विजैरुत्तमसृष्टिभिः । असदृष्टिकृतां सृष्टिं परिहृत्य विदूरतः ॥१८७॥
 अन्यथा सृष्टिवादेन दुदृष्टेन^१ कुदृष्टयः । लोकं नृपांश्च संमोह्य नयन्त्युत्पथगामिताम् ॥१८८॥
 सृष्ट्यन्तरमतो दूरमपास्य नयतरववित् । अनादिक्षत्रियैः सृष्टां धर्मसृष्टिं प्रभावयेत् ॥१८९॥
 तीर्थकृद्भिरियं सृष्टा धर्मसृष्टिः सनातनी । तां^२ संश्रितान्नृपानेव^३ सृष्टिहेतून् प्रकाशयेत् ॥१९०॥
 अन्यथाऽन्यकृतां सृष्टिं प्रपन्नाः स्युर्नृपोत्तमाः । ततो नैश्वर्यमेषां स्यात्तत्रस्थाश्च स्युराहंताः ॥१९१॥
 व्यवहारेक्षितां प्राहुः प्रायश्चित्तादिकर्मणि । स्वतन्त्रतां द्विजस्यास्य श्रितस्य परमां श्रुतिम् ॥१९२॥
 तदभावे स्वमन्यांश्च न शोधयितुमर्हति । अनुद्धः परतः शुद्धिमर्भाप्सन्न्यक्कृतो^४ भवेत् ॥१९३॥
 स्यादवध्याधिकारेऽपि स्थिरात्मा द्विजसत्तमः । ब्राह्मणो हि गुणोत्कर्षान्नान्यतो^५ वधमर्हति ॥१९४॥
 सर्वैः प्राणी न हन्तव्यो ब्राह्मणस्तु विशेषतः । गुणोत्कर्षापकर्षाभ्यां वधेऽपि द्विजात्मता^६ मता ॥१९५॥
 तस्मादवध्यात्तमेध पोषयेद् धार्मिके जने । धर्मस्य तद्धि माहात्म्यं तत्स्थो यन्नाभिभूयते ॥१९६॥
 तदभावे च वध्यत्वमयसृच्छति सर्वतः । एवं च सति धर्मस्य नश्येत् प्रामाण्यमर्हताम् ॥१९७॥

के द्वारा की हुई पात्रताको दृढ़ करें अर्थात् गुणी पात्र बनें क्योंकि पात्रताके अभावमें मान्यता नहीं रहती और मान्यताके न होनेसे राजा लोग भी धन हरण कर लेते हैं ॥१८६॥ जिनकी सृष्टि उत्तम है ऐसे द्विजोंको मिथ्यादृष्टियोंके द्वारा की हुई सृष्टिको दूरसे ही छोड़कर अपनी सृष्टिके अधिकारोंकी रक्षा करना चाहिए ॥१८७॥ अन्यथा मिथ्यादृष्टि लोग अपने दूषित सृष्टिवादसे लोगोंको और राजाओंको मोहित कर कुमार्गगामी बना देंगे ॥१८८॥ इसलिए नय और तत्त्वोंको जाननेवाले द्विजको चाहिए कि मिथ्यादृष्टियोंकी अन्यसृष्टिको दूरसे ही छोड़कर अनादिक्षत्रियोंके द्वारा रची हुई धर्मसृष्टिकी ही प्रभावना करे ॥१८९॥ तथा इस धर्मसृष्टिका आश्रय लेनेवाले राजाओंसे ऐसा कहे कि तीर्थकरोंके द्वारा रची हुई यह सृष्टि अनादिकालसे चली आयी है । भावार्थ — यह धर्मसृष्टि तीर्थकरोंके द्वारा रची हुई है और अनादि कालसे चली आ रही है इसलिए आप भी इसकी रक्षा कीजिए ॥१९०॥ यदि द्विज राजाओंसे ऐसा नहीं कहेंगे तो वे अन्य लोगोंके द्वारा की हुई सृष्टिको मानने लगेंगे जिससे उनका ऐश्वर्य नहीं रह सकेगा तथा अरहन्तके मतको माननेवाले लोग भी उसी धर्मको मानने लगेंगे ॥१९१॥ परमागमका आश्रय लेनेवाले द्विजोंको जो प्रायश्चित्त आदि कार्योंमें स्वतन्त्रता है उसे ही व्यवहारेशिता कहते हैं ॥१९२॥ व्यवहारेशिताके अभावमें द्विज न अपने आपको शुद्ध कर सकेगा और न दूसरेको ही शुद्ध कर सकेगा तथा स्वयं अशुद्ध होनेपर यदि दूसरेसे अपनी शुद्धि करना चाहे तो वह कभी कृती नहीं हो सकेगा ॥१९३॥ जिसका अन्तःकरण स्थिर है ऐसा उत्तम द्विज अवध्याधिकारमें भी स्थित रहता है अर्थात् अवध्य है क्योंकि ब्राह्मण गुणोंकी अधिकताके कारण किसी दूसरेके द्वारा वध करने योग्य नहीं होता ॥१९४॥ सब प्राणियोंको नहीं मारना चाहिए और विशेषकर ब्राह्मणोंको नहीं मारना चाहिए । इस प्रकार गुणोंकी अधिकता और हीनतासे हिंसामें भी दो भेद माने गये हैं ॥१९५॥ इसलिए यह धार्मिक जनोंमें अपनी अवध्यताको पुष्ट करे । यथार्थमें वह धर्मका ही माहात्म्य है कि जो इस धर्ममें स्थित रहकर किसीसे तिरस्कृत नहीं हो पाता ॥१९६॥ यदि वह अपनी अवध्यताको पुष्ट न करेगा तो सब लोगोंसे वध्य हो जावेगा अर्थात् सब लोग उसे मारने लगेंगे और ऐसा होनेपर अर्हन्तदेवके धर्मकी

१ असमीक्षितेन कुदृष्टान्तेन वा । २ तां धर्मसृष्टिं प्रकाशयेदित्यर्थः । ३ आत्मानमाश्रिता । अथवा पूर्वं तां संश्रितां बोधयेत् तद्वक्त्यर्थम् । ४ -नकृतो ल० । -नकृतो द० । ५ नृपादेः सकाशात् । ६ द्विरूपता (दुष्टनियहशिष्टप्रतिपालनता) ।

ततः सर्वप्रयत्नेन रक्ष्यो धर्मः सनातनः । स हि संरक्षितो रक्षां करोति सचराचरे ॥१९८॥
 स्याद्दण्ड्यत्वमप्येवमस्य धर्मे स्थिरात्मनः । धर्मस्थो हि जनोऽन्यस्य दण्डप्रस्थापने प्रभुः ॥१९९॥
 तद्धर्मस्थी यमाश्रायं^३ भावयन् धर्मदर्शिभिः^४ । अधर्मस्थेषु दण्डस्य प्रणेता धार्मिको नृपः ॥२००॥
 परिहार्यं यथा देवगुरुद्रव्यं हितार्थिभिः । ब्रह्मस्वं च तथाभूतं न दण्डार्हस्ततो द्विजः ॥२०१॥
 युक्तस्थानया गुणाधिक्यमात्मन्यारोपयन् वशी । अदण्ड्यपक्षे स्वःस्मान् स्थापयेद्दण्डधारिणाम्^५ ॥२०२॥
 अधिकारे ह्यसत्यस्मिन् स्याद्दण्ड्योऽयं यथेतरः । ततश्च निस्स्वतां प्राप्सो नेहामुत्र च नन्दति ॥२०३॥
 मान्यत्वमस्य संश्वते मानार्हत्वं सुमाचितम् । गुणाधिको हि मान्यः स्याद् बन्धः पूज्यश्च सत्तमैः ॥२०४॥
 असत्यस्मिन्नमान्यत्वमस्य स्थान् संमतेर्जनैः । ततश्च स्थानमानादिलाभभावात्^६ पदच्युतिः ॥२०५॥
 तन्मादयं^७ गुणैर्यत्नादात्मन्यारोप्यतां द्विजैः^८ । यत्तश्च ज्ञानवृत्तादिसंपत्तिः सोऽर्च्यतां नृपैः^९ ॥२०६॥
 स्थान् प्रजान्तरसंबन्धे^{१०} स्वोन्नतेरपरिच्युतिः । याऽस्य सोक्ता प्रजासंबन्धान्तरं^{११} नामतो गुणः ॥२०७॥
 यथा कालाथसाविद्धे^{१२} स्वर्णं याति विवर्णताम् । न तथाऽस्यान्यसंबन्धे स्वगुणोत्कर्षविप्लवः ॥२०८॥

प्रामाणिकता नष्ट हो जावेगी ॥१९७॥ इसलिए सब प्रकारके प्रयत्नोंसे सनातनधर्मकी रक्षा करनी चाहिए । क्योंकि अच्छी तरह रक्षा किया हुआ धर्म ही चराचर पदार्थोंसे भरे हुए संसारमें उसकी रक्षा कर सकता है ॥१९८॥ इसी प्रकार धर्ममें जिसका अन्तःकरण स्थिर है ऐसे इस द्विजको अपने अदण्ड्यत्वका भी अधिकार है क्योंकि धर्ममें स्थिर रहनेवाला मनुष्य ही दूसरेके लिए दण्ड देनेमें समर्थ हो सकता है ॥१९९॥ इसलिए धर्मदर्शी लोगोंके द्वारा सिखलायी हुई धर्मात्मा जनोंकी आम्नायका विचार करता हुआ ही धार्मिक राजा अधर्मि जनोंको दण्ड देता है ॥२००॥ जिस प्रकार अपना हित चाहनेवाले पुरुषोंके द्वारा देवद्रव्य और गुरुद्रव्य त्याग करने योग्य है उसी प्रकार ब्राह्मणका धन भी त्याग करने योग्य है । इसलिए ही द्विज दण्ड देनेके योग्य नहीं है ॥२०१॥ इस युक्तिसे अपनेमें अधिक गुणोंका आरोप करता हुआ वह जितेन्द्रिय दण्ड देनेवाले राजा आदिके समक्ष अपने आपको अदण्ड्य अर्थात् दण्ड न देने योग्य पक्षमें ही स्थापित करता है । भावार्थ—वह अपने आपमें इतने अधिक गुण प्राप्त कर लेता है कि जिससे उसे कोई दण्ड नहीं दे सकते ॥२०२॥ इस अधिकारके अभावमें अन्य पुरुषोंके समान ब्राह्मण भी दण्डित किया जाने लगेगा जिससे वह दरिद्र हो जावेगा और दरिद्र होनेसे न तो इस लोकमें सुखी हो सकेगा और न परलोकमें ही ॥२०३॥ यह ब्राह्मण जो अच्छी तरह सन्मानके योग्य होता है वही इसका मान्यत्व अधिकार है सो ठीक ही है क्योंकि जो गुणोंसे अधिक होता है अर्थात् जिसमें अधिक गुण पाये जाते हैं वही पुरुषोंके द्वारा सन्मान करने योग्य, बन्दना करने योग्य और पूजा करने योग्य होता है ॥२०४॥ इस अधिकारके न होनेसे उत्तम पुरुष इसका सन्मान नहीं करेंगे और उसके स्थान मान लाभ आदिका अभाव होनेके कारण वह अपने पदसे च्युत हो जावेगा । इसलिए द्विजको चाहिए कि वह यह गुण (मान्यत्व गुण) बढ़े यत्नसे अपने आपमें आरोपित करे क्योंकि ज्ञान चारित्र आदि सम्पदाएँ ही उसका यत्न है इसलिए राजाओंको उसकी पूजा करनी चाहिए ॥२०५—२०६॥ प्रजान्तर अर्थात् अन्य धर्मावलम्बियोंके साथ सम्बन्ध होनेपर भी जो अपनी उन्नतिसे च्युत नहीं होना है वह इसका प्रजासम्बन्धान्तर नामका गुण है ॥२०७॥ जिस प्रकार काले लोहके साथ मिला हुआ सुवर्ण

१ तत्कारणात् । २ धर्मसंबन्धिनम् । ३ आगमम् । ४ धर्माचार्यमतात् दण्डं करोतीति तात्पर्यम् । ५ धारिणाम् ०, ५०, ६०, ८० । ६ अमान्यत्वात् । ७ पूर्वस्थितस्य स्थानमानादिलाभस्थाभावात् । ८ गुणो द० । ९ द्विजः ल० । १० सोऽर्च्यतां न तैः द० । ११ संबन्धे सति । १२ अयोयुक्तम् ।

किन्तु प्रजान्तरं स्वेन संबन्धं स्वगुणानयम् । प्रापयत्यचिरादेव लोहधानुं यथा रसः ॥२०६॥
 उतो महानयं धर्मप्रभावोद्योतको गुणः । येनायं^३ स्वगुणैरन्यानात्मसात्कर्तुमर्हति ॥२१०॥
 असत्यस्मिन् गुणेऽन्यस्मात् प्राप्नुयात् स्वगुणच्युतिम् । सत्येवंगुणवत्तास्य निष्कृष्येत^३ द्विजन्मनः ॥२११॥
 अतोऽतिबालविद्यादीन्नियोगान्^४ दशधोदितान् । यथाहमात्मसात्कुर्वन् द्विजः स्याल्लोकसंमतः ॥२१२॥
 गुणेष्वेष विशेषोऽन्यो यो वाच्यो बहुविस्तरः । स उपासकसिद्धान्तादधिगम्यः प्रपञ्चतः ॥२१३॥
 क्रियामन्त्रानुषङ्गेण व्रतचर्याक्रियाविधौ^५ । दशाधिकारा व्याख्याताः सद्वृत्तराहता द्विजैः ॥२१४॥
 क्रियामन्त्रास्त्वह ज्ञेया ये पूर्वमनुवर्णिताः । सामान्यविषयाः सप्त पीठिकामन्त्ररूढयः ॥२१५॥
 ते हि साधारणाः सर्वक्रियासु विनियोगिनः । ततः^६ औत्सर्गिकानेतान् मन्त्रान् मन्त्रविदो विदुः ॥२१६॥
 विशेषविषया मन्त्राः क्रियासूक्तसु दर्शिताः । इतः प्रभृति चाभ्यूह्यास्ते यथाज्ञायमग्रजैः ॥२१७॥
 मन्त्रानिमान् यथायोगं यः क्रियासु नियोजयेत् । स लोके संमतिं याति युक्ताचारो द्विजोत्तमः ॥२१८॥
 क्रियामन्त्रविहीनास्तु प्रयोक्तृणां न सिद्धये । यथा सुकृतसंनाहाः^७ सेनाध्यक्षा विनायकाः^८ ॥२१९॥

विवर्णताको प्राप्त हो जाता है उस प्रकार अन्य पुरुषोंके साथ सम्बन्ध होनेपर इस ब्राह्मणके अपने गुणोंके उत्कर्षमें कुछ बाधा नहीं आती है । भावार्थ—लोहेके सम्बन्धसे सुवर्णमें तो खराबी आ जाती है परन्तु उत्तम द्विजमें अन्य लोगोंके सम्बन्धसे खराबी नहीं आती ॥२०८॥ किन्तु जिस प्रकार रसायन अपने साथ सम्बन्ध रखनेवाले लोहेको शीघ्र ही अपने गुण प्राप्त करा देता है उसी प्रकार यह ब्राह्मण भी अपने साथ सम्बन्ध रखनेवाले पुरुषोंको शीघ्र ही अपने गुण प्राप्त करा देता है ॥२०९॥ इसलिए कहना चाहिए कि यह प्रजासम्बन्धान्तर गुण, धर्मकी प्रभावनाको बढ़ानेवाला सबसे बड़ा गुण है क्योंकि इसीके द्वारा यह द्विज अपने गुणोंसे अन्य लोगोंको अपने आधीन कर सकता है ॥२१०॥ इस गुणके न रहनेपर ब्राह्मण अन्य लोगोंके सम्बन्धसे अपने गुणोंकी हानि कर सकता है और ऐसा होनेपर इसकी गुणवत्ता ही नष्ट हो जावेगी ॥२११॥ इसलिए जो अतिबालविद्या आदि दश प्रकारके नियोग निरूपण किये हैं उन्हें यथायोग्य रीतिसे स्वीकार करनेवाला द्विज ही सब लोगोंको मान्य हो सकता है ॥२१२॥ इन गुणोंमें अन्य विशेष गुण बहुत विस्तारके साथ विवेचन करनेके योग्य हैं उन्हें उपासकाध्ययन-शास्त्रसे विस्तारपूर्वक समझ लेना चाहिए ॥२१३॥ इस प्रकार व्रतचर्या क्रियाकी विधिका वर्णन करते समय उस क्रियाके योग्य मन्त्रोंके प्रसंगसे उत्तम आचरणवाले द्विजोंके द्वारा माननीय दश अधिकारोंका निरूपण किया ॥२१४॥ इस प्रकरणमें जिनका वर्णन पहले कर चुके हैं उन्हें क्रियामन्त्र जानना चाहिए और जो सात पीठिकामन्त्र इस नामसे प्रसिद्ध हैं उन्हें सामान्यविषयक समझना चाहिए अर्थात् वे मन्त्र सभी क्रियाओंमें काम आते हैं ॥२१५॥ वे साधारण मन्त्र सभी क्रियाओंमें काम आते हैं इसलिए मन्त्रोंके जाननेवाले विद्वान् उन्हें औत्सर्गिक अर्थात् सामान्य मन्त्र कहते हैं ॥२१६॥ इनके सिवाय जो विशेष मन्त्र हैं वे ऊपर कही हुई क्रियाओंमें दिखला दिये गये हैं । अब व्रतचर्यासे आगेके जो मन्त्र हैं वे द्विजोंको अपनी आम्नाय (शास्त्र परम्परा) के अनुसार समझ लेना चाहिए ॥२१७॥ जो इन मन्त्रोंको क्रियाओंमें यथायोग्य रूपसे काममें लाता है वह योग्य आचरण करनेवाला उत्तम द्विज लोकमें सन्मानको प्राप्त होता है ॥२१८॥ जिस प्रकार अस्त्र-शस्त्र धारण कर तैयार हुए मुख्य-मुख्य योद्धा

१ प्रजान्तरसंबन्धेन । २ द्विजः । ३ संबन्धेत । नश्येदित्यर्थः । ४ अधिकारान् । ५ क्रियाणां मन्त्राः क्रियामन्त्रा-
 स्तेषामनुषङ्गो योगस्तेन । ६ पूर्वोक्तव्रतचर्याक्रियाविधाने । ७ साधारणान् । ८ यथायुक्ति । 'योगस्सन्नहनो-
 पायध्यानसंगतियुक्तिषु' इत्यभिधानात् । ९ सुविहितकवचाः । १० स्वामिरहिताः ।

ततो विधिमभुं सभ्यगवगभ्य कृतागमः^१ । विधानेन प्रयोक्तव्याः क्रियामन्त्रपुरस्कृताः ॥२२०॥

व्रसन्ततिलकावृत्तम्

इत्थं स धर्मविजयी भरताधिराजो

धर्मक्रियासु कृतधीर्नुपलोकसाक्षि ।

तान् सुवतान् द्विजवान् विनियम्य सम्यक्

धर्मप्रियः समसृजन् द्विजलोकसर्गम् ॥२२१॥

मालिनी

इति भरतनरन्द्रान् प्राप्तसत्कारयोगा

^३व्रतपरिचयचारुदारवृत्ताः श्रुताख्याः^४ ।

जिनवृषभमतानु^५व्रज्यया पूज्यमानाः

जगति बहुमतास्ते ब्राह्मणाः ख्यातिमीयुः ॥२२२॥

शार्दूलविक्रीडितम्

वृत्तस्थान^६थ तान् विधाय समवानिक्ष्वाकुचूडामणिः^७

जैने वेत्सनि सुस्थितान् द्विजवान् संमानयन् प्रत्यहम् ।

स्वं मेने कृतिनं सुदारं परिगतां स्वां सृष्टिसुच्चैः कृतां

पश्यन् कः सुकृती कृतार्थपदवीं नात्मानमारोपयेत् ॥२२३॥

इत्याषे भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीते त्रिषष्टिलक्षणमहापुराणसंग्रहे

द्विजोत्पत्तौ-क्रियामन्त्रानुवर्णने नाम चत्वारिंशत्तमं पर्व ॥४०॥



सेनापतिके बिना कुछ भी नहीं कर सकते उसी प्रकार मन्त्रोंसे रहित क्रियाएँ भी प्रयोग करने-वाले पुरुषोंकी कुछ भी सिद्धि नहीं कर सकती ॥२१९॥ इसलिए शास्त्रोंका अभ्यास करनेवाले द्विजोंको यह सब विधि अच्छी तरह जानकर मन्त्रोच्चारणके साथ-साथ सब क्रियाएँ विधि-पूर्वक करनी चाहिए ॥२२०॥ इस प्रकार जिसने धर्मके द्वारा विजय प्राप्त की है, जो धार्मिक क्रियाओंमें निपुण है और जिसे धर्म प्रिय है, ऐसे भरतक्षेत्रके अधिपति महाराज भरतने राजा लोगोंकी साक्षीपूर्वक अच्छे-अच्छे व्रत धारण करनेवाले उन उत्तम द्विजोंको अच्छी शिक्षा देकर ब्राह्मणवर्णकी सृष्टि की अर्थात् ब्राह्मणवर्णकी स्थापना की ॥२२१॥ इस प्रकार महाराज भरतसे जिन्हें सत्कारका योग प्राप्त हुआ है, व्रतोंके परिचयसे जिनका चारित्र्य सुन्दर और उदार हो गया है, जो शास्त्रोंके अर्थोंको जाननेवाले हैं और श्री वृषभ जिनेन्द्रके मतानुसार धारण की हुई दीक्षासे जो पूजित हो रहे हैं ऐसे वे ब्राह्मण संसारमें बहुत ही प्रसिद्धिको प्राप्त हुए और खूब ही उनका आदर-सन्मान किया गया ॥२२२॥ तदनन्तर इक्ष्वाकुलक्ष्मण महाराज भरत जैनमार्गमें अच्छी तरह स्थित रहनेवाले उन ब्राह्मणोंको सदाचारमें स्थिर कर प्रतिदिन उनका सन्मान करते हुए अपने आपको धन्य मानने लगे सो ठीक ही है क्योंकि आनन्दसे युक्त तथा उत्कृष्टताको प्राप्त हुई अपनी सृष्टिको देखता हुआ ऐसा कौन पुण्यवान् पुरुष है जो अपने आपको कृतकृत्य न माने ॥२२३॥

इस प्रकार आर्षनामसे प्रसिद्ध भगवज्जिनसेनाचार्य प्रणीत त्रिषष्टिलक्षण महापुराणसंग्रहके

भाषानुवादमें द्विजोंकी उत्पत्तिमें क्रियामन्त्रोंका वर्णन करनेवाला

यह चालीसवाँ पर्व समाप्त हुआ ।

१ संपूर्णशास्त्रैः । २ संपूर्णबुद्धिः । ३ व्रताभ्यास । ४ श्रुतार्थः द०, ल० । ५ मतानुगमनेन । ६ चारित्र्यपदं गतान् । ७ पूज्यः । ८ संतोषेण सह । ९ समन्वितामित्यर्थः ।

एकचत्वारिंशत्तमं पर्व

अथ चक्रधरः काले व्यतिक्रान्ते कियत्यपि । स्वप्नान्न्यशामयत्^१ कांश्चिदेकदाऽद्भुतदर्शनात् ॥१॥
तत्स्वप्नदर्शनात् किंचिदुत्पन्नस्त इव चेतसा । प्रबुद्धः सहसा तेषां फलानीति व्यतर्कयन् ॥२॥
असत्फला इमे स्वप्नाः प्रायेण प्रतिभान्ति^२ माम् । मन्थे दूरफलांश्चैतान् पुराकल्पे^३ फलप्रदान् ॥३॥
कुतश्चिद् भगवत्यद्य^४ प्रतपत्यादिभर्तारि । प्रजानां कथमेवैवंविधोपप्लवसंभवः ॥४॥
ततः^५ कृतयुगस्यास्य^६ व्यतिक्रान्तौ कदाचन । फलमेते प्रदास्यन्ति नूनमेनःप्रकर्षतः^७ ॥५॥
युगान्तविप्लवोदकास्त एतेऽनिष्टशंसिनः । स्वप्नाः प्रजाप्रजापालसाधारणफलोदयाः ॥६॥
यद्ब्रह्मन्द्राकंविम्बोत्थविक्रियाजनितं फलम् । जगत्साधारणं तद्वत् सदसच्चास्मदीक्षितम् ॥७॥
इतीदमनुमानं नः स्थूलार्थानुप्रचिन्तनम् । सूक्ष्मतत्त्वप्रतीतिस्तु प्रत्यक्षज्ञानगोचरा^८ ॥८॥
केवलाकार्कटे नान्यः संशयध्वान्तभेदकृत् । को हि नाम तमो^९ नैशं हन्यादन्यत्र भास्करात् ॥९॥
तत्त्वादर्शं स्थिते देवे को नामास्मन्मतिभ्रमः । सत्यादर्शे^{१०} करामर्शात् कः पश्यन्मुखसौष्टवम् ॥१०॥
^{११} तदत्र भगवद्ब्रह्मन्मद्गलादर्शदर्शनात् । युक्ता नस्तत्त्वनिर्णीतिः^{१२} स्वप्नानां शान्तिकर्म च ॥११॥
अपि चास्मदुपज्ञे^{१३} यद् द्विजलोकस्य सर्जनम् । गत्वा तदपि विज्ञाप्यं भगवत्पादसंनिधौ ॥१२॥

अथानन्तर—कितना ही काल बीत जानेपर एक दिन चक्रवर्ती भरतने अद्भुत फल दिखानेवाले कुछ स्वप्न देखे ॥ १ ॥ उन स्वप्नोंके देखनेसे जिन्हें चित्तमें कुछ खेद-सा उत्पन्न हुआ है ऐसे वे भरत अचानक जाग पड़े और उन स्वप्नोंके फलका इस प्रकार विचार करने लगे ॥ २ ॥ कि ये स्वप्न मुझे प्रायः बुरे फल देनेवाले जान पड़ते हैं तथा साथमें यह भी जान पड़ता है कि ये स्वप्न कुछ दूर आगेके पंचम कालमें फल देनेवाले होंगे ॥३॥ क्योंकि इस समय भगवान् वृषभदेवके प्रकाशमान रहते हुए प्रजाको इस प्रकारका उपद्रव होना कैसे सम्भव हो सकता है ? ॥४॥ इसलिए कदाचित् इस कृतयुग (चतुर्थकाल) के व्यतीत हो जानेपर जब पापकी अधिकता होने लगेगी तब ये स्वप्न अपना फल देंगे ॥५॥ युगके अन्तमें विप्लव फैलाना ही जिनका फल है ऐसे ये स्वप्न अनिष्टको सूचित करनेवाले हैं और राजा तथा प्रजा दोनोंको समान फल देनेवाले हैं ॥६॥ जिस प्रकार चन्द्रमा और सूर्यके विम्बसे उत्पन्न होनेवाली विक्रियासे प्रकट हुआ फल जगत्के जीवोंको समानरूपसे उठाने पड़ते हैं उसी प्रकार मेरे द्वारा देखे हुए स्वप्नोंके फल भी समस्त जीवोंको सामान्यरूपसे उठाने पड़ेंगे ॥७॥ इस प्रकार हमारा यह अनुमान केवल स्थूल पदार्थका चिन्तन करनेवाला है, सूक्ष्म तत्त्वकी प्रतीति प्रत्यक्ष ज्ञानसे ही हो सकती है ॥८॥ केवलज्ञानरूपी सूर्यको छोड़कर और कोई पदार्थ संशयरूपी अन्धकार को भेदन करनेवाला नहीं है सो ठीक ही है क्योंकि सूर्यको छोड़कर ऐसा कौन है जो रात्रिका अन्धकार नष्ट कर सके ॥९॥ तत्त्वोंका वास्तविक स्वरूप दिखलानेवाले भगवान् वृषभदेवके रहते हुए मुझे बुद्धिका भ्रम क्यों होना चाहिए, भला दर्पणके रहते हुए ऐसा कौन पुरुष है जो हाथके स्पर्शसे मुखकी सुन्दरता देखे ? ॥१०-११॥ इसलिए इस विषयमें भगवान्के मुखरूपी मंगल

१-दर्श । २-मम प्रकाशन्ते । ३-पश्चाद्भाविकाले । ४-पञ्चमकाले इत्यर्थः । ५-प्रकाशमाने सति । ६-तस्मात् कारणात् । ७-चतुर्थकालस्य । ८-पाप । ९-युगस्य चतुर्थकालस्यान्ते विप्लव एव उदकं उत्तरफलं येषां ते । १०-मयेक्षितम् । ११-केवलज्ञानविषया । १२-निशासंबन्धि । १३-दर्पणे विद्यमाने सति । १४-तत् कारणात् । १५-स्वरूपनिर्णयः । १६-मया प्रथमोपक्रान्तम् ।

द्रष्टव्या गुरवो नित्यं प्रष्टव्याश्च हिताहितम् । महोज्यया च यष्टव्याः^१ शिष्टानामिष्टमाहशम् ॥१३॥
 इत्यात्मगतमालोच्य शय्योत्संगात् पराङ्मुखतः । प्रातस्तारां समुत्थाय कृतप्राभातिकक्रियः ॥१४॥
 यतः क्षणमिव स्थित्वा महास्थाने नृपैर्नृतः । वन्दनाभक्तये गन्तुमुद्यतोऽभृद् विशांपतिः ॥१५॥
 वृतः परिमितैरेव मौलिवद्वैरनृत्थितः । प्रतस्थे वन्दनाहेतोर्विभूत्या परयान्वितः ॥१६॥
 ततः क्षेपीयं एवासौ गन्वा सैन्यैः परिष्कृतः । सम्राट् प्राप तमुद्देशं यत्रास्ते स्म जगद्गुरुः ॥१७॥
 दूरादेव जिनास्थानभूमिं पश्यन्निर्धाश्वरः । प्रणनाम चलन्मौलिघटिताञ्जलिकुड्मलः ॥१८॥
 स तां प्रदक्षिणीकृत्य वहिर्भागे सदोऽवनिम् । प्रविवेश विशामीशः क्रान्त्वा कक्षाः पृथग्विधाः^२ ॥१९॥
 मानस्तम्भमहाचैत्यवृक्षसिद्धार्थपादपान् । प्रेक्षमाणो व्यतीयाय स्तूपंश्चाचित्पूजितान् ॥२०॥
 चतुष्टयीं वनश्रेणीं ध्वजान् हर्म्यावलीमपि । तत्र तत्रेक्षमाणोऽसौ तां तां कक्षामलङ्घयत् ॥२१॥
 प्रतिकर्षं सुरस्त्रीणां गीतैर्नृत्तैश्च हारिभिः । रज्यमानमनोवृत्तिस्तत्रास्यासीत् परा धृतिः ॥२२॥
 ततः प्राविक्षदुत्तुङ्गगोपुरद्वारवर्त्मना । गणैरधुषितां भूमिं श्रीमण्डपपरिष्कृताम् ॥२३॥
 त्रिमंखलस्य पीठस्य प्रथमं मेखलामतः । सोऽधिरुह्य परीयाय^३ धर्मचक्राणि पूजयन् ॥२४॥

दर्पणको देखकर ही मुझे स्वप्नोंके यथार्थ रहस्यका निर्णय करना उचित है और वहीं छोटे स्वप्नोंका शान्तिकर्म करना भी उचित है ॥ १२ ॥ इसके सिवाय मैंने जो ब्राह्मण लोगोंकी नत्रीन सृष्टि की है उसे भी भगवान्के चरणोंके समीप जाकर निवेदन करना चाहिए ॥ १३ ॥ फिर अच्छे पुरुषोंका यह कर्तव्य भी है कि वे प्रतिदिन गुरुओंके दर्शन करें, उनसे अपना हित-अहित पूछा करें और बड़े वैभवसे उनकी पूजा किया करें ॥१४॥ इस प्रकार मनमें विचारकर महाराज भरतने बड़े सबेरे बहुमूल्य शय्यासे उठकर प्रातःकालकी समस्त क्रियाएँ कीं और फिर थोड़ी देर तक सभामें बैठकर अनेक राजाओंके साथ भगवान्की वन्दना की तथा भक्तिके अर्थ जानेके लिए उद्यम किया ॥ १५ ॥ जो साथ ही साथ उठकर खड़े हुए कुछ परिमित मुकुटबद्ध राजाओंसे घिरे हुए हैं और उत्कृष्ट विभूतिसे सहित हैं ऐसे महाराज भरतने वन्दनाके लिए प्रस्थान किया ॥ १६ ॥ तदनन्तर सेना सहित सम्राट् भरत शीघ्र ही वहाँ पहुँच गये जहाँ जगद्गुरु भगवान् विराजमान थे ॥ १७ ॥ दूरसे ही भगवान्के समवसरणकी भूमिको देखते हुए निधियोंके स्वामी भरतने नन्नीभूत मस्तकपर कमलकी बौड़ीके समान जोड़े हुए दोनों हाथ रखकर नमस्कार किया ॥ १८ ॥ उन महाराजने पहले उस समवसरण भूमिके बाहरी भागकी प्रदक्षिणा दी और फिर अनेक प्रकारकी कक्षाओंका उल्लंघन कर भीतर प्रवेश किया ॥ १९ ॥ मानस्तम्भ, महाचैत्यवृक्ष, सिद्धार्थवृक्ष और पूजाकी सामग्रीसे पूजित स्तूपोंको देखते हुए उन सबका उल्लंघन करते गये ॥ २० ॥ अपने-अपने निश्चित स्थानोंपर चारों प्रकारकी वनकी पक्षियों, ध्वजाओं और हर्म्यावलीको देखते हुए उन्होंने उन कक्षाओंका उल्लंघन किया ॥२१॥ समवसरणकी प्रत्येक कक्षामें होनेवाले देवांगनाओंके मनोहर गीत और नृत्योंसे जिनके चित्तकी वृत्ति अनुरक्त हो रही है ऐसे महाराज भरतको बहुत ही सन्तोष हो रहा था ॥२२॥ तदनन्तर बहुत ऊँचे गोपुर दरवाजोंके मार्गसे उन्होंने जहाँ गणधरदेव विराजमान थे और जो श्रीमण्डपसे सुशोभित हो रही थी ऐसी सभाभूमिमें प्रवेश किया ॥ २३ ॥ वहाँपर तीन कटनीवाले पीठकी प्रथम कटनीपर चढ़कर धर्मचक्रकी पूजा करते हुए प्रदक्षिणा दी ॥ २४ ॥ तदनन्तर चक्रवर्ती दूसरी कटनीपर महाध्वजाओंकी पूजा कर तीनों जगत्की लक्ष्मीको तिरस्कृत करनेवाली गन्ध-

१ यजनीयाः । २ क्षणपर्यन्तम् । ३ सहोत्थितः । ४ अतिशयेन क्षिप्रम् । ५ प्रवेशम् । ६ सभाभूमिम् ।

७ नानाप्रकाराः । ८ -पाथिवान् ल०, म० । ९ प्रदक्षिणां चक्रे ।

मेखलायां द्वितीयस्यां^१ वरिवस्यन् महाध्वजाम् । प्रापद् गन्धकुटीं चक्री न्ये^२ ककृतत्रिजगच्छ्रियम् ॥२५॥
 देवदानवगन्धर्वसिद्धविद्याधरेडितम् । भगवन्तमथालोक्य प्राणमद्^३ भक्तिनिर्भरः ॥२६॥
 स्तुत्वा स्तुतिभिरीशानमभ्यर्च्य च यथाविधि । निषसाद्^४ यथास्थानं धर्मामृतपिपासितः^५ ॥२७॥
 भक्त्या प्रणमतस्तस्य भगवत्पादपङ्कजे । विशुद्धिपरिणामाङ्गं^६ मवधिज्ञानमुद्भवौ ॥२८॥
 पीत्वाऽथो धर्मपीयूषं परां नृसिमवापिवान् । स्वमनोगतमित्युच्चैर्भगवन्तं व्यजिज्ञपत् ॥२९॥
 मया सृष्टा द्विजन्मानः श्रावकाचारचुञ्चवः^७ । त्वद्गातोपासकाध्यायसूत्रमार्गानुगामिनः ॥३०॥
 एकाद्येकादशान्तार्निं दत्तान्येभ्यो मया विभो । व्रतचिह्नानि सूत्राणि गुणभूमिविमागतः ॥३१॥
 विश्वस्य धर्मसर्गस्य^८ त्वयि साक्षात्प्रणेतरि । स्थिते मयातिवालिश्यादि^९ दमाचरितं विभो ॥३२॥
 दोषः कोऽत्र गुणः कोऽत्र किमेतन् साम्प्रतं^{१०} च वा । दोलायमानमिति मे मनः स्थापय निश्चितौ^{११} ॥३३॥
 अपि चाद्य मया स्वप्ना निशान्ते षोडशेक्षिताः । षायोऽनिष्टफलाश्चैते मया देवामिलक्षिताः ॥३४॥
 यथादृष्टमुपन्यस्ये^{१२} तानिमान् परमेश्वरः । यथास्वं तत्फलान्यस्मत्प्रतीतिविषयं^{१३} नय ॥३५॥
 सिंहो मृगेन्द्रपोतश्च तुरगः करिभारभृत्^{१४} । छाया वृक्षलतागुल्मशुष्कपत्रोपभोगिनः^{१५} ॥३६॥
 शाखासृगा द्विपस्कन्धमारूढाः कौशिकाः^{१६} खगैः । विहितोपद्रवा ध्वाङ्क्षैः^{१७} प्रमथाश्च^{१८} प्रमोदिनः ॥३७॥

कुटीके पास जा पहुँचे ॥२५॥ वहाँपर भक्तिसे भरे हुए भरतने देव, दानव, गन्धर्व, सिद्ध और विद्याधर आदिके द्वारा पूज्य भगवान् वृषभदेवको देखकर उन्हें नमस्कार किया ॥२६॥ महाराज भरत उन भगवान्की अनेक स्तोत्रोंके द्वारा स्तुति कर और विधिपूर्वक पूजा कर धर्मरूप अमृतके पीनेकी इच्छा करते हुए योग्य स्थानपर जा बैठे ॥२७॥ भक्तिपूर्वक भगवान्के चरणकमलोंको प्रणाम करते हुए भरतके परिणाम इतने अधिक विशुद्ध हो गये थे कि उनके उसी समय अवधिज्ञान उत्पन्न हो गया ॥२८॥ तदनन्तर धर्मरूपी अमृतका पान कर वे बहुत ही सन्तुष्ट हुए और उच्च स्वरसे अपने हृदयका अभिप्राय भगवान्से इस प्रकार निवेदन करने लगे ॥२९॥ कि हे भगवन्, मैंने आपके द्वारा कहे हुए उपासकाध्याय सूत्रके मार्गपर चलनेवाले तथा श्रावकाचारमें निपुण ब्राह्मण निर्माण किये हैं अर्थात् ब्राह्मण वर्णकी स्थापना की है ॥३०॥ हे विभो, मैंने इन्हें ग्यारह प्रतिमाओके विभागसे व्रतोंके चिह्न स्वरूप एकसे लेकर ग्यारह तक यज्ञोपवीत दिये हैं ॥३१॥ हे प्रभो, समस्त धर्मरूपी सृष्टिको साक्षात् उत्पन्न करनेवाले आपके विद्यमान रहते हुए भी मैंने अपनी बड़ी मूर्खतासे यह काम किया है ॥३२॥ हे देव, इन ब्राह्मणोंकी रचनामें दोष क्या है ? गुण क्या है ? और इनकी यह रचना योग्य हुई अथवा नहीं ? इस प्रकार झूलके समान झूलते हुए मेरे चित्तको किसी निश्चयमें स्थिर कीजिए अर्थात् गुण, दोष, योग्य अथवा अयोग्यका निश्चय कर मेरा मन स्थिर कीजिए ॥३३॥ इसके सिवाय हे देव, आज मैंने रात्रिके अन्तिमभागमें सोलह स्वप्न देखे हैं और मुझे ऐसा जान पड़ता है कि ये स्वप्न प्रायः अनिष्ट फल देनेवाले हैं ॥३४॥ हे परमेश्वर, वे स्वप्न मैंने जिस प्रकार देखे हैं उसी प्रकार उपस्थित करता हूँ । उनका जैसा कुछ फल हो उसे मेरी प्रतीतिका विषय करा दीजिए ॥३५॥ (१) सिंह, (२) सिंहका बच्चा, (३) हाथीके भारको धारण करनेवाला घोड़ा (४) वृक्ष, लता और झाड़ियोंके सूखे पत्ते खानेवाले बकरे, (५) हाथीके स्कन्धपर बैठे हुए

१ पूजयन् । २ अधःकृत । ३ नमस्करीति स्म । ४ निविष्टवान् । ५ पातुमिच्छामितः सन् । ६ कारणम् । ७ प्रतीताः । ८ -दशाङ्गानि ल०, म० । ९ सृष्टेः । १० मूर्खत्वेन । 'अजे मूढयथाजातमूर्खवैधेयबालिशाः' इत्यमरः । ११ युक्तम् । १२ निश्चये । १३ विज्ञापयामि । १४ ज्ञानम् । १५ करिणो भारं बिभर्ति । १६ भक्षणः । १७ उलूकाः । १८ कारकैः । 'काके तु करटारिष्ठबलिपुष्टसकृत्प्रजाः । ध्वाङ्भात्मघोषपरभृद्बलिभुग्वायसा अपि ॥' इत्यभिधानात् । १९ भूताः ।

शुष्कमध्यं तडागं च पर्यन्तप्रचुरोदकम् । पांशुधूसरितो रत्नराशिः श्वार्थं भुगर्हितः ॥३८॥
 तारुण्यशाली वृषभः शीतांशुः परिवेषयुक् । मिथोऽङ्गीकृतस्राज्जत्थौ पुङ्गवौ सङ्गलच्छिथौ ॥३९॥
 रविराशावधूरत्नवतंसोऽन्दैस्तिरोहितः । संशुष्कस्तरुच्छायो जाणर्णपर्णसमुच्चयः ॥४०॥
 षोडशैतेऽथ यामिन्यां दृष्टाः स्वप्ना विदां वर । फलविप्रतिपत्तिं मे तद्गतां त्वमपाकुरु ॥४१॥
 इति तत्फलविज्ञाननिपुणोऽप्यवधित्विषा । सभाजनप्रबोधार्थं पप्रच्छ निधिराट् जिनम् ॥४२॥
 तत्प्रश्नावसितावित्थं व्याचष्टे स्म जगद्गुरुः । वचनामृतसंसेकैः प्रीणयन्नखिलं सद् ॥४३॥
 भगवद्दिव्यवागर्थं शुश्रूषावहितं तदा । ध्यानोपगमिवाभूत्सदश्रित्रगतं तु वा ॥४४॥
 साधु वत्स कृतं साधु धार्मिकद्विजपूजनम् । किन्तु दोषानुषङ्गोऽत्र कोऽप्यस्ति स निशम्यताम् ॥४५॥
 आयुष्मन् भवता सृष्टा य एते गृहमेधिनः । ते तावदुचिताचारा यावत्कृतं युगस्थितिः ॥४६॥
 ततः कलियुगोऽभ्यर्णं जातिनादावलेपतः १ । भ्रष्टाचाराः प्रपत्स्यन्ते २ सन्मार्गप्रत्यनीकताम् ३ ॥४७॥
 तेऽमी जातिमदाविष्टा वयं लोकाधिका इति । ४ पुरा दुरागमैलोकं मोहयन्ति ५ धनाशया ॥४८॥
 सत्कारलामसंवृद्धगर्वा मिथ्यामदोद्धताः । जनान् प्रतारयिष्यन्ति ६ स्वयमुत्पाद्य दुःश्रुतीः ७ ॥४९॥

वानर, (६) कौआ आदि पक्षियोंके द्वारा उपद्रव किये हुए उलूक, (७) आनन्द करते हुए भूत, (८) जिसका मध्यभाग सूखा हुआ है और किनारोंपर खूब पानी भरा हुआ है ऐसा तालाब, (९) धूलिसे धूसरित रत्नोंकी राशि, (१०) जिसकी पूजा की जा रही है ऐसा नैवेद्यको खानेवाला कुत्ता, (११) जवान बैल, (१२) मण्डलसे युक्त चन्द्रमा, (१३) जो परस्परमें मिल रहे हैं और जिनकी शोभा नष्ट हो रही है ऐसे दो बैल, (१४) जो दिशारूपी स्त्रीरत्नोंके-से बने हुए आभूषणके समान है तथा जो मेघोंसे आच्छादित हो रहा है ऐसा सूर्य, (१५) छाथारहित सूखा वृक्ष और (१६) पुराने पत्तोंका समूह । हे ज्ञानियोंमें श्रेष्ठ, आज मैंने रात्रिके समय ये सोलह स्वप्न देखे हैं । हे नाथ, इनके फलके विषयमें जो मुझे सन्देह है, उसे दूर कर दीजिए ॥३६-४१॥ यद्यपि निधियोंके अधिपति महाराज भरत अपने अवधिज्ञानके द्वारा उन स्वप्नोंका फल जाननेमें निपुण थे तथापि सभाके लोगोंको समझानेके लिए उन्होंने भगवान्से इस प्रकार पूछा था ॥४२॥ भरतका प्रश्न समाप्त होनेपर जगद्गुरु भगवान् वृषभदेव अपने वचनरूपी अमृतके सिंचनसे समस्त सभाको सन्तुष्ट करते हुए इस प्रकार व्याख्यान करने लगे ॥४३॥ उस समय भगवान्की दिव्य ध्वनिके अर्थको सुननेकी इच्छासे सावधान हुई वह सभा ऐसी जान पड़ती थी मानो ध्यानमें मग्न हो रही हो अथवा चित्रकी बनी हुई हो ॥४४॥ वे कहने लगे कि हे वत्स, तूने जो धर्मात्मा द्विजोंकी पूजा की है सो बहुत अच्छा किया है परन्तु इसमें कुछ दोष है उसे तू सुन ॥४५॥ हे आयुष्मन्, तूने जो गृहस्थोंकी रचना की है सो जबतक कृतयुग अर्थात् चतुर्थ-कालकी स्थिति रहेगी तबतक तो ये उचित आचारका पालन करते रहेंगे परन्तु जब कलियुग निकट आ जायगा तब ये जातिवादके अभिमानसे सदाचारसे भ्रष्ट होकर समीचीन मोक्ष-मार्गके विरोधी बन जावेंगे ॥४६॥ पंचम कालमें ये लोग, हम सब लोगोंमें बड़े हैं, इस प्रकार जातिके मदसे युक्त होकर केवल धनकी आशासे खोटे-खोटे शास्त्रोंके द्वारा लोगोंको मोहित करते रहेंगे ॥४७॥ सत्कारके लाभसे जिनका गर्व बढ़ रहा है और जो मिथ्या मदसे उद्धत हो रहे हैं ऐसे ये ब्राह्मण लोग स्वयं मिथ्या शास्त्रोंको बना-बनाकर लोगोंको ठगा करेंगे ॥४८॥ जिनकी चेतना पापसे दूषित हो रही है ऐसे ये मिथ्यादृष्टि लोग इतने समय

१ ईषत्पाण्डुरितः । २ ऋकभुक् । ३ पूजितः । ४ संदेहम् । ५ तस्य प्रश्नावसाने । ६ अवधानपरम् । ७ योगः । ८ चतुर्थकालः । ९ पञ्चमकालः । १० समीपे सति । ११ गर्वतः । १२ यास्यन्ति । १३ प्रतिकूलताम् । १४ पञ्चम-काले । १५ पुरोयावतोलङ्घिति भविष्यत्यर्थं लङ् । १६ वञ्चयिष्यन्ति । १७ दुःशास्त्राणि ।

त इमं कालपर्यन्ते विक्रियां प्राप्य दुर्दशः । धर्मद्रोही भविष्यन्ति पापोपहतचेतनाः ॥५०॥
 मधुसूतानिस्ता मधुमांसाशनप्रियाः । प्रवृत्तिलक्षणं धर्मं घोषयिष्यन्त्यधार्मिकाः ॥५१॥
 अहिंसालक्षणं धर्मं दूषयित्वा दुराशयाः । चोदनालक्षणं धर्मं पोषयिष्यन्त्यमी वत ॥५२॥
 पापमूत्रधरा धूर्ताः प्राणिमारणतत्पराः । वत्स्ययुगे प्रवत्स्यन्ति सन्मार्गपरिपन्थिनः ॥५३॥
 द्विजातिमर्जनं तस्मान्नाद्य यद्यपि दोषकृत् । स्याद्दोषबीजमायत्यां कुपाखण्डप्रवर्तनात् ॥५४॥
 इति कालान्तरे दोषबीजमप्येतदज्ञसा । नाधुना परिहर्तव्यं धर्मसृष्ट्यनतिक्रमात् ॥५५॥
 यथान्नमुपयुक्तं सत् क्वचित्कस्यापि दोषकृत् । तथाऽप्यपरिहार्यं तद् बुधैर्बहुगुणास्थया ॥५६॥
 तथेदमपि मन्तव्यमद्यत्वे गुणवत्तया । पुंसामाशयवैषम्यात् पश्चाद् यद्यपि दोषकृत् ॥५७॥
 इदमेवं गतं हन्त यच्च ते स्वप्नदर्शनम् । तदप्येष्यद् युगे धर्मस्थितिहासस्य सूचनम् ॥५८॥
 ते च स्वप्नाद्विभासाद्भासाः स्वस्थास्वस्थात्मगोचराः । समैस्तु धातुभिः स्वस्था विषमैरितरे मताः ॥५९॥
 तथ्याः स्युः स्वस्थ संदष्टाः मिथ्यास्वप्ना विपयथात् । जगत्प्रतीतमेतद्धि किद्धि स्वप्नविमर्शनम् ॥६०॥
 स्वप्नान् द्वैतमस्त्यन्यदोषदैवसमुद्भवम् । दोषप्रकोपजा मिथ्यातथ्याः स्युदैवसम्भवाः ॥६१॥

तक विकारभावको प्राप्त होकर धर्मके द्रोही बन जायेंगे ॥५०॥ जो प्राणियोंकी हिंसा करनेमें तत्पर हैं तथा मधु और मांसका भोजन जिन्हें प्रिय हैं ऐसे ये अधर्मी ब्राह्मण हिंसारूप धर्मकी घोषणा करेंगे ॥५१॥ खेद है कि दुष्ट आशयवाले ये ब्राह्मण अहिंसारूप धर्मको दूषित कर वेदमें कहे हुए हिंसारूप धर्मको पुष्ट करेंगे ॥५२॥ पापका समर्थन करनेवाले, शास्त्रको जाननेवाले अथवा पापके चिह्नस्वरूप यज्ञोपवीतको धारण करनेवाले और प्राणियोंके मारनेमें सदा तत्पर रहनेवाले ये धूर्तब्राह्मण आगामी युग अर्थात् पंचम कालमें समीचीन मार्गके विरोधी हो जावेंगे ॥५३॥ इसलिए यह ब्राह्मणोंकी रचना यद्यपि आज दोष उत्पन्न करनेवाली नहीं है तथापि आगामी कालमें खोटे पाखण्ड मतोंकी प्रवृत्ति करनेसे दोषका बीजरूप है ॥५४॥ इस प्रकार यद्यपि यह ब्राह्मणोंकी सृष्टि कालान्तरमें दोषका बीजरूप है तथापि धर्म सृष्टिका उल्लंघन न हो इसलिए इस समय इसका परिहार करना भी अच्छा नहीं है ॥५५॥ जिस प्रकार खाया हुआ अन्न यद्यपि कहीं किसीको दोष उत्पन्न कर देता है तथापि अनेक गुणोंकी आस्थासे विद्वान् लोग उसे छोड़ नहीं सकते उसी प्रकार यद्यपि ये पुरुषोंके अभिप्रायोंकी विषमतासे आगामी कालमें दोष उत्पन्न करनेवाले हो जावेंगे तथापि इस समय इन्हें गुणवान् ही मानना चाहिए ॥५६-५७॥ इस प्रकार यह तेरी ब्राह्मण रचनाका उत्तर तो हो चुका, अब तूने जो स्वप्न देखे हैं, खेद है, कि वे भी आगामी युग (पंचम काल) में धर्मकी स्थितिके हासको सूचित करनेवाले हैं ॥५८॥ वे स्वप्न दो प्रकारके माने गये हैं एक अपनी स्वस्थ अवस्थामें दिखनेवाले और दूसरे अस्वस्थ अवस्थामें दिखनेवाले । जो धातुओंकी समानता रहते हुए दिखते हैं वे स्वस्थ अवस्थाके कहलाते हैं और जो धातुओंकी विषमता-न्यूनताधिकता रहते हुए दिखते हैं वे अस्वस्थ अवस्थाके कहलाते हैं ॥५९॥ स्वस्थ अवस्थामें दिखनेवाले स्वप्न सत्य होते हैं और अस्वस्थ अवस्थामें दिखनेवाले स्वप्न असत्य हुआ करते हैं इस प्रकार स्वप्नोंके फलका विचार करनेमें यह जगत्प्रसिद्ध बात है ऐसा तू समझ ॥६०॥ स्वप्नोंके और भी दो भेद हैं एक दोषसे उत्पन्न होनेवाले और दूसरे दैवसे उत्पन्न होनेवाले । उनमें दोषोंके प्रकोप-

१ धर्मघातिनः । २ चोदनालक्षणम् । ३ भावि । ४ प्रतिकूल । ५ सृष्टिः । ६ उत्तरकाले । 'उत्तरः काल आयतिः' इत्यभिधानात् । ७ भविष्ययुगे । ८ विचारणम् ।

कल्याणाङ्गस्वर्गकान्ताद् देवताधिष्ठितश्च यत्^१ । न मिथ्या तदिमे स्वप्नाः फलमेषां^२ निबोध मे^३ ॥६२॥
 दृष्टाः स्वप्ने मृगाधीशा ये त्रयोविंशतिप्रमाः । निस्सपत्नां विहृत्येमां क्षमां क्षमाभृत्कूटमाश्रिताः^४ ॥६३॥
 तत्फलं सन्मतिं मुक्त्वा शेषतीर्थं करोदये । दुर्नयानामनुद्भूतिल्यापनं लक्ष्यतां स्फुटम् ॥६४॥
 पुनरेकाकिनः सिंहपोतस्थान्वक् मृगैक्षणत् । मवेयुः सन्मतेस्तीर्थे सानुषङ्गाः^५ कुलिङ्गिनः ॥६५॥
 करीन्द्रभारनिर्भुङ्गपृष्टस्याश्वस्य वीक्षणात् । कृत्स्नान् तपोगुणान्बोद्धुं नालं दुष्पमसाधवः ॥६६॥
 मूलोत्तरगुणेष्वत्सङ्गराः केचनालसाः । भक्ष्यन्ते मूलतः केचित्तेषु यास्यन्ति मन्दताम् ॥६७॥
^६निध्यानादजयूथस्य शुष्कपत्रोपयोगिनः । थान्यसद्वृत्ततां त्यक्तसदाचाराः पुरा नराः ॥६८॥
 करीन्द्रकन्धरारूढशाखासृगविलोकनात् । आदिक्षत्रान्वयोच्छित्तौ क्षमां^७ पास्यन्त्यकुलीनकाः ॥६९॥
 काकैल्लूकसंवाधदर्शनाद्धर्मकाम्यया । मुक्त्वा जैतान्मुनीनन्यमतस्थानन्वियुर्जनाः ॥७०॥
 प्रचृत्यतां प्रभूतानां भूतानामीक्षणात् प्रजाः । मजेयुर्नामकर्माद्यैर्व्यन्तरान् देवतास्थयां^८ ॥७१॥
 शुष्कमध्यतडागस्य पर्यन्तेऽम्बुस्थितोक्षणात् । प्रच्युत्यार्यनिवासात् स्याद्धर्मः प्रत्यन्तवासिषु^९ ॥७२॥
 पांशुधूसररत्नौघनिध्यानादद्विसत्तमाः । नैव प्राद्गुर्भविष्यन्ति मुनयः पञ्चमे युगे ॥७३॥
 शुनोर्धितस्य सत्कारैश्चरुभाजनदर्शनात् । गुणवःपात्रसत्कारमाप्स्यन्त्यव्रतितो द्विजाः ॥७४॥

से उत्पन्न होनेवाले झूठ होते हैं और दैवसे उत्पन्न होनेवाले सच्चे होते हैं ॥६१॥ हे कल्याणरूप, चूँकि तू अवश्य ही देवताओंसे अधिष्ठित है इसलिए तेरे ये स्वप्न मिथ्या नहीं हैं । तू इनका फल मुझसे समझ ॥६२॥ तूने जो स्वप्नमें इस पृथ्वीपर अकेले विहार कर पर्वतके शिखरपर चढ़े हुए तेईस सिंह देखे हैं उसका स्पष्ट फल यही समझ कि श्रीमहावीर स्वामीको छोड़कर शेष तेईस तीर्थं करोके समयमें दुष्ट नयोंकी उत्पत्ति नहीं होगी । इस स्वप्नका फल यही बतलाता है ॥६३-६४॥ तदनन्तर दूसरे स्वप्नमें अकेले सिंहके बच्चेके पीछे चलते हुए हरिणोंका समूह देखनेसे यह प्रकट होता है कि श्री महावीर स्वामीके तीर्थमें परिग्रहको धारण करनेवाले बहुत-से कुलिङ्गी हो जावेंगे ॥६५॥ बड़े हाथीके उठाने योग्य बोझसे जिसकी पीठ झुक गयी है ऐसे घोड़ेके देखनेसे यह मालूम होता है कि पंचम कालके साधु तपश्चरणके समस्त गुणोंको धारण करनेमें समर्थ नहीं हो सकेंगे ॥६६॥ कोई मूलगुण और उत्तरगुणोंके पालन करनेकी प्रतिज्ञा लेकर उनके पालन करनेमें आलसी हो जायेंगे, कोई उन्हें मूलसे ही भंग कर देंगे और- कोई उनमें मन्दता या उदासीनताको प्राप्त हो जायेंगे ॥६७॥ सूखे पत्ते खानेवाले बकरोका समूह देखनेसे यह मालूम होता है कि आगामी कालमें मनुष्य सदाचारको छोड़कर दुराचारी हो जायेंगे ॥६८॥ गजेन्द्रके कन्धेपर चढ़े हुए वानरोके देखनेसे जान पड़ता है कि आगे चलकर प्राचीन क्षत्रिय वंश नष्ट हो जायेंगे और नीच कुलवाले पृथ्वीका पालन करेंगे ॥६९॥ कौवोंके द्वारा उलूकको त्रास दिया जाना देखनेसे प्रकट होता है कि मनुष्य धर्मकी इच्छासे जैनमुनियोंको छोड़कर अन्य मतके साधुओंके समीप जायेंगे ॥७०॥ नाचते हुए बहुत-से भूतोंके देखनेसे मालूम होता है कि प्रजाके लोग नामकर्म आदि कारणोंसे व्यन्तरोको देव समझकर उनकी उपासना करने लगेंगे ॥७१॥ जिसका मध्यभाग सूखा हुआ है ऐसे तालाबके चारों ओर पानी भरा हुआ देखनेसे प्रकट होता है कि धर्म आर्यखण्डसे हटकर प्रत्यन्तवासी-म्लेच्छ खण्डोंमें ही रह जायेगा ॥७२॥ धूलिसे मलिन हुए रत्नोंकी राशिके देखनेसे यह जान पड़ता है कि पंचम-कालमें ऋद्धिधारी उत्तम मुनि नहीं होंगे ॥७३॥ आदर-सत्कारसे जिसकी पूजा की

१ यस्मात् कारणात् । २ जानोहि । ३ मम सकाशात् । ४ -मास्थिताः ट० । ५ अनुगच्छत् । ६ सपरिग्रहाः । ७ दर्शनात् । ८ पालयिष्यन्ति । ९ भूरीणाम् । १० देवबुद्ध्या । ११ म्लेच्छदेशेषु 'प्रत्यन्तो म्लेच्छदेशः स्यात्' ।

तरुणस्य वृषस्योच्चैर्नदतो^१ विहतीक्षणात् । तारुण्य एव श्रामण्ये स्थास्यन्ति न द्रव्यान्तरे ॥७५॥
 परिवेषोपरक्तस्य^२ श्वेतमानोनिशामनात्^३ । नोत्पत्स्यते^४ तपोभृत्सु समनःपर्ययोऽवधिः ॥७६॥
 अन्योन्यं सह संभूय वृषयोर्ममनेक्षणात् । वत्स्यन्ति सुनथः साहचर्यान्नैकविहारिणः ॥७७॥
 घनावरणरुद्धस्य दर्शनाद्गुमालिनः । केवलाकोदयः प्रायो^५ न भवेत् पञ्चमे युगे ॥७८॥
 पुंसां स्त्रीणां च चारित्रच्युतिः शुष्कद्र मेक्षणात् । महौषधिरसोच्छेदो जीर्णपर्णावलोकनात् ॥७९॥
 स्वप्नानेवंफलानेतात् विद्धि दूरविपाकिनः^६ । नाद्य दोषस्ततः कोऽपि फलमेषां युगान्तरे ॥८०॥
 इति स्वप्नफलान्यस्माद् बुध्वा वत्स यथा तथा । धर्मं मतिं दृढं धत्स्व विश्वविघ्नोपशान्तये ॥८१॥
 इत्याकर्ण्य गुरोर्वाक्यं स वर्णाश्रमपालकः । सन्देहकर्ममापायात् स प्रसन्नमघान्मनः ॥८२॥
 भूयो भूयः प्रणम्येशं समापृच्छय पुनः पुनः । पुनराववृते कृच्छ्रात् स प्रीतो गुर्वनुग्रहात् ॥८३॥
 ततः प्रविश्य साकेतपुरमाबद्धतोरणम् । केतुमालाकुलं पौरैः सानन्दमभिनन्दिनः ॥८४॥
 शान्तिक्रियामतश्चक्रे दुःस्वप्नानिष्टशान्तये । जिनाभिषेकसत्पात्रदानाद्यैः पुण्यचेष्टितैः ॥८५॥
 गोदोहैः^७ प्लाविता धात्री पूजिताश्च महर्षयः । महादानानि दत्तानि प्रीणितः प्रणथी जनः^८ ॥८६॥
 निर्मापितास्ततो घण्टा जिनबिम्बैरलंकृताः । परार्धरत्ननिर्माणाः संबद्धा हेमरज्जुभिः ॥८७॥

गयी है ऐसे कुत्तेको नैवेद्य खाते हुए देखनेसे मालूम होता है कि व्रतरहित ब्राह्मण गुणी पात्रोंके समान सत्कार पायेंगे ॥७४॥ ऊँचे स्वरसे शब्द करते हुए तरुण बैलका विहार देखनेसे सूचित होता है कि लोग तरुण अवस्थामें ही मुनिपदमें ठहर सकेंगे, अन्य अवस्थामें नहीं ॥७५॥ परिमण्डलसे घिरे हुए चन्द्रमाके देखनेसे यह जान पड़ता है कि पंचमकालके मुनियोंमें अवधिज्ञान और मनःपर्यय ज्ञान नहीं होगा ॥७६॥ परस्पर मिलकर जाते हुए दो बैलोंके देखनेसे यह सूचित होता है कि पंचमकालमें मुनिजन साथ-साथ रहेंगे, अकेले विहार करनेवाले नहीं होंगे ॥७७॥ मेघोंके आवरणसे रुके हुए सूर्यके देखनेसे यह मालूम होता है कि पंचमकालमें प्रायः केवल-ज्ञानरूपी सूर्यका उदय नहीं होगा ॥७८॥ सूखा वृक्ष देखनेसे सूचित होता है कि स्त्री-पुरुषोंका चारित्र भ्रष्ट हो जायेगा और जीर्ण पत्तोंके देखनेसे मालूम होता है कि महाऔषधियोंका रस नष्ट हो जायेगा ॥७९॥ ऐसा फल देनेवाले इन स्वप्नोंको तू दूरविपाकी अर्थात् बहुत समय बाद फल देनेवाले समझ इसलिए इनसे इस समय कोई दोष नहीं होगा, इनका फल पंचमकालमें होगा ॥८०॥ हे वत्स, इस प्रकार मुझसे इन स्वप्नोंका यथार्थ फल जानकर तू समस्त विघ्नोंकी शान्तिके लिए धर्ममें अपनी बुद्धि कर ॥८१॥ वर्णाश्रमकी रक्षा करनेवाले भरतने गुरुदेवके उपर्युक्त वचन सुनकर सन्देहरूपी कीचड़के नाश होनेसे अपना चित्त निर्मल किया ॥८२॥ वे भगवान्को बार-बार प्रणाम कर तथा बार-बार उनसे पूछकर गुरुदेवके अनुग्रहसे प्रसन्न होते हुए बड़ी कठिनाईसे वहाँसे लौटे ॥८३॥ तदनन्तर नगरके लोग आनन्दके साथ जिनका अभिनन्दन कर रहे हैं ऐसे उन महाराज भरतने जिसमें जगह-जगह तोरण बाँधे गये हैं और जो पताकाओंकी पकितियोंसे भरा हुआ है ऐसे अयोध्या नगरमें प्रवेश कर खोटे स्वप्नोंसे होनेवाले अनिष्टकी शान्तिके लिए जिनेन्द्रदेवका अभिषेक करना, उत्तम पात्रको दान देना आदि पुण्य क्रियाओंसे शान्ति कर्म किया ॥८४-८५॥ उन्होंने गायके दूधसे पृथिवीका सिंचन किया, महर्षियोंकी पूजा की, बड़े-बड़े दान दिये और प्रेमीजनोंको सन्तुष्ट किया ॥८६॥ तदनन्तर उन्होंने बहुमूल्य रत्नोंसे बने हुए, सुवर्णकी रस्सियोंसे बँधे हुए और जिनेन्द्रदेवकी प्रति-

१ ध्वनतः । २ विहरण । ३ चन्द्रस्य । ४ दर्शनात् । ५ नोदेष्यति । ६ भृशम् । ७ दूरोदयात् । ८ गोक्षीरैः । ९ बन्धुः ।

लम्बिताश्च पुरद्वारि^१ ताश्चतुर्विंशतिप्रभाः । राजवेश्ममहाद्वारगोपुरेष्वप्यनुक्रमत् ॥८८॥
 यदा किल विनिर्याति प्रविशत्यप्यथं प्रभुः । तदा मौल्यमलम्बामिरस्य स्यादर्हतां स्मृतिः ॥८९॥
 स्मृत्वा ततोऽहर्दर्चानां मक्त्या कृत्वाभिनन्दनाम् । पूजयत्यभिन्निष्कामन् प्रविशंश्च स पुण्यधीः ॥९०॥
 रेजुः सूत्रेषु संप्रोक्ता घण्टास्ताः परमेष्ठिनाम् ।^२ सदर्थंघटिताष्टीका ग्रन्थानामिव पेशलाः ॥९१॥
 लोकचूडामणेश्चस्तस्य मौलिलगना विरेजिरे । पादच्छाया जिनस्येव घण्टास्ता लोकसंमताः ॥९२॥
 रत्नतोरणविन्यासे स्थापितास्ता निधीशिना । दृष्ट्वाहर्द्वन्दनाहेतोर्लोकोऽप्यासीत्तदादरः ॥९३॥
 पौरैर्जनैरतः स्वेषु^३ वेश्मतोऽप्यदामसु । यथाविभवमाबद्धा घण्टास्ता सपरिच्छदाः^४ ॥९४॥
 आदिराजकृतां सृष्टिं प्रजास्तां बहुमेनिरे । प्रत्यगारं यतोऽद्यापि लक्ष्या बन्दनमालिकाः ॥९५॥
 बन्दनार्थं कृता माला यतस्ता भरतेशिना । ततो बन्दनमालाख्यां प्राप्य रुद्धिं गताः क्षितौ ॥९६॥
 धर्मशीले महीपाले यान्ति तच्छीलतां^५ प्रजाः । अताच्छील्यमतच्छीलै^६ यथा राजा तथा प्रजाः ॥९७॥
 तदा कालानुभावेन प्रायो धर्मप्रिया नराः । साधीयः साधुवृत्तेऽस्मिन् स्वामिन्यासन् हिते रताः ॥९८॥
 सुकालश्च सुराजा च समं सन्निहितं द्वयम् । ततो धर्मप्रिया जाताः प्रजास्तदनुरोधतः ॥९९॥

माओसे सजे हुए बहुत-से घण्टे बनवाये तथा ऐसे-ऐसे चौबीस घण्टे बाहरके दरवाजेपर, राजभवन-के महाद्वारपर और गोपुर दरवाजोंपर अनुक्रमसे टँगवा दिये ॥८७-८८॥ जब वे चक्रवर्ती उन दरवाजोंसे बाहर निकलते अथवा भीतर प्रवेश करते तब मुकुटके अग्रभागपर लगे हुए घण्टाओंसे उन्हें चौबीस तीर्थकरोंका स्मरण हो आता था । तदनन्तर स्मरण कर उन अरहन्तदेवकी प्रतिमाओंको वे नमस्कार करते थे इस प्रकार पुण्यरूप बुद्धिको धारण करनेवाले महाराज भरत निकलते और प्रवेश करते समय अरहन्तदेवकी पूजा करते थे ॥८९-९०॥ सूत्र अर्थात् रस्सियोंसे सम्बन्ध रखनेवाले वे परमेष्ठियोंके घण्टा ऐसे अच्छे जान पड़ते थे मानो उत्तम-उत्तम अर्थोंसे भरी हुई और सूत्र अर्थात् आगम वाक्योंसे सम्बन्ध रखनेवाली ग्रन्थोंकी सुन्दर टीकाएँ ही हों ॥९१॥ महाराज भरत स्वयं तीनों लोकोंके चूडामणि थे उनके मस्तक-पर लगे हुए वे लोकप्रिय घण्टा ऐसे सुशोभित हो रहे थे मानो जिनेन्द्रदेवके चरणोंकी छाया ही हो ॥९२॥ निधियोंके स्वामी भरतने अहन्तदेवकी बन्दनाके लिए जो घण्टा रत्नोंके तोरणोंकी रचनामें स्थापित किये थे उन्हें देखकर अन्य लोग भी उनका आदर करने लगे थे अर्थात् अपने-अपने दरवाजेके तोरणोंकी रचनामें घण्टा लगवाने लगे थे । उसी समयसे नगरवासी लोगोंने भी अपने-अपने घरकी तोरणमालाओंमें अपने-अपने वैभवके अनुसार जिनप्रतिमा आदि सामग्रीसे युक्त घण्टा बाँधे थे ॥९३-९४॥ उस समय प्रथम राजा भरतकी बनायी हुई इस सृष्टिको प्रजाके लोगोंने बहुत माना था, यही कारण है कि आज भी प्रत्येक घरपर बन्दन मालाएँ दिखाई देती हैं ॥९५॥ चूँकि भरतेश्वरने वे मालाएँ अरहन्तदेवकी बन्दनाके लिए बनवायी थीं इसलिए ही वे बन्दनमाला नाम पाकर पृथिवीमें प्रसिद्धिको प्राप्त हुई हैं ॥९६॥ यदि राजा धर्मात्मा होता है तो प्रजा भी धर्मात्मा होती है और राजा धर्मात्मा नहीं होता है तो प्रजा भी धर्मात्मा नहीं होती है, यह नियम है कि जैसा राजा होता है वैसी ही प्रजा होती है ॥९७॥ उस समय कालके प्रभावसे प्रायः सभी लोग धर्मप्रिय थे सो ठीक ही है क्योंकि सदाचारी भरतके राजा रहते हुए सब लोग अपना हित करनेमें लगे हुए थे ॥९८॥ उस समय अच्छा राजा और अच्छी प्रजा दोनों ही एक साथ मिल गये थे इसलिए राजाके अनुरोधसे प्रजा

१ बहिर्द्वारि ल०, म०, द० । २ रत्नादिसम्बन्धार्थः । ३ तोरणमालासु । ४ जिनबिम्बादिपरिकरसहिताः ।

५ धर्मशीलताम् । ६ अधर्मत्वम् । ७ अधर्मशीले सति ।

एष धर्मप्रियः सम्राट् धर्मस्थानभिनन्दति । मत्वेति मिलिली लोकस्तदा धर्मे रतिं व्यधात् ॥१००॥
 स धर्मविजयी सम्राट् सद्वृत्तः शुचिरूर्जितः । प्रकृतिष्वनुरक्तोसु व्यधात् धर्मक्रियादरम् ॥१०१॥
 भरतोऽभिरतो^१ धर्मे वयं तदनुजीविनः । इति तद्वृत्तमन्वीर्युर्मौलिबद्धा महीक्षितः ॥१०२॥
 सोऽयं साधितकामार्थश्रद्धा चक्रानुभावतः । चरितार्थद्वये तस्मिन् भेजे धर्मैकतानताम् ॥१०३॥
 दानं पूजां च शीलं च दिने पर्वण्युपोषितम्^२ । धर्मश्रुतुर्विधः सोऽयमाज्ञातो^३ गृहमेधिनाम् ॥१०४॥
 ददौ दानमसौ सद्भ्यो मुनिभ्यो विहितादरम् । समेतो नवभिः पुण्यैः गुणैः सप्तभिरन्वितः ॥१०५॥
 सोऽदात् विशुद्धमाहारं यथायोगं च भेषजम् । प्राणिभ्योऽभयदानं च दानस्यैतावती गतिः ॥१०६॥
 जिनेषु भक्तिमातन्वंस्तपूजायां धृतिं दधौ । पूज्यानां पूजनाल्लोके पूज्यत्वमिति भावयन् ॥१०७॥
 चैत्यचैत्यालयादीनां निर्माणपुरस्सरम् । स चक्र परमामिज्यां कल्पवृक्षपृथुप्रथाम् ॥१०८॥
 शीलानुपालने यत्नो मनस्यस्य विमोरभूत् । शीलं हि रक्षितं यत्नादात्मानमनुरक्षति ॥१०९॥
 व्रतानुपालनं शीलव्रतान्युक्तान्यगारिणाम् । स्थूलहिंसाविरत्यादिलक्षणानि च लक्षणैः ॥११०॥
 सभावनानि तान्येष यथायोगं प्रपालयन् । प्रजानां पालकः सोऽभूद् धौरैयो गृहमेधिनाम् ॥१११॥
 पर्वोपवासमास्थाय^४ जिनागारे समाहितः । कुर्वन् सामयिकं सोऽधान्मुनिवृत्तं च तत्क्षणम्^५ ॥११२॥

धर्मप्रिय हो गयी थी ॥१०९॥ यह सम्राट् स्वयं धर्मप्रिय है और धर्मात्मा लोगोंका सम्मान करता है यही मानकर उस समय लोग धर्ममें प्रीति करने लगे थे ॥११०॥ वह चक्रवर्ती धर्मविजयी था, सदाचारी था, पवित्र था और बलिष्ठ था इसलिए ही वह अपनेपर प्रेम रखनेवाली प्रजामें धार्मिक क्रियाओंका आदर करता था अर्थात् प्रजाको धार्मिक क्रियाएँ करनेका उपदेश देता था ॥१०१॥ 'भरत धर्ममें तत्पर है और हम लोग उसके सेवक हैं' यही समझकर मुकुटबद्ध राजा उनके आचरणका अनुसरण करते थे । भावार्थ—अपने राजाको धर्मात्मा जानकर आश्रित राजा भी धर्मात्मा बन गये थे ॥१०२॥ चक्रके प्रभावसे अर्थ और काम दोनों ही जिनके स्वाधीन हो रहे हैं ऐसे चक्रवर्ती भरत अर्थ और कामकी सफलता होनेपर केवल धर्ममें ही एकाग्रताको प्राप्त हो रहे थे ॥१०३॥ दान देना, पूजा करना, शील पालन करना और पर्वके दिन उपवास करना यह गृहस्थोंका चार प्रकारका धर्म माना गया है ॥१०४॥ नव प्रकारके पुण्य और सात गुणोंसे सहित भरत उत्तम मुनियोंके लिए बड़े आदरके साथ दान देते थे ॥१०५॥ वे विशुद्ध आहार, योग्यतानुसार औषधि और समस्त प्राणियोंके लिए अभय दान देते थे सो ठीक ही है क्योंकि दानकी यही तीन गति है ॥१०६॥ संसारमें पूज्य पुरुषोंकी पूजा करनेसे पूज्यपना स्वयं प्राप्त हो जाता है ऐसा विचार करते हुए महाराज भरत जिनेन्द्रदेवमें अपनी भक्ति बढ़ाते हुए उनकी पूजा करनेमें बहुत ही संतोष धारण करते थे ॥१०७॥ उन्होंने अनेक जिनबिम्ब और जिनमन्दिरोंकी रचना कराकर कल्पवृक्ष नामका बहुत बड़ा यज्ञ (पूजन) किया था ॥१०८॥ उनके मनमें शीलकी रक्षा करनेका प्रयत्न सदा विद्यमान रहता था सो ठीक ही है क्योंकि प्रयत्नपूर्वक रक्षा किया हुआ शील आत्माकी रक्षा करता है ॥१०९॥ व्रतोंका पालन करना शील कहलाता है और स्थूलहिंसाका त्याग करना (अहिंसाणु व्रत) आदि जो गृहस्थोंके व्रत हैं वे लक्षणोंके साथ पहले कहे जा चुके हैं ॥११०॥ उन व्रतोंको भावनाओं सहित यथायोग्य रीतिसे पालन करते हुए प्रजापालक महाराज भरत गृहस्थोंमें मुख्य गिने जाते थे ॥१११॥ वे पर्वके दिन उपवासकी प्रतिज्ञा लेकर चित्तको स्थिर कर सामायिक करते

१ प्रजापरिवारेषु । २ भरतो निरतो ल०, म० । ईशनोऽभिरतो अ०, स० । ३ अनुगच्छन्ति स्म । ४ नृपाः । ५ स्वाधीन —ल०, म०, स०, अ०, प० । ६ धर्मे अनन्यवृत्तिताम् । 'एकतान अनन्यवृत्तिः' इत्यभिधानात् । ७ उपवासः । ८ कथितः । ९ मंत्रीप्रमोदादिभावनासहितानि । १० प्रतिज्ञां कृत्वा । —माध्याय ल०, प० । ११ सामायिककालपर्यन्तम् ।

जिनानुस्मरणे तस्य समाधानमुपेयुषः । शैथिल्याद् गात्रबन्धस्य^१ स्वस्तान्याभरणान्यहो ॥११३॥
 तथापि बहुचिन्तस्य धर्मचिन्ताऽभवद् दृढा । धर्मेहि चिन्तिते सर्वं चिन्त्यं स्यादनुचिन्तितम् ॥११४॥
 तस्याखिलाः क्रियास्मभा धर्मचिन्तापुरस्सराः । ज्ञाता ज्ञातमहोदकपुण्यपाकोत्थसंपदः ॥११५॥
 प्रातरुन्मीलिताक्षः सन् सन्ध्यारागारुणा दिशः । स मेनेऽर्हस्पदाम्भोजरागेणैवानुरजिताः ॥११६॥
 प्रातरुद्यन्तमुद्भूतनैशान्धतमसं^२ रविम् । भगवत्केवलार्कस्य प्रतिबिम्बममस्त सः ॥११७॥
 प्रभातमरुतोद्भूतप्रबुद्ध^३ कमलाकरात् । हृदि सोऽधाजिनालापकलापानिव शीतलान् ॥११८॥
 धार्मिकस्यास्य कामार्थचिन्ताऽभूदानुषङ्गिकी^४ । तात्पर्यं त्वभवद्धर्मं कृत्स्नश्रेयोऽनुबन्धिनि ॥११९॥
 प्रातरुत्थाय धर्मस्थैः^५ कृतधर्मानुचिन्तनः । ततोऽर्थकामसंपत्तिं सहामात्यैर्न्यरूपयत् ॥१२०॥
 तल्पादुत्थितमात्रोऽसौ संपूज्य गुरुदैवतम् । कृतमङ्गलनेपथ्यो^६ धर्मासनमधिष्ठितः ॥१२१॥
 प्रजानां सदसद्गुत्तचिन्तनैः क्षणमासितः । तत आयुक्कान् स्वेषु नियोगेष्वन्वशाद् विभुः ॥१२२॥
 नृपासनमध्यास्थास्य महादर्शनमध्यगः^७ । नृपान् संभावयामास सेवावसरकाङ्क्षिणः ॥१२३॥
 कांश्चिदालोकनैः कांश्चित्स्मितैराभाषणैः परान् । कांश्चित्समानदानाद्यैस्तर्पयामास पार्थिवान् ॥१२४॥

हुए जिनमन्दिरमें ही रहते थे और उस समय ठीक मुनियोंका आचरण धारण करते थे ॥११२॥
 जिनेन्द्रदेवका स्मरण करनेमें वे समाधानको प्राप्त हो रहे थे — उनका चित्त स्थिर हो रहा था और
 आश्चर्य है कि शरीरके बन्धन शिथिल होनेसे उनके आभूषण भी निकल पड़े थे ॥११३॥ यद्यपि
 उन्हें बहुत पदार्थोंकी चिन्ता करनी पड़ती थी तथापि उनके धर्मकी चिन्ता अत्यन्त दृढ़ थी सो
 ठीक ही है क्योंकि धर्मकी चिन्ता करनेपर चिन्ता करने योग्य समस्त पदार्थोंका चिन्तवन अपने
 आप हो जाता है ॥११४॥ बड़े भारी फल देनेवाले पुण्यकर्मके उदयसे जिन्हें अनेक सम्पदाएँ
 प्राप्त हुई हैं ऐसे भरतकी समस्त क्रियाओंका प्रारम्भ धर्मके चिन्तवनपूर्वक ही होता था अर्थात्
 महाराज भरत समस्त कार्योंके प्रारम्भमें धर्मका चिन्तवन करते थे ॥११५॥ वे प्रातःकाल आँख
 खोलकर जब समस्त दिशाओंको सबेरेकी लालिमासे लाल-लाल देखते थे तब ऐसा मानते थे मानो
 ये दिशाएँ जिनेन्द्रदेवके चरणकमलोंकी लालिमासे ही लाल-लाल हो गयी हैं ॥११६॥ जिसने
 रात्रिका गाढ़ अन्धकार नष्ट कर दिया है ऐसे सूर्यको प्रातःकालके समय उदय होता हुआ
 देखकर वे ऐसा समझकर उठते थे मानो यह भगवान्के केवलज्ञानका प्रतिबिम्ब ही हो ॥११७॥
 प्रातःकालकी वायुके चलनेसे खिले हुए कमलोंके समूहकी वे अपने हृदयमें जिनेन्द्र भगवान्-
 की दिव्यध्वनिके समूहके समान शीतल समझते थे ॥११८॥ वे बहुत ही धर्मात्मा थे, उनके
 काम और अर्थकी चिन्ता गौण रहती थी तथा उनका मुख्य तात्पर्य सब प्रकारका कल्याण
 करनेवाले धर्ममें ही रहता था ॥११९॥ वे सबेरे उठकर पहले धर्मात्मा पुरुषोंके साथ धर्मका
 चिन्तवन करते थे और फिर मन्त्रियोंके साथ अर्थ तथा कामरूप सम्पदाओंका विचार करते
 थे ॥१२०॥ वे शय्यासे उठते ही देव और गुरुओंकी पूजा करते थे और फिर मांगलिक वेष
 धारण कर धर्मासनपर आरूढ़ होते थे ॥१२१॥ वहाँ प्रजाके सदाचार और असदाचारका विचार
 करते हुए वे क्षण-भर ठहरते थे तदनन्तर अधिकारियोंको अपने-अपने कामपर नियुक्त करते
 थे अर्थात् अपना-अपना कार्य करनेकी आज्ञा देते थे ॥१२२॥ इसके बाद सभाभवानके बीचमें
 जाकर राजसिंहासनपर विराजमान होते तथा सेवाके लिए अवसर चाहनेवाले राजाओं-
 का सन्मान करते थे ॥ १२३ ॥ वे कितने ही राजाओंको दर्शनसे, कितनों ही को मुसकानसे,

१ गलितानि । २ निशासंबन्धि । ३ विकसित । ४ अमुक्या । ५ धर्मस्थैः सह । ६ विचारमकरोत् ।

७ मङ्गलालंकारः । ८ आसनमण्डलविशेषम् । ९ तत्परान् । १० सभादर्शन-अ०, स० । सभासदन- प०, ल०,

म० । महद्दर्शनं येषां ते महादर्शनास्तेषां मध्यगः । सम्यजनमध्यवर्ती सन्नित्यर्थः ।

तत्रोपायनसंपत्त्या समायातान् महत्तमान्^१ । वचोहरांश्च^२ संमान्य कृतकार्यान् व्यसर्जयत् ॥१२५॥
 कलाविदश्च नृत्यादिदर्शनैः समुपस्थितान् ।^३ पारितोषिकदानेन महता समतर्पयत् ॥१२६॥
 ततो विसर्जितास्थानः प्रोत्थाय नृपविष्टरात् । स्वेच्छाविहारमकरोद् विनोदैः सुकुमारकैः^४ ॥१२७॥
 ततो मध्यदिनेऽभ्यर्णे कृतमज्जनसंविधिः । तनुस्थितिं स निर्वर्त्य निरविक्षत् प्रसाधनम्^५ ॥१२८॥
 चामरोत्क्षेपताम्बूलदानसंवाहनादिभिः । परिवेष्टयैत्यनं परिवाराङ्गनाः स्वतः ॥१२९॥
 ततो भुक्तोत्तरास्थाने स्थितः कतिपयैर्नृपैः । समं^६ विदग्धमण्डलया विद्यागोष्ठीरमावयत् ॥१३०॥
 तत्र वारविलासिन्यो नृपवल्लभिकाश्च तम् । परिववृरुपारूढतारुण्यमदकंशः ॥१३१॥
^७ तासामालापसंल्लापपरिहासकथादिभिः ।^८ सुखासिकामसौ भेजे भोगाङ्गैश्च मुहूर्तकम् ॥१३२॥
 ततस्तुर्यावशेषेऽह्नि पर्यटन्मणिक्कुट्टिमे । वीक्षते स्म परां शोभामभितो राजवेश्मनः ॥१३३॥
 सनर्मसचिर्वै^९ कंचित् समालम्ब्यांसपीठके^{१०} । परिक्रामञ्चितश्चेतो^{११} रेजे सुरकुमारवत् ॥१३४॥
 रजन्यामपि यत्कृत्यमुचितं चक्रवर्तिनः । तदाचरन् सुखैर्नैष^{१२} त्रियामामत्यवाहयत् ॥१३५॥
 कदाचिदुचिता^{१३} वलां नियोग इति केवलम् । मन्त्रयामास मन्त्रज्ञैः कृतकार्येऽपि चक्रभृत् ॥१३६॥
 तन्त्रावायगता चिन्ता नास्यासीद् विजितक्षितेः । तन्त्रै^{१४} चिन्तैव नन्वस्य स्वतन्त्रस्त्रेह भारते ॥१३७॥

कितनों ही को वार्तालापसे, कितनों ही को सम्मानसे और कितनों ही को दान आदिसे सन्तुष्ट करते थे ॥१२४॥ वे वहाँपर भेंट ले-लेकर आये हुए बड़े-बड़े पुरुषों तथा दूतोंको सम्मानित कर और उनका कार्य पूरा कर उन्हें बिदा करते थे ॥१२५॥ नृत्य आदि दिखानेके लिए आये हुए कलाओंके जाननेवाले पुरुषोंको बड़े-बड़े पारितोषिक देकर सन्तुष्ट करते थे ॥१२६॥ तदनन्तर सभा विसर्जन करते और राजसिंहासनसे उठकर कोमल क्रीड़ाओंके साथ-साथ अपनी इच्छानुसार विहार करते थे ॥१२७॥ तत्पश्चात् दोपहरका समय निकट आनेपर स्नान आदि करके भोजन करते और फिर अलंकार धारण करते थे ॥१२८॥ उस समय परिवारकी स्त्रियाँ स्वयं आकर चमर ढोलना, पान देना और पैर दाबना आदिके द्वारा उनकी सेवा करती थीं । ॥१२९॥ तदनन्तर भोजनके बाद बैठने योग्य भवनमें कुछ राजाओंके साथ बैठकर चतुर लोगोंकी मण्डलीके साथ-साथ विद्याकी चर्चा करते थे ॥१३०॥ वहाँ जवानीके मदसे जिन्हें उद्वृण्डता प्राप्त हो रही है ऐसी वेश्याएँ और प्रियरानियाँ आकर उन्हें चारों ओरसे घेर लेती थीं ॥१३१॥ उनके आभाषण, परस्परकी बातचीत और हास्यपूर्ण कथा आदि भोगोंके साधनोंसे वे वहाँ कुछ देर तक सुखसे बैठते थे ॥१३२॥ इसके बाद जब दिनका चौथाई भाग शेष रह जाता था तब मणियोंसे जड़ी हुई जमीनपर टहलते हुए वे चारों ओर राजमहलकी उत्तम शोभा देखते थे ॥१३३॥ कभी वे क्रीडासचिव अर्थात् क्रीडामें सहायता देनेवाले लोगोंके कन्धोंपर हाथ रखकर इधर-उधर घूमते हुए देवकुमारोंके समान सुशोभित होते थे ॥१३४॥ रातमें भी चक्रवर्तीके योग्य जो कार्य थे उन्हें करते हुए वे सुखसे रात्रि व्यतीत करते थे ॥१३५॥ यद्यपि वे चक्रवर्ती कृतकृत्य हो चुके थे अर्थात् विजय आदिका समस्त कार्य पूर्ण कर चुके थे तथापि केवल नियोग समझकर कभी-कभी उचित समयपर मन्त्रियोंके साथ सलाह करते थे ॥१३६॥ जिन्होंने

१ महत्तरान् । २ दूतान् । ३ परितोषे भवः । ४ मृदुभिः । ५ मध्याह्न । ६ अन्वभवत् । ७ अनुलेपनम् । वस्त्र-
 माल्याभरणादि । 'आकल्पवेशी नेपथ्यं प्रतिकर्म प्रसाधनम्' । ८ पादमर्दन । ९ परिचर्यां चक्रिरे । १० भोज-
 नान्ते स्थातुं योग्यास्थाने । ११ विद्वत्समूहेन । १२ मिथोभाषण । 'संलापो भाषणं मिथः' इत्यभिधानात् ।
 १३ सुखस्थलम् । १४ क्रीडासहाय । 'क्रीडा लीला च नर्म च' इत्यभिधानात् । १५ अंसो भुजशिर एव पीठस्त-
 स्मिन् । १६ इतस्ततः । १७ रात्रिं नयति स्म । १८ उचितकालपर्यन्तम् । १९ स्वराष्ट्रचिन्ताम् । अथवा
 शास्त्रचिन्ताम् । 'तन्त्रः प्रधाने सिद्धान्ते सूत्रवाये परिच्छेदे' इत्यभिधानात् ।

तेन^१ षाड्गुण्यमभ्यस्तमपरिज्ञानद्वानये । शासतोऽस्याधिपक्षां क्षमां कृतं^२ संख्यादिचर्चया^३ ॥१३८॥
 राजविद्याश्रतस्रोऽभूः कदाचिच्च कृतक्षणः^४ । व्याचख्यौ^५ राजपुत्रेभ्यः स्यात्तस्य स त्रिचक्षणः ॥१३९॥
 कदात्रिभिश्चिरवानामकरोत्स निरोक्षणम् । माण्डागारपदे तानि तस्य तन्त्रं पदेऽपि च ॥१४०॥
 कदाचिद्धर्मशास्त्रेषु याः स्युर्विप्रतिपत्तयः^६ । निराचकार^७ ताः कृत्स्नाः ख्यापयन्^८ विश्वत्रिन्मतम्^९ ॥१४१॥
 आसीपज्ञेषु तत्त्वेषु कांश्चित् संजातसंशयान् । ततोऽपाकृत्य संशोतेस्तत्त्वं^{१०} निरणीनयन्^{११} ॥१४२॥
 तथाऽसावर्थशास्त्रार्थे^{१२} कामनीतौ च पुष्कलम् । प्रावीण्यं प्रथयामास यथात्र न परः कृती^{१३} ॥१४३॥
 हस्तितन्त्रेऽश्वतन्त्रे च दृष्ट्वा स्वातन्त्र्यमीशितुः । मूलतन्त्रस्य^{१४} कर्ताऽयमित्यास्था^{१५} तद्विदामभूत् ॥
 आयुर्वेदे स दीर्घायुरायुर्वेदो नु मूर्तिमान् । इति लोको निरारेकं^{१६} श्लाघते स्म निर्धाशिनम् ॥१४४॥
 सोऽधीतो^{१७} पदविद्यायां स कृती^{१८} वागलंकृती^{१९} । स छन्दसांप्रतिच्छन्दं^{२०} इत्यासीत् संमतः सताम् ॥१४५॥
 तदुपज्ञं निमित्तानि शाकुनं^{२१} तदुपक्रमम्^{२२} । तत्सर्गं^{२३} ज्योतिषां^{२४} ज्ञानं तन्मतं तेन^{२५} तत्त्रयम्^{२६} ॥१४६॥

समस्त पृथिवी जीत ली है और जो इस भरतक्षेत्रमें स्वतन्त्र हैं ऐसे उन भरतको अपने तथा परराष्ट्रकी कुछ भी चिन्ता थी, यदि चिन्ता नहीं थी, तो केवल तन्त्र अर्थात् स्वराष्ट्रकी ही चिन्ता थी ॥१३७॥ उन्होंने अपना अज्ञान नष्ट करनेके लिए ही छह गुणोंका अभ्यास किया था क्योंकि जब वे शत्रुरहित पृथिवीका पालन करते थे तब उन्हें सन्धि विग्रह आदिकी चर्चासे क्या प्रयोजन था ॥१३८॥ अतिशय विद्वान् महाराज भरत केवल प्रसिद्धिके लिए ही कभी-कभी बड़े उत्साहके साथ राजपुत्रोंके लिए आन्वीक्षिकी, त्रयी, वार्ता और दण्डनीति इन चार राजविद्याओंका व्याख्यान करते थे ॥१३९॥ वे कभी-कभी निधियों और रत्नोंका भी निरोक्षण करते थे । क्योंकि निधियों और रत्नोंमेंसे कुछ तो उनके भाण्डारमें थे और कुछ उनकी सेनामें थे ॥१४०॥ कभी-कभी वे सर्वज्ञदेवका मत प्रकट करते हुए धर्मशास्त्रमें जो कुछ विवाद थे उन सबका निराकरण करते थे ॥१४१॥ भगवान् अरहन्तदेवके कहे हुए तत्त्वोंमें जिन किन्हींको सन्देह उत्पन्न होता था उन्हें वे उस सन्देहसे हटाकर तत्त्वोंका यथार्थ निर्णय करते थे ॥१४२॥ इसी प्रकार वे अर्थशास्त्रके अर्थमें और कामशास्त्रमें अपना पूर्ण चातुर्य इस तरह प्रकट करते थे कि फिर इस संसारमें उनके समान दूसरा चतुर नहीं रह जात था ॥१४३॥ हस्तितन्त्र और अश्वतन्त्रमें महाराज भरतकी स्वतन्त्रता देखकर उन शास्त्रोंके जाननेवाले लोगोंको यही विश्वास हो जाता था कि इन सबके मूल शास्त्रोंके कर्ता यही हैं ॥१४४॥ आयुर्वेद के विषयमें तो सब लोग निधियोंके स्वामी भरतकी बिना किसी शंकाके यही प्रशंसा करते थे कि यह दीर्घायु क्या मूर्तिमान् आयुर्वेद ही है अर्थात् आयुर्वेदने ही क्या भरतका शरीर धारण किया है ॥१४५॥ इसी प्रकार सज्जन लोग यह भी मानते थे कि वे व्याकरण-विद्यामें कुशल हैं, शब्दालंकारमें निपुण हैं, और छन्दशास्त्रके प्रतिबिम्ब हैं ॥१४६॥ निमित्तशास्त्र सबसे पहले-उन्हींके बनाये हुए हैं, शकुनशास्त्र उन्हींके कहे हुए हैं और ज्योतिष शास्त्रका ज्ञान उन्हीं-

१ चक्रिणा । २ पर्याप्तम् । अलमित्यर्थः । ३ सन्धिविग्रहभावादिविचारेण । ४ आन्वीक्षिकी त्रयी वार्ता दण्डनीतिश्चतस्रो राजविद्याः । ५ कृतोत्साहः । ६ चर्चति स्म । ७ सैन्यस्थाने परिग्रहे बभूवुरित्यर्थः । ८ विसंवादाः । ९ निराकृतवान् । १० प्रकटीकुर्वन् । ११ सर्वज्ञमतम् । १२ संशयात् । १३ निर्णयमकारयत् । १४ नीतिशास्त्रार्थे । १५ कुशलः । १६ गजशास्त्रे । १७ मूलशास्त्रस्य । १८ इति बुद्धिः । १९ वैद्यशास्त्रे । २० निःशङ्कम् । २१ व्याकरणशास्त्रमधीतवान् । २२ कुशलः । २३ शब्दालंकारे । २४ प्रतिनिधिः । २५ तदुपज्ञनिमित्तानि ल०, म० । तेन प्रथमोक्तम् । २६ शकुनशास्त्रम् । २७ तेन प्रथममुक्तान्तम् । २८ तस्य भरतस्य सृष्टिः । २९ ज्योतिषशास्त्रम् । ३० तेन कारणेन । ३१ निमित्तादित्रयम् ।

स निमित्तं^१ निमित्तानां^२ तन्त्रे मन्त्रे सशाकुने । दैवज्ञाने^३ परं दैवमित्यभूत्संमतोऽधिकम्^४ ॥१४८॥
 तत्संभूतौ^५ सुद्भूतमभूत् पुरुषलक्षणम् । उदाहरणमन्यत्र लक्षितं येन तत्तनोः ॥१४९॥
 अन्येष्वपि कलाशास्त्रसंग्रहेषु कृतागमाः^६ । तमेवादशं मालोक्य संशयांशाद् व्यरंसिपुः^७ ॥१५०॥
 येनास्य सहजा प्रज्ञा पूर्वजन्मानुषङ्गिणी^८ । तेनैषा विश्वविद्यासु जाता परिणतिः परा ॥१५१॥
 इत्थं सर्वेषु शास्त्रेषु कलासु सकलासु च । लोके स संमतिं प्राप्य तद्विद्यानां मतोऽभवत् ॥१५२॥
 किमत्र बहुनोक्तेन प्रज्ञापारमिती मनुः । वृत्तस्य लोकवृत्तस्य स भेजे सूत्रधारताम् ॥१५३॥
 राजयिद्वान्तत्त्वज्ञो^९ धर्मशास्त्रार्थतत्त्ववित् । परिख्यातः कलाज्ञाने सोऽभून्मूर्ध्नि सुमेधसाम् ॥१५४॥
 इत्यादिराजं^{१०} तन्सम्राट्ही राजर्षिनायकम्^{११} । तन्सार्वभौममित्यस्य दिशासूच्छलितं यशः ॥१५५॥

मालिनी

इति^{१२} सकलकलानामेकमोकः^{१३} स चक्री
 कृतमतिभिरजयं^{१४} संगतं संविधित्सन् ।
 बुधसदसि^{१५} सदस्यान् बोधयन् विश्वविद्या
 व्यवृणुत्^{१६} बुधचक्रीत्युच्छलकीतिकेतुः^{१७} ॥१५६॥

की सृष्टि है इसलिए उक्त तीनों शास्त्र उन्हींके मत हैं ऐसा समझना चाहिए ॥१४७॥ वे निमित्त शास्त्रोंके निमित्त हैं, और तन्त्र, मन्त्र, शकुन तथा ज्योतिष शास्त्रमें उत्तम अधिष्ठाता देव हैं इस प्रकार सब लोगोंमें अधिक मान्यताको प्राप्त हुए थे ॥१४८॥ महाराज भरतके उत्पन्न होनेपर पुरुषके सत्र लक्षण उत्पन्न हुए थे इसलिए दूसरी जगह उनके शरीरके उदाहरण ही देखे जाते थे ॥१४९॥ शास्त्रोंके जाननेवाले पुरुष ऊपर कहे हुए शास्त्रोंके सिवाय अन्य कला-शास्त्रोंके संग्रहमें भी भरतको ही दर्पणके समान देखकर संशयके अंशोंसे विरत होते थे अर्थात् अपने-अपने संशय दूर करते थे ॥१५०॥ चूँकि उनकी स्वाभाविक बुद्धि पूर्वजन्मसे सम्पर्क रखने-वाली थी इसलिए ही उनकी समस्त विद्याओंमें उत्तम प्रगति हुई थी ॥१५१॥ इस प्रकार समस्त शास्त्र और समस्त कलाओंमें प्रतिष्ठा पाकर वे भरत उन विद्याओंके जाननेवालोंमें मान्य हुए थे ॥१५२॥ इस विषयमें बहुत कहनेसे क्या लाभ है ? इतना कहना ही पर्याप्त है कि बुद्धिके पारगामी कुलकर भरत समस्त लोकाचारके सूत्रधार हो रहे थे ॥१५३॥ वे राज-शास्त्रके तत्त्वोंको जानते थे, धर्मशास्त्रके जानकार थे, और कलाओंके ज्ञानमें प्रसिद्ध थे । इस प्रकार उत्तम विद्वानोंके मस्तकपर सुशोभित हो रहे थे अर्थात् सबमें श्रेष्ठ थे ॥१५४॥ अहो, इनका प्रथम राज्य कैसा आश्चर्य करनेवाला है, यह सम्राट् हैं, राजर्षियोंमें मुख्य हैं, इनका सार्वभौम पद भी आश्चर्यजनक है इस प्रकार उनका यश समस्त दिशाओंमें उछल रहा था ॥१५५॥ इस प्रकार जो समस्त कलाओंका एकमात्र स्थान है, जो बुद्धिमान् पुरुषोंके साथ अविनाशी मित्रता करना चाहता है और 'यह विद्वानोंमें चक्रवर्ती है अथवा विद्वान् चक्रवर्ती है' इस प्रकार जिसकी कीर्तिरूपी पताका फहरा रही है ऐसा वह चक्रवर्ती भरत विद्वानोंकी सभामें समस्त विद्याओंका उपदेश देता हुआ समस्त विद्याओंका व्याख्यान करता था ॥१५६॥

१ कारणम् । २ निमित्तशास्त्राणाम् । ३ ज्योतिःशास्त्रे । ४ स मतोऽधिकम् इ० । स गतोऽधिकम् ल०, म० ।
 ५ संपूर्णशास्त्रम् । ६ मुकुरम् । ७ विरमन्ति स्म । ८ कारणेन । ९ अनुसंबन्धिनी । १० नृपविद्यास्वरूपज्ञः ।
 ११ आदिराजस्य प्रथा । १२ राजर्षिनायकस्य प्रथम् । १३ सर्वभूमिशस्य प्रकाशः । १४ मुख्यः । १५ गृहः ।
 १६ अविनाशी । १७ सदसि योग्यान् । १८ विवरणमकरोत् । १९ विद्वज्जनः ।

जिनविहितमनूनं संस्मरन् धर्ममार्गं
 स्वयमधिगततत्त्वो बोधयन् मार्गमन्यान् ।
 कृतमतिरखिलां क्षमां पालयन्निःसपलां
 चिरमरमत भोगैर्भूरिसारैः स सम्राट् ॥१५७॥

शार्दूलचिक्रीडितम्

लक्ष्मीवाग्बनितासमागमसुखस्यैकाधिपत्यं दधत्
 दूरोत्सारितदुर्णयः प्रशमिनीं तेजस्वितामुद्ग्रहन् ।
 न्यायोपार्जितवित्तकामघटनः शस्त्रे च शास्त्रे कृती
 राजर्षिः परमोदयो जिनजुषामग्रसरः सोऽभवत् ॥१५८॥

इत्यार्षे भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीते त्रिषष्टिलक्षणमहापुराणसंग्रहे
 भरतराजस्वप्नदर्शनतत्फलोपवर्णनं नाम एकचत्वारिंशत्तमं पर्व ॥४१॥



जिसने समस्त तत्त्वोंको जान लिया है और जिसकी बुद्धि परिपक्व है ऐसा सम्राट् भरत, जिनेन्द्रदेवके कहे हुए न्यूनतरहित धर्ममार्गका स्मरण करता हुआ तथा वही मार्ग अन्य लोगोंको समझाता हुआ और शत्रुरहित सम्पूर्ण पृथिवीका पालन करता हुआ सारपूर्ण भोगोंके द्वारा चिरकाल तक क्रीड़ा करता रहा था ॥१५७॥ जो लक्ष्मी और सरस्वतीके समागमते उत्पन्न हुए सुखके एक स्वामित्वको धारण कर रहा है, जिसने सपस्त दुष्ट नय दूर हटा दिये हैं, जो शान्तियुक्त तेजस्वीपनेको धारण कर रहा है, जिसने न्यायपूर्वक कमाये हुए धनसे कामका संयोग प्राप्त किया है, जो शस्त्र और शास्त्र दोनोंमें ही निपुण है, राजर्षि है और जिसका अभ्युदय अतिशय उत्कृष्ट है ऐसा वह भरत जिनेन्द्रदेवकी सेवा करनेवालोंमें अग्रेसर अर्थात् सबसे श्रेष्ठ था ॥१५८॥

इस प्रकार आर्पणामसे प्रसिद्ध भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीत त्रिषष्टिलक्षण महापुराणसंग्रहके भाषानुवादमें भरतराजके स्वप्न तथा उनके फलका वर्णन करनेवाला इकतालीसवाँ पर्व समाप्त हुआ ।



द्विचत्वारिंशत्तमं पर्व

^१मध्येसभमथान्पेद्युर्निविष्टो^२ हरिविष्टरे । क्षात्रं^३ वृत्तमुपादिक्षत्संहितान्^४ पाथिवान् प्रति ॥१॥
 श्रूयतां भो महात्मानः सर्वे^५ क्षत्रियपुङ्गवाः । क्षत्रत्राणे नियुक्ताः स्थ^६ यूयमाद्येन वेधसा ॥२॥
 तत्राणे च नियुक्तानां वृत्तं वः पञ्चधोदितम् । तन्निशम्य^७ यथास्नायं प्रवर्तध्वं प्रजाहिते ॥३॥
 तच्चेदं कुलमत्यात्मप्रजानामनुपालनम् । समञ्जसत्वं चेत्येवमुद्दिष्टं पञ्चभेदमाक् ॥४॥
 कुलानुपालनं तत्र कुलान्नायानुरक्षणम् । कुलोचितसमाचारपरिरक्षणलक्षणम् ॥५॥
 क्षत्रियाणां कुलान्नायः कीदृशश्चेन्निशम्यताम् । आद्येन वेधसा सृष्टः सर्गोऽयं क्षत्रपूर्वकः^८ ॥६॥
 स चैष भारतं^९ वर्षमवतीर्णो दिवोऽग्रतः । पुरो^{१०} भवे समाराध्य रत्नत्रितयमूर्जितम् ॥७॥
 द्विरष्टौ भावनास्तत्र तीर्थकृत्वोपपादिनीः । भावयित्वा शुभोदकां शुलोकाग्रमधिष्ठितः^{११} ॥८॥
 तेनास्मिन् भारते वर्षे धर्मतीर्थप्रवर्तने । ततः^{१२} कृतावतारेण क्षात्रसर्गः प्रवर्तितः ॥९॥
 तत्कथं कर्मभूमित्वाद्यत्वे द्वितया प्रजा । कर्तव्या^{१३} रक्षणीयैका प्रजान्या रक्षणोद्यता ॥१०॥
 रक्षणाभ्युद्यता येऽत्र क्षत्रियाः स्युस्तदन्वयाः । सोऽन्वयोऽनादिसंतत्या बीजवृक्षवदिष्यते ॥११॥

अथानन्तर—किसी एक दिन सभाके बीचमें सिंहासनपर बैठे हुए भरत इकट्ठे हुए राजाओंके प्रति क्षात्रधर्मका उपदेश देने लगे ॥१॥ वे कहने लगे कि हे समस्त क्षत्रियोंमें श्रेष्ठ महात्माओ, आप लोगोंको आदिब्रह्मा भगवान् वृषभदेवने दुःखी प्रजाकी रक्षा करनेमें नियुक्त किया है ॥२॥ दुःखी प्रजाकी रक्षा करनेमें नियुक्त हुए आप लोगोंका धर्म पाँच प्रकारका कहा है उसे सुनकर तुम लोग शास्त्रके अनुसार प्रजाका हित करनेमें प्रवृत्त होओ ॥३॥ वह तुम्हारा धर्म कुलका पालन करना, बुद्धिका पालन करना, अपनी रक्षा करना, प्रजाकी रक्षा करना और समंजसपना इस प्रकार पाँच भेदवाला कहा गया है ॥४॥ उनमेंसे अपने कुलाम्नायकी रक्षा करना और कुलके योग्य आचरणकी रक्षा करना कुलपालन कहलाता है ॥५॥ अब क्षत्रियोंका कुलाम्नाय कैसा है ? सो सुनिए । आदिब्रह्मा भगवान् वृषभदेवने क्षत्रपूर्वक ही इस सृष्टिकी रचना की है अर्थात् सबसे पहले क्षत्रियवर्णकी रचना की है ॥६॥ जिन्होंने पहले भवमें अतिशय श्रेष्ठ रत्नत्रयकी धाराधना कर तथा तीर्थंकर पद प्राप्त करानेवाली और शुभ फल देनेवाली सोलह भावनाओंका चिन्तवन कर स्वर्गलोकके सबसे ऊपर अर्थात् सर्वार्थसिद्धिमें निवास किया था वे ही भगवान् सर्वार्थसिद्धिसे आकर इस भारतवर्षमें अवतीर्ण हुए हैं ॥७-८॥ जिसमें धर्मतीर्थकी प्रवृत्ति करनी है ऐसे इस भारतवर्षमें सर्वार्थसिद्धिसे अवतार लेकर उन्होंने क्षत्रियोंकी सृष्टि प्रवृत्त की है ॥९॥ वह क्षत्रियोंकी सृष्टि किस प्रकार प्रवृत्त हुई थी ? इसका समाधान यह है कि आज कर्मभूमि होनेसे प्रजा दो प्रकारकी पायी जाती है । उनमें एक प्रजा तो वह है जिसकी रक्षा करनी चाहिए और दूसरी वह है जो रक्षा करनेमें तत्पर है ॥१०॥ जो प्रजाकी रक्षा करनेमें तत्पर है उसीकी वंशपरम्पराको क्षत्रिय कहते हैं यद्यपि यह वंश अनादिकालकी सन्ततिसे बीज वृक्षके समान अनादि कालका है तथापि

१ सभाप्रष्ये । २ निविष्टो ल०, म० । ३ क्षत्रियसंबन्धि । ४ मिलितान् । ५ सर्व-प०, ल०, म० । ६ भव प० । ७ श्रुत्वा । ८ श्रूयताम् । ९ क्षत्रशब्द । १० क्षेत्रम् । ११ पूर्वस्मिन् । १२ आश्रितः । १३ कृतावतारेण ६०, स०, अ० । १४ रक्षितुं योग्या ।

विशेषतस्तु तत्सर्गः क्षेत्रकालव्यपेक्षया^१ । तेषां समुचिताचारः प्रजायै न्यायवृत्तिता ॥१२॥
 स तु न्यायोऽनतिक्रान्त्या धर्मस्यार्थसमर्जनम् । रक्षणं वर्धनं चास्य पात्रे च विनियोजनम् ॥१३॥
 सैषा चतुष्टयी वृत्तिन्यायिः सद्भिर्रुदीरितः^२ । जैनधर्मानुवृत्तिश्च न्यायो लोकोत्तरो मतः ॥१४॥
 दिव्यमूर्त्तेरुत्पद्य जिनादुत्पादयजिनान् । रत्नत्रयं तु^३ तद्योनिर्नृपास्तस्माद्योनिजाः ॥१५॥
 ततो महान्वयोत्पन्ना नृपा लोकोत्तमा मताः । पथिस्थिताः स्वयं धर्म्यं स्थापयन्तः परानपि ॥१६॥
 तैस्तु सर्वप्रयत्नेन कार्यं स्वान्वयरक्षणम् । तत्पालनं कथं कार्यमिति चेत्तदनुद्यते^४ ॥१७॥
 रत्नं महान्वयत्वेन महिम्नि क्षत्रियाः स्थिताः । धर्मास्थया न शेषादि^५ प्राह्यं तैः परलिङ्गिनाम् ॥१८॥
 तच्छेषादिग्रहे दोषः कश्चेन्माहात्म्यविच्युतिः । अपाया बहवश्चास्मिन्नतस्तत्परिवर्जनम् ॥१९॥
 माहात्म्यप्रच्युतिस्तादत् कृत्वाऽन्यस्य शिरोनतिम् । ततः शेषाद्युत्पादाने स्यान्निकृष्टत्वमात्मनः ॥२०॥
 प्रद्विषन् परपाषण्डी विषपुष्पाणि निक्षिपेत् । यद्यस्य मूर्ध्नि नन्वेवं स्यादपायो महीपतेः ॥२१॥
 वशीकरणपुष्पाणि निक्षिपेद्यदि मोहने^६ । ततोऽयं मूढयद्वृत्तिरुपेयादन्यवश्यताम् ॥२२॥
 तच्छेषाशीर्वाचः^७ शान्तिवचनाद्यन्यलिङ्गिनाम्^८ । पार्थिवैः परिहर्तव्यं भवेन्न्यक्^९ कुलताऽन्यथा^{१०} ॥२३॥

विशेषता इतनी है कि क्षेत्र और कालकी अपेक्षासे उसकी सृष्टि होती है । तथा प्रजाके लिए न्यायपूर्वक वृत्ति रखना ही उनका योग्य आचरण है ॥११-१२॥ धर्मका उल्लंघन न कर धनका कमाना, रक्षा करना, बढ़ाना और योग्य पात्रमें दान देना ही उन क्षत्रियोंका न्याय कहलाता है ॥१३॥ इस चार प्रकारकी प्रवृत्तिको सज्जन पुरुषोंने क्षत्रियोंका न्याय कहा है तथा जैनधर्मके अनुसार प्रवृत्ति करना संसारमें सबसे उत्तम न्याय माना गया है ॥१४॥ दिव्य-मूर्त्तिको धारण करनेवाले श्री जिनेन्द्रदेवसे उत्पन्न होकर तीर्थंकरोंको उत्पन्न करनेवाला जो रत्नत्रय है वही क्षत्रियोंकी योनि है अर्थात् क्षत्रिय पदकी प्राप्ति रत्नत्रयके प्रतापसे ही होती है । यही कारण है कि क्षत्रिय लोग अयोनिज अर्थात् बिना योनिके उत्पन्न हुए कहलाते हैं ॥१५॥ इसलिए बड़े-बड़े वंशोंमें उत्पन्न हुए राजा लोग लोकोत्तम पुरुष माने गये हैं । ये लोग स्वयं धर्ममार्गमें स्थित रहते हैं तथा अन्य लोगोंको भी स्थित रखते हैं ॥१६॥ उन क्षत्रियोंको सर्वप्रकारके प्रयत्नोंसे अपने वंशकी रक्षा करनी चाहिए । वह वंशकी रक्षा किस प्रकार करनी चाहिए यदि तुम लोग यह जानना चाहते हो तो मैं आगे कहता हूँ ॥१७॥ बड़े-बड़े वंशोंमें उत्पन्न होनेसे क्षत्रिय लोग स्वयं बड़प्पनमें स्थिर हैं इसलिए उन्हें अन्यमतियोंके धर्ममें श्रद्धा रखकर उनके शेषाक्षत आदि ग्रहण नहीं करना चाहिए ॥१८॥ उनके शेषाक्षत आदिके ग्रहण करनेमें क्या दोष है ? कदाचित् कोई यह कहे तो उसका उत्तर यह है कि उससे अपने महत्त्वका नाश होता है और अनेक विघ्न या अनिष्ट आते हैं इसलिए उनका परित्याग ही कर देना चाहिए ॥१९॥ अन्य मतावलम्बियोंको शिरोनति करनेसे अपने महत्त्वका नाश हो जाता है इसलिए उनके शेषाक्षत आदि लेनेसे अपनी निकृष्टता हो सकती है ॥२०॥ सम्भव है द्वेष करनेवाला कोई पाषण्डी राजाके शिरपर विषपुष्प रख दे तो इस प्रकार भी उसका नाश हो सकता है ॥२१॥ यह भी हो सकता है कि कोई वशीकरण करनेके लिए इसके शिरपर वशीकरण पुष्प रख दे तो फिर यह राजा पागलके समान आचरण करता हुआ दूसरोंकी वश्यताकी प्राप्त हो जावेगा ॥२२॥ इसलिए राजाओंको अन्यमतियोंके शेषाक्षत, आशीर्वाद और शान्तिवचन

१ भरतक्षेत्रावसर्पिण्युत्सर्पिणीकाल । २-रुदाहृतः ब०, ल०, म० । ३ क्षत्रियाणामुत्पत्तिस्थानम् । ४ तस्मात् कारणात् । ५ अनुकथ्यते । -दनुच्यते प०, ल०, म० । ६ शेषाक्षतस्नानोदकादिकम् । ७ अन्यलिङ्गिनः । ८ शेषादिदानुः सकाशात् । ९ मोहने निमित्ते । १० तत् कारणात् । ११ शान्तिमन्त्रपुण्याहवाचनादि । १२ शान्तिमन्त्रपुण्याहवाचनादि । १३ नीचकुलता । १४ तच्छेषादिस्वीकारप्रकारेण ।

जैनास्तु पार्थिवास्तेषामहंपादोपसेविनाम् । तच्छेषानुमतिर्न्याय्या यतः पापक्षयो भवेत् ॥२४॥
 रत्नत्रितयमूर्तित्वादादिक्षत्रियवंशजाः । जिनाः सनामयोऽमीषाम् तस्तच्छेषधारणम् ॥२५॥
 यथा हि कुलपुत्राणां माल्यं गुरुशिरोद्धृतम् । मान्यमेवं जिनेन्द्राङ्घ्रिस्पर्शान्माल्यादिभूषितम् ॥२६॥
 कथं मुनिजनादेशां शेषोपादानमित्यपि । नाशङ्क्यं तत्सजातीयास्ते राजपरमर्षयः ॥२७॥
 अक्षत्रियाश्च वृत्तस्थाः क्षत्रिया एव दीक्षिताः । यतो रत्नत्रयाद्यत्तजन्मना तेऽपि तद्गुणाः ॥२८॥
 ततः स्थितमिदं जैनान्मतादन्यमतस्थिताः । क्षत्रियाणां न शेषादिप्रदानेऽधिकृता इति ॥२९॥
 कुलानुपालने यत्नमतः कुर्वन्तु पार्थिवाः । अभ्यधाऽन्यैः प्रतापैरन् पुराणाभासदेक्षानात् ॥३०॥
 कुलानुपालनं प्रोक्तं वक्ष्ये मत्पुत्रपालनम् । मतिर्हिताहितज्ञानमात्रिकामुशिकार्थयोः ॥३१॥
 तत्पालनं कथं स्याद्येदविद्यापरिवर्जनात् । मिथ्याज्ञानमविद्या स्यादतएव तत्त्वभावना ॥३२॥
 आक्षोपज्ञं भवेत्सर्वमाक्षो दोषाङ्कितं क्षयात् । तस्मात्तन्मतमभ्यस्येन्मनोमलमपासिधुम् ॥३३॥

आदिका परित्याग कर देना चाहिए अन्यथा उनके कुलमें हीनता हो सकती है ॥२३॥ राजा लोग जैन हैं इसलिए अरहन्तदेवके चरणोंकी सेवा करनेवाले उन राजाओंको अरहन्तदेवके शेषाक्षत आदि ग्रहण करनेकी अनुमति देना न्याययुक्त ही है क्योंकि उससे उनके पापका क्षय होता है ॥२४॥ रत्नत्रयकी मूर्तिरूप होनेसे आदि क्षत्रिय श्री वृषभदेवके वंशमें उत्पन्न हुए जिनेन्द्रदेव इन राजाओंके एक ही गोत्रके भाई-बन्धु हैं इसलिए भी इन्हें उनके शेषाक्षत आदि धारण करना चाहिए । भावार्थ—रत्नत्रयकी मूर्ति होनेसे जिस प्रकार अन्य तीर्थंकर भगवान् वृषभदेवके वंशज कहलाते हैं उसी प्रकार ये राजा लोग भी रत्नत्रयकी मूर्ति होनेसे भगवान् वृषभदेवके वंशज कहलाते हैं । एक वंशमें उत्पन्न होनेसे ये सब परस्परमें एक गोत्रवाले भाई-बन्धु ठहरते हैं इसलिए राजाओंको अपने एकगोत्री जिनेन्द्रदेवके शेषाक्षत आदिका ग्रहण करना उचित ही है ॥२५॥ जिस प्रकार कुलपुत्रोंको गुरुदेवके शिरपर धारण की हुई माला मान्य होती है उसी प्रकार जिनेन्द्रदेवके चरणोंके स्पर्शसे मुशोभित हुई माला आदि भी राजाओंको मान्य होनी चाहिए ॥२६॥ कदाचित् कोई यह कहे कि राजाओंको मुनियोसे शेषाक्षत आदि किस प्रकार ग्रहण करना चाहिए तो उनकी यह शंका ठीक नहीं है क्योंकि राजर्षि और परमर्षि दोनों ही सजातीय हैं ॥२७॥ जो क्षत्रिय नहीं हैं वे भी दीक्षा लेकर यदि सम्यक्चारित्र्य धारण कर लेते हैं तो क्षत्रिय ही हो जाते हैं इसलिए रत्नत्रयके अधीन जन्म होनेसे मुनिराज भी राजाओंके समान क्षत्रिय माने जाते हैं ॥२८॥ उपर्युक्त उल्लेखसे यह बात निश्चित हो चुकी कि जैन मतसे भिन्न मतवाले लोग क्षत्रियोंको शेषाक्षत आदि देनेके अधिकारी नहीं हैं ॥२९॥ इसलिए राजा लोगोंको अपने कुलकी रक्षा करनेमें सदा यत्न करते रहना चाहिए अन्यथा अन्य मतावलम्बी लोग झूठे पुराणोंका उपदेश देकर उन्हें ठग लेंगे ॥३०॥ इस प्रकार क्षत्रियोंका कुलानुपालन (कुलके आम्नायकी रक्षा करना) नामका पहला धर्म कह चुके अब दूसरा मत्पुत्रपालन (बुद्धिकी रक्षा करना) नामका धर्म कहते हैं । इस लोक तथा परलोक सम्बन्धी पदार्थोंके हित-अहितका ज्ञान होना बुद्धि कहलाती है ॥३१॥ उस बुद्धिका पालन किस प्रकार हो सकता है ? यदि यह जानना चाहो तो उसका उत्तर यह है कि अविद्याका नाश करनेसे ही उसका पालन होता है । मिथ्या ज्ञानको अविद्या कहते हैं और अतत्त्वोंमें तत्त्वबुद्धि होना मिथ्या ज्ञान कहलाता है ॥३२॥ जो अरहन्तदेवका कहा हुआ हो वही तत्त्व

राजविद्यापरिज्ञानादहिकेऽर्थे दृढा मतिः । धर्मशास्त्रपरिज्ञानान्मतिक्रान्त्याश्रिता ॥३४॥
 क्षत्रियास्ता^१र्थमुत्पाद्य येऽभूवन् परमर्षयः । ते महादेवशब्दाभिधेया माहात्म्ययोगतः ॥३५॥
 आदिक्षत्रियवृत्तस्थाः पार्थिवा ये महान्वयाः । महत्त्वानुगतास्तेऽपि^२ महादेवप्रथां गताः ॥३६॥
 तदेव्यश्च महादेवो महामिजन^३योगतः । महद्भिः परिणीतत्वात्^४ प्रसूतेश्च महात्मनाम् ॥३७॥
 इत्येवमास्थिते^५ पक्षे जैनैरन्यमताश्रयी । यदि कश्चित् प्रतिभूयान्मिथ्यात्वोपहताशयः ॥३८॥
 कथमेव महादेवा जगन्निस्तारका वयम् । नास्मदासात्^६ परोऽस्त्याप्तो मतं नास्मन्मतात्परम् ॥३९॥
 इत्यत्र ब्रूमहे नैतत्सारं^७ संसारवारिधेः । यः समुत्तरणोपायः स मार्गो जिनदेशितः ॥४०॥
 आप्तोऽहन्वीतदोषत्वादासम्भन्वास्ततोऽपरे । तेषु वागात्मभाग्यातिशयानामविभावनात् ॥४१॥
 वागाद्यतिशयोपेतः सार्वः सर्वार्थदग्जिनः । स्यादाप्तः परमेष्ठी^८ च परमात्मा सनातनः ॥४२॥
 स वागतिशयो ज्ञेयो येनायं विशुरक्रमात् । बचसैकेन दिव्येन प्रीणयत्यखिलं सभाम् ॥४३॥
 तथाऽऽत्मातिशयोऽप्यस्य दोषावरणसंक्षयात् । अनन्तज्ञानदृग्वीर्यसुरवातिशयसंनिधिः ॥४४॥
 प्रातिहार्यमयी भूतिरुद्भूतिश्च सभाधनेः । गणाश्च द्वादशेत्येष स्याद्भाग्यातिशयोऽहंतः ॥४५॥

हो सकता है और अरहन्त भी वही हो सकता है जो ज्ञानावरण दर्शनावरण मोहनीय और अन्तराय कर्मका क्षय कर चुका हो । इसलिए अपने मनका मल दूर करनेके लिए अरहन्तदेवके मतका अभ्यास करना चाहिए ॥३३॥ राजविद्याका परिज्ञान होनेसे इस लोक सम्बन्धी पदार्थोंमें बुद्धि दृढ़ हो जाती है और धर्मशास्त्रका परिज्ञान होनेसे इस लोक तथा परलोक दोनों लोक सम्बन्धी पदार्थोंमें दृढ़ हो जाती है ॥३४॥ जो क्षत्रिय तीर्थ उत्पन्न कर परमर्षि हो गये हैं वे अपने माहात्म्यके योगसे महादेव कहलाते हैं ॥३५॥ बड़े-बड़े वंशोंमें उत्पन्न हुए जो राजा लोग आदिक्षत्रिय-भगवान् वृषभदेवके चारित्र्यमें स्थिर रहते हैं वे भी माहात्म्यके योगसे महादेव इस प्रसिद्धिको प्राप्त हुए हैं ॥३६॥ ऐसे पुरुषोंकी स्त्रियाँ भी बड़े पुरुषोंके साथ सम्बन्ध होनेसे, बड़े पुरुषोंके द्वारा विवाहित होनेसे और महापुरुषोंको उत्पन्न करनेसे महादेवियाँ कहलाती हैं ॥३७॥ इस प्रकार जैनियोंके द्वारा अपना पक्ष स्थिर कर लेनेपर मिथ्यादर्शनसे जिसका हृदय नष्ट हो रहा है ऐसा कोई अन्यमतावलम्बी पुरुष यदि कहे कि हम ही महादेव हैं, संसारसे तारनेवाले भी हम ही हैं, हमारे देवके सिवाय अन्य कोई देव नहीं है और हमारे धर्मके सिवाय अन्य कोई धर्म नहीं है ॥३८-३९॥ परन्तु इस विषयमें हम यही कहते हैं कि उसका यह कहना सारपूर्ण नहीं है क्योंकि संसारसमुद्रसे तिरनेका जो उपाय है वह जिनेन्द्रदेवका कहा हुआ मार्ग ही है ॥४०॥ रागद्वेष आदि दोषोंसे रहित होनेके कारण एक अहन्तदेव ही आप्त हैं उनके सिवाय जो अन्य देव हैं वे सब आप्तमन्य हैं अर्थात् झूठमूठ ही अपनेको आप्त मानते हैं क्योंकि उनमें वाणी, आत्मा और भाग्यके अतिशयका कुछ भी निश्चय नहीं है ॥४१॥ जिनेन्द्र भगवान् वाणी आदिके अतिशयसे सहित हैं, सबका हित करनेवाले हैं, समस्त पदार्थोंको साक्षात् देखनेवाले हैं, परमेष्ठी, हैं, परमात्मा हैं और सनातन हैं इसलिए वे ही आप्त हो सकते हैं ॥४२॥ भगवान् अरहन्तदेव अपनी जिस एक दिव्य वाणीके द्वारा समस्त सभाको सन्तुष्ट करते हैं वही उनकी वाणीका अतिशय जानना चाहिए ॥४३॥ इसी प्रकार ज्ञानावरण, दर्शनावरण, मोहनीय और अन्तराय कर्मके अत्यन्त क्षय हो जानेसे जो उनके अनन्त ज्ञान, अनन्त दर्शन, अनन्त सुख और अनन्त बलकी समीपता प्रकट होती है वही उनके आत्माका अतिशय है ॥४४॥ तथा आठ प्रातिहार्यरूप विभूति प्राप्त होना, समवसरणभूमिकी रचना होना

१ प्रवचनम् । २ नुगमास्तेऽपि प०, अ०, स०, इ०, ल०, म० । ३ महाकुल । ४ विवाहितत्वात् । ५ प्रतिज्ञाते । ६ अस्माकमाप्तात् । ७ न्याय्यम् । ८ अनिश्चयात् । ९ परमपदस्थः ।

वागाद्यतिशयैरेभिरन्विताऽनन्यगौचरैः । भगवान्निष्ठितार्थोऽहंन् परमेष्ठी जगद्गुरुः ॥४६॥
 न च तादृग्विधः कश्चित् पुमानस्ति मतान्तरे । ततोऽन्ययोगं व्यावृत्त्या सिद्धमाप्तत्वमर्हति ॥४७॥
 इत्यासानुमतं क्षात्रमिदं धर्ममनुस्मरन् । मतान्तरादनासीयात्^३ स्वान्वयं विनिवर्तयेत् ॥४८॥
 वृत्तादनात्मनीनाम्नीः^५ स्यादेवमनुरक्षिता । तद्रक्षणञ्च संरक्षेत् क्षत्रियः क्षितिमक्षताम् ॥४९॥
 उक्तस्यैवार्थतत्त्वस्य भूयोऽप्याविश्चकीर्षया । निदर्शनानि त्रीण्यत्र वक्ष्यामस्तान्यनुक्रमात् ॥५०॥
 व्यक्तये पुरुषार्थस्य स्यात् पूरुषनिदर्शनम् । तथा निगलदृष्टान्तः स संसारिनिदर्शनः ॥५१॥
 ज्ञेयः पुरुषदृष्टान्तो नाम मुक्तेतरात्मनोः । यन्निदर्शनभावेन मुक्त्यमुक्तयोः समर्थनम् ॥५२॥
 संसारीन्द्रियविज्ञानदृग्वीर्यसुखचारुताः । तन्वावासौ च निर्वेष्टुं^६ यतते सुखलिप्सया ॥५३॥
 मुक्तस्तु न तथा किन्तु गुणैरुक्तैरतीन्द्रियैः । परं सौख्यं स्वसाद्भूतमनुभुङ्क्ते निरन्तरम् ॥५४॥
^७ तत्रैन्द्रियकविज्ञानः स्वल्पज्ञानतया स्वयम् । परं शास्त्रोपयोगाय श्रयति ज्ञानवित्तकम् ॥५५॥
 तथैन्द्रियकदृक्शक्तिः^८ आत्मावागभागादर्शनः^९ । अर्थानां विप्रकृष्टानां^{१०} भवेत् संदर्शनोत्सुकः ॥५६॥
 तथैन्द्रियकवीर्यश्च सहायापेक्षयेप्सितम् । कार्यं घटयितुं वाञ्छेत् स्वयं तस्माधनाक्षमः ॥५७॥
 तत्रैन्द्रियसुखी कामभोगैरत्यन्तमुन्मनाः^{११} । वाञ्छेत् सुखं पराधीनमिन्द्रियार्थानुत्पन्नैः^{१२} ॥५८॥

और बारह सभाएँ होना यह सब अरहन्तदेवके भाग्यका अतिशय है ॥४५॥ जो किन्हीं दूसरोंमें न पाये जानेवाले इन वाणी आदिके अतिशयोंसे सहित हैं तथा कृतकृत्य हैं ऐसे भगवान् अरहन्त परमेष्ठी ही जगत्के गुरु हैं ॥४६॥ अन्य किसी भी मतमें ऐसा-अरहन्तदेवके समान कोई पुरुष नहीं है इसलिए अन्य योगकी व्यावृत्ति होनेसे अरहन्तदेवमें ही आप्तपना सिद्ध होता है ॥४७॥ इस प्रकार आप्तके द्वारा कहे हुए इस क्षात्रधर्मका स्मरण करते हुए क्षत्रियोंको अनाप्त पुरुषोंके द्वारा कहे हुए अन्य मतोंसे अपने वंशको पृथक् करना चाहिए ॥४८॥ इस प्रकार जिनमें आत्माका हित नहीं है ऐसे आचरणसे अपनी बुद्धिकी रक्षा की जा सकती है और बुद्धिकी रक्षासे ही क्षत्रिय अखण्ड पृथिवीकी रक्षा कर सकता है ॥४९॥ ऊपर जो पदार्थका स्वरूप कहा है उसीको फिर भी प्रकट करनेकी इच्छासे यहाँपर क्रमानुसार तीन उदाहरण कहते हैं ॥५०॥ अपना पुरुषार्थ प्रकट करनेके लिए पहला पुरुषका दृष्टान्त है, दूसरा निगल अर्थात् बेड़ीका दृष्टान्त है और तीसरा संसारी जीवोंका दृष्टान्त है ॥५१॥ जिस उदाहरणसे मुक्त और कर्मबन्ध सहित जीवोंके मोक्ष और बन्ध दोनों अवस्थाओंका समर्थन किया जावे उसे पुरुषका दृष्टान्त अथवा उदाहरण जानना चाहिए ॥५२॥ यह संसारी जीव सुख प्राप्त करनेकी इच्छासे इन्द्रियोंसे उत्पन्न हुए ज्ञान, दर्शन, वीर्य, सुख और सुन्दरताको शरीररूपी घरमें ही अनुभव करनेका प्रयत्न करता है ॥५३॥ परन्तु मुक्त जीव ऐसा नहीं करता वह तो ऊपर कहे हुए अतीन्द्रिय गुणोंसे अपने स्वाधीन हुए परम सुखका निरन्तर अनुभव करता रहता है ॥५४॥ इनमेंसे ऐन्द्रियिक ज्ञानवाला संसारी जीव स्वयं अल्पज्ञानी होनेसे शास्त्रोंका ज्ञान प्राप्त करनेके लिए ज्ञानका चिन्तन करनेवाले अन्य पुरुषोंका आश्रय लेता है ॥५५॥ इसी प्रकार जिसके इन्द्रियोंसे देखनेकी शक्ति है ऐसा पुरुष अपने समीपवर्ती कुछ पदार्थोंको ही देख सकता है इसलिए वह दूरवर्ती पदार्थोंको देखनेके लिए सदा उत्कण्ठित होता रहता है ॥५६॥ जिसके इन्द्रियोंसे उत्पन्न हुआ वीर्य है वह किसी इष्ट कार्यको स्वयं करनेमें असमर्थ होकर उसे दूसरेकी सहायताकी अपेक्षासे करना चाहता है ॥५७॥ तथा जिसके इन्द्रियजनित सुख है ऐसा पुरुष काम भोगादिकोंसे

१ अन्येषु वागाद्यतिशययोगाभावात् । २ जिने । ३ आप्ताभावप्रोक्तात् । ४ अनात्महितादपसार्य । ५ देहालयो । ६ अनुभवितुम् । ७ इन्द्रियानिन्द्रियज्ञानिनोर्मध्ये । ८-चित्तकम् प० । चिन्तकम् ल०, म० । ९ इन्द्रियजनितदर्शनशक्तिमान् । १० वस्तुनि द्विधाप्रविभक्ते आसन्नभागदर्शनः । ११ दूरवर्तिनाम् । १२ समुत्कण्ठः । १३ विषयवाञ्छया ।

तथैन्द्रियिकसौन्दर्यः स्नानमाल्यानुलेपनैः । विभूषणैश्च सौन्दर्यं संस्कर्तुमभिलष्यति ॥५९॥
 दोषधातुमलस्थानं देहमैन्द्रियिकं वहन् । पुमान्विष्वान् भैषज्यतद्रक्षाश्वाकुलो भवेत् ॥६०॥
 दोषान्पश्यंश्च जात्यादीन् देहातस्तं जिहासया^१ । प्रेक्षाकारं तपः कर्तुं प्रयस्यति यदा कदा ॥६१॥
 स्वीकुर्वन्निद्रयावासं सुखमायुश्च तद्गतम् । आवासान्तरमन्विच्छेत् प्रेक्षमाणः प्रणश्यन् ॥६२॥
 यस्वर्तान्द्रियविज्ञानदग्दीर्यं सुखसंततिः । शरीरावाससौन्दर्यैः स्वात्मभूतैरधिष्ठितः ॥६३॥
 तस्योक्तदोषसंस्पर्शो^{१०} भवेन्नैव कदाचन ।^१ तद्दानासस्ततो^{१२} ज्ञेयः स्यादनासस्वतद्गुणः ॥६४॥
 रफुडीकरणमस्यैव^३ वाक्यार्थस्याधुनोच्यते । यतोऽनाविष्कृतं तस्त्वं तस्वतो^४ नावबुध्यते ॥६५॥
 तथाऽतीन्द्रियज्ञानः शास्त्रार्थ^५ न परं श्रयेत् । शास्ता स्वयं त्रिकालज्ञः केवलामललोचनः ॥६६॥
 तथाऽतीन्द्रियदृशार्थं स्यादपूर्वार्थदर्शने । तेनादृष्टं न वै किञ्चिद्युगपद्विश्वदृशना ॥६७॥
 श्रायिकानन्तवीर्यं नान्यसाचि^६ व्यमीक्षते । कृतकृत्यः स्वयं प्रासलोकाम्रशिखरालयः ॥६८॥

अत्यन्त उत्कण्ठित होता हुआ इन्द्रियोंके विषयोंकी तृष्णासे पराधीन सुखकी इच्छा करता है ॥५९॥ इसी प्रकार इन्द्रियोंसे उत्पन्न होनेवाली सुन्दरतासे युक्त पुरुष स्नान, माला, विलेपन और आभूषण आदिसे अपनी सुन्दरताका संस्कार करना चाहता है । भावार्थ—आभूषण आदि धारण कर अपने शरीरकी सुन्दरता बढ़ाना चाहता है ॥५९॥ दोष, धातु और मलके स्थान स्वरूप इस इन्द्रजनित शरीरको धारण करता हुआ पुरुष भोजन और औषधि आदिके द्वारा उसकी रक्षा करनेमें सदा व्याकुल रहता है ॥६०॥ जन्म मरण आदि अनेक दोषोंको देखता हुआ और शरीरसे दुःखी हुआ कोई विचारवान् पुरुष जब उसे छोड़नेकी इच्छासे तप करनेका प्रयास करता है तब वह इन्द्रियोंके निवास स्वरूप शरीरको, उससे सम्बन्ध रखनेवाले सुख और आयुको भी स्वीकार करता है और अन्तमें उसे भी नष्ट होता हुआ देखकर दूसरे ऐन्द्रियिक निवासकी इच्छा करता है । भावार्थ—तपश्चरण करनेका इच्छुक पुरुष यद्यपि शरीरको हेय समझकर छोड़ना चाहता है परन्तु साधन समझकर उसे स्वीकार करता है और जबतक इष्ट-मोक्षकी प्राप्ति नहीं हो जाती तबतक प्रथम शरीरके जर्जर हो जानेपर द्वितीय शरीरकी इच्छा करता रहता है ॥६१-६२॥ परन्तु जिसके अतीन्द्रिय ज्ञान, अतीन्द्रिय दर्शन, अतीन्द्रिय बल और अतीन्द्रिय सुखकी सन्तान है और जो अपने आत्मस्वरूप शरीर, आवास तथा सुन्दरता आदिसे सहित है उसके ऊपर कहे हुए दोषोंका स्पर्श कभी नहीं होता है, इसलिए जिसके अतीन्द्रिय ज्ञान, वीर्य और सुखकी सन्तान है उसे ही आप्त जानना चाहिए और जिसके उक्त गुण नहीं हैं उसे अनाप्त समझना चाहिए ॥६३-६४॥ अब आगे इसी वाक्यार्थका स्पष्टीकरण करते हैं क्योंकि जबतक किसी पदार्थका स्पष्टीकरण नहीं हो जाता है तबतक उसका ठीक-ठीक ज्ञान नहीं होता है ॥६५॥ जिसके अतीन्द्रिय ज्ञान है ऐसा पुरुष किसी दूसरे शास्त्रके अर्थका आश्रय नहीं लेता, किन्तु केवलज्ञानरूपी निर्मल नेत्रोंको धारण करनेवाला और तीनों कालोंके सब पदार्थोंको जाननेवाला वह स्वयं सबको उपदेश देता है ॥६६॥ इसी प्रकार जिसके अतीन्द्रिय दर्शन हैं ऐसा जीव कभी अपूर्व पदार्थके देखनेकी इच्छा नहीं करता क्योंकि जो एक साथ समस्त पदार्थोंको देखता है उसका न देखा हुआ कोई पदार्थ भी तो नहीं है ॥६७॥ जिसके श्रायिक अन्तवीर्य है वह पुरुष भी किसी अन्य जीवकी सहायता नहीं चाहता किन्तु

१ आहार । २ देहरक्षणम् । ३ उत्पत्त्यादीन् । ४ शरीरपीडितः । ५ तत्त्वानेच्छया । ६ समीक्ष्यकारी ।
 ७ प्रयत्नं करोति । ८ इन्द्रियसुखहेतुप्रासादिकम् । ९ विचारयन् । १० स्पर्शनम् । ११ अतीन्द्रियविज्ञाना-
 दिमान् । १२ ततः कारणात् । १३ अतीन्द्रियेत्यादिश्लोकद्वयार्थस्य । १४ निश्चयेन । १५ शास्त्रनिमित्तम् ।
 १६ अन्यसहायत्वम् ।

अतीन्द्रियसुखोऽप्यात्मा स्थान्दोगैरुत्सुको न वै । भोग्यवस्तुगता चिन्ता जायते नास्य जात्यतः ॥६६॥

प्रासातीन्द्रियसौन्दर्यो नैच्छेन्नानादिसक्रियाम् । स्नातको नित्यशुद्धात्मा बहिरन्तर्मलक्षयात् ॥७०॥

अतीन्द्रियान्मदेहश्च नाहारादीनपेक्षते । क्षुब्ध्याधिविषशस्त्रादिबाधानीततनुः स वै ॥७१॥

भवेच्च न तपःकामी वीतजातिजरामृतिः । नावासान्तरमन्विच्छेदात्मवाने च सुस्थितः ॥७२॥

स एवमखिलैर्द्रोपिर्मुक्तो युक्तोऽखिलैर्गुणैः । परमात्मा परं ज्योतिः परमेष्ठीति गीयते ॥७३॥

कामरूपित्वमासस्य लक्षणं चेन्न साम्प्रतम् । सरागः कामरूपी स्यादकृतार्थश्च सोऽज्ञसा ॥७४॥

प्रकृतिस्थेन रूपेण प्राप्तुं यो नालमोप्सितम् । स वैकृतेन रूपेण कामरूपी कथं सुखी ॥७५॥

इति पुरुषनिर्दर्शनम् ।

निगलस्थो यथानेष्टं गन्तुं देशमलंतराम् । कर्मबन्धनबद्धोऽपि नेष्टं धाम तथेयूयात् ॥७६॥

यथेह बन्धनान्मुक्तः परं स्वातन्त्र्यमृच्छति । कर्मबन्धनमुक्तोऽपि तथोपाच्छेत् स्वतन्त्रताम् ॥७७॥

निगलस्थो त्रिपाशश्च स एवैकः पुमान्यथा । कर्मबद्धो विमुक्तश्च स एवात्मा मतस्तथा ॥७८॥

इति निगलनिर्दर्शनम् ।

मुक्तेतरात्मनोर्व्यक्त्यै द्वयमेतन्निर्दिशितम् । तद्दृढीकरणत्वेष्टं सत्संसारिनिर्दर्शनम् ॥७९॥

वह स्वयं कृतकृत्य होकर लोकके अग्र शिखरपर सिद्धालयमें जा पहुँचता है ॥६८॥ इसी प्रकार अतीन्द्रिय सुखको धारण करनेवाला पुरुष भी भोगोंसे उत्कण्ठित नहीं होता, क्योंकि उसे भोग करने योग्य वस्तुओंकी चिन्ता ही कभी नहीं होती है ॥६९॥ जिसे अतीन्द्रिय सौन्दर्य प्राप्त हुआ है वह भी कभी स्नान आदि क्रियाओंकी इच्छा नहीं करता, क्योंकि बहिरंग और अन्तरंग मलका क्षय हो जानेसे वह स्वयं स्नातक कहलाता है और उसका आत्मा निरन्तर शुद्ध रहता है ॥७०॥ इसी प्रकार जिसके अतीन्द्रिय आत्मा ही शरीर है वह आहार आदिकी अपेक्षा नहीं करता क्योंकि उसका आत्मारूप शरीर क्षुधा, व्याधि, विष और शस्त्र आदिकी बाधासे रहित होता है ॥७१॥ जिसके जन्म, जरा और मरण नष्ट हो चुके हैं वह कभी तपकी इच्छा नहीं करता तथा जो आत्मारूपी घरमें सुखसे स्थित रहता है वह कभी दूसरे आवासकी इच्छा नहीं करता ॥७२॥ इस प्रकार जो समस्त दोषोंसे रहित है, समस्त गुणोंसे सहित है, परमात्मा है और उत्कृष्ट ज्योति स्वरूप है वही परमेष्ठी कहलाता है ॥७३॥ कदाचित् आप यह कहें कि कामरूपित्व अर्थात् इच्छानुसार अनेक अवतार धारण करना आप्तका लक्षण है तो आपका यह कहना ठीक नहीं है क्योंकि जो कामरूपी होता है वह अवश्य ही रागसहित तथा अकृतकृत्य होता है ॥७४॥ जो स्वाभाविक रूपसे अपना इष्ट प्राप्त करनेके लिए समर्थ नहीं है वह कामरूपी विकृत रूपसे कैसे सुखी हो सकता है ? ॥७५॥ यह पुरुषका उदाहरण कहा, अब निगलका उदाहरण कहते हैं ।

जिस प्रकार निगल अर्थात् बेड़ीमें बँधा हुआ जीव अपने इष्ट स्थानपर जानेके लिए समर्थ नहीं होता है उसी प्रकार कर्मरूप बन्धनसे बँधा हुआ जीव भी अपने इष्ट स्थानपर नहीं पहुँच सकता ॥७६॥ जिस प्रकार इस लोकमें बन्धनसे छूटा हुआ पुरुष परम स्वतन्त्रताको प्राप्त होता है उसी प्रकार कर्मबन्धनसे छूटा हुआ पुरुष भी स्वतन्त्रताको प्राप्त होता है ॥७७॥ और जिस प्रकार बेड़ीसे बँधा हुआ तथा बेड़ीसे छूटा हुआ पुरुष एक ही माना जाता है उसी प्रकार कर्मोंसे बँधा हुआ तथा कर्मोंसे छूटा हुआ पुरुष भी एक ही माना जाता है ॥७८॥ यह निगलका उदाहरण है, इस प्रकार मुक्त और संसारी आत्माओंको प्रकट करनेके लिए ये दो

१ युक्तम् । २ स्वभावस्थेन । ३ अशक्तः । ४ विकारजेन । ५ शृङ्खलाबन्धनस्थः । ६ स्थानम् । ७ गच्छेत् । ८ गच्छेत् । ९ -दर्शनम् प०, ल०, म० । १० पुरुषार्थवृद्धिकरणाय ।

यत्संसारिणमात्मानमूरीकृत्यान्यतन्त्रताम्^१ । तस्योपदेशे मुक्तस्य स्वातन्त्र्योपनिर्दर्शनम् ॥८०॥
 मतः संसारिदृष्टान्तः सोऽयमासीद्यदर्शने^३ । मुक्तात्मनां भवेदेवं^५ स्वातन्त्र्यं प्रकटीकृतम् ॥८१॥
 तद्यथा संसृतां देही न स्वतन्त्रः कथंचन । कर्मबन्धवशीभावाज्जीवत्यन्याश्रितश्च यत्^५ ॥८२॥
 ततः परप्रधानत्वमस्यैतत्^६ प्रतिपादितम् । स्याच्चलत्वं च पुंसोऽस्य वेदनासहनादिभिः^९ ॥८३॥
 वेदनाव्याकुलाभावश्चलत्वमिति लक्ष्यताम् । क्षयवत्त्वं^९ च देवादिभवे^{१०} लब्धद्विंसंक्षयात् ॥८४॥
 बाध्यत्वं ताडनानिष्टवचनप्राप्तिरस्य वै । अन्तवन्धास्य^{११} विज्ञानमक्षबोधः^{१२} परिक्षयी^{१३} ॥८५॥
 अन्तवद्दर्शनं चास्य स्यादैन्द्रियिकदर्शनम् । वीर्यं च तद्विधं तस्य शरीरबलमल्पकम् ॥८६॥
 स्यादस्य^{१४} सुखमप्येवमप्रायमिन्द्रियगोचरम् । रजस्त्रलत्वमप्यस्य स्यात्कर्माशैः कलङ्कनम् ॥८७॥
 भवेत् कर्ममलावेशाद्दत्त एव भलीमसः । छेद्यत्वं चास्य गात्राणां द्विधाभावेन खण्डनम् ॥८८॥
 मुद्गराद्यभिघातेन भेद्यत्वं स्याद् विदारणम् । जरावत्त्वं वयोहानिः प्राणत्यागो मृतिर्मता ॥८९॥
 प्रमेयत्वं^{१६} परिच्छिन्नदेहमात्रावरुद्धता । गर्भवासोऽर्भकत्वेन जनन्युदरदुःस्थितिः ॥९०॥

उदाहरण कहे, अब उक्त कथनको दृढ़ करनेके लिए संसारी जीवोंका उदाहरण कहना चाहिए ॥७९॥ संसारी जीवोंको लेकर जो उनकी परतन्त्रताका कथन करना है उनकी उसी परतन्त्रताके उपदेशमें मुक्त जीवोंकी स्वतन्त्रताका उदाहरण हो जाता है । भावार्थ—संसारी जीवोंकी परतन्त्रताका वर्णन करनेसे मुक्त जीवोंकी स्वतन्त्रताका वर्णन अपने आप हो जाता है क्योंकि संसारी जीवोंकी परतन्त्रताका अभाव होना ही मुक्त जीवोंकी स्वतन्त्रता है ॥८०॥ अरहन्त देवके मतमें संसारीका उदाहरण वही माना गया है कि जिसमें मुक्त जीवोंकी स्वतन्त्रता प्रकट हो सके ॥८१॥ आगे इसी उदाहरणको स्पष्ट करते हैं—संसारमें यह जीव किसी प्रकार स्वतन्त्र नहीं है क्योंकि कर्मबन्धनके वश होनेसे यह जीव अन्यके आश्रित होकर जीवित रहता है ॥८२॥ यह संसारी जीवकी परतन्त्रता बतलायी, इसी प्रकार सुख-दुःख आदिकी वेदनाओंके सहनेसे इस पुरुषमें चंचलता भी होती है ॥८३॥ सुख-दुःख आदिकी वेदनाओंसे जो व्याकुलता उत्पन्न होती है उसे चंचलता समझना चाहिए और देव आदिकी पर्यायमें प्राप्त हुई ऋद्धियोंका जो क्षय होता है उससे इस जीवके क्षयपना (नश्वरता) जानना चाहिए ॥८४॥ इस जीवको जो ताड़ना तथा अनिष्ट वचनोंकी प्राप्ति होती है वही इसकी बाध्यता है और इन्द्रियोंसे उत्पन्न होनेवाला ज्ञान क्षय होनेवाला है इसलिए वह अन्तसहित है ॥८५॥ इसका दर्शन भी इन्द्रियोंसे उत्पन्न होता है इसलिए वह भी अन्तसहित है और इसका वीर्य भी वैसा ही है अर्थात् अन्तसहित है^{१४} क्योंकि इसके शरीरका बल अत्यन्त अल्प है ॥८६॥ इन्द्रियोंसे उत्पन्न होनेवाला इसका सुख भी प्रायः ऐसा ही है तथा कर्मके अंशोंसे जो कलंकित हो रहा है वही इसका मैलापन है ॥८७॥ कर्मरूपी मलके सम्बन्धसे मलिन भी है और शरीरके दो-दो टुकड़े होनेसे इसमें छेद्यत्व अर्थात् छिन्न-भिन्न होनेकी शक्ति भी है ॥८८॥ मुद्गर आदिके प्रहारसे इसका शरीर विदीर्ण हो जाता है इसलिए इसमें भेद्यत्व भी है, जो इसकी अवस्था कम होती जाती है वही इसका बुढ़ापा है, और जो प्राणोंका परित्याग होता है वह इसकी मृत्यु है ॥८९॥ यह जो परिमित

१ पराधीनत्वमिति यत् । २ परतन्त्रस्य । ३ सर्वज्ञमते । ४ एव च सति । ५ यत् कारणात् । ६ संसारिणः । ७ वेदनाभवनादिभिः । ८ लक्षणम् इ० । ९ क्षयोऽस्यास्तीति क्षयवान् तस्य भावः क्षयवत्त्वम् । १० देवाधिभवे ट० । देवाधिभवे । ११ अन्तोऽस्यास्तीति अन्तवत् । १२ इन्द्रियज्ञानम् । १३ स्वयं परिक्षयित्वादिति हेतुगभित-विशेषणमेतत् । एवमुक्तं रोगरोगिणो योज्यम् । १४ एवविधम् । अन्तवदित्यर्थः । १५ धूलिधूसरत्वम् । १६ प्रमातुं योग्यत्वम् । १७ परिमित ।

अथवा कर्मनोकर्मगर्भेऽस्य परिवर्तनम् । गर्भवासो विलीनत्वं स्याद् देहान्तरसंक्रमः ॥९१॥
 क्षुभितत्वं च संक्षोभः क्रोधाद्याविष्टचेतसः । भवेद् विविधयोगोऽस्य नानायोनिषु संक्रमः ॥९२॥
 संसारावास एषोऽस्य चतुर्गतिविवर्तनम् । प्रतिजन्मान्यथाभावो ज्ञानादीनामसिद्धता ॥९३॥
 सुखासुखं बलाहारौ देहावासौ च देहिनाम् । विवर्तन्ते तथा ज्ञानं दृक्शक्तीं च रजोशुषाम् ॥९४॥
^३एवंप्रायास्तु ये भावाः संसारिषु विनश्वराः । मुक्तात्मनां न सन्त्येते भावास्तेषां ह्यनश्वराः ॥९५॥
 मुक्तात्मनां भवेद् भावः^५ स्वप्रधानत्वमग्रिमम् । प्रतिलब्धात्मलाभत्वात् परद्रव्यानपेक्षणम् ॥९६॥
 वेदनाभिभवामावादचलत्वं गभीरता । स्यादक्षयत्वमक्षय्यं क्षाधिक्यतिशयोदयः ॥९७॥
 अव्याबाधत्वमस्येष्टं जीवाजीवैर बाध्यता । भवेद् अनन्तज्ञानत्वं विश्वार्थाक्रमबोधनम् ॥९८॥
 अनन्तदर्शनत्वं च विश्वतत्त्वा क्रमेक्षणम् । योऽन्यैरप्रतिघातोऽस्य सा मतानन्तवीर्यता ॥९९॥
 भोग्येष्वर्थेष्वनौत्सुक्यमनन्तसुखता मता । नीरजस्त्वं भवेदस्य व्यपायः पुण्यपापयोः ॥१००॥
 निर्मलत्वं तु तस्येष्टं बहिरन्तर्मलच्युतिः । स्वभावविमलोऽनादिसिद्धो नास्तीह कश्चन ॥१०१॥
 योऽस्य जीवघनाकारपरिणामो^६ मलक्षयात् । तदच्छेद्यत्वमाभ्यातमभेद्यत्वं च तत्कृतम् ॥१०२॥
 अक्षरत्वं च मुक्तस्य क्षरणाभावतो मतम् । अप्रमेयत्वमात्मोत्थैर्गुणैरुद्धैरमेयता ॥१०३॥

शरीरमें रुका रहता है वह इसका प्रमेयपना है और जो बालक होकर माताके पेटमें दुःखसे रहता है वह इसका गर्भवास है ॥९०॥ अथवा कर्म नोकर्मरूपी गर्भमें जो इसका परिवर्तन होता रहता है इसका गर्भवास है और एक शरीरसे दूसरे शरीरमें जो संक्रमण करना है वह विलीनता है ॥९१॥ क्रोध आदिसे आक्रान्त चित्तमें जो क्षोभ उत्पन्न होता है वह इसका क्षुभितपना है, और नाना योनियोंमें परिभ्रमण करना इसका विविध योग कहलाता है ॥९२॥ चारों गतियोंमें परिवर्तन करते रहना इस जीवका संसारावास कहलाता है और प्रत्येक जन्ममें ज्ञानादि गुणोंका अन्य-अन्य रूप होते रहना असिद्धता कहलाती है ॥९३॥ कर्मरूपी रजसे युक्त रहनेवाले इन संसारी जीवोंके जिस प्रकार सुख-दुःख, बल, आहार, शरीर और घर बदलते रहते हैं उसी प्रकार उनके ज्ञान, दर्शन, सुख और वीर्य भी बदलते रहते हैं ॥९४॥ इस प्रकार संसारी जीवोंके जो विनश्वरभाव हैं वे मुक्त जीवोंके नहीं हैं, उनके सब भाव अविनश्वर हैं ॥९५॥ मुक्त जीवोंके उन भावोंमें आत्मस्वरूपकी प्राप्ति होनेसे परद्रव्यकी अपेक्षासे रहित जो सर्वश्रेष्ठ स्वतन्त्रपना है वही पहला भाव है ॥९६॥ सुख दुःख आदिकी वेदनासे होनेवाले परभावका अभाव होनेसे जो अचंचलता होती है वही उनकी गम्भीरता है और कर्मोंके क्षयसे जो अतिशयोंकी प्राप्ति होती है वही उनका अविनाशी अक्षयपना है ॥९७॥ किसी भी जीव अथवा अजीवसे इन्हें बाधा नहीं पहुँचती यही इनका अव्याबाधपना है और संसारके समस्त पदार्थोंको एक साथ जानते हैं यही इनका अनन्तज्ञानीपन है ॥९८॥ समस्त तत्त्वोंको एक साथ देखना ही इनका अनन्तदर्शनपन है और अन्य पदार्थोंके द्वारा प्रतिघातका न होना अनन्तवीर्यपना है ॥९९॥ भोग करने योग्य पदार्थोंमें उत्कण्ठा न होना अनन्तसुखपना माना जाता है और पुण्य तथा पापका अभाव हो जाना नीरजसपन कहलाता है ॥१००॥ बहिरंग और अन्तरंग मलका नाश होना ही इसका निर्मलपना कहलाता है क्योंकि इस संसारमें ऐसा कोई भी पुरुष नहीं है जो स्वभावसे ही निर्मल हो और अनादि कालसे सिद्ध हो ॥१०१॥ कर्मरूपी मलके नाश होनेसे जो जीवके प्रदेशोंका घनाकार परिणमन होता है वही इसका अच्छेद्यपना है और उसी कर्मरूपी मलके नाश होनेसे इसके अभेद्यपना माना जाता है ॥१०२॥ मुक्त जीवका

१ दृक् च शक्तिश्च दृक्शक्ती । २ कर्मफलभाजाम् । ३ एवमादयः । ४ स्वभावः । ५ चेतनाचेतनः । ६ युगपत् । ७ परिणमनम् ।

बहिरन्तर्मलापायाद्गर्मवसतिर्मता । कर्मनो कर्मविश्लेषात् स्याद्गौरवलाघवम् ॥१०४॥
 तादवस्थ^२ गुणैरुद्दे^३ रक्षोभ्यत्वमतो भवेत् । अबिज्ञीनत्वमात्मीयैर्गुणैरप्यवपृक्तता^४ ॥१०५॥
 प्राग्देहाकारमूर्तित्वं यद्स्याद्देहयमक्षरम् । साऽभीष्टा परमा काष्ठा योगरूपत्वमात्मनः ॥१०६॥
 लोकाप्रवासस्त्रीलोक्यशिखरे शाश्वती स्थितिः । अशेषपुरुषार्थानां निष्ठा परमसिद्धता ॥१०७॥
 यः समग्रैर्गुणैरेभिर्जानादिभिरलंकृतः । किं तस्य कृतकृत्यस्य परद्रव्योपसर्पणैः ॥१०८॥
 एष संसारिदृष्टान्तो व्यतिरेकेण^५ साधयेत् । परमात्मानमात्मानं प्रभुमप्रतिशासनम् ॥१०९॥
 त्रिभिर्निर्दशनैरेभिराविष्कृतमहोदयः । स आसस्तन्मते धीरैराधेया मतिरात्मनः ॥११०॥
 ए^६वं हि क्षत्रियश्रेष्ठो भवेद् दृष्टपरम्परः । मतान्तरेषु दौःस्थित्यं भावयन्नपत्तिभिः ॥१११॥
 दिगन्तरेभ्यो व्यावर्त्य प्रबुद्धां मतिमात्मनः । सन्मार्गं स्थापयन्नेवं^७ कुर्यान्मत्वनुपालनम् ॥११२॥
 आत्रिकासुत्रिकापायात् परिरक्षणमात्मनः । आत्मानुपालनं नाम तदिदानीं त्रिवृण्महे ॥११३॥
 आश्रिकापायसंरक्षा सुप्रतीतैव धीमताम् । विषसन्नाद्यपायानां परिरक्षणलक्षणा ॥११४॥

कभी क्षरण अर्थात् विनाश नहीं होता इसलिए इसमें अक्षरता अर्थात् अविनाशीपन है और आत्मासे उत्पन्न हुए श्रेष्ठ युगोसे इसका प्रमाण नहीं किया जा सकता इसलिए इसमें अप्रमेयपना है ॥१०३॥ बहिरंग और अन्तरंग मलका नाश हो जानेसे इसका गर्भावास नहीं माना जाता है और कर्म तथा नोकर्मका नाश हो जानेसे इसमें गुरुता और लघुता भी नहीं होती है ॥१०४॥ यह आत्मासे उत्पन्न हुए प्रशंसनीय गुणोंसे अपने स्वरूपमें अवस्थित रहता है इसलिए इसमें अक्षोभ्यपना है और आत्माके गुणोंसे कभी रहित नहीं होता इसलिए अविनीनपना है ॥१०५॥ जो कभी न छूटने योग्य और कभी न नष्ट होने योग्य पहलेके शरीरके आकार इसकी मूर्ति रहती है वही इसकी परम हृद् है और वही इसकी योगरूपता है ॥१०६॥ तीनों लोकोंके शिखरपर जो इसकी सदा रहनेवाली स्थिति है वही इसका लोकाप्रवास गुण है और जो समस्त पुरुषार्थोंकी पूर्णता है वही इसकी परमसिद्धता है ॥१०७॥ इस प्रकार जो इन ज्ञान आदि समस्त गुणोंसे अलंकृत है उस कृतकृत्य हुए मुक्त जीवको अन्य द्रव्योंकी प्राप्तिसे क्या प्रयोजन है ? अर्थात् कुछ नहीं ॥१०८॥ यह संसारी जीवका दृष्टान्त व्यतिरेक रूपसे आत्माको, जिसपर किसीका शासन नहीं है और जो प्रभुरूप है ऐसा परमात्मा सिद्ध करता है । भावार्थ— इस संसारी जीवके उदाहरणसे यह सिद्ध होता है कि यह आत्मा ही परमात्मा हो जाता है ॥१०९॥ इस प्रकार इन तीन उदाहरणोंसे जिसका महोदय प्रकट हो रहा है वही आप्त है, उसी आप्तके मतमें धीर-वीर पुरुषोंको अपनी बुद्धि लगानी चाहिए ॥११०॥ इस तरह जिसने सब परम्परा देख ली है, और जो अन्य मतोंमें युक्तियोंसे दुष्टताका चिन्तन करता है वही सब क्षत्रियोंमें श्रेष्ठ कहलाता है ॥१११॥ क्षत्रियको चाहिए कि वह अपनी जागृत बुद्धिको अन्य दिशाओं अर्थात् मतोंसे हटाकर समीचीन मार्गमें लगाता हुआ उसकी रक्षा करे ॥११२॥ इस लोक तथा परलोक सम्बन्धी अपायोंसे आत्माकी रक्षा करना आत्माका पालन करना कहलाता है । अब आगे इसी आत्माके पालनका वर्णन करते हैं ॥११३॥ विष शस्त्र आदि अपायोंसे अपनी रक्षा करना ही जिसका लक्षण है ऐसी इस लोकसम्बन्धी अपायोंसे

१ अगुरुलघुत्वम् । २ स्वरूपावस्थानम् । ३ न केवलं देहादिभिः । जानादिगुणैरपि । ४ अत्यन्तता । -रूपवृत्तता । 'अपवृत्तता' इति पाठे अपवर्तनत्वं गुणगुणोभावराहित्यम् । ५ निष्पत्तिः । परिसमाप्तिरित्यर्थः । ६ व्यतिरेकिदृष्टान्तेन । ७ एवं कृते सति । ८-ननेव इ०, ल०, म० ।

१ तत आमुत्रिकापायरक्षात्रिधिरनुद्यते । तद्रक्षणं च धर्मेण धर्मो ह्यापत्प्रतिक्रिया ॥११५॥
 धर्मो रक्षत्यपायेभ्यो धर्मोऽर्भीष्टफलप्रदः । धर्मः श्रेयस्करोऽमुत्र धर्मेणेहाभिनन्दयुः ॥११६॥
 तस्माद्धर्मैकतानः सन् कुर्यादेत्यप्रतिक्रियाम् । एवं हि रक्षितोऽपायाद् भवेदात्मा भवान्तरे ॥११७॥
 ब्रह्मपायमिदं राज्यं त्याज्यमत्र मनस्विनाम् । यत्र पुत्राः ससोदर्या^२ बैरायन्ते^३ निरन्तरम् ॥११८॥
 अपि चात्र मनःखेदबहुले का सुखासिका^४ । मनसो निर्वृतिं सौख्यमुशान्तीह विचक्षणाः ॥११९॥
 राज्ये न सुखलेशोऽपि दुरन्ते दुरितावहे । सर्वतः शङ्कमानस्य प्रत्युतान्नासुखं महत् ॥१२०॥
 ततो राज्यमिदं हेयमपथ्यमिव भेषजम् । उपादेयं तु विद्वद्भिस्तपः पथ्यमिवाशनम् ॥१२१॥
 इति प्रागेव निर्विद्यं राज्ये भोगं त्यजेत् सुधीः । तथा त्यक्तुमशक्तोऽन्ते त्यजेद् राज्यपरिच्छदम् ॥१२२॥
 कालज्ञानिभिरादिष्टे निर्णति स्वयमेव वा । जीवितान्ते तनुत्यागमर्तिं दध्यादत्तः सुधीः ॥१२३॥
 त्यागो हि परमो धर्मस्त्याग एव परं तपः । त्यागादिह यशोलाभः परत्राम्युदयो महान् ॥१२४॥
 मत्वेति तनुमाहारं राज्यं च सपरिच्छदम् । त्यजेदायतने^५ पुण्ये^६ पूजाविधिपुरस्सरम् ॥१२५॥

होनेवाली रक्षा तो विद्वान् पुरुषोंको विदित ही है । ॥११४॥ इसलिए अब परलोक सम्बन्धी अपायोंसे होनेवाली रक्षाकी विधि कहते हैं । परलोक सम्बन्धी अपायोंसे रक्षा धर्मके द्वारा ही हो सकती है क्योंकि धर्म ही समस्त आपत्तियोंका प्रतिकार है—उनसे बचनेका उपाय है ॥११५॥ धर्म ही अपायोंसे रक्षा करता है, धर्म ही मनचाहा फल देनेवाला है, धर्म ही परलोकमें कल्याण करनेवाला है और धर्मसे ही इस लोकमें आनन्द प्राप्त होता है ॥११६॥ इसलिए धर्ममें एकचित्त होकर भविष्यत् कालमें आनेवाली विपत्तियोंका प्रतिकार करना चाहिए क्योंकि ऐसा करनेसे ही आत्माकी दूसरे भवमें विपत्तिसे रक्षा हो सकती है ॥११७॥ जिस राज्यके लिए पुत्र तथा सगे भाई आदि भी निरन्तर शत्रुता किया करते हैं और जिसमें बहुत अपाय हैं ऐसा यह राज्य बुद्धिमान् पुरुषोंको अवश्य ही छोड़ देना चाहिए ॥११८॥ एक बात यह भी है कि जिसमें मानसिक खेदकी बहुलता है ऐसे इस राज्यमें सुखपूर्वक कैसे रहा जा सकता है क्योंकि इस संसारमें पण्डितजन मनकी निराकुलताको ही सुख कहते हैं ॥११९॥ जिसका अन्त अच्छा नहीं है और जिसमें निरन्तर पाप उत्पन्न होते रहते हैं ऐसे इस राज्यमें सुखका लेश भी नहीं है बल्कि सब ओरसे शंकित रहनेवाले पुरुषको इस राज्यमें बड़ा भारी दुःख बना रहता है ॥१२०॥ इसलिए विद्वान् पुरुषोंको अपथ्य औपधिके समान इस राज्यका त्याग कर देना चाहिए और पथ्य भोजनके समान तप ग्रहण करना चाहिए ॥१२१॥ इस तरह बुद्धिमान् पुरुषको चाहिए कि वह राज्यके विषयमें पहलेसे ही विरक्त होकर भोगोपभोगका त्याग कर दे, यदि वह इस प्रकार त्याग करनेके लिए समर्थ न हो तो कमसे कम अन्त समय उसे राज्यके आडम्बरका अवश्य ही त्याग कर देना चाहिए ॥१२२॥ इसलिए यदि कालको जाननेवाला निमित्तज्ञानी अपने जीवनका अन्त समय बतला दे अथवा अपने आप ही उसका निर्णय हो जावे तो बुद्धिमान् क्षत्रियको चाहिए कि वह उस समयसे शरीर परित्यागकी बुद्धि धारण करे अर्थात् सल्लेखना धारण करनेमें बुद्धि लगावे ॥१२३॥ क्योंकि त्याग ही परम धर्म है, त्याग ही परम तप है, त्यागसे ही इस लोकमें कीर्तिकी प्राप्ति होती है और त्यागसे ही परलोकमें महान् ऐश्वर्य प्राप्त होता है ॥१२४॥ ऐसा मानकर क्षत्रियको किसी पवित्र स्थानमें रहकर पूजा आदिकी विधि करके शरीर आहार और चमर छत्र आदि उपकरणोंसे सहित राज्यका परित्याग कर देना

१ अत अ०; स०, म०, ल० । २ एकोदरे जाता । ३ वैरं कुर्वन्ति । ४ सुखास्थता । ५ पुनः किमिति चेत् । ६ वैराग्यपरो भूत्वा । ७ आवासे । ८ पवित्रे ।

गुरुसाक्षि तथा त्यक्तदेहाहारस्य तस्य वै । परीषहजयायत्ता सिद्धिरिष्टा महात्मनः ॥१२६॥
 ततो ध्यायेदनुप्रेक्षाः कृती जेतुं परीषहान् । विनाऽनुप्रेक्षणैश्चिन्तसमाधानं हि दुर्लभम् ॥१२७॥
 प्रागभाजितमेवाहं भावयामि न भावितम्^१ । भावयाम्नाति भावेन भावयेत्तत्त्वभावनाम् ॥१२८॥
 समुत्सृजेदनात्मीयं शरीरादिपरिग्रहम् । आत्मीयं तु स्वसात्कुर्याद् रत्नत्रयमनुत्तरम् ॥१२९॥
 मनोव्याक्षेपरक्षार्थं^२ ध्यायन्निति स धीरधीः । प्राणान् विसर्जयेदन्ते संस्मरन् परमंछिनाम् ॥१३०॥
 तथा विसर्जितप्राणः प्रणिवानपरायणः^३ । शिथिलिकृत्य कर्माणि शुभां गतिमथाश्नुते^४ ॥१३१॥
 तस्मिन्नेव भवे शक्तः कृत्वा कर्मपरिक्षयम् । सिद्धिमाप्नोत्यशक्तस्तु त्रिदिवाग्रमवाप्नुयात् ॥१३२॥
 ततश्च्युतः परिप्राप्तमानुष्यः परमं तपः । कृत्वान्ते निवृत्तिं याति निर्दूताखिलबन्धनः ॥१३३॥
 क्षत्रियो यस्त्वेनात्मज्ञः कुर्यान्नात्मानुपालनम् । विषशस्त्रादिभिस्तस्य दुर्मूर्तिध्रुवभाविनी ॥१३४॥
 दुर्मृतश्च दुरन्तेऽस्मिन् भवावर्ते दुरुत्तरे । पतित्वाऽमुत्र दुःखानां दुर्गतौ माजनं भवेत् ॥१३५॥
 ततो मतिमत्ताऽऽत्मीयविनिपातानुरक्षणे । त्रिधेयोऽस्मिन् महायत्नो लोकद्वयहितावहे ॥१३६॥
 कृतात्परक्षणश्चैव प्रजानामनुपालने । राजा यत्नं प्रकुर्वीत राज्ञां मौली ह्यथ^५ गुणः ॥१३७॥

चाहिए ॥१२५॥ इस प्रकार जिसने गुरुकी साक्षीपूर्वक शरीर और आहारका त्याग कर दिया है ऐसे महात्मा पुरुषको इष्टसिद्धि परीषहोंके विजय करनेके अधीन होती है अर्थात् जो परीषह सहन करता है उसीके इष्टकी सिद्धि होती है ॥१२६॥ इसलिए निपुण पुरुषको परीषह जीतनेके लिए अनुप्रेक्षाओंका चिन्तवन करना चाहिए क्योंकि अनुप्रेक्षाओंके चिन्तवन किये बिना चित्तका समाधान कठिन है ॥१२७॥ जिसका पहले कभी चिन्तवन नहीं किया था ऐसे सम्यक्त्व आदिका चिन्तवन करता हूँ और जिसका पहले चिन्तवन किया था ऐसे मिथ्यात्व आदिका चिन्तवन नहीं करता इस प्रकारके भावोंसे तत्त्वोंकी भावनाओंका चिन्तवन करना चाहिए ॥१२८॥ जो आत्माके नहीं है ऐसे शरीर आदि परिग्रहका त्याग कर देना चाहिए और जो आत्माके हैं ऐसे सर्वोत्कृष्ट रत्नत्रयका ग्रहण करना चाहिए ॥१२९॥ धीर वीर बुद्धिको धारण करनेवाले पुरुषको मनकी चंचलता नष्ट करनेके लिए इस प्रकार ध्यान करते हुए और पंचपरमेष्ठियोंका स्मरण करते हुए आयुके अन्तमें प्राणत्याग करना चाहिए ॥१३०॥ जो पुरुष ध्यानमें तत्पर रहकर ऊपर लिखे अनुसार प्राणत्याग करता है वह कर्मोंको शिथिल कर शुभ गतिको प्राप्त होता है ॥१३१॥ जो समर्थ है वह उसी भवमें कर्मोंका क्षय कर मोक्षको प्राप्त होता है और जो असमर्थ है वह स्वर्गके अग्रभाग अर्थात् सर्वार्थसिद्धिको प्राप्त होता है ॥१३२॥ वह वहाँसे च्युत हो मनुष्यपर्याय प्राप्त कर और परम तपश्चरण कर आयुके अन्तमें समस्त कर्मबन्धनको नष्ट करता हुआ निर्वाणको प्राप्त होता है ॥१३३॥ आत्माका स्वरूप न जाननेवाला जो क्षत्रिय अपने आत्माकी रक्षा नहीं करता है उसकी विष, शस्त्र आदिसे अवश्य ही अपमृत्यु होती है ॥१३४॥ और अपमृत्युसे मरा हुआ प्राणी दुःखदायी तथा कठिनाईसे पार होने योग्य इस संसाररूप आवर्तमें पड़कर षरलोकमें दुर्गतियोंके दुःखका पात्र होता है ॥१३५॥ इसलिए बुद्धिमान् क्षत्रियको दोनों लोकोंमें हित करनेवाले, आत्माके इस विघ्नबाधाओंसे रक्षा करनेमें महाप्रयत्न करना चाहिए ॥१३६॥ इस प्रकार जिसने आत्माकी रक्षाकी है ऐसे राजाको प्रजाका पालन करनेमें प्रयत्न करना चाहिए क्योंकि यह राजाओंका मौलिक गुण है ॥१३७॥

१ स-प्रकृत्वादिक् । २ मिथ्यात्वादिकम् । ३ मानसबाधया नाशार्थम् । ४ एकाग्रतां गतः । ५-मुपाश्नुते अ, प०, स०, इ०, ल०, म० । ६ प्रजापालनयत्नः ।

कथं च पालनीयास्ताः प्रजाश्चेत्तत्प्रपञ्चतः^१ । पुष्टं^२ गोपालदृष्टान्तं मूरीकृत्य विवृण्महे ॥१३८॥
 गोपालको यथा यत्नाद् गाः संरक्षत्यतन्द्रितः^३ । क्षमापालश्च प्रयत्नेन तथा रक्षेन्नृजाः प्रजाः ॥१३९॥
 तद्यथा यदि गौः कश्चिदपराधी^४ स्वगोकुले । तमङ्गच्छेदनाद्युग्रदण्डैस्तीव्रमयोजयन्^५ ॥१४०॥
 पालयेदनु रूपेण दण्डेनैव नियन्त्रयन्^६ । यथा गोपस्तथा भूपः प्रजाः स्वाः प्रतिपालयेत् ॥१४१॥
 तीक्ष्णदण्डो हि नृपतिस्तीव्रमुद्रेजयेत्प्रजाः । ततो विरक्तप्रकृतिं^७ जह्यरेनसमूः प्रजाः ॥१४२॥
 यथा गोपालको मौलं पशुवर्गं स्वगोकुले । पोषयन्नेव पुष्टः स्याद् गोपोषं^८ प्राज्यगोधनः^९ ॥१४३॥
 तथैव नृपतिर्मौलं^{१०} तन्त्रमात्मीयमेकतः^{११} । पोषयन्पुष्टिमाप्नोति स्वे परस्मिन्श्च मण्डले ॥१४४॥
 पुष्टो मौलेन तन्त्रेण यो हि पार्थिवकुञ्जरः । स जयेत् पृथिवीमेनां सागरान्तामयत्नतः ॥१४५॥
 प्रमग्नचरणं किञ्चिद् गोद्रव्यं^{१२} चैत् प्रमादतः । गोपालस्तस्य संधानं कुर्याद् बन्धाद्युपक्रमैः ॥१४६॥
 बद्धाय च नृणाद्यस्मै दत्त्वा दाढ्ये^{१३} नियोजयेत् । उपद्रवान्तरेऽप्येवमाद्यु कुर्यात् प्रतिक्रियाम् ॥१४७॥
 यथा तथा नरेन्द्रोऽपि स्वबले व्रणितं मटम् । प्रतिकुर्याद्^{१४} भिषग्वर्यान्त्रियोज्यौषधसंपदा ॥१४८॥
 दृढीकृतस्य चास्योद्धं^{१५} जीवनादिं^{१६} प्रचिन्तयेत् । सत्येवं भृत्यवर्गोऽस्य शश्वदाप्नोति नन्दधुम्^{१७} ॥१४९॥

उस प्रजाका किस प्रकार पालन करना चाहिए यदि आप यह जानना चाहते हैं तो हम ग्वालिये-
 का मुद्दू उदाहरण लेकर विस्तारके साथ उसका वर्णन करते हैं ॥१३८॥ जिस प्रकार ग्वालिया
 आलस्यरहित होकर बड़े प्रयत्नसे अपनी गायोंकी रक्षा करता है उसी प्रकार राजाको बड़े
 प्रयत्नसे अपनी प्रजाकी रक्षा करना चाहिए ॥१३९॥ आगे इसीका खुलासा करते हैं—यदि
 अपनी गायोंके समूहमें कोई गाय अपराध करती है तो वह ग्वालिया उसे अंगछेदन आदि कठोर
 दण्ड नहीं देता हुआ अनुरूप दण्डसे नियन्त्रण कर जिस प्रकार उसकी रक्षा करता है उसी प्रकार
 राजाको भी अपनी प्रजाकी रक्षा करनी चाहिए ॥१४०—१४१॥ यह निश्चय है कि कठोर
 दण्ड देनेवाला राजा अपनी प्रजाको अधिक उद्विग्न कर देता है इसलिए प्रजा ऐसे राजाको
 छोड़ देती है तथा मन्त्री आदि प्रकृतिजन भी ऐसे राजासे विरक्त हो जाते हैं ॥१४२॥ जिस
 प्रकार ग्वालिया अपनी गायोंके समूहमें मुख्य पशुओंके समूहकी रक्षा करता हुआ पुष्ट अर्थात्
 सम्पत्तिशाली होता है क्योंकि गायोंकी रक्षा करके ही यह मनुष्य विशाल गोधनका स्वामी
 हो सकता है, उसी प्रकार राजा भी अपने मुख्य वर्गकी मुख्य रूपसे रक्षा करता हुआ अपने और
 दूसरेके राज्यमें पुष्टिको प्राप्त होता है ॥१४३—१४४॥ जो श्रेष्ठ राजा अपने-अपने मुख्य बलसे
 पुष्ट होता है वह इस समुद्रान्त पृथिवीको बिना किसी यत्नके जीत लेता है ॥१४५॥ यदि
 कदाचित् प्रमादसे किसी गायका पैर टूट जाय तो ग्वालिया उसे बाँधना आदि उपायोंसे उस
 पैरको जोड़ता है, गायको बाँधकर रखता है—बँधी हुई गायके लिए घास देता है और उसके पैर-
 को मजबूत करनेमें प्रयत्न करता है तथा इसी प्रकार उन पशुओंपर अन्य उपद्रवोंके आनेपर
 भी वह शीघ्र ही उनका प्रतिकार करता है ॥१४६—१४७॥ जिस प्रकार अपने आश्रित गायों-
 की रक्षा करनेके लिए ग्वालिया प्रयत्न करता है उसी प्रकार राजाको भी चाहिए कि वह अपनी
 सेनामें घायल हुए योद्धाको उत्तम वैद्यसे औषधिरूप सम्पदा दिलाकर उसकी विपत्तिका प्रतिकार
 करे अर्थात् उसकी रक्षा करे ॥१४८॥ और वह वीर जब अच्छा हो जावे तो राजाको उसकी
 उत्तम आजीविका कर देनेका विचार करना चाहिए क्योंकि ऐसा करनेसे भृत्यवर्ग सदा

१ प्रपञ्चनम् ल०, म० । प्रपञ्चते अ०, स० । २ समृद्धम् । ३ स्वीकृत्य । ४ अनालस्यः । ५ दोषी ।
 ६ संयोजनमकुर्वन् । ७ नियमयन् । ८ उद्रेगं कुर्यात् । ९ त्यक्तानुरागप्रजापरिवारवन्तम् । १० गाः पोषयन्तीति
 गोपोषस्तम् । ११ बहुगोव्रतः । १२ बलम् । १३ एकस्मिन् स्थाने । १४ गोधनम् । १५ प्रतिकारं कुर्यात् ।
 १६ वैद्यश्रेष्ठत्वात् । १७ अधिकम् । १८ जीवितादिकम् । १९ आनन्दम् ।

यथैव खलु गोपालो मध्यस्थिचलने गवाभ् । तदस्थि स्थापयन् प्राग्बन् कुर्याद्योग्यां प्रतिक्रियाम् ॥१५०॥
 तथा नृपोऽपि मंग्रामे भृत्यमुख्ये व्यसौ सति । तत्पदे पुत्रमेवास्य भ्रातरं वा नियोजयेत् ॥१५१॥
 सति चैवं कृतज्ञोऽयं नृप इत्यनुरक्तताम् । उपैति भृत्यवर्गोऽस्मिन् भवेच्च ध्रुवयोधनः ॥१५२॥
 यथा खल्वपि गोपालः कृमिदष्टे गवाङ्गणे । तद्योग्यमौषधं दद्यात् क्रोन्त्यस्य प्रतिक्रियाम् ॥१५३॥
 तथैव पृथिवीपालो दुर्विधं स्वानुजीविनम् । विमनस्कं विदित्वैनं सौचित्ये संनियोजयेत् ॥१५४॥
 त्रिरक्तो ह्यानुजीवी स्यादलब्धोचितजीवनः । प्रभोर्विमानं नाचैवं तस्माच्चैनं विरुक्षयेत् ॥१५५॥
 १ तद्दोषं ब्रणस्थानकृमिसंभवसञ्चिभम् । विदित्वा तत्प्रतीकारमागु कुर्याद्विशां पतिः ॥१५६॥
 बहुनापि न दत्तेन सौचित्यमनुजीविनाम् । उचितान् स्वामिसन्मानान् यथैषां जायते धृतिः ॥१५७॥
 गोपालको यथा यूथे स्वे महोर्षं १२ मरक्षमम् । ज्ञात्वास्थ नस्यकर्मादि विदध्याद् गात्रपुष्टये ॥१५८॥
 तथा नृपोऽपि सैन्ये स्वे योद्धारं भटसत्तमम् । ज्ञात्वाैनं जीवनं प्राज्यं दत्त्वा संमानयेत् कृती ॥१५९॥
 कृतापदानं १३ तद्योग्यैः सत्कारैः प्रीणयन् प्रभुः । न मुच्यतेऽनुरक्तैः स्वैरनुजीविमिस्त्वहम् ॥१६०॥
 यथा च गोपो गोयूथं कण्टकोपलवर्जिते । शीतःतपादिवाधाभिरुज्जिते चारयन् १४ वने ॥१६१॥

आनन्दको प्राप्त होते रहते हैं—सन्तुष्ट बने रहते हैं ॥१४९॥ जिस प्रकार ग्वालिया सन्धिस्थानसे गायोंकी हड्डिके विचलित हो जानेपर उस हड्डिको वहीं पैठालता हुआ उसका योग्य प्रतिकार करता है उसी प्रकार राजाको भी युद्धमें किसी मुख्य भृत्यके मर जानेपर उसके पदपर उसके पुत्र अथवा भाईको नियुक्त करना चाहिए ॥१५०—१५१॥ ऐसा करनेसे भृत्य लोग 'यह राजा बड़ा कृतज्ञ है' ऐसा मानकर उसपर अनुराग करने लगेंगे और अवसर पड़नेपर निरन्तर युद्ध करनेवाले बन जायेंगे ॥१५२॥ कदाचित् गायोंके समूहको कोई कीड़ा काट लेता है तो जिस प्रकार ग्वालिया योग्य औषधि देकर उसका प्रतिकार करता है उसी प्रकार राजाको भी चाहिए कि वह अपने सेवकको दरिद्र अथवा खेदखिन्न जानकर उसके चित्तको सन्तुष्ट करे ॥१५३—१५४॥ क्योंकि जिस सेवकको उचित आजीविका प्राप्त नहीं है वह अपने स्वामीके इस प्रकारके अपमानसे विरक्त हो जायेगा इसलिये राजाको चाहिए कि वह कभी अपने सेवकको विरक्त न करे ॥१५५॥ सेवककी दरिद्रताको घावके स्थानमें कीड़े उत्पन्न होनेके समान जानकर राजाको शीघ्र ही उसका प्रतिकार करना चाहिए ॥१५६॥ सेवकोंको अपने स्वामीसे उचित सम्मान पाकर जैसा सन्तोष होता है वैसा सन्तोष बहुत धन देनेपर भी नहीं होता है ॥१५७॥ जिस प्रकार ग्वाला अपने पशुओंके झुण्डमें किसी बड़े बैलको अधिक भार धारण करनेमें समर्थ जानकर उसके शरीरकी पुष्टिके लिए नस्य कर्म आदि करता है अर्थात् उसकी नाकमें तेल डालता है और उसे खली आदि खिलाता है उसी प्रकार चतुर राजाको भी चाहिए कि वह अपनी सेनामें किसी योद्धाको अत्यन्त उत्तम जानकर उसे अच्छी आजीविका देकर सम्मानित करे ॥१५८—१५९॥ जो राजा अपना पराक्रम प्रकट करनेवाले वीर पुरुषको उसके योग्य सत्कारोंसे सन्तुष्ट रखता है उसके भृत्य उसपर सदा अनुरक्त रहते हैं और कभी भी उसका साथ नहीं छोड़ते हैं ॥१६०॥ जिस प्रकार ग्वाला अपने पशुओंके समूहको काँटे और पत्थरोंसे रहित तथा शीत और गरमी आदिकी बाधासे शून्य वनमें चराता हुआ बड़े प्रयत्नसे उसका

१ बिगतप्राणे । २ नृपे । ३ योद्धा । युद्धकारीत्यर्थः । ४ दरिद्रम् । ५ निजभृत्यम् । ६ शोभनचित्तत्वे । ७ विरक्तो-
 ऽस्यानुजीवी । ८ जीवित । ९ अवमाननात् । १० कर्कशं न कुप्यति । स्नेहरहितमित्यर्थः । ११ विमनस्कत्वम् ।
 १२ महान्तमनइवाहम् । १३ कृतपराक्रमम् । १४ भक्षणं कारयन् ।

पोषयत्यतियत्नेन तथा भूपोऽप्यविप्लवे । देशे स्वानुमनं^१ लोकं स्थापयित्वाऽभिरक्षतुं ॥१६२॥
 राज्यादिपरिवर्तेषु^२ जनोऽयं पीडयतेऽन्वया^३ । चौरैर्दामरकैः स्यैरपि^४ प्रत्यन्तनायकैः ॥१६३॥
^५प्रसह्य च तथाभूतान् वृत्तिच्छेदेन योजयेत् । कण्ठकोद्धरणैव प्रजानां क्षेमधारणम् ॥१६४॥
 यथैव गोपः संजातं वस्त्रं मात्रासहासुकम्(नुगम्) । दिनमेकमवस्थाप्य ततोऽप्येयुर्दयाद्र्दधीः ॥१६५॥
 विधाय चरणे तस्य^६ शनैर्वन्धनसन्निधिम् । नामिनालं पुनर्गर्भनाले^७ नापास्य यत्नतः ॥१६६॥
 जन्तुसंभवशङ्कायां प्रतीकारं विधाय च । क्षीरोपयोगदानायैर्वर्द्धयेत् प्रतिघासरम् ॥१६७॥
 भूपोऽप्येवमुपासन्नं वृत्तये^८ स्वमुपासितुम्^९ । यथाऽनुरूपैः संमानैः सर्वाकुर्यादनुर्जाविनम् ॥१६८॥
 स्वीकृतस्य च तस्प्रोद्धर्जावनादिप्रचिन्तया । योगक्षेमं प्रयुञ्जीत कृतकलेशस्य सादरम् ॥१६९॥
 यथैव खलु गोपालः पशून् क्रेतुं^{१०} समुद्यतः । क्षीरावलोकनाद्यैस्तान् परीक्ष्य गुणवत्तमान्^{११} ॥१७०॥
 क्रीणाति शकुनादीनामवधारणतत्परः । कुलपुत्रान्नूपोऽप्येवं क्रीणीयात् सुपरीश्रितान् ॥१७१॥
 क्रीतांश्च वृत्तिमूल्येन तान् यथावसरं प्रभुः । कृत्येषु^{१२} विनियुञ्जीत भृत्यैः साध्यं फलं हि तन् ॥१७२॥
^{१३}यद्ब्रह्म प्रतिभूः कश्चिद् यो क्रये प्रतिगृह्यते । बलवान् प्रतिभूस्तद्ब्रह्माहो^{१४} भृत्योपसंग्रहे ॥१७३॥
^{१५}याममात्रावशिष्टायां रात्रावुत्थाय यत्नतः ।^{१६}चारयित्वाचिते देशे गाः प्रभूतवृणोदके ॥१७४॥

पोषण करता है उसी प्रकार राजाको भी अपने सेवक लोगोंको किसी उपद्रवहीन स्थानमें रखकर उनकी रक्षा करनी चाहिए ॥१६१-१६२॥ यदि वह ऐसा नहीं करेगा तो राज्य आदिका परिवर्तन होनेपर चोर, डाकू तथा समीपवर्ती अन्य राजा लोग उसके इन सेवकोंको पीड़ा देने लगेंगे ॥१६३॥ राजाको चाहिए कि वह ऐसे चोर डाकू आदिकी आजीविका जबरन नष्ट कर दे क्योंकि कांटोंको दूर कर देनेसे ही प्रजाका कल्याण हो सकता है ॥१६४॥ जिस प्रकार ग्वाला हालके उत्पन्न हुए बच्चेको एक दिन तक माताके साथ रखता है, दूसरे दिन दयाबुद्धिसे मुक्त हो उसके पैरमें धीरेसे रस्ती बाँधकर खूँटीसे बाँधता है, उसकी जरायु तथा नाभिके नालको बड़े यत्नसे दूर करता है, कीड़े उत्पन्न होनेकी शंका होनेपर उसका प्रतीकार करता है, और दूध पिलाना आदि उपायोंसे उसे प्रतिदिन बढ़ाता है ॥१६५-१६७॥ उसी प्रकार राजाको भी चाहिए कि वह आजीविकाके अर्थ अपनी सेवा करनेके लिए आये हुए सेवकको उसके योग्य आदर सन्मानसे स्वीकृत करे और जिन्हें स्वीकृत कर लिया है तथा जो अपने लिए क्लेश सहन करते हैं ऐसे उन सेवकोंकी प्रशस्त आजीविका आदिका विचार कर उनके साथ योग और क्षेमका प्रयोग करना चाहिए अर्थात् जो वस्तु उनके पास नहीं है वह उन्हें देनी चाहिए और जो वस्तु उनके पास है उसकी रक्षा करनी चाहिए ॥१६८-१६९॥ जिस प्रकार शकुन आदि के निश्चय करनेमें तत्पर रहनेवाला ग्वाला जब पशुओंको खरीदनेके लिए तैयार होता है तब वह दूध देखना आदि उपायोंसे परीक्षा कर उनमेंसे अत्यन्त गुणी पशुओंको खरीदता है उसी प्रकार राजाको भी परीक्षा किये हुए उच्चकुलीन पुत्रोंको खरीदना चाहिए ॥१७०-१७१॥ और आजीविकाके मूल्यसे खरीदे हुए उन सेवकोंको समयानुसार योग्य कार्यमें लगा देना चाहिए क्योंकि वह कार्यरूपी फल सेवकोंके द्वारा ही सिद्ध किया जा सकता है ॥१७२॥ जिस प्रकार पशुओंके खरीदनेमें किसीको जामिनदार बनाया जाता है उसी प्रकार सेवकोंका संग्रह करनेमें भी किसी बलवान् पुरुषको जामिनदार बनाना चाहिए ॥१७३॥ जिस प्रकार ग्वाला रात्रिके

१ मूलबलम् । २ -रक्षयेत् ल०, म० । ३ परिवर्तेऽस्य ल०, म० । राज्यादिं मुक्त्वा राज्यान्तरप्राप्तिषु ।
 ४ अरक्षणप्रकारेण । ५ घाटीकारैः युद्धकारिभिर्वा । ६ म्लेच्छनायकैः । ७ हठात्कारेण । ८ वत्सस्य ।
 ९ जरायुना । १० जीवनाय । ११ सेवां कर्तुम् । १२ क्रयणाय । १३ अतिशयेन गुणवतः । १४ कार्येषु ।
 १५ यथैव ल०, म० । १६ घरकः । १७ प्रहर । १८ भक्षयित्वा ।

प्रातस्तरामथानीय वत्सपीतावशिष्टकम् । पयो दोग्धि यथा गोपो नवनीतादिलिप्सया ॥१७५॥
 तथा भूपोऽप्यतन्द्रालुर्भक्तग्रामेषु कारयेत् । कृषिं कर्मान्तिकैर्बीजप्रदानाद्यैरुपक्रमैः ॥१७६॥
 देशोऽपि कारयेत् कृत्स्ने कृषिं सम्यक्कृषीबलैः । धान्यानां संग्रहार्थं च न्याय्यमंशं ततो हरेत् ॥१७७॥
 सम्येवं पुष्टतन्त्रः स्याद् भाण्डागारदिसंपदा । पुष्टो देशश्च तस्यैवं स्याद् धान्यैराशितम्भवैः ॥१७८॥
 स्वदेशे वाक्षरम्लेच्छान् प्रजाबाधाविधाथिनः । कुलशुद्धिप्रदानाद्यैः स्वसान्कुर्यादुपक्रमैः ॥१७९॥
 विक्रियां न भजन्त्येते प्रभुणा कृतसत्क्रियाः । प्रभोरलब्धसमाना विक्रियन्ते हि तेऽन्वहम् ॥१८०॥
 ये केचिच्चाक्षरम्लेच्छाः स्वदेशे प्रचरिष्यन्वः । तेऽपि कर्षकसामान्यं कर्तव्याः करदा नृपैः ॥१८१॥
 तान्प्रादुरक्षरम्लेच्छाः येऽमी वेदोपजीविनः । अधर्माक्षरसंपादैर्लोकव्यामोहकारिणः ॥१८२॥
 यतोऽक्षरकृतं गर्वमविद्याप्लुतस्तके । वहन्त्यतोऽक्षरम्लेच्छाः पापसूत्रोपजीविनः ॥१८३॥
 म्लेच्छाचारो हि हिंसायां रतिर्मांसाशनेऽपि च । बलात्परस्वहरणं निर्द्धूर्तत्वमिति स्मृतम् ॥१८४॥
 सोऽस्थ्यमीषां च यद्वेदशास्त्रार्थमधमद्विजाः । तादृशं बहुमन्यन्ते जातिवादावलेपतः ॥१८५॥
 प्रजासामान्यतैर्बैषां मता वा स्यान्निकृष्टता । ततो न मान्यताऽस्त्येषां द्विजा मान्याः स्युरार्हताः ॥१८६॥

प्रहरमात्र शेष रहनेपर उठकर जहाँ बहुत-सा घास और पानी होता है ऐसे किसी योग्य स्थानमें गायोंको बड़े प्रयत्नसे चराता है तथा बड़े सबेरे ही वापिस लाकर बछड़ेके पीनेसे बाकी बचे हुए दूधको मक्खन आदि प्राप्त करनेकी इच्छासे दुह लेता है उसी प्रकार राजाको भी आलस्य-रहित होकर अपने आधीन ग्रामोंमें बीज देना आदि साधनों-द्वारा किसानोंसे खेती कराना चाहिए ॥१७४-१७६॥ राजाको चाहिए कि वह अपने समस्त देशमें किसानों-द्वारा भली भाँति खेती करावे और धान्यका संग्रह करनेके लिए उनसे न्यायपूर्ण उचित अंश लेवे ॥१७७॥ ऐसा होनेसे उसके भांडार आदिमें बहुत सी सम्पत्ति इकट्ठी हो जावेगी और उससे उसका बल बढ़ जावेगा तथा सन्तुष्ट करनेवाले उन धान्योंसे उसका देश भी पुष्ट अथवा समृद्धिशाली हो जावेगा ॥१७८॥ अपने आश्रित स्थानोंमें प्रजाको दुःख देनेवाले जो अक्षरम्लेच्छ अर्थात् वेदसे आजीविका करनेवाले हों उन्हें कुलशुद्धि प्रदान करना आदि उपायोंसे अपने आधीन करना चाहिए ॥१७९॥ अपने राजासे सत्कार पाकर वे अक्षरम्लेच्छ फिर उपद्रव नहीं करेंगे । यदि राजाओंसे उन्हें सन्मान प्राप्त नहीं होगा तो वे प्रतिदिन कुछ-न-कुछ उपद्रव करते ही रहेंगे ॥१८०॥ और जो कितने ही अक्षरम्लेच्छ अपने ही देशमें संचार करते हों उनसे भी राजाओं-को सामान्य किसानोंकी तरह कर अवश्य लेना चाहिए ॥१८१॥ जो वेद पढ़कर अपनी आजी-विका करते हैं और अधर्म करनेवाले अक्षरोंके पाठसे लोगोंको ठगा करते हैं उन्हें अक्षरम्लेच्छ कहते हैं ॥१८२॥ चूँकि वे अज्ञानके बलसे अक्षरों-द्वारा उत्पन्न हुए अहंकारको धारण करते हैं इसलिए पापसूत्रोंसे आजीविका करनेवाले वे अक्षरम्लेच्छ कहलाते हैं ॥१८३॥ हिंसा और मांस खानेमें प्रेम करना, बलपूर्वक दूसरेका धन हरण करना और धूर्तता करना (स्वेच्छा-चार करना) यही म्लेच्छोंका आचार माना गया है ॥१८४॥ चूँकि यह सब आचरण इनमें हैं और जातिके अभिमानसे ये नीच द्विज हिंसा आदिको प्ररूपित करनेवाले वेद शास्त्रके अर्थको बहुत कुछ मानते हैं इसलिए इन्हें सामान्य प्रजाके समान ही मानना चाहिए अथवा उससे भी कुछ निकृष्ट मानना चाहिए । इन सब कारणोंसे इनकी कुछ भी मान्यता नहीं रह जाती

१ आरम्भग्रामेष्वित्यर्थः । २ कृषीबलभृत्यैः । ३ कृषीबलेभ्यः । ४ स्वीकुर्यात् । ५ तृप्तिकरैः । ६ प्रदेशे अ०, सं०, ल०, म० । ७ कृषीबलसामान्यं यथा भवति तथा । ८ अज्ञानबलात् । ९ कुत्सितास्ते । १० यत् कारणात् । ११ हिंसनाविप्रकारम् । १२ गर्वतः । १३ प्रजासामान्यत्वमेव । १४ प्रजाभ्यः ।

वयं निस्तारका देवब्राह्मणा लोकसंमताः । धान्यभागमतो राज्ञे न दध इति चेन्मतम् ॥१८७॥
 वैशिष्ट्यं किङ्कृतं शेषवर्णभ्यो भवतामिह । न जातिमात्राद् वैशिष्ट्यं जातिभेदाप्रतीतितः ॥१८८॥
 गुणतोऽपि न वैशिष्ट्यमस्ति वो नामधारकाः । व्रतिनो ब्राह्मणा जैना ये त एव गुणाधिकाः ॥१८९॥
 निर्व्रता निर्व्रतस्कारा निर्घृणाः पशुघातिनः । म्लेच्छाचारपरा यूयं न स्थाने धार्मिका द्विजाः ॥१९०॥
 तस्मादन्ते कुरु म्लेच्छा इव तेऽमी महीभुजाम् । प्रजासामान्यधान्यांशदानाद्यैरविशेषिताः ॥१९१॥
 किमत्र बहुनोक्तेन जैनान्मुक्त्वा द्विजोत्तमान् । नान्ये मान्या नरेन्द्राणां प्रजासामान्यजीविकाः ॥१९२॥
 अन्यच्च गोधनं गोपो व्याघ्रचोराद्युपक्रमात् । यथा रक्षस्यतन्द्रालुभृपोऽप्येवं निजाः प्रजाः ॥१९३॥
 यथा च गोकुलं गोमिन्यायाते सदिदक्षया । सोपचारमुपेत्यैतं तोषयेद् धनसम्पदा^१ ॥१९४॥
 भूपोऽप्येत्रं बली कश्चित् स्वराष्ट्रं यद्यमिद्वेत् । तदा वृद्धैः समालोच्य संदध्यात्^२ पणवन्धतः^३ ॥१९५॥
 जनक्षयाय संग्रामो बह्वपायो दुरुत्तरः । तस्मादुपप्रदानाद्यैः^४ संधेयोऽर्बिलाधिकः ॥१९६॥
 इति गोपालदृष्टान्तमूरीकृत्य नरेश्वरः । प्रजानां पालने यत्नं^५ विदध्यान्नयवर्त्मना ॥१९७॥

है, जो द्विज अरहन्त भगवाव्के भक्त हैं वही मान्य गिने जाते हैं ॥१८५-१८६॥ “हम ही लोगोंको संसार-सागरसे तारनेवाले हैं, हम ही देव ब्राह्मण हैं और हम ही लोकसम्मत हैं अर्थात् सभी लोग हम ही को मानते हैं इसलिए हम राजाको धान्यका उचित अंश नहीं देते” इस प्रकार यदि वे द्विज कहें तो उनसे पूछना चाहिए कि आप लोगोंमें अन्य वर्णवालोंसे विशेषतम क्यों है ? कदाचित् यह कहो कि हम जातिकी अपेक्षा विशिष्ट हैं तो आपका यह कहना ठीक नहीं है क्योंकि जातिकी अपेक्षा विशिष्टता अनुभवमें नहीं आती है, कदाचित् यह कहो कि गुणकी अपेक्षा विशिष्टता है सो यह भी ठीक नहीं है क्योंकि आपलोग केवल नामके धारण करनेवाले हो, जो व्रतोंको धारण करनेवाले जैन ब्राह्मण हैं वे ही गुणोंसे अधिक हैं। आप लोग व्रतरहित, नमस्कार करनेके अयोग्य, दयाहीन, पशुओंका घात करनेवाले और म्लेच्छोंके आचरण करनेमें तत्पर हो इसलिए आप लोग धर्मात्मा द्विज नहीं हो सकते। इन सब कारणोंसे राजाओंको चाहिए कि वे इन द्विजोंको म्लेच्छोंके समान समझें और उनसे सामान्य प्रजाकी तरह ही धान्यका योग्य अंश ग्रहण करें। अथवा इस विषयमें अधिक कहनेसे क्या लाभ है ? जैनधर्मको धारण करनेवाले उत्तम द्विजोंको छोड़कर प्रजाके समान आजीविका करनेवाले अन्य द्विज राजाओंके पूज्य नहीं हैं ॥१८७-१९२॥

जिस प्रकार ग्वाला आलस्यरहित होकर अपने गोधनकी व्याघ्र चोर आदि उपद्रवोंसे रक्षा करता है उसी प्रकार राजाको भी अपनी प्रजाकी रक्षा करनी चाहिए ॥१९३॥ जिस प्रकार ग्वाला उन पशुओंके देखनेकी इच्छासे राजाके आनेपर भेंट लेकर उसके समीप जाता है और धन सम्पदाके द्वारा उसे संतुष्ट करता है उसी प्रकार यदि कोई बलवान् राजा अपने राज्यके सन्मुख आवे तो वृद्ध लोगोंके साथ विचार कर उसे कुछ देकर उसके साथ सन्धि कर लेना चाहिए। चूँकि युद्ध बहुतसे लोगोंके बिनाशका कारण है, उसमें बहुतसी हानियाँ होती हैं और उसका भविष्य भी बुरा होता है अतः कुछ देकर बलवान् शत्रुके साथ सन्धि कर लेना ही ठीक है ॥१९४-१९६॥ इस प्रकार राजाको ग्वालाका दृष्टान्त स्वीकार कर नीतिमार्गसे

१ न भवय । २ -द्युपद्रवात् ल०, म०, प० । ३ गोमती । गोमान् गोमीत्यभिधानात् । गोमत्या- म०, ल०, प० । ४ क्षीरघृतादिक्रियाज्जातधनसमृद्ध्या । ५ अभिगच्छेत् । ६ सन्धानं कुर्यात् । ७ निष्कप्रदानादित्यर्थः । ८ उचितवस्तुवाहनप्रदानाद्यैः । ९ सन्धि कर्तुं योग्यः । १० कुर्यात् ।

प्रजानुपालनं प्रोक्तं पार्थिवस्य जितात्मनः । समञ्जसस्त्वमधुना वक्ष्यामस्तद्गुणांतरम् ॥१६८॥
 राजा चित्तं समाधाय यत्कुर्याद् दुष्टनिग्रहम् । शिष्टानुपालनं चैव तत्सामञ्जस्यमुच्यते ॥१९९॥
 द्विषन्तमथवा पुत्रं निगृह्णन्निग्रहोचिनम् । अपक्षपतितो दुष्टमिष्टं चेच्छन्ननागसम् ॥२००॥
 मध्यस्थवृत्तिरेवं यः समदर्शा समञ्जसः । समञ्जसत्वं तद्भावः प्रजास्वविषमेक्षिता ॥२०१॥
 गुणेनैतेन शिष्टानां पालनं न्यायजाविनाम् । दुष्टानां निग्रहं चैव नृपः कुर्यात् कृतागसाम् ॥२०२॥
 दुष्टा हिंसादिदोषेषु निरताः पापकारिणः । शिष्टास्तु क्षान्तिशौचादिगुणैर्धर्मपरा नराः ॥२०३॥

वसन्ततिलकावृत्तम्

इत्थं मनुः सकलचक्रभृदादिराजः

तान् क्षत्रियान् नियमयन् पथि सुप्रणीतं ।

उच्चावचैर्गुरुमतेरुचितैर्वैचोभिः

शास्ति स्म वृत्तमखिलं पृथिवीश्वराणाम् ॥२०४॥

शार्दूलविक्रीडितम्

इत्युच्चैर्भरतेशिनानुकथितं सर्वोयमुर्वाश्वराः

आत्रं धर्ममनुप्रवद्य मुदिताः स्वां वृत्तिमन्वैयसः ।

योगक्षेमपथेषु तेषु सहिताः सर्वे च वर्णाश्रमाः

स्त्रे स्वे वर्त्मनि सुस्थिता धृतिमधुधर्मोत्सवैः प्रत्यहम् ॥२०५॥

प्रजाका पालन करनेमें प्रयत्न करना चाहिए ॥१६७॥ इस प्रकार इन्द्रियोंको जीतनेवाले राजाका प्रजापालन नामका गुण कहा । अब समंजसत्व नामका अन्य गुण कहते हैं ॥१६८॥

राजा अपने चित्तका समाधान कर जो दुष्ट पुरुषोंका निग्रह और शिष्ट पुरुषोंका पालन करता है वही उसका समंजसत्व गुण कहलाता है ॥१६९॥ जो राजा निग्रह करने योग्य शत्रु अथवा पुत्र दोनोंका निग्रह करता है, जिसे किसीका पक्षपात नहीं है, जो दुष्ट और मित्र, सभीको निरपराध बनानेकी इच्छा करता है और इस प्रकार मध्यस्थ रहकर जो सबपर समान दृष्टि रखता है वह समंजस कहलाता है तथा प्रजाओंको विषम दृष्टिसे नहीं देखना अर्थात् सबपर समान दृष्टि रखना ही राजाका समंजसत्व गुण है ॥२००-२०१॥ इस समंजसत्व गुणसे ही राजाको न्यायपूर्वक आजोविका करनेवाले शिष्ट पुरुषोंका पालन और अपराध करनेवाले दुष्ट पुरुषोंका निग्रह करना चाहिए ॥२०२॥ जो पुरुष हिंसा आदि दोषोंमें तत्पर रहकर पाप करते हैं वे दुष्ट कहलाते हैं और जो क्षमा, संतोष आदि गुणोंके द्वारा धर्म धारण करनेमें तत्पर रहते हैं वे शिष्ट कहलाते हैं ॥२०३॥ इस प्रकार सोलहवें मनु तथा समस्त चक्रवर्तियोंमें प्रथम राजा महाराज भरतने उन क्षत्रियोंको भगवत्प्रणीत मार्गमें नियुक्त करते हुए, अपने पिता श्री वृषभदेवको इष्ट ऊँचे नीचे योग्य वचनोंसे राजाओंके समस्त आचारका उपदेश दिया ॥२०४॥

इस प्रकार भरतेश्वरने जिसका अच्छी तरह प्रतिपादन किया है ऐसे सबका हित करनेवाले, क्षत्रियोंके उत्कृष्ट धर्मको स्वीकार कर सब राजा लोग प्रसन्न हो अपने अपने आचरणोंका पालन करने लगे और उन राजाओंके योग (नवीन वस्तुकी प्राप्ति) तथा क्षेम (प्राप्त हुई वस्तुकी रक्षा) में प्रवृत्त रहनेपर अपना हित चाहनेवाले सब वर्णाश्रमोंके लोग अपने-अपने

१ पक्षपातरहितः । २ अपराधरहितम् । ३ समञ्जसत्वसद्भावः अ०, प०, स०, ल०, म० । ४ सुष्ठु प्रोक्ते ।

५ सर्वेभ्यो हितम् । ६ अनुजग्मुः । ऋ गती लुङि । ह्लादित्वात् शपः श्लुपि द्विभावे, ज्ञेजुंसिति उत्तरऋकारस्य अकारादेशे, पूर्वऋकारस्य इत्वे, पुनर्वादेशेऽपि च कृते, 'एयरः' इति सिद्धिः । ७ उर्वीश्वरेषु ।

८ हितेन सहिताः ।

जातिक्षत्रियवृत्तमर्जिततरं रत्नत्रयाविष्कृतं
 तीर्थक्षत्रियवृत्तमप्यनुजगौ यच्चक्रिणामग्रणीः ।
 तस्सर्वं मगधाधिपाथ भगवान् वाचस्पतिर्गौतमो
 व्याचख्यावखिलार्थतस्वविषयां जैनीं श्रुतिं श्यापयन् ॥२०६॥
 वन्दारोर्भरताधिपस्य जगतां मनुः क्रमौ वेधसः
 तस्यानुस्मरतो गुणान् प्रणमतस्तं देवमाद्यं जिनम् ।
 तस्यैवोपचिन्ति^३ सुरासुरगुरोर्भक्त्या मुहुस्तन्वतः
 कालोऽनल्पतरः सुखाद् व्यतिगतो^४ नित्योत्सवैः संभृतः ॥२०७॥

मन्दाक्रान्ता

जैनीभिज्यां वितन्वन्नियतमनुदिनं प्रीणयन्नर्थिसार्थं
 शश्वद्विश्वभरेशैरवनिष्टतलसन्मौलिभिः सेव्यमानः ।
 क्षमां कृत्स्नामापयोधेरपि^५ च हिमवतः पालयन्नस्सपलां
 रम्यैः स्वेच्छाविनोदैर्निरविशं^६ दधिराड् भोगसारं दशाङ्गम् ॥२०८॥

इत्यार्षे भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीते त्रिषष्टिलक्षणमहापुराणसंग्रहे
 भरतराजवर्णाश्रमस्थितिप्रतिपादनं नाम द्विचत्वारिंशत्तमं पर्व ॥५२॥*

मार्गमें स्थिर रहकर प्रतिदिन धर्मोत्सव करते हुए सन्तोष धारण करने लगे ॥२०५॥ चक्र-
 वर्तियोंमें अग्रेसर महाराज भरतने जो अत्यन्त उत्कृष्ट जातिक्षत्रियोंका चरित्र तथा रत्नत्रयसे
 प्रकट हुआ तीर्थक्षत्रियोंका चरित्र कहा था वह सब, समस्त पदार्थोंके स्वरूपको विषय करने-
 वाले जैन शास्त्रोंको प्रकट करते हुए वाचस्पति (श्रुतकेवली) भगवान् गौतम गणधरने मगध
 देशके अधिपति श्रेणिकके लिए निरूपण किया ॥२०६॥ तीनों लोकोंके स्वामी भगवान्
 वृषभदेवके चरणोंकी वन्दना करनेवाले, उन्हीं परब्रह्मके गुणोंका स्मरण करनेवाले, उन्हीं
 प्रथम जिनेन्द्रदेवको नमस्कार करनेवाले और सुर तथा असुरोंके गुरु उन्हीं भगवान् वृषभदेवकी
 भक्तिपूर्वक बार-बार पूजा करनेवाले भरतेश्वरका निरन्तर होनेवाले उत्सवोंसे भरा हुआ
 भारी समय सुखसे व्यतीत हो गया ॥२०७॥ जो नियमित रूपसे प्रतिदिन जिनेन्द्र भगवान्-
 की पूजा करता है, जो प्रतिदिन धाचकोंके समूहको सन्तुष्ट करता है, पृथिवीपर झुके हुए मुकुटों-
 से सुशोभित होनेवाले राजा लोग जिसकी निरन्तर सेवा करते हैं और जो हिमवान् पर्वतसे
 लेकर समुद्रपर्यन्तकी शत्रुरहित समस्त पृथिवीका पालन करता है ऐसा वह सम्राट् भरत अपनी
 इच्छानुसार क्रीड़ाओंके द्वारा दश प्रकारके उत्तम भोगोंका उपभोग करता था ॥२०८॥

इस प्रकार आर्ष नामसे प्रसिद्ध भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीत त्रिषष्टिलक्षण महापुराणसंग्रहके
 हिन्दी भाषानुवादमें भरतराजकी वर्णाश्रमकी रीतिका प्रतिपादन
 करनेवाला बथालीसर्वा पर्व समाप्त हुआ ॥४२॥

१ उवाच । २ प्रकटीकुर्वन् । ३ पूजाम् । ४ व्यतिक्रान्तः । ५ सम्पोषितः । ६ समुद्रादारभ्य हिमवत्पर्यन्तम् ।
 ७ अन्वभूत् । ८ दिव्यपुरस्तनिधिसेनाभाजनशयनासनवाहननाट्यादीनि दशाङ्गानि यस्य स तम् ।
 * ल० म० इ० प० पुस्तकेषु निम्नांकितः पाठोऽधिको दृश्यते । त० ब० अ० स० पुस्तकेष्वेव पाठो न दृश्यते ।

अनुष्टुप्

वृषभाय नमोऽशेषस्थितिप्रभवहेतवे । त्रिकालगोचरानन्तप्रमेयाक्रान्तमूर्तये ॥१॥
नमः सकलकल्याणपथनिर्माणहेतवे । आदिदेवाय संसारसागरोत्तारसेतवे ॥२॥

पृथ्वीच्छन्दः

जयन्ति जितमृत्यवो विपुलवीर्यभाजो जिना जगत्प्रमदहेतवो विपदमन्दकन्दच्छिदः ॥
सुरासुरशिरःस्फुरितरागरत्नावलीबिलम्बिकिरणोत्करारुणितचारुपादद्वयाः ॥३॥
कृतिर्महाकवेर्भगवतः श्रीजिनसेनाचार्यस्येति ।

वसन्ततिलका

धर्मोऽत्र मुक्तिपदमत्र कवित्वमत्र तीर्थेशिनश्चरितमत्र महापुराणे ।
यद्वा कवीन्द्रजिनसेनमुखारविन्दनिर्यद्वचांसि न हरन्ति मनांसि केषाम् ॥४॥

इत्याषे भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीते महापुराणे
आद्यं खण्डं समाप्तिमगमत् ।



जो समस्त मर्यादाकी उत्पत्तिके कारण हैं और जिनकी केवलज्ञानरूपी मूर्ति त्रिकाल-विषयक अनन्त पदार्थोंसे व्याप्त है उन वृषभदेवके लिए नमस्कार हो ॥१॥ जो सब कल्याणोंके मार्गकी रचनामें कारण हैं और जो संसाररूपी समुद्रसे पार करनेके लिए पुलके समान हैं ऐसे प्रथम तीर्थंकर भगवान् वृषभदेवको नमस्कार हो ॥२॥ जिन्होंने मृत्युको जीत लिया है, जो अनन्त बलको धारण करनेवाले हैं, जो जगत्के आनन्दके कारण हैं, जो विपत्तियोंकी बहुत भारी जड़को काटनेवाले हैं, और सुर तथा असुरोंके मस्तकपर चमकते हुए पद्मराग-मणियोंकी पंक्तिसे निकलती हुई किरणोंके समूहसे जिनके दोनों सुन्दर चरणकमल कुछ-कुछ लाल हो रहे हैं ऐसे जिनेन्द्रदेव सदा जयवन्त हों ॥३॥

(इस प्रकार महाकवि भगवान् जिनसेनाचार्यकी कृति समाप्त हुई)

इस महापुराणमें धर्मका निरूपण है, मोक्ष पद अथवा मोक्षमार्गका कथन है, उत्तम कविता है और तीर्थंकर भगवान्का चरित है अथवा इस प्रकार समझना चाहिए कि कवियोंमें श्रेष्ठ श्री जिनसेनके मुखकमलसे निकले हुए वचन किसके मनको हरण नहीं करते हैं ? ॥४॥

(इस प्रकार आर्ष नामसे प्रसिद्ध भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीत महापुराणका प्रथम खण्ड समाप्त हुआ)



आदिपुराणम्

[उत्तरखण्डम्]

त्रिचत्वारिंशत्तमं पर्व

श्रियं तनोतु स श्रीमान् वृषभो वृषभध्वजः । यस्यैकस्य^१ गतेमुक्तेमार्गश्चित्रं^२ महानभूत् ॥१॥
विक्रमं कर्मचक्रस्य^३ यशक्राभ्यर्चितक्रमः । आक्रम्य धर्मचक्रेण चक्रे त्रैलोक्यचक्रिताम् ॥२॥
योऽस्मिंश्चतुर्थकालादौ^४ दिनादौ वा^५ दिवाकरः । जगदुद्योतयामास प्रोद्गच्छद्वाग्गमस्तिमिः ॥३॥
नष्टमष्टादशाम्भोधिकोटीकोटीषु कालयोः^६ । निर्वाणमार्गं निर्दिश्य^७ येन सिद्धाश्च वर्द्धिताः ॥४॥
तीर्थकृत्सु^८ स्वतः^९ प्राग्यो^{१०} नामादानपराभवः^{११} । यमस्मिं^{१२} ब्रह्मपृथञ्जासौ स्वसूनुमिव चक्रिषु ॥५॥
येन^{१३} प्रकाशिते^{१४} मुक्तेमार्गेऽस्मिन्नपरेषु तत्^{१५} । प्रकाशितप्रकाशोक्तचैयर्थ्यं तीर्थकृत्स्वभूत् ॥६॥

अथानन्तर, जिनकी ध्वजामें वृषभका चिह्न है और सबसे बड़ा आश्चर्य यह है कि जिन एकके जानेसे ही बहुत बड़ा मोक्षका मार्ग बन गया ऐसे अन्तरंग बहिरंग लक्ष्मीको धारण करनेवाले श्री वृषभदेव सबका कल्याण करें ॥१॥ जिनके चरणकमलकी इन्द्र स्वयं पूजा करता है और जिन्होंने धर्मचक्रके द्वारा कर्मसमूहके पराक्रमपर आक्रमण कर तीनों लोकोंका चक्रवर्तीपना प्राप्त किया है ॥२॥ दिनके प्रारम्भमें सूर्यकी तरह इस *चतुर्थकालके प्रारम्भमें उदय होकर जिन्होंने फैलती हुई अपनी वाणीरूपी किरणोंसे समस्त जगत्को प्रकाशित किया है अर्थात् दिव्य ध्वनिके-द्वारा समस्त तत्त्वोंका उपदेश दिया है ॥३॥ उत्सर्पिणी तथा अवसर्पिणी कालके अठारह कोड़ी सागर तक जो मोक्षका मार्ग नष्ट हो रहा था उसका निर्देश कर जिन्होंने सिद्धोंकी संख्या बढ़ायी है । ॥४॥ जिस प्रकार चक्रवर्तियोंमें अपने पुत्र भरत चक्रवर्तीको उसके पहले किसी अन्य चक्रवर्तीका नाम लेनेसे उत्पन्न हुआ पराभव नहीं छू सका था उसी प्रकार तीर्थ-करोंमें अपने पहले किसी अन्य तीर्थकरका नाम लेनेसे उत्पन्न हुआ पराभव जिन्हें छू भी नहीं सका था । भावार्थ—जिस प्रकार भरत इस युगके समस्त चक्रवर्तियोंमें पहले चक्रवर्ती थे उसी प्रकार जो इस युगके समस्त तीर्थकरोंमें पहले तीर्थकर थे ॥५॥ जिनके द्वारा इस मोक्षमार्गके प्रकाशित किये जानेपर अन्य तीर्थकरोंमें प्रकाशित हुए मोक्षमार्गको प्रकाशित करनेके कारण उपदेशकी व्यर्थता हुई थी । भावार्थ—इस समय जो मोक्षका मार्ग चल रहा है उसका उपदेश सबसे पहले भगवान् वृषभदेवने ही दिया था उनके पीछे होनेवाले अन्य तीर्थकरोंने भी उसी मार्गका उपदेश दिया है इसलिए उनका उपदेश पुनरुक्त होनेके कारण व्यर्थ-सा जान पड़ता

१ गमनात् । २ मुक्तिमार्ग—प०, ल०, म० । ३ कर्मराजसैन्यस्य । ४ जित्वा । ५ चतुर्थकालस्यादौ । ६ इव । ७ उत्सर्पिण्यवसर्पिण्योः । ८ उपदेशं कृत्वा । ९ अजितादिषु । १० आत्मनः पुरुजिनात् । ११ पूर्वस्मिन् काले । १२ सामदानपराभवः इति पाठस्य-ल० पुस्तके संकेतः । नामदानपराभवः इति पाठस्य 'द०' पुस्तके संकेतः । अदानपराभवः—आहारादिदानाभाव इति पराभवः । नामदानपराभव इति पाठे कीर्तिदानयोरभाव इति पराभवः । १३ चतुर्थकालस्यादौ । १४ वृषभेण । १५ चतुर्थकालादौ । १६ मोक्षमार्गप्रकाशनम् । १७ प्रकाशितस्य प्रकाशने प्रोक्तव्यर्थत्वम् ।

* भगवान् वृषभदेव तृतीय कालके अन्तमें उत्पन्न हुए और तृतीय कालमें ही मोक्ष पधारे हैं इसलिए आचार्य गुणभद्रने चतुर्थकालके आदिमें होना किस दृष्टिसे लिखा है यह विचारणीय है ।

युगमारं^१ वह्नैकदित्रं धर्मरथं पृथुम् । व्रतशीलगुणापूर्णं चित्रं वर्तयति स्म यः ॥७॥
 तमेकमक्षरं^२ ध्यान्वा व्यक्तमेकमिवाक्षरम्^३ । वक्ष्ये समीक्ष्य लक्ष्याणि^४ तत्पुराणस्य^५ चूलिकाम् ॥८॥
 स्वोक्ते^६ प्रयुक्ताः सर्वे नो रसागुरुभिरेव ते । स्नेहादिह^७ तदुत्पत्तान्^८ भक्त्या^९ तानुपयुज्महे ॥९॥
 रागादीन् दूरतस्यक्त्वा शृङ्गारादिरसोक्तिभिः । पुराणकारकाः शुद्धबोधाः शुद्धा मुमुक्षवः ॥१०॥
 निर्मितोऽस्य पुराणस्य सर्वसारो महात्मनिः^{११} । तच्छेपे यतमानानां प्राणादस्येव^{१२} नः श्रमः ॥११॥
 पुराणे प्रौढशब्दार्थे सत्पत्रफलशालिनि । वचांसि पल्लवानीव कर्णे कुर्वन्तु मे बुधाः ॥१२॥
 अर्थं^{१३} गुरुभिरेवास्थं^{१४} पूर्वं निष्पादिनं परैः^{१५} । परं^{१६} निष्पाद्यमानं सच्छन्दोवन्नातिसुन्दरम् ॥१३॥
 इक्षोरिवास्थं पूर्वार्द्धमेवामात्रिं^{१७} रसावहम् । यथा तथास्तु^{१८} निष्पत्तिरिति प्रारभ्यते मया ॥१४॥
 अनन्विष्य^{१९} मयि प्राण्डिं धर्मोऽयमिति गृह्यताम् । चादुके^{२०} स्वादु मच्छन्ति न भोक्तारस्तु भोजनम् ॥१५॥

है ॥६॥ और आश्चर्य है कि जिन्होंने अकेले ही बहुत काल तक इस अवसर्पिणी युगके भारको (पक्षमें जुवारीके बोझको) धारण करते हुए व्रत, शील आदि गुणोंसे भरे हुए बड़े भारी धर्म-रथको चलाया था ॥७॥ ऐसे उन अद्वितीय अविनाशी भगवान् वृषभदेवको एक प्रसिद्ध ओम् अक्षरके समान ध्यान कर तथा पूर्वशास्त्रोंका विचार कर इस महापुराणकी चूलिका कहता हूँ ॥८॥ हमारे गुरु जिनसेनाचार्यने हमारे स्नेहसे अपने द्वारा कहे हुए पुराणमें सब रस कहे हैं इसलिए उनकी भक्तिसे छोड़े गये रसोंका ही हम आगे इस ग्रन्थमें उपयोग करेंगे ॥९॥ राग आदिको दूरसे ही छोड़कर शृंगार आदि रसोंका निरूपण कर पुराणोंकी रचना करने-वाले शुद्ध ज्ञानी, पवित्र और मोक्षकी इच्छा करनेवाले होते हैं ॥१०॥ इस पुराणका समस्त सार तो महात्मा जिनसेनाचार्यने पूर्ण ही कर दिया है अब उसके बाकी बचे हुए अंशमें प्रयत्न करनेवाले हम लोगोंका परिश्रम ऐसा समझना चाहिए जैसा कि किसी मकानके किसी बचे हुए भागको पूर्ण करनेके लिए थोड़ा-सा परिश्रम करना पड़ा हो ॥११॥ यह पुराणरूपी वृक्ष शब्द और अर्थसे प्रौढ है तथा उत्तम-उत्तम पत्ते और फलोंसे मुशोभित हो रहा है इसमें भेरे वचन नवीन पत्तोंके समान हैं इसलिए विद्वान् लोग उन्हें अवश्य ही अपने कर्णोंपर धारण करें । भावार्थ—जिस प्रकार वृक्षके नये पत्तोंको लोग अपने कानोंपर धारण करते हैं उसी प्रकार विद्वान् लोग हमारे इन वचनोंको भी अपने कानोंमें धारण करें अर्थात् स्नेहसे श्रवण करें ॥१२॥ इस पुराणका पूर्व भाग गुरु अर्थात् जिनसेनाचार्य अथवा दीर्घ वर्णोंसे बना हुआ है और उत्तर भाग पर अर्थात् गुरुसे भिन्न शिष्य (गुणभद्र) अथवा लघु वर्णोंके द्वारा बनाया जाता है इसलिए क्या वह छन्दके समान सुन्दर नहीं होगा ? अर्थात् अवश्य होगा । भावार्थ—जिस प्रकार गुरु और लघु वर्णोंसे बना हुआ छन्द अत्यन्त सुन्दर होता है उसी प्रकार गुरु और शिष्यके द्वारा बना हुआ यह पुराण भी अत्यन्त सुन्दर होगा ॥१३॥ 'जिस प्रकार ईखका पूर्वार्ध भाग ही रसीला होता है उसी प्रकार इस पुराणका भी पूर्वार्ध भाग ही रसीला हो' यह विचार कर मैं इसके उत्तरभागकी रचना प्रारम्भ करता हूँ ॥१४॥ मुझमें प्रौढता (योग्यता) की खोज न कर इसे केवल धर्म समझकर ही ग्रहण करना चाहिए क्योंकि भोजन करनेवाले प्रिय वचन

१ चतुर्थकालधुरम् । दण्डभेदं च । २ अविनश्वरम् । ३ ओङ्कारमिव । ४ पूर्वोक्तशास्त्राणि । ५ पुरुनाथ-पुराणस्य । ६ अग्रम् । ७ आत्मना प्रणीते पुराणे । ८ अस्माकम् । ९ मयि प्रेम्णः । १० उत्तरपुराणे । ११ तज्जिनसेनाचार्येणावशेषितान् (प्रणीतानेव) । १२ रसान् । १३ महात्मकः ब० । १४ निर्मितप्रासादावशेषे यतमानानामिव । १५ जिनसेनाचार्यः । छन्दः पक्षे गुर्वक्षरैः । १६ पुराणस्य । १७ अस्मदादिभिः । पक्षे लघ्वक्षरैः अल्पाक्षरैः । १८ अपराद्धम् । १९ उक्तात्युक्तादिछन्दोभेदवत् । २० निश्चितम् । २१ निष्ठा । २२ अविमृग्य । २३ प्रियवचने ।

अथवाऽग्रं^१ भवेदस्य विरसं नेति निश्चयः । धर्माग्रं ननु केनापि नादर्शि विरसं क्वचित् ॥१६॥
 गुरुणामेव माहात्म्यं^२ यद्यपि स्वादु मद्बचः । तरूणां हि प्रभावेण^३ यत्फलं स्वादु जायते ॥१७॥
 निर्यान्ति हृदयाद् वाचो हृदि मे गुरवः स्थिताः । ते^४ तत्र संस्करिष्यन्ते तत्र मेऽत्र परिश्रमः ॥१८॥
 इदं शुश्रूषवो^५ भव्याः कथितोऽर्थो जिनेश्वरैः । तस्याभिधायकाः शब्दास्तर्कं निन्दाऽत्र वर्तते ॥१९॥
 दोषान् गुणान् गुणी गृह्णन् गुणान् दोषान्स्तु दोषवान् । सदसज्ज्ञानयोश्चित्रमत्र माहात्म्यमीदृशम् ॥२०॥
 गुणिनां गुणमादाय गुणी भवतु सज्जनः । असदोषसमादानाद् दोषवान् दुर्जनोऽद्भुतम् ॥२१॥
 सज्जने दुर्जनः कौषं कामं कर्तुमिहार्हति । तद्वैरिणामनाथानां गुणानामाश्रयो यतः^६ ॥२२॥
 यथा^७ स्वानुगमहन्ति सदा स्तोतुं कवीश्वराः । तथा निन्दितुमस्वानुवृत्तं कुकवयोऽपि माम् ॥२३॥
 कविरेव कवेर्वैक्ति कामं काव्यपरिश्रमम् । बन्ध्या स्तनधयोत्पत्तिवेदनामिव नाकविः ॥२४॥
 गृहाणेहारित चेदोषं स्वं धनं न निबिध्यते । खलासि प्रार्थितो भूयस्त्वं गुणाश्च ममाग्रहीः ॥२५॥

कहनेपर ही स्वादिष्ट भोजनकी इच्छा नहीं करते । भावार्थ — जिस प्रकार भोजन करनेवाले पुरुष प्रिय वचनोंकी अपेक्षा न कर स्वादिष्ट भोजनका ही विचार करते हैं उसी प्रकार धर्मात्मा लोग मेरी योग्यताकी अपेक्षा न कर केवल धर्मका ही विचार करें — धर्म समझकर ही इसे ग्रहण करें ॥ १५ ॥ अथवा इस पुराणका अग्रभाग भी नीरस नहीं होगा यह निश्चय है क्योंकि धर्मका अग्रभाग कहीं किसी पुरुषने नीरस नहीं देखा है ॥ १६ ॥ यदि मेरे वचन स्वादिष्ट हों तो इसमें गुरुओंका ही माहात्म्य समझना चाहिए क्योंकि जो फल मीठे होते हैं वह वृक्षोंका ही प्रभाव समझना चाहिए ॥ १७ ॥ चूँकि वचन हृदयसे निकलते हैं और मेरे हृदयमें गुरु विद्यमान है इसलिए वे मेरे वचनोंमें अवश्य ही संस्कार करेंगे अर्थात् उन्हें सुधार लेंगे अतः मुझे इस ग्रन्थके बनानेमें कुछ भी परिश्रम नहीं होगा ॥ १८ ॥ इस पुराणको सुननेकी इच्छा करनेवाले भव्य जीव हैं, इसका अर्थ जिनेन्द्रदेवने कहा है और उसके कहनेवाले शब्द हैं इसलिए इसमें निन्दा (दोष) नहीं है ॥ १९ ॥ गुणी लोग दोषोंको भी गुणरूपसे ग्रहण करते हैं और दोषी लोग गुणोंको भी दोषरूपसे ग्रहण करते हैं, इस संसारमें सम्यग्ज्ञान और मिथ्याज्ञानका यह ऐसा ही विचित्र माहात्म्य है ॥ २० ॥ सज्जन पुरुष गुणी लोगोंके गुण ग्रहण कर गुणी हों यह ठीक है परन्तु दुष्ट पुरुष अविद्यमान दोषोंको ग्रहण कर दोषी हो जाते हैं यह आश्चर्यकी बात है ॥२१॥ इस संसारमें दुर्जन पुरुष सज्जनोंपर इच्छानुसार क्रोध करनेके योग्य हैं क्योंकि वे उन दुष्टोंके शत्रु स्वरूप, अनाथ गुणोंके आश्रयभूत हैं । भावार्थ — चूँकि सज्जनोंने दुर्जनोंके शत्रुभूत, अनाथ गुणोंको आश्रय दिया है इसलिए वे सज्जनोंपर यदि क्रोध करते हैं तो उचित ही है ॥ २२ ॥ जिस प्रकार कवीश्वर लोग अपने अनुकूल चलनेवालेकी सदा स्तुति करनेके योग्य होते हैं उसी प्रकार कवि भी अपने अनुकूल नहीं चलनेवाले मेरी निन्दा करनेके योग्य हैं । भावार्थ — उत्तम कवियोंके मार्गपर चलनेके कारण जहाँ वे मेरो प्रशंसा करेंगे वहाँ कुकवियोंके मार्गपर न चलनेके कारण वे मेरी निन्दा भी करेंगे ॥ २३ ॥ कवि ही कविके काव्य करनेके परिश्रमको अच्छी तरह जान सकता है, जिस प्रकार बन्ध्या स्त्री पुत्र उत्पन्न करनेकी वेदनाको नहीं जानती उसी प्रकार अकवि कविके परिश्रमको नहीं जान सकता ॥ २४ ॥ रे दुष्ट, यदि मेरे इस ग्रन्थमें दोष हों तो उन्हें तू ग्रहण कर, क्योंकि वह तेरा ही धन है उसके लिए तुझे रुकावट नहीं है, परन्तु

१ उत्तरार्द्धम् । २ यद्यपि प०, ल०, म० । ३ प्रभावोऽसौ अ०, प०, इ०, स०, ल०, म० । ४ गुरवः । ५ श्रोतुमिच्छवः । ६ तत् कारणात् । ७ दुर्जनद्वेषिणाम् । ८ सज्जनः । आघारः । ९ यतः कारणात् । १० निजानुवर्तिनम् ।

गुणागुणानभिज्ञेन कृता निन्दाऽथवा स्तुतिः । जात्यन्धस्येव धृष्टस्य रूपे हासाय केवलम् ॥२६॥
 अथवा सोऽनभिज्ञेऽपि निन्दतु स्तौतु वा कृतिम् । विदग्धपरिहासानामन्यथा कास्तु विश्रमः ॥२७॥
 गणयन्ति महान्तः किं क्षुद्रोपद्रवमल्पवत् । दाह्यं नृणाग्निना तूलं पत्युस्तापोऽपि नाम्भसाम् ॥२८॥
 काष्ठजोऽपि दहत्यग्निः काष्ठं तं तत्तु वर्द्धयेत् । प्रदीपायितमेताभ्यां^१ सदसद्भावभासुने ॥२९॥
 स्तुतिनिन्दे कृतिं श्रुत्वा करोतु गुणदोषयोः । ते^२ तस्य कुरुतः कीर्तिमकर्तुरपि सङ्कतेः ॥३०॥
 सक्वेरर्जुनस्येव शराः शब्दास्तु योजिताः । कर्णं दुस्संस्कृतं प्राप्य तुदन्ति हृदयं भृशम् ॥३१॥
 प्रवृत्तेषां कृतिः कृत्वा गुरुन् पूर्वकवीश्वरान् । भाविनोद्यतनाश्चास्यां^३ विद्भ्युः शुद्ध्यनुग्रहम् ॥३२॥
 मतिर्मे केवलं सूते कृतिं राजीव तत्सुताम् । धियस्तां व्रतयिष्यन्ति धात्रीकल्पाः कवीशिनानाम् ॥३३॥
 इदं बुधा ग्रहीष्यन्ति मा गृहीषुः पृथग्जनाः । किमतौल्यानि खलानि^४ क्रीणन्त्यकृतपुण्यकाः ॥३४॥
 हृदि धर्ममहारत्नमागमाऽभोधिसंभवम् । कौस्तुभादधिकं मत्वा दधातु पुरुषोत्तमः^५ ॥३५॥

मैं तुझसे यह फिर भी प्रार्थना करता हूँ कि तू मेरे गुणोंका ग्रहण मत कर । भावार्थ - दुर्जनोके द्वारा दोष ग्रहण किये जानेपर रचना निर्दोष हो जावेगी और निर्दोष होनेसे सबको रुचिकर होगी परन्तु गुण ग्रहण किये जानेपर वह निर्गुण हो जानेसे किसीको रुचिकर नहीं होगी अतः यहाँ आचार्यने दुर्जन पुरुषसे कहा है कि तू मेरी इस रचनाके दोष ग्रहण कर क्योंकि वह तेरा धम है परन्तु गुणोंपर हाथ नहीं लगाना ॥ २५ ॥ जिस प्रकार जन्मके अन्धे किसी धृष्ट पुरुषके द्वारा की हुई किसीके रूपकी स्तुति या निन्दा उसकी हँसीके लिए होती है उसी प्रकार गुण और दोषोंके विषयमें अजानकार पुरुषके द्वारा की हुई स्तुति या निन्दा केवल उसकी हँसीके लिए होती है ॥ २६ ॥ अथवा वह अजानकार मनुष्य भी मेरी रचनाकी निन्दा या स्तुति करे क्योंकि ऐसा न करनेसे चतुर पुरुषोंको हास्यका स्थान कहीं प्राप्त होगा । भावार्थ - जो मनुष्य उस विषयका जानकार न होकर भी किसीकी निन्दा या स्तुति करता है चतुर मनुष्य उसकी हँसी ही करते हैं ॥ २७ ॥ महापुरुष क्या तुच्छ मनुष्योंके समान छोटे-छोटे उपद्रवोंको गिना करते हैं ? अर्थात् नहीं । तृणकी आगसे रुई जल सकती है परन्तु उससे समुद्रके जलको सन्ताप नहीं हो सकता ॥२८॥ काठसे उत्पन्न हुई अग्नि काठको जला देती है परन्तु काठ उसे बढ़ाता ही है, ये दोनों उदाहरण अच्छे और बुरे भावोंको प्रकट करनेके विषयमें दीपकके समान आचरण करते हैं ॥२९॥ धृष्ट पुरुष मेरी रचनाको सुनकर गुणोंकी स्तुति और दोषोंकी निन्दा करें क्योंकि यद्यपि वे उत्तम रचना करना नहीं जानते तथापि मेरी रचनाकी स्तुति अथवा निन्दा ही उनकी कीर्तिको करनेवाली होगी ॥ ३० ॥ उत्तम कविके वचन ठीक अर्जुनके बाणोंके समान होते हैं क्योंकि जिस प्रकार अर्जुनके बाण काममें लानेपर खोटे संस्कारवाले कर्ण (कर्ण नामका राजा) को पाकर उसके हृदयको दुःख पहुँचाते थे उसी प्रकार उत्तम कविके वचन काममें लानेपर खोटे संस्कारवाले कर्ण (श्रवण इन्द्रिय) को पाकर हृदयको अत्यन्त दुःख पहुँचाते हैं ॥३१॥ पहलेके कवीश्वरोंको गुरु मानकर ही यह रचना की गयी है इसलिए जो कवि आज विद्यमान हैं अथवा आगे होंगे वे सब इसे शुद्ध करनेकी कृपा करें ॥ ३२ ॥ जिस प्रकार रानी किसी उत्तम कन्याको केवल उत्पन्न करती है उसका पालन-पोषण धाय करती है उसी प्रकार मेरी बुद्धि इस रचनाको केवल उत्पन्न कर रही है इसका पालन-पोषण धायके समान कवीश्वरोंकी बुद्धि ही करेगी ॥ ३३ ॥ मेरे इस काव्यको पण्डितजन ही ग्रहण करेंगे अन्य मूर्ख लोग भले ही ग्रहण न करें क्योंकि जिन्होंने पुण्य नहीं किया है ऐसे दरिद्र पुरुष क्या अमूल्य रत्नोंको खरीद सकते हैं ? अर्थात् नहीं ॥ ३४ ॥ पुरुषोत्तम (नारायण अथवा उत्तम मनुष्य) आगमरूपी

१ काष्ठम् । २ अग्निकाष्ठाभ्याम् । ३ स्तुतिनिन्दे । ४ कृतेः । ५ आददति । ६ कृष्ण इति द्वनिः ।

श्रोत्रपात्राञ्जलिं कृत्वा पीत्वा धर्मरसायनम् । अजरामरतां प्राप्तुमुपयुन्ध्वमिदं^१ बुधाः ॥३६॥
नूनं पुण्यं पुराणाब्धेर्मध्यमध्यासितं मया । तत्सुभाषितरत्नानि संचितानीति निश्चितः ॥३७॥
सुदूरपारगम्भीरमिति नात्र भयं मम । पुरोगा गुरवः सन्ति प्रष्टाः सर्वत्र दुर्लभाः ॥३८॥
पुराणस्यास्य संसिद्धिर्नाम्ना स्वेनैव सूचिता । निर्वक्ष्याम्यत्र नो वेत्ति ततो नास्यहमाकुलः ॥३९॥
पुराणं मार्गमासाद्य जिनसेनासुगा ध्रुवम् । भवाब्धेः पारमिच्छन्ति पुराणस्य किमुच्यते ॥४०॥
अर्थो मनसि जिह्वाश्रे शब्दः^२ सालंकृति^३स्तयोः^४ । अतः पुराणसंसिद्धेर्नास्ति कालविलम्बनम् ॥४१॥
आकरेष्विव रत्नानामूहानां नाशये क्षयः । विचित्रालंकृतीः^५ कर्तुं दौर्गत्यं किं कवेः कृतीः^६ ॥४२॥
विचित्रपदविन्यासा रसिका सर्वसुन्दरा^७ । कृतिः सालंकृतिर्न स्यात् कस्येयं कामसिद्धये ॥४३॥
संचितस्थैनसो हन्त्री^८ नियन्त्री^९ चागमिष्यतः । आमन्त्रिणी^{१०} च पुण्यानां ध्यातव्येयं कृतिः शुभा ॥४४॥

समुद्रसे उत्पन्न हुए इस धर्मरूपी महारत्नको कौस्तुभ मणिसे भी अधिक मानकर अपने हृदयमें धारण करें ॥३५॥ पण्डितजन कामरूपी पात्रकी अंजलि बना इस धर्मरूपी रसायनको पीकर अजर अमरपना प्राप्त करनेके लिए उद्यम करें ॥३६॥ मुझे यह निश्चय है कि मैंने अवश्य ही इस पुराणरूपी समुद्रके पवित्र मध्यभागमें अधिष्ठान किया है और उससे सुभाषितरूपी रत्नोंका संचय किया है ॥३७॥ यह पुराणरूपी समुद्र अत्यन्त गम्भीर है, इसका किनारा बहुत दूर है इस विषयका मुझे कुछ भी भय नहीं है क्योंकि सब जगह दुर्लभ और सबमें श्रेष्ठ गुरु जिनसेनाचार्य मेरे आगे हैं ॥३८॥ इस पुराणकी सिद्धि अपने महापुराण इस नामसे ही सूचित है इसलिए मैं इसे कह सकूंगा अथवा इसमें निर्वाह पा सकूंगा या नहीं इसकी मुझे कुछ भी आकुलता नहीं है ॥३९॥ जिनसेनाचार्यके अनुगामी शिष्य प्रशस्त मार्गका आलम्बन कर अवश्य ही संसाररूपी समुद्रसे पार होनेकी इच्छा करते हैं फिर इस पुराणके पार होनेकी बात तो कहना ही क्या है ? भावार्थ—जिनसेनाचार्यके द्वारा बतलाये हुए मार्गका अनुसरण करनेसे जब संसाररूपी समुद्रका पार भी प्रीप्त किया जा सकता है तब पुराणका पार (अन्त) प्राप्त करना क्या कठिन है ? ॥४०॥ अर्थ मनमें हैं, शब्द जिह्वाके अग्रभागपर हैं और उन दोनोंके अलंकार प्रसिद्ध हैं ही अतः इस पुराणकी सिद्धि (प्रीति) होनेमें समयका विलम्ब नहीं है अर्थात् इसकी रचना शीघ्र ही पूर्ण होगी ॥४१॥ जिस प्रकार खानिमें रत्नोंकी कमी नहीं है उसी प्रकार जिसके मनमें तर्क अथवा पदार्थोंकी कमी नहीं है फिर भला जिसमें अनेक प्रकारके अलंकार हैं ऐसे काव्यके बनानेवाले कविको दरिद्रता किस बातकी है ? ॥४२॥ मेरी यह रचना अत्यन्त सुन्दरी स्त्रीके समान है क्योंकि जिस प्रकार सुन्दर स्त्री विचित्र पदन्यासा अर्थात् अनेक प्रकारसे चरण रखनेवाली होती है उसी प्रकार यह रचना भी विचित्र पदन्यासा अर्थात् अनेक प्रकारके सुबन्त तिङन्त रूप पद, रखनेवाली है, जिस प्रकार सुन्दर स्त्री रसिका अर्थात् रसीली होती है उसी प्रकार यह रचना भी रसिका अर्थात् अनेक रसोंसे भरी हुई है, और जिस प्रकार सुन्दर स्त्री सालंकारा अर्थात् कटक कुण्डल आदि आभूषणोंसे सहित होती है उसी प्रकार यह रचना भी सालंकारा अर्थात् उपमा रूपक आदि अलंकारोंसे सहित है । इस प्रकार मेरी यह रचना सुन्दरी स्त्रीके समान भला किसके मनोरथकी सिद्धिके लिए न होगी ? भावार्थ—इसके पढ़नेसे सबके मनोरथ पूर्ण होंगे ॥४३॥ यह शुभ रचना पहलेके संचित पापोंको नष्ट

१ उपयुञ्जीष्वम् । २ प्रसिद्धा । ३ अलङ्कारश्च जिह्वाश्रे वर्तते । ४ शब्दार्थयोः । ५ -लङ्कृतेः कर्तुर्दौर्गत्यं अ०, प०, ल०, म० । -लङ्कृतेः कर्तुं दौर्गत्यं इ०, स० । ६ कृतेः अ०, प०, ल०, म०, इ०, स० । ७ -सुन्दरी ल०, म० । ८ विनाशिनी । ९ प्रतिषेद्धी । १० आमन्त्रिणी स० ।

संस्कृतानां^१ हिते^२ प्रीतिः प्राकृतानां^३ प्रियं^४ प्रियम् । एतद्धितं^५ प्रियं चातः सर्वान् सन्तोषयत्यलम् ॥४५॥
इदं निष्पन्नमेवात्र स्थितमंवायुगान्तरम् । इत्याविर्भावितोत्साहः प्रस्तुवे^६ प्रस्तुतां कथाम् ॥४६॥

इति पीठिका ।

अथातः श्रेणिकः पीत्वा पुरोः^७ सुचरितामृतम् । आसिस्वादयिषुः^८ शेषं^९ हस्तलग्नमिवोसुकः ॥४७॥
समुत्थाय सभामध्ये प्राञ्जलिः प्रणतो मनाक्^{१०} । पुनर्विज्ञापयामास गौतमं गणनायकम् ॥४८॥
त्वत्प्रसादाच्छ्रुतं सभ्यकूपुराणं परमं पुरोः । निवृत्तोऽसौ यथास्यान्ते तथाहं चातिनिवृत्तः^{११} ॥४९॥
किल तस्मिन् जयो नाम तीर्थेऽभूत् पार्थिवाग्रणीः ।^{१२} यस्याद्यापि जितार्कस्य प्रतापः प्रथमं श्रितां ॥५०॥
यस्य दिग्विजये मेघकुमारविजये स्वयम् । वीरपट्टं समुद्धृत्य बबन्ध भरतेश्वरः ॥५१॥
पुरस्तीर्थकृतां पूर्वश्चक्रिणां भरतेश्वरः । दानतीर्थकृतां श्रेयान् किलासौ^{१३} च स्वयंवरं ॥५२॥
अर्ककीर्तिं पुरोः पौत्रं^{१४} संगरे कृतसंगरः^{१५} । जित्वा निगलयामास^{१६} किलैकाकी सहेलया ॥५३॥
सेनान्तो वृषभः कुम्भो रथान्तो दृढसंज्ञकः । धनुरन्तः शतो देवशर्मा भावान्तदेवभाक् ॥५४॥
नन्दनः सोमदत्ताहः सूरदत्तो गुणैर्गुरुः । वायुशर्मा यशोबाहुर्देवाग्निश्चाग्निदेवभाक् ॥५५॥
अग्निगुप्तोऽथ मित्राग्निर्हलभृत् समहीधरः । महेंद्रो वसुदेवश्च ततः पश्चाद्भुसुन्धरः ॥५६॥

करनेवाली है, आनेवाले पापोंको रोकनेवाली है और पुण्योंको बुलानेवाली है इसलिए इसका सदा ध्यान करते रहना चाहिए ॥४४॥ उत्तम मनुष्योंकी हितमें प्रीति होती है और साधारण मनुष्यको जो इष्ट है वही प्रिय होता है, यह पुराण हितरूप भी है और प्रिय भी है अतः सभीको अच्छी तरह सन्तुष्ट करता है ॥४५॥ यह तैयार हुआ पुराण अवश्य ही इस संसारमें युगान्तर तक स्थिर रहेगा इस प्रकार जिसे उत्साह प्रकट हुआ है ऐसा मैं अब प्रकृत कथाका प्रारम्भ करता हूँ ॥४६॥ (इस प्रकार पीठिका समाप्त हुई ।)

अथानन्तर—राजा श्रेणिक भगवान् वृषभदेवके उत्तम चरितरूपी अमृतको पीकर हाथमें लगे हुए की तरह उसके शेष भागको भी आस्वादन करनेकी इच्छा करता हुआ अत्यन्त उत्कण्ठित हो उठा ॥४७॥ उसने सभाके बीचमें खड़े होकर हाथ जोड़े, कुछ शिर झुकाकर नमस्कार किया और फिर गौतम गृणधरसे इस प्रकार प्रार्थना की कि हे भगवान्, मैंने आपके प्रसादसे श्री वृषभदेवका यह उत्कृष्ट पुराण अच्छी तरह श्रवण किया है । जिस प्रकार भगवान् वृषभदेव इस पुराणके अन्तमें निर्वाणको प्राप्त होकर सुखी हुए हैं उसी प्रकार मैं भी इसे सुनकर अत्यन्त सुखी हुआ हूँ । ऐसा सुना जाता है कि भगवान् वृषभदेवके तीर्थमें सब राजाओंमें श्रेष्ठ जयकुमार नामका वह राजा हुआ था, जिसने अर्ककीर्तिको भी जीता था और जिसका प्रताप आज भी पृथिवीपर प्रसिद्ध है । दिग्विजयके समय मेघकुमारको जीत लेनेपर जिसके लिए स्वयं महाराज भरतने वीरपट्ट निकालकर बाँधा था, जिस प्रकार तीर्थकरोंमें वृषभदेव, चक्रवर्तियोंमें सम्राट् भरत और दान तीर्थकी प्रवृत्ति करनेवालोंमें राजा श्रेयांस सर्वप्रथम हुए हैं उसी प्रकार जो स्वयंवरकी विधि चलानेमें सर्वप्रथम हुआ है, जिसने युद्धमें प्रतिज्ञा कर श्री वृषभदेवके पोते अर्ककीर्तिको अकेले ही लीलामात्रमें जीतकर बाँध लिया था तथा वृषभसेन १, कुम्भ २, दृढरथ ३, शतधनु ४, देवशर्मा ५, देवभाव ६, नन्दन ७, सोमदत्त ८, गुणोसे श्रेष्ठ सूरदत्त ९, वायुशर्मा १०, यशोबाहु ११, देवाग्नि १२, अग्निदेव १३, अग्निगुप्त १४, मित्राग्नि १५, हलभृत् १६,

१ उत्तमपुरुषाणाम् । २ परिणमनसुखावधे । ३ साधारणानाम् । ४ आपातरमणीयम् । अनुभवनकाले सुन्दर-मित्यर्थः । ५ इष्टम् । ६ पुराणम् । ७ प्रारम्भे । ८ वृषभस्य । ९ आस्वादयितुमिच्छुः । १० हस्तालग्न-अ०, प०, ल०, म० । ११ ईषत् । १२ अतिसुखी । १३ जयस्य । १४ जयकुमारः । १५ नष्टारम् । १६ कृत-प्रतिज्ञः । १७ बबन्ध ।

अचलो मेरुसंज्ञश्च ततो मेरुधनाह्वयः । मेरुभूतिर्यशोयज्ञप्रान्तसर्वाभिधानकौ ॥५७॥
 सर्वगुप्तः प्रियप्रान्तसर्वो देवान्तसर्ववाक् । सर्वादिविजयो गुप्तो विजयादिस्ततः परः ॥५८॥
 विजयमित्रो विजयिलोऽपराजितमंज्ञकः । वसुमित्रः सविश्वदिसेनः सेनान्तसाधुवाक् ॥५९॥
 देवान्तसत्यः सत्यान्तदेवो गुप्तान्तसत्यवाक् । सत्यमित्रः सतां ज्येष्ठः समितो निर्मलो गुणैः ॥६०॥
 विनीतः संवरो गुप्तो मुन्यादिर्मुनिदत्तवाक् । मुनियज्ञो मुनिदेवप्रान्तो यज्ञान्तगुप्तवाक् ॥६१॥
 मित्रयज्ञः स्वयम्भूश्च देवदत्तान्तगौ भगौ । भगादिफलुः फल्यवन्तगुप्तो मित्रादिफलुकः ॥६२॥
 प्रजापतिः सर्वसंधो वरुणो धनपालकः । मघवान् राश्यन्ततेजो महावीरो महारथः ॥६३॥
 विशालाक्षो महाबालः शुचिशालस्ततः परः । वज्रश्च वज्रसारश्च चन्द्रचूलसमाह्वयः ॥६४॥
 जयो महारसः कच्छमहाकच्छावतुच्छकौ । नमिर्विनमिरन्यौ च बलातिबलसंज्ञकौ ॥६५॥
 बलान्तभद्रो नन्दी च महाभागी परस्ततः । मित्रान्तनन्दी देवान्तकामोऽनुपमलक्षणः ॥६६॥
 चतुर्मरिधिकाशार्शतिरिति स्रष्टुर्गणाधिपः । एते सप्तद्विसंयुक्ताः सर्वे वेद्यनुवादिनः ॥६७॥
 स एवासीद् गृहत्यागादेतेष्वप्युदितोदितः । एकसप्तति संख्यानसंप्राप्तगणनो गणौ ॥६८॥
 पुराणं तस्य मे ब्रूहि महत्तत्रास्ति कौतुकम् । भव्यचातकवृन्दस्य प्रघणो भगवानिति ॥६९॥
 ततः स्वस्य समालक्ष्य गणाधीशादनुग्रहम् । अलञ्जकार स्वस्थानमिङ्गितज्ञा हि धीधनाः ॥७०॥
 यत्प्रष्टुमिष्टमस्माभिः पृष्टं शिष्टं त्वयैव तत् । चेतो जिह्वा त्वमस्माकमित्यस्तावीत् सभा च तम् ॥७१॥

प्रसिद्ध महीधर १७, महेन्द्र १८, वसुदेव १९, उसके अनन्तर वसुधर २०, अचल २१, मेरु २२, तदनन्तर मेरुधन २३, मेरुभूति २४, सर्वयश २५, सर्वयज्ञ २६, सर्वगुप्त २७, सर्वप्रिय २८, सर्वदेव २९, सर्वविजय ३०, विजयगुप्त ३१, फिर विजयमित्र ३२, विजयिल ३३, अपराजित ३४, वसुमित्र ३५, प्रसिद्ध विश्वसेन ३६, साधुसेन ३७, सत्यदेव ३८, देवसत्य ३९, सत्यगुप्त ४०, सत्पुरुषोंमें श्रेष्ठ सत्यमित्र ४१, गुणोंसे युक्त निर्मल ४२, विनीत ४३, संवर ४४, मुनिगुप्त ४५, मुनिदत्त ४६, मुनियज्ञ ४७, मुनिदेव ४८, गुप्तयज्ञ ४९, मित्रयज्ञ ५०, स्वयंभू ५१, भगदेव ५२, भगदत्त ५३, भगफलु ५४, गुप्तफलु ५५, मित्रफलु ५६, प्रजापति ५७, सर्वसंध ५८, वरुण ५९, धनपालक ६०, मघवान् ६१, तेजोराशि ६२, महावीर ६३, महारथ ६४, विशालाक्ष ६५, महाबाल ६६, शुचिशाल ६७, फिर वज्र ६८, वज्रसार ६९, चन्द्रचूल ७०, जय ७१, महारस ७२, अतिशय श्रेष्ठ कच्छ ७३, महाकच्छ ७४, नमि ७५, विनमि ७६, बल ७७, अतिबल ७८, भद्रबल ७९, नन्दी ८०, फिर महाभागी ८१, नन्दिमित्र ८२, कामदेव ८३ और अनुपम ८४। इस प्रकार भगवान् वृषभदेवके ये ८४ गणधर थे, ये सभी सातों ऋद्धियोंसे सहित थे और सर्वज्ञ देवके अनुरूप थे। इन चौरासी गणधरोंमें जो धरका त्याग कर अत्यन्त प्रभावशाली, गुणवान् और इकहत्तरवीं संख्याको प्राप्त करनेवाला अर्थात् इकहत्तरवाँ गणधर हुआ था, उन्हीं जयकुमारका पुराण मुझे कहिए क्योंकि उसमें बहुत भारी कौतुक है। आप भव्यजीवरूपी चातक पक्षियोंके समूहके लिए उत्तम मेघके समान हैं ॥ ४८-६९ ॥

तदनन्तर गणधरदेवसे अपना अनुग्रह जानकर राजा श्रेणिक अपने स्थानको अलंकृत करने लगा अर्थात् अपने स्थानपर जा बैठा सो ठीक ही है क्योंकि बुद्धिमान् पुरुष संकेतको जाननेवाले होते हैं ॥ ७० ॥ 'हे शिष्ट' जिसे हम लोग पूछना चाहते थे वही तूने पूछा है इसलिए

१ सर्वयज्ञाः सर्वयज्ञाः । २ देवदत्तभगवत्तौ । ३ सर्वज्ञसुदृशः । ४ पर्यम्बुदयवान् । प्रतिख्यात इत्यर्थः । ५ एतेषु चतुरशीतिगणधरदेवेष्वेकसप्ततिसंख्यां प्राप्तगणनाः । ६ गुणो ल०, म० । ७ जयस्य । ८ प्रकृष्टमेघ इति विज्ञापयामास । ९ ज्ञात्वेत्यर्थः । १० स्तुतिमकरोत् ।

गणो तेनेति संपृष्टः प्रवृत्तस्तदनुग्रहे । नार्थिनो विमुखान् सन्तः कुर्वन्ते तद्धि तद्द्वयम् ॥७२॥

शृणु श्रेणिकं संप्रश्नस्त्वयात्रावसरे कृतः । नाराधयन्ति कान्वाते सन्तोऽवसरवेदिनः ॥७३॥

कथामुखम्

इह जम्बूमति द्वीपे दक्षिणे भरते महान् । वर्णाश्रमसमाकीर्णो देशोऽस्ति कुरुजाङ्गलः ॥७४॥

धर्मार्थकाममोक्षाणामेको लोकेऽयमाकरः । भाति स्वर्गं इव स्वर्गे विमानं वाऽमरेशितुः ॥७५॥

हास्तिनाक्ष्यं पुरं तत्र विचित्रं सर्वसंपदा । संभवं सृषयद्वाद्दौ लक्ष्म्याः कुलगृहायितम् ॥७६॥

पतिः पतिर्वा ताराणामस्य सोमप्रभोऽभवत् । कुर्वन् कुवलयह्लादं सत्करैः स्वैर्बुधाश्रयः ॥७७॥

तस्य लक्ष्मीमनाक्षिप्य वक्षःस्थलनिवासिनी । लक्ष्मीसिंघं द्वितीयेति प्रेक्ष्या लक्ष्मीवती सती ॥७८॥

तयोर्जयोऽभवत् सूनुः प्रजाविक्रमयोरिव । तन्वस्त्राजन्मनः कीर्तिं लक्ष्मीमित्र गुणार्जिताम् ॥७९॥

सुताश्चतुर्दशस्यान्ये जज्ञिरे विजयादयः । गुणैर्मनून् व्यतिक्रान्ताः संख्यया सदृशोऽपि ते ॥८०॥

प्रवृद्धनिजचेतोभिस्तैः पञ्चदशभिर्भृशम् । कान्तैः कलाविशेषैवा राजराजो रराज सः ॥८१॥

तू ही हमारा मन है और तू ही मेरी जीभ है' इस प्रकार समस्त सभाने उसकी प्रशंसा की थी ॥ ७१ ॥ राजा श्रेणिकके द्वारा इस प्रकार पूछे गये गौतम गणधर उसका अनुग्रह करनेके लिए तत्पर हुए सो ठीक ही है क्योंकि सज्जन पुरुष याचकोंको विमुख नहीं करते, निश्चयसे यही उनका व्रत है ॥ ७२ ॥ गौतम स्वामी कहने लगे कि हे श्रेणिक ! सुन, तूने यह प्रश्न अच्छे अवसरपर किया है अथवा यह ठीक है कि अवसरको जाननेवाले सत्पुरुष अन्तमें किसको वश नहीं कर लेते ॥ ७३ ॥

इस जम्बू द्वीपके दक्षिण भरतक्षेत्रमें वर्ण और आश्रमोंसे भरा हुआ कुरुजांगल नामका बड़ा भारी देश है ॥ ७४ ॥ संसारमें यह देश धर्म, अर्थ, काम और मोक्ष इन चारों पुरुषार्थोंकी एक खान है । तथा यह देश स्वर्गके समान है अथवा स्वर्गमें भी इन्द्रके विमानके समान है ॥ ७५ ॥ उस देशमें हस्तिनापुर नामका एक नगर है जो कि सब प्रकारकी सम्पदाओंसे बड़ा ही विचित्र है तथा जो समुद्रमें लक्ष्मीकी उत्पत्तिको झूठा सिद्ध करता हुआ उसके कुलगृहके समान जान पड़ता है ॥ ७६ ॥ उस नगरका राजा सोमप्रभ था जो कि ठीक चन्द्रमाके समान जान पड़ता था क्योंकि जिस प्रकार चन्द्रमा अपने उत्तम कर अर्थात् किरणोंसे कुवलय अर्थात् कुमुदोंको आनन्दित-विकसित करता हुआ बुध अर्थात् बुध ग्रहके आश्रित रहता है उसी प्रकार वह राजा भी अपने उत्तम कर अर्थात् षैवसे कुवलय अर्थात् महीमण्डलको आनन्दित करता हुआ बुध अर्थात् विद्वानोंके आश्रयमें रहता था ॥७७॥ उस राजाकी लक्ष्मीवती नामकी अत्यन्त सुन्दरी पतिव्रता स्त्री थी जो कि ऐसी जान पड़ती थी मानो उसकी लक्ष्मीका तिरस्कार न कर वक्षःस्थलपर निवास करनेवाली दूसरी ही लक्ष्मी हो ॥ ७८ ॥ जिस प्रकार बुद्धि और पराक्रमसे जय अर्थात् विजय उत्पन्न होती है उसी प्रकार उन लक्ष्मीमती और सोमप्रभके जय अर्थात् जयकुमार नामका पुत्र उत्पन्न हुआ जो कि जन्मसे ही गुणोंद्वारा उपाजन की हुई लक्ष्मी और कीर्तिको विस्तृत कर रहा था ॥ ७९ ॥ राजा सोमप्रभके विजयको आदि लेकर और भी चौदह पुत्र उत्पन्न हुए थे जो कि संख्यामें समान होनेपर भी गुणोंके द्वारा कुलकरोंको उल्लंघन कर रहे थे ॥ ८० ॥ जिस प्रकार अतिशय सुन्दर विशेष कलाओंसे चन्द्रमा सुशोभित होता है उसी

१ स्वाधीनान् कुर्वन्ति । २ कान्वाते अ०, स० । कान्वाते ल०, म० । ३ इव । ४ उत्पत्तिम् । ५ अनृतं कुर्वत् । ६ अयं लक्ष्मीशब्दः सम्भवं कुलगृहायितमित्युभत्रापि योजनीयः । ७ कुवलयानन्दं कैरवानन्दं च । ८ विद्वज्जनाश्रयः । सोमसुताश्रयश्च । ९ तिरस्कारमकृत्वा । १० दर्शनीया । ११ पतिव्रता । १२ जननकालात् प्रारभ्य ।
- जन्मतः ल०, म० । १३ मनुभिः समाना अपि । १४ वा राजा राजा इत्यपि पाठः । चन्द्र इव ।

राजा राजप्रभो^१ लक्ष्मीमती देवी प्रियानुजः । श्रेयान् ज्यायान् जयः पुत्रस्तद्वाज्यं पूज्यते न कैः ॥८२॥
 स पुत्रवित्पाटोपः^२ सोमकल्पाङ्घ्रिपश्चिरम् । भोग्यः संभृतपुण्यानां स्वस्य चाभूत्तदद्भुतम् ॥८३॥
 अथान्यदा जगत्कामभोगवन्धून् विधुप्रमः^३ । अनित्याशुचिदुःखान्यान्मत्वा याथात्म्यवीक्षणः^४ ॥८४॥
 विरज्य राज्यं संयोज्य^५ धुर्यं शौर्योजिते जये । अजयौदार्यवीर्यादिप्राज्यराज्यसमुत्सुकः^६ ॥८५॥
 अभ्येत्य वृषभाभ्याशं^७ दीक्षित्वा मोक्षमन्त्रभूत् । श्रेयसा^८ सह^९ नार्पत्यमनुजेन यथा पुरा^{१०} ॥८६॥
 पितुः पदमधिष्ठाय^{११} जयोऽतापि^{१२} महीं महान् । महतोऽनुभवन् भोगान् संविमज्यानुजैः समम्^{१३} ॥८७॥
 एकदाऽयं विहारार्थं बाह्योद्यानमुपागतः । तत्रासीनं समालोक्य शीलगुप्तं^{१४} महामुनिम् ॥८८॥
 त्रिःपरीत्य नमस्कृत्य नुत्वा मक्तिमरान्वितः । श्रुत्वा धर्मं वमापृच्छ्य प्रीत्या प्रत्यविशत् पुरीम् ॥८९॥
 तस्मिन् वने वसन्नागमिथुनं सह भूभुजा । श्रुत्वा धर्मं सुधां मत्वा पपौ प्रीत्या द्वयारसम् ॥९०॥
 कदाचिन् प्रावृडारम्भे प्रचण्डाशान्तिद्वितः । मृत्वाऽसौ शान्तिमादाय नागो नामामरोऽभवत् ॥९१॥

प्रकार अपने तेजको बढ़ानेवाले, अतिशय सुन्दर और विशेष कलाओंको धारण करनेवाले उन पन्द्रह पुत्रोंसे राजाधिराज सोमप्रभ सुशोभित हो रहे थे ॥८१॥ जिस राज्यका राजा सोमप्रभ था, लक्ष्मीमती रानी थी, प्रिय छोटा भाई श्रेयांस था और बड़ा राजपुत्र जयकुमार था भला वह राज्य किसके द्वारा पूज्य नहीं होता ? ॥८२॥ जिसपर पुत्ररूपी शाखाओंका विस्तार है ऐसा वह राजा सोमप्रभरूपी कल्पवृक्ष, पुण्य संचय करनेवाले अन्य पुरुषोंको तथा स्वयं अपने-आपको भोग्य था यह आश्चर्यकी बात है । भावार्थ—पुत्रों-द्वारा वह स्वयं सुखी था तथा अन्य सब लोग भी उनसे सुख पाते थे ॥८३॥

अथानन्तर किसी समय, पदार्थोंके यथार्थ स्वरूपको जाननेवाले राजा सोमप्रभ संसार, शरीर, भोग और भाइयोंको क्रमशः अनित्य, अपवित्र, दुःखस्वरूप और अपनेसे भिन्न मानकर विरक्त हुए तथा कभी नष्ट न होनेवाले अनन्त वीर्य आदि गुणोंसे श्रेष्ठ मोक्षरूपी राज्यके पानेमें उत्सुक हो, शूरवीर तथा धुरन्धर जयकुमारको राज्य सौंपकर भगवान् वृषभदेवके समीप गये और वहाँ अपने छोटे भाई श्रेयांसके साथ दीक्षा लेकर मोक्षमुखका अनुभव करने लगे । जिस प्रकार वे पहिले यहाँ अपने छोटे भाईके साथ राज्यसुखका उपभोग करते थे उसी प्रकार मोक्षमें भी अपने छोटे भाईके साथ वहाँका सुख उपभोग करने लगे । भावार्थ—दोनों भाई मोक्षको प्राप्त हुए ॥८४—८६॥ इधर श्रेष्ठ जयकुमार पिताके पदपर आसीन होकर पृथिवीका पालन करने लगा । और अपने बड़े भारी भोगोपभोगोंको बाँटकर छोटे भाइयोंके साथ-साथ उनका अनुभव करने लगा ॥८७॥ एक दिन वह जयकुमार क्रीड़ा करनेके लिए नगरके बाहर किसी उद्यानमें गया । उसने वहाँ विराजमान शीलगुप्त नामके महामुनिके दर्शन कर उनकी तीन प्रदक्षिणाएँ दीं, बड़ी भारी भक्तिके साथ-साथ नमस्कार किया, स्तुति की, प्रीतिपूर्वक धर्म सुना और फिर उनसे आज्ञा लेकर नगरको वापिस लौटा ॥८८—८९॥ उसी वनमें साँपोंका एक जोड़ा रहता था उसने भी राजाके साथ-साथ धर्म श्रवणकर उसे अमृत मान बड़े प्रेमसे दयारूपी रसका पान किया था ॥९०॥ किसी समय वर्षाऋतुके प्रारम्भमें प्रचण्ड वज्रके पड़नेसे उस जोड़ेमें-का वह सर्प शान्तिधारण कर मरा जिससे नागकुमार जातिका देव हुआ ॥९१॥

१ सोमप्रभः । २ शाखातिशयः । ३ सोमप्रभः । ४ यथात्मस्वरूपदर्शी । ५ धुरन्धरे । ६ अक्षय्य । ७ महत्त्व । ८ प्रकृष्टराज्योत्कण्ठित इत्यर्थः । ९ समीपम् । १० निजानुजेन । ११ नृपतित्वम् । १२ राज्यकाले यथा । १३ आश्रित्य । १४ पालयति स्म । १५ सह ल०, म० । १६ -गुप्तमहा-ल०, म० ।

अन्येद्यरिभमास्व पुनस्तद्वनमापतत् । नागी^२ श्रुतवती^३ धर्म राजाऽत्रैव सहात्मना ॥६२॥
 वीक्ष्य काकोदरेणामा^४ जातकोपो विजातिना । लीलानीलोत्पलेनाहन्^५ दम्पती तौ धिगित्यसौ ॥६३॥
 पलायमानौ पाषाणैः काष्ठैर्लोष्टैः पदातयः । अध्वन्^६ सर्वे न को वाऽत्र दुश्चरित्राय कुप्यति^७ ॥६४॥
 पापः स तद्ब्रणैर्मृत्वा वेदनाकुलधीस्तदा । नाम्नाऽजायत गङ्गायां कालीति जलदेवता ॥६५॥
 संजातानुशया साऽपि पृत्वा धर्मं हृदि स्थिरम् । भूत्वा प्रिया स्वनागरस्य^८ राजा स्वसृतिमब्रवीत् ॥६६॥
 नागामरोऽपि तां पश्यन् कोपादेवममन्यत । दपात्तेन^{१०} खलेनैषा वराकी^{११} हा हता वृथा ॥६७॥
 विधवेति विवेदाधीनेदक्षं मामिमं धवम्^{१२} ।^{१३} न तत्प्राणान् हरे यावद् भुजङ्गा केन वाऽस्स्यहम् ॥६८॥
 हृत्यतोऽसौ^{१४} दिदक्षुस्तं जयं तद्गृहमासदत् । न सहन्ते ननु स्त्रीणां तिर्यञ्चोऽपि पराभवम् ॥६९॥
^{१५} वासगेहे जयो रात्रौ श्रीमत्याः^{१६} कौतुकं प्रिये । शृण्वेकं दृष्टमित्याख्यत् तद्भुजङ्गिविचेष्टितम् ॥७०॥
^{१७} आभिजात्यं वयो रूपं विद्यां वृत्तं यशः श्रियम् । विभुत्वं विक्रमं कान्तिमैहिकं पारलौकिकम् ॥७१॥
 प्रीतिमप्रीतिमादेयमनादेशं कृपां त्रपाम् । हानिं वृद्धिं गुणान् दोषान् गणयन्ति न योषितः ॥७२॥
 धर्मः कामश्च^{१८} सञ्चयौ वित्तेनायं तु सत्पथः । क्रीणन्त्यथ^{१९} स्त्रियस्ताभ्यां^{२०} धिक् तासां वृद्धगृध्नुताम्^{२१} ॥७३॥

किसी दूसरे दिन वही राजा जयकुमार हाथीपर सवार होकर फिर उसी वनमें गया और वहाँ अपने साथ-साथ मुनिराजसे धर्म श्रवण करनेवाली सर्पिणीको काकोदर नामके किसी विजातीय सर्पके साथ देखकर बहुत ही कुपित हुआ तथा उन दोनों सर्प सर्पिणीको धिक्कार देकर क्रीड़ाके नील कमलसे उन दोनोंका ताड़न किया ॥६२-६३॥ वे दोनों वहाँसे भागे किन्तु पैदल चलनेवाले सेनाके सभी लोग भागते हुए उन दोनोंको लकड़ी तथा ढेलोंसे मारने लगे सो उचित ही है क्योंकि इस संसारमें दुराचारी पुरुषोंपर कौन क्रोध नहीं करता है ? ॥६४॥ उन घावोंके द्वारा दुःखसे व्याकुल हुआ वह पापी सर्प उसी समय मरकर गंगा नदीमें काली नामका जल-देवता हुआ ॥६५॥ जिसे भारी पश्चात्ताप हो रहा है ऐसी वह सर्पिणी हृदयमें निश्चल धर्मको धारण कर मरी और मरकर अपने पहलेके पति नागकुमारदेवकी स्त्री हुई । वहाँ जाकर उसने उसे राजाके द्वारा अपने मरणकी सूचना दी ॥६६॥ वह नागकुमार देव भी उसे देखकर क्रोधसे ऐसा मानने लगा कि इस दुष्ट राजाने अहंकारसे इस बेचारी सर्पिणीको व्यर्थ ही मार दिया ॥६७॥ उस मूर्खने इसे विधवा जाना, यह न जाना कि इसका मेरा जैसा पति है इसलिए मैं जबतक उसका प्राण हरण न करूँ तबतक सर्प (नागकुमार) कैसे कहला सकता हूँ ? ऐसा सोचता हुआ वह नागकुमार जयकुमारको काटनेकी इच्छासे शीघ्र ही उसके घर आया सो ठीक ही है क्योंकि तिर्यञ्च भी स्त्रियोंका पराभव सहन नहीं कर सकते हैं ॥६८-६९॥ जयकुमार रात्रिके समय शयनागारमें अपनी रानी श्रीमतीसे कह रहा था कि हे प्रिये, आज मैंने एक कौतुक देखा है उसे सुन, ऐसा कहकर उसने उस सर्पिणीकी सब कुचेष्टाएँ कहीं ॥७०॥ इसी प्रकरणमें वह कहने लगा कि देखो, स्त्रियाँ कुलीनता, अवस्था, रूप, विद्या, चारित्र्य, यश, लक्ष्मी, प्रभुता, पराक्रम, कान्ति, इहलोक-परलोक, प्रीति, अप्रीति, ग्रहण करने योग्य, ग्रहण न करने योग्य, दया, लज्जा, हानि, वृद्धि, गुण और दोषको कुछ भी नहीं गिनती हैं ॥७१-७२॥ धनके द्वारा धर्म और कामका संचय करना चाहिए यह तो

१ आगच्छत् । २ सर्पिणीम् । ३ आकणितवतीम् । ४ अन्यजातिसर्पेण सह कामक्रोडां कुर्वतीम् । ५ ताडयति स्म । ६ ध्वन्ति स्म । ७ कोपं करोति । ८ निजभर्तृचरनागामरस्य । ९ नृपेण जातनिजमरणम् । १० जयेन । ११ अगतिका । १२ पतिम् । १३ तत्प्राणाग्र हरे ल०, म०, अ० । १४ दंशितुमिच्छुः । १५ शय्यागृहे । 'जषन्ति शयन्स्थानं वासागारं विशारदः' इति हलायुधः । १६ निजप्रियायाः । १७ कुलजत्वम् । १८ संचेतुं योग्यः । १९ धर्मकामाभ्याम् । २० समृद्धाभिलाषिताम् ।

बृश्रिकस्य विषं पश्चात् पन्नगस्य विषं पुरः । योषितां दूषितेच्छानां^१ विश्वतो विषमं त्रिषम् ॥१०४॥
 सत्याभासैर्नतैः स्त्रीणां वञ्चिता ये न धीधनाः । दुःश्रुतीनामिवैताभ्यो मुक्तास्ते मुक्तिवल्लभाः ॥१०५॥
 तासां किमुच्यते कोपः प्रसादोऽपि भयंकरः । हन्त्यधीकान्^३ प्रविश्यान्तरगाधसरितां यथा ॥१०६॥
^४जालकैरिन्द्रजालेन^५ वञ्चया^६ ग्राभ्यां^७ हि मायया । ताभिः^८ सेन्द्रो^९ गुरुर्वञ्च्यस्तन्मायामातरः^{१०} स्त्रियः ॥
 ताः श्रयन्ते गुणान्नैव नाशभीत्या यदि श्रिताः । तिष्ठन्ति न चिरं प्रान्ते नश्यन्त्यपि च ते स्थिताः ॥१०८॥
 दोषाः किं तन्मयास्तासु दोषाणां किं समुद्भवः । तासां दोषेभ्य इत्यत्र न कस्यापि त्रिनिश्चयः ॥१०९॥
 निर्गुणान् गुणिनो मन्तुं गुणिनः खलु निर्गुणान् ।^{११}नाशकत् परमात्माऽपि मन्यन्ते तां^{१२} हि हेलया ॥
 मोक्षो गुणमयो नित्यो^{१३} दोषमयः स्त्रियश्चलाः । तासां नेच्छन्ति निर्वाणमत एवाससूक्तिषु ॥१११॥
 लक्ष्मीः सरस्वती कीर्तिमुक्तिस्त्वमिति विश्रुताः । दुर्लभास्तासु वल्लीषु कल्पवत्स्य इव प्रिये ॥११२॥
 इत्येतच्चाह तच्छ्रुत्वा तं^{१४} जिघांसुरहिस्तदा । पापिना चिन्तितं पापं मया पापापलापतः^{१५} ॥११३॥

समीचीन मार्ग है परन्तु स्त्रियाँ धर्म और कामसे धन खरीदती हैं अतः उनकी इस बढ़ी हुई लोलुपताको धिक्कार हो ॥१०३॥ विष बिच्छूके पीछे (पूँछपर) और साँपके आगे (मुँहमें) रहता है परन्तु जिनकी इच्छाएँ दुष्ट हैं ऐसी स्त्रियोंके सभी ओर विषम विष भरा रहता है ॥१०४॥ खोटी श्रुतियोंके समान इन स्त्रियोंके सत्याभास (ऊपरसे सत्य दिखानेवाले परन्तु वास्तवमें झूठे) नमस्कारोंसे जो बुद्धिमान् नहीं ठगे जाते हैं—इनसे बचे रहते हैं वे ही मुक्तिरूपी स्त्रीके वल्लभ होते हैं । भावार्थ—जिस प्रकार कुशास्त्रोंसे न ठगाये जाकर उनसे सदा बचे रहनेवाले पुरुष मुक्त होते हैं उसी प्रकार इन स्त्रियोंके हावभाव आदिसे ठगाये जाकर उनसे बचे रहनेवाले—दूर रहनेवाले पुरुष ही मुक्त होते हैं ॥१०५॥ जिन स्त्रियोंकी प्रसन्नता ही भयंकर है उनके क्रोधका क्या कहना है । जिस प्रकार गहरी नदियोंकी निर्मलता मूर्ख लोगोंको भीतर प्रविष्ट कर मार देती है उसी प्रकार स्त्रियोंकी प्रसन्नता भी मूर्ख पुरुषोंको अपने अधीन कर नष्ट कर देती है ॥१०६॥ इन्द्रजाल करनेवाले अपने इन्द्रजाल अथवा मायासे मूर्ख ग्रामीण पुरुषोंको ही ठगा करते हैं परन्तु स्त्रियाँ इन्द्र सहित बृहस्पतिकी भी ठगा लेती हैं इसलिए स्त्रियाँ मायाचारकी माताएँ कही जाती हैं ॥१०७॥ प्रथम तो गुण स्त्रियोंका आश्रय लेते ही नहीं हैं यदि कदाचित् आश्रयके अभावमें अपना नाश होनेके भयसे आश्रय लेते भी हैं तो अधिक समय तक नहीं ठहरते और कदाचित् कुछ समयके लिए ठहर भी जाते हैं तो अन्तमें अवश्य ही नष्ट हो जाते हैं ॥१०८॥ दोषोंका तो पूछना ही क्या है ? वे तो स्त्रीस्वरूप ही हैं अथवा दोषोंकी उत्पत्ति स्त्रियोंमें है अथवा दोषोंसे स्त्रियोंकी उत्पत्ति होती है इस बातका निश्चय इस संसारमें किसीको भी नहीं हुआ है ॥१०९॥ निर्गुणोंको गुणी और गुणियोंको निर्गुण माननेके लिए परमात्मा भी समर्थ नहीं है परन्तु स्त्रियाँ ऐसा अनायास ही मान लेती हैं ॥११०॥ मोक्ष गुण स्वरूप और नित्य है परन्तु स्त्रियाँ दोषस्वरूप और चंचल हैं मानो इसीलिए अरहन्तदेवके शास्त्रोंमें उनका मोक्ष होना नहीं माना गया है ॥१११॥ हे प्रिये, जिस प्रकार लताओंमें कल्पलता दुर्लभ है उसी प्रकार स्त्रियोंमें लक्ष्मी, सरस्वती, कीर्ति, मुक्ति और तू ये प्रसिद्ध स्त्रियाँ अत्यन्त दुर्लभ हैं ॥११२॥ यह सब जयकुमारने अपनी स्त्रीसे कहा, उसे सुनकर जयकुमारको

१ दुष्टवाञ्छानाम् । २ दुष्टशास्त्राणाम् । ३ प्रवेशं कारयित्वा । ४ वञ्चकैः । ५ इन्द्रजालसंजातया माययेति संबन्धः । ६ परीक्षाशास्त्रबहिर्भूताः । ७ स्त्रीभिः । ८ इन्द्रजालादिदेवताभूतेन्द्रसहितः । ९ तदिन्द्रमन्त्री बृहस्पतिः । १० तत् कारणात् । ११ नाभवत् । १२ स्त्रियः । १३ दोषवत्य—ल०, म० । १४ हन्तुमिच्छः । १५ पापिष्ठायाः निल्लवात् । 'अपलापस्तु निल्लवः' इत्यभिधानात् ।

अर्थाणामपि वाग्भूयो विचार्य कार्यवेदिभिः । वर्ज्यायाः किं पुनर्नार्याः कामिनां का विचारण्य ॥११४॥
 भवेऽस्मिन्नेव भव्योऽयं भविष्यति भवान्तकः । तन्नास्य भयमन्येभ्यो भयमेतद्भयैषिणाम् ॥११५॥
 अहं कुतः कुतो धर्मः संसर्गादस्य सोऽप्यभूत् । ममेह मुक्तिपर्यन्तो नान्यत् स्वसंगमाद्वित्तम् ॥११६॥
 इत्यनुध्याय निःकोपः कृतवेदी जयं स्वयम् । रत्नैरन्यैः संपूज्य स्वप्रपञ्चं निगद्य च ॥११७॥
 मां स्वकार्ये स्मरेत्युक्त्वा स्वावासं प्रत्यसौ गतः । हन्ताऽस्यूर्जितपुण्यानां भवत्यभ्युदयावहः ॥११८॥
 स चक्रिणः सहाक्रम्य दिक्चक्रं व्यक्तविक्रमः । क्रमाद्वियस्य व्यायामं संयमीव शमं श्रितः ॥११९॥
 ज्वलन्प्रतापः सौम्योऽपि निर्गुणोऽपि गुणाकरः । सुसर्वाङ्गोऽप्यनङ्गामः सुखेन स्वपुरं स्थितः ॥१२०॥
 अथ देशोऽस्ति विस्तीर्णः काशिस्तत्रैव विश्रुतः । पिण्डीभूता भयात्काललुण्टाकादिव भोगभूः ॥१२१॥
 तदापि खलु विद्यन्ते कल्पवल्लीपरिष्कृताः । दुमाः कल्पदुमाभासाश्चित्रास्तत्र क्वचित् क्वचित् ॥१२२॥
 तत्रैवासीष्टमावर्ज्यं यत्त्रैवानुभूयते । सै तज्जेतेति निःशङ्कं शङ्के स्वर्गापवर्गयोः ॥१२३॥

मारनेकी इच्छा करनेवाला वह नागकुमार अपने मनमें कहने लगा कि देखो उस स्त्रीके पाप छिपानेसे ही मुझ पापीने इस पापका चिन्तवन किया है ॥११३॥ कार्यके जाननेवाले पुरुषोंको सज्जनोंके वचनोंपर भी एक बार पुनः विचार करना चाहिए फिर त्याग करने योग्य स्त्रियोंके वचनोंकी तो बात ही क्या है ? उनपर तो अवश्य ही विचार करना चाहिए परन्तु कामी जनोंको यह विचार कहाँ हो सकता है ? ॥११४॥ यह भव्य जीव इसी भवमें संसारका नाश करनेवाला होगा, इसलिए इसे अन्य लोगोंसे कुछ भय होनेवाला नहीं है बल्कि जो इसे भय देना चाहते हैं उन्हें ही यह भय है ॥११५॥ मैं कहाँ ? और यह धर्म कहाँ ? यह धर्म भी मुझे इसीके संसर्गसे प्राप्त हुआ है इसलिए इस संसारमें मुझे मोक्ष प्राप्त होने तक सज्जनोंके समागमके सिवाय अन्य कुछ कल्याण करनेवाला नहीं है ॥११६॥ ऐसा विचारकर वह नागकुमार क्रोधरहित हुआ, उपकारको जानकर उसने अमूल्य रत्नोंसे स्वयं जयकुमारकी पूजा की, उसे मारने आदिके जो विचार हुए थे वे सब उससे कहे और अपने कार्यमें मुझे स्मरण करना इस प्रकार कहकर वह अपने स्थानको लौट गया सो ठीक ही है क्योंकि जिसका पुण्य तेज है उसका मारनेवाला भी कल्याण करनेवाला हो जाता है ॥११७-११८॥ व्यक्त पराक्रमको धारण करनेवाला वह जयकुमार चक्रवर्ती भरत महाराजके साथ-साथ सब दिशाओंपर आक्रमण कर और अनुक्रमसे इधर-उधरका फिरना बन्द कर संयमीके समान शान्तभावका आश्रय करने लगा ॥११९॥ जो सौम्य होनेपर भी प्रज्वलित प्रतापका धारक था, निर्गुण (गुणरहित, पक्षमें सबमें मुख्य) होकर भी गुणाकर (गुणोंकी खानि) था और सुसर्वांग (जिसके सब अंग सुन्दर हैं ऐसा) होकर भी अनङ्गाम, (शरीररहित, पक्षमें कामदेवके समान कान्तिवाला) था ऐसा वह जयकुमार सुखसे अपने नगरमें निवास करता था ॥१२०॥

अथानन्तर—इसी भरतक्षेत्रमें एक प्रसिद्ध और बहुत बड़ा काशी नामका देश है जो कि ऐसा विदित होता है मानो कालरूपी लुटेरेके भयसे भोगभूमि ही आकर एक जगह एकत्रित हो गयी हो ॥१२१॥ वहाँपर कहीं-कहीं उस समय भी कल्पलताओंसे घिरे हुए कल्पवृक्षोंके समान अनेक प्रकारके वृक्ष विद्यमान थे ॥१२२॥ चूँकि अपनी अभीष्ट वस्तुओंको प्राप्त कर उनका उपभोग उसी देशमें किया जाता था इसलिए मैं ऐसा समझता हूँ कि वह काशी देश

१ कुतजः । २ घातकः । ३ निरुद्धय । विविधव्यापारमिति शेषः । त्यक्त्वा विविधव्यापारमित्यर्थः । ४ विविध-
 गमनम् । ५ अध्वानरहितोऽपि । “गुणोऽप्रधाने रूपदो मौर्व्यां शूके वृकोदरे । शुभे सत्त्वादिसन्ध्यादिविद्यादि-
 हरितादिषु” इत्यभिधानात् । ६ भरतक्षेत्रे । ७ दुःकालचोरात् सञ्जातात् । ८ स्त्रीकृत्य । ९ यस्मान् कारणात् ।
 १० देशे ॥११ देशः । १२ तस्मान् कारणात् ।

वाराणसी पुरी तत्र जित्वा तामामरीं पुरीम् ।^१ अमानैस्तद्विमानानि स्वसौधैरिव^२ साऽहसीत्^३ ॥१२४॥
 प्राक् समुच्चितदुष्कर्मा न^४ तत्रोत्पत्तुमर्हति । प्रमादादपि तज्जोऽपि स्यात् किं पापी मनस्यपि ॥१२५॥
 एवं भवन्नयश्रेयःसूचनी धर्मवर्त्मनि । विनेयान् जिनविद्येव^५ साऽन्यस्थानं प्यवीवृत्त^६ ॥१२६॥
 नाम्नैव कम्पितारातिस्तस्याः पतिरकम्पनः । विनीत^७ इव विद्यायाः स्वाभिप्रेतार्थसंपदः^८ ॥१२७॥
 पुरोपार्जितपुण्यस्य बद्धने रक्षणे श्रियः । न नीतिः^९ किञ्च कामे च धर्मे चास्योपयोगिनी ॥१२८॥
 न हर्ता केवलं दाता न हन्ता पाति केवलम् । सर्वास्त^{१०} त्पालयामास स^{११} धर्मविजयी प्रजाः ॥१२९॥
 परमात्म्ये पदे पूज्यो भरतेन यथा पुरुः । गृहाश्रमे तथा सोऽपि सा तस्य कुलवृद्धता ॥१३०॥
 तस्यासीत्सुप्रभादेवी शीतांशोर्वा प्रभा तथा । सुमुदे कुमुदाबोधं विदधत् स कलाश्रयः ॥१३१॥
 न लक्ष्मीरपि तत्प्रीत्यै सती सा सुप्रजा^{१२} यथा । सत्फला इव सद्गुणैः पुत्रवत्यः स्त्रियः प्रियाः ॥१३२॥

निःसन्देह स्वर्ग और मोक्षको जीतनेवाला था ॥ १२३ ॥ उस काशीदेशमें एक वाराणसी (बनारस) नामकी नगरी थी जो कि अपने अपरिमित राजभवनोंसे अमरपुरीको जीतकर उसके विमानोंकी हँसी करती हुई-सी जग्न पड़ती थी ॥ १२४ ॥ जिसने पूर्वजन्ममें पापकर्मोंका संचय किया है ऐसा जीव उस वाराणसी नगरीमें उत्पन्न होने योग्य नहीं था । तथा उसमें उत्पन्न हुआ जीव प्रमादसे भी क्या कभी मनमें भी पापी हो सकता था ? अर्थात् नहीं ॥ १२५ ॥

इस तरह भूत, भविष्यत् और वर्तमानसम्बन्धी तीनों भवोंके कल्याणको सूचित करने-वाली वह नगरी जिनवाणीके समान दूसरी जगह रहनेवाले शिष्य लोगोंको भी धर्ममार्गमें प्रवृत्त कराती थी ॥१२६॥ जिस प्रकार विनयी मनुष्य विद्याका स्वामी होता है उसी प्रकार अपने नामसे ही शत्रुओंको कम्पित कर देनेवाला राजा अकम्पन उस नगरीका स्वामी था । जिस प्रकार विद्या अपने अभिलषित पदार्थोंको देनेवाली होती है उसी प्रकार वह नगरी भी अभिलषित पदार्थोंको देनेवाली थी ॥१२७॥ पूर्व जन्ममें पुण्य उपाार्जन करनेवाले उस राजाकी नीति केवल लक्ष्मीके बढ़ाने और उसकी रक्षा करनेमें ही काम नहीं आती थी किन्तु धर्म और कामके विषयमें भी उसका उपयोग होता था ॥१२८॥ वह राजा केवल प्रजासे कर वसूल ही नहीं करता था किन्तु उसे कुछ देता भी था और केवल दण्ड ही नहीं देता था किन्तु रक्षा भी करता था । इस प्रकार धर्म-द्वारा विजय प्राप्त करनेवाला वह राजा समस्त प्रजाका पालन करता था ॥१२९॥ राजा अकम्पनके कुलका बड़प्पन यही था कि भरतमहाराज परमात्म-पदमें जिस प्रकार भगवान् वृषभदेवको पूज्य मानते थे उसी प्रकार गृहस्थाश्रममें उसे पूज्य मानते थे ॥ १३० ॥ उसके सुप्रभा नामकी देवी थी जो कि चन्द्रमाकी प्रभाके समान थी । जिस प्रकार चन्द्रमा अनेक कलाओंका आश्रय हो अपनी प्रभासे कुमुदाबोध अर्थात् कुमुदिनियोंका विकास करता हुआ प्रसन्न (निर्मल) रहता है उसी प्रकार वह राजा भी अनेक कलाओं-विद्याओंका आश्रय हो अपनी सुप्रभा देवीसे कुमुदाबोध अर्थात् पृथिवीके समस्त जीवोंके आनन्दका विकास करता हुआ प्रसन्न रहता था ॥१३१॥ उत्तम सन्तान उत्पन्न करनेवाली वह पतिव्रता सुप्रभादेवी जिस प्रकार राजाको आनन्दित करती थी उस प्रकार लक्ष्मी भी उसे आनन्दित नहीं कर सकी थी सो ठीक ही है क्योंकि जिस प्रकार अच्छे फल देनेवाली उत्तम लताएँ प्रिय

१ प्रमाणातीर्तः । २ पुरी । ३ हसति स्म । ४ नगर्गाम् । ५ दिव्यभाषेव । ६ नगरी । ७ देशान्तरस्यान् । ८ वर्तयति स्म । ९ विनेयपरः । १० निजाभीष्टार्थसम्पद् यस्यां सा तस्याः । ११ नयनं करणम् । १२ तत् कारणात् । १३ अकम्पनः । १४ शोभनाः प्रजा अपत्यानि यस्याः सा सुप्रजाः । सत्पुत्रवतीत्यर्थः ।

तस्यां तन्नाथवंशाग्रगण्यस्येवांशवो रवेः । प्राच्यां^१ दीप्याहदिकचक्राः सहस्रमभवन् सुताः ॥१३३॥
 हेमाङ्गदसुकेतुश्रीसुकान्ताद्याह्वयैः स तैः । वेष्टितः संव्यदीपिष्ट शक्रः सामानिकैरिव ॥१३४॥
 हिमवत्पद्मयोगीन्द्रासिन्धु इव ततस्तयोः^२ । सुते सुलोचना लक्ष्मीमती चास्तां सुलक्षणे ॥१३५॥
 सुलोचनाऽसौ बालेव लक्ष्मीः सर्वमनोरमा । कलागुणैरभासिष्ट चन्द्रिकेव प्रवर्द्धिता ॥१३६॥
 सुमत्याख्याऽमलाः शुक्लनिशेवावर्द्धयत् कलाः । धात्री शशाङ्करेखायास्तस्याः सातिमनोहराः ॥१३७॥
 अभूद् रागी स्वयं^३ रागस्तं क्रमाब्जं समाश्रितः । रागाय कस्य वा न स्यात् स्वीचितस्थानसंश्रयः ॥१३८॥
 नखेन्दुचन्द्रिका तस्याः शश्वत्कुवलयं किल । विश्वमाह्लादथे^४ चित्रमनुवृत्त्या^५ क्रमाब्जयोः ॥१३९॥
 रेजुरंगुलयस्तस्याः क्रमयोर्नखरोचिषा । इयन्त इति भद्रेगाः^६ स्मरेणैव निवेशिताः ॥१४०॥
 नताशेषो जयः स्नेहाद्मंसीत्^७ ततस्तथोः । या श्रीः क्रमाब्जयोस्तस्याः सा किमस्ति सरोरुहं ॥१४१॥

होती हैं उसी प्रकार उत्तम पुत्र उत्पन्न करनेवाली स्त्रियाँ भी प्रिय होती हैं ॥ १३२ ॥ जिस प्रकार पूर्व दिशासे अपनी कान्तिके द्वारा समस्त दिशाओंको प्रकाशित करनेवाली सूर्यकी किरणों उत्पन्न होती हैं उसी प्रकार उस सुप्रभादेवीसे नाथवंशके अग्रगण्य राजा अकम्पनके अपनी दीप्ति अथवा तेजके द्वारा दिशाओंको वश करनेवाले हजार पुत्र उत्पन्न हुए थे ॥ १३३ ॥ हेमांगद, सुकेतुश्री और सुकान्त आदि उन पुत्रोंसे घिरा हुआ वह राजा ऐसा सुशोभित होता था जैसा कि सामानिक देवोंसे घिरा हुआ इन्द्र सुशोभित होता है ॥१३४॥ जिस प्रकार हिमवान् पर्वत और पद्म नामकी सरसीसे गंगा और सिन्धु ये दो नदियाँ निकलती हैं उसी प्रकार राजा अकम्पन और रानी सुप्रभाके सुलोचना तथा लक्ष्मीमती ये उत्तम लक्षणोंवाली कन्याएँ उत्पन्न हुई थीं ॥ १३५ ॥ वह बालिका सुलोचना लक्ष्मीके समान सबके मनको आनन्दित करनेवाली थी और अपने कलारूपी गुणोंके द्वारा चाँदनीके समान वृद्धिको प्राप्त होती हुई सुशोभित हो रही थी ॥१३६॥ जिस प्रकार शुक्ल पक्षकी रात्रि चन्द्रमाकी रेखाओंकी अत्यन्त मनोहर कलाओंको बढ़ाती है उसी प्रकार सुमित्रा नामकी धाय उस सुलोचनाकी अतिशय मनोहर कलाओंको बढ़ाती थी—उसके शरीरका लालन-पालन करती थी ॥१३७॥ राग अर्थात् लालिमा उस सुलोचनाके चरण-कमलोंका आश्रय पाकर स्वयं रागी अर्थात् राग करनेवाला अथवा लाल गुणसे युक्त हो गया था सो ठीक ही है क्योंकि अपने योग्य स्थानका आश्रय किसके रागके लिए नहीं होता ? ॥१३८॥ आश्चर्य है कि उसके नखरूपी चन्द्रमाकी चाँदनी दोनों चरण-कमलोंके अनुकूल रहकर भी समस्त कुवलय अर्थात् कुमुदिनियोंको अथवा पृथ्वीमण्डलके आनन्दको निरन्तर विकसित करती रहती थी । भावार्थ — चाँदनी कभी कमलोंके अनुकूल नहीं रहती, वह उन्हें निमीलित कर देती है परन्तु सुलोचनाके नखरूपी चन्द्रमाकी चाँदनी उसके चरणकमलोंके अनुकूल रहकर भी कुवलय — नीलकमल (पक्षमें महीमण्डल) को विकसित करती थी यह आश्चर्यकी बात थी ॥१३९॥ उसके दोनों पैरोंकी अँगुलियाँ नखोंकी किरणोंसे ऐसी अच्छी जान पड़ती थीं मानो मेरे वेग इतने ही हैं यही समझकर कामदेवने ही स्थापन की हैं । भावार्थ—*अभिलाषा, चिन्ता आदि कामके दश वेग हैं और दोनों पैरोंकी अँगुलियाँ भी दश हैं इसलिए वे ऐसी जान पड़ती थीं मानो कामदेवने अपने वेगोंकी संख्या बतलानेके लिए ही उन्हें स्थापित किया हो ॥१४०॥ जिसे सब लोग नमस्कार करते हैं ऐसा जयकुमार भी जिन्हें

१ तेजसा । २ अकम्पनसुप्रभयोः । ३ अरुणगुणः । ४ सुलोचनाचरण । ५ मोदति स्म । ६ अनुकूलवृत्त्या ।

७ मम सदृशावस्थाः । ८ जयकुमारः । ९ नमस्करोति स्म । १० क्रमाब्जे ।

* “अभिलाषश्चिन्तास्मृतिगुणकथनोद्वेगसंप्रलापाश्च ।

उन्मादोऽथ व्याधिर्जडता मूर्तिरिति दशात्र कामदशाः ॥” —साहित्यदर्पणे ।

न स्थूले न कृशे नर्जू न वक्रे न च सङ्कटे^१ । विकटे^२ न च तज्जङ्घे शोभाऽन्यैर्वैनयो रसौ^३ ॥१४२॥
 काञ्चीस्थानं^४ तदालोच्येवोरु स्थूले सुसङ्गते । कायगर्भगृहद्वारस्तम्भयष्ट्याकृती कृते ॥१४३॥
 वेदिकेव मनोजस्य शिरो धा^५ स्मरदन्तिनः । सानुर्वाऽनङ्गशैलस्य शुशुभेऽस्याः कटीतटम्^६ ॥१४४॥
 कृत्वा कृशं भृशं मध्यं बद्धं भङ्गभयादिव । रज्जुभिस्तिस्त्रिभिर्धात्रा^७ वलिभिर्गाढमावभौ ॥१४५॥
 नाभिकूपप्रवृत्तास्यार्वा^८ रसमार्गसमुद्गता । श्यामा शाङ्खलमालेव^९ रोमराजिर्व्यराजत ॥१४६॥
 भिन्नौ युक्तौ सृदूस्तब्धौ^{१०} उष्णौ सन्तापहारिणौ । स्तनौ विरुद्धधर्माणौ स्याद्वाद्स्थितिमूहतुः ॥१४७॥
 सहवक्षोनिवासिन्या समञ्जिलप्य जयः श्रिया । स्वीकृतौ यदि चेत्ताभ्या^{११} वर्ण्येते तद्भुजां कथम् ॥१४८॥
 वीरलक्ष्मीपरिष्वक्तजयदक्षिणवाहुना । स्वामेन^{१२} परिष्वक्त^{१३} स्तःकण्ठस्तस्य कोपमा ॥१४९॥
 निःकृपा^{१४} पेशलौ^{१५} श्लक्ष्णौ तःकपोलौ विलेसतुः^{१६} । कान्तौ कलभदन्ताभौ जयवक्राब्जदर्पणौ^{१७} ॥१५०॥
 वटविम्बप्रवालादिनोपमेयमपीष्यते^{१८} । अधरस्यातिदूरत्वाद् वर्णाकाररसादिभिः ॥१५१॥

बड़े स्नेहसे नमस्कार करेगा ऐसे उसके दोनों चरणकमलोंमें जो शोभा थी वह क्या कमलोंमें हो सकती है ? अर्थात् नहीं ॥१४१॥ उसकी दोनों जंघाएँ न स्थूल थीं, न कृश थीं, न सीधी थीं, न टेढ़ी थीं, न मिली हुई थीं और न दूर-दूर ही थीं । उसकी दोनों जंघाओंकी शोभा निरालो ही थी ॥१४२॥ उसके करधनी पहननेके स्थान—नितम्बस्थलको देखकर ही मानो स्थूल, परस्परमें मिले हुए और कामदेवके गर्भगृहसम्बन्धी दरवाजेसे खम्भोंकी लकड़ीके समान दोनों ऊरु बनाये गये थे ॥१४३॥ उसका नितम्ब प्रदेश ऐसा अच्छा जान पड़ता था मानो कामदेवकी वेदी ही हो अथवा कामदेवरूपी हाथीका शिर ही हो अथवा कामदेवरूपी पर्वतका शिखर ही हो ॥१४४॥ उसका मध्यभाग ऐसा सुशोभित हो रहा था मानो विधाताने उसे पहले तो अत्यन्त कृश बनाया हो और फिर टूट जानेके भयसे त्रिवलीरूपी तीन रस्सियोंसे मजबूत बाँध दिया हो ॥१४५॥ नाभिरूपी कुएँसे निकली हुई उसकी रोमराजि ऐसी अच्छी सुशोभित हो रही थी मानो जलमार्गसे निकली हुई हरी-हरी छोटी घासकी पङ्क्ति ही हो ॥१४६॥ उसके स्तन भिन्न-भिन्न होकर भी (स्थूल होनेके कारण) एक दूसरेसे मिले हुए थे, कोमल होकर भी (उन्नत होनेके कारण) कठोर थे, और उष्ण होकर भी (आह्लादजनक होनेके कारण) संतापको दूर करनेवाले थे, इस प्रकार विरुद्ध धर्मोंको धारण करनेवाले उसके दोनों स्तन स्याद्वादकी स्थितिको धारण कर रहे थे ॥१४७॥ चूँकि उसकी दोनों भुजाओंने वक्षस्थलपर निवास करनेवाली लक्ष्मीके साथ आलिङ्गन कर जयकुमारको स्वीकृत किया है इसलिए उनका वर्णन भला कैसे किया जा सकता है ? ॥१४८॥ उसका कण्ठ वीर लक्ष्मीसे सुशोभित जय-कुमारके दायें और बायें दोनों हाथोंसे आलिङ्गनको प्राप्त हुआ था अतः उसकी उपमा क्या हो सकती है । भावार्थ—उसकी उपमा किसके साथ दी जा सकती है ? अर्थात् किसीके साथ नहीं— वह अनुपम था ॥१४९॥ हाथीके बच्चेके दाँतकी आभाको धारण करनेवाले उसके निष्कृप, कोमल और चिकने दोनों कपोल ऐसे अच्छे जान पड़ते थे मानो जयकुमारका मुखकमल देखनेके लिए सुन्दर दर्पण ही हों ॥१५०॥ वटकी कोंपल, बिम्बी फल और मूंगा आदि पदार्थ, वर्ण, आकार और रस आदिमें ओठोंसे बहुत दूर हैं अर्थात् उसके ओठोंके समान न तो

१ सङ्कीर्ण । २ विशाले । ३ विलक्षणैव । ४ कटितटम् । ५ आलोक्य । ६ इव । ७ ब्रह्मणा । ८ मुलोचनायाः । ९ जलमार्ग । १० हरितपङ्क्तिः । 'शाङ्खलः शादहरिते' इत्यभिधानात् । आद्बल-ल०, म०, अ०, ११ कटिनौ । १२ मुलोचनाभुजाभ्याम् । १३ वामभुजसहितेन । १४ आलिङ्गितः । १५ जनसन्तापहेतुत्वात् । १६ कोमलौ । १७ रजतुः । १८ जयकुमारमुख । १९ अपिशब्दात् केवल-मुपमानं न ।

चित्ताः सिताः समाः स्निग्धा दन्ताः कान्ताः प्रभान्विताः । अन्तःकरोति तद्वक्त्रं तानेव कथमन्यथा ॥१५२॥
 कुतः कृता समुत्तङ्गा स्वादमानास्थसौरभम् । मध्येवक्त्रं किमध्यास्ते न सती यदि नासिका ॥१५३॥
 कर्णान्तगामिनी नेत्रे वृद्धे नरशरोपमे । सोमवंश्यस्य कः क्षेपः पद्मोत्पलजये तयोः ॥१५४॥
 तत्कर्णावेव कर्णेषु कृतपुण्यौ प्रियाज्ञया ० । तत्प्रेमालापगीतानां पात्रं प्रागेव तौ यतः ॥१५५॥
 तद्भूशरासनः कामस्तत्कटाक्षशरावलिः ४ । स्वरूपेणाजितं मत्वा जयं मन्ये व्यजेष्ट सः ॥१५६॥
 तस्या लालाटिको नैकः कामो वीराग्रणीः स्वयम् । जयोऽपि नोन्नतिः कस्माल्ललाटस्य श्रितश्रियः ॥१५७॥
 मृदवस्तनवः स्निग्धाः कृष्णास्तस्याः सकुञ्चिताः । कामिनां केवलं कालबालव्यालाः शिरोरुहाः ॥१५८॥
 भाति तस्याः पुरोभागो भूषितो नयनादिभिः । सुखं इव पाश्चाथो वामाति स्वयमेव सः ॥१५९॥
 ये तस्यास्तनुनिर्माणं वेधसां साधनीकृताः ० । अणवस्तृणवच्छेषास्त एव परमाणवः २२ ॥१६०॥

इनका वर्ण है, न आकार है और न रस ही है इसलिए ही उसके ओठोंको इनमें-से किसीकी भी उपमा नहीं दी सकती थी ॥१५१॥ अवश्य ही उसके दाँत एक दूसरेसे मिले हुए थे—छिद्ररहित थे, सफेद थे, समान थे, चिकने थे, सुन्दर थे, और चमकीले थे, यदि ऐसा न होता तो सुलोचनाका मुख उन्हें भीतर ही क्यों करता ? ॥१५२॥ मुखकी सुगन्धिका स्वाद लेती हुई उसकी नाक यदि इतनी अच्छी नहीं होती तो वह इतनी ऊँची क्यों बनाई जाती ? तथा मुखके बीचमें कैसे ठहर सकती ? ॥१५३॥ अर्जुनके बाणके समान कर्णके (राजा कर्ण अथवा कानके) समीप तक जानेवाले उसके दोनों नेत्र अत्यन्त विशाल थे, उन्होंने लाल कमल और नीलकमल दोनोंको जीत लिया था फिर भला सोमवंश अर्थात् चन्द्रमापर कौन-सा आक्षेप बाकी रह गया था अथवा सोमवंश अर्थात् जयकुमारपर कौन-सा क्षेप अर्थात् कटाक्ष करना बाकी रह गया था ? ॥१५४॥ उसके कान ही सब कानोंमें अधिक पुण्यवान् थे क्योंकि वे पहलेसे ही अपने प्रिय-जयकुमारकी आज्ञासे उनके प्रेमसम्भाषण और गीतोंके पात्र हो गये थे ॥१५५॥ मैं तो ऐसा मानता हूँ कि कामदेवने जयकुमारकी अपने रूपसे अजेय मानकर सुलोचनाकी भौह्रूपी धनुष और उसीके कटाक्षरूपी बाणोंके समूहसे ही उसे जीता था ॥१५६॥ उस सुलोचनाका सेवक अकेला कामदेव ही नहीं था किन्तु वीरशिरोमणि जयकुमार भी स्वयं उसका सेवक था, फिर भला शोभाको धारण करनेवाले उसके ललाटकी उन्नति-उच्चता अथवा उत्तमता क्यों न होती ? ॥१५७॥ कोमल, बारीक, चिकने, काले और कुछ-कुछ टेढ़े उसके शिरके बाल कामी पुरुषोंको केवल काले साँपोंके बच्चोंके समान जान पड़ते थे ॥१५८॥ उस सुलोचनाका आगेका भाग नेत्र आदिसे विभूषित होकर सुशोभित हो रहा था और पिछला भाग किसी सुन्दर वस्तुके समान अपने-आप ही सुशोभित हो रहा था ॥१५९॥ विधाताने उसका शरीर बनानेमें जिन अणुओंको साधन बनाया था यथार्थमें वे ही अणु परमाणु अर्थात्

१ निश्छिद्रा इत्यर्थः । २ उक्तगुणा न सन्ति चेत् । ३ किन्नमित्तं निर्मिता इत्येवं पृच्छति । ४ यदि सती प्रशस्ता नासिका न स्यात् तर्हि मध्येवक्त्रं मुखमध्ये किं वस्तु अध्यास्ते । नासिकां मुक्त्वा न किमपि अधिवसितुं योग्यमित्यर्थः । ५ ध्वनी कर्णराजस्य विनाशे वर्तमाने । ६ वृद्धे किं न भवतः, भवत एव । ७ वंशस्य ल०, म०, अ० । जयकुमारस्य । ध्वनी अर्जुनस्य । ८ तिरस्कारः । ९ नेत्रयोः । १० जयकुमार-प्रसिद्ध्या । ११ —लापनीतानां अ०, म०, ल० । १२ भाजनम् । १३ तस्या भ्रुवावेव शरासनं यस्य । १४—टाक्षाशुभावलिः ल० । बाणसमूहः । १५ आत्मीयस्वरूपेण । १६ भावदर्शी सेवकः । 'लालाटिकः प्रभोर्भाविदर्शी कार्याक्षमवच यः ।' इत्यभिधानात् । न सेवको भवति चेत् । १७ कृष्णबालभुजङ्गाः । १८ मनोज्ञपदार्थ इव । १९ पृष्ठभावः । २०. उपादानकारणीकृताः । २१ व्यर्था इत्यर्थः । २२ उत्कृष्टाणवः ।

अतिवृद्धः क्षयासन्नः स्पष्टलक्ष्माहिगोचरः^१ । पूर्णः शेषोऽप्यसंपूर्णो^२ न तद्वक्त्रोपमो त्रिधुः ॥१६१॥
 न पश्चात्त पुरा लक्ष्मीर्बोधि^३ पद्मे क्षणे क्षणे । वक्तव्यन्यां गृह्णती शोभां सा^४ स्याद्वादं तदानने ॥१६२॥
 तन्द्रे तीव्रकरोत्सन्ना^५ पद्मे शीतकराहता । लक्ष्मीः साऽन्यैव तद्वक्त्रे^६ जयलक्ष्मीकरग्रहात् ॥१६३॥
 रात्राविन्दुर्दिवाम्भोजं क्षयीन्दुर्ग्लानिवारिजम् । पूर्णमेव त्रिकास्येव तद्वक्त्रं भाव्यहर्दिवम्^७ ॥१६४॥
 लक्ष्मीस्तस्यैक्षितुस्तेन^८ वीक्षितस्यापि निश्चिता । किं पद्मे तादृशं येन^९ तद्वक्त्रमुपमीयते^{१०} ॥१६५॥
 कुमार्या त्रिजगज्जेता जितः पुष्पशरासनः^{११} । स वीरः कः परो लोके यो न जय्योऽग्रतोऽनया^{१२} ॥१६६॥
 कुमार्यैव जितः कामो वीरः पश्चाज्जयो जितः । स्त्रीसृष्टिः कियती नाम विजयेऽस्याः सहश्रिया ॥१६७॥

उत्कृष्ट अणु थे और उनसे बाकी बचे हुए अणु तृणके समान तुच्छ थे ॥१६०॥ चन्द्रमा उसके मुखकी उपमाके योग्य नहीं था क्योंकि यदि पूर्ण चन्द्रमाकी उपमा देते हैं तो वह बहुत बृद्ध अर्थात् बड़ा है, उसका क्षय निकट है, कलंक उसका स्पष्ट दिखलाई देता है और राहु उसे दबा देता है । यदि अपूर्ण चन्द्रमाकी उपमा देते हैं तो वह स्वयं अपूर्ण है—अधूरा है । भावार्थ—उसका मुख तहण, अविनश्वर, निष्कलंक और पूर्ण था इसलिए पूर्ण अथवा अपूर्ण कोई भी चन्द्रमा उसके मुखकी उपमाके योग्य नहीं था ॥१६१॥ यदि कमलकी उपमा दी जावे सो भी ठीक नहीं है क्योंकि कमलमें विकसित होनेके पहले लक्ष्मी नहीं थी और न पीछे रहती है वह तो क्षण-क्षणमें विकसित होती रहती है परन्तु उसके मुखपर-की लक्ष्मी एक विलक्षण शोभाको ग्रहण करती हुई स्याद्वादका स्वरूप प्रकट करती थी । भावार्थ—उसके मुखकी शोभा सदा एक-सी रहकर भी क्षण-क्षणमें विलक्षण शोभा धारण करती थी इसलिए कमलकी शोभासे कहीं अच्छी थी और इस प्रकार स्याद्वादका स्वरूप प्रकट करती थी क्योंकि जिस प्रकार स्याद्वाद द्रव्याधिक नयसे एकरूप रहकर भी पर्यायाधिक नयसे नवीन-नवीन रूपको प्रकट करता है उसी प्रकार उसके मुखकी लक्ष्मी भी सामान्यतया एकरूप रहकर भी प्रतिक्षण विलक्षण शोभा धारण करती हुई अनेकरूप प्रकट करती थी ॥१६२॥ चन्द्रमाको शोभा सूर्यसे नष्ट हो जाती है और कमलकी शोभा चन्द्रमासे नष्ट हो जाती है परन्तु उसके मुखकी शोभा जयकुमारकी लक्ष्मीका हस्त ग्रहण करनेसे विलक्षण ही हो रही थी ॥१६३॥ चन्द्रमा रातमें सुशोभित होता है और कमल दिनमें प्रफुल्लित रहता है, चन्द्रमाका क्षय हो जाता है और कमल मुरझा जाता है परन्तु उसका मुख पूर्ण ही था, विकसित ही था और रात-दिन सुशोभित ही रहता था ॥१६४॥ सुलोचनाके मुखको जो देखता था उसकी शोभा बढ़ जाती थी और सुलोचनाका मुख जिसे देखता था उसकी शोभा भी निश्चित रूपसे बढ़ जाती थी । कमलमें क्या ऐसा गुण है जिससे कि उसे सुलोचनाके मुखकी उपमा दी जा सके ? ॥१६५॥ उसने कुमारी अवस्थामें ही तीनों जगत्को जीतनेवाला कामदेव जीत लिया था फिर भला संसारमें ऐसा दूसरा कौन वीर था जो आगे युवावस्थामें उसके द्वारा न जीता जाये ? ॥१६६॥ इसने कुमारी अवस्थामें कामदेवको जीत लिया था और तहण अवस्थामें जयकुमारकी जोता था फिर भला इसके जीतनेके लिए

१ राहुगोचरः । (विषयः) । २ कलाशेषोऽपि । कलाहीन इत्यर्थः । बालचन्द्रोऽपि । ३ विकासशीला ।
 ४ लक्ष्मीः । ५ हता । ६ जयस्य लक्ष्मीः । ७ -त्यहर्निशम् अ०, प०, स०, इ०, ल०, म० । ८ धर्मस्य ।
 ९ वक्त्रेण । १० येन धर्मेण सह । ११ तादृशं धर्मं पक्षे किमस्ति ? नास्तीत्यर्थः । वीक्षितस्यापि अपिशब्दात्
 तद्धर्मो न दृष्टोऽस्ति । यद्यपि दृष्टस्य तस्य पद्मस्थितधर्मस्य लक्ष्मीः शोभा तेन सह तद्वक्त्रेण सह ईक्षितुः
 वीक्षमाणस्य जनस्य निश्चिता स्यात् । १२ पुष्पशरासनो जितः इत्यनेन कमपि पुरुषं नेच्छति इत्यर्थः ।
 १३ यीवने ।

मृगाङ्गस्य कलङ्कोऽयं मन्येऽहं कन्ययाऽनया । स्वकान्त्या निर्जितस्याभूद् रोगराजं च चिन्तया ॥१६८॥
 सार्धं कुवलयनेन्दुः सह लक्ष्म्या सरोरुहम् । तद्वक्त्रेण जितं व्यक्तं किमन्यस्येह जीयते ॥१६९॥
 जलाब्जं जलवासेन स्थलाब्जं सूर्यरश्मिभिः । प्राप्तुं तद्वक्त्रजां शोभां मन्येऽद्यापि तपस्यति ॥१७०॥
 शनैर्बालेन्दुरेखेव सा कलाभिरवर्द्धत । वृद्धास्तस्याः प्रवृद्धाया विधुभिः स्पर्धिनी^१ गुणाः ॥१७१॥
 इति संपूर्णसर्वाङ्गशोभां शुद्धान्ववायजाम् । स्मरो जयभयाद्वैतां न तदाऽप्यकरोत् करे^२ ॥१७२॥
 कारयन्ती जिनेन्द्रार्चाश्चित्रा^३ मणिमयीर्बहूः । तासां^४ हिरण्मयान्येव विश्वोपकरणान्यपि ॥१७३॥
 तत्प्रतिष्ठाभिषेकान्ते महापूजाः प्रकुर्वती । मुहुः स्तुतिभिरर्घ्याभिः^५ स्तुवती भक्तितोऽर्हतः^६ ॥१७४॥
 ददती पात्रदानानि मानयन्ती^७ महामुनीन् । शृण्वती धर्ममाकर्ण्य भावयन्ती मुहुर्मुहुः ॥१७५॥
 आसागमपदार्थाश्च प्राप्तसम्यक्त्वशुद्धिका । अथ फाल्गुननन्दीश्वरेऽसौ भक्त्या जिनेशिनाम् ॥१७६॥
 विधायाष्टाङ्गिकीं पूजामभ्यर्च्यार्चा यथाविधि । कृतोपवासा तन्वङ्गी शेषां^८ दातुमुपागता ॥१७७॥
 नृपं सिंहासनासीनं सोऽप्युत्थाय कृताञ्जलिः । तद्वत्तशेषामादाय^९ निधाय शिरसि स्वयम् ॥१७८॥

लक्ष्मीके साथ-साथ कितनी-सी स्त्रियोंकी सृष्टि बाकी रही थी ? भावार्थ—इसने लक्ष्मी आदि उत्तम-उत्तम स्त्रियोंको जीत लिया था ॥१६७॥ चन्द्रमाके बीच जो यह कलक दिखता है उसे मैं ऐसा मानता हूँ कि इस कन्याने अपनी कान्तिसे चन्द्रमाको जीत लिया है इसीलिए मानो उसे चिन्ताके कारण क्षयरोग हो गया हो ॥१६८॥ उस सुलोचनाके मुखने चन्द्रमाके साथ कुवलय अर्थात् कुमुदको जीत लिया था और लक्ष्मीके साथ-साथ कमलको भी जीत लिया था फिर भला इस संसारमें और रह ही क्या जाता है जो उसके मुखके द्वारा जीता न जा सके ॥१६९॥ मैं तो ऐसा मानता हूँ कि उसके मुखकी शोभा प्राप्त करनेके लिए जलकमल जलमें रहकर और स्थलकमल सूर्यकी किरणोंके द्वारा आजतक तपस्या कर रहा है ॥१७०॥ वह सुलोचना द्वितीयाके चन्द्रमाकी रेखाके समान कलाओंके द्वारा धीरे-धीरे बढ़ती थी और ज्यों-ज्यों बढ़ती जाती थी त्यों-त्यों चन्द्रमाकी कान्तिके साथ स्पर्धा करनेवाले उसके गुण भी बढ़ते जाते थे ॥१७१॥ इस प्रकार जो समस्त अंगोंकी शोभासे परिपूर्ण है और शुद्ध वंशमें जिसकी उत्पत्ति हुई है ऐसी उस सुलोचनाको कामदेव जयकुमारके भयसे युवावस्थामें भी अपने हाथमें नहीं कर सका था ॥१७२॥

उस सुलोचनाने श्री जिनेन्द्रदेवकी अनेक प्रकारकी रत्नमयी बहुत-सी प्रतिमाएँ बनवायी थीं और उनके सब उपकरण भी सुवर्ण हीके बनवाये थे । प्रतिष्ठा तथा तत्सम्बन्धी अभिषेक हो जानेके बाद वह उन प्रतिमाओंकी महापूजा करती थी, अर्थपूर्ण स्तुतियोंके द्वारा श्री अर्हन्त-देवकी भक्तिपूर्वक स्तुति करती थी, पात्र दान देती थी, महामुनियोंका सन्मान करती थी, धर्मको सुनती थी तथा धर्मको सुनकर आप्त आगम और पदार्थोंका बार-बार चिन्तवन करती हुई सम्यग्दर्शनकी शुद्धताको प्राप्त करती थी । अथानन्तर—फाल्गुन महीनेकी अष्टाङ्गिकामें उसने भक्तिपूर्वक श्री जिनेन्द्रदेवकी अष्टाङ्गिकी पूजा की, विधिपूर्वक प्रतिमाओंकी पूजा की, उपवास किया और वह कृशांगी पूजाके शेषाक्षत देनेके लिए सिंहासनपर बैठे हुए राजा अकम्पनके

१ क्षयव्याधिः । २ मनोदुःखेन । ३ तपश्चरति । ४ अवयवैः । ५ विधुभास्पर्द्धिनो ल०, म०, अ०, प०, इ०, स० । ६ शुद्धवंशजातात् । ७ जयकुमारभयादिव । ८ सुलोचनाम् । ९ यौवनकालेऽपि । १० करग्रहणं नाकरोत् । तस्याः कामविकारो नाभूदित्यर्थः । ११ प्रतिमाः । १२ प्रतिमानाम् । १३ सदर्थयुवताभिः । १४ अर्हद्देवान् । १५ पूजयन्ती । १६ शेषान् ल०, म० । १७—नादाय ल०, म० ।

उपवासपरिश्रान्ता पुत्रिके त्वं प्रयाहि^१ ते^२ । शरणं^३ पारणाकाल इति कन्यां व्यसर्जयत् ॥१७९॥
 तां विलोक्य महीपालो बालामापूर्णयौवनाम् । निर्विकारां सचिन्ताः सन् तस्याः^४ परिणयोत्सवे ॥१८०॥
 शुभे श्रुतार्थसिद्धार्थसर्वार्थसुमतिश्रुतीन्^५ । कोष्ठादिमतिभेदान्वा^६ दिने व्याहूय मन्त्रिणः ॥१८१॥
^७वृणते सर्वभूपालाः कन्यां नः कुलजीवितम् । ब्रूत कस्मै प्रदास्यामो^८ विमृश्येमां सुलोचनाम् ॥१८२॥
^९इत्यप्राक्षीत्तदा प्राह श्रुतार्थः श्रुतसागरः । अत्र सद्बन्धुसंबन्धो जामाताऽत्र महान्वयः ॥१८३॥
^{१०}सर्वस्वस्य व्यथोऽत्रार्थ^{११} जन्मराज्यफलं च नः । ततः संचित्यमेवैतत् कार्यं नयविशारदः ॥१८४॥
 बन्धवः स्युर्नृपाः सर्वे संबन्धश्चक्रवर्तिना । इक्ष्वाकुवंशवत्पूज्यो भवद्वंशश्च जायते ॥१८५॥
 कुलरूपवयोविद्यावृत्तश्रीपौरुषादिकम् । यद्वरेषु समन्वेष्ट्यं^{१२} सर्वं तत्तत्र^{१३} पिण्डितम् ॥१८६॥
 ततो नास्थत्र नश्चर्यं^{१४} दिगन्तव्यासकीर्तये । जितार्कमूर्तये देया कन्यै^{१५} पेत्यर्ककीर्तये ॥१८७॥
 सिद्धार्थोऽत्राह तत्सर्वमस्ति^{१६} किं च पुराविदः^{१७} । कनीयसोऽपि^{१८} संबन्धं नेच्छन्ति ज्यायसा सह^{१९} ॥
 ततः प्रतीतभूपालपुत्रा वरगुणान्विताः । प्रभञ्जनो रथवरो बलिर्वज्रायुधाह्वयः ॥१८९॥

पास गयी । राजाने भी उठकर और हाथ जोड़कर उसके दिये हुए शेषाक्षत लेकर स्वयं अपने मस्तकपर रखे तथा यह कहकर कन्याको विदा किया कि हे पुत्रि, तू उपवाससे खिन्न हो रही है, अब घर जा, यह तेरे पारणाका समय है ॥१७३-१७९॥ राजा पूर्ण यौवनको प्राप्त हुई उस विकारशून्य कन्याको देखकर उसके विवाहोत्सवकी चिन्ता करने लगा ॥१८०॥ उसने किसी शुभ दिनको कोष्ठबुद्धि, बीजबुद्धि, पदानुसारी और सम्भिन्नश्रोतृ इन चारों बुद्धि ऋद्धियोंके समान श्रुतार्थ, सिद्धार्थ, सर्वार्थ और सुमति नामके मन्त्रियोंको बुलाया ॥ १८१ ॥ और पूछा कि हमारे कुलके प्राणस्वरूप इस कन्याके लिए सभी राजा लोग प्रार्थना करते हैं इसलिए तुम लोग विचार कर कहो कि यह कन्या किसको दी जाय ? ॥१८२॥ इस प्रकार पूछनेपर शास्त्रोंका समुद्र श्रुतार्थ नामका मन्त्री बोला कि इस विवाहमें मज्जन बन्धुओंका समागम होना चाहिए, जमाई बड़े कुलका होना चाहिए, इस विवाहमें बहुत-सा धन खर्च होगा और हम लोगोंको अपने जन्म तथा राज्यका फल मिलेगा इसलिए नीतिनिपुण पुरुषोंको इस कार्यका अच्छी तरह विचार करना चाहिए ॥१८३-१८४॥ यदि यह सम्बन्ध चक्रवर्तिके साथ किया जाय तो सब राजा अपने बन्धु हो सकते हैं और आपका वंश भी इक्ष्वाकु वंशकी तरह पूज्य हो सकता है ॥ १८५ ॥ कुल, रूप, वय, विद्या, चारित्र, शोभा और पौरुष आदि जो जो गुण वरोंमें खोजना चाहिए वे उसमें इकट्ठे हो गये हैं । इसलिए इसमें कुछ चर्चाकी आवश्यकता नहीं है जिसकी कीर्ति सब दिशाओंमें फैल रही है और जिसने अपने तेजसे सूर्यके प्रतिबिम्बको भी जीत लिया है ऐसे चक्रवर्तिके पुत्र अर्ककीर्तिके लिए यह कन्या दी जाय ॥ १८६-१८७ ॥ इसी समय सिद्धार्थ मन्त्री कहने लगा कि आपका यह सब कहना ठीक है परन्तु पूर्व व्यवहारको जाननेवाले छोटे लोगोंका बड़ोंके साथ सम्बन्ध होना भी अच्छा नहीं समझते हैं ॥ १८८ ॥ इसलिए वरके गुणोंसे सहित प्रभञ्जन, रथवर, बलि, वज्रायुध, मेघेश्वर (जयकुमार) और भीमभुज आदि अनेक प्रसिद्ध राजपुत्र हैं जो एकसे एक बढ़कर वैभवशाली हैं तथा चतुर

१ गच्छ । २ तव । ३ गृहम् । 'शरणं गृह्रक्षिप्रोः' इत्यभिधानात् । ४ विवाह । ५ नामधेयान् । ६ कोष्ठबुद्धि-बीजबुद्धिपदानुसारिसम्भिन्नश्रोतृभेदानिव । ७ वृष्वते ल०, म०, प०, स०, इ० । प्रार्थयन्ते । ८ विचार्य । ९ पृच्छति स्म । १० धनस्य । ११ अथ वा जन्मनः फलं राज्यस्य फलम् । १२ मृग्यम् । १३ अर्ककीर्ती । १४ विचार्यम् । १५ इति प्राहेति संबन्धः । १६ -मस्तु ल०, म०, प० । १७ पूर्ववेदिनः । १८ अल्पस्य । १९ महता सह । ज्यायसां ल०, ब० ।

मेघस्वरो भीमभुजस्तथाऽन्येऽप्युदितोदिताः^१ । कृत्विनो बहवः सन्ति तेषु^२ यत्राशयोत्सवः ॥१९०॥
 शिष्टान् पृष्ठा च^३ देवज्ञाक्षिरीक्ष्य शकुनानि च । स हितः^४ समसंबन्धस्तस्मै कन्येति दीयताम् ॥१९१॥
 श्रुत्वा सर्वार्थविस्सर्वं^५ सर्वार्थः प्रत्युवाच^६ तत् । भूमिगोचरसंबन्धः स नः प्रागपि विद्यते ॥१९२॥
 अपूर्वलाभः श्लाघ्यश्च विद्याधरसमाश्रयः । विचार्यं तत्र कस्मैचिद्देयेयमिति निश्चितम् ॥१९३॥
 सुमतिस्तं निशम्यार्थं^७ युक्तानामाह युक्तवित् । न युक्तं वक्तुमप्येतत्^८ सर्ववैरानुबन्धकत् ॥१९४॥
 किं भूमिगोचरेष्वस्या वरो नास्तीति चेतसि । चक्रिणोऽपि भवेत्किञ्चिद् वैरस्यं प्रस्तुतश्रुतः^९ ॥१९५॥
 दृष्टः सम्यगुपायोऽयं मयाऽत्रैकोऽविरोधकः । श्रुतः^{१०} पूर्वपुराणेषु स्वयंवरविधिर्वरः ॥१९६॥
 संप्रत्यकम्पनोपक्रमं^{११} तदस्त्वायुगावधि^{१२} । पुरुतपुत्रवत्सृष्टि^{१३} स्थितिरस्यापि जायताम् ॥१९७॥
 दीयतां कृतपुण्याय कस्मैचित् कन्यका स्वयम् । वेधसा^{१४} विप्रिन्^{१५} नोऽमा माभूद्भूवृत्सु^{१६} केनचित् ॥
 इत्येवमुक्तं तत्सर्वैः संमतं सहभूभुजा । नहि मत्सरिणः सन्तो न्यायमार्गानुसारिणः ॥१९९॥
 तान्^{१७} संपूज्य विसर्ज्याभूद्^{१८} भूर्भू^{१९} सत्कार्यतत्परः । स्वयमेव गृहं गत्वा सर्वं तत्संविधानकम्^{२०} ३००

हैं उनमें जिसके लिए अपना चित्त प्रसन्न हो उसके लिए शिष्ट जन तथा ज्योतिषियोंसे पूछकर और उत्तम शकुन देखकर कन्या देनी चाहिए क्योंकि बराबरीवालोंके साथ सम्बन्ध करना ही कल्याणकारी हो सकता है ॥१८६-१९१॥ यह सब सुनकर समस्त विषयोंको जानने-वाला सर्वार्थ नामका मन्त्री बोला कि भूमिगोचरियोंके साथ तो हम लोगोंका सम्बन्ध पहलेसे ही विद्यमान है, हाँ, विद्याधरोंके साथ सम्बन्ध करना हम लोगोंके लिए अपूर्व लाभ है तथा प्रशंसनीय भी है इसलिए विचारकर विद्याधरोंमें ही किसीको यह कन्या देनी चाहिए ऐसा मेरा निश्चित मत है ॥१९२-१९३॥ तदनन्तर वहाँपर एकत्रित हुए सब लोगोंका अभिप्राय जानकर योग्य बातको जाननेवाला सुमति नामका मन्त्री बोला कि यह सब कहना भी ठीक नहीं है क्योंकि ये सभी बातें शत्रुता उत्पन्न करनेवाली हैं ॥ १९४ ॥ विद्याधरको कन्या दी है यह सुननेसे लक्ष्मणवर्तीके चित्तमें भी 'क्या भूमिगोचरियोंमें इसके योग्य कोई वर नहीं है' यह सोचकर कुछ बुरा लगेगा ॥ १९५ ॥ इस विषयमें किसीसे विरोध नहीं करनेवाला एक अच्छा उपाय मैंने सोचा है और वह यह है कि प्राचीन पुराणोंमें स्वयंवरकी उत्तम विधि सुनी जाती है । यदि इस समय सर्वप्रथम् अकम्पन महाराजके द्वारा उस विधिकी प्रारम्भ किया जाय तो भगवान् वृषभदेव और उनके पुत्र सम्राट् भरतके समान संसारमें इनकी प्रसिद्धि भी युगके अन्त तक हो जाय ॥ १९६-१९७ ॥ इसलिए यह कन्या स्वयंवरमें जिसे स्वीकार करे ऐसे किसी पुण्य-शाली राजकुमारको देनी चाहिए । ऐसा करनेसे हम लोगोंका आदिब्रह्मा भगवान् वृषभदेव अथवा युगव्यवस्थापक सम्राट् भरतसे कुछ विरोध नहीं होगा, और न राजाओंका भी परस्परमें किसी-के साथ कुछ वैर होगा ॥ १९८ ॥ इस प्रकार सुमति नामके मन्त्रीके द्वारा कही सब बातें राजाके साथ-साथ सबने स्वीकृत कीं सो ठीक ही है क्योंकि नीतिमार्गपर चलनेवाले पुरुष मात्सर्य नहीं करते ॥ १९९ ॥ तदनन्तर राजाने सन्मान कर मन्त्रियोंको विदा किया और स्वयं

१ उपर्युपर्यभ्युदयकन्तः । २ पुंसि । ३ चित्तोत्सवोऽस्ति । ४ ज्योतिष्कान् । ५ अस्माभिः सह संबन्धः संबन्धवान् वा । ६ तम् अ०, प०, स०, इ०, ल०, म० । ७ भूचर । ८ अभिप्रायम् । ९ मिलितानाम् । श्रुतार्थादीनाम् । १० सर्वं वैरा - प०, ल० । ११ विवाहवार्ताश्रवणात् । १२ पूर्वस्मिन् श्रुतः १३ अकम्प-नेन प्रकमोपक्रान्तम् । १४ स्वयंवरनिर्माणम् । १५ पुरुजित्भरतराजवत् । १६ स्रष्टुः ट० । स्वयंवरस्य स्रष्टा इति प्रसिद्धिः । सृष्टिरिति पाठे स्वयंवरस्य सृष्टिप्रसिद्धिः । १७ ब्रह्मणा । 'स्रष्टा प्रजापतिर्वेधा विधाता विश्वसृष्टिविधिः' इत्यभिधानात् । १८ विरुद्धम् । अप्रियमित्यर्थः । १९ नृपेषु । २० मन्त्रिणः । २१ अकम्पनः । २२ स्वयंवरकार्यं । २३ प्रस्तुतं कृत्यं ।

निवेद्य सुप्रभायाश्च हृष्टां हेमाङ्गदस्य^१ च । वृद्धैः कुलक्रमायातैरालोच्य च समाभिभिः ॥२०१॥
 अत्रैकेषां^२ निसृष्टार्थान्^३ मितार्थानपराञ्^४ प्रति । परेषां प्राभूतान्तःस्थपत्रान् शासनहारिणः^५ ॥२०२॥
 स दानमानैः संपूज्य निवेद्यैतत्प्रयोजनम्^६ । समानेतुं महीपालाद् सर्वत्रिकं^७ समादिशत् ॥२०३॥
 ज्ञात्वा तदाशु तद्बन्धुविचित्राङ्गदसंज्ञकः^८ । सौधर्मकल्पादागत्य देवोऽवधिविलोचनः ॥२०४॥
 अकम्पनमहाराजमालोक्य वयमागताः । सुलोचनायाः पुण्ययाः^९ स्वयंवरमवेक्षितुम् ॥२०५॥
 इत्युत्त्वोपपुरं^{१०} योग्ये रम्ये राजाभिसंमतः । ब्रह्मस्थानोत्तरे भागे प्रधीरे^{११} वरवास्तुनि^{१२} ॥२०६॥
 प्राङ्मुखं सर्वतोभद्रं मङ्गलद्रव्यसंभृतम् । विवाहमण्डपोपेतं प्रासादं बहुभूमिकम्^{१३} ॥२०७॥
 चित्रप्रतौलीप्राकारपरिकर्मगृहावृतम्^{१४} । मास्वरं मणिभराम्भ्यां^{१५} विधाय विधिवत् सुधाः ॥२०८॥
 तं परीत्य त्रिशुद्धोह सुविभक्तमहीतलम् । चतुरस्रं चतुर्द्वारशालगोपुरसंयुतम्^{१६} ॥२०९॥
 रत्नतोरणसंकीर्णकेतुमालाविलासितम् । हटकूटाग्रनिर्भासि मर्मकुम्भामिशोभितम्^{१७} ॥२१०॥
 स्थूलनीलोत्पलावद्भस्करद्वीसिधरातलम् । विचित्रनेत्रविस्तीर्णवितानाति^{१८} विराजितम् ॥२११॥

कार्य करनेमें जुट गया । उसने सबसे पहले घर जाकर ऊपर लिखे हुए समाचार सुप्रभादेवी और हेमांगद नामके ज्येष्ठ पुत्रको कह सुनाये तथा कुलपरम्परासे आये हुए वृद्ध पुरुषों और सगोत्री बन्धुओंके साथ पूर्वापर विचार किया ॥२००-२०१॥ कितने ही राजाओंके पास निसृष्टार्थ अर्थात् स्वयं विचार कर कार्य करनेवाले दूत भेजे, कितनों ही के पास मितार्थ अर्थात् कहे हुए परिमित समाचार सुनानेवाले दूत भेजे और कितनों ही के पास उपहारके भीतर रखे हुए पत्रको ले जानेवाले दूत भेजे । इस प्रकार दान और सन्मानके द्वारा पूजित कर तथा स्वयं-वरका प्रयोजन बतलाकर राजाने भूपालोंको बुलानेके लिए सभी दिशाओंमें अपने दूत भेजे ॥२०२-२०३॥ यह सब समाचार जानकर अवधिज्ञानरूपी नेत्रोंको धारण करनेवाला विचित्रांगद नामका देव जो कि पूर्वभवमें राजा अकम्पनका भाई था सौधर्म स्वर्गसे आया और अकम्पन महाराजके दर्शन कर कहने लगा कि मैं पुण्यवती सुलोचनाका स्वयंवर देखनेके लिए आया हूँ ॥२०४-२०५॥ ऐसा कहकर उसने राजाकी आज्ञानुसार नगरके समीप ब्रह्मस्थानसे उत्तरदिशाकी ओर अत्यन्त शान्त, उत्कृष्ट, योग्य और रमणीय स्थानमें एक सर्वतोभद्र नामका राजभवन बनाया जिसका मुख पूर्व दिशाकी ओर था, जो मंगलद्रव्योंसे भरा हुआ था, विनाहमण्डपसे सहित तथा कई खण्डका था ॥२०६-२०७॥ वह राजभवन अनेक प्रकारकी गलियों, कोटों तथा शृंगार करनेके घरोंसे घिरा हुआ था, देदीप्यमान था और मणियों तथा सुवर्णसे बना हुआ था । इस प्रकार उस बुद्धिमान् देवने विधिपूर्वक राजभवनकी रचना कर उसके चारों ओर स्वयंवरका महाभवन बनाया था जो कि विशुद्ध था, बड़ा था, जिसका पृथ्वीभाग अलग-अलग विभागोंमें विभक्त था, जो चौकोर था, जिसमें चार दरवाजे थे, जो कोट तथा गोपुरद्वारोंसे सुशोभित था, रत्नोंके तोरणोंसे मिली हुई पताकाओंकी पंक्तियोंसे शोभायमान हो रहा था, देदीप्यमान शिखरोंके अग्रभागपर चमकते हुए सुवर्णके कलशोंसे अलंकृत

१ सुप्रजायाश्च अ०, प० । २ निजज्येष्ठपुत्रस्य । ३ केषांचिन्नृपाणाम् । ४ स्वयमेव विचारितकार्यान् । ५ परिमितकार्यार्थान् । ६ उपायन । ७ बचीहरान् । -पत्रशासन-ल० । ८ स्वयंवरकार्यम् । ९ स्वयंवर-दिशाम् । १० अकम्पनस्य मित्रम् । ११ पवित्रायाः । १२ पुरसमीपे । १३ पदविन्यासान्निश्चितमध्यभागस्योत्तरे । १४ अतिगम्भीरे । १५ वरवास्तुदेशे । 'वेश्म भूर्वास्तुरस्त्रियाम्' इत्यभिधानात् । १६ -भूमिपम् ल०, म० । १७ गोपुररथ्या वा । १८ शृङ्गारगृह । १९ 'भर्म रुक्मं हाटकं शातकुम्भम्' इत्यभिधानपाठादन्तः । २० सर्वतोभद्रं परिवेष्ट्य । २१ द्वारं शाल-ल०, म०, अ०, प०, स०, इ० । २२ कनककलश । २३ वस्त्रविशेष ।

भोगोपभोगयोगयोस्सर्ववस्तुसमाचितम् । यथास्थानगताशेषरत्नकाञ्चननिर्मितम् ॥२१२॥
 मुदा निष्पादयामास स्वयंवरमहागृहम् । न साधयन्ति केऽभीष्टं पुंसां शुभविपाकतः ॥२१३॥
 तं निरीक्ष्य क्षितेर्मर्त्ता लक्ष्मीर्लालागृहायितम् । नासीत् स्वाङ्गे स संतोषात् सन्मित्रान् किञ्च जायते ॥
 अथ प्रादुरभूत् कालः सुरनिर्मत्तमन्मथः । मुदं मदं च संचिन्वन् कामिषु भ्रमरेषु च ॥२१५॥
 वचा मन्दं गजोद्घृष्टचन्दनद्रवसारभृत् । प्लालवङ्गसंसर्गपङ्कली मलयानिलः ॥२१६॥
 मलयानिलमाश्लेष्टुं संबन्धिनमुपागतम् । लताद्रुमाः सुशाखानां प्रसारणमित्राद्भुः ॥२१७॥
 यमसंबन्धिदिवस्थागं रविर्भात इवाकरोत् । मयेन कौकिलाः काले कूजन्ति स्म निरंकुशम् ॥२१८॥
 पुष्पमार्तवमासा नः शाखा न स्पृशतेति तान् । अलीन् वासं निषिध्यन्तदचम्पकाश्चलपल्लवैः ॥२१९॥
 वसन्तर्षावियोगो वा सशोकोऽशोकभूरुहः । सपुष्पपल्लवो नाम सार्धं तत्संगमाद् व्यधात् ॥२२०॥
 मूलस्कन्धाग्रमध्येषु चूताद्यैरिव मत्सरात् । सुरभीणि प्रसूनानि सुरमिश्रं तदा दधे ॥२२१॥

था, जिसका धरातल बड़े-बड़े नीलमणियोंसे जड़ा हुआ होनेके कारण जगमगा रहा था, जो नेत्र जातिके वस्त्रोंसे बने हुए बड़े-बड़े चन्दोवोंसे सुशोभित था, भोग उपभोगके योग्य समस्त बड़ी-बड़ी वस्तुओंसे भरा हुआ था और योग्य स्थानपर लगाये हुए सब प्रकारके रत्नों तथा सुवर्णसे बना हुआ था । इस प्रकारका स्वयंवरका यह महाभवन उस देवने बड़ी प्रसन्नतासे बनाया था सो ठीक ही है क्योंकि पुण्योदयसे पुरुषोंके अभीष्ट अर्थको कौन-कौन सिद्ध नहीं करते हैं अर्थात् सभी करते हैं ॥२०८-२१३॥ लक्ष्मीके लीलागृहके समान उस स्वयंवर भवनको देखकर राजा अकम्पन सन्तोषसे अपने शरीरमें नहीं समा रहे थे सो ठीक ही है क्योंकि उत्तम मित्रोंसे क्या नहीं होता है ? अर्थात् सभी कुछ होता है ॥२१४॥

अथानन्तर—कामको उन्मत्त करनेवाले तथा कामी लोगों और भ्रमरोंसे क्रमशः आनन्द और मदको बढ़ानेवाले वसन्तऋतुका प्रारम्भ हुआ ॥२१५॥ हाथियोंके द्वारा घिसे हुए चन्दन-वृक्षोंके निष्पन्दरूपी सारको धारण करनेवाला तथा इलायची और लवंगके संसर्गसे कुछ-कुछ पीला हुआ मलयपर्वतका वायु धीरे-धीरे बहने लगा ॥२१६॥ उस समय लताओं और वृक्षोंकी जो शाखाएँ फैल रही थीं उनसे वे ऐसे जान पड़ते थे मानो समीप आये हुए अपने सम्बन्धी मलयानिलका आलिंगन करनेके लिए ही भुजारूप शाखाएँ फैला रहे हों ॥२१७॥ उस समय सूर्यने मानो डरकर ही यम सम्बन्धी-दक्षिण दिशाका त्याग कर दिया था अर्थात् उत्तरायण हो गया था और कोयलें मदसे निरंकुश होकर मधुर शब्द कर रही थीं ॥२१८॥ 'ये हमारी शाखाएँ आर्तव अर्थात् वसन्त ऋतुमें उत्पन्न होनेवाले अथवा रजस्वला अवस्थामें प्रकट होनेवाले पुष्पको प्राप्त हो रही हैं—धारण कर रही हैं इसलिए इन्हें मत छुओ' यही कहते हुए मानो चम्पाके वृक्ष अपने हिलते हुए पल्लवोंके द्वारा भ्रमरोंको वहाँपर निवास करनेका निषेध कर रहे थे ॥२१९॥ जो वसन्त ऋतुरूपी लक्ष्मीके वियोगमें सशोक था अर्थात् शोक धारण कर रहा था ऐसा अशोकका वृक्ष उस वसन्त ऋतुके सम्बन्धसे फूल और पल्लवोंसे सहित हो अपना अशोक नाम सार्धक कर रहा था ॥२२०॥ उस समय चमेलीने आम आदि वृक्षोंके साथ ईर्ष्या

१ संभृतम् । २ प्रदेशमनतिक्रम्य । ३ शुभकर्मोदयात् । ४ हर्षेण निजशरीरे न ममावित्यर्थः । नामात् ल०, म०, अ०, स०, प०, इ० । ५ वसन्तः । 'वसन्ते पुष्पसमयः सुरभिर्ग्रीष्म उष्मकः ।' इत्यभिधानात् । ६ पदवैकल्यवान् । ७ आलिङ्गनाय । ८ करप्रसारणमिव । ९ चक्रिरे । १० ऋतुं पुष्पोत्पत्तिनिमित्तभूतकाल-विशेषं रजोत्पत्तिनिमित्तं कालविशेषं च । ११ अस्माकम् । १२ विद्योगे ल० । १३ सल्लकीतरुः । "गन्धिनी गजभक्ष्या तु सुवहा सुरभी रसा । महेरुणा कुन्दुरुकीं सल्लकीं ह्लादिनीति च" इत्यभिधानात् ।

आकृष्टदिग्गजालानि^१ बकुलानि वने वने । हानौ^२ गुणाधिकाम्यासंस्तुलितानि^३ कुलोद्गतैः^४ ॥२२२॥
 क्रीडनासक्तकान्ताभिर्वाध्यमानाः सर्गातिभिः । आन्दोलाः स्तम्भसंभूतैः समाक्रोशञ्चिव^५ स्वनैः ॥२२३॥
 सुन्दरेष्वपि कुन्देषु मधुपा मन्दनस्यः । माधवीमधुपानेन मुदा मधुरमारुवन्^६ ॥२२४॥
 भवेदन्यत्र^७ कामस्य रूपवित्तादि^८ साधनम् । कालैकसाधनः^९ सोऽस्मिन्ना^{१०} वनस्पति^{११} जृम्भते^{१२} ॥२२५॥
 नरविद्याधराधीशान् गत्वा^{१३} तत्कालसाधनात् । दूताः स्वयंवरालापं सर्वास्तान् समबोधयन् ॥२२६॥
 ततो नानानकध्वानप्रोत्कर्णकृतदिग्द्विपाः । निजाङ्गनानानाम्भोजपरिम्लानि^{१४} विधायिनः ॥२२७॥
 विद्यद्विभूतिमाक्रम्य विमानैर्गतमानकैः^{१५} । सद्यो विद्याधराधीशा द्योतमानदिग्गजाननाः ॥२२८॥
 सुलोचनाभिधाकृष्टि^{१६} विद्याकृष्टाः समापतन्^{१७} । कामिनां न पराकृष्टि^{१८} विद्यामुन्त्वेप्सितस्त्रियः ॥२२९॥

होनेके कारण ही मानो जड़, स्कन्ध, मध्यभाग और ऊपर-सभी जगह सुगन्धित फूल धारण किये थे ॥२२१॥ जिन्होंने दिग्गजोंके भ्रमरोंको भी अपनी ओर खींच लिया है और जो उच्च-कुलमें उत्पन्न हुए बड़े पुरुषोंके समान हैं ऐसे मौलश्रीके वृक्ष प्रत्येक वनमें अपनी हानि होनेपर भी गुणोंकी अधिकता ही धारण कर रहे थे । भावार्थ—जिस प्रकार कुलीन मनुष्य हानि होनेपर भी अपना गुण नहीं छोड़ते हैं उसी प्रकार मौलश्रीके वृक्ष भी भ्रमरों-द्वारा रसका पान किया जाना रूप हानिके होनेपर भी अपना सुगन्धिरूप गुण नहीं छोड़ रहे थे ॥२२२॥ जो गीत गा रही हैं तथा खेलेनेमें लगी हुई हैं ऐसी सुन्दर स्त्रियाँ जो झूला झूल रही थीं और उनके झूलनेसे जो उनके खम्भोंसे चूँ चूँ शब्द हो रहा था उनसे वे झूले ऐसे जान पड़ते थे मानो उन स्त्रियोंके द्वारा पीड़ित होकर ही चिल्ला रहे हों ॥२२३॥ जिन्हें कुन्दके सुन्दर फूलोंपर अच्छी तृप्ति नहीं हुई है ऐसे भ्रमर माधवी (मधुकामिनी) लताका रस पीकर आनन्दसे मधुर शब्द कर रहे थे ॥२२४॥ वसन्तको छोड़कर अन्य ऋतुओंमें अच्छा रूप होना आदि भी कामदेवके साधन हो सकते हैं परन्तु इस वसन्तऋतुमें एक समय ही जिसका साधन है ऐसा यह काम वनस्पतियों तक फैल जाता है । भावार्थ—अन्य ऋतुओंमें सौन्दर्य आदिसे भी कामकी उद्भूति हो सकती है परन्तु वसन्तऋतुमें कामकी उद्भूतिका कारण समय ही है । उस समय सौन्दर्य आदिका अभाव होनेपर भी केवल समयकी उत्तेजनासे कामकी उद्भूति देखी जाती है और उसका क्षेत्र केवल मनुष्यों तक ही सीमित नहीं रहता किन्तु वनस्पतियों तकमें फैल जाता है ॥२२५॥ उस वसन्तऋतुकी सहायतासे उन दूतोंने भूमिगोचरी और विद्याधर राजाओंके पास जाकर उन सबको स्वयंवरके समाचार बतलाये ॥२२६॥

तदनन्तर अनेक नगाड़ोंके शब्दोंसे दिग्गजोंके कान खड़े करनेवाले, अपनी स्त्रियोंके मुखरूपी कमलोंको म्लान करनेवाले, सब दिशाओंके मुखको प्रकाशित करनेवाले और सुलोचना इस नामरूपी आकर्षिणी विद्यासे आकर्षित हुए अनेक विद्याधरोंके अधिपति अपने अनेक विमानों-से आकाशके विस्तारको कम करते हुए बहुत शीघ्र आ पहुँचे सो ठीक ही है क्योंकि कामी लोगों-को अपनी अभीष्ट स्त्रियोंको छोड़कर और कोई उत्तम आकर्षिणी विद्या नहीं है ॥२२७-२२९॥

१ आकृष्टा दिग्गजमण्डवत्स्यल्यो यैस्तानि । २ पुष्पामोदत्यागे सति । ३ गन्धगुणाधिकानि । उपकारादिगुणाधि-
 कानि । ४ सदृशीकृतानि । ५ विशुद्धवंशोद्भूतैः । ६ आक्रोशं चक्रिरे । ७ ध्वनन्ति स्म । ८ अभ्यस्मिन् काले ।
 ९ स्त्रीपुंसां रूपधनभूषणादि । १० काल एक एव साधनं यस्य सः । ११ वसन्तकाले । १२ वनस्पतिपर्यन्तम् ।
 १३ वदधते । १४ वसन्तकाल । १५ आकाशविस्तृतिम् । १६ अपरिच्छिन्नप्रमाणकः । अपरिमितैरित्यर्थः ।
 —ततमानकैः ल०, म० । १७ सुलोचनानामैव आकर्षणविद्या तथा आकृष्टा आकर्षिता । १८ आगच्छन्ति स्म ।
 १९ आकर्षणविद्या ।

अभिगम्य^१ नृपः^२ क्षिप्रं स्वयमाविष्कृतोत्सवः । चेतः सौलोचनं^३ वैतान् प्रीतान् प्रावेशयत्पुरम् ॥२३०॥
 स्वगेहादिषु संप्रीत्या समुद्रद्वोत्सवध्वजः । आकम्पनिभिराविष्कृतादरैः परियारितः ॥२३१॥
 सांशुकर्मनिबोधन्तमर्ककीर्तिं सहानुजम् । अकम्पननृपोऽभ्येत्य^४ भरतं चाऽनयत्पुरम् ॥२३२॥
 स्वादरेणैव^५ संसिद्धिं भाविनीं तस्य सूचयन् । नाथवंशाग्रणीमैश्वरं चानेतुमभ्ययात् ॥२३३॥
 ततो महीभृतः सर्वे त्रिसमुद्रान्तरस्थिताः । पूरा इव पयाराशिं प्रापुः स्फीतीकृतश्रियः ॥२३४॥
 स्वयमर्धपथं गत्वा केषांचित् सर्वसंपदा । केवांचिद् गमयित्वाऽन्यान् मान्यान् हेमाङ्गदादिकान् ॥२३५॥
 ये ये यथा यथा प्राप्तः पुरीस्तां स्तांस्तथा तथा । आह्वयन्तीं पताकाभिर्वोच्छ्रिताभिरर्वाविशन् ॥२३६॥
 तदा तं राजगेहस्थं नरविद्याधरःधिपैः । वृत्तं सुलोचनाऽकार्षीत् पितरं जितचक्रिणम् ॥२३७॥
 वाराणसी जितायोध्यः^६ स्वनाम्नस्तां^७ निराकरोन् । कन्यारत्नात् परं^८ नान्यदित्यत्राहुः प्रभृत्यतः २३८
 तान् स्वयंवरशालायामर्ककीर्तिपुरस्सरात् । निवेश्य प्रीणयामास कृताभ्यागतसत्क्रियः ॥२३९॥

अनेक उत्सवोंको प्रकट करनेवाले राजा अकम्पनने स्वयं ही बहुत शीघ्र उन राजाओंकी अगवानी की और प्रसन्न हुए उन राजाओंको सुलोचनाके चित्तके समान वाराणसी नगरीमें प्रवेश कराया ॥२३०॥ जिसने बड़े प्रेमसे अपने घर आदिमें उत्सवकी ध्वजाएँ बँधायी हैं और आदरको प्रकट करनेवाले हेमांगद आदि पुत्र जिसके साथ हैं ऐसे राजा अकम्पनने किरणों सहित उदय होते हुए सूर्यके समान अपने छोटे भाइयों सहित आये हुए अर्ककीर्तिकी अगवानी कर उसे महाराज भरतके समान नगरमें प्रवेश कराया ॥२३१-२३२॥ इसी प्रकार अपने आदरसे ही मानो उसकी आगे होनेवाली सिद्धिको सूचित करता हुआ नाथवंशका अग्रणी राजा अकम्पन जयकुमारको लेनेके लिए उसके सामने गया ॥२३३॥ तदनन्तर जिस प्रकार पूर समुद्रकी ओर जाता है उसी प्रकार तीनों (पूर्व, पश्चिम, दक्षिण) समुद्रोंके बीचके रहनेवाले सब राजा लोग अपनी अपनी शोभा बढ़ाते हुए वाराणसी आ पहुँचे ॥२३४॥ राजा अकम्पन कितने ही राजाओंके सामने तो अपनी सब विभूतिके साथ स्वयं आधी दूर तक गया था और कितनों ही के सामने उसने मान्य हेमांगद आदिको भेजा था ॥२३५॥ जो राजा जिस-जिस प्रकारसे आ रहे थे उन्हें उसी-उसी प्रकारसे उसने, अपनी फहराती हुई पताकाओंसे जो मानो बुला ही रही हों ऐसी बनारस नगरीमें प्रवेश कराया था ॥२३६॥ उस समय सुलोचनाने राजमहलमें विराजमान तथा भूमिगोचरी और विद्याधर राजाओंसे घिरे हुए अपने पिताको चक्रवर्तीको भी जीतनेवाला बना दिया था । भावार्थ—महलमें इकट्ठे हुए अनेक राजाओंसे राजा अकम्पन चक्रवर्तीके समान जान पड़ता था ॥२३७॥ उस समय अयोध्याको भी जीतनेवाली वाराणसी नगरी अपने नामसे ही उसका तिरस्कार कर रही थी । क्योंकि उस स्वयंवरके समयसे ही लेकर इस संसारमें कन्यारत्नके सिवाय और कोई उत्तम रत्न नहीं है, यह बात प्रसिद्ध हुई है । भावार्थ—कदाचित् कोई कहे कि चक्रवर्तीकी राजधानी होनेसे चौदह रत्न अयोध्यामें ही रहते हैं इसलिए वही उत्कृष्ट नगरी हो सकती है न कि वाराणसी भी; तो इसका उत्तर यह है कि संसारमें सर्वोत्कृष्ट रत्न कन्यारत्न है जो कि उस समय वाराणसीमें ही रह रहा था अतः उत्कृष्ट रत्नका निवास होनेसे वाराणसीने अयोध्याका तिरस्कार कर दिया था ॥२३८॥ अतिथियोंका सत्कार

१ अभिमुखं गत्वा । २ अकम्पनः । ३ सुलोचनाचित्तमिव । ४ अकम्पनस्यापत्यैः । ५ अभिमुखं गत्वा । ६ भरतमिव । ७ अकम्पनस्यादरेण । ८ वृद्धीकृत । ९ प्रावेशयत् । १० अयोध्याभिधानात् । ११ अयोध्योक्तिम् । अथवा गोदुमशक्या अयोध्या एतत्लक्षणं तदा तस्या अयोध्याया नास्तीति भावः । १२ उत्कृष्टम् ।

पुरोपार्जितसद्गर्मान् सर्वमेतत्ततः^१ पुरा^२ । धर्म एव समभ्यर्च्य^३ इति संचित्य विद्वरः^४ ॥२४०॥
 कृत्वा जैनेश्वरीं पूजां दीनानाथव्रणीपकान्^५ । अनर्थिनः^६ समर्थ्याशु^७ सर्वस्याशोत्सवोद्यतः ॥२४१॥
 तां लक्ष्मीमक्षयां मत्वा सफलां चाप्तसद्व्ययाम् । स तदाभूत् क्षत्रेकभोग्यः^८ क्षितिस्त्रिवात्मनः ॥२४२॥
 एवं विहिततत्पूजः^९ प्रकृतार्थ^{१०} प्रचक्रमे । प्रारम्भाः सिद्धिमायान्ति पूज्यपूजापुरस्सराः^{१०} ॥२४३॥
 आस्फालिता तदा भेरी विवाहोत्सवशंसिनी । व्याप्नोत्^{११} प्रमोदः प्राक् चेतः पश्चात् कर्णेषु तदध्वनिः ॥
 पुष्पोपहारिभूमाशानृत्यत्केतुनमस्तला । निजिताब्धिमहातूर्यध्वानाध्मातदिगन्तरा ॥२४५॥
 विशोधितमहावीथिदेशा प्रोद्बद्धतोरणा । पुनर्नवसुधाक्षोदधवलीकृतसौधिका^{१२} ॥२४६॥
 रञ्जिताञ्जनसन्नेत्रा मालाभारिशिरोरुहा । संस्कृतध्रलतोपेता सविशोधलाटिका^{१३} ॥२४७॥
^{१४} मणिकुण्डलभारेण प्रलम्बश्रवणोज्ज्वला । सचित्रकरविन्यस्तपत्रचित्रकपोलिका^{१५} ॥२४८॥
 ताम्बूलरससंसर्गाद् द्विगुणारुणिताधरा । मुक्ताभस्मभाभारमालिबन्धुरकण्टिका^{१६} ॥२४९॥
 सचन्दनरसस्फारहारवक्षःकुचाञ्जिता^{१७} । महामणिमयूखातिभास्वदभुजलतातता ॥२५०॥

करनेवाले राजा अकम्पनने उन अर्ककीर्ति आदि राजाओंको स्वयंवरशालामें ठहराकर प्रसन्न किया था ॥२३९॥ यह सब पहले उपार्जन किये हुए समोचीन धर्मसे ही होता है इसलिए सबसे पहले धर्म ही पूजा करनेके योग्य है ऐसा विचार कर विद्वानोंमें श्रेष्ठ राजा अकम्पन श्री जिनेन्द्र-देवकी पूजा कर तथा दीन, अनाथ और याचकोंको अयाचक बनाकर सबका त्याग करनेरूप उत्सवके लिए शीघ्र ही तैयार हो गया । वह अच्छे कामोंमें खर्च की हुई लक्ष्मीको क्षयरहित और सफल मानने लगा तथा जिस प्रकार उसकी पृथिवी उसके उपभोग करनेके योग्य थी उसी प्रकार उस समय वह समस्त पृथिवीके उपभोग करने योग्य हो गया था । भावार्थ—पृथिवीके सब लोग उसके राज्यका उपभोग करने लगे थे ॥२४०—२४२॥ इस प्रकार उसने जिनेन्द्रदेवकी पूजा कर अपना प्रकृत कार्य प्रारम्भ किया सो ठीक ही है क्योंकि पूज्य पुरुषोंकी पूजापूर्वक किये हुए कार्य अवश्य ही सफलताको प्राप्त होते हैं ॥२४३॥ उसी समय विवाहके उत्सवको सूचित करनेवाली भेरी बज उठी सो पहले सबके चित्तमें आनन्द छा गया और पीछे भेरीकी आवाज कानोंमें व्याप्त हुई ॥२४४॥ उस समय वहाँ पृथिवीपर जहाँ-तहाँ फूलोंके उपहार पड़े हुए थे, आकाशमें पताकाएँ नृत्य कर रही थीं, समुद्रकी गर्जनाकी जीतनेवाले बड़े-बड़े नगाड़ोंसे दिशाएँ शब्दायमान हो रही थीं, वहाँकी बड़ी-बड़ी गलियाँ शुद्ध की गयी थीं, उनमें तोरण बाँधे गये थे और बड़े-बड़े महल नये चूनाके चूर्णसे पुनः सफेद किये गये थे ॥२४५—२४६॥ वहाँकी स्त्रियोंके उत्तम नेत्र कज्जलसे रंगे हुए थे, शिरके केश मालाओंको धारण कर रहे थे, भौंहरूपी लताएँ संस्कार की हुई थीं, उनके ललाटपर सुन्दर तिलक लगा हुआ था, उज्ज्वल कर्ण मणियोंके बने हुए कुण्डलोंके भारसे कुछ-कुछ नीचेकी ओर झुक रहे थे, कपोलोंपर हाथसे बनायी हुई पत्ररचनाके चित्र बने हुए थे, पानके रसके सम्बन्धसे उनके ओठोंकी लाली दूनी हो गयी थी, उनके कण्ठ मोतियोंके आभूषणोंकी कान्तिके भारसे बहुत ही सुशोभित हो रहे थे, उनका वक्षःस्थल चन्दनका लेप, बड़ा हार और स्तनोंसे शोभायमान हो रहा था, उनकी भुजा-रूपी लताएँ बड़े-बड़े मणियोंकी किरणोंसे देदीप्यमान हो रही थीं, उनका विशाल नितम्बस्थल

१ ततः कारणात् । २ पूर्वम् । ३ विदां वरः । ४ याचकान् । ५ अनिच्छन् । ६ प्रकाश्य । ७ सर्वजनस्य । ८ कृत-जिनपूजः । ९ प्रकृतकार्यम् । १० पूज्यानां पूजा पुरस्सरा येषु ते । ११ प्रसरति स्म । १२ नूतनसुधालेपधवली-कृतहर्म्या । १३ तिलकसहितभालस्थला । १४ रत्नकर्णवेष्टन । १५ प्रशस्तचित्रिकाजनचित्रितमकरिकापत्रादि-विविधरचनावद्गण्डमण्डला । १६ मनोज्ञग्रीवा । १७ प्रशस्तश्रीखण्डकर्मकलितवक्षसास्फुरणहारान्वितकुचाभ्यां च पूजिता । १८ मयूखाभा 'त०' पुस्तकं त्रिहाय सर्वत्र ।

रशनात्तुविभ्राजिसुविशालकरीतटी । मणिनूपुरनिर्घोषमस्तितावजक्रमाञ्जिका ॥२५१॥
 जितामरपुरीशोभा सौन्दर्यात् सा पुरी तदा । प्रसाधनमयं कायमधिताचिन्त्यवैभवम् ॥२५२॥
 उत्सवो राजगोहस्य नगरेणैव वर्णितः । अगाधो यदि पर्यन्तो मध्यमन्धेः किमुच्यते ॥२५३॥
 न चित्रं तत्र मञ्जिती सोऽसवोऽन्तर्बहिश्च तत् । तद्वस्वभूषया यस्मात् कुड्याद्यपि विचेतनम् ॥२५४॥
 भोक्तृशून्यं न भोगाङ्गं न भोक्ता भोगवर्जितः । तत्र सन्नहितोऽनङ्गो लक्ष्मीश्राविकृतोदया ॥२५५॥
 पश्य पुण्यस्य माहात्म्यमिहापीति तदुत्सवम् । विलोक्य कृतधर्माणः पुरस्थान् बहु मेनिरे ॥२५६॥
 उदसुन्वन् फलं मत्वा धर्मस्य सुनयोऽपि तत् । धर्माधर्मफलालोकात् स्वभावः स हि तादृशाम् ॥२५७॥
 कन्यागृहात्तदा कन्यामन्यां वा कमलालयाम् । पुरीभूय पुरन्ध्रस्तामीषल्लज्जात्साध्वसाम् ॥२५८॥
 विवाहविधिवेदिन्यः कृतकालसक्तियाम् । समानीय सदैवज्ञा महातूर्यरवान्विताम् ॥२५९॥
 सर्वमङ्गलसंपूर्णं मुक्तालम्बुषभूषिते । चतुःकाञ्चनसुस्तम्भे भूरित्स्नस्फुरत्त्विषि ॥२६०॥
 प्रमोदात् सुप्रभादेशाद् विवाहोत्सवमण्डपे । कलधौतमये पट्टे निवेश्य प्राङ्मुखीं सुखम् ॥२६१॥

करधनीरूपी रज्जुसे सुशोभित हो रहा था, और उनके चरणकमल मणिमयी नूपुरोंकी झनकारसे कमलोंका तिरस्कार कर रहे थे ॥२४७-२५१॥ इस प्रकार अपनी सुन्दरतासे स्वर्गपुरीकी शोभाको जीतनेवाली वह नगरी उस समय अचिन्त्य वैभवशाली अलंकारमय शरीरको धारण कर रही थी ॥२५२॥ राजमहलका उत्सव तो नगर ही कह रहा था क्योंकि समुद्रके किनारेका भाग ही जब अगाध है तब उसके बीचका क्या पूछना है ? भावार्थ—जब नगरमें ही भारी उत्सव हो रहा था तब राजमहलके उत्सवका क्या पूछना था ? ॥२५३॥ वहाँके सचेतन प्राणी अन्तरंग और बहिरंग सब जगह उत्सव मना रहे थे इसमें कुछ भी आश्चर्य नहीं है क्योंकि वहाँकी दीवालें आदि अचेतन पदार्थ भी तो अपने अलंकारों-द्वारा सचेतन प्राणियोंके समान ही उत्सव मना रहे थे । भावार्थ—दीवालें आदि अचेतन पदार्थ भी अलंकारोंसे सुशोभित किये गये थे जिसे वे ऐसे जान पड़ते थे मानो उल्लाससे अलंकार धारण कर स्वयं ही उत्सव मना रहे हों ॥२५४॥ वहाँपर भोगोपभोगका कोई भी पदार्थ भोक्तासे रहित नहीं था और न कोई भोक्ता भी भोगोपभोगके पदार्थसे रहित था, वहाँपर कामदेव सदा समीप ही रहता था और लक्ष्मी उदयरूप रहती थीं ॥२५५॥ इस जन्ममें ही पुण्यका माहात्म्य देखो ऐसा सोचते हुए कितने ही धर्मात्मा लोग वहाँका उत्सव देखकर उस नगरके रहनेवाले लोगोंकी बड़े आदरकी दृष्टिसे देख रहे थे ॥२५६॥ मुनि लोग भी उसे धर्मका फल मानकर प्रसन्न हुए थे सो ठीक है क्योंकि धर्मका फल देखकर प्रसन्न होना धर्मात्मा लोगोंका स्वभाव है और अधर्मका फल देखकर प्रसन्न होना अधर्मात्मा लोगोंका स्वभाव है ॥२५७॥ उसी समय विवाहकी विधिको जाननेवाली सौभाग्यवती स्त्रियाँ, जिसने तात्कालिक सत्क्रियाएँ की हैं, जो लज्जासे कुछ भयभीत हो रही हैं, जिसके आगे बड़े-बड़े नगाड़ोंके शब्द हो रहे हैं, ज्योतिष शास्त्रको जाननेवाले अनेक विद्वान् जिसके साथ हैं और जो दूसरी लक्ष्मीके समान जान पड़ती है ऐसी उस कन्याको उसके सामने जाकर उसके घरसे सब प्रकारके मंगल द्रव्योंसे भरे हुए, मोतियोंके आभूषणोंसे सुशोभित, सुवर्णके बने हुए चार उत्तम खम्भोंसे युक्त और अनेक रत्नोंकी कान्तिसे जगमगाते हुए

१ अलंकारस्वरूपम् । २ विभक्ति स्म । ३-मन्धो ल० । ४ पुण्याम् । ५ चेतनवान् । ६ उत्सववत् । ७ यस्मात् कारणात् । ८ स्रक्चन्दनादि । ९ नगरे । १० अस्मिन् जन्मन्यपि । किं पुनरुत्तरजन्मनीत्यपि शब्दार्थः । ११ तत्पुरोत्सवम् । १२ कृतपुण्याः । १३ उत्सवव प्राप्ताः । उदास्तवत् ल० । १४ लक्ष्मीम् । १५ पुरस्कृत्य । १६ कुटुम्बिन्यः । 'स्यात्तु कुटुम्बिनी पुरन्ध्री' इत्यभिधानात् । पुरं पोष्यबहुजनसमूहं धत् इति पुरन्ध्री । पुत्रादि-पोष्यवर्गशालिन्याः स्त्रिया नाम । १७ लज्जया स्वीकृतः । १८ ज्योतिषकसहिताः । १९ माला । २० सुप्रभामहा-देवीनिरूपणात् । २१ फलके ।

कलशैर्मुखविन्यस्तविलसत्पल्लवाभरैः । अमिषिच्य विशुद्धाम्बुपूर्णैः स्वर्णमयैः शनैः^१ ॥२६२॥
 कृतमङ्गलनेपथ्यां नीत्वा नित्यमनोहरम्^२ । पूजयित्वाऽर्हतो भक्त्या सर्वकल्याणकारिणः ॥२६३॥
 सिद्धशेषां^३ समादाय क्षिप्त्वा शिरसि साशिषम् । स्थिताः प्रतीक्ष्य^४ सल्लभं^५ तत्रावृत्याहितादरम्^६ ॥२६४॥
 इतो महंशसन्देशान्^७ नरखेचरनायकाः । श्वास्ते प्रसाधितान्^८ कृत्वा प्रसाधनविदस्तदा ॥२६५॥
 निजोचितासनाहृदाः प्ररुढं श्रीसमुज्ज्वलाः । चलन्नामरसंपत्त्या कान्त्या चामरसन्निभाः ॥२६६॥
 कुमार्या निर्जितः कामः प्राक् स्वमेव^९ विकृत्य^{१०} किम् । समागंस्त^{११} पुनर्जेतुमिति^{१२} शङ्काविधायिनः^{१३} ॥
 कंचिदेकं^{१४} वृणीतेऽसाविति^{१५} शात्वाऽप्यहंयवः^{१६} । जेतुं सर्वेऽपि तां तस्थुः^{१७} आशा हि महती नृणाम् ॥
^{१८}केरलीकठिनोत्तुङ्गकुचकोटिविलङ्घनं^{१९} - । श्रमापानीतसामर्थ्यात् परिक्षीणपरिक्रमम्^{२०} ॥२६९॥
 माद्यन्मलयमातङ्गकटकण्डूविनोदनात्^{२१} । क्षतचन्दननिष्यन्दसान्द्रं^{२२} सौगन्ध्यबन्धुरम् ॥२७०॥
 कावेरीवारिजास्वादप्रहृष्टाण्डजनिर्भर- । क्रीडोच्छलजलस्थूलकणमुक्तातिभूषणम् ॥२७१॥
 दक्षिणानिलमापल्लं^{२३} कोक्तानलदीपनम् । कोकिलादिकलालापैर्वाचालमनुकूलयन् ॥२७२॥

विवाहोत्सव मण्डपमें बड़े हर्षके साथ महारानी सुप्रभाकी आज्ञासे आयीं और पूर्व दिशाको ओर मुख कर सुखपूर्वक सोनेके पाटपर बिठा दिया । तदनन्तर मुखपर रखे हुए शोभायमान पल्लवोंको धारण करनेवाले तथा विशुद्ध जलसे भरे हुए सुवर्णमय शुभ कलशोंसे उसका अभिषेक किया । फिर मांगलिक वस्त्राभूषणोंको धारण करनेवाली कन्याको नित्यमनोहर नामक चैत्यालयमें ले जाकर वहाँ उससे सबका कल्याण करनेवाले श्री अर्हन्तदेवकी पूजा करायी । उसके बाद सिद्ध शेषाक्षत लेकर आशीर्वादपूर्वक उसके शिरपर रखे और इतना सब कर चुकनेके बाद वे स्त्रियाँ उसका आदर-सत्कार करती हुईं शुभ लगनकी प्रतीक्षामें उसे घेरकर वहीं ठहर गयीं ॥२६८-२६४॥ इधर महाराज अकम्पनके सन्देशसे, सजावटको जाननेवाले वे सब भूमिगोचरी और विद्याधरोंके अधिपति अपने-आपको सजाकर अपने-अपने योग्य आसनों-पर जा बैठे । वे प्रकृष्ट शोभासे उज्ज्वल थे, दुलते हुए चमरोंकी सम्पत्ति और कान्तिसे देवोंके समान जान पड़ते थे और ऐसी शंका उत्पन्न कर रहे थे मानो इस कुमारीने पहले ही कामदेवको जीत लिया था इसलिए वह कामदेव ही अपने बहुत-से रूप धारण कर उसे जीतनेके लिए पुनः आया हो ॥२६५-२६७॥ यह सुलोचना किसी एकको ही स्वीकार करेगी, ऐसा जानकर भी वे सब राजा लोग अहंकार करते हुए उसे जीतनेके लिए वहाँ बैठे थे सो ठीक ही है क्योंकि मनुष्योंकी आशा बहुत ही बड़ी होती है ॥२६८॥ जो स्त्रियोंके मद्यके कुरलों तथा नूपुरोंकी झनकारसे सुशोभित बायें पैरोंके द्वारा वृक्षोंकी भी कामी बना रहा है, जो बायें हाथमें फूलोंका धनुष धारण कर दूसरे हाथसे आमकी मंजरीको खूब फिरा रहा है, जिसका पराक्रम प्रसिद्ध है और जिसने वसन्त ऋतुरूपी सेवकके द्वारा फूलरूपी सनस्त शस्त्र बुला लिये हैं, ऐसा कामदेव, केरल देशकी स्त्रियोंके कठिन और ऊँचे करोड़ों कुचोंको उल्लंघन करनेसे उत्पन्न हुई थकावटके कारण जिसकी धूमनेकी शक्ति क्षीण हो गयी है अर्थात् जो धीरे-धीरे चल रहा है, मलय पर्वतके

१ शुभः अ०, प०, स०, म०, ल०, इ० । २ नित्यमनोहरनाम चैत्यालयम् । ३ -शेषं ल० । ४ प्रतीक्षां कृत्वा । ५ चैत्यालये । ६ कृतादरं यथा भवति तथा । ७ अकम्पनवाचिकात् । ८ अलङ्कृतान् । ९ प्रसिद्ध । १० आत्मानम् । ११ राजकुमाररूपेण वैकुण्ठं कृत्वा । १२ सङ्गतवान् । १३ सुलोचनां जेतुम् । १४ प्रेक्षकाणां शङ्कां कुर्वाणाः । १५ अनिदिष्टं कंचिदेकं पुरुषम् । १६ स्वीकरोति । १७ अहंकारवन्तः । 'अहंकारवानहंयुः' इत्यभिधानात् । १८ निजोचितासनाहृदाः सन्तस्तरथुरिति सम्बन्धः । १९ केरलस्त्री । २० श्रमापनीतसामर्थ्यम् । २१ लङ्घनाज्जातश्रमेणापसारितसामर्थ्येन परिक्षीणगमनम् । २२ मलयाचलोत्पन्नकरिकपोलकण्डूयापनयनात् । २३ द्रवप्रस्रवणम् । २४ विरहतीघ्राग्निसमुत्पादनम् ।

योषितां मधुगण्डूषैर्नूपुरारावरजितैः । कुर्वन् वामाङ्घ्रिभिश्चालमङ्घ्रिपानपि^१ कामुकान् ॥२७३॥
 कौसुमं^२ धनुरादाय^३ वामेनारुढविक्रमः । चूतसूनें^४ करेणोच्चैः परेण^५ परिवर्तयन् ॥२७४॥
^६वसन्तानुश्रवर्नीतनिःशेषकुसुमायुधः । जित्वा तदाखिलान् देशानप्यायात्^७ कुसुमायुधः ॥२७५॥
 तदा पुरात् समागत्य कृती जितपुरन्दरः । समाविर्भूतसाम्राज्यो राज्यचिह्नपुरस्सरः ॥२७६॥
 स्वल्दुर्माध्याससर्वाशः सुप्रभासहितः पतिः^८ । स्वस्थात्^९ स्वयंवरगारं स्वोचिनं^{१०} स्वजनैर्वृतः ॥२७७॥
 चित्रं^{११} महेन्द्रदत्ताख्यो देवदत्तं^{१२} रथं पृथुम् । सजीकृतं समारोप्य कन्यामायात्तु कञ्चुकी ॥२७८॥
 समस्तबलसन्दोहं सम्यक् सन्नह्य^{१३} सानुजः । हेमाङ्गदो जितानङ्गः प्रत्यास्यात् परितो रथम् ॥२७९॥
 त्र्यध्वानाहतिप्रेङ्ख^{१४} द्विकन्याकर्णपूरिका । संछन्नच्छत्रनिश्छिद्रच्छायाच्छादितभास्करा ॥२८०॥
 लक्ष्मीः पुरामिवायोध्यां चक्रिद्विजयगमम् । शालां^{१५} प्रविश्य राजन्यलोचनार्च्या सुलोचना ॥२८१॥
 सर्वतोभद्रमारुह्य कञ्चुकीप्रेरिता नृपान् ।^{१६}न्यषिञ्चल्लोचनैर्लौलीनीलोत्पलदलैरिव ॥२८२॥
 चातकं^{१७} वाऽन्दवृष्ट्या^{१८} ततद्दृष्ट्या लुष्टिभागमन् । आह्लादः कस्य वा न स्यादीप्सितार्थसभागमे ॥२८३॥

मदोन्मत्त हाथियोंके गण्डस्थलोंकी खाज खुजलानेसे टूटे हुए चन्दन वृक्षोंके निष्यन्दकी घनी सुगन्धिसे जो व्याप्त हो रहा है, कावेरी नदीके कमलोंके आस्वादसे हर्षित हुए पक्षियोंकी अल्हड़ क्रीड़ासे उछलती हुई जलकी बड़ी-बड़ी बूँदें ही जिसके मोतियोंके आभूषण हैं, जो विरहरूपी तीव्र अग्निको प्रज्वलित करनेवाला है और कोयल तथा भ्रमरोके मनोहर शब्दोंसे जो वाचालित हो रहा है ऐसे दक्षिणके वायुको अनुकूल करता हुआ सब देशोंको जीतकर उस समय वहाँ आ पहुँचा था ॥२६९-२७५॥ उसी समय, जिसने अपनी शोभासे इन्द्रको भी जीत लिया है, जिसका साम्राज्य प्रकट है, ध्वजा आदि राज्यके चिह्न जिसके आगे-आगे चल रहे हैं, अपनी शोभासे जिसने समस्त दिशाएँ व्याप्त कर ली हैं, सुप्रभा रानी जिसके साथ हैं, और जो अपने कुटुम्बीजनोंसे घिरा हुआ अर्थात् परिवारके लोग जिसके साथ-साथ चल रहे हैं ऐसा पुण्यवान् राजा अकम्पन नगरसे आकर स्वयंवर मण्डपमें अपने योग्य स्थानपर आ विराजमान हुआ ॥२७६-२७७॥ उसी समय महेन्द्रदत्त नामका कञ्चुकी चित्रांगददेवके द्वारा दिये हुए, आश्चर्य उत्पन्न करनेवाले बहुत बड़े अलंकृत रथपर कन्याको बैठाकर लाया ॥२७८॥ कामको जीतनेवाला हेमांगद अपने छोटे भाइयोंसहित, समस्त सेनाके समूहको अच्छी तरह सजाकर बड़े प्रेमसे कन्याके रथके चारों ओर चल रहा था ॥२७९॥ जिसके आगे-आगे बजनेवाले नगाड़ोंके शब्दोंके आघातसे दिशारूपी कन्याओंके कर्णपूर हिल रहे थे, जिसपर अच्छी तरह लगे हुए छत्रकी छिद्ररहित छायासे सूर्य भी ढँक गया था, और जो राजाओंके नेत्रोंसे पूजी जा रही थी अर्थात् समस्त राजा लोग जिसे अपने नेत्रोंसे देख रहे थे ऐसी सुलोचनाने, चक्रवर्तीके दिग्विजयसे लौटनेपर जिस प्रकार लक्ष्मी अयोध्यामें प्रवेश करती हैं उसी प्रकार स्वयंवर-शालामें प्रवेश किया और वहाँ वह सर्वतोभद्र नामक महलपर चढ़कर कञ्चुकीके द्वारा प्रेरित हो नीलकमलके दलके समान अपने चंचल नेत्रोंके द्वारा राजाओंको सींचने लगी ॥२८०-२८२॥ जिस प्रकार चातक पक्षी मेघोंके बरसनेसे सन्तुष्ट होते हैं उसी प्रकार सब राजा लोग सुलोचनाके देखनेसे ही सन्तुष्ट हो गये थे सो ठीक ही है क्योंकि अपने अभीष्ट पदार्थके समागम

१ अत्यर्थम् । २ कुसुमनिमित्तम् । ३ वामहस्तेन । ४ माकन्दप्रसूनम् । ५ दक्षिणकरणे । ६ परिभ्रमयन् । ७ वसन्त एवानुचरो भृत्यस्तेन समानीत । ८ आजगाम । ९ अकम्पनः । १० सुखेन स्थितवतः । ११ निजोचितस्थाने । १२ आश्चर्ययुक्तम् । १३ त्रिचित्राङ्गददेवेन वित्तीयम् । १४ सन्नह्यं कृत्वा । १५ चलत् । १६ स्वयंवरशालाम् । १७ सिञ्चति स्म । अयोजयदित्यर्थः । १८ इव । १९ नृपाः ।

स्वसौभाग्यवशात् सर्वान् साऽप्यालोचयानुषक्तवाम् । श्लाघ्यं तद्योषितां पुंसां शौर्यं वा निजितद्विषाम् ॥
 ततः कञ्चुकिनिर्देशाद् बाला लीलाविलोकितैः^१ । आकृष्य हृदयं तेषां तत्सौधान् समवातरत्^२ ॥२८५॥
 यस्य^३ यत्र गता स्याद्दृक् सा तत्रैव कीलिता । तत्सेऽस्यामवरूढायां खिन्ना वा तदनीक्षकाः^४ ॥२८६॥
 किङ्किणीकृतझङ्कारारावरम्यं रथं ततः । द्यूढं^५ रूढं^६ हयैः स्वर्णकर्णचामरशोभिभिः ॥२८७॥
 उत्पत्क्षिपत्कन्तुबाहुं नीरूपरूपिणाम् । साक्षादपह्नुवाह्वाने^७ कुर्वन्तमिव सन्ततम् ॥२८८॥
 पुनरध्यास्य^८ हृज्जन्मविद्येव^९ हृदयप्रिया । मुक्ताभूषाप्रभामध्ये शारदीव तडिल्लता ॥२८९॥
 बीज्यमाना विधुस्पर्द्धिहंसासामलचामरैः^{१०} । जनानां दृष्टिदोषान् वा पुन्रजिर्वरतो मुहुः ॥२९०॥
 अवधूतः^{११} पुरानङ्गः सम्प्रति स्वीकृतोऽनया । प्रयोजनवशात् प्राज्ञैः प्रास्तोऽपि परिगृह्यते ॥२९१॥
 अस्याग्रह इवानङ्गः सद्यः सर्वाङ्गसङ्गतः । विकारमकरोन् स्वैरं भूयो अनेत्रवयजम् ॥२९२॥
 साङ्गो^{१२} यद्येतयाऽद्यैवमेकीभावं व्रजामि किम् । इत्यनङ्गोऽप्यनङ्गत्वं स्वं मन्ये^{१३} साध्वनुष्यत ॥२९३॥
 लक्ष्मीः सा सर्वभोग्याऽभूद् रतिर्व्यङ्गेन^{१४} भुज्यते । जितानङ्गानिभानेपा न्यक्कृत्य^{१५} जयमाप्स्यति ॥२९४॥

हीनेपर किसे आनन्द नहीं होता है ? ॥२८३॥ वह सुलोचना भी अपने सौभाग्यके वशसे आये हुए समस्त राजाओंको देखकर अत्यन्त संतुष्ट हुई थी सो ठीक ही है क्योंकि जिस प्रकार शत्रुओंको जीतनेवाले पुरुषोंका शूरवीरपना प्रशंसनीय होता है उसी प्रकार स्त्रियोंका सौभाग्य भी प्रशंसनीय होता है ॥ २८४ ॥ तदनन्तर वह सुलोचना लीलापूर्वक अवलोकनके द्वारा उन राजाओंका हृदय अपनी ओर आकर्षित कर कंचुकीके कहनेसे उस महलसे नीचे उतरी ॥२८५॥ जिसकी दृष्टि उसके शरीरपर जहाँ पड़ गयी थी वह मानो वहीं कीलित सी हो गयी थी तथा उसके नीचे उत्तर आनेपर वे राजा लोग उसे न देखकर बहुत ही खेदखिन्न हुए थे ॥२८६॥ तदनन्तर, जो कामदेवकी विद्याके समान सबके हृदयको प्रिय है, जो मोतियोंके आभूषणोंकी कान्तिके बीचमें शरदऋतुकी बिजलीकी लताके समान जान पड़ती है और जिसपर मानो मनुष्योंकी दृष्टिके दोषोंको दूरसे ही दूर करते हुए, तथा चन्द्रमाके साथ स्पर्धा करनेवाले और हंसोंके पंखोंके समान निर्मल चमर बार-बार ढराये जा रहे हैं ऐसी वह सुलोचना, जो छोटी-छोटी घंटियोंके रुणझुण शब्दोंसे रमणीय है, कानोंके समीप लगे हुए सोनेके चमरोंसे शोभायमान बड़े-ऊँचे घोड़े जिसमें जुते हुए हैं, नीचे-ऊपरको उड़ती हुई ध्वजाएँ ही जिसकी भुजाएँ हैं और जो उन उड़ती हुई ध्वजाओंसे ऐसा जान पड़ता है मानो कुरूप मनुष्यका साक्षात् निरन्तर निराकरण ही कर रहा हो और सुरूप (सुन्दर) मनुष्योंको साक्षात् बुला रहा ही हो' ऐसे रथपर सवार हुई ॥ २८७-२९० ॥ सुलोचनाने कामदेवका पहले तो तिरस्कार किया था परन्तु अब उसे स्वीकृत किया सो ठीक ही है क्योंकि बुद्धिमान् पुरुष हटाये हुएको भी अपने प्रयोजनके वश फिर स्वीकार कर लेते हैं ॥२९१॥ पिशाचके समान शीघ्र ही इसके सब अंगोंमें प्रविष्ट हुआ कामदेव अपनी इच्छानुसार बार-बार भौंह नेत्र और मुखमें उत्पन्न होनेवाले विकारोंको प्रकट कर रहा था ॥ २९२ ॥ यदि मैं शरीरसहित होता तो क्या इस तरह इस सुलोचनाके साथ एकीभावको प्राप्त हो सकता ? अर्थात् इसके शरीरमें प्रवेश कर पाता ? ऐसा विचार करता हुआ कामदेव मानो अपने शरीररहितपनेको ही अच्छा समझता था ॥ २९३ ॥ वह

१ अवलोकनैः । २ अवतरति स्म । ३ यस्मिन्नवयवे । ४ ते तस्या-ल० । तत् कारणात् । ५ अवतरणं कुर्वन्त्या सत्याम् । ६ तां कन्यकामोक्षमाणाः न बभूवुरित्यर्थः । ७ धृतम् । ८ प्रसिद्धैः । ९ रूपहीनानां रूपवतां च । १० क्रमेण निराकरणं चाह्वानं च । ११ एवंविधं रथमध्यास्यति सम्बन्धः । १२ कामविद्या । १३ मरालपक्ष । १४ निराकृतः । १५ प्रतिक्षिप्तः । १६ सशरीरः । १७ शिष्टमिति । १८ अनङ्गेन विकलाङ्गेनेति ध्वनिः । १९ निराकृत्य । २० विजयं जयकुमारं च ।

करग्रहेण लक्ष्मीवान् स्यान्न वा वारिधेरुचः^१ । अस्याः करग्रहो यस्य तस्य लक्ष्मीः करे स्थिता ॥२९५॥
 लावण्यमम्बुधौ पुंसु स्त्रीष्वस्यामंत्रं संभृतम्^२ । यत्प्राप्ताः सरितः सर्वास्तमेतां सर्वपार्थिवाः ॥२९६॥
 समस्तनेत्रसंपीतमप्यस्या वर्धतेतराम् । लावण्यमम्बुधिस्थितः श्रिया बहुतु^३ तत्कथम् ॥२९७॥
 रत्नाकरत्वदुर्गवर्मम्बुधिः श्रयते वृथा । कन्यारत्नमिदं यत्र तयोरेतद्^४ विराजते ॥२९८॥

प्रसिद्ध लक्ष्मी सबके द्वारा उपभोग करने योग्य है और रति शरीररहित कामदेवके द्वारा भोगी जाती है परन्तु यह सुलोचना कामदेवको जीतनेवाले इन सभी राजाओंका तिरस्कार कर जय अर्थात् विजय अथवा जयकुमारको प्राप्त होगी । भावार्थ — संसारमें दो ही प्रसिद्ध स्त्रियाँ हैं एक लक्ष्मी और दूसरी रति । इनमेंसे लक्ष्मी तो सर्वपुरुषोंके द्वारा उपभोग योग्य होनेके कारण पुँश्चलीके समान निन्द्य है और रति शरीररहित पिशाच (पक्षमें कामदेव) के द्वारा उपभोग योग्य होनेसे दूषित है परन्तु यह सुलोचना अपनी शोभासे कामदेवको जीतनेवाले इन सभी राजाओंका तिरस्कार कर जय-जीत (पक्षमें जयकुमार) को प्राप्त होगी अर्थात् यह सुलोचना लक्ष्मी और रतिसे भी श्रेष्ठ है ॥ २९४ ॥ समुद्रपर्यन्त इस पृथिवीका करग्रह अर्थात् टैक्स वसूल करनेसे कोई पुरुष लक्ष्मीवान् हो अथवा नहीं भी हो परन्तु जिसके इस सुलोचनाका करग्रह अर्थात् पाणिग्रहण होगा लक्ष्मी उसके हाथमें ही स्थित समझनी चाहिए ॥ २९५ ॥ पुरुषोंमें लावण्य (खारापन) समुद्रमें है और स्त्रियोंमें लावण्य (सौन्दर्य) इसी सुलोचनामें भरा हुआ है यही कारण है कि सब नदियाँ समुद्रके पास पहुँची हैं और सब राजा लोग इसके समीप आ पहुँचे हैं । भावार्थ—लावण्य शब्दके दो अर्थ हैं — एक खारापन और दूसरा सौन्दर्य । यहाँ कविने दोनोंमें शाब्दिक अभेद मानकर निरूपण किया है । श्लोकका भाव यह है — लावण्य पुरुषोंमें भी होता है और स्त्रियोंमें भी परन्तु उसके स्थान दोनोंमें नियत हैं । पुरुषका लावण्य समुद्रमें नियत है और स्त्रीका लावण्य सुलोचनामें । पुरुषके लावण्यके प्रति स्त्रियोंका आकर्षण रहता है और स्त्रियोंके लावण्यके प्रति पुरुषका आकर्षण रहता है । यही कारण है कि नदीरूपी स्त्रियाँ आकर्षित होकर समुद्रके पास पहुँची हैं और सब राजा लोग (पुरुष) सुलोचनाके प्रति आकर्षित होकर उसके समीप आ पहुँचे हैं ॥ २९६ ॥ इसका लावण्य सबके नेत्रोंके द्वारा पिया जानेपर भी बढ़ता ही जाता है परन्तु समुद्रको तो लक्ष्मीने छोड़ दिया है इसलिए वह उसे कैसे धारण कर सकता है ? भावार्थ — ऊपरके श्लोकमें लावण्यके दो स्थान बतलाये थे — एक समुद्र और दूसरा सुलोचना । परन्तु यहाँ लावण्य शब्दका केवल सौन्दर्य अर्थ हृदयमें रखकर कवि समुद्रमें उसका अभाव बतला रहे हैं । यहाँ कवि लावण्य उस पदार्थको कह रहे हैं जिसकी निरन्तर वृद्धि ही होती रहे और जिसे देखकर दर्शक उसे कभी छोड़ना न चाहे । कविका मनोगत लावण्य सुलोचनामें ही था क्योंकि उसे देखकर नेत्र कभी उसे छोड़ना नहीं चाहते थे और निरन्तर उसकी वृद्धि होती रहती थी । समुद्रमें लावण्यका होना कविको इष्ट नहीं है क्योंकि उसे लक्ष्मीने छोड़ दिया है यदि उसमें वास्तवमें लावण्य होता तो उसे लक्ष्मी क्यों छोड़ती ? (लक्ष्मी-द्वारा समुद्रका छोड़ा जाना कविसम्प्रदायमें प्रसिद्ध है ।) ॥२९७॥ समुद्र अपने रत्नाकरपनेका छोटा अहंकार व्यर्थ ही धारण करता है क्योंकि जिनके यह कन्यारूपी रत्न है उन्हीं राजा अकम्पन और रानी सुप्रभाके यह रत्नाकरपना सुशोभित होता है ॥२९८॥

१ लक्ष्म्याः । २ सुलोचनायाः । ३ पुरुषेषु । ४ परिपूर्णम् । ५ यत् कारणात् । ६ तं समुद्रम् । एताम् सुलोचनाम् । ७ लावण्यम् । ८ ययोः । ९ अकम्पनसुप्रभयोः । १० रत्नाकरत्वम् ।

इति स्तुताःसौभाग्यभाग्यरूपादिसंभृता । जनैः स्वयंवरागारभागमद् गोमिनीव सा ॥३९९॥
 परिभूतिद्विधा सात्रं भाविनी^१ केति वा तदा । प्रीतिशोकान्तरे केचिद् रसं राजकमन्वभूत् ॥३००॥
 स्थित्वा महेंद्रदत्तोऽपि^२ रत्नमालाधरो धुरि^३ । रथं प्रचोदयामास प्रतिविद्याधराधिपान् ॥३०१॥
 दक्षिणोत्तरयोः श्रेणोर्नमेऽच विनमैः सुतौ । पतिः सुमतिरेषोऽथमितः सुविनमिः श्रियः ॥३०२॥
 अन्येऽस्मी च खगाधीशा विद्याविक्रमशालिनः । पतिं वृणीष्व त्वं चैषु^४ स्वेच्छामेकत्र पूरय ॥३०३॥
 इति कञ्चुकिनिर्दिष्टं नामादाय पृथक् पृथक् । कर्णेकृत्यात्ययान्^५ सर्वान् रुचिश्रिता हि देहिनाम् ॥३०४॥
 पश्चात् सर्वाग्निरीक्ष्यैषा कञ्चित्तु विवरीषते^६ । तथैवेति खगास्तस्थुः किं वाशानात्रलम्बते ॥३०५॥
 पश्चाज्^७ ग्लुर्मुखाब्जानि तद्रथाद् व्यकसन्पुरः । रवेरिवाद्ये राज्ञां संसृतेः स्थितिरिदृशी ॥३०६॥
 उच्चाद्वाऽहुद्दु^८ क्चिन्नमभिभूमि^९ चरं रथः । कञ्चुकी कथयामास नामभिस्ताम्रपांस्तदा ॥३०७॥
 निराकृत्यार्ककैर्त्यादीन् साऽजेया जयभागमन् । हित्वा शेषान् द्रुमांश्चूतं मधौ मधुकरी यथा ॥३०८॥
 गृहीतप्रग्रहस्तत्र^{१०} कञ्चुकीचित्तत्रितदा । वचो व्यापारयामास जयव्यावर्णनं प्रति ॥३०९॥

इस प्रकार लोग जिसकी स्तुति कर रहे हैं ऐसे अपने सौभाग्य, भाग्य और रूप आदिसे भरी हुई वह सुलोचना लक्ष्मीके समान स्वयंवर भवनमें आ पहुँची ॥३६६॥ इस संसारमें पराभूति दो प्रकारकी है—एक पराभूति अर्थात् उत्कृष्ट सम्पद् और दूसरी पराभूति अर्थात् पराभव—तिरस्कार, सो इन दोनोंमें न जाने कौन सी पराभूति अथवा परा-भूति होनेवाली है ऐसा विचार करता हुआ राजाओंका समूह उस समय प्रेम और शोकके बीच किसी अव्यक्त रसका अनुभव कर रहा था ॥३००॥

रत्नोंकी मालाको धारण करनेवाला महेंद्रदत्त नामका कंचुकी भी धुरापर बैठकर विद्याधर राजाओंकी ओर रथ चलाने लगा ॥३०१॥ और सुलोचनासे कहने लगा कि ये विजयार्थकी दक्षिण तथा उत्तर श्रेणीके राजा नमि और विनमिके पुत्र हैं । यह लक्ष्मीका स्वामी सुनमि हैं और यह इस ओर सुविनमि हैं ॥३०२॥ विद्या और पराक्रमसे शोभायमान ये और भी अनेक विद्याधरोंके अधिपति विराजमान हैं इनमें-से तू किसी एकको वर अर्थात् पतिरूपसे स्वीकार कर और एक हीमें अपनी इच्छा पूर्ण कर ॥३०३॥ इस प्रकार कंचुकीने अलग-अलग नाम लेकर कुछ कहा था उसे कानमें डालकर—सुनकर वह सबको छोड़ती हुई आगे चली सो ठीक ही है क्योंकि प्राणियोंकी रुचि अनेक प्रकारकी होती है ॥३०४॥ यह कन्या सबको देखकर बादमें किसीको वरना चाहती है यह विचारकर विद्याधर लोग ज्योंके त्यों बैठे रहें सो ठीक ही है क्योंकि आशा किसका आश्रय नहीं लेती है ? ॥३०५॥ जिस प्रकार सूर्यके उदय होनेसे कमल विकसित हो जाते हैं और अस्त होनेसे मुरझा जाते हैं उसी प्रकार राजाओंके मुखरूपी कमल सुलोचनाके रथ सामने आनेसे पहले तो प्रफुल्लित हुए किन्तु रथके चले जानेपर बादमें मुरझा गये थे सो ठीक ही है क्योंकि संसारकी स्थिति ही ऐसी है ॥३०६॥ तदनन्तर वह रथ विद्याधरोंकी ऊँची भूमिसे नीचे भूमिगोचरियोंकी ओर उतरा, उस समय वह कंचुकी नाम ले लेकर राजाओंका निरूपण करता जाता था ॥३०७॥ जिस प्रकार वसन्तऋतुमें कोयल सब वृक्षोंको छोड़कर आमके पास पहुँचती है उसी प्रकार वह अजेय सुलोचना अर्क-कीर्ति आदि राजाओंको छोड़कर जयकुमारके पास जा पहुँची ॥३०८॥ उसी समय चित्तकी

१ पुण्य । २ लक्ष्मी । ३ अवज्ञा सम्पच्च । पराभूति—ल०, म०, अ०, प०, स०, इ० । ४ अवज्ञासम्पदोः । ५ भविष्यत् । ६ कंचुकी । ७ रथमुखे । ८ निजवाञ्छाम् । ९ अतिक्रान्तवती । १० वरितुमिच्छति । ११ स्तानान्यभवन् । १२ उन्नतप्रदेशात् । १३ अगमत् । १४ भूचरणामभिमुखम् । १५ धताश्वरज्जुः ।

प्रदीपः स्वकुलस्यायं प्रभुः सोमप्रभात्मजः । श्रीमानुत्साहभेदैर्वा^१ जयोऽयमनुजैर्वृतः ॥३१०॥
 न रूपमस्य व्यावर्ण्यं तदेतद्वृत्तिं म-मथम्^२ । स^३ दर्पणोऽर्पणीयः किं करकङ्कणदर्शने ॥३११॥
 जित्वा मेघकुमारारुयानुत्तरे भरते सुरान् । सिंहनादः कृतोऽनेन जिततन्मेघनिस्स्वनः^४ ॥३१२॥
 वीरपट्टं^५ प्रब्रध्यास्य स्वभुजाभ्यां समुद्धतम् । न्यधायि निधिनाथेन हृष्ट्वा मेघस्वरामिधा ॥३१३॥
 आत्मसभ्यगुणैर्युक्तः समेतश्चाभिगामिकैः^६ । प्रज्ञोत्साहविशेषैश्च ततोऽयमुदितोदितः ॥३१४॥
 चित्रं जगत्प्रथस्यास्य गुणाः संरज्यं^७ सांप्रतम्^८ । व्यावृताः^९ सर्वभावेन^{१०} तत्र भावानुरञ्जने^{११} ॥३१५॥
 अयमेकोऽस्ति द्रोषोऽस्य चतस्रः सन्ति योषितः । श्रीः कीर्तिर्वीरलक्ष्मीश्च वाग्देवी चातिबलभाः ॥३१६॥
 जितमेघकुमारोऽयमेकः प्राक् त्वज्जयेऽधुना । च्युतधैर्यं इवालक्ष्यं^{१२} यत्सहायीकृतः स्मरः ॥३१७॥
 यलिनोर्युधयोर्मध्ये वर्तमानो जिगीषतोः^{१३} । द्वैर्धामाव^{१४} समापन्नः पाङ्गुण्यनिपुणः स्मरः ॥३१८॥
 कांतिः कुवलयह्लादी पद्माह्लादी प्रभाऽस्य हि । सूर्याचन्द्रमसौ तस्मादनेन हतशक्तिकौ ॥३१९॥

वातको जाननेवाला कंचुकी घोड़ोंकी रास पकड़कर जयकुमारका वर्णन करनेके लिए अपने वचनोंको व्यापृत करने लगा अर्थात् जयकुमारके गुणोंका वर्णन करने लगा ॥३०६॥ उसने कहा कि यह श्रीमान् स्वामी जयकुमार है, यह अपने कुलका दीपक है, महाराज सोमप्रभका पुत्र है और उत्साहके भेदोंके समान अपने छोटे भाइयोंसे आवृत है—घिरा हुआ है ॥३१०॥ काम-देवको तिरस्कृत करनेवाला इसका यह रूप तो वर्णन करने योग्य ही नहीं है क्योंकि हाथका कंकण देखनेके लिए क्या दर्पण दिया जाता है ? ॥३११॥ इसने उत्तर भरतक्षेत्रमें मेघकुमार नामके देवोंको जीतकर उन देवोंके कृत्रिम बादलोंकी गर्जनाको जीतनेवाला सिंहनाद किया था ॥३१२॥ उस समय निधियोंके स्वामी महाराज भरतने हषित होकर अपनी भुजाओं-द्वारा धारण किया जानेवाला वीरपट्ट इसे बांधा था और मेघस्वर इसका नाम रखा था ॥३१३॥ यह आत्माके समीचीन गुणोंसे युक्त है तथा आदरणीय उत्तम पुरुषोंके साथ सदा संगति रखता है इसलिए बुद्धि और विशेष उत्साहोंके द्वारा यह श्रेष्ठोंमें भी श्रेष्ठ गिना जाता है ॥३१४॥ यह भी आश्चर्यकी बात है कि इसके गुण तीनों लोकोंको प्रसन्न कर अब तेरे अन्तः-करणको अनुरक्त करनेके लिए पूर्ण रूपसे लौटे हैं । भावार्थ—इसने अपने गुणोंसे तीनों लोकोंके जीवोंको प्रसन्न किया है और अब तुझे भी प्रसन्न करना चाहता है ॥३१५॥ यदि इसमें दोष है तो यही एक, कि इसके निम्नलिखित चार स्त्रियाँ हैं, श्री, कीर्ति, वीरलक्ष्मी और सरस्वती । ये चारों ही स्त्रियाँ इसे अत्यन्त प्रिय हैं ॥३१६॥ जिसने पहले अकेले ही मेघकुमारको जीत लिया था ऐसा यह जयकुमार इस समय तुझे जीतनेके लिए धैर्यरहित-सा हो रहा है अर्थात् ऐसा जान पड़ता है मानो इसका धैर्य छूट रहा हो यही कारण है अब इसने कामदेवको अपना सहायक बनाया है ॥३१७॥ एक दूसरेको जीतनेकी इच्छा करनेवाले तुम दोनों बलवानोंके बीचमें पड़ा हुआ यह सन्धि विग्रह आदि छहों गुणोंमें निपुण कामदेव द्वैधीभावको प्राप्त हो रहा है अर्थात् कभी उसका आश्रय लेता है और कभी तेरा ॥३१८॥ इसकी कीर्ति तो कुव-लय अर्थात् रात्रिमें खिलनेवाले कमलोंको (पक्षमें महीमण्डलको) आनन्दित करती है और प्रभा पद्म अर्थात् दिनमें खिलनेवाले कमलोंको (पक्षमें पद्मा-लक्ष्मीको) विकसित

१ शक्तिविशेषः । २ दृश्यमानम् । ३ अतिक्रान्तमन्मथम् । ४ प्रसिद्धः । ५ निजितमेघकुमारघनध्वनिः । ६ इन्द्रध्वास्य ल० । ७ अभिगमार्हः । आदरणीवीरित्यर्थः । ८ ततः कारणात् । ९ आत्मन्यनुरक्तं विधाय । १० अधुना । ११ व्यापारमकुर्वन् । १२ सकलस्वरूपेण । १३ वित्तानुरञ्जने । 'भावः सत्ता स्वभावाभि-प्रायश्चेष्टात्मजन्ममु' इत्यभिधानात् । १४ दर्शनीयः । १५ यत् कारणात् । १६ परस्परं जेतुमिच्छतोः । १७ उभयावलम्बनत्वम् ।

कीर्तिर्बहिर्ऋचरा लक्ष्मीरतिवृद्धा सरस्वती । जीर्णतरापि शान्तेव^१ लक्ष्यते क्षतविद्विषः^२ ॥३२०॥
 ततस्त्वयि त्रयोरूपशीलादिगुणभाज्यलम् । प्रीतिर्लतेव दृक्पुष्पा प्रवृद्धास्य फलिष्यति ॥३२१॥
 युवाभ्यां निर्जितः कामः संप्रत्यभ्यन्तरीकृतः । स^३ वामपजयायाभूदरिर्विश्रम्भितो^४ ऽप्यरिः ॥३२२॥
 निष्ठुरं जम्भतेऽमुष्मिन्नु^५ भयारिरपि स्मरः । मत्वेव त्वां स्त्रियं भूयो मतेषु भटमत्तरः ॥३२३॥
 विख्यातविजयः श्रीमान् यानमात्रेण^६ निर्जितः । त्वयाऽयमत एवात्र जयो न्यायागतस्तव ॥३२४॥
 प्राध्वं कृत्यं^७ गले रत्नमालया दृक्शरैर्जितम् । जयलक्ष्मीस्तवैवास्तु तत्त्वमेनं^८ करे कुरु ॥३२५॥
 इति तस्य वचः श्रुत्वा स्मरषाड्गुण्यवेदिनः । शनैर्विगलितवीडां लोललीलावलोकनः ॥३२६॥
 तदा जन्मान्तरज्जेहश्चाक्षुषीं^९ सुन्दराकृतिः । कुन्दमासा^{१०} गुणास्तस्य श्रावणाः^{११} पुष्पसायकः ॥३२७॥

करती है इसलिए इसने सूर्य और चन्द्रमा दोनोंको शक्तिरहित कर दिया ॥३१६॥ समस्त शत्रुओंको नष्ट करनेवाले इस जयकुमारकी कीर्ति तो सदा बाहर रहती है, लक्ष्मी अत्यन्त वृद्ध है, सरस्वती जीर्ण है और वीर लक्ष्मी शान्त-सी दिखती है इसलिए दृष्टिरूपी पुष्पोसे युक्त और खूब बढ़ी हुई इसकी प्रीतिरूपी लता वय, रूप, शील आदि गुणोंसे सहित तुझमें ही अच्छी तरह फलीभूत होगी । भावार्थ—३१६ वें श्लोकमें बतलाया था कि इसके चार प्रिय स्त्रियाँ हैं कीर्ति, लक्ष्मी, सरस्वती और वीरलक्ष्मी परन्तु उनसे तुझे सपत्नीजन्य दुःखका अनुभव नहीं करना पड़ेगा । क्योंकि कीर्ति नामकी स्त्री तो सदा बाहर ही घूमती रहती है—अन्तःपुरमें उसके प्रवेश नहीं हो पाता (पक्षमें उसकी कीर्ति समस्त संसारमें फैली हुई है), लक्ष्मी अत्यन्त वृद्ध है—वृद्धावस्था युक्त है (पक्षमें बढ़ी हुई है), सरस्वती भी जीर्ण अर्थात् वृद्धावस्थाके कारण शिथिल शरीर हो रही है (पक्षमें परिपक्व है) इसलिए इन तीनोंपर उसका खास प्रेम नहीं रहता । अब रह जाती है वीरलक्ष्मी, यद्यपि वह तरुण है और सदा उसके पास रहती है परन्तु अत्यन्त शान्त है—शृंगार आदिकी ओर उसका आकर्षण नहीं है (पक्षमें क्षमायुक्त शूरवीरता है) इसलिए इन चारोंसे राजाकी प्रीति हटकर तुझपर ही आरूढ़ होगी क्योंकि तू वय, रूप, शील आदि गुणोंसे सहित है ॥३२०—३२१॥ तुम दोनोंने पहले जिस कामदेवको जीतकर दूर हटाया था उसे अब अपने अन्तःकरणमें बैठा लिया है, अथवा खास विश्वासपात्र बना लिया है परन्तु अब वही कामदेव तुम दोनोंका पराजय करनेके लिए तैयार हो रहा है सो ठीक ही है क्योंकि शत्रुका कितना ही विश्वास क्यों न किया जाय वह अन्तमें शत्रु ही रहता है ॥३२२॥ यद्यपि यह कामदेव तुम दोनोंका शत्रु है तथापि तुझे स्त्री मानकर इसी एकपर बड़ी निष्ठुरताके साथ अपना प्रभाव बढ़ा रहा है सो ठीक ही है क्योंकि योद्धाओंकी ईर्ष्या योद्धाओंपर ही होती है । भावार्थ—वह तुझे स्त्री समझ कायर मानकर अधिक दुःखी नहीं करता है परन्तु जयकुमारपर अपना पूरा प्रभाव डाल रहा है ॥३२३॥ जिसका विजय सर्वत्र प्रसिद्ध है ऐसे श्रीमान् जयकुमारको तूने यान अर्थात् आगमन (पक्षमें युद्धके लिए किये हुए प्रस्थान) मात्रके द्वारा जीत लिया है इसलिए इस जगह न्यायसे तेरी ही विजय हुई है ॥३२४॥ तू अपने दृष्टिरूपी बाणोंके द्वारा जीते हुए इस जयकुमारको रत्नोंकी मालासे गलेमें बाँधकर अपने हाथमें कर, विजय-लक्ष्मी तेरी ही हो ॥३२५॥ इस प्रकार कामदेवके सन्धि विग्रह आदि छह गुणोंको जाननेवाले कंचुकीके वचन सुनकर धीरे-धीरे जिसकी लज्जा छूटती जा रही है, जिसकी लीला-पूर्ण दृष्टि बड़ी चंचल है तथा उस समय जन्मान्तरका स्नेह नेत्रोंके द्वारा देखी

१ वीरलक्ष्मीः । २ जयकुमारस्य । ३ वां युवयोः वामवजमाया — ल० । ४ विश्वासितः । ५ जये । ६ गमन-मात्रेण । ७ बन्धहेतुकमानुकूल्यं कृत्वा, बद्धवैत्यर्थः । ८ तत् कारणात् । ९ लज्जा । १० चक्षुषा कृष्यमाणा । ११ कुन्दवद् भासमानाः । १२ श्रवणज्ञानत्रिपयाः । श्रवणहिता वा ।

इत्येभिः स्यन्दनादेष्वा समुत्क्षिप्यावरोपिता । रवमालां समादाय कन्या कञ्चुकिनः करात् ॥३२८॥
 अवध्नाद् बन्धुरां तस्य कण्ठेऽतिप्रेमनिर्भरा । सा त्राचक्रान् समध्यास्य वक्षोलक्ष्मीरिवापरा ॥३२९॥
 महया सर्वतूर्याणामुदतिष्ठन्महाध्वनिः । श्रावयन्निव दिक्कन्याः कन्यासामान्यमुत्सवम् ॥३३०॥
 वस्त्रवारिजवासिन्यां नरविद्याधरंशिनाम् । श्रिया जयमुखाम्भोजमाश्रितं वा तदान्यमान् ॥३३१॥
 गताशाचारयो म्लानमुखाब्जाक्षुत्पलश्रियः । खभूचरन्तृपाः कष्टमासन् शुष्करस्समाः ॥३३२॥

मालिनीच्छन्दः

अभिमतफलसिद्ध्या वर्द्धमानप्रमोदो निजदुहिं नृसमेतं प्राक् पुरोधाय पूज्यम् ।
 जयममरतं वा बहववलीसनाथं नगरमविशदुच्चैर्नाथवंशाधिनाथः ॥३३३॥

शादूलविक्रीडितम्

आद्योऽयं महितं स्वयंवरविधौ यद्भोग्यसौभाग्यभाग

यस्माद्राजखगेन्द्रवक्रववनजश्रीवारयोषिद्भुतः ।

मालाम्लानगुणा यतोऽस्य शरणे मन्दारमालायते

तत्कस्रावधिर्वा धमस्य विपुलं विश्वं यशो व्यश्नुते ॥३३४॥

वसन्ततिलका

भास्वप्रभाप्रसरणप्रतिबुद्धपद्मः प्रासोदयः प्रतिविधाय परप्रभावम् ।

बन्धुप्रजाकुमुदबन्धुरचिन्त्यकान्तिर्माति स्म भानुशशिनोर्विजयी जयोऽयम् ॥३३५॥

हुई जयकुमारकी सुन्दर आकृति, कुन्दके फूलके समान सुने हुए उसके गुण और कामदेव इन सबने उठाकर जिसे रथसे नीचे उतारा है ऐसी कन्या सुलोचनाने कंचुकीके हाथसे रत्नमाला लेकर तथा अतिशय प्रेममें निमग्न होकर, वह मनोहरमाला उस जयकुमारके गलेमें डाल दी । उस समय वह माला जयकुमारके वक्षःस्थलपर अधिरूढ़ हो दूसरी लक्ष्मीके समान सुशोभित हो रही थी ॥३२६-३२९॥ उस समय अकस्मात् सब बाजोंकी बड़ी भारी आवाज ऐसी उठी थी मानो दिशारूपी कन्याओंके लिए सुलोचनाका असाधारण उत्सव ही सुना रही हो ॥३३०॥ उस समय जयकुमारका मुखरूपी कमल बहुत ही अधिक सुशोभित हो रहा था और ऐसा जान पड़ता था मानो भूमिगोचरी तथा विद्याधर राजाओंके मुखरूपी कमलोंपर निवास करनेवाली लक्ष्मी उसी एकके मुखपर आ गयी हो ॥३३१॥ जिनका अशारूपी जल नष्ट हो गया है और जिनके मुखरूपी कमल तथा नेत्ररूपी उत्पलोंकी शोभा म्लान हो गयी है ऐसे भूमिगोचरी और विद्याधर राजा सूखे सरोवरके समान बड़े ही दुःखी हो रहे थे ॥३३२॥ अभीष्ट फलकी सिद्धि होनेसे जिसका आनन्द बढ़ रहा है ऐसा उत्कृष्ट नाथवंशका अधिपति राजा अकम्पन, कल्पलतासे सहित कल्पवृक्षके समान पुत्रीसे युक्त पूज्य जयकुमारको आगे कर अपने उत्कृष्ट नगरमें प्रविष्ट हुआ ॥३३३॥ चूँकि भाग्य और सौभाग्यको प्राप्त होनेवाला यह जयकुमार स्वयंवरकी सम्माननीय विधिमें सबसे पहला था, भूमिगोचरी और विद्याधर राजाओंके मुखकमलोंकी शोभारूपी वीरांगनाओंसे घिरा हुआ था और अम्लानगुणोंवाली माला उसकी शरणमें आकर कल्पवृक्षोंकी मालाके समान आचरण करने लगी थी, अतएव उसका बहुत बड़ा निर्मल यश कल्पान्तकाल तक समस्त संसारमें व्याप्त रहेगा ॥३३४॥ जिसकी देदीप्यमान प्रभाके प्रसारसे कर्मल खिल उठते थे, दूसरों (शत्रुओं अथवा नक्षत्र आदिकों) के प्रभावका तिरस्कार कर जिसका उदय हुआ था और जो भाईबन्धु तथा प्रजारूपी कुमुदोंकी

१ समुद्धत्य । २ मुखकमलनिवासिन्या । ३ गतास्यवारणः ट० । विगतमुखरसाः । ४ पुत्री । ५ अग्रे कृत्वा । ६ इव । ७ सहितम् । ८ आद्येऽयं इ०, प्र०, अ०, स० । ९ यत् कारणात् । भाग्य पुण्य । १० यस्मात् कारणात् । ११ यस्मात् कारणात् । १२ जयस्य । १३ परित्राणे, गृहे । १४ तस्मात् कारणात् । १५ कल्प-पथ्यन्तम् । १६ निर्मलम् । १७ जगत् । १८ व्याप्नोति । १९ प्रबुद्धलक्ष्मीः । विकसितकमलः । २० निराकृत्य । २१ शत्रुसामर्थ्यम् । नक्षत्रादिसमुद्धत्यर्थं च । २२ बन्धवश्च प्रजाश्च बन्धुप्रजाः, बन्धुप्रजा एव कुमुदानि तेषां बन्धुश्चन्द्रः ।

मालिनी

प्रियदुहितरमेनां नाथवंशाग्ररेन्दोरमुमुपनयति स्म स्पष्टसौभाग्यलक्ष्मीः ।

^३ज्वलितमहसमन्यां वीरलक्ष्मीं च कीर्तिं कथयति नयतीति ^४प्रातिभज्ञानमुच्चैः ॥३३६॥

शादू लविक्रीडितम्

एतत्पुण्यमयं सुरूपमहिमा सौभाग्यलक्ष्मीरियं जातोऽस्मिन् जनकः स योऽस्य जनिका सैवास्य या सुप्रजा^१ ॥

पूज्योऽयं जगदेकमङ्गलमणिश्चूडामणिः श्रीभृतामित्युक्तिर्जयभाग्यं प्रति जनैर्जातोत्सवैर्जल्पिता ॥३३७॥

मालिनी

कुवलयपरिवेधं संदधानः समन्तात् संततविततदीप्तिः सुप्रतिष्ठः प्रसन्नः ।

परिणतिनिजशौर्यैर्णार्कमाक्रभ्य दिक्षु प्रथितपृथुलकीर्त्या वर्द्धमानो जयः स्तात्^{१०} ॥३३८॥

इति समुपगता श्रीः सर्वकल्याणभाजं जिनपतिमतमाकृत्वात्पुण्यभाजं जयं तम् ।

तदुरुकृतमुपाध्वं हे बुधाः श्रद्धधानाः परमजिनपदाब्जद्वन्द्वमद्वन्द्ववृत्त्या ॥ ३३९ ॥

इत्यार्षे भगवज्जिनसेनाचार्यप्रणीते त्रिषष्टिलक्षणमहापुराणसंग्रहे

स्वयंवरमालारोपणकल्याणकं नाम त्रिचत्वारिंशत्तमं पर्व ॥४३॥

प्रफुल्लित करनेके लिए बन्धुके समान था और जिसकी कान्ति अचिन्त्य थी ऐसा सूर्य और चन्द्रमाको जीतनेवाला वह जयकुमार अत्यन्त सुशोभित हो रहा था ॥३३५॥ जिसकी सौभाग्य-रूपी लक्ष्मी स्पष्ट प्रकट हो रही है ऐसे उस जयकुमारने नाथवंशरूपी आकाशके चन्द्रमा स्वरूप राजा अकम्पनकी प्रिय पुत्री सुलोचनाको विवाहा था सो ठीक ही है क्योंकि प्रतिभाशाली मनुष्योंका उत्कृष्ट ज्ञान यही कहता है कि देदीप्यमान प्रतापके धारक पुरुषको ही अनोखी वीर-लक्ष्मी और कीर्ति प्राप्त होती है ॥३३६॥ उस समय जिन्हें आनन्द प्राप्त हो रहा है ऐसे लोगों-के द्वारा, जयकुमारके प्रति उसकी विजयको सूचित करनेवाली निम्नप्रकार बातचीत हो रही थी कि इस संसारमें यही पुण्य है, यही उत्तम रूपकी महिमा है, यही सौभाग्यकी लक्ष्मी है, जिसके यह उत्पन्न हुआ है वही पिता है, जिसने इसे उत्पन्न किया है वही उत्तम सन्तानवती माता है, यही लक्ष्मीवान् पुरुषोंमें चूडामणि स्वरूप है और संसारका कल्याण करनेवाले रत्नके समान यही एक पूज्य हैं ॥३३७॥ जो चारों ओरसे कुवलय अर्थात् पृथ्वीमण्डल (पक्षमें रात्रि विकासी कमलों) को प्रसन्न अथवा प्रफुल्लित करता रहता है, जिसकी कान्ति सदा फैली रहती है, जिसकी प्रतिष्ठा उत्तम है और जो सदा प्रसन्न रहता है ऐसा यह (चन्द्रमाका सादृश्य धारण करनेवाला) जयकुमार अपने परिपक्व प्रतापसे सूर्यपर भी आक्रमण कर दिशाओंमें फैली हुई बड़ी भारी कीर्तिसे सदा बढ़ता रहे ॥३३८॥

इस प्रकार जिनेन्द्र भगवान्के मतकी उपासना करनेसे बहुत भारी पुण्यका उपार्जन करनेवाले और सब प्रकारके कल्याणोंको प्राप्त होनेवाले जयकुमारको लक्ष्मी प्राप्त हुई थी इसलिए हे श्रद्धावन्त विद्वान् पुरुषो, तुम लोग भी निराकुल होकर परम दयालु सर्वोत्कृष्ट जिनेन्द्र-देवके दोनों चरणकमलोंकी उपासना करो ॥३३९॥

इस प्रकार आर्ष नामसे प्रसिद्ध भगवद्गुणभद्राचार्यप्रणीत त्रिषष्टिलक्षण महापुराण संग्रहके

हिन्दी भाषानुवादमें सुलोचनाके स्वयंवरका वर्णन करनेवाला

यह तैतालीसवाँ पर्व पूर्ण हुआ ।

१ पुत्रीम् । २ अयमुप-त०, इ०, अ०, प०, स० । ३ जयकुमारम् । ४ प्रतिभैश्च प्रातिभं तच्च तदज्ञानं च । प्रतिपुरुषसमुद्भूतप्रतिभाज्ञानमित्यर्थः । ५ लोके । ६-माता । ७ सुपुत्रवती । ८ मङ्गलदर्पणः । ९ सुस्थैर्य-वान् । १० भूयात् ।

चतुश्चत्वारिंशत्तमं पर्व

अथ दुर्मर्षणो नाम दुष्टस्तस्या सहिष्णुकः । सर्वानुदीपयन् पापी सोऽर्ककीर्त्यनुजीवकः ॥१॥
 अकम्पनः खलः क्षुद्रो वृषैश्वर्यमदोद्धतः । मृषा युष्मान् समाहूय श्लाघमानः स्वसंपदम् ॥२॥
 पूर्वमेव समालोच्य मालामासञ्जयज्जये । पराभूर्तिं विधित्सुर्वः स्थायिनीमायुगान्तरम् ॥३॥
 इति ब्रवाणः संप्राप्य सर्वाङ्गं चक्रिणः सुतम् । इह षट्खण्डरंलानां स्वामिनौ त्वं पिता च ते ॥४॥
 रत्नं रत्नेषु कन्यैव तत्राप्येवैव कन्यका । तत्त्वां स्वगृहमानीय द्रौष्ट्यं पश्यास्य दुर्मतेः ॥५॥
 जयो नामात्र कस्तस्मै दत्तवान् मृत्युचोदितः । तेनागतोऽस्मि दौर्बृत्त्यं तदेतन् सोढुमक्षमः ॥६॥
 प्राकृतोऽपि न सोढव्यः प्राकृतैरपि किं पुनः । स्वादृशैः स्त्रीसमुद्भूतो मानभङ्गो मनस्विभिः ॥७॥
 तदादिशे^१ दिशाभ्यस्मै पदं वैवस्वतास्पदम्^२ । दिशाभ्यादेशमात्रेण^३ समालांतेऽपि कन्यकाम् ॥८॥
 इत्यसाध्वीं^४ क्रुधं भर्तुः स्ववाचैवासृजन् खलः । सदसत्कार्यनिर्वृत्तौ^५ शक्तिः सदसतोः^६ समा ॥९॥
 तद्वचःपवनं प्रादक्रोधधूमध्वजारुणः^७ । भ्रमद्विलोचनाङ्गारः^८ क्रुदाग्नि सुरसन्निभः ॥१०॥

अथानन्तर—दुर्मर्षण नामका एक दुष्ट पुरुष राजकुमार अर्ककीर्तिका सेवक था । वह जयकुमारके उस वैभवको नहीं सहन कर सका इसलिए उस पापीने सब राजाओंको इस प्रकार उत्तेजित किया । वह कहने लगा कि अकम्पन दुष्ट है, नीच है, झूठमूठके ऐश्वर्यके मदसे उद्धत हो रहा है, अपनी सम्पदाओंकी प्रशंसा करते हुए उसने व्यर्थ ही आप लोगोंको बुलाया है । वह तुम लोगोंका दूसरे युग तक स्थिर रहनेवाला अपमान करना चाहता है इसलिए उसने पहले-से सोच-विचारकर जयकुमारके गलेमें माला डलवायी है, इस प्रकार कहता हुआ वह दुर्मर्षण लज्जित हुए चक्रवर्तीके पुत्र अर्ककीर्तिके पास आया और कहने लगा कि इन छहों खण्डोंमें उत्पन्न हुए रत्नोंके दो ही स्वामी हैं एक तू और दूसरा तेरा पिता ॥१-४॥ रत्नोंमें कन्या ही रत्न है और कन्याओंमें भी यह सुलोचना ही उत्तम रत्न है इसलिए ही अकम्पनने तुझे अपने घर बुलाकर तेरा तिरस्कार किया है, जरा इस दुष्टकी दुष्टताको तो देखो ॥ ५ ॥ भला, जय-कुमार है कौन ? जिसके लिए मृत्युसे प्रेरित हुए अकम्पनने अपनी पुत्री दी है । मैं यह दुराचार सहन करनेके लिए असमर्थ हूँ इसलिए ही आपके पास आया हूँ ॥ ६ ॥ जब कि नीच लोग भी छोटे-छोटे मानभंगको नहीं सहन कर पाते हैं तब भला आप-जैसे तेजस्वी पुरुष स्त्रीसे उत्पन्न हुआ मानभंग कैसे सहन कर सकेंगे ? ॥ ७ ॥ इसलिए मुझे आज्ञा दीजिए मैं आपकी आज्ञा-मात्रसे ही इस अकम्पनको यमराजका स्थान दे सकता हूँ और माला सहित वह कन्या आपके लिए दे सकता हूँ ॥८॥ इस प्रकार उस दुष्टने अपने वचनोंसे ही अपने स्वामीको दुष्ट क्रोध उत्पन्न करा दिया सो ठीक ही है क्योंकि अच्छा और बुरा कार्य करनेके लिए सज्जन तथा दुर्जनों-की एक-सी शक्ति रहती है ॥ ९ ॥ उस दुर्मर्षणके वचनरूपी वायुसे बड़ी हुई क्रोधरूपी अग्निसे

१ तमसहमाणः । २ कोपाग्निं प्रज्वलयन् । ३ परिभूतिम् । ४ कन्यारत्नेष्वपि । ५ तां त्वां तं, व० । ६ दुष्ट-त्वम् । ७ तेन कारणेन । ८ प्रकृते भवः पराभवोऽपि । अथवा तुच्छकार्यमपि । ९ नीचैरपि । नष्टान्वयप्रभवै-रित्यर्थः । १० तत् कारणत् । ११ आदेशं देहि । १२ ददामि । १३ यमपुरम् । १४ कालो दण्डधरः श्राद्धदेवो वैवस्वतोऽन्तकः इत्यभिधानात् । १४ निरूपणमात्रेण । १५ अज्ञाभाम् । १६ निष्पत्तौ । १७ सज्जनदुर्जनयोः । १८ प्रबुद्ध । १९ प्रवृद्धप्रादमेधितमित्यभिधानात् । १९ अग्निः । २० कुपिताग्नि कुमारसदृशः । क्रुधा - ल०, म० ।

उज्जगारं^१ ज्वलस्थूलविस्फुल्लिङ्गोपमा गिरः । अर्ककीर्तिद्विषोऽशेषान् दिग्धक्षुरिव^२ वाचया ॥११॥
 मामधिक्षिप्य^३ कन्येयं येन दत्ता दुरात्मना । तेन प्रागेव मूढेन दत्तः स्वस्मै जलाञ्जलिः ॥१२॥
 अतिक्रान्तं^४ रथे तस्मिन् प्रोत्थितः क्रोधपावकः । तदैव किन्तु को दाह्य इत्यजानन्नहं स्थितः ॥१३॥
 नाम्नातिसन्धितो^५ मूढो मन्यते स्वमकम्पनम् । क्रुद्धे मयि न वेत्तीति कम्पते सधरा धरा ॥१४॥
^६ मस्त्वङ्गवारिवाशि^७ रास्तां तावद्गोचरः । संहरन्त्यखिलान् शत्रून् बलवैलैव^८ हलया ॥१५॥
^९ प्ररूढशुष्कनाथेन्दुदुर्वशविपुलाटवी । मत्क्रोधप्रस्फुरद्द्विभस्मिताऽस्मिन्न^{१०} रोक्ष्यति^{११} ॥१६॥
 वीरपट्टस्तदा सोढो भुवो^{१२} भर्तुर्मयान्मया । कथमद्य^{१३} सहै मालां सर्वसौभाग्यलोपिनीम् ॥१७॥
^{१४} मद्यशः कुसुमाभ्रानमालेवास्त्वायुगावधि । जयलक्ष्म्या सहाद्यैतां^{१५} हरेयं^{१६} जयवक्षसः ॥१८॥
 जलदानं पेलवान्^{१७} जित्वा महन्मात्रविलायिनः^{१८} । अद्य पश्यामि दत्तस्य जयस्य जयमाहवे ॥१९॥
 इति^{२०} निर्भिन्नमर्यादः कार्याकार्यविमूढधीः । अनिवार्यो विनिर्जित्य कालान्तजलधिध्वनिम् ॥२०॥
 अनलस्यानिलो वाऽस्य^{२१} साहाय्यमगमस्तदा । केऽपि पापक्रियारम्भे सुलभाः सामवायिकाः^{२२} ॥२१॥

जो लाल-लाल हो रहा है, जिसके नेत्ररूपी अंगारे घूम रहे हैं, और क्रोधसे जो अग्निकुमार देवोंके समान जान पड़ता है ऐसा वह अर्ककीर्ति अपने वचनोंसे ही समस्त शत्रुओंको जलानेकी इच्छा करता हुआ ही मानो जलते हुए बड़े-बड़े फुल्लिङ्गोंके समान वचन उगालने लगा ॥१०-११॥ वह बोला जिस दुष्टने मेरा अपमान कर यह कन्या दी है उस मूर्खने अपने लिए पहले ही जला-जलि दे रखी है ॥१२॥ उस समय कन्याका रथ आगे निकलते ही मेरी क्रोधरूपी अग्नि भड़क उठी थी परन्तु जलने योग्य कौन है ? यह नहीं जानता हुआ मैं चुप बैठा रहा था ॥१३॥ केवल नामसे ठगाया हुआ वह मूर्ख अपने आपको अकम्पन मानता है परन्तु वह यह नहीं जानता कि मेरे कुपित होनेपर पर्वतों सहित पृथिवी भी कँपने लगती है ॥१४॥ मेरी तलवाररूपी जलकी धाराका विषय तो दूर ही रहे मेरी सेनारूपी लहर ही समस्त शत्रुओंको अनायास ही नष्ट कर देती है ॥१५॥ बहुत बड़े और सूखे हुए नाथवंश तथा चन्द्रवंशरूपी दुष्ट बाँसोंकी बड़ी भारी अटवी मेरे क्रोधरूपी प्रज्वलित अग्निसे भस्म हो जायगी और फिर इस संसारमें कभी नहीं उग सकेगी ॥१६॥ उस समय पृथिवीके अधिपति चक्रवर्ती महाराजने जयकुमारको जो वीरपट्ट बाँधा था उसे तो मैंने उनके डरसे सह लिया था परन्तु आज अपने सब सौभाग्यको नष्ट करनेवाली इस वरमालाको कैसे सह सकता हूँ ? ॥१७॥ मेरी यशरूपी फूलोंकी अम्लान माला ही इस युगके अन्त तक विद्यमान रहे । इस मालाको तो मैं जयलक्ष्मीके साथ-साथ जयकुमारके वक्षस्थलसे आज ही हरण किये लेता हूँ ॥१८॥ केवल वायुमात्रसे विलीन हो जानेवाले कोमल मेघोंको जीतकर अहंकारको प्राप्त हुए जयकुमारकी जीत आज मैं युद्धमें देखूँगा ॥१९॥ इस प्रकार जिसने मर्यादा तोड़ दी है, कार्य अकार्यके करनेमें जिसकी बुद्धि विचाररहित हो रही है और जो किसीसे निवारण नहीं किया जा सकता ऐसे अर्ककीर्तिने उस समय अपने शब्दोंसे प्रलयकालके समुद्रकी गर्जनाको भी जीत लिया था और जिस प्रकार अग्नि-को भड़कानेके लिए वायु सहायक होता है उसी प्रकार उसका क्रोध भड़कानेके लिए कितने

१ उवाच । २ दग्धुमिच्छुः । ३ तिरस्कृत्य । ४ मामुल्लङ्घ्य गते । ५ कन्यारूढस्यन्दने । ६ अकम्पन इति नाम्ना । ७ वञ्चितः । ८ क्रुधे ल० । ९ पर्वतसहिता भूमिः । 'महीध्रे शिखरिश्माभृदहार्यधरपर्वताः' इत्यभिधानात् । १० अस्मदायुधधाराजल । ११ वारिधारासि प०, ल० । १२ सेनावेला । १३ प्रवृद्धनिस्सारदुष्ट-नाथवंशसोमवंशविशालधिपिन इत्यर्थः । १४ अस्मिन् लोके । १५ न जनिष्यते । १६ चक्रिणः । १७ सहायि । १८ अस्मत्कीर्तिः । १९ मालाम् । २० स्वीकृत्याम् । २१ मूढम् । २२ विनाशिनः । २३ इति उज्जगारेति सम्बन्धः । २४ सहायता । २५ समवायं सहायतां प्राप्ताः ।

आदिपुराणम्

तदा सर्वोपभाशुद्धौ मन्त्री जानपदादिभिः । अनवद्यमतिर्नाम लक्षितो मन्त्रिलक्षणैः ॥२२॥
 अर्थमर्थं यशस्सारं ससौष्टवमनिष्टुरम् । सुविचार्य वचो न्याय्यं पथ्यं प्रोक्तुं प्रचक्रमे ॥२३॥
 एही व्योम शशी सूर्यः सरिदीशोऽनिलोऽनलः । त्वं त्वम्पिता घनाः कालो जगत्क्षेमविधायिनः ॥२४॥
 विपर्यासे विपर्येति भवतामनुवर्तनात् । वर्तते सृष्टिरेषा हि व्यक्तं युष्मासु तिष्ठते ॥२५॥
 गुणाः क्षमादयः सर्वे व्यस्तास्तेषु क्षमादिषु । समस्तास्ते जगद्बृहद्भ्यै चक्रिणि त्वयि च स्थिताः २६
 च्यवन्ते स्वस्थितेः काले कचित्तेऽपिक्षमादयः । न स कालोऽस्ति यः कर्ता प्रच्युतेर्युवयोः स्थितेः ॥२७॥
 सृष्टिः पितामहेनेयं सृष्टैना तत्स्वमर्पिताम् । पाति सम्राट् पिता तेऽद्य तस्यास्त्वमनुपालकः २८
 दैवमानुषवाधाभ्यः क्षतिः कस्यापि या क्षितौ । ममैवेयमिति स्मृत्वा समाधेया त्वयैव सा ॥२९॥
 क्षतात् त्रायत इत्यासीत् क्षत्रोऽयं भरतेश्वरः । सुतस्तस्यौरसो ज्येष्ठः क्षत्रियस्त्वं तदादिमः ॥३०॥
 त्वतो न्यायाः प्रवर्तन्ते नूतना ये पुरातनाः । तेऽपि स्वपालिता एव मन्त्र्यत्र पुरातनाः ॥३१॥

ही राजा लोग उसके सहायक हो गये थे सो ठीक ही है क्योंकि पापक्रियाओंके प्रारम्भमें सहायता देनेवाले सुलभ होते हैं ॥२०-२१॥ उस समय जो सब उपधाओंसे शुद्ध हैं तथा जनपद आदि मन्त्रियोंके लक्षणोंसे सहित हैं ऐसा निर्दोषबुद्धिका धारक अनवद्यमति नामका मन्त्री अच्छी तरह विचारकर धर्मयुक्त, अर्थपूर्ण, यशके सारभूत, उत्तम, कठोरतारहित, न्यायरूप और हितकारी वचन कहने लगा ॥२२-२३॥ उसने कहा कि पृथिवी, आकाश, चन्द्रमा, सूर्य, समुद्र, वायु, अग्नि, तू, तेरा पिता, मेघ और काल ये सब पदार्थ संसारमें कल्याण करनेवाले हैं ॥२४॥ आप लोगोंमें उलट-पुलट होनेसे यह संसारकी सृष्टि उलट-पुलट हो जाती है और आपके अनुकूल रहनेसे अच्छी तरह विद्यमान रहती है इससे स्पष्ट है कि यह सृष्टि आप लोगोंपर ही अवलम्बित है ॥२५॥ क्षमा आदि गुण अलग-अलग तो पृथिवी आदिमें भी रहते हैं परन्तु इकट्ठे होकर संसारका कल्याण करनेके लिए चक्रवर्तीमें और तुझमें ही रहते हैं ॥२६॥ पृथिवी आदि पदार्थ किसी समय अपनी मर्यादासे च्युत भी हो जाते हैं परन्तु ऐसा कोई समय नहीं है जो तुम दोनोंको अपनी मर्यादासे च्युत कर सके ॥२७॥ तुम्हारे पितामह भगवान् वृषभदेवने इस कर्मभूमिरूपी सृष्टिकी रचना की थी, उनके द्वारा सौंपी हुई इस पृथिवीका पालन इस समय तुम्हारे पिता भरत महाराज कर रहे हैं और उनके बाद इसका पालन करनेवाले तुम ही हो ॥२८॥ इस पृथिवीमे यदि किसीकी भी दैव या मनुष्यकृत उपद्रवोंसे कुछ हानि होती हो तो 'यह मेरी' ही है ऐसा समझकर आपको ही उसका समाधान करना चाहिए ॥२९॥ जो क्षत अर्थात् संकटसे रक्षा करे उसे क्षत्र कहते हैं, भरतेश्वर सबकी रक्षा करते हैं इसलिए वे क्षत्र हैं और तुम उनके सबसे बड़े औरस पुत्र हो इसलिए तुम सबसे पहले क्षत्रिय हो ॥३०॥ इस संसारमें नवीन न्याय तुमसे ही प्रवृत्त होते हैं और जो पुरातन अर्थात् प्राचीन हैं वे तुम्हारे द्वारा पालित होकर ही पुरातन कहलाते हैं । भावार्थ—आपसे नवीन न्याय मार्गकी प्रवृत्ति

१ धर्मार्थकामभयेषु व्याजेन परचित्तपरीक्षणमुपघ्ना तथा शुद्धः । 'उपधा धर्मार्थैर्यत्परीक्षणम्' इत्यभिधानात् ।
 २ जनपदभवन्वृषपुरजनादिभिः । ३ लोकस्य क्षेमकारिणः । ४ विपर्यासमेति । ५ जगत्सृष्टिः । ६ युष्मासु
 मन्त्रेणमृतिषु प्रकाशते । ७ क्षान्त्यवगाहनसंहानसंतापहरणप्रकाशनादिगुणाः । ८ विकलाः । एकैकस्मिन्नेकैकश
 एवेत्यर्थः । ९ पृथिव्याकाशादिषु । १० जगद्बृहद्भ्यै ५०, ल०, म० । ११ प्रच्युता भवन्ति । १२ भरतार्क-
 कीर्योः । १३ पितृपित्रा आदिब्रह्मणा । 'पितामहः पितृपिता' इत्यभिधानात् । १४ सृष्टा तां अ०, स० ।
 सृष्टवैतां इ०, ५०, ल० । १५ आदिब्रह्मणा विस्तीर्णाम् । १६ चक्री । १७ मृष्टेः । १८ निवर्तनीया ।
 १९ क्षतिः । २० उरमि भवः । साक्षात्सुतः न दत्तपुत्रः । २१ क्षत्राज्जातः ।

सनातनोऽस्ति मार्गोऽयं श्रुतिस्मृतिषु भाषितः । विवाहविधिभेदेषु वरिष्ठो^१ हि स्वयंवरः ॥३२॥
यदि स्यात् सर्वसंप्राथ्यां कन्यैका पुण्यभाजनम् । अविरोधो^२ व्यधाय्यत्र देवायत्तो त्रिधिवुधैः ॥३३॥
मध्ये महाकुलीनेषु^३ कंचिदेकमभीप्सितम् । सलक्ष्मीकमलक्ष्मीकं गुणितं गुणदुर्गतम्^४ ॥३४॥
विरूपं रूपिणं चापि वृणीतेऽसौ विधेर्वशात् । न तत्र मत्सरः कार्यः शेषैर्न्यायोऽयमोदशः ॥३५॥
लङ्घ्यते यदि केनापि न्यायो रक्ष्यस्त्वयैव सः । नेदं तत्रोचितं क्वापि पाता स्यात्पारिपान्थिकः ॥३६॥
भवत्कुलाचलस्योभौ नाथसोमान्वयौ पुरा । मेरोर्निषधनीलौ वा सत्पक्षौ^५ पुरुणा कृतौ ॥३७॥
सकलक्षत्रियज्येष्ठः पूज्योऽयं राजराजवत् । अकम्पनमहाराजो राजेव ज्योतिषां गणैः ॥३८॥
निर्विशेषं^६ पुरोरेनं मन्यते भरतेश्वरः । पूज्यातिलङ्घनं प्राहुरुभयं^७ त्राशुमावहम् ॥३९॥
पश्य तादृशं पुत्रात् सोमवंशोऽपि कथ्यते । धर्मतीर्थं भवद्वंशाद् दानतीर्थं^८ ततो यतः^९ ॥४०॥
पुरस्सरणमात्रेण श्लाघ्यं चक्रं विशां विभोः^{१०} । प्राथो दुस्साधसंसिद्धौ श्लाघते जयमेव सः^{११} ॥४१॥
^{१२} एतस्य दिग्जये सर्वैर्दृष्टमेवेह पौरुषम् । अनेन^{१३} वः कृतः प्रेषः^{१४} स्मर्तव्यो ननु स त्वया ॥४२॥
ज्ञात्वा^{१५} संभाव्यशौर्योऽपि स मान्यो मर्तृभिर्मतः । दृष्टसारः स्वसाध्येऽर्थे साधितार्थः किमुच्यते ॥४३॥

चलती है और पुराने न्यायमार्गकी रक्षा होती है ॥ ३१ ॥ विवाहविधिके सब भेदोंमें यह स्वयं-
वर ही श्रेष्ठ है । श्रुतियों और स्मृतियोंमें कहा गया यह स्वयंवर ही सनातन (प्राचीन) मार्ग
है ॥ ३२ ॥ यदि पुण्यके पात्र स्वरूप किसी एक कन्याकी याचना सब मनुष्य करने लग जायें तो
उस समय परस्परका विरोध दूर करनेके लिए विद्वानोंने केवल भाग्यके अधीन होनेवाली इस
स्वयंवर विधिका विधान किया है ॥ ३३ ॥ बड़े-बड़े कुलोंमें उत्पन्न हुए पुरुषोंके मध्यमें वह
कन्या भाग्यवश अपनी इच्छानुसार किसी एकको स्वीकार करती है चाहे वह लक्ष्मीसहित हो
या लक्ष्मीरहित, गुणवान् हो या निर्गुण, सुरूप हो या कुरूप । अन्य लोगोंको इसमें ईर्ष्या नहीं
करनी चाहिए क्योंकि यह ऐसा ही न्याय है ॥ ३४-३५ ॥ यदि किसीके द्वारा इस न्यायका
उल्लंघन किया जाय तो तुम्हें ही इसकी रक्षा करनी चाहिए इसलिए यह सब तुम्हारे लिए
उचित नहीं है । क्या कभी रक्षक भी चोर या शत्रु होता है ॥ ३६ ॥ जिस प्रकार निषध और
नील कुलाचल मेरुपर्वतके उत्तम पक्ष हैं, उसी प्रकार भगवान् आदिनाथने पहले नाथवंश और
चन्द्रवंश दोनों ही आपके कुलरूपी पर्वतके उत्तम पक्ष अर्थात् सहायक बनाये थे ॥ ३७ ॥ जिस
प्रकार चन्द्रमा समस्त ज्योतिषी देवोंके समूहके द्वारा पूज्य है उसी प्रकार समस्त क्षत्रियोंमें
बड़े महाराज अकम्पन भी भरत चक्रवर्तीके समान सबके द्वारा पूज्य हैं ॥ ३८ ॥ महाराज भरत
इन अकम्पनको भगवान् वृषभदेवके समान ही मानते हैं इसलिए तुम्हें भी इनके प्रति नम्रताका
व्यवहार करना चाहिए क्योंकि पूज्य पुरुषोंका उल्लंघन करना दोनों लोकोंमें अकल्याण करने-
वाला कहा गया है ॥ ३९ ॥ और देखो यह सोमवंश भी नाथवंशके समान ही कहा जाता है ।
क्योंकि जिस प्रकार तुम्हारे वंशसे धर्मतीर्थकी प्रवृत्ति हुई है उसी प्रकार सोमवंशसे दानतीर्थकी
प्रवृत्ति हुई है ॥ ४० ॥ चक्रवर्तीका चक्ररत्न आगे-आगे चलने मात्रसे प्रशंसनीय अवश्य है
परन्तु कठिनाईसे सिद्ध होने योग्य कार्योंमें वे प्रायः जयकुमारकी ही प्रशंसा करते हैं ॥ ४१ ॥
दिग्विजयके समय इसका पुरुषार्थ संसारमें सबने देखा था । उस समय इसने जो पराक्रम
दिखाया था वह भी तुम्हें याद रखना चाहिए ॥४२॥ जिस योद्धामें शूरवीरपनेकी सम्भावना हो

१ अतिशयेन वरः । २ कृतः । ३ - देकं समीप्सितम् ल०, म०, अ०, प०, इ०, स० । ४ गुणद्विगुणम् ।
५ रक्षकः । ६ सत्पहायी । सत्पक्षती च । ७ चक्रिवत् । ८ चन्द्र इव । ९ समानम् । १० इहामुत्र च ।
११ सोमवंशात् । १२ यतः कारणात् । १३ चक्रिणः । १४ चक्री । १५ जयस्य । १६ यः ल० । १७ बलानि-
योगः । १८ भाविशौर्य इत्यर्थः ।

विना चक्राद् विना रत्नैर्भोग्येयं श्रीस्वया तदा । जयात्ते मानुषी सिद्धिर्देवी पुण्योदयाद्यथा ॥४४॥
 तृणकल्पोऽपि संनाहस्तव नीतिरियं कथम् । नाथेन्दुवंशानुच्छेद्यौ लक्ष्म्याः साक्षाद्भुजायितौ ॥४५॥
 बन्धुभृत्यक्षयाद्भूयस्तुभ्यं चक्र्यपि कुप्यति । अधर्मश्चायुगस्थार्या त्वया स्यात् संप्रवर्तितम् ॥४६॥
 परदारामिलाषस्य प्राथम्यं मा वृथा कृथाः । अवश्यमाहताप्येषा न कन्या ते भविष्यति ॥४७॥
 सप्रतापं यशः स्थास्तु जयस्य स्याद्दहर्यथा । तव रात्रिवाकीर्तिः स्थायिन्यत्र मर्त्तामसा ॥४८॥
 सर्वमेतन्ममैवेति मा मस्था साधनं युधः । बहवोऽप्यत्र भूपालाः सन्ति तत्पक्षपातिनः ॥४९॥
 पुरुषार्थत्रयं पुष्पिर्दुष्प्रापं तत्त्वयाऽजितम् । न्यायमार्गं समुल्लङ्घ्य वृथा तस्मिन् विनाशयः ॥५०॥
 अकम्पनस्य सेनेशो जयः प्रागिव चक्रिणः । वीरलक्ष्यास्तुलारोहं मुधा त्वं किं विधास्यसि ॥५१॥
 ननु न्यायेन बन्धोस्ते बन्धुपुत्री समर्पिता । उत्सवे का पराभूतिरक्षर्माऽत्र परामवः ॥५२॥
 कन्यारत्नानि सन्त्येव बहून्यन्यानि भूभुजाम् । इह तानि सखानि सर्वाण्यद्यन् यामि ते ॥५३॥
 इति नीतिलतावृद्धिविधाय्यपि वचः पयः । व्यधात् तच्चेतसः क्षोभं तसत्तैलस्य वा शृशम् ॥५४॥

राजाओंको जानकर उसका भी सम्मान करना चाहिए फिर भला जिसका पराक्रम देखा जा चुका है और जिसने अत्यन्त असाध्य कार्यको भी सिद्ध कर दिया है उसकी तो बात ही क्या है ? ॥४३॥ आगे चलकर जिस समय बिना चक्र और बिना रत्नोंके यह लक्ष्मी तुम्हारे उपभोग करने योग्य होगी उस समय तुम्हारी देवी सिद्धि जिस प्रकार पुण्य कर्मके उदयसे होगी उसी प्रकार तुम्हारी मानुषी अर्थात् मनुष्योंसे होनेवाली सिद्धि जयकुमारसे ही होगी ॥ ४४ ॥ जब कि तृणके समान तुच्छ पुरुषकी भी रक्षा करनी चाहिए यह आपकी नीति है तब राज्य लक्ष्मीके साक्षात् भुजाओंके समान आचरण करनेवाले नाथ वंश और सोम वंश उच्छेद करने योग्य कैसे हो सकते हैं ? ॥४५॥ इन भाइयोंके समान सेवकोंका नाश करनेसे चक्रवर्ती भी तुमपर अधिक क्रोध करेंगे और युगके अन्त तक टिकनेवाला यह अधर्म भी तुम्हारे-द्वारा चलाया हुआ समझा जायगा ॥४६॥ तुम्हें व्यर्थ ही परस्त्रीकी अभिलाषाका प्रारम्भ नहीं करना चाहिए क्योंकि यह निश्चय है, यह कन्या जबरदस्ती हरी जाकर भी तुम्हारी नहीं होगी ॥ ४७ ॥ जयकुमारका प्रताप सहित यश दिनके समान सदा विद्यमान रहेगा और तुम्हारी मलिन अकीर्ति रात्रिके समान सदा विद्यमान रहेगी ॥ ४८ ॥ ये सब राजा लोग युद्धमें मेरी सहायता करेंगे ऐसा मत समझिए क्योंकि इनमें भी बहुत-से राजा लोग उनके पक्षपाती हैं ॥ ४९ ॥ जो धर्म अर्थ और कामरूप तीन पुरुषार्थ पुरुषोंको अत्यन्त दुर्लभ हैं वे तुझे प्राप्त हो गये हैं इसलिए अब न्यायमार्गका उल्लंघन कर उन्हें व्यर्थ ही क्यों नष्ट कर रहे हो ॥ ५० ॥ यह जयकुमार जिस प्रकार पहले चक्रवर्तीका सेनापति बना था उसी प्रकार अब अकम्पनका सेनापति बना है तुम व्यर्थ ही वीरलक्ष्मीको तुलापर आरूढ़ क्यों कर रहे हो । भावार्थ — वीरलक्ष्मीको संशयमें क्यों डाल रहे हो ॥ ५१ ॥ निश्चयसे तेरे एक भाईकी पुत्री तेरे दूसरे भाईके लिए न्यायपूर्वक समर्पण की गयी है, ऐसे उत्सवमें तुम्हारा क्या तिरस्कार हुआ ? हाँ, तुम्हारी असहनशीलता ही तिरस्कार हो सकती है ? भावार्थ — हितकारी होनेसे जिस प्रकार जयकुमार तुम्हारा भाई है उसी प्रकार अकम्पन भी तुम्हारा भाई है । एक भाईकी पुत्री दूसरे भाईके लिए न्यायपूर्वक दी गयी है इसमें तुम्हारा क्या अपमान हुआ ? हाँ, यदि तुम इस बातको सहन नहीं कर सकते हो तो यह तुम्हारा अपमान हो सकता है ॥ ५२ ॥ सुलोचनाके सिवाय राजाओंके और भी तो बहुत-से कन्यारत्न हैं, रत्नालंकार सहित उन सभी कन्याओंको मैं आज तुम्हारे लिए यहाँ ला देता हूँ ॥ ५३ ॥ इस प्रकार

१ तव । २ पुरुषकृता । ३ रक्षणीयः । ४ संप्रवर्तितः स०, ल०, अ०, प०, इ० । ५ प्रथमत्वम् । ६ मा कार्षीः । ७ युद्धस्य । ८ तव । ९ असहमानता । १० प्रापयामि । ११ व्याधात् ल० ।

सर्वमेतत् समाकर्ण्य बुद्धिं कर्मानुसारिणीम् । स्पष्टयन्निव दुर्बुद्धिरिति प्रथ्याह भारतीम् ॥५५॥
 अस्ति स्वयंवरः पन्थाः परिणीता^१ चिरन्तनः । पितामहकृतो मान्यो वयोज्येष्ठस्वकम्पनः ॥५६॥
 किन्तु सोऽयं जयस्नेहात्तरयोः^२ कर्षं चिकीर्षुकः । स्वसुतायाश्च सौभाग्यप्रतीतिप्रविधित्तुकः ॥५७॥
 सर्वभूपालस्यंदोहसमाविर्भावितौदयात्^३ । स्वयं चक्रोयितुं^४ चैव व्यधत्त कपटं शठः^५ ॥५८॥
 प्राक्समर्थितमन्त्रेण^६ प्रदायास्मै स्वचेतसा । कृतसंकेतया माला सुतयाऽऽरोपिता मृषा ॥५९॥
 युगादौ कुलवृद्धेन^७ मायेयं संप्रवर्तिता । मयाद्य यद्युपेक्ष्येत^८ कल्पान्ते नैव वार्यते ॥६०॥
 न चक्रिणोऽपि कोपाय स्यादन्यायनिषेधनम् । प्रवर्तयन्त्यसौ दण्डं मन्यप्यन्यायवर्तिनि ॥६१॥
 जयोऽप्येवं^९ समुत्सिक्तस्तपट्टेन^{१०} च मालया । प्रतिस्वं लब्धरन्ध्रो^{११} सां करोत्या^{१२} रम्भकम्पुरा ॥६२॥
^{१३} समूलतूलमुच्छिद्य सर्वद्विषममुं युधि । अनुरागं जनिष्यामि राजन्यानां मयि स्थिरम् ॥६३॥
 द्विधा भवतु वा मा वा बलं ते न किमाशुगाः^{१४} । मालां प्रथ्यानयिष्यन्ति जयवक्षो विभिद्य मे ॥६४॥
 दाहं सुलोचनाथस्मि मत्सरी^{१५} मच्छरैरयम्^{१६} । परासुरयुनेव स्यात् किं मे विधवया त्वया ॥६५॥

अनवद्यमति मन्त्रीका वचनरूपी जल यद्यपि नीतिरूपी लताको बढ़ानेवाला था तथापि उसने तपे हुए तेलके समान अर्ककीर्तिके चित्तको और भी अधिक क्षोभित कर दिया था ॥५४॥ यह सब सुनकर 'बुद्धि कर्मके अनुसार ही होती है,' इस बातको स्पष्ट करता हुआ वह दुर्बुद्धि इस प्रकार वचन कहने लगा ॥५५॥ मैं मानता हूँ कि विवाहकी विधियोंमें स्वयंवर ही पुरातन मार्ग है और यह भी स्वीकार करता हूँ कि हमारे पितामह भगवान् वृषभदेवके द्वारा स्थापित होने तथा वयमें ज्येष्ठ होनेके कारण अकम्पन महाराज मेरे मान्य हैं परन्तु वह जयकुमारपर स्नेह होनेसे उसीका उत्कर्ष करना चाहता है और सबपर अपनी पुत्रीके सौभाग्यकी प्रतीति करना चाहता है । समस्त राजाओंके समूहके द्वारा प्रकट हुए बड़प्पनसे अपने आपको चक्रवर्ती बनानेके लिए ही उस मूर्खने यह कपट किया है ॥ ५६-५८॥ 'यह कन्या जयकुमारको ही देनी है' ऐसी सलाह अकम्पन पहले ही कर चुका था और उसी सलाहके अनुसार अपने हृदयसे जयकुमारके लिए कन्या दे भी चुका था परन्तु यह सब छिपानेके लिए जिसे पहले ही संकेत किया गया है ऐसी पुत्रीके द्वारा उसने यह माला झूठमूठ ही डलवायी है ॥५९॥ युगके आदिमें उच्चकुलीन अकम्पनके द्वारा की हुई इस मायाकी यदि आज मैं उपेक्षा कर दूँ तो फिर कल्पकालके अन्त तक भी इसका निवारण नहीं हो सकेगा ॥ ६० ॥ अन्यायका निराकरण करना चक्रवर्तीके भी क्रोधके लिए नहीं हो सकता क्योंकि जब मैं अन्यायमें प्रवृत्ति कर बैठता हूँ तब वे मुझे भी तो दण्ड देते हैं । भावार्थ—चक्रवर्ती अन्यायको पसन्द नहीं करते हैं, और मैं भी अन्यायका ही निराकरण कर रहा हूँ इसलिए वे मेरे इस कार्यपर क्रोध नहीं करेंगे ॥६१॥ यह जयकुमार भी पहले वीरपट्ट बाँधनेसे और अब मालाके पड़ जानेसे बहुत ही अभिमानी हो रहा है । यह छिद्र पाकर पहलेसे ही मेरे लिए कुछ-न-कुछ आरम्भ करता ही रहता है ॥६२॥ यह सबका शत्रु है इसलिए युद्धमें इसे आमूलचूल नष्ट कर सब राजाओंका स्थिर प्रेम अपनेमें ही उत्पन्न करूँगा ॥६३॥ सेना फूटकर दो भागोंमें विभक्त हो जाय अथवा न भी हो, उससे मुझे क्या ? मेरे बाण ही जयकुमारका वक्षःस्थल भेदन कर वरमालाको ले आवेंगे ॥६४॥ मैं सुलोचनाको भी नहीं चाहता क्योंकि सबसे ईर्ष्या करनेवाला यह जयकुमार मेरे बाणसे अभी

१ विवाहे । २ अभ्युदयं प्राप्यमाश्रित्य । ३ चक्रोवाचरितुम् ॥ ४ मयावी । ५ दत्त्वा । ६ अकम्पनेन । ७ -पेक्षेत ल० । ८ -प्येनं ल० । ९ गवितः । १० वीरपट्टेन । ११ प्राप्तावसरः । १२ व्यापारम् । १३ कारणसहितम् । १४ शराः । १५ मत्सरवान् । १६ मम बाणैः । १७ गतप्राणः । 'परासुप्राप्तपंचत्वपरैतप्रेतसंस्थिताः ।' इत्यभिधानात् ।

दुराचारनिषेधेन त्रयं धर्मादि वर्धते । कारणे सति कार्यस्य किं हानिर्दृश्यते क्वचित् ॥६६॥
 व्यथो मे विक्रमस्यास्तां शरस्याप्यत्र न व्यथः । वधे प्रत्युत धर्मः स्याद् दुष्टस्यांहः कुतो भवेत् ॥६७॥
 कीर्तिर्विख्यातकीर्तमे नार्ककीर्तेर्विनङ्क्ष्यति^३ । अकीर्तिरनिवार्या स्यादन्यायस्यानिषेधनात् ॥६८॥
 तस्य^४ मेऽयशसः कीर्तेर्मवद्भिर्यदुदाहृतम्^५ । मवेत्तत्सत्यसंवादि^६ शीतकोऽस्म्यत्र यद्यहम् ॥६९॥
 यूयमाध्वं ततस्तूष्णीमु^७ष्णकोऽहमिदं प्रति । धर्म्यमर्थं यशस्यं च मा निषेधि^८ हितैषिभिः ॥७०॥
 एवं मन्त्रिणमुलङ्घ्य कुधीर्वा दुर्ग्रहाहितः^९ । सेनापतिं समाहूय प्रत्यासन्नपरामवः ॥७१॥
 क्रथयित्वा महीशानां सर्वेषां रणनिश्चयम् । भेरीमास्फालयामास जगत्त्रयभयप्रदाम् ॥७२॥
 अनुभेरीरवं सद्यः सन्यावासं^{१०} महीभुजाम् । नटद्भटभुजास्फोटच्चटुलाराव^{११} निश्चुरः ॥७३॥
 करिकण्डस्फुटोद्घोषघण्टाटङ्कारभैरवः । जितकण्ठीरवारवहयहेषाविभीषणः ॥७४॥
 चलद्भ्रिखुरोद्घ्नट्टकठोरध्वाननिर्भरः । पदातिपद्धतिं^{१२} प्रोद्यद्भूरिभूरवभीवहः^{१३} ॥७५॥
^{१४}स्पन्दत्स्यन्दनचक्रोत्पथुचीत्कारभीकरः । धनुः सज्जीक्रियासन्गुणास्फालनकर्कशः ॥७६॥
 प्रतिध्वनितदिग्भिस्सर्वानकभयानकः । धलकोलाहलः कालमिवाह्वातुं समुद्यतः ॥७७॥

ही मर जावेगा तब उस विधवासे मुझे क्या प्रयोजन रह जावेगा ॥६५॥ दुराचारका निषेध करनेसे धर्म आदि तीनों बढ़ते हैं, क्योंकि कारणके रहते हुए क्या कहीं कार्यको हानि देखी जाती है ? ॥६६॥ इस काममें मेरे पराक्रमका नाश होना तो दूर रहा मेरा एक बाण भी खर्च नहीं होगा बल्कि दुष्टके मारनेमें धर्म ही होगा, पाप कहाँसे होगा ? ॥६७॥ ऐसा करनेसे प्रसिद्ध कीर्तिवाले मुझ अर्ककीर्तिकी कीर्ति भी नष्ट नहीं होगी परन्तु हाँ, यदि इस अन्यायका निषेध नहीं करता हूँ तो किसीसे निवारण न करने योग्य मेरी अपकीर्ति अवश्य होगी ॥६८॥ तुमने जो मेरी अपकीर्ति और उसकी कीर्ति होनेका उदाहरण किया है सो यदि मैं इस विषयमें मन्दोद्योगी हो जाऊँ तो यह आपका निरूपण सत्य हो सकता है ॥६९॥ इसलिए तुम लोग चुप बैठो, मैं इस कार्यमें उष्ण हूँ - क्रोधसे उत्तेजित हूँ । हित चाहनेवालोंको धर्म, अर्थ तथा यश बढ़ाने वाले कार्योंका कभी निषेध नहीं करना चाहिए ॥७०॥ इस प्रकार जिसका पराभव निकट है और जो खोटे हठसे युक्त है ऐसे दुर्बुद्धि अर्ककीर्तिने मन्त्रीका उल्लंघन कर सेनापतिको बुलाया और सब राजाओंसे युद्धका निश्चय कहकर तीनों लोकोंको भय उत्पन्न करनेवाली भेरी बजवायी ॥७१-७२॥ जो राजाओंके प्रत्येक डेरेमें भेरीके शब्दोंके साथ ही साथ बहुत शीघ्र नाचते हुए योद्धाओंकी भुजाओंकी ताड़नासे उत्पन्न होनेवाले चंचल शब्दोंसे कठोर है, जो हाथियोंके गलोंमें स्पष्ट रूपसे जोर जोरका शब्द करनेवाले घण्टाओंकी टंकारसे भयंकर है, जो सिंहोंकी गर्जनाको जीतनेवाले घोड़ोंकी हिनहिनाहटसे भीषण है, जो चलते हुए घोड़ोंके खुरोंके संघटनसे उठनेवाले कठोर शब्दोंसे भरा हुआ है, जो पैदल सेनाके पैरोंकी चोटसे उत्पन्न हुए पृथिवीके बहुत भारी शब्दोंसे भयंकर है, जो चलते हुए रथोंके पहियोंसे उत्पन्न होनेवाले बहुत भारी चीत्कार शब्दोंसे भय पैदा करनेवाला है, जो धनुष तैयार करनेके लिए लगायी हुई डोरीके आस्फालनसे कठोर है, जिसने दिशारूपी दीवालोंको प्रतिध्वनिसे युक्त कर दिया है और जो सब प्रकारके नगाड़ोंसे भयानक हो रहा है ऐसा बहुत भारी सेनाका कोलाहल उठा सो ऐसा जान पड़ता

१ आस्तां तावदित्यध्याहारः । २ पापः । ३ विनाशमेष्यति । ४ जयस्य । ५ यदुदाहरणम् । ६ सत्येन अविपरीतप्रतिपत्तिकम् । सत्येन एकवादीपेतं वा । ७ मन्दः । ८ पटुः । 'दक्षे तु चतुरपेशलपटवः सुस्थान ओष्णश्च' इत्यभिधानात् । ९ न निषिध्यते स्म । १० स्वीकृतः । ११ शिविरं प्रति शिविरं प्रति । १२ नवस्थिता । १३ ध्वनिः । १४ पादहति । १५ भूमिध्वनिना भयंकरः । १६ चलत् ।

शिक्षिताः बलिनाः शूराः शूराः सकेतवः । गजाः समन्तात् सन्नाह्याः^१ प्राक्चेलुरचलोपमाः ॥७८॥
 तुङ्गमास्तरङ्गाभाः सङ्ग्रामाब्धेः सवर्मकाः^२ । अनुदन्ति^३ नदन्तोऽयान्^४ विक्रामन्तः^५ समन्ततः ॥७९॥
 सचक्रं^६ धेहि संथोऽय सधुरं^७ प्राज वाजिनः । इति संभ्रमिणोऽपन्तन्^८ रथास्त्रदनु सध्वजाः ॥८०॥
 चण्डाः कोदण्डकुन्तासिप्रासचक्रादिभीकराः । यान्ति स्मानुरथं क्रुद्धा रुद्धदिवकाः पदातयः ॥८१॥
 गजं गजस्तदोद्भव्य वाहो^९ वाहं रथं रथः । पदातयश्च पादान्तं संभ्रमन्निर्वयुर्थुधे^{१०} ॥८२॥
 आरुहानेकपानेकभूपालपरिवारितः । भेरीनिन्दुरनिर्घोषभीषिताशेषदिग्द्वयः ॥८३॥
 चक्रध्वजं समुत्थाप्य सम्यगाविष्कृतोजतिः । गजं विजयघोषाल्यमारुह्याद्विधरोत्तमम् ॥८४॥
 अर्ककीर्तिर्बहिर्मास्वदस्तु^{११} द्यतभटावृतः । ज्योतिःकुलाचलैर्वर्कश्चालाम्यचलाधिपम्^{१२} ॥८५॥
 किंवदन्ती^{१३} विदित्वैतांभूपो भूत्वा कुलाकुलः^{१४} । स्वालोचितं^{१५} च कर्तव्यं^{१६} विधिना क्रियतेऽन्यथा ॥८६॥
 इति स्वसच्चिबैः सार्धंमालोच्य च जयादिभिः । प्रत्यर्ककीर्त्यथा^{१७} दिक्षद्^{१८} दूतं संप्राप्य स्ववरम् ॥८७॥
 कुमार तव किं युक्तमेवं सीमातिलङ्घनम् । प्रसीद प्रलयो^{१९} दूरं तन्मा कार्ष्णिर्मृषागमम् ॥८८॥

था मानो कालको बुलानेके लिए ही उठा हो ॥ ७३-७७ ॥ उस समय जो शिक्षित हैं, बलवान् हैं, शूरवीर हैं, जिनपर योद्धा बैठे हुए हैं, पताकाएँ फहरा रही हैं, जो सब तरहसे तैयार हैं और पर्वतोंके समान ऊँचे हैं ऐसे हाथी सब ओरसे आगे-आगे चल रहे थे ॥ ७८ ॥ जो संग्रामरूपी समुद्रकी लहरोंके समान हैं, कवच पहने हुए हैं, हींस रहे हैं और कूद रहे हैं ऐसे घोड़े उन हाथियोंके पीछे-पीछे चारों ओर जा रहे थे ॥७९॥ पहिले जल्दी लगाओ, धुराको ठीक कर जल्दी लगाओ, इस प्रकार कुछ जल्दी करनेवाले, तथा जिनमें शीघ्रगामी घोड़े जुते हुए हैं और ध्वजाएँ फहरा रही हैं ऐसे रथ उन घोड़ोंके पीछे-पीछे जा रहे थे ॥८०॥ उन रथोंके पीछे धनुष, भाला, तलवार, प्रास और चक्र आदि शस्त्रोंसे भयंकर, फैलकर सब दिशाओंको रोकनेवाले, क्रोधी और बलवान् पैदल सेनाके लोग जा रहे थे ॥ ८१ ॥ उस समय हाथी हाथीको, घोड़ा घोड़ाको, रथ रथको और पैदल पैदलको धक्का देकर युद्धके लिए जल्दी-जल्दी जा रहे थे ॥ ८२ ॥ तदनन्तर - हाथियोंपर चढ़े हुए अनेक राजाओंसे घिरा हुआ, नगाड़ोंके कठोर शब्दोंसे समस्त दिग्गजोंको भयभीत करनेवाला, चक्रके चिह्नवाली ध्वजाको ऊँचा उठाकर अपनी ऊँचाईको अच्छी तरह प्रकट करनेवाला और चमकीली तलवार हाथमें लिये हुए योद्धाओंसे आवृत अर्ककीर्ति, मेरु पर्वतके समान उत्तम विजयघोष नामक हाथीपर सवार हो अचलाधिप (अचला अधिप) अर्थात् पृथ्वीके अधिपति राजा अकम्पनकी ओर इस प्रकार चला मानो ज्योतिर्मण्डल और कुलाचलोके साथ-साथ सूर्य ही अचलाधिप (अचल अधिप) अर्थात् सुमेरुकी ओर चला हो ॥८३-८५॥ महाराज अकम्पन यह बात जानकर बहुत ही व्याकुल हुए और सोचने लगे कि अच्छी तरह विचारकर किया हुआ कार्य भी दैवके द्वारा उलटा कर दिया जाता है । इस प्रकार उन्होंने अपने मन्त्री तथा जयकुमार आदिके साथ विचारकर अर्ककीर्तिके प्रति शीघ्र ही एक शीघ्रगामी दूत भेजा ॥८६-८७॥ दूतने जाकर कहा कि हे कुमार, क्या तुम्हें इस प्रकार सीमाका उल्लंघन करना उचित है ? प्रलयकाल अभी दूर है इसलिए प्रसन्न हूँजिए

१ संनद्धाः कृताः । २ तनुप्रसहिताः । ३ दन्तिनां पश्चात् । ४ ध्वनन्तः । ५ अगच्छन् । ६ लङ्घनं कुर्वन्तः । ७ चक्रेण सह किञ्चिद् धेहि धारय । ८ धुरा सह किञ्चिद् धेहि । ९ प्रेरय । १० आशुप्रधावने प्रयुक्ताः । त्वरावन्तः । ११ अगच्छन् । १२ अश्वः । 'वाहोऽश्वस्तुरगो वाजी हयो धुर्यगुरंगमः' इति धनंजयः । १३ संग्रामनिमित्तम् । १४ उद्धृतासि । १५ अकम्पनं महाराजं प्रति । मेरुं च । १६ जनवार्ताम् । १७ अधिकाकुलः । १८ सुष्ट्वालोचितम् । १९ कार्यम् । २० अर्ककीर्ति प्रति । २१ प्राहिणोत् । २२ प्रलयः षष्ठकालान्ते भवतीत्यागमम् । मृषा मा कुरु ।

इति सामादिभिः स्त्रोक्तैरशान्तमवगम्य तम् । प्रत्येत्य तत्तथा सर्वमाश्ववाजी गमन्नपम् ॥८९॥
 काशिराजस्नदाकर्ण्य विषादचलिताशयः । महामोहाहितो वाऽऽसीद् दुष्कार्यं को न मुह्यति ॥९०॥
 'अत्र चिन्त्यं न वः किञ्चिन्न्यायस्तेनैव लङ्घितः । तिष्ठतेहैव संरक्ष्य सुनियुक्ताः सुलोचनाम् ॥९१॥
 इदानीमेव दुर्वृत्तं शृङ्खलालिङ्गनोत्सुकम् । शाखामृगमिवानेष्ये बध्वा दाराततायिनम् ॥९२॥
 इत्युदीर्य जयो मेघकुमारविजयाजिताम् । मेघघोषाभिधां भेरीं प्रष्टेनास्फोटयद् रूपा ॥९३॥
 'द्रोणादिप्रक्षयारम्भघनाघनघनध्वनिम् । तदध्वनिर्व्याप' निर्जित्य निर्भिद्य हृदयं द्विषाम् ॥९४॥
 तद्रवाकर्णनाद् धूर्णितार्णवप्रतिम' बले । 'अतिबेलोत्सवोऽत्रासीदुत्सवो विजये' यथा ॥९५॥
 तदोद्भिन्नकटशान्तप्रक्षरन्मदपायिनः । स्वमदेनेव मातङ्गाः प्रोत्तुङ्गाः प्रोन्मदिष्णवः ॥९६॥
 सुस्वनन्तः खनन्तः खं वाजिनो वायुरंहसः' । कृतोत्साहा' रणोत्साहाद् रेजुस्तेजस्विता हि सा ॥९७॥

और आगमको झूठा मत कीजिए । भावार्थ—लड़कर असमयमें ही प्रलय काल न ला दीजिए । दूतने इस प्रकार बहुत-से साम, दान आदिके वचन कहे परन्तु तो भी उसे अशान्त जानकर वह लौट आया और शीघ्र ही ज्योके त्यों सब समाचार अकम्पनसे कह दिये ॥ ८८-८९ ॥ उन समाचारोंको सुनकर काशीराज अकम्पनका चित्त विषादसे विचलित हो उठा और वे स्वयं महामोहसे मूर्च्छित हो गये सो ठीक ही है क्योंकि बुरे कामोंमें कौन मूर्च्छित नहीं होता ॥९०॥ जयकुमारने अकम्पनको चिन्तित देखकर कहा कि इस विषयमें हम लोगोंको कुछ भी चिन्ता नहीं करनी चाहिए क्योंकि न्यायका उल्लंघन उसीने किया है, आप सावधान होकर सुलोचनाकी रक्षा करते हुए यहीं रहिए । दुराचारी, स्त्रियोंपर उपद्रव करनेवाले और इसलिए ही साँकलोसे आलिंगन करनेकी इच्छा करनेवाले उस अर्ककीतिको बन्दरके समान बाँधकर मैं अभी लाता हूँ ॥९१-९२॥ इस प्रकार कहकर जयकुमारने क्रोधमें आकर, युद्धमें आगे जानेवाले पुरुषके द्वारा मेघकुमारोंको जीतनेसे प्राप्त हुई मेघघोषा नामकी भेरी बजवायी ॥९३॥ प्रलयकालके प्रारम्भमें प्रकट होनेवाले द्रोण आदि मेघोंकी घोर गर्जनाको जीतकर तथा शत्रुओंका हृदय विदारण कर वह भेरीकी आवाज सब ओर फैल गयी ॥ ९४ ॥ जिस प्रकार शत्रुके विजय करनेपर उत्सव होता है उसी प्रकार उस भेरीका शब्द सुनकर लहराते हुए समुद्रके समान चंचल जयकुमारकी सेनामें माला डालनेके उत्सवसे भी कहीं अधिक उत्सव होने लगा ॥९५॥ उस समय फटे हुए गण्डस्थलके समीपसे झरते हुए मदका पान करनेवाले और अपने उसी मदसे ही मानो उन्मत्त हुए ऊँचे-ऊँचे हाथी युद्धके उत्साहसे सुशोभित हो रहे थे । तथा इसी प्रकार अच्छी तरह हींसते हुए, पैरोंसे आकाशको खोदते हुए और वायुके समान वेगवाले उत्साही घोड़े भी युद्धके उत्साहसे सुशोभित हो रहे थे सो ठीक ही है क्योंकि उनका तेजस्वीपना

१ सोक्तेः ट० । वचनसहितैः । २ शीघ्रं जापितवान् । ३ अकम्पनः । ४ महामूर्च्छागृहीत इव । ५ अत्र कार्ये । ६ अर्ककीतिनेव । ७ निवसत । ८ राजभवेन । ९ सावधानाः भूत्वा । १० दाराततायनम् ट० । दारेण कृतागमनम् । स्त्रोनिमित्तमागतमर्ककीतिमित्यर्थः । दाराततायिनमिति पाठे शारार्थं बधोद्यतम् । 'आत-तायी बधोद्यतः' इत्यभिधानात् । ११ अग्रगामिना पुरुषेण । १२ आस्फालनं कारयति स्म । प्रष्टेनास्फालयद् ल०, अ०, प०, इ०, स० । १३ द्रोणादि द्रोणकालपुष्करादि । प्रक्षयारम्भ प्रलयकालप्रारम्भ । द्रोणादयश्च ते प्रक्षयारम्भघनाघनास्तेषां ध्वनिम् । १४ व्याप्नोति स्म । १५ समाने । "प्रतिमानं प्रतिबिम्बं प्रतिमा प्रतिमानना प्रतिच्छाया । प्रतिकृतिरर्चा पुंसि प्रतिमिधिरुपमोपमानं स्यात् ।" १६ अधिकोत्सवः । 'अतिबेलभृशात्यर्थातिमात्रं गाढनिर्भरम्' इत्यभिधानात् । अतिमालोत्सवो ल०, अ०, प०, इ० । १७ दिग्विजये । १८ पवनवेगाः । १९ कृतोद्योगाः ।

रथाः प्राग्वि^१ पर्यास्ताः^२ पूर्णसर्वायुधायुधः^३ । महाबाहसमायुक्ताः प्रनृत्यतकेतुबाहवः ॥९८॥
 योषितोऽप्यभटायन्त^४ पाटवात् संयुगं प्रति^५ । ततः^६ प्रतिबलात्त्र भूयांसो वा^७ पदातयः ॥९९॥
 वर्द्धमानो ध्वनिस्तूर्थे रणरङ्गे मविष्यतः । वीरलक्ष्मीप्रवृत्तस्य प्रोद्ययौ गुणयञ्जिव^८ ॥१००॥
 वनान्त्रयं वयश्शिक्षालक्षणैर्वीक्ष्य विग्रहम्^९ । सुवर्माणं सुधर्माणं^{१०} कामवन्तं^{११} क्षरन्मदम् ॥१०१॥
 सामजं विजयःर्द्धाल्यं विजयार्द्धमिवापरम् । बहुशो दृष्टसंग्रामं^{१२} गजध्वजधिराजितम् ॥१०२॥
 अधिष्ठाय^{१३} जयः सर्वसाधनेन सहानुजः । निर्जगाम युगप्रान्तकाललीलां विलङ्घयन् ॥१०३॥
 कुर्वन्ती शान्तिपूजां त्वं तिष्ठ मात्रेति^{१४} साश्रुम् । प्रवेश्य चैत्यधामाग्र्यं^{१५} सुतां नित्यमनोहरम् ॥१०४॥
 समग्रबलसंपत्त्या चचाल चलथञ्जिलाम्^{१६} । अकम्पः कम्पितारातिः^{१७} साकम्पनिरकम्पनः ॥१०५॥
 सुकेतुः सूर्यमित्राख्यः श्रीधरो जयवर्मणः । देवकीर्तिर्जयं जग्मुरिति भूपाः ससाधनाः ॥१०६॥
 इमं मुकुटबद्धेपु पञ्च विख्यातकीर्तयः । परे च शूरा नाथेन्दुवंशगृह्याः^{१८} समाययुः ॥१०७॥
 मघप्रभश्च चण्डासिप्रभाष्यास्रवियत्तलः । विद्याबलोद्धतः सार्द्धमर्द्धैर्विद्याधरैरगात् ॥१०८॥

वही था ॥९६-९७॥ जो सब प्रकारके शस्त्रोंसे पूर्ण हैं, जिनमें बड़े-बड़े घोड़े जुते हुए हैं, और जिनकी ध्वजारूपी भुजाएँ नृत्य कर रही हैं ऐसे युद्धके रथ पहलेके समान ही सब ओर फैल रहे थे ॥९८॥ जयकुमारकी सेनामें युद्धमें चतुर होनेके कारण स्त्रियाँ भी योद्धाओंके समान आचरण करती थीं इसलिए अन्य राजाओंकी अपेक्षा उसकी पैदल सेनाकी संख्या अधिक थी ॥९९॥ उस समय जो बाजोंका शब्द बढ़ रहा था वह ऐसा जान पड़ता था मानो रणके मैदानमें जो वीरलक्ष्मीका उत्तम नृत्य होनेवाला है उसे कई गुना करता हुआ ही बढ़ रहा हो ॥१००॥

तदनन्तर—जो वनमें उत्पन्न हुआ है, वय, शिक्षा और अच्छे-अच्छे लक्षणोंसे जिसका शरीर देखने योग्य है, जिसका स्वभाव अच्छा है, शरीर अच्छा है, जो कामवान् है, जिसके मद झर रहा है, जिसने अनेक बार युद्ध देखे हैं, जो हाथीके चिह्नवाली ध्वजाओंसे सुशोभित है और दूसरे विजयार्थ पर्वतके समान जान पड़ता है ऐसे विजयार्थ नामके हाथीपर सवार होकर वह जयकुमार सब सेना और सब छोटे भाइयोंके साथ-साथ युगके अन्त कालकी लीलाको उल्लंघन करता हुआ निकला ॥१०१-१०३॥ इधर शत्रुओंको कम्पित करनेवाले और स्वयं अकम्प (निश्चल) रहनेवाले महाराज अकम्पनने भी 'तू अपनी माताके साथ आदरपूर्वक शान्ति-पूजा करती हुई बैठ' इस प्रकार कहकर पुत्री सुलोचनाको नित्यमनोहर नामके उत्तम चैत्यालयमें पहुँचाया और स्वयं अपने पुत्रोंको साथ लेकर समस्त सेनारूपी सम्पत्तिके द्वारा पृथिवीको कँपाते हुए निकले ॥१०४-१०५॥ सुकेतु, सूर्यमित्र, श्रीधर, जयवर्मा और देवकीर्ति ये सब राजा अपनी-अपनी सेनाओंके साथ जयकुमारसे जा मिले ॥ १०६ ॥ मुकुटबद्ध राजाओंमें जिनकी कीर्ति अत्यन्त प्रसिद्ध है ऐसे ऊपर कहे हुए सुकेतु आदि पाँच राजा तथा नाथवंश और सोमवंशके आश्रित रहनेवाले अन्य शूरवीर लोग, सभी जयकुमारसे आ मिले ॥१०७॥ जिसने अपनी तीक्ष्ण तलवारकी प्रभासे आकाशतलको व्याप्त कर लिया है और जो विद्याके बलसे

१ दिग्विजये यथा । २ समन्तात् प्राप्ताः । पर्यस्ताः ल० । ३ रणस्य । पूर्णसर्वायुधायुध इति समस्तपदपक्षे पूर्णसर्वायुधानि च भटाश्च येषु ते । ४ भटा इवाचरिताः । ५ युद्धं प्रति । ६ ततः कारणात् । ७ प्रतिबले विलोक्यमाने सतीत्यर्थः । ८ जयकुमारबले । ९ इव । १० अतिशयं कुर्वन्निव । ११ दर्शनीयमूर्तिम् । १२ सुवर्माणं सुवर्माणं अ०, प०, स०, इ० । सुधर्माणं सुवर्माणं ल० । १३ शोभनस्वभावम् । १४ आरोह-कस्य वशवर्तिगमनवन्तम् । १५ गजरूपध्वज । १६ आरुह्य । १७ जनन्या सह । १८ श्रेष्ठम् । १९ भूमिम् । २० अकम्पनस्यापत्यानि आकम्पनयस्तैः सहितः । २१ नाथवंशसोमवंशश्रिताः ।

बलं विभज्य भूभागं विशाले सकलं समे । प्रकृत्यै मकरव्यूहं^३ विरोधिबलघस्मरः^३ ॥१०६॥
 उच्चैरुजिततूर्णैर्वनिर्यन्निर्घोषभीषणः^६ । जितमेघस्वरो गर्जन् रंजे मेघस्वरस्तदा ॥११०॥
 चक्रव्यूहं^४ विभक्त्यामभ्रिसाधनमध्यगः । अर्ककीर्तिश्च भाति स्म परिवेषाहिं^५ तार्क्यतः ॥११३॥
 क्रुद्धाः खे खेचराधीशाः सुनमिप्रमुखाः पृथक् । गरुडव्यूहमापाद्य तरुधुश्चक्रिमुदाज्ञया ॥११४॥
 अष्टचन्द्राः^७ खगाः खयाताश्चक्रिणः परितः सुतम् । शरीररक्षकत्वेन भेजुर्विद्यामदोद्धताः ॥११३॥
 अकालप्रलयारम्भत्रम्भिताम्भोद्गजितम् । निर्जित्य तूर्णं तूर्याणि दध्वनुः सेनयोः समम् ॥११४॥
 धानुर्कैर्भागैर्मार्गैः समरस्थ पुरस्सरैः । प्रवर्तयितुमारंभे घोरघोषैः सबलितम् ॥११५॥
 संग्रामनाशकारम्भसूत्रधाता धनुर्धराः । रणरङ्गं विशान्ति स्म गर्जन्तूर्यपुरस्परम् ॥११६॥
 आबध्य स्थानकं^{१०} पूर्वं रणरङ्गे धनुर्धरैः । पुष्पाञ्जलिरिव व्यस्नो^{११} मुक्तः^{१२} शिवशरार्कः ॥११७॥
 तीक्ष्णा मर्मण्यभिन्तः पूर्वं कलहकारिणः । पश्चात्प्रवेशिनः^{१३} शश्वत् खलकदम्^{१४} धनुर्धृतः ॥११८॥

उद्धत हो रहा है ऐसा मेघप्रभ नामका विद्याधर भी अपने आधे विद्याधरोके साथ निकला ॥१०८॥ जो शत्रुओंकी सेनाको नष्ट करनेवाला है, बड़े-बड़े बाजोंके समूहसे निकलती हुई आवाजके समान भयंकर है और जिसने अपनी आवाजसे मेघोंकी गर्जनाको भी जीत लिया है ऐसा जयकुमार उस समय विशाल और सम (ऊँची-नीची रहित) पृथ्वीपर अपनी समस्त सेनाका विभाग कर तथा मकरव्यूहकी रचना कर गर्जता हुआ बहुत ही अधिक सुशोभित हो रहा था ॥१०९-११०॥ उधर चक्रव्यूहकी रचना कर अपनी बहुत भारी सेनाके बीच खड़ा हुआ अर्ककीर्ति भी परिवेषसे युक्त सूर्यके समान सुशोभित हो रहा था ॥ १११ ॥ क्रोधित हुए सुनमि आदि विद्याधरोंके अधिपति भी गरुडव्यूहकी रचना कर चक्रवर्तीके पुत्र-अर्ककीर्तिकी आज्ञासे आकाशमें अलग ही खड़े थे ॥११२॥ विद्याके मदसे उद्धत हुए आठ चन्द्र नामके प्रसिद्ध विद्याधर शरीररक्षकके रूपमें चारों ओरसे अर्ककीर्तिकी सेवा कर रहे थे ॥ ११३ ॥ उन दोनों सेनाओंमें असामयिक प्रलयकालके प्रारम्भमें बढ़ती हुई मेघोंकी गर्जनाको जीतकर शीघ्र-शीघ्र एक साथ बहुत-से बाजे बज रहे थे ॥११४॥ युद्धके आगे-आगे जानेवाले और भयंकर गर्जना करनेवाले धनुर्धारी योद्धाओंने बाणों-द्वारा अपना मार्ग बनाना प्रारम्भ किया था । भावार्थ-धनुष चलानेवाले योद्धा बाण चलाकर भीड़को तितर-बितर कर अपना मार्ग बना रहे थे ॥११५॥ जो संग्रामरूपी नाटकके प्रारम्भमें सूत्रधारके समान जान पड़ते थे ऐसे धनुष-को धारण करनेवाले वीर पुरुष गर्जते हुए बाजोंको आगे कर युद्धरूपी रंगभूमिमें प्रवेश कर रहे थे ॥११६॥ धनुष धारण करनेवाले पुरुषोंने रणरूपी रंगभूमिमें सबसे पहले अपना स्थान जमाकर जो तीक्ष्ण बाणोंका समूह छोड़ा था वह ऐसा जान पड़ता था मानो उन्होंने पुष्पाञ्जलि ही बिखेरी हो ॥११७॥ वे धनुषपर चढ़ाये हुए बाण सदा दुष्टोंके समान जान पड़ते थे क्योंकि जिस प्रकार दुष्ट तीक्ष्ण अर्थात् क्रूर स्वभाववाले होते हैं उसी प्रकार वे बाण भी तीक्ष्ण अर्थात् पैने थे, जिस प्रकार दुष्ट मर्मभेदन करते हैं उसी प्रकार बाण भी मर्मभेदन करते थे, जिस प्रकार दुष्ट कलह करनेवाले होते हैं उसी प्रकार बाण भी कलह करनेवाले थे और जिस प्रकार दुष्ट पहले मधुर वचन कहकर फिर भीतर घुस जाते हैं उसी प्रकार वे बाण भी मनोहर शब्द

१ कृत्वा । २ मकरसमूहरचनाविशेषम् । ३ विनाशक इत्यर्थः । ४ निर्घोषभीषणं यथा भवति तथा । ५ विभक्त्यात्म-५०, ल० । ६ प्राप्त । ७ अष्टचन्द्रारूपाः । ८ बाणैः । ९ क्रियाविशेषणम् । उत्प्लवनसहितं यथा । १० आलीढप्रत्यालीढादि । ११ क्षिप्तः । १२ निशात । १३ शरीरं प्रवेशिनः । १४ बाणः ।

उभयोः^१ पादस्वयोर्बध्वा बाणधी^२ कृतवलगनाः । धन्विनः खेचराकारा^३ रेजुराजौ^४ जितश्रमाः ॥११६॥
 ऋजुत्वाद् दूरदर्शित्वात् सद्यः कार्यप्रसाधनात् । शास्त्रमार्गानुसारित्वात् शराः^५ सुसचिबैः^६ समाः ॥१२०॥
 क्रव्यासुक्पायिनः^७ पत्रवाहिनी^८ दूरपातिनः । लक्ष्येषूद्धीय तीक्ष्णास्याः खगाः^९ पेतुः खगोपमाः^{१०} ॥१२१॥
 धर्मेण^{११} गुणयुक्तेन^{१२} प्रेरिता हृदयं गता । शूरान्^{१३} शुद्धिरिवानैषीद्^{१४} गतिं पत्रिपरम्परा^{१५} ॥१२२॥
 पुंसां संस्पर्शमात्रेण हृद्गता रक्तवाहिनी^{१६} । क्षिप्रं न्यमीलयन्नेत्रे वेद्येव विशिखावली^{१७} ॥१२३॥
 त्यक्त्वेशं खेचरास्वातिवृष्टीं^{१८} गृध्रधूतमस्ततो^{१९} । परोऽन्विष्य शरादहया जारयेव वशीकृतः ॥१२४॥

करते हुए पीछेसे भीतर घुस जाते थे ॥११६॥ जो दोनों बगलोंमें तरकस वाँधकर उछल-कूद कर रहे हैं तथा जिन्होंने परिश्रमको जीत लिया है ऐसे धनुषधारी लोग उस युद्धमें पक्षियोंके समान सुशोभित हो रहे थे ॥११९॥ और बाण अच्छे मन्त्रियोंके समान जान पड़ते थे क्योंकि जिस प्रकार अच्छे मन्त्री ऋजु अर्थात् सरल (मायाचाररहित) होते हैं उसी प्रकार बाण भी सरल अर्थात् सीधे थे, जिस प्रकार अच्छे मन्त्री दूरदर्शी होते हैं अर्थात् दूरतककी बातको सोचते हैं उसी प्रकार बाण भी दूरदर्शी थे अर्थात् दूर तक जाकर लक्ष्यभेदन करते थे, जिस प्रकार अच्छे मन्त्री शीघ्र ही कार्य सिद्ध करनेवाले होते हैं उसी प्रकार बाण भी शीघ्र करनेवाले थे अर्थात् जल्दीसे शत्रुको मारनेवाले थे और जिस प्रकार अच्छे मन्त्री शास्त्रमार्ग अर्थात् नीतिशास्त्रके अनुसार चलते हैं उसी प्रकार बाण भी शास्त्रमार्ग अर्थात् धनुषशास्त्रके अनुसार चलते थे । ॥१२०॥ मांस और खूनको पीनेवाले, पंख धारण करनेवाले, दूर तक जाकर पड़नेवाले और पंने मुखवाले वे बाण पक्षियोंके समान उड़कर अपने निशानोंपर जाकर पड़ते थे । भावार्थ—वे बाण पक्षियोंके समान मालूम होते थे, क्योंकि जिस प्रकार पक्षी मांस और खून पीते हैं उसी प्रकार बाण भी शत्रुओंका मांस और खून पीते थे, जिस प्रकार पक्षियोंके पंख लगे होते हैं उसी प्रकार बाणोंके भी पंख लगे थे, जिस प्रकार पक्षी दूर जाकर पड़ते हैं उसी प्रकार बाण भी दूर जाकर पड़ते थे और जिस प्रकार पक्षियोंका मुख तीक्ष्ण होता है उसी प्रकार बाणोंका मुख (अग्रभाग) भी तीक्ष्ण था । इस प्रकार पक्षियोंकी समानता धारण करनेवाले बाण उड़-उड़कर अपने निशानोंपर पड़ रहे थे ॥१२१॥ जिस प्रकार गुणयुक्त धर्मके द्वारा प्रेरणा की हुई और हृदयमें प्राप्त हुई विशुद्धि पुरुषोंको मोक्ष प्राप्त करा देती है उसी प्रकार गुणयुक्त (डोरी सहित) धर्म (धनुष) के द्वारा प्रेरणा की हुई और हृदयमें चुभी हुई बाणोंकी पंक्ति शूरवीर पुरुषोंको परलोक पहुँचा रही थी ॥१२२॥ जिस प्रकार हृदयमें प्राप्त हुई और रक्तवाहिनी अर्थात् अनुराग धारण करनेवाली अथवा रागी पुरुषोंको वश करनेवाली वेश्या स्पर्शमात्रसे ही पुरुषोंके नेत्र बन्द कर देती है उसी प्रकार हृदयमें लगी हुई और रक्तवाहिनी अर्थात् रुधिरको बहानेवाली बाणोंकी पंक्ति स्पर्शमात्रसे शीघ्र ही पुरुषोंके नेत्र बन्द कर देती थी — उन्हें मार डालती थी ॥१२३॥ जिस प्रकार बहुत वर्षा होने और अन्धकारका समूह छा जानेपर

१ निजशरीरपादस्वयोः । २ इषुधी द्वी । ३ पक्षे सदृशाः । ४ युद्धे । ५ चापशास्त्रोक्तक्रमेण । प्रयोक्तृमार्ग-
 शरणात्वात् । ६ बाणाः । ७ मन्त्रिभिः । ८ क्रव्यासुक्पायिनः ट० । आममांसरक्तभोजिनः । ९ पत्रैर्बहन्ति
 गच्छन्तीति पत्रवाहिनः । १० बाणाः । 'शरार्कविहगाः खगाः' । ११ पक्षिसदृशाः । १२ धनुषा । १३ ज्यास-
 हितेन । अतिशययुक्तेन च । १४ विशुद्धिपरिणाम इव । १५ आनयति स्म । १६ शरसन्तति । १७ रक्तं
 प्रापयन्ती । आत्मन्यनुरक्तं प्रापयन्ती च । १८ इतोऽप्ये पुनः 'आरा' नगरात् समायातटिप्पणपुस्तकात् टिप्पण-
 समुदायः क्रियते । १९ उपरिस्थितखेचररुधिरवर्षे । २० दाक्षाय्यतमसमूहे । 'आतापिचिल्ली दाक्षाय्यगृध्रौ'
 इत्यभिधानात् । *भावे वतः ।

प्रगुणा^१ मुष्टि^२ संवाह्या दूरं दृष्टयनुवर्तिनः^३ । गवेष्टं साधयन्ति स्म सद्भृत्या इव सायकाः ॥१२५॥
 प्रयोज्याभिमुखं तीक्ष्णान् बाणान् परशशान्प्रति । तत्रैव^४ पातयन्ति स्म धानुकाः सा^५ हि धीर्धियाम्^६ ॥
 जाताश्चापधृताः^७ कंचिदन्योन्यशरखण्डने । व्यापृताः श्लाघिताः पूर्वं रणे किंचित्करोपमाः^८ ॥१२७॥
 हस्त्यश्वरथपत्न्यौधमुद्दिघाखण्डलक्षयवत्^९ । शराः पेतुः स्व^{१०} रं पातमेवास्ता^{११} दृढमुष्टिभिः ॥१२८॥
 पूर्वं विहितसन्धानाः^{१२} स्थित्वा किंचिच्छरासने^{१३} । यानमध्यास्थ^{१४} मध्यस्था^{१५} द्वैधीभावमुपागता ॥
 विग्रह^{१६} हतशक्तित्वाद्गम्या शत्रुसंश्रयाः । बाणा^{१७} गुणितषाड्गुण्या इव सिद्धिं प्रपेदिरे ॥१३०॥

व्यभिचारिणी स्त्री अपना पति छोड़ किसी परपुरुषको खोजकर वश कर लेती है उसी प्रकार विद्याधारोंके खूनकी बहुत वर्षा होने और गूढ़, पक्षीरूपी अन्धकारका समूह फैल जानेपर बाणोंकी पंक्ति अपने स्वामीको छोड़ खोज-खोजकर शत्रुओंको वश कर रही थी ॥१२४॥ अथवा वे बाण अच्छे नौकरोके समान दूर-दूरतक जाकर इष्ट कार्योंको सिद्ध करते थे क्योंकि जिस प्रकार अच्छे नौकर प्रगुण अर्थात् श्रेष्ठ गुणोंके धारक अथवा सीधे होते हैं उसी प्रकार बाण भी प्रगुण अर्थात् सीधे अथवा श्रेष्ठ डोरीसे सहित थे, अच्छे नौकर जिस प्रकार मुट्टियोंसे दिये हुए अन्नपर निर्वाह करते हैं उसी प्रकार वे बाण भी मुट्टियों-द्वारा चलाये जाते थे और अच्छे नौकर जिस प्रकार मालिककी दृष्टिके अनुसार चलते हैं उसी प्रकार वे बाण भी मालिककी दृष्टिके अनुसार चल रहे थे ॥१२५॥ धनुषको धारण करनेवाले योद्धा जहाँ-जहाँ शत्रुओंके बाण थे वहीं-वहीं देखकर अपने पने बाण फेंक रहे थे सो ठीक ही है क्योंकि शत्रुओंकी वैसी ही बुद्धि होती है ॥१२६॥ जो बाण एक दूसरेके बाणोंको तोड़नेके लिए चलाये गये थे, धारण किये गये थे अथवा उस व्यापारमें लगाये गये थे वे युद्धमें नौकरोके समान सबसे पहले प्रशंसाको प्राप्त हुए थे ॥१२७॥ मजबूत मुट्टियोंवाले योद्धाओंके द्वारा छोड़े हुए बाण अस्पष्ट लक्ष्यके समान दिखाई नहीं पड़ते थे और हाथी, घोड़े, रथ तथा पियादोंके समूहको भेदन कर अपने पड़नेसे स्थानपर ही जाकर पड़ते थे ॥१२८॥ जिस प्रकार सन्धि विग्रह आदि छह गुणोंको धारण करनेवाले राजा सिद्धिको प्राप्त होते हैं उसी प्रकार वे बाण भी सन्धि आदि छह गुणोंको धारण कर सिद्धिको प्राप्त हो रहे थे क्योंकि जिस प्रकार राजा पहले सन्धि करते हैं उसी प्रकार वे बाण भी पहले डोरीके साथ सन्धि अर्थात् मेल करते थे, जिस प्रकार राजा लोग अपनी परिस्थिति देखकर कुछ समय तक ठहरे रहते हैं उसी प्रकार वे बाण भी धनुषपर कुछ देर तक ठहरे रहते थे, जिस प्रकार राजा लोग युद्धके लिए अपने स्थानसे चल पड़ते हैं उसी प्रकार वे बाण भी शत्रुको मारनेके लिए धनुषसे चल पड़ते थे, जिस प्रकार राजा लोग मध्यस्थ बनकर द्वैधीभावको प्राप्त होते हैं अर्थात् भेदनीति-द्वारा शत्रुके संगठनको छिन्नभिन्न कर डालते हैं उसी प्रकार वे बाण भी मध्यस्थ (शत्रुके शरीरके मध्यमें स्थित) हो द्वैधीभावको प्राप्त होते थे अर्थात् शत्रुके टुकड़े-टुकड़े कर डालते थे और अन्तमें राजा लोग जिस प्रकार युद्ध करनेकी

१ अवकाः । २ मुष्टिना संवाह्याते गम्यन्ते मुष्टिसंवाह्याः । आज्ञावशवर्तिनश्च । ३ नयनैरनुवर्तमानाः आलोकन-
 मात्रेण प्रभोरभिप्रायं ज्ञात्वा कार्यकराश्च । ४ यत्र शत्रुशराः स्थितारतत्रैव । ५ सैव परशरखण्डनरूपा ।
 ६ बुद्धीनां मध्ये । धीर्द्विषाम् ल० । ७ बाणाः । ८ किङ्करसमानाः । ९ अस्पष्टलक्ष्यवत् । १० स्वयोग्यपतन-
 स्थानं गत्वेवेत्यर्थः । ११ क्षिप्ताः । १२ कृतसंयोजनाः कृतसन्धयश्च । १३ चापे क्षेत्रे च । १४ गमनमध्यास्य ।
 १५ मध्यस्थाः सन्तः । १६ द्विधाखण्डनत्वम्, पक्षे उभयत्राश्रयत्वम् । १७ विक्रमभावे । अथवा शरीरे ।
 १८ अभ्यस्त ।

धारा वीररसस्येव रेजे रक्तस्य कस्यचित् । पतन्ती सततं धैर्यादाइबनूत्पादिताशुगम् ॥१३१॥
 १ सायकोद्भिन्नमालोक्य कान्तस्य हृदयं प्रिया । परासुरासौच्चित्सेऽस्य वदन्तीवात्मनः स्थितिम् ॥१३२॥
 छिन्नदण्डैः फलैः कश्चित् सर्वाङ्गीणैर्मटाग्रणीः । कीलितासुरिवाकम्प्रस्तथैव युयुधे चिरम् ॥१३३॥
 विलोक्य विलयज्वालित्वालालोलशिखोपमैः । शिलीमुखैर्बलं 'छिन्नं स्व' विपश्चनुर्धरैः ॥१३४॥
 गृहीत्वा वज्रकाण्डाख्यं सजीकृत्य शरासनम् । स्वयं योद्धुं समारब्धं सक्रोधः सानुजो जयः ॥१३५॥
 १ कर्णाभ्यर्णांकृतास्तस्य गुणयुक्ताः सुयोजिताः । १० पत्रैर्लघुसमुस्थानाः कालक्षेपाविधायिनः ॥१३६॥
 मार्गे प्रगुणसञ्चाराः प्रविश्य हृदयं द्विषाम् । कृच्छ्रार्थं १० साधयन्ति स्म निस्सृष्टार्थसमाः शराः ॥१३७॥
 पत्रवन्तः प्रतापोम्राः १२ समग्रा विग्रहे हुताः । अज्ञातपातिनश्चक्रुः कूटयुद्धं शिलीमुखाः ॥१३८॥

सामर्थ्यसे रहित शत्रुको वश कर लेते हैं उसी प्रकार वे बाण भी शत्रुको वश कर लेते थे ॥१२९-१३०॥ निकाले हुए बाणके पीछे बहुत शीघ्र धीरतासे निरन्तर पड़ती हुई किसी पुरुषके रुधिरको धारा वीररसकी धाराके समान सुशोभित हो रही थी ॥१३१॥ कोई स्त्री अपने पतिका हृदय बाणसे विदीर्ण हुआ देखकर प्राणरहित हो गयी थी मानो वह कह रही थी कि मेरा निवास इसीके हृदयमें है ॥१३२॥ जिनके दण्ड टूट गये हैं और जो सब शरीरमें घुस गये हैं ऐसे बाणोंकी नोकोंसे जिसके प्राण मानो कीलित कर दिये गये हैं ऐसा कोई योद्धा पहलेकी तरह ही निश्चल हो बहुत देर तक लड़ता रहा था ॥१३३॥ शत्रुओंके धनुषधारी योद्धाओंने प्रलयकालकी जलती हुई अग्निकी चंचल शिखाओंके समान तेजस्वी बाणोंके द्वारा मेरी सेनाको छिन्नभिन्न कर दिया है यह देख जयकुमारने अपने छोटे भाइयों सहित क्रोधित हो वज्रकाण्ड नामका धनुष लिया और उसे सजाकर स्वयं युद्ध करना प्रारम्भ किया ॥१३४-१३५॥ उस समय जयकुमारके बाण † निःसृष्टार्थ (उत्तम) दूतके समान जान पड़ते थे क्योंकि जिस प्रकार उत्तम दूत स्वामीके कानके पास रहते हैं अर्थात् कानसे लगकर बातचीत करते हैं उसी प्रकार बाण भी जयकुमारके कानके पास रहते थे अर्थात् कान तक खींचकर छोड़े जाते थे, जिस प्रकार उत्तम दूत गुण अर्थात् रहस्य रक्षा आदिसे युक्त होते हैं उसी प्रकार बाण भी गुण अर्थात् डोरीसे युक्त थे, जिस प्रकार उत्तम दूतकी योजना अच्छी तरह की जाती है उसी प्रकार बाणोंकी योजना भी अच्छी तरह की गयी थी, जिस प्रकार उत्तम दूत पत्र लेकर जल्दी उठ खड़े होते हैं उसी प्रकार बाण भी अपने पंखोंसे जल्दी-जल्दी उठ रहे थे-जा रहे थे, जिस प्रकार उत्तम दूत व्यर्थ समय नहीं खोते हैं उसी प्रकार बाण भी व्यर्थ समय नहीं खोते थे, जिस प्रकार उत्तम दूत मार्गमें सीधे जाते हैं उसी प्रकार बाण भी मार्गमें सीधे जा रहे थे और जिस प्रकार उत्तम दूत शत्रुओंके हृदयमें प्रवेश कर कठिनसे कठिन कार्यको सिद्ध कर लेते हैं उसी प्रकार बाण भी शत्रुओंके हृदयमें घुसकर कठिनसे कठिन कार्य सिद्ध कर लेते थे ॥१३६-१३७॥ अथवा ऐसा

१ सायिकोद्भिन्न-ल० । २ सर्वाङ्गव्यापिभिः । ३ प्रलयानि । ४ छन्नमित्यपि पाठः । छादितं खण्डितं वा । ५ आत्मीयम् । ६ आकर्णमाकृष्टाः । कर्णसमीपे कृताश्च । ७ पक्षैः सन्देशपत्रैः । ८ आशुविधायिन इत्यर्थः । ९ हृदयम् अभिप्रायं च । १० असाध्यार्थम् । ११ असकृत् सम्पादितप्रयोजनदूतसमाः । १२ प्रकृष्टसन्तापभीकराः । भयङ्कराः । १३ राजाओंके छह गुण ये हैं—“सन्धिविग्रहयानानि संस्थाप्यासनमेव च । द्वेषीभावश्च विज्ञेयः षड्गुणा नीतिवेदिनाम् ।” † जो दोनोंका अभिप्राय लेकर स्वयं उत्तर-प्रत्युत्तर करता हुआ कार्य सिद्ध करता है । उसे निःसृष्टार्थ दूत कहते हैं । यह दूत उत्तम दूत कहलाता है ।

प्रस्फुरद्भिः फलोपेतैः सुप्रमाणैः सुकल्पितैः । विरोधोद्भाविना विश्वगोचरैर्विजयावहैः ॥१३९॥
 वादिनेव जयेनोच्चैः कीर्तिं क्षिप्रं जिघृक्षुणा । प्रतिपक्षः प्रतिक्षिप्तः शस्त्रैः शास्त्रैर्जिगीषुणा ॥१४०॥
 खगाः^१ खगान्प्रति प्रास्ताः^२ प्रोद्भिद्य गगनं गताः । निवर्तन्ते न यावत्^३ ते भियेवापतन्मृताः ॥१४१॥
 सुतीक्ष्णा वीक्षणाभीलाः^४ प्रज्वलन्तः समन्ततः । मूर्द्धस्वशनिवत्पेतुः खाद् विमुखाः खगैः शराः ॥१४२॥
 शरमङ्घातसन्धनान् गृध्रपक्षान्धकारितान् । अट्टमुद्गरापातं^५ नभोगा नमसो^६ व्यधुः ॥१४३॥
 चण्डैर^७ काण्डमृत्युश्च^८ काण्डैरापाद्यतादिमे^९ । युगोऽस्मिन् किं किमस्तांशुभासिभिर्नाशुभं^{१०} भवेत् ॥१४४॥
 दूःपाताय नो^{११} किन्तु दृढपाताय खेचरैः । खगाः कर्णान्तमाकृष्य मुक्ता^{१२} हन्युर्द्विपादिकान् ॥१४५॥
 अभ्योमुखाः खगैर्मुक्ता रक्तपानान् पलाशानान्^{१३} । पृषत्काः साहसो^{१४} वेयुर्नरकं^{१५} वाऽवनेरधः^{१६} ॥१४६॥

जान पड़ता था मानो वे बाण कपट युद्ध कर रहे हों क्योंकि जिस प्रकार कपट युद्ध करनेवाले पत्रवंत अर्थात् सवारो सहित और प्रतापसे उग्र होते हैं उसी प्रकार वे बाण भी पत्रवंत अर्थात् पंखों सहित और अधिक सन्तापसे उग्र थे, जिस प्रकार कपटयुद्ध करनेवाले युद्धमें शीघ्र जाते हैं और सबसे आगे रहते हैं उसी प्रकार वे बाण भी युद्धमें शीघ्र जा रहे थे और सबसे आगे थे तथा कपट युद्ध करनेवाले जिस प्रकार बिना जाने सहसा आ पड़ते हैं उसी प्रकार वे बाण भी बिना जाने सहसा आ पड़ते थे ॥१३८॥ जिस प्रकार विजयके द्वारा उत्तम कीर्तिको शीघ्र प्राप्त करनेवाला और जीतनेकी इच्छा रखनेवाला वादी प्रकाशमान, अज्ञाननाशादि फलोंसे युक्त, उत्तम प्रमाणोंसे सहित, अच्छी तरह रचना किये हुए, संसारमें प्रसिद्ध और विजय प्राप्त करानेवाले शास्त्रोंसे विरोधी-प्रतिवादीको हराता है उसी प्रकार विजयके द्वारा शीघ्र ही उत्तम कीर्ति सम्पादन करनेवाले, जीतनेकी इच्छा रखनेवाले तथा विरोध प्रकट करनेवाले जयकुमारने देदीप्यमान, नुकीले, प्रमाणसे बने हुए, अच्छी तरह चलाये हुए, संसारमें प्रसिद्ध और विजय प्राप्त करानेवाले शस्त्रोंसे शत्रुओंकी सेना पीछे हटा दी थी ॥१३९-१४०॥ जयकुमारने विद्याधरोके प्रति जो बाण चलाये थे वे आकाशको भेदन कर आगे चले गये थे और वहाँसे वे जबतक लौटे भी नहीं थे तबतक वे विद्याधर मानो भयसे ही डरकर गिर पड़े थे ॥१४१॥ जो अत्यन्त तीक्ष्ण हैं, देखनेमें भयंकर हैं, और चारों ओरसे जल रहे हैं ऐसे विद्याधरोके द्वारा आकाशसे छोड़े हुए बाण योद्धाओंके मस्तकोंपर वजूके समान पड़ रहे थे ॥१४२॥ जो बाणोंके समूहसे ढक गये हैं, गीधके पंखोंसे अन्धकारमय हो रहे हैं और जिन्हें मुद्गरोंके आघात तक दिखाई नहीं पड़ते हैं ऐसे योद्धाओंको विद्याधर लोग आकाशसे घायल कर रहे थे ॥१४३॥ इस युगमें उन तीक्ष्ण बाणोंने सबसे पहले अकालमृत्यु उत्पन्न की थी सो ठीक ही है क्योंकि जिन्होंने सूर्यका प्रताप भी कम दिया है ऐसे लोगोंसे क्या-क्या अशुभ काम नहीं होते हैं ? ॥१४४॥ दूर जानेके लिए नहीं किन्तु मजबूतीके साथ पड़नेके लिए विद्याधरोने जो बाण कान तक खींचकर छोड़े थे उन्होंने बहुत-से हाथी आदिको मार डाला था ॥१४५॥ जिस प्रकार रक्त पीने और मांस खानेसे पापी जीव नीचा मुख कर नरकमें जाते हैं उसी प्रकार विद्याधरो

१ निराकृतः । २ बाणाः । ३ विद्याधरान् । ४ मुक्ताः । ५ विद्याधराः । ६ दर्शने भयावहाः । ७ मुद्गराघातान् ल०, म० । ८ गगनमाश्रित्य । ९ अकाल । १० बाणैः । ११ उत्पादित । १२ 'अस्त्राशुगाशिभिः' इति पाठे अस्त्राशु-
 वक्ष्याशिनः पवनाशनाः तैः सर्वैरित्यर्थः । 'आशुगो वायुविशिलौ' इत्यभिधानात् । १३ न । १४ प्लन्ति स्म ।
 १५ मांसाशानात् । १६ सपापाः । १७ वा इव । ईयुः गच्छन्ति स्म । १८ भूमेरधः स्थितम् ।

भूमिर्दृष्टिर्निर्दुरं^१ क्षिसाद्विष्टानुत्कृष्य^२ यष्टयः^३ । ययुर्दूरं दिवं दृतीदेशीया^४ दिव्ययोषिताम् ॥१४७॥
 चक्रिणश्चक्रमेकं^५ तन्न ततः कस्यचित्क्षतिः । चकैरकालचक्रामैर्बहवस्तत्र जघिनरे^६ ॥१४८॥
 समवेगैः^७ समं^८ मुक्तैः शरैः^९ खचरभूचरैः । व्योमन्यन्योन्यमुखालग्नैः स्थितं कतिपयक्षणे^{१०} ॥१४९॥
 खभूचरशरैश्च्छस्त्रे स्त्रे परस्पररोधिभिः । अन्योन्यावीक्षणान्तेषामभूद् रणनिषेधनम् ॥१५०॥
 स्वास्त्रैः^{११} शस्त्रैर्नभोगानां शरैश्चाबाधितं भृशम् । स्वसैन्यं वीक्ष्य खोत्क्षिप्तवीक्षणोग्राशुशुक्षणिः^{१२} ॥१५१॥
 सद्यः संहारसंक्रुद्धसमवर्तिसमो^{१३} जयः । प्रारब्धं^{१४} योद्धुं वज्रेण वज्रकाण्डेन वज्रिवत् ॥१५२॥
 निर्जिताशानिनिर्घोषजयउयाघोषमीलुकाः^{१५} । चापसायकचैतांसि प्राक्षिपन्^{१६} सह शत्रवः ॥१५३॥
 चापमारुर्णमाकृष्य ज्यानिवैशितसायकः । लघुसंधानमोक्षः सोऽवेक्ष्य^{१७} विध्यन्निव^{१८} क्षणम् ॥१५४॥
 न मध्ये न शरीरेषु दृष्टास्तद्योजिताः शराः । दृष्टास्ते केवलः भूमौ सन्नयाः पतिताः परे ॥१५५॥
 निमीलयन्तश्चभ्रूषि उवलयन्तः शिलीमुखाः । मुखानि ककुभां वज्रुः^{१९} खादुल्कालीविर्भीषणाः^{२०} ॥१५६॥

के द्वारा छोड़े हुए बाण शत्रुओंका रक्त पीने और मांस खानेसे पापी हो नीचा मुख कर पृथिवी-
 के नीचे जा रहे थे—जमीनमें गड़ रहे थे ॥१४६॥ इसी प्रकार भूमिगोचरियों-द्वारा निर्दयताके
 साथ छोड़े हुए बाण शत्रुओंको भेद कर आकाशमें बहुत दूर तक इस प्रकार जा रहे थे मानो
 देवांगनाओंकी दासियाँ ही हों ॥१४७॥ चक्रवर्तीका चक्र तो एक ही होता है उससे किसीकी
 हानि नहीं होती परन्तु उस युद्धमें अकाल चक्रके समान बहुत-से चक्रोंसे अनेक जीव मारे गये
 थे ॥१४८॥ विद्याधर और भूमिगोचरियोंके द्वारा एक साथ छोड़े हुए समान वेगवाले बाण
 आकाशमें एक दूसरेके मुखसे मुख लगाकर कुछ देर तक ठहर गये थे ॥१४९॥ परस्पर एक
 दूसरेको रोकनेवाले विद्याधर और भूमिगोचरियोंके बाणोंसे आकाश ढक गया था और
 इसीलिए एक दूसरेके न दिख सकनेके कारण उनका युद्ध बन्द हो गया था ॥१५०॥ अपने
 और शत्रुओंके शस्त्रों तथा विद्याधरोंके बाणोंसे अपनी सेनाको बहुत कुछ धायल हुआ देखकर
 नेत्ररूपी भयंकर अग्निको आकाशकी ओर फेंकनेवाला और संहार करनेके लिए कुपित हुए
 यमराजकी समानता धारण करनेवाला जयकुमार इन्द्रकी तरह वज्रकाण्ड नामके धनुषसे
 युद्ध करनेके लिए तैयार हुआ ॥१५१-१५२॥ वज्रकी गर्जनाको जीतनेवाले जयकुमारके
 धनुषकी डोरीके शब्द मात्रसे डरे हुए कितने ही शत्रुओंने धनुष, बाण और हृदय—सब फेंक
 दिये । भावार्थ—भयसे उनके धनुष-बाण गिर गये थे और हृदय विक्षिप्त हो गये थे ॥१५३॥
 कान तक धनुष खींचकर जिसने डोरीपर बाण रखा है और जो बड़ी शीघ्रतासे बाणोंको रखता
 तथा छोड़ता है ऐसा जयकुमार क्षण-भरके लिए ऐसा जान पड़ता था मानो प्रहार ही नहीं कर
 रहा हो अर्थात् बाण चला ही नहीं रहा हो ॥१५४॥ जयकुमारके द्वारा चलाये हुए बाण न
 बीचमें दिखते थे, और न शरीरमें ही दिखाई देते थे, केवल धावसहित जमीनपर पड़े हुए शत्रु
 ही दिखाई देते थे ॥१५५॥ जो देखनेवालोंके नेत्र बन्द कर रहे हैं, सबको जला रहे हैं और
 उल्काओंके समूहके समान भयंकर हैं ऐसे जयकुमारके बाणोंने दिशाओंके मुख ढक लिये थे

१ भूमौ स्थितः । २ शत्रून् । ३ उद्भिद्य । ४ बाणाः । ५ दृतीसदृशाः । ६ -मेकान्तं न ल० । ७ चक्रात् ।
 ८ समन्तात् कृतान्तसमूहसमानैः । ९ हताः । १० उभयत्रापि समानजवैः । ११ युगपत् । १२ खेचर-ल०,
 अ०, प०, स०, इ० । १३ -क्षणात् ल०, अ०, प०, स०, इ० । १४ परस्परावलोकनाभावात् । १५ आत्मी-
 यानात्मीयैः । स्वास्त्रैः अ० । १६ अग्निः । १७ संहारार्थं कुपितयमसदृशः । १८ उपक्रान्तवान् । १९ भीरवः ।
 २० त्यक्तवन्तः । २१ दृष्टः । २२ शरान्नमुच्चन्निव । २३ वेष्टयन्ति स्म । २४ गगनाभिर्गच्छन्त इत्यर्थः ।
 २५ उल्कासमूहभीकराः ।

तिर्यग्गोष्पणपाषाणैरदृष्ट्वाज्यजिराद्^२ बहिः । पतितान्^३ स्वचरान्नुः सतनून् स्वर्गतान्^४ जडाः ॥१५७॥
 शरसंरुणं विद्याधन्मुकुटेभ्योऽगलन्^५ सुरैः । मणयो गुणगृह्यैर्वा जयस्थोपायनीकृताः ॥१५८॥
 पतन्मृतखगान्वीतप्रियासिः स्नाश्रुवारिणा । वारिदानमिवाचर्यं^६ कृपामासादितो जयः ॥१५९॥
 अन्तकः समवर्तीति^७ तद्वार्त्तव न चेत्तथा । कथं चक्रिसुतस्त्रैव बले प्रेताधिषो^८ भवेत् ॥१६०॥
 वधं विधाय न्यायेन जयेनान्यायवर्तिनाम् । यमस्तीक्ष्णोऽप्यभूद्धर्मस्तत्र^९ दिव्यानलोपमः^{१०} ॥१६१॥
 तावद्धेषितनिर्घोषैर्मोषयन्तो द्विषो हयाः । बलमाश्वासयन्तः स्वं स्वीचक्रुश्चाक्रिसूनवः^{११} ॥१६२॥
 प्रासान्प्रस्फुरतस्तीक्ष्णान्भीक्ष्णं वाहवहिनः^{१२} । आवर्तयन्तः संप्रापन् यमस्येवाग्रगामाः भटाः ॥१६३॥
 जयोऽपि स्वयमारुह्य जय्यो जयतुरङ्गमम् । क्रुद्धः प्रासान् समुद्धृत्य योद्धुमदवीयमाद्रिकान् ॥१६४॥
 अभूत् प्रहतगम्भीरभम्भा^{१३} दिध्वनिभीषणः । बलाणं च चलत्स्यूलकृश्लोल इव वाजिभिः ॥१६५॥

॥१५६॥ तिरछे जानेवाले गोष्पण रूप पत्थरोके द्वारा युद्धके आंगनसे बाहर गिराये हुए विद्या-
 धरोंको न देखकर मूर्ख लोग कहने लगे थे कि देखो विद्याधर शरीर सहित ही स्वर्ग चले गये हैं
 ॥१५७॥ बाणोंकी चोटसे छिन्न-भिन्न हुए विद्याधरोंके मुकुटोंसे जो मणि गिर रहे थे वे ऐसे जान
 पड़ते थे मानो गुणोंसे वश होनेवाले देवोंने जयकुमारको भेंट ही किये हों ॥१५८॥ गिर-गिरकर
 मरे हुए विद्याधरोंके साथ आयी हुई स्त्रियाँ अपने अश्रुरूपी जलसे जो उन्हें जलांजलि-सी दे
 रही थीं उसे देखकर जयकुमारको दया आ गयी थी ॥१५९॥ यमराज समवर्ती है अर्थात्
 सबको समान दृष्टिसे देखता है यह केवल कहावत ही है यदि ऐसा न होता तो वह केवल चक्र-
 कर्त्तिके पुत्र अर्ककीर्तिकी सेनामें ही क्यों प्रेतोंका राजा होता ? अर्थात् उसीकी सेनाको क्यों
 मारता ? ॥१६०॥ जयकुमारके द्वारा अन्यायमें प्रवृत्ति करनेवाले लोगोंको वध कराकर वह
 तीक्ष्ण यमराज भी उस युद्धमें दिव्य अग्निके समान धर्मस्वरूप हो गया था । भावार्थ-पूर्वकाल-
 में साक्षी आदिके न मिलनेपर अपराधीकी परीक्षा करनेके लिए उसे अग्निमें प्रविष्ट कराया
 जाता था, अथवा जलते हुए अंगार उसके हाथपर रखाये जाते थे । अपराधी मनुष्य उस
 अग्निमें जल जाते थे परन्तु अपराधरहित मनुष्य सीता आदिके समान नहीं जलते थे । उसी
 आगको दिव्य अग्नि कहते हैं सो जिस प्रकार दिव्य अग्नि दुष्ट होनेपर भी अपराधीको ही
 जलाती है अपराधरहितको नहीं जलाती उसी प्रकार यमराजने दुष्ट होकर भी अन्यायी
 मनुष्योंका ही वध कराया न कि न्यायी मनुष्योंका भी, इसलिए वह यमराज दुष्ट होनेपर भी
 मानो उस समय दिव्य अग्निके समान धर्मस्वरूप हो गया था ॥१६१॥ इतनेमें ही हिन-
 हिनाहटके शब्दोंसे शत्रुओंको डराते हुए और अपनी सेनाको धीरज वँधाते हुए चक्रवर्तिके
 पुत्र-अर्ककीर्तिके घोड़े सामने आये ॥१६२॥ यमराजके अग्रगामी योद्धाओंके समान, देदीप्य-
 मान और पने भालोंको बार-बार घुमाते हुए घुड़सवार भी सामने आये ॥१६३॥ विजय
 करनेवाले जयकुमारने भी क्रोधित हो, जयतुरंगम नामके घोड़ेपर सवार होकर अपनी घुड़सवार
 सेनाको भाला लेकर युद्ध करनेकी आज्ञा दी ॥१६४॥ घोड़ोंके द्वारा जिसमें चंचल और
 बड़ी-बड़ी लहरें-सी उठ रही हैं ऐसा वह सेनारूपी समुद्र बजते हुए गम्भीर नगाड़े आदिके शब्दों

१ शस्त्रविशेषः । २ रणाङ्गणात् । ३ पतितान् ल०, स०, अ०, म० । ४ स्वर्ग गतान् । ५ भुग्न । ६ गलन्ति
 स्म । ७ गतप्राणविद्याधरानुगत । ८ जलाञ्जलिम् । ९ विधाय । १० बालवृद्धादिषु हननक्रियायां समानेन
 वर्तमानः । ११ यमः । १२ अन्तकः । १३ जये । १४ शपथाग्निसमः । १५ अश्वनिनाद । १६ चक्रिसूनोः
 संबन्धिनः । १७ अश्वारोहाः । १८ भग्नेत्यनुकरणम् ।

असिसंघट्टनिष्क्यूतविस्फुल्लिङ्गे रणेऽनलः । मीषणे शरसंघाते व्यदीपिष्ट^१ धराचिते^२ ॥१६६॥
 वाजिनः प्राक्कशाघातादधावन्तामिसायकम्^३ । त्रियन्ते न सहन्ते हि परिभूर्ति सतैजसः ॥१६७॥
 क्षिपताः पश्चिमपादाभ्यां बद्धामूर्धाः^४ परस्परम् । पतिं केचिदिवावन्तो^५ युध्यन्ते स्म चिरं हयाः ॥१६८॥
 समुद्धतास्त्रं संपृक्ततलसङ्गोलासिपत्रकैः । नमस्तर्करमाद् भूयस्तदा पल्लवितो यथा ॥१६९॥
 पतितान्यसिनिर्घातात् सुदूरं स्वामिनां क्वचित् । शून्यासनाः शिरांस्युच्चैरन्वेष्टुं वा भ्रमन्हयाः ॥१७०॥
 पशून् विशृङ्खान्मत्वाऽश्वान् कृपया कोऽपि नावधीत्^६ । ते^७ स्वदन्तखुरैरेव क्रुद्धाः प्राधनन्^८ पररपस्म् ॥
^{१२}वंशमात्रावशिष्टाङ्गै^{१३} मण्डलाग्रैश्चिरं क्रुधा । लोहदण्डैरिवाखण्डैर्धोरा युयुधिरे धुरि ॥१७२॥
^{१४}शिरःप्रहरणेनाभ्यो^{१५} ऽपश्यन्नाभ्यं प्रकुर्वता । सर्वरोगसिराधिद्वो^{१६} दृष्ट्वा^{१७} पश्चाद्युद्धं सः ॥१७३॥
 हयान् प्रतिष्कशोक्त्य^{१८} धनुस्तत्कपिशीर्षकम्^{१९} । अनुध्यत पुनः सुष्ठु तदा द्विगुणयद्गणम् ॥१७४॥
 जयोऽयात् सानुजस्तावदाविष्कृत्य यमाकृतिः^{२०} । कण्ठीरवमिवास्त्र हयमस्युद्यतः^{२१} क्रुधा ॥१७५॥
 वाहयन्त^{२३} तमालोक्य कल्पान्तज्वालिमीषणम्^{२४} । विवेश^{२५} विद्विडश्नाली वेल्लेव स्वबलाम्बुधिम्^{२६} ॥

से भयंकर हो रहा था ॥१६३॥ उस युद्धमें पृथिवीपर जो भयंकर बाणोंका समूह पड़ा हुआ था उसमें तलवारोंकी परस्परकी चोटसे निकले हुए फुल्लिगोंसे अग्नि प्रज्वलित हो उठी थी ॥१६६॥ घोड़े कोड़ोंकी चोटके पहले ही बाणोंके सामने दौड़ रहे थे सो ठीक ही है क्योंकि तेजस्वी पुरुष मर जाते हैं परन्तु पराभव सहन नहीं करते ॥१६७॥ परस्पर एक दूसरेपर क्रोधित हो पिछले पैरोंसे खड़े हुए कितने ही घोड़े चिरकाल तक इस प्रकार युद्ध कर रहे थे मानो अपने स्वामीकी रक्षा ही कर रहे हों ॥१६८॥ उस समय ऊपर उठायी हुई और रुधिरसे रंगी हुई तलवाररूपी चंचल पत्तोंसे आकाशरूपी वृक्ष ऐसा सुशोभित हो रहा था मानो उसपर फिरसे नवीन पत्ते निकल आये हों ॥१६९॥ कहींपर खाली पीठ लिये घोड़े इस प्रकार दौड़ रहे थे मानो तलवारकी चोटसे बहुत दूर पड़े हुए अपने स्वामियोंके शिर ही खोज रहे हों ॥१७०॥ घोड़ोंको बिना सींगके पशु मानकर दयासे कोई नहीं मारता था परन्तु वे क्रोधित होकर दाँत और खुरोंसे एक दूसरेको मारते थे ॥१७१॥ उस युद्धमें कितने ही योद्धा क्रोधित होकर अखण्ड लोहेके डण्डेके समान जिनमें बाँसमात्र ही शेष रह गया है ऐसी तलवारोंसे चिरकाल तक युद्ध करते रहे थे ॥१७२॥ अन्य कोई योद्धा, अन्धा करनेवाली शिरकी चोटसे यद्यपि कुछ देख नहीं सक रहा था तथापि गलेकी पीछेकी नसोंसे शिरको जुड़ा हुआ देखकर वह फिर भी युद्ध कर रहा था ॥१७३॥ उस समय कितने ही योद्धा घोड़ोंकी सहायता ले कपिशीर्षक नामक धनुषोंसे युद्धको द्विगुणित करतें हुए अच्छी तरह लड़ रहे थे ॥१७४॥ इतनेमें ही तलवार हाथमें लिये हुए जयकुमार अपने छोटे भाइयोंके साथ-साथ यमराज सरीखा आकार प्रकट कर और सिंहके समान घोड़ेपर सवार होकर क्रोधसे आगे बढ़ा ॥१७५॥ कल्पान्त कालकी अग्निके समान भयंकर जयकुमारको घोड़ेपर सवार हुआ देखकर शत्रुके घोड़ोंकी पंक्ति लहरके समान अपने सेनारूपी समुद्रमें जा घुसी ॥१७६॥ जिनपर पताकाएँ नृत्य कर रही हैं और वेगशाली घोड़े

१ ज्वलति स्म । २ भूमावुपचिते । ३ आयुधस्याभिमुखम् । ४ बद्धक्रुधः । ५ रक्षन्तः । ६ युद्धन्ते - ल० । ७ तास्त्रस-ल० । ८ स्वामिरहितपृष्ठाः । ९ न हन्ति स्म । १० ते च दत्त-ल० । ११ घ्नन्ति स्म । १२ वेणु-मात्रावशिष्टस्वरूपैः । १३ कौक्षेयकैः 'कौक्षेयकी मण्डलाग्रः करवालः कृपाणवत्' इत्यभिधानात् । १४ मस्तक-घातेन । १५ किञ्चिदपि नालोकयन् । १६ गलस्य पश्चिमसिरान्तितः । १७ गलपश्चिमभागं कर्तृस्पर्शनालोक्य । १८ युयुषे । १९ सहायीकृत्य । 'प्रतिष्कशः सहाये स्याद् वार्ताहरपरागयोः' इत्यभिधानात् । २० चापविशेषः । धन्विन इत्यर्थः । २१ यमाकृतिम् ल० । २२ उद्यतासिः सन् । २३ अश्वमारोहयन्तम् । २४ प्रलयान्निवृद्भयं-करम् । २५ शत्रुवाजिसमूहः । २६ स्वसैन्यसागरम् ।

चिरात् पर्यायमासाद्य प्रनृत्यत्केतवो रथाः । जविभिर्व्याजिभिर्व्यूहा प्राधावन् विद्विषः^३ प्रति ॥१७७॥
 निशेषहे^४ त्पिपुणेषु रथेषु रथनायकाः । तुला^५ जगज्जुरारुह्य पिञ्जरैः^६ कुञ्जरारिभिः ॥१७८॥
 चक्रसंघट्टसंपिष्टशवास्त्रमांसकर्दमै । रथकट्याश्चरन्ति स्म तत्रार्थो मन्दपोतवत्^७ ॥१७९॥
 कुन्तासिप्रासचक्रादिसंकीर्णं शणितक्रमाः^८ । अक्रामन् कृच्छुकृच्छ्रेण रणे रथतुरङ्गमाः ॥१८०॥
 तदा संनद्धसंयुक्तसर्वायुधभृता^९ रथम् । संक्रम्य^{१०} वृषभं^{११} वाऽर्कः समारूढपराक्रमः ॥१८१॥
 पुरोश्चलत्समुत्सर्पच्छरतीक्ष्णाश्रुसंततिः । शत्रुसन्तमसं भिन्दन् बालार्कमजयउजयः ॥१८२॥
 मण्डलाप्रसमुत्सृष्टदुष्टासः शस्त्रकर्मवित् । ज्यो भिषजमन्वैर्यः^{१२} शत्रुशल्यं समुद्धरन् ॥१८३॥
 ध्वजस्योपरि धूमो वा तेनाकृष्टो^{१३} नु^{१४} सायकः । पपात तापमापाद्य सूचयन्नशुभं द्विषाम् ॥१८४॥
 ध्वजदण्डान् समाखण्ड्य^{१५} विद्विषोऽन्वीतपौरुषान् । कुर्वन् सर्वात् स^{१६} निर्वंशान् सोमवंशध्वजायते ॥१८५॥
 विच्छिन्नकेतवः केचित् क्षणं तस्थुर्भृता इव । प्राणैर्न प्राणिनः^{१७} किन्तु मानप्राणा हि मानिनः ॥१८६॥
 प्रज्वलन्तं^{१८} जयन्तं ते जयं तं सोढुमक्षमाः । सह सर्वेऽपि^{१९} संपेतुर^{२०} भ्यग्नि शलभा यथा^{२१} ॥१८७॥

जिनमें जूते हैं ऐसे रथ चिरकालमें अपना नम्बर (बारी) पाकर शत्रुओंके प्रति दौड़ने लगे ॥१७७॥ रथोंके स्वामी, सम्पूर्ण शस्त्रोंसे भरे हुए रथोंपर सवार हो पिंजरोंमें बन्द हुए सिंहींकी तुलना धारण करते हुए गरज रहे थे ॥१७८॥ उस युद्धमें पहियोंके संघट्टनसे पिसे हुए मुरदोंके खून और मांसकी कीचड़में रथोंके समूह ऐसे चल रहे थे मानो किसी समुद्रमें छोटी-छोटी नावें ही चल रही हों ॥१७९॥ बरछा, तलवार, भाले और चक्र आदिसे भरे हुए युद्धक्षेत्रमें घायल पैरोंवाले रथके घोड़े बड़े कष्टसे चल रहे थे ॥१८०॥ उसी समय तैयार हुए तथा जुड़े हुए सब प्रकारके शस्त्रोंसे व्याप्त रथपर आरूढ़ होनेसे जिसका पराक्रम वृषभ राशिपर आरूढ़ हुए सूर्यके समान बढ़ रहा है, जिसके आगे चलते हुए बाणरूपी तीक्ष्ण किरणोंका समूह प्रकाशमान हो रहा है और जो शत्रुरूपी अन्धकारका भेदन कर रहा है ऐसे उस जयकुमारने उदय होता हुआ बाल-सूर्य भी जीत लिया था ॥१८१-१८२॥ अथवा वह जयकुमार किसी अच्छे वैद्य या डाक्टरका अनुकरण कर रहा था क्योंकि जिस प्रकार वैद्य शस्त्रकी नोकसे विगड़ा हुआ खून निकाल देता है उसी प्रकार वह जयकुमार भी तलवारकी नोकसे दुष्ट-शत्रुओंका खून निकाल रहा था, जिस प्रकार वैद्य शस्त्र चलानेकी क्रियाको जानता है उसी प्रकार वह जयकुमार भी शस्त्र चलानेकी क्रिया जानता था और वैद्य जिस प्रकार शल्यको निकाल देता है उसी प्रकार जयकुमार भी शत्रुरूपी शल्यको निकाल रहा था ॥१८३॥ उसके द्वारा चलाये हुए बाण शत्रुओंको सन्ताप उत्पन्न कर अशुभकी सूचना देते हुए धूमकेतुके समान उनकी ध्वजाओंपर पड़ रहे थे ॥१८४॥ उस समय शत्रुओंकी ध्वजाओंके दण्डोंको खण्ड-खण्ड कर सब शत्रुओंको पौरुषहीन तथा वंशरहित करता हुआ जयकुमार सोमवंशकी ध्वजाके समान आचरण कर रहा था ॥१८५॥ जिनकी पताकाएँ छिन्न-भिन्न हो गयी हैं ऐसे कितने ही शत्रु क्षण-भरके लिए मरे हुएके समान खड़े थे सो ठीक ही है क्योंकि प्राणोंसे ही प्राणी नहीं गिने जाते किन्तु अभिमानी मनुष्य अभिमानको ही प्राण समझते हैं ॥१८६॥ अच्छी तरह जलते हुए

१ अवसरम् । 'पर्यायोऽवसरे क्रमे' इत्यभिधानात् । २ प्राप्य । ३ विद्विषं प्रति ल० । ४ आयुध । ५ साम्यम् । ६ गर्जन्ति स्म । ७ पिञ्जरैः ल० । ८ रणे । ९ मन्दनोरिव । १० क्षतपादाः । ११ सज्जीकृतं । १२ संप्राप्य । १३ वृषभराशिमिव । १४ करवालेन समुत्सृष्टदुष्टासः । १५ अनुगतवान् । ऋ गतो लडि रूपम् । मन्वीयः ल० । १६ समुत्सृष्टः । १७ इव । १८ अनुगत । १९ जयः । २० न जीवन्ति । २१ जयतीति जयन् तम् । २२ अभिमुखमागताः । २३ अग्निमभि पतङ्गाः । २४ शलभा इव ल० ।

संनद्धस्यन्दनाश्चण्डास्तदा हेमाङ्गदाद्यः । कोदण्डास्फालनध्वाननिरुद्धहरितः^१ क्रुधा ॥१८८॥
 ववर्षुर्बह्विष्टुष्टिं वा बाणवृष्टिं प्रति द्विषः । यावत्ते^२ लक्ष्यता^३ मेयुस्तावदाविष्कृतोद्यसाः ॥१८९॥
 निरुध्वानन्तसेनादिशरजालं रणाणवे । स्यन्दनादधोव्यासासुः पीतान्वा वातरंहसः^४ ॥१९०॥
 बलद्वयास्त्रसंघट्टसमुत्पन्नाशुशुक्षणिम् ।^५ पेतुर्बाहाः^६ परं तेजस्तेजस्वी सहते कथम् ॥१९१॥
 अन्योऽन्यं खण्डयन्ति स्म तेषां शस्त्राणि तद्रणे ।^७ नैकमध्यपरान्प्रापुश्चित्रमस्त्रेषु कौशलम् ॥१९२॥
 न मृता वणिता नैव न जयो न पराजयः । युद्धमानेष्वहो तेषु नाहवोऽप्याहवायते ॥१९३॥
 युद्ध्वाऽप्येवं चिरं शेकुर्न जेतुं ते परस्परम् । जयः सेनाद्वये तस्मिन्^८ जयादन्येन दुर्लभः ॥१९४॥
 अन्तर्हासो जयः सर्वं तत्तदाऽऽलोक्य लीलया । शरैः संच्छादयामास सैन्यं पुत्रस्य चक्रिणः ॥१९५॥
 निष्पन्दीभूतमालोक्य चक्रिसूनुः स्वसाधनम् । रक्तोत्पलदलच्छायामुच्छिद्य^९ नयनस्त्रिषा ॥१९६॥
 जयः परस्य^{१०} नो मेऽद्य जयो^{११} जयमहं रणे । विध्वस्य^{१२} भुवने शुद्धमकल्पं स्थापये यशः ॥१९७॥
 विदध्यामद्य नाथेन्दुजसरद्वंशवर्द्धनम् ।^{१३} जयलक्ष्मीर्वंशीकृत्य विधेयान्मेऽधुना सुखम्^{१४} ॥१९८॥

और सबको जीतते हुए उस जयकुमारको सहन करनेके लिए असमर्थ होकर वे सब शत्रु उसपर इस प्रकार टूट पड़े मानो अग्निपर पतंगे ही पड़ रहे हों ॥१८७॥ इतनेमें ही जिनके रथ तैयार हैं, जो बड़े क्रोधी हैं, जिन्होंने क्रोधसे धनुष खींचकर उनके शब्दोंसे सब दिशाएँ भर दी हैं और शत्रु जबतक अपने लक्ष्य तक पहुँचने भी न पाये थे कि तबतक ही जिन्होंने अपना सब उद्यम प्रकट कर दिखाया है ऐसे हेमांगद आदि राजकुमार शत्रुओंपर अग्नि वर्षाके समान बाणोंकी वर्षा करने लगे ॥१८८-१८९॥ वे अनन्तसेन आदिके बाणोंका समूह रोककर वायुके समान वेगवाले रथोंको रणरूपी समुद्रमें जहाजोंके समान दौड़ाने लगे ॥१९०॥ वे रथोंके घोड़े दोनों सेनाओं सम्बन्धी शस्त्रोंके संघट्टनसे उत्पन्न हुई अग्निपर पड़ रहे थे सो ठीक ही है क्योंकि तेजस्वी मनुष्य दूसरेका तेज कैसे सह सकता है ? ॥ १९१॥ उस युद्धमें दोनों सेनाओंके शस्त्र एक दूसरेको खण्ड-खण्ड कर देते थे, एक भी शस्त्र शत्रुओं तक नहीं पहुँचने पाता था सो ठीक ही है क्योंकि उनकी अस्त्रोंके चलानेकी कुशलता आश्चर्य करनेवाली थी ॥१९२॥ आश्चर्य है कि उन योद्धाओंके युद्ध करते हुए न तो कोई मरा था, न किसीको घाव लगा था न किसीकी जीत हुई थी और न किसीकी हार ही हुई थी, और तो क्या उनका वह युद्ध भी युद्ध-सा नहीं मालूम होता था ॥१९३॥ इस प्रकार बहुत समय तक युद्ध करके भी वे एक दूसरेको जीत नहीं सके थे सो ठीक ही है क्योंकि उन दोनों सेनाओंमें जयकुमारके सिवाय और किसीको विजय प्राप्त होना दुर्लभ था ॥१९४॥ उस समय यह सब देखकर मन ही मन हैंसते हुए जयकुमारने चक्रवर्तीके पुत्र-अर्ककीर्तिकी सब सेनाको लीलापूर्वक ही बाणोंसे ढक दी ॥१९५॥ अपनी सेनाको चेष्टारहित देखकर चक्रवर्तीका पुत्र-अर्ककीर्ति अपने नेत्रोंकी कान्तिसे लाल कमलके दलकी कान्तिको जीतता हुआ अर्थात् क्रोधसे लाल-लाल आँखें करता हुआ कहने लगा कि आज शत्रुकी जीत नहीं हो सकती, मेरी ही जीत होगी, मैं युद्धमें जयकुमारको मारकर संसारमें कल्पान्त काल तक टिकनेवाला शुद्ध यश स्थापित करूँगा तथा आज ही बढ़ते हुए नाथ-

१ दिशः । 'दिशस्तु ककुभः काष्ठा आशाश्च हरितश्च ताः' । इत्यभिधानात् । २ रथिनः । ३ रणाङ्गणे अभिमुखं समागत्य मुख्यताम् । ४ न गच्छन्ति स्म । ५ वायुवेगिनः । ६ अग्निम् । ७ जग्मुः । ८ अश्वाः । ९ अन्यत् । १० एकं शस्त्रमपि । ११ जयकुमारात् । १२ अभिशप्येत्यर्थः । १३ न । मे नो जयः इति दुर्ध्वनिः । १४ जयकुमारम् । १५ विनाश्य । अविनाश्येति दुर्ध्वनिः । १६ जयस्य लक्ष्मीः इति दुर्ध्वनिः । १७ सुखमिति दुर्ध्वनिः । 'आ०' प्रती असुखमिति दुर्ध्वनिः ।

ब्रुवन् स्व कल्पनादुष्टमिति^१ स्वानिष्टसूचनम् । द्विपं प्रचोदयामास क्रुधेवाजयमात्मनः^३ ॥१९६॥
^२प्रविवातसमुद्गतपश्चाद्गतपताकिकाः । मन्दं मन्दं क्वणद्घण्टाः कुण्ठितस्त्रबलोत्सवाः ॥२००॥
 संशुष्यद्दानं निष्यन्दकटदीनाननश्रियः । निर्वाणालातनिर्मासनिःशेषास्त्रभराक्षमाः ॥२०१॥
^४आशोरणैः क्रोत्साहैः^५ कृच्छकृच्छ्रेण चोदिताः ।^६ आक्रन्दमिव कुर्वन्तः कुण्ठितैः कण्ठगर्जितैः ॥२०२॥
 भीतभीता^७ युधोऽन्यैश्च चिह्नैरशुभसूचिभिः । गजा गताजवाश्चेलुरचला इव जङ्गमाः ॥२०३॥
 मन्दमन्दं प्रकृत्यैव^८ मन्दा युद्धमथान्मृगाः^९ । जगमुर्निर्हेतुकं^{१०} भद्रास्तदत्राशुभसूचनम्^{११} ॥२०४॥
 विजिगीषोर्विपुण्यस्य वृथा प्रणिधयो^{१२} यथा । तथाऽर्ककीर्तयन्तृणां^{१३} ते^{१४} गजेषु नियोजिताः ॥२०५॥
 लङ्घयन्नेत्रयोर्दीप्त्य^{१५} पारिभद्रोद्गमच्छबिम् । प्रकटभुकुटीबन्धसंधानितशरासनः ॥२०६॥
 रिपुं^{१६} कुपितभोगीन्द्रस्फुटाटोपभयंकरः । कुर्वन्बिलोकं^{१७} नातप्ततीव्रनाराचगोचरम् ॥२०७॥
 गिरीन्द्रशिखराकारमारुह्य हरिविक्रमः । गजेन्द्रं विजयाद्वाक्यं^{१८} गर्जनमेघस्वरस्तदा ॥२०८॥

वंश और सोमवंशका छेदन करूंगा, विजयलक्ष्मी मुझे अभी वश कर सुखी करेगी, इस प्रकार अभिप्रायसे दुष्ट तथा अपना ही अनिष्ट सूचित करनेवाला वचन कहते हुए अर्ककीर्तिने क्रोधसे अपने पराजयके समान अपना हाथी आगे बढ़ाया ॥१९६-१९९॥ प्रतिकूल वायु चलनेसे जिनकी ध्वजाएँ पीछेकी ओर उड़ रही हैं, जिनके घण्टा धीरे-धीरे बज रहे हैं, जिन्होंने अपनी सेनाके उत्सवको कुण्ठित कर दिया है, गण्डस्थलके मदका निष्यन्द सूख जानेसे जिनके मुखकी शोभा मलिन हो गयी है, जिनकी शोभा बुझे हुए अलातचक्रके समान है, जो सम्पूर्ण शस्त्रोंका भार धारण करनेमें असमर्थ है, उत्साह दिलाते हुए महावत जिन्हें बड़ी कठिनाईसे ले जा रहे हैं, जो कुण्ठित हुई कण्ठकी गर्जनासे मानो रुदन ही कर रहे हैं, जो युद्धसे तथा अशुभको सूचित करनेवाले अन्य अनेक चिह्नोंसे अत्यन्त भयभीत हो रहे हैं और जिनका वेग नष्ट हो गया है ऐसे हाथी चलते फिरते पर्वतोंके समान चल रहे थे ॥२००-२०३॥ मन्द जातिके हाथी स्वभावसे ही मन्द-मन्द चल रहे थे, मृग जातिके हाथी युद्धके भयसे धीरे-धीरे जा रहे थे और भद्र जातिके हाथी बिना ही कारण धीरे-धीरे चल रहे थे परन्तु युद्धमें उनका धीरे-धीरे चलना अशुभको सूचित करनेवाला था ॥२०४॥ जिस प्रकार विजयकी इच्छा करनेवाले किन्तु पुण्यहीन मनुष्यके गुप्त सेवक व्यर्थ हो जाते हैं-अपना काम करनेमें सफल नहीं हो पाते हैं उसी प्रकार अर्ककीर्तिके लिए उन हाथियोंसे कही हुई महावत लोगोंकी प्रार्थनाएँ व्यर्थ हो रही थीं ॥२०५॥ उधर जो अपने दोनों नेत्रोंकी कान्तिसे कल्पवृक्षके फूलकी कान्तिको जीत रहा है, जिसने अपनी भौंहोंकी रचनाके समान ही प्रकटरूपसे बाण चढ़े धनुषका आकार बनाया है, क्रोधित हुए महा सर्पके समान जिसका शरीर कुछ ऊपर उठा हुआ है और इसीलिए जो भयंकर है, जो अपने शत्रुको अपनी दृष्टि तथा तपे हुए बाणोंका निशाना बना रहा है, एवं सिंहके समान जिसका पराक्रम है ऐसा मेघस्वर जयकुमार उस समय गर्जता हुआ मेरुके शिखरके समान आकारवाले विजयार्थ नामके उत्तम हाथीपर सवार होकर, अनुकूल वायु चलनेसे

१ अभिप्रायदुष्टम् । २ निजानिष्ट । ३ अपजयम् । ४ प्रतिकूलवायुः । ५ मन्दमन्द-अ०, प०, स०, इ०, ल० ।
 ६ मदस्त्रवण । नष्टोल्मुकसदृशः । ७ हस्तिपकैः । ८ क्रुतोद्योगैः । ९ रोदनम् । ११ अधिकभीताः । १२ सङ्घा-
 मात् । १३ स्वभावेनैव जडाः । मन्दा इति जातिभेदाश्च । १४ मृगसदृशाः मृगजातयश्च । १५ भद्रजातयः ।
 १६ मन्दगमनम् । १७ वाञ्छाः चराश्च । 'प्रणिधिः प्रार्थने चरे' इत्यभिधानात् । १८ गजारोहकाणाम् ।-कीर्तये
 नृणां ल० । १९ मनोरथाः । २० मन्दारकुसुमच्छबिम् । 'पारिभद्रो निम्बतर्हमन्दारः पारिजातकः ।' इत्यभिधा-
 नात् । २१ -टोपो भयंकरः ल०, म० । २२ निजालोकनाभ्येव अतप्ततीक्ष्णबाणास्तेषां विषयम् । २३ जयकुमारः ।

अनुकूलानिलोक्लिप्तपुरःसर्पद्वजांशुकैः । क्रान्तद्विपारिविक्रान्तविल्यातारुढयोधनैः^१ ॥२०९॥
 प्रस्फुरच्छस्त्रसंघातदीर्घासिर्द्विपितदिङ्मुखैः । धृतदुन्दुभिसद्वानवृहद्वृंहितभीषणैः ॥२१०॥
 घण्टामधुरनिर्घोषनिर्मल^२भुवनत्रयैः । सद्यः समुत्सरद्वैरपि सिंहान् जिगीषुभिः ॥२११॥
 प्रापद्युद्धोत्सुकः साह्रं गर्जविजयसूचिभिः । क्षयवेलानिलोद्धतसिन्धुवैलां विडम्बयन्^३ ॥२१२॥
 महाहास्तिकं विस्तारस्थूलनीलवलाहकः^४ । समन्तात् संपतच्छङ्कुं समूहसहस्रात्मकः ॥२१३॥
 प्रोत्त्वातासिलतात्रिगुह्यसमुद्रसितभासुरः^५ । नानानकमहाध्वानगम्भीरधनगर्जितः ॥२१४॥
^६नवलोहितपुराम्बुनिरुद्धधरणीतलः । नितान्तनिष्ठुरापातमुद्गराशनिसंततिः^७ ॥२१५॥
 चलन्मितपताकालिवलाका^८च्छादिताम्बरः । सङ्ग्रामः प्रावृषो लक्ष्मीमशेषामपुषत्तदा^९ ॥२१६॥
 सुचिरं सर्वसंदोहसंवृत्तसमराङ्गणे । सेनयोः सर्वशास्त्राणां व्यत्ययो^{१०} बहुसोऽभवत् ॥२१७॥
 निरुद्धमूर्ध्वं गुर्वाधैर्मध्यमुधद्वजांशुकैः । सेनाद्वयविनिर्मुक्तैः शस्त्रैर्धौत्रो च सा तता^{११} ॥२१८॥
 जयलक्ष्मीं नवीढायाः^{१२} सपत्नीमिच्छता नवाम् । तदार्ककीर्तिमुद्दिश्य जयेनाचोद्यत^{१३} द्विपः ॥२१९॥
 अष्टचन्द्राः पुरोभूयः^{१४} भूयः^{१५} प्रादृष्टशक्तयः^{१६} । क्षपक^{१७} वांसहसां^{१८} भेदा न्यरुद्धस्तं^{१९} निनडक्षवः^{२०} ॥

जिनकी ध्वजाओंके वस्त्र उड़कर आगेकी ओर जा रहे हैं, आक्रमण करते हुए सिंहके समान प्रसिद्ध पराक्रमवाले योद्धा जिनपर बैठे हैं, देदीप्यमान शस्त्रोंके समूहकी दीप्तिसे जिन्होंने समस्त दिशाओंके मुख प्रकाशित कर दिये हैं, वजते हुए नगाड़ोंके बड़े-बड़े शब्दोंसे बढ़ती हुई गर्जनाओंसे जो भयंकर हैं, घण्टाओंके मधुर शब्दोंसे जिन्होंने तीनों लोक भर दिये हैं, तत्काल उठते हुए अहंकारसे जो सिंहोंको भी जीतना चाहते हैं और जो विजयकी सूचना करनेवाले हैं ऐसे हाथियोंके साथ, प्रलय कालकी वायुसे उठी हुई समुद्रकी लहरोंको विडम्बित करता हुआ युद्धकी उत्कण्ठा से आ पहुँचा ॥२०६-२१२॥ जिसमें बड़े-बड़े हाथियोंके समूहका विस्तार ही बड़े-बड़े काले बादल है, चारों ओरसे पड़ते हुए बाणोंके समूह ही मयूर हैं, ऊपर उठायी हुई तलवाररूपी बिजलियोंकी चमकसे जो प्रकाशमान हो रहा है, अनेक नगाड़ोंके बड़े-बड़े शब्द ही जिसमें मेघोंकी गम्भीर गर्जनाएँ हैं, नवीन रुधिरके प्रवाहरूपी जलसे जिसमें पृथ्वीतल भर गया है, बड़ी निर्दयताके साथ पड़ते हुए मुद्गर ही जिसमें वज्रोंका समूह है और फहराती हुई सफेद पताकाओंके समूहरूप बगलाओंसे जिसमें समस्त आकाश आच्छादित हो रहा है ऐसा वह युद्ध उस समय वर्षाऋतुकी सम्पूर्ण शोभाको पुष्ट कर रहा था ॥२१३-२१६॥ बहुत देर तक सब योद्धाओंके समूहसे घिरे हुए युद्धके मैदानमें दोनों सेनाओंके सब शस्त्रोंका अनेक बार व्यत्यय (अदला-बदली) हुआ था ॥२१७॥ उस समय ऊपरका आकाश गीधोंके समूहसे भर गया था, मध्य भाग फहराती हुई ध्वजाओंके वस्त्रोंसे भर गया था और पृथिवी दोनों सेनाओंके द्वारा छोड़े हुए शस्त्रोंसे भर गयी थी ॥२१८॥ उसी समय जयलक्ष्मीको नवीन विवाहिता सुलोचनाकी नयी सौत बनानेकी इच्छा करते हुए जयकुमारने अर्ककीर्तिको उद्देश्य कर अपना हाथी आगे बढ़ाया ॥२१९॥ जिस प्रकार कर्मोंके भेद क्षपकश्रेणीवाले मुनिको रोकते हैं उसी प्रकार अष्टचन्द्र नामके विद्याधर जिनकी कि शक्ति पहले देखनेमें आयी थी फिरसे सामने आकर

१ आक्रान्तसिंहपराक्रमप्रसिद्धाकारणाधोरणैः । २ ताडित । ३ व्याप्त । ४ प्रलयकाल । ५ विलङ्घयन् ल०, म०, अ०, प०, इ०, स० । ६ गजसमूह । ७ कालमेघ । ८ शय्यायुधसमूहमयूरकः । ९ स्फुरण । १० नूतन-रक्त । ११ द्रुघण । १२ विषकण्ठिका । १३ पुष्पाति स्म । १४ व्यत्यय इति संबन्धिनः इतरेण हरणम् । ('ता०' प्रती व्यत्ययः इतरसंबन्धिनः इतरेण हरणम्) । १५ व्याप्ता । तदा ल० । १६ नूतनविवाहितायाः सुलोचनायाः । १७ प्रेरितः । १८ अग्रे भूत्वा । १९ पुनः पुनः । २० पूर्वं दृष्टपराक्रमाः । २१ क्षपकश्रेण्या-रुद्धम् । २२ इव । २३ कर्मणाम् । २४ जयम् । २५ नाशितुमिच्छवः ।

जयोऽपि सुचिरात्प्राप्तप्रतिपक्षो व्यदीप्यलम् । लब्धेव रन्धनं वक्त्रिः^१ उत्साहाग्निस्तोषिष्यत् ॥२२१॥
 तदोमथबलखयातगजाद्रिशिखररिधताः । योद्धमारेभिरे राजराजसिंहाः^३ परस्परम् ॥२२२॥
 अन्योन्यरद्वन्द्विभौ तत्र कौचिद् व्यस्^५ गजौ । चिरं परस्पराधारावाभार्ता यमलाश्रितम् ॥२२३॥
 समन्ततः शरैश्छन्ना रेजुराजौ गजाधिपाः । क्षुद्रवेणुगणाकीर्णसंचरद् गिरिसिद्धिभाः ॥२२४॥
 दानिमो मानिनस्तुंगाः^६ कामवन्तोऽम्भकोपमाः । महान्तः सर्वसत्त्वेभ्योन युद्धघन्ता^७ कथं गजाः ॥२२५॥
 १० मृगैर्ध्वं^{१०} गरिवापातं^{१२} मात्रभग्नैर्मयाद् द्विपैः । स्वसैन्यमेव संक्षुण्णं^{१३} धिक् स्थौल्यं मीतचेतसाम् ॥२२६॥
 निःशक्तीन्^{१४} शक्तिभिः^{१५} शक्ताः^{१६} शक्ताश्चक्रुःशक्तकान् ।
 १८ शक्तियुक्तानशक्ताश्च निःशक्तीन्^{१९} धिग्धिगूनताम्^{२०} ॥२२७॥
 शस्त्रनिर्मिन्नसर्वाङ्गा निमीलितविलोचनाः । सम्यक्^{२१} संहतसंरम्भाः संभावितपराक्रमाः ॥२२८॥
 बुद्धयैव^{२२} बद्धपत्न्यङ्कास्त्यक्तसर्वपरिच्छदाः । समत्याक्षुरसूञ्जरा^{२३} निधाय हृदयेऽर्हतः ॥२२९॥

जयकुमारको रोकने लगे ॥२२०॥ जिस प्रकार बहुत-से इन्धनको पाकर वायुसे उद्दीपित हुई अग्नि देदीप्यमान हो उठती है उसी प्रकार उत्साहरूपी वायुसे बढ़ा हुआ वह जयकुमार भी बहुत देरमें शत्रुको पाकर अत्यन्त देदीप्यमान हो रहा था ॥२२१॥ उस समय दोनों सेनाओं-में प्रसिद्ध हाथीरूपी पर्वतोंके शिखरपर बैठे हुए अनेक राजारूपी सिंहोंने भी परस्पर युद्ध करना आरम्भ कर दिया था ॥२२२॥ उस युद्धमें एक दूसरेके दाँतोंके प्रहारसे विदीर्ण होकर मरे हुए कोई दो हाथी मिले हुए दो पर्वतोंके समान एक दूसरेके आधारपर ही चिरकाल तक खड़े रहे थे ॥२२३॥ चारों ओरसे बाणोंसे ढके हुए बड़े-बड़े हाथी उस युद्धमें छोटे-छोटे बाँसों-से व्याप्त और चलते हुए पर्वतोंके समान सुशोभित हो रहे थे ॥२२४॥ जो दानी हैं-जिनसे मद झर रहा है, मानी हैं, ऊँचे हैं, यमराजके समान हैं और सब जीवोंसे बड़े हैं ऐसे भद्र जातिके हाथी भला क्यों न युद्ध करते ? ॥२२५॥ जिस प्रकार हरिण भयभीत होकर भागते हैं उसी प्रकार मृगजातिके हाथी भी प्रारम्भमें ही पराजित होकर भयसे भागने लगे थे और उससे उन्होंने अपनी ही सेनाका चूर्ण कर दिया था इससे कहना पड़ता है कि भीरु हृदयवाले मनुष्यों-के स्थूलपतको धिक्कार हो ॥२२६॥ शक्तिशाली (सामर्थ्यवान्) योद्धा अपने शक्ति नामक शस्त्रसे, जिनके पास शक्ति नामक शस्त्र नहीं है ऐसे शक्तिशाली (सामर्थ्यवान्) योद्धाओंको शक्तिरहित-सामर्थ्यहीन कर रहे थे और जिनके पास शक्ति नामक शस्त्र था किन्तु स्वयं अशक्त-सामर्थ्यरहित थे उन्हें भी शक्तिरहित-शक्ति नामक शस्त्रसे रहित कर रहे थे-उनका शस्त्र छुड़ा रहे थे इसलिए आचार्य कहते हैं कि ऊनता अर्थात् आवश्यक सामग्रीकी कमीको धिक्कार हो ॥२२७॥ जिनके समस्त अंग शस्त्रोंसे छिन्न-भिन्न हो गये हैं, नेत्र बन्द हो गये हैं, जिन्होंने युद्धकी इच्छाका अच्छी तरह संकोच कर लिया है, जो अपना पराक्रम दिखा चुके हैं, जिन्होंने बुद्धिसे ही पत्न्यकासन बाँध लिया है और सब परिग्रह छोड़ दिये हैं ऐसे कितने ही

१ रन्धनम् इन्धनम् । लब्धेर्बद्धेन्धनं ल०, म०, अ०, प०, स०, इ०, द०, । २ उत्साहवायुना समृद्धः । ३ राज-
 राजमुख्याः । सिंहाः इति ध्वनिः । ४ विगतप्राणी । ५ अन्योन्यावलम्बनौ । ६ यमकगिरिवत् । ७ संचलद्गिरि-
 ल०, अ०, प०, स०, इ०, म० । ८ आरोहकानुकूला इत्यर्थः । ९ युद्धघन्ते ल० । १० मृगजातिभिः ।
 भक्त्यान्वेषणीयैर्वा । ११ हरिणैरिव । १२ प्रथमदिशायामेव । १३ संचूर्णमभवत् । १४ शक्त्यायुधरहितम् ।
 १५ शक्त्यायुधैः । १६ समर्थाः । १७ समर्थान् । १८ शक्त्यायुधयुक्तान् । १९ शक्त्यायुधरहितान् ।
 २० सामग्रीविकलताम् । २१ सम्यगुत्सृष्टसमारम्भाः । २२ मनसैव कृतपर्यङ्कासनाः । २३ सम्यक्-
 त्यक्तवन्तः । २४ प्राणान् ।

कस्यचिद् क्रोधसंहारः स्मृतिश्च परमेष्ठिनि । निष्ठायामायुषोऽत्रासीदभ्यासात् किं न जायते ॥२३०॥
 हृदि नाराचनिर्मिता वक्रात् कवचदत्तकृष्णः । शिवाकृष्णप्रतन्त्रास्ताः पर्वन्तव्यस्तपस्कराः ॥२३१॥
 गृध्रपक्षानिलोच्छिन्नमूर्च्छाः संप्राप्तसंज्ञकाः । समाधाय हि ते शुद्धां श्रद्धां शूरगतिं गताः ॥२३२॥
 छिन्नैश्चक्रेण शूराणां शिरोऽम्भोजैर्विकसिभिः । रणाङ्गणोऽर्चितो बामात् नृचैः जयजयश्रियः ॥२३३॥
 स्वामिसंमानदानादिमहोप कृतिनिर्भराः । प्राप्याधमर्गतां प्राणैः सेवां संपाद्य सेवकाः ॥२३४॥
 स्वप्राणव्ययसंतुष्टैस्तद्भूभृद्भिः स्वभूभृतः । लब्धपूजान् विधायान्ये धन्या नैर्ऋण्यमागमन् ॥
 जयमुक्ता द्रुतं पेतुरविमुक्तजयाः शराः । अष्टचन्द्रान् प्रति प्रोच्यैः प्रदीप्योल्कोपमाः समम् ॥२३६॥
 जयप्रहितशस्त्राली तैर्निधिद्धा च विद्यया । ज्वलन्ती परितश्चन्द्रान् परिवेषाकृतिर्बभौ ॥२३७॥
 विश्वविद्याधराधीशमादिराजात्मजस्तदा । द्विषो निःशेषयाशेषानिस्थाह सुनमिं रूषा ॥२३८॥
 सोऽपि सर्वैः खगैः सार्द्धं निद्धं तारातिविक्रमः । वह्निवृष्टिमिवाकाशे वर्षं शरसंततित्म् ॥२३९॥

शूरवीरोने हृदयमें अर्हन्त भगवान्को स्थापन कर प्राण छोड़े थे ॥२२८-२२९॥ किसी योद्धाके आयुकी समाप्तिके समय क्रोध शान्त हो गया था और परमेष्ठियोंका स्मरण होने लगा था सो ठीक है क्योंकि अभ्याससे क्या-क्या सिद्ध नहीं होता ? ॥२३०॥ जिनके हृदय बाणोंसे छिन्न-भिन्न हो गये हैं, मुंहसे रुधिरका प्रवाह बह रहा है, सियारोंने जिनकी अँतड़ियोंकी ताँतोंके अन्तभाग तकको खींच लिया है और जिनके हाथ-पैर फट गये हैं ऐसे कितने ही योद्धा गोधोंके पंखोंकी हवासे मूर्च्छारहित होकर कुछ-कुछ सचेत हो गये थे और शुद्ध श्रद्धा धारण कर शूरगति-स्वर्ग गतिको प्राप्त हुए थे ॥२३१-२३२॥ चक्र नामक शस्त्रसे कटे हुए शूरवीरोंके प्रफुल्लित मुखरूपी कमलोंसे भरी हुई वह युद्धकी भूमि ऐसी सुशोभित हो रही थी मानो जयकुमारकी विजयलक्ष्मीके नृत्योंसे ही सुशोभित हो रही हो ॥२३३॥ स्वामीके द्वारा पाये हुए आदर सत्कार आदि बड़े-बड़े उपकारोंसे दबे हुए कितने ही सेवक लोग अपने प्राणों-द्वारा स्वामीकी सेवा कर ऊर्ध्व अवस्थाको प्राप्त हुए थे और कितने ही धन्य सेवक, अपने-अपने प्राण देकर सन्तुष्ट हुए शत्रु राजाओंसे अपने स्वामियोंकी पूजा-प्रतिष्ठा कराकर कर्जरहित हुए थे । भावार्थ—कितने ही सेवक लड़ते-लड़ते मर गये थे और कितने ही शत्रुओंको मारकर कृतार्थ हुए थे ॥२३४-२३५॥ जिन्होंने विजय प्राप्त करना छोड़ा नहीं है और जो अपनी बड़ी भारी कान्तिसे उल्काके समान जान पड़ते हैं ऐसे जयकुमारके छोड़े हुए बाण अष्टचन्द्र विद्याधरोंके पास बहुत शीघ्र एक साथ पड़ रहे थे ॥२३६॥ जयकुमारके द्वारा छोड़ी हुई शस्त्रोंकी पंक्तियोंको उन विद्याधरोंने अपने विद्या बलसे रोक दिया था । इसलिए वे उनके चारों ओर जलती हुई खड़ी थीं और ऐसी सुशोभित हो रही थीं मानो चन्द्रमाओंके चारों ओर गोल परिधि ही लग रही हो ॥२३७॥ उसी समय आदि सम्राट्-भरतके पुत्र अर्ककीर्तिने बड़े क्रोधसे सब विद्याधरोंके अधिपति सुनमिसे कहा कि तुम समस्त शत्रुओंको नष्ट करो ॥२३८॥ और शत्रुओंके पराक्रमको नष्ट करनेवाला सुनमिकुमार भी अग्नि वर्षाके समान आकाशमें बाणोंके समूहकी वर्षा करने लगा ॥२३९॥ जो अत्यन्त

१ परिसमाप्ती सत्याम् । २ रणे । ३ साध्यते ल० । ४ जम्बुकाकृष्टपुरीतत्समूहाया । अन्वगतशस्याया वा । ५ तन्त्राया-ट० । ६ विशिप्तपादपाणयः । ७ स्पृहाम् । ८ स्वर्गम् । इन्द्रियजयवतां गतिमित्यर्थः । ९ रण-रङ्गोऽन्विते-ल० । १० नर्तनाय । ११ जयकुमारस्य जयलक्ष्म्याः । १२ महोपकारातिशयाः । १३ ऋणप्राप्ति-ताम् । १४ शत्रुभूषालैः । १५ निजनुपतीन् । १६ ऋणवृद्धधनम् । ऋणाग्निष्क्रान्तत्वम् । १७ जयकुमारेणोत्सृष्टाः । १८ अत्यक्तजयाः । १९ प्रदीप्योल्कोपमाः ल० । २० युगपत् । २१ जयकुमारेणाविद्ध । २२ शत्रुभिः । २३ अष्टचन्द्रान् परितः, मृगाङ्गान् परितः । २४ अर्ककीर्तिः । २५ शत्रून् । २६ विनाशय । २७ सुनमिः ।

भीकराः किङ्कराकारा^१ र्वन्तो रुद्धदिङ्मुखाः । कांस्का^३ शृणाम नेतीव सुतीक्ष्णाः^५ शरवोऽपतन् ॥२४०॥
 मेघप्रभो जयादेशादिभेन्द्र^६ वा मृगाधिपः । आक्रम्य विक्रमी शस्त्र^७ ररौस्सीत् विहायसि ॥२४१॥
 तमोऽग्निगजमेघाद्विधाः सुनमियोजिताः । तुच्छीकृत्य^{१०} स^९ विच्छिद्य (?) सहसा भास्करादिभिः^{११} ॥२४२॥
 जयपुण्योदयात्सद्यो विजय^{१२} खचराधिपम् । संग्रामेऽनुगुणे दैवे^{१३} क्षोदिमा बंहिमेति^{१४} न ॥२४३॥
 प्रवृद्धप्रावृडारम्भयम्भुताम्भोधरावलिम् । विलङ्घ्यानेकपानीकं^{१६} कौमारं^{१५} जयमारुणत्^{१७} ॥२४४॥
 जयोऽप्यभिसुखीकृत्य विजया^{१८} गजाधिपम् । धीरोद्धतं^{२०} हृषा प्राप्तं^{२१} धीरोदात्तोऽब्रवीद्विदम् ॥२४५॥
 न्यायमार्गाः प्रवर्त्यन्ते सम्यक् सर्वेऽपि चक्रिणा ।^{२२} तेषामेभिर्दुराचारैः^{२३} कृतस्त्वं पारिपन्थिकः^{२४} ॥२४६॥
 बुद्धिमांस्त्वं तवाहार्यबुद्धिस्त्वमपि^{२५} दूषणम् । कुमार नीयसे^{२६} पापैस्तृतीयं^{२७} तद्विगर्हितम्^{२८} ॥२४७॥
 अन्तःकोपोऽप्यथं^{२९} पापैर्महानुत्थापितो पृथा । सर्वतन्त्रक्षयो भक्तुः^{३०} सहसा येन^{३०} तादृशः ॥२४८॥

भयंकर है, किंकरोंके समान काम करनेवाले हैं, वेगके कारण शब्द कर रहे हैं और जिन्होंने सब दिशाएँ रोक ली है ऐसे वे तीक्ष्ण बाण हम किस किसको नष्ट नहीं करें ? अर्थात् सभीको नष्ट करें यही सोचकर मानो सब सेनापर पड़ रहे थे ॥२४०॥ जिस प्रकार सिंह हाथीपर आक्रमण करता है उसी प्रकार खूब पराक्रमी मेघप्रभ नामके विद्याधरने जयकुमारकी आज्ञासे उस सुनमिपर आक्रमण कर उसे शस्त्रोंके द्वारा आकाशमें ही रोक लिया ॥२४१॥ मेघप्रभने सुनमिके द्वारा चलाये हुए तमोबाण, अग्निबाण, गजबाण और मेघबाण आदि विद्यामयी बाणोंको सूर्यबाण, जलबाण, सिंहबाण और पवनबाण आदि अनेक विद्यामयी बाणोंसे तुच्छ समझकर बहुत शीघ्र नष्ट कर दिया ॥२४२॥ इस प्रकार मेघप्रभने उस युद्धमें जयकुमारके पुण्योदयसे विद्याधरोंके अधिपति सुनमिको शीघ्र ही जीत लिया सो ठीक ही है क्योंकि देवके अनुकूल रहनेपर छोटापन और बड़प्पनका व्यवहार नहीं होता है । भावार्थ—भाग्यके अनुकूल होनेपर छोटा भी जीत जाता है और बड़ा भी हार जाता है ॥२४३॥ बड़ी हुई वर्षाऋतुके प्रारम्भमें इकट्टी हुई मेघमालाके समान हाथियोंकी सेनाको उल्लंघन कर अर्ककीर्तिके पक्षके लोगोंने जयकुमारको रोक लिया ॥२४४॥ इधर धीर और उदात्त जयकुमारने भी अपना विजयार्थ नामका श्रेष्ठ हाथी क्रोधसे प्राप्त हुए धीर तथा उद्धत अर्ककीर्तिके सामने चलाकर उससे इस प्रकार कहना शुरू किया ॥२४५॥ वह कहने लगा कि चक्रवर्तिके द्वारा सभी न्याय-मार्ग अच्छी तरह चलाये जाते हैं परन्तु इन दुराचारी लोगोंने तुझे उन न्यायमार्गोंका शत्रु बना दिया है ॥२४६॥ हे कुमार, यद्यपि तू बुद्धिमान् है परन्तु आहार्य बुद्धिवाला होना अर्थात् दूसरेके कहे अनुसार कार्य करना यह तेरा दोष भी है । इसके सिवाय तू पाप या पापी पुरुषोंके अनुकूल हो रहा है सो यह भी तेरा तीसरा दूषण है ॥२४७॥ इन पापी लोगोंने तेरे अन्तःकरणमें यह बड़ा भारी क्रोध व्यर्थ ही उत्पन्न कर दिया है जिससे भरत महाराजकी सब सेनाका ऐसा एक साथ क्षय हो रहा है ॥२४८॥

१ किङ्करस्वभावाः । २ ध्वनन्तः । ३ कान् शत्रून् शृणाम काम् शत्रून् न शृणाम न हन्म इति इव । शृ कृ म् हिंसायाम् । लोट् । ४ बाणाः । ५ विद्याधरः । ६ गजाधिपम् । अनेन समबलत्वं सूचितम् । ७ हरोष । ८ सुन-मिम् । ९ असाराः कृत्वा । १० विच्छेद त०, ब०, पुस्तके विहाय सर्वत्र । ११ सूर्यजलसहवाय्वादिभिः । १२ अजयत् । १३ दैवे सहाये सति । १४ क्षुद्रत्वम् । १५ महत्त्वम् । १६ अतिशय्य । १७ गजबलम् । १८ अर्ककीर्तिसम्बन्धि । १९ जयकुमारं हरोष । २० अर्ककीर्तिम् । २१ जयकुमारः । २२ मार्गणाम् । २३ प्रतीयमानैः । २४ विरोधी भूत्वा । २५ प्रेरकोपनीतबुद्धित्वम् । २६ पापोपेतैः । २७ मोहनीयं कामं वा । २८ सद्भिः निन्दितम् । २९ पापिष्ठैः । ३० कोपेन ।

आहवोऽपरिहार्योऽयं^१ ममाद्य भवता सह । अर्ककीर्तिश्चावयो^२ रस्मिन्नाकल्पस्थायिनी ध्रुवम् ॥२४६॥
 चक्री सुतेषु राज्यस्य योग्यं त्वामेव मन्यते । स्थात्तस्यापि मनःपीडा न वेत्यन्यायवर्तनात् ॥२५०॥
^३द्रोघघ्नन्यायस्य भूमर्तुस्तत्र चैतस्ततः क्षणात् । बुष्टान् सखेचरान् सर्वान् अध्वाय भवतोऽर्पये ॥२५१॥
 नागमारुह्य^४ तिष्ठ त्वं काष्ठान्तं^५ प्रार्थितो मया । अन्यायो हि पराभूतिर्न तत्त्यागो^६ महीयसः ॥२५२॥
 कुमार, समरे हानिस्तवैव महती मया । हन्त्यात्मानमनुन्मत्सः^७ कः स तीक्ष्णासिना स्वयम् ॥२५३॥
 अभव्य इव सद्धर्ममपकर्षय्युदीरितम्^८ ।^९ आघातयितुमारभे गजेन स^{१०} गजाधिपम् ॥२५४॥
 तदा जयोऽप्यतिक्रुद्धो गजयुद्धविशारदः । नवसिर्विजयार्द्धेन दन्तघातैरपातयत्^{११} ॥२५५॥
 नवापि कुपितेभेन्नवनवदन्ताहतिक्षताः । अष्टचन्द्रार्ककीर्तीनां प्रपेतुर्हतदन्तिनः ॥२५६॥
 चक्रिसूनोः पुनः सेनापरितोऽथाद्^{१२} युयुत्सया^{१३} । तदा तदायुवा^{१४} रक्षदहः^{१५} क्षयमपद्यत् ॥२५७॥
 सोढुमर्कः खलसोजो^{१६} जयस्याशक्नुवन्निव । जयन् जयोद्ग^{१७} मच्छायां संहताशेषदीधितिः ॥२५८॥
^{१८}शरैरिवोत्थैरारक्तैर्विमुक्तैः खचरान् प्रति । जयौयैः^{१९} स्वाङ्गसंलग्नैः^{२०} क्षरक्षतजरञ्जितैः ॥२५९॥
 गतप्रतापः^{२१} कृच्छ्रात्मा सर्वनेत्राप्रियस्तदा । पपात कातरीभूय करालम्बितभ्रूधरः ॥२६०॥

मेरा आपके साथ जो युद्ध चल रहा है वह आज ही बन्द कर देने योग्य है क्योंकि इससे हम दोनोंकी कल्पान्तकाल तक टिकनेवाली अपकीर्ति अवश्य होगी ॥२४९॥ चक्रवर्ती सब पुत्रोंमें राज्यके योग्य आपको ही मानता है, क्या आपके इस अन्यायमें प्रवृत्ति करनेसे उसके मनको पीडा नहीं होगी ? ॥२५०॥ भरत महाराजके न्यायमार्गका द्रोह करनेवाले तुम्हारे इन सभी दुष्ट पुरुषोंको विद्याधरोंके साथ-साथ बांधकर आज क्षणभरमें ही तुम्हें सौंप देता हूँ ॥२५१॥ मैं प्रार्थना करता हूँ कि आप हाथीपर चढ़े हुए यहाँ क्षण भर ठहरिए क्योंकि महा-पुरुषोंका अन्याय करना ही तिरस्कार करना है, अन्यायका त्याग करना तिरस्कार नहीं है ॥२५२॥ हे कुमार, मेरे साथ युद्ध करनेमें तुम्हारी ही सबसे बड़ी हानि है क्योंकि ऐसा कौन सावधान है जो पैनी तलवारसे अपनी आत्माका स्वयं घात करे ॥२५३॥ जिस प्रकार अभव्य जीव समीचीन धर्मको नहीं सुनता उसी प्रकार जयकुमारके कहे हुए वचन अर्ककीर्तिने नहीं सुने और अपने हाथीसे जयकुमारके उत्तम हाथीपर प्रहार करवाना शुरू कर दिया ॥२५४॥ उस समय हाथियोंके साथ युद्ध करनेमें अत्यन्त निपुण जयकुमार भी अधिक क्रोधित हो उठा, उसने अपने विजयार्ध हाथीके द्वारा दाँतोंके नौ प्रहारोंसे अर्ककीर्ति तथा अष्टचन्द्र विद्याधरोंके नौ हाथियोंको घायल करवा दिया ॥२५५॥ अर्ककीर्ति तथा अष्टचन्द्र विद्याधरोंके नौके नौ ही हाथी क्रोधित हुए विजयार्ध हाथीके दाँतोंके नौ प्रहारोंसे घायल होकर जमीनपर गिर पड़े ॥२५६॥ जिस समय जयकुमारने युद्धकी इच्छासे अर्ककीर्तिकी सेनाको चारों ओरसे घेरा उसी समय मानो उसकी आयुकी रक्षा करता हुआ ही दिन अस्त हो गया ॥२५७॥ जो अपनी कान्तिसे जासौनके फूलकी कान्तिको जीत रहा है, जिसने अपनी सब किरणें संकोच ली हैं, जो लाल-लाल किरणोंसे ऐसा जान पड़ता है मानो जयकुमारने विद्याधरोंके प्रति जो बाण छोड़े थे वे सब ही विद्याधरोंके निकलते हुए रुधिरसे अनुरजित होकर उसके शरीरमें जा लगे हों, जिसका सब प्रताप नष्ट हो गया है, जो क्रूर है और सबके नत्रोंको अप्रिय है ऐसा वह दुष्ट

१ आहवः परि-ल० । २ युद्धे सति । ३ हन्तुमिच्छन् । ४ तिष्ठान् ल०, इ०, प०, अ०, स० । ५ क्षणपर्यन्तम् । ६ अन्यायत्यागः । ७ महात्मनः । ८ बुद्धिमान् । ९ एवमुक्तवचनं श्रुत्वा । १० मारयितुम् । ११ अर्ककीर्तिः । १२-रघातयत् ल०, अ०, प०, स०, इ० । १३ अगमत् । १४ योद्धुमिच्छया । १५ यदा इ०, अ०, प० । १६ इव । १७ रक्षतीति रक्षत् । १८ दिवसः । १९ जयकुमारस्य । २० कुसुम । २१ किरणः । २२ जयकुमारसम्बन्धिभिः । २३ स्रवत् । २४ दुःखकारिस्वभावः ।

अर्ककीर्तिं स्वकीर्तिं^१ वा मत्वा रोषेण^२ भास्करः । अस्तं^३ जयजयस्यायात् कुर्वन् कालविलम्बनम् ॥२६१॥
 ह्फुटाळोकोऽपि^४ सद्बृत्तोऽप्यगादस्तमहर्षतिः^५ । आश्रित्य वारुणीं^६ रक्तः^७ को न गच्छत्यधोगतिम् ॥२६२॥
 उद्ये^८ वर्धितच्छायो^९ व्याप्य त्रिद्वं प्रतापवान् ।^{१०} दिनेनेनोऽप्यनश्यत्^{११} कस्तिष्टेत्सीमकरः परः ॥२६३॥
 दूनं^{१२} स्वच्छानि विच्छायं^{१३} तापहारीणि वा भृशम् । द्रष्टुं सरांस्यनिच्छन्ति^{१४} कञ्जाक्षीणि शुचा^{१५} व्यधुः २६४
 जयनिस्त्रिंशानिस्त्रिंशानिपातपतितान् खगाम् । प्राविशन्निजनीडानि^{१६} वीक्षितुं त्रिक्षमाः खगाः^{१७} २६५
 स प्रतापः प्रभासाऽस्य सा हि सर्वैकपूज्यता । पातः^{१८} प्रत्यहमर्कस्याप्यतर्क्यः^{१९} कर्कशो विधिः^{२०} ॥२६६॥
 कीर्त्योपमानतां यातो यातोऽर्कश्चेददृश्यताम् । उपमेयस्य का वातव्यवादीद्विदुषां गणः ॥२६७॥

सूर्य मानो जयकुमारके तेजको न सह सकनेके कारण ही कातर हो अपने करों-किरणोंसे (हाथों-से) अस्ताचलको पकड़कर नीचे गिर पड़ा ॥२५८-२६०॥ वह सूर्य अर्ककीर्तिको अपनी कीर्ति मानकर क्रोधसे जयकुमारके जीतमें विलम्ब करता हुआ अस्त हो गया ॥२६१॥ जिसका आलोक प्रकाश (ज्ञान) स्पष्ट है और जो सद्बृत्त-गोल (सदाचारी) है ऐसे सूर्यको भी अस्त होना पड़ा सो ठीक ही है क्योंकि वारुणी अर्थात् पश्चिम दिशा अथवा मद्यका सेवन करनेवाला ऐसा कौन है जो नीचेको न जाता हो-अस्त न होता हो-नरक न जाता हो । भावार्थ-जिस प्रकार मद्य पीनेवाला ज्ञानी और सदाचारी होकर भी नीचे गतिको जाता है उसी प्रकार सूर्य भी प्रकाशमान और गोल होकर भी पश्चिम दिशामें जाकर अस्त हो जाता है ॥२६२॥ उदय कालसे लेकर निरन्तर जिसकी कान्ति बढ़ती रहती है और जो संसारमें व्याप्त होकर तपता रहता है ऐसा तीव्रकर अर्थात् तीव्र किरणोंवाला सूर्य भी जब एक ही दिनमें नष्ट हो गया तब फिर भला तीव्रकर अर्थात् अधिक टैंक्स लगानेवाला और सन्ताप देनेवाला अन्य कौन है जो संसारमें ठहर सके ॥२६३॥ सन्तापको दूर करनेवाले स्वच्छ सरोवर अतिशय कान्तिरहित सूर्यको देखना नहीं चाहते थे इसलिए ही मानो उन्होंने शोकसे अपने कमलरूपी नेत्र बन्द कर लिये थे ॥२६४॥ सब पक्षी अपने-अपने घोंसलोंमें इस प्रकार चले गये थे मानो वे जयकुमारकी तीक्ष्ण तलवारकी चोटसे गिरे हुए विद्याधरोंको देखनेके लिए समर्थ नहीं हो सके हों ॥२६५॥ सूर्यका असाधारण प्रताप है, असाधारण कान्ति है और असाधारण रूपसे ही सब उसकी पूजा करते हैं फिर भी प्रतिदिन उसका पतन हो जाता है इससे जान पड़ता है कि निष्ठुर देव तर्कका विषय नहीं है । भावार्थ-ऐसा क्यों करता है इस प्रकारका प्रश्न देवके विषयमें नहीं हो सकता है ॥२६६॥ उस समय विद्वानोंका समूह यह कह रहा था कि जब अर्ककीर्तिके साथ उपमानताको प्राप्त हुआ सूर्य भी अदृश्य हो गया तब उपमेयकी क्या बात है ? भावार्थ-अर्ककीर्तिके लिए सूर्यकी उपमा दी जाती है परन्तु जब सूर्य ही अस्त हो गया तब अर्ककीर्तिकी तो बात ही

१ निजनामधेयमिव । २ पीडया । ३ जयकुमारस्य । ४ व्यक्तोद्योतोऽपि । व्यक्तदर्शनोऽपीति ध्वनिः । 'आलोको दर्शनोद्योतो' इत्यभिधानात् । ५ सद्बर्तुलमण्डलेऽपीति । सच्चारित्रोऽपीति ध्वनिः । ६ रविः । ७ पश्चिमाशाम् । मद्यमिति ध्वनिः । ८ अरुणः अनुरक्तश्च । ९ उदगमे अभ्युदये च । १० कान्तिः पक्षे उत्कोचः । 'छाया स्यादातपाभावे प्रतिबिम्बार्कयोषितोः । पालनोत्कोचयोः कान्तिसच्छोभापंक्तिपु स्मृता' इत्यभिधानात् । ११ दिवसेन च । इनः सूर्यः प्रभुश्च । 'इनः सूर्यं प्रभौ' इत्यभिधानात् । १२ अदृश्योऽभूत् । १३ सूर्यम् । १४ विगतकान्तिम् । १५ अनिच्छूनि । १६ दधति स्म । १७ जयकुमारस्य निशितास्त्रघातेन पतितान् । १८ प्रविष्टाः । १९ आत्मीयकुलायान् । 'कुलायो नीडमस्त्रियाम्' इत्यभिधानात् । २० पक्षिणः । २१ पतनम् । २२ क्रूरः । २३ नियतिः कर्म च ।

दुर्निरीक्ष्यः^१ करंस्तीक्ष्णैः संतप्तनिजमण्डलः । अलं कुवलयध्वंसी दुस्सुतो^२ दुर्मतिस्तुतः ॥२६८॥
 निस्सहायो निरालम्बोऽभ्यसोढा^३ परतेजसाम् ।^४ सिंहराशिश्चलः क्रूरः सहसोच्छ्रिय^५ मूर्द्धगः^६ ॥२६९॥
 पापरोगी^७ परप्रेयो^८ रविर्विषममार्गगः । रक्तरुक्^९ सकलद्वेषी^{१०} विधिताशोऽक्रमाग्रगः^{११} ॥२७०॥
^{१३}सता बुधेन मित्रेण^{१४} गुरुणा^{१५}ऽप्यस्तमाश्रयत् । बहुदोषी^{१६} मिषग्वयैर्दुश्चिन्तित्य इवातुरः^{१७} ॥२७१॥
 तदा बलद्वयामात्याः श्रित्वा बद्धरूपो नृपौ । इत्यधर्म्यं निशायुद्धमनुवद्य^{१८} न्यषेधयन् ॥२७२॥
 साभ्यां^{१९} तत्रैव सा रात्रिर्नेसुमिष्टा रणाङ्गणे । भदतीध्वजणासहयवेदनारावभीषणे ॥२७३॥

क्या है ? ॥ २६७ ॥ जो बड़ी कठिनतासे देखा जाता है, अपनी किरणोंसे तीक्ष्ण-ऊष्ण है, जिसने अपना मण्डल भी सन्तप्त कर लिया है, जो कुवलय अर्थात् कुमुदोंका ध्वंस करनेवाला है, बड़े कष्टसे जिसका उदय होता है अथवा जिसका पुत्र - शनि दुष्ट है, दुर्बुद्धि लोग ही जिसकी स्तुति करते हैं, जो सहायरहित है, आधाररहित है, जो चन्द्र आदि ज्योतिषियोंका तेज सह नहीं सकता, सिंह राशिपर है, चंचल है, क्रूर है, सहसा उछलकर मस्तकपर चलता है, पाप रोगी है, दूसरेके सहारेसे चलता है, विषममार्ग - आकाशमें चलता है, रक्तरुक्-लाल किरणोंवाला है, सकल - कलासहित-चन्द्रमाके साथ द्वेष करनेवाला है, दिशाओंको बढ़ानेवाला है और पैररहित-अरुण नामका सारथि जिसके आगे चलता है, ऐसा सूर्य, बुधग्रह और गुरु (बृहस्पति ग्रह) नामके सज्जन मित्रोंके साथ होनेपर भी अच्छे-अच्छे वैद्य भी जिसका इलाज नहीं कर सकते ऐसे बहुदोषी-अनेक दोषवाले (पक्षमें रात्रिवाले) रोगीके समान अस्त हो गया सो ठीक ही है क्योंकि दुष्ट होनेके कारण जिसकी ओर कोई देख भी नहीं सकता है, जो अधिक टँक्स वसूल करनेके कारण तीक्ष्ण है, जो अपने परिवारके लोगोंको भी सन्ताप देनेवाला है । कुवलय अर्थात् पृथिवीमण्डलका खूब नाश करनेवाला है, जिसका पुत्र खराब है, मूर्ख ही जिसकी स्तुति करते हैं, जो सहायक मित्रोंसे रहित है, दुर्ग आदि आधारोंसे रहित है, अन्य प्रतापी राजाओंके प्रतापको सहन नहीं करता है, सिंह राशिमें जिसका जन्म हुआ है, चञ्चल है, निर्दय है, जरा-जरा सी बातोंमें उछलकर शिरपर सवार होता है - असहनशील है, बुरे रोगोंसे घिरा हुआ है, दूसरेके कहे अनुसार चलता है, विषम मार्ग-अन्याय मार्गमें चलता है, रक्तरुक्-जिसे खूनकी बीमारी है, जो सबके साथ द्वेष करता है, जिसकी तृष्णा बड़ी हुई है और बिना क्रमके प्रत्येक कार्यमें आगे आगे आता है, ऐसे अनेक दोषवाले राजाका लाइलाज रोगीकी तरह बुद्धिमान् मित्र और सज्जन गुरुके साथ होनेपर भी नाश होना ही है ॥२६८-२७१॥ उस समय दोनों सेनाओंके मन्त्रियोंने क्रोधित हुए उन दोनों राजाओंके पास जाकर रात्रिमें युद्ध करना अधर्म है ऐसा नियम कर उन्हें युद्ध करनेसे रोका ॥ २७२ ॥ उन दोनोंने योद्धाओंके तीव्र घावोंकी असह्य वेदनाजनित चिल्लाहटसे भयंकर उसी रणके मैदानमें रात्रि व्यतीत करना अच्छा समझा

१-स्तीक्ष्णाः अ०, प०, स०, इ०, ल० । २ कष्टोत्पत्तिः अशोभनपुत्रश्च । ३ व्यसोढा ट० । ४ प्रदीपानां शत्रूणां च तेजसाम् । ५ सिंहराशिस्थितः । ६ ऊर्ध्वगो भूत्वा । ७ शिरसा गच्छन् । ८ कुष्ठरोगी । ९ रक्त-किरणः । रक्तरोगी च रक्तानां घातको वा । १० चन्द्रद्वेषी सकलजनद्वेषी च । ११ वद्धितदिक् वद्धिता-भिलाषश्च । १२ अनूर्ध्वगामी । 'सूरसूतोऽरुणोऽनूरुः' इत्यभिधानात् । अक्रमाग्रगामी च । १३ उत्कृष्टेन विद्यमानेनेति च । १४ सोमसुतेन । विदुषा च । १५ बृहस्पतिना, उपदेशकेन सहितोऽपीत्यर्थः । १६ प्रचुर-राशिः । वातदोषवांश्च । १७ व्याधिपीडित । १८ निर्बन्धं कृत्वा । १९ अर्ककीर्तिजयकुमाराभ्याम् ।

प्रतीची^१ येन^२ जायेऽहमगिल^३ हस्करम्^४ । इति सन्ध्याच्छलेना^५ हस्तत्र^६ कोपमिवागतम् ॥२७४॥
 लज्जे^७ संपर्कमर्केण^८ कर्तुं लोचनगोचरं^९ । इयं वेलेति वा सन्ध्याऽप्यन्वगादात्तविग्रहः^{१०} ॥२७५॥
 अगादहः^{११} पुरस्कृत्य मामर्को रात्रिगामिना । तेन^{१२} पश्चात्कृतेऽतीव शोकात् सन्ध्या व्यलीयत^{१३} ॥२७६॥
 तमः सर्व^{१४} तदा व्यापत्^{१५} क्वचिर्लीनं गुहादिषु । शत्रुशेषं न कुर्वन्ति तत एव विचक्षणाः ॥२७७॥
 अवकाशं प्रकाशस्य यथात्मानमघात् पुरा । तथैव तमसः पश्चाद् धिङ्महस्त्वं विहायसः^{१६} ॥२७८॥
 तमोबलान् प्रदीपादिप्रकाशाः प्रदिदीपिरे^{१७} । जिनेनेव विनेनेन^{१८} कलौ कष्टं कुलिङ्गिनः ॥२७९॥
 तमोविमोहितं^{१९} विश्वं^{२०} प्रबोधयितुमुद्धतः । विधिनेव सुधाकुम्भां^{२१} दौर्बर्णो विधुस्त्वयौ ॥२८०॥
 चन्द्रमाः^{२२} करनालीभिरपिषद् बहलं तमः । वृद्धकासं^{२३} क्षयं^{२४} हातुं धूमपानमिवाचरन् ॥२८१॥
 निःशेषं नाशकञ्चन्तुं ध्वान्तं हरिणलान्छनः । अशुद्धमण्डलो हन्यान्निष्प्रतापः कथं रिवृन् ॥२८२॥
 विधुं तत्करसंस्पर्शाद् भृशमासन् विकसिभिः । सरस्यो ह्यादयन्त्यो^{२५} वा मुदा कुमुदलोचनैः ॥२८३॥

॥२७३॥ सन्ध्याके बहानेसे दिन लाल लाल हो गया, मानो जिससे मैं पैदा हुआ हूँ उस सूर्यको यह पश्चिम दिशा निगल रही है यही समझकर उसे क्रोध आ गया हो ॥ २७४ ॥ मैं सबके देखते हुए सूर्यके साथ सम्बन्ध करनेके लिए लज्जित होती हूँ यही समझकर मानो सन्ध्याकी वेला भी शरीर धारण कर सूर्यके पीछे पीछे चली गयी ॥२७५॥ सूर्य जब दिनके पास गया था तब मुझे आगे कर गया था परन्तु अब रात्रिके पास जाते समय उसने मुझे पीछे छोड़ दिया है इस शोकसे ही मानो सन्ध्या वहीं विलीन हो गयी थी ॥ २७६ ॥ दिनके समय जो अन्धकार किन्हीं गुफा आदि स्थानोंमें छिप गया था उस समय वह सबका सब आकर फैल गया था सो ठीक ही है क्योंकि चतुर लोग इसलिए ही शत्रुको बाकी नहीं छोड़ते हैं - उसे समूल नष्ट कर देते हैं ॥ २७७ ॥ आकाशने जिस प्रकार पहले प्रकाशके लिए अपनेमें स्थान दिया था उसी प्रकार पीछेसे अन्धकारके लिए भी स्थान दे दिया इसलिए आचार्य कहते हैं कि आकाशके इस बड़प्पनको धिक्कार हो । भावार्थ - बड़ा होनेपर भी यदि योग्य-अयोग्यका ज्ञान न हुआ तो उसका बड़प्पन किस कामका है ? ॥ २७८ ॥ जिस प्रकार कलिकालमें जिनेन्द्रदेवके न होनेसे अज्ञानके कारण अनेक कुलिङ्गियोंका प्रभाव फैलने लगता है उसी प्रकार उस समय सूर्यके न होनेसे अन्धकारके कारण अनेक दीपक आदिका प्रकाश फैलने लगा था ॥ २७९॥

इतनेमें चन्द्रमाका उदय हुआ जो ऐसा जान पड़ता था मानो अन्धकारसे मोहित हुए समस्त संसारको जगानेके लिए विधाताने अमृतसे भरा हुआ चाँदीका कलश ही उठाया हो ॥२८०॥ उस समय चन्द्रमा अपनी किरणरूपी नालियोंके द्वारा गाढ अन्धकारको पी रहा था और उससे ऐसा जान पड़ता था मानो जिसमें खाँसी बढ़ी हुई है ऐसे क्षय रोगका नाश करनेके लिए धूम्रपान ही कर रहा हो ॥ २८१ ॥ चन्द्रमा सम्पूर्ण अन्धकारको नष्ट करनेके लिए समर्थ नहीं हो सका था सो ठीक ही है क्योंकि जिसका मण्डल अशुद्ध है और जो प्रतापरहित है वह शत्रुओंको कैसे नष्ट कर सकता है ? ॥ २८२ ॥ तालाबोंमें चन्द्रमाके किरणोंके स्पर्शसे कुमुद खूब फूल रहे थे और उनसे वे ऐसे जान पड़ते थे मानो खिले हुए कुमुदरूपी नेत्रोंके द्वारा चन्द्रमा

१ अहस्करेण । २ प्रादुर्भवाभि । ३ गिलति स्म । ४ दिवसः । ५ प्रतीच्याम् । ६ ह्रीवती भवानि । ७ दृष्टि-विषये प्रदेशे । बहुजनप्रदेशे इत्यर्थः । ८ स्वीकृतशरीराः । ९ आगच्छति स्म । १० दिवसम् । ११ पृष्ठे कृताह-मिति । १२ विलयं गता । १३ सर्वत्र विश्वं जगत् । १४ आकाशस्य । १५ तिमिरप्राबल्यात् । पक्षे आकाश-सामध्यात् । १६ प्रकाशान्ते स्म । १७ रविणा । १८ मूढीकृतम् । १९ जगद् । २० राजतः । २१ किरण-नालीभिः । २२ कुत्सितपतिम् वृद्धप्रकाशं वा । २३ क्षयव्याधिम् । २४ कलंकयुतमण्डलः । शत्रुसहितमण्डलश्च । २५ मुदं नयन्ति वा ।

उत्थितः^१ पिलकोऽस्माकं विधुर्गण्डस्य^२ वोपरि । का^३ जीविकेति^४ निर्विण्णाः प्रायः^५ प्रोषितयोषितः २८४ ॥
 लब्धचन्द्रबलस्योच्चैः स्मरस्य परितोषिणः । अट्टहास इवाशेषं साकश्चन्द्रातपोऽतर्त^६ ॥ २८५ ॥
 रूढो रागाङ्कुरश्चित्ते प्रम्लानो भानुमानुभिः । तदा चन्द्रिकया प्राच्यवृष्टयेवावर्द्धताङ्गिनाम् ॥ २८६ ॥
 खण्डितानां तथा तापो नाभूद् भास्कररश्मिभिः । यथांशुभिस्तु^७ पारांशोर्विचित्रा द्रव्यशक्तयः ॥ २८७ ॥
 खण्डनादेव^८ कान्तानां^९ उत्रलितो मदनानलः । जाज्वलीत्ययमे^{१०} तेने^{११} त्यत्यजन्मधु^{१२} काश्चन ॥ २८८ ॥
 बृथामिमानविध्वंसी नापरं मधुना विना । कलहान्तरिताः काश्चित्सखीभिरतिपायिताः^{१३} ॥ २८९ ॥
 प्रेम नः^{१४} कृत्रिमं नैतत् किमनेनेति^{१५} काश्चन । दूरादेवात्यजन् स्निग्धाः श्राविका वाऽऽसवादिकम्^{१६} ॥ २९० ॥
 मधु द्विगुणितस्वादु^{१७} पीतं कान्तकरापितम्^{१८} । कान्ताभिः^{१९} कामदुर्वारमातङ्गमदवर्द्धनम् ॥ २९१ ॥
 इत्याविर्मावितानङ्गरसास्ताः प्रियसङ्गमात् । प्रीतिं वाग्गोचरातीतां स्वीचक्रुर्वक्रवीक्षणाः^{२०} ॥ २९२ ॥

को हर्षसे प्रसन्न ही कर रहे हों । विशेष—इस श्लोकमें सरसी शब्दके स्त्रीलिंग होने तथा कर शब्दके श्लिष्ट हो जानेसे यह अर्थ ध्वनित होता है कि जिस प्रकार स्त्रियाँ अपने पतियोंके हाथका स्पर्श पाकर प्रसन्न हुए नेत्रोंसे उन्हें हर्षपूर्वक आनन्दित करती हैं उसी प्रकार सरसियाँ भी चन्द्रमाके कर अर्थात् किरणोंका स्पर्श पाकर प्रफुल्लित हुए कुमुदरूपी नेत्रोंसे उसे हर्षपूर्वक आनन्दित कर रही थीं ॥ २८३ ॥ प्रायः विरहिणी स्त्रियाँ यह सोच-सोचकर विरक्त हो रही थीं कि यह चन्द्रमा हमारे गालपर फोड़ेके समान उठा है अथात् फोड़ेके समान दुःख देनेवाला है इसीलिए अब जीवित रहनेसे क्या लाभ है ? ॥ २८४ ॥ जिसे चन्द्रमाका बल प्राप्त हुआ है और इसीलिए जो जोरसे संतोष मना रहा है ऐसे कामदेवके अट्टहासके समान चन्द्रमाका गाढ़ प्रकाश सब ओर फैल गया था ॥ २८५ ॥ मनुष्योंके हृदयमें उत्पन्न हुआ जो रागका अंकुरा सूर्यकी किरणोंसे मुरझा गया था वह भारी अथवा पूर्व दिशासे आनेवाली वर्षाके समान फैली हुई चाँदनीसे उस समय खूब बढ़ने लगा था ॥ २८६ ॥ खण्डिता स्त्रियोंको सूर्यकी किरणोंसे वैसा संताप नहीं हुआ था जैसा कि चन्द्रमाकी किरणोंके स्पर्शसे हो रहा था सो ठीक ही है क्योंकि पदार्थोंकी शक्तियाँ विचित्र प्रकारकी होती हैं ॥ २८७ ॥ प्रिय पतिके विरहसे ही जो कामरूपी अग्नि जल रही थी वह इस मद्यसे ही जल रही है ऐसा समझकर कितनी ही विरहिणी स्त्रियोंने मद्य पीना छोड़ दिया था ॥ २८८ ॥ मद्यके सिवाय व्यर्थके अभिमानको नष्ट करने-वाला और कोई पदार्थ नहीं है यही सोचकर कितनी ही कलहान्तरिता स्त्रियोंको उनकी सखियोंने खूब मद्य पिलाया था ॥ २८९ ॥ हमारा यह प्रेम बनावटी नहीं है इसलिए इस मद्यके पीनेसे क्या होगा ? यही समझकर कितनी ही प्रेमिकाओंने श्राविकाओंके समान मद्य आदिको दूर से ही छोड़ दिया था ॥ २९० ॥ कितनी ही स्त्रियाँ कामदेवरूपी दुर्निवार हाथीके मदको बढ़ाने-वाले स्वादिष्ट मद्यको पतिके हाथसे दिया जानेके कारण दूना पी गयी थीं ॥ २९१ ॥ इस प्रकार जिनके कामका रस प्रकट हुआ है और जिनकी दृष्टि कुछ-कुछ तिरछी हो रही है ऐसी स्त्रियाँ

१ पिटको ल०, अ०, इ०, स०, प० । पिटकः स्फोटकः । 'विस्फोटः पिटकस्त्रिषु' इत्यभिधानात् ।
 २ गलगण्डस्य । 'गलगण्डो गण्डमाला' इत्यभिधानात् । ३ जीवितम् । ४ उद्वेगपराः । दुःखे तत्परा इत्यर्थः ।
 ५ विमुक्तभर्तृकाः स्त्रियः । ६ व्याप्नोति स्म । ७ प्रथमवृष्ट्या । ८ विरहिणीनां योषिताम् । ९ चन्द्रस्य ।
 १० वियोगात् । ११ प्रियतमानां पुंसाम् । १२ भृशं ज्वलति । १३ दावाग्निः । १४ मध्येन । १५ मद्यम् ।
 १६ मद्यपानं कारिताः । १७ अस्माकम् । १८ मध्येन । १९ मद्यादिकम् । २० त्रिगुणितं स्वादु इत्यपि पाठः ।
 २१ प्रियतमकरणेन दत्तम् । २२ कामदुःपूरः - ट० । पूरयितुमशक्यः । २३ वामलोकनाः ।

तत्र कांचिद् प्रियं वीक्ष्य^१ कथाशेषं द्विवच्छरैः^२ । स्वयं कामशरैरक्षताङ्गी चित्रमभूद् व्यसुः^३ ॥२९३॥
 क्षतैरनुपलक्ष्याङ्गं वीक्ष्य कान्तमजानती । परा परासुतां प्रापञ्जात्वाऽऽस्मविहितव्रणैः^४ ॥२९४॥
 मया निवारितोऽप्यार्था वीरलक्ष्मीप्रियः प्रिय । तत्कठोरव्रणैरेवं जातोऽसीति मृता^५ परा ॥ २९५ ॥
 मां निवार्य सहायान्तो कीर्तिं स्वीकर्तुमागमः^६ । निर्मलेति विपर्यस्तो^७ जानन्नपि बहिश्चरीम् ॥२९६॥
 स्थिता तत्रैव सा कीर्तिः किं वदन्ति^८ नरोऽन्तरम् । इतिसासु^९ धमुक्त्वाऽन्या^{१०} प्रायासीत् प्रियपद्वित्मम् ।
 न किं निवारिताऽप्यार्था^{११} त्वया साह्यं विचेतना^{१२} । सन्निधौ मे किमेवं त्वां नयन्ति गणिकाधमाः^{१३} ॥२९८॥
 २९ अस्तु किं^{१४} यातमद्यापि तत्र^{१५} त्वां न हराणि^{१६} किम् । बिलप्यैवं कलालापा काचित्^{१७} कान्तानुगाऽभवत् २९९
 क्षरनिभिन्नसर्वाङ्गः कीलितासुरिबापरः । कान्तागमं प्रतीक्ष्यास्त लोचनस्थितजीवितः ॥३००॥
 कोपदृष्टविमुक्तौष्ठं कान्तमालोक्य कामिनी । वीरलक्ष्म्या कृतासूया क्षणकोपाऽसुमत्यजत् ॥३०१॥
 हृदि निर्मिन्ननाराचो मत्वा कान्तां हृदि स्थिताम् । हा मृतेयं वराकीर्तिं^{१८} प्राणान् कञ्चित् व्यसर्जयत् ॥३०२॥

पतिके सभागम होनेसे वचनातीत आनन्दका अनुभव कर रही थीं ॥ २९२ ॥ उन स्त्रियोंमें-से कोई स्त्री अपने पतिको शत्रुओंके बाणोंसे मरा हुआ देखकर आश्चर्य है कि कामके बाणोंसे शरीर क्षत न होनेपर भी स्वयं मर गयी थी ॥ २९३ ॥ अन्य कोई अजान स्त्री धावोंसे जिसके अंग उपांग ठीक-ठीक नहीं दिखाई देते ऐसे अपने प्रिय पतिको देखकर और उन्हें अपने-द्वारा ही किये हुए घाव समझकर प्राणरहित हो गयी थीं ॥ २९४ ॥ हे प्रिय, तुम्हें वीर लक्ष्मी बहुत ही प्यारी थी इसीलिए मेरे रोकनेपर भी तुम उसके पास आये थे अब उसी वीरलक्ष्मीके कठोर धावोंसे तुम्हारी यह दशा हो रही है यह कहती हुई कोई अन्य स्त्री मर गयी थी ॥ २९५ ॥ हे प्रिय, मैं उसी समय आपके साथ आ रही थी परन्तु आप मुझे रोककर कीर्तिको स्वीकार करनेके लिए यहाँ आये थे, यद्यपि आप यह जानते थे कि कीर्ति सदा बाहर घूमनेवाली (स्वैरिणी-व्यभिचारिणी) है तथापि यह शुद्ध है ऐसा आपको भ्रम हो गया, अब देखिए, वह कीर्ति वहाँ रह गयी, हाय, क्या मनुष्य हृदय अथवा विरहको जानते हैं ? इस प्रकार ईर्ष्याके साथ कहकर अन्य कोई स्त्री अपने पतिके मार्गपर जा पहुँची थी अर्थात् पतिको मरा हुआ देखकर स्वयं भी मर गयी थी ॥ २९६-२९७ ॥ हे प्रिय, रोकी जाकर भी मैं मूर्खा आपके साथ क्यों नहीं आयी ? क्या मेरे समीप रहते ये नीच वेश्याएँ (स्वर्गकी अप्सराएँ) इस प्रकार तुम्हें ले जातीं ? खैर, अब भी क्या गया ? क्या मैं वहाँ उनसे तुम्हें न छीन लूँगी ! इस प्रकार विलाप कर मधुर स्वरवाली कोई स्त्री अपने पतिकी अनुगामिनी हुई थी अर्थात् वह भी मर गयी थी ॥ २९८-२९९ ॥ जिसका सब शरीर बाणोंसे छिन्न-भिन्न हो गया है, और इसलिए ही जिसके प्राण कीलित-से हो गये हैं तथा नेत्रोंमें ही जिसका जीवन अटका हुआ है ऐसा कोई योद्धा अपनी स्त्रीके आनेकी प्रतीक्षा कर रहा था ॥ ३०० ॥ जिसने क्रोधसे अपने ओठ डसकर छोड़ दिये हैं ऐसे अपने पतिको देखकर क्षण-भर क्रोध करती और वीरलक्ष्मीके साथ ईर्ष्या करती हुई किसी अन्य स्त्रीने अपने प्राण छोड़ दिये थे ॥ ३०१ ॥ जिसके हृदयमें बाण घुस गया है ऐसे किसी योद्धाने

१ वार्तधेवावशिष्टं प्रियं श्रुत्वेत्यर्थः । २ वैरिणां बाणैरुपलक्षितम् । ३ विगतप्राणः । ४ व्रणैः । ५ पञ्चत्वम् । ६ प्राप ल०, अ०, स०, इ०, प० । ७ आत्मना नखदन्तकृतव्रणैः । ८ आगमः । ९ वीरलक्ष्म्या निधुरम् । १० ममार । ११ आगच्छः । १२ वैपरीतं नीतः । वञ्चित इत्यर्थः । १३ विदन्ति ल० । १४ नरः मनुष्याः अन्तरं विरहम् । नरोत्तरमिति पाठे उत्तमपुरुषम् । १५ अमूयासहितं यथा भवति तथा । १६ आगात् । १७ प्रियतमस्य मार्गम् । मृतिमित्यर्थः । १८ आगच्छम् । १९ वराक्यहम् । २० अमुष्यदेवस्त्रियः । २१ भवतु वा । २२ गमनम् । २३ स्वर्गं । २४ अपि तु हराण्येव । २५ प्रियतमस्यानुगामिन्यभूत् । कान्तास्मरणेन स्मरवशोऽभूदित्यर्थः । २६ सद्यः प्राणान् व्यसर्जयत् ल० ।

शस्त्रसंमिन्नसर्वाङ्गमन्तको नेतुमागतः । कान्ता चिन्तापरं कन्तुस्तद्रस्तादृहतापरम् ॥३०३॥
 कण्ठे चालिङ्गितः प्रेमशोकाभ्यां प्रियया परः । ध्यात्वा तां त्यक्तदेहांऽगात् निर्वाणं सव्रणस्तया ॥३०४॥
 श्वः स्वर्गे किं किमश्रैव संगमो नो, न संशयः । तत्र त्वं बहुकान्तोऽद्य रमेऽप्येत्याह सव्रणम् ॥३०५॥
 अत्र वाऽमुत्र वासोऽस्तु किं तथा चिन्तयावयोः । त्रिशोः क्वापि नास्तीति कान्ता कान्तममर्षयत् ॥३०६॥
 सव्रतो वीरलक्ष्मीं च कीर्तिं चैहि चिरायुषा । हन्तुं मामेव कामोऽथमिति कान्ताऽवदद्गुषा ॥३०७॥
 जयस्य विजयः प्राणैस्तवैवैतद् विनिश्चितम् । सव्रतावय यास्यावो दिवमिन्व्यवर्चान परा ॥३०८॥
 शराः पीपास्तव त्वं च संयुक्तेष्वतिशतितगः । तत्र विज्ञातसारोऽसि पुरुषेभ्यो भयं तव ॥३०९॥
 आयासाः सायकाः काम त्वमप्यस्माकमन्तकः । इति कामं समुद्दिश्य खण्डिताः स्वगतं जगुः ॥३१०॥
 सा रात्रिरिति संहापे प्रेमप्राणैरनीयत । तावत् संख्याऽगता रागाद् राश्रसीवेक्षितुं रणम् ॥३११॥

अपनी स्त्रीको अपने हृदयमें स्थित मानकर तथा हाथ, यह बेचारी इस बाणसे व्यर्थ ही मरी जा रही है ऐसा समझकर शीघ्र ही अपने प्राण छोड़ दिये थे ॥३०२॥ जिसका सब शरीर शस्त्रोंसे छिन्न-भिन्न हो गया है ऐसे किसी अन्य योद्धाको यमराज लेनेके लिए आ गया था परन्तु स्त्रीकी चिन्तामें लगे हुए उसे कामदेवने यमराजके हाथसे छुड़ा लिया था ॥३०३॥ प्रेम और शोकके कारण अपनी स्त्रीके द्वारा गलेसे आलिंगन किया हुआ कोई घावसहित योद्धा उसी प्रियाका ध्यान कर तथा शरीर छोड़कर उसीके साथ मर गया ॥३०४॥ किसी योद्धाने व्रत धारण कर लिये थे इसलिए उसकी स्त्री उससे कह रही थी कि कल स्वर्गमें न जाने क्या-क्या होगा ? इसमें कुछ भी संशय नहीं है कि हम दोनोंका समागम यहाँ हो सकता है, चूँकि तुम्हें स्वर्गमें बहुत-सी स्त्रियाँ मिल जायेंगी इसलिए मैं आज यहाँ ही क्रीड़ा करूँगी ॥३०५॥ हम दोनोंका निवास चाहे यहाँ हो, चाहे परलोकमें हो, उसकी चिन्ता ही नहीं करनी चाहिए । क्योंकि हम लोगोंका वियोग तो कहीं भी नहीं हो सकता है इस प्रकार कहती हुई कोई स्त्री अपने पतिको सन्तुष्ट कर रही थी ॥३०६॥ कोई स्त्री क्रोधपूर्वक अपने पतिसे कह रही थी कि तुम तो व्रत धारण कर वीर लक्ष्मी और कीर्तिको प्राप्त होओ - उनके पास जाओ, दीर्घ आयु होनेके कारण यह कामदेव मुझे ही मारे ॥३०७॥ कोई स्त्री अपने पतिसे कह रही थी कि यह निश्चित है कि जयकुमारकी जीत तेरे ही प्राणोंसे होगी और व्रतोंके धारण करनेवाले हम दोनों ही आज स्वर्ग जावेंगे ॥३०८॥ खण्डिता स्त्रियाँ कामदेवको उद्देश्य कर अपने मनमें कह रही थीं कि अरे काम, संयोगी पुरुषोंपर पड़ते समय तेरे बाण फूलोंके हो जाते हैं और तू भी बहुत ठण्डा हो जाता है, उन पुरुषोंके पास तेरे बलकी सब परख हो जाती है, वास्तवमें तू पुरुषोंसे डरता है परन्तु हम स्त्रियोंपर पड़ते समय तेरे बाण लोहेके ही रहते हैं, और तू भी यमराज बन जाता है । भावार्थ - तू पुरुषोंको उतना दुःखी नहीं करता जितना कि हम स्त्रियोंको करता है ॥३०९-३१०॥ प्रेमरूपी प्राणोंको धारण करनेवाले स्त्री-पुरुषोंने इस प्रकारकी बातचीतके द्वारा ज्यों ही वह रात्रि पूर्ण की त्यों ही रागसे संग्राम देखनेके लिए आयी हुई राक्षसीके समान सन्ध्या (सवेरेकी लाली) आ गयी ॥३११॥

१ कण्ठेनालिङ्गितः ३०, अ०, ५०, ५० । २ मरणम् । ३ अनन्तरागामिदिने । ४ स्यादिति न जाने इति संबन्धः । ५ आवयोः । ६ स्वर्गे । ७ क्रीडामि । ८ स्वर्गे । ९ सनियमः । १० गच्छ । ११ सनियमावावाम् । १२ संगतेषु स्त्रीपुरुषेषु । १३ अतिशयेन सुखहेतुः । १४ संयुक्तस्त्रीपुरुषेषु । १५ अयम्संबन्धिनः । १६ पुरुषवियुक्ताः । १७ स्वाभिप्रायम् । १८ भणन्ति स्म । १९ मिथो भाषणैः । २० प्रेम इव प्राणा येषांतिः ।

प्राभातानककोटीनां निःस्वनः सेनयोः समम् । आक्रामति स्म दिक्चक्रमक्रमेणोच्चरँस्तदा ॥३१२॥
 प्रतीच्याऽपि युतश्चन्द्रो मयैवोदेति भास्करः । इति स्नेहादित्र प्राची प्रागभादुदयाद्भवेः ॥३१३॥
 सरसां कमलाक्षिभ्यः प्रबुद्धानां तदा मुदा । निर्यया स्वार्थमादाय निद्रेव भ्रमरावली ॥३१४॥
 गतायां स्वेन सङ्कोचं पद्मिन्यां स्त्रोदये रविः । लक्ष्मीं निजकरेणोच्चैर्विन्दधे सा हि मित्रता ॥३१५॥
 रक्तः करैः समाक्षिप्य संख्यां सद्यो व्यरज्यत । वदन्निव रविर्मोगान् पर्यन्तं विरसान् स्फुटम् ॥३१६॥
 पर्यप्यर्त्तान् पुरंबेतां स्वां संध्यामिति वेपथ्या । रविं रक्तमपि स्थित्यै प्राच्यक्षमतं न क्षणम् ॥३१७॥
 शयित्वा वीरशय्यायां निशां नीत्वा नियामिनः । स्नात्वा संतर्पिताशेषदीनानाथवर्नापकाः ॥३१८॥
 अन्नित्वा विधिना स्तुत्वा जिनेन्द्रांस्त्रिजगन्नतान् । अतिष्ठन्नायकाः सर्वे परिच्छिद्य रणेनमुग्धाः ॥३१९॥
 अरिभ्याख्यमास्त्रं रथं श्वेताश्वयोजितम् । गृहीत्वा वज्रकाण्डं च दत्तं यच्चक्रिणा द्वयम् ॥३२०॥
 बन्दिमाराधवृन्देन बन्धमानाङ्गभालिकः । गजध्वजं समुत्थाप्य जयलक्ष्मीसमुत्सुकः ॥३२१॥
 जयो ज्यास्फालनं कुर्वन् कृतान्तविकृताकृतिः । द्विपानां भीषणस्तथां दिशामय्याहरन् मदम् ॥३२२॥
 उपोदयायशस्कीर्तिः अर्ककीर्तिश्च्युतच्छविः । कारागारमिवाध्यास्य स्यन्दनं मन्दवाजिनम् ॥३२३॥

उसी समय दोनों सेनाओंमें साथ-साथ उठनेवाले प्रातःकालीन करोड़ों बाजोंके शब्दोंने एक साथ सब दिशाएँ भर दीं ॥३१२॥ यद्यपि चन्द्रमा पश्चिम दिशाके साथ है तथापि सूर्य तो मेरे ही साथ उदय होगा इसी प्रेमसे मानो पूर्व दिशा सूर्योदयसे पहले ही सुशोभित होने लगी थी ॥३१३॥ उस समय भ्रमरोंकी पंक्ति तालाबोंके फूले हुए (पक्षमें जागे हुए) कमलरूपी नेत्रोंसे अपना इष्ट पदार्थ लेकर निद्राके समान बड़ी प्रसन्नताके साथ निकल रही थी ॥३१४॥ कमलनी मेरे अस्त होते ही संकुचित हो गयी थी, इसलिए सूर्यने अपना उदय होते ही अपने ही किरणरूपी हाथोंसे उसपर बहुत अच्छी शोभा की थी सो ठीक ही है क्योंकि मित्रता यही कहलाती है ॥ ३१५ ॥ रक्त अर्थात् लाल (पक्षमें प्रेम करनेवाला) सूर्य, कर अर्थात् किरणों (पक्षमें हाथों) से सन्ध्याका आलिंगन कर शीघ्र ही विरक्त अर्थात् लालिमारहित (पक्षमें राग-हीन) हो गया था सो मानो वह यही कह रहा था कि ये भोग अन्त समयमें नीरस होते हैं ॥३१६॥ इस सूर्यने पहलेके समान ही अपनी सन्ध्यारूपी स्त्रीका आलिंगन किया है इस ईर्ष्यासे ही मानो पूर्व दिशाने सूर्यको प्रेमपूर्ण अथवा लाल वर्ण होनेपर भी अपने पास क्षण-भर भी नहीं ठहरने दिया था ॥३१७॥ व्रत-नियम पालन करनेवाले सेनापतियोंने वीरशय्यापर शयन कर रात्रि व्यतीत की । सवेरे स्नान कर सब दीन, अनाथ तथा याचकोंको सन्तुष्ट किया, त्रिजगद्वन्द्व जिनेन्द्र देवकी विधिपूर्वक पूजा कर स्तुति की और फिर वे अपनी-अपनी सेनाका विभाग कर युद्धके लिए उत्सुक हो खड़े हो गये ॥३१८-३१९॥ बन्दीजन और मागध लोगोंका समूह जिसके नामके अक्षरोंकी स्तुति करते हैं जो विजयलक्ष्मीके लिए उत्सुक हो रहा है, जिसका आकार यमराजके समान विकृत है, जो दिग्गजोंके भी मदको हरण करनेवाला है और भयंकर है ऐसा जयकुमार सफेद घोड़ोंसे जुते हुए अरिजय नामके रथपर सवार होकर और वज्रकाण्ड नामका वह धनुष जो कि पहले चक्रवर्तिने दिया था, लेकर हाथीकी ध्वजाको उड़ाता तथा धनुषकी डोरीका आस्फालन करता हुआ खड़ा हो गया ॥३२०-३२२॥ जिसकी अपकीर्तिका उदय

१ युगपत् । २ सरोवराणाम् । ३ वृद्धौ वृद्धिः क्षये क्षयश्च । ४ अरुणः अनुरक्तश्च । ५ विरक्तोऽभूत् । ६ अन्धाने निस्साराणि इति वदन्ति वेति संबन्धः । ७ आलिलिङ्ग । ८ अनुरक्तम् । ९ निवसनाय । १० पूर्वादिकः । ११ न सहते स्म । १२ शयनं कृत्वा । १३ नियमवन्तः । १४ तिष्ठन्ति स्म । १५ रथवज्रकाण्डचापद्वयम् । पुरा ल० । १६ स्तुयमानः । १७ गजाङ्कितध्वजम् । १८ भयंकरः । १९ उदयप्राप्तापकीर्तिः । २० बन्धनालयम् ।

अष्टचन्द्रान् सखी कुर्वन् न चन्द्रोपमा युधः^१ । स्वोत्पातकेतुं संकाशचक्रकेतूपलक्षितः ॥३२४॥
^३प्रत्यायातमहावातविहतस्वजवैः शरैः । विध्यन्मध्यन्दिनाकं वा सुमनःशतहेतुभिः ॥३२५॥
जयं शत्रुरालोकं उवलत्तेजोमयं स्मयात्^४ । कलभो वाऽगमद् वारिं^५ प्रेरितः खलकर्मणा ॥३२६॥
जयोऽपि शरसन्तानधनी कृत्यघनाधमः । सहार्ककीर्तिकेण कुर्वन् त्रिनिहतप्रभम् ॥३२७॥
प्रतीयायान्तरे छिन्दन् रिपुप्रहितसायकान् । शराश्रास्य पुरो धावन् ब्रध्नस्येवोदथेऽशवः ॥३२८॥
अच्छैत्सी^६ च्छत्रमस्त्राणि वैजयन्ती^७ च दुर्जयः । जयोऽर्ककीर्तोरौद्धत्यं विहृत्य विनिर्माषया^८ ॥३२९॥
अष्टचन्द्रास्तदाभ्येत्य^९ विद्याबलविजृम्भणात् । न्यवेधयन् जयस्यंपूनम्भोदा वा रवेः करान् ॥३३०॥
भुजबल्यादयोऽभ्येयुर्योद्धुं हेमाङ्गदं क्रुधा । सानुजं सिंहसङ्घातं सिंहसङ्घ इवापरः ॥३३१॥
सानुजोऽनन्तसेनोऽपि प्राप मेघस्वरानुजान् । आङ्गरेयो यथा यूधः कलिङ्गजं मतङ्गजान् ॥३३२॥
अन्येष्वन्यांश्च भूपाला भूपालान् कोपिनस्तदा । आनिपेतुः कुलाद्रीन्वा संचरन्तः कुलाचलाः ॥३३३॥
नास्त्येषामीदृशी शक्तिर्विद्येयमिति विद्यया । जयो युद्धाय सन्नद्धस्तदा मित्रभुजङ्गमः ॥३३४॥

हो रहा है, कान्ति नष्ट हो गयी है, युद्धके नष्ट चन्द्रोके समान अष्टचन्द्र विद्याधरोको जिसने अपना मित्र बनाया है, जो अपना अनिष्ट सूचित करनेवाले धूमकेतुके समान चक्रके चिह्नवाली ध्वजासे सहित है, और उलटी चलनेवाली तेज वायुसे जिनका वेग नष्ट हो गया है ऐसे देवताओंका घात करनेवाले बाणोंसे जो दोपहरके सूर्यपर प्रहार करता हुआ-सा जान पड़ता है, ऐसा अर्ककीर्ति धीरे चलनेवाले घोड़ोंसे जुते हुए जेलखानेके समान अपने रथपर बैठकर, शत्रु जिसे देख भी नहीं सकते और जो जलते हुए तेजके समान है ऐसे जयकुमारपर बड़े अभिमानसे इस प्रकार आया जिस प्रकार कि हाथी पकड़नेवालोंके क्रूर व्यापारसे प्रेरित होता हुआ हाथीका बच्चा अपने बंधनेके स्थानपर आता है ॥३२३-३२६॥ बाणोंके समूहसे मेघोंको सघात करनेवाला जयकुमार भी सूर्यके साथ-साथ अर्ककीर्तिको प्रभारहित करता तथा शत्रुके द्वारा छोड़े हुए बाणोंको छेदन करता हुआ सामने आया और जिस प्रकार उदयकालमें सूर्यकी किरणें उसके सामने जाती हैं उसी प्रकार उसके द्वारा छोड़े हुए बाण ठीक उसके सामने जाने लगे ॥३२७-३२८॥ बड़ी कठिनाईसे जीते जाने योग्य जयकुमारने अर्ककीर्तिको हटानेकी इच्छासे उसका उद्धतपना नष्ट कर, उसका छत्र शस्त्र तथा ध्वजा सब छेद डाली ॥३२९॥ जिस प्रकार मेघ सूर्यकी किरणोंको रोक लेते हैं उसी प्रकार उस समय अष्टचन्द्रोंने आकर अपनी विद्या और बलके विस्तारसे जयकुमारके बाण रोक लिये थे ॥३३०॥ जिस प्रकार एक सिंहोंका समूह दूसरे सिंहोंके समूहपर आ पड़ता है उसी प्रकार भुजबली आदि भी बड़े क्रोधसे छोटे भाइयोंके साथ खड़े हुए हेमांगदसे लड़नेके लिए उसके सन्मुख आये ॥३३१॥ जिस प्रकार अंगरदेशमें उत्पन्न हुए हाथियोंका समूह कलिंग देशमें उत्पन्न हुए हाथियोंपर पड़ता है उसी प्रकार अनन्तसेन भी अपने छोटे भाइयोंसहित जयकुमारके छोटे भाइयोंके सामने जा पहुँचा ॥३३२॥ उस समय और भी राजा लोग क्रोधित होते हुए अन्य राजाओंपर इस प्रकार जा टूटे मानो कुलाचल कुलाचलोंपर टूट पड़ रहे हों ॥३३३॥ इन मेरे पक्षवालोंकी न तो ऐसी शक्ति है

१ युद्धस्य । २ निजविनाशहेतुकजयसमान । ३ प्रतिकूलमायात । ४ मध्याह्नमिव । मध्याह्नरविमण्डलाभिमुखं मुक्ता शरा यथा स्वशरीरे पतन्ति तद्वदित्यर्थः । ५ गर्वात् । ६ गजपतनहेतुगर्तम् । ७ निविडोक्त । ८ अभिमुखं जगाम । ९ शत्रुविसर्जित । १० रवेः । ११ चिच्छेद । १२ ध्वजाम् । १३ निराकरणेच्छया नेतुमिच्छया वा । १४ सम्मुखमागत्य । १५ अभिमुखमाजगम् । १६ निजानुजसहितः । १७ अङ्गरदेशे भवः । आङ्गकेयो ल० । १८ कलिङ्गदेशे भवः । १९ प्राप्नुवन्ति स्म । अभिपेतुः ल०, इ०, स०, प० । २० सञ्चलन्तः कुलाद्रयः ल० । २१ पूर्व मुनेर्धर्मश्रवणज्जातनागराजः ।

विदित्वा विष्टराक्ष्मपाञ्चयं संप्राप्य सादरः । नागपाशं शरं चार्द्धचन्द्रं दत्त्वा यथावसौ ॥३३५॥
 तं सहस्रसहस्रांशुस्फुरदंशुप्रभास्वरम् । कौरवः^३ शरमादाय वज्रकाण्डे^४ प्रयोजयन् ॥३३६॥
 हत एव सुतो^५ भक्तुं भुवोऽने^६ नेति सम्भ्रमम् । नरविद्याधराधीशा महान्तमुदपादयन् ॥३३७॥
 रथाश्रव तथा दृष्टानष्टचन्द्रान् ससारथीन् । स^७ शरो मस्मयामास शस्त्राणि च यथाऽशनिः ॥३३८॥
 छिन्नदन्तकरो दन्तीवान्तको वा हतायुधः । भग्नमानः कुमारोऽस्थाद् धिक्कटं^८ चेष्टितं विधेः ॥३३९॥
 इति दत्तग्रहं^९ वीरं गजं वा पादपाशकैः^{१०} । अपायुधैरुपायशैर्विधिजस्तम^{११} जीग्रहत्^{१२} ॥३४०॥
 तच्छौर्यं यत्पराभूतेः प्राक् प्राप्तपरिभूतिभिः । यत्पश्चात्साहसं धाष्टर्यात्^{१३} स द्वितीयः पराभवः ॥३४१॥
 सोऽन्वयः स पिता तादृक् पदं सा सैन्यसंहतिः । तस्याप्यासीदवस्थेयमुन्मार्गं कं न पीडयेत् ॥३४२॥
 वीरपट्टेन बद्धोऽयं चक्रिणानेन तत्सुतः । व्रणपट्टपदं नीतः पश्य कार्यविपर्ययम् ॥३४३॥
 पतत्पतङ्गसङ्काशमर्ककीर्तिमनायुधम् । स्वरथे स्थापयित्वा चैरास्त्रानेकपं स्वयम् ॥३४४॥
 विपक्षसंगभूपालान् नागपाशेन पाशिवन्^{१४} । निरपन्दं निर्जितारातिर्न्यमंसीत्^{१५} सिंहविक्रमान् ॥३४५॥

और न यह विद्या ही है ऐसा समझकर जयकुमार स्वयं युद्धके लिए तैयार हुआ, उसी समय उसका मित्र सर्पका जीव जो कि देव हुआ था आसन कम्पित होनेसे सब समाचार जानकर बड़े आदरके साथ जयकुमारके पाम आया और नागपाश तथा अर्द्धचन्द्र नामका बाण देकर चला गया ॥३३४-३३५॥ जो हजार सूर्यकी चमकती हुई किरणोंके समान देदीप्यमान हो रहा था ऐसा वह बाण लेकर जयकुमारने अपने वज्रकाण्ड नामके धनुषपर चढ़ाया ॥३३६॥ इस बाणसे चक्रवर्तीका पुत्र अवश्य ही मारा जायेगा यह जानकर भूमिगोचरी और विद्याधरोंके अधिपति राजाओंने बड़ा भारी क्षोभ उत्पन्न किया ॥३३७॥ उस बाणने नौ रथ, सारथिसहित आठों अर्द्धचन्द्र और सब बाण वज्रकी तरह भस्म कर दिये ॥३३८॥ जिसका मान भंग हो गया है ऐसा अर्ककीर्ति, जिसके दाँत और सँड़ कट गयी है ऐसे हाथीके समान अथवा जिसका शस्त्र नष्ट हो गया है ऐसे यमराजकी तरह चेष्टारहित खड़ा था इसलिए कहना पड़ता है कि देवकी इस दुःख देनेवाली चेष्टाको धिक्कार हो ॥३३९॥ जिस प्रकार शस्त्ररहित किन्तु उपायको जाननेवाले पुरुष पैरोंकी पाशसे दाँतोंको दबोचकर वीर हाथको पकड़ लेते हैं उसी प्रकार जयकुमारने अर्ककीर्तिको पकड़ लिया ॥३४०॥ तिरस्कार होनेके पहले-पहले जो लड़ना है वह शूरवीरता है और तिरस्कार प्राप्त कर धृष्टतावश जो पीछेसे लड़ता है वह दूसरा तिरस्कार है ॥३४१॥ यद्यपि उस अर्ककीर्तिका लोकोत्तर वंश था, चक्रवर्ती पिता थे, युवराज पद था और भारी सेनाका समूह उसके पास था तो भी उसकी यह दशा हुई इससे कहना पड़ता है कि दुराचार किसे पीड़ित नहीं करता है ? ॥३४२॥ चक्रवर्तीने जयकुमारको वीरपट्ट बाँधा था परन्तु इसने उनके पुत्रको धावोंकी पट्टियोंका स्थान बना दिया, जरा कार्यकी इस उलट-पुलटको तो देखो ॥३४३॥ सब शत्रुओंको जीतनेवाले जयकुमारने अग्निपर पड़ते हुए पतंगके समान तथा हथियाररहित अर्ककीर्तिको अपने रथमें डालकर और स्वयं एक ऊँचे हाथीपर आरूढ़ होकर सिंहके समान पराक्रमी शत्रुभूत विद्याधर राजाओंको वरुणके

१ अर्द्धचन्द्रशरम् । २ सहस्ररवि । ३ जयकुमारः । ४ वज्रकाण्डकोदण्डे । ५ प्रवर्तयन् । ६ चक्रिणः । ७ जयेन । ८ सम्भ्रान्तिम् । ९ उत्पादितवान् । १० अर्द्धचन्द्रबाणः । ११ कृतग्रहणम् । दन्तग्रहं ल० । १२ गजबन्धन-कुशलैः । १३ अपगतशस्त्रैः । १४ अर्ककीर्तिम् । १५ ग्राहयति स्म । १६ धृष्टत्वात् । १७ पतत्सूर्यसदृशम् । १८ पाशपाणिवत् भवन्तीत्यर्थः । 'प्रचेताः वरुणः पाशी यादसां पतिरप्पतिः' इत्यभिधानात् । १९ नियमितवान् ।

इति सौलोचने युद्धे समिद्धे शमिते^१ तदा । पपात^२ पञ्चभूजेभ्यो वृष्टिः सुमनसां दिवः^३ ॥३४६॥
जयश्रीदुर्जयस्वामितनूजविजयार्जिता । नोत्सेकाथेति^४ नास्यैर्न^५ त्रपैव^६ प्रत्युताश्रयत् ॥३४७॥
जयेनास्थानं सङ्ग्रामजथायातेति लज्जया । दूरीकृतेव तत्कीर्तिर्दिगन्तमगमत्तदा ॥३४८॥
अकम्पनमहीशस्य यूथेशं^७ वा वनद्विपैः । भूपैः संयमितैः^८ सार्धमर्ककीर्तिं समप्यं सः ॥३४९॥
विजयार्द्धमहागन्धसिन्धुरस्कन्दसंघतः । निर्भस्मितोदय^९ क्ष्माभृन्मूर्धस्थवध्नं मण्डलः ॥३५०॥
रणभूमिं समालोक्य समन्ताद्बहुविस्मयः । मृतानां प्रेतसंस्कारं^{१०} जीवतां जीविकाक्रियाम्^{११} ॥३५१॥
कारयित्वा पुरीं सर्वसम्मदाविष्कृतोदयाम् । प्राविशन् प्रकटैश्चर्यः सह मेघप्रभादिभिः ॥३५२॥
अकम्पनोऽप्यनुप्राप्य^{१२} वृत्तैरन्तःसमाकुलः । राजकण्ठीरवै^{१३} र्वामा^{१४} राजपुत्रशतैः^{१५} पुरम् ॥३५३॥
सरक्षान् घृतभूगालान् कुमारं च नियोगिभिः । आश्वास्याश्वासकुशलैर्यथा स्थानमवापयत् ॥३५४॥
विचिन्त्य विश्वविघ्नानां विनाशोऽहंत्प्रसादतः । इति वन्दितुमाजगमुः सर्वे नित्यमनोहरम्^{१६} ॥३५५॥
दूरादेवावरुह्यात्मवाहेभ्यः^{१७} शान्तचेतसः । परीत्यार्थाभिरागन्ध^{१८} तुष्टुवुः स्तुतिभिर्जिनान् ॥३५६॥

समान नागपाशसे इस प्रकार बाँधा जिससे वे हिल-डुल न सकें ॥३४४-३४५॥ इस प्रकार जब सुलोचना-सम्बन्धी प्रचण्ड युद्ध शान्त हो गया तब स्वर्गके पाँच प्रकारके कल्पवृक्षोंसे फूलोंकी वर्षा हुई ॥३४६॥ अपने दुर्जय स्वामी (भरत) के पुत्र अर्ककीर्तिके जीतनेसे उत्पन्न हुई विजयलक्ष्मी जयकुमारके अहंकारके लिए नहीं हुई थी बल्कि इसके विपरीत लज्जाने ही उसे आ घेरा था ॥३४७॥ 'यह अयोग्य समयमें किये हुए संग्रामके जीतनेसे आयी है' इस लज्जाके कारण जयकुमारके द्वारा दूर की हुई के समान उसकी वह कीर्ति उसी समय दिशाओंके अन्त तक चली गयी थी ॥३४८॥ जिस प्रकार समर्थ पुरुष जंगली हाथियोंके समान झुण्डके मालिक बड़े हाथीको पकड़कर राजाके लिए सौंपते हैं उसी प्रकार जयकुमारने बँधे हुए अनेक राजाओंके साथ अर्ककीर्तिको महाराज अकम्पनके लिए सौंप दिया, तदनन्तर उदयाचलके शिखरपर स्थित सूर्यमण्डलको तिरस्कृत करता हुआ विजयार्ध नामके बड़े भारी मदीन्मत्त हाथीके स्कन्धपर सवार होकर युद्धका मैदान देखनेके लिए निकला, चारों ओरसे युद्धका मैदान देखकर उसे बहुत आश्चर्य हुआ, उसने मरे हुए लोगोंका दाहसंस्कार कराया और जीवित पुरुषोंके अच्छे होनेका उपाय कराया, इस प्रकार जिसका ऐश्वर्य प्रकट हो रहा है ऐसे जयकुमारने मेघप्रभ आदिके साथ-साथ सबको आनन्द मिलनेसे जिसकी शोभा खूब प्रकट की गयी है ऐसी काशीनगरीमें प्रवेश किया ॥३४९-३५२॥ महाराज अकम्पनने भी सैकड़ों राजपुत्रों तथा सिंहके समान तेजस्वी राजाओंके साथ-साथ नगरमें पहुँचकर रक्षा करनेवाले जिनके साथ हैं ऐसे बँधे हुए अनेक राजाओं तथा अर्ककीर्तिको समझानेमें कुशल नियुक्त किये हुए पुरुषोंद्वारा समझा-बुझाकर उन्हें उनके योग्य स्थानपर पहुँचाया ॥३५३-३५४॥ अरहन्तदेवके प्रसादसे ही सब विघ्नोंका नाश होता है ऐसा विचारकर सब लोग वन्दना करनेके लिए नित्यमनोहर नामके चैत्यालयमें आये ॥३५५॥ उन सभीने दूरसे ही अपनी-अपनी सवारियोंसे उतरकर शान्तचित्त हो मन्दिरमें प्रवेश किया और प्रदक्षिणाएँ देकर अर्धसे भरी हुई स्तुतियोंसे जिनेन्द्रदेवकी स्तुति की ॥३५६॥

१ सुलोचनासम्बन्धिनि । २ उपशान्ते । ३ 'मन्दारः पारिजातकः । सन्तानः कल्पवृक्षश्च पुंसि वा हरिचन्दनम्' इति पञ्चसुरभूजेभ्यः । ४ स्वर्गात् । ५ गर्वाय । ६ तस्यैनम् ल० । एनम् जयकुमारम् । ७ पुनः किमिति चेत् । ८ जयकुमारण । ९ अनुचितस्थानकृतयुद्धविजयात् समुपागता । १० गजयूथाधिपम् । ११ बद्धैः । १२ उदयाचल । १३ रवि । १४ शव । १५ जीवन्तीति जीवन्तस्तेषाम् । १६ जीवनोपायमित्यर्थः । १७ अभिलक्षितैः । १८ इव । १९ सह । २० सहस्रैः । २१ नित्यमनोहराख्यं चैत्यालयम् । २२ निजवाहनेभ्यः । २३ स्तुतिं चक्रुः ।

जयोऽपि जगदीशानमित्यार्सविजयोदयः । ^२अस्तावीदस्तकर्माणं भक्तिनिर्भरचेतसा ॥३५७॥

वियोगिनी

शमिताखिलविघ्नसंस्तवस्त्वयि तुच्छोऽप्युपयात्यतुच्छताम् ।

शुचिशुक्तिपुटेऽम्बु संधृतं ननु मुक्ताफलतां प्रपद्यते ॥३५८॥

घटयन्ति न विघ्नकोटयो

निकटे त्वत्कमयोर्निवासिनाम् ।

पटवोऽपि फलं द्वाग्निभि-

र्भयमस्त्वम्बुधिमध्यवर्तिनाम् ॥३५९॥

हृदये त्वयि सन्निधापिते^३

रिपवः केऽपि मयं विधित्सवः^४ ।

अमृताशिषु^५ सत्सु सन्ततं

विषमोदार्षितविप्लवः कुतः ॥३६०॥

उपथान्ति समस्तसंपदो

विपदो विच्युतिमाप्नुवन्त्यलम् ।

वृषभं^६ वृषभार्गदेशिनं

ऋषकेतुद्विषमाप्नुषां सताम् ॥३६१॥

वसन्ततिलकम्

हृत्थं भवन्तमतिभक्तिपथं निनीषोः^७

प्रागेव बन्धकलयः^८ प्रलयं व्रजन्ति ।

पश्चाद्नश्वरमयाचितमप्यवश्यं

^९सम्पत्स्थितेऽस्य विलसद्गुणमद्रमद्रम्^{१०} ॥३६२॥

जिसे विजयका ऐश्वर्य प्राप्त हुआ है ऐसा जयकुमार भी भक्तिसे भरे हुए हृदयसे समस्त कर्मों-को नष्ट करनेवाले जगत्पति—जिनेन्द्रदेवकी इस प्रकार स्तुति करने लगा ॥३५७॥ हे समस्त विघ्नोंको नष्ट करनेवाले जिनेन्द्रदेव, आपके विषयमें किया हुआ स्तवन थोड़ा होकर भी बड़े महत्त्वको प्राप्त हो जाता है सो ठीक ही है क्योंकि पवित्र सीपके सम्पुटमें पड़ी हुई पानीकी एक बूँद भी मोतीपनेको प्राप्त हो जाती है—मोतीका रूप धारण कर लेती है ॥३५८॥ हे देव, फल देनेमें चतुर करोड़ों विघ्न भी आपके चरणोंके समीप निवास करनेवाले पुरुषोंको कुछ फल नहीं दे सकते सो ठीक ही है क्योंकि क्या समुद्रके बीचमें रहनेवाले लोगोंको दावानलसे कभी भय होता है ? ॥३५९॥ हे प्रभो, आपको हृदयमें धारण करनेपर फिर ऐसे कौन शत्रु रह जाते हैं जो भय देनेकी इच्छा कर सकें, निरन्तर अमृतभक्षण करनेवाले पुरुषोंमें किसी विषसे उत्पन्न हुआ उपद्रव कैसे हो सकता है ? ॥३६०॥ धर्मके मार्गका उपदेश देनेवाले और कामदेवके शत्रु श्रीवृषभदेवकी शरण लेनेवाले सज्जन पुरुषोंको सब सम्पदाएँ अपनेआप मिल जाती हैं और उनकी सब आपत्तियाँ अच्छी तरह नष्ट हो जाती हैं ॥३६१॥ हे शोभायमान गुणोंसे कल्याण करनेवाले जिनेन्द्र, इस प्रकार जो आपको अतिशय भक्तिके मार्गमें ले जाना चाहता है उसके कर्मबन्धके सब दोष पहले ही से प्रलयको प्राप्त हो जाते हैं और फिर पीछेसे कभी नष्ट नहीं होनेवाला मोक्षरूपी कल्याण बिना मार्ग ही अवश्य प्राप्त हो

१ प्राप्त । २ स्तौति स्म । ३ अस्ति किम् । ४ सन्निधानीकृते । ५ परिभवम् । ६ विधातुमिच्छवः । ७ अमृतमश्नन्तीति अमृताशिनस्तेषु । ८ धर्ममार्गोपदेशकम् । ९ प्राप्नुवताम् । १० नेतुमिच्छोः । ११ बन्धदोषाः । १२ सम्पन्नं भविष्यति । १३ कल्याणम् ।

मालिनी

परिणतपरितापान्स्वेदधारो विलक्षो^१
 विगलितविभुभावो विह्वलीभूतचेताः ।
^२अधित विधिविधानं^३ चिन्तयेच्चक्रिसूनु-
 विरहविधुरवृत्तिं^४ वीरलक्ष्मीवियोगे ॥३६३॥
 वसन्ततिलकम्
 येषामर्थं^५ जितसुरः समरं सहाय-
 स्तानप्यहं कृतरतिः समुपासयामि ।
^६धुर्योऽयमेव यदि काऽत्र विलम्बनेति
 मन्वेव मङ्क्षु^७ समियाय जयं^८ जयश्रीः ॥३६४॥

मालिनी

स^{११} बहुतरमरा^{१३} जन्प्रोच्छ्रिता^{१४} शत्रुपांसून्^{१५}
^{१६}द्रुतमिति समयित्वा वृष्टिभिः सायकानाम् ।
 उपगतहरिभूमिः^{१७} प्राप्य भूरिप्रतापं^{१८}
 दिनकर इव^{१९} कन्यासंप्रयोगामिलाषी ॥३६५॥
 शार्दूलविक्रीडितम्
 सौभाग्येन यदा स्ववक्षसि घृता माला तदैवापरं
 वीरो^{२०} वीध्रमवार्यवीर्यविभवो विभ्रश्य^{२१} विश्वद्विषः ।
 वीरश्रीविहितं^{२२} द्यूषौ स शिरसाऽम्लानं यशः शोखरं
 लक्ष्मीमान् विद्रधाति साहससखः^{२३} किंवा न पुण्योदये^{२४} ॥३६६॥

जाता है ॥ ३६२ ॥ प्राप्त हुए सन्तापसे जिसे पसीना आ रहा है, जो लज्जित हो रहा है, 'मैं सबका स्वामी हूँ' ऐसा अभिप्राय जिसका नष्ट हो गया है, जिसका चित्त विह्वल हो रहा है, और जो भाग्यकी गतिका विचार कर रहा है ऐसे अर्ककोतिने वीरलक्ष्मीका वियोग होनेपर उसके विरहसे विधुर वृत्ति धारण की थी ॥ ३६३ ॥ देवोंको जीतनेवाला यह जयकुमार युद्धमें जिनकी सहायता करता है मैं उनकी भी बड़े प्रेमसे उपासना करती हूँ, फिर यदि यह ही सबमें मुख्य हो तो इसमें विलम्ब क्यों करना चाहिए ऐसा मानकर ही मानो विजयलक्ष्मी जयकुमारके पास बहुत शीघ्र आ गयी थी ॥ ३६४ ॥ इस प्रकार बाणोंकी वषसि ऊपर उठी हुई शत्रुरूपी धूलिको शीघ्र ही नष्ट कर पराक्रमके द्वारा सिंहका स्थान प्राप्त करनेवाला और अब कन्याके संयोगका अभिलाषी जयकुमार उस सूर्यकी तरह बहुत ही अधिक सुशोभित हो रहा था जो कि सिंह राशिपर रहकर कन्या राशिपर आना चाहता है ॥३६५॥ जिसकी पराक्रमरूपी सम्पत्तिका कभी कोई निवारण नहीं कर सकता ऐसे शूरवीर जयकुमारने जिस समय सौभाग्यके वशसे अपने वक्षःस्थलपर माला धारण की थी उसी समय सब शत्रुओंको नष्ट कर वीरलक्ष्मीका बना हुआ तथा कभी नहीं मुरझानेवाला यशरूपी दूसरा सेहरा भी उसने अपने मस्तकपर धारण किया था, सो ठीक ही है क्योंकि जो लक्ष्मीमान् है, साहसका मित्र है और जिसके पुण्य

१ विस्मयान्वितः । २ विभुत्वरहितः । ३ धरति स्म । ४ कर्मभेदम् । ५ विरहविवलवस्य वर्तनम् ।
 ६ जयकुमारः । ७ धुरंधरः । ८ कालक्षेपः । ९ शीघ्रम् । १० जयकुमारम् । ११ जयः । १२ अत्यधिकम् ।
 १३ विराजति स्म । १४ उन्नतान् । १५ रेणुन् । १६ शीघ्रम् । १७ प्राप्तशक्रपदः । प्राप्तसिंहराशिस्थानश्च ।
 १८ संतापम्, प्रभावम् । १९ सुलोचनासङ्गाभिलाषी । कन्याराशिगतसंप्रयोगाभिलाषी च । २० शुभ्रम् ।
 २१ पातयित्वा । २२ कृतम् । २३ साहस एव सखा । २४ पुण्योदये ल०, अ०, प०, सं०, इ० ।

शिखरिणी

जयोऽवाप्तोऽयश्च प्रभवति गुणेभ्यो गुणगणः
 सदाचारात्सोऽपि तव विहितवृत्तिः श्रुतमपि ।
 प्रणीतं सर्वज्ञैर्विदितसकलास्ते खलु जिना-
 स्ततस्तान् विद्वान् संश्रयतु जयमिच्छन् जय इव ॥३६७॥

इत्यार्षे त्रिषष्टिलक्षणमहापुराणसंग्रहे भगवद्गुणभद्राचार्यप्रणीते
 जयविजयवर्णनं नाम चतुश्चत्वारिंशत्तमं पर्व ॥४४॥



उपय है वह क्या नहीं कर सकता है ? ॥ ३६६ ॥ इस संसारमें विजय पुण्यसे होती है, वह पुण्य गुणोंसे होता है, गुणोंका समूह सवाचारसे होता है, उस सवाचारका निरूपण शास्त्रोंमें है, शास्त्र सर्वज्ञ देवके कहे हुए हैं और सर्वज्ञ सब पदार्थोंको जाननेवाले जिनेन्द्रदेव हैं इसलिए विजयकी इच्छा करनेवाले विद्वान् पुरुष जयकुमारके समान उन्हीं जिनेन्द्रदेवोंका आश्रय करें - उन्हींकी सेवा करें ॥ ३६७ ॥

इस प्रकार आर्ष नामसे प्रसिद्ध गुणभद्राचार्य विरचित त्रिषष्टिलक्षण महापुराणसंग्रहके हिन्दी भाषानुवादमें जयकुमारकी विजयका वर्णन करनेवाला चौवालीसवाँ पर्व समाप्त हुआ ।



पञ्चचत्वारिंशत्तमं पर्वं

अथ मेघस्वरो गत्वा प्रथमानपराक्रमः । मथितारातिदुर्गवः पृथुं स्वावाप्तवसितः ॥ १ ॥
 स्वयं च संचिताधानि हन्तुं स्तुत्वा जिनेशितः । अकम्पनमहाराजः समाजोपय सुलोचनाम् ॥ २ ॥
 कृताहारपरिस्थ्यागनियोगाभायुधस्तदा^१ । सुप्रभा इतपुष्टिं कार्यान्वयेन सुस्थिताम् ॥ ३ ॥
 सर्वशान्तिकरीं ध्याति^२ ध्यायन्तीं स्थिरचेतसा । धर्म्यामैकाग्र्यनिष्पन्दां जिनेन्द्राभिमुखीं मुदा ॥ ४ ॥
 समभ्यर्च्य समाश्र्वास्य प्रशस्य बहुशो गुणान् । भवन्माहात्म्यतः पुत्रि शान्तं सर्वममङ्गलम् ॥ ५ ॥
 प्रतिध्वस्तानि पापानि^३ नियाममुसंहर^४ । इत्युत्तिष्ठत्पत्करामुक्त्वा पुरस्कृत्य सुतां सुतैः ॥ ६ ॥
 हृष्टः सुप्रभया चामा राजगेहं प्रविश्य सः । याहि पुत्रि भिजागारं विसर्ज्यति सुलोचनाम् ॥ ७ ॥
 अन्यथा चिन्तितं कार्यं दैवेन कृतमन्यथा । इति कर्तव्यतामृतः^५ सुश्रुतादिभिरिद्वधीः ॥ ८ ॥
 औत्पत्तिक्यादि^६ धीभेदैर्वाः लोच्य सचिवोत्तमैः । विद्याधरधराधीशान् विपार्याकृत्य^७ कृत्यवित् ॥ ९ ॥
 विश्वानाश्र्वास्य तद्योग्यैः^८ सामसारैर्दरितैः^९ । सम्यग्विहितसन्काः स्नानवस्त्रासनादिभिः ॥ १० ॥
 कुमार वंशीं युष्माभिर्विहितौ^{१०} वर्धितौ च नः^{११} । तरुविषमयोऽप्येति^{१२} यतोऽभूत्^{१३} ततः क्षणम् ॥ ११ ॥

अथानन्तर—प्रसिद्ध पराक्रमका धारक और शत्रुओंके मिथ्या अभिमानको नष्ट करनेवाला जयकुमार अपने विशाल निवासस्थानमें जाकर ठहर गया ॥ १ ॥ इधर महाराज अकम्पन-ने स्वयं संचित किये हुए पाप नष्ट करनेके लिए श्री जिनेन्द्रदेवकी स्तुति की और फिर जिसने युद्ध समाप्त होनेतक आहारके त्याग करनेका नियम ले रखा है, माता सुप्रभा जिसके समीप बैठी हुई है, जो कायोत्सर्गसे खड़ी हुई है, स्थिरचित्तसे सब प्रकारकी शान्ति करनेवाला धर्म-ध्यान कर रही है, एकाग्र मनसे निश्चल है और आनन्दसे जिनेन्द्रदेवके सन्मुख खड़ी है ऐसी सुलोचनाको देखकर उसका सत्कार किया, आश्वासन देकर उसके गुणोंकी अनेक बार प्रशंसा की तथा इस प्रकार शब्द कहे—‘हे पुत्रि, तुम्हारे माहारम्यसे सब अमंगल शान्त हो गये हैं, सब प्रकारके पाप नष्ट हो गये हैं, अब तू अपने निधनोंका संकोच कर ।’ ऐसा कहकर उन्होंने हाथ जोड़कर खड़ी हुई सुलोचनाको आगे किया और राजपुत्रों तथा रानी सुप्रभाके साथ-साथ राज-भवनमें प्रवेश किया । फिर ‘हे पुत्रि ! तू अपने महलमें जा’ ऐसा कहकर सुलोचनाको बिदा किया ॥ २-७ ॥ पुनः यह कार्य अन्य प्रकार सोचा गया था और दैवने अन्य प्रकार कर दिया अब क्या करना चाहिए इस विषयमें मूढताको प्राप्त हुए अतिशय बुद्धिमान् महाराज अकम्पनने औत्पत्तिकी आदि ज्ञानके भेदोंके समान सुश्रुत आदि उत्तम मन्त्रियोंके साथ विचार कर विद्याधर राजाओंको छोड़ दिया । फिर कार्यको जाननेवाले उन्हीं अकम्पनने बड़ी शान्तिसे उनके योग्य कहे हुए वचनोंसे उन सबको आश्वासन देकर स्नान, वस्त्र, आसन आदिसे सबका अच्छी तरह सत्कार किया ॥ ८-१० ॥ तथा अर्ककीर्तिसे कहा कि ‘हे कुमार ! हमारे नाथवंश और सोम-

१ प्रकाशमान । २ स्वावामगृहे स्थितः । ३ युद्धावसानपर्यन्तम् । ४ निजजननीविहितरक्षाजिनपूजादिपरिचर्याम् । ५ ध्यानम् । ६ एकाग्रत्वेन निश्चलाम् । ७ नियमम् । ८ त्यज । ९ गच्छ । १० सुश्रुतप्रभृतिमन्त्रिभिः । ११ जन्मव्रतनियमोपधतपोभिरुपन्नज्ञानभेदैः । १२ नागपाशवन्धनं गोवधित्वा । १३ साम्नां सारैः । १४ वचनैः । १५ हे अर्ककीर्ते । १६ नाथवंशमोमवंशी । १७ कृतौ । १८ जयस्य अस्माकं च । १९ यस्मात् पुरुषात् । २० मंजातम् ।

पुत्रवन्धुपदातीनामपराधशतान्यपि । क्षमन्ते हि महात्मानस्तद्धि तेषां त्रिभूषणम् ॥ १२ ॥
 भवेद्देवादिषु स्वामिन्यपराधविधायिनाम् । आकलमयशः पापं चानुबन्धनिबन्धनम् ॥ १३ ॥
 अपराधः कुतोऽस्माभिरैकोऽयमत्रिवेकिभिः । वयं वा^२ वन्धुभृत्यास्तं कुमारं क्षन्तुमर्हामि ॥ १४ ॥
 एषा कीर्तिरयं चैतन् प्रमादात्ते प्रशाम्यति । शापानुग्रहयोः शक्तस्त्वं विशुद्धिं विधेहि नः ॥ १५ ॥
 अर्केणालोकनारोधि हन्यते जगतस्तमः । अस्माकं स भवानर्कस्तस्मादन्तस्तमो हरेत् ॥ १६ ॥
 प्रातिकूलं तवास्मासु स्तन्यस्यै^३ स्तनंघ्नये^४ । अस्मज्जन्मान्तरां दृष्टपरिपाकविशेषतः ॥ १७ ॥
 विश्वत्रिभुवनभराह्लादी यदि क्षिपति वाशिदः । कदाऽप्यशनिमेकं^५ रिमस्तत्तस्यैवाशुभोदयः ॥ १८ ॥
 हयनेव दुरारोहाज्जयेनेहापि पानितः ।^६ य ते प्रेष्यः^७ किमत्रास्ति चैमनस्यस्य कारणम् ॥ १९ ॥
 सुलोचनेति का वार्ता सर्वस्वं नस्तर्बव तन् । निषिद्धश्चेत्त्वथा पूर्वं क्रियते किं स्वयंवरः ॥ २० ॥
 लक्ष्मीमतीं गृहाणेमांक्षमालापराभिधाम् । निर्मलां वा यशोमालां किं ते^८ पापाणमालया ॥ २१ ॥

वंश दोनों ही आपके द्वारा बनाये गये हैं और आपके द्वारा ही बढ़ रहे हैं । विषका वृक्ष भी जिसमे उत्पन्न होता है उससे फिर नाशको प्राप्त नहीं होता ॥११॥ महात्मा लोग पुत्र, वन्धु तथा पियादे लोगोंके सँकड़ों अपराध क्षमा कर देते हैं क्योंकि उनकी शोभा इसीमें है ॥ १२ ॥ औरोंकी घात जाने दीजिए जो देवके भी अधीन होकर स्वामीका अपराध करते हैं उनका अपयश कल्पान्त काल तक बना रहता है और उनका यह पाप भी अनेक दोषोंका बढ़ानेवाला होता है ॥१३॥ हम मूर्खोंने आपका यह एक अपराध किया है । चूँकि हम लोग आपके भाइयों और भृत्योंमेंसे हैं इसलिए हे कुमार, यह अपराध क्षमा कर देने योग्य है ॥१४॥ यह हमारी अपकीर्ति और पाप आपके प्रसादसे शान्त हो सकता है क्योंकि आप शाप देने तथा उपकार करने—दोनोंमें समर्थ हैं इसीलिए हम लोगोंकी शुद्धता अवश्य कर दीजिए ॥१५॥ प्रकाशको रोकनेवाला संसारका अन्धकार सूर्यके द्वारा नष्ट किया जाता है परन्तु हमारे लिए तो आप ही सूर्य हैं इसलिए हमारे अन्तःकरणके अन्धकारको आप ही नष्ट कर सकते हैं ॥१६॥ पूर्वजन्मके पाप कर्मोंके विशेष उदयसे हम लोगोंके लिए जो आपका यह विरोध उपस्थित हुआ है वह मानो पुत्रके लिए माताके दूधका विरोध उपस्थित हुआ है । भावार्थ—जिस प्रकार माताके दूधके बिना पुत्र नहीं जीवित रह सकता है उसी प्रकार आपकी अनुकूलताके बिना हम लोग जीवित नहीं रह सकते हैं ॥१७॥ समस्त पृथिवीको आनन्दित करनेवाला बादल यदि कदाचित् किसी एक पर वज्र पटक देता है तो इसमें बादलका दोष नहीं है किन्तु जिसपर पड़ा है उसीके अशुभ कर्मका उदय होता है ॥१८॥ चढ़ना कठिन होनेसे जिस प्रकार घोड़ा किसीको गिरा देता है उसी प्रकार जयकुमारने आपको गिरा दिया है परन्तु वह तो आपका सेवक है इसमें दुरा माननेका कारण ही क्या है ? ॥१९॥ सुलोचना, यह कितनी-सी बात है ? हमारा जो सर्वस्व है वह आपका ही है । यदि आप पहले ही रोक देते तो स्वयंवर ही क्यों किया जाता ? ॥२०॥ जिसका दूसरा नाम अक्षमाला है ऐसी मेरी दूसरी पुत्री लक्ष्मीमतीको आप ग्रहण कीजिए । यह लक्ष्मीमती यशकी मालाके समान निर्मल है, पापाण (रत्नों) की मालासे आपको क्या प्रयो-

१ अलब्धलाभ. लब्धपरिरक्षणं रक्षितविवर्द्धनं चेत्यनुबन्धः ते एव निवन्धनं कारणं यस्य । २ युष्माकम् ।
 ३ तत् कारणात् । ते द० । ४ स्तनक्षीरस्य । ५ शिञ्जी । यथा स्तनक्षीरस्य प्रातिकूल्यं शिञ्जीर्जीवनाय न स्यात्
 तथा तव प्रातिकूल्यमपि अस्माकम् । ६ अशुभकर्म । ७ एकस्मिन् पुंसि । ८ जयः । ९ तव क्रिकरः ।
 १० स्वयंवरे क्षिप्तपापाणमालया । सुलोचनयाक्षिप्तस्तमालया ।

आहारस्य^१ यथा तेऽद्य विकारोऽयं विना त्वया । जीविकास्ति किमस्माकं प्रसीदतु विभो भवान् ॥२२॥
यद्वयं मित्रमयादि त्वस्य वार्येऽम्बुधाविद्व । तत्तेऽवशिष्टाः पुष्पेन भवत्प्रेषणकारिणः ॥२३॥
त्वं ब्रह्मिणेव केनापि पापिना विद्वज्जातितः^२ । उष्णीकृतोऽसि प्रत्यस्मान् शीतीभव हि वारि^३ वा^४ ॥२४॥
न^५ चेदिमान् सुतान् दारान्^६ प्रतिग्राहय पालय । मम तावाश्रयौ यामि पुरुणां पादपादधौ ॥२५॥
इति प्रसाद्य संतोष्य समारोष्य गजाधिपम् । अर्ककीर्तिं पुरोधाय^७ वृतं भूचरखेचरैः ॥२६॥
शान्तिपूजां विधायाष्टौ दिनानि विविधद्विकाम् । महाभिषेकपर्यन्तं सर्वपापोपशान्तये ॥२७॥
जयमानीय संधार्य^८ संधानविधिविचदा । नितरां प्रीतिमुत्पाद्य कृत्वैकीभावमक्षरम्^९ ॥२८॥
^{१०}अक्षमालां महाभूत्या दत्त्वा सर्वार्यसंपदा । संपूज्य गमयित्वैनम^{११} नुगम्य^{१२} यथोचितम् ॥२९॥
तथेतरांश्च संमान्य नरविद्याधराधिपान् । सद्यो विसर्जयामास सद्रुग्गजवाजिभिः ॥३०॥
ते स्वदुर्णयलजास्तवैराः^{१३} स्व^{१४} स्वमगुः^{१५} पुरम् । सा धीर्देवा^{१६} पराधस्य^{१७} प्रतिकर्त्री हियाऽचिरात् ॥३१॥

जन है ? ॥२१॥ आज यह आपका विकार आहारके विकारके समान है, क्या आपके बिना हम लोगोंकी जीविका रह सकती है ? इसलिए हे प्रभो, हम लोगोंपर प्रसन्न हूजिए । भावार्थ — जिस प्रकार भोजनके बिना कोई जीवित नहीं रह सकता उसी प्रकार आपकी प्रसन्नताके बिना हम लोग जीवित नहीं रह सकते इसलिए हम लोगोंपर अवश्य ही प्रसन्न हूजिए ॥२२॥ हम लोग तो इधर-उधर भेजने योग्य सेवक हैं और आप जिसका निवारण न हो सके ऐसे समुद्रके समान हैं । हे नाथ, आपके मर्यादा छोड़नेपर भो जो हम लोग जीवित बच सके हैं सो आपके पुण्यसे ही बच सके हैं ॥२३॥ आप पानीके समान सबको जीवित करनेवाले हैं जिस प्रकार अग्नि पानीको गरम कर देती है उसी प्रकार किसीने हम लोगोंके प्रति आपको भी गरम अर्थात् क्रोधित कर दिया है इसलिए अब आप पानीके समान ही शीतल हो जाइए ॥२४॥ यदि आप शान्त नहीं होना चाहते हैं तो इन पुत्रों और स्त्रियोंको स्वीकार कीजिए, इनकी रक्षा कीजिए, मैं हम आप दोनोंके आश्रय श्रीवृषभदेवके चरणरूपी वृक्षोंके समीप जाता हूँ ॥२५॥ इस प्रकार भूमिगोचरी और विद्याधरोसे घिरे हुए अर्ककीर्तिको प्रसन्न कर, सन्तुष्ट कर और उत्तम हाथी-पर सवार कराकर सबसे आगे किया तथा सब पापोंकी शान्तिके लिए आठ दिन तक बड़ी विभूतिके साथ महाभिषेक होने पर्यन्त शान्तिपूजा की । मेलमिलापकी विधिको जाननेवाले अकम्पनने जयकुमारको भी वहाँ बुलाया और उसी समय सन्धि कराकर दोनोंमें अत्यन्त प्रेम उत्पन्न करा दिया तथा कभी न नष्ट होनेवाली एकता करा दी । तदनन्तर अर्ककीर्तिको बड़े वैभव और सब प्रकारकी धनरूप सम्पदाओंके साथ-साथ अक्षमाला नामकी कन्या दी, अच्छा आदर-सत्कार किया और उनकी योग्यताके अनुसार थोड़ी दूर तक साथ जाकर उन्हें बिदा किया । इसी प्रकार अच्छे-अच्छे रत्न, हाथी और घोड़े देकर अन्य भूमिगोचरी और विद्याधर राजाओंका सन्मान कर उन्हें भी शीघ्र ही बिदा किया ॥२६-३०॥ अपने अन्यायके कारण उत्पन्न हुई लज्जासे जिनका वैर दूर हो गया है ऐसे वे सब लोग अपने-अपने नगरको चले गये, सो ठीक ही है क्योंकि बुद्धि वही है जो भाग्यवश हुए अपराधका शीघ्र ही प्रतिकार कर लेती

१ आहारो यथा विनाशयति । २ विश्वेषां जीवनं यस्मात् स विश्वजीवितः । विश्वजीवनः अ०, प०, स०, इ०, ल० । ३ जलम् । ४ इव । ५ एवं न चेत् । ६ प्रतिग्रहं कुश । ७ अग्रे कृत्वा । ८ अन्योन्यसंबन्धं कृत्वा । ९ अविनश्वरम् । १० अक्षमालाम् अ०, स०, इ०, ल० । ११ अर्ककीर्तिम् । १२ किञ्चिदन्तरं गत्वा । १३ निरस्त । १४ स्वां स्वामगुः पुरीम् द०, अ०, स० । १५ जगुः । १६ वाज्जातापराधस्य । १७ प्रति-विधानं करिष्यति ।

तदा ^१पूर्वोदितो देवः समागत्य सुसंपदा । सुलोचनाविवाहोरुक्त्वयाणं समपादयत् ॥३२॥
 मेघप्रभसुकुके वादिसरहहायान् सहानुजः ^२ । जयोऽप्यगमयत् सर्वान् सन्तप्याथैर्बहुप्रियः ^३ ॥३३॥
^४नाथवंशाग्रणाश्रामा । जामात्राऽलोच्य सत्वरम् । सुधीः स्वगृहसाराणि ^५ वध्वा रत्नान्युपायनम् ॥३४॥
 विदितप्रस्तुताश्रौंसि यथाऽसौ नः प्रसीदति । तथा कुर्विति चक्रेतं ^६सुमुखाख्यमजीगमत् ^७ ॥३५॥
 आशु गत्वा निवेद्यासौ ^८दृष्ट्वेवं धरणा ^९तजुत् । क्षिप्त्वा प्रणम्य दत्त्वा च प्राभृतं मिभृताञ्जलिः ^{१०}
 देवस्यानुचरो देव प्रणम्याकम्पनो भयान् । देवं विज्ञापयत्येवं प्रसादं कुरु तच्छृणु ॥३७॥
 सुलोचनेति नः ^{११}कन्यासारस्त्वद्विहितश्रिये ^{१२} । स्वयंवरविधानेन संप्रादायि ^{१३} जयाय सा ॥३८॥
^{१४}तत्रागत्य कुमारोऽपि प्राक् सर्वमनु ^{१५}मन्थ तत् ^{१६} । विद्याधरधरार्थीशैः सुप्रसन्नैः सह स्थितः ॥३९॥
 पश्चान् क्रोऽपि ग्रहः क्रूरः स्थित्वा सह ^{१७} शुभग्रहम् । खलो बलाघयाऽस्मभ्यं वृथा कोपयति स्म तम् ॥४०॥
 विज्ञातमेव देवेन सर्वं ^{१८} त्वयंविधानकम् ^{१९} । चारुचक्षुश्च वेत्येतत्किं पुनः ^{२०} सावधिर्भवान् ॥४१॥
^{२१}कुमारो हि कुमारोऽसौ नापराधोऽस्ति कश्चन ^{२२} । तत्र तस्य सदोषाः ^{२३} स्मो ^{२४} वयमेव प्रमादिनः ॥४२॥

है ॥३१॥ उसी समय पहले कहे हुए देवने आकर बड़े वैभवके साथ सुलोचनाके विवाहका उत्सव सम्पन्न किया ॥३२॥ सबके प्यारे जयकुमारने भी अपने छोटे भाइयोंके साथ साथ मेघप्रभ सुकेतु आदि अच्छे-अच्छे सब सहायकोंको धन-द्वारा सन्तुष्ट कर विदा किया ॥३३॥

तदनन्तर नाथवंशके शिरोमणि अतिशय बुद्धिमान् अकम्पनने अपने जमाई जयकुमारके साथ सलाह की और अपने घरके अच्छे-अच्छे रत्न भेंटमें देनेके लिए बांधकर सुमुख नामक दूत-को यह कहकर चक्रवर्तीके पास भेजा कि तू वर्तमानका सब समाचार जानता ही है, चक्रवर्ती जिस प्रकार हम लोगोंपर प्रसन्न हों वही काम कर ॥३४-३५॥ उस दूतने शीघ्र ही जाकर पहले अपने आनेकी खबर भेजी फिर चक्रवर्तीके दर्शन कर पृथिवीपर अपना शरीर डाल प्रणाम किया और फिर हाथ जोड़कर साथमें लायी हुई भेंट देकर कहा कि हे देव, अकम्पन नामका राजा आपका अनुचर है वह प्रणाम कर भयसे आपसे इस प्रकार प्रार्थना करता है सो प्रसन्नता कीजिए और उसे सुन लीजिए ॥३६-३७॥ उसने कहा है कि सुलोचना नामकी मेरी एक उत्तम कन्या थी वह मैंने स्वयंवर-विधिसे आपने ही जिसकी लक्ष्मी अथवा शोभा बढ़ायी है ऐसे जयकुमारके लिए दी थी ॥३८॥ कुमार अर्ककीर्तिने भी उस स्वयंवरमें पधारकर पहले सब बात स्वीकार कर ली थी और वे प्रसन्न हुए विद्याधर राजाओंके साथ-साथ वहाँ विराजमान थे ॥३९॥ तदनन्तर जिस प्रकार कोई दुष्ट शुभ ग्रहके साथ ठहरकर उसे भी दुष्ट कर देता है उसी प्रकार किसी दुष्टने जबरदस्ती हम लोगोंपर व्यर्थ ही उन्हें क्रोधित कर दिया ॥४०॥ इसके बाद वहाँ जो कुछ भी हुआ था वह सब समाचार आपको विदित ही है क्योंकि गुप्तचर रूप नेत्रोंको धारण करनेवाला साधारण राजा भी जब यह सब जान लेता है तब फिर भला आप तो अवधिज्ञानी हैं, आपका क्या कहना है ? ॥ ४१ ॥ कुमार तो अभी कुमार (लड़का) ही हैं इसमें उनका कुछ भी दोष नहीं है, प्रमाद करनेवाले केवल हम लोग ही उसमें सदोष हैं

१ स्वयंवरनिर्माणे प्रोक्तविचित्राङ्गकमुरः । २ सहानुजान् प०, इ०, म०, ल० । ३ बहवः प्रियाणि मित्राणि यस्य सः । ४ अकम्पनः । ५ पुत्राः प्रियेण सह । ६ निजगृहे स्थितेपूत्कृष्टानि । ७ प्राभृतम् । ८ चक्री । ९ सुमुखा-ह्वयदूतम् । १० गमयति स्म । ११ दूतः । १२ भूम्याम् । १३ स्थिराञ्जलिः । १४ कन्यामूत्कृष्टत्वात् । १५ त्वया कृतंस्वययि जयाय संप्रादामीति संबन्धः । १६ दत्ता । १७ स्वयंवरे । १८ अनुमतिं कृत्वा । १९ स्वयंवरविधानम् । २० चन्द्रादिशुभग्रहान्वितं यथा भवति तथा स्थित्वा कोपयति तं तथेति संबन्धः । २१ तद्वृत्तान्तम् । २२ चारा गूढरूपा एव चक्षुर्ग्रस्य । २३ अवधिज्ञानसहितः । २४ बालकः । २५ संविधाने । २६ सापराधाः । २७ भवामः ।

तस्मै कन्यां गृहाणति नास्माभिः सा समर्पिता । आराधकस्य दोषोऽसौ यत् प्रकृष्यन्ति देवताः ॥४३॥
 मयैव^२ विहिताः सम्यक्^३ वर्धिता बन्धवोऽपि नः । स्निग्धाश्च^४ कथमेतेषां विद्वांसि विनिग्रहम् ॥४४॥
 इत्येतद्देव मा मे^५स्थाः स्थान् सदोषो यदि त्वया । कुमारोऽपि निगृह्येत न्यायोऽयं त्वदुपक्रमः^६ ॥४५॥
 तदादिशे^७ विधेयोऽत्र^८ को दण्डस्त्रिविधोऽपि नः । किंविधः किं परिक्लेशः किं वार्थहरणं प्रभो ॥४६॥
 तवादेशविधानेन नितरां कृतिनो वयम् । इहामुत्र च तद्देव यथार्थगनुशाधिं^९ नः ॥४७॥
 इति प्रश्रयणां वागीं निगद्य हृदयप्रियाम् । सुमुखो राजराजस्य व्यरंसीत् करसंज्ञया ॥४८॥
 सतां वचांसि चेतांसि हरन्त्यपि हि रक्षसाम्^{१०} । किं पुनः सामसाराणि^{११} तादृशां^{१२} समतादृशाम्^{१३} ॥४९॥
 इहैर्हाति^{१४} प्रसन्नोक्त्या प्रफुल्लवदनाम्बुजः । उपसिंहासन^{१५} चक्री^{१६} निस्त्रयार्थं निवेश्य तम् ॥५०॥
 अकम्पनैः किमित्येवमुदीर्य प्रहितो^{१७} भवान् । पुरुभ्यो^{१८} निर्विशेषास्ते सर्वज्येष्टाश्च सम्प्रति ॥५१॥
 गृहाश्रमे तं^{१९} एवाचर्यास्तैरेवाहं च बन्धुमान् । निषेद्धारः प्रवृत्तस्थ ममाप्यन्यायवर्त्मनि ॥५२॥
 पुरतो मोक्षमार्गस्य गुरुवो दानसन्ततेः । श्रेयांश्च चक्रिणां वृत्तैर्यथेहास्यहमग्रणीः ॥५३॥
 तथा स्वयंवरस्येमं नाभूवन् यद्यकम्पनाः । कः प्रवर्तयिताऽन्योऽस्य मार्गस्यैष^{२०} सनातनः ॥५४॥

॥ ४२ ॥ 'तुम इस कन्याकी ग्रहण करो' ऐसा कहकर तो मैंने जयकुमारके लिए दी नहीं थी, तथापि देवता जो कुपित हो जाते हैं उसमें देवताका नहीं किन्तु आराधना करनेवाले ही का दोष समझा जाता है ॥ ४३ ॥ ये सब वंश मेरे ही बनाये हुए हैं, मेरे ही बढ़ाये हुए हैं, मेरे ही भाई हैं और मुझसे ही सदा स्नेह रखते हैं इसलिए इनका निग्रह कैसे करूँ ऐसा आप मत मानिए क्योंकि यदि आपका पुत्र भी दोषी हो तो उसे भी आप दण्ड देते हैं, इस न्यायका प्रारम्भ आपसे ही हुआ है । इसलिए हे प्रभो, आज्ञा दीजिए कि इस अपराधके लिए हम लोगोंको तीनों प्रकारके दण्डोंमें-से कौन-सा दण्ड मिलने योग्य है ? क्या फाँसी ? क्या शरीरका क्लेश अथवा क्या धन हरण कर लेना ? ॥ ४४-४६ ॥ हे देव, आपकी आज्ञा पालन करनेसे ही हम लोग इस लोक तथा परलोकमें अत्यन्त धन्य हो सकेंगे इसलिए आप अपराधके अनुसार हमें अवश्य दण्ड दीजिए ॥ ४७ ॥ इस प्रकार नम्रतासे भरे हुए और हृदयको प्रिय लगनेवाले वचन कहकर वह सुमुख दूत राजराजेश्वर - चक्रवर्तीके हाथके इशारेसे चुप हो गया ॥ ४८ ॥ जब कि सज्जन पुरुषोंके वचन राक्षसोंके भी चित्तको मोहित कर लेते हैं तब सबको समान दृष्टिसे देखनेवाले भरत-जैसे महापुरुषोंके शान्तिपूर्ण चित्तकी तो बात ही क्या है ? ॥४९॥ जिनका मुखरूपी कमल प्रफुल्लित हो रहा है ऐसे चक्रवर्तीने 'यहाँ आओ' इस प्रकार प्रसन्नता-भरे वचनोंसे उस दूतको अपने सिंहासनके निकट बैठाकर उससे इस प्रकार कहना प्रारम्भ किया कि 'महाराज अकम्पनने इस प्रकार कहकर आपको क्यों भेजा है ? वे तो हमारे पिताके तुल्य हैं और इस समय हम सभीमें ज्येष्ठ हैं ॥५०-५१॥ गृहस्थाश्रममें तो मेरे वे ही पूज्य हैं, उन्हींसे मैं भाई-बन्धुवाला हूँ, औरकी क्या बात ? अन्यायमार्गमें प्रवृत्ति करनेपर वे मुझे भी रोकनेवाले हैं ॥ ५२ ॥ इस युगमें मोक्षमार्ग चलानेके लिए जिस प्रकार भगवान् वृषभदेव गुरु हैं, दानकी परम्परा चलानेके लिए राजा श्रेयांस गुरु हैं और चक्रवर्तियोंकी वृत्ति चलानेमें मैं मुख्य हूँ, उसी प्रकार स्वयंवरकी विधि चलानेके लिए वे ही गुरु हैं । यदि ये अकम्पन महाराज नहीं होते तो इस स्वयंवर मार्गका चलानेवाला दूसरा कौन था ? यह मार्ग अनादि कालका है

१ जयाय । २ भरतेनेव । ३ स्नेहिता । ४ त्वया प्रथमोपक्रान्तः । ५ तत् कारणात् । ६ दोषे । ७ नियामय । ८ तूष्णीं स्थितः । ९ राक्षसानाम् । १० वचांसि साम्नां साराणि चेत् । ११ सताम् । १२ समत्वनेत्राणाम् । १३ अत्रागच्छेति । १४ सिंहासनसमीपे । १५ दूतमुख्यम् । १६ प्रेषितः । १७ पुरुजिनेभ्यः । गुरुभ्यो अ०, प०, म०, ल०, इ०, स० । १८ अकम्पना एव । १९ स्वयंवरमार्गः ।

मार्गाश्चिरन्तनान्^१ येऽत्र^२ भोगभूमितिरंहीतान् । कुर्वन्ति नूतनान् सन्तः सद्भिः पूज्यास्त एव हि ॥५५॥
 न चक्रेण न रत्नैश्च शेषैर्न निधिभिरतथा । बलेन न षडङ्गेन नापि पुत्रैर्मया च न ॥५६॥
 तदेतत् सार्वभौमत्वं जयेनैकेन केवलम् । सर्वत्र शौर्यकार्येषु तेनैव विजयो मम ॥५७॥
 म्लेच्छराजान् विनिजित्य नाभिशैले यशोमयम् । मन्नाम स्थापितं तेन^३ किमन्नात्रेन केनचित् ॥५८॥
 अर्ककीर्तिरकीर्तिं मे कीर्तनीयाम कीर्तिषु । आशशाङ्कमिहाकार्यन्मर्षामाघमलीमसाम् ॥५९॥
 अमुना^४ऽन्यायवत्सैव प्रावर्तति^५ न केवलम् । इह स्वयं च दण्ड्यानां^६ प्रथमः परिकल्पितः ॥६०॥
 अभूद्यशसो रूपं सत्प्रदीपादिवाज्जनम् । नार्ककीर्तिरसौ स्पष्टमयशःकीर्तिरेव हि ॥६१॥
 जय एव मदादेशाद्देशोऽन्यायवर्तिनः ।^७ सर्माकुर्यात्तस्तेन स साधु दमितो युधि ॥६२॥
 सदोषो यदि निर्ग्राह्यो ज्येष्ठपुत्रोऽपि भूभुजा । इति मार्गमहं^८ तस्मिन्नद्य वर्तयितुं स्थितः ॥६३॥
 अक्षमाला^९ किल प्रता^{१०} तस्मै कन्याऽब्रलेपिने^{११} । भवद्भिरविचार्यतद्^{१२} विरूपकमनुष्ठितम् ॥६४॥
 पुरस्कृत्येह तामेता^{१३} नीतः सोऽपि प्रतीक्ष्यताम्^{१४} । सकलङ्कंति किं मूर्तिः परिहर्तुं भवेद्विधोः ॥६५॥
 उपेक्षितः सदोषोऽपि स्वपुत्रश्चक्रवर्तिना । इतीदमयशः स्थायि^{१५} व्यधायि तदकम्पनैः ॥६६॥
 इति सन्तोष्य विश्वेशः सौमुख्यं सुमुखं नयन् । हित्वा ज्येष्ठं तुजं^{१६} तोकं^{१७} मकरोऽन्यायमौरसम् ॥६७॥

॥५३-५४॥ इस युगमें भोगभूमिसे छिपे हुए प्राचीन मार्गोको जो नवीन कर देते हैं वे सत्पुरुष ही सज्जनों-द्वारा पूज्य माने जाते हैं ॥ ५५ ॥ मेरा यह प्रसिद्ध चक्रवर्तिपना न तो चक्ररत्नसे मिला है, न शेष अन्य रत्नोंसे मिला है, न निधियोंसे मिला है, न छह अंगोंवाली सेनासे मिला है, न पुत्रोंसे मिला है और न मुझसे ही मिला है, किन्तु केवल एक जयकुमारसे मिला है क्योंकि शूरवीरताके सभी कार्योंमें मेरी जीत उसीसे हुई है ॥ ५६-५७ ॥ म्लेच्छ राजाओंको जीतकर नाभि पर्वतपर मेरा कीर्तिमय नाम उसीने स्थापित किया था, इस विषयमें और किसीने क्या किया है ? ॥ ५८ ॥ इस अर्ककीर्तिने तो अकीर्तियोंमें गिनने योग्य तथा स्याही और उड़दके समान काली मेरी अकीर्ति जबतक चन्द्रमा है तबतकके लिए संसार-भरमें फैला दी ॥ ५९ ॥ इसने अन्यायका मार्ग चलाया है केवल इतना ही नहीं है । किन्तु संसारसे दण्ड देने योग्य लोगों-में अपने आपको मुख्य बना लिया है ॥६०॥ जिस प्रकार दीपकसे काजल उत्पन्न होता है उसी प्रकार यह अकीर्तिरूप मुझसे उत्पन्न हुआ है, यह अर्ककीर्ति नहीं है किन्तु साक्षात् अयशस्कीर्ति है ॥ ६१ ॥ मेरी आज्ञासे जयकुमार ही अन्यायमें प्रवृत्ति करनेवाले इस प्रकारके लोगोंको दण्ड देता है इसलिए इसने युद्धमें जो उसे दण्ड दिया है वह अच्छा ही किया है ॥६२॥ औरकी क्या बात ? यदि बड़ा पुत्र भी अपराधी हो तो राजाको उसे भी दण्ड देना चाहिए यह नीतिका मार्ग अर्ककीर्तिपर चलानेके लिए आज मैं तैयार बैठा हूँ ॥ ६३ ॥ आप लोगोंने विचार किये बिना ही उस अभिमानीके लिए अक्षमाला नामकी कन्या दे दी यह बुरा किया है ॥ ६४ ॥ अथवा उस प्रसिद्ध अक्षमाला कन्याकी भेंट देकर आपने उस अर्ककीर्तिको भी पूज्यता प्राप्त करा दी है सो ठीक ही है क्योंकि यह कलकसहित है यह समझकर क्या चन्द्रमाकी मूर्ति छोड़ी जाती है ? ॥ ६५ ॥ परन्तु चक्रवर्तिने अपराध करनेपर भी अपने पुत्रकी उपेक्षा कर दी - उसे दण्ड नहीं दिया इस मेरे अपयशको महाराज अकम्पनने स्थायी बना दिया है ॥ ६६ ॥ इस

१ पुरातनान् पुंसः । २ युगादौ । ३ जयेन । ४ अर्ककीर्तिना । ५ प्रवर्तितम् । ६ दण्डितुं योग्यानाम् । ७ सम-
 दण्डं कुर्यात् । ८ अर्ककीर्तिं । ९ अक्षमाला अ०, म०, इ०, स०, ल० । १० दत्ता । ११ गर्विताय ।
 १२ कष्टम् । १३ लक्ष्मीमालाम् । १४ पूज्यताम् । १५ अकारि । १६ पुत्रम् । १७ न्यायमेव पुत्रमकरोत् ।

सुमुखस्तद्व्याभारमिव चोदुं तदाक्षमः । स जयोऽकम्पनो देव देवस्य नमति क्रमौ ॥६८॥
 लब्धप्रसाद इत्युक्त्वा क्षिप्तवाऽङ्गानि प्रणम्य तम् । विकसद्ददनाम्भोज समुत्थाय कृताञ्जलिः ॥६९॥
 इत एवोन्मुखौ तौ त्वत्प्रतीच्छन्तौ मदागतिम् । आस्थातां चातकौ वृष्टिं प्रावृषो वाऽदिवासुचः ॥७०॥
 इति विज्ञाप्य चक्रेशान् कृतानुज्ञः कृतस्वरः । संप्राप्याकम्पनं नत्वा सजयं विहितान्दरम् ॥७१॥
 गोभिः प्रकाश्य रक्तस्थ प्रसादं चक्रवर्तिनः । रवेर्वा वायं रारम्भस्तद्भक्त्याजं व्यकाशयन् ॥७२॥
 साधुवादैः सदानैश्च संमानैस्तौ च तं तदा । आनिन्यनुरनिप्राति कृतजा हि महोभूतः ॥७३॥
 इत्यतर्कोदथावाप्तिविभासितशुभोदयः । अन्धिवान् जयः श्रीमान् सुखेन श्वामुरं कुलम् ॥७४॥
 सुलोचनामुखाम्भोजषट्पदायितलोचनः । अनङ्गानणुवाणैकतूणीरायितविग्रहः ॥७५॥
 तथा प्रवृत्ते सङ्ग्रामे सायकैरक्षतः क्षतः । पलवैः कुमुमैर्भिर्विचित्रा विधिवृत्तयः ॥७६॥
 अस्मितां सस्मितां कुर्वन्नहसन्तीं सहासिकाम् । समयं निर्भयां बालामाकुलां तामनाकुलाम् ॥७७॥

प्रकार सबके स्वामी महाराज भरतने सुमुख नामके दूतको सन्तुष्ट कर उसका मुख प्रसन्न किया और ज्येष्ठ पुत्रको छोड़कर न्यायको ही अपना औरस पुत्र बनाया । भावार्थ—न्यायके सामने बड़े पुत्रका भी पक्ष नहीं किया ॥६७॥ उसी समय चक्रवर्तीकी दयाका भार वहन करनेके लिए मानो असमर्थ हुआ सुमुख कहने लगा कि 'हे देव, जिन्हें आपका प्रसाद प्राप्त हो चुका है ऐसे जयकुमार और अकम्पन दोनों ही आपके चरणोंको नमस्कार करते हैं, ऐसा कहकर उस दूतने अपने समस्त अंग पृथ्वीपर डालकर चक्रवर्तीको प्रणाम किया और जिसका मुखरूपी कमल विकसित हो रहा है तथा जिसने हाथ जोड़ रखे हैं ऐसा वह दूत खड़ा होकर फिर कहने लगा कि "जिस प्रकार दो चातक वर्षा ऋतुके पहले बादलसे वर्षा होनेकी इच्छा करते हैं उसी प्रकार जयकुमार और अकम्पन आपके समीपसे मेरे आनेकी इच्छा करते हुए इसी ओर उन्मुख होकर बैठे होंगे" ऐसा निवेदन कर जिसने चक्रवर्तीसे आज्ञा प्राप्त की है ऐसे उस दूतने बड़ी शीघ्रतासे जाकर आदरके साथ महाराज अकम्पन और जयकुमारको नमस्कार किया तथा वचनोंके द्वारा अनुराग करनेवाले चक्रवर्तीकी प्रसन्नता प्रकट कर उन दोनोंके मुखकमल इस प्रकार प्रफुल्लित कर दिये जिस प्रकार कि दिनका प्रारम्भ समय (प्रातःकाल) किरणोंके द्वारा लाल सूर्यकी प्रसन्नता प्रकट कर कमलोंको प्रफुल्लित कर देता है ॥६८—७२॥ उस समय उन दोनों राजाओंने धन्यवाद, दान और सम्मानके द्वारा उस दूतको अत्यन्त प्रसन्न किया था सो ठीक ही है क्योंकि राजा लोग किये हुए उपकार माननेवाले होते हैं ॥७३॥ इस प्रकार विचारातीत वैभवकी प्राप्तिसे जिसके शुभ कर्मका उदय प्रकट हो रहा है ऐसा वह श्रीमान् जयकुमार सुखसे श्वामुरके घर रहने लगा ॥७४॥ जिसके नेत्र सुलोचनाके मुखरूपी कमलपर भ्रमरके समान आचरण करते थे और जिसका शरीर कामदेवके बड़े-बड़े बाण रखनेके लिए तरकसके समान हो रहा था ऐसा वह जयकुमार युद्ध होनेपर बाणोंसे उस प्रकार घायल नहीं हुआ था जिस प्रकार कि अत्यन्त कोमल कामदेवके इन फूलोंके बाणोंसे घायल हो गया था सो ठीक ही है क्योंकि देवलीला बड़ी विचित्र होती है ॥७५—७६॥ वह जयकुमार मुसकराहटसे रहित सुलोचनाको मुसकराहटसे युक्त करता था, न हँसनेपर जोरसे हँसाता था, भययुक्त होनेपर निर्भय करता था, आकुल होनेपर निराकुल करता था, वार्तालाप न करनेपर

१ चक्रिङ्गपा । २ अकम्पनजयकुमारो । ३ त्वत्तः । ४ वाञ्छन्ती । ५ मदागमनम् । ६ प्रथममेघात् । ७ चक्रवर्तिनः । ८ वाग्भिः किरणैश्च । ९ दिवसारम्भः । १० नीतवन्ती । ११ स्थितवान् । १२ मानुलसंबन्धिनि गृहे । १३ पौडितः । १४ मृदुभिः । १५ हाससहिताम् ।

अनालपनीमालाप्य लोकमानो विलोकिनीम् । अस्पृशन्तीं समास्पृश्य व्यभ्राद् ग्रीडाविलोपनम् ॥७८॥
 कृती भवान्तरावद्गतस्नेहबलशालिना । सुलोचनायाः कौरव्यः कामं कामेन कामुकः ॥७९॥
 सुलोचनामनौघृती रागाभूतकरोद्दुरा । क्रमाच्चाल वेल्लेव कामनामसहाभुधेः ॥८०॥
 मुकुले वा मुखे चक्रे विकासोऽस्याः क्रमात्पदम् । आक्रान्त्यूर्पकारातिग्रहानक्षरसूचनः ॥८१॥
 सखीमुखानि संवीक्ष्य जअपित्वा दिशामसौ । स्वैरं हसितुमास्वभं गृहीतमदनग्रहा ॥८२॥
 सितसितासितालोककटाक्षेक्षणतोमरैः । जयं तदा जितानङ्गं कृत्वानङ्गप्रतिष्कशम् ॥८३॥
 ससाध्वसा सलज्जा सा विध्याथ विविधैर्मनाक् । अनालोकनवेलायामति सन्धित्तयैव तम् ॥८४॥
 न भुजङ्गेन संदृष्टा नापि संसेवितासवा । न भ्रमेण समाक्रान्ता तथापि स्वियति स्म सा ॥८५॥
 स्वलन्ति स्म कलालापाश्रकम्पे हृदयं भृशम् । चलान्थालोकिताभ्यासन्नवशे वात्मनश्च सा ॥८६॥
 प्रक्षालितेव लज्जागता सुदस्याः स्त्रेद्वारिभिः । वागिन्वनैर्व्यर्दीपिष्ट विचित्रश्चित्तजोऽनलः ॥८७॥
 तावत्प्रया मयं तावत्तावत्कृत्यविचारणा । तावदेव धृतिर्यावज्जुम्भते न स्मरञ्जरः ॥८८॥

उससे वार्तालाप करता था, अपनी ओर देखनेपर उसे देखता था, और स्पर्श न करनेपर उसका स्पर्श करता था । इस प्रकार यह सब करते हुए जयकुमारने सुलोचनाकी लज्जा दूर की थी ॥७७-७८॥ पूर्व पर्यायमें बँधे हुए स्नेहरूपी बलसे शोभमान कामदेवने इच्छानुसार जयकुमारको सुलोचनाका सेवक बना लिया था ॥७९॥ रागरूपी चन्द्रमाके सम्बन्धसे बढ़ी हुई, कामदेव नामक महासागरकी वेलाके समान सुलोचनाके मनकी वृत्ति क्रम-क्रमसे चंचल हो रही थी ॥८०॥ सब शरीरमें धुसे हुए कामदेवरूपी पिशाचके द्वारा बिना कुछ बोले ही जिसकी सूचना हो रही है ऐसे विकासने सुलोचनाके मुखरूपी मुकुलपर धीरे-धीरे अपना स्थान जमा लिया था ॥८१॥ कामरूपी पिशाचको ग्रहण करनेवाली सुलोचना सखियोंके मुख देखकर दिशाओंसे बातचीत कर अर्थात् निरर्थक वचन बोलकर इच्छानुसार हँसने लगी ॥८२॥ उस समय भय और लज्जा सहित सुलोचना कामदेवको जीतनेवाले जयकुमारको न देखने योग्य समयमें मानो ठगनेकी इच्छासे ही कामदेवको अपना सहायक बनाकर सफेद काले इन दोनों रंगोंसे मिले हुए चंचल कटाक्षोंसे भरी हुई दृष्टिरूपी अनेक तोमर नामके हथियारोंसे धीरे-धीरे मार रही थी ॥८३॥ जब जयकुमार उसकी ओर नहीं देखता था उस समय भी वह सफेद, काले और चंचल कटाक्षोंसे भरी दृष्टिसे उसे देखती रहती थी और उससे ऐसा मालूम होता था मानो यह उसे ठगना ही चाहती है ॥८४॥ उस समय उसे न तो सर्पने काटा था, न उसने मद्य ही पिया था, और न परिश्रमसे ही वह आक्रान्त थी तथापि वह पसीनेसे तर हो रही थी ॥८५॥ उसके मधुर भाषण स्वलित हो रहे थे, हृदय अत्यन्त कंप रहा था, दृष्टि चंचल हो रही थी और वह ऐसी जान पड़ती थी मानो अपने वशमें ही न हो ॥८६॥ सुन्दर दाँतोंवाली सुलोचनाकी लज्जा इस प्रकार नष्ट हो गयी थी मानो उसके पसीनारूपी जलसे धुल ही गयी हो और कामदेवरूपी विचित्र अग्नि वचनरूपी ईंधनसे ही मानो खूब प्रज्वलित हो रही थी ॥८७॥ जबतक कामदेवरूपी ज्वर नहीं बढ़ता है तबतक ही लज्जा रहती है, तबतक ही भय रहता है, तबतक ही करने योग्य कार्यका विचार रहता है और तबतक ही श्रैयं रहता है ॥८८॥

१ सामर्थ्य । २ अत्यर्थम् । ३ इच्छुः । ४ अनुरागचन्द्रेणोत्कटा । ५ स्थानम् । ६ प्राप्तकामग्रहमक्षरेण विना सूचकः । ७ सहचरी । ८ निरर्थकादिदोषदुष्टमुक्त्वा । ९ उपक्रान्तवती । १० श्वेतकृष्णसंबद्ध । ११ सहायम् । १२ वञ्चनेच्छया । १३ स्त्रेदवती बभूव । १४ मनोज्ञवचनानि । १५ स्वस्य पराधीनेव अथवा आत्मनः वशे अधीने न वा नासीदिति । १६ चित्तजानलः अ०, प०, इ०, स०, ल० ।

विषयीकृत्य सर्वेषामिन्द्रियाणां परस्परम् । परामवापतुः प्रीतिं दम्पती तौ पृथक् पृथक् ॥८९॥
 अत्यासंगात् क्रमग्राहिकरणैस्तावत्पिती । अनिन्दतामशेषैकरणाकारिणं विधिम् ॥९०॥
 अन्योन्यविषयं सौख्यं त्वक्त्वाऽशेषान्यगोचरम् । स्तोकेन सुखमप्राप्तं प्रापतुः परमात्मनः ॥९१॥
 संप्राप्तभावपर्यन्तौ विदतुर्न स्वयं च तौ । सुक्त्वैकं शं सहैवोद्यत्स्वक्रियोद्रेकलम्बवम् ॥९२॥
 स्तावसाने निःशक्त्योर्गाढौसुक्यात् प्रपद्यतोः । तयोरन्योन्यमामातां नेत्रयोरिव पुत्रिके ॥९३॥
 अवापि या तथा प्रीतिस्तस्मात्तेन च या ततः । तयोरन्योन्यमेवासीदुपमानोपमेयता ॥९४॥
 भुक्तमात्मम्भरित्वेन यत्सुखं परमात्मना । ततोऽप्यधिकमासीद्वा संविभागेऽपि तत्तयोः ॥९५॥
 इत्यन्योन्यसमुद्भूतप्रीतिसुकीतामृतात्मसि । कामात्मोद्यौ निमग्नौ तौ स्वैरं चिक्रीडतुश्चिरम् ॥९६॥
 तदा स्वमन्त्रिप्रहितगूढपत्रार्थचोदितः । जयो जिगमिषुस्तूर्ण स्वस्थानीयं धियो वशः ॥९७॥

वे दोनों दम्पती परस्पर पृथक्-पृथक् सब इन्द्रियोंके विषयोंका सेवन कर परम आनन्दको प्राप्त हो रहे थे ॥८९॥ अत्यन्त आसक्तिके कारण, क्रम-क्रमसे एक-एक विषयको ग्रहण करनेवाली इन्द्रियोंसे वे सन्तुष्ट नहीं होते थे इसलिए सब इन्द्रियोंको एक इन्द्रियरूप न करनेवाले विधाताकी वे निन्दा करते रहते थे । भावार्थ — उन दोनोंकी विषयासक्ति इतनी बढ़ी हुई थी कि वे एक साथ ही सब इन्द्रियोंके विषय ग्रहण करना चाहते थे परन्तु इन्द्रियाँ अपने प्राकृतिक नियमके अनुसार एक समयमें एक ही विषयको ग्रहण कर पाती थीं अतः वे असन्तुष्ट होकर सब इन्द्रियोंको एक इन्द्रियरूप न बनानेवाले नामकर्मरूपी ब्रह्माकी सदा निन्दा करते रहते थे ॥९०॥ उन दोनोंने सब साधारण लोगोंको मिलनेवाला परस्परका सुख छोड़कर आत्माका वह उत्कृष्ट सुख प्राप्त किया था जो कि अन्य छोटे-छोटे लोगोंको दुष्प्राप्य था ॥९१॥ जिनके भावोंका अन्त आ चुका है ऐसे वे दोनों ही एक साथ उत्पन्न हुई अपनी क्रियाओंके उद्रेकसे उत्पन्न होनेवाले एक सुखको छोड़कर और कुछ नहीं जानते थे ॥९२॥ सम्भोग क्रीड़ाके अन्तमें अशक्त हुए तथा गाढ़ उत्कण्ठाके कारण परस्पर एक दूसरेको देखते हुए उनके नेत्रोंकी पुतलियाँ एक दूसरेके नेत्रोंकी पुतलियोंके समान ही सुशोभित हो रही थीं । (यहाँ अनन्वयालंकार होनेसे उपमेय ही उपमान हो गया है) ॥९३॥ सुलोचनाने जयकुमारसे जो सुख प्राप्त किया था और जयकुमारने सुलोचनासे जो सुख पाया था उन दोनोंका उपमानोपमेय भाव परस्पर — उन्हीं दोनोंमें था ॥९४॥ परमात्माने स्वावलम्बी होकर जिस सुखका अनुभव किया था उन दोनोंका वह सुख परस्परमें विभक्त होनेपर भी उससे कहीं अधिक था । भावार्थ — यद्यपि उन दोनोंका सुख एक दूसरेके संयोगसे उत्पन्न होनेके कारण परस्परमें विभक्त था, तथापि परिमाणकी अपेक्षा परमात्माके पूर्ण सुखसे भी कहीं अधिक था । (यहाँ ऐसा अतिशयोक्ति अलंकारसे कहा गया है वास्तवमें तो वह परमात्माके सुखका अनन्तर्वा भाग भी नहीं था) ॥९५॥ इस प्रकार परस्परमें उत्पन्न होनेवाले प्रेमामृतरूपी जलसे भरे हुए कामरूप समुद्रमें डूबकर वे दोनों चिरकाल तक इच्छानुसार क्रीड़ा करते रहे ॥९६॥ उसी समय एक दिन जो अपने मन्त्रीके द्वारा

१ अत्यासक्तितः । २ क्रमवृत्त्या पदार्थग्राहीन्द्रियैः । ३ निन्दां चक्रतुः । ४ सकलेन्द्रियविषयाणामेकमेवेन्द्रिय-
 मकुर्वन्तम् । ५ सामान्यपुरुषेण । ६ उत्तमम् । ७ स्वस्य । परमात्मनः परमपुरुषस्येति ध्वनिः । ८ लीला ।
 ९ बुबुधाते । १० आत्मनो । ११ सुखम् । १२ सहैव प्रादुर्भवन्निजचुम्बनादिसमुत्कटसंभूतम् । १३ सुरत-
 क्रीडावसाने । १४ परस्परमालोकमानयोः सतोः । १५ व्यराजताम् । १६ जयकुमारात् । १७ सुलोचनायाः ।
 १८ प्रीत्योः । १९ स्वोदरपूरकत्वेन । 'उभावात्मम्भरिः स्वोदरपूरके' इत्यभिधानात् । २० परमात्मसुखात् ।
 २१ वा अवघारेण । २२ विभजने । २३ सुखम् । २४ प्रेरित । २५ शीघ्रम् । २६ स्वां पुरीम् । स्वं स्था-लम् ।

भवद्भिर्भावितैश्चर्यं मां मदीयां दिदक्षवः । इति मामं^३ समभ्येत्य^४ प्रस्थानार्थमब्रुवुधत्^५ ॥६८॥
 तद्ब्रुध्वा नाथवंशेशः^६ किञ्चिदासीत् ससंभ्रमः । जयं जिगमिषौ स्वस्मान्न स्यात् कस्याकुलं मनः ॥
 विचार्यै कार्यपर्यायं^७ तथास्त्वित्याह तं नृपः । स्नेहानुवर्तिनीं नैति^८ दीपिकां वा धियं सुधीः^९ ॥१००॥
 प्रादात्^{१०} प्रादेव सर्वस्वं तस्मै दत्तसुलोचनः । तथापि लौकिकाचारं परिपालयितुं प्रभुः ॥१०१॥
 दत्त्वा कोशादि सर्वस्वं स्वीकृत्य^{११} प्रीतिमात्मनः । अनुगम्य स्वयं दूरं शुभेऽहनि वधूवरम् ॥१०२॥
 कथं कथमपि त्यक्त्वा य^{१२} सजानिर्जनाग्रणीः^{१३} । व्यावर्तत ततः शोकीं^{१४} तुग्वियोगी हि दुःसहः ॥१०३॥
^{१५} विजयार्द्धं समाख्या जयोऽपि ससुलोचनः । आरूढसामजैः सर्वैः स्वानुजैर्विजयादिभिः ॥१०४॥
 हेमाङ्गदकुमारेण सानुजेन च सोत्सवः । प्रवर्तयन् कथाः पथ्याः^{१६} परिहासं मनोहराः ॥१०५॥
 वृतः शशीव नक्षत्रैरनुगङ्गं^{१७} ययौ शनैः । इलां संचालयन् प्राग्वा^{१८} श्रीमान् स जयसाधनः ॥१०६॥
 स्कन्धावारं^{१९} यथास्थानं पारोगङ्गं^{२०} न्यवीविशत् । वीक्ष्य कक्षपुटत्वेन प्रशास्ता^{२१} शास्त्रवित्ता ॥१०७॥
^{२२} हटस्पटकुटीकोटिनिकटाटोपनिर्गमः । ब्रमासे^{२३} शिबिरावासः स्वर्गवास इवापरः ॥१०८॥

भेजे हुए पत्रके गूढ़ अर्थसे प्रेरित हो रहा है, बुद्धिमान् हैं, और शीघ्रसे शीघ्र अपने स्थानपर पहुँचनेकी इच्छा कर रहा है ऐसे जयकुमारने मामा (श्वसुर) के पास जाकर अपने जानेकी सूचना दी कि हे माम, आपने जिसका ऐश्वर्य बढ़ाया है ऐसे मुझे मेरी प्रजा देखना चाहती है । ॥९७-९८॥ यह जानकर नाथवंशका स्वामी अकम्पन कुछ घबड़ाया सो ठीक ही है क्योंकि अपनेसे जय (जयकुमार अथवा विजय) के जानेकी इच्छा करनेपर किसका मन व्याकुल नहीं होता है ? ॥९९॥ तदनन्तर कार्योका पूर्वापर विचार कर राजा अकम्पनने जयकुमारसे 'तथास्तु' कहा सो ठीक ही है क्योंकि बुद्धिमान् मनुष्य दीपिकाके समान स्नेह (तेल अथवा प्रेम) का अनुवर्तन करनेवाली बुद्धिको नहीं प्राप्त होते हैं । भावार्थ—बुद्धिमान् मनुष्य स्नेहके पीछे बुद्धिको नहीं छोड़ते हैं ॥१००॥ यद्यपि महाराज अकम्पन, सुलोचनाको देकर पहले ही जयकुमारको सब कुछ दे चुके थे तथापि लौकिक व्यवहार पालन करनेके लिए अपने प्रेमके अनुसार खजाना आदि सब कुछ देकर उन्होंने किसी शुभ दिनमें वधू-वरको विदा किया । सब मनुष्योंमें श्रेष्ठ महाराज अकम्पन अपनी पत्नीसहित कुछ दूर तक तो स्वयं उन दोनोंके साथ-साथ गये फिर जिस किसी तरह छोड़कर शोक करते हुए वहाँसे वापस लौट आये सो ठीक ही है क्योंकि सन्तानका वियोग बड़े दुःखसे सहा जाता है ॥१०१-१०३॥ जयकुमार भी सुलोचना सहित विजयार्द्ध नामके हाथीपर सवार होकर अन्य-अन्य हाथियोंपर बैठे हुए विजय आदि अपने सब छोटे भाइयों तथा लघु सहोदरोंसे युक्त हेमाङ्गदकुमारके साथ बड़े उत्सवसे मार्गमें कहने योग्य हँसी विनोदकी मनोहर कथाएँ कहता हुआ और पृथिवीको हिलाता हुआ नक्षत्रोंसे घिरे हुए चन्द्रमाकी तरह गंगाके किनारे धीरे-धीरे इस प्रकार चला जिस प्रकार कि पहले दिग्विजयके समय सेनाके साथ-साथ चला था ॥१०४-१०६॥ शास्त्रोंके जाननेवाले और सबपर शासन करनेवाले जयकुमारने उस समय गंगाके किनारे यथायोग्य स्थानपर घासवाली जमीन देखकर सेनाके डेरे कराये ॥१०७॥ देदीप्यमान कपड़ोंके करोड़ों तम्बुओंके समीप ही जिसमें आने-जानेका मार्ग

१ अस्मदीयाः बन्धुमित्रादयः । २ द्रष्टुमिच्छवः । ३ श्वसुरम् । ४ संप्राप्य । ५ गमनप्रयोजनम् । ६ ज्ञापयति स्म । ७ अकम्पनः । ८ विजये इति ध्वनिः । ९ कार्यक्रमम् । १० न गच्छति किम् । ११ शोभना धीर्यस्य च । १२ ददाति स्म । १३ स्वस्य प्रीतिमेकामेव स्वीकृत्य । १४ स्त्रीसहितः । १५ अकम्पनः । १६ व्याघ्रदित्तान् । १७ पुत्रवियोगः । १८ विजयार्द्धगजम् । १९ पथि हिताः । २० गङ्गामनु । २१ पूर्वदिग्विजये यथा । २२ शिबिरम् । २३ गंगातीरे । २४ जयकुमारः । २५ शुभद्वस्त्रकुटीसमूहानश्विस्तृतनिर्गमः । २६ श्वसुरम् ।

तत् (तं) प्राप्य सिन्धुरं रुद्रा स राजद्रारि राजकम् । विसृज्योच्चैः प्रविश्यान्तरवर्तीयं निषाद्य तम् ॥
 राजा सुलोचनां चावरोप्य स्वभुजलम्बिनीम् । निविश्य स्वोचिते स्थाने मृदुशय्यातले सुखम् ॥११०॥
 तत्कालोचितवृत्तज्ञः प्रियं संतर्पयन् प्रियैः । स्नानभोजनवाग्वाद्यगीतनृत्यविनोदनेः ॥१११॥
 नीत्वा रात्रिं सुखं तत्र प्रत्याय्य प्रत्ययं स्थितः । तां निवेश्य समाश्वस्य हेमाङ्गदपुरस्सरान् ॥११२॥
 नियोज्य स्वानुजान् सर्वान् सम्यक्कटकरक्षणे । आप्तैः कतिपरैरेव प्रत्ययोध्यमियाय सः ॥११३॥
 अर्ककीर्त्यादिभिः प्रप्टैः प्रत्यागत्य प्रतीक्षितः । सस्नेहं सादरं भूयः कुमारणालपन् पुरीम् ॥११४॥
 सानुरागान् स्वयं रागान् प्राविशद्वा विशां पतिः । न पूजयन्ति के वाऽन्ये पुरुषं राजपूजितम् ॥११५॥
 इन्द्रो वेभाद् बहिर्द्वाराजिनस्योत्तीर्थं भूपतेः । समागेहं समासाद्य मणिकुट्टिमभूतलम् ॥११६॥
 मध्ये तस्य स्फुरद्ग्लखचितस्तम्भसम्भृते । विचित्रनेत्रविन्ध्यस्तसद्वितानविराजिते ॥११७॥
 मणिमुक्ताफलप्रोत्तलम्बलम्बूषभूषणे । परार्थरत्नभाजालजटिले मणिमण्डपे ॥११८॥
 विभुं ज्योतिर्गमेनेव राजकेन विराजितम् । स्वकीर्तिनिर्मलैर्वाज्यमानं चमरजन्मभिः ॥११९॥

बनाया गया है ऐसा वह सेनाका आवास (पड़ाव) इस प्रकार सुशोभित हो रहा था मानो स्वर्गका दूसरा आवास ही हो ॥१०८॥ जयकुमारने अपने डेरेके पास जाकर उसके बड़े दरवाजेके समीप ही अपना हाथी रोका, वहीं सब राजाओंको विदा किया फिर ऊँचे तम्बूके भीतर प्रवेश कर हाथीको बैठाया—स्वयं उतरे, अपनी भुजाओंका सहारा लेनेवाली सुलोचनाको भी उतारा और अपने योग्य स्थानमें कोमल शय्यातलपर सुखसे विराजमान हुए । फिर उस समयके योग्य समाचारोंको जाननेवाले जयकुमारने स्नान, भोजन, वार्तालाप, बाजे, गीत, नृत्य आदि मनोहर विनोदोंसे सुलोचनाको सन्तुष्ट किया, रात्रि वहीं सुखसे बितायी, वहाँ ठहरनेका कारण बतलाया, उसे समझा-बुझाकर वहींपर रखा, हेमांगद आदि सुलोचनाके भाइयोंको भी वहाँ रखा, अपने सब छोटे भाइयोंको अच्छी तरह सेनाकी रक्षा करनेमें नियुक्त किया और फिर कुछ आप्त पुरुषोंके साथ अयोध्याकी ओर गमन किया ॥१०९—११३॥ अयोध्या पहुँचनेपर अर्ककीर्ति आदि अच्छे-अच्छे पुरुषोंने सामने आकर जिसका स्वागत किया है, तथा जो बड़े स्नेह और आदरके साथ अर्ककीर्तिसे वार्तालाप कर रहा है ऐसे राजा जयकुमारने अनुराग करनेवालोंके साथ-साथ बड़े प्रेमसे अयोध्यापुरीमें प्रवेश किया सो ठीक ही है क्योंकि अन्य ऐसे पुरुष कौन हैं जो राजमान्य पुरुषकी पूजा न करें ॥११४—११५॥ जिस प्रकार इन्द्र समवसरणके बाह्य दरवाजेपर पहुँचकर हाथीसे उतरता है उसी प्रकार जयकुमार भी राजभवनके बाह्य दरवाजेपर पहुँचकर हाथीसे उतरा और सभागृहमें पहुँचा । उस सभागृहकी जमीन मणियोंसे जड़ी हुई थी, उसके मध्यमें एक रत्नमण्डप था जो कि देदीप्यमान रत्नोंसे जड़े हुए खम्भोंसे भरा हुआ था, अनेक प्रकारके रेशमी वस्त्रोंके तने हुए चन्देवोंसे सुशोभित था, मणियों और मोतियोंसे गुथे हुए लम्बे-लम्बे फनूस रूप आभूषणसे युक्त था, और बहुमूल्य रत्नोंकी कान्तिके जालसे व्याप्त था । जिस प्रकार उदयाचलपर सूर्य सुशोभित होता है उसी प्रकार उस रत्नमण्डपमें ऊँचे सिंहासनपर बैठे हुए महाराज भरत सुशोभित हो रहे थे । जिस प्रकार ज्योतिषी देवोंके समूहसे चन्द्रमा सुशोभित होता है उसी प्रकार महाराज भरत भी अनेक राजाओंसे सुशोभित हो रहे थे, उनपर अपनी कीर्तिके समान निर्मल चमर ढुलाये जा रहे थे, इन्द्रके

१ राजसमूहम् । २ उपविश्य । ३ तं गजम् । ४ प्रतिबोध्य । ५ कारणम् । ६ अयोध्याप्रति । ७ सुखम् ।
 ८ पूजितः । ९ चक्रवर्तीव । १० समवसरणमिव भूपतेः सभागृहमिति संबन्धः । ११ सभागृहस्य । १२ पट-
 वस्त्रयुक्तः । १३ खचितः । १४ दामः । १५ रत्नमण्डपे ल० । १६ चामरैः ।

वेष्टितं वेन्द्रधनुषा नानाभरणरोचिषा । रोचिषेव कृताकारं पूज्यं पुण्यैश्चतुर्विधैः ॥१२०॥
 सुहृत्सिंहासनासीनं भास्वन्तं बोदयाद्रिगम् । राजराजं समालोक्य बहुशो भक्तिनिर्भरः ॥१२१॥
 स वा प्रणम्य तीर्थेशं स्पृष्ट्वाऽष्टाङ्गैर्भरातलम् । करं प्रसार्य संभाव्य राज्ञैवासन्नमासनम् ॥१२२॥
 निजहस्तेन निर्दिष्टं दृष्ट्यालंकृत्य तुष्टवान् । व्यभासिष्टं सभामध्ये स तदान्येन तेजसा ॥१२३॥
 प्रसन्नवदनेन्दुयद्वाह्यादिवचनांशुभिः । वधूः किमिति नानीता तां द्रष्टुं वयमुत्सुकाः ॥१२४॥
 वयं किमिति नाहूतास्तद्विवाहोत्सवे नवे । अकम्पनैरिदं युक्तं सनाभिभ्यो बहिष्कृताः ॥१२५॥
 नन्वहं स्वल्पितस्थाने मां पुरस्कृत्य कन्थका । स्वयाऽसौ परिणेतव्या एवं तद्विस्मृतवानसि ॥१२६॥
 इत्यकृन्निमसामोक्त्या तर्पितश्चक्रवर्तिना । तदा त्रिभावयन् भक्तिं स्ववक्त्रं मणिकुट्टिमैः ॥१२७॥
 नत्वाऽपश्यन्नसादां व प्रतिगृह्य प्रभोर्दयाम् । जयः प्राञ्जलिरुत्थाय राजराजं व्यजिज्ञपत् ॥१२८॥
 कःशीवेशेशिना देव देवस्याज्ञाविधायिनाम् । विवाहविधिभेदेषु प्रागप्यस्ति स्वयंवरः ॥१२९॥
 इति सर्वैः समालोच्य सचिवैः शास्त्रवेदिभिः । कल्त्राणं तत्समारब्धं दैवेन कृतमन्यथा ॥१३०॥
 शान्तं तत्स्वप्रसादेन मन्मूलोच्छेदकारणम् । रणं शरणमायात हृष्येष भवतः क्रमौ ॥१३१॥
 सुरखेचरभूपालास्वल्पदाम्भोरुहालिनः । चक्रेणाक्रान्तदिवचक्र किंकरास्तत्र कोऽस्म्यहम् ॥१३२॥

धनुषके समान अनेक प्रकारके आभरणोंकी कान्तिसे वेष्टित थे अतएव ऐसे जान पड़ते थे मानो कान्तिसे ही उनका शरीर बनाया गया हो, और चारों प्रकारके (शुभायु, शुभनाम, शुभगोत्र और सातावेदनीय) पुण्योंसे पूज्य थे । इस प्रकार राजराजेश्वर महाराज भरतको देखकर भक्तिसे भरे हुए जयकुमारने तीर्थकरकी तरह आठों अंगोंसे जमीनको छूकर अनेक बार प्रणाम किया । महाराज भरतने भी हाथ फैलाकर उसका सन्मान किया तथा अपने हाथसे बतलाये हुए अपने निकटवर्ती आसनपर बैठाकर प्रसन्न दृष्टिसे अलंकृत किया । इस प्रकार सन्तुष्ट हुआ जयकुमार सभाके बीच एक विलक्षण तेजसे बहुत ही अधिक सुशोभित हो रहा था । ॥११६-१२३॥ तदनन्तर महाराज भरत अपने प्रसन्न मुखरूपी चन्द्रमासे निकलते हुए और सबको आनन्दित करनेवाले वचनरूपी किरणोंसे सबको प्रसन्न करते हुए इस प्रकार कहने लगे कि क्यों जयकुमार, तुम बहूको क्यों नहीं लाये ? हम तो उसे देखनेके लिए बड़े उत्सुक थे, इस नवीन विवाहके उत्सवमें तुमने हम लोगोंको क्यों नहीं बुलाया ? महाराज अकम्पनने अपने भाई-बन्धुओंसे हमको अलग कर दिया क्या यह ठीक किया ? अरे, मैं तो तुम्हारे पिताके तुल्य था तुम्हें मुझे आगे कर सुलोचनाके साथ विवाह करना चाहिए था, परन्तु तुम यह सब भूल गये इस प्रकार चक्रवर्तीके द्वारा स्वाभाविक शान्त वचनोंसे सन्तुष्ट किया हुआ जयकुमार उस समय अपनी भक्तिको प्रकट करता हुआ नमस्कार कर अपराधीके समान अपना मुँह मणियोंसे जड़ी हुई जमीनमें देखने लगा । फिर महाराज भरतसे दया प्राप्त कर हाथ जोड़कर खड़ा हुआ और राजाधिराज चक्रवर्तीसे इस प्रकार निवेदन करने लगा ॥१२४-१२८॥ हे देव, आपके आज्ञाकारी काशीनरेशने विवाहविधिके सब भेदोंमें एक स्वयंवरकी विधि भी पहलेसे चली आ रही है इस प्रकार शास्त्रोंको जाननेवाले सब मन्त्रियोंके साथ सलाह कर यह उत्सव प्रारम्भ किया था परन्तु दैवने उसे उलटा कर दिया ॥१२९-१३०॥ मेरा मूल-सहित नाश करनेवाला यह युद्ध शान्त हो गया इसलिए ही यह सेवक आपके चरणोंमें आया है ॥१३१॥ हे चक्रके द्वारा समस्त दिशाओंपर आक्रमण करनेवाले महाराज, अनेक देव, बिद्याधर और राजा आपके चरणकमलोंके भ्रमर होकर सेवक बन रहे हैं फिर भला मैं उन

१ शुभायुर्नामगोत्रसद्वेदलक्षणः । २ चक्रिणा । ३ विष्ट्या ट० । प्रीत्या । ४ राजते स्म । ५ नूतनेन । ६ अनाह्वानिताः । ७ बन्धुभ्यः । ८ अहो । ९ प्रसादवान् । प्रमादीव ल० ।

देवेनान्यसामान्यमाननां मम कुर्वता । ऋणीकृतः क्व वाऽऽनृण्यं भवान्तरशतेष्वपि ॥१३३॥
 नाथेन्दुवंशसंरोहौ^१ पुरुणा विहितौ त्वया । वर्द्धितौ पालितौ स्थापितौ च यावद्भरातलम् ॥१३४॥
 इति प्रश्रयणीं वाणीं श्रुत्वा तस्य निधीश्वरः । तुष्ट्या संपूज्य पूजाविद्वश्राभरणवाहनैः ॥१३५॥
 दत्त्वा सुलोचनायै च तद्योग्यं त्रिससर्ज तम् । महौ प्रियामिवालिङ्ग्य तं प्रणम्य ययौ जयः ॥१३६॥
 संपत्संपन्नपुण्यानामनुबध्नाति^२ संपदम् । पौरैर्वनी पकानीकैः स्तूयमानस्वसाहसः ॥१३७॥
 पुराद् गजं समारुह्य^३ निष्कम्येप्सुर्मनःप्रियाम् । सद्यो गङ्गां समासन्नः स्वमनोवेगबोधितः ॥१३८॥
 शुष्कभूरुहशाखाग्रे संमुखीभूय भास्वतः^४ । स्वन्तं^५ ध्वाङ्क्षमालोक्य कान्तायाश्चिन्तयन्मयम् ॥
 मूर्च्छितः प्रेमसद्भावात् तादृशो धिक् सुखं रतेः । समाश्वास्य तदोपायैः सुखमास्ते सुलोचना ॥१४०॥
 जलाद् भयं भवेत् किञ्चिदस्माकं शकुनादितः । इत्युदीर्यैकितज्ञेन शकुनज्ञेन सान्त्वितः^६ ॥१४१॥
 सुरदेवस्य^७ तद्वाक्यं कृत्वा प्राणावलम्बनम् । व्रजन् स सखरं^८ मोहादतीर्थेऽचोदयद् गजम् ॥१४२॥
 ह्योपेयविवेकः^९ कः कामिनां सुगधचेतसाम् । उत्पुष्करं स्फुरदन्तं^{१०} प्रोद्यत्प्रतिमानकम् ॥१४३॥

सबमें कौन हूँ ? - मेरी गिनती ही क्या है ? ॥१३२॥ हे देव, जो दूसरे साधारण पुरुषोंको न प्राप्त हो सके ऐसा मेरा सन्मान करते हुए आपने मुझे ऋणी बना लिया है सो क्या सैकड़ों भवोंमें भी कभी इस ऋणसे छूट सकता हूँ ? ॥१३३॥ हे स्वामिन्, ये नाथवंश और चन्द्र वंशरूपी अंकुर भगवान् आदिनाथके द्वारा उत्पन्न किये गये थे और आपके द्वारा वर्द्धित तथा पालित होकर जबतक पृथिवी है तबतकके लिए स्थिर कर दिये गये हैं ॥१३४॥ आदर-सत्कारको जाननेवाले महाराज भरत इस प्रकार विनयसे भरी हुई जयकुमारकी वाणी सुनकर बहुत ही सन्तुष्ट हुए, उन्होंने वस्त्र, आभूषण तथा सवारी आदिके द्वारा जयकुमारका सत्कार किया तथा सुलोचनाके लिए भी उसके योग्य वस्त्र, आभूषण आदि देकर उसे विदा किया । जयकुमारने भी प्रियाके समान पृथिवीका आलिंगन कर महाराज भरतको प्रणाम किया और फिर वहाँसे चल दिया । इसलिए कहना पड़ता है कि पुण्य सम्पादन करनेवाले पुरुषोंकी सम्पदाएँ सम्पदाओंको बढ़ाती हैं । इस प्रकार नगरनिवासी लोग और याचकोंके समूह जिसके साहसकी प्रशंसा कर रहे हैं ऐसा वह जयकुमार हाथीपर सवार होकर नगरसे बाहर निकला और अपनी हृदयवल्लभाको प्राप्त करनेकी इच्छा करता हुआ अपने मनके वेगसे प्रेरित हो शीघ्र ही गंगाके किनारे आ गया ॥१३५-१३६॥ वहाँपर सूखे वृक्षकी डालोके अग्रभागपर सूर्यकी ओर मुँह कर रोते हुए कौएको देखकर वह कुमार प्रियाके भयकी आशंका करता हुआ वैसा शूरवीर होनेपर भी प्रेमके वश मूर्च्छित हो गया । आचार्य कहते हैं कि ऐसे रागसे उत्पन्न हुए सुखको भी धिक्कार है । चेष्टासे हृदयकी बातको समझनेवाले और शकुनको जाननेवाले पुरोहितने उसी समय अनेक उपायोंसे सचेत कर आश्वासन दिया और कहा कि सुलोचना तो अच्छी तरह है । इस शकुनसे यही सूचित होता है कि हम लोगोंको जलसे कुछ भय होगा इस प्रकार कहकर पुरोहितने जयकुमारको शान्त किया ॥१३६-१४१॥ उस पुरोहितके वचनोंको प्राणोंका सहारा मानकर वह जयकुमार शीघ्र ही आगे चला और भूलसे उसने अघाटमें ही हाथी चला दिया सो ठीक ही है, क्योंकि विचारहीन कामी पुरुषोंको हेय उपादेयका ज्ञान कहाँ होता है ?

१ अकम्पनेन । २ ऋणेन तद्दानं कृतः । ३ कस्मिन् भवान्तरे । ४ वा अवधारणे । अनृण्यम् आनृणत्वम् । ५ जन्मनी । ६ चक्रिणम् । ७ जनयति । ८ याचक । ९ प्राप्तुमिच्छुः । १० रवेः । ११ ध्वनन्तम् । १२ वायसम् । 'काके तु करटारिष्टबलिपुष्टसकृत्प्रजाः । ध्वाङ्क्षात्मघोषपरभृद्वलिभुग्वायसा अपि ।' इत्यभिधानात् । १३ सामवचनं नीतः । १४ शकुनिकस्य । १५ अजलौत्तरप्रदेशे । 'तीर्थं प्रवचने पात्रे लब्धाम्नाये विदां परे । पुण्यारण्ये जलौत्तरे महानद्यां महामुनी ।' १६ उपादेय । १७ प्रोद्यत्कुम्भस्थलस्याधोभागप्रदेशकम् । 'अधः कुम्भस्य बाहीत्यं प्रतिमानमधोऽयं यत् ।' इत्यभिधानम् ।

तरन्तं^१ मकराकारं मध्ये^२ हृदयमाधिपम् । देवी कालीति पूर्वोक्ता^३ सरयवाः^४ सङ्गमे^५ ऽग्रहीत् ॥१४४॥
 नकाकृत्या स्वदेशस्थः क्षुद्रोऽपि महतां बली । दृष्ट्वा गतं निमज्जन्तं प्रत्यागत्य^६ तटे स्थिताः ॥१४५॥
 ससंभ्रमं सहापेतुः^७ हृदं हेमाङ्गदादयः । सुलोचनाऽपि तान्त्रीक्ष्य कृतपञ्चनमस्कृतिः ॥१४६॥
 मन्त्रमूर्तिर्न समाधाय हृदये मन्तिकोऽर्हतः । उपसर्गापसर्गान्तं^८ त्यक्त्वाहारशरीरिका ॥१४७॥
 प्राविशत् बहुभिः सार्धं गङ्गां गङ्गेव देवता । गङ्गापातप्रतिपत्तानगङ्गाकूटाधिदेवता ॥१४८॥
 त्रिविध्यासनकम्पेन कृतज्ञाऽऽगत्य सत्वरम् । तद्गानयत्तं सर्वान् संतर्ज्य खलकालिकाम् ॥१४९॥
 स्वयमागत्य केनात्र रक्षन्ति कृतपुण्यकान् । गङ्गातटे विकृत्याशु^९ भवनं सर्वसंपदा ॥१५०॥
 मणिप्रांठे समास्थाप्य पूजयित्वा सुलोचनाम् । तव^{१०} दत्तनमस्काराज्जङ्गं^{११} गङ्गाधिदेवता ॥१५१॥
 स्वप्रसादादिदं^{१२} सर्वमवबुद्धामरेक्षिनः । तपेत्युक्ते^{१३} जयोऽप्येतत्^{१४} किमित्याह सुलोचनाम् ॥१५२॥
 उपविन्ध्याद्रिं^{१५} विख्यातो विन्ध्यपुर्यामभूद् विशुः । विन्ध्यकेतुः प्रिया तस्य प्रियङ्गुश्रीस्तयोः सुता ॥१५३॥

वह हाथी पानीमें चलने लगा, उस समय उसकी सूँड़का अग्रभाग ऊँचा उठा हुआ था, दाँत चमक रहे थे, गण्डस्थल पानीके ऊपर था और आकार मगरके समान जान पड़ता था, इस प्रकार तैरता हुआ हाथी एक गढ़के बीच जा पहुँचा । उसी समय दूसरे सर्पके साथ समागम करते समय जिस सर्पिणीको पहले जयकुमारके सेवकोंने मारा था और जो मरकर काली देवी हुई थी उसने मगरका रूप धरकर जहाँ सरयू गंगा नदीसे मिलती है उस हाथीको पकड़ लिया सो ठीक ही है क्योंकि अपने देशमें रहनेवाला क्षुद्र भी बड़ों-बड़ोंसे बलवान् हो जाता है । हाथीको डूबता हुआ देखकर कितने ही लोग लौटकर किनारेपर खड़े हो गये परन्तु हेमांगद आदि घबड़ाकर उसी गढ़में एक साथ घुसने लगे । सुलोचनाने भी उन सबको गढ़में घुसते देख पंच नमस्कार मन्त्रका स्मरण किया, उसने मन्त्रकी मूर्तिस्वरूप अर्हन्त भगवान्को बड़ी भक्तिसे अपने हृदयमें धारण किया और उपसर्गकी समाप्ति तक आहार तथा शरीरका त्याग कर दिया ॥१४२-१४७॥ सुलोचना भी अनेक सखियोंके साथ गंगामें घुस रही थी और उस समय ऐसी जान पड़ती थी मानो गंगादेवी ही अनेक सखियोंके साथ गंगा नदीमें प्रवेश कर रही हो । इतनेमें ही गंगाप्रपात कुण्डके गंगाकूटपर रहनेवाली गंगादेवीने आसन कम्पायमान होनेसे सब समाचार जान लिया और किये हुए उपकारको माननेवाली वह देवी बहुत शीघ्र आकर दुष्ट कालिका देवीको डाँटकर उन सबको किनारेपर ले आयी ॥१४८-१४९॥ सो ठीक ही है क्योंकि इस संसारमें ऐसे कौन हैं जो पुण्य करनेवालोंकी स्वयं आकर रक्षा न करें । तदनन्तर उस देवीने गंगा नदीके किनारेपर बहुत शीघ्र अपनी विक्रिया-द्वारा सब सम्पदाओंसे गुशोभित एक भवन बनाया, उसमें मणिमय सिंहासनपर सुलोचनाको बैठाकर उसकी पूजा की और कहा कि तुम्हारे दिये हुए नमस्कार मन्त्रसे ही मैं गंगाकी अधिष्ठात्री देवी हुई हूँ, और सौधर्मन्त्रकी नियोगिनी भी हूँ, यह सब तेरे ही प्रसादसे हुआ है ! गंगादेवीके इतना कह चुकनेपर जयकुमारने भी सुलोचनासे पूछा कि यह क्या बात है ? ॥१५०-१५२॥ सुलोचना कहने लगी कि विन्ध्याचल पर्वतके समीप विन्ध्यपुरी नामकी नगरीमें विन्ध्यकेतु नामका एक सिद्ध

१-तरन्तीति तरन् तम् । २-हृदयस्य मध्ये । ३-पूर्वस्मिन् भवे जयेन सह वने धर्म श्रुतवत्या नाग्या सह स्थित-
 विजातीयसहचरी । ४-सरयूनद्याः । ५-गङ्गाप्रदेशस्थाने । ६-कुम्भोराकारेण । 'नक्रस्तु कुम्भोरः' इत्यभिधानात् ।
 ७-अभिमुखमागत्य । ८-हृदये प्रविष्टवन्तः । ९-उपसर्गाविमानपर्यन्तम् । १०-गङ्गापातनकुण्डस्थान । ११-ताना-
 ल०, इ०, अ०, स०, प० । १२-निर्भयम् । १३-त्वया त्रितीर्णपंचनमस्कारपदात् । १४-अभूवम् । १५-विक्रा-
 सिनी (नियोगिनीति यावत्) । १६-गङ्गादेव्या । १७-जयकुमारोऽप्येतत् किमिति पृष्टवान् ।
 १८-विन्ध्याचलसमीपे ।

विन्ध्यश्रीस्तां पिता तस्याः शिक्षितुं सकलान् गुणान् । मया सह मयि स्नेहान्महीशस्यै समर्पयत् ॥१५४॥
 वसन्ततिलकोद्याने क्रीडन्ती सैकदा दिवा । दष्टा तत्र मया दत्तनमुक्त्वास्वदान्यलम् ॥१५५॥
 भावयन्ती भृताऽत्रैवं भ्रूत्वायात् स्नेहिनी मयि । इत्थन्नवीदसीं सोऽपि शात्वा संतुष्टचेतसा ॥१५६॥
 तत्कालोचितसामोक्त्या गङ्गादेवीं विसर्ज्य ताम् । सबलार्कं प्रकुर्वन्तं स्वं चलत्केतुमालया ॥१५७॥
 श्वावासं संप्रविश्योच्चैः सप्रियः सहबन्धुभिः । सस्नेहं राजराजोक्तमुक्त्वा तत्प्रहितं स्वयम् ॥१५८॥
 पृथक् पृथक् प्रदायातिमुदमासाद्य वल्लमाम् । नीत्वा तत्रैव तां रात्रिं प्रातरुत्थाय मानुवत् ॥१५९॥
 विधानुमनुरक्तानां भुक्तिं मुद्योतितखिलः । अनुगङ्गं प्रयान् प्रेम्णा कामिन्याः कुर्वन्कलमः ॥१६०॥
 कमनीयैरतिप्रीतिमालापैरतनोत्तराम् । जाह्नवीं दर्शितावर्तनाभिः कूलनितम्बिका ॥१६१॥
 चटुलोऽञ्जलपाठीनलोचना रमणोन्मुखी । तरङ्गवाहुभिर्गाडमालिङ्गनसमुत्सुका ॥१६२॥
 स्वभावसुमगा दृष्टहृदया स्वच्छतागुणात् । तटङ्गवन्नोत्फुल्लसुमनोमालभारिणी ॥१६३॥
 अतिवृद्धरसां वेगं संधर्तुमसहा हृतम् । पश्य कान्ते प्रियं याति स्वानुरूपं पथोनिधिम् ॥१६४॥
 रतेः कामाद् विना नेच्छा न नीचेपूतमस्पृहा । संगमे तन्मयी जाता प्रेम नामेदृशं मतम् ॥
 साफल्यमेतया नित्यमेति लावण्यसम्बुधेः* ॥१६५॥

राजा रहता था । उसकी स्त्रीका नाम प्रियंगुश्री था । उन दोनोंके विन्ध्यश्री नामकी पुत्री थी । उसके पिताने मुझपर प्रेम होनेसे मेरे साथ सब गुण सीखनेके लिए उसे महाराज अकम्पनको सौंप दिया ॥१५३-१५४॥ वह विन्ध्यश्री किसी एक दिन उपवनमें क्रीड़ा कर रही थी, वहीपर उसे किसी सांपने काट लिया जिससे मेरे द्वारा दिये हुए पंच नमस्कार मन्त्रका चिन्तवन करती हुई मरकर यह देवी हुई है और मुझपर स्नेहके कारण यहाँ आयी है यह जानकर जयकुमारने सन्तुष्टचित्त हो शान्तिमय वचन कहकर गंगादेवीको विदा किया । तदनन्तर अपनी प्रिया सुलोचना और इष्ट-बन्धुओंके साथ-साथ, फहराती हुई पताकाओंके द्वारा अपने-आपको बगुलाओंसे सहित करते हुएके समान जान पड़नेवाले अपने ऊँचे डेरेमें प्रवेश किया । बड़े स्नेहसे महाराज भरतके कहे वचन सबको सुनाये, उनकी दी हुई भेंट सबको अलग-अलग दी । सुलोचनाको अत्यन्त प्रसन्न किया, वह रात्रि वहीं बितायी और सबेरा होते ही उठकर अपनेमें अनुराग रखनेवाले लोगोंके भोजनके लिए सूर्यके समान समस्त दिशाओंको प्रकाशित करता हुआ वह कुरुवशियोंका प्यारा जयकुमार सुलोचनाके प्रेमसे गंगा नदीके किनारे-किनारे चलने लगा ॥१५५-१६०॥ वह जाते समय मनोहर वचनोंसे सुलोचनाको बहुत ही सन्तुष्ट करता जाता था । वह कहता था कि हे प्रिये, देखो यह गंगा नदी अपने अनुरूप समुद्ररूपी पति-के पास बड़ी शीघ्रतासे जा रही है, यह अपनी नाभिरूपी भौर दिखला रही है, दोनों किनारे ही इसके नितम्ब हैं, चंचल और उज्ज्वल मछलियाँ ही नेत्र हैं, यह पति अर्थात् समुद्रकी प्राप्तिके लिए उन्मुख है, तरंगरूपी भुजाओंके द्वारा गाढ़ आलिंगनके लिए उत्कण्ठित-सी जान पड़ती है, स्वभावसे सुन्दर है, अपने स्वच्छतारूपी गुणोंसे सबका हृदय हरनेवाली है, दोनों किनारोंपर वनके फूले हुए पुष्पोंकी माला धारण कर रही है, इसका रस अथवा पानी सब ओरसे बढ़ रहा है और अपना वेग नहीं संभाल सक रही है ॥१६१-१६४॥ सो ठीक ही है क्योंकि कामदेवके बिना

१ अकम्पनस्य । २ विन्ध्यश्रीः । ३ आगच्छति स्म । ४ सुलोचना । ५ विसकण्ठिकासहितम् । 'बलाका विसकण्ठिका' इत्यभिधानात् । ६ चक्रिणा प्रोक्तम् । ७ भणित्वा । ८ चक्रिप्रेषितम् । ९ दत्त्वा । १० प्रापय्य । ११ स्कुन्धावारे । १२ कर्तुम् । १३ असिमण्यादिव्यापारविभवजम् । १४ प्रकाशितसकललोकः । १५ जयः । १६ गंगा । 'गंगाविष्णुपदी जह्नु तनया सुरनिम्नगा' इत्यभिधानात् । १७ चंचल । १८ समुद्रेण सह रति-क्रीडोन्मुखी । निजपतिसमुद्राभिमुखी वा । १९ अभिवृद्ध-ल० । २० जलस्यासमस्ताद् वेगम् । रागोद्रेकं च । २१ समुद्रस्वरूपा । २२ गंगया । *षट्पादोऽयं श्लोकश्चिन्त्यः ।

उत्पत्तिर्भूवृता^१ पत्युर्धरण्यां वर्धिता सती^२ । वार्धिरैव पतिस्तस्मादेषाऽभूत् पापनाशिनी ॥ १६६ ॥
 वबला धार्मिकैर्मान्या सतीनामुपमानताम् । गता कवीश्वरैः सती^३ स्तूयते देवतेति च ॥ १६७ ॥
^४गुणिनश्चेन्न के नान्धाः संस्तुवन्ति गुणप्रियाः । इति गङ्गागतैः श्रवणैरन्यैश्चातिमनोहरैः ॥ १६८ ॥
 ततः कतिपयैरेव प्रयाणैः कुरुजाङ्गलम् । प्राप्य तद्दर्शनाव्याजान्मोदयन् काशिपात्मजाम् ॥ १६९ ॥
^५आप्तजानपदानीतफलपुष्पादिभिश्च सः । विकसञ्जीलनीरेजसरोजातिविराजितैः ॥ १७० ॥
 प्रत्येत्येव प्रपश्यन्तीं सरोनेत्रैर्वधूवरम् । सद्मप्रजघनाभोगां वापीकूपोरुनामिकाम् ॥ १७१ ॥
 परीतजातरूपोच्चप्राकारकटिसूत्रिकाम् । अलंकृतमहावीथिविलसद्बाहुबल्लरीम् ॥ १७२ ॥
 सौधोत्तङ्गकुचां भास्वद्गोपुराननशोभिनीम् । कुङ्कुमागुरुकूर्करदमाद्रितगात्रिकाम् ॥ १७३ ॥
 नानाप्रेसवसन्दन्धमालाधमिल्लधारिणीम् । तोरणाबद्धरत्नादिमालालंकृतविग्रहाम् ॥ १७४ ॥
 आह्वयन्तीमिवोर्ध्वधः पतत्केत्वग्रहस्तकैः । द्वारासंवृतिविश्रम्भनेत्रा^६ वासान्तरसुकाम् ॥ १७५ ॥
 पुरोहितैः^७ पुरन्धीभिर्मन्त्रिभिर्वैश्यविश्रुतैः । दत्तशेषः पुरः स्थित्वा साशीर्वादैः समुत्सुकैः ॥ १७६ ॥

रतिकी इच्छा नहीं होती है, उत्तम पुरुषोंकी इच्छाएँ नीच पदार्थोंपर नहीं होती हैं, यह नदी समुद्रमें जाकर समुद्ररूप ही हो गयी है सो ठोक ही है क्योंकि प्रेम ऐसा ही होता है, इसके समागमसे ही समुद्रका लावण्य (सौन्दर्य अथवा खारापन) सदा सफल होता है ॥ १६५ ॥ इस गंगा नदीकी उत्पत्ति पर्वतोंके पति — हिमवान् पर्वतसे है, पृथिवीपर यह बड़ी है और समुद्र ही इसका पति है इसलिए ही यह संसारमें पापोंका नाश करनेवाली हुई है ॥ १६६ ॥ यह सफेद है, धर्मता लोगोंके द्वारा मान्य है, सतियोंको इसकी उपमा दी जाती है और सब कवीश्वर यदि गुणोजनोंकी स्तुति न करें तो फिर कौन किसकी स्तुति करेगा ? इस प्रकार सुननेके योग्य गंगा सम्बन्धी तथा अन्य अत्यन्त मनोहर कथाओं-द्वारा मार्ग तय किया ॥ १६७—१६८ ॥ तदनन्तर कुछ ही पड़ावों-द्वारा कुरुजांगल देश पहुँचकर उसके वर्णनके बहानेसे सुलोचनाको आनन्दित करते हुए जयकुमारने अपनी उस हस्तिनागपुरी नामकी राजधानीमें प्रवेश किया जो कि देशके प्रधान-प्रधान पुरुषों-द्वारा लाये हुए फल-पुष्प आदिकी भेंट तथा खिले हुए नील कमल और सफेद कमलोंसे अत्यन्त सुशोभित सरोवररूपी नेत्रोंसे ऐसी जान पड़ती थी मानो आगे आकर वधू वरको देख ही रही हो । उत्तम धूलिसाल ही जिसका विस्तृत जघन प्रदेश था, बावड़ी और कुएँ ही जिसकी विशाल नाभि थी, चारों ओर खड़ा हुआ सुवर्णका ऊँचा परकोटा ही जिसकी करधनी थी, सजी हुई बड़ी-बड़ी गलियाँ ही जिसकी सुशोभित बाहुलताएँ थीं, राजभवन ही जिसके ऊँचे कुच थे, देवीप्यमान गोपुररूपी मुखसे जो सुशोभित हो रही थी, केशर, अगुरु और कपूरके विलेपनसे जिसका शरीर गीला हो रहा था, जो अनेक प्रकारके फूलोंसे गुँथी हुई मालारूपी केशपाशको धारण कर रही थी, तोरणोंमें बाँधी गयी रत्न आदिकी मालाओंसे जिसका शरीर सुशोभित हो रहा था, जो ऊपर नीचे उड़ती हुई पताकाओंके अग्रभागरूपी हाथोंसे बुलाती हुई-सी जान पड़ती थी, खुले हुए दरवाजे ही जिसके विश्वासपूर्ण नेत्र थे, जो घर-घर होनेवाले उत्सवोंसे उत्कण्ठित-सी जान पड़ती थी और इस प्रकार जो दूसरी सुलोचनाके समान सुशोभित हो रही थी । महाराजके दर्शन करनेके लिए उत्कण्ठित हो आशीर्वाद देने-

१ हिमवद्गिरेः । २ प्रशस्ता । ३ गुणवज्जनान् । ४ अनन्धाः । कान्धा अ०, प०, इ०, स०, ल० । ५ इति गङ्गागतैरित्यनेन सह कमनीयैरतिप्रतिमालापैरिति संबन्धः । ६ सुलोचनाम् । ७ संप्राप्तजनपदजानानीत । ८ अभिमुखमागत्य । ९ प्रशस्तधूलिकुट्टिमघनविस्ताराम् । १० कवाटपिधानरहितद्वारनयनामित्यर्थः । ११ गृहमध्ये सोत्सवान् । १२ कुटुम्बिनीभिः ।

तूर्यमङ्गलनिर्घोषैः पुनन्दर इवापरः । सुलोचनामिवान्यां स्वां प्रविश्य नगरीं जयः ॥१७७॥
 राजगेहं महानन्दविधायि त्रिविधद्विभिः ।^१आवसन् कान्तया सार्द्धं नगर्यां^२ हृदयं मुदा ॥१७८॥
 तिथ्यादिपञ्चभिः^३ शुद्धैः शुद्धे लग्ने महोत्सवम् । सर्वसंतोषणं कृत्वा जिनपूजापुरःसरम् ॥१७९॥
 विश्वमङ्गलसंपत्त्या स्त्रोचितामनसुस्थिताम् । हेमाङ्गदादिसान्निध्ये राजा जातमहोदयः^४ ॥१८०॥
 सुलोचनां महादेवीं पट्टबन्धं^५ व्यधान्मुदा । स्त्रीषु संचितपुण्यासु फत्युरेतावती रतिः ॥१८१॥
 हेमाङ्गदं^६ ससोदर्यमुपचर्य ससंभ्रमम् । पुरोभूय^७ स्वयं सर्वभोग्यैः प्राघूर्णकोचितैः ॥१८२॥
 नृत्यगीतसुखालापैर्वारणारोहणादिभिः । वनवापीसरःक्रीडाकन्दुकादिविनोदनैः ॥१८३॥
 अहानि स्थापयिष्ये^८ सुखेन कतिचित्कृती । तदीप्सितराजाश्रास्त्रगणिकाभूषणादिकम् ॥१८४॥
 प्रदाय परिवारं च तोषयित्वा यथोचितम् । चतुर्विधेन^९ कोशेन^{१०} तत्पुरीं^{११} तमजीगमत्^{१२} ॥१८५॥
 सुखप्रमाणैः संप्राप्य दृष्ट्वा भूपं^{१३} ससुप्रमम्^{१४} । प्रणम्याह्लादयन्नस्थात् स वधूवरवार्तया ॥१८६॥
 सुखं कालं गलत्येवमकम्पनमहीपतिः । तदा संचिन्तयामास विरक्तः कामभोगयोः ॥१८७॥
 अहो मया प्रमत्तेन विषयान्धेन नेक्षिता । कष्टं शरीरसंसारभोगनिस्सारता चिरम् ॥१८८॥

वाले पुरोहित, सौभाग्यवतो स्त्रियाँ, मन्त्रो और प्रसिद्ध-प्रसिद्ध सेठ लोग सामने खड़े होकर जिसे शेषाक्षत दे रहे हैं ऐसे उस जयकुमारने तुरही आदि मांगलिक बाजोंके शब्दोंके साथ-साथ दूसरे इन्द्रके समान अपनी उस हस्तिनागपुरीमें प्रवेश कर अनेक प्रकारकी विभूतियोंसे बहुत भारी आनन्द देनेवाले तथा उस नगरीके हृदयके समान अपने राजभवनमें प्रिया सुलोचनाके साथ-साथ बड़े आनन्दसे निवास किया ॥१६९-१७८॥

तदनन्तर बड़े भारी अभ्युदयको धारण करनेवाले महाराज जयकुमारने शुद्ध तिथि, शुद्ध नक्षत्र आदि पाँचों बातोंसे निर्दोष लग्नमें बड़ा भारी उत्सव कराकर सबको सन्तुष्ट किया और फिर जिनपूजापूर्वक सब मंगल-सम्पदाओंके साथ-साथ हेमांगद आदि भाइयोंके सामने ही अपने योग्य आसनपर बैठी हुई सुलोचनाको बड़े हर्षसे पट्टबन्ध बाँधा अर्थात् पट्टरानी बनाया सो ठीक ही है क्योंकि पुण्यसंचय करनेवाली स्त्रियोंमें पतिका ऐसा ही प्रेम होता है ॥१७९-१८१॥ उसके बाद कुशल जयकुमारने स्वयं आगे होकर पाहुनोंके योग्य सब प्रकारके भोगोप-भोगोंसे, नृत्य, गीत और सुख देनेवाले वचनोंसे, हाथी आदिकी सवारीसे, वन, वापिका, तालाब आदिकी क्रीड़ाओंसे और गेंद आदिके खेलोंसे प्रसन्नतापूर्वक हेमांगद और उनके भाइयोंकी सेवा की, कुछ दिन तक उन्हें बड़े सुखसे रखा और फिर उनको अच्छे लगनेवाले हाथी, घोड़े, अस्त्र, गणिका तथा आभूषण आदि देकर उनके परिवारके लोगोंको यथायोग्य सन्तुष्ट किया और फिर रत्न, सोना, चाँदी तथा रुपये-पैसे आदि चारों प्रकारका खजाना साथ देकर उन्हें उनके नगर बनारसको विदा किया । ॥१८२-१८५॥ सुखपूर्वक कितने ही पड़ाव चलकर वे हेमांगद आदि बनारस पहुँचे और माता सुप्रभाके साथ राजा अकम्पनके दर्शन कर उन्हें प्रणाम किया और जयकुमार तथा सुलोचनाकी बातचीतसे माता-पिताको आनन्दित करते हुए रहने लगे ॥१८६॥

इस प्रकार सुपूर्वक बहुत-सा समय व्यतीत होनेपर एक दिन महाराज अकम्पन काम-भोगोंसे विरक्त होकर इस प्रकार सोचने लगे ॥१८७॥ कि मुझ प्रमादीने विषयोंसे अन्धा

१ निवसति स्म । २ नगरीजनचित्ते इत्यर्थः । ३ तिथिग्रहनक्षत्रयोगकरणैः । तिथिनक्षत्रहोरावारमूर्तैर्वा । ४ महोत्सवे ल० । ५ चकार । ६ ससानुजम् । ७ अग्रे भूत्वा । पुरस्कृत्य वा । ८ अतिथि । ९ दिनानि । १० रत्नसुवर्णरजतव्यवहारयोग्यनाणकम् इति चतुर्विधेन । ११ वाराणसीम् । १२ हेमांगदम् । १३ गमयति स्म । १४ अकम्पनम् । १५ सुप्रभादेवीसहितम् ।

आदावशुच्युपादानमशुच्यवयवात्मकम् । विश्वाशुचिकरं पापं दुःखदुःखेष्टितालयम् ॥१८९॥
 निरन्तरश्रवोक्तोथनवद्धारशरीरकम् । १ कृमिपुञ्जिताभस्मविष्टानिष्टं विनश्वरम् ॥१९०॥
 २ तदधुःयः ३ जडो जन्तुस्तप्तः पञ्चन्द्रियाग्निभिः । विश्वेन्धनैः कुलिङ्गीव भूयोऽथात् कुसितां गतिम् ॥
 साऽऽशाखनिः किलात्रैव यत्र ४ विश्वमणूपमम् । तां ५ पुपूषुः ६ किलाद्याहं धनैः संख्यातिबन्धनैः ७ ॥
 ८ यदादाय भवेज्जन्मी यन्मुक्त्वा मुक्तिभागयम् । तथाथात्म्यमिति ९ ज्ञात्वा कथं पुष्पाति १० धीधनः ॥
 हा इतोऽसि चिरं जन्तो मोहेनाद्यापि ११ ते यतः । नास्ति कायाशुचिज्ञानं तस्यागः १२ क्वातिदुर्लभः ॥
 दुःखी सुखी सुखी दुःखी दुःखी दुःखी दुःख्येव केवलम् । १३ धन्यधन्योऽधनो १४ धन्यो निर्धनो निर्धनः सदा ॥
 एवंविधैस्त्रिभिर्जन्तुरीप्सितानीप्सितैश्चिरम् । १५ चतुर्थं भङ्गमप्राप्य बभ्रमसीति भवान्निवे ॥१९६॥
 १६ यां १७ वष्टयमसौ वष्टि १८ परं वष्टि स चापराम् । साऽपि वष्टयपरं कष्टमनिष्टेष्टपरम्परां १९ ॥१९७॥

होकर इतने दिन तक शरीर, संसार और भोगोंकी असारता नहीं देखी यह बड़े खेदकी बात है ॥१८८॥ प्रथम तो यह शरीर अपवित्र उपादानों (माता-पिताके रज वीर्य) से बना है, फिर इसके सब अवयव अपवित्र हैं, यह सबको अपवित्र करनेवाला है, पापरूप है और दुःख देनेवाली खोटी-खोटी चेष्टाओंका घर है ॥१८९॥ इसके नौ द्वारोंसे सदा मल-मूत्र बहा करता है और अन्तमें यह विनश्वर शरीर कीड़ोंका समूह, चिताकी राख तथा विष्टा बनकर नष्ट हो जानेवाला है ॥१९०॥ ऐसे शरीरमें रहकर यह मूर्ख प्राणी, जिनमें संसारके सब पदार्थ ईंधन रूप हैं ऐसी पाँचों इन्द्रियोंकी अग्नियोंसे तपाया जाकर कुलिगी जीवके समान फिरसे नीच गतियोंमें पहुँचता है ॥१९१॥ जिसमें यह सारा संसार एक परमाणुके समान है ऐसा वह प्रसिद्ध आशाख्यो गढ़ा इसी शरीरमें है, इसी आशाख्यो गढ़ेको मैं आज थोड़े-से धनसे पूरा करना चाहता हूँ ॥१९२॥ जिस शरीरको लेकर यह जीव जन्म धारण करता है - संसारी बन जाता है और जिसे छोड़कर यह जीव मुक्त हो जाता है इस प्रकार शरीरकी वास्तविकता जानकर भी बुद्धिमान् लोग न जाने क्यों उसका भरण-पोषण करते हैं ॥१९३॥ हे जीव, खेद है कि तू मोहकर्मके द्वारा चिरकालसे ठगा गया है, क्योंकि तुझे आजतक भी अपने शरीरकी अपवित्रताका ज्ञान नहीं हो रहा है, जब यह बात है तब अत्यन्त दुर्लभ उसका त्याग भला कहाँ मिल सकता है ॥१९४॥ इस संसारमें जो दुःखी हैं वे सुखी हो जाते हैं, जो सुखी हैं वे दुःखी हो जाते हैं और कितने ही दुःखी दुःखी ही बने रहते हैं इसी प्रकार धनी निर्धन हो जाते हैं, निर्धन धनी हो जाते हैं और कितने ही निर्धन सदा निर्धन ही बने रहते हैं । इस तरह यह जीव जो सुखी है वह सुखी ही रहे और जो धनी है वह धनी ही बना रहे यह चौथा भंग नहीं पाकर केवल ऊपर कहे हुए तीन तरहके भंगोंसे ही संसाररूपी समुद्रमें चिरकाल तक भ्रमण करता रहता है । ॥१९५-१९६॥ यह पुरुष जिस स्त्रीको चाहता है वह स्त्री किसी दूसरे पुरुषको चाहती है, जिसकी वह चाहती है वह भी किसी अन्य स्त्रीको चाहता है इस प्रकार यह इष्ट अनिष्टकी

१ अशुचिशुक्रशोणितमुख्यकारणम् । २ पूतिगन्धत्वम् । ३ कृमिनां पुञ्जः चितायां भस्म विष्टा पुरीषो निष्ठा-
 यामन्ते यस्मिन् तत् । ४ तस्मिन् शरीरे । ५ स्थित्वा । ६ सकलविषयेन्धनैः । ७ गच्छेत् । ८ अभिनिवे-
 शाकरः । ९ जन्तावेव । १० आशाखनौ । ११ सकलवस्तु । १२ आशाखनिम् । १३ पूरयितुमिच्छुः ।
 १४ गणनाविशेषः । १५ शरीरम् । १६ तच्छरीरस्य यथास्वरूपम् । १७ पुष्टिं नयति । १८ वैराग्योत्पन्न-
 कालेऽपि । १९ शरीरत्यागः । २० कुत्रास्ति । २१ धनवान् । २२ धनरहितः । २३ सुखी सुखीति धनी
 धनोति चतुर्थमेदम् । २४ स्थिरम् । २५ वष्टि इच्छति । अयम् पुमान् । २६ अन्यपुरुषम् । २७ अनिष्टवाञ्छा-
 संततिः । 'वष्टि योगेच्छयोः' इत्यभिधानात् ।

यदिष्टं तदनिष्टं स्याद् अदनिष्टं तदिष्ट्यते^१ । इहेष्टानिष्टयोरिष्टा नियमेन न हि स्थितिः ॥१६८॥
 २ सा सा स^३ तत्तदेवैषा सा स स्यात् सौऽपि तत्पुनः । तत्स स्यात्तत्तदेवात्र चक्रके वक्रसंक्रमः ॥१६९॥
 अन्तमस्य^४ विधास्यमि चिन्तयित्वा जिनादितम् । संततं जन्मकान्तरभ्रान्तौ सीतोऽहमन्तकात् ॥२००॥
 भोगोऽयं भोगिनो भोगो^५ भोगिनो^६ भोगिनामकृत् । तावन्मात्रोऽपि नास्माकं भोगो भोगेऽपि ध्रुवम् ॥
 भुज्यते^७ यः स भोगः स्याद् भुक्तिर्वा भोग^८ इत्यते । तद्द्वयं नरकेऽप्यस्ति तस्माद् भोगेषु का रतिः ॥२०२॥
 भोगास्तृष्णाग्निसंबन्धै^९ दीपनीयौषधोपमाः । एभिः प्रवृद्धतृष्णाग्नेः^{१०} शान्त्यै चिन्त्यमिहापरम् ॥२०३॥
 इत्यतो न सुधीः संबो वान्ततृष्णात्रिषो भृशम् । हेमांगदं समाहूय^{११} पूज्यपूजापुरस्सरम् ॥२०४॥
 अभिषिच्य चलां मत्वा बध्वा पट्टेन वाऽचलम्^{१२} । लक्ष्मीं समर्प्य गत्वोच्चैरभ्यासं वृषभेशितुः ॥२०५॥
 प्रव्रज्य बहुभिः साद्ध^{१३} सूर्धन्यैः स ससुप्रभः^{१४} । क्रमाच्छ्रेणीं समाह्वय कैवल्यमुदपादयत् ॥२०६॥
 अथ जन्मान्तरापातमहास्नेहातिनिर्भरः । सुलोचनामनानन्द^{१५} नेन्दुबिम्बात् क्षुतां^{१६} सुधाम्^{१७} ॥२०७॥
 उन्मीलनीलनीरेजराजिर्मिलोकनैः^{१८} पिबन् । पूरयन् श्रोत्रपात्राभ्यां^{१९} तद्गोर्गंतरसायनम् ॥२०८॥

परम्परा बहुत ही दुःख देनेवाली है ॥१६७॥ जो इष्ट है वह अनिष्ट हो जाता है और जो अनिष्ट है वह इष्ट हो जाता है, इस प्रकार संसारमें इष्ट-अनिष्टकी स्थिति किसी एक स्थानपर नियमित नहीं रहती ? ॥१९८॥ आजका पुरुष अगले जन्ममें स्त्री हो जाता है, स्त्री नपुंसक हो जाती है, नपुंसक स्त्री हो जाता है, वही स्त्री फिर पुरुष हो जाता है, वह पुरुष भी नपुंसक हो जाता है, वह नपुंसक फिर पुरुष हो जाता है अथवा नपुंसक नपुंसक ही बना रहता है, इस प्रकार इस चक्रमें बड़ा टेढ़ा संक्रमण करना पड़ता है ॥१९९॥ इसलिए श्रीजिनेन्द्रदेवके कहे हुए वचनोंका चिन्तन कर में अवश्य ही इस संसारका अन्त करूँगा क्योंकि निरन्तर संसाररूपी बनके भीतर परिभ्रमण करनेमें मैं अब यमराजसे डर गया हूँ ॥२००॥ भोग करनेवाले मनुष्योंके ये भोग ठीक सर्पके फणाके समान हैं और भोगनेवाले जीवको भोगी नाम देनेवाले हैं । तथा इतना सब होनेपर भी उन भोगोंमेंसे एक भोग भी हमारा नहीं है यह निश्चय है ॥२०१॥ जिसका भोग किया जाता है उसे भोग कहते हैं अथवा उपभोग किया जाना भोग कहलाता है वे दोनों प्रकारके भोग नरकमें भी हैं इसलिए उन भोगोंमें क्या प्रेम करना है ? ॥२०२॥ जिस प्रकार औषधसे पेटकी अग्नि प्रदीप्त हो जाती है उसी प्रकार इन भोगोंसे भी तृष्णारूपी अग्नि प्रदीप्त हो उठती है अतः इन भोगोंसे बढ़ी हुई तृष्णारूपी अग्निकी शान्तिके लिए कोई दूसरा ही उपाय सोचना चाहिए ॥२०३॥ इस प्रकार तृष्णारूपी विषको उगल देनेवाले बुद्धिमान् राजा अकम्पनने बहुत शीघ्र हेमांगदको बुलाकर पूज्य-परमेश्वरियोंकी पूजापूर्वक उसका राज्याभिषेक किया, लक्ष्मीको चंचल समझ पट्टबन्धसे बाँधकर उसे अचल बनाया और हेमांगदको सौंपकर श्रीभगवान् वृषभदेवके समीप जाकर अनेक राजाओं और रानी सुप्रभाके साथ दीक्षा धारण की तथा अनुक्रमसे श्रेणियाँ चढ़कर केवलज्ञान उत्पन्न किया ॥२०४-२०६॥
 अथानन्तर अन्य जन्मसे आये हुए बहुत भारी स्नेहसे भरा हुआ जयकुमार खुले हुए नीलकमलोके समान सुशोभित होनेवाले अपने नेत्रोंसे सुलोचनाके मुखरूपी आनन्ददायी

१ इष्टं भवति । २ स पुमान् । ३ सा स्त्री स्यात् । ४ तत् नपुंसकम् । ५ एषा स्त्री स्यात् । ६ तत् नपुंसकम् । ७ तदेव पुनपुंसकमेव स्यात् । ८ चक्रवदावर्तमानसंसारे । ९ संसारस्य । १० सर्पस्य । ११ भोगीति नामकृत् । भोगीति नामकरः । सर्पनामकृदित्यर्थः । १२ भोगीति नामकृन्मात्रोऽपि । १३ पदार्थः । १४ पदार्थानुभवनक्रिया । १५ दीपनहेतुः । १६ भोगः । १७ उपशान्तिकारणम् । १८ परमेश्वीपूजापूर्वकम् । १९ निश्चलं यथा भवति तथा । पट्टेन बद्ध्वा वा निबन्धनं कृत्वेव समर्प्यति संबन्धः । २० अत्रियैः । २१ सुप्रभादेवी-सहितः । २२ आनन्दहेतुचन्द्र । २३ निसृताम् । २४ कान्तिम् । २५ विकसन्नीलोत्तरबद्धिराजमानैः । २६ नेत्रैः । - लोचनैः तं विहाय सर्वत्र । २७ सुलोचनाबन्धनरूपगीतम् ।

^१हरन् करिकराकारकरालिङ्गनसंगतः^२ । ^३तद्गात्रकूपिकान्तःस्थं रसं स्पर्शनवेदिनम् ॥२०६॥
 तद्बिम्बाधरसम्मावितामृतास्वादनीत्सुकः । तद्वक्त्रावारिजामोदान्मोदमानोऽनिशं भृशम् ॥२१०॥
^४अत्रैव न पुनर्वैति मम वामासमागमः^५ । ^६स सुलोचनाया स्वानि चक्षुरादीन्यतर्पयत् ॥२११॥
^७प्रमाणकालभावेभ्यो यद्गतेः समता तयोः । ततः संभोगशृंगारावारापारान्तगौ हि तौ ॥२१२॥

मालिनी

^{१०}अतिपरिणतस्या लोपितालेपनादिः^{११}
 स सकलकरणानां^{१२} गोचरीभूय^{१३} तस्याः ।
 हितपरविषयाणां^{१४} साऽपि^{१५} तस्यैवमेतौ
 समरतिकृतसाराण्यन्वभूतां सुखानि ॥२१३॥
 मनसि मनसिजस्यावापि^{१६} सौख्यं न ताभ्यां
 पृथगनुगतभावैः^{१७} संगताभ्यां नितान्तम् ।
^{१८}करणमुखसुखैस्तैस्तन्मनः प्राप्तिमापत्
 भवति परमुखं च क्वापि सौख्यं सुतृप्यै ॥२१४॥
 शिशिरसुरभिमन्दोच्छ्वासजैः स्वैः समारै-
^{२१}मधुमधुरवचोभिः स्वादनीयप्रदेशैः ।
 ललिततनुलताभ्यां मार्दवैककाराभ्या-
 मखिलमनयतां तौ सौख्यमात्मन्द्रियाणि ॥२१५॥

चन्द्रमासे झरते हुए अमृतको पीता था, सुलोचनाके वचन और गीतरूपी रसायनको अपने कानरूपी पात्रोंसे भरता था, हाथीकी सूँड़के समान आकारवाले हाथोंके आलिंगनसे युक्त हो स्पर्शन इन्द्रियसे जानने योग्य उसके शरीररूपी कुँड्याके भीतर रहनेवाले रसको ग्रहण करता था, बिम्बी फलके सम्पन्न सुशोभित उसके ओठोंमें रहनेवाले अमृतका आस्वाद लेनेमें सदा उत्सुक रहता था, उसके मुखरूपी कमलकी सुगन्धिसे रात-दिन अत्यन्त हर्षित होता रहता था और 'स्त्री समागम मुझे इसी भवमें है अन्यभवमें नहीं है, ऐसा मानकर ही मानी सुलोचनाके द्वारा अपनी चक्षु आदि इन्द्रियोंको सन्तुष्ट करता रहता था ॥२०७-२११॥ चूँकि प्रमाण, काल और भावसे इन दोनोंके प्रेममें समानता थी इसलिए ही वे दोनों सम्भोग शृंगाररूपी समुद्रके अन्त तक पहुँच गये ॥२१२॥ खूब बढ़े हुए प्रेमसे जिसने विलेपन आदि छोड़ दिया है ऐसा वह जयकुमार सुलोचनाकी सब इन्द्रियोंका विषय रहता था और सुलोचना भी जयकुमारके हित करनेवाले विषयोंमें तत्पर रहती थी इस प्रकार ये दोनों ही समान प्रीति करना ही जिनका सारभाग है ऐसे सुखोंका उपभोग करते थे ॥२१३॥ पृथक्-पृथक् उत्पन्न हुए परिणामोंसे खूब मिले हुए उन दोनोंने अपने मनमें कामदेवका सुख नहीं पाया था किन्तु इन्द्रियोंसे उत्पन्न हुए उन-उन सुखोंसे उनके मन प्रीतिको अवश्य प्राप्त हुए थे सो ठीक ही है क्योंकि दूसरेके द्वारा उत्पन्न हुआ सुख क्या कहीं उत्तम तृप्तिके लिए हो सकता है? ॥२१४॥ अपने श्वासोच्छ्वासके उत्पन्न हुए शीतल सुगन्धित और मन्द पवनसे, कोमल और मधुर वचनोंसे, स्वाद

१ स्वीकुर्वन् । २ आलिङ्गने हृदयङ्गमः 'संगतं हृदयङ्गमम्' इत्यभिधानात् । ३ सुलोचनाशरीररसकूपमध्यस्थितः । ४ स्पर्शनजनकम् । ५ इह जन्मन्येव । ६ उत्तरभवे मास्तीति वा । ७ स्त्रीसंगः । प्रतीपदर्शनी वामा वनिता महिला तथा' इत्यभिधानात् । ८ विजयः । ९ योनिपुष्पादिप्रमाणात् समरतिप्रभृतिकालात् अन्योन्यानुरागादिभावान्च । १० अतीव प्रबृद्ध । ११ लुप्तश्रीखण्डकुंकुमचर्चामात्स्याभरणादिः । १२ समस्तेन्द्रियाणाम् । १३ विषयीभूत्वा । १४ हितस्रक्चन्दनादिविषयाणाम् । १५ सुलोचनापि । १६ जयस्य । १७ न प्राप्यते स्म । १८ पदार्थः । १९ इन्द्रियोपायजनितसुखैः । २० परम् अन्यवस्तु मुखं द्वारमुपायो यस्य तत् । परमुखं क्वापि भवति न कुवापीत्यर्थः । २१ आस्वादिन्तु योग्याधरादिप्रदेशैः ।

हृत्सरसिजसारैरिष्टचेटीयमानैः^१

सततरतनिमित्तैर्जालं मार्गप्रवृत्तैः ।

मृदुशिशिरतरैः संप्रापनुस्तौ समीरैः

सुरत^३विरतिजातस्वेदविच्छेदसौख्यम् ॥२१६॥

वसन्ततिलका

तां तस्य वृत्तिरनुवर्तयति स्म तस्या—

श्चैनं^२ तदेव रतितृप्तिनिमित्तमासीत् ।

“प्रेमापदत्र” निजं भावमचिन्त्यमन्त्यं—

सातोदयश्च भवभूतिफलं^४ तदेव ॥२१७॥

कामोऽगमत् सुरतवृत्तिषु तस्य शिष्य-

भावं सुधीरिति रतिश्च सुलोचनायाः ।

को गर्वमुद्बहति चेन्न वृथाभिमाना

स्वेष्टार्थसिद्धिविषयेषु गुणाधिकेषु ॥२१८॥

एवं सुखानि तनुजान्यनुभूय तौ च

^{१०}नैवेयतुश्चरतेऽप्यमिलाषकोटिम्^{११} ।

धिवक्त्रमिष्टविषयोत्थसुखं सुखाय

^{१२}तद्वीतविश्वविषयाय बुधा यतध्वम्^{१३} ॥२१९॥

इत्यार्षे भगवद्गुणभद्राचार्यप्रणीते त्रिषष्टिलक्षणश्रीमहापुराणसंग्रहे जयमुलोचना-

सुखानुभवव्यावर्णनं नाम पञ्चचत्वारिंशत्तमं पत्रं ॥४५॥

लेने योग्य अधर आदि प्रदेशोंसे और कोमलताकी एक खान स्वरूप सुन्दर शरीररूपी लतासे वे दोनों अपनी इन्द्रियोंको समस्त सुख पहुँचाते थे ॥२१५॥ जिसने कमलका सार भाग हरण कर लिया है, जो प्रिय दासके समान आचरण करता है, निरन्तर सम्भोगका साधन रहता है, झरोखेके मार्गसे आता है और अत्यन्त कोमल (मन्द) तथा शीतल है ऐसे पवनसे वे दोनों ही सम्भोगके बाद उत्पन्न हुए पसीना सूखनेका सुख प्राप्त करते थे ॥२१६॥ जयकुमारकी प्रवृत्ति सुलोचनाके अनुकूल रहती थी और सुलोचनाकी प्रवृत्ति जयकुमारके अनुकूल रहती थी । उन दोनोंका परस्पर एक दूसरेके अनुकूल रहना ही उनके रतिजन्य सन्तोषका कारण था जो चिन्तनमें न आ सके ऐसा प्रेम इन्हीं दम्पतियोंमें पूर्णताको प्राप्त हुआ था, इन्हींके सातावेदनीयका अन्तिम उदय था और यही सब इनके जन्म लेनेका फल था ॥२१७॥ बुद्धिमान् कामदेव, सम्भोग चेष्टाओंके समय जयकुमारका शिष्य बन गया था और रति सुलोचनाकी शिष्या बन गयी थी सो ठीक ही है क्योंकि मनुष्य यदि व्यर्थका अभिमानी न हो तो ऐसा कौन हो जो अपने इष्ट पदार्थकी सिद्धिके विषयभूत अधिक गुणवाले पुरुषोंके साथ अभिमान करे ? ॥२१८॥

इस प्रकार शरीरसे उत्पन्न हुए सुखोंका अनुभव कर चिरकाल तक रमण करनेपर भी वे दोनों इच्छाओंकी अन्तिम अवधिको प्राप्त नहीं थे — उनकी इच्छाएँ पूर्ण नहीं हुई थीं । इसलिए कहना पड़ता है कि इष्ट विषयोंसे उत्पन्न हुए सुखकी भी धिवकार है । हे पण्डितो, तुम उसी सुखके लिए प्रयत्न करो जो कि संसारके सब विषयोंसे अतीत है ॥२१९॥

इस प्रकार आर्ष नामसे प्रसिद्ध भगवद्गुणभद्राचार्य प्रणीत त्रिषष्टिलक्षण महापुराणसंग्रहके हिन्दी भाषानुवादमें जयकुमार और सुलोचनाके सुखभोगका वर्णन करनेवाला पैतालोसर्वा पत्रं समाप्त हुआ ।

१ इष्टव्यस्यायमानैः । २ गवाक्षपथ । ३ सुरतावसानजात । ४ अन्योन्यानुवर्तनमेव । ५ प्रापत् । ६ जयमुलोचनायोः । ७ निजयोर्दम्पत्योर्भावी यत्र तत् । ८ अपश्चिमसुखोदयश्च । ९ जन्मप्राप्तिफलम् । १० नैव प्रापतुः । ११ अन्तम् । १२ कारणात् । १३ प्रयत्नं कुरुष्वम् ।

षट्चत्वारिंशत्तमं पर्व

जयः प्रासादमध्यास्थं^१ दन्तावलगतो मुदा । यदृच्छयाऽन्यदालोक्य गच्छन्तौ खगदम्पती^२ ॥१॥
 हा मे प्रभावतीत्येतद् आलपन्नतिविह्वलः । रतिमेवाहितः^३ सद्यः सहायीकृत्य मूर्च्छया ॥२॥
 तथा पारावतद्वन्द्वं^४ तत्रैवालोक्य कामिनी । हा मे रतिचरेत्युक्त्वा साऽपि मूर्च्छामुपागता ॥३॥
 दक्षचेटं जनक्षिप्रकृतशीतक्रिया क्रमात् । सद्यः कुमुदिनीत्राप प्रबोधं शीतदीधितेः ॥४॥
 हिमचन्दनसंमिश्रवारिभिर्मन्दमारुतैः । सोऽप्यमूर्च्छो दिशः पश्यन् मन्दमन्दतनुत्रपः^५ ॥५॥
 यूयं सर्वेऽपि^६ सायन्तनाम्भोजानुकृताननाः । किमेतदिति तत्सर्वं जानानोऽपि स नागरः^७ ॥६॥
 अनेकानुनयोपायैर्गोत्रस्खलनं^८ दुःखिताम् । सुलोचना समाश्वास्य स्मरन् जन्मान्तरप्रियाम् ॥७॥
 आकारसंबुद्धिं कृत्वा तामेवालयथन्^९ स्थितः । वज्रनासुञ्जवः^{१०} सर्वे प्रायः कान्तासु कामिनः ॥८॥
 तथोर्जन्मान्तरात्मीयवृत्तान्तस्मृत्यनन्तरम् । स्वर्गादनुगतो बोधस्तृतीयो^{११} व्यक्तिमीधिवान्^{१२} ॥९॥
 तद्विलोक्य सपत्न्योऽस्या^{१३} श्रीमती सशिवंकरा । पतश्च मत्परोद्रेकादित्यन्वोन्यं तदाम्बुवन्^{१४} ॥१०॥

अथानन्तर किसी अन्य समय जयकुमार अपने महलकी छतपर आरूढ़ हो शोभाके लिए बनवाये हुए कृत्रिम हाथीपर आनन्दसे बैठा था कि इतनेमें ही अपनी इच्छानुसार जाते हुए विद्याधर दम्पती दिखे, उन्हें देखकर 'हा मेरी 'प्रभावती' इस प्रकार कहता हुआ वह बहुत ही बेचैन हुआ और मूर्च्छाकी सहायता पाकर शीघ्र ही प्रेमको प्राप्त हुआ । भावार्थ—पूर्वभवका स्मरण होनेसे मूर्च्छित हो गया ॥१-२॥ इसी प्रकार सुलोचना भी उसी स्थानपर कबूतरोंका युगल देखकर 'हा मेरे रतिधर' ऐसा कहकर मूर्च्छाको प्राप्त हो गयी ॥३॥ जिस प्रकार चन्द्रमासे कुमुदिनी शीघ्र ही प्रबोधको प्राप्त हो जाती है—खिल उठती है उसी प्रकार चतुर दासी जनोंके द्वारा किये हुए शीतलोपचारके क्रमसे वह सुलोचना शीघ्र ही प्रबोधको प्राप्त हुई थी—मूर्च्छा-रहित हो गयी थी ॥४॥ कपूर और चन्दन मिले हुए जलसे तथा मन्द-मन्द वायुसे कुछ लज्जित हुआ और दिशाओंको ओर देखता हुआ वह जयकुमार भी मूर्च्छारहित हुआ ॥५॥ यद्यपि वह चतुर जयकुमार सब कुछ समझता था तथापि पूछने लगा कि तुम लोगोंके मुँह सन्ध्याकालके कमलोंका अनुकरण क्यों कर रहे हैं ? अर्थात् कान्तिरहित क्यों हो रहे हैं ? ॥६॥ पतिके मुँहसे दूसरी स्त्रीका नाम निकल जानेके कारण दुःखी हुई सुलोचनाको जयकुमारने अनेक प्रकारके अनुनय-विनय आदि उपायोंसे समझाया तथा दूसरे जन्मकी प्रिया प्रभावती समझकर अपने मुँह-का आकार छिपा वह उसीके साथ बातचीत करने लगा सो ठीक ही है क्योंकि सभी कामी पुरुष स्त्रियोंके ठगनेमें अत्यन्त चतुर होते हैं ॥७-८॥ उन दोनोंके जन्मान्तर सम्बन्धी अपना समाचार स्मरण होनेके बाद ही स्वर्ग पर्यायसे सम्बन्ध रखनेवाला अवधिज्ञान भी प्रकट हो गया ॥९॥ यह सब देखकर श्रीमती शिवंकरा तथा और भी जो सुलोचनाकी सौतेली थीं वे उस समय ईर्ष्याके

१ शोभायै विन्यस्तकृत्रिमगज । दन्तावलमनो ल० । २ विद्याधरदम्पती । ३ प्रीतिम् । ४ प्राप्तः । स्वीकृतो । ५ कपोत । ६ सौधाध्रे । ७ चतुर । ८ कपूर । ९ ईषल्लज्जावान् । १० अस्तमयकाल । ११ निपुणः । १२ प्रभावतीति नामान्तरग्रहण, सुलोचनाया अग्रे प्रभावतीति अन्यस्त्रीनामग्रहण । १३ जन्मान्तरप्रियास्मरण-जातरीमाञ्जवप्रभृत्याकारप्रावरणम् । १४ सम्भाषयन् । 'संभाषणमाभाषणमालापः कुरुकुञ्चिका' इति वैजयन्ती । १५ प्रतीताः । १-चञ्चवः ल० । १६ अवधिज्ञानम् । १७ गतवान् । १८ सुलोचनायाः । १९ ऊचुः ।

स्त्रीषु मायेति या वार्ता सत्यां तामथ कुर्वती । पतिमूर्च्छां स्वमूर्च्छायाः प्रत्ययीकृत्य मायया ॥११॥
 पश्य कृत्रिममूर्च्छात्तभावनाव्यक्तसंबृतिः । सन्ततान्तःस्थितप्रौढप्रेमप्रेरितचेतना ॥१२॥
 कन्याघतविलोपात्तगोत्रस्खलनदूषिता । पति रतिवरेत्युक्त्वा^३थान्मूर्च्छां कुलदूषिणी ॥१३॥
 इयं शीलवतीत्येनां निस्स्वनन्^४ वर्णयत्ययम् । प्रायो रक्तस्य दोषोऽपि गुणवत् प्रतिभासते ॥१४॥
 प्रभावतीति संमुह्य कितवः^५ कोपिनीमिमाम् । प्रसिसादधिषुः शोकं तत्प्रीत्या विदधाति नः ॥१५॥
^१एतान् सर्वास्तदालापान् जथोऽवधिविलोचन । विदित्वा सस्मितं पश्यन् प्रियायाः स्मेरमाननम् ॥१६॥
 कान्ते जन्मान्तरावाप्तं विश्वं वृत्तान्तमावयोः । व्यावर्ण्येमां समां तुष्टिकौतुकापहृतां कुरु ॥१७॥
 इति^२ प्राचोदयत् साऽपि प्रिया तद्भाववेदिनी । कथां कथयितुं कृत्स्नां प्राक्रंस्ते^३ कलभाषिणी ॥१८॥
 इह जम्बूमति द्वीपे विदेहे प्राचि^५ पुष्कला-वती विषयमध्यस्था नगरी पुण्डरीकिणी ॥१९॥
 तन्नाभवत् प्रजापालः प्रजा राजा प्रपालयन् । फलं धर्मार्थकामानां स्वीकृत्य कृतिनां वरः ॥२०॥
 कुबेरमित्रस्तस्यासीद् राजश्रेष्ठी^५ प्रतिष्ठितः । द्वात्रिंशद्धनवत्याद्या भार्यास्तस्य मनःप्रियाः ॥२१॥
 गृहे तस्य समुत्तुङ्गे नानाभवनवेष्टिते । वसन् रतिवरो नाम्ना धीमान् पारावतोत्तमः ॥२२॥

उद्रेकसे परस्परमें इस प्रकार कहने लगीं ॥१०॥ देखो, यह सुलोचना मायाचारसे पतिकी मूर्च्छाको अपनी मूर्च्छाका कारण बनाकर 'स्त्रियोंमें माया रहती है' इस कहावतको कैसा सत्य सिद्ध कर रही है । और इस प्रकार जिसने कृत्रिम मूर्च्छाके द्वारा प्रकट हुई भावनाओंका साफ-साफ संवरण कर लिया है, जिसकी चेतना सदासे हृदयमें बैठे हुए प्रौढ प्रेमसे प्रेरित हो रही है जो कन्याव्रतके भंग करनेसे प्राप्त हुए गोत्रस्खलन (भूलसे दूसरे पतिका नाम लेने) से दूषित है तथा कुलको दूषण लगानेवाली है ऐसी यह सुलोचना अपने पहलेके पतिको 'हे रतिवर' इस प्रकार कहकर बनावटी मूर्च्छाको प्राप्त हुई है ॥११-१३॥ यह जयकुमार इसे 'यह बड़ी शीलवती है, इस प्रकार कहता हुआ वर्णन करता है सो ठीक ही है क्योंकि रागी पुरुषको प्रायः दोष भी गुणके समान जान पड़ते हैं ॥१४॥ 'हे प्रभावति' ऐसा कहकर मूर्च्छित हो, क्रोध करनेवाली इस सुलोचनाको प्रसन्न करनेकी इच्छा करता हुआ यह धूर्त कुमार उसके प्रेमसे ही हम लोगोंको शोक उत्पन्न कर रहा है ॥१५॥ अवधिज्ञानरूपी नेत्रको धारण करनेवाला जयकुमार उन लोगोंकी इन सब बातोंको जानकर मन्द हँसीके साथ-साथ सुलोचनाके मुसकुराते हुए मुखको देखता हुआ कहने लगा कि 'हे प्रिये ! तू हम दोनोंके पूर्वभवका सब वृत्तान्त कहकर इस सभाको सन्तुष्ट तथा कौतुकके वशीभूत कर !' यह सुनकर पतिके अभिप्रायको जाननेवाली और मधुर भाषण करनेवाली सुलोचनाने भी पूर्वभवकी सब कथा कहनी प्रारम्भ की ॥१६-१८॥

इस जम्बू द्वीपके पूर्व विदेह क्षेत्रमें एक पुण्डरीकिणी नामकी नगरी है जो कि पुष्कलावती देशके मध्यमें स्थित है । उस नगरीका राजा प्रजापाल था जो कि समस्त प्रजाका पालन करता हुआ धर्म, अर्थ तथा कामका फल स्वीकार कर सब पुण्यवानोंमें श्रेष्ठ था ॥१९-२०॥ उस राजाका कुबेरमित्र नामक एक प्रसिद्ध राजसेठ था और उसको हृदयको प्रिय लगनेवाली धनवती आदि बत्तीस स्त्रियाँ थीं ॥२१॥ अनेक भवनोंसे घिरे हुए उस सेठके अत्यन्त ऊँचे महलमें एक रतिवर नामका कबूतर रहता था जो कि अतिशय बुद्धिमान् और सब कबूतरोंमें

१ कारणीकृत्य 'प्रत्ययोऽधीनशपथज्ञानविज्ञानहेतुषु' इत्यभिधानात् । २ रतिवरेत्युक्तपुरुषे प्रवृद्धस्नेहेन प्रेरित-मनसा । ३ अगच्छत् । ४ -त्येवं ल० । -त्येतां अ०, स०, इ०, प० । ५ निस्तनन् ट० । कुवन् । ६ अनुरक्तस्य । ७ मूर्च्छां गत्वा । ८ धूर्तः । ९ प्रभावतीनामग्रहणात् कुपिताम् । १० प्रसादयितुमिच्छुः । ११ एतान् । १२ अवादीत् । १३ उपक्रान्तवती । १४ पूर्वविदेहे । १५ श्रीमानित्यर्थः ।

कदाचिद् राजगेहागतेन वैश्येशिना स्वयम् । स्नेहेन सस्मितालापैः स्वहस्तेन समुद्धतः ॥२३॥
 कदाचित् कामिनीकान्तकराजजापितशर्करा-संमिश्रितान् सुशालीयतण्डुलानभिमक्षयन् ॥२४॥
 कदाचिच्छ्रेष्ठिनोद्दिष्ट^१ हेतुदृष्टान्तपूर्वकम् । अहिंसालक्षणं धर्मं भावयन् प्राणिनेहितम् ॥२५॥
 कदाचिद् भवनायात-तिपादसरोजजम् । रेणुजालं^२ निराकुर्वन्^३ पक्षाभ्यां प्रत्युपागतः^४ ॥२६॥
 स^५ कदाचिद् गतिः का स्यात् पापापापात्मनामिति । कुतूहलेन पृष्टः सन् जनैस्तुण्डेन निर्दिशन् ॥२७॥
 अधोभागमथोर्ध्वं च मौनीवागमपारगः । क्षयोपशममाहात्म्यात्तिथ्यचोऽपि विवेकिनः ॥२८॥
 क्रीडज्ञानाप्रकारेण कान्तया रतिषेणया^६ । सार्धमेवं चिरं तत्र सुखं कालमजीगमत् ॥२९॥
 असौ रतिवरः कान्तस्वमहं सा तत्र प्रिया । रतिषेणा भवावर्ते जन्तुः किं किं न जायते ॥३०॥
 सुतः कुबेरमित्रस्य धनवत्याश्च पुण्यवान् । जातः कुबेरकान्ताख्यः कुबेरो^७ वा परः सुधीः ॥३१॥
 द्वितीय इव तस्यासीत् प्राणः सोऽनुचराप्रणीः^८ । प्रियसेनाह्वयो बाल्यादारभ्य कृतसंगतिः ॥३२॥
 आजन्मनः^९ कुमारस्य कामधेनु रनुत्तमा^{१०} । मनोऽभिलषितं दुग्धे समस्तसुखसाधनम् ॥३३॥
 क्षेत्रं निष्पाद्यत्येकं गन्वशालिमनारतम् । इक्षूनमृतदेशीया^{११} नन्यत्^{१२} स्थूलांस्तनुत्वचः ॥३४॥
 स्वयं मनोहरं वीणा दन्ध्वनीति^{१३} निरन्तरम् । तत्स्नानसमये सर्वरोगस्वेदमलापहम् ॥३५॥

श्रेष्ठ था ॥२२॥ कभी तो राजभवनसे आये हुए सेठ कुबेरमित्र बड़े स्नेहसे हँस-हँसकर वार्ता-
 लाप करते हुए उसे अपने हाथपर उठा लेंते थे, कभी वह स्त्रियोंके सुन्दर करकमलों-द्वारा दिये
 हुए और शक्कर मिले हुए उत्तम धानके चावलोंको खाता था, कभी सेठके द्वारा हेतु तथा
 दृष्टान्तपूर्वक कहे हुए प्राणिहितकारी अहिंसा धर्मका चिन्तवन करता था, कभी भवनमें आये हुए
 मुनिराजके चरणकमलोंकी धूलिको उनके समीप जाकर अपने पंखोंसे दूर करता था, जब कभी
 कोई कुतूहलवश उससे पूछता था कि पापी तथा पुण्यात्मा लोगोंकी क्या गति होती है ? तब
 वह शास्त्रोंके जाननेवाले किसी मौनी महाशयके समान इशारेसे चोंचके द्वारा नीचेका भाग
 दिखाता हुआ पापी लोगोंकी गति कहता था और उसी चोंचके द्वारा ऊपरका भाग दिखलाता
 हुआ पुण्यात्मा लोगोंकी गति कहता था सो ठीक ही है क्योंकि क्षयोपशमके माहात्म्यसे तिर्यच
 भी विवेकी हो जाते हैं ॥२३-२८॥ इस प्रकार वह कबूतर अपनी रतिषेणा नामकी कबूतरकी
 साथ नाना प्रकारकी क्रीड़ा करता हुआ वहाँ सुखसे समय बिताता था ॥२९॥ सुलोचना
 कह रही है कि वह रतिवर ही आप मेरे पति हैं और वह रतिषेणा ही मैं आपकी प्रिया हूँ ।
 देखो इस संसाररूपी आवर्तमें भ्रमण करता हुआ यह जीव क्या-क्या नहीं होता है ? ॥३०॥
 उस कुबेरदत्त सेठके धनवती स्त्रीसे एक कुबेरकान्त नामका पुत्र हुआ था जो कि अतिशय
 पुण्यवान्, वृद्धिमान् तथा दूसरे कुबेरके समान जान पड़ता था ॥३१॥ उस कुबेरकान्तका एक
 प्रियसेन नामका श्रेष्ठ मित्र था जो कि बाल्य अवस्थासे ही उसके साथ रहता था और उसके
 दूसरे प्राणोंके समान था ॥३२॥ एक अत्यन्त उत्तम कामधेनु कुमार कुबेरकान्तके जन्मसे
 ही लेकर उसकी इच्छाके अनुकूल सुखके सब साधनोंको पूरा करती थी । वह कामधेनु प्रति
 दिन एक खेत तो सुगन्धित धान्यका उत्पन्न करती थी और एक खेत अमृतके समान मोठे,
 पतले छिलकेवाले बड़े-बड़े ईखोंका उत्पन्न करती थी ॥३३-३४॥ इसके सिवाय वही कामधेनु
 कुमारके सामने निरन्तर मनोहर वीणा बजाती थी, और उसी कामधेनुके प्रतापसे उसके स्नानके

१ द्दिष्ट-ल० । २ धूलिसमूहम् । ३ अपसारयन् । ४ अभिमुख्यागतः सन् । ५ पारावतः । ६ अधार्मिकाणां
 धार्मिकाणाम् । ७ रतिषेणसंज्ञया निजभार्यया पारावत्या । ८ गमयति स्म । ९ धनद इव । १० मित्र ।
 ११ जननकालादारभ्य । १२ न विद्यते उत्तमा यस्याः सकाशात् इत्यनुत्तमा, अनुपमेत्यर्थः । १३ सुधासदृशान् ।
 १४ परं द्वितीयं क्षेत्रम् । १५ भृशं ध्वनति ।

सुगन्धिसलिलं गङ्गा^१ गम्भीरमधुरं^२ ध्वनन् । अम्बोधरो नभोभागादासज्जादवमुञ्चति ॥३६॥
 कल्पद्रुमद्वयं वस्त्रभूषणानि प्रयच्छति । अन्नमानं ददात्यन्यद् द्वयं कल्पमहीरुहः^३ ॥३७॥
 एवमन्यच्च भोगाङ्गमशेषं देवनिर्मितम् । शश्वन्निर्विशतस्तस्य पूर्णं प्राथमिकं वयः ॥३८॥
 तद्रीक्ष्य पितरावेषं किमेकामभिलाषुकः^४ । किं बह्वीरिति चित्तेन^५ संदिहानौ समाकुलौ ॥३९॥
 प्रियसेनं^६ समाहूय तत्प्रशनात्तन्मनोगतम्^७ । अवादीधरतां मैत्री सैव या त्वेकचित्ता ॥४०॥
 ततः समुद्रदत्ताख्यो धनवत्या^८ सहाभवत् । स्वसा^९ कुबेरमित्रस्य^{१०} तन्नामैवैतयोः^{११} सुता ॥४१॥
 प्रियदत्ताह्वया तस्याश्चेटिका^{१२} रतिकारिणी । कन्यकास्तां विधायानि द्वात्रिंशत्सुन्दराकृतीः ॥४२॥
 श्रेष्ठी कदाचिदुद्याने यक्षपूजाविधौ सुधीः । सुपरीक्ष्य निमित्तेन^{१३} प्रियदत्तां गुणान्विताम् ॥४३॥
 अवधार्यास्य पुत्रस्य^{१४} पञ्चताराबलान्विते । दिने महाविभूष्यैनां^{१५} कल्याणविधिनाऽग्रहीत् ॥४४॥
 तन्निमित्तपरीक्षायामवलोकितुमागते । सुते गुणवती राज्ञी^{१६} यशस्वत्यभिधा परा ॥४५॥
 भाजनं^{१७} भक्ष्यसंपूर्णमदत्तवति^{१८} माकुले^{१९} (?) स्वाभ्यां^{२०} लज्जामरानम्रवदने जातनिर्विदे^{२१} ॥४६॥

समय समीपवर्ती आकाशसे आकर मधुर तथा गम्भीर गर्जना करते हुए मेघ सब प्रकारके रोग, पसीना और मलको हरण करनेवाला गंगा नदीका सुगन्धित जल बरसाते थे ॥ ३५-३६ ॥ उस कुमारके लिए एक कल्पवृक्ष वस्त्र देता था, एक आभूषण देता था, एक अन्न देता था और एक पेय पदार्थ देता था ॥ ३७ ॥ इस प्रकार इनके सिवाय देवोंके दिये हुए और भी सब प्रकारके भोगोंका निरन्तर उपभोग करते हुए उस कुमारकी पहली अवस्था पूर्ण हुई थी ॥ ३८ ॥ पहली अवस्थाको पूर्ण हुआ देखकर माता-पिताको चिन्ता हुई कि यह एक कन्या चाहता है अथवा बहुत । उसी चिन्तासे वे कुछ सन्देह कर रहे थे और कुछ व्याकुल भी हो रहे थे । उन्होंने कुबेरकान्तके मित्र प्रियसेनको बुलाकर उसके मनकी बात पूछी और उसके कहनेपर उन्होंने निश्चय कर लिया कि इसके 'एक पत्नीव्रत है' - यह एक ही कन्या चाहता है, सो ठीक ही है क्योंकि दोनोंका एक चित्त हो जाना ही मित्रता कहलाती है ॥ ३९-४० ॥

तदनन्तर - उसी नगरमें समुद्रदत्त नामका एक सेठ था, जो कि कुबेरमित्रकी स्त्री धनवतीका भाई था और उसे कुबेरमित्रकी बहन कुबेरमित्रा ब्याही गयी थी । इन दोनोंके प्रियदत्ता नामकी एक पुत्री हुई थी और रतिकारिणी उसकी दासी थी । समुद्रदत्त सेठके प्रियदत्ता आदि बत्तीस कन्याएँ थीं । किसी एक दिन उस बुद्धिमान् सेठने एक बागमें यक्षकी पूजा करते समय सुन्दर आकारवाली उन बत्तीसों कन्याओंकी निमित्तवश परीक्षा की और उन सबमें प्रियदत्ताको ही गुणयुक्त समझा । फिर सूर्य, चन्द्र, गुरु, शुक्र और मंगल इन पाँचों ताराओंके बलसे सहित किसी शुभ दिनमें बड़े वैभवके साथ कल्याण करनेवाली विधिसे उस प्रियदत्ताको अपने पुत्रके लिए स्वीकार किया ॥ ४१-४४ ॥ राजा प्रजापालकी गुणवती यशस्वती नामकी

१ गङ्गासंबन्धि । २ गम्भीरं मधुरं ब०, अ०, प०, स०, इ०, ल० । ३ कल्पवृक्षस्य । ४ अनुभवतः । ५ जननीजनकी । ६ एतामित्यपि पाठः । स्त्रियम् । ७ सन्देहं कुर्वन्ती । ८ कुबेरकान्तस्य मित्रम् । ९ कुबेरकान्तस्याभिप्रायम् । १० एकपत्नीव्रतधारणमित्यवधारितवन्ती । ११ कुबेरमित्रस्य भार्यया धनवत्या सहोत्पन्न इत्यर्थः । १२ भगिनी । १३ कुबेरमित्राह्वया । १४ समुद्रदत्तकुबेरमित्रयोः । १५ सखी । १६ द्वात्रिंशद्भागनेषु विविधभक्ष्यपायसघृतं पूरयित्वा एकस्मिन् भाजने अनर्घ्यं रत्नं निक्षिप्य यक्षाग्रे संस्थाप्य द्वात्रिंशत्कन्यकानामेकैकस्य एकैकं भाजनं दत्तं यस्या हस्ते अनर्घ्यं रत्नं समागतं सा मम पुत्रस्य प्रियेति सुपरीक्ष्य । १७ तिथ्यादिपञ्चनक्षत्रबलान्विते । १८ प्रियदत्ताम् । १९ प्रजापालनृपस्य । २० भक्ष - ल०, ब०, इ०, प०, अ०, स० । २१ अद्वयति मति । २२ माकुले अ०, प०, म०, इ०, ल०, ट० । निज मामे श्रेष्ठिनि । २३ आत्मभ्याम् । २४ उत्पन्नवैराग्ये ।

अमितामन्त्रमन्त्रार्थिकाभ्याश्च^१ संयमं परम् । आददाते स्म यात्येवं काले तस्मिन् महीपतौ ॥४७॥
 लोकपालाय दन्वाऽऽन्मलक्ष्मीं संयममागते । शीलगुप्तगुरोः पार्श्वे शिवङ्करव्रतान्तरे ॥४८॥
 देव्यः कनकमालाद्याः^२ परं^३ चोपाशुस्तपः । दुर्गमं च व्रजन्यत्पाः प्रभुर्यदि पुरस्वरः ॥४९॥
 लोकपालोऽपि संप्राप्तराज्यश्रीर्विश्रुतोदयः । कुबेरमित्रबुद्ध्यै च धरित्रीं प्रत्यपालयत् ॥५०॥
 मन्त्री च फल्गुमत्याख्यो बालोऽसत्यवचः प्रियः । सवयस्को^४ नृपस्थान्नः^५ प्रकृत्या चपलः खलः ॥५१॥
 तन्मर्मापे^६ नृपेणामा यद्वा तद्वा सुखागतः । शङ्कमानो वचो वक्तुं श्रेष्ठवपार्यं विचिन्त्य सः ॥५२॥
 स्वीकृत्य^७ शयनाध्यक्षं^८ सामदानैस्त्वया निशि । देवतावत्तिरोभूय राजन् पितृसमं गुरुम्^९ ॥५३॥
 विनयाद् विच्युतं राजश्रेष्ठिमं तव संनिधौ । विधाय सर्वथा मा स्थाः^{१०} कार्यकाले स ह्ययताम्^{११} ॥५४॥
 इति वक्तव्यमित्याख्यत्^{१२} सोऽपि सर्वं तथाकरोत् । अर्थाधिभिरकर्तव्यं न लोके नाम किञ्चन ॥५५॥
 श्रुत्वा तद्वचनं राजा^{१३} समीराहूय मातुलम् । नागन्तव्यमनाहूतैरियनालोच्य^{१४} सोऽब्रवीत् ॥५६॥
 पश्चाद् विषविपाकिन्यः^{१५} प्रागनालोचितोक्तयः । श्रेष्ठी तद्वचनत् सद्यः सोद्रेगं^{१६} स्वगृहं ययौ ॥५७॥

दो कन्याएँ भी वह नैमित्तिक परीक्षा देखनेके लिए आयी थीं, जब मामा कुबेरमित्रने भोजनसे भरे हुए पात्र उन्हें नहीं दिये तब अपने आप ही लज्जाके भारसे उनके मुख नीचे हो गये और उसी समय उन्हें वैराग्य उत्पन्न हो गया ॥ ४५-४६ ॥ उन्होंने उसी समय अमितमति और अनन्तमति आर्थिकाके समीप उत्तम संयम धारण कर लिया । इस प्रकार कितना ही समय व्यतीत होनेपर राजा प्रजापालने भी अपनी सब लक्ष्मी लोकपाल नामक पुत्रके लिए देकर शिवंकर नामके वनमें शीलगुप्त नामक मुनिराजके समीप संयम धारण कर लिया । इसी प्रकार कनकमाला आदि रानियोंने भी कठिन तपश्चरण धारण किया था सो ठीक ही है क्योंकि यदि राजा आगे चलता है तो अल्प शक्तिके धारक लोग भी उसी कठिन रास्तेसे चलने लगते हैं ॥ ४७-४९ ॥ इधर जिसे राज्यलक्ष्मी प्राप्त हुई है और जिसका वैभव सब जगह प्रसिद्ध हो रहा है ऐसा राजा लोकपाल भी कुबेरमित्रकी सम्मतिके अनुसार ही पृथिवीका पालन करने लगा ॥ ५० ॥ उस राजाका फल्गुमति नामका एक मन्त्री था, जो अज्ञानी था, असत्य बोलनेवाला था, राजाकी समान उमरका था, मूर्ख था और स्वभावसे चंचल तथा दुर्जन था ॥ ५१ ॥ वह मन्त्री कुबेरदत्त सेठके सामने राजाके साथ मुँहपर आये हुए यद्वा-तद्वा वचन कहनेमें कुछ डरता था इसलिए वह सेठको राजाके पाससे हटाना चाहता था । उसने राजाके शयनगृहके मुख्य पहरेदारको सभ्रंझा-बुझाकर और कुछ धन देकर अपने वश कर लिया, उसे समझाया कि तू रातके समय देवताके समान तिरोहित होकर राजासे कहना कि हे राजन्, राजसेठ कुबेरमित्र पिताके समान बड़े हैं, सदा अपने पास रखनेमें उनकी विनय नहीं हो पाती इसलिए उन्हें हमेशा अपने पास नहीं रखिए, कार्यके समय ही उन्हें बुलाया जाय इस प्रकार फल्गुमतिने शयनगृहके अध्यक्षसे कहा और उसने भी सब काम उसीके कहे अनुसार कर दिया सो ठीक ही है क्योंकि धन चाहनेवाले लोगोंके द्वारा नहीं करते योग्य कार्य इस संसारमें कुछ भी नहीं है ॥ ५२-५५ ॥ शयनगृहके अधिकारीकी बात सुनकर राजाको भी कुछ भय हुआ और उसने बिना विचारे ही मामा (कुबेरमित्र) को बुलाकर कह दिया कि आप बिना बुलाये न आवें ॥ ५६ ॥ जो बात पहले बिना विचार किये ही कही जाती है उसका फल पीछे विषके

१ समीपे । २ पुरो ल० । ३ प्राप्तवन्तः । ४ समानवयस्कः । ५ नृपश्चान्यः इत्यपि पाठः । द्वितीयो नृपः । मन्त्रीत्यर्थः । ६ असमर्थः । ७ कुबेरमित्रसंनिधौ । ८ यत्किञ्चित् । ९ स्ववशं कृत्वा । १० प्रियवचनमुवर्ण-
 रत्नादिदानैः । ११ पूज्यम् । १२ मा स्म तिष्ठ । १३ आहूयताम् । १४ शयनाध्यक्षः । १५ समर्थः । १६ अनाहूयमानैः भवद्भिः । १७ अविचार्य । १८ विषवद् विपाकवत्यः । १९ उद्रेगसहितम् ।

राजा कदाचिद्वाजीद् घटया ललिताख्यया । विहारार्थं वनं तत्र वाप्यामालोक्य विस्मयात् ॥५८॥
 तटशुष्कांश्रिपासन्नशाखाप्रस्थपरिस्फुटन् । परार्घ्यवायसानीतपद्मरागमणिप्रभाम् ॥५९॥
 मणिं मत्वा प्रविश्यान्तर्नेपुं केन, परं लभ्यतां । भ्रान्त्या प्रवर्तमानानां कुतः क्लेशाद् विना फलम् ॥६०॥
 चिरं निरीक्ष्य निर्विण्णाः सर्वे ते पुरमागमन् । बुद्धिर्नाग्रेसरी यस्य न निर्बन्धः फलत्यसौ ॥६१॥
 कदाचिद् भूपतिः श्रेष्ठिसुतया रक्तचित्तया । वसुमत्या विभावर्यामात्मसौभाग्यसूचिना ॥६२॥
 क्रमेण कुङ्कुमाश्रेण ललाटे स्फुटमङ्कितः । कान्ताः किं किं न कुर्वन्ति स्वसागपतिते नरे ॥६३॥
 पट्टबन्धात् परं मत्वा तत्कमाङ्कं महींपतिः । प्रातरास्थानमध्यास्थ मन्त्र्यादीनित्यबुधत् ॥६४॥
 ललाटे यदि केनापि राजा पादेन ताडितः । कर्तव्यं तस्य किं वाच्यं ततो मन्त्र्यत्रयीदिदम् ॥६५॥
 पट्टात् ललाटो नान्येन स्पृश्यः स यदि ताडितः । पादेन केनचिद् बन्धुः स प्राणान्तमिति स्फुटम् ॥६६॥
 तदाकर्ण्यविधूयैतं स्मितेनाहूय मातुलम् । नृपोऽप्राक्षीत् स चाहैतत् प्रस्तुतं प्रस्तुतार्थवित् ॥६७॥
 तस्य पूजा विधातव्या सर्वालंकारसंपदा । इति तद्वचनात्तद्वा मणिवालं न्यवेदयत् ॥६८॥

समान होता है । राजाके वचन सुनकर सेठ भो दुःख सहित शीघ्र ही अपने घर चला गया ॥५७॥ किसी एक दिन राजा ललितघट नामक हाथीपर बैठकर विहार करनेके लिए वनमें गया, उस वनमें एक बावड़ी थी, उसके तटपर एक सूखा वृक्ष था, उसकी एक शाखा बावड़ीके निकटसे निकली थी, उस शाखाके अग्रभागपर एक कौवेने कहींसे देदीप्यमान बहुमूल्य पद्मराग मणि लाकर रख दी । बावड़ीमें उस मणिकी कान्ति पड़ रही थी, राजा तथा उसके सब साथियों-ने उस कान्तिको मणि समझा और यह देखकर सबको आश्चर्य हुआ — उस मणिको लेमेके लिए सब बावड़ीके भीतर घुसे परन्तु उनमें-से वह मणि किसीको भी नहीं मिली सो ठीक ही है क्योंकि भ्रान्तिसे प्रवृत्ति करनेवाले पुरुषोंको क्लेशके सिवाय और क्या फल मिल सकता है ॥५८-६०॥ उन सब लोगोंने बावड़ीमें वह मणि बहुत देर तक देखी परन्तु जब नहीं मिली तब उदास हो अपने नगरको लौट आये सो ठीक ही है क्योंकि जिस प्रयत्नमें बुद्धि अग्रेसर नहीं होती वह प्रयत्न कभी सफल नहीं होता ॥६१॥ किसी समय प्रेमसे भरी हुई वसुमती नामकी सेठकी पुत्रीने रात्रिके समय अपने सौभाग्यको सूचित करनेवाले तथा कुंकुमसे गीले अपने पैरसे राजाके ललाट-में स्पष्ट चिह्न बना दिया सो ठीक ही है क्योंकि पुरुषके अपने अधीन होनेपर स्त्रियाँ क्या-क्या नहीं करती हैं ? ॥६२-६३॥ राजाने उस पैरके चिह्नको पट्टबन्धसे भी अधिक माना और सबेरा होते ही सभामें बैठकर मन्त्री आदिसे इस प्रकार पूछा कि यदि कोई पैरसे राजाके ललाट-पर ताड़न करे तो उसका क्या करना चाहिए ? यह सुनकर फल्गुमति मन्त्रीने कहा कि राजा-का जो ललाट पट्टके सिवाय किसी अन्य वस्तुके द्वारा छुआ भी नहीं जा सकता उसे यदि किसीने पैरसे ताड़न किया है तो उसे प्राण निकलने तक मारना चाहिए ॥६४-६६॥ यह सुनकर राजाने उस मन्त्रीका तिरस्कार किया तथा मन्द-मन्द हँसीके साथ मामा कुबेरमित्रको बुलाकर उनसे सब हाल पूछा । प्रकृत बातको जाननेवाला कुबेरमित्र कहने लगा कि जिसने आपके शिरपर पैरसे प्रहार किया है उसकी सब प्रकारके आभूषणरूपी सम्पदासे पूजा करनी चाहिए । इस प्रकार उसके वचनोंसे सन्तुष्ट होकर राजाने वनविहारके समय बावड़ीमें दिखनेवाले मणिकी

१. अगमत् । प्रावाजीत् ल० । २ परार्घ्यमिति पद्मरागस्य विशेषणम् । ३ ललितघटाख्यजनेपु । ४ लब्धः । ५ मणिः । ६ पुरुषस्य । तस्य ट० । ७ अविच्छिन्नप्रवृत्तिः । ८ न फलप्रदो भवति । ९ निजभार्यया । १० पादेन । ११ ताडित इत्यर्थः । १२ भवद्भिर्वक्तव्यम् । १३ परित्यज्य । १४ कुबेरमित्रः ।

मणिर्न जलमध्येऽस्ति तदस्थतस्यभ्रितः । प्रभाव्याप्यामिति प्राह तद्विचिन्त्य^१ वणिगवरः ॥६९॥
 तदा कुबेरमित्रस्य प्रज्ञामज्ञानमात्मनः । दौण्ड्यं च मन्त्रिणो ज्ञान्वा पश्चात्तापान्महीपतिः ॥७०॥
 पश्य धृतरहं मूढो वन्निवतोऽस्माति सर्वदा । श्रेष्ठिनं प्राहसंमानं^२ प्रत्यानन्नं व्यधात् सुधीः ॥७१॥
 तन्प्रावायमहाभारं^३ ततः प्रभृति भूरतिः । तस्मिन्नारोप्य निर्व्यग्रः सधर्मं काममन्वभूत् ॥७२॥
 कदाचित् कान्तया दृष्टालितो निजमूर्द्धनि । श्रेष्ठीं तां सत्यमद्य त्वेधर्मपत्नीत्यभिप्लुवन् ॥७३॥
 दृष्ट्वा विमोच्य^४ राजानं वरधर्मगुरोस्तपः^५ । सार्धं समुद्रदत्तद्वैरादाय सुरभूधरं^६ ॥७४॥
^७तायुभौ ब्रह्मलोकान्तेऽभूतां लौकान्तिकीं सुरी । किं न साध्यं यथाकालपरिस्थित्या मनीषिभिः ॥७५॥
 अन्धेषुः प्रियदत्ताऽर्सा^८ दत्त्वा दानं मुनीशिने । भक्त्या विपुलमत्याल्यचारणाय यथांचितम् ॥७६॥
 संप्राप्य नवधा पुण्यं तपसः संनिधिर्मम । किमस्तोत्यब्रवीद् स्वन्वविनया मुनिपुङ्गवम् ॥७७॥
 पुत्रलाभार्थिं तच्चित्तं विदित्वाऽवधिलोचनः । वामेतरकरे धीमान् स्पष्टमङ्गुलिपञ्चकम् ॥७८॥
 कनिष्ठामङ्गुलिं वामहस्तेऽर्सा समदर्शयत् । पुत्रान्कालान्तरे पञ्च साऽऽचैकामात्मजामपि^९ ॥७९॥
 तं^{१०} कदाचिज्जगत्पालचक्रेशस्य सुते समम् । अमितानन्तमत्याल्ये^{११} गुणज्ञे गुणभूषणे ॥८०॥

बात निवेदन की ॥६७-६८॥ वैश्योंमें श्रेष्ठ कुबेरमित्रने विचारकर कहा कि वह मणि पानीके भीतर नहीं थी किनारेपर खड़े हुए वृक्षपर थी, बावड़ीमें केवल उसकी कान्ति पड़ रही थी ॥६९॥ यह सुनकर उस समय राजा लोकपाल कुबेरमित्रकी बुद्धिमत्ता, अपनी मूर्खता और मन्त्रीकी दुष्टता जानकर पश्चात्ताप करता हुआ इस प्रकार कहने लगा - "देखो इन धृतराष्ट्रने मुझ मूर्खको खूब ही ठगा ।" इस प्रकार कहकर वह बुद्धिमान् राजा सेठका आदर-सत्कार कर उसे सदा अपने पास रखने लगा ॥७०-७१॥ उस दिनसे राजाने तन्त्र अर्थात् अपने राष्ट्रकी रक्षा करना और अवाय^१ अर्थात् परराष्ट्रोसे अपने सम्बन्धका विचार करना इन दोनोंका बड़ा भारी भार सेठको सौंप दिया और आप निर्द्वन्द्व होकर धर्म तथा काम पुरुषार्थका अनुभव करने लगा ॥७२॥ किसी समय सेठकी स्त्रीने सेठके शिरमें पका बाल देखकर सेठसे कहा । सेठने यह कहते हुए उसकी बड़ी प्रशंसा की कि तू आज सचमुच धर्मपत्नी हुई है । उस सेठने बड़ी प्रसन्नताके साथ राजाको छोड़कर समुद्रदत्त आदि अन्य सेठोंके साथ-साथ देवगिरि नामक पर्वतपर वरधर्मगुरुके समीप तप धारण किया और दोनों ही तपकर ब्रह्मलोकके अन्तमें लौकान्तिक देव हुए सो ठीक ही है क्योंकि समयके अनुकूल होनेवाली परिस्थितिसे बुद्धिमानोंको क्या-क्या सिद्ध नहीं होता ? ॥७३-७५॥

किसी दूसरे दिन प्रियदत्ता (समुद्रदत्तकी पुत्री और कुबेरकान्तकी स्त्री) ने विपुलमति नामके चारण ऋद्धिधारी महामुनिको नवधा भक्तिपूर्वक दान देकर पुण्य सम्पादन किया और फिर विनय प्रकट कर उन्हीं मुनिराजसे पूछा कि मेरे तपका समय समीप है या नहीं ! ॥७६-७७॥ अवधिज्ञान ही हैं नेत्र जिनके ऐसे बुद्धिमान् मुनिराजने यह जानकर कि इसका चित्त सन्तानको चाह रहा है अपने दाहिने हाथकी पाँच अँगुली और बायें हाथकी छोटी अँगुली दिखायी और उससे सूचित किया कि पाँच पुत्र और एक पुत्री होगी । तथा कालान्तरमें उस प्रियदत्ताने भी पाँच पुत्र और एक पुत्री दिखलायी अर्थात् उत्पन्न की ॥७८-७९॥ किसी समय गुणरूप आभूषणोंको धारण करनेवाली, जगत्पाल चक्रवर्तीकी पुत्री, अमितमति और अनन्तमति नाम-

१ विचार्य । २ -सन्मानं अ०, प०, स०, इ०, ल० । ३ स्वराष्ट्रपरराष्ट्रमहाधुरम् । ४ आत्मानं राजा मोच-यित्वेत्यर्थः । ५ वरधर्मगुरोः समीपे । ६ सुरनाम्नि कस्मिंश्चिद् गिरी । ७ कुबेरदत्त-समुद्रदत्तौ । ८ -परि-च्छित्या ट० । कालानुरूपेण ज्ञानेन । ९ कुबेरकान्तप्रिया । १० एकां पुत्रीम् । ११ प्रसिद्धे । १२ गणिन्यौ अ०, प०, स०, इ० । गुणिन्यौ ल० ।

प्रजापालतनूजाभ्यां यशस्वत्या तपोभृता । गुणवत्या च संप्राप्ते पुरं तत्परमर्द्धिकम् ॥८१॥
 राजा शान्तः पुरः श्रेष्ठी^३ चानयोनिऋते चिरम् । श्रुत्वा सद्धर्मसद्भावं दानाद्युद्योगमाययी ॥८२॥
 कदाचिच्छ्रेष्ठिनो गेहं जङ्घाचारणयोर्दुग्मम् । प्राविशद् भक्तितो स्थापयतां तौ दम्पती मुदा ॥८३॥
^४ तद्दृष्टिमात्रचिन्नातप्राग्भयं तत्पदाभ्युजम् । कपोतमिथुनं पक्षैः परिस्पृश्याभिनम्य^५ तत् ॥८४॥
^६ गलितान्ग्रोन्यसंप्रीति वभ्रूवालोक्त्य तन्मुनी । जातसंसारनिर्वेगौ निर्गत्यापगतौ गृहात् ॥८५॥
 प्रियदत्तेज्जितज्ञैतद्वगत्यान्यदा^७ तु ताम् । रतिषेणामपृच्छत्ते नाम प्राग्जन्मनांति किम् ॥८६॥
 सा तुण्डेनालिखन्नाम रतिवेगेति वीक्ष्य तन्^८ । ममैषा पूर्वभार्येति कपोतः प्रीतिर्माधिवान् ॥८७॥
 तथा रतिवरः पृष्टः स्वनाम^९ प्रियदत्तया ।^{१०} सुकान्तोऽस्यहमित्येषोऽप्यक्षराण्यलिखद् भुवि ॥८८॥
 तन्निरिक्ष्य ममैवायं पतिरित्यभिलाषुका । रतिषेणाऽप्यगात्तेन संगमं^{११} विध्यनुग्रहात् ॥८९॥
^{१२} तत्सभावर्तिनामेतत् श्रुत्वा प्रीतिरभूदलम् । पुनः शुश्रूषवश्चासन् कथाशेषं^{१३} सकौतुकाः ॥९०॥
 अन्यच्चाकर्णितं दृष्टमावाभ्यां यदि चेत्स्या । ज्ञायते तच्च वक्तव्यमित्युक्तवति कौरवे^{१४} ॥९१॥
 निजभागमृताम्भोभिः सिद्धन्ती तां सभां शुभाम् । सुलोचनाऽन्नवीत् सम्यग्ज्ञायते श्रूयतामिति ॥९२॥

की गणिनी (आर्थिकाओंकी स्वामिनी), तप धारण करनेवाली, प्रजापालकी पुत्री यशस्वती और गुणवतीके साथ-साथ उत्कृष्ट विभूतिसे सुशोभित उस पुण्डरीकिणी नगरीमें पधारिं ॥८०-८१॥ सब अन्तःपुरके साथ-साथ राजा लोकपाल और सेठ कुबेरकान्त भी उन आर्थिकाओंके समीप गये और चिरकाल तक समीचीनधर्मका अस्तित्व सुनकर दान देना आदि उद्योगको प्राप्त हुए ॥८२॥ किसी एक दिन सेठ कुबेरकान्तके घर दो जंघाचारण मुनि पधारे । दोनों ही दम्पतियोने बड़ी भवित और आनन्दके साथ उनका पडगाहन किया ॥८३॥ उन मुनियोंके दर्शन मात्रसे ही जिसने अपने पूर्वभवके सब समाचार जान लिये हैं ऐसे कबूतर कबूतरी (रतिवर-रतिषेणा) के जोड़ेने अपने पंखोंसे मुनिराजके चरणकमलोंका स्पर्श कर उन्हें नमस्कार किया और परस्परकी प्रीति छोड़ दी । यह देखकर उन मुनियोंको भी संसारसे वैराग्य हो गया और दोनों ही निराहार सेठके घरसे निकलकर बाहर चले गये ॥८४-८५॥ इशारोंको समझनेवाली प्रियदत्ताने यह सब जानकर किसी समय रतिषेणा कबूतरीसे पूछा कि पूर्वजन्ममें तुम्हारा क्या नाम था ? ॥८६॥ उसने भी चोंचसे 'रतिवेगा' यह नाम लिख दिया । उसे देखकर यह पूर्वजन्मकी मेरी स्त्री है यह जानकर कबूतर बहुत प्रसन्न हुआ ॥८७॥ इसी प्रकार प्रियदत्ताने रतिवर कबूतरसे भी उसके पूर्वजन्मका नाम पूछा तब उसने भी मैं पूर्व जन्ममें सुकान्त नामका था ऐसे अक्षर जमीनपर लिख दिये ॥८८॥ उन्हें देखकर और यह मेरा ही पति है यह जानकर उसीके साथ रहनेकी अभिलाषा करती हुई रतिषेणा भी देवके अनुग्रहसे उसीके साथ समागमको प्राप्त हुई—दोनों साथ-साथ रहने लगे ॥८९॥ यह सब सुनकर सभामें बैठे हुए सभी लोगोंको बहुत भारी प्रसन्नता हुई और कथाका शेष भाग सुननेकी इच्छा करते हुए सभी लोग बड़ी उत्कण्ठासे बैठे रहे ॥९०॥ 'इसके सिवाय हम दोनोंने और भी जो कुछ देखा या सुना है उसे यदि जानती हो तो कहो' इस प्रकार जयकुमारके कहनेपर अपने वचनामृतरूपी जलसे उस शुभ सभाको सींचती हुई सुलोचना कहने लगी—'हाँ, अच्छी तरह

१ पुण्डरीकिणीपुरम् । २ लोकपालः । ३ कुबेरकान्तः । ४ अमितानन्तमत्योः । ५ जङ्घाचारणद्वयावलोकनमात्र । ६ नत्वा । ७ विगलितपरस्परतयस्तस्नेहवदित्यर्थः । ८ कपोतमिथुनम् । ९ गलितमोहमिति ज्ञात्वा । गम्यान्-ल०, अ०, प०, इ० । १० लिखितनामाक्षरम् । ११ निजपूर्वजन्मनाम । १२ सुकान्ताख्योऽह-ल० । १३ विधेरानुकूल्यात् । १४ जयकुमारसभावर्तिनाम् । सपत्यादीनाम् । १५ जातनिर्वेदात् भिक्षामगृहीत्वा निर्गत्य गतचारणादिशेषकथाम् । १६ जयकुमारे ।

तदा मुनेर्गुहाद् भिक्षां त्यक्त्वा गमनकारणम् । अज्ञात्वा भूपतेः^१ प्रशनादा^२हामितमतिः^३ श्रुतम्^४ ॥९३॥
 विषयेऽस्मिन्^५ खगक्षमाभृत्प्रत्यासन्नं^६ वनं महत् । अस्ति धान्यकमालाख्यं तदभ्यर्णं^७ पुरं परम् ॥९४॥
 शोभानगरमस्येशः^८ प्रजापालमहीपतिः । देवश्रोस्तस्य देव्यासीत् सुखदा श्रीरिवापरा ॥९५॥
 शक्तिपेणोऽस्य^९ सामन्तस्तस्याभूत् प्रीतिदायिनी । अटवीश्रीस्तयोः^{१०} सत्यदेवः सुनुरिम^{११} समम् ॥९६॥
 सर्वेऽप्यासन्नमभ्यत्वाद् अस्मत्पा^{१२}दसमाश्रयात् । श्रुत्वा धर्मं नृपेणामा समापन्नमद्यमांसयोः ॥९७॥
 त्यागं पर्वोपवासं च शक्तिपेणोऽपि भक्तिमान् । मुनिवेलात्यये^{१३} भुक्तिम^{१४}ग्रहीत् स गृहिव्रतम् ॥९८॥
^{१५}तत्पत्नी^{१६} शुक्लपक्षादिदिनेऽष्टम्यामभ्यपरे । पञ्चे^{१७}पञ्चसमास्त्यागमाहारस्य समग्रहीत् ॥९९॥
 अनुप्रवृद्धकल्याणनामधेयमुपोषितम्^{१८} । सत्यदेवश्च साधूनां^{१९}स्तवनं प्रत्यपद्यत^{२०} ॥१००॥
 इत्यभूवन्नर्मा श्रद्धाविहीनव्रतभूषणाः । स मृणालवतीं नेतुं कदाचिदटवीश्रियम् ॥१०१॥
 पित्रोः^{२१} पुत्री^{२२} प्रवृत्तः सन् शक्तिपेणः ससैन्यकः । वने धान्यकमालाख्ये प्राप्य सर्पसरोवरम् ॥१०२॥
 निविष्टवानिदं चान्यत् प्रकृतं तत्र कथ्यते । पतिर्मृणालवत्याख्यनगर्या धरणीपतिः^{२३} ॥१०३॥

जानती हूँ, सुनिए ॥९१-९२॥ उस समय वे मुनि आहार छोड़कर सेठके घरसे चले गये थे । जब राजाको उनके इस तरह चले जानेका कारण मालूम नहीं हुआ तब इसने अमितमति गणिनी (आर्थिका) से पूछा । अमितगतितने भी जैसा सुना था वैसा वह कहने लगी ॥९३॥

इसी पुष्कलावती देशमें विजयार्थ पर्वतके निकट एक 'धान्यकमाल' नामका बड़ा भारी वन है और उस वनके पास ही शोभानगर नामका एक बड़ा नगर है । उस नगरका स्वामी राजा प्रजापाल था और उसकी स्त्रीका नाम था देवश्री । वह देवश्री दूसरी लक्ष्मीके समान सुख देनेवाली थी ॥९४-९५॥ राजा प्रजापालके एक शक्तिपेण नामका सामन्त था, उसकी प्रीति उत्पन्न करनेवाली अटवीश्री नामकी स्त्री थी । उन दोनोंके सत्यदेव नामका पुत्र था । किसी समय निकटभव्य होनेके कारण इन सभीने मेरे चरणोंके आश्रयसे धर्मका उपदेश सुना । राजा भी इनके साथ था । उपदेश सुनकर सभीने मद्य-मांसका त्याग किया और पर्वके दिन उपवास करनेका नियम लिया । भक्ति करनेवाले शक्तिपेणने भी गृहस्थके व्रत धारण किये और साथमें यह नियम लिया कि मैं मुनियोंके भोजन करनेका समय टालकर भोजन करूँगा ॥९६-९८॥ शक्तिपेणकी स्त्री अटवीश्रीने पाँच वर्षतक शुक्ल पक्षका प्रथम दिन और कृष्णपक्षकी अष्टमीको आहार त्याग करनेका नियम किया, अनुप्रवृद्ध कल्याण नामका उपवास व्रत ग्रहण किया तथा सत्यदेवने भी साधुओंके स्तवन करनेका नियम लिया ॥९९-१००॥ इस प्रकार ये सब सम्यग्दर्शनके बिना ही व्रतरूप आभूषणको धारण करनेवाले हो गये । किसी एक दिन सेनापति शक्तिपेण अपनी सेनाके साथ अटवीश्रीको लेनेके लिए उसके माता-पिताकी नगरी मृणालवतीको गया था । वहाँसे लौटते समय वह धान्यकमाल नामके वनमें सर्पसरोवरके समीप ठहरा । उसी समय एक दूसरी घटना हुई जो इस प्रकार कही जाती है ।

१ लोकपालस्य । २ वक्ति । ३ अमितमत्यार्थिका । ४ स्वयं चारणमुनिनिकटे आर्कणितम् । ५ पुष्कलावत्याम् । ६ विजयाद्धगिरिसमीपम् । ७ समीपे । ८ नगरस्य । ९ नायकः । १० सत्यदेवनामा स्वीकृतपुत्रः संजातः । ११ इमे सर्वे देवश्रीदेव्यादयः समं धर्मं श्रुत्वेति संबन्धः । १२ अमितगतितनामास्मत्पादसमाश्रयात् । १३ मुनि-चर्याकाले अतिक्रान्ते सति । १४ आहारं स्वीकरोमीति व्रतम् । १५ शक्तिपेणभार्या । १६ शुक्लपक्षप्रति-पदिने । अपरे पक्षे अष्टम्यां दिने च । १७ पञ्चवर्षाणि । १८ उपवासव्रतं समग्रहीत् । १९ परमेष्ठिनां स्तोत्रम् । २० गृहीतवान् । २१ जननीजनकयोः । २२ मृणालवतीनामनगरीम् । २३ भूपतिः ।

मुकेतुस्तत्र^१ वैश्वेशस्तनूजो रतिवर्मणः । भवदेवोऽभवत्तस्य त्रिपुण्यः कनकश्रियाम्^३ ॥१०४॥
 तत्रैवं दुहित्वा जाता श्रीदत्तस्यातिवल्लभा । विमलादिश्रियाख्याता रतिवेगाख्याया सती ॥१०५॥
 सुकान्तोऽशोक देवेष्टजिनदत्तासुतोऽजनि । भवदेवस्य दुर्मुख्या^५ दुर्मुखाख्योऽप्यजायत ॥१०६॥
 स एष द्रव्यमावर्ज्य रतिवेगां जिघृक्षुकः^६ । वाणिज्यार्थं गत^७ स्तस्मान्नायात^१ इति सा^२ तदा ॥१०७॥
 मातापितृभ्यां प्रादायि^३ सुकान्ताय सुतेजसे । देशान्तरात् समागत्य तद्वार्ताश्रवणाद् भ्रूशम् ॥१०८॥
 दुर्मुखे कुपिते भीत्वा तदानीं तद्बधूवरम्^४ । व्रजित्वा^५ शक्तिषेणस्य शरणं समुपागतम्^६ ॥१०९॥
 तद्दुर्मुखोऽपि^७ निर्वन्धादनुगत्य^८ बधूवरम् । शक्तिषेणभयाद् बद्धवैरो निवृत्ते^९ ततः^{१०} ॥११०॥
 तत्रैकस्मै^{११} वियञ्चारणद्वन्द्वाय समापुषे^{१२} । शक्तिषेणो ददावन्नं पथेयं^{१३} परजन्मनः ॥१११॥
 तत्रैवागत्य सार्थेशो^{१४} निविष्टो बहुभिः सह । विभुमेरुकदत्ताख्यः श्रेष्ठी मार्यास्य धारिणी ॥११२॥
 मन्त्रिणस्तस्य^{१५} भूतार्थः शकुनिः सवृहस्पतिः । धन्वन्तरिश्च चत्वारः सर्वे शास्त्रविशारदाः ॥११३॥
 एभिः परिवृतः श्रेष्ठी हीनाङ्गं^{१६} कंचिदागतम् । समीक्ष्यैनं कुतो हेतोर्जातोऽयमिति^{१७} तान् जगौ ॥११४॥

मृणालवती नगरीका राजा धरणीपति था । उसी नगरीमें सुकेतु नामका एक सेठ रहता था जो कि रतिवर्माका पुत्र था । सुकेतुकी स्त्रीका नाम कनकश्री था और उन दोनोंके एक भवदत्त नामका पुण्यहीन पुत्र था ॥१०१-१०४॥ उसी नगरमें एक श्रीदत्त सेठ थे । उनकी स्त्रीका नाम था विमलश्री और उनके दोनोंके अत्यन्त प्यारी रतिवेगा नामकी सती पुत्री थी ॥१०५॥ उसी नगरके अशोकदेव सेठ और जिनदत्ता नामकी उनकी स्त्रीसे पैदा हुआ सुकान्त नामका एक पुत्र था । जिसका वर्णन ऊपर कर आये हैं ऐसा भवदेव बड़ा दुराचारी था और उस दुराचारीपनके कारण ही उसका दूसरा नाम दुर्मुख भी हो गया था ॥१०६॥ वह भवदेव धन उपाजन कर रतिवेगाके साथ विवाह करना चाहता था इसलिए व्यापारके निमित्त वह बाहर गया था, परन्तु जब वह विवाहके अवसर तक नहीं आया तब माता-पिताने वह कन्या अत्यन्त तेजस्वी सुकान्तके लिए दे दी । जब दुर्मुख (भवदेव) देशान्तरसे लौटकर आया और रतिवेगाके विवाहकी बात सुनी तब वह बहुत ही कुपित हुआ । उसके डरसे बधू और वर दोनों ही भागकर शक्तिषेणकी शरणमें पहुँचे ॥१०७-१०९॥ दुर्मुखने भी हठसे बधू और वरका पीछा किया परन्तु शक्तिषेणके डरसे अपना वैर अपने ही मनमें रखकर वहाँसे लौट गया ॥११०॥ शक्तिषेणने वहाँ पधारे हुए दो चारण मूनिथोके लिए अपने आगामी जन्मके कलेवाके समान आहार दान दिया था ॥१११॥ उसी सरोवरके समीप धनी और सब संघके स्वामी मेरुकदत्त नामका सेठ बहुत लोगोंके साथ आकर ठहरा हुआ था । उसकी स्त्रीका नाम धारिणी था । उस सेठके चार मन्त्री थे-१ भूतार्थ, २ शकुनि, ३ बृहस्पति और ४ धन्वन्तरि । ये चारों ही मन्त्री अपने-अपने शास्त्रोंमें पण्डित थे ॥११२-११३॥ एक दिन सेठ इन सबसे घिरा हुआ

१ मृणालवत्याम् । २ वाणिगमुख्यस्य । ३ कनकश्रियः । ४ श्रीदत्तविमलश्रियोः । ५ पुत्री । ६ अशोकदेवस्य प्रियतमाया जिनदत्तायाः सुतः । ७ दुर्मुख इति नामान्तरमपि । स दुर्मुखः स्वमातुलं श्रीदत्तं रतिवेगां याचितवान् । मातुलो भणितवान् त्वं व्यवसायहीनो न ददामीति । दुर्मुखोऽनोक्त-यावदहं द्वीपान्तरेषु द्रव्यमावर्ज्यागच्छामि तावद् रतिवेगा कस्यापि न दातव्या इति द्वादशवर्षाणि कालावधिं दत्त्वा । ८ धनमर्जयित्वा । ९ गृहीतुमिच्छुः । १० कृन्द्वादशवर्षादिः सकाशात् । ११ नागतः । १२ रतिवेगा । १३ दीयते स्म । १४ सुकान्तरतिवेगाद्वयम् । १५ गत्वा । १६ समुपाश्रयत् । १७ अविच्छेदेन । १८ पृष्टतो गत्वा । १९ व्याघुटितवान् । २० सर्पसरोवरस्थितशक्तिषेणशिविरात् । २१ सर्पसरोवरे । २२ गगनचारण । २३ आगताय । समीयुषे ल०, इ०, अ०, म०, प०, स० । २४ संबलम् । २५ वणिक्संधाधिपः । २६ मेरुकदत्तस्य । २७ विकलावयवम् । २८ इति पृष्टवान् तं श्रेष्ठिनम् ।

शकुनिः शकुनाद् दुष्टाद् ग्रहात्पापाद् बृहस्पतिः । धन्वन्तरिस्त्रिदोषेभ्यो जन्मनीति समादिशत् ॥११५॥
भूतार्थस्त्वस्तु तत्सर्वं कर्म हिंसाद्युपार्जितम् । प्रधानकारणं तेन हीनाङ्ग इति सूक्तवान् ॥११६॥
शक्तिपेणं महीपालप्रतिपन्नतुजः पिता । सत्यदेवस्य दृष्ट्वाऽस्मिंस्तं मन्त्रिव्यन्यं दृच्छया ॥११७॥
तदा कृत्वा महद्दुःखं सभ्यैराकर्ण्यतामिदम् । च्युतं पयोऽतिपाकेन आजनात्तण्डुलानपि ॥११८॥
मक्ष्यमाणान् कपोताद्यैः पश्यंस्तूष्णीमयं स्थितः । क्रोधान्मानुः कनीयस्यां भस्मनादागतोऽसहः १ ॥
अधस्ताद् वक्त्रत्रिवरं प्राणस्येति तदप्ययम् । क्षमते नेति सर्वेषां तदकर्मण्यतां ब्रुवन् ॥१२०॥
गन्तुं सहात्मना तस्यानमिलाषाद् विषण्णवान् । परस्मिन्नपि भूयासं भवे ते स्नेहगोचरः २ ॥
इति कृत्वा निदानं स द्रव्यसंयममाश्रितः । प्रपेदे लोकपालस्त्वं तद्गतस्नेहमोहितः ॥१२२॥
कदाचिच्छुक्लपक्षस्य दिनादौ भार्यया सह । कृतोपवासया शक्तिपेणो भक्तिपुरस्सरम् ३ ॥१२३॥
मुनिभ्यां दत्तदानेन पञ्चाश्रयंमवाप्तवान् । दृष्ट्वा तच्छ्रेष्ठिधारिण्या वावयोरन्यजन्मनि ४ ॥१२४॥
एतावप्ये भूयास्तां निदानं कुरुतामिति । मन्त्रिणस्तस्य चत्वारोऽप्यस्तसर्वपरिग्रहाः ५ ॥१२५॥

बैशा था कि इतनेमें वहाँ एक हीन अंगवाला पुरुष आया । उसे देखकर सेठने सब मन्त्रियोंसे कहा कि यह ऐसा किस कारणसे हुआ है ? ॥११४॥ इसके उत्तरमें शकुनि मन्त्रीने कहा कि जन्मके समय दुरे शकुन होनेसे यह ऐसा हुआ है ? बृहस्पतिने कहा कि जन्मके समय दुष्ट ग्रहोंके पड़नेसे यह हीनांग हुआ है और धन्वन्तरिने कहा कि जन्मके समय वात पित्त कफ इन तीनों दोषोंके कारण यह विकलांग हो गया है । यह मुनिकर भूतार्थ नामक मन्त्रीने कहा कि आप यह सब रहने दोजिए, इस जीवने पूर्वभवमें हिंसा आदिके द्वारा जो कर्म उपार्जन किये थे वे ही इसके हीनांग होनेमें प्रधान कारण हैं ॥११५-११६॥ इतनेमें ही शक्तिपेण सेनापतिने जिसे अपना पुत्र स्वीकार किया है ऐसे उस सत्यदेवका पिता अपनी इच्छानुसार उसे खोजता हुआ आ पहुँचा । उस हीनांग पुत्रको देखकर उसे बहुत ही दुःख हुआ और वह कहने लगा कि हे सभासदो, मुनो, एक दिन घरमें चावल पक रहे थे सो पानीके उफानके कारण कुछ चावल बरतनसे नीचे गिर गये और उन नीचे गिरे हुए चावलोंको कबूतर आदि पक्षी चुगने लगे परन्तु यह सब देखता हुआ चुपचाप खड़ा रहा--इसने उन्हें भगाया नहीं । तब इसकी माँकी छोटी बहनने क्रोधसे इसे डाँटा, उस डाँटको न सह सकनेके कारण ही यह यहाँ चला आया है । यह इतना असहनशील है कि 'तेरी नाकके नीचे मुँहका छेद है' इस बातको भी नहीं सह सकता है । इस तरह सब सभासदोंसे उसके पिताने उसकी अकर्मण्यताका वर्णन किया । चूँकि सत्यदेव अपनेपिताके साथ वापस नहीं जाना चाहता था इसलिए उसने दुःखी होकर निदान किया कि 'अगले भवमें भी मैं तेरे स्नेहका पात्र होऊँ' इस प्रकार निदान कर वह द्रव्यलिगी मुनि हो गया और सत्यदेवके प्रेमसे मोहित होकर मरा जिससे लोकपाल हुआ ॥११७-१२०॥ किसी एक समय शुक्लपक्षकी प्रतिपदाके दिन शक्तिपेणने उपवास करनेवाली अपनी स्त्री अटवीश्रीके साथ-साथ भक्तिपूर्वक मुनियोंको आहारदान देकर पंचाश्रय प्राप्त किये, उसे देखकर सेठ मेरुकदत्त और उनकी स्त्री धारिणीने निदान किया कि 'ये दोनों अगले जन्ममें हमारी ही सन्तान हों' । सेठ मेरुक-

१ कर्मकरणेन । २ विकलाङ्गो जात इति । ३ सुष्टु प्रोक्तवान् । ४ शक्तिपेणनामसामन्तेनायं मम पुत्र इति स्वीकृतमुत्तरम् । ५ सत्यकनामजनकः । ६ सर्वसरोवरे । ७ गवेषयन्निवृत्त्यर्थः । ८ सभाजनैः । ९ सत्यदेवजनन्याः । १० भगिन्याः । ११ असहमानः । १२ सभाजनानाम् । १३ तत् सत्यदेवस्य कर्मण्यथमतम् । १४ सत्यकेन स्नेहः । १५ सत्यदेवस्य । १६ अनभिमतम् । १७ भवेयम् । १८ स्नेहगोचरम् इ०, अ०, म० । १९ सत्यकः । २० लोकपालनाय देवत्वम् । २१ पुरस्सरः ल० । २२ दानराजानाश्चर्यम् । २३ मेरुकदत्ततद्भार्याधारिणी । २४ शक्तिपेणाविक्रिषी । २५ पुत्रौ । २६ अकुरुताम् । २७ मेरुकदत्तस्य ।

तर्पा विधाय कालान्ते समापन् लोकपालताम्^१ । वधूवरं^२ च दानानुमोदपुण्यमवाप्तवन्^३ ॥१२६॥
 तदाकर्णं भहीशस्य^४ देवा^५ वसुमती तदा । स्वजन्मान्तरं संबोधमूर्च्छानन्तरवोधिता ॥१२७॥
 अहं पूर्वोक्तं देवश्रीस्वप्नप्रसादादिमा^६ श्रियम् । प्राप्ता^७ तदातनो राजा^८ वदन् ववाद्य प्रवर्तने ॥१२८॥
 इति तस्याः परिप्रश्ने स प्रजापालभूषतिः ।^९ लोकपालोऽयमित्युक्ते प्रियदत्ता स्वपूर्वजम् ॥१२९॥
 जन्मावबुद्ध्य वन्दिन्वा साऽऽर्थाश्रीरियं त्वहम् । शक्तिषेणो मम प्रेयानसो ववाद्य प्रवर्तने ॥१३०॥
 इति^{१०} पृष्ट्वाऽवदच्छक्तिषेणस्ते^{११} ऽयं मनोरमः^{१२} । कुबेरदयितः सत्यदेवोऽभूत्तनुजस्तत्र ॥१३१॥
 देवभूय^{१३} गताः श्रेष्ठिसन्निवास्वत्पते^{१४} भृशम् ।^{१५} आरभ्य जन्मनः स्नेहान् परिचर्यां प्रकुर्वते ॥१३२॥
 कुबेरदयितस्यापि पिता प्राच्यः^{१६} स सत्यकः । पाता^{१७} गत्यन्तरस्थाश्च पुण्यान् म्निहन्ति देहिनाः ॥१३३॥
 भवदेवेन^{१८} निर्दग्धं द्विजाचैतौ^{१९} वधूवरम् । सार्धेशो^{२०} धारिणी चेह^{२१} पत्युस्ते^{२२} पितरात्रिभौ^{२३} ॥१३४॥

दत्तके चारों मन्त्रियोंने सब परिग्रहका परित्याग कर तप धारण किया और आयुके अन्तमें लोकपालकी पर्याय प्राप्त की । इसी प्रकार सुकान्त और रतिवेगा नामके वधू-वरने भी दानकी अनुमोदना करनेसे प्राप्त हुआ बहुत भारी पुण्य प्राप्त किया ॥ १२३-१२६ ॥ यह सब सुनकर राजा लोकपालकी रानी वसुमतीको अपने पूर्वजन्मकी सब बात याद आ गयी जिससे वह मूर्च्छित हो गयी और सचेत होनेपर अमितमति आयािकसे कहने लगी कि मैं पूर्वजन्ममें शोभानगरके राजा प्रजापालकी रानी देवश्री थी, आपके प्रसादसे ही मैं इस लक्ष्मीको प्राप्त हुई हूँ, मेरे उस जन्मके पति राजा प्रजापाल आज कहाँ हैं ? यह कहिए ॥ १२७-१२८ ॥ इस प्रकार वसुमतीका प्रश्न समाप्त होनेपर अमितमति आयािकाने कहा कि यह लोकपाल ही पूर्वजन्मका प्रजापाल राजा है । इतना कहते ही प्रियदत्ताको भी अपने पूर्वभवकी याद आ गयी । उसने आयािकाको बन्दना कर कहा कि शक्तिषेणकी स्त्री अटवीश्री तो मैं ही हूँ, कहिए मेरा पति शक्तिषेण आज कहाँ है ? इस प्रकार पूछा जानेपर अमितमतिने कहा कि यह तेरा पति कुबेरकान्त ही उस जन्मका शक्तिषेण है और यह कुबेरदयित ही उस जन्मका सत्यदेव है जो कि तुम्हारा पुत्र हुआ है । सेठ मेरुकदत्तके जो भूतार्थ आदि चार मन्त्री थे वे देवपर्यायको प्राप्त हो स्नेहके कारण जन्मसे ही लेकर तुम्हारे पतिकी भारी सेवा कर रहे हैं - कामधेनु और कल्पवृक्ष बनकर सेवा कर रहे हैं ॥ १२९-१३२ ॥ कुबेरदयितका पूर्व जन्मका पिता सत्यक भी देव होकर उसकी रक्षा करता है सो ठीक ही है क्योंकि पुण्यके प्रभावसे दूसरी गतिमें रहनेवाले जीव भी स्नेह करने लग जाते हैं ॥ १३३ ॥ भयदेवने पूर्वोक्त वधू-वर (रतिवेगा और सुकान्त) को जला दिया था इसलिए वे दोनों ही मरकर ये कबूतर-कबूतरी हुए हैं । सेठ मेरुकदत्त और उनकी

१ लोकपालसुरत्वम् । २ सुकान्तरतिवेगेति मिथुनम् । ३ प्राप्तम् । ४ पुण्यम् । प्राप्तमित्यादिवचनम् । ५ प्रजापालपुत्रलोकपालस्य । ६ भार्या कुबेरमित्रस्य, पीत्री वसुमती । ७ निजभवान्तरपरिज्ञानजात । ८ शोभानगरपतिप्रजापालमहोपतेर्भार्या देवश्रीः । ९ हे अमितमत्यायिके, भवत्प्रसादात् । १० प्राप्तवत्यहम् । ११ शोभानगरप्रतिपालप्रजापाल इत्यर्थः । १२ तव भर्ता लोकपालः । १३ आयािका । १४ तव प्रियदत्तायाः । १५ पुरोवर्ती । १६ कुबेरकान्तः । १७ शक्तिषेणस्य स्वीकृतपुत्रः । कुबेरदयित इति तव पुत्रोऽभूदिति सम्बन्धः । १८ देवत्वम् । १९ तव भर्तुः कुबेरकान्तस्य । २० जननकालादारभ्य कामधेनुहत्तमेति श्लोकोक्तसेवां कुर्वते । २१ पूर्वभवसंबन्धिपिता सत्यकः । २२ रक्षकोऽभूत् । २३ रतिवर्षकनकश्रियोः सूनूना भवदेवेन । क्रीडात् शक्तिषेणकालान्तरेण निर्दग्धं वधूवरं सुकान्तरतिवेगेति द्वयम् । २४ कपोतपक्षिणावभूतामिति संबन्धः । २५ मेरुकदत्तः । २६ अस्यां पुर्याम् । पुण्डरीकिण्याम् । २७ तव भर्तुः कुबेरकान्तस्य । २८ कुबेरमित्रधनवत्यौ ।

इत्युक्त्वा ^१सदमत्याह ^३स्वगाचलसमीपगे । ^३वसन्तौ चारणावद्वौ मुनी मलयकाञ्चने ॥१३५॥
 पूर्व वननिवेशे^१ तौ भिक्षार्थं समुपागतौ । तत्र पुत्रसमुत्पत्तिमुपदिश्य गतौ ततः ॥१३६॥
 अन्येषुर्वसुधारादिहेतुभूतौ कपोतकौ । दृष्ट्वा सकरुणौ भिक्षामनादाय वनं गतौ ॥१३७॥
 गुर्वोगुस्त्वं युवयोरुपयातौ तयोरिदम् । उपदेशान् समाकर्ण्य सर्वमुक्तं यथाश्रुतम् ॥१३८॥
 इति तैऽमितमत्युक्तकथावगमतत्पराः^{१०} । स्वरूपं संसृतेः सम्यक् सुदुर्मुहुरभावयन् ॥१३९॥
 एवं प्रयाति कालेऽर्था प्रियदत्ता प्रसंगतः । यशस्वतीगुणवत्यौ युवाभ्यां केन हेतुना ॥१४०॥
 इयं दीक्षा गृहीतेति पप्रच्छोत्पन्नकौतुका । ते^{११} च तत्कारणं स्पष्टं यथावृत्तमवोचताम्^{१२} ॥१४१॥
 तनो धनवती^{१३} दीक्षां गणिन्याः^{१४} सन्निधौ ययौ । माता^{१५} कुबेरसेना च तयोरायिकयोर्द्वयोः ॥१४२॥
 तावन्मेषुः कपोतौ च ग्रामान्तरमुपाश्रितौ^{१६} । तण्डुलाद्युपयोगाय^{१७} समवर्तिप्रचोदितौ^{१८} ॥१४३॥
^{१९}भवदेशचरणानुचरद्वैरण पापिना । दृष्टमात्रोत्थकोपेन^{२०} मारितौ पुरुदंशसा^{२१} ॥१४४॥
 तद्राष्ट्रविजयार्द्धस्य दक्षिणश्रेणिमाश्रिते । गान्धारविषयोशीरवत्याख्यनगरेऽधिपः ॥१४५॥

स्त्री धारिणी यहाँ तेरे पति कुबेरकान्तके माता-पिता हुए हैं ॥ १३४ ॥ इतना कहकर अमित-
 मति यह भी कहने लगी कि विजयार्ध पर्वतके समीप मलयकांचन नामके पर्वतपर दो मुनिराज
 रहते थे, जब पूर्वजन्ममें शक्तिषेण सर्पसरोवरके समीप डेरा डालकर वनमें ठहरा हुआ था तब
 वे भिक्षाके लिए तेरे यहाँ आये थे और तेरे अँगुलियोंके इशारेसे पाँच पुत्र तथा एक पुत्री होगी
 ऐसा कहकर चले गये थे । तदनन्तर रत्नवृष्टि आदि पंचाश्चर्योंके कारणस्वरूप वे मुनिराज इस
 जन्ममें भी किसी समय तेरे घर आये थे परन्तु कबूतर-कबूतरीको देखकर दयायुक्त हो बिना
 भिक्षा लिये ही वनको लौट गये थे । वे ही तेरे पिता और तेरे पतिके गुरु हुए हैं । उन्हींके
 उपदेशसे मैंने यह सब सुनकर अनुक्रमसे कहा है ॥ १३५-१३८ ॥ इस प्रकार जो पुरुष
 अमितमति आर्थिकाके द्वारा कही हुई कथाके सुननेमें तल्लीन हो रहे थे वे संसारके सच्चे
 स्वरूपका बार-बार चिन्तन करने लगे ॥ १३९ ॥ इस प्रकार कुछ समय व्यतीत होनेपर किसी
 दिन प्रियदत्ताने प्रसंग पाकर यशस्वती और गुणवतीसे पूछा कि आप लोगोंने यह दीक्षा किस
 कारण ग्रहण की है ? मुझे यह जाननेका कौतुक हो रहा है । तब उन दोनोंने स्पष्ट रूपसे अपनी
 दीक्षाका कारण बतला दिया ॥ १४०-१४१ ॥ तदनन्तर कुबेरमित्रकी स्त्री धनवतीने संघकी
 स्वामिनी अमितमतिके पास दीक्षा धारण कर ली और उन दोनों आर्थिकाओंकी माता कुबेर-
 सेनाने भी अपनी पुत्रीके समीप दीक्षा धारण की ॥ १४२ ॥

किसी एक दिन यमराजके द्वारा प्रेरित हुए ही क्या मानो वे दोनों कबूतर-कबूतरी
 चावल चुगनेके लिए किसी दूसरे गाँव गये । वहाँ एक बिलाव था जो कि भवदेवका जीव था ।
 उस पापीको पूर्व जन्मसे बँधे हुए बैरके कारण कबूतर-कबूतरीको देखते ही पापकी भावना
 जागृत हो उठी और उसने उन दोनोंको मार डाला ॥ १४३-१४४ ॥ उसी पुष्कलावती
 देशके विजयार्ध पर्वतकी दक्षिण श्रेणीमें एक गान्धार नामका देश है और उसमें उशीरवती

- १ अमितमत्यार्थिका । २ विजयार्धपर्वत । ३ निवसन्तौ । ४ शक्तिषेणाटक्रीश्रीभवे । ५ सर्पसरोवरनिवेशे ।
 ६ कुबेरमित्रसमुद्रदत्तयोः । ७ कुबेरकान्तप्रियदत्तयोः गुरुस्वमुपयातौ यौ द्वौ तयोरेव चारणयोः । ८ यथाक्रमम्
 लक्ष् । ९ लोकपालादायः । १० परिज्ञाने रताः । ११ यशस्वतीगुणवत्यौ । १२ मम मातुलुकुबेरदत्ताद् विविध-
 भक्ष्यपूर्वभोजनालाभाज्जातलज्जया तपो गृहीतम् । १३ कुबेरमित्रस्य भार्या । १४ अमितमत्यार्थिकादाः ।
 १५ जगत्पालचक्रवर्तिपुत्र्योरमितमत्यनन्तमस्थोर्जननी । १६ जम्बूग्रामम् । १७ भक्षणाय । १८ अन्तकप्रेरितौ ।
 १९ पूर्वस्मिन् भवदेवेन । २० पापेन ल० । २१ जम्बूग्रामस्य कदलोवनस्थमाजरेण ।

आदित्यगतिरस्थासीन्महादेवी शशिप्रभा । तयोर्हिरण्यवर्माख्यः सुतो रतिवरोऽभवत् ॥१४६॥
 तस्मिन्नेवोत्तरश्रेण्यां गौरीविषयविश्रुते । पुरं भोगपुरं वायुरथो विद्याधराधिपः ॥१४७॥
 तस्य स्वयंप्रभं देव्यां रतिपेणा प्रभावती । वभूव जैनधर्मांशोऽप्यभ्युद्धरति देहिनः ॥१४८॥
 माता पिताऽपि या यश्च सुकान्तरतिवेगयोः । जन्मन्यस्मिन् किलाभूतां चित्रं तावेवं संगृतिः ॥१४९॥
 हा मे प्रभावतीत्याह जयश्रने ससुलोचनः^१ । रूपादिवर्णनं तस्याः किं पुनः क्रियते पृथक् ॥१५०॥
 यौवननेन समाक्रान्तां कन्यां दृष्ट्वा प्रभावतीम् । कस्मै देव्यमित्याह खगेशो मन्त्रिणस्तवः (ततः) ॥१५१॥
 शशिप्रभां स्वसा देव्यां भ्रातादित्यगतिस्तथा^२ । परं च खचराधीशाः प्रीत्याऽयाचन्त कन्यकाम् ॥१५२॥
 ततः स्वयंवरं युक्तो विरोधस्तन्न केनचित् । इत्यभाषन्त निश्चित्य तद्भूपोऽप्यभ्युपागमत् ॥१५३॥
 ततः सर्वेऽपि तद्द्वार्ताकर्णनादागमन् वराः । कमप्येतेषु सा कन्या नाग्रहीद् रत्नमालया ॥१५४॥
 मातापितृभ्यां तद् दृष्ट्वा संदृष्ट्वा प्रियकारिणां^३ । यो जयेद् गतियुद्धे मां मालां संयोजयाम्यहम् ॥१५५॥
 कण्ठे तस्थेति व्रक्ष्येषा प्रागित्याह सखी तयोः^४ । श्रुत्वा तन्न दिने सर्वानुचितोक्त्या व्यसर्जयत् ॥१५६॥

नामकी एक नगरी है । उसके राजा थे आदित्यगति और उनकी रानीका नाम था शशिप्रभा । रतिवर कवूतर मरकर उन दोनोंके हिरण्यवर्मा नामका पुत्र हुआ ॥१४५-१४६॥ उसी विजयार्ध पर्वतकी उत्तर श्रेणीमें एक गौरी नामका देश है उसके भोगपुर नामके प्रसिद्ध नगरमें विद्याधरोंका स्वामी राजा वायुरथ राज्य करता था । उसकी स्वयंप्रभा नामकी रानी थी । रतिपेणा कवूतरी मरकर उन्हीं दोनोंको प्रभावती नामकी पुत्री हुई सो ठीक ही है क्योंकि जैनधर्मका एक अंश भी प्राणियोंका उद्धार कर देता है ॥१४७-१४८॥ सुकान्त और रतिवेगाके जो पहले माता-पिता थे वे ही इस जन्ममें भी माता-पिता हुए हैं सो ठीक ही है क्योंकि यह संसार बड़ा ही विचित्र है । भावार्थ — सुकान्तके पूर्वभवके माता-पिता अशोक और जिनदत्ता इस भवमें आदित्यगति और शशिप्रभा हुए हैं तथा रतिवेगाके पूर्वभवके माता-पिता विमलश्री और श्रीदत्ता इस भवमें वायुरथ तथा स्वयंप्रभा हुए हैं ॥१४९॥ जब जयकुमारने सुलोचनाके साथ बैठकर 'हा' मेरी प्रभावती' ऐसा कहा तब फिर उसके रूप आदिका वर्णन अलगसे क्या किया जाय ? ॥१५०॥ प्रभावती कन्याको यौवनसे सम्पन्न देखकर विद्याधरोंके अधिपति वायुरथने अपने मन्त्रियोंसे कहा कि यह कन्या किसे देनी चाहिए ? ॥१५१॥

मन्त्रियोंने परस्परमें निश्चय कर कहा कि 'शशिप्रभा आपकी बहन है, और आदित्यगति आपकी पट्टराज्ञीका भाई है । ये दोनों तथा इनके सिवाय और भी अनेक विद्याधर राजा बड़े प्रेमसे कन्याकी याचना कर रहे हैं इसलिए स्वयंवर करना ठीक होगा क्योंकि ऐसा करनेसे किसीके साथ विरोध नहीं होगा ।' मन्त्रियोंकी यह बात राजाने भी स्वीकार की ॥१५२-१५३॥ तदनन्तर स्वयंवरकी बात सुनकर सभी राजकुमार आये परन्तु कन्या प्रभावतीने इन सबमेंसे किसीको भी रत्नमालाके द्वारा स्वीकार नहीं किया — किसीके भी गलेमें रत्नमाला नहीं डाली ॥१५४॥ यह देखकर माता-पिताने उसकी सखी प्रियकारिणीसे इनका कारण पूछा, सखीने उन दोनोंसे कहा कि यह पहले कहती थी कि 'जो मुझे गतियुद्धमें जीतेगा मैं उसीके गलेमें माला डालूंगी' यह सुनकर राजाने उस दिन यथायोग्य कहकर सबको बिदा किया ॥१५५-१५६॥

१ रतिवरनामकपोतः । २ रतिपेणा नाम कपोती । ३ श्रीदत्तविमलश्रियौ । अशोकदेवजिनदत्ते द्वे च अभूतां वायुरथस्वयंप्रभादेव्यौ चादित्यगतिशशिप्रभे च पितरावभूतामिति । ४ सुलोचनया सहितः । ५ तव शशिप्रभेति भगिनी । ६ वायुरथस्य तव भार्यायाः । ७ स्वयंप्रभादेव्या भ्राता आदित्यगतिश्च सोऽपि स्वपुत्राय याचितवान् इत्यर्थः । ८ एवं सति । ९ तथास्त्विदित्यनुमतिमकरोत् । १० कन्यायाः सखी । ११ वायुरथस्वयंप्रभवोः ।

अन्येद्युः खचराधीशो घोषयित्वा^१ स्वयंवरम् । सिद्धकूटाख्यचैत्यालयस्य मालां पुरःस्थिताम् ॥१५७॥
 अपातयन्महामंहे^२ त्रिः^३ परीत्य मर्हातलम् । अस्पृष्टां खेचराः केचित्तां मर्हानुमनीश्वराः ॥१५८॥
 त्रपां गताः समादाय प्रभावत्या त्रिनिर्जिताः । समो ननु न मृत्युश्च मानभङ्गेन मानिनाम् ॥१५९॥
 ततो हिरण्यवर्माऽयाद् गतियुद्धविशारदः । मालामामञ्जयामास^४ तत्कण्ठे तेन निर्जिता ॥१६०॥
 तयोर्जन्मान्तरस्नेहसमृद्धसुखसंपदा । काले गच्छति कस्मिंश्च (चित्) कपोतद्वयदर्शमान् ॥१६१॥
 ज्ञातप्राग्भवसंबन्धा सुविरक्ता प्रभावती । स्थिताशांकाकुलैकैव^५ चिन्तयन्तो किमप्यसौ ॥१६२॥
 हिरण्यवर्मणा ज्ञातजन्मना लिखितं स्फुटम् । पटकं प्रियकारिण्या^६ हस्ते^७ समवलोकय तम् ॥१६३॥
 वच लब्धमिदमित्याख्यत् प्राह सापि प्रियेण ते । लिखितं चेटकस्तस्य^८ सुकान्तो मे समर्पयत् ॥१६४॥
 इति तद्वचनं श्रुत्वा स्वयमप्यात्मवृत्तकम् । प्राक्तनं पटके तस्या लिखित्वाऽसौ^९ करं ददौ ॥१६५॥
 तद्विलोक्य कुमारीऽभूत् प्रभावत्यां प्रसक्तधीः । साऽपि तस्मिन् तयोः प्रीतिः प्राक्तन्या^{१०} द्विगुणाऽभवत्^{११}
 संभूय बान्धवाः सर्वे दत्याणाभिषवं तयोः । अकुर्वन्निव कल्याणं द्वितीयं ते चिकीर्षवः ॥१६७॥
 दशम्या^{१२} सिद्धकूटाग्रे स्नानपूजाविधौ^{१४} सुवित्^{१३} । हिरण्यवर्मणा वीक्ष्य परमावधिचारुणः ॥१६८॥

दूसरे दिन राजाने स्वयंवरकी घोषणा कराकर कहा कि 'एक माला सिद्धकूट नामक चैत्यालयके द्वारसे नीचे छोड़ी जायगी' जो कोई विद्याधर माला छोड़नेके बाद महामेरु पर्वतकी तीन प्रदक्षिणाएँ देकर प्रभावतीके पहले उसे जमीनपर पड़नेके पहले ही ले लेगा वही इसका पति होगा' यह सुनकर बहुत से विद्याधरोंने प्रयत्न किया परन्तु पूर्वोक्त प्रकारसे माला न ले सके इसलिए प्रभावतीसे हारकर लज्जित होते हुए चले गये सो ठीक ही है क्योंकि मृत्यु भी अभिमानी लोगोंके मानभंगकी बराबरी नहीं कर सकती है ॥१५७-१५९॥ तदनन्तर गतियुद्ध करनेमें चतुर हिरण्यवर्मा आया और उससे हारकर प्रभावतीने वह माला उसके गलेमें डाल दी ॥१६०॥ पूर्व जन्मके स्नेहसे बढ़ी हुई सुखरूप सम्पत्तिसे जब उन दोनोंका कितना ही समय व्यतीत हो गया तब किसी एक दिन कबूतर-कबूतरीका जोड़ा देखनेसे प्रभावतीको पूर्वभवका सम्बन्ध याद आ गया, वह विरक्त होकर शोकसे व्याकुल होती हुई अकेली बैठकर कुछ सोचने लगी ॥१६१-१६२॥ इधर हिरण्यवर्माको भी जाति स्मरण हुआ था, उसने एक पटियेपर अपने पूर्वजन्मका सब हाल साफ-साफ लिखकर प्रभावतीकी सखी प्रियकारिणीको दिया था, प्रभावतीने प्रियकारिणीके हाथमें वह पटिया देखकर कहा कि यह चित्रपट तुझे कहाँ मिला है? सखीने कहा कि 'यह चित्रपट तेरे पतिने लिखा है और उनके नौकर सुकान्तने मुझे दिया है, इस प्रकार सखीके वचन सुनकर प्रभावतीने भी एक पटियेपर अपने पूर्वजन्मका सब वृत्तान्त लिखकर सखीके हाथमें दिया ॥१६३-१६५॥ वह चित्रपट देखकर हिरण्यवर्मा प्रभावतीपर बहुत अनुराग करने लगा और प्रभावती भी हिरण्यवर्मापर बहुत अनुराग करने लगी, उन दोनोंका प्रेम पूर्व पर्यायके प्रेमसे कहीं दूना हो गया था ॥१६६॥ कुटुम्बके सब लोगोंने मिलकर उन दोनोंका मंगलाभिषेक किया मानो वे उनका दूसरा कल्याण ही करना चाहते हों ॥१६७॥ किसी समय दशमीके दिन ये दोनों सिद्धकूटके चैत्यालयमें अभिषेक पूजन आदि कर रहे थे उसी समय हिरण्य-

१ स्वयंवरमिति घोषयित्वा-तद्दिने व्यसर्जयदिति संबन्धः । २ भूमौ पातयति स्म । ३ मेरोस्त्रिः ल० । ४ संयोजयति स्म । ५ असहायैव । ६ प्रभावत्याः-सख्याः । ७ हस्ते स्थितम् । ८ हिरण्यवर्मणः । ९ प्राग्भवम्, पुरातनमित्यर्थः । १० प्रभावती । ११ पुरातनी । १२ आ समन्ताद् द्विगुणा । १३ विवाहदिनाद् दशमदिने । १४ अभिषेकपूजाविधौ । १५ प्रत्यक्षज्ञानम् । प्रत्यक्षज्ञानो ता० टि० । क्वचित् अ०, प०, स०, इ०, ल० ।

प्रभावत्या च पृष्टोऽसौ स्वं पूर्वभववृत्तकम् । अभाषत मुनेश्चैवमनुग्रहधिया तयोः ॥१६९॥
 तृतीयजन्मनीतोऽत्र संभूतो वणिजां कुले । रतिवेगा सुकान्तश्च प्राक् सृणालवतीपुरे ॥१७०॥
 भर्तुं भार्याभिसंबन्धं^१ संप्राप्यारिभयाद्^२ गर्ता^३ । कृत्वाऽनुमोदनं शक्तिपेणदाने सपुण्यकौ ॥१७१॥
 पारावतभवे चाप्य^४ धर्मं जातो युवामिति । विधाय पितरौ^५ वैश्यजन्मनोर्याविहापि तौ ॥१७२॥
 तृतीयजन्मनो^६ युष्मद्गुरवोऽहं^७ च संगताः । रतिपेणगुरोः पाश्वे^८ गृहीतप्रोषधाश्चिरम् ॥१७३॥
 जिनेन्द्रभवने भक्त्या नानोपकरणैः सदा । विधाय पूजां समजायामहीह^९ खगाधिपाः ॥१७४॥
 पिताऽहं भवदेवस्य रतिवर्माभिधस्तदा । भूत्वा^{१०} श्रीधर्मनामाऽतः संयमं प्राप्य शुद्धधीः ॥१७५॥
 चारणत्वं तृतीयं च ज्ञानं प्रापमिहेत्यदः । श्रुत्वा मुनिवचः प्रीतिमापद्येतान्तरां च तौ^{११} ॥१७६॥
 एतं सुखेन यास्येषां^{१२} काले वायुरथः पृथुम् । विशारु^{१३} समालोक्य स्तनयित्नु^{१४} प्रतिक्षणम् ॥१७७॥
^{१५} विश्वं विनश्वरं पश्यन् शश्वच्छाश्वतिकीं मतिम् । जनः करोति सर्वत्र दुस्तरं किमिदं तमः^{१६} ॥१७८॥
 इति याथात्म्यमासाद्य दत्त्वा राज्यं विरज्य^{१७} सः । मनोरथाय नैस्संयमं^{१८} प्रपित्सुरभवत्तदा ॥१७९॥
 आदित्यगतिमभ्येत्य प्रीत्या सर्वेऽपि बान्धवाः^{१९} । प्रभावतीसुता देया भवतेयं रतिप्रभा ॥१८०॥

वर्मनि परमावधि ज्ञानको धारण करनेवाले चारणमुनि देखे, प्रभावतीने उनसे अपने पूर्वभवका वृत्तान्त पूछा, मुनिराज भी अनुग्रह बुद्धिसे उन दोनोंके पूर्वभवका वृत्तान्त इस प्रकार कहने लगे ॥१६८-१६९॥ कि तुम दोनों इस जन्मसे तीसरे जन्ममें मृणालवती नगरीके वैश्य कुलमें रतिवेगा तथा सुकान्त हुए थे ॥१७०॥ स्त्री पुरुषका सम्बन्ध पाकर तुम दोनों शत्रुके भयसे भागकर शक्तिपेणकी शरण गये थे । वहाँ शक्तिपेणने मुनिराजके लिए जो आहार दान दिया था उसकी अनुमोदना कर तुम दोनोंने पुण्यबन्ध किया था, उसके बाद कबूतर-कबूतरीके भवमें धर्म लाभ कर वहाँ विद्याधर-विद्याधरी हुए हो । तुम दोनोंके वैश्य जन्मके जो माता-पिता थे वे ही इस जन्मके भी तुम्हारे माता-पिता हुए हैं । तीसरे जन्मके तुम्हारे माता-पिता तथा मैंने मिलकर एक साथ रतिपेण गुरुके समीप प्रोषध व्रत लिया था, और उसका चिरकाल तक पालन करते हुए श्रीजिनेन्द्रदेवके मन्दिरमें भक्तिपूर्वक अनेक उपकरणोंसे सदा पूजा की थी उसीके फलस्वरूप हमलोग यहाँ विद्याधर हुए हैं । मैं पूर्वभवमें रतिवर्म नामका भवदेवका पिता था, अब श्रीधर्म नामका विद्याधर हुआ हूँ, मैंने शुद्ध हृदयसे संयम धारण कर चारणकृद्धि और तीसरा अवधि ज्ञान प्राप्त किया है । इस प्रकार मुनिराजके वचन सुनकर हिरण्यवर्मा और प्रभावती दोनों ही बहुत प्रसन्न हुए ॥१७१-१७६॥

इस तरह इन सबका समय सुखसे व्यतीत हो रहा था कि किसी एक समय प्रभावतीके पिता वायुरथ विद्याधरने प्रत्येक क्षण नष्ट होनेवाला मेघ देखकर ऐसा विचार किया कि यह समस्त संसार इसी प्रकार नष्ट हो जानेवाला है, फिर भी लोग इसे स्थिर रहनेवाला समझते हैं, यह अज्ञानरूपी घोर अन्धकार सब जगह क्यों छाया हुआ है ? इस प्रकार यथार्थ स्वरूपका विचार कर विरक्त हो मनोरथ नामक पुत्रके लिए राज्य दे दिया और स्वयं निर्ग्रन्थ अवस्था धारण करनेकी इच्छा करने लगे ॥१७७-१७९॥ उसी समय वायुरथके सभी भाई-बन्धुओंने बड़े

१ स्वपूर्व-अ०, प०, इ०, स०, ल० । २ दम्पतिसंबन्धम् । ३ भवदेवभयात् । ४ पलायितौ । ५ प्राप्य । ६ श्रीदत्तविमलश्रियी । अशोकदेवजिनदत्ते च । ७ युवयोः पितरः । श्रीदत्तविमलश्री-अशोकदेवजिनदत्ताः । ८ भवदेवस्य पिता रतिवर्मा । ९ जाताः स्म । १० श्रीधर्मखगाधिपतिः । ११ हिरण्यवर्माप्रभावत्यौ । १२ वायुरथादीनाम् । १३ विनश्वरशीलम् । १४ मेघम् । 'अत्रं मेघो वारिवाहः स्तनयित्नुर्बलाहकः' इत्यभिधानात् । १५ पुत्रमित्रकलत्रसूक्तन्दनादिकम् । १६ अज्ञानम् । १७ विरक्तौ भूत्वा । १८ प्राप्तुमिच्छुः । १९ वायुरथस्य बन्धुजनाः ।

मनोरथस्य पुत्राय कन्या चित्ररथाय सा । इत्याहुः^१ सोऽप्यनुजाय^२ कृत्वा बन्धुविसर्जनम् ॥१८१॥
^३हिरण्यवर्मणः सर्वस्वगराजामिषेचनम् । विधाय बहुभिः सार्धं संप्राप्य मुनिपुङ्गवम् ॥१८२॥
 संयमं प्रतिपन्नः सन् सहवायुरथः^४ स्वयम्^५ । तपो द्वादशधा प्रोक्तं यथाविधि समाचरत् ॥१८३॥
 इत्युक्त्वा रतिवेगासहं रतिपेणा^६ प्रभावती । आहमेवेति^७ सभ्यानां^८ निजमादं सुलोचना ॥१८४॥
 तदाकर्ण्य जयोऽप्याह पतिस्तासामहं^९ क्रमात् । जाये स्म^{१०} तत्र तत्रेति विश्वविस्मयकृद्भवः ॥१८५॥
 पुनः प्रियां जयः प्राह प्रकृतं किञ्चिदप्यतः । अवशिष्टं तदप्युच्चैस्त्वया कान्ते निगद्यताम् ॥१८६॥
 इति पत्युः परिप्रश्नाद्दशनज्योत्सनाया सभाम् । मूर्तिः कुमुद्वतीं वेन्दोर्विकासमुपनीयताम् ॥१८७॥
 साऽब्रवीदिति तद्वृत्तं स्वपुण्यपरिपाकजम् । सुखं राज्यसमुद्भूतं यथेष्टसपि निर्विशन्^{११} ॥१८८॥
 परेषुः कान्तया साह^{१२} स्वेच्छया विहरन् वनम् । सरो धान्यकमालाख्यं वीक्ष्यादित्यगतः^{१३} सुतः ॥१८९॥
^{१४} स्वप्राच्यभवसंबन्धं प्रत्यक्षमिव लक्षयन् । काललब्धिबलाहलब्धनिर्वेदो विदुषां वरः ॥१९०॥
 भङ्गुरः^{१५} संगमः सर्वोऽप्यङ्गिनामभिन्नाञ्छितः । किं नाम सुखमग्नेदमल्पसंस्वरसंभवम् ॥१९१॥
 आयुर्वायुचलं कायो ह्येव एवामयालयः । साम्राज्यं भुज्यते^{१६} लोलैर्वालि^{१७} शैबहुदोषलम्^{१८} ॥१९२॥
 अदूरपारः^{१९} कायोऽयमसरो दुरिताश्रयः । तादात्म्यप्राप्तमनोऽनेन^{२०} धिगेनमशुचिप्रियम्^{२१} ॥१९३॥

प्रेमसे आदित्यगतिके समीप जाकर प्रार्थना की 'कि यह प्रभावतीकी पुत्री रतिप्रभा कन्या आप मेरे मनोरथके पुत्र चित्ररथके लिए दे दीजिए ।' आदित्यगतिने भी स्वीकार कर समागत बन्धुओंको विदा किया ॥१८०-१८१॥ महाराज आदित्यगति सब विद्याधरोके राज्यपर हिरण्यवर्माका अभिवेक कर अनेक लोगोंके साथ किन्हीं मुनिराजके समीप पहुँचे, और वायुरथके साथ-साथ स्वयं भी संयम धारण कर विधिपूर्वक शास्त्रोंमें कहे हुए बारह प्रकारके तपश्चरण करने लगे ॥१८२-१८३॥ यह सब कहकर सुलोचनाने सब सभासदोंसे कहा कि वह रतिवेगा भी मैं ही हूँ, रतिपेणा (कबूतरी) भी मैं ही हूँ और प्रभावती भी मैं ही हूँ ॥१८४॥ यह सुनकर जयकुमारने भी सबको आश्चर्य करनेवाले बचन कहे कि उन तीनों भवोंमें अनुक्रमसे मैं ही उन रतिवेगा आदिका पति हुआ हूँ ॥१८५॥ जयकुमार फिर अपनी प्रिया सुलोचनाने कहने लगा कि हे प्रिये, कुछ बात बाकी और रह गयी है उसे भी तू अच्छी तरह कह दे ॥१८६॥ जिस प्रकार चन्द्रमाकी मूर्ति कुमुदिनीको विकसित कर देती है उसी प्रकार वह सुलोचना भी अपने पतिके पूर्वोक्त प्रश्नसे दाँतोंकी कान्तिके द्वारा सभाको विकसित-हर्षित करती हुई अपने पुण्यके फलसे होनेवाले समाचारोंको इस प्रकार कहने लगी कि वह हिरण्यवर्मा राज्यसे उत्पन्न हुए सुखका इच्छानुसार उपभोग करने लगा । किसी एक दिन अपनी बल्लभाके साथ विहार करता हुआ वह आदित्यगतिका पुत्र हिरण्यवर्मा धान्यकमाल नामके वनमें जा पहुँचा । वहाँ सर्पसरोवर देखकर उसे अपने पूर्वभवके सब सम्बन्ध प्रत्यक्षकी तरह दिखने लगे, काललब्धिके निमित्तसे जिसे वैराग्य उत्पन्न हुआ है और जो विद्वानोंमें श्रेष्ठ है ऐसा वह हिरण्यवर्मा सोचने लगा कि प्राणियोंकी इच्छाका विषयभूत यह सभी समागम क्षणभंगुर है, इस समागममें थोड़े-से संकल्पसे उत्पन्न हुआ यह सुख क्या वस्तु है ? यह आयुके समान चंचल है । अनेक रोगोंका घर स्वरूप यह शरीर छोड़ने योग्य ही है । अनेक दोषोंको देनेवाले राज्यको चंचल

१ वायुरथस्थ विद्योगादाहुः । २ तथास्त्वित्यनुमति कृत्वा । ३ अयं श्लोकः ल० 'म० पुस्तकयोर्न दृश्यते ।
 ४ वायुरथेन सहितः । ५ आदित्यगतिः । ६ रतिपेणेति कपोती । ७ सुलोचना । ८ सभाजनानाम् । ९ अभा-
 षतः । १० रतिवेगादीनाम् । ११ जातोऽस्मि । १२ अनुभवन् । १३ प्रभावत्या सह । १४ हिरण्यवर्मा ।
 १५ पूर्वभव । १६ क्षयशीलः । १७ आसक्तैः । १८ मूर्खैः । १९ बहुदोषप्रदम् । २० आसन्नावसाना ।
 २१ तत्स्वरूपत्वम् । २२ कायेन । २३ आत्मानम् ।

देहवासो^१ भयं नास्य^२ यानमस्मान्म^३ हृद् भयम् । देहिनः किल मार्गस्य^४ विपर्यासोऽत्र^५ निवृत्तः ॥ ११४ ॥
नीरूपोऽर्थं स्वरूपेण रूपी देहैरूपता । निर्वाणासिरतो हेयो देह एव यथा तथा ॥ ११५ ॥
बन्धः सर्वोऽपि संबन्धो^६ भोगो रोगो रिपुर्वपुः । दीर्घमायासमत्यायुस्तृष्णाग्नेरिन्धनं धनम् ॥ ११६ ॥
आदौ जन्म जरा रोगा मध्येऽन्तःस्प्यन्तकः खलः । इति चक्रकसंभ्रान्तिः जन्तोर्मध्येभवार्णवम् ॥ ११७ ॥
भोगिनो^७ भोगवद्^८ भोगा न^९ भोगा नाम भोग्यकाः । एवं भावयतो भोगान् भूयोऽभूदन् भयावहाः ॥ ११८ ॥
निषेव्यमाणा विषया विषमा विषसन्निभाः । देदीप्यन्ते^{१०} बुभुक्षाभिर्दीपनीयैरिवीषधैः^{११} ॥ ११९ ॥
न नृसिरेभिरित्येष^{१२} एव दोषो न पोषकाः । तृषश्च^{१३} विषवह्लर्याः संसृतेश्चावलम्बनम् ॥ २०० ॥
यनितातनुसंभूतकामाग्निः^{१४} स्नेहसेचनैः । कामिनं भस्मसाद्भावमनीत्वा न निवर्तते ॥ २०१ ॥
जन्तोर्भोगेषु भोगान्ते सर्वत्र^{१५} विरतिर्भुवा । स्थैर्यं तस्याः^{१६} प्रथलोऽस्य क्रियाशेषो^{१७} मनीषिणः ॥ २०२ ॥
प्रापितोऽप्यसकृद्दुःखं भोगैस्तानेव याचते । धत्तेऽवताडितोऽप्यर्हि मात्रास्या एव बालकः ॥ २०३ ॥

और मूर्ख लोग ही भोगते हैं, इस शरीरका अन्त निकट है, यह असार है, और पापका आश्रय है, इसी शरीरके साथ इस आत्माका तादात्म्य हो रहा है, इसलिए अपवित्र पदार्थोंसे प्रेम करने-वाले इस प्राणीको धिक्कार हो, इस प्राणीको शरीरमें निवास करनेसे तो भय मालूम नहीं होता परन्तु उससे निकलनेमें बड़ा भय मालूम होता है, निश्चयसे इस संसारमें मोक्षमार्गसे विपरीत प्रवृत्ति ही होती है ॥ १८७-१९४ ॥ यह जोव स्व स्वरूपकी अपेक्षा रूपरहित है परन्तु शरीरके सम्बन्धसे रूपी हो रहा है, रूपरहित होना ही मोक्षकी प्राप्ति है इसलिए जिस प्रकार बने उसी प्रकार शरीरको अवश्य ही छोड़ना चाहिए ॥ १९५ ॥ सब प्रकार सम्बन्ध ही बन्ध है, भोग ही रोग है, शरीर ही शत्रु है, लम्बी आयु ही तो दुःख देती है और धन ही तृष्णारूपी अग्निका ईंधन है ॥ १९६ ॥ इस जीवको पहले तो जन्म धारण करना पड़ता है, मध्यमें बुढ़ापा तथा अनेक रोग हैं और अन्तमें दुष्ट मरण है, इस प्रकार संसाररूप समुद्रके मध्यमें इस जीवको चक्रकी तरह भ्रमण करना पड़ता है ॥ १९७ ॥ भोग करनेवाले लोगोंको ये भोग सर्पके फणोंके समान हैं इसलिए भोग करने योग्य नहीं हैं इस प्रकार भोगोंका बार-बार विचार करनेवाले पुरुषके लिए ये भोग बड़े भयंकर जान पड़ने लगते हैं ॥ १९८ ॥ ये सेवन किये हुए विषय विषके समान हैं, जिस प्रकार उत्तेजक ओषधियोंसे पेटकी आग भभक उठती है उसी प्रकार भोगकी इच्छाओंसे ये विषय भभक उठते हैं ॥ १९९ ॥ इन विषयोंसे तृप्ति नहीं होती केवल इतना ही दोष नहीं है किन्तु तृष्णाको पुष्ट करनेवाले भी हैं और संसाररूपी विषकी बेलको सहारा देनेवाले भी हैं ॥ २०० ॥ स्त्रियोंके शरीरसे उत्पन्न हुई यह कामरूपी अग्नि स्नेहरूपी तेलसे प्रज्वलित होकर कामो पुरुषोंको भस्म किये बिना नहीं लौटती है ॥ २०१ ॥ भोग करनेके बाद इन समस्त भोगोंमें जीवोंको वैराग्य अवश्य होता है, बुद्धिमान् लोगोंको जो तपश्चरण आदि क्रिया करने पड़ती है वे सब इस वैराग्यको स्थिर रखनेका उपाय ही है ॥ २०२ ॥ यद्यपि यह जीव भोगोंसे अनेक बार दुःखको प्राप्त है तथापि ये जीव उन्हीं भोगोंको चाहते हैं सो ठीक ही है क्योंकि माता बालकको जिस पैरसे ताड़ती है बालक उसी-उसी प्रकार माताके चरणको पकड़ते हैं ॥ २०३ ॥

१ शरीर निवसनम् । २ निर्गमनम् । ३ देहवासत् । ४ व्यत्ययः । ५ देहिनि । ६ येन केन प्रकारेण । ७ पुत्र-मित्रादिसंबन्धः । ८ भवार्णवे ल०, अ०, प० । ९ सर्पस्य । १० शरीरवत् । फणवद् वा । 'भोगः सुखे स्त्रियादिभूतावहेश्च फणकाययोः' इत्यभिधानात् । ११ भोगा नाम न भोग्यकाः ल० । १२ भृशं दहन्ति । १३ भोक्तुमिच्छाभिः । १४ दीपनहेतुभिः । १५ भोगैः । १६ तृष्णायाः । १७ स्नेहः प्रीतिः तैलं च । स्नेह-सेचनैः अ०, स० । स्नेहदीपनैः प०, ल० । १८ सर्वेषु । १९ अप्रीतिः । २० विरतेः । २१ अनुष्ठानशेषः ।

अध्रुवत्वं गुणं मन्ये भोगायुः^१ कायसंपदाम् । ध्रुवेषु कुतो मुक्तिर्विना मुक्तेः कुतः सुखम् ॥२०४॥
 विस्वम्भजनैः पूर्वं पश्चान् प्राणार्थहारिभिः ।^२ परिपन्थिकसङ्गासैर्विपर्यैः क्रम्य नापदः^३ ॥२०५॥
 तद्दुःखस्यैव माहात्म्यं स्थान् सुखं विषयैश्च यत् ।^४ यन्कारवेल्लिका स्वादुःप्राभवं ननु तच्छुभः^५ ॥२०६॥
 संकल्पसुख्यस्य तोषाद् विमुखस्वात्मजान् सुखान् । गुह्याग्नितापस्य तुष्टशाखासृगसमो जनः ॥२०७॥
 यदास्ति निर्जरा नासौ युक्त्यै बन्धच्युतेर्विना ।^६ तच्च्युतिश्च हृतेर्वन्धहेनोस्तत्तद्वर्ता यतः^७ ॥२०८॥
 केन मोक्षः कथं जीव्यं^८ कुतः सौख्यं क्व वा मतिः ।^९ परिग्रहाग्रहप्राहृगृहीतस्य भवाणवे ॥२०९॥
 किं^{१०} भव्यः किमभव्योऽयमितिसंशेते^{११} बुधाः । ज्ञान्वाऽप्यनित्यतां^{१२} लक्ष्मीकटाक्षशरशायिते ॥२१०॥
 अयं कायद्रुमः^{१३} कान्ताव्रततीतनिवेषितः । जरित्वा^{१४} जन्मकान्तारे^{१५} कालाग्निग्राममापस्यति ॥२११॥
 यदि धर्मकणादिथ^{१६} निदानविषदूषितान्^{१७} । सुखं धर्माभृतात्मोधिमज्जनेन किमुच्यते ॥२१२॥

भोग, आयु, काल और सम्पदाओंमें जो अस्थिरपना है उसे मैं एक प्रकारका गुण ही मानता हूँ क्योंकि यदि ये सब स्थिर हो गये तो मुक्ति कैसे प्राप्त होगी ? और मुक्तिके बिना सुख कैसे प्राप्त हो सकेगा ? ॥ २०४ ॥ पहले तो विश्वास उत्पन्न करनेवाले और पीछे प्राण तथा धनका अपहरण करनेवाले शत्रु तुल्य इन विषयोंसे किसे भला आपदाएँ प्राप्त नहीं होती हैं ? ॥ २०५ ॥ इन विषयोंसे जो सुख होता है वह दुःखका ही माहात्म्य है क्योंकि जो करेला मीठा लगता है वह भूखका ही प्रभाव है ॥ २०६ ॥ यह जीव कल्पित सुखोंसे सन्तुष्ट होकर आत्मासे उत्पन्न होनेवाले वास्तविक सुखसे विमुख हो रहा है इसलिए यह जीव गुमचियोंके तापनेसे सन्तुष्ट होनेवाले वानरके समान है । भावार्थ — जिस प्रकार गुमचियोंके तापनेसे बन्दरकी ठण्ड नहीं दूर होती है उसी प्रकार इन कल्पित विषयजन्य सुखोंसे प्राणियोंकी दुःखरूप परिणति दूर नहीं होती है ? ॥२०७॥ इस जीवके निर्जरा तो सदा होती रहती है परन्तु बन्धका अभाव हुए बिना वह मोक्षका कारण नहीं हो पाती है, बन्धका अभाव बन्धके कारणोंका नाश होनेसे ही सकता है इसलिए मैं बन्धके कारणोंका नाश करनेमें ही प्रयत्नशील हूँ ॥२०८॥ इस संसाररूपी समुद्रमें जिन्हें परिग्रहके ग्रहण करने रूप पिशाच लग रहा है उन्हें भला मोक्ष किस प्रकार मिल सकता है ? उनका जीवन किस प्रकार रह सकता है ? उन्हें सुख कहाँसे मिल सकता है और उन्हें बुद्धि ही कहाँ उत्पन्न हो सकती है ? ॥ २०९ ॥ लक्ष्मीके कटाक्षरूपी बाणोंसे सुलाये हुए (नष्ट हुए) पुरुषमें अनित्यताको जानकर भी विद्वान् लोग 'यह भव्य है ? अथवा अबव्य है ?' इस प्रकार व्यर्थ संशय करने लगते हैं ॥ २१० ॥ स्त्रीरूपी लताओंके समूहमें घिरा हुआ यह शरीररूपी वृक्ष संसाररूपी अटवीमें जीर्ण होकर कालरूपी अग्निका ग्रास हो जायगा ॥२११॥ जब कि निदानरूपी विषसे दूषित कर्मके एक अंशसे मुझे ऐसा सुख मिला है तब धर्मरूपी अमृतके समुद्रमें अवगाहन करनेसे जो सुख प्राप्त होगा उसका तो

१ काल — ल० । २ विश्वासजनकः । ३ शत्रुसदृशः । ४ न विपत्तयः । ५ कटुकास्वादः शाकविशेषः । कारवेल्लिकं स्वादु प०, द०, स०, अ०, ल० । ६ बुभुक्षायाः । ७ विमुखस्वात्मजान् ल०, प०, द०, अ० । ८ तत् कारणात् । ९ यत्नं करोमि । १० जीवनम् । ११ परिग्रहस्वीकारनक्रमोक्तस्य । १२ विशिष्टेष्ट-परिणामेन किं भविष्यति । १३ संशयं कुर्वन्ति । १४ अपाङ्गदर्शनवाणतनूकृतशरीरे पुंसि । १५ भार्यालता । १६ जीर्णीभूत्वा । १७ यमदावाग्निः । १८ धर्मलेशात् । १९ कपोतजन्मनि कुबेरमित्रेण स्वैन कृतदानपुण्यस्यै-कांक्षः कपोतस्य दत्तः विद्याधरविमानं विलोक्य कपोतः श्रेष्ठिदत्तपुण्यांशात् मम विद्याधरत्वं भवत्विति कृतनिदानविषदूषितत्वात् ।

१० मिथ्यादर्शन, अविरति, प्रमाद, कषाय और योग ये बन्धनके कारण हैं ।

अबोधद्वेषरागात्मा संसारस्तद्विपर्ययः । मोक्षश्चेद् बीक्षितो विद्भिः कक्षेपो मोक्षसाधने ॥२१३॥
 यदि देशादिसाकल्ये न तपस्तपुनः कुतः । मध्येऽर्णवं यतो वेगात् कराग्रच्युतरन्नवत् ॥२१४॥
 आत्मैस्त्वं परमात्मानमात्मन्याःमानमात्मना । हित्वा दुरात्मतामात्मनीं^१ऽवर्ति चरन् कुरु ॥२१५॥
 इति संचिन्तयन् गत्वा पुरं^२ परमतत्त्ववित् । सुवर्णवर्मणे राज्यं सामिषेकं वितीर्य सः ॥२१६॥
 अवतीर्य^३ महीं प्राप्य श्रीपुरं श्रीनिकेतनम्^४ । दीक्षां जैनेश्वरीं प्राप श्रीपालगुरुमनिषीं ॥२१७॥
 परिग्रहग्रहान्मुक्तो दीक्षित्वा स तपोऽशुभिः । हिरण्यवर्मा^५ घर्मांशुनिर्मलो व्यकुलनराम् ॥२१८॥
 प्रभावती च तन्मात्रा^६ गुणवत्यास्ततोऽगमन् । कुतश्चन्द्रमसं मुक्त्वा चन्द्रिकायाः स्थितिः पृथक् ॥
 सद्द्वृत्तस्तपसा दीप्तो दिगम्बरविभूषणः^७ । निस्संगो^८ व्योमगाम्येकविहारी विश्ववन्दितः ॥२१९॥
 नित्योद्यो^९ बुधाश्रीशो विश्वदृश्व^{१०} विरोचनः^{११} । स कदाचिन् सभागच्छन्मोदयन् पुण्डरीकिणीम् ॥२२०॥

कहना ही क्या है ? ॥२१२॥ यह संसार अज्ञान, द्वेष और रग स्वरूप है तथा मोक्ष इससे विपरीत है अर्थात् सम्यग्ज्ञान और समता स्वरूप है । यदि विद्वान् लोग ऐसा करने रहें तो फिर मोक्ष होनेमें देर ही क्या लगे ? ॥२१३॥ जिस प्रकार वेगसे जाते हुए पुरुषके हाथमें बीच समुद्रमें छूटा हुआ रत्न फिर नहीं मिल सकता है उसी प्रकार देश-काल आदिकी सामग्री मिलनेपर भी यदि तप नहीं किया तो वह तप फिर कैसे मिल सकता है ? ॥२१४॥ इसलिए हे आत्मन्, तू आत्माका हित करनेवाले मोक्षमार्गमें दुरात्मता छोड़कर अपने आत्माके द्वारा अपने ही आत्मामें परमात्मा रूप अपने आत्माको ही स्वीकार कर ॥२१५॥ इस प्रकार चिन्तन करते हुए परम तत्त्वके जाननेवाले राजा हिरण्यवर्मने अपने नगरमें जाकर अपने पुत्र सुवर्णवर्माके लिए अभिषेकपूर्वक राज्य सौंपा और फिर विजयाद्वै पर्वतसे पृथ्वीपर उतरकर लक्ष्मीके गृहस्थरूप श्रीपुर नामके नगरमें श्रीपाल गुरुके समीप जैनेश्वरी दीक्षा धारण कर ली ॥२१६-२१७॥ परिग्रहरूपी पिशाचसे युक्त हो दीक्षा धारण कर सूर्यके समान निर्मल हुआ वह राजा हिरण्यवर्मा तपश्चरणरूपी किरणोंसे बहुत ही देदीप्यमान हो रहा था ॥२१८॥ प्रभावतीने भी हिरण्यवर्माकी माता-शशिप्रभाके साथ गुणवती आर्यिकाके समीप तप धारण किया था सो ठीक ही है क्योंकि चन्द्रमाको छोड़कर चाँदनीकी पृथक् स्थिति भला कहाँ हो सकती है ? ॥२१९॥ वे हिरण्यवर्मा मुनिराज ठीक सूर्यके समान जान पड़ते थे क्योंकि जिस प्रकार सूर्य सद्द्वृत्त अर्थात् गोल है उसी प्रकार वे मुनिराज भी सद्द्वृत्त अर्थात् निर्दोष चारित्रिको धारण करनेवाले थे । जिस प्रकार सूर्य तप अर्थात् गरमीसे देदीप्यमान रहता है उसी प्रकार मुनिराज भी तप अर्थात् अनशनादि तपश्चरणसे देदीप्यमान रहते थे, जिस प्रकार सूर्य दिगम्बर अर्थात् दिशा और आकाशका आभूषण है उसी प्रकार मुनिराज भी दिगम्बर अर्थात् दिशारूप वस्त्रको धारण करनेवाले निर्ग्रन्थ मुनियोंके आभूषण थे, जिस प्रकार सूर्य निःसंग अर्थात् सहायता-रहित अकेला होता है उसी प्रकार मुनिराज भी निःसंग अर्थात् परिग्रहरहित थे, जिस प्रकार सूर्य आकाशमें गमन करता है उसी प्रकार चारणऋद्धि होनेसे मुनिराज भी आकाशमें गमन करते थे, जिस प्रकार सूर्य अकेला ही घूमता है उसी प्रकार मुनिराज भी अकेले ही घूमते थे — एकविहारी थे, जिस प्रकार सूर्यकी सब वन्दना करते हैं उसी प्रकार मुनिराजको भी सब वन्दना

१ अज्ञान । २ बुधैः । ३ कालयापना । ४ मुदेशकुलजात्यादिसामग्र्ये । ५ गच्छतः । ६ आत्मन् स्वं ल० । ७ आत्महिते । ८ मार्गे । ९ वरं ल०, प० । रतिं कुरु अ०, स० । १० धान्यकमालवनात् निजनगरं प्राप्य । ११ विजयाद्वैचलात् भुवं प्राप्य । १२ श्रीगृहम् । १३ आदित्यः । १४ हिरण्यवर्मणो जनन्या शशिप्रभया सह । १५ गुणवत्याधिक्यायाः समीपे । १६ रविपक्षे दिशश्च अम्बरं च त्रिभूपप्रतीति । १७ गगनचारिणः । १८ सर्वकालोत्कृष्टबोधः । १९ जगच्चक्षुः । २० रविरिव ।

सप्रमा चन्द्रलेखेव सह तत्र प्रभावती । गुणवत्या समागँस्त संगतिः स्याद्यदृच्छया ॥२२२॥
 गुणवत्यायिकां दृष्ट्वा नत्वोक्ता प्रियदत्तया । कुतोऽसौ गणिनीत्याख्यत् स्वर्गतेति प्रभावती ॥२२३॥
 तच्छ्रुत्वा नेत्रभूता नौ सैवेति शुचमागता । कुतः प्रीतिस्तयेत्युक्ता साऽब्रवीत् प्रियदत्तया ॥२२४॥
 न स्मरिष्यसि किं पारावतद्वन्द्वं भवद्गृहे । तत्राहं रतिषेणेति तच्छ्रुत्वा विस्मिताऽब्रवीत् ॥२२५॥
 क्वासी रतिवरोऽद्येति सोऽपि विद्याधराधिपः । हिरण्यवर्मा कर्मारिणितिरत्रेति साब्रवीत् ॥२२६॥
 प्रियदत्ताऽपि तं गत्वा वन्दित्वैत्य महामुनिम् । प्रभावती परिप्रश्नान् पत्युरभ्याह वृत्तकम् ॥२२७॥
 विजयाद्गिरेरस्य गान्धारनगरादिह । विहर्तुं रतिषेणोऽमा गान्धार्या प्रियथाऽगमत् ॥२२८॥
 गान्धारी सर्पदंष्ट्राऽहमिति तत्र मृषा स्थिता । मन्त्रौषधीः प्रयोज्यास्याः श्रष्टी विद्याधरश्च सः ॥२२९॥

करते थे, जिस प्रकार सूर्यका नित्य उदय होता है उसी प्रकार मुनिराजके भी ज्ञान आदिका नित्य उदय होता रहता था, जिस प्रकार सूर्य बुध अर्थात् बुधग्रहका स्वामी होता है उसी प्रकार मुनिराज भी बुध-अर्थात् विद्वानोके स्वामी थे, जिस प्रकार सूर्य विश्वदृश्व अर्थात् सब पदार्थोंको प्रकाशित करनेवाला है उसी प्रकार मुनिराज भी विश्वदृश्व अर्थात् सब पदार्थोंको जाननेवाले थे, जिस प्रकार सूर्य विरोचन अर्थात् अत्यन्त देदीप्यमान रहता है अथवा विरोचन नामको धारण करनेवाला है उसी प्रकार मुनिराज भी विरोचन अर्थात् अत्यन्त देदीप्यमान थे अथवा रुचिरहित उदासीन थे और जिस प्रकार सूर्य पुण्डरीकिणी अर्थात् कमलिनीको प्रफुल्लित करता है उसी प्रकार मुनिराज भी पुण्डरीकिणी अर्थात् विदेह क्षेत्रकी एक विशेष नगरीको आनन्दित करते थे इस प्रकार सूर्यकी समानता रखनेवाले मुनिराज हिरण्यवर्मा किसी समय पुण्डरीकिणी नगरीमें पधारे ॥२२०-२२१॥ प्रभासहित चन्द्रमाकी कलाके समान आर्यिका-प्रभावती भी वहाँ आयी और गुणवती-गणिनीके साथ मिलकर रहने लगी सो ठीक ही है क्योंकि समागम अपनी इच्छानुसार ही होता है ॥२२२॥ गुणवती गणिनीको देखकर प्रियदत्ताने नमस्कार कर पूछा कि संघाधिकारिणी अमितमति कहाँ हैं ? तब उसने कहा कि 'वह तो स्वर्ग चली गयी है' यह सुनकर प्रभावती कुछ शोक करने लगी और कहने लगी कि 'हम दोनोंकी आँखें वहीं थीं,' तब प्रियदत्ताने पूछा कि उनके साथ तुम्हारा प्रेम कैसे हुआ ? उत्तरमें प्रभावती कहने लगी कि आपको क्या स्मरण नहीं है आपके घरमें जो कबूतर-कबूतरीका जोड़ा रहता था उनमें-से मैं रतिषेणा नामकी कबूतरी हूँ, यह सुनकर प्रियदत्ता आश्चर्यसे चकित होकर कहने लगी कि 'वह रतिवर कबूतर आज कहाँ है तब प्रभावतीने कहा कि वह भी विद्याधरोंका राजा हिरण्यवर्मा हुआ है और कर्मरूपी शत्रुओंको नाश करनेवाला वह आज इसी पुण्डरीकिणी नगरीमें विराजमान है । प्रियदत्ताने भी जाकर महामुनि-हिरण्यवर्माकी वन्दना की और फिर प्रभावतीके पूछनेपर अपने पतिका वृत्तान्त इस प्रकार कहने लगी ॥२२३-२२७॥

एक रतिषेण नामका विद्याधर अपनी स्त्री गान्धारीके साथ-साथ इसी विजयार्ध पर्वतके गान्धार नगरसे विहार करनेके लिए यहाँ आया था ॥२२८॥ मुझे सर्पने काट खायी है इस प्रकार झूठ-झूठ बहाना कर गान्धारी यहाँ पड़ रही, सेठ कुबेरकान्त और विद्याधरने बहुत-सी औषधियोंका प्रयोग किया परन्तु गान्धारीने मायाचारीसे कह दिया कि 'अभी मुझे

१ पुण्डरीकिण्याम् । २ समागतवती संगतवती वा । ३ गुणवत्यादिका ट० । गुणवती शशिप्रभावत्यायिकाः । ४ क्वास्ते । ५ यशस्वती । ६ अनन्तमत्तिसहिताऽमितमत्यायिका । ७ गुणवती जगाद । ८ नाकं प्राप्तेति । ९ नेत्रसदृशी । १० प्रियदत्ता । ११ पारावतद्वन्द्वे । १२ कर्मारिणाति ल०, प० । १३ अस्मिन् पुरे तिष्ठतीति । १४ प्रभावती । १५ हिरण्यवर्ममुनिम् । १६ पुनरागत्य । १७ पुण्डरीकिण्याम् । १८ कुबेरकान्तः ।

मायया नास्मि शान्तेति तद्वाक्यात् खेदमागतौ^१ । आह तु स्वपती याते वन^२ शक्तिमदौषधम्^३ ॥२३०॥
 गान्धारी^४ वनधकीभात्र^५ मुपेत्य स्मरुविक्रियाम् । दर्शयन्तीं निरीक्ष्याह वणिग्वर्यो दृढवतः ॥२३१॥
 अहं^६ वर्षधरो वेत्सि न किं मामित्युपायवित् । व्यधाद् विरक्तचित्तां तां तदेव हि धियः फलम् ॥२३२॥
 तदानीमागते पत्यौ स्वे रसास्थ्यमहमागता । पूर्वौषधप्रयोगेत्युक्त्वाऽगात् सपतिः पुरम् ॥२३३॥
 दयितान्तकुबेराख्यो मित्रान्तश्च कुबेरवाक् । परः कुबेरदत्तश्च कुबेरश्रान्तदेववाक् ॥२३४॥
 कुबेरादिप्रियश्चान्यः पञ्चैते संचितश्रुताः । कलाकौशलमापन्नाः संपन्नवयौवनाः ॥२३५॥
 एतैः स्वसुनुमिः सार्धमाह्वय शिविकां वनम् । धृत्वा कुबे^७ रश्रीगर्भं मां विहर्तुं समागताम् ॥२३६॥
 दृष्ट्वा कदाचिद् गान्धारी पृथक्^८ पृष्टवती पुमान् । स्वच्छ्रेष्ठी^९ नेति तत्सत्यमुत्^{१०} नेत्यन्ववादिशम् ॥२३७॥
 तत्सत्यमेव^{११} मत्तोऽन्यां प्रत्यसौ न पुमानिति । तदाकर्ण्य विरज्यासौ^{१२} सपतिः संयमं श्रिता ॥२३८॥
 पुनस्तत्रागता^{१३} दृष्ट्वा दीक्षेयं केन हंतुना । तवेति सा मया पृष्टा प्रप्रणम्य प्रियोक्तिमिः ॥२३९॥
 श्रेष्ठमेव ते तपोहेतुरिति प्रत्यब्रवीदसौ । निगूढं तद्वचः श्रेष्ठी श्रुत्वाऽऽगत्य पुरः स्थितः ॥२४०॥
 मामजैषीत्^{१४} सखाऽसौ मे^{१५} क्वाद्येति परिपृष्टवान् । सोऽपि मत्कारणेनैव गृहीत्वेहागमत्तपः^{१६} ॥२४१॥
 इति तद्वचनाच्छ्रेष्ठी नृपश्चाभ्येत्य तं मुनिम् । वन्दित्वाधर्ममापृच्छय काललब्ध्या महीपतिः^{१७} ॥२४२॥

शान्ति नहीं हुई है, यह सुनकर उसके पति रतिपेणको बहुत दुःख हुआ । वह अधिक शक्ति-वाली औषधि लानेके लिए वनमें चला गया, इधर उसके चले जानेपर गान्धारीने कुलटापन धारण कर कामकी चेष्टाएँ दिखायीं, यह देखकर उपायको जाननेवाले और अपने व्रतमें दृढ़ रहने-वाले सेठ कुबेरकान्तने कहा कि अरे, मैं तो नपुंसक हूँ — क्या तुझे मालूम नहीं ? ऐसा कहकर सेठने उसे अपनेसे विरक्तचित्त कर दिया सो ठीक ही है क्योंकि बुद्धिका फल यही है ॥२२९-२३२॥ इतनेमें ही उसका पति वापस आ गया, तब गान्धारीने कह दिया कि मैं पहले दी हुई औषधिके प्रयोगसे ही स्वस्थ हो गयी हूँ ऐसा कहकर वह पतिके साथ नगरमें चली गयी ॥२३३॥ कुबेरदयित, कुबेरमित्र, कुबेरदत्त, कुबेरदेव और कुबेरप्रिय ये पाँच मेरे पुत्र थे । ये पाँचों ही समस्त शास्त्रोंको जाननेवाले, कला-कौशलमें निपुण तथा नव यौवनसे सुशोभित थे । किसी एक दिन जब कि कुबेरश्री कन्या मेरे गर्भमें थी तब मैं अपने पूर्वोक्त पुत्रोंके साथ पालकीमें बैठकर वनमें विहार करनेके लिए गयी थी उसी समय गान्धारीने मुझे देखकर और अलग ले जाकर मुझसे पूछा कि 'आपके सेठ पुरुष नहीं हैं' क्या यह बात सच है अथवा झूठ ? तब मैंने उत्तर दिया कि बिलकुल सच है क्योंकि वे मेरे सिवाय अन्य स्त्रियोंके प्रति पुरुष नहीं हैं यह सुनकर उसने विरक्त हो अपने पतिके साथ-साथ संयम धारण कर लिया ॥२३४-२३८॥ किसी एक दिन वह गान्धारी आर्यिका यहाँ फिर आयी तब मैंने दर्शन और प्रणाम कर प्रिय वचनों-द्वारा पूछा कि 'आपने यह दीक्षा किस कारणसे ली है ?' उसने उत्तर दिया था कि 'मेरे तपश्चरणका कारण तेरा सेठ ही है, सेठ भी गुप्तरूपसे यह बात सुनकर सामने आकर खड़े हो गये और पूछने लगे कि जिसने मुझे जीत लिया है ऐसा मेरा मित्र आज कहाँ है ? तब गान्धारी आर्यिकाने कहा कि 'वे भी मेरे ही कारण तप धारण कर यहाँ पधारे हैं, ॥२३९-२४१॥ यह सुनकर सेठ और राजा दोनों ही उन मुनिराजके समीप गये और दोनोंने

१ -मागते ल० । २ तौ द्वौ खेदमानतौ अ०, स० । ३ विषापहरणसामर्थ्यवन्महौषधम् । ४ गान्धारी ल० । ५ कुलटात्वम् । ६ दर्शयन्ती ल० । ७ वर्षधरः ल० । षण्डः । ८ पतिसहिता । ९ कुबेर-देवः । १० कुबेरश्रियः संबन्धि गर्भम् । ११ एकान्ते । १२ पुमान् न भवतीति । १३ असत्यं वा । १४ मत् । १५ गान्धारी । १६ पुण्डरीकिण्याम् । १७ जितवती । १८ मम मित्रं रतिपेणः । १९ कुत्र तिष्ठतीति । २० गतस्तपः ल०, अ०, प०, स० । २१ लोकपालः ।

गुणपालाय तद्राज्यं दत्त्वा संयममाद्धे^१ । निकटे रतिषेणस्य विद्याधरमुनीशितुः^२ ॥२४३॥
 पञ्चमं^३ स्वपदे सूनुं नियोज्यान्वैः^४ सहात्मजैः । यथौ श्रेष्ठौ च तत्रैव दीक्षां मोक्षामिलाशुकः^५ ॥२४४॥
 तथोक्त्वा कान्तवृत्तान्तं^६ सा^७ समुत्पन्नसंविदा^८ । विरज्य गृहसंवासात् कुबेरादिभिर्यं सतीम्^९ ॥२४५॥
 गुणपालाय दत्त्वा स्वां सुतां गुणवतीं^{१०} श्रिता । प्रभावत्युपदेशेन प्रियदत्ताऽप्यदीक्षत^{११} ॥२४६॥
 मुनिं हिरण्यवर्मणं कदाचित् प्रेतभूतले^{१२} । दिनानि सप्त संगीर्यं^{१३} प्रतिमायोगधारिणम्^{१४} ॥२४७॥
 वन्दित्वा नागराः^{१५} सर्वे तत्पूर्वभवसंकथा । कुर्वाणा पुरमागच्छन् विद्युच्चोरोऽप्युदीरितात्^{१६} ॥२४८॥
 चेटक्याः प्रियदत्तायास्तःमुनेः प्राक्तनं भवम् । विदित्वा तद्गतक्रोधात्तदोत्पन्नविमङ्गकः^{१७} ॥२४९॥
 मुनिपृथक्प्रदेशस्थो^{१८} प्रतिमायोगमास्थिताम्^{१९} । प्रभावतीं च संयोज्य चित्तिकायां^{२०} दुराशयः ॥२५०॥
 एकस्यामेव निक्षिप्याधार्क्षीं^{२१} दधजिघृक्षया^{२२} । सोढ्वा तदुपसर्गं^{२३} तौ विशुद्धपरिणामतः^{२४} ॥२५१॥
 स्वर्गं समुदपश्येतां^{२५} क्षमया किं न जायते । सुवर्णवर्मा तज्ज्ञात्वा विद्युच्चोरस्य निग्रहम्^{२६} ॥२५२॥
 करिष्यामीति कोपेन पापिनः संगरं व्यधात्^{२७} । विदित्वाऽवधिबोधेन तत्तौ^{२८} स्वर्गनिवासिनौ ॥२५३॥
 प्राप्य संयमरूपेण सुतां धर्मकथादिभिः । तत्त्वं श्रद्धाप्यं^{२९} तं कोपादपास्य कृपयाऽऽहितौ^{३०} ॥२५४॥

ही वन्दना कर धर्मका स्वरूप पूछा । काललब्धिका निमित्त पाकर राजा लोकपालने अपने पुत्र गुणपालके लिए राज्य दिया और उन्हीं विद्याधर मुनि रतिषेणके निकट संयम धारण कर लिया ॥२४२-२४३॥ मोक्षके अभिलाषी सेठने भी अपने पाँचवें पुत्र - कुबेरप्रियको अपने पदपर नियुक्त कर अन्य सब पुत्रोंके साथ-साथ वहीं दीक्षा धारण की ॥२४४॥ इस प्रकार प्रियदत्ता अपने पतिका वृत्तान्त कहकर उत्पन्न हुए आत्मज्ञानके द्वारा गृहवाससे विरक्त हो गयी थी, उस सतीने अपनी कुबेश्री पुत्री राजा गुणपालको दी और स्वयं गुणवती आर्थिकाके समीप जाकर प्रभावतीके उपदेशसे दीक्षा धारण कर ली ॥२४५-२४६॥ किसी समय मुनिराज हिरण्यवर्मने सात दिनका नियम लेकर श्मशानभूमिमें प्रतिमा योग धारण किया, नगरके सब लोग उनकी वन्दना करनेके लिए गये थे । वन्दना कर उनके पूर्वभवकी कथाएँ कहते हुए जब सब लोग नगरको वापस लौट आये तब एक विद्युच्चोरने भी प्रियदत्ताकी चेटीसे उन मुनिराजका वृत्तान्त सुना, सुनकर उसे उनके प्रति कुछ क्रोध उत्पन्न हुआ और उसी क्रोधके कारण उसे विभंगवधि भी प्रकट हो गया, उस विभंगवधिसे उसने मुनिराजके पूर्वभवके सब समाचार जान लिये । यद्यपि मुनिराज प्रतिमायोग धारण कर अलग ही विराजमान थे और प्रभावती भी अलग विद्यमान थी तो भी उस दुष्टने पापसंचय करनेकी इच्छासे उन दोनोंको मिलाकर और एक ही चितापर रखकर जला दिया वे दोनों विशुद्ध परिणामोंसे उपसर्ग सहन कर स्वर्गमें उत्पन्न हुए सो ठीक ही है क्योंकि क्षमासे क्या-क्या नहीं होता ? जब सुवर्णवर्माको इस बातका पता चला तब उसने प्रतिज्ञा की कि मैं विद्युच्चोरका निग्रह अवश्य ही करूँगा - उसे अवश्य ही मारूँगा । यह प्रतिज्ञा स्वर्गमें रहनेवाले हिरण्यवर्मा और प्रभावतीके जीव देव-देवियोंने अवधिज्ञानसे जान ली, शीघ्र ही संयमीका रूप बनाकर पुत्रके पास पहुँचे, दया

१ -माददौ अ०, ल०, प०, स०, इ० । २ मुनीशिनः ल० । ३ चरमपुत्रं कुबेरप्रियम् । ४ कुबेरदयितादिभिः । ५ कुबेरकान्तः । ६ प्रियस्य वृत्तकम् । ७ प्रियदत्ता । ८ समुत्पन्नज्ञानेन । ९ सती ल० । १० लोकपालस्य सुताय । ११ गुणवत्त्वाधिकाम् । १२ दीक्षामग्रहीत् । १३ चैत्यभूतले ल० । चितायोगमहीतले । परेतभूमावित्यर्थः । १४ प्रतिज्ञां कृत्वा । १५ नगरजनाः । १६ वचनात् । उदीरिताम् ल०, अ०, प०, स०, इ० । १७ विमङ्गलतः ल०, अ०, स०, इ० । १८ नित्यमण्डितचैत्यालयस्य पुरः प्रतिमायोगस्थितामित्यर्थः । प्रदेशस्थे ल० । १९ -मास्थितम् ल० । २० शवशय्यायाम् । २१ दहति स्म । २२ पापं गृहीतुमिच्छया । २३ कनकप्रभ-देवकनकप्रभदेव्यौ समुत्पन्नौ । २४ हिरण्यवर्मणः सुतः । २५ प्रतिज्ञामकरोत् । २६ हिरण्यवर्मप्रभावतीचरदेव-देव्यौ । २७ विश्वासं नीत्वा । २८ दयया स्वीकृतौ ।

दिव्यरूपं समादाय निगद्य निजवृत्तकम् । प्रदायःभरणं तस्मै पराद्ध्यं स्वपदं गतौ ॥२५५॥
 कदाचिद् बत्सविषये सुसीमा नगरे मुनेः । शिवघोषस्य कैवल्यं मुद्रपाद्यस्तघातिनः ॥२५६॥
 शक्रप्रिये^३ शची मेनका च नत्वा जिनेश्वरम् । समाश्रित्य सुराधीशं स्थिते प्रज्ञात्^४ सुरंशितुः ॥२५७॥
 अत्रैव सप्तमेऽहिं प्राक्^५ समात्तश्रावकव्रते । नाम्ना पुष्पवती सान्त्या^६ प्रथमा पुष्पपालिता ॥२५८॥
^७कुसुमावचयासक्ते वने सर्पाग्निहेतुना^८ । मृते देव्यावजायेतामित्याहासौ स्म तीर्थकृत ॥२५९॥
 प्रभावतीचरी देवी श्रुत्वा देवश्च तत्पतिः । स्वपूर्वभवसंबन्धं तत्रागतां समावनेः^९ ॥२६०॥
 निजान्यजन्मसौख्यानुभूतदेशाङ्गिजेच्छया । आलोकयन्तौ तत्सर्पसरोवरणसमीपगौ ॥२६१॥
 सह सार्धेन^{१०} भीमाख्यं साधुं दृष्ट्वा समागतम् । विनयेनाभिवन्द्यैर्न धर्मं तौ समपृच्छताम् ॥२६२॥
 मुनिस्तद्वचनं श्रुत्वा नाहं धर्मोपदेशने । सर्वागमार्थवित्कार्येऽसमर्थो नवसंयतः ॥२६३॥
 प्ररूपयिष्यते किञ्चित्^{११} स युष्मदनुरोधतः । मया तथापि श्रोतव्यं यथाशक्त्यवधानवत्^{१२} ॥२६४॥
 इति सम्यक्त्वसत्पात्रदानादि श्रावकाश्रयम् । यमादियतिसंबन्धं धर्मं गतिचतुष्टयम् ॥२६५॥
 तद्वेतुलपर्यन्तं भुक्तिमुक्तिनिबन्धनम्^{१३} । जीवादिद्रव्यतत्त्वं च यथावत् प्रत्यपादयत् ॥२६६॥

धारण करनेवाले उन देव-देवियोंने धर्मकथाओं आदिके द्वारा तत्त्वश्रद्धान कराकर उसका क्रोध दूर किया और अन्तमें अपना दिव्यरूप प्रकट कर अपना सब हाल कहा तथा उसे बहुमूल्य आभूषण देकर दोनों ही अपने स्थानपर चले गये ॥२४७-२५५॥ किसी एक दिन बत्स देशमें सुसीमानगरीके समीप घातिया कर्म नष्ट करनेवाले शिवघोष मुनिराजको केवलज्ञान उत्पन्न हुआ ॥२५६॥ उस उत्सवमें शची और मेनका नामकी देवांगनाएँ भी इन्द्रके साथ आयीं और श्रीजिनेन्द्रदेवको नमस्कार कर इन्द्रके पास ही बैठ गयीं । इन्द्रने भगवान्से पूछा कि ये दोनों किस कारणसे देवियाँ हुई हैं ? तब तीर्थंकर देव कहने लगे कि दोनों ही पूर्वभवमें मालिनकी लड़कियाँ थीं, पहलीका नाम पुष्पपालिता था और दूसरीका पुष्पवती । इन दोनोंने आजसे सातवें दिन पहले श्रावकव्रत लिये थे । एक दिन ये वनमें फूल तोड़नेमें लगी हुई थीं कि सर्परूपी अग्निके कारण मर गयीं और मरकर देवियाँ हुई हैं ॥२५७-२५९॥ हिरण्यवर्मा और प्रभावतीके जीव जो देव-देवी हुए थे उन्होंने भी उस समय समवसरणमें अपने पूर्वभवके सम्बन्ध सुने और फिर दोनों ही सभाभूमिसे निकलकर इच्छानुसार पूर्वभव सम्बन्धी सुखानुभवनके स्थानोंको देखते हुए सर्पसरोवरके समीपवाले वनमें पहुँचे ॥२६०-२६१॥ उस वनमें अपने संघके साथ-साथ एक भीम नामके मुनि भी आये हुए थे, दोनोंने उन्हें देखकर विनयपूर्वक नमस्कार किया और धर्मका स्वरूप पूछा ॥२६२॥ उनके वचन सुनकर मुनि कहने लगे कि अभी नवदीक्षित हूँ, धर्मका उपदेश देना तो समस्त शास्त्रोंका अर्थ जाननेवाले मुनियोंका कार्य है इसलिए यद्यपि मैं धर्मोपदेश देनेमें समर्थ नहीं हूँ तथापि तुम्हारे अनुरोधसे शक्तिके अनुसार कुछ कहता हूँ तुम लोगोंको सावधान होकर सुनना चाहिए ॥२६३-२६४॥ यह कहकर उन्होंने सम्यग्दर्शन तथा सत्पात्रदान आदि श्रावक सम्बन्धी और यम आदि मुनि सम्बन्धी धर्मका निरूपण किया । चारों गतियाँ, उनके कारण और फल, स्वर्ग मोक्षके निदान एवं जीवादि द्रव्य और तत्त्व इन

१ दिव्य रूपं ल०, प०, इ० । २ समुत्पन्नम् । ३ इन्द्रस्य बल्लभे । ४ इमे पूर्वजन्मनिके इति इन्द्रस्य प्रश्न-वशात् तीर्थकृदाह । ५ आ सप्तदिनात् पूर्वमित्यर्थः । ६ पूर्वजन्मनि । ७ सम्यक्स्वीकृत । ८ सान्त्या ल० । ९ पुष्पकरण्डकनाम्नि वने पुष्पवाटीकुसुमावचयार्थमासक्ते इत्यर्थः । १० अहिविषाग्निकारणेन । ११ सम-सवरणात् । १२ वणिक्छिविरेण । १३ धर्मः । १४ क्रियाविशेषणम् । १५ संयम । १६ मुञ्चितकारणम् ।

तच्छ्रुत्वा पुनरप्याभ्यां भवता केन हेतुना । प्रव्रज्येत्यनुयुक्तोऽसौ वक्तुं प्रक्रान्तवान् मुनिः ॥२६७॥
 विदेहे पुष्कलावत्यां नगरी पुण्डरीकिणी । तत्राहं भीमनामाऽऽसं स्वपापाद् दुर्गते कुले ॥२६८॥
 अन्येद्युर्यतिमासाद्य किञ्चिकालादिलब्धितः । श्रुत्वा धर्मं ततो लेभे गृह्णित्मूलगुणाष्टकम् ॥२६९॥
 तज्ज्ञात्वा मत्पिता पुत्र किमेभिर्दुष्करैर्वृथा । दारिद्र्यकर्ममालिसदेहानां निष्फलैरिह ॥२७०॥
 व्रतान्प्रेतानि दास्यामस्तस्मै स्वर्लोककाङ्क्षिणे । ऐहिकं फलमिच्छामो भवेद्येनेह जीविका ॥२७१॥
 व्रतं दत्तवतः स्थानं तस्य मे दर्शयत्यसौ । मामवादीद् गृहीत्वैनमाव्रजन्नहमन्तरे ॥२७२॥
 वज्रकेतोर्महार्वाद्यां देवतागृहकुक्कुटम् । भास्वत्किरणसंशोप्यमाणधान्योपयोगिनम् ॥२७३॥
 पुंसो हतवतो दण्डं जिनदेवार्पितं धनम् । लोभादपहुवानस्य धनदेवस्य दुर्मतेः ॥२७४॥
 रसनतोपाटनं हारमनर्घ्यमणिनिर्मितम् । श्रेष्ठिनः प्राथ्य चौर्येण गणिकायै समर्पणात् ॥२७५॥
 रतिपिङ्गलसंज्ञस्य शूले तलवशार्पणम् । निशि मातुः कनीयस्याः कामनिर्लुप्तसंविदः ॥२७६॥
 पुत्र्या गेहं गतस्याङ्गच्छेदनं पुररक्षिणः १२ । क्षेत्रलोभान्निजे ज्येष्ठे मृते दण्डहते ३ सति ॥२७७॥
 लोलस्यान्वर्थसंज्ञस्य १५ विलाप १६ देशनिर्गमे । द्यूते सागरदत्तेन प्रभूते निर्जिते धने ॥२७८॥

सबका भी यथार्थ प्रतिपादन किया ॥२६५-२६६॥ यह सुनकर उन देव-देवियोंने फिर पूछा कि आपने किस कारणसे दीक्षा धारण की है इस प्रकार पूछे जानेपर मुनिराज कहने लगे ॥२६७॥

विदेहक्षेत्रके पुष्कलावती देशमें एक पुण्डरीकिणी नगरी है वहाँपर मैं अपने पापोंके कारण एक अत्यन्त दरिद्र कुलमें उत्पन्न हुआ था । मेरा नाम भीम है ॥२६८॥ किसी अन्य दिन थोड़ी-सी काललब्धि आदिके निमित्तसे मैं एक मुनिराजके पास पहुँचा और उनसे धर्मश्रवण कर मैंने गृहस्थोंके आठ मूल गुण धारण किये ॥ २६९ ॥ जब हमारे पिताको इस बातका पता चला तब वे कहने लगे कि "दरिद्रतारूपी कीचड़से जिनका समस्त शरीर लिप्त हो रहा है ऐसे हम लोगोंको इन व्यर्थके कठिन व्रतोंसे क्या प्रयोजन है । इनका फल इस लोकमें तो मिलता नहीं है, इसलिए आओ, ये व्रत स्वर्गलोककी इच्छा करनेवाले उसी मुनिके लिए दे आवें । हम तो इस लोकसम्बन्धी फल चाहते हैं जिससे कि जीविका चल सके ॥२७०-२७१॥ व्रत देनेवाले गुरुका स्थान मुझे दिखा" ऐसा मेरे पिताने मुझसे कहा तब मैं उन्हें साथ लेकर चला । रास्तेमें मैंने देखा कि वज्रकेतु नामके एक पुरुषको दण्ड दिया जा रहा है । पितासे मैंने उसका कारण पूछा, तब कहने लगे कि यह सूर्यकी किरणोंमें अपना अनाज सुखा रहा था और किसी मन्दिरका मुर्गा उसे खा रहा था । इसने उसे इतना मारा कि बेचारा मर गया । इसलिए ही लोग इसे दण्ड दे रहे हैं । आगे चलकर देखा कि जिनदेवके द्वारा रखी हुई धरोहरको लोभसे छिपानेवाले दुर्बुद्धि धनदेवकी जीभ उखाड़ी जा रही है । कुछ आगे चलकर देखा कि एक सेठके घरसे बहुमूल्य मणियोंका हार चुराकर वेदिकाको देनेके अपराधमें रतिपिङ्गलको कोतवाल शूलीपर चढ़ा रहा है, किसी जगह देखा कि कामवासनासे जिसका सब ज्ञान नष्ट हो गया है ऐसा एक कोतवाल रातमें अपनी माताकी छोटी बहनकी पुत्रीके घर गया था इसलिए राज्यकर्मचारी उसका अंग काट रहे हैं । दूसरी जगह देखा कि सार्थक नाम धारण करनेवाले एक लोल नामके किसानने खेतके लोभसे अपने बड़े लड़केको डण्डोंसे मार-मारकर मार डाला है, इसलिए उसे देशनिकालेकी सजा

१ देवदेवीभ्याम् । २ पृष्ठः । ३ प्रारभते स्म । ४ अभवम् । ५ दरिद्रे कुले । ६ अस्माकम् । ७ पितरम् । ८ अदन्तम् । भक्षयन्तमित्यर्थः । ९ जिनदेवाख्येन दत्तम् । १० वञ्चयतः । ११ निरस्तज्ञानस्य । १२ तल-
 वरस्य । १३ लोलैः हते । १४ लोल इति नाम्नः । १५ परिदेवनम् ।

दातुं समुद्रदत्तस्य निश्चयकरात्पे क्रुधा । परिवर्द्धितदुर्गन्धधूमान्तर्वर्तिनश्चिरम् ॥२७१॥
निरोधममयोद्धोषणायामानन्ददेशनात्^१ । अङ्गकस्य नृपोरभ्रघातिनः^२ करखण्डनम् ॥२७०॥
आनन्दराजपुत्रस्य^३ तद्भुक्त्याऽवस्कराशनम्^४ । मद्यत्रिक्रयणं^५ बालं कंचिदाभरणेच्छया ॥२७१॥
हत्वा भूर्मा विनिक्षिप्तवत्यास्तत्संविधानकम् । प्रकाशितवती स्वात्मजे^६ झुण्डयाश्च^७ निग्रहम् ॥२६२॥
पापान्येतानि कर्माणि पश्यन् हिंसादिदोषतः । अत्रामुत्र च पापस्य परिपाकं^८ दुरुत्तरम् ॥२७३॥
अवधार्यानभिप्रेतव्रतत्यागो^९ भवाद् भयात् ।^{१०} भ्रेषमोषमृषायोषाश्लेषहिंसादिदूषिताः ॥२७४॥
नात्रैव किन्त्वमुत्रापि ततश्चित्रवधोचिताः । अस्माकमपि दौर्गत्यं^{११} प्राक्तनात् पापकर्मणः ॥२७५॥
इदं तस्मात् समुच्चयं पुण्यं सच्चैष्ठितैः पुरु । इति तं मोचयित्वाऽग्रहीषं दीक्षां मुमुक्षया^{१२} ॥२७६॥
सद्यो गुरुप्रसादेन सर्वशास्त्रान्ध्रपारगः । विशुद्धमतिरन्येद्युः समीपे सर्ववेदिनः^{१३} ॥२७७॥
मद्दृष्टपूर्वजन्मानि समश्रौषं^{१४} यथाश्रुतम् । कथयित्वाऽग्रहं तानि कर्तुं वा^{१५} कौतुकं महत् ॥२७८॥
ब्रह्मैव पुष्कलावत्यां विषये पुण्डरीकिणीम् । परिपालयति^{१६} प्रीत्या वसुपालमहीमुजि ॥२७९॥
विद्युद्रेगाह्वयं चोरमवष्टभ्यं^{१७} करस्थितम् । धनं स्वाकृत्य शेषं च भवता दीयतामिति ॥२९०॥

दी जा रही है और वह विलाप कर रहा है। आगे जानेपर देखा कि सागरदत्तने जूआमें समुद्र-
दत्तका बहुत-सा धन जीत लिया था परन्तु समुद्रदत्त देनेमें असमर्थ था इसलिए उसने क्रोधसे उसे
बहुत देर तक दुर्गन्धित धुआँके बीच धूपमें बैठाल रखा है, किसी जगह देखा कि आनन्द महा-
राजकी अभय घोषणा कराये जानेपर भी उनके पुत्र अंगकने राजाका मेढ़ा मारकर खा लिया है
इसलिए उसके हाथ काटकर उसे विष्ठा खिलाया जा रहा है और अन्य स्थानपर देखा कि मद्य
पीनेवाली स्त्रीने मद्य खरीदनेके लिए आभूषण लेनेकी इच्छासे किसी बालकको मारकर जमीनमें
गाड़ दिया था, वह यह समाचार अपने पुत्रसे कह रही थी कि किसी राज कर्मचारीने उसे सुन
लिया इसलिए उसे दण्ड दिया जा रहा है। हिंसा आदि दोषोंसे उत्पन्न हुए इन पाप कार्योंको
देखकर मैंने निश्चय किया कि पापका फल इस लोक तथा परलोक दोनों ही जगह बुरा होता
है। मैंने संसारके भयसे व्रत छोड़ना उचित नहीं समझा। मैं सोचने लगा कि हिंसा, झूठ, चोरी,
परस्त्रीसेवन आदिसे दूषित हुए पुरुषोंको इसी जन्ममें अनेक प्रकारके वध-बन्धनका दुःख भोगना
पड़ता हो सो बात नहीं किन्तु परलोकमें भी वही दुःख भोगने पड़ते हैं, हमारी यह दरिद्रता भी
तो पहलेके पापकर्मोंसे मिली है, इसलिए सदाचारी पुरुषोंको इस पुण्यका अधिकसे अधिक संचय
करना चाहिए यह सोचकर मैंने अपने पिताको छोड़कर मोक्षकी इच्छासे दीक्षा धारण कर
ली है ॥ २७२-२७६ ॥ गुरुके प्रसादसे मैं शीघ्र ही सब शास्त्ररूपी समुद्रका पारगामी हो गया
और मेरी बुद्धि भी विशुद्ध हो गयी। किसी अन्य दिन मैंने सर्वज्ञ देवके समीप दोषोंसे भरे हुए
अपने पूर्वजन्म सुने थे सो उसीके अनुसार आप लोगोंका बड़ा भारी कौतुक करनेके लिए उन्हें
कहता हूँ ॥ २७७-२७८ ॥

इसी पुष्कलावती देशकी पुण्डरीकिणी नगरीको राजा वसुपाल बड़े प्रेमसे पालन करते
थे ॥ २८९ ॥ किसी एक दिन कोतवालने विद्युद्रेग नामका चोर पकड़ा, उसके हाथमें जो धन
था उसे लेकर कहा कि बाकीका धन और दो, धन न देनेपर रक्षकोंने उसे दण्ड दिया तब उसने

१ घोषणायाम् सत्याम् । २ आनन्दाख्यनृपस्य निदेशनात् । ३ एलक(एडक)घातकस्य । ४ तद्भुक्त्वा
इत्यपि पाठः । ५ गूथभक्षणम् । ६ मद्यव्यवहारनिमित्तम् । ७ बालघातिन्याः सुते । ८ मद्यपायिन्याः ।
९ अनिष्टो व्रतत्यागो यस्य अननुमतव्रतत्याग इत्यर्थः । १० हिंसाचौर्यान्वृतभाषाब्रह्मबहुपरिग्रहः । रोषमोषमृषा-
योषा हिंसादिश्लेषादि...ल० । ११ दारिद्र्यम् । १२ मोचयित्वा । १३ सर्वज्ञस्य । १४ ऋणोमि स्म ।
१५ युवयोः । १६ रक्षति सति । १७ बलात्कारेण गृहीत्वा ।

आरक्षिणो^१ निगृह्णाद्युदत्तं विमलये^३ धनम् । इत्यब्रवीन् स^४ सोऽप्याह गृहीतं न मयेति तत्^५ ॥२९१॥
 विमनेरेव तद्गोहं दण्डवांपायनं केनचित् । दण्डकारणिकैः^६ प्रोक्तं मृत्स्ना पार्श्वीत्रयोन्मितम् ॥२९२॥
 शकृतो^७ मक्षणं मल्लैस्त्रिंशन्मुष्ट्यभिताडनम् । सर्वस्वहरणं चैतत्प्रयं जीवितवाञ्छया ॥२९३॥
 स सर्वमनुभूयायात् प्राणान्ते नारकीं गतिम् । विद्युच्चोरस्त्वया हन्यतामित्यारक्षको नृपात् ॥२९४॥
 लङ्घ्यादेशोऽप्यहं हन्मि^८ नैनं हिंसादिवर्जनम् । प्रतिज्ञातं मया साधोरित्याज्ञां नाकरोदसौ ॥२९५॥
 गृहीतोऽशोच^९ इत्येष^{१०} चोरारक्षकयोर्नृपः । शृङ्खलाबन्धनं स्पृष्ट्वा कारयामास निर्घणम्^{११} ॥२९६॥
 स्वथाऽहं हेतुना केन हतो नेत्यनुयुक्तवान् । प्रतुष्ट्यारक्षकं चोरः सोऽप्येवं प्रत्यपादयत् ॥२९७॥
 पत्न्युरममुष्यैव राज्ञः पितरि रक्षति । गुणपाले महाश्रेष्ठी कुबेरप्रियसंज्ञया ॥२९८॥
 अत्रैव नाटकाचार्यतनूजा नाट्यमालिका । आस्थायिकायां भावेन स्थायिनात्पुत्रद्वयम् ॥२९९॥
 तदालोक्य महोपालो बहुविस्मयमागमत् । गणिकोत्पलमालाख्यत् किमत्राश्चर्यमीश्वर ॥३००॥
 श्रेष्ठिनोऽस्य^{१२} मिथोऽन्येषुः प्रतिमायोगधारिणः । सोपवासस्य पूज्यस्य गत्वा चालयितुं मनः ॥३०१॥
 नाशक^{१३} तदिहाश्चर्यमित्याख्यद् भूभुजापि सा । गुणप्रिये वृणांष्वेति^{१४} प्रोक्ता शीलाभिरक्षणम् ॥३०२॥
 अभीष्टं मम देहीति तद्वत् व्रतमग्रहीत् । अन्यदा तद्गृहं^{१५} सर्वरक्षिताख्यः समागमत् ॥३०३॥

कहा कि मैंने बाकीका धन विमतिके लिए दे दिया है । जब विमतिसे पूछा गया तब उसने कहा दिया कि मैंने नहीं लिया है, इसके बाद कोतवालने वह धन किसी उपायसे विमतिके घर ही देख लिया, उसे दण्ड देना निश्चित हुआ, दण्ड देनेवालोंने कहा कि या तो मिट्टीकी तीन थाली भरकर विष्ठा खाओ, या मल्लोंके तीस मुक्कोंकी चोट सहो या अपना सब धन दो । जीवित रहनेकी इच्छासे उसने पूर्वोक्त तीनों दण्ड सहै और अन्तमें मरकर नरक गतिको प्राप्त हुआ । राजाने एक चाण्डालको आज्ञा दी कि तू विद्युच्चोरको मार डाल, परन्तु आज्ञा पाकर भी उसने कहा कि मैं इसे नहीं मार सकता क्योंकि मैंने एक मुनिसे हिंसादि छोड़नेकी प्रतिज्ञा ले रखी है ऐसा कहकर उसने जब राजाकी आज्ञा नहीं मानी तब राजाने कहा कि इसने कुछ घूस खा ली है इसलिए उसने क्रोधित होकर चोर और चाण्डाल दोनोंको निर्दयतापूर्वक साँकलसे बँधवा दिया ॥ २९०-२९६ ॥ चोरने सन्तुष्ट होकर चाण्डालसे पूछा कि तूने किस कारणसे मुझे नहीं मारा तब चाण्डाल इस प्रकार कहने लगा कि ॥ २९७ ॥ पहले इस नगरकी रक्षा इसी राजाके पिता गुणपाल करते थे और उनके पास कुबेरप्रिय नामका एक बड़ा सेठ रहता था ॥ २९८ ॥ इसी नगरीमें नाट्यमालिका नामकी नाटकाचार्यकी एक पुत्री थी । एक दिन उसने राजसभामें रति आदि स्थायी भावों-द्वारा शृंगारादि रस प्रकट करते हुए नृत्य किया ॥२९९॥ वह नृत्य देखकर राजाको बड़ा आश्चर्य हुआ तब उत्पलमाला नामकी वेश्या बोली कि हे देव, इसमें क्या आश्चर्य है ? एक दिन अत्यन्त शान्त और पूज्य कुबेरप्रिय सेठने उपवासके दिन प्रतिमा योग धारण किया था, उस दिन मैं उनका मन, विचलित करनेके लिए गयी थी परन्तु उसमें समर्थ नहीं हो सकी । इस संसारमें यही बड़े आश्चर्यकी बात है । यह सुनकर राजाने कहा कि "हे गुणप्रिये ! तुझे गुण बहुत प्यारे लगते हैं इसलिए जो इच्छा हो सो माँग ।" तब उसने कहा कि मुझे शीलव्रतकी रक्षा करना इष्ट है यही वर दीजिए । राजाने वह वर उसे

१ तलवराः । २ निग्रहं कुर्युः । ३ विमतिनामधेयाय । ४ चोरः । विमतिरपि । ५ धनम् । ६ कारणज्ञैः 'पुरोहितादिधर्मकारिभिरित्यर्थः । ७ गूयस्य । 'उच्चारवास्करो शमलं शकृत् । पुरोधं उत्कोच गूयवर्चस्कमस्त्री विष्ठाविशौ स्त्रियाम् ।' इत्यभिधानात् । ८ विमतिः । ९ न वधं करोमि । १० 'लञ्च उत्कोच जामिषः,' इत्यभिधानात् । ११ तलवरः । १२ निष्कृपं यथा भवति तथा । १३ प्रतुष्ट्या अ०, स०, इ०, प० । १४ आस्थाने । १५ श्रेष्ठिनः शमितोऽन्येषुः ल०, अ०, प०, इ०, स० । १६ न समर्थोऽभूवमहम् । १७ वाञ्छितं प्राथये । १८ उत्पलमालागृहम् ।

रात्रौ तलवरो दृष्ट्वा तं बाह्याऽद्येति तेन^१ तन् ।^२ प्रतिपादनवेलायामेवायान्मन्त्रिणः सुतः ॥३०४॥
 नृपतेर्मैथुनो नाम्ना पृथुधीस्तं निरीक्ष्य सा । मञ्जूषायां विनिक्षिप्य गणिका सर्वरक्षितम् ॥३०५॥
 त्वया मदीयामरणं सत्यवत्यै समर्पितम् । त्वद्भगिन्यै तदानेयमित्याह नृपमैथुनम् ॥३०६॥
 सोऽपि प्राक्^३ प्रतिपाद्यैतद् व्रतग्रहणसंश्रुतेः । प्रातिकूल्यमगादीर्घ्यावान् द्वितीयदिने पुनः ॥३०७॥
 साक्षिणं परिकल्प्यै न मञ्जूषास्थं महीपतेः । सन्निधौ याचितो वित्तमसावुत्पलमालया ॥३०८॥
 न गृहीतं मयेत्यस्मिन्मिथ्यावादिनि भूसुजा । पृष्टा सत्यवती तस्य पुरस्तान्न्यक्षिपदधनम् ॥३०९॥
 मैथुनाय नृपः क्रुध्वा खलोऽथं हन्यतामिति । आज्ञापयत्पदातीन् स्वान् युक्तं तन्न्यायवर्तिनः ॥३१०॥
^४पठन्मुनीन्द्रसद्मशास्त्रसंश्रवणाद् द्रुतम् । अन्येद्युः प्राप्तं जन्म विदित्वा शममागते ॥३११॥
 यागहस्तिनि मांसस्य पिण्डदानमनिच्छति । तद्वीक्ष्योपाथविच्छेष्टी विबुद्धधानेकपेङ्गितम् ॥३१२॥
 सर्पिर्गुडपयोमिश्रशाख्योदनसमर्पितम्^५ । पिण्डं प्रायोजयत्सोऽपि द्विरदस्तमुपाहस्तं^६ ॥३१३॥
 तदा तुष्ट्वा महीनाथो वृणीष्वेष्टं तवेति तम् । प्राह पश्चाद् ग्रहीष्यामीत्यभ्युपेत्य स्थितः स तु^७ ॥३१४॥
 सचिवस्य^८ सुतं दृष्ट्वा नीयमानं शुचा नृपात् । वरमादाय तद्घातात् दुर्वृत्तं तं व्यमोचयत् ॥३१५॥

दिया और उस दिनसे उसने शील व्रत ग्रहण कर लिया । किसी दूसरे दिन सर्वरक्षित नामका कोतवाल रातके समय उसके घर गया, उसे देखकर उत्पलमालाने उससे कहा कि आज मैं बाहिर की हूँ — रजस्वला हूँ । इधर इन दोनोंकी यह बात चल रही थी कि इतनेमें ही मन्त्रीका पुत्र और पृथुधी नामका राजाका साला आया, उसे देखकर उत्पलमालाने सर्वरक्षितको एक सन्दूकमें छिपा दिया और राजाके सालेसे कहा कि आपने जो मेरे आभूषण अपनी बहन सत्यवतीके लिए दिये थे वे लाइए । उसने पहले तो कह दिया कि हाँ अभी लाता हूँ परन्तु बादमें जब उसने सुना कि उसने शील व्रत ले लिया है तब वह ईर्ष्या करता हुआ प्रतिकूल हो गया । दूसरे दिन वह वेदशा सन्दूकमें बैठे हुए कोतवालको गवाह बनाकर राजाके पास गयी और वहाँ जाकर पृथुधीसे अपना धन माँगने लगी ॥३००-३०८॥ पृथुधीने राजाके सामने भी झूठ कह दिया कि मैंने इसका धन नहीं लिया है । जब राजाने सत्यवतीसे पूछा तो उसने सब धन लाकर राजाके सामने रख दिया ॥३०९॥ यह देखकर राजा अपने सालेपर बहुत क्रोधित हुआ, उसने अपने नौकरोंको आज्ञा दी कि यह दुष्ट शीघ्र ही मार डाला जाय । सो ठीक ही है क्योंकि न्याय-मार्गमें चलनेवालेको यह उचित ही है ॥३१०॥ किसी एक दिन पाठ करते हुए मुनिराजसे धर्मशास्त्र सुनकर राजाके मुख्य हाथीको अपने पूर्व भवका स्मरण हो आया, वह अत्यन्त शान्त हो गया और उसने मांसका पिण्ड लेना भी छोड़ दिया, यह देख उपायोंके जाननेवाले सेठने हाथीकी सब चेष्टाएँ समझकर घी, गुड़ और दूध मिला हुआ शालि चावलोंका भात उसे खानेके लिए दिया और हाथीने भी वह शुद्ध भोजन खा लिया ॥३११-३१३॥ उस समय सन्तुष्ट होकर राजाने कहा कि जो तुम्हें इष्ट हो सो माँगो । सेठने कहा — अच्छा यह वर अभी अपने पास रखिए, पीछे कभी ले लूँगा, ऐसा कहकर वह सेठ सुखसे रहने लगा ॥३१४॥ इसी समय मन्त्रीका पुत्र मारनेके लिए ले जाया जा रहा था उसे देखकर सेठको बहुत शोक हुआ और उसने राजासे अपना पहलेका रखा हुआ वर माँगकर उस दुराचारी मन्त्रीके पुत्रको

१ तलवरेण सह । २ अद्य याहीत्येतत्प्रतिपादन । ३ आनयामीत्यनुमत्य । ४ प्रसङ्गापातकयान्तरमिह ज्ञातव्यम् । ५ नीतम् । ६ भुङ्क्ते स्म । ७ तम् ल०, अ०, प०, स०, इ० । ८ मन्त्रिणः पुत्रम् । पृथुमतिम् ।

श्रेष्ठिनैव निकारोऽयं^१ ममाकारीत्यमंस्त सः । पापिनामुपकारोऽपि^२ सुसुजङ्गपयापते ॥३१६॥
 अन्येद्युर्मैथुनो राज्ञः स्वेच्छया विहरन् वने । खेचराऽमुद्रिकामापत्^३ कामरूपविधायिनीम् ॥३१७॥
 कराङ्गुलीं विनिक्षिप्य तां वसोः स्वकनीयसः^४ । संकल्प्य श्रेष्ठिनो^५ रूपं सत्यवत्या निकेतनम् ॥३१८॥
 प्रवेश्य (प्रविश्य) पापधी राजसर्मापं स्वयमास्थितः^६ । वसुं गृहीतश्रेष्ठीस्वरूपं वीक्ष्य महीपतिः ॥३१९॥
 श्रेष्ठी किमर्थमायातोऽकालं^७ इत्यवदत्तदा । अनात्मज्ञोऽयमायातः पापी सत्यवतीं प्रति ॥३२०॥
 मदनानलसंतप्त इति मैथुनिकोऽब्रवीत् । तद्वाक्यादपरीक्ष्यैव तमेवाह प्रहन्यताम् ॥३२१॥
 श्रेष्ठी तवेति श्रेष्ठी च तस्मिन्नेव दिने निशि । स्वगृहे प्रतिमायोगध्वारको भावयन् स्थितः ॥३२२॥
 पृथुधीस्तमवपृथ्यं^८ गृहीत्वा घोषयन् जने । अपराधसमन्तं^९ च नीत्वा प्रेतमहीतलम् ॥३२३॥
 आरक्षककरं हन्तुमर्पयामास पापभाक् । सोऽपि राजनिदेशोऽयमित्यहन्नहिना^{१०} ददम् ॥३२४॥
 तस्य वक्षःस्थले तत्र प्रहारो मणिहारताम् । प्राप शीलवती भक्तस्यार्हत्परमदेवते ॥३२५॥
 दण्डनादपरीक्ष्यास्यं महोत्पातः पुरेऽजनि । क्षयः स येन सर्वेषां किं नादुष्टवधाद् भवेत् ॥३२६॥
 नरेशो नागराश्चैतदालोक्य भयत्रिह्वलाः । तमेव शरणं गन्तुं श्मशानाभिमुख्यं ययुः ॥३२७॥
 तदोपसर्गनिर्गात्रे विस्मयन्नाकवासिनः । शीलप्रभावं व्यावर्ण्यं वणिग्वर्यमपूजयन् ॥३२८॥

छुड़वा दिया ॥३१५॥ परन्तु मन्त्रीके पुत्रने समझा कि भेरा यह तिरस्कार सेठने ही कराया है, सो ठीक ही है क्योंकि पापी पुरुषोंका उपकार करना भी साँपको दूध पिलानेके समान है ॥३१६॥ किसी अन्य दिन वह राजाका साला अपनी इच्छासे वनमें घूम रहा था, उसे वहाँ एक विद्याधरसे इच्छानुसार रूप बना देनेवाली अँगूठी मिली ॥३१७॥ उसने वह अँगूठी अपने छोटे भाई वसुके हाथकी अँगूलीमें पहना दी एवं उसका सेठका रूप बनाकर उसे सत्यवतीके घर भेज दिया । और पाप बुद्धिको धारण करनेवाला पृथुधी स्वयं राजाके पास जाकर बैठ गया । सेठका रूप धारण करनेवाले वसुको देखकर राजाने कहा कि 'यह सेठ असमयमें यहाँ क्यों आया है?' उसी समय पृथुधीने कहा कि 'अपने आपको नहीं जाननेवाला यह पापी कामरूपी अग्निसे सन्तप्त होकर सत्यवतीके पास आया है' इस प्रकार उसके कहनेसे राजाने परीक्षा किये बिना ही उसी पृथुधीको आज्ञा दी कि तुम सेठको मार दो । सेठ उस दिन अपने घरपर ही प्रतिमायोग धारण कर वस्तुस्वरूपका चिन्तवन कर रहा था ॥३१८-३२२॥ पृथुधीने उसे वहीं कसकर बाँध लिया और जो अपराध उसने किया नहीं था लोगोंमें उसकी घोषणा करता हुआ उसे श्मशानकी ओर ले गया ॥३२३॥ वहाँ जाकर उस पापीने मारनेके लिए चाण्डालके हाथमें साँप दिया । चाण्डालने भी यह राजाकी आज्ञा है ऐसा समझकर उसपर तलवारका मजबूत प्रहार किया ॥३२४॥ परन्तु क्या ही आश्चर्य था कि श्री अरहन्त परमदेवके भक्त और शीलव्रत पालन करनेवाले उस सेठके वक्षःस्थलपर वह तलवारका प्रहार मणियोंका हार बन गया ॥३२५॥ बिना परीक्षा किये उस सेठको दण्ड देनेसे नगरमें ऐसा बड़ा भारी उपद्रव हुआ कि जिससे सबका क्षय हो सकता था सो ठीक ही है क्योंकि सज्जन पुरुषोंके वधसे क्या नहीं होता है? ॥३२६॥ राजा और नगरके सब लोग यह उपद्रव देखकर भयसे घबड़ाये और उसी सेठकी शरणमें जानेके लिए श्मशानकी ओर दौड़े ॥३२७॥ जब सब उसकी शरणमें पहुँचे तब कहीं वह उपद्रव दूर हुआ, स्वर्गमें रहनेवाले देवोंने बड़े आश्चर्य-

१ तिरस्कारः वञ्चना च । २ क्रियते स्म । ३ -मुपकारोऽयं अ०, स० । ४ -माप काम-इ०, अ०, स० । ५ वसुनामधेयस्य । ६ निजानुजस्य । ७ कुबेरप्रियस्य । ८ समीपमागत्य स्थितः । ९ अवेलायाम् । १० बलात्कारेण बद्ध्वा । ११ अविद्यमानम् असत्थं वा । १२ हिनस्ति स्म । १३ श्रेष्ठिनः ।

अपरीक्षितकार्याणामस्माकं क्षन्नुमर्हसि । इति तेषु भयग्रस्तमानतेषु नृपादिषु ॥३२६॥
 अस्मद्जितदुष्कर्मपरिपाकादभूदिदम् । विषादस्तत्र कर्तव्यो न भवद्भिरिति ध्रुवम् ॥३३०॥
 वैमनस्यं निरस्यैषां श्रेष्ठी प्रष्टुः^१ क्षमावताम् । सर्वैः पुरस्कृतः पूज्यो विभूत्या प्राविशत् पुरम्^२ ॥३३१॥
 एवं प्रयाति कालेऽस्य वारिषेणां सुतां नृपः । वसुपालाय पुत्राय स्वस्यादत्त विभूतिमत्^३ ॥३३२॥
 अथान्येषुः सभामध्ये गृहवान् श्रेष्ठिनं नृपः । विरुद्धं किं न वाऽन्योन्यं धर्मादांनि^४ चतुष्टयम् ॥३३३॥
 परस्परानुकूलास्ते^५ सम्यग्दृष्टिषु साधुषु^६ । न मिथ्यादृष्टिवर्ति^७ प्राह श्रेष्ठी^८ धर्मादितस्वविन् ॥३३४॥
 इति तद्वचनाद् राजा तुष्टोऽभीष्टं स्वयोच्यताम् । दास्यामीत्याह सोऽप्याख्यज्जातिमृत्युक्षयाविति^९ ॥३३५॥
 न मया तद्द्वयं साध्यमिति प्रत्याह भूपतिः । मां मुञ्च साधयामीति तमवोचद्विण्म्वरः ॥३३६॥
 तदाकर्ण्य गृहत्यागमहं च सह^{१०} तेऽधुना । करोमि किन्तु मे पुत्रा बालका इति चिन्तयन् ॥३३७॥
^{११}सद्योभिन्नाण्डकोद्भूतान् मक्षिकादानतत्परान् । क्षुधापीडाहतान् वीक्ष्य सहसा गृहकोकिलान् ॥३३८॥
 सर्वेऽपि जीवनीपायं जन्तवो जानतेतराम् । स्वेषां विनोपदेशेन^{१३} तस्मिन् मे बलचिन्तया ॥३३९॥
 इत्थसौ वसुपालाय दत्त्वा राज्यं यथाविधि । विधाय यौवराज्यं च श्रीपालस्य सपट्टकम् ॥३४०॥

से शीलव्रतके प्रभावका वर्णन कर उस सेठकी पूजा की ॥३२८॥ जिनके मन भयसे उद्विग्न हो रहे हैं ऐसे राजा आदिने सेठसे कहा कि हम लोगोंने परीक्षा किये बिना ही कार्य किया है अतः आप हम सबको क्षमा कर दीजिए, ऐसा कहनेपर क्षमा धारण करनेवालोंमें श्रेष्ठ सेठने कहा कि यह सब हमारे पूर्वोपाजित अशुभ कर्मके उदयसे ही हुआ है । निश्चयसे इस विषयमें आपको कुछ भी विषाद नहीं करना चाहिए ऐसा कहकर उसने सबका वैमनस्य दूर कर दिया । तदनन्तर सब लोगोंके द्वारा आगे किये हुए पूज्य सेठ-कुबेरप्रियने बड़ी विभूतिके साथ नगरमें प्रवेश किया ॥३२९-३३१॥ इस प्रकार समय व्यतीत होनेपर वैभवशाली राजाने वारिषेणा नामकी इसी सेठकी पुत्री अपने पुत्र वसुपालके लिए ग्रहण की ॥३३२॥ किसी अन्य दिन राजाने सभाके बीच सेठसे पूछा कि ये धर्म आदि चारों पुरुषार्थ परस्पर एक दूसरेके विरुद्ध हैं अथवा नहीं ? ॥३३३॥ तब धर्म आदिके तत्त्वको जाननेवाले सेठने कहा कि सम्यग्दृष्टि सज्जनोंके लिए तो ये चारों ही पुरुषार्थ परस्पर अनुकूल हैं परन्तु मिथ्यादृष्टियोंके लिए अनुकूल नहीं है ॥३३४॥ सेठके इन वचनोंसे राजा बहुत ही सन्तुष्ट हुआ, उसने सेठसे कहा कि 'जो तुम्हें इष्ट हो माँग लो मैं दूँगा' तब सेठने कहा कि मैं जन्म-मरणका भय चाहता हूँ ॥३३५॥ इसके उत्तरमें राजाने कहा कि ये दोनों तो मेरे साध्य नहीं हैं तब वैश्यवर सेठने कहा कि अच्छा मुझे छोड़ दीजिए मैं स्वयं उन दोनोंकी सिद्ध कर लूँगा ॥३३६॥ यह सुनकर राजाने कहा कि तेरे साथ मैं भी घर छोड़ता परन्तु मेरे पुत्र अभी बालक हैं - छोटे-छोटे हैं इस प्रकार राजा विचार कर ही रहा था कि ॥३३७॥ अचानक उसकी दृष्टि छिपकलीके उन बच्चोंपर पड़ी जो उसी समय विदीर्ण हुए अण्डसे निकले थे, भूखकी पीडासे छटपटा रहे थे और इसलिए ही मक्खियाँ पकड़नेमें तत्पर थे, उन्हें देखकर राजा सोचने लगा कि अपनी-अपनी आजीविकाके उपाय तो सभी जीव बिना किसीके उपदेशके अपने-आप अच्छी तरह जानते हैं इसलिए मुझे अपने छोटे-छोटे पुत्रोंकी चिन्ता करनेसे क्या लाभ है ? यही विचार कर गुणपाल महाराजने वसुपालके लिए विधिपूर्वक राज्य दिया और श्रीपालको पट्ट सहित युवराज बनाया । तदनन्तर

१ त्रस्त-प०, ल० । २ मुख्यः । ३ पुरीम् ल० । ४ विभूतिमान् प०, ल०, इ० । ५ धर्मार्थकाममोक्षाः । ६ ते धर्मादयः । ७ सज्जनेषु । ८ मिथ्यादृष्टिषु । ९ धर्मार्थकाममोक्षस्वरूपवेदी । १० जननमरणविनाशी ममेष्टाविति । ११ स्वया सह । १२ तत्क्षणे स्फुटितकोशजातान् । १३ तत् कारणात् ।

गुणपालमहाराजः सकुबेरप्रियोऽग्रहीत् । बहुभिर्भू भुजैः सार्धं तपो यतिवरं श्रितः ॥३४१॥
 श्रेष्ठचर्हिंसाफलालोकान्मयाऽयग्रहि तद्ब्रतम् । तस्मात्त्वं न हतोऽसीति^३ ततस्तुष्टाव^४ सोऽपि तम्^५ ॥
 इत्युक्त्वा^६ सोऽब्रवीद्वैवं प्राक् मृणालवतीपुरे । भूत्वा त्वं^{१०} भवदेवाख्यो रतिवेगासुकान्तयोः ॥३४३॥
 बद्धवैरो^{११} निहन्ताऽभूः पारावतभवेऽप्यनु^{१२} । मार्जारः सन्मृति^{१३} गत्वा पुनः^{१४} खचरजन्मनि ॥३४४॥
 विद्युच्चोरस्वमासाद्य सोपसर्गा मृतिं व्यधाः । तत्पापात्तरकं दुःखमनुभूयागतस्ततः ॥३४५॥
 अत्रेवाखिलवेद्युक्तं^{१५} व्यक्तवाग् दिसरः स्फुटम् । व्यधात् सुधीः स्ववृत्तान्तं भीमसाधुः सुधाशिनोः ।
 धिः प्राक् त्वन्मारितान्नामिति^{१६} बुद्धिन्नयान्विता^{१७} । जातसद्धर्मसद्भावान्भवन्ध मुनिं^{१८} गर्तां ॥३४७॥
 हनि व्याहृत्य^{१९} हेमाङ्गदानुजेदं^{२०} च साऽब्रवीत् । भीमसाधुः पुरे पुण्डरीकिण्यां घातिघातनात् ॥३४८॥
 रभे शिवंकराद्याने पञ्चमज्ञानपूजितः । तस्थिवांस्तं^{२२} समागत्य चतस्रो देवयोषितः ॥३४९॥
 वन्दित्वा धर्ममाकर्ण्य पापादस्मभ्यतिर्मृतः । शिलोकेश वदास्माकं पतिः कोऽन्यो भविष्यति ॥३५०॥
 इत्यष्टच्छसौ^{२३} चाह पुरेऽस्मिन्नैव^{२४} भोजकः^{२५} । सुरदेवाह्वयस्तस्य वसुपेणा वसुन्धरा ॥३५१॥

सेठ कुबेरप्रिय तथा अन्य अनेक राजाओके साथ-साथ मुनिराजके समीप जाकर तप धारण किया ॥३३८-३४१॥ वह चाण्डाल कहने लगा कि सेठके अहिंसा ब्रतका फल देखकर मैंने भी अहिंसा ब्रत ले लिया था यही कारण है कि मैंने तुम्हें नहीं मारा है यह सुनकर उस विद्युच्चर चोरने भी उसकी बहुत प्रशंसा की ॥३४२॥

इतना कहकर वे भीम मुनि सामने बैठे हुए देव-देवियोंसे फिर कहने लगे कि सर्वज्ञ-देवने मुझसे स्पष्ट अक्षरोंमें कहा है कि 'तू पहले मृणालवती नगरीमें भवदेव नामका वेश्य हुआ था वहाँ तूने रतिवेगा और सुकान्तसे वैर बाँधकर उन्हें मारा था, मरकर वे दोनों कबूतर-कबूतरी हुए सो वहाँ भी तूने बिलाव होकर उन दोनोंको मारा था, वे मरकर विद्याधर-विद्याधरी हुए थे सो उन्हें भी तूने विद्युच्चोर होकर उपसर्ग-द्वारा मारा था, उस पापसे तू नरक भया था' और वहाँके दुःख भोगकर वहाँसे निकलकर यह भीम हुआ हूँ । इस प्रकार उन बुद्धिमान् भीम मुनिने सामने बैठे हुए देव-देवियोंके लिए अपना सब वृत्तान्त कहा ॥३४३-३४६॥ जिन्हें आपने पहले तीन बार मारा है वे दोनों हम ही हैं ऐसा कहकर जिनके मन, वचन, काय - तीनों शुद्ध हो गये हैं और जिन्हें सद्धर्मकी सद्भावना उत्पन्न हुई है ऐसे वे दोनों देव-देवी उन भीममुनिकी वन्दना कर अपने स्थानपर चले गये ॥३४७॥

यह कहकर हेमांगदकी छोटी बहन सुलोचना फिर कहने लगी कि एक समय पुण्डरीकिणी नगरीके शिवंकर नामके सुन्दर उद्यानमें घातिया कर्म नष्ट करनेसे जिन्हें केवलज्ञान उत्पन्न हुआ है ऐसे भीममुनिराज विराजमान थे, सभी लोग उनकी पूजा कर रहे थे, उसी समय वहाँपर चार देवियोंने आकर उनकी वन्दना की, धर्मका स्वरूप सुना और पूछा कि हे तीन लोकके स्वामी, हम लोगोंके पापसे हमारा पति मर गया है । कहिए - अब दूसरा पति कौन

१ तस्मात् कारणात् । २ एवं तलवरोऽवादीत् । ३ तलवरवचनानन्तरम् । ४ स्तीति स्म । ५ विद्युच्चोरः । ६ अहिंसाब्रतम् । तस्मात् त्वं न हतोऽसीति श्लोकस्य सोऽप्येवं प्रत्यपादयदित्यनेन सह संबन्धः । ७ उक्त-प्रकारेण प्रतिपाद्य । स मुनिः पुनरप्यात्मनः सर्वज्ञेन प्रतिपादितनिजवृत्तकं सुरदम्पत्योराह । ८ बक्ष्यमाण-प्रकारेण । ९ पूर्वजन्मनि । १० हे भीममुने, भवान् । ११ घातुकः । १२ कपोतभवेऽपि मार्जारः सन् तयोनिहृताऽभूरिति संबन्धः । १३ कृत्वा ल०, अ०, प०, स०, इ० । १४ तद्दम्पत्योर्विद्याधरभवे । खचरजन्मनि प०, इ० । १५ सर्वज्ञप्रोक्तम् । १६ हिरण्यवर्मप्रभावतीचरौ । १७ मनोवाक्कायशुद्धियुवती । १८ भीममुनिम् । १९ उक्त्वा । २० सुलोचना । २१ भीमः साधुः प०, इ०, ल० । २२ आस्ते स्म । २३ भीमकेवली । २४ पुण्डरीकिण्याम् । २५ पालकः ।

धारिणीं पृथिवीं चेति चतस्रो योषितः प्रियाः । श्रीमती वीतशोकाख्या विमला सवसन्तिका ॥३५२॥
 चतस्रश्चेष्टिकास्तासामन्यद्युस्ता वनान्तरे । सर्वा यतिवराभ्याश्चो धर्म दानादिनाऽऽददुः ॥३५३॥
 तत्फलेनाच्युते कल्पे प्रतीन्द्रस्य प्रियाः क्रमात् । रतिषेणा सुसीमाख्या मुख्यान्था च सुखावती ॥३५४॥
 सुभगति च देव्यस्ता यूयं ताश्चेष्टिकाः पुनः । चित्रषेणा क्रमाच्चित्रवेगा धनवती सती ॥३५५॥
 धनश्रीरित्यजायन्त वनदेवेषु कन्यकाः । सुरदेवेऽप्यभून्मृत्वा पिङ्गलः पुररक्षकः ॥३५६॥
 स तत्र निजदोषेण प्रापन्नगलबन्धनम् । मातुस्तसुरदेवस्य प्राप्ता था राजसूनुताम् ॥३५७॥
 श्रीपालाख्यकुमारस्य ग्रहणे बन्धमोक्षणे । सर्वेषां पिङ्गलाख्योऽपि सुवतः संन्यस्य संप्रति ॥३५८॥
 भूत्वा बुधविमानेऽसौ इहागत्य भविष्यति । स्वामी युष्माकमित्येतत्तच्चेतो हरणं तदा ॥३५९॥
 परमार्थं कृतं तेन तर्थागत्य मुनेर्वचः । पृष्ट्वानु कन्य काश्चैनमात्मनो भाविनं पतिम् ॥३६०॥
 पूर्वोक्तपिङ्गलाख्यस्य सूनुर्नाम्नाऽतिपिङ्गलः । सोऽपि संन्यस्य युष्माकं रतिदार्थी भविष्यति ॥३६१॥
 इति तत्प्रोक्तमाकर्ष्य गत्वा तत्पूजनाविधौ । स्वसां निरोक्षणात् कामसंमोहप्रकृतं महत् ॥३६२॥
 रतिकूलाभिधानस्य संविधानं मुनेः श्रुतम् । तत्पितुर्मणिनागादिदत्तस्य प्रकृतं तथा ॥३६३॥

होगा ? तब सर्वज्ञ -- भीम मुनिराज कहने लगे कि इसी नगरमें सुरदेव नामका एक राजा था उसकी वसुषेणा, वसुन्धरा, धारिणी और पृथिवी ये चार रानियाँ थीं तथा श्रीमती, वीतशोका, विमला और वसन्तिका ये चार उन रानियोंकी दासियाँ थीं । किसी एक दिन उन सबने वनमें जाकर किन्हीं मुनिराजके समीप दान आदिके द्वारा धर्म करना स्वीकार किया था । उस धर्मके फलसे वे अच्युत स्वर्गमें प्रतीन्द्रकी देवियाँ हुई हैं । क्रमसे उनके नाम इस प्रकार हैं -- रतिषेणा, सुसीमा, सुखावती और सुभगा । वह देवियाँ तुम्हीं सब हो, तथा तुम्हारी दासियाँ चित्रषेणा, चित्रवेगा, धनवती और धनश्री नामकी व्यन्तर देवोंकी कन्याएँ हुई हैं । राजा सुरदेव मरकर पिङ्गल नामका कोतवाल हुआ है और वह अपने ही दोषसे कारागारको प्राप्त हुआ था, सुरदेवकी माता राजाकी पुत्री हुई है और श्रीपालकुमारके साथ उसका विवाह हुआ है । विवाहोत्सवके समय सब कैदी छोड़े गये थे उनमें पिङ्गल भी छूट गया था, अब संन्यास लेकर अच्युत स्वर्गमें उत्पन्न होगा और वही तुम सबका पति होगा ! इधर मुनिराज ऐसे मनोहर वचन कह रहे थे कि उधर पिङ्गल संन्यास धारण कर अच्युत स्वर्गमें उत्पन्न हुआ और वहाँसे आकर उसने मुनिराजके वचन सत्य कर दिखाये । इतनेमें ही चारों व्यन्तर कन्याएँ आकर सर्वज्ञदेवसे अपने होनहार पतिको पूछने लगीं ॥ ३४८--३६० ॥ मुनिराज कहने लगे कि पूर्वोक्त पिङ्गल नामक कोतवालके एक अतिपिङ्गल नामका पुत्र है वहो संन्यास धारण कर तुम्हारा पति होगा ॥३६१॥ भीम केवलीके ये वचन सुनकर चारों ही देवियाँ जाकर अतिपिङ्गलकी पूजा करने लगीं, उसे देखनेसे उन देवियोंको कामका अधिक विकार हुआ था ॥३६२॥ उन देवियोंने रतिकूल नामके मुनिका चरित्र सुना, उनके पिता मणिनागदत्तका चरित्र सुना, सुकेतुका

१ स्वीकुर्वन्ति स्म । २ व्यन्तरदेवेषु । ३ तलवरः । ४ विवाहसमये । ५ च्युतविमानेऽसौ इ०, प०, ल० । बुधविमानेशः, इत्यपि पाठः । बुधविमानाधिपतिः । ६ स्वामी युष्माकमित्यसौ चाहेत्यनेन सह संबन्धः । ७ पिङ्गलचरदेवेन । ८ केवल्युक्तप्रकारेण (क्रमेण) । ९ सर्वज्ञस्य । १० अनन्तरम् । ११ व्यन्तरकन्याः । १२ भीमकेवलिनम् । १३ पुरुषः । १४ अतिपिङ्गलस्य समीपं प्राप्य । १५ अतिपिङ्गलस्य परिचर्याविधौ । १६ चित्रसेनादिव्यन्तरकन्यकानाम् । तासाम् ल०, प०, द० । १७ कामसंमोहेन प्रकर्षेण कृतम् । १८ रतिकूलाभिधानस्य पुरुषस्य । १९ व्यापारम् । २० भीमकेवलिनः सकाशात् । २१ आर्कणितम् । २२ रतिकूलस्य जनकस्य । २३ चेष्टितम् ।

^१सुकेतोश्चाखिले तस्मिन्सत्यभूते^२ सुनीश्वरम् । ताः सर्वाः परितोषेण गताः समभिवन्द्य तम् ॥३६४॥
आवामपि^३ तदा वन्दनाय तत्र गताव्विदम् । श्रुत्वा दृष्ट्वा गतौ प्रीतिपरीतहृदयौ दिवम् ॥३६५॥

शार्दूलविक्रीडितम्

इत्यात्मीयभवावलीमनुगतैर्मन्यैर्मनोरजनैः

स्पष्टैरस्खलितैः^४ कलैरविरलैरन्याकुलैर्जल्पितैः^५ ।

आत्मोपात्तशुभाशुभोदयवशोद्भूतोच्चनीचस्थितिं^६

संसर्पद्शानांशुभूषितसभासभ्यानं सावभ्यधार्त् ॥३६६॥

श्रुत्वा तां हृदयप्रियोक्तिमतुषत्कान्तो^७ रतान्ते यथा

संसच्च^८ व्यकसत्तरां शरदि वा लक्ष्मीः सरःसंश्रया ।

कान्तानां^९ वदनेन्दुकान्तिरगलत्तद्वाग्दिनेशोद्गते-^{१०}

रस्थाने कृतमत्सरोऽसुखकरस्या^{११} ज्यस्ततोऽसौ^{१२} बुधैः ॥३६७॥

कान्तोऽभूद् रतिषेणया वणिगसौ पूर्वं सुकान्तस्ततः

संजातो रतिषेणया रतिवरो गेहे कपोतो विशाम्^{१३} ।

चरित्र सुना और सबके सत्य सिद्ध होनेपर बड़े सन्तोषके साथ मुनिराजकी वन्दना कर अपने-अपने स्थानोंकी ओर प्रस्थान किया ॥३६३-३६४॥ उस समय हम दोनों भी मुनिराजकी वन्दना करनेके लिए वहाँ गये और यह सब देख-सुनकर प्रसन्नचित्त होते हुए स्वर्ग चले गये थे ॥३६५॥

इस प्रकार अपने द्वारा उपाजन किये हुए शुभ-अशुभ कर्मोंके उदयवश जिसे ऊँची-नीची अवस्था प्राप्त हुई और जिसने अपने दाँतोंकी फैलती हुई किरणोंसे समस्त सभाको सुशोभित कर दिया है ऐसी सुलोचनाने सब सभासदोंको क्रमबद्ध मान्य, मनोहर, स्पष्ट, अस्खलित, मधुर, अविरल और आकुलतारहित वचनों-द्वारा अपने पूर्वभवकी परम्परा कह सुनायी ॥३६६॥

हृदयको प्रिय लगनेवाले सुलोचनाके वचन सुनकर जयकुमार उस प्रकार सन्तुष्ट हुए जिस प्रकार कि सम्भोगके बादमें सन्तुष्ट होते । वह सभा उस तरह विकसित हो उठी जिस तरह कि शरद्ऋतुमें सरोवरकी शोभा विकसित हो उठती है । और सुलोचनाके वचनरूपी सूर्यके उदय होनेसे अन्य स्त्रियोंके मुखरूपी चन्द्रमाओंकी कान्ति नष्ट हो गयी थी सो ठीक ही है क्योंकि अयोग्य स्थानपर की हुई ईर्ष्या दुःखी करनेवाली होती है इसलिए विद्वानोंको ऐसी ईर्ष्या अवश्य ही छोड़ देनी चाहिए ॥३६७॥ सुलोचनाने जयकुमारसे कहा कि मैं पहले रतिवेगा थी और आप मेरे ही साथ मेरे पति सुकान्त वैश्य हुए, फिर मैं सेठके घर रतिषेणा कबूतरी हुई और आप मेरे ही साथ रतिवर नामक कबूतर हुए, फिर मैं प्रभावती विद्याधरी हुई और आप मेरे ही साथ हिरण्यवर्मा विद्याधर हुए उसके बाद मैं स्वर्गमें महादेवी हुई और आप मेरे ही साथ अतिशय

१ मृणालवतीपुरपतेः सुकेतोरपि चेष्टितं मुनेः सकाशाच्छ्रुतमिति संबन्धः । एतत् कथात्रयं ग्रन्थान्तरे द्रष्टव्यम् ।
२ सत्योभूते ल०, प०, इ०, स० । ३ प्रभावतीचरीहिरण्यवर्मचरमुरदम्पती । ४ सुन्दरैः । ५ सम्पूर्णैः ।
६ स्थितिः ल० । ७ सुलोचना । ८ उवाच । ९ जयः । १० सभा च । ११ जयस्य श्रीमतीशिवशङ्करादियोषिताम् ।
१२ सुलोचनावचनादित्योदये सति । १३ दुःखकरः । १४ मत्सरः । १५ वैश्यानाम् ।

वत्यन्तप्रभयाऽभवत्खगपतिर्वर्मा हिरण्यादिवाक्^३
देवः कल्पगतो मया सह महादेव्याऽजनीडयो भवान् ॥३६८॥

मालिनी

सकलमत्रिकलं तत्सप्रपञ्चं रमण्या
मुखकमलरसावर्तं श्रोत्रपात्रे मिथ्याय ।
तदुदितमपरंच श्रोतुकामो जयोऽभू-
ञ्च रसिकदयितोक्तैः कामुकास्तृप्नुवन्ति ॥३६९॥

इत्याषे भगवद्गुणभद्राचार्यप्रणीते त्रिषष्टिलक्षणमहापुराणसंग्रहे जयमुलोचना-
भवान्तरवर्णनं नाम षट्चत्वारिंशत्तमं पर्व ॥४६॥

■

पूज्य देव हुए ॥३६८॥ इस प्रकार जयकुमार प्रियाके मुखरूपी कमलके रससे भोगे हुए मनोहर, पूर्ण और विस्तारयुक्त वचनोंको अपने कर्णरूपी पात्रमें रखकर उसके द्वारा कहे हुए अन्य वृत्तान्तको सुननेकी इच्छा करने लगा सो ठीक ही है क्योंकि कामी पुरुष स्त्रियोंके रसीले वचनोंसे कभी तृप्त नहीं होते हैं ॥३६९॥

इस प्रकार आर्षनामसे प्रसिद्ध भगवद्गुणभद्राचार्य विरचित त्रिषष्टिलक्षण महापुराण संग्रहके हिन्दी भाषानुवादमें जयकुमार और सुलोचनाके भवान्तर वर्णन करनेवाला छियालीसवाँ पर्व समाप्त हुआ ।

■

१ प्रभावत्या सहेत्यर्थः । २ विद्याधरपतिः । ३ हिरण्यवर्मा । ४ सुलोचनया सह । ५ जयः । ६ रससंबद्धम् ।
७ रसनप्रियदयितावचनैः ।

सप्तचत्वारिंशत्तमं पर्व

कान्ते तत्रान्यदप्यस्ति प्रस्तुतं स्मर्यते त्वया । श्रीपालचक्रिसंवन्धमित्यप्राक्षीत् स तां पुनः ॥१॥
 वाढं स्मरामि सौभाग्यभागिनस्तस्य वृत्तकम् । तत्रैवाद्येक्षितं^२ वेति सा प्रवक्तुं प्रचक्रमे ॥२॥
 जम्बूद्वीपे विदेहेऽस्मिन् पूर्वस्मिन्पुण्डरीकिणी । नगरी नगरीवासौ त्रामवस्यातिविश्रुता ॥३॥
 श्रीपालवसुपालाख्यौ सूर्याचन्द्रमसौ^३ च तौ । जित्वा महीं सहैवावतः^४ स्मेथ नयविक्रमौ ॥४॥
 जननी वसुपालस्य कुबेरश्रीर्दिनेऽन्यदा । वनपाले समागत्य केवलावगमोऽभवत् ॥५॥
 गुणपालमुनीशो^५ऽस्मत्पतेः सुरगिराविति । निवेदितवति कान्त्वा पुरः सप्तपदान्तरम् ॥६॥
 प्रगम्य वनपालाय दत्त्वाऽसौ^६ पारितोषिकम् । पौराः सपर्यया सर्वेऽन्याययुरिति^७ घोषणाम् ॥७॥
 विधाय प्राक् स्वयं प्राप्य भगवन्तमवन्दत् । श्रीपालवसुपालौ च ततोऽनु समुदौ गतौ ॥८॥
 प्रमदाख्यं वनं प्राप्य^८ सद्गुमैरम्यमन्तरे । प्रागजगत्पालचक्रेशो यस्मिन्म्यप्रोध^९ पादपे ॥९॥
 देवताप्रतिमालक्ष्ये स्थित्वा जग्राह संयमम् । तस्याधस्तात्^{१०} समीक्ष्येक्ष्यं^{११} प्रवृत्तां नृत्तमादरात् १०
 तयोः^{१२} कुमारः श्रीपालः पुरुषो नर्तयत्ययम् । अस्तु^{१३} स्त्रीवेषधारयत्र स्त्री चेत्पुरुषधारिणी ॥११॥
 स्यादेव स्त्री प्रनृत्यन्ती नृत्तं युक्तमिदं भवेत् । इत्याह तद्वचः श्रुत्वा नटी मूर्च्छासुपागता ॥१२॥

यह सुनकर जयकुमारने सुलोचनासे फिर पूछा कि हे प्रिये, इस कही हुई कथामें श्रीपाल चक्रवर्तीसे सम्बन्ध रखनेवाली एक कथा और भी है, वह तुझे याद है या नहीं ? सुलोचनाने कहा हाँ, सौभाग्यशाली श्रीपाल चक्रवर्तीकी कथा तो मुझे ऐसी याद है मानो मैंने आज ही देखी हो, यह कहकर वह उसकी कथा कहने लगी ॥१-२॥ इस जम्बू द्वीपके पूर्व विदेह क्षेत्रमें एक पुण्डरीकिणी नामकी नगरी है जो कि इन्द्रकी नगरी-अमरावतीके समान अत्यन्त प्रसिद्ध है ॥३॥ सूर्य और चन्द्रमा अथवा नय और पराक्रमके समान श्रीपाल और वसुपाल नामके दो भाई समस्त पृथिवीको जीतकर साथ ही साथ उसका पालन करते थे ॥४॥ किसी एक दिन मालीने आकर वसुपालकी माता कुबेरश्रीसे कहा कि सुरगिरि नामक पर्वतपर आपके स्वामी गुणपाल मुनिराजको केवलज्ञान उत्पन्न हुआ है, यह सुनकर उसने सामने सात पैड चलकर नमस्कार किया, मालीको पारितोषिक दिया और नगरमें घोषणा करायी कि सब लोग पूजाकी सामग्री साथ लेकर भगवान्के दर्शन करनेके लिए चलें, उसने स्वयं सबसे पहले जाकर भगवान्की वन्दना की । माताके पीछे ही श्रीपाल और वसुपाल भी बड़ी प्रसन्नतासे चले ॥५-६॥ मार्गमें वे एक उत्तम वनमें पहुँचे जो कि अच्छे-अच्छे वृक्षोंसे सुन्दर था और जिसमें देवताकी प्रतिमासे युक्त किसी वट वृक्षके नीचे खड़े होकर महाराज जगत्पाल चक्रवर्तीने संयम धारण किया था । उसी वृक्षके नीचे एक दर्शनीय नृत्य हो रहा था, उसे दोनों भाई बड़े आदरसे देखने लगे ॥९-१०॥ देखते-देखते कुमार श्रीपालने कहा कि यह स्त्रीका वेष धारण कर पुरुष नाच रहा है और पुरुषका रूप धारण कर स्त्री नाच रही है । यदि यह स्त्री स्त्रीके ही वेषमें नृत्य करती तो बहुत ही अच्छा नृत्य होता । श्रीपालकी यह बात सुनकर नटी मूर्च्छित

१ तत्रैवा-अ०, स० । यथैवा-ल०, प०, इ० । २ प्रत्यक्षं दृष्टमिव । ३ चित्तौ ट० । संयोजितौ । ४ अवारक्ष-
 ताम् । ५ मुनीशस्य । ६ सुरगिरिनाम्नि पर्वते । ७ कुबेरश्रीः । ८ पूजया । ९ आगच्छेयुः । १० शुभवृक्षैः ।
 ११ वट । 'न्यप्रोधो बहुपाद् वटः' इत्यभिधानात् । १२ वटस्य । १३ आलोच्य । १४ दर्शनीयम् । १५ वसु-
 पालश्रीपालयोः । १६ चेत् ।

उपायैः प्रतिबोधैर्नां तदा प्रश्रयपूर्वकम् । इति विज्ञापयामास काचित्तं भाविचक्रिणम् ॥१३॥
 सुरम्यविषये श्रीपुराधिपः श्रीधराह्वयः । तद्देवी श्रीमती तस्याः सुता जयवतीत्यभूत् ॥१४॥
 तज्जातां चक्रिणो देवी भाविनीत्यादिशन्निवदः । अभिज्ञानं च तस्यैतत् नटनटयोर्विवेति यः ॥१५॥
 भेदं स चक्रवर्तीति तत्परीश्रितुमागताः । पुण्याद् दृष्टस्त्वमस्माभिर्निधिवल्गो यदृच्छया ॥१६॥
 अहं प्रियरतिनामा सुतेयं नर्तकी मम । ज्ञेया मदनवेगाख्या पुरुषाकारधारिणी ॥१७॥
 नटोऽयं वासवो नाम ख्यातः स्त्रीवेषधारकः । तच्छ्रुत्वा नृपतिस्तुष्टा तां संतप्य यथोचितम् ॥१८॥
 गुरुं वन्दितुमात्मीयं गच्छन् सुरगिरिं ततः । अधं केनचिदानीतमारुह्यायक्तचेतसा ॥१९॥
 अधावयदर्शो किञ्चिदन्तरं धरणीतले । गत्वा गगनमारुह्य व्यक्तीकृतस्वगाकृतिः ॥२०॥
 न्यग्रोधपादपाशःस्थप्रतिमावसिना भृशम् । देवेन नर्जितो भीत्वाऽशनिवेगोऽमुचन् खगः ॥२१॥
 कुमारं पर्णलघुव्याख्यत्रियथा स्वनियुक्तया । रत्नावर्तगिरेर्मूर्ध्नि स्थितं तं सन्नि भाविनः ॥२२॥
 बहवोऽप्यस्य लम्भा इत्यग्रहीत्वा निवृत्तवान् । देवः सरसि कस्मिंश्चित् स्नानादिविधिना श्रमम् ॥२३॥
 मार्गजं स्थितमुद्भूय तमेकस्मान् सुधागृहान् । आगत्य राजपुत्रोऽयमिति ज्ञात्वा यथोचितम् ॥२४॥
 दृष्ट्वा षड्राजकन्यास्ताः स्ववृत्तान्तं न्यवेदयन् । स्वगोत्रकुलनामादि निर्दिश्य खचरेशिना ॥२५॥
 बलादशनिवेगेन वयमस्मिन्निवेदिताः । इति तथोक्तमाकर्ण्य कुमारस्यानुकम्पिनः ॥२६॥

हो गयी ॥११-१२॥ उसी समय अनेक उपायोसे नटीको सचेत कर कोई स्त्री उस हीनहार चक्रवर्ती श्रीपालसे विनयपूर्वक इस प्रकार कहने लगी ॥१३॥ कि सुरम्य देशके श्रीपुर नगरके राजाका नाम श्रीधर है उसकी रानीका नाम श्रीमती है और उसके जयवती नामकी पुत्री है ॥१४॥ उसके जन्मके समय ही निमित्तज्ञानियोंने कहा था कि यह चक्रवर्तीकी पट्टरानी होगी और उस चक्रवर्तीकी पहचान यही है कि जो नट और नटीके भेदको जानता हो वही चक्रवर्ती है, हम लोग उसीकी परीक्षा करनेके लिए आये हैं, पुण्योदयसे हम लोगोंने निधिके समान इच्छानुसार आपके दर्शन किये हैं ॥१५-१६॥ मेरा नाम प्रियरति है, यह पुरुषका आकार धारण कर नृत्य करनेवाली मदनवेगा नामकी मेरी पुत्री है और स्त्रीका वेष धारण करनेवाला यह वासव नामका नट है । यह सुनकर राजाने सन्तुष्ट होकर उस स्त्रीको योग्यतानुसार सन्तोषित किया और स्वयं अपने पिताकी वन्दना करनेके लिए सुरगिरिं नामक पर्वतकी ओर चला, मार्गमें कोई पुरुष घोड़ा लाया उसपर आसन्नचित्त हो श्रीपालने सवारी की और दौड़ाया । कुछ दूर तक तो वह घोड़ा पृथिवीपर दौड़ाया परन्तु फिर अपना विद्याधरका आकार प्रकट कर उसे आकशमें ले उड़ा । उस वट वृक्षके नीचे स्थित प्रतिमाके समीप रहनेवाले देवने उस विद्याधरको ललकारा, देवकी ललकारसे डरे हुए अशनिवेग नामके विद्याधरने अपनी भेजी हुई पर्णलघु विद्यासे उस कुमार श्रीपालको रत्नावर्त नामके पर्वतके शिखरपर छोड़ दिया । देवने देखा कि उस पर्वतपर रहकर ही उसे बहुत लाभ होनेवाला है इसलिए वह कुमारको साथ लिये बिना ही लौट गया । कुमार भी किसी तालाबमें स्नान आदि कर मार्गमें उत्पन्न हुए परिश्रमको दूर कर बैठे ही थे कि इतनेमें एक सफेद महलसे छह राजकन्याएँ निकलकर आयीं और कुमारको 'यह राजाका पुत्र है' ऐसा समझकर यथायोग्य रीतिसे दर्शन कर अपना समाचार निवेदन करने लगीं । उन्होंने अपने गोत्र-कुल और नाम आदि बतलाकर कहा कि 'अशनिवेग नामके विद्याधरने हम लोगोंको यहाँ जबरदस्ती लाकर पटक दिया है' कन्याओंकी यह बात

१ जयवत्या जननसमये । २ विद्वांसः ३ परिचायकं चिह्नम् । ४ विशेषणं जानाति ।
 ५ नाम्ना ल०, अ०, प०, स०, इ० । ६ वनात् (प्रमथवनात्) । ७ गमयति स्म । ८ मायाश्वः ।
 ९ विद्याधराकारः ।

निजागमनवृत्तान्तकथनाद्यसरे परा । विद्युद्वेगाभिधा विद्याधरी तत्र समागता ॥२७॥
पापिनाऽशनिवेगेन हन्तुमेवं^१ प्रयोजिता । समीक्ष्य मद्रुनाक्रान्ताऽभूच्चित्राश्चित्तवृत्तयः ॥२८॥
मूनुः स्तनितवेगस्य राज्ञो राजपुरंशितुः^२ । स्वगेशोऽशनिवेगाख्यो^३ ज्योतिर्वेगाख्यमातृकः ॥२९॥
न्वमत्र तेन सौहार्दादानातः स ममाग्रजः । विद्युद्वेगाह्वयाऽहं च प्रेषिता ते स मैथुनः ॥३०॥
रत्नार्त्तगिरिं याहि स्थितस्तत्रेति मादरम् । भवत्समीपं प्राप्तैवमिति रक्तविचेष्टितम् ॥३१॥
दर्शयःतीं समीपस्थं यावत् सौधगृहान्तरम् । इत्युक्त्वाऽनभिलाषं च ज्ञात्वा तस्य महान्मनः ॥३२॥
तत्रैव विद्यया सौधगेहं निर्माप्य निस्त्रया । स्थिता तद्वाजकन्याभिः सह का कामिनां त्रया ॥३३॥
एन्यानङ्गपताकाऽस्यास्तं मखीत्यमवोचत्^४ । त्वत्पितृगुणपालस्य सन्निधाने जिनेशितुः^५ ॥३४॥
ज्योतिर्वेगाख्यं प्रीत्या कुबेरश्रीः समादिशत् । निजजामातरं^६ कापि श्रीपालस्वामिनं मम ॥३५॥
स्वयं स्तनितवेगोऽसौ सुतमन्वेषयेदिति । प्रतिपक्षः स^७ तत्प्रोक्तं भवन्तं मैथुनस्तव ॥३६॥
आनीतवानिहेत्येतद्वबुध्यात्मनो द्विषम् । पतिं मखीत्तरश्रेणराशङ्क्यानलवेगकम् ॥३७॥
स्वयं तदा समालोच्य निवार्य खचराधिपम्^८ । उदीर्यान्वेषणोपायं स्वस्नेहाहितचेतसः ॥३८॥
आनीयतां प्रयत्नेन कुमार इति बान्धवाः । आवां प्रियसकाशं ते प्राहैपुस्तं^९ दिहागते ॥३९॥

मुनकर कुमारको उनपर दया आयी और वह भी अपने आनेका वृत्तान्त कहनेके लिए उद्यत हुआ । वह जिस समय अपने आनेका समाचार कह रहा था उसी समय विद्युद्वेगा नामकी एक दूसरी विद्याधरी वहाँ आयी । पापी अशनिवेगेने कुमारको मारनेके लिए इसे भेजा था परन्तु वह कुमारको देखकर कामसे पीड़ित हो गयी सो ठीक ही है क्योंकि चित्तकी वृत्ति विचित्र होती है ॥१७-२८॥ वह कहने लगी कि अशनिवेग नामका विद्याधर राजपुरके स्वामी राजा स्तनितवेगका पुत्र है, उसकी माताका नाम ज्योतिर्वेगा है ॥२९॥ वह अशनिवेग मित्रताके कारण आपको यहाँ लाया है, वह मेरा बड़ा भाई है, मेरा नाम विद्युद्वेगा है और उसीने मुझे आपके पास भेजा है, अब वह आपका साला होता है ॥३०॥ उसने मुझसे कहा था कि तू रत्नार्त्त पर्वतपर जा, वे वहाँ विराजमान हैं इसलिए ही मैं आदर सहित आपके पास आयी हूँ ऐसा कहकर उसने रागपूर्ण चेष्टाएँ दिखलायीं और कहा कि यह समीप ही चूनेका बना हुआ पक्का मकान है परन्तु इतना कहनेपर भी जब उसने उन महात्माकी इच्छा नहीं देखी तब वहींपर विद्याके द्वारा मकान बना लिया और निर्लज्ज होकर उन्हीं राजकन्याओंके साथ बैठ गयी सो ठीक ही है क्योंकि कामी पुरुषोंकी लज्जा कहाँसे हो सकती है ? ॥३१-३३॥ इतनेमें विद्युद्वेगाकी सखी अन्गपताका आकर कुमारसे इस प्रकार कहने लगी कि 'आपकी माता कुबेरश्री आपके पिता श्रीगुणपाल जिनेन्द्रके समीप गयी हुई थी वहाँ उसने बड़े प्रेमसे ज्योतिर्वेगाके पितासे कहा कि मेरा पुत्र श्रीपाल कहीं गया है उसे ले आओ । ज्योतिर्वेगाके पिताने अपने जामाता स्तनितवेगसे कहा कि मेरे स्वामी श्रीपाल कहीं गये हैं उन्हें ले आओ । स्तनितवेगने स्वयं अपने पुत्र अशनिवेगको भेजा, पिताके कहनेसे ही अशनिवेग आपको यहाँ लाया है, वह आपका साला है । उत्तरश्रेणीका राजा अनलवेग इनका शत्रु है उसकी आशंका कर तुम्हारे स्नेहसे जिनका चित्त भर रहा है ऐसे सब भाई-बन्धुओंने स्वयं विचारकर आपके खोजनेका उपाय बतलाया और कहा कि कुमारको बड़े प्रयत्नसे यहाँ लाया जाय । वे सब विद्याधरोंके अधिपति अनलवेगको रोकनेके लिए गये हैं और हम दोनोंको आपके पास भेजा है । यहाँ आनेपर यह विद्युद्वेगा

१ श्रीपालम् । २ पुरंशिनः अ०, प०, स०, ल० । ३ ज्योतिर्वेगाख्या माता यस्यासौ । ४ विद्युद्वेगायाः । ५ श्रीपालम् । ६ जिनेशिनः ल०, प०, । ७ अशनिवेगस्य मातुर्ज्योतिर्वेगायाः पितरम् कुबेरश्रीः समादिशदिति संबन्धः । ८ स्तनितवेगजामातरम् । ९ ज्योतिर्वेगापिता । १० अशनिवेगम् । ११ तत्कारणात् ।

विद्युद्वेगाऽवलोक्य स्वामनुरक्तऽभवत्प्रथया । न त्याज्येति तदाकर्ण्य^१ स विचिन्वोचितं वचः ॥४०॥
 मथोपनयनेऽग्राहिं व्रतं गुरुभिरर्पितम् । सुकृत्वा गुरुजनार्नीतां स्वीकरोमि न चापराम् ॥४१॥
 इत्यवोचत्तस्ताश्च शृङ्गारसञ्ज्ञैर्नैः । नानाविधं रञ्जयितुं प्रवृत्ता नाशकंस्तदा^२ ॥४२॥
 विद्युद्वेगा ततो^३ गच्छन् स्वमानृपितृसन्धिर्धौ । पिश्याय द्वारमारोप्य सौधायं प्राणवल्लभम् ॥४३॥
 तावानेनु^४ कुमारोऽपि सुसवान् रक्तकम्बलम् । प्राधृत्य तं समालोक्य भेरुण्डः^५ पिशिनोच्चयम्^६ ॥४४॥
 मत्वा नीत्वा द्विजः^७ सिद्धकूटाग्रे खादितुं स्थितः । चलन्तं वीक्ष्य^८ सोऽन्याक्षीत स^९ तेषां जातिजो गुणः ४५
 ततोऽवतीर्थ श्रीपालः स्नात्वा सरसि भक्तिमान् । सुपुष्पाणि सुगन्धानि समादाय जिनालयम् ॥४६॥
 परीत्य स्तोतुमारंभे विवृत्त^{१०} द्वास्तदा^{११} स्वयम् । तन्निरीक्ष्य प्रसन्नसन्नभ्यर्च्य जिनपुंगवान् ॥४७॥
 अभिवन्द्य यथाकामं विधिवत्तत्र सुस्थितः । तमभ्येत्य खगः कश्चित् समुद्रयः नभःपथे ॥४८॥
 गच्छन्मनोरमं राष्ट्रे शिवंकरपुरेशिनः । नृपस्यानिलवेगस्य कान्ता कान्तवतीत्यभूत् ॥४९॥
 तयोः सुतां भोगवतीमाकाशस्फटिकालये । मृदुशय्यातले सुसां का कुमारीयमित्यसौ^{१२} ॥५०॥
 अपृच्छत्^{१३} सोऽब्रवीद्देवा भुजंगी विषमेति च । तदुक्तेः^{१४} स क्रुधा कृत्वा कन्यापितृसमीपगम्^{१५} ॥५१॥

आपको देखकर आपमें अत्यन्त अनुरक्त हो गयी है अतः आपको यह छोड़नी नहीं चाहिए । कुमारने ये सब बातें सुनकर और अच्छी तरह विचारकर उचित उत्तर दिया कि मैंने यज्ञोपवीत संस्कारके समय गुरुजनोंके द्वारा दिया हुआ एक व्रत ग्रहण किया था और वह यह है कि मैं माता-पिता आदि गुरुजनोंके द्वारा दी हुई कन्याको छोड़कर और किसी कन्याको स्वीकार नहीं करूँगा । जब कुमारने यह उत्तर दिया तब वे सब कन्याएँ अनेक प्रकारकी शृंगाररसकी चेष्टाओंसे कुमारको अनुरक्त करनेके लिए तैयार हुईं परन्तु जब उसे अनुरक्त नहीं कर सकीं तब विद्युद्वेगा प्राणपति श्रीपालको मकानकी छतपर छोड़कर और बाहरसे दरवाजा बन्द कर माता-पिताको बुलानेके लिए उनके पास गयी । इधर कुमार श्रीपाल भी लाल कम्बल ओढ़कर सो गये, इतनेमें एक भेरुण्ड पक्षीकी दृष्टि उनपर पड़ी, वह उन्हें मांसका पिण्ड समझकर उठा ले गया और सिद्धकूट-चैत्यालयके अग्रभागपर रखकर खानेके लिए तैयार हुआ परन्तु कुमारको हिलता-डुलता देखकर उसने उन्हें छोड़ दिया सो ठीक ही है क्योंकि यह उन पक्षियोंका जन्म-जात गुण है ॥३४-४५॥ तदनन्तर श्रीपालने सिद्धकूटके शिखरसे नीचे उतरकर सरोवरमें स्नान किया और अच्छे-अच्छे सुगन्धित फूल लेकर भक्तिपूर्वक श्री जिनालयकी प्रदक्षिणा दी और स्तुति करना प्रारम्भ किया, उसी समय चैत्यालयका द्वार अपने-आप खुल गया, यह देखकर वह बहुत ही प्रसन्न हुआ और विधिपूर्वक इच्छानुसार श्रीजिनेन्द्रदेवकी पूजा-वन्दना कर सुखसे वहाँपर बैठ गया । इतनेमें ही एक विद्याधर सामने आया और कुमारको उठाकर आकाश-मार्गमें ले चला, चलते-चलते वे मनोरम देशके शिवंकरपुर नगरमें पहुँचे, वहाँके राजाका नाम अनिलवेग था, और उसकी स्त्रीका नाम था कान्तवती, उन दोनोंके भोगवती नामकी पुत्री थी, वह भोगवती आकाशमें बने हुए स्फटिकके महलमें कोमल शय्यापर सो रही थी उसे देखकर उस विद्याधरने श्रीपालकुमारसे पूछा कि यह कुमारी कौन है ? कुमारने उत्तर दिया कि

१ संविचि-ल०, प०, अ० । २ स्वीकृतः । ३ कन्यकाजननीजनकानुमतेन दत्ताम् । ४ तैरदत्ताम् । ५ शकनाः न भभूवुः । ६ रत्नावर्तगिरेः । ७ निजमातापितरौ । ८ प्रच्छाद्य । ९ पक्षिविशेषः । १० मांसपिण्डम् । ११ भेरुण्डः । १२ मुमोच । १३ सजीवस्य त्यागः । १४ पक्षिणाम् । १५ सिद्धकूटाग्रात् । १६ उद्घाटितम् । १७ द्वारम् । १८ विद्याधरः । १९ श्रीपालः । २० श्रीपालवचनात् । २१ भोगवतीजनकस्य समीपस्थं कृत्वा तेन अनिलवेगेन सह विद्याधरो वदति । किमिति ? अस्मत्कन्यकां भोगवतीमेव खलः श्रीपालः विषमभुजंगीति अब्रवीदिति ।

तमस्मत्कन्यकामेष भुजंगीति खलोऽब्रवीत् ।^१ इत्यथोचत्ततः^२ क्रुद्ध्वा दुर्धो निक्षिप्यतामयम्^३ ॥२१॥
 दुर्द्धरोरुतपोभारधारियोग्ये घने वने । इत्यस्यभानूपस्तस्य वचनानुगमादसौ^४ ॥२२॥
 विजयार्द्धोत्तरश्रेणिमनोहरपुरान्तिके । स्मशाने शीतवैतालविद्यया तं^५ शुभाकृतिम् ॥२३॥
 कृत्वा व्यत्यक्षिपत् पार्थी जरतीरूपधारिणम् । तत्रास्पृश्यकुले जाता काऽपि जामातरं स्वयम् ॥२४॥
 स्वं प्रामभृगरूपेण स्वसुताचरणद्वये । समन्ताल्लुडितं कृत्वा तां प्रसाद्य^६ भृशं ततः ॥२५॥
^७तं पुरातनरूपेण समवस्थापयत् खला ।^८ तद्विलोक्य कुमारोऽसौ खगाः स्वाभिमतकृतिम् ॥२६॥
^९विनिवर्तयितुं शक्ता इत्याश्ङ्क्यत्रिचिन्तयन् ।^{१०} यमाप्रयायिसंकाशकाशप्रसंवहासिभिः^{११} ॥२७॥
 शिरोरुहैर्जराभोधितरङ्गामतनुत्वचा^{१२} । समेतमात्मनो रूपं दृष्ट्वा दुष्टविभावितम्^{१३} ॥२८॥
 लज्जाशोकाभिभूतः सन् मङ्क्षु गच्छेत्ततः परम्^{१४} । तत्र^{१५} भोगवती^{१६} भ्रातृहरिकेतोः सुसिद्धया ॥२९॥
 चियया शबरूपेण सद्यः प्रार्थितया करे । कुमारस्य^{१७} समुद्रस्य^{१८} निर्वाण्तमविचारयन् ॥३०॥
 उद्धव्येदं विशङ्कस्त्वं पिबेत्युक्तं प्रपीतवान्^{१९} ।^{२०} तं दृष्ट्वा हरिकेतुस्त्वां सर्वव्याधिविनाशिनी ॥३१॥
 विद्याश्रितेति संप्रीतः प्रयुज्य वचनं गतः । ततः स्वरूपमापन्नः^{२१} कुमारो वटभूरुहः^{२२} ॥३२॥
 गच्छन् स्थितमधोभागे दृष्ट्वा कंचिन्नमश्रमम् । प्रदेशः कोऽयमित्येतदपृच्छत्^{२३} सोऽब्रवीदिवम् ॥३३॥

यह विषम सर्पिणी है । श्रीपालके ऐसा कहनेपर वह विद्याधर क्रुद्ध होकर उन्हें उस कन्याके पिताके पास ले गया और कहने लगा कि यह दुष्ट हम लोगोंकी कन्याको सर्पिणी कह रहा है । यह सुनकर कन्याके पिताने भी क्रुद्ध होकर कहा कि 'इस दुष्टको कठिन तपका भार धारण करनेके योग्य किसी सघन वनमें छोड़वा दो ।' राजाके अनुसार उस पापी विद्याधरने शीत-वैताली विद्याके द्वारा सुन्दर आकारवाले श्रीपालकुमारको वृद्धका रूप धारण करनेवाला बनाकर विजयार्ध पर्वतकी उत्तर श्रेणिके मनोहर नगरके समीपवाले श्मशानमें पटक दिया । वहाँ अस्पृश्य कुलमें उत्पन्न हुई किसी स्त्रीने अपने जमाईको कुत्ता बनाकर अपनी पुत्रीके दोनों चरणोंपर खूब लोटाया और इस तरह अपनी पुत्रीको अत्यन्त प्रसन्न कर फिर उस दुष्टा चाण्डालिनीने उसका पुराना रूप कर दिया । यह देखकर कुमार कुछ भयभीत हो चिन्ता करने लगा कि ये विद्याधर लोग इच्छानुसार रूप बनानेमें समर्थ हैं । उस समय वह मानो यमराजके सामने जानेवालेके समान ही था - अत्यन्त वृद्ध था, उसके बाल काशके फूले हुए फूलोंकी हँसी कर रहे थे, और शरीरमें बुढ़ापाहूपी समुद्रकी तरंगोंके समान सिकुड़नें उठ रही थीं । इस प्रकार दुष्ट विद्याधरके द्वारा किया हुआ अपना रूप देखकर वह लज्जा और शोकसे दब रहा था । इसी अवस्थामें वह शीघ्र ही आगे चला । वहाँ भोगवतीके भाई हरिकेतुको विद्या सिद्ध हुई थी उससे उसने प्रार्थना की तब विद्याने मुरदेका रूप धारण कर श्रीपाल कुमारके हाथपर कुछ उगल दिया और कहा कि तू बिना किसी विचारके निशंक हो इसे उठाकर पी जा, कुमार भी उसे शीघ्र ही पी गया । यह देखकर हरिकेतुने कुमारसे कहा कि तुझे सर्वव्याधिविनाशिनी विद्या प्राप्त हुई है, यह कहकर और विद्या देकर हरिकेतु प्रसन्न होता हुआ वहाँ चला गया । इधर कुमार भी अपने असली रूपको प्राप्त हो गया । कुमार आगे बढ़ा तो उसने एक वट वृक्षके

१ इत्युवाच ततः क्रुद्ध्वा दुष्टो अ०, प०, इ०, स०, ल० । २ तद्वचनाकर्णनानन्तरम् । ३ अनिलवेगः प्रकृप्य । ४ श्रीपालः । ५ खगः । ६ श्रीपालम् । ७ स्मशाने । ८ सारमेयरूपेण । ९ प्रसन्नतां नीत्वा । १० जामातरम् । ११ मायास्वरूपम् । १२ विनिवर्तितम् । १३ कृतान्तस्य पुरोगामिसदृशः । १४ हरिभिः ल० । १५ जराभो-धेस्तरङ्गाभ इत्यपि पाठः । १६ दुष्टविद्याधरेण समुत्पादितम् । १७ तस्मादन्यप्रदेशम् । १८ स्मशाने । १९ पूर्वोक्तभोगवतीकन्याग्रजस्य । २० श्रीपालकुमारस्य । २१ वमनं कृत्वा । २२ पिबति स्म । २३ श्रीपालम् । २४ निजरूपं प्राप्तः । २५ न्यग्रोधवृक्षस्य । वटभूरुहम् ल० । २६ वक्ष्यमाणामित्येवम्-ल०, प०, अ०, स०, इ० ।

खगाद्रेः पूर्वदिग्भागे नीलाद्रेरपि पश्चिमे । सुसीमाख्योऽस्ति देशोऽत्र महानगरमप्यदः ॥६५॥
 तद्भूतवनमेतत्त्वं सम्यक् चित्तेऽवधारय । अस्मिन्नेताः शिलाः सप्त परस्परधृताः कृताः ॥६६॥
 येनाऽसौ चक्रवर्तिव्यं प्राप्तेत्यादेश ईदृशः । इति तद्वचनादेश तास्तथा कृतवास्तदा ॥६७॥
 दृष्ट्वा तत्साहसं वक्तुं सोऽगमन्नगरेजिनः ॥ कुमारोऽपि विनिर्गत्य ततो निर्विण्णचेतसा ॥६८॥
 काञ्चिजरावतीं कुस्थशरीरां कस्यचित्तरोः । अवस्थितामधोभागे विषयं पुष्कलावतीम् ॥६९॥
 वद प्रयाति कः पन्था इत्यप्राश्नीत् प्रियं वहन् ॥ बिना गगनमार्गेण प्रयातुं नैव शक्यते ॥७०॥
 ११स १२गव्यूतिशतोत्संधविजयाद्द्विगिरेरपि । १३परस्मिन्नित्यसावाह १४तदाकर्ण्य नृपात्मजः ॥७१॥
 बूहि तत्प्रापणोपायमिति तां प्रत्यभाषत । इह जम्बूमति द्वीपे विषयो वत्सकावती ॥७२॥
 तत्खेचरगिरौ राजपुरे खेचरचक्रिणः । देवी धरणीकम्पस्य सुप्रभा १५ वा प्रभाकरी ॥७३॥
 तयोर्हं तनूजास्मि विख्याताख्या सुखावती । त्रिप्रकारोरुविद्यानां पारगाऽन्येद्युरागता ॥७४॥
 विषये वत्सकावत्यां विजयार्धमहीधरे १६ । अकम्पनस्येतां पिप्पलाख्यां प्राणसमां सखीम् ॥७५॥
 ममाभिर्वीक्षितुं तत्र १७ चित्रमालोक्य कम्बलम् । कथयायं कुतस्त्यस्ते तन्वीति प्रश्नतो मम ॥७६॥

नीचे बैठे हुए किसी विद्याधरको देखकर उससे पूछा कि यह कौन-सा देश है ? तब वह विद्याधर कहने लगा कि ॥४६-६४॥ विजयार्ध पर्वतकी पूर्वदिशा और नीलगिरिकी पश्चिमकी ओर यह सुसीमा नामका देश है, इसमें यह महानगर नामका नगर है और यह भूतारण्य वन है, यह तू अपने मनमें अच्छी तरह निश्चय कर ले, इधर इस वनमें ये सात शिलाएँ पड़ी हैं जो कोई इन्हें परस्पर मिलाकर एकपर एक रख देगा वह चक्रवर्ती पदको प्राप्त होगा ऐसी सर्वज्ञ देवकी आज्ञा है' विद्याधरके यह वचन सुनकर श्रीपालकुमारने उन शिलाओंको उसी समय एकके ऊपर एक करके रख दिया ॥६५-६७॥ कुमारका यह साहस देखकर वह विद्याधर नगरके राजाको खबर देनेके लिए चला गया और इधर कुमार भी कुछ उदासचित्त हो वहाँसे निकलकर आगे चला । आगे किसी वृक्षके नीचे निन्द्य शरीरको धारण करनेवाली एक बुढ़ियानेको देखकर मधुर वचन बोलनेवाले कुमारने उससे पूछा कि पुष्कलावती देशको कौन-सा मार्ग जाता है, बताओ, तब बुढ़ियाने कहा कि वहाँ आकाश मार्गके बिना नहीं जाया जा सकता क्योंकि वह देश पच्चीस योजन ऊँचे विजयार्ध पर्वतसे भी उस ओर है, यह सुनकर राजपुत्र श्रीपालने उससे फिर कहा कि वहाँ जानेका कुछ भी तो मार्ग बतलाओ । तब वह कहने लगी - इस जम्बू द्वीपमें एक वत्सकावती नामका देश है, उसके विजयार्ध पर्वतपर एक राजपुर नामका नगर है । उसमें विद्याधरोंका चक्रवर्ती राजा धरणीकम्प रहता है, उसकी कान्तिको फैलानेवाली सुप्रभा नामकी रानी है, मैं उन्हीं दोनोंकी प्रसिद्ध पुत्री हूँ, सुखावती मेरा नाम है और मैं जाति विद्या, कुल विद्या तथा सिद्ध की हुई विद्या इन तीनों प्रकारकी बड़ी-बड़ी विद्याओंकी पारगामिनी हूँ । किसी एक दिन मैं वत्सकावती देशके विजयार्ध पर्वतपर अपने प्राणोंके समान प्यारी सखी, राजा अकम्पनकी पुत्री पिप्पलाको देखनेके लिए गयी थी । वहाँ मैंने एक विचित्र कम्बल देखकर उससे पूछा कि हे सखि, कह, यह कम्बल तुझे कहाँसे प्राप्त हुआ है ? उसने कहा कि 'यह कम्बल मेरी ही आज्ञासे प्राप्त हुआ है' । कम्बल प्राप्तिके समयसे ही कम्बलवालेका ध्यान करती हुई वह अत्यन्त विह्वल हो रही है ऐसा सुनकर उसकी सखी मदनवती उसे देखनेके लिए उसी

१ वने । २ एकैकस्याः उपर्युपरिस्थिताः । ३ विहिता । ४ प्राप्स्यति । ५ शीतलाः । ६ नगरेशितुः ल०, प०, अ०, स०, इ० । ७ वनात् । ८ निन्द्य । ९ अधः- ल० । १० प्रियं वदः ल० । ११ पुष्कलावतीविषयः । १२ पञ्चविंशतियोजन । १३ अपरभागे । १४ जरती । १५ चन्द्रिकेव । १६ नातिकुलसाधितविद्यानाम् । १७ महीतले ल०, प० । १८ पिप्लायाम् ।

जगत् साऽपि मामंषे प्रायादशवशादिति । कम्बलावापितस्तद्वन्तं^३ समाध्याय विह्वलाम् ॥७७॥
 पत्नीं तस्याः^४ सखीं श्रुत्वा समन्वेष्टुं समागता । काञ्चनाक्यपुराणात्मा मदनदिवती तदा ॥७८॥
 दृष्ट्वा तत्कम्बलस्यान्ते निवृत्तां रत्नमुद्रिकाम् । तत्र श्रीपालनामाक्षराणि चादशसंस्मृतेः^५ ॥७९॥
 अकायमानकोद्भिन्नहृदयाऽभूदहं^६ ततः । कथं वैधाधरं लोकमिमं श्रीपालनामभृत् ॥८०॥
 समागतः स इत्येनन्निश्चेत् पुण्डरीकिणीम् । उपगत्य जिनागारे वन्दित्वा समुपस्थिता ॥८१॥
 त्वत्प्रवासकथां^७ सर्वां तव मातुः प्रजल्पयान् । विदित्वा विस्तरेण स्वामानेप्यामीति निश्चयान् ॥८२॥
 त्रागच्छन्ती भवद्गतानां विद्युद्वेगासुखोदगनाम् । अवगत्य त्वया सार्द्धं योजयिष्यामि ते प्रियम् ॥८३॥
 न विधातो विधातव्य इत्याश्वास्य भवत्प्रियाम् । विनिर्गत्य ततोऽभ्येत्य सिद्धकूटजिनालयम् ॥८४॥
 अधिदन्द्यातनां^८ ऽस्त्वैहि^९ मयाऽऽमापुण्डरीकिणीम् । मातरं भ्रातरं चान्यंस्त्वद्वधूश्च समीक्षितुम् ॥८५॥
 यदीच्छास्ति तवेत्याह सा तच्छ्रुत्वा पुनः कुतः । त्वमेव जरती जातेत्यवतीन् स सुखावतीम् ॥८६॥
 कुमारवचनाकार्णनेन^{१०} वार्द्धक्यमागतम् । भवतश्च न किं वेत्सीत्यपहस्य तथोदितम् ॥८७॥
 जराभिभूतमालोक्य स्वशरीरमिदं त्वया । कृतमेवंविधं केन हंतुनेत्यनुयुक्तवान् ॥८८॥
 तच्छ्रुत्वा साऽवतीदेवं पिप्पलायाक्ययोदिता । मदनदिवती या च मैथुनी विश्रुता तयोः ॥८९॥
 बलवान् धूमवेगाक्यस्तादृश्वरिचरोऽपि च । तद्भयात्त्वां^{११} तिरोधाय पुरं^{१२} प्रापयितुं मया ॥९०॥
 मायारूपद्वयं^{१३} विद्याप्रभावान् प्रकटीकृतम् । कुमार, मत्करस्थामृतास्वादफलभक्षणान् ॥९१॥

समय कांचनपुर नगरसे आयी । उसने वह कम्बल देखा, कम्बलके छोरमें बँधी हुई रत्नोंकी अँगूठी और उसपर खुदे हुए श्रीपालके नामाक्षर देखकर मुझे अपने गुरुकी आज्ञाका स्मरण हो आया, उसी समय मेरा हृदय कामदेवके बाणोंसे भिन्न हो गया, मैं सोचने लगी कि श्रीपाल नामको धारण करनेवाला यह भूमिगोचरी विद्याधरोंके इस लोकमें कैसे आया ? इसी बातका निश्चय करनेके लिए मैं पुण्डरीकिणी पुरी पहुँची, वहाँ जिनालयमें भगवान्की वन्दना कर बैठी थी कि इतनेमें वहाँ आपकी माता आ पहुँची, उनके कहनेसे मैंने विस्तारपूर्वक आपके प्रवासकी कथा मालूम की और निश्चय किया कि मैं आपको अवश्य ही ढूँढ़कर लाऊँगी । उसी निश्चयके अनुसार मैं आ रही थी, रास्तेमें विद्युद्वेगाके मुखसे आपका सब समाचार जानकर मैंने उससे कहा कि 'तू अभी विवाह मत कर, मैं तेरे इष्टपतिको तुझसे अवश्य मिला दूँगी' इस प्रकार आपकी भावी प्रियाको विश्वास दिलाकर वहाँसे निकली और सिद्धकूट चैत्यालयमें पहुँची । वहाँकी वन्दना कर आयी हूँ, यदि माता भाई तथा अन्य बन्धुओंको देखनेकी तुम्हारी इच्छा हो तो मेरे साथ पुण्डरीकिणी पुरीको चलो, यह सब सुनकर मैंने सुखावतीसे फिर कहा कि अच्छा, यह बतला तू इतनी बूढ़ी क्यों हो गयी है ? कुमारके वचन सुनकर उस बुढ़ियाने हँसते-हँसते कहा कि क्या आप अपने शरीरमें आये हुए बुढ़ापेको नहीं जानते—आप भी तो बूढ़े हो रहे हैं । कुमारने अपने शरीरकी बूढ़ा देखकर उससे पूछा कि 'तूने मेरा शरीर इस प्रकार बूढ़ा क्यों कर दिया है ।' कुमारकी यह बात सुनकर वह इस तरह कहने लगी कि जिनका कथन पहले कर आयी हूँ ऐसी पिप्पला और मदनवती नामकी दो कन्याएँ हैं, उन्हें दो प्रसिद्ध

१ कम्बलः । २ कम्बलप्राप्तिमादि कृत्वेत्यर्थः । कम्बलप्राप्तिस्त-अ०, स०, ल० । ३ कम्बलवन्तं पुरुषम् । ४ पिप्पलाम् । ५ पिप्पलायाः । ६ मुद्रिकायाम् । ७ संस्मृती इ०, अ०, स०, प० । ८ कामबाण । ९ सुखावती । १० भवदेशान्तरगमनकथाम् । ११ विवाहो ल० । विदोषो अ०, स० । १२ अत्रागताहम् । १३ आगच्छ । १४ सुखावतीवचनमाकर्ण्य । १५ श्रीपालः । १६ कुमारवचनाकार्ण्य इ०, अ०, स० । कुमारवचनाकार्ण्य ल० । १७ धूमवेगहरिखरभगात् । १८ पुण्डरीकिणीम् । १९ मम जरतीरूपम् भवतश्च वार्द्धक्यमिति द्वयम् ।

विगतक्षुच्छ्रमः शीघ्रं मामारुह्य पुरं प्रति । व्रजेति सोऽपि तच्छ्रुत्वा स्त्रियो रूपममामकम् ॥९२॥
 न स्पृशामि कथं चाहमारोहामि पुरां^३ गुरोः । संनिधावाद्दामोद्यन्नमित्यब्रवीदिदम् ॥९३॥
 या तदाकर्ण्य संचिन्त्य किं जातमिति विद्यया । गृहीत्वा पुरुषाकारमुद्ग्रहन्ती^४ तमिवरी^५ ॥९४॥
 वन्दित्वा सिद्धकूटाख्यं तत्र विश्रान्तये स्थिता । तस्मिन्नेव दिने भोगवती^६ शशिनमात्मनः ॥९५॥
 प्रविश्य भवनं कान्त्या कलाभिश्चाभिवर्द्धितम् । निर्वर्त्तमानमालोक्य स्वप्नेऽमंगलयशान्तये ॥९६॥
 तस्मिद्दकृत्पूजार्थं कान्ता कान्तवती सती । रत्नवेगा सुवेगाऽमितमती रतिकान्तया ॥९७॥
 सहिता चित्तवेगाख्या पिप्पला मदनावती । विद्युद्वेगा तथैवान्यास्ताभिः सा परिवारिता ॥९८॥
 सभागन्य महाभक्त्या परीत्य जिनमन्दिरम् । यथाविधि प्रणम्येशं संपूज्य स्तोतुमुद्यता ॥९९॥
 ताश्च तासां तदा घ्याकुलीभावमपि चेतसः । तस्मिन् शिवकुमारस्य व्रकताक्रान्तमाननम् ॥१००॥
 आदिष्टमंनिधानेन विलोक्य प्रकृतिं^{१०} गतम् । सुखावती^{११} तदुद्देशादपनीय कुमारकम् ॥१०१॥
 स्थानेऽन्यस्मिन्न्यधादेन^{१२} तत्राप्यम्बुनि^{१३} मुद्रया^{१४} । स्वरूपं कामरूपिण्या^{१५} प्रेक्षमाणं यदृच्छया ।
 दृष्ट्वा^{१६} हरिवरस्तस्मात्कीत्वा कोपात् स पापभाक् । निचिक्षेप^{१७} महाकालगुहायां विहितायकम् ॥१०३॥

विद्याधर चाहते हैं, एकका नाम धूमवेग है और दूसरेका नाम हरिवर । ये दोनों ही अत्यन्त बलवान् हैं, उन दोनोंके भयसे ही मैंने आपको छिपाकर नगरमें पहुँचानेके लिए विद्याके प्रभावसे मायामय दो रूप बनाये हैं । हे कुमार, मेरे हाथमें रखे हुए इस अमृतके समान स्वादिष्ट फलको खाकर आप अपनी भूख तथा थकावटको दूर कीजिए और मुझपर सवार होकर शीघ्र ही नगरकी ओर चलिए' यह सुनकर कुमारने कहा कि मेरे सवार होनेके लिए स्त्रीका रूप अयोग्य है, मैं तो उसका स्पर्श भी नहीं करता हूँ, सवार कैसे होऊँ ? क्योंकि मैंने पहले गुस्के समीप ऐसा ही व्रत लिया है यह सुनकर उसने सोचा और कहा कि अब भी क्या हुआ ? वह विद्याके द्वारा उसी समय पुरुषका आकार धारण कर कुमारको बड़ी शीघ्रतासे ले चली । चलते-चलते वह सिद्धकूट चैत्यालयमें पहुँची और वन्दना कर विश्राम करनेके लिए वहीं बैठ गयी । उसी दिन भोगवतीने स्वप्नमें देखा कि कान्ति और कलाओंसे बढा हुआ चन्द्रमा हमारे भवनमें प्रवेश कर लौट गया है । इस स्वप्नको देखकर वह अमंगलकी शान्तिके लिए सिद्धकूट चैत्यालयमें पूजा करनेके लिए आयी थी । वह सुन्दरी कान्तवती, सती रत्नवेगा, सुवेगा, अमितमती, रतिकान्ता, चित्तवेगा, पिप्पला, मदनावती, विद्युद्वेगा तथा और भी अनेक राजकन्याओंसे घिरी हुई थी । उन सभी कन्याओंने आकर बड़ी भक्तिस जिन-मन्दिरकी प्रदक्षिणा दी, विधिपूर्वक नमस्कार किया, पूजा की और फिर सबकी सब स्तुति करनेके लिए उद्यत हुईं । स्तुति करते समय भी उनका चित्त व्याकुल हो रहा था । उसी चैत्यालयमें एक शिवकुमार नामका राजपुत्र भी खड़ा था, उसका मुँह टेढ़ा था परन्तु श्रीपालकुमारके समीप आते ही वह ठीक हो गया, यह देखकर सुखावतीने उसे उसके स्थानसे हटाकर दूसरी जगह रख दिया । उस चैत्यालयमें श्रीपालकुमार अपनी कामरूपिणी मुद्रासे इच्छानुसार जलमें अपना खास रूप देख रहा था । उसे ऐसा करते पापी हरिवर विद्याधरने देख लिया और पूर्व जन्ममें पुण्य करनेवाले कुमारको

१ मम संबन्धिस्त्रीरूपं मुक्त्वा अन्यस्त्रीरूपम् । २ पूर्वस्मिन् । ३ गुरोः समीपे ४ स्वीकरोमि ।
 ५ श्रीपालम् । ६ गमनशीला । ७ पुरां कुमारेण भुजङ्गीत्युक्ता भोगवती । ८ सहागताः कन्यकाः ।
 ९ आदेशपुरुषसामीप्येन । १० पूर्वस्वरूपम् । ११ तत्प्रदेशात् । १२ स्थापयामास । १३ जले ।
 १४ मुद्रिकया । १५ प्रेक्षमाणं इ० । १६ मदनावतीमैयुनः । १७ निक्षिप्तवान् । १८ कृतपुण्यं श्रीपालम् ।

वसन्तत्र महाकालस्तं गृहीतुमुपागतः । तस्य पुण्यप्रभावेन स्योऽप्यकिंचिच्चकरो गतः ॥१०४॥
 तत्र शय्यातले सुप्तवा शुभ्रौ मृदुनि विस्तृते । परेद्युर्निर्गतं तस्याः संप्रयुक्तैः परीक्षितुम् ॥१०५॥
 आदिप्रपुरुषं भृग्वैर्जात्राऽभ्येत्य निवेदितम् । गृहीत्वा स्थविराकारं कोपपात्रकर्दपितः ॥१०६॥
 तं वीक्ष्य भूमवेगात्स्वः स्वगश्चन्द्रपुराद् बहिः । श्मशानमध्ये पाषाणनिशातविधिधायुधैः ॥१०७॥
 न्यगृह्णात्तानि चास्यामन् पश्चित् कुसुमानि वा । परोऽपि खेचरस्तत्र नरेशोऽतिबलाह्वयः ॥१०८॥
 स्वदेव्यां चित्रसेनायां भृग्वे दृष्टतरे सति । तं निहत्याद्दहत्तरिमन् भूमवेगो निधाय तम् ॥१०९॥
 कुसारं चागमत्तत्र महौषधजशक्तितः । निराकृतज्वलद्ब्रह्मि शक्तिस्तस्मान् स निर्गतः ॥११०॥
 हनानुचरभार्यात्र काचिन्निरपराधकः । हतो नृपेण मद्मत्तैत्यस्य शुद्धिप्रकाशिनी ॥१११॥
 तत्कुमारस्य संस्पर्शाग्निशक्तिं या हुताशनम् । विदित्वा प्राविशद् दृष्ट्वा कुमारस्यं सकौतुकः ॥११२॥
 अभेद्यमपि ध्वजेण स्त्रीणां मायाविनिर्मितम् । क्वचं दिविजेशा च नीरन्ध्रमिति निर्भयः ॥११३॥
 स्थितस्तत्र स्मरन्नेत्रं सुता तन्नगरेशिनः । राज्ञो विमलसेनस्य बत्यन्तकमलाह्वया ॥११४॥
 कामग्रहाहिता तस्यास्तद्ग्रहापजिर्हायया । जने समुदितं सद्यः कुमारस्तमपाहरत् ॥११५॥

क्रोधसे उस स्थानसे ले जाकर महाकाल नामकी गुफामें गिरा दिया । उस गुफामें एक महा-
 काल नामका व्यन्तर रहता था वह उसे पकड़नेके लिए आया परन्तु कुमारके पुण्यके प्रभावसे
 अकिंचित्कर हो चला गया—उसका कुछ नहीं बिगाड़ सका । वह कुमार उस दिन उसी गुफामें
 पवित्र, कोमल और बड़ी शय्यापर सोकर दूसरे दिन वहाँसे बाहर निकला, यद्यपि उसने अपना
 बूढ़ेका रूप बना लिया था तथापि धूमवेगके द्वारा परीक्षाके लिए नियुक्त किये हुए पुरुषोंने
 उसे पहचान लिया, स्वामीके पास जाकर उन्होंने सब खबर दी और पकड़कर श्रीपालकुमार-
 को सामने उपस्थित किया । क्रोधरूपी अग्निसे प्रज्वलित हुए धूमवेग विद्याधरने कुमारको
 देखकर आज्ञा दी कि इसे नगरके दाहर श्मशानके बीच पत्थरपर धिसकर तेज किये हुए अनेक
 शस्त्रोंसे मार डालो । सेवक लोग मारने लगे परन्तु वे सब शस्त्र उसपर फूल होकर पड़ते थे ।
 इसीसे सम्बन्ध रखनेवाली एक कथा और लिखी जाती है जो इस प्रकार है —

उसी नगरमें एक अतिबल नामका दूसरा विद्याधर राजा रहता था ॥६८-१०८॥
 उसकी चित्रसेना नामकी रानीसे कोई दुष्ट नौकर फँस गया था, इसलिए राजा उसे मारकर
 जला रहा था । धूमवेग विद्याधर श्रीपालकुमारको उसी अग्निकुण्डमें रखकर चला गया परन्तु
 कुमारकी महौषधिकी शक्तिसे वह अग्नि निस्तेज हो गयी इसलिए वह उससे बाहर निकल आया ।
 उस मारकर जलाये हुए सेवककी स्त्रीको जब इस बातका पता चला कि कुमारके स्पर्शसे अग्नि
 शक्तिरहित हो गयी है तब वह स्वयं उस अग्निमें घुस पड़ी और उससे निकलकर यह कहती
 हुई अपनी शुद्धि प्रकट करने लगी कि 'मेरा पति निरपराध था राजाने उसे व्यर्थ ही मार डाला
 है ।' कुमारको यह सब चरित्र देखकर बड़ा कौतुक हुआ, वह सोचने लगा कि 'स्त्रियोंकी मायासे
 बने हुए इस कवचको इन्द्र भी अपने वज्रसे नहीं भेद सकता है, यह छिद्ररहित है' इस प्रकार
 सोचता हुआ वह निर्भय होकर वहीं बैठा था । इधर उस नगरके स्वामी राजा विमलसेनकी पुत्री
 कमलावती कामरूप पिशाचसे आक्रान्त हो रही थी, उसके उम पिशाचको दूर करनेकी इच्छा-
 से बहुत आदमी इकट्ठे हुए थे, श्रीपालकुमार भी वहाँ गया था और उसने उस पिशाचको दूर

१ मुक्तिमित्यर्थः । २ गृह्यायाः सकाशात् । ३ संप्रयुक्तैः ब० । सुप्रयुक्तैः ल०, अ०, प० । ४ पिप्पलायाः
 मैथुनः । ५ निशितः । ६ निग्रहं चकार । ७ पाषाणायुधानि । ८ हत्वा । ९ चित्राग्नौ । १० पुरा श्मशाने
 हरिकेतोविद्यया निर्वातं पीत्वा जातमहौषधिशक्तितः । ११ स्वभर्तुः । १२ कपटमित्यर्थः । १३ इन्द्रेण ।
 १४ कामग्रहमहर्तुमिच्छया । १५ एकत्र मिलिते सति । १६ कामग्रहमपसारितवानित्यर्थः ।

सन्धोऽभूत् प्राक्तनादेश इति तस्मै मर्हापतिः । तुष्टा तां कन्यकां^१ दित्तुस्तस्यां^२ निच्छां^३ विवृष्य सः^४ ११६
 अभ्यर्णं बन्धुवर्गस्य नेयोऽयं भवता द्रुतम् । यत्नेनेत्यात्मजं स्वस्य वरसेनं समादिशत् ॥११७॥
 नीत्वा सोऽपि कुमारं तं त्रिमलादिपुरे बहिः । वने तृष्णोपसंतप्तं स्थापयित्वा गतोऽस्तुने^५ ॥११८॥
 तदा सुखावती कुञ्जा भूत्वा कुसुममालया । परिस्पृश्य तृषां नीत्वा^६ कन्यकां तं^७ चकार सा ॥११९॥
 धूमवेगो हरिवरश्चैतं^८ वीक्ष्यामिलाषिणौ । अभूतां बद्धमात्मर्यौ तस्याः स्वीकरणं प्रति ॥१२०॥
 द्वेषवन्तां तदाऽऽलोक्य युवयोर्विग्रहो वृथा । पतिर्भवत्वसावस्या यमेषाऽभिलषित्यति ॥१२१॥
 इति बन्धुजनैर्वार्यमाणौ वैराट् विरंमतुः । स्त्रीहेतोः कस्य वा न स्यात् प्रतिघातः^९ परस्परम् ॥१२२॥
 कन्याकृत्यैव^{१०} गन्धासतः कान्तया स सुकान्तया । रतिकान्ताख्यया कान्तवत्या च सङ्गितः पुनः ॥१२३॥
 स्थितं प्राक्तरूपेण^{११} काचित्तं वीक्ष्य लज्जिता । रतिं समागमन् काचिन्नैकभावा^{१२} हि र्योषितः ॥१२४॥
 प्रसुप्तवन्तं तं तत्र प्रस्पृषे च सुखावती । यत्नेनोद्धृत्य गच्छन्ती तेनोन्मीलितचक्षुषा ॥१२५॥
 विहाय मामिदं काकिनं त्वं क्व प्रस्थितेति सा । पृष्टा न क्वापि याताऽहं स्वयमीपगता सदा ॥१२६॥
 आदिष्टवनिवारत्नलामो नैवात्र ते मयम् । इत्यन्तर्हितप्रापाद्य^{१३} स्वरूपेण समागमः^{१४} ॥१२७॥

कर दिया था । 'निमित्तज्ञानियोने जो पहले आदेश दिया था वह आज सत्य सिद्ध हुआ ।' यह देख राजाने सन्तुष्ट होकर वह पुत्री कुमारको देनी चाही परन्तु जब कुमारकी इच्छा न देखी तब उसने अपने पुत्र वरसेनको आज्ञा दी कि इन्हें शीघ्र ही बड़े यस्तके साथ इनके बन्धु वर्गके समीप भेज आओ ॥१०९-११७॥ वह वरसेन भी कुमारको लेकर चला और त्रिमलपुर नामक नगरके बाहर प्याससे पीड़ित कुमारको बैठाकर पानी लेनेके लिए गया ॥११८॥ उसी समय कूबड़ीका रूप बनाकर सुखावती वहाँ आ गयी, उसने अपने फूलोंकी मालाके स्पर्शसे कुमारकी प्यास दूर कर दी और उसे कन्या बना दिया ॥११९॥ उस कन्याको देखकर धूमवेग और हरिवर दोनों ही उसकी इच्छा करने लगे । उसे स्वीकार करनेके लिए दोनों ईर्ष्यालु हो उठे और दोनों ही परस्पर द्वेष करने लगे । यह देखकर उनके भाई-बन्धुओंने रोका और कहा कि 'तुम दोनोंका लड़ना व्यर्थ है इसका पति वही हो जिसे यह चाहे' इस प्रकार बन्धुजनोंके द्वारा रोके जानेपर वे दोनों वैरसे विरत हुए । देखो ! स्त्रीके कारण परस्पर किस किसका प्रेम भंग नहीं हो जाता है ? ॥१२०-१२२॥ उस कन्याने उन दोनोंमें-से किसीको नहीं चाहा-इसलिए सुखावती उसे कन्याके आकारमें ही वहाँ ले गयी जहाँ कान्ता, सुकान्ता, रतिकान्ता और कान्तवती थीं ॥ १२३ ॥ पहलेके समान असली रूपमें बैठे हुए कुमारको देखकर कोई कन्या लज्जित हो गयी और कोई प्रीति करने लगी-सो ठीक ही है क्योंकि स्त्रियोंके भाव अनेक प्रकारके होते हैं ॥१२४॥ श्रीपाल रातको वहाँ सोया, सोते-सोते ही सवेरेके समय सुखावती बड़े प्रयत्नसे उठा ले चली, कुमारने आँख खुलनेपर उससे पूछा कि तू मुझे यहाँ अकेला छोड़कर कहाँ चली गयी थी ? तब सुखावतीने कहा कि मैं कहीं नहीं गयी थी, मैं सदा आपके पास ही रही हूँ, यहाँ आपको स्त्रीरत्न प्राप्त होगा ऐसा निमित्तज्ञानीने बतलाया है, यहाँ आपको कोई भय नहीं है । आज तक मैं अपने रूपको छिपाये रहती थी परन्तु आज असली रूपमें आपसे मिल

१ दातुमिच्छुः । २ श्रीपालस्य । ३ कन्यकायामनभिलाषम् । ४ विमलसेनः । ५ जलाय । जलमानेतुमित्यर्थः । ६ गमयित्वा । अपसार्येत्यर्थः । ७ श्रीपालम् । ८ कृतककन्यकाम् । ९ प्रीतिघातः ल०, अ०, प०, स० । १० कन्यकाकारेणैव । ११ पूर्वस्वरूपेण (निजकुमारस्वरूपेण) । १२ अनेकपरिणामाः । १३ आदिष्टो ल०, प०, इ० । १४ इत्यन्तर्हितरूपाद्य-ल० । अन्तर्हितमाच्छादितं यथा भवति तथा । १५ समागममित्यपि पाठः । समागतास्मि ।

इत्याह तद्वचः श्रुत्वा प्रमुद्यैत्यै स्वगाचले । पुरं दक्षिणभागस्थं गजादि^१ तन्समीपगम् ॥१२८॥
 कंचिद् गजपतिं स्तम्भमुन्मूल्यारूढदर्पकम् । द्वात्रिंशदुक्तक्रीडामिः क्रीडित्वा वशमानयत् ॥१२९॥
 ततः समुद्रिने^२ चण्डदीधितौ^३ निजिताद् गजात् । कुमारगमनं पौरा वृद्ध्वा संतुष्टचेतसः ॥१३०॥
 प्रतिकेतनमुद्बद्धचलत्केतुपताककाः । प्रत्युद्गममकुर्वन्ते^४ तत्पुण्योदयचोदिताः ॥१३१॥
 ततो नमस्यस्यौ गच्छन् कंचिद्गजपुरे हयम् । स्थितं प्रदक्षिणाकृत्य त्वं^५ पश्यन्नात्तविस्मयः ॥१३२॥
 तत्रापि विदितादेशैर्नागरैः प्राप्तपूजनः । पुनस्ततोऽपि निष्क्रम्य समागच्छन्नियेच्छया ॥१३३॥
 चतुर्जनपदाभ्यन्तरस्थस्त्रीभमहाचले^६ । जने महति संभूय^७ स्थिते केनापि हेतुना ॥१३४॥
 कस्यचिन् कौशतः^८ स्वङ्गं कस्मिँश्चिदपि यत्नतः । सत्यशक्ते समुत्प्राप्तुं तं^९ समुद्गर्षी^{१०} हेलया ॥
 कुमारः^{११} प्राहरद् वंशस्तम्भं^{१२} संभृतं वंशकम् । तदालोक्य जनः सर्वः प्रमोदादारव^{१३} व्यधात् ॥१३५॥
 तत्र कश्चित् समागत्य मूकः समुपविष्टवान् । प्रप्रणम्य कुमारं तं जयशब्दपुरस्सरम् ॥१३६॥
 कृणुश्च कश्चिद्भुल्या प्रसारितकराङ्गुलिः । अञ्जलिं मुकुलीकृत्य समीपे समुपस्थितः ॥१३७॥
 यो ब्रह्मणिपाकाय समुद्युक्तस्तदा मुदा । तेषां पाके व्यलोकिष्ट कुमारं विनयेन सः ॥१३८॥

रही हूँ" ॥१२५-१२७॥ उसके यह वचन सुनकर श्रीपाल बहुत ही हर्षित हुआ और वहाँसे आगे चलकर विजयार्थ पर्वतके दक्षिण भागमें स्थित गजपुर नगरके समीप जा पहुँचा ॥१२८॥ वहाँ कोई एक गजराज खम्भा उखाड़कर मदीनमत्त हो रहा था । उसे कुमारने शास्त्रीवत बत्तीस क्रीडाओंमें क्रीडा कराकर वश किया ॥१२९॥ तदनन्तर सूर्योदय होते-होते नगरके सब लोगोंने गजराजको जीत लेनेसे कुमारका आना जान लिया, सबने सन्तुष्टचित्त होकर घर-घर चंचल पताकाएँ फहरायी और कुमारके पुण्योदयसे प्रेरित होकर सब लोगोंने उसकी अगवाणी की ॥१३०-१३१॥ कुमार वहाँसे भी आकाशमें चला, चलता-चलता हयपुर नगरमें पहुँचा वहाँ एक घोड़ा कुमारकी प्रदक्षिणा देकर समीप ही में खड़ा हो गया, कुमारने यह सब स्वयं देखा परन्तु उसे कुछ भी आश्चर्य नहीं हुआ ॥१३२॥ जब नगरनिवासियोंको इस बातका पता चला तब सबने कुमारका सत्कार किया, कुमार वहाँसे भी निकलकर अपनी इच्छानुसार आगे चला ॥१३३॥ चलता-चलता चार देशोंके बीचमें स्थित सुसीमा नामक पर्वतपर पहुँचा । वहाँ किसी कारण बहुत-से लोग इकट्ठे हो रहे थे, वे प्रयत्न कर म्यानसे तलवार निकाल रहे थे परन्तु उनमें-से कोई भी उक्त कार्यके लिए समर्थ नहीं हो सका परन्तु कुमारने उसे लीला-मात्रमें निकाल दिया जिसमें बहुत-से बाँस उलझे हुए खड़े थे, ऐसे बाँसके विड़ेपर उसे चलाया यह देखकर सब लोगोंने बड़े हर्षसे कुमारका आदर-सत्कार किया ॥१३४-१३६॥ इतनेमें ही वहाँ एक गूँगा मनुष्य आया और जय-जय शब्दका उच्चारण करता हुआ कुमारको प्रणाम कर बैठ गया ॥१३७॥ वहींपर एक टेढ़ी अंगुलीका मनुष्य आया, कुमारको देखते ही उसकी अंगुली ठीक हो गयी, उसने हाथकी अंगुली फैलाकर हाथ जोड़े और नमस्कार कर पास ही खड़ा हो गया ॥१३८॥ वहींपर एक मनुष्य हीराओंकी भस्म बना रहा था, वह बनती नहीं थी परन्तु कुमारके सन्निधानसे वह बन गयी इसलिए उसने भी बड़ी विनयसे कुमारके दर्शन किये

१ संतुष्ट । २ गजपुरम् । ३ उदयं गते सति । ४ सूर्ये । ५ प्रतिगृहम् । ६ सम्मुखागमनम् । ७ चक्रिरे ।
 ८ श्रीपालपुण्य । ९ स्वयं पश्यन्नविस्मयः ल०, इ०, अ०, स० । १० चतुर्देशमध्यस्थितसीमाक्षयमहागिरी ।
 ११ महागिरी ट० । १२ मिलित्वा । १३ खड्गपिधानतः । १४ खड्गम् । १५ उत्प्राप्तं कृत्वा । १६ प्रहरति
 स्म । १७ वेणुमुत्तमम् । १८ परिवेष्टितवेणुकम् । १९ -दारं ल०, प० । २० कुब्जश्च अ०, स० । कुणिश्च
 ल० । विनालः ।

प्रागुक्तकरवालेशः पुरेऽभूद् विजयाह्वये । सोऽस्य^१ सेनापतिर्भावी भविष्यच्चक्रवर्तिनः ॥१४०॥
 तत्पुरं वरं कीर्तीष्टकीर्तिमत्यात्मजापते^२ । खड्गोत्पाटनमादेशस्तस्य श्रीपालचक्रिणः ॥१४१॥
 मूकः श्रेयः पुरे जातस्तस्य भावी पुरोहितः । शिवसेनमहीपालः श्रीमांस्तन्नगरेश्वरः ॥१४२॥
 वीतशोकाह्वया तस्य तनूजा वनजक्षणा । मूकभाषणमादेशः कुमारस्य तदापने^३ ॥१४३॥
^४कुण्डः शिल्पपुरोत्पन्नः स्थपतिस्तस्य भाष्यसौ । नाम्ना नरपतिस्तत्पुरेशो नरपतेः सुता ॥१४४॥
 रत्यादिविमलासार्द्धं तयैतस्य समागमः । अङ्गलिप्रमरादेशात् स्मरव्यपदया^५ चिरम् ॥१४५॥
 स वज्रमणिपाकस्य^६ प्रधानपुरुषो भवेत् । तस्य^७ धान्यपुरे^८ जातिर्विशालस्तत्पुराधिपः ॥१४६॥
 सुता विमलसेनास्य श्रीपालस्य तदाप्तये^९ । आदेशस्तस्य तद्वज्रमणिपाको महौजसः ॥१४७॥
^{१०}इत्यादेशवरं ज्ञात्वा सर्वं स्वं स्वं पुरं ययुः । तदा कुमारमूढवाऽप्याज्ञभोगे सुखावती ॥१४८॥
 धूमवेगो विलम्बयैतं विद्विषो^{११} भीषणारवः । अभितर्ष्य स्थितो रूढवा खे खेटकयुनासिभृत् ॥१४९॥
 तदा^{१२} पूर्वोदिताचार्या देवता याऽस्य^{१३} पारिका^{१४} । सा विद्याधररूपेण समुपेत्य सुखावतीम् ॥१५०॥

॥१३९॥ श्रीपालने जो तलवार म्यानसे निकाली थी उसका स्वामी विजयपुर नगरका रहने-
 वाला था और होनहार इसी श्रीपाल चक्रवर्तीका भावी सेनापति था ॥१४०॥ उसी विजयपुर
 नगरके राजा वरकीर्तीष्टकी रानी कीर्तिमतीकी एक पुत्री थी, उसके विवाहके विषयमें निमित्त-
 ज्ञानियोंने बतलाया था कि इसका वर श्रीपाल चक्रवर्ती होगा और उसकी पहचान म्यानमेंसे
 तलवार निकाल लेनी होगी ॥१४१॥ वह गूंगा श्रेयस्पुरमें उत्पन्न हुआ था और इसका भावी
 पुरोहित था, उसी श्रेयस्पुर नगरका स्वामी राजा शिवसेन था, उसके कमलके समान नेत्रवाली
 वीतशोका नामकी पुत्री थी उसके वरके विषयमें निमित्तज्ञानियोंने आदेश दिया था कि जिसके
 समागमसे यह गूंगा बोलने लगेगा, वही इसका वर होगा ॥१४२-१४३॥ जिसकी अँगुली
 टेढ़ी थी वह शिल्पपुरमें उत्पन्न हुआ था और इसका होनहार स्थपति रत्न था । उसी शिल्पपुर
 के राजाका नाम नरपति था उसके रतिविमला नामकी पुत्री थी, निमित्तज्ञानियोंने बताया
 था कि जिसके देखनेसे इसकी टेढ़ी अँगुली फैलने लगेगी उसीके साथ कामक्रीड़ा करनेवाली
 इस कन्याका चिरकाल तक समागम रहेगा ॥१४४-१४५॥ जो हीराओंका भस्म बना रहा
 था वह इसका मन्त्री होनेवाला था और धान्यपुर नगरमें पैदा हुआ था, उसी धान्यपुर नगरके
 राजाका नाम विशाल था उसकी एक विमलसेना नामकी कन्या थी, निमित्तज्ञानियोंने बतलाया
 था कि जिसके आनेपर हीराओंका भस्म बन जायेगा वही महा तेजस्वी श्रीपाल इसका पति
 होगा ॥१४६-१४७॥ इस प्रकार निमित्तज्ञानियोंके आदेशानुसार उस पुरुषको पहचान
 कर वे सब अपने-अपने नगरको चले गये और उसी समय सुखावती श्री कुमारको लेकर
 आकाशमार्गसे चलने लगी ॥१४८॥ चलते-चलते इसे धूमवेग शत्रु मिला, वह कुमारको
 देखकर भयंकर शब्द करने लगा, और डाँट दिखाकर रास्ता रोक आकाशमें खड़ा हो गया,
 उस समय खेटक और तलवार दोनों शस्त्र उसके पास थे ॥१४९॥ उसी समय पहले कहीं

१ श्रीपालस्य । २ वरकीर्तिनृपतेः प्रियायाः कीर्तिमत्याः सुतायाः आपने परिणयने । ३ 'पन व्यवहारे स्तुनौ च' पुत्रीव्यवहारे त० टि० । -त्यात्मजापतेः इ० । जायते अ०, स०, ल० । ४ वीतशोकायाः परिणयने । ५ कुणिः ल० । ६ कामविशिष्टधर्मप्रदया अथवा कामविविधगमनप्रदया । ७ वज्रमणिपाकस्य ल०, ट० । वज्रमणिपाको वज्ररत्नपाकवाम् । अस्य श्रीपालस्य । ८ मन्त्रिमुख्यः । ९ वज्रमणिपाकिनः । १० उत्पत्तिः । ११ विमलसेनायाः प्राप्त्यै । १२ आदेशजामातरम् । -देशान्तरं ल०, प० । -देशान्तरं अ०, स० । १३ शत्रोर्भयंकरध्वनिः । तद्विषो भीषणारवम् इ०, अ०, स० । १४ पूर्वोक्तप्रमदवनस्थवटतरोरवस्थितप्रति-
 मायाम् । १५ श्रीपालस्य । १६ रक्षिका ।

मुक्त्वा कुमारमभ्येत्य विधीर्विद्याधराधमम् । नियुध्य विजयस्वेति निजगाद् निराकुलम् ॥१५१॥
 साऽपि मुक्त्वा कुमारं तं धूमवेगं रणाङ्गणे । चिरं युध्वा स्वविद्याभिर्न्यरौत्सी चौर्यशालिनी ॥१५२॥
 कुमारोऽपि समीपस्थशिलायां धरणां धरं । शनैः समापतत्तस्य^१ देवश्री जननी पुरा ॥१५३॥
 यक्षीभूतां तदागत्य संस्पृशन्ती करेण तम् । अपास्यास्य श्रमं मङ्क्षु कुमारं प्रविश हृदम् ॥१५४॥
 जगादैनमिति श्रुत्वा सोऽपि विश्वस्य तद्दचः । प्रविश्य तं शिलास्तम्भस्योपरि स्थितवान्निशि ॥१५५॥
 कुर्वन् पञ्चनमस्कारपदानां परिवर्तनम् । प्रभाते तद्दुर्गभागे जिनेन्द्रप्रतिविम्बकम् ॥१५६॥
 विलोक्य कृतपुष्पादिसंपूजननमस्क्रियः । सहस्रपत्रमम्भोजं चक्ररत्नं सकूर्मकम् ॥१५७॥
 आतपत्रं सहस्रोह फणं च फणिनां पतिम् । दण्डरत्नं समण्डकं नक्रं चूडामहामणिम् ॥१५८॥
 चर्मरत्नं स्फुरद्गन्धवृश्चिकं काकिणीमणिम् । ईक्षां चक्रे स पुण्यात्मा तत्र यक्ष्युपदेशतः ॥१५९॥
 तदा मुदितचित्तः सन् छत्रमुद्यम्य दण्डभृत् । प्रद्योतमानरत्नोपासको^२ यक्षीसमर्पितैः ॥१६०॥
 सर्वरत्नमयैर्दिव्यैर्भूषाभेदैर्विभूषितः । निर्जगाम^३ गुहातोऽसौ तदैवेभ्य सुखावती ॥१६१॥
 धूमवेगं विनिर्जित्य प्रतिपद्वा^४ हिमद्युतिम्^५ । वृद्ध्यै कुमारमापन्ना सकलाऽसिलतान्विता^६ ॥१६२॥
 एतया^७ सह गत्वातः संप्राप्तसुरभूधरम्^८ । गुणपालजिनाधीश सभामण्डलमाप्तवान् ॥१६३॥
 तत्र तं सुचिरं स्तुत्वा मनोवाक्यायशुद्धिभाक् । मातरं भ्रातरं चोचितोपचारो विलोक्य तौ ॥१६४॥

हुई प्रतिमापर जो इसकी रक्षा करनेवाली देवी रहती थी वह विद्याधरका रूप धारण कर आयी और सुखावतीको छोड़कर कुमारको ले गयी तथा सुखावतीसे कह गयी कि तू निर्भय हो निराकुलतापूर्वक इस नीच विद्याधरसे लड़ना और इसे जीतना ॥१५०-१५१॥ शूरवीरतासे शोभायमान रहनेवाली सुखावती भी कुमारको छोड़कर धूमवेगसे लड़ने लगी और रणके मैदानमें बहुत समय तक युद्ध कर उसने उसे अपनी विद्याओं-द्वारा रोक लिया ॥१५२॥ कुमार भी समीपवती पर्वतकी एक शिलापर धीरे-धीरे जा पड़ा । वहाँ उसकी पूर्वभवकी माता देवश्री जो कि यक्षी हुई थी आयी । उसने हाथसे स्पर्श कर श्रीपालका सब परिश्रम दूर कर दिया और कहा कि तू शीघ्र ही इस तालाबमें घुस जा । कुमार भी उसके वचनोंका विश्वास कर तालाबमें घुस गया और वहीं रात-भर पत्थरके खम्भेपर बैठा रहा ॥१५३-१५५॥ सवेरे पंच नमस्कार मन्त्रका पाठ करता हुआ उठा, तालाबके उत्तरकी ओर श्रीजिनेन्द्रदेवकी प्रतिमा देखकर पुष्प आदि सामग्रीसे पूजन और नमस्कार किया । तदनन्तर उसी यक्षीके उपदेशसे उस पुण्यात्माने सहस्र पत्रवाले कमलको चक्ररत्नरूप होते देखा, कछुवेको छत्र होते देखा, बड़ी-बड़ी हजार फणाओंको धारण करनेवाले नागराजको दण्डरत्न होते देखा, मेंढककी चूडामणि, मगरको चर्मरत्न और देदीप्यमान लाल रंगके बिच्छूको काकिणी मणि रूप होते देखा ॥१५६-१५९॥ उस समय उसने प्रसन्नचित्त होकर छत्र धारण किया, दण्ड उठाया, चमकीले रत्नोंके जूते पहने और फिर वह यक्षीके द्वारा दिये हुए मणिमय दिव्य आभूषणोंसे सुशोभित होकर गुहासे बाहर निकला । उसी समय जिस प्रकार चन्द्रमाकी वृद्धिके लिए शुक्लपक्षकी प्रतिपदा आती है उसी प्रकार धूमवेगकी जीतकर तलवार लिये हुए चतुर सुखावती कुमारकी वृद्धिके लिए उसके पास आ पहुँची । श्रीपाल यहाँसे उसके साथ-साथ चला और चलता-चलता सुरगिरि पर्वतपर गुणपाल जिनेन्द्रके समवसरणमें जा पहुँचा ॥१६०-१६३॥ वहाँ मन,

१ शरीर । २ संप्राप्तः । ३ श्रीपालस्य । ४ कुमारं ल० । ५ हृदम् । ६ मुहुर्मुहुर्नुचिन्तनम् । ७ हृदस्योत्तर-दिग्भागे । ८ चूडामणि तथा ल०, प०, अ०, स०, इ० । ९ हृदे । वक्त्रार्थेव रूपाणि । सहस्रपत्राम्भोजादीनि ईक्षां चक्रे इति संबन्धः । १० मणिमयपादत्राणः । ११ गुहायाः सकाशात् । १२ प्रतिपद्दिनश्रीरिव । १३ चन्द्रम् । १४ चन्द्रकलान्विता । १५ सुखावत्या । १६ सुरगिरिनामगिरिम् ।

१ तदाशीर्वादसंतुष्टः संविष्टो मातृसंनिधौ । सुखावतीप्रभावेण युष्मदन्तिकमासवान् ॥१६५॥
 क्षेमेणेति तयोरग्रे प्राशंसत्तां ३ नृपानुजः । सतां स सहजो भावो यस्तुवन्त्युपकारिणः ॥१६६॥
 वसुपालमहीपालप्रश्नाद् भगवतोदितैः । स्थित्वा विद्याधरश्रेण्यां बहुलम्भान् ४ समापिवान् ॥१६७॥
 ततः ५ सप्तदिनैरेव सुखेन प्राविशत् पुरम् । संचितोजितपुण्यानां भवेदापच्च संपदे ॥१६८॥
 वसुपालकुमारस्य वारिषेणादिभिः समम् । कन्याभिरभवत् क्लृपाणविधिर्विधिर्द्विकः ॥१६९॥
 स श्रीपालकुमारश्च ६ जयावत्यादिभिः कृती । तदा चतुरशीतीष्ट ७ कन्यकाभिरलंकृतः ॥१७०॥
 सूर्याचन्द्रमसौ वा तौ स्वप्रभाव्यासदिकतयौ । पालयन्तौ धराचक्रं चिरं निर्विशतः स्म शम् १ ॥१७१॥
 जयावत्यां समुत्पन्नो गुणपालो गुणोज्ज्वलः । श्रीपालस्यायुधामारे चक्रं च समजायत ॥१७२॥
 स सर्वाश्चक्रवर्त्युक्तभोगाननुभवन् भृशम् । शकलीलां २ व्यडम्बिष्ट लक्ष्म्यां ३ लक्षितविग्रहः ॥१७३॥
 अभूज्जयावतीभ्रातुस्तनूजा जयवर्मणः । जयसेनाह्वया कान्तेस्सां ४ सेनेव ५ विजित्वरी ६ ॥१७४॥
 मनोवेगोऽशनिधरः शिवाख्योऽशनिवेगवाक् । हरिकेतुः परे चोच्चैः क्षमाभुजः खगनायकाः ॥१७५॥
 १ ७ जयसेनाख्यमुख्याभिस्तेषां ८ तुग्भिः ९ सहाभवत् । विवाहो गुणपालस्य स तामिः प्राससंमदः ॥१७६॥

वचन, कायकी शुद्धि धारण करनेवाले श्रीपालने बहुत देर तक गुणपाल जिनेन्द्रकी स्तुति की, माता और भाईको देखकर उनका योग्य विनय किया और फिर उन दोनोंके आशीर्वादसे सन्तुष्ट होकर वह माताके पास बैठ गया । उसने माता और भाईके सामने यह कहकर सुखावतीकी प्रशंसा की कि मैं इसके प्रभावसे ही कुशलतापूर्वक आपलोगके समीप आ सका हूँ सो ठीक हो है क्योंकि सज्जन पुरुषोंका जन्मसे ही ऐसा स्वभाव होता है कि जिससे वे उपकार करनेवालोंकी स्तुति किया करते हैं ॥१६४-१६६॥ महाराज वसुपालके प्रश्नके उत्तरमें भगवान्ने जैसा कुछ कहा था उसीके अनुसार उस श्रीपालने विद्याधरोंकी श्रेणीमें रहकर अनेक लाभ प्राप्त किये थे ॥१६७॥ तदनन्तर वह सात दिनमें ही सुखसे अपने नगरमें प्रविष्ट हो गया सो ठीक ही है क्योंकि प्रबल पुण्यका संचय करनेवाले पुरुषोंको आपत्तियाँ भी सम्पत्तिके लिए हो जाती हैं ॥१६८॥

नगरमें जाकर वसुपाल कुमारका वारिषेणा आदि कन्याओंके साथ विवाहोत्सव हुआ, वह विवाहोत्सव अनेक प्रकारकी विभूतियोंसे युक्त था ॥१६९॥ उसी समय चतुर श्रीपाल कुमार भी जयावती आदि चौरासी इष्ट कन्याओंसे अलंकृत—सुशोभित हुए ॥१७०॥ अपनी कान्तिसे दिग्दिगन्तकी व्याप्त करनेवाले सूर्य और चन्द्रमाके समान पृथिवीका पालन करते हुए दोनों भाई चिरकाल तक सुखका उपभोग करते रहे ॥१७१॥ कुछ दिन बाद श्रीपालकी जयावती रानीके गुणोंसे उज्ज्वल गुणपाल नामका पुत्र उत्पन्न हुआ और इधर आयुधशालामें चक्ररत्न प्रकट हुआ ॥१७२॥ जिसका शरीर लक्ष्मीसे सुशोभित हो रहा है ऐसा वह श्रीपाल चक्रवर्तीके कहे हुए सब भोगोंका अत्यन्त अनुभव करता हुआ इन्द्रकी लीलाको भी उल्लंघन कर रहा था ॥१७३॥ जयावतीके भाई जयवर्मके जयसेना नामकी पुत्री थी जो अपनी कान्तिसे सेनके समान सबको जीतनेवाली थी ॥१७४॥ इसके सिवाय मनोवेग, अशनिधर, शिव, अशनिवेग, हरिकेतु तथा और भी अनेक अच्छे-अच्छे विद्याधर राजा थे, जयसेनाको आदि लेकर

१ कुबेरश्चोवसुपालयोराशीर्वचन । २ सुखावत्याः सामर्थ्येन । ३ स्तौति स्म । ४ श्रीपालः । ५ कन्यादिप्राप्तिः । ६ प्राप्तः सन् । ७ सप्तदिनानन्तरमेव । ८ आत्मीयपुण्डरीकिणीपुरम् । ९ वटवृक्षाधो नृत्यसंबन्धिनी । १० प्रियतरुणीभिः, पट्टार्हाभिरित्यर्थः । ११ सुखमन्वभूताम् । १२ तिरस्करोति स्म । व्यलङ्घिष्ट ल० । १३ लक्ष्म्यालिङ्गित अ०, स० । लक्ष्मीलक्षित प०, ल० । १४ कान्त्या इ०, प०, अ०, स०, ल० । १५ चमूरिव । १६ जयशीला । १७ जयसेनादिप्रधानाभिः । १८ मनोवेगादीनाम् । १९ पुत्रीभिः ।

कदाचित् काललब्ध्यादिचोदितोऽभ्यर्णनिर्धृतिः । विलोकयन्नभोभागमकस्मादन्धकारितम् ॥१७७॥
 चन्द्रग्रहणमालोक्य धिरोत्स्यापि चेदियम् । अवस्था संसृता पापग्रस्तस्यान्यस्य का गतिः ॥१७८॥
 इति निर्विद्य संजानजातिस्मृतिरुदासर्थाः^१ । स्वपूर्वभवसंबन्धं प्रत्यक्षमिव संस्मर ॥१७९॥
 पुष्करार्द्धेऽपरं भागं विदेहे पद्मकाह्वये । विषये विश्रुते कान्त पुरार्थीशोऽवनीश्वरः ॥१८०॥
 रथान्तकनकस्तस्य बल्लभा कनकप्रभा । तयोर्भूत्वा^२ प्रभापास्तभास्करः कनकप्रभः ॥१८१॥
 तस्मिन्नयेद्युस्थाने दृष्टा सर्पेण मन्प्रिया । विद्युत्प्रभाह्वया तस्या वियोगेन विषण्णवान् ॥१८२॥
 यार्थं समाधिगुप्तस्य समीपे संयमं परम् । संप्राप्तवानतिस्निग्धैः पितृमातृसनाभिभिः ॥१८३॥
 तत्र सम्यक्त्वशुद्ध्यादिषोडश प्रत्ययान्^३ भृशम् । भावयित्वा भवस्थाने^४ जयन्तालयविमानजः^५ ॥१८४॥
 प्रान्ते^६ ततोऽहमागत्य जातोऽत्रैवमिति स्फुरम्^७ ।^८ समुद्रदत्तेनादित्यगति^९ वायुरथाह्वयः^{१०} ॥१८५॥
 श्रेष्ठी कुबेरकान्तश्च लौकान्तिकपदं गताः । बोधितस्तैः^{११} समागत्य गुणपालः प्रबुद्धवान् ॥१८६॥
 मोहपाशं समुच्छिद्य तसंबांश्च तपस्ततः । ज्ञातिकर्माणि निर्मूल्य सयोगिपदमागतम् ॥१८७॥
 यशःपालः सुखावत्यास्तनूजस्तेन संयमम् । गृहीत्वा सह तस्यैव गणभृत्यथमोऽभवत् ॥१८८॥

उन सब राजाओंकी पुत्रियोंके साथ गुणपालका विवाह हुआ । इस प्रकार वह गुणपाल उन कन्याओंके मिलनेसे बहुत ही हर्षित हुआ ॥१७५-१७६॥

अथानन्तर—किसी समय जिसका मोक्ष जाना अत्यन्त निकट रह गया है ऐसा गुणपाल काललब्धि आदिसे प्रेरित होकर आकाशकी ओर देख रहा था कि इतनेमें उसको दृष्टि अकस्मात् अन्धकारसे भरे हुए चन्द्रग्रहणकी ओर पड़ी, उसे देखकर वह सोचने लगा कि इस संसारकी धिक्कार हो, जब इस चन्द्रमाकी भी यह दशा है तब संसारके अन्य पापग्रस्त जीवोंकी क्या दशा होती होगी ? इस प्रकार वैराग्य आते ही उस उत्कृष्ट बुद्धिवाले गुणपालको जाति स्मरण उत्पन्न हो गया जिससे उसे अपने पूर्वभवके सम्बन्धका प्रत्यक्षकी तरह स्मरण होने लगा ॥१७७-१७९॥ उसे स्मरण हुआ कि पुष्करार्ध द्वीपके पश्चिम विदेहमें पद्मक नामका एक प्रसिद्ध देश है, उसके कान्तपुर नगरका स्वामी राजा कनकरथ था । उसकी रानीका नाम कनकप्रभा था, उन दोनोंके मैं अपनी प्रभासे सूर्यको तिरस्कृत करनेवाला कनकप्रभ नामका पुत्र हुआ था । किसी दिन एक बगीचेमें विद्युत्प्रभा नामकी मेरी स्त्रीको साँपने काट खाया, उसके वियोगसे मैं विरक्त हुआ और अपने ऊपर अत्यन्त स्नेह रखनेवाले पिता माता तथा भाइयोंके साथ-साथ मैंने समाधिगुप्त मुनिराजके समीप उत्कृष्ट संयम धारण किया था ॥१८०-१८३॥ वहाँ मैं दर्शनविद्युद्धि आदि सोलह भावनाओंका अच्छी तरह चिन्तन कर आयुके अन्तमें जयन्त नामके विमानमें अहमिन्द्र उत्पन्न हुआ ॥१८४॥ और अन्तमें वहाँसे चयकर यहाँ श्रीपालका पुत्र गुणपाल हुआ हूँ । वह इस प्रकार विचार ही रहा था कि इतनेमें ही ऋसमुद्रदत्त, †आदित्यगति, ‡वायुरथ और §सेठ कुबेरकान्त जो कि तपश्चरण कर लौकान्तिक देव हुए थे उन्होंने आकर समझाया । इस प्रकार प्रबोधको प्राप्त हुए गुणपाल मोहजालको नष्ट कर तपश्चरण करने लगे और घातिया कर्मोंको नष्ट कर सयोगिपद—तेरहवें गुण स्थानको प्राप्त हुए ॥१८५-१८७॥ सुखावतीका पुत्र यशपाल भी उन्हीं गुणपाल जिनेन्द्रके पास दीक्षा धारण कर

१ चन्द्रस्य । २ रुदारधीः अ०, स०, ल० । ३ कान्त्या निराकृत । ४ कारणानि । ५ आयुपस्थान्ते । ६ अहमिन्द्रः । ७ स्वर्गायुरन्ते । ८ स्वर्गात् । ९ पूर्वभवसंबन्धं प्रत्यक्षमिव संस्मरन्निति संबन्धः । १० प्रियकान्तायाः जनकेन सह । ११ हिरण्यवर्मणो जनकः । १२ प्रभावत्याः पिता । १३ उक्तलौकान्तिकामरैः ।

*प्रियवत्ताका पिता, † हिरण्यवर्माका पिता, ‡ प्रभावतीका पिता, § कुबेरमित्रका पिता ।

राजराजस्तदा भूरिविभूत्याऽभ्येत्य तं^१ मुदा । श्रीपालः पूजयित्वा तु श्रुत्वा धर्मद्वयात्मकम् ॥१८६॥
 ततः स्वभावसंबन्धमप्राक्षीन् प्रश्रयाश्रयः । भगवांश्चेत्युवाचेति कुरराजं^२ सुलोचना ॥१८७॥
 निवेदितवती पृष्टा मृष्टवाक् सौष्टवान्विता । त्रिदेहे पुण्डरीकिण्यां यशःपालो महीपतिः ॥१८९॥
 तत्र सर्वसमृद्धाख्यो वणिक् तस्य मनःप्रिया । धनञ्जयानुजाताऽर्मा^३ धनश्रीर्धनवर्द्धिनी ॥१९२॥
 तयोस्तुक् सर्वदयितः श्रेष्ठी^४ तद्भगिनी सती । संजया सर्वदयिता श्रेष्ठिनश्चित्तवल्लभे ॥१९३॥
 सुता सागरसेनस्य जयसेना समाह्वया । धनञ्जयवणीशस्य जयदत्ताभिधाऽपरा^५ ॥१९४॥
 देवश्रीरनुजा श्रेष्ठिपितुस्तस्यां तन्दुवौ^६ । जातौ सागरसेनस्य सागरो दत्तवाक्परः ॥१९५॥
 ततः समुद्रदत्तश्च सह सागरदत्तया । सुतौ^७ सागरसेनानुजायां जातमहोदयौ ॥१९६॥
 जातौ^८ सागरसेनायां दत्तो^९ वैश्रवणादिवाक् । दत्ता^{१०} वैश्रवणादिश्च दायदः^{११} श्रेष्ठिनः^{१२} स^{१३} तु ॥
 भार्या^{१४} सागरदत्तस्य दत्ता^{१५} वैश्रवणादिका । सर्वा समुद्रदत्तस्य^{१६} सा सर्वदयिता^{१७} प्रिया ॥१९८॥
 सा वैश्रवणदत्तेष्टा दत्तान्ता^{१८} सागराह्वया । तेषां^{१९} सुखसुखेनैत्रं काले गच्छति संततम् ॥१९९॥
 यशःपालमहीपालमावर्जितमहाधनः^{२०} । वणिग्धनञ्जयोऽन्येषुः सद्भूमैर्दर्शनीकृतैः^{२१} ॥२००॥

उन्हींका पहला गणधर हुआ ॥१८८॥ उसी समय राजाधिराज श्रीपालने बड़ी विभूतिके साथ आकर गुणपाल तीर्थकरकी पूजा की और गृहस्थ तथा मुनिसम्बन्धी-दोनों प्रकारका धर्म सुना । तदनन्तर बड़ी विनयके साथ अपने पूर्वभवका सम्बन्ध पूछा, तब भगवान् इस प्रकार कहने लगे - यह सब बातें मधुर वचन बोलनेवाली सुन्दरी सुलोचना महाराज जयकुमारके पूछनेपर उनसे कह रही थी । उसने कहा कि -

विदेह क्षेत्रकी पुण्डरीकिणी नगरीमें यशपाल नामका राजा रहता था ॥१८९-१९१॥ उसी नगरमें सर्वसमृद्ध नामका एक वैश्य रहता था । उसकी स्त्रीका नाम धनश्री था जो कि धनको बढ़ानेवाली थी और धनञ्जयकी छोटी बहिन थी । उन दोनोंका पुत्र सर्वदयित सेठ था, उसकी बहिनका नाम सर्वदयिता था जो कि बड़ी ही सती थी । सर्वदयितकी दो स्त्रियाँ थीं, एक तो सागरसेनकी पुत्री जयसेना और दूसरी धनञ्जय सेठकी पुत्री जयदत्ता ॥१९२-१९४॥ सेठ सर्वदयितके पिताकी एक छोटी बहिन थी जिसका नाम देवश्री था और वह सेठ सागरसेनको व्याही थी । उसके सागरदत्त और समुद्रदत्त नामके दो पुत्र थे तथा सागरदत्ता नामकी एक पुत्री थी । सागरसेनकी छोटी बहिन सागरसेनाके दो सन्तानें हुई थीं - एक वैश्रवणदत्ता नामकी पुत्री और दूसरा वैश्रवणदत्त नामका पुत्र । वैश्रवणदत्त सेठ सर्वदयितका हिस्सेदार था ॥१९५-१९७॥ वैश्रवणदत्ता सेठ सागरदत्तकी स्त्री हुई थी, सेठ समुद्रदत्तकी स्त्रीका नाम सर्वदयिता था और सागरदत्ता सेठ वैश्रवणदत्तको व्याही गयी थी । इस प्रकार उन सबका समय निरन्तर बड़े प्रेमसे व्यतीत हो रहा था ॥१९८-१९९॥ जिसने बहुत धन उपार्जन किया है ऐसे सेठ धनञ्जयने किसी दिन अच्छे-अच्छे रत्न भेंट देकर राजा यशपालके दर्शन किये

१ गुणपालकेवलिनम् । २ जयकुमारम् । ३ भगिनी । ४ पुत्रः । ५ राजश्रेष्ठी । ६ धनञ्जयनामवैश्यस्य । ७ द्वितीया । ८ सर्वदयितश्रेष्ठिनकसर्वसमृद्धस्य । ९ पुत्री । १० देवश्रियोर्भर्तुर्भगिन्याम् । ११ सर्वसमृद्धस्य भार्यायाम् । १२ दत्ता अ०, प०, इ०, स०, ल० । १३ दत्तो ल०, प०, इ०, अ०, स० । १४ ज्ञातिः । १५ सर्वदयितश्रेष्ठिनः । १६ वैश्रवणदत्तः । १७ सागरसेनस्य ज्येष्ठपुत्रस्य । १८ वैश्रवणदत्ता । भार्याऽभूदिति सम्बन्धः । १९ सागरसेनस्य कनिष्ठपुत्रस्य । २० सर्वदयितश्रेष्ठिनो भगिनीप्रिया । भार्या जातेति संबन्धः । २१ समुद्रदत्तस्यानुजा सागरदत्ताह्वया । वैश्रवणदत्तस्येष्टा बभूवेति संबन्धः । २२ समुद्रादीनाम् । २३ अकृच्छ्रेण, अत्यन्तसुखेनेत्यर्थः । २४ आनीत । २५ उपायनीकृतैः ।

व्यलोकित्वा स भूयोऽपि तस्मै^१ संमानपूर्वकम् । प्रीत्या धनं हिरण्यं च प्रभूतमदितोचितम्^२ ॥२०१॥
 त्रिलोक्यं^३ तं वणितपुत्राः सर्वेऽपि धनमार्जितुम्^४ । ग्रामे पुरोपकण्ठस्थे संभूय विनिवेशिरे ॥२०२॥
 तन्निवेशादथाऽन्येषु^५ स समुद्रादिदत्तकः । रात्रौ स्वगृहमागत्य भार्यामर्पकपूर्वकम् ॥२०३॥
 केनाप्यविदितो रात्रावेव^६ सार्थमुपागतः । काले गर्भं विदित्वाऽस्याः पापो^७ दुश्चरितोऽभवत्^८ ॥२०४॥
 इति सागरदत्ताख्यस्तथा^९ भर्तृसमागमम्^{१०} । बोधितोऽप्यपरीक्ष्यासां स्वगृहा^{११} तामपाकरोत्^{१२} ॥२०५॥
 ततः श्रेष्ठिगृहं^{१३} याता तेनापि त्वं दुराचरा^{१४} । नास्मद्गृहं समागच्छेत्त्यजानान् सा निवारिता ॥२०६॥
 नर्मापवर्तिन्येकस्मिन् केतने^{१५} विहितस्थितिः । नवमासावर्था पुत्रमलब्धानल्पपुण्यकम् ॥२०७॥
 तद्विदित्वा कुलस्यैव^{१६} समुत्पन्नः पराभवः । यत्र^{१७} कचन नीत्वेन^{१८} निश्चिपेत्यनुर्जायिकः^{१९} ॥२०८॥
 प्रत्ययः^{२०} श्रेष्ठिना प्रोक्तः श्रेष्ठिमित्रस्य बुद्धिमान् । स्मशाने साधितुं विद्यामागतस्य खयायिनः^{२१} ॥२०९॥
 बालं समर्पयामास विचित्रो दुरितोदयः । खगोऽसौ जगधामाख्यो जयमामास्य बलभा ॥२१०॥
 तौ^{२२} भोगपुरवास्तव्यौ^{२३} जितशत्रुसमाह्वयम्^{२४} । कृत्वावर्धयतां^{२५} पुत्रमिव मर्धोरथं मुदा ॥२११॥

राजाने भी उसका सम्मान किया और बड़े प्रेमसे उसके लिए यथायोग्य बहुत-सा सुवर्ण आदि धन वापिस दिया ॥२००-२०१॥ यह देखकर सब वैश्यपुत्र धन कमानेके लिए बाहर निकले और सब मिलकर नगरके समीप ही एक गाँवमें जाकर ठहर गये ॥२०२॥ दूसरे दिन समुद्रदत्त रात्रिमें उन डेरोसे अपने घर आया और अपनी स्त्रीसे संभोग कर किसीके जाने बिना ही रात्रिमें ही अपने झुण्डमें जा मिला । इधर समयानुसार उसका गर्भ बढ़ने लगा । जब इस बातका पता समुद्रदत्तके बड़े भाई सागरदत्तको चला तब उसने समझा कि यह अवश्य ही इसका पापरूप दुराचरण है । समुद्रदत्तकी स्त्री सर्वदयिताने पतिके साथ समागम होनेका सब समाचार यद्यपि बतलाया तथापि उसने परीक्षा किये बिना ही उसे घरसे निकाल दिया ॥२०३-२०५॥ तब सर्वदयिता अपने भाई सेठ सर्वदयितके घर गयी परन्तु उसने भी अज्ञानतासे यही कहकर उसे भीतर जानेसे रोक दिया कि 'तू दुराचारिणी है, मेरे घरमें मत आ' ॥२०६॥ तदनन्तर वह पासके ही एक दूसरे घरमें रहने लगी, नौ महीनेकी अवधि पूर्ण होनेपर उसने एक अतिशय पुण्यवान् पुत्र प्राप्त किया ॥२०७॥ जब सेठ सर्वदयितको यह खबर लगी तो उसने समझा यह पुत्र क्या, हमारे कुलका कलंक उत्पन्न हुआ है, इसलिए उसने एक नौकरको यह कहकर भेजा कि 'इसे ले जाकर किसी दूसरी जगह रख आ' । वह सेवक बुद्धिमान् था और सेठका विश्वासपात्र भी था, वह बालकको ले गया और सेठके एक विद्याधर मित्रको जो कि विद्या सिद्ध करनेके लिए स्मशानमें आया था, सौंप आया सो ठीक ही है क्योंकि पापका उदय बड़ा विचित्र होता है । सेठके उस मित्रका नाम जयधाम था और उसकी स्त्रीका नाम जयभामा था । वे दोनों भोगपुरके रहनेवाले थे उन्होंने उस पुत्रका नाम जितशत्रु रखा और उसे औरस पुत्रके समान मानकर वे बड़ी प्रसन्नतासे उसका पालन-पोषण करने लगे ॥२०८-

१ ददर्श । २ धनंजयाय । ३ ददौ । ४ धनंजयं राजा पूजितोऽयं दृष्ट्वा । ५ -मर्जितुम् ल० । ६ तच्छिबिरात् । ७ देवश्रीसागरसेनयोः पुत्रः समुद्रदत्तः । ८ शिबिरम् । ९ सर्वदत्तायाः । १० अशोभनव्यवहारः । ११ दुर्वृत्तः कश्चिज्जारोऽभवदिति । १२ सर्वदयितया । १३ निजगृहागमनम् । १४ मम भर्ता शिबिरादागत्य मया सह सम्पर्कं कृतवानिति निवेदितोऽपि । १५ सर्वदयिताम् । १६ निष्कासितवान् । १७ निजाप्रसर्वदयितश्रेष्ठिगृहम् । १८ दुष्टभाषारसि स्म । १९ नास्मद्गृहं ल०, अ०, प०, स०, इ० । २० गृहे । २१ शिशुः । २२ यत्र कुत्रापि । २३ स्थापय । २४ भृत्यः । २५ विश्वास्यः । २६ विद्याधरस्य । २७ जयधामजयभामेति द्वौ । २८ भोगपुरनिवासिनी । २९ शिशोजितशत्रुरित्याख्यां कृत्वा । ३० वर्धयतः स्म ।

तदा पुत्रविद्योगेन सा सर्वदयिताऽचिरात् । स्त्रीवेदनिन्दनान्मृत्वा संप्रापजन्म पौरुषम् ॥२१२॥
 ततः समुद्रदत्तोऽपि सार्धेनामा^१ समागतः । श्रुत्वा स्वभार्यावृत्तान्तं निन्दित्वा आतरं निजम् ॥२१३॥
^२श्रेष्ठिनेऽनपराधाया गृहवेशनिवारणत् । ^३अकुप्यन्नितरां कृत्यं कः सहेताविचारितम् ॥२१४॥
 ज्येष्ठे न्यायगतं योग्ये मयि स्थितवति स्वयम् । श्रेष्ठत्वमयमध्यास्त इति श्रेष्ठिनि^४ कोपवान् ॥२१५॥
 वै वैश्रवणदत्तोऽपि स ससागरदत्तकः^५ । सार्द्धं समुद्रदत्तेन मात्सर्याच्छ्रेष्ठिनि^६ स्थिताः ॥२१६॥
 दुस्सहे तपसि श्रेयो मत्सरोऽपि क्वचित् नृणाम् । अन्येद्युजितशत्रुं तं दृष्ट्वा श्रेष्टी कुतो भवान् ॥२१७॥
^७समुद्रदत्तसारूप्यं दधत्संस^८ दमागतः । इति पप्रच्छ सोऽप्यात्मागमनक्रममब्रवीन् ॥२१८॥
 नान्यो मद्भागिनेयोऽयमिति तद्धस्तसंस्थिताम् । मुद्रिकां वीक्ष्य निश्चित्य निःपरीक्षकतां^९ निजाम् ॥
 मैथुनस्य^{१०} च संस्मृत्य तस्मै^{११} सर्वश्रियं सुताम् । धनं श्रेष्ठिपदं चासौ^{१२} दत्त्वा निर्विण्णमागतः ॥२२०॥
 जयधामा^{१३} जयभामा जयसेना^{१४} तथाऽपरा । जयदत्ताभिधाना च परा सागरदत्तिका^{१५} ॥२२१॥
 सा वैश्रवणदत्ता^{१६} च परे चोत्पन्नबोधकाः । संजातास्तैः सह श्रेष्टी संयमं प्रत्यपद्यत ॥२२२॥
 मुनिं रतिवरं प्राप्य चिरं विहितसंयमाः । एते सर्वेऽपि कालान्ते स्वर्गलोकं समागमन् ॥२२३॥

२११॥ सर्वदयिताने पुत्रके वियोगसे बहुत दिन तक स्त्रीवेदकी निन्दा की और मरकर पुरुष-
 का जन्म पाया ॥२१२॥ तदनन्तर समुद्रदत्त भी अपने झुण्डके साथ वापस आ गया और
 अपनी स्त्रीका वृत्तान्त सुनकर अपने भाईकी निन्दा करने लगा । सेठने अपराधके बिना ही
 उसकी स्त्रीको घरमें प्रवेश करनेसे रोका था इसलिए वह सेठपर अत्यन्त क्रोध करता रहता
 था सो ठीक ही है क्योंकि जो कार्य बिना विचारे किया जाता है उसे भला कौन सहन कर
 सकता है ? ॥२१३-२१४॥ कुछ दिन बाद वैश्रवण सेठ सागरदत्तसे यह कहकर क्रोध करने
 लगा कि 'जब मैं बड़ा हूँ, और योग्य हूँ तो न्यायसे मुझे सेठ पद मिलना चाहिए, मेरे रहते
 हुए यह सेठ क्यों बन बैठा है' । इसी प्रकार सागरदत्त और समुद्रदत्त भी सेठके साथ ईर्ष्या
 करने लगे ॥२१५-२१६॥ आचार्य कहते हैं कि कठिन तपश्चरणके विषयमें की हुई मनुष्योंकी
 ईर्ष्या भी कहीं-कहीं अच्छी होती है परन्तु अन्य सब जगह अच्छी नहीं होती । किसी एक
 दिन सेठ सर्वदयितने जितशत्रुसे पूछा कि तू समुद्रदत्तकी समानता क्यों धारण कर रहा है -
 तेरा रूप उसके समान क्यों है ? और तू सभामें किसलिए आया है ? तब जितशत्रुने भी
 अनुक्रमसे अपने आनेका सब समाचार कह दिया ॥२१७-२१८॥ उसी समय सेठकी दृष्टि
 उसके हाथमें पहिनी हुई अंगूठीपर पड़ी, उसे देखकर उसने निश्चय कर लिया कि 'यह मेरा
 भानजा ही है, दूसरा कोई नहीं है । उसे अपनी और अपने बहनोईकी अपरीक्षकता (बिना
 विचारे कार्य करने) की याद आ गयी और उसे सर्वश्री नामकी पुत्री, बहुत-सा धन और सेठका
 पद देकर स्वयं विरक्तचित्त हो गया ॥२१९-२२०॥ उसी समय जितशत्रुको पालनेवाला
 जयधाम विद्याधर, उसकी स्त्री जयभामा, जयसेना और जयदत्ता नामकी अपनी स्त्रियाँ, वैश्रवण-
 दत्तकी स्त्री सागरदत्ता और वैश्रवणदत्तकी बहन वैश्रवणदत्ता तथा और भी अनेक लोगोंको
 आत्मज्ञान उत्पन्न हुआ । उन सबके साथ-साथ सेठने रतिवर मुनिके समीप जाकर संयम धारण

१ वणिक्समूहेन सह । २ सर्वदयिताय । ३ चुकोप । ४ सर्वदयिते । ५ स वै-ल०, अ०, स०, इ० । ६ सागर-
 दत्तसहितः । ७ श्रेष्ठिनः ल०, प०, इ०, स०, अ० । ८ समुद्रदत्तस्य समानरूपताम् । ९ सभाम् । १० विचार-
 शून्यताम् । ११ सागरदत्तस्य विचारशून्यताम् । १२ निजभागिनेयजितशत्रवे । १३ सर्वदयितश्रेष्टी ।
 १४ जितशत्रुवर्धनविद्याधरदम्पती । १५ सर्वदयितस्य भार्या । १६ वैश्रवणदत्तस्य भार्या । १७ सागरदत्तस्य भार्या ।

प्रान्ते स्वर्गादिहागम्य जयधामा तदातनः । वसुपालोऽत्र संजातो जयभामाऽप्यजायत ॥२२४॥
 जयवत्यात्तसौन्दर्या जयसेनाऽजनिष्ट सा । पिप्पला^३ जयदत्ता तु वत्यन्तमदनाऽभवत् ॥२२५॥
 त्रिद्युद्देगाऽभवद् वैश्रवणदत्ता कलाखिला^४ । जाता सागरदत्तापि स्वर्गादिस्थ सुखावती ॥२२६॥
 तदा सागरदत्ताख्यः स्वर्गलोकात् समागतः । पुत्रो हरिवरो जातः स^५ पुरुरवसः प्रियः ॥२२७॥
 समुद्रदत्तो ज्वलनवेगस्याजनि विश्रुतः । तन्जो धूमवेगाख्यो विद्याचिहितपौरुषः ॥२२८॥
 स वैश्रवणदत्तोऽपि भूतोऽग्नाशनिवेगकः । श्रेष्ठी स सर्वदयितः श्रीपालस्त्वमिहाभवः ॥२२९॥
 त्वं जामातुर्निराकृत्या^६ सनाभिभ्यो वियोजितः । तदा^७ त्वद्द्वेषिणोऽस्मिंश्च तव द्वेषिण एव ते ॥२३०॥
 तदा प्रियास्तवात्राऽपि संजाता नितरां प्रियाः । अहिंसयाऽर्भक^८ स्यासीद् बन्धुभिस्तव^९ संगमः ॥२३१॥
 नत्तपःफलतो जातं चक्रित्वं सकलक्षितेः । सर्वसंगपरित्यागान्सङ्क्षु मोक्षं गमिष्यसि ॥२३२॥
 अधोदीरिततीर्थेशवचनाकर्णनेन ते । सर्वे परस्परद्वेषाद् विरमन्ति स्म विस्मयात् ॥२३३॥
 जन्मरोगजरामृत्युभिहन्तुं^{१०} सन्ततानुगान् । संनिधाय धियं^{११} धन्योऽधासीद्धर्मासृतं ततः ॥२३४॥
 धिगिदं चक्रिसाम्राज्यं कुलालस्थेव जीवितम् । मुक्तिश्चक्रं^{१२} परिभ्राभ्य मृदुत्पन्नफलासितः^{१३} ॥२३५॥

कर लिया । वे सभी लोग चिरकाल तक संयमका साधन कर आयुके अन्तमें स्वर्ग गये ॥२२१-
 २२३॥ वहाँकी आयु पूरी होनेपर स्वर्गसे आकर पहलेका जयधाम विद्याधर यहाँ राजा वसुपाल
 हुआ है, जयभामा वसुपालकी सुन्दरी रानी जयवती हुई है, जयसेना पिप्पली हुई है, जयदत्ता
 मदनावती हुई है, वैश्रवणदत्ता सब कलाओंमें निपुण विद्युद्देगा हुई है, सागरदत्ता स्वर्गसे आकर
 सुखावती हुई है, उस समयका सागरदत्त स्वर्गसे आकर पुरुरवाका प्यारा पुत्र हरिवर हुआ है,
 समुद्रदत्त ज्वलनवेगका प्रसिद्ध पुत्र हुआ है जो कि अपनी विद्याओंसे ही अपना पौरुष प्रकट
 कर रहा है, वैश्रवणदत्त अशनिवेग हुआ है और सर्वदयित सेठ यहाँ श्रीपाल हुआ है जो कि
 तू ही है ॥२२४-२२६॥ तूने पूर्वभवमें अपने जँमाई (भानेज जितशत्रु) को उसकी मातासे
 अलग कर दिया था इसलिए तुझे भी इस भवमें अपने भाई-बन्धुओंसे अलग होना पड़ा है, पूर्व-
 भवमें जो वैश्रवणदत्त, सागरदत्त तथा समुद्रदत्त तेरे द्वेषी थे वे इस भवमें भी तुझसे द्वेष करने-
 वाले धूमवेग, अशनिवेग और हरिवर हुए हैं । उस भवमें जो तुम्हारी स्त्रियाँ थीं वे इस भवमें
 भी तुम्हारी अत्यन्त प्यारी स्त्रियाँ हुई हैं । तुमने अपनी बहनके बालककी हिंसा नहीं की
 थी इसलिए ही तेरा इस भवमें अपने भाई-बन्धुओंके साथ फिरसे समागम हुआ है । तूने उस
 भवमें जो तपश्चरण किया था उसीके फलसे सम्पूर्ण पृथिवीका चक्रवर्ती हुआ है और अन्तमे
 सब परिश्रहोंका त्याग कर देनेसे तू शीघ्र ही मोक्ष पा जायेगा ॥२३०-२३२॥ इस प्रकार
 तीर्थंकर भगवान् गुणपालके कहे हुए वचनोंको सुनकर सब लोगोंने आश्चर्यपूर्वक अपना परस्पर-
 का सब वैर छोड़ दिया ॥२३३॥

तदनन्तर पुण्यात्मा श्रीपालने सदासे पीछे लगे हुए जन्म, रोग, जरा और मृत्युको नष्ट
 करनेके लिए बुद्धि स्थिर कर धर्मरूपी अमृतका पान किया ॥२३४॥ वह सोचने लगा कि
 यह चक्रवर्तीका साम्राज्य कुम्हारकी जीवनीके समान है क्योंकि जिस प्रकार कुम्हार अपना
 चक्र (चाक) घुमाकर मिट्टीसे बने हुए घड़े आदि बरतनोंसे अपनी आजीविका चलाता है

१ तत्कालभवः । २ श्रीपालस्याग्रमहिषी जाता । ३ पिप्पली ल०, ५०, ६०, ७०, ८० । ४ संपूर्णकला ।
 ५ पुरुरवस इति विद्याधरस्य । ६ भगिनीपुत्रस्य निराकरणेन । ७ तत्काले । ८ अहिंसनेन । ९ तव भगिनी-
 शिशोः । १० पुनर्बन्धवैः सह संयोगः । ११ निरन्तरानुगमनशीलान् । १२ पपी । घेद् पाने इति धातुः ।
 १३ भोजनक्रिया । १४ चक्ररत्नम् घटक्रियायन्त्री च । १५ क्षेत्रोत्पन्नफलप्राप्तितः । मृत्पिण्डोत्पन्नप्राप्तितश्च ।

आयुर्वायुरयं^१ मोहो^२ भोगो भङ्गी^३ हि संगमः^४ । वपुः पापस्य दुष्पात्रं विद्युल्लोला विभूतयः ॥२३६॥
 मार्गविभ्रंशहेतुत्वाद् यौवनं गहनं वनम् । या रतिविषयेष्वेषा भवेत्यति साऽरतिम् ॥२३७॥
 सर्वमे तत्सुखाय स्याद् यावन्मतिविपर्ययः^५ । प्रगुणायां मती सत्यां किं तस्याज्यमतः परम् ॥२३८॥
 चित्तद्रुमस्य चेद् वृद्धिरभिलाषविषाङ्कुरैः । कथं दुःखफलानि स्युः संभोगवितपेषु नः ॥२३९॥
 भुक्तो भोगो दशाङ्गोऽपि यथेष्टं सुचिरं मया । मात्रामात्रेऽपि नात्रासौत्सृष्टिसृष्ट्याविघातिनी ॥२४०॥
 अस्तु वास्तु समस्तं च संकल्पविषयीकृतम् । इष्टमेव तथाप्यस्मान्नास्ति व्यस्ताऽपि निर्वृतिः ॥२४१॥
 किल स्त्रीभ्यः सुखावाप्तिः पौरुषं^{१२} किमतः परम् । दै-यमात्मनि संमाच्य^{१३} सौख्यं स्यां परमः^{१४} पुमान् ॥
 इति स्त्रीपालचक्रेशः संख्यजन् वक्रतां धियः । अक्रमेणाखिलं त्यक्तुं सचक्रं मतिमातनोत् ॥२४३॥
 ततः सुखावतीपुत्रं नरपालाभिधानकम् । कृताभिषेकमारोप्य समुत्तुङ्गं निजासनम् ॥२४४॥
 जयवत्यादिभिः स्वामिर्देवीभिर्धरणीश्वरैः । वसुपालादिभिश्चामा संयमं प्रत्यपद्यत ॥२४५॥
 स बाह्यमन्तरङ्गं च तपस्तप्त्वा यथाधिधि । क्षपकश्रेणिमारुह्य^{१५} मासेन (?) हतभोहकः ॥२४६॥
 यथाख्यातमवाप्योरुचारित्रनिष्कषायकम् । ध्यायन् द्वितीयशुक्लेन वीचाररहितात्मता^{१६} ॥२४७॥

उसी प्रकार चक्रवर्ती भी अपना चक्र (चक्ररत्न) घुमाकर मिट्टीसे उत्पन्न हुए रत्न या कर आदिसे अपनी आजीविका चलाता है - भोगोपभोगकी सामग्री जुटाता है इसलिए इस चक्रवर्तीके साम्राज्यको धिक्कार है ॥२३५॥ यह आयु वायुके समान है, भोग मेघके समान हैं, इष्ट-जनोका संयोग नष्ट हो जानेवाला है, शरीर पापोका खोटा पात्र है और विभूतियाँ बिजलीके समान चंचल हैं ॥२३६॥ यह यौवन समीचीन मार्गसे भ्रष्ट करानेका कारण होनेसे सधन वनके समान है और जो यह विषयोंमें प्रीति है वह द्वेषको ढूँढ़नेवाली है ॥२३७॥ इन सब वस्तुओंसे सुख तभी तक मालूम होता है जबतक कि बुद्धिमें विपर्ययपना रहता है । और जब बुद्धि सीधी हो जाती है - तब ऐसा जान पड़ने लगता है कि इन वस्तुओंके सिवाय छोड़ने योग्य और क्या होगा ? ॥२३८॥ जब कि अभिलाषारूपी विषके अंकुरोंसे इस चित्तरूपी वृक्षकी सदा वृद्धि होती रहती है तब उसकी संभोगरूपी डालियोंपर भला दुःखरूपी फल क्यों नहीं लगेंगे ? ॥२३९॥ मैंने इच्छानुसार चिरकाल तक दसों प्रकारके भोग भोगे परन्तु इस भवमें तृष्णाको नष्ट करनेवाली तृप्ति मुझे रंचमात्र भी नहीं हुई ॥२४०॥ यदि हमारी इच्छाके विषयभूत सभी इष्ट पदार्थ एक साथ मिल जायें तो उनसे थोड़ा-सा भी सुख नहीं मिलता है ॥२४१॥ स्त्रियोंसे सुखकी प्राप्ति होना ही पुरुषत्व है ऐसा प्रसिद्ध है परन्तु इससे बढ़कर और दीनता क्या होगी ? इसलिए अपने आत्मामें ही सच्चे सुखका निश्चय कर पुरुष हो सकता हूँ - पुरुषत्वका धनी बन सकता हूँ ॥२४२॥ इस प्रकार बुद्धिकी वक्रताको छोड़ते हुए श्रीपाल चक्रवर्तीने चक्ररत्नसहित समस्त परिग्रहको एक साथ छोड़नेका विचार किया ॥२४३॥ तदनन्तर उसने नरपाल नामके सुखावतीके पुत्रका राज्याभिषेक कर उसे अपने बहुत ऊँचे सिंहासनपर बैठाया और स्वयं जयवती आदि रानियों तथा वसुपाल आदि राजाओंके साथ दीक्षा धारण कर ली ॥२४४-२४५॥ उन्होंने विधिपूर्वक बाह्य और अन्तरंग तप तपा, क्षपक श्रेणीमें चढ़कर मोहरूपी शत्रुको नाश करनेसे प्राप्त होनेवाला कषायरहित यथाख्यात नामका उत्कृष्ट चारित्र प्राप्त किया, वीचाररहित द्वितीय शुक्ल ध्यानके द्वारा आत्मस्वरूपका

१ वायुवेगी । २ मेघो ल० । ३ त्रिनाशी । ४ इष्टसंयोगः । ५ सन्मार्गच्युतिकारणत्वात् । ६ लक्ष्मणवन्दनादि । ७ मतेर्व्यापामः, मोहः । ८ इष्टस्वकृत्कामिन्यादिकादन्त्यत् । ९ अत्यल्पकालेऽपि । १० अस्वापि । ११ सुखम् । १२ कुशलाकुशलसमाचरणलक्षणं पौरुषम् । १३ संकल्पसुखम् । १४ अहं परमपुरुषो भवेयम् । १५ मोहाराति-जयाजितम् ल०, प०, अ०, स०, इ० । १६ एकत्ववितर्कवीचाररूपद्वितीयशुक्लध्यानेन ।

घातिकर्मत्रयं हत्वा संप्राप्तनवकेवलः^१ । सयोगस्थानमाक्रम्य त्रियोगो वीतकलमघः ॥२४८॥
 शरीरत्रितयोपायादाविष्कृतगुणोत्करः । अनन्तशा^२न्तमप्रायमवाप सुखमुत्तमम् ॥२४९॥
 तस्य राज्ञ्यश्च ताः सर्वा विधाय विविधं तपः । स्वर्गलोके स्वयोग्योरुत्रिमानेष्वभवन् सुराः ॥२५०॥
 आवां चाकार्यं तं नत्वा गत्वा नाकं निजोचितम्^३ । अनुभूय सुखं प्रान्ते^४ शेषपुण्यविशेषतः ॥२५१॥
 इहागताविति व्यक्तं व्याजहार^५ सुलोचना । जयोऽपि स्वप्रियाप्रज्ञाप्रभावादतुषत्तदा ॥२५२॥
 तदा सदस्सदः^६ सर्वे प्रतीयु^७स्तदुदाहृतम् । कः प्रत्येति^८ न दुष्टश्चेत् सज्जिनिर्गदितं वचः ॥२५३॥
 एवंसुखेन साम्राज्यभोगसारं निरन्तरम् । भुञ्जामौ रञ्जितान्योन्यौ कालं गमयतः स्म तौ ॥२५४॥
 तदा^९ एवमवावाप्तप्रज्ञसिप्रमुखाः श्रिताः । विद्यास्तां^{१०} च महोशं^{११} च संप्रीत्या तौ नन्दन्तुः^{१२} ॥२५५॥
^{१३}तद्वलात् कान्तथा साहं विहर्तुं सुरमोचरान् । वाञ्छन् देशान् निजं राज्यं नियोज्य विजयेऽनुजे ॥२५६॥
 यथेष्टं समिधो विद्यावाहनः सरितां पतीन्^{१४} । कुलशैलान्नदीरम्यवनानि विविधान्यपि ॥२५७॥
 विहरन्नन्यदा मेघस्वरः कैलासशैलजे । वने सुलोचनाभ्यर्णादसौ किञ्चिदपासरत्^{१५} ॥२५८॥

चिन्तवन करते हुए ज्ञानावरण, दर्शनावरण और अन्तराय इन तीन घातिया कर्मोंको नष्ट कर नौ केवललब्धियां प्राप्त कीं, सयोगकेवली गुणस्थानमें पहुँचकर क्रमसे योगरहित होकर सब कर्म नष्ट किये और अन्तमें औदारिक, तैजस, कार्माण—तीनों शरीरोंके नाशसे गुणोंका समूह प्रकट कर अनन्त, शान्त, नवीन और उत्तम सुख प्राप्त किया ॥२४६—२४९॥ श्रीपाल चक्रवर्तीकी सब रानियाँ भी अनेक प्रकारका तप तपकर स्वर्गलोकमें अपने-अपने योग्य बड़े-बड़े विमानोंमें देव हुईं ॥२५०॥ सुलोचना जयकुमारसे कह रही है कि हम दोनों भी ये सब कथाएँ सुनकर एवं गुणपाल तीर्थंकरको नमस्कार कर स्वर्ग चले गये थे और वहाँ यथायोग्य सुख भोगकर आयुके अन्तमें बाकी बचे हुए पुण्यविशेषसे यहाँ उत्पन्न हुए हैं । ये सब कथाएँ सुलोचनाने स्पष्ट शब्दोंमें कही थीं और जयकुमार भी अपनी प्रियाकी बुद्धिके प्रभावसे उस समय अत्यन्त सन्तुष्ट हुआ था ॥२५१—२५२॥ उस समय सभामें बैठे हुए सभी लोगोंने सुलोचना के कहनेपर विश्वास किया सो ठीक ही है, क्योंकि जो दुष्ट नहीं है वह ऐसा कौन है जो सज्जनोंके द्वारा कहे हुए वचनोंपर विश्वास न करे ॥२५३॥ इस प्रकार साम्राज्य तथा श्रेष्ठ भोगोंका निरन्तर उपभोग करते और परस्पर एक दूसरेको प्रसन्न करते हुए वे दोनों सुखसे समय बिताने लगे ॥२५४॥ उसी समय पहले विद्याधरके भवमें लक्ष्मीकी बढ़ानेवाली जो प्रज्ञप्ति आदि विद्याएँ थीं वे भी बड़े प्रेमसे जयकुमार और सुलोचना दोनोंको प्राप्त हो गयीं ॥२५५॥ उन विद्याओंके बलसे महाराज जयकुमारने अपनी प्रिया—सुलोचनाके साथ देवोंके योग्य देशोंमें विहार करनेकी इच्छा की और इसलिए ही अपने छोटे भाई विजयकुमारको राज्यकार्यमें नियुक्त कर दिया ॥२५६॥

तदनन्तर जिसकी सवारियाँ विद्याके द्वारा बनी हुई हैं ऐसा वह जयकुमार अपनी प्रिया—सुलोचनाके साथ-साथ समुद्र, कुलाचल और अनेक प्रकारके मनोहर वनोंमें विहार करता

१ संप्राप्तक्षायिकज्ञानदर्शनसम्बन्धव्यचारित्रदानलाभभोगोपभोगवीर्याणीतिनवकेवललब्धिः । २ आदारिकशारीर-कार्माणमिति शरीरत्रयविनाशात् । ३ अनन्तं शान्तमप्राप्तमवाप्तः इ०, अ०, स०, ल०, प० । अप्रायमनुपमम् । 'प्रायश्चानशने मृत्यौ तुल्यबाहुल्ययोरपि' इत्यभिधानात् । ४ यथोचितम् ल०, प०, अ०, स०, इ० । ५ आयुरन्ते । ६ उवाच । ७ सदः सोदन्तीति सदस्सदः । सभां प्राप्ता इत्यर्थः । ८ विश्वस्तवन्तः । ९ सुलोचनावचनम् । १० न श्रद्धाति । ११ हिरण्यवर्मप्रभावतीभवे प्राप्ति । १२ सुलोचनाम् । १३ जयम् । १४ वधितश्रियः ल०, प०, इ०, स० । १५ प्रज्ञप्त्यादिविद्याबलात् । १६ पतिम् ल०, प०, इ०, स० । १७ अपसरति स्म ।

अमरेन्द्रे समामध्ये शीलमाहात्म्यंशंसनम् । जयस्य तस्त्रियायाश्च प्रकुर्वति कदाचन ॥२५६॥
 श्रुत्वा तदादिमे कल्पे रविप्रभविमानजः । श्रीशो रविप्रभाख्येन तच्छीलान्वेषणं प्रति ॥२६०॥
 प्रेषितां कांचना नाम देवी प्राप्य जयं सुधीः । क्षेत्रेऽस्मिन् भारते खेचराद्देहतरदिक्ते ॥२६१॥
 मनोहराख्यविषये राजारत्नपुराधिपः । अभूत् पिङ्गलगान्धारः सुखदा तस्य सुप्रभा ॥२६२॥
 तयोर्विद्युत्प्रभा पुत्री नमैर्भार्या यदृच्छया । त्वां नन्दने महामेरौ क्रीडन्तं वीक्ष्य सोत्सुका ॥२६३॥
 तदा प्रभृति मच्चित्तेऽभवस्त्वं लिखिताकृतिः । त्वत्समागममेवाहं ध्यायन्ती दैवयोगतः ॥२६४॥
 दृष्टवत्यस्मि कान्तोऽस्मिन्निवेगं सोढुमक्षमा । इत्यपास्तोपकण्ठस्थान् स्वकीयान् स्मरविह्वला ॥२६५॥
 स्वानुरागं जये व्यक्तमकरोद् विकृतेक्षणा । तद्दुष्टचेष्टितं दृष्ट्वा मा मंस्थाः पापमीदृशम् ॥२६६॥
 सोदर्या त्वं ममादार्यि मया मुनिवराद् व्रतम् । पराङ्गनाङ्गसंसङ्गसुखं मे विषमक्षणम् ॥२६७॥
 महोशेनेति संप्रोक्ता^१ मिथ्या सा^२ कौपवेशिनी । उपात्तराक्षसीवेशा तं^३ समुदधृत्य गत्वरौ^४ ॥२६८॥
 पुष्पावचयसंसक्तनृपकान्तामितर्जिता^५ । भीत्वा तच्छीलमाहात्म्यात्^६ काञ्चनाऽदृश्यतां गता ॥२६९॥
 अबिभ्यद्देवता चैवं शीलवत्याः परे न के । ज्ञात्वा तच्छीलमाहात्म्यं गत्वा स्वस्वामिनं प्रति ॥२७०॥

हुआ किसी समय कैलाश पर्वतके वनमें पहुँचा और किसी कारणवश सुलोचनासे कुछ दूर चला गया ॥२५७-२५८॥ उसी समय इन्द्र अपनी सभाके बीचमें जयकुमार और उसकी प्रिया सुलोचनाके शीलकी महिमाका वर्णन कर रहा था उसे सुनकर पहले स्वर्गके रविप्रभ विमानमें उत्पन्न हुए लक्ष्मीके अधिपति रविप्रभ नामके देवने उनके शीलकी परीक्षा करनेके लिए एक कांचना नामकी देवी भेजी, वह बुद्धिमती देवी जयकुमारके पास आकर कहने लगी कि 'इसी भरतक्षेत्रके विजयार्ध पर्वतकी उत्तरश्रेणीमें एक मनोहर नामका देश है, उसके रत्नपुर नगरके अधिपति राजा पिङ्गलगान्धार है, उनके सुख देनेवाली रानी सुप्रभा है, उन दोनोंकी मैं विद्युत्प्रभा नामकी पुत्री हूँ और राजा नमिकी भार्या हूँ । महामेरु पर्वतपर नन्दन वनमें क्रीड़ा करते हुए आपको देखकर मैं अत्यन्त उत्सुक हो उठी हूँ । उसी समयसे मेरे चित्तमें आपकी आकृति लिख-सी गयी है, मैं सदा आपके समागमका ही ध्यान करती रहती हूँ । दैवयोगसे आज आपको देखकर आनन्दके वेगको रोकनेके लिए असमर्थ हो गयी हूँ ।' यह कहकर उसने समीपमें बैठे हुए अपने सब लोगोंको दूर कर दिया और कामसे विह्वल होकर तिरछी आँखें चलाती हुई वह देवी जयकुमारमें अपना अनुराग स्पष्ट रूपसे प्रकट करने लगी । उसकी दुष्ट चेष्टा देखकर जयकुमारने कहा कि तू इस तरह पापका विचार मत कर, तू मेरी बहन है, मैंने मुनिराजसे व्रत लिया है कि मुझे परस्त्रियोंके शरीरके संसर्गसे उत्पन्न होनेवाला सुख विष खानेके समान है । महाराज जयकुमारके इस प्रकार कहनेपर वह देवी झूठमूठके क्रोधसे कांपने लगी और राक्षसीका वेष धारण कर जयकुमारको उठाकर जाने लगी । फूल तोड़नेमें लगी हुई सुलोचनाने यह देखकर उसे ललकार लगायी जिससे वह उसके शीलके माहात्म्यसे डरकर अदृश्य हो गयी । देखो, शीलवती स्त्रीसे जब देवता भी डर जाते हैं तब औरोंकी तो बात ही क्या है ? वह कांचना देवी उन दोनोंके शीलका माहात्म्य जानकर अपने स्वामीके पास गयी, वहाँ उसने उन दोनोंके उस माहात्म्यकी प्रशंसा की जिसे सुनकर वह रविप्रभ देव भी आश्चर्यसे उनके गुणोंमें प्रेम करता हुआ उन दोनोंके पास आया । उसने अपना सब

१ रविप्रभविमानोत्पन्नलक्ष्मीपतिः । २ श्रीशो ल० । ३ निरूपिता । ४ भो प्रिय । ५ एतस्मिन् प्रदेशे । ६ कामवेगम् । ७ स्वजनान् । ८ स्वीकृतम् । ९ संसर्ग - ल०, प०, इ०, स० । १० संप्रोक्तं ल० । ११ पाप-वेपनी ट० । अशोभनं कम्पयन्ती । १२ जयम् । १३ गमनशीला । १४ सुलोचनातर्जिता । १५ काञ्चनाख्या-मराङ्गना ।

प्राशंसत्^१ सा^२ तयोस्तादृङ्माहात्म्यं सोऽपि विस्मयात् । रविप्रभः समागत्य ताबुभौ तद्गुणप्रियः ॥२७१॥
 स्ववृत्तान्तं समाख्याय युवाभ्यां क्षम्यतामिति । पूजयित्वा महारत्नैर्नाकलोकं समीपिवान् ॥२७२॥
^३ तथा चिरं विहृत्यात्संप्रीतिः कान्तया समम् । निवृत्त्य पुरमागत्य सुखसारं समन्वभूत् ॥२७३॥
 अथान्यदा समुत्पन्नबोधिमेषस्वराधिपः । तीर्थाधिनाथ^४भासाद्य वन्दित्वाऽऽनन्दभाजनम् ॥२७४॥
 कृत्वा धर्मपरिग्रहं श्रुत्वा तस्माद्यथोचितम् । आक्षेपिण्यादिकाः^५ सम्यक् कथाबन्धोदयादिकम् ॥२७५॥
^६ कर्मनिर्मुक्तसंप्राप्यं शर्मसारं प्रबुद्धधीः । शिवंकरमहादेव्यास्तनूजो जगतां प्रियः ॥२७६॥
 अवार्याऽनन्तवीर्याख्यः शत्रुभिः शस्त्रशास्त्रवित् । आकुमारं यशस्तस्य^७ शौर्यं शत्रुजयावधि ॥२७७॥
 त्यागः सर्वाश्रितसंतर्पी सत्यं स्वप्नेऽप्यविप्लुतम्^८ । विधायाभिषवं तस्मै प्रदायात्मीयसंपदम् ॥२७८॥
 पदं परं परिप्राप्तुमव्यग्रममिलाषुकः । विस्जितसगोत्रा^९ दिर्विनिर्जितनिजेन्द्रियः ॥२७९॥
 वितर्जितमहामोहः समर्जितशुभाशयः^{१०} । विजयेन जयन्तेन संजयन्तेन सानुजैः ॥२८०॥
 अन्यैश्च निश्चित्यागै रागद्वेषाविदूषितैः । रविकीर्ती^{११} रिपुजयोऽरिन्दमोऽरिंजयाह्वयः ॥२८१॥
 सुजयश्च सुकान्तश्च सप्तमश्चाजितंजयः । महाजयोऽतिवीर्यश्च^{१२} वीरंजयसमाह्वयः ॥२८२॥
 रविवीर्यस्तथाऽन्ये च तनूजाश्चक्रवर्तिनः । तैश्च साद्वै सुनिर्विण्णैश्चरमाङ्गो विशुद्धिभाक् ॥२८३॥

वृत्तान्त कहकर उन दोनोंसे क्षमा माँगी और फिर बड़े-बड़े रत्नोंसे पूजा कर वह स्वर्गको चला गया । इधर जयकुमार भी प्रिया-सुलोचनाके साथ चिरकाल तक बड़े प्रेमसे विहारकर वापस लौटे और नगरमें आकर श्रेष्ठ सुखोंका अनुभव करने लगे ॥२५९-२७३॥

अथानन्तर-जिसे आत्मज्ञान उत्पन्न हुआ है ऐसे जयकुमारने किसी एक दिन आनन्दके पात्र श्री आदिनाथ तीर्थकरके पास जाकर उनकी वन्दना की, धर्मविषयक प्रश्न कर उनका यथा योग्य उत्तर सुना, आक्षेपिणी आदि कथाएँ कहीं और कर्मोंके बन्ध उदय आदिकी चर्चा की ॥२७४-२७५॥ इस प्रकार प्रबुद्ध बुद्धिको धारण करनेवाले जयकुमारने कर्मोंके नाशसे प्राप्त होने योग्य श्रेष्ठ सुखको प्राप्त किया । तदनन्तर उसने जो लोगोंको बहुत ही प्रिय है, जिसे शत्रु नहीं रोक सकते हैं, जो शस्त्र और शास्त्र दोनोंका जाननेवाला है, जिसका यश कुमार अवस्थासे ही फैल रहा है, जिसकी शूरवीरता शत्रुओंके जीतने तक है, जिसका दान सब याचकोंको सन्तुष्ट करनेवाला है, और जिसका सत्य कभी स्वप्नमें भी खण्डित नहीं हुआ है ऐसे शिवंकर महादेवीके पुत्र अनन्तवीर्यका राज्याभिषेक कर उसे अपनी सब राज्य-सम्पदा दे दी ॥२७६-२७८॥ तदनन्तर जो आकुलतारहित परम पद प्राप्त करनेकी इच्छा कर रहा है, जिसने अपने सब कुटुम्बका परित्याग कर दिया है, अपनी इन्द्रियोंको वश कर लिया है, महामोहको डाँट दिखा दी है और शुभासूचका संचय किया है ऐसे चरमशरीरी तथा विशुद्धि-को धारण करनेवाले जयकुमारने विजय, जयन्त, संजयन्त तथा परिग्रहके त्यागका निश्चय करनेवाले और राग-द्वेषसे अदूषित अन्य छोटे भाइयों एवं रविकीर्ति, रविजय, अरिदम, अरिंजय सुजय, सुकान्त, सातवाँ अजितंजय, महाजय, अतिवीर्य, वरंजय, रविवीर्य तथा इनके सिवाय और भी वैराग्यको प्राप्त हुए चक्रवर्तिके पुत्रोंके साथ-साथ दीक्षा धारण की ॥२७९-२८३॥

१ प्रशंसौ चकार । २ जयसुलोचनायोः । ३ तथा ल० । ४ मण्डभाजनं कल्याणभाजनं वा । तीर्थादि-ल० । ५ आक्षेपणी विक्षेपणी संवेजनी निर्वेजनीति चेति चतस्रः । "आक्षेपणी स्वमतसंग्रहणी समेक्षी विक्षेपणी कुमतनिग्रहणी यथार्हम् । संवेजनी प्रथयितुं सुकृतानुभावं निर्वेजनीं वदतु धर्मकथाविरक्त्यै ॥" ६ कृत्वा कथा-बन्धोदयादिकाः ल०, प०, इ०, स० । ७ कर्मबन्धविमुक्तैः प्राप्तुं योग्यम् । ८ जनताप्रियः ल०, प०, अ०, स०, इ० । ९ कुमारकालादारभ्य । १० अनन्तवीर्यस्य । ११ अविच्युतम् । निर्बाधिं वा । १२ बान्धवादि । 'सगोत्रबान्धवज्ञातिबन्धुस्वस्वजनाः समाः' इत्यभिधानात् । १३ शुभासूचः ल० । १४ रविकीर्तिनामा । १५ रविजयो ल०, प०, स०, इ० । १६ वरञ्जय ल०, अ०, प०, स० ।

एष पात्रविशेषस्ते संबोद्धं शासनं महत् । इति विश्वमहीशेन^१ देवदेवस्य^२ सोऽर्पितः^३ ॥२८४॥
 कृतग्रन्थपरिस्थायः प्राप्तग्रन्थार्थसंग्रहः । प्रकृष्टं संयमं प्राप्य सिद्धसप्तद्विचर्द्धितः ॥२८५॥
 चतुर्जानामलज्योतिर्हताततमनस्तमाः । अभूत् गणधरो भर्तुरेकसप्ततिपूरकः ॥२८६॥
 सुलोचनाप्यसंहार्यशोका पतिवियोगतः । गलिताकल्पवल्लीव^४ प्रभलानामरभूरहात् ॥२८७॥
 शमिता^५ चक्रवर्तीष्टकान्तयाऽगु सुमद्रया । ब्राह्मीसमीपे प्रध्वज्य भाविसिद्धिश्चिरं तपः ॥२८८॥
 कृत्वा विमाने साऽनुत्तरेऽभूत् कल्पेऽच्युतेऽमरः । आदितीर्थाधिनाथोऽपि मोक्षमार्गं प्रवर्तयन् ॥२८९॥
 चतुरत्तरयाऽशीत्या त्रिविधद्विभूषितैः । चिरं वृषभसेनादिगणेशैः परिवेष्टितः ॥२९०॥
 स्वपञ्चसप्तवारीशमितपूर्वधरान्वितः । स्वपञ्चैकचतुर्भ्यं शिक्षकैर्मुनिभिर्भूयुतः ॥२९१॥
 'तृतीयज्ञानसन्नेत्रैः सहस्रैर्नवभिवृत्तैः' । केवलावगमैर्विशतिसहस्रैः समन्वितः ॥२९२॥
 खद्वयर्तुस्वपक्षोरुविक्रियद्विविधैः^६ । स्वपञ्चसप्तपक्षैकमिततुर्यविदन्वितः^७ ॥२९३॥
 तावद्विर्वादिभिर्वन्धो निरस्तपरवादिभिः । चतुरष्टखवाद्धंष्टमितैः सर्वैश्च पिण्डितैः ॥२९४॥
 संयमस्थानसंप्राप्तसंपद्भिस्सद्भिर्चितः । स्वचतुष्केन्द्रियाग्न्युक्तपूज्यब्राह्मणार्थिकादिभिः ॥२९५॥
 आर्थिकाभिरभिष्टूयमाननानागुणोदयः । दृढव्रतादिभिलक्षत्रयोक्तैः श्रावकैः श्रितः ॥२९६॥
 श्राविकाभिः स्तुतः पञ्चलक्ष्माभिः सुव्रतादिभिः । भावनादिचतुर्भेददेवदेवीडितक्रमः ॥२९७॥

उस समय भगवान् ऋषभदेवके समीप जयकुमार ऐसा सुशोभित हो रहा था मानो आपके बड़े भारी शासनको धारण करनेके लिए यह एक विशेष पात्र है यही समझकर महाराज भरतने उसे भगवान्के लिए सौंपा हो ॥२८४॥ इस प्रकार जिसने सब परिग्रहका त्याग कर दिया है, सम्पूर्ण श्रुतका अर्थसंग्रह प्राप्त किया है, जो उत्कृष्ट संयम धारण कर सात ऋद्धियोंसे निरन्तर बढ़ रहा है, और चार ज्ञानरूपी निर्मल ज्योतिसे जिसने मनका विस्तीर्ण अन्धकार नष्ट कर दिया है ऐसा वह जयकुमार भगवान्का इकहत्तरवाँ गणधर हुआ ॥२८५-२८६॥ इधर पतिके वियोगसे जिसे बड़ा भारी शोक रहा है और जो पड़े हुए कल्पवृक्षसे नीचे गिरी हुई कल्पलताके समान निष्प्रभ हो गयी है ऐसी सुलोचनाने भी चक्रवर्तीकी पट्टरानी सुभद्राके समझानेपर ब्राह्मी आर्थिकाके पास शीघ्र ही दीक्षा धारण कर ली और जिसे आगामी पर्यायमें मोक्ष होनेवाला है ऐसी वह सुलोचना चिरकाल तक तप कर अच्युतस्वर्गके अनुत्तरविमानमें देव पैदा हुई ।

इधर जो मोक्षमार्गकी प्रवृत्ति चला रहे हैं, अनेक ऋद्धियोंसे सुशोभित वृषभसेन आदि चौरासी गणधरोसे घिरे हुए हैं, चार हजार सात सौ पचास पूर्वज्ञानियोंसे सहित हैं, चार हजार एक सौ पचास शिक्षक मुनियोंसे युक्त हैं, नौ हजार अवधिज्ञानरूपी नेत्रको धारण करनेवाले मुनियोंसे सहित हैं, बीस हजार केवलज्ञानियोंसे युक्त हैं, बीस हजार छह सौ विक्रिया ऋद्धिके धारक मुनियोंसे वृद्धिको प्राप्त हो रहे हैं, बारह हजार सात सौ पचास मनःपर्ययज्ञानियोंसे अन्वित हैं, परवादियोंको हटानेवाले बारह हजार सात सौ पचास वादियोंसे वन्दनीय हैं, और इस प्रकार सब मिलाकर तपश्चरणरूपी सम्पदाओंको प्राप्त करनेवाले चौरासी हजार चौरासी मुनिराज जिनकी निरन्तर पूजा करते हैं, ब्राह्मी आदि तीन लाख पचास हजार आर्थिकाएँ जिनके गुणोंका स्तवन कर रही हैं, दृढव्रत आदि तीन लाख श्रावक जिनकी सेवा कर रहे हैं, सुव्रता आदि पाँच लाख श्राविकाएँ जिनकी स्तुति कर रही हैं, भवनवासी आदि चार प्रकारके देव देवियाँ जिनके चरणकमलोंका स्तवन कर रही हैं, चौपाये आदि तिर्यंचगतिके जीव जिनकी

१. भरतेश्वरेण । २. वृषभेश्वरस्य । ३. जयः । ४. अष्टादशमर-ल०, प०, अ०, स०, इ० । ५. उपशान्ति नीता । ६. मानुं योग्य । ७. -भिवृत्तः ल० । ८. अवधिज्ञान । ९. -भिर्युतः ल० । १०. -राजितः । ११. मनः-पर्ययज्ञानिसहितः ।

चतुष्पदादिमिस्तिर्यग्जातिमिश्राभिषेजितः । चतुस्त्रिंशदतीशेष^१ विशेषैर्लक्षितोदयः ॥२९८॥
^२आत्मोपाधिविशिष्टावबोधक^३ सुखवीर्यसद्^४ । देहसौन्दर्यवासोक^५ सप्तसंस्थानसंगतः ॥२९९॥
 प्रातिहार्याष्टकोद्दिष्टनष्टघातिचतुष्टयः । वृषभाद्यन्वितार्याष्टसहस्राह्वयभाषितः ॥३००॥
 त्रिकासितविनेयाम्बुजावलिर्वचनांशुभिः । संवृताञ्जलिपङ्केजमुकुलेनाविलेशिना ॥३०१॥
 भरतेन समभ्यर्च्यं पृष्टो धर्मममाषत । ध्रियते धारयत्युच्चैर्विनेयान्^६ कुगतेस्ततः ॥३०२॥
 धर्म इत्युच्यते सद्भिश्चतुर्भेदं समाश्रितः । सम्यग्दृक्ज्ञानचारित्र्यतपोरूपः कृपापरः^७ ॥३०३॥
 जीवादिसप्तके तत्त्वे श्रद्धानं यत् स्वतोऽज्ञसा ।^८ परप्रणयनाद् वा तत् सम्यग्दर्शनमुच्यते ॥३०४॥
 शङ्कादिदोषान्मुक्तं भावत्रयविवेचितम्^९ । तेषां जीवादिसप्तानां संशयादिविबर्जनात्^{१०} ॥३०५॥
 याथात्म्येन परिज्ञानं सम्यग्ज्ञानं समादिशेत् । यथाकर्मास्त्वो न स्याच्चारित्र्यं संयमस्तथा ॥३०६॥
 निर्जरा कर्मणां येन तेन वृत्तंस्तपो भूतम् । चत्वार्येतानि मिश्राणि कषायैः स्वर्गहेतवः ॥३०७॥
 निष्कषायणि नाकस्थ मोक्षस्य च हितैषिणाम् । चतुष्टयमिदं वर्मं मुक्तेर्दुष्प्रापमंगिभिः ॥३०८॥
 मिथ्यात्वमव्रताचारः प्रमादाः सकषायता^{११} । योगाः शुभाशुभा जन्तोः कर्मणां बन्धहेतवः ॥३०९॥

सेवा कर रहे हैं, चौतीस अतिशय विशेषोंसे जिनका अभ्युदय प्रकट हो रहा है, जो केवल आत्मा-स उत्पन्न होनेवाले विशिष्ट ज्ञान, विशिष्ट दर्शन, विशिष्ट सुख और विशिष्ट वीर्यको प्राप्त हो रहे हैं, जो शरीरकी सुन्दरतासे युक्त हैं, जो सज्जाति आदि सात परम स्थानोंसे संगत हैं, जो आठ प्रातिहार्योंसे युक्त हैं, जिन्होंने चार घातिया कर्म नष्ट कर दिये हैं, जो वृषभ आदि एक हजार आठ नामोंसे कहे जाते हैं और जिन्होंने भव्य जीवरूपी कमलोंके वनको प्रफुल्लित कर दिया है ऐसे भगवान् वृषभदेवके पास जाकर मुकुलित कमलके समान हाथ जोड़े हुए चक्रवर्ती भरतने उनकी पूजा की और धर्मका स्वरूप पूछा तब भगवान् इस प्रकार कहने लगे -

जो शिष्योंको कुगतिसे हटाकर उत्तम स्थानमें पहुँचा दे सत् पुरुष उसे ही धर्म कहते हैं । उस धर्मके चार भेद हैं - सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान, सम्यक्चारित्र्य और सम्यक्तप । यह धर्म कर्तव्य प्रधान है ॥२८७-३०३॥ अपने-आप अथवा दूसरेके उपदेशसे जीव आदि सात तत्त्वामें जो यथार्थ श्रद्धान होता है वह सम्यग्दर्शन कहलाता है ॥३०४॥ यह सम्यग्दर्शन शंका आदि दोषोंसे रहित होता है तथा औपशमिक, क्षायिक और क्षायोपशमिक इन तीन भावों-द्वारा इसकी विवेचना होती है अर्थात् भावोंकी अपेक्षा सम्यग्दर्शनके तीन भेद हैं । संशय, विपर्यय और अनध्यवसायका अभाव होनेसे उन्हीं जीवादि सात तत्त्वोंका यथार्थ ज्ञान होना सम्यग्ज्ञान कहलाता है । जिससे कर्मोंका आसूव न हो उसे चारित्र्य अथवा संयम कहते हैं । ॥३०५-३०६॥ जिससे कर्मोंकी निर्जरा हो ऐसी वृत्ति धारण करना तप कहलाता है । ये चारों ही गुण यदि कषायसहित हों तो स्वर्गके कारण हैं और कषायरहित हों तो आत्माका हित चाहनेवाले लोगोंको स्वर्ग और मोक्ष दोनोंके कारण हैं । ये चारों ही मोक्षके मार्ग हैं और प्राणियोंको बड़ी कठिनाईसे प्राप्त होते हैं ॥३०७-३०८॥ मिथ्यात्व, अव्रताचरण, (अविरति), प्रमाद, कषाय और शुभ-अशुभ योग ये जीवोंके कर्मबन्धके कारण हैं ॥३०९॥

१ अतिशय । २ आत्मा उपाधिः कारणं यस्य । ३ वीर्यगः ल०, प०, इ०, अ०, स० । प्रशस्त-सौन्दर्यवास । समवसरण । ४ सौन्दर्यवान् स्वोक्तसप्त-ल०, प०, इ०, अ०, स० । ५ अभ्युदयनिःश्रेयसरूपोन्नतस्थाने । ६ भयान् । ७ दुर्मतेः सकाशात् अपसार्थ । ८ ततः कारणात् । ९ दयाप्रधानः । क्रियापरः ल० । १० परोप-देशात् । ११ औपशमिकक्षायिकक्षायोपशमिकभावेनिर्णीतम् । १२ विसर्जनात्-ल० । १३ सकषायत्वम् ।

मिथ्यात्वं चञ्चला साष्टशतं चाऽविरतिर्मता । प्रमादाः पञ्चदश च कषायास्त्रे चतुर्विधाः ॥३१०॥
 योगाः पञ्चदश ज्ञेयाः सम्यग्ज्ञानविलोचनैः । समूलोत्तरभेदेन कर्माण्युक्तानि कोविदैः ॥३११॥
 बन्धश्चतुर्विधो ज्ञेयः प्रकृत्यादिविकल्पितः । कर्माण्युदयसंप्राप्त्या हेतवः फलबन्धयोः ॥३१२॥
 तद्युयं संसृतेहेतुं परित्यज्य गृहाश्रमम् । दोषदुःखजरामृत्युपापप्रार्थं भयावहम् ॥३१३॥
 शक्तिमन्तस्समासक्वचिनेया^१ विदितागमाः । गुप्त्यादिषड्विधं^२ सम्यगनुगत्य यथोचितम् ॥३१४॥
 प्रोक्तोपेक्षादिभेदेषु वीतरागादिकेषु च । पुलाकादिप्रकारेषु व्यपंतागारकादिषु ॥३१५॥
 प्रमत्तादिगुणस्थानविशेषेषु च सुस्थिताः । निश्चयव्यवहारोक्तमुपाध्वं भोक्षमुत्तमम् ॥३१६॥
 तथा गृहाश्रमस्थाश्च सम्यग्दर्शनपूर्वकम् । दानशीलोपवासाहर्दादिपूजोपलक्षिताः ॥३१७॥
 आश्रितैकादशोपासकत्रयाः सुशुभाशयाः । संप्राप्तपरमस्थानसप्तकाः सन्तु धीयताः ॥३१८॥
 इति^३ सत्त्वसदंभंगमंत्राग्निवभवात्प्रभोः । ससमो^४ मरताभीशः सर्वमेवममन्यत ॥३१९॥
 त्रिज्ञाननेत्रसम्यक्स्वशुद्धिभाग् देशसंयतः । स्वष्टारमभिवन्द्यायात् कैलासाङ्गरोत्तमम् ॥३२०॥
 जगत्त्रितयनाथोऽपि धर्मक्षेत्रेष्वनारतम् । उष्वा सद्धर्मबीजानि न्यषिच्चद्धर्मवृष्टिभिः ॥३२१॥

मिथ्यात्व पाँच तरहका है, अविरति एक सौ आठ प्रकारकी है, प्रमाद पन्द्रह है, कषायके चार भेद हैं, और सम्यग्ज्ञानरूपी नेत्रको धारण करनेवाले लोगोंको योगके पन्द्रह भेद जानना चाहिए। विद्वानोंने कर्मोंका निरूपण मूल और उत्तरभेदके द्वारा किया है - कर्मोंके मूल भेद आठ हैं और उत्तरभेद एक सौ अड़तालीस हैं ॥३१०-३११॥ प्रकृति आदिके भेदसे बन्ध चार प्रकारका जानना चाहिए तथा कर्म उदयमें आकर ही फल और बन्धके कारण होते हैं। भावार्थ -- पहलेके बंधे हुए कर्मोंका उदय आतेपर ही उनका सुख-दुःख आदि फल मिलता है तथा नवीन कर्मोंका बन्ध होता है ॥३१२॥ तुम लोग भक्तिमान् हो, निकटभव्य हो और आगमको जाननेवाले हो, इसलिए संसारके कारण स्वरूप - दोष, दुःख, बुढ़ापा और मृत्यु आदि पापोंसे भरे हुए इस भयंकर गृहस्थाश्रमको छोड़कर गुप्ति, समिति, धर्म, अनुप्रेक्षा, परिषहजय और चारित्र इन छहोंका अच्छी तरह अभ्यास करो तथा जिनके उपेक्षा आदि भेद कहे गये हैं ऐसे वीतरागादि मुनियोंमें, जिनके पुलाक आदि भेद हैं ऐसे अनगरादि मुनियोंमें अथवा प्रमत्त-संयतको आदि लेकर उत्कृष्ट गुण-स्थानोंमें रहनेवाले प्रमत्तविरत आदि मुनियोंमें-से किसी एककी अवस्था धारण कर निश्चय और व्यवहार दोनों प्रकारके उत्तम मोक्षकी उपासना करो ॥३१३-३१६॥ इसी प्रकार गृहस्थाश्रममें रहनेवाले बुद्धिमान् पुरुष सम्यग्दर्शन पूर्वक दान, शील, उपवास तथा अरहन्त आदि परमेश्वियोंकी पूजा करें, शुभ परिणामोंसे श्रावकोंकी ग्यारह प्रतिमाओंका पालन करें और यथायोग्य सज्जाति आदि सात परमस्थानोंको प्राप्त हों ॥३१७-३१८॥ इस प्रकार भरतेश्वरने समीचीन तत्त्वोंकी रचनासे भरी हुई भगवान्की वचनरूप विभूति सुनकर सब सभाके साथ-साथ कही हुई सब बातोंको ज्योंकी त्यों माना अर्थात् उनका ठीक-ठीक श्रद्धान किया ॥३१९॥ मति, श्रुत, अवधि - इन तीनों ज्ञानरूपी नेत्रों और सम्यग्दर्शनकी विशुद्धिको धारण करनेवाला देशसंयमी भरत भगवान् वृषभदेवकी वन्दना कर कैलास पर्वतसे अपने उत्तम नगर अयोध्याको आया ॥३२०॥ इधर तीनों लोकोंके स्वामी भगवान् आदिनाथने भी धर्मके योग्य क्षेत्रोंमें समीचीन धर्मका बीज बोकर उसे धर्मवृष्टिके

१ चाष्टशतधाविरति - ल०, प०, अ०, स०, इ० । २ तत् कारणात् । ३ भक्ति-ल०, प०, इ०, अ०, स० । ४ अत्यासन्नभग्याः । ५ गुप्तिसमितिधर्मानुप्रेक्षापरीषहजयचारित्र्यभेदैः । ६ सुष्ठु शोभनपरिणामाः । ७ पूर्वोत्तर-तत्त्व । ८ पुरोस्सकाशात् । विभो ल० । ९ समासहितः ।

सतां सफलसंप्राप्त्यै विहरन् स्वगणैः समम् । चतुर्दशदिनोपेतसहस्राब्दीनपूर्वकम् ॥३२२॥
 लक्षं कैलासमासाद्य श्रीसिद्धशिखरान्तरे । पौर्णमासीदिने पौषे^१ निरिच्छः समुपाविशन् ॥३२३॥
 तदा भरतराजेन्द्रो महामन्दरभूधरम् । आप्रागभारं व्यलोकिष्ट स्वप्ने दैर्घ्येण संस्थितम् ॥३२४॥
 तदैव युवराजोऽपि^२ स्वर्गादित्य महौषधिः । द्रुमच्छित्वा नृणां जन्मरोगं स्वर्गान्तमैश्वर्यं^३ ॥३२५॥
 कल्पद्रुममभीष्टार्थं दत्त्वा नृभ्यो निरन्तरम् । गृहेट्^४ निशामयामास^५ स्वर्गप्राप्तिसमुद्यतम् ॥३२६॥
 रत्नद्वीपं जिघृक्षुभ्यो^६ नानारत्नकदम्बकम् । प्रादायाभ्रगमोद्यत्कमद्राक्षीत् सच्चिवाग्रिमः ॥३२७॥
 वज्रपञ्जरमुज्जिद्य कैलासं गजवैरिणम् । उलङ्घयितुमुद्यन्तं सेनापतिमपश्यत् ॥३२८॥
 आलुलोके बुधो^७ अनन्तवीर्यः श्रीमान् जयात्मजः । यान्तं त्रैलोक्यमाभास्य सतारं^८ तारकेश्वरम् ॥३२९॥
 यशस्वतीसुनन्दाभ्यां सार्द्धं शक्रमनःप्रिया । शोचन्तीश्चिरमद्राक्षीत् सुमद्रां^९ स्वप्नगोचरा ॥३३०॥
 वाशणसीपत्तिश्चित्राङ्गदोऽप्यालोकताकुलः । खमुत्पतन्तं भास्वन्तं प्रकाश्य धरणीतलम् ॥३३१॥
^{११} एवमालोकितस्वप्ना राजराजपुरस्सराः । पुरोधसं फलं तेषामपृच्छन्न्यमोदये^{१२} ॥३३२॥
 कर्माणि हत्वा निर्मूलं मुनिभिर्बहुभिः समम् । पुरोः सर्वेऽपि शंसन्ति स्वप्नाः स्वर्गाप्रगामिताम्^{१३} ॥३३३॥
 इति स्वप्नफलं तेषां^{१४} माषभाणे पुरोहिते । तदैवानन्दनामैव्य मत्तुः^{१५} स्थितिमवेदयत् ॥३३४॥
 ध्वनौ भगवता दिव्ये संहते मुकुलीभवत् । कराम्बुजा सभा जाता पूष्णीव^{१६} सरसीत्यसौ ॥३३५॥

द्वारा खूब ही सींचा ॥३२१॥ इस प्रकार सज्जनोंको मोक्षरूपी उत्तम फलकी प्राप्ति करानेके लिए भगवान्ने अपने गणधरोंके साथ-साथ एक हजार वर्ष और चौदह दिन कम एक लाख पूर्व विहार किया । और जब आयुके चौदह दिन बाकी रह गये तब योगोंका विरोध कर पौष मासकी पौर्णमासीके दिन श्रीशिखर और सिद्धशिखरके बीचमें कैलास पर्वतपर जा विराजमान हुए ॥३२२ - ३२३॥ उसी दिन महाराज भरतने स्वप्नमें देखा कि महामेरु पर्वत अपनी लम्बाई-से सिद्ध क्षेत्र तक पहुँच गया है ॥३२४॥ उसी दिन युवराज अर्ककीर्तिने भी स्वप्नमें देखा कि एक महौषधिका वृक्ष मनुष्योंके जन्मरूपी रोगको नष्ट कर फिर स्वर्गको जा रहा है ॥३२५॥ उसी दिन गृहपतिने देखा कि एक कल्पवृक्ष निरन्तर लोगोंके लिए उनकी इच्छानुसार अभीष्ट फल देकर अब स्वर्ग जानेके लिए तैयार हुआ है ॥३२६॥ प्रधानमन्त्रीने देखा कि एक रत्न-द्वीप, ग्रहण करनेकी इच्छा करनेवाले लोगोंको अनेक रत्नोंका समूह देकर अब आकाशमें जानेके लिए उद्यत हुआ है ॥३२७॥ सेनापतिने देखा कि एक सिंह वज्रके पिंजड़ेको तोड़कर कैलास पर्वतको उल्लंघन करनेके लिए तैयार हुआ है ॥३२८॥ जयकुमारके विद्वान् पुत्र श्रीमान् अनन्त-वीर्यने देखा कि चन्द्रमा तीनों लोकोंको प्रकाशित कर ताराओं सहित जा रहा है ॥३२९॥ सोती हुई सुभद्राने देखा कि यशस्वती और सुनन्दाके साथ बैठी हुई इन्द्राणी बहुत देर तक शोक कर रही है ॥३३०॥ बनारसके राजा चित्रांगदने घबड़ाहटके साथ यह स्वप्न देखा कि सूर्य पृथिवीतलको प्रकाशित कर आकाशकी ओर उड़ा जा रहा है ॥३३१॥ इस प्रकार भरतको आदि लेकर सब लोगोंने स्वप्न देखे और सूर्योदय होते ही सबने पुरोहितसे उनका फल पूछा ॥३३२॥ पुरोहितने कहा कि ये सभी स्वप्न कर्मोंको बिलकुल नष्ट कर भगवान् वृषभदेवका अनेक मुनियोंके साथ-साथ मोक्ष जाना सूचित कर रहे हैं ॥३३३॥ इस प्रकार पुरोहित उन सबके लिए स्वप्नोंका फल कह ही रहा था कि इतनेमें ही आनन्द नामका एक मनुष्य आकर भगवान्का सब हाल कहने लगा ॥३३४॥ उसने कहा कि भगवान्ने अपनी दिव्यध्वनिका

१ पुण्यमासे । २ पूर्वसिद्धक्षेत्रपर्यन्तम् । ३ अर्ककीर्तिः । ४ स्वर्ग गतम् । ५ गृहपतिरत्नम् । ६ ददर्श । ७ गृहीतु-मिच्छुभ्यः । ८ बुद्धिमान् । ९ तारकासहितम् । १० स्त्रीरत्नम् । ११ एवं विलोकित-ल० । १२ सूर्योदये । १३ मोक्षगामित्वम् । १४ भरतादीनाम् । १५ पुरोः । १६ सूर्ये । इत्यसाववेदयदिति संबन्धः ।

तदाकर्णेनमात्रेण सत्वरः सर्वसंगतः । चक्रवर्ती^१ तमभ्येत्य त्रिःपरीत्य कृतस्तुतिः ॥३३६॥
 महामहमहापूजां भक्त्या निरवर्तयन्स्वयम् । चतुर्दश दिनान्येवं भगवन्तमसेवत ॥३३७॥
 माघकृष्णचतुर्दश्यां भगवान् भास्करोदये । सुहूर्तेऽभिजिति प्रासपत्यङ्को मुनिभिः समम् ॥३३८॥
 प्राग्दिग्भ्युत्सृज्यते शुक्लध्यानेन रुद्रवान् । योगत्रितयमन्त्येन ध्यानेनाघातिकर्मणाम् ॥३३९॥
 पञ्चदशस्वरोच्चारणप्रमाणेन संक्षयम् । कालेन विदधत्प्रान्तगुणस्थानमधिष्ठितः ॥३४०॥
 शरीरत्रितयापाये प्राप्य सिद्धत्वपर्ययम् । निजाष्टगुणसंपूर्णः क्षणासतनुवातकः ॥३४१॥
 नित्यो निरञ्जनः किञ्चिन्नो देहादमूर्तिभाक् । स्थितः स्वसुखसाद्भूतः पश्यन्विश्वमनारतम् ॥३४२॥
 तदागत्य सुराः सर्वे प्रान्तपूजाचिकीर्षया^२ । पवित्रं परमं मोक्षसाधनं शुचिनिर्मलम् ॥३४३॥
 शरीरं मर्तुरस्येति पराद्ध्यैशिविकापितम्^३ । अग्नीन्द्ररत्नभामासिप्रोत्तुङ्गमुकुटोद्भवा^४ ॥३४४॥
 चन्दनागुरुकूर्पूरीकाश्मीरजादिभिः^५ । घृतक्षीरादिभिश्चासवृद्धिना हुतभोजिना ॥३४५॥
 जगद्गृहस्य सौगन्ध्यं संपाद्याभूतपूर्वकम्^६ । तदाकारोपमर्दने^७ पर्यायान्तरमानयन्^८ ॥३४६॥
 अभ्यर्चिताग्निकुण्डस्य गन्धपुष्पादिभिस्तथा । तस्य दक्षिणभागेऽभूद् गणभृत्संस्क्रियानलः ॥३४७॥
 तस्यापरस्मिन् दिग्भागे शेषकेवलिकायगः । एवं वह्नित्रयं भूसा अवस्थाप्यामरेश्वराः ॥३४८॥

संकोच कर लिया है इसलिए सम्पूर्ण सभा हाथ जोड़कर बैठी हुई है और ऐसा जान पड़ता है मानो सूर्यास्तके समय निमीलित कमलोसे युवत सरसी ही हो ॥३३५॥ यह सुनते ही भरत चक्रवर्ती बहुत ही शीघ्र सब लोगोंके साथ-साथ कैलास पर्वतपर गया, वहाँ जाकर उसने भगवान् वृषभदेवकी तीन प्रदक्षिणाएँ दीं, स्तुति कीं और भक्तिपूर्वक अपने हाथसे महामह नामकी पूजा करता हुआ वह चौदह दिन तक इसी प्रकार भगवान्की सेवा करता रहा ॥३३६-३३७॥ माघ कृष्ण चतुर्दशीके दिन सूर्योदयके शुभ मुहूर्त और अभिजित् नक्षत्रमें भगवान् वृषभदेव पूर्वदिशाको ओर मुँहकर अनेक मुनियोंके साथ-साथ पर्यंकासनसे विराजमान हुए, उन्होंने तीसरे-सूक्ष्मक्रियाप्रतिपाति नामके शुक्ल ध्यानसे तीनों योगोंका निरोध किया और फिर अन्तिम गुणस्थानमें ठहरकर पाँच लघु अक्षरोंके उच्चारण प्रमाण कालमें चौथे व्युपरत क्रिया-निर्वृति नामके शुक्लध्यानसे अघातिया कर्मोंका नाश किया । फिर औदारिक, तैजस और कामर्ण इन तीनों शरीरोंके नाश होनेसे सिद्धत्वपर्याय प्राप्त कर वे सम्यक्त्व आदि निजके आठ गुणोंसे युक्त हो क्षण भरमें ही तनुवातबलयमें जा पहुँचे तथा वहाँपर नित्य, निरञ्जन, अपने शरीरसे कुछ कम, अमूर्त, आत्ममुख तल्लीनमें और निरन्तर संसारको देखते हुए विराजमान हुए ॥३३८-३४२॥ उसी समय मोक्ष-कल्याणककी पूजा करनेकी इच्छासे सब देव लोग आये उन्होंने “यह भगवान्का शरीर पवित्र, उत्कृष्ट, मोक्षका साधन, स्वच्छ और निर्मल है” यह विचारकर उसे बहुमूल्य पालकीमें विराजमान किया । तदनन्तर जो अग्निकुमार देवोंके इन्द्रके रत्नोंकी कान्तिसे देदीप्यमान उन्नत मुकुटसे उत्पन्न हुई है तथा चन्दन, अगुरु, कपूर, केशर आदि सुगन्धित पदार्थों और घी दूध आदिसे बढ़ायी गयी है ऐसी अग्निसे जगत्की अभूतपूर्व सुगन्धि प्रकट कर उसका वर्तमान आकार नष्ट कर दिया और इस प्रकार उसे दूसरी पर्याय प्राप्त करा दो ॥३४३-३४६॥ गन्ध, पुष्प आदिसे जिसकी पूजा की गयी है ऐसे उस अग्निकुण्डके दाहिनी ओर गणधरोंके शरीरका संस्कार करनेवाली अग्नि स्थापित की और बायीं ओर तीर्थंकर तथा गणधरोंसे अतिरिक्त अन्य सामान्य केवलियोंके शरीरका संस्कार

१ जिनम् । २ लोकालोकम् । ३ निर्वाणपूजां कर्तुमिच्छया । ४ याने स्थापितम् । ५ मुकुटोद्भूतेन । ६ कूर्पूरमणि । ७ कुंकुमादिभिः । ८ पूर्वस्मिन्नजातम् । ९ शरीराकारोपमर्दनेन । १० भस्मीभावं चक्रुरित्यर्थः ।

ततो भस्म समादाय पञ्चकल्याणभागिनः । वयं चैवं भवामेति स्वललाटे भुजद्वये ॥३४६॥
 कण्ठे हृदयदेशे च तेन^१ संस्पृश्य भक्तितः । तत्पवित्रतमं मत्वा धर्मरागरसाहिताः ॥३५०॥
 तोषाद् संपादयामासुः संभूथानन्दनाटकम् । सप्तमोपासकाद्यास्ते सर्वेऽपि ब्रह्मचारिणः ॥३५१॥
 गार्हपत्याभिधं पूर्वं परमाहवनीयकम् । दक्षिणाग्निं ततो न्यस्य^३ संध्यासु तिसृषु स्वयम् ॥३५२॥
 तच्छिविग्रयसंनिध्ये चक्रमातपवारणम् । जिनेन्द्रप्रतिमाश्चैवा^४ स्थाप्य मन्त्रपुरस्सरम् ॥३५३॥
 ताश्चिकालं समभ्यर्च्य गृहस्थैर्विहितादराः । भवतातिथयो^५ यूयमित्याचख्यरूपासकान् ॥३५४॥
 स्नेहेनेष्टवियोगोत्थः प्रदीप्तः शोकपावकः । तदा प्रबुद्धमप्यस्य^६ चेतोऽधाक्षीदर्धाशितुः ॥३५५॥
 गणी वृषभसेनाख्यस्तच्छोकापनिनीषर्या । प्राक्तं^७ वक्तुं सर्वेषां स्वेषां व्यक्तां भवावलीम् ॥३५६॥
 जयवर्मा भवे पूर्वं द्वितीयेऽभून्महाबलः । तृतीये ललिताङ्गाख्यो वज्रजङ्घश्वतुर्थके ॥३५७॥
 पञ्चमे भोगभूजोऽभूत् षष्ठेऽयं श्रीधरोऽमरः । सप्तमे सुविधिः क्षमाभृद्दृष्टमेऽच्युतनायकः ॥३५८॥
 नवमे वज्रनभीशो दशमेऽनुत्तरान्वयजः^{१०} । ततोऽवतीर्य सर्वेन्द्रवन्दितो वृषभोऽभवत् ॥३५९॥
 धनश्रीरादिमे जन्मन्यतो निर्णायिका ततः । स्वयंप्रभा ततस्तस्माच्छ्रीमत्यार्या ततोऽभवत् ॥३६०॥
 स्वयंप्रभः सुरस्तस्मादस्मादपि च केशवः । ततः प्रतीन्द्रस्तस्माच्च धनदत्तोऽहमिन्द्रताम् ॥३६१॥
 गतस्ततस्ततः श्रेयान् दानतीर्थस्य नयकः । आश्चर्यपञ्चकस्यापि प्रथमोऽभूत् प्रवर्त्तकः ॥३६२॥

करनेवाली अग्नि स्थापित की, इस प्रकार इन्द्रोने पृथिवीपर तीन प्रकारकी अग्नि स्थापित की । तदनन्तर उन्हीं इन्द्रोने पंचकल्याणकको प्राप्त होनेवाले श्री वृषभदेवके शरीरकी भस्म उठायी और 'हम लोग भी ऐसे ही हों' यही सोचकर बड़ी भक्तिसे अपने ललाटपर दोनों भुजाओंमें, गलेमें और वक्षःस्थलमें लगायी । वे सब उस भस्मको अत्यन्त पवित्र मानकर धर्मानुरागके रससे तन्मय हो रहे थे ॥३४७-३५०॥ सबने मिलकर बड़े संतोषसे आनन्द नामका नाटक किया और फिर श्रावकोंको उपदेश दिया कि 'हे सप्तमादि प्रतिमाओंको धारण करनेवाले सभी ब्रह्मचारियो, तुम लोग तीनों संध्याओंमें स्वयं गार्हपत्य, आहवनीय और दक्षिणाग्नि इन तीन अग्नियोंकी स्थापना करो, और उनके समीप ही धर्मचक्र, छत्र तथा जिनेन्द्रदेवकी प्रतिमाओंकी स्थापना कर तीनों काल मन्त्रपूर्वक उनकी पूजा करो । इस प्रकार गृहस्थोंके द्वारा आदर-सत्कार पाते हुए अतिथि बनो' ॥३५१-३५४॥

इधर उस समय इष्टके वियोगसे उत्पन्न हुई और स्नेहसे प्रज्वलित हुई शोकरूपी अग्नि भरतके प्रबुद्ध चित्तकी भी जला रही थी ॥३५५॥ जब भरतका यह हाल देखा तब वृषभसेन गणधर भरतका शोक दूर करनेकी इच्छासे अपने सब लोगोंके पूर्वभव स्पष्ट रूपसे कहने लगे ॥३५६॥ उन्होंने कहा कि वृषभदेवका जीव पहले भवमें जयवर्मा था, दूसरे भवमें महाबल हुआ, तीसरे भवमें ललितांगदेव और चौथे भवमें राजा वज्रजंघ हुआ । पाँचवें भवमें भोगभूमिका आर्य हुआ । छठवें भवमें श्रीधरदेव हुआ, सातवें भवमें सुविधि राजा हुआ । आठवें भवमें अच्युतेन्द्र हुआ, नौवें भवमें राजा वज्रनाभि हुआ, दशवें भवमें सर्वार्थसिद्धिमें अहमिन्द्र हुआ और वहाँसे आकर सब इन्द्रोंके द्वारा वन्दनीय वृषभदेव हुआ है ॥३५७-३५९॥ श्रेयान्-का जीव पहले भवमें धनश्री था, दूसरे भवमें निर्णायिका, तीसरे भवमें स्वयंप्रभा देवी, चौथे भवमें श्रीमती, पाँचवें भवमें भोगभूमिकी आर्या, छठवें भवमें स्वयंप्रभदेव, सातवें भवमें केशव, आठवें भवमें अच्युतस्वर्गका प्रतीन्द्र, नौवें भवमें धनदत्त, दशवें भवमें अहमिन्द्र हुआ और वहाँसे

१ भस्मना । २ भस्म । ३ संस्थाप्य । ४ चावस्थाप्य ल०, प०, इ०, स० । ५ पात्रतयाभीक्षकाः । ६ चक्रिणः । ७ दहति स्म । ८ भरतस्य शोकमपनेतुमिच्छया । ९ प्रारभते स्म । १० सर्वार्थसिद्धिजः ।

अतिगृहः पुरा पश्चात्तारकोऽनु चमूरकः । दिवाकरप्रभो देवस्तथा मतिवराह्यः ॥३६३॥
 ततोऽहमिन्द्रस्तस्माच्च सुबाहुरहमिन्द्रताम् । प्राप्य त्वं भरतो जातः षट्खण्डाखण्डपालकः ॥३६४॥
 आद्यः सेनापतिः पश्चादायस्तस्मात्प्रभंकरः । ततोऽकम्पनभूपालः कल्पतीतस्ततस्ततः ॥३६५॥
 महाबाहुस्ततश्चाभूदहमिन्द्रस्ततश्च्युतः । एष बाहुबली जातो जातापूर्वमहोदयः ॥३६६॥
 मन्त्री प्राग् भोगभूमिजोऽनु सुरोऽनु कनकप्रभः । आनन्दोऽन्वहमिन्द्रोऽनु ततः पीठाह्वयस्ततः ॥३६७॥
 अहमिन्द्रोऽग्निमोऽभूवमहमद्य गणाधिपः । पुरोहितस्ततश्चार्यो बभूवास्मत्प्रभञ्जनः ॥३६८॥
 धनमित्रस्ततस्तस्मादहमिन्द्रस्ततश्च्युतः । महापीठोऽहमिन्द्रोऽस्मादनन्तविजयोऽभवत् ॥३६९॥
 उग्रसेनश्चमुरोऽतो भोगभूमिसमुद्भवः । तत्रिचित्राङ्गदस्तस्माद् वरदत्तः सुरो जयः ॥३७०॥
 ततो गत्वाऽहमिन्द्रोऽभूत्तस्माच्चागत्य भूतलम् । महासेनोऽभवत् कर्ममहासेनाजयोजितः ॥३७१॥
 हरिवाहननामाद्यो वराहार्यस्ततोऽभवत् । मणिकुण्डल्यतस्तस्माद् वरसेनः सुरोत्तमः ॥३७२॥
 ततोऽस्माद् विजयस्तस्मादहमिन्द्रो दिवश्च्युतः । अजनिष्ट विशिष्टेष्टः श्रीषेणः सेवितः प्रिया ॥३७३॥
 नागदत्तस्ततो वानरार्योऽस्माच्च मनोहरः । देवत्रिचित्राङ्गदस्तस्माद्भूत् सामानिकः सुरः ॥३७४॥
 ततश्च्युतो जयन्तोऽभूदहमिन्द्रस्ततस्ततः । महीतलं समासाद्य गुणसेनोऽभवद् गणी ॥३७५॥

आकर दानतीर्थका नायक तथा पंचाश्चर्यकी सबसे पहले प्रवृत्ति करानेवाला राजा श्रेयान् हुआ है ॥३६०-३६२॥ तेरा जीव पहले भवमें अतिगृह नामका राजा था, दूसरे भवमें नारकी हुआ, तीसरे भवमें शार्दूल हुआ, चौथे भवमें दिवाकरप्रभदेव हुआ, पाँचवें भवमें मतिवर हुआ, छठवें भवमें अहमिन्द्र हुआ, सातवें भवमें सुबाहु हुआ, आठवें भवमें अहमिन्द्र हुआ और नौवें भवमें छह खण्ड पृथिवीका अखण्ड पालन करनेवाला भरत हुआ है ॥३६३-३६४॥ बाहुबलीका जीव पहले सेनापति था, फिर भोगभूमिमें आर्य हुआ । उसके बाद प्रभंकर देव हुआ, तदनन्तर अकम्पन हुआ, उसके पश्चात् अहमिन्द्र हुआ, फिर महाबाहु हुआ, फिर अहमिन्द्र हुआ और अब उसके बाद अपूर्व महा उदयको धारण करनेवाला बाहुबली हुआ है ॥३६५-३६६॥ मैं पहले भवमें राजा प्रीतिवर्धनका मन्त्री था, उसके बाद भोग-भूमिका आर्य हुआ, फिर कनकप्रभ देव हुआ, उसके पश्चात् आनन्द हुआ, फिर अहमिन्द्र हुआ, वहाँसे आकर पीठ हुआ, फिर सर्वार्थ-सिद्धिका अहमिन्द्र हुआ और अब भगवान् वृषभदेवका गणधर हुआ हूँ । अनन्तविजयका जीव सबसे पहले पुरोहित था, फिर भोगभूमिका आर्य हुआ, उसके बाद प्रभंजन नामका देव हुआ, फिर धनमित्र हुआ, उसके पश्चात् अहमिन्द्र हुआ, उसके अनन्तर महापीठ हुआ, फिर अहमिन्द्र हुआ और अब अनन्तविजय गणधर हुआ है ॥३६७-३६९॥ महासेन पहले भवमें उग्रसेन था, दूसरे भवमें शार्दूल हुआ, तीसरे भवमें भोगभूमिका आर्य हुआ, चौथे भवमें चित्राङ्गद देव हुआ, पाँचवें भवमें वरदत्त राजा हुआ, छठे भवमें देव हुआ, सातवें भवमें जय हुआ, वहाँसे चलकर आठवें भवमें अहमिन्द्र हुआ और नौवें भवमें वहाँसे पृथिवीपर आकर कर्मरूपी महासेनाको जीतनेमें अत्यन्त बलवान् महासेन हुआ है ॥३७०-३७१॥ श्रीषेणका जीव पहले भवमें हरिवाहन था, दूसरे भवमें वराह हुआ, तीसरे भवमें भोगभूमिका आर्य हुआ, चौथे भवमें मणिकुण्डली देव हुआ, पाँचवें भवमें वरसेन नामका राजा हुआ, छठवें भवमें उत्तम देव हुआ, सातवें भवमें विजय हुआ, आठवें भवमें अहमिन्द्र हुआ और नौवें भवमें अतिशय पूज्य तथा लक्ष्मीसे सेवित श्रीषेण हुआ है ॥३७२-३७३॥ गुणसेनका जीव पहले नागदत्त था, फिर वानर हुआ, उसके बाद भोगभूमिका आर्य हुआ, फिर मनोहर नामका देव हुआ, उसके पश्चात् चित्राङ्गद नामका राजा हुआ, फिर सामानिक देव हुआ, वहाँसे च्युत होकर

लोलुपो नकुलार्योऽस्मादेतस्मात्समनोरथः । ततोऽपि शान्तमदनस्ततः सामानिकामरः ॥३७६॥
राजाऽपराजितस्तस्माद्दहमिन्द्रस्ततोऽजनि । ततो ममानुजो जातो जयसेनोऽयमूर्जितः ॥३७७॥

शार्दूलविक्रीडितम्

इत्यस्मिन्भवसंकटे भवभृतः स्वेष्वेतिष्ठैस्तथा

संयोगः सहसा वियोगचरमः सर्वस्य नन्वीदशम् ।

त्वं जानन्नपि किं विषण्णहृदयो त्रिश्लिष्टकर्माष्टको

निर्वाणं भगवानवापदतुलं तोषे विषादः कुतः ॥३७८॥

मालिनी

वयमपि^१ चरमाङ्गाः संगमाच्छुद्धबुद्धेः

सकलमलत्रिलोपापादितात्मस्वरूपा ।

निरुपमसुखसारं चक्रवर्तिस्तदीयं^२

पद्मचिह्नरेण प्राप्नुमोऽनाप्यमन्यैः ॥३७९॥

हरिणी

भवतु सुहृदां मृत्यो शोकः शुभाशुभकर्मभिः

भवति हि स^३ चेतेषामस्मिन्पुनर्जननावहः ।

विनिहतमवे प्रार्थ्ये तस्मिन् स्वयं समुपागते

कथमयमहो धीमान् कुर्याच्छुचं यदि नो रिपुः ॥३८०॥

वसन्ततिलका

अष्टापि दुष्टरिपवोऽस्य समूलतूलं

नष्टा गुणैर्गुणभिरष्टभिरिष जुष्टः ।

किं नष्टमत्र निधिनाथ जर्हाहि मोहं

सन्धेहि शोकत्रिजयाय धियं विशुद्धाम् ॥३८१॥

जयन्त हुआ, फिर अहमिन्द्र हुआ और अब वहाँसे पृथिवीपर आकर गुणसेन नामका गणधर हुआ है ॥३७४--३७५॥ जयसेनका जीव पहले लोलुप नामका हलवाई था, फिर नेवला हुआ, उसके बाद भोगभूमिका आर्य हुआ, फिर मनोरथ नामका देव हुआ, उसके पश्चात् राजा शान्तमदन हुआ, फिर सामानिक देव हुआ, तदनन्तर राजा अपराजित हुआ, फिर अहमिन्द्र हुआ और अब मेरा छोटा भाई अतिशय बलवान् जयसेन हुआ है ॥३७६--३७७॥ श्री वृषभसेन गणधर चक्रवर्ती भरतसे कह रहे हैं कि इस संसाररूपी संकटमें इसी प्रकार सब प्राणियोंको इष्ट-अनिष्ट वस्तुओंका संगम होता है और अन्तमें अकस्मात् ही उसका नाश हो जाता है, तू यह सब जानता हुआ भी इतना खिन्नहृदय क्यों हो रहा है? भगवान् वृषभदेव तो आठों कर्मोंको नष्ट कर अनुपम मोक्षस्थानको प्राप्त हुए हैं फिर भला ऐसे सन्तोषके स्थानमें विषाद क्यों करता है? ॥३७८॥ हे चक्रवर्तिन्, हम सब लोग भी चरमशरीरी हैं, शुद्ध बुद्धिको धारण करनेवाले भगवान्के समागमसे सम्पूर्ण कर्ममलको नष्ट कर आत्मस्वरूपको प्राप्त हुए हैं और अनुपम सुखसे श्रेष्ठ तथा अन्य मिथ्यादृष्टियोंके दुर्लभ उन्हीं भगवान्के पदको हम लोग भी बहुत शीघ्र प्राप्त करेंगे ॥३७९॥ इष्ट मित्रोंकी मृत्यु होनेपर शोक हो सकता है क्योंकि उनकी वह मृत्यु शुभ अशुभ कर्मोंसे होती है और फिर भी इस संसारमें उनका जन्म करानेवाली होती है, परन्तु जिसने संसारका नाश कर दिया है और निरन्तर जिसकी प्रार्थना की जाती है ऐसा सिद्ध पद यदि स्वयं प्राप्त हो जावे तो इस बुद्धिमान् मनुष्यको यदि वह शत्रु नहीं है तो शोक कैसे करना चाहिए? भावार्थ—हर्षके स्थानमें शत्रुको ही शोक होता है, मित्रको नहीं होता इसलिए तुम सबको आनन्द मानना चाहिए न कि शोक करना चाहिए ॥३८०॥ हे निधिपते, भगवान् वृषभदेवके आठों ही दुष्ट शत्रु जड़ और शाखासहित बिलकुल

१ वृषभसेनभरतादयः । २ पुरोः सम्बन्धि । ३ अप्रापणीयम् । ४ मृत्युः । ५ संसारे । ६ मृत्यो । ७ कारण-सहितम् । ८ सेवितः । ९ सम्यग् धारय ।

देहच्युतौ यदि गुरोर्गुरुं शोचसि त्वं
 तं भस्मसात्कृतिमवाप्यं विवृद्धरागाः ।
 प्राग्जन्मनोऽपि परिकर्मकृतोऽस्य कस्मा-
 दानन्दनृत्तमधिकं विदधुर्धुनाथाः ॥३८२॥
 शादूलविक्रीडितम्
 नेक्षे विश्वदशं शृणोमि न वचो दिव्यं तदद्भ्यद्रिये
 नम्रस्तन्नखभाविभासिमुकुटं कर्तुं लभे नाधुना ।
 तस्मात् स्नेहवशोऽस्यहं बहुतरं शोकीति चेदस्त्वदं
 किन्तु भ्रान्तिरियं व्यतीतविषयप्राप्त्यै भवत्प्रार्थना ॥३८३॥
 वसन्ततिलका
 त्रिज्ञानधृत् त्रिभुवनैकगुरुगुरुस्ते
 स्नेहेन मोहविहितेन विनाशयेः किम् ।
 स्वोदात्ततां शतमखस्य न लज्जसे किं
 तस्मात्तव प्रथममुक्तिगतिं न वेत्सि ॥३८४॥
 शादूलविक्रीडितम्
 इष्टं किं किमनिष्टमत्र वितथं संकरुष्य जन्तुर्जडः
 किंचिद्द्रेष्ट्यपि वष्टिं किंचिदनयोः कुर्यादपि व्यत्ययम् ।
 तेनैनोऽनुगतस्ततो भववने भव्योऽप्यभव्योपमो
 भ्राश्यत्येष कुमागंवृत्तिरधनो वाऽऽतङ्कभीदुःखितः ॥३८५॥

ही नष्ट हो गये हैं और अब वे आठ बड़े-बड़े गुणोंसे सेवित हो रहे हैं, भला, इसमें क्या हानि हो गयी ? इसलिए अब तू मोह छोड़ और शोकको जीतनेके लिए विशुद्ध बुद्धिको धारण कर ॥३८१॥ पूज्य पिताजीका शरीर छूट जानेसे यदि तू इतना अधिक शोक करता है तो बतला, जन्मसे पहले ही उनकी सेवा करनेवाले और बड़े हुए अनुरागको धारण करनेवाले ये देव लोग भगवान्के शरीरको भस्म कर इतना अधिक आनन्द नृत्य क्यों कर रहे हैं ? भावार्थ — ये देव लोग भी भगवान्से अधिक प्रेम रखते थे जन्मसे पहले ही उनकी सेवामें तत्पर रहते थे फिर ये उनके शरीरको अलाकर क्यों आनन्द मना रहे हैं इससे मालूम होता है कि भगवान्का शरीर छूट जाना दुःखका कारण नहीं है तू व्यर्थ ही क्यों शोक कर रहा है ? ॥३८२॥ कदाचित् तू यह कहेगा कि 'अब मैं उनके दर्शन नहीं कर रहा हूँ, उनके दिव्य वचन नहीं सुन रहा हूँ, और उनके दोनों चरणोंमें नम्र होकर उनके नखोंकी कान्तिसे अपने मुकुटको देदीप्यमान नहीं कर पाता हूँ, इसलिए ही स्नेहके वशसे आज मुझे बहुत शोक हो रहा है तो तेरा यह कहना ठीक है परन्तु बीती हुई वस्तुके लिए प्रार्थना करना तेरी भूल ही है ॥३८३॥ हे भरत, तेरे पिता तो तीनों लोकोंके अद्वितीय गुरु थे और तू भी तीन ज्ञानोंका धारक है फिर इस मोहजात स्नेहसे अपनी उत्तमता क्यों नष्ट कर रहा है ? क्या तुझे ऐसा करते हुए इन्द्रसे लज्जा नहीं आती ? अथवा क्या तू यह नहीं समझता है कि मैं इन्द्रसे पहले ही मोक्षको प्राप्त हो जाऊँगा ? ॥३८४॥ इस संसारमें क्या इष्ट है ? क्या अनिष्ट है ? फिर भी यह भूख प्राणी व्यर्थ ही संकल्प कर किसीसे द्वेष करता है, किसीको चाहता है और कभी दोनोंको उलटा समझ लेता है, इसलिए ही इसके पापकी परम्परा चलती रहती है और इसलिए ही यह भव्य होकर भी

१ बहलं यथा भवति तथा । २ वेहम् । ३ भस्माधीनम् । ४ नीत्वा । ५ उत्पत्तेरादावपि । ६ परिचर्याकराः । ७ वृषभस्य । ८ तस्य नखकाग्र्या भासत इति । ९ भो त्रिज्ञानधारिन् भरत । १० अज्ञानकृतेन । ११ भवदु-
 दात्तत्वम् । १२ शतमखात् । १३ न जानासि किम् । १४ वाञ्छति । १५ कारणेन । १६ पापानुगतिः ।
 १७ निर्धन इव ।

भव्यस्यापि भवोऽभवद् भवगतः^१ कालादिलब्धेर्विना
 कालोऽनादिरचिन्त्यदुःखनिचितो धिक् धिक् स्थितिं संसृतेः ।
 इत्येतद्विदुषाऽत्र^२ शोच्यमथवा नैतच्च यद्देहिनां
 भव्यत्वं बहुधा महीश सहजा वस्तुस्थितिस्तादृशी ॥३८६॥

उपजाति

गतानि संबन्धशतानि जन्तोरनन्तकालं परिवर्तनेन
^३ नावेहि किं त्वं हि विबुद्धविश्वो वृथैव मुद्योः किमिहेतरो वा ॥३८७॥

अनुष्टुप्

कर्माभिः कृतमस्यापि न स्थास्तु त्रिजगत्पतेः । शरीरादि तत्तस्याऽयं मन्वते तन्मनीषिणः ॥३८८॥
 प्रागक्षिगोचरः संप्रत्येष चेतसि वर्तते । भगवांस्तत्र कः शोकः पश्यैनं तत्र सर्वदा ॥३८९॥

मालिनी

इति मनसि यथार्थं चिन्तयन् शोकवर्हि
 शमय विमलबोधाम्भोभिरित्यावभाषे ।
 गणभृदथ स चक्री दावदग्धो महीध्रो
 नवजलदजलैर्वा तद्वचोभिः प्रशान्तः ॥३९०॥

वसन्ततिलका

चिन्तां व्यपास्य गुरुशोककृतां गणेश-
 मानस्य नम्रमुकुटो निकटात्मबोधिः ।
 निन्दन्निदान्तनितरां निजभोगतृष्णां
 मोक्षोष्णकः^४ स्वनगरं व्यविशद् विभूत्या ॥३९१॥

अभव्यकी तरह दुःखी, निर्धन, कुमार्गमें प्रवृत्ति करनेवाला और रोगोंसे भयभीत होता हुआ इस संसाररूपी वनमें भ्रमण करता रहता है ॥३८५॥ काल आदि लब्धियोंके बिना पूज्य भव्य जीवको भी संसारमें रहना पड़ता है, यह काल अनादि है तथा अचिन्त्य दुःखोंसे भरा हुआ है इसलिए संसारकी इस स्थितिको बार-बार धिक्कार हो, यही सब समझ विद्वान् पुरुषको इस संसारमें शोक नहीं करना चाहिए अथवा जीवोंका यह भव्यत्वपना भी अनेक प्रकारका होता है । हे राजन्, वस्तुका सहज स्वभाव ही ऐसा है ॥३८६॥ हे भरत, तू तो संसारका स्वरूप जाननेवाला है, क्या तू यह नहीं जानता कि अनन्त कालसे परिवर्तन करते रहनेके कारण इस जीवके सैकड़ों सम्बन्ध हो चुके हैं ? फिर क्यों अज्ञानीकी तरह व्यर्थ ही मोहित होता है ॥३८७॥ तीनों लोकोंके अधिपति भगवान् वृषभदेवका शरीर भी तो कर्मोंके द्वारा किया हुआ है इसलिए वह भी स्थायी नहीं है और इसलिए ही विद्वान् लोग उसे हेय समझते हैं ॥३८८॥ जो भगवान् पहले आँखोंसे दिखायी देते थे वे अब हृदयमें विद्यमान हैं इसलिए इसमें शोक करनेकी क्या बात है ? तू उन्हें अपने चित्तमें सदा देखता रह ॥३८९॥ इस प्रकार मनमें वस्तुके यथार्थ स्वरूपका चिन्तन करता हुआ तू निर्मल ज्ञानरूपी जलसे शोकरूपी अग्नि शान्त कर, ऐसा गणधर वृषभसेनने कहा तब चक्रवर्ती भी जिस प्रकार दावानलसे जला हुआ पर्वत नवीन बादलोंके जलसे शान्त हो जाता है उसी प्रकार उनके वचनोंसे शान्त हो गया ॥३९०॥ जिसे आत्मज्ञान शीघ्र होनेवाला है और जिसका मुकुट नम्रभूत हो रहा है ऐसे भरतने पिताके शोकसे उत्पन्न हुई चिन्ता छोड़कर गणधरदेवको नमस्कार किया और अत्यन्त बड़ी हुई अपनी भोगविषयक तृष्णाकी निन्दा करते हुए तथा मोक्षके लिए शीघ्रता करते हुए उसने बड़े वैभवके साथ अपने नगरमें प्रवेश किया ॥३९१॥

१ संसारानुगतः । २ संसारे । ३ शोकविषयम् । ४ अन्य अज्ञ इवेत्यर्थः । ५ चेतसि । ६ मुक्तयुद्योगे दक्षः ।
 'दक्षे तु चतुरपेशलपटवः । सूत्थान उष्णश्च' इत्यभिधानात् शीघ्रकारी वर्गः । मोक्षोत्सुकः ल० ।

दूतविलम्बितम्

अथ कदाचिदसौ वदनाम्बुजं

समभित्रीक्ष्य समुज्ज्वलदर्पणे ।

पलितमैश्वर्यं दूतमिवागतं

परमशौख्यपदान् पुरसन्निधेः ॥३९२॥

वसन्ततिलका

आलोक्य तं गलितमोहरसः स्वराज्यं

मत्वा जरत्तृणमित्रोद्गतत्रोविरुध्यन् ।

आदातुमात्महितमात्मजमर्कंकीर्तिं

लक्ष्म्या स्वया स्वयमयोजयदूर्जितेच्छः ॥३९३॥

मालिनी

विद्रितक्षकश्चतस्वः सोऽपवर्गस्य मार्गं

जिगमिपुरपसचैर्दुर्गमं^३ निष्प्रयासम् ।

यमसमितिसमग्रं संयमं शम्बलं^४ वा-

ऽदितं^५ विद्रितसमर्थाः^६ किं परं प्रार्थयन्ते ॥३९४॥

भुजङ्गप्रयातम्

मनःपर्ययज्ञानसप्यस्य सद्यः

समुत्पन्नवर्तं केवलं चानु^७ तस्मात्^८ ।

तदैवाभवद् भव्यता तादृशा सा

विचित्राङ्गिनां निर्वृतेः प्राप्तिरत्र ॥३९५॥

स्वदेशोद्भवैरव^९ संपूजितोऽसौ

सुरेन्द्रादिभिः सांप्रतं वन्द्यमानः ।

त्रिलोकाधिनाथोऽभवत् किं न साध्यं

तपो दुष्करं चेत् समादानुभीशः^{१०} ॥३९६॥

अथानन्तर भरत महाराजने किसी समय उज्ज्वल दर्पणमें अपना मुखकमल देखकर परम सुखके स्थान स्वरूप भगवान् वृषभदेवके पाससे आये हुए दूतके समान सफेद बाल देखा ॥३९२॥ उसे देखकर जिनका सब मोहरस गल गया है, जिन्हें आत्मज्ञान उत्पन्न हुआ है, जो आत्महितको ग्रहण करनेके लिए उद्युक्त हैं और जिनकी वैराग्यविषयक इच्छा अत्यन्त सुदृढ़ तथा वृद्धिशील है ऐसे भरतने अपने राज्यको जीर्णतृणके समान मानकर अपने पुत्र अर्ककीर्तिको अपनी लक्ष्मीसे युक्त किया अर्थात् अपनी समस्त सम्पत्ति अर्ककीर्तिको प्रदान कर दी ॥३९३॥ जिसने समस्त तत्त्वोंको जान लिया है और जो हीन जीवोंके द्वारा अगम्य मोक्षमार्गमें गमन करना चाहते हैं ऐसे चक्रवर्ती भरतने मार्ग हितकारी भोजनके समान प्रयासहीन यम तथा समितियोंसे पूर्ण संयमको धारण किया था सो ठीक ही है क्योंकि पदार्थके यथार्थ स्वरूपको समझनेवाले पुरुष संयमके सिवाय अन्य किसी पदार्थकी प्रार्थना नहीं करते हैं ? ॥३९४॥ उन्हें उसी समय मनःपर्ययज्ञान उत्पन्न हो गया और उसके बाद ही केवलज्ञान प्रकट हो गया । उनकी वैसी भव्यता उसी समय प्रकट हो गयी सो ठीक ही है क्योंकि प्राणियोंको मोक्षकी प्राप्ति बड़ी विचित्र होती है ॥३९५॥ जो भरत पहले अपने देशमें उत्पन्न हुए राजाओंसे ही पूजित थे वे अब इन्द्रोके द्वारा भी वन्दनीय हो गये । इतना ही नहीं, तीन लोकके स्वामी भी हो गये सो ठीक ही है जो कठिन तपश्चरण ग्रहण करनेके लिए समर्थ रहता है उसे क्या-क्या वस्तु साध्य

१ उद्यमानः । २ गन्तुमिच्छुः । ३ अपगतबलः । ४ मूलगुणसमूह । ५ पाथेयमिन्द्र । ६ स्वीकृतवान् । ७ ज्ञात-समीचीनार्थाः । ८ ज्ञातार्थक्रियासमर्था वा । ९ समुद्भूतम् । १० पश्चात् । १० संयमात् । ११ षट्सण्डनैः । १२ समर्थः ।

मालिनी
 परिचितयतिहंसो^१ धर्मवृष्टिं निषिञ्चन्
 नमसि कृतनिवेशो निर्मलस्तुङ्गवृत्तिः ।
 फलमविकलमग्र्यं भव्यसस्येषु कुर्वन्
 व्यहरदखिलदेशान् शारदो वा स मेघः ॥३९५॥
 पृथ्वी
 विहृत्य सुचिरं^२ चिनेयजनतोषकृत्स्वायुषो,
 मुहूर्तपरिमास्थितौ^३ विहितसत्क्रियो विच्युतौ ।
 तनुत्रितयबन्धनस्य गुणसारमूर्तिः स्फुरन्
 जगत्त्रयशिखामणिः सुखनिधिः स्वधाम्नि स्थितः ॥३९६॥
 वसन्ततिलका
 सर्वेऽपि ते वृषभसेनमुनीशमुख्याः
 सौख्यं^४ गताः सकलजन्तुषु शान्तचित्ताः ।
 कालक्रमेण यमशीलगुणाभिपूर्णा
 निर्वाणमापुरमितं गुणिनी गणीन्द्राः ॥३९७॥
 शार्दूलविक्रीडितम्
 यो नेतेव^५ पृथुं जघान दुरितारतिं चतुस्साधनो
 येनासं कनकाश्मनेव विमलं रूपं स्वमाभास्वरम् ।
 आभेजुश्चरणौ सरोजजयिनौ यस्यालिनो वाऽमरा-
 स्तं त्रैलोक्यगुरुं पुहं श्रितवतां श्रेयांसि वः स क्रियात् ॥४००॥
 शार्दूलविक्रीडितम्
 योऽभूत्पद्मदशो विभुः कुलभृतां तीर्थेशिनां चाग्रिमो
 दृष्टो येन मनुष्यजीवनं विधिमुक्तेश्च मार्गो महान् ।
 बोधो^६ रोधविमुक्तवृत्तिरखिलो यस्योदपाद्यन्तिमः^७
 स श्रीमान् जनकोऽखिलावनिपतेराद्यः^८ स दद्याच्छ्रियम् ॥४०१॥

नहीं है अर्थात् सभी वस्तुएँ उसे साध्य हैं ॥३९६॥ मुनिरूपी हंस जिनसे परिचित हैं, जो धर्म-
 की वर्षा करते रहते हैं, जो आकाशमें निवास करते हैं, निर्मल हैं, उत्तमवृत्तिवाले हैं (पक्षमें ऊँचे
 स्थानपर विद्यमान रहते हैं) और जो भव्य जीवरूपी धानोंमें मोक्षरूपी पूर्ण फल लगानेवाले
 हैं ऐसे भरत महाराजने शरद ऋतुके मेघके समान समस्त देशोंमें विहार किया ॥३९७॥
 चिरकाल तक विहार कर जिन्होंने शिक्षा देने योग्य जनसमूहका बहुत भारी कल्याण किया है
 ऐसे भरत महाराजने अपनी आयुकी अन्तर्मुहूर्त प्रमाण स्थिति बाकी रहनेपर योगनिरोध किया
 और औदारिक, तैजस तथा कार्माण इन तीन शरीररूप बन्धनोंके नष्ट होनेपर सम्यक्त्व आदि
 सारभूत गुण ही जिनकी मूर्ति रह गयी है, जो प्रकाशमान हैं, जगत्त्रयके चूडामणि हैं और
 मुखके भाण्डार हैं ऐसे वह भरतेश्वर आत्मधाममें स्थित हो गये अर्थात् मोक्षको प्राप्त हो गये
 ॥३९८॥ जो समस्त जीवोंके विषयमें शान्तचित्त हैं, उत्तम मुखको प्राप्त हैं, यम शील आदि
 गुणोंसे पूर्ण हैं, गुणवान् हैं और गण अर्थात् मुनिसमूहके इन्द्र हैं ऐसे वृषभसेन आदि मुख्य मुनिराज
 भी कालक्रमसे अपरिमित निर्वाणधामको प्राप्त हुए ॥३९९॥ जिन्होंने नेताकी तरह चार
 आराधनारूप चार प्रकारकी सेनाको साथ लेकर पापरूपी विशाल शत्रुको नष्ट किया था,
 जिन्होंने सुवर्ण पाषाणके समान अपना देदीप्यमान स्वरूप प्राप्त किया है, भ्रमरोंके समान
 सब देवलोग जिनके कमलविजयी चरणोंकी सेवा करते हैं और जो तीन लोकके गुरु हैं ऐसे श्री
 भगवान् वृषभदेवकी सेवा करनेवाले तुम सबको वे ही कल्याण प्रदान करनेवाले हों ॥४००॥
 जो कुलकरोंमें पन्द्रहवें कुलकर थे, तीर्थकरोंमें प्रथम तीर्थकर थे, जिन्होंने मनुष्योंकी जीविका

१ परिवेष्टितयतिमुख्यः । २ भव्यजनसमूहस्योपकारि । ३ मुहूर्तपरिसमास्थितौ सत्याम् । ४ सख्यं ल० ।
 ५ सेनापतिरिव । ६ चतुर्विधाराधनसाधनः । ७ आ समन्ताद् भास्वरम् । ८ जीवितकल्पः । ९ आवरण-
 विमुक्तः । १० उत्पन्नवान् । ११ भरतस्य ।

वसन्ततिलका

साक्षात्कृतप्रथितसप्तपदार्थसार्थः

सद्धर्मतीर्थपथपालनमूलहेतुः ।

भय्यात्मनां भवभृतां स्व परार्थसिद्धि-

दक्ष्वाकुवंशशृषभो वृषभो विदध्यात् ॥४०२॥

शार्दूलविक्रीडितम्

यो नाभेस्तनयोऽपि विद्वद्विदुषां पूज्यः स्वयम्भूरिति

त्यक्ताशेषपरिग्रहोऽपि सुधियां स्वामीति यः शब्धते ।

मध्यस्थोऽपि विनेयस्वस्वमितेरेवोपकारी मतो

निर्दानोऽपि बुधैरपास्व चरणो यः सोऽस्तु वः शान्तये ॥४०३॥

इत्यार्षे भगवद्गुणभद्राचार्यप्रणीते त्रिषष्टिलक्षणमहापुराणसंग्रहे प्रथमतीर्थ-
करचक्रधरपुराणं नाम सप्तचत्वारिंशत्तमं पर्वं परिसमाप्तम् ॥४७॥

की विधि और मोक्षका महान् मार्ग प्रत्यक्ष देखा था, जिन्हें आवरणसे रहित पूर्ण अन्तिम - केवलज्ञान उत्पन्न हुआ और जो समस्त पृथिवीके अधिपति भरत चक्रवर्तीके पिता थे वे श्रीमान् प्रथम तीर्थकर तुम सबको लक्ष्मी प्रदान करें ॥४०१॥ जिन्होंने प्रसिद्ध सप्त पदार्थोंके समूह को प्रत्यक्ष देखा है और जो समीचीन धर्मरूपी तीर्थके मार्गकी रक्षा करनेमें मुख्य हेतु हैं ऐसे दक्ष्वाकु वंशके प्रमुख श्री वृषभनाथ भगवान् संसारी भव्य प्राणियोंको मोक्षरूपी आत्माकी उत्कृष्ट सिद्धिको प्रदान करें ॥४०२॥ नाभिराजके पुत्र होकर भी स्वयम्भू हैं अर्थात् अपने आप उत्पन्न हैं, समस्त विद्वानोंके पूज्य हैं, समस्त परिग्रहका त्याग कर चुके हैं फिर भी विद्वानोंके स्वामी कहे जाते हैं, मध्यस्थ होकर भी भव्यजीवोंके समूहका उपकार करनेवाले हैं और दानरहित होनेपर भी विद्वानोंके द्वारा जिनके चरणोंकी सेवा की जाती है ऐसे भगवान् वृषभदेव तुम सबकी शान्तिके लिए हों अर्थात् तुम्हें शान्ति प्रदान करनेवाले हों ॥४०३॥

इस प्रकार आर्षनामसे प्रसिद्ध भगवान् गुणभद्राचार्यप्रणीत त्रिषष्टिलक्षण श्रीआदिपुराण

संग्रहके हिन्दी भाषानुवादमें प्रथम तीर्थकर और प्रथम चक्रवर्तीका वर्णन

करनेवाला यह सैतालीसवाँ पर्व पूर्ण हुआ ।

पुराणन्धिरगन्धोऽयमर्थवीचिविभूषितः ।

सर्वथा शरणं मन्ये जिनसेनं महाकविम् ॥

पारंग्रामो जन्मभूमिर्धृदीया

गल्लीलालो जन्मदाता यदीयः ।

पञ्चालालः क्षुद्रबुद्धिः स चाहं

टीकामेतां स्वस्वबुद्ध्या चकार ॥

आषाढकृष्णपक्षस्य त्रयोदश्यां तिथावियम् ।

पञ्चसप्तचतुर्युगमवर्षे पूर्णा बभूव सा ॥

ते ते जयन्तु विद्वांसो वन्दनीयगुणाधराः ।

यत्कृपाकोणमालम्ब्य तीर्णोऽयं शास्त्रसागरः ॥

आचार्य जिनसेनकृत

आदिपुराण

[द्वितीय भाग]

शब्दसूची

पारिभाषिक शब्द-सूची

अ
अक्षीणमहानस- जैन मुनिकी एक ऋद्धि, जिसके प्रभावसे जहाँ इस ऋद्धिप्राप्त मुनिका भोजन होता है वहाँकी भोजन-सामग्री अक्षीण हो जाती है। अर्थात् वहाँ कितने ही लोग भोजन करते जायें, पर भोजन-सामग्री कम नहीं होती। ३६।१५५

अक्षीणावसथ- जैन मुनिकी एक ऋद्धि, जहाँ इस ऋद्धिका धारक मुनि निवास करता है, वहाँ छोटे स्थानमें भी बहुत बड़ा समूह भी स्नान प्राप्त कर सकता है। ३६।१५५

अग्रनिवृत्ति- गर्भान्वय क्रियाका एक भेद। ३८।६२

अणिमादिरुण- अणिमा, महिमा गरिमा, लघिमा, प्राप्ति, प्राकाम्य, ईशित्व और वशित्व ये आठ सिद्धियाँ अथवा गुण कहलाते हैं। ३८।१९३

अजीव- जानने देखनेकी शक्तिसे रहित। इसके पाँच भेद हैं - १ पुद्गल, २ धर्म, ३ अधर्म, ४ आकाश और ५ काल। ३४।१९२

अणुव्रत- हिंसादि पाँच पापोंका एकदेश त्याग करना, ये अहिंसाणुव्रत आदि पाँच हैं। ३९।४

अनुभेक्षा- पदार्थके स्वरूपका बार-बार चिन्तन करना। इसका दूसरा नाम भावना

है। ये बारह होती हैं - १ अनित्य, २ अशरण, ३ संसार, ४ एकत्व, ५ अन्यत्व, ६ अशुचित्व, ७ आसन्न, ८ संवर, ९ निर्जरा, १० लोक, ११ बोधिदुर्लभ, और १२ धर्मस्वाख्यातत्व। ३६। १५९-१६०

अनुत्तरोपपादिकदशाङ्ग- द्वादशाङ्गका नौवा भेद। जिसमें प्रत्येक तीर्थंकरके तीर्थमें उपसर्ग सहन कर अनुत्तर विमानोंमें उत्पन्न होनेवाले दश-दश पुरुषोंका वर्णन होता है। ३४।१४२

अनूषान- अङ्गसहित वेदका अध्ययन करनेवाला ३९।५३

अनुप्रवृत्तकस्याण- एक उपोषित व्रतका नाम ४६।१००

अन्तकृद्दशाङ्ग- द्वादशाङ्गका आठवाँ भेद ३४।१४२

अन्वयदत्ति- पुत्रके लिए परिग्रहका भार सौपना। इसीका दूसरा नाम सकलदत्ति है। ३८।४०

अपायविज्य- धर्म्यध्यानका एक भेद ३६।१६१

अद्ज- चक्रवर्तीकी एक निधि। इसीका दूसरा नाम शङ्ख भी है ३७।७३

अभिषेक- गर्भान्वय क्रियाका एक भेद ३८।६०

अवतार- गर्भान्वय क्रियाका एक भेद ३८।६०

अवतार- दीक्षान्वय क्रियाका एक भेद ३८।६४

अरिषड्वर्ग- काम, क्रोध, लोभ, मोह, मद, मात्सर्य ये छह

अन्तरङ्ग शत्रुओंका समूह है। ३८।२८०

अलोक- लोकके बाहरका अन्त आकाश ३३।१३२

अश्व- चक्रवर्तीका एक सचेतन रत्न ६७।८४

असि- चक्रवर्तीका एक निर्जीव रत्न ३७।८४

आ

आकिंचन्य- परिग्रहका त्याग करना ३६।१५७

आचाराङ्ग- द्वादशाङ्गका पहला अङ्ग, जिसमें मुनियोंके आचारका वर्णन है। ३४। १३५

आज्ञाविषय- धर्म्यध्यानका एक भेद ३६।१६१

आतपन्न- चक्रवर्तीका एक निर्जीव रत्न ३७।८४

आतपयोग- ग्रीष्म ऋतुमें पर्वत-चट्टानोंपर ध्यान करना ३४।१५४

आधान- गर्भान्वय क्रियाका एक भेद ३८।५५

आवश्यक- अवश्य करने योग्य छह कार्य - १ समता, २ वन्दना, ३ स्तुति, ४ प्रतिक्रमण, ५ स्वाध्याय और ६ व्युत्सर्ग ३६।१३४

आजंघ- मायाचारको जीतना ३६।१५७

आर्य षट्कर्म- इज्या, वार्ता, दत्ति, स्वाध्याय, संयम और तप ये आर्योंके छह कर्म हैं। ३९।२४

आर्हती- अरहन्त सम्बन्धी ३६।११५

आर्हन्त्य-गर्भान्वय क्रियाका एक भेद ३८।६२

आहवनीय- वह अग्नि जिसमें गणघरोंका अन्तिम संस्कार होता है ४०।८४

आष्टाहिक- पूजाका एक भेद। कार्तिक, फाल्गुन और आषाढ़ मासके अन्तिम आठ दिनोंमें मन्दीश्वर द्वीप सम्बन्धी ५२ चैत्यालयोंकी पूजा ३८।२६

इ

इज्या- पूजा, पूजाके चार भेद हैं १ सदाचर्न (निरयमह), २ चतुर्मुख मह, ३ कल्पद्रुम-मह और ४ आष्टाहिक-मह ३८।२६

इन्द्रस्थाग- गर्भान्वय क्रियाका एक भेद ३८।६०

इन्द्रोपपाद- गर्भान्वय क्रियाका एक भेद ३८।६०

इम- चक्रवर्तीका एक सचेतन रत्न-हाथी ३७।८४

उ

उत्तमक्षमा- क्रोधपर विजय प्राप्त करना ३६।१५७

उत्तर-गुण- मुनियोंके चौरासी लाख उत्तर गुण होते हैं ३६।१३५

उपधा- धर्म, अर्थ, काम और भयके समय किसी बहानेसे दूसरेके चित्तकी परीक्षा करना उपधा है। ४४।२२

उपनीति- गर्भान्वय क्रियाका एक भेद ३८।५६

उपयोगिता- दीक्षान्वय क्रियाका एक भेद ३८।६४

उपासकाध्याय- द्वादशाङ्गका सातवाँ भेद जिसमें श्रावका-चारका वर्णन है ३४।१४१

ऋ

ऋतु- स्त्रीकी रजःशुद्धिके दिन-

से लेकर पन्द्रह दिन तकका काल ऋतुकाल कहलाता है। ३८।१३४

ऋद्धि- तपसे प्रकट हुई विशिष्ट शक्तियाँ। ये बुद्धि, त्रिक्रिया आदिके भेदसे अनेक प्रकारकी होती हैं ३६।१४४

ऐ

ऐन्द्रध्वज- इन्द्रोके द्वारा की हुई पूजा। पञ्चकल्याणक प्रतिष्ठाकी पूजा इन्द्रध्वज पूजा है। इसमें मनुष्यमें इन्द्रका आरोप कर उसके द्वारा पूजा की जाती है।

औ

औषधर्द्धि- इसके अनेक भेद हैं आमर्ष, त्वेल, जल्ल, मल्ल आदि ३६।१५३

क

कर्मचक्र- ज्ञानावरणदि कर्मोंका समूह ४३।२

कर्मत्रय- ज्ञानावरण, दर्शनावरण, अन्तराय ४७।२४७

कर्त्रन्वय क्रिया- एक विशिष्ट क्रिया, इसके ७ भेद हैं ३८।५१

कल्पद्रुम- जिनपूजाका एक भेद। इसे चक्रवर्ती ही कर पाता है। ३८।२६

कषाय- क्रोध, मान, माया और लोभ ये चार कषाय हैं ३६।१३९

काकिणी- चक्रवर्तीका एक रत्न जिससे दीवालपर लिखनेसे प्रकाश उत्पन्न होता है, ३२।१५

कारुण्य- दुःखी जीवोंका दुःख दूर करनेका भाव होना ३९।१४५

काल- चक्रवर्तीकी एक निधि ३७।७३

कुल- पिताकी वंशशुद्धि ३९।८५

कुलधर्या- गर्भान्वय क्रियाका

एक भेद ३८।५७

कृतयुग- चतुर्थकाल ४१।५

केशवाप- गर्भान्वय क्रियाका

एक भेद ३८।५६

केवलख्य ज्योति- केवलज्ञान-रूपी ज्योति ३३।१३२

कोष्ठबुद्धि- बुद्धिऋद्धिका एक भेद ३६।१६

क्षपकश्रेणी- चारित्र मोहका क्षय करनेके लिए परिणामोंकी विशुद्धता। यह विशुद्धता आठवेंसे दसवें गुणस्थान तक रहती है ४७।२४६

क्षयोपशम- घातिया कर्मोंकी एक अवस्था विशेष, जिसमें वर्तमान कालमें उदय आनेवाले सर्वघाति स्पर्द्धकोंका उदयाभावी क्षय आगामी कालमें उदय आनेवाले सर्वघाति स्पर्द्धकोंका सदवस्था रूप उपशम और देशघाति स्पर्द्धकोंका उदय रहता है ३६।१४५

क्रव्याद-मांस खानेवाले व्यक्ति ३९।१३७

ग

गण- समवसरणकी १२ सभाएँ ३३।१५७

गणग्रह- दीक्षान्वय क्रियाका एक भेद ३८।६४

गणग्रह- मिथ्या देवी-देवताओंकी अपने घरसे अन्यत्र विसर्जित करना, ३९।४५

गणोपग्रहण- गर्भान्वय क्रियाका एक भेद ३८।५८

गन्धकुटी- समवसरणका वह मूलस्थान जहाँ भगवान् विराजमान रहते हैं ३३।१५०

गर्भान्वय क्रिया— एक विशेष प्रकारकी क्रिया, इसके ५३ भेद होते हैं। ३८।५१

गार्हपत्य— जिस अग्निसे तीर्थंकर के मृत शरीरका द्वाह संस्कार होता है वह अग्नि ४०।८४

गुप्तित्रयी— १ मनोगुप्ति, २ वचन-गुप्ति, ३ कायगुप्ति ३६। १३८

गुरुपूजोपलम्भन— गर्भान्वय क्रियाका एक भेद ३८।६१

गुरुस्थानाभ्युपगम— गर्भान्वय क्रियाका एक भेद ३८।५८

गृहत्याग— गर्भान्वय क्रियाका एक भेद ३८।५७

गृहपति— चक्रवर्तीका एक सचेतन रत्न ३७।८४

गृहिसूलगुणाष्टक— गृहस्थके आठ मूलगुण— १ मद्यत्याग, २ मांसत्याग, ३ मधुत्याग, ४ अहिंसाणुव्रत, ५ सत्याणुव्रत, ६ अचीर्याणुव्रत, ७ ब्रह्मचर्याणुव्रत और ८ परिग्रहपरिमाणुव्रत ४६। २६९

गृहीशिता— गर्भान्वय क्रियाका एक भेद ३८।५७

घ

घातिकर्म— ज्ञानावरण, दर्शनावरण, मोहनीय और अन्तराय ये चार घातियाकर्म कहलाते हैं। ३३।१३०

च

चक्रधर— चक्रवर्ती भरत। भरत, ऐरावत और विदेह क्षेत्रमें चक्रवर्ती होते हैं। ये षट्-खण्ड भूमण्डलके स्वामी होते हैं। इन्हें देवोपनीत चक्ररत्न प्राप्त होता है। ये दश कोड़ाकोड़ी सागरके अवसर्पिणी तथा उत्-

सर्पिणी युगमें बारह-बारह होते हैं। भरतक्षेत्रका पहला चक्रवर्ती भरत था जो कि प्रथम तीर्थंकर वृषभदेवका पुत्र था २६।१

चक्रलाभ— गर्भान्वय क्रियाका एक भेद ३८।६१

चक्रामिषेक— गर्भान्वय क्रियाका एक भेद ३८।६२

चतुर्गति— नरक, तिर्यंच, मनुष्य और देव ये चार गतियाँ हैं। ४२।९३

चतुर्दश महाविद्या— उत्पादपूर्व आदि चौदह पूर्व ३४।१४७

चतुर्मुखमह— पूजाका एक भेद, महामुकुटबद्ध राजाओंके द्वारा यह की जाती है। इसका दूसरा नाम सर्वतो-भद्र है ३८।२६

चतुर्भेद ज्ञान— मतिज्ञान, श्रुत-ज्ञान, अवधिज्ञान, मनःपर्यय ज्ञान ३६।१४५

चमूपति— सेनापति, चक्रवर्तीका एक सजीव रत्न ३७।८४

चर्म— चक्रवर्तीका एक निर्जीव रत्न ३७।८४

चर्या— मन्त्र, देवता, औषध तथा आहार आदिके लिए हिंसा नहीं करेगा ऐसी प्रतिज्ञा धारण करना ३९। १४५-१४७

चातुराश्रम्य— ब्रह्मचर्य, गृहस्थाश्रम, वानप्रस्थ और संन्यास ये चार आश्रम हैं। ३९।२४

चार आराधना— १ सम्यग्दर्शन, २ सम्यग्ज्ञान, ३ सम्यक्-चारित्र्य और सम्यक्-तप ये चार आराधना हैं ४७।४००

ज

जगति— माताकी अन्वय शुद्धि ३९।८५

जातिब्राह्मण— तप और श्रुतसे रहित नाम मात्रके ब्राह्मण जातिब्राह्मण हैं ३८।४५

जिनरूपता— गर्भान्वय क्रियाका एक भेद ३८।५७

जीव— जानने देखनेकी शक्तिसे युक्त जीव द्रव्य ३४।१९२

ज्ञानृषभकथा— द्वादशाङ्गका छठवाँ भेद ३४।१४०

त

तक्षन्— चक्रवर्तीका एक सचेतन रत्न ३७।८४

तद्विहार— गर्भान्वय क्रियाका एक भेद ३८।६२

तप— इच्छाका निरोध करना तप है। इसके बारह भेद हैं— १ अनशन, २ ऊनोदर, ३ वृत्ति परिसंख्यान, ४ रस-परित्याग, ५ विविक्त-शय्यासन, ६ कायबलेश, ७ प्रायश्चित्त, ८ विनय, ९ देवा-वृत्य, १० स्वाध्याय, ११ व्युत्सर्ग और १२ ध्यान ३८।४१

तप ऋद्धि— इसके उग्रोद्यतप, दीप्ततप, घोरतप आदि अनेक भेद हैं ३६।१४९-१५१

तीर्थ— तीर्थंकरका प्रवृत्तिकाल ३४।१४२

तीर्थकृद्भावना— गर्भान्वय क्रियाका एक भेद ३८।५७

तिथ्यादिपञ्च— तिथि, ग्रह, नक्षत्र, योग और करण ४५।१७९

त्याग— विकार भावोंको छोड़ना ३६।१५७

त्रस— चलने-फिरनेवाले जीव द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय, पंचेन्द्रिय ३४।१९४

त्रिगौरव— १ रस गौरव, २ शब्द-गौरव, ३ ऋद्धिगौरव, गौरव = अहंकार ३६।१३७

त्रैगुण्यसंश्रिता— सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान और सम्यक्-चारित्र्य सम्बन्धी ३९।११५

द्

दक्षिणाग्नि— वह अग्नि जिसके द्वारा सामान्य केवलियोंके शरीरका दाह संस्कार होता है ४०।८४

दण्डकपाटादि— केवलिसमुद्घात-के भेद— १ दण्ड, २ कपाट, ३ प्रतर और ४ लोकपूरण ३८।३०७

दण्ड— चक्रवर्तीका एक निर्जीव रत्न ३७।८४

दत्ति— दान, इसके चार भेद हैं— १ पात्रदत्ति, २ समदत्ति, ३ अन्वयदत्ति और ४ कठणादत्ति ३८।३५-३६

दयादत्ति— करुणा दान ३८।३६
दवाधर्म— १ क्षमा, २ मार्दव, ३ आर्जव, ४ शौच, ५ सत्य, ६ संयम, ७ तप, ८ त्याग, ९ आर्किचन्य और १० ब्रह्मचर्य ३६।१३७

दिव्या जाति— इन्द्रकी जाति दिव्या जाति कहलाती है। ३९।१६८

दिशाञ्जय— गर्भान्वय क्रियाका एक भेद ३८।६१

दीक्षाद्य— गर्भान्वय क्रियाका एक भेद ३८।५७

दीक्षान्वय क्रिया— एक विशिष्ट क्रिया, इसके ४८ भेद होते हैं। ३८।५१

दीपोद्बोधनसंविधि— पूजाके समय दीपक जलना। इस कार्यमें दक्षिणाग्निका प्रयोग होता है। ४०।८६

दृष्टिवाद— द्वादशाङ्गका बारहवाँ भेद ३४।१४६

द्वादशगण— समवसरणमें गन्ध-कुटीके चारों ओर परिक्रमा

७१

रूपसे स्थित बारह सभाएँ ४२।४५

द्वादशाङ्ग— आचाराङ्ग आदि बारह अङ्ग ३४।१३३

द्विज— ब्राह्मण, क्षत्रिय और वैश्य ३८।४८

द्वितीय शुक्लध्यान— एकत्व-वितर्क, यह बारहवें गुण-स्थानमें होता है ४७।२४७

द्विधाम्नात—अन्तरङ्ग और बहि-रङ्गके भेदसे दो प्रकारका माना हुआ ३४।१७२

द्विरष्टौ भावना— सोलह कारण भावनाएँ १ दशमविशुद्धि, २ विनयसम्पन्नता, ३ शील-व्रतेष्वनती चार, ४ अभोक्षण ज्ञानोपयोग, ५ संवेग, ६ शक्तितस्तप्याग, ७ शक्ति-तस्तप, ८ साधुसमाधि, ९ वैयावृत्यकरण, १० अर्हद्-भक्ति, ११ आचार्यभक्ति, १२ बहुश्रुतभक्ति, १३ प्रव-चन भक्ति, १४ आवश्यक-परिहाणि, १५ मार्गप्रभावना और १६ प्रवचनवात्सल्य

ध

धर्म्यध्यान— ध्यानका एक भेद, इसके चार भेद हैं— १ आज्ञाविचय, २ अपायवि-चय, ३ विपाकविचय और ४ संस्थानविचय ३६।१६१

धूलीसाल— समवसरणका एक कोट जो कि रत्नमयी धूलीसे निमित्त होता है ३३।१६०

धृति— गर्भान्वय क्रियाका एक भेद ३८।५५

न

नासकर्म— गर्भान्वय क्रियाका एक भेद ३८।५५

निगोत— सम्मूर्च्छन जीव विशेष ३८।१८

निःसङ्गधात्मभावना— गर्भान्वय

क्रियाका एक भेद ३८।५९

निर्जरा— कर्मोंका एकदेश क्षय होना ३६।१३८

निषद्या— गर्भान्वय क्रियाका एक भेद ३८।५५

निष्कान्ति— गर्भान्वय क्रियाका एक भेद ३८।६२

नैःस्वर्प— चक्रवर्तीकी एक निधि ३७।७३

नोकर्म— औदारिक, वैक्रियिक, आहारक शरीर ४२।९१

प

पक्ष— एक वृत्तिका भेद—जिन-धर्मका पक्ष स्वीकृत करना ३९।१४५

पञ्चनमस्कारपद— णमोकार-मन्त्रः णमो अरहन्ताणं आदि ३९।४३

पञ्चेन्द्रिय— १ स्पर्शन, २ रसना, ३ घ्राण, ४ चक्षु और ५ कर्ण ये पाँच इन्द्रियाँ हैं ३६।१३०

पञ्चोदुम्बर— बड़, पीपल, पाकर, ऊमर और अञ्जीर ३८।१२२

पद्म— चक्रवर्तीकी एक निधि ३७।७३

परमनिर्वाण— कर्त्रन्वय क्रियाका एक भेद ३८।६७

परमा जाति— अरहन्त भगवान्की परमा जाति कहलाती है ३९।१६८

परमार्हन्त्य— कर्त्रन्वय क्रियाका एक भेद ३८।६७

परमावधि— अबधिज्ञानका एक भेद, जो मुनियोंके हीता है ३६।१४७

परमेष्ठिन— अरहन्त, सिद्ध, आचार्य, उपाध्याय और साधु ये पाँच परमेष्ठी हैं ३८।१८८

परिषह— समता भावसे जगत्

विपत्तिको सहन करना ।
इसके २२ भेद हैं—१ क्षुधा, २ तृषा, ३ शीत, ४ उष्ण, ५ दंशमशक, ६ नाम्ब्य, ७ अरति, ८ स्त्री, ९ चर्गा, १० निषद्या, ११ शय्या, १२ आक्रोश, १३ वध, १४ याचना, १५ अलाभ, १६ रोग, १७ तृणस्पर्श, १८ मल, १९ सत्कार पुरस्कार, २० प्रज्ञा, २१ अज्ञान और २२ अदर्शन, ३६।१२८

पर्णलघ्वी— एक विद्या, जिसके प्रभावसे भारी शरीर पत्ते-के समान हलका होकर आकाशसे नीचे आ जाता है ४७।२२

पक्ष्यङ्ग— एक आसन—पालकी ३४।१८८

पाण्डुक— चक्रवर्तीकी एक निधि ३७।७३

पाण्डवान— मुनि-आयिका, श्रावक-श्राविक आदि क्षतुःसंधको विधिपूर्वक दान देना ३८।३७

पारिव्रज्य— कर्षन्वय क्रियाका एक भेद ३८।६७

पिङ्ग— चक्रवर्तीकी एक निधि ३७।७३

पुण्ययज्ञ— दीक्षान्वय क्रियाका एक भेद ३८।६४

पुराकरूप— पञ्चमकाल ४१।३

पुरोधसू— चक्रवर्तीका पुरोहित रत्न ३७।८४

पूजाराध्य— दीक्षान्वय क्रियाका एक भेद ३८।६४

प्रतिमा योग धारण— पर्वके उप-वासके बाद रातमें एकान्तमें प्रतिमाके समान नभ रह-कर ध्यान धारण करना । ३९।५२

ब्रह्मोद— गुणी मनुष्योंको देखकर

हर्ष धारण करना ३९।१४५

प्रश्नन्याकरण— द्वादशाङ्गका दशवां भेद ३४।१४४

प्रशान्ति— गर्भान्वय क्रियाका भेद ३८।५७

प्रातिहार्य— अरहन्त अवस्थामें तोर्यकरके प्रकट होनेवाले आठ विशिष्ट कार्य — १ अशोक वृक्ष, २ सिंहासन, ३ छत्रत्रय, ४ भामण्डल, ५ दिव्यध्वनि, ६ पुष्पवृष्टि, ७ चौंसठ चमर, ८ दुन्दुभि बाजा ४२।४५

प्राशन— गर्भान्वय क्रियाका एक भेद ३८।५५

प्रासुक— निर्जीव ३४।१९२

प्रियोद्भव— गर्भान्वय क्रियाका एक भेद ३८।५५

प्रीति— गर्भान्वय क्रियाका एक भेद ३८।५५

ब

बलुर्द्धि— ऋद्धि का एक भेद ३६।१५।

बहिर्यान— गर्भान्वय क्रियाका एक भेद ३८।५५

बोधि— सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान, सम्यक् चारित्र्य ३९।८५-८६

ब्रह्मचर्य— आत्मस्वरूपमें लीन रहना अथवा स्त्री मात्रका परित्याग करना ३६।१५८

भ

भोगाङ्ग— चक्रवर्तीके भोगके दश अङ्ग होते हैं—१ रत्न और निधियाँ, २ देवियाँ, ३ नगर, ४ शय्या, ५ आसन, ६ सेना, ७ नाट्यशाला, ८ वर्तन, ९ भोजन और १० वाहन—सवारी ३७।१४३

म

मणि— चक्रवर्तीका एक निर्जीव रत्न ३७।८४

मतिज्ञान— पाँच इन्द्रियों और

मनकी सहायतासे होनेवाला एक ज्ञान ३६।१४२

मनःपर्ययज्ञान— दूसरेके मनमें स्थित पदार्थको जाननेवाला ज्ञान । यह ज्ञान मुनिके ही होता है ३६।१४७

मन्दरेन्द्राभिषेक— गर्भान्वय क्रियाका एक भेद ३८।६१

महामह— भगवान्की एक विशिष्ट पूजा ३८।६

महाकाल— चक्रवर्तीकी एक निधि ३७।७३

महाव्रत— हिसादि पापोंका सर्व-देश त्याग करना । ये पाँच हैं ३९।४

महाचैत्यद्रुम— समवसरणमें विद्यमान चैत्यवृक्ष; इनके नीचे जिन-प्रतिमाएँ विद्यमान रहती हैं । ४१।२०

माणव— चक्रवर्तीकी एक निधि ३७।७३

माध्यस्थ्य— विपरीत मनुष्योंपर समभाव रखना ३९।१४५

मानस्तम्भ— समवसरणकी चारों दिशाओंमें विद्यमान स्तम्भ चार स्तम्भ इनके देखनेसे मानो जीवोंका मान नष्ट हो जाता है । ४०।२०

मार्दव— मानको जीतना ३६।१५७

मूलगुण— मुनियोंके मूलगुण २८ होते हैं—५ महाव्रत, ५ समिति, ५ इन्द्रिय दमन, ६ आवश्यक, ७ शेष सात गुण ३६।१३५

मैत्री— किसी जीवको दुःख न हो ऐसी भावना रखना ३९।१४६

मोद— गर्भान्वय क्रियाका एक भेद ३८।५५

मौनध्ययन वृत्तस्व— गर्भान्वय क्रियाका एक भेद ३८।५८

य
 यथाख्यात- चारित्र मोहके
 अभावमें प्रकट होनेवाला
 चारित्र। इसके औपशमिक
 और क्षायिकके भेदसे दो
 भेद हैं। ४७।२४७
 योगन्यास- गर्भान्वय क्रियाका
 एक भेद ३८।६२
 योगनिर्वाणसंप्राप्ति- गर्भान्वय
 क्रियाका एक भेद ३८।५९
 यौवराज्य- गर्भान्वय क्रियाका
 एक भेद ३८।६१
 योगसम्मह- गर्भान्वय क्रियाका
 एक भेद ३८।६२
 योजन- चारकोशका एक योजन
 होता है परन्तु अकृत्रिम
 चीजोंके नापमें दो हजार
 कोशका योजन लिया जाता
 है। ३३।१५९
 योषित्- चक्रवर्तीका एक सचेतन
 रत्न, स्त्री ३७।८४
 र
 रत्नत्रय- सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान
 और सम्यक्चारित्र ये तीन
 रत्नत्रय हैं। ३६।१३९
 रसद्धि- ऋद्धिका एक भेद
 ३६।१५४
 रहस्- अन्तराय कर्म ३५।१८६
 राजविद्या- आन्वीक्षिकी, त्रयी,
 धार्ता और दण्डनीति ये
 चार राजविद्याएँ हैं।
 ४१।१३९
 ल
 लिपि- गर्भान्वय क्रियाका एक
 भेद ३८।५६
 लेइया- कषायके उदयसे अनु-
 रञ्जित योगोंकी प्रवृत्ति।
 इसके ६ भेद हैं-१ कृष्ण,
 २ नील, ३ कापोत, ४ पीत,
 ५ पद्म और ६ शुक्ल।
 ३६।१८४
 लोक- जहाँ तक जीव आदि छह

द्रव्य पाये जायें उसे लोक
 कहते हैं। यह १४ राजू ऊँचा
 है और ३४३ राजू क्षेत्रफल
 वाला है। ३३।१३२
 ख
 खण्डलाभ- गर्भान्वय क्रियाका
 एक भेद ३८।५७
 खार्ता- खेती आदिके द्वारा
 निर्दोष आजीविका करना
 ३८।३५
 खिकथा- राग द्वेषको बढ़ानेवाली
 कथाएँ, ये चार हैं-१ स्त्री
 कथा, २ राष्ट्र कथा, ३
 भोजन कथा ४ और राज
 कथा ३६।१४०
 विक्रिया- एक प्रकारकी ऋद्धि,
 इसके ८ अवान्तर भेद हैं।
 ३६।१५२
 विजयाश्रिता- चक्रवर्तियोंकी
 जाति विजयाश्रिता जाति
 कहलाती है। ३९।१६९
 विधिदान- गर्भान्वय क्रियाका
 एक भेद ३८।६०
 विपाक विच्य-धर्म्यध्यानका एक
 भेद ३६।१६१
 विपाकसूत्र- द्वादशाङ्गका ग्यार-
 हवाँ भेद ३४।१४५
 विपुलमति- मनःपर्यय ज्ञानका
 उत्कृष्ट भेद ३६।१४७
 विमुक्तता- निष्परिग्रहता
 ३४।१६९
 विवाह-गर्भान्वय क्रियाका एक
 भेद ३८।५७
 वीरासन-आसनका एक भेद,
 जिसमें दोनों पगथली जंघा-
 पर रखकर ध्यानस्थ हुआ
 जाता है ३४।१८७
 वृत्तलाभ- दीक्षान्वय क्रियाका
 एक भेद ३८।६४
 व्रत- हिंसादि पाँच पापोंके त्याग-
 से प्रकट होनेवाले पाँच
 महाव्रत- १ अहिंसा, २

सत्य, ३ अचौर्य, ४ ब्रह्मचर्य
 और अपरिग्रह ३६।१३३
 व्रतधर्या- गर्भान्वय क्रियाका एक
 भेद ३८।५६
 व्रतावतरण- गर्भान्वय क्रियाका
 एक भेद ३८।५६
 वृत्त-चारित्र- पापपूर्ण क्रियाओं-
 से विरत होना ३९।२४
 व्याख्याप्रज्ञप्ति- द्वादशांगका
 पाँचवाँ भेद ३४।१३८
 व्युष्टि- गर्भान्वय क्रियाका एक
 भेद ३८।५६
 श
 शक्य- १ माया, २ मिथ्या और
 ३ निदान ये तीन शक्य हैं।
 त्रती मनुष्यके इनका अभाव
 होना चाहिए। ३६।१३७
 शुक्लध्यान- ध्यानका सर्वोत्कृष्ट
 भेद ३६।१८४
 शौच- लोभका त्याग करना
 ३६।१५७
 श्रीमण्डप- समवसरणका मूल
 मण्डप जिसमें भगवान्की
 गन्धकुटी होती है।
 ३३।१५९
 श्रुत- पाँच इन्द्रियों और मनकी
 सहायतासे उत्पन्न होनेवाला
 एक तर्कणाशील ज्ञान
 ३६।१४२
 ष
 षडष्टकम्- अड़तालीस (षण्णा-
 मष्टकं षडष्टकम्) ३९।६
 स
 सजाति- कर्मन्वय क्रियाका एक
 भेद ३८।६७
 सत्य- हितमित प्रामाणिक वचन
 बोलना ३६।१५७
 सदार्यन-निस्त्यमह- पूजाका एक
 भेद घरसे लायी हुई सामग्री-
 से जिनेन्द्रदेवका प्रतिदिन
 पूजन करना ३८।२६

सद्गृहस्व- कर्त्रन्वय क्रियाका एक भेद ३८।६७

सप्तभय- १ इस लोकका भय, २ परलोकका भय, ३ वेदनाभय, ४ आकस्मिक भय, ५ मरण भय, ६ अगुप्तिभय और ७ अरक्षा-भय ३४।१७६

सप्तभङ्गी- किसी पदार्थका निरूपण करनेके लिए वक्ताकी इच्छासे होनेवाले सात-भंगों का समूह । जो इस प्रकार है—१ स्यादस्ति, २ स्यान्नास्ति, ३ स्यादस्तिनास्ति, ४ स्याद् अवक्तव्य, ५ स्याद् अस्ति अवक्तव्य, ६ स्याद् नास्ति अवक्तव्य, और ७ स्याद् अस्ति नास्ति अवक्तव्य, ३३।१३५

सप्तवाय- द्वादशांगका चौथा-भेद, ३४।१३८

समानदत्ति- सहधर्मिके लिए दान देना । ३८।३८-३९

समिति- प्रमादरहित प्रवृत्ति करना । समितिर्या पाँच हैं—१ ईर्ष्या, २ भावा, ३ एषणा, ४ आदान निक्षेपण और ५ प्रतिष्ठापन, ३६।१३५

सर्वरत्न- चक्रवर्तीकी एक निधि, ३७।७३

सर्वाधि- अत्रधिज्ञानका एक-भेद जो मुनियोंके होता है ३६।१४७

संस्थानसंग्रह- गर्भान्वय क्रियाका एक भेद ३८।५६

संज्ञा- एक प्रकारकी इच्छाएँ । ये ४ हैं १ आहार, २ भय, ३ मेथुन और परिग्रह, ३६।१३१

संयम- पाँच इन्द्रिय और मनको वश करना तथा छह कायके जीवोंकी रक्षा करना ३६।१५७

संस्थानविचय- धर्म्यध्यानका एक भेद ३६।१६१

साधन- आयुके अन्तमें संन्यास धारण करना, ३९।१४५

सामायिक- चारित्र्यका एक भेद जिसका सामान्य रूपसे समस्त पापोंका त्याग कर समताभाव धारण करना अर्थ है ३४।१३०

साम्राज्य- गर्भान्वय क्रियाका एक भेद ३८।६२

साम्राज्य- कर्त्रन्वयक्रियाका एक भेद ३८।६७

सिद्धार्थपादप- समवसरणमें विद्यमान एक वृक्ष ४०।२०

सिद्धि- १ अणिमा, २ महिमा, ३ गरिमा, ४ लघिमा, ५ प्राप्ति, ६ प्राकाम्य, ७ ईशित्व, और ८ दासित्व ये आठ सिद्धियाँ हैं ३४।२१४

सुखोदय- गर्भान्वय क्रियाका एक भेद ३८।६०

सुप्रीति- गर्भान्वय क्रियाका एक भेद ३८।५५

सुरेन्द्रता- कर्त्रन्वय क्रियाका एक भेद ३८।६७

सूत्र- यज्ञोपवीत ३९।९४

सूत्रकूल- द्वादशाङ्गका दूसरा भेद ३४।१३६

स्तूप- समवसरणमें विद्यमान ऊँची भूमि ४।१२०

स्थपति- चक्रवर्तीका एक चेतन-रत्न जिसे इंजीनियर कह सकते हैं ३२।२४

स्थानलाभ- दीक्षान्वय क्रियाका एक भेद ३८।६४

स्थानाध्ययन- द्वादशाङ्गका तीसरा भेद ३४।१३६

स्वाध्याय- शास्त्रका अध्ययन और भावनाकरना ३८।४१

स्वगुरुस्थानसंक्रान्ति- गर्भान्वय क्रियाका एक भेद ३८।५९

स्वराज्य- गर्भान्वय क्रियाका एक भेद ३८।६१

स्वात्मोत्था- मुक्त जीवोंकी स्वात्मोत्थ जाति कहलाती है । ३९।१६८

ह

हरितकाय- वृक्ष, लता, फल, फूल आदि हरी वनस्पतियाँ ३४।१९४

हविष्पाक- नैवेद्य बनाना इसमें गार्हपत्यअग्निका उपयोग होता है ३४।८६

हिरण्योत्कृष्टजन्मता- गर्भान्वय क्रियाका एक भेद ३८।६०

भौगोलिक शब्द-सूची

अ

अङ्ग = एक देश - भागलपुरका
समीपवर्ती प्रदेश २९।३८

अतिराम्भीरा = एक नदी २९।५०

अद्दीन्द्र = सुमेरु पर्वत ३६।५०

अनङ्ग = एक पर्वत २९।७०

अनन्तर पाण्ड्य = एक देश
२९।८०

अपरान्त = पश्चिम दिग्भाग
३०।१

अम्बेणा = एक नदी २९।८७

अयोध्या = सम्राट् भरतकी राज-
धानी उत्तरप्रदेशकी प्रसिद्ध
नगरी २६।८३

अरुणा = एक नदी २९।५०

अवन्तिकामा = एक नदी २९।६४

अवन्ती = मालवाका एक भाग -
उज्जैनका समीपवर्ती भाग
२९।४०

असुरधूपन = एक पर्वत २९।७०

आन्ध्र = एक देश २९।७९

आन्ध्र = आन्ध्र देशके लोग
२९।९२

आपाण्डर गिरि = एक पर्वत
२९।४६

इ

इक्षुमती = एक नदी २९।८३

उ

उण्ड = एक देश २९।४१

उन्मग्नजला = विजयार्धकी गुफा-
में बहनेवाली एक नदी
३२।२१

उमयश्रेणी = विजयार्धकी उत्तर
और दक्षिण श्रेणी ३५।७३

उशीरवती = गान्धार देशकी
एक नदी ४६।१४५

उषीनर = एक देश २९।४२

ऊ

ऊर्जयन्ताद्रि = गिरनार पर्वत
३०।१०२

ऊहा = एक नदी २९।६२

ऋ

ऋक्षवत् = एक पर्वत २९।६९

ऋष्यमूक = एक पर्वत २९।५६

ओ

ओङ्ग = ओङ्ग देशके लोग २९।९३

औद्र = दक्षिण भारतका एक
देश २९।७९

औदुम्बरी = एक नदी २९।५४

क

कच्छ = एक देश काठियावाड़
२९।४१

कज्रा = एक नदी २९।६२

कर्पावती = एक नदी २९।४९

कमेकुर = एक देश २९।८०

कम्बलाद्रि = एक पर्वत २९।६९

कम्बुक = एक सरोवर २९।५१

करभवेगिनी = एक नदी २९।६५

करोरी = एक नदी ३०।५७

कर्णाटक = कर्णाटक देशके लोग
२९।९१

कलिङ्ग = उड़ीसा - भुवनेश्वरका
समीपवर्ती प्रदेश २९।३८

कागन्धु = एक नदी २९।६४

काञ्चनपुर = विदेहका एक नगर
४७।७८

काण्डकप्रपात = एक गुफा
३२।१८८

कान्तपुर = पुष्करार्ध द्वीपके
पश्चिम त्रिदेह क्षेत्रके पश्चिम
देशका एक नगर ४७।१८०

कामरूप = एक देश - आसाम
२९।४२

कालमही = एक नदी २९।५०

कालकूट = एक देश २९।४८

कालतोया = एक नदी २९।५०

कालिङ्गक = कलिङ्ग देशके लोग
२९।९३

कालिन्द = एक देश २९।४८

काश्मीर = भारतका उत्तर
दिशावर्ती एक प्रसिद्ध प्रदेश
२९।४२

काशी = वाराणसीका समीपवर्ती
प्रदेश २९।४०

किरातविषय = म्लेच्छोंका एक
देश २९।४८

किष्किन्ध = एक पर्वत २९।९०

कुडुम्ब = एक देश २९।८०

कुब्जा = एक नदी २९।८७

कुरु = उत्तर प्रदेशके अन्तर्गत
मेरठका समीपवर्ती प्रदेश
२९।४०

कुरुजाङ्गल = मेरठका समीपवर्ती
प्रदेश ४५।१६९

कूटाद्रि = एक पर्वत २९।६७

कृतमाला = एक नदी २९।६३

कृष्णगिरि = एक पर्वत ३०।५०

कृष्णवेणा = एक नदी २९।८६

केतम्बा-केतवा = एक नदी
३०।५७

केरल = एक देश २९।७९

कैलास = वर्तमान हिमालय
३३।११

कोलाहलगिरि = एक पर्वत
३३।११

कौसल = अयोध्याका समीपवर्ती
प्रदेश २९।४०

कौशिकी = एक नदी २९।५०

ख

खचराचल = विजयार्ध पर्वत
३७।१९८

ग

गङ्गा = एक प्रसिद्ध नदी २९।४९

गङ्गापात = एक कुण्ड जिसमें हिमवत् पर्वतसे गङ्गा नदी गिरती है ३२।१६३

गङ्गाद्वार = जिस द्वारसे गङ्गा नदी लवणसमुद्रमें प्रवेश करती है ३५।६८

गजपुर = विजयार्ध पर्वतके दक्षिणभागमें स्थित एक नगर ४७।१२८

गदागिरि = एक पर्वत २९।६८

गम्भीरा = एक नदी २९।५०

गान्धारदेश = पुष्कलावती देशके विजयार्ध पर्वतकी दक्षिण-श्रेणीका एक देश ४६।१४५

गोदावरी = एक नदी २९।८५

गोमती = एक नदी २९।४९

गोरथ = एक पर्वत २९।४६

गोक्षीर्ष = एक पर्वत २९।८९

गौड़ = एक देश २९।९१

गौरी विषय = विजयार्धकी दक्षिण श्रेणीका एक देश ४६।१४७

ख

खर्मण्वती = एक नदी - चम्बल २९।६४

खिन्नवती = एक नदी २९।५८

खुल्लितापी = एक नदी २९।६५

खूर्णो = एक नदी २९।८७

खेदिककूश = एक देश २९।५७

खेदिपर्वत = एक पर्वत २९।५५

खेदिराष्ट्र = खेदी देश २९।५५

खेदी = एक देश मालवाका एक भाग २९।४१

ज

जगती = लवणसमुद्रकी वेदी २८।६७

जम्बूद्वीप = प्रथम द्वीप ४३।७४

जम्बूमती = एक नदी २९।६२

जाह्नवी = गंगा नदी २६।१४७

त

तत्साह्व = वरतनु नामका द्वीप २९।१६६

तमसा = एक नदी २९।५४

तमिस्रा = विजयार्ध पर्वतकी एक गुफा ३२।६

तापी = एक नदी ३०।६१

ताम्रा = एक नदी २९।५०

तुङ्गवरक = एक पर्वत ३०।४९

तैरश्चिक = एक पर्वत २९।६४

तैला = एक नदी २९।८३

त्रिकलिङ्ग = दक्षिण भारतका एक देश २९।७९

त्रिकूट = दक्षिणका एक पर्वत ३०।२६

त्रिमार्गगा = गंगा २८।१९

त्रैराज्य = चोल, केरल, पाण्ड्य ३०।३५

द

दशार्ण = विदिशाका समीपवर्ती प्रदेश २९।४२

दशार्णा = धसान नदी २९।६०

दमना = एक नदी ३०।५९

ददुराद्रि = एक पर्वत २९।८९

दारुवेणा = एक नदी ३०।५५

देवनिम्नगा = गंगा नदी २७।३

ध

धान्यकमाल = विदेह क्षेत्रके पुष्कलावती देश सम्बन्धी विजयार्ध पर्वतके निकट स्थित एक वन ४६।९४

धान्यपुर = विजयार्धका एक नगर ४७।१४६

धैर्या = एक नदी २९।८७

न

नकरवा = एक नदी २९।८३

नन्दा = एक नदी २९।६५

नर्मदा = भारतकी एक प्रसिद्ध नदी २९।५२

नाग = एक पर्वत २९।८७

नामप्रिय = एक पर्वत २९।५८

नामिशैल = वृषभाचल जिसपर चक्रवर्ती अपनी प्रशस्ति लिखता है ४५।५८

नालिका = एक नदी २९।६१

निचुरा = एक नदी २९।५०

निमग्नजला = विजयार्धकी गुफा-में बहनेवाली एक नदी ३२।२१

निर्विन्ध्या = एक नदी २९।६२

निषध = एक कुलाचल ३६।४८

निष्कुन्दरी = एक नदी २९।६१

नीरा = एक नदी ३०।५६

नीलाद्रि = एक कुलाचल ३६।४८

प

पञ्चक = पुष्करार्ध द्वीपके पश्चिम विदेहका एक प्रसिद्ध देश ४७।१८०

पनसा = एक नदी २९।५४

पम्पासरस् = एक प्रसिद्ध सरोवर २९।५५

परभा = एक नदी २९।६३

पाञ्चाल = पंजाब २९।४०

पाण्ड्य = एक देश २९।८०

पाण्ड्य कवाटक = एक पर्वत २९।८९

पारा = एक नदी ३०।५९

पारियात्र = एक पर्वत २९।६७

पुण्ड्र = एक देश २९।४१

पुण्डरीकिणी = विदेहकी एक नगरी ४६।१९

पुन्नाग = एक देश २९।६९

पुष्कलावती = विदेहका एक देश ४६।१९

पुष्पगिरि = एक पर्वत २९।६८

पोदन = पोदनपुर - बाहुबलीकी राजधानी ३४।६८

प्रमृशा = एक नदी २९।५४

प्रवेणी = एक नदी २९।८६

प्रहरा = एक नदी ३०।५८

प्राच् विदेह = पूर्व विदेह ४६।१९

प्राङ्माल्यगिरि = एक पर्वत २९।५६

प्रातर = एक देश २९।७९

ब

बङ्ग = बंगाल २९।३८

बहुवज्रा = एक नदी २९।६१
ब्राणा = एक नदी ३०।५७
बीजानदी = एक नदी २९।५२

भ

भरत = जम्बू द्वीपका दक्षिण
दिशावर्ती क्षेत्र ४३।७४
भूतवन = भूतारण्य नामका वन
४७।६६
भैरवथी (भीमरथी) = एक
नदी ३०।५५
भोगपुर = गौरी देशकी नगरी
४६।१४७

म

मदेभ = एक पर्वत २९।७०
मद्र = एक देश २९।४१
मनोरम = एक देश ४७।४९
मलय = दक्षिणका एक पर्वत
३०।२६
मलयकाञ्चन = विजयार्ध पर्वत-
के समीपस्थ एक पर्वत
४६।१३५
मलद = एक देश २९।४७
मल्लदेश = एक देश २९।४८
महाकाल = एक गुफा ४७।१०३
महेन्द्र = एक पर्वत २९।८८
महेन्द्रका = एक नदी २९।८४
मागधिक = मगध देशके राजा।
राजगृही (विहार) का
समीपवर्ती प्रदेश मगध
कहलाता था २९।३८
मानस = एक प्रसिद्ध सरोवर
२९।८५
माल्यवती = एक नदी २९।५९
माषवती = एक नदी २९।८४
महिष = एक देश २९।८०
मुकुन्द = एक पर्वत ३०।५०
मुररा = एक नदी ३०।५८
मूला = एक नदी ३०।५६
मृणालवती = विदेहकी एक
नगरी ४६।१०१
मेखला नदी = एक नदी २९।५२

य

यमकाद्रि = विदेहका एक पर्वत,
जिसे घेरकर सीता नदी
बहती है ३७।९८
यमुना = एक प्रसिद्ध नदी
२९।५४

र

रत्नावर्त = एक पर्वत ४७।२२
रथास्फा = एक नदी २९।४९
रम्या = एक नदी २९।६१
राजत = विजयार्ध पर्वत ३१।१४
राजपुर = जम्बू द्वीपके विदेह
क्षेत्रमें स्थित विजयार्ध पर्वत-
का एक नगर ४७।७३
रूप्याद्रि = विजयार्ध पर्वत ३७।
१७३

रेयिक = एक पर्वत २९।७०
रेवतक = गिरनार पर्वत ३०।
१०१

रेवा = एक नदी २९।६५
रोहितास्या = एक महानदी
३२।१२३

रौप्य शैल = विजयार्ध पर्वत
३७।८६

ल

लाङ्गल खातिका = एक नदी
३०।६२

लौहिरथ समुद्र = एक सरोवर
२९।५१

व

वङ्गा = एक नदी २९।८३
वत्स = प्रयागके पासका एक
देश २९।४१

वत्सकावती = जम्बू द्वीपका एक
देश ४७।७२

वसुमती = एक नदी २९।६३
वातवृष्ट = एक पर्वत २९।६९

वासवत् = एक पर्वत २९।७०
विजयपुर = विजयार्धका एक
नगर ४७।१४०

विजयार्धाचल = विजयार्ध पर्वत
३५।७२

विनीता = अयोध्यापुरी ३४।१
विन्ध्य = एक पर्वत २९।८८

विन्ध्याद्रि = भारतका एक
प्रसिद्ध पर्वत ४५।१५३

विन्ध्यपुरी = विन्ध्याचलके
निकटमें स्थित एक नगरी
४५।१५३

विमलपुर = एक नगर ४७।११८
विबुधापगा = गंगा नदी २६।
१५०

विशाला = एक नदी २९।६१
वृत्रवती = एक नदी २९।५८

वृषभाद्रि = वृषभाचल, जिसपर
चक्रवर्ती अपनी प्रशस्ति
लिखता है ३५।७७

वेणा = एक नदी २९।८७
वेणी = एक नदी ३०।८३

वेणुमती = एक नदी २९।५९
वैतरणी = एक नदी २९।८४

वैजयन्त = समुद्रका द्वार २५।
१६७

विदर्भ = बरार २९।४०
वैभार पर्वत = एक पर्वत २९।४६

वैडूर्य = एक पर्वत २९।६७
व्याघ्री = एक नदी २९।६४

श

शतभोगा = एक नदी २९।६५
शर्करावती = एक नदी २९।६३

शिवंकर = मनोरमदेशका एक
नगर ४७।४९

शिवंकर = एक वन ४६।४८
शिल्पपुर = विजयार्धका एक नगर
४७।१४४

शुष्कनदी = एक नदी २९।८४
शुक्तिमती = एक नदी २९।५४

शीतगुह = एक पर्वत २९।८९
शोण = एक नदी-स्रोत २९।५२

शोभानगर = विदेह क्षेत्र पुष्कला-
वती देशका एक नगर
४६।९५

श्रीपुर = मुरम्य देशका नगर
४७।१४

श्रीकूट = एक पर्वत २९।८९
 श्रीपर्वत = एक पर्वत २९।९०
 श्रेयस्पुर = विजयार्धका एक
 नगर ४७।१४२
 श्वसना = एक नदी २९।८३

स

सप्तपारा = एक नदी २९।६५
 सञ्जीरा = एक नदी २९।८६
 सप्तगोदावर = एक नदी २९।८५
 समतोया = एक नदी २९।६२
 सरयू = अयोध्याके निकट बहने-
 वाली एक नदी ४५।१४४
 सर्पसरोवर = धान्यकमाल वनका
 एक सरोवर ४६।१०२
 सहाचल = एक पर्वत ३०।२७
 साकेत = अयोध्यापुरी ३७।१
 सिकतिनी = एक नदी २९।६१

सितगिरि = एक पर्वत २९।६८
 सिद्धकूट = विजयार्धका एक
 चैत्यालय ४६।१५८
 सिन्धु = एक नदी २९।६१
 सिन्धु = एक नदी २९।६३
 सिंहल = एक देश (श्रीलंका)
 ३०।२६
 सीता = विदेहकी एक नदी
 ३७।९८
 सीममहाचल = सीमा नामका
 पर्वत ४७।१३४
 सुप्रयोगा = एक नदी २९।८६
 सुमन्दर = एक पर्वत ३०।५०
 सुमागन्धी = एक नदी २९।४९
 सुरभ्य = विदेहका एक देश
 ४७।१४
 सुरगिरि = एक पर्वत ४७।६

सुसीमा = विदेहका एक देश
 ४७।६५
 सुसीमानगर = वत्स देशका नगर
 ४६।२५६
 सुह्यक = एक देश २९।४१
 सूकरिका = एक नदी २९।८७
 स्वःस्वन्ती = गंगा नदी २६।
 १४८
 स्वर्धुनी = गंगा नदी ३५।७७

ह

हयपुर = विजयार्धका एक नगर
 ४७।१३२
 हस्तिपानी = एक नदी २९।६४
 हास्तिनाख्यपुर = हस्तिनापुर
 ४३।७६
 हिमाद्रि = हिमवत् नामका कुला-
 चल ३६।६१

व्यक्तिवाचक शब्द-सूची

अ
अकम्पन— वाराणसीके राजा
४३।१२७
अकम्पन— वत्सकावती देशके
विजयार्धपर रहनेवाला एक
विद्याधर राजा — पिप्पला-
का पिता ४७।७५
अक्षमाला— सुलोचनाकी बहिन
लक्ष्मीमतीका दूसरा नाम
५२।२१
अक्षिमाला— सुलोचनाकी बहिन
लक्ष्मीमती, इसके दूसरे
नाम अक्षिमाला, अक्षमाला
४५।६४
अग्निदेव— भगवान् वृषभदेवका
एक गणधर ४३।४५
अचल— भगवान् वृषभदेवका एक
गणधर ४३।५७
अजितञ्जय— चक्रवर्ती भरतका
रथ २८।५८
अजितञ्जय— भरत चक्रवर्तीका
पुत्र ४७।२८२
अटवीश्री— शोभा नगरके शक्ति-
प्रेण सामन्तकी स्त्री ४६।९६
अतिबल— एक विद्याधर ४७।१०८
अतिबल— भगवान् वृषभदेवका
एक गणधर ४३।६५
अतिवीर्य— भरत चक्रवर्तीका पुत्र
४७।२८२
अतिपिङ्गल— पिङ्गल नामक
कोतवालका पुत्र ४६।३६१
अधिराट्— भरत चक्रवर्ती
३६।१९२
अनवद्यमति— भरत चक्रवर्तीका
एक मन्त्री, जो कि सुलो-
चनाके स्वयंवरके समय
अर्ककीर्तिके साथ गया था
४४।२२

अनन्तमति— एक आयिका
४६।४७
अनङ्गपताका— विद्युद्देगाकी सखी
४७।३४
अनन्तवीर्य— जयकुमारका पुत्र
४७।२७७
अनिलवेग— शिवंकरपुरका राजा
४७।४९
अनुत्तर— चक्रवर्ती भरतका सिहा-
सन ३७।१५४
अनुपमान— चक्रवर्ती भरतके
चमर ३७।१५५
अनुपम— भगवान् वृषभदेवका
एक गणधर ४३।६६
अन्त्यमनु— भरत चक्रवर्ती
३६।१०३
अपराजित— भगवान् वृषभदेवका
एक पुत्र ४३।५९
अभेद्य— भरत चक्रवर्तीका कवच
३७।१५९
अमितमति— एक आयिकाका
नाम ४६।४७
अमृत— भरत चक्रवर्तीका पेय
रस ३७।१८९
अमृतकल्प— भरत चक्रवर्तीके
लाव पदार्थ ३७।१८९
अमृतगर्भ— भरत चक्रवर्तीके
खाने योग्य लड्डू आदि
पदार्थ ३७।१८८
अमोघ— चक्रवर्ती भरतके बाण
३७।१६२
अयोध्य— चक्रवती भरतका
सेनापति ३७।१७४
अरिन्दम— भरत चक्रवर्तीका पुत्र
४७।२८१
अरिञ्जय— भरत चक्रवर्तीका
पुत्र ४७।२८१
अर्ककीर्ति— भरत चक्रवर्तीका
पुत्र ४३।५३

अवर्तसिका— चक्रवर्ती भरतकी
रत्नमाला ३७।१५३
अभनिवेग— एक विद्याधर
४७।२१
अशनिवर— एक विद्याधर राजा
४७।१७५
अशोकदेव— मृणालवती नगरीका
एक सेठ ४६।१०६
अष्टचन्द्र— विद्याधरविशेष ४४।
११३

आ

आदिगुरु— भगवान् वृषभदेव
३४।४५
आदिभर्ता— भगवान् आदिनाथ
४१।४
आदिवेधम्— भगवान् आदिनाथ
३५।१०९
आदित्यगति— उशीरवती नगरी-
का राजा ४६।१४६
आदित्यगति— हिरण्यवर्माका
पिता ४७।१८५
आद्यवेधा— भगवान् वृषभदेव
४२।२
आद्यलया— भगवान् वृषभदेव
३६।५५
आनन्द— एक राजा ४६।२८०
आनन्दिनी— भरत चक्रवर्तीकी
भेरी ३७।१८२
आप्त— जिनेन्द्रका नाम ३९।१३
आवर्त— विजयार्धके उत्तरमें
रहनेवाला एक म्लेच्छ
खण्डका राजा ३२।४६
उ
उत्पलमाला— एक वेश्या
४६।३००
ऐ
ऐश्वराक— इश्वराकुवंशी राजा
भरत ३५।६७

क

- कच्छ- भगवान् वृषभदेवका एक गणधर ४३१६५
 कनकरथ- कान्तपुरका राजा ४७११८१
 कनकप्रभ- राजा कनकरथ और रानी कनकप्रभाका पुत्र ४७११८१
 कनकप्रभा- राजा कनकरथकी स्त्री ४७११८१
 कनकमाला- राजा प्रजापालकी रानी ४६१४९
 कनकश्री- मृणालवतीके सेठ सुकेतुकी स्त्री ४६११०४
 कभलावती- विमेलसेनकी पुत्री ४७१११४
 काकोदर- एक सर्पका नाम ४३१९३
 काञ्चना- स्वर्गकी एक देवी ४७१२६१
 कान्तवती- अनिलवेगकी स्त्री ४७१४९
 कामदेव- भगवान् वृषभदेवका एक पुत्र ४३१६६
 कामवृष्टि- भरत चक्रवर्तीके गृहपति-रत्नका नाम ३७१ १७६
 काली- नागकी जीव मरकर काली नामकी जलदेवी हुई ४३१९५
 काशिपाम्बजा- सुलोचना ४५११६९
 काशिराज- वाराणसीका राजा अकम्पन ४४१९०
 कीर्तिमती- वरकीर्ति राजाकी प्रिय स्त्री ४७११४१
 कीर्ति- एक देवी ३८१२२६
 कुबेरकान्त- कुबेरमित्र सेठ और धनवतीका पुत्र कुबेरकान्त ४६१३१
 कुबेरश्री- वसुपालकी माता ४७१५

- कुबेरकान्त- चक्रवर्ती भरतका अक्षय भाण्डार ३७११५१
 कुबेरमित्र- एक सेठका नाम ४६१२१
 कुबेरमित्रा- समुद्रदत्त सेठकी स्त्री ४६१४१
 कुमार- अर्ककीर्ति ४५१४२
 कुम्भ- भगवान् वृषभदेवका एक गणधर ४३१५४
 कुरुराज- हस्तिनापुरके राजा सोमप्रभका पुत्र जयकुमार ३२१६८
 कौरव्य- जयकुमार ४५१७८
 कृतमाल- एक देव ३५१७३
 कृतमाल- एक देव ३११९४
 क्षितिसार- चक्रवर्ती भरतके प्रकार-कोटका नाम ३७१ १४६

ग

- गङ्गा- गंगा नामकी देवी ३७११०
 गङ्गा देवी- एक देवी ४५११४९- १५१
 गणवद्दामर- चक्रवर्तीकी आज्ञाका पालन करनेवाले एक प्रकारके देव, जो कि सोलह हजारकी संख्यामें चक्रवर्तीकी निधियों और रत्नोंकी रक्षा करते हैं ३७-१४५
 गम्भीरावर्त- भरत चक्रवर्तीके शंखका नाम ३७११८४
 गान्धारी- एक आर्यिका ४६१ २३७
 गिरिकूटक- चक्रवर्ती भरतका राजमहल, जिसपर चढ़कर सब दिशाओंकी शोभा देखते थे ३७११४९
 गुणपाल- एक मुनिराज ४७१६
 गुणपाल- श्रीपालकी जयावती रानीसे उत्पन्न पुत्र ४७११७२
 गुणपाल- विदेह क्षेत्रके एक तीर्थंकर ४७११६३

- गुणपाल- राजा लोकपालका पुत्र ४६१२४३
 गुणवती- एक आर्यिका ४६१२१९
 गुणवती- राजा प्रजापालकी पुत्री ४६१४५
 गुप्तफल्गु- भगवान् वृषभदेवका एक गणधर ४३१६२
 गुप्तयज्ञ- भगवान् वृषभदेवका एक गणधर ४३१६१
 गुरु- भगवान् आदिनाथ ३६१२०३
 गृहकूटक- चक्रवर्ती भरतका वर्षाकालीन महल ३७११५०
 गौतम- भगवान् महावीरके प्रतिगणधर

च

- चक्रधर- भरत चक्रवर्ती ३४१४६
 चक्रपाणि - ,, ३४१७१
 चक्रिन्- ,, २६१५९
 चण्डवेग- चक्रवर्ती भरतके दण्ड रत्नका नाम ३७११७०
 चन्द्रचूल- भगवान् वृषभदेवका गणधर ४३१६४
 चित्रशथ- मनोरथका पुत्र ४६११८१
 चित्रवेगा- व्यन्तर देवी ४६१३५५
 चित्रसेना- अतिबल विद्याधरकी स्त्री ४७११०९
 चित्रपेणा- व्यन्तर देवी ४६१३५५
 चिन्ताजननी- भरत चक्रवर्तीके काकिणी रत्नका नाम ३७११७३
 चिलात- विजयार्धके उत्तरवर्ती खण्डमें रहनेवाला एक म्लेच्छ राजा ३२१४६
 चूडामणि- चक्रवर्ती भरतके मणिका नाम ३२१४६
 जगद्गुरु- भगवान् आदिनाथ ४११७
 जगत्पाल- एक चक्रवर्ती ४७१९

जगन्माता— भगवान्की माताका नाम ३८।२२५
 जय— जयकुमार ४३।५०
 जय— भगवान् वृषभदेवका गणधर ४३।६५
 जयन्त— जयकुमारका छोटा भाई ४७।२८०
 जयधाम— सर्वदयित सेठका एक-मित्र ४७।२१०
 जयदत्ता— सर्वदयित सेठकी स्त्री ४७।१९४
 जयभामा— जयधामकी स्त्री ४७।२१०
 जयवती— राजा श्रीधर और रानी श्रीमतीकी पुत्री ४७।१४
 जयावती— श्रीपाल चक्रवर्तीकी स्त्री ४७।१७०
 जयसेना— सर्वदयित सेठकी स्त्री ४७।१९४
 जयसेना— श्रीपालके पुत्र गुणपालकी स्त्री ४७।१७६
 जयवर्मा— जयावतीका भाई ४७।१७४
 जयवर्मा— एक राजा ४४।१०६
 जितशत्रु— समुद्रदत्तका शक्ति पुत्र ४७।२११
 जिनदत्ता— मृणालवतीके सेठ अशोकदेवकी स्त्री ४६।१०६
 जिनदेव— धरोहर रखनेवाला एक पुरुष ४६।२७४
 जिनाम्बिका— भगवान्की माताका नाम ३८।२२५
 जीमूत— चक्रवर्ती भरतका स्नान-गृह ३७।१५२
 ज्योतिर्वेगा— अशनिवेगकी माताका नाम ४७।२९
 त
 तेजोराशि— भगवान् ऋषभदेवका एक गणधर ४३।६३

द

दिवस्वस्तिका— चक्रवर्ती भरतकी सभाभूमिका नाम ३७।१४८
 दुर्मर्षण— एक राजकुमार ४४।१
 दुमुख— भवदेवका दूसरा नाम ४६।१०६
 देवकीर्ति— एक राजा ४४।१०६
 देवभाव— भगवान् ऋषभदेवका एक गणधर ४३।५४
 देवरभ्या— चक्रवर्ती भरतकी कपड़ेकी चाँदनी ३७।१५३
 देवश्री— शोभानगरके राजा प्रजापालकी स्त्री ४६।९५
 देवश्री— एक यक्षी, श्रीपाल चक्रवर्तीकी पूर्वभवकी माता ४७।१५३
 देवश्री— सर्वदयित सेठके पिताकी छोटी बहन ४७।१९५
 देवशर्मा— भगवान् वृषभदेवका एक गणधर ४३।५४
 देवसत्य— भगवान् वृषभदेवका एक गणधर ४३।६०
 ददरथ— भगवान् वृषभदेवका गणधर ४३।५४
 दद्वत्त— भगवान् वृषभदेवके समवसरणका प्रमुख श्रावक ४७।२९६
 देवाग्नि— भगवान् वृषभदेवका गणधर ४३।५५
 दोर्बली— बाहुबली, भगवान् आदिनाथका सुतन्दा स्त्रीसे उत्पन्न पुत्र ३५।१

ध

धनअय— एक सेठ ४७।२००
 धनअय— धनश्रीका बड़ा भाई ४७।१९२
 धन्वन्तरि— मेरुकदत्त सेठका मन्त्री ४६।११३
 धनदेव— दण्डचमान एक पुरुष ४६।२७५
 धनपालक— भगवान् वृषभदेवका गणधर ४३।६३

धनवती— व्यन्तरदेवी ४६।३५५
 धनवती— कुबेरमित्र सेठकी बत्तीस स्त्रियोंमें एकका नाम ४६।२१
 धनश्री— सर्वसमृद्ध वणिककी स्त्री ४७।१६२
 धनश्री— व्यन्तरदेवी ४६।३५६
 धरणिक्मप— राजपुरका राजा विद्याधर ४७।७३
 धरणीपति— मृणालवती नगरीका राजा ४६।१०३
 धारागृह— चक्रवर्तीका फव्वारा, जहाँ बैठकर वे गरमीको शान्त करते थे ३७।१५०
 धारिणी— मेरुकदत्त सेठकी स्त्री ४६।११२
 धारिणी— राजा मुरदेवकी स्त्री ४६।३५२
 धूमवेग— एक विद्याधर ४७।९०
 धृति— एक देवी ३८।२२६

न

नन्दन— भगवान् वृषभदेवका एक गणधर ४३।५५
 नन्दिमित्र— भगवान् वृषभदेवका गणधर ४३।६६
 नन्दी— भगवान् वृषभदेवका एक गणधर ४३।६६
 नन्द्यावर्त— चक्रवर्तीकी सेनाका पड़ाव ३७।१४७
 नमि— भगवान् वृषभदेवका एक गणधर ४३।६५
 नमि— विद्याधर राजा ३२।१८०
 नरपति— शिल्पपुरका राजा ४७।१४४
 नागमुख— एक देव ३२।५६
 नागामर ,, ४३।११
 नाट्यमाल— ,, ३२।१९१
 नाट्यमालिका— नाट्याचार्यकी पुत्री ४६।२९९
 निधिपति— चक्रवर्ती भरत

निधिराट्—चक्रवर्ती भरत ४१।४२
 निधीश ,, ३६।३
 निधीश्वर— ,, ४१।१८
 निर्धाशिन्— ,, ३६।६५
 निर्मल— भगवान् वृषभदेवका
 गणधर ४३।६०
 नृपशार्दूल— चक्रवर्ती भरत
 ३६।६०

प

पवनञ्जय— भरतचक्रवर्तीके अश्व-
 रत्नका नाम ३७।१७९
 पिङ्गल— राजा सुरदेवका जीव,
 नगररक्षक ४६।३५६
 पितामह— भगवान् आदिनाथ
 ४४।२८
 पिप्पला— सुखावतीकी सखी
 ४७।७५
 पुराणपुरुष— भगवान् आदिनाथ
 ३४।२२०
 पुरु— भगवान् आदिनाथ ४३।४९
 पुष्करावर्ति— चक्रवर्ती भरतका
 खास महल ३७।१५१
 पुष्पपालिका— एक मालिनकी
 पुत्री ४६।२५२
 पुष्पवर्ती— एक मालिनकी पुत्री
 ४६।२५८
 पृथिवी— राजा सुरदेवकी स्त्री
 ४६।३५२
 पृथिवीश्वर— भरत चक्रवर्ती
 ३६।२०
 पृथुधी— मन्त्रीका पुत्र ४६।३०५
 प्रजापाल— विदेहक्षेत्र सम्बन्धी
 पुष्कलावती देशके शोभा-
 नगरका राजा ४६।९५
 प्रजापाल— पुण्डरीकिणी नगरी-
 का राजा ४६।२०
 प्रजापति— भगवान् आदिनाथ-
 का गणधर ४३।६३
 प्रभञ्जन— एक राजकुमार
 ४३।१८९
 प्रभावती— रतिषेणा कबूतरीका
 जीव ४६।१४८

प्रभावती— सुलोचनाके पूर्वभवके
 वर्णनमें आनेवाला एक नाम
 प्रमास—व्यन्तर देवोंका अधि-
 पति ३०।१२३
 प्रियकारिणी— प्रभावतीकी सखी
 ४६।१५५
 प्रियङ्गुश्री— विन्ध्यपुरीके राजा
 ४५।१५३
 प्रियदत्ता— समुद्रदत्त और कुबेर-
 मित्राकी पुत्री
 प्रियरति— एक नट
 प्रियसेन— कुबेरकान्तका एक
 मित्र ४६।३२
 पौरवा— भगवान् वृषभदेव
 सम्बन्धी

फ

फलगुमति— राजा लोकपालका
 मन्त्री ४६।५१

ब

बल— भगवान् वृषभदेवका गण-
 धर ४३।६५
 बाहुबली— भगवान् वृषभदेवका
 पुत्र ३४।६७
 बुद्धिसागर— चक्रवर्ती भरतका
 पुरोहित ३७।१७५
 बृहस्पति—मेरुकदत्त सेठका मन्त्री
 ४६।११३
 ब्राह्मी— भगवान् वृषभदेवकी
 पुत्री ४५।२८८

भ

भगदत्त— भगवान् वृषभदेवका
 गणधर ४३।६२
 भगदेव ,, ४३।६२
 भगफल्गु ,, ४३।६२
 भवदेव— मृणालवतीके सेठ
 सुकेतुका पुत्र ४६।१०४
 भद्रमुख— चक्रवर्ती भरतका
 शिलावट ३६।१७७
 भद्रबल— भगवान् वृषभदेवका
 गणधर ४३।६६
 भरत— भरत चक्रवर्ती ३८।४

भरताधीश— भरत चक्रवर्ती
 ३६।१८६
 भरतेश— भरत चक्रवर्ती ३४।३१
 भरतेश्वर— ,, ३४।२२३
 भरतेशिन्— ,, ३६।१८८
 भीम— एक मुनि ४६।२६२
 भीमभुज— एक राजकुमार
 ४३।१९०
 भुजबली— बाहुबली ३४।८८
 भुजविक्रमी— ,, ३६।५१
 भूतमुख— भरत चक्रवर्तीकी ढाल
 ३७।१६८
 भूतार्थ— मेरुकदत्त सेठका मन्त्री
 ४६।११३
 भोगवती— अनिलवेग और कान्त-
 वतीकी पुत्री ४७।५०

म

मधवान्—भगवान् वृषभदेवका
 गणधर ४३।६३
 मणिनागदत्त— रतिकुल मुनिके
 पिता ४६।३६३
 मदनवती— पिप्पलाकी सखी
 ४६।७८
 मदनवेगा— एक नटी प्रियरति
 नटकी पुत्री ४७।१७
 मनु— भरत चक्रवर्ती ३०।१४
 मनोरथ—प्रभावतीके पिता वायु-
 रथका पुत्र ४६।१७९
 मनोवेग— भरत चक्रवर्तीके एक
 कणप (शस्त्रविशेष) का
 नाम ३७।१६६
 मनोवेग— एक विद्याधर राजा
 ४७।१७७
 महाकच्छ— भगवान् वृषभदेवका
 एक गणधर ४३।६५
 महाकल्याणक— भरत चक्रवर्तीके
 भोजनका नाम ३७।१८७
 महाकाल— महाकाल गुफामें
 रहनेवाला एक व्यन्तरदेव
 ४७।१०४
 महाजय— चक्रवर्तीका पुत्र
 ४७।३८२

महादेवी— भगवान्की माताका नाम २८।२२५
 मित्रफल्यु— भगवान् वृषभदेवका एक गणधर ४३।६२
 महाबलिन्— बाहुबलीका पुत्र ३६।१०४
 महाबाल— भगवान् वृषभदेवका गणधर ४३।६४
 महाभागो— भगवान् वृषभदेवका गणधर ४३।६६
 महावीर— ,, ४३।६३
 महारस— ,, ४३।६५
 महारथ— ,, ४३।६३
 महासती— भगवान्की माताका नाम ३८।२२५
 मर्हीधर— भगवान् वृषभदेवका गणधर ४३।५६
 महेन्द्रदत्त— राजा अकम्पनका कंचुकी ४३।२७८
 महेन्द्र— भगवान् वृषभदेवका गणधर ४३।५६
 मागध— लवण समुद्रका अधि-
 ष्ठाता एक व्यन्तरदेव २८।१२२
 मित्राग्नि— भगवान् वृषभदेवका गणधर ४३।५६
 मित्रयज्ञ— भगवान् वृषभदेवका गणधर ४३।६२
 मुनिदत्त— ,, ४३।६१
 मुनियज्ञ— ,, ४३।६१
 मुनिगुप्त— भगवान् वृषभदेवका गणधर ४३।६१
 मुनिदेव— ,, ४३।६१
 मेघमुख— एक देव ३२।५६
 मेघघोषा— एक भेरीका नाम ४४।९३
 मेघस्वर— जयकुमारका दूसरा नाम ४३।१९०
 मेघप्रभ— एक विद्याधर ४४।१०८
 मेनका— इन्द्रकी इन्द्राणी ४६।२५७

मेरुकदत्त— एक सेठका नाम ४६।११२
 मेरु— भगवान् वृषभदेवका गणधर ४३।५७
 मेरुधन— ,, ४३।५७
 मेरुभूति— ,, ४३।५७

य

यशःपाल— विदेह क्षेत्रकी पुण्ड-
 रीकिणी नगरीका राजा ४७।१९१
 यशःपाल— सुखावतीका पुत्र ४७।१८८
 यशस्वती— राजा प्रजापालकी पुत्री ४६।४५
 यशोबाहु— भगवान्का एक गण-
 धर ४३।५५
 योगिराज— मुनि बाहुबली ३६।२०१

र

रतिकारिणी— प्रियदत्ताकी चेटी ४६।४२
 रतिकूल— एक मुनि ४३।३६३
 रतिपिङ्गल— एक वेश्याभक्त चोर ४६।२७६
 रतिवर— एक कबूतर ४६।२२
 रतिवर्मा— मृगालवतीका एक सेठ ४६।१०४
 रतिविमला— शिल्पपुरके राजा नरपतिकी पुत्री ४७।१४५
 रतिषेणा— मृगालवतीके सेठ श्री-
 दत्तकी पुत्री ४६।१०५
 रतिषेणा— अच्युत स्वर्गके प्रतीन्द्र-
 की देवी ४६।३५२
 रतिषेणा— रतिवर कबूतरकी स्त्री ४६।३०
 रतिप्रभा— प्रभावतीकी पुत्री ४६।१८०
 रतिप्रभा— प्रभावतीकी पुत्री ४६।१८०
 रतिवर— एक मुनि ४७।२२३
 रत्नेश— भरत चक्रवर्ती ३६।१९५

रथचरण हेति— चक्रायुध-चक्रवर्ती २८।२०७
 रथवर— एक राजकुमार ४३।१८९
 रविकीर्ति— भरत-चक्रवर्तीका एक पुत्र ४७।२८१
 रविप्रभ— स्वर्गका देव ४७।२६०
 रविवीर्य— भरत चक्रवर्तीका पुत्र ४७।२८२
 राजप्रभ— हस्तिनापुरके राजा सोमप्रभका दूसरा नाम ४३।८२
 राजराज— भरत चक्रवर्ती ४५।४८
 रिपुजय— भरत चक्रवर्तीका पुत्र ४७।२८१

ल

लक्ष्मीवान्— भरत चक्रवर्ती ३८।२०
 लक्ष्मी— एक देवी ३८।२९६
 लक्ष्मीमती— वाराणसीके राजा अकम्पनकी पुत्री ४३।१३५
 लक्ष्मीवती— जयकुमारकी माता ४३।७८
 लोकपाल— राजा प्रजापालका पुत्र ४६।४८
 लोल— एक किसान ४६।२७८
 लोहवाहिनी— भरत चक्रीकी लुरीका नाम ३७।११५

व

वज्र— भगवान् वृषभदेवका एक गणधर ४३।६४
 वज्रकाण्ड— भरत चक्रवर्तीका धनुष ३७।१६१
 वज्रकेतु— एक पुरुष जिसे लोग दण्ड दे रहे थे ४६।२७३
 वज्रतुण्डा— भरत चक्रवर्तीकी शक्तिका नाम ३७।१६३
 वज्रमय— भरत चक्रवर्तीके चर्म-
 रत्नका नाम ३७।१७१
 वज्रसार— भगवान् वृषभदेवका एक गणधर ४३।६४

वज्रायुध- एक राजकुमार ४३।१८९	वायुशर्मा- भगवान् वृषभदेवका गणधर ४३।५५	विनमि- भगवान् वृषभदेवका गणधर ४३।६५
वरतनु- व्यन्तर देवोंका स्वामी २९।१६६	वारिषेणा- वसुपालकी स्त्री ४६।३३२	विनमि- विद्याधर राजा ३२।१८०
वरकीर्ति- विजयपुरका राजा ४७।१४१	वासव- एक मनुष्य ४७।१८	विनीत- भगवान् वृषभदेवका गणधर ४३।६१
वरधर्मगुरु- एक मुनि ४६।७४	विचित्राङ्गद- अकम्पनका मित्र- देव ४३।२०४	विन्ध्यकेतु- विन्ध्यपुरीका निवासी राजा ४५।१५३
वरुण- भगवान् वृषभदेवका गण- धर ४३।६३	विजयगुप्त- भगवान् वृषभदेवका गणधर ४३।५८	विन्ध्यश्री- विन्ध्यपुरीके राजा विन्ध्यकेतु और रानी प्रियङ्गुश्रीकी पुत्री ४५।१५४
वर्धमानक- चक्रवर्तीका नाट्य- गृह ३७।१४९	विजय- जयकुमारका छोटा भाई ४७।२८०	विपुलमति- एक चारण ऋद्धि- धारी मुनि ४६।७६
वरसेन- विमलसेनका पुत्र ४७।११७	विजयघोष- चक्रवर्ती भरतके पटह - नगाड़ेका नाम ३७।१८३	विमलसेना- धान्यपुरके राजा विशालकी पुत्री ४७।१४७
वलि- एक राजकुमार ४३।१८९	विजयपर्वत- भरतका हाथी- रत्न ३७।१७९	विमलसेन- एक विद्याधर ४७।११४
वसन्तिका- राजा सुरदेवकी एक दासी ४६।३५२	विजयमित्र- भगवान् वृषभदेव- का एक गणधर ४३।५९	विमलश्री- मृणालवती नगरी- के सेठ श्रीदत्तकी स्त्री ४६।१०५
वसु- राजाका साला ४६।३१८	विजयार्थ- जयकुमारका हाथी ४४।१०२	विमला- राजा सुरदेवकी एक दासी ४६।३५२
वसुपाल- पुष्कलावती देश- पुण्डरीकिणी नगरीका राजा ४६।२८९	विजयार्थ- विजयार्थ पर्वतका अधिष्ठाता देव ३१।४२	विमति- एक पुरुष ४६।२९१
वसुपाल- श्रीपाल चक्रवर्तीका भाई ४७।४	विजयार्थकुमार- विजयार्थ पर्वतका स्वामी देव ३७।१२	विशाम्पति- चक्रवर्ती भरत २६।८८
वसुपाल- राजा गुणपालका पुत्र ४६।३३२	विजयार्थकुमार- विजयार्थ पर्वत- का अधिष्ठाता देव ३७।१५५	विराग- जिनेन्द्रदेवका नाम ३९।१३
वसुदेव- भगवान् वृषभदेवका एक गणधर ४३।५६	विजयार्थ- भगवान् वृषभदेवका गणधर ४३।५९	विशामीश- भरत चक्रवर्ती ४१।१९
वसुधाश्क- चक्रवर्ती भरतका कोठार-संचयगृह ३७।१५२	विद्युत्प्रभ- हस्तिनापुरके राजा सोमप्रभका दूसरा नाम ४३।८४	विशालाक्ष- भगवान् वृषभदेव- का गणधर ४३।६४
वसुन्धर- भगवान् वृषभदेवका गणधर ४३।५६	विद्युत्प्रभ- चक्रवर्ती भरतके कुण्डल ३७।१५७	विशाल- धान्यपुरका राजा ४७।१४६
वसुन्धरा- राजा सुरदेवकी स्त्री ४६।३५१	विद्युत्प्रभा- गुणपालकी स्त्री ४७।१८२	विश्वसेन- भगवान् वृषभदेवका गणधर ४३।५९
वसुमती- लोकपालकी स्त्री ४६।६२	विद्युद्देव- एक चोर ४६।२९०	विश्वेश्वर- जगत्के ईश्वर तीर्थ- कर ३९।२७
वसुमित्र- भगवान् वृषभदेवका पुत्र ४३।५९	विद्युद्देगा- एक विद्याधरी ४७।२७	विश्वेश्वरा- भगवान्की माता- का नाम ३८।२२५
वसुषेणा- राजा सुरदेवकी स्त्री ४६।३५१	विद्युत्क्षीर- हिरण्यवर्मा और प्रभावतीपर उपसर्ग करने- वाला एक चोर ४६।२४८	विश्वसृज- भगवान् वृषभदेव ३४।२२२
वायुरथ- प्रभावतीका पिता ४७।१८५		
वायुरथ- भोगपुरका एक विद्या- धर राजा ४६।१४७		

विषमोचिका— भरत चक्रवर्तीकी पादुका ३७।१५८
 वीतशोका— श्रेयस्पुरके राजा शिवसेनकी पुत्री ४७।१४३
 वीतशोका— राजा सुरदेवकी एक दासी ४६।३५२
 वीरअय— भरत चक्रवर्तीका पुत्र ४७।२८२
 वीराङ्गद— भरत चक्रवर्तीके हाथके कड़ेका नाम ३७।१८५
 वृषभ— भगवान् आदिनाथ ३४।२१६
 वृषभध्वज— प्रथम तीर्थकर ४३।१
 वृषभसेन— भगवान् वृषभदेवका गणधर ४३।५४
 वृषभेशिन्— प्रथम तीर्थकर ३७।४
 वैजयन्त— चक्रवर्ती भरतके महलका नाम ३७।१४७
 वैश्रवणदत्त— सागरसेन और सागरसेनाका पुत्र ४७।१९७
 वैश्रवणदत्ता— सागरसेन और सागरसेनाकी पुत्री ४७।१९७
 श
 शकुनि— मेरुकदत्त सेठका मन्त्री ४६।११३
 शक्तिषेण— शोभानगरके राजा प्रजापालका एक सामन्त ४६।९६
 शची— इन्द्रकी इन्द्राणी ४६।२५७
 शतधनु— भगवान् वृषभदेवका एक गणधर ४३।५४
 शातमातुरः— भरत चक्रवर्ती (शातस्य माता शतमाता, तस्या अपत्यं पुमान् शात-मातुरः) ३७।२१
 शशिप्रभा— उशीरवती नगरीके राजा आदित्यमतिकी स्त्री

शिव— एक विद्याधर राजा ४७।१७५
 शिवंकर महादेवी— जयकुमारकी रानी ४७।२७६
 शिवंकर— पुण्डरीकिणी पुरीका एक उद्यान ४६।३४९
 शिवंकरा— सुलोचनाकी सपत्नी ४६।१०
 शिवकुमार— एक राजकुमार ४७।१००
 शिवसेन— श्रेयस्पुरका राजा ४७।१४२
 शिवघोष— एक मुनि, जिन्हें सुसीमा नगरमें केवल ज्ञान उत्पन्न हुआ ४६।२५६
 शुचिसाल— भगवान् वृषभदेवका एक गणधर ४३।६४
 शीलगुप्त— एक मुनि ४३।८८
 शीलगुप्त— ,, ४६।४८
 श्री— एक देवी ३८।२२६
 श्रीदत्त— मृणालवती नगरीका एक सेठ ४६।१०५
 श्रीधर— एक राजा ४४।१०६
 श्रीधर— श्रीपुरका राजा ४७।१४
 श्रीपाल— एक मुनि ४६।२१७
 श्रीपाल— राजा गुणपालका छोटा पुत्र ४६।३४०
 श्रीपाल— जम्बू द्वीपके पूर्व विदेह क्षेत्र सम्बन्धी पुण्डरीकिणी पुरीका राजा ४७।४
 श्रीमती— सुलोचनाकी सपत्नी ४६।१०
 श्रीमती— राजा सुरदेवकी एक दासी ४६।३५२
 श्रीमती— श्रीपुरके राजा श्रीधरकी स्त्री ४७।१४
 श्रेणिक— राजगृहका राजा, भगवान् महावीर स्वामीका प्रधान श्रोता ३८।३
 श्रेयान्स— हस्तिनापुरके राजा सोमप्रभके छोटे भाई, दान-तीर्थके प्रवर्तक ४३।८२

स
 संजयन्त— जयकुमारका छोटा भाई ४७।२८०
 सत्यगुप्त— भगवान् वृषभदेवका एक गणधर ४३।६०
 सत्यदेव— भगवान् वृषभदेवका एक गणधर ४३।६०
 सत्यदेव— शोभानगरके शक्तिषेण सामन्तका पुत्र ४६।९६
 सत्यमित्र— भगवान् वृषभदेवका एक गणधर ४३।६०
 सत्यवती— एक स्त्री ४६।३०६
 सन्मार्गदेशिन्— जिनेन्द्रका नाम ३९।१३
 समाधिगुप्त— एक मुनिराज ४७।१८३
 समुद्रदत्त— एक सेठ, कुबेरमित्र की स्त्री धनवतीका भाई ४६।४१
 समुद्रदत्त— एक जुआड़ी ४६।२७९
 समुद्रदत्त— सागरसेन और देवश्रीका पुत्र ४७।१९६
 समुद्रदत्त— प्रियदत्ताका पिता ४७।१८५
 सम्राट्— भरत चक्रवर्ती ३८।११
 संवर— भगवान् वृषभदेवका एक गणधर ४३।६१
 सर्वविजय— भगवान् वृषभदेवका एक गणधर ४३।५८
 सर्वतोभद्र— चक्रवर्ती भरतके गोपुरका नाम ३७।१४६
 सर्वतोभद्र— एक महत्त्वका नाम ४३।२७८
 सर्वदेव— भगवान् वृषभदेवका एक गणधर ४३।५८
 सर्ववित्— सर्वज्ञ, जिनेन्द्रका नाम ३९।१३
 सर्वयज्ञ— भगवान् वृषभदेवका एक गणधर ४३।५७
 सर्वयज्ञ— भगवान् वृषभदेवका एक गणधर ४३।५७

- सर्वसमृद्ध- पुण्डरीकिणी नगरी-
का राजा ४७।१९२
- सर्वद्रवित- सर्वसमृद्ध वणिक् और
धनश्रीका पुत्र ४७।१९३
- सर्वप्रिय- भगवान् वृषभदेवका
गणधर ४३।५८
- सर्वसन्ध- भगवान् वृषभदेवका
गणधर ४३।६३
- सर्वगुप्त- भगवान् वृषभदेवका
गणधर ४३।५८
- सर्वरक्षित- कोतवालका नाम
४६।३०३
- सर्वद्रविता- सर्वसमृद्ध वणिक्
और धनश्रीकी पुत्री, सर्वद-
वितकी बहिन ४७।१९३
- सर्वद्रविता- समुद्रदत्तकी स्त्री
४७।१९८
- सागरदत्त- सागरसेन और देव-
श्रीका पुत्र ४७।१९६
- सागरदत्त- एक जुआका खिलाड़ी
४६।२७८
- सागरदत्त- वैश्रवणदत्ताका पति
४७।१९८
- सागरदत्ता- वैश्रवणदत्तकी स्त्री
४७।१९९
- सागरसेन- देवश्रीका पति
४७।१९५
- सागरसेना- सागरसेनकी छोटी
बहन ४७।१९७
- साधुसेन- भगवान् वृषभदेवका
एक गणधर ४३।५९
- सार्व- जिनेन्द्रका नाम ३९।१३
- सिद्धार्थ- वाराणसीके राजा
अकम्पनका मन्त्री ४३।१८८
- सिन्धु- सिन्धु नामकी देवी
७३।१०
- सिन्धुदेवी- सिन्धु नदीकी अधि-
ष्ठात्री देवी ३२।७९
- सिंहवाहिनी- भरत चक्रवर्तीकी
शय्या ३७।१५४
- सिंहाटक- भरत चक्रवर्तीके
भालेका नाम ३७।१६४
- सुकान्त- वाराणसीके राजा
अकम्पनका पुत्र ४३।१३४
- सुकान्त- हिरण्यवर्माका सेवक
४६।१६४
- सुकान्त- भरत चक्रवर्तीका पुत्र
४७।२८२
- सुकान्त- मृणालवती नगरीके
सेठ अशोकदेव और जिन-
दत्ताका पुत्र ४६।१०६
- सुकेतुश्री- वाराणसीके राजा
अकम्पनका पुत्र ४३।१३४
- सुकेतु- एक राजा ४४।१०६
- सुकेतु- मृणालवतीका एक सेठ
४६।१०४
- सुखावती- अच्युतस्वर्गके प्रतीन्द्र-
की देवी ४६।३५४
- सुखावती- धरणिकम्प और
सुप्रभाकी पुत्री ४७।७४
- सुजय- भरत चक्रवर्तीका पुत्र
४७।२८२
- सुदर्शन- भरत चक्रवर्तीका
चक्ररत्न ३७।१६९
- सुनभि- एक विद्याधर ४४।११२
- सुप्रभा- धरणिकम्प विद्याधर-
की स्त्री ४७।७३
- सुप्रभा- अकम्पनकी स्त्री-
सुलोचनाकी माता ४५।७
- सुमगा- अच्युत स्वर्गके प्रतीन्द्र-
की देवी ४६।३५५
- सुमद्रा- भरत चक्रीकी पट्ट-
राज्ञी ३२।१८३
- सुमति- वाराणसीके राजा
अकम्पनका एक मन्त्री
४३।१९४
- सुमती- सुमित्रा-सुलोचनाकी
धाय ४३।१३७
- सुमङ्गला- भगवान्की माताका
नाम ३८।२२५
- सुमुख- अकम्पनका दूत ४५।३४
- सुरदेव- एक राजा ४६।३५१
- सुलोचना- वाराणसीके राजा
अकम्पनकी पुत्री ४३।१३५
- सुवर्णवर्मा- हिरण्यवर्माका पुत्र
४६।२५२
- सुविधि- चक्रवर्ती भरतकी छोड़ी-
का नाम ३७।१४८
- सुव्रता- भगवान् वृषभदेवकी
समवसरणकी प्रमुख श्राविका
- सुसीमा- अच्युतस्वर्गके प्रतीन्द्र-
की देवी ४६।३५२
- सूरदत्त- भगवान् वृषभदेवका
गणधर ४३।५५
- सूर्यप्रभ- चक्रवर्ती भरतके छत्रका
नाम ३७।१५६
- सूर्यमित्र- एक राजा ४४।१०६
- सोमदत्त- भगवान् वृषभदेवका
गणधर ४३।५५
- सोमप्रभ- हस्तिनापुरके राजा
जयकुमारके पिता ४३।७७
- सौनन्दक- भरत चक्रवर्तीकी
तलवारका नाम ३७।१६७
- सौम्य- जयकुमार ४३।१२०
- स्वनितवेग- अशनिवेगका पिता
४७।२९
- स्वयंप्रभा- भोगपुरके राजा
वायुरथकी स्त्री ४६।१४८
- स्वयंभू- भगवान् वृषभदेवका
गणधर ४३।६२
- हृ
- हरिकेतु- भोगवतीका नाम
४७।६२
- हरिवर- एक विद्याधर ४७।९०
- हलभृत्- भगवान् वृषभदेवका
एक गणधर ४३।५६
- हिमवदीश- हिमवान् पर्वतका
स्वामी देव ३७।१२
- हिरण्यवर्मा- प्रभावतीका पति
४६।१६०
- हिरण्यवर्मा- आदित्यगति और
शशिप्रभाका पुत्र रतिवर
कबूतरका जीव ४६।१४६
- हेमवत्- हिमवत् पर्वतके हिमवत्
कूटपर रहनेवाला एक देव
३२।८९
- हेमाङ्गद- वाराणसीके राजा
अकम्पनका एक पौत्र
४३।१३४
- हेमाङ्गदानुजा- सुलोचना
४६।३४८
- ही- एक देवी ३८।२२६

विशिष्ट शब्द-सूची

अ	अधिस्यका = पर्वतका ऊपरी मैदान ३३।३१	अन्दुतनतुक = बाँधनेकी साँकल २९।१३७
अकस्थन = स्वयं अपनी प्रशंसा करनेवाला ३५।२३	अधीयान = पढ़ता हुआ ३९।१०३	अन्धतमस = गाढ़ अन्धकार ३५।१७१
अकामसायक = कामबाण ४७।८०	अर्धती = अर्धयनकुशल ३६।१०५	अन्यपुष्ट = कोयल ३७।१२०
अकालचन्द्र = अपमृत्यु ३४।११	अध्यध्वम् = मार्गमें ३१।५	अपक्षपतित = पक्षपातमें रहित ४२।२००
अकृतकस्नेह = वास्तविक प्रेम ३५।२१७	अनगार = मुनि ३८।७	अपराग = द्वेपरहित ३५।२३८
अक्षरपद = अविनाशी पद मोक्ष ३४।१९७	अनन्यज = काम ३५।१९२	अपदान = पराक्रम ३२।७४
अक्षरम्लेच्छ = हिंसादिमें प्रवृत्ति करनेवाला ४२।१८४	अनन्तुकामाः = नमस्कार करने- के अनिच्छुक ३४।२२०	अपध्वान्त = अन्धकारसे रहित ३५।७४
अक्षसद = शरीरपीड़ा ३६।८७	अनंशुक = किरणरहित, नग्न ३५।१५७	अपचिति = पूजा ४२।२०७
अग्नेसर = प्रधान ३४।२२३	अनाविल = निर्दोष ३९।९	अपवर्ग = मोक्ष ३४।२१६
अगोप्यपद = जहाँ गायोंका भी प्रवेश असम्भव है - अत्यन्त निर्जन २७।३३	अनाश्वान् = उपवास करनेवाला ३६।१०७	अपत्रपा = लज्जा ३६।२०५
अग्रज = बड़े भाई भरत चक्रवर्ती ३६।९१	अनिकेत = निवासरहित मुनि ३४।१७४	अपाय = विघ्न ३४।१९४
अग्रजन्मा = ब्राह्मण ४०।९०	अनुदात्तता = निकृष्टता, नीचता ३६।९१	अप्रतिष्कश = असहाय-अकेला ३५।६८
अग्निकार्य = होम ३९।१११	अनुदन्ति = हाथियोंके पीछे ४४।७९	अप्रतिशासन = प्रतिद्वन्द्वीसे रहित शासनवाला ३४।१४
अचेलता = नग्नता ३६।१३३	अनुद्विग्न = उद्वेगरहित ३४।१८३	अप्सव्य = जलमें होनेवाला २८।१९३
अजयूथ = बकरोंका समूह ४१।६८	अनुपानक = जूतासे रहित ३९।१९३	अप्सुज = जलमें उत्पन्न होने- वाला मत्स्य २८।१९४
अज्ञसा = यथार्थ ३४।१३७	अनुशय = पश्चात्ताप ३५।१९८	अब्दकाल = वर्षाकृत ३६।२११
अतन्द्रालु = प्रमादरहित ३९।१००	अनूचान = शास्त्रका सांगोपांग अध्ययन करनेवाले ३४।२१७	अभिगम्य = आराध्य ३६।२०२
अतन्द्रित = आलस्यरहित ३८।१५५	अनेकपेक्षित = हाथीकी चेष्टा ४६।३१२	अभिचारक्रिया = मारणक्रिया २६।४
अतिक्रम = दोष - अतिचार ३१।१३५	अन्तर = स्थान ३४।१८५	अभिसारिका = व्यभिचारके लिए पतिके घर जानेवाली वेश्या ३५।१७०
अतिगृध्नुता = अत्यासवित ३५।११०	अन्तर = भेद ३५।११	अभ्यग्नि = अग्निके सम्मुख ४४।१८६
अतितिक्षा = अक्षमा, क्रोध ३४।१२०	अन्तःप्रकृतिज = मूलवर्गमें उत्पन्न हुआ ३५।१८	अभ्यवकाश = खुला आकाश ३४।१५८
अतिरेकिणी = अधिक ३४।२११	अन्वीय = अनुकूल ३५।२३	अभवनि = अजम् २८।१३१
अतिबालिश्य = अतिमूर्खता ४१।३२		अभिज्ञ = जानकार ३४।३३
अद्रीन्द्र = मेरुपर्वत ३७।३२		अभ्यर्ण = निकट ४१।४७
अद्रीश = सुमेरु पर्वत २६।७२		अभ्रत्र = पात्र ३४।१९८

अमा = साध ४५१७
 असुत्र = परलोकमें ३४१११०
 अमोघपाती = अभ्यर्थपाती
 ३५१७२
 अम्बर = आकाश, वस्त्र ३६१२२
 अम्बरमणि = सूर्य ३४११०
 अरत्नि = मुट्टो बंधा हुआ हाथ
 ३५१३३
 अररीपुट = किवाड़ोंकी जोड़ी
 ३११२४
 अरण्यानी = भयंकर अटवी
 ३६१८१
 अर्क = सूर्य ३५११६९
 अर्ककान्त = सूर्यकान्तमणि
 ३४१४२
 अलक = केश, आगेके बाल
 २६१६
 अलिनी = भ्रमरी ३५१२३५
 अल्पोदक = थोड़े फलवाला
 ३५११४४
 अषष्टम्भयष्टिका = सहारेकी
 लकड़ी ३७१४३
 अवन्ध्य = अव्यर्थ ३५१८६
 अवश्याय = बर्फ, ओसकी बूँदें
 २७११०३
 अवस्कराशन = विष्टाका भोजन
 ४६१२८१
 अवाय = परराष्ट्रचिन्ता
 ४११३३८
 अवारपारीण = दोनों पार, तटों-
 में होनेवाले २९१७४
 अव्यथ्या = पीड़ासे रहित
 ३४११५६
 अशन = आहार ३४११९२
 अशनीयित = वज्रके समान
 आचरण करनेवाला
 ३७११६६
 अधीय = घोड़ोंका समूह ३६१३
 अंशुमत् = सूर्य ३८११
 अशाश्वत = भंगुर, नाशशील
 ३४१२२१
 अशिव = अमांगलिक ३४११८२

असन = सहजनाके वृक्ष २६१५२
 असाध्वंस = निर्भय ३४११७९
 असंस्कृत = संस्काररहित ३५१६३
 असिपुत्रिका = छुरी ३७११६५
 असुमति = मूर्ख, दुर्बुद्ध २८११८२
 अस्मदुपज्ञम् = मेरे द्वारा प्रार-
 म्भित ४१११२
 अस्त = आँसू ३५१२३१
 अहः = दिन ३५११५१
 अंहस् = पाप ४४१६७
 अहिमत्विष् = सूर्य ३५११६०

आ

आकम्पनि = अकम्पनके पुत्र
 हेमांगद आदि ४३१२३१
 आकाशवाराशि = आकाशरूपी
 समुद्र ३५११६३
 आकालिकी = अस्थिर २९११०७
 आकुलाकुल = अत्यन्त आकुल
 २८१२४
 आगःपराग = अपराग्रूपी धूलि
 ३५११२७
 आगाढ = प्रविष्ट ३६१५३
 आजि = युद्ध ४४१११९
 आज्रीमुख = रणाग्रभाग ३७११६८
 आज्ञानेय = उच्चजातिके घोड़े
 ३०११०८
 आत्रिक = इसलोक - सम्बन्धी
 ३८१२७१
 आद्यून = बहुत खानेवाला २८१७६
 आध्यानमात्रम् = स्मरण करते
 ही ३६१६६
 आधूति = अकम्पन ३५११४७
 आधोरण = हाथीके महावत
 ४४१२०५
 आनन्दथु = हर्ष ३४१५५
 आनाय = जाल ३५१११
 आनुषङ्गिणी = गौण ४११११९
 आपाटल = कुछ-कुछ गुलाबी
 ३७१९०
 आसीय = आप्त-जिनेन्द्रसम्बन्धी
 वचन ३९१२
 आमिष = मांस ३९१२७

आमुत्रिक = परलोकसम्बन्धी
 ३८१२७१
 आमुष्यायण = प्रसिद्ध पितासे
 उत्पन्न पुत्र ३९११०९
 आयुरालानक = आयुरूपी खम्भा
 ३६१८८
 आयुधालय = शस्त्रामार ३७१८५
 आयुधः = युद्धपर्यन्त ४५१३
 आयति = उत्तरकाल ४११५४
 आयुष्मन् = हे चिरंजीव ३५१८८
 आरसित = शब्द ३४११७८
 आरष्ट = आरष्ट्र देशके घोड़े
 ३०११०७
 आरेका = शंका ३९११४३
 आर्जुनम् = चाँदीका ३३१९६
 आर्षभी = भगवान् ऋषभदेव-
 सम्बन्धी ३४१२१६
 आलष्ट = कुपित ३४११८६
 आलान = हाथी बाँधनेका स्तम्भ
 २९११३६
 आवर्जित = वशीकृत ३७१८७
 आवसथ = स्थान ३४११९२
 आवान् = आता हुआ २९११६४
 आविष्ट = प्रविष्ट, घुसा हुआ
 ३५११०
 आशा = दिशा और अभिलाषा
 २६१२२
 आशितम्भव = सन्तोष, तृप्ति
 ३४१११८
 आश्रुत निष्ठिति = शास्त्रकी
 समाप्ति पर्यन्त ३८११६१
 आशु = शीघ्र ३९१२१०
 आसन्नभय = निकटभय
 ३९१८२
 आसिस्त्राद्यिषु = स्वाद लेनेका
 इच्छुक ४३१४७
 आसेतुहिमात्रि = सेतुबन्धसे
 लेकर हिमगिरि तक
 ३७१२०३
 आस्माकी = मेरी ३८१५
 आस्थायिका = सभा ४६१२९९
 आहव = युद्ध ३५१२२९

आहार्य = आभूषण ३३।१२१

इ

इज्या = पूजा ३८।२४

इन = स्वामी ४४।२६५

इभ = हाथी ३५।४३

इषुधि = तरकश ३६।१२

इष्टि = यज्ञ ३४।२१७

इह = इस लोकमें

ई

ईडा = स्तुति ३६।९५

ईडित = स्तुत ४१।२६

उ

उडुमरप्रिय = युद्धके प्रेमी २९।९३

उच्चावच = नानाप्रकारके

३५।२४८

उक्तता = उत्कण्ठा ३५।१८७

उत्कोच = घूस ४६।२९६

उत्सेक = गर्व ३६।१२९

उत्प्रस्त = खेदखिन्न ४१।२

उद्गाह = जलप्रवेश ३७।१२६

उद्घ = उत्तर दिशा ३०।९५

उद्गन्ध = प्याससे युक्त होता हुआ ३४।१०७

उद्ग्वान् = समुद्र ३५।१८४

उदक = फल ३९।१

उद्गात्र = काटनेके लिए हँसिया

ऊँचा उठःये हुए ३५।३०

उदितोदित = एकसे एक बढ़कर अम्युदयसे युक्त ४३।१९०

उद्देश = स्थान ४०।१७

उद्ध = प्रशस्त ३५।२४४

उद्दिष्ट = अपने उद्देश्यसे निमित्त ३४।१९९

उद्गस = नाक ऊपर करनेवाला अहंकारी ३९।१०९

उपक्षेत्रम् = खेतोंके समीप ३५।३८

उपधि = बाह्य और अम्यन्तर परियह ३४।१८९

उपघ्न = बाधयभूत ३०।१७

उपगूढ = आलिङ्गित ३६।११०

उपहृष्ट = वृद्धिको प्राप्त हुआ ३४।१३०

उपनाह = बाँधना ३२।२७

उपशल्यभू = गाँवोंकी निकट-वर्तिनी भूमि ३५।४०

उपाङ्घ्रि = चरणोंके समीप ३६।१६५

उपात्त = स्वीकृत-गृहीत ३८।२१

उपालब्ध = उलाहना दिया हुआ ३९।११३

उपोषित = उपवास करनेवाला ३५।१२५

उरमुक = जलती हुई लकड़ी ३४।५५

उल्वण = बहुत भारी ३७।१५८

ऊ

ऊर्जस्वि = बलिष्ठ ३७।८७

ऊर्जिता = बलिष्ठता २८।१३४

ए

एकतान = मुख्यरूपसे लगे हुए सन्मय ३४।२२१

एकावली = एक लड़का हार ३७।९६

एणाजिन = मृपचर्म ३९।२८

एनस् = पाप ३५।१५५

एनःप्रकर्षतः = पापकी अधिकतासे ४१।५

औ

औक्षक = बैलोंका समूह २९।१६२

औत्पातिक = उत्पातकी सूचित करनेवाला ३६।१५

औपासिक = उपासकाचार-सम्बन्धी ३९।९५

क

कक्षा = तुलना ३५।१०५

कज्ज = कमल २६।११

कङ्कर = बस (भूसा) २९।१५६

कणिश = बालें २६।१७

कणिशमञ्जरी = धानकी बालें ३५।३१

कदर्यक = कृपण २९।११०

कवरी = चोटी ३७।१०७

कमलावती = लक्ष्मी ३५।४९

कर = किरण, टैक्स ३५।१५७

करक = ओले ३६।२९

कराल = तीक्ष्ण भयंकर ३६।१६

कर्णजाह = कानोंके पास ३५।२०४

कर्हि = कब ३५।१४९

कलकण्ठी = कोयल ३७।१२१

कलत्र = स्त्री ३४।११९

कलभ = हाथीके बच्चे ३६।१६८

कलम = धान ३५।३२

कलधौतमय = स्वर्णनिर्मित

४३।२६१

कल्पाधिप = इन्द्र ३९।१५

कादम्बजाया = कलहंसी २६।१०

काञ्चीस्थान = नितम्ब ४३।१४३

कामरूपविधायिनी = मनचाहा रूप बना देनेवाली ४६।३१७

कामितसंसिद्धि = इष्टसिद्धि ३४।२१६

कामिनीकलकाञ्ची = स्त्रियोंकी सुन्दर मेखलाएँ ३५।२०३

काम्बोज = काबुली घोड़े ३०।१०७

कायमान = कुटियोंके प्रकार २७।१३२

काहल = अस्फुट वचन बोलने-वाले २७।२१

किमीय = किसका २८।१४३

किङ्करक = केसर २६।११

किलासिन् = कुछी ३३।२२

कुट्टिमभूतल = फर्स २६।९

कुक्षिवास = जहाँ रत्नोंका

व्यापार होता है ३७।७०

कुटिब = हलमें लगी हुई बीज बोनेकी नली ३७।६८

कुण्ड = टेढ़ी अँगुलीवाला ४७।१३८

कुण्डोष्ठी = कुण्डके समान बड़े-बड़े थनवाली गाँवें २६।४६

कुतप = मकानकी देहरी २९।५७

कुन्त = भाला ३७।१६४

कुन्त्रक = अन्तःपुरमें रहनेवाले

बौने मनुष्य ३७।१४१

कुपित्व = भूपतिपना, खोटा
 राजपना ३०१०
 कुमार = बालक ४५४२
 कुलाल = कुम्हार ३५१२६
 कुल्या = नहर ३५४०
 कुवलय = पृथ्वीमण्डल, नील-
 कमल ४३७७
 कुसुमर्तु = वसन्त २७४३
 कुसुमवाण = कामदेव २७१९
 कृजित = पक्षियोंका कलरव
 २६१५
 कृतक्षण = कृतोत्साह ४११३९
 कृतकृतं = व्यर्थ-व्यर्थ ३६६७
 कृतदेदी = कृतज्ञ ४३११७
 कृतसङ्गर = कृतप्रतिज्ञ ४३५३
 कृतानुबन्धन = जिनसे आग्रह
 किया गया ३८१५
 कृतान्तवाक् = यमवचन ३९१२२
 कृत्स्ना = सम्पूर्ण ४२१२०८
 केतन = गृह ४७१२०७
 केतुमालाकुल = पताकाओंके
 समूहसे व्याप्त ४११८४
 केरल = केरल देशके लोग २९१९४
 केवलार्क = केवलज्ञान रूपी सूर्य
 ४११९
 कोक = चकवा ३५१२३०
 कोककान्ता = चकवी ३५१२२३
 कोटी = अग्रभाग, चरम सीमा
 ३०१३०
 कोश = म्यान ४७१२५
 कौश्लिक = तलवार ३६१११
 कौबेरी = उत्तर दिशा ३१११
 कौशिक = उल्लू ४१३७
 क्रमज्ञ = क्रमको जाननेवाला
 ३५७
 क्रयक्रीत = मूल्य देकर खरीदा
 हुआ ३४११९९
 क्रमाब्ज = चरणकमल ३५१२४५
 क्लम = खेद ३४११७
 क्षत्रिय = एक वर्ण ३८१४६
 क्षीरस्यत् = दूधकी इच्छा रखने-
 वाला २६१४८

क्षेपीयस् = अत्यन्त शीघ्र ४११७
 क्षेम = प्राप्त हुई वस्तुकी रक्षा
 करना २९१२८
 क्षोदीयान् = अत्यन्त क्षुद्र ३४१३४
 क्षमा = भूमि ३४७६
 क्षमाज = वृक्ष ३५११५३
 क्षमाध्र = पर्वत ३७१६६
 क्षमात्राण = पृथिवी रक्षा ३७१८३
 ख
 खग = वाण ४४१२२१
 खग = विद्याधर ४७१२१
 खण्डिता = वियोगिनी स्त्री,
 जिसका पति संकेत देकर
 भी न आवे ३५१९३
 खरघृणि = सूर्य ३६१२११
 खरांशु = सूर्य २७१९३
 खलकल्पाः = दुर्जनके समान
 ४४११८
 खेचर = विद्याधर ४६१३१७
 ग
 गजता = हाथियोंका समूह
 ३०१४८
 गजप्रवेक = श्रेष्ठ हाथी ३०११०५
 गन्धर्व = व्यन्तर देवोंका एक
 भेद ४११२६
 गरुडध्रुवसच्छवि = नीलमणि-
 के समान वर्णवाला
 ३६१४९
 निर्वृति = शारीरिक सुख
 ३७१२७
 गन्धार = कान्धारके छोड़े
 ३०११०७
 गुणग्राम = गुणोंका समूह ३५१५०
 गुप्ति = रक्षा ३६१११७
 गुरु = पिता, भगवान् वृषभदेव
 ३६११०४
 गुरु = पिता ३८१३७
 गुरुकल्प = पितृतुल्य ३४१८१
 गुर्वनुगूह = गुरुकी कृपा ३९१६५
 गुल्फदञ्ज = घुटने प्रमाण
 ३३१७१
 गृध्रु = लोभो ३५१३३

गृहकोकिल = छिपकुलो
 ४६१३२८
 गोगृष्टि = पहली बार बियानो
 हुई गाय २६१४६
 गोत्रखलन = स्त्रीके सामने
 हृदयमें बसी हुई दूसरी
 स्त्रीका नाम उच्चरित
 होना ४६१७
 गोमतल्लिका = श्रेष्ठ गायें २६१४५
 गाममृग = कुत्ता ३५१२२१
 घ
 घनस्तनित = मेघगर्जना ३७१३३
 वरमर = विनाशक ४४११०६
 च
 चक्र = चक्रवर्तीका एक अजीव-
 रत्न ३७१८४
 चक्राह्व = चकवा २७१२८
 चक्रोद्योत = चक्ररत्नका प्रकाश
 ३६१२३
 चक्षुःश्रवस् = साँप ३६११७६
 चञ्जापुरुष = तृणका बना पुरुष
 २८१३०
 चण्डमरुत्—तेजवायु - आँधी
 ३६११
 चतुष्क = चौराहा २६१३
 चतुरस्त्रं = समचतुरस्रसंस्थानसे
 युक्त मनोज्ञ ३७१२८
 चमरिरुह = चमर ३५१२४४
 चरमाङ्गधर— तद्भवमोक्षगामी
 ३६१३९
 चर्याशुद्धि—चारित्रकी शुद्धता
 ३४१३५
 चातुरन्त—चतुर्विगन्त ३५११२२
 चातुरन्त = सब दिशाओंका
 स्वामी चक्रवर्ती २८१८५
 चामीकर = स्वर्ण ३६१५०
 चारमट = सूरवीर ३११६५
 चारचक्षुः = गुप्तचररूपी नेत्रसे
 युक्त ४५१४१
 चित्तज = काम ४५१८७
 चित्तजन्मन् = काम ३७१४२
 चुन्चुक = प्रतीत-प्रसिद्ध २९१९४

चोलिक = चोलदेशके लोग
२९।९४

ज

जगद्जगद्गार = लोक और
अलोकरूपी भवन ३५।२४०

जलप्रिय = मूर्खोंके प्यारे, (पक्ष-
में जलप्रिय, जिन्हें जल प्रिय
है) २६।१९

जयसाधन = विजयी सेना
३५।७५

जयज्ञ = विजयका साधन
३६।३०

जलवाहिन् = मेघ ३४।१५६

जलाद्गी = पंख ३५।१९३

जातकर्म = जन्मसंस्कार २६।४

जातरूप = नग्नमुद्रा ३९।७८

जातरूप = मुवर्ण ४५।१७२

जाति = जन्म ४६।३३५

जात्यश्व = उच्च जातिके घोड़े
३०।१०५

जलाशय = जलका आधार,
जड़वृद्धिवाला २८।१७२

जलोर्षाड = जलका समूह
२८।११०

जित्वरी = जीतनेवाली ३७।६१

जिनश्रृष = जिनन्द्र ३४।२२३

जिनार्वा = जिनप्रतिमा ३८।७१

जिनास्थानभूमि = समवसरण-
भूमि ४१।१८

जिष्णु = विजयी ३६।५४

जीमूतदन्तिन् = मेघरूपी हाथी
२६।५५

जीवकाय = जीवोंका समूह
३४।१९४

जुहूषति = बुलाना चाहता है
३४।१०३

जैत्र = विजयी ३४।३७

ज्यायस् = अत्यन्त श्रेष्ठ
३०।१२४

ड

डुडुम = पनया साँप ३५।११३

त

तके = कुत्सिता : ते तके ३४।६३

तदाननी = तत्कालसम्बन्धी
२९।१०७

तनुत्राण = कवच ३७।१५९

तनुभूषा = शरीररूपी साँचा
३४।२१२

तनुभूत = कृश ३८।२०८

तनुत्रक = कवच ३६।१४

तन्त्र = स्वराष्ट्र चिन्ता ४१।१३७

तन्त्रभूयस्त्व = सेनाकी अधिकता
३६।३०

तपस्तनूतपान् = तपरूपी अग्नि
३६।११३

तपात्यय = वर्षा ऋतु ३७।१३१

तमिस्रा = अंधेरी रात ३४।१८४

तमासुश्व = रात्रिका प्रारम्भ
३०।७७

तमोऽन्नगुण्डिता = अन्धकारसमूह-
में आच्छादित ३५।१७०

तरणि = सूर्य २७।१००

तरणाद्गोपजीविन् = नाव चला-
कर ६।५७

तके = कुत्सित आजीविका करने-
वाला ३५।१८०

तलवर = कोतवाल ४६।३०४

तारकित = ताराओंसे व्याप्त
२६।२६

तितिक्षा = क्षमा ३६।१२९

तिग्मांशु = सूर्य ३५।१५२

तिरीट = मुकुट २८।१५८

तिमिरकरिन् = अन्धकाररूपी
हाथी ३५।२३२

तुज् = पुत्र ४५।६७

तुरुक = तुर्की घोड़े ३०।१०६

तेजः = भागण्डल ३५।२४४

तैतिल = तैतिल देशके घोड़े
३०।१०७

तोक = पुत्र ४५।६७

त्वदुपकम्म = तुम्हारे-द्वारा प्रव-
र्तित ३४।३४

त्वच्यम् = त्वचापर काम देने-
वाली ३५।१४

त्सरू = तयघार आदिकी मृत्
३७।१६५

त्विष् = कान्ति ३८।१

त्रिक = तिनम्ब ३८।३२

त्रिपथगा = गङ्गा ३७।२५

त्रिदिवीकस् = देव ३५।६९

त्रिधात्मक युद्ध = १ दृष्टियुद्ध,
२ जलयुद्ध, ३ मलयुद्ध
३६।४२

त्रियामा = रात्रि ३४।१६०

द

दक्षिणापरदिग्भाग = नैऋत्य-
दिशा ३०।१

दण्ड = दण्डरत्न अथवा सेना
३५।१२६

दरी = पर्वतकी गुफा ३८।१८६

दरोद्भिन्न = कुछःकुछ प्रकट
३७।५१

दर्भशय्या = कुशाकी शय्या
३५।१२५

दशनच्छद् = आँठ ३५।२१४

दाक्षिणात्य = दक्षिणदिशा-
सम्बन्धी २९।७७

दानव = भवनवासि देव ४१।२६

दिग्भिभवदन = दिग्भजका मुख
३५।२३४

दिधक्षु = जलानेका इच्छुक
४४।११

दिविजनाथ = इन्द्र ३५।२३८

दुष्कलश्रवत् = छोटी स्त्रीके
समान ३६।७१

दुःश्रुति = छोटे शास्त्र ४१।४९

दीक्षा = व्रत धारण करना ३९।३

दुरारोह = जिनपर चढ़ना कठिन
है ऐसे पर्वत २९।७२

दुरापा = दुष्प्राप्य ३४।१६८

दुर्ललित = गर्वित मस्त ३४।१०४

दूना = दुःखी होती हुई
३५।१९०

दूष्यकुटी = कपड़ेका तम्बू
३७।१५३
दूष्यशाला = कपड़ेकी चाँदनी
२७।२४
दृढसंगर = दृढप्रतिज्ञ ३४।२०८
दृढवा = गूँथी हुई ३७।१४१
देव = स्वर्गके निवासी देव
४१।२६
देवदत्त = विचित्राङ्गद नामक
देवके द्वारा किया हुआ
४३।२७८
देवभूय = देवत्व ३९।१०८
देशसन्धि = दो देशोंके मिलनेकी
सीमाएँ ३५।२७
दोषांत = भुजाओंका आघात
३६।७९
दोदण्ड = भुजदण्ड २९।९५
देवज्ञान = ज्योतिष शास्त्र
४१।१४८
द्वैप्य = द्वीपोंमें होनेवाले २९।७४
द्वैराजदुःस्थिता = दो राजाओंके
राज्यसे व्यवस्थाहीन
३४।४७
द्वीपासुख = बन्दरगाह ३७।६२
द्वन्द्व = परोपह ३६।११६
द्विजन्मन् = द्विज ३८।४९
द्विजिह्वता = दुष्टता, कुटिलता
३४।८८
द्विषस्वक = शत्रुओंका समूह
३६।६५
द्विषड् = बारह २८।११५
द्विरद = हाथी ३५।११५
दुसद् = देव ३५।७०
दुमणि = सूर्य २९।१०८

ध
धनाया = तृष्णा ३६।७८
धनोन्मत्तनुञ्चुता = धन इकट्ठा
करनेकी तत्परता ३५।१२२
धन्वन् = धनुष् धारण करनेवाले
३७।१११
धव = पति ४३।९८
धर्मसर्ग = धर्मसृष्टि ४१।३२

धर्म्या = धर्मयुक्त ३४।१४०
धात्रीकल्प = धायके समान
४३।३३
धीरित = धैर्य-भरे वचन ३६।२१
धुर्य = धुरस्वर ४३।८५
धूर्गत = महावत ३६।१०
धूमध्वज = अग्नि ४४।१०
धृतिप्रावार = धैर्यरूपी ओढ़नी
३४।१५७
धृतिसंबर्भित = धैर्यरूपी कवचसे
युक्त ३४।१५९
धेनुका = हृथिनी २९।१५६
धेनुप्या = बँधानमें दूई गावें
२६।४८
धौरित = धोड़ोंकी एक चाल।
धोड़ोंकी चालको धारा
कहते हैं। इसके पाँच भेद
हैं— आस्कान्दित, २ धौरि-
तक, ३ रेवित, ४ वल्गित
और प्लुत। ३१।१
धौरैय = श्रेष्ठ ३८।८
ध्याति = ध्यान ४५।४
ध्वाङ्क्ष = कोए ४१।३७

न

नद्धा = बँधी हुई २६।८
नन्दथु = आनन्द ३५।२
नभोग = विद्याधर ३५।७३
नर्मदा = क्रीड़ा देनेवाली ३०।८५
नवग्रह = नया पकड़ा हुआ
२९।१२२
नवोढा = नयी विवाहित ४४।२०७
नागमिथुन = नाग-नागीका जोड़ा
४३।९०
नाथवंश = वाराणसीके राजा
अकम्पनका वंश ४४।३७
नार्पत्य = राज्य (नृपतेः कार्य
नार्पत्यम्) ४३।८६
नालिकं = सत्य ३५।१९६
निकार = तिरस्कार ४६।३१६
निगम = गाँव २६।१३४
निगल = बेड़ी ४२।७६

निगलस्य = बेड़ीमें पड़ा हुआ
४२।७६
निघ्नता = अधीनता ३७।१४२
निचुल = वेतका वृक्ष २७।४६
नितम्बिनी = स्त्री ३५।१९४
निधन = मृत्यु २८।१३४
निधुवन = मैथुन ३५।२१८
निध्यान = अवलोकन ४१।६८
निनुत्सु = नृत्यके इच्छुक
३६।१७४
नियति = देव, भाग्य ३५।१६७
नियाम = नियम ४५।६
नियुद्ध = बाहुयुद्ध, कुश्ती ३६।४५
निरारेका = सन्देहरहित ३०।२३
निरूढ = प्रसिद्ध ३७।२६
निर्वात = वज्र २६।७७
निर्वात - निर्वाप = वज्रपातका
शब्द २८।१२२
निर्मल = निरतिचार (निर्मम =
ममत्तारहित) ३४।१७१
निर्मृच्छ = मोहरहित ३४।१७३
निर्वाणक्षेत्र = मुक्तिस्थान ४०।८९
निर्विष्ट = उपभुक्त ३७।१९
निर्वृति = सुख ३७।१४
निर्वर्तित = पूर्ण-समाप्त ३७।१
निर्णिकत = प्रक्षालित ३७।१२६
निर्विष्ट = बैठे हुए ४२।१
निःश्रेयस = मोक्ष ३९।१
निशात = तोषण ३६।११
निषघात्रि (मौ) = निषघ
कुलाचल ३३।८०
निष्प्रवार्णी = नवीन शास्त्र,
अभी हाल यन्त्रसे उतारे
हुए २६।५४
निष्ठा = पूर्णता ४२।१०७
निसर्गसुभग = स्वभावसे सुन्दर
३७।२९
निसृष्टार्थ = राजदूत ४३।२०२
नीरेक = निःसन्देह ३५।१३८
नीतनुञ्चुत्व = नीतिनिपुणता
३५।१२
नृपशु = नीच मनुष्य ३५।११४

नृपशादूल = श्रेष्ठ राजा ३७।२
 नैदाधी = ग्रीष्म ऋतुसम्बन्धी
 ३७।१३०
 नैष्किञ्चन्य = निष्परिग्रहता
 ३४।१८९
 नैश = रात्रिसम्बन्धी ३५।१५७
 नैःश्रेयसी = मोक्षसम्बन्धिनी
 ३९।२
 नैस्त्रिशिक = तलवार धारण
 करनेवाले २७।१११
 प
 पङ्क = पाप और कीचड़ २६।२२
 पञ्चसमाः = पाँच वर्ष तक
 ४६।९९
 पञ्चाह = पाँच दिन ३४।१७५
 पटविद्या = गारुड़ी विद्या, जिससे
 विषका वेग दूर होता है
 ३८।२
 पटु = चतुर ३५।७
 पत्त = पक्षी ३५।२३३
 पताकिनी = सेना २६।१४०
 पत्रिन् = बाण २८।१२१
 पद्माकर = तालाब ३५।२२३
 पयस्विनी = गायें २६।४८
 परासु = मूल ४४।१३२
 परिगत = व्याप्त ३५।२३५
 परिच्छिन्ति = समाप्ति-विनाश
 ३५।१५१
 परिणीति = विवाह ४४।५५
 परिफल्गु = अत्यन्त निःसार
 ३५।१२१
 परिभूति = तिरस्कार ३४।११२
 परिमा = प्रमाण २८।१७३
 परिष्कृत = धिरा हुआ २६।८९
 परिष्वक्त = आलिङ्गित
 ३६।१०५
 पलित = वृद्धावस्थाके कारण
 प्रकट हुई बालोंकी सफेदी
 ३६।८४
 प्लवल = स्वल्प जलाशय ३३।४९
 पाकसख = सिंह आदि दुष्ट
 जन्तु ३३।५४

पाञ्चनद = पंजाबके ३०।९८
 पाटल = गुलाब ३७.९०
 पाणिगृहीती = कन्या ३४।१२७
 पण्ड्य = पाडय देशके लोग
 २९।९५
 पादात = पैदल सैनिकोंका
 समूह ३२।२
 पाद्य = पेर धोनेका पानी २७।१
 पारिपन्थिक = शत्रु ४६।२०५
 पार्थिव = वृक्ष, राजा ३४।४३
 पार्थिव = षड्रा, राजा ३५।१२६
 पार्थिव = राजा, वृक्ष २९।१०५
 पिण्डीखण्ड = खलीका टुकड़ा
 ३५।१११
 पिशितोच्चय = मांसका पिण्ड
 ४७।४४
 पीथ = दूधसहित मक्खन २७।२६
 पीनापीनाः = स्थूल थनोंवाली
 गायें २६।४७
 पुत्रकल्प = पुत्रतुल्य ३४।१९१
 पुत्रविटपाटोप = पुत्ररूपी
 शाखाओंके विस्तारसे युक्त
 ४३।८३
 पुराविद् = पूर्व व्यवहारके ज्ञाता
 ४३।१८८
 पुरुषव्रत = पौरुष ३७।२६
 पुरुषोत्तम = नारायण, श्रेष्ठ
 पुरुष ४३।३५
 पुरुदंशस् = मार्जार ४६।१४४
 पुरुधी = अत्यन्त बुद्धिमान्
 ३७।१७५
 पुष्कर = कमल ३६।१७०
 पुष्करोदस्त = सूँडके अग्रभागसे
 उठायें हुए ३६।१७०
 पुष्पयाम् = काम ३७।१०६
 पुष्पधन्वन् = काम ३७।४६
 पूगीकृत = राशीकृत ३५।४२
 पौरस्थ = पुरुषसम्बन्धी २९।७७
 पौस्त = पुरुषसम्बन्धी २८।१३०
 प्रकीर्णकवात = चमरोंका समूह
 ३८।२५५

प्रगतनमारुत = प्रातःकालकी
 वायु ३५।२३६
 प्रग्रह = रस्सी २८।१०५
 प्रणय = स्नेह ३५।१०६
 प्रणिधानपरायण = एकाग्रतामें
 तत्पर ४२।१३१
 प्रणिधि = दूत ३४।२२३
 प्रणीत अग्नि = संस्कार की हुई
 अग्नि ३४।२१५
 प्रणय = संस्कार करने योग्य
 ४०।८२
 प्रतिभू = जाभिनदार ४२।१७३
 प्रतिच्छन्द = प्रतिबिम्ब, प्रति-
 निधि ४१।१४६
 प्रतिष्कस = सहायक ३४।४३
 प्रतिवृष = प्रतिद्वन्द्वी बैल २६।४२
 प्रतिसूर्य = दूसरा सूर्य ३४।१०
 प्रतीची = पश्चिम दिशा ३०।९५
 प्रतीच्य = पश्चिमके राजा
 ३०।११२
 प्रतीक्ष्य = पूज्य २८।१५५
 प्रतीक्ष्यता = पूज्यता ४५।६५
 प्रतीयता = प्रतिकूलता ३५।३
 प्रतौली = गोपुर, नगरका प्रधान
 द्वार २६।८३
 प्रत्यगू = नवीन २६।८६
 प्रत्यगूसंगम = नवीन समागम
 ३७।५५
 प्रत्यगूखण्डिता = नक्षी विरहिणी
 ३५।२०२
 प्रत्यनीक = शत्रु ३५।१४६
 प्रत्याख्य = जतलाकर ४५।११२
 प्रत्यासन्ननिष्ठ = निकट कालमें
 मोक्ष जानेवाला ३९।८१
 प्रत्यय = कारण ४५।११२
 प्रत्यर्कम् = सूर्यके सम्मुख ३४।४२
 प्रत्युद्यत = अगवान्नी किया हुआ
 ३५।२२९
 प्रत्याख्याः = विश्वास दिलानेके
 योग्य ३४।८४
 प्रत्याख्येयस्व = प्रत्याख्यान-तिर-
 स्कार ३५।१३३

प्रत्येय = विश्वास दिलानेके योग्य ३५१२४
 प्रथन = युद्ध २८१३४
 प्रभाम् = प्रकृष्ट कान्तिसे युक्त ३०१२३
 प्रभूत = बहुत भारी ४११७१
 प्रमथ = भूत ४१३७
 प्रयुयुत्सा = युद्ध करनेकी इच्छा ३६३७
 प्रवयस् = वृद्ध २७१२०
 प्रवालवन = मूंगेका वन ३५२३४
 प्रशेमुषी = शान्त होती हुई २८१५४
 प्रश्रय = विनय ३५१०६
 प्रश्रयी = विनयी ३५१७
 प्रष्ट = श्रेष्ठ ४३३८
 प्रस्थ = शिखर ३५१५३
 प्रसह्य = हठपूर्वक, जबरदस्ती ३५१७२
 प्रहृता = नम्रता ३४२२३
 प्राकृत = साधारण पुरुष ४३४५
 प्राक्तनी = पूर्वभव-सम्बन्धिनी ३६१८८
 प्राच्य = पूर्वदिशाके राजा ३०११२
 प्राजितृ = सारथि २८१०४
 प्राज्य = श्रेष्ठ ३६२०४
 प्राज्ञ = बुद्धिमान् ३५१७
 प्रातिकूल्य = प्रतिकूलता ३५१५
 प्रातोष्य = शत्रुता २८१४९
 प्राध्वंकृत्य = बन्धनमें डालकर ३५१७०
 प्राबोधिक = जगानेके कार्यमें नियुक्त चारण ३५१२६
 प्रारोहित = अंकुरित २९१३५
 प्रावृषेण्य = वर्षाऋतु-सम्बन्धी ३२१६९
 प्रांशु = ऊँचे ३६१५५
 प्रासुक = जोबरहित ३८१५
 प्रासिक = भाले धारण करने-वाला २७१११

प्रेयस्कर = पतिका हाथ
फ
 फालिनीफल = गुमन्तीके फल २८१३९
ब
 बद्धकश = तत्पर ३४१४५
 बन्ध = बन्धन ३६१७
 बन्धूक = लाल रंगके पुष्पविशेष जिन्हें दुग्हरियाके फूल कहते हैं। २६२१
 बलपरिवृद्ध = सेनापति ३५२४९
 बलाम्मोधि = सेनारूपी समुद्र ३५११
 बाणासन = पुष्पविशेष जिन्हें क्षिप्रि कहते हैं २६२४
 बाणासन = धनुष ३६२४
 बालार्क = प्रातःकालका सूर्य ३५२३५
 बालिश = मूर्ख ४६१९२
 बाल्हीक = बाल्हीक देशके धोड़े ३०१०७
 बाह्यालिकास्थल = खेलका मैदान ३७४७
 बृंहित = हाथियोंकी चिंगमाड़ ३४१८५
 ब्रह्मवर्चस = आत्मतेज ३९१०१
 ब्रह्मसूत्र = जनेऊ २६६३
 ब्राह्मण = एक वर्ण ३८४६
भ
 भग्नरद = जिसका दाँत टूट गया है ३५११५
 भटब्रुव = अपनेको झूठ-मूठ योद्धा कहनेवाला २८१३१
 भवदेवचर = भवदेवके जीव (भूतपूर्वो भवदेवो भव-देवचरः) ४६१४४
 भर्मकुम्भ = स्वणकलश ४३२१०
 भास्वत् = सूर्य ३५२३३
 भिदा = भेद ३५११५
 भूध्र = पर्वत ३६२१०
 भूभृत् = पर्वत, राजा ३५१५७
 भूति = सम्पत्ति ३५११४

भृगुपात = पर्वतोंके ऊपरी भागसे नीचे गिरकर मरना ३०१७०
 भेरुण्ड = एक पथी ४७४४४
 भोग = साँपका फल ३६१०८
 भोगिन् = साँप ३६१७१
 भानृजाया = भाईकी स्त्री ३५१३४
 भानृमाण्ड = भाईरूप मूलधन ३४१५९

म

मकरकेतन = कामदेव ३५१८४
 मकरालय = समुद्र ३५१६८
 मगधावास = मगध नामक देव-का निवासस्थान ३५१७१
 मधु = वसन्त ऋतु ३७१२०
 मधुकरव्रज = भ्रमरसमूह २६६
 मन्त्रविद्याचण = मन्त्रविद्याके प्रसिद्ध विद्वान् ३५१०
 मन्दसान = हंस २६१८
 मनोभू = काम ३५१८६
 मन्दाक्रान्ता = मन्द गमन करने-वाली २८१९२
 मन्दुरा = घुड़साल २९१११
 मन्यु = क्रोध ३५१९२
 महानक = बड़े-बड़े नगाड़े ३७१७
 महापितृवन = महात्मसान ३४१८२
 महाभिजन = महाकुल ४२१३७
 महाहव = महायुद्ध ३७१५९
 महास्थान = सभामण्डप ४११५
 महीक्षित् = राजा ३७३२
 महीयस् = अत्यन्त महान् ३४२१८
 मागधायितम् = स्तुति पाठकोंके समान आचरण किया २९३९
 मातृकल्प = माताके समान ३४१९१
 माधवी = वसन्तऋतु-सम्बन्धी २७४६

माधवी = एक लता-मधुकाभिनी
२७।४७
मुखोन्मुखी = मुखके सम्मुख
३७।१०५
सुरेन्द्रासन = सिंहासन
३१।१५८
मैथुन = साला ४६।३१७
मौंजी = मौंजकी रस्तीसे बनी
हुई मेखला ३८।१०४
य
यवीयान् = अतिशय युवा
३४।४४
यवीयान् = छोटे भाई बाहुबली
३६।५२
यष्टव्याः = पूजा करने योग्य
४१।१३
याचित्रिम = याचनासे प्राप्त
३६।१२२
यादस् = जलजन्तु ३६।७९
यादसां पतिः = समुद्र ३६।७९
याममात्र = प्रहरमात्र ४२।१७४
याष्टीक = यष्टि-लकड़ी धारण
करनेवाले २७।१११
युग्य = वाहन ३५।२१
योग = ध्यान ३८।१७९
योग = अप्राप्त वस्तुको प्राप्त
करना ३७।१७
योगसिद्धि = ध्यानसिद्धि
३६।१५८
योगज = तपके प्रभायसे होने-
वाली ३६।१४४
र
रजःसन्तमस = धूलिरूपी गाढ़
अणुकार ३६।२३
रथकट्या = रथोंका समूह ३६।४
रथाङ्ग = चक्रवा ३५।१६८
रथ्या = रथ चलने योग्य चौड़ी
सड़क २६।३
रद = दौत ३७।२३
रंहस् = वेग ३७।२४
राजवती = कुत्सित राजाओंसे
युक्त भूमि ३४।४७

राजन्वती = उत्तम राजासे युक्त
भूमि ३४।४७
राजीव्रास्थ = कमलके समान
मुखवाले २८।१८७
राजैव = चन्द्रमाके समान
४४।३८
रोगास्तु = रोगरूपी चूहे ३६।८९
रोदसी = आकाश और पृथिवी-
का अन्तराल ३६।१
रैराशि = घनकी राशि ३१।६२
ल
लघु = शीघ्र ३४।३४
लघीयान् = अत्यन्त छोटा
३४।२४
लाट = लाट देशके राजा
३०।९७
लाला = लार ३५।४३
लालाटिक = सेवक ४३।१५७
लुब्धक = शिकारी ३७।१३४
व
वचोहर = दूत ३५।१३८
वञ्जनाचुम्बु = प्रतारणापटु,
ठगनेमें होशयार ४६।८
वज्रसार = वज्रके समान स्थिर
३५।५२
वज्रिजय = इन्द्रविजय ३७।१६३
वणिज् = वैश्य ३८।४६
वत्सरानशन = एक वर्षका
उपवास ३६।१८५
वत्स्थंघुग = आगामी - पञ्चम -
काल ४१।५३
वदान्यकुल = दानियोंका समूह
२६।१२
वनधि = सरोवर २८।२२
वनमातङ्ग = जंगली हाथी
३४।१८६
वनक्ष्माज = वनके वृक्ष ३६।१२
वनसामज = जंगली हाथी
३०।६३
वनजेक्षणा = कमललोचना
४७।१४३

वनीपकानीक = याचकसमूह
४५।१३७
वन्दारु = वन्दना करनेवाले
४२।२०७
वप्रभूमि = खेतकी भूमि २६।१४
वरत्रा = चमड़ेकी मजबूत रस्ती
३५।१४५
वरिष्ठ = अत्यन्त श्रेष्ठ ४४।३२
वरासेहा = उत्तम नितम्बवाली
स्त्री ३७।१२२
वरूथ = रथ ३३।९
वर्क = तरुण हाथी २९।१५३
वर्ष = क्षेत्र ३८।४
वर्ष्मन् = शरीर ३५।५२
वसुवाहन = धन, सवारी ३८।८
वागुरा = जाल ३७।४८
वाग्देवी = सरस्वती ३५।४९
वाचंयम = मौनी ३८।१६२
वाचंयमत्व = मौनग्रत ३४।२०५
वाचिक = सन्देश ३४।८४
वाजि = घोड़ा ३५।४३
वात्सक = बछड़ोंका समूह
२६।१११
वापेय = वापी देशके धोड़े
३०।१०७
वामी = घोड़ी ३०।१०१
वायुवीथ्यनुगामिन् = वायुके
मार्गका अनुसरण करनेवाले,
निष्परिग्रह ३४।१९०
वारुणी = मदिरा, पश्चिम दिशा
३५।१५५
वारी = हाथी बाँधनेका स्थान
२९।१२२
वार्षिकी = वर्षाकालसम्बन्धी
३४।१५६
वास्तु = घर २८।५१
विकर्षितम् = कम नहीं हुआ
३७।१५
विक्रथा = विकार ३५।७
विगाढ = प्रविष्ट ३१।१४५
विग्रह = शरीर २६।६
विग्रह = युद्ध ३५।२३

विचक्षण = बुद्धिमान् ३४१९७
 विजाति = पक्षियोंकी जाति,
 नीच जाति ३०१७२
 विनृष्ट (वितृष्) = प्यासे
 रहित २७१८
 वित्रस्त = भयभीत २९१६१
 विदाम्बर = विद्वानोंमें श्रेष्ठ
 ३४१४३
 विद्याधर = विजयार्थ पर्वतके
 निवासी विद्याभोंसे सुशो-
 भित मनुष्य ४१२६
 विद्रुम = मूँगा ३५१६३
 विधु = चन्द्रमा ३५१७५
 विधूय = कम्पित करके ३५२३०
 विधेयता = आज्ञाकारिता,
 अधीनता ३५१७३
 विनियोग = कार्य ४०१८६
 विनिपात = वाधा ३६१७९
 विनियन्त्रण = निरंकुश ३६२५
 विनीलवसना = नीले वस्त्र
 धारण करनेवाली ३५१७०
 विपाश = बन्धनसे मुक्त ४२१७८
 विप्रकृष्ट = दूरवर्ती पदार्थ
 ४२१६६
 विप्रतिपत्ति = सन्देह ४१४१
 विभावरी = रात्रि ३५२१२
 विमलाम्बरा = निर्मल वस्त्रवाली,
 निर्मल आकाशवाली २६१५
 विमानता = तिरस्कार ३४२०४
 विरूपक = विरुद्ध—कष्टकारी
 ३६२७
 विरूपा = अमूर्ता, कुरूपा
 ३५२४१
 विलक्षता = आश्चर्य ३६१६३
 विलक्ष्यता = लज्जा, आश्चर्य
 ३३५९
 विवस्वत् = सूर्य ३५१६२
 विवृत्सु = जमीनपर लोटनेका
 इच्छुक २९११२
 विशाररु = नश्वर ४६१७७
 विशङ्कट = विशाल ३११४

विशाप = जिसका शाप नष्ट हो
 चुका है ३५२३३
 विशिखावली = बाण पङ्क्ति
 ४४१२३
 विश्वविन्मत = सर्वज्ञमत
 ४११४१
 विय = देश ४६१९४
 विष्वग् = सब ओरसे ३५१९७
 विष्टपालिग = लोकोत्तर
 ३३१४९
 विष्वाण = भोजन ३६११२
 विसिनी = कमलिनी ३५२३०
 विलम्ब = निश्चिन्त, विस्वासको
 प्राप्त ३६१६४
 विहितायक = कृतपुण्य ४७१०३
 वीरागूणी = वीरोंमें अग्रेसर
 श्रेष्ठ ३६३४
 वीरुधू = लता ३६२०८
 वृत्तिभेद = आजीविका भेद
 ३८१४५
 वृष = बैल ४१७७
 वेपथु = कम्पन ३६१८६
 वेशन्त = स्वल्प जलाशय ३३५०
 वेसर = खच्चर २९१६१
 वैलक्ष्य = आश्चर्य, लज्जा, श्रेय
 ३६१९२
 वैवस्वतास्पद = यमपुर ४४१८
 वैशाखस्थान = बाण चलानेका
 एक आसन ३२१८७
 व्यञ्जन = तिल मसे आदि चिह्न
 ३७२९
 व्यामूढि = मूढता - मूर्खता
 ३५२३५
 व्युत्थित = विरुद्ध आचरणवाले
 ३४४०
 व्यूढोरस्क = चौड़ी छातीवाला
 ३११४६
 व्यपरोपण = घात करना ३८१७
 व्युत्सृष्ट = त्यक्त ३६१२३
 व्रज = गोष्ठ - गायोंके रहनेका
 स्थान ३७६९
 व्रतव्रात = व्रतोंका समूह ३९३६

व्याघ्र धेनुका = नवप्रसूता व्याघ्री
 ३६१६६
 व्यात्तास्य = जिसने मुख खोल
 रखा है २८१८०
 व्यातुक्षी = एक दूसरेपर पानी
 उछालना, फाग ३६१६३
 व्यावहासी = परस्पर हास्य-
 मजाक २६३३

श

शकृत् = विद्या ४६२९१
 शतमखेण्वास = इन्द्रधनुष २६२०
 शताध्वर = इन्द्र ३६१९६
 शब्दविद्या = व्याकरण शास्त्र
 ३८११९
 शम्बल-(सम्बल) = मार्गहित-
 कारी भोजन ३५२२
 शम्फली = दूती ३४१६
 शरव्यता = लक्ष्यता २८१९
 शयुपोत = अजगरके बच्चे
 २७३४
 शक्कसाकृतात् = खण्ड-खण्ड
 किये ३४१६०
 शरतल्प = बाणोंकी शय्या
 ३५२११
 शरवात = बाणोंका समूह ३६१८०
 शरव्य = निशाना ३५१७१
 शर्वरी = रात्रि ३४१५५
 शाक्तम् = शक्ति समूह (उत्साह-
 शक्ति, मन्त्रशक्ति, प्रभुत्व-
 शक्ति) ३०७
 शाक्तिक = शक्तितानामक शास्त्रको
 धारण करनेवाले २७१११
 शास्त्रामृग = वानर ४१३७
 शाखिन् = वृक्ष ३६१६
 शारीर = शरीर सम्बन्धी ३७३०
 शारदी = शरद् ऋतु सम्बन्धी
 ३७१४०
 शार्वर = रात्रि सम्बन्धी ३५२२२
 शालिगोपिका = धानके खेत
 रखानेवाली गोपियाँ ३५३६
 शालिव्रम = धानके खेत ३५३१
 शासन = शिक्षक ३५१८६

शासनहर = दूत ३४।५०
शिल्पिण्डन् = मयूर २६।१९
शिक्षित = नूपुरोंकी झनकार
२६।१५

शिवा = श्रृंगाली ३४।१८२
शिरस्त्र = शिरका टोप ३६।१४
शीक्यमान = सींचे गये २८।१०९
शुचि = ग्रीष्म ऋतु २७।४९
शूद्र = एक वर्ण ३८।४६
शेमुषी = बुद्धि २८।१५८
श्रमघर्माशुविप्रुष् = पसीनाकी
बूँदें ३५।३५

श्रावकाचारसुद्धु = श्रावकाचारसे
प्रसिद्ध ४०।३०

श्रीगृह = खजाना ३७।८५
श्रुतोपासक सूत्र = उपासकाध्य-
यनाङ्गश्रावकाचारका वर्णन
करनेवाला शास्त्र ३८।२४
श्रौत = श्रुति अथवा वेद सम्बन्धी
३९।१०

श्लाघ्य परिच्छद = प्रशंसनीय
परिकरसे सहित ३४।१२४
श्वेतभानु = चन्द्र ४१।७६

ष

षट्कर्मजीविन् = असि, मषी,
कृषि, शिल्प, वाणिज्य, और
विद्या इन छह कार्योंसे
आजीविका करनेवाले
३९।१४३

षट्तीयी = छह भेदसे युक्त ३८।४२

षडङ्ग = हाथी, घोड़ा, रथ, पैदल-
सैनिक, देव, और विद्याधर
ये चक्रवर्तीकी सेनाके ६
अंग कहलाते हैं। ३६।५

षाड्गुण्य = शान्ध, विग्रह, यान,
आसन, द्वैधीभाव, आश्रय,
ये राजाओंके छह गुण हैं।
२८।२८

स

सङ्कर = युद्ध ४३।५२
सङ्कर = प्रतिज्ञा ३४।१७०

संग्रामनिकष = युद्धरूपी कसौटी
३५।१३७

सजयकेतन = विजय पताकासे
सहित ३६।६

सजानि = स्त्रियोंसे सहित
२९।१०८

सत्योद्य = सत्यपदार्थका कथन
करनेवाला ३९।१२

सस्त्रोपघात = प्राणिघात ४१।५१
सदोऽवनि = समवसरण भूमि
४१।१९

सध्रीची = सखी २६।१४६

सनामि = बन्धु ४५।१२५

सनाभि = सगोत्र, कुटुम्बीजन
३४।२०

सनामित्व = सगा भाईपना
३५।२

सन्नाह = कवच ३२।६९

सन्निधि = सामीप्य, सन्निधान,
३६।२०३

सन्निधि = एकत्र उपस्थिति
३५।४६

सप्तच्छद = सप्तपर्ण नामका
एक वृक्ष, जो शरद् ऋतुमें
फूलता है। इसकी डण्डल-
में सात-सात पत्ते होते हैं।
२६।६

सभावनि = सभाभूमि ३६।२००

सभामण्डल = समवसरण
४७।१६३

समरसंघट्टपिशुन = युद्धके
सम्मर्दको सूचित करने-
वाला ३५।१४१

समवाय = समह ३४।१३८

समवर्ती = यम ४६।१४३
सम्पतन्ती = उड़ती हुई २६।८

संप्रीत = प्रसन्न ३९।४४

संभूत = समुत्पन्न ३४।११२
समा = वर्ष ३३।२०२
समानता = मानसे सहितपना
३५।११७

समांसमीना = प्रतिवर्ष गर्भिणी
होनेवाली गाय २६।१३६
समित्सहस्र = हजारों लकड़ियाँ
३५।११

समिद्ध = प्रचण्ड ४४।३४६

समुत्सिक्त = गवित ४४।६२

समुद्वाह = विवाह २६।६५

सरोजरागरत्न = पद्मरागमणि
३३।६०

सर्जन = सृष्टि ४१।१२

सर्वङ्कष = सर्वघाती ३९।२९

सर्वभोगीणा = सबके भोगने
योग्य ३४।११९

सलिलालोडित = पानीमें घुला
हुआ ३९।४३

सव्येण्ड = सारथि २८।५९

सहसान = मयूर २६।१८

सहसारसाः = सारस पक्षियोंसे
सहित २६।१५

संख्यातरात्र = कुछ राते ३५।२७

संख्याज्ञान = गणित शास्त्र
३८।१२०

संघात = समूह ३६।६

संदंशित = कवच पहने हुए
३६।१५

संप्रेक्षा = आलोकन ३६।२२

संप्लुष्ट = दग्ध ३४।१५४

संयुग = युद्ध ४४।९९

संवर्मित = कवच धारण किये
हुए ३६।१३८

संवाह = पहाड़ोंपर बसने वाले
गाँव ३७।६६

संविद् = ज्ञान ४६।२४५

संवेग = संसारसे भय ३४।१४६

संस्कृत = उत्तम मनुष्य ४३।४५

संहित = इकट्ठे हुए, मिले हुए
४२।१

साकम्पनि = आकम्पनि - अक-
म्पनके पुत्रोंसे सहित
४४।१०५

सागार = गृहस्थ ३८।७

साङ्गामिकी = युद्ध सम्बन्धी
 ३६१२
 सातोष = वादित्रासे सहित
 ३७१५९
 सादिन् = घुड़सवार ३६१११
 साधन = सेना ३६११८
 साध्वस = भय ३६१२
 साध्वाचार = मुनिके योग्य
 आचारसे सहित ३४१२३५
 साम्तानिकी = कल्पवृक्षसम्बन्धी
 ३०१२४
 साम = साम, दान, दण्ड, भेद
 इन चार उपायोमेंसे एक
 उपाय ३५११००
 सामज = हाथी ३५११०२
 सामवायिक = सहायक ४४१२१
 साम्प्रतम् = युक्त-ठीक ४११४३
 सामि = कुछ ३६११११
 सायंप्रातिक = सुबह शामके
 २८१५५
 साराम = बगीचोंसे सहित
 ३४१४१
 सार्व = सर्वहितकारी ३५१२४४
 सार्वभौमत्व = चक्रवर्तित्व
 ४५१५७
 सावनी = सवन-पूजासम्बन्धीनी
 ३३१९३
 सावधि = अवधिज्ञानसे सहित
 ४५१४१
 सावध = पापसहित कार्य
 ३४११९२
 सावधभीरु = पापसहित कार्य-
 से डरनेवाले ३८११४
 सातषष्ठदावली = हंसोंकी पंक्ति
 २६१८
 सातपत्त्रिम् = हंस २६११२
 सिद्ध = च्यन्तर देवोंका एक भेद
 ४११२६
 सिद्धार्थविटप = सिद्धार्थ नामक
 वृक्ष जिसके नीचे जिन-
 प्रतिमाएँ होती हैं ३३१९९
 सिन्धु = नदी ३५१२७

सिद्धि = सुकित ३६११५८
 सिति = काले ३६११७२
 सीमन्त = मार्ग ३५१३४
 सीमान्त = गाँवोंकी सीमा
 ३५१३९
 सुधाशिन् = देव ३०१२०२
 सुधाभुज्—देव ३६१३१
 सुधासित = चूनासे पुता हुआ
 सफेद ३७११५१
 सुयज्वन् = होम करनेवाले
 ३४१२१५
 सुमेधस् = बुद्धिमान् ३४१५७
 सुरगज = ऐरावत हाथी ३७१२३
 सुरदेव = शकुनज ४५११४२
 सुरभिमास = चैत्र मास, वसन्त-
 मास ३७११२२
 सुरमीकृत = सुगन्धीकृत
 ३७११२२
 सुरा = मदिरा ३६१८७
 सुरेभ = सुन्दर शब्दसे युक्त
 २८१६
 सैकतारोह = रेतिले तटरूपी
 नितम्ब २६११४८
 सैन्धव = सिन्धु नदी सम्बन्धी
 २८११७२
 सैन्धव = सिन्धु देशके घोड़े
 ३०११०७
 सोमकल्पाङ्घ्रिप्र = राजा सोम-
 प्रभरूपी कल्पवृक्ष ४३१८३
 सोदर्थ = सगे भाई ३४१४५
 सौराष्ट्रिक = सौराष्ट्र देशके
 ३०१९९
 सौविदल = कंचुकी, अन्तःपुरका
 पहरेदार २७१११८
 स्कन्धावार = शिविर - सेनाका
 पड़ाव ४५११०७
 स्तन्य = दूध ३६११६६
 स्तनित = मेघगर्जना ३३१७
 स्तम्बकरिस्तम्ब = धानके पीधे
 ३५१२९
 स्तम्बेरम = हाथी ३६११७०
 स्तनयिन्नु = मेघ ४६११७७

स्थपुट = ऊँचे नीचे स्थान
 २६१९१
 स्थलपद्मायित = गुलाबके फूलके
 समान आन्वरण करनेवाला
 ३५१७६
 स्थत्रिराकार = वृद्धका रूप
 ४७११०६
 स्फीत = अत्यन्त विस्तृत ३७१२०१
 स्मराकाण्डावस्कन्द = कामका
 असमयमें हुआ आक्रमण
 ३७११२१
 स्वग्विणी = माला पहननेवाली
 ३५११८३
 स्वर्धुनी = गङ्गा नदी ३५११९७
 स्वःसद् = देव २७१५७
 स्ववगूह = उत्तम ललाटसे युक्त,
 पक्षमें सुष्ठु प्रतिबन्धसे युक्त
 ३३१४३
 स्वायम्भुव = भगवान् सम्बन्धी
 ३४१२१५
 स्वारोह = जिनपर अच्छी तरह
 चढ़ा जाय ऐसे पर्वत
 २९१७२
 स्वान्त = चित्त ३४११८३
 ह
 हरि = घोड़े ४४१७५
 हरि = सिंह ३४१११२
 हरिणाराति = सिंह ३६११६७
 हरिन्मुख = दिङ्मुख २७११८
 हरिविष्टर = सिंहासन ४२११
 हारि = मनोहर ३५१६२
 हार्थ = हरण करने योग्य - तस्वर
 ३४१११६
 हास्तिक = हाथियोंका समूह
 ३६१३
 हिमानी = बहुत भारी बर्फ
 ३०१२११
 हेति = शस्त्र ३६११२
 हृद्भू = काम ३७११३४
 हेषित = घोड़ोंकी हिनहिनाहट
 ३३१६
 हैमनी = हेमन्त ऋतु सम्बन्धी
 ३०११६०

भारतीय ज्ञानपीठ से प्रकाशित

जैन पुराण एवं चरित काव्य-ग्रन्थ

- आदिपुराण** (संस्कृत, हिन्दी) : आचार्य जिनसेन (दो भाग)
सम्पा.-अनु. : डॉ. पन्नालाल जैन, साहित्याचार्य
- उत्तरपुराण** (संस्कृत, हिन्दी) : आचार्य गुणभद्र
सम्पा.-अनु. : डॉ. पन्नालाल जैन, साहित्याचार्य
- पद्मपुराण** (संस्कृत, हिन्दी) : आचार्य रविषेण, (तीन भाग)
सम्पा.-अनु. : डॉ. पन्नालाल जैन, साहित्याचार्य
- हरिवंशपुराण** (संस्कृत, हिन्दी) : आचार्य जिनसेन
सम्पा.-अनु. : डॉ. पन्नालाल जैन, साहित्याचार्य
- हरिवंश गाथा** (हरिवंशपुराण का हिन्दी सार) :
डॉ. अमृता भारती
- प्रद्युम्नचरित** : (संस्कृत, हिन्दी) आचार्य महासेन
सम्पा.-अनु. : डॉ. रमेश चन्द्र जैन
- वीरवर्धमानचरित** (संस्कृत, हिन्दी) : सकलकीर्ति
सम्पा.-अनु. : पं. हीरालाल जैन, सिद्धान्तशास्त्री
- समराइच्चकहा** (प्राकृत गद्य, संस्कृत छाया, हिन्दी अनुवाद)
हरिभद्र सूरि, अनु. : डॉ. रमेशचन्द्र जैन, बिजनौर
- महापुराण** (अपभ्रंश, हिन्दी) : कवि पुष्पदन्त, (पाँच भागों में)
सम्पा. : डॉ. पी. एल. वैद्य, अनु. : डॉ. देवेन्द्रकुमार
जैन, इन्दौर

भाग एक (तीर्थंकर ऋषभदेव, पूर्वार्ध)

भाग दो (तीर्थंकर ऋषभदेव, उत्तरार्ध)

भाग तीन (तीर्थंकर अजितनाथ से मल्लिनाथ तक)

भाग चार (तीर्थंकर मुनिसुब्रत एवं नमि, जैन रामायण)

भाग पाँच (तीर्थंकर नेमि, पार्श्व और वर्धमान)

पासणाहचरित (अपभ्रंश-हिन्दी) : महाकवि बुध श्रीधर

सम्पा.-अनुवाद : डॉ. राजाराम जैन

पञ्जुणचरित (प्रद्युम्नचरित) (अपभ्रंश, हिन्दी) :

महाकवि सिंह, सम्पा.-अनुवाद : डॉ. विद्यावती जैन

वड्ढमाणचरित (वर्धमानचरित) (अपभ्रंश, हिन्दी) :

विंबुध श्रीधर, सम्पा.-अनु. : डॉ. राजाराम जैन

पउमचरित (पद्मचरित) (अपभ्रंश, हिन्दी) : (पाँच भागों में)

महाकवि स्वयम्भू. सम्पा.-अनु. : डॉ. देवेन्द्रकुमार

जैन, इन्दौर

रिट्टुणेमिचरित (यादवकाण्ड) (अपभ्रंश, हिन्दी) :

महाकवि स्वयम्भू. सम्पा.-अनु. : डॉ. देवेन्द्रकुमार जैन,

इन्दौर

श्रीपालचरित : पं दौलतराम कासलीवाल

सम्पा. : डॉ. वीरसागर जैन



भारतीय ज्ञानपीठ

18, इन्स्टीट्यूशनल एरिया, लोदी रोड, नयी दिल्ली - 110 003

संस्थापक : स्व. साहू शान्तिप्रसाद जैन, स्व. श्रीमती रमा जैन