

[४०] श्री आवश्यक सूत्रम् (पूर्वभागः)

नमो नमो निम्मलदंसणस्स
पूज्य श्रीआनंद-क्षमा-ललित-सुशील-सुधर्मसागर गुरुभ्यो नमः

“आवश्यक” निर्युक्ति एवं चूर्णिः [भागः-१]

[मूलं + भद्रबाहुस्वामी कृत् निर्युक्ति; + भाष्यं + जिनदासगणि रचिता चूर्णिः]

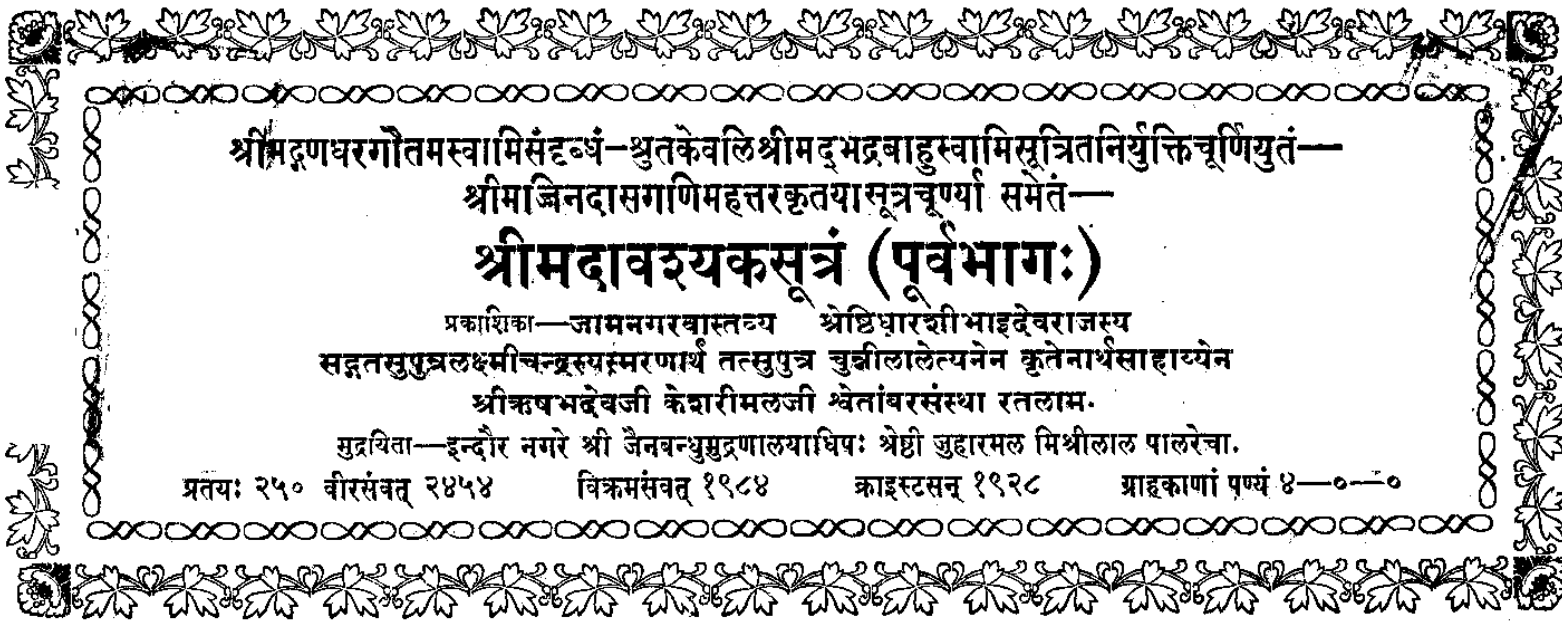
[आद्य संपादकः - पूज्य आगमोद्धारक आचार्यदेव श्री आनंदसागर सूरीश्वरजी म. सा.]
(किञ्चित् वैशिष्ट्यं समर्पितेन सह)

पुनः संकलनकर्ता → मुनि दीपरत्नसागर (M.Com., M.Ed., Ph.D., श्रुतमहर्षि)

01/02/2017, बुधवार, २०७३ महा शुक्ल ५

jain_e_library's Net Publications

मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिताः आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र -[०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1

आगम (४०)	<p style="text-align: center;">“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)</p> <p style="text-align: center;">अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [-], भाष्यं [-]</p>
<p>प्रत सूत्रांक [-]</p> <p>दीप अनुक्रम [-]</p>	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="text-align: center; border: 1px solid black; padding: 10px;">  <p style="text-align: center;">श्रीमद्गणधरगौतमस्वामिसंहृद्यं—श्रुतकेवलिश्रीमद्भद्रबाहुस्वामिसूत्रितनिर्युक्तिचूर्णियुतं— श्रीमज्जिनदासगणिमहत्तरकृतयासूत्रचूर्ण्या समेतं— श्रीमदावश्यकसूत्रं (पूर्वभागः)</p> <p style="text-align: center;">प्रकाशिका—जामनगरवास्तव्य श्रेष्ठिधारशीभाइदेवराजस्य सद्गतसुपुत्रलक्ष्मीचन्द्रस्यस्मरणार्थं तत्सुपुत्र चुन्नीलालेत्यनेन कृतेनार्थसाहाय्येन श्रीऋषभदेवजी केशरीमलजी श्वेतांबरसंस्था रतलाम. मुद्रयिता—इन्दौर नगरे श्री जैनबन्धुमुद्रणालयाधिपः श्रेष्ठी जुहारमल मिश्रीलाल पालरेचा. प्रतयः २५० वीरसंवत् २४५४ विक्रमसंवत् १९८४ काइस्टसन् १९२८ ग्राहकाणां पण्यं ४—०—०</p> </div>
	<p>***आवश्यक-चूर्णः मूल “टाइटल पेज”</p>

आवश्यक चूर्णः मूल संपादने लिखितः विषयानुक्रमः

मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] "आवश्यक" निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1

विषयः	पृष्ठ	विषयः	पृष्ठ	विषयः	पृष्ठ	विषयः	पृष्ठ
मतिज्ञानं	१४	अनुयोगनिक्षेपाः	११४	नयाः	३८४	रागद्वेषकषायपरीषहोप	५१९
श्रुतज्ञानं	३१	उपोद्घाते-उद्देशनि	१३१	वज्रस्वाम्यार्यरक्षितौ	३८७	र्गाः सदृष्टान्ताः	---
अवधिज्ञानं	४२	निर्गमे श्रीवीरचरित्रं	१३४	गोष्ठामाहिलश्च	४१७	सिद्धभेदाः बुद्धिभेदाः	५४५
मनःपर्यायः	७५	कराः ऋषभजन्मोत्सव	१४२	निह्नुवाः	४२२	सञ्जुद्घातादि	५७६
केवलज्ञानं	७८	श्रेयांसः भरतः मरीचि	१७०	नयतः सामायिकं	४३६	आचार्यादयः	५९१
आवश्यकनिक्षेपाः	८४	चक्रिवासुदेवादयः ऋष	२२७	सामायिकस्य भेदाः	४४२	फले दृष्टान्ताः	५९५
उपक्रमादयः	८६	निर्वाण भवाः दीक्षा-	२७४	स्वामिक्षेत्रादयः	४५२	सूत्रानुगमः	५९८
निर्युक्तौ मंगलं	८९	मह उपसर्गाः	३३१	चोलकादयः आलस्याद	४५९	करणपदं	६०१
मृगावतीकथा	९४	समवसरणं	३३५	सामायिकस्य हेतवः	४६०	कृताकृतादयः	६०५
ज्ञानचरणसिद्धिः	१००	गणधराः	३४१	तद्दृष्टान्ताश्च स्थित्यादय	---	भयं सामायिकं सर्वम	६०६
सम्यक्त्वलाभः	१०४	क्षेत्रकालौ	३५७	पर्यायेषु दृष्टान्ताश्च	५१६	प्रत्याख्यानं योगाः(१४	६१६
चारित्रभेदाः	१०६	सामाचार्यः	३७२	नमस्कारे-उत्पत्त्यादयः	---	भेदाः)	६२०
उपशमश्रेणिः	११०	आयुर्भेदादि	३७९	सार्थवाहनिर्यामकमहागो	---	चालनाप्रसिद्धी निन्दा	---
क्षपकश्रेणिः	---	कारणादयः	---	पत्वं	---	इत्यावश्यकचूर्णिपूर्वाधि	---

***चूर्णि के मूल संपादकने ये अनुक्रम बनाया था परंतु यहां दिये गये पृष्ठांको के मुद्रण या प्रूफ-रीडिंगमे विसंवादिता दिखाई दी ।
इसीलिए हमने यहाँ शुद्धिकरण कर के नया बॉक्स बनाकर उसमे सही पृष्ठांक दे दिये है।

मूलाङ्काः ५०+२१			आवश्यक मूल-सूत्रस्य विषयानुक्रम (भाग-१)				दीप-अनुक्रमाः ९२		
-----------------	--	--	---	--	--	--	------------------	--	--

मूलांकः	अध्ययनं	पृष्ठांकः	मूलांकः	अध्ययनं	पृष्ठांकः	मूलांकः	अध्ययनं	पृष्ठांकः
			०१-०२	१-सामायिकं	५९७			

आवश्यक सटीकं (संक्षिप्त) विषयानुक्रम

निर्युक्ति / भाष्य	पीठिका →→→	पृष्ठांकः	नि./भा.	विषयः	पृष्ठांकः	नि./भा.	अध्ययन-१- सामायिकं	पृष्ठांकः
---	--मंगलं	००९	३४३	--भरतचक्री-कथानकं	१८८	९१९	अर्हत, सिद्धादेः निर्युक्तिः	५४३
००१	--ज्ञानस्य पञ्चप्रकाराः	०१२	५४३	--बलदेव-वासुदेव कथानकं	२२२	९६०	सिद्धशिला वर्णनं	५८९
			५८८	--समवसरण वक्तव्यता	३३१	९९३	आचार्य-आदीनाम निक्षेपाः	५९१
०१३	--उपक्रम-आदिः	०८१	६६६	--गणधर वक्तव्यता	३३५			
			७५४	--दशधा सामाचारी	३४७	१०१३	सामायिक- व्याख्या,	५९८
			७७८	--निक्षेप, नय, प्रमाणादि	३८३	-----	उद्देश-वाचना-अनुज्ञा आदिः	---
			७७८	--निहनव वक्तव्यता	४१७	-----	सूत्र स्पर्श भङ्गाः	---
			७८९	--सामायिकस्वरूपम्	४३६	-----	सामायिक-उपसंहारः	---
			८१२	--गति आदि द्वाराणि	४४६			

मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] "आवश्यक" निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1

मूलाङ्काः ५०+२१			***आवश्यक मूल-सूत्रस्य विषयानुक्रम (भाग-२)			दीप-अनुक्रमाः ९२		
मूलांकः	अध्ययनं	पृष्ठांकः	मूलांकः	अध्ययनं	पृष्ठांकः	मूलांकः	अध्ययनं	पृष्ठांकः
---	-----	---	०३-०९	२-चत्विंशतिस्तवः	०९८४	१०- --	३-वन्दनकं	
११-३६	४-प्रतिक्रमणं	\	३७-६२	५-कायोत्सर्ग	१५२९	६३-९२	६-प्रत्याख्यानं	
आवश्यक सटीकं (संक्षिप्त) विषयानुक्रम								
निर्युक्ति / भाष्य	अध्ययनं	पृष्ठांकः	नि./भा.	अध्ययनं	पृष्ठांकः	नि./भा.	अध्ययनं	पृष्ठांकः
	अध्ययनं-२-			अध्ययनं-४- प्रतिक्रमणं नमस्कार व सामायिक-सूत्रं चत्वारः लोकोत्तम-मङ्गल एवं -----शरणभूत			अध्ययनं-५- कायोत्सर्गः सूत्रपाठः, कायोत्सर्गस्थापना श्रुतस्तव, सिद्धस्तवादि	
	सूत्रपाठः, कीर्तनं, प्रतिज्ञा, --अर्हतः विशेषणं, --ऋषभादि नामानि,			संक्षिप्त व ईर्यापथ शयन संबंधी प्रतिक्रमणं भिक्षाचर्यायाः प्रतिक्रमणं स्वाध्याय, असंयम आदि ३३- सूत्रोच्चारणे मिथ्यादृक्कृतम् प्रवचनस्तुति, वंदना,			अध्ययनं-६- प्रत्याख्यानं सम्यक्त्व एवं श्रावकव्रत- प्रतिज्ञा विविध प्रत्याख्यानादिः	
	अध्ययनं-३- वन्दनं --गुरुवन्दन सूत्रपाठः --मितावग्रह प्रवेशयाचना --क्षमापना, प्रतिक्रमण-							
*** आवश्यक-चूर्णि के इस विषयानुक्रम के पृष्ठांक हमने दुसरे भाग मे दिये है								
मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] "आवश्यक" निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1								

[आवश्यक-चूर्ण] इस प्रकाशन की विकास-गाथा

यह प्रत सबसे पहले “आवश्यकसूत्र (पूर्वभाग)” के नामसे सन १९२८ (विक्रम संवत् १९८४) में रुषभदेवजी केशरमलजी श्वेताम्बर संस्था द्वारा प्रकाशित हुई, इस के संपादक-महोदय थे पूज्यपाद आगमोद्धारक आचार्यदेव श्री आनंदसागरसूरीश्वरजी (सागरानंदसूरिजी) महाराज साहेब ।

वृत्ति की तरह चूर्णों के भी दुसरे प्रकाशनों की बात सुनी है, जिसमें ऑफसेट-प्रिंट और स्वतंत्र प्रकाशन दोनों की बात सामने आयी है, मगर मैंने अभी तक कोई प्रत देखी नहीं है ।

✦ - हमारा ये प्रयास क्यों? - ✦ आगम की सेवा करने के हमें तो बहुत अवसर मिले, ४५-आगम सटीक भी हमने ३० भागोंमें १२५०० से ज्यादा पृष्ठोंमें प्रकाशित करवाए है, किन्तु लोगों की पूज्य श्री सागरानंदसूरीश्वरजी के प्रति श्रद्धा तथा प्रत स्वरूप प्राचीन प्रथा का आदर देखकर हमने उन सभी प्रतों को स्केन करवाई, उसके बाद एक स्पेशियल फॉरमेट बनवाया, जिसके बीचमें पूज्यश्री संपादित प्रत ज्यों की त्यों रख दी, ऊपर शीर्षस्थानमें आगम का नाम, फिर श्रुतस्कंध-अध्ययन-उद्देशक-मूलसूत्र-निर्युक्ति आदि के नंबर लिख दिए, ताकि पढ़नेवाले को प्रत्येक पेज पर कौनसा अध्ययन, उद्देशक आदि चल रहे है उसका सरलतासे ज्ञान हो सके, बायीं तरफ आगम का क्रम और इसी प्रत का सूत्रक्रम दिया है, उसके साथ वहाँ ‘दीप अनुक्रम’ भी दिया है, जिससे हमारे प्राकृत, संस्कृत, हिंदी गुजराती, इंग्लिश आदि सभी आगम प्रकाशनोमें प्रवेश कर सके। हमारे अनुक्रम तो प्रत्येक प्रकाशनोमें एक सामान और क्रमशः आगे बढ़ते हुए ही है, इसीलिए सिर्फ क्रम नंबर दिए है, मगर प्रत में गाथा और सूत्रों के नंबर अलग-अलग होने से हमने जहां सूत्र है वहाँ कौंस [-] दिए है और जहां गाथा है वहाँ ||-|| ऐसी दो लाइन खींची है।

इस आगम चूर्णों के प्रकाशनोमें भी हमने उपरोक्त प्रकाशनवाली पद्धति ही स्वीकार करने का विचार किया था , परंतु चूर्णों और वृत्ति की संकलन पद्धति एक-समान नहीं है, चूर्णोंमें मुख्यतया सूत्रों या गाथाओं के अपूर्ण अंश दे कर ही सूत्रों या गाथाओं को सूचित कर के पूरी चूर्ण तैयार हुई है , कई निर्युक्तियां और भाष्य दिखाई नहीं देते, कोइ-कोइ निर्युक्ति या भाष्य के शब्दों के उल्लेख है, उनकी चूर्णों भी है पर उस निर्युक्ति या भाष्य स्पष्टरूप से अलग दिखाई नहि देते । इसीलिए हमें यहाँ सम्पादन पद्धति बदलनी पड़ी है । हमने यहाँ उद्देशक आदि के सूत्रों या गाथाओं का क्रम, [१-१४, १५-२४] इस तरह साथमें दिया है, निर्युक्ति तथा भाष्यों के क्रम भी इसी तरह साथमें दिये है और बायीं तरफ़ उपर आगम-क्रम और नीचे इस चूर्णों के सूत्रक्रम और दीप-अनुक्रम दिए है, जिससे आप हमारे आगम प्रकाशनोमें प्रवेश कर सकते है।

अभी तो ये jain_e_library.org का ‘इंटरनेट पब्लिकेशन’ है, क्योंकि विश्वभरमें अनेक लोगों तक पहुँचने का यहीं सरल, सस्ता और आधुनिक रास्ता है, आगे जाकर इसको मुद्रण करवाने की हमारी मनीषा है।

.....मुनि दीपरत्नसागर.

आगम (४०)	<p style="text-align: center;">“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)</p> <p style="text-align: center;">अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [-], भाष्यं [-]</p>
<p style="text-align: center;">प्रत सूत्रांक [-]</p> <p style="text-align: center;">दीप अनुक्रम [-]</p>	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;"> <p style="font-size: 1.2em;">॥ श्रीजिनदासगणिमहत्तरकृता श्रीआवश्यकचूर्णिः ॥</p> <p>नमो अरहंताणं । नमो सिद्धाणं । नमो आयरिआणं । नमो उवज्झायाणं । नमो लोए सन्वसाहूणं । काउण णमोक्कारं तिथ्थकराणं तिलोकमहिताणं । आयरिउज्झायाणं णमिऊणं सन्वसाहूणं ॥ १ ॥</p> <p>कोति सुसीसो आयरियकुलवासी जातिकुलरूवसुयायारसत्तविणयसंपण्णो ण दुगुंछिओ अभीरू सत्तिजुओ विणीतो गंभीरो अदीणो ण रूसणो ण कुसीलो ण चवलो ण बहुभासी ण गारविओ ण तुरिओ असंपसारो ण पिसुणो ण परोपतापी ण अत्तइगुरुओ ण मच्छरी ण अकयणू ण अहच्छंदो ण मंदो ण संदिद्धवादी ण सढो ण दिण्णकयपसंसी ण दिण्णकयपच्छाणुतावी णातिणिहो ण पडिकूलो णालसो ण तण्हाल् ण छुहाल् ण असंतुहो नादेसकालणू ण थहो ण लुहो णाकालचारी ण मूढो ण णिल्लज्जा ण नाण- स्स कारणे विप्पसवति एकाकी ण कंदप्पितो ण कोऊहतो ण मोहरितो ण आयारभावसुत्तवइतेणो उज्जुभावो त्रिसुद्धसमचो दद- चरित्तो दढाभिग्गहो सुगुत्तो समिओ समतणू दढोग्गहो दढीहो दढावाओ दढधारणो णायरियपरिभासी भत्तिजुत्तो अणुरत्तो अपडिरूवो हित्तओ अणुलोमो गणसोभी सेधसोभी छंदणू अचायणू सुहदुक्खणू अण्णुई अणुयत्तवो विसेसणू उज्जुत्तो अप्रतिर्त्तो बहुसुतो ण अंतरकहापुच्छी ण समइच्छियपुच्छी ण उड्डियपुच्छी सुहासणविशयपुच्छी मेअवी मित्तिं विमुद्धवक्को प्रियभम्मो दद-</p> </div> <p style="text-align: right;">प्रस्तावना ॥ १ ॥</p>
	<p>पंच नमस्कार, चूर्णिकारेण कृतं आद्य मंगलं</p>

<p>आगम (४०)</p>	<p>“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [-], भाष्यं [-]</p>
<p>प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]</p>	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div data-bbox="324 411 436 646" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>श्री आवश्यक चूर्णौ ॥ २ ॥</p> </div> <div data-bbox="481 411 1803 1082" style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>धम्मो संविग्गो महवितो अमाई चिरपव्वइतो सुपडिचोइओ अविसाई अपरिस्सावी पच्चतभूतो अणुण्णयमाणो सुत्तथभावपरिणामतो एवमाइएहि गुणेहि उववेओ बहुपुरिसपरंपरागयं चिरपरूढं जिणिदवरसासणं काले आवस्सगं सोउकामो कंचि आयरियं आयारकुसलं एवं संजसपवयणसंगहउवग्गहणुग्गहकप्पववहारपण्णात्तिदिट्ठिवायससमयपरसमयकुसलं ओयंसिं तेयंसिं वच्चंसिं जसंसिं दुद्धरिसं अलहुगवित्तिं जितकोहपयारं ४ जितिंदियं जीवियासंसमरणभयविप्पमुक्कं जितपरिसहं पुच्चरयपुच्चकीलिय-पुच्चसंथवविरहितं णिम्ममं गिरहंकारं अणाणुतावि सकारासकारलाभालाभसुहदुक्खमाणवमाणसहं अचवलं असवलं असंकिल्लिइं णिव्वणचरित्तं दसविहआलोयणादोसविहण्ण अट्टारसआयारट्ठानजाणगं अट्टविहालोयणारिहगुणोवएसंगं आलोयणारिहं सुतरहस्सं अपरिस्साई पायच्छित्तकुसलं मग्गामग्गविणायगं उग्गहईहाअपायधारणापवरबुद्धिकुसलं अणुओगजाणयं णयविहिण्णं आहरणहेउकारणणिदरिसणुवमाणनिरुत्तलद्धं अट्टदरिसिं बहुविहओपायायारोवएसंगं इंगियायारणेगमभिलसितमूग्गत्तमणुवइट्ठावाहयसच्छंदविकप्पविहिविहिन्नु लिव्विगणियसइत्थणिमित्तुप्पायपोराणपंडिच्चसहावजाणगं वसुहसमं सीतघरसमाणं पुक्खरपत्तमिव निरुवलेवं वायुमिव अपडिबद्धं पव्वयमिव णिप्पकंपं सागरमिव अक्खोभं कुम्मो इव गुत्तिन्दियं जच्चकणगमिव जाततेयं चंदमिव सोम्मं धरमिव दित्ततेयं सलिलमिव सव्वजगनिव्वुइकरं गयणमिव अपरिमित्ठणाणं मतिकेतुं सुतकेतुं सुदिद्धत्थं सुपरिणिट्टितत्थं एगआयतसुहगवेसंगं दुहोसजटं तिदंडविरतं तिगारवरहितं तिसल्लनिसल्लं तिगुत्तिगुत्तं तिकरणविसुद्धं चउच्चिहविकथाविवज्जितमत्तिं चउक्कसायविजटं चउविधविसुद्धुद्धिं चतुच्चिधधारनिरालंबमत्तिं पंचसमित्तिं पंचसहव्वयधारगं पंचणियंठणिदाणजाणगं पंचविहचरित्तजाणगं पंचलक्खणसंपण्णं छच्चिहविकहविवज्जियं छच्चिहदव्वविधिवित्थर-</p> </div> <div data-bbox="1825 411 1982 646" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>प्रस्तावना ॥ २ ॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [-], भाष्यं [-]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%;"> <p>श्री आवश्यक चूर्णौ ॥ ३ ॥</p> </div> <div style="width: 70%; text-align: center;"> <p>जाणगं छट्टाणविसुद्धपच्चक्खाणदेसगं छज्जीवकायदयापरं सत्तभयविप्पमुक्कं सत्तविहसंसारजाणगं सत्तविहगोचोवदेसगं अट्ट- विहमाणमहणं अट्टविहवाहिरज्जाणजोगरहितं अट्टविद्युत्तभंतरज्जाणजुत्तं अट्टविहकम्मगंठिभेदगं णक्कवंभचेरवावत्तिधातगं दसविह- समणधम्मजाणगं एक्कारसमातियक्खरविहिवियाणगं एक्कारसउवासगपाडिमोवएसगं बारसभिक्सुपडिमाफासगं बारसंगतवभावणा- मावियमत्तिं बारसंगसुत्तथधारगं एवमादिगुणोववेयस्स णिगंथमहरिसिस्स सगलसकम्मं किइकम्मं काउणं भणति—भगवं ! बहु- पुरिसपरंपरागतं संसारणित्थरणोपायं आवस्सयाणुओगं सोत्तुमिच्छामि, तस्सायरिओ गुणमाहप्पं णच्चा आवस्सयाणुओगं परिक- हेति । तत्थ आवस्सगं छव्विहं, तंजहा-सामाइयं चउवीसत्थओ वंदणं पडिकमणं काउस्सगो पच्चक्खाणमिति । एसा पुच्चायरि- एहि रइया पुच्चाणुवुच्ची इति ।</p> <p>तस्स य पुच्चामेव मंगलमिच्छावेति, जम्हा ‘मंगलार्हाणि सत्थाणि मंगलमज्जाणि मंगलावसाणाणि, मंगलपरिग्गहिया सिस्सा उग्गहेहावायधारणासमत्था य अविग्घेणं सत्थस्स पारगा भवंति, ताणि य सत्थाणि लोए विरायंति, वित्थारं च गच्छन्ति,’ एतेण कारणेण आदिमि मज्झमि अवसाणे य मंगलं कीरइत्ति । तत्थ आइमंगलेण सीसा अविग्घेण तस्स सत्थस्स पारगा भवंति, मज्झमंगलेण पउत्तेण तं सत्थं थिरपरिचितं भवति, अवसाणमंगलेण तं सत्थं सिस्सपसिस्साणं अच्चेत्तिकरं भवति, अतो मंगलतियमिच्छिज्जति, तत्थ आदिमंगलं सामाइयज्जयणं, कम्हा ? जम्हा तंसि सामाइयज्जयणे तित्थकरणहरउप्पत्तिमाइणो बहवे अत्था परूविया, ते य जो सद्वहति, सद्वहिच्चा य जो करणिज्जे करेति अकरणिज्जे य परिहरति सो तं सव्वमंगलनिहाणं निच्चाणं पाविहित्तिच्चाउण सामाइयज्जयणं मंगलं भवति । सुत्ततोऽवि मंगलं ‘करेमि भंते ! सामाइयन्ति, कहं ? जम्हा</p> </div> <div style="width: 15%; text-align: right;"> <p>आदि मध्यान्त मंगलानि ॥ ३ ॥</p> </div> </div> </div>
	<p>***आदि-मध्य-अंत्य मंगलानां स्पष्टिकरणं</p>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [-], भाष्यं [-]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-right: 1px solid black; padding-right: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णौ ॥ ४ ॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>तत्थ सच्चसत्तेसु समता कायव्वत्ति एतं पइण्णमारूहति साधू, अतो तमवि सामाइयसुत्तं व मंगलं चेव, जो य समभावो सो कहं सच्चमंगलनिघाणं ण भविस्सति ?, तम्हा करेमि मंते ! सामाइयंति एयमादिसुत्तं मंगलं चेव । मज्झेऽवि मंगलं वंदणज्झयणं, कहं ?, जम्हा वंदमाणस्स णीयागोयकम्मक्खओ भवति, विनयमूलो जिणसासणे धम्मो परूविओ, अओ वंदणज्झयणं मज्झे मंगलं भवति, सुत्ततोऽवि ‘इच्छामि खमासमणो ! वंदिउं’ ति एसो सद्धो मंगलिओ दट्ठुव्वो, अहवा मज्झे मंगलं चउवीसत्थयादि, कहं ?, जम्हा तित्थगरत्थयादि परूविज्जति, तेण य सम्मइत्ताइसुद्धी जायतित्ति, दरिसणादिविसुद्धो य जीवो सच्चप्पवरमंगलणिघाणो भवइ । अवसाणेऽवि पच्चक्खाणज्झयणं मंगलं, कम्हा ?, जम्हा संवरियासवदुवारस्स णवस्स पावस्स आगमो ण भवति, ततो पुव्वसंचितं लहुं चेव बारसविधेण तवसा ज्ञोसिज्जति, अतो पच्चक्खाणज्झयणं मंगलं, सुत्ततोऽवि ‘नमोक्कारसहियं पच्चक्खामि’-त्ति, एवमाई अवसाणियं मंगलं भवति ।</p> <p>आह-जति आदी मज्झं अवसाणं च इमस्स सत्थस्स मंगलं तो जाणि पुण इमस्स अंतरालाणि ताणि किं अमंगलियाणि भवंतु ?, आयरित्तो आह-ताणिवि मंगलियाणि, कहं ?, जम्हा ताणिवि परूवणालक्खणाणि सच्चण्णुभासियाणि य, अतो ताणिवि मंगलियाणि भवंति, एत्थ दिट्ठंतो मोयगो- जहा अचिरोधिदव्वाणं समवाएण भोदगो णिप्फणो सच्चो चेव मधुरो भवति, एवं ताणिवि अंतरालाणि सुयणाणाइसामत्थजुत्ताणि चेव काऊणं मंगलियाणि दट्ठुव्वाणि ।</p> <p>तं च मंगलं ४, तंजहा-णाममंगलं ठवणामंगलं दव्वमंगलं भावमंगलमिति, तत्थ णाममंगलं जस्स णं जीवस्स वा अजीवस्स वा जीवाण वा अजीवाण वा तदुभयस्स वा तदुभयाण वा मंगलंति णामं कीरइ से तं णाममंगलं, तत्थ जीवस्स जधा कस्सति मणूसस्स मंग-</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; padding-left: 5px;"> <p style="text-align: center;">आदि- मध्यान्त मंगलानि ॥ ४ ॥</p> </div> </div>
	मंगलस्य नाम-आदि निक्षेपाः

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [-], भाष्यं [-]			
मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1				
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णौ ॥ ५ ॥	<p>लोचि णामं कीरइ, अथवा अग्गिस्स मंगलोचि णामं केसुवि देसेसु भवति, अजीवस्स जहा-वेणुपव्वमज्झस्स देसाविक्खाए, तदुभयस्स जहा तस्सेव मणूसस्स मुंजिसीयदलमज्झसाहियस्स, अहवा तस्स अग्गिणो वेणुपव्वमज्झसाहियस्स, एवं पुहुत्तेऽवि विभासा १। इयाणि ठवणामंगलं, तं च दुविहं, तं०-सम्भावतो असम्भावतो य, तत्थ सम्भावओ जथा-चित्तकम्मादिसु अरहंतसाधुणाणमादिणो ठाथिता ते ठवणामंगलं भवंति, असम्भावओ. जथा-अक्खमादि णिवेसिज्जति, इंदलट्टीवि इंदंमि णिवेसिज्जइ, एवमादि। आह- णामठवणाणं को पइविसेसो ?, उच्यते, णामं पायसो आवकथितं, ठवणा इत्तिरिया वा होज्जा आवकहिया वा, तत्थ इत्तिरिया जथा-अक्खो इंदो वा सरत्तकालभूसितो, एवमादि, आवकहिता जथा जे देवलोकादिसु घडसुत्थियादिणो चित्तकम्मलिहिया, अहवा इमो विसेसो-जहा ठवणाइंदो अणुग्गहत्थीहिं अभिथुव्वति ण एवं णामिदोत्ति २।</p> <p>दव्वमंगलं दुविहं-आगमतो णोआगमतो य, तत्थ आगमतो जाणए अणुवउत्ते, णोआगमतो पुण तिविहं, तंजहा-जाणगसरीरदव्वमंगलं भवियसरीर० तव्वतिरत्त०, तत्थ जाणगसरीरं जे जीवो मंगलपदत्थाधिकारजाणओ तस्स जं सरीरं ववगयजीवं, पुव्वभावपण्णवणं पडुच्च, जहा-अयं घयकुंभे आसी, अयं महुकुंभे भविस्सति, एवं भवियसरीरविभासा कायव्वा, तव्वतिरत्तं जहा-सोत्थियसिरिवच्छादिणो अट्टमंगलया सुवण्णदधिअक्खयमादीणि य भावमंगलनिमित्ताणित्ति दव्वमंगलं ३।</p> <p>भावमंगलंपि दुविहं, तं०-आगमतो णोआगमतो य, तत्थ आगमतो जहा जाणए उवउत्ते, णोआगमतो पसत्थो आयपरिणामो जह णाणादि, अहवा ‘वंदे उसभं अजितं संभवं’ एवमादि जे यावण्णे भगवन्ते, अहवा ‘जयइ जगजीवजोणीवियाण्णो’ इत्यादि, अहवा ‘सुधम्मं अग्गिवेसाणं’ एवमादि जाव अप्पणो आयरियत्ति, अहवा पंचनसुकारो, अहवा जावतिया थया थुतीतो</p>	नामादि- मंगलानि ॥ ५ ॥	
(11)				

<p>आगम (४०)</p>	<p align="center">“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)</p> <p align="center">अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [१], भाष्यं [-]</p>		
<p>प्रत सूत्रांक [-]</p> <p>दीप अनुक्रम [-]</p>	<p>मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p style="text-align: right;">श्री आवश्यक चूर्णौ ॥ ६ ॥</p> <p style="text-align: center;">य, अहवा भावनंदी, सत्त्वं तं नोआगमतो भावमंगलंति ॥ एतन्न चोअओ चोअयइ, जहा-अहो भगवं ! तुभेहिं अतिसुद्धं भासि- तंति, कइं णाम जो जस्स उवओगो सो सो चेव भविस्सइ ? णो व खल्ल अग्गिंमि उवउत्तो देवदत्तो अग्गी चेव भवति, आय- रिओ भणति-अहो वच्छ ! तुमं चेव अतिसुद्धाणि वयणाणि उल्लावयसि, णणु णाणंति वा संवेदणंति वा अहिगमोत्ति वा वेयणिसि वा भावोत्ति वा एगट्ठा, जीवलक्खणं च णाणं, ण उ णाणाओ वतिरित्तो आया, जदि य चेयणातो जीवो अण्णो भवेज्ज ततो जीवदत्त्वं अलक्खणं चेव भविज्ज, ण वा बंधो मोक्खो वा अचेयणस्स जुत्तो, तेण जो सो णाता सो जं तं अग्गिस्स सत्थत्थं दह- णपयणपगासणादि तं जाणति, तओ अग्गिणाणाओ सो णाता अवतिरित्तो, तेण सो अग्गिसामत्थजाणओ भावग्गी चेव लभति, जस्सा य उप्पायट्ठित्तिमंगलुत्तो आता अओ जम्मि उवउत्तो सो सो चेव भण्णइ ॥ आह-द्व्वभावमंगलाणं को पइविसेसो ? भण्णइ, द्व्वमंगलं अणेगंतियं अणच्चंतियं च भवति, तत्थ अणेगंतियं णाम जं किं (केसिं) चि तारिसं मंगलं भवति तं अेव अण्णेसिं न भवइ, अमंगलं वा भवइ, अणच्चंतियं णाम जं पडिहणिज्जति, भावमंगलं पुण एगंतियं अच्चंतियं च भवति, इमं पुण सत्थजायं भावमंगलं समोयरइ-जओ भावणंदीए अंतग्गतं, कइं एवं ? णंदी चतुव्विधा, तं-णामनंदी ठवणानंदी द्व्वनंदी भावनंदी, णामठवणाओ परुचियच्चाओ, द्व्वणंदी दुविहा त्रिविहा य, केवलं तच्चइरित्ता संखवारसंगाणि तूराणि, भावणंदी दुविहा-आममओ जाणए उवउत्ते, णोआगमओ पुण पंचविधं णाणं, तंजहा— आभिणिषोहियणाणं० ॥ १ ॥ एतं पंचविधमवि णाणं समासओ दुविहं-पच्चवखं च परोक्खं व. पच्चवखं ताव अच्छतु, परोक्खं पुण अप्पतरंगंतिकाउण पुच्चं वण्णज्जइ ॥ आह-कः अनयोविशेषः ? उच्यते, अक्खो-जीवो तस्स जं</p> <p style="text-align: right;">भाव मंगलं ॥ ६ ॥</p> </div>		
	<p>‘नन्दी’ चतुर्विध-भेदे, जानस्य द्वि-भेदाः (प्रत्यक्षं-परोक्षं च)</p>		

आगम (४०)	<p style="text-align: center;">“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)</p> <p style="text-align: center;">अध्ययनं [-], मूलं [-/गाथा-], निर्युक्तिः [१], भाष्यं [-]</p>		
<p style="text-align: center;">प्रत सूत्रांक [-]</p> <p style="text-align: center;">दीप अनुक्रम [-]</p>	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; text-align: center;"> <p>श्री आवश्यक चूर्णि ज्ञानानि ॥ ७ ॥</p> </div> <div style="width: 70%; border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>परतो तं परोक्खं, जं णो विणा इंदिएहिं जाणत्ति बुत्तं भवति, जं सयं चैव जीवो इंदिएण विणा जाणति तं पच्चक्खं भण्णति, लोइआणं पुण अक्खाणि इंदियाणि भण्णति, तेसिं परतो परोक्खं, जं पुण तेहिं उवलम्भति तं पच्चक्खं, तं च ण युज्जते, जेण इंदियाणि रूवाईणं विसयाणं अगाहगाणि, जीवो च्चैव चक्खुमादिएहिं रूवाईणं विसयसत्थाणं गाहतो, कहं?, जम्हा जीवोवओग-विरहियाणि इंदियाणि णो उवलमंति, अओ जं इंदिएहिं उवलम्भति तं णाणं लिंघित्तं, लिंघित्तं वा चिघ्णिण्णत्ति वा करणनि-प्फण्णत्ति वा परनिमित्तणिप्फण्णत्ति वा एगद्धं, एस विसेसो ।</p> <p>तं च परोक्खं दुविहं- तं०-आभिणिबोहियणाणं सुयणाणं च, जत्थ आभिणिबोहितं तत्थ सुयणाणं, जत्थ सुतं तत्थ आभिणि-बोहियं, कहं ?, जंमि चैव पुरिसे आभिणिबोहियं तंमि चैव पुरिसे सुतमवि अत्थि, जंमि सुतं तंमि आभिणिबोहियत्तं अत्थि चैव, एवं एयाइं दोऽवि अण्णमण्णमणुगयाइं तहाऽवत्थ आयरिया एतेण कारणेण तेसिं णाणत्तं पण्णचयंति, तं०-अभिणिबुज्जतीति आभिणिबोहिअं, सुणेतीति सुतं, अविसेसिया मती, विसेसिया सम्मदिट्ठिस्स मती आभिणिबोहियणाणं, मिच्छदिट्ठिस्स मती मति-अण्णमं, अविसेसितं सुतं, विसेसितं सम्मदिट्ठिस्स सुयं सुचनार्णं, मिच्छदिट्ठिस्स सुतं सुयअण्णाणं । इत्थ सीसो आह- भगवं ! किं भणित्तं हंमि अभिणिबुज्जतीति आभिणिबोहियं सुणेतीति सुतं ?, आयरिओ आह-जमत्थं ऊहिउण णो निहिसति तं आभिणि-बोहियणाणं भण्णत्ति, एत्थ निदरिसणं, जहा- कस्सइ मंदपगासाए रक्खणीए पुरिसप्पमाणमेत्तं खाणुं दट्ठूण चिंता सहुप्पज्जति-किं पुण मस पुरिसो भविज्ज उदाहु खाणुत्ति ?, ततो तं खाणुं वल्लीविणद्धं दट्ठूण पक्खिं वा तहिं णिलीणं पासिउणं आभिणि-बोसो भवति जहा एत्तं खाणुत्ति, तं च जइ अभिमुहमत्थं जाणति णो विवरीयं ततो आभिणिबोहियं भवति । अभिमुहम-</p> </div> <div style="width: 15%; text-align: center;"> <p>प्रत्यक्ष परोक्षे ॥ ७ ॥</p> </div> </div>		

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [१], भाष्यं [-]	
मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1		
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णो ज्ञानानि ॥ ८ ॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>त्थं नाम जो खार्णुं खार्णुं चैव अभिणिबुज्जति, ण पुण खार्णुं पुरिसं मण्णति, एयं अभिमुहमत्थं भण्णत्ति, जं च अभिमुहमत्थं तं आभिणिबोहियं, णो विवरीयंति । जो पुण अत्थं ऊहिऊण निदिइण निदिइइ तं सुयणाणं भण्णइ, जम्हा सुयणाणेऽवि ऊहा अत्थि ततो सुतणाणं आभिणिबोहियणसहितं चैव दट्ठव्वन्ति ? ॥ अहवा आभिणिबोहियणाणसुतणाणाणं इमो विसेसो, तं०-आभिणिबोहियणाणं ताव मतिविसयं परिणायव्वंति, सुयणाणं पुण मइपुव्वगं चैव दुभेयं दट्ठव्वंति, तं०-अंगपविट्ठं अंगवाहिरं च, तत्थ जं तं अंगवाहिरं तं अणेगभेयं, आवस्सयं दसवेयालियं उत्तरज्जयणाइं दसाओ कप्पो एवमादि, तत्थ जं तं अंगपविट्ठं तं दुवालसविहं, तंजहा- आयारो जाव दिट्ठिवादो । आह-भगवं ! तुल्ले चैव सव्वण्णुमते को विसेसो जहा इमं अंगपविट्ठं इमं अंगवाहिरन्ति ?, आयरिओ आह- जे अरहंतेहिं भगवंतेहिं अईयाणागयव्वुमाणदव्वखेत्तकालभावजथावत्थितदंसीहिं अत्था परूविया ते गणहरेहिं परमबुद्धिसन्निवायगुणसंपण्णेहिं सयं चैव तित्थगरसगासाओ उवलभिऊणं सव्वसत्ताणं हितट्ठयाय सुतत्तेण उवणिबद्धा तं अंगपविट्ठं, आयाराइ दुवालसविहं । जं पुण अण्णेहिं विसुद्धागमबुद्धिजुत्तेहिं थेरेहिं अप्पाउयाणं मणुयाणं अप्पबुद्धिसत्तीणं च दुग्गाहकंतिणाऊणं तं चैव आयाराइ सुयणाणं परंपरागतं अत्थतो गंथतो य अतिवहुंतिकाऊणं अणुकंपाणिमित्तं दसवेतालियमादि परूवियं तं अणेगभेदं अणंगपविट्ठं, जम्हा य सुयणाणस्सवि अत्थो अणूहितो णो गज्जइ अओ मतिपुव्वगं सुयणाणं भण्णत्ति २ ।</p> <p>अहवा आभिणिबोहियसुतणाणाणं इमो विसेसो तंजहा-‘सोइदिओवलद्धी भवति सुतं, सेसयं तु मतिणाणं । मोत्तूणं दव्वसुतं अक्खरलंभो य सेसेसु ॥ १ ॥ जे सोइदिएवि अत्था उवलब्भति तं सुतं, सेसेसु पुण चक्खुमादीहिं जे अत्था उवलब्भति तं मतिणाणं भण्णति, जा य सा सोइदिओवलद्धी तत्थ दव्वसुतं मोत्तूणं मतिसहितं सुयणाणं भण्णति, दव्वसुयं नाम जं भावसुय-</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">मतिश्रुत- योर्नानात्वं ॥ ८ ॥</p> </div> </div>	
‘आभिणिबोहिय(मति)’जानस्य स्वरूपादि वर्णनं आरभ्यते		

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [१], भाष्यं [-]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णो ज्ञानानि ॥ ९ ॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>निबंधणभूतं तं दृष्वसुयं भण्णति, जेऽविय सेसेहिं चक्खुमाईहिं इंदिएहिं अत्था उवलम्भंति तत्थवि भयणाए मतिष्णाणं भवति, कंहं?, जे चक्खुमाईहिं अत्थे उवलहिऊण अक्खरलद्धीए भासति तं सुतं मतिसहितं भण्णति, जावण भासइ ताव महणाणं चैव भण्णइ ३ अहवा 'बुद्धीदिट्ठे' अत्थे जे भासति तं सुतं मतीसाहियं । इयरत्थवि होज्ज सुतं उवलद्धिसमं जदि भणिज्जा ॥ २ ॥ जे बुद्धीए दिट्ठे अत्थे भासति तं सुतं मतिसहितं भण्णति, मतिसहितं नाम मतिसहितंतिवा मतिअणुगयंति वा एगट्ठा, 'इयरत्थवि' आहिणिवोहियणाणे सुतं हविज्जा जदि उवलद्धिभेत्तमेव अत्थं भासेज्जा, अहवा उवलद्धिसमं णाम जे उवलद्धा अत्था ते जति सक्केज्जा भासेउं तं सुतं भवति । आह- उवलद्धावि अत्था किं न सक्कति भासितुंति?, उच्यते, आमं, 'पण्णवणिज्जा भावा अणन्तभागो उ अणभिलप्पाणं । पण्णवणिज्जाणं पुण, अणंतभागो सुयणिवद्धो ॥ ३ ॥ जे पण्णवणिज्जा भावा ते अणभिलप्पाणं भावाणं अणंतभागो, तेसिं पुण पण्णवणिज्जाणं भावाणं अणंतइमो भागो सुयणिवद्धो, कंहं? - जं चोहसपुच्चधरा छट्ठाणगया परोप्परं होंति । तेण उ अणंतभागो पण्णवणिज्जाणं जं सुचं ॥ १ ॥ अक्खरलंभेण समा ऊणहिता होंति मइविसेसेणं । तेऽवि य हु मतिविसेसे, सुअणाणन्भेत्ते जाण ॥ ५ ॥ दोऽवि एयाओ गाथाओ कंठाओ ४ ।</p> <p>अहवा इमो विसेसो फुटो चैव जे अभिनिबुद्धे अत्थे ण ताव भासति तं आभिणिबोहियणाणं भण्णति, तं चैव भासिहुं पवचो ततो सुयणाणं भवति, एत्थ संबवलगदिट्ठंतो, जाभिसग्गा बलगा तारिसं आभिणिबोहितं, जारिसमं सुवं तारिसं सुतं, एवं जाव परिष्णाता अत्था ण भासति ताव आभिणिबोहियं भण्णति, जाहे भासिउं पवचो ताहे सुतं भण्णति ५ ।</p> <p>अहवा अणक्खरं आभिणिबोहितं, सुयं अक्खरं वा होज्ज अणक्खरं वा, एस विसेसो ६ ।</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">आभिनि- बोधिक- श्रुतयोर्वि- शेषः ॥ ९ ॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [२,३], भाष्यं [-]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-right: 1px solid black; padding-right: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णी ज्ञानानि ॥ १० ॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>अथवा आभिणिबोहियं अत्ताणं चैव एककं पगासेति, सुतणाणं पुण अत्ताणं परं च दोऽवि पगासेति, पगासेतिच्ति वा बुज्झा- वेत्ति वा पच्चाणेतिच्ति वा एगत्था, एत्थ दिट्ठतो- मूका अमूका, जहा मूको अत्ताणं चैव एगं पगासेति, अमूको पुण अत्ताणं परं च दोऽवि पगासेति, एवं आभिणिबोहियणाणं मूकसरिसं दट्ठुच्चं, सुयणाणं पुण अमूकसरिसंति ७ ।</p> <p>भणितो आभिणिबोहियणाणसुतणाणविसेसो, इयाणि एतेसि चैव दोण्हवि परूवणा भाणियव्वा । तत्थ पढमं ताव आभिणि- बोहियणाणस्स परूवणं काहामि, जम्हा सुत्ते एतस्स चैव पढममुच्चारणं कतं, तं च दुविधं- सुयणिस्सितं असुतनिस्सितं च, तत्थ जं तं असुतनिस्सियं तं चउच्चिहं- तंजहा-उप्पात्तिया १ वेणइया २ कम्मया ३ पारिणामिया ४, एसा चउच्चिहा बुद्धी उवरि णमोक्कारनिज्जुत्तीए भण्णिहिति, इह गंथलाघवत्थं ण भण्णति । तत्थ जं तं सुयणिस्सितं तस्सिमा परूवणागाथा- उग्गह इहाऽवाओ य० ॥ २ ॥ सुतनिस्सितं आभिणिबोहियणाणं चउच्चिहं भवति, तंजहा- उग्गहो इहा अवाओ धारणा, एयाणि उग्गहाइणि चत्तारि आभिणिबोहियणाणस्स भेदवत्थूणि समासेण दट्ठुच्चाणीति । तत्थ भेदो णाम भेउत्ति वा विकप्पोत्ति वा पगारोत्ति वा एगट्ठा, वत्थुणाम मूलदारभेदोत्ति वुत्तं भवति, समासो णाम संखेवो ॥ २ ॥ इदाणि एतेसि चैव उग्गहाइणं चउण्हं दाराणं विभागं भणामि-</p> <p>अत्थाणं उग्गहंसी० ॥ ३ ॥ तत्थ अत्था मुत्ता अमुत्ता पयत्था भण्णति, एतेसि जं ओगिण्हणं तंमि उग्गहो, वियालणा पुण इहा, तत्थ वियालणंति वा मग्गणंति वा इहणंति वा एगट्ठं, अवादो ववसाओ भण्णति, तत्थ ववसातो णाम ववसाउत्ति वा णिच्छयत्थपडिवत्तिच्ति वा अववोहोत्ति वा एगट्ठा, धारणा णाम धरणंति वुत्तं भवति, धारणं णाम जो उग्गहादीहिं जाणितो</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; padding-left: 5px;"> <p style="text-align: center;">मतिश्रुत- विशेषः श्रुतनिश्चित मतिश्च ॥ १० ॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [४], भाष्यं [-]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णिं ज्ञानानि ॥ ११ ॥</p> </div> <div style="width: 70%; text-align: center;"> <p>अत्थो तं चैव अर्णामि काले पुणोऽवि संभरति, तत्थ जो सो उग्गहो तं अत्थालोयणं भण्णति, अत्थालोयणं णाम जं अत्थस्स सामण्णेण गहणं, सो य उग्गहो दुविहो-अत्थोग्गहो वंजणोग्गहो य, तत्थ अत्थोग्गहो छव्विहो, तंजहा-सोइंदियअत्थोग्गहो चक्खुइंदियअत्थोग्गहो घाणिंदियअत्थो० जिर्म्मिंदियअत्थो० फासंंदियअत्थो० णोइंदियअत्थो०, वंजणोग्गहो पुण चउच्चिहो, तंजहा-सोइंदियवंजणोग्गहो घाणिंदिय० जिर्म्मिंदिय० फासंंदिय० । ईहाअवायधारणाओऽवि एवं चैव छव्विहाओ, चउच्चिहाओ ण भाणियव्वाओ ॥ ३ ॥ इयाणि एतेसिं उग्गहाईणं चउण्हं दाराणं वित्थरतरएण कालस्स परूवणत्थं इमं गाहासुत्तं भण्णइ, तंजहा— उग्गह एक्कं समयं ॥ ४ ॥ एत्थ पुक्खं ता उग्गहस्स परूवणं करिस्सामि दोहिं दिट्ठंतेहिं, तंजहा- पडिबोहग्गदिट्ठंतेणं मल्लग्गदिट्ठंतेण य । से किं तं पडिबोहग्गदिट्ठंतेणं?, २ से जहा नामए केइ पुरिसे सुत्तं पुरिसं पडिबोहिज्जा ‘अमुया अमुय’त्ति, तत्थ चोदए पण्णवयं एवं वयासी-किं एगसमयपविट्ठा पोग्गला गहणमागच्छंति दुसमयं तिसमयं जाव दससमयं संखेज्जसमयं असंखेज्जसमयपविट्ठा पोग्गला गहणमागच्छंति?, एवं वदंतं चोदयं पण्णवए एवं वयासी-णो एगसमयपविट्ठा पोग्गला गहणमागच्छंति जाव णो संखेज्जसमयपविट्ठा, असंखेज्जसमयपविट्ठा पोग्गला गहणमागच्छंति, जहा को दिट्ठंतो?, से जहा णाम एकेइ पुरिसे आवागसीसाओ मल्लगं गहाय तत्थ एगं उदयविंदुं पक्खिविज्जा, से णट्ठे, णट्ठित्ति वा विगएत्ति वा अत्थाभूएत्ति वा एगट्ठा, अर्णं पक्खिवेज्जा, सेवि णट्ठे, अर्णंपि, सेवि णट्ठे, एवं पक्खिप्पमाणोहिं २ होहिति से उदगविंदू जेणं तं मल्लगं रावेहिति, होहिति से उदगविंदू जे मल्लगं पवाहेहिति, एवामेव कलंबुयाप्पफंसंठियं सोइंदियं तं जाहे अर्णंतेहिं पोग्गलेहिं पूरितं भवति ताहे हुंति करेइ, ण पुण जाणति केवि एस सहाति, एस एगसमइओ सोइंदियओग्गहो भण्णइ, ततो अंतोमुहुत्तियं ईहं पविसइ, जहा</p> </div> <div style="width: 15%; text-align: right;"> <p style="text-align: right;">अवग्रहाद्या मतिभेदाः ॥ ११ ॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [४], भाष्यं [-]			
मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1				
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णी ज्ञानानि ॥ १२ ॥	<p>केस णं पुण एस सदे भवेज्जाति?, ततो अंतोमुहुत्तियं अवायं गच्छइ, ततो से उवगयं भवइ, ततो धारणं पडइ, ततो धारेति संखेज्जं वा असंखेज्जं वा कालं, संखेज्जवासाउए संखेज्जं कालं असंखेज्जवासाउए असंखेज्जं कालं धरेइ, एसो सोइंदियवुग्गहो । एत्थ सीसो चोदेति, जहा-हेट्ठा सोइंदियउग्गहो दुविहो भणितो, तंजहा- अत्थोवग्गहो वंजणवग्गहो य, ण पुण एएसिं विससो भणितोत्ति, आयरिओ आह- जो कलंबुयापुप्फासंठियस्स सोइंदियस्स सहपोग्गलेहिं सह संजोगो एस सोइंदियवंजणाग्गहो, अत्थोग्गहो पुण जो सो सद्दो तेण कलंबुयापुप्फासंठिया इंदियएणं जीवस्स उवणीओ, तस्स अत्थस्स जं सामण्णग्गहणं एस सोइंदियअत्थोग्गहो भण्णइ, अत्थोग्गहस्स ईहाअवायधारणातो अत्थि, वंजणोग्गहस्स पुण अवग्गहणमेत्तमेव, ण तु ईहाअवायधारणाओ तंभि अत्थित्ति ।</p> <p>इदाणि चक्खिदियस्स उग्गहादीणिं परूवणा भण्णति, से जहा णामए केइ पुरिसे चक्खिदिएण मच्चरगचंदमसंठाणसंठिएणं अव्वत्तं रूवं पासिज्जा, णो चेव णं जाणति-किं खाणुं पुरिसोत्ति, एस एकसमतितो चक्खिदियउग्गहो, ततो अंतोमुहुत्तियं ईहं पविसति, जहा-‘किं पुण एतं खाणुं होज्ज? उदाहु पुरिसोत्ति’, ततो सो अंतोमुहुत्तियं अवायं गच्छति, ततो से अवगयं भवति जहा-खाणुमेयं, णो पुरिसोत्ति’, ततो धारणं पडति, ततो धरेति संखेज्जं असंखेज्जं वा कालं, संखेज्जवासाउए संखिज्जं कालं, असंखेज्जवासाउए असंखेज्ज कालं, एस चक्खिदियअत्थोग्गहो, एयस्स पुण चक्खिदियस्स वंजणोग्गहो पत्थित्ति ।</p> <p>इदाणि घाणिदियस्स उग्गहादीणिं परूवेयव्वाणि, से जहा णामए कोइ पुरिसे घाणिदिएणं अतिमुत्तगपुप्फचंदगसंठाणसंठिएणं अव्वत्तं गंधं आघायज्ज, ण पुण जाणइ कस्सेस गंधोत्ति, ‘किं उप्पलस्स? उदाहु अन्नस्स कस्सइ दव्वस्स?’ स इकसमइतो घाणिदियउग्गहो, एवं तेणेव कमेण जहा सोइंदियस्स, णवरं घाणाभिलावो भाणियव्वो, अत्थोग्गहवंजणोग्गहविसेसोऽवि तहेव ।</p>	प्रतिबोधक- मल्लक- दृष्टान्तौ ॥ १२ ॥	
(18)				

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [४], भाष्यं [-]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णौ ज्ञानानि ॥ १३ ॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>इयाणि जिम्भदियस्स उग्गहेहादीण परूवणा, से जहा णामए केइ पुरिसे खुरुप्पसंठाणसंठिएणं जिम्भदिएणं अव्वत्तं रसमासा- एज्जा, ण पुण जाणइ-किमेस खीररसो? उदाहु अब्बस्स कस्सति दव्वस्सत्ति, सेसं जहा सोइंदियस्स तहेव अहीणमहरित्तं भाणियव्वं । इदाणि फासिदियस्स, से जहा णामए केइ पुरिसे अणित्थंत्थसंठाणसंठिएणं फासिदिएण अव्वत्तं फासं वेदिज्जा, ण पुण जाणइ-किमेस सप्पस्स फरिसो? उदाहु उप्पलणालस्सत्ति, सेसं जहा सोइंदियस्स ।</p> <p>इयाणि णोइंदियस्स, से जहा णामए केइ पुरिसे अव्वत्तं सुमिणं पासेज्जा, ण पुण जाणति-किपि मए दिट्ठंति, ततो अंतोमुहुत्तियं ईहं पविसति, ततो जाणति अंतोमुहुत्तेण जहा देवे मए दिट्ठेत्ति, ततो अवातो, ततो धारणं पडइ, ततो धरेत्ति संखिज्जं असंखेज्जं वा कालं, संखेज्जवासाउए संखेज्जं कालं, असंखे० असंखे०, एस णोइंदियस्स अत्थोग्गहो । एयस्सऽवि वंजणोग्गहो णत्थित्ति । एत्थ सीसो आह-णो एस सव्वत्थ तरतमजोगो विज्जए, जहा पुत्वि उग्गहो ततो ईहा ततो अवाओ ततो धारणं, आयरिओ आह-कहं ?, सीसो आह-जहा कोइ कंचि पुरिसं सहसत्ति पासिज्जा, तंमि उग्गहादयो जुगवमुप्पज्जंति, आयरिओ आह-तंमिवि अत्थि चेव, कहं ?, जहा उप्पलपत्तसतवेहे कालणाणत्तं अत्थि, अहवा सुहुमत्तणेण णज्जए जहा एककालमेव विद्धंति, ण उव- रिच्छे पत्ते अविद्धे हेट्ठिस्स वेधो जुज्जए, एवं सहसत्ति दिट्ठे पुरिसे उग्गहादीणं तरतमजोगो अत्थि चेव, ण पुण कालस्स सुहुम- त्तणेण जाणितुं सकिज्जत्तित्ति ॥ ताणि य इंदियाणि काणिइ पत्तविसयाणि काणिवि अपत्तविसयाणि, कहं ?- पुट्टं सुणेइ सहं० ॥५॥ पुट्टं णाम फरिसित्तं, जाहे तं सोइंदियं अणंतेहिं सहपोग्गलेहिं पूरियं भवति तदा सुणेइ, जं पुण पासति तं अपुट्टं, कहं ?, जइ पुट्टं पासिज्जा तो अग्गि दट्टूण णयणाणं दाहो भवेज्जा, स्रलं वा दट्टूण णयणाणं वेहो भवेज्जा ॥</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">अवग्रहादी- नां क्रमः प्राप्ताप्राप्त- विषयता ॥ १३ ॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [५], भाष्यं [-]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center;"> <div data-bbox="331 470 436 667" style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 15%;"> श्री आवश्यक चूर्णी ज्ञानानि ॥ १४ ॥ </div> <div data-bbox="488 470 1803 1002" style="border: 1px solid black; padding: 10px; width: 70%;"> <p>एत्थ सीसो आह-जति अपुट्टं पासइ तो कहं देवलोयं ण पासाति ? , आयरियो आह-विसए इंदियाणं णाणं दंसणं वा भवति । सीसो आह-भगवं ! को पुण एतेसिं विसउत्ति?, आयरिओ आह-सोइंदियस्स जहण्णेण अंगुलस्स असखेज्जतिभागो, उक्कोसेणं चास्स जोयणाइं, चक्खिदियस्स जहण्णेणं अंगुलस्स संखेज्जतिभागं उक्कोसेणं जोयणसयसहस्सं साइरेणं, मंधरसफासाणं जहण्णो अंगुलस्स असखेज्जतिभागो, उक्कोसेणं नव जोयणाइंति । मंधरसफासिंदिया बद्धपुट्टं वियाकरेज्जा, कहं?, जाहे धाणपोग्गला धाणिदियं पविट्ठा भवंति ताहे पुट्ठा, जाहे पुण धाणिदिएण सह गाढं संजुत्ता भवंति ताहे बद्धा भण्णंति, एवं पुट्टं बद्धं च गंधमग्घायइत्ति, तदा जिम्भिदिएवि, मुखे जया पक्खित्तो आहारो भवति तदा पुट्ठो, जया लाल्लए सद्धिं एक्कीभूओ भवति जिम्भिदिय-चाए य परिणामिओ तदा बद्धो, एवं पुट्टं बद्धं च रसं आसादयतिचि । जाहे फासपोग्गला ईसिं फासिदिएण सह समागय्य भवंति तदा पुट्ठा भवंति, जदा पुण गाढं फासिदिएण सह परिणामिया भवंति तदा बद्धा भण्णंति, एवं पुट्टं बद्धं च फरिसं वेदेतिचि ॥ ५ ॥ एत्थ सीसो आह-भगवं ! जे पुण निसिरिया भासापोग्गला ते किं ते चेव सुणेति उआहु अण्णेसि?, आयरिओ आह-भासासमसेटीयं ॥ ६ ॥ जाओ एयाओ लोगागासपएसाणं सेटीओ पार्इणपडिणायताओ उत्तरदक्खिणउद्धमधायताओ य तासिं सेटीणं जो सोइंदियस्स समसेटीए टितो भासति ते पोग्गला अण्णेहिं सहपोग्गलापाओग्गोहिं सह मीसगा सुव्वइ, जो पुण विसेटी भासइ ते पोग्गला णो सोइंदियं पविसंति, णियमा अण्णे सहपोग्गलापाउग्गपोग्गला तेहिं पोग्गलेहिं परंपराधाएण णोस्सिज्जमाण २ सोइंदियं पविसंति, जे य ते पोग्गला णिसट्ठा भासंतेणं तेहितो बहुतरगा जे सोइंदियं पविसंति । आह-एक-ओसुहेऽवि ते क्ह विसेटी सुणेति?, उच्यते, ते पुण णियमा छइसिं पविसंति ॥ ६ ॥ सीसो आह-भगवं! मणितं तुब्भेहिं जहा 'जं सइं</p> </div> <div data-bbox="1854 491 1982 598" style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 15%;"> भाषायाः समविषम- श्रेणयः </div> </div> <p style="text-align: right;">॥ १४ ॥</p>

<p>आगम (४०)</p>	<p style="text-align: center;">“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [६,७], भाष्यं [-]</p>
<p>प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]</p>	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णौ ज्ञानानि ॥ १५ ॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>समसेद्वीए सुणेइ तं मीसमं सुणोतिज्जि’ क्त्थ पुण ताणि भासादब्बाणि ऋचरेण जोगेण गेण्हसि ? कतरेण वा णिसरतिच्चि ?, आयरिओ आह— गेण्हइ य काइएण० ॥ ७ ॥ भासालदीओ जीवो भासागहणपाउग्माणि दब्बाणि कायजोगेण घेत्तुण भासक्काए परिणामेउं वयजोगेण णिसरति, णिसरइ णाम भासइच्चि सुत्तं भवति, सो पुण ताणि दब्बाणि एगंतरेण गेण्हति एककन्तरं च णिसिराच्चि, कइं?, एमसमएण जया भासापोग्गलामहिशा भवंति तदा एगेण चैव समएण णिसरति, एवं महणाणिसिरणं काउं कोइ तंमि चैवडुत्तो भवति, ठितिकखयं वा करेज्जा, एवं गहणानिसिरणं कालो जहणेण तुसमइओ उक्कोसेण अंतोमुहुत्तसं, ते पुण अंतोमुहुत्तस्स समया असंखेज्जा णायच्चा, तेसु एककंतरं गेण्हति णिसरति य, कइं ?, जो भासंतो-णो उवरमति सो जंमि समए णिसरति तंमि चैव समए भासं भासंतो अण्णाणि भासादब्बाणि पुणो गेण्हति, घेत्तुण य तइए समए णिसरति, ताणि य कितियसमयमाहिताणि तइए समए णिसरमाणो अण्णाणि भासादब्बाणि पुणो गेण्हति, ताणि चउत्थे णिसरति, ताणि य तइयसमयगहियकाणि चउत्थे समए णिसरमाणो अण्णाणि भासादब्बाणि पुणो गेण्हति, ताणि पंचमे समए णिसरति, सुवं एगंतं गेण्हत्तस्स एगंतं णिसरं- तस्स य अबंंतरेसु मुहुत्तस्स असंखेज्जा समया भवंति ॥७॥ जाणि पुण ताणि भासादब्बाणि गेण्हइ काइएण जोगेण ताणि पंचण्हं सदीसाणं कतरेण गेण्हत्तिच्चि?, एत्थ भण्णातिच्चि— त्तिविहंमि सरीरंमि०॥८॥त्तिविहसरीरमहणेण ओरालियवेउक्विअआहारमाणं सहणं कयं, इयसाणि पुण तेयाक्कम्मणाणि तदंअग्ग- याणि चैव काऊण ण भणियाणि, जस्स ओरालियसरीरं सो जीवपएसेहिं गेण्हउण ओरालियसरीरेण णिसरति, जस्स वेउक्विअसरीरं</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">भाषादव्य- ग्रहणादि ॥ १५ ॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)			
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णो ज्ञानानि ॥ १६ ॥	<p style="text-align: center;">अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [८-११], भाष्यं [-]</p> <p>मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <p>सो जीवपएसेहिं गोण्डेऊण वेउव्वियसरीरेण णिसिरति, एवं आहारगेणऽवि, ‘तो भासति भासतो भासति भासं’ ति णाम जति भासतो भवति तो भासति, किं कारणं?, अणोसिं ओरालियवेउव्वियआहारगा अत्थि, ण पुण भासंति । कम्हा?, पज्जत्तिअभावा, कारणं वा किंचि पडुच्च ण भासंतित्ति ॥ ८ ॥ तं पुण भासं कतिप्पगारं गेण्हति?, एत्थ भण्णत्ति—</p> <p style="text-align: center;">ओरालियवेउव्विय० ॥ ९ ॥ ओरालियवेउव्वियआहारगसरारी चउव्विहं भासं गेण्हति यं चइ यं, तंजहा- सच्चं असच्चं सच्चामोसं असच्चामोसं च, जाए भासाए गेण्हति ताए चैव णिसिरति, णो अण्णाए धेत्तूण अण्णाए णिसिरइत्ति ॥९॥ एत्थ सीसो आह- कतिहिं समएहिं लोगो०’ ॥ १० ॥ गाहा कंठा । आयरिओ आह—</p> <p style="text-align: center;">चउहिं समएहिं० ॥११॥ जीवो जाइं दव्वाइं भासत्ताए गहियाइं णिसिरति ताणि भिण्णाणि वा णिसिरति अभिन्नाणि वा, जाइं भिन्नाइं णिसिरति ताइं अणंतगुणपरिवुद्धीए परिवुद्धमाणाइं २ चउहिं समतेहिं समंतओ लोगंतं फुसंति, फुसंति णाम पावं- तित्ति बुचं भवति, जाइं अभिण्णाइं णिसिरति ताइं असंखेज्जाओ उग्गाहणवग्गणाओ गंता भेदमावज्जंति, संखेज्जाइं जोयणाइं गंता विद्धंसमागच्छंति, विद्धंसमागच्छति णामाभासीभवंतित्ति बुचं भवति । एवमेव जाइं भिण्णाइं णिसिरति ताइं महंतलेदुक्कसमाइं चउहिं समएहिं लोगंतं पावंति, जाणि पुण अभिण्णाणि णिसिरति ताणि खुद्धलगलेदुगसमाणाइं अंतरा चैव विद्धंसमागच्छंति, तेहिं यं भिण्णेहिं भासादव्वेहिं चउहिं समएहिं लोगो निरंतरं सव्वो चैव फुद्धीकओ, जो यं लोगस्स चरिमो अन्तो सो चैव भासा- एऽवि चरिमो अंतोत्ति । कइं ?, जेण अलोए जीवाजीवदव्वाणं धम्मत्थिकायदव्वस्स अभावे गती चैव णत्थि, अतो लोगस्स चरिमंतो भासाएऽवि चरिमंतो भण्णत्तित्ति ॥११॥ इयाणिं एयस्स आभिणिबोहियस्स एगद्धिया भण्णंति, तंजहा—</p>	भाषायाः प्रकारालोक व्याप्तिश्च ॥ १६ ॥	

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)			
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णों ज्ञानानि ॥ १७ ॥	<p>अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [१२-१५], भाष्यं [-]</p> <p>मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <p>ईहाऽपोह वीमंसा० ॥ १२ ॥ ईधत्ति वा अपोहोत्ति वा विमंसत्ति वा मग्गणात्ति वा गवेसणत्ति वा सण्णत्ति वा सइत्ति वा मइत्ति वा पण्णत्ति वा सच्चमेतं आभिणिबोहियं, एतेहिं एगद्धिएहिं भणितंति ॥ तं पुण्ण इमेहिं अणुओगदारेहिं अणुगन्तव्वं, तंजहा- संतपय परूवणया दव्वपमाणं च खित्तफुसणा य । कालो अंतर भागो भावो अप्पावहुंकिंति ॥ १३ ॥</p> <p>तत्थ संतपयपरूवणया पढमदारन्तिकारुण पुच्चि भण्णत्ति, तत्थ संतं णाम संतंति वा अत्थत्ति वा विज्जमाणंति वा एगद्धा, संतं च तं पयं च संतपदं तस्स परूवणा संतपयपरूवणा, परूवणात्ति वा कहणंति वा वक्खाणमग्गोत्ति वा एगद्धा, सा य इमेण पगारेण भवति, जहा- कोइ सीसो कंचि आयरियं पुच्छेज्जा, जहा आभिणिबोहियस्स किं संतस्स परूवणं असंतस्स वा?, आयरिओ आह- वत्थ! कतो ते संदेहो?, सीसो आह- संताणं असंताणं च परूवणा दिट्ठा, घडादिणं असंभवे मं(सिं)गादीणं च अतो मम संसओ, आयरिओ आह- संतस्स, कहं?, जम्हा ओद्धिणाणादीहिं पच्चक्खेहिं जे दिट्ठा अत्था सुत्तनिवद्धा असुत्तनिवद्धा वा ते आभिणिबोहिय- णाणसामत्थजुत्तो जीवो संतं गिण्हइ परं च गाहेत्ति, अतो णियमा अत्थि आभिणिबोहियणाणंति, सीसो आह- जइ अत्थि तो कहिं मग्गितव्वं?, आयरिओ आह- इमेहिं ठाणेहिं मग्गियव्वं, तंजहा-</p> <p>गइ इंदिए य काए जोगे वेए कसाय लेसा य । संमत्त णाण दंसण संजय उवओग आहारे ॥ १४ ॥</p> <p>भासग परित्त पज्जत्त सुहुम सण्णी य हुंति भवचरिमे । एतेहिं तु पदेहिं संतपदे होंति वक्खाणं ॥ १५ ॥</p> <p>तत्थ पढमं गतित्ति दारं, सा णिरयगतिआदी चउत्विहा, तत्थ पडिक्खमाणं पडुच्च चउसुवि गतिओ (सु) आभिणिहि- यणाणं भवेज्जा, पुव्वपीडवण्णसंपि पडुच्च चउसुवि भवेज्जा; तत्थ पडिक्खमाणओ णाम जो तप्पहमतए चैव आभिणि-</p>	मतेरेकार्थि- कानि सदादीनि द्वाराणि ॥ १७ ॥	

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [१२-१५], भाष्यं [-]	
मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1		
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>श्री आवश्यक चूर्णो ज्ञानानि ॥ १८ ॥</p> <p>बोहियणाणं पडिवज्जइ, सो य एगसमयइओ लब्भति, सेसेसु समएसु पुव्वपडिवण्णओ लब्भति, गइत्तिदारं गयं १ ॥ इदाणिं इंदिएत्ति दारं, तत्थ पुढुविकाइयाइणो वणप्फत्तिकायावसाणा पंच काया एमिदिया, तेसु दोवि णत्थि, चित्ति- चउरिंदिएसु णत्थि पडिवज्जमाणओ, पुव्वपडिवण्णओ पुण भवेज्जा, कहं १, जो कोई अविरयसम्महिद्वी विगळिंदिएसु उव्व- ज्जति सो जाव अपज्जत्ततो ताव धंटा लालादिहुंतेण पुव्वपडिवण्णओ लब्भति, पंचिंदिएसु पुव्वपडिवण्णतो पडिवज्जमाणोऽवि आभिणिबोहियणाणी हविज्जा, इंदिएत्ति गयं २ ॥ काएत्ति, पुढुविकाए जाव वणप्पत्तिकाए ण पुव्वपडिवण्णओ ण वा पडिवज्जमाणओ, तसकाए उभयं होज्जा ३ ॥ जोगेत्ति जोगो तिविहो, तंजहा-मणवइकायजोगेत्ति, एतेसु तिसुवि पुव्वपडिवन्नो पडिवज्जमाणतो वा होज्जा ४ ॥ वेदेत्ति, सो तिविहो तंजहा-इत्थी, पुरिसो णपुंसगात्ति, एतेसु तिसुवि दुविहोऽवि होज्जा ५ ॥ कसाएत्ति, ते य कोहादिणो चउरो, तेसु दुविहोऽवि होज्जा ६ ॥ लेसत्ति, तत्थ उवरिछासु तिसु विसुद्धेसासु पुव्वपडिवन्नतो पडिवज्जमाणओ वा होज्जा, हेद्विछासु अविसुद्धेसासु पुव्व- पडिवण्णओ होज्जा, पडिवज्जमाणओ णत्थि ७ ॥ सम्मत्तेत्ति, तं आभिणिबोहियणाणं किं सम्महिद्वी पडिवज्जति मिच्छहिद्वी सम्ममिच्छहिद्वी १, एत्थ दो णया समो- तरंति, तंजहा-णिच्छत्तिए य वावहारिए य, तत्थ णिच्छइयनयस्स सम्महिद्वी पडिवज्जइ, पुव्वपडिवन्नओऽवि सम्महिद्वी चैव, वावहा- रियस्स मिच्छादिद्वी पडिवज्जति, पुव्वपडिवण्णओ से णत्थि, सम्ममिच्छदिद्वी ण वा पुव्वपडिवण्णओ ण वा पडिवज्जमाणओ ८ ॥</p> </div>	<p>सत्पदे गत्यादीनि</p> <p>॥ १८ ॥</p>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [१२-१५], भाष्यं [-]	
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1	सत्पदे गत्यादीनि
श्री आवश्यक चूर्णौ ज्ञानानि ॥ १९ ॥	<p>गाणत्ति, तं आभिणिबोहियणाणं किं गाणी पडिवज्जति उदाहु अण्णाणी ? एत्थ दो णया, तंजहा-णिच्छतिए य वावहा- रिए य, णिच्छतियस्स गाणी पडिवज्जति, पुव्वपडिवण्णओऽवि गाणी चैव हवेज्जा, जति गाणी पडिवज्जति किं आभिणिबोहिय- णाणी सुयणाणी ओहिणाणी मणपज्जवणाणी केवलणाणी पडिवज्जति ? तत्थ आभिणिबोहियणाणी आभिणिबोहियणाणउप्पत्ति- समकालमेव पडिवज्जमाणतो भवति, ततो कालतो पच्छा णत्थि पडिवज्जमाणतो, पुव्वपडिवण्णओ पुण भवेज्ज, सुतणाणी णत्थि पुव्वपडिवण्णओ, पडिवज्जमाणस्स पुण आभिणिबोहियसुयणाणाणं जुगवं चैव समुप्पत्ती भवति, ओहिणाणी पुव्वपडिवण्णओ भवेज्जा पडिवज्जमाणओऽवि, कहं ? जम्हा जुगवं चैव आभिणिबोहियसुतओहिणाणाणं समुप्पत्ती भवति, अओ पडिवज्जमाणतो हवेज्जा, मणवज्जवणाणे पुव्वपडिवण्णओ हवेज्जा, पडिवज्जमाणओ णत्थि, केवलणाणे दोऽवि णत्थि, वावहारियस्स विभासा ९ ॥ दंसणेत्ति दारं, किं चक्खुदंसणी पडिवज्जति अचक्खुदंसणी० ओहिदंसणी० केवलदंसणी पडिवज्जइ ? तत्थ चक्खु० अच- क्खु० ओहिदंसणी य पुव्वपडिवण्णओ वा होज्जा पडिवज्जमाणओ वा, केवलदंसणे दोऽवि णत्थि १० ॥ संजमेत्ति-आभिणिबोहियं किं संजओ पडिवज्जति?, असंजओ० संजयासजओ०?, संजओ पुव्वपडिवण्णओ वा पडिवज्जमाणओ वा होज्जा, पडिवज्जमाणओ जो सम्मत्तं चरित्तं जुगवं पडिवज्जति तस्सेतं गहणं कतंति, भणितं च-णत्थि चरित्तं सम्मत्तविहूणं दंसणं तु भयणिज्जं । सम्मत्तचरित्ताइं जुगवं पुव्वि व सम्मत्तं ॥ १ ॥ असंजतोऽवि पुव्वपडिवण्णओ वा पडिवज्जमाणओ वा होज्जा, संजतासंजतोऽवि एवं चैव ११ ॥ उवओगित्ति, आभिणिबोहियं किं सागारोवउत्ते पडिवज्जति उदाहु अणागारोवउत्ते पडिवज्जति ?, सागारोवउत्ते पडिव-</p>	॥ १९ ॥

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)				
		अध्ययनं [-],	मूलं [- /गाथा-],	निर्युक्तिः [१२-२०],	भाष्यं [-]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]		मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1			
		श्री आवश्यक चूर्णौ ज्ञानानि ॥ २० ॥	<p>ज्जति, णो अणागारोवउत्तो, जम्मि समए पडिवण्णो आभिणिबोहियणाणं तंमि समए सो जीवो सागारोवउत्तो लब्भति, पुव्व-पडिवण्णओवि सागारोवउत्तो हुज्जा, अणागारोवउत्तो पुव्वपडिवण्णओ होज्जा, णो पडिवज्जमाणतो १२ ॥</p> <p>आहारेत्ति, आभिणि० किं आहारतो पडिवज्जति अणाहारतो वा ?, आहारतो पडिवज्जति, णो अणाहारतो, जति आहारतो तो किं पुव्वपडिवण्णओ पडिवज्जमाणो वा होज्जा ?, दोऽवि होज्जा, अणाहारओ पुण पुव्वपडिवण्णओ होज्जा, णो पडिवज्जमाणओ १३ ॥</p> <p>भासत्ति, किं भासतो पडिवज्जति अभासतो वा ?, जस्स भासालद्धी अत्थि सो भासंतोऽवि अभासंतोऽवि पडिवज्जति, जस्स णत्थि सो ण चेव पडिवज्जति १४ ॥</p> <p>परित्ति, किं परित्तो पडिवज्जति अपरित्तो वा ?, परित्तो पुव्वपडिवण्णतो वा पडिवज्जमाणओ वा होज्जा, अपरित्तो दुविहो-कायापरित्तो संसारापरित्तो य, एस दुविहोऽवि ण वा पुव्वपडिवण्णओ ण वा पडिवज्जमाणतो १५ ॥</p> <p>पज्जत्ति, किं पज्जत्तो पडिवज्जति अपज्जत्तो वा?, पज्जत्तो, पुव्वपडिवण्णओ पडिवज्जमाणओ वा होज्जा, अपज्जत्तो पुव्वपडिवण्णओ होज्जा, णो पडिवज्जमाणतो १६ ॥</p> <p>सुहुमेत्ति, किं सुहुमो पडिवज्जति बायरो वा?, बायरो पडिवज्जति, णो सुहुमो, सो य बायरो पुव्वपडिवण्णओ पडिवज्जमाणओ वा होज्जा १७ ॥</p>		सत्पदे उपयोगा- दीनि- द्वाराणि ॥ २० ॥

<p>आगम (४०)</p>	<p style="text-align: center;">“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)</p> <p style="text-align: center;">अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [१२-२०], भाष्यं [-]</p>			
<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p>				
<p>प्रत सूत्रांक [-]</p> <p>दीप अनुक्रम [-]</p>	<p>श्री आवश्यक चूर्णौ ज्ञानानि ॥ २१ ॥</p>	<p>सण्णित्ति, किं सण्णी पडिवज्जति असण्णी वा?, सण्णी पडिवज्जति, णो असण्णी, सो य सण्णी पडिवज्जमाणओ वा पुव्वपडिवण्णओ वा होज्जा, असण्णी पुण पुव्वपडिवण्णओ होज्जा, णो पडिवज्जमाणओ १८ ॥ भवसिद्धिएत्ति, किं भवसिद्धिओ पडिवज्जति अभवसिद्धिओ वा पडिवज्जति?, भवसिद्धिओ, णो अभवसिद्धिओ, सो भवसिद्धिओ दुविहोऽवि होज्जा १९ ॥ चरिमेत्ति, किं चरिमे पडिवज्जति अचरिमे वा?, चरिमे पडिवज्जति, णो अचरिमे, से य चरिमे पडिवज्जमाणए वा होज्जा, पुव्वपडिवण्णए वा होज्जा २० ॥ १ ॥ गतं संतपदपरूवणत्तिदारं, इयाणि दव्वपमाणंति दारं, तंजहा-आभिणिबोहियणाणपडिवण्णया जीवा दव्वपमाणेण केव-इआ?, पडिवज्जमाणए पडुच्च सिय अत्थि सिय नत्थि, जति अत्थि जहण्णेण एको वा दो वा तिण्णि वा, उक्कोसेणं पलिओ-वमस्स असंखेज्जतिभागे जावतिया वालग्गा, पुव्वपडिवण्णए पडुच्च जहण्णपदे असंखेज्जा उक्कोसपदेऽवि असंखेज्जा, जहण्णपयातो उक्कोसपदे विससाहिया २ ॥ खेत्ति दारं, आभिणिबोहियपडिवण्णया जीवा लोमस्स कतिभागे होज्जा?, किं संखेज्जतिभागे असंखेज्जतिभागे संखेज्जेसु भागेषु असंखेज्जेसु भागेषु सव्वलोए वा होज्जा?, असंखेज्जिभागे वा होज्जा, सेसपडिसेहो, धूरगणाए विसयं पडुच्च लोमस्स चोइसखंडीकतस्स सत्तसु चोइसभागेषु होज्जा, विसओ णाम विसओत्ति वा संभवोत्ति वा उववत्ति वा एगट्ठा, पडुच्च नाम पडुच्चत्ति वा पप्पत्ति वा अहिकिच्चत्ति वा एगट्ठा ३ ॥</p>	<p>सत्पदे इक्ष्मादीनि द्वाराणि द्रव्य प्रमाणं च</p> <p>॥ २१ ॥</p>	

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [१२-२०], भाष्यं [-]		
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-right: 1px solid black; padding-right: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णी ज्ञानानि ॥ २२ ॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>फुसंति च दारं, आभिणिबोहियणाणपडिवण्णमा जीवा लोगस्स किं संखेज्जतिभागं फुसंति ? तहेव उच्चारणा, एकं जीवं पडुच्च संखेज्जतिभागं वा फुसंति असंखेज्जतिभागं वा संखेज्जे वा भागे, णो असंखेज्जे भागे फुसति, णो सच्चलोगं फुसति, एमेव पडुचेणवि जीवा भाणियच्चा ४ ॥</p> <p>कालेचि दारं, आभिणिबोहियणाणी जीवा लद्धि पडुच्च केवतियं कालं होज्जा ?, एगं जीवं पडुच्च जहण्णेण अंतोमुहुत्तं उक्कोसेण छावट्ठि सागरोवभाइं सातिरेगाइं, कइं ?, जो आभिणिबोहितं लद्धणं तक्खणा चेव ततो परिपडति केव(का)लं वा करेज्जा तस्स आभिणिबोहियलद्धी अंतोमुहुत्तं संभवति, जो पुण अणुत्तरविमाणेषु दो वारा उववज्जति उक्कोसटितितो तस्स छावट्ठि सागरो-वमा सातिरेगा, सातिरेगं तु जं मणुस्संभवे आउयं देसुणा वा पुच्चकोडी अप्परं वा कालं, णाणाजीवे पडुच्च सच्चल । उवओगं पडुच्च एकजीवस्स जहण्णेणऽवि उक्कोसेणऽवि अंतोमुहुत्तं, णाणाजीवे पडुच्च जहण्णेणऽवि उक्कोसेणवि अंतोमुहुत्तं ५ ॥</p> <p>अंतरेचि दारं-आभिणिबोहियणाणस्स णं भंते ! केवइयं कालं अंतरं होति ?, अंतरं णाम जो आभिणिबोहियणाणी भविता पुणोवि कालंतरेण आभिणिबोहियणाणी चेव भवति, एत्थ एगं जीवं पडुच्च जहण्णेणं अंतोमुहुत्तं, उक्कोसेणं अवद्धं पोग्गलपरियट्ठं देसुणं, णाणाजीवे पडुच्च णत्थि अंतरं ६ ॥</p> <p>भागोचि दारं, आभिणिबोहियणाणी णं भंते ! जीवा सेसजीवाणं कतिभागे होज्जा ?, गोयमा ! अणन्तभागे ७ ॥</p> <p>भावेचि, आभिणिबोहियणाणी णं भंते ! जीवे ओदइयओवसमियादीणं पंचण्हं भावाणं कतरंमि भावे होज्जा ?, खओवसमिए होज्जा ८ ॥</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; padding-left: 5px;"> <p style="text-align: center;">मतिज्ञाने क्षेत्रादीनि द्वाराणि ॥ २२ ॥</p> </div> </div>		

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [१२-२०], भाष्यं [-]			
मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1				
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णौ ज्ञानानि ॥ २३ ॥	<p>अप्यबहुत्ति दारं, एतेसि णे भंत ! जीवाणं आभिणिबोहियणाणीणं णोआभिणिबोहियणाणीणं कयरे कयरेहितो अप्पा वा बहुया वा ? सच्चत्थोवा आभिणिबोहियणाणी, णोआभिणिबोहियणाणी अणंतगुणा । अप्पाबहुत्ति दारं गतं ९ ॥</p> <p>अण्णे एवं भणंति-किं सम्महिट्ठी पडिवज्जति मिच्छाहिट्ठी० सम्मामिच्छाहिट्ठी?, एत्थ दो गया-णिच्छइए य वावहारिए य, तत्थ वावहारियस्स मिच्छहिट्ठी पडिवज्जति, गेच्छतियस्स सम्महिट्ठी पडिवज्जति, सम्मामिच्छो ण एकेऽवि, किं णाणी पडिवज्जइ उआहु अण्णाणी ?, एत्थऽवि एमेव । किं चक्खुदंसणी पडिव० ?, केवलदंसणवज्जे पुव्वपडिवण्णो वा पडिवज्जमाणओ वा । किं संजओ प० असंजओ वा प० संजयासंजतो वा ?, ‘णत्थि चरित्तं’ गाहा । किं सागरोवउत्ते प० अणागारोवउत्ते पडिवज्जइ?, सागारोवउत्ते पडि०, णो अणागारोवउत्ते, जंमि पडिवण्णो सो सागारोवउत्तो, सेसेसु सागारोवओगेसु य अणागारोवओगेसु य पुव्वपडिवण्णओ । किं आहारओ प० अणाहारओ प० ?, आहारओ प०, नो अणा० प०, दोऽवि पुण पुव्वपडिवण्णमा होज्जा । किं भासतो प० अभासतो प० ?, जस्स भासालद्धी अत्थि सो भासंतोऽवि अभासंतोऽवि, जस्स णत्थि सो ण पडिव० । किं परित्तो प० अपरित्तो प० ?, दुविधोऽवि परित्तो प०, अपरित्तो ण पडि०, ण पुव्वपडि० । नोपरित्तोनोअपरित्तो ण प०, ण पुव्वपडि० । पज्जंतओ पडिवज्जइत्ति २, अवज्जे पुव्वप० होज्जा । वायरो प०, २ । सुहुमो ण प०, ण पुव्व० । सण्णी पडि० २, असण्णी पुव्वप० । मवसिद्धिओ पडि० २, णो अभवसिद्धिओ । चरिमो पडिवज्जइत्ति अचरिमो प०, पुव्वपडिवण्णं च पडिवज्जमाणं च बहुच्चरिमो, अचरिमो ण । सत्तं संतपदपरूवणा १ ।</p> <p>द्वपमाणं आभिणिबोहियणाणीपडिवण्णमा जीवा इव्वपमाणेण केवइया होज्जा ?, पडिवज्जमाणए सिव अत्थि सिव</p>	सागादीनि सत्पदादौ अन्यमतं ॥ २३ ॥	
(29)				

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)			
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णों ज्ञानानि ॥ २४ ॥	<p style="text-align: center;">अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [१२-२०], भाष्यं [-]</p> <p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <p>णत्थि, जति अत्थि एक्को वा दो वा तिण्णि वा, उक्कोसेणं पल्लोवमस्स असंखेज्जतिभागो, पुच्चपडिचण्णए पडुच्च जहण्णए असंखेज्जा उक्कोसपएवि असंखेज्जा, जहण्णपयाओ उक्कोसे विससाधिका २। खेत्तंति, लोयस्स किं संखेज्जइभागे होज्जा जाव सच्चलोए?, णो संखेज्जतिभागे होज्जा, नो संखेज्जेसु णो असंखेज्जेसु णो सच्चलोए ३। फुसणावि एमेव ४। कालतो एगजीवं पडुच्च लद्धी जहण्णेणं अंतोमुहुत्तं, उक्कोसेणं छाक्खिसागरोवमाइं पुच्चकोडिपुहुत्तहियाणि, णाणाजीवे पडुच्च सच्चद्वं ५। सेसं तहेव ।</p> <p>तं च आभिणिवोहियणाणं समासओ चउच्चिहं पणत्तं, तंजहा-दच्चओ खेत्तओ कालओ भावओ, दच्चतो णं आभिणिवोहियणाणी आदेसोणं सच्चदच्चवाइं जाणत्ति, ण पासत्ति, खेत्ततो णं आदेसेणं सच्चखेत्तं जाणत्ति, ण पासत्ति, कालतो णं आदेसेणं सच्चकालं जाणत्ति, ण पासत्ति, भावओ आदेसेणं सच्चभावे जाणत्ति, न पासत्ति ॥ इयाणि एतस्स आभिणिवोहियणाणस्स पगाडिभेदपय-रिसणत्थं इमं गाहापुच्चद्वं भण्णत्ति, तंजहा-</p> <p>आभिणिवोहिय नाणे, अट्ठावीस्सं भवंति पगडीओ ॥ १६ अ ॥ ता य इमा, तं- छच्चिहो अत्थोग्गहो सोइंदियाई, तंमि छच्चिहा चेव सोइंदियाई ईहा पक्खित्ता, तासिं मज्जे सोइंदियाई छच्चिहो अवाओ पक्खित्तो, तासु छच्चिहा धारणा तहेव पक्खित्ता, तासु सोइंदियधाणिदियजिब्भियफासिंदियवज्जणोग्गहो चउच्चिहो पक्खित्तो, जाया पगडी अट्ठावीसंति ॥ एवमेते आभिणिवोहियणाणं अट्ठावीसंति, पगतिभेदं गयं ॥ इयाणि सुत्तणाणस्स पगाडिभेयपदरिसणत्थं इमं गाहापुच्चद्वं भण्णत्ति-सुत्तणाणे पगडीओ वित्थरओ यावि वोच्छामि ॥ १६ ब ॥ जातो सुत्तणाणे पगडीओ भवंति तातो वित्थरओ वण्णेहामि, अविस्सहो संभावणे, किं संभावयति?, दुविधो वक्खानधम्मो, तंजहा-संखेवओ वित्थरतो य, तत्थ संखेवओ भणिहामि,</p>	मतांतरेण सत्पदा- दीनि ॥ २४ ॥	

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [-/गाथा-], निर्यु निर्युक्तिः [१२-२०], भाष्यं [-]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णौ श्रुतज्ञाने ॥ २५ ॥</p> <p style="text-align: center;">वित्थरओ पुण तासिं पगडीणं भेदा चैव दरिसावेउं अहं समत्थो, ण पुण पत्तेयं पत्तेयं जो तासिं अत्थो तं समत्थो दंसिउंति संभावयति ॥ ते य तासिं भेदा वित्थरओ इमे- पत्तेयमक्खराइं० ॥ १७ ॥ जावइयाइं पत्तेयं पत्तेयं असंजुत्ताणि अक्खराइं लोए जावइया य तेसिं अक्खराणं परोप्परतो संजोगा एवइयाओ सुयणाणे पगडीओ भवंति णायव्वाओत्ति ॥ एयाओ पगडीओ वित्थरेण अहं ण सक्कोमि परूवेउं णाउं वा, जतो परिमियमाऊ णाणसंपत्ती य इतिक्राऊण इमं गाहासुत्तं भणामि— कत्तो मे० ॥ १८ ॥ अण्णे पुण भणंति- एयाओ पगडीओ वित्थरेण चोइसपुव्वधरा जाणंति परूवेति य, अभिण्णदसपु- व्विणो वा, अहं पुण असमत्थोत्तिक्राउं इमं गाहासुत्तं भणामि ‘कत्तो मे वण्णेउं’ गाहा, पुव्वद्धं गयं, संखेवेण पुण अहं जहा आभिणिवोहियणाणं अट्ठावीसपगडिभेदं परूवितं तथा सुयणाणे यावि चोइसविहं णिक्खेवं वण्णेहामित्ति । तंजहा— अक्खर०१९॥ अक्खरसुत्तं सण्णिसुत्तं सम्मसुत्तं सादिसुत्तं सपज्जवासियं गमितं अंगपविट्ठं, एते सत्त भेदा सह पडिवक्खेहिं मेलिया चोइस भवंति, तत्थ पढमं दारं अक्खरसुत्तंति, एत्थ क्खरसदो संचलणे वट्ठइ, अकारो पडिमैहे, जम्हा णो क्खरति अओ अक्खरं, ण क्खरति णाम सब्वविसुद्धणेगमणयादेसेण ण कयाइवि जीवेण सह विजुज्जइत्ति वुत्तं भवति, ये पुण अत्था अक्खरेहिं अहिलप्पंति तेक्खरा अक्खरा य भणंति, तत्थ अमुत्तदव्वाणि धम्मत्थिकायादीणि अक्खराणि, सासयाणित्ति वुत्तं भवति, तेसिंपि परिपच्च- इतो असासयभावो भवति चैव, जहा आगासस्स पडागाससंजुत्तस्स पडागासत्तेण विगमो घडाकासत्तेण उप्पाओ, आगासत्ते- णावट्ठिती चैव, जीवपोग्गलावि दव्वट्ठयाए अक्खरा, पज्जवट्ठयाए पुण क्खरा, कहं ?, जहा जीवस्स मणुस्सत्तादिणा उप्पाओ</p> </div> <p style="text-align: right;">अक्षरश्रुतेऽ- क्षरस्वरूपं ॥ २५ ॥</p>
	<p>‘श्रुत’ज्ञानस्य स्वरूपादि वर्णनं आरभ्यते</p>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)				
		अध्ययनं [-],	मूलं [- /गाथा-],	निर्युक्तिः [१९-२०],	भाष्यं [-]
मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1					
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णौ श्रुतज्ञाने ॥ २६ ॥	<p>देवत्तादिणा विगमो, जीवत्तेण अवट्टिती चेव, तथा अजीवदव्वस्सवि दुपदेसितादित्तेण उप्पाओ परमाणुमादित्तेण विगमो योग्गल- त्तेण अवट्टिती चेव । जो अविणासीभावो तस्स निच्छयतो अक्खरंति सन्ना । तं पुण अक्खरं तिविहं, तंजहा- सन्नक्खरं वंजनक्खरं लद्धिअक्खरं च, से किं तं सन्नक्खरं ? , जा अक्खरस्स संटाणागिती, जहा वड्डो ठकारो वज्जागिती वकारो, एवमादि सण्णक्खरं भण्णति । वंजणक्खरं णाम जो अक्खरस्स अहिलावो, जेण य अत्था णिव्वंजीयंति, णिव्वंजीयंति णाम विभाविज्जंति फुडीकज्जं- तीत्यर्थः, जहा अंधकारे वड्डमाणो षडो पदीवेण णिव्वंजिज्जति, एवं जम्हा अभिहाणेण उच्चारिण्ण अत्था णिव्वंजीयंति अतो वंजणक्खरं भण्णति, ते य एवं णिव्वंजीयंति जहा गोणिसि भणिए तीए चेव ककुहणंगुलाविसाणाइगुणजुत्ताए संपच्चओ भवति, ण पुण आसहात्थिमाईसुत्ति । तं च वंजणक्खरं दुविहं- जहत्थणिययं अजहत्थणिययं च, तत्थ जहत्थणियतं जहा दहतीति दहणां तवतीति तवणो एवमाइ, अजहत्थणियतं णाम जहा अमाइवाहगो माइवाहगो, णो पलं असईति पलासो एवमादी १। तथा वंजणक्खरं अणेणवि पगारिण दुविहं भवति, तंजहा- एगपरिरयं च अणेगपरिरयं च, एगपडिरयंति वा एगपज्जायंति वा एगणाम- भेदंति वा एगट्टा, तंजहा-कस्सइ दव्वस्स एगं चेव नामं भवति, णो वितियं, अणेगपरिरयंति वा अणेगपज्जायंति वा अणेगणाम- भेदंति वा एगट्टा, तं च जहा कस्सइ दव्वस्स अणेगाइं णामाईं भवंति, जहा घडस्स ‘घडकुडकुंभा’ हत्थिणो ‘हत्थिदंतिकुंजरा’ एवमादी २। अहवा तं वंजणक्खरं दुविहं- एगक्खरं अणेगक्खरं, एगक्खरं जहा श्रीः हीः धीः स्त्रीः एवमादि, अणेगक्खरं जहा- ‘सहस्सक्खो ईसाणोत्ति’एवमादि ३। अहवा तं वंजणक्खरं दुविहं- सक्कयं पागयं च, सक्कयं जहा- आत्मा पुट्टलः एवमादि,</p>		संज्ञाक्षरं व्यंजनाक्षरं च ॥ २६ ॥	

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)		
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णौ श्रुतज्ञाने ॥ २७ ॥	<p style="text-align: center;"> अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [१९-२०], भाष्यं [-] </p> <p style="text-align: center;"> मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1 </p> <p> पागयं जहा- आया पोग्गला एवमादि ४। तं च वंजणक्खरं देसिओ अणेगविहं भवति, जहा- जं खीरं लाडाणं तं चैव कुडुक्काणं पीलुं भण्णति, तं च अभिषेयातो भिन्नं अभिन्नं च, कहं ?, जम्हा मोदउत्ति भणिए णो वयणस्स पूरणं भवति, अतो णज्जति जहा भिन्नया, जम्हा पुण मोदउत्ति भणिते तंमि चैव संपच्चता भवति, णो तव्वतिरित्तिसु घडादिसु, अतो अभिन्नया, से तं वंजणक्खरं । से किं तं लद्धिअक्खरं?, लद्धिअक्खरं पंचविधं पण्णत्तं, तंजहा- सोइंदियलद्धिअक्खरं जाव फासिदियलद्धिअक्खरं, से किं तं सोइंदियलद्धिअक्खरं ?, २ जहा केणइ संखसहो सुतो, तओ तस्स तप्पच्चइया दोण्हं अक्खराणं लद्धी भवति, ताणि य अक्खराणि इमाणि, तंजहा-संखोत्ति, से तं सोइंदियलद्धिअक्खरं ? । से किं तं चक्खिदियलद्धि० ?, चक्खिदियलद्धि० जहा केणइ उडुकुंडलायतवडुगीवो घडो दिट्ठो, ततो तस्स तप्पच्चइया दोण्हं अक्खराणं लद्धी भवति, ताणि य इमाणि, तं० घडोत्ति, एवं गंधरसफासाणवि भाणियव्वं । किं च-एयस्स इंदियपच्चक्खस्स सोइंदियमादिणो लद्धिअक्खरप्पमाणस्स य अणेगंतिकी अक्खरलद्धी भवति, कहं ?, जम्हा पुव्वमदिट्ठमसुतं किंचि अत्थं दट्ठण णो अक्खरलाभो भवति, जहा पणसफलं पारसिगा दट्ठणवि पणसमेतंति एताणि अक्खराणि णो उवलभंति, तहा पुव्वं सुते दिट्ठं च किंचि अत्थं दट्ठण णो अक्खरलंभो भवति, कहं ?, जम्हा मंदप्पगासे खाणुं दट्ठण किं पुण एस पुरिसो उदाहु खाणुत्ति संसतो समुप्पज्जति जाव णो विभावयति पक्खिणिलयादीहिं कारणेहिं ताव खाणुत्ति एतेसिं दोण्हं अक्खराणं णो लाभो भवति, तहा कस्सइ पुरिसस्स कोई पुरिसो णामं असरमाणो जाव ईहं पविट्ठो अच्छति ण ताव संभरति जहा अमुगणामधेज्जोत्ति ताव तेसिं णामक्खराणं णो उवलद्धी भवति । तहा कस्सति पुण परोक्खेऽवि अत्थे सारिक्खं दट्ठण तव्विपक्खं वा दट्ठणं अक्खरलंभो भवति, तत्थ सारिक्खओ जहा कोई पुरिसो अण्णस्स </p>	लब्धयश्चरा- धिकारः ॥ २७ ॥

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [१९-२०], भाष्यं [-]	
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p>मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: flex-start;"> <div data-bbox="331 475 436 683" style="width: 15%;"> <p>श्री आवश्यक चूर्णो श्रुतज्ञाने ॥ २८ ॥</p> </div> <div data-bbox="488 475 1803 1034" style="width: 70%; border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>कस्सई पुरिसस्स अणुसरिसो भवति, ततो तं दद्वुण अक्खरोवलंभो भवति, जहा- अहो इमो अमुगणामधेज्जस्स सरिसोत्ति?, तथा विपक्खतो, जहा अहिं दद्वुण तच्चिपक्खस्स णउलस्स णामक्खरोवलंभो भवति, कहं ?, जइ पुण इदाणि एत्थ णउलो भवेज्जा ततो एयं अहिं खंडाखंडिं करेज्जा, अहिस्स वा णउलो पडिसत्तुत्तिकाऊण कस्सति दयाजुत्तस्स अहिदरिसणाणुसमयमेव णउल-क्खरोवलंभो भवति, जहा- अहो एतेसिं अहिणउलाणं अणवराहेऽवि भवपच्चतितो वेराणुभवो वंधोत्ति २। एवं इंदिओवलद्वि पडुच्च अक्खरोवलंभो जहा भवति जहा वा ण भवति तथा परूवितंति। एतेण य सोइंदियादिणा पंचविहेण लद्धिअक्खरगहणेण इंदियपच्च-क्खप्पमाणं गहियं भवति। एगग्गहणे तज्जातियाण गहणं भवतित्तिकाउं अणुमाणउवम्मआगमावि गहिता चेव भवंति, तत्थ अणुमाणमवि पडुच्च इमेण पगारेण अक्खरोवलंभो भवति, जहा-कोई अत्थो पुव्वोवलद्धो, तम्मि अ काले अदिस्समाणो अणुमा-णेण वेप्पति, एत्थ दिट्ठंतो, जहा- धूमं दद्वुण अपच्चक्खस्स अग्गिस्स अक्खरोवलंभो भवति, जहा- एत्थ एस धूमो एत्थ अग्गिणा भवित्तवं, तथा रत्तं णिद्वं च संजं दद्वुण वरिसिउकामो अंतरिक्खोत्ति एतेसिं अक्खराणं उवलद्धी भवति, एवमादी अणुमाणो अक्खरोवलंभो भवतित्ति। तथा उवम्ममवि पडुच्च अक्खरोवलंभो भवतित्ति, कहं ?, जहा-जारिसो गौः तारिसो गवतोत्ति। तथा आगममवि पडुच्च अक्खरोवलंभो भवति, तत्थ आगमो णाम अत्तवयणं, तंमि भव्वाभव्वदेवकुरुत्तरकुरादीणं भावाणं अक्खरोवलंभो भवति। एवमादि जो य एसो अक्खरोवलंभो इदाणि चित्तितो एस पायेण सण्णीण जीवाण भवति, णो असण्णीणात्ति, कथं ?, असण्णीणो पंचेदिया पासंतावि अत्थे घडपडदिणो णोऽभिजाणात्ति-किमवि एयंति, तम्हा पायसो एसो लद्धिअक्खरोवलंभो सण्णीणं भवति, णो असण्णीणात्ति। सेत्तं लद्धिअक्खरं, तस्स पुण एगमेगस्स अक्खरस्स दुविहा पज्जाया भवंति,</p> </div> <div data-bbox="1870 475 1975 970" style="width: 15%;"> <p>स्वपर- पर्यायाः ॥ २८ ॥</p> </div> </div>	

<p>आगम (४०)</p>	<p align="center">“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)</p> <p align="center">अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [१९-२०], भाष्यं [-]</p>
<p>प्रत सूत्रांक [-]</p> <p>दीप अनुक्रम [-]</p>	<p align="center">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px auto; width: 80%;"> <p>श्री आवश्यक चूर्णो श्रुतज्ञाने ॥ २९ ॥</p> <p>तंजहा- सपज्जाया असपज्जाया य, तत्थ सपज्जायत्ति वा अत्थिभावोत्ति वा विज्जमाणभावोत्ति वा एगट्ठा, असपज्जायत्ति वा णत्थिभावोत्ति वा अविज्जमाणभावोत्ति वा एगट्ठा, तत्थ जे ते सपज्जाया ते दुविहा, तंजहा-संबद्धा असंबद्धा य, जेऽवि ते असपज्जाया तेऽवि दुविहा, तं-संबद्धा असंबद्धा य, एत्थ णियरिसणं अकारो, अकारस्स जे सपज्जाया ते अत्थित्तेण संबद्धा, णत्थित्तेण असंबद्धा, ते चेव अकारपज्जाया अण्णेसिं अत्थित्तेण असंबद्धा णत्थित्तेण संबद्धा, तहा जे असपज्जाया अकारस्स ते णत्थित्तेण संबद्धा, अत्थित्तेण असंबद्धा ते चेव अकारस्स असपज्जाया अण्णेसिं अत्थित्तेण संबद्धा, णत्थि० असं० एवं एतेण पगारेण सव्वत्थ सपज्जाया असपज्जाया संबद्धा असंबद्धा य चारेयव्वा । अक्खरग्गहणेण णाणस्स गहणं कत्तं, णाणं च णेयाओ अव्वतिरित्तं, कर्हं?, जाव जाणि-यव्वा भावा ताव णाणं, अतो एतेसिं णाणणेयाणं परिमाणं इमं भण्णाति, तंजहा-सव्वागासपदेसग्गं अणंतगुणितं पज्जवग्गं अक्खरं लब्भति, तत्थ सव्वसद्दो णिरवसेसिए अत्थे वट्ठइ, आगासं पसिद्धं चेव, तस्स जं पएसग्गं, अग्गंति वा परिमाणंति वा पमाणंति वा एगट्ठा, तेण चेव सव्वागासपदेसग्गेण अणंतगुणितं पज्जवग्गं अक्खरं लब्भति, पज्जायाणं च एगमेगस्स आगासपदेसस्स जावइथा अगुरुलहुपज्जाया तेसिं सिंपिडियाणं जं अग्गं एतं परिमाणं अक्खरस्सत्ति, णाणपमाणंति बुत्तं भवति ।</p> <p>इयाणि एतेसिं अगुरुलहुदव्वाणं परूवणा भण्णाति, गुरुलहुदव्वाणि य पडुच्च अगुरुलहु भवंति अतो पुट्ठिं तेसिं परूवणं काहामो, यच्छा अगुरुलहुदव्वाणंति, णिच्छयणयस्स णत्थि सव्वगुरुं दव्वं, णावि सव्वलहुं, ववहारणयादेसेण पुण वायरखंधेसु सव्वेसु दोऽवि अत्थि, जहा सव्वगुरु कोडियसिला, सव्वलहु मूलगपत्तं तूलं वा, आह-केसु खंधेसु वादरसन्ना लब्भतित्ति?, उच्यते, परमाणुतो आढत्तं जाव अणंतपदेसितो खंधो एते सुहुमा खंधा भण्णाति, अगुरुलहुपज्जाया य णिच्छयतो एतेसिं भवंति, जे णो गुरु णो</p> <p align="right">गुरुलव्वा-दिपर्यायाः</p> <p align="right">॥ २९ ॥</p> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [१९-२०], भाष्यं [-]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णौ श्रुतज्ञाने ॥ ३० ॥</p> </div> <div style="width: 70%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>लहुगा ते अगुरुलहुपज्जाया भण्णंति, जे पुण सुहुमातो अणंतपदेसितातो आरम्भ अणंताणंतपदेसिया खंभा तेसिं जे पज्जाया ते गुरुया लहुया य भिच्छयतो षातव्वत्ति, जे य गुरुदव्वानं गुरुलहुयपज्जाया जे य अगुरुलहु ते शुद्धीए पिडेत्तं तेण चेर रासिणा ज्ञाहे अणंते वारे गुणिया भवंति ताहे एगस्स अमुत्तदव्वस्स अगुरुलहुपज्जवेहिं समा न भवंति, एत्थ सीसो चोदेति-एवं केवइएहिं मुत्तदव्वानं पिडियपज्जाएहिंतो अमुत्तदव्वानं अगुरुलहुयपज्जाया अणंतगुणा भवंति ?, आयरिओ आह- बहुयावि अणंतएण गुणेज्जमाणे णत्थि परिमाणंति, तम्हा एतेण कारणेण अमुत्तदव्वस्स अगुरुलहुपज्जाया अणंता भवंति, जावइया य अमुत्तदव्वस्स अगुरुलहुपज्जाया एवइयं पमाणं अक्खरस्सत्ति ॥ एयस्स य अक्खरस्स सव्वजीवाणं अणंतभागोऽवि पिच्छुम्भाडिय-तो, कहं ?, अणुचरोववाइयाणं देवाणं सव्वविसुद्धं सुत्तणानं, तयणंतरं असंखेज्जगुणपरिहीणं उचरियगेवेज्जमाणं, एवं च जाव पुढविकाइमाणं ताव असंखेज्जगुणपरिहीणा सेढी, जइ य तेसिं तंपि थोवणं आवरियं होंतं ततो तेसिं अजीवभावतो होंतो, जं च तेसिं तं थोवणं णावरितं से अणंततमो भागो अक्खरस्स णातव्वोत्ति । एत्थ दिट्ठतो रविपहा, जहा-सुद्धुवि मेहच्छणं गइं बहावि रविणो पमा अत्थि चेर, एवं गणावरणज्जस्स कम्मस्स अणंतेहिं अविभागपलिच्छेदेहिं जतिवि एक्केक्को जीवपदेसो आवेदितो परिवेदितो भवति तहावि णाणभावो अत्थि चेर पुढविकाइयादीणंति । अक्खरसुतं गतं, इयाणि अणक्खरसुतं भण्णति, तंजहा- ज्जस्सितं ॥२०॥ उस्ससियादीणि सिंघितावसाणाणि कंठाणि, अणुस्सारं णाम पम्हुट्टे अत्थे सतं वा संभरिते अण्णेण वा संभारिते जं अक्खरविरहितं सदकरणं तमणुस्सारं भण्णइ, छोलितं णाम सिंटी, आदिग्गहणेण य पुप्फसिकिडिकारजट्टियुट्टिप्पहार-सहादिणोऽवि भेदा गहिता भवंति, से तं अणक्खरसुतं २। इयाणि सण्णिसुतं भण्णति, सण्णि णाम जो संजाण्णवि, इहापोहादि-</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">उद्घा- टितोऽनन्त भागः संज्ञित्युतं ॥ ३० ॥</p> </div> </div>

<p>आगम (४०)</p>	<p>“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)</p> <p>अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [२०], भाष्यं [-]</p>
<p>प्रत सूत्रांक [-]</p> <p>दीप अनुक्रम [-]</p>	<p>मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णी श्रुतज्ञाने ॥ ३१ ॥</p> <p>गुणञ्जुतोचि वृषं भवति, तस्स जं सुतं तं सण्णिसुयं भण्णति, तं च तिविहं, तंजहा-कालिओवएसेण हेतुवाओवदेसेण दिट्ठिवा-ओवएसेणति, तत्थ कालिओवदेसो णाम जो सन्भावो कालिणियमेण पट्टिज्जति सो कालिओ भण्णति, तस्स उवएसो कालिओव-एसो, तेण जस्स अत्थि इहा वृहा मग्गणा य गवेसणा सो कालिओवदेसेण सण्णी भण्णति, सो पुण सण्णी सइं सोऊण तस्स अत्थं ईहितुकामो अणंतपदेसिए खंधे मणपाउग्गे अणंतं कायजोगेण धेतुं मणयति, ततो तस्स सण्णिणो जहा चक्खुसामत्थजुत्तस्स पुरिसस्स पगाससंजुत्ते रूवे उवलद्धी भवति एवं तस्सचि सोइंदियादीहिं पंचहि मणेण य जुचस्स सइं सोऊण अत्थोवलद्धी भवति, से तं कालिओवदेसेणं सण्णिसुतं भण्णति १। इयाणि हेउगोवएसेणं भण्णति-वत्थ हेउगोवएसोत्ति वा कारणोवएसोत्ति वा पगरणोवएसोत्ति वा एगहा, सो य हेउगोवएसो गोविंदणिज्जुत्तिमादितो, तंमि भणितं-जस्स अहिसंधारणपुच्चिगा करणसत्ती अत्थि सो सन्नी लभति, अभिसंधारणपुच्चिया षाम मणसा पुच्चापरं संचित्तुण जा पविच्छी निवत्ती वा सा अभिसंधारण-पुच्चिगा करणसत्ती भण्णति, सा य जेसि अत्थि ते जीवा जं सइं सोऊण वुज्झति तं हेउगोवएसेण सण्णिसुयं भण्णति २। इयाणि दिट्ठिवाइगोवदेसेणं सण्णिसुयं भण्णइ-तत्थ दिट्ठिवाओ चोइस्स पुच्चाणि तस्स उवदेसो २ तेण जेहिं कम्मेहिं सण्णिमावो आवरितो तेसिं केसिंचि खएण केसिंचि उवसमेणं सण्णिभावो लभति, सो य सण्णी जं सइं सुणेति सुणिच्चा य पुच्चावरं वुज्झति तं दिट्ठि-वाइओवदेसेण सण्णिसुयं भण्णति, सेत्तं सन्निसुतं ३।</p> <p>इयाणि कालियहेतुदिट्ठिवाइओवदेसेण चेव असण्णिसुयं भण्णइ, तत्थ कालिओवएसेणं जम्हा जस्स पत्थि इहा वृहा मग्गणा गवेसणा सो असन्नी भवति, तस्स य सइं सोऊण अव्वत्ता अत्थोवलद्धी भवति, कहं ?, जहा पिच्चमुच्छिकतस्स मज्जाईहिं वा</p> <p style="text-align: right;">संशयसंक्षि- श्रुतं</p> <p style="text-align: right;">॥ ३१ ॥</p> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [२०], भाष्यं [-]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-right: 1px solid black; padding-right: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णौ श्रुतज्ञाने ॥ ३२ ॥</p> </div> <div style="width: 70%; border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>दन्वेहि मत्तस्व ईसिं वा सइयंस्स सइं सोऊण अव्वत्ता अत्थोवलद्धी भवति, जहा य से सदे विसओवलद्धी अव्वत्ता तहा रूवगं- धरसफासाणवि जा अत्थोवलद्धी सावि अव्वत्ता चेव भवति, सेत्तं कालिओवएसेण असन्निसुयं । इयाणि हेउगोव० जस्स णं अभिसंधारणपुव्विका करणसत्ती णत्थि से असन्नी भवति, सो य तीए तहाविहाए सत्तीए अभावेण जं सहादिअत्थं उवलमति तं अव्वत्तं उवलमति, सेत्तं हेउगोवएसेण असन्निसुयं । इयाणि दिट्ठिवाइतोवएसेण असन्नीसुयं भण्णति, तंजहा-अत्थि ते असण्णिणो वेइंदियाई जेसिं असण्णिसुतावरणकम्मोदएण सोयवलद्धी चेव णत्थि, केसिंचि पुण असण्णिणं पंचेदियाणं सोइंदियावरणस्स कम्मस्स खओवसमेण असण्णिसुयलद्धी भवति, तेसिंपि जा सहादिसु अत्थेसु उवलभियव्वएसु लद्धी साऽवि अव्वत्ता चेव, सेत्तं दिट्ठिवाइगोवदेसेण असण्णिसुयं भण्णति । एयं च असण्णिसुतं असण्णिपंचिदियं पडुच्च एव भणियं, एगिंदियवेइंदियतेइंदिय- चउरिंदियाण य मइसुयाणि अण्णोऽण्णाणुगयाणित्थिकाउं तेसिंपि तिंवेहणवि कालिगहेउगदिट्ठिवादिओवदेसेण असण्णिसुयं अत्थि चेव, एत्थ सीसो आह- एतेसिं पुण सण्णिसुयअसण्णिसुयाणं तुल्लेऽवि जीवभावत्ते को पतिविसेसो ?, आयरिओ आह- जहा तुल्ले लोहभावे जा तिण्हया चक्करयणस्स, तओ बहुगुणपरिहीणा पिंडलोहसत्थस्स, तओ परिहीणतरा अपिंडलोहसत्थस्स, एवं जा सण्णीणं इंदिओवलद्धी सा बहुगुणपरिहीणा असन्निपंचिदियाणं, ततो बहुगुणपरिहीणा जहाणुक्कमेण चतुरिंदियतेइंदियवेइंदिय- एगेदियाणंति । सेत्तं असण्णिसुतं ।</p> <p>अण्णे पुण सामण्णेण जस्स णं ईहापोहमग्गणगेवसणा अत्थि से सण्णी लब्भइ, जस्स णत्थि से असण्णी, से तं कालिओव- एसेणं, जस्स णं अभिसंधारणपुव्विका करणसत्ती से सण्णी लब्भइ, जस्स णत्थि सो असण्णी, से तं हेतु०, सण्णिसुयस्स खओवसमेण</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; padding-left: 5px;"> <p style="text-align: center;">संज्ञ्यसंज्ञि- सम्भग्मि- श्या- श्रुतानि ॥ ३२ ॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [२०], भाष्यं [-]	
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1	साधनादि- सपर्यव- सितापर्यव- सितानि
श्री आवश्यक चूर्णौ श्रुतज्ञाने ॥ ३३ ॥	<p>सण्णी, असण्णिसुयस्स खओवसमेण असण्णी, सेतं दिट्ठिवाइओवदेसेणं, सेतं साण्णिसुतं, सेतं असण्णिसुतं ४ । इदाणिं सम्मसुतं, जं इमं अरहंतेहिं भगवतेहिं आयाराइ दुवालसंगं गणिपिडगं परूवितं एतं सम्मदिट्ठिपरिग्गाहितं सम्मसुतं, मिच्छदिट्ठिपरिग्गाहितं पुण मिच्छसुयं भवइ, सेतं सम्मसुतं ५ । से किं तं मिच्छसुतं?, मिच्छसुयं जं इमं अन्नाणिएहिं मिच्छदिट्ठिहिं सच्छन्दपरिकप्पियं, तंजहा-भारहं रामायणं एवमादि मिच्छदिट्ठिपरिग्गाहितं मिच्छसुयं भण्णाति, एयं चैव सम्मदिट्ठिपरिग्गाहितं सम्मसुतं भण्णाति, सेतं मिच्छसुयं ६ । इयाणिं सादियं अणादीयं सपज्जवसियं अपज्जवसियं च एते चत्तारिवि दारा समगं चैव भण्णन्ति, तंजहा-इच्चेयं दुवालसंगं गणिपिडगं वोच्छित्तिणयट्ठयाए सादीयं सपज्जवसितं, अवोच्छित्तिणयट्ठयाए अणाइयं अपज्जवसियं, अभवसि- द्धियस्स सुतं अणादीयं अपज्जवसियं, भवसिद्धियस्स सुयं अणाइयं सपज्जवसियंति । अण्णे तं समासओ चउत्विहं, तंजहा-दव्वओ खेचओ कालओ भावतो, दव्वतो एगं पुरिसं पडुच्च साइयं सपज्जवसितं, कहं?, जम्हा पंचहिं ठाणेहिं सुतं सिक्खिज्जा० (जहा नंदीए, एगं) पुरिसं पडुच्च सुयणाणं सादीयं सपज्जवसियं भवति, आह-तुम्हेहिं भाणियं. जहा-देवलोमं गयस्स सुयणाणं परिवडइ, तो कहं इमो आलावगो एवं पट्ठिज्जति?, जहा इहभविए भंते! णाणे पारभविए णाणे तदुभयभविए णाणे?, गोयमा! इहभविएऽपि णाणे परभविएऽपि णाणे तदुभयभविएऽपि णाणिं'त्ति, उच्यते, एगणयादेसेण एस आलावगो एवं पट्ठिज्जति, कहं परभवियं तदुभयभवियं (वा)णाणं णियमा भवति?, ण पुण जो णाणमहिज्जते तस्स सव्वस्स चैव एवं भवति, कम्हा?, जम्हा चोइसपुव्वी देवलोमं गओ णियमा तं सव्वं सुयणाणं णिरवसेसं ण संभरति, जो पुण एगंगवो जाव भिण्णदसपुव्वी सो सव्वं णिरवसेसं संभरेज्ज वा ण वा, तम्हा सिद्धं इहभविए णाणे परभविए णाणे तदुभयभविए णाणेत्ति । बहवे पुण पुरिसे पडुच्च अणादीयं अपज्जवसियं, संताणधम्मणे</p>	॥ ३३ ॥

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [२०], भाष्यं [-]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णं श्रुतज्ञाने ॥ ३४ ॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>भवति, खेचओ पंच मरहाइं पंच एरवयाइं पडुच्च सार्हियं सपज्जवसियं, पंच विदेहाइं पडुच्च अणादीयं अपज्जवसितं, कालोत्ति छव्विहं उस्सप्पिणिं छव्विहं ओसप्पिणिं पडुच्च सादीयं सपज्जवसितं, णोउस्सप्पिणिअवसप्पिणिं पडुच्च अणादीयं अपज्जवसितं, भावओ पण्णवगं पडुच्च पण्णवणिज्जा य भावा पडुच्च सादीयं सपज्जवसितं, कहं ?, जओ उवउत्तो पण्णवेति अणुवउत्तो पण्णवेति, तहा उदत्तेण संरेण पण्णवेतुं अणुदत्तेण पण्णवेति, तहा आयरेण पण्णवेतुं अणादरेण पण्णवेति, तहा निच्चलो पण्णवेउं आउंटण-पसारणादीणि कुच्चंतो पण्णवेति, एवमादिसु कारणेसु पण्णवगं पडुच्च भावओ सादीयं सपज्जवसियं सुयणाणं भवति । इयाणि पण्णवणिज्जा भावा पडुच्च जहा तहा भण्णति-गतिपरिणयं द्दव्वं पण्णवित्तुं ठाणपरिणयं पण्णवेति, अत्तो सादीयं सपज्जवसितं भवति, तथा दुपएसितं खंधभेदं पण्णवेउणं तिपएसियं पण्णवेति, एवमादिभेदं पडुच्च सादीयं सपज्जवसियं, तहा दो परमाणू संहता दुपदे-सितो गंधपरि० वण्ण० खंधो भवति, एवं पण्णवेतुं तिपदेसितं एवमादि संचायं पडुच्च सादीयं सपज्जवसियं, तहा द्दव्वानं वण्णपरिणामं पण्णवेउणं० एवमादी पण्णवणिज्जा भावा पडुच्च सादिसपज्जवसियं । जम्हा खओवसमिते भावे णिच्चं वडुइ सुयणाणं, चद्धा य अत्था जम्हा द्दव्वदुयाए णिच्चा अत्तो सुयणाणं भावतो अणादीयं अपज्जवसियं च भवति । गत्ताणि चत्तारिवि दाराणि७-८-९-१० इयाणि गमियं अगमियं च दोऽवि दारा समं भण्णंति, तत्थ गमियं णाम जं भंगजुत्तं गणितगमियं वा, जं वा कारणवसेण सरिसगमं भवति, तत्थ भंगगमियं एगदुगतिगचउभंगमादी, गणियगमितं णाम जहा एक्कजीवाधणुपडुकरणेण अण्णाणिवि जीवाधणुसङ्काणि गणिज्जंति, सरिसगमं णाम जहा- कोहस्स उदयनिरोहो कायच्चो उदयपत्तस्स विफलीकरणं काथ्व्वंति तहा माणमायालोभाणवि, एवमादि ११ । अगमितं विवरीयं १२ ।</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">साद्यादीनि गमिकाग- मिकांगानं- गानि ॥ ३४ ॥</p> </div> </div>
	<p>गमिक-अगमिक श्रुतस्य स्वरूपम्</p>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [२०], भाष्यं [-]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णौ श्रुतज्ञाने ॥ ३५ ॥</p> </div> <div style="width: 70%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>इयाणि अंगपविट्टं बाहिरं च दोष्णिऽपि भण्णंति, अंगपविट्टं आचारो जाव दिट्ठिवाओ, अंगपविट्टं आवस्सगं तच्चतिरिचं च, आवस्सगं सामादियमादी पच्चक्खाणपज्जवसाणं, वतिरिचं कालियं उक्कालियं च, तत्थ उक्कालियं अणेगविहं, तंजहा- दस-वेयालियं काप्पियाकप्पियं एवमादि, कालियंपि अणेगविहं, तंजहा-उत्तरज्झयणाणि एवमादि १३-१४ ॥ एत्थ सीसो आह जहा दिट्ठिवाए सव्वं चेव वयोगतमत्थि तओ तस्स चेव एगस्स परूवणं जुज्जति, आयरिओ आह- जतिवि एवं तहावि दुम्मेहअप्पाउयइत्थिया-दोणि य कारणाणि पप्प सेसस्स परूवणा कीरतिचि, तत्थ बहवे दुम्मेधा असत्ता दिट्ठिवायं अहिज्जिउं अप्पाउयाण य आउयं ण पहुप्पति, इत्थियाओ पुण पाएण तुच्छाओ गारववहुलाओ चलिदियाओ दुब्बलधिईओ, अतो एयासिं जे अतिसेसज्झयणा अरुणोववायणिसीहमाइणो दिट्ठिवातो य ते ण दिज्जंति, तत्थ तुच्छा नाम पुच्चावरओ वक्खाणे असमत्था, गारववहुला णाम गव्वमन्तीउत्ति, चलिदियाओ णाम इंदियविसयणिग्गहे भूयावादं पप्प असमत्थाओ, दुब्बलधितीओ णाम चलचित्ताओ इति मा तं सुवणाणलद्धी उवजीविसंति, अतो तेसिं अतिसेसज्झयणाणि वारिज्जंतिचि । गतं अंगवाहिरं, सम्मत्तं च चोइसविधणिकखेवं सुयणाणं ॥ एतंपि संतपदपरूवणाईहिं दारेहिं अविसेसमणाणत्तं जहा आभिणिबोइहियणाणं भणितं तहा भाणियव्वं । तं च समासओ चउव्विहं, तंजहा- दव्वओ खेत्तओ कालओ भावओ । दव्वओ णं सुयणाणी उवउत्तो सव्वदव्वाइं जाणइ पासइ, एवं खेत्तओ सव्व-खेत्तं जाणति पासति, एवं कालभावावि भाणियव्वा । केति पुण पढंति- दव्वओ खेत्तओ कालओ भावओ, दव्वओ णं सुयणाणी जाणति न पासति, एत्थ सीसो आह-सुद्धु जे एवं पढंति, आयरिओ आह-कहं?, सीसो आह-जे पच्चक्खग्गहणं ण एंति सुयणा-णंसंसिया अत्था । तम्हा दंसणसहो ण होत्ति सकलेऽपि सुयणाणे ॥ १ ॥ आयरिओ आह-जे जाणति पासतिचि एवं पढंति ते इमं</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">भूतवादेऽ- योग्याः श्रुतस्य विषयः ॥ ३५ ॥</p> </div> </div>
	अंगप्रविष्ट एवं अंगबाहय श्रुत

<p>आगम (४०)</p>	<p>“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)</p> <p>अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [२१-२२], भाष्यं [-]</p>
<p>प्रत सूत्रांक [-]</p> <p>दीप अनुक्रम [-]</p>	<p>मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p style="text-align: right;">बुद्धिगुणाः</p> <p style="text-align: left;">॥ ३६ ॥</p> <p>श्री आवश्यक चूर्णौ श्रुतज्ञाने ॥ ३६ ॥</p> <p>कारणं पडुच्च, जम्हा सुक्खाणी दीवसमुदाणं देवकुरुत्तरकुरादीणि च भावाणं संठाणादीणि जाणंतो पासंतो इव आलिहि- उष्णं दरिसेति अतो जाणति पासतिचि एस आलावगो न विरुज्झइ ॥ इयाणिं इमस्स सुतणाणस्स इमो गहणोवाओ भण्णति— आगमसत्थग्गहणं ॥ २१ ॥ आह- आगमग्गहणेण चव सत्थग्गहणं गतं, किं पिहुग्गहणं?, उच्चते, णज्जंति अत्था जेण सो आममो, ते य पंचविहेणऽवि णज्जंति, अतो सुयणाणवज्जाणं चउण्हं निवारणत्थं सत्थग्गहणं कीरति, अहवा सुयणाणस्स चव यज्जायभेदपदरिसणत्थं सत्थग्गहणं, तस्स आगमसत्थस्स जं गहणं भवति तं अट्टहिं बुद्धिगुणेहिं जुत्तस्स सीसस्स भवति. ण पुण एतद्विरहियस्स, एवं तित्थयेरेहिं दिट्ठंति ॥ आह- कस्सेखो आदेसो जहा एतं एवं?, आयरिओ आह- तं पुच्चविसारया धीरा. धिराइगुणजुत्ता आयरिया एतेण पमारिण सुतणाणस्स लंभं वेत्ति. ते अट्ट बुद्धिगुणा इमे— सुस्सुसति पडिपुच्छति ॥ २२ ॥ सुस्सुसति णाम सोतुमिच्छति, आयरियस्स विणयं पउंजति, विणओववेयस्स आय- रिओ सविसेसं सुयं उवदिसति, अतो सुस्ससा सुयणाणग्गहणस्स उवग्गहे वट्टइ, तथा पडिपुच्छाइणोऽवि सुयणाणस्स उवग्गहे चव वट्ठंति । पडिपुच्छाणाम संकियस्स वीसरियस्स वा जा पुणो पुणो पुच्छणा, सुणेति णाम णिसामेति, गेण्हति अवधारयति, ईहति- मग्गति, सुत्थपदं गवेसतिचि वुत्तं, अपोहए णाम एवमेतं ण अन्नहा इति निच्छित्तं करेति, धारंति परियट्टणुप्पेहाहिं, ण णासेति, करेति सुचोवदेसे सम्ममायरतिचि । एवमेतं, सुयणाणं सम्मत्तं, सम्मत्तं च दुविहमवि परोक्खं । इयाणिं तिप्पगारं पच्चक्खं भण्णइ, तत्थ पढमं ताव ओहिणाणं भण्णति, तस्स य प्रयडिभेयपरिसणत्थं इमं गाहासुत्तं—</p> <p style="text-align: right;">॥ ३६ ॥</p> </div>
	<p>‘ओहि’जानस्य स्वरुपादि वर्णनं आरभ्यते</p>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)		
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णौ श्रुतज्ञाने ॥ ३७ ॥	अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [२३-२८], भाष्यं [-]	मूनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनिभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1
<p> ‘इत्तः ब्राह्म इत्तौ ‘मूअं’ तिगाथा ‘सुत्तत्थो’ गाथा च वर्त्तेते] संखाइयातो खल्लु० ॥ २५ ॥ तत्थ संखा गणणा तं संखं अतीयाओ २, (ओहारणे) खल्लुसहो, जहा निरुवियत्थो ओहिसहो मज्जायाए वट्ठति, जओ मज्जायत्ति वा ओहित्ति वा मेरत्ति वा एगट्ठा, सा य मज्जाया इमा-जाणि रुविदच्चाणि तेसु जम्हा ओहिणाणस्स विसओ, ण पुण अमुत्तदच्चेसु धम्मत्थिकायादिसु, गाणसहो परिपट्ठो, ओहिए णाणं २, सच्चसहो निरवसेसिए अत्थे वट्ठति, पगडीओत्ति वा पज्जायत्ति वा भेदात्ति वा एगट्ठा, एयाओ ये काई भवपच्चइयाओ काओ य खाओवसमियाओ, तत्थ भवपच्चइयाओ देवाणं णेरइयाण य, कइं ?, जहा पक्खीणं विज्जादिसयादिकारणविरहियाणवि भवपच्चएण चैव आगासगमणलद्धी भवति, एवं देवणेइयाणं भवपच्चइया ओहिणाणलद्धी भवति, मणुस्सपच्चैदियतिरिक्खजोणियाणं पुण खओवसमिया ॥ एयाओ असमत्थो वित्थरतो वण्णेउंति काउं इमं गाहासुत्तं भण्णइ— कत्तो मे वण्णेउं० ॥ २६ ॥ गाहापुच्चद्धं गतं । किं पुण ?, संखेवेण जहा चोइसविहं सुयणाणं परूवियं तहा ओहिणाणमवि चोइसविहनिक्खेवं चैव भणिहामि, तप्पसंगेण य इट्ठीपत्ते य भणिहामित्ति, ते य ओहिस्स चोइसवि भेदा इट्ठीपत्ताणुओगो य इमाहिं दोहिं गाहाहिं संगहिता, तेजहा— ओही खेत्त परिमाणे०॥२७॥ गाहा । गाण दंसणविभंगे०॥२८॥ गाहा, तत्थ ओहित्ति पढमा पडिवत्ती, बीया खेत्तपरिमाणं, तइया संठाणे, चउत्थी आणुगामिए, पंचमी अवट्टिए, छट्ठी चले, सत्तमा तिव्वमंदे, अट्टमा पडियाओप्पाया, णवमा गाणे, दसमा दंसणे, एककारसमा विभंगे, बारसमा देसे, तेरसमा खेत्ते, चोइसमा गतीएत्ति । इट्ठीपत्ताणुओगे य तप्पसंगेण पण्णरसमा पडिवत्ती भवति, पडिवत्ती णाम भेदो पगारोत्ति युत्तं । तत्थ पढमाए पडिवत्तीए परूवणत्थं इमं गाहासुत्तं— </p>			

आगम (४०)	<p style="text-align: center;">“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)</p> <p style="text-align: center;">अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [२९-३०], भाष्यं [-]</p>
<p style="text-align: center;">प्रत सूत्रांक [-]</p> <p style="text-align: center;">दीप अनुक्रम [-]</p>	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px auto; width: 80%;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णो श्रुतज्ञाने ॥ ३८ ॥</p> <p style="text-align: center;">गामं ठवणा०॥२९॥ गाहा, सचविहो ओहिस्स निक्खेवो भवति, तंजहा-गामोधी ठवणोही दब्बोहि खेत्तोधी कालोधी भवोधी भावोहिचि । तत्थ गामठवणाओ जहा मंगलं, दब्बोही दुविहो, आगमतो णोआगमतो य, आगमओ जाणए अणुवउत्ते, णो आगमओ३ जाणगसरीराई तहेव, केवलं वतिरिचो इमो जे दब्बे ओहिणा जाणति जे वा ओहिदिट्टे परूवेति जेसु वा दब्बेसु ठियस्स ओही उप्पज्जइ जेसु वा ठियल्लओ ओहिं परूवेति से तं दब्बोधी, खेत्तोधी गाम जंमि खेत्तंमि ओगाढाणि दब्बाणि जाणति जाणिच्चा वा परूवेति, जंमि वा काले ओही उप्पज्जइत्ति जंमि वा परूवेति, भवोही गाम जेसु णरयादिदसु भवेसु ओही उप्पज्जति, उप्पन्नेण वा जावइयाणि भवाणि अप्पणो वा परस्स वा तीताणागताणि जाणति पासाति परूवेति वा जम्मि वा भवे ठियो ओहिं परूवेति, भावोधी गाम २, आगमतो णोआगमतो, आगमतो तहेव, णोआगमतो ओहिणाणस्स उदइयादिणो भावे जाणमाणस्स परूवेमाणस्स य भवति । अहवा ओहिणाणं चेव सामित्तेण अंसंबद्धं भावोधी मण्णति, ओहिचि दारं गतं ।</p> <p style="text-align: center;">इदाणि खेत्तपरिमाणं, तत्थ ओहिस्स रूविदब्बेसु विसओ, ताणि य रूविदब्बाणि खेत्ताववद्धाणिचिकाउण खेत्तस्स परिमाणं मण्णति, तं चेह खेत्तपरिमाणं तिविहं- जहन्नयं उक्कोसयं मज्झिमंति, जेसि च जीवाणं गुणपच्चातितो ओधी ते पडुच्च एस जहणओ उक्कोसओ य ओही इयाणि मण्णति, तत्थ पुट्ठि ताव जहण्णखेत्तस्स परूवणा इमा, तंजहा—</p> <p style="text-align: center;">जावतिया तिसमयाहरगस्स० ॥३०॥ गाहा, अत्थि इहं तिरियलोए सयंभूरमणो नाम सच्चवहिरओ समुदो, तंमि जो मच्छो जोयणसाहस्सिओ सो मरिउण्ण णियए चेव सरीरकवल्ले सुहुमपणगत्तेण उववज्जिउकामो पट्टमसमए पुच्चावरायतं दीहं सेदिं साहरति, वित्थिए समयं वित्थारं साहरति, तइए समयं हेइदुच्चवं साहरति, सा० चउत्थे समयं अंगुलस्स असंखेज्जभागमेत्तीए ओगा-</p> <p style="text-align: right;">अवधिक्खेत्र- द्वारे ॥ ३८ ॥</p> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [३१], भाष्यं [-]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णौ श्रुतज्ञाने ॥ ३९ ॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>हृष्याए अप्पणो देहकवल्ले सुहुमपणगजीवत्ताए उववन्नो, तस्स णं पढमवित्तियततियसमये आधारयस्स जावइए खेत्ते सा सरीरोगा- हणा एवइए खेत्ते रूचिदन्वाणि ओगाढाणि जहण्णेण भोहीनाणी जाणति पासति । जहण्णयं खेत्तपरिमाणयं गयं । इदाणि उक्कोसं भण्णति-सच्चबहुअगणिजीवा० ॥३१॥ जया पंचसु भरहेसु पंचसु एरवयएसु उत्तमकट्टपत्ता मणुगा भवति तदा सच्चबहुअगणिजीवा णायच्चा, जेण तत्थ लोगवाहुल्लयाए पयणादीणिवि चैव बहूणि भवति, आह- कया पुण अतीव उत्तमकट्ट- पत्ता मणुया आसि ?, उच्यते, जया अजियसामी आसि तदा मिहुणधम्मभेदगुणेण चिरजीवियत्तणेण य बहुपुत्तणत्तुका मणुया जाया, अतो अजियसामिकाले उत्तमकट्टपत्ता मणुया आसिच्चि, एत्थ सीसो आह- ते सच्चे अग्गिजीवा बुद्धीए रासिं काऊण एक्के आगासपदेसे एक्केकं अगणिजीवं ठवेऊण रुयगसंठियं खिच्चं कीरइ, एवं ठविज्जंते सच्चदिसागं रुयगं पूरिच्चा अलोए असंखेज्जाणि जोयणाणि सो रुयतो पविट्ठो, एवतियं खेत्तं उक्कोसे आहिणाणस्स विसओ भवतिच्चि ?, आयरिओ आह- अतिथोवं एयं, अवि य- अवसिद्धंतदोसो य एत्थ, कइं ?, जेण एक्कमि आगासपदेसे ण चैव जीवस्स अवगाहणा भवति, गियमा असंखेज्जेसु आगास- पदेसेसु जीवो ओगाहतिच्चि । एत्थ पुणोऽवि सीसो आह— जति एवं ततो ते अगणिजीवा समाए असंखेज्जपदेसिआए ओगा- हणाए रुयओ कीरउ सो पुणोऽवि य लोयं पूरिच्चा असंखेज्जाणि जोयणाणि अलोए पविट्ठो, एवइयं खेत्तं परमोही जाणइ पासइ ?, आयरिओ आह- जतिवि एत्थ अवसिद्धन्तो णत्थि तहावि अतत्थोवएसो भवति चैव, तओ पुणोऽवि सीसो आह- तो खाइं एग- पदेसितं पत्तरं रइज्जति उड्डअहदिसिवज्जं तं जहा पत्तरं लोयं पूरिच्चा असंखेज्जाणि जोयणाणि अलोए पविट्ठं, एवतियं खेत्तं परमोही जाणइ पासइ ?, आयरिओ भणइ- एवमवि अतिथोवं, अवसिद्धंतो य पुव्वप्पगारेणव, सीसो पुणो आह- तो ते अगणिजीवा समाए २</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">अवधे- रुत्कष्टं क्षेत्रं ॥ ३९ ॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [३१], भाष्यं [-]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-right: 1px solid black; padding-right: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णो श्रुतज्ञाने ॥ ४० ॥</p> </div> <div style="width: 70%; border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>असंखेज्जपदेसियाए ओगाहणाए पतरं कीरउ, तं च पतरं लोमं पूरित्ता जाव पविट्टं एवतियं जाव पासति ?, आयरिओ भणति- एवं अतिथोवं, पुणो सीसो आह- तो खाइ एगदिसि एगपदेसियाए सेढीए ते सव्वे अगणिजीवा एगमेगे आगासपदेसे एकेकं अगणिजीवं ठावंतेहिं सई कीरउ जाव सव्वे णिट्ठिया, सा य सई लोमं बोलेत्ता असंखेज्जाइं अलोए लोयप्पमाणमेत्ताइं खंडाइं पविट्ठा, ततो बुद्धीए उड्ढअहतिरियासु सव्वासु दिसासु भमाडिया, एवतियं जाव पासति ?, भण्णति- तहावि अतिथोवं एयं, अव- सिद्धंतो य तहेव, पुणोऽवि आह- तो ते सव्वेऽवि अगणिजीवा सगाए असंखेज्जपएसियाए ओगाहणाए एगदिसिं सई कीरउ जाव सव्वेऽवि ते अगणिजीवा णिट्ठिता, सा य सई लोमं बोलेत्ता असंखेज्जाइं अलोए लोयप्पमाणमेत्ताइं खंडाइं पविट्ठा, ततो उड्ढअह- तिरियासु सव्वासु दिसासु भमाडिया, एवतितं खेत्तं परमोही जाणति पासति ?, आयरिओ आह- आमं, एवतियं खेत्तं जाणति पासइ । सो य परमोही अंतोऽमुहुत्तं भवति, ततो परं केवलनाणं समुप्पज्जति, उक्कोसं ओहिस्सेत्त परिमाणं गतं । एतेसिं जहण्णुक्कोसाणं जं मज्जे तं मज्झिमं भणितं । तहावि सीसहियद्वाए विभागं दरिसेति—</p> <p>अंगुलभावलिघाणं० ॥३२॥ जो ओहिवाणी अंगुलस्स असंखेज्जभागमेत्तं रुविदव्वाबद्धं खेत्तस्स वित्थारं जाणति पासति दव्वतो जे तत्थ रुविदव्वा ते जाणति पासति, खेत्तं पुण अरूविं ण जाणति ण पासति, सो कालओ आवलिआए असंखेज्जइभागे जावइया समया एवइयं कालं तीयं च अणागयं च जाणति पासति, भावतो जे तेसिं अंगुलस्स असंखेज्जइभागावट्ठियाणं दव्वाणं कालगणीलगाइणो पज्जाया ते जाणति पासति ? । जो अंगुलस्स संखेज्जभागमेत्तं रुविदव्वावबद्धं खेत्तस्स वित्थारं जाणइ पासइ सो दव्वओ अंगुलस्स संखेज्जतिभागमेत्ते जावतिया रुविदव्वा ते जाणइ पासइ, कालओ आवलियाएवि संखेज्जइभागे जावतिया</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; padding-left: 5px;"> <p style="text-align: center;">मध्यमा- वधेः क्षेत्रादयः ॥ ४० ॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	<p style="text-align: center;">“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)</p> <p style="text-align: center;">अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [३२-३५], भाष्यं [-]</p>			
<p style="text-align: center;">प्रत सूत्रांक [-]</p> <p style="text-align: center;">दीप अनुक्रम [-]</p>	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%;"> <p>श्री आवश्यक चूर्णौ श्रुतज्ञाने ॥ ४१ ॥</p> </div> <div style="width: 70%; border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>समया एवातीयं कालं तीर्यं च अणागयं च जाणइ पासइ, भावतो तेसिं अंगुलस्स संखेज्जतिभागावड्डिकणं दव्वाणं कालगणी- लगाइणो पज्जाते जाणति पासति २। एवं जो अंगुलं पासति वित्थरतो सो आवलियस्संतो जाणइ पासति, ३। जो अंगुलपुहुत्तं सो आवालियं पुणं जाणति पासति दव्वाणि, भावतो य तहेव । तत्थ पुहुत्तसदो दोसु आरद्धो जाव णव लभंति ४। मज्झिमओ- हिखेत्तपरिमाणे चैव वट्टमाणे इमोवि मज्झिमओ चैव ओही दट्टव्वो-तंजहा—</p> <p>हत्थंमि सुहुत्तंतो ॥ ३३ ॥ जो हत्थवित्थरं खेत्तं पासति सो कालतो अंतोमुहुत्तं तहेव जाणति पासति, दव्वभावावि सव्वत्थ तहेव भाणियव्वाणं जो पुण गाउर्यं सो दिवसव्वंतरं ६ । जो जोयणं जा०पा० सो दिवसपुहुत्तं ७, जो पणवीसं जोयणाणि सो पक्खंतो ८। किं च- एयंमि चैव अहिगारे इमं गाहासुत्तं- तंजहा—</p> <p>भरहंमि अद्धमासो ॥ ३४ ॥ जो भरहप्पमाणमेत्तं रुविदव्वाववद्धं खेत्तस्स वित्थरं जाणति पासति तस्सवि दव्वभावा जहा हत्थस्स, कालपरिमाणं पुण से संपुणं अद्धमासं तीतं च अणागयं च कालं जाणति पासति ९। एवं जंबुदीवे साहितो मासो १०, माणुसखेत्ते वरिसं ११, जो इतो जाव रुयमवरो दीवो एयप्पमाणमित्तं जाव पासति कालपरिमाणं से वासपुहुत्तं जाव पासइ, १२। अण्णे वाससहस्सं भण्णाति । एवं एतेण पगारेण खेत्तदव्वकालभावाणं बुद्धीए भण्णमाणीए गंथवाहुल्लया भवत्तिककाउणं इमं गाहासु- त्तमागतं—</p> <p>संखेज्जंमि उ काले ॥ ३५ ॥ एत्थ सीसो आह- भगवं ! जो ताक् असंखेज्जं कालं तीर्यं च अणागयं च जाणति पासति सो असंखेज्जे दीवसपुहुत्तं पासइ, जे पुण संखेज्जा दीवसपुहुत्ता ते तस्स असंखेज्जकालदंसिणो ण जुज्जति, आयरियो आह-जो</p> </div> <div style="width: 15%; text-align: right;"> <p>मध्यमा- वधेः क्षेत्रादयः ॥ ४१ ॥</p> </div> </div>			

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [३२-३५], भाष्यं [-]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px auto; width: 80%;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णी श्रुतज्ञाने ॥ ४२ ॥</p> <p>असंखेज्जकालदंसी संखेज्जजोयणावित्थडे दीवसमुहे जाणति पासति सो कोई णियमा असंखेज्जे दीवसमुहे जाणति पासति, जो पुण असंखेज्जकालदंसी असंखेज्जजोयणावित्थडे दीवसमुहे जाणति पासति सो कोती संखेज्जे दीवसमुहे जाणइ पासइ, कइं ?, जहा-सयंभुरमणे ठियस्स कस्सइ तिरियस्स असंखेज्जकालविसइओ ओही उप्पण्णो, ततो सो सयंभुरमणाइणो संखेज्जे दीवसमुहे जाणति पासति, तम्हा एतेण कारणेण काले असंखेज्जे दीवसमुहा संखेज्जा असंखेज्जा वा मतियच्चत्ति ॥ इयारिणं गुणपच्चइयस्स ओहि-णाणस्स उप्पण्णस्स सुभपरिणामोदएण दव्वखेत्तकालभावाणं जहा वुड्डी भवति तहा भण्णति- तज्जहा—</p> <p>काले चउण्ह वुड्डी० ॥ ३६ ॥ काले वड्ढमाणे दव्वखेत्तकालभावा चउरोवि णियमा वड्ढति, खेत्ते पुण वड्ढमाणे दव्वभावा नियमा वड्ढति, कालो वड्ढति वा ण वा वड्ढति, वुड्डीए य दव्वपज्जवाणं खेत्तकाला वड्ढतित्ति, एत्थ पुण केई एव चोएऊण एवं परिहरंति-जहा किल कोइ सीसो आह-भगवं ! कइं खित्तवुड्डीए कालो वड्ढति वा न वा वड्ढति ?, दव्वभावाणं च वुड्डीए कइं खेत्तकाला वड्ढति वा ण वा वड्ढतित्ति ?, आयरिओ आह-जया कालो दव्वावबद्धातो खेत्ताओ अण्णो चेव संभाविज्जइ तदा तंभि खेत्ते वड्ढमाणे कालो ण वड्ढति, जया पुण तस्स चेव दव्ववबद्धस्स खेत्तस्स परिणामो कालो संभाविज्जइ तथा खेत्ते वड्ढमाणे कालो णियमा वड्ढति, णिच्छ-यनयस्स पुण ण चेव दव्वावबद्धातो खेत्तातो कालो अण्णो भवति, जच्चेव सा तस्स दव्वावबद्धस्स खेत्तस्स परिणती सो कालो भण्णति, एत्थ दिट्ठतो रवी, जहा तस्स रविणो गइपरिणयस्स जं पुव्वदिसादरिसणं सो पुव्वण्हकालो भण्णति, तस्सेव गतिपरिण-यस्स जं णहमज्जे दरिसणं सो मज्जण्हकालो भण्णति, तस्सेव गतिपरिणयस्स जं पच्चत्थिमेण गमणं सो अवरण्हकालो भच्चइ, अतो निच्छयनयस्स दव्वपरिणामो चेव कालो भच्चति, दव्वपज्जवाणं च वुड्डीए खेत्तमवि दव्वावबद्धे वित्थारं पडुच्च वड्ढति चेव,</p> <p style="text-align: right;">कालादि- वृध्यवृद्धी ॥ ४२ ॥</p> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [३६], भाष्यं [-]		
मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1			
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णौ श्रुतज्ञाने ॥ ४३ ॥	<p>जंमि खेत्ते अवगाढा दव्वपज्जाया तं अरुवित्तणेण आगासं न वड्ढति, कालोऽवि जया दव्वपज्जवाणं अण्णो चैव संभाविज्जति तया तेसु दव्वपज्जवेसु वड्ढतेसु सो कालो ण वड्ढइ, जया पुण दव्वपज्जवाणं चैव परिणामो कालो संभाविज्जति तदा तेसि वुड्ढीए कालोऽवि वड्ढति चैव, अतो दव्वपज्जवाणं वुड्ढीए खेत्तकाला दोऽवि भइयत्ति ।</p> <p>एत्थ सीसो आह-भगवं ! तेसि पुण दव्वखेत्तकालभावाणं किं सव्वसुहुमात्ति ? आयरिओ आह-सड्ढाणं पडुच्च दव्वतो सव्वदव्ववाणं परमाणुपोग्गलो सुहुमो, खेत्ततो सड्ढाणं पडुच्च एगो आगासपदेसो सुहुमो, कालतो सड्ढाणं पडुच्च समओ सुहुमो, भावतो सड्ढाणं पडुच्च एगगुणकालतो सुहुमो, परड्ढाणं पडुच्च दव्वतो भावो सुहुमतारागो, कहं ? जेण परमाणुपोग्गलो अणंतगुणकालओऽवि अत्थि, अतो दव्वेहिन्तो भावो सुहुमयरागो, मुत्तदव्वभावेहिन्तो अमुत्तभावत्तणेण कालखेत्ता सुहुमा, कालतो य खेत्तं सुहुमयरागंति, कहं ?</p> <p>सुहुमो य होति कालो ॥ ३७ ॥ कालो ताव अतीव सुहुमो दड्ढव्वो, कहं ? से जहा णाए तुण्णागदारए तरुणे बलवं णेउणसिप्पोवगयादिगुणजुत्ते पडसाडियं वा पडुसाडियं वा गहाय सयराहं हत्थमेत्तं ओसारेज्जा, एत्थ सीसो आह-भगवं ! जेण कालेण तेणं तुण्णागदारएण तीसे पडसाडियाए वा पडुसाडियाए वा हत्थमेत्ते उरुसारिस्से से समए भवति ? आयरिओ आह-ण भवति, कहं ? जम्हा संखेज्जाणं तंतूणं समागमेणं से वत्थे णिप्फण्णे, उवरिल्ले य तंतुमि अच्छिण्णे हिट्ठिल्ले तंतू ण छिज्जति, अत्तामि काले उवरिल्ले तंतू छिज्जति, अण्णांमि हेट्ठिल्ले, अतो से समए ण भवति, एत्थ पुणोऽवि सीसो आह-भगवं ! जेणं कालेणं तेण तुण्णाकदारएणं तत्थ वत्थस्स उवरिल्ले तंतू छिण्णे से समए ? आयरिओ आह-ण भवति, कहं ? जम्हा संखेज्जाणं</p>	द्रव्यादिषु- सूक्ष्मता- क्रमः ॥ ४३ ॥
(49)			

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [३७], भाष्यं [-]	
मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1		
<p>प्रत सूत्रांक [-]</p> <p>दीप अनुक्रम [-]</p>	<div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णो श्रुतज्ञाने ॥ ४४ ॥</p> <p>पम्हाणं समागमेण स तंत् णिप्फज्जति, उवरिल्ले य पम्हांमि अच्छिण्णांमि हेट्ठिल्ले पम्हे ण छिज्जति, अण्णांमि काले उवरिल्ले पम्हे छिज्जति, अण्णांमि काले हेट्ठिल्ले पम्हे छिज्जति, अतो सेज्जि समए न भवति, एतेणं सुहुमतराए समए पण्णत्ते समणाउत्तो !, एवं ताव कालो सुहुमो भवति, एयाओ य कालाओ खेत्तं सुहुमतरागं भवति, कहं !, जेण अगुलप्पमाणमेत्ते आगासे जावतिया आगास-पदेसा ते बुद्धीए समए समए एगमेगं आगासपदेसं गहाय अवहीरमाणा अवहीरमाणा असंखेज्जाहिं उस्सपिणीहिं अवहिया भवन्ति, अतो कालतो खेत्तं सुहुमतरागं भवति । इयाणिं मज्झिमखेत्ताहिगारे चैव वट्ठमाणे उप्पज्जमाणओ ओही जाणि दच्चाणि पढमं पासति जेसु वा दच्चेसु परिवडति ताणि भण्णति, तंजहा—</p> <p>तेयाभासादच्चाणमंतरा०॥३८॥ एसा गाथा महत्था दुरहिगमा य अतो आयरितो सीसहियट्ठयाए (ओरालविउव्व०॥३९॥) चउव्विधाओ वग्गणाओ दरिसेति, ताहि य पदरिसियाहिं एतस्स गाहासुत्तस्स अत्थो सुहं वेप्पिहिति, कहं !, तत्थ दिट्ठंतो कुइयण्णो, जहा कुइयण्णागाहावहस्स अणेगा गोउलाण वग्गा, तेसिं पुण वग्गाण एकेको वग्गो पिहप्पिहं रक्खमाण दिण्णो, ततो तेसिं एगभूमिए चरंताणं अण्णवग्गमिलणेणं अतिवहुलत्तणेण य मोणीणं ते गोवाला असंजाणंता मम एसा ण हसा तुम्भंति परोप्परओ भंडणं कुव्वंति, तेसिं च भंडणयम्मएण ताओ मोणीओ सीइवग्गार्हेहिं खज्जंति, दुग्गविसमेसु य पडियाओ भज्जंति मरंति य, ततो तेण कुइयण्णेण एतं दोसं णाऊण तेसिं गोवालाणं असंमोहणिमित्तं एमो कालियाणं वग्गो कओ, एगो नीलियाणं, एगो लोहियाणं, एगो सुकिलियाणं, एगो सबलाणं वग्गो कतो, एवं सिंगाकिइविसेसेज्जि काउं पिहप्पिहं समप्पिया, पच्छा ते गोवा ण संमुच्छं(ज्जं)ति ण वा कलंहिति, विसरिसाओ य पए पागडा जहा हंसमज्जे काओ, एवं आयरितो सिस्साणुग्गहानिमित्तं इमाओ</p> <p style="text-align: right;">॥ ४४ ॥</p> </div>	<p style="text-align: center;">वर्गणा- प्ररूपणा</p>

आगम (४०)	<p style="text-align: center;">“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)</p> <p style="text-align: center;">अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [३८-३९], भाष्यं [-]</p>			
<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p>				
<p style="text-align: center;">प्रत सूत्रांक [-]</p> <p style="text-align: center;">दीप अनुक्रम [-]</p>	<p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णी श्रुतज्ञाने ॥ ४५ ॥</p>	<p>चउच्चिहाओ वग्गणाओ दंसेति, तंजहा- दच्चतो खेत्तओ कालतो भावतो, तत्थ दच्चतो इमातो वग्गणातो भवति, तंजहा- एगा परमाणुपोग्गलाण दच्चवग्गणा, एगा दुपदेसियाणं, एवं जाव दसपएसियाणं, एगा संखेज्जपएसियाणं खंधाणं वग्गणा, एगा असंखेज्जपएसियाणं खंधाणं वग्गणा, एगा अणंतपएसियाणं खंधाणं वग्गणा, एगाओ दच्चवग्गणाओ । इयाणि खेत्तवग्गणाओ, तंजहा- एगा एगपएसोगाढाणं पोग्गलाणं वग्गणा, एवं जाव एगा दसपएसोगाढाणं पोग्गलाणं वग्गणा, एगा संखेज्जपएसो- गाढाणं वग्गणा, एगा असंखेज्जपदेसोगाढाणं, एगाओ खेत्तवग्गणाओ । इयाणि कालवग्गणाओ, तंजहा- एगा एगसमयडि- तीयाणं पोग्गलाणं वग्गणा, एवं जाव एगा असंखेज्जसमयडित्तीताणं पोग्गलाणं वग्गणा, एगाओ कालवग्गणाओ । इयाणि बावीसभे- दातो भाववग्गणातो भण्णंति, तंजहा- एगा एगगुणकालाणं पोग्गलाणं वग्गणा, एवं जाव एगा अणंतगुणकालाणं पोग्गलाणं वग्गणा, एवं नीललोहियहालिदसोक्किलावि वण्णा भाणियच्चा, एवं दो गंधा पंच रसा अट्ट फासाय भाणियच्चा, जाव एगा अणंतगुणलुक्खाणं पोग्गलाणं वग्गणा, एगा गरुयलहुयाणं पोग्गलाणं वग्गणा, एगा अगुरुलहुयाणं, एवमेयाओ वग्गणाओ, गंधरसफासरुयलहुयअगरुय- लहुयसिहियाओ बावीस वग्गणाओ भवतित्ति । एगाओ कालभावाणं वग्गणाओ पसंगेण भणियाओ । एत्थ पुण दच्चवग्गणासु खेत्तवग्ग- णासु य पाहण्णेण अधिगारो । तासु य दच्चवग्गणासु खेत्तवग्गणासु य पंचण्हं सरौराणं भासाए आणपाणुस्स वणस्स य जाओ अग्गहणपा- उग्गाओ वग्गणाओ जाओ य गहणपाओग्गाओ ताओ भण्णंति, तंजहा- एगा परमाणुपोग्गलाणं वग्गणा जाव अणंतपदेसियाणं खंधाणं वग्गणा, तत्थ जहिं पढमो अणंतसदो णिप्फणो तमणंतरं एकुत्तरियाए परिवुट्ठीए जाहे अणंते वारे गुणियं भवति ताहे एगा ओरालियसरौरस्स अग्गहणपाओग्गा दच्चवग्गणा भवति, कंहं?, जओ ओरालियसरौरं एत्तोअवि थूलतरएहितो खंधेहितो निप्फणं,</p>	<p style="text-align: center;">वग्गणा- प्ररूपणा</p> <p style="text-align: center;">॥ ४५ ॥</p>	
<p style="text-align: center;">(51)</p>				

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)			
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णि श्रुतज्ञाने ॥ ४६ ॥	अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [३८-३९], भाष्यं [-] मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1	वर्गणा- प्ररूपणा ॥ ४६ ॥	
	<p>ते य अर्णताणंतपदेसिया खंधा तं ओरालियसरीरं पडुच्च थोवतरएहिं परमाणूहिं णिप्फण्णात्ति, अतो ते अर्णताणंतपदेसिया खंधा ओरालियसरीरस्स अग्गहणपाउग्गा दब्बवग्गणा भवति, जाहे य ते अर्णताणंतपदेसिया खंधा एककुत्तरियाए परिवुड्डीए अर्णते वारे गुणिया ताहे ओरालियसरीरस्स एगा महणपाउग्गा दब्बवग्गणा भवति, किं कारणं?, जेण तावरूबिमेत्तेहिं खंधेहि ओरालियसरीरं णिप्फज्जति, तेहिंतोवि ओरालियसरीरस्स महणपाउग्गेहिंतो खंधेहिंतो एककुत्तरियाए वड्डीए अर्णताओ दब्बवग्गणाओ बोलेउं ताहे एगा ओरालियसरीरस्स अग्गहणपाउग्गा दब्बवग्गणा भवति, किं कारणं?, जम्हा ओरालियसरीरमहणपाउग्गेहिं खंधेहिंतो बहुतरएहिं परमाणूहिं णिप्फण्णा, अओ ओरालियसरीरस्स एगा अग्गहणपाउग्गा दब्बवग्गणा भवति। ततोऽवि एककुत्तरियातो अर्णता ओरालियसरीरस्स अग्गहणपाउग्गातो दब्बवग्गणातो गंता ताहे एगा वेउच्चियसरीरस्स अतिसुहुमत्तणेण खंधाणं एगा अग्गहणपाउग्गा दब्बवग्गणा भवति, ताओ वेउच्चियसरीरस्स अग्गहणपाउग्गाओ दब्बवग्गणाओ एककुत्तरियाओ अर्णताओ गंता ताहे वेउच्चियसरीरस्स एगा महणपाओग्गा दब्बवग्गणा भवति, ततोऽवि वेउच्चियसरीरस्स अग्गहणपाउग्गा एककुत्तरियाओ अर्णताओ गंता ताहे वेउच्चियसरीरस्स अतिभूरत्तणेण खंधाणं एगा अग्गहणपाउग्गा दब्बवग्गणा भवति, वेउच्चियसरीरं च ओरालियसरीरातो जतिवि सुहुमयरागं दीसति तथावि तं बहुतरएहिं परमाणुसंघायनिप्फण्णेहिं खंधेहिं निप्फज्जति, घणणिचियत्तणेण य ताओ ओरालियसरीराओ सिट्ठिलखंधनिप्फण्णातो, तं चिय वेउच्चियसरीरं सुहुमयरागं भवति। एत्थ दिट्ठतो वहरं, जहा वहरं सकातो पमाणातो अण्णत्तं त दुगुणपमाणमेत्तेण सिट्ठिलखंधनिप्फण्णेण फुट्टपत्थरादिणा दब्बेण सह तोलिज्जनाणं घणणिचियत्तणेण खंधाणं उहरयंपि दीसमाणं बहुतरायं तुलति, एवं वेउच्चियसरीरं सुहुमतारागंपि दीसमाणं ओरालिय-</p>			

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [३८-३९], भाष्यं [-]			
मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1				
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णौ श्रुतज्ञाने ॥ ४७ ॥	<p>सरीरपाउग्गखंधेहितो बहुतरएहिं परमाणुसंधायनिष्फण्णेहिं खंधेहिं निष्फज्जतित्ति । ताओ य वेउव्वियसरीरस्स अग्गहणपाउग्गाओ एकुत्तरियाओ अणंताओ दव्ववग्गणाओ गंता ताहे एगा आहारकसरीरस्स अतिसुहुमत्तणेणं खंधाणं अग्गहणपाउग्गा दव्ववग्गणा भवति, ताओऽवि आहारगसरीरस्स अग्गहणपाउग्गाओ एकुत्तरियाओ अणंताओ दव्ववग्गणाओ गंता ताहे एगा आहारगसरीरस्स गहणपाउग्गा दव्ववग्गणा भवति, ततोऽवि आहारगसरीरस्स गहणपाउग्गाओ एकुत्तरियाओ अणंताओ दव्ववग्गणाओ गंता ताहे अतिथूरत्तणेणं खंधाणं एगा आहारगसरीरस्स अग्गहणपाउग्गा दव्ववग्गणा भवति, एवं एतेण कमेण आहारगाओ अणंतरं तेयकस्स अग्गहणं गहणं पुणो य अग्गहणं भाणियव्वं, तेयकाणंतरं एतेण चैव कमेण भासाएदि तिण्णि पगारा भाणियव्वा, आणपाणुस्सवि तिण्णि पगारा भाणियव्वा, मणस्सवि तिण्णि पगारा भाणियव्वा, कम्मस्सवि तिण्णि पगारा भाणिव्वा, जाव कम्मकस्स उवरिह्हा अग्गहणपाउग्गा दव्ववग्गणा । ताओ एकुत्तरियाओ अणंताओ दव्ववग्गणाओ गंता ताहे अणंताओ धुववग्गणाओ भवंति, ताओऽवि एकुत्तरियाओ अणंताओ धुवाओ गंता ताहे अणंताओ अद्दुववग्गणाओ भवंति, ताओऽवि एकुत्तरियाओ अणंताओ गंता ताहे अणंताओ सुन्नंतरवग्गणाओ भवंति, ताओऽवि एकुत्तरियाओ अणंताओ गंता ताहे अणंताओ असुणंतरवग्गणाओ भवंति, चत्तारि धुवणंतराई चत्तारि सरीरवग्गणाओ गंता एत्थ मीसयखंधो भवतित्ति, पच्छा अचित्तमहाखंधो भवति, एवमेयाओ दव्ववग्गणाओ भणियातो। इयाणिं खेत्तं पडुच्च तेसिं चैव दव्वाणं ओग्गाहणवग्गणाओ भणंति, तंजहा-एगा एगपदेसोगाढाणं पोग्गलाणं वग्गणा, एवं जाव एगा दसपदेसोगाढाणं पोग्गलाणं वग्गणा संखेज्जाओ संखेज्जपदेसोगाढाणं पोग्गलाणं वग्गणाओ असंखेज्जाओ असंखेज्जपदेसोगाढाणं पोग्गलाणं वग्गणाओ, तत्थ असंखेज्जपदेसोगाढाणं पोग्गलाणं एकुत्तरियाए ओग्गाहणपरिवुड्डीए अतिसु-</p>	द्रव्यक्षेत्र- कालभाव- दर्शनाः ॥ ४७ ॥	
(53)				

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)			
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णी श्रुतज्ञाने ॥ ४८ ॥	<p style="text-align: center;">अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [३८-३९], भाष्यं [-]</p> <p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <p>हुमत्तणेण खंधाणं अग्गहणपाउग्गा ओगाहणवग्गणा, ताओवि एकुत्तरियाओ कम्मगसररिस्स असंखेज्जा ओगाहणवग्गणाओ गंता एगा कम्मगसररिस्स गहणपाउग्गा ओगाहणवग्गणा, गहणपाउग्गावि एकुत्तरियाए असंखेज्जाओगाहणवग्गणाओ गंता अतिथूरत्तणेण खंधाणं एगा कम्मगसररिस्स अग्गहणपाउग्गा ओगाहणवग्गणा, एवं एतेण कमेण मणस्सवि अग्गहणं गहणं पुणोऽवि अग्गहणमुहेण तिण्णि पगारा भाणियच्चा, एवं आणापाणुस्सवि तिण्णि पगारा भाणियच्चा, भासाएवि तिन्नि पगारा भाणियच्चा, तेयगस्सवि तिन्नि पगारा भाणियच्चा, आहारगस्सवि तिण्णि पगारा भाणियच्चा, वेउच्चियस्सवि तिण्णि पगारा भाणियच्चा, ओरालियस्सवि तिण्णि पगारा भाणियच्चा, एवमेयातो खेत्तवग्गणाओ भाणियच्चाओ । कालवग्गणा एगसमयाट्ठितिकादी सच्चा गहणं एंति, भावेऽवि सच्चा वग्गणाओ गहणं एंति, गुरुकलहुका अगुरुकलहुका य, एयाओ कस्सवि एंति कस्सइ णिति । इयार्णि तीए गाहाए अर्थो समोतारिज्जति, तंजहा—</p> <p>जाणि तेयकसररिस्स अतिथूरत्तणेण अग्गहणपाउग्गानि दव्वाणि भासाए य जाणि अतिसुहुमत्तणेणं अग्गहणपाउग्गाणि दव्वाणि एत्थ अंतरालं भवति, पट्टवतो लहति णाम ओहिणाणं पडिच्चज्जइत्ति वुत्तं भवति, पट्टवतो णाम तप्पटमयाए एतानि दव्वाणि पासित्तुमारभतिचि वुत्तं भवति, गुरुलहुअगुरुलहुयं णाम जो तेयकसररिस्स भासाए य अंतरदच्चा तेसि केइ गुरुलहुया केइ अगुरुलहुया, ते गुरुलहुगा अगुरुलहुगा य ओहिणाणी पट्टमं पासिऊण जति पसत्थेहिं अज्जवसाणेहिं वट्टति ततो विसुद्धपरिणामगो ओहिणा परिवट्टमाणेण उवरिं जाव अचित्तमहाखंधो ताव पासति, हेट्ठावि जाव परमाणू योग्गला ताव पासति, अप्पसत्थेहिं पुण अज्जवसाणेहिं वट्टमाणो अतिसुद्धपरिणामको ओहिणा हायमाणेणं एवं चैव उवरिं हिट्ठाओ, तं ओहिणाणं तेसु</p>	द्रव्यक्षेत्र- कालभाव- वग्गणाः ॥ ४८ ॥	
(54)				

आगम (४०)	<p align="center">“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)</p> <p align="center">अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [३९], भाष्यं [-]</p>		
<p align="center">प्रत सूत्रांक [-]</p> <p align="center">दीप अनुक्रम [-]</p>	<p align="center">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center;"> <div style="border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 10px; width: 90%;"> <p>श्री आवश्यक चूर्णौ श्रुतज्ञाने ॥ ४९ ॥</p> <p>चेव दब्ब्वेसु णिट्ठाइ, णिट्ठाइ षाम ताणि च्चेव दब्ब्वणि पासिउण्ण परिवड्ढित्तिवुत्तं भवति । इदाम्णि ज्जेतं गाहासुत्तं सहत्थं हेट्ठा वण्णिणत्तं एयस्स दब्ब्ववग्गणाणं खेत्तवग्गणाणं य दोण्हवि आओ गहणपाओग्गओ अग्गहणपाओग्गओ य वग्गणाओ तासि कमपरिवाडिं भणिहामि, तत्थ दब्ब्ववग्गणाणं अप्पक्कमपरिवाडी इमेण गाहापुब्बवग्गणं गहिता, तंजहा—</p> <p>(ओरालविउब्बवाहारतेअभासाणपाणमणकम्मे । अह दब्ब्ववग्गणाणं, कमो विवज्जासओ खित्ते ॥ ३९ ॥ कम्मोवरिं धुवेयरसुण्णेयरवग्गणा अणत्ताओ । चउधुवणत्तरतणुवग्गणा य मीसो तहाउचित्तो ॥ ४० ॥ ओरालियचेउव्वियआहारगतेअ गुरुलहू दब्बा । कम्मगमणभासाई, एआइ अगुरुयलहुआइ ॥ ४१ ॥ (इतिवृत्तौ)</p> <p>आहारतेयभासामणकम्मकदब्ब्ववग्गणासु कमो ॥ ४० ॥ पूर्वार्धं ॥ तत्थ आहारकग्गहणेण एग्गहाणे गहणं तज्जा- इयाणं सव्वेसिं भवत्तिक्काउण वेउव्वियओरालियावि गहिया च्चेव, तेणं पुब्बं तिविहाओ ओरालियस्स सरीरस्स वग्गणाओ भणिआओ, तंजहा- अग्गहणवग्गणा गहणवग्गणा पुणोऽवि अग्गहणवग्गणा च्चेव, एवं वेउव्वियस्सवि तिण्णि च्चेव पगारा भणियव्वा, आहार- कस्सवि तिण्णि च्चेव पगारा भणिता, तेयकस्स भासाए य दोण्हवि तिण्णि पगारा भणिया, एग्गहाणेण गहणं तज्जातियाणं सव्वेसिं भवत्तिक्काउण भासाग्गहणेण आणापाणुस्सवि गहणं कत्तं च्चेव भवति, तस्सवि आणापाणुस्स तिण्णि पगारा भणिता, मणकम्म- काणवि दोण्हवि तिण्णि च्चेव पगारा भणिता । दब्ब्ववग्गणासु कमो भणितो ॥ इयाम्णि खेत्तवग्गणासु कमो इमेण गाहापच्छवग्गण भण्णइ, तंजहा—</p> </div> <div style="border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 10px; width: 5%;"> <p>अवधि- ब्रह्मपन- निष्ठास्थाने</p> <p align="center">॥ ४९ ॥</p> </div> </div>		

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [४०-४२], भाष्यं [-]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-right: 1px solid black; padding-right: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णौ श्रुतज्ञाने ॥ ५० ॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p style="text-align: center;">कम्मकमणभासाए य तेय आहारए खेत्ते ॥ ४० ॥ पञ्चार्धं ॥ खेत्तं पडुच्च पुच्चं कम्मकसरीरस्स तिविधा वग्गणा भणित्ता, तंजहा- अग्गहणवग्गणा महणवग्गणा पुणो य अग्गहणवग्गणात्ति, एवं मणस्सवि तिण्णिवि पगारा भणिया, एवकग्गहणेण तज्जातीताणं महणंत्तिक्काउण आणपाणुस्सवि भासाएवि तिण्णि चैव पगारा भणित्ता, तेयस्सवि तिण्णि पगारा भणित्ता, आहारकस्सवि तिण्णि पगारा, एग्गहणे तज्जातीयाणं महणंत्तिक्काउण ओरालियवेउच्चियाणवि तिण्णि चैव पगारा भणित्ति ॥ इयाणि एतेसिं चैव पयाणं जत्थ गरुयलहुयाणि दव्वाणि भवंति जत्थ वा अगुरुयलहुयदव्वाणि भवंति ताणि इमाए गाहाए भणंति, तंजहा—</p> <p style="text-align: center;">तेआहारगविकुच्चणोराल० ॥ ४१ ॥ तेयकसरीरं तेयमसरीरस्स अग्गहणपाओग्गाओ दव्ववग्गणाओ आहारकसरीरं आहारकसरीरस्स य अग्गहणपाओग्गाओ दव्ववग्गणाओ वेउच्चियसरीरं वेउच्चियसरीरस्स य अग्गहणपाओग्गाओ दव्ववग्गणाओ ओरालियसरीरं ओरालियसरीरस्स य अग्गहणपाओग्गाओ दव्ववग्गणाओ, एताणि गरुयलहुएसु दव्वेसु निष्फज्जंति, भासा भासाए य अग्गहणपाउग्गाणि दव्वाणि आणपाणू आणपाणुस्स य अग्ग० मणो मणस्स य अग्गहणपाउग्गाणि दव्वाणि कम्मगं कम्मकस्स य अग्गहणपाउग्गाणि दव्वाणि, एताणि अगुरुयलहुएसु निष्फज्जंति । जाणि पुण ताणि तेयकसरीरस्स अतिधूरत्तणेण अग्गहणपाउग्गाणि दव्वाणि भासाए य अतिसुहुमत्तणेण अग्गहणपाउग्गाणि दव्वाणि ताणि अंतराले वट्टमाणेण दव्वाणि गुरुलहुयाणि अगुरुलहुयाणि य भणंति ॥ मज्झिमओद्धिखेत्तपरिसाणाहिकारे चैव वट्टमाणे इमं गाहासुत्तमागतं, तंजहा— संखेज्ज मणोदव्वे० ॥ ४२ ॥ तत्थ मणदव्वाणि य भवंति मणो य भवति, मणदव्वाणि षास जाणि मणपाउग्गाणि</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; padding-left: 5px;"> <p style="text-align: center;">द्रव्यादि- वर्गेणाक्रमः गुरुलघ्व- गुरुलघु- द्रव्याणि ॥ ५० ॥</p> </div> </div>

<p>आगम (४०)</p>	<p>“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)</p> <p>अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [४२-४४], भाष्यं [-]</p>			
<p>मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p>				
<p>प्रत सूत्रांक [-]</p> <p>दीप अनुक्रम [-]</p>	<p>श्री आवश्यक चूर्णी श्रुतज्ञाने ॥ ५१ ॥</p>	<p>दव्वाणि महियाणि न ताव भणोति ताणि मणदव्वाणिं भण्णाति, जाहे य मनिसाणि भवंति ताहे मणो भण्णाति, जो ओहिणाणी मणदव्वाणि पासति सो खेत्तओ लोमस्स रूवावचद्धं संखेज्जतिभागे पासति, कालतो पुण पलिओवमस्स संखेज्जे भागे तीतं च अणागयं च जाणति पासति, जो कम्मगदव्वाणि पासइ सो खित्तओ लोमस्स रूवावचद्धे संखेज्जभागे जाणति पासति, कालओ पुण पलिओवमस्स संखेज्जतिभागे तीयं च अणागयं च कालं जाणति पासति, भावओ जे तेसिं दव्वाणं कालगणीलगादिणो भावा ते जाणइ पासइ, जो पुण ओहिणाणी खेत्ततो रूवावचद्धं लोमं ता जाणति पासति सो कालतो ततो थोवूणयं पलिओवमं तीतं अणागयं च कालं जाणति पासति ॥ किंच-मज्झिमओहिक्खेत्तपरिमाणे चैव वड्डमाणे जोऽवि इयाणि ओही भण्णिहि सोवि मज्झिमओ चैव दड्डव्वो । तंजहा-</p> <p>तेयाकम्मसरीरे० ॥ ४३ ॥ जो ओहिनाणी तेयगसरीरं कम्मगसरीरं तेयग (कम्मग) सरीरगहणपाउग्गाणि दव्वाणि भासं भासागहणपाउग्गाणि य दव्वाणि दव्वतो जाणति पासति सो खेत्ततो रूवावचद्धे असंखेज्जे दीवसमुद्दे ओहिणा जाणति पासति, कालतो पुण असंखेज्जं कालं तीतं च अणागयं च ओहिणा जाणति पासति, भावतो णं जे तेसिं दव्वाणं कालगणीलगादिणो भावा ते जाणति पासति ॥ इयाणिं जं तं उक्कोसयं खेत्तपरिमाणं हेट्टे वण्णितं तं पडुच्च तेयगसरीरं च इमं गाहासुत्तमागतं—</p> <p>एगपदेसोगाढं० ॥ ४४ ॥ जो परमोहिणाणजुत्तो जीवो भवति सो एगपदेसोगाढं कम्मकसरीरं लभति, लभति णाम जाणा- तित्ति वुत्तं भवति, ण केवलं परमोही एकपदेसोगाढं कम्मकसरीरं चैव जाणति, किं तु परमाणुं वा परमाणुवतिरित्तं वा खंधं जाणेज्जा, जाणि य अगुरुलहुयदव्वाणि ताणिवि सो परमोही एगपदेसोगाढाणि जाणिज्जा, अण्णे भण्णाति- ‘एगपदेसो’ गाहा, जो</p>	<p>मनतैजस- कार्मेणा- नामवधिः</p> <p>॥ ५१ ॥</p>	
<p>(57)</p>				

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)			
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णौ श्रुतज्ञाने ॥ ५२ ॥	<p style="text-align: center;">अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [४४-४६], भाष्यं [-]</p> <p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <p>पुण परमोही भवति सो एगपदेसोगाढं दब्बं पासति, तं पुण परमाणुं वा वतिरिचं वा, कम्मगसरीरं च अगुरुयलहुयं च दब्बं पासइ, जो य ओहिणाणी तेयकसरीरं जाणति पासति सो अप्पणो वा परस्स वा तीताणागतानं भावाणं पुहुत्तं जाणति, पुहुत्तसदो पुव्वभणितो चैव ददुब्बोचि ॥ इदाणिं दब्बखेत्तकालभावा पडुच्च जो परमोहिस्स विसओ सो भणति—</p> <p>परमोहि असंखेज्जा० ॥ ४५ ॥ जो परमोही भवति सो लोणं जाणति चैव, अलोणेऽवि से असंखेज्जेसु लोणप्पमाणमेत्तेसु खंडेसु विसओ भवति, कालतो पुण असंखेज्जाओ उस्सप्पिणिओसप्पिणीओ तीयं च अणागयं च जाणति पासति, दब्बओ सव्वरूविदब्बाई जाणइ पासइ, भावओऽवि तेसिं दब्बाणं कालगणीलगाहणो भावा जाणति पासति। एत्थ सीसो आह-भगवं ! जाणि ताणि खेत्तओ अलोणं लोणप्पमाणमेत्ताई खंडाई जाणइ पासइ ताणि कतराए उव्वमाए अम्हेहिं गेण्हियच्चाईति ?, आयरिओ आह-खेत्तस्स उवमा अगणिजीवा भवंति, सा य तेहिं अगणिजीवेहिं जहा भवति तहा हेट्ठे वण्णितत्ति ॥ इदाणिं तिरियाण सरीरगाई पडुच्च जस्स वा ज्ञावतिओ ओहिविसओ सो इमेण माहापुव्वद्वेण भणति, तंजहा—</p> <p>आहारतेयलंभो उक्कोसेण तिरिकखजोणीसु ॥ ४६ ॥ पूर्वार्ध ॥ तिरिकखजोणिया जहण्णेण ओहिणा ओरालियं सरीरं जाणिज्जा, उक्कोसेण ओरालियवेउम्बियआहारमतेयगसरीरणि जाणति पासति य, कम्मगसरीरं पुण ण चैव जाणति ण वा पासतिचि ॥ एत्थ तिरिकखए मणुए य पडुच्च गुणपच्चइओ एवविहो ओही वण्णितओ। इदाणिं षेरइयाणं देवाणं य भवपच्चइओ ओही भणिहामि, तत्थ बुच्चिं नेरइयाणं ओहेण जहण्णयं उक्कोसयं च इमेण माहापच्छद्वेण भणिहामि, तंजहा—</p> <p>माउय जहण्ण ओही णिरएसु य जोयणुक्कोसो ॥ ४६ ॥ पश्चार्ध ॥ षेरइया जहण्णेण ओहिणा माउयं पासति, उक्कोसेणं</p>	परमावधेः द्रव्यादयः ॥ ५२ ॥	

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [४८-५२], भाष्यं [-]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णौ श्रुतज्ञाने ॥ ५४ ॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>सक्कीसाणा पदमं० ॥ ४८ ॥ आणयपाणय० ॥ ४९० ॥ छट्टं हिट्टिममज्झिगेवेज्जा० ॥ ५० ॥ एवाओ गाहाओ तिण्णिवि कंठाओ, णवरं पुण इमो विससो-जो जं पुढविं देवो ओहिणा जाणति पासति सो तीए पुढवीए सक्कातो सरीराओ आरब्भ जाव हिट्टिल्लो चरिमंतो ताव णिरंतरं संभिण्णं पच्चयकुडादीहिं णिरावरणं ओहिणा जाणति पासति । जे य एते सक्कीसाणादयो अणुत्तरोववाइयपज्जवसाणा एवं विविहमणेगप्पगारं हेट्ठा ओहिणा जाणति पासति य, जो तेसिं तिरियं उट्ठं च ओहिणाणविसओ सो इमाए गाहाए भण्णति—</p> <p>एतेसिमसंखेज्जो० ॥ ५१ ॥ एतेसिं णाम सोहम्मादीणंति कुत्तं भवति, असंखेज्जा णाम गणणमतिकंतत्ति वा असंखेज्जत्ति वा एगट्ठा, ते य असंखेज्जा तिरियं पडुच्च दीवा सागरा य सक्कीसाणादीणं देवाण ओहिणाणस्स विसओ णायव्वो, सतिवि असंखेज्जगत्ते तहावि जहा जहा उवरिमा देवा तहा तहा तेसिं हेट्टिल्लएहितो देवेहितो बहुतरका दीवसमुदा उवरिमगाणं देवाणं ओहिणाणविसओ भवति । उट्ठं जाव सक्काणं विमाणाणं उवरिल्ले चरिमंतत्ति ॥ किंच—</p> <p>संखेज्ज जोयणा खल्लु० ॥ ५२ ॥ जेसिं देवाणं अद्दसागरोवमं ऊणयं ठिती ते जहण्णेण पणुवीसं जोयणाइं ओहिणा जाणति पासति, उक्कोसेण संखेज्जाइ जोयणाइं ओहिणा जाणति पासति य, तेण परं णाम ततो ऊणगाओ अद्दसागरोवमाओ परेण संपुण्णसागरोवमाइसु जहण्णेण पणुवीसं० उक्कोसेण असंखेज्जे दीवसमुद्द ओहिणा जाणति पासति ॥ इयाणिं जेसिं सव्वुक्कोसो सव्वजहण्णो य ओही भवति जावतियपमाणमेत्तो वा सो ओही परिवडत्ति तं भण्णति, तंजहा—</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">उत्कृष्टजघ- न्यावधी अवधेरा- कारः ॥ ५४ ॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [५३-५५], भाष्यं [-]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%;"> <p>श्री आवश्यक चूर्णौ श्रुतज्ञाने ॥ ५५ ॥</p> </div> <div style="width: 70%; text-align: center;"> <p>उक्तोस मणुस्सेसु० ॥ ५३ ॥ तत्थ उक्तस्सगहणेणं परमोहिस्स गहणं कत्ते, जहण्णगहणेणं तिसमयाहारगणगजीवप्पमाण- मेत्तस्स ओहिस्स गहणं कत्ते, सो य परमो मणुएसु चैव एगेसु भवति, जहण्णोधी पुण मणुएसु वा तिरिएसु वा भवेज्जा, जहण्णुक्कोसवज्जो मज्झिमओधी भण्णति, सो य चउसुवि गतीसु भवति, उक्तोसेण य ओही जाव लोगप्पमाणमेत्तो ताव परि- वडेज्जा, तसो परं णत्थि पडिवातोत्ति । खेत्तपरिमाणंति दारं गतं ॥ इदाणि तइयं संठाणोत्ति दारमात्तं, तत्थ संठाणं णाम संठाणंति वा आभित्ति एगद्धा, तं च ओ सो हेट्ठे वण्णतो जहण्ण उक्तोस मज्झिमो य तिविही ओही तस्स इमं संठाणं—तत्थ थिबुगागारं जहण्णो० ॥ ५४ ॥ जो सव्वजहण्णो ओही सो थिबुगागारसंठितो भवति, तत्थ थिबुगान्नासंठितो णाम पाणियथिदुसंठाणोत्ति वुत्तं भवति, जो पुण सव्वुक्तोसओ ओही सो वट्ठो भवति, जो य सो तस्स उक्तोसगस्स ओभिस्स वट्ठभावो सो पुण लोगं पडुच्च किंचिआयतो भवति, जो पुण सो मज्झिमओही सो खेत्तं पडुच्च अणेगविहसंठाणो भवति, तंजहा-तप्पागारसं- ठाणं संठियं खेत्तं पडुच्च तप्पागारसंठितो भवति, पल्लगसंठाणसंठियं खेत्तं पडुच्च पल्लगसंठितो भवति, तद्वा हयसंठाणसंठियं खेत्तं पडुच्च हयसंठिओ भवति, गयसंठाणसंठियं खेत्तं पडुच्च गयसंठितो भवति, एवमाइ, पव्वयसंठाणसंठियं खेत्तं पडुच्च पव्वयसंठिओ भवति, एवमादि, तत्थ जो सो मज्झिमओ ओही अणेगसंठाणो भणितो तस्स तप्पागारादीणि संठाणाणि भवन्ति, जेसि वा हयादीणि संठाणाणि भवन्ति ते इमाए गाहाए भण्णन्ति, तंजहा— तप्पागारे पल्लग० ॥ ५५ ॥ तत्थ तप्पागारसंठितो ओही नेरइयाण भवति, तत्थ तप्पयग्गहणेण जे णदिसंतरणणिमित्तं लोएणं तप्पया चज्झन्ति तेसिमेयं गहणं कयन्ति, तस्स य तप्पयस्स आगारो तप्पागारो, आगारो णाम आगारोत्ति वा आभित्ति</p> </div> <div style="width: 15%; text-align: right;"> <p>अवधेरा- कारः ॥ ५५ ॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)			
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णो श्रुतज्ञाने ॥ ५६ ॥	<p style="text-align: center;">अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [५३-५५], भाष्यं [-]</p> <p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <p>वा संठाणांति वा एगद्धा, भवणवासीणं देवाणं पल्लगसंठितो ओही भवति, वाणमंतराणं पुण पडहगसंठिओ ओही भवति, जोइसियाणं देवाणं झल्लरिसंठितो ओही भवति, सोहम्मातो आरुभ जाव अच्चुतो कप्पो एतेसिं कप्पोवगाणं देवाणं अद्धमुइंगागारसंठिओ ओही भवति, गेवेज्जगदेवाणं पुप्फचगेरीसंठितो भवति, अणुत्तरोववाइयाणं देवाणं जवणालीसंठितो भवति, तत्थ जवणाली णाम जीए णालीए जवा वाविज्जांति सा जवणाली भण्णइत्ति । णेरइयदेवाणं ओहिस्स संठाणं भणितं ।</p> <p>इयाणिं तिरियमणुयाणं जारिसं ओहिस्स संठाणं तं भण्णति, सो य तिरियमणुओही हयगयादीसंठाणसंठितो पुच्चिं चैव भणि-तोत्ति । संठाणित्ति दारं गतं ॥ इयाणिं आणुगामियत्तिदारं आगतं, तत्थ आणुगामियं णाम जं तमोहिण्णाणिणं गच्छंतमणुगच्छति तं आणुगामियं भण्णइ, तं च दुविहं भवति, तंजहा-अंतगयं च मज्झगयं च, तत्थ जं तं अंतगतं तं तिविहं भवति, तंजहा-पुरओ अंतगतं मग्गतो अंतगयं पासतो अंतगतंति, तत्थ पुरंतो अंतगयं णाम तमोहिण्णाणिं पडुच्च चक्खिदियमिव अग्गतो दरिसणसाम-त्थजुत्तंति वुत्तं भवति, जत्थ जत्थ ओहिणाणी गच्छइ तत्थ तत्थ पुरतो अवट्टिया रूवावबद्धा अत्था जाणेति पासति य, से तं पुरतो अंतगयं । तत्थ मग्गतो अंतगतं णाम मग्गतोत्ति वा पिट्टुत्ति वा एगद्धा, जत्थर सो ओहिणाणी गच्छति तत्थर संफरिसि-या फारिसिदियमिव पिट्टुतो अवट्टिता रूवावबद्धा अत्था ओहिणा जाणति पासति, सेतं मग्गतो अंतगयं । पासतो अंतगयं णाम वामतो दाहिणतो वत्ति वुत्तं भवति, जत्थ जत्थ सो ओहिणाणी गच्छति तत्थ तत्थ सोइंदिएणमिव पासतो अवत्थिता रूवावबद्धा अत्था ओहिणा जाणति पासति य, तं पासतो अंतगतं, सेतं अंतगतं ॥ तत्थ मज्झगतं णाम जं समंततो अत्थग्गाहि तं मज्झगयं भण्णति, एत्थं दिट्ठतो फरिसिदियं चैव, जहा फरिसिदिएणं समंततो फरिसिए जीवो अत्थे उवलभति, एवं सोवि ओहिणाणी</p>	आनुगामि- कोऽवधिः ॥ ५६ ॥	
	(62)			

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)		
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णौ श्रुतज्ञाने ॥ ५७ ॥	<p style="text-align: center;">अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [५३-५५], भाष्यं [-]</p> <p>मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <p>जत्थ जत्थ गच्छति तत्थ तत्थ समंततो रूचावबद्धे अत्थे ओहिणा जाणति पासति य, से तं मज्झगयं ओहिणां । एत्थ सीसो आह--भगवं! अंतगयमज्झगयाय को पडिविसेसो ?, आयरिओ आह--अंतगयं तिविहं वणिणयं, तत्थ पुरतो अंतगएण पुरतो चैव संखेज्जाणि वा असंखेज्जाणि वा जोयणाणि ओहिणा जाणति पासति, मग्गतोअंतगएणं मग्गतो चैव संखेज्जाणि असंखेज्जाणि वा जाणति पासति, पासतो अंतगएणं पासतो चैव संखेज्जाणि वा० मज्झगएण सत्त्वतो समंता संखेज्जाणि वा असंखेज्जाणि वा जोयणाणि जाणति पासति, तम्हा एतेण कारणेणं अंतगयस्स व मज्झगयस्स व महंतो चैव पडिविसेसोत्ति ।</p> <p>अणुगामियओहिण्णाणपसंभेण चैव अणाणुगामिओज्वि ओधी तप्पडिवक्खोत्तिकारुण भण्णति, तत्थ अणाणुगामिओ गाम जो तमोहिण्णाणि मच्छन्तं णाणुगच्छति, जत्थेव उप्पणं तंमि चैव ठाणे जाणति पासति, ततो ठाणातो अण्णत्थ गतो ण जाणइ पासइ, एत्थ दिट्ठतो पुरिसो, जहा--कोइ पुरिसो अगणियुज्जालेऊणं तस्सेव अगणिस्स परिपेरंतेहिं परिचोलमाणो २ तं उज्जो-यठाणं पासति, अब्बत्थ गए ण पासइ, एमेव अणाणुगामियं ओहिण्णाणं जत्थेव समुप्पज्जइ तत्थेव संखेज्जाणि २ जोयणाइ ओहि-ण्णाणी जाणति पासति, अण्णत्थ गए ण जाणति पासति । से तं अणाणुगामियं ओहिण्णाणं ॥ इयाणि जेसिं जीवाणं ओधा आणु-गामितो अणाणुगामितो वा तं इमाए माहाए भण्णति, तंजहा—</p> <p>अणुगामितो य ओही० ॥ ५६ ॥ जो गेरइयदेवाणं ओही सो णियमा आणुगामिओ, जो पुण मणुस्सतिरियाणं सो आणु-गामिओ वा होज्जा अणाणुगामिओ वा होज्जा मिस्सो वा होज्जा, मिस्सो णाम जं पुब्वदिट्ठं अत्थं अण्णत्थ गओ किंचि उवलभइ किंचि णो उवलभइ सो मिस्सो भन्ति । अणुगामियंति चउत्थदारं सम्मत्तं ॥ इयाणि अब्बट्ठाणान्ति पंचमं दारमागतं, तं च</p>	अनानुगा- मिकः क्षेत्राद्यव- स्थानं ॥ ५७ ॥

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [५६-५७], भाष्यं [-]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-right: 1px solid black; padding-right: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णौ श्रुतज्ञाने ॥ ५८ ॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 0 5px;"> <p>अवट्टाणं चउच्चिहं, तंजहा-दव्वावट्टाणं खेत्तावट्टाणं कालावट्टाणं भावावट्टाणं, तं च अवट्टाणं चउच्चिहंपि दोहिं गाहाहिं भणिहामि, तत्थ बंधाणुलोमं पडुच्च एगाए गाहाए पुळ्वि खेत्तावट्टाणं ततो दव्वावट्टाणं पच्छा भावावट्टाणं च भणिहामि, कालावट्टाणं चउण्ह अवट्टाणाणं जं जहा णयं अवट्टाणं तं वित्थियाए गाहाए भणिहामि, तत्थ जा सा पढमा गाहा सा इमा— तं०-खेत्तस्स अवट्टाणं० ॥५७॥ तत्थ खेत्तगहणेणं भवखेत्तस्स गहणं कतं, तं च भवं पडुच्च ओहिन्नाणं जहणेण एकं समयं होज्जा, उक्कोसेणं तेत्तीसं सागरोवमाणि होज्जा, एत्थ एगो समओ तिरियस्स वा मणुयस्स वा भवति, कहें?, जस्स कस्सइ एकंमि समए ओहिन्नाणं उप्पणं वित्थियसमए से आउयं पहीणं चव, अतो तिरियमणुयाणं एगो समओ भवं पडुच्च ओहिन्नाणं संभवति, देवस्स वा मिच्छदिट्ठिस्स एगं समयं सम्मत्तं पडिंवल्लस्स, नवरं वित्थियसमए आउयं पहीणं चव तम्मिक्किाऊणं देवेऽपि एकं समओ ओहिणाणस्स भविज्जा, उक्कोसयं पुण तेत्तीससागरोवामियं भवखेत्तावट्टाणं देवे णेरइए पडुच्च भविज्जा, दव्ववट्टाणं जहणेणं एकं समयं उक्कोसेणं भिन्नमुहुत्तो, भिन्नमुहुत्तो णाम ऊणो मुहुत्तोति वुत्तं भवति. तं च भिन्नमुहुत्तं ओहिन्नाणी एगदव्वे णिरंतरोवउत्तो अच्छेज्जा, ततो परेणं निरोहमसहमाणो ण सक्केति तंमि दव्वंमि उवउत्तो अच्छिउं, एत्थ दिट्ठतो पुरिसो, जहा-कोइ पुरिसो अइव सण्हसुइए पासलिहे णिरंतरोवउत्तो न सक्केति दीहं कालं अच्छित्तुं, एउं सो ओहिणाणी तंमि दव्वे णिरंतरं उवउत्तो ण सक्केति भिण्णमुहुत्ताउ परं अच्छिउंति, भावओऽपि अवट्टाणं जहणेणं एकं समयं, उक्कोसेणं सत्तइ समयया, किं कारणं ?, जम्हा तिक्कयरेण उवओगेण दव्वस्स पज्जवोवल्लंभो भवति, अओ तिक्कवओगेण य सुट्टतरं निरोहमसहणो न सक्केति तंमि पज्जए सत्तण्हं अट्टण्हं वा समयाणं उवरिं अच्छिउंति, एवमेस एक्काए गाहाए अत्थो भणितो, इयाणि वित्थियाए गाहाए अत्थं भणिहामि, सा यइमा, तंजहा—</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; padding-left: 5px;"> <p style="text-align: center;">अवस्थानं चलद्वारं ॥ ५८ ॥</p> </div> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [५८-५९], भाष्यं [-]			
मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1				
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णी श्रुतज्ञाने ॥ ५९ ॥	<p style="text-align: center;"> अद्धाए अवट्टाणं० ॥ ५८ ॥ अद्धा णाम कालो भण्णति, तस्स कालस्स अवट्टाणं जहण्णेणं एकं समयं उक्कोसेणं छावड्ढि सागरोवमाणि सातिरेगाइं, ताणि पुण छावड्ढिं सागरोवमाणि साहरेगाइं जो अणुत्तरेसु विमाणेसु उक्कोसड्ढितित्तो दो वारा उववज्जइ तस्स भवति, सातिरेगं से जं मणुस्सभवे आउयं देसूणा वा पुव्वकोडो अप्पतरगं वा कालं एतं सातिरेगं भवतित्ति, जो य एसो एको समतो एयंमि गाहापच्छद्वे जहण्णेण भणितो एसो चउण्हवि दव्वाइणं अवट्टाणायं अप्पप्पणो सट्टाणे भणितोत्तिक्राऊण इहं न भणितो । अवट्टाणेत्तिदारं सम्मत्तं ॥ इदाणिं चलेत्ति दारमागतं, तं च चर्लं बुड्ढिं वा हाणि वा पडुच्च भवति, सा य बुड्ढी वा हाणी वा इमेण पकारेण भवति, तंजहा- बुड्ढी वा हाणी वा० ॥ ५९ ॥ तत्थ खेत्तस्स कालस्स य बुड्ढी चउव्विधा भवति, तंजहा-संखेज्जतिभागबुड्ढी वा होज्जा असंखेज्जतिभागबुड्ढी वा होज्जा संखेज्जगुणबुड्ढी वा होज्जा असंखेज्जगुणबुड्ढी वा होज्जा, तत्थ संखेज्जतिभागबुड्ढी णाम जावतित्तो जेसिं जीवाणं ओहिणाणस्स विसओ तस्स जो संखेज्जइमो भागो तावइतो सुभज्जवसियस्स जाहे भागो पुव्वुप्पणयाओ ओहि- णाणाओ अहिओ समुप्पज्जति ताहे सा ओहिणाणस्स संखेज्जतिभागबुड्ढी भण्णति, असंखेज्जतिभागबुड्ढी णाम जावतित्तो जेसिं जीवाणं ओहिणाणस्स विसओ तस्स जोऽसंखेज्जइमो भागो तावइतो सुभज्जवसियस्स जाहे भागो पुव्वुप्पणयाओ ओहिणा- णाओ अहिओ समुप्पज्जति ताहे ओहिणाणस्सऽसंखेज्जतिभागबुड्ढी भण्णइ, जा य एसोऽसंखेज्जतिभागबुड्ढी एसो संखेज्जइभाग- बुड्ढीओ थोवतरिया णायव्वात्ति, संखेज्जगुणबुड्ढी णाम जावतित्तो जेसिं जीवाणं ओहिणाणस्स विसतो सो तप्पमाणेहिं चैव संखेज्ज सुभज्जवसियस्स परिवट्टमाणो २ जाहे संखेज्जे वारे परिवट्टिओ भवति ताहे सा संखेज्जगुणा बुड्ढी भवति, असंखेज्जगुणबुड्ढी णाम </p>	चले बुद्धिहानी ॥ ५९ ॥	
(65)				

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [५९], भाष्यं [-]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णौ श्रुतज्ञाने ॥ ६० ॥</p> <p style="text-align: center;">जावइतो जेसि जीवाणं ओहिण्णाणस्स विसओ सो तप्पमाणेहिं चैव खंडेहिं सुभज्जवसियस्स परिवड्ढमाणो परिवड्ढमाणो जाहेऽसंखे- ज्जवारे परिवड्ढितो भवति ताहे सा असंखेज्जगुणवुड्ढी भण्णति, संखेज्जगुणवुड्ढीओ य असंखेज्जगुणवुड्ढी बहुतरिया भवतित्ति । खेत्तकालाणं च वड्ढी चउत्विहावि भणिया, इदाणि एतेसिं चैव खेत्तकालाणं हाणी भाणियव्वा, सावि य एवं चैव गिरवसेसा हाणिअहिलावेणं चउत्विहा भाणियव्वा, णवरं सा असुभज्जवसियस्स भवतित्ति । एवमेसा हाणी गया ॥ वड्ढीओ हाणीओ य खेत्तकालाणं गयाओ । इदाणिं दव्वस्स वुड्ढीओ य हाणीओ य दुविहाओ भण्णति, तत्थ वड्ढी इमा, तंजहा-अणंतभागवुड्ढी वा अणंतगुणवुड्ढी वा । तत्थ अणंतभागवुड्ढी णाम जावतितो जेसिं जीवाणं दव्वाणि पडुच्च ओहिण्णाणस्स विसओ भवति तेसिं जो अणंततिसो भागो तावइओ सुभज्जवसियस्स जाहे भागो पुव्वुपण्णयातो ओहिण्णाणाओ अहिओ समुप्पज्जति ताहे सा ओहिण्णा- णस्स अणंतभागवुड्ढी भवति, अणंतगुणवुड्ढी णाम जावतितो जेसिं जीवाणं दव्वाणि पडुच्च ओहिण्णाणस्स विसओ सो य तप्पमा- णेहिं चैव खंडेहिं सुभज्जवसियस्स परिवड्ढमाणेहिं २ जाहे अणंतवारे वड्ढीओ भवति ताहे सा अणंतगुणवुड्ढी भण्णति, अणंतमाग- वुड्ढीओ य अणंतगुणवुड्ढी बहुतरिका णायव्वत्ति । दव्ववुड्ढी गता । इदाणिं तस्सेव दव्वस्स हाणी भण्णइ, सावि एवं चैव गिरवसेसा हाणिअभिलावेण भाणियव्वा, णवरं सा हाणी असुभज्जवसितस्स भवतित्ति । एवमेसा दव्वस्स हाणी गता, दव्वं पडुच्च वुड्ढीओ हाणीओ य गताओ । इदाणिं पज्जवे पडुच्च उत्विहाओ वुड्ढीहाणीओ भण्णति, तत्थ पुत्वि ताव वुड्ढी भणाभि, तंजहा- अणंतभागवुड्ढी वा असंखेज्जइभागवुड्ढी वा संखेज्जतिभागवुड्ढी वा अणंतगुणवुड्ढी वा असंखेज्जतिगुणवुड्ढी वा संखेज्ज- गुणवुड्ढी वा, तत्थ अणंतभागवुड्ढी जहा दव्वस्स अणंतभागवुड्ढी भणिया तहेव भाणियव्वा, णवरं इह पज्जवाभिलावो भाणियव्वत्ति,</p> <p style="text-align: center;">॥ ६० ॥</p> </div> <p style="text-align: right;">चले वृद्धिहानी</p>
	(66)

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [५९-६०], भाष्यं [-]			
मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1				
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णौ श्रुतज्ञाने ॥ ६१ ॥	<p>असंखेज्जतिभागवुद्धी संखेज्जतिभागवुद्धी य जहा खेचकालाणं तहेव भाणियच्चा णवरं पज्जवाभिलावो भाणियच्चो, अणंतगुणवुद्धी जहा दव्वस्स भणिया तथा भाणियच्चा, णवरं इह पज्जवाभिलावो भाणियच्चो, असंखेज्जगुणवुद्धी संखेज्जगुणवुद्धी य एयाओ दोऽवि जहा खेचकालाणं भणियाओ तथा भाणियच्चाओ, णवरं इह पज्जवाभिलावो भाणियच्चो । एवमेसा छविहा पज्जवुद्धी सम्मत्ता । इदाणि तेसिं चेव पज्जवार्षं हाणी भण्णति, सा एवं चेव णिरवसेसा हाणिअभिलावेण भाणियच्चा, णवरं सा हाणी असुमज्जव-सितस्स भवतिच्चि । एवमेसा छविहा पज्जवहाणी भणिया । बुद्धीओ हाणीओ य पज्जवे पडुच्च भणियाओ । एवमेव चलन्ति दारं सम्मच्चं । इदाणि तिव्वमंदेति दारमागतं, तंजहा—</p> <p>फड्डा य असंखेज्जा० ♦ ६१ ॥ तिव्वमंददारपदरिसणत्थं इमो जालकडगदिट्टंतो कीरइ जहा जालकडगस्स अंतो दीवको पलीविओ, ततो तस्स पईवस्स लेसातो तेहिं जालंतरेहिं निग्गच्छंति, णिग्गताओ य समाणीओ वाहिं अवट्टियाणि रूविहच्चाइं उज्जावेति, एवं जीवस्सवि जेसु आगासपदेसेसु ओहिण्णाणावरणिज्जाणं कम्माणं खओवसमो भवति तेसु ओहिण्णाणं समुप्पज्जति, जेसु पुण आगासपदेसेसु ओहिण्णाणावरणक्खओवसमो णत्थि तेसु ओहिण्णाणं ण उप्पज्जति, जेसिं जीवाणं केसुवि आगासपदेसेसु ओही उप्पणो केसुवि न उप्पन्नो, तत्थ जेसु उप्पणो ते फड्डगा भण्णति । अण्णे पुण एवं भण्णति जहा-एवं जीवस्सवि जेसिं जीवप्पएसाणं ओहिण्णाणावरणिज्जाणं कम्माणं खओवसमो भवति तेसु ओहिण्णाणं समुप्पज्जइ, जेसिं पुण जीवस्स जीवप्पएसाणं ओहिण्णाणावरणिज्जाणं कम्माणं णत्थि खओवसमो तेसु ओहिण्णाणं ण उप्पज्जइ, तेसिं च जीवाणं केसुवि जीवप्पएसेसु ओहिण्णाणं उप्पणं केसुवि जीवप्पएसेसु ण उप्पणं, तत्थ जेसु उप्पणं ते फड्डगा भण्णति, एतच्च</p>	तीव्रमंदे स्पर्धकाः ॥ ६१ ॥	
♦ अत्र निर्युक्ति-क्रम ६० वर्तते, मुद्रण-दोषात् ६१ इति मुद्रितम्				

आगम	<p style="text-align: center;">“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)</p>			
<p style="text-align: center;">प्रत सूत्रांक [-]</p> <p style="text-align: center;">दीप अनुक्रम [-]</p>	<p style="text-align: center;">अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [६०-६२], भाष्यं [-]</p>			
	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p>			
	<p>श्री आवश्यक चूर्णो श्रुतज्ञाने ॥ ६२ ॥</p>	<p>चित्यं, ते य फड्गुगा एगजीवस्स संखेज्जा वा होज्जा असंखेज्जा वा होज्जा, जया य सो ओहिण्णाणी एगंभिवि फड्गुए उवउत्तो भवति तदा नियमा सन्वेसु चैव फड्गुएसु उवउत्तो भवति, एतेसिं फड्गुगाणं अण्णोऽण्णं फड्गुगं पडुच्च केवि फड्गुया विसुद्धा केइ पुण ततो विसुद्धतरगा केइ पुण ततोऽवि विसुद्धतमा भवंतिचिक्काऊणं ते फड्गुया तिच्चा भण्णंति, तहा तेसिं चैव फड्गुगाणं अण्णोऽण्णं फड्गुगं पडुच्च केइ फड्गुगा अविस्सुद्धा केइ पुण ततो अविस्सुद्धतरगा केइ पुण ततो अविस्सुद्धयमा भवंतिचिक्काऊणं ते फड्गुगा मंदा भण्णंति । देवाण णारगाण य तित्थगरस्स य देवभविएण ओहिणा अपारिवडिएण चैव काऊणं फड्गुगा, ओहिण्यभावं पडुच्च तिच्चमंदा फड्गुगा सव्वहा चैव णत्थि, मणुयतिरियाण पुण ते तिच्चमंदा फड्गुगा छच्चिहभेदा इमे, तंजहा- फड्गुगा य आणुगामी ॥ ६१ ॥ मणुयतिरियाणं फड्गुगा केइ आणुगामिया केइ अणाणुगामिया केइ मीसगा केइ पडिवादी केइ अपडिवादी केइ पडिवाईअपडिवाई य, तत्थ आणुगामिया णाम जे ताओहिण्णाणी अण्णत्थवि गच्छमाणमणुगच्छंति ते आणुगामिया भण्णंति, जे पुण णाणुगच्छंति ते अणाणुगामिया भण्णंति, जेसिं पुण फड्गुगाणं किंचि अणुगच्छंति किंचि णाणुगच्छंति ते मीसगा भण्णंति, जेसिं पुण तिरियमणुयाणं फड्गुगाणं उप्पज्जेऊण पुणो सव्वहा चैव ण भवंति ते पडिवाई भण्णंति, जे ण पडंति ते अपरिवाडी भण्णंति, जेसिं पुण फड्गुगाणं किंचि पडिबडति किंचि ण पडिबडति ते पडिवातिअपडिवातिचेण मीसगा भण्णंति । तिच्चमंदाच्चि दारं गतं ॥ इदार्थिं पडिवाउप्पात्तच्चि दारमागतं, तंजहा-- बाहिरलंभे भज्जा० ॥ ६२ ॥ तत्थ बाहिरलंभग्गहणेणं अंभितरलंभोऽवि सूयितो चैव, सो य बाहिरलंभो नाम जत्थ से ठियस्स ओहिण्णाणं समुप्यण्णं तंमि ठाणे सो ओहिण्णाणी ण किंचि पासति, तं पुण ठाणं जाहे अंतरियं होति, तंजहा-अंगुलेण वा</p>	<p>प्रतिपातो- त्पादौ</p> <p>॥ ६२ ॥</p>	
<p style="text-align: center;">(68)</p>				

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [६२-६४], भाष्यं [-]		
मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1			
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णौ श्रुतज्ञाने ॥ ६३ ॥	<p>अंगुलपुहुत्तेण वा, विहत्थीए वा, विहत्थिपुहुत्तेण वा, एवं जाव संखेज्जेहिं वा असंखेज्जेहिं वा जोयणेहिं ताहे पासति, एस बाहिर-लंभो भण्णति, सो य बाहिरलंभलद्धीओ ओहिण्णाणी पडिवातं उप्पातं तदुभयं च पडुच्च भयणिज्जो, कहं ?, तस्स बाहिरलंभलद्धीयस्स ओहिण्णाणिस्स एकसमएणं दव्वखेत्तकालभावाणं कयाइ सव्वेसिं च उप्पातो भविज्जा कयावि सव्वेसिं च पडिवातो भवेज्जा, कयावि सव्वेसिं च उप्पातो पडिवातोऽवि एगसमएण भवेज्जत्ति, उप्पायपडिवाओ णाम जेसिं दव्वखेत्तकालभावाणं काणिवि एगसमएणं च पुव्वदिट्ठाणि ण पासति, काणिइ पुण अदिट्ठपुव्वानि पासति, एस उप्पायपडिवातो भण्णति ॥ इयानिं अन्भितरलंभं पडुच्च जहा उप्पातो पडिवातो तदुभयं च भवति तहा इमाए गाहाए भण्णति, तंजहा—</p> <p>अन्भितरलद्धीए० ॥ ६३ ॥ तत्थ अन्भितरलद्धी णाम जत्थ से ठियंस्स ओहिण्णाणं समुप्पणं ततो ठाणातो आरब्भ सो ओहिण्णाणी निरंतरं संबद्धं संखेज्जं वा असंखेज्जं वा खेत्तं ओहिणा जाणति पासति, एस अन्भितरलद्धी भण्णति, तीए य अन्भितरलद्धीए तदुभयं नत्थि एकसमएणं, तदुभयं णाम जो अण्णेसिं दव्वखेत्तकालभावाणं उप्पाओ अण्णेसिं च पडिवातो एवं तदुभयं भण्णति, उप्पायपडिवायाणं च एगतरो एगसमएणं भवति, कहं ?, अन्भितरओहिण्णाणलद्धीयस्स परिणामविसेसं पडुच्च दव्वखेत्तकालभावाणं जंसि समए उप्पाओ भवति णो तंमि च एव समए पडिवातो भवति, अण्णंमि समए उप्पातो भवति, अण्णंमि समए पडिवातो भवति, एगपगडीए णाम दोण्ह एयासिं उप्पायपडिवायपगडीणं एगसमएणं एगाए पगडीए उप्पाओ वा पडिवातो वा भवतित्ति ।</p> <p>दव्वाउ असंखेज्जा० ॥६४॥ जो ओहिण्णाणी एकं दव्वं पासति सो तस्स दव्वस्स उक्कोसेणं एगगुणकालकादिणो संखेज्जे</p>	प्रतिपातो- त्पादौ ॥ ६३ ॥

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [६४-६५], भाष्यं [-]			
मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1				
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णौ श्रुतज्ञाने ॥ ६४ ॥	<p>वा असंखेज्जे वा पज्जवे ओहिणा लभइ, अणंते पज्जवे न लभति, लभति णाम पासतिच्चि वुचं भवति, पज्जवग्गहणेण य तस्स दच्चस्स वण्णमंधरसफासा गहिता भवंति, सो य एगदच्चदंसी ओहिण्णाणी तस्स एकस्स दच्चस्स जहण्णेण दो पज्जवे दुगुणिते पासति, दुगुणियग्गहणेण य चउण्हं महणं कतं, किं कारणं?, जेण दोण्णि चैव दुगुणिज्जमाणे चउरो भवंति, अतो दुगुणितगहणेण चउण्हं महणं करयंति, ते य चउरो पज्जाया इमे-वण्णं गंधं रसं फासं, तेसिं पुण वण्णमंधरसफासाणं जे एगगुणकालगाइणो पज्जाया ते सो एगदच्चदंसी ओहिण्णाणी न पासतिच्चि, एवमेतं पड्डिवातोप्पातात्ति दारं गतं ॥ इयाणि णाणदंसणविभंगं च एते तिण्णिऽवि दाराइं इमाए गाहाए भण्णंति, तंजहा--</p> <p>सागारमणागारा० ॥ ६५ ॥ तत्थ तिच्चमंदातीणि कारणाणि पडुच्च तिरियमणुयाण ओहिण्णाणं ओहिदंसणं विभंगणाणं च विसओ अतुल्लो एतेसिं भणितोच्चिकाऊण इहं ण भणितो । एत्थ पुण णेरइया देवा व पडुच्च जेसिं ओहिण्णाणं ओहिदंसणं विभंगणाणं च तुल्लं भवति ते भण्णंति, तत्थ सागारग्गहणेण ओहिण्णाणस्स महणं कतं, अणागारग्गहणेण ओहिदंसणस्स महणं कतं, विभंगहणेण विभंगणाणस्स महणं करयं, तत्थ विभंगणाणं णाम तं चैव ओहिण्णाणं मिच्छादिद्विस्स वितहभावगाहित्तणेण विभंगणाणं भण्णति, तत्थ जहणयग्गहणेणं खेत्तकालाणं महणं कतं, ते य खेत्तकाला णेरइएहिंतो आरुभ तिरियमणुए मोत्तुं जाव उवरिमगेविज्जगा देवा, एत्थ जे जे तुल्लद्वितीया तेसिं ओहिण्णाणं ओहिदंसणं विभंगणाणं च पडुच्च विसओ तुल्लो भवति, दच्चभावविसओ पुण तुल्लद्वितीयाणि एतेसिं सम्मदंसणं पडुच्च विसुद्धतवोकम्माईणि य कारणाणि य पडुच्च अतुल्लो भवति, उवरिमगेविज्जगाणं च परेण खेत्तं कालं च पडुच्च ओहिणाणओहिदंसणाणं विसओ असंखेज्जो भवति, दच्चपज्जवेसु पुण</p>	ज्ञानदर्शन- विभंगाः ॥ ६४ ॥	
(70)				

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)			
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णी श्रुतज्ञाने ॥ ६५ ॥	<p style="text-align: center;">“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)</p> <p style="text-align: center;">अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [६५-६७], भाष्यं [-]</p> <p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <p>ओहिष्णाणओहिदंसणाणं विस्रओ अणंतो भवतीति ॥ ओहिष्णाणओहिदंसणाविभंगाणि य एते तिष्णिऽवि दारा गता । अण्णे पुण भणति-इयाणि नाणदंसणविभगोचि दारं, तत्थ ‘सागारमणागारा’ गाहा, सागारंति णाणं, तं पुण ओहिष्णाणं गहितं, अणागारग्गहणेण ओहिदंसणं गहितं, ते सागारपज्जवा य अणागारपज्जवा य ओहिविभंगाणं जहण्णा तुल्ला जाव गेव- ज्जा, तेण परं उवरिमगेविज्जेसु परेणं खेचतो य कालतो य असंखेज्जा, दव्वपज्जवेसु अणंता । इदाणि देसेत्ति दारमागतं । णेरइय देव तित्थंकरा य० ॥ ६६ ॥ णेरइया देवा तित्थंकरा य एते तिष्णावि ओहिष्णाणस्स अवाहिरा भवति, अवाहिरा णाम ओहिष्णाणवत्थियात्ति वुत्तं भवत्ति, ते य णेरइय देव तित्थंकरा य ओहिष्णाणस्स मज्झवत्थित्तेण सव्वओ समंता पासंति, जे पुण सेसया तिरियमणुया ते देसेणवि पासंत्ति ॥ देसित्ति दारं गतं ॥ इदाणि खेचोत्ति दारमागतं, तंजहा— संखेज्जमसंखेज्जा० ॥ ६७ ॥ संखेज्जाणि वा असंखेज्जाणि वा जोयणाणि ओही पुरिसमवाधा य भवति, अवाहा णाम पुरिसस्स य ओहीए य जं अंतरं सा अवाधा भण्णति, सो पुण ओही दुविहो भवति, तंजहा-संबद्धो य असंबद्धो य, जो य संबद्धो सो सरीरातो आरब्भ णिरंतरं संखेज्जाणि वा असंखेज्जाणि वा जोयणाइं जाणति पासइ, जोऽवि असंबद्धो सोऽवि संखेज्जाणि वा असेखेज्जाणि वा जोयणाइं सरीरातो अन्दरित्ता तच्चो परेण पासति, आरेण ण पासत्ति ॥ एत्थ संबद्धे असंबद्धे य ओहिष्णाणे चउभंगो भवति, तंजहा-पुरिसे संबद्धो लोगंते असंबद्धो १ लोगंते संबद्धो पुरिसे असंबद्धो २ अण्णो लोगंतेऽवि संबद्धो पुरिसेऽवि संबद्धो ३ अण्णो दोसुवि असंबद्धो ४, जो पुण अलोगस्स अप्पमवि पासति सो पुरिसे णियमा संबद्धो ओही णायवोत्ति ॥ खेत्तत्ति दारं गतं ॥ तं पुण ओहिष्णाणं इमेहिं णवहिं दारेहिं अणुगन्तव्वं, तंजहा—</p>	देशक्षेत्र- द्वारे ॥ ६५ ॥	
(71)				

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [६७], भाष्यं [-]	
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1	
	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div data-bbox="342 477 443 671" style="width: 15%;"> श्री आवश्यक चूर्णौ श्रुतज्ञाने ॥ ६६ ॥ </div> <div data-bbox="495 483 1823 986" style="width: 70%; border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p style="text-align: center;">संतपयपरूवणया० ॥ १३ ॥ तत्थ संतपयपरूवणा णाम जहा कोइ सीसो कंचि आयरियं पुच्छिज्जा-भगवं ! एतं ओहि-</p> <p>ण्णाणं किं अत्थि णत्थिचि ? , आयरिओ आह—नियमा अत्थि, सीसो आह-जदि अत्थि तो कहिं मग्गितत्वं ? , आयरिओ</p> <p>आह—इमेहि ठाणेहिं मग्गितत्वं—</p> <p>गइ इंदिए य काए० ॥ १४ ॥ भास्सणपरिस्त० ॥ १५ ॥ तत्थ पढमं गतिचि दारं, ताए चउव्विहाएज्जि गतीए</p> <p>ओहिणाणं पुव्वपडिवण्णओ य पडिवज्जमाणो य दोऽवि अत्थि । गतिचि दारं गतं, इयाणिं इंदियत्ति दारमागतं-तत्थ</p> <p>एग्गिदिया वि० ति० चतु० ण वा पुव्वपडिवण्णओ ण वा पडिवज्जमाणओ, पंचिदिएसु पुण पुव्वपडिवण्णओ पडिवज्जमाणओ</p> <p>य दोऽवि अत्थि, इंदिएत्ति दारं गतं । इदाणिं काययोगेदकसायलेसासम्मत्तपज्जवसाणा एए छप्पि दारा जहाभिणिबो-</p> <p>हियणाणे भणिया तद्वा भाणियत्वा ओहिअभिलावेर्णत्ति । इदाणिं णाणेत्तिदारं आगतं, तंजहा—ओहिणाणं किं णाणी पडिवज्जति</p> <p>उदाहु अण्णाणी ? , एत्थ दो णया समोतरंति, तंजहा—येच्छइए य ववहारिए य, निच्छयनयस्स णाणी पडिवज्जत्ति, पुव्वपडि-</p> <p>वण्णओवि णाणी चव होज्जा, ववहारियणयस्स णाणी वा पडिवज्जत्ति अण्णाणी वा, जति णाणी पडिवज्जत्ति किं आभिणि-</p> <p>बोहियणाणी पडिवज्जत्ति सुत० ओहि० मणपज्जवणाणी पडिवज्जत्ति ? , तत्थ आभिणिबोहियणाणसुयणाणिणो वट्टमाणसमयं</p> <p>पडुच्च ओहिणाणे पुव्वपडिवण्णया वा होज्जा पडिवज्जमाणया वा, सम्मत्तसमुप्पत्तिकालातो पुण ओहिणाणी पुव्वपडिवण्णओ</p> <p>णत्थि, पडिवज्जमाणओ पुण आभिणिबोहियणाणसुतओहिणाणाणि कोइ जुगवं चव पडिवज्जंज्जा, ओहिणाणी ओहिणाणउप्प-</p> <p>त्तिसमकालमेव पडिवज्जमाणओ भवति, ततो उप्पत्तिकालतो पच्छा पुव्वपडिवण्णओ लभन्ति, मणपज्जवणाणी जीवो ओहिणाणे</p> </div> <div data-bbox="1877 483 1977 550" style="width: 15%;"> सत्पदा- दीनि </div> </div>	

<p>आगम (४०)</p>	<p>“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [६८], भाष्यं [-]</p>
<p>प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]</p>	<p>मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>श्री आवश्यक चूर्णी श्रुतज्ञाने ॥ ६७ ॥</p> <p>पुव्वपडिवण्णओ वा पडिवज्जमाणओ वा होज्जा, केवलणाणां ण वा पुव्वपडिवन्नतो ण वा पडिवज्जमाणतो । णाणात्ति दारं गतं । इयाणि दंसणेत्ति दारमागतं । तत्थ चक्खुदंसणी अक्खुदंसणी ओहिणाणं पुव्वपडिवन्नओ वाऽवि पडिवज्जमाणओ वा होज्जा, ओहिदंसणी उप्पत्तिसमकालमेव पडिवज्जमाणओ भवति, उप्पत्तिकालो पच्छा पुव्वपडिवन्नओ लब्भइ, केवलदंसणी न वा पुव्वपडिवन्नओ न वा पडिवज्जमाणओ । दंसणत्तिदारं गतं । इयाणि संजमत्ति दारमागतं, तत्थ ओहिणाणं संजतो असंजतो संजतासंजतो य एत्ते त्तिन्निऽवि पुव्वपडिवन्नगा पडिवज्जमाणगा वा होज्जा, संजमेत्ति दारं गतं । उवओगाआहारभासगपरित्ता एते चउरोऽवि दारा जहा आभिनिबोधिते त्तेव भाणियच्चा ओहिअभिलावेणत्ति । इयाणि पज्जत्तएत्ति दारमागतं, तत्थ पज्जत्तओ पुव्वपडिवन्नओ वा पडिवज्जमाणओ वा ओहिणाणं दोसुवि भवेज्जा, अपज्जत्तओ ण वा पुव्वपडिवण्णओ ण वा पडिवज्जमाणओ, पज्जत्तियात्तिदारं गतं । इयाणि सुहुमे सन्नभवसिद्धियचरिमा एते चउरोवि दारा जहा आभिणिवोहियणाणे भणित्ता तथा ओहिअहिलावेण निरवसेसा भाणियच्चा । संतपयपरूवणत्ति दारं गतं ॥ इयाणि दच्चपमाणादीणि भाणियच्चाणि, ताणि दच्चपमाणादीणि अप्पाबहुकपज्जवसाणाणि अट्टवि दाराणि जथा आभिणिवोहियणाणे भणित्ताणि त्तेव निरवसेसाणि ओहिअहिलावेण भाणियच्चाणि ।</p> <p>इयाणि तमोहिन्नाणं समासतो चउव्विहं भवति, तंजहा-दच्चतो खेत्तओ कालतो भावतो, दच्चओ णं ओहिन्नाणी रूविदच्चवाणि जाणत्ति पासत्ति, खेत्तओ णं ओहिन्नाणी जहणेणं अगुलस्स असंखेज्जतिभागं उक्कोसेणं अलोए लोयप्पमाणमेत्ताइ असंखेज्जाइ खंडाइ ओहिणा जाणत्ति पासत्ति, कालओ णं ओहिन्नाणी जहणेणं आवलियाए असंखेज्जतिभागं उक्कोसेणं असंखेज्जाओ</p> </div> <p>सत्पदा- दीनि ॥ ६७ ॥</p>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [६९-७०], भाष्यं [-]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%;"> <p>श्री आवश्यक चूर्णौ श्रुतज्ञाने ॥ ६८ ॥</p> </div> <div style="width: 70%; text-align: center;"> <p>ओसपिणिओ तीतं च अणागतं च कालं ओहिणा जाणति पासति, भावतो णं० अणंते पज्जवे जाणति पासति, सच्चपज्जवाणं अणंतभागं । एवमेतं ओहिन्नाणं चोद्दसपगडिभेदं सम्मत्तं ॥ ओहिन्नाणरिद्धिअवसरे चैव आमोसधिमादीयायोऽपि रिद्धीओ जीवाण भवन्तिचिकाऊण इड्ढिपचाणुओगस्स अवसरो आगतो, सो य इड्ढिपचाणुओगो इमाहिं दोहिं गाहाहिं भन्ति, तंजहा- आमोसधि विप्पोसधि० ॥ ६९ ॥ चारण आसीविस केवली य० ॥ ७० ॥</p> <p>तथ आमोसधी नाम रोगाभिभूतं अत्ताणं परं वा जं चैव तिमिच्छामित्ति सांचित्तेऊण आमुसति तं तक्खणा चैव ववगयरोगातंकं करोति, सा य आमोसधीलद्धी सरीरेग्देसे वा सच्चसरीरे वा समुप्पज्जत्तित्ति, एवमेसा आमोसहित्ति भन्ति । तथ विप्पोसधिगहणं विड्ढस्स गहणं कीरइ, तं चैव विड्ढ आमोसधिसामत्थजुत्तत्तेण विप्पोसधी भन्ति, तं च जीविए (जं चैव) विप्पोसधी य रोगाभिभूतं अप्पाणं वा परं वा छिवत्ति तं तक्खणा चैव ववगयरोगायकं करोति, सेत्तं विप्पोसधी, खलज्जा पसिद्धा, तेऽपि एवं चैव ओसधिसामत्थजुत्ता कस्सति त्वरिद्धिसंपन्नस्स भवन्ति । संभिनसंयात्ति नाम जो एगतरणावि सरीरेदेसेण पंचवि इंदियविसए उवलभति सो संभिनसंयात्ति भन्ति । उज्जुमतिलद्धिगहणेण य विउलमतिलद्धीऽपि गहिता चैव, तथ उज्जुमती नाम मणोगत्तं भावं पडुच्च सामण्णमेत्तग्गाहिणी मती जस्स सो उज्जुमती भन्ति, विउलमती नाम मणोगत्तं भावं पडुच्च सपज्जायग्गाहिणी मती जस्स सो विउलमती भन्ति, जाणि य दव्वखेचकालभावणि उज्जुमती जाणति ताणि विउलमती विसुद्धतराणि वितिमिरतराणि जाणति । तथ सच्चोसधी नाम सच्चोओ ओसधीओ आमोसधिमादीयाओ एगजीवस्स चैव जस्स समुप्पणाओ स सच्चोसधी भन्ति, अहवा सच्चसरीरेण सच्चसरीरावयवेहिं वा खेलांसधिमादीहिं जो ओसधिसामत्थजुत्तो सो</p> </div> <div style="width: 15%; text-align: right;"> <p>द्रव्यादि- भिरवाधिः आमशौ- पध्यादयः ॥ ६८ ॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)			
अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [६९-७०], भाष्यं [-]				
मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1				
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णौ श्रुतज्ञाने ॥ ६९ ॥	<p>सच्चोसधी भक्तित्, अहवा सच्चवाहीणं जो निग्गहसमत्थो सो सच्चोसधी भक्तित् । एगाते गाथाए एसऽथो भणितो ।</p> <p>इयारिणि वित्तिज्जियाए गाथाए अत्थो भक्तित्, तंजहा- एत्थ चारणलद्धी णाम दुविहा चारणा भवन्ति, तंजहा-जंघाचारणा य विज्जाचारणा य, तत्थ जंघाचारणलद्धिसंपन्नो अणगारो लूतापुडकतंतुमेत्तमवि णीसं काऊण गच्छति, विज्जाचारणलद्धीओ पुण विज्जातिसयसामत्थजुत्तयाए पुव्वविदेहअवरविदेहादीणि खेत्ताणि अप्पेण कालेण आगासेण गच्छतित्ति ॥ तत्थ आसीविसलद्धी णाम आसीविसोविव कुवितो जो देहविणिवायसामत्थजुत्तो सो आसीविसलद्धीओ भक्कित्तित्ति, केवलमणपज्जवणाणीपुव्वधरा अरिहंता चक्कवट्ठी बलदेववासुदेवा य एतेऽवि केवलणाणादाहिं वासुदेवपज्जवसाणाहिं लद्धीहिं उववेया णायव्वा, केवलणाणादीयाओ य सिद्धाओत्तिककाऊण इहं ण भणित्ताओ ।</p> <p>एत्थ सीसो आह- भगवं ! उज्जुमतिग्गहणेण चैव मणपज्जवणाणस्स गहणं कयं तो किमत्थं पुणो गहणं कयंति?, आवरिओ आह- तत्थ पुव्वि उज्जुमतिविउलमतिणो भेदा पडुच्च मणपज्जवणाणलद्धी परूविता, इह पुण अविसेसियस्स मणपज्जवणाणस्स गहणं कयंतिकाऊण णत्थित्थ दोसो । इयारिणि जा अरहंतचक्कवट्ठिवलदेववासुदेवाणं च सारीरबलसामत्थं पडुच्च रिद्धी तं मणीहामि, जा पुण तेसिं अणुवमरूवपण्णासोहग्गसत्तमातीयाओ रिद्धीओ ताओ पसिद्धाओत्तिककाऊण इहं ण मण्णंति, तत्थ पुव्वं वासुदेवस्स सारीरबलसामत्थरिद्धीं मणीहामि । तीए पुव्वि भणित्ताए बलदेवस्स सारीरबलसामत्थरिद्धी वासुदेवसारीरबलसामत्थरिद्धी- तो अद्दप्पमाणा सुहग्गहणत्तरिका भविस्सति, वासुदेवस्स य सारीरबलसामत्थरिद्धीए चक्कवट्ठिस्स बलरिद्धी अहियतरियत्ति-</p>	चारणादि लब्धयाः ॥ ६९ ॥	
‘मनःपर्यव’ज्ञानस्य स्वरूपादि वर्णनं आरभ्यते				

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [७१-७५], भाष्यं [-]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-right: 1px solid black; padding-right: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णी श्रुतज्ञाने ॥ ७० ॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>काऊण पच्छा भणीहामि । चक्कवट्टिबलरिद्धीओ य अरिहंताणं भगवंताणं बहुतरियच्चिकाऊण पच्छा भणिहामि । तत्थ जा सा वासुदेवसारीरबलसामत्थरिद्धी सा इमाहिं दोहिं गाहाहिं भन्ति । तंजहा— सोलस रायसहस्सा० ॥ ७१ ॥ घेत्तूण संकलं सो० ॥ ७२ ॥ एताओ दोऽवि गाहाओ कंठाओ । जाविय सा चक्कवट्टिणो सारीरबलसामत्थरिद्धी सावि इमाहिं दोहिं गाहाहिं भणति, तं-‘ दो सोला बत्तीसा०’ ॥ ७३ ॥ घेत्तूण संकलं सो०’ ॥ ७४ ॥ एताओ दोऽवि गाथाओ कंठातो, इयाणिं जं केसवस्स सारीरबलसामत्थं ततो जावतितेण भावेण चक्कवट्टिणो अहियतरागं सारीरबलसामत्थं भवति जं च अरिहंताणं भगवंताणं सारीरबलसामत्थं तं इमाए गाहाते भणति, तंजहा— जं केसवस्स उ बलं० ॥ ७५ ॥ एवमेसो इड्डिपत्ताणुतो गो ओहिन्नाणपसंगेण आगतो भणितोत्ति । अन्ने एत्थ इमाओ वीसं इड्डिओ पन्नवैति, तंजहा- आमोसहि १ खेळ० २ जल्लेसधि ३ विप्पोसधि ४ सव्वोसहि ५ कोट्टुबुद्धी ६ वीयबुद्धी ७ पयाणुसारी ८ संभिन्नसोता ९ उज्जुमती १० विपुलमती ११ वेउव्वीय १२ खीरासवा महुआसवा १३ अक्खीणमहाणमा १४ चारणा १५ विज्जाहरा १६ अरहंता १७ चक्कवट्टि १८ बलदेव १९ वासुदेव २० ॥ एताओ भवसिद्धीयपुरिसाणं भवंति । एतातो जाणएणं त्रिभासियव्वाओ । तत्थ वीयबुद्धी नाम वीजमात्रेण उवलभति, जहा सित्थेण दोणपाकं । एगेणं पदेणं सेसमवि जाणति जो सो पयाणुसारी । कोट्टुबुद्धी नाम जहा कोट्टुए धणं एवं जं सिक्खति । संभिन्नसोतो णाम जति वारसजोयणचक्कवट्टिसंघावारे जमगसमगं बोलेज्जा सव्वेहिं पत्तेयं पत्तेयं जाणति, एगेण वा इंदियेणं पंचवि इंदियत्थे उवलभति, अहवा सव्वेहिं अंगोवंगेहि, अहवा चक्कवट्टिसंघावारे सव्वत्तूराणं विसेसं उवलभति, एस संभिन्नसोओ भन्ति । खीरासवो बोलेज्ज णज्जति खीरासवं मुयति,</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; padding-left: 5px;"> <p style="text-align: center;">केशवादि- बलं लब्धिवर्णनं ॥ ७० ॥</p> </div> </div>
वासुदेव आदेः लब्धि-वर्णनं	

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)		
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णी श्रुतज्ञाने ॥ ७१ ॥	<p style="text-align: center;">अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [७५-७६], भाष्यं [-]</p> <p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <p>खीरासवो नाम जहा चक्रवडिस्स लक्खो गावीणं, ताणं जं खीरं तं अद्धदस्स दिज्जति, तं चातुरकं, एवं खीरासवो भवति । एवं महुआसवावि बुद्धथाऽपेक्ष्य परूवेयव्वा । अक्खीणमहाणासियस्स भिक्खं ण अन्नेण णिड्ढविज्जति, तंमि जिमिते निड्ढाति । उज्जुमती । विपुलमती । तहव इच्छितं विउच्चति वेउच्चि । चारणो दुविहो- जंघाचारणो आगासचारणो य, आगासचारणो आगासेण जाइ, जंघाचारणो जाव ल्हत्तात्तुएणावि जाति, विज्जाधरस्स विज्जा आगासगमणा, सेसं तहेव । इयाणि मणपज्जवणाणं भणीहामि, तस्स य मणपज्जवणाणस्स य दोन्नि भेदा भवंति, तंजहा- उज्जुमती य विउलमती य, सो य जहेव इड्ढिपत्ताणुतेोग भणितो तह चेव एत्थंमि भाणियव्वोत्ति । तं च लक्खणतो इमं, तंजहा--</p> <p>मणपज्जवणाणं ० ॥ ७६ ॥ एत्थ मणपज्जवणाणं णाम जेण उप्पण्णेण णाणेण मणुस्सखेत्ते सन्निजीवेहि मणपातोग्गाणि दव्वाणि मणिज्जमाणाणि जाणति तं मणपज्जवणाणं भन्नति, एत्थ दिट्ठतो पिहुज्जणो, जहा सो पिहुजणो अन्नो अन्नस्स कस्सइ आगारे ददूणं दुमणं सुमणं वा भावं जाणति, एवं मणपज्जवणाणीवि संनीणं पंचेदियाणं मणोगते भावे जाणति, जहा एरिसेहिं दव्वेहिं मणिज्जमाणाहिं एरिसं चित्तिं भवत्ति । तं च मणपज्जवणाणं मणुस्साणं गवभवक्कंतियाणं कम्मभूमगाणं संखेज्जवासाउयाणं पज्जत्तगाणं सम्मदिट्ठिणं इड्ढिपत्तमपमत्तसंजयाणं भवत्ति । तं च मणपज्जवणाणं समासओ चउच्चिहं भवति, तंजहा- दव्वतो खेत्तओ कालतो भावतो, तत्थ दव्वतो णं उज्जुमती अणंते अणंतपएसिते खंधे जाणति पासति, ते चेव विउलमती विसुद्धतराए वितिभिरतराए खंधे जाणति पासति, खेत्तओ णं उज्जुमती जाव इमीसे रयणप्यभाए पुढवीए उवरिमहेड्ढिल्लेसु खुड्ढगपतरेसु, उड्ढं जाव जोतिस्सस्स उवरि तलो, तिरियं जाव अड्ढाइज्जेसु दीवेसु दोसु य समुहेसु सण्णीणं पंचेदियाणं पज्जत्तगाणं मणोगते भावे</p>	मनः पर्यव- ज्ञानं ॥ ७१ ॥

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [७६-७७], भाष्यं [-]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p style="text-align: right;">श्री आवश्यक चूर्णी श्रुतज्ञाने ॥ ७२ ॥</p> <p style="text-align: center;">जाणति पासति, ते चैव विउलमती अड्वाइज्जेहि अंगुलेहि अब्भहिए खेत्ते विसुद्धतराए वितिभिरतराए जाणइ पासइ, कालओ णं उज्जुमती जहन्नेणं पल्लिओवमस्स असंखेज्जातिभागं उक्कोसेणऽवि पल्लितोवमस्स असंखेज्जातिभागं तीयं च अणागयं च कालं जाणति पासति, तं चैव विउलमती विसुद्धतरागं वितिभिरतरागं जाणति पासति, भावतो णं उज्जुमती अणंते भावे जाणति पासति सव्वभावाणंतभागं, ते चैव विउलमती विसुद्धतराए वितिभिरतराए जाणति पासति । से तं मणपज्जवणाणं ॥ इयाणि केवलनाणं भवति, तंजहा-</p> <p style="text-align: center;">अह सव्वदब्बपरिणाम० ॥७७॥ तत्थ अहसद्दो आणंतरिए वट्ठति, तत्थ आणंतरियं णाम आणंतरियंति वा अणुपरिवाडिचि वा अणुकमेति वा एगट्ठा, मणपज्जवणाणातो य अणंतरं केवलनाणं भवति, अह तस्स केवलणाणस्स अवसरो संपत्तोत्ति, तत्थ केवलसद्दो णिरवसेसिते अत्थे वट्ठति, आभिणिबोहियणाणाईणिवि णाणाणि चैव भवंति, ण पुण ताणि केवलाणि नाम संपुत्ताइंति वुत्तं भवति, एत्थ दिट्ठंतो कद्दमादगं, जहा कद्दमादकस्सं कयकफलादिणा दब्बेण अच्छता भवति, सा य अच्छता काइ विसुद्धा, कावि ततोऽवि विसुद्धतरा, कावि पुण ततो विसुद्धतमा भवति, एवं तदावरणिज्जाणं कम्माणं खतोवसमेण आभिनिबोहियसुयणाणाणि उप्पज्जति, ततो विसुज्जमाणस्स ओहिन्नाणं उप्पज्जति, ततो विसुज्जमाणस्स मणपज्जवणाणं उप्पज्जति, ततो णाणावरणदंसणावरणमोहणिज्जअंतरायाणं चउण्हवि कम्माणं णिरवसेसक्खतेण अविगप्पं एगं चैव केवलनाणं समुप्पज्जति । जे य आभिनिबोहियणाणादयो विगप्पा ते तस्स केवलणाणिणो ण हवंति, कस्सति पुण ओहिन्नाणावरणिज्जाणं कम्माणं खओवसमे अक्खतेऽवि मणपज्जवणाणं उप्पज्जति, पच्छा ओधिणाणावरणखतोवसमं काउण ओहिन्नाणं उप्पाडेति, ततो केवलणाणावरणक्खयं</p> <p style="text-align: right;">केवलज्ञानं ॥ ७२ ॥</p> </div>
	<p>‘केवल’ज्ञानस्य स्वरूपादि वर्णनं आरभ्यते</p>

आगम (४०)	<p align="center">“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)</p> <p align="center">अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [७७-७८], भाष्यं [-]</p>		
<p align="center">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p>			
<p align="center">प्रत सूत्रांक [-]</p> <p align="center">दीप अनुक्रम [-]</p>	<p align="center">श्री आवश्यक चूर्णी श्रुतज्ञाने ॥ ७३ ॥</p>	<p>काऊण केवलणाणमुप्पाडेतिचि । कोवि पुण ओहिमणपज्जवणाणाणि अपाविऊण चैव केवलणाणमुप्पाडेति । अतो केवलणाणं चैव निच्छयणयस्स वत्तव्वयाए आवरणं पडुच्च आभिणिबोहियणाणादीणि णामाणि लब्भति । तं चैव केवलणाणं सव्वदव्व्वाणं परिणामस्स सव्वभावाणं च परिणामस्स विन्नत्तिकारणं भवति, एगगहणे गहणं तज्जातीयानं सव्वेसितिकाऊण दव्वभावग्गहणेण सव्वखेचपरिणामस्स सव्वकालपरिणामस्स य दोण्हवि विन्नत्तिकारणं भवति । जम्हा य सव्वदव्वखेत्तकालभावाणं चउण्हवि सव्वपरिणामाणं विन्नत्तिकारणं भवति अतो तं केवलणाणं अणंतं दट्टव्वंति । तत्थ सव्वदव्वपरिणामो णाम, दव्वं दुविहं भवति, तंजहा- जीवदव्वं अजीवदव्वं च, तस्स दुविहस्सावि दव्वस्स जो उप्पायट्टित्तिभगेहिं पज्जायभावो सो दव्वपरिणामो भन्नति, तत्थ खेत्तगहणेण आगासत्थिकायस्स गहणं करं, तस्स खेत्तपरिणामो परपच्चइओ पोग्गलत्थिकायादिणो दव्वे पडुच्च भवत्तिचि, तत्थ कालपरिणामो णाम समबावलियमुहुत्तादी अणेगभेदो भवति, मावपरिणामो णाम एगमुणकालादी अणंगभेदो दट्टव्वोत्ति । एतेसिं चउण्हवि दव्वखेत्तकालभावाणं जो परिणामो तस्स सव्वपरिणामस्स विन्नत्तिकारणमणंतं केवलणाणं भवत्तिचि । तत्थ विन्नत्तिकारणं नाम विन्नत्तिकारणंति वा जाणितव्वगसामत्थजुत्तंति वा विन्नत्तिहेउभूर्यंति वा एगट्टा, जहा य केवलणाणं अणंतं भवति तहा सासतं अपडिवादी एगविहं च भवति । तत्थ एगविहं णाम आभिणिबोहियणाणादीभेदविउत्तंति वुत्तं भवति, एत्थ सीसो आह- जमेतं दुवालसंगं गणिपिडगं एयं केवलणाणोवलद्वंति काऊण कंहं केवलं चैव ण भवति ?, आयरितो आह- केवलणाणेणऽत्थे० ॥ ७८ ॥ दुविहा भावा भवंति, तंजहा-अभिलप्पा य अणभिलप्पा य, तत्थ जे ते अणभिलप्पा ते ण चैव अभिलाविऊण सकंतित्तिकाऊण तेसु अधिकारो चैव गत्थि, जे ते पुण अभिलप्पा ते दुविहा भवंति, तंजहा- पण्णवणिज्जा</p>	<p align="center">केवलज्ञानं ॥ ७३ ॥</p>
<p align="center">(79)</p>			

आगम (४०)	<p style="text-align: center;">“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)</p> <p style="text-align: center;">अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [७८-७९], भाष्यं [-]</p>
<p style="text-align: center;">प्रत सूत्रांक [-]</p> <p style="text-align: center;">दीप अनुक्रम [-]</p>	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px; width: 15%;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णौ श्रुतज्ञाने ॥ ७४ ॥</p> </div> <div style="border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px; width: 80%;"> <p>अपण्णवाणिज्जा य, तत्थ जे ते अपन्नवाणिज्जा तेषु ण चैव अहिगारो अत्थिस्सि, जे पुण पण्णवाणिज्जा भावा ते केवलणाणेण पासिऊण तित्थकरो तित्थकरनामकम्मोदतेण सन्वसत्ताणं अणुग्गहनिमित्तं भासति, जं च सो भगवं भासति तं वतिसो भवति जसु चत्तणेण सुयणाणं भवति, जं च पुण सेसं केवलणाणोवलद्धं ण चैव भासति तं केवलणाणं दट्ठुव्वंति ॥</p> <p>तं च केवलणाणं सामित्तं पडुच्च दुविहं भवति, तंजहा- भवत्थकेवलणाणं च सिद्धकेवलणाणं च, तत्थ भवत्थकेवलणाणं नाम जं मणुस्सभवे चैव अवत्थितस्स चउहिं घातिकम्मेहिं खीणेहिं समुप्पज्जति, तं जाव चउरो केवलिकम्मा अक्खीणा ताव भवत्थकेवलणाणं भवति, जं पुण केवलिकम्मेहिं खीणेहिं सिद्धस्स तं सिद्धकेवलणाणं भवति, तत्थ जं तं भवत्थकेवलणाणं तं दुविहं, तंजहा- सजोगिभवत्थकेवलणाणं च असजोगिभवत्थकेवलणाणं च, तत्थ सजोगिभगहणेण केवलणाणसमुप्पत्तीओ आरम्भ जाव पंचहस्सक्खरियं सेलेसि ण पडिवज्जति ताव सजोगिभवत्थकेवलणाणं भवति, जाहे पुण पंचहस्सक्खरियं सेलेसि पडिवजे भवति ताहे असजोगिभवत्थकेवलणाणं भवति, तत्थ जं तं सजोगिभवत्थकेवलणाणं तमवि दुविहं भवति, तंजहा-पढमसमयसजोगिभवत्थकेवलणाणं च अपढमसमयसजोगिभवत्थकेवलणाणं च, तत्थ पढमसमयसजोगिभवत्थकेवलणाणं णाम जेमि चैव समये केवलणाणमुप्पन्नं तंमि चैव तस्सं केवलणाणस्सं पढमसमयसजोगिभवत्थकेवलणाणंति सन्ना भवति, ततो य केवलणाणुप्पत्ति-पढमसमयातो जो वीतो अणंतरसमतो ततो आरम्भ जाव पंचहस्सक्खरियं सेलेसि ण पडिवज्जति ताव अपढमसमयसजोगिभवत्थकेवलणाणं भवति, तहा एयस्स चैव सजोगिभवत्थकेवलणाणस्स अन्ने इमे दुए भेदा भवति, तंजहा- चरिसमयसजोगिभवत्थकेवलणाणं च अचरिसमयसजोगिभवत्थकेवलणाणं च, तत्थ चरिसमयसजोगिभवत्थकेवलणाणं णाम जातो समयातो अणंतरं</p> </div> <div style="border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px; width: 15%;"> <p style="text-align: center;">भवस्थ- केवलज्ञान ॥ ७४ ॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [७८-७९], भाष्यं [-]			
मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1				
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णौ श्रुतज्ञाने ॥ ७५ ॥	<p>पंचहस्तसंस्कारियं सेलोसिं पडिवज्जाति सो य सजोगिभवत्थकेवलणाणस्स चरमसमयो भन्नति, तंमि य समये वड्डमाणस्स केवलस्स जं केवलणाणं तं चरिमसमयसजोगिभवत्थकेवलनाणं भन्नति, तातो य सजोगिचरिमसमयाओ आरब्भ जो से अतीतो कालो जाव केवलणाणुप्पचिपढमसमयो एत्थ अचरमसमयसजोगिभवत्थकेवलणाणं भन्नति, से तं सजोगिभवत्थकेवलनाणं । तत्थ जं तं अजोगिभवत्थकेवलणाणं०, से तं भवत्थकेवलनाणं ॥</p> <p>से किं तं सिद्धकेवलणाणं?, सिद्धकेवलणाणं दुविहं भवति, तंजहा-अणंतरसिद्धकेवलणाणं च परंपरसिद्धकेवलनाणं च, तत्थ अणंतरसिद्धकेवलणाणं णाम जंमि समते एगो केवलो सिद्धो ततो जो अणंतरो चितीओ समतो तंमि अन्नो केवली सिद्धो तस्स केवलस्स जं णाणं तं अणंतरसिद्धकेवलनाणं भन्नति, तं च पन्नरसविहं, तंजहा-तित्थसिद्धकेवलणाणं अतित्थसिद्ध० तित्थगरसिद्ध० अतित्थकर० सयंबुद्ध० पत्तेयबुद्ध० बुद्धबोहिय० इत्थिलिंगसिद्ध० पुरिस० णपुंसकलिंम० अन्नलिंम० गिहिलिंग० एगसिद्ध० अणंगसिद्धकेवलणाणंति । तत्थ तित्थसिद्धकेवलणाणं णाम जे तित्थगराणं तित्थे सिद्धा तोसिं जं णाणं तं तित्थसिद्धकेवलणाणं भन्नति, अतित्थसिद्ध० णाम जे तेसिं तित्थगराणं तित्थातो तित्था ण मिलिता तत्थ तित्थंतरं च वड्डमाणे जे सिद्धा तेसिं जं केवलणाणं तं अतित्थसिद्धकेवलणाणं भन्नति, तित्थगरसिद्धकेवलणाणं जहा उसभादीणं, अतित्थगरसिद्धकेवलनाणं जहा भरहादीणं, सयंबुद्धकेवलनाणं जं सयं चैव संबुज्झिऊणं किंचि आयरियं उवसंपज्जति ततो पच्छा जं तस्स केवलणाणं तं सयंबुद्धकेवलणाणं भण्णति, पत्तेयबुद्धकेवलणाणं णाम जहा णमिस्स रायरिसिणो, ते य पत्तेयबुद्धा सयं चैव संबुज्झिऊणं सयं चैव पव्वज्जं अब्भुवगच्छंति तोसिं जं केवलणाणं तं पत्तेयबुद्धकेवलणाणं भन्नति, अथवा सयं-अप्पणिज्जं जातिस्सरणादिकारणं पडुच्च बुद्धा सयंबुद्धा, फुडतरं</p>	अनन्तर- सिद्ध केवलज्ञानं ॥ ७५ ॥	
(81)				

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)			
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	अध्ययनं [-],	मूलं [- /गाथा-],	निर्युक्तिः [७८-७९],	भाष्यं [-]
	मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1			

श्री
आवश्यक
चूर्णौ
श्रुतज्ञाने
॥ ७६ ॥

वा अभिधीयते, बाह्यप्रत्ययमंतरेण ये प्रतिबुद्धास्ते सयंबुद्धाः, ते य दुविहा- तित्थगरा षडरिक्ता य, इह वतिरिक्तेहिं अहिगारो, किंच- सयंबुद्धस्स वारसविहोऽवि उवही भवति, पुच्वाधीतं से सुतं भवति वा ण वा, जति से णत्थि तो लिंगं नियमा गुरुसंनिहे पडिवज्जति गच्छे य विहरति, अहवा पुच्वाधीतसुपसंभवो अत्थि तो से लिंगं देवता पयच्छति गुरुसंनिहे वा पडिवज्जति, जदि य एगविहारविहरणजोग्गो इच्छा य से तो एगो चैव विहरति, अन्नहा गच्छे विहरति, एयम्मि भावे ठिता सिद्धा, पती पती (पत्तेयत्ता) ओ वा भावतो सिद्धा पत्तेयबुद्धं, पत्तेयं बाह्यं वसभादिकारणमभिधीक्ष्य बुद्धा पत्तेयबुद्धा, एतेसिं णियमा पत्तेयं विहारो जम्हा तम्हा ते पत्तेयबुद्धा, जहा करकंडुमादयो, किंच-पत्तेयबुद्धाणं जहन्नेण दुविहो उक्कोसेण णवविहो उवधी णियमा पाउरणवज्जो भवति, किंच-पत्तेयबुद्धाणं नियमा पुच्वाधीतं सुतं भवति, जहन्नेण एकारसंगी उक्कोसेण भिन्नदसपुच्वी, लिंगं च देवया पयच्छति लिंगवज्जितो वा भवति । जतो भणितं 'रूपं पत्तेयबुद्धं' इति । बुद्धबोहियकेवलणाणं णाम जं संमं सोऊण वेरग्गतवजुत्तस्स भवति तं बुद्धबोहियकेवलणाणं भन्नति, इत्थिलिंगेण सिद्धाणं जं नाणं तं इत्थिलिंगसिद्धकेवलणाणं, एवं पुरिसणपुंसएमुवि भाणियच्चं, तथा सलिंगसिद्धाणं जं णाणं तं सलिंगसिद्धकेवलणाणं भन्नति, अन्नलिंगसिद्धकेवलणाणं णाम जं अन्नलिंगेण सम्मत्तं पडिवन्नस्स केवलणाणं समुप्पज्जति, समुप्पत्तिकालसमयमेव कालं करेति तं अन्नलिंगसिद्धकेवलणाणं भन्नति, सो य अन्नलिंगिकेवली जति आउयमप्पणो अपरिक्खीणं वासति ततो साधुलिंगं चैव पडिवज्जति । गिहिलिंगसिद्धकेवलणाणं णाम जहा कस्सति गिहिणो चैव सम्मत्तं पडिवन्नस्स केवलणाणं उप्पज्जेज्जा, समुप्पत्तिकालसमयमेव कालं करेज्जा तस्स जं णाणं तं गिहिलिंगसिद्धकेवलणाणं भन्नति, एगसिद्धकेवलणाणं नाम जंमि समये सो सिद्धो न तंमि अन्नो कोइ सिद्धोत्तिकाऊण तस्स जं नाणं तं एगसिद्धकेवलणाणं

अनन्तर-
सिद्ध
केवलज्ञानं

॥ ७६ ॥

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)			
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णी श्रुतज्ञाने ॥ ७७ ॥	<p style="text-align: center;">अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [७८-७९], भाष्यं [-]</p> <p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <p>भण्णति, अणेगसिद्धकेवलनाणं नाम जंमि समए सो सिद्धो तंमि समये अन्नेजवि सिद्धा एतेसिं जं णाणं तं अणेगसिद्धकेवलणाणं भन्ति । एवमेतं अणंतरसिद्धकेवलणाणं भन्ति । तत्थ परंपरसिद्धकेवलणाणं अणेगविहं भवति, तंजहा-अपढमसमयसिद्धकेवलणाणं एवं दुसमय जाव दससमय० संखेज्जसमय० असंखेज्जसमय० अणंतसमयसिद्धकेवलणाणंति । तत्थ अपढमसमयसिद्धकेवलणाणं णाम अत्थि ते सिद्धा जे अन्नस्स सिद्धस्स सिज्झणकालातो अपढमिच्छे समये सिद्धा तेसिं जं केवलणाणं तं अपढमसमयसिद्धकेवलणाणं भन्ति, तथा अत्थि ते सिद्धा जे अन्नस्स सिद्धस्स सिज्झणकालातो चित्थि समए सिद्धा तेसिं जं केवलणाणं तं दुसमयसिद्धकेवलणाणं भन्ति, एवं जाव अत्थि ते सिद्धा जे अन्नस्स सिद्धस्स सिज्झणकालातो अणंततिमे समये सिद्धा तेसिं जं णाणं तं अणंतसमयसिद्धकेवलणाणं भन्ति । सेत्तं परंपरसिद्धकेवलणाणं । से तं सिद्धकेवलणाणं ॥ तं च केवलणाणं समासतो चउच्चिहं भवति, तंजहा-द्व्वतो खेत्ततो कालतो भावतो, द्व्वतो णं केवलणाणी सच्चदच्चिहं जाणति पासति, खेत्तओ णं केवलणाणी सच्चखेत्तं जाणति पासति, कालओ णं केवलणाणी सच्चकालं जाणति पासति, भावतो णं केवलणाणी सच्चभावे जाणति पासति । सेत्तं केवलणाणं । एवमेतं पच्चकखणाणं तिविहमवि भणितं, वक्षिया य पंचविहावि आभिणिबोहियणाणाती केवलणाणपज्जवसाणा भावणंदित्ति ॥ भावणंदी सम्मत्ता ॥</p> <p>एवमेताइं आभिनिबोहियणाणादीणि पंच णाणाइं भावमंगलणिमित्तं परूवित्ताइं । एत्थ पुण सुयणाणेणं अधीगारो, कम्हा ?, जम्हा सुयणाणे उद्देसो समुद्देसो अणुण्णा अणुतोगो य पवत्तित्ति, अहवा जम्हा सुयणाणेण अवसेसाणि णाणाणि णज्जंति परूविज्जंति वा तम्हा सुयणाणेण अधीगारो । अहवा चत्तारि णाणाणि ससमुत्थाणि इमं परसमुत्थं तेणं तस्स अधिकारो ।</p>	परंपरसिद्ध- केवलं ॥ ७७ ॥	
(83)				

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [७८-७९], भाष्यं [-]			
मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1				
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णि श्रुतस्कंधे ॥ ७८ ॥	<p>जति सुयणाणेण अधिगारो तो उद्देसादीणि एयस्स पवत्तंति, तो किं अंगपविट्टस्स अंगवाहिरस्स ?, दोण्हवि, इमं पुण पट्टवणं पट्टुच्च अंगवाहिरस्स, जति अंगवाहिरस्स तो किं आवस्सगस्स आयस्सगवतिरित्तस्स?, दोण्हवि, इमं पुण पट्टवणं पट्टुच्च आवस्सगस्स अणुतोमो, आवस्सगं किं अंगं अंगाई सुअक्खंधो सुयक्खंधा अज्झयणं अज्झयणाई उद्देसो उद्देसा ?, आवस्सगं णं णो अंगं णो अंगाई सुयक्खंधो णो सुयक्खंधा णो अज्झयणं अज्झयणा णो उद्देसो णो उद्देसा, तम्हा आवस्सगं णिक्खिविस्सामि सुयं णिक्खिविस्सामि खंधं णिक्खिविस्सामि ।</p> <p>से किं तं आवस्सयं ?, आवस्सगं समासतो चउविहं-णाम० ठवणा० दच्च० भाव०, णामावस्सयं जस्स णं जीवस्स वा अजीवस्स वा आवस्सएत्ति णामं कीरति, से तं णामावस्सगं । से किं तं ठवणावस्सगं ?, २ जन्नं कट्ठकम्मे वा पोत्थकम्मे वा सवभावओ असवभावओ वा आवस्सएत्ति ठवणा ठप्पति सेत्तं ठवणावस्सगं । से किं तं दच्चावस्सगं ?, दच्चावस्सगं दुविहं, तंजहा-आगमओ य णोआगमओ य, आगमओ जस्स णं आवस्सएत्तिपदं सिक्खितं ठितं इच्चादि, सिक्खितं नाम जं अंतं पत्तं, ठितं णाम जं से ठितं हियये, जितं नाम जं मूले धेत्तूण अगं पावेति, मितं णाम जं अक्खरोहिं पदेहिं सिलोगेहिं मितं-एत्तियाई ताई, परिजितं नाम जं मूलाओ अगं पावेति अग्गाओ य मूलं पावेति, णामसमं णाम जहा अप्पणो णामं एवं तंपि अज्झयणं, घोससमं उदत्तअनुदत्तस्वरितकंपितद्रुतविलंबितविश्लिष्टापेक्षस्वरनियतं, उच्चैरुदात्तं जहा उप्पन्नेति वा भूएत्ति वा, अणुदत्ते उप्पन्नेति वा भूएत्ति वा, सयाहारे उप्पन्नभूयपरिणया, हीणक्खरे उदाहरणं—दच्चे अगारीए पुत्तस्स ओसहं ऊणं दित्तं, भावे विज्जाहरो, ‘रायगिहे’ गाहा० अच्चक्खरे उदाहरणं—दच्चे तहेव अगारी, अहिए भावे ‘जो जह वट्ठती०’ गाहा, अहवा-‘चंदगुत्त०’ गाहा ।</p>	आवश्यक- निक्षेपाः ॥ ७८ ॥	
***अत्र उपोद्घात् निर्युक्तिः आरभ्यते, ***आवश्यकस्य नामादि निक्षेपाः वर्णयते				

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [७८-७९], भाष्यं [-]			
मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः				
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णि श्रुतस्कंधे ॥ ७९ ॥	<p>खलिते पत्थरंमी नांगूलं मिलिए धरारासी विच्चामिलिते कोलियपायसो 'पडिपुछं' पडिपुछघोसं कंठोडुविप्पमुकं जहा 'कप्पपेडिताए' तहा भणियव्वं । सेत्तं आगमतो ।</p> <p>से किं तं णोआगमतो दव्वावस्सयं ? , २ जाणगसरीरं भवियसरीरं तव्वतिरित्तं ३ जहा णियोगदारे जा वतिरित्ते, णवरिलोउत्तरिए दव्वावस्सए इमं अ[त्थ]वस्खाणगं भाणियव्वं-वसंतपुरं णगरं, तत्थ गच्छो अगीयत्थसंविग्गो विहरति, तत्थ थ एगो अगीयत्थो समणगुणमुकजोगी, सो दिवसदेवसियं उदउल्लससिणिद्धआहाकम्मादीणि पडिसेवित्ता महता संवेगेणालोएति, ते पुणो अगीयत्था पायच्छित्तं अयाणमाणा अहो इमो धम्मसङ्कीओ साधु, सुहं पडिसेविउं दुक्खं आलोएउं, एवं नाम एस आलो-एत्ति अगूहंतो, तं ददूणं ते अवसेसा पव्वइया चित्ति-णवरि आलोएयव्वं, णत्थित्थ किंचि पडिसेवित्तेण । तत्थञ्जदा कयाती गीयत्थो संविग्गो विहरमाणो आगतो, सो तं दिवसदेवसियं ददूणं तत्थ उदाहरणं दाएत्ति--गिरिणगरे णगरे वाणियओ रत्तर-तणारं घरं पूरइत्ता पलीवेइ, तत्थ सव्वलोगो पसंसति-अहो इमो भगवंतं अग्गि तिप्पेह, अन्नया कयावि तेण थ पलिवित्तं, वायो थ पबलो जातो, सव्वं णगरं दड्ढं, अन्नाहिंयि णगरे एको एवं चेव करेइ, सो राइणा सुओ जहा एवं करेत्तिचि, सो थ सव्वस्स हरणं काऊणं विसज्जितो, अडवीए कीस ण पलीवेसि ? , जहा तेणं वाणियएणं अवसेसावि दड्ढा, एवं तुब्भेऽधि एत्तं पसंसता इमे साधुणो सव्वे परिच्चयह, एवं च एस महाणिद्धंधसो, जदि एयस्स निग्गहं ण करेह ताहे सव्वे विणस्सेहा, एयं दव्वावासत्तं ।</p> <p>से किं तं भावावासगं ? , २ आगमतो थ णोआगमतो थ, आगमओ जाणओ उवउत्तो, णोआगमतो तिविहं-लोइयं लोउ-त्तरियं कुप्पावयाणियं, जहा अणुओगदारे ॥ तस्स णं इमे एगडिया णामधेज्जा पं०-आवस्सगंति वा अवस्सकायव्वं अवस्सकर-</p>	आवश्यक- निक्षेपाः ॥ ७९ ॥	
(85)				

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)			
	अध्ययनं [-],	मूलं [- /गाथा-],	निर्युक्तिः [७८-७९],	भाष्यं [-]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-right: 1px solid black; padding-right: 5px;"> <p>श्री आवश्यक चूर्णो श्रुतस्कंधे ॥ ८० ॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>गति वा अवस्सरणिज्जति वा धुवकायव्यति वा निग्गहोत्ति वा, एत्थ माथा फासेयव्वा, ‘समणेण सावगे’ एयं निरुत्तं आव- स्सगस्स, सेत्तं आवस्सगं । से किं तं सुयं?, सुयं जहा अणुओगदारे, खंभोवि तहेव, एत्थ सामादियादीणं सुयविसेसाणं छण्हं खंधो सुयखंधो, आवस्सगं च तं सुयखंधो २ । एत्थ य छ अत्थाधिगारा सामाहयादीणं जहाजोगमणुगंतव्वा, तं-सावज्जजोगवि- रती उक्किचण गुणवतो य पडिवती । खलियस्स निंदणा वणतिगिच्छ गुणधारणा चेव ॥१॥ आवस्सयस्स एसो पिंडत्थो वन्नितो समासेण । एत्तो एकेकं पुण अज्झयणं वत्तइस्सामि ॥ १ ॥</p> <p>तत्थ पढमं अज्झयणं सामाहयं, तस्स इमाणि चत्तारि अणुओगदाराणि भन्ति, तंजहा-उवकमो निक्खेवो अणुगमो णयो, किं णिमिच्चं चत्तारि दारा कता ? एगेणेव अणुगमेणं कीस णाणुगम्मति ? तत्थ दिट्ठतो-एगदुवारेण नगरेण समंततो ज्ञायणा- यामेणं, जहा तत्थ एगेणं दुवारेणं कट्टतणयादिकज्जाणं संकिलेसो भवति सव्वलोगस्स, जहा तं नगरं दुन्निक्खमणपवेसं भवति एगेणं दुवारेणं, एवं चेव सिस्सस्स दुम्मेहस्स दुक्खं एगेणं दारेणं अत्थाधिगमो भवति, तेण चत्तारि दारा कया उवकमादिया ।</p> <p>से किं तं उवकमे?, उवकमो णासस्स अपत्तावत्थापावणं, सो पुण छव्विहो-णामोवकमो ठवणोवकमो दव्वो-खेत्तो-कालो- भावोवकमो, णामठवणाओ गयाओ, से किं तं दव्वोवकमो?, २ दव्वस्स उवकमो दव्वोवकमो, दव्व्वाण वा उवकमो २ दव्वेण वा उवकमो दव्वोवकमो दव्वेहि वा उवकमो दव्वंभि वा दव्वेसु वा, दव्वस्स उवकमो जहा मोदगस्स, दव्व्वाणं उवकमो जहा णिप्फावाणं, दव्वेण उवकमो जहा फलएणं समुदं तरति, दव्वेहिं जहा बहुहिं फलएहिं णावा णिप्फज्जति ताए तरति, दव्वंभि उवकमो जत्थ कासति सीसं काऊणं उवक्कामिज्जति । अहवा दव्वोवकमो तिविहो-सच्चित्तो अच्चित्तो मीसओ, सच्चित्तो तिविहो-दुपदचतुप्पदअपदाणं,</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; padding-left: 5px;"> <p>आवश्यक- स्योपक्रमः ॥ ८० ॥</p> </div> </div>			
	अत्र ‘उपक्रम’-आदि वर्तते			

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [७८-७९], भाष्यं [-]			
मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः				
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णो श्रुतस्कंधे ॥ ८१ ॥	<p>दुपदाणं दुविहो उवकमो-संवर्त्तने च परिकर्म्मणि च, संवर्त्तने जहा कोइ मणूसो मारिज्जति, परिकर्म्मणे जहा सो चेव बावत्तरी कलातो सिक्खाविज्जति, एवं चेव चउप्पयाणंपि, अपयाणं परिकर्म्मणे जहा ककडियाओ जारिसियाओ इच्छिज्जति तारिसा खड्डा खणंति पच्छा तारिसा भवंति, संवट्टणे सव्वेवि छिज्जति । अचित्ते दव्वोवकमो जहा सुवण्णं अंगुलीयकत्तेण परिकर्म्मिज्जति, संवट्टणे जहा तं चेव विणासिज्जति । से किं तं मीसो दव्वोवकमो ?, २ सचामरघासलपरिमंडितो आसो धावणवग्गणधारणत्तियइवइ एवमादि सिक्खाविज्जति, सो चेव जहा संगामे आवडिते ववरोविज्जदि सो संवट्टणोवकमो । से किं तं खेत्तोवकमो ?, खेत्तोवकमो जहा खेत्तं हलकुलियणंगलादीहि उवक्कामिज्जति । से किं तं कालोवकमे?, कालोवकमो जहा कालो नालिकादीहि उवक्कामिज्जति । भावोवकमो दुविहो-पसत्थो अपसत्थो य, अपसत्थे मरुइणिगणियाअमच्चदिइत्तेहिं, एगा मरुइणो, सा चित्तेति-किइ धूतातो सुहिगाओ होज्जत्ति?, ताए जेइत्ता धूता सिक्खाविता, जहा चडंत्तिया मत्थए पण्हीए आहणेज्जासि, ताए आहतो भत्ता, सो तुट्ठो पाया मइउमारट्ठो, ण हु दुक्खाविचत्ति, ताए मातुं सिट्ठं, ताए भणितं-जं करोहि तं करोहि, ण एस सकत्ति तुज्झ किंचिवि कातुं, वित्तिया सिक्खाविता, ताएवि आहओ, सो झंक्खित्ता उवसंतो, सा भणत्ति-तुमंपि वीसत्था विहराहि, तत्तिओ रुट्ठो धेतुं पिट्ठिता धाडिता य, तं अकुलपुत्तिया जा एवं तुमं करोसि, पच्छा किइवि गमितो, एस अम्ह कुलधम्मो, सा भणित्ता-जहा देवयस्स तहा वट्टेज्जासि, मा छड्ढित्तिया बहुं कालं अच्छिहिसिन्ति ॥ गणिकावि चित्तसभाए भावं परिकिखत्ता तहा उपचरति ॥ अमच्चे आसमुत्तणं तलागआरामकरणं च, एस अपसत्थो भावोवकमो ।</p>	आवश्यक- स्योपक्रमः ॥ ८१ ॥	
(87)				

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [७८-७९], भाष्यं [-]			
मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः				
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णौ श्रुतस्कंधे ॥ ८२ ॥	<p>पसत्थो आयरियस्स भावो उवक्कमेयव्णो, जं चित्तेइ तं उवणेत्तव्वं पढमालिकादि णिरिक्खित्तेणं, खेलमच्छाइ वा जं भणति तं तहा मेण्हियव्वं, श्वेतः काकः ?, आमं श्वेतः, पीतो वा ?, आमं पीतः, एवं वायाए, काएणं-मिणं गोणसंगुलीए० मणेण सहमाणो, एवं सर्वार्थेषु । तत्र राजदिट्ठतो-अमयकोसे राया भणति-कत्तमो विणतो बलिओ ?, आयरिया भणति-लोगुत्तरिओ, पच्छा परिक्खितं रण्णा, णदीए वहंतीए पेसितं अमयकोसो, काइयमत्तओ पच्छं खुइओ ढोएति, तन्निमित्तं पुच्छा, आयरिएणवि क्तो मुहा वहतित्ति, एत्थ परिक्खितो विणतो ।</p> <p>अहवा उवक्कमो छव्विहो-आणुपुच्चि नामं पमाणं वत्तव्वया अत्थाहिगारो समोतारो, एयाणि सव्वाणि परूवेऊणं इमं सामा-इयअज्जयणं उवक्कमे, आणुपुच्चिमादीएहिं दारेहिं जत्थ जत्थ समोतरइ तत्थ तत्थ समोतरियव्वं । आणुपुच्चिए उक्कित्तणाणुपुच्चिए समोतरति, सा य तिविधा-पुच्चाणुपुच्चि पच्छाणुपुच्चि अणाणुपुच्चि, पुच्चाणुपुच्चिए पढमं, पच्छाणुपुच्चिए छट्ठं, अणाणुपुच्चिए एतेसिं चैव एकादियाए एगुत्तरियाए छगच्छगताए सदीए अन्नमन्नभासो दुरूव्वणो तावतियाओ ताओ अणाणुपुच्चिओ, करणं अणाणुपुच्चिणं-एगो बेहिं गुणिज्जति जाता दोन्नि, दोन्नि तिहिं गुणिज्जति, जाता छ, छ चउहिं गुणिज्जति, जाता चउव्वीसं, चउव्वीसा पंचहिं गुणिज्जति, जातं सयं वीसं, तं छहिं गुणेत्ता जावतिओ रासी सो दोहिं ऊणो कीरति, किंनिमित्तं ?, पुच्चाणुपुच्चि य पच्छाणुपुच्चि य दोन्नि अवणिज्जति, तां अणाणुपुच्चितो होंति । णामे छव्विहणामे समोतरइ, तत्थवि खओवसामिणं नामे समोतरति, कम्हा ?, जम्हा सव्वसुयं खओवसामियमित्तिक्कट्टु । पमाणं चउव्विहं-दव्वं-खेत्तं-कालं-भावं, भावप्पमाणे समोतरति, तं तिविहं-गुणं-णयं-संखुं, गुणप्पमाणे समोतरति, गुणप्पमाणं तिविहं-णाणप्पमाणं दंसणप्पमाणं चरित्तप्पमाणं, णाणगुणप्पमाणे समोतरति, णो</p>	उपक्रमा- वतारः ॥ ८२ ॥	

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [७८-७९], भाष्यं [-]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px auto; width: 80%;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णी श्रुतज्ञाने ॥ ८३ ॥</p> <p>सेसेहिं, गाणगुण्यप्यभाष्यं चउच्चिहं, तंजहा-पञ्चक्खे अणुमाणे ओवम्मे आगमे, आगमे समोतरति, आगमे तिविहे, तंजहा-अत्तागमे अणंतरागमे परंपरागमे, इमस्स सामाहयज्झयणस्स तित्थगरस्स अत्थस्स अत्तागमे, गणहराणं अत्थस्स अणंतरागमे, सुत्तस्स अत्तागमे, गणहरसीसाणं अत्थस्स परंपरागमे, सुत्तस्स अणंतरागमे, तेण परं अत्थस्सवि सुत्तस्सवि नो अत्तागमे नो अणंतरागमे, परंपरागमे ।</p> <p>से किं तं संखप्पमाणे?, संखा अट्टविहा, तत्थ परिमाणसंखाए समोतरति, सा य दुविहा परिमाणसंखा-कालियसुयपरिमाणसंखा य दिट्ठिवायसुयपरिमाणसंखा य, कालियसुयपरिमाणसंखाए समोतरति, पज्जवसंखाए अणता पज्जवा संखेज्जासंघाया संखेज्जा अक्खरा संखेज्जा पदा गाथा सिलोगा वेढा, अज्झयणसंखाए एमं अज्झयणं, णो उद्देशो संखाए ।</p> <p>से किं तं वत्तव्वया?, वत्तव्वया तिविहा, तंजहा--ससमयवत्तव्वया परसमयवत्तव्वया ससमयपरसमयवत्तव्वया, तत्थ ससमयवत्तव्वयाए समोतरति, वत्तव्वतत्ति गता । से किं तं अत्थाहिगारो?, सावज्जजोगविरती अत्थाहिगारो, एवं जत्थ जत्थ समोतरति तत्थ तत्थ समोतारेयव्वं । सेत्तं उच्चमेत्ति दारं गतं ॥</p> <p>से किं तं निक्खेवे?, निक्खेवे तिविहे पञ्चत्ते, तंजहा--ओघनिप्फन्ने नामनिप्फन्ने सुत्तालावगनिप्फन्ने, ओहनिप्फन्ने अज्झयणोत्ति वा अज्झीणिचि वा आपत्ति वा ज्झवणेत्ति वा, जहा अणुयोगद्वारे णामनिप्फन्ने समोयारियंति, तं चउच्चिहं-नामसामाहयं ठव० दव्व० भाव०, नामद्ववणाओ गताओ, पत्तयपोत्थयलिहितं जं वा निणहमाणं असंविग्माणं एयं दव्वसामाहयं, भावसामाहयं चउच्चिहं उवरिं भणिहामि, सुत्तालावगनिप्फन्नो निक्खेवो पत्तलक्खणोऽवि ण णिक्खिप्पति, कम्हा ?, लाघवत्थं, जम्हा अत्थि</p> <p style="text-align: right;">निक्षेपा- नुगमो ॥ ८३ ॥</p> </div>
	निक्षेपस्य ओघ-आदि त्रि-भेदाः

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)		
अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], ● निर्युक्तिः [१/८०], भाष्यं [-]			
मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः			
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णि उपोद्घात निर्युक्ति ॥ ८४ ॥	<p>अतो तद्व्यमणुयोगहारं अणुगमोक्ति, तर्हि वा निक्खिच्चं इहं निक्खिच्चं, इहं वा निक्खिच्चं तर्हि णिक्खिच्चं भवति, तम्हा तर्हि च्वे निक्खिच्चिपिहिचि ।</p> <p>से किं तं अणुगमे?, अणुगमे दुविहे पं०, तंजहा-सुत्ताणुगमे य णिज्जुत्तिअणुगमे य, सुत्ताणुगमे सुच्चं अणुगंतव्वं, निज्जुत्तिअणुगमो तिविहो-निक्खेवनिज्जुत्तिअणुगमो उवग्घायनिज्जुत्तिअणुगमे सुत्तफासियनिज्जुत्तिअणुगमे, सामाइयनिक्खेवनिज्जुत्तिअणुगमे जं एतं हेट्टा वन्नितं । इयाणि उवग्घातनिज्जुत्तिअणुगमो, तं उवग्घायनिज्जुत्तिअणुगमं वच्चेतुकामो आयरितो महत्था निज्जुत्तिचि काऊणं मंगलं करेति-उवोग्घातो णाम उद्देसनिग्गमादीणिरूवणं, ‘मेघच्छन्नो यथा चंद्रो, न राजति न भस्तले । उपोद्घातं विना शास्त्रं, न तथा भ्राजते विधौ ॥ १ ॥ तं पुण मंगलं चउव्विहं, चउव्विहंपि जहा हेट्टा भावमंगले, इमं गाथासुत्तं—</p> <p>तित्थगरे भगवन्ते अणुत्तरपरक्कमे अभियनाणी । तिस्से सुगतिगतिगते सिद्धपहपदेसए वंदे ॥ २ ॥ १ ॥</p> <p>‘तृ प्लवनतरणयोः’ अयं तृधातुः प्लवने तरणे च, तं च तरणं चउद्धा- णामादि, णामदृवणाओ गताओ, दव्वतरणे तिक्खिच्चज्जंति, तं०- दव्वतरओ दव्वतरणं दव्वतरियव्वयं, तत्थ दव्वतरओ पुरिसादी, दव्वतरणं उडुपादी, दव्वतरियव्वं णदिसमुह-सरादि, एवं भावतरणेअवि, णवरं भावतरओ जीवो भावतरणं णाणादि भावतरियव्वयं संसारो चउव्विहो, एवं प्लवनमापि । तरंति अनेनेति तीर्थं, एवं ताव तित्थं निष्फन्नं, तं दुविहं- दव्वतित्थं भावतित्थं च, दव्वतित्थं मागहमादि, भावतित्थं जिणवयणं, अहवा दव्वतित्थं ४-सोतारं सुउत्तारं १ सोतारं दुरुत्तारं २ दुरोतारं सुउत्तारं ३ दुरोतारं दुरुत्तारं ४, एवं भावतित्थंपि सुओता-</p>	निक्षेपा- नुगमौ ॥ ८४ ॥
***अनुगमस्य द्वि-भेदाः -सूत्र एवं निर्युक्ति-अनुगम, ***अत्र निर्युक्ति-मङ्गलं वर्तते			
<p>● यहां से निर्युक्ति-क्रममें [१/८०], [२/८१] ऐसे आगे सभी निर्युक्तिमें जो लिखा है, उस का रहस्य ये है कि जो अंक (१) ओब्लिक के पहले लिखा है, वो इस चूर्णिमें लिखा हुआ क्रम है और (१) ओब्लिक के बादमें जो क्रम है वो वृत्ति के संपादनमें लिखा हुआ क्रम है । चूर्णिमें छपे अंकोमें बहोत संदिग्ध पद्धति है, इसिलिए हमने वृत्तिमें संपादित निर्युक्ति-क्रम दे कर सरल बनाने का प्रयास किया है ।</p>			

<p>आगम (४०)</p>	<p>“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)</p> <p>अध्ययनं [-], मूलं [-/गाथा-], निर्युक्तिः [१/८०], भाष्यं [-]</p>
<p>प्रत सूत्रांक [-]</p> <p>दीप अनुक्रम [-]</p>	<p>मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>श्री आवश्यक चूर्णी उपोद्घात निर्युक्तौ ॥ ८५ ॥</p> <p>रादि ४, सरस्वमइयाणं सुओतारं सूतारं, तच्चन्नियाणं सुओतारं दुरुत्तारं, बोडियाणं दुओतारं सुओतारं, दुओतारं दुरुत्तारं इणमेव निगगंथं पावयणं, अहवा 'दाहोवसमं तण्हाएँ छेदणं मलपवाहणं चैव। तिहिं अत्थेहिं निउत्तं तम्हा तं भावओ तित्थं ॥ १ ॥' एवं भावतित्थोवि समोतारिज्जति । जेहिं एयं दंसणणाणादिसंजुत्तं तित्थं कयं ते तित्थकरा भवंति, अहवा तित्थं गणहरा, तं जेहिं कयं ते तित्थकरा, अहवा तित्थं चाउच्चो संघो, तं जेहिं कयं ते तित्थकरा, भगो जेसि अत्थि ते भगवंतो, -माहात्म्यस्य समग्रस्य, रूपस्य यशसः श्रियः। धर्मस्याथ प्रयत्नस्य, चण्णां भग इतीगना ॥ १ ॥ अणुत्तरो परक्कमो जेसि ते अणुत्तरपरक्कमा, न अन्नेसि उत्तरतरो परक्कमो अत्थि सब्बसत्ताणमपि, अभितणाणी--अणंतणाणी, तिन्ना चाउरंतसंसारकंतारं, तरिऊण सुगतिगतिगता, सुमती सिद्धा तेसिं गती सुगतिगती तं गता २, सिद्धिए प्हो २, प्हो दुविहो- दच्चपहो णगरादीणं भावप्पहो णाणदंसण-चरित्ताइं, तेहिं सिद्धी गम्मइत्ति, पगरिसेण देसमा पदेसगा, ते वंदे, वदि अभिवादणथुइसु. कायेणाभिवादयाभि वाचा प्रस्तौमि, तित्थगरविसेसणत्थं भगवद्धचनं, दच्चअन्नवादित्थगरणिसेहणत्थं, एतेऽपि कहिंचि भगवंतो व्याख्यायंते, अणुत्तरपरक्कमवयणं, जतो ण तेसिं एवं रागादिमहामत्तुअक्कमणं, तहा अभितणाणी न ते णाणरहिता परिभितणाणी वा, किंतु अमियस्स-अपरिसेसस्स णेयस्स णाणीति, तिन्ने य ण पुण संसारकंतरत्था, तरिऊण ण पुणो तरिस्संति वा इति, तरिऊणं च सिद्धगतिं उड्डुलोगं तं गता, ण पुण आणमादिअड्डुविहमिस्सरियं पाविऊण कतिणो, सब्बभावन्नु परमदुत्तरं तिन्ना, इहेव सब्बदा मोदन्ते इति, 'सिद्धपहपदेसए' इति अणेण लोइयतित्थगरासाहारणं परमोवगारित्तं दरिसेति, तत्किमुत्तं ? जम्हा एतच्चविसेसणविसिद्धसरूवा परमोवगारी य तम्हा वंदणपरिहा, अतो तान् वंदे इति । एवं च लोइततित्थगराणं वंदणवच्छेदो कतो, तेसिं च भगवंताणं अतिसयसरूवकहण-</p> <p>निसिंपा- नुगमो ॥ ८५ ॥</p> </div>

आगम (४०)	<p align="center">“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)</p> <p align="center">अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [२/८१], भाष्यं [-]</p>			
<p align="center">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p>				
<p align="center">प्रत सूत्रांक [-]</p> <p align="center">दीप अनुक्रम [-]</p>	<p align="center">श्री आवश्यक- चूर्णौ उपोद्घात निर्युक्तौ ॥ ८६ ॥</p>	<p>पुत्रं वंदनं कथं भवतीति । अहवा तित्थगरवयणं प्रणयनादिप्रदर्शनार्थं, भगवद्वचनं इत्सरियादिसंदेसणत्थं, अणुत्तरपरक्कमवयणं शक्तिपदरिसणत्थं, अभियणाणिवयणं गाणिद्धिथावणत्थं, तीष्णवचनं दुक्खच्छेदपदरिसणत्थं, सुगतिगतिवयणं अवत्थापदरिसणत्थं, सिद्धिपथादिवयणं सच्चहितोवदेसोवगारत्थमिति ॥ एवं ओहेण ताव णमोक्कारो कतो, इयाणि जेणेदं तित्थयुपदिद्धं तस्स णमोक्कारो कीरति-‘वंदामि’ गाहा ॥ २ । २ ॥ महत्तं पाहन्ने बहुचे य, पाहन्ने मोक्खो पहाणो, महत्तं भजतीति महाभागो, बहुत्वे तत्रैव सुखमतुलं, महायशः, अविसेसितो यशो विसेसिता किन्ती, विदितं युणितमेकोऽर्थः, महत्तं जेण युणितं स भवति महायुणी, किं तन्महत्तं? णव पयत्था, महावीरो नामं गुणनिष्कन्नं, महन्तं वारियं यस्य स भवति महावीरो, सच्चदेवावि अंगुट्टणं पंडुकवलसि- लाए अवद्धितं तित्थगरं उपेहेज्जा, ण सकेति उपेलेउं, एवं सकला रयणप्पमा सा पुढवी मेरंमि धेत्तूण सत्तवि पुढवीओ साहाणित्ता अलोए खिविज्जा, एरिसं वीरियं, सा य अतीव लण्हा उच्चा य, ततो महावीरियजुत्तो इति महावीरो णामं, अमराणं णाराणं व रायाणो अमरणरायाणो तेहिं महितो, सेसेहिं किं अमहितो?, उच्यते, सेसेसु कामं ता, मह पूजायां, महितो पूजितो, पूजितो नमंसितो एगद्धा । इमस्स तित्थस्स कथा, इदं च पच्चक्खीभावे, अहवा चरगादीण पडिसेहो । एवं सामिस्स अर्धवक्तुः मंगलत्थं वंदणमभिहितं, इयाणि सुत्तकर्तृप्रभृतीनामपि पूज्यत्वाद्दं दर्शनं कीरति—</p> <p>एकारसवि० ॥२॥३॥ एकारस इति संखा, तित्थगरेहिं सयमणुत्तातं गणं धारैतिच्चि गणहरा, आविसदो समुच्चये, पगरिसेण आदीए वा वायगा पवायगा, पवयणस्स दुवालसंगस्स । एतेण तेसिपि भगवंतारं परमोच्चारिच्चं दंसेति । अतो तेऽवि वंदामिच्चि । ‘सच्चं गणहरवंसं’ अज्जसुहम्मो० धेरावलिया, जाव जेहिं अम्म सामाइयमादियं वादिते, वाचगवंसो णाम जेहिं परंपरणं</p>	<p align="center">मंगलं</p> <p align="center">॥ ८६ ॥</p>	

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [४/८३-८७], भाष्यं [-]		
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p>मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-right: 1px solid black; padding-right: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णी उपाध्यायत निर्युक्तौ ॥ ८७ ॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 5px;"> <p>सामाह्यादि अस्थो गंधो य वादितो, अन्नो गणहरवंसो अन्नो य वायगवंसो, तेण पत्तेयं क्रियते, पवयणं चाउच्चन्नो समणसंधो दुवालसंगं वा गणिपिडगं तं च वंदामिति । ते वंदिऊण० ॥ २।४ ॥ ते तित्थगरादयो पवयणं च सिरसा-परमायरेण वंदिऊण अस्थानं पुहुत्तं-वाहुत्तं जस्स तस्स तेहि तित्थगरादीहि कहियस्स, कस्स ?-सुयणाणस्स भगवतो, किं ?-निज्जुत्तिं कित्थयिस्सामि-परुवेस्सामि पन्नवेस्सामि एगट्ठा । कतमस्स सुयणाणस्स ?-आवस्सगस्स दसकालियस्स तह उत्तरज्जमाधारे सुयगडे दसाणं कप्पस्स ववहारस्स परमणिउणस्स स्सरियपन्नर्चाए इसिभासियाणं, चसहेण चूलाण य पेठीण य जाणि य भाणित्ताणि, एवं कालियसुयस्स, दिट्ठिवायस्स अन्नेण पगारेण भणिहिति । तत्थ अवसेसाणि ताव अच्छत्तु, आवस्सगस्स ताव भणामि, तं आवस्सगं छव्विहं-सामायिकादि, तत्थ पढमं सामाहयस्स, एतेणाभि-संबंधेण सामाहयणिज्जुत्ती, तत्थ परंपरओ दुविहो, तंजहा-दव्वपरंपरओ भावपरंपरओ य, दव्वपरंपरए इमं उदाहरणं-तेणं कालेणं तेणं समतेणं साकेयं णगरं, तत्थ बहिता उत्तरपुरत्थिमे दिसीभागे सुरप्पिण्णामं जक्खाययणे होत्था, वन्नओ, सनिहितपाडिहेरो, सो य वरिसे २ चित्तिज्जति, महो य से कीरसि, सो य चित्तितो समाणो तं चैव चित्तगरं मारेति, तेण भएण चित्तकरका सव्वे पलाइतुमारद्धा, पच्छा रन्ना नायं-जदि एते सव्वे पलायंति पच्छा एसो जक्खो अचित्तिज्जंतो अहं वधाय भविस्सति, तेणं भएण चित्तकरका रन्ना संकलिता वद्धा, पाहुएअहिकता, तसि सव्वेसि नामाई पत्तएहिं लिहिऊणं कुडे छूढाई, ततो वरिसे वरिसे जस्स णामं उट्ठेति तेण चित्तेयव्वो । एवं च कालो वच्चति । अन्नया कयाइ एगो चित्तकरवेडो सो भमतो साएयं गतो, तत्थेगस्स चित्तकारस्स घरं अल्लीणो, तत्थ एगपुत्तिया थेरी, सोवि से चेडो मित्तं जातो, एवं तस्स तत्थ अच्छंतस्स अह तंमि वरिसे तस्स</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; padding-left: 5px;"> <p style="text-align: center;">गणधर- नमस्कारः निर्युक्ति- कथन- प्रतिज्ञा च ॥ ८७ ॥</p> </div> </div> </div>		
	<p>***अथ सामायिक-निर्युक्तिः आरभ्यते</p>		

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [४/८३-८७], भाष्यं [-]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-right: 1px solid black; padding-right: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णी उपाध्याय निर्युक्तौ ॥ ८८ ॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>थेरिसुयस्स वारओ जाओ, पच्छा सा थेरी बहुप्पगारं रोयति, तं रुयमाणं थेरं दद्वुणं भणति-किं आइए ! परूयसि एवं ?, ताए सिद्धं, सो भणति थेरिकाभत्तेणं, मा तुब्भे रुयह, अहं तं जक्खं चिचइस्सामि, ताहे सा भणति- तुमं किं मे पुत्तो न भवसि,? तोऽवि अहं चित्तेमि, अच्छह निरइत्ताओ, एवं तेण छट्ठभत्तं काउणं अहत्तवत्थजुगलपरिहितेणं चोक्खेण पयतेण सुतिभूतेणं णवएहिं कलसेहिं ण्हाणिच्चा णवएहिं कुच्चएहिं नवएहिं मल्लयसंपुडेहिं असिलेसेहिं वन्नएहिं एवं तेण सो चित्तितो, चित्तेउणं पादपडितो भणति- जं च मए एत्थ किंचि अवकतं तं खमह, तत्थ सो तुट्ठो संनिहितपाडिहेरो भणति-वरे वरं पुत्ता!, सो भणति-एस चेव मम वरो-मा लोगं मारेहि, तं भणति-एवं तावट्ठितमेव, जं तुहं ण मारितो, एवं अन्नं पि ण मारेमि, अन्नं भण, सो भणति-जस्स णं दुपयस्स वा चउप्पयस्स वा अपयस्स वा एगमवि देसं पासामि तस्स तदाणुरूवं रूवं निव्वत्तेमि, एवं होतुत्ति तेण दिच्चो, एवं सो वरे लद्धे गओ कोसंवि णमरि ।</p> <p>तत्थ य सयाणिओ नाम राया, सो अन्नया कयाइ सुहासणवरगतो दूतं पुच्छोसि-किं मम देवाणुप्पिया ! णत्थि जं अन्नराईणं अत्थि?, तेण भणितं-चित्तसहा णत्थि, भणसा देवाणं वचसा पत्थिवाणं, तक्खणमेव आणत्ता चित्तगरगा, तेहि सभाओंगासा विभत्ता, तत्थ तस्स वरदिन्नस्स जो रत्तो अन्तेपुरकिट्ठपदेसो सो लद्धो, एवं तेण तत्थ णिम्मिंतेसु तदाणुरूवेसु रूवेसु अन्नया कदाति सिगावतीए जालंतरेण अंगुली दिट्ठा, तेणं अंगुलिसारिकखेणं देवी सच्चा तदाऽणुरूवा णिम्मविता, तीसे पुण चक्खुंमि उम्मिह्ज्जंतंमि एगो मसिंविदुयओ उरूमन्तरं पडितो, तेण पुट्ठो, पुणोऽवि जातो, एवं तिच्च वारे, पच्छा तेण णायं-एवं एतेण होयव्वमेव, एवं चित्तसभा णिम्मात्ता । अन्नदा कयाति राया चित्तसभं पुलंत्तो तं देसं पत्तो जत्थ सा देवी, तं णिव्वर्त्ततेण सो विंदुको दिट्ठो, तं दद्वुणं आसुरत्तो,</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; padding-left: 5px;"> <p style="text-align: center;">द्रव्यपरंपर- के इष्टक- परंपरकः ॥ ८८ ॥</p> </div> </div>
***मृगावति कथा	

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)			
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णों उपाद्घात निर्युक्तों ॥ ८९ ॥	<p style="text-align: center;">“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)</p> <p style="text-align: center;">अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [४/८३-८७], भाष्यं [-]</p> <p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <p>एतेण ममं पत्नी धरिसितात्ति वज्झो आणत्तो, सेणी उवट्ठिता भणति- सामी ! एस वरलद्धओत्ति, राया भणति- जदि एवं तो खुज्जाए से मुहं दाइज्जतु, तेण तदाणुरूवं णिव्वत्तियं, तहावि तेण संडासो छिदाविओ चैव, निव्विसतो य आणत्तो । सो पुणो जक्खस्स उववासेण ठितो, जक्खेण भणिओ- ‘वामेण चित्तेहिसि’त्ति. सो तस्स रत्तो पओसं गतो, तेण चित्तिंतं-पज्जोतो एयस्स पीत्तिं पाएज्जात्ति चित्तिऊण मिगावतीए चित्तफलए रूवं काऊणं जहा मल्ली तहा पज्जोतस्स उवट्ठचित्तं, पज्जोतेण दूतो पयट्ठिओ, तेण निद्धमणेण णिच्छूढो, तेण सिट्ठं, इमो दूतवयणेण रूढो सव्वबलेण कोसंवि एति, तं आगच्छंतं सोऊणं इमो अप्पबलो अत्ति-सारेण मतो, ताहे ताए चित्तिंतं- मा इमो बालो मम पुत्तो विणस्सिहित्ति, ताहे पज्जोओ आणत्तो-एस कुमारो अपडुप्पन्नो मा अन्नेण सामंतराइणा पेच्छिज्जिहित्ति, तहा णगरी उज्जेणियाए इट्ठयाए दट्ठं कीरउ, एवं ते चोदस रायाणो सबला, परंपरणेण तेहिं सा आणिता इट्ठगा, णिम्माता णगरी जाहे ताहे ताए भन्ति- इयाणि भरेहि णगरं धन्नस्स, जाहे णगरी रोहगसज्जा जाता ताहे सा पुणो विसंवात्तिता, एवं अभिरूद्धाए ताए चित्तिंतं- धन्नाणं ते गामागरणगरखेडकब्बडा जाव संनिवेसा जत्थ णं समणे भगव महावीरे विहरत्ति, पव्वएज्जाभि जदि सामी एज्ज, समोसरणं, तत्थ सव्वाणि वेराणि पसमंति । मिगावती पनिग्गया, धम्मं कहिज्जमाणे एगे पुरिसे धम्ममाणुरागरत्ते इमे सव्वणू ण किंचि से अविदितं तग्हा इह पुच्छामि इमं पच्छन्नपुच्छं, मणसा पुच्छति, ताहे सामिणा सो भन्ति-वायाए पुच्छ देवाणं पिया, बह्वे सत्ता संयुज्जिस्संति, एवमावि भणिते तेण भन्ति —</p> <p>‘भगवं ! जा सा सा सा’ ?, तत्थ गायमसामिणा भणितं- किं भणितं एतेण जा सा सा सा ?, एत्थ तीसे उट्ठाणपारिया-णितं सव्वं सामी परिकहत्ति-तेण कालेणं २ चंपा णगरी, तत्थ सुवण्णकारो एगो, सो पंच पंच सुवन्नसयाणि दाऊणं जहापहाणा</p>	रव्यपरंपर- के इष्टक- परंपरकः ॥ ८९ ॥	

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [४/८३-८७], भाष्यं [-]			
मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1				
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णो उपोद्घात निर्युक्तौ ॥ ९० ॥	<p>दारिया तं गण्हति, एवं तेण पंच सया पिंडिता, एगेमाए तिलगचोहसं भंडालंकारं देति, जहिवसं भोगे भुंजइ तहिवसं देइ, तीसे अवसेसं कालं न देइ, सो इस्सालुओ तं घरं ण कयाति सुयति, ण वा अन्नस्समल्लिउं देति, सो अन्नया कदाति भिक्षेणं पगते वाहितो जमेतुं, सो तहिं गतोत्ति णाऊण ताहिं णातं-किं अम्ह एतेण सुवन्नएणति ?, अज्ज णे पतिरिक्कं भाणेमोत्ति णहातातो पतिरिक्कं मज्जियव्वयविधिए तिलकचोहसेण अलंकारेणं अप्पाणं अलंकिऊणं अदायं गहाय अप्पाणं देहमाणीओ चिट्ठंति, सो य ततो आगतो, तं दट्ठणं आसुरत्तो, तेण एमा गहाय ताव पिंडिता जाव मयात्ति, ततो णं अन्नातो भणंति-एवं अम्हए एककेका एतेण हंतव्वत्ति, तम्हा एतं एत्थ चव अदागपुंजं करेमा, तत्थ एगूणेहिं पंचहिं महिलासएहिं पंचएगूणाइं अदागसताइं जमगसमगमेव पक्खत्ताइं, तत्थ सो अदागपुंजो कतो, पच्छा पुणो तासिं पच्छातावो जातो, का गती अम्हं पतिमारियाणं ?, लोए य उद्धंसणाओ सहियव्वाओ, तह चव ताहिं तं घरं घणकवाडणिरंतरणिच्छिहाणि दाराणि काऊण अग्गी दिओ सव्वतो समंता, अन्ने भणंति-ओल्लंविउं मयाओत्ति, तेण पच्छाणुतावेण साणुकोसयाए य ताए य अकामणिज्जराए मणुस्सेसु आउगं निवद्धं ।</p> <p>सोऽवि कालगतो तिरिक्खेसु उववओ, तत्थ जा सा पढमं मारिता सावि एगं भवं तिरिएसु, पच्छा एगंमि वंभणघरे चेडो आयातो, सो य पंचवरिसो, सो य सुवन्नकारो तिरिक्खेसु उव्वड्डिऊणं तंमि चव कुले दारिका जाया, सो चेडो तीसे बालग्गाहो, सा य निच्चमेव रुयति, तेणोदरपोप्पणं करेतेणं कहवि सा जोणिद्वारे हत्थेण तालिया, तहेव सा ठिता, तेण णातं लद्धो मए उवाओत्ति, एवं सो निच्चमेव तालेतो मातापिताहिं णातो, ताहे हंतूण विसज्जितो, सावि अपडुप्पन्ना चव विहाता, सो चेडो पलायमानो चिरणगरविणद्धुदुसीलाचारचारिओ जाओ, गतो एवं चोरपण्हि जत्थ ताणि पंच एगूणाइं चोरसयाइं परिवसंति, सावि</p>	परंपरके- यासासा- सामृगाव- त्याश्चोदा- हरणं ॥ ९० ॥	
(96)				

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [४/८३-८७], भाष्यं [-]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णौ उपोद्घात निर्युक्तौ ॥ ९१ ॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 5px;"> <p>पइरिक्कं हिडंती एगं गामं गता, सो गामो तेहि पेळ्ळितो, सा य णेहि गहिता, सा तत्थ पंच चोरसएहिं परिभुत्ता, तेसिं चित्ता समुप्पन्ना-अहो इमा वराकी एत्तिवाणं सहति, जादि अण्णावि चित्तिज्जिया लभेज्जा तो से विस्सामो भवेज्जा, एवं तेहिं अन्नया कयाति तीसे चित्तिज्जिया आणीत्ता, जं चव सा आणीया तद्विसं आरद्धा सा तीसे आयं च उवायं च, केण उवाएण एतं मारेज्जा?, तत्थ अन्नया कयाति च्छिन्नकडयं गिरिं गता, तत्थ ताए भन्नति-पेच्छ इमं महादुमं कुसुमितं, ताए दिट्ठं, ताए णोळ्ळिया पडित्ता, ताहे पुच्छंति, ताए भन्नति-अप्पणो माहिलं कीस ण सारवेह?, तेहिं णायं-जहा एतांए मारित्ता, तत्थ तस्स बंभ-णचेडस्स हियए ठितं, जहा एसा सा पावा, सुव्वति य भगवं, ताहे समोसरणे पुच्छति, ताहे सामी भणति-सच्चैव सा तव भगिणी, एत्थ संवेगमावन्नो सो पव्वइतो । एवं सोऊण सव्वा सा परिसा पत्थुरागसंजुत्ता जाता, तत्थ सा मिगावई देवी जेणेव समणे भगवं महावीरे० वंदित्ता नमं० गव्वरिं पज्जोतं आपुच्छामि, अहासुखं, सा मिगावती देवी जेणेव पज्जोते राया तेणेव उवागच्छति, पज्जोतं करतलपरिग्गहितं एवं व०-इच्छामि णं देवाणंपिया ! तुभेहिं अब्भणुण्णाया समणस्स भगवतो महावीरस्स०, तए णं से पज्जोते राया तीसे महती महालियाए सदेवमणुयासुराए परिसाए लज्जाए ण तरति जहा मा पव्वयाहिच्च एयमट्ठं अणुजाणति । उदयणं च से कुमारं निक्खेवयनिक्खित्तं करोति एयं संवाड्ढिहि, एवं पव्वइत्ता मिगावती, पज्जोयस्स य अट्ठ अंगारवतिसिवप्पमुहाओ पव्व-इयाओ देवीओ, ताणिवि पंचचोरसयाणि तेणाणित्तु संबोहिताई पव्वइत्ताणि । एतं पसंणेण वन्नितं । एत्थ इहगपरंपरणेण अधिकारो । एस दव्वपरंपरओ, एएणं भावपरंपरणे साहिज्जति, जहा वद्धमाणसामिणा सुहम्मस्स जब्बनामस्स जाव अम्ह वाय-णारिया, आणुप्पुव्वीय कमपरिवाडीय आगतं सुत्तओ अत्थओ, करणतो य ॥ निज्जुत्तीए निरुत्तं भन्नति—</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">परंपरके- यासासा- सामृगाव- त्याश्रोदा- हरणं ॥ ९१ ॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)			
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक- चूर्णा उपोद्घात निर्युक्तिः ॥ ९२ ॥	<p style="text-align: center;"> निज्जुत्ता जे० ॥ २-४ ॥ साधु अचत्थं वा जुत्ता निज्जुत्ता जे अत्था सुत्ते ते अत्था जम्हा वद्धा तेण निज्जुत्ती भवति, यदुत्तं-सुत्तनिज्जुत्तअत्थनिज्जुत्तहणं निज्जुत्ती, आह-जदि सुत्ते निज्जुत्ता अत्था तो किं पुणो एत्थ तेसि योजनं ?, भन्नति-तह्वि य इच्छावेती विभासितुं सुत्तपरिवाडी, जदिवि सुत्ते निज्जुत्ता अत्था तहावि ते जावण विभासिता ताव ण णज्जति, अतो सुत्तपरिवाडी-सुत्तपद्धती विविहं भासितुं इच्छावेत्ति । एत्थ दिट्ठतो मंखो, तत्थ सच्चं मंखफलए लिहितं तह्वि सो तेण दंडएण दाएति पढति विभासेति य, एवेत्थवि, सीसो आह-किमिदं सुत्तं जस्स पद्धती विभासितुमिच्छावेति?, कुतो किमिति कहं वा पविची एयस्स इति ?, उच्यते-सुत्तं नाम सुत्तंति वा पवयणंति वा एगद्धा, तं पुण तित्थगरभासियाई गणहरगहिताई सामाइयादि अणुकमेण ववत्थावियाई, एयस्स पुण तित्थगरगणहरेहितो सासणहियद्धा जीयमिति काउं एयं पविची इति, भन्नति— </p> <p style="text-align: center;"> तवनियम० ॥ रूपकमिदं, इत्थ तुंगं विउलखं । जहा कोती कप्परुक्खमारूढो सपरकमो भरेज्जा पुच्चिं सुरभीण कुसुमाणं, तत्थ य हेट्ठा पुरिसा बहवे उद्धमुहा पलोएति, घेत्तण ततो कुसुमे मुयती अणुकंपणट्टाए । जहा कोती वणसंडो घणकडच्छाओ तस्स बहुमज्जे महतिमहालयो महादुमो, तत्थ अतीव गधवन्नादिगुणसंपन्ना कुसुमा, तत्थ पुण दुक्खं विलग्गिज्जति, एगो य महापयत्तो सो तत्थ विलग्गो तेसि पेच्छंताणं, तत्थ मालेति, ते तं जायंति, अम्हवि देह, तेसि सां अणुकंपट्टयाए भणति-पडि-च्छह पडेसु, तओ मुयइ तं कुसुमबुद्धिं, तं पडिच्छणसत्तिजुत्ता पयत्तेण पडिच्छंति तदट्ठी सुंदरेहिं पडेहिं, अप्पणो य मालेंति, अन्नेसिं च देंति तहाविहाणं, एस दिट्ठतो । एवं तवनियमनाणरुक्खं, तवो बारसविहो, नियमो दुविहो-इंदियनियमो नोइंदियनियमो य, नाणं पुच्चभणियं, एयाणि चैव रुक्खो, तं तवनियमनाणरुक्खं आरूढो-आश्रितः, को सो ?-केवली, छउमत्थच्यवच्छेदत्थमेयं, </p>	निर्युक्ते- निरुक्तिः ॥ ९२ ॥	
“आवश्यक”- मूलसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1				

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [-/गाथा-], निर्युक्तिः [४/८८-८९], भाष्यं [-]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p>मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णि उपाध्याय निर्युक्तौ ॥ ९३ ॥</p> <p>अभियनाणित्ति अपरिसेसनाणी, सरूवक्खावणमिदं, तो किं ?-तो मुयइ नाणवुट्ठिं, एत्थ महत्थवयणवुट्ठी चेव विन्नाणकारणत्ता नाणवुट्ठी भणइ, तं किमत्थं मुयइ ?, भवियज्जणा जे विबोहणजुग्गा तेसिं विबोहणत्थं— तं बुद्धिमएण पडेण० ॥ २-५ ॥ तं नाणवुट्ठिं बुद्धिमएण पडेण गेण्हउं गणहरा निरवसेसं, अवि तेसिं पुप्फाइं पडेज्ज तेसु पडेसु, ण पुण गणहरवुद्धिमयपडिग्गहिताणि भगवतो महत्थवयणाणि अणवधारियाणि य वडंतित्ति, अतो गिण्हितुं निरवसेसं भन्नति, जहा ते गंथेति पच्छा मालेंति अब्बेसिं वा देंति, एवं इमेऽवि गणहरा तित्थकरभाभिताइं गहेउं परिभाविऊण तहाविहाण सिस्साण अणुप्पदेहिंति तेण गंथंति । तत्तो पवयणवुट्ठिं भन्नति, पवयणं संघो । को गुणो पवयणस्स गंथितेहिं ?, भन्नति— घेच्चूण सुहं० ॥ २-६ ॥ जहा ताणि कुसुमाणि अगहियाणि ण सक्का घेत्तुं, गहिताणिवि पडंति, एवं इमाणिवि भासिताणि अगहिताणि दुगेज्जाणि पवडंति य, गहिताणि पुण सुहं घेप्पंति, तरतभजेगेण सुहं च परिवाडीए गुणिज्जंति, सुहं पदविन्नासेणं धारिज्जंति, अमुगत्थ वीसरितंति सारिज्जंति य, पोययव्व तं गेण्हंति, तस्स तारिसओ आलावओ दिज्जति । अहवा पुच्छति-किमस्स सारो ?, सुत्तं अत्थो दोब्बिवि सुहं दिज्जंति पदविन्नासेण, पुच्छाएवि ण जाणति, किं गतं हेट्ठा उवरिस्सि, आदीए मज्जे अवसाणेत्ति सुहं पुच्छइत्ति । एवमादीहिं कारणेहिं जीतं सुत्तं तं कयं गणहरेहिं, अहवा एतेहिं कारणेहिं पुव्वमणितेहिं गंथणं कयं गणहरेहिं । अविय-जीयमेयं पुव्वाइभमेयं इत्तिच गंथणं कयं गणहरेहिं ॥ किह पुण एवं पुव्वाइभं?, भन्नति— अत्थं० ॥ २-७ ॥ अत्थं भासति-पगासेति अरहा, सुत्तं गंथंति-अज्झयणउइसगादिअणुकमेण रचयंति गणहरा, जतो निपुणा</p> <p style="text-align: right;">सूत्रीकरणं ॥ ९३ ॥</p> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [७/९२], भाष्यं [-]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णो उपोद्घात निर्युक्तौ ॥ ९४ ॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>निपुणं वा सूक्ष्मं बत्तीसदोसपरिसुद्धं एवमादि, सासणस्स-संघस्स हियट्ठाए ततो सुचं पवत्ततीति । सीसो आह-तं पुण सुचं किमादि? किंपज्जवसाणं? किं परिमाणं? को वा एयस्स सारो? इति, भन्नति— सामाइयमादीयं०॥ २-८ ॥ सामाइयं आदीए, बिंदुसारं पज्जंते, परिमाणं पुण सामादियादि जाव बिंदुसारं एवतियं, को एयस्स सारो?, एत्थ कस्सति बुद्धी भवेज्जा-एतं चेव सामादियमादीयं बिंदुसारपज्जंतं सुयणाणं सारं, को एयस्स अन्नो सारो मग्गिज्जतित्ति?, जतो अरहंतेहि भगवंतेहि तिलोगसारनिहाणभूतेहि भासितं गणहरेहिं सुयणिपुणेहिं परमकल्लणालएहिं सुत्तीकयं महत्थं परमसंवेगज्जणयं जीवादिपदत्थविभासगं सब्बकिरियाकलावपयत्तोवदेसगमिति परमं मोक्खकारणंति अतो एतं चेव सारो, अतो भन्नति-तस्सवि सारो चरणं, तस्सवि एवंगुणस्सवि सुयणाणस्स सारो-सब्बस्सं चरणं-चारित्तं, चरणस्स पुण सारो निब्बानं ॥ किह पुण तस्सवि सारो चरणं भन्नति, न पुण तदेव?, भन्नति— सुयणाणं० ॥ २-९ ॥ जेष सुयणाणंमि वड्डमाणो जीवो मोक्खं ण पाउणति । जो तवमतिए संजममइए य जोए ण चएइ वोढुं जो, को दृष्टांतः?— जह छेद०॥२-१०॥तह णाणलद्ध०॥२-११॥ पाढसमा, तम्हा एतं णाऊण संसारसागराओ० ॥२-१२॥ गाहद्धं दसहिं दिट्ठंतेहि दुल्लहं माणुसत्तं लहिऊण, एवं खेत्तजातिमादीणिवि, संसारसागरे बुड्डो संतो कहमवि उब्बुड्डो चरणजलोवरित्तलवत्तित्वेन मा पुणो निब्बुड्डिज्जा, जं किंचिदालवणमासादेऊण, एतंमि अणादरेण, एत्थ दिट्ठतो, जहा नाम कोयि कच्छवां पउरतणपत्तसे-वालात्मकनिच्छिदपडलाच्छादितोदगंधयारमहाहरयअंतग्गतो तदंतग्गताणं गजलचरक्खोभादिवसणव्यथितमाणसो परिब्भमंतो</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्रुतस्या- दिपथवसो- नसाराः ॥ ९४ ॥</p> </div> </div>
	<p>अत्र ज्ञान-चरण-सिद्धिः दर्शयते</p>

आगम (४०)	<p style="text-align: center;">“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)</p> <p style="text-align: center;">अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [११/९६], भाष्यं [-]</p>		
<p style="text-align: center;">प्रत सूत्रांक [-]</p> <p style="text-align: center;">दीप अनुक्रम [-]</p>	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णिं उपोद्घात निर्युक्तौ ॥ १५ ॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 5px;"> <p>कहमवि पडलरंघमासादिउण विणिगाच्छिउण ततो सारदससरपरिससुहमणुभविय पुणोऽवि संबंधुणेहादिसमागिठ्ठुचिचो तेसिमपि वरायाणमदिठ्ठकळाणाणम ह्मिदमच्चञ्चुयं किंपि संपादयामीति संपहारेउण तत्थेव निब्बुद्धो, अह समासादितासमासादितबंधुवग्गो वा तस्स रंधस्सोपलंभनिमित्तं इतो ततो परिम्ममंतो ओहयमणसंकप्पो कट्टतरं वसणमणुभवति । एवं संसारसागराओ अणादि-कम्मसंताणपडलसमच्छादिताओ विविहसारीरमाणसाच्छिवेदणजरजुद्धेद्विवियोगाणिठ्ठसंपयोगादिदुक्खजलचरसंखोभादिवसणबहुलाओ कहमवि कम्मक्खतोवसमादिरंधमासादेउण भणियणाएण चरणपडिवत्तीए उब्बुद्धो अप्पवेरो अप्पज्जंज्जो एवमादिगुणजुत्तो जातो, तो मा पुणो निब्बुद्धेज्ज भणित्ताएणोव । स्याद् बुद्धिः-जो अप्पविन्नाणो सो णिबुद्धि, जो पुण बह्वुपि जाणति सो तप्पभावादेव नो निबुद्धिहिति इति, भवति—</p> <p style="text-align: center;">चरणगुणविप्पहीणो०॥२-१२॥चरणमणाढायमाणो निबुद्धति सुबहुंपि जाणंते ॥ किमिति-सुबहुंपि॥२-१३॥चरणगुणवि-हीणस्स सुबहुंपि सुयमहीतं किं काहिति?, जतो ण तस्स तारिस्सं सामत्थमत्थि जेण धारेहिति, जहा अंधस्स समीवे दीवसयसहस्स-कौडीवि पलीविता असमत्था तस्सऽवपातादिपवडणं धारेतुन्ति ॥ आह-जेण पुण थोवमहीयं किं तु चरणजुत्तो तस्स किं?, भवति-</p> <p style="text-align: center;">अप्पंपि०॥ २-१४ ॥ कंठा, किं तु पगासगं-कज्जसाहगं ॥ पुणो आह-त्तो जे इमे बहुस्सुया एते णाम निरत्थयं ?, एत्थ आयरितो भणति जहा खरो०२-१५॥ वृत्तं, कंठं ॥ एवं चरणे ख्यापिते मा भूच्छिष्यस्य एगंतेपेव णाणंमि, अणायरो भवस्सति । अतस्तन्निरासार्थमिदं सूत्रं पठन्त्याचार्याः—</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">निब्रूडनवा- रणापदेशः ॥ १५ ॥</p> </div> </div>		

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [१५/१०१], भाष्यं [-]	
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p>मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px auto; width: 80%;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक- चूर्णी उपाध्याय निर्युक्तौ ॥ ९६ ॥</p> <p style="text-align: center;">हतं णाणं० ॥२-१५॥ जहा कियाहीणं णाणं हतं एवं हया अन्नाणयो किया । एत्थ दिट्ठतो-एगंमि महाणगरदाहे अंधलग- पंगुलगा दो अणाहा, णगरजणे जलणसंभ्रुमंतलयणे पलायमाणे पंगुलओ गमणकिरियाऽभावातो जाणंतोऽवि पलायणमग्गं कमागतेण अग्गिणा दड्ढो, अंधोऽवि गमणकिरियाजुत्तो पलायणमग्गमजाणंतो तुरितं जलणतेण गंतुं अगणिमरियाए खाणीए पडिऊण दड्ढो । एवं णाणी किरियारहितो ण कम्मग्गिणो पलाइतुं समत्थो, इतरोऽवि णाणरहियत्तणओत्ति, तो खाइं कहां फलसिद्धी ?, भवति— संजोगसिद्धीए० ॥२-१६॥ वृत्तं, कंठं । णवरं दिट्ठतो-एगंमि रत्ते रायभएण णगराओ उच्चसिय लोगो ठितो, पुणोवि धाडिभएण पवहणाणि उज्झिय पलाओ, तत्थ दुवे अणाहप्पाया अंधो पंगू य उज्झिता, लोगग्गिणा य वणदवो लग्गो, ते य भीता, अंधो छुट्ठकच्छो अग्गितेण पलायति, पंगुणा भणितं-अंधा! मा इतो नास, णणु इतोप्येव अग्गी, सो आह-कतो पुण गच्छामि?, पंगू भणति-अहं मग्गदेसणासमत्थो पंगू, ता मं खंधे करेहि जेण अहिकंठकजलणादिअवाए परिहरावैतो सुहं णगरं पावेमि, तेण तहत्ति पडिच्चज्जितं, अणुट्ठितं पंगुवयणं, गता य खेमेण दोवि णगरंति, एवं णाणकिरियाहिं सिद्धिपुरं पाविज्जतित्ति । एत्थ सीसो आह— केण पुण पगारेण णाणकिरियाहिं मोक्खो साहिज्जतित्ति ?, अतो भवति— एवं-णाणं० ॥ २-१७ ॥ दिट्ठतो-एगेण वणिएणं घरं गहितं कयवरेण भग्गविभग्गं, तेण चितितं-ण एत्थ भग्गविभग्गे सुधं वसिज्जति, सोहेमि णं, अंधकारे य ण सक्कति सोहेतुं, ताहे पदीवं करेति२ कयवरं सोहेति, छिद्विच्छिदाणि पिहेति गुत्तकवाडं च करेति, पच्छा निरूच्चिग्गं विसयसुहाणि अणुभवति, एवं घरत्थाणीओ जीवो कम्मं कज्जवरत्थाणीयं तवो वणियत्थाणीओ संजमो जहा छिद्विहाणं, सच्चाणि आसवच्छिदाणि पिहितत्वाणि, जहा सो वणितो तंमि घरे सुहं वसति, एवं णाणेण सुभासुभाणि गातूण</p> <p style="text-align: right;">ज्ञान क्रिया योगः ॥ ९६ ॥</p> </div>	

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [-/गाथा-], निर्युक्तिः [१७/१०३], भाष्यं [-]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णी उपाद्घात ानधुक्ता ॥ ९७ ॥</p> </div> <div style="width: 70%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>सुभेसु पवत्तति असुभेसु णिवत्तति, तवेण पुव्वसंचितं सोहेति, संजमेण णवं ण बंधति, तो अकम्मीभूतो मोक्खसुइं अणुभवति । एत्थ तवसंजमग्गहणं किरिया तवसंजमनियत्तिकाउं, सम्मदंसणं पुण णाणग्गहणेण गहितंति न पृथग् उक्तं । एवं णाण-दंसणचरणाण समाओगे सति मोक्खे ख्यापिते सीसो आह—जदि एवं ता साह-भगवं ! केमि पुण भावे ताणि णाणादीणि भवति ? कइं वा एतेसिं अलाभो ? को वा लाभक्खमो ? कस्स वा किमावरणं ? कइं वा कस्स वा आवरणक्खतोवसमो ? कइं वा उवसमो खयो वा ? इति, एत्थ आयरिया भणति—</p> <p>भावे स्वमोवसमिते ॥२-१८॥ खओवसमितो णाम तस्स तस्स कम्मस्य सव्वघातिफड्डगाणं उदयक्खयात्, तेषामेव सदुप-शमात् देशघातिफड्डगाणं उदयात् खतोवसमितो भावो भवति, तंमि दुवालसंगंपि होति सुयणाणं, दुवालसंगग्गहणेणं सव्वं सुयणाणं गहितं, अपिसहेण मत्तिओहिमणपज्जवनाणाणिचि, केवलणाणं पुण खातिए भावे इति । आह- केवलियणाणलंभो णत्थ खए कसायाणंति सव्वकसायाणं जाव खतो ण संजातो णाणावरणदंसणावरणअंतराइयाण य ण ताव केवलणाणलंभो भवतिचि, एत्थ पुण कसायाणं चैव गहणं, कसायक्खया अतोमुहुत्तेण नियमा सेसघातिकम्मक्खय इति । एवं णाणं ताव किंपि खओवसमिते भावे किंपि खाइएत्ति भणितं, सम्मत्तचरित्ताणि पुण खतोवसमिते वा उवसमिते वा खातिए वा ? तत्थ सम्मदंसणं दंसणमोहस्स खओवसमे वा उवसमे वा खए वा भवति. दंसणमोहस्स खतोवसमेण अणंताणुबंधिअणुदए मिच्छत्तस्स सव्वघातिफड्डगाण उदय-क्खते तेषामेव सदुवसमे सम्मत्तमोहणीयस्स उदये इति । उवसमखया पुण उवरिं भन्निहिंति । चरित्तंपि चरित्तमोहस्स खतोवसमे वा उवसमे वा खए वा, चरित्तमोहखतोवसमे णाम वारसकसायोदयक्खये सदुवसमे य, संजलणचउक्कअन्तरदेसघातिफड्डगोदए</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">ज्ञानादेर्भा- वेष्वतारः ॥ ९७ ॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [८/१०४], भाष्यं [-]	
मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1		
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p>श्री आवश्यक चूर्णौ उपाध्यात निर्युक्तौ ॥ ९८ ॥</p> <p>शोकसायनवगसस य यथासंभवोदये इति । चरिचाचरितं पुण खओवसमिते चैव, कसायडुगोदयक्खए सदुवसमे य, पच्चक्खण- कसायसंजलणचउक्कदेसघातिफडुगोदये षोकसायणवगसस जहासंभवोदये य इति । जंभि भावे णाणादीणि भवंति एतं भाणितं, जहा एतेसिं लाभो ण भवति तं भन्नति— अट्टण्हं० ॥ २-२६ ॥ किह पुण अट्टण्हं पगडीणं उक्कोसट्टिती भवति ?, एत्थ ताव सव्वासिं पगडीणं उक्कोसट्टिती भाणि- यन्वा, जया मोहणिज्जस्स कम्मस्स उक्कोसिया टिती भवति तदा आउगवज्जाणं छण्हं कम्मपगडीणं उक्कोसिया टिती भवति, आउगस्स उक्कोसा वा अजहन्नुकोसा वा टिती भवति, जदा आउयमोहवज्जाणं उक्कोसिया टिती भवति तदा आउयमोहणि- ज्जाणं उक्कोसा वा अजहण्णमणुकोसा वा, जया आउकोसा तया सेसाणं उक्कोसा वा अजहन्नुकोसा वा, एवं उक्कोसट्टितीए अट्टण्ह कम्मपगडीणं वट्टमाणो जीवो चउण्ह सामाहयाणं एगतरमवि ण लभति, कह पुण ताइं चउरो ?, तंजहा- सम्मत्तसामाहयं सुयसामाहयं चरित्तसामाहयं चरिचाचरित्तसामाहयं च । अपिशब्दात् मत्यादि च न लभतीति ॥ इयाणि जहा एतेसिं लाभो भवति तं भन्नति— सत्तण्हं पगडीणं अंभितरं० ॥ २-२७ ॥ आउयवज्जाणं सत्तण्हं कम्मपगडीणं उक्कोसट्टितीओ जदा खवियाओ भवति, अवसेसा एकेका कोडाकोडी भवति, तीसे य कोडाकोडाए पलिओवमस्स असंखेज्जइभागं पविट्ठो भवति, एत्थ किल गंठी पाउम्भवइ, गंठी णाम जहा इह रज्जूए दाभविसेसस्स वा घणो अतिगुटो रूढो दुम्मोओ दुम्भेदो य गंठी भवति, एवमेव आत्मनः कम्मविसेसपच्चतो अतिरागहोसपरिणामो गंठीच्च ववादिस्सति, तंभि भिन्ने सम्मत्तादिलाभो भवति, तम्भेदो य मणोविघात-</p>	<p>कर्मस्थिति- विचारः शेषस्थये गुणानामा- वश्यकता ॥ ९८ ॥</p>
अत्र निर्युक्ति [२-२७] मध्ये सम्यक्त्व-लाभः निर्दिष्टयते		

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः २७/१०६], भाष्यं [-]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%;"> <p>श्री आवश्यक चूर्णी उपोद्घात नियुक्ती ॥ ९९ ॥</p> </div> <div style="width: 70%;"> <p>परिस्समादिभिः अतीव दुःखभो, आह- जा सा सेसा ठिती कम्माणं सा जति विणा सामायित्तेण खविता एवं सेसावि किन्न खविति तेण विहिणा ?, भन्नति-सो किर तत्थ विसेसेण परिश्राम्यति, महासंगामसीसगतो विव जोहो महासमुहतारीव परिश्रांतारोहणवत् । चित्तविधातादिविघ्नबहुलश्चासी भवति, महाविद्यासाधकवत् , एत्थ अतीव परिस्समं मन्नति रोगहोसोदणं, तमिदाणि कंहं खवेति ? । जे तं कम्मं उवसामेति ते जीवा दुविहा- भविद्या अभविद्या य, जे भविद्या ते तं गंठी केवि समतिच्छंति, केवि ततो चेव पडिणियचंति, जे अभविद्या ते निघमा ततो चेव पडिणियचंति, जहा को दडुंते ? पिपीलियाओ विला ओद्धाइयाओ समाणीओ एगं खाणुयं विलग्गेति, तत्थ जासिं पक्खा अत्थि ता उडुंति, जासिं नत्थि ता ततो चेव पडिणियचंति, एवं तेसिं भविद्यामं सा लद्धी, अभविद्याणं णत्थि, तेहिं पुण जीवेहिं कंहं कम्मोवसमां कतो ?, भन्नति—</p> <p>संसारत्थाणं जीवाणं तिविहं करणं भवति, तंजहा- अहापवत्तिकरणं अपुच्चकरणं आणियडुक्करणं, तिविहे च करणे इमो दिडुंतो, जहा तिच्चि पुरिसा विगालसमयंसि गामातो गामं पत्थिता. तत्थ य अच्चेहिं भणियं, जहा-एत्थं भयं, पच्छा ते भणतिसमत्था अम्हे तेणाणं पलाइतुंति, एवं ते वच्चिंति ताए चेव अहापवत्तीए गतीए, जहा सरो अत्थमभिलसंति तद्दा तद्दा अपुच्चं गति उप्पाडेंति, जाहे पुण तं देसं पत्ता जत्थ तं भयं ताहे उभयतो पासं पंथस्स दुवे पुरिसा असिहत्थगत्ता जमगसमगं पाउञ्चुया, तत्थ एगो पुरिसो ते आवत्तमाणे पासित्ता भीओ पडिणियत्तो, एगो जंघावत्तसमत्थो मा णं धेप्पिस्सामित्ति तद्देव तेसिं पलातो, ण य तेहिं तिच्चा ओलग्गितुं, एगो तत्थेव ठितो बद्धो, एवमिहाडवी संसारे पुरिसत्तयोवमा तिविहा संसारीणो पंथो कम्मडुत्ती बहुता भयत्थाणं गंठिदेसो तक्करा रागदोसा, पत्तीवगामी गंठिदेसमासादेउण पुणो अणिडुपरिणामो कम्म-</p> </div> <div style="width: 15%; text-align: right;"> <p>करणत्रयं ॥ ९९ ॥</p> </div> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः २७/१०६], भाष्यं [-]			
मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1				
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक- चूर्णो उपाद्घात निर्युक्तौ ॥१००॥	<p>द्वितिसंवर्धकः, तक्करवरुद्धो पबलरागदोसोदयो गंठियसत्तो, इट्टेसाणुप्पयातो सम्मदंसणपुरापी, एत्थ य पुरिसत्तयसभाव- गमणोवमितमाद्यं गंठिदेसपावगं अहापवत्तिकरणं, सिग्घतरगामिभावेणोवमितमपुव्वकरणं, इट्टपुरपावगगतिउवममणियट्टिकरणंति, एत्थ य जाव गंठिद्वारणं ताव अहापवत्तं, गंठिद्वारणमतिककामतो अपुव्वकरणं, सम्मदंसणलाभाभिमुहस्स अणियट्टिकरणंति । आहउत्तं सव्वस्सेव संसारिणो सजोगतया पतिसमयं कम्मस्स उवचओ अवचयो य, असंजयस्स पुण बहुयतरस्स चओ अप्पतरस्स अवचओ, जओऽभिहितं-‘पल्ले महातिमहल्ले कुंभं पक्खिवति सोहए णालिं । अस्संजए अविरे बहु बंधइ, णिज्जरे थोवं ॥ १ ॥ पल्ले महातिमहल्ले कुंभं सोहयति पक्खिवति णालिं । जे संजते पमत्ते बहु निज्जरे, बंधए थोवं ॥ २ ॥ पल्ले महातिमहल्ले कुंभं सोहयति पक्खिवे ण किंचि । जे संजते अप्पमत्ते बहु निज्जरे बंधइ ण किंचि ॥ ३ ॥ ” एवं च कहमसंजतो मिच्छादिट्ठी एत्थियाए अवणेता भविस्सति ?, जतो एयस्स गंठिदेसंप्राप्तिरिति, भन्नति— पाओविच्ची एसा जमसंजयस्स बहुतरस्सोवचयो अप्पतरस्स वाऽवचयो, बंधणिज्जरणाओ पुण मिच्छदिट्ठीणांपि विचिन्ताओ, कस्सति कहंचिदिति, तम्हा जहा जो अतिमहति धम्मपल्ले अप्पतरं पक्खिवेज्जा बहुतरं च अवणेज्जा तस्स एवं कालंतरेण उप- क्खीयते धान्यं, एवमणाभोगतां जीवो बहु बहुतरं च खवयंतो गंठिदेसं पावति अहापवत्तिकरणेति ॥ आह--कहं पुण अणाभो- गतो तेण अहापवत्तिकरणेण कम्मरासी खवितो ?, तत्थ दिट्ठतो-गिरिणइपत्थरेहिं, जहा तेसि णो एवं उप्पज्जति सन्ना तिन्वा जहा अम्ह वट्ठा वा तंसा वा होमो, तेसि वा अन्नोसिं पत्थराणं णो एवं उप्पज्जति जहा एते पत्थरा वट्ठा तंसा वा होन्तु, एवं ते धोळणाविसोहीए तं कम्मरासिं खवेंति जहा वा वच्चीणो पासाणो ॥ आह-किं पुण सो सम्मदंसणादि उवदेसतो चेव लभति उत</p>	मिथ्यादृष्टे- रपि बहुपचयः ॥१००॥	

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः २७/१०६], भाष्यं [-]		
मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1			
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णि उपाध्यायत निर्युक्तौ ॥१०१॥	<p>अणुवदेसातो वेति?, भन्नति-जहिह कोति पदपदभट्टो परिभमत्तो सयमेव पंथं लभति, कांदि परोपदेसातो कोयि तु ण चैव लभति, एवं अच्चंतपणदसप्यथो जीवो संसाराडविमनुपतन् कोपि गंठिट्ठणमतिकमिळण तदावराणिज्जाणं कम्माणं खतोवसमोवसमखएण सयं चैव सम्मदंसणादि णिव्वाणपट्टणपंथं लभति, कोटी परोपदेसातो, कोती पुण ण लभति चैव, जहा वा कोती जरो सयमेवापैति, कोती भेसज्जोवतोगाओ, कोती पुण नैवापैति, एवं मिच्छत्तादिमहज्जरोपि कोती सयमेवापैति, कोयो अरहदादिवयणभेसज्जो-वओगाओ, कोती पुण नैवापैति, तदावराणिज्जाणं कम्माणं खतोवसमे पुण कोद्वदिद्वंतो विभासियव्यो, उवसमे जलदिद्वंतो, खए वत्थदिद्वंत इति । लाभकमो पुण एवं-जे अबवितो सो तं गंठि ण समत्थो भिदितुं तेण गंठियसत्तो, गंठीए वा सत्तो, तत्थ पुण अंतरे इद्धिविसेसं दट्टूण तित्थगराणं अणगाराणं वा ताहे पव्वयति, तम्मूलगं देवलोगं गच्छति । जो भवितो तस्स तंमि काले जति कोति संबोहेज्ज अहवा कोति सयं चैव संबुज्जाति तस्स एत्थ सुयसामाइयस्स लंभो भवति, ताहे संखेज्जाइं सागरोवमाइं गंतूणं सम्मत्तसामाइयलंभो, ताहे अन्नाणिवि संखेज्जाणि सागरोवमाणि गंतूणं चरित्ताचरित्तसामाइयलंभो, एवं संखेज्जेसु चरित्तं उवसमगसेढी खवगसेढी इति.</p> <p>सम्मत्तसामाइयस्स आवरणे इमे चत्तारि कसाया-अणत्ताणुवंधी कोहमाणमायालोभा, एते पढमिल्लुगत्तवि भन्नंति, संजोय-णाकसायत्तवि भन्नंति, सुत्तकमपामन्ना पढमिल्लुगा भन्नंति, जम्हा बहूहि नेरइयतिरिक्खजोणियमणूसदेवभवग्गहणेहिं संजोएति तम्हा संजोयणाकसायत्तवि भन्नंति ।</p>	सम्यक्त्व-लाभे उपदेशा-दिदृष्टान्ताः ॥१०१॥
अत्र सम्यक्त्व-लाभे चारित्र-लाभस्य निर्देशः			

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)		
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक उपोद्घात निर्युक्तौ ॥१०२॥	अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः २९/१०८], भाष्यं [-] मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1 पढमिल्लुगाण उदए जीवो संजोयणाकसायाणं ॥२-२९॥ जेवलं तेसिं उदए भवति ताहे भवसिद्धियावि ण लभंति, किंमं पुण अभविया ? तहा अविस्हा तस्सहचरितं णाणलंभमवि ण लभंति ॥ बितियकसायाणुदए अप्पच्चक्खाणणामधेज्जाणं । सम्मदंसणलंभं॥विभासेज्जा॥विरताविरतिं ण तु लभंति ॥२-३०॥ अप्पमवि एत्थ पच्चक्खाणं ण तु लभंति तेण अप्पच्चक्खाणकसाया ॥ ततियकसायाणुदए पच्चक्खाणावरणणामधेज्जाणं । देसेक्खदेसविरतिं ॥तहेव॥चरित्तलंभं ण तु लभंति ॥ २-३१ ॥ जे मूलगुणपच्चक्खाणं सव्वेसिं मूलं गुणाणं तं केवलं पडिपुञ्जं आवरेत्ति तेण पच्चक्खाणावरणा ॥ आह-किं पुण पढमधीय- ततीयकसायाण उदए सम्मत्तदेसविरतीसव्वविरतीओ न तु लभंतित्ति?, भवति-इह य सम्मत्तादयो मूलगुणा, एते य पढमिल्लुगादयो कसाया मूलगुणघातिणो, ण य मूलगुणघातीणं कसायाणुदए मूलगुणाणं लंभं, ‘ण लभति मूलगुणघातिणो उदये’ त्ति, जदा पुण संजलणाणं उदयो भवति ताहे इतरचरित्तलंभं विभासेज्जा. अहक्खायं पुण ण लभंति, तद्भावे उ तंपि लभंतित्ति, सीसो आह-मा भवतु मूलगुणाणं लंभो मूलगुणघातीण उदए, जदा पुण ते लद्धा तदा कहं अतियरति पडिचतति वा इति ?, भवइ- सव्वेसिं य० ॥२-३३॥ सव्वेविय छेदपज्जंतपायाच्छित्तसोज्झा अतियारत्ति वा अविस्सोहीओत्ति वा एगट्ठा, संजलणंतीति संजलणा, जहा इंधणं लभित्ता अग्गी उज्जलति एवं तेसिं अणेसणादीहिं उज्जलंति, तुसहा जो गुणो जहा अतियरति तं जहा- संभवं विभासियच्चं, जया पुण संजलणवज्जाणं बारसण्हं कसायाणं उदयो भवति तदा मूलच्छेज्जं भवति, किं च मूलं ?, सम्मत्तं, पुणसहा अण्णेसिंपि गुणाणं जेसिं उदए मूलच्छेज्जं भवति तं विभासियच्चं, मूलच्छेज्जंति वा मूलगुणपडिवाओत्ति वा एगट्ठा इति ।	कषायोदय- कार्यं ॥१०२॥
(108)			

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः ३३/११२], भाष्यं [-]			
मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1				
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक उपोद्घात निर्युक्तौ ॥१०३॥	<p>एतद्य सीसो आह-जति णाम तेसिं केसिंचि कसायाणं उदए चरित्तस्स लाभो चैव ण भवति, केसिंचि पुण लद्धमवि अतियरति पडिंबयति वा, ता साह केसिं पुण कसायाणं कतिविहाणं कम्म परिणामे वट्टमाणं चरित्तलंभो ? कंहं वा सो परिणामो ? तेसिं केवयिया य भेदा चरित्तस्स?, के य ते इति ?, भन्नति—</p> <p>बारस० ॥२-३४॥ सामाइयत्थ० ॥ २-३५ ॥ तत्तो य० ॥ २-३६ ॥ एत्थ सम्मत्तसामाइयस्सावरणे जे भणित्ता चत्तारि कसाया ते वज्जित्तु जे सेसा चरित्तावरणा बारसविहा कसाया ते जदा खविता उवसामिता वा, वासहा खतोवसमतोऽवणीया वट्टंति तदा चरित्तलंभो लब्भति, लब्भतिच्चि वा दीसत्तिच्चि वा पन्नायत्तिच्चि वा एगट्टा, अन्ने पुण खतोवसमे संजलणवज्जा बारस मन्नंति । आह—कंहं पुण सो खयादिपरिणामो तेसिं इति ?, भन्नति-जोगेहिंति, जोगोत्ति वा वीरियंति वा सामत्थंति वा परकमत्ति वा उच्छाहोत्ति एगट्टा, अणेगभेदो जोगोत्ति बहुवयणं, तस्स पुण चरित्तस्स सामन्नेणं विसेसा-भेदा इमे पंच । ते चैव वरिसिञ्जंति सामाइये इत्तिरियं आवकहियं च, इत्तिरियं जो छेदोवट्टाणियाणं मेहो, तस्स इत्तिरियंसामाइयं, आवकहियं मज्झिमत्तिथगाराणं, एत्थ चरित्तपंचगे पटमं, छेदोवट्टावणियं णाम सामाइयमित्तिरियं छेत्तूण उवट्टाविज्जत्तिच्चि छेदोवट्टावणियं, वीयं लभत्तिच्चि वीयं, परिहारविसुद्धीओ नाम जो पंचमहव्वतियं विसुद्धं परिहरति सो परिहारविसुद्धीओ, सुहुमो अस्य रागः सुहुमसंपरागः । तत्तो-अणतरं अहक्खायं णाम अकसायं, किह पुण अकसायं तु चरित्तं ? सव्वेहिंवि जिणवरेहिं पन्नत्तं । एते पंच विसेसा गता ॥ इयाणिं बारसाविहे कसाए खविए उवसामिए खतोवसमिते वा भणितं, तत्थ खतोवसमो पुव्वदेरिसितो । उवसमणं ताव भन्नति अप्पतरंति काउं, अहवा खवगस्स उवसामणा ण भवति, तेण पुव्वं उवसामणा पच्छा खवणा, अहवा पच्छाणुपुव्वीए, ते</p>	पंच चारिअणि ॥१०३॥	
(109)				

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः ३६/११५], भाष्यं [-]			
मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1				
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णौ उपोद्घात निर्युक्तौ ॥१०४॥	<p>कहं उवसामेति ?, भनति-पसत्थेहि मनवचिकायजोगेहिं, जहा अग्नी विज्जायसरिसो हेहा अच्छति सावसेसो एवं उवसामओ कम्मं उवसामेति, जहा वा जलं कयगफलादीहि णिसंतमलं पसंतं भवति तं च तहेव अच्छति, जहा खंभो अंजणामयो जदि वेदिउं मूले पलीवितो अग्गए ठाति एवं उवसामओऽवि । तत्थ इमा दारगाहा—</p> <p>अणदंस० ॥ २-३७ ॥ उवसामगसेट्ठिपट्टवओ नियमा संजओ, खवगसेटीए पुण संजतो वा असंजतो वा संजतासंजतो वा, एवं सो पसस्थेसु अज्झवसाणट्ठाणेषु वट्टमाणो विसुज्झमाणो अणंताणुवंधिकोहमाणमायालोभे जुगवं उवसामेति, ताहे सम्मदंसणं भिच्छादंसणं सम्मामिच्छादंसणं तिविहं जुगवं उवसामेति, ताहे णपुंसगवेदं उवसामेति, ताहे इत्थीवेदं उवसामेति, पच्छा हासरतिअर-तिभयसोगदुगुच्छत्ति एते लक्कम्मंसं जुगवं उवसामेति, पच्छा पुरिसवेदं उवसामेति, एवं ता पुरिसे, इत्थीवि एवमेव, णवरं सव्व-पच्छा इत्थिवेदं, एवं नपुंसओऽवि, णवरं पच्छा णपुंसगवेदं, पच्छा दो दो एसंतरिते अप्पच्चक्खाणकसायं कोहं पच्चक्खाणावरणं च कोहं दोवि जुगवं उवसामेति, ताहे संजलणं कोहं उवसामेति, पच्छा अपच्चक्खाणमाणपच्चक्खाणावरणमाणा दोवि जुगवं, पच्छा संजलणमाणं उवसामेति, पच्छा अपच्चक्खाणपच्चक्खाणावरणमायाओ दोवि जुगवं उवसामेति, ताहे संजलणमायं उवसामेति, पच्छा अपच्चक्खाणं पच्चक्खाणावरणं च लोभं दोवि जुगवं उवसामेति, जो संजलणलोभो तं संखेज्जाइं खंडाईं करोति, पच्छा उवसामेति, पढमिल्लुगं च भागं उवसामितो एत्थ वादरसंपरागो उवसामओ लब्धति, जं तं संखेज्जतिमं खंडं तं असंखेज्जभागे करोति, पढमं च पवेदितो ताहे सुहुमसंपरागो उवसामओ लब्धति, समए समए खंडं एकेकं उवसामिति । तत्थिमा गाथा विभासियव्वा</p>	उपशम- श्रेणिः ॥१०४॥	
अत्र 'उपशम-श्रेणि एवं क्षपक-श्रेणि' वर्णयते				

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः ३८/११७], भाष्यं [-]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px auto; width: 80%;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णौ उपाध्यात निर्युक्तौ ॥१०५॥</p> <p style="text-align: center;">लोभाणू वेतेन्तो० ॥२-३८॥ जदा तंपि लोभस्स अणुं उवसामितं भवति तदा उवसामगणियंठो लब्धमिति, एत्थ जदि अंतरे कालं करेति ताहे सो अणुत्तरोववातिएसु देवेषु उववज्जति, एत्थंतरे कालं ण करेति ताहे से पुणो पडिपतति, किं कारणं ?, तस्स पच्चयावरुद्धा कोहादयो, जदा पुणो किंचि तहाविहं पच्चयं उवलभंति तदा उदर्यं गच्छंति, जहा वाही ओसहादीहि थंभितो तहाविहं पच्चयं उवलभित्ता उदिज्जति, एवं जहा रुक्खो अंतो बहिं दवेणं दूमितो ताव ण उलुज्जति जाव पाणियाइयं पच्चयं ण लब्धमिति, लद्धे उल्लुज्जति, एवं इहावि तस्स तत्थ अंतोसुहुत्तावसाणे कम्मवि लोभहेउंभि संजलणलोभो सुहुमो उदिज्जति, पच्छा जेणव कमेण उवसामंतो गतो तेणेव पडिवतति जाव अणताणुबंधित्ति । एसा उवसामगसेदी सम्मत्ता । एतेण कमेण एकभवगहणे दो उवसमसेदीओ होज्जति, जंमि भवे उवसामओ ण तंमि खवतो होतित्ति । उवसमणं मोहस्स तु एगम्मि भवे ह्वेज्ज दो वारे । इयाणि खवगसेदी भवति—</p> <p style="text-align: center;">अणमिच्छा० ॥ २-४२ ॥ खवगसेदाए पट्टवओ नियमा मणुयगतीए, णिट्टवओ निरएसु असंखेज्जतिभागं पलियस्स सेसं खवेति, देवेषु वेमाणिएसु तिरियमणुएसु असंखेज्जवासाउएसु, एतं वद्धाउयस्स, अणताणुबंधिकोहमाणमायालोभा जुगवं खवंति, पच्छा ताणं अणंतभागं मिच्छत्तवेयणिज्जे कम्मे लुभति, ताहे तं खवेति, तस्स तिच्चो परिणामो तो सावसेसे चैव अन्नं आरभति, जहा महाणगरदाहे अग्गी सावसेसे चैव इंधणे अन्नंमि घरे लग्गति, एवं इमांसवि तंमि सावसेसेवि तिच्चज्जाणाग्गिणा अन्नं आढवेति, तस्सवि जं सेसं तं सम्मामिच्छत्ते लुभति, ताहे सम्मामिच्छत्तं खवेति, तस्स जं सेसं तं सम्मत्ते लुभति, ताहे सम्मत्तं खवेति, तत्थ सो खाइयसम्मदिट्ठी भवति । सो य पुण वद्धाउगो वा अवद्धाउगो वा, जति वद्धाउगो ताहे ठाति तंमि</p> <p style="text-align: right;">क्षपकश्राणः ॥१०५॥</p> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः ४२/१२१], भाष्यं [-]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णो उपोद्घात निर्युक्तौ ॥१०६॥</p> <p>चेव, अह अबद्धाउगो ताहे तहपवत्तो चेव अवसेसाइं खवेति, तत्थ तेहव संजलणवज्जे अट्टुवि कसाए एगट्टे चेव खवेति. जाहे तेसिं अट्टुण्हं कसायाणं संखेज्जतिभागं खवेमाणो गतो भवति ताहे नामस्स कम्मस्स इमाओ तेरस पयडीओ खवेह, तंजहा-निरवगइनामं एगिंदियजातिनामं वेइंदिय० तेइंदिय० चउरिंदियजातिनामं निरयाणुपुब्बीनामं तिरिक्खजेणिणयाणुपुब्बीनामं अप्पस-त्थविइहाओमतिनामं थावरनामं सुहुमनामं साहारणनामं अपज्जत्तं, तहा दरिसणावरणीयस्स इमाओ तिन्नि पगडीओ, तंजहा-निहा-निहा पयलापयला थीणगिद्धी य । तासिं अट्टुण्हं जं सेसं तंपि । एत्थ गाथा— गतिआणुपुब्बि दो दो, जातीनामं च जाव चउरिंदी । अपसत्था विहगगती थावरणामं च सुहुमं च ॥२॥४३॥ साहारमपज्जत्तं निहानिइं च पयलपयलं च । थीणं खवेति ताहे अवसेसं जं च अट्टुण्हं ॥२॥४४॥</p> <p>ताहे णपुंसगवेदं ताहे इत्थिवेदं ताहे लकं हासरतिअरतिभयसोगदुगुंलाओ, ताहे पुमवेदं तिन्नि भागे करेति, दो जुगवं, एगं संजलणकोहे लुभति, ताहे संजलणकोहं तिन्नि भागे करेति, दो भागे जुगवं खवेति, एगं भागं संजलणे माणे लुभइ, ताहे तंपि तिन्नि भागे करेति, दो भागे जुगवं खवेति, एगं संजलणमायाए लुहइ, ताहे तंपि तिन्नि खंडाईं करेति, दो भागे जुगवं खवेति, एगं संजलणे लोभे लुहति, ताहे तंपि तिन्नि भागे करेति, दो भागे जुगवं खवेति, एगं भागं संखेज्जाइं खंडाईं करेति, एत्थ वादरसंपराओ खवओ ताहे खवेति, (एगं संखिज्जइमं भागं मोत्तण सव्वं खवेति) जं संखेज्जतिमं खंडं तं असंखेज्जे भागे करेति, तेऽवि कमेण खवेति, तत्थ खवओ सुहुमसंपराओ, जाइं तंपि खवितं भवति ताहे खवगणियण्टो लभति, एत्थतरा वीसमति अणाभोगाणिव्वतिएणं करणोवाएणं, जहा कोति महासमुइं तरिउण जाइं अणेण घाहो लद्धो भवति ताहे मुहुत्तं अच्छिउण</p> <p style="text-align: right;">क्षपकभोगिः ॥१०६॥</p> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः ४४/१२३], भाष्यं [-]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px auto; width: 80%;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णी उपोद्घात निर्युक्ती ॥१०७॥</p> <p style="text-align: center;">येसं तरति, एवं सो अणेगभवसंचितं कम्मं खविऊण ताहे मुहुत्तमंतरं आसत्थो, एत्थंतरा जाव अच्छति ताव नियंटो लम्भति जाव दोहिं समएहि सेसेहिं केवलणाणमुप्पज्जिस्सतिचि. ताहे जो एगो समतो तत्थ निदं पयलं च खवेति, जो चरिमसमतो तत्थ पंचविहं णाणावरणिज्जं चउत्विहं दंसणावरणिज्जं पंचविहं अंतराइयं एयाओ चोइस य कम्मपगडीओ जुसवं खवेत्ता अणंतं केवलणाणदंसणं उप्पाडेति । अन्ने मणंति-जत्थ निदं पयलं च खवेति, तत्थ नामस्स इमाओ पगडीओ खवेति, तंजहा-देवगाति देवाणुप्पुवी विउच्चिदुगं पढमवज्जाइं पंच संघयणाइं अन्नतरवज्जाइं पंच संठाणाइं आहारगं तित्थगरनामं जदि अतित्थगरो, एत्थ गाहा चासमिऊण० ॥२-४५॥ चरिमे णाणा० ॥ २-४६ ॥ गतत्थाओ, एवं सो उप्पण्णणाणदंसणधरो जातो । संभिनं पासंतो० ॥२-४७॥ समस्तं भिनं सं एकीभावे वा सत्तामंगीकृत्यं कजीवाजीवादिभावेण भिनं संभिनं, अहवा दब्बपज्जायभावेण भिनं संभिनं, सम्भग्भिन्नं वा वज्ज्जभंतरतो वा भिनं, अहवा संभिनभिति जीवादिदब्बं गृहीतं, लोगमलोगं चति खेत्तं, सच्चतो इति भावाण गहणं, सच्चपगारेण सर्वतः, सर्वं यावत्किंचिदित्थर्थः, भूतं भव्वं भविस्सं चेत कालस्स गहणं, न च द्रव्यादिभ्यो भूतादिकालविशेषेभ्यो अन्यद् ज्ञेयमस्ति यदुपलभ्येतीति, तं नत्थि जं एवं पासतो न पासतिचि ॥ एवं निज्जुत्तिसमुत्थाणपसंगतो जदिदं सुत्तं यतो ज्यमिति, जहा वा एतस्स पविती यदादि यत्पर्यवसानं एवमादि तवनिचमणाणरुक्खारोहणादारब्भ जाव भूतं भव्वं भविस्सं चेत्यनेन भणितं । एवं पवयणउप्पत्ती विभासिता चव भवतिचि । इयाणि पवयणएगद्वियादि विभासियव्वं । जतो एत्थगा चिरत्तणदारगाहा-जिणपवयणुप्पत्ती० ॥२-४८॥ तत्थ जिणपवयणुप्पत्ती भणिता, तस्स पुण पवयणस्स इमाणि एगद्वियाणि तिन्नि, तंजहा-पवयणंति वा सुत्तंति वा अत्थोत्तं वा, तत्थ सामन्नेण य सुयनाणमंगीकाऊण पवयणभिति ववादिस्सति, तथा अविद्युत्तमत्थतो हुक्कलकप्पं</p> </div> <p style="text-align: right;">केवलज्ञानं ॥१०७॥</p>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः ४८/१२८], भाष्यं [-]		
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक- चूर्णा उपाद्घात निर्युक्ता ॥१०८॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 5px;"> <p>सुत्तमिति, तदेव हि विवेचितं समुत्फुल्लकमलकल्पं अत्थ इति, स च सूत्राभिप्रायः, एतेसिं तिण्हं एककेकस्स णामा एगट्टिया पंच, तत्थ पवयणस्स इमे-सुयधम्मोत्ति वा तित्थंति वा मग्गोत्ति वा पावयणंति वा पवयणंति वा एगट्टा, सुत्तस्स इमे- सुत्तंति वा तंतंति वा गंधंति वा पाटोत्ति वा सत्थंति वा एगट्टा, अत्थस्स इमे- अणुयोगोत्ति वा नियोगोत्ति वा भासत्ति वा विभासित्ति वा वत्तियंति वा एगट्टा । पवयणएगट्टिता गता ॥ इयार्णि विभागो, सो य सच्चत्थ विसयविभागादिणा पगारेण विभासिअच्चो, एत्थ पुण एगट्टितविभागं किंचि दरिसेत्ति ॥ अणुओगस्स सत्तविहं निक्खेवं भणति— नामं ठवणा० ॥२४९॥ णामठवणाओ गताओ जाणगभविषसरीरवतिरित्ता दच्चस्स वा दच्चाण वा दच्चेण वा दच्चेहिं वा दच्चंमि वा दच्चेसु वा अणुयोगो दच्चाणुयोगो, दच्चस्स जहा जीवदच्चस्स अजीवदच्चस्स वा, जीवदच्चस्स चउच्चिहो-दच्चतो खेत्ततो कालतो भावतो, दच्चतो एगं जीवदच्चं खेत्ततो असंखेज्जपएसोगाटं कालतो अणादीए अपज्जवसिते भावतो अणंता नाणप-ज्जवा दंसण० चरित्त० अगुरुलहुयपज्जवा य एवमादि । अजीवदच्चस्सवि, किं पुण अजीवदच्चं ?, परमाणू, तस्स चउच्चिहो दच्चओ ४, दच्चतो एगदच्चं खेत्तओ एगपंदसोगाटं कालतो जहन्नेण एगं समयं उक्कोसेण असंखेज्जं कालं भावतो एगवणे एगगंधे एगरसे दुफामे । दच्चाणं अणुतोगो जीवदच्चाण य अजीवदच्चाण य, जीवदच्चाण जधा कतिविहा णं भंते ! जीवपज्जवा पन्नत्ता ? . कतिविहा णं भंते ! अजीवपज्जवा पणत्ता ?, दच्चेण अणुतोगो, जहा- कोत्ति पलेवेण वा एगेण वा अक्खेणं, दच्चेहिं जहा बहुहिं अक्खेहिं, दच्चंमि जहा फलए वा एगंमि वा वत्थे, दच्चसु जहा बहुसु कप्पेसु वा फलएसु वा, तत्थ दच्चस्स अणुतोगो य अणुतोगो य, तत्थ इमं निदरिसणं—</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">प्रवचनाद्ये- कार्थिकानि अनुयोग- भेदाः ॥१०८॥</p> </div> </div>		
	<p>अथ अनुयोगस्य नामादि सप्त-निक्षेपाः वर्णयते</p>		

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः ५०/१३३], भाष्यं [-]		
मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1			
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक उपोद्घात निर्युक्तौ ॥१०९॥	<p>वच्छगगोणी०॥२-५०॥गोदोहओ जो पाडलाए वच्छओ तं बहुलाए मुयति बाहुलगं वा पाडलाए, एवं वितहकरणं अणुओगो, जया जं जाए तं ताए मुयइ तया तहाकरणं भवति अणुओगो, तस्य चार्थस्य प्रसिद्धिर्भवति, एवमिहापि जइ जीवद्वलक्खणेणं अजीवं परूवेति तो अणुओगो भवति, तेण विसंवदंतेणं अत्थो विसंवदति, अत्थेण विसंवयंतेणं चरणं, चरणविणासे मोक्खाभावो, मोक्खाभावे दिक्खा निरत्थिया । चित्तिए पसत्थे समोतारो, एवं सव्वत्थ भाणियच्चं । खेत्तेवि छभेदा, खेत्तस्स जंबुदीवस्स खेत्ताणं दीवसागरपन्नत्ती खेत्तेण जहा जंबुदीवं पत्थयं काऊण अलोके पक्खिस्सप्पंति पुढवीजीवा, खेत्तेहिं अड्ढाइज्जेहिं दीवसमुदेहिं, बहूहिं वा पत्थयं काऊण जीवादिवियालणा कीरति, खेत्तांमि भरहे अन्नत्थ वा जत्थ अणुओगो कहिज्जति, खेत्तेसु पंचसु भरहेसु पंचसु एरवणसु पंचसु महाविदेहेसु । तत्थ खेत्तओ अणुओगये दिट्ठंतो खुज्जाए—सातवाहणो राया, भरुयच्छे नहवाहणं रोहेति, एवं कालो जाति, वरिसारत्ते य सणगरं वच्चति, अन्नदा तेण रोहणं गतेल्लएणं अत्थार्णीमंडवियाए णिच्छूढं, पडिग्गहधारी खुज्जा, सा चित्तेति—एस अपरिभोगो, नूणं राया जाइतुकामो, तीसे य जाणसालिओ राउलओ परिजितओ, तस्स सिट्ठो, सो पए जाणगाइं पमज्जितो पयट्ठियाणि य, तं ददूण सेसएणवि लेयेण पयट्ठिताइं, राया य रहस्सियगं पधाइतो जाव लोगो पए पुरतो गतेल्लओ दिट्ठो, राया चित्तेइ—ण मए कस्सति कहितं, कओ नायं ?, परंपरणं जाव खुज्जत्ति, खुज्जा पुच्छिता, ताए तहेव अक्खायं ॥ अत्थ खुज्जाए अपरिभोगं खेत्तं जातंति पन्नवयंतीए अणुओगो । अन्नहा पुण अणुओगो, एवं समोयारो ।</p> <p>कालस्सवि छ भेदा, कालस्स जहा समयस्स पट्टसाडितादिट्ठंतेणं, कालाणं जहा ओसप्पिणीए छव्विहो कालो परूविज्जति, कालेण अणुओगो, जहा वाउकाइयाणं वेउच्चियसरीरा ए पलिओवमस्स संखेज्जतिभागमेत्तेणं कालेणं अवहीरति, कालेहिं इमीसे णं</p>	द्रव्यानु- योमादयः ॥१०९॥

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः ५०/१३३], भाष्यं [-]			
मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1				
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णौ उपोद्घात निर्युक्तौ ॥११०॥	<p>मते! स्यणप्पभाए पुढवीए नेरइया केवइकालेण अवहीरंति ?, ते णं असंखेज्जा असंखेज्जाहिं उस्सप्पिणिओसप्पिणीहिं अवहीरंति, कालंमि अणुओगो वितियाए पोरुसीए, कालेसु जहा ओसप्पिणीए तिसु कालेसु उस्सप्पिणीए दोसु । एत्थ उदाहरणं— एगो साहू पादोसियं परियहुंतो रहसेणं कालं ण जाणति, सम्मदिट्ठिगा य देवता तस्स हियट्ठाए संबोहयति मिच्छादिट्ठिगाए मएणं, तक्कं विकेइ महता सदेणं, पुणो पुणो तीसे कन्नारोडगं असहमाणो भणति-अहो तक्केलत्ति, जहा तुक्कं सज्जायवेला, उवउत्तो मिच्छामि दुक्कडंति, देवताए अणुसासितो-मा वितियं, मा च्छलिहिसित्ति । तस्स अकाले सज्जायंतस्स अणुओगो, देवताए कालवेले साहंतीए अणुओगो । वयणस्स छ भेदा-वयणस्स०, एगस्स वयणस्स जणवयादिस्स, वयणाणं सोलसण्हंपि, वयणेणं अद्धमागहेणं, वयणेहिं अट्टारसहिं देसीभासाहिं, अहवा एयस्स कहेहिति बहूहिं भाणितो, वयणंमि खतोवसमिते, वयणेसु णत्थि, सव्वदेसीभासासु वा पक्कति अणुओगो, अहवा सच्चे य असच्चा मोसे य, एत्थ उदाहरणं—</p> <p>बहिरउल्लावो गामिल्लओ य, बहिरो हलं वाहेति, पंथं पुच्छितो भणइ-धरत्ताइगा मज्झ बइल्ला, भज्जाए से भक्तं आणीत्तं, तीसे कहेति जहा बइल्ला सिंगिता, सा भणति-लोणितं वा अलोणितं वा माताए ते रद्धयं, सा सासए कहेति, सा भणति-धूलं वा वरहुं वा थेरस्स पुत्तं होहिति, थेरं सहाति, थेरो भणति-पीतु जीएणं एगंपि तिलं ण खामि, एत्थ तेसिं तं वयणं अन्नहा कहंताणं अणु० । मामे-ल्लए एगो भग्गकुलपुत्तओ, सो सुतो, तस्स महिला णगरे दुल्लभं तणकट्टपत्तन्तिकाऊणं गामं गता, पुत्तं से डहरतो, सो बड्ढितो मातं पुच्छति-कहिं मम पिता ?, ताए सिट्ठं जहा मत्तेल्लओ, का पुण तस्स विची ?, सेविताइतो, अहंमि सेवामि, तुमं तं ण जाणसि, किह सेविज्जति ?, विणीतेहिं, णागरं विणयं ण जाणसि, किह णगरे विणओ ?, णीओ सव्वहिं होज्जाहि, अहं णीयं वंदिस्सामि-</p>	अनुयोग भेदा ॥११०॥	
(116)				

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः ५०/१३३], भाष्यं [-]			
मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1				
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णो उपोद्घात निर्युक्तिः ॥१११॥	<p>ति गतो सो, गगरं पहाइतो, पेच्छति वाहे, भट्टि ज्जोत्ति भणइ, मिगा पलाता तस्स सहेण, तेहिं हतो, तेण सम्भावे कहितो, भणितो य-जदी एरिसे पेच्छसि तदा णिलुक्को एज्जासि, ततो तेणं रजका दिट्ठा, तेसिं च पोत्ताणि हीरंति, ओड्डयण अच्छत्ति, सो य णिलुक्कंतो एइ, चोरोत्तिं पिट्ठितो, सम्भावे कहिते भणितो—भणेज्जा सि सुद्धं नीरयं निम्मलं भवतु उत्तं च पडतु, सो ल्लो एति, एगत्थ औच्छुपीया णीणिज्जंति, भणति—भट्टि ! सुद्धं नीरयं उत्तो य पडतु, तत्थवि पिट्ठितो, कहेति, मुक्को भणितो य-भण बहुसइयं, मत्तए णीणिज्जंते भणति-बहुसतियं होतु. एरिसं मा कदादि तेहिं भणितो, विवाहे भणइ, (तत्थ भणिओ भण) एरिसो भ संजोगो थिरो थ्रावरो य भवतु, तं नियलबद्धए कुलपुत्तए पभणियं, तेहिं भणितो-एवं भणिज्जासि-एतातो ते ल्हं मोक्खो भवतु, अत्ते भित्तसंघाडिं करेति, तत्थवि पिट्ठितो, एगस्स कारणियंस्स अल्लीणो, तत्थ अवेच्छि, घरपलीवणए, धूर्वेत्तस्स गोभत्तं छुहं, तस्स वयणाविभागाणिपुणस्साणणु०, एस वयणे अणुयोगो अणुयोगो य भणितो । भावे य छ भेदा, भावस्स उदय-यादिस्स, भावाणं छण्हवि, भावेण निज्जराभावेणं कहेति, भावेहिं संगहड्डुयाईहिं पंचहिं, भावंभि खतोवसम्मिसे, भावेखु तेखु चव ओदतियादिसु अहवाऽऽयारसुखगडाईसु । तत्थ भावे अणुतोगे य अणुओगे य इमे सत्त उदाहरणा—</p> <p>सावगभज्जा० ॥२॥५५॥ सङ्केण सङ्कीए वयंसिया विडब्बिसा दिट्ठा, अज्झोववणो, परिहाइ, निब्बंथे कहितं, ताए भाणियं-आणेमि, तेहिं वत्थाभरणेहिं अप्पा णेवत्थितो, अतिगता, दीवओ णंदवावितो, अच्छिओ, पुणो अचिहं पण्णी, चिर-बिस्खं मग्गीत, ताए पत्तियावितो साहिंणाणं, एत्थ तस्स तीए य सम्मं साभिप्पायकहणेण अणुओगो, एवं अत्तववि, ततो यथाविधिं ? । सत्तवत्तिए-पच्चत्तिओ, साधुआगभणं, भोद्धीए पडिणिययाए घरं दरिसितं, तेणमस्सासूतियाए दिक्कं, ण कहेयच्चंति,</p>	भावानु योगे उदाहर- णानि ॥१११॥	

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः ५५/१३४], भाष्यं [-]			
मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1				
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक उपोद्घात निर्युक्तौ ॥११२॥	<p>एतेणं पडियोगेणं दिन्नं, वत्ते वरिसारत्ते आपुच्छंति, भणितो वणसंडउदाहरणेणं, जहा पुप्फफलसमिद्धं, ण तरति किंचिवि धेत्तूणं, सुलगुण उत्तरगुण मधुमज्जविरहं वा, पच्छा सत्तवइगं वयं दिन्नं, चोरो गतो, अवसउणोत्ति नियत्तो, घरे अप्पसारियं अतीति, भगिणी य से पाहुणया आगएल्लया, तीए पुरिसनेवत्थकरणं, निहाए तहेव सुत्ता अवत्तासेऊणं, अतिगतो पेच्छइ, असी अंछितो, पयं सरित्तं, नियत्तो, असीए खणत्ति कयं, पडिबुद्धा, लज्जाए पिच्छऊणं विसन्नो, समोतारो २। कौकणगस्स महिला मया, अन्ना ण लभइ सवत्तिपुत्तो अत्थित्ति, पच्छा अडवीए कंडाइ आपोत्ति विद्धो भणति-ताता!, मारित्तुभिच्छित्तो, तस्स दारगस्स अभिप्पायं गाऊण भणंत्तस्स अणु० । एवं समोतारो ३ ॥ नउले-एगा चारभडिया गामे वसति, सा अन्नया कयाइ गम्भिणी जाता, अन्नावि णउली गम्भिणीया तत्थ एत्ति जात्ति य, ताओ समियाओ पसुयाओ, ताए चित्तियं-मम पुत्तस्स रमणओ भविस्सत्तित्ति तस्सावि पीहगं खीरं च देत्ति, अन्नया तत्थ सप्पो पविट्ठो, तेण सो खद्धो दारओ मओ, इतरेणोतरंतो दिट्ठो मंचुल्लियाओ, पच्छा खंडाखंडि कतो, ताहे सो रुहिरलित्तेणं तुडेणं तीय मूलं गतो, चाडुगाणि काउमारद्धो, ताए भणियं-एएण मम पुत्तो खत्तितो, खंडंतीए सुसलेण आहतो, पच्छा धावंती घरे पविट्ठो तं पेच्छति सप्पं, ताहे दुगुणं रोयति, पच्छा अणु० ४ ॥ कमलामेला, बलदेवपुत्तो निसदो, तस्स पभावतीए देवीए पुत्तो सागरचंदो कुमारो, इतो थ धणदेवओ उग्गसेणस्स णत्तुओ, तस्स कमलामेला णाम रायदुहिता वरिया, णारदो थ कलहदलियं विमग्गमाणो कमलामेलाए सगासमुवगतो, तीय पुच्छित्तो-किं तुमे अब्भुत्तं दिट्ठंति ?, तेण भणितं-दुवे अब्भुयाणि इहेव चारवतीए, जं च उग्गसेणणत्तुओ रूवेण परमविरूवो बलदेवपुत्तो सागरचंदो उक्किट्ठरूवो, तीए भणितं-भगवं! किह मम सो भत्ता होज्जत्ति ?, तेण भणियं-अहं करेमि तेण ते सह संजोगंति, ततो तीसे रूवं पडियाए लिहिऊणं गतो सागर-</p>	भावानु- योगे उदाहर- णानि ॥११२॥	
(118)				

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)			
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णौ उपोद्घात निर्युक्तौ ॥११३॥	<p style="text-align: center;">अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः ५५/१३४], भाष्यं [-]</p> <p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <p>चंदसगासं, सागरचंदेण भणिओ-का एसा एवं उकिडसरीरा दारियात्ति ?, गारएण भणियं-इहेव वारवतीए रायदुहिया कमलामे- लत्ति, सो तंमि अज्जोववन्नो न खाति न पिवति, ततो संबो उवागतो, तेणं सो चिंताकुलेण ण णातो एतो, संबेण सणिये उवाच्छिऊण हत्थेहिं अच्छीणि ठइयाणि, सागरचंदेण भणियं-का एसा कमलामेलत्ति ?, संबो हसिऊण भणति-णाहं कमलामेला, कमलामेलो अहं पुत्ता !, सो पाएसु पडिऊणं भणति-तात ! उत्तमपुरिसा सच्चपइन्ना, तो मम कमलामेलं मेलवेहित्ति, संबेण अभुवगतं, ततो पज्जुन्नसगासं पाडिहारियं पन्नसिबिज्जं भग्गति, तेण दिन्ना, ततो कमलामेलाए विवाहदिवसे विज्जाए पडिरूवं विउव्विऊणं अवहरिता कमलामेला चेव, तए उज्जाणे सागरचंदस्स तीए सह विवाहं काऊणं उवललंता अच्छंति, विज्जापडिरूवगंपि विवाहे वड्डमाणे अड्डुहासं काऊणं उप्पत्तितं, ततो जातो खोभो, ण गज्जति केण हारियात्ति ?, गारदो पुच्छितो भणति-रेवतउज्जाणे दिट्ठत्ति, केणवि विज्जाहरेण अवहियात्ति, ततो सबलवाहणो णिग्गतो कण्हो, संबो विज्जाहररूवं काऊणं संपलग्गो जुद्धं, सच्चे परातिता, कण्हेण सद्धिं लग्गो, ततो जाहेऽणेण णातो रुद्धो तातोत्ति, ततो से चलणेसु पडितो, कण्हेण अंबाडितो, संबेण भणितं-एसा अम्हेहिं गवक्खेणं अप्पाणं सुयंती किहवि संभाविता, ततो कण्हेण उवगमितो उग्गसेणो, पच्छा इमाणि भोगे भुंजमाणाणि विहरंति, अरिद्धनेमी समोसरितो, ततो सागरचंदो कमलामेला य सामिसगासे धम्मं सोऊण गहिताणुव्वयाणि सावगाणि संबुत्ताणि, ततो सागरचंदो अट्टमिचउदसीसुं सुन्नघरे सुसाणेसु वा एगराइयं पडिमं ठात्ति, धणदेवेणं आयण्णिऊणं तंबियाओ सूती घडाविताओ, ततो सुन्नघरे पडिमं ठियस्स तस्स वीससुवि अंगुलीणहेसु आहोडियातो, सम्मम- हियासेमाणो य वेयणाभिभूतो कालगतो, देवो जातो, ततो चित्थिदिवसे गवेसंतेहिं दिट्ठो, अकंदो जातो, दिट्ठा सतीतो, गवेसंतएहिं</p>	भावानु- योगे उदाहर- णानि ॥११३॥	
(119)				

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः ५५/१३४], भाष्यं [-]		
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक उपाद्घात निर्युक्तो ॥११४॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 5px;"> <p>तंबकुड्डगसगासे उवलदं घणदेवण कारितातोत्ति, रूसिता कुमारा, घणदेवगं मगंति, जुदं दोण्हवि बलाणं संप्यलगं, ततो सागरचंदो देवो अंतरे ठाऊणं उवसामेति रोहिणिपरं परगणादेण, पच्छा कमलामेला भगवतो सगासे पव्वइया । एत्तियं पसंभेण भणितं । एत्थ सागरचंदस्स संबकुमारो कमलामेलाभिप्पायं साहेतस्स अणुतो गो अणुओगो ५ ॥</p> <p>संभस्स साहसं-जंबवती भणति-किह पुत्तस्स कीलितं पेच्छेज्जामि?, वासुदेवो भणति-किं तो अब्बारिद्धिहि धरिसिज्जिहिसिचि, सा भणति-अवस्स पेच्छियव्वाणि, एवं होउत्ति, गोवी जाता, इतरो गोवो जातो, महियं पविक्कीया, इतरेण दिट्ठा गोवी, भणिता-एहि तक्कं गेण्हामि, सा अणुमच्छति, गोवो मग्गेण, सो एगं अविउत्थगं पविसति, सा भणति-णाहं पविसामि, किं तु मोल्लं देहि, तो एत्थं चेव ठितओ तक्कं गेण्हहि, सो भणति-णवि, अवस्स पविसियव्वं, हत्थे लग्गो, एगत्थ गोवो लग्गो, जाहे ण तरति कड्डुं ताहे तं मुतितुं हत्थाओ तेण समं लग्गो, णंवरं एगाए चेव हेल्लाए आविहितो, वासुदेवो जातो, इयंरिपि मायं पासति, ओगुट्ठिं काउं पलातो, चित्तिए दिवसे मड्ढाए आणिज्जंतो खीलगं घडेति, वासुदेवेण पुच्छितो-किं एयं वडेहि?, सो भणति-जो पारियोसियं बोल्लं करेति तस्स मुहे कोट्टिज्जति, समोतारो ६ ।</p> <p>चेल्लणा सामिं बंदित्ता वेयालियं माहमासे पविसति, पच्छा साहू दिट्ठो पडिमापडिबन्नो, ताए रत्तिं सुत्तियाए किहवि हत्थां लंबिओ, जया सीतेणं गहितो तदा चेतियं, पवेसितो, सव्वसरीरं सीतेणं गहीतं. ताए भणियं-स तपस्वी किं करोति?, पच्छा रत्ता चित्तितं-एयस्स कोऽवि संगारदिन्नओ, रुट्ठो, कल्लं पाओ अभयं भणति-सिग्गं अंतेपुरं पलीवेहि, सोवि गतो सामिणो मूलं, इतरेणचि सुन्नहत्थिसाला पलीवित्ता, सो गंतुं सामिं भणति-चेल्लणा एगपत्ती अणेगपत्ती?, सामिणा भणियं-एगपत्ती, ताहे मा डज्जिहितिचि</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">भावानु- योगे उदाहर- णानि ॥११४॥</p> </div> </div>		

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः ५५/१३४], भाष्यं [-]			
मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1				
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक उपोद्घात निर्युक्ति ॥११५॥	<p>तुरियं नियत्तो, अभयो य निष्फुटति, तेणं भणितं-पलीवितं ?, आमं सामी !, तुमं किन्न पडितो ?, सो भणति-मम किं ?, अहं सामिस्स मूले पव्वइस्सामिस्सि, ताहे अभएण चिन्तियं-मा विणस्सिहिति, पच्छा भणियं, ण उज्जति ७ ।</p> <p>एतेसु सव्वेसु अणुयोगो अणुयोगो य विभासियव्वो । इदाणि नियोगः, णि आधिक्ये 'जिच् योगे' अतीव योगो नियोगो, सो चेव अत्थो जदा सुत्तेण समं निउत्तो भवति तदा चरणकरणपसूती भवति, जहा वच्छए गोणीए सम्मं निउत्ते खीरप्पसूती भवति ॥ भासा विभासा वत्तियं, एताणित्रि तिन्निवि संजुत्ताणि चेव वच्चंति । तत्थ सामन्नेण एकप्रकारं अत्थं बुवाणो भासगो, मध्यं बुवाणो विभासगो, सव्वेण प्पगारेण बुवाणो वत्तीकरगो । तत्थ इमं उदाहरणा-</p> <p>कट्ठे पोत्थे चित्ते ०॥२-५६॥ जथा देवदत्तो खंदस्स वा रुदस्स वा पडिमं काउकामो तदणुरूपमाणं कट्ठं पगरेति जारिसं तं कट्ठं पुरिमं सुत्तं वा, तं चेव कट्ठं जदा परसुमादितच्छित्तं भवति तदा णज्जति जहा एत्थ इत्थी वा पुरिसो वा कीरिहिति, एवं चेव कट्ठसमाणे सुत्ते जो जं सुत्तालावगनिष्फुत्तं धात्वर्थमात्रं तं चेव भासइ सो भासओत्ति भन्नति । जदा तं चेव कट्ठं वासिथोभणयमादीहिं परिकम्मितं अंगपच्चंगसंठाणाणि बहुं निम्मवियाणि, एवं चेव तस्स सुत्तस्स जो दोहिं वा तिहिं वा चउहिं वा पगारेहिं अत्थपयाणि विभासति सो विभासतोत्ति भन्नति । सो य चोहसपुव्वी अत्थे विभासिउं समत्थो । उक्कोसतो विभासतो वत्तियं, जदा तं चेव अंगपच्चंगणं णिण्णुणयरोमक्कवदिट्ठिफलकमादीणि णिव्वत्तियाणि, एवं चेव जदा सव्वपज्जवेहिं अत्थं भासति तदा वत्तीकरणे हवइ, सो य उक्कोसओ वत्तीकरगो केवली, केत्ति पुण जेण तिहिं परिवाडीहिं अणुओगो सुतो गहितो य सत्तहिं वा सो वत्तीकरगो इति भणंति । एवं ता कट्ठे । पोत्थे पढमं दम्भादि मिलिता, ते चेव बद्धा पमाणागिती कता भासा, अंगाणि जहिच्छिताणि चेव</p>	भाषावि- भाषावार्ति- कस्वरूप ॥११५॥	
(121)				

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)		
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णौ उपोद्घात निर्युक्तौ ॥११६॥	<p style="text-align: center;">अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः ५६/१३५], भाष्यं [-]</p> <p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <p>अंगपञ्चंगाणि निम्नवियाणि तदा विभासा, जदा दिट्टिमादि सव्वं कथं तदा वत्तियं । इयाणि चित्ते-कुट्टे पमाणागिती टिक्किता ताहे भासा, ताणि चेव अंगपञ्चंगाणि निम्नवियाणि विभासा, जदा दिट्टिमाइ सव्वं कथं तदा वत्तियं । सिरिघरि-एगो जाणति, जहा एत्थ रयणाणि संति, एवं सुत्तइत्तो जाणति जहा किर एत्थ महं अत्थो अत्थि, अन्नो सिरिघरिओ जाणति-असुगं इमं रयणं, एवं चेव कोइ सुत्तओ जाणति जहा सुत्तस्स सामन्नेण इमो अत्थो, एवं सुत्तथवियाणगो भासगो, अन्नो तेसिं अणुभागं मोहं च जाणति, एस विभासओ, अन्नो तेसिं सव्वं जाणति जहिं जहिं जदा जदा विलएत्तव्वं णिगूहितव्वं च, एवमादी य जाणति, एवं वत्तिओ जो जहिं अत्थो ससमए वा उस्सग्गेण वा अववाएण वा जत्थ जत्थ जदा जदा जहा जहा पउंजियव्वो एवं सव्वं जाणइत्ति । पोण्डं जारिसं एरिसं सुत्तं, जदा तं चेव ईसिं विगसितं भवति तदा भासओ, जदा तं चेव वियसियं पंकजं भवति तथा विभासओ, जदा तं चेव सव्वपज्जाएहिं विगसितं भवति तदा वत्तियं, पोण्डोत्ति गतं । इयाणि देसिएत्ति, जहा कोत्ति पुरिसो पाडलिपुत्तस्स पंथं जाणति, एवं सुत्तइत्तो जाणति जहा एत्थ अत्थो, अन्नो जाणति जहा ताव असुगं णगरं गम्मति, जं तस्स अंतरे तं न याणइ, एवं चेव भासओ जाणइ जहा इमो अत्थो, जहा तत्तिओ पुरिसो समुप्पन्नं तंपि पंथं जाणति उज्जुगंपि वक्कंपि परिमाणंपि जाणति, जहा एत्थियाणि गाउयाणि वा, एवं चेव विभासओवि बहुतर-एहिं पज्जवेहिं जाणति, जो चउत्थो सो एतं चेव सव्वं जाणति, तत्थ सावयभयं वा तेणभयं वा जहा उव्वत्तिउं जाणति, पुणोवि तं मग्गं ओगाहति, एवं सो सव्वेहिं पज्जवेहिं जाणति, एवं चेव वत्तिओत्ति । ‘पडिसइग्गस्स सरिसं जो अत्थं भासए तु सुत्तस्स । सय सो इय बालपंडितसाधुजतीमादि सा भासा ॥ १ ॥ एवं एगड्डिनावि भागोत्ति ।</p>	भाषावि- भाषावार्ति- कस्वरूपं ॥११६॥

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः ५६/१३५], भाष्यं [-]			
मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1				
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णी उपोद्घात निर्युक्ति ॥११७॥	<p>इयाणि दारविधीपावित्ती, सा ताव न भञ्जति, कम्हा ? , दारविहीण कए किल सत्थं समप्पिहिति, नयावि तदंतग्गता एव इति णयविधीवि तत्थेव भन्निहित्ति इति मा सीसस्स अन्निणयपाडिवत्ती भविस्सति, ताहे आयरितो भणति- अच्छतु ताव दारविधी य, वक्खाणविहिं भाणिस्सामि, पच्छा किं च वक्खाणविधीए ? इति, वक्खाणविधी नाम जारिस्साओ वेत्तव्व जारि-सस्स वा सीसस्स दायव्वं जहा य इति, तत्थ इमे आयरियसीसाणं उदाहरणा, एगं आयरियस्स एगं सीसस्स, दोवि वा एगंमि चेव ओतरंति ॥</p> <p>गोणी चंदण॥२-५७॥एगस्स गावी भग्गा, सा पुण अतीव खीरदा, ताहे सो चित्तेइ-मा बहं चुक्किहामि, कंचि वंचेमि, तेण सा तणस्स उवेऊणं गोसंघाए पए चेव उवड्ढविया, तत्थ कतिता आगओ, सो भणइ- विक्काइ गावी ? , तेण भाणिय- विक्काइ, किह लभति ? , पंचासतेण, लड्ढत्ति काउं गहिया, सोवि पलाओ, इयरो उड्ढवेइ, सा न तरेइ उड्ढेउं, तेण नारं, अहंपित्थ कंचि वचेमि, अन्नो आगतो, विक्काति ? , आसे, तिण्ण भाणितं- विक्कमावेमि दुद्धं च जोएमि ता गिण्हामि, सो भणति-एत्ताहे चेव उड्ढेडा, तहवि जोएमात्त भणति, उड्ढेउमारद्धो ण उड्ढेति, भणति- एवं चेव ठितेत्थं गण्हामि, इतरो न इच्छति, सो भणति- मएवि एवं चेवड्ढिता गहिता, इतरो भणति- जदि तुमं बोद्धो, अहं ण गेण्हामि, एवं एरिसस्स पासे ण गहेयव्वं, जो अक्खितो समाणो भणति- एमेव मए सुयंति, जो अत्थं गाहेति सव्वपज्जवेहिं तस्स पासे सोयव्वं । एतं ता आयरियस्स उदाहरणं । इमं सीमस्स-चारवती णगरी कण्हा वासुदेवो, तत्थ तिन्नि भेरीओ, तंजहा- संगामिया अन्धुत्तिया कोमुत्तिया, तिन्निवि गोसीसचंदणमदीओ, देवतापरिग्गहिताओ, तस्स चउत्था भेरी असिवोवसमणी, तीसे उड्ढाणपरियाणियं कहेयव्वं—तेणं कालेणं तेणं समतंणं सक्को दे-</p>	व्याख्यान- विधौ गवादीन्यु- दाहरणानि ॥११७॥	
(123)				

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः ५७/१३६], भाष्यं [-]			
मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1				
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णो उपोद्घात निर्युक्तौ ॥११८॥	<p>वैदो, सो तत्थ देवलोके वासुदेवस्स गुणकित्तणं करेति-अहो उत्तमपुरिसा एते अवगुणं ण गेण्हंति, पीर्यं च कम्मं ण करेति, तत्थ एगो देवो असह्हंतो आगतो, वासुदेवो य णीति, सो तत्थ कालसुणगरूवं विडव्वित्ता वावन्नहुब्भिगंधं पंथम्भासे पडितो, तस्स लोगो गंधण सव्वो पराभग्गो, वासुदेवो तेण पंथेण आगतो, तस्स सुणयस्स दंते दट्ठणं भणति- अहो इमस्स पंडराओ दाढाओत्ति, ताहे सो देवो चिंतेति- ण सक्का एतेण उवाएणंति, ताहे सो वासुदेवस्स जं आसरयणं तं गहाय पधावितो, सो य बहुरायाणएणं पातो जहा आसो हीरति, तेण सिट्ठं, तत्थ कुमारा रायाणो य णिग्गया, तेण ते हत्तमहितवीरघातिया काळण विसज्जिता, ताहे वासुदेवो णिग्गतो, सो भणति- कीस मम आसं हरसि ?, मम आसो तुज्झ ण होति, देवो भणति- जुद्धं मम देहि, जो जयति तस्स आसो, इतरो भणति- बाढं, किह जुज्झामो?, तुमं भूमीय अहं च रहंणं, रहो दिज्जतु, णत्थि मम रहंणं(कज्जं), आसो हत्थी पादेहिं बाहुजुद्धं, सव्वेहिवि ण कज्जं, दोवि जुज्झेमो(हि)ड्ढाणजुद्धेण, ताहे वासुदेवो भणति-पराजितोऽहं, णेहि आसं, तत्थ देवो तुड्डो समाणो सखिखिणी भणति- ब्रूहि वरं किं देमि ? वासुदेवो भणति- मम असिक्खप्पसमणिं भेरिं देहि, तेण दिन्ना, तीसे भेरीए एसुप्पत्ती । ताहे छण्हं मासाणं अणुतांगो, पुव्वुप्पन्ना रोगा वाहीओ वा उवसमंति, णवगा वाही छ मासं उदीरति, सहं जो तीए सुणेति, तत्थऽन्नदा कयाती आगंतुओ वाणियओ, सो अतीव दाहज्जरेण अभिभूतो, तं भेरियालयं भणति- गेण्हं तुमं सयं से पलं वा देहि, तेण लोभेण दिन्नं, तत्थ अन्नं चंदणखंडं छूढं, एवं सा सव्वा चंदणकथा कया । अन्नदा कयायी असिक्खं वासुदेवेण तालाचिता, तं चैव सभं ण पूरेति, तेण भणितं- जोएह मा भेरी विणासिता होज्जा, जोइज्जंती सव्वाणि, विणासिता नाऊणं तं पुरिसं जीयदंडं आणवेति, अन्ना मग्गिता, अन्नो ठवितो, सो आदरेणं रक्खति । एवं इहापि सीसो आयरियपासाओ निग्गतो</p>	भावानु- योगे भेरु- दाहरणं ॥११८॥	

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः ५७/१३६], भाष्यं [-]		
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णी उपाद्घात निर्युक्तौ ॥११९॥</p> </div> <div style="width: 70%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>समाणो तस्स किंचि पम्हुट्टं, सो तंमि आलावए णट्टं अन्नं लोइयं लुभति करेति वा भारहरामायणादीणं एवं तेण कंथाकयं सुत्तं अत्थो य, तारिसस्स ण दायव्वं सुत्तं अत्थो वा, जो तहेव रक्खति तस्स दायव्वं । एस ताव सीसस्स । आयरियस्स— वसंतपुरे जुन्नसेट्टिधूता णवगस्स सेट्टिस्स व धूता. तासिं पीती, तहवि से अत्थि खारो जह अम्हे एतेहि उवट्टिताणि, साओ अन्नदा कयादी मज्जितुं गताओ, तत्थ जा सा णवगस्स धूया सा तिलगचोदसएणं अलंकिता, सा तं तडे ठवेत्ता ओइआ, जुन्नसेट्टिधूया तं गहाय पहाविता, इमा जाणति- खेडुं करेतित्ति, ताए मातापिऊणं सिट्टे, ताणि भणति-तुण्हिक्का अच्छाहि, णवगधूया ण्हाइत्ता णियमं घरं गता पिउमातूणं कहित्तं, तेहिं मग्गित्तं, ण देंति, अम्हे उव्वट्टिताणिंत्ति परिभूताइं, किं आभरणगाणिंत्ति णत्थि ?, एवं कन्नाकन्नि पणट्टाणि, पच्छा राउले ववहारो, तत्थ णत्थि सक्खी, तत्थ राउलाणि भणति-चेडीतो वाहिज्जतु, जति तुम्हेच्चयं आमंउचउ चेडी, ताहे सा आमंउत्ति, जं हत्थे पादे तं न याणति, तं च से असिलिट्टं, ताहे तेहिं पातं, जहा एतीसे ण होति, ताहे इतरा भणिता, ताए तहच्चेव णिच्चं आमंउचतीए परिवाडीए अ मुक्कं, सिलिट्टं च से, ताहे सो जुन्नमेट्टो दंडप्पतो जातो, जहा सो एगभवित्तं मरणं पत्तो, एवं आयरितोऽवि जं अन्नत्थ तं अन्नहिं संघाडेति, अन्नवत्तव्वयाओ अन्नत्थ परूवेति, उस्सग्गादीयाओ एवं, सोऽवि संसारडडेणं डंडिज्जति, अणेगाइं जातितव्वगमरियव्वगाइं, तारिसस्स पासे ण अज्झाइ-तव्वं, जहा सा चेडी जसं पत्ता आविधणसुहं वा, एवं चेव आयरिओ जो णवि संघाडेति अन्नमन्नाणि तेण अरहंताणं आणा कया भवति, तस्स पासे सुत्तथाणि गिण्हियव्वाणि ? । सावगसमाणस्स सीसस्स ण कहेयव्वं, जो सव्वकालं महिलं भोत्तुं तं चेव एगराहं ण याणति अन्नणेवत्थणेवत्थित्तं, एवं सीसोऽवि सव्वकालं रडिऊण सुत्तं वा अत्थं वा ण ज्ञाणति किं इमं सुत्तं सप्तमइयं</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">भावा- नु- योगे चेत्थदा- हरणं ॥११९॥</p> </div> </div>		

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)				
		अध्ययनं [-],	मूलं [- /गाथा-],	निर्युक्तिः ५७/१३६],	भाष्यं [-]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]		मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1			
		<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-right: 1px solid black; padding-right: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णो उपोद्घात निर्युक्तौ ॥१२०॥</p> </div> <div style="width: 70%; border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>परसमइयं उरुसग्मियं वा अववाइयं वा एगवयणं दुवयणं बहुवयणं एवमादि, एवं चैव अत्थेवि, तारिसगस्स ण दायव्वं २। बहिरगोह-समाणस्स आयरियस्स पासे ण सोयव्वं, जो अन्नं वागरेति, अन्नस्स वा सुत्तस्स अत्थं पुच्छितो तो अन्नं चैव वागरेति, अन्नेण वा अभिप्पाएण पुच्छितो अन्नहा वागरेति । अभिप्पायं वा पुच्छगस्स णावगच्छति ।</p> <p>इथाणिं जहा आयरिएण दायव्वं सीसेण य धेत्तव्वं तत्थ इमं उदाहरणं—उत्तरावहे टंकणा णाम मेच्छा, ते सुवन्नदंतमादीहिं दक्खिणावहगाइं भंडाइं गेण्हति, ते य अवरोप्परं भासं न जाणति, पच्छा पुंजे करेति, हत्थेण उच्छादेति, जाव इच्छा ण पूरेति ताव ण अवणेति, पुन्ने अवणंति एवं, तेसिं इच्छियपडिच्छितो ववहारो । एवं चैव आयरियस्स सिस्सेणं कितिकम्मं कायव्वं, तेणवि विहिणा सुत्तथाणि दायव्वणि । एमो एगो आदेसो । वितितो इमो—आयरितेण ताव सिस्सस्स अत्थो भाणियव्वो जाव तस्स महणं, सिस्सेणवि ताव पुच्छियव्वं जाव उवगयंति, एस टंकणओ ववहारो ॥</p> <p>स एवाधिकारो वट्टति—० ॥२५७॥ तेण कस्स ण होही वेसो अणवुवगतो-अणुवसंपन्नो, अबुवगतोत्रि णिरुवगारी ण किंचि पडिलहणादि इहलोइयं परलोतियं वा उवगारं करेति, उवगारीवि कोति अप्पच्छंदमती जं से रोयति तं करेति, कोति परच्छंदमतीवि पट्टितओ जा मे सुत्तथाणि लब्भंति अच्छामि अन्नहा वच्चामि । गंतुकामो जदि मे इच्छंतं पूरेति तोइहं सुत्ते उदिहे समाणिणं गमिस्सामि चैव, अन्ने पुण पत्थियतो नामं कोति साधू आगतो कहिं वच्चिहिसि जीवपडिमं (वंदिउं) अहंपि वच्चामि गंतुमणो जो य भणति णवरि इमं सुयखंधं णिद्धेवमि ताहे वच्चामि, जम्हा एवंभूतो बहूणं एसो अणुमतो भवति तम्हा एताद्विपरितेन होऊण गुरुजणो आराहियव्वो ।</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; padding-left: 5px;"> <p style="text-align: center;">टंकणोदा- हरणं शिष्यस्य गुणदोषाः ॥१२०॥</p> </div> </div>			

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः ५८/१३८], भाष्यं [-]			
मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1				
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक उपोद्घात निर्युक्तौ ॥१२१॥	<p style="text-align: center;"> तद्वा विणओणतेहिं॥२-५८॥विणतो सत्तविहो, तंजहा-णाणविणओ दंसणविणओ चरित्तविणओ मणविणओ वयिणओ कायविणओ उवयारियविणओत्ति। पंचसुवि णाणेसु भत्तिबहुमाणो णाणविणओ, सेसेसु विभासा, तेण विणएण ओणओ२, ओणओ दुविहो-दव्वोणओ भावोणओ य, दव्वोणओ ओणयगाओ, भावोणओ अणुद्धतपरिणामो ‘पंजलियडेहिं’ ति कृतप्रसङ्गलिभिः, छंदो-अभिप्पमतो तमणुअत्तमाणेहिं जहा तुस्सति, एवं च आराहियव्वो गुरुजणो, एवं को गुणो?, भणित्तविहिणा अग्गद्विवो गुरुजणो सुयं बहुविहं लहुं देति, बहुविहं-अंगाणंभपविट्ठादि बहुपज्जायं च ‘लहुं’ ति जं सत्तहिं तिहिं वा परिवाडीहिं दिज्जति तं आवज्जितहिययो एगाए चैव परिवाडीए लाएति। पुणो इमा सीसस्स परिकखा मइं पडुच्च मन्नति— सेलघण०॥२-५९॥ तत्थ इमं कप्पियमुदाहरणं। तंजहा-मुग्गसेलो पुक्खलसंवट्ठओ य महाभेहो जंबुदीवप्पमाणो, तत्थ किल णारदत्थाणीओ कलहं आयोएति, मुग्गसेलं भणति—तुज्झ नामग्गहणे कए पुक्खलसंवट्ठओ भणति-जहा णं एगाए धाराए विरावेमि, माणेणं सीहावितो भणति-जति मे तिलतुसतिभागभेत्तमवि उल्लोति तो णाहं व्हामि मुग्गसेलं नामं, पच्छा सेहस्स मूले भणति मुग्गसेलवयणाइं, सो रुट्ठो, सव्वादरेण वरिसित्तुमारद्धो जुगप्पमाणाहिं धाराहिं, सत्तरत्ते वुट्ठे चित्तेति-इयाणि गतो विरायोत्ति ठितो, इतरो भिसिभिसेतो उज्जलतरो जातो दिप्पिउमारद्धो, भणति-जो भट्ठित्ति, ताहे मेहो लज्जितुं गतो। एवं चैव कोत्ति सासो मुग्गसेलसमाणो एगमवि पदं ण लग्गति। अन्नो आयरितो गज्जति, आगतो, अहं णं मांहेभित्ति, आह-‘ आचार्यस्यैव तज्जाड्यं, यच्छिष्यो नावबुध्यते। गावो गोपालकेनैव, अतीर्थनावतारिताः ॥ १ ॥’ ताहे पदाचित्तुमारद्धो, ण सक्को, ता लज्जितो गतो। एरिसमइस्स ण दायव्वं, समोतारो। एयस्स पडिपक्खो कण्हालभूमी, जहा कण्हाले जं पत्थियं पडति </p>	शिष्यपरी- क्षायां शैलघना- दीन्युदा- हरणानि ॥१२१॥	
(127)				

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)			
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णौ उपोद्घात निर्युक्तौ ॥१२२॥	<p>तं ण क्तोवि ओलुटति, सव्वमावियति, एरिसस्स दायव्वं, चर्चा । इयानिं कुडा, कुडा दुविहा—णवा य जुन्ना य, जुन्ना दुविहा—भाविता अभाविता य, भाविता दुविहा-पसत्थभाविता, अपसत्थभाविता पसत्था भाविता अगुलुतुलुक्कादीहिं, अपसत्था पलंडुमादीहिं, पसत्था भाविता दुविहा-वम्मा अवम्मा य, एवं अप्पसत्थावि, जे अप्पसत्था अवम्मा जे अ पसत्था वम्मा ते ण सुंदरा, इतरे सुंदरा, अभाविता ण केणति भाविता णवगा आवागातो ओतारियमेत्तगा । एवं चेव सीसा, णवगा जे मिच्छदिट्ठी तप्पटमताए गाहिज्जंति, जुन्नागा अभाविता ण एगेणवि मतेण भाविता, अपसत्था असंविग्गेहिं पसत्था संविग्गेहिं, जे अप्पसत्था वम्मा संविग्गा य अवम्मा एते लड्डगा, इतरे अचोक्खता । अहवा घडा चउक्खिहा, तंजहा-छिदकुडे बोडकुडे खंडकुडे सगलेत्ति, छिदो जो मूलच्छिदो, बोडो जस्स उट्टा णत्थि, खंडो एगं से ओट्टुपुडं णत्थि, सगलो अव्वंगो चेव, छिदं जं छटं तं गलति, बोडे तावतियं ण ट्ठाति, खंडो तेण पासेण छट्ठिज्जह, जदि इच्छा थोवेणवि रुंभइ खंडे, एस विसेसो खंडवोडाणं, संपुण्णो सव्वं धरेति । एवं चेव सीसा चचारि समोतारयव्वा । सव्वत्थ विराहणा, चर्चा भणियव्वा ।</p> <p>चालणिसामाणो, उदए चालणी भरितिगां अच्छति, उक्कत्थिता य णत्थि किंचिवि मह (माइ) ॥ अन्नया युग्गसेलच्छिद-कुडचालणिसमाणा मिलिता संलवंति-केण वो भो किं गहितं?, तत्थ चालणिसमाणो भणति-जाव आयरियसगासाओ ण उट्टेमि ताहे सव्वंपि गेण्हामि, जाहे उट्टितो ताहे न किंचिवि सरामि, छिदो भणति-धम्मं तुमं जस्स तंपि कालं अच्छति, मम पविसंतं चेव णीत्ति, सेलो भणति-तुम्भे हि दोवि धण्णा, ममं ण किंचि पविसति,, एतेसिं असंतती य, आयरितो अत्थं गुणेतुकामो मा</p>	शिष्यपरी- क्षायां कुटचालनी- दृष्टान्तौ ॥१२२॥	

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः ६०/?, भाष्यं [-]			
मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1				
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णी उपोद्घात निर्युक्तौ ॥१२३॥	<p>णासिंहितिचि, ताहे ते णीसाए गुणेति ॥ चालणीए पडिवक्खो तावसं कट्टिणयं, परिपूणओ घयपुच्चगालणमं, किट्टिसं लएति, एवं सीसोऽवि दोसेसु लग्गति, अणामोणेण अणामोभपन्नवणाए वा अववादपयाणि वा । तस्स पडिपक्खो हंसो- खीरमिध रायहंसो ॥२-६०॥ तस्स किर जिम्भा अंबिला तो दुद्धं फट्ठइ, ताहे सारं खाति, इतरं चयत्ति, चर्चा । महिसो पुरतो जूहस्स गंता सच्चं पाणितं आदुयालेति, पच्छा पिबितुमारभति, ण य सक्को पातुं सो वा, एवं सीसो किंचि तं पसारंति करेति वा जेण णवि तस्स णवि अण्णस्स । तस्स पडिपक्खो भेसो, अवि गोप्पतंमिचि जाणूपादपडितो पाणियं पिबति सयं अन्नाणि य । मसगो दसति ण किंचिवि रुहिरं लभति दुक्खावेति, दुक्खाविज्जति पमारिज्जइ य, एवं सीसोवि तारिसं भणति करेति वा जहा ण लभति णिज्जूहिज्जति वा, चर्चा । पडिपक्खो जल्लूगा, बहुतरंगपि पिबति, ण य दुक्खावेति । एवं सुसासोवि सकज्जं णिप्फादेति अविचत्ति य । विरालो पुच्चमंडोए दुद्धं तत्थेव ण पिबति, किं तु पादेण ढोलेति, पच्छा अन्नत्थ मयं लिहति, तुरियत्तणेण, तं च तस्स अप्यं आहारितं भवति मइलं च, एवं सीसोऽवि आयरियमूलाओ चेव ण सुणेति, किं तु अणुभासंताणं अन्नतो य तुरियत्तणेण गेण्हाति, एवं तस्स थोवं अवधारितं भवति अविदुद्धं च पज्जवेहिंति, चर्चा ।</p> <p>पडिपक्खो जाहगो, मंडीए दुद्धं तत्थेव थोवं पातुं पच्छा पासाणि संलिहति, तस्स ते दोसा ण भवंति, एवं सीसोऽवि आय- रियसभासाओ थोवा थोवं णिण्हऊण सुपरिजितं करेति, एवं तस्स अणुन्नायं परियट्ठितं च बहु थिरं पज्जवसुद्धं च भवति, चर्चा । गोणी दुविहा-पसत्था अपसत्था य, एगेण चउण्हं थिज्जातियाण गोणी दिन्ना, ते संपहारंति परिवाडीते दुज्जंतु, तत्थ एगो पदमे दिचसे चित्ति-कळं अन्नस्स दुज्झहिंति किं मम एताए?, चारिमादिण देति, एवं इतरेवि, सा अचिरेण विणट्ठा, एतेसि</p>	हंसमहिष- मेषमशकज लौकोवि- डाला जाहकाः ॥१२३॥	
(129)				

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [-/गाथा-], निर्युक्तिः ६०/?], भाष्यं [-]			
मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1				
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक उपोद्घात निर्युक्तौ ॥१२४॥	<p>हाणी य अवज्ञवादो य, एरिसत्ति अन्नाओऽविण लभन्ति, एवं आयरियंषि, सीसा पाडिच्छगा करेहिन्ति, पाडिच्छगा सीसत्ति, चर्चा ।</p> <p>बित्थिया पसरथा, बंभणस्स दुज्झहितात्ति, गावी य पुणो मज्झवित्ति, चर्चा । एवं आयरिए सीसा चित्तेति-कि एतेहिं, अमं एस भारो, णिज्जरा, आयरितो य साधूण दाही पुणो अमंहेत्ति, चर्चा । एवं पाडिच्छगावि । भेरी सच्चेव वासुदेवस्स भणिया, जह सा जया सुविसुद्धगुणजुत्ता आसि तदा महग्घा आद्विता, पच्छा विव्वेरीया, एवं सीसेवि समोतारो । अहवा जहा वासुदेवेण गुणेहिं देवावि अक्खित्ता भेरी य लद्धा एवं सीसो गुणवं गुरुं आराहेति सकज्जं णिप्फादेत्ति, चर्चा ।</p> <p>आभीरी, आभीरो भंडीए उवरिं ठितो वयगकुंडं पणामेति, हेट्ठा मे महिला पडिच्छति, तीसे इतरस्स य अंतरागेण्हंतमुयंताणं कहमवि पडितो भिन्नो, ताणि भंडंति-तुमे दुग्गहितं, तुमे दुट्ठ पणामितंति. ताव सच्चं भूमि गयं, परोप्परकोवो वेला फिट्ठा अकाले गच्छंताणं सेसघयमुल्लं बइल्लाय चोरेहिं गहिता हाणी अवन्ना य, एवं चेव आलावए आयरिएण दिक्खे अन्नं वा कुट्टितो भणितो-ण एवं, भणइ-तुमं चेव एवं दिन्नो. सो भणति-ण देमि, तुमं विणासेत्ति, कलहो, एवं समोतारो । वित्थो दवत्ति ओइन्नो, दोहिवि दवदवस्स कप्पराणि भरिताणि, मणागं णट्ठं, सो आभीरो भणति-मए ण सुट्ठ पणामितं, सा भणति-मए न सुगहितंति, एवं आयरिएणावि आलावओ दिन्नो, पच्छा आयरितो भणति-मा एवं कुट्टेहि, प्रागेव मए आणुवउत्तेण दिन्नो, सो भणति-मते ण सुट्ठ गहितोत्ति, चर्चा । अहवा आभीरी जाणत्ति-धारा एत्तिल्लिया घडए माहिति, एवं आयरितो जाणति एगं दुमं आलावगं गेण्हहित्ति एवं परिक्खिए सीसस्स देज्जा, दुमीसस्स विवेगो, चर्चा ।</p>	गवाभीरी- दृष्टान्तौ ॥१२४॥	

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः ६१/१४०], भाष्यं [-]	
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p>मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>श्री आवश्यक चूर्णौ उपोद्घात निर्युक्तौ ॥१२५॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>चक्षुषाणविधिविभागो गतो । इयार्णि दारविधी । तत्थ इह तावेतं सामाह्यं इमेहिं दारेहिं अवगंतत्वं । तंजहा- उद्देशे १ णिद्देशे २ य, णिग्गमे ३ खेत्त ४ काल ५ पुरिसे ६ य । कारण ७ पच्चय ८ लक्खण ९ णये १० समोत्तारणा ११ णुमए १२ ॥ २—६१ ॥ किं १३ कतिविहं १४ कस्स १५ कहिं १६ केसु १७ कहं १८ केच्चिरं हवति कालं १९ । कति २० संतर २१ मविरहितं २२ भवा २३ ऽऽगरिस्स २४ फोसण २५- णिरुत्ती २६ ॥ २—६२ ॥ दारगाथाओ तत्थ पढमं उद्देशित्ति दारं, तस्स अट्ठविहो णिक्खेवो । तंजहा-णाम० गाथा-॥२॥६३॥ नामुद्देशो ठवणु० दब्बु० खेतु० काल० समासुद्देशो उद्देशुद्देशो भावुद्देशो, नामद्ववणाओ गताओ, जाणगसरीर- भवियसरीरवहरित्तो दब्बमित्तिउद्देशो दब्बुद्देशो, अहवा दब्बेण दब्बा दब्बे वा उद्देशो एवमादि, एवं खेत्तादीणिपि योज्यं, तत्र द्रव्यभिदं द्रव्यपतिरयं द्रव्यवानयमित्यादि दब्बुद्देशो, एवं खेत्ते खेत्तवती खेत्ती इच्चादि खेतुद्देशो, एवं कालेवि, समासो-संखेवो, समासुद्देशो तिविहो, तंजहा-अंगसमासुद्देशो सुयक्खंधसमासुद्देशो अज्झयणसमासुद्देशो, अंगसमासुद्देशो जो जं उद्देशं उद्दिस्सति, ण ताव भणति पढमं वीथं वा, भावुद्देशो भावो भावी भावञ्जः इच्चादि भावुद्देशो । एस ताव उद्देशो अविसेसितो । इयार्णि एतेसु त्रेव पदेसु विसेसितो निद्देशो भवति, णामठवणाओ गताओ, वहरित्तो जो जं दब्बं निद्दिस्सति, जहा सच्चिं वा अच्चिं वा मीसं वा, सच्चिं जहा गोणो तेषे वा, योहिं गोमिओ, अच्चित्तो जहा छत्तं, तेष वा छत्तेण छत्तिओ, मीसं जहा</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>उपोद्घातं द्वाराणि उद्देशनि- र्देशद्वारे ॥१२५॥</p> </div> </div>	
	<p>अथ उपोद्घातस्य उद्देश-आदि २६ द्वाराणि कथयते</p>	

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः ६३/१४२], भाष्यं [-]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक उपोद्घात नियुक्ता ॥१२६॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>रहो तेन वा निर्दश्यः रहेण रहिओ इच्चादि, एस दच्चनिदेसो । खेषनिदेसो जो जं खेषं निदिसति तं० भरहं वा एरवयं वा जो वा जेष खेषेण निदिसति, तं० सोरद्वो माग्गहो इच्चादि, कालनिदेसो परुविषव्यो । समासनिदेसो तिविही, तंजहा-अंगसमासनिदेसो सुयक्खंधं० अज्झयणं०, अंगसमासनिदेसो जो जं अंगं निदिसति, तं० आवारं वा खम्मणं वा एवमादि, एवं सुयक्खंधं०पि माआसोलसाभि सहज्झयणाणि वा, एवं अज्झयणं जहा दुमपुण्फियादीणि, उदेसनिदेसो जो जं उदेसं निदिसति, तं० सत्थपरिभाए पट्ठमा उदेसो चित्तिओ वा इत्यादि, भावनिदेसो जो जं भावं निदिसति, तं० उदइयं वा, जो वा जेष वा भावेण निदिसति जहा कोही माणी मायी लोभी, इह किल समासउदेससमासनिदेसेहि अधिगारो, सत्थ अज्झयणं इति समासुदेसो साभायिकमिति समासनिदेशः । एते पुण उदेसनिदेसे को किह णयो इच्छति इति ? ‘दुविहंभि’ अन्ने पुण निदेसमेव को किह णयो इच्छति-</p> <p style="text-align: center;">दुविहंभि णेगमणयो निदिट्ठं संगहो य वचहारो । निदेसगमुज्जुसुतो उभयसरित्थं च सहस्स ॥२॥६५॥</p> <p>तत्थ वेगमणयस्स य वत्तच्चयाए इत्थी इत्थिं निदिसति इत्थिनिदेसो, इत्थी पुरिसं निदिसति पुरिसनिदेसो इत्थिनिदेसो य, इत्थी णपुंसगं निदिसति इत्थीनिदेसो य णपुंसगनिदेसो य, एमेव पुरिसणपुंसगाणांपि संजोगा । संगहववहारणयवत्तच्चता इत्थी इत्थिं निदिसति इत्थीनिदेसो, इत्थी पुरिसं निदिसति पुरिसनिदेसो, इत्थी णपुंसगं निदिसति णपुंसगनिदेसो, एवं पुरिसणपुंसगाणांपि संजोगा, जं दच्चं णिदिसति तं संगहववहारा इच्छति, इत्थी इत्थिं निदेसति इत्थिणिदेसो इत्थी पुरिसं निदिसति इत्थिनिदेसो इत्थी णपुंसगं निदिसति इत्थिनिदेसो, एवं पुरिसणपुंसगाणांपि, एवं उज्जुसुओ जो निदेसओ तं इच्छइ, सेसं च इच्छइत्ति, उभय-</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">निदेशः विगमञ्ज ॥१२६॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः ६७/१४४], भाष्यं [-]			
मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1				
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक उपोद्घात निर्युक्ति ॥१२७॥	<p>सन्निहितं च सदस्य, जदि इत्थी इत्थि निदिसति इत्थिणिदेसो, अह इत्थी पुरिसणपुंसए णिदिसइ सो अण्हिसो, जदि पुरिसो पुरिसं णिदिसवि पुरिसणिदेसो, अह पुरिसो इत्थिणपुंसए निदिसइ सो अनिहेसो, एवं जदि निदिसियव्वं च निदिसओ य सो चेव तं इच्छसि, सेसं णवि इच्छसि सदो । एवं सेसाणवि विभासा ॥ इयाणि निग्गमेत्ति दारं । सो य छव्विहो—</p> <p>नामगाथा ॥२-६६॥ नामनिग्गमो ठवण० दव्व० खेत्त० काल० भाव०, नामस्थापने पूर्ववत्, वतिरिचो दव्वनिग्गमो, सो सच्चिचातो वा सच्चित्तस्स निग्गमो चउसंगो, सच्चित्ताओ सच्चित्तस्स निग्गमो जहा मूलाओ कंदो कंदाउ खंघो एवं, अहवा जहा इत्थीओ गच्चमो, सच्चित्ताओ अच्चित्तस्स, जहा केसमंसुणहरोमादीणि, अच्चित्ताओ सच्चित्तस्स जहा-कट्ठाओ पावगस्स, अहवा कट्ठाओ पुणस्स, अच्चित्ता अच्चित्तस्स, जहा खीराओ दहिं, दहितो णवणीतं, णवनीताओ घयं, अहवा उच्छुरसाउ गुलो । अहवा दव्वाओ दव्वस्स निग्गमो, दव्वाओ वा दव्वाण, चउसंगो, दव्वाओ दव्वस्स, जहा-रुवआ पयुत्ता रुवओ चेव पच्चाओ जातो, दव्वाओ दव्वाणं जहा-एणेण रुवएणं बहव रुवया लद्धा, दव्वेहितो एगस्स दव्वस्स, जहा-बहुहिं पउचेहिं एगो रुवओ लद्धो, बहुहिं पउचेहिं बहवे चेव लद्धा इति । खेत्तनिग्गमो-अभि खेत्ते निग्गमो वञ्जित्ति, जो वा जाओ खेत्ताओ णिग्गओ एमादि, कालनिग्गमो-अभि काले निग्गमो वञ्जित्ति, जो वा जातो कालाओ निग्गतो, भावणिग्गमो-जो जातो भावाओ निग्गतो जेण वा भावेण निग्गओ इचादि, अहवा इह एतेसं चेव दव्वखेत्तकालभावाणं भगवं पुरिसं गमणिज्जत्तिकद्दु तम्हा भगवतो चेव निग्गमो परूवेत्तव्वो, तत्थिमा णिग्गमे पदमवसावा—</p>	श्रीवीरस्य मवाः ॥१२७॥	
(133)				

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः ६७/१४६-१७८], भाष्यं [१-३]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px auto; width: 80%;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक- चूर्णो उपोद्घात निर्युक्तौ ॥१२८॥</p> <p style="text-align: center;">पंथं किर देसेत्ता साधूणं अडविविष्पणद्वाणं । सम्मत्तपढमलंभो बोधधव्वो वद्धमाणस्स ॥ २ ॥ ६७ ॥</p> <p>अवरविदेहे तत्थ एगंमि गामंमि गामस्स चित्तओ, सो रायाएसवसेण सगडिसागडं गहाय एगं महं अडविं अणुपविट्ठो दारुग- निमित्तं, अन्ने य साधुणो सत्थपरिमट्ठा दिसांमूढा पंथं अयाणमाणा तेण अडवीपंथेण मज्झणहदेसकाले तण्हाए लुहाए य परज्झहिता तं देसं गता जत्थ सो सगडसंनिवेशो, सो य ते पासित्ता साधुणो महता संवेगमावन्नो-अहो इमो साधुणो अदेसिया तवस्सिणो अडविं अणुपविट्ठा, तेसिं सो अणुकंपाए विपुलं अन्नं पाणं दाऊणं भणति-एह भगवं ! जाहे पंथं समोतारेमि, पुरतो संपत्थितो, ताहे ते साधुणो तस्सेव सम्मं समणुगच्छंति । तत्थ य एगो धम्मकहियलद्धिसंपन्नो तस्स धम्मं कहेउमारद्धो, धम्मकहावसाणे य से उवगतं सम्मत्तं, समोतारेत्ता ताहे नियत्तो. ते पत्ता सदेसं। सो य पुण संवेगसम्महिट्ठी कालमासे कालं किच्चा सोहम्मे कप्पे पलितोवमट्ठि- तीएसु देवेषु उववन्नो, ततो चुतो समाणो इक्खागकुले जाओ उसमसुतसुतो मिरीचित्ति, इक्खागकुले जातो इक्खागकुलस्सुप्पत्ती भाणियव्वा, तद्वारेण कुलगरवंसा, तीते कालो, कुलगरुप्पत्ती, उसभतो भरहो, तस्स सुतो मिरीची तो उसमुप्पत्ती । तत्थ कुलगर- प्पत्तीए इमा गाथा= ⊗</p> <p>पुव्वभवे पुव्वविदेहे दो वणिज्जा मित्ता वन्नेयव्वा, तत्थ एगो मायी एगो उज्जुओ,ते पुण एगतो चेव ववहरंति,तत्थ जो सो मायी सो तं उज्जुगं अतिसंघेति-वंचेत्ति, इतरो सच्चं अग्गहेन्तो सम्मं सम्मणं ववहरति, जो सो उज्जुओ सो कालमासे कालं किच्चा इमीसे ओसप्पिणीए सुसमदूसमाए समाए बहुवीतिकताए पलितोवमट्ठभागे सेसे इहेव भरहे वासे अडुभरहमज्झित्तिभागे</p> <p style="text-align: right;">विमलवाह- नवक्तव्यता ॥१२८॥</p> </div>
	<p>⊗ *** वृत्ति मध्ये अत्र भाष्यगाथा निर्दिष्टाः, वीर-आदि भगवन्तानां कथानकं आरभ्यते अत्र भाष्यम् आरब्धं, तद् अन्तर्गतं भगवन्-महावीरस्य प्रथमभवस्य वर्णनं</p>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)			
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णी उपोद्घात निर्युक्तिः ॥१२९॥	<p>गंगासिंधूणं मज्जे एगस्स मणुयजुयलस्स मिहुणत्ताए पच्चायातो, तेण पुण किह माणुसत्तणं लद्धं ? , तेणं उज्जुगत्तेणं, इतरो तेणं वंक्त्तेणं दाणरुती य आसि, सो तंभि चैव पदेसे हत्थिरयणं जातं, वन्नेण सेतो चउदंतो, जाहे ते पडुप्पन्ना वण्णं ताहे तेसिं अन्नमन्नं ददूणं अतीव पीई समुप्पन्ना ‘यं दृष्ट्वा०’ अतिसंघणताए य आभितोगं विनिव्वत्तियं तं ताहे उदिन्नं, तेण हत्थिणा मिहुणयं खंधे विलइतं, तं जुयलयं विलइयं ददूणं सब्बो सो लोगो अब्भहियमणूसो इमो इमं व से विमलं वाहणंति तेण से णामं करेति विमलवाहणोत्ति, तेसिं च जातिस्सरणं जातं, ताहे कालदोसेण तेसिं मणूसारणं तेसु रुक्खेसु ममत्तीभावो जातो, जो ममत्ते समाच्छित्ति तं न सात्तिज्जति, ताहे तं असहंता एस विमलवाहणो अम्हेहिंतो अहिगो जस्स एस दाहि ते रुक्खे तस्स भविहिंति, ते तं उवट्ठिता, ताहे सो भणति- मा भंडह, तुब्भं इमे रुक्खा, जो तुब्भं एत्थ अन्नरज्जति तं मम उवट्ठावेज्जाह, एतं च मज्जातं तुब्भं परंपरणेण सब्बत्थ ठवेह. जत्थ सा ठविता ते आयरिया जाता, तेण परमणारिया, एवं तेण मेरा ठविता, अहं च से डंडं वच्चेहामि, ताहे तेसिं जो कोत्ति अवरज्जति सो तस्स उवट्ठिविज्जति, ताहे सो तस्स डंडे वच्चेति, को पुण डंडो?, हक्कारो, हा तुमे दुदु कयं, सो तेण हक्कारेण जाणति सीसं पडितं, छायाघातो, वरिज्जं मओत्ति, तस्स पुण चंदसिरी णाम भारिया, तीसे पुत्तो चक्खुमं णाम, एवं परंपरणेण जसवं अभिचंदे पसेणई मरुदेवे णाभी. एतेसिं चैव महिलाओ चंदकंता सुरूवा पडिरूवा चक्खुमंता सिरिकंता मरुदेवा, तेसिं पुण उच्चत्तं पढमस्स णव धणुसया अट्टु सत्त अट्टसत्तमा लस्सया अट्टुल्लट्टा सता पंच पणुवीसा सया णाभिस्स ।</p> <p>ताओ य कुलगरमज्जाओ ईसिं तेसितो ऊणातो, ते सब्बे वज्जोसमसंघयणा, समचउरंसंठाणसंठिता, ताओवि एत्तिए चैव, संघयणसंठाणाइं परूवेयव्वाइं, वज्जरिसभं नाम-वज्जबंधो वज्जवेढो वज्जकीलिया य, वितिए वेढओ णत्थि, ततिए ण वेढओ णावि</p>	कुलकर- वक्तव्यता ॥१२९॥	
(135)				

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तितः+चूर्णितः)				
		अध्ययनं [-],	मूलं [- /गाथा-],	निर्युक्तितः ६७/१४६-१७८],	भाष्यं [१-३]
		मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तितः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णितः-1			
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णित उपाध्याय निर्युक्तित ॥१२०॥	<p>खीलिया, चउत्थं एगओ बद्धं, पंचमं दुहओवि अबद्धं, छट्टं णवरं कोडीए मिलितं ॥ समचउरंसं संठाणं जत्तिओ उन्वेहो तत्तिओ विक्खंभोऽवि, जरिसं वा एगं चक्खुं तारिसं बीयंपि, एवं सव्वंगा, नग्गोहं- जस्स बाहाओ दीहाओ उच्चत्तं थोवं उवरि विसालो, सादी दिग्घो वाहडहरिका, वामणं रहसं, खुज्जं ईषदानतं, हुंडं असंठितमेव, एतं छव्विहं संठाणं छव्विहेवि संघयणे भणितं ॥</p> <p>तेसिं पुण पढमं संघयणं संठाणं च, तेसिं वन्नो भाणियव्वो चक्खुमजसमं च पसेणई य एते पियंगुवन्नाभा, अभिचंदो ससिगोरो, निम्मलकणगप्पभा सेसा ॥ तातो तेसिं भज्जातो सव्वातो पियंगुवन्नाओ ॥ इयाणि तेसिं आउगं- पलिओवमदसभागे पढमस्सायुं ततो असंखेज्जा । अवसेसाणं असंखेज्जा पुव्वा, ते य आणुपुव्विहीणा नाभिस्स पुण संखेज्जा पुव्वा इति । जं तेसिं आउगं तं भज्जाणवि सव्वेसिं चैव, तेसिं हत्थिरयणाणि होत्था, तेसिं च समाउया, तो जं जस्स आउगं तं तस्स समदसभागा काऊणं जो पढमो भागो सो कुमारभावो, जो पच्छिमो सो बुद्धभावो, मज्झिमा अट्ट भागा कुलगरभावो, एवं सव्वेसिं, ते पयणुपेज्जदोसा सव्वे देवेषु उववन्ना ॥</p> <p>कस्स पुण कइ उववाओ ?, यथासंख्यं दो चैव सुवन्नसुं उदहिकुमारे ॥ जे य हत्थी मरुदेववज्जाओ य इत्थियाओ ताओ णागेसु उववन्ना, एगे पुण भणंति-जहा पढमो य हत्थी छच्च इत्थियातो णागेसु, सेसेसु गत्थि अधिकारो, मरुदेवा सिद्धि गता । एतेसिं सत्तह्वि इमाओ दंडणीतीओ-हक्कारो मक्कारो धिक्कारो चैव दंडणीतीतो । वोच्छं तासि विसेसं जहक्कमं आणुपुव्वीए ॥ पढमस्स त्रितियस्स पढमा दंडणीती, त्रितियस्स चउत्थस्स त्रितिया, अभिणवा णाम णवा इति भणितं</p>		नीतीनां सद्भावः ॥१२०॥	

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)			
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णौ उपोद्घात निर्युक्तौ ॥१३१॥	<p>होइ, जस्स अप्पोऽवराहो तस्स पढमा, जस्स गाढतरो तस्स णवा, पंचमच्छट्टसत्तमए (तइया णवा) तेसि जस्स चंडतरो उ तस्स तइओ धिकारो दिज्जह, सो य अज्जवि अणुपरियड्ढति । सेसा चउच्चिहावि डंडणीती माणवगणिधीतो भरहस्स उप्पन्ना, परिभासा मंडल-बंधो चारए छविच्छेदो, अन्नेसि परिभासा मंडलबंधो य उसमसामिणा उप्पात्तितो, चारगच्छविच्छेदा माणवगणिधीतो, आहारणीती पुण गिह्वासे उसभस्स तु असक्कतो आसि आहारो जाव किल उसमसामिणो गिहावासकालो ठिओ ताव, सन्वेसिपि असक्कतो आहारो आसि, असक्कतो णाम असंस्कारितः, स्वभावस्थ एव फलादि, भगवतो पुण उसमसामिस्स जाव गिह्वासो आसि ताव देवकुरुउत्तरकुरुकाणि फलाणि खारोदपाणियं च सक्कवयणसंदेसेण देवा उवणेता, अच्छउ ताव आहारो, उसमसामिस्स ताव जाणामो का उप्पत्ती ?, तेणं कालेणं तेणं समएणं अवरविदेहे वासे धणो णाम सत्थवाहो होत्था, सो पुण धणसत्थाहो खितिपत्तिट्टियातो णगराओ वसंतपुरं पत्थितो वाणिज्जाते, जहा दावह्वणाए, ताए चैव विहीए संपत्थितो, णवरं इह साहूणं तेणं समं पत्थितो गच्छो, को य पुण कालो ?, चरिमणिदाहो, सो य सत्थो जाहे अडविमज्झं पत्तो ताहे वासारचो उवग्गो, तत्थ पाउसो जहा उक्खित्तनाए, उक्खित्तनाए तारिसो जातो, ताहे सो सत्थवाहो अतिचिक्खिलिच्चिया दुग्गमा पंथत्तिकारुणं तत्थेव सत्थनिवेशं कारुणं वासावासं ठितो, तंमिं ठिते वासावासं सव्वो सत्थो ठितो, जाहे य तेसि अन्नसत्थे-ल्लयाणं निट्टियं भोयणं ताहे कंदमूलाइं समुद्दिंसति, साहुणो दुहिया जत्ति किहवि आहापवत्ताइं लभंति ताहे गेण्हंति ॥ एवं काले वचंते बहुए काले समइच्छिए थोवावसेसे वासारत्ते ताहे तस्स धणस्स चित्ता जाया-को एत्थ सत्थे दुक्खित्तोत्ति ?, ताहे तेण सरित्तं, जह-मए समं पव्वइया आगता; तेसिं च कंदमूलाणि ण कप्पंति, ते दुक्खिता तवस्सिणो, कल्लं देमि</p>	श्रीऋषभ- स्यधनसार्थ वाहाद- भवाः ॥१३१॥	
	अत्र भगवत ऋषभस्य कथानक आरभ्यते			

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः ६७/१४६-१७८], भाष्यं [१-३]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णी उपाद्वात निर्युक्तौ ॥१३२॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 5px;"> <p>तेसिं, ते पभाग्नाए निर्मितता पभणंति- जं परं अम्ह कपियं भवेज्ज तं परं गेण्हेज्जामो, किं पुण तुब्भं कप्पति ?, जं अकतम- कारितमसंकप्पितं आधारद्धातो पाकातो भिक्खामेत्तं जं वा घयं वा गुलं वा एवमादि, एवं तेण साधूणं तं फासुगं विपुलं दाणं दिन्नं, सो अहाउयं पाळइचा तेण दाणफलेण उत्तरकुरुमणुतो जातो, ततो आउक्खएण उव्वट्टिऊणं सोहम्मे कप्पे तिपलिओवमठितीओ देवो जाओ, (महाबल ललितो वइरजंघ मिथुनकं च सोधम्मसुर, एतद्भवपंचकमत्र त्यक्तं) ततो आउक्खएण उव्वट्टिऊणं महाविदेहे वासे वेज्जपुत्तो आयातो, तस्स पुण इमे सरिसगा सरिच्चया सरिच्चया एगदिवसजाता अणुरत्ता अविरत्ता वन्नओ जहा अंडगणात्ते । ते इमे चत्तारि वयंसा तं०-रायपुत्तो सेट्टिपुत्तो अमच्चपुत्तो सत्थाहपुत्तोत्ति, एवं ते अन्नया कयाइ तस्स वेज्जस्स घरे एगतओ सहिता सन्निसन्ना अच्छंति, तत्थ य साधू महप्पा सो किमिक्कुट्टेण गहितो अतिगतो भिक्खस्स, तेहिं सप्पणयं सहासं सो भन्नति- तुब्भेहिं नामं सव्वलोगो खाइयव्वो, ण तुब्भे तवस्सिस्सं वा अणाहस्स वा किरिया कायव्वा, सो भणति-करेज्जामि, काणिवि पुण ओसहाणि मम णत्थि, ते भणंति- अम्हे मोल्लं देमो, किं ओसहं जा किणिज्जतु ?, सो भणति- कंवलरयणं गोसीसचंदणं च, ततियं तेल्लं तं मम अत्थि, ताहे मग्गिउं पवत्ता, आगमितं च णेहिं जहा अमुगस्स वाणियगस्स अत्थि दोऽवि एताइं, ते गता दोन्नि सयसहस्साइं गहाय तस्स पासं, देहि अम्हं कंवलरयणं गोसीसचंदणं च, सो जाणति ते कुमारे, तेण पुच्छितं- किं कज्जं ?, भणंति-साधुस्स किरिया कायव्वा, तेण भन्नति-अलाहि मोल्लेण, एत्तिए चेव गेण्हह करेह, ममावि धंमोत्ति, ण सक्का एक्कजिब्भाए (वोत्तुं) वे अत्था, तस्स ताव वणियस्स संवेगो जातो, जदि ताव एतेसिं वाळाणं एरिसा सद्धा मम णाम मंदपुच्चस्स इहलोगपडिवद्धस्स णत्थि, सो संवेगमावन्नो, ताहे चेव तहारूवाणं थेराणं अंतिए पव्वइओ जाव सिद्धो बुद्धो । इमेऽवि ताव घेत्तूण ताणि ओसहाणि</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री ऋषभस्य भवाः ॥१३२॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः ६७/१४६-१७८], भाष्यं [१-३]			
मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1				
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक उपोद्घात निर्युक्तौ ॥१३३॥	<p>गता तस्स साधुणो पासं जत्थ उज्जाणे ठितो, पासंति तं पडिमावरगतं, ते तं दद्दूणं पडिमं ठितं वंदिऊणं अणुन्नवंति-अणुजाणह भगवं ! अग्हे तुब्भं धम्मविग्घं काउं उवाट्टिता, ताहे तेहिं तेण तेहेण सो साधू अब्भगिओ, तं च तेहं रोमकूवेहिं सच्चं अतिगतं, तंमि य अतिगतं ते किमिया सच्चे संखुद्धा, तेहिं चलंतेहिं तस्स साधुणो उज्जला विउला वेयणा पाउब्भूता, ताहे ते निग्गते दद्दूणं कंबलरयणेण साहू पाउतो, तं सीयलं, तं च तेहं उण्णवीरियं, ते किमिया तत्थ लग्गा, ताहे तं पप्फोडितं, ततो सच्चे पडिता, ताहे आलिंपितो, एवं एककसिं दो तिन्नि वारे अब्भगेऊणं साधू तेहिं नीरोगो काओ, ताहे खमावेऊणं जेणागता तेणेव पडिगता, ते अहाउयं पालेउं सामन्नं तंमूलागं देवलोगेसु उववन्ना पंचवि जणा ते, ततो देवलोमातो आउक्खतेणं चइऊणं जंबूदीवे पुच्च-विदेहे पोक्खलावइंमि चक्कवट्टिविजए पुंडरिगिणीय नगरीए वइरसेणस्स रत्तो धारिणीय देवीए पढमे वइरणाभे णाम पुत्ते जो सो वेज्जपुत्तो, अवसेसा कमेण बाहुसुबाहुपीठमहापीठात्ति, एवं ते संवड्डिया पंचलक्खणे भोते भुंजंति । सो य वइरसेणो राया पच्चइतो, तित्थगरो भगवं जातो, इयरे य संवड्डिया महामंडलिया जाता, इमस्स वइरनाभस्स चक्कवट्टिनामगोयाइं कम्माणि उइन्नाणि तेण साधुवेयावच्चेण, जइवसं पितुस्स केवलं उप्पन्नं तद्विसं इमस्स चक्कं उप्पन्नं, विजए चक्की जातो, एवं ते भोगे भुंजंता विहरंति । अन्नया णलिणुत्तमे उज्जाणे वइरसेणो समोसरितो, ते पंचवि पच्चइया, तत्थ वइरणाभेण चोइस पुच्चाणि अहिज्जियाणि, अवसेसा एककारसंगवी चउरो, तत्थ बाहू सो तेसिं सच्चेसिं वेयावच्चं करोति, जो सो सुवाहू सो भगवतां कितिकम्मं करोति, एवं ते करंते वइरनाभो भगवं अणुवूहति-अहो सुलद्धं जम्मजीवियफलं जं साधूणं वेयावच्चं कीरइत्ति, परिसंता वा साधुणो वीसामिज्जंति, एवं पसंसति, एवं पसंसिज्जंतेसु तेसु तेसिं दोण्हमग्गिग्ल्हाणं अपत्तिथं भवति, अग्हे सज्जायंता ण</p>	विश्रुतिः स्थानकानि ॥१३३॥	
(139)				

<p>आगम (४०)</p>	<p>“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)</p> <p>अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः १०६/१७९], भाष्यं [१-३]</p>		
<p>प्रत सूत्रांक [-]</p> <p>दीप अनुक्रम [-]</p>	<p>मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px auto; width: 80%;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक- चूर्णौ उपाद्धात निर्युक्तौ ॥१३४॥</p> <p style="text-align: center;">पसंसिज्जामो, जो करेइ सो पसंसिज्जइ । तत्थ पढमेण वहरणामेण वीसाए कारणेहिं तित्थयरत्तं निबद्धं । काणि पुण ताणि जेहिं तित्थकरत्तं लभति ? । भवति— अरहंत० ॥२-१०६॥ दंसण० ॥२-१०७ ॥ अप्पुञ्च० ॥२-१०८॥ पढम० ॥२-१०९॥ पढमाते अट्ट वीयाए णव ततियाए तिन्नि, तंजहा-अरिहंत १ सिद्ध २ पवयण ३ गुरु ४ थेर ५ बहुस्सुत ६ तवस्सीसु ७, तत्थ पवयणं-संधो, गुरू-धम्मोचदेसादिदातारो, घम्मे थिरीकरेति जो सो थेरो, सेसा पसिद्धा । एतेसिं वच्छल्लता-अतीव मत्तिवहुमाणो जं जुज्जति तं करेति, अभिक्खणाणोपयोगो अणुप्पेहादिसु णीसंकितादिकरणं वा८, दंसण ९ विणए १० आवस्सय ११ सीले-अट्टारससीलगसहस्सेसु उत्तरगुणेषु १२ वएमूलगुणेषु १३, एतेसु निरतियारो, खणलव १४ तव १५ च्चियाए १६ वेयावच्चं १७, एतेसु समाहिते, तत्थ खणलवसमाही णाम खणलवमेत्तमवि कालं णो असमाधिते भवति, तदुक्तं-‘संजमरतिबहुले’ ति । एवं तवरतिबहुलेत्ति, चियागरतिबहुलेत्ति, दुविहो-दब्बचिताओ, भावचिताओ, दब्बचिताओ आहारउवहिसेज्जादीणं अप्पातोग्गाणं चियागो पायोग्गाणं दाणं, भायचियायो कोहादीणं, वेयावच्चर-तिबहुले, वेयावच्चं दसविहं, तंजहा-‘आयरिय उवज्जाते थेर-तवस्सी गिलाण सेद्दाणं । साहम्मिय कुल गण संघसंगयं तमिहं कायव्वं ॥१॥ तं एकैकं तेरसविहं, तंजहा-भत्ते १ पाणे २ आसण ३ पडिलेहा ४ पाद ५ अच्छि ६ भेसज्जे ७ । अत्थाण ८ दुट्ट ९ तेणे १० दंडग ११ गेलन्न १२ मन्नंति १३ ॥१॥ पाएणं निययं करेति, समाहिं च उप्पाएति, उग्गहेसु जो वा जेण (विणा) विसीदति । अप्पुव्वणाणग्गहणं १८ सुयभत्ती, तज्जातीयं बहुमाणंपि १९ पवयणपभावणा य २० पवयणे बहूणं अत्थं जणयति । एतेहिं कारणेहिं तित्थयरत्तं लभति जीवो । किं समुदितेहिं उदाहु पत्तेयमवि ?, उभयथावि । यतो-</p> <p style="text-align: center;">तीर्थकृत्कर्म ॥१३४॥</p> </div>		
	<p>अत्र विंशति-स्थानकानि वर्णयते</p>		

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः १०९/१८२], भाष्यं [१-३]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णी उपाद्घात निर्युक्तौ ॥१३५॥</p> </div> <div style="width: 70%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>पुरिमेण य पच्छिमेण य एते सव्वेऽधि फासिया ठाणा । मज्झिमेहिं जिणेहिं एगं दो निज्जि सव्वे वा ॥२-१०९॥ तं च कहं वेनिज्जति?, आगिलाए धम्मदेसणादीहिं । वज्झति तं तु भगवतो, तनियभव औसक्कतित्तार्णं ॥२-११०॥ पट्टवतो नियमा मणुयगतीए इत्थी वा पुरिसो वा इतरो णपुंसओ वा सुभेसाए, अन्नतरेहिं कारणेहिं बहुलं बहुहा आसे- वितेहिं । एवं तेण तित्थयरत्तं निबद्धं, बाहुणा वेयावच्चेण भोगा निव्वत्तिया, सुवाहुणा बाहुबलं, तेहिं दोहिवि इत्थीनामगोत्तं कम्म निबद्धं, एवं वतिरणाभो मगवं चतुरासितं पुव्वलक्खाइं सव्वाउं पालइत्था, तत्थ कुमारो तीसं मंडलियो सोलस चउव्वीसं महाराया, दंतक्के चोइससामन्नपरियाओ, ततो सव्वट्ठे उववन्नो, तेऽवि तत्थेव, उववातो सव्वट्ठे सव्वेसिं, पढमं वइरणाभो सुओ, इमीसं ओसप्पिणीए समाए सुसमसुसमाए वितिकंताए सुसमाए वितिकंताए सुसमदुस्समाए ततियाएवि बहुवितिकंताए चउरासीए पुव्वसयसहस्सेहिं सेसएहिं एगूणणउइए य पक्खेहिं सेसएहिं आसाढवहुलपक्खे चउत्थीए उत्तरासाढाजोगजुत्ते मियंके विणीयाए भूमिए नाभिस्स कुलगरस्स मरुदेवाए भारियाए कुच्छीसिं गम्भचाए उववन्नो । चोइस सुमिणा उसभगयसीहमादी पासित्ता पडिबुद्धा णाभिस्स कहेति, तेण मणियं-तुज्ज पुत्तो बड्ढो कुलगरो होहित्ति, सक्कस्स आसणं चलितं, सिग्धं आगमणं, मणति-देवाणुप्पिया ! तव पुत्तो सयलभुवणमंगलालओ पढमधम्मवरचक्कवड्ढी महइ महाराया भविस्सइ, केयी मणति-वत्तीसंपि इंदा आगंतण वागरेति, ततो मरुदेवा हट्टुत्तुत्ता गम्भं वहत्तित्ति, तएणं णवणं मासाणं अट्टट्ट- माणं च राइंदियाणं बहुवितिकंताणं अट्टरत्तकालसमयसिं चत्तबहुलट्टमीए उत्तरासाढाणक्खत्तेणं जाव अरोमा अरोमं पयाता, जाय- माणेसु तित्थयरेसु सव्वलोए उज्जोओ भवति, तित्थयरमायरो य पच्छन्नगम्भाओ भवति, जररुहिरंक्कलमलाणि य न भवति-</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री ऋषभस्य जन्म ॥१३५॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)		
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक उपोद्घात निर्युक्तौ ॥१३६॥	अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [१३/१८६-१९०], भाष्यं [१-३] मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1 एत्थ-जम्मणं० ॥ २-११३ ॥ तेणं कालेणं तेणं समएणं अहेलोगवत्थव्वाओ अडुदिसाकुमारिमहत्तरिगाओ सएहिं२ कूडेहिं सएहिं २ भवणेहिं सएहिं २ पासाद्वडंसएहिं पत्तेयं पत्तेयं चउहिं सामाणियसहस्सेहिं चउहिं य महत्तरियाहिं सपरिवाराहिं सत्तहिं अणिएहिं सत्तहिं अणियाहिवतीहिं सोलसहिं आयरक्खदेवसाहस्सीहिं अन्नेहिं य बहूहिं वाणमंतरेहिं देवेहिं य देवीहिं य सद्धिं संपरिवुडा महताहयणट्टगीतवादित जाव भोगभोगाईं सुंजमाणीओ विहरंति, तंजहा-भोगंकरा भोगवती सुभोगा भोगमालिणी। तोय-धारा विचिच्चा य, पुष्फमाला अणिंदिया ॥ १ ॥ तएणं तासि भगवते तित्थगरे समुप्पन्ने य पत्तेयं २ आसणाईं चलंति, ताणि पासेत्ता ओहिं पउंजंति, भगवं तित्थगरं ओहिणा भोएंति, भोएत्ता ताहे पणामं करंति, जहा चद्धमाणसाभिस्स सक्के जाव संकप्पे समुप्पज्जित्था, उप्पन्ने खलु भो जंबुद्दीवे भगवं तित्थगरे, तं जीतमेतं तीतपच्चुप्पन्नमणागयाणं अहोलोगवत्थव्वाणं अट्टण्हं दिसा-कुमारिमहत्तरियाणं जम्मणमहिंमं करिच्चेत्ति, तं गच्छामो णं अम्हेऽवि भगवतो जम्मणमहिंमं करेमोत्तिकइदु एवं संपेहेत्ति संपेहेत्ता पत्तेयं २ अभितोगे देवे सहावेत्ति, २ खिप्पामेव भो अणेगखंभसयसंनिविडे लीलट्टित एवं विमाणवन्नओ भाणियव्वो जाव जोय-णविच्छिन्ने जाणविमाणे विउच्चवह-। तेऽवि तहेव करंति, तएणं ताओ हड्डुत्तु पत्तेयं पत्तेयं चउहिं सामाणियसाहस्सीहिं जाव अन्नेहिं य बहूहिं देवेहिं य देवीहिं य सद्धिं संपरिवुडाओ ते दिव्वे जाणविमाणे दुरुहिति, दुरुहित्ता सच्चिद्दीए सच्चुत्तीए जाव-घणमुदिंगपवादितरवेणं ताए उक्किट्टाए जाव देवगतीए जेणेव भगवतो जम्मणत्थाणे तेणेव उवापच्छित्ता तं ठाणं तेहिं दिव्वेहिं जाणविमाणेहिं तिक्खुत्तो आयाहिणं पयाहिणं करंति, करेत्ता उत्तरपुरच्छिमे दिसीभागे ईसिं चउरंगुलमसंपत्ते धरणितले ते दिव्वे विमाणे ठवेत्ति ठावेत्ता पत्तेयं पत्तेयं चउहिं सामाणिय जाव पडिबुडाओ विमाणाहितो पच्चोरुहित्ता सच्चिद्दीए जाव नादितरवेणं	श्री ऋषभस्य जन्म ॥१३६॥
	अत्र भगवंत ऋषभस्य जन्म कल्याणक वर्णयते		

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)		
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णौ उपोद्घात निर्युक्तौ ॥१३७॥	<p style="text-align: center;">अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [१३/१८६-१९०], भाष्यं [१-३]</p> <p>मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <p>जेणेव भगवं तित्थगरे तित्थगरमाता य तेणेव उवागच्छंति, उवागच्छेत्ता भगवंतं मातरं च तिव्खुत्तो पयाहिणं करेत्ता पत्तेयं पत्तेयं करतलपरिग्गहितं जाव अंजलिं कट्टु एवं वयासी-णमो त्थु ते रयणकुच्छिधारिणं ! जगप्पतीवदाइए ! सव्वलोयणाहस्स सव्वजगमंगलस्स सव्वजगजीववच्छलस्स हितकारगाउ मग्गदेसितया गट्ठिवज्जुप्पभुस्स जिणस्स णाणिस्स णागयस्स बुद्धस्स बोह-गस्स चक्खुणो य मुत्तस्स निम्ममस्स, पवरकुलसमुब्भवस्स जातियखत्तियस्स जंसी लोउत्तमस्स जणणी धन्नासि पुष्पासि, तं कतत्थे, अम्हे णं देवाणुप्पिणं ! अहेलोगवत्थव्वाओ जाव मयहरिगाओ भगवतो तित्थगरस्स जम्मणमहिंमं करेस्सामो, तण्णं तुब्भाहि ण भातियव्वंतिकट्टु उत्तरपुरत्थिमं दिसीभागं अवक्कमंति, अवक्कमेत्ता वउच्चिय जाव समोद्धन्ति, समोद्धन्तेत्ता संखेज्जाइं जाव संवट्टगवाए विउव्वंति विउव्वेत्ता तेणं सिवेणं मउतेणं मारुतेणं अणुद्धएणं भूमितलविमलकरणेणं मणहरेणं सव्वोउयसुराभिकुसुमगंधा-णुवासिणं पिंडिमणीहारिमेणं गंधुदुरेणं तिरियं पवादिणं तस्स जम्मणट्टाणस्स सव्वतो समंता जोयणपरिमंडलं जं तत्थ तणं वा जाव अचोक्खं पूइतं दुब्भिमं तं सव्वं आहुणिय २ एगन्ते एडंति, एडेत्ता जेणेव भगवं माता य तेणेव उवागच्छंति, भगवतो माताए य अदूरसामंते आगायमाणीओ परिगायमाणीओ चिट्ठंति ।</p> <p>तेणं कालेणं तेणं समएणं उड्डुलोगवत्थव्वाओ अट्ट दिसाकुमारीमहतरिगाओ सएहिं सएहिं तहेव जाव विहरंति । संजहा-मेहंकरा मेहवती, सुमेहा मेहमालिणी । सुवत्था वत्थमित्ता य, वारिसेणा बलाहगा ॥ १ ॥ जाव अब्भवइलएणं वासंति २ णिइयर-तं णट्टुरयं जाव पसंतरयं करेत्ति, करेत्ता पुप्फवइलगं विउव्वंति, विउव्वेत्ता पुप्फवासं कालागरुपवरजाव सुरवराभिगमणजोगं करेत्ति । करेत्ता जेणेव भगवं तित्थगरे तित्थगरमाता य तेणेव उवागच्छंति जाव आगायमाणीओ चिट्ठंति ।</p>	श्री कृष्णस्य जन्ममहः ॥१३७॥

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)		
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णो उपोद्घात निर्युक्तो ॥१३८॥	<p>तेणं कालेणं तेणं समएणं पुरच्छिमरुयगवत्थव्वाओ अट्ट दिसाकुमारिमहतरियाओ सएहिं सएहिं कूडे तहेव जाव तंजहा- नंदुत्तरा य नंदा, आणंदा णंदिद्वणा । विजया य वेजयंती, जयंती अपराजिता ॥ १ ॥ सेसं तहेव, जाव तं तुम्भेहिं ण भाइय- व्वंतिकट्टु भगवतो तित्थगरस्स तित्थगरमाउए य पुरत्थिमेणं आदंसहत्थगयाओ आगायमाणीओ चिट्ठंति । तेणं कालेणं तेणं समएणं दाहिणरुयगवत्थव्वाओ अट्ट दिसा तहेव जाव विहरन्ति, तंजहा-समाहारा सुप्पादिच्चा य, सुप्पबुद्धा जसोधरा । लच्छिमतो सेसवती, चित्तगुत्ता वसुंधरा ॥ १ ॥ तहेव जाव ण भाइयव्वंतिकट्टु भगवतो तित्थगरस्स तित्थगरमाउए य दाहिणेणं भिगारह- त्थगयाओ आगायमाणीओ परिगायमाणीओ य चिट्ठंति ।</p> <p>तेणं कालेणं तेणं समएणं पच्चत्थिमरुयगवत्थव्वाओ अट्ट दिसाकुमारिमहतरियाओ सएहिं जाव तंजहा-इलादेवी सुरादेवी, पुहवी पउमावती । एगणासा णवमिया, भद्दा सीया य अट्टमा ॥ १ ॥ तहेव जाव तं तुम्भेहिं ण भाइयव्वंतिकट्टु जाव भगवतो तित्थगरस्स तित्थगरमाउए य तालियंटहत्थगयाओ आगायमाणीओ परिगायमाणीओ य चिट्ठंति ॥ तेणं कालेणं तेणं समएणं उत्तरिच्छरुवगवत्थव्वाओ जाव तंजहा-अलंबुसा मिस्सकेसी य, पुंडरिका य वारुणी । हासा सव्वप्यभा वेव, हिरी सिरी चैव उत्तरओ ॥ १ ॥ तहेव जाव वंदिच्चा तहेव तित्थगरमाउए य उत्तरेणं चामरहत्थगताओ आगायमाणीओ पगायमाणीओ य चिट्ठंति ॥ तेणं कालेणं तेणं समएणं विदिसरुयगवत्थव्वाओ चत्तारि दिसाकुमारीओ तहेव जाव विहरंति, तंजहा-चित्ता य चित्तकणगा, सत्तेरा सोयामणी ॥ तहेव जाव न भाइयव्वंतिकट्टु भगवतो तित्थगरस्स तित्थगरमाउए य चतुसु विदिसासुं दीवियाहत्थगताओ आगायमाणीओ परिगायमाणीओ य चिट्ठंति ॥ तेणं कालेणं तेणं समएणं मज्झिमरुयगमज्झवत्थव्वाओ चत्तारि दिसाकुमारिमहतरि-</p>	श्री ऋषभस्य जन्ममहः ॥१३८॥

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [११३/१८६-१९०], भाष्यं [१-३]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-right: 1px solid black; padding-right: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णौ उपोद्घात निर्युक्तौ ॥१३९॥</p> </div> <div style="width: 70%; border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>यातो सतेहि सतेहि कूडेहि तहेव जाव विहरंति, तंजहां-रुया रुयसा सुरुया रुयगावती ॥ तहेव जाव तं तुब्भेहि ण भाइयव्वंति कइडु भगवतो तित्थगरस्स चउरंगुलवज्जं नाभिं कप्पेति कप्पेत्ता वियरगं खणंति खणेत्ता वियरगे णाभिं निहणंति निहाणित्ता रयणाण य वइराण य पूरंति, पूरेत्ता हरियालियापेढं बंधंति. बंधित्ता तिदिसिं तओ कयलीहरगे विउव्वंति, ततेणं तेसिं कयलीहरगाणं बहुमज्जे देसभागे ततो चाउस्सालए विउव्वंति, तए णं तेसिं चाउस्सालगाणं बहुमज्जे देसभागे ततो सीहासणे विउव्वंति, तेसिं सीहासणाणं अयमेतारुवे वज्जावासे पन्नत्ते, सच्चो वन्नगो भाणियव्वो, तएणं रुयगमज्जेवत्थव्वाओ चत्तारिं दिसाकुमारीओ भगवं तित्थगरं करतलपुडेणं तित्थगरमातं च बाहाहिं गिण्हंति, जेणेव दाहिणिह्ते कयलीहरगे जेणेव चाउस्सालगे जेणेव सीहासणे तेणेव उवागच्छंति, उवागच्छित्ता तित्थगरं तित्थगरमातं च सीहासणे निसीयावेति, सयपागसहस्सपागेहिं तेह्हेहिं अब्भंगिति, अब्भंगित्ता सुरभिणा गंधदुएणं उव्वडुंति, उव्वडुत्ता भगवं तित्थगरं करतलपुडेहिं तित्थगरमातं च बाहासु गिण्हंति, गिण्हित्ता जेणेव पुरत्थिमिल्ले कयलीघरए जेणामेव चाउस्साले सीहासणे तेणेव उवागच्छंति उवागच्छित्ता भगवं सभा- यरं सीहासणे णिसीयावेति, णिसीयावेत्ता तिहिं उदगेहिं मज्जावेति, तंजहा-बंधोदतेण पुप्फोदएणं सुद्धोदगेणं, २ जाव सच्चालं- कारविभूसिते करंति, करेत्ता भगवं करतलपुडेहिं मातुं च बाहाहिं गेण्हंति, गेण्हित्ता जेणेव उत्तरिल्ले कदलीघरके जाव सीहासणे निसीयावेत्ता आभित्तोगे देवे सदावेति, सदावेत्ता एवं वयासी-खिप्पामेव भो चुल्लहिमवंताओ गोसीसचंदणकट्टे साहरह, तेऽवि तहेव जाव साहरंति, तए णं ताओ सरगं करंति, करेत्ता अराणिं घडुंति घडुत्ता सरएणं अराणिं महंति, महित्ता अग्गिं पाडेति पाडेत्ता अग्गिं संधुकेंति संधुकेंत्ता गोसीसचंदणकट्टे पक्खिवंति पक्खिवेत्ता अग्गिं उज्जालंति उज्जालेत्ता अग्गिहोमं करंति करेत्ता भूति-</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; padding-left: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री ऋषभस्य जन्ममहः ॥१३९॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)		
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णौ उपाद्घात निर्युक्तौ ॥१४०॥	<p style="text-align: center;">अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [११३/१८६-१९०], भाष्यं [१-३]</p> <p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <p>कर्म्यं करेति २ रक्खापोद्भूलियं बंधेति बांधिता णाणामणिरयणभत्तिचित्ते दुवे पहाणवद्दुगे गहाय भगवतो सामिस्स कन्नमूलांसि टिट्ठियावेति, भवतु भगवं पव्वयाउगे भवतु भगवं पव्वतायुगे, तएणं भगवंतं करतलपुडेहिं जाव मातारं वाहाहिं गेण्हेत्ता जेणव भगवतो जम्मणद्वाणे तेणेव उवागच्छंति उवागच्छित्ता मातरं सयणिज्जांसि णिसीतावेति २ भगवंतं मातए पासे ठवेति, ठवेत्ता जाव आगायमार्णाओ परिगायमानीओ चिद्धंति ॥</p> <p>तेणं कालेणं तेणं समएणं सक्के देविंदे देवरायां मघवं पागसासणे जाव अद्दुद्धाहिं अच्छराकोडीहिं साद्धिं जाव विहरति, तए णं तस्स सक्कस्स आसणे चलति, से तं पासेत्ता ओहिं पउंजति, पउंजित्ता भगवंतं ओहिणा आभोएति, आभोएत्ता हट्टतुट्ट एवं जहा वद्धमाणसामिस्स अवहारदारे जाव सन्निसन्ने जीयकप्पं सरति, सरित्ता तं गच्छामि णं अहेपि भगवतो तित्थगरस्स जम्मणमहिमं करेमिच्चिकट्टु एवं संपेहेति, संपेहेत्ता हरिणेगमेसिं पादत्ताणीयाधिवतिं देवं सदावेति, सदावेत्ता एवं वयासी-खिप्पामेव भो ! सभाए सुहम्माए मेघोघरसितं गभीरतरमधुरसइं जोयणपरिमंडलं सुघोसं सुसरघंटं तिक्खुत्तो उल्लालेमाणे २ महता महता सहेणं उग्घोसेमाणे २ एवं वयाहि-आणवेति णं भो ! सक्के देविंदे देवराया, मच्छेति णं भो सक्के जावराया जंबुहीवं दीवं भारहं वासं भगवतो तित्थगरस्स जम्मणमहिमं करत्तए, तं तुब्भेऽधियणं देवाणुप्पिया! सच्चिद्वाए सच्चवलेणं सच्चसमुदएणं सच्चादरेणं सच्च-विभूतीए सच्चविभूसाए सच्चसंभमेणं सच्चनाडएहिं सच्चोवरोहेहिं सच्चपुप्फगंधमल्लालंकारविभूसाए सच्चदिव्वतुडितसइसाभि-णादिणं महता इद्धाए जाव रवेणं णियगपरियालसंपरिबुडा सताइं जाणवाहणविमाणाइं रूढा समाणा अकालपरिहीणं चेव सक्कस्स जाव अंतियं पाउब्भवह । तए णं से पादत्ताणीयाहिवती देवे तं विणएणं पाडिसुणेत्ता जेणव सभाए सुहम्माए सा धटा तेणेव</p>	श्री ऋषभस्य जन्ममहः ॥१४०॥

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)		
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक उपोद्घात निर्युक्तौ ॥१४१॥	<p style="text-align: center;">अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [१३/१८६-१९०], भाष्यं [१-३]</p> <p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <p>उवागच्छति उवागच्छिता जाव तिक्वुत्तो उल्लालेति, तए णं तीए उल्लालिताए समाणीए सोहम्मे कप्पे अन्नंहिं एगूणेहिं बत्तीसाए विमाणवाससयसहस्सेहिं अन्नाइं एगूणाइं बत्तीसं घटासयसहस्साइं जमगसमगं कणकणरवं काउ पयत्ताइंपि होत्था । तए णं सोहम्मे कप्पे पासादविमाणनिकसुडावडित्तसद्वंटापडंसुकासयसहस्ससंकुले जाते यावि होत्था, तते णं तेसिं सोहम्मकप्पवासीणं बहूणं वेमाणियाणं देवाण य देवीण य एगंतरतिपसत्तनिच्चपमत्तविसयसुहमुच्छिताणं सुसरघंटारसितविपुलबोलतुरितचवलपडिवोहणे कए समाणे घोसणकोउहलदिक्कन्नएगग्गच्चित्तउवउत्तमाणसाणं स पादत्ताणीयाहिवती देवे तंसिं घंटारवंसि णिसत्तसपडिसंतंसि समाणंसि तत्थ तत्थ तहिं तहिं देसे देसे महता महता सहेण उग्घोसेमाणो उग्घोसेमाणे एवं वयासी-हंदि सुणंतु भवंतो ! बह्वे सोहम्मकप्पवासी वेमाणिया देवा य देवीओ य सोहम्मकप्पवइणो इणमो वयणं हितसुहत्थं, आणवेति णं भो ! सक्के तं चेव जाव अंतियं पाउब्भवह । तए णं ते देवा य देवीओ य एयमट्टं सोच्चा हट्टुजाव हिदया अप्पेगतिया वंदणवत्तियं एवं पूयणवत्तियं सकार० सम्माण०दंसण०कोउहल्ल०अप्पे०सक्कवयणमणुवत्तमाणा अप्पे०अन्नमन्नमणुवत्तमाणा अप्पे०जीतमेतं एवमादित्तिकट्टु जाव पाउब्भवति । तए णं से सक्के पालयं णामं अभितोगितं देवं आणवेति-खिप्पाभेव भो ! देवा० अणेगखंभसयसंनिविट्टं लीलाड्डियसालिभंजिया-कलियं ईहाभियउसभतुरगणरमगरविहगवालगाकिन्नररुसरभचमरकुंजरवणलतपउमलयभत्तिचित्तं संभुग्गववरवेइतापरिगताभिरामं विज्जाहरजमलजुगलजंतजुत्तं पिव अच्चिसहस्समालिणीयं रुयगसहस्सकलितं भिसमणं भिम्मिसमाणं चक्खुल्लोयणल्लेसं सुहफासं सस्सिरीयरुवं घंटावल्लिचलितमधुरमणहरसरसुरभिसुभकंतदरिसाणिज्जं णिउणोचितं मिसिमिसेतमणिरयणघंटियाजाळपरिक्खित्तं जो-यणसयसहस्सविच्छिन्नं पंचजोयणसयमुच्चिद्धं सिग्घतुरियजइणणेच्चाहि दिव्वं जाणविमाणं विउच्चाहि २ जाव पच्चप्पिणाहि, सेऽवि</p>	श्री कपमस्य जन्ममहः ॥१४१॥
(147)			

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)			
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक- चूर्णी उपाद्वात निर्युक्तौ ॥१४२॥	<p style="text-align: center;"> अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [११३/१८६-१९०], भाष्यं [१-३] </p> <p> मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1 </p> <p> तद्देव करेति, तस्सणं दिव्वस्स जाणविमाणस्स तिदिस्सिं तओ तिसोमाणपडिरूवगा वन्नओ, तोसि णं पडिरूवगाणं पुरतो पत्तेयं तोरणे वन्नओ, जाव पडिरूवा, तस्स णं जाणविमाणस्स अंतो बहुसमरमणिज्जे भूमिभागे से जहा णामए आलिगपुक्खरेइ वा जाव दीवियचम्मेति वा अणेगसंकुकीलगसहस्सविततआवट्टपच्चावट्टसेढीपडिसेढो सोत्थियसोवत्थियवट्टमाणपूसमाणमच्छगसुसुमारअंडगजरामंडाफुल्लावलिपउमपत्तसागरतरंगवसंतलतपउमलयभत्तिचित्तेहिं सच्छाएहिं सप्पभेहिं समीरिएहिं सउज्जोएहिं णाणाविहपंचवन्नेहिं मणीहिं उवसोभिते, तेसिं मणीण वण्णे गंध फासे य माणियच्चे, जहा रायप्पसेणइज्जे, तस्स णं भूमिभागस्स मज्झदेसमाए पेच्छाधरमंडवे अणेगखंभसयसंनिविट्टे वन्नओ जाव पडिरूवे, तस्स उल्लोये पउमलताभत्तिचित्ते जाव सव्वतवणिज्जमए जाव पडिरूवे, तस्स णं मंडवस्स समरमणिज्जस्स भूमिभागस्स बहुमज्झदेसभागंमि महेगा मणिपेढिता अट्ट जोयणाइं आयामविकखंभेणं चत्तारि जोयणाइं बाहल्लेणं सव्वमणिमती वन्नओ, तीए उवरिं महेगे सिंहासणे वन्नओ, तस्सुवरिं महेगे विजयदूसे सव्वरयतामए वन्नओ, तस्स मज्झभागे एगे वहरामए अंकुसे, एत्थ णं महेगे कुंभेगे मुत्तादामे से णं अच्चेहिं तददुच्चत्तप्पमाणभेत्तेहिं चउहिं अट्टकुंभिकेहिं मुत्तादामेहिं सव्वतो संपरिक्खित्ते, ते णं दामा तवणिज्जलंबूसगा सुवन्नपतरगमंडिता णाणामणिरयणविहहारद्वहारउवसोभितसमुदया ईसिं अन्नमन्नमसंपत्ता पुच्चादीएहिं वातेहिं मंदं मंदं एज्जमाणा जाव निव्वुइकरेणं सहेणं ते पएसे आपूरमाणा जाव अतीव उवसोभेमाणा चिट्ठान्ति, तस्स णं सीहासणस्स अवरुत्तरेण उत्तरेणं उत्तरपुरत्थिमेणं एत्थ णं सक्कस्स चउरासीए सामाणियसाहसीणं चउरासीइं भद्दासणसाहस्सीओ, पुरत्थिमेणं अट्टण्हं अग्गमहिसीणं, एवं दाहिणपुरत्थिमेणं अट्ठिभतरपरिसाए दुवालसण्हं देवसाहस्सीणं, दाहिणेणं मज्झिमाए चोदसण्हं देवसाहस्सीणं, दाहिणपच्चत्थिमेणं बाहिरपरिसाए </p>	श्री ऋषभस्य जन्ममहः ॥१४२॥	
(148)				

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)			
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णौ उपाद्घात निधुक्तौ ॥१४३॥	<p style="text-align: center;">अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [१३/१८६-१९०], भाष्यं [१-३]</p> <p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <p>सोलसण्हं देवसाहस्सीणं, पञ्चत्थिमेणं सत्तण्ह अणियाधीवतीणं, तएणं तस्स सीहासणस्स चउद्दिसिं चउण्हं चउरासीणं आतरक्ख- देवसाहस्सीणं, एवमादि विभासियव्वं स्तरियाभगमेणं जाव पञ्चप्पिणइ । तते णं से सक्के जाव हट्टदेहए दिव्वं जिणिदाभिगमणजोग्गं सव्वालंकारविभूसितं उत्तरविउच्चितं रूवं विउच्चति, विउच्चेत्ता अट्टहिं अगमहिसीहिं सपरिवाराहिं नट्टाणीएणं गंधव्वाणीएण य सद्धिं तं विमाणं अणुपयाहिणीकरेमाणे पुच्चिल्लेणं तिसोवाणेणं दूरुहति, दूरुहत्ता जाव सीहासणंसि पुरत्थाभिमुहे निसन्ने, तए णं एवं चव सामाणियावि उत्तरेणं तिसोमाणेणं दूरुहत्ता पत्तेयं पत्तेयं पुच्चणत्थेसु भदासणेसु णिसीदंति, अवसेसा य देवा य देवीओ य दाहिणिल्लेण दूरुहत्ता तहेव निसीदंति । तएणं सक्कस्स तंसि दूरुहत्स इमे अट्टट्टमंगलवा पुरतो अहाणु०, तदणंतरं पुच्चकलसभिगारं जाव गगणतलमणुलिहंतं पुरतो अहाणु०, तदणं० छत्तभियारं, तदणं० महिदज्झए, तदणं० सरूवणेवत्थहत्थपरिवत्थितप्पवेसा सव्वालंकारविभूसिता पंच अणिया पंच अणिया- धिवत्तिणो, तदणं० बहवे आभिओगिया देवा य देवीओ य सएहिं सएहिं रूवेहिं जाव निओगेहिं सक्कं देविदं पुरतो य मग्गतो य पासतो य अहा०, तदणं० बहवे सोहम्मवासी देवा य देवीओ य सच्चिदीए जाव दूरुहा समाणा मग्गतो य जाव संपट्टिता ॥ तए णं से सक्के तेणं पंचाणीयपरिक्खत्तेणं जाव महिदज्झएणं पुरतो पक्कड्डिज्जमाणेणं २ चउरासीतीए सामाणिय जाव परिवुडे सच्चिदीए जाव रवेणं सोहम्मस्स कप्पस्स मज्झंमज्जेणं तं दिव्वं देविद्धिं जाव उवदंसेमाणे उवदंसेमाणे जेणेव सोहम्मस्स उत्तरिल्ले णिज्जाणमग्गे तेणेव उवागच्छंति उवागच्छित्ता जोयणसयसाहस्सिएहिं विग्गहेहिं ओवयमाणे य वीतीवयमाणे य ताए उक्किट्ठाए जाव देवगतीए वीतीवयमाणे २ तिरियमसंखेज्जाणं दीवसमुदाणं मज्झंमज्जेणं जेणेव णंदीसरे दीवे जेणेव दाहिणपुरत्थि-</p>	श्री ऋषभस्य जन्ममहः ॥१४३॥	
(149)				

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)			
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक उपोद्घात निर्युक्ति ॥१४४॥	<p style="text-align: center;"> अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [१३/१८६-१९०], भाष्यं [१-३] </p> <p> मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1 </p> <p> मिच्छे रतिकरगपत्थते तेणेव उवागच्छति, उवागच्छेत्ता तं दिव्वं देविद्धिं जाव दिव्वं जाणविमाणं पडिसाहरमाणे पडिसाहरमाणे जेणेव जंबुद्वीवे जाव जेणेव भगवतो जम्मणभवणे तेणेव उवागच्छति, उवागच्छेत्ता तं भवणं तेणं दिव्वेणं विमाणेणं तिकखुत्तो आयाहिणपयाहिणं करेति, करेत्ता तस्स उत्तरपुरत्थिमे जाव विमाणं ठवेति, ठवेत्ता अट्टहिं अग्गमहिसीहिं एवं जहा वीरस्स निकखमणे जाव रवेणं जेणेव भगवं तित्थकरे तित्थगरमातरं च तेणेव उवागच्छति, उवागच्छेत्ता आलोए चव पण्णामं करेति, करेत्ता सामिं समातरं तिकखुत्तो आयाहिणपयाहिणं करेति २ वंदति वंदित्ता नमंसति नमंसित्ता एवं वयासी- नमोत्थु ते रयण-कुच्छिधारिए, एवं जहा दिसाकुमारीओ जाव वन्नओ सपुन्नासि तं कयत्थे!, अहं णं देवाणुप्पिए! सक्के नामं देविदे भगवतो सामिस्स जम्मणमहिमं करेस्सामि, तं तुब्भे न भाइयव्वंतिकट्टु ओसोवणिं दलयत्ति, दलयित्ता तित्थयरपडिरूवगं विउव्वति, विउव्वेत्ता तं भगवतो मातूए पासे ठावेति ठावेत्ता पंचसक्के विउव्वति, विउव्वेत्ता एगे सक्के आयंते चोक्खे परमसुइभूए सरससुरभिगोसीस-चंदणविलित्तकरजुमे कयप्पणामे अणुजाणंतु मं भगवं ! तिकट्टु भगवं तित्थगरं करतलपुडेहिं गेण्हइ सहरिसं ससंभमं, एगे सक्के पिट्टतो चलं आतपत्तं गेण्हति, वन्नओ. उभयो पासि दुवे सक्का चामरुक्खेवं करेति वन्नओ, एगे सक्के पुरतो वज्जं पाणीए कट्टति, तए णं से सक्के चउरासीतीए सामाणियसाहस्सीहिं जाव अन्नेहि य व्हहिं देवेहि य देवीहि य ताए उक्किट्टाए जाव वीतियमाणे जेणेव मंदरे पव्वते जेणेव पंडगवणे मंदरचूलियाए दाहिणेणं अतिपंडुकंवलसिलाए अभिसेयसीहासणे तेणेव उवा-गच्छति उवागच्छेत्ता सीहासणवरगते पुरत्थाभिमुहे सन्निसन्ने । तेणं कालेणं तेणं समतेणं ईसाणे देविदे देवराया सुलपाणी वस-मवाहणे सुरिदे उत्तरट्टुलोगाहिवती अट्टावीसविमाणवामसयसहस्साहिवती अरयंवरवत्थधरे एवं जहा सक्के, इमं णाणत्तं- महाघो- </p>	श्री ऋषभस्य जन्ममहः ॥१४४॥	

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)			
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णौ उपोद्घात निर्युक्तौ ॥१४५॥	<p style="text-align: center;">“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)</p> <p>सा घंटा लहुपरक्कमो पादत्ताणियाधिवती पुष्फओ विमाणकारी दक्खिणा णिज्जाणभूमी उत्तरपुरत्थिमिल्लो रतिकरपव्वतो मंदरे समोसरितो जाव पज्जुवासति । एवं अवसेसावि इंदा आणियव्वा जाव अच्चुओत्ति । इमं णाणत्तं-चउरासीतिमसीती बावत्तरि सत्तरी य सट्ठी या । पन्ना चत्तालीसा, तीसा वीसा दससहस्सा ॥ १ ॥ एते सामाणियाणं ॥ बत्तीस अट्ठवीसा, बारस अट्ठेव चतुरो सयसहस्सा । पन्ना चत्तालीसा छच्च सहस्सा सहस्सारे ॥ २ ॥ आणयपा-णयकप्पे, चत्तारि सया अच्चुने उ तिस्सि सता । एते विमाणा ॥ इमे जाणविमाणकारी देवा, तंजहा-पालय पुष्फय सोमणस, सिरिवच्छे य णंदियावत्ते । कामगते पीडगमे मणोरमे विमल सव्वतोभंद ॥ सोहम्मगाणं सणंकुमारगाणं बंभलोयगाणं महासुक्कगाणं पाणयगाणं इंदाणं सुघोसा घंटा हरिणेगमेसी पादत्ताणीयाधिवती उत्तरिल्ला णिज्जाणभूमी दाहिणपुरत्थिमिल्लो रतिकरगपव्वतो, ईसाणगाणं माहिंदलंतकसहस्सारअच्चुआण इंदाणं महाघोसा घंटा लहुपरक्कमे पादत्ताणीयाधिवती दक्खिणाणिल्लिण्णिज्जाणमग्गे उत्तरपुरत्थिमिल्ले रतिकरगपव्वते, परिसाओ णं जहा जीवाभिगमे ॥ आयरक्खा समाणियचउग्गुणा सव्वेसिं, जाव विमाणा सव्वेसिं जोयणसयसहस्साविच्छिन्ना, उच्चत्तेणं सविमाणप्पमाणा, माहिंद-ज्झया सव्वेसिं जोयणसाहस्सिया, सक्कवज्जा मंदरे समोतरंति जाव पज्जुपासेंति ।</p> <p>तेणं कालेणं तेणं समएणं चमरे असुरिंदे असुरराया चमरचंचाए रायहाणीए सभाए सुहम्माए चमरंसि सीहासणंसि चउ-सट्ठीए सामाणियसाहस्सीहिं तिचीसाए तायचीसएहिं चउहिं लोगपालेहिं पंचहिं अग्गमहिंसीहिं सपरिवाराहिं तिहिं परिसाहिं सत्तहिं अणीएहिं सत्तहिं आणियाधिवतीहिं चउहिं चउसट्ठीहिं आयरक्खसाहस्सीहिं णं अब्हेहिं य जहा सक्के, णवरि इमं णाणत्तं-</p>	श्री ऋषभस्य जन्ममहः ॥१४५॥	

<p>आगम (४०)</p>	<p align="center">“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)</p> <p align="center">अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [११३/१८६-१९०], भाष्यं [१-३]</p>			
<p align="center">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p>				
<p>प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]</p>	<p>श्री आवश्यक चूर्णौ उपोद्घात निर्युक्तौ ॥१४६॥</p>	<p>दुमो पादत्तानीयाद्विह्वती ओघस्सरा घंटा विमाणं पन्नासं सहस्साइं महिंदज्जतो पंच जोयणसयाइं विमाणकारी आभितोगिओ देवो, अवसिद्धं तं चैव, जाव मंदरे समोसरति पज्जुवासति ॥ तेणं कालेणं तेणं समएणं बली असुरिंदे एमेव, णवरं सद्धिं सामाणिय-साहस्सीओ चउगुणा आतरक्खा महादुमो पादत्ताणियाधिवती महाओघस्सरा घंटा, सेसं तं चैव, परिसाओ जहा जीवाभिगमे । तेणं कालेणं तेणं समएणं धरणे तहेव, णाणत्तं- छं सामाणियसाहस्सीओ छं अग्गमहिस्सीओ चउगुणा आयरक्खा मेघस्सरा घंटा रुहसेणो पादत्तानीयाधिवती विभ.णं पणुवीसं जोयणसहस्साइं महिंदज्जओ अट्टाहज्जाइं जोयणसयाइं, एवं असुरिंदवज्जियाणं भवणवासीइंदाणं, णवरं- असुराणं ओघस्सरा घंटा णागाणं मेघस्सरा सुवन्नाणं हंसस्सरा विज्जुणं कौचस्सरा अग्गीणं मंजुस्सरा दिसाणं मंजुघोसा उदहीणं सुसरा दीवाणं मधुरस्सरा बाऊणं नंदिस्सरा थणियाणं नंदिघोसा ‘चउसट्ठी सट्ठी खलु छच्च सहस्सा उ असुरवज्जाणं । सामाणिया उ एए चउगुणा आयरक्खा उ ॥ १ ॥ दाहिणिल्लायं पादत्ताणाधिवती रुहसेणो उत्तरिल्लायं दक्खो ॥ वाणमंतरजोइसिया णेयच्चा एवं चैव, णवरं चत्तारि सामाणियसाहस्सीओ चत्तारि अग्गमहिस्सीओ सोलस आयरक्खसहस्सा, विमाणा सहस्से महिंदज्जया पणुवीसं जोयणसयं, घंटा दाहिणाणं मंजुस्सरा उत्तराणं मंजुघोसा, पादत्तानीयाद्विह्वी विमाणकारी य आभियोगा देवा ॥ जोइसियाणं सुस्सरा सुस्सरणिग्घोसा घंटाओ, एवं पज्जुवासंति ।</p> <p>तए णं से अच्चुए देविंदे देवराया महं देवाधिवे आभियोग्गे देवे सहावेति सहावेत्ता एवं वयासी- खिप्पामेव भो महत्थं महग्घं महरिहं विपुलं तित्थगराभिसेयं उवट्टवेह, तएणं ते हट्टतुट्टं जाव पडिसुणेत्ता उत्तरपुरत्थिमं दिसिमाणं अवक्कमेत्ता वेउच्चि-</p>	<p>श्री ऋषभस्य जन्ममहः ॥१४६॥</p>	

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)			
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णौ उपोद्घात निर्युक्तौ ॥१४८॥	<p>कमलपतिट्टाणोहिं सुरभिवरवारिपुत्रोहिं चंदणकयचच्चाएहिं आविद्वकंटेगुणेहिं पउमुप्पलपिहाणेहिं करतलसुमालपरिग्गहितेहिं अट्ट-सहस्सेहिं सोवन्नियाणं कलसाणं जाव अट्टसहस्सिएणं भोमेज्जाणं जाव सच्चोदएहिं सच्चमाट्टियाहिं सच्चतुयरेहिं जाव सच्चोसहि-सिद्धत्थएहिं सच्चिड्ढीए जाव रवेणं महता महता तित्थकराभिसेगेणं अभिसिंचति । तए णं सामिस्स महता महता अभिसेगंसि चेव वट्टमाणंसि सच्चे इंदा छत्तचामरकलसधुवकडुच्छुयपुप्फगंधजाव हत्थगया हत्थतुड्ड जाव पुरतो चिट्ठंति वज्जसलपाणी, अन्नेऽवि य णं देवा य देवीओ य चंदणकलसहत्थगया एवं भिगार जहा वट्टमाणसामिस्स निक्खम्मणे जाव पंजलिकडत्ति । एवं अप्पे-गतिया देवा आसितसंमज्जियोवलित्तं करंति जहा विजयस्स जाव गंधवट्टिभूयं करंति, अप्पे० हिरन्नवासं वासंति, एवं सुवन्नरयणव-हरआभरणपत्तपुप्फफलवीथमल्लगंधवन्नजाव चुन्न०वासंति । अप्पे०हिरन्नाविधिं भाएंति, एवं जाव चुन्नविधिं भाएंति, अप्पे०चउच्चिहं वज्जं वाएंति ततं विततं घणं झुसिरं । अप्पे० चउच्चिहं पगायंति, तंजहा-उक्खित्तं पयत्तं मंदं चोइंदगं, अप्पे०चउच्चिहं णट्ठं णत्तेति, तंजहा-अंचित्तं दुत्तं आरभडं भसोलंति, अप्पे०चउच्चिहं अभिणयं अभिणोति, तंजहा-दिट्ठंति यं पाडियंति यं सामंतोवाइयं लोगमज्झव-सियं, अप्पे० वत्तीसइविहं दिव्वं नट्टविधिं उवदंसंति, अप्पे० उप्पयणिययपव्वयं संकुचित्तपसारितं । जाव भन्तं गामं दिव्वं णट्ट-विहिं उवदंसंति, अप्पे० पीणोति एवं वक्खारोति तंडवोति लासोति अप्फोडोति वग्गंति सीहणादं णदंति, अप्पे० सच्चाइं करंति, अप्पे० हयहेसियं, एवं हत्थिगुलगुलाइत्तं रहघणघणाइत्तं, अप्पे० तिन्निवि, अप्पे० अच्छोलोति अप्पे० पच्छोलोति एवं तवंति अच्छि-दंति पाददहरं करंति भूमिचवेडं दलयंति, अप्पे० महता महता सहणं रावोति, एवं संजोगावि विभासियच्चा, अप्पे० हक्कारोति एवं पुक्कारोति वक्कारोति ओवयंति उप्पयंति परिप्पवन्ति जलंति तवंति गज्जंति विज्जुयंति वासंति देवुकलयं करंति एवं देवकुहुकु-</p>	श्री ऋषभस्य जन्मा- भिषेकः ॥१४८॥	

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)			
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक उपोद्घात निर्युक्तिः ॥१४९॥	<p style="text-align: center;">“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)</p> <p>हुमं देवहुहुहुगं करोति अप्पे० विकितभूतादिरूवाइं विउच्चित्ता पणच्चन्ति, एवमादि विभासेज्जा जहा विजयस्स जाव सच्चतो समंता आहावेति परिधावन्ति ।</p> <p>तए णं से अच्चुइंदे सपरिवारे सामिं तेणं महता महता अभिसेगेणं अभिसिचति, अभिसिचित्ता करतलपरिग्गहितं जाव मत्थए अंजलिं कट्टु जएणं विजएणं वद्धावेति, वद्धावेत्ता ताहिं इट्ठाहिं जाव जयजयसदं पउंजति, पउंजित्ता पम्हलससालाए सुरभीए गंधकासाइए गाताइं लहेति, एवं जहा वद्धमाणसामिस्स णिकस्वमणे जावं णट्टुविहिं उवदसेति, उवदसेत्ता अच्छेहिं सण्हेहिं रयतामएहिं अच्छरसातंदुलेहिं भगवतो सामिस्स पुरतो अट्टुमंगलगे आलिहति, तं० दप्पण महासण वद्धमाण वरकलस मच्छसिरिवच्छा । सोत्थिय णंदावत्तं लिहिता अट्टुमंगलगा ॥ १ ॥ कारुणं करोति उवयारं, किं ते ? पाडलमल्लियचंपगअसोगपुआगचूयमंजरिणवमालियवउलतिलयकणवीरकुंदकुज्जककोरंटदमणकवरसुरभिमुगंधिकस्स कयग्गहगहियकरतलपम्भट्टुविप्पयुक्कस्स दसद्ववन्नस्स कुसुमसंचतस्स तत्थ चित्तं जंणुस्सहप्पमाणमेत्तं ओहनिकरं करेत्ता चंदप्पभरणवइरवेरुलियविमलदंडं कंचणमणिरयणभात्तिचित्तं कालागरुपवरकुंदुरुकतुरुकधूवगंधुत्तमाणुविद्धं च धूमवाट्टिं विणिम्मयंतं वेरुलियमयं कड्डुचुयं पग्गहेतुं पयते धूवं दाऊण जिणवरिंदस्स सच्चट्टुपयाइं ओसरित्ता दसंगुलिं अंजलिं करिब मत्थगंमि पयतो अट्टसयविसुद्धगंधजुत्तेहिं महाविच्चेहिं अपुणरुत्तेहिं अत्थजुत्तेहिं संथुणति, संथुणित्ता वामं जाणुं अंचेति अंचेत्ता जाव करतलपरिग्गहितं मत्थए अंजलिं कट्टु एवं वयासी-</p> <p>णमो त्थु ते सिद्ध बुद्ध निरय समाहित समण संमत्तसमणजोगि सल्लगत्तण नीभय नीरागदोस निम्मम निस्संम नीसल्ल माणमूरण गुप्परयण सीलसागर मणंतमप्पमेय भविय धम्मवरचाउरंतचकवट्टी णमोत्थु ते अरहतोच्चिकट्टु वंदति नमंसति, नमंसइत्ता</p>	श्री सपभस्य जन्मा- भिषेकः ॥१४९॥	
(155)				

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [-/गाथा-], निर्युक्तिः [११३/१८६-१९०], भाष्यं [१-३]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णी उपाद्घात निर्युक्तौ ॥१५०॥</p> </div> <div style="width: 70%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>णच्चासन्ने नाइदूरे सुस्मूसमाणे जाव पञ्जुवासति, एवं जस्स जो परिवारो तमुच्चारोन्ति तमुच्चारोत्ता जहा अञ्चुतो तहा पाणतादी- यावि देवेदा परिवाडीए भाणियच्चा जाव भवणवतिवाणमंतरजोइसिदा पत्तेयं पत्तेयं अभिसिंचंति सूरपज्जवसाणे, सक्कवज्जा, णव- रं ते दिव्वकलसा ते चैव कलसे अणुपविट्ठा इति । तए णं से ईसाणे देविदे पंच ईसाणे विउव्वइ, एगे तहेव जाव तित्थगरं गहाय सीहासणंसि णिसन्ने जाव एगे पूरतो सलपाणी चिट्ठति, तए णं से सक्के देविदे० आभियोगे आणवेति, खिप्पामेव भो ! महत्थं तहेव जाव उवट्ठवेति, तए णं से सक्के तित्थगरस्स चउदिसि चत्तारि धवलवसमे विउव्वति, सेते संखदलसंनिकासे जाव दरिस- णिज्जे, तए णं तेसिं चउण्हं वसभाणं अट्टसु सिंगगेसु अट्ट तोयधाराओ णिग्गच्छति, तए णं ताओ उट्ठुं वेहासं उप्पयंति, उप्प- यित्ता एगतो मेलयंति २ सामिस्स सुद्धाणंसि निवातंति, तए णं से सक्के सपरिवारे सामि जहेव अञ्चुते तहेव साभावितेहिं जाव पञ्जुवासति । णवरं ते च्चैव अणुपविट्ठा इति । तए णं से सक्के सामि वंदति० नमंसित्ता तहेव पंच सक्के विउव्वति जाव वज्जपाणी पकट्ठति । तए णं चउरासीतीए सामाणिय जाव रवेणं ताए उक्किट्ठाए जेणेव सामिस्स माया तेणेव उवागच्छति, उवाग- च्छित्ता तित्थगरपडिरूवगं साहरति साहरेत्ता सामि माऊए पासे ठावति, ओसोवणिं पडिसाहरति, एगं महं खोमजुगलं कुंडलजुयलं च सामिस्स उस्सीसगमूलंसि ठवेति, ठवेत्ता एगं महं सिरिदामगंडं तवणिज्जलंबूसगं सुवन्नपतरगमंडितं णाणाम- णिविहरयणहारद्धहारसोभितसमुदयं सामिस्स उल्लोयंसि णिक्खवति, ज्जं सामी देहमाणे सुहं सुहेण अभिरममाणे २ चिट्ठति । तए णं से सक्के वेसमणं आणवेति, खिप्पामेव भो ! वत्तीस हिरन्नकोडिओ वत्तीसं सुवन्नकोडिओ वत्तीसं नंदाहं वत्तीसं भदाइं सुभग्गसोभग्गरूवजोव्वणगुणलावन्नं च भगवतो सामिस्स जम्मणभवणंसि साहराहि, सेवि जंभगदेवेहिं साहरावेत्ता जाव पच्चप्पिणति ।</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री ऋषभस्य जन्मा- मिषेकः ॥१५०॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [-/गाथा-], निर्युक्तिः [११३/१८६-१९०], भाष्यं [१-३]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णौ उपोद्घात निर्युक्तौ ॥१५१॥</p> <p style="text-align: center;">तए णं से सक्के अभिओगिए सहावेत्ता एवं वयासी-खिप्यामेव भो महता महता सहेणं उग्घोसेमाणा उग्घोसेमाणा एवं वयह-हंदि सुणंतु भवंतो बहवे भवणवतिवाणमंतरजोतिसवेमाणिया देवा य देवीओ य जे णं देवाणुप्पिया ! केई भगवतो तित्थगरस्स वा तित्थगरमाऊए वा असुभं मणं संपहारेति तस्स णं अज्जगमंजरिकाविव सतहा मुद्धानं फुट्टउत्तिकट्टु घोसणं घोसह घोसित्ता जाव पच्चप्पिणह । तेऽवि त्तेहव करित्ता जाव पच्चप्पिणंति ।</p> <p style="text-align: center;">तते णं ते बहवे भवणवति जाव वेमाणिया दवो भगवं तित्थगरं तित्थगरजम्माभिसंसेणं अभिसिचित्ता जेणेव नेदीसरवरदीवे तेणेव उवागच्छंति, तए णं से सक्के देविंदे पुरत्थिभिह्ले अंजणगपव्वते अट्टाहियं महामहिमं करेति, तए णं सक्कस्स चत्तारि लोगपाला चउसु दहिमुहपव्वतेसु अट्टाहियाओ महामाहिमाओ करिति, एवं ईसाणे देविंदे उत्तारिह्ले अंजणगपव्वते, तस्स लोगपाला चउसु दहिमुहपव्वतेसु, चमरो य दाहिणिह्ले अंजणगपव्वते, तस्स लोगपाला चउसु दहिमुहपव्वतेसु, वली पच्चत्थिभिह्ले अंजणगपव्वए, तस्स लोगपाला चउसु दहिमुहपव्वतेसु, तए णं ते बहवे भवणं जाव महिमाओ करत्ता जामेव दिंसि पाउब्भूया तामेव पडिगयत्ति, एवं जहा जम्बूदीवपन्नत्तीए, अहवा ‘जम्मणमहो य सव्वो जह भणिओ मल्लिणायंमि॥’ ऊरुसु उसभलंछणं उसभो सुमिणंमि तेण कारणेण उसभोत्ति णामं कयं । एयं सो उसभो उप्पन्नो ॥</p> <p style="text-align: center;">एयस्स गिहावासे असक्कतो आसि आहारो । किं च-सव्वे तित्थगरा बालभावे जदा तण्हातिया लुहातिया वा भवंति तदा अप्पणो अंगुलियं वयणे पक्खिंत्वंति, तत्थ देवा सव्वभक्खे परिणामयंति, एस बालभावे आहारो सव्वेसिं, ण ते थणं धावंति,</p> <p style="text-align: right;">॥१५१॥</p> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)			
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक उपोद्घात निर्युक्तिः ॥१५२॥	<p style="text-align: center;">अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [११३/१८६-१९०], भाष्यं [१-३]</p> <p>मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <p>पच्छा सिद्धमेव भुञ्जति महतोभूता, उसभस्स पुण सच्चकालं देवोवणीतयाइं उत्तरकुलफलाइं जाव पच्चतितो । किंच-तित्थगरमायरो लीणगम्भातो भवन्ति, जायमाणेसु य जरुहिरकलमलादीणि न भवन्ति ।</p> <p>जाहे देसणं वासं जायस्स तित्थगरस्स ताहे सक्कस्स इच्छा जाया-जीतमेतं तीतपडुप्पणमणागयाणं सक्काणं देविदाणं पढम-तित्थगराणं वंसडुवणं करेचएचिकडु जाव आगतो, पच्छा किह रिक्कहत्थओ पविसामित्ति, इतो य णाभिकुलगरो उसभसामिणो अंकवरगतेणं एवं च विहरति, सक्को य महप्पमाणाओ इक्खुलट्टीओ गहाय उयगतो जयावेइ, भगवता लट्टीसु दिट्ठी पाडिता, ताहे सक्केण भणियं-किं भगवं ! इक्खु अकु ? अकु भक्खणे, ताहे सामिणा पसत्थो लक्खणधरो अलंकितविभूसितो दाहिणहत्थो पसारितो, अतीव तंमि हरिसो जातो भगवंतस्स, तएणं सक्कस्स देविदस्स अयमेयारूवे अज्झत्थिते-जम्हा णं तित्थगरो इक्खुं अभिलसति तम्हा इक्खागुवंसो भवतु, एवं सक्को वंसं ठवेऊण गतो, अन्ने-उवि तंकालं खत्तिया इक्खुं भुञ्जति तेण इक्खागवंसा जाता इति उवरिं आहारदारे निरुत्तंमि ‘आसीत्त इक्खु भोद्री इक्खागा तेण खत्तिया द्दोत्ति’त्ति भन्निही, पुव्वमा य भगवतो इक्खुरसं पिचिताइता तेण गोत्तं कासवंति, इक्खवश्च तदा पानीयवल्लीवद्रसं गलंति, छिन्ना बद्धा वा ॥</p> <p>इतो य भगवं सुमंगलाए भगिणीए सद्धिं सुहंसुहेण विहरति संवट्ठति य, तेणं कालेणं तेणं समएणं एगस्स मिहुणस्स मिधुणगं जायमेत्तगं, ताणि तं मिधुणगं तलरुक्खहेट्ठा ठवेऊण अभिरमंति कयलीघरगाईसु, ततो य तलरुक्खाओ तलफलं पक्कं समाणं वातेण आहतं तस्स दारगस्स उवरि पडितं, तेण सो अकाल चेव जीवितातो ववरोविता, ताहे तं मिधुणगं तं एकलियं दारियं कंचि कालं संवट्ठेऊण पयणुपेम्मरागेण तं उज्झित्ता गताणि, सा य अतीव उक्किट्ठसरीरा देवकण्णाविव तेसु णं वणंतरेसु जह वणदेवता</p>	श्री ऋषभस्य विवाहः ॥१५२॥	
	अथ भगवंत ऋषभस्य विवाह एवं अपत्य-वर्णनं कथयते			

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [११८/१९१-१९५], भाष्यं [१-३]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>श्री आवश्यक चूर्णी उपाध्यायत निर्युक्तौ ॥१५३॥</p> <p>तथा वियरति, तं च एकलियं ददुं केति पुरिसा नाभिस्स साहंति, ताहे नाभी तं दारियं गहाय भणति-उसभस्स भारिया भविस्सत्ति, सयमेव संगोवेगाणो विहरति, ताहे सामी ताहिं दोहिं दारियाहिं समं वडुति । एवं ता जम्मणं नामंति गतं । इयाणि अभिवडुति दारं । सो वडुति भगवं तो दियलोयवुत्तो अणोवमसिरीओ । देवीदेवपरिवुडो, सुहं सुहेण अभिवडुति (नंदाइ समंगलासहिओ वृ.) ॥ २ ॥११८॥ सो य पुण भगवं पुव्वजातिस्सरो तिणाणोवगतो उम्मुकवालभावो भिन्नजोच्चणो जातो । विवाहेत्ति दारं—</p> <p>तए णं सकस्स अयमेयारूवे अब्भत्थिते-जीतसेतं तीतपडुप्पणमणागयाणं सकाणं पढमत्तिथगराणं विवाहमाहिमं करेत्तएत्ति-कदु एवं संपेहेत्ति, संपेहेत्ता आगतो सिग्घमेव महता रिद्धिसक्कारसमुदएणं, ताहे सक्को उसभभगवतो सयमेव वरकम्मं करेत्ति, तंजहा-पमक्खणगण्हाणगीतवातिय अविधवं एवं वरकम्मं करेत्ति, तासिं पुण दारियाणं सकग्गमाहिसीओ महता रिद्धिसक्कारसमुदएणं, विवाहं कारुण जामेव दिसं पाउब्भूता तामेव दिसं पडिगताणि । अब्भत्ति दारं—</p> <p>छप्पुव्वसयसहस्सा ॥२॥ १२३ ॥ तए णं सुमंगलाए वाहू य पीढो य अणुत्तरं हितो चइउणं मिहुणयं जातं, भरुहो बंभी य, सुणंदाए सुवाहू य महापीढो य पच्चायाता, ते पुण वाहुवली य सुंदरी य, तते णं सा सुमंगलादेवी अन्नाणि एगूणपन्नं पुत्तजुयलगाणि पसवति, तेऽवि ताव कुमारा एवं संयडुंति ।</p> <p>आ-भिसंगोत्ति दारं— ते य मणुया तं दंडणीतिं अतिक्कमंति, भगवं च पुव्वजातिस्सरं अब्भहियं च णाऊणं विन्नायेणं तं उवडुयंति, जा सा दंडणीती तं इमे पेहंति, तं इयाणि किं कीरउ ?, ताहे भगवं पच्चेवेत्ति जहा राया भवति, ते पुच्छंति- केरिसो</p> </div> <p style="text-align: right;">अपत्याभि-पंकादीनि ॥१५३॥</p>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [-/गाथा-], निर्युक्तिः [१२३/२०६-२२३], भाष्यं [५-३०]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णी उपोद्घात निर्युक्ति ॥१५७॥</p> <p>चेव जातं, जहा वंधे, जन्नगा णागजण्णकादी, उस्सवा इंदमहाइथा, समवादो दोण्हं तिण्हं जणाणं, मंगलाणि पुच्चं भट्टारगस्स देवेहिं कयाणि, कोउयाणि भूइकम्माणि रक्खा य बद्धा, पुच्चं अलंकारो भट्टारगस्स देवेहिं कतो, लोणोऽवि ताए चेव अणुविचीए आढत्तो, वत्थगंधमल्लअलंकाराणि तदप्पभित्ति, पग्गिभोगोवभोगाणि उयणयणा, पुच्चं सद्धे कप्पड्डे साधूणं उवणिज्जंती, विवाहो य भगवतो पढमं तदप्पभित्तिं दिन्नं परिणेंति, दत्ती जदा सामी पच्चइतो तदा पवत्ता भिवत्ता, मडगपूयणा म् देवाय पढमं पढमसिद्धत्तिकाउण देवेहिं कया, ज्ञामणा सामिस्स पढमं सरीरं ज्ञामितं देवेहिं, धूभावि तदा चेव उप्पन्ना, सहो पढमं भट्टारए कालगते देवेहिं आणंदअंसुपातो कतो, छेलावणयं छेलणं णाम उक्कट्टीहसितादि, चेडरूवाण य छेलणा-पुच्छा, इंखिणियाओ धोटियाओ, कन्नेसु किणाकिणावेंति जक्खा साहंति, पुच्छणा किं कीरतु ? मा वा कीरतु ? अहवा पुच्छणा सुहसातयादीणि इच्चेवमादिपाये । एवं ता जणपदपरूवणा गता ॥</p> <p>पढमं सामी संवोहितो, परिच्चाओ-पढमं सामिस्स चेव संवच्छरिषो दायो अं च परिच्छइउणं पच्चतितो, एताणि सव्वाणि तदा उप्पन्नाणि, पत्तेयं णाम को तित्थयरो पत्तेयं पच्चइतो ? को वा कोस परिवारो ?</p> <p>एणो भगवं बरिो, पासो० ॥ ३-४ ॥ उग्गाणं भोगाणं० ॥ ३-२ ॥ उच्चइत्ति दारं-सव्वेऽवि एगदूसेण निग्गया० ॥ ३-७ ॥ तित्थगरा तित्थगरालिगेणं पच्चइया, अं साधूणं लिगं तं तेसिं अन्नलिगं भवति, गिहिलिगं गिहत्थाणं, तं-पि ण होइ, कुलिगं णाम कुत्सितं लिगं कुलिगं, अं तावसपरिव्वायगादीणि, तां ण भवति, गामधम्मा सेविता ण वा सेविता ?, गामणगरादी वा तदा चेव उप्पन्ना, अहवा जे उवसग्गा ते तदा उप्पन्ना, परीसहा कस्स आमी णासी वा ?, सव्वेऽवि तित्थगरा</p> <p style="text-align: right;">संबोध- नादि ॥१५७॥</p> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)		
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णौ उपोद्घात निर्युक्तौ ॥१५८॥	<p style="text-align: center;">अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [४/२२४-२६४], भाष्यं [५-३०]</p> <p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <p>जीवादिणवपयत्ये उवलभिऊण पव्वइता, सुतलंभे उसभसामी पुव्वभवे चोइसपुव्वी, अवसेसा एकारसंगी, पच्चक्खाणं पुरिमप- च्छिमाणं पंचजामं, अवसेसाणं चाउज्जामं, संजमो पुरिमचरिमाणं दुविहो—इत्तिरियं च सामाइयं छेदोवट्टावणियं च, मज्झिम- गाणं सामाइयं आवकहियं, सत्तरसंगो य सव्वेसिं, अन्ने संजमो इति सव्वे तित्थगरा सामाइयसंजमे पव्वइता । को वा केच्चिरं कालं छउमत्थो ? केण वा को तवो अणुच्चिन्नो ? कस्स वा काए वेलाए णाणं उप्पन्नं? — तेवीसाए तित्थगराणं सूरुग्गमणमुहुत्ते एगाराइयते पडिमाए णाणं उप्पन्नं, वीरस्स पाईणिगामिणीए जहा दसाए तहा, अन्ने भणंति—बावीसाए पुव्वण्हे मल्लिवीराणं अवरण्हे, कास केवतिओ सीससंगहो ?, भग्गइ—उसभस्स णं अरहओ कोसलियस्स उसभसेणपामोक्खाओ चउरासीतिं समणसाहस्सीओ उक्कोसिया समणसंपदा होत्था, भंभिसुंदरिपामोक्खाणं अज्जियाणं तिन्नि सयसाहस्सीओ उक्कोसिया अज्जियासंपदा होत्था, सेज्जसपामाक्खाणं समणोवासगाणं तिन्नि सयसाहस्सीओ पंचासयसहस्सा उक्कोसिया समणोवासगसंपदा होत्था, सुभदापामोक्खाणं समणोवासियाणं पंच सयसाहस्सीओ चउप्पन्नं च सहस्सा उक्कोसिया समणोवासियासंपदा होत्था, चत्तारि सहस्सा सत्त सया पन्नासा चोइसपुव्वीणं अजिणाणं जिणसंकासाणं उक्कोसिया चोइसपुव्वि- संपया होत्था, णव सहस्सा ओहिन्नाणीणं उक्कोसिया०, वीससहस्सा केवलणाणीणं उक्कोसिया०, वीससहस्सा छच्च सया वेउच्चियाणं उक्कोसिया०, बारस सहस्सा छच्च सया पन्नासा विपुलमतीणं अक्काइज्जेसु दीवसमुद्देसु सन्नीणं पंचेदियाणं पज्जत्तमाणं मणोगंत भाये जाणमाणं पासमाणं उक्कोसिया विपुलमतिसंपया होत्था. बारस सहस्सा छच्च सया वादीणं पन्नासा उक्कोसिया०, बावीस सहस्सा णव य सया अणुत्तरोववातियाणं गतिकल्लाणाणं जाव आगमेसिभदाणं उक्कोसिया०, उसभस्स णं वीसं समणसहस्सा सिद्धा,</p>	जिनपरी- वारः ॥१५८॥

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [४/२२४-२६४], भाष्यं [५-३०]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center;"> <div style="border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px; width: 15%;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णौ उपोद्घात निर्युक्तौ ॥१५९॥</p> </div> <div style="flex-grow: 1; padding: 5px;"> <p>चत्तार्लसं अज्जियासहस्सा सिद्धा, सङ्घि अंतेवासिसहस्सा सिद्धा. एवं जहा पढमाणुओगे जाव अरहतो णं अरिद्धनेमिस्स बर- दत्तपामोक्खाओ अट्टारसं समणसाहस्सीओ, जक्खिणिपामोक्खाओ चत्तार्लसं अज्जासाहस्सीओ, णंदप्पामोक्खाणं समणोवासगाणं एगा सयसाहस्सी अउणत्तरिं च सहस्सा उक्कोसिया०, महासुव्वयपामोक्खाणं समणोवासियाणं तिन्नि सयसाहस्सीओ छत्तीसं च सहस्सा, चत्तारि सया चोइसपुव्वीणं, पन्नरसं सता ओहीनाणीणं, पन्नरसं सया केवलनाणीणं, पन्नरसं सता वेउव्वियाणं, दस सता विपुलमतीणं, अट्टसया वादीणं, सोलसं सया अणुत्तरोववादियाणं । पासस्म णं अरहतो पुरिसादाणीयस्स अज्जदिक्खपामो- क्खाओ सोलसं समणसाहस्सीओ, पुप्फचूलापामोक्खाओ अट्टत्तीसं अज्जियासाहस्सीओ, सुणंदापामोक्खाणं समणोवासगाणं एगा सयसाहस्सी चउसङ्घिं च सहस्सा, णंदिणिपामोक्खाणं समणोवासियाणं तिन्नि सयसाहस्सीओ सत्तावीसं च सहस्सा उक्कोसिया०, अट्टसया चोइसपुव्वीणं, चोइसं सया ओहिन्नाणीणं, दसं सया केवलनाणीणं, एक्कारसं सया वेउव्वियाणं, अट्टट्टमा सता विपुल- मतीणं, छस्सया वादीणं, बारसं सया अणुत्तरोववादियाणं । समणस्स णं भगवतो महावीरस्स इंदभूतिपामोक्खाओ चोइससमणसाहस्सीओ, अज्जचंदणापामोक्खाओ छत्तीसं अज्जियासाहस्सीओ, संखसतगपामोक्खाणं समणोवासगाणं एगा सयसाहस्सी अउणत्तिं च सहस्सा सुलसारेवतिपामोक्खाणं समणोवासियाणं तिन्नि सयसाहस्सीओ अट्टारसं य सहस्सा, तिन्नि सया चोइसपुव्वीणं अज्जिणाणं जिण- संकासाणं सब्बक्खरसंनिवादीणं जिणोविव अवितहं वागरमाणाणं उक्कोसिया चोइसपुव्विसंपया होत्था, तेरसं सया ओहिन्नाणीणं अतिसंस्पत्ताणं उक्कोसिया०, सत्तं सया केवलनाणीणं संभिन्नवरणाणंदसणधराणं उक्कोसिया०, सत्तं सया वेउव्वीणं अदेवाणं देविद्धिपत्ताणं उक्कोसिया०, पंचं सया विउलमताणं अट्टाइज्जेसु दीवसमुहेसु सत्तीणं पज्जत्तयाणं पंचिदियाणं मणोगते भावे जाणंति</p> </div> <div style="border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px; width: 15%; text-align: right;"> <p>जिनपरी- वारः ॥१५९॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)		
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णौ उपोद्घात निर्युक्तौ ॥१६०॥	<p style="text-align: center;">“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)</p> <p>प्रासंति उक्कोसिया०, चत्वारि सया वादीणं सदेवमणुयासुराए परिसाए वादे अपराजिताणं उक्कोसिया०, अद्द सया अणुत्तरो- ववाइयाणं गतिकलाणाणं ठितीकलाणाणं आगमोसिमहाणं उक्कोसिया अणुत्तरोववातिवाणं संपया होत्था ॥ तित्थं गणो० ॥ २ ॥ १६५ ॥ तित्थं चाउच्चो संघो, गणा जस्स जत्तिया गणहरा य, धम्मोवातो पवयणं, परियाओ गिहत्थच्छउमत्थकेवलपरियाओ जस्स जत्तियो, अंतकरिया केण कहिं काए बेलाए कस्स व केण तवोकम्मेण अंत- कडा केवति परिवाराए, एतं सच्चं गाहाहिं जहा पढमाणुयोगे तहेव इहंपि वञ्जिते वित्थरतो । एत्थ पढमत्तित्थगरस्स निक्ख- मणं वच्चेयच्चं, तं गाहाहिं भणितं. तहवि विभासाइ इच्छावति— अं य उसभे कोसलिए पढमराथा पढमभिक्षायरे पढमजिणे पढमत्तित्थयरे; दक्खे दक्खपइन्ने पडिस्से अल्लीणे भइए विणीते वीसं पुव्वसयसहस्साइं कुमारवासमज्जे वसति, तवट्ठिं पुव्वसयसहस्साइं रज्जवासमज्जे वसइ ते० वसमाणो लेहादीयाओ गणितप्पहाणाओ, सउणरुयपज्जवसाणाओ वावत्तरिं कलाओ तेवट्ठिं च महिलागुणे सिप्पसयं च कम्माणं तिञ्चिधि पयाहियट्ठाए उवदिसति, उव- दिसित्ता पुत्तसयं रज्जसते अभिसिंचति, पुणरवि लोयंतिएहिं जीयकप्पितेहिं देवेहिं संबोहितं सच्चच्छरियं दाणं दाउणं भरइं विणीत्ताए, बाहुवल्लि बहलीए, अन्ने य कच्छमहाकच्छादयो ठवेत्ता, अन्ने भणंति-एते साहस्सिपरिवारा अणुपव्वत्तिया तदा, सामी चउहिं सहस्सेहिं सट्ठिं पव्वतितो, चेत्तबहुलट्ठमीए दिवसस्स पच्छिमे भाए सुंदसणाए सीयाए सदेवमणुयासुराए परिसाए समणु- गम्ममाणमग्गे जाव विणीते रायहाणिं मज्झमज्जेणं निग्गच्छति, निग्गच्छित्ता जेणव सिद्धत्थवणे उज्जाणे जेणव असोगवरपायवे तेणेव उवागच्छति, उवागच्छित्ता असोगस्स हेट्ठा जाव सत्तेभं चउमुट्ठिओ, छट्ठेणं भत्तेणं अपाण्णं आसाहाहिं णक्खत्तेहिं० उग्गाणं</p>	श्रीकृपम- चरित्रं ॥१६०॥

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)			
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णो उपोद्घात निर्युक्तौ ॥१६१॥	<p style="text-align: center;">“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)</p> <p style="text-align: center;">अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [१६५/२६५-३१६], भाष्यं [५-३०]</p> <p>मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <p>भोगाणं राइन्नाणं स्वत्तियाणं चउहिं सहस्सेहिं सड्ढिं एगं देवदूरामादाय जाव पव्वइते, उसभेणं अरहा कोसालिए संवच्छरं साहियं चीवरधारी होत्था, तेसिं पंचमुट्ठिओ लोओ सयमेव, भगवतो पुण सकवयणेण कणमावदाते सरीरे जडाओ अंजणे रेहाओ इव रेहंतीओ उवलभतिऊणट्ठिताओ तेण चउमुट्ठिओ लोओ, सव्वत्तिथगरावि य ण सामाइयं करेमाणा भणंति-करेमि सामाइयं,सव्वं सावज्जं जोगं पच्चक्खामि जाव वोसिरामि, भदंतित्ति ण भणंति, जीतमिति । एवं भगवं सामाइयादि अभिग्गहं घेतुं वोसइत्तदेहो विहरति, वोसट्ठोत्ति निर्युक्तिं कम्मसरीरतया, चत्तो उवसग्गादिसीहण्णुतया, तथा च अच्छिपि णो पमज्जिज्जा णोवि य कंइइयए मुणी गातं । एवं जाव विहरति, ताव दुवे नमिदिणमिणो कच्छमहाकच्छाणं पुत्ता उवट्ठिता, भगवं विन्नवेन्ति-भगवं ! अम्हं तुब्भेहिं संविभागो ण केणवि वत्थुणा कतो, स पट्ठे बद्धकवया ओलग्गंति विन्नवेत्ति य, तातो ! तुब्भेहिं सव्वेसिं भोगा दिन्ना अम्हेऽवि देह, एवं तिसव्वं ओलग्गंति, एवं कालो वच्चति, अन्नया धरणो णामकुमारिंदो भगवं वंदओ आगओ, इमेहि य विन्नवितं, सो ते तह जातमाणे भणति-भो सुणह भगवं चत्तसंगो गतरोसतोसां ससरीरेऽवि णिम्ममत्तो अकिंचणो परमजोगी णिरुद्धासवो कमलपलासणिरुवलेव-चिती, मा एयं जायह, अहं तु भगवतो भचीए मा तुब्भं सामिस्स संवा अफला भवतुत्तिकोउं पट्ठितसिद्धाईं गंधव्वपन्नगाणं अडयालीसं विज्जासहस्साईं देमि, ताण इमाओ चत्तारि महाविज्जाओ, तंजहा-गोरी गंधारी रोहिणी पन्नत्ती, तं गच्छह तुब्भे विज्जाहररिद्धीए सजणजणवयं उवलोभेऊण दाहिणिह्हाए य गगणवह्मपामोक्खे रहणेउरचक्कवालया (पमुहे य) पन्नासं सट्ठिं च विज्जाहरणगरं णिवेसिऊणं विहरह, तेऽवि तं सव्वमाणत्तियं पडिच्छिऊणं वेयड्ढु उत्तरसेटीए विणमी सट्ठिं णगराणि गगणवह्म-मप्पमुहाणि णिवेसेत्ति, णमी दाहिणसेटीए रहनेउरचक्कालादीणि पन्नासं णिवेसेत्ति, जे य जतो जणवयातो णीता मणुया तेसिं</p>	श्रीकृष्ण- चरित्रं ॥१६१॥	
(167)				

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [१९/३१८-३४५], भाष्यं [३१-]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div data-bbox="353 497 459 687" style="width: 15%;"> <p>श्री आवश्यक उपोद्घात निर्युक्तौ ॥१६३॥</p> </div> <div data-bbox="510 512 1825 1010" style="width: 70%; border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>नगरसेट्टी य सुमिणे पासंति तं रतार्णि, समागता य तिन्निनि सोमस्स समीवे कहेति, सेयसो-सुणह अजं मया जं सुमिणे दिट्ठं—मेरु किल चलितो इहागतो मिलायमाणप्पभो मया च अमयकलसेण अभिसिचो साभावितो जातो पडिबुद्धो यस्मिह, सोमो कहेति— सुणह सेयस ! जं मया दिट्ठं—सुरो किर पतितरस्सी जाओ, तुमे य से उक्खिचाओ रस्सीओ ततो य भासमुदतो जातो । सेट्टी भणती-सुणह जं मया दिट्ठं-अज्ज किल कोथि पुरिसो महप्पमाणो महता रिबुवलेण सह जुज्झंतो दिट्ठो, तो सेज्जंस सामी य से सहायो जातो, ततो अणेण पराजितं परवलं, एयं दडूण स्मिह पडिबुद्धो । ततो तेसि सुमिणाणं फलमविदमाणा महाणि गता, भगवंपि अणाइलो संवच्छरखमणंसि जाव अडमाणो सेयसभवणमतिगतो, ततो से पासायतलगते आगच्छमाणं पितामहं पस्समाणो चित्तेइ-कत्थ मन्ने मया एरिसीव आकिती दिट्ठपुव्वत्ति? मरगणं करेमाणस्स तदावरणखतोवसमेण जातिस्सरणं जातं, सो य पुव्वभवे सामिस्स सारही आसि, तत्थवि अणुपव्वइतो, तेण थ सुतं-जहा भरहे एस पढमत्तित्थगरो भविस्सत्तित्ति, तं एस भगवंति, संभंतो उट्ठितो, एयस्स सच्चसंगविवज्जगस्स भत्तयाणं दायव्वंति, भवणंगणे य तस्स खोयरसकलसे पुरिसो पणीते, ततो परमहरिसित अधयसुमहग्घदूसरयणसुसंबुते सरससुरभिगोसीसचंदणाणुलित्तगतो सुत्तिमालावन्नमविलेवणआविद्धमणिसुवण्णे कप्पितहारद्ध-हारतिसरयपालवपलंबमाणे कडिसुत्तयकतसोभे पिणद्धगेवेज्जअंगुलेज्जगललियंगयललियकताभरणे वरकडगतुडियथंभितभुजे अहिय-रूवसस्सिरिए कुंडलउज्जोतित्ताणणे मउडादिच्चिरजे हारोत्थयसुकतरइतवच्छे मुदियापिगलंगुलीए पालंबपलंबमाणसुकतपडउत्तरिजे नाणामणिकणगरयणविमलमहरिहाणउणोयावितमिसिमसंतविरइयसुसिलेडुआविद्धवीरवलए, किं बहुणा?, कप्परुक्खए चेव अलंकित-विभूसिते णरिंदे निवारितछत्तवरचामरे जयजयसद्दकतालोके अणेकगण्णायगदंडणायगरातीसरतलवरमाडंविचकोडुंविचमंतिमहामंति-</p> </div> <div data-bbox="1877 512 1982 962" style="width: 15%;"> <p>श्रेयांसादि- स्वम वक्तव्यता ॥१६३॥</p> </div> </div>
	(169)

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)			
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णी उपाद्घात निर्युक्तौ ॥१६५॥	<p style="text-align: center;">“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)</p> <p>मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <p>मिथुणइत्थिया भगवं तु पुण मम पितामहो मिथुणपुरिसो आसि, ततो वयं तंमि देवलोगभूते दसविहकप्परुप्पभवमोगे समुदिताइं कदाति उत्तरकुरुदहतीरदेसे असोगपादवच्छायाए वेरुलियमणिसिलातले णवणीतसरिसफासे सुनिसन्नाइं अच्छामो; देवो य तंमि दहरे मज्जिउं उप्पत्तितो गगणदेसं, ततो तेण नियगप्पभावेण दसदिसाओ पभासिताओ, ततो सो मिहुणपुरिसो तमुप्पिजलकं पस्समाणो किपि तेण चित्तेऊण मोहं उवगतो, कहमवि लद्धसन्नो भणति- हा सयंप्पभे ! कत्थसि ?, देहि मे पडिवयणं- ति, तं च तस्स वयणं सोऊणं इत्थियावि कत्थ मन्ने मया सयंप्पभाभिहाणं अणुभूतपुच्चंति चित्तेमाणी य तहेव मोहमुवगता, पच्चा- गतसण्णा भणति-अज्जइहं सयंप्पभा, जीसे भे गहितं णामंति, ततो सो पुरिसो परं तुट्टिसुच्चंतो भणति- अज्जे ! कहेहि मे कहं तुमं सयंप्पभा ?, ततो सा भणति-कहेह भे जं मया सुयाणुभूतं, अत्थि ईसाणो नाम कप्पो, तस्स मज्जदेसाओ उत्तरपुरत्थिमे दिसीभाए सिरिप्पभं णाम विमाणं, तत्थ य ललितंगयो पभू, तस्स सयंपभा अग्गमहिसी, सा य बहुमया आसि, तस्स य देवस्स तीए सह चेव दिव्वविसयसुहसागररत्तस्स बहू कालो दिवसो इव गतो, कयाइं च चित्तारो अप्पत्तेओ मल्लदामो अहोदिट्ठी ज्ञाय- माणो विन्नवितो मया सपरिसाए- देव ! कीस विमणा दीसह ?, को भे माणसो संतावो ?, ततो भणति-मया पुच्चभवे थोवो कतो तवो, ततो मे तुब्भेहिं विप्पजुज्जिहामिच्चि परो संतावो, ततो अम्हेहिं पुणरवि पुच्छिओ- कहेह तुब्भेहिं कहं तवो कतो ? किह वा इमो देवभवो लद्धोत्ति ?, ततो भणइ-जंबुदीवगअवरविदेहे गंधिलावतिविजए गंधमायणवक्खारगिरिवरासन्ना वेयडूपच्च- ते गंधारा णाम जणवतो, तत्थ समिद्धजणसेवितं गंधसमिद्धं णगरं, राया राजीवविबुद्धणयणो जणवयहितो सतबलस्स रत्तो नत्ततो अतिबलसुतो महाबलो नामं, सो अहं पितुपितामहपरंपरागयं रज्जसिरिमणुभवामि, मम य बालसहा खत्तियकुमारो सयंबुद्धो,</p>	भगवत्- श्रेयांस- भवाः ॥१६५॥	
	(171)			

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)				
		अध्ययनं [-],	मूलं [- /गाथा-],	निर्युक्तिः [९९/३१८-३४५],	भाष्यं [३१-]
मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1					
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णो उपोद्घात निर्युक्तौ ॥१६६॥	<p>जिणवयणभावितमयी संभ्रमसोतो पुण मे मंती बहुसु कज्जेसु पडिपुच्छणिज्जो, समतिथिए काले बहुमि कदायि गीयपडि- रत्तो णच्चमारिणं णड्डियं पासामि, सयंबुद्धेण विस्सवियं-देव! गीयं विलवितं वियाणउ पुरिसस्स णड्डं विडंबणा आभरणाणि भारो कामो दुहावहो, परलोगहिते चित्तं निवेसियव्वं, अहितो विसयपडिबंधो असासते जीवितेत्ति, ततो मया रातिणा भणितो-कहं गीतं सवणामतं विलावो ? कहं वा णड्डं णयणब्भुदयं विडंबणा? कहं वा देहविभूषणाणि भूषणाणि भारं भाससि? लोगसारभूते य कामे रतिकरे दुक्खावहेत्ति ?, ततो असंभेतेण सयंबुद्धेण भणितं- सुणह सामी ! पसन्नाचित्ता जहा गीतं विलावो, जहा- काइ इत्थिया पवसितपत्तिका पतिणो सुमरमाणी तस्स समागमकंखिता समतीय भत्तुणोऽतिगुणे विकप्पेमाणी य दोसु पच्चूसेसु दुहिता विल- वति, भिच्चो वा पभुस्स पसायणनिमित्तं जाणि वयणाणि भासति पणतो दासभावे अप्पाणं ठवेऊण सो विलावो, तहेव इत्थी पुरिसो वा अन्नोऽन्नसमागमाभिलासी कुवितपसायणमिच्चं वा जाओ काई मणवाइयाओ किरियाओ पउंजति, ततो कुसलज्जण- चित्तिताओ विविहज्जेणिनिवद्धाओ गीतंति वुच्चति, तं पुण चित्तेह सामी ! किं विलावपक्खे वड्डतित्ति ? । इयाणि णड्डं सुणह जह विलंबणा, इत्थी पुरिसो वा जो जक्खाइड्डो परवत्तव्वा मज्जापीतो वा जातो कायविक्खेवाइओ किरियातो दसेत्ति, जाणि वा वयणाणि भासति सा विलंबणा, जति एवं०, जोऽवि इत्थी पुरिसो वा पभुणो परितोसणिमित्तमित्तोयितो धणवणो वा विउ- सज्जणिवद्धविहिमणुसरंतो जे पाणिपादिसरणयणाधरादी संचालेति सा विडंबणा । परमत्थओ आहरणाणिव भारोत्ति गहेयव्वाणि, जो सामिणो णियोगेण मउडादीणि आभरणाणि पलगिताणि वहेज्ज सो अवस्सं पीलिज्जति भारेण, जो पुण परविम्हयनिमित्तं ताणि चैव जोग्गेसु सरीरत्थाणेषु संनिवेसिताणि वहति सो रागेण ण गणेत्ति भारं, अत्थि पुण सो, जोऽवि परितोसनिमित्तं</p>	भगवत्- श्रेयांस- भवः ॥१६६॥		
(172)					

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)				
		अध्ययनं [-],	मूलं [- /गाथा-],	निर्युक्तिः [१९/३१८-३४५],	भाष्यं [३१-]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]		मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1			
		श्री आवश्यक- चूर्णो उपाद्घात निर्युक्तौ ॥१६८॥	<p>उवरद्वे जवसमत्तिधणोपादारणं, ण य मेहे पलित्ते कूयक्खणं कज्जकरं, जति पुण दमणभरणखणणाणि पुब्बकयाणि भवंति तदा परबलमहणाचिरसहणजलणनिव्वावणाणि सुहेण भवंति, तद्देव जो अणागयमेव परलोगहिते ण उज्जमति सो उक्कमंतेसु पाणेषु छिज्जमाणेषु ममत्तत्थाणेषु विसंवदितदेहवंधो परमदुक्खाभिभूतो किद्द परलोगहितमणुट्टेहिति ?, एत्थ सुणाहि वियक्खणकहितं उवदेसं-कोत्ति किं हत्थी जरापरिणतो गिम्हकाले कंचि गिरिणदिं समुत्तरंतो विसमे तीरे पडितो, सो सरीरगरुयत्ताए दुब्बलत्तणेण य असत्तो उट्टेउं तत्थेव कालगतो, बगसियालेहिं अपाणदेसे परिकम्बुत्तो, तेण मग्गेण वायसा अतिगता, मंसमुयगं च उवजीवंता रिता, उण्हेण य डज्जमाणकलेवरो सो पयसो संकुचितो, वायसा तुट्टा, अहो निराबाहं जातं वसियच्चं, पाउसकाले य गिरिनइपूर-वेगेण य विच्छुभमाणं महानतिसोते पडितं तं, पत्तं समुदं, मच्छमयरेहिं य छिन्नं, ततो ते जलपूरितकलेवरा तेऽवि वायसा णिग्गया, तीरं अपस्समाणा तत्थेव निधणमुवगता, जदि पुण अणागतमेव णिग्गता होता तो दीहकालं सच्छदपयारं विविहाणि मंसोदमाणि आहारंता, एयस्स दिट्ठंतस्स उवसंथारो-जहा वायसा तहा संसारिणो जीवा, जहा हत्थिकलेवरपवेसो तहा मणुस्सबोदीलाभो, जहा गयभंतरं मंसोदकं तहा विसयसंपत्ती, जहा मग्गसन्निरोहो तहा तब्भवपडिबंधो, जहा उदगसोयविच्छोभो तहा मरणकालो, जहा विवसणिग्गमो तहा परभवसंक्रमो, एवं जाण संभिन्नसोय ! जो तुच्छपणस्सरे थोवकालिए कामभोगे परिचइत्ता तवसंजमुज्जोयं काहिति सो सुगतिगतो ण सोधिहिति, जो पुण विसयसु गिद्धो मरणसमयमुदिक्खाति सो सरीरभेदे अगहितवाहेयो चिरं दुही होहिति, मा जंबुक इव तुच्छपक्कप्पणामेत्तसुहपडिबद्धो विउलदीहकालियं सुहमवमन्नसु, संभिन्नसोओ भणति- कहंति?, सयंबुद्धण भणितो- सुणाहि, कोत्ति किं वणयरो वणे संचरमाणो वयत्थं हत्थि पस्समाणो विसमे पदेसे ठिओ एककंडसुप्पहारपाडितं गजं</p>		भगवत्- श्रेयांस भवाः ॥१६८॥

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [१९/३१८-३४५], भाष्यं [३१-]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-right: 1px solid black; padding-right: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णी उपोद्घात निर्युक्तौ ॥१६९॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>जाणिकुण धणुं सर्जावमवकिरिय परसुं गहाय दंतमोत्तिहेतुं गयं संलियमाणो हत्थीपडणपेच्छित्तेण महाकाएण सप्येण खतितो तत्थेव पडितो, जंबुकेण परिभमेतेण दिट्ठो हत्थी, समणुस्से भीरुत्तणेण य अवसरितो, मंसलोलुयताए पुणो पुणो अल्लियति निज्झायति य, निस्संकितो तुट्ठो अवलोकैति चित्तेति य-हत्थी ये जावज्जीवियं भत्तं, मणुस्सो सप्पो य कांच कालं प्होहिति जीवावधे य तके ताव खायामित्ति तूरतो मंदबुद्धी, धणुकोडी पच्छिन्नपडिवंधा य, तालुदेसे भिन्नो मओ, जदि पुण अप्पसारं तुच्छंति हत्थी-मणुस्सोरगकलेवरेसु सज्जंतो तो ताणि अन्नाणि य चिरं खायंतो, एवं जाण जो माणुसथसोक्खपडिवद्धो परलोसाहणकज्ज-निरवेक्खो सो जंबुको इव विणस्सिहिति, जंपि य जंपह संदिद्धं परलोगं तप्पभवं च सोक्खं, तं अत्थि, सामि ! तुब्भे कुमारकाले सह मया णंदणतोवणं देवुज्जाणमुवगता, तत्थ देवा ओवतिता, अम्हे ते दद्धूण अवसरिता, देवो य दिव्वाय गतीय खणेण पत्तो अम्ह समीवं, भणित्ता यज्जेण अम्हे सोमरूविणा- अहं सयवलो महबल ! तव पितामहो, रज्जसिरिमवउज्झिऊण चिन्नव्वओ लंतए कप्पे अहिवती जातो, तं तुब्भेऽवि मा पमादी होह, जिणवयणे भावेह अप्पाणं, ततो सुगतिं गमिहिहत्ति, एवं वोत्तूण गतो देवो, जति सामि ! तं सुमरह ततो अत्थि परलोगोत्ति सद्दहह, मया भणितो- सयंबुद्ध ! सुमरामि पितामहदरिसणंति, लद्धावकासो भणति-सुणह पुव्ववत्तं-तुब्भं पुव्वको कुरुयंदो नाम राया आसि, तस्स देवी कुरुमती, हरियंदो कुमारो, सो य राया णत्थियवादी, इंदिय-समागमभेत्तं, पुरिसस्स परिकप्पणा मज्जंगसमवादे मदसंभव इव, ण एत्तो वतिरित्तो, ण परभवसंकमसीलो अत्थि, ण सुकयदुक्क-यफलं देवणेरइएसुं कोत्ति अणुभवात्ति ववसितो बहूणं सत्ताणं बहाय समुद्धितो खुर इव एगंतधारो निस्सीलो णिव्वतो, ततो तस्स एतकम्मस्स बहू कालो अतीतो, मरणकाले य अस्सातवेयणीयबहुलताए णरगपडिरूवकपोगमलपरिणामो संबुत्तो, गीतं सुत्तिमधुरं</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; padding-left: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्रीऋषभ- चरितं भगवत्- श्रेयांस- भवाः ॥१६९॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [१९/३१८-३४५], भाष्यं [३१-]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-right: 1px solid black; padding-right: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक- चूर्णौ उपोद्घात निर्युक्तौ ॥१७०॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>अचकोसन्ति मन्त्रति, मणोहराणि रूवाणि विकताणि पस्सति, खीरं खंडसक्करोवणीतं पूतियंति मन्त्रति, चंदणाणुलेवणं मुम्मुरं वेदेति, हंसतुलमउइं सेज्जं कंटकिसाहासंचयं पडिसंचेतेति, तस्स य तहाविहं विवरीतभावं जाणिऊण कुरुमती देवी सह हरियंदेण पच्छंभं पडियरति, सो य कुरुचंदो राया एवं परमदुक्खितो कालगतो, तस्स य नीहरणं काऊण हरियंदो सज्जणवयं गंधसभिद्धं णत्तेण पालेति, तो य से तहाभूतं पितुणो मरणमणुचितयंतस्स एवं मती समुप्पन्ना-अत्थि सुकयदुक्कताण फलंति, ततो यज्जेण एगो खत्तियकुमारो बालवयंसो संदिट्ठो- भइसुह ! तुमं पंडियजणोवदिट्ठं धम्मसुइं मे कहयसु, एसा ते सेवचि, ततो सो तेण णियोगेण जं जं धम्मसंसितं वयणं सुणइ तं तं राइणो निवेदेति, सोऽवि सहंतो सीलताए तहेव पडिवज्जति, कयाइं च णगरा गाइदूरे तहारू-वस्स साधुणो केवलणाणुप्पत्तीमहिमं काउं देवा उवागता, तं च उवलभिऊण सुबुद्धिणा खत्तियकुमारेण रत्तो निवेदितं हरियंदस्स, सोऽवि देवागमणविम्भितो जत्तिणतुरमारूढो गतो साधुसमीवं, वंदिऊण विणएण णिसन्नो सुणति केवलिविणिग्गयं वयणाभयं संसारकहं मोक्खकहं सो, सोऊण अत्थि परभवज्जमोत्ति नीसंकिंतं जातं, ततो पुच्छति कुरुचंदो राया- मम पिता भगवं ! कं गइं गतोचि ?, ततो से भगवता कहितं विवरीतविसयोपलंभणं सत्तमपुढविनेरइयचं च, हरियंद ! तव पिता अणिवारितपावासवो बहूणं सत्ताणं पीलाकसे पावकम्मगरुयताए णरगं गओ, तत्थ परमदुक्खिसहं निरुवमं निप्पडिकारं निरंतरं सुणमाणस्सवि सचेयणस्स भयजणणं दुक्खमणुभवति, तं च तहाविहं केवलिणा कथितं पितुणो कम्मविवागं सोऊण संसारमरणभीरू हरियंदो राया कंदिऊण परमारिसिं सणगरमतिगतो, पुत्तस्स रायसिरिं समप्पेऊण सुबुद्धिं संदिसति-तुमं मम सुयस्स उवदेसं करेज्जासित्ति, तेण विच्चवितो-सामि ! जदि अहं केवलिणो वयणं सोऊण सह तुब्भेहि ण करेभि तवं तो मेण सुतं, जो पुण उवदेसो दायव्वोत्ति संदिसह तं मम</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; padding-left: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्रीऋषभ- चरितं भगवत्- श्रेयांस भवाः ॥१७०॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)			
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णो उपाध्याय निर्युक्तो ॥१७१॥	<p>पुत्रो सामिणो काहित्ति, राया पुत्रं संदिसति- तुमे सुबुद्धिसुतसंदेसो कायवो धम्माहिगारेचि, तुरितं निग्गतो सीहो इव पलित्तिगिरिकंदराओ, पव्वइतो केवलिसमीवे सह सुबुद्धिणा, परमसंवेगो सज्जायपसत्थचित्तणपरो परिकखवितकिलसजालो समुप्पण्णणाणातिसतो परिणिव्वुत्तोत्ति । सुणिमो तस्स य हरियंदस्स रायरिसिणो वंसे संखातीतेसु णरवतीसु धम्मपरायणेषु समतीतेसु तुम्भे संपयं सामिणो, अहं पुण सुबुद्धिवंसे, तं एस अम्ह नियोगो बहुपुरिसपरंपरागओ धम्मदेसणाहिगारे, जं पुणेत्थ मया अकंठे विन्नवितो तं कारणं सुणह-अज्ज णंदणवणं अहं गतो आसि, तत्थ य मया दिट्ठा दुवे चारणसमणा-आदिच्चजसो अमियतेयो य, ते मया वंदिऊण पुच्छिया- भगवं ! महावलस्स रओ केवतियं आउं धरतिचि ? तेहिं णिदिट्ठं-मासो सेसो, ततो संभेतोमि आगतो, एस परमत्थो, जं जाणह सेयंति तं कीरतु अकालहीण, ताणि य उवदेसवयणाणि सयंबुद्धकहियाणि सोऊण अहं धम्माहिमुहो आउ-परिक्खयसुतीतो आमकमच्चियभायणमिव सलिलपूरिज्जमाणमवस्सं ण हिताय भीतो सहसा उट्ठितो कयंजली सयंबुद्धं सरणमुक्कमतो, वयंस ! किमिदाणि माससेसज्जीवितो करिस्सं परलोगहितंति ?, तेण चऽम्हि समासासितो-सामि ! दिवसोऽवि बहुओ परिचत्तसव्वसावज्जजोगस्स, किमंग पुणो मासो ?, ततो तस्स वयणेण पुत्तसंकाभियपयापालणवावारो ठितो भि सिद्धायतणे, कय-भत्तपरिच्चातो संथारकसमणो सयंबुद्धोवदिट्ठजिणमहिमासंपायणसुमणसो अणिच्चयं संसारं दुगुंछं पातोवगमणकहं च वेरगज-णणि सुणमाणो कालगतो इहायगतो । एवं थोवो मे तवो चिन्नोत्ति । एवं च अज्जललित्तंगण देवेण कहितं मम सपरिवाराए, ईसाणदेवरायसमीवातो य द्दहधम्मो नाम देवो आगतो भणत्ति-ललियंगय ! देवराया गंदीसरदीवं जिणमहिंसं काउं च अतिन्तित्तिगच्छामि अहं, विदितं ते होउत्ति सो गतो, तओ अहं अज्जदेवसाहिता ईदाणत्तीय अवस्सगमणं होहित्ति</p>	श्रीकृष्णभ- चरितं मगवत्- श्रेयांस- भवाः ॥१७१॥	
“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)				

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [१९/३१८-३४५], भाष्यं [३१-]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णो उपोद्घात निर्युक्तौ ॥१७२॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>इषार्णि चैव वच्चासिचि गतोमि णंदिस्सरं दीवं खणेण, महिमा कया जिणाययणेसु, तिरियलोगे य तित्थयरवंदणं कुणमाणो सासयचेतियपूर्यं च, चुतो ललियंगतो , परमसोगग्गिडज्जमाणहियया चिंतासो० गता सपरिवारा सिरिप्पमं विमाणं, परिमुच्चमाणसोभं च ममं ददूहण आगतो सयंबुद्धो भणति-सयंपभे! जिणमहिमं कुणसु चयनकाले, ततो ते बोहिलाभो भविस्सतिचि, तस्स वयणं परिग्गहेऊण णंदीसरदीवे तिरियलोगे कयपूया य अहमवि चुता समाणी जम्बुदीवकविदेहे पुक्खलावतिविजये षोडरिगिणीय णगरीय वडरसेणस्स चक्कवड्डिस्स गुणवतीय देवीय दुहिता सिरिमती णाम जाया, साहं पितुभवणप- तुमसररायहंसी धातीजणपरिग्गहिता जमगपव्वयसंसिता इव लता सुहेण वड्डिया, गहिता य कलाओ अभिरमिताओ, कयाई च पदोसे सव्वतो भहकपासादमभिरूढा पस्साभि णगरवाहिं देवसंपातं, ततो चिंतापराय मे सुमरिया देवजाती, सुमरिऊण य दुक्खेणा- हता मुच्छिता, परियारियाहिं जलकणकासिचह, ततो य पच्चागता चिंतेमि-कत्थ मन्ने पिओ मे ललितंगतो देवोत्ति?, तेण य मे विणा किं जणेण आभट्टेणंति मूगत्तणं पगता, भणति परियणो-जंभकेहिं से वाया अक्खिता, कतो य तिग्गिच्छिणहिं पयत्तो बलिहोममंतरक्खाविहोणहिं, अहंपि मूललक्खं ण मुयामि, लिहिऊण य आणात्तिं देमि परियारिकाणं, पमदवणगं तं च, मम अम्मधाती पंडितिया णाम विरहे भणति-धाती मम हिययगतं अत्थं पसाहेहिचि, कहेमि से सब्भूयं, ततो मया भणिता-अम्मो! अत्थि कारणं जेणहं मूकत्तं करेमिचि, ततो सा तुट्ठा भणति-पुत्ते! साहसु मे कारणं, सोऊण जह भणसि तह चेड्डिस्सं, ततो मया भणिता, सुणाहि-अत्थि धातकीखंडे दीवे पुव्वविदेहे मंगलालए मंगलावतिविजए णंदिग्गामो णाम संनिवेशो, तत्थ अहं इतो तइयभवे दरिदकुले सुलक्खणसुमंगलवनिक्काजि- तातीणं छण्हं भतिणीणं पच्छतो जाता, ण कतं च मे णामं अम्मापिऊहिं, निन्नामियत्तित्तमामि, सकम्मपडिबद्धा य तेसि अव-</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्रीऋषभ- चरितं भगवत्- श्रेयांस- भवाः ॥१७२॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [१९/३१८-३४५], भाष्यं [३१-]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-right: 1px solid black; padding-right: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णौ उपोद्घात निर्युक्तौ ॥१७४॥</p> </div> <div style="width: 70%; border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>वित्रसा अणुभवमाणा बहुकालं गमेति, तिरियावि सपक्खपरफक्खजणिताणि सीउण्हखुहाप्पिवासादियाणि य जाणि अणुभवन्ति बहुणावि कालेण ण सक्का वन्नेउं, तव पुण साहारणसुहदुखं, पुव्वसुकयसमज्जियं अन्नेसि रिद्धिं पस्समाणा दुहितमप्पाणं तकेसि, जे तुमातो हीणा वंधणाकारेसु किलिस्सन्ति, आहारंपि तुच्छकमणिहं भुंजमाणा जीवितं पालेति, तेज्जी ताव पस्ससुत्ति, मया पणताए जह भणह तथात्ति पडिस्सुतं, तत्थ य धम्मं सोऊण केऽवि पव्वइया केऽवि गिहवासजोग्गाणि सीलव्वयाइं पडिबन्ना, मया विन्नविता-जस्स नियमस्स पालणे सत्ता मि तं मे उवदिसहउत्ति, तओ मे तेहिं पंच अणुव्वयाइं उवदिद्धाणि, वंदिऊण परि- तुट्ठा जणेण सह णादिग्गाममागता, पालेमी वताणि संतुट्ठा, कुडुंबसंधिभागेण परिणताय संतीये चउत्थच्छट्टुमेहिं खमामि, एवं काले गते कम्मवि कयभत्तपरिच्चाया रातो देवं पस्सामि परमदंसणीयं. सो भणति—निन्नामिके! पस्स मं, चित्तेहि य होमि एयस्स भारियात्ति, ततो मे देवी भविस्ससि, मया य सह दिव्वे भोए भुंजिहिसिच्चि घोत्तूण अहंसणं गतो, अहमवि परितो- सविसप्पितहिदया देवदंसणेण लभेज्ज देवत्तंति चित्तेऊण समाहीय कालगता ईसाणे कप्पे सारिप्पभे विमाणे ललितंगयस्स देवस्स अग्गमहिंसी सयंप्पभा नाम जाता, ओहिणाणोव्वयोगविन्नातदेवभवकारणा य सह ललियंगएण जुगंधरे गुरुवो वदितुमव- तिच्चा, तं समयं च तदेव अवरतिलके मणोरभे उज्जाणे समोसरितो सगणो, ततोऽहं परितोसविसप्पितमुही तिगुणपयाहिणपुव्वं णामिऊण णिवेतियणामा णट्टोपहारेण महेऊण गता सविमाणं, दिव्वे कामभोगे देवसाहिता णिरुस्सुगा वहुं कालं अणुभवामि, देवो य सो आउपरिक्खएण अम्मो ! चुतो, ण याणं कत्थ गओत्ति?, अहमवि य तस्स विओगदुक्खिता चुता समाणी इह आयाता, देवुज्जोयदंसणसमुप्पन्नजातिस्सरणा य तं देवं मणसा परिवहंती मूयत्तणं करेमि, किं मे तेण विणा संलावेणं कतेणंति ?, एस</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; padding-left: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्रीऋषभ- चरितं भगवत्- श्रेयांस- भवाः ॥१७४॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [१९/३१८-३४५], भाष्यं [३१-]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-right: 1px solid black; padding-right: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णौ उपाद्घात निर्युक्तौ ॥१७३॥</p> </div> <div style="width: 70%; border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>साणं जीवामि, ऊसवे य कदाति अद्भुतकडिभाणि णाणाविहभक्खहत्थकयाणि सगेहेहितो निग्गयाणि, ताणि य द्दुण्ण मया माया जाइता- अम्मो ! देहि मे मोदकं अन्नं वा भक्खं जाव डिंभेहि समं रमामिचि, तीय रुद्धाय हता णिच्छुदा य गेहातो, कतो ते इहं भक्खं?, वच्चसु अंबरतिलकपव्वयं, फलाणि खादिसु मरसु वाचि, तो रवंती निग्गया निसरणं विमग्गमाणी, दिट्ठो व मया जणो अंबरतिलकप- व्वयाभिमुहो पात्थितो, गता मि तेण सहिता, दिट्ठो मया पुहवितिलको विविहफलनभिरपादवसंकुलो कुलगरभूतो सकुणमिगाणं सिहरकरेहिं गगणतलमिव मिणितुं समुज्जतो अंबरतिलको गिरिवरो, तत्थ य गेण्हति जणो फलाणि, मयाचि य रुक्खपडितानि सादूणि फलाणि भक्खिताणि, रमणिज्जताए य गिरिवरस्स संचरमाणी सह जणेण सुणामि सइं सुत्तिमनोहरं, तं च अनुसरंती गता मि तं पदेसं सह जणेण, दिट्ठो य मया जुगंधरा णाम आयरिया विविहनियमधरा चोहसपुव्वी चउच्चाणी, तत्थ य समा- गता देवा मणुया य, तेसि जीवाणं बंधमोक्खविहाणं कहयंता संसए विसोहेता, ततो अहं तेण जणेण सह पणिवत्तिऊण णिसच्चा एगदेसे, सुणामि तेसिं वयणं परममधुरं, कहंतरे य मया पुच्छिता भगवं!, अत्थि मच्चे ममातो कोत्ति दुक्खितो जीवो जीवलोगेत्ति?, ततो ते भणंति—निच्चांमि! तुहं सदा सुभासुभा सुत्तिपहमागच्छंति रूवाणिचि सुंदरमंगुलाणि पाससि गंधे सुभासुभे अग्घायसि रसेचि मणुन्नामणुन्ने आसादिसी फासेचि इट्ठाणिट्ठे पडिसंवेदोसे, अत्थि य ते पडिककारो सीउण्हतण्हाछुहाणं निहं सुहागतं सेवासि निवायपच्छन्नसरणा, सायाचि ते अत्थि, तमासि जोत्तिपकासेण कज्जं कुणसि, जे य दासभतगा परवत्तच्चा नाणाविहेसु देहपीलाक- रेसु निउत्ता किलिस्संति, निच्चमसुभा सदरूवरसगंधफासा णिप्पाडिकाराणि य परमदारुणाणि सीउण्हाणि छुहापिवा- साओ य, ण य खणंपि निदासुहं दुक्खसयपीलियाणं, निच्चंधकारेसु णरकेसु चिट्ठमाणा णिरयपालकालमाणकरणसयाणि</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; padding-left: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्रीऋषभ- चरितं भगवत्- श्रेयांस- भवाः ॥१७३॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [१९/३१८-३४५], भाष्यं [३१-]			
मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1				
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णी उपाद्घात निर्युक्तौ ॥१७५॥	<p>परमत्थो, तं च सोऽण अम्मधाती ममं भणति-पुत्ते सुदुत्ते ते कहितं, एतं पुण पुव्वभवचरितं पडिलेहिज्जतु, ततो णं अहं हिंडावे- हामित्ति, सो य ललियंगतो जति माणुसत्ते आयातो होहिति तो सचरितं ददुत्तेण जाइं सुमरिहिति, तेण य सह णिव्वुया विसय- सुहमणुभविहिसित्ति, ततो तीय अणुमत्ते सज्जितो पडो विविहवन्नाहिं वड्डिकाहिं दोहियि जणीहिं, तत्थ य पढमं नेदिग्गामो लिहितो, अचरतिलगपव्वयसंसितकुसुमितासोगतलसन्निसन्ना गुरवो य, देवमिथुणं च वंदणागतं, ईसाणो कप्पो सिरिप्पभं विमाणं सदेवमिथुणं, महावलो राया सयंबुद्धसंभिसोयसहितो, निन्नामिका य तवसोसितसरीरा, ललियंगतो सयंपभा य सण्णामाणि, ततो णिप्फन्नलक्खे धाती पडुक्कं गहेऽण धातइसंड दीवं वच्चामित्ति उप्पतिता जावइकेसपासकुवलयपलाससामं णभतलं, खण्णेण य णिवत्ता, पुच्छिता मया-अम्मो ! कीस लहुं नियत्तामित्ति !, मा भणति-पुत्ते !, मुणसु कारणं-इह अहं सामिणो तव पितुणो वरसवड्डमाणिभित्तं विजयवासिणो रायाणो बहुका समागता, तं जति इहेव होहिति ते हिदयसन्धीणो दइतो ततो कतमेव कज्जंति चित्तेऽण णियत्ता मि, जति ण होहिवि इहं तो परिमग्गणे करिस्सं जचंति, सुदुत्तिय मया भणिता. अवरज्जुगे गता पडुगं गहाय पच्चावरण्हे आगता पसन्नसुही भणति-पुत्ते ! णिव्वुता होहि, दिट्ठो ते मया ललियंगतो, मया पुच्छिया-अम्म ! साहसु कहंति ? , सा भणति-पुत्ते ! मया रायमग्गे पसारितो पडुक्को, तं च पस्समाणा आलक्खकुसला आगमपमाणं करता पसंसंति. ज अकुसला ते वन्नरूवादीणि पसंसंति । दुमरिसणरायसुतो य दुइंतो कुमारो सपरिवारो सो मुहुत्तमेत्तं पस्सिऽण मुच्छितो पडितो, खण्णेण आसत्थो पुच्छितो मणुस्सेहिं- सामि ! कथं मुच्छिता ? , सो भणति-चरित्तं णियक्कं पडुगलिखितं ददुत्तेण मे सुमरिता जाती, अहं ललियंगओ देवो आसि, सयंपभा मे देवित्ति, मया य पुच्छितो-पुत्त ! साहसु को एस संनिवसो ? , भणति-पुंडरि-</p>	श्रीऋषभ- चरितं भगवत् श्रेयांस- भवाः ॥१७५॥	
(181)				

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [१९/३१८-३४५], भाष्यं [३१-]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक- चूर्णी उपाध्याय निर्युक्ति ॥१७६॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>गिणी णगरिचि, पव्वतं मेरुं साहइ, अणगारो कोऽवि एस वीसरियं ता मे णामं, कप्पं सोहम्मं कहेति, राया मंतिसहितो कोऽवि एसोत्ति, काऽवि एसा तवस्सिणी ण याणं से णामंति, ततो उच्चावच्चेत्ति जाणिऊण मया भणितो-पुत्त! संवतति सव्वं ते जम्मंतरे, वीसरिते तेण किं?, सच्चं तुमं स ललितंगओ, सा पुण ते सयंपभा णंदिग्गामे पंगुलिया कम्मदोसेण जाता, आगमे सुकुसलाए तं वऽणाए चरितं लिहितं तव मग्गणहेउं, मम य धायइसंडं गयाय दिन्नो पट्टको, मया य अणुकंपाय तीसे तव परिसग्गणं कयं, एहि पुत्त जा ते णोमि धायइसंडंति, अवहसितो मिचेहि-गम्मतु पोसिज्जतु पंगुलिन्ति, ततो अवकंतो, सुहुत्तमेत्ते य आगतो लोहग्गलओ धणो णाम कुमारो, सो वच्चंतो लंघणाचरणेसु असमाणोत्ति वडरजंधो भण्णते, सो उवगतो पट्टगं दट्टण ममं भणति-केणंतं विलिहितं चिचंति, ? मया भणितो-किं निमित्तं पुच्छसि ?, सो भणति-मम एयं चरितं, अहं ललितंगओ णाम आसि, सयंपभा मे देवी, असंसयं तीय लिहितं, तीय वा उवदंसवसणंति तक्केमि, ततो मया पुच्छितो-जदि ते चरितं साहसु को एस संनि-वेसोत्ति ?, णंदिग्गामो, एस पव्वतो अंवरतिलओ जुगंधरा आयरिया, एसा खमणाकिलिन्ना णिण्णाभिया, महब्बलो राया सयं-बुद्धसंभन्नसोएह सह लिहितो, एस ईसाणो कप्पो. सिरिप्पभं विभाणं, एवं सव्वं सपच्चयं कहितं तेण, ततो मया तुट्ठाए भणितो-जा एसा सिरिमती कुमारी पितुच्छाए ते दुहिता सा सयंपभा जाव रन्नो निवेदेमि ताव ते लब्भतित्ति, सुमणसो गतो, ततो मि कयकज्जा आगता, पुरतो रन्नो निवेदेमि, ततो पियसमागमो भविस्सतित्ति एयं वोच्चण गता ।</p> <p>ततो अहं सहायिता रन्ना, देविसमीवे य पकहितो, सुणह- जो वसुमतीय ललियंगतो देवो आसि, जह णं अट्टं जाणं ण तथा सिरिमती, अवरविदेहे सलिलावतिविजए वीतिसोगा य णगरी, जियसत्तु नाम राया, तस्स मणोहरी केकयी य दुवे देवीओ, तासि</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्रीऋषभ- चरितं भगवत्- श्रेयांस भवाः ॥१७६॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [१९/३१८-३४५], भाष्यं [३१-]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णौ उपोद्घात निर्युक्तौ ॥१७७॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>अयलो विभीषणो य पुत्ता, उवरे पितुंमि विजयद्वं भुंजति बलदेववासुदेवा, मणोहरी य बलदेवमाया, कंमिचि काले गते पुत्तं आपु- च्छति-अयल ! अणुभूता मे भत्तुणो सिरी पुत्तसिरी य, पव्वयामि परलोगहिंयं करिस्सं, विसज्जेहि मंति, सो णेहेण ण विसज्जेति, निब्बंधे कए भणति-अम्मो ! जति णिच्छओ ते कतो तो मे देवलोभयाओ वसणे पडिवोहेज्जासिचि, तीय पडिवन्नं, पव्वतिता य, परमद्विचलेण एकारसंगवी वासकोडीतवमणुचरिऊण अपडिवतितवेरग्गा समाहीय कालगता लंतए कप्पे इंदो आयातो, तं ताव जाणह ममं, बलकेसवा य बहुं कालं समुदिता भोगे भुंजति, कताइं च णिग्गया आपुयत्तं आसेहिं वातजोगेण अवहिता अडवि पवेसिता, गोरहसंचरेण य ण विन्नातो मग्गो जणेण, दूरं गंतूण आसा विवन्ना, विभीषणो य कालगतो, अयलो णेहेण ण याणति, मुच्छितोत्ति, णेण मि सीतलाणि वणमहणाणि सत्थो भविस्सित्ति, अहं च लंतगकप्पगतो पुत्तसिणेहेण संगारं च सुमरिऊण खणेणागतो, विभीषणरूवं विकुरुव्विऊण रहगतो भणिओ बलो- तात ! अहं विज्जाहरेहिं समं जुज्झिउं गतो, ते मे पसाहिता, तुम्भे पुण अंतरं जाणिऊण केणचि मम रूवेण मोहिता, वच्चिमो णगरं, एयं पुण अहंति तुम्भेहिं वूढं कलेवरं, सक्कारेसु णं तु डहि- ऊण रहेण सणगरमागता, पूतिज्ज णे णयरे, घरेय एक्कासणणिसन्ना ठिता, ततो मया मणोहरिरूवं दंसितं, संभंतो अयलो- अम्मो ! तुम्भेत्थ कतोत्ति?, पव्वज्जाकालो संगारो य कहितो, विभीषणमरणं, अहं लंतगाओ इहागतो तव पडिवोहणाणिमिचं, परलोगहितं चित्तेहि अणिच्चयं मणुयरिद्धिं च जाणिऊणंति गतोमि सगकप्पं। अयलोऽपि पुत्तसंक्रामितसिरी णिव्विन्नकामभोगो पव्वतितो, तवमणु- चरिऊण ललियंगतो देवो जातो, अहं पुण सदेवीयं लंतगं कप्पं नेमि अभिक्खणं, जाहे सुमरामि, सो सत्तणवभागे सागरोवमस्स भोत्तूण देवसुहं चुतो, तत्थऽन्नो उववन्ना, तं पि ललियंगयं एस्स मे पुत्तो चेवचि णेमि, एतेण कमेणं गता य सत्तरस, सिरिमती य</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्रीऋषभ- चरितं भगवत्- श्रयांस- भवाः ॥१७७॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)				
		अध्ययनं [-],	मूलं [- /गाथा-],	निर्युक्तिः [९९/३१८-३४५],	भाष्यं [३१-]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]		मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1			
		श्री आवश्यक- चूर्णी उपाद्घात निर्युक्तौ ॥१७८॥	<p>जं जाणति एसावि भे णीतपुब्बा सिणेहेण लंतयं कप्पं बहुसो, जाणामि णं सहावेह य वडरजंघंति, आणत्तो कंचुती आगतो य दिट्ठो मया परितोसविकसियच्छीए अच्छेरयभूतो सकलरथणि करसोम्मवयणचंदो तरुणरविरस्सिबोहितपुंडरियलयणो मणिमंडियकुंडल-घट्टितपीणगंडदेसो गरुलातयतुंगणासो सिलपवालकोमलसुरत्तदसणवसणो कुंदमउलमालासिरिकरसिणिद्धदसणपती वयत्थवसम-अवगणितखंधो वयणतिभागसितरयणावलपरिणद्धगावो पुरफलिहायामदीहबाहु णगरकवाडोवमाणमंसलविसालवच्छो करयलसंगे-ज्झमज्झदेसो विमउलर्यकयसरिच्छणाभी भिगपत्थिवतुरगवट्टितकडी करिकरकरणिज्जउरुजुयलो णिगूढजाणुपदेससंगतहारिणसमाणरम-णिज्जजंघो सुपतिट्टियकणगकुम्मसरिससकललक्खणसंयद्धचलणजुयलो पणतो य राइणो, भणितो य-पुत्त ! वडरजंघ ! पडिच्छसु पुव्वभवसंयपभं सिरिमत्तिंति, अवलोकिता यण्णेण अहं कलहंसेणेव कमलिणी, विहिणा य पाणिं गाहितो मम तासेणेव वडरजंघत्ति मधुरमाभासमाणेण दिन्नं च उवलंबणं परियारिओ ये, विसज्जिताणि य अम्हे गयाणि लोहग्गलं, भुंजामु णिरुव्विग्गं भोगे, वडरसेणोऽवि राया लोगतियदेवपडिबोहितो संवच्छरं किमिच्छियं दाणं दाऊण णिग्गयसुत्तेहिं णरवतीहि य भरितयससमेतेहिं सह पव्वत्तितो पोक्खलपालस्स रज्जं दाऊणं, उप्पण्णकेवलणाणो य धम्मं देसेति । ममवि कालेण पुत्तो जाओ, सो सुहेण वड्डितो, कदाइं च पोक्खलपालस्स केति सामंता विसंवत्तिता, तेण अम्हे पेसितं, एतु वडरजंघो सिरिमती य, अम्हे विउलेण खंधावारेण पत्थिताइं पुत्तं णगरे ठवेऊणं, सरवणस्स य मज्जेण पंथो, पडिसिद्धा य मे जाणकजणेण, दिट्ठीविसो सरवणे सण्णो, ण जाति ततो गंतुंति, परिहरता कमेणं पत्ता पोंडरिणिणीं, सुत्तं च तेहिं णरवईहि वडरजंघाभमणं, ततो ते संकिता पडिता, अम्हेऽवि पोक्खल-पालेण रत्ता पूएऊण विसज्जिता, पत्थिताणि सणगरं, भगति य जणो-सरवणुज्जाणमज्जेण गंतव्वं, सण्णो णिच्चिसो जातो,</p>		श्रीऋषभ- चरितं भगवत्- श्रेयांस भवाः ॥१७८॥

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)			
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णी उपाध्याय निर्युक्तिः ॥१७९॥	अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [१९/३१८-३४५], भाष्यं [३१-]	श्रीकृष्ण- चरितं भगवत्- श्रेयांस- भवाः ॥१७९॥	
	<p>केवलणां तत्थाडियस्स साधुणो उप्पन्नं, देवा य ओघतिता, देवुज्जोएण य पडिहतं दिट्ठिगतं विसं सप्पाणंति, ततो अम्हे कमेण पत्ताइं सरवणं, आवासिताइं, सागरसेणमुणिसेणा य मम भातरो अणगारा सगणा तत्थेव ठिता, ततो अम्हेहिं दिट्ठा तपलच्छि- पडिहत्था सरदसरजलपसंतहिदया सारदसगलससिसोमदंसणा, ते य सपरिवारा परेण भत्तिवहुमाणेण वंदिता, सपरिवारा य फासु- एण असणपाणखाइमसाइमेण पडिलाभिता, ततो अम्हे तैसि गुणे अणुगुणताइं- अहो महाणुभावा सागरसेणमुणिसेणा, अम्हे- वि मुक्करज्जधुरवावाराइं कयाइं मन्ने णिस्संगाइं विहरिस्सामोत्ति विरागमग्गामोइन्नाइं कमेण पत्ताइं सणगरं, पुत्तेण य णे अम्हं विरहकाले भिच्चयवग्गो दाणमाणेहिं रंजितो वासधरे य विसधूमो पयोजितो, विसज्जितपरियणाणि य विगाले पतोसे अतिग- याणि वासगिहं साधुगुणरयाणि, धूमदसितधातूणि कालगयाणि इहायाताग्णि उत्तरकुराएत्ति जाणामि, तं अज्ज ! जा णिणा- मिया जा य सयंपभा जा य सिरिमती सा अहेति जाणह, जो महव्वलो राया जो य ललियंगतो जो य वइरजंधो ते तुब्भे, एवं जीसे णामं गहितं भे सा अहं सयंपभा । ततो सामिणा भणितं- अज्ज ! जातिं सुमरिऊण देवुज्जोयदंसणेण च्छित्तिं देवभवे वट्ट- हित्ति, ततो मे सयंपभा आमट्ठा, तं सच्चमेयं कहितति, परितुट्ठमाणसाणि पुब्बभवसुमरणसंधुक्खितसिणेहाणि सुहागताविसय- सुहाणि तिन्नि पलितोवमाणि जीविऊण कालगताणि सोहम्मं कप्पे देवा जाता । तत्थवि णे परा पिती आसित्ति ।</p> <p>पलिओवमिक्किं ठित्तिं पालेऊण जुता वच्छतावतिविजए पमंकराइ णगरीय, तत्थ सामी पितामहो सुविहिवेज्जस्स पुत्तो केसवो णाम जातो, अहं पुण सेट्ठिसुतो अभयधोसां, तत्थवि णे सिणोहादी कता, तत्थेव नयरे रायपुत्तो पुरोहितो मांतिमुओ सत्थवाहसुओ य, तेहिवि सह भेत्ती जाया कयाइं च साधू महप्पा किंभिकुट्टेण गहितो जहा पुब्बं जाव तेणव पडिगता, सुतधम्मा य सच्चएपि पडि-</p>			

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)			
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णो उपाध्यात निर्युक्तौ ॥१८०॥	<p>वन्ना सावगधम्मं, केसवो साधुवेयाच्चपरो विसेसेण, ततो सीलव्वततवोविहाणेहिं अप्पाणं भावेऊण समाहीय कालगता अच्चुए कप्पे इंदसामाणा देवा जाता, ततो ठितीक्खए चुता कमेण केसवो वइरसेणसस्स रन्नो मंगलावतीए देवीय धारिणिबीयणामाए पुत्तो जातो, वइरणाभो णाम, रायसुतादी य कणगणाभरुप्पणाभपीढमहापांढा कमेण जाता, कणगणाभरुप्पणाभाण बाहुसुवाहु चितियणाम, अहं तत्थेव णगरे रायसुतो जातो, वालो चैव वइरणाभं समल्लीणो, सारही जातो सुजसो णाम, सेसं जहापुच्चं जाव उववाओ सव्वट्ठे, सव्वेसिं पढभो वइरणाभो चुओत्ति, णवरं अहमवि पुच्चसिणेहाणुरागेण वइरणाभमणु पव्वइतो, भगवता य वइरणाभो भरहे पढमत्तिथगरो उसभो णाम भविस्सत्तिचि णिदिट्ठो, कणगणाभो चकवट्ठी भरहो इति, रूप्पणाभादीण य मणुसस्स-भवलापि(णाभि)णो अंतकरत्ति, ततो अम्हे छप्पि जणा बहुकीतो वासकोडीओ तवमणुचारिऊण समाहीय कालगता, कमेण सव्वट्ठे देवा जाता, ततो चुया इहायाता ॥मया वइरसेणत्तिथगरो एरिसीए आगीइए तत्थ दिट्ठेत्ति पितामहलिंगदरिसणेण पोरणाओ जातिओ सरिताओ, विन्नातं च अन्नपाणादि दायव्वं तवस्सीणांति । एवं च कहं सोऊण सेयंसो पढट्ठमाणसेहिं पूजितो णरवइमादीहिं, ताहे लंगो जाणिउमारद्धो । इतो य सेज्जंसो एत्थ मम गुरु सामी ठितो, तो मा अहं एतं पादेहिं अकमामि, तत्थ तेण रयणपेठिता कया, जाहे से देसकालो तहिं अच्चणियं काऊण जेमैति, तं दग्गण लोमोऽवि करेति सएहिं घरदारेहिं, ज तं सेज्जंसेणं कयं तं कालंतरणे संवउरपेढं जायं ॥</p> <p>ततो भगवं विहरमाणो बहलीविसयं गतो, तत्थ बाहुबलियस्स रायहाणी तक्खसिला णामं, त भगवं वेताले य पत्तो, बाहुबलियस्स विथाले णिवेदितं जहा सामी आगता, कल्लं सव्विड्डीए वंदिस्सामित्ति ण णिग्गतो, पभाते सामी विहरंतो गतो, बाहु</p>	श्रीकृष्ण- चरितं भगवत्- श्रयांस- भवाः ॥१८०॥	

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)			
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णी उपाद्घात नियुक्ती ॥१८१॥	<p>बलीवि सच्चिद्विद्भ्यो णिगगतो जहा दसन्नाविभासा जाव सामी ण पेच्छति, पच्छा अद्विती काऊण जत्थ भगवं बुत्थो तत्थ धम्मचक्कं चिन्धकारेति, तं सच्चरयणामयं जायणपरिमंडलं, जायणं च ऊसितो दंडो. एवं केइ इच्छंति, अन्ने भणंति-केवलणाणे उप्पन्ने ताहिं गतो, ताहे सलोगेणं धम्मचक्कविभूती अक्खाता, तेण कतंति ।</p> <p>एवं विहरंतो सामी आगतो विणीयं, तत्थ पुरिगतालं णगरं उज्जाणं सगडमुहं. तत्थ द्वितो, सूरुग्गमणवेलाए णग्गोहहेट्ठा णि-विट्ठस्स जाव केवलणाणं उप्पन्नं । देवा आगता महिमं करंति, सच्चरयणायणं य केवलणाणे उप्पण्णे सक्को अवट्ठितं केसमंसुरोम णहं करइ, उसमसामिस्स पुण जडाओ सोभयंतित्ति ण छिन्नाओ, कणकगिरौ अंजनरेखावत्, भरहस्स य चारपुरिसा णिच्चमेव-दिवसदेवासियं वट्टमाणि णिवेदंति, तेहिं तस्स णिवदितं, जहा--तित्थगंरस्स णाणं उप्पन्नंति, आयुहवरिण्णवि णिवेदितं, जहा--चकरयणं उप्पन्नं, ताहे सो चित्तेउमारद्धो, दोण्हंपि महिमा कायव्या, कतरं पुवं करंमिच्छि, ताहे भणति--तातंमि पूतिए चक्कं पूयितमेव भवति, चक्कस्सवि सामी पूयणिज्जो, ताहे सच्चिद्विद्भ्यो पत्थित्ता, भगवतो य माता भणति भरहस्स रज्जविभूतिं दट्टुणं-मम पुत्तो एवं चेव णग्गओ हिंइति, ताहे भरहो भगवतो विभूतिं वच्चेति, सा ण पत्थियति, ताहे गच्छंतेण भणिता--एहि जा त भगवतो विभूतिं दरिसेमि, जदि एरिसिया ममं सहस्सभागेणवि अत्थित्ति, ताहे हत्थिखंधेण णीति, भगवतो य छत्ता-दिच्छत्तं पेच्छंतीए चेव केवलणाणं उप्पन्नं, तं समयं च णं आयुं सुद्धं सिद्धा, देवेहि य से पूया कता, पढमसिद्धोत्ति काऊणं खीरोदे छुटा ।</p>	श्रीऋषभ- चरितं भगवत्- श्रेयांस- भवाः ॥१८१॥	

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [१९/३१८-३४५], भाष्यं [३१-]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णौ उपोद्घात निर्युक्तौ ॥१८२॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>तत्थ समोसरणे भगवं सकादीणं धम्मं परिकहेति, तत्थ उसभसेणो णाम भरहस्स रओ पुत्तो सो धम्मं सोऊण पव्वइतो, तेण तिहिं पुच्छाहिं चोइसपुव्वाइं गहिताइं, उप्पन्ने विगते धुते, तत्थ वंभीवि पव्वइया, भरहो सावओ, सुंदरीए ण दिक्कं पव्वइउं, मम इत्थिरयणं एसत्ति, सा साविगा, एस चउव्विहो समणसंघो । ते य तावसा भगवतो णाणं उप्पन्नंति कच्छसुकच्छवज्जा सव्वे भगवतो सगासे पव्वइता, एत्थ समोसरणे मिरीतिमादिया बहवे कुमारा पव्वइता, किं कारणं मिरीयत्ति भवति ?, सो जातमेत्तओ मिरीइओ म्भुयतीति तेण मिरीयी ।</p> <p>पंच य पुत्त सयंइं० ॥३-॥१२६ ॥ सो य गामचित्तओ देवलोगाओ चइत्ता भरहस्स रओ वम्माए देवीए उव्वओ, भरहो तु सामिस्स अट्ठाहियमहिमं काऊणं अतिगतो, इयाणि चकस्स पूजं काउकामो जाव सीहासणवरगते पुरत्थाभिमुहे सन्निसन्ने कोइं धियपुरिसे सदावेत्ता आणवेत्ति-खिप्पामेव भो ! विणीतं रायहाणिं सच्चिभत्तरवाहिरियं आसियसंमज्जितोवलित्तं जाव गंधवट्ठि-भूतं करेहत्तिक्कट्टु जेणामेव मज्जणघरे तेणामेव उवागच्छति, उवागच्छित्ता मज्जणघरं अणुपविसति, अणुपविसित्ता मुत्ताजाला-उलाभिरामे जाव ससिन्व पियदंसणे णरवती धूवपुप्फगंधमल्लहत्थगते पडिणिक्खमति २ जेणामेव आयुधवरसाला जेणेव से दिव्वे चकरयणे तेणेव पहारेत्थ गमणाए, तए णं तस्स बहवे रातीसरतलवरमाइंविथ जाव सत्थवाहप्पभित्तओ अप्पेगतिया उप्पलहत्थगता जाव सयसहस्सपत्तहत्थगता भरहरायं पिड्डतो पिड्डतो अणुगच्छंति । तए णं तस्स बहुओ खुज्जाओ चिलातीओ वड्ढीतो जाव णिउणकुसलाओ विणीताओ अप्पेगतिताओ कलसहत्थगताओ अप्पेभिगार जाव धूवकड्डुयहत्थगयाओ भरहं रायं पिड्डतो पिड्डतो अणुगच्छंति, तते णं से भरहे राया सच्चिवट्ठीए सच्चजुत्तीए जाव णिगवोसणाइयरवेणं जेणेव आउहघरसाला जेणेव</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्रीऋषभ- चरितं भगवत्- श्रेयांस- भवाः ॥१८२॥</p> </div> </div>
	<p>भगवंत ऋषभस्य केवलज्ञान एवं समवसरणं वर्णनं चक्रवर्ती भरतस्य दिग्विजय-यात्रायाः वर्णनं</p>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)		
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णौ उपोद्घात निर्युक्तौ ॥१८३॥	<p>मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <p>से दिव्यचक्रयणे तेणेव उवागच्छइ, उवागच्छिता चक्रयणस्स आलोए पणामं करेति करेत्ता लोमहत्थंगं परायुसति २ च तं चकं लोमहत्थणं पमज्जति पमज्जिता दिव्वाए दग्धाराए अब्भुक्खेइ अब्भुक्खेत्ता सरसेणं गोसीसचंदणेणं पंचगुलितलेणं चच्चिके दलयति दलयित्ता अग्गेहिं वरहिं गंधेहिं य मल्लेहिं य चुन्नेहिं य वासेहिं य अच्चेति अच्चेत्ता पुप्फारुहणं मालारुहणं गंधारुहणं चुम्मारुहणं वण्णारुहणं आभरणारुहणं करेति करेत्ता अच्छेहिं सण्हेहिं सेतेहिं रयतामएहिं अच्छरसातंदुलेहिं चक्रयणस्स पुरतो अट्टट्टमंगले आलिहइ, आलिहित्ता कयग्गाहग्गाहितकरतलपबभट्टविप्पयुक्केणं दमद्वक्खेणं कुसुमेणं मुक्कपुप्फपुंजावयारकलितं करेति, करेत्ता चंदप्पभवइरवेरुलियविमलडंडं जाव धवं दलयति २ तिकखुत्ता आयाहिणपयाहिणं करेति करेत्ता सत्तट्टपयाइं पच्चोसककति २ वामं जाणुं अंचेति अंचेत्ता दाहिणं जाणुं धरणितलंमि णिहइट्टु तिकखुत्तो मुद्धानं धरणितलंसि णिवाडेति णिवाडेत्ता ईसिं पच्चुन्नमति २ करतलपरिग्गहितं जाव मत्थए अंजलिं कइट्टु चक्रयणस्स पणामं करेति करेत्ता आयुधवरसालाओ पडिणिकखमति पडिणिकखमित्ता जेणामेव बाहिरिया उवट्टाणसाला जेणव सीहासणे तेणेव उवागच्छति उवागच्छिता सीहासणवरगते पुरत्थाभिमुहे णिसीदइ, णिसीदत्ता अट्टारस सेणपसेणीओ सदावेति सदावेत्ता खिप्पामेव मो ! उस्सुकं उकरं उक्किट्टं अदेज्जं अमेज्जं अभडप्पवेसं अडंड-कुंडाडिमं गणियावरणाडइज्जकलितं अणेगतालायराणुचरितं अणुद्धुयमुत्तिंगं अमिलायमल्लदामं पमुदितपकीलितसपुरजणुज्जाणवंतं विजयवेजयचक्रयणस्स अट्टाहितं महामहिमं करेत्ता ममं एमाणत्तिरं खिप्पामेव पच्चप्पिणइ, तेऽवि तहेव करिति जाव पच्चप्पिणिति ।</p> <p>तए णं से चक्रयणे अट्टाहियाए णिव्वत्ताए समाणीए आयुधवरसालाओ पडिणिकखमति २ अंतलिक्खपडियक्खजक्खस-</p>	श्रीकृष्ण- चरितं भगवत्- श्रेयांस- भवाः ॥१८३॥
(189)			

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)		
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक- चूर्णौ उपोद्घात निर्युक्तौ ॥१८४॥	<p style="text-align: center;"> अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [१२६/३४६-३४९], भाष्यं [३२-३७] </p> <p> मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1 </p> <p> हस्ससंपरिवुडे दिव्वतुडियसहसन्निनाएण पूरेते चैव अवरतलं गंगाए महानदीए दाहिणिच्छेणं कूलेणं पुरत्थाभिमुहे पयाए यावि- होत्था, तए णं से भरहे राया हट्टुतुडजाव कोडुंविपुसिसे सदावेत्ता एवं वयासि-खिप्पामेव भो ! हयगयरहपवरजोहकलितं चाउ- रंगिणिं सेणं सन्नाहेह, आभिसेगं च हत्थिरयणं पडिकप्पेहत्तिकट्टु मज्जणघरं अणुपविसति, तेहव जाव ससिच्च पियदंसणे णरवती मज्जणघराओ पडिणिकखमति २ हयगयरहपवरवाहणभडचडकरपहकरसंकुलाए सेणाए पहितकित्ती जेणेव बाहिरिया उवट्टाणसाला जेणेव आभिसेके हत्थिरयणे तेणेव उवागच्छति उवागच्छित्ता अंजणगिरिकूडसंनिभं गयवति णरवती दूरुडे, तए णं से भरहाहिवे णरिंदे हारोत्थसुकतरचितवच्छे कुंडलउज्जोइयाणणे मउउदित्तिसिरये णरसीहे णरवई णरिंदे णरवसभे मरुयरायवंसप्पसत्ते कप्पे अब्भधियं रायतेयलच्छीए दिप्पमाणे पसत्थमंभलसतेहिं संधुव्वमाणे जयसहकतालोए हत्थिखंधवरगते सकोरंटमल्लदामेणं छत्तेणं धरिज्जमाणेणं सेयचामराहिं उदुव्वमाणीहिं २ जकखसहस्ससंपरिवुडे वेसमणे चैव धणवती अमरवतीसंनिभाए इड्डीए पहितकित्ती गंगाए महाणदीए दक्खिणिच्छेणं कूलेणं गामागरनगरखेडखडमडंबदोणमुहपट्टणासमसंवाहसहस्समंडितं थिमितमेदिणीयं वसुहं अभिजिणमाणे २ अग्गइ वराइं रथणाइं पडिच्छमाणे २ तं दिव्वं चक्करयणं अणुगच्छमाणे २ जोयणंतरियाहिं वसहीहिं वसमाणे २ जेणेव मागहत्तिथं तेणेव उवागच्छति । तं च किल चक्करयणं जोयणं गत्तुणं ठाति, तत्थ किल जोयणाणं संखा जाता, तए णं से मागहत्तिथस्स अदूरसामंते दुवालसजोयणायामं णवजोयणविच्छिन्नं वरणगरसरिच्छं विजयखंधावारणिवेसं करोति करेत्ता वडुत्तिरयणं सदावेत्ति सदावेत्ता एवं वयासी-खिप्पामेव भो ! देवाणुप्पिया मम आवासं पोसहसालं च करेहि, एयमाणत्थियं पच्च- प्पिणाहि, तए णं ते जाव पच्चप्पिणंति । तएणं से राया आभिसेगाओ हत्थिरयणाओ पच्चोरुहति २ जेणेव पोसहसाला तेणेव </p>	भरतस्य- दिग्विजयः ॥१८४॥
(190)			

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)		
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक उपाद्घात निर्युक्तौ ॥१८५॥	<p style="text-align: center;">अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [१२६/३४६-३४९], भाष्यं [३२-३७]</p> <p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <p>उवागच्छइ उवागच्छिता जाव पोसहसालं पमज्जइ पमज्जिता दब्भसंधारयं संधरति, मागहतित्थकुमारस्स देवस्स अट्टमभत्तं पगेण्हतिर पोसहसालाए पोसहिए वंभयारी ओमुक्कमणिसुवन्ने ववगतमालावन्नगविलेवणे णिकिखत्तसत्थमुसले एगे अब्बीए दब्भसंधारोवगते पोसहं पडिजग्गमाणे विहरति, तए णं से अट्टमभत्तंसि परिणममाणंसि पोसहसालाओ पडिणिकखमिच्चा ण्हाए जाव सच्छत्तं जाव चाउघटं आसरहं दूरूढेत्ति । तए णं से चाउरंगिणीए सेष्णाए चक्करयणदेसितमग्गे अणेगरायसहस्साणुयायमग्गे महता उक्कुट्टि-सीहणादबोलकलरवेणं पक्खुभियमहासमुदरवभूतं पिव करेमाणे करेमाणे पुरत्थाभिमुहे मागइतित्थेणं लवणसमुदं ओगाहति, जाव रहस्स णाभी उल्ला, तए णं तुरगे णिगिण्हति णिगिण्हइत्ता रहं ठवेत्ति ठवेत्ता धणुं पराणुसति, तए णं तं अतिरुग्गयवाल-चंडइंदधणुसंणिकासं वरमहिसदरियदप्पियदद्ववणसमग्गरयितसारं उरगगवल्यगवरपरहुतभमरकुसणीलीणिद्वधंतधोयपट्टं णिगु-णोवियमिसिमिसैतमणिरयणघंटियाजालपरिक्खत्तं तडितरुणकिरणतवणिज्जवद्धचिन्धं दहरमलयगिरिसिहरकेसरत्तामरवालद्वयंद-विचं कालहरितरत्तपीतसुक्किलवहुण्हारुणिसंणिकाजीवं चलजीवं जीवित्तकरणं धणुं गहेऊण से णरवती उसुं च वरवइरकोट्टिमं (दिचं) वइरसारतोण्डं कंचणमणिकणगरतणघोइट्टसुकयपुंखं अणेगमणिरयणविचिहसुविरइयणामचिधं वइसाहं टाइऊण टाणं आयतकन्नायतं च काऊण उसुमुदारं, इमाइं वयणाइं तत्थ भाणीय से णरवती-हंदि सुणंतु भवंतो बाहिरतो खलु सरस्स जे देवा । णागा सुरा सुवन्ना तेसिं खु णमो परिवयामि ॥ १ ॥ हंदि सुणंतु भवंतो अडिभतरओ सरस्स जे देवा । णागा सुरा सुवन्ना सव्वे ते विसयवासी इमे ॥ २ ॥ इतिकट्टु उसुं णिसिरति, परिगरणिगलितमज्झो वायुदुयसोभमाणकोसेज्जो । चित्तेण सोभए धणुवरेण इंदो व पच्चक्खं ॥ ३ ॥ तं चंचलायमीणं पंचमिचंदोवमं महाचावं । छज्जइ वामे हत्थे णरवइणो तंमि विजयंमि ॥ ४ ॥</p>	भरतस्य- दिग्विजयः ॥१८५॥
(191)			

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [१२६/३४६-३४९], भाष्यं [३२-३७]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-right: 1px solid black; padding-right: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णौ उपोद्घात निर्युक्तौ ॥१८६॥</p> </div> <div style="width: 70%; border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p style="text-align: center;">तएणं से सरे दुवालस जोयणाईं गता मागहतित्थकुमारस्स भवणांसि णिवदिते महता सदेणं, से तं दद्वुण आसुरुत्ते जाव तिवलितं भिउडिं णिलाडे साहदु एवं वयासी- केस णं भो ! एस अपत्थियपत्थए० हिरिसिरिपरिवज्जिते हीणपुण्णचउइसे दुरंतपंतलक्खणे जे णं ममं इमाए एताणुरूवाए दिव्वाए देविड्डीए दिव्वाए देवजुत्ताए दिव्वेणं देवाणुभावेणं लद्धे पत्ते अभिसमन्ना- गते भवणांसि सरं णिसिरित्तिकदु सीहासणाओ अब्भुट्टेत्ता तं सरं गेण्हति, गेण्हत्ता णामगं अणुप्पवाएत्ति । तत्थ इमे एयारूवे अब्भत्थिए० संकप्पे समुप्पजित्था- उप्पन्ने खलु भो जंबुदीवे दीवे भारहे वासे भरहे नामं राया चाउरंतचक्कवड्डी, तं जीतमेतं तीत- पच्चुपण्णमणागतानं मागहतित्थकुमारणं चक्कवड्डीणं उवत्थाणियं करेत्तएत्तिकदु एवं संपेहेइ, संपेहित्ता हारं मउडं कुंडलाइं कडगाणि तुडियाणि य वत्थाणि महरिहाणि आभरणाणि य सरं च णामाहयं मागहतित्थोदगं च गेण्हति, गेण्हत्ता जेणव भरहे राया तेणव उवागच्छति, अंतलक्खपाडिवन्ने सखिखिणियाइं पंचवन्नाइं वत्थाइं पवर परिहिते करतलजाव जएणं विजएणं वद्धावेत्ति, वद्धावेत्ता एवं वयासी-अभिजिए णं देवाणुप्पिएहिं केवलक्कप्पे भरहे वासे. पुरत्थिमेणं मागहतित्थमेराए, तं अहं णं देवाणुप्पियाणं विसयवासी अहं णं देवाणुप्पियाणं आणत्तीकिंकरे अहं णं देवाणुप्पियाणं पुरत्थिमिल्ले अंतपाले, तं पडिच्छंतु णं देवा०! मम इमं एतारूवं पीतिदाणंतिकदु हारं जाव तित्थोदगं च उवणेत्ति, सेऽविय णं पडिच्छति २ तं देवं सक्कारेइ सम्माणेइ पडिविसज्जेत्ति । तएणं से भरहे राया रहं परावचेत्ति, लवणसमुदातो मागहतित्थेणं पच्चुत्तगति २ जेणव विजयखंधावारणिवेसमागंतूणं रहातो पच्चोरुहित्ता मज्जणघरंसि उवगते मज्जणघरवत्त्वता गेयवा जाव पडिणक्खमत्ति, भोयणमंडवंसि सुहासणवरगते अट्टमभत्तं पारेत्ति पारेत्ता जेणव माहिरिया उवट्ठाणसाला जाव पुरत्थाभिमुहे णिसीदत्ति णिसीदत्ता अट्टारस सेणिप्पमेणीओ सदावेत्ति सदा-</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; padding-left: 5px;"> <p style="text-align: center;">भरतस्य- दिग्विजयः ॥१८६॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [१२६/३४६-३४९], भाष्यं [३२-३७]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;"> <p>श्री आवश्यक चूर्णो उपोद्घात निर्युक्तो ॥१८७॥</p> <p>वेत्ता एवं वयासी- खिप्पामेव भो देवाणुप्पिया ! उस्तुककं जाव मागहातित्थकुमारस्स देवस्स अट्टाहितमहामहिमं करेह २ जाव पच्चप्पिणंति । तए णं से दिव्वे चक्करयणे वड्डरामयतुंवे लोहियक्खमयारए जंबूणयणेमीए णाणामणिखुरप्पवाल्लिपरिगते मणिमुत्ताजालभूसिते सणंदिधोसे सखिखिणीए दिव्वतरुणरविमंडलणिभे णाणामणिरयणधीटयाजालपरिक्खित्त सव्वोउयसुरभिक्कुसुमआसत्तमल्लदामे अंतलिक्खपीडवन्ने जक्खसाहस्सपडिबुडे दिव्वतुडियसहसभिणादेणं पूरंते चेव अंबरतलं णामेण य सुदंसणे णरवइस्स पढमे चक्करयणे तस्स देवस्स ताए महिमाए णिव्वत्ताए समाणीए आयुधधरसालातो पडिणिक्खमति पडिणिक्खमित्ता जाव दाहिणपच्चत्थिमं दिंसि वरदामतित्थाभिमुहे पयाए यावि होत्था, भरहेवि य णं तहेव जाव हत्थिखंधवरगते सेतवरचामराहि उधुव्वमाणीहि मागइयवरफलगपवरपरिगरखेडयवरवम्मकवयमाठीसहस्सकलिते उक्कडवरमउडतिरीडपडागज्जयवेजयंतिचामरचलं-तच्छत्तंधकारकलिते असिखेवणिखग्गचावणारायकणभक्कप्पणिसुल्लउडाभिडिमालधणुत्तेणसरपहरणेहि य कालणीलरुहिरपीत-सुक्किल्लअणेगच्चिंधसयसाणिविहुं अक्कोडितसीहणायच्छेलितहयहेसितहत्थिगुलुगुलाइतअणेगरहसयसहस्सघणयणेतणिहम्ममाणसहसहितेण जमगं समकं भंभाहोरंभकिणित्तखरमुहिमुगंदसंखीयपरिलेवव्वयपीरव्वायणिवंसवेणुधीणाच्चिंधमहत्तिकच्छभिरिगिसिगि-कलतालकंसतालकरधाणुत्थिंदण संनिनादेण सकलमवि जीवलोगं पूरयंते बलवाहणसमुदएणं जक्खसहस्ससंपरिवुडे वेसमणे चेव धणवती अमरवतीसंनिभाए इट्ठीए पहितक्किन्ती गामागर तहेव जाव वरदामतित्थेण उवागच्छति जाव खंधाचारनिवेशं करेति, करेत्ता वड्डतिरयणं सदावेति २ एवं वयासी-खिप्पामेव भो ! ममं आवसहं पांसहसालं च करेहि २ जाव पच्चप्पिणाहि, तए णं स आसमदोणमुहगामपट्टणपुरवरखंधावारगिहावणविभागकुसले एगासीतिपदेसु सव्वेसु चेव वत्थूसु णेगमुणजाणगे पंडिए विहिन्नु</p> <p>भरतस्य- दिग्विजयः ॥१८७॥</p> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)		
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक उपाध्यात नियुक्तौ ॥१८८॥	<p style="text-align: center;">अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [१२६/३४६-३४९], भाष्यं [३२-३७]</p> <p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <p>पणतालीसाए देवयाणं वत्थुपरिच्छाए णेमिपासेसु भत्तसालासु कोट्टणिसु य वासयधरेसु य विभागकुसले छेज्जे वेज्जे य दाण- कम्मे पहाणबुद्धी जलयाणं भूमियाणं य भाजणं जलथलगुहासु जंतेसु परिहासु य कालनाणे तहेव सदे वत्थुपदेसे पहाणे गन्धिभिणि- कण्णरुक्खवाह्लिवेदित्तुणदासावियाणए गुणंहु सोलसपासादकरणकुसले चउसंदिद्विकप्पवित्थयमती गंदावत्ते य वड्डमाणे सोत्थिरुयग तह सच्चओभइसच्चिवेसे य बहुविसेसे उदंडियदेवकोट्टुदागिरिवातवाहणाविभागकुसले-इय तस्स बहुगुणंहे थवतीरतणे णरिंदचंदस्स । तवसंजमणित्रिवट्टे किंकरवाणी उवट्टाति ॥ १ ॥ सो देवकम्मविधिणो खंधावारं णरिंदवयणेणं । आवसहभवणवलितं करेति सच्चं मुहुत्तेणं ॥ २ ॥ करेति य पवरपोसह घरं जाव पच्चप्पिणत्ति । सेसे तं चेव जाव चाउग्घंटं आसरहंतेणं उवागच्छति । तए णं तं धरणितलगमणलहुं ततो बहुलक्खणपसत्थं हिमवंतकंदरंतरणिवायसंवाड्डित्तचित्तिणिसदलियं जंघूणयसुकयकुप्परं कणयडंडियारं पुलगवइरइंदणीलसासगपवालवरफरिहरयणलेट्टुमणिविड्ढमविभूसियं अडयालीसारयिततवणिज्जपट्टुसंगहितजुत्तुं वधासितप- सित्तिणिम्मितणवपट्टुपुट्टुपरिणिड्डितं विसिड्डलड्डणवलोहवड्डकम्मं हरिपहरणरयणसरिसचक्कं कक्केतणइंदणालसासगसुसमाहित- वड्डजालककडं पसत्थविच्छिण्णसुमधुरं पुरवरं व गुत्तं सुकरणतवणिज्जजुत्तकलितं कंटफणिजुत्तकप्पणं पहरणाणुयातं खेडगकणग- घणुमंडलगगवरसत्तिकोत्ततोमरसरसयवत्तीसतोप्पपरिमंदिहियं कणयरयणचित्तं जुत्तं हलीमुहबलागगयदन्तचंदमोत्तियतणसोत्तियकुंद- कुडयवरसिंदुवारकंदलवरफेणणिगरहारकासप्पकासधवलेहिं अमरमणपवयणजइणचवलसिग्घगामीहिं चउहिं चामराकणगभूसित्तंगेहिं तुरंगेहिं सच्छत्तं सज्जयं सघंटं सपडागं सुकयसंधिकम्मं सुसमाहितसमरकणगगंभीरतुल्लघोसं वरकुप्परं सुचक्कं वरणेमीमंडलं वर- धुरातोडं वरवइरवड्डतुं वरकंचणभूसित्तं वरायारियणिम्मित्तं वरतुरंगसंपउत्तं वरसारहिंसुसंपणिहितं वरपुरिसे वरमहारहं दुरूढे आरूढे</p>	भातस्य- दिग्विजयः ॥१८८॥

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [१२६/३४६-३४९], भाष्यं [३२-३७]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-right: 1px solid black; padding-right: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णो उपोद्घात निर्युक्तौ ॥१८९॥</p> </div> <div style="width: 70%; border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>य वररयणपरिमंडितं कणगखिखिणीजालसेभिर्भितं अयोज्जं सोदामणिकणकतवितपंकजजासुयणाजलणजलितसुयतुंडरागं गुंजद्वंधुजी- वगरत्तहिगुलयणगरसिंदूररुइलकुंकुमपोरवयचलणयणकोइलदसणावरणरइतातिरेगरत्तासोगकणगक्रेसुयगजतालुसुरिंदगोवगसमप्प- भपगासं विवफलसिलप्पवालउड्डेतद्वरसरिसं सन्वोउयसुरभिकुसुमआसत्तमल्लदामं ऊसितसेतज्जयं महामेहरसितगंभीरणिद्वघोसं सत्तुहिदयकंपणं पभाए सस्सिरीयं णामेणं पुहविविजयलंभेति वीसुतं लोगवीसुतजसे, अह तं चाउग्वंटे आसरहं पोसहिए णरवती दुरूढे सेसं तहेव, णवरं दाहिणाभिमुहे, पीतदाणं मालं मउलिं मुत्ताजालं हेमजालं कडगाणि य तुडियाणि य, सेसं तं चैव जाव उत्तरपच्चत्थिमं दिंसिं पभासत्तिथाभिमुहे पयाते, जाव पच्चत्थिमदिसाभिमुहे पभासत्तिथेणं लवणं ओगाहति, सेसं तं चैव, पीतिदाणं चूलामणी दिव्वं उरत्थं गेवेज्जं सोणीसुत्तं च कडगाणि य तुडियाणि य । तते णं से दिव्वे चक्के पभासत्तिथकुमारस्स देवस्स अट्टाहियाए महिमाए णिव्वत्ताए अंतलिक्खपडिवण्णे जाव अंबरतलं सिंधूए महाणदीए दाहिणिह्लेणं कूलेणं पुरत्थिमं दिंसिं सिंधुदेविभवणाहिमुहे पयाते यावि होत्था, भरहेऽविय णं तहेव जाव तीए भवणस्स अदूरसामंते विजयखंधावारनिवसणं तहेव अट्टमभत्तग्गहणं तंभि परिणममाणंसि सिंधुदेविए आसणचलणं ओहिपउंजणं जातकप्पसरणं जावकरेभित्तिक्कट्टु कुंभट्टसहस्सं रय- णचित्तं णाणामणिकणगरयणभत्तिचित्ताणि य दुवे कणगमहासणाइं कडगाणि य तुडियाणि य वत्थाणि य आभरणाणि य गेहिन्हा जाव उवागच्छति जहा मागहकुमारे जाव आभरणाणि य उवणेति, रायावि तं सक्कारेति जाव अट्टाहियाए महिमाए णिव्वत्ताए समाणीए से चकरयणे आयुधसालाओ णिक्खामित्ता उत्तरपुरच्छिमं दिंसिं वेयडुपच्चयाभिमुहे पयाते यावि होत्था, एयं सव्वं पुच्चवन्नियं जाव वेयडुपच्चयस्स दाहिणे णित्तंवे खंधावारं णिव्वेमेति, एवं जहा चैव सिंधुदेवीए तहेव वेयडुगिरिकुमारस्सवि</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; padding-left: 5px;"> <p style="text-align: center;">भरतस्य- दिग्विजयः ॥१८९॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [१२६/३४६-३४९], भाष्यं [३२-३७]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक- चूर्णी उपोद्घात निर्युक्ती ॥१९०॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>आसणं चलति जाव पीतिदारणं, अभिसेके मडडालंकारे य आणत्तिं च, अवसेसं तं चैव जाव कडगाणि य तुडगाणि य जाव तए णं से चक्ररयणे पच्चत्थिमदिसिं तिमिसगुहाभिमुहे पयाए याक्वि होत्था, जाव तीए गुहाते अदूरसामंते खंधावारकरणं, तहेव अट्टमभत्तंसि परिणममाणंसि कयमालए देवे चलिथासणे उवागते जाव पीतिदारणं थीरयणस्स तिलगचोदसं भंडालंकारं कडगाणि य जाव आभरणाणि य, एवं जाव अट्टाहिया णिवत्ता । तए णं से भरहे सुसेणं सेणावहरयणं सदावेति सदावेत्ता एवं वयासी-गच्छाहि णं भो सिंधूए महाणतीए पच्चत्थिमिच्छं णिकखुडं ससिंधुसागरगिरिमेरागं समविसमणिक्खुडाणि य ओयवेहि २ अग्गाइं पराइं रयणाइं पडिच्छाहि पडिच्छाहित्ता एयमाणत्तियं पच्चप्पिणाहि, तएणं से सेणावई बलस्स णता भरहे वासंमि वीसुतजसे महाबलपरक्कमे महप्पा ओयंसी तेजलक्खणजुत्ते मिलक्खुभासाविसारदे चित्तचारुभासी भरहे वासंमि निकखुडाणं णिच्चाण य दुग्गमाण य दुक्खपवेसणाणं वियाणए अत्थसत्थक्कुसले रयणं सेणावई सुसेणो भरहेणं रत्ता एवं आणत्ते समाणे हट्टुत्तु जाव दसणहं मत्थए अंजलिं कट्टु एवं सामी तहत्ति आणाए विणएणं वयणं पडिसुणेति, पडिसुणेत्ता जाव सए आवासे उवागच्छित्ता कोडुंबियपुरिसे आणवेत्ति-खिप्पाभेव भो ! आभिसेगं हत्थिरयणं पडिकप्पह, हयगय जाव सेणं सत्ताहेह, जाव पच्चप्पिणहत्तिकट्टु जेणेव मज्जणघरे तेणेव उवागच्छति जाव जहां भरहो जाव ण्हाए कयवलिकम्मे जाव पायच्छित्ते सत्तद्धवद्धवम्मियक्खए उप्पी-लियसरासणवट्टिए पिणद्धगेवेज्जपट्टे आविद्धविमलवरचिधपट्टे गहियाउहपररणे अणेगगणनाथम जाव संपरिवुडे सकोरेंटमल्ल-जाव जयसद्धकलालोए मज्जणघराओ पडिनिकखमति पडिनिकखमित्ता जाव हत्थिरयणं दूरुडे । ततेणं से हत्थिखंधवगगते जाव चामराहिं उक्खिप्पमाणाहिं २ हयगय जाव हुंदुहिनिग्वासणाइतरयेण जेणेव सिंधूमहानदी तेणेव उवागच्छति २</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">भरतस्य- दिग्विजयः ॥१९०॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [१२६/३४६-३४९], भाष्यं [३२-३७]		
मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1			
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णौ उपाध्यात निर्युक्तौ ॥१९१॥	<p>दिव्यं चम्पूरयणं परामुसति, तए णं तं सिरिचच्छसरिसरुवं मुत्तातारयद्वचंदचित्तं अयलमकंपं आभिज्जकवयं जं तं सलिलसु सागरेसु य उत्तरणं दिव्यं चम्पूरयणं सणसत्तरइयं सव्वधन्नाइं जत्थ रोहांति एगदिवसेण वाविताइं, वासं णाऊण चकवड्डीणं परामद्वे दिव्यचम्पूरयणे दुवालसजोयणाइं तिरियं पवित्थरति तत्थ साहियाइं, तएणं से चम्पूरयणे खिप्पामेव णावाभूते जाते, तए णं से सेणावइ सखंधावारवले चम्पूरयणं दूरुहति २ सिंधुं महानइं विमलजलतुंगवीइयं णावाभूतेणं चम्पूरयणेणं उत्तरति, ततो महाणदिं उत्तरित्तु सिंधुं अपडिहयसासणे य सेणावति कहिचि गामागरणगरपव्वयाणि खेडकवडमडंवाणि पट्टणाणि य सिंहलए च्चरे य सव्वं च अंगलोकं विलायलोगं च परमरम्मं जवणदीवं च पवरमणिकणगरयणकोसागारं समिद्धं आरव- करोमके अलसंडविसयवासी य पिक्खुरे कालमुहे जोणए य उत्तरवेयड्डुसंसिताओ य मेच्छजाती बहुप्पगारा दाहिणअवरेण जाव सिंधुं ससागरंतोचिय सव्वपवरकच्छं च ओवेऊण पडिणियत्तो बहुसमरमणिज्जे भूमिभागे य तस्स कच्छस्स सुहानिसन्ने, ताहे ते जणवयाण णगराण पट्टणाण य जे य तहिं सामिया पभूतागरपती य मंडलपती य पट्टणपती य सव्वे धेत्तण पाहुडाइं आभर- णाणि रयणाणि य वत्थाणि य महारिहाणि अन्नं च जं वरिद्धं रायरिहं जं च इच्छियव्वं एतं सेणावइस्स उवणंति, मत्थए कयंज- लिपुडा पुणरवि काऊण अंजलिं मत्थयंमि पणता तुब्भे अम्हज्ज्थ सामिया, देव! तं च सरणागता मां, तुब्भं विसयवासिणोत्ति विजयं जंपमाणा सेणावइणा जहारिहं ठवितपूजिता विसज्जिता णियत्ता समाणि णगराणि पट्टणाणि य अणुपविट्ठा । ताहे सेणावती सविणतो धेत्तण पाहुडाइं आभरणाणि रयणाणि भूसणाणि य पुणरवि तं सिंधुणामाधिज्जं उत्तिन्ने अणहसास- णवले तहेव रन्नो भरहाहिवस्स णिवेदइत्ता य अप्पिणित्ता य पाहुडाइं सक्कारियसंमाणितसहरिसे विसज्जिते सगं पडमंडव-</p>	भरतस्य- दिग्विजयः ॥१९१॥
(197)			

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [१२६/३४६-३४९], भाष्यं [३२-३७]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-right: 1px solid black; padding-right: 5px;"> <p>श्री आवश्यक चूर्णो उपोद्घात निर्युक्तो ॥१९२॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>मतिगते । तए णं से मुसेणे सेणावती ण्हाते जाव पायच्छित्ते जिमितधुत्तुत्तरागते समाणे जाव सरसगोसीसचंदणोकिन्नगसरीरो उप्पि पासादवरगते कुट्टमाणोहिं मुहंगमत्थएहिं वचीसइवइएहिं नाडएहिं वरतरुणिसंपउत्तेहिं उवणाच्चिज्जमाणे २ उवागिज्जमाणे २ उवलालिज्जमाणे २ महताऽहयणदृगीयवाइयतंतंतलतालतुडियधणमुहंगपदुप्पवादितरवेण इट्ठे सद जाव पंचविहे माणुससए कामभोगे पच्चणुभवमाणे विहरति ।</p> <p>तते णं से भरहे अन्नया कयाती सेणावइं सदावेत्ता एव वयासी—गच्छ णं भो ! तिमिसगुहाए दाहिणिच्छस्स दुवारस्स कवाडे विधाडेहि २ जाव पच्चप्पिणाहि, तए णं से सेणावती तहेव जहा भरहो जाव अट्टमभत्तं गेण्हति, तंमि य परिणममाणंसि पोसहसा-लाओ पडिनिक्खामित्ता ण्हाते जाव धूवपुप्फगंधमल्लहत्थगते मज्जणघराओ पडिणिक्खमइ जेणेव तिमिसगुहाए से दारे तेणेव पहारेत्थ गमणाए; तए णं तस्स बहवे राईसर जाव पमितओ उप्पेगइया उप्पलहत्थगया जाव पिठतो अणुगच्छंति, तए णं तस्स बहुओ खुज्जाओ जाव विणी(चिला)ताओ अप्पेगइयाओ कलहसत्थगताओ जाव धूवकडुच्छुयहत्थगताओ अणुगच्छंति, तए णं से सच्चिद्धीए जाव णादितरवेणं जेणेव ताणि कवाडाणि तेणेव उवागच्छइ २ आलोए पणामं करइ, एवं जहा भरहो चकरयणस्स तहेव जाव मंगलए आलिहइ, आलिहिच्चा दंडरयणं परामुसइ, तए णं तं भवे दंडरयणं पंचलइयं वइरसारमतियं विणासणं सव्वसत्तु-सेन्नाणं खंधावोरेणरवइस्स गडुदरिविसमपच्चभारगिरिपव्वत्ताणं संमीकरणं संतिकरणं सुभकरं रत्तो हिदइच्छित्तमणोरहपूरगं दिव्व-पडिहतं दंडरयणतं गहाय सत्तदृपदे पच्चोसक्कइ, ते कवाडे तेण महता महता सहेणं तिकखुत्तो आउडेइ, तए णं ते दारा महता मह-ता सहेणं कुंचारयं करेमाणा सरसरस्स सकाईं सकाईं ठाणाइं पच्चोसक्कित्था तते णं सेणावती जाव भरहस्स तं निवेदेइ ॥</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; padding-left: 5px;"> <p>भरतस्य- दिग्विजयः ॥१९२॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [१२६/३४६-३४९], भाष्यं [३२-३७]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-right: 1px solid black; padding-right: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णो उपोद्घात निर्युक्तो ॥१९३॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>भरहेवि यणं णहाते जाव गयवर्ति णरवर्ती दूरुडे, तए णं से भरहे मणिरयण परामुसइ, तो तं चउरंगुलप्पमाणमेत्तं च अणग्घेयं तंसं छलंसं अणोवमजुत्तिं दिव्वं मणिं रयणपातिसमं वेरुलियं सव्वभूतकंतं जेण य मुद्दागततेणं दुक्खं न किंचि जाव हवति, अरोगे य सव्वकालं, तेरिच्छियदिव्वमाणसकता य उवसग्गां सव्वे ण करंति तस्स दुक्खं, संगामेऽविय असत्थवज्जो होहिति णरो, मणिवरं धरंतो ठितजोव्वणकेसअवट्टितणहो, हवति य सव्वभयविप्पमुक्को, तं मणिरयणं गहाय से णरवई हत्थिरयणस्स दाहिणि-छाए कुंभीए निक्खिखेइ । तए णं से भरहाहेवे नरिंदे हारोत्थयसुक्कयरइयवच्छेजाव अमरवतीसंनिभाइड्डीए पहियकित्ती मणि-रयणकउज्जोवे चकरयणदेसियमग्गे अणगरायवरसहस्साणुजातमग्गं महता उक्किट्टिसिहनादबोलकलकलरवेणं पक्खुभियसमुद्दरवभूयं-पिव करेमाणे करेमाणे तिमिसिगुहं दाहिणिल्लेणं दुवारेणं अतोति ससिच्च मेहंघकारणिवहं ।</p> <p>तए णं से भरहे छत्तलं दुवालसंसियं अट्टकण्णिकं अहिकरणसंठितं अट्टसोवन्निकं कागणिरयणं परामुसति, तए णं तं चउरं-गुलप्पमाणमेत्तं अट्टसुवन्नं च विसहरणं अतुलं चउरंसंठाणसंठियं समतलं माणुम्माणपमाणजोगजुत्तोलेग्गे चरंति सव्वजणपन्न-वणका णवि चंदे ण किर तत्थ सूरे णवि अग्गी ण इव तत्थ मणिं णो तिमिरं नासेति अंघकारे जत्थ तेहिं तकं दिव्वप्पभावजुत्तं, दुवालसजोयणाणि तस्स लेसाउ विवडुंति तिमिरणिगरपडिसिहिकाओ, रत्तिं च सव्वकालं खंधावारे करंति आलोकं दिवसभूतं, जस्स पहावेण चक्कवट्टी तिमिसगुहमतीति सन्नसहिते अभिजेतुं वितियमड्डुभरहं, रायपवरे कागिणिं गहाय तिमिसगुहापुरत्थिमपच्चत्थि-मिल्लेसु कड्डएसु जोयणंतरियाइं पंचघणुसयायामविकखंभाइं जोयणुज्जोयकराइं चकनेमिसंठियाइं चंदमंडलपडिणिकासाइं एग्गुणपन्न-मंडलाइं आलिहमाणे २ अणुपविसइ, जाव धरति चक्कवट्टी ताव किर ताणि मंडलाणि धरंति, गुहा य किर तहा उग्घाडिया चेव ॥</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; padding-left: 5px;"> <p style="text-align: center;">भरतस्य- दिग्विजयः ॥१९३॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [१२६/३४६-३४९], भाष्यं [३२-३७]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-right: 1px solid black; padding-right: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक- चूर्णी उपाद्घात निर्युक्तौ ॥१९४॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>तए णं सा तिमिसगुहा तेहिं मंडलेहिं आलोयभूता उज्जोयभूता जाता यावि होत्था, तीसे णं गुहाए बहुमज्जदेसभाए एत्थ णं उमुग्गनिमुग्गाजलाओ नामं दुवे महानदीओ पण्णात्ताओ, जाओ णं तिमिसगुहाए पुरत्थिमिच्छाओ भित्तिक्कडगाओ पवुढाओ पच्चत्थिमेणं सिंधुमहानइं समप्पेति, जन्नं उम्मग्गजलाए तणं वा कट्टं वा पत्तं वा सक्करं वा आसे वा हत्थी वा रहे वा जोहे वा मणुस्से वा पक्खिस्सप्पति तन्नं सा तिकखुत्तो आहुणिय आहुणिय एगंते थलंसि एडेइ, जन्नं निमुग्गजलाए तन्नं सा अंतोजलंसि णिमज्जावेति ।</p> <p>तए णं से वड्डतिरयणे भरहवयणसंदेसेणं तामु णदीसु अणेगखंभसयसहससंनिविट्टं अचलमकंपं सालंबणवाहगं सच्चरयणामयं सुहसंकमं करेइ, तए णं से भरहे जाव चक्करयणदेसित्तमग्गे जाव समुद्धरवभूतं पिव करेमाणे सिंधूए पुरत्थिमिच्छेणं कूलेणं ताओ णदीओ तहिं संकमेण जाव सुहेण उत्तरति, तए णं तीसे गुहाए उत्तरिच्छस्स दुवारस्स क्वाडा सतमव महता महता कौचारवं करेमाणे सरसरसरस्स सयाइं ठाणाइं पच्चोसक्कित्था ॥ तेषं कालेणं तेषं समएणं उत्तरद्धभरहे वासे बहवे आवाडा णाम चिलाता परिवसंति, अड्डा दित्ता वित्ता विच्छिन्नविउलभरणसयणासणजाणवाहणाइन्ना बहुधणा बहुजातरूपरयया जाव बहुदासीदासगोम-हिसगवेलगयप्पभूता बहुजणस्स अपरिभूता सरा वीरा धिक्कता विच्छिन्नविपुलवलवाहणा बहुसु समरसंपराएसु लद्धलक्खा यावि होत्था, तएणं तेसिं विसयंमि बहूइं उप्पादितसताइं पाउब्भवित्था, तए णं ते ताणि पासित्ता जाव ओहतमणसंकप्पा झियायंति । तए णं से भरहे राया चक्करयण जाव रवभूतंपिव करेमाणे तीए गुहाए उत्तरिच्छेणं दुवारेणं पीति ससिच्च मेहंभकारणिवहाओ । तए णं ते चिलाता तं पासित्ता आसुरत्ता जाव अन्नमन्नं सदावेति २ त्ता एवं वयासी-एस णं देवाणुप्पिया ! केइ अप्पत्थियपत्थगे जाव अम्ह</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; padding-left: 5px;"> <p style="text-align: center;">भरतस्य- दिग्विजयः ॥१९४॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [१२६/३४६-३४९], भाष्यं [३२-३७]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-right: 1px solid black; padding-right: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णी उपोद्घात निर्युक्तौ ॥१९७॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>गेण वा मंतप्यतोणेण वा उद्वेत्तए वा पडिसेहेत्तए वा, तद्वाचिय णं तुब्भं पियद्वताए एयस्स उवसग्गं केरमोत्तिकइदु तेसितियायो अवक्कमंति २ जाव खंधावारनिवेसस्म उप्पि जुगमुसलप्पमाणमेत्ताहिं धाराहिं उपरोप्पि सत्तरत्तं पवासंति ॥</p> <p>तएणं से भरहे राया तं पासित्ता दिव्वं चम्मरयणं परामुसति, सेजवि यणं खिप्पामेव दुवालस जोयणाइं तिरियं पवित्थरति, तत्थ साहियाइं. तए णं से भरहे सखंधावारबले तंमि दूहति २ दिव्वं छत्तरयणं परामुसति, तए णं तं णवणवतिसहस्सकंचणस-लागपरिमंडितं महरिहं अतोज्झं णिव्वणसुपसत्थाविसिद्धलड्डकंचणसुपुड्डडं मिदुरायतवड्डलड्डअरविंदकन्नियसमाणरूवं वत्थिपदेसे य पंजरविराजितं विविहभत्तिचित्तं मणिमुत्तपवालतत्तवणीज्जपंचवणियधोतरयणरूवरइत्तं रयणमिरीइसमोप्पणाकप्पकारमणुरंजिए-ल्लियं रायलच्छीचिंधं अज्जुणसुवण्णपंडुरपच्चत्थुयपड्डेसभागं तहेव तवणिज्जमड्डकम्मंतपरिगतं अधिकसस्सिरीयं सारदरयणिकरविम-लपडिपुन्नचंदमंडलसमाणरूवं नरिंदवामप्पमाणपगतीपवित्थडं कुमुदसंडधवलं रन्नो संचारिमं विमाणं सरातववातवुट्टिदोसाण खत-करं तवगुणेहिं लद्धं 'अहतं बहुगुणदाणं उट्टणविवरीतसुहकयच्छायं । छत्तरयणं पहाणं सुदुल्लभं अप्पपुन्नाणं ॥ १ ॥ पमाणरा-तीणं तवगुणाणं फलेक्कदेसभागं विमाणवासेवि दुल्लमतं वग्घारितमल्लदामकलावं सारदधवल्लभयंदणिगरप्पगासं दिव्वं छत्त-रयणमहिचइस्स धरणतलपुन्नयंदो । तए णं से दिव्वे छत्तरयणं भरहेणं रत्ता परामुद्वे खिप्पामेव दुवालस जोयणाइं पवित्थरइ साहियाइं तिरियं, तं खंधावारस्स उवरिं ठवेति, ठवित्ता मणिरयणं परामुसइ परामुसित्ता छत्तरयणस्स वत्थिभागे ठवेति ।</p> <p>तस्स य अणइवरं चारुरूवं सिलणिहिअत्थमंतसेत्तु सलिलजवगोभूममुग्गमासतिलकुलत्थसट्टिगणिप्फावचणकोइवकोत्थुं-भरिकंगुवरालकअणेगधन्नावरत्तहारितगअल्लकमूलकहलिहिलाउकतउसतुंबकालंगकविदुअवअविलियसव्वणिप्फादए सुकुसले गाहा-</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; padding-left: 5px;"> <p style="text-align: center;">भरतस्य- दिग्विजयः ॥१९७॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [१२६/३४६-३४९], भाष्यं [३२-३७]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णौ उपोद्घात निर्युक्तौ ॥२०३॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>पलिओवमट्टितीया णिहिसरिणामा य तेषु खलु देवा । जेसिं ते आवासा अक्केज्जा आहिवच्चाय ॥ १३ ॥ एते णव णिहिरयणा पभूतधरणयणसंचयसमिद्धा । जे वसमणुगच्छंती भरहाहिवचक्कवट्टीणं ॥ १४ ॥ तए णं भरहे जाव णिहिरयणाणं अट्टाहियं महिमं करेति ॥ तए णं ताए णिव्वाए सेणावतिं आणवेति-गच्छ णं भो ! गंगाए पुरत्थिमिल्ले दोच्चं णिक्खुडं ओयवेहि, सेज्जि तहेव जाव तमाणत्थियं पच्चप्पिणति, पडिविसज्जिते जाव भोगाईं भुंजमाणे विहरति । तए णं से चक्करयणे अचया कयाईं अंतलिव्खप- डिवन्ने जाव दाहिणपच्चत्थिमं दिसिं विणीतं रायहाणिं अभिमुहे पयाए, तए णं से भरहे राया पासति, पासित्ता हट्टुट्टुं कोडं- वियपुरिसे सहावेति सहावेत्ता एवं वयासी-खिप्पामेव भो ! आभिसेक्कं जाव पच्चप्पिणति । तए णं से राया अज्जितरज्जो णिज्जितसत्तु उप्पन्नसंमत्तरयणचक्करयणप्पहाणे णवणिहिसमिद्धकोसे वत्तीसारायवरसह- स्साणुयातमग्गे सट्टीए वाससहस्सेहिं केवलकप्पं भरहवासं ओयवेत्ता मज्जणघरं पयाते, एवं सव्वा मज्जणघरवत्तव्वया णेयव्वा, जाव ससिच्च पियदंसणे णरवती मज्जणघराओ पडिनिक्खमति २ ता जेणामेव बाहिरिया उवट्टाणसाला जेणव आभिसेक्के हत्थिरयणे जाव अंजणगिरिकूडसंनिभं गजवतिं णरवती दुरुडे । तए णं भरहस्स रज्जो तं हत्थिं दुरुडस्स समाणस्स इमे अट्टुडसंगलका पुरओ अहाणुपु- व्वाए संपत्थिया, तं सोत्थिय जाव भिंगारा । तयणंतरं च णं वेरुलियभिसत्तविमलदंडं जाव अहाणुपु । तदणंतरं सत्त एगिदियरयणा पुरतो अहाणु । तं चक्करयणे एवं छत्तं चम्मं दंडं आसे मणिं कागाणिं, तदणं णव महाणिहतो पुरतो अहाणु, तं णेसप्पे जाव महानिही य संखे, तदणं सोलस देवसहस्सा पुरतो अहा, तदणं वत्तीसं रायवरसहस्सा पु अहा, तयणं सेणावतिरयणे</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">भरतस्य विनीता- प्रवेशः ॥२०३॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)	
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [१२६/३४६-३४९], भाष्यं [३२-३७]</p> <p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक- चूर्णो उपोद्घात निर्युक्तौ ॥२०५॥</p> <p>णागाणं जाव बहुईतो पुव्वकोडाकोडीओ विणीताए चुल्लहिमवंतगिरिसागरमेरागस्स य केवलकप्पस्स भरहवासस्स गामागरणगर- जाव संनिवेशस्स संमं पयापालणोवज्जतलड्डजसे महता इस्सरियं कारेमाणे पालेमाणे सुहं सुहेणं विहराहित्तिकदुडु अभि- णंदंति य भामित्थुणंति य । तए णं से णयणमालासहस्सेहिं पेच्छिज्जमाणे २ एवं जहा सामी जाव अपडिबुज्जमाणे २ जाव सगभवणवरवडंसगपडिदुवारे उवागच्छित्ता हत्थिरयणं ठवेति तातो पच्चोरुहति, सोलसदेवसहस्से सकारेति २ एवं बत्तीसं राय- वरसहस्से सकारेति सेणावतिरयणे १ गाहावतिरयणे २ वडुत्ति०३ पुरेहिथ० तिन्न सट्टा स्यसया २ अट्टारस सेणप्पसेर्णा थो अन्ने य बहवे रातीसरप्पभितयो सकारेत्ता जाव विसज्जेत्ता इत्थीरयणेणं वत्तीसाए य उडुकल्लाणियासहस्सेहिं वत्तीसाए य जणवयकल्लाणिया- सहस्सेहिं वत्तीसाए य वत्तीसतिवद्धेहिं णाडगसहस्सेहिं सद्धिं संपरिवुडे भवेणवरवडंसगं अतीति जहा कुवेरोव्व देवराया केलास- सिहरिसिंसभूतं । तए णं से राया भित्तणादिणियगसयणसंबंधिपरियणं पच्चुवेक्खति २ मज्जणगरं उवागच्छति तहेव जाव ण्हाते भित्तणादिजाव भोयणमंडवंसि अट्टमभत्तं पारेति पारेत्ता उप्पि पासादवरगते फुट्टंतेहिं सुइंगमत्थएहिं वत्तीसवद्धएहिं नाडएहिं उवल्लिज्जमाणे २ उवणचिच्चज्जमाणे २ उवगिज्जमाणे २ महता जाव भुंजमाणे विहरति । विहरेत्ता तए णं तस्स अन्नया कयादी ते देवादीया महारायाभिसेयं विन्नवेत्ति, सेवियणं तहेव अट्टमभत्तं गेण्हाति, तांसे परिणममाणंति ते आभिओगिया देवा विणीताए उत्तरपुरच्छिमे दिसिभाए एगं महं अभिसेयमंडवं विउव्विसु जहा विजयस्स जाव पेच्छाहरतिसोमाणगभिसेगपेट्ठीहासणादि सव्वं भाणियव्वं । तए णं से भरहे राया पोसहसालातो पडिणिक्वमति २ ण्हाते एवं जहा विणीतं पविसंतस्स गमो तहेव णिगच्छंतस्स जाव थीरयणेणं उडुकल्ला० जणवयकल्ला० णाडगसहस्सेहिं य परिवुडे अभिसेगमंडवं अणुपविसति जाव पेटमणुप्पयाहिणीकरेमाणे</p> </div> <p style="text-align: right;">भरतस्य- राज्या- भिषेकः ॥२०५॥</p>	
	चक्रवर्ती भरतस्य राज्याभिषेकस्य वर्णनं क्रियते	

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)		
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णा उपाद्घात निर्युक्तौ ॥२०८॥	<p style="text-align: center;"> अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [१२६/३४६-३४९], भाष्यं [३२-३७] </p> <p> मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1 </p> <p> इदं ज्ञयपुहविपउमकुंजरसीहासणडंडकुम्भगिरिवरतुरंगवरमउडकुंडलणंदावत्तधणुकोतगागरभेगभवणविमाणअणेगलवखणपसत्थसुवि- भत्तचित्तवरकरचरणदेसभागे उद्रामुहलोमजातसुकुमालाणिद्रमउयआवत्तपसत्थलोमविरइतासिरिवच्छच्छन्नविउलवच्छे देहखेत्तसुविम- त्तदेहधारी तरुणरविरस्सिबोहितवरकमलविबुद्धगम्भवन्ने हयणासणकोसिसन्निभपसत्थपिडुन्तणिरुवलेवे पउमुप्पलकुंदजातिजृतवित- वरचंपगणागपुप्फसारंगतुल्लगंधी छत्तीसाएवि पसत्थपत्थिगुणेहिं जुत्तो अच्चोच्छन्ननवत्तपागडउभओजोणीविसुद्धनियगकुलपुत्तयं देवेदं इव सोमताए णयणमणणिवुड्ढकरे अक्खोभे सागरोच्च थिंमत्ते फणवत्तिव्व भोगसमुदयसहव्वताए समरे अपराजिते परमवि- क्कमगुणे अमरवत्तिसमाणसरिसरूत्रे मणुयवती भरहचक्कवट्टी चोदसण्हं रयणाणं णवण्हं महाणिहीणं सोलसण्हं देवसहस्साणं वत्तीसाए रायसहस्साणं वत्तीसाए उडुकल्लाणियासहस्साणं वत्तीसाए जणवयकल्लाणियासहस्साणं वत्तीसाए वत्तीसत्तिव्वद्राणं णाड- गसहस्साणं तिण्हं तेसट्ठाणं स्यसताणं अट्टारसण्हं सेणिप्पसेणीणं चउरासीए आससयसहस्साणं चउरासीए दंतिसयसहस्साणं चउ- रासीए रहसयसहस्साणं छण्णवइमणुस्सकोडीणं वावत्तरिए पुरवरसहस्साणं वत्तीसाए जणवयसहस्साणं छन्नउइगामकोडीणं णवण- उतीए दोगमुहसहस्साणं अडयालीसाए पट्टणसहस्साणं चउव्वीसाए कव्वडसहस्साणं चउवीसाए मडंबसहस्साणं वीसाए आगर- सहस्साणं सोलसण्हं खेडगसयाणं चोदसण्हं संवाहसहस्साणं छप्पन्नाए अंतरोदगाणं एगूणपन्नाए कुरज्जाणं विणीताए रायहाणीए चुल्लहिमवंतगिरिसागरमेरागस्स य केवलकप्पस्स भरहवासस्स अन्नेसिं च बहूणं रादीसर जाव सत्थवाहप्पभितीणं आहेवच्चं मडिच्चं जाव पालेमाणे ओहतविहतेसु कंटएसु उद्धितमलितेसु सव्वसत्तुसु णिज्जितेसु भरहाहिवे णरिंदे वरचंदणचिच्चयंगमंगे वरहाररयितवच्छे वरमउडविसिद्धए वरवत्थचारुभूषणधरे सव्वोउयसुरभिकुसुमवरमल्लसोभितसिरे वरणाडमणाडइज्जवरभोगसंप- </p>	भ्रातृभ्यो दूतश्रेषणं ॥२०८॥

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)		
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णी उपोद्घात निर्युक्तौ ॥२१०॥	<p style="text-align: center;">अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [१२६/३४६-३४९], भाष्यं [३२-३७]</p> <p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <p>तपहा छिज्जति, ताहे एगामि तुच्छकुहितविरसपाणिण जुन्नकृवभिरिडे तणपूलितं गहाय उस्सिचति, जं पडितसेसं तं जीहाए लिहति, से केस णं?, एवं तुम्हेहिहिवि अणंतरं सव्वट्ठे अणुत्तरा सव्वेऽवि सव्वलोए सहफरिसा अणुभूतपुच्चा तहवि तित्ति ण मता, तो णं इमे माणुस्सए असुइए तुच्छे अप्पकालिए विरसे कामभोगे अभिलसह, एवं वेयालीयं णाम अज्झयणं भासति, ‘संबुज्झह किन्न बुज्झह’ एवं अट्टाणउईए विचेहिं अट्टाणउई कुमारा पव्वइता, कोइ पढामिल्लुएण संबुद्धे कोति वित्तिएणं ततिएणं०। जाहे ते सव्वे पव्वइता ताहे भरहेण बाहुबलिस्स पत्थवित्तं, ताहे सो ते पव्वइते सोऊण आसुरत्तो भणति- ते बाला तुमे पव्वाविता, अहं पुण जुद्धसमत्थो, किं वा ममंमि अजिते तुमे जितंति?, ता एहि अहं वा राया तुमं वा?, ताहे ते सव्वबलेण दोवि देसंसे मिलिया, ताहे बाहुबलिणा भणितं- किं अणवराहिणा लोभेण मारिएण ?, तुमं अहं च दुयमा जुज्झामो, एवं होउत्ति, तेसिं पढमं दिट्ठिजुद्धं जातं, तत्थ भरहो पराजितो, पच्छा वायाए, तहिंपि भरहो पराजितो, एवं बाहुजुद्धेऽवि पराजितो, ताहे मुट्ठिजुद्धं जायं, तत्थवि पराजितो, ताहे सो एवं जिन्वमाणो विधुरो अहं णरवती विचित्ति-किं मत्ते एस चक्की जह दाणिं दुब्बलो अहयं, तस्सेवं संकप्पे देवता आउहं देंति डंडरयणं, ताहे सो तेण गहितेण धावति, बाहुबलिणा दिट्ठो गहितदिक्खरयणो, सगव्वं चित्तितं च अणेण-सममेतेणं भंजामि एतं, किं पुण तुच्छाण कामभोगाणं कांरणा?, भट्टणिययपइन्नं मम अइवाइतुं ण जुच्चं, सोहयं मम भाउएहिमणुट्ठियं, धिरत्थु भोगाणं, जदि भोगा एरिसा अलाहि मम भोगेहिं, भावो, णहु जुज्झीहं अहंमज्ज्जे पवत्तामि, ताहे सो भणति- एतं ते रज्जे, अहं पव्वयामि, तेण तहिं भरहेण बाहुबलिस्स पुत्तो रज्जे ठवितो, पच्छा बाहुबली चित्तेति-अहं किं तायाणं पासं वच्चामि ?, इहं चेव अच्छामि ज्ञाव केवलणाणं उप्पज्जति । एवं सो पडिमं ठितो, पव्वयसिहरो सामी जाणति तहवि ण पत्थवेति, अमूढ-</p>	बाहुबलिनः केवलं ॥२१०॥

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)			
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णौ उपोद्घात निर्युक्तौ ॥२१४॥	<p style="text-align: center;">“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)</p> <p>भोगपमत्तं संभारैति, ताहे तस्स धम्मज्झाणं भवति किंचि कालं जाव सदाहिसु ण अभिखप्पति, ताहे तं लोकेणं भुञ्जितुमारद्वै, ते महाणसिया जाणति इमा अणवत्था, ताहे उवट्ठिता भरतरायिणो, ताहे राया भणति-पुच्छिज्जंतु को भवान् ? श्रावकः ? ताहे जे सावगा महंता ते पुच्छज्जंति-को भवान् ? श्रावकः, श्रावकाणां कति व्रतानि ? अस्माकं व्रतानि न सन्ति, अस्माकं पंच अनु-व्रतानि सप्त शिक्षापदानि, ताहे पंचसु अणुव्वएसु सत्तसु सिक्खवावएसु जे णिक्खमणपवेसं जाणति तं जुतका कता, पच्छा रत्तो उवणीता, ते सव्वे कागणिरयणेण लंछिता, पुणरवि वुत्ता-छण्ह छण्ह मासाणं अणुयोगो जहा भवति, एवं ते उप्पन्ना माहणा णाम, जे तेसिं पुत्ता उप्पज्जंति-ते साहूणं उवणिज्जंति, जति णित्थरंति तो लट्ठे,अहं न नित्थरंति ताहे अभिगयाणि सङ्गाणि भवंति, अन्नेऽवि जो कोऽवि तत्थ उवट्ठाइ तंपि ते उवणेति भरहस्स, ताहे सो काकणिरयणेण अंकिज्जति, जेऽवि ते चेडा निम्माया भवंति तेसिंपि भरहो कागणिरयणेण सिंधं करोति, पुणरवि वुं (भु) चा जहा छण्हं छण्हं मासाणं अणुओगो भवति । एवं ते उप्पन्ना माहणा, कामं जदा आइच्चजसे जातो तदा सोवन्नियाणि जन्नेवइयाणि । एवं तेसिं अट्ट पुरिसजुगाणि ताव सोवन्नियाणि । राया आइच्चजसे, महाजसे अतिबले य बलभदो । बलविरिय कत्तविरित्ते, जलाणाविरि दंडविरिए य ॥ ३ ॥ १५० ॥ एतेहिं अट्टहिं राइहिं जो उसमसामिस्स महामउडो आसि सो चातितो वोढुं, सेसेहिं न चाइओ । एत्थंतरे चिसंततरगंडिता विभासियच्चा जाव सगरो जातोत्ति । आदिच्चजसादीहिं अट्टहिं अट्टभरहं भुत्तं , सेसेहिं भयणा ॥ एवं- अस्सावगपडिसेहे छट्टे छट्टे य मासि अणुओगो । कालेण य मिच्छत्तं [जओ] जिणंतरे साधु-वोच्छेदो ॥ ३ ॥ १५२ ॥ दाणं च० चिरंतनगाथा ॥ ३ ॥ १५३ ॥ भरहेण दिन्नं, लोकोऽवि दातुं पवत्तो भरहपूजितसि-</p>	वेदोत्पासिः जिन- चक्रादिः ॥२१४॥	
(220)				

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [१५१-२१५/३६४-४२०], भाष्यं [३८-४३]																													
मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1																														
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	भी आवश्यक चूर्णो उपोद्घात निर्युक्तो ॥२१८॥	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center;">कोडि लक्ष ५० उसभ</td> <td style="text-align: center;">कोडि लक्ष ३० अजित</td> <td style="text-align: center;">कोडिलक्ष १० संभव</td> <td style="text-align: center;">कोडि लक्ष ९ अभिनंदन</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">कोडीण णडतिसहस्सा ९० सुमति</td> <td style="text-align: center;">कोडीण णव सहस्सा ९ पउमप्पह</td> <td style="text-align: center;">कोडीण णवसयाइं ९ सुपास</td> <td style="text-align: center;">कोडीओ णडति ९० चंदप्पभ</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">कोडिओ णव ९ पुण्णदंत</td> <td style="text-align: center;">कोडी ऊणाय १०० सीतल</td> <td style="text-align: center;">६६२६००७ सागर५४वरि० सेज्जंस</td> <td style="text-align: center;">सागर ३० वासुपुज्ज</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">सागर ९ विमल</td> <td style="text-align: center;">सागर ४ अणंतइ</td> <td style="text-align: center;">सागर३ ऊणायं पलियच्चडम्भागेहिं ३ धम्मस्स</td> <td style="text-align: center;">वास लक्ष ५४ मल्लिस्स</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">पलितद्धं १२ संति</td> <td style="text-align: center;">पलित चडम्भाओ १ उणउ वासकोडि १ कुंथुस्स</td> <td style="text-align: center;">वास कोडि १ अरस्स</td> <td style="text-align: center;">वाससया २५० पार्थ</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">वास लक्ष ६ मुणिसु.</td> <td style="text-align: center;">वरिसलक्ष ५ नमिस्स.</td> <td style="text-align: center;">वास सहस्सा ८३७५० णमिस्स</td> <td style="text-align: center;">वर्धमान. ॥२१८॥</td> </tr> </table>	कोडि लक्ष ५० उसभ	कोडि लक्ष ३० अजित	कोडिलक्ष १० संभव	कोडि लक्ष ९ अभिनंदन	कोडीण णडतिसहस्सा ९० सुमति	कोडीण णव सहस्सा ९ पउमप्पह	कोडीण णवसयाइं ९ सुपास	कोडीओ णडति ९० चंदप्पभ	कोडिओ णव ९ पुण्णदंत	कोडी ऊणाय १०० सीतल	६६२६००७ सागर५४वरि० सेज्जंस	सागर ३० वासुपुज्ज	सागर ९ विमल	सागर ४ अणंतइ	सागर३ ऊणायं पलियच्चडम्भागेहिं ३ धम्मस्स	वास लक्ष ५४ मल्लिस्स	पलितद्धं १२ संति	पलित चडम्भाओ १ उणउ वासकोडि १ कुंथुस्स	वास कोडि १ अरस्स	वाससया २५० पार्थ	वास लक्ष ६ मुणिसु.	वरिसलक्ष ५ नमिस्स.	वास सहस्सा ८३७५० णमिस्स	वर्धमान. ॥२१८॥				जिनान्त- राणि ॥२१८॥
कोडि लक्ष ५० उसभ	कोडि लक्ष ३० अजित	कोडिलक्ष १० संभव	कोडि लक्ष ९ अभिनंदन																											
कोडीण णडतिसहस्सा ९० सुमति	कोडीण णव सहस्सा ९ पउमप्पह	कोडीण णवसयाइं ९ सुपास	कोडीओ णडति ९० चंदप्पभ																											
कोडिओ णव ९ पुण्णदंत	कोडी ऊणाय १०० सीतल	६६२६००७ सागर५४वरि० सेज्जंस	सागर ३० वासुपुज्ज																											
सागर ९ विमल	सागर ४ अणंतइ	सागर३ ऊणायं पलियच्चडम्भागेहिं ३ धम्मस्स	वास लक्ष ५४ मल्लिस्स																											
पलितद्धं १२ संति	पलित चडम्भाओ १ उणउ वासकोडि १ कुंथुस्स	वास कोडि १ अरस्स	वाससया २५० पार्थ																											
वास लक्ष ६ मुणिसु.	वरिसलक्ष ५ नमिस्स.	वास सहस्सा ८३७५० णमिस्स	वर्धमान. ॥२१८॥																											

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [२२६-२२९/४२९-४३५], भाष्यं [४५]	
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-right: 1px solid black; padding-right: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णौ उपाद्घात नियुक्तौ ॥२२१॥</p> </div> <div style="width: 70%; border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p style="text-align: center;">एवमं थोऊणं०(३-२२६)तं वयणं सौऊणं०(३-२२७)जदि वासुदेव०(३-२२८)अहयं च दसाराणं पिया य मे चक्रव- द्विधंसस्स । अज्जो तित्थगराणं [पढमोत्ति वट्टति] अहो कुलं उत्तमं मज्झा (३-२२९) एत्थं नीयागोयं कम्मं निवट्ठं । पुच्छस्ति गतं इयाणि नेव्वाणंति दारं— एवं च सामी विहरमाणो थोवूणं पुव्वसयसहस्सं केवलपरियायं पाउणिता पुणरवि अट्ठावए पव्वए समोसट्ठो, तत्थ चोहसमेण भक्केण पाओवगतो, तत्थ माहवहुलतेरसीपक्खेणं दसहिं अणागारसहस्संहिं सद्धिं संपरिवुडे संपलियंकाणिसन्नो पुव्वण्हकालसमयंसि अभिइणा णक्खत्तणं सुसमदूसमाए एगूणणउतीहिं पक्खेहिं सेसेहिं खीणे आउगे णामे गोत्ते वेयणिज्जे कालगते जाव सव्वदुक्खवप- हीणे । सुलसीतीए जिणवरो समणसहस्सेहिं परिवुडो भगवं । दसहिं सहस्संहिं समं निव्वाणमणुत्तरं पत्तो ॥१॥ भरहो य तेलोक्कं धुणा ताएण भत्तं पच्चक्खातान्ति सोतुं परमसोयसंतत्तहियो पादेहिं चेव पधावितो, सरुहिरकइमेहि य चालीओ, सो तेण परिस्समो न चेव वेइओ, ताहे सामिं वंदित्ता पज्जुवासति परमदुही, तं समयं च णं सक्कस्स आसणचलणं, ओहीए पउंजणं, पणामादिकरणं जीतसरणं देवादिआहूयनं जहा जम्मणे जाव देवेहिं देवीहि य संपरिवुडे जाव जेणव भगवं तेणव उवाग- च्छति उवागच्छित्ता विमणो णिराणं दे अंसुपुन्ननयणे तित्थगरं तिक्कसुत्तो आदाहिणपयाहिणं करेति, करेत्ता नच्चासन्ने णाइद्रे सुस्ससमाणे जाव पज्जुवासति । एवं सव्वे देविंदा सपरिवारा जाव अच्चुए आणयव्वा, एवं जाव भवणवासीणवि इंदा, वाणमंतराणं सोलस, जोइसियाणं दोब्बि, पियगपरिवारा नेयव्वा ‘ जाव य असुरावासा जाव य अट्ठावओ णगवारिदो । देवेहि य देवीहि य अविरहियं संचरंतेहि ॥१॥ एवं सव्वेहिं देवावासेहिं, एवं तत्थ भगवतो देविंदनरिंदेहिं परिवुडा णिवुयात्ति । इयाणि कूडा थूभ- जिणघरे, एत्थ दो गाथा—</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; padding-left: 5px;"> <p style="text-align: center;">मदकरणं ॥२२१॥</p> </div> </div>	
	<p>अत्र भगवंत ऋषभस्य निर्वाण-वर्णनं क्रियते</p>	

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [२२६-२२९/४२९-४३५], भाष्यं [४५]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;"> <p style="float: left; width: 15%;">श्री आवश्यक चूर्णी उपोद्घात निर्युक्तौ ॥२२२॥</p> <p style="float: right; width: 15%;">निर्वाणम् ॥२२२॥</p> <p style="clear: both;"> णेव्वाण चितगा () एवं निव्वार्णं गते भगवते तएणं से सक्के ते बहवे भवणवतिवाणमंतरजोतिसवेमाणिए देवे एवं वयासी—खिप्पामेव भो णंदणवणाओ सरसाई गोसीसवरचंदणकट्टाई साहरह २ ततो चितगाओ रएह, एगा वट्टा पुव्वेणं सामिस्स, एगा तंसा दक्खिणेणं इक्खागकुलुप्पन्नाणं, एगा चउरंसा अवरेणं अवसेसाणं अणगाराणं, तेऽवि तहेव करेति। तए णं से सक्के आभिओगे देवे सद्दावेति सद्दावेत्ता एवं वयासी—‘खिप्पामेव भो ! खीरोदगंसमुद्दाओ खीरोदगं साहरह, तेऽवि तहेव साहरंति, तते णं से सक्के तित्थगरसरीरगं खीरोदएणं ष्हाणइ, ष्हाणित्ता सरसेणं गोसीसवरचंदणेण अणुलिपति २ हंसलक्खणं पडसाडगं निर्यसेति निर्यसेत्ता सव्वालंकारविभूसियं करेति, तए णं भवणवई जाव वेमाणिया गणहरसरीरगाई अणगारसरीरगाणि य खीरोदएण ष्हावेति सरसेणं गोसीसचंदणेणं अणुलिपति २ अहयाई दिव्वाई चैव देवदूसजुयलाई निर्यसेति २ सव्वालंकारविभूसियाई करेति। तए णं से सक्के बहवे भवणवति जाव वेमाणितादि एवं वयासी-खिप्पामेव भो! ईहामिगउसभतुरग जाव वणलतभत्ति चित्ताओ ततो सीयाओ विउव्वह, एगं सामिस्स, एगं गणहराणं, एगं अवसेसाणं, तेऽवि तहेव करेति। तते णं से सक्के विमणे जाव अंसुपुन्नयणे सामिस्स विणडुजम्मजरामरणस्स सरीरगं सीयं आरुभेति जाव चितगाए ठवेति, तएणं ते बहवे भवणवति जाव वेमाणिया गणहराणं अणगाराणं य विणडु जाव सरीरगाई सीयं आरुभेति जाव चितगाए ठवेति। तएणं से सक्के अग्गिकुमारे देवे सद्दावेति सद्दावेत्ता ‘खिप्पामेव भो ! तिसुवि चितगासु अगणिकायं विउव्वह, तएणं ते अग्गिकुमारा विमणा निराणंदा अंसुपुन्नयणा जाव विउव्वंति, अग्गिकुमारा देवा मुखतो अग्गिं विधा-सृजः, ततःप्रतीतं अग्गिमुख्खा वै देवाः इति। ताहे तहेव वाउकुमारा वातं विउव्वंति, जाव अगणिकायं उज्जालेति। तए णं से सक्के ते बहवे भवणवति जाव एवं वयासी-खिप्पामेव भो तिसुवि चितगासु </p> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)	
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [२२६-२२९/४२९-४३५], भाष्यं [४५] मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> श्री आवश्यक चूर्णौ उपोद्घात निर्युक्तौ ॥२२४॥ </div> <div style="width: 70%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>खंभसयसंनिविद्धं । एवं जहा वेयड्ढिसिद्धान्तनं जंबुदीवपन्नत्तीए जाव ज्ञता, तस्स णं चउद्दिसिं चत्तारि दारा सेता वरकणगधू- भितागा जाव पडिरूवा । तेसि णं दाराणं उभतो पासं दुहतो निसीहिताओ सोलस सोलस चंडणकलसा वन्नओ एवं नेयव्वं जाव सोलस सोलस वणमालाओ अट्टुडुमंगलगा । तेसि णं दाराणं पुरतो पत्तेयं २ मुहमंडवे पन्नत्ते, अणेगखंभसयं सभा वन्नओ, तेसि णं मुहमंडवाणं पत्तेयं पत्तेयं तिदिंसिं तओ दारा पन्नत्ता, सेता वरकणगधूभितागा दारवन्नओ, जाव सोलस वणमालाओ । तेसि णं मुहमंडवाणं उल्लोओ पउमलताभत्तिचित्ता जाव भूमिलताभत्तिचित्ता अतो बहुसमं, तेसिणं मुहमंडवाणं उप्पि अट्टुडु मंगलता पन्नत्ता सोत्थिय जाव कत्थती यल्लत्ता, तेसि णं मुहमंडवाणं पुरतो पत्तेयं पत्तेयं पेच्छाघरमंडवे पन्नत्ते, मुहमंडवस्स पमाणवत्तव्वया सरिसा जाव बहुसमरमणिज्जाणं भूमिभागाणं बहुमज्जदेसभागे पत्तेयं पत्तेयं अक्खाडए पन्नत्ते, ते णं अक्खाडगा सव्ववइरामया अच्छा जाव पडिरूवा । तेसि णं अक्खाडगाणं बहुमज्जदेसभागे पत्तेयं पत्तेयं उप्पि सीहासणा । तासिं उप्पि विभाये लंबूसा, वन्नतो । तेसिणं पेच्छाघरमंडवाणं पुरतो पत्तेयं पत्तेयं मणिपेटिया पन्नत्ता सव्वमणिमया अच्छा जाव पडिरूवा । तासिणं मणिपेटियाणं उप्पि पत्तेयं पत्तेयं चेइयधुभे पन्नत्ते, ते णं चेतियधुभा संखंका जाव सव्वरयणामया अच्छा उप्पि अट्टुडुमंगलता । तेसिणं चेतिय- धुभाणं पुरतो पत्तेयं पत्तेयं चउद्दिसिं चत्तारि मणिपेटियाओ मणिमया । तासिं णं मणिपेटियाणं उप्पि पत्तेयं पत्तेयं चत्तारि जिणपडिसाओ जिणुस्सेहपमाणमेताओ सव्वरयणाभतीतो संपलियं कणिसन्नाओ धूभाभिमुहीओ चिट्ठंति, तंजहा—रिसभा वद्ध- माणा, चंदप्पभा, वारिसेणा । तेसिणं चेतियधुभाणं पुरतो पत्तेयं पत्तेयं मणिपेटिया पन्नत्ता सव्वमणिमतीओ । तासिणं पत्तेयं पत्तेयं चेतियरुक्खा वन्नओ जाव लताओ उप्पि अट्टुडु मंगलगा । तेसिणं चेइयरुक्खाणं पुरतो पत्तेयं पत्तेयं मणिपेटिया सव्वमणिमया ।</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> अष्टापदे चैत्यं ॥२२४॥ </div> </div>
	अत्र वैताढ्यपर्वत-स्थित शाश्वत-जिनालयस्य वर्णनं क्रियते	

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [२२६-२२९/४२९-४३५], भाष्यं [४५]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-right: 1px solid black; padding-right: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णी उपोद्घात निर्युक्ति ॥२२७॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>तोस्वपडिदुवारदेसभागं आसत्तोसत्तविउलवट्टवग्धारियमल्लदामकलावं पंचवण्णसरससुरभिमुक्कपुप्फपुंजोवयारकलितं कालागरुपव- रकुंदुरुक्कतुरुक्कधूमधमधेतंगंधुदुताभिरामं सुगंधवरगंधगंधितं गंधवडिभूतं अच्छरगणसंधसंविक्किं दिव्वतुडितसहसंपणदितं सव्वरयणामयं अच्छं जाव पडिरूवं कारवेत्ता भातुसयस्स य तत्थेव पडिभाओ कारवेत्ति, अप्पणो य पडिमं पज्जुवासंतियं, सयं च बूभाणं एगं तित्थगरस्स व सेसाणं एगूणगस्स भाउयसयस्स. मा तत्थ कोइ अतिगमस्सतित्ति लोहमणुया ठविया जंताउत्ता, जेहिं तत्थ मणुया अइगंतुं ण सक्कंति । खंतूण य भंजूण य पासाइं दंडरयणेणं छिन्नकडगं काऊण अट्ट पयाणिं करोत्ति, जोयणे जोयणे पदं, पच्छा सगरपुत्तेहिं अप्पणो कित्तणनिमित्तं गंगा आणीया डंडरयणेणं । भरहोवि कालणं अप्पसोगो जातो । ताहे पुणरवि भोगे भुंजितुं पवचो । एवं तस्स पंच पुव्वसयसहस्साइं अइक्कंताइं भोगे भुंजमाणस्स । इयाणिं भरहस्स दिक्खत्ति, कविलवत्तव्वया पच्छा संबंधा भन्निहिती । तत्थ—</p> <p>आयंसघरपवेसो ॥ ३ ॥ २४९ ॥ अहं अन्नया कयाति सव्वालंकारविभूसितो आयंसघरं अतीति, तत्थ य सव्वंमिओ पुरिसो दीसति, तस्स एवं पेच्छमाणस्स अंगुलेज्जगं पडियं, तं च तेण ण णायं पडियं, एवं तस्स पलोएतस्स जाहे तं अंगुलिं पलोएति जाव सा अंगुली न सोहति तेण अंगुलीज्जएण विणा, ताहे पेच्छति पडियं, ताहे कडगंपि अवणोति, एवं एक्केक्कं आभरणं अवणोतेण सव्वाणि अवणीताणि, ताहे अप्पाणं पेच्छति, उच्चियपउमं व पउमसरं असोभमाणं पेच्छइ, पच्छा भणति- आगतुंएहिं दव्वेहिं विभूसितं इमं सरीरं गति, एत्थं संवेगमावन्नो । इमं च एवं गतं सरीरं, एवं चित्तेमाणस्स ईहावृहामग्गणगवेसणं करेमाणस्स अपुव्वकरणं क्षाणं अणुपविट्ठो केवलणाणं उप्पाडेति । तत्थ सक्को देवराया आगतो भणति-दव्वलिं पडिवज्जह,</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; padding-left: 5px;"> <p style="text-align: center;">अष्टापदे चैत्यं भरतस्य दीक्षाकेवले ॥२२७॥</p> </div> </div>
	<p>अत्र चक्रवर्ती भरतस्य केवलज्ञानस्य वर्णनं क्रियते</p>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)				
		अध्ययनं [-],	मूलं [- /गाथा-],	निर्युक्तिः [२४९/४३६],	भाष्यं [४७...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]		मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1			
		<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-right: 1px solid black; padding-right: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णी उपाध्याय निर्युक्तौ ॥२२८॥</p> </div> <div style="width: 70%; border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>जाहे णिक्खमणसक्कारं करेमि, ताहे संनिहिताए वाणमंतरीए देवताए लिंगगहणं उवट्टवित्तं, ताहे सक्केण देविदेण वंदितो, अन्नेहि य, ताहे भगवं एगं पुच्चसयसहस्सं केवलपरियागं पाउणिता मासिएणं भत्तेणं अपाणगेणं समणेणं णक्खत्तेणं परिनिव्वुए अट्टावए । भरहसामी दसहिं रायसहसहस्सेहिं सद्धि पव्वइओ । सेसा णव चक्किणो साहस्सपरिवारा पव्वइया । आइच्चजसो सक्केण अभिसित्तो । एवं अट्ट पुरिसजुगाणि अभिसित्तत्ति ।</p> <p>इयाणि कविलित्ति दारं, तत्थ ‘पुच्छंताण कहेती’ ॥ ३ ॥ २५० ॥ सो य मिरिती सार्मिमि परिनिव्वुएवि साधूहिं समं विहरति, तस्स य विहरमाणस्स जो उवट्टाति तं पच्चावेज्जण साधूणं देति, जाव सो अन्नया कयाती गिलाणो जातो, ताहे साधुणो असंजयस्स वेयावडिया ण कज्जित्ति तेणं ते ण करेति, ताहे सो संकलिट्टो चित्तेइ-अहो इमे साधुणो निरणुक्कपा, इयाणि जदि उट्टेमि जो य मे उट्टावेति तं अप्पणो चव पच्चावेमि, एवं सो अन्नया रोगविमुक्को विहरति, तत्थ कविलो नाम रायपुत्तो, सो तस्स पासे धम्मं सुणति, इमो य से अणमारधम्मं पन्नवेति, ताहे सो भणति- तुम्भे अन्नहा टिता, इमं च अन्नहा पन्नवेह, मिरिती भणति- एस साधूणं धम्मो, अहं पावकम्मो ण सक्केमि काउं, सो भणति- एत्थ तुम्भं अत्थि किंचि ?, ताहे सो भणइ- एतेसु अत्थि, इहवि मणागं, एत्थंतरा एएण दुक्कभासिएणं संसारो अणेण वट्टितो कुधम्मं वट्टतेण, जेण सागरोवमकोडा-कोटि भमितो ।</p> <p>तंमूलं संसारो ॥ ३ ॥ २५२ ॥ सोऽपि कविलो ण किंचि पडिवज्जति साहूणं, ताहे मिरिहिं चित्तेति- एस साधूणं गाहणं ण गेण्हति, मम य वित्तिज्जेणं कज्जं तम्हा पच्चावेमि, सो णेण पच्चावितो । एवं सो तेणं समं विहरति, एवं काले वच्चते अप्पणो</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; padding-left: 5px;"> <p style="text-align: center;">कपिलस्य परित्रा- जकता ॥२२८॥</p> </div> </div>			
		भगवंत वीरस्य कथानक मध्ये कपिलस्य शिष्यत्व-वर्णनं			

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [२५३/४४०-४४३], भाष्यं [४५...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक- चूर्णो उपाद्घात निर्युक्तो ॥२३०॥</p> </div> <div style="width: 70%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>भूतिनाम माहणो छप्पन्नं पुव्वसयसहस्सा सव्वायुं, तत्थवि परिच्चाओ १०, सणकुमारे मज्झिमड्डिती उव्वन्नो ११, ततो चुतो सेयवियाए भारदाए उ माहणो जातो, चोतालीसं पुव्वसयसहस्साई, तत्थवि परिच्चाओ १२, माहिंदे उव्वन्नो १३, ततो चुतो एत्थंतरे संसारं अणुपरियट्टइ, उव्वट्टिता रायगिहे थावरो माहणो जातो, चोतीसं पुव्वसयसहस्साई, तत्थवि परिच्चाओ १४, बंभलोए सुरो १५, एताओ छप्पारिवज्जाओ अणुवद्धं, ततो चुतो चिरं संसारं भवित्तां। ततो भमिच्चा रायगिहे णगरे विस्सणंदी, तस्स भाता विसाहभूती, सो य जुवराया, तस्स जुवरणो धारिणीए देवीए विस्सभूतीत्ति नामेण पुत्तो जाओ, रन्नो पुत्तो विसाहनांदीत्ति। जातो०। ॥ ३ ॥२५७॥ रायगिहे विस्सणंदी, विसाहभूती य तस्स जुवराया, जुवरन्नो विस्सभूती, विसाहणंदी य इतरस्स, तस्स विस्सभूतिस्स वासकोडी आउं, तत्थ पुप्फकरंडं णाम उज्जाणं, तत्थ सो विस्सभूती अतेउरवरगतो सच्छंदसुहं पविहरति, जा सा विसाहणंदिस्स कुमारस्स माया तीसे दासचेडीओ पुप्फकरंडए उज्जाणे पुप्फाणि य पत्ताणि य आणेंति, पेच्छंति य विस्सभूतिं किहुंतं, तासिं अमरिसो जातो, ताहे साहंति जहा एवं कुमारो उवललति, किं अम्हं रज्जेणं वा बलेण वा? जादि विसाहणंदी ण भुंजती भोगे, अम्ह णामं, किं पुण जुवरन्नो पुत्तस्स रज्जं जस्सेरिसं ललितं, सा देवी तासिं अंतियं एवं सोउं ईसाए कोवधरं पविट्ठा, जादि ता रायाए जीवतेण एस एरिसा अवत्था जाहे राया गतो भविस्सति ताहे एत्थ अम्हे को गणेहिति?, राया गमेति, सा पसादं ण गेणहति, किं मे रज्जेणं तुमे वत्ति?, ताए कहितं-मम पुत्तो दासो जह अच्छति, संणाविज्जति तहवि ण ठाति, पच्छा तेण अमच्चस्स सिद्धं, ताहे अमच्चो तं देवि गमेति, तहवि ण ठाति, ताहे सो अमच्चो रायं भणति-मा देवीए वयणाति-क्कमो कीरतु, मा अप्पाणं मारेहिति, को पुण उवातो होज्जा?, ण य अम्ह वंसे अन्नंमि आतिगते उज्जाणं अन्नो अतीति, तत्थ</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्रीवीरस्य भवाः ॥२३०॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [२५७/४४४-४५०], भाष्यं [४५...]			
मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1				
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक- चूर्णि उपोद्घात निर्युक्ति ॥२३१॥	<p>वसंतमासं ठितो मासगोसु अच्छति, उवाओ कज्जतु, जो एत्थ य पच्चंतराया तस्स अत्थेण लेहो लिहिज्जतु, अन्ने पुरिसा लेहारिया कीरंतु, ताहे ते लेहारा राउले उवणीता, एवं एतेण कथणेण कूडलेहा रन्नो उवडुविया, ताहे राया जत्तं मेण्हति, कुमारेण सुतं, ताहे भणति—मए जीवमाणे तुब्भे कीस णागच्छह?, ताहे सो गतो, ताहे चैव इमो अइगतो, सो य तं पच्चंतं गतो, किंचि ण पेच्छति उडुमारंतगं, ताहे आहिडित्ता जाहे णत्थि कोवि ताहे पुणरवि पुण्फकरंडगं उज्जाणं आगतो । तत्थ दारवाला डंडगहितहत्था भणति-मा सामी! अतीह, सो भणति-किं निमित्तं?, तेहिं भणितं-एत्थ विसाहणंदी कुमारो रमति, एयमडुं सोऊण ताहे कुमरो आसुरुत्तो, तेणं णातं कृतकंति, तत्थ कविट्टलता अणेगफलभरसभोगता सा मुट्ठिप्पहारेण आहता, जहा तेहिं कविट्टेहिं भूमी अत्थुता एवं तुब्भं अहं सीसाई पाडेंतो जादि अहं महल्लपिउणो गोरवं ण करेंतो, अहं भे छन्नेण णीणितो, तम्हा अलाहि भोगेहिं, ततो निग्गतो भोगा अवमाणमूलंति संभूताणं थेराणं अतियं पव्वइओ । तं पव्वइयं सोउं ताहे राया संतेपुरपरिजणो जुवराया य णिग्गतो, ते तं खमावेति, णो य सो तेसिं संणत्तिं मेण्हति, इतरोऽवि बहूहिं छट्टुमेहिं अप्पाणं भावेमाणो विहरइ । एवं सो भगवं विहरमाणो महुरं णगरिं पत्तो, इमो य विसाहणंदी कुमारो तत्थ मधुराए पितुत्थाए रन्नो अग्गमहिंसीए घूता लद्धेळिया तत्थ गतओ, तत्थ से रायमग्गे आवासो दिन्ना, सो य विस्सभूती अणगारो मासखमणपारणए हिंडंतो तं देसं आगतो जत्थ ठाणे कुमारो विसाहणंदी कुमारो अच्छति तं देसं पत्तो, तत्थ तेहिं पारीसिच्चएहिं पुरिसेहिं भञ्जति-सामी ! एतं पव्वइतगं तुब्भे जाणह ?, सो भणति-ण जाणामि, तेहिं भणितं-एस विस्सभूतिकुमारो, तं दट्टूण तस्स ताहे चैव कोवो जातो । तत्थंतरा सो स्रतियाए गावाए सोळितो पडिततो, ते तेहिं उकट्टिकलकलो कतो, इमं च णेहिं भाणियं-तं बलं तुज्झ कवित्थ-</p>	श्रीवीरस्व भवाः ॥२३१॥	
(237)				

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)			
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णौ उपोद्घात निर्युक्तौ ॥२३७॥	<p>लक्ष्मणवंजणगुणोववेतं माणुम्माणप्पमाणपडिपुण्णसुजातसच्चंगसुंदरंगं ससिसोमागारं कंतं पियदंसणं सुरूवं दारयं पज्जाहिसि । सेऽविय णं उम्मुक्कवालभावे जोव्वणगमणुप्पत्ते रिउव्वेदययुवेदसामवेदअथव्वणवेद इतिहासपंचमाणं णिघट्टुल्लुङ्गाणं संगोव्वंमाणं सरहस्साणं चउण्हं वेयाणं सारए पारए धारए सडगवः सट्टित्तविसारदे संखाणे सिक्खाकप्पे वागरणे छंदे निरुत्ते जोतिसामयणे अत्तेसु य बहूसु बंभन्नएसु णएसु सुपरिणिट्टित्ते यावि भविस्सति, ओराला णं तुमे देवाणुप्पिए ! जाव दिट्ठा । तए णं सा देवाणंदा एतमट्ठं सोच्चा जाव एवं वयासी--‘एवमेतं देवाणुप्पिया ! अविहमेयं देवाणुप्पिया ! जाव से जधेयं तुम्भे वयहत्तिकट्टु सम्मं पडिच्छति २ जाव सद्धिं ओरालाई भोगभोगाईं भुजमाणी विहरति ॥</p> <p>इयाणिं अवहारत्ति० तेणं कालेणं तेणं समएणं सक्के णाम देविंदे देवराया वज्जपाणी पुरंदरे सतकत्तु सहस्सक्खे मघवं पाक-सासणे दाहिणङ्गुलोगाहिवती वत्तीसविमाणावाससयसहस्साहिवती एरावणवाहणे सुरिंदे अरयंवरवत्थधरे आलइयमालमउडे णव-हेमचारुचित्तचंचळकुंडलविलिहिज्जमाणगंडे भासुरवोदी पलंचवणमाले महिद्धीए महजुतीए महाबले महायसे महाणुभागे महा-सोक्खे सोहम्मे कप्पे सोहम्मवडंसए विमाणे सभाए सुहम्माए सक्कंसि सीहासणांसि, से णं तत्थ वत्तीसाए विमाणावाससतसाह-स्साणिं चउरासीए सामाणियसाहस्साणिं तावत्तीसाए तावतीसगाणं चउण्हं लोगपालाणं अट्टुण्हं अग्गमहिसीणं सपरिवाराणं तिण्हं परिसाणं सत्तण्हं अणियाहिवईण चउण्हं चउरासीणं आयरक्खदेवसाहस्साणिं अत्तेसि च बहूणं सोहम्मकप्पवासीणं वेमाणियाणं देवाण य देवीण य, अत्ते पट्ठेति-अत्तेसि च बहूणं देवाण य देवीण य अभिओग्गउववन्नगाणं, आहिवच्चं पोरेवच्चं सामित्तं भट्टित्तं मह-त्तरत्तं आणाईसरसेणावच्चं कारेमाणे पालेमाणे महताहतणङ्गीतवादियतंतीतलतालतुडियघणमुहंगपडुपडहवाइयरवेणं दिव्वाइं</p>	स्वप्नो- पलंभः ॥२३७॥	
(243)				

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [२७०-/४४४-४५८], भाष्यं [४६-७८]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-right: 1px solid black; padding-right: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णौ उपोद्घात निर्युक्तौ ॥२३८॥</p> </div> <div style="width: 70%; border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>मोगभोगाईं बुजमाणे विहरति, इमं च केवलकल्पं जंबुद्वीवं दीवं विपुलेण ओहिणा आमोएमाणे, पासति यऽत्थ समणं भगवं महा- वीरं जाव गम्भत्ताए वक्कन्तं, पासित्ता हट्टुत्तुच्चित्ते आणांदिते णंदिते पीतिमणे परमसोमणासिते हरिसवसविसप्पमाणहियए धाराहयणीमसुरभिकुसुमचंचुमालइयऊसवितरोमकूवे विद्यसितवरकमलाणवयणे पयलियवरकडगतुडितकेऊरमउडकुंडलहारविरा- यंतरयितवच्छे पालंबपलंबमाणघोलंतभूसणधरे ससंभमं तुरियं चवलं सुरिंदे सीहासणाओ अब्भुट्टेति, अब्भुट्टेत्ता पादपीढाओ पच्चो- रुहति, पच्चोरुहत्ता वेरुलियवरिडुगिडुअंजणणिउणोयवितमिसिमिसिंतमणिरयणमंडिताओ पाउयाओ सुयति सुयित्ता एगसाडितं उचरासंगं करेति करेत्ता अंजलिमउलियहत्थे तित्थगराभिमुहे सत्तद्ध पयाई अणुगच्छति अणुगच्छित्ता वामं जाणुं अंचेइ २ दाहिणं जाणुं धरणियलंसि णिहट्टु तिकखुत्तो मुद्धानं धरणितंअंसि णिवाडेति णिवाडित्ता पच्चुणमति २ त्ता कडगतुंडियथंभिताओ भुताओ साहरति साहरेत्ता करतलपरिग्गहितं सिरसावत्तं मत्थए अंजलिं कट्टु एवं वयासी-णमोऽत्थु णं अरिहंताणं भगवताणं आदिगराणं तित्थगराणं सहसंबुद्धाणं पुरिसोत्तमाणं पुरिससीहाणं पुरिसवरपुंडरीयाणं पुरिसवरगंधहत्थीणं लोमुत्तमाणं लोगनाहाणं लोगहियाणं लोगपईवाणं लोगपज्जाअगराणं अभयदयाणं चक्खुदयाणं मग्गदयाणं सरणदयाणं जीवदयाणं धम्मदयाणं धम्मदेसयाणं धम्मनायगाणं धम्मसारहीणं धम्मवरचाउरतचक्कवट्ठीणं दीवो ताणं सरणं गती पइट्ठा अप्पडिहयवरनाणदंसणधराणं० जिणाणं जावयाणं तिब्बाणं तारयाणं बुद्धाणं बोहयाणं मुत्ताणं मोयगाणं० सिवमतुलमरुयमणंतमकूखयमव्वावाहमपुणरावसयं सिद्धिगतिनामधेज्जं ठाणं संपत्ताणं, णमोऽत्थु णं समणस्स भगवतो महावीरस्स आदिगरस्स जाव संपाविउकामस्स, वंदाभि. णं भगवतं तत्थययं इहगते, पासतु म भगवं तत्थ गते इहगतंति कट्टु वंदति णमंसति २ सीहासणवरंसि पुरत्थाभिमुहे सन्निसन्ने । तए णं तस्स सक्कस्स देविदस्स देव-</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; padding-left: 5px;"> <p style="text-align: center;">इन्द्रस्तुतिः ॥२३८॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)		
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णौ उपाद्घात निर्युक्तौ ॥२४०॥	<p>मणति जाव साहरित्ता मम एयमाणत्तियं खिप्पामेव पच्चप्पिणाहि, तए णं से पादत्ताणीयाधिवति देवे एवं वुत्ते समाणे हट्टे जाव कट्टु एवं देवत्ति आणाए वयणं पडिसुणेतिर उत्तरपुरच्छिमं दिसिभागं अवक्कमतिर वेउव्वियसमुग्घाएण समोहन्नतिर संखेज्जाइं (जोयणाइं) डंडं षिसरति, तंजहा--रयणाणं वड्डराणं वेरुलियाणं लोहियक्खाणं मसारगह्हाणं हंसगम्भाणं पुलयाणं सोमंधियाणं जोतिरसाणं अंजणाणं पुलयाणं रयणाणं जातरूवाणं सुभगाणं अंकाणं फलिहाणं, अधावादरे पोग्गले परिसाडेति परिसाडेत्ता अहासुहुभे पोग्गले परियादियतिर दोच्चंपि वेउव्वियसमुग्घाएणं समोहन्नतिर उत्तरवेउव्वियं रूवं विउव्वतिर ताए उक्किट्टाए तुरियाए चवलाए जाव जेणेव देवाणंदा तेणेव उवागच्छतिर आलोए समणस्स भगवतो महावीरस्स पणामं करेतिर देवाणंदाए सपरिज्जाणाए ओसोवर्णिं दलयतिर असुभे पोग्गले अवहरति सुभे पोग्गले पक्खिवतिर अणुजाणतु मे भगवंतिकट्टु दिव्वेणं पभावेणं करतलपुडेहिं अच्चावाहं अच्चावाहेणं गेण्हतिर ताए उक्किट्टाए जाव जेणेव खत्तियकुडे गामे णात्ताणं जाव तिसला खत्तियाणी तेणेव उवागच्छति, तीए सपरिज्जाणाए ओसोवर्णिं दलयतिर असुभे पोग्गले अवहरतिर सुभे पोग्गले पक्खिवतिर भगवं अच्चावाहं अच्चावाहेण ताए कुच्छिसि गम्भत्ताए साहरति, जेऽवियणं से मग्भे तंपि देवाणंदाए, जामेव दिसि पाउब्भूते तामेव पडिगते जाव सक्कस्स एयमाणत्तियं पच्चप्पिष्पति। तेणं कालेणं तेणं समएणं भगवं तिण्णाणोचगते यावि होत्था-साहरिज्जिस्सामीति जाणति साहरिज्जमाणे जाणति साहरि-एमित्ति जाणइ, तेणं कालेणं तेणं समएणं भगवं जे से वासाणं तच्चे मासे पंचमे पक्खे अस्सोयवहुले तेरसीय चासीतीराईदिएहिं वितिकेतेहिं तेसीतिमस्स रातिदियस्स अंतरा वड्डमाणे हिताणुकंपकेणं देवेणं माहणकुंडगामाओ जाव अड्डुरत्तकालसमयंसि हत्थु-त्तराहि णक्खत्तेणं जाव साहरिते, जं रयाणि च णं भगवं देवाणंदाए कुच्छीओ तिसलाए कुच्छि माहिते तं रयाणि च णं सा देवा-</p>	गर्भान्तरे मोचने श्रेयस्ता ॥२४०॥

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)		
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णौ उपोद्घात निर्युक्तौ ॥२४१॥	<p style="text-align: center;">अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [२७०-/४४४-४५८], भाष्यं [४६-७८]</p> <p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <p>गंदा ते सुमिणे तिसलाए हडे पासित्ताणं पडिबुद्धा, तिसलाधि य णं तंसि तारिसगांसि सयणिज्जंसि सुत्तजागरा ओहीरमाणी २ इमे चोइस सुमिणे पासित्ताणं पडिबुद्धा, तजहा— गय-- (गाहा) । ॥ जाव सिद्धत्थस्स साहति, सेऽविय णं हट्टु तुट्टे जाव चंचुमालइयरोमकूवे ते सुमिणे ओगिणिहत्ता ईहं पविसित्ता अप्पणो साभावितेणं मतिपुब्बेणं बुद्धिचिन्नाणं तंसि अत्थाग्गहं करेत्ता तिसले इट्ठाहिं जाव वग्गूहिं संलवमाणे संलवमाणे एवं वयासी-ओराला णं तुमे देवाणुप्पिए ! सुमिणा दिट्ठा, जाव अम्हं कुलंकेत्तु एवं दीवं पच्चयं कप्पवड्ढेसयं तिलकं किच्चकरं णंदिकरं जसकरं आधारं पादवं कुलविवदणकरं सुकुमालपाणिपायं जाव दारयं पर्याहिंसि । सेऽवियणं जाव जोव्वण-गमणुप्पत्ते सरे वीरे विकंते विच्छिन्नविपुलबलवाहणे रज्जवती राया भविस्सति, तं उराला णं जाव दोरुचंपि अणुवूहति, सावियणं जाव सम्मं पडिच्छिउणं धम्मियाहिं कहाहिं सुमिणजागरियं पडिजायरमाणी २ विहरति । तएणं सिद्धत्थे खत्तिए पच्चूसकाल-समयंसि जाव सुमिणपाहए आपुच्छति, तेहिंवि तहेव सिट्ठं, णवरं चाउरंतचकवट्ठी रज्जवई राया भविस्सति जिणे वा तेलोगणायए धम्मवरचकवट्ठी, एवं सव्वं जाव सयं भवणं अणुप्पविट्ठा ।</p> <p>इयाणिं आभिग्गहोत्ति—ताहे सा ण्हाया कयबलिकम्मा कयकोउयमंगलपायिच्छित्ता पयता सुइब्भूता तं गब्भं णाति-उण्हेहिं णातिसीएहिं णातित्तिचेहिं णातिकडुएहिं णातिकसाएहिं णातिअंबिलेहिं णातिमधुरेहिं उदुभयमाणसुभेहिं भोयणच्छायणमं-धमल्लेहिं जं तस्स गब्भस्स हितं मितं पत्थं गब्भपोसणं तं देसे य काले य आहारमाहारेमाणी विवित्तमउएसु सयणासणेसु पतिरिक्कसुहाए मणोणुकूलाए विहारभूमिए पसत्थदोहला संपुब्बदोहला जाव विणीयदोहला ववगतरोगसोगमोहभयपरित्तासा</p>	गर्भान्तरे संक्रमः स्वप्नास्त- त्फलं च ॥२४१॥

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [२७०-/४४४-४५८], भाष्यं [४६-७८]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-right: 1px solid black; padding-right: 5px;"> <p>श्री आवश्यक- चूर्णि उपोद्घात निर्युक्तौ ॥२४३॥</p> </div> <div style="width: 70%; border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p style="text-align: center;">इत्याणि जन्मजाति—तेषां कालेषु तेषां समेषु भगवं चित्तसुद्धतेरसीदिवसेण षवणं मासाणं अद्भुतमाण य राईदियार्ण वितिकंताणं उच्चट्टाणगतेसु गहेसु पदमे चंदजोगे सोमासु दिसासु विदिमिरासु विसुद्धासु जइएसु सव्वसउणेसु पयाहिणाणु- लंसि भूमिसप्पिसि मारुयंसि पवायंसि णिप्फणसस्साए मेदिणीए पद्युदितपक्कालितेसु जणवएसु अद्भरत्तकालसमयंसि हत्थुत्तराहि णक्खत्तेणं अरोगाऽरोगं पयाया, तं रयणिं च णं बह्विं देवेहि देवीहि य ओवयमाणेहि उप्पयमाणेहि एगालोए देवुज्जोए देवुक्क- लिया देवसंनिवाए देवकुहुकुहुते देवदुहुदुहुते कए यावि होत्था, बहवे य वेसमणकुंडधारिणो तिरियजंभगा देवा सिद्धत्थरायभव- णंसि हिरन्नवासं वासिसु सुवण्णवासं वासिसु एवं रयणवइरवत्थआभरणपत्तपुप्फवीयमल्लगंधवन्नचुन्नवसुहारवासं वासिसु, तं रयणिं च णं बहवे भवणवइवाष्मंतरजोतिसवेमाणिया देवा भगवतो अंतियं आगम्म खात्तियकुंडग्गामे णगरे जोयणपरिमंडलं जं तत्थ तणं वा पत्तं वा कट्टं वा सक्करं वा असुहं पुत्तिं दुब्धिगंधं अचोक्खं तं सव्वं आहुणिय २ एगंते एहंति एहेत्ता णच्चोदगणातिमहितं पविरलपप्फुसियं दिच्चं सुराभिं रयरणुविणासगं गंधोदगवासं वासंति वासेत्ता णिहयरयं णट्टरयं पणट्टरयं उवसंतरयं पसं- तरयं करंति करेत्ता मारगसो य कुंभग्गसो य पुप्फवासं च मल्लवासं च गंधवासं च चुन्नवासं च भुज्जो भुज्जो वासंति, तस्स य सिद्धत्थभवणवरपोंडरियस्स परिपेरंतेण आभरणरयणमादी जाव उवाकिरित्था , एवं सव्वं जायकम्मादि ॥ अभिसेगो य जहा उत्सभसामिस्स । तए णं से सिद्धत्थे राया भवणवतिवाणमंतरजोतिसवेमाणिएहिं देवेहिं तित्थगरजायकम्माविहाणे णिच्चत्तिए समाणे पाडिबुज्झति पाडिबुज्झत्ता णगरगुत्तिए सहावेत्ति, सहावेत्ता एवं वयासी—खिप्पामेव भो देवाणुप्पिया! कुंडपुरे णगरे चारगसोहणं करेह</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; padding-left: 5px;"> <p>श्री वीरस्य जन्म ॥२४३॥</p> </div> </div>
	<p>भगवंत वीरस्य जन्म-कल्याणकस्य वर्णनं</p>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)				
		अध्ययनं [-],	मूलं [- /गाथा-],	निर्युक्तिः [२७०-/४४४-४५८],	भाष्यं [४६-७८]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]		मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1			
		श्री आवश्यक चूर्णी उपाध्यात निर्युक्तौ ॥२४४॥	<p>करेचा माणुम्माणवड्डुणं करेह २ चा कुंडपुरं नगरं सर्द्धिभतरवाहिरियं आसितसंमज्जितोवलितं सिंघाडगातियचउक्कचचरचउम्सुहम- हापहपहेसु सित्तसुयियसंमट्टरत्थंतरावणवीहिंयं मंचादिमंचकलियं णाणाविहरागभूसितज्झयपडागातिपडागमंडितं लाउल्लोइयमहि- यं गोसीससरसरत्तचंदणददरदिन्नपंचंगुलितलं उवाचितचंदणकलसं चंदणघडसुकततोरणपडिदुवारदेसभागं आसत्तोसचविपुलवट्ट- वग्घारितमल्लदामकलावं पंचवण्णसरससुरभिमुक्कपुप्फुं ओवथारकलितं कालागरुपवरकुंदुरुकधूममधमघेतगंधुदुताभिरामं सुगंधवर- गंधगंधितं गंधवट्टिभूतं णडणट्टगजल्लमल्लमुट्टियवेलंबगकहगपवकलासकआइंखकमंखतूणइल्लतुंखवीणियअणेगतालाचराणुचरितं करेह जाव कारवेह य, करेत्ता य कारवेत्ता य जूवसहस्सं चकसहस्सं च ऊसवेत्ता एतमाणत्तियं पच्चप्पिणह, तए णं ते पुरिसा जाव पच्चप्पिणंति। तए णं से सिद्धत्थे राया ण्हाए कयन्नलिकम्मि कतकोउयमंगलपायच्छित्ते सच्चिद्धीए सच्चुत्तीए सच्चलेणं सच्चसमुदएणं सच्चायरेणं सच्चविभूसाए सच्चसंभमेणं सच्चपगतीहिं सच्चणाडएहिं सच्चतालायरेहिं सच्चोरोहेणं महया वरतुरियजमगमगपवातितणं संखप्पणवभेरिञ्जल्लरिखरमुहिदुंभिणिग्घोसणातिथरवेणं समुद्धुयमुइंगं अभिलायमल्लदामं पमुदितपक्कीलितं उस्सुकं उकरं अदेज्जं अमेज्जं अभडप्पवेसं अडंडकुडंडं अधरिमं गणितावरणाडइज्जकलियं अणेगतालायराणुचरियं सपुरजणुज्जाणजणवयं दस दिवसे ठित्तिवडितं करेत्ति, सतिए य साहास्सिणं य सयसाहस्सिणं य जाए य दाए य भाए य दलमाणे य दवावेमाणे य जाव लंभे पडिच्छे- माणे यावि विहरंति। तते णं तस्स दारगस्स अम्मापियरो पट्टमदिवसे ठित्तिपडितं करेत्ति, ततियदिवसे चंदसुरदंसणियं करेत्ति, छट्ठे दिवसे जागरियं करेत्ति, एमारसमे दिवसे अतिकेत्ते णिवत्ते असुइजातकम्मकरणं संपत्ते चारसाहे विउलं असणं ४ उवक्खडावेत्ता मित्तनाइनिययनयणसंघंधिपरिजणं नायए त खत्तिए आमंतेत्ता ण्हाया जाव पायच्छित्ता भोयणवेलाए भोयणमंडवसि मुहासणव-</p>	सिद्धार्थ- कृता जन्ममहः ॥२४४॥	

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)		
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णो उपोद्घात निर्युक्तो ॥२४५॥	<p style="text-align: center;"> अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [२७०-/४४४-४५८], भाष्यं [४६-७८] </p> <p> मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1 </p> <p> रगतातेहिं सदिं विउलं असणं ४ अस्सादेनाणा विस्सादेनाणा परिभुंजेमाणा परिभोएमाणा एवं वावि विहरंति, जिमितभुचुत्तरा- गताविष णं आयंता चोक्खा सुतिभूया विउलेण पुप्फवत्थगंधमल्लालंकारेणं सकारंति संमाणेति २ तेसिं पुरतो एवं वयासी- पुव्वंपिय णं देवाणुप्पिया ! अम्हं एतास्से अज्जात्थिए जप्पमिति जाव नामं करेस्सामो वद्धमाण इति, तं होतु णं अज्ज अम्ह मणोरहसंपत्ती कुमारो वद्धमाणे णामेणंति णामधेज्जं करंति । </p> <p> समणे भगवं महावीरे कासवगोत्तेणं, तस्स णं ततो णामधेज्जा एवमाहिज्जंति, तंजहा-अम्मापिउसंतिए वद्धमाणे १ सहसं- मुदिते समणे २ अयले भयभरवाणं खंता पडिमासत्तपारए अरतिरतिसहे दविए धितिविरियसंपन्ने परीसहोवसग्गसहोत्ति देवेहिं से कतं णामं समणे भगवं महावीरे ३ । भगवतो माया चेडगस्स भगिणी, भोयीं चेडगस्स धुया, णाता णाम जे उसभसामिस्स सयाणि- ज्जगा ते णातवंसा, पित्तिज्जए सुपासे, जेठ्ठे माता णंदिवद्धणे, भगिणी सुदंसणा, भारिया जसोया कोडिन्नागोत्तेणं, धूया कासवीगोत्तेणं, तीसे दो नामधेज्जा, तं-अणोज्जमिति वा पियदंसणावित्तिवा, णत्तुई कोसीगोत्तेणं, तीसे दो नामधेज्जा (जसवतीत्तिवा) सेसवतीत्ति वा, एवं (यं) नामाहिगारे दरिसितं । एवं भगवतो अम्मापियरो अणेगाइं कोउयसयाइं अणेगाइं पंचकम- णादीणि उस्सवसयाणि अणेगाइं पकीलणसयाइं पकरंताणि विहरंति । </p> <p> इयाणिं चट्ठित्ति, तए णं-अह वड्ढति सो भयवं दियलोयचुओ अणोवमसिरीओ । दासीदासपरिबुडो परिकिन्नो पीढमद्वेहिं ॥ (६९ भा.) ॥ पीढमहा णाम सरिव्वया पीतिवहुला, महारायिसुया पीढं मदिकुणं पच्चासत्तीए आसन्ना उवविसंतित्ति । असित्तिसिरजो सुनयणो बिबोटो धवलदंतपंतीओ । वरपउमगंभगोरो फुल्लुप्पलगंधनीसासो </p>	श्रीवीरस्य कुडुम्बं ॥२४५॥

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)		
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक- चूर्णो उपाध्वात निर्युक्तौ ॥२४६॥	<p style="text-align: center;">॥ ३ ॥ २९६ ॥ (मा. ७०) इयार्णि सरणंति—जातीसरो उ भगवं अप्परिवडिण्हिं तिहि उ णाणेहिं । कंतिय य बुद्धीय य अब्भहितो तेहि मणुएहिं ॥ ३ ॥ २९७ ॥ (७१ भा.)</p> <p style="text-align: center;">इयार्णि भेसणंति— तए णं एवं वड्ढमाणे भगवं ऊणअट्टवासे जाते, से य अल्लीणे मद्ए विणीए खरे वीरे विक्कंते, तेणं कालेणं तेणं समएणं सक्के देविंदे जहा अवहारद्वारे जाव पुरत्थाभिमुहे सन्निसत्ते भगवतो संतगुणक्किचणयं करेति-अहो भगवं ! बाले अबालभावे बाले अबालपरक्कमे अबुड्ढे बुड्ढसीले महावीरे ण सक्का देवेण वा दाणवेण वा जाव इंदेहिं वा भेसेउं परक्कमेण वा पराजिणित्तुं छलेउं वा, तत्थ एगे देवे सक्कस्स एयमड्ढं असदहंते जेणेव भगवं तेणेव उवागते, भगवं च पमदवणे चेडरूवेहिं समं सुकलिकडएण अभिरमति, तस्स तेसु रुक्खेसु जो पढमं विलग्गति जो पढमं ओलुभति सो चेडरूवाणि वाहेति, सो य देवो आगंतूण हेडुतो रुक्खस्स सामिभेसणड्ढं एगं महे उग्गविसं चंडविसं घोरविसं महाविसं अतिकायमहाकायं मसिमूसाकालगणयणं विसरोसपुत्तं अजणपुंजणिगरप्पगासं रत्तच्छं जमलजुवलचंचलंतजीहं धरणिंतलवेणिदंडभूतं उक्कडफुडकुडिलचटुलकक्खडविगडफडाडोवकरणदच्छं लोहागरधम्ममाणधमधमेतधोसं अणागलियचंडतिच्चरोसं समुहं तुरियं चवलं धमधमेतं, एवं जथा उवासगदसासु कामदेवे जाव दिच्चं दिट्ठीविससप्परूवं विउच्चित्ता उप्पराहुत्तो अच्छति, ताहे सामिणा अमूढेणं वामहत्थेणं सत्तले उच्छट्ठो, ताहे देवो चित्तेति-एत्थ ताव ण छालओ. अह पुणरवि सामी तंदूसएण अभिरमति, सो य देवो चेडरूवं विउच्चिउणं सामिणा समं अभिरमति, तत्थ सामिणा सो जितो, तस्स य उर्वरिं विलग्गो सामी. तएणं से देवे सामिभेसणड्ढं एगं महे तालपिसायरूवं विउच्चित्ता पच्चाडुं पवत्तो, तंजहा-सीसं से गोकिलिजसंठाणसंठियं वियडकुप्परणिणं सालिभेसणस-</p>	बुद्धौ देवकृता धैर्यपरीक्षा ॥२४६॥

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)		
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक- चूर्णी उपोद्घात निर्युक्तौ ॥२४७॥	अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [२७०-/४४४-४५८], भाष्यं [४६-७८]	मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1
		<p>रिसा से कसा कविला तेण दिप्पमाणा महल्ले उदियकभल्लसरिसोवमे णिडाले मुगुसपुच्छं व तस्स भुमुगाओ कविलजडिलाओ विसत्तवीभच्छं दसणाओ सीसघडी चव उब्भडा, तस्स दोवि णयणा विणिग्गया विगतदंसणिज्जा कन्ना जह सुप्पकप्परं चव विगतवीभच्छदंसणिज्जा, उरब्भपुडसंठिता से णासा सुसिरा इव जमलभुल्लिसंठाणसंठिता दोवि णासिकपुडा महल्लकुव्वरगसंठिता तस्स दो कवोला, घोडगपुच्छं कविलजडिलाओ उड्डलोमाओ दाढियाओ उट्टा से घोडगस्स जह दोवि लंबमाणा पासुफालसरिसा से दंता वायपडागतुरियचवला य तस्स जिब्भा हिं गुलुगधातुकंदरविलंब तस्स वयणं, हलकुंडगसंठिता तस्स होति हणुगा, गल्लकडिल्लं व तस्स खंडं फुट्टं कविलफरुसं महल्लं, मुडंगागारावमा से खंधा, कोट्टियसंठाणसंठिता दोवि तस्स बाहा, सुक्खदइयसंठाणसंठिया से इत्था, णीसालोढगसरिसा य तस्स हत्थेसु अंगुलीओ, सप्पिणीपुडसंठिता से णहा, अडतालगसंठितोदरो तस्स लोमगुविलो, विगता ण्हाविगपस्सेव उच्चे उदरंमि तस्स लंबंति दोवि थणगा, कोत्थलसरिसोवमो से मज्जे पोडुं, अपकोडुगोव्व वट्टा पाणी लंदसरिसोवमा से णाभि ओट्टियलंबंतवट्टपोट्टे भग्गकडी विगते य वंकपट्टा असरिससरिसा य तस्स दोवि फिट्टगा कित्तपुडगसंठिया से वसणा जंतसिवगसंठाणसंठिते से नेत्ते कोत्थलसरिसोवमा से ऊरू पिडगमूलसरिसाणि तस्स जाणूणि कुडिलकुडिलाणि विगयवीभत्थदंसणाणि, जंधा से कक्खडीओ लोमेहिं उवचियाओ णीसापासाणसरिगा तस्स दोवि पाया णीसालोढेण सरिसगा तस्स पाएसु अंगुलीओ सप्पिणीपुडसंठिता से णक्खा, कोसीमुहसरिसतिकखणक्खे विसमे लंबोदरपलंबे विगते वीभच्छभग्गभूमए मसिमूसामहिसकालए भरितमेहवन्ने लंबोट्टे णिग्गयग्गदंते निल्लालियजमलजुगलजीहे आऊसितवयणंगंढेसे तहवीणेविडिडफुग्गणासे विगते तहस्सुग्गभग्गभूमए खज्जोवगदित्तचक्खुरागे भिगुडीकुडिलंतलोयणे दित्तअट्टहासे उत्ता-</p>	वृद्धौ देवकृता शैर्यपरीक्षा ॥२४७॥

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [२७०-/४४४-४५८], भाष्यं [४६-७८]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-right: 1px solid black; padding-right: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णी उपोद्घात निर्युक्तिः ॥२४८॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>सणए विसालवच्छे दिवंगताहिं वाहाहिं विसालपोट्टे पलंबपोट्टे विसालकुच्छी पलंबकुच्छी तालदीहजंघे णाणाविहपंचवन्नेहिं लोमेहिं उवाचिते हिगुलुयधातुगिरिकंदरा इव मुहेण अवतासिएण पतिभएण सरडकतवणमालए उदुरकतकन्नपूरए णउलकतकंचिपूरे मुंगुस-कतसुंभलए विच्छुतकतवेकत्थे सप्पकतजन्नोवइए अभिन्नमुहनयणकन्नचरणणकखवग्घचित्तकत्तीणियंसणे सरसरुधिरमंसावलित्तगत्ते अवदालियवयणसिंघगहितग्महत्थे जंभितपट्टहसितपर्येपियपर्येभयंमि फुट्टंतवातगंठी कंपंति य धरनिवहा पहसियपच्चलितपवडित-गत्ते पणच्चमाणे पप्फोडेंते आभिवग्गंते अभिगज्जंत बहुसो बहुसो य अट्टट्टहासं विणिम्मयंतं एवं जहा उवासगदसासु कामदेव-कहाणगे, एवं सामिणा दट्टुण अर्भातेणं तलप्पहारेणं आहत्ते जहा तत्थेव णिबुडुं, ताहे भीते देवे चित्तेति-एत्थवि ण चित्तो छलेउंति, पच्छा सामि वंदित्ता णट्टो ॥ इयाणिं चसदसुचितं लेहायरियोवणयणंति दारं—</p> <p>अन्नया अधितअट्टवासजाते भगवं णहाए कयवलिकम्मे कयकोउयमंगलपायच्छित्ते पवरसेयवत्थनियत्थो सियमल्लालंकारवि-भूसिते पवरधवलहत्थिखंधवरगते उवरिं समुत्ताजालसितमल्लदामेणं छत्तणं धरिज्जमाणेणं सेतवरचामराहिं ओधुव्वमाणाहिं २ मित्तणातिणिययसयणसंधिपरिग्रणेणं णातएहिं खत्तिएहिं समणुगम्ममाणमग्गे अम्मापिऊहिं लेहायरियस्स उवणीते । इमस्स य लेहायरियस्स महत्तिमहालयं आसणं रातिर्यं, सक्कस्स य आसणचलणं, सिग्घं आगमणं, ताहे सक्को तत्थ सामिं निवेसति, सोऽवि लेहायरियो तत्थेव अच्छति, ताहे सक्को करतलकतंजलिपुडो पुच्छति- (उपोद्घातपदपदार्थक्रमगुरुलाघवसमासविस्तरसंक्षेपविषय-विभागपर्यायवचनाक्षेपपरिहारलक्षणया व्याख्यया व्याकरणार्थं) अकारादीण य पज्जाए भंगे गमे य पुच्छति, ताहे सामी वागरोति अणेगप्पगारं, इमोऽवि आयरियो सुणति, तस्स तत्थ केति पयत्था लग्गा, तप्पाभितिं च णं ऐदं व्याकरणं संवृत्तं, ते</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; padding-left: 5px;"> <p style="text-align: center;">वृद्धौ देवकृता धैर्यपरीक्षा ॥२४८॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [२७०.../४५८...], भाष्यं [७८-८३]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णौ उपाद्घात निर्युक्तौ ॥२५०॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>निक्रममाणानां इमं एतारूवं अत्यसंपदानं दलइसए, तंजहा-तिण्ण कोडिसया अट्टासीति चैव कोडीओ असीति च सयसहस्सा, तए णं वेसमणं देवं भणति, से य तहेव साहरित्ता जाव पच्चप्पिणति । तए णं भगवं कल्लाकल्लि जाव मागहओ पादरासोत्ति बहूणं सणाहाण य अणाहाण य पंधियाण य पहियाण य कारोडि- याण य कप्पडियाण य जाव एगं हिरण्णकोडीं अट्ट य अणूणए सयसहस्से इमं एतारूवं अत्यसंपयाणं दलयति । तए णं से णंदिवद्धणे राया कुंडग्गामे णगरे तत्थ तत्थ तहिं तहिं देसे देसे बहवे महाणससालाओ करेति, तत्थ बहूहिं पुरि- सेहिं दिअभतिभत्तवयणेहिं विपुलं असणं ४ उवक्खडावेति, जे जहा आगच्छति सणाहे वा अणाहे वा जाव कप्पडिए वा पासत्थे वा गिहत्ये वा तस्स तहा आसत्थस्स वीसत्थस्स सुहासणजाव वरगयस्स तं असणं ४ जाव परिभाएमाणे परिवेसेमाणे विहरति । तए णं कुंडग्गामे णगरे सिंघाडग जाव मज्झमारेसु बहुजणो अन्नमन्नस्स एवमाइक्खाति-एवं खलु देवाणुं कुंडग्गामे णंदिवद्धणस्स रत्तो भवणंसि सच्चकामियं किमिच्छियं विपुलं असणं ४ जाव परिवेसिज्जति, वरवरिया घोसिज्जति, किमिच्छियं दिज्जते बहुविधीयं । असुरसुरगरुलकिन्नरनरिंदमहिताण निक्रमणे(भा.८४) तए णं भगवं संवत्सरेण तिण्ण कोडिसयो जाव दलयति । इयार्णि संबोहेत्ति-तए णं भगवं निक्रमिस्सामिच्चि मणं पधारंति, तेणं कालेणं तेणं समएणं लोमांतिया देवा वंमलोगे कप्पे रिट्ठे विमाणपत्थडे सएहिं सएहिं विमाणेहिं सएहिं सएहिं पासा- दवडेसएहिं पत्तेयं पत्तेयं चउहिं सामाणियसाहस्सीहिं तिहिं परिसाहिं सत्तहिं अणिएहिं सत्तहिं अणियाहिवत्तीहिं सोलसहिं आयर- क्खदेवसाहस्सीहिं अत्तेहिं य बहूहिं वंमलोगकप्पवासीहिं लोयांतिएहिं देवेहिं सद्धिं संपरिवुडा महताहतणइगीयवाइय जाव विहरंति,</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">दानसंबो- घडार ॥२५०॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [२७०.../४६०...], भाष्यं [८६-८७]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-right: 1px solid black; padding-right: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णी उपोद्घात निर्युक्ति ॥२५१॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>तंजहा—सारस्वयमाइशा वण्ही वरुणा य गहतोया य । तुसिया अड्वायाहा, अग्निगन्वा चैव रिद्धा य (भा. ८६) तए णं तेसिं पचेयं पचेयं आसणाइं चलंति, ताहे ओहिं पउंजति आभोएंति सामी निक्खमस्सामीति मणं पधारति, तं जीत- मेतं लोयंतियाणं भगवंताणं निक्खममाणाणं संबोहणं करेत्तए, तं गच्छामो णं अग्नेवि सामिं संबोहोत्तिकड्डु एवं संपहेति संपे- हेत्ता उत्तरपुर जाव जेणव सामी तेणेव उवागच्छंति २ अंतलिक्खपडिवन्ना सखिखिणियाइं पंचवन्नाइं वत्थाइं पवरपरिहिता ताहिं इट्ठाहिं कंताहिं जाव हिययपल्हावणिज्जाहिं अट्टसतियाहिं अपुणरुत्ताहिं वग्गुहिं अणवरयं अणवरयं अभिणंदमाणा य २ अभित्थु- णमाणा य २ एवं वयासी—जय जय गंदा ! जय जय भदा ! जय जय नंदं ते ! मइं ते, जय जय खसियवरवसभा !, बुज्जाहिं भगवं! लोयणाहा पवत्तेहि धम्मतित्थं हितसुहणिस्सेसकरं जीवाणं भविस्सतित्थिकड्डु जयजयसइं पउंजंति २ सामिं वंदंति नमं- संति २ नमंसित्ता जामेव दिसिं पाउब्भूता तामेव पडिगता । इयाणिं णिक्खवमणात्ति, एत्थ निज्जुत्तिगाहाओ— हत्थुत्तरजोणेणं (४५१) सो देवपरिग्गहितो (४६०) तए णं सामी लोयंतिएहिं संबोहिते समाणे जेणव णंदिवद्वणसुपा- सप्पमुहे सयणवग्गं तेणेव उवागच्छंति २ जाव एवं वयासी-इच्छामि णं तुब्भेहिं अरुभणुणाए समाणे मुंडे भवित्ता आगाराओ अणगारियं पव्वइत्तए, ताहे ताइं अकामगाइं चैव एवं वयासी-‘अहासुइं भट्टारगा ! । तए णं से णंदिवद्वणे राया कोडुंबियपुरिसे सहावेति सहावेत्ता एवं वयासी- खिप्पामेव भो देवाणुप्पिया ! अट्टसइस्सं सोवणिण- याणं कलसाणं जाव भोमेज्जाणं अन्नं च महत्थं महरिइं जाव उवड्डवह, जहं महब्बलो, तेवि उवड्डवेति । तेणं कालणं तेणं समएणं सक्के देविदे देवराया जाव भुंजमाणे विहरति । तए णं तस्स आसणे चलिए आभोएति एवं जहा उस्सभसामिअभिसोणे तहा</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; padding-left: 5px;"> <p style="text-align: center;">लोकान्ति- कागमनं ॥२५१॥</p> </div> </div>
	<p>अत्र भगवंत वीरस्य दीक्षा-कल्याणक वर्णनं आरभ्यते</p>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [२७०.../४६०...], भाष्यं [८६-८७]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-right: 1px solid black; padding-right: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णो उपोद्घात नियुक्तो ॥२५४॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>सर्णकुमारमाहिर्दर्वभलंतयसुककसहस्साराणतपाणतआरणरुतवती पइड्डा सामाणियतावचीससहिता सलोगपालग्गमहिंसिप रिसा- णियातरक्खेहिं संपरिवुडा देवसहस्साणुयातमग्गेहिं सुरवरगणीसरेहिं पयतेहिं समणुगम्मंता सस्सिरीया सच्चादरभूतिसमूहणायगा सोम्मचारुक्खा विमलविधुव्वंतचामरा देवसंघजयसदकतालोया मिगमहिसवराहच्छगलदद्दुरहयगयवतिभुयगखगउसमंकविडिमपा- गडीतच्चिधमउडा पालयविमाणपुप्फसोमणससिरिवच्छणंदियावत्तकामपीत्तिमणविमलवरसन्वतोभइणामधेज्जेहिं विमाणेहिं तरुणदि- वाकरकरतिरेगप्पभेहिं मीणकणयरयणधंठियाजालुज्जलहेमजालेपरंतपरिगततेहिं समंतवरमुत्तदामलंबंतभूसणेहिं पयलियधंटावलिमधु- रसइवंसंतंतीतलतालगीतवाइतरवेण वरतुरितमीसएणं पूरेता अवरं समंता तुरितं संपत्थिता देवेदा हइतुड्डमणसा सेसाविय कप्पतर- विमाणा देवा सुरवरा सविमाणविचित्तच्चिधनामंकविगडपागडमउडाडोवसुहदंसणिज्जा तेऽवि समण्णेति सुरवरिंदे । लोमंतवि- माणवासिणो चैव देवसंघा पत्तेयविरयितमणिरयणुककडेभिसंतणिम्लनिययंकितावीचित्तपागडित्तच्चिधमउडा दाएता अप्पणो समुदयं पेच्छंतावि य परस्स रिद्धोओ उत्तमाओ, एवं कप्पालया सुरवरा जिणंदच्चंदनिमित्तभ चीय चोदितमती हरिसित्तमणसो य जीतकप्प- मणुयत्तमाणा देवा जिणदंसणुस्सुया गमणजणितहासा विउलवलसमूहपिंडिता संभमेण गगणतलविमलविउलगमणचलचवलच- लियमणपवणजइणवेसा णाणाविहजाणवाहणगता ऊसित्तविमलधवलतापत्ता विउच्चित्तजा णवाहणविमाणदेवरयणप्पभावेण य सच्चि- द्धीय हूलियं पयाता पसिदिलवरमउडतिरीडधारी कुंडलउज्जाइताणणा मउडादित्तसिरया रत्ताभा पउमपम्हा गोरा सेता सुहवन्नगं- धरसफासा उत्तमवेउच्चिणो पवरवत्थगंधमल्लधारी महिद्धीया जाव पज्जुवासेति ।</p> <p style="text-align: center;">तेणं कालेणं तेणं समएणं बहवे अच्छरसंघा सामिस्स अंतियं पाउन्भवित्था, ताओ णं अच्छराओ धंतधायकणगरुयगविमल-</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; padding-left: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्रीवीरस्य दीक्षामहः ॥२५४॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [२७०.../४६०...], भाष्यं [८८-९१]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-right: 1px solid black; padding-right: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णो उपोद्घात निर्युक्तो ॥२५८॥</p> </div> <div style="width: 70%; border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>पभासमुदओपहारं रयणुक्कडं मउडं पिणद्धंति हडुतुडमणसा, एवं हारं पिणिद्धंति २ अद्धहारं पिणद्धंति २ एकावलिं २ मुत्तावलिं २ कणगावलिं २ रयणावलिं २ मुरविं कंठे २ मुरविं पलंबं २ पादावलंबाईं पलंबाईं २ कडगाईं २ तुडियाईं २ केऊराईं २ अंगयाईं २ दसमुदियाणंतकं २ कडिसुत्तगं २ कुंडलाईं २ चूलामणिं २ चित्तरयणसंकडं मउडं २ दिव्वं सुमणदामं २ दहरयमलयसुगंधिगंधिणं य गंधं पिणिद्धंति २ ता जाव णाणामणिकणगरयणविमलमहरिहणिउणोवइवितमिसिमिसंतविरइतसुसिलिद्धुविसिद्धुलद्धेतलोकवीरवलण आविधंति २ तए णं ते सामिं गंधिमवेदिमपरिमसंघातिमेणं चउव्विहेणं मल्लेणं कप्परुक्खयंपिव अलंकितविभूसितं करंति, ताहे सुगंधगंधाईं पक्खिवंति २ एवं वासाईं जाव चुन्नाईं पक्खिवंति २ ताहे पत्तेयं पत्तेयं करतलपरिग्गहितं सिरसावचं मत्थए अंजलिं कडु ताहिं इद्धाहिं कंताहिं पियाहिं मणुण्णाहिं मणामाहिं ओरालाहिं कल्लणाहिं सिवाहिं धन्नाहिं मंगल्लाहिं मितमधुरसस्सिरीयाहिं वग्गूहिं अभिणदमाणा य अभियुणमाणा य एवं वयासी- जय जय णंदा ! जय जय भदा ! जय जय णंदा ! भइं तं, जय जय खत्तियवर- वसभा ! अजियं जिणाहिं इंदियसेअं जियं पालयाहिं समणधम्मं जियमज्जे वसाहिं बहूइं दिवसाईं बहूइं पक्खाईं बहूइं मासाईं बहूइं उडुइं बहूइं अयणाईं बहूइं संवच्छराईं, अमीता परीसहोवसग्गमाणं खंतिखमा भयभेरवाणं धम्मं अविग्घं भवउत्तिकडु जयजयसइं पउंजंति, पउंजेत्ता णडुविहिं उवदंसेति जहा सूरियाभो। तए णं से णंदिवद्धणे राया कोडुवियपुरिसे सदावेति सदावेत्ता एवं वयासी- खिप्पामेव भो देवाणुप्पिया ! अणेगखंभसयसंनिविद्धं एवं सीयावक्खओ जहा णातेसु मेहकुमारस्स जाव तुरियं चवलं वेगिकं पन्नासधणुआयामं पणुवीसधणुविच्छिन्नं लुत्तीसधणुमुच्चिद्धं चंदप्पमं सीतं उवद्धवेह, तए णं ते जाव उवद्धवेति । तए णं से अच्चुए आभियोगिणं देवे सदावेति सदावेत्ता एवं वयासी-खिप्पामेव भो जाव चंदप्पहं सीयं उवद्धवेह, णवरं जाणविमाणवक्खओ,</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; padding-left: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्रीवीरस्य दीक्षामहः ॥२५८॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [२७०.../४६०...], भाष्यं [९२-९४]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px auto; width: 80%;"> <p>श्री आवश्यक चूर्णो उपाद्घात निर्युक्तौ ॥२५९॥</p> <p>तेऽपि जाव उवद्वेति । तए णं सा सीता तं चव सीतं अणुप्पविट्ठा । एत्थ-चंदप्पभा य० ॥ भा. ९२ ॥ पंचासति० ॥ भा. ९३ ॥ सीयाय मज्झयारे ॥ भा. ९४ ॥ तए णं सामी वेस्तालीए केसालंकारेणं मल्लालंकारेणं आमरणालंकारेणं वत्थालंकारेणं चउच्चिहेणं अलंकारेणं अलंकारिए पडिपुण्णालंकारे सीहासणाओ अब्भुट्ठेति अब्भुट्ठेत्ता जेणव चंदप्पभा सीता तणव उवागच्छति उवागच्छेत्ता चंदप्पभं सीयं अणुप्पयाहिणीकरेमाणे २ चंदप्पभं सीयं दुरुहति २ सीहासणवरगते पुरत्थाभिमुहे सन्निसन्ने ।</p> <p>तए णं भगवतो कुलमहत्तरिता ण्हाया जाव सरीरा हंसलक्खणं पडसाडयं गहाय जाव सीयं दुरुहति २ चा सामिस्स दाहिणे पासे महासणवरंसि सन्निसन्ना, एवं सामिस्स अम्मधाती उवगरणं गहाय वामे पासे संनिसन्ना, तए णं सामिस्स पिट्ठतो एगा वरतरुणी सिंगारागारचारुवेसा संगतगत जाव रुवजोच्चणविलासकलिता हिमरयजाव धवलं आयवत्तं गहाय सलीलं धरेमाणी २ चिट्ठति, तए णं सामिस्स उभओ पासिं दुवे वरतरुणीणो जाव चवलाओ चामराओ गहाय जाव चिट्ठति, तए णं सामिस्स उत्तर- पुरच्छिमेणं एगा वरतरुणी जाव सेयं रययामयं विमलसलिलपुञ्जं मत्तगयमुहाकीतिसामाणं भिगारं गहाय जाव चिट्ठति । एवं दाहिणपुरस्थिमेणं एगा वरतरुणी चित्तं कणगदंडं जाव तालवेटं गहाय चिट्ठति, केति पुण भणति- सच्चं देवा य देवीओ य ।</p> <p>तए णं सामिस्स पिट्ठतो सक्कादिया देविदा हिमरययकुंदेंदुपगासाईं वेरुलियविमलदंडाईं जंबूणयकन्नियागाईं बहरसंघीणि मुत्ताजालपरिगताणि अट्टसहस्सवरकंचणसलागाणि दहरमलयसुगंभिं सच्चोउयसुरभिसीयलच्छायाईं मंगलभत्तिचिच्चाईं चंदागारो-</p> </div> <p style="text-align: right;">श्रीवीरस्य दीक्षामहः ॥२५९॥</p>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [२७०.../४६०...], भाष्यं [१५-१०४]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णौ उपोष्वात निर्युक्तौ ॥२६२॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>पडागच्छत्तादिच्छत्कलिते तुंगे गगनतलमभिकंख(लघ)भाणसिहरे जोयणसहस्समूसिते महतिमहालए महिदज्जए पुरतो अहाणुपु- व्वीए संपत्थिए । तयणंतरं च णं बहवे</p> <p>अस्सिलद्ध० (औप०) कुंत० (औप०) जाव संपत्थिया, तयणंतरं च णं बहवे उंडिणो बहवे मुडिणो बहवे ढंढिणो जाव बहवे जडिणो हासकारका दवकारका खेडुकारका चाडुकारका कंदप्पिया कुक्कुतिया गायंतया वायंतया नच्चंतया हसंतया रमंतया हसावंतया रमावंतया जाव आलयं च करेमाणा जयजयसई च पउंजेमाणा जाव संपत्थिया, तयणंतरं च णं बहवे उग्गा भोगा राइत्ता खत्तिया जाव सत्थवाहप्पमितयो ण्हाता जहा उववात्तिए जाव अप्पगतिया पायविहारणं महता पुरिसवग्गुरापारिक्खिच्चा सामिस्स पुरतो य मग्गतो य पासओ य अहाणुपुव्वीए संपत्थिया । एवं बहवे देवा देवीओ य सएहिं २ रूवेहिं सएहिं २ वेसेहिं सएहिं २ चिंधेहिं सएहिं २ निओएहिं पुरओ य मग्गओ य पासओ य अहाणुपुव्वीए संपत्थिया । तए णं से णंदिवद्धणो राया ण्हाते जहा कूणिते जाव इत्थिखंधवरगते सकोरेंटमल्लदामेणं छत्तेणं धरिज्जमाणेणं सेतवरचामराहिं ओधुव्वमाणीहिं २ हतगयरह- पवरजोहकलियाए चाउरंगिणीए सेणाए सद्धिं संपरिवुडे महता मडचड जाव परिक्खित्ते सामिं पिडुतो २ अणुगच्छति । तते णं सामिस्स पुरतो महं आसा आसवारा उभतो पासिं नागा णामधरा पिडुतो रहा रहसंगेल्ली ।</p> <p>तए णं से समणे भगवं महावीरे वेसालीए दक्खे पडिन्ने पडिरूवे अल्लीणे महए विणीए णाते णातपुत्ते णातकुलविणिवट्टे विदेहे विदेहदिन्ने विदेहजच्चे विदेहल्लमालं सत्तुस्सेशे समचउरंससंठाणसंठिते वज्जरिसभणारायसंघयणे अणुलोमवायुवेगे कंकग्ग-</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्रीवीरस्य दीप्तामहः ॥२६२॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)			
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक- चूर्णी उपोद्घात निर्युक्तिः ॥२६५॥	<p style="text-align: center;">अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [२७०.../४६०...], भाष्यं [९५-१०४]</p> <p>मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <p>मुहमंगलियपूसमाणवद्धमाणघटियगणेहिं ताहिं इट्टाहिं जाव वग्गूहिं अभिणंदिज्जमाणे य अभिधुच्चमाणे य अब्भुग्गयाभिगारे पग्गाहि- ततालएण्टे ऊसधितसेतछचे पवीयितसेतचामरावालीयणीए सच्चिड्डीए सच्चुत्तीए सच्चयलेणं सच्चसमुदएणं सच्चविभूतीए सच्चवि- भूसाए सच्चसंभमेणं सच्चपगतीहिं सच्चणातगेहिं सच्चणाडगेहिं सच्चतालातरेहिं सच्चपुप्फगंधमल्लालंकारेणं सच्चतुडिगसइसंनिनादेणं एवं महता इट्टीए जाव महता समुदएणं महता वग्गुडितजमगसमगपडुप्पवातियसंखपणवभेरिअल्लरिखरमुहिंदुहुडुक्कितसुरव- सुइंगदुहुभिणिग्घोसणादितरवेणं कुंडपुरं मज्झमज्झेणं जेणेव णातसंडवणे उज्जाणे जेणेव असोगवरपायवे तेणेव पहारेत्थ गमणाए ।</p> <p>तए णं सामिस्स तथा णिग्गच्छमाणस्स अप्पेगतिया देवा कुंडपुरं णगरं सच्चिभतरवाहिरियं आसियसंमज्जितं जथा अभिस्सेगे जाव आहावंति परिधावंति । तए णं सामिस्स कुंडपुरं मज्झमज्झेणं निग्गच्छमाणस्स सिंघाडगतिगचउक्क जाव पहेसु बहवे अत्थ- त्थिया कामत्थिया लामत्थिया जाव करोडिया अत्थे य तथा बहवे नरनारी देवदेविसंचाता ताहिं इट्टाहिं जाव गाहियाहिं वग्गूहिं अभिनेदमाणा य अभिद्युणंता य एवं वयासी-जय जय नन्दा ! जय जय महा ! जय जय णंदा ! महं ते जय जय खसियवरव- समा ! बुज्झाहि भगवं लोगणाहा ! पवत्तेहि धम्मतित्थं हियसुहनिस्सेयसकरं सच्चजीवाणंति, जय जय णंदा धम्मणेणं जय जय णंदा तवेणं जय जय णंदा महं ते अमग्गेहिं णाणदंसणचरित्तमुच्चमेहिं अजिताहं जिणाहि इंदियाहं जितं च पालेहि समणधम्मं जितविग्घोऽविय वसाहितं देव! सिद्धिमज्झे णिहणाहि य रागदोसमल्ले तवेण धित्तिघणितवद्धकच्छो महाहि य अट्टकम्मसत्तु ज्ञाणेण उत्तमेण सुक्केण अप्पमत्तो हराहि आराहणापडागं व वीरतेलोककरंगमज्झे पावययित्तिमिरमणुत्तरं केवलं च णाणं गच्छय मोक्खं</p>	श्रीवीरस्य स्तुतिः आशीर्ष ॥२६५॥	
(271)				

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्येयनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [२७०.../४६०...], भाष्यं [९५-१०४]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center;"> <div style="border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 10px; width: 15%;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णी उपोद्घात निर्युक्ति ॥२६७॥</p> </div> <div style="border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 10px; width: 70%;"> <p>तुमं जाता कासवगोचेसिणं तुमं जाता ! उदितोदितणातकुलणभतलभियंकसिद्धत्यजच्चखसियसुते सि णं तुमं जाता ! वासिद्ध- गोत्तजच्चखसियाणि ए तिसलाए अत्तए सि णं तुमं जाया ! जच्चखसिए सि णं तुमं जाता ! बहुपुरिसविट्ठनिम्मलजसकित्तवत्त- संजलणणातकुलवरवडेसए सि णं तुमं जाता ! गम्भसुकुमाले सि णं तुमं जाता ! अभिनिव्वट्टजोव्वणे सि तुमं जाया ! अभिनिव्व- दलायन्ने सि णं तुमं जाया ! अप्पडिरूवरूयलावन्नजोव्वणगुणे सि णं तुमं जाता ! अहियसस्सिरीएणं तुमं जाया ! अहियेच्छणि- ज्जे सि णं तुमं जाता ! अहियपीहणिज्जे सि णं तुमं जाता ! अहियपत्थणिज्जे सि णं तुमं जाता ! अहियअभिनिविट्टमतिविन्नाणे सि णं तुमं जाता ! देविंदणरिंदपहितकिची सि णं तुमं जाता, सुहोसिएसि णं तुमं जाया ! एत्थ य तिव्वं चं कमियव्वं गरुवं आलम्बेयव्वं असिधारं महव्वयं चरियव्वं, तं घडियव्वं जाया ! जतितव्वं जाता ! परकमेयव्वं जाता, अस्सि च णं अट्टे णो पमाए- यव्वंतिकट्टु णं दिवद्धणप्पमुहे सयणवग्गे सामि वंदति णमंसति अभिणंदति अभित्थुणति, थुणेचा एमंते अवकमति, सेसाणवि आणंदअसुपातो । तए णं सामी एवमेतमिति वयासी २ चा सयमेव पंचमुट्ठियं लोयं करेति, तते णं से सके देविंदे देवराया सामिस्स केसे हंसकवखणेणं पडसाडएणं पडिच्छति, पडिच्छिता अणुजाणतु मे भगवंतिकट्टु खीरोदगसमुहे साहरति, ततेणं सामी णमोत्थुणं सिद्धाणंतिकट्टु सामाइयं चरिं पडिवज्जति, तंसमयं च णं देवाण मणुस्साण य निग्घोसे तुरियगणगीतव्वदितनिग्घोसे य सक्कवयणसंदेसेणं खिप्पामेव निलुके यावि होत्था, ताहे करेमि सामाइयं सव्वं सव्वज्जं जोगं पच्चक्खामि जाव बोसिरामिति, भदंतति ण मणति जीतमिति, जंसमयं च णं सामी सामाइयं पडिवज्जति तंसमयं च णं सामिस्स मणुस्सव्वमातो उत्तरिए मयप-</p> </div> <div style="border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 10px; width: 15%;"> <p style="text-align: center;">श्रीवीरस्य दीक्षामहः ॥२६७॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)		
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक- चूर्णी उपोद्घात निर्युक्तौ ॥२६८॥	<p style="text-align: center;">अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [२७०.../४६०...], भाष्यं [१०५-११०]</p> <p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <p>ज्जवणाणे णामं णाणे समुप्पन्ने । सामी छट्ठेणं भत्तेणं अप्पाणएणं हत्थुत्तराहिं णक्खत्तेहिं जोगमुवागतेणं एणं देवदूसमादाय णिगिणे मवित्ताणं तं वामे ख्खे काउं, जीतमिति, आगाराओ अणगारियं पव्वइए । एत्थ गाहाओ—</p> <p style="text-align: center;">एवं सदेवमणु. ॥भा.१०५॥ उज्जाणं संपत्तो ॥भा.१०६॥ जिणवर० ॥भा.१०७॥ दिव्वा मणुस्सा ॥भा.१०८॥ काऊण० ॥ भा. १०९ ॥ तिहिं नाणेहिं ॥ भा. ११० ॥</p> <p>तए णं सामी अहासंनिहिंए सव्वे नायए आपुच्छित्ता णायसंडवहिया चउभागऽवसेसाए पोरुसीए कंमारग्गामं पहावित्तो, एत्थंतरा पितुवयंसो धिजातितो उवाट्ठितो, अन्ने भणंति- जदा चरित्तं पडिवज्जति तदा उवट्ठितो, सो य दाणे कहिंपि गतेछओ, पच्छा आगतो मज्जाते अंबाडिए, सामिणा एवं परिचत्तं तुमं पुण वाइंगणिवणाणि हिंडसि, जाहिं यदि एत्थंतरेऽवि लभेज्जासित्ति, सो भणति जहा- सामि ! मम न किंचि तुम्हेहिं दिव्वं, इयाणिपि देहित्ति, ताहे सामिणा तस्स देवदूसस्स अद्धं दिव्वं, अन्नं परिचत्तंति, तं तेण तुम्हागस्स उवणीयं, जहा एयस्स दासिया वंधाहि, तेण पुच्छित्तं-इमं कओत्ति ?, भणइ- भगवया दिव्वंति, तुम्हाओ भणइ-तंपि से अद्धं आणेहि, जया पडिहिति भगवओ अंसाओ तदा आणेज्जासि, तो णं अहं तुम्हेहाभि ताहे सयसहस्सं मोहं भविस्सइ, तो तुज्जवि अद्धं ममवि अद्धंति, पडिवन्नो, ताहे सो भगवं पओलग्गिओ, सेसं उवरिं भन्निही । तत्थ य दो पंथा-एगो पाणिएणं एगो पालीए, सामी पालीए जा वच्चति ताव पोरुसी मुहुत्तावसेसा जाता, संपत्तो य तं गामं, तस्स वाहिं सामी पडिमं ठितो, स हि भगवान् दिव्वेहिं मोसीसातीएहिं चंदणेहिं चुन्नेहिं तहा वासेहिं य पुप्फेहिं य वासियदेहो निक्खमणाभिसेणेण य आभिसित्तो</p>	श्रीवीर- स्योपसर्गाः ॥२६८॥
	अथ उपसर्गस्य वर्णनं आरभ्यते		

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [२७०.../४६०...], भाष्यं [१०५-११०]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-right: 1px solid black; padding-right: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णौ उपोद्घात निर्युक्तौ ॥२६९॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>विसेसेषं इदएहि चंदणादिगंधेहि वासितो, अतो तस्स पञ्चइयस्स विसेसओ चत्तारि साहिए मासे सो दिव्वो गंधो ण फिडितो, अतो से सुरभिगंधेणं भमरा मधुकरा य पाणजातीया बहवे दूराओवि पुप्फितेवि लोद्धकुंदादिवणसंडे चतिन्ति, दिव्वेहिं गंधेहिं आगरिसिता तं तस्स देहमागम्म आरुज्झ कायं विहरंति विधंति थ, केइ मग्गतो गुगुममेता समंभेति, जदा पुण किंचिवि ण साएति तदा आरुसिया णहेहि य मुहेहि य खायंति, वसंतकालेवि किर जंकिचि रोमकूबेसु सिणेहं भवति तदा विलग्गितुं तं पिचित्ता आरुसिताण तत्थ हिंसिसु, मुइगादीवि पाणजातीतो आरुज्झ कायं विहरंति जाव गाते वंत्थे वा चंदणादिविलेवणाणं चुन्नाईणं च केति अवयवा धरिता ताव ते खाइंसु, तेहिं निट्टिएहिं पच्छा ते ठितस्स वा चंक्कमंतस्स वा आरुट्ठा समाणा कायं विहिंसिसु, जे वा अजित्तिदिया ते गंधे अग्घात तरुणइत्ता तग्गंधमुच्छिता भगवंतं भिक्खायरियाए हिंडंतं गामाणुग्गामं दूइज्जंतं अणुगच्छंता अणुलोमं जायंति-देहि अम्हवि एतं गंधजुत्तिं, तुसिणीए अच्छमाणे पडिलोमे उवसग्गे करंति, देहि वाहिं वा पेच्छसि, एवं पडिमं ठियंपि उवसग्गेति, एवं इत्थियाओऽवि तस्स भगवतो गातं रयस्वेदमलेहि विरहितं निस्साससुगंधं च मुहं अच्छीणि थ निसग्गेण चेव नीलुप्पलपलासोवमाणि वीयअंसुविरहियाणि दट्ठुं भणंति सामिं-कहिं तुम्भे वसहिं उवेह ?, पुच्छंति भणंति अन्नमन्नाणि, एवं सव्वा चरिया जहा ओहाणसुए ‘अद्वासुथं वइस्सामी’ च्चातिणा तहा विभासियच्चा, एत्थ पुण जत्थ किंचि उवसग्गो वा वासारत्तो वा कारणं वा किंचि तं भन्नाति, तए णं भगवतो कम्मरग्गामे वाहिं पडिमं ठियस्स गोवनिमित्तं सक्कस्स आगमो वागरेति देविंदो । कोल्लागबले छट्टस्स पारणे पयस वमुहारा ॥ ४६१ ॥ तत्थ एगो गोवो सो दिवसं बइल्ले वाहेत्ता गामसमीवं पत्तो, ताहे चित्तेति- एते गामसमीवे खेत्ते चंतु, अहंपि ता गाइओ दोहेमि, सोऽवि ताव अतो</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; padding-left: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्रीवीरस्यो पसर्गाः ॥२६९॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)		
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक- चूर्णौ उपाध्वात निर्युक्तौ ॥२७०॥	<p>परिक्रमं करोति, ते बह्वृत्ता चरन्ता अडविं पश्यन्ता, सो गोवो निग्गतो, ताहे पुच्छति-कहिं ते बह्वृत्ता?, ताहे सामी तुण्हिक्को अच्छति, सो चित्तेइ- एस ण जाणति, तो मग्गितुमाट्ठो, ते य बह्वृत्ता जाहे धाता ताहे मामसमीवं आगता माणुसं दद्वृण रोमंथेता अच्छति, ताहे सो आगतो पेच्छति तत्थेव निविट्ठे, ताहे आसुरुत्तो, एतेण दामएण हणामि, एतेण मम चोरिता एते बह्वृत्ता, पभाए धेत्तुं वच्चीहामि, ताहे सक्को देविदो देवराया चित्तेइ-किं अज्ज सामी पढमदिवसे करोति ?, जाव पेच्छति तं गोवं धावंतं, ताहे सो तेण थंभितो, पच्छा आगतो ते तज्जेति- दुरात्ता न जाणसि सिद्धत्थरायपुत्तो अज्ज पव्वतितो, ताहे तंमि अंतरे सिद्धत्थो सामिस्स मातुत्थितापुत्तो बालतवोकम्मेणं वाणमंतरो जातेल्लओ, सो आगतो, ताहे सक्को भणति- भगवं ! तुव्भ उवसग्गव्वलं तो अहं वारस वासाणि वेयावच्चं करेमि, ताहे सामिणा भन्ति- नो खलु सक्का ! एवं भूअं वा ३ जं णं अरिहंता देविदाण वा असुरिंदाण वा नीसाए केवलमाणं उप्पाडेंति उप्पाडेंसुं वा ३ तवं वा करेसु वा ३ सद्धि वा वच्चिसु वा ३, णण्यत्थ सएणं उट्टाण- कम्मवलविरियपुरिसक्कारपरक्कमेणं, ताहे सक्केण सिद्धत्थो भणितो- एस तव णीयल्लओ पुणो य मम वयणं, सामिस्स जो परं मारणंतिर्य उवसग्गं करोति तं वारेहि, एवमस्तु तेण पडिसुतं, सक्को पडिगतो, सिद्धत्थो ठितो, सामिस्स य अगारवासं मोत्तूण संजयस्स सतो एयं चउत्थभत्तं, नत्थि अन्नं, अवसेसं कालं जहन्नं लद्धभत्तं आसि। ततो वीयदिवसे छट्टवारणए कोल्लए संनिवेश घतमपुसंजुत्तेणं परमन्नेणं वलेण माहणेण पडिलाभितो पंच दिव्वा जहा उसभस्स ।</p> <p>दुइज्जंतग पितुणो वयसं तिक्वा अभिग्गहा पंच । आचियत्तोग्गह ण वसण णिच्चं वोसट्ट मोणेणं ॥ ४-१।४६२।</p>	इन्द्र- प्राथेना ॥२७०॥

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [४६२-४६४/४६२-४६४], भाष्यं [१११]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णो उपोद्घात निर्युक्तौ ॥२७१॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p style="text-align: center;">पाणीपत्तं गिहिवंदनं च तद् धद्धमाण वेगवती । धणदेव सूलपाणी दससं वासऽद्वितग्गामो ॥४-२।४६३। रोदा य सत्त वेपणि थुति दस सुभिणुप्पलऽद्धमासे य । मोराए सक्कारं सक्को अच्छंदए कुवित्तो ॥४-३।४६४।</p> <p>ताहे सामी विहरमाणो गतो मोरागं संनिवेशं, तत्थ दूइज्जंतगा णाम पासंडत्था, तेसिं तत्थ आवासा, तेसिं च कुलवती भगवतो पितुमिच्चो, ताहे सो सामिस्स सागतेण उवगतो, ताहे सामिणा पुव्वपतोमेण तस्स सागतं दिच्चं, सो भणति-अत्थि घरं एत्थ कुमारवर ! अच्छाहि, तत्थ सामी एगंतराईं वसिऊण पच्छा गतो विहरति, तेण भणियं-विचिचाओ वसहीओ, जदि वासा-रत्तो कीरति तो आगमेज्जाह, ताहे सामी अट्ट उउबद्धिए मासे विहरित्ता वासावासे उवग्गे तं चेत्र दूइज्जंतगगामं एति, तत्थेगंमि मढे वासावासं ठितो, पढमपाउसे य गोरूवाणि चारिं अलभंताणि जुण्णाणि तणाणि खायंति, ताणि य घराणि उव्वेहेंति, पच्छा ते वारंति, सामी ण वारंइ, पच्छा ते दूइज्जंतगा तस्स कुलवइस्स साहेति, जहा एस एताणि ण वारेति, ताहे सो कुलवती तं अणु-सासेति, भणति कुमारवरा ! सउणीवि ताव णेडुं रक्खति. तुमंपि वारेज्जासिच्चि सप्पिवासं भणति. ताहे सामी अचित्तोअग्गहोत्ति निग्गतो, इमे य तेण पंच अभिग्गहा महिता, तंजहा—अचियत्तोग्गहे ण वसितत्त्वं, निच्चं वोसट्टे काए मोणं च, पाणीसु भोत्तच्चं, ता केई इच्छति-सपत्तो धम्मो पन्नवेयव्वोत्ति तेण पढमपारणगे परपत्ते थुत्तं, तेण परं पाणिपत्तं, गोसालेण किर तंतुवायसालाए भणियं—अहं तव भोयणं आणामि, गिहिपत्ते काउं, तंपि भगवया नेच्छियं, उप्पक्खणाणस्स उ लोहज्जो आणेति ॥ धम्मो सो लोहज्जो खंतिखमो पवरलोहसरिव्भो । जस्स जिणो पत्ताओ इच्छइ पाणीहिं भोत्तुं जे ॥ १ ॥ किं तत्थ ता ण अडितवां ?</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">अभिग्रह- पंचकं ॥२७१॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	<p style="text-align: center;">“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)</p> <p style="text-align: center;">अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [४६२-४६४/४६२-४६४], भाष्यं [१११]</p>		
<p style="text-align: center;">प्रत सूत्रांक [-]</p> <p style="text-align: center;">दीप अनुक्रम [-]</p>	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: flex-start;"> <div style="border-left: 1px solid black; padding-left: 10px; margin-left: 10px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णो उपाद्घात निर्युक्तो ॥२७२॥</p> </div> <div style="border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>भणितं च-“ देविदचक्रवट्टी मंडलिया ईसरा तलवरा य । अभिगच्छन्ति जिणिंदं गोरवडियं ण सो अडति ॥ १ ॥’ छउमत्थकाले अडितं, गिहत्थी न वंदियच्चो न अब्भुट्टियच्चोत्ति । तत्थ अदुमासं अच्छित्ता ततो पच्छा अट्टियगामं वच्चति, तस्स पुण अट्टियगामस्स पढमं वदुमाणयं णामं होत्था, तो किह जातो अट्टितगामो ?,</p> <p>तत्थ धणदेवो नाम वाणियओ पंष्वाहिं पुरस्सरेहिं गणिमधरिमेज्जस्स भरितेहिं तेणंतेण आगतो, तस्समीवे वेगवती णाम णदी, तं सगडाणि उत्तरंति, तस्स य एगो वतिल्लो सो मूलधुरे जुप्पति, ताहच्चएणं (बलेणं) ताओ मंडीओ उच्चिन्नाओ, पच्छा सो छिन्नाओ पडितो, सो वाणियतो तं अवहाय तणं पाणितं च पुरतो छट्टेऊणं गतो, सो य तत्थ वालियाए जेट्टामूले मासे अतोव उण्हेण तण्हाए य परिता-विज्जति, वदुमाणओ य लोगो तेणंतेणं तणं च पाणियं वहति, ण य तस्स कोइ देति, ताहे सो गोणो तस्स लोगस्स पदोसमावन्नो, सो तत्थ अकामतण्हाए य अकामल्लुहाए य तत्थ चेव गामे अग्गुज्जाणे मूलपाणी वाणमेतरो उववण्णो, उयउत्तो पासइ तं बलइसरी-रंगं, ताहे आसुरुत्तो मारिं विउच्चति, सो गामो मरिउमारद्धो, एवं अहण्णो समाणा कोउगसयाणि करंति, तहवि ण ट्ठाति, ताहे भिन्नो गामो अन्नेसु संकंते, तत्थवि ण मुंचति, ताहे तेसि चिंता जाता-अम्हेहिं तत्थ ण णज्जति कोऽवि देवो वा दाणवो वा विराहितो, तम्हा तहिं चेव वच्चामो, आगता समाणा णगरदेवताए विउलं बलिउवहारं करेत्ता समंततो उम्मुहा सरणंति जं अम्हेहिं सम्मं ण चेड्ढितं तस्स खमहा, ताहे अंतलिक्खपडिवन्नो सो देवो ते भणति-तुम्भे दुरात्ता णिरणुकंपा तेणंतेण जाव एह य, ण य तस्स गोणस्स तणं वा पाणियं वा दिन्मं, तस्स भे एतं फलं, ते णहाता पुप्फवल्लिहत्थगता भणन्ति-दिट्ठो कोवो, पसादं</p> </div> <div style="border-right: 1px solid black; padding-right: 10px; margin-right: 10px;"> <p style="text-align: right;">आस्थि- ग्रामः ॥२७२॥</p> </div> </div>		

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)		
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक- चूर्णी उपोद्घात निर्युक्ति ॥२७३॥	<p>इच्छामो, ताहे भणति-एताणि माणुस्सट्टियाणि पुंजं काऊणं उवरिं देवकुलं करेह, बलिवद्दं च एगपासेत्ति, अन्ने भणंति-तं बइल्लरूवं करेह, तस्स य हेद्दा ताणि बइल्लट्टियाणि निक्खणह, तेहिं अचिरेणं कयं, तत्थ इंदसम्मो णाम तस्स पडियरओ, ताहे लोगो पंथियादी पेच्छति-पंडरट्टियं गामं देवकुलं च, ताहे पुच्छंति अन्ने-कयराओ गामाओ आगता ?, भणंति-जत्थ ताणि अट्टियाणि, एवं सो अट्टितगामो जातो । तत्थ पुण वाणमंतरघरे जो रत्तिं परिवसति तत्थ सो सलपाणी संनिहितो तं रत्तिं वाहेत्ता पच्छा मारेत्ति, ताहे तत्थ लोगो दिवसं अच्छिऊणं पच्छा विगाले अन्नत्थ वच्चति, इंदसम्मोऽवि धूवं दीवगं दातुं दिवसतो चेव जाति । इतो य तत्थ सामी आगतो दूइज्जंतगाण पासातो, तत्थ य सव्वलोगो तदिवसं पिंडितो अच्छति, सामिणा देवकुलितो अणुभवितो, सो भणति-गामो जाणति, सामिणा गामो मिलितओ चेव अणुन्नवितो, सो गामो भणइ-ण सका एत्थ वसितं पुंज्जे, सामी भणति-णवरि तुब्भे अणुजाणह, ताहे भणंति-ट्टाह, तत्थेकेका वसहिं देंति, सामी णेच्छति, भगवं जाणति-सो संबुज्झहितित्ति, ताहे गंता एगकोणे पाडिमं ठितो, ताहे सो इंदसम्मो सुरे धरेते चेव धूवपुप्फं दाऊण कप्पडियकरोडिया सव्वे पलोएत्ता तंपि देवज्जगं भणति-तुब्भेवि णीह, मा मारिज्जहिह, भगवं तुसिणीओ अच्छति, ताहे सो वंतरो चित्ति-देवकुलिएण गामेण य भन्नंतोऽवि न जाति पेच्छ से अज्जं जं करेमि, ताहे सच्चाए अट्टट्टहासं मुयंतो वीहावेइ, भीमं अट्टट्टहासं मुंचंतो ताहे भेसेउं पवत्तो, ताहे सव्वो लोगो तं सई सोऊण भीतो भणति-एस सो देव्वज्जतो मारिज्जति, तत्थ य उप्पलो नाम पच्छाकडो परिव्वओ पासावच्चिज्जो नेमित्तो भोमउप्पातसिभिणंतलिकखअंगसरलक्खणवंचणअट्टंगमहानिमिच्चजाणओ जणस्स सोऊण चित्ति-मा तित्थकरो होज्जति अट्टितं करेत्ति, वीहेत्ति य तत्थ रत्तिं गंतुं, ताहे सो वाणमंतरो जाहे सदेण ण वीहेत्ति ताहे हत्थिरूवेण उवसगं</p>	शलपाणि चैत्यं ॥२७३॥

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)		
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णो उपाद्घात निर्युक्तो ॥२७४॥	<p>करेति पिसायरूपेण य, एतेहिवि जाहे ण तरति खोभेउं ताहे पभायसमए सच्चविहं वेयणं करेति, तंजहा-सीसवेयणं १ कन्नवेयणं २ अच्छिवेयणं ३ दंतवेयणं ४ णहवेयणं ५ नकवेयणं ६ पिड्ढिवेयणं ७ एकेका वेयणा समत्था पागतस्स जीतं संकामेतुं, किं पुण सत्त तायो उज्जलाओ १, भगवे अहियासेति, ताहे सो देवो जाहे न तरइ चालेउं वा खोभेउं वा ताहे तंतो संतो परितंतो पायपडिओ खामेइ-खमेह भट्टारगत्ति, ताहे सिद्धत्थो उद्घातितो-हं भो सुलपाणी ! अपत्थियपत्थया न जाणसि सिद्धत्थरायसुयं भगवंतं तित्थगरं, जति सक्को देवराया जाणंतो तो ते णं पावेंतो,ताहे सो भीतो दुगुणं खामेति, ताहे सिद्धत्थो धम्मं कहेति, तत्थ उवसंतो सामिस्स महिमं करेति, तत्थ लोगो चिंतति सो तं देवज्जतं मारेत्ता इयाणि कीलेति । सामी य देखणचत्तारि जांम अतीव परितावितो समाणो पभायकाले सुहुत्तमेत्तं निहापमादं गतो, तत्थिमे दस महासुमिणे पासित्ताणं पडिबुद्धो, तंजहा- तालपिसाओ हतो १ सेयसउणो चित्तकोइलो य दोधेत्ते पज्जुवासंता दिट्ठा २-३ दामदुगं च सुरभिकुसुममयं ४ गोवग्गो य पज्जुवासंतो ५ पउमसरो विउद्धपंकओ ६ सागरो य मि णित्थिन्नोत्ति ७ सरो य पइन्नरस्सिमंडलो उग्गमतो ७ अंतहि य मे माणुसुत्तरो वेदि-ओत्ति ९ मंदरं चारुढो मित्ति १०, लोगो पभाते आगतो, उप्पलो य इदसम्मो य, ते अच्चणियं दिव्वं गंधचुन्नपुप्फवासं च वासंति भट्टारगं च अक्खयसव्वंगं, ताहे सो लोगो सव्वो सामिस्स उक्किट्ठिसीहणादं करंतो पादेसु पडितो भणति, जहा देवज्जतेण देवो उवसामितो, महिमं पगतो, उप्पलोऽवि सामिं ददुं पहट्ठो वंदति, ताहे भणति-सामी ! तुभेहि अंतिमरातीए दस सुमिणा दिट्ठा, तेसिं इमं फलंति-जो तालपिसायो हतो तमच्चिरेण मोहणिज्जं उम्मूलेहिसि १ जो य सेयसउणो तं सुक्कज्जाणं आहिसि २ जो विचित्तो कोइलो तं दुवालसंगं पन्नवेहिसि ३ गोवग्गफलं च ते चउच्चिहो समणसंघो भविस्सति, ५ पउमसरो चउच्चिहदेवसंघातो</p>	शिरआदि- वेदनाः७ स्वप्नाश्च१० ॥२७४॥
(280)			

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)				
		अध्ययनं [-],	मूलं [- /गाथा-],	निर्युक्तिः [४६२-४६४/४६२-४६४],	भाष्यं [१११]
मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1					
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णि उपोद्घात निधुक्तौ ॥२७५॥	<p>भविस्सति ६ जं च सागरं तिन्नो तं संसारमुत्तरीहिंसि ७ जो य सरो तमचिरा केवलनाणं ते उप्पज्जिहिति ८ जं च अंतहिं माणु- सुत्तरो वेदितो तं ते निम्मलजसकित्तिपथावा सयले तिहुयणे भविस्सति ९ जं च मंदरमारुढोसि तं सीहासणत्थो सदेवमणुयासुराए परिसाए धम्मं पन्नवेहिसिचि १० दामदुगं पुण ण जाणामि, सामी भणति-हे उप्पला! जं नं तुमं न याणसि तं नं अहं दुविहमगारा- णगारियं धम्मं पन्नवेहामिचि ४ ततो उप्पलो वंदित्ता गतो । तत्थ सामी चचारि मासे अद्धमासं खममाणो एतं पढमं समोसरणं बुच्छो । एत्थ इमाओ मूलभासागाहाओ—</p> <p>भीमदृहास हत्थी पिसाय णागा य वियण सत्तेमा । सिर कन्न णास दंते णहञ्छि पट्टी य सत्तमिया ४-४।४६५॥ ताल पिसायं दो कोइला य दामदुगमेव गोवग्गं । सर सागर सूरंते मंदर सुविणुप्पले चेव ॥ ४-५।४।६६॥ मोहे य झाण पवयण धम्मे संघे य देवलोगे य । संसारत्ताण जसे धम्मं परिसाए मज्झंमि ॥४-६।४६७॥</p> <p>पच्छा सरदे निग्गओ मोरायं नाम सन्निवेशं गओ, तत्थ सामी बहिं उज्जाणे ठिओ, तत्थ य मोरागए सन्निवेशे अच्छंदशा- नामं पासंडत्था, तत्थ एगो अच्छंदओ तत्थ गामे अच्छइ, सो पुण तत्थ गामे कोंटलवेटलेण जीवति, सिद्धत्थगो एक्कओ अच्छंतओ अद्धितिं करेति बहुसंमोइतो य, भगवतो य पूयं अपेच्छंतो, ताहे सो बोलंतं मोहं सदावेत्ता वागरेति, जहिं पभासितो जं जिमितो जं पंथे दिट्ठं जेय सुविणगा दिट्ठा, ताहे सो आउट्ठो गामं गंतुं मित्तपरिजिताण परिकहेति, सच्चहिं गामे फुसितं एस देवज्जतो उज्जाणे अतीतवट्टसाणाणागतं जाणति, ताहे अन्नोऽवि लोओ आगतो, सच्चस्स वागरेति, लोगो तहेव आउट्ठो सहिमं</p>		स्वमफला- नि अच्छ- न्दकवृत्तं ॥२७५॥	

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)		
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णौ उपोद्घात निर्युक्तौ ॥२७६॥	<p style="text-align: center;">अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [४६५-४६७/४६४...], भाष्यं [११२-११४]</p> <p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <p>करेति, सो लोकेण अविरहितो अच्छति, ताहे सो लोगो भणइ-एत्थ अच्छंदओ णाम जाणंतओ, सिद्धत्थो भणति-से ण किंचि जाणति, ताहे लोगो गंतुं भणति-तुमं ण किंचि जाणसि, देवज्जतो जाणति, सो लोगमज्जे अप्पाणं ठाविउकामो भणति-एह जामो, जदि मज्झ जाणति तो जाणति, ताहे लोकेण परिवारितो एति, भगवतो पुरतो द्वितो, तणं गहाय भणति-किं एतं छिज्जि-हिति?, जइ भणिहिइ छिज्जिहिइ तो ण च्छिदिस्सं, अह भणिहिहि णवि तो छिदिस्सामि, सिद्धत्थेण भणितं-ण छिज्जिहिहि, आढत्तो छिदिदंतुं, सकेण य उवओगो दिन्नो, ताहे अच्छंदगस्स कुवितो ।</p> <p style="text-align: center;">तण्छेयंगुलि कम्मर वीरघोसमहिसेंदु दसपलिए । बिइइंदसम्म ऊरण बदरीए दाहिणुकुखडे ॥ ४-८।४६९ ॥ ततियमवच्चं भज्जा कहए णाहं ततो पिउचयंसो । दक्खिणवाचाल सुवन्नवालुया कंटए वत्थं ॥ ४-९।४७० ॥</p> <p>ताहे तेण वज्जं पक्खित्तं, अच्छंदगस्स अंगुलीओ दसवि भूमीए पडिताओ, लोकेण खिसितो गतो, ताहे सिद्धत्थो तस्स पदो-समावन्नो तं लोगं भणति-एस चोरो, कस्सेतेण चोरितं?, सिद्धत्थो भणति-अत्थि एत्थ वीरघोसो नाम कम्मकारो ?, सो पाएहिं पडितो, अहंति, तुज्झं सुए काले दलपलियं वट्ठये णट्टपुच्चं ?, आमं अत्थि, तं एतेण हरितं, तं पुण कहिं ? तं तस्स पुरोहडे महिसेंदुरुक्खस्स पुरत्थिमेणं हत्थमेत्तं गंतूणं तत्थ णिक्खंतं, वच्चह, ते गता, दिट्ठं, ताहे आगता कलकलं करेमाणा, अर्धोपि सुणेह, किं अत्थि इहं इंदसम्मो णाम गाहावती ?, तेहिं भणितं-अत्थि, ताहे सो समयमेव उवट्ठिओ भणति-अहं, आणावेह, अत्थि तुज्झं ऊरणओ असुयं कालं णट्टो?, अत्थि, सो एतेण मारेत्ता खइतो, अट्ठियाणि से बदरीए दाहिणे पासे उक्कुरुडियाए, गता जाव</p>	अच्छंद- कवृत्तं ॥२७६॥

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [-/गाथा-], निर्युक्तिः [४६९-४७०/४६५-४६६], भाष्यं [११४...]
<p style="text-align: center;"> प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-] </p>	<p style="text-align: center;"> मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1 </p> <div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center;"> <div data-bbox="336 446 459 718" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;"> श्री आवश्यक चूर्णी उपाध्याय निर्युक्तौ ॥२७७॥ </p> </div> <div data-bbox="492 462 1814 1053" style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p> दिद्वाणि, पुणरवि कलकलं करेमाणा आगता, भणति-एतं ताव वितियं, ताहे भणति-अलाहि अन्नेण, ताहे ते निबंधं करेति, पच्छा भणति-जहा तं अवच्चं, भज्जा से कहेहीति, सा पुण तस्स चेव छिद्वाणि मग्गमाणी अच्छति, ताहे ताए सुतं, जहा सो धरिसितो अंगुलीओ छिद्वाओ, सा य तेण तद्विसं पिड्डितया, ताहे सा चिंतेति-णवरि गामो एतु, ताहे ते आगता पुच्छति, सा भणति-मा से णामं गेण्हह, भग्गिणीए पतिचणं करेति, स मं पेच्छति, ताहे ते उक्कुट्टिं करेमाणा तं पणेति, एस पत्तो, एवं तस्स उद्धाहो जातो जहा तस्स कोऽवि भिक्खंणि ण देति, ताहे सो अप्पसागारियं आगतो भणति-भगवं ! तुम्हे अण्णत्थवि जुज्जह, अहं कहिं जामि ? , ताहे अचियत्तोग्गहोत्तिकाऊण सामी निग्गतो, ताहे ततो निग्गतो समाणो दो वाचालातो दाहिणवाचाला य उत्तरवाचाला य, तासिं दोण्हं अंतरा दो णदीओ-सुवन्नकूला य रूप्पकूला .य, ताहे सामी दक्खिणवाचालाओ उत्तरवाचालं वच्चाति, तत्थ सुवण्णकूलाए वुलिणे तं वत्थं कंठियाएल्लगं, ताहे तं थितं, सामी गतो, पुणो य अवलोइतं, किं निमित्तं?, केती भणति-जहा ममत्तीए, अन्ने भणति-मा अत्थंढिले पडितं, अवलोइतं सुलभं वत्थं पत्तं सिस्साणं भविस्सति?, तं च भगवता य तेरसमासे अहाभावेण धरियं, ततो वोसिरियं, पच्छा अचेलते, तं एत्तेण पितुवतंसभिज्जातितेण गहितं, तेण उवड्डितं तुन्नामस्स, तेण तुभितं, ताहे सयसहस्समोल्लं जातं, इमस्सवि पन्नासं सहस्साइं इमस्सवि पन्नासं ॥ उत्तरवाचालंतर वणसंडे खंडकोसिओ सम्पो । ण इहे चिंता सरणं जोइस कोवाऽहि जातोऽहं ॥ ४-१०।४७१ ॥ ताहे सामी उत्तरवाचालं वच्चाति, तत्थ अंतरा कण्ठकखलं णाम आसमपदं, दो पंथा-उज्जुओ य वंको य, जो सो उज्जुओ </p> </div> <div data-bbox="1859 494 1971 638" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;"> वसुधार्थ- पातः </p> </div> </div> <div style="text-align: right; margin-top: 10px;"> ॥२७७॥ </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [४७१/४६७], भाष्यं [११४...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-right: 1px solid black; padding-right: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक- चूर्णो उपाद्घात निर्युक्तौ ॥२७८॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>सो कण्ठगखलमज्ज्ञेण वच्चति, वंको परिहरंतो, सामी उज्जुएण पधाइतो । तत्थ सामी गोवालएहि वारितो, जथा एत्थ दिट्ठि- विसो सप्पो, मा एतेण वच्चह, सामी जाणति-जहा सो भव्वचि संबुज्झिहिति, ताहे गतो, गंता जक्खघरगमंडविषाए पडिमं ठितो, सो पुण सप्पो को पुच्चभवे आसि ?, खमओ, पारणए खुड्ढएण समं वासियस्स गतो, तेण मंडुकलिया विराहिता, सो खुड्ढएण पडिचोदितो, ताहे सो अण्णं मतेल्लितं दावेति, भणति-इमावि मए मारिता ?, जातो लोएण मारियाओ ताओ दावेति, ताहे खुड्ढ- एण णातं-वियाले आलोएहिति, सो वियाले आवस्सगआलोयणाए आलोइत्ता णिविट्ठो, खुड्ढओ चित्तेति-णूणं से विस्सरितं, तेण सारितो, रुट्ठं खुड्ढगस्स आहणाभित्ति उद्धातितो, तत्थ खंभे आवडितो मतो विराहितसामन्नो कालगतो जोइसिएहि उववन्नो, ततो चुतो कण्ठगखले एंचण्हं तावससयाणं कुलवइस्स तावसीपोट्टे आयातो, दारओ जातो, तत्थ से कोसिओत्ति नामं कतं, सो य तेण सभावेण अतीव चंडकोवो, तत्थ य अन्नेऽवि अत्थि कोसिया, ताहे से चंडकोसिओत्ति णामं कतं, सो य कुलवती जातो, सो तत्थ वणसंडे मुच्छितो, तेसिं तावसाणं ताणि फलाणि ण देति, ते अलभंता दिसोदिसिं गता, जो व तत्थ गोवालगादि एति तंपि हंतूणं धाडेति, तस्स य अदूरे सेयविया णाम णगरी, ताओ रायपुत्तेहिं आगतेहिं विहरित्तप- डिणिवेसेण भग्गो विणासिओ य, तस्स गोवालेहिं कहितं, सो कंटियाणं गतओ, ताओ छेत्ता परसुहत्थगतो रोसेणं धग्धग्गंतो कुमारोहिं एंतो दिट्ठो, ते तं ददूण पलायंति, सोऽवि कुहाडहत्थो पहावितो, आवडितो पडितो, सो कुहाडो से अदो ट्ठितो, तत्थ से सिरं दोभागे कयं, तत्थ मतो तंमि चेव वणसंडे दिट्ठिविसो सप्पो आयातो, तेण रोसेण लोभेण य तं वणसंडं रक्खति, ते तावसा सव्वे दद्धा, जे अदद्धगा ते णट्ठा, सो तिसज्झं तं वणसंडं परियंतेऊणं जं सउणगमवि पासति तं डहति,</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; padding-left: 5px;"> <p style="text-align: center;">चणुको- शिकवृत्तं ॥२७८॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [४७१/४६७], भाष्यं [११४...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p>मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णो उपोद्घात निर्युक्तौ ॥२७९॥</p> <p>ताहे सामी तेण दिट्ठो, भगवं च गंतूण तत्थ पडिमं ठितो, आसुरुचो ममं ण जाणसित्ति खरिण्णासाइत्ता पच्छा सामिं पलोएति जाव सो ण डज्जति जहा अत्ते, एवं दो तिन्नि वारे, ताहे गंतूण डसति, डसित्ता सरत्ति अवक्कमति मा मे उवरिं पडिहिति, तहवि ण मरिपि, एवं तिन्नि वारे, ताहे पलोएंतो अच्छति अमरिसेणं, तस्स तं ह्वं पलोएंतस्स ताणि विसमरिताणि अच्छीणि विज्जाताणि, सामिणो कंतिं सोम्मत्तं च दट्टणं, ताहे सामिणा भणियं—उवसम भो चंडकोसिया! उवसमित्ति, ताहे तस्स ईहापह-मगणभवेसणं करंतस्स जातिस्सरणं समुप्पन्नं, ताहे तिक्खुचो आयाहिणपयाहिणं करेत्ता वंदति णमंसति, णमंसत्ता ताहे भचं पच्चक्खाति, मणसा तित्थगरो जाणाति, ताहे सो विले तोंडं छोदूणं एवं ठिओ, माऽहं रुट्ठो समाणो लोमं मोरंहं, सामी तत्थ अणुकंपणहाए अच्छति, तं सामीं दट्टणं गोवालगवच्छवालगा अल्लियंति, रुक्खंहिं आवरेत्ता अप्पाणं पाहाणे खिवंति, ण चलंतित्ति अल्लिणा, रुद्धेहिं षट्ठितो तहवि ण फंदति, तेहिं लोमस्स सिट्ठं, ताहे लोमो आगंतुं सामिं वंदित्ता तंपि सप्पं वंदति महं च करेति, अन्नाओ य धयविकिक्किणियातो तं सप्पं घतेण मक्खंति, फरुसोति सो पिपीलियाहिं गहितो, तं वेयणं सम्मं अहिपासेति, अद्धमासस्स कालगतो सहस्सारे उववन्नो ॥</p> <p>उत्तरवाचाला णागसेण खीरेण भोयणं दिट्ठ्वा । सेयवियाए पएसी पंच रहे णेज्जरायाणो ॥ ४-११।४७२ ॥</p> <p>पच्छा सामी उत्तरवाचालं गतो, तत्थ पक्खस्वमणपारणए अतिगतो, तत्थ णागसेणेण गाहावतिणा खीरभोयणेण पडिला-भितो, तत्थ पंच दिट्ठ्वाणि । पच्छा सेयवियं गतो, तत्थ पएसी राया समणोवासए, सो महेति सकारेति, ततो सुरभिपुरं ब्रह्मति,</p> <p style="text-align: right;">चंडकोसि- कःकंचलशं- बलो च ॥२७९॥</p> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [४७२/४६८], भाष्यं [११४...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p>मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p style="float: left; width: 15%; border-right: 1px solid black; padding-right: 5px;"> श्री आवश्यक चूर्णो उपोद्घात निर्युक्तो ॥२८०॥ </p> <p style="float: right; width: 15%; border-left: 1px solid black; padding-left: 5px;"> कंबलशं- बलौ च ॥२८०॥ </p> <p style="clear: both; text-align: center;"> तत्थ अंतराए णेज्जगा रायाणो पंचाहिं रहेहिं एंति पणसिस्स रत्तो पासं, तेहिं तत्थ गतेहिं सामी पूतितो य वंदितो य । ततो सुर- भिपुरं गतो, तत्थ गंगा उत्तरियच्चिया, तत्थ सिद्धजत्तो णाम णाविओ, खेमिलो नेमिच्चियो, तत्थ य णावाए लोगो विलग्गति, तत्थ य कोसिएण महासउणेण वासितं, तत्थ सो नेमिच्चिओ वागरेति-जारिसं सउणेण भणियं तारिसं अम्हेहि मारणंतिर्यं पावि- यत्वं, किं पुण ?, इमस्स महरिसिस्स पभावेण मुच्चीहामो, सा य णावा पहाविता, एत्थंतरा सुदाटेण णागकुमारेणाभोइतं, तेण दिट्ठो सामी, तं वेरं सरित्ता कोवो जातो, सो य किर सीहो वासुदेवचणे मारितेह्छओ, सो त संसारं चिरं भमिच्चा सुदाटो णागो जातो, सो संबट्टगवातं विउच्चिच्चा णावं उब्बोलेतुं इच्छति । इतो य कंबलसंबला दो णागकुमारा तं आभोएंति, का पुण कंबल- संबलाणं उप्पत्ती ?— मथुरा णगरी, तत्थ जिणदासो सट्ठो साधुदासी साविगा, दोऽवि अभिगताणि परिमाणकडाणि, तेहिं चउप्पतस्स पच्चक्खाणं गहितं, दिवसदेवसियं गोरसं गेण्हंति, तत्थ य एग्गा आभीरी गोरसं गहाय आगता, तत्थ सा ताए साविया भक्कति-मा तुमं अक्कत्थ भमाहि, णिच्चं तुमं इहं एज्जासि, जत्तियं तुमं आणेसि तत्तियं अहं गेण्हामि, एवं तासिं संगतं जातं, इमावि से गंधपुडि- याइं देति, इमावि कुतियाओ दुद्धं दहिं वा देति, एवं तासिं ददं सोहियं जायं । अन्नया तासिं गोवाणं विवाहो जाओ, ताहे आभीरी ताणि भिमंतइ, ताणि भणंति-अम्हे वाउलाणि न तरामो गंतुं, जं तत्थ भोयणे उवउज्जति कडुहुंडाइ वत्थाणि वा आभरणाणि वा वहुवरस्स तेसिं दिक्काइं, तेहिं अईव सोभावियं, लोणेण य सलाहियाणि, तेहिं तुट्ठेहिं दो तिवरिसा गोणपोतलगा इट्ठसरीरा उव- णीता कंबलसंबलत्ति णामेणं, ताणि नेच्छंति, इतराणि बला बंधिउण गताणि, ताहे तेण सावएण चितियं-जइ मुच्चीहिंति ताहे </p> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)		
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक- चूर्णो उपोद्घात निर्युक्तो ॥२८१॥	अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [४७२/४६८], भाष्यं [११४...]	पुण्यसाधु- द्रिकः ॥२८१॥
मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1			

<p>आगम (४०)</p>	<p>“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)</p> <p>अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [४७३/४७५/४६९-४७१], भाष्यं [११४...]</p>
<p>प्रत सूत्रांक [-]</p> <p>दीप अनुक्रम [-]</p>	<p>मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div data-bbox="324 491 443 721" style="border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>श्री आवश्यक चूर्णौ उपोद्घात निर्युक्तौ ॥२८२॥</p> </div> <div data-bbox="481 491 1803 1013" style="border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>सो ताणि सोचिते लक्षणाणि पासति, ताहे-एस चक्रवट्टी एगागी गतो वच्चाणिणं वागरेमि तो मम एत्तो भोगवत्तो भविस्सति, सेवामि णं कुमारत्ते, सामीवि थुणागसंनिवेशस्स बाहिं पडिमं ठितो, तत्थ सो तं पडिमं ठितं तित्थगरं पेच्छति, ताहे तस्स चित्तं जातं-अहो इमं मए पलालं अहिज्जितं, इमेहिं लक्षणेहिं एतेण समणएण ण होयव्वं, अलाहि, जहा सामि एतं होतु एत्तिमं । इतो य सक्को देवराया पलोएति अज्ज कहिं सामी ? , ताहे पेच्छति तित्थंकरं, तं च पूसं, तत्थ आगतो, सामी वंदित्ता भणति सो पूसं-तुमं लक्ष्णं ण जाणसि, एसो अपरिमितलक्ष्णो, ताहे सक्को अड्ढिभतरलक्ष्णं वञ्चेति, गोक्खीरगौररुहिरं प्रशस्त्वं, सत्थं ण होति अलियं, एस धम्मवरचाउरंतचक्रवट्टी देवदेवेहिं पूहज्जिहिति । ततो सामी रायगिहं गतो, तत्थ णालंदाए बाहिरियाए तंतुवालयसालाए एगदेसंसि अहापडिरूवं उग्गहं अणुञ्जेत्ता पढमं मासक्खमणं विहरति, एत्थंतरा मंखली एति । तस्स उप्पत्ती-तेणं कालेणं तेणं समएणं मंखली णाम मंखे, तस्स भद्द भारिया शुब्बिणी, सरवणे संनिवेशे गोबडुलस्स गोसालाए पढता दारगं, तस्स गोळं नामं कयं गोसालोत्ति, संवद्धति मंखसिप्यं अहिज्जति, अहिज्जित्ता चित्तफलं कारेति, कारेत्ता सो एगल्लतो विहरंतो रायगिहतंतुवायसालाए ठितो । जत्थ सामी ठिओ तत्थ एगदेसंसि वासावासे उवगतो, भगवं मासक्खमणपारणए अड्ढिभतरियाए विज्जयस्स घरे विपुलाए भोयणविहीए पडिलाभितो, तत्थ पंच दिव्वाणि, भणति य वंदित्ता-अहं तुमं सीसोत्ति, सामी तुसिणीओ णिग्गतो, वितियं मासक्खमणं ठितो, वितियपारणए आणंदस्स घरे खज्जगविधीए, तत्तिए सुदंसणस्स घरे सच्चकामगुणिएणन्ति, भगवं चउत्थं मासक्खमणं उवसंपज्जिचाणं विहरति । गोसालो य कत्तियपुण्णिमाए दिवसओ पुच्छति-‘किमहं अज्ज भत्तं लभेज्ज’-त्ति, सिद्धत्थेण भणितं-कोद्वअंबिलसिस्थाणि कूडगरूवगं च दक्षिणं, ताहे सो सच्चादरेण हिडति, एवं तेण मंडीसुणएण जहा ण</p> </div> <div data-bbox="1848 491 1971 957" style="border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>गोशालक- वृत्तं ॥२८२॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	<p style="text-align: center;">“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)</p> <p style="text-align: center;">अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [४७३/४७५/४६९-४७१], भाष्यं [११४...]</p>
<p style="text-align: center;">प्रत सूत्रांक [-]</p> <p style="text-align: center;">दीप अनुक्रम [-]</p>	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णि उपोद्घात निर्युक्ति ॥२८३॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>कहिंवि संभाइयं, ताहे अवरण्हे एणेण से कम्मरण दिअं, ताहे जिमितो, रूवओ य से दक्खिणं दिअो, तेण परिकखावितो जाव कूडओ, ताहे भणति-‘जेण जहा भवियव्वं ण तं भवइ अअहा’ लज्जिओ आणतो । चउत्थे मासक्खमणे भग्गं णालंदाओ निग्गतो कोल्लगं गतो । तत्थ बहुलो माहणो माहणे भोजावेत्ति, भग्गं च अणेण मधुघयसंजुत्तेण परमग्गेण पडिलाभितो, पंच दिव्वाइं, गोसालोऽवि तंतुवायसालाए सामि अपेच्छमाणो अहिंभतरवाहिरं ण पेच्छति, ताहे जहेव पण्णत्तीए जाव दिट्ठो, ताहे सामी तेण समं वासावगमाओ सुवक्खलथं वच्चति, तत्थंतरा गोवालगा वइयाहिंतो खीरं गहाय महल्लीए थालीए णवएहिं चाउलेहिं पायसं उवक्खडेंति, ताहे गोसालो भणति-एइ एत्थ भुंजामो, ताहे सिद्धत्थो भणति—एस निम्माणं चैव ण गच्छति, एस उरु-मज्जिहिति, ताहे सो असइहंतो ते गोवए भणइ-एस देवज्जतो तीताणागतज्जाणतो भणति-एस थाली भज्जिहिति, तो पयत्तेण सारवेह, ताहे पयत्तं करेंति, वंसविदलेहि य थाली वद्धा, तेहि अतिबहुया तंदुला इद्धा, सा कुट्ठा, पच्छा गोवा जं जेण कमल्लं आसाइतं सो तत्थ चैव पजिमितो, तेण ण लद्धं, ताहे सुद्धतरं नियती गहिता । एत्थ गाहाओ--</p> <p>धूणाए बहिं पूसो लक्खण अहिंभतरे य देविंदो । रायगिह तंतुसाला मासक्खमणं च गोसाले ॥ ४-१५।४७२ ॥ मंखलि मंख सुभदा सरवण गोबहुलमेव गोसालो । विजया णंद सुणंदे भोयण खज्जे य कामगुणे ॥४-१६।४७३॥ कोलाए बहुल पायस दिव्वा गोसाल इद्धु बहिं तु । सुवक्खलए पस्सा थाली गियतीय गमणं च ॥ ४-१७।४७४॥</p> <p>ताहे सामी वंभणागामं पत्तो, तत्थ णंदो उवर्णंदो य दोभि मातरो; गामस्स दो पाडगा, तत्थ एगस्स एगो इतरस्सवि एगो,</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">गोसालक स्थापमानं ॥२८३॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [४७२/४७४/४७२-४७४], भाष्यं [११४...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक- चूर्णी उपाद्घात निर्युक्तौ ॥२८४॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>तत्थ सामी णंदस्स पाडगं पविट्ठो णंदघरं च, तत्थ दवि दोसीणेण य पडिलाभितो णंदेण, गोसालो उवणंदस्स, तेण उवणंदेण संदिट्ठं देह भिक्खुचि, तत्थ अदेसकाले सीतकूरो णिणित्तो, सो तं ण इच्छति, पच्छा सा दासी उवणंदेण भणिता, जहा-एयस्स चव उवरिं छुमह, छुटो, सो अप्पत्तिएण भणति-जदि मम धम्मायरियस्स अत्थि तवो वा तेओ वा तो एयस्स घरं डज्जतु, तत्थ अहासंनिहि-एहिं वाणमंतरेहिं मा भगवतो अलियं भवतुत्ति तं घरं दड्ढं, ततो सामी णिग्गतो चंपं गतो, तत्थ वासावासं ठाति । तत्थ दुमासक्खमणेण ठाति, चत्तारिवि मासे विच्चित्तं तवोकम्मं ठाणादिए पडिमं ठाइ, ठाणुकुडुए एवमादीणि करेति । तत्थ चत्तारि मासे वसित्ता जं चरिमं दोमासियापारणयं तं बाहिं पारेति, एत्थ—</p> <p style="text-align: center;">बंभण गामे णंदोवणंद तेण उवणंदं य पविट्ठे । चंपा दुमासक्खमणे वासावासं मुणी खमति ॥ ४-१८४७५॥</p> <p>ताहे कालायं णाम संनिवेशं तत्थ वच्चति, गोसालेण समं भगवं सुन्नघरे पडिमं ठितो, गोसालो तित्तस्स दारपहे ठितो, तत्थ सीहो णाम गामउडपुत्तो विज्जुमतियाए गोट्टिदासियाए समं तं चव सुन्नघरं पविट्ठो, तत्थ तेण भणति-जइ एत्थ कोत्ति समणो वा बंभणो वा पडित्तो वा सो साहतु जा अब्बत्थ वच्चामो, सामी तुण्हको अच्छति, इतरोजवि तुण्हिको, ताहे ताणि तत्थ अच्छित्ता णिग्गताणि, णिताण गोसालेण सा महिला छिक्का, सा भणति-एत्थ एस कोत्ति, तेण अतिमंतूण पिट्ठित्तो, एस वुत्तो-अहो अग्घे अणायारं करेताणि दिट्ठणि, ताहे सामिं भणति-अहं एक्कल्लओ पिट्ठिज्जामि, तुम्भे ण चारेह, सिद्धत्थो भणति—कीस सीलं ण रक्खसि ?, किं अग्घेजवि पिट्ठिज्जामो ?, कीस वा अणंतो ण अच्छसि ?, तो दारे ठितओ बाहिं, ततो निग्गतो सामी पचकालयं</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">सिंहस्कंद- कृतो गो- शालवधः ॥२८४॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	<p style="text-align: center;">“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)</p> <p style="text-align: center;">अध्ययनं [-], मूलं [-/गाथा-], निर्युक्तिः [४७६/४७६], भाष्यं [११४...]</p>		
<p style="text-align: center;">प्रत सूत्रांक [-]</p> <p style="text-align: center;">दीप अनुक्रम [-]</p>	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%;"> <p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">श्री आवश्यक- चूर्णी उपोद्घात निर्युक्तौ ॥२८५॥</p> </div> <div style="width: 70%; border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>नाम गामो तत्थ गतो, तत्थवि तहेव सुन्नघरे ठितो, गोसालो तेण भएण तद्विसं कोषे ठितो, तत्थ खंदो णाम गामसुद्धुक्खे अप्पणिज्जयाए दासीए दंतिष्ठियाए समं महिलाए लज्जंतो तमेव सुन्नघरं गतो, तेहिवि तहेव पुच्छियं, तहेव तुम्हिका अच्छंति, जाहे ताणि णिग्गच्छंति ताहे गोसालेण हसितं, ताहे सो पुणोऽवि पिड्डितो, ताहे सो सामि खंसति--अम्हे हम्मामो तुम्भेऽवि ण वारहे, किं अम्हे तुम्भे ओलम्मामो ?, ताहे सिद्धत्थो भणति--तुमं अप्पदोसेण हंमसि, कीस पुण तुंडं ण रक्खसि ?। एत्थ--</p> <p style="text-align: center;">कालाते सुन्नगारे सीहो विज्जुमती गोद्विदासी घ । खंदो द्वित्तिलियाए पत्तालयसुन्नगारंमि ॥ ४ ॥ १९।४७६॥</p> <p>ततो कुमारायं संनिवेसं गता, तस्स बहिया चंपरमणिज्जं णाम उज्जाणं, तत्थ भगवं पडिमं ठितो, तत्थ कुमाराए संनिवेसे कूवणो णाम कुंभकारो, तस्स कुंमारावणे पासावच्चिज्जा सुणिचंदा णाम थेरा बहुसुता बहुपरिवारा, ते तत्थ परिवसंति, ते य जिणकप्पपरिकम्मं करेति सीसं गच्छे ठवेत्ता, ते सत्तभावणाए अप्पाणं भावेति 'तवेण सत्तेण सुत्तेण, एगत्तेण वलेण य । तुलणा पंचहा वुत्ता, जिणकप्पं पडिवज्जतो ॥ १ ॥ एताओ भावणाओ, ते पुण सत्तभावनाए भावेति, 'पट्टमा उवसमंमि वित्तिया नाहिं ततिया चतुक्कमी । सुन्नघरंमि चउत्थी तह पंचमिया मसाणांमि ॥ १ ॥ सो य वित्तियाए भावेति । गोसालो य भगवं भणति-- ' एह देसकालो हिंडामो' सिद्धत्थो भणति--अज्ज अम्हं अंतरं, सो हिंडंतो ते पासावच्चिज्जे थेरे पेच्छति, भणति--के तुम्भे ?, ते भणति--समणा णिग्गंथा, सो भणति--अहो निग्गंथा, इमो मे एसिओ गंथो, कहिं तुम्भे निग्गंथा ?, सो अप्पणो आयरियं वक्खेति, एरिसो महप्पा, तुम्भेत्थ के ?, ताहे तेहिं भन्नति--जारिसओ तुमं तारिसओ धम्मायरिओऽवि सयंगिहीतळिगो, ताहे सो रुद्धो, भम</p> </div> <div style="width: 15%; text-align: right;"> <p style="writing-mode: vertical-rl;">शुनिचन्द्र केवलं ॥२८५॥</p> </div> </div>		

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [४७६/४७६], भाष्यं [११४...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णो उपोद्घात निर्युक्तो ॥२८६॥</p> </div> <div style="width: 70%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>धम्मायरियं सवधत्ति, ताहे भणति-जति मम धम्मायरियस्स तवो वा तेयो वा अत्थि तो तुग्भं पडिस्सतो डज्झत्ति, तेहिं भणितं- ण तुज्झ भणितेण अग्हे डज्झामो, ताहे सो गतो सामिस्स साइति-अज्ज मए सारंभा सपरिग्गहा दिट्ठा, ते भणति-जारिसो तं- सच्चं साहति, ताहे सिद्धत्थेण भणितो-ते पासावच्चिज्जा थेरा साधू, ण तेसिं पडिस्सतो डज्झति, ताहे रत्ती जाता, ते मुणिचंदा आयरिया बाहिं पडिमं ठिता, सोऽवि कूवणओ तद्विसं सेणीभत्ते पचेणं वियाले एति मत्तेल्लओ जाव पासति ते मुणिचंदायरिते, सो चिंतति-एसो चोरोत्ति, ते य तेण गलए गहिता, ते निरुस्सासा कता, ण य ज्ञाणाओ कपिता, केवलनार्ण उप्पन्नं, आउं च निट्ठियं, सिद्धो, तत्थ अहासभिहिण्हिं वाणमंतरेहिं देवेहिं महिमा कता, ताहे गोसालो बाहिं ठितो पेच्छति देवे उप्पयंते य निव- यन्ते य, सो जाणति-एस सो पडिस्सतो डज्झति, सामिस्स साहति-भगवं! तेसिं पडिणीयाण घरं डज्झति, सिद्धत्थो भणति-न तेसिं पडिस्सओ डज्झति, तेसिं आयरियस्स केवलणार्ण उप्पन्नं, सो य सिद्धिं गतो, तस्स देवा महिमं करेति, ताहे सो चिंतति-जामि पेच्छामि जाव सो तं पदेसं गतो ताव देवा महिमं काऊण गता, ताहे तस्स तं गंधोदकं पुप्फवासं च ददूण अब्भियं हरिसो जातो, ते सीसे उवडुवेति-अरे तुग्भे ण किंचि जाणह, एरिसगा चव बोहा हिंडह. उट्टेह, आयरियपि कालगतं ण जाणह, सच्चं रत्तिं सुवह, ताहे ते जाणति-एस सच्चयं चव पिसाओ, रत्तिपि हिंडति, ताहे तस्स सेहण पुणो उट्टिता गता य आयरियसगासं, जाव पेच्छंति कालगतं ताहे ते अट्ठिंति करेति-अग्हेहिं ण णाया आयरिया कालं करेता, सोऽवि चमटेत्ता गतो, ताहे सामी ततो चोरा- गसन्निवसं गता, तत्थ चारियत्तिकाऊण ओउंवालंगं अगडे पज्जज्जंति, पुणो य उचारिज्जति, तत्थ ताव पढमं गोसालो, सामी ण ताव, तत्थ य सोमाजयंतीओ उप्पलस्स भगिणीओ पासावच्चिज्जाओ दो परिच्चाइयातो ण तरंति पच्चज्जं काऊण ताहे परि-</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">मुनिचंद- केवलं दरिद्रस्थ- विरावासः ॥२८६॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [४७७/४७७], भाष्यं [११४...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-right: 1px solid black; padding-right: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णि उपोद्घात निर्युक्तौ ॥२८७॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>स्वाइयत्तं करोति, ताहे सुतं-केवि दो जणा आंबालए पज्जिज्जंति, ताओ पुण जाणंति-जहा चरिमत्तियरो पव्वतितो, तो ताओ तत्थ गताओ जाव पेच्छंति, ताहिं मोहओ, ते य ओद्धंसिया-अहो विणस्सिउकामत्थ, तेहिं भएण खमिता, महितो य, एत्थ— सुणिचंदो कुमारए कुवणय खंपरमणिज्ज उज्जाणे । चोराग चारि अगडे सोम जयंती उवसमंती ॥४-२०१४७७॥</p> <p>ततो भगवं पिट्ठीचंपं गतो, तत्थ वासावासं पज्जोसवेह, चाउम्मासियखमणं च वयं विचिचं पडिमादीहिं, बाहिं पारेत्ता कतंगलं गतो, तत्थ दरिद्वेरा णाम पासंडत्था सारंभा समहिला, ताण वाडगस्स मज्जे देउलं, तत्थ सामी पडिमं ठितो, तद्विसं च सफुसितं सीतं पडति, ताणं च तद्विसं जागरओ, ते समहिला जागरओ गायंति । तत्थ गोसालो मणति-एसोऽवि णाम पासंडो भवति सारंभो समहिलो य, सव्वाणि य एगद्धाणि गायंति य, ताहे सो तेहिं बाहिं णिच्छुद्धो, सो तहिं माहमासे तेण सीतेण सतुसारेण संकुचितो अच्छति, तत्थ तेहिं अशुकंपतेहिं पुणोवि अतिणीतिए अत्तोहिं, एवं तिन्नि वारे निच्छुद्धो अतिणीतो य, पुणो मणति-जदि अग्हे फुडं भणामो तोवि णिच्छुद्धो, तत्थ अत्तोहिं मणितं-एस देवज्जगस्स कोऽवि पेढियावाहो छत्तधारो वा असि, तुण्हिका अच्छह, सव्वाउज्जाणि खडखडावेह जह से सहोऽवि ण सुव्वति । एत्थ—</p> <p>पिट्ठीचंपा वासं तत्थ सुणी चाडभास खमणेणं । कयगलदेउलवासं दरिद्वेरा य गोसालो ॥ ४-२११४७८ ॥</p> <p>पच्छा पभाए सामी सावत्थि गहो, तत्थ सामी बाहिं पडिमं ठितो, तत्थ सो पुच्छति-भगवं!, तुक्क अतीह?, सिद्धत्थो मणति-अज्ज अग्गं अंतरं, सो मणति-अज्ज अहं किं आहारं कभीहामि ?, ताहे सिद्धत्थो मणति-अज्ज तुमए माणुसमांसं खाइयव्वंति,</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; padding-left: 5px;"> <p style="text-align: center;">नैमिषिक- कृता शभषाक- दानावस्था ॥२८७॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [-/गाथा-], निर्युक्तिः [४७८/४७८], भाष्यं [११४...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक- चूर्णि उपाद्घात निर्युक्तौ ॥२८८॥</p> <p>सो भणति-तं अज्ज जेमेमि जत्थ मंसंभवो णत्थि, किंमंग पुण माणुसमंमं ? सो पहिंडितो, तत्थ सावत्थीए पितुदत्तो वाम- गाहावती, तस्स सिरिभद्दा णाम भज्जा, सा य णिंदू, सा अन्नया कयाई सिवदत्तं नेमित्तियं पुच्छति-किह मम पुत्तो होज्जा ? सो भणति-जो सुतवस्सी तस्स तं गम्भं ससोणितं रंधिऊण पायसं करेत्ता ताहे देह, णिग्गंथस्स य देह, तस्स य घरस्स अत्ततोसुहं दारं करेज्जासि, मा सो जाणित्ता डहिहिच्चि, एवं ते थिरा पया भविस्सति, ताए य तहा कत्तं, सो हिंडन्तो तं घरं पविट्ठो, सो य से पायसो घयमधुसंजुत्तो दिन्नो, तेण चित्तित्त-एत्थ कओ मंसति ? ताहे तुट्ठेण भुत्तं, ताहे गंतूण भणति-चिरं ते निमित्तकण्ठणं करेत्तस्स अज्ज सि णवरि फिडितो, सिद्धत्थो भणति ण विसंवदाति, जदि न पत्तियसि तो वमेहि, तेण वंतं, जाव दिट्ठा णक्ख- वाला य विकुच्चियए य अवयवा, ताहे सो रुट्ठो तं घरं गंतुं मग्गति, तेहिचि तं बारं ओहाडियगं, तेण ण जाणति, आधारीओ करेति, जाहे ण लभति ताहे भणइ-जदि मम धम्मायरियस्स तवो तेयो वा अत्थि तो डज्जतु, ताहे सच्चा बाहिरिया उक्ख ताहे सामी हलेदुता णाम गामो तं गतो, तत्थ महत्तिमहप्पमाणो हलेदुगरुक्खो, तत्थ सावत्थीओ णगरीओ अन्नो लोगो एंतो तत्थ वसति सत्थनिवेशो, तत्थ सामी पडिमं ठितो, तेहि सत्थिएहि रत्तिं सीयकाले अग्गी जालिओ, ते पभाए संते उट्ठेत्ता ववा, सो अग्गी तेहि न विज्जाविओ, सो उहंतो २ सामिस्स पासं गतो, सो भगवं परितावेति, गोसालो भणति-भगवं पासह नासह पक्क अग्गी एइ. सामिस्स पादा उट्ठा, गोसालो णट्ठो । एत्थ—</p> <p style="text-align: center;">सावत्थी सिरिभद्दा णिंदू भोगण पिउदत्त तहय सिवदत्ते ।</p> <p style="text-align: right;">चेट्पासादि ॥२८८॥</p> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [४७९/४७९], भाष्यं [११४...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;"> <p style="margin: 0;">श्री आवश्यक- चूर्णौ उपोद्घात निर्युक्तौ ॥२८९॥</p> <p style="margin: 0;">दारजगणी णखवाले हलिदुदु पडिमा अगणी बहिया ॥ ४-२२।४७९ ॥</p> <p style="margin: 0;">ततो णंगला णाम गामो, तत्थ गतो, सामी वासुदेवघरे पडिमं ठितो, सोऽवि ठितो, तत्थ चेडरूवाणि खेळंति, सो य कंदप्पिओ, ताणि अच्छिक्कडुणिवाणिवाण्हिं वीहावेति, ताहे ताणि धावंताणि पडंति, जाणूणि य छोडिज्जंति, अप्पेगतियाण खुंखण्णगा हिज्जंति, पच्छा तेसि अम्मपियरो एंति, तेहिं सो पिडुज्जति, अत्ते भणंति-एयस्स देवज्जमस्स एस णूण दासो ण ठाति अप्पणो ठाणे, अत्ते वारंति-अलाहि, देवज्जमस्स खमियच्चं, पच्छा सो भणति-अहं हंमामि तुम्हे ण वारेह, ताहे सिद्धत्थो भणति-तुमं एकज्जो ण अच्छसि । ततो पच्छा आवचा णाम गामो, तत्थवि सामी पडिमं ठितो बलदेवस्स घरे, तत्थवि गृहं अववात्तेतु वीहावेति, अवि य पिडुत्तिवि, ताणि चेडरूवाणि रुधंताणि मायापित्तूणं साहेति, तेहिं घव्वितो सुक्को य देवज्जमस्स गुणेणं, तत्थ पुणोऽवि भणति-तुम्हे ममं ण वारेह, सिद्धत्थो भणति-तुमं एकज्जो ण ठासि, अत्ते भणंति-तेसि चेडरूवाणं अम्मपितीहिं अत्तति-भट्टारगो, एतस्स दोसो जो ण वारेति, तेहिं वाहाहिं महितो, अच्छामोत्ति, ताहे बलदेवरूवेण अहासाभिहिता देवता उद्दाइता, ततो पायवाडित्ताणि सामिं खामेति । एत्थ-</p> <p style="margin: 0;">तत्तो य णंगलाए, डिंभ मुणी अच्छिक्कडुणं चेव । आयत्ते मुहयासे, मुणिओत्ति य वाहि बलदेवो ॥ ४-२३।४८०॥</p> <p style="margin: 0;">ततो पच्छा चौरायनामं संनिवेसं गतो, तत्थ षडाभोज्जं तद्विसं रज्जति य पच्चति य, सामी य एणंते पडिमं ठितो, सो भणति-अज्ज एत्थ चरियच्चं, ताहे सिद्धत्थो भणति-अज्ज अम्हे अच्छामो, सो तहिं उक्कुडुनिउडियाहिं पलोएति कंवेलं देस-</p> <p style="margin: 0;">चेटत्रासादि ॥२८९॥</p> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [४८०/४८०], भाष्यं [११४...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-right: 1px solid black; padding-right: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णौ उपोद्घात निर्युक्तौ ॥२९०॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>कालो भविस्सइत्ति ? , तत्थ चोरभयं, ताहे ते जाणंति एस पुणो पुणो पलाएति मन्ने एस चारितो होज्जा, ताहे सो तेहिं पेच्छुण णिसइं हम्मति, सामी पच्छन्ने अच्छति, ताहे सो भणति-जति मम धम्माचारियस्स अत्थि तवो तेतो वा तो सव्वो एस मंडवो डज्जतु, ततो डड्डो । पच्छा ते लंबुगं गता, तत्थ दो पच्चंतिया भायरो मेहो य कालहत्थी य, सो कालहत्थी चोरेहिं समं उद्धाइओ, इमे य दुयगे पेच्छति, ते भणंति-के तुब्भे ? , सामी तुसिणीओ अच्छति, ते तत्थ हम्मंति ण य साहेत्ति, तेण ते बंधिऊण महल्लस्स भातुगस्स पेसिया, तेण जं चेव भगवं दिट्ठो तं चेव उट्टेत्ता पूतितो खामितो य, तेण सामी कुंडग्गामे दिट्ठेत्तओ, ततो सुको समाणो भगवं चितेति-बहुं कम्मं निज्जरेयव्वं लाढाविसयं वच्चामि, ते अणारिया, तत्थ णिज्जरेमि, तत्थ भगवं अत्थारिय- दिट्ठंतं हिदए करति, ततो भगवं निग्गतो लाढाविसयं-पविट्ठो, कम्मनिज्जरातुरितो, तत्थ हीलणनिंदणाहिं बहुं निज्जरेति जहा वं भचेरेसु, पच्छा ततो णीति, तत्थ पुन्नकलसा णाम अणारियगामो. तत्थंतरा दो तेणा लाढाविसयं पविसितुकामा, ते अवसउणो एतस्सेव वहाए भवतुत्तिकइडु असिं कड्ढिऊणं सीसं छिंदामीत्ति पहाविता, ताहे सिद्धत्थेण ते असो तेसिं चेव उपरि छट्ठो, तेसिं सीसाणि छिन्नाणि, अन्ने भणंति-सक्केण ओहिणां आभेइत्ता दोऽवि वज्जेण हता। एवं विहरंता भदियं णगरीं गता, तत्थ वासारचे चाउम्मासखमणेण अच्छति, विचित्तं तवोकम्मं ठाणादीहिं । एत्थ गाथाओ-</p> <p style="text-align: center;">चोरा मंडव भोज्जं गोसाले वहण तेय झामणया । मेहो य कालहत्थी कलंबुयाए य उवसग्गो ॥४-२४४८०॥ लाडेसु व उवसग्गा घोरा पुन्नकलसा य दो तेणा । वज्जहया सक्केणं भदिय वासासु चउमासो ॥४-२५४८१॥</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; padding-left: 5px;"> <p style="text-align: center;">कालमेघ- स्तिनौ ॥२९०॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	<p align="center"> “आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णः) अध्ययनं [-], मूलं [-/गाथा-], निर्युक्तिः [४८०-४८१/४८१-४८२], भाष्यं [११४...] </p>			
<p align="center"> प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-] </p>	<p align="center"> मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णः-1 </p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 15%; vertical-align: top;"> <p align="center"> श्री आवश्यक चूर्णो उपोद्घात निर्युक्तौ ॥२९१॥ </p> </td> <td style="width: 70%; padding: 0 10px;"> <p> तद्दे बार्हि पारेचा विह्रंतो कदलीनाम गामो, तत्थ सरदकाले अच्छारियभत्ताणि दधिकूरेण णिसडुं दिज्जंति, तत्थ गोसालो भणति-वच्चामो, ताहे सिद्धत्थो भणति-अम्हं अंतरं, सो तहि गतो, भुंजति लभति दधिकूरं, सो य वट्टिफोडो ण चेव धाति, तेहिं भणितं-वहुं भायणं करंवेह, करंभितं, पच्छा ण गित्थरति, ताहे से उवरिं लूहं, ताहे उक्कीलंतां गच्छति । ततो भगवं जंबुसंढं णामं गामं गतो, तत्थवि संभेहो, तद्देव अच्छारियभत्तं, तत्थ पुण खीरं कूरं, तहिंपि तद्देव धरिसिओ जिमिओ य । एत्थ- कदलिसमागमभोयण मंखलि ददिकूर भगवतो पडिमा । जंबुसंढे गोट्टिय भोयणं भगवतो पडिमा ॥४-२६।४८२॥ ततो-तंभाए णंदिसेणो पडिमा आरक्खित हण भये डहणं । कूविय चारिय मोक्खो विजयपगम्भा य पत्तेयं ॥४-२७।४८३॥ तेणेहिं पद्दे गहितो गोसालो मातुलोत्ति वाहणता । भगवं वेसालीए कम्मचारणेण देविंदो ॥ ४-२८।४८४॥ पच्छा तंभायं णाम गामं एति, तत्थ णंदिसेणा णाम थेरा बहुस्सुया बहुपरिवारा, ते तत्थ जिणकप्पस्स पडिकम्मं करंति पासावाच्चिज्जा, इमेवि बार्हि पडिं ठिता, गोसालो अतिगतो, तद्देव पेच्छति पव्वतिते, तत्थ पुणो खिसति, ते आयरिया तद्देवसं चउके पडिं ठायंति, पच्छा तहिं आरक्खियपुत्तेणं हिडंतेणं चोरोत्ति मल्लएण आहतो, केवलणाणं, सेसं जद्देव मुणिचंदस्स जाव गोसालो बोहेत्ता आगतो । ततो पच्छा कूविया णामं संनिवेसो, तत्थ गता, तेहिं चारियत्तिकाऊण धेप्पंति, तत्थ वज्जंति पिहियं-ज्जंति य, तत्थ लोगसमुल्लावो अपडिरुवो देवज्जतो रूवेण य जोव्वेण य चारिओत्ति गहिओ, तत्थ विजया पगम्भा य दोक्खि पासंतेवासिणीओ परिन्वाइया सोऊण लोगस्स तित्थगरो इतो वच्चामो ता पुलएमो, को जाणति होज्जा ?, ताहिं मोत्तितो, </p> </td> <td style="width: 15%; vertical-align: top;"> <p align="center"> अच्छारि- काभक्तं नन्दिसेणाः ॥२९१॥ </p> </td> </tr> </table> </div>	<p align="center"> श्री आवश्यक चूर्णो उपोद्घात निर्युक्तौ ॥२९१॥ </p>	<p> तद्दे बार्हि पारेचा विह्रंतो कदलीनाम गामो, तत्थ सरदकाले अच्छारियभत्ताणि दधिकूरेण णिसडुं दिज्जंति, तत्थ गोसालो भणति-वच्चामो, ताहे सिद्धत्थो भणति-अम्हं अंतरं, सो तहि गतो, भुंजति लभति दधिकूरं, सो य वट्टिफोडो ण चेव धाति, तेहिं भणितं-वहुं भायणं करंवेह, करंभितं, पच्छा ण गित्थरति, ताहे से उवरिं लूहं, ताहे उक्कीलंतां गच्छति । ततो भगवं जंबुसंढं णामं गामं गतो, तत्थवि संभेहो, तद्देव अच्छारियभत्तं, तत्थ पुण खीरं कूरं, तहिंपि तद्देव धरिसिओ जिमिओ य । एत्थ- कदलिसमागमभोयण मंखलि ददिकूर भगवतो पडिमा । जंबुसंढे गोट्टिय भोयणं भगवतो पडिमा ॥४-२६।४८२॥ ततो-तंभाए णंदिसेणो पडिमा आरक्खित हण भये डहणं । कूविय चारिय मोक्खो विजयपगम्भा य पत्तेयं ॥४-२७।४८३॥ तेणेहिं पद्दे गहितो गोसालो मातुलोत्ति वाहणता । भगवं वेसालीए कम्मचारणेण देविंदो ॥ ४-२८।४८४॥ पच्छा तंभायं णाम गामं एति, तत्थ णंदिसेणा णाम थेरा बहुस्सुया बहुपरिवारा, ते तत्थ जिणकप्पस्स पडिकम्मं करंति पासावाच्चिज्जा, इमेवि बार्हि पडिं ठिता, गोसालो अतिगतो, तद्देव पेच्छति पव्वतिते, तत्थ पुणो खिसति, ते आयरिया तद्देवसं चउके पडिं ठायंति, पच्छा तहिं आरक्खियपुत्तेणं हिडंतेणं चोरोत्ति मल्लएण आहतो, केवलणाणं, सेसं जद्देव मुणिचंदस्स जाव गोसालो बोहेत्ता आगतो । ततो पच्छा कूविया णामं संनिवेसो, तत्थ गता, तेहिं चारियत्तिकाऊण धेप्पंति, तत्थ वज्जंति पिहियं-ज्जंति य, तत्थ लोगसमुल्लावो अपडिरुवो देवज्जतो रूवेण य जोव्वेण य चारिओत्ति गहिओ, तत्थ विजया पगम्भा य दोक्खि पासंतेवासिणीओ परिन्वाइया सोऊण लोगस्स तित्थगरो इतो वच्चामो ता पुलएमो, को जाणति होज्जा ?, ताहिं मोत्तितो, </p>	<p align="center"> अच्छारि- काभक्तं नन्दिसेणाः ॥२९१॥ </p>
<p align="center"> श्री आवश्यक चूर्णो उपोद्घात निर्युक्तौ ॥२९१॥ </p>	<p> तद्दे बार्हि पारेचा विह्रंतो कदलीनाम गामो, तत्थ सरदकाले अच्छारियभत्ताणि दधिकूरेण णिसडुं दिज्जंति, तत्थ गोसालो भणति-वच्चामो, ताहे सिद्धत्थो भणति-अम्हं अंतरं, सो तहि गतो, भुंजति लभति दधिकूरं, सो य वट्टिफोडो ण चेव धाति, तेहिं भणितं-वहुं भायणं करंवेह, करंभितं, पच्छा ण गित्थरति, ताहे से उवरिं लूहं, ताहे उक्कीलंतां गच्छति । ततो भगवं जंबुसंढं णामं गामं गतो, तत्थवि संभेहो, तद्देव अच्छारियभत्तं, तत्थ पुण खीरं कूरं, तहिंपि तद्देव धरिसिओ जिमिओ य । एत्थ- कदलिसमागमभोयण मंखलि ददिकूर भगवतो पडिमा । जंबुसंढे गोट्टिय भोयणं भगवतो पडिमा ॥४-२६।४८२॥ ततो-तंभाए णंदिसेणो पडिमा आरक्खित हण भये डहणं । कूविय चारिय मोक्खो विजयपगम्भा य पत्तेयं ॥४-२७।४८३॥ तेणेहिं पद्दे गहितो गोसालो मातुलोत्ति वाहणता । भगवं वेसालीए कम्मचारणेण देविंदो ॥ ४-२८।४८४॥ पच्छा तंभायं णाम गामं एति, तत्थ णंदिसेणा णाम थेरा बहुस्सुया बहुपरिवारा, ते तत्थ जिणकप्पस्स पडिकम्मं करंति पासावाच्चिज्जा, इमेवि बार्हि पडिं ठिता, गोसालो अतिगतो, तद्देव पेच्छति पव्वतिते, तत्थ पुणो खिसति, ते आयरिया तद्देवसं चउके पडिं ठायंति, पच्छा तहिं आरक्खियपुत्तेणं हिडंतेणं चोरोत्ति मल्लएण आहतो, केवलणाणं, सेसं जद्देव मुणिचंदस्स जाव गोसालो बोहेत्ता आगतो । ततो पच्छा कूविया णामं संनिवेसो, तत्थ गता, तेहिं चारियत्तिकाऊण धेप्पंति, तत्थ वज्जंति पिहियं-ज्जंति य, तत्थ लोगसमुल्लावो अपडिरुवो देवज्जतो रूवेण य जोव्वेण य चारिओत्ति गहिओ, तत्थ विजया पगम्भा य दोक्खि पासंतेवासिणीओ परिन्वाइया सोऊण लोगस्स तित्थगरो इतो वच्चामो ता पुलएमो, को जाणति होज्जा ?, ताहिं मोत्तितो, </p>	<p align="center"> अच्छारि- काभक्तं नन्दिसेणाः ॥२९१॥ </p>		

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)		
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक- चूर्णौ उपोद्घात निर्युक्तौ ॥२९२॥	<p style="text-align: center;">अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [४८२-४८४/४८३-४८५], भाष्यं [११४...]</p> <p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <p>दुरुष्या ! ण जाणह चरिमत्तत्थकरं सिद्धत्थरायसुतं, अज्ज भे सको उवालभतिचि ताहे मुक्का सामिया य । ततो मुक्का समाणा निम्माता, तत्थ ब्रह्मसाण दुवे पंथा, ताहे गोसालो भणति-तुम्हे ममं हम्ममाणं ण वारेह, अविय-तुम्हेहिं समं बहुवसणां, अथा च अहं चेव पढमं हम्मामि, तो वरं एक्खलो विहरिस्सं, सिद्धत्थो भणति-तुमं जाणसि, ताहे सामी वेसालीमुखो पधावितो, इमो य भगवतो फिडितो एगल्लओ वच्चति. अंतरा य छिन्नट्टाणं, तत्थ चोरो रुक्खाविलग्गो पलोएति, तेण दिट्ठो, भणति-एयो णग्ग-समणओ एति, ते भणति-एसो ण वीभेति, णत्थि हरियव्वयंति, अज्ज से णत्थि फेडओ, जं अम्हे परिभवति, आगतो पंचद्विवि चोरसएहिं वाहितो मातुलोत्तिकारुं, पच्छा चिंतेति- वरं सामिणा समं, अविय-कोति सामिं मोएति, तस्स निस्साए मज्झवि मोम्भणं भवति, ताहे सामिं मग्गितुमारदो, सोऽवि ताव मग्गति । सामीवि वेसालिं गतो, तत्थ कम्मरसालाए अणुत्तवेत्ता पडिमं ठितो, सा साहारणा, जे साधीणा ते अणुत्तविता, अन्नदां तत्थ एगो कम्मरो छम्मासा पडिभग्गतो, आढत्तो सोभणतिधिकरणे आयोज्जाणि गहाय आगतो, सामिं च पडिमं ठितं पासति. अमंगलंति सामिं आहणामिचि चम्मट्टेण पधावितो, सक्केण ओही पउत्तो जाव पेच्छति, तहेव णिमिसंतरेण आगतो, सक्केण तस्स चेव उवरि घणो पावितो, तह चेव मतो । ताहे सको वंदित्ता गतो ।</p> <p>गामाग बिहेलगजकव तावसी उवसमावसाणथुती । छट्टेण सालिमीसे विसुज्झमाणस्स लोगोधी ॥४-४८५॥२९ सामी गामायं संनिवेशं एति, तत्थ उज्जाणे बिभेलाओ णाम जक्खो, सो भगवतो पडिमं ठितस्स पूयं करेति, ततो सामी सालिमीसयं णाम गामो तहिं गतो, तत्थ उज्जाणे पडिमं ठितो, माहमासो य वट्टति, तत्थ कडपूयणा वाणमंतरी सामी</p>	पृथग्भावः वैशाल्या स्थानं ॥२९२॥

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [४८५/४८६], भाष्यं [११४...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णः-1</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>श्री आवश्यक- चूर्णो उपोद्घात निर्युक्तौ ॥२९३॥</p> <p>ददृशुं तेयं असहमाणी पच्छा तावसरुवं विउच्चिता वक्कलनियत्था जडाभारेण य सव्वं सरीरं पाणिण्ण ओल्लेत्ता दहंमि उव्वरि ठिता सामिस्स अंगाणि धुणति वायं च विउच्चति, जदि पागतो सो फुट्ठितो होन्तो, सा य किल तिविट्ठुकाले अंतपुरिया आसि, ण य तदा पडियरियत्ति पदोसं वहति, तं दिव्वं वेयणं अहियासंतस्स भगवतो ओही विगसिओ सव्वं लोगे पासितुमारद्धो, सेसं कालं गम्भातो आद्वेत्ता जाव सालिसीसं ताव सुरलोगप्पमाणो ओही एकारस य अंगा सुरलोगप्पमाणभेत्ता, जावतियं देवलोगेसु पेच्छिताइता । सावि वंतरी पराजिता संता ताव उवसंता पूयं करेति । पुणरवि अहियणगरे तवं विचित्तं तु छट्ठवासंभि । मगहाए निरुवसगं मुणि उवुवदंमि विहारत्था ॥ ४-४८६॥३० ततो भगवं भहियं नाम गगरिं गओ, तत्थ छट्ठं वासावासं उवगतं, तत्थ वरिसारत्ते गोसालेण समं समागमो, छट्ठे मासे भगवतो गोसालो मिलितो । तत्थ चतुमासखमणं, विचित्ते य अभिग्गहे कुणति भगवं ठाणादीहिं, वाहिं पारेत्ता ततो पच्छा मग- हविसए विहरति निरुवसगं अट्ठमासे उदुवद्धिए । आलभियाए वासं कंडग तव (हि) देउले पराहुत्तो । मद्दणदेउलसारिय मुहमूले दोसुवि मुणित्ति ॥४-४८७॥३१ एवं विहरिऊणं आलाभितं एति, तत्थ सत्तमं वासावासं उवगतो चाउम्मासखमणेण, ततो वाहिं पारेत्ता कंडगं नाम संन्निवेसं तत्थ एति, तत्थ वासुदेवघरे सामी कोणे ठितो पडिमं, गोसालोवि वासुदेवपडिमाए अधिट्ठाणं मुहे काउं ठितो, सो वासपडियरओ आगतो तं तद्दाठितं पेच्छति, ताहे चिंतति--मा लोगो भणिही धम्मिओ रागहोसिओत्ति, गामं गंतूणं कहेति--एह पेच्छइ, मा भणिहिह राइत्तओत्ति, ते आगता, ताहे दिट्ठो पिट्ठितो, पच्छा णिच्वासिज्जति य, अन्ने भणंति-एस पिसओ, ताहे मुक्को, ताहे निग्गया</p> <p style="text-align: right;">कटपूत नोपसर्गः ॥२९३॥</p> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [४८७/४८८], भाष्यं [११४...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णी उपोद्घात निर्युक्तौ ॥२९४॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>समाणा महणाणाम गामो, तत्थ बलदेवघरे सामी अंतो कोणे पडिमं ठितो, सो गोसालो तस्स मुहे सागारितं पदातुं ठिओ, तत्थवि तहेव कहितं, ततो य पिड्डिऊण मुणिउत्तिकाऊण मुक्को, मुणिओ नाम पिसाओ । तत्थ सामीवि पिड्डिता, ताहे बलदेवप-डिमा णंगलं गहाय उट्टिता, ते भीया खामियं च ।</p> <p>बहुसालगसालवणे कडपूयण पडिम विग्घ सोवसमे । लोहगगलंमि चारिय जियसत्तू उप्पले मोक्खो ॥४-३२।४८९॥</p> <p>ततो निग्गता बहुसालगं णाम गामो तत्थ गता, तत्थ बहिं सालवणं णाम उज्जाणं, तत्थ ठितो, तत्थ य सालज्जा णाम वाणमंतरी, सा भगवतो पूयं करेति, एवं अम्हं, अर्नेसि आदेसो-जहा सा कडपूयणा वाणमंतरी भगवतो पडिमागयस्स उवसगं करेति, ताहे संता तंता पच्छा महिमं करेति, ततो निग्गता गता लोहगगलं रायहारिणं, तत्थ जियसत्तू राया, सो य अन्नेण राइणा समं विरुद्धो, तस्स चारपुरिसेहिं गहिता पुच्छिज्जंता ण साहंति, तत्थ य चारियत्ति रक्को अत्थाणीवरगतस्स उवट्टाविता, तत्थ उप्पलो अट्टियग्गामतो, सो य पुच्वामेव अतिगतो, सो य ते आणिज्जंते दट्टण उट्टितो तिक्खुत्तो वंदति, पच्छा सो भणति-ण एस चारितो, एस सिद्धत्थरायसुतो धम्मवरचक्कवट्टी, एस भगवं, लक्खणाणि से पेच्छह, तत्थ सक्करेऊण मुक्को ॥</p> <p style="text-align: center;">तत्तो य पुरिमताले वग्गुरईसाण अरुचए महिमं । मल्लिजिणायणपडिमा [ओण्णाए वंतुरगा] वंसकडगंसि बहुगोटी ॥ ४-३३।४९० ॥</p> <p>ततो पुरिमतालं एति, तत्थ वग्गुरो णाम सेट्टी, तस्स भदा भारिया वंशा अविचाउरी जाणुकोप्परमाता, बहूणि देवसतोवाइ-</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">चारकतथा ग्रहणं ॥२९४॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [४९०/४९०], भाष्यं [११४...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-right: 1px solid black; padding-right: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णी उपोद्घात निर्युक्तौ ॥२९५॥</p> </div> <div style="width: 70%; border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>याणि काउं परिसंता, अक्षया सगडमुहे उज्जाणियाए गताणि, तत्थ पासंति जुन्नदेउलं सडितपडितं, तत्थ मल्लिसामिणो पडिमा, तं णमंसंति, तेहिं भणितं—जदि अम्ह दारओ वा दारिया वा पयाति ता एतं देउलं करेमो, एतम्भत्ताणि य होमो, एवं णमंसित्ता गयाणि, तत्थ य अहासंनिहियाए वाणमंतरीदेवयाए पाडिहेरं कतं, आहूतो गम्भो, जं चव आहूतो तं चव देवउलं काउमारद्वाणि, अतीव पूजं तिसंभ्रं करेति, पच्चइया य अल्लियंति, एवं सो सावओ जातो । इतो य सामी विहरमाणो सगडमुहस्स उज्जाणस्स णगरस्स य अंतरा पडिमं ठितो । तेणं कालेणं तेणं समएणं ईसाणे देविदे देवराया जहा अभिसेगे जाव जाणविमाणेणं सच्चिइयीए सामीं तिक्खुत्तो आयाहिणपयाहिणं काऊणं वंदति णमंसति, णमंसित्ता जाव पंजलिकडे भगवतो चरितं आगातमाणे सामिमि दिच्चदिइयीए पच्चुवासेमाणे चिट्ठति, वग्गुरो य तं कालं ण्हातो ओल्लपडसाडओ सपरिजणो महता इइयीए विविहकुसुमहत्थगतो तं आयतणमच्चतो जाति, तं च वित्तिवयमाणं ईसाणिंदो पासति, भणति य—भो वग्गुरा ! तुब्भं पच्चक्खत्तित्थगरस्स महिमं ण करेसि, तो पडिमं अच्छतो जासि, जा एस महतिमहावीरवद्दमाणसामी जगनाहेति लोगपूजेति, सो आगतो मिच्छादुकडं काउं खामेति महिमं करेति । ततो सामी उष्णागं वच्चति, तत्थ अंतरा वधुवरं सपडिहुत्तं एति, ताणि पुण दोवि विरूवाणि दंतिल्लगाणि य, तत्थ गोसालो भणति—अहो इमो सुसंजोगो, ‘तत्तिल्लो पहराओ जाणति दूरेवि जो जहिं वसति । जं जस्स होति सरिसं तं तस्स चित्तिज्जयं देति ॥ १ ॥ जाहे ण ठाति ताहे ताहिं पिट्ठिचा बद्धो, ताहे वंसीकुडंणे छट्ठो । तत्थ पडितो उच्चाणओ अच्छति, वाहरति य सामिं, तत्थ सिद्धत्थो भणति—सतं कडं, तो ताहे सामि अदूरं गंतुं पडिच्छति, पच्छ ते भणति—णूणं एस एसस्स देवज्जगस्स पीटियावाहो वा छत्तधरो वा आसि ओसद्धितो, तो णं मुएह, ततो मुक्को, अन्ने भणति—पहिंएहिं ओतारिओ</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; padding-left: 5px;"> <p style="text-align: center;">पुरिमताले महिमा ॥२९५॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [४९१/४९१], भाष्यं [११४...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; padding-left: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक- चूर्णि उपोद्घात निर्युक्तौ ॥२९६॥</p> </div> <div style="width: 70%; border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>सामि अच्छंतं ददृहणं । गोभूमि वज्जलादेत्ति गोवकोहे य वंसि जिणुदसमो । रायगिहऽद्वमवासं भवज्जभूमि बहुवसग्गा ॥४-३४।४९१॥</p> <p>ततो विहरंतो सामी गोभूमि वचचति, तत्थ अंतरा अडविघणं, सदा गावीओ चरंति तेण गोभूमि । तत्थ गोसालो गोवालए भणति-अरे वज्जलाढा ! एस पंथो कहिं वचचति ?, वज्जलाढा णाम मेकच्छा (मेच्छा), ताहे ते गोवा भणति-कीस अकोससि ?, सो भणति-असुगए सुयपुत्ता सुट्टु अकोसामि, तुम्भे एरिसगा मेच्छा, ताहे तेहिं मिलित्ता पिट्टिऊण वंधित्ता वंसीसु लूढो, तत्थ अन्नेहिं पुणो मोइतो अणुकंपाए, ततो विहरंता रायगिहं गता । तत्थ अट्टमं वासारत्तं, चाउम्मासस्समणं, विचित्ते य अभिग्गहे, बाहिं पारेत्ता सरदे समतीए दिट्ठंतं करेत्ति, सामी चित्तेति-वहुं कम्मं ण सक्का णिज्जरेउं, ताहे सतेमेव अत्थारियदिट्ठंतं पडिकप्पेत्ति, जहा एगस्स कुहुंवियस्स साली जाता, ताहे सो कप्पाडियपंथिए भणति-तुम्भं हिइच्छित्तं भत्तं देमि मम लुणह, पच्छा भे जहासुहं वचचह, एवं सो ओवातेण लुणावेत्ति, एवं चेव समवि वहुं कम्मं अच्छति, एतं तच्चारिएहिं णिज्जरावेयव्वंति य अणारियदेसेसु, ताहे लाढावज्जभूमिं सुद्धभूमिं च वचचति, ते णिरणुकंपा णिदया य, तत्थ विहरितो, तत्थ सो अणारिओ जणो हीलत्ति निंदत्ति जह वंभचेरेसु ‘छुच्छुकरेत्ति आहंसु समणं कुक्कुरा दसंतु’ चि (८-८३) एवमादि, तदा य किर वासारत्तो, तंमि जणवए केणइ दइवनिओगेण लेहट्ठो आसी वसहीवि न लब्भति । तत्थ य लुम्मासे अणिच्चजागारियं विहरति । एम नवमो वासारत्तो ।</p> <p>अणियतवासं सिद्धत्थपुरं तिलत्थंबपुच्छ णिप्फत्ती । उप्पाडेत्ति अणज्जो गोसालो वासवहुलाए ॥ ४-३५।४९२ ॥</p> </div> <div style="width: 15%; border-right: 1px solid black; padding-right: 5px;"> <p style="text-align: center;">अनार्ये- विहारः ॥२९६॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [४९२/४९३], भाष्यं [११४...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णी उपोद्घात निर्युक्ती ॥२९७॥</p> <p style="text-align: center;">ततो निग्गता पढमसरयदे, सिद्धत्थपुरं गता, सिद्धत्थपुराओ य कुंमागामं संपत्थिया, तत्थ अंतरा एगो तिलथंभओ, तं द्दुष्ण गोसालो भणति-भगवं ! एस तिलथंभओ किं निष्फज्जिहिति नवति ? , सामी भणइ-निष्फज्जिही, एते य सत्त-पुष्फजीवा ओदाइत्ता एतस्सेव तिलथंभस्स एगाए सिबलियाए पच्चायाहिति, तेण असदहंतेण अवकमिच्चा सलेदुओ उप्पाडितो एगंते य एडिओ, अहासंनिहितेहि य देवेहिं 'मा भगवं मिच्छावादी भवतु' ति बुद्धं, आसत्थो बहुला य गावी आगता तेण य पएसेण, ताए खुरेण निक्खतो, तो पडितो पुष्फा य पच्चायाता, ताहे कुंमागामं संपत्ता । तस्स बाहिं वेसियायणो बालतवस्सी आतप्पेति, तस्स पुण वेसियायणस्स का उप्पत्ती ? ।</p> <p style="text-align: center;">मगहा गोब्बरगामे गोसंखी वेसियाणपाणामा । कुंमगामाआवण गोसाले कोहण पउटो ॥ ४-३६ । ४९३ ॥</p> <p>तेण कालेणं तेणं समएणं चंपाए णयरीए रायगिहस्स य अन्तरा गोब्बरगामो, तत्थ गोसंखी नाम कुदुंघिओ, जो तेसि आभीरण अधिवती, तस्स बंधुमती भज्जा अविग्गइणी, इतो य तस्स अद्रसामंते गामो चोरेहिं हतो, ते हंतूण बंदिग्गं च काऊण पधारता, एगा य अचिरप्पइत्ता पइंभि मारिते चेडेण समं गहिता, सा तं चेडं छुड्ढावित्ता, सो चेडो तेण गोसंखिणा गोरूक्खणं गतेण दिट्ठो, गहितो य, अप्पाणिज्जिताए महिलिताए दिओ, तत्थ य पमासितं, जहा मम महिलाए गूढो गम्भो आसी, तत्थ छमलयं मारेत्ता लोहियगंधं करेत्ता क्षतियाणंत्थेण ठिता, सव्वं जं इतिकायव्वं तं कीरति, सोऽवि ताय एवं संवड्ढति सावि से मात्ता चंपाए विक्कीणा, वेसियाए थेरीए गहिया, एस ममं धूत्तत्ति, ताए जो गणियाणं उवयारे तं सिक्खाविया, सा तत्थ णामनिम्भत्ता गणिया जाता, सो य गोसंखियपुत्तो तरुणो जातो, धयसगडेहिं चंपं गतो, वयंसगा य से, सो तत्थ णागरं जणं पेच्छति जहिच्छियं अभिरयंतं, तस्सवि</p> <p style="text-align: right;">तिलस्तंबः वैश्याय- नोत्पात्तिः ॥२९७॥</p> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [-/गाथा-], निर्युक्तिः [४९३/४९३], भाष्यं [११४...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div data-bbox="353 475 465 705" style="width: 15%;"> <p>श्री आवश्यक चूर्णौ उपोवृष्टात निर्युक्तौ ॥२९८॥</p> </div> <div data-bbox="510 475 1832 997" style="width: 70%; border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>इच्छा जाता अहंपि ताव रमाभि, सो तत्थ गतो वेसं, तत्थ सच्चैव से माता अभिरुतिता, मोल्लं देति, वियाले कडुहंडेऊण अप्पाणं वच्चति, तत्थ तस्स वच्चंतस्स अंतरा पाओ अमेज्जेण लिचो, सो जाणति इमो मम पादो ण णज्जति कर्हंपि बुद्धो, तत्थंतरा एतस्स कुलदेवता, सा चिंतइ-या अकिच्चमायरतु, ब्रह्मेमिच्चि तत्थ गोट्टए गाविं सवच्छं विउव्वति, विगुरुव्विऊण अच्छति, ताहे सो तं पातं तस्स वच्छयस्स उवरिं फुसति, ताहे सो वच्छतो भणति—एस ममं अंमो मीढलेत्तयं पादं उवरिं फुसति, ताहे सा गावी माणुसियाए वायाए भणति—किं तुमं पुत्ता ! अद्वितिं करेसि ? एसो य अज्ज मायाए समं वासं गच्छति, तं एस एरिसयं अकिच्चं ववसति, अन्नं किच्च काहिति ?, ताहे तं सोऊणं तस्स चिता जाता, भणति-गतो पुच्छीहामि, ताहे पविट्ठो पुच्छति-का तुज्ज उप्पत्ती ?, ताहे भणति-किं तुज्ज उप्पत्तीए ?, सा महिलाभावं दाएति, ताहे सो भणति—अहंपि एत्थियं चेव मोल्लं देमि साह सभ्भावं, तीए सवहसाविताए सव्वं सिद्धं, ताहे सो निग्गतो, सग्गामं गतो, अम्मपितरो पुच्छति, ताणि ण साहंति, ताहे सो ताव अणसितो ठितो जाव से क्कहितं, ताहे सो तं मातं वेसाओ मोएत्ता पच्छा विरामं गतो, एतावत्था विसयत्ति पाणा-माए पव्वज्जाए पव्वइओ एसा उप्पत्ती ॥ सो य त्रिहरंतो तं कालं कुम्मग्गाम आतावेति, तस्स छप्पदीओ जडाहितो आइच्चताविता पडंति, जीवहियाए पडियाओ सीसे छुभति, तं सोसालो दइहूण ओसरिचा तत्थ गतो भणति-किं भवंं शुणी शुणितो उयाहु ज्जा-सेज्जातरो ?, कोऽर्थः ?—‘मन ज्ञाने’ ज्ञात्वा प्रव्रजितो नेति, अहवा किं इत्थी पुरिसे ?, एकसिं दो तिभि वारे, ताहे वेसियायणो रुद्धो तेयं निसिरिंति, ताहे सामिणा तस्स अणुकंपट्टाए वेसियायणस्स उमिणतेयपडिसाहरणट्टाए एत्थंतरा सीतलिता लेस्सा णिसि-रिया, सा जंबुदीवं बाहिरओ वेदेति उसिणा तेयलस्सा, भगवतो सीतलिता तेयल्लेसा अब्भतरओ वेदेति, इतरा तं परिचयंति सा तत्थेव</p> </div> <div data-bbox="1892 475 2004 545" style="width: 15%;"> <p>वेसियायन- वृत्तं</p> </div> </div> <p style="text-align: right;">॥२९८॥</p>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [४९३/४९३], भाष्यं [११४...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णि उपोद्घात निर्युक्तौ ॥२९९॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>सीतलाए विज्जविता, ताहे सो भगवतो लद्धि पासिच्चा भणति-से गतमेतं भगवं ! गतमेतं भगवं !, ण जाणामि जहा तुब्भं सीसो, खमह, ताहे गोसालो पुच्छति-सामी ! किं एस जयासेज्जातरो पलवति ?, सामिणो कहितं-जहा पलवति, ताहे भीतो पुच्छति-भगवं ! किह संखित्तविउलतेयलेस्सो भवति ?, भगवं भणति-जे ण गोसाला ! छट्टुछट्टेण अणिकित्तेण तवोकम्भेण आयावेत्ति, पारणए सणहाए कुम्मासपिडियाए एणेण य विसडासएणं जावेत्ति जाव छम्मासा, से णं संखित्तविउलतेयलेस्से भवति-सि । अत्तदा सामी कुम्भगामाओ सिद्धत्थपुरं संपत्थितो, पुणरवि तिलथंभस्स अदूरसामेतेण जाव वतिवयति ताहे पुच्छइ-भगवं ! जहा न निष्फण्णो, भगवता कहितं-जहा निष्फण्णो, तं एवं वणप्फइण पउडुपरिहारो, पउटपरिहारो नाम परावर्त्य परावर्त्य तस्मिन्नेव सरीरके उववज्जंति तं, सो असइहंतो गंतूणं तिलसंगलियं हत्थे पप्फोडित्ता ते तिले गणेमाणो भणति-एवं सव्वजीवाच्च पयोडुपरिहारंति, पित्तितवादं धणितमवलंबित्ता तं करोति जं भगवता उवदिट्ठं, जहा संखित्तविपुलतेयलेस्सो भवति । ताहे सो सामिस्स मूलाओ ओप्फिट्ठो सावत्थीए कुम्भगारसालाए ठितो, तेयनिसग्गं आआवेत्ति, छहिं मासेहिं संखित्तविपुलतेयलेस्सो जातो, रूपवेड दासीए विष्ठासितो, पच्छा छट्ठिसाचरा आगता, ताहे निमित्तउल्लोओ से कहितो, एवं सो अजिणो जिणपलावी विहरति । एसा से अवत्था । वेस्सालाए पडिमं डिंभमुणिओत्ति तत्थ गणराया । पूएति संखणामो चित्तो णावाए भगिणिसुत्तो ४-३७४९४ भगवंपि वेसालिं णगरिं संपत्तो, तत्थ संखो णाम गणराया. सिद्धत्थरओ मित्तो, सो तं पूजेति, पच्छा वाणियग्गामं पधावितो, तत्थंतरा गंडइता णदी. तं सामी णावाए उत्तिओ, ते णाविया सामिं भणंति-देहि मोल्लं, एवं वाहंति, तत्थ संखरओ भाइणेज्जो चित्तो णाम दूइकाए गएल्लओ णावाकडणएण एति, ताहे तेण मोइतो महितो य ।</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">वैश्यायन- वृत्तं ॥२९९॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [४९५/४९५], भाष्यं [११४...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-right: 1px solid black; padding-right: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णो उपोद्घात निर्युक्तौ ॥३००॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 5px;"> <p>वाणियगामायावण आणंदो ओहि परिसहसहति ।सावत्थीए वासं चित्ततवो साणुलद्धि बहिं ॥ ४-३८।४९५ ॥</p> <p>ताहे वाणियग्गामं गतो, तस्स बाहिं पडिमं ठितो, तत्थ आणंदो नाम समणोवासगो छट्ठंछट्ठेण आतावेति, तस्स य ओहि- नाणं उप्पन्नं, जाव तित्थगरं पेच्छति, तं वंदति णमंसति, भणति य-अहो सामी परीसहा अधियासिज्जंति, वागरेति य जहा एच्चिरेण कालेण तुभं केवलनाणं उप्पज्जिहिति पूजेति य । पच्छा सामी सावत्थि गतो, तत्थ दसमं वासारत्तं विचिर्त्तं तवोक्कम्मं ठाणादीहिं ।</p> <p>पडिमा भइमहाभइ सव्वतोभइ पढामिया चउरो । अट्ट य वीसाऽऽणंदे बहुलिय तह उज्झति य दिव्वा ॥४-३९।४९६॥</p> <p>ततो साणुलद्धितं णाम ग्रामं गतो, तत्थ भइं पडिमं ठाति, केरिसिया भहा ? , पुव्वाहुत्तो दिवसं अच्छति, पच्छा रत्तिं दाहिणहुत्तो अवरेण दिवसं उत्तरेण रत्तिं, एवं छट्ठेण भत्तेण णिद्धिता । तहवि ण चैव पारेति, अपारितो चैव महाभइं ठाति, सा पुण पुव्वाए दिसाए अहोरत्तं, एवं चउसुवि चत्तारि अहोरत्ता, एवं दसमेण णिद्धिता । ताहे अपारितो चैव सव्वतोभइं पडिमं ठाति, सा पुण सव्वतोभहा इंदाए अहोरत्तं, पच्छा अग्गेयाए, एवं दससुवि दिसासु सव्वासु, विमलाए जाइं उड्डुलोत्तिवाणि दव्वाणि ताणि ज्ञाति, तमाए हिद्धिछाइं, चउरो दो दिवसा दो रातिओं, अट्ट चत्तारि दिवसा चत्तारि रातीतो, वीसं दस दिवसा दस राईओ, एवं एसा दसीहिं दिवसेहिं वावीसइमेण णिद्धाति । पच्छा तासु सम्मत्तासु आणंदस्स गाहावत्तिस्स घरे बहुलियाए दासीए महा- णसिणीए भायणाणि खणीकरेतीए दोसीणं छट्ठेउकामाए सामी पविट्ठो, ताए भन्नति-किं भगवं ! एतेण अट्टो ? , सामिणा पाणी</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; padding-left: 5px;"> <p style="text-align: center;">भद्राघाः प्रातिमा ॥३००॥</p> </div> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [४९८-५०१/४९८-५०१], भाष्यं [११४...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-right: 1px solid black; padding-right: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णि उपाध्याय निर्युक्तौ ॥३०२॥</p> </div> <div style="width: 70%; border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>रवडेंसयस्स तित्थगरस्स सहसंबुद्धस्स, पुरिसोत्तमस्स पुरिससीहस्स पुरिसवरपुंडरियस्स पुरिसवरगंधहत्थिस्स, अमयदयस्स जाव ठाणं संपावितुकामस्स, वंदामि णं भगवंतं तिलोगवीरं तत्थ गतं इहगते, पासु मे भगवं तत्थ गए इहगतंतिकंद्दु वंदति नमंसति नमंसित्ता जाव सीहासणवरंसि पुरत्थाभिमुहे संभ्रसभे । तए णं से सके देविदे सामिगुणातिसयअक्खिप्पमाणहियए एवं उप्पन्नंदिजमाणहियए० हियए संभंते जाव हरिसवसविसप्पमाणहियए धाराहयणीमसुरभिकुसुमचंचुमालइयउसवियरोमकूवे वियसियवरकमलाणवयणे बहवे सामाणियतायत्तिसगादयो देवा य देवीओ य आमंतत्ता एवं वयासी-हं भो देवा ! समणे भगवं महावीरे तिलोगमहावीरे निच्चं वोसट्टकाए चियत्तदेहे जे केति उवसग्गा समुप्पज्जंति, तंजहा- दिच्चा वा माणुस्सा वा तिरिक्ख- जोणिया वा पडिलोमा वा अणुलोमा वा, तत्थ पडिलोमा वासेण वा जाव काए आउडेज्जा, अणुलोमा वंदेज्ज जाव पज्जुवा- सेज्ज वा, ते सच्चे सम्मं सहति जाव अहियासेति । तए णं से भगवं समणे हरियासमिते भासासमिते जाव पारिट्ठावणियासमिते मणसमिए वतिसमिते कायसमिते मणगुत्ते वतिगुत्ते कायगुत्ते गुत्तिदिए गुत्तंभयारी अकोहे अमाणे अमाए अलोभे संते पसंते उवसंते पडिणिच्चुडे अणासवे अममे अकिंचणे छिन्नसोते निरुवलेवे कंसपाती इव मुक्कतोये संखे इव निरंगणे जच्चकणंगं व जायरूवे आदंसपलिभा इव पागडभावे जीवेविव अप्पडिहतगती भगणमिव निरालंबणे वायुरिव अप्पडिबद्धे सारयसलिलव सुद्धहियए पुक्खरपत्तं व निरुवलेवे कुम्भे इव गुत्तिदिए खग्गिसाणं व एगजाए विहग इव विप्पमुक्के भारंडपक्खी विव अप्पमत्ते मंदरो विव अप्पकंपे सागरो विव गंभीरे चंदोविव सोमलेस्से धरो विव दित्ततेये कुंजरोविव सोंडीरे सीहोविव दुद्धरिसे वसभोविव जाय- त्थामे वसुधराविव सच्चफासविसहे सुद्धुतहुतासणोविव तेयसा जलंत, णत्थि णं तस्स भगवतो कत्थति पडिबंधे भवति, तंजहा-</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; padding-left: 5px;"> <p style="text-align: center;">संयमिनः श्रीवीर- वर्ष्यंतं ॥३०३॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [४९८-५०१/४९८-५०१], भाष्यं [११४...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णौ उपोद्घात निर्युक्तौ ॥३०३॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>द्वतो जाव भावतो, द्वतो इह खलु माता मे पिता मे जाव सच्चित्तचित्तमीसएसु वा दवेसु, एवं तस्स ण भवति, खेतओ गामे वा गगरे वा रणे वा खेचे वा खले वा घरे वा जाव अंगणे वा, एवं तस्स ण भवति, कालतो- समए वा आवलियाए वा आणापाणए वा थोवे वा खणे वा लवे वा मुहुत्ते वा दिवसे वा अहोरत्ते वा पक्खे वा मासे वा उडुए वा अयणे वा संवच्छरे वा अन्नतेरे वा दीहकालसंजोगे, एवं तस्स ण भवति । भावतो-कोहे वा [ण्क] पेज्जे वा दोसे वा कलहे वा अब्भक्खाणे वा पेसुणे वा परपरिवादे वा अरतिरतीएवा मायामोसे वा मिच्छादंसणसल्ले वा, एवं तस्स ण भवति ।</p> <p>से णं भगवं वासावासवज्जं अट्टु गेम्हहेमंतियाई मासाई गामे एगरादीए गगरे पंचराइए वधगयहस्ससोगअरतिरतिभवपरि- चासे णिरहंकारे लहुभूए अगंधे वासीचंदणसमाणकप्ये समतिणमाणिलेडुक्कंचणे समसुहदुक्खे इहलोयपरलोयअप्पडिवद्धे जीवियमरणे निरावकंखी संसारपारगामी कंमसंगणिग्घातणट्ठाए अब्भुद्धिते, एवं च णं विहरति ।</p> <p>तं अहो भगवं तिलोगवीरे तिलोगसारे तिलोगभहितपरकमे तेलोकं अभिभूत द्विते, ण सक्का केणइ देवेण दाणवेण वा जाव तेलोकेण वा ज्ञाणाओ मणागमवि चालेउतिकट्टु वंदति णमंसति ।</p> <p>इतो य संगमको सोधम्मकप्पवासी देवो सक्कसामाणिओ अभवसिंदीओ, सो भणति-अहो देवराया रागेण उल्लवेति, को नाम माणुसमेत्तो देवेण न चालिज्जति ?, अज्जेव णं अहं चालेमिच्चि, ताहे सक्को न वारति, मा जाणिहिति परनिस्साए भगवं तवोकम्मं करेत्तिचि । एवं सो आगतो ।</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">संयचिनाः श्रीवीर- वर्णनं ॥३०३॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [५०२-५०४/५०२-५०४], भाष्यं [११४...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णौ उपोक्घात निर्युक्तौ ॥३०४॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p style="text-align: center;">श्रुती १ पिबीलियाओ २ उहंसा ३ खेव तहय उण्होला ४ । विच्चुय ५ नउला ६ सप्पा ७ य मूसगा ८ खेव अड्डमगा ॥४-४५॥५०२ ॥ हत्थी ९ हत्थिणियाओ १० पिसायए ११ घोररूववघे य १२ । थेरो १३ थेरी १४ सूतो १५ आगच्छइ पक्कणो य तथा १६ ॥४-४६॥५०३ ॥ स्वरवात १७ कलंकलिया १८ कालचकं तहेव य १९ । पाभाइयउवसग्गे २० वीसइमे तहय अणुलोमे ॥ ४-४७ ॥ ५०४ ॥</p> <p>ताहे सामिस्स उवरिं वज्जधूलीवरिसं च वरिसेति जाव अच्छीणि क्कमा य सव्वसोत्ताणि पूरियाणि, निरुस्सासो जातो, तेण सामी तिलतुसतिभागमेत्तपि झाणाओ ण चलितो । ताहे संतो तं साहरित्ता ताहे कीडियाओ विउव्वति, वज्जतुंडाओ समंततो विलग्गातो खायंति, अन्नाओ सोत्तेहि अंतोसरीरगं अणुपविसित्ता अण्णेण सोत्तेण अत्तिति अन्नेण णित्ति, चालणी जारिसो कओ, तहवि भगवं न चलिओ । ताहे उहंसे विउव्वति वज्जतुंडे, जे लोहितं एमेण पहारेण णीणित्ति । जाहे तहवि ण सक्का ताहे उण्होलाओ विउव्वति । उण्होला-तेल्लपातियाओ । तातो तिक्खेहि तुंडेहि अतीव दसंति, जहा जहा उवसग्गं करेति तहा तहा सामी अतीव ज्ञाणेण अप्पाणं भावेत्ति, जहा-‘तुमए खेव कतमिणं; ण सुद्धचारिस्स दिस्सए दंडो’ । जाहे ण सक्का ताहे विच्चुए विउव्वति, ते खायंति । तहवि ण सक्का, ताहे णउले विउव्वति, ते तिक्खाहिं दाटाहिं दसति, खंडखंडां च अवणेंति, पच्छा सप्ये विसरोससंपुजे</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">संगमक कृता उपसर्गाः ॥३०४॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)		
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णी उपाध्याय निर्युक्तौ ॥३०५॥	<p style="text-align: center;">उग्गविसे डाहजरकारेण जहा कामदेवस्स, तेहिंवि ण सक्का । पच्छा मूसए विउव्वइ, ते तिकखाहिं दाढाहिं दसंति, खंडाणि य अवणेत्ता तत्थेव वोसिरंति मुत्तपुरिसं, तो अतुला वेयणा । जाहे ण सक्का ताहे हत्थिरूवं विउव्वति, जहा कामदेवे, तेण हत्थिरूवेण सोंडाए महाय सत्तट्टतले आगासे उव्विहिता पच्छा दंतमुसलेहिं पडिच्छति, पुणोऽवि भूमीए ओविधति, चलणतलेहिं मंदरगरुएहिं मलेति । जाहे ण सक्का ताहे हत्थिणियारूवं विउव्वति, ताहे हत्थिणिया सुडएहिं दंतेहिं विधति फालेति य, पच्छा कातितेण सिंचति, तंमि य मुत्तचिक्खल्ले खारे पाडेत्ता चलणेहिं मलेति । जाहे ण सक्का ताहे पिसायरूवं विउव्वति, जहा कामदेवस्स, तेण उवसग्गं करेति । जाहे ण सक्का ताहे वग्गरूवं विउव्वति, सो दाढाहिं य नक्खेहिं य फालेति, खारकाइएण य सिंचति । जाहे ण सक्का ताहे सिद्धत्थरायरूवं विउव्वति, सो कट्टाणि कलुणाणि विलवति-एहिं पुत्तगा !, विभासा, मा उज्जाहि । ताहे तिसलाविभासा । जाहे ण सक्का ताहे सूतं, किह ?, सो ततो खंधावारं विउव्वति, सो परिपेरंतेसु आवासितो, तत्थ सूतो पत्थरे अलभंतो दोण्हवि पादाण मज्जे वज्जिग्गि जालत्ता पायाण उवरि उक्खलिथं काउं पयइओ । जाहे एएणऽवि ण सक्का तओ पक्कणं विउव्वति, सो तापि पंजरगाणि बाहासु गलए य कभेसु य ओलएति, ते सउणा गातं तुंडेहिं खायंति विंधंति य, सन्नं काइयं च वोसिरंति । पच्छा खरवायं विउव्वति, जेण सक्को मंदरोवि चालेउं, न पुण सामी चलइ, तेणुव्विहिता २ पाडेति । पच्छा कलंकलितावायं विउव्वति, तेण जहा चकाइद्धओ तथा भमाडिज्जइ, णत्तिअवेत्तं वा । एवंपि ण सक्का ताहे कालचक्कं विउव्वति, तं विउव्विउण उड्डं गगणगतलं गतो एत्ताहेणं मारेमिच्चि मुयति वज्जासणिसंनिभं, जं मंदरं पि चुरेज्जा, तेण पहारेण भगवं ताव निव्वुड्डो जाव अग्गणहा हत्थाणं । जाहे तेणवि ण सक्को ताहे चित्तेति-न सक्को एस मारेउंति अणुलोमे करेमि । ताहे सामाणियदेविंहुं देवो दाएति, सो</p>	संगमक कृता उपसर्गाः ॥३०५॥

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [५०२-५०४/५०२-५०५], भाष्यं [११४...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> श्री आवश्यक चूर्णी उपोद्धात निर्युक्तौ ॥३०६॥ </div> <div style="width: 70%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> विमाणगतो भणति य-वरेह महारिसि ! निष्कृती सग्गमोक्खाणं। ताहे पभायं विउव्वति, लोगो सव्वो चंक्रमितुं पयत्तो, भणति- देवज्जगा ! अज्जवि अच्छसि?, भगवंपि कालमाणेण जाणति जहा ण ताव पभायंति जाव सभावपहायंति, एस वीसतिमो। अन्ने भणंति- जहा किर दिव्वं देविद्धि दिव्वं देवज्जुत्ति दिव्वं देवपभावं उवदंसेति, मणोहरे य सदरूवगंधरसफारिसे सुसंभिते छप्पिय उद्ध मणुन्ने मणाणुकूलं च दप्पणं विहणं सुहांरिं विचित्तवरपुप्फवदलं सुगंधिं रम्मं, तह मेहवदलं विचित्तं, दंसेति य इत्थिया सुरूवा, पेसेइ य अच्छरा सुरम्मा सोम्मा सव्वंगसुंदरीओ पहाणमहिलागुणेहिं जुत्ता अकंतविसप्पिमयुयस्रमालकुंमसंठितविसिद्धचलणा उज्जुमयुयपीवरसुसाहंतगुलीओ अब्भुन्नतरयिततल्लिणतंबसुनिभरुयिरणिद्धणक्खा रोमरहितवट्टलडुसंठियअजहन्नपसत्थलक्खणअको- प्पजंघजुयला सुणिमियसुणिगूढजाणुमंडलपसत्थसुवद्धसंधी कदलीखंभातिरेगसंठिताणिच्चणसुकुमालमउयमंसलआविरलसमसहित- सुजातवट्टपीवरनिरंतरोरू अट्टावयवीतिपट्टसंठितपसत्थविच्छिन्नपिहुलसोणी वयणायामप्पमाणदुगुणितविसालमंसलसुवद्धजहणवरधा- रिणीओ वज्जविराइयपसत्थलक्खणनिरोदरी तिवल्लिवलिततणुणमितमज्झिताओ उज्जुयसमसहितजच्चतणुकसिणनिद्धआएज्जलडहसु- जातमउयसुविभत्तकंतसोभेतभरुइररमणिज्जरोमराती गंगावत्तपयाहिणावत्तरंगभंगरविकिरणतरुणवोहितआयोसायंतपउमगंभारवि- यडणाभा अणुभडपसत्थसुजातपीणकुच्छी संनत्तपासा संगतपासा सुजातपासा भित्तमाइयपीणरइयपासा अकरडुंयकणमभयगनि- म्मलसुजातनिरुवहतगातलड्डीओ कंचणकलसप्पमाणसमसहितलड्डुबुब्बुयआमेलगजमगजुयलवट्टियअक्खुत्तयपीणरयितसंठितपीवरप- ओहराओ भुज्जमअणुपुव्वतणुगगोपुच्छवट्टसमसहितणमितआदेज्जललितनाहा तंबणहा मंसलग्गहत्था पीवरकोमलवरंगुली निद्ध- पाणिलेहा रविसिसिंखवरचकसोत्थियविभत्तसुविरतियपाणिलेहा पीणुभयकक्खवक्कथीपएसा पडिपुन्नगलक्खोला चत्तरंगुलसुपमाण- </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> देवीकृता उपसर्गाः ॥३०६॥ </div> </div>
	अथ देवीकृत् उपसर्गस्य वर्णनं क्रियते

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)		
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णां उपोद्घात निर्युक्तौ ॥३०७॥	अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [५०२-५०४/५०२-५०५], भाष्यं [११४...]	मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1
		<p>केशुवरसरिसर्गीवा मंसलसंठितपसत्थहणुगा दाडिमपुष्पगासपीवरपलंबकुंचियवराहरा सुंदरुत्तरोड्डा दहिदगरयकुंदचंदवासंतिम- ओलअच्छिद्विमलदसणा रतुप्पलपत्तमउयसुमालतालुजीहा कणवीरमुकुलअकुडिलअब्धुग्गतउज्जुतंगणासा सारदणधकमलकुमुदकु- वलयविमलदलनियरसरिसलक्खणपसत्थअजिम्मकंतणयणा पत्तधवलायतंतवलोयणा आणामियचावरुइलकिण्हसराइसंगयसुजाततणुक- सिणणिद्वभुमया अल्लिणपमाणजुत्तसवणा मुसवणा पीणमडुरमणिज्जगंडलेहा चउरंसपसत्थसमनिडाला कोमुतिरयणियरविमलपडि- पुत्तसोम्मवयणा छत्तन्नयउत्तिमंगा अकविलपीसणिद्वसुगंधदीहसिरया छत्तधयजूवधूमदामिणिकमंडलकलसघंटवाविसोत्थियपडाग- जवमच्छकुंभरहवरमगरज्जयसुकथालअकुसाअट्टावयसुप्पतिट्टगमयूरसिरिआभिसयतौरणमेदिणिउदधिवरपवर भवणधरगिरिधरआदंस- सलीलगजउसमसीहचामरअमरवतिपहरणउत्तमपसत्थवत्तीसलक्खणधरीओ हंससारित्थसुगतीओ कोइलमधुरगिरिससराओ कंता सच्चस्स अणुमयाओ धवगतवलिपलियवंगदुव्वन्नवाहिदोहग्गसोगमुक्का उच्चत्तेण य णराण थोवूणमूसियाओ । इच्छितने- वत्थरइतरमणिज्जगीहतवेसाओ कंतहारद्वहारपदत्तरयणकुंडलवासुत्तगहेमजालमणिजालकणयजालयसुत्तयविउव्वितियकडयखडुग- एगावलिंकंठसुत्तमगरयउरत्थगेवेज्जसोणिसुत्तयचूलामणिकणयतिलयफुल्लयसिद्धत्थियकअवालिससिस्सरउसभक्कयतलभंगयतुडिय- हत्थमालयहेरिसयकेयूरवलयपालंबअंगुलेज्जयवलक्खदीणारमालियाचंदसूरमालियाकंचिमेहलकलावपतरयपरिहेरयपादजालघंटियखि- खिणिरयणोरुजाललुडियवरनेउरचलणमालिया कणयणियलजालयमगरमुहविरायमाणेउरपयलियसहालभूषणधरीओ दसद्ववन्नराग- रइतरत्तमणहारमहग्घणासाणीसासवातवोज्जे चक्खुहरे वन्नफुरिसजुत्ते आगासफालियसमप्पमे असुए नियत्थाओ आदरेण तुसार- गोक्खीरहारदगरयपंडरदुगुल्लसुओमालसुकतरमणिज्जउत्तरिज्जाणि पाउयाओ वराभरणभूसिताओ सच्चोउयसुराभिकुसुमसुरइत-</p>	देवीकृता उपसर्गाः ॥३०७॥

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [५०२-५०४/५०२-५०५], भाष्यं [११४...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णी उपोद्घात निर्युक्तौ ॥३०९॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>सालंकारं छद्दोसविष्पमुक्कं अद्गुणोववेतं रत्नं तित्थाणकरणसुद्धं सक्कतिदीहरकुंजंतवंसतंतीतलताललवहगहसुसंपउत्तं मधुरं समं सललितं मणोहरं मउयरिभितपदसंचारं दिव्वं णट्टं सज्जं गेयं पगीता यावि होत्था ।</p> <p>किं तं उद्धमताणं संखाणं सेंगाणं संखियाणं खरमुहीणं पेयाणं पिरिपिरियाणं, आहम्मताणं पणवाणं पडहाणं, अप्फालिज्जं ताणं भंभाणं होरंभाणं, तालिज्जंताणं भेरीणं झल्लरीणं दुंदुभीणं, आलिप्पंताणं मुरवाणं मुत्तिगाणं, उच्चालिज्जंताणं णंदीमुत्तिगाणं, आलिगगाणं पुत्तुयाणं गोमुहीणं महलाणं, मुच्छिज्जंतीणं वीणाणं विवच्चीणं वलुक्कीणं, फंदिज्जंतीणं भामरीणं छम्भामरीणं, परिवायाणीणं सारिज्जंतीणं पच्चीसगाणं सुघोसाणं णंदिघोसाणं, कुट्टिज्जंताणं महतीणं कच्छभीणं चित्तवीणाणं, आमोडिज्जंताणं आमोडगाणं भुंकाणं णउलाणं, छिप्पंताणं तुक्काणं तुंबवीणाणं, अच्छिज्जंताणं मुकुदाणं हुडुक्कीणं विखाणं, वाइज्जंताणं करडाणं डिडिमकाणं किणिकाणं कडंवाणं, उच्चालिज्जंताणं दहरिकाणं कुट्टुव्वराणं कलासिकाणं, आतालिज्जंताणं तालाणं तोलाणं कंसतालाणं, घट्टिज्जंतीणं रिक्सिकाणं लत्तिकाणं मकरिकाणं सुंसुमारिताणं, फूमिज्जंताणं वंसाणं वालाणं वेल्हणं परिलीणं पच्चगाणं, एवमादियाणं एग्गुणपच्चाणं आउज्जविहाणाणं पवाइज्जंताणं । तएणं से दिव्वे गीते दिव्वे वादिते दिव्वे णट्टे एवं अब्भुते सिंगारे ओराले मणुत्ते मणहरे ओम्मिज्जालामालाभूते कहक्कहभूते दिव्वे देवरमणे पवत्ते यावि होत्था ।</p> <p>तए णं ताओ देवीओ सामिस्स तप्पठमयाए सोत्थियसिरिवच्छणंदिवावत्तवद्धमाणगभदासणकलसमच्छदप्पणमंगलपविभित्तिणाम दिव्वं णट्टविधि उवदंसेति, एवं दिव्वं देविद्धि जाव वत्तीसतिविहं णट्टविहं उवदंसेति, सामीवि समदरिसी । जाहे ण सक्का</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">देवीकृता उपसर्गाः ॥३०९॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [५०८/५०८], भाष्यं [११४...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>श्री आवश्यक चूर्णौ उपाद्घात निर्युक्तौ ॥३१२॥</p> <p>रुवं विउच्चति, सागारियं च से कसाइययं करेति, जाहे अविरइयं पेच्छति ताहे उट्टेति, पच्छा हम्मति, ताहे भगवं चिंतेति-एस निरायं उट्टाहं करेति अणेसणं च, तम्हा गामं चेव ण पविसामि, बाहिं अच्छामि, अन्ने भणति-जहा पंचालदेवो तहा विगुब्बति, तदा किर पंचालो उप्पन्नो, ततो गामस्स बाहिं निग्गतो, जतो माहिलाज्जहं ततो सागारिएणं कसाइतेणं अच्छति, ताहे किर ढोंढासिवा पवत्ता, जम्हा सक्केण पूतितो भगवं तहा ठिओ, ताहे सामी चिंतेति-एस निरायं उट्टाहं करेति, तम्हा गामं चेव न अतिमि, एगंते अच्छामि, ताहे संगमओ ओइसति-ण सक्कासे तुमं ठाणाओ चालेउंति, पेच्छामि ता गामं अतिहि, ताहे सक्को आगतो, पुच्छति-भगवं ! जत्ता मे ? जवणिजं च मे ? अच्चावाहं फासुविहारं ?, वंदित्ता पडिगतो ।</p> <p>ओसलि खुड्ढगरुवं संधिच्छेदो इमोत्ति वज्झो य । मोएइ इंदजालिय तत्थ महाभूतिलो नामं ॥ ४-५२।५०९ ॥</p> <p>ताहे सामी तोसलिं गतो, बाहिं पडिमं ठितो, ताहे सो देवो चिंतेति-एस ण पविसति, तो एत्थवि से ठियस्स करेमि, ताहे खुड्ढगरुवं विउच्चित्ता संधिं छिदति, उवगरणेहिं गहिएहिं, वत्तीए तत्थ गहितो, सो भणति-मा मं हणह, अहं किं जाणामि?, आय-रितेण अहं पेसितो, कहिं सो?, एस बाहिं असुगाउज्जाणे, तत्थ हम्मति वज्झति य. मारिज्जतुत्ति वज्झो णीणिओ, तत्थ भूतिलो नाम इंदजालितो, तेण सामी कुंडग्गामे दिट्ठतो, ताहे सो मोएति, साहति य जहा-एस रायसिद्धत्थपुत्तो, मुक्को खामितो य, खुड्ढओ मग्गिओ, ण दिट्ठो, णायं जहा देवो से उवसगं करेति ।</p> <p>मोसलि संधिसमागममागहओ रट्ठितो पितुवयंसो । तोसलि य सत्त रज्जू वावत्त. तोसली मोक्खो॥४-५३।५१०॥</p> </div> <p style="text-align: right;">संगमक कृता उपसर्गाः ॥३१२॥</p>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [५१०/५१०], भाष्यं [११४...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णी उपोद्घात निर्युक्तौ ॥३१३॥</p> <p style="text-align: center;">ततो भगवं मोसलिं गतो, बार्हिं पडिमं ठितो, इमो खुड्गुरूवं विउव्विच्चा खत्तं खणति, तत्थवि तहेव घेप्पति, बंधिऊणं मारिज्जइत्ति, तत्थ सुमाग्घो णाम रट्ठिओ सामिस्स पितुवयंसो, सो मोएत्ति, कहितं च, खुड्गुओ गहितो, तहेव णट्ठो । ततो भगवं तोसलिं गतो, तत्थवि बार्हिं पडिमं ठितो, तत्थवि देवो खुड्गुरूवं विउव्विच्चा संधिम्मग्गं सोहेत्ति, पडिलेहेत्ति य, सामिस्स पासे सव्वाणि खत्तोवकरणाणि विगुव्वति, ताहे सो खुड्गुओ गहितो, तुमं कीस एत्थ सोहेसि ?, सो साहति-मम धम्मायरियो रत्तिं मा कंटे भज्जायेंहिहिति, सो रत्तिं खणओ णीहिहिति, सो कहिं ?, कहितो, गता, दिट्ठो सामी, ताणि य परिपेरंतेण पासति, गहितो, आणीतो, ताहे उक्कलं चितो, एकसिं रज्जू छिन्नो, एवं सत्त वारा छिन्नो, ताहे सिट्ठं तस्स तोसलियस्स खत्तियस्स, सो भणति-भूयह एस अचोरो, निहोसो, तं खुड्गुयं मग्गह, जाव ण दीसति, ताहे णायं तं जहा देवोत्ति ।</p> <p style="text-align: center;">सिद्धत्थपुरे तेणोत्ति कोसिओ आसवाणिओ मोक्खो । वयग्गामहिं डणेसण चित्तियदिणे येत्ति उवसंतो ॥ ४-५४५११ ॥</p> <p style="text-align: center;">ततो सिद्धत्थपुरं नाम गामो, तत्थ भगवं गतो, तत्थवि तेण देवेण तहा कयं जहा तेणोत्ति गहितो, तत्थ कोसिओ नाम आसवाणियओ, तेण सामी कुंडगामे दिट्ठेल्लओ, तेण मोयावितो, केती भणंति-तत्थ कोसितो नाम आसवाणिओ सामिं दट्ठं निग्गमए अमंगलंति असिं कट्ठिऊण आगतो, सक्केण तस्सेव उवरिं दिन्नो, स मतो य, ततो सामी वयग्गामं गोउलं पत्तो, तत्थ य तद्विसं छणो, सव्वत्थ परमं उवक्खडियं, चिरं कालं तस्स देवस्स ठितगस्स उवसग्गं काउं, सामी चित्तेति-गता छम्मासा, मा गतो होज्जत्ति अतिगतो जाव अणेसणातो करेत्ति, जाव सामी उवउत्तो पासति, ताहे अद्धहिं डितो चैव नियत्तो, बार्हिं पडिमं ठितो,</p> <p style="text-align: right;">संगमक- कृता उपसर्गाः ॥३१३॥</p> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)		
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णौ उपादेशात् नियुक्तौ ॥३२०॥	<p>मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <p>पडित्ता परुन्नो-अहो इमा वसुमती, राया पुच्छति, ताहे तेण कहियं-देव! रायाओ इमा, ताहे सव्वेण लोणेण नायं जहा दहिवाहणस्स धूयात्ति, मिगावती भणति-मम भगिणिधूयात्ति, अमच्चो य सपत्तीओ आगतो, सामि वंदति । पच्छा सामी निग्गओ । ताहे राया तं वसुहारं पगहिओ, सक्केण वारियं, जस्स एसा देइ तस्स आभव्वंति, सा पुच्छिया, भणति-मम पिउणो, ताहे सेट्ठिणा गहियं । ताहे सक्केण भणितं-चरमसरीरा एसा, एयं संगोवाहि जाव सामिस्स नाणं उप्पज्जति, एसा पढमा सिस्सिणी सामिस्स, ताहे कर्णेत्तपुरं छटा संवद्धति, छम्मासा तदा पंचहिं दिवसेहिं उणगा जहिवसं सामिणा भिक्खा लद्धा, सावि मूला लोणेणं अंबाडिता हीलिया य ।</p> <p>तत्तो सुमंगल सणकुमार सुच्छित्तएहिं माहिंदो । पालय वाइल वाणिए अमंगलं अ घणो अस्सिणा ॥४-६६।५२२॥</p> <p>ततो सामी निग्गतो सुमंगला णाम गामो तहिं गतो, तत्थ सणकुमारो एति वंदति पियं च पुच्छति, तत्थ पढमं सिंदीकं-डगनिमित्तं आगतो, ततो सामी पालयं नाम गामं गतो, तत्थ वाइलो नाम वाणिययो जत्ताए पहावितो सामीं पेच्छति, सो अमंगलंति काउण अस्सि गहाय पधातिओ, एतस्सेव फलउत्ति तस्स सिद्धत्थेण सहत्थेण सीसं छिन्नं ।</p> <p>चंपा वासावासं जक्खिंदो सातिदत्त पुच्छा य । वागरण दुह पएसण पच्चक्खाणे य दुविहे तु ॥४-६६।५२३॥</p> <p>ततो सामी चंपं नगरिं गतो, तत्थ सातिदत्तमाहणस्स अग्गिहोत्तवसहिं उवगतो, तत्थ चाउम्मासं खमति, तत्थ पुण्णभद्दमाणि-भद्दा दुवे जक्खा रत्तिं पज्जुवासंति, चत्तारिवि मासे रत्तिं रत्तिं पूयं करेति, ताहे सो माहणो चित्तेति-किं एस जाणति तो णं देवा म-हेति?, ताहे विन्नासणनिमित्तं पुच्छति-को ह्यात्मा?, भगवानाह-येऽहमित्यभिमन्यते, स कीटक?, सुक्ष्मोऽसौ, किं तत्सुक्ष्मं?, यन्न</p>	सुमंगलादौ विहारः ॥३२०॥

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [५२५/-५२५], भाष्यं [११४...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णी उपाध्याय निर्युक्ति ॥३२२॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>सलागा ॥ १ ॥ भगवतो य तद्द्वारवेयणिज्जं कम्मं उदिच्चं । ततो मज्झिमं पावं गतो, तत्थ सिद्धत्थो नाम वाणियतो, तस्स घरं भगवं अतिगतो, तस्स मिच्चो खरओ णाम वेज्जो, ते दोवि सिद्धत्थवरे अच्छंति, सामी य भिक्खस्स पविट्ठो, वाणियतो वंदति थुणति य, वेज्जो य तित्थगरं पासिऊण भणति- अहो भगवं सव्वलक्खणसंपुच्चो, किं पुण ससल्लो ?, ताहे सो वाणिओ संभंतो भणति- पलोएहि कहिं सल्लो ?, तेण पलोएतेण दिट्ठो कच्चेसु, तत्थ तेण वणिएण भन्नाति- नीणेहि एतं महातवसिस्स, सव्वस्संप्पि चयेमो, पुन्नं होहिति तववि मज्झवि, भणति- निप्पडिकंमो भगवं नेच्छिहिति, ताहे पडियरावितो जाव दिट्ठो उज्जाण पडिमं ठितो, ते ओसहाणि गहाय गता, तत्थ भगवं तेल्लद्रोणीए निवज्जावितो महितो य, पच्छा बहुवेहिं पुरिसेहिं जंतितओ अक्कंतो य, पच्छा संडासएण गहाय कड्ढितो, तत्थ सरुहिराओ सलागाओ अंछिताओ, तासु य अछिज्जंतीसु भगवता आर-सितं, ते य मण्से उप्पाडेत्ता उट्ठितो, तत्थ महाभेरवं उज्जाणं जातं देवउलं च, पच्छा संरोहणं ओसहं दिच्चं जेण ताहे चव पउणो, ताहे वंदित्ता खामेत्ता य गता ॥ सच्चेसु किर उवसग्गेसु दुव्विसहा कतरे ?, कडपूयणासीयं कालचक्कं एतं चव सल्लं कड्ढिज्जंतं, अहवा जहन्नगाण उवरि कडपूयणासीतं, मज्झिमाण कालचक्कं, उक्कोसगाण उवरिं सल्लुद्धरणं ॥ एवं गोवेण आरद्धाउवसग्गा गोवेण चव निट्ठिता । गोवो सत्तमिं गतो, खरतो सिद्धत्थो य दियलोमं तिच्चमवि उदीरतंतावि सुद्धभावा ।</p> <p>जंभियवहि उज्जुयालियतीरवितावत्तसामसालअहे । छट्टेण उक्कुडुयस्स उप्पन्नं केवलं नाणं ॥ ४-६९।५२६ ॥</p> <p>ताहे सामी जंभियगामं णाम णगरं गतो, तस्स बाहिया वियावत्तस्स चेतियस्स अदूरसामंतं, वियावत्तं णाम अव्यक्तमित्थर्थः, अप्पागडं संनिपडितं, उज्जुयालियाए णदीए तीरंमि उचारिछे कूले सामागस्स गाहावतस्स कट्टकरणसि, कट्टकरणं नाम छत्तं,</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्रीवीरस्य केवलोत्- पादः ॥३२२॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [५२६/-५२६], भाष्यं [११४...]	
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p>मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px auto; width: 80%;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णो उपोद्घात निर्युक्तौ ॥३२३॥</p> <p>सालपादवस्स अहो उक्कुडुयणिसेज्जाए गोदोहियाए आतावणाए आतावेमाणस्स छट्ठेणं भत्तेणं अपाणएणं अणुत्तरेणं णाणेणं अणुत्तरेणं दंसणेणं अणुत्तरेणं चरित्तेणं अणुत्तरेणं आलएणं अणुत्तरेणं विहारेण, एवं अज्जवेणं महवेणं लाघवेणं खंतीए मोत्तीए गुत्तीए तुट्ठीए अणुत्तरेणं सच्चसंजमतवसुचरितसोवचइयफलपरिनिव्वाणमग्गेणं अप्पाणं भावेमाणस्स दुवालसहिं संवच्छरेहिं वित्ति-ककत्तेहिं तेरसमस्स संवच्छरस्स अंतरा वट्टमाणस्स वइसाहसुद्धदसमीए पादीणगामिणीए छायाए अभिनिव्वट्टाए पोरुसीए पमा-णपत्ताए सुव्वएणं दिवसेणं विजएणं मुहुत्तेणं हत्थुत्तराहिं नक्खत्तेणं जोगमुवागतेणं ज्ञाणंतरियाए वट्टमाणस्स एकत्तवितक्कं बोली-णस्स सुहुमकिरियं अणियट्टिमपत्तस्स अणंते अणुत्तरे निव्वाघाए निरावरणे कसिणे पडिपुण्णे केवलवरनाणदंसणे समुप्पन्ने ॥ तए णं से भगवं अरहा जिणे जाते केवली सव्वन्नू सव्वदारिसी अरहस्सभागी सनेरतियतिरियनरामरस्स लोगस्स पज्जवे जाणति पासति, तंजहा— आगतिं गइं टिट्ठिं चयणं उववायं तक्कं मणोमाणसितं भुत्तं कडं पडिसेवितं आवीकम्मं रधोकम्मं तं तं कालं मणवयणकायिते जोए, एवमादी जीवाणवि सव्वभावे मोक्खमग्गस्स य विसुद्धतरामे भावे जाणमाणे पासमाणे, एस खलु मोक्ख-मग्गे मम य अन्नोसिं च जीवाणं हितसुहनिस्सेसकरे सव्वदुक्खविमुक्खणे परमसुइसमाणे भविस्सइत्ति । एवं च केवलणाणं तवेण उप्पन्नंतिकाऊणं जो छउमत्थकालियाए भगवता तवो कतो सो सव्वो वञ्जेयव्वो—</p> <p>जो य तवो० ॥५-१॥५२७॥ णव किर चाउम्मासे० ॥ ५-२ ॥५२८॥ एगं किर छम्मासे० ॥५-३॥ ५२९ ॥ भइं च महाभइं०॥ ५-४ ॥ ५३० ॥ गोय्यर० ॥ ५-५ ॥ ५३१ ॥ दिवसे दिवसे भगवं भिक्खं हिंहेलि एव छम्मासे । हिंइति पंचद्विचसूण वत्थाणगरीए अव्वहिओ भगव ॥ १ ॥ दस दो य० ॥ ५-६ ॥ ५३२ ॥ दो चैव य छट्ठ ॥ ५-७ ॥ ५३३-५३४॥</p> </div> <p style="text-align: right;">श्रीवीरस्य तपः संकलना ॥३२३॥</p>	
	भगवंत वीर कृत् (बाहय) तपसः वर्णनं क्रियते	

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)		
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णो उपोद्घात निर्युक्तो ॥३३२॥	<p style="text-align: center;"> अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [५७३/५७३], भाष्यं [११९...] </p> <p> मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1 </p> <p> हाकिलंता मज्झण्हे आगता, अतिथोवा कट्टा आणियत्ति पिड्डित्ता अज्जिमितपीता पुणो पट्टविता, सा य वड्डं कट्टभारं गहाय ओगा- हंतीए पोरुसीए आगच्छति, को य कालो ?, जेड्डामूलमासो, अह ताए थेरीए कट्टभाराओ एगं कट्टं पडित्तं, ताहे ताए थेरीए ओणमिच्चा तं कट्टं गहित्तं, तं समयं च भगवं तित्थगरो धम्मं पकहित्तो जायणणीहारिणा सरणं, सा थेरी तं सुहं सुणोति तहेव ओणता सोउमाहत्ता, उण्हं तण्हं लुहं परिस्समं च ण विदति जाव सरत्थमणे तित्थगरो धम्मं कहेतुं उट्टित्तो, एस दिट्ठतो । एवं- सव्वाउयंपि सोता० ॥५-५८॥५७९॥ कंठा । सोयपरिणामोत्ति गत्तं, इयाणिं दाणं चत्ति तित्थगरो जत्थ समोसरति गामादिमु तत्थ जो निवेदेति रायादीणं किं तस्स चित्तिदाणं ? किं च पीतिदाणं ?, उच्यते— वत्तीओ० ॥ गाथाद्वयं ॥ ५-५९ ॥ ५-६० ॥ चक्कवट्टी वित्तिं देति निउत्तस्स अड्डतेरस सुवण्णकोडीओ, केसवा एत्तप्पमाणमेव रूपं देति, मंडलिया अड्डतेरसरुप्पसहस्साणि वित्तिं दिंति, पीतिदाणं पुण अड्डतेरसरुप्पसहस्साइं देति ॥ भत्तिविभवाणु० ॥ ५-६१ ॥ ५८२ ॥ कंठा । के पुण एवं दाणे गुणा ?, उच्यते— देवाणु० ॥ ५-६२ ॥ ५८३ ॥ एवं तीर्थकरभत्तथां क्रियमाणयां देवा अनुवर्तिता भवंति, कथं ?, जो तित्थगराण भत्ति करेति स देवाणं प्रियो भवति, भत्तिश्चैवं कृता भवति, तित्थगरपूया चैवं थिरीकया भवति, सत्ते अणुकप्पत्ति निवेदंतस्स अणु- कया कता भवति, सातोदयं च वेयणिज्जं कम्मं उवाचितं भवति, एते दाणगुणा भवंति । तित्थं च एवं पभावितं भवति । दाणं चत्ति दारं गत्तं । इयाणिं ‘देवमल्ले मल्लायणय’ति दारं, तित्थगरो पढमपोरुसीए धम्मं ताव कहेति जाव पढमपोरुसीउग्घाडवेला, एस देवमल्लो भन्नति । ताहे वली एति, मल्लंति वलीए णामं, तं को करेति ? केरिमी वा सा ?, उच्यते— </p>	श्रोतृ- परिणामः दानं च ॥३३२॥

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [५९२-६५९/५९२-६५९], भाष्यं [११९...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px auto; width: 80%;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णि उपोद्घात निर्युक्तौ ॥३३९॥</p> <p style="text-align: center;">इयार्णि सच्चाउयं—</p> <p>बाणउती चउसत्तरि सत्तरि तत्तो भवे असीती य । एगं च सयं तत्तो तेसीती पंचणउती य ॥६-७८॥६५५॥ अट्टत्तरि च वासा तत्तो बावत्तरि च वासाइं । बावट्टी चत्ता खलु सत्त्वगणहराउयं एयं ॥६-७९॥६५६॥</p> <p>इयार्णि आग्नेत्ति दारं, सो आगमो दुविहो-लोइतो लोउत्तरिओ य, लोइतो चोइस विज्जाठाणाणि, अंगानि चतुरो वेदा, मीमांसा न्यायविस्तरः । धर्मशास्त्रं पुराणं च, विद्या खेत्ताश्चतुर्दश ॥ १ ॥ तत्रांगानि पद् तद्यथा-सिक्षा कल्पो व्याकरणं छंदो निरुक्तं ज्योतिषं चैति, लोउत्तरो दुवालस अंगा चोइस पुच्चाणि । ते य-</p> <p>सत्त्वे य माहणा जच्चा० ॥६-८०॥६५७॥ एस दुविहोऽवि आगमो तेसिं । इयार्णि परिनेच्चाणं-सामिस्स जचिते णव कालगता, जो य कालं करेति सो सुधम्मसामिस्स गणं देति, इंदभूती सुधम्मो य सामिमि परिनिच्चुए परिनिच्चुता । को केण तवेण परिनिच्चुतो ?-</p> <p>मासं पालोबगता ॥६-८२॥६५९॥ सच्चातो आमोसहिमादियाओ लट्टीओ, संघयणं संठाणं च सत्त्वेसिं च पढमं चसइ-छइतमिति । एवं सामिस्स भासगस्स माहगाण गणहराणं निग्गमो भणितो । निग्गमेत्ति दारं गतं । इयार्णि तं कतरंमि खेत्ते निग्गयंति खेत्तदारं पत्तं, तं ताव अच्छतु, कालदारं भणाभि बहुवत्तच्चंतिकाउं, पच्छा खेत्तादीणि संबद्धाणि । अन्ने भणंति-जेण काले बद्धं सच्चं, अथवा अन्नोन्नाणुगता दोऽवि भावा, अहवा कालो चैव पुच्चं, जेण कालाणुयोगो पुच्चं पच्छा दब्बाणुयोगो ।</p> <p style="text-align: right;">गणधर खेत्तादि कालदारं ॥३३९॥</p> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [६६४/६६४], भाष्यं [११९...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-right: 1px solid black; padding-right: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णि उपोद्घात निर्युक्तौ ॥३४१॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>पबुच्चंति' अथवा 'कालश्रेत्येके' (तत्रा०५-३८) एष दन्वकालो । अद्वाकाले अणेगविहे, से णं समयद्वयाए, आवलियद्वयाए जाव ओसिप्पिणिअद्वयाए, जुगं पंचसंयच्छरं जाव परिषद्वा भाषियन्वा ॥ अहाउकालो नाम—</p> <p>नेरइय०॥ ६-८७ ॥ ६६४ ॥ नेरतिय जाव देवाणं आहाउयं जं जेण निव्वत्तियमन्नभवे सेत्तं पालेमाणे सो भवति अहाउ-काले । उवक्कमकालो दुविहो- सामायारीउवक्कमकालो आउउवक्कमकालो य, उवक्कमकालो नाम अपत्तावत्थापावणपत्थावो, तत्थ जो सो सामायारीउवक्कमकालो सो तिविहो, तंजहा- ओहसामायारी पदविभागसामायारी दसविहसामायारी । तत्थ ओह-सामायारी ओहनिज्जुत्ती पदविभागसामायारी कप्पववहारा, ओहसामायारी णवमस्स पुव्वस्स ततियाओ आयारवत्थुओ वीस-तिमं पाहुडं, तत्थ ओहपयपाहुडं, ताओ निज्जुहा उवक्कामिता । कप्पववहारा णवमाओ पुव्वाओ ततियाओ आयारवत्थुओ वीसइमं पाहुडं तओ, दसविहसामायारी उत्तरज्जयणेहिंतो नीणिता, तत्थ कप्पववहारा सट्टाणे भन्निहिंति । ओहसामायारी पुण भवति, तं वन्नेउकामो णिज्जुहगो णिज्जुहितुं पवत्तो मंगलत्थं अरहंतादीणं णमोकारं करेति—</p> <p>अरहंते वंदित्ता०॥ओघानिर्युक्तिः १॥ एत्थंतरे ओहनिज्जुत्तिचुत्ती भाणियन्वा जाव सम्मत्ता । एतं ओहनिज्जुत्तीए ठाणं, एत्थंतरे वक्खाणिज्जतित्ति, एवं ओहसामायारी गत्ता । इयाणि दसविहसामायारी, सा इमाए गाहाए अणुगतत्वा, तंजहा—</p> <p>इच्छा मिच्छा तहकारो आवसिया य निसीहिया । आपुच्छणा य पडिपुच्छा छंदणा य निमंतणा ॥७॥१॥६६६॥ उवसंपया य काले सामायारी भवे दसविहाओ । एतेसिं तु पयाणं पत्तेय परूवणं वोच्छं ॥ ७ ॥ २ ॥ ६६७ ॥</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; padding-left: 5px;"> <p style="text-align: center;">इच्छा- कारादि सामाचार्यः ॥३४१॥</p> </div> </div>
	<p>अत्र ईच्छाकार-आदि सामाचारी वर्णयते</p>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)		
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णो उपोद्घात नियुक्तो ॥३४२॥	<p style="text-align: center;"> एत्थ कारसदो पयोगाभिधाती दद्व्वो, सो य सव्वदारेसु संबज्जति, इच्छग्गहणे य इच्छकारगहणं, सट्ठाणे इच्छकारपयोगो, दसविधसामायारीए पढमभेदोत्ति वुत्तं भवति, एवं भिच्छादुक्कडपयोगो, तहात्ति पयोगो जाव उवसंपदाकारपदोगो विभासियव्वो । तत्थ इच्छाकारपदोगो णाम जं इच्छया करणं, न पुण बलाभियोगादिणा, इच्चेयस्स अत्थस्स संपच्चयत्थं इच्छाकारसदं पउंजति । एसो य किंमि विसए केण कायव्वोत्ति ?, भन्नइ-जति अब्भत्थेज्ज परं कारणजाते, ता अब्भत्थंतेण इच्छकारपयोगो कायव्वो, अहवा अणब्भत्थिओऽवि कोई कारणजाते करेज्ज तत्थवि तेण करंतेण इच्छकारपयोगो कायव्वो, तस्स अणब्भत्थितकरंतमा पविरलत्ति कोइग्गहणं, आह- किमिति इच्छाकारपयोगो कीरति ?, उच्चये, बलाभियोगकरणं मा भूदिति, जतो ण कप्पति बलाभितोगो तु, तुसदा कत्थति कप्पतिवि, एतीए गाहाए अवयवत्थो भवति-जदित्ति अब्भुवगमे, जं अब्भत्थणाए अब्भुवगमं करेत्ति आयरितो तं दरिसेत्ति, जथा साभूणं अब्भत्थेउं ण वट्ठति परो उ, किमिति ?, अणिगूहितवलविरियेण ताव होयव्वंति, वलं सामत्थं विरियं तु उच्छाहो । आह- जदि साभूणं परो अब्भत्थेउं ण वट्ठति तो किं अब्भुवगमं करेत्ति ?, भन्नति-जति अब्भत्थेज्ज परं कारणजाते, ण अन्नहा, कारणजातं दंसेत्ति-जदि तस्स सो अणलो-असमत्थो ण याणती वा, अन्नं वा करेत्ति, गिलाणादीहि वा वावडो होज्जा, ताहे तत्थ रातिणियं वज्जेत्ता इच्छकारं करेत्ति सेसाणं, ते य किह भणति ?, एतं ता मम कजं इच्छाकारेण करेहि, तुमं करेतुंपि न वट्ठति साधू, इच्छा भे जदि अत्थिात्ति भाणितं होत्ति, ‘करेज्ज वा से कोत्ति’त्ति तत्थ अहवा विधिणा से तं तं सत्तं करेत्तं अन्नं वा अब्भत्थेत्तं पासित्ता अन्नो निज्जरट्ठी भणेज्ज- अहं तुमं एतं इच्छकारेण करेमि, तत्थपि जस्स किज्जिहिति सो भणति- करेहि इच्छाकारेण, णणु किमिति सोवि इच्छकारं करेत्ति ?, भन्नति- मज्जादामूलियं, साभूणं </p>	इच्छा- कारादि सामाचर्यः ॥३४२॥

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [६६६-६९३/६६६-६९३], भाष्यं [११९...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णी उपोद्घात निर्युक्ति ॥३४३॥</p> <p>एस मज्जादामूलं, अहवा एतेहिं कारणेहिं परं अब्भत्थेज्ज- सयं करेति कोति किंचि लेवणादि, अब्भस्स वा करेत्तं ददुण तत्थवि भणेज्ज-इच्छकारेण ममवि एत्तं पक्कियओ करेहिं लेवादि संसट्टकप्पणं, तत्थवि तेण भाणियव्वं- करेमि इच्छाकारेण, अहं सणाडो गिलाणादीण व कज्जे वावडो तो तं कारणं दीवेति, एतेण ण करेमि, इतरहा नियमा कायव्वं साधूण अण्णन्नेण, अणुग्गहोपि, एवं ता अब्भं आणवेति । जति अब्भत्थेज्ज परो तं साधुं तहेव नेयव्वं । अप्पणा परेण वा । अहवा एतेण जदि अब्भत्थेज्ज परं किंचि करेमि वेयावच्चं कज्जहेतुं वा गाणादीणं निज्जराहेउं वा, तत्थवि से कोइ अणुग्गहं करेज्जा, कोति णवि समत्थो जाए स विक्क-वणा, तत्थवि तेसिं दोण्हवि भवे इच्छकारपयोगे, जत्थवि राइणियं वा ओमं वा सुत्तत्थाणि पुच्छति तत्थवि इच्छा कायव्वा, उव-हिमादीण वा निमंतणे इति । सीसो आह- भगवं ! किमिति सब्बत्थ इच्छकारपयोगो रातिणियादीणांपि ?, आयरितो मणति-वच्छ ! जेण आणाबलाभियोगो निर्गम्याणं सेहेऽवि ण वडुति, किमंग पुण राइणिए ?, तम्हा-इच्छा पउंजियव्वा सेहे राइणिए तहा । किं सब्बत्थ आणाबलाभियोगे ण वडुति ?, उच्यते—जो पुण खग्गूडो तंमि आणावि बलाभिओमोवि कीरति, तंमि वि पढमं इच्छा पउज्जति जदि करेति सुंदरं, अह ण करेति ताहे बलामोडीए कारिज्जति, तारिसा ण संवासेयव्वा, अह ते भाया भागणेज्जादी वा ण तरंति परिच्चतित्तुं ताहे आणाबलिभित्तोगोवि कीरति ॥</p> <p style="text-align: center;">जह जच्चवाहलाणं० । ७-१३॥६१८॥ जहा जदा किर जच्चवाहलो आसकिसोरो दमिज्जातिचि ताहे वेयालियं अभिवा-सिऊण पहाए अग्घेत्तुण वाहियालिं नीतो, खल्लिणं से दोइत्तं, सयमेव तेण गहितं, विणियत्ति राया सयमेवारूढो, सो हितइच्छित्तं वडो, रत्ता आहारलयणादीहिं सम्मं पडियरितो, पतिदिहं च विणीयत्तणओ एवं वहति, ण तस्स बलाभियोगो पवत्ति । अवरो</p> <p style="text-align: right;">इच्छा- कारादि सामाचार्यः ॥३४३॥</p> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [-/गाथा-], निर्युक्तिः [६९४-७२३/६९४-७२३], भाष्यं [१२०-१२३]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णौ उपोद्घात निर्युक्तौ ॥३५३॥</p> <p style="text-align: center;">किं करोमि नवत्ति?, जहा रातीणं दो तिन्नि वारा पुच्छिज्जति । इयारिणिं छंइणादरं । तं कइं छंदणा?, पुन्वगहितेयं भचेण वा पाणेण वा वत्थेण वा पत्तेण वा, छंदणा णाम इमं अत्थि गेण्हह । निमंतणा णवि ताव गेण्हति, भणति-अच्छ तुमं, अहं ते दाहामि, जावाणेमिच्चि । इयारिणिं उवसंपदा । उवसंपदा ति विहा-णाणोवसंपदा (दंसणोपसंपदा चरित्तोवसंपदा य, तत्थ) णाणोवसंपदा ति विहा-सुत्तनिमित्तं अत्थनिमित्तं तदुभयनिमित्तं, सुत्ते ति विहा-वत्तजानिमित्तं संघणानिमित्तं, गहणनिमित्तं, वत्तणा-नाम पुच्चगहियस्स अथिरस्स परियट्ठणं करेति, संघणा नाम उज्जुयारणा, गहणं नाम जं अभिनवगहणं करेति, एवं चऽत्थेवि, एवं उभयेऽवि । दरिसणेवि दरिसणप्पभावगाणि सत्थाणि जहा गोविंदज्जुत्तिमादणि । एत्थ संदिट्ठो संदिट्ठस्स ० चत्तारि भंगा, एत्थ संदिट्ठो संदिट्ठस्स जदि तो सुट्ठो, सेसेसु तिसु असामायारीए वट्ठति । चरित्तनिमित्तं दुविहा उवसंपदा-वेयावच्चनिमित्तं वा खमणनिमित्तं वा, वेयावच्चं दुविहं-इत्तिरियं आवकहितं च, वेयावच्चकरो पुण आयरियाण हांज्जा वा ण वा, जति णत्थि ताहे घेप्पति, अह अत्थि सो दुविहो-इत्तिरिओ आवकहितो य, आगंतुगो दुविहो-इत्तिरितो आवकहितो य, जदि दोऽवि आवकहिता ताहे जो सलद्धितो, दोऽवि सलद्धिया जो चिराणओ सो करेति, पाहुणओ बुच्चति-उवज्जायाणं करेहि, थेरस्स पवत्तिस्स गिलाण-स्स सेहस्स एवमादि, जदि नेच्छति तो चिराणओ एताणि कारिज्जति, इमो आयरियस्स, जति नेच्छति तो विसज्जिज्जति । जइ इत्तिरिया दोऽवि तो एको पडिक्खाविज्जदि, अन्नस्स वा कारिज्जति, नेच्छंते विवेगो । इयारिणिं संजोगो-आवकहितो विस्सा-मिज्जति, आगंतुओ इत्तिरिओ कारिज्जति, एवं विभासा, तस्स अन्नस्स नेच्छइ विवेगो । एवं जहाविधीते विभासा । इयारिणिं खमणे, सो य दुविहो-इत्तिरिओ आवकहितो य, आवकहितो भत्तपच्चक्खाणओ, इत्तिरिओ दुविहो-वियट्ठखमओ अवियट्ठो य,</p> <p style="text-align: right;">दशधा सामाचारी ॥३५३॥</p> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [६९४-७२३/६९४-७२३], भाष्यं [१२०-१२३]	
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णि उपाध्याय निर्युक्ति ॥३५४॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>ताहे सो पुच्छिज्जति-तुमं अज्जो ! विक्रिड्ढतेणे केरिसो होसि ?, सो भणति-गिलाणोवमो, सो पडिसिज्जति, भन्ति-ण तुज्ज एतं कम्मं, सुत्ते अत्थे य आदरं करोहि, विगिड्ढेवि तहेव पन्नविज्जति, अन्ने भणति-विगिड्ढखमगो पारणगकाले गिलाणोवमोवि-इच्छिज्जति, जो तु मासादिखमतो सो इच्छिज्जति चेव, जो मासादिखमणं करोति भत्तं वा पचक्खाति, तत्थ आयरितो जदि अणापु-च्छाए पडिवज्जति तो असमायारीए वट्ठति, ते णेच्छंति-त्ति काउं, सो अप्पणा आहत्तो पडिलहणादि काउं, तेसि वा अन्नोवि खमओ अत्थि, ते तेण वाउला, ते भणंति-एतस्स समत्ते करेहामो, ताहे पडिच्छाविज्जति, अह पुण दोण्हवि समत्था पडिवज्जति य ताहे करेति । एवं पडिच्छित्ते जे न करेति तत्थ आयरितेण ते सारेयव्वा, जं वामयं जाणति, एतेण खमतो सीदति, किं च त-स्स कायव्वं उव्वत्तण परित्तण मत्तगतिएण वा । एस संजतोवसंपदा । इयाणि गिहिणोवसंपदा, जत्थ साधू पंथे पहे देवकुलादिसु वा अच्छिउकामो तत्थ अणुन्नवेत्ता टात्तियव्वं, मा आदिन्नादाणवेरमणादियारदोसा होज्जा, जदिवा साधू भिक्खायारियाए पविट्ठो केणति वाघातेण अच्छियव्वं भवति तत्थ अणुन्नवेयव्वं । इत्तिरियंपि ण कप्पति अवियाणं खलु परोग्गहादीसु चिट्ठितुं निसी-त्तित्ता, तत्तियव्वयरक्खणद्वाए ताहे कारणं दीवेत्ता अच्छति । ण य ताण कुच्चविच्चाणि निज्जात्तियव्वाणि, जत्थ रुक्खे वी-समति तत्थ जति अत्थि पंथिओ सो अणुन्नविज्जति, नत्थि ताहे अणुयाणतु देवता जस्सोग्गहो एसो, सेत्तं दसविहा सामायारी । इयाणि पदविभागसामायारी कप्पववहारा पदविभागः, तदुपरिष्टाद्दृश्यति । सट्ठाने तेसि पुण इमो अधिकारो-कप्पंमि कप्पिया खलु मूलगुणा चेव उत्तरगुणा य । ववहारे ववहरिया पायच्छित्ता भवते य ॥१॥ सेत्तं सामायारिउवक्कमकालो । (आउ)कालो सत्तविहो-अज्झवसाणनिमित्ते ॥८-१॥७२४॥ अज्झवसाणमेव निमित्तं अज्झवसाणनिमित्तं, अहवा अन्नं अज्झवसाणं, अन्नं निमित्तं च,</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">दशधा सामाचारी आयुरु- पक्रमाः ॥३५४॥</p> </div> </div>	
	अथ आयुष्य-काल वर्णयते	

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [७२४/७२४], भाष्यं [१२३...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक- चूर्णी उपाद्घात निर्युक्ति ॥३५६॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 5px;"> <p>अद्भुष्टाणं कुमारकोडीणं संवपामोकखाणं सट्ठीय दुदंतसाहस्सीणं वीरसेणपामोकखाणं एगवीसाए वीरसहस्साणं महसेणपामुकखा- णं छप्पन्नाए बलवमसाहस्सीणं रुप्पिणिपामोकखाणं बत्तीसाए महिलासाहस्सीणं अणंगसेणपामोकखाणं अणेगाणं गणिवासाहस्सीणं अन्नासिं च बहूणं ईसरतलवर जाव सत्थवाहप्पमितीणं वेयड्डुगिरिसागरपेरंतस्स य दाहिणद्धभरहस्स बारवतीए णगरीए आहेवच्चं जाव पालेमाणे विहरति । तेणं कालेणं तेणं समएणं अरहा अरिट्ठणेमी, वन्नओ, बारवतीए जाव विहरति । तेणं कालेणं तेणं समएणं अरहतो अरिट्ठणमिस्स अंतेवासी छम्भातरो अणगारा जाव उग्गतवा ओराला चोदसपुब्बी चउन्नाणोवगता सरिसगा सरिच्छया सरिच्चया णीलुप्पलगगवलप्पमासा सिरिवच्छंक्रियवच्छा पसत्थवत्तीसलक्खणघरा कुसुकुलयभद्दलगा णलकुब्बरसामाणा ओर्यसी तेयंसी वच्चंसी, जसंसी ते य पव्वज्जादिवसादो आरब्भ सामिणा अब्भणुन्नाता छट्टंछट्टेणं अणिक्खित्तेणं विहरंति ।</p> <p>तए णं ते अन्नया पारणगंसि पढमाए सज्झायंति त्रितियाए ज्ञाणं ततियाए तिहिं सिंघाडएहिं बारवतिं अडंति । तत्थ णं एगे संघाडए उच्चणीयमज्झिमाइं कुलाइं अडंते वासुदेवस्स देवतीए देवीए गिहमणुपविट्ठे, सा य तं पासित्ता हट्ट जाव महासणातो अब्भुट्ठेत्ता पाउयाओ ओमुयति, ओमुयित्ता अजलिमउलियहत्था सत्तट्ट पदे गंता तिक्खुत्तो आयाहिण जाव णमंसित्ता सिंघकेस- रगमच्छंडिकामोदकथालेणं सतं चैव पडिलाभेत्ति, पडिलाभेत्ता वंदति, वंदित्ता पडिविसज्जेत्ति, तथा णं दोच्चे संघाडए, एवं तच्चेऽवि, णवरं तच्चं पडिलाभेत्ता एवं वयासी-किं णं भेते ! कण्हस्स वासुदेवस्स इमीसे बारवतीए जाव देवलोगभूताए गिग्गंथा अडमाणा भत्तपाणं ण लभंति ? , तो णं ताइं चैव कुलाइं भत्तपाणाए भुज्जो भुज्जो अणुपविसंति?, तत्थ णं देवजसे णामं अणगारे एवं व०-णो खलु देवाणुप्पिए ! एवं एतं, किं तु अम्हे छम्भायरो सरिसगा जाव संघाडएणं अडमाणा तुज्झ गेहं अणुप्पविट्ठा, तं</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">भयाध्यव- साने सोमिलवृत्तं ॥३५६॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [७२४/७२४], भाष्यं [१२३...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-right: 1px solid black; padding-right: 5px;"> <p>श्री आवश्यक चूर्णो उपाद्घात निर्युक्तौ ॥३५७॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>णो चैव णं ते अम्हे, अन्ने णं अम्हेत्तिकददु जाव पडिगता । तए णं तीसे अब्भरिथए समुप्पजित्था, एवं खलु अहं पोलासपुरे णगरे अतिमुत्तेण कुमारसमणेणं बालत्तणे वागरिता-तुमण्णं अट्ट पुत्ते पयाइस्ससि सरिसए जाव णलकुब्बरसामाणे, णो चैव णं भरहे वासे केवतिकालाओ अन्नाओ अम्मगाओ तारिसएत्ति. तन्नं मिच्छा, इमन्नं पच्चक्खमेव दीसति, अन्नाओवि पयाताओ, तं गच्छामि णं सामिं पुच्छामित्तिकददु सामिअंतियं उवगता जाव पज्जुवासेति । सामिणा तीसे अज्झत्थियं कहियं जाव अत्थे समट्टे?, हंता अत्थि, एवं खलु देवाणु० ! तेणं कालेणं तेणं समएणं भद्विलपुरे णागस्स गाहावत्तिस्स सुलसा भारिया नेमिच्चएण निदु वागरिता, तए णं सा बालप्पमितिं चैव हरिणेगमेसिं देवं भत्ता यावि होत्था, तं तीसे भत्तिवहुमाणेणं स देवे आराहिते यावि होत्था, तए णं तुमंयि सावि समामेव दारए सवह, सा णं विणिघातमावन्ने पंयाति, से देवे तीए अणुकंपणट्ठा ते गेण्हेत्ता तव अंतियं साहरति, जेवियं णं ते तव पुत्ता तेवि य तीए साहरति, तं तव चैव णं ते पुत्ता, णो सुलसाए, तए णं सा सामिं वंदति, वंदित्ता जेणेव ते छ अणगारा तेणेव उवागच्छति, उवागच्छित्ता ते वंदति, वंदित्ता आगतपण्हागा पप्पुतलोयणा कंचुकपरिक्खित्थिया संवरित्तवलयबाहा ऊसवितरोमकूवा ते छप्पि अणगारे ताए इट्ठाए दीहाए सोम्माए सप्पिवासाए निम्भराए अण्णिसाए दिट्ठीए देहमाणी २ सुच्चिंरं निरिक्खइ २ वंदइ वंदित्ता पुणो सामिं वंदित्ता जामेव दिसिं तामेव पडिगता जाव सयणिज्जंसि निसन्ना चित्तेति-एवं खलु अहं सरिसगे जाव सत्त पुत्ते पयाता, णो चैव णं मए एगस्सवि बालत्तणए समणुभूते, एसवि य णं कण्हे वासुदेवे णिच्चप्पमत्ते सयं पललित्ते कंदप्परती मोहणसीले छण्हं छण्हं मासाणं ममं अंतियं पादवंदए आगच्छति, तं घन्नाओ णं ताओ अम्मगाओ जासिं माऊणं णियगकुच्छिसंभूतगाइं थणदुद्धलुद्धयाइं मधुरसमुल्लावगाइं मम्मणपजंपियाइं थणमूला कक्खदेसमागं</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; padding-left: 5px;"> <p>भयाध्यद- साने सोभिलवृत्तं ॥३५७॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [७२४/७२४], भाष्यं [१२३...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णी उपोद्घात निर्युक्तौ ॥३५८॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>अतिसरमाणाईं मुद्गमाईं पुणो य कोमलकमलोवमेहिं हत्थेहिं गिण्हिऊण उच्छं गनिवेसिताईं देति समुद्धावगे सुमधुरे, पुणो पुणो मंजुलप्पभाणिते, अहं णं अहण्णा ४ एत्तो एगतरमावि ण पत्ता, ओहत जाव झियाइ, इमं च णं कण्हे जाव विभूसिते पादवंदए आगच्छति, तं पासति, पादग्गहणं करेति, करेत्ता एवं व०-अन्नया णं तुब्भे अम्माओ ! ममं पासित्ता हट्ट जाव भवह, किं अज्ज जाव झियाह?, तए णं सा तं सच्चं परिकहति, सेवि एवं व०-मा णं जाव झियाह, अहं णं तथा घत्तिस्सामि जहा णं ममं सहोदरे जाव भविस्सत्तिक्किट्टु ताहिं इट्ठाहिं जाव वग्गुहिं समासासति २ अट्टमं पगेण्हित, पगेण्हेत्ता जहा भरहे तथा हरिणेगमेसि आरा- हेति, सेऽवि एवं व०- होहिति तव देवलोग्गुत्ते सहोदरगे, तिन्नि वारे पडिभणित्ता पडिगते, कण्हेऽवि तं सच्चं देवतीए पडि- कहेत्ता पडिगते, तए णं सा अन्नया कयाती गयं सुमिणे पासित्ता पडिबुद्धा जाव परिवुडा वहति, तए णं सा णवण्हं मासाणं जाव जासुमणावत्तबंधुजीवसमप्पभं सच्चणयणकंतं सुकुमालं जाव सुरूवं गजतालुयसमाणं दारगं पयाता, जम्मणं जहा सामिस्स सिद्धत्थो करेति जाव जम्हाणं अम्हं इमे दारगे गततालुयसमाणे तं होऊ णं एतस्स णामधिज्जं गयसुकुमाले २, सेसं जहा मेहे जाव अलं भोगसमत्थे जाते यावि होत्था ।</p> <p>तेणं कालेणं तेणं समएणं चारवतीए सोमिले णामं माहणे परिवसति, अट्टे जाव सुपरिणिट्ठिते यावि होत्था । तस्स सोम- स्सिरी णाम माहणी होत्था, तेहिं सोमा णामं दारिया होत्था समाला जाव सुरूवा, रूवेण य जोव्वणेण य लायन्नेण य जाव उक्किट्ठा उक्किट्ठसरीरा यावि होत्था । तएणं सा अन्नया कयादी ण्हाता जाव विभूसिता बहहिं खुज्जाहिं जाव परिकिखत्ता सयायो गिहातो पडिनिक्खमति २ रायमग्गंसि कणगतिदूसगेणं कीलमाणी २ चिट्ठति ।</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">भयाध्यव- साने सोमिलवृत्तं ॥३५८॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [७२४/७२४], भाष्यं [१२३...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-right: 1px solid black; padding-right: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णौ उपाध्यात निर्युक्तौ ॥३६०॥</p> </div> <div style="width: 70%; border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>उक्खेवगतालियंटीयणमज्झितवातेण सफुसितेण अंतपुरपरिजणेण आसासिता समाणी मुत्तावलिसंनिगासपवडंतअमुघाराहिं सिंचमाणी पयोहरे कलुणविमणदीणा रोयमाणी कंदमाणी तप्पंसोतं विलवं गजस्रमालं एवं वं-तुमंसिणं जाता ! अम्हं एणे पुत्ते इट्ठे कंते पिए मणुत्ते मणामे थेज्जे वेसासिए संमए बहुमए अणुमए भंडकरंडगसमाणे रयणे रयणभूते जीवितुस्सविए हिय- णंदिजणणे उंवरपुप्फं व दुल्लहे सवणताए, किंमंग पुण पासणताए ?, तं नो खलु जाया ! अम्हे इच्छामो तुज्जे खणमवि विप्पतोमं सहित्तए, तं अच्छाहि ताव जाता ! अंजाहि ताव जाता ! विपुले माणुस्सए कामभोगे जाव ताव वयं जियामो, ततो पच्छा अम्हेहिं कालगतं परिणतवए वड्ढितकुलवंसतंतुकज्जंमि णिरवयक्खे जाव पव्वइहिसि, तए णं से एवं वं-तहेव णं तं अम्मताता ! जहेव णं तुव्भे ममं एवं वयह-तुमं णं जाता ! अम्हे जाव पव्वइहिसि, किं पुण अम्मताता ! माणुस्सते भवे अणेगजाति एवं जहा पुंडरीए जाव पुव्वं वा पच्छा वा अवस्सविप्पजहणज्जे, से केस णं जाणति अम्मतातो ! के पुव्विं गमणाए के पच्छा गमणाए ? तं इच्छामि जाव पव्वइत्तए । तए णं अम्मापियरो एवं वं-इमं च ते जाता ! सरीरं पतिविसिद्धरूवं लक्खणवंजणगुणोववेयं उत्तम- बलविरियसत्तजुत्तं विन्नापवियक्खणं ससोहग्गुणसमुहं अभिजातमहकमं विविहवाहिरोगरहितं निरुवहउदत्तलद्धपंचेदियपहं पढमजोव्वणत्थे अणेगउत्तमगुणेहिं जुत्तं तं अणुहोहि ताव जाया ! नियता सरीररूवसोहग्गजोव्वणगुणेहिं ततो पच्छा जाव पव्वइहिसि, तए णं से एवं वयासी-तहेव णं तं जाव किं पुण अम्मतातो ! माणुस्सयं सरीरं दुक्खायतणं जहा पुंडरीए जाव अवस्सविप्पजहियव्वंति, सेसं तं चव । तए णं तं अम्मापितरो एवं वं- अम्हे णं तुज्जे जाता ! विउलकुलवालियाओ कलाकुस- लसव्वकाललालितसुहोइताओ महवगुणजुत्तणिउणविणओवयारपंडितवियक्खणाओ मंजुलमितमधुरभणितविहसितविप्पेक्खितगति-</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; padding-left: 5px;"> <p style="text-align: center;">भयाध्यं सोमिलवृत्ते गजसुकु- माल वृत्तं ॥३६०॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [७२४/७२४], भाष्यं [१२३...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-right: 1px solid black; padding-right: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णी उपोद्घात निर्युक्तौ ॥३६१॥</p> </div> <div style="width: 70%; border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>विलासचिद्वितविसारदाओ अविक्कलकुलसीलसालिणीओ विसुद्धकुलवंसंताणतंतुवद्वणपगम्भउम्भवपभाविणीओ सरिसताओ सरिव्व- याओ सरित्तयाओ सरिसलावन्नरुवजोव्वणगुणोव्वेताओ जाव सिंगारागारचारुवेसातो मणोऽणुकूलहिदइच्छिताओ अट्टु तुज्झ गुणवह्णभाओ उत्तमाओ निच्चं भावाणुरत्तसव्वंगसुंदरीओ वरेमो, तं भुंजाहि ताव जा ताहिं सद्धिं विउले माणुस्सए कामभोगे, ततो पच्छा भुत्तभोगी विसयविगतवोच्छिन्नकोतुहल्ले अम्हेहिं कालगतोहिं जाव पव्वइहिसि, तए णं से एवं व०-तहेव णं तं जाव किं पुण अम्मतातो ! माणुस्सगा कामभोगा तहेव जाव अवस्सं विप्पजहियव्वत्ति, सेसं तं चेव । तए णं तं अम्मापितरो एवं व०-इमे ते जाता ! अज्जगपज्जगपितुपज्जतागते सुवहू हिरण्णे य सुवन्ने य कंसं य दूसे य विउले धणक्कणग जाव सन्तसारसावतेज्जे अलाभि जाव आसत्तमतो कुलवंसाओ पगामं दातुं पगामं भोत्तुं परियाभाएतुं तं अणुद्वाहि ताव जाता ! विपुले माणुस्सते इद्धिसक्कारसमुदए, ततो पच्छा अणुहूतकल्लाणे वद्धितकुलवंसं जाव पव्वतिहिसि, तए णं से एवं व०-तहेव णं तं जाव किं पुण अम्मतातो ! हिरण्णे य तहेव जाव विप्पजहितव्वेत्ति, सेसं तं चेव । तए णं तं अम्मापितरो जाहे णो संचाएत्ति व्हहिं विसयाणुलोमा आघवणाहि य पन्नवणाहि य जहा पुंडरीए जाव पव्वइहिसि, तए णं से एवं वयासी-तहेव णं तं जाव किं पुण अम्मतातो ! निग्गंथे पावयणे कीवाणं एवं तहेव जाव पव्वत्तिचएत्ति ।</p> <p>तए णं से कण्हे इमीसे कडाए लद्धे समाने जेणेव गयस्समाले तेणेव उवागच्छइ, उवागच्छित्ता गयसुकुमालं आलिगति २ उच्छंगे निवेसेत्ति, निवेसेत्ता एवं वयासी-तुमन्नं भमं जाता ! सहोदरे कणीयसे भाता, तं मा णं तुमं जाता ! इयाणिं जाव पव्वयाहि, अहं णं तुमे बारवतीए णगरीए महता २ रायाभिसेगेण अभिसिंचिम्साभि, तए णं से गयस्समाले कण्हेणं एवं बुत्ते समाने णो</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; padding-left: 5px;"> <p style="text-align: center;">भयाध्य सोमिलवृत्ते गजसुकुमा- लवृत्ते ॥३६१॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [७२४/७२४], भाष्यं [१२३...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-right: 1px solid black; padding-right: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णि उपोद्धात निर्युक्तौ ॥३६२॥</p> </div> <div style="width: 70%; border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>आढाति णो परिजाणति, तए णं से कण्हे दोच्चंपि तच्चंपि तहेव भणति, तए णं से गयस्रमाले कण्हं अम्मापियरो य दोच्चंपि एवं व०- एवं खलु देवा०! माणुस्सगा कामभोगा खेलासवा जाव विप्पजहियव्वा, तं इच्छामि णं जाव पच्चतिचएत्ति। तए णं तं यत्त-स्रमालं ताणि जाहे णो संचारंति बहूहिं आघवणाहिं ४ आघविचए वा ४ ताहे अकामगाइं चेव एवं व०- तं इच्छामो ते ज्ञाता! एगादिवसमवि रज्जसिंरिं पासिचएत्ति, तए णं से गयस्रमाले कण्हं अम्मापियरं च अणुयत्तमाणे तुसिणीए संचिद्धति, तए णं से कण्हे कोडुंबियपुरिसे सदावेत्ति, सदावेत्ता एवं व०- खिप्पामेव भो गयस्रमालस्स महत्थं महरिहं जाव रायाभिसेयं उवट्टवेह, एवं रायाभिसेगो भरहाभिसेगाणुसारेण विभासियव्वो, निक्खमणं सामिणुसारेणं इंदादिवज्जं, जाव कण्हे गयस्रमालं पुरतो कट्ठं जेणेव अरहा अरिद्धणेमी तेणेव उवा० जाव णमंसित्ता एवं व०- एवं खलु भंते ! गयस्रमाले खत्तियकुमारे अम्हं एमे पुत्ते इट्ठे जाव किमंग पुण पासणयाए ? से जहा णामए उप्पलेइ वा पउमेत्ति वा जाव सहस्सपत्तेइ वा पंके जाते जलसंवट्ठे णोपलिप्पति पंकर-एणं नोवलिप्पइ जलरएणं, एवामेव गयस्रमालेऽवि कामेसु जाते भोगेसु संवट्ठे णोवलिप्पति कामरएणं णोवलिप्पति भोगरएणं णोवलिप्पति भित्तनातिनियगसयणसंबंधिपरियणेणं, एस णं भंते ! संसारभउच्चिग्गे भीते जम्मणमरणाणं इच्छति सामिणं अतिए जाव पच्चइत्तए, तं अम्हे णं एतं सामीणं सीसभिकखं दलयामो, पडिच्छंतु णं सामी सीसभिकखं, अहासुहं देवाणुप्पिया! मा पडि-बंधं, तएणं से गयस्रमाले सामिस्स उत्तरपुरत्थिमं दिंसि गंता सयमेव आभरणादिता मुयति, देवती पडिच्छति, अणुसट्ठिं दलयति जहा सामिस्स कुलमहतारिता, जाव पडिगता, तए णं से पंचमुट्ठियं लोयं करेत्ता सामिं तिक्खुत्तो जाव णमंसित्ता एवं व०- आलिचे णं भंते ! लोए, पालिचे णं भंते ! लोए जराए मरणेण य, से जहाणामए केती गाहावती अयारंसि श्लियायमाणंसि जे से</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; padding-left: 5px;"> <p style="text-align: center;">भयाध्य सोभिलवृत्ते गजसुकुमा- लवृत्तं ॥३६२॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [७२४/७२४], भाष्यं [१२३...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णी उपोद्घात निर्युक्तौ ॥३६३॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>तत्थ भेडे भवति अप्सारे मोल्लगुरुमे तं महाय आताए एगंतमवक्कमति, एस मे नित्थारित्ते समाणे पच्छा तूराए हिताए सुहाए खमाए निस्सेसाए आणुगामियत्ताए भविस्सति, एवामेव ममवि आता एगे भेडे इट्ठे कंते मणुत्ते महग्घे जाव मंडकरंडग- समाणे मा णं सीतं मा णं उण्हं मा णं खुहा मा णं पिवामा मा णं चोरा मा णं वाला जाव मा णं परिस्सहोवसग्गा फुसंतुत्ति- कट्ठ एस मे णित्थारित्ते समाणे हिताए जाव संसारोच्छेदणाए भविस्सति, तं इच्छामि णं भंतेहिं सयमेव पच्चावितं, एवं मुंडा- वितं सेहावितं सिक्खावितं सयमेव आयारगोयरविणयवेणइयचरणकरणजातामाताउत्तियं धम्ममाइक्खितं, सामीवि तहेव करोति जाव धम्ममाइक्खति, एवं देवाणुप्पिया ! संतव्वं एवं चिट्ठियव्वं एवं निसीतियव्वं तुयट्ठियव्वं भुंजियव्वं भासियव्वं, एवं उट्ठाय उट्ठाय पाणेहिं भूएहिं जीवेहिं सत्तेहिं संजयेणं संजमियव्वं, अस्सि च णं अट्ठे णो पमादेयव्वं, तए णं से तहारूवं धेमियं उव्वदेसं सम्मं संपडिच्छति २ जाव तमाणाए तहा संजमति, एसे जाते इरियासमिए जाव निग्गथं पावयणं पुरओ काउं विहरति ।</p> <p>तए णं से जं चैव दिवसं पच्चाविते तस्सेव दिवसस्स पच्छावरणहकालसमयंसि जेणेव अरहा अरिट्ठणेमी तेणेव उवागच्छति २ तिक्खुत्तो वंदति २ एवं व०- इच्छामि णं भंते ! तुभेहिं अब्भणुन्नाए महाकालंसि सुसाणंसि एगराइयं महापडिमं उव्वसंपज्जिचाणं विहरित्तए, अहासुहं, तए णं से हट्ठे जाव सामि वंदित्ता तंमि मसाणं थंडिलं पडिलेहेत्ता ईसि पच्चारगतेणं कातेणं जाव दोवि पादे साहट्ठु एगरातियं महापडिमं उव्वसंपज्जिचाणं विहरति । इमं च णं सोमिले माहणे सामिधेयस्स अट्ठाए बारवतीओ बहिया पुव्वनिग्गए, तं गहेउण पडिनियत्तमाणे संज्ञाकालसमयंसि पविरलमणूसंसि गयस्समालं तहा पासति, पासित्ता तं वेरं सरति २ आसु- रुत्ते जाव एवं मन्थित्था-एस णं भो गयस्समाले अपत्थिय जाव परिवज्जिते जे णं ममं धूर्यं सोम्मं दारियं बालं अपट्ठप्पक्कं अकयवे-</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">मयाध्य सोमिलवृत्ते गजसुकुमा- लवृत्तं ॥३६३॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)		
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णी उपोद्घात निर्युक्तिः ॥३६५॥	<p style="text-align: center;">अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [७२४/७२४], भाष्यं [१२३...]</p> <p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <p>पहीणे । एवं खलु कण्हा ! जाव साहिते अप्यणो अट्टे । तए णं कण्हे एवं वयासी-केस णं भंते ! से पुरिसे अपत्थिय जाव परिव- ज्जिते जे णं ममं सहोदरस्स अणगारस्स एवं करेति ?, सामी आह- मा णं कण्हा ! तुमं तस्स पयोसमावज्जाहि, एवं खलु कण्हा ! तेणं तस्स साहेज्जे दिन्ने, कंहं णं भंते !०, से णुणं कण्हा तुमं ममं वंदए आगच्छमाणे एगं पुरिसं तं चेव जाव पवेसिते, जहा णं तुमे तस्स साहेज्जे दिन्ने एवामेव गयस्समालस्सवि अणेगभवसयसहस्ससंचितं कम्मं उदीरमाणं बहुकम्मनिज्जरत्थकरि दिन्ने, से णं भंते ! पुरिसे मए कंहं जाणियच्चे ? जे णं कण्हा तुमं णगरं अणुपविसमाणं पासित्तम ठितए चेव हिदयभेदेण कालं करिस्सइ तं नं जाणेज्जासि, एस भे, से णं अपत्तिट्ठाणे नरए णेरइत्ताए उववज्जिहि । तए णं से कण्हे सामि वंदित्ता जाव जेणेव सए गिहे तेणेव पहारेत्थ गमणाए, सोमिलेवि य णं पभाते वित्ति- एवं खलु कण्हे अरंहतो वंदति, निग्गते णं, णातमेतं अरहता, सिद्धमेतं भविस्सइ कण्हस्स, तं ण णज्जति कण्हे ममं केणइ कुमारेण वा मारेस्सत्तिकट्टु भीते ५ सगाओ गिहाओ पडिणिक्खमति २ वारवतीए इतो ततो आधावमाणे कण्हस्स पुरतो सपडिदिसिं हव्वमागते, तए णं से कण्हं सहसा पासति पासित्ता भीते ५ जाव कालं करेति २ धरणिं जाव संनिवतिते, कण्हणं दिट्ठे, णातो, तए णं कण्हे आसुरुत्ते जाव एवं वयासी-एस णं भो जाव परिवज्जिते जेणं ममं सहोदरे अणगारे अकाले चेव जीविताओ ववरोविते, तं वारवतीए एतं घोसेत्ता पाणेहिं एतं अंछविर्णिल्लि करेत्ता तं ठाणं पाणिएणं अब्भुक्खेत्ता जाव पच्चप्पिणह, तेऽवि तेहेव करेति । तए णं कण्हे तस्स सव्वस्सहरणं करेति, करेत्ता पुत्तदारे य से वस्से ठवेति, ठवेत्ता समुद्विजयादीणंतेणं गंता सव्वं परिकहेति, तए णं तं दसारकुलं पवगवेगवित्तासितं पिव णागभवं वउली- भूतं गतस्समालस्स मणोरहचरिमनिबद्धं च, एवं कण्हसमासणं च गम्भं च जं बालभावं च जोव्वणं च पव्वज्जं च पडिमं च जाव</p>	भयाध्य सोमिलवृत्ते गजसुकुमा- लवृत्ते ॥३६५॥
(371)			

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [७२९/७२९-७३३], भाष्यं [१२३...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णो उपाध्याय निर्युक्तौ ॥३६९॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>समा चेव भवति?, हंता अत्थि, कया णं भंते ! दिवसा य रातीतो य समा चेव भवति?, सुदंसणा ! चत्तासोयपुन्निमासु णं, एत्थ णं दिवसा य रातीओ य समा चेव भवति, पन्नरसमुहुत्ते दिवसे पन्नरसमुहुत्ता राती भवति, चतुभागमुहुत्तभागूणा चउमुहुत्ता दिव- सस्स वा रातीए वा पोरुसी भवति । सेत्तं पमाणकाले । एवं जहा महावले सव्वं ॥ वन्नकालो जो कालतो वन्नो, भावकालो छण्हं भावणं जस्स जस्स जो कालो ठित्तिविसेसो पज्जवा सा, एसो वा एगसुणकालगादी, तत्थ ओदतितो अत्थेगतितो अणादीओ अपज्जवसितो, अत्थेगतितो अणादीतो सपज्जवसितो, अत्थेगतितो सादीओ सपज्जवसितो य, खतितो सादीओ अपज्जवसितो, णवरं दाणादिलद्धिपणयं चरित्तं च सादीओ सपज्जवसितो, खतोवसमिओ जहा उदयितो, पारिणा- मिओ दुविहो- सादीओ वा सपज्जवसिओ पुग्गलत्थिकातादी, अणादीयो वा अपज्जवसितो आगासादी, एत्थ जा जस्स भावस्स संचिद्वणा ठित्ती अंतरं वा सो भावकालो, अहवा णाणदंसणचरित्तणं जो कालो सो भावकालो, तत्थ उदयियो भावो अभवियाणं मिच्छादयो भावा अणादीया अपज्जवसिया, भवियाणं ते चेव मिच्छत्तादयो अणादीया सपज्जवसिया, णार- गादी सादी सपज्जव०, उवसमिओ पुण उवसामगसेट्ठिमादी पडुच्च सादी सपज्जवसितो, खड्ओ सम्मत्तणाणदंसणसिद्धत्ताइं पडुच्च सादी अपज्जवसितो, खओवसमिओ णाणाइं केवलवज्जा सादी सपज्जवसिता, मतिअन्नाण- सुयअन्नाणा भव्वाणं अणादी सपज्जवसिया, ताइं चेव अभव्वाणं अणादी अपज्ज०, पारिणाभिओ पोग्गलधम्मो सादी सपज्जव०, धम्माधम्मागासत्थिकाया पारिणामिएण भावेण अणादी अज्जव०, एस भावकालो ।</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">क्षेत्रद्वारे महासेन वने सूत्र रचना ॥३६९॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [७३६/७३६-७४१], भाष्यं [१२३...]		
मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1			
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णौ उपोद्घात निर्युक्तौ ॥३७३॥	<p>चक्रमस्तकादौ स्वप्रस्तावे च निष्पद्यते घट इति, एवं पटादावपि भाव्यं । भावकारणं दुविहं-पसत्थं अपसत्थं च ।</p> <p>तत्थ जं अप्सत्थं तं संसारस्स, तं एगविहं वा दुविहं वा तिविहं वा चउ०पंच० छव्विहं वा, एवमादि बहुप्पगारं वा, तत्थ असंजमो संसारस्स एगविहं कारणं, पयत्तवतो पावकम्महेहितो नियत्ती संजमो, तव्विवरीतो असंजमो, दुविहे-अन्नाणं अविरती य, तिविहं अन्नाणं मिच्छत्तं अविरती य, एवं विभासा । पसत्थं मोक्खकारणं, एगो संजमो, दोन्नि विज्जा चरणं च, त्रीणि ज्ञानदर्शनचारित्राणि, एवं विवरीतं विभासा । अहवा जत्तियाणि असंजमट्टाणाणि ताणि संसारस्स, संजमट्टाणाणि मोक्खस्सत्ति, एत्थ पसत्थभावकारणेण अहिगारो । क्हं ? -</p> <p>तित्थगरो किं कारण भा० ॥८--१९॥७४२॥ तं किह वेदेयव्वं ? अगिलाए धंमं क्हंतेणं पच्चावेंतेण सिक्खावेंतेण य, तं च क्हिं बद्धं किह वा बद्धं ? तित्थगरभवग्गहणाओ ततियं भवग्गहणं ओसकत्तिचाणं, नियमा मणुयगतीए, नियमा सम्महिट्ठी तिण्हं अन्नतरो संजतो वा असंजतो वा मीसो वा, इत्थी वा पुरिसो वा पुरिसणुंसतो वा, सुक्कलेसो उच्चमसंघयणो अच्चंतं विसुज्जमाणपरिणामो, तत्थ बद्धं वेदेयव्वं, क्हं बद्धं ? वीसाए कारणेहिं बद्धं ।</p> <p>नियमा० ॥८--२१॥७४४॥ गोयममादा० सामादियं ॥८--२२॥७४५॥ णाणनिमित्तं, णाणं किं निमित्तं ? सुंदरमंगुलाणं भावाणं उवलद्धिनिमित्तं, सुंदरमंगुलभावा किं निमित्तं उवलद्धंते ? तेहिं उवलद्धेहिं पविची निविची य भवति, सुभेसु पविची असुभेसु निविची, पविचिणिविचिओ य संजमतवनिमित्तं, संजमतवा अणासववोदाणनिमित्तं, अणासववोदाणा अकिरियानिमित्तं,</p>	प्रत्यय लक्षणद्वारे ॥३७३॥
अथ लक्षण-द्वारं कथयते			

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [७५९/७५९], भाष्यं [१२३...]	
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक- चूर्णी उपोद्घात निर्युक्ति</p> <p style="text-align: center;">॥३८०॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>य, तो उदाहरणं-वावहारियणयस्स कालतो भमरो, पेच्छतियणयस्स पंचवन्नो जाव अट्टफासो । अहवा दो मूलणया-अप्पिय-ववहारितो य अणप्पियववहारितो य, उदाहरणं जीवो नारक्त्वेनार्षितः जीवत्वेनानार्षितः, एवं तिर्यग्मनुष्यदेवत्वेनापि भाव्यं । अहवा दो नया तीयभावपन्नवतो य पडुप्पन्नभावपन्नवतो य, उदाहरणं-नेरतियाणं भेते ! किं एगिंदियसरीराइं ? आलावओ, एवं एते उल्लोयेण णया भणित्ता । एतेहिं किं पयोयणं ?, भन्नति—</p> <p>एतेहिं दिट्ठिवादे० ॥ ८-३७ ॥ ७६० ॥ एतेहिं सत्तहिं णयसएहिं पंचहिं वा दिट्ठिवाते परूवणा-पन्नवणा उवप्पदरिसणा, किं दिट्ठिवादे सव्वत्थ एतेहिं परूवणा ?, उच्यते, कत्थइ सुत्तडुमत्तकहणा य । इहइं कालियसुत्ते अणञ्जुवगमो सतेहिं, मूलणयेहिं तु सत्तहिं अधिकारो प्रायशः, ते पुण समासतो तिन्नि-एको दव्वट्ठितो सुद्धो संगहो, पज्जवट्ठितो सुद्धो एवंभूतो, मज्झिमा दव्वट्ठितपज्जवट्ठिता, एतेहिं तिहिं किं कारणं अहिगारो ?, जेण भणितं—</p> <p>णत्थि णतेहिं विट्ठणं० ॥ ८-३८ ॥ ७६१ ॥ को दृष्टान्तः ?-यथा वृक्ष इति प्रातिपादिके सर्वासां विभक्तीनां समवतारः, यथा वा सर्वं वाङ्मयं धातुविभक्तिर्लिङ्गैर्व्याप्तमिति, यदि एवं तो ओसन्नग्गहणं किं ?, सव्वत्थ किमिति ण भणति ?, भणति-आसज्ज तु सोतारं णए णयविसारदो बूया, पुरिसज्जातं पडुच्च व जाणयो सव्वे णये पन्नवेज्जा । जतो—</p> <p>मूढणतियं सुतं कालियं० ॥ ८-३६॥७६२॥ मूढा-अविभागत्था गुसा नया जंमि अत्थि तं मूढणतियं, तेण ण णया सव्वत्थ समोतरंति । इह किं कदादी समवतरिज्जयाइया ?, भन्नति-अपुहुत्ते समोतारो णत्थि पुहुत्ते समोतारो । अन्ने भणति-इहं कालियाणुओमे अणुभवगम्मंति सर्वे, किमर्थमिति चेत् व्यवहारविधिरिक्तत्वात् सूक्ष्म उपरिष्टत्वात् । जेण भन्नति-तिसामेव विय-</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">नया- धिकारः</p> <p style="text-align: center;">॥३८०॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [७६४/७६४], भाष्यं [१२३...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णो उपोद्घात निर्युक्तो ॥३८२॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 5px;"> <p>तुभ्ये इहं मेदी पमाणं तथा पञ्चतयस्सवि, ताहे गागली कं पिच्छाओ सदावेऊण पट्टो बट्टो, अभिसिचो, राया जाथो, तस्स माया कं पिच्छपुरे णगरे दिन्धिया पिठरस्स, तेण ततो सदावितो, सो पुण तेसिं दो सिवियाओ कारेइ, जाव ते पञ्चतिया, सा भगिणी समणोवासिया जाता । तए णं ते समणा होंतमा एकारस अंमा अहिज्जिता, ततेणं समणे भगवं महावीरे बहिता जणवयविहारं विहरति । तेणं कालेणं २ रायगिहं णगरं, रायगिहं समोसटो, ताहे सामी पुणो निग्गओ चंपं पधावितो, ताहे सालमहासाला सामि आपुच्छति-अम्हे पिट्टीचंपं वच्चाओ, जति णाम ताण कोऽपि बुज्जेज्जा, सम्मचं वा लभेज्जा ? , सामीवि जाणति जहा ताणि संबुज्जीहिंति, ताहे सामिणा गोयमसामी से वितिज्जओ दिन्नो, सामी चंपं गतो, तत्थ समोसरणं, गागली पिठरो जसवती य निग्गयाणि, भगवं धम्मं कहेति, ताणि धम्मं सोऊण संधिग्गाणि, ताहे गागली भणति-जं णवरं अम्मापियरो आपुच्छामि जेडुपुत्तं च रज्जे ठवेमि, ताणि आपुच्छिताणि भणंति--जदि तुमं संसारभयुव्विग्गो अम्हेऽवि, ताहे से पुत्तं रज्जे ठावेत्ता अम्मापि-तीहिं सह पञ्चतितो, गोयमसामी ताणि वेत्तुणं चंपं वच्चति, तेसिं सालमहासालाणं पंथं वच्चंताणं हरिसो जातो--जाहे (जहा) संसारां उचारियाणि, एवं तेसिं सुभेणं अज्झवसाणेणं केवलणाणं उप्पन्नं, इतरेसिंपि चिन्ता जाता जहा अम्हे एतेहिं रज्जे ठविताणि संसारा मोइताणि, एवं चिंतेताणं सुभेण अज्झवसाणेणं तिण्हवि केवलणाणं उप्पन्नं, एवं ताणि उप्पन्ननाणाणि चंपं गयाणि, सामी पयाहिणं करेमाणाणि तित्थं णमिऊण केवलपरिसं पधावितानि, गोयमसामीवि भगवं वंदिऊण तिकखुत्तो पादेसु पडितो उड्डितो भणति--कहिं वच्चह ? एह तित्थकरं वंदह, ताहे सामी भणति--मा गोयमा ! केवली आसाएहि, ताहे आउड्डो खामेति, संवेगं च गतो, तत्थ गोयमसामिस्स संका जाता-माऽहं ण सिज्जिज्जामिति, एवं च गोयमसामी चिन्तेति । इतो य देवाण संलावो वट्टति-</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">वज्रस्वाम्य- धिकारः ॥३८२॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [७६४-७७२/७६४-७७२], भाष्यं [१२३...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक- चूर्णो उपाध्यात निर्युक्तो ॥३८४॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 5px;"> <p>गत्थि, तत्थ भगवं तस्स आकूतं पाउं पोंडरीयं णामं अज्झयणं पन्नवेति, जहा पोक्खलावतीविजए पोंडरीगिणी णगरी णलिणिमुम्म उज्जाणं, तत्थ णं महापउमे णाम राया होत्था, पउमावती देवी, ताणं दो पुत्ताणं पुंडरीए कंडरीए य सुकुमाला जाव पडिरूवा, पुंडरीए जुवराया यावि होत्था।तेणं कालेणं तेणं समतेणं थेरा भगवंतो जाव नलिणिवणे उज्जाणे समोसढा, महापउमे णिग्गते, धम्मं सोच्चा जं णवरं देवाणुं पोंडरीयं कुमारं रज्जे ठवेमि, अहासुं, एवं जाव पोंडरीए राया जाते जाव विहरति। तएणं से कंडरीए कुमारे जुवराया जाते, तएणं से महापउमे राया पुंडरीयं रायं आपुच्छति, तए णं से पुंडरीए एवं जहा ओदायणो, णवरं चोहस पुव्वाहं अहिज्जति, बहूहिं चतुत्थछट्ट बहूहं वासाहं सामन्नं मासियाए सड्ढिं भत्ता जाव सिद्धे। अन्नया ते थेरा पुव्वाणुपुव्विं जाव पुंडरिगिणीए समोसढा, परिसा निग्गया, तए णं से पुंडरीए राया कंडरिणं जुग-रन्ना सड्ढिं इमीसे कहाए लद्धे समणे हट्टे जाव गते, धम्मकहा, जाव से पुंडरीए सावमधम्मं पडिवण्णे जाव पडिगते, सावए जाते। तए णं से कंडरीए जुवराया थेराणं धम्मं सोच्चा हट्टे जाव जहेदं तुब्भे वदहं जं णवरं देवाणुं! पुंडरीयं रायं आपुच्छामि, तएणं जाव पव्वयामि, अहासुहं, तएणं से कंडरीए जाव थेरं णमंसति णमंसित्ता अंतियाओ पडिनिक्खमति २ तामेव चाउवंटं आसरहं दुरूहति २ जहा जमाली तहेव जाव पच्चोरुहति, जेणेव पुंडरीए राया तेणेव उवागच्छति, करतल जाव पुंडरीयं एवं वयासी- एवं खलु मए देवाणुं थेराणं जाव धम्मं णिसंते, सेऽपि य मे इच्छिते पडिच्छिते अभिरुतिते, तए णं अहं देवाणुं! संसारभउ- च्चिग्गे भीते जम्मणमरणणं, इच्छामि णं तुज्जेहिं अब्भणुण्णाते समणे थेराणं जाव पव्वतित्तएत्ति, तएणं से पुंडरीए कंडरीयं एवं वयासी- मा णं तुमं देवाणुं इयाणिं थेराणं जाव पव्वयाहि, अहं णं तुमं महता महता रायाभिसेणेणं अभिसिचिस्सामि, तएणं से</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">वज्रस्वाम्य- धिकारः ॥३८४॥</p> </div> </div>
	<p style="text-align: center;">वज्रस्वामी-कथानक मध्ये पुंडरिक-कंडरिक कथानक वर्णयते</p>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [७६४-७७२/७६४-७७२], भाष्यं [१२३...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-right: 1px solid black; padding-right: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णौ उपोद्घात निर्युक्तौ ॥३८५॥</p> </div> <div style="width: 70%; border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>कंडरीए कुमारे पुंडरीयस्स रभो एयमदुं णो आढाति णो परिजाणाति तुसिणीते संचिद्धति, तए णं से कंडरीए पोंडरीयं रावं दोळ्चंपि तच्चंपि एवं वयासी-इच्छामि णं देवाणुप्पिया! जात्र पव्वइत्तएत्ति, तएणं से पुंडरीए राया कंडरीयं कुमारं जाहे णो संचाएत्ति विस-याणुलोमाहिं बहूहिं आघवणाहि य सन्नवणाहि य विन्नवणाहि य आघवेत्तए वा० ताहे विसयपडिक्कूलाहिं संजमभउव्वेगकारीहिं पन्नवणाहिं पन्नवेमाणे २ एवं वयासी- एवं खलु जाता ! निग्गंथे पावयणे सच्चं अणुत्तरे केवलिए एवं जहा पडिक्कमणे जाव सव्वदुक्खाणं अंतं करेन्ति, किं तु अही वा एगंतदिट्ठीए खुरो इव एगंतधाराए लोहमया व जवा चव्वेयव्वा वालुयाकवले इध निरस्साए गंगा वा महाणदी पडिस्सोतं गमणताए महासमुदे इव भुयाहिं दुत्तरे तिक्खं कमियव्वं गरुयं लंबेयव्वं असिघारं वरं चरितव्वं, णो य खलु कप्पति जाता! समणाणं णिग्गंथाणं पाणातिवाए वा जात्र मिच्छादंसणसल्ले वा नो० जाता! से अहाकम्मिए वा उहेसिए वा मिस्सजाते इ वा उदरए पूतिते कीए पामिच्चे अच्छेज्जे अणिसट्ठे अभिहडेति वा ठातिएइ वा रतितएति वा कंतारभत्तेइ वा दुभिकखभत्तेइ वा गिलाणभत्तेइ वा बहलियाभत्तेइ वा पाहुणगभत्तेइ वा सेज्जातरापिडेति वा रायपिडेति वा मूलभो-यणेति वा कंदभो० फलभो० बीयभो० हरियभोयणेति वा भोत्तए वा पातए वा, तुमं च णं जाता ! सुहसमुचिते, णो चैव णं दुह-समुचिते, णालं सीतं णालं उण्हं णालं खुहा णालं पिवासा णालं चोरा णालं वाला णालं दंसा णालं मसगा णालं वातियपेत्तिय-संभियसन्निवाते विद्धिहे रोगातंके उच्चावए वा गामकंटगे वा बावीसं परोसहोवसग्गे उदिन्ने समं अहियासेत्तएत्ति, तं णो खलु जाता ! अम्हे इच्छामो तुज्झं खणमवि विप्पओगं, तं अच्छाहि ता जाता! अणुभवाहि रज्जसिरिं, पच्छा पव्वइहिंसि, तए णं से कंडरीए एवं वयासी- तहेव णं तं देवाणु० जहेतं तुभे वयह, किं पुण देवाणु०! निग्गंथे पावयणे कीवाणं कायराणं कापुरिसाणं इहलोग-</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; padding-left: 5px;"> <p style="text-align: center;">वज्रस्वा- म्यधि० कंडरीक- वृत्तं ॥३८५॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [७६४-७७२/७६४-७७२], भाष्यं [१२३...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-right: 1px solid black; padding-right: 5px;"> <p>श्री आवश्यक- चूर्णोः उपाध्यात निर्युक्तौ ॥३८६॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>पडिबद्धाणं परलोगपरंमुहाणं विसयतिसियाणं दुरणुचरे पागतजणस्स, वीरस्स निच्छियस्स ववसियस्स णो खलु एत्थं किंचि दुक्करं करणताए, तं इच्छामि णं देवाणुं! जाव पव्वत्तित्तएत्ति, तए णं तं कंडरीयं पुंडरीए राया जाहे नो संचातेति बहूहिं आघ- वणाहि य ४ आघवेत्तए वा ४, ताहे अकामए चैव निक्खमणं अणुमन्नित्था । तएणं से पुंडरीते कोडुंघिए सदावेति, एवं जहा जमालिस्स निक्खमणं तहेव पुंडरीओ करेति, पव्वहतो जाव सामाह्यमादीयाइं एक्कारस अंगाइं अधिज्जेति २ बहूहिं चउत्थ- च्छट्टमजाव विहरति । अन्नया तस्स कंडरीयस्स अन्तेहि य पंतेहि य जहा सेलगस्स जाव दाहवक्कंतीए यावि विहरति ॥ तते णं ते थेरा भगवंतो अन्नया कयादी पुव्वाणुपुव्वि चरमाणा जाव पुंडरिगिगिए नलिणिवणे समोसटा, तए णं से पुंडरीए राया इमीसे जाव पज्जुवासति, धम्मकहा. तएणं से पुंडरीए राया धम्मं सोच्चा जेणेव कंडरीए अणगारे तेणेव उवागच्छति २ कंडरीयं वंदति णमंसति २ कंडरीयस्स सरीरगं सव्वावाहं सरुयं पासति २ जेणेव थेरा तेणेव उवागच्छति, थेरे वंदति वंदित्ता एवं वयासी-अहं णं भंते ! कंडरीयस्स अणगारस्स अहापवत्तेहिं तेगिच्छिएहिं फासुएसणिज्जेहिं अहापवत्तेहिं ओसहभेसज्जमत्तपा- पेहिं तिगिच्छं आउंटाभि, तुभे णं भंते! मम जाणसालासु समोसरह. तएणं थेरा पुंडरीयस्स रन्नो एयमठ्ठ पडिसुणेति २ जाव जा- णसालासु विहरंति । तते णं से पुंडरीए कंडरीयस्स तेगिच्छं आउंटेति, ततेणं तं मणुन्नं असणं ४ आहारितस्स समाणस्स से रोगावके खिप्पामेव उवसंते हट्ठे जाते अरोगे बलियसरीरे जहा सेलओ तहा मुक्केवि समाणे तंसि मणुन्नंसि असणे ४ समुच्छिते जाव अ- ज्जोववन्नो, मज्जपाणगंसि य, णो संचाएति बहिता अब्भुज्जतेणं जाव विहरित्तएत्ति । तए णं से पुंडरीते इमीसे कहाए लद्धे समाणे जेणेव कंडरीए तेणेव उवागच्छति, उवागच्छित्ता कंडरीयं तिक्खुत्तो आयाहिणपयाहिणं करेति २ वंदंति वंदित्ता एवं वयासी-घ-</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; padding-left: 5px;"> <p>वज्रस्वा- म्यधि० कंडरीक- वृत्तं ॥३८६॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [७६४-७७२/७६४-७७२], भाष्यं [१२३...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-right: 1px solid black; padding-right: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णी उपोद्घात निर्युक्तौ ॥३८९॥</p> </div> <div style="width: 70%; border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p style="text-align: center;">पुंडरिण्डविय णं थेरे पप्प तेसिमेंत दोब्धीप चाउज्जामं धम्मं पडिवज्जति पडिवज्जेत्ता छट्ठकखमणपारणगंसि अडित्ता जाव आहारिते, तेण य कालातिककंतसीतललुक्ख अरसविरसेण अपरिणतेण वेयणा दुरहियासा जाता, तते णं से अघारणिज्जमि-तिकट्टु करतलपरिग्गहितं जाव अंजलिं कट्टु नमोत्थुणं अरिहंताणं जाव संपत्ताणं णमोत्थु णं थेराणं भगवंताणं मम धम्मातरिताणं धम्मोवतेसगाणं, पुब्बिपि त णं मते थेराणं अंतिए सव्वे पाणातिवाए पच्चक्खाते जावज्जीवाते जाव सव्वे य मिच्छादंसणसल्ले पच्चक्खाते, इयाणिपि य णं तेसिं चैव भगवंताणमंतिये सव्वं पाणाहवातं जाव सव्वमकरणज्जं जोगं पच्चक्खामि, जंपि य मे इमं सरीरगं जाव एतंपि चरिमेहिं उस्सासनिस्सासेहिं वोसिरामत्ति, एवमालोत्तितपडिककंते समाहिप्पत्ते कालं किच्चा सव्वट्टुसिद्धे तेत्तीस-सागरोवमाऊ देवे जाते । ततो चत्तित्ता महाविदेहे सिज्झिहिति ॥ तं मा तुमं दुब्बलत्तं बलियत्तं वा गेण्हेहि । जहा सो कंडरीतो तेणं दुब्बलेणं अट्टुदुहट्टुवसट्टो सत्तमाए उववन्नो, पुंडरिओ पडिपुन्नगलकवोलो सव्वट्टुसिद्धे उववन्नो । एवं देवाणुप्पिता ! बलिओ दुब्बलो वा अकारणं, एत्थ ज्ञाणनिग्गहो कातव्वो, ज्ञाणनिग्गहो परमं पमाणं । तत्थ वेसमणो अहो भगवता आकूतं णातंति एत्थ अतीव संवेगमावन्नो वंदित्ता पडिगतो । तत्थ वेसमणस्स एगो सामाणितो देवो तेण तं पौंडरीयज्जयणं ओगाहितं पंच सतोण, संमत्तं च पडिवन्नो, केति भणंति अ-जंभगो सो, ताहे भगवं कल्लं चेतित्ताणि वंदित्ता पच्चोरुहति, ते तावसा भणंति-तुब्भे अम्हं आयरिया अम्हे तुब्भं सीसा, सामी भणंति-तुज्झ य अम्हं य तिलोगगुरू आयरिया, ते भणंति-तुब्भवि अन्नो आयरियो?, ताहे सामी भगवतो गुणसंथवं करेति, ते पच्चाविता, देवताए लिंगाणि उवणीताणि, ताहे ते भगवया सद्धिं वच्चंति, भिक्खा वेला य जाता, भगवं भणंति-किं आणि-ज्जतु ?, ते भणंति-पायसो, भगवं च सव्वलद्धिसंपन्नो पडिग्गहं घयमधुसंजुत्तस्स भरत्ता आगतो, ताहे भणित्ता-परिवाडीए टाह,</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; padding-left: 5px;"> <p style="text-align: center;">वज्रस्वा- म्यधि० कंडरीक- वृत्तं ॥३८९॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [७६४-७७२/७६४-७७२], भाष्यं [१२३...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णी उपोद्घात निर्युक्ति ॥३९०॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>ते ठिता, भगवं च अक्खीणमहाणसिओ, ते धाता, ताहे सुद्धतरं आउट्टा, ताहे सयं आहारेति । ताहे पुणरवि पड्डितो, तेसि च सेवालभक्खाणं जेमिन्ताणं चेव नाणं उप्पन्नं, दिन्नस्स वग्गे छत्तादिच्छत्तं पेच्छंताणं, कोडिन्नस्स वग्गे सामीं दट्टणं उप्पन्नं, गोयमसामी पुरतो कट्ठेमाणो सामीं पयाहिणीकरेति, तेऽवि केवलपरिसं पहाविता, गोयमसामी भणति- एह सामीं वंदह, सामी भणति- गोयम! मा केवली आसाएहि, गोयमसामी आउट्टो मिच्छादुक्कडं करेति । ततो गोयमसामिस्स सुद्धतरमधिती जाता, ताहे सामी गोतमं भणति- किं देवाणं वयणं गेज्झं आउ जिणाणं ?, गोयमो भणति- जिणवराणं, तो कीस अद्धितिं करेसि ?, ताहे सामी चत्तारि कडे पन्नवेति, तंजहा- सुवकडे विदल० चम्म० कंवलकडे, एवं सीसावि, गोयमसामी य कंवलकडसामाणो, किंच चिरसंसट्ठेसि गोयमा! जाव अविसेसमणाणत्ता भविस्सामो, ताहे सामी दुम्मपत्तयं नाम अज्झयणं पन्नवेति ।</p> <p>देवोऽवि वेसमणसामाणिओ तओ चहत्ताणं तुंवणसण्णिवेसे धणगिरि णाम गाहावती, सो य सट्ठो, सो य पव्वइतुकामो, तस्स य मातापितरो धरेति, पच्छा सो जत्थ जत्थ वरेति तत्थ तत्थ विप्परिणामेति, जथा- अहं पव्वइतुकामो, तस्स य तदाणु-रूवस्स गाधावतिस्स धूया सुणंदा णाम, सा भणति- ममं देह, ताहे सा दिण्णा, तीसे य भाया अज्जसमिओ नामं पुवं पव्व-इयओ, तीसे य सुणंदाए कुच्छिसि सो देवो उववण्णो, ताहे भणति धणगिरि- एस ते गम्भो वितिज्जओ होहिति, सो सीहगिरिस्स पासे पव्वइतो । इमांऽवि णवण्हं मासाणं दारओ जातो, तत्थ य महिलाहिं आगताहिं भणति- जइ से ण पिता पव्वइतो होन्तो तो लट्ठं होंतं, सो सण्णी जाणति-जहा मम पिता पव्वइओ, तओ तस्सेवं अण्णुचिन्तेमाणस्स जातिस्सरणं उप्पण्णं, ताहे रत्ति दिवा य रोएति, वरं सा णिव्वज्जंती तो सुहं पव्वइस्सन्ति । एवं छम्मासा वच्चंति । अन्नया आयरिया समोसदा, ताहे समिओ</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">वज्रस्वाम्य- धिकारः ॥३९०॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [७६४-७७२/७६४-७७२], भाष्यं [१२३...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णो उपोद्घात निर्युक्तो ॥३९१॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>धणगिरी य आपुच्छंति जहा सण्णायगाणि पेच्छामोत्ति संदिसावेति, सउणेण वाहरितं, आयरिएहिं भणितं- महंतो लाभो अज्ज, सच्चित्तं वा अचित्तं वा लभह तं सब्बं लएह, ते गता, उवसरिगज्जितुमारद्दा, अण्णार्हिं महिलाहिं भण्णत्ति- एतेसिं दारगं उवकुवेहि, तो कहिं नेहिंति ?, पच्छा ताए भणितं- मए एवतियं कालं संगोवितो एत्ताहे तुमं संगोवेहि, ताहे तेण भणितं-मा पच्छाणुत-प्पिहिसि, ताहे सक्खी काऊण गहितो छम्मासिओ, ताहे तेण चोलपट्टएण पत्ताबंधितो, न रोवति, जाणति सण्णी, ताहे तेसु अति-तेसु आयरिएहिं भाणं भरियंति हत्थो पसारितो, दिण्णो, हत्थो भूमिं पत्तो, भणत्ति- अज्जो ! णज्जति वहरंति, जाव मुक्कं पेच्छति देवकुमारोवमं दारगं, भणत्ति- सारक्खेह दारगं एतं, पवयणस्स आहारो एंसत्ति, तत्थ से वहरोच्चेव णामं कतं । ताहे संजतीणं दिण्णो, तासिं सेज्जातरकुले सेज्जातराणि जाहे अप्पणगाणं चेडरूवाणं पीहगं वा ण्हाणं वा महणं वा करेन्ति ताहे पुब्बं तस्स देति, जाहे उच्चाराती आयरति ताहे आगारं करेति, रुयति वा, एवं संवड्ढति, फासुयपडोयारो तेसिं इट्ठो, साधूनि वाहिं विहरंति ।</p> <p>ताहे सा णंदा पमग्गिता, ताओ निक्खेवोत्ति ण देन्ति, सा आगता २ थणं देति, एवं तिवरिसो जातो, अण्णदा साधू विहरेन्ता आगता, तत्थ राउले ववहारो जातो, सो भणत्ति-ममेताए दिण्णओ, णगरं नंदाए पक्खितं, ताहे बहूणि खलणगाणि कताणि, एवं रण्णो पासिं ववहारच्छेदो, तत्थ पुब्बाहुत्तो राया, दक्खिणओ संघो, सयणपरिजणो वामगपासे णरवतिस्स, तत्थ राया भणत्ति- मम कतत्थे तुब्भे, जत्तो चेडो वयति तस्स भवतु, तेहिं पडिस्सुतं, को पढमं वाहिरउ ?, पुरिसातीयो धम्मत्ति पुरिसो वाहरतु, णगरजणो आह- एतेसिं संचित्तओ, माता सदावेउ, अविय माता दुक्करकारिया, पुणो य पेलवसत्ता, तम्हा एसा चेव</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">वज्रस्वाम्य- धिकारः ॥३९१॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [७६४-७७२/७६४-७७२], भाष्यं [१२३...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-right: 1px solid black; padding-right: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक- चूर्णौ उपोद्घात निर्युक्तौ ॥३९२॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>पढमं वाहरतु, ताहे सा आसहत्थिरहउसभएहिं मणिकणगरतणचित्तेहिं बाललोभणएहि य भणइ-अवलोएह ता वइरसामी !, ताहे पलोएन्तो अच्छति, जाणति- जइ संघं अवमण्णामि तो दीहो संसारो, अवि य-एसावि पव्वइस्सति, एवं तिण्णि वारे वाहरितो ण एति ताहे पिता भणति- जइ सिं कतव्ववसाओ धम्मज्झयभूसियं इमं वइर !। गेण्ह लहुं रयहरणं कम्मरयपमज्जणं धीर ! ॥१॥ ताहे तुरितं गंतूणं गहितं, लोगो भणति- जयति धम्मो, उक्कुट्टिसीहणातो य कतो, ताहे माता चित्तेति- मम भत्ता पव्वइतो, भाता पुत्तो य, अहं किं अच्छामि ?, एवं सावि पव्वइता ।</p> <p>ताहे साधूणीण चैव पासे अच्छति, तेण तासिं पासिं एक्कारस अंगाणि कण्हाहाडेण गहिताणि, पदाणुसारी सो भगवं, ताहे अट्टवासओ संजतिपडिस्सताओ निकालिओ, ताहे उज्जेणिं गतो । तत्थ आयरियाणं पासे अच्छति, ताहे तत्थ य अहोधारं वासं पडति, ते य से जंभगा तेण अंतेण वोलेन्ता पेच्छंति, ताहे परिकखानिमित्तं ओतिण्णा, वाणियगरूवेणं अल्लहेत्ता उवक्खडंति, सिद्धे निमंतेन्ति, ताहे पट्टितो जाव कणगफुसितमत्थि ताहे पडिनियत्तेति, ताहे ठाति, पुणो सदावेत्ति, एवं(तिन्नि वारे) करंति, ताहे भगवं उवउत्तो-दव्वओ ४, दव्वतो फूसफलादी खेत्ततो उज्जेणी कालतो पाउसो भावतो ओसकणातिसकणा हट्टतुट्टा य, ताहे णेच्छ-ति, देवा तुट्टा भणंति-तुमं दट्टुमागता, पच्छा वेउच्चियं वेज्जं देति । पुणरवि अण्णदा जेड्डमासे घतपुण्णेहिं सण्णाणिगगतं तत्थवि निमंतेति, तत्थवि उवओगो-दव्वतो, तेहिं णभगामिणी विज्जा दिण्णा, एवं सो विहरति । नाणि य पदाणुसरिणा गहियाणि अंगाणि इह संजताण मूले थिरतराणि जाताणि, तत्थवि जो अज्झाति उवरिल्लं पुव्वगतं तंपि सव्वं पुव्वगतं गेण्हति,</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; padding-left: 5px;"> <p style="text-align: center;">वज्रस्वाम्य- धिकारः ॥३९२॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [७६४-७७२/७६४-७७२], भाष्यं [१२३...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-right: 1px solid black; padding-right: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णौ उपोक्त्वा निर्युक्तौ ॥३९३॥</p> </div> <div style="width: 70%; border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>एवं तेण बहुयं गहितं, जाहे वुच्चति पढाहि ताहे एतंगं पि तं घोसएहिं कोडेंतो अच्छति अण्णं सुणंतो, अण्णदा आयरिया साहुसु भिक्खं गतेसु मज्झण्हे सण्णाभूमिं गता, वहरसामीवि पडिस्सयवालो अच्छति, सो तेसिं साधूणं वेट्ठिमाओ मंडलीए रएत्ता मज्झे अप्पणा ठाउं वायणा पदिण्णो, ताहे परिवाडीए एक्कारसवि अंगाइं वाएति पुव्वगतं च, जाव य आयरिया आगता, ते चित्तेति- लहुं साहु आगता, सइं सुणंति मेघोघरसितगंभीरं, बहिता सुणंता अच्छंति, णातं जहा वइरोत्ति, ताहे ओसरित्ता पुणो सइवडियं कातूण अल्लीणा, महल्लं च निसीहिं करेंति, मा से संका भवेज्जा, ताहे तेण तुरियं वेट्ठियाओ सट्टाणे ठवियाओ, ठवेत्ता निग्गतूण दंडगं गेण्हति पादे य पमज्जति, ताहे आयरिया चित्तेति-मा एतं साधू परिभविस्संति तो जाणावेमि, ताहे रत्तिं आयरिया साधू आपुच्छंति, जथा-अमुगगामं वच्चाभि, तत्थ दो व तिण्णि व दिवसं अच्छिस्सामि, तत्थ जोमपडिवण्णगा भणंति- अम्हं को वायणायरिओ?, आयरिएहिं भाणितं- वइरोत्ति, तेहिं विणीतेहिं तहत्ति पडिस्सुतं, पूणं आयरिया जाणगा, तेऽवि साहुणो पडिलेहित्ता कालनिवेदणादि वहरसामिस्स अप्पेंति, ताहे सव्वम्मि कते पच्छा णिसेज्जा रइता, सोऽवि भगवं निविट्ठो, एवं ते आगता, जहा आयरियस्स तहा सव्वं विणयं पयुंजंति, जेवि पुव्वतीता आलावगा तंपि ते विण्णासणनिमित्तं पुच्छंति, जेऽविय मंदमहावी तेवि ठवेतुमारद्धा, तत्थ भगवं बालो अबालभावो, ताहे करकरस्स कड्ढति, एवं ते तुट्ठा भणंति-जदि आयरिया अच्छेज्ज कइवय दिवसे तो अम्हं एस सुतखंधो समप्पेज्जा, एवं तेसिं आयरियाणं पासे जं चिरस्स परिवाडीए गेण्हंति तं इमेण एक्काए पोरिसीए सारितं, एवं सो तेसिं बहुमओ जातो, आयरितावि णातूणं जाणाविता साधुत्ति ताहे तस्स अणुकंपणट्ठा आगता, अवसेसं अज्झाविज्जउत्ति, पुच्छंति-किध सरति सज्झाओ ?, ताहे तुट्ठा साहंवि जथा सरितं, ताहे ते भणंति- एसो चेव</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; padding-left: 5px;"> <p style="text-align: center;">अपृथक्त्वा- नुयोगे वज्रस्वाम्यु- दाहरणं ॥३९३॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [७६४-७७२/७६४-७७२], भाष्यं [१२३...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णो उपोद्घात निर्युक्तो ॥३९४॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>अम्हं वायणायरिओ भवतु, आयरिया भणंति- होहिति, मा तुम्भे एयं परिभविहिहृत्ति तो तुम्भं जाणणाणिमित्तं अहं गतो, णवि य एस कप्पो, एतेण कण्णाहाडियगं, एतस्सवि उस्सारकप्पो कीरति, एवं सो उस्सारिज्जति, बीयाए से पोरिसीए अत्थो क्कि-ज्जति, एस तदुभयकप्पजोग्गो, तत्थ जे अत्था आयरियस्स संकिता तेवि तेण उग्घाडिया, जावतियं दिट्ठिवायं ते जाणंति तत्तिओ ग्हिओ, ते विहरंता दसपुरं गता, उज्जेणीए भइयगुत्ता णाम आयरिया थेरकप्पट्ठिता, तेसिं दिट्ठिवाओ अत्थि, संघाडओ से दिण्णो, ताहे गओ भइगुत्ताणं पासे, भइगुत्ता य थेरा सुविणयं पासंति पाभातियं, ताहे पभाते साहूणं साहंति, जहा मम पडिग्गहो खीर-भरितो सो आगंतूण सीहपोतएणं पीतो लेहितो य, तस्स किं फलं होज्जति?, ते अण्णमण्णाणि बागरेति अजाणंता, गुरू भणंति- ण जाणह तुम्भे, अज्ज मम पाडिच्छओ एहिति, सो सव्वं सुत्तं अत्थं च वेच्छिहिति, भगवंपि बाहिरियाए वुत्थो, ताहे अतिगतो पगते, दिट्ठो, सुतपुत्थो एस सो वइरो, तुट्ठो उववूहिओ य, ताहे सो सव्वो पट्ठिओ, ताहे अणुण्णाणिमित्तं जहिं उट्ठिओ तहिं चेव वच्चति, दिट्ठिवाओ जेण चेव उट्ठिओ ते चेव अणुजाणंति, ताहे दसपुरं एति, ताहे तेहिं अणुण्णा समारद्धा, ताव णवरं देवेहिं अणुण्णा उवट्ठविता, दिव्वाणि पुप्फाणि चुण्णा य—</p> <p style="text-align: center;">जस्स अणुण्णा० ॥८-४४॥७६०॥ अण्णदा सीहगिरी भत्तं पच्चक्खाति तस्स गणं दातुं, ताहे पंचहिं अणगारसएहिं संप-रिवुट्ठो विहरति, जत्थ जत्थ वच्चति तत्थ तत्थ ओराला कित्तिवण्णसदा परिभमंति अहो भगवं । किंच—</p> <p style="text-align: center;">जेणुद्धरिया विज्जा० ॥ ८-४६ ॥ ७६९ ॥ महापरिण्णाए विज्जा पम्हुट्ठा आसी सा पदानुसारिणा तेषुद्धरिता—</p> <p style="text-align: center;">भणति य आहिंहेज्जा० ॥ ८-४७ ॥ ११० ॥ भणति य चारेतच्चा० । ८-४८ ॥ १११ ॥ अहं एव</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">अपृथक्त्वा- नुयोगे वज्रस्वाम्यु- दाहरणं ॥३९४॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [७६४-७७२/७६४-७७२], भाष्यं [१२३...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णौ उपोद्घात निर्युक्तौ ॥३९५॥</p> </div> <div style="width: 70%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>पवयणउवग्गहनिमित्तं धारेमि, एवं विहरंतो भगवं भवियज्जणविबोहणं करेति । तेणं कालेणं तेणं समएणं पाडलिपुत्ते नगरे धणो सेट्ठी, तस्स धूता अतीव दरिसणिज्जा, तस्स य सालासु साहूणीओ ठियाओ, सभावेण य एस लोगो कामितकामओ, ताओ य संजतीओ आराहाइओ वहरसामिस्स गुणकित्तणं करेति, सेट्ठिधूता चित्तेति—जदि सो मम पती तो णवरि भोगा, इहरहा अलाहि, वरगा एति, पडिसेहिज्जंति, ताहे साहति, जहा सो पव्वइओ महात्मा नेच्छति, सा भणति—जदि णेच्छति तो पव्वइस्सामि । इतो य भगवं पाडलिपुत्ते आगतो, तत्थ राया सपुरज्जणजाणवतो णिग्गतो अम्मोगतियाए, ते य पव्वतिया फइगफइएहि एन्ति, तत्थ अत्थि बहवे ओरालसरीरा, राया पुच्छति—इमो भगवं ?, ताहे सीसति—जहा ण भवति, जत्थ अपच्छिमं वंदं तत्थ पविरल-पव्वइय सद्धि संपरिवुडो, एस आयरिओ, आयरिया ण तथा पडिरूवा, तत्थ पडिओ पादेसु, ताहे उज्जाणे ठिता, धम्मो कहितो, खीरासवलद्धी भगवं, राया हतहिदओ कतो, अंतेउरे साहति गंतुं, ताओ भणति—अम्हेअवि वच्चाओ, सव्वं अंतेपुरं निग्गतं, सा य सेट्ठिधूता लोगस्स सुणेत्ता किह पेच्छेज्जाभित्त अच्छति, बित्तियदिवसे ताए पिता विण्णवितो—तस्स मे देहि, ताहे सव्वालंकार-विभूसिदा अणेगाहिं धणकोडीहिं नीता, धम्मो कहितो, भगवं च खीरासवलद्धीओ, लोगो भणति—अहो सुस्सरो भगवं, सव्वगुण-संपण्णो, णवरि रूवविहणो, जदि से रूवं होन्तं तो सव्वगुणसंपदा होंती, भगवं तेसिं मणोगतं णाऊणं तत्थ पउमं विउव्वति, तस्स उवरि निविट्ठो, रूवं विउव्वति अतीवसोम्मं जारिसं परं देवाणं, लोगो आउट्ठो भणति—एवं एतस्स साभावितं रूवं, मा पत्थ-णिज्जो होहामित्ति तो विरूवेण अच्छति, सातिसउत्ति राया भणति—अहो भगवओ एतमवि अथि, ताहे अणगारगुणे वण्णेति, पइ असंखेज्जे दीवसमुदे विउव्विता आइण्णविप्पइण्णे करेत्तएत्ति, ताहे तेण रूवेणं धम्मं कहेति, ताहे सेट्ठिणा णिमंतिओ भगवं</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">अपृथक्त्वा- जुयोणे सज्जस्वाम्भु- दाहरणं ॥३९५॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [७६४-७७२/७६४-७७२], भाष्यं [१२३...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-right: 1px solid black; padding-right: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक- चूर्णौ उपोद्घात निर्युक्तौ ॥३९६॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>विसए निदेति, भणइ—जदि ममं इच्छति तो पव्वयतु, ताहे पव्वइया । एवं विहरंतो पुव्वदिसाउ उत्तरापहं गतो । तत्थ य दुब्भिकखं जातं, पंथावि वोच्छिण्णा, ताहे संघो उवड्ढितो-भगवं ! नित्थारेहिच्चि, ताहे पडविज्जाए संघो ठविओ, तत्थ य सेज्जातरो चारीए गतो, एति य, उप्पत्तिए पासति, चिंतेति-कोइ विणासो तो संघो जाति, ताहे असियएण सिहलिं छिदिच्चा भणति-अहंपि भगवं ! तुब्भं साहम्मिओ, ताहे सोऽवि विलइओ इमं सुत्तं सरंतेणं—साहम्मियवच्छल्लंमि उज्जता उज्जता य सज्जाए । चरणकरणंमि य तहा तित्थस्स पभावणाए य ॥ १ ॥ एवं पच्छा उप्पत्तिओ भगवं, पत्तो पुरियं नगरिं, तत्थ सुभिकखं, तत्थ सावगा बहुगा, एवं तत्थ उल्लाहा, तत्थ य राया तच्चन्नियसड्ढो, तत्थ य अम्हच्चयाणं सड्ढाणं तेसिं च वरुट्टएण मल्लारुभणाणि वट्टंति, सव्वत्थ तच्चन्नियसड्ढा पराजीयंती, ताहे तेहिं राया पुप्फाणि वाराविओ, पज्जोसवणाए सड्ढा अट्टणा, जतो पज्जोसवणाए पुप्फाणि णत्थित्ति, ताहे सवालवुड्ढा वयरसामिं उवड्ढिता, तुब्भे जाणह जदि तुब्भेहिं जाणएहिं पवयणं ओहा- मिज्जति, एवं बहुप्पगारं भणिए ताहे उप्पत्तितो माहेसरिं गतो, तत्थ य हुतासणमिहं नाम वाणमंतरं, तत्थ कुंभो पुप्फाण उट्टेति, तत्थ भगवतो पितुमिच्चो तडित्तु, तत्थ गतो, सो संभन्तो भणति-किमागमणपयोयणं?, भगवता भणितं- पुप्फेहिं पयोयणं, तेण अणुग्गहो, ता तुब्भे गहेह जाव एमि, पच्छा सिरिसगासं गतो, सिरिए चेतियअच्चणियानिमित्तं पउमं छिण्णगं, ताहे वंदित्ता सिरिए निमंतिओ, तं गहाय अग्गिहरं एति, तत्थ कुंभं पुप्फाण छोट्टण अण्णाणि तु सारियाणि, एवं जंभगगणपीरवुडो दिच्चेण गीतगंधव्वणिणादेन आगतो आगासेणं, तस्स य पउमस्स बेंटे वइरसामी, तत्थ तच्चवणिणा भणति-अम्हं एतं पाडिहेरं, अग्घं गहाय निग्गता, तं विहारं बोलेत्ता अरहंतघरं गता, तत्थ देवेहिं महिमा कता, तत्थ लोगस्स अतीव बहुमाणो जातो, राया</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; padding-left: 5px;"> <p style="text-align: center;">अपृथक्त्वा- नुयोगे वज्रस्वाम्यु- दाहरणं ॥३९६॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [७७४/७७३-७७७], भाष्यं [१२४]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णौ उपाध्याय निर्युक्तौ ॥३९७॥</p> <p>आउड्ढावितो समणोवासओ जाओ । एवं सो भगवं विहरंतो ततो आभीरविसयं गतो । एसो सो णयविसारतो एतातो अपुहुचं । इदाणि जेण पुहुचं कतं तस्स उप्पत्ति— देविंदचंदिएहिं० । ८-५१ ॥ ७७४ ॥ इदाणि तेसिं आउड्ढाण पारियाणियं, तेणं कालेणं तेणं समएणं दसपुरं नगरं, तत्थ सोमदेवो बंभणो. अड्डो, रोहसोम्मा भारिया समणोवासिया, तेसिं पुत्ते रक्खिए णाम दारए, तस्स अणुमग्गजाते फग्गुरक्खिए । दसपुरं नगरंति, तं कह उप्पणं, ? । तेणं कालेणं तेणं समएणं चंपानगरी, तत्थ कुमारनंदी सुवण्णकारो परिवसति, से ण इत्थीलोलए आवि होत्था, सेणं जत्थ सुणइ वा पासइ वा इत्थिं रूविणिं तत्थ पंच सुवण्णसते दातूणं तं परिणेति, एवं तेण पंच सता पिंडिता, ताहे सो ईसालुओ एगक्खंभं पासदं करेत्ता ताहिं समगं ललति, एवं सो ताहिं समं विहरति । तस्स पियवयसंए णाइले नाम समणोवासए अण्णदा णंदिस्सरवरे जत्ता आणत्ता, इतो य पंचसेलगवत्थव्वाओ वाणमंतरीओ णंदिस्सरं वच्चंति, ताणं च देवो चुयओ, ताओ भणंति—कंचि एत्थ वुग्गाहेमो, एवं चिन्तेत्ता पट्टियाओ, ताओ विनिययंतीओ चंपमज्जेण गच्छंति, तं पेच्छंति पंचहिं महि- लासतेहिं सद्धिं ललंतं, तासिं च विज्जुमाली अहिवती, सो चुतो ताहे भणंति—एस इत्थीलोलो, एस होहिति, ताहे ताओ तस्स उ- ज्जाणगतस्स दिव्वाणि रूवाणि पदंसिदाओ, ताहे सो भणंति—काओ तुम्हे, ताओ भणंति—देवताओ अम्हे, सो तासु मुच्छितो, आढत्तो वेत्तुं, ताहे भणितं—जदि तं अम्हेहिं कज्जं तो पंचसेलं एज्जाहि, सो मुच्छितो राउले सुवण्णं दाऊण पडहगं नीणेति, कुमारनंदिं जो पंचसेलगं णेति तस्स एत्तियओ कोडीओ देति, एगेण थेरेण सुतं संजत्तिएण, पडहओ</p> <p style="text-align: right;">पृथक्त्वे दश- पुरोत्पत्तिः ॥३९७॥</p> </div>
	दशपुर-उत्पत्ति एवं आर्य रक्षितस्य कथानक कथयते

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [७७४/७७३-७७७], भाष्यं [१२४]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णि उपोद्घात निर्युक्तौ ॥३९८॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>खोडितो, वहणं कारितं, पत्थयणस्स भरितं, मुक्कं, थेरेणं तं दब्बं पुत्ताण दवावियं, जाहे दूरं समुद्दमतिगतो ताहे थेरेण भणितं-किंचि पेच्छसि ? सो भणति-किंचि कालगं, एस वडो समुद्दकूले पव्वतपादे जातो, एतस्स हेट्ठेण वहणं जाहिति, तो तुमं अमूढो वडे लग्गेज्जासि, ताहे पंचसेलयाओ पक्खी एहिति, तेसि पादेसु अप्पाणं बंधाहि, ते ताहिं तं णेहिति, जदि किहइ ण लग्गसि तो वलयासुहंमि बुड्ढसि, एवं सो विलग्गो नीतो य पक्खीहिं, ताहे ताहिं वंतरीहिं भमंतीहिं दिट्ठो, ताहिं से रिद्धी दाइता, सो पगहितो, ताहे ताहिं भणितो-ण एतेण सरीरकेण अम्हे भुज्जामो, ता किह ? ताहिं भणितं- किंचि जलणपवेसादि करेहि जहा पंचसेलगे उव्वज्जामित्ति, किह एत्ताहे जामि ? ताहिं करतलपुडसंपुडएण गीतो, ताहे आणीउं सए उज्जाणे ठवितो, ताहे लोगो पुच्छओ एति, भणति-‘दिट्ठं सुतमणुभूतं जं वत्तं पंचसेलए दीवे’। ताहे इंगिणिणिवन्नो ज्ञाति, सड्ढो य से मित्तो, तेण चारिओ-न सुंदरतरगा भोगा, पव्वयाहि, वह्हिं पणवणहिं न सक्किओ, सड्ढस्स विणिच्चेओ जातो, जहा एस अज्ञानी भोगाण कज्जे किलिस्सत्ति अम्हे जाणंता कीस अच्छामोत्ति पव्वहतो, कालं किच्चा अच्चुते उव्वण्णो, इतरोऽवि मरित्ता पंचसेलए जक्खी जातो, सो तं ओहिणा पेच्छति, अण्णदा णदिस्सरजत्ताए पलायंतस्स पडहो गलए लग्गति, ताहे चाएति, तत्थ सव्वे देवा भेलीणा, सड्ढो आगतो तं पेच्छति, सो तं दट्ठणं तेयं असहंतो नस्सति, सो तेयं साहरित्ता भणति-भो ममं जाणसि ? सो भणति- को सक्काइए ईदे ण जाणति ? ताहे सो तं सावगरूवं दंसेति, ताहे जाणाविओ भणति- संदिसह एत्ताहे किं करेमिच्चि, देवेण भणितं- वद्धमाणसामिस्स पडिमं करेहि, ततो ते संमत्तवीयं होहिति. तदा य सामी जीवति, ताहे गोसीसमइं पडिमं महाहिमवंतातो करेत्ता कट्टसंपुडए कुमिच्चा आगतो भरहवासं, समुदे पचवहणं पासति उप्पातिएण छम्मासे भमंतं,</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">पृथक्त्वे दश- पुरोत्पत्तिः ॥३९८॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [७७४/७७३-७७७], भाष्यं [१२४]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णौ उपोद्घात निर्युक्तौ ॥३९९॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>तस्मै संभितं, सा य खोडी दिष्णा, भणितो य-देवाहिदेवस्स पडिमं करेज्जह, वीतिभयए उचारियाउ, उहायणो राया तावसभत्तो, तस्स पभावती देवी समणोवासिया, उहायणस्स वाणियएहि कहितं-देवाहिदेवस्स पडिमत्ति, ताहे इंदादीणं कीरति, परसू ण वहति, पभावतीए सुतं, सा भणति-वद्धमाणसामी देवाधिदेवो तस्स कीरतु, जं चव आहतं जाव पुच्चणिम्माया पडिमा, अंतेपुरे चेतियघरं कारितं, पभावती ण्हाता तिसस्सं अच्चेति, अण्णादा देवी नच्चति राया.वाएति, सो सीसं न पेच्छति देवीए, अद्धीती से जाता, देवी लक्खेचा भणति- किं दुइदु नच्चितं ?, निबंधे सिद्धं, सा भणति- मया सुचिरं सावगतणं परिपालियं, अण्णादा ण्हाता चेडिं भणति-पोत्ताइं आणेहि, ताए से रत्तगाणि आणियाणि, रुद्धा अहाएण आहता चेतियघरं पविसंतीए रत्तगाणि देसिच्चि, आहता चेडी मता, ताहे चित्तेति-भए खंडितं सीलं, तो किं मे जीविणंति रायाणं आपुच्छति, भत्तं पच्चक्खामिच्चि, निब्बन्धे राया भणति- जदि परं संबोहेसि, पडिस्सुतं, भत्तपच्चक्खणेण मता देवलोके गता, जियपडिमं देवदत्ता दासचेडी खुज्जा सुस्ससति ।</p> <p>देवो संबोहेति, न संबुज्झति, सो य तावसभत्तो, देवो तावसरूवं करेति, अमतफलाणि महाय आगतौ, रण्णा आसादियाणि, सुच्छिओ भणति-कहिं?, तेण भणितं-नगरस्स अदूरं आसमो तहिं, तेण समं गतो, तेहिं पारद्धो, णासंतो वणसंडे साहवो पेच्छति, तेहिं धम्मो कहितो, संबुद्धो, देवो अत्ताणं दरिसेति, आपुच्छिच्चा गतो, जाव अत्थाणीए चव अत्ताणं पेच्छति, एवं सद्धो जातो । इओ य गंधारओ सावओ, सो सव्वाओ जम्मभूमीओ वंदित्ता वेयद्धे कणगपडिमाओ सुणेत्ता उववासेण ठितो, जदि वा मओ दिद्धाओ वा, देवताए दंसिताओ, तेण वंदियाओ, देवयाए से तुट्टाए सव्वाकामियाओ गुलियाओ दिष्णाओ, ताण सतं परिमाणतो, ततो णिन्तो सुणेति वीतिभए जिणपडिमा गोसीसचंदणमती, वंदओ एति, आगतो वंदति, तत्थ पडिभग्गो, देवदत्ताए पडियरिओ</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">पृथक्त्वे दश- पुरोत्पात्तिः ॥३९९॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)		
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णौ उपाद्घात निर्युक्तौ ॥४००॥	<p style="text-align: center;">सम्मं, तुडेण गुलिताण सतं दिण्णं, सो पव्वइतो ।</p> <p>अण्णादा ताए चित्थिये- ममं कण्णसरिसो वण्णो भवतुत्ति जाव रूवं जातं जथा देवकण्णगा, एत्ताहे चित्ता जाता-भोगे भुंजामि, इमो राया मम पिता, अण्णे य गोहा, ताहे पज्जोयं रोएति, तं भण्णसीकाऊण गुलिया खइया, तस्सवि देवताए कहित्तं- एरिसी रूववत्ति, तेण सुवण्णगुलियाए दूतो पट्टवितो, ताए भण्णति- पेच्छामि तुमे, आगतो नलगिरिणा, सा भण्णति- जदि पडिमं णेहि तो जामि, ताहे पडिमा णत्थित्ति रात्तिं बुडो, पडिगतो, अन्नं जिनपडिमरूवं कातुं आगतो, तत्थ ठामे ठवेत्ता जीय- स्सामी सुवण्णगुलिया य आणीया, ताहे तत्थ नलगिरिणा मुत्तियं लेंडं च मुक्कं जाव तेण गंधण हत्थी उम्मत्ता, तं च दिसं गंधो एति जाव पलोइज्जइ नलगिरिस्स पदं, किं निमित्तमागतोत्ति जाव चेडी न दीसति, राया भण्णति- चेडी नीता नाम, पडिमं पलोएह, णवरि अच्छत्ति निवेदितं, अच्चणवेलाए राया आगतो जाव पेच्छति पुप्फाणि सुक्काणि, निव्वण्णेति, ताहे नातं पडि- रूवगंति, ताहे भण्णति- पडिमा हरिता, दूतो विसज्जतो, नवि ममं चेडीए कज्जं, विसज्जेहि पडिमं, सो न देति, ताहे पहावितो जेद्धमासे दसहिं रातीहिं सम्मं, मरुं उत्तरंताणं खंधावारो तिसाए पमओ, रण्णो निवेदितं, रण्णा पभावती चित्तिता. आगता, तीए तिण्णिण पुक्खराणि कतानि, अग्गिमस्स मज्झिमस्स पच्छिमस्स, ताहे आसत्थो गतो उज्जेणिं, भणितो य पज्जोतो-किं लोणेण मारिणं?, अस्सरथहत्थिवादेहिं वा जेण रुच्चति तेण जुज्झामो, ताहे पज्जोतो भण्णति-रहेहिं जुज्झामो, ताहे णलगिरिणा पडिकप्पितेण आगतो, राया य र्हेण, रण्णा भणितो-असच्चसंधोऽसित्ति, तथावि ते णत्थि मोक्खो, ताहे रण्णा र्हो मंडलीए दिण्णो, हत्थी वेगेण पत्थितो, ओलगत्ति, र्हेण जीतो, ताहे जं जं पादं उक्खिवति तत्थ तत्थ राया सरं लुभति, जाव हत्थी पडितो, उत्तरंतो</p>	पृथक्त्वे दश- पुरोत्पत्तिः ॥४००॥

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)			
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णो उपाध्याय निर्युक्तो ॥४०१॥	<p>बद्धो, निडाले य से अंको कओ दासीवतिओत्ति उदायणस्स रद्धो, पच्छा णियगं नगरं पहावितो, पडिमा वेच्छतित्ति, अंतरा वासेण ओबद्धो, ताहे उक्खंदभतेण दसवि रायाणो ठिता धूलीपागारे करेत्ता, जं च राया जेमेति तं च से दिज्जति, पज्जोसवणा य जाता, ताहे सो पुच्छिज्जति-किं अज्ज जेमेसि?, सो चित्तेति—मा मारेज्जेज्जामि, ताहे भणति— किं अज्ज पुच्छिज्जामि?, भणितो—अज्ज रण्णो अभत्तद्धो, पज्जोसवणात्ति कहितं, ताहे सो सोचितुमारद्धो—मम मातापिता संजताणि, अहं न जाणामि जथा पज्जोसवणात्ति, अहंपि सावओ, न जेमेमित्ति, रण्णो कहितं, भणति—जाणामि जहा सो धुत्तो, किं पुण मम एतंमि बद्धेल्लए पज्जोसवणा चेव न सुज्जति, ताहे सुक्को खामिओ य, पट्टो य से बद्धो सोवण्णो, मा एताणि अक्खराणि दीसिहन्ति, सो य से विसओ दिण्णो, तप्पभित्ति पट्टबद्धगा रायाणो आटत्ता, पुवं बद्धमउडा आसी, वत्ते वासारत्ते राया गतो, तत्थ जो वाणियवग्गो आगतो सो तहिं चेव ठितो, ताहे तं दसपुरं जातं । एवं दसपुरं उप्पणं ।</p> <p>तंमि दसपुरे सोमदेवो माहणो, रुद्धसोमा भज्जा सद्धी, तीसे जेद्धुत्तो रक्खितो चित्तिओ फग्गुरक्खियओ, तत्थ उप्पणगा अज्जरक्खिता, सो य तत्थ जं अत्थि पिउणो तं अज्जाइओ, घरेण तीरति पढितुंति ताहे गतो पाडलिपुत्तं, तत्थ चत्तारि वेदा संगोवेगे अधीतो समत्तपारायणो साखापारओ जदा जातो, किं बहुणा?, चोदसवि विज्जाटाणाणि गहियाणि, ताहे आगतो दसपुरं, ते य रायकुले सेवगा, णज्जंति रायकुले, तेण संविदितं रण्णो कतं, जहा एमित्ति, ताहे उब्भितपडागं सयमेव राया निग्गतो, तं अणुगतियाए दिद्धो सक्कारितो अग्गोयरो य दिण्णो, एवं सो णगरेण सक्खेण अभिणंदिज्जंतो अप्पणो घरं पत्तो, तत्थवि बाहिरग्गतिया परिसा आढात्ति, तंमि चंदणकलसादि सोयमि, सो तत्थ बाहिरियाए उवट्टाणसालाए ठिओ लोगस्स अग्घं पडिच्छ-</p>	दश- पुरोत्पत्तिः आर्य- रक्षिताश्च ॥४०१॥	

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [७७४/७७३-७७७], भाष्यं [१२४]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक- चूर्णी उपोद्घात निर्युक्तौ ॥४०२॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 5px;"> <p>ति, ताहे वयंसगा य भित्ता य सव्वे पेच्छगा आगता, दिट्ठपरिचियस्स य लोगस्स अग्घेण पज्जेण य जाव से धरं भरित्तं दुपद- चतुष्पदहिरणसुवण्णाण, ताहे चित्तेति-अम्मं न पेच्छामि, ताहे धरं अतिगतो, मातं पासति, मातं अभिवादेति, ताए भण्णति- सागततं पुत्तत्ति, पुणरवि मज्झत्था चेव अच्छति, ताहे सो भणति—किं णं अम्मो तुब्भं न तुट्ठी? (जेण मए एत्तेण गगरं विम्भियं चउइसण्हं विज्जाठाणाणं आगमे कए, सा भणति-कहं पुत्त! मम तुट्ठी भविस्सति?, जेण तुमं बहूणं सत्ताणं वहं अहिज्जिउं आगओ, जेण संसारो वड्ढिज्जइ तेण कहं तुस्सामि?, किं तुमं दिट्ठिवायं पट्ठिउमागओ?, पच्छा सो चित्तेइ-कित्तओ वा सो होहिति जामि) कहिं सो अम्मा?, सा साहति—साधूणं दिट्ठिवातो, ताहे सो नामं मंतेति, सोऽक्खरार्थं वीमंसेतुमारद्धो, दृष्टीनां वादो दृष्टिवादो, ताहे भणति-नाम चेव सुंदरं, जदि ताव सत्थं नज्जाति तो अज्जायित्तव्वं, किं पुण जेण अम्मापि तुस्सति?, वच्चामि, कहिं ते दिट्ठि- वाउजाणंतगा?, इहेव अम्हं उच्छुघरे उज्जाणे तोसलिपुत्ता नाम आयरिया, कल्लं अज्जामि, मा तुज्जे उस्सुगाओ भवह, ताहे सो रत्ति चित्तितो न चेव सुत्तो, वियदिवसे य पभाते चेव पट्ठितो, तस्स य ओवणगरगामे पित्तिमित्तो वसति, तेण सो न दिट्ठ- ओ, अज्ज पेच्छामि णंति उच्छुलट्ठीओ महाय एति नव पडिपुण्णाउ एगं च खंडं, इतरो य नीति, इमो य पत्तो, को तुमं?, अज्ज- रक्खितोत्ति, ताहे सो तुट्ठी अणुवूहति, सागतं?, अहं तुब्भे दट्ठुं आगतो, ताहे सो भणति-अतीहि, अहं सरीरचित्ताए निज्जामि, एताओ य उच्छुलट्ठीओ अम्माए हत्थे देज्जाहि, भणेज्जसु य-दिट्ठो मए अज्जरक्खिओ, अहमेव पढमं दिट्ठो, ताहे सा तुट्ठा, मम पुत्तेण सुदरं मंगलं दिट्ठं, नव पुव्वा घेतव्वा खंडं च, इतरंवि तं चेव चित्तेइ-मए णव अंगाणि अज्जयणाणि वा घेतव्वाणि, दसमं न सव्वं, ताहे गतो उच्छुघरं, तत्थ चित्तेति— किह एमेव अइमि जहा गोहो अजाणंतो?, जो एतेसिं सावगो भविस्सति तेण</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">आर्य- रक्षिताः ॥४०२॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [७७४/७७३-७७७], भाष्यं [१२४]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center;"> <div style="border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 10px; width: 15%;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णी उपोद्घात निर्युक्तौ ॥४०३॥</p> </div> <div style="border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 10px; width: 70%;"> <p>उपचारेण अतीहामि, एगपासे अच्छति पल्लीणो, तत्थ ढङ्करसावओ, सो सरीरचितं काऊणं साधूण पडिस्सयं वच्चति, ताहे तेण दूरे ठितेण तिण्णि निसीहियाओ कताओ, एवं सो इरियादी ढङ्कुरेण सरेण करेति, सो पुण मेहावी तं उवधारोति, सोऽवि तेणेव कमेण उवागतो सव्वेसिं साधूणं वंदणयं कतं, सो सावओ तेण न वंदिओ. ताए आयरिएहिं नातं-नवगसङ्को, पच्छा पुच्छंति—कतो धम्मागमो?, तेण भणितं—एतस्स मूलाओ सङ्कस्स, साहूहिं कहितं—ज्जहा सङ्कीए भूणओ जो कल्लं हत्थिखंधएण अतिणीओ, किहत्ति ?, ताहे सव्वं साहति—अहं दिट्ठिवातं अज्जाइतुं तुज्ज पासं आगतो, आयरिएहिं भणितं—अहं दिक्खं अब्भुवगतेहिं अज्जाइज्जति, सोऽवि अब्भुवगतो, एवं भवतु, परिवाडीए अज्जाभि, ताहे सो भणति—ममं एत्थ न जाइ पव्वइउं, अण्णत्थ वच्चामो, एस राया अणुरत्तो अण्णोऽवि लोगो न ताव पेच्छति, बलावि एते ममं णेज्जा, तम्हा अन्नहिं वच्चामो, ताहे गता ते पव्वइता तं वेत्तुणं, एसा पढमा सेहनिप्फेडिया, एवं तेण अचिरेण कालेण आयाराती जाव एक्कारस अंगाइं अहिज्जिताइं, जो य दिट्ठिवाओ तोसलिपुत्ताणं आयरियाणं सोऽणेण गहितो, तत्थ य अज्जवइरा सुव्वंति जुगप्पहाणा, तेसिं दिट्ठिवाओ बहुओ अत्थि, ताहे सो वच्चति, उज्जेणिमज्जेणं, तत्थ य भद्दगुत्ता थेरा, तेसिं अंतियं अतिगतो, तेहिं अणुवहितो—अण्णोऽसि कयत्थो य, अण्णं च—संलिहियसरीरो मम य निज्जावओ नत्थि तुमं निज्जावओ होहि, तेण पडिसुतं तहात्ति, ठितो, ताहे अच्छति, तेहिं कालं करतेहिं भणति—मा वइरसामिणा समं अच्छेज्जासि, वीसुं पडिस्सए ठिओ पडिज्जासि, जो तेहिं समं एगमवि दिवसं संवसति सो ते अणुमरइ, पडिसुणति, कालगतेहिं वइरसामिस्स पासं गतो, बाहिं ठिओ, तेऽवि सुविणंगं पेच्छंति, तेसिं पुण थेंवं सिद्धं जातं, तेहियि तहेव परिणामितं, पभाते अतिगतो, तेहिं पुच्छितो-कतो एसि?, तेण भणितं-तोसलिपुत्ताण पासातो, ते भणं-</p> </div> <div style="border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 10px; width: 15%; text-align: right;"> <p>आर्य- रक्षिताः ॥४०३॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)		
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णौ उपोद्घात निर्युक्तौ ॥४०४॥	<p>मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <p>ति-तुम्हे अज्जरक्खिया?, (आमं) साधु सागथं, तो कहिं ठितो सि?, बाहिं, ताहे आयरिया भणंति—बाहिठियाण किं अज्जाइ-उं जाइ?, तुमं किं न जाणसि?, ताहे सो भणइ—खमासमणेहिं अहं भद्गुत्तेहिं थेरेहिं भणितो बाहिं ठाएज्जासि, ते उवउत्ता जाणंति—सुंदरं, न निक्कारणे आयरिया भणंति, अच्छह, ताहे अज्जाइउं पवत्तो, अचिरेण नव पुच्चाणि अधिताणि, दसममाढत्तो वेत्तुं, ताथे अज्जवइरा भणंति—जवियाइं करेहि, एयं परिकम्ममेयस्स, ताणि य सुहुमाणि, माढं गणिते तं सुहुमं, चउवीसं जविया, सोवि ताव तं अज्जाइ ।</p> <p>इतो य मायापियरं सोगेण गहियं, उज्जायं करिस्सामित्ति अंधकारतरं कयं, ताहे ताणि अप्पाहिंति, फग्गुरक्खिओ य पट्टविओ, उहरओ भाया, जइ वच्चह तो सच्चाणि पच्चयंति, ताहे भणइ-जइ ताणि पच्चयंति तो तुमं चेव पच्चयाहि, सो पच्चइओ, अज्जातितो य, सो य जवितेसु अतीव घोळितो, ताथे पुच्छइ-दसमस्स पुच्चस्स किं गयं? किं सेसं ?, तत्थ विंदुसमुदसरिसवमंदरेहिं दिट्ठंतं करेति, विंदुमेचं गतं समुदो अच्छति, ताहे सो विसायमावन्नो-कत्तो मम (सत्ती) एतस्स पारं गंतुं ?, ताहे सो आपुच्छति-अहं वच्चामि, एस मम भाता आगतो, ताहे भणंति-अज्जाहि ताव, एवं सो निच्चमेव आपुच्छति, तत्थ अज्जवइरा उवउत्ता—किं ममातो चेव एवं वोच्छिज्जं गतं, ताहे नातं-विसज्जितो पुणो ण एस्सति एसो, आउं च थोवमप्पणो णाऊण विसज्जितो । सोजवि ताव दसपुरं गतो, पच्चावेति सिक्खावेति य सन्नायगा सच्चे माया पिता य, सोवि ताव विहरति ।</p> <p>इतो य वइरसामी दक्खिणावेहे विहरति, दुब्भिकखं च जायं वारसवरिसगं, सच्चतो समंता छिन्ना पंथा, निराधारं जातं, ताहे वइरसामी विज्जाए आहडं पिंडं तदिवसं आणेति, पच्छा तं सच्चेसिं पच्चइगाणं दाएति, एतं वारसवरिसे भोत्तव्वं, अन्नं भिकखं</p>	आर्य- रक्षिताः ॥४०४॥
(410)			

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)		
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णी उपोद्घात निर्युक्तौ ॥४०५॥	<p style="text-align: center;">“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)</p> <p>अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [७७४/७७३-७७७], भाष्यं [१२४]</p> <p>मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <p>पत्थि, जदि जाणह उस्सरंति संजमगुणा तो भुज्जतु, अह जाणह नवि तो भत्तं पच्चक्खामो, ताहे ते भणंति—किं एरिसण विज्जा- पिंडेण भुत्तेण ?, एवं निच्छित्तववसाया, आयरिएहि य पुव्वामेव णाऊण एगो पच्चइयतो य पत्थिवियो पेसवणं वहरसेणो णामेण सो भणिततो—जाहे तुमं सतसहस्सनिष्फणं भिक्खं लभिहिसि ताहे जाणेज्जाहिसि जहा नहं दुभिक्षंति, इमे य निच्छियवव- साया, तत्थ य एगो खुडुओ तं भणंति-तुमं नियत्त, सो णेच्छति, ताहे सो गामे विभोलिज्जति ताव पच्चइयगा तं गिरिं विलग्गा, आयरिया जाणंति—जहा खुडुओ आराहओ, चित्तरक्खणट्ठा लोगस्स, सो य सव्वं जाणति, ताहे सो ताणं गतमग्गेण आगंतूण मा तेसिं असमाही होहितित्ति तस्सेव हेट्ठे सिला तत्थ खुडुओ पाओवगओ, सो तेण उप्पेण णवणीओ जहा विराओ, अचिरकालेण- वि कालगतो, देवेहि य महिमा कता, ताहे आयरिया भणंति—खुडुएण अट्ठो साहितो, तत्थ ते साधुणो दुगुणाणियसद्धासंवेगा जाता, जदि ताव बालेण होन्तएणं एवं कतं ता अम्हे कीस ण सुंदरं करेमो?, तत्थ य देवता पडिणीया, सा ते साधुणो सात्रिगा- रूवेण भत्तपाणेण निमंतेति-अज्ज भे पारणयं करेह, ताहे आयरिएहिं नातं जहा अचित्तोग्गहोत्ति, तत्थ यब्भासे अण्णो गिरी, तं गता, तत्थ ताहे देवताए काउस्सग्गो कतो, सावि अब्भुट्ठिता, अणुग्गहोत्ति अणुण्णातं, ताहे समाहीए विहिए कालगता, ताहे इंदेण रहेण वंदिता पदाहिणीकरंतेणं, तत्थ रहावत्तो च्चेव सो य पच्चतो जातो, तंमि य भगवंते अट्ठणारायं दस य पुव्वा वोच्छि- ण्णा, बीओ आदेसो वहरसामीणं सिंभो जातो, पच्छा ताहे भणितं—जहा ममं सुट्ठि आणेह, आणीता, तेहिं कण्णे ठविता, जे- मेत्ता खाइस्संति, तं च पम्हुट्ठं, ताहे वियाले आवस्सयं करंतेस्स मुहपोत्तियाए चालितं, पडितं, तासे उवयोगो जातो, अहो पमत्तो जातो, पमत्तस्स य णत्थि संजमो, तं सेयं खलु मम भत्तं पच्चक्खाइत्तए, एवं संपेहेत्ता पच्चक्खातं, कालगता ।</p>	आर्य- रक्षिताः ॥४०५॥

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [७७४/७७३-७७७], भाष्यं [१२४]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div data-bbox="338 475 450 707" style="width: 15%;"> <p>श्री आवश्यक चूर्णि उपोद्घात निर्युक्ति ॥४०६॥</p> </div> <div data-bbox="499 475 1816 1003" style="width: 70%; border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>सो य साधू पेसणेणं पेसियल्लओ भमंतो पत्तो सोपारगं, तत्थ य साविया आगता, सा ईसरी, सा य चित्तेति-किह जीवीहामो?, पडिक्कओ णत्थि, ताए तद्विसं सतसहस्सेणं भत्तं निप्फादितं णत्थि पडिक्कउत्तिकाऊणं, मा य अम्हे सच्चं कालं उज्जलं जीवि-त्ता एत्ताहे एत्थ चेव देहवलिगाहिं वित्तिं कप्पेमोत्ति, एत्थ सतसहस्सणिप्फण्णे विसं छोदूणं जेमामो तो सणमोक्काराणि कालं करे-हामो, ताए सज्जितं ता, णवि ता विसेण संजेइज्जइ, एवं च सा संपेहेत्ता अच्छति, सो य साधू हिंडंतो तत्थ संपत्तो, ताहे सा हट्टुठ्ठा तं पडिलाभेति, एवं च सच्चं परमत्थं साहति, ताहे सो साधू भणति-मा भत्तं पच्चक्खाह, महं वइरस्सामिणा सिट्ठं-जया तुमं सत-सहस्सणिप्फण्णाओ भोयणाओ भिक्खं लभिहिसि ततो पाए चेव सुभिक्खं भविस्सतित्ति, ताहे पव्वइस्सह, ताहे सा वारिता । इओ य वहणेण तद्विसं चेव तंदुला आणीया, ताहे पडिक्कओ जातो, एवं सोऽवि ताव जीविओ, ताणि य तस्स साधुस्स अंति-यं पव्वयियाणि । ततो वइरसामिस्स पउप्पयं जातं वंसो य वड्ढितो ॥ इतो य अज्जरविस्खएहिं आगतूणं सच्चो सयणवग्गो पव्वावि-ओ, माता पिता भाता भगिणी, जो सो तस्स खंतओ सोऽवि तेसिं अणुरागेणं तेहिं चेव समं अच्छति, न पुण लिंगं गेण्हति लज्जाए, किह समणओ पव्वइस्सं?, एत्थ मम धूताओ सुण्हाओ पव्वावियाओ, तासिं पुरओ न तरति नग्गो अच्छित्तुं, एवं सो तत्थ अच्छ-ति, बहुसो आयरिया भणंति, ताहे सो भणति—जदि ममं जुवलएणं कुंडियाए छत्तएणं उवाहणाहिं जण्णोवइएण य समं तो प-व्वयामि, पव्वइतो, सो पुण चरणकरणसज्जायं अणुयत्तंतेहिं गेण्हावितच्चो, ताहे ते भणंति—अच्छह तुब्भे कडिपट्टएणं. सोवि थे-रो भणंति—छत्तएण विणा ण तरामि, ताहे भणंति—अच्छउ छत्तयंपि, करगेण विणा दुक्खं उच्चारपासवणं वोसिरित्तुं, वंसुत्तमं-पि अच्छउत्ति अवसेसं सच्चं परिहरति । अण्णदा चेतियवंदणयाए मता, आयरिया चेड्ढरूवाणि गाहंति, भणह-सच्चं वंदामो एतं</p> </div> <div data-bbox="1883 475 1973 547" style="width: 15%;"> <p>आर्य- रक्षिताः</p> </div> </div> <p style="text-align: right;">॥४०६॥</p>
	(412)

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)		
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णौ उपोद्घात निर्युक्तौ ॥४०७॥	अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [७७४/७७३-७७७], भाष्यं [१२४]	मूनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1
		<p>छत्तइल्लं मोत्तुं, एवं भणितो, ताहे सो जाणति—इमे मम पुत्ता णत्तुया य वंदिज्जंति, अहं कीस ण वंदिज्जामि?, ताहे भणति—किं नाहं पव्वइत्ति?, ताणि भणति—कओ पव्वइत्तगाण छत्तगाणि भवंति?, ताहे सो जाणति—एताणीवि ममं पडिच्चोएंति, दे छट्ठेमि, ताहे पुत्ता भणति—अलाहि पुत्ता! छत्तगेणं, ताहे ते भणति—अलाहि, जाहे उण्हं होहिति ताहे कप्पा उवरिं कीरिहिति, एवं ताणि मोत्तुं करइल्लं, तत्थ से पुत्तो भणति—मत्तएण चेष सण्णाभूमिं वा गंमति, एवं जण्णोवतियंपि म्भयति, ताहे आयरिया भणति—को वा अम्हे ण जाणति जहा बंभणा ?, एवं तेण ताणि मुक्काणि, पच्छा ताणि पुणो भणति—सव्वे वंदामो मोत्तुण कडिपट्टइल्लं, ताहे सो रुद्धो भणति—सह अज्जयपज्जयएहिं मा वंदह, अण्णे वंदेहिं मम, एतं कडिपट्टयं न छट्ठेमि, तत्थ य साधू भत्तपच्च-कखायओ, ताहे तस्स निमित्तं कडिपट्टयवोसिरणट्टताए आयरिया वण्णेति—एतं महाफलं भवति जो साहुं वहति, तत्थ य पढमं पव्वइया भणिएल्लया-उम्भे भणेज्जह अम्हे एतं वहामो. एवं ते उट्ठेंति, तत्थ य आयरिया भणति—अम्हं सयणवग्गो मा णिज्जरं पावतु ?, तो तुम्भे चेष सव्वे भणह अम्हे चेष वहामो, ताहे सो थेरो भणति—किं पुत्ता ! एत्थ बहुतरिया निज्जरा ?, आयरिया भणति—बाढं, किं एत्थ भाणितव्वं ?, ताहे सो भणति—तो खाइ अहंपि वहामि, आयरिया भणति—एत्थ उवसग्गा उप्पज्जंति चेडरू-वाणि णग्गेन्ति, जदि तरसि अहियासित्तुं तो वहहि, अह णाहियासेसि ताहे अम्हं न सुंदरं भवति, एवं सो थिरो कतो, जाहे सो उक्खित्तो साधू मग्गतो पव्वइयाउ ठिताओ ताहे खुड्ढगा भणिता-एत्ताहे कडिपट्टयं म्भएह, ताहे सो मोत्तुं आरद्धो, ताहे अण्णेहिं भणितो-मा भुंत्ति, तत्थ से अण्णेण कडिपट्टओ पुरतो कात्तूण दोरेण बद्धो, ताहे सो लज्जिओ तं वहति, मग्गओ मम पेच्छंति सुण्हाओ नत्तुइओ य, एवं तेणचि उवसग्गो उट्ठिओत्तिकात्तूण वूढं, पच्छा आगतो तहेव, ताहे आयरिया भणति—किं अज्ज खंत !</p>	एत्थत्तवानु- योगे आर्य- रक्षिताः ॥४०७॥

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)		
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णी उपोद्घात निर्युक्तौ ॥४०८॥	<p style="text-align: center;">अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [७७४/७७३-७७७], भाष्यं [१२४]</p> <p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <p>इमं ?; ताहे सो भणति-साहासियज्जे (अहियासियज्जे) पुत्त ! उवसग्गो उट्ठितो, आणेह साडयं, ताहे भणति-किं साडएणं ? जं दट्टव्वं तं दट्टं, चोलपट्टओ चेव मे भवतु, एवं ता सो चोलपट्टयं गेण्हाविओ ।</p> <p>पच्छा भिक्खं न हिंइति, ताहे आयरिया चिंतेंति-जदि एस भिक्खं न हिंइति तो को जाणति कदाति किंचि भवति ?, पच्छा एकल्लओ किं काहिति?, अघिय-एसो निज्जरं पावेतव्वो, तम्हा (तहा) कीरतु जहा एसो हिंइति, एवं च आयवेयावच्चं से, पच्छा परवेतावच्चंयि काहिति, एवं चित्तेत्ता आयरिया ते सव्वे अप्पसारियं आमणित्ठण गता, जहा सव्वे आगता एकल्लया समुद्दिहसह, पुरतो य खन्तस्स भणंति-खन्तस्स वट्टेज्जाह, अहं वच्चामि गामं, एवं गता आयरिया, तेऽवि आगता समाणा सव्वे एकल्लया समुद्दिहसंति, सो चिंतेंति-मम एस दाहिति, एसो दाहिति, एक्कोवि तस्स न देति, अण्णो दाहिति, एस वराओ किं लभति ?, अण्णो दाहिति, एवं तस्स न केणति किंचिवि दिण्णं, ताहे आसुरुत्तो न किंचि आलवति, चित्तेति-कल्लं ता एतु मे पुत्तो तो णं पावेमि जं केणति (ण) पाविता, ताहे बित्थियदिवसे आगता आयरिया, ताहे ते भणंति-खंता! किह वट्टियं मे ?, ताहे सो भणति-जदि तुमं पुत्ता! न हंतो तो हं एक्कपि दिवसं न जीवंतो, एते य जे अण्णे मम पुत्ता नत्तुगा य एतेऽवि न किंचि देंति, ताहे आयरिएण समक्खं ते खिसिता, तेवि य अब्भवगता, आयरिया भणंति-आणेह, अहं अप्पणावि जामि, खंतस्स पारणयं आणेमि; ताहे सो खंतो भणति-किह मम पुत्तो हिंइहिती ?, प्रकृष्टो न कदाति हिंइियपुत्तो, अहं चेव हिंइामि, ताहे सो खंतो अप्पणा णिग्गतो, सो य पुण लद्धिसंण्णो चिरावि गिहत्थत्तणे, सो य अहिंइतो न जानति कत्तो दारं वज्जदारं वा ?, ताहे सो एगं धरं अवहारेण अतिगतो, तत्थ य अण्णदिवसं पगतं वत्तेल्लयं, तत्थ घरसामिणा भणित्ता-कत्तो पव्वइत्तो अतिगतो ?, घरस्स किं</p>	पृथक्त्वानु- योगे आर्य- रक्षिताः ॥४०८॥

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [७७४/७७३-७७७], भाष्यं [१२४]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-right: 1px solid black; padding-right: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णो उपोद्घात निर्युक्तो ॥४०९॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>दारं नत्थि ?, कीस अवदारेण अतीसि ?, ताहे तेण तत्थुप्पणं चव भणितं-सिरीअ एंतीए किं दारं अवदारं वा ?, जत्तो अतीति तन्नो सुंदरा, ताहे तेहिं भणितं- देह से भिक्खं, तत्थ लड्डुगा वत्तीसं लद्धा, सो ते घेत्तूण आगतो, आलोयियं णेण, पच्छा आयरिया भणति-तुज्जं वत्तीसं सीसा होहिंति परंपरणेण आवलिया ठावया, ताहे आयरिया भणति-जा तुब्बे पुब्बं राउला लज्जे किंचिआतिसेसं ताहे कस्स देह ?, तेण भणितं-वंभणाणं, एवं चव अम्हं साधुणो पूयणिज्जा, एतेसिं एस पहमलाभो दिज्जउ, एवं होतुत्ति तं सच्चं साहूण दिण्णं, ताहे पुणो अप्पणो अट्टाए उत्तिण्णो, पच्छाऽण्णेण परमण्णं घतमहुसंजुत्तं आणितं; पच्छा सर्यं ससुद्धिदो, एवं सो अप्पणा चव पट्टितो लद्धिसंपण्णो बहूणं बालदुब्बलाणं आधारो जातो । एवं तस्सण्णायगपव्वज्जा ।</p> <p>तत्थ य गच्छे तिण्णि पूसमिच्चा-एगो दुब्बलियपूसमित्तो एगो घयपूसमित्तो एगो पोत्तपूसमित्तो, जो दुब्बलिओ सो झरओ, एगो घतं उप्पायेति एगो पोत्ताणि, तस्स घतपूसमित्तस्स इमा लद्धी-दव्वतो घतं उप्पाएतव्वं, खेत्तओ जहा उज्जेणीए, कालतो जेड्ढासाढकाले, भावतो धिज्जातिणी तीसे भत्तुणा दिवसे २ छहिं मासेहिं पसाविहित्ति पिंडिओ वारतु घतस्स वितायाए उवयुज्जित्ति, सा य कल्ले वा परे वा वियाहित्तििकाऊणं, तेण य जातितं, अण्णं णत्थि, तहवि पिंडितं सा हट्टतुट्टमाणसा देज्जा, परिमाणं तु जत्तियं गच्छस्स उवयुज्जति, सो य नित्तो चव पुच्छति-कस्स केत्तिएण घएण कज्जं ?, पोत्तपूसमित्तस्स एमेव सत्ता, दव्वादि, दव्वओ वत्थं खेत्तओ वइद्धदेसे महुराए वा, कालओ वासासु सीतकाले वा, भावतो जहा काइ रंडा तीसे केणति उवाएण बहहिं दुक्खेहिं छुहाए य मरतीए कत्तिऊणं एगा पोत्ती वुणावेत्ता कल्लं नियंसेहामीत्ति, एत्थंतरा पोत्तिपूसमित्तेण जातितं, सा हट्टतुट्टा देज्जा, परिमाणओ सव्वस्स गच्छस्स उप्पाएज्जा ।</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; padding-left: 5px;"> <p style="text-align: center;">आयिरक्षित- वृत्ते गोष्ठामा- दिहः ॥४०९॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)			
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णो उपोद्घात निर्युक्तो ॥४१०॥	<p style="text-align: center;"> “आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) </p> <p> अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [७७४/७७३-७७७], भाष्यं [१२४] </p> <p> मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1 </p> <p> एस दोषहं जो दुब्बलियपूसमित्तो तेण णव पुब्बाणि गहितेल्लगाणि, सो ताणि रत्ति च दिवसं झरति, एवं सो झरणाए दुब्बलो जातो, जदि सो न झरेज्जा ताहे तस्स सव्वं चेव पम्हुसेज्जा, तस्स पुण दसपुरे चेव नीयल्लगाणि, ताणि पुण रत्तवडो-वासगाणि आयरियाणं पासे अल्लियंति, तत्थ ताणि भणंति—अम्हं भिक्खुणो ज्ञाणपरा, तुज्झं ज्ञाणं णत्थि, आयरिया भणंति-अम्हं चेव ज्ञाणं, तेसि कुतो ज्ञाणं?, एस तुब्भं जो नियल्लओ दुब्बलियपूसमित्तो एस ज्ञाणेण चेव दुब्बलो, ताणि भणंति-एस गिहत्थत्तणे निद्धाहारेहिं बलिओ, इदाणि णत्थि, तेण दुब्बलो, आयरिया भणंति—एस नेहेण विणा न कदाति जेमेति, ताणि भणंति—कतो तुब्भं णेहो?, घतपुस्समित्तो आणेति, ताणि न पत्तिंति, ताहे भणित्ताणि—एस तुब्भं घरे किं आहारेताइओ ?, ताणि भणंति—निद्धपेसला आहारेताइओ, तेसि संबोधि णातुं ताण घरं विसज्जिओ, एत्ताहे देह तं, ताणि तहेव दातुं पवचाणि, सोवि झरति, तंपि णज्जति छारिं छुब्भति, ताणि गाहतंरं देति, एवं निच्चिण्णा, ताहे आवादियाणि, किह?, सो भणितो—मा णिडं आहारेहि, मा य चित्तेहि, ताहे सो पुणोऽवि पोरणसरीरो जातो, ताहे ताण उवगतं, ताहे तेसि धम्मो कहितो, सावगाणि जाताणि । तत्थ य गच्छे इमे चचारि जणा-सो चेव दुब्बलो? विच्चो? फग्गुरक्खितो? गोहामाहिच्छोत्ति? जो सो विच्चो सो अतीव मेहावी सुत्तथतदुभयाणं गहणधारमसमत्थो, सो पुण ताव महल्लए मंडलीए विस्सरति, ताहे सो आयरिए भणति-अहं विस्सरामि, न सका मंडलीं चोलेत्ता, तो मम संदिसह, आयरिया भणंति-आमं अज्जो!, ताहे तस्स दुब्बलिओ दिण्णो वायणायरिओ, कतिवि दिणे उवट्ठितो मम नासति, जं च सन्नायतघरे णाणुपेहितं तं च संकितं जातं, तो मम अलाहि, जदि अहं एतस्स वायणं दाहामि तो मम नवमं पुब्बं पम्हुसिहिति, ताहे आयरिया चित्तेति—जति ताव एतस्स परममेहाविस्स एवं झरंतस्स णासति अन्नस्स नट्टेच्छयं चेव, एवं ते उवओगं </p>	आर्यरक्षित- वृत्ते गोहामा- हिलः ॥४१०॥	

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)		
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णि उपोक्तात निर्युक्तौ ॥४११॥	अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [७७४/७७३-७७७], भाष्यं [१२४]	मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1
		<p>मता, ताहे तेहिं महणधारणादुच्चलक्षणं णातूणं चत्तारि अणुयोगद्वारा कता सुहणधारणा भविस्संति, काणि पुण ताणि ?— कालियसुत्तं ॥ ८-५६ ॥ १२६ मू. भा. ॥ जं च महाकप्पं ॥ ८-५५ ॥ १११ भा. ॥ एकारस अंगा सचाहिरगा जं च महाकप्पसुतादि एते चरणकरणे ठवितं, इसिभासिता उत्तरज्जयणा य धम्माणुयोगो जातो, चंदसुरपण्णत्तीओ एस कालाणुयोगो, दिट्ठिवाओ दवित्ताणुओगो, अपुहुत्ते एगम्मि सुत्ते चत्तारिवि अणुयोगा आसि, अपुहुत्ते अत्थो वोच्छिण्णो एगेण एगो टितो, एवं जुगमासज्ज अणुयोगो कतो चउथा, एतन्निमित्तं विज्ञस्स गहणं कतं। जंनिमित्तं चत्तारि अणुयोगद्वारा कता जेण कयो सो भणितो। अण्णोऽविय आयरियाणं माता बहुस्सुतो फग्गुरक्खितो अण्णोऽविय आयरियाणं मामओ गोट्टामाहिल्लो, एते उवरिं भण्णिहिति। वेदिद्वंद्विहं ॥ ८-५१ ॥ ११६ ॥ किह देवेहिं वंदिता ?, ते य नाम विहरता महुरानगरिं गता, तत्थ भूतगुहाए टिता वाणमंतरघरे, इतो य सको देवराया महाविदेहे सीमंधरसामि पुच्छति नियोदे, तत्थ से वागरिता, ताहे भणति—अत्थि पुण भरहे कोइ णिओते वागरेतो ?, भगवता भणितं—अत्थि पुण, को ?, अज्जरक्खिओ, तत्थ आगतो सको माहणरूवेण, तं थेररूवं कातूणं, पच्चइयगा य निग्गता भिक्खस्स, सो य अतिगतो, ताहे वंदित्ता पुच्छति—भगवं ! मज्झ सरिरे इमो महल्लव्वाही इमं च भत्तं पच्चक्खाएज्जामि, तो जाणह-मम केत्तियं आउं होज्जा?, जविह्दि य किर भणित्ता आयुसेदी, तत्थ उवउत्ता आय रिया जाव आयुं पेच्छति वरिससत्तं दो तिण्णि, ताहे चिंतेति—एस भारहओ तु मणूसो ण भवति, वाणमंतरो विज्जाहरो वा जाव दो सागरोवमद्धीती ताहे भूयाउ साहरित्ता भणति-सको भविज्जा, वादंति भणितं, पादेसु निवडितो, ताहे सव्वं साहति, जहा महाविदेहे सीमंधरसामी पुच्छिता, तेहिं कहितो, इहं वामि आगतो, तं इच्छामि णं सोतुं निओते, ताहे कहिता, भणति-सणाइं</p>	आर्यराक्षित- वृत्ते गोष्ठा- हिलः ॥४११॥
	***यत् अत्र 'चूर्णि' संपादने "जं च महाकप्प" गाथा, भाष्य-गाथा रूपेण निर्दिष्टा, सा गाथाः वृत्तिकारेण निर्युक्ति-गाथा ७७७ रूपेणा निर्दिष्टाः ***निहनव (गोष्ठा माहिल) वृतांत आरभ्यते		

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [७७४/७७३-७७७], भाष्यं [१२४]
<p>प्रत सूत्रांक [-]</p> <p>दीप अनुक्रम [-]</p>	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-right: 1px solid black; padding-right: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णी उपोद्घात निर्युक्तौ ॥४१२॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>भरहन्ति, इदानीं वृचामि, भणति आयरिया-अच्छह ताव शुहुत्तगं जाव संजता एन्ति, सो भणति-वृचामि, आयरिया भणति-एत्ताहे दुक्कहा संजता, जा थिरा भवंतु जे चला जहा एत्ताहेवि देविदा एन्ति, ताहे सो भणति-जदि ते ममं पेच्छति तेण चेवऽप्यसत्तत्तेण निदानं वा काहिति, तेण वृचामि, किंच चिंधं कात्तुणं वच्च, ताहे दिच्चा गंघादी पक्किण्णा, पडिस्सस्यं च अण्णओमुहं कात्तुणं गतो, ताहे आगता संजता, ते पुंच्छति-कहिं एतस्स दारं ? आयरिएहिं वाहिता-इतो एदत्ति, सिद्धं च जहा सको आगतो, ते भणति-अहो अग्हेहिं न दिट्ठो ?, कीस मुहुत्तं न धारिओ ?, तं चेव साहंति जहा अप्पिड्डिया मणुया मा षियगणं काहिति, पाडिहेरं कात्तुणं गतोत्ति । एवं ते देविंदवंदिया भणति ।</p> <p>ते अण्णदा विहरंता दसपुरं गता, मथुराए य अकिरियावादी उट्ठिओ, जथा-नत्थि माता नत्थि पिता एवमादिणाहीयवादी, तत्थ संघसमवाओ कओ, तत्थ पुण वादी णत्थि, ताहे इमेसि पयट्ठियं इमे य जुगप्पधाणा, ताहे आगता, तेसि साहंति, ते य महल्ला, तग्हे तेहिं गोट्टामाहिल्लो पयट्ठितो, तस्स य वादलद्धी अत्थि, सो गतो, तेण सो वादे पराजिओ, सोवि ताव तत्थ सड्ढेहिं लद्धो वरिसारत्ते ठिओ अच्छति ।</p> <p>इतो य आयरिया समिक्खंति-को गणहरो भवेज्जा?, ताहे दुब्बलियपुस्समित्तो समिक्खितो, जो पुण तेसिं सयणवग्गो सो बहुओ, (तस्स) गोट्टामाहिल्लो फगुरक्खितो वा अणुमतो, गोट्टामाहिल्लो आयरियाण मातुलओ, तत्थ आयरिया सच्चं सहावेत्ता दिट्ठितं करेत्ति, जहा तिस्सि कुडा-निप्फावकुडे तेह्लं घतकुडो, ते पुण सच्चं हेट्टाहुत्ता कता निप्फावा सच्चं णित्ति, तेह्लमाविणीत्ति, तत्थः पुक्क अवमवा लग्गंति, घतकुडेहिं बहु चेव लग्गति, एवमेव अहं अज्जो ! दुब्बलियपुसमित्तं प्राप्ति सुत्तत्थतदुभयेसु निप्फावकुडसमणो</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; padding-left: 5px;"> <p style="text-align: center;">आर्यरक्षित- वृत्ते गोष्टामा- हिल्लः</p> <p style="text-align: center;">॥४१२॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	<p style="text-align: center;">“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)</p> <p style="text-align: center;">अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [७७४/७७८-७८६], भाष्यं [१२५-१४८]</p>
<p style="text-align: center;">प्रत सूत्रांक [-]</p> <p style="text-align: center;">दीप अनुक्रम [-]</p>	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;"> <p style="float: left; width: 15%;">श्री आवश्यक चूर्णी उपोद्घात नियुक्तौ ॥४१३॥</p> <p style="float: right; width: 15%;">गोष्ठा- माहिलवृचं ॥४१३॥</p> <p>जाओ, फगुरक्खितं प्रति तेल्लकुडसमाणो, गोठामाहिलं प्रति घयकुडसमाणो, एवं एस सुत्तेण य अत्थेण य उववेतो, एस तुब्भं आयरिओ भवतु, तेहिं सव्वं पडिच्छित्तं, इतरोऽवि भणितो—जहाऽहं वट्ठिओ फगुरक्खितस्स गोठामाहिलस्स य तथा तुमे वट्ठित्वं, ताणिवि भणिताणि-जहा तुब्भं मम वट्ठिताइं तथा एतस्सवि वट्ठेज्जाह, अविअ-अहं कते वा अकए वा ण रूसामि, एस न खमिहिति, एवं दोऽवि वग्गे अप्पाहेत्ता भत्तं पच्चक्खात्तं, कालगता, दियलोगं गता । इतरेणवि सुत्तं जहा आयरिया कालगता, ताहे आगतो पुच्छति गोठामाहिलो-को गणहरो ठवितो ?, कुडगदिट्ठतो य सुतो, ताहे वीसुं पंडिस्सए ठाइत्तूण पच्छा आगतो, ताहे तेहिं सव्वेहिं अब्भुट्ठितो, इह चैव ठायह, ताहे णेच्छति, सोऽवि वाहिं ठितो अण्णाणि वुग्गाहेति, ताणि ण सक्कंति ।</p> <p>इतो य आयरिया अत्थपोरिसिं करेति, सो ण सुणति, भणति- तुब्भत्थ निष्खावकुडा कहेह, तहेव तेसु उट्ठितेसु विंशो अणुभासति, अट्ठमे कम्मप्पवादपुव्वे कम्मं वण्णज्जति, किह कम्मं अच्छति?, जीवस्स कम्मस्स य कहं बंधो ?, तत्थ ते भणति- बद्धं पुट्ठं निकातिं, बद्धं जहा सत्तिकलावओ, पुट्ठं जहा घणनिरंतराओ कताओ, निकाइत्तं जथा तावेत्तूण पिट्ठिताओ, एवं कम्मं रागदोसेहिं जीवो पढमं बंधति, पच्छा तं परिणामं अमुंचतो पुट्ठं करेति, तेणैव संकिलिडुं परिणामं अमुंचतो किंचि निकाएति, निकाइत्तं निरुवक्कमं उदए, णवरि अण्णहा तं नवि वेतिज्जति, ताहे सो गोठामाहिलो वारेति, एत्तिए ण भवंति, अण्णदावि अम्हेहिं सुत्तं, जदि एत्तिए कम्मं बद्धपुट्ठनिकातितं एवं भे मोक्खो न भविस्सति, कह खातिं चज्जति ?, भणति-सुणह—</p> <p>पुट्ठो जथा अबद्धो कंचु० ॥ ९-९ ॥ १४३ मू. भा । जथा सो कंचुओ तं कंचुइणं पुरिसं फूसति, ण पुण सो</p> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [७७४/७७८-७८६], भाष्यं [१२५-१४८]	
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णौ उपोद्घात निर्युक्तौ ॥४१४॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 5px;"> <p>कंचुओ सररेण समं बद्धो, एवं चेव कम्मंपि पुट्टं, ण पुण बद्धं जीवपदेसेहिं समं, जस्स य बद्धं तस्स कम्मस्स संसारवोच्छित्तो न भविस्सति, ताहे सो भणति-अम्हं आयरिएहिं एत्तियं भणितं, एसो न याणत्ति, ताहे सो संकितो समाणो पुच्छित्तुं गतो, मा मए अण्णथा गहितं भवेज्जा, ताहे पुच्छिया आयरिया, ते भणति-अम्हं न होति एयंति, जस्स पुण अबद्धं कम्मं तस्स इमे दोसातो-संसारो नत्थि, वेदणा वा, जहा आगासगता पल्लवा ते ण बाहिज्जति एवं तस्स कम्मंपि, जदि देवलोकं वच्चति ताहे छड्ढेतुं वच्चति, उड्डुंगामी जीवा अहोगामी पोग्गला इति तस्स संसारो चेव न होहिति, एवं जीवसरीराणवि अवाहेण भवितव्वं, जथा कंचुए छिज्जंते तस्स बाधा नत्थि, एवमाहया दोषाः, जं पुण अम्हं पक्खे मोक्खाभावेत्ति भणितं तं न भवति, जतो असंखज्ज-कालाओ उप्पि कम्मस्स ठिती चेव णत्थि, तो ठिते णेहक्खयातो मोक्खोऽवि भवति, जथा-परमाणुपोग्गलाणं जथा तहाखंधत्त-परिताणं ठितिणेहक्खयातो वियोगो भवति, तेणं गंतूण सिद्धं, एत्तिए भणितं आयरिएहिं, एवं पुणरवि सो संलीणो अच्छति, समप्पतु ता तो खोभेहामि ।</p> <p>अण्णया नवमे पुव्वे पच्चक्खाणे साधूणं जावज्जीवाए तिविहं तिविहेण पाणात्तिवायं एवं पच्चक्खाणं वण्णिज्जति, ताहे सो भणति-अवसिद्धंतो, न होति एवं, क्हं पुण कातव्वं?, सव्वं पच्चक्खामि पाणात्तिवातं अपरिमाणाए तिविहं तिविहेण एवं सव्वं, आवक-हितं किनिमित्तं परिमाणं ण कीरति ?, जो सो आसंसादोसो नियत्तिओ भवति, जावज्जीवाए पुण भणंतेणं परेण अच्युवगतं भवति, जहा हंत्थामि पाणेत्ति, एतंनिमित्तं अपरिमाणाए कातव्वं, ताहे विंशो भणति-ण होति एत्तिए, जं च तस्स अवसेसं नव-मस्स पुव्वस्स तं सम्मत्तं । ताहे सो भणति-अण्णहा आयरिएहिं भणितं, तुमं अण्णहा पण्णवेसिचि, ताहे सो भणति-एत्तिए भणितं</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">गोष्ठा- माहिलवृत्तं ॥४१४॥</p> </div> </div>	

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [७७४/७७८-७८६], भाष्यं [१२५-१४८]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px auto; width: 80%;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णि उपोद्घात निर्युक्तौ ॥४१५॥</p> <p style="text-align: center;">आयरिण्हिं, आसंसा पुण एव न भवति, जतो न मता आसेविस्सामोत्ति परिमाणं करेति, किं तु मा जत्थ वा तत्थ वा वयपरिच्चाम- परिणामो भविस्सति, मताणं च देवभावाद्दो अवस्संभावी पच्चक्खाणाभावो, अपरिमाणे ह्यकरणे तत्थासेक्खणे किंनु भवतुत्ति ? जावज्जीवाए भणंतित्ति । ते य सव्वे भणंति-जहा एत्तिएण भणितं आयरिण्हिं, जेऽवि अण्णे थेरा बहुस्सुता अण्णगच्छेत्तया तेऽवि पुच्छिया एत्तिए चैव भणंति, ताहे भणति-तुम्भे किं जाणह ?, तित्थकरेहिं एत्तिए भणितं, तेहिं भणितं-तुम्भं न जाणासि, जाहे न ठंति, ताहे संघं समाओ कओ, देवताए य काउस्सग्गो कतो, जा भदिया सा आगता भणोति-संदिस्सहत्ति, ताहे भणित्ता-वच्च, तित्थयरं पुच्छ-किं जं गोड्ढामाहिच्छो भणति तं सच्चं? जं दुब्बलियप्पमुहो संघो भणति तं सच्चं?, ताहे सा भणति-अणुयत्तं देह, काउस्सग्गो दिण्णो, ताहे सा गता, तित्थगरो पुच्छतो, तेहिं वागरितं, जहा-संघो सम्मावादी, इतरो मिच्छावादी, निण्हओ एस सत्तमो, ताहे आगताए भणितं, उस्सारेह, संघो सम्मावादी, एस मिच्छावादी, निण्हओ य सत्तमो, ताहे सो भणइ-एस अण्णिट्ठिया वराहं, का एताए सत्ती संतूण ?, तीसेवि न सहत्ति, ताहे पूसमिच्चा गमेन्ति, जथा-अज्जो ! पडिक्कज्ज, मा उम्भाडिज्जिहिंसि, णेच्छति, ताहे सो संघेण वज्झो कतो वारसविहेणं संभोएण, तंजहा-उवहि ? सुत २ भत्तपाणे ३, अंजलीपग्गहे इय ४ । दायणा ५ य निक्काए ६ य, अब्भुट्ठाणेत्ति आयेरे ७ ॥ १ कित्तकम्मत्स य करणे ८ वेयावच्चकरणे इय ९ । समोसरण १० सण्णिसेज्जा ११, कहाए य निमंतणे १२ ॥ २ ॥ एस वारसविहो सउच्चरभेदो जहा पंचकप्पे, सत्तमो निण्हउत्ति, एवं अणालोह्यपाडिकंतो कालगतो, एस सत्तमो निण्हओ । एतेण भणितेण अवसेसा सहता ते पद्धमेत्तुगे, ण जाणामो ते, तेण सुणिउमिच्छामो, तत्थ इमे निण्हया—</p> <p style="text-align: right;">गोष्ठा- माहिलवृत्तं ॥४१५॥</p> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [७१८/७७८-७८६], भाष्यं [१२५-१४८]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक- चूर्णौ उपोद्घात निर्युक्तौ ॥४१६॥</p> <p style="text-align: center;">बहुरयपदेसअव्वत्त० । ८-५६ ॥ ७१८ ॥ बहुरताणं किह उप्पत्तिं ?, तेणं कालेणं० कुंडपुरं नगरं, तस्स सामिस्स जेद्दा भगिणी सुदंसणा नाम, तीए पुत्तो जमाली, सो सामिस्स मूले पव्वइतो पंचहिं सतोहिं समं, तस्स य भज्जा सामिणो धूता अणोज्जंगी नाम, बीयं नामं से पियदंसणा, सावि तमणुपव्वतिया ससहस्सपरिवारा, जहा पण्णत्तीए तहा भाणितव्वं, एकारम अंगा अधीता, सामिणा अणणुणातो सावत्थि गतो पंचसतपरिवारो, तत्थ तेंदुगुज्जाणे कौट्टुगे चेतिते समोसटो, तत्थ से अन्तपन्तेहिं रोगो उप्पण्णो, न तरीत तिट्ठेतुं अच्छित्तुं, ताहे सो समणे भणति-मम सेज्जासंधारणं करेह, ते कातुमारद्धा, पुणो अधरो भणति-कतो ? कज्जति ?, ते भणति-न कतो, अज्जावि कज्जति, ताहे तस्स चित्ता जाता-जण्णं समणे भगवं० आइक्खति ‘चलमाणे चलिते उदिरिज्जमाणे उदीरिए जाव निज्जरिज्जमाणे निज्जिण्णे’ तण्णं मिच्छा, इमं णं पच्चक्खमेव दीसति सेज्जासंधारणं कज्जमाणे अकडे संधारेज्जमाणे असंधारिए, तम्हा णं चलमाणेऽवि अचलिए जाव निज्जरिज्जमाणेऽवि अणिज्जिण्णे, एवं संपेहतिर निग्गंथे सद्दविति सद्दवेत्ता एवं वयासी-जण्णं समणे० महावीरे एवमाइक्खति चलमाणे चलिते जाव तण्णं मिच्छा, इमं णं पच्चक्ख-मेव दीसति जाव तम्हा णं अणिज्जिण्णे, ततेणं जमालिस्स एवं आइक्खमाणस्स जाव परूवेमाणस्स अत्थेगतिया निग्गंथा एत-मत्थं सद्दहंति, अत्थेगतिया णो सद्दहंति, जे ते सद्दहंति ते णं जमालिं चैव अणगारं उवसंपज्जित्ताणं विहरंति, जे ते णो सद्दहंति ते णं एवमाहंसु, जण्णं सामी आइक्खति तण्णं तह चैव, जं णं तुमं वयसि तं णं मिच्छा, कहं ?, ‘चलमाणे चलिते’ इत्यत्र चलितमिति स्थितिक्षयाद् यदुदितं तच्चलितमित्युच्यते, उदितं तु विपाकाभिमुखीभूतं, तच्चैवं चलत्कर्म उदयावलिकाले चलति, तस्य कालस्य असंख्येयसमयत्वात्, आदिमध्यान्तवच्च, कर्मपुद्गलानामपि अनन्ताः स्कन्धाः अनन्ताः प्रदेशाः क्रमेण पइसमयमेव</p> <p style="text-align: right;">जमालिवृत्तं ॥४१६॥</p> </div>
	<p>अत्र ‘जमाली’ प्रथम-निहनवस्य कथानकं आरभ्यते</p>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [७१८/७७८-७८६], भाष्यं [१२५-१४८]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णौ उपाद्घात निर्युक्तौ ॥४१७॥</p> </div> <div style="width: 70%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>चलन्ति, तत्र योऽसावाद्यश्चलनसमयस्तस्मिन्स्तचलदेव चलितं, कथं पुनस्तद्वर्तमानं सदतीतं भवति ?, तत्र दृष्टांतः-यथा पटः उत्पत्तिकाले प्रथमतंतुप्रवेशे उत्पद्यमान एवोत्पन्नो भवति, उत्पद्यमानत्वं तु यतस्तस्मात्कालात्प्रभृतिः, तस्यार्थं व्यपदेशो दृष्टः-उत्पद्य पट इति, तत्रोत्पत्तिः-उत्पत्तिक्रियादिकाल एव प्रथमतंतुप्रवेशे तदुत्पन्नं, यदि हि तदा नोत्पन्नं स्यात् अतस्तस्याः क्रियाया वैयर्थ्यं स्यान्निष्फलत्वात्, उत्पाद्योत्पादनार्था हि यतः क्रिया भवति, यथा च तस्मिन् क्षणे तन्नोत्पन्नं तथोत्पन्नेष्वपि क्षणेषु नैव तस्योत्पत्तिः स्यात्, को हि तासामुत्तरासां च क्रियाणामात्मनि रूपविशेषः येन प्रथमया नोत्पन्नं ताभिरुत्पद्यते ?, अतः सर्वदेवानुत्पत्तिप्रसंगः, इष्टा चोत्पत्तिः, अंत्यतंतुप्रवेशे पटस्य दर्शनात्, अतः प्रथमविहरण एवांगुल्यादेः किंचिदुत्पन्नं तदुत्तरक्रियया नो(चेदु)त्पद्यते, ततस्तदेकदेशोत्पादन एव क्रियाणां कालानां च क्षयः स्यात्, यदि तु तद्देशोत्पादननिरपेक्षान्या क्रिया भवति तदा उत्तराशानामनुक्रमणं युज्यते, अनेन न्यायेन यथा पर उत्पद्यमान एवोत्पन्नः तथा तेनैव न्यायेन असंख्यातसमयपरिमाणत्वादुदयावलिकाया आदिसमयात् प्रतिसमयं चलदेव तत्कर्म चलितं, कथं?, यतो यदि हि तत्कर्म चलनाभिमुखीभूतं उदयावलिकायाः आदिसमय एव न चलितं स्यात्, ततस्तस्याद्यसमयचलनस्य वैयर्थ्यं स्यात्, तत्राचलितत्वात्, यथा च तस्मिन्समये न चलितं तथा द्वितीयादिसमयेष्वपि न चलेत्, को हि तेषामात्मनि रूपविशेषः येन प्रथमसमये न चलितं उत्तरेषु चलतीति ?, अतः सर्वदेवाचलनप्रसंगः, अस्ति चान्त्यसमये चलनं, स्थितेः परिमितत्वात्, कर्माभावदर्शनात्, अतः आवलिकाकालादिसमय एव किंचिच्चलितं, यच्च तस्मिन्चलितं तन्नोत्तरेषु समयेषु चलति, यदि तु तेष्वपि तदेवाद्यं चलनं भवेत् ततस्तस्मिन्नेव चलने सर्वेषामुदयावलिकाचलनसमयानां क्षयः स्यात्, यदि तु तत्समयचलननिरपेक्षानि अन्यसमयचलनानि स्वचलनरूपाणि भवन्ति तत उत्तरचलनानुक्रमणं युज्यते, अत एव</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">जमालिष्टुचं ॥४१७॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [७१८/७७८-७८६], भाष्यं [१२५-१४८]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णी उपोद्घात निर्युक्तौ ॥४१८॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>वर्तमानमेव तच्चलनमतीतं भवति, एवं उदीरिज्जमाणादिसुवी भावेयव्वमिति, तम्हा कज्जमाणे कडे संथरिज्जमाणे संथरितेत्ति । जाहे न ठाति ब्हाहे निग्गंथा जमालिस्स अंतिताओ जथा पण्णत्तीए जाव सामि उवसंपज्जिच्चाणं विहरंति । साविय णं पियदंसणा ठंकस्स कुंभकारस्स घरे ठिता, सा आगता चेतियवंदिता, ताहे तं पि पण्णवेत्ति, सावि विप्पडिवण्णा तस्स गेहाणुरागेण, पच्छा गता अज्जाणं परिकहेत्ति, तं च ठंकं भणत्ति, सो जाणत्ति जथा-विप्पडिवण्णा नाहच्चएणं, ताहे सो भणत्ति-अहं न याणामि एवं विसेसतरं, एवं तीसे अण्णदा कदाथी सज्जायपोरिसिं करेत्तीए तेण भायणाणि उव्वत्तंतेणं तच्चोहुत्तो इंगालो बूढो जथा तीसे संघाडी एग्देसंमि दड्ढा, सा भणत्ति-इमा अज्ज! संघाडी दड्ढा, ताहे सो भणत्ति-तुम्हे चैव पण्णवेह जथा-उज्जमाणे अदड्ढे, केण तुम्भं संघाडी दड्ढा ?, एत्थ सा संबुद्धा, तहत्ति पडिसुणेत्ति, इच्छामो अज्ज ! सम्मं पडिचोदणा, ताहे सा गंतूण अमालिं पण्ण-वेत्ति, सो जाहे न गेण्हत्ति ताहे गता सहस्सपरिवारां सामि उवसंपज्जिच्चाणं विहरत्ति ।</p> <p>इमो चिंततो लहुं चैव गतो चंपं नगरं, सामिस्स अदूरसामंते ठिच्चा सामि भणत्ति-जथा णं देवाणुप्पियाणं बहवो अंतेवासी समणा निग्गंथा छउमत्था भविता छउमत्थावक्कमणेण अवक्कंता, नो खलु अहं तथा छउमत्थो भविता छउमत्थावक्कमणेण अवक्कंते, अहंणं उप्पण्णणाणदंसणधरे अरहा जिणे केवली भविता केवलिवक्कमणेणं अवक्कंते, ततेणं भगवं गोतमे जमालि एवं वदासी-नो खलु जमाली केवलिस्स णाणे वा दंसणे वा खलंसि वा थंभंसि वा जाव कहंचि वाऽऽवरिज्जति वा, जदि णं तुमं जमाली उप्पण्णणाणदंसणधरे तो णं इमाहं दो वागरणाहं वागरेहि-सासते लोके? असासते ?, सासते जीवे? असासए ?, तए णं से जमाली भगवता गोतमेणं एवं उत्ते समाणे संकिते लज्जिए जाव णो संचाएत्ति भगवतो गोतमस्स किंचि वि पमोक्खमक्खात्तिचएत्ति तुसिणीए</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">जमालिवृषं ॥४१८॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [७१८/७७८-७८६], भाष्यं [१२५-१४८]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णौ उपोद्घात निर्युक्तौ ॥४१९॥</p> </div> <div style="width: 70%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>संचिद्रति, जमालीति समणे भगवं महावीरे जमालि एवं वयासी-अस्थि णं जमालि ! ममं बहवे अंतेवासी छउमत्था जे णं पह एतं वागरणं एवं वागरेत्तए जथा णं महं, नो चेव णं एतप्पगारं भासं भासित्तए जथा णं तुमं, सासए लोए जमाली, जं ण कयायि णासी न कदायि न भवति न कदायि न भविस्सति, भुविं च भवति य भविस्सति य, धुवे जाव निचे, असासए लोए जमाली !, जणं उस्सप्पिण्णी भविच्चा ओसप्पिण्णी भवति, सासते जीवे जमाली !, जं णं कदायि णासी जाव णिच्चे, असासते जीवे, जणं नेरइए भविच्चा तिरिक्खजोणिए भवति तिरिक्खजोणिए भविच्चा मणुस्से भवइर भविच्चा देवे भवति, तते णं से जमाली सामिस्स एवं आइक्खमाणस्स एतमहुं नो सहहति, असहंते सामिस्स अंतियाओ अवकमति २ बहहिं असन्भावुन्भावणाह मिच्छत्ताभिनिवेसेहि य अप्पाणं च परं च तदुभयं च बुग्गाहेमाणे बुप्पाएमाणे बहइं वासाइं सामण्णपरियायं पाउणति, बहहिं छट्टुमादीहिं अप्पाणं भावेति, भावेत्ता अद्धमासियाए संलेहणाए अप्पाणं झुसेति २ तीसं मत्ताइं अणसणताए छेदेति, छेदेत्ता तस्स ठाणस्स अणालोइयपाडिककंते कालमासे कालं किच्चा लंतए कप्पे तेरससागरोवमट्टितिकेसु देवेसु देवत्ताए उचवण्णे, एवं जथा पप्पणत्तीए जाव अंतं काहित्ति । एताए दिट्ठीए बहुए जीवा रता तेण बहुरत्ति भण्णति, अहवा बहुसु समएसु कज्जसिद्धिं पडुच्च रता-सक्ता बहुरता इति । चोइस वासाणि तदा सामिणा उप्पडितस्स णाणस्स ताहे सो पढमओ निण्हओ उप्पणोत्ति ॥</p> <p>वितिओ सामिणा सोलसवासाइं उप्पाडितस्स णाणस्स तो उप्पणो । तेणं कालेणं तेणं समएणं रायगिहे गुणसिलए चेत्तिए वसू नाम भगवंतो आयरिया चोइसपुब्बीं समोसढा, तस्स सीसो तीसशुचो नाम, सो आतप्पवादपुब्बे इमं आलावगं अज्जाति-</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">जमालि- स्तिव्य गुप्तश्च ॥४१९॥</p> </div> </div>
	<p>‘तिष्यगुप्त’ द्वितिय-निहनवस्य कथानकं आरभ्यते</p>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [७१८/७७८-७८६], भाष्यं [१२५-१४८]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-right: 1px solid black; padding-right: 5px;"> <p>श्री आवश्यक चूर्णो उपांघात निर्युक्तौ ॥४२०॥</p> </div> <div style="width: 70%; border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>“एगे भंते ! जीवप्पदेसे जीवेत्ति वत्तव्वं सिया ?, णो तिणत्थे, एवं दो जीवप्पदेसा तिण्णि संखेज्जा असंखेज्जा जाव एगप्पदेस- णेवि य णं जीवे णो जीवेत्ति वत्तव्वं सिया,जम्हा कसिणे पडिपुण्णे लोगागासप्पदेसउल्लपदेसे तु जीवेत्ति वत्तव्व” मित्यादि, एत्थ सो विप्पडिवण्णो, जदि सव्वेऽवि जीवप्पदेसा एगप्पदेसहीणा जीवव्ववएसं न लभंति तो णं एसे चव एगे जीवप्पदेसे जीवेत्ति, तव्भावभावित्वात् जीवव्ववदेसस्सत्ति, ताहे सो भणति-नो खलु एगप्पदेसमेत्तनिबंधणे जीवव्ववदेसे, किंतु कसिणपडिपुण्ण- लोगागासप्पदेसतुल्लपदेसानिबंधणेत्ति, तं नो खलु एगे जीवप्पदेसे जीवेत्ति, जाहे न ठाति ताहे से काउस्सगो कओ एएहिं, सो बहूहिं असव्भाववुव्भावणाहिं मिच्छत्तानिवेसेहि य अप्पाणं च परं च तुग्गाहेमाणो गतो आमलकप्पि नगरिं,तत्थ अवसालवणे ठितो, तत्थ भित्तिसिरी नाम सवणोवासओ तप्पमुहा य अण्णे, ते निग्गता आगता साहुणत्ति, सोऽवि जाणति जहा एते निण्हग- त्ति, पच्छा सो पण्णवेत्ति, सोऽवि जाणति तहाइ माइट्ठाणणं गतो धम्मं सुणेत्ति, सो ते ण विरोहेत्ति, पण्णवेहाभि णं, एवं सो कमं पडिच्छंतो जाव तस्स संखडी विपुलविच्छिण्णा जाता, ताहे ते णिमंतिया-तुब्भे मम घरे पादाद्याकमणं करेह, एवं ते आग- ता, ताहे तस्स निविट्ठस्स तं विपुलं खज्जयं नीणितं, ताहे सो ताओ एककेकआओ खंडं देत्ति कूरस्स कुसणस्स वत्थस्स, ते जाण- ति-एस पच्छा पुणो दाहिति अम्हं, पच्छा पादेसु पडिओ सयणं च भणति-चंदह, साधू पडिलाभिता, अहोऽहं धण्णो सपु- ण्णो जं तुब्भे ममं चव घरे आगता, ताहे भणति-किं धरिसिया अम्हे?, ताहे सो भणति-तुब्भ मतेणं सिद्धंतेण पडिलाभिता, ज- दि नवरि वद्धमाणसामिस्स तणएणं सिद्धंतेणं पडिलाभेमि, एत्थ संबुद्धा, इच्छामो अज्जो ! सम्मं पडिचोयणा, ताहे पच्छा साव- एणं पडिलाभिता मिच्छादुक्कडं च णं कतं, एवं ते सव्वे संबोहिता, आलोइयपडिक्कंता विहरंति । वित्तओ निण्हओ गतो ॥</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; padding-left: 5px;"> <p>तिष्यगुप्त आपादा- चार्य शिष्याश्च ॥४२०॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [-/गाथा-], निर्युक्तिः [७८८-७९०/७७८-७८६], भाष्यं [१२५-१४८]		
मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1			
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णौ उपोद्घात निर्युक्तौ ॥४२७॥	<p>दसपुर नगरुच्छु० ॥ ९८८-१४२ ॥ भा०। पुट्टो० ॥ ९८९-१४३ ॥ भा०। पच्चक्खाणं सेयं० ॥ ९९०-१४४ ॥ एतं पुवं चैव भणितं । एते निहगा अभिसंबंधे सच भणिता । एते य एगदेसविसंवादिणो, इमे अण्णे पभूतंतरविसंवादिणो बोडिया भणति—</p> <p>छव्वास सयाइं णवुत्तराइं सिद्धिं गतस्स वीरस्स । तो बोडियाण दिट्ठी रहवीरपुरे समुप्पण्णा ॥ १४५ ॥ भा. तेणं कालेणं० रहवीरपुरं नाम कब्बडं, तत्थ दीवगं उज्जाणं, तत्थ अज्जकण्हा आयरिया समोसदा, तत्थ एगो सिवभूती नाम साहस्सिमल्लो, सो रायाणं उवगतो, तुमं ओलग्गामित्ति, जा परिक्खामित्ति, रायाए अण्णदा भणितो- वच्च मातिघरे सुसाणे कण्हचउहसीए बलिं देहि, सुरा पसुओ य दिण्णो, अण्णे य पुरिसा भणिता-एवं बीभावेज्जाह, सो गंतूण मातीणं बलिं दातुं लुहितो- मित्ति तत्थेव सुसाणे तं पसुं पउलेत्ता खाति, ते य गोहा सिवावासितेहिं समंता भेरवं करेति, तस्स रोमुब्भेदोवि ण कज्जति, ताहे उवट्ठितो गतो, तेहिं सिद्धं, विची दिण्णा । अण्णदा सो राया दंडे आणवेत्ति- वच्चह मधुरं गेण्हह, ते सच्चवलेणं निद्धातिया, ततो अदूरसामंते गंतूणं भणति-अम्हेहिं न पुच्छितं-कतरं मधुरं वच्चामो ?, राया य अविण्णवणिज्जो, ते गोभताए त अच्छंति, सिवभूती य आगतो भणति-किं भो अच्छह ?, तेहिं सिद्धं, सो भणति-दोऽवि गेण्हामो समं चैव, ते भणति-न सका दोविमागि- एहिं, एकेकाय व्ह कालो होत्ति, सो भणति-जं दुज्जयं तं मम देह, भणितो जा गेज्जाहि, भणति- घरे त्यागिनि विदुषि च वसति जनः स च जनाइ गुणीभवति । गुणवति धनं धनाच्छीः श्रीमत्याज्ञा ततो राज्यम् ॥१॥ एवं भणित्ता पहावितो पंडुमहुरं, तेण तत्थ पच्चन्ता तावयित्तुमारद्धा, दुग्गे ठितो, एवं ताव जाव नगरे सेसं जातं, पच्छा नगरमवि गहितं, उवविता ततो निवेदितं</p>	दिगम्बरो- त्पचिः ॥४२७॥
‘बोटिकः’ सप्तम-निहनवस्य कथानकं			

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [७८८-७९०/७७८-७८६], भाष्यं [१२५-१४८]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णी उपोद्घात निर्युक्तौ ॥४२८॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 5px;"> <p>अणेण रण्णो, तुट्टेण भणितं-भण किं देमि, ?, सो चित्तंतुं भणति-जं मए गहितं तं सुगहितं, जहिच्छित्तो भविस्सामि, एवं होतुत्ति, सो य बाहिं चैव हिंडंतो अद्वरत्ते आगच्छति वा न वा, तस्स य भज्जा ताव ण जेमेति सुवति वा जाव न आगतो भवति, सा निच्चिण्णा, अण्णदा मातरं से वड्ढित्तु-तुज्झ पुत्तो दिवसे दिवसे अद्वरत्ते एति, अहं जग्गामि लुहातिथा य अच्छामि, ताहे ताए भणति-मा दारं देज्जाहि, अहं अज्ज जग्गामि, सो आगतो वारं मग्गति, इतरीए अम्वाडिओ, भणिओ य-जत्थ इमाए वेलाए उग्घाडिताणि दाराणि तत्थ वच्च, तस्स भवित्तव्वयाते णं मग्गतेण उग्घाडिओ साधुपडिस्सओ दिट्ठो, तत्थ गतो वंदति, भणति-पच्चावेह ममं, ते णेच्छंति, तेण सयं लोओ कतो, ताहे से लिंगं दिण्णं, अण्णदा चीवरजायणिताए तेण कंबलरयणं लद्धं, तं तस्स अणापुच्छाए गुरूहिं फालेत्ता साधूण णिसेज्जाओ कताओ, अण्णे भणंति- तं तस्स रण्णा दिण्णं, ताहे सो कसादितो चीवराणि छड्ढेत्ता गतो, अण्णे भणंति-जिणकप्पे वणिज्जंतै भणति- किं एस एवं न कीरति ?, तेहिं भणितं-वोच्छिण्णो, ममं न वोच्छिज्ज-तित्ति सो चैव परलोगतथिणा कातव्वो, किं उवहिपरिग्गहेण ?, परिग्गहसम्भावे कसायमुच्छाभयादयो बहू दोसा, अपरिग्रहत्वं च सुते भणितं, अचेला य जिणिंदा जिणकप्पियादयो य, तो अचेला सुंदरत्ति, एवं सव्वं जथाय निग्गतो । तत्थुत्तरा भणिणी उज्जाणे ठितस्स वंदिया गता, तं दट्ठण ताए-वि छड्ढित्तं, ताहे भिक्खं पविट्ठा, गणिताए दिट्ठा, मा विरज्जिहित्ति उरे से पोती बद्धा, सा णेच्छति, सो भणति-अच्छतु एतं तव देवताए दिण्णंति, अण्णे भणंति-सेज्जातरीए दिण्णं बद्धं च, तेण य दो सीसा पच्चाविता-कोडिण्णो कोडिवीरो य, ततो सीसपसीसाणं परंपरं फासो जातो । ताणं दोसेणं भिच्छत्तं वड्ढित्तं । एवं बोडितज्जणा जाता । एषं एते भणिता० । ६-९५ ॥ १८६ ॥ मोत्तुण अतो एकं० । ८-९६ ॥ १८५ ॥ गोडामाहिलं एकं मोत्तुणं सेसाणं</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">दिगम्बरो- त्पत्तिः ॥४२८॥</p> </div> </div>
	<p>निहनव-अधिकारस्य उपसंहार क्रियते</p>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [७९०/७९०], भाष्यं [१४९]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px auto; width: 80%;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णी उपादिचात नियुक्ती ॥४२१॥</p> <p style="text-align: center;">आवा, आवादिति आयो-लाभस्तमाश्रित्य, कियुक्तं ?, लब्धा जे सामादयो तेसिं लाभं पडुच्च, सामस्स परपीडापरिणाए आयो तंमि जीवे अत्थि सो सामाइकं भण्णत्तिचि ? समस्स वा रागदोसमाध्यस्थस्य रागदोसपरिणाए आयो तंमि अत्थिचि सो सामाइकं भण्णत्तिरे सम्मस्स वा णाणादितिगस्स आयो तंमि अत्थिचि सो सामाइकं भण्णत्तिरे, यावत् तं पुण सावज्जजोग-परिणालक्षणं पच्चक्खाणं ‘आवाए सच्चदच्चाणं’ आवातो-विसयो प्राप्तिः गोचरा एगट्ठा, कथं ?, जेण संमत्तं सच्चदच्चेसुवि, जदि एगमवि ण सहति तो मिच्छत्तं, सुतचरित्ताई सच्चदच्चेसु, नो सच्चपज्जवेसु सुतं, जदि सच्चपज्जवेसु तो सच्चणू होज्जा, चरित्ते पुण एवं सच्चदच्चेसु, न सच्चपज्जवेसु, जेण—</p> <p style="text-align: center;">पढमंमि सच्चजीवा० ॥ ८-१०३ ॥ ७९१ ॥ पढमे महव्वते सच्चजीवा पच्चक्खाणविसतो, जतो भणितं-दच्चतो णं पाणा-तिपाते लसु जीवमिकाएसु, बीए मुसावादेवरमणे चरमे य परिग्गहवेरमणे सच्चदच्चाई, भणितं च-दच्चतो णं मुसावादे सच्चदच्चेसु, परिग्गहे-सच्चित्ताचिचमीसेसु सच्चदच्चेसु, जेण अविरती परिग्गहोत्ति, सेसा महव्वता-अदिण्णादाणवेरमणं मेहुणवेरमणं, चखल-सदा वयमवि रातीभोयणवेरमणं च, एते तेसिं चैव सच्चदच्चाणं एगदेसेणं, जेण दच्चतो णं अदिण्णादाणे गहणधारणिज्जेसु दच्चेसु, दच्चतो णं मेहुणे रूवेसु वा रूवसहगतेसु वा दच्चेसु, दच्चतो णं रातीभोयणे असणे वा ४, जया एताणि पंचवि रातीभोयणवेरम-णल्लट्ठाणि हवंति तदा पडिपुण्णं भवति चारित्तं, सच्चपज्जवेसु पुण न भवति चरित्तं, जतो सच्चतो पाणातिपाताओ सच्चहा वेरमणं नात्थि, किं तु सावज्जजोगप्पारेण वा, एवं मुसावादेवरमणादिसुवि भावेतच्चं, उक्तं च-वित्थियचरिमच्चताई(सच्चदच्चाई)इति चारित्तमिह सच्चदच्चेसु, ण तु सच्चपज्जवेसु, सच्चाणुवयोगभावतो चारित्ताचारित्तसामायियं नो सच्चदच्चेसु, नो सच्चपज्जवेसु, एवं तं खलु</p> <p style="text-align: right;">सामायिके द्रव्यपर्याय विचारः ॥४२१॥</p> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [७९१/७९१], भाष्यं [१४९]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-right: 1px solid black; padding-right: 5px;"> <p>श्री आवश्यक चूर्णि उपोद्घात निर्युक्तौ ॥४३३॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>गविरतो नाम परिष्णातसावज्जवावारो, परिष्णातो दुविहाए परिष्णाए- इपरिष्णाए पच्चक्खाणपरिष्णाए य सावज्जो वावारो जेण सो परिष्णायसावज्जवावारो, सावज्जो नाम कम्मबंधो-अवज्जं सह तेण जो सो सावज्जो, जोगोत्ति वा वावारोत्ति वा वीरियंति वा सामत्थंति वा एगट्ठा इति, तदेवंभूतस्यायमभिप्रायो-यदुत यदेवैतत्सर्वविशेषणविशिष्ट आत्मा तदेव सामाहकं भवति, नान्यदेति, नेगमस्स पुण सुद्धामुद्धभेदत्ता समस्तैतद्विशेषणविशिष्ट अण्णतरएगावीसिसणविसिट्ठो वा दुगतिगच्चतुष्कपंचगसं-जोगविगप्पविसेसणविसिट्ठो वा आता सामाहयं भवतित्ति । अण्णे पुण भणंति-संगहस्स तहेव आता सामाहयं करंतो, आता सामाहयस्स अट्ठेत्ति, ववहारो तहेव भणति- सावज्जजोगविरतो आता सामाधियंति, उज्जुसुतो पुण संजमं चैव सामाहयं पुच्छति, एवं सम्मत्तसुत्ताहंपि सामाहयं पावंति, तो भणति- परिष्णातसावज्जजोगोऽवि जदा पंचसमितो तिगुत्तो तदा सामाहयंति, सहो पुण देसविरातिसामाहयं णेच्छति, एवं च देसविरतोऽवि सामाधियं पावति, जतो सोऽवि सामाहयं करंतो सावज्जजोगविरतो तिगुत्तो य भवति, तो एवमवि जदा छसु संजमो तदा सामाहयंति, समभिरूढो पुण पमत्तसंजतो जाव सुद्धमसरागो ताव सामाहयं नेच्छति, एवं च एतेऽवि सामाधियं पावंति, तो एवमवि जदा उवउत्तो तदा सामाधियंति, एवंभूतश्च उपशांतरागादय एव तद्धं-तो अतस्त एव सामाधिकमिति, एवंभूतो पुण अकेवलीसामाधिकयं नेच्छति, केवलीवि सव्वो सामाहयंति णेच्छति, ते एवमवि जदा जतमाणो तदा सामाहयंति भणति, नान्यदा । एतद्विशेषणविशिष्टश्च समुद्घातादिगतः केवली अजोगीकेवली वा तावतो, अतः स एव सामाधिकमित्येवंभूताभिप्राय इति ॥ नेगमस्स पुण तहेव सव्वविगप्पेहिं आता सामाहयं, अन्यतरविशेषणसद्भावे-ऽवि विशेषणार्थाव्यभिचारात् इति भावनीयं एत्थ ।</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; padding-left: 5px;"> <p>नयैः सामा- यिक- विचारः ॥४३३॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [७९५/७९६], भाष्यं [१५०]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णौ उपोद्घात नियुक्तौ ॥४३६॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 5px;"> <p>भिष्पाएण परूविज्जति तेण तेण स्यात्, सव्वणयसमूहमतं जिणमयंति ॥ किन्ति दारं गतं ॥ इदाणि कतिविहंति दारं— सामाहयं च तिविहं ०। ८—१०७ ॥ ७९५ ॥ तंजथा- सम्मत्तसामाहयंपि तिविहं- खइयं उवसामियं खओवसामियं, अहवा तिविहं-सम्मत्तसामाहयं चरित्तसामाहयं सुत्तसामाहयं, चसदा सत्थाणं भेदं इच्छंति, चरित्तसामाहयं दुविहं, तंजहा- अगारसा- माहयं अणगारसामाहयं च, सुत्तसामाहयं तिविहं- सुत्तं अत्थो तदुभयं च, सम्मत्तसामाहयं- कारगं रोचगं दीवगं, कारगं जथा साधुणं, रोचगं सेणियादीणं, दीवगं अभवसिद्धियस्स, मिच्छदिट्ठस्स वा भवसिद्धियस्स, अभवसिद्धियस्स कहं?, सो एक्कारस अंगाहं पढति न य सदहति, धम्मं च कहेति, एयं दीवगं, अहवा निसग्गसम्मदंसणं च अधिगमसम्मदंसणं च, निसर्गः स्वभावः परिणाम इत्यनर्थान्तरं, जं उवदेसमंतरेणवि गेण्हति तं. निसग्गसम्मदंसणं, अधिगमसम्मदंसणं च जं जीवादिनवपयत्थे उवलभित्तूण गेण्हतित्ति । सामाहयस्स भेदनिरूवणं कतं, इदाणि अज्झयणस्स भेदनिरूवणं कज्जति — अज्झयणंपिय तिविहं ०। ८-१०८। ७९६ ॥ सेसेसुवि अज्झयणेसु होति एसेव निज्जुत्ती, अण्णेसुवि अज्झयणेसु भेदनिरूवणा एसा चेव भेदकहनिज्जुत्ती, सव्वत्थ अज्झयणभेदचिन्तायां सुत्तअत्थतदुभयभेदेण तिविहं अज्झयणंति भाणियव्वं जं भणित्तं, अण्णे भणंति-सुत्तसामाहयस्स भेदो दरिसितो पुव्वद्वेण, उत्तरद्वेण पुण सामण्णा उवघातनिज्जुत्ती सव्वअज्झयणेसुत्ति अतिदेसो कतो, सेसेसुवि अज्झयणेसु होति एसेव निज्जुत्ती, जथा सामाहयं उद्देसादीहिं दारेहिं मग्गितं एवं चतुव्वीसत्थयादीणिवि उद्देसादीहिं मग्गितव्वाणि, मज्झे पुण अतिदेसो तुलादंडणातेण मज्झग्गहणे आघंतयोर्ग्रहणमिति । अण्णे पुण इमा गाधा उवरिं चेव निरुत्तदारअवसाणे वक्खाणंति ॥ इदाणि कस्सत्ति सामाहयं दारं, तत्थ गाथा—</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">सामायिक- भेदाः ॥४३६॥</p> </div> </div>
	<p>सामायिकस्य भेदानां वर्णनं क्रियते</p>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [७९७/७९७], भाष्यं [१५०...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णौ उपाद्घाता निर्युक्तौ ॥४३७॥</p> <p style="text-align: center;">जस्स सामाणिओ अप्पा ०१८-१०९।७९७॥ संजमो सत्तरसविधो, नियमो इंदियनियमो नोइंदियनियमो, तवो सर्गिमत- रवाहिरो, एत्थ सामाणिओ, ण पत्थो, संनिहित इत्यर्थः, तस्स सामाइयं इति केवलभासितं, इतिशब्द समाप्तर्थे, एतेसु तिसु संपुण्णं सामाइयं भवतित्ति ॥ अधवा-जो समो ०१८-११०।७९८। देससामाइयं पुण सावगस्स भवतित्ति, सामि पडुच्च जस्स सामाइयं एतं निरुवितं । इदाणि अत्थसंबंधं पडुच्च निरुविज्जति, कस्स अत्थस्स साहगं सामाइयंति?, भण्णति— सावज्जजोगपरिवज्जण० ॥ ८-१११।७९९ ॥ सावज्जजोगपरिवज्जणनिमित्तं सामाइयं, किं अविसेसेण सामाइयं सावज्जजोगपरिवज्जणनिमित्तं ?, उच्यते, केवलियं पसत्थं, केवलियं नाम संपुण्णं, सक्वसामाइयमित्यर्थः, तं पसत्थयं सावज्ज- जोगपरिवज्जणे अधिगमुवगारिच्चि जं भणितं, कस्स सगासाओ पसत्थं ?, गिहत्थधम्मा, देससामायिकादित्यर्थः, एवं परमं णच्चा कुज्जा बुहो आत्तहितं परत्थं, परो- भोक्खो तदत्थं, एत्थ सीसो आह-जदि केवलियं सामाइयं एवंभूतं तो वरं एयं चेव कीरतु, किं देससामाइयस्स बहुसो करणेण ?, भण्णति- को वा किमाह ?, एवं ताव लद्धं चेव, किंतु जदा एतं कातुमसत्तो तदा देससामा- इयंपि ताव बहुसो कुज्जा, यस्मादाह— सामाइयंमि तु कते० ॥ ८-११३।८०१ ॥ किं च-जीवो पमादबहुलो० ॥८-११४।८०२॥ बहुसो-अणेगसो, बहु- विहेसु अत्थेसु रागहोसादीहि अण्णमण्णं भावं णिज्जति तेण पमत्तो, सामाइयं करेन्तो अप्पमत्तो भवतित्ति । अहवा सामण्णेण कस्स सामाइयं भवतित्ति?, भण्णति- मज्झत्थस्स, जतिभागगता मत्ता मज्झत्थस्स ततिभागगता सामाइयस्स, को य मज्झत्थो?—</p> <p style="text-align: right;">सामायिक- स्य स्वामी ॥४३७॥</p> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [-/गाथा-], निर्युक्तिः [८०३/८०३], भाष्यं [१५०...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px auto; width: 80%;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णी उपोद्घात निर्युक्ता ॥४३८॥</p> <p style="text-align: center;">जो नवि षट्ति रागे० ॥ ८-११५। ८०३ ॥ कस्सत्ति दारं गतं । इदाणिं कहिन्ति दारं, कहिं तं पुण सामाइयं होज्जा ?, तत्थ इमे दारा- खेत्तदिस० ॥ ८-११६। ८०४-५-६ ॥ याव चक्कमंते य, किं कहितं?- एतेसु पदेसु कहिं पडिवज्जमाणओ पुव्वपडिवण्णओ वा ?, तत्थ ताव खेत्तं तिविहं- उड्डुलोगो अहोलोगो तिरियलोगो, अहोलोगे संमत्तसुयाणं पडिवत्ती होज्जा, पुव्वपडिवण्णओवि, दो सामाइयाणि सेसाणि नत्थि, एवं उड्डुलोगेऽवि, मेरु तिरियलोगोत्तिकाउं, तिरियलोए चउण्हवि पुव्वपडिवण्णओ पडिवज्जमा- णओवि अत्थि । दिसत्ति दारं, सा सच्चविधा, नामडुवणाओ गताओ, दव्वदिसा जहण्णेण तेरसपदेसियं दव्वं, तं जहण्णयं दस- दिसांगं, तेरसपदेसियंपि जहण्णयं दव्वं भवति, दसपदेसियंपि, तत्थ पुण तेरसपदेसिए परिमंडलं संठाणं भवति, दसपदेसिए दिसाओ भवंति, रुयओ य सो भण्णति, उक्कोसेणं अणंतपदेसियं असंखेज्जपदेसोगाढं, एस दव्वदिसा । खेत्तदिसा इंदग्गेयी जहा भगवत्तीए जाव तभा, तावखेत्तदिसा जतो खरो उट्ठेति सा पुव्वा, पदाहिणओ सेसियाओ, सव्वेसिं च भरहेरवत्तपुव्वविदेहअवर- विदेहमाणं मणूसाणं मंदरो उत्तरओ, लवणो दाहिणओ, एसा तावखेत्तदिसा । पण्णवगदिसा जतोहुंतो पण्णवओ निव्वेद्धो पण्ण- वेति सा तस्स पुव्वा, सेसिया पदाहिणओ । वासस्सवि सच्चेव । भावदिसा (अट्टारसहा)तंजहा-पुढविकाइया आउ०तेउ०वाउ०अग्गवीया मूलवीया पोरवीया खंधवीया बेइंदिया तेइंदिया चउरिंदिया पंवेइंदिया-तिरिक्खा नेरइया देवा संघुच्छिममणुया कम्मभूमगा अक- म्मभूमगा अंतरदीवगा, एसा अट्टारसविधा भावदिसा, जतो संसारी एताहिं दिस्सतित्ति । एत्थ पुण चउहिं दिसाहिं अहिगारो- खेत्तदिसतावखेत्तपण्णवगभावदिसासु, नामादी तिण्णि परूवणनिमित्तं, न एत्थ कोइ पडिवज्जति, खेत्तदिसासु पुव्वादियासु</p> <p style="text-align: right;">सामायिक- प्राप्तौ क्षेत्र- दिकालादि ॥४३८॥</p> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)		
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णो उपोद्घात निर्युक्तौ ॥४३९॥	<p>महादिसासु पडिवज्जमाणएवि पुव्वपडिवण्णएवि चत्तारिवि सामाइया, अण्णदिसासु चउण्हवि णावि पुव्वपडिवण्णओ नावि पडिवज्जमाणओ, जतो तासु सुद्धासु जीवो नवगाहति, फुसणा पुण ताण भवेज्जा, तावखेत्तपण्णवगदिसासु पुण अट्टसुवि पुव्वपडिवण्णएवि पडिवज्जमाणएवि चउण्हवि सामाइयाण होज्जा, उट्टअहदिसिदुगे संमत्तसुताणं एवं चेव, देसविरतिसव्वविरतीण पुण पुव्वपडिवण्णओ सिया, नो पडिवज्जमाणओ, भावदिसाए एगेदिएसु चउण्हवि सामाइयाणं न पडिवज्जमाणओ, ण वा पुव्वपडिवण्णओ, विगलिदिएसु दोण्ह पुव्वपडिवण्णओ होज्जा, नेतरः, पंचिदियतिरिएसु सव्वविरतिवज्जा तिण्णि सामाइया, पुव्वपडिवण्णओ निथमा, सिय पडिवज्जमाणओवि, भयणिज्जा, सिय नारगदेवअक्रमभूमजअंतरदीवनरेसु संमत्तसुताणं पुव्वपडिवण्णओ अत्थि, पडिवज्जमाणओ सिय, कम्मभूमजेसु चत्तारिवि सामाइया पुव्वपडिवण्णओ पडिवज्जमाणओवि भणेज्जा, संमुच्छिमनरेसु नत्थि एकंपि ॥</p> <p>कालेत्ति दारं-कालो तिविधो- ओसप्पिणीकालो उस्सप्पिणीकालो णोओसप्पिणीउस्सप्पिणीकालो य, तत्थ भरहेरवएसु ओसप्पिणीकालो उस्सप्पिणीकालो य एत्थियं छव्विहो, तंजथा-ओसप्पिणीए सुसमसुसमा समा चउहिं सागरोवमकोडाकोडीहिं पवाहओ गच्छति पढमाशनीया सुसमा तीहिं गच्छति २ततिया सुसमादुस्समा दोहिं गच्छति ३चउत्था दुस्समसुसमा सागरोवमकोडाकोडीए वातालीसवाससहस्सणाए गच्छति ४पंचमा दूसमा एकवीसाए वाससहस्सेहिं गच्छति ५ दूसमदूसमावि एगवीसाए चेव वाससहस्सेहिं गच्छति ६, एवं चेव पच्छाणुपुव्वीए उस्सप्पिणीएवि । एवं वीसाए सागरोवमकोडाकोडीहिं दोवि गच्छति, नोओसप्पिणीउस्सप्पिणीकालो पुण चउव्विहो, तंजथा-सुसमसुसमाआदिपलिभागो सुसमादिपलिभागो सुसमदूसमाआदिपलिभागो दूसमसु-</p>	सामायिक- प्राप्तौ क्षेत्र- दिकालादि ॥४३९॥

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [८०४-८०६/८०४-८२९], भाष्यं [१५०...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णौ उपाध्यात निर्युक्तौ ॥४४०॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 5px;"> <p>समाआदिपलिभागो, तत्थ पढमो देवकुरुउत्तरकुरासु, वीओ हरिवासरम्मगेसु, ततितो हेमवतपरणवएसु, चउत्थो विदेहेसुत्ति । तत्थ ओसप्पिणितस्सप्पिणि छच्चेसु अरासु नोओसप्पिणितस्सप्पिणीए य चउत्थिधाएवि एतेसु संमत्तसुताइं पडिवज्जेज्जा, पुव्वपडिवण्णएवि अत्थि, ते पुण सुसमसुसमादिसु पुव्वकोडिदेवणायुसेसा पडिवज्जंति, साहरणं पुण पडुच्च अण्णतरंपि होज्जा, चरित्तं चरित्ताचरित्तं च ओसप्पिणिं पडुच्च ततियचउत्थपंचमासु समासु पडिवज्जमाणओवि पुव्वपडिवण्णओवि, उस्सप्पिणिं पडुच्च ततियचउत्थासु समासु दोवि भणेज्जा, नोओसप्पिणितस्सप्पिणिं पडुच्च चउत्थे पलिभागे पुव्वपडिवण्णओ पडिवज्जमाणओवि दोण्हवि भणेज्जा, अण्णे पुण भणति-णोओसप्पिणितस्सप्पिणिकालो एगविहो चैव चउत्थसमापलिभागो होज्जा, नो सेसासु, तंमि काले चउत्थिहंपि सामाहयंपि पुव्वपडिवण्णओ पडिवज्जमाणओवि भणेज्जा, जं चरित्ताचरित्तसामाहयं सुतसामाहयं सम्मत्तसामाहयं च एवं तित्तयंपि बाहिरएसुवि दीवसग्घेसु जत्थवि नत्थि सुसमाइओ कालो तत्थवि भणेज्जा ॥</p> <p>गत्तित्ति दारं-सा चतुत्थिधा, नेरइयदेवेसु संमत्तसुताणं पडिवज्जमाणओवि पुव्वपडिवण्णओवि, तिरिएसु तिण्हं दोण्णिवि, मणुएसु चउण्हं दोण्णिवि, भवसिद्धिओ चउण्हं पडिवज्जमाणओ वा पुव्वपडिवण्णओ वा होज्जा, अभविए एगमवि नत्थि । सण्णी चत्तारिवि दोहिवि पगारेहिं, असण्णी दोण्हं पुव्वपडिवण्णओ होज्जा संमसुताणं, नोसण्णिणोअसण्णि चरित्ताचरित्तसुतवज्जिताणं दोण्हं पुव्वपडिवण्णओ अत्थि, पडिवज्जमाणओ नत्थि । ऊसासओ चउण्हवि पुव्वपडिवण्णओ पडिवज्जमाणओ वा भणेज्जा, एवं नीसासओवि, नोऊसासगनीसासगो आणापाणुपज्जत्तिअपज्जत्तगो सम्मत्तसुताणं पुव्वपडिवण्णओ होज्जा, सेसं नत्थि सच्चं, सेलेसिं गतो पुण संमत्तचरित्ताणं पुव्वपडिवण्णओ होज्जा,सेसं नत्थि । दिट्ठी तिथिहा-सम्मदिट्ठी मिच्छदिट्ठी सम्ममिच्छदिट्ठी,एत्थ दो</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">सामायिक- प्राप्तौ क्षेत्र- दिकालादि ॥४४०॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [८०४-८०६/८०४-८२९], भाष्यं [१५०...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-right: 1px solid black; padding-right: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णो उपोद्घात निर्युक्तो ॥४४१॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>नया- ववहारो निच्छओ य, ववहारस्स मिच्छदिट्ठी हंतओ पडिवज्जति, नेच्छइयस्स सम्मदिट्ठिरेव, जेण ‘नेरइए भंते ! नेरइएसु उववज्जति अनेरइए!०’आलावओ,सम्मत्तसुता एवं पुव्वपडिवण्णओ, एतेसिं संमदिट्ठी नो मिच्छादिट्ठी, दोवि सामाइया, केती पुण सुतसामाइतं मिच्छादिट्ठीवि पुव्वपडिवण्णओ भणंति.दो पुण सामाइया-चरित्तं चरित्ताचरित्तं च पुव्वपडिवण्णओ वा पडिवज्जमाण-ओ वा सम्मदिट्ठी,नो मिच्छादिट्ठी,सम्मत्तसुतेसुवि णत्थि,अण्णे पुण भणंति-चरित्तं चरित्ताचरित्तं पुव्वपडिवण्णओ होज्जा,नो पडिव-ज्जमाणओ । आहारओ चउहिवि पुव्वपडिवण्णओ पडिवज्जमाणओ वा भणेज्जा, अणाहारओ चरित्ताचरित्तवज्जेसु पुव्वपडिव-ण्णओ होज्जा । पज्जत्तओ जथा आहारओ, अपज्जत्तओ दोण्णि पुव्वपडिवण्णओ होज्जा । किं सुत्तो पडिवज्जति ? जागरो पडि-वज्जति ? सुत्तो दुविहो-निहासुत्तो य भावसुत्तो य, भावसुत्तो अण्णाणी, जागरो दुविहो- निहाजागरो सम्मदिट्ठी, निहासुत्तो चउहिवि पुव्वपडिवण्णओ अत्थि, पडिवज्जमाणओ नत्थि एगमवि, भावसुत्तो पडिवज्जमाणओ पुव्वपडिवण्णओ वा नत्थि एग-मवि, नयमतेण वा सिय दोण्हं पडिवज्जमाणओ, निहाजागरो चउपहवि पुव्वपडिवण्णओ पडिवज्जमाणओ होज्जा, भावजागरो पुव्वपडिवण्णओ सुतसंसेसु अत्थि, पडिवज्जमाणओ नत्थि, नयमतेण वा सिया, चरित्तं चरित्ताचरित्तं च पुव्वपडिवण्णओ पडिव-ज्जमाणगोवि भणेज्जा । जम्मं तिविहं-अंडजं पोतजं जरायुजं, अंडजा चरित्तवज्जाइं तिण्णि पुव्वपडिवण्णया पडिवज्जमाणगा य भणेज्जा, एवं पोतजावि, जरायुजा चउसुवि पुव्वपडिवण्णगा पडिवज्जमाणगा वा भणेज्जा, उववाइयं सम्मसुताण पुव्व० पडिव-ज्जमाणगा य भणेज्जा । ठित्तिदारं उक्कोसं गंठिओ जस्स उक्कोसा ठिती कम्मपगडीणं आउयवज्जाणं, उक्कोसट्ठिती पुव्वपडिवण्णओ वा पडिवज्जमाणओ वा चत्तारि नत्थि, आउयस्स देवेहिं परं संमत्तसुताणि पुव्वपडिवण्णओ होज्जा,पडिवज्जमाणओ नत्थि, अज-</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; padding-left: 5px;"> <p style="text-align: center;">सामायिक- प्राप्तौ क्षेत्रदिका- लादि ॥४४१॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [८०४-८०६/८०४-८२९], भाष्यं [१५०...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-right: 1px solid black; padding-right: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णौ उपाध्यात निर्युक्तौ ॥४४२॥</p> </div> <div style="width: 70%; border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>हण्णुकोसद्धितीओ चउहिंवि पडिवज्जमाणओ पुव्वपडिवण्णओ वा होज्जा, जहण्णकम्मद्वितीगा पुव्वपडिवण्णगा चरित्ताचरित्तव- ज्जेसु तिसु होज्जा, पडिवज्जमाणगा चतुसुवि न होज्जा ॥ पुरिसवदेगा चतुहिंवि पुव्वपडिवज्जमाणगा वा होज्जा, एवं इत्थिन- पुंसा अवेदगा चरित्ताचरित्तवज्जेसुवि होत्था पुव्वपडिवण्णगा, जेण गिहत्थी उवसमगादी नत्थि, पडिवज्जमाणगा चउहिंवि णत्थि । संणत्ति दारं- चउसुवि सण्णासु उवउत्तो चउण्हंपि एगतरंपि न पडिवज्जति, पुव्वपडिवण्णगा चउण्हंपि होज्जा, णोसण्णोवउत्ता पडिवज्जमाणगावि होत्था चत्तारिवि, पुव्वपडिवण्णगावि, अण्णे भणंति- नोसण्णोवउत्ता चरित्ताचरित्तवज्जेसु तिसुवि पुव्वपडिवण्णगा होज्जा, नो पडिवज्जमाणगा, अण्णे पुण भणंति- णोसण्णोवउत्ता संमचरित्ताणं पुव्वपडिवण्णगा अत्थि, सेसं नत्थि । कसायेत्ति दारं- सकसायी चउण्हवि पुव्व०, पडिवज्जमाणओवि होज्जा, अकसायी चरित्ताचरित्तवज्जाणं तिण्हं पुव्वपडिवण्णओ होज्जा, पडिवज्जमाणओ नत्थि, अवसेसो पुण जहा हेट्ठा ‘पढंभेल्लुघाणं उदये’ (१०८) गाथाहिं भणितो । अहवा कोहकसायी पडिवज्जति पुव्वपडिवण्णओवि चउहिंवि, एवं माणां० । आउत्ति दारं-संखेज्जवासाउ किंचि दुविहोवि भणेज्जा, असंखेज्जवा- साउ दोसु संमसुत्तेसु दुविहोवि भणेज्जा । णाणात्ति दारं-किं णाणी पडिवज्जति अण्णाणी?, एत्थ दो णया जथा दिट्ठी, एवं ता ओहेणं । इदाणि विभागेण-पंचण्हं णाणाणं भाणितत्वं, आभिणिवोहियसुत्तणाणी एते पडिवज्जमाणया संमत्तसामाहयं सुत्तसामा- इयं च जुगवं पडिवज्जंति, पुव्वपडिवण्णओ नत्थि, अण्णे भणंति- पुव्वपडिवण्णओवि अत्थि, चरित्तं चरित्ताचरित्तं च पुव्वपडि- वण्णओ पडिवज्जमाणओवि भणेज्जा, ओहिण्णाणी संमत्तसुत्तसामाहए पडिवज्जमाणओ नत्थि, पुव्वपडिवण्णओ होज्जा, चरित्ता- चरित्तं पडिवज्जमाणओ ओहिण्णाणी नत्थि, पुव्वपडिवण्णओ होज्जा, चरित्तं पुव्वपडिवण्णओ वा पडिवज्जमाणओ वा होज्जा, अण्णे</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; padding-left: 5px;"> <p style="text-align: center;">सामायिक- प्रापकाः ॥४४२॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [८०४-८०६/८०४-८२९], भाष्यं [१५०...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक- चूर्णी उपोद्घात निर्युक्तौ ॥४४४॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>पडिवण्णगावि णत्थि, एमिदिए पडुच्च, अह वेदिद्यादी तो अत्थि, उक्कोसोगाहणगो अजहण्णुक्कोसोगाहणगोवि तिसु सामाइएसु पडिवज्जमाणओ वा पुव्वपडिवण्णओ वा होज्जा, मणूसो जहण्णोगाहणओ पुव्वपडिवण्णओ वा पडिवज्जमाणओ वा चउण्हवि सामाइयाण एककंपि णत्थि, संमुच्छिमे पडुच्च, उक्कोसोगाहणओ दोसु दुविहावि भणेज्जा संमत्तसुते, अजहण्णुक्कोसोगाहणओ चउसुवि दुविहावि भणेज्जा । लेसत्ति द्वारं, दव्वलेसं पडुच्च छसु लेसासु चत्तारिवि सामाइया दुविहावि होज्जा, भावलेसं पडुच्च छहिं लेसाहिं चउहिं सामाइएहिं पुव्वपडिवण्णओ होज्जा, पडिवज्जमाणयं पडुच्च चत्तारिवि सुक्कलेसाए होज्जा, अहवा पुव्वपडिवण्णगं पडुच्च सव्वासुवि लेसासु होज्जा चतुरोवि, पडिवज्जमाणयं पडुच्च संमत्तसुताइं सव्वासु तेउपमहसुक्कासु चरित्तं चरित्ताचरित्तं च पडिवज्जति, किं वड्डमाणओ पडिवज्जति? पुच्छा, चत्तारिवि सामाइया वड्डमाणओ पडिवज्जति, नो हीयमाणओ, पुव्वपडिवण्णओ दोहिवि परिणामेहिं होज्जा, अवड्डियपरिणामओ न किंचि पडिवज्जति, पुव्वपडिवण्णओ होज्जा । किं सातावेदओ पडिवज्जति? पुच्छा, दोण्णिवि पडिवज्जति चत्तारिवि सामाइया, पुव्वपडिवण्णगावि चत्तारिवि सामाइए । किं समोहनो असंमोहतो पुच्छा, दोण्णिवि एते चत्तारिवि सामाइया पुव्वपडिवण्णा पडिवज्जमाणगा वा होज्जा ॥ समुद्घात एव कर्म समुद्घातकर्म, किं निव्वेढन्तो पडिवज्जति संवेढन्तो पडिवज्जति? निव्वेढन्तो पडिवज्जति, णो संवेढन्तो, सा पुण निव्वेढणा चतुर्विधा-दव्वनिव्वेढणा खेत्तनि० कालनि० भावेनिव्वेढणा, दव्वनिव्वेढणा नाम जे सम्मत्तसुतचरित्ताचरणयोगगला ठिता ते निव्वेढमाणो पडिवज्जति, खेत्तनिव्वेढणा नाम जेसु खित्तपदेसेसु पुणो पुणो आज्ञायन्तओ, जथा ‘अयं णं भंते ! जीवे एतंसि महालयंसि लोयंसि अयवाडगदिट्ठेणं इमीसे रतणप्पभाए पुढवीए तीसाए निरयावाससतसहस्सेसु’ एवमादित्तं निव्वेढमाणो पडिवज्जति,</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">सामायिक- प्रापकाः ॥४४४॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [८३२/८३२], भाष्यं [१५०...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-right: 1px solid black; padding-right: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णौ उपोद्घात निर्युक्तौ ॥४४७॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>दिण्णो, एवं सो परिवादीए सच्च्वेसु राउलेसु बत्तीसाए रायवरसहस्सेसु तेसिपि जे भोइया तत्थ नगरे अणेगाओ कुलकोडीओ, सो नगरस्स चेव कया अंतं काहिति, ताहे पुणो गामे, ताहे पुणो भरहस्स, अवि सो वच्चेज्जा ण य माणुसत्तणाओ भट्ठो ।</p> <p>पासयत्ति, चाणक्कस्स सुवण्णं नत्थि, ताहे केण उवादेण विद्वेज्ज सुवण्णं, ताहे जंतपासगा कता, केई भणति-वरदिण्णगा, एगो दक्खो पुरिसो सिक्खाविओ, दीणारारणं थालं भरियं, सो भणति-जइ ममं कोइ जिणति तो थालं गेण्हतु, अहं जति जिणामि तो एगं दीणारं जिणामि, तत्थ इच्छाए जंतं पाडति, एवं न तीरति जेतुं, जहा सो जिप्पति एवं माणुसलंभो अवि णाम विभासा ।</p> <p>धण्णेत्ति जेत्तियाणि भरहे धण्णाणि ताणि सच्च्वाणि पिंडियाणि, तत्थ पत्थो सरिसवाणं छट्ठो, ताणि सच्च्वाणि अद्दयालियाणि, तत्थ एगा जुण्णथेरी सुप्पं महाय ते वियणेज्जा, पुणोवि पत्थं पूरेज्जा, अवि सा देवप्पभावेण पूरेज्जा न य माणुसाओ० । अहवा भणित्ता सच्च्वधण्णाणि विभत्ताणि करेहि ।</p> <p>जूए, जथा-एगो राया तस्स रण्णो सभा खंभसतसंनिविट्ठा जत्थ अत्थाणियं देति, एक्केको य खंभो अट्टसतं २ अंसियाणं, तस्स य पुत्तो रज्जकंखी, सो य राया थेरो, ताहे चित्तेति कुमारो-अहं एतं मारेतुं रज्जं गेण्हामि, तं च अमच्चेण नातं, ताहे सो राया विदितत्थो तं पुत्तं भणति-अग्गं जो कमं न सहति सो जूतं खेच्छति, जदि जिणति रज्जं से दिज्जति, किह पुण जिणियच्चं?, तुज्जं एगो आयो अवसेसा अग्गं, जदि तुमं एतं एकक्कं अंसितं अट्टसतं वारा जिणसि तो तुज्जं रज्जं, अवि सो देवत्तप्पभावा विभासा ॥ रयणे । जथा एगो वाणियओ, तस्स पुत्ता, सो य महल्लो, रतणाणि से अत्थि, तत्थ महे अण्णे वाणियगा कोडिपडागाओ</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; padding-left: 5px;"> <p style="text-align: center;">मनुष्य दुर्लभता दृष्टान्ताः ॥४४७॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [८३२/८३२], भाष्यं [१५०...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक- चूर्णौ उपाद्घात- नियुक्तौ ॥४४८॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>उच्यतेति, सो न उच्येति, ताहे तस्स पुत्ता थेरे पउत्थे सव्वाणि विक्रिणंति-पडागाओ काहामोत्ति, ते य वाणियगा समंततो गता पारसदीवादीणि, सो य थेरो आगतो, सुतं जथा विक्रियाणि, ते अम्बाडेति-लहुं आणेह, ताहे ते सव्वतो हिंदितुमारद्दा, किं ते सव्वरतणाणि पिणेज्जा ?, अवि य देवप्पभावेणं विभासा ।</p> <p>सुविणएत्ति, जथा-दोण्णि कप्पडिया, एगेण कप्पडिएण सुविणए चंदो पीतो, तेण कप्पडियाणं क्हितं, तेहिं भणितं-चंदप्प-माणं पूयलियं लभिसि, लद्धा य धरच्छायणियाए, अण्णेणवि दिट्ठो, सो ण्हातो, ताहे फलं वा किंचि वा गहाय सुविणपाठकस्स कहेति, तेण भणितं-राया भविस्सति, इतो य सचमे दिवसे तत्थ राया अपुत्तो मतो, सो य निवण्णो अच्छति जाव आसो अहियासितो आगतो, तेण पट्टे विलइओ, एवं सो य राया जातो, ताहे कप्पडिओ तं सुणेति, जहा तेणवि दिट्ठो एरिसओ सुविणओ, सो आदेस-फलेण किर राया जातो, सो चित्तेति-वच्चाभि जत्थ गोरसो, तं जेमेचा सुयामि, अत्थि पुण सो पेच्छेज्जा ?, अवि य सो, न य माणुसातो ।</p> <p>चक्केत्ति दारं-इंदपुरं नयरं, इंददत्तो राया, तस्स इट्ठाण वराण देवीणं बावीसं पुत्ता, अण्णे भणंति-एक्काए देवीए, ते सव्वे रज्जेसु रण्णो पाणसमा, अण्णा एगा अमच्चस्स धूता, सा जं परं परिणेतोण दिट्ठेल्लिया, सा अण्णदा ण्हाता समाणी अच्छति, ताहे सा रण्णा दिट्ठा, का एसत्ति?, तेहिं भणितो-तुब्भं देवी, ताहे सो ताए समं एकं रत्तिं बुत्थो, सा य रितुण्हाया, तीसे गब्भो लग्गो, सा य अमच्चेण भणितेल्लिया-जया तुब्भं गब्भो लग्गति तदा ममं साहेज्जा, ताहे सो ताए सो दिवसो सिट्ठो चेला मुहुत्तो य,</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">मनुष्य दुर्लभता दृष्टान्ताः ॥४४८॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [८३२/८३२], भाष्यं [१५०...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-right: 1px solid black; padding-right: 5px;"> <p>श्री आवश्यक चूर्णी उपाद्घात निर्युक्तौ ॥४४९॥</p> </div> <div style="width: 70%; border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>जं च रायाए उल्लावियं सातियंकारो, तेण तं पचए लिहियं, सो सारयेति जात्र नवण्हं मासाणं दारओ जाओ, तस्स य दासचेडाणि तद्विसजातगाणि, तं०-अग्गियओ पव्वयओ बहुलिया सागरओ, ताणि सहजायगाणि, तेण सो कलायरियस्स उवणीओ, तेण लेहा-दियाओ गणियप्पहाणाओ कलाओ गहियाओ, जाहे तं चेडं गार्हिति आयरिया ताहे ताणि वडुंति य वीउल्लंति य पुव्वपरिसएणं ताणोति राडोति, तेण ताणि न चेव गणियाणि, गहियाओ कलाओ, तेवि अण्णे गार्हज्जंति वावीसं कुमारा, जस्स ते आयरियस्स अप्पिज्जंति तं मत्थएहिं पिडुंति, अह ते कोइ पिडुंति ताहे सार्हिति अम्मामिस्सियाणं, ताहे ताओ भणंति-किं सुलभाणि पुत्तजंमा-णि ?, ताहे ण सिक्खिता । इतो य मथुराए राया जितसत्तु, तस्स सुता सिद्धिका, अण्णे भणंति-णेव्वुती, सा रण्णो अलंकिता उवणीता, ताहे राया भणंति-जो तुह भत्ता रोयति सो ते, ताहे ताए णातं-जो सरो वीरो विकंतो होज्जा सो ममं, सो पुण रज्जं देज्जा, ताहे सा तं बलवाहणं गहाय गता इंदपुरं नगरं, तत्थ इंदत्तरण्णो बहवे पुत्ता, अहवा दूतो पयट्ठिओ, ताहे सव्वे रायाणो आवाहिया, ताहे तेण रण्णा सुतं, जहा-सा एति, ताहे हट्टतुट्ठो उस्सितपडागं०, रंगो य कतो, तत्थेगंमि अक्खे अट्ट चक्का असमाणं संभमंति, तेसिं परतो धीतिगा ठविता, सा पुण अच्छिमि विधेतव्वा, राया संनद्धो सह पुत्तेहिं निग्गतो, ताहे सा कण्णा सव्वालंकारविभूसिया एगंमि पासे अच्छति, सो रंगो रायाणो य ते धरडंडभडभोइया जारिसो दोवनीए, एत्थ रण्णो जेडुपुत्तो सिरिसाली नाम कुमारे, सो भणितो-पुत्ता! एसा दारिया रज्जं च धेत्तव्वं एतं राधं विधेतूणं, ताहे सो तुट्ठो, अहं णूणं अण्णेहितो रायीहितो लट्ठओ, ताहे सो भणितो-विधत्ति, ताहे सो अकतकरणो तस्स समूहस्स मज्जे धणूतं धेत्तुं चेव ण चएति, कहवि णेण गहितं, तेण जत्तो वच्चतु ततो कडं वच्चतुत्ति मुक्कं, तं भग्गं, एवं कासइ एगं बोलीणं कासइ दोणिण कासइ तिण्णिण अण्णेसिं</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; padding-left: 5px;"> <p>मनुष्य- दुर्लभता दृष्टान्ताः ॥४४९॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [८३२/८३२], भाष्यं [१५०...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णो उपोद्घात निर्युक्तो ॥४५०॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>बाहिरेण चैव नीति, तेणवि अमच्चेण सो णत्तुओ पसाहिओ तद्विसं आणिओ तत्थ अच्छति, ताहे सो राया ओह- तमणसंकप्पो करतल० अहो अहं धरिसिओत्ति, ताहे अमच्चो पुच्छति-किं तुज्जे देवा! ओहतमणा ?, ताहे सो भणति-एतेहिं अहं निप्पहाणो कतो; ताहे अमच्चो भणति-अत्थि तुळ्मं अण्णोऽवि पुत्तो सो कतकरणो सुरिंददत्तो नाम कुमारो, तं सोऽवि ताव- विण्णासउ, ताहे राया पुच्छति-कतो मम पुत्तो ?, ताहे ताणि से कारणाणि सिट्ठाणि, ताहे सो राया तुट्ठो, ताथे भणितो-सेयं तव एते अट्ठ चक्के भेत्तुणं तव रज्जसुहं निव्वुत्तिदारियं च संपावित्तए, ताहे सो कुमारो ठाणं ठात्ति धणुं गेण्हति लक्खभिण्णुहं सरं सज्जेति, ताणि य दासरूवाणि चत्तारिवि सव्वतो रोडेंति, अण्णे य दोण्णि पुरिसा असिच्चग्रहस्तास्तिष्ठंति, ते वावीसंपि कुमारा एस विधि- स्सत्तित्ति ते विसेसउल्लुंठणाणि विग्घाणि करेंति, ताहे सो पणामं उवज्जायस्स रण्णो रंगस्स य करेति, सोवि से उवज्जाओ भयं दाएति-एते दोण्णि पुरिसा जदि फिट्ठसि ततो सीसं पाडेंति, सो ते पुरिसे कुमारे य तेवि चत्तारिवि दासरूवे अगणेंतो ताणं अट्ठण्हं रहचक्राणं छिदाणि जाणितूणं एकं छिदं लक्खेति, तं अप्फिडियाए दिट्ठीए तेण अण्णांमि मत्ति अकुणमायेण सा धीया अच्छिमि विद्धा, तत्थ उक्कुट्ठिसीहणादसाधुकारो दिण्णो, सा य लद्धा, जथा तं दुक्खं भेत्तुं एवं माणुसत्तणं । चंमे, जहा-एगो दहो जोयणसतसहस्सविच्छिण्णो चंमोनद्धो, एगं से छिदं कच्छम भेत्तं तं बहुमज्झदेसभाए, तत्थ कच्छ- भेण कहवि गीवा उव्वुड्ढाविता, तेण जोत्तिसं दिट्ठं कोमुईए पुप्फफलाणि य, सो गतो सयणिज्जगाणं दाएमत्ति, आणेति, आणेत्ता सव्वतो घुलति, न पेच्छति, अविय सो०, न य माणुसातो ॥ जुगे-पुच्चंते होज्ज० ॥ ८-१५७ ॥ ८३३ ॥ एवं दुल्लभं । इदाणि परत्ताणू , जथा-एगो खंभो महप्पमाणो, से देवेणं</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">मनुष्य- दुर्लभता- दृष्टान्ताः ॥४५०॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [-/गाथा-], निर्युक्तिः [८३३/८३३-८४०], भाष्यं [१५०...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-right: 1px solid black; padding-right: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णी उपोद्घात निर्युक्तौ ॥४५१॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>चुण्णेतुं अविभाइमाणि कातृणं नालियाए पक्खित्तो, पच्छा मंदरचूलियाटिण्ण फूमितो, ताणि नट्टाणि, अत्थि पुण कोइ जो तेहिं चैव पोग्गलेहिं तमेव खंभं निच्चचेज्जा ? , नो तिण्णट्टे०, एस अभावे, एवं नट्टो माणुसाओ न पुणो० । अहवा सभा अणेगखंभसतसं- निविट्टा, सा कालंतरेण ज्ञामिता पडिता, अत्थि तं पुण कोइ जो तेहिं चैव पोग्गलेहिं पुणो करेज्जा ? , नो तिण्णट्टे०, एवं माणु- संपि दुल्लभं ।</p> <p>एतेहिं दसहिं पदेहिं जहा माणुस्सं दुल्लभं? एवं एतेहिं चैव दिट्ठतेहिं खेत्तं आयरियं२ जातिं३ कुलं४ आरोग्गं५ रूतं६ आयुं७ बुद्धी८सवणं धम्मस्स९गहणं१०तंमि य सद्धा११संजमो१२ तंमि य असढकरणं१३ लोभे दुल्लभाणि । एवं दुल्लभाणि एताणि दसहिं पदेहिं, एतेहिवि पदेहिं लद्धेहिं इमेहिं कारणेहिं दुल्लभं सामाइयं, जथा—</p> <p>आलस्समोहवण्णा० । ८-१५८ । ८४१ । आलस्सिण साहूणं पासं नल्लियति ? अहवा निच्चप्पमत्तो मोहाभिभूतो इमं से कातत्त्वं नेच्छइ सुणेत्तुं २ अहवा अवज्ञा, किं एते जाणंते ? नग्गा हिंडीति ३ अथवा थंभेणं, किंचि जाणेज्जा, अहवा अट्टविहस्स य तस्स अण्णतरेण थंभेणं ४ अहवा दट्टणं चैव पव्वइयए कोहो उप्पज्जति ५ पमाएणं पंचविहस्स अण्णतरेणं ६ अहवा क्खिणता- मा एतेसिं किंचि दायव्वं होहित्ति तेण णल्लियति ७ भतेण वा एते णरगतिरियमयाइं दाएत्ति, अलाइं एतेहिं सुतेहिं ८ सोरेण धणसयणादिवियोगेण अभिभूतो ण अल्लियइ ९ अण्णाणेण वा कुपहेहिं मोहितो इमंमि से ण चैव धम्मसण्णा उप्पज्जति १० अहवा वक्खेवेणं अप्पणो निच्चमेव वाउलो ११ कोउहल्ले वा कुहेडगादिसिक्खणादिसु १२ अहवा रमणसीलो वट्टखेहियादिएहिं १३</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; padding-left: 5px;"> <p style="text-align: center;">मानुपत्व- दोलेभ्ये दृष्टान्तः ॥४५१॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [८४१-८४७/८४१-८४७], भाष्यं [१५०...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-right: 1px solid black; padding-right: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णो उपाद्घात निर्युक्तौ ॥४५२॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>एतेहिं कारणेहिं लब्धुण सु० ॥८-१५९॥८४२॥ अहवा कम्मरिवुजयेण सामाइयं लब्धति, सो य जयो सामग्गीय विणा न भवति, संजोगेण भवति, जथा -जोधस्स रिबुस्यो, सा य सामग्गी इमा—</p> <p>जाणावरण० ॥८-१६०॥८४३॥ जाणं रहो आसो हत्थी वा जदि नत्थि तो किं करेतु पाइक्को?, लद्धेसुवि आवरणं जदि कवयादि नत्थि तो एगप्पहारो कीरति, सति आवरणे पहरणेण विणा किं सकका हत्थेण जुज्झितुं?, सति पहरणे कुसलत्तं नत्थि, न जाणति किह जोहेत्तत्त्वं?, सति कोसल्ले नीतीय विणा किं करेतु, समूहे मारिज्जति अवक्कमणं उक्कमणं अयाणंतो, जहा अगल्लुदत्तो दक्खत्तणेण फेडेति डेवेति वा जाव मुहं विडंबितं ताव सराण पूरियं । एतेसु सव्वेसुवि लाइएसु जदि ववसाओ नत्थि न चेव जुज्झति अणेच्छंतो, सति ववसाये सरीरेण असमत्थो किं करेतु?, एतेण संपण्णो रिउं जिणति । एवमिहावि जाणं महवयाणि, आवरणं खंती, ज्ञाणं पहरणं, कुसलत्तणं कत्तजोगित्तं, नीती साहणवि जहा इमं एतेण उवाएणं कातत्त्वं एतेण नवि, दक्खत्तं पडिलेहणवेयावच्चादीसु, ववसाओ तवसंजमकरणे उवसग्गसहणे वा दुग्गावतीए वा सरीरस्स जदि आरोग्गं, एतेहिं सामग्गीकारणेहिं सव्वेहिं कम्मरिवुं जिणति, ताहे सामाइयं लब्धति । अहवा इमेहिं कारणेहिं सामाइयं लब्धति—</p> <p>दिट्ठे सुत्तमणु० ॥ ८-१६१ ॥ ८४४ ॥ दट्ठं बोधी, जहा सेज्जंसो उसभसार्मि, सयंभुरमणमच्छो वा जहा पडिमासंठिते मच्छे पउमे य दट्ठणं तित्थगर०, मच्छपउमाणं सव्वसंठाणाणि अत्थि, मोत्तुं वलयसंठाणं, सोत्तुणं जहा आणंदकामदेवाणं तत्थ- तेणं कालेणं तेणं समएणं वाणियगामिथं नाम नगरे होत्था, दूतिपलासए चोतिए, जितसत्तू राया, तत्थ णं आणंदे नामं</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; padding-left: 5px;"> <p style="text-align: center;">आलस्याद्या विघ्नाः यानावर- णाशुपमा व्रतादीनां ॥४५२॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)				
		अध्ययनं [-],	मूलं [- /गाथा-],	निर्युक्तिः [८४१-८४७/८४१-८४७],	भाष्यं [१५०...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]		मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1			
		श्री आवश्यक चूर्णो उपोद्घात निर्युक्तौ ॥४५४॥	<p>गोसाहस्सिएणं वण्णं, चउहिं भंडीसएहिं दिसाजत्तिएहिं, चउहिं भंडीसएहिं संवहणिएहिं, चउहिं वहणसतेहिं दिसाजत्तिएहिं सतसाहस्सिएणं वहणेणं, चउहिं वहणसतेहिं संवहणिएहिं, एवमादिं पंचअतियारपेयालविसुद्धं करेति जाव एवं अप्पाणं भावेमाण-स्स चोद्दस वासाहं विइक्कंताहं, पच्छा एकारस उवासगपडिमाफासणं एकारसपडिमं ठितस्स ओहिण्णाणुप्पत्ती- तिदिसिं लवण-समुद्दे पंचजोयणसतियखेत्तपासणं उत्तरेणं चुल्लहिमवंतं जाव उड्डं जाव सोहम्मो कप्पो अहे जाव लोलुथपत्थडंतंरं चुलसीतिवास-सहस्सट्ठितिगं जाणति पासति, एवं से आणंदे समणोवासए उत्तमेहिं सीलच्चएहिं जाव अप्पाणं भावेत्ता वीसं वासाहं समणो-वासयपरियागं पाउणित्ता एकारसोवासगपडिमाओ संमं काएण फासेत्ता मासियाए संलेहणाए आलोइयपडिक्कंते समाधिपत्ते कालं किच्चा सोहम्मे कप्पे सोहम्मवडेंसगस्स महाविमाणस्स उत्तरपुरच्छिमेणं अरुणे विमाणे देवत्ताए उववण्णे चउपलियट्ठितिके, ततो चुए महाविदेहे सिज्झिहिति जाव अंतं काहिति ॥</p> <p>एवं कामदेवस्सवि, चंपा नगरी पुण्णभदे चेइए जितसत्तू राया कामदेवे गाहावती भद्दा भारिया सामिआगमणं । जहा आणंदे तेणेव कमेण सावगधम्मं पडिवज्जति, नवरं छ हिरण्णकोडोओ जाव छवहणसतत्ति तहेव जाव एकारसमं पडिमं पडिवण्णस्स एगे देवे पिसायहत्थिपण्णभरूवेण उवसग्गेति, से य न खुभति जथा उवसग्गदसासु जाव सामी समणे आमंतेत्ता एवं वयासी-जदि ताव अज्जो ! कामदेवेणं समणोवासणेणं उवसग्गा संमं सहिता किमंग पुण अज्जो ! सवणेण वा समणीय वा दुवालसंगं गणिपिडगं अहिज्जमाणेणं ?, ततेणं ते समणा णिग्गंथा तं उवदेसं संमं विणएण पडिस्सुणंति, एवं जाव कामदेवे सामिणा उववृहिते-धण्णे सि णं तुमं कामदेवा ! जाव जस्स णं णिग्गंथे पावयणे तव इमेयारूवा पडिवत्ती लद्धा पत्ता जाव अभि-</p>	आनन्द कामदेववृत्तं ॥४५४॥	

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [८४१-८४७/८४१-८४७], भाष्यं [१५०...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-right: 1px solid black; padding-right: 5px;"> <p>श्री आवश्यक चूर्णो उपोद्घास निर्युक्तौ ॥४६३॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>विवरीतासि थेरा', सो भणति- मते अण्णो दिट्ठो, ताहे विवादे सा भणति-अहं अप्पाणं सोहेमि, एवं करेहि, ताहे ण्हाता जक्खधरं गता, जो कारी सो लग्गति अंतरंढेण वोलेत्तओ, अकारी मुच्चति, सा पहाविता, ताहे सो पिसायरूवं काऊणं साडएणं गेण्हति, ताहे सो तत्थ जक्खं भणति- जो मम भातापीतीहिं दिण्णल्लओ तं च पिसायं मोत्तुणं जदि अण्णं जाणामि तो मे तुमं जाणसिन्ति, जक्खो विलक्खो चित्तेति- पेच्छह जारिसाणि मंतेति, अहयंपि वंचितो णाए, नत्थि सत्तिचणं खु धुत्तीए, जाव चित्तेति ताव सा सरिडिच्चि निष्फिडिता, ताहे थेरो सव्वेणं लोणेण हीलितो, तस्स ताए अद्धितीए निहा नट्ठा, ताहे रण्णो कण्णं गतं, ताहे रण्णा अंतेपुरपालओ कतो, आभिसक्कं च हत्थिस्यणं वासधरस्स हेट्ठा वइ अच्छति, देवी हत्थिमंटेण आसत्तिया, नवरि रत्ति हत्थिणा हत्थो गवक्खेण पसारिओ, सा उतारिता, पुणरवि पभाते पडिविलइया, एवं वच्चति, अण्णता चिरं जातंति हत्थिमंटेण हत्थिसंकलाए आहता, सा भणति-सो एरिसओ तारिसओ थेरो न सुयति, मा रूसह, तं थेरो पेच्छति, सो चित्तेति-जदि एताओवि किन्नु ताओ अतिभद्धिकाओत्ति, एवं चित्ततो सुत्तो, पभाते लोमो सव्वो उट्ठितो, सो न उट्ठेति, रण्णो सिट्ठं, राया भणति-सुवतु, सत्तमे दिवसे उट्ठितो, रण्णा पुच्छितो, कहितं, जहा एसा देवी ण जाणामि कतरावि, एवं संववहरति, ताहे रण्णा भिडमतो हत्थी कारितो, सव्वाओ अंतेपुरियाओ भणिताओ- एतस्स अच्चणियं करेत्ता ओलंडेह, सव्वाहिं ओलंडीओ, सा गेच्छति, भणति-अहं वीहे-मि, किं च-शकटं पच्चहस्तेन, दशहस्तेन शृंगिणम् । हस्तिनं शतहस्तेन, देशत्यागेन दुर्जनम् ॥ १ ॥ ताहे रण्णा उप्पलनालेन आहता, मुच्छिता किल पडिता, ताहे से उवगतं जहा एसा कारिच्चि, भणिता य-मत्तगयमारुभंतिया, भंडमयस्स गयस्स भायसी । इह मुच्छिय उप्पलाहता, तत्थ न मुच्छति संकलाहता ॥ १ ॥ पुट्ठी से जोइया, जाव संकल्पहारो दिट्ठो, ताहे रण्णा हत्थी मंठो</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; padding-left: 5px;"> <p>अनुकंपायां मंठः ॥४६३॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)		
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णो उपोद्घात निर्युक्तो ॥४६४॥	<p>मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <p>सा य तिष्णिवि छिष्णकडए विलइताणि, मेंटो भणितो-पाडेहि हत्थि, दोहिं पासेहिं वेलुयग्गाहा ठिता, जाव एगो पादो आगासे कतो, जणो भणति- कि एस तिरिओ जाणति ?, एताणि मारेतच्चाणि, तहावि राया रोसं न मुयति, ततो दो पादा आगासे, ततियवाराए तिष्णि आगासे, एगेण ठितो, ताहे लोगेण अक्कंदो कतो, भणितो- कि एतं रतणं विणासेह ?, ताहे रणो चित्तं ओगलितं, भणितो-तरसि हत्थि नियत्तेउं ?, भणति- जदि अभयं देसि ?, दिष्णं, तेण अंकुसेण नियत्तिओ, जहा भमिच्चा थले ठितो, ताणि उच्चारित्ता णिव्विसताणि कताणि । एगत्थ पच्चन्तगामे सुण्णघरे ठिताणि, तत्थ य रत्तिं गामेल्लयपरद्धो चोरो तं सुण्णघरं अतिगतो, तेहिं भणितं-वेटेउं अच्छामो, मा कोइ पविसतु, गोसे पेच्छामो, सोवि चोरो लोड्ढेतो किहवि तीसे डुक्को, तीए फा-सो वेदिओ, सो डुक्को पुच्छितो- को सि तुमं ?, चोरोइहं, तीए भणितो- तुमं मम पती होहि, एतं साहामो जहा चोरोत्ति, तेहिं पभासे मिटो गहितो, एताए उवइड्ढोत्ति । विचढंतो खले भिण्णो ।</p> <p>तेण समं सा वच्चति जाव अंतरा नदी, ताहे सा तेण भणिता-एत्थ सरत्थंवे अच्छ जाव अहं एताणि वत्थाणि आभरणाणि य उत्तारेमि, सो गतो, उत्तिष्णो पधावितो, सा भणति- पुण्णा नदी दीसति कायपेज्जा. सव्वं पियाभंडग तुज्ज हत्थे । जहा तुमं पारमतीतुकामो, धुवं तुमं भंडग हंतुकामो ॥ १ ॥ सो भणति-चिरसंथुओ वाऽलियसंथुतेणं, मेल्लेवि ताव ध्रुव अध्रुवेणं । जाणेप्पि तुज्जं प्रकृतिस्वभावं, पण्णो नरो को तुह विस्ससेज्जा? ॥१॥ सा भणति-कहिं जासि ?, सो भणति- जहा सो मरावितो एवं मसंपि कहिंवि मारावेहिसि । इतरो तत्थ विद्धो उदगं मग्गति, तत्थ एगो सद्धो भणति-जदि नमोक्कारं करेसि ता ते देमि, सो उदगस्स अट्ठा गतो, जाव तंमि एते चेव नमोक्कारं करेन्तो कालगतो, वाणमन्तरो जातो, सो य सद्धो आरक्खियपुरिसेहिं गहितो, सो</p>	अनुकेपायां मठः ॥४६४॥

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)		
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक- चूर्णो उपोद्घात निर्युक्तौ ॥४६६॥	<p>मृणंति-एगपिंडो सो, तेण य तं अङ्गापयं लद्धेच्छयं, वाणियएण मण्णति-मा अण्णस्स खणं गेण्हेज्जासि जाव नगरं गंमति, नगरं गता, तेण से नियघरे मटो कतो, ताहे सीसं मुंडेति कासायाणि य करेति, ताहे सो विक्खातो जातो, ताहे तस्सवि णेच्छति, ताहे जद्विसं पारणयं तद्विसं लोमो नीणेति, सो पडिच्छति, ताहे अतिगतपि न जाणति, ताहे लोमेण जाणणानिमिच्चं भेरी कता, जो देति सो तालेति, ताहे लोमेऽतिपविसति, एवंकालो वच्चति। सामी य समोसटो, ताहे साहू संदिसावेन्ता भणिता-मुहुत्तं अच्छह, अणेसणा, तंमि जिमिते भणिता-उत्तरह, गोतमो य भणितो-ममं वयणेण भणिज्जासि-भो अणेगपिंडिता ! एगपिंडो तं दट्टुमिच्छति, ताहे गोतमेण भणितो, रुद्धो भणति-तुम्भे अणेगपिंडसताणि मुंजह, अहं च एगत्य मुंजामि, तो अहं चेव एगपिंडो, मुहुत्तरे उवसंतो चित्तेति-न एते मुसं वदंति, किह होज्जा ?, जाव लद्धा मुती, होमि अणेगपिंडो, जद्विसं मम पारणयं तद्विसं अणे-गाणि पिंडसताणि कीरंति, एते पुण अकारितं एमं मुंजंति, तं सच्च भणंति-चिन्तेन्तेण जाती सरिया, पत्तेयुद्धो जातो, अज्झ-यणं भासह ! ‘इन्द्रनागेण अरहता युइत्तं,’ सिद्धो य, एवं तेण बालत्वेण सामाहयं लद्धं ।</p> <p>दाणेण लद्धं, जथा एगाए वच्छवालियाए पुत्तो, लोमेण उस्सवे पायसो उक्खडितो, तत्थ आसणपुरे दारगरूवाणि, पायसं जेमिन्ताणि दारगरूवाणि पासति, ताहे सातरं वेड्ढति-ममवि पायसं देहि, ताहे नत्थिच्चि सा अद्धितीए परुणा, ताओ सयज्जि-याओ पुच्छंति, निब्बंधे कहितं, ताहे अणुकंपाय अण्णाएवि २ आणितं दुद्धं सालि तंदुला य, ताहे थेरीए पायसो रद्धो, सो य ण्हवितो थालं च से घतमहुसंजुत्तस्स भरितं, सो ताव उवडितो, साहू य मासक्खमणी आगतो, जाव थेरी अतो वाउला ताव तेणवि धम्मोऽवि मे होतुत्ति ताहे तिभागो दिण्णो, पुणोऽवि चिन्तितं-अवि थोवं, वितितु तिभागो दिण्णो, पुणोवि चित्तेति-एत्थं अण्णं पि</p>	दानेन सम्यक्त्वे कृतपुण्यः ॥४६६॥

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)		
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णौ उपोद्घात निर्युक्तौ ॥४६७॥	<p style="text-align: center;">“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)</p> <p>न जाति अम्बकखलगमादि, ताहे ततिओ तिभागो दिण्णो, ताहे तेणं दव्वसुद्धेण आलावओ, ताहे माता से जाणति-जिमितो, पुण-रवि भणितं, ताहे तेण अतीव रक्त्तणेण पोडुं भरितं, ताहे रत्तिं चिद्धतियाए मओ, देवलोगं गतो, खुतो रायगिहे पहाणस्स धणाव-हनामस्स पुत्तो भदाए जातो, लोगो य गम्भगए भण्णति-कतपुण्णो जीवो जो एत्थं उववण्णो, जातो कतनामतो चव कतपुण्णउत्ति नाम, संवद्धिओ, कलाओ गहिताओ, परिणीतं, माताए वयंसिएहि य गणियाघरं नीतो, बारसहिं वरिसेहिं निद्धणं कुलं कतं, सोवि न निग्गच्छति, ताणि मताणि, भज्जा से आभरणगाणि सहस्सं च चरिमदिवसे पेसेति, गणियामाताए णातं-णिस्सारो जातोत्ति, ताहे ताणि य अण्णं च सहस्सं विसज्जितं, गणियामाताए भण्णति-एस निच्छुंभतु, सा निच्छति, ताहे तीसे चोरियाए नीणिओ, भणितो-जह घरं सज्जिज्जति ओसर, सो ओतिण्णो बाहिं अच्छति, ताहे दासीए भण्णति-निच्छुंढोवि अच्छसिं, ताहे नियगघरं गतो, भज्जा से ससंभमेण उट्ठिता, ताहे सव्वं कहितं, ताहे सोगेणं अप्फुण्णो भण्णइ-अत्थि किंचि जा अण्णहिं जात्तिचा ववसाभि, ताहे जाणि आभरणाणि गणियामातुए य जं सहस्सं कप्पासमुल्लं दिण्णोच्छयं तं से दरिसितं, सत्थो य तदिवसं उच्चलितासतो, सो तेण सत्थेण समं ताणि गहाय पत्थितो, बाहिं देउलियाए खड्डं पाडेत्तूण वुत्थो । अण्णस्स वाणियस्स माताए सुतं, जहा तव पुत्तो वहणे भिण्णे मओ, तं एतस्स दव्वं दिण्णं, भणितो-मा कासति कहेज्जासित्ति, ताए चितियं-मा अत्थो अपुत्ताए राउलं पविसिहिति, ताहे रत्तिं एत्थं एति-जा कंचि अणाहं पवेसेभि, ताहे तं पासति, पडिबोहेचा पवेसितो, ताहे घरं नेत्तूण रोवति-चिरनट्टुगोत्ति पुत्ता !, सुण्हाणं च चतुण्हं ताणं कथेति-एस देवरओ भे चिरनट्टुओ, ताओ तस्स लाइताओ, तत्थवि य बारस वरिसाणि, तत्थ एकेकाए चत्तारि पंच चेडरूवाणि जाताणि, थेरीए भणितं-एत्ताहे निच्छुंभतु, ताओ न तरंति उव्वरितुं, ताहिं संवलं मोदगा कता,</p>	दानेन सम्यक्त्वे कृतपुण्यः ॥४६७॥

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)		
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णौ उपाध्वात निर्युक्तौ ॥४६८॥	<p>अंतो अणघेताण रतणाण भरिता, वरं से एतं होन्तं, ताहे वियडं पातेत्ता ताए चेव देउलिताए ओसीसए संबलं ठवेत्ता पडिगता, सो सीतलएण वाएणं संबुद्धो, पभातं च, सोऽवि य सत्थो तद्विसं आगतो, एयाएवि गवेसओ पत्थविओ, ताहे उडुवेत्ता धरं आणितो, भज्जा से संभमेण उड्विता, संबलं गहितं, पविट्ठा अब्भंगादीणि कीरति, पुत्तो य से तदा गुच्चिणीए जातओ, सो एकारसवरिसो लेहसालाए आगतो रोवति-देहि कूरं माऽहं हंभीहामि, ताए से तत्तो मोदओ दिण्णो, सो तं खातंतो निग्गतो, तं रयणं पेच्छति, लेहिच्चएहिं दिट्ठं, तेहिं पूवितस्स दिण्णं दिवसं २ पूयलियाओ देहित्ति, इमोऽवि जिमितो, मोदए भिदति, तेण दिट्ठाणि, भणति-सुंभएण छुट्ठाणि, तेहिं रतणेहिं तहेव पवित्थरिओ ॥ सेयणतो य गंधहत्थी णदीए तंतुएण गहिओ, राया अहण्णो, अभओ भणति-जदि जलकंतो अत्थि तो नवरि मुच्चति, सो राउले अतिवहुगत्तेण रतणाणं चिरेण लभतित्ति, ताहे पडहओ निप्फेडिओ-जो जलकंतं देति तस्स राया अद्धं रज्जस्स धूतं च देति, ताहे पूविण्ण णीणिओ, उदगं पणासितं, तंतुओ जाणति जहा अहं थलं नीतो, ताहे मुक्को, सो राया चिन्तेति-कतो पूवितस्स ?, ताहे पूविओ पुच्छितो-कतो एस तुज्झं ?, निब्बंधे सिट्ठं-कतपुण्णगपुत्तेण दिण्णोत्ति, राया तुड्डो भणति-कत्तो अण्णस्स होहित्ति ?, ताहे रण्णा से सहावेत्ता धूता दिण्णा, दिण्णो विसओ य, ताहे भोगे भुजति, पच्छा गणियावि आगता, सा उवाड्विता भणति-अहं एच्चिरं कालं तुज्झच्चएण अच्छिता, एस वेणी मेवि वद्वेछिया, मए य सव्व-वेतालीओ तुज्झच्चएण गवेसाविताओ, नवरि एत्थ सि दिट्ठो, ताहे अभयं भणति-एत्थ मम नगरे चत्तारि महिलाओ, तं च अहं न जाणामि, ताहे चितियं धरं कतं, लेप्पगज्जक्खो य कतपुण्णगसरिसो कत्तो, तस्स अच्चणिता घोसाविता, दो य दाराणि कताणि-एगेणं पवेसौ एगेणं निप्फेडो, ताहे अभओ कतपुण्णओ य एगत्थ दारब्भासे आसणवरगता अच्छंति, ताहे कोमुती आणत्ता, पडि-</p>	दाने कृतपुण्यः विनये पुण्यशालः ॥४६८॥
(474)			

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [८४१-८४७/८४१-८४७], भाष्यं [१५०...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-right: 1px solid black; padding-right: 5px;"> <p>श्री आवश्यक चूर्णी उपोद्घात निर्युक्तौ ॥४६९॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>मापघेसा अच्यणितं करेह, नगरे षोसितं-सध्वमहिलाहिं सडिक्करूवाहिं एतच्चं, ताहे लोगो एति, ताओवि आगताओ, ताहे ताणि चेडरूवाणि तस्स बप्पोत्ति उच्छंगे निविसंति, एवं नाताओ, ताहे अभएण थेरी अंबाडिता, ताओवि आणीताओ, पच्छा जहासुहं भोगे भुंजति । एवं सो विपुलभोगसमण्णागतो, वद्धमाणसामी तत्थ आगतो, समोसरणं, ताहे कतपुण्णओ भट्टारगं पुच्छति-मम संपत्ती विपत्ती किं कारणं ?, भगवता कहितं-पायसदानं, संवेगेण पच्चइतो । एवं दाणेणवि बोही होज्जा ।</p> <p>विणएण जहा मगहाए गोब्बरगामो, तत्थ पुष्फसालो गाहावती, मद्दा भारिया, पुत्तो जातो, नामं च से पुष्फसालसुतोत्ति, सो मातापितरं पुच्छति-को धम्मो ?, तेहिं भणितं-मातापितरं सुस्ससितच्चं-दोच्चेव देवताणि माता य पिता य जीवलोगंमि । तत्थवि पिता विसिद्धो जस्स वसे वट्टती माता ॥ १ ॥ ताहे सो ताण पदे सुहधोवणादि विभासा, देवताणि जहा सुस्ससति । अण्णदा तत्थ गामभोइओ आगतो, ताणि संभंताणि तस्स पाहुण्णं करेति, ताहे सो चित्तेति-एताणवि एस देवतं, एतं पूजेमि तो धम्मो होहिति, तस्स सुस्ससं पकतो, अण्णदा तस्स भोइतो, तस्सवि अण्णो जाव सेणियरायाणं ओलग्गिउमारदो, तत्थ सामी समोसदो, सेणिओ इड्डीए निग्गओ, सामिं वंदति, इतरो सामिं भणति-अहं तुज्झं ओलग्गामि, सामिणा भणितो-अहं खु रत्तहरणपडिग्गहमाताए ओलग्गिज्जामि, ताण सुण्णए संबुद्धो । एवं विणएणं ॥</p> <p>विभंगेण ॥ विभंगेण जहा—तेणं कालेणं तेणं समएणं हत्थिणापुरं नाम नगरं, तत्थ णं सिवे नामं राया महता० वण्णओ, तस्स धारिणी नामं देवी, सिवभदे नामं पुत्ते होत्था, तते णं तस्स सिवस्स रण्णो अण्णदा कदाइ पुक्करत्तावरत्तकालसमयंसि रज्जधुरं</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; padding-left: 5px;"> <p>दाने कृत- पुण्यः विनये पुण्यशालः ॥४६९॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [८४१-८४७/८४१-८४७], भाष्यं [१५०...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णि उपाद्घात निर्युक्तौ ॥४७०॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 5px;"> <p>चिन्तेमाणस्स अयमेतारूवे जाव समुप्पज्जित्था-अत्थि ता मे पुरापोराणाणं सुचिण्णाणं सुप्परकंताणं सुभाणं कल्लाणाणं कडाणं कम्माणं कल्लाणे फलविसेसे जण्णं हिरण्णेणं वड्ढामि सुवण्णेणं वड्ढामि जाव संतसारसावतेज्जेणं अतीव अतीव अभिवड्ढामि, तं किण्णं अहं पुरापोराणाणं सुचिण्णाणं जाव कडाणं कम्माणं एगंतसोक्खतं उवेहमाणे विहरामि ?, तं जाव ताव अहं हिरण्णेणं वड्ढामि तं चेव जाव अभिवड्ढामि जावं च मे सामन्तरायाणोवि वसे वड्ढंति ताव ता मे सयं कल्लं पादु जाव जलते सुवहुलोहकडाहिकडुच्छु-यं तंपि य तावसभेडयं घडावेत्ता सिवभं कुमारं रज्जे ठवेत्ता तं तावसभेडयं गहाय जे इमे गंगाकूला वाणपत्था तावसा भवंति, तं-होत्तिया गोत्तिया जथा उववाइए जाव कट्टसोत्थियंपिव अप्पाणं करेमाणा विहरंति, तत्थ णं जे ते दिसापोक्खिया तावसा तेसि अंतियं मुंडे भवित्ता दिसापोक्खियतावसत्ताए पव्वइए, पव्वतिएवि य णं समाणे अयमेतारूवे अभिग्गहं अभिगिण्हस्सामि-कप्पति मे जावज्जीवाए छट्ठेच्छेणं अनिक्खित्तेणं दिसाचक्कवालएणं तवोकम्मेणं उड्ढं वाहाओ पगिज्झिय २ सूराभिमुहस्स जाव विहरित्तएत्तिकट्टु एवं संपेहेति संपेहेत्ता कल्लं जाव घडावेत्ता सोभणंसि तिहिकरणदिवसनक्खत्तमुहुत्तंसि विपुलं असणं ४ उवक्खडावेति २ मित्तणाइ जाव खत्तिए य आमंतेति २ कतवलिकम्मे जाव सक्कारेति संमाणेति जाव आपुच्छित्ता भेडयं गहाय दिसापोक्खियतावसत्ताए पव्वइए जाव तं चेव अभिग्गहं गेण्हति २ पढमं छट्टक्खमणउवसंपज्जित्ताणं विहरति, तते णं पारणगंसि आतावणभूमिओ पच्चोरुभाति २ ता वाकलवत्थनियत्थे जेणेव सए उडए तेणेव उवागच्छति, किट्टिणरांकाइयं गेण्हति, गेण्हत्ता पुरत्थिमं दिसिं पोक्खेति, पोक्खेत्ता पुरत्थिमाए दिसाए सोमो महाराया पत्थाणपत्थितं अभिरक्खतु सिवं रायरिसिं अमि० २, जाणि य तत्थ कंदाणि य मूलाणि य तयाणि य पत्ताणि य जाव हरिताणि य अणुजाणतुषिकट्टु पुरत्थिमं दिसं</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">विभंगे शिव- राजर्षिः ॥४७०॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [८४१-८४७/८४१-८४७], भाष्यं [१५०...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-right: 1px solid black; padding-right: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णी उपोद्घात निर्युक्तौ ॥४७२॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>सहं निसामेति, तं चेव, तते णं गोतमे जातसङ्के भगवंतमाह-से कहमेतं भंते ?; भगवानाह-एवं खलु गोतमा ! तस्स सिवस्स सव्वं भाणितव्वं जाव तं मिच्छा, अहं पुण गोतमा ! एवमाइक्खामि-जंबुदीवादीया दीवा लवणादीया समुदा, संठाणतो एगविधे, वित्थारतो अणगविधविहाणो दुगुणा दुगुणं पडुप्पाएमाणे २ एवं जहा जीवाभिगमे जाव सयंभुरमणपज्जवसाणा अस्सि तिरिय-लोके असंखेज्जा दीवसमुदा समणाउसो !, तते णं से परिसा एयमट्ठं सोच्चा हट्ठा भगवं वंदति जाव पडिगता । तते णं बहुजणो अणमणस्स एवं आइक्खति-जणं सव्वं भाणितव्वं जाव समणाउसो !, ततेणं से सिवे एतमट्ठं निसामित्ता संकिते जाव कलुसमा-वण्णे यावि होत्था, ततेणं विभंगे खिप्पामेव परिवडिते, ततेणं तस्स अब्भत्थिए समुप्पज्जित्था- एवं खलु समणे भगवं जाव इह सहसंबवणे उज्जाणे विहरति, तं गच्छामि णं सामि वंदामि पज्जुवासामि, एतं णे इहभवे परभवे य जाव भविस्सत्तित्तिक्कट्टु जाव सव्वं भंडोवगरणं गहाय जेणेव भगवं तेणेव उवागच्छति, तिक्खुत्तो वंदति, वंदित्ता नच्चासण्णे जाव पंजलिकडे पज्जुवासाति, ततेणं भगवता धम्मं कहिते, ततेणं सिवे धम्मं सोच्चा जहा खंदओ उत्तरपुरत्थिमं जाव तं सव्वं एडेति,सयमेव पंचमुट्ठियं लायं करेति, एवं जहा उस्स भदत्तो तहेव पव्वतिओ, तहेव एक्कारस अंगाइं अधिज्जति, तहेव जाव सव्वदुक्खप्पहीणे । एवं विभंगेण सव्वस्स लाभो ।</p> <p>संजोगेणं वियोगेणं लंभो होज्जा । जथा दो महुराओ, तत्थ उत्तराओ वाणियओ दक्खिणं गओ, तत्थवि तत्प्रतिमो वाणियओ, तेण से पाहुणयं कतं, ताहे ते निरंतरमित्ता जाता, अहं थिरतरा पीती होहित्ति जदि अहं पुत्तो धूता य जाति तो संजोगं करेस्सामो, ताहे दक्खिणेणं उत्तरस्स धूता वरिता, तेण दिण्णा, बालाणि, एत्थंतरे दक्खिणमहुरओ वाणियओ मत्तो, पुत्तो से तंमि ठाणे ठितो, अण्णदा सो प्हाति, चउदिसिं सोवण्णिता कलसा, ताण वाहिं रूपमता ताण वाहिं तंबिता ताण</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; padding-left: 5px;"> <p style="text-align: center;">विभंगे शिव- राजर्षिः ॥४७२॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)		
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णां उपोद्घात निर्युक्तौ ॥४७३॥	<p style="text-align: center;"> “आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) </p> <p> वाहिं मद्रियामया, अण्णदा ण्हाणविही रयिता, तस्स पुब्बाए दिसाए सोवण्णिओ कलसो आगासेण नट्ठो, एवं चउदिसिंपि, एवं सव्वे णट्ठाओ, उट्ठितस्स ण्हाणपीढमवि णट्ठं, तस्स अट्ठिती जाता, नाडइज्जाओ वारिताओ जाव घरं पविट्ठो, ताहे उवट्ठवितो भोयणविधी, ताहे सोवण्णियरुप्पमताणि रइयाणि, एकके भायणं नासितुमारद्धं, ताहे सो ते णासंतए पेच्छति, जावि स मूलपाती सावि से णासितुमारद्धा, ताहे तेण गहिता, तं हत्थेण गहितं तत्तियं लग्गं, सेसं नट्ठं, ताहे सिरिघरं गतो जोएति जाव सोवि रीकओ, जंपि निधाणपउत्तं तंपि नट्ठं, जंपि आभरणं तंपि नत्थि, जंपि वट्ठिपउत्तं तेवि भणंति- तुमं न जाणामो, जोवि सो दासी- दासवरगो सोवि से णट्ठो, ताहे चित्तेइ- पव्वइयामि, धम्मघोसाणं अंतं पव्वइतो, सामाइयमादीणि एक्कारस अंगाणि अधीयाणि, तेण खंडेण हत्थगएणं कोतुहेलणं जदि पेच्छिज्जामि विहरंतो उत्तरमहुं गओ, ताणिवि तस्स रयणाणि ससुरकुलं गयाणि, ते य कलसा, ताहे सो माधुरो उवगिज्जंतो मज्जति जाव ते आगता कलसा, ताहे सो तेहिं चव पमज्जितो, ताहे भोयणवेलाए तं भोयणभंडगं उवट्ठवितं, जहापरिवाडीय टितं. सोवि साधू तं घरं पविट्ठो, तस्स सत्थाहस्स धूता पढमजोव्वणे वट्ठमाणी वीयणं गहाय अच्छति, ताहे सो साधूवी भोयणभंडगं पेच्छति, सत्थवाहेण से भिक्खं नीणावितं. गहितेवि अच्छति, ताहे सत्थाहो भणति- किं भगवं! एतं चेडिं पलोएह ?, ताहे सो भणति- नत्थि ममं चेडीय पयोयणं, भंडगं पलोएमि, ताहे पुच्छति- कतो एतस्स तुज्झ आगमो ?, सो भणति- अज्जगपज्जगागतं, तेण भणितं- सव्भावं साहह, तेण भणितं- ममं ण्हातंतस्स एवं चव ण्हाताविधी उवट्ठिता, एवं सव्वाणिवि, जेमणवेलाए भोयणविधी जाव सिरिघराणि भरिताणि, निक्खेवाणिवि दिट्ठाणि, अदिट्ठपुब्बा य धारणया आणेत्ता देति, ताहे सो भणति- एतं सव्वं मम आसी, कित्थ ?, ताहे कहेति सो ण्हाणादी, जदि न पत्तियसि तो इमं पादीखंडं </p>	संयोग- वियोगयोः माधुरौ ॥४७३॥
(479)			

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [८४१-८४७/८४१-८४७], भाष्यं [१५०...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णौ उपोद्घात निर्युक्तौ ॥४७४॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>पेच्छ जाव ढोइतं, चडत्ति लग्गं, पितुणो य नामं साहति, ताहे नातं- एस सो जामातुओ, ताहे सो उट्टेत्ता अवतासेत्तुणं परुण्णो, पच्छा भणति-एयं सव्वं तदवत्थं अच्छति, अच्छह, एसा तव पुव्वदिण्णा चेडी, सो भणति-पुरिसो वा पुव्वं कामभोगे विप्पज-हति, कामभोगा वा पुव्वं पुरिसं विप्पजहंति, ताहे सोऽवि संवेगमावण्णो, ममंपि एमेव विप्पजहिस्सति ?, ताहे सो विप्पजहितो, एवं ते संजोगविप्पयोगणं ।</p> <p>वसणेणवि होज्जा, दो भाउगा सगडेण वरुचंति, एगा य यमलुंडी सगडवज्जए लोलति, महल्लेण भणितं-उव्वत्तेहि भंडीं, इतरेण वाहिया भंडी, सा सण्णी गुणति, ताहे चक्केण छिण्णा मत्ता इत्थी जाता हत्थिणापुरे नगरे, सो महत्तरओ पुव्वं मरित्ता तीसे पोट्टे आयातो, पुचो जातो, इट्टो, इतरोवि मतो, तीए चेव पोट्टे आताओ, जं चेव उववण्णो तं चेव सा चित्ति-सिलं व हाविज्जामि, गम्भपाडणेऽवि ण पडति, एवं सो जातो, ताहे ताते दासीहत्थे दिण्णो, जहा छडेह, उच्छाहओ, पाट्टितो, एसो सेट्टिणा णीणिज्जेतो दिट्टो, ताए से सिट्टं, तत्थ तेण अण्णाए दासीए दिण्णो, सो तत्थ संवड्ढति, तत्थ महल्लस्स नामं रायललितोत्ति, इतरस्स गंगदत्तो, सो महल्लो जं किंचि लभति ततो तस्सवि देति, तासे पुण अणिट्टो, जहिण्णं पेच्छति तहिं कट्टेण वा पत्थरेण वा आहणति, पच्छा अण्णदा इंदमहो जातोः ताहे पिता से भणति-आणेह तं अप्पसारितं भुंजिहिति, ताहे सो आणो, तेणं आसंदगस्स हेट्टा कतो, ओहाडियओ जेमाविज्जति, ताहे किहवि दिट्टो, ताहे गहाय कट्टिऊणं वाहिं चंदणियाए पविट्टो, ताहे सो तं ण्हाणे रोवयति य । एत्थंतरा साधू समुदाणस्स अतिगतो, ताहे सो पुच्छति-भगवं ! अत्थि पुचो मातुयाए अणिट्टो भवति ?, हन्ता भवति, किह पुण ?, ताहे भणति—यं दृष्ट्वा वर्धते क्रोधः, स्नेहश्च परिहीयते । स विज्ञेयो मनुष्येण, एष मे पूर्ववैरिकः ॥११॥</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">व्यसने गंगदत्तः ॥४७४॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [८४१-८४७/८४१-८४७], भाष्यं [१५०...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>श्री आवश्यक चूर्णौ उपोद्घात निर्युक्तौ ॥४७५॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>यं दृष्ट्या वर्धते स्नेहः, क्रोधश्च परिहीयते । स विज्ञेयो मनुष्येण, एष मे पूर्ववांधवः ॥ २ ॥ ताहे सो भणति—भगवं ! एतं पच्चा- वेध?, वाढेति विसज्जितो, ताहे सो पच्चावितो, तेसिं आयरियाण य पासे भायावि से गेहेण पच्चाइतो, ते साधू ईरियासमिता अणिसितं तवं करेति, ताहे सो तत्थ निदाणं करेति-जदि अत्थि इमस्स फलं तो आगमेस्साणं जणनयणाणंदणो भवामि, निदाणं करेति, घोरं च तवं करेति, ताहे कालगतो देवलोकं गतो, सुतो वसुदेवपुत्तो वासुदेवो जातो, इतरोजवि बलदेवो, एवं तेण वसणेणं सामाहयं लद्धं ॥</p> <p>उस्सवे जहा पच्चांतियाणि आभीराणि, ताणि साहूण पासे धम्मं सुणेति, ताहे देवलोगे वण्णेति, एवं तेसिं अत्थि तंमि धंमे बुद्धिः, अण्णदा कदाई इंदमेहे वा अण्णम्मि वा उस्सवे ताणि णगरिं गताणि, जारिसा वारवती, तत्थ लोगं पेच्छंति मंडियपसाहियं सुगंधविचित्तणेवत्थं, ताणि तं ददट्टण भणति-ध्वं एस देवलोगो जो सो तदा साहूहिं वण्णितो, एत्तोहे जदि वच्चाभो तो सुंदरतरं करेमो जा अम्हेवि देवलोगे उववज्जामो, ताहे ताणि गताणि साहंति तेसिं साधूणं-जो तुम्हेहिं अम्हं कहितो देवलोगो अम्हेहिं पच्चक्खं दिट्ठो, ताहे ते भणंति-न तारिसो देवलोगो, अण्णारिसो, ततो अणंतगुणो, ताहे ताणि अम्भहियजतिहरिसाणि पच्चाइ- ताणि, एवं उस्सवेण सामाहयलंभो ॥</p> <p>इट्ठित्ति, तेणं कालेणं तेणं समएणं दसण्णपुरं नाम नगरं होत्था रिद्धत्थिमियसमिद्धं शुदितजणुज्जाणजाणवदं आहण्णजणमणुसं हलसतसहस्ससंकडुविकडुलडुपण्णत्तसेतुसिं कुक्कुडसंडेययगामगोउलइक्खुजवसालिमालिणीयं गोमहिसगवेलकप्पभूतं आथारवन्त-</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>व्यसनेन सामाधिक- लाभे भगवत्तः उत्सवेना- भीराः ॥४७५॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)			
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक- चूर्णो उपोद्घात निर्युक्तौ ॥४७६॥	<p style="text-align: center;"> चेतियजुवतीसनिविद्वद्बहुलं उक्कोडितपावगंठिभेदयभटतकरखंडरक्खरहितं खेमं निरुवद्दुतं सुभिकखं वसिस्थसुहावासं अणेगकोडी- कुडुंबियाइणं निव्वुत्तसुहं णंदणवणसण्णिभप्पकासं उव्विद्वविरलंगंभरिखाइयफलिहं चक्कगयासुसलमुसुंदिओरोहसतग्घिजमलक- वाडघणटुप्पवेसं धणुकुडिलवंकपागारपरिक्खित्तं कविसीसयवट्टरइतसंठितचिरायमाणअट्टालयचरियदारगोपुरतोरणउण्णतसुविभत्तरा- यमग्गं छेयायरियरथितदढफलिहइंदकीलं विवणिवणिछेयसिप्पियाइण्णनिव्वुत्तसुहं सिंघाडयतियचउक्कचच्चरपणियावणविहवे- सपरिमंडियं सुरम्मं नरवतिपविइण्णमहापहं अणेकनरतुरयमत्तकुंजररहपहकरसीयसंदमाणियाइण्णजाणजुग्गं विमउलनवनल्लिण- सोभितजलं पंडरवरभवणसंणिवहितं उच्चाणयनयणपेच्छणिज्जं पासादीयं दरिसणज्जं अभिरूवं पडिरूवं ॥ तस्स णं दसण्ण- पुरस्स नगरस्स वहिया उत्तरपुरत्थिमे दिसीभागे दसण्णकूडे नामं पव्वते होत्था, तुंमे गगणतलमणुलिहंतसिहरे नाणाविहरुक्ख- गुच्छगुम्मलतावल्लियपरिगते हंसभिगमयूरकौचसारसचक्कागमयणसालकोइलकुलोवगीते अणेकतडकडगविसमउज्झरपवातपम्भार- सिहरपउरे अच्छरगणदेवसंघविज्जाहरामेहुणसंविभिण्णे निच्चुण्णए दसण्णवरवीरपुरिसतेलोकियलवगस्सासमे सुभगे पियदंसणे सुरूवे पासादीये ॥ तस्स णं पव्वतस्स अदूरसामंते णंदणवणे णामं वणसंडं होत्था, से णं किण्हे किण्होभासे एवं नीले हरिते सीते निद्धे जाव तिच्चे तिच्चोभासे किण्हे किण्हच्छाते घणकडितकंकडच्छाए रम्मे महामेहणिउरुंभूते सव्वोउयपुप्फफलसभिद्धे रम्मे णंदणप्पगासे पासादीए ॥ तत्थ णं पादवा मूलवंतो एवं कंद० खंद० तथा० सालप्पवालपत्तपुप्फफलबीयवंतो-मूले कंदे खंधे तथा य साले तथा पवाले य । पत्ते पुप्फे य फले बीये दसमे तु नातव्वे ॥ १ ॥ अणुपुव्वसुजातरुइलवडुभावपरिणता एकखंधी अणेगसाला अणेगसाहप्पसाहविडिमा अणेगनरवामसुप्पसारितभुजामेज्झघणविउलवडुखंधी पादीणपडिणायतसाला उदीणदाहिण- </p>	ऋद्ध्या दशार्णभद्रः ॥४७६॥	
(482)				

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [८४१-८४७/८४१-८४७], भाष्यं [१५०...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक- चूर्णौ उपोद्घात निर्युक्तौ ॥४७८॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 5px;"> <p>पणसेहिं दालिमेहिं सालेहिं तालेहिं तमालेहिं पियएहिं पियंगूहिं पारेवएहिं रायरुक्खेहिं णंदिरुक्खेहिं सव्वतो समंता संपरिक्खित्ते, ते णं तिलता जाव णंदिरुक्खा कुसविकुसविसुद्धरुक्खमूला मूलवंतो जाव वीयवंतो अणुपुव्वसुजातरुयिलवट्टभावपरिणता सोभित्त-वरंकरुग्गहिरा निच्चं कुसुमिता जाव वडंसयग्गधरा सुतवरहिणमदणसालकोइल एवमादि जथा वणसंडपादवा जाव अभिरूवा । ते णं तिलया जाव नंदिरुक्खा अण्णाहिं वहूहिं पउमलत्तहिं नागलताहिं असोगलताहिं चंपयलताहिं चूतलयाहिं वणलताहिं वासं-तियलताहिं अतिशुत्तयलताहिं कुंदलताहिं सोमलताहिं सव्वतो समंता संपरिक्खित्ता, ताओ णं पउमलताओ जाव समं० लताओ निच्चं कुसुमिताओ जाव वडंसयधरीओ संपिंडित्तरितभमरमधुकरीपहकरपरिलेंतमत्तच्छप्पदकुसुमासवलोलमहुकरिगणगुमगुमेन्तगुं-जंतदेसभागाओ संपिंडियनिहारिमं जाव मुयंतीओ पासातीयाओ जाव पडिरूवाओ। तस्स णं असोगवरपादवस्स उवरिं अट्टुडुमंगलगा पण्णत्ता, तंजथा- सोत्थिय सिरिवच्छ नंदियावत्त वद्धमाणय भद्दासण कलस मच्छ दप्पण सव्वरतणामया पासादीया जाव पडिरूवा । तस्स णं असोगवरपादवस्स उवरिं बहवे किण्हचामरज्झया, एवं नीललेहितहालिइसुकिल्लचामरज्झया अच्छा सण्हा रूपवट्टवइ-रामयदंडा जलयामलगंधिया सुरूवा । तस्स णं असोगवरपादवस्स उवरिं बहवे छत्तादिछत्ता पडागातिपडागाओ घंटाजुयला चामरजुयला उप्पलहत्थया पउमहत्थया एवं कुमुयणलियसुभगसोमंधियपुंडरीयहत्थया सतपत्तसहस्सपत्तहत्थया सव्वरयणामया अच्छा जाव सउज्जोया पासादीया । तस्स णं असोगवरपादवस्स हेट्ठा एत्थ णं महेगे पुढाविसिलापट्टण पण्णत्ते, ईसीखंधसमल्लीणे विक्खं भुस्सेहसुप्पमाणे कण्हे अजणयघणकुवलयहलधरकोसेज्जसरिसआकासकेसकज्जलकक्केतणईदनीलरिट्टुगअसिकुसुमप्पगासे भिगं-जणभंगभेदरिट्टुयनीलगुलियगवलातिरेगभमरनिकुरंबभूते जंबुप्फलअसणकसणबंधणनीलुप्पलपत्तनिगरमरगतसासगगणहितरासिचण्णे</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्रद्धया दशार्णभद्रः ॥४७८॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [८४१-८४७/८४१-८४७], भाष्यं [१५०...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-right: 1px solid black; padding-right: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णो उपाद्घात निर्युक्तो ॥४८०॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>महस्स रण्णो एगे पुरिसे विउलकयवित्ती भगवतो पउत्तिवाउए तदेवासियं पउत्तिं निवेदेति, तस्सणं पुरिसस्स बहवे अण्णे पुरिसा दिण्णभतिभत्तवेतणा भगवतो पउत्तिवाउया भगवतो तदेवासियं पउत्तिं निवेदिंति । तेणं कालेणं तेणं समएणं दसण्णभहो सया बाहिरियाए उवहाणसालाए अणेगगणणायगदंढणायगराईसरतलवरमाडंभियकोडुंभियमंतिमहामंतिगणकदोवारियअमच्चचेदपी-दमदनगरनियमसेट्टिसेणावतिसत्थवाहदूतसंधिपाल सद्धिं संपरिवुडे विहरति ।</p> <p>तेणं कालेणं तेणं समएणं समणे भगवं महावीरे आदिकेरे तित्थकरे सहसंबुद्धे, पुरिसुत्तमे पुरिससीहे पुरिसवरपुंडरीए पुरिस-वरगंधहत्थी, लोपुत्तमे लोगणाहे लोगप्पदीवे लोगप्पज्जोतकरे, अभयदए चक्खुदए मग्गदए जीवदए सरणदए(बोहिदए), धम्मदए धम्मदेसए धम्मनायगे धम्मसारही धम्मवरचाउरंतच्चक्कवट्टी, दीवो ताणं सरणं गती पइट्ठा अप्पडिहतवरनाणदंसणधरे वियट्ठुल्लुमे अरहा जिणे केवली सच्चणू सच्चदरिसी सत्तुस्सेहे एवं जथा निक्खम्मणे जाव तरुणरविकिरणसरिसातिये अणासवे अममे अकिंचणे छिण्णगंधे निरुवलेवे ववगतपेम्मरागदोसमोहे निग्गथस्स पवयणस्स देसए णायए पतिट्ठावए समणगणपती समणगणवंदपरिवुद्धए चोत्तीसवुद्धातीसेसपत्ते पणतीससच्चवयणातिसेसपत्ते आगासगएणं छत्तेणं आगासफलियामएणं सपादपीठेणं सीहासणेणं सेतवरचामराहिं उद्धुच्चमाणीहिं२ पुरतो धम्मज्जएणं पकटिज्जमाणेणं अणेगाहिं समणअज्जियासाहस्सीहिं सद्धिं संपरिवुडे पुच्चा-णुपुच्चि चरमाणे गामाणुगामं दूहज्जमाणे सुहंसुहेण विहरमाणे दसण्णपुरस्स नगरस्स बहिता उवणगरग्गामं उवगते नगरं समोसरि-तुक्कामे । तते णं से पउत्तिं० वेसाहिं कम्मभिरिसंसित्ताहिं उप्पतित्तुरियचवलमपपवणजइणसिग्घवेगाहिं विणीताहिं हंसवहुगाहिं चैव कलितो णाणामणिकणगरतणमहरिहतवणिज्जुज्जलविच्चिदंडाहिं वत्तीयाहिं नरपतिसरिससमुदयप्पमासणगरीहिं महग्घवरपट्टणुग्ग-</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; padding-left: 5px;"> <p style="text-align: center;">कदथा- दशार्णभद्रः ॥४८०॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [८४१-८४७/८४१-८४७], भाष्यं [१५०...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णि उपोद्घात निर्युक्ति ॥४८२॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>विव नागाणं भरहो विव मणुयाणं अणहसमग्गो हट्टुट्टो परमाउं पालयाहि इट्टजणसंपरिवुडो बहूइं वासाइं बहूइं वाससयाइं बहूइं वाससहस्साइं दसण्णपुरस्स णगरस्स अण्णोसिं च बहूणं गागागर जाव सण्णिवेसाणं राईसरसत्थवाहपाभितीणं च आहेवच्चं जाव आणाईसरसेणावच्चं कारेमाणे पालेमाणे विहराहित्तिकदुडु जयजयसइं पयुंजंति । तते णं से दसण्णभदे राया वयणमालासहस्सेहि अभियुच्चमाणे २ जाव दसण्णपुरं नगरं मज्झमज्झेणं जेणेव दसण्णकूडे पव्वेते जाव तेणेव उवागच्छति, उवागच्छित्ता छत्तादीए तित्थगरातिसए पासति, पासित्ता हत्थिरत्तणं विट्ठंमेति २ ततो पच्चोरुभति, पच्चोरुभित्ता अवहट्टु पंच रायककुधाइं, तं- खगं जाव वीथणीयं, एगसाडियं उत्तरासंगं करेति, करेत्ता आयंते चोक्खे परमसुइभूते अंजलिमउलियहत्थे सामिं पंचविहणं अभिगमेयं अभिगच्छति, तं- हत्थिविक्खं जाव एगत्तीभावकरणेणं, जेणेव सामी तेणेव उवागच्छति, सामिं तिक्खुत्तो आदाहिणं जाव करेति जाव तिविहाए पज्जुवासणाए पज्जुवासइ । तते णं ताओ मंगलावतिपामोक्खाओ देवीओ अंतपुरवरगत्ताओ सत्तपागसहस्सपागेहिं तेह्हेहिं अब्भंगिताओ समाणीओ सुकुमाल- पाणिपादाहिं इत्थियाहिं चउव्विहाए सुहपरिकम्मणाए संवाहणाए संवाधिया समाणा वाहुगसुभगसोवत्थियवद्धमाणगपूसमाणगज- यविजयमंगलसतेहिं अभियुच्चमाणी २ चउहिं उदएहिं मज्जाविया समाणा अंगपरालूहितांगीओ महरिहभदासणे निविट्ठाओ कप्पितच्छेदायरियरइतगत्ताओ महरिहगोसीससरसत्तचंदणाउवरिवण्णमातसरीराओ महरिहपडसाडपरिहिताओ कुंडलउज्जो- वित्ताणणाओ हारोत्थयसुकतरइयवच्छाओ सुदियापियलंगुलीओ आविद्धमणिसुवण्णसुत्ताओ पारुंबपळंबमाणसुकतपडउत्तरिज्जाओ कप्पितच्छेदायरियरयिअऽम्मातमल्लदामाओ णाणाविहकुसुमसुरभिमघमर्षितीओ महता गंधद्वणिं मुयंतीओ भोगलच्छिउवगूढसच्च-</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">ऋद्ध्या दशार्णभद्रः ॥४८२॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [८४१-८४७/८४१-८४७], भाष्यं [१५०...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-right: 1px solid black; padding-right: 5px;"> <p>श्री आवश्यक चूर्णो उपोद्घात निधुक्तौ ॥४८३॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>देहाओ बहूहिं खुज्जाहिं चिलायाहिं वडाभिताहिं वामणियाहिं पप्परीहिं वउसियाहिं जोणियाहिं पण्हवियाहिं ईसिणियाहिं घरु- णियाहिं लासियाहिं देविलीहिं सिंहलीहिं आरबीहिं पुलिंदीहिं पक्कणीयाहिं बहलीहिं गुरुंडीहिं सबरीहिं पारसीहिं गाणादे- सिवेसपरिमंडिताहिं इच्छितचित्तपत्थियवियाणियाहिं सदेसणेवत्थगहितवेसाहिं विणीताहिं चेडियाचक्कवालवरिसधरकेचुइज्जम- हयरगवंदगपकिन्नाओ अंतेउराओ निग्गच्छंति २ जेणेव ताइं जाणाइं तेणेव उवागच्छंति उवागच्छिंता जाव पाडिएक्कं २ जुग्गाइं जाणाइं दुरूहंति २ नियत्तपरियाल साद्धिं संपरिवुडाओ नगरं मज्झमज्जेणं जाव सामेतेणेव उवागच्छंति, छत्तादीए जाव पासिंता जाणादीणि विडुंमंति, तेहिं पच्चोरुभित्ता पुण्फत्तंबोलमादीयं पाहाणाउ पविसज्जेति २ आयंता जाव पंचविहेणं अभिगच्छंति, तं- सच्चित्ताणं दव्वाणं विउसरणताए एवं जहा पुत्थिं जाव एगत्तीभावेणं जेणेव से भमवं तेणेव उवागच्छंति उवागच्छिंता समणं म० म० तिवखुत्तो आदाहिणं पदाहिणं करंति करंता वंदंति णमंसंति २ दसण्णभइरायं पुरतो काउं ठिताओ चेव सपरिवाराओ सुस्ससमाणीओ भमंसमाणीओ अभिमुहाओ य विणएण पंजलियडाओ तिविहाए पज्जुवासणाए पज्जुवासंति ॥</p> <p>तेषं कालेणं तेणं समएणं सक्के देविंदे जाव विहरति तत्तेणं दसण्णस्स रण्णो इमं एयारूवं अणुद्धितं जाणिंता एरावणं हत्थिरायं सहावे- ति २ एवं वयासि-गच्छाहिं णं भो तुमं देवाणुप्पिया! चोवद्धिं दंतिसहस्साणि विउव्वाहि, एगएभाए वोंदीए चोवद्धिं अट्ट दन्ताणि अट्ट सिराणि विउव्वाहि, एगमेगे दंते अट्ट पुक्खरिणीओ, एगमेगाए पुक्खरिणीए अट्ट पउमाणि सत्तसहस्सपत्ताणि, एगमेगे पउमपत्ते दिव्वं देविद्धिं दिव्वं देवज्जुत्ती दिव्वं देवाणुभागं दिव्वं वत्तीसतितिविहं नट्टुविहिं उवदसेहि, पुक्खरफणियाए य पासादवडैसणं, तत्थ सक्के अट्टहिं अग्गमहिंसीहिं सद्धिं जाव उग्गिज्जमाणे उवचच्चिज्जमाणे जाव पच्चप्पियाहि, सेवि जाव तहेव करेति । तत्ते णं से</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; padding-left: 5px;"> <p>कद्वथा दशार्णभद्रः ॥४८३॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)				
		अध्ययनं [-],	मूलं [- /गाथा-],	निर्युक्तिः [८४१-८४७/८४१-८४७],	भाष्यं [१५०...]
मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1					
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णी उपाध्याय निर्युक्तिः ॥४८४॥	<p>सक्के हरिणेगमोसिं सहावेति, सहावेत्ता एवं व०- खिप्पामेव भो सभाए सुहम्माए जोयणपरिमंडलं जथा उसभसामिस्स आभि- सेगे जाव सामितेण उवागतो । ताहे एरावणविलग्गे चेव तिक्खुत्तो आदाहिणपदाहिणं करेति, ताहे सो हत्थी अग्गपादेहिं भूमीए ठितो, ताहे तस्स हत्थिस्स दसण्णकूडे पव्वते पदाणि देवतप्पभावेण उट्ठिताणि, ताहे से णामं जातं गयत्थपतउत्ति । तते णं से दसण्णभद्दे राया पुब्बं निग्गते पासति सक्कस्स देविंदस्स दिव्वं देविद्धिं जाव एगमेगेसु णट्टुविधिं, सक्कं च देविंदं एरावणहत्थिवरगतं सिरीए अतीव अतीव उवसोभेमाणं पासति २ विम्भिते समाणे अणमिसाए दिट्ठीए देहमाणे चिट्ठति, ततेणं तस्स रण्णो राइड्डी सक्कस्स देवरण्णो दिव्वेणं पभावेणं हतप्पभा जाव लुप्पप्पभा जाता यावि होत्था, तते णं सक्के देविंदे दसण्ण- भद्दरायं एवं वयासी—हं भो दसण्णभद्दराया ! किण्णं तुमं न याणसि जथा—देविंदअसुरिंदनागिंदविदिता अरहंता भगवंतो, तथावि णं तव इमे अज्झत्थिए-गच्छामि णं भंते भगवं महावीरं धंदए जथा ण अण्णेण केणइ, गच्छतित्ति, ततेणं से राया लज्जिते विलिए वेड्ढे तुसिणीए संचिट्ठति, चित्तेति य—कतो एरिसी अम्हारिसाण इट्ठित्ति ?, अहो कएल्लओ णेण धम्मो, अहमवि करेमि, भणति—(पइण्णा) पालणं च कतं होहितित्ति सव्वं पयहिऊण पव्वइतो । एवं सामाइयं इट्ठिए लब्भतित्ति । सक्करेणं, एक्को धिज्जाइओ तथारूवाणं थेराणं अंतिके सोच्चा पव्वइओ समहिलो उग्गं उग्गं पव्वज्जं करेति, नवरमवरोप्परं पीतिते ओसरति, महिला मणागं धिज्जाइणित्ति गव्वमुव्वहति, मरिऊण देवलोणं गताणि, जहाउग्गं भुत्तं, इतो य इलावद्धनगरं, तत्थ इला देवता, तं एगा सत्थवाही पुत्तमलभमाणी उवाणति, सो चइऊण पुत्तो से जातो, इलापुत्तो नाम कतं, कलाओ अधि- ज्जितो, इतरावि लंखगकुले जाता, दोवि जोव्वणं पत्ताणि, अण्णदा सो तीए रूवे अज्झोववण्णे, सां मग्गिज्जंतीवि ण लब्भति, ता</p>		सद्धया दशाणभद्रः ॥४८४॥	

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)				
		अध्ययनं [-],	मूलं [- /गाथा-],	निर्युक्तिः [८४१-८४७/८४१-८४७],	भाष्यं [१५०...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]		मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1			
		<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णौ उपोद्घात निर्युक्तौ ॥४८५॥</p> </div> <div style="width: 70%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>भणति—जतियं तुलति तच्चियं देमो, ताणि भणति-एसा अम्हं अक्खयणिधी, जा तादि परं सिप्पं अम्हेहि य समं हिंडति तो देमो, सो तेहिं समं हिंडति सिखिक्खो य, ताहे विवाहनिमित्तं रण्णो पेच्छणयं करेहिच्चि भणितो वेष्णातडं गताणि, तत्थ राया पेच्छति संतेपुरो, सो दरिसेति, रायादिट्ठी दारियाए उवरिं, राया ण देति, साधुक्काररावं वड्ढति, भणितो- लंख ! पडणं करेहि, तं च किर वंससिहरे अड्ढं कट्ठं, तत्थ य दो खीलगा, सो पाउआओ आविधति, तत्थ य मूले विगिड्ढगाओ, ततो असिखेडगहत्थग तो आगासं उप्पत्तिचा खीलगा पओगणालियाए पएसेतन्वा सत्त अग्गिमोच्चिद्धे काऊणं, जदि फिट्ठइ तो पडितो स तथा खंडिज्जति, तेण तं कतं, रायावि दारियं पलोएति, लोएण कलकलो कतो ण य देति राया न देतिच्चि, राया चित्तेति-जदि एस मरति तो णं अहं लएहामि, भणति-न दिट्ठं, पुणो करेहि, पुणोऽवि कतं, तत्थवि न दिट्ठं, ततियंपि कतं, चउत्थियाए भणितं, रंगो विरत्तो, ताहे सो इलापुत्तो वंसग्गलए ठितो चित्तेति-धिरत्थु भोगाणं, एस राया एत्तियाहिं मड्डिलाहिं न तिच्चो, एताए रंगोवजीवियाए लग्गितुं मग्गति, एताए कारणा ममं भारेतुमिच्छति, सो य उवड्ढिओ, एगत्थ सेट्ठिघरे साहुणो पडिलाभिज्जमाणे पासति सव्वालंकारविभूसिताहिं, साधू य पसन्तचित्तेण पलोएमाणे पासति, ताहे भणति-अहो धण्णा निःस्पृहा विसएसु, अहं सिट्ठिसुतो सयणं परिचइत्ता आगतो, एत्थवि एसा अवत्था, तत्थेव विरागं गतस्स केवलणाणं उप्पण्णं, ताएवि चेडीए विरागो विभासा, अग्गमहिंसीएवि, रण्णोवि पुणरावत्ती, चत्तारिवि केवली जाया सिद्धा य । एवं सक्कारेण । अहवा तित्थगरादीणं देवासुरेहिं सक्कारं दट्ठणं जथा मरिहस्स । अहवा इमेहिं कारणेहिं लंभो—</p> <p style="text-align: center;">अन्सुट्ठाणे विणए०।८-१६५॥८४८॥ अन्सुट्ठाणं आसणपरिच्चाओ, आसणत्थं वांदित्ता विणएण पुच्छति, ताहे विणीउत्ति</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">सत्कारेण सामायिके इलापुत्रः ॥४८५॥</p> </div> </div>			
		(491)			

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [८४८/८४८], भाष्यं [१५०...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णो उपोद्घात निर्युक्तो ॥४८६॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>साधू कहेति, विणओ नाम अजलिग्रहग्रणिपातादिः, परक्रमो परा (ना) क्रमतीति पराक्रमः, के च परे ?, कषायादयः, अथवा साधुसमीचे चक्रमणेन, गमनेनेत्यर्थः, साधुसेवणा अत्थ ठिता तत्थ खणविखणं सेवति, एवं लंभो सम्मदंसणस्स वरितिए मीसगस्स य । सीसो चोदेति-एवं पाठोऽस्तु ‘सम्मत्तस्स तु लंभो सुतचरणे देसविरतीए’ अत्रोच्यते, सुतसामाइयं मिथ्यादृष्टेः सम्यग्दृष्टे भवति, चरित्राचरित्राणि तु नियमात् सम्यग्दृष्टेः, अतः श्रुतसामायिकद्वैविध्यार्थं तद्ग्रहणं न कृतं, अथवा (य) ग्रहणात्प्रत्येतच्चं, अथवा सम्यग्दर्शनं यत्र तत्र नियमात् श्रुतसामायिकं, कथं ?, उच्यते, जत्थामिणिवोहियणाणं तत्थ सुतमाणं, अथवा आभिणि-वोहियणाणग्रहणे नियमा सुतग्रहणं कर्यं, एवं जिणयणत्ते सद्ग्रहमाणस्स भावतो भावे । पुरिसस्साभिणिबोहे दंसणसदो हवति जुत्तो ॥ १ ॥ कहंति गतं । इदाणि केच्चरंति दारं, तस्सेवं लद्धस्स केच्चरं अवट्ठाणं? —</p> <p>सम्मत्तस्स सुतस्स य० १८-१६६।८४९। सम्मत्तस्स य सुतस्स य जहण्णेणं अंतोपुहुत्तं उक्कोसेणं छावट्ठिसागरोवमा अहिता, जेण अणुत्तरेसु उक्कोसट्ठित्तियो दो वारे होज्जा, इह य मणुस्साउणेण अधियाई, तं च तिण्णि पुव्वकोडीओ वासपुहुत्ताणि वा, चरित्तसामाइयस्स जहण्णेणं समओ, उक्कोसेणं पुव्वकोडी देसणा, विरताविरतीओ जहण्णेणं अंतोपुहुत्तं, उक्कोसेणं देसणा पुव्वकोडी, जेण एताणि एगभवग्गहणे, पढमवित्तिया णाणाभवग्गहणाणि, जेण ‘इहभविए भंते ! णाणे०’ आलावओ, इदाणि णाणाजीवाणं भण्णाति, तत्थ चत्तारिवि सव्वदं । इदाणि कत्तित्ति दारं—</p> <p>कत्तित्ति संखा, एत्थ तिण्णि विसेसा-पुव्वपडिवण्णाणा पडिवज्जमाणगा पडिपडित्तित्ति वा, पडिवत्तिओ य पुव्वपडिवण्णाणा पडिपडिता य हांति तेण पडिवत्ती ताव भण्णाति-संमत्तस्स देसविरतीए पडिवज्जमाणगा सिय अत्थि सिय गत्थि, जादि अत्थि</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">विनया- दीनि कारणाणि सामायिक- स्थितिश्च ॥४८६॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [८४९/८४९-८५८], भाष्यं [१५०...]		
मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1			
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	श्री आवश्यक चूर्णी उपोद्घात निर्युक्तौ ॥४८७॥	<p>जहण्णेण एगो वा दो वा तिण्णि वा, उक्कोसेण खेत्तपलिओवमस्स असंखेज्जतिभागे जावतिया आगांसपदेसा एवतिया एगसमएणं पडिवज्जेज्जा, चरित्ताचरित्ता सम्महिट्ठी असंखेज्जगुणा, सुतस्स सिय अत्थि सिय नत्थि, जदि अत्थि जहण्णेणं एगो वा दो वा तिण्णि वा उक्कोसेणं लोगसेदीए असंखेज्जतिभागे जावतिया आगांसपदेसा एवतिया एगसमएणं पडिवज्जेज्जा, किं कारणं?, उच्यते, सुचहुतरा सुतं मिच्छादिट्ठिस्स, चरित्ते सिय अत्थि सिय नत्थि, जदि अत्थि एगो वा दो वा तिण्णि वा, उक्कोसेणं सहस्सपुहुत्तं पडिवज्जेज्जा । इदाणि पुव्वपडिवण्णागा संमत्ते चरित्ताचरित्ते य, ते पुण पडिवज्जमाणएहितो नियमा असंखेज्जगुणा तेण असंखेज्जा भण्णंति, ते जहण्णपदेवि असंखेज्जा उक्कोसपदेवि असंखेज्जा, जहण्णपदाओ उक्कोसपदे विसेसाधिया, ते पुण जावतिया एगसमएणं पडिवज्जंति ततो असंखेज्जगुणा, सुए जहण्णपदेवि उक्कोसपदेवि जावतिया एगसस लोगासासपत्तस्स असंखेज्जतिभागे लोगासासपदेसा एवतिया होज्जा, जहण्णपदासी उक्कोसपदे विसेसाधिका, ते पुण पडिवज्जमाणएहितो नियमा संखेज्जगुणा, पडिपडिता संमत्तचरित्तस्स मीसगस्स य जे पडिता ते नियमा अनंतगुणा, जे संसारी ते सव्वे सुतपडिपडिता, कहं?, जे मिच्छहिट्ठी अभविगा वा तेवि एककारसंगाणि पढंति, उहुत्तंगमादि वा, जे पुण जहण्णपदातो उक्कोसपदे अधिया ते चउत्थि सम्मं पडुच्च, तदा बहवे मणुया अजितसामिधकाले । कतिन्नि दारं गत्तं ।</p> <p>इदाणि अंतरं, सम्मत्तस्स चरित्तस्स मीसगस्स एगं जीवं पडुच्च जहण्णेणं अतोमुहुत्तं उक्कोसेणं अवहुं परियहुं देसुणं, सुतस्सवि सम्मत्तपरिगहितस्स एचिरं, मिच्छत्तपरिगहितस्स जहण्णेणं अतोमुहुत्तं उक्कोसेणं वणस्सत्तिकालो, णाणाजीवाणं णत्थि अंतरं महाविदेहं पडुच्च ॥ इदाणि अचिरं हितंति दारं, केच्चिरं विरहितो पडिवत्तिकालो अचिरहितकालो य?, तत्थ अचिरहितकालो पडिव-</p>	सामायिक- वृत्ता संख्या ॥४८७॥
(493)			

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [८४९/८४९-८५८], भाष्यं [१५०...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p style="float: left; width: 15%;">श्री आवश्यक- चूर्णी उपाद्घात निर्युक्तौ ॥४८८॥</p> <p style="float: right; width: 15%;">सामायिक- स्यान्तरं ॥४८८॥</p> <p style="clear: both;"></p> <p>ज्जिन्ताणं सुतसामाहयस्स जहण्णेणं दो समया उक्कोसेण असंखेज्जसमए निरंतरं पडिवज्जेति, तं पुण णाणाजीवे प्रति भण्णति, ते पुण समया आवलियसमयाणं असंखेज्जतिभागे, एवं चेव संमत्तदेसविरतावि, अविरहितकाले चरित्ते जहण्णेणं दोष्णि समया, उक्कोसेणं अट्ट समया निरंतरं पडिवत्ती । इदाणिं विरहितकालो संमत्तसुताणं-जहण्णेणं एगं समयं उक्कोसेणं सत्त अहोरत्ता, एतंमि समए न लब्धति अवरो विधी, जंमि समए एगो वा अणेगा वा पडिवण्णा संमत्तसुते तातो जहण्णेणं ततिए समए एगस्स वा अणेगस्स वा अणेगाण वा पडिवत्ती, अजहण्णेण चउत्थे वा पंचमे वा, उक्कोसेणं जाव सत्तमस्स अहोरत्तस्स चरिमो समओ, अतो परं नियमा अण्णेण पडिवज्जितव्वं, विरताविरतीए जहण्णेणं ततिए समए, उक्कोसेणं वारसण्हं अहोरत्ताणं, चरित्ते जहण्णेणं ततिए समए उक्कोसेणं पण्णरस अहोरत्ते, एवं विरहितकालो ।</p> <p>इदाणिं कस्स कइ भवाणि लंभो भवेज्जा ?, संमत्तस्स जहण्णेणं एगं भवं, उक्कोसेण खेत्तपलितोवमस्स असंखेज्जतिभागे जावतिया आगासपदेसा एवतियाणि भवाणि लंभो भवेज्जा, एवं देसविरतीएवि जहण्णुक्कोसा लंभो, चरित्ते जहण्णेणं एककं भवं उक्कोसेणं अट्ट भवग्गहणाणि अविराधेन्तो, सुते जहण्णेणं उक्कोसेणं अणंताई, एककं जथा मरुदेवाए, सेसाणि जहा चित्तंतरगंडियाए ।</p> <p>इदाणिं आगरिस्सा, आकर्षणमाकर्षः, ग्रहणमेचनमित्यर्थः, ते दुविहा-एगभवग्गहणिया नाणाभवग्गहणिया य, सुतसामाहयं एगभवे जहण्णेणं एककसिं आगरिसेति, उक्कोसेण सहस्सपुहुत्तवाराए, एवं संमत्तस्सवि, देसविरतीए विरईए य जहण्णेणं एककसिं उक्कोसेण सतपुहुत्तं वारा, णाणाभवग्गहणिया सुतस्स जहण्णेणं दोष्णि उक्कोसेणं तं चेव सहस्सपुहुत्तं असंखेज्जएणं गुणिज्जति,</p> </div>

आगम (४०)	<p style="text-align: center;">“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)</p> <p style="text-align: center;">अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [८४९/८४९-८५८], भाष्यं [१५०...]</p>		
<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p>			
<p style="text-align: center;">प्रत सूत्रांक [-]</p> <p style="text-align: center;">दीप अनुक्रम [-]</p>	<p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णी उपोद्धात निर्युक्तौ ॥४८९॥</p>	<p>जम्हा पलितस्स असंखेज्जतिभागमेत्त भवा सम्मत्तपरिग्माहितस्स सामायिकस्स लंभोत्तिकाउं, जीय सम्महिद्विस्स सुत्तसामायिकं तस्सवि एसेव कालो, ते पुण कहं ? , एत्थ आलावओ-अत्थि णं भंते ! समणा निग्गंथा कंखामोहणिज्जं कम्मं वेदंति !, हंता अत्थि, कहं णं भंते !०, गोथमा ! तेसु तेसु णाणांतरेसु चरित्तंतरेसु लिंगंतरेसु पवयणंतरेसु पावयणंतरेसु कप्पंतरेसु मग्गंतरेसु भंगंतरेसु णय-न्तरेसु वादंतरेसु पमाणंतरेसु संकिता कंखिता जाव कलुसमावण्णा वेदंति' एवं पुव्वकोडायू मणूसा पुणो २ पडिवज्जंति । जोवि असंखेज्जवासाउओ सोवि पुव्वकोडिसेसाउओ पडिवज्जति, तस्स नत्थि आगरिसा जो खइएण उव्वज्जति, एवं चरिसाचरित्तेवि, चरित्ते णाणाभव० जहण्णोणं दोण्णि उक्कोसेणं सहस्सपुहुत्तं वारा, सुत्ते णाणाभवग्गहणित्ता अणंता आगरिसा एवं ।</p> <p style="text-align: center;">इदार्णिं फासणा-॥ ८-१७६ ॥ ८५९ ॥ स्पर्शना प्राप्तिरवगाहो लंभ इत्यर्थः, संमत्तसामाहयपडिवण्णो उ जीवो लोगस्स कतिभागं फुसेज्जा ? , किं संखेज्जतिभागं० असंखेज्जतिभागं फुसति संखेज्जे भागे० असंखेज्जे भागे० सव्वं लोगं०?, एगं जीवं पडुच्च णो संखेज्जिभागं फुसति, असंखेज्जिभागं फुसति, णो संखेज्जिभागं फुसति, सव्वओ लोगं वा फुसति, णाणाजीवेवि एमेव भयणाए सव्वलोगं फुसति, तं पुण केवलिसमुग्घातं प्रति, एवं चरित्तसामाहयस्सवि, छाउमत्थियसमुग्घायं प्रति एगजीवो वा सव्वजीवा वा नियमा असंखेज्जतिभाए लोगस्स फुसेज्जा, सेसेसु चउसुवि नत्थि, सुत्तं चरित्ताचरित्तसामाहयं च नियमा लोगस्स असंखेज्जतिभागे भोज्जा, अण्णे पुण भणंति-एगं जीवं पडुच्च संखेज्जतिभागं वा फुसति असंखेज्जतिभागं वा संखेज्जे वा भागे असंखेज्जे वा० सव्वलोगं वा, णाणाजीवे सव्वस्स लोगं फुसति, तं पुण केवलिसमुग्घातं पढमबिहयततियचउत्था भामा, वेयणादिमारणंतियसमुग्घायं प्रति पंचमभागो, केवलिसमुग्घायं प्रति अण्णतरो, एगो जीवो समोहण्णति वा ण वा, नाणाजीवाणं</p>	<p style="text-align: center;">सामायिक- स्याकर्षाः ॥४८९॥</p>
<p style="text-align: center;">(495)</p>			

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [८५९/८५९], भाष्यं [१५०...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-right: 1px solid black; padding-right: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक- चूर्णौ उपाध्वात- निर्युक्तौ ॥४९०॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>पुण अवस्ससमोहतका अत्थित्थिकाउं, एवं चैव देसविरतिएवि, णवरं सव्वलोगो णत्थि, एवं सुतेऽवि सव्वलोके नात्थि, चरिचं जथा सम्मत्तं, केवलिस्स दो सामाइयगाणि संमत्तचरित्ताणि, तेण लोको सव्वो भणति, अहवा इमा अण्णा फासणविधी-लोको सत्तचोदसभागे कीरति हेट्ठा, उवरिं च सत्त चैव, क्हं ? , रतणप्पभा जाव से उवासंतरं, एवं सव्वं पढमो भागो, एवं सेसासुवि, एते सत्त भागा, उवरिं इमा विही-रतणप्पभाए उवरिमत्तलाओ आरम्भ जाव सोहम्मो एस पढमो भागो, सोहम्मगाणं विमाणणं उवरिं जाव सर्णकुमारमाहिंदा बितिओ, एवं तितीओ बंभलोगलंतओ, चउत्थो महासुकसहस्सरो, पंचमो आणतादी, चउरो कप्पा छट्ठो, गेवेज्जा सेसो जाव लोगतो सत्तमो, एसा विधी, अहवा रतणप्पभादीपुढवी सत्त पतराणि कता उवरुवरिं ठविता जथा चकतिरिविडी, सत्तमा किर लोगतं फुसति, एवं हेट्ठावि, अहवा रज्जुविहाणेण सत्त भागा कीरंति, सयंभूरमणसमुहसुयीवि-क्खंभपमाणाए रज्जुए सत्त अहोलोगो अधियाओ, उट्ठलोगो ऊणओ होति रयणातो, तत्थ संमत्तचरित्तपडिवण्णओ चोदसवि फुसति केवलिसमुग्घातं पडुच्च, देसविरतो पंच उवरिं, संमत्तचरित्तसहियसुतपडिवण्णओ सत्तवि फुसति, उवरिमो छउमत्थो जो सुतपडिवण्णओ इह समोहतो इलिकादिहंतेण सव्वट्ठसिद्धे उववज्जति सो सत्त, सत्तमाए वा, ऊणा सत्त केवलसुतपडिवण्णओ, उवरिमगेविज्जे वा सम्मत्तसुतपडिवण्णओ उवरिं हेट्ठा य पंच, देसविरओ हेट्ठा ण उववज्जति तेणं पंच उवरिं अचुत्तं जा इति, एवं खेत्तजा फुसणा भणिता ।</p> <p style="text-align: center;">इदारिण एतेसिं चउण्हं सामाइयाणं कतरं सामाइयं केवइएहिं जीवेहिं पुट्ठं ? , पत्तपुच्चंति भणितं होत्तिचि, भण्णति— सव्वजीवेहिं० ॥ ८-१७७ ॥ ८६० ॥ सुतं मिच्छादिट्ठीवि लब्भति तेण सव्वजीवेहिं सुतं फासितं, संमत्तं चरिचं च सव्व-</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; padding-left: 5px;"> <p style="text-align: center;">सामायिक- वर्ता स्पर्शना ॥४९०॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [८६०/८६०], भाष्यं [१५०...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px auto; width: 80%;"> <p>श्री आवश्यक चूर्णो उपोद्घात निर्युक्तो ॥४९१॥</p> <p>सिद्धेहिं फासिताई, जेण तेहिं विरहितस्स णेव्वाणं णत्थि, जे पुण सिद्धा देसविरतिं फासेत्ता सिद्धिगतिं गता ते किञ्चिया ? , सव्व- सिद्धा बुद्धिच्छेदेण असंखेज्जा भागा कता, ताण असंखेज्जाणि ठाणाणि, तत्थ असंखेज्जेहिं चेव ठाणेहिं देसविरतिं काउं ठाते- ल्लया होज्जा, तेवि य पच्छा चरिसं पडिवज्जिच्चा गता, जे पुण सुद्धाई चेव संमत्तचरिच्चाई फासेत्तूण गता ते देसविरतिसिद्धाणं असंखेज्जतिभागो । फोसणा गता ।</p> <p>इदार्णि निरुक्ती-निश्चिता उक्तिः निरुक्तिः, निरुक्ताणि किंनिमित्तं ? , उच्यते, असंमोहत्थं, यथा चन्द्रः शशी निशाकरः उडुपतिः रजनिकर इत्येवमादिः, आदित्यस्य सविता भास्करः दिनकर इत्येवमादीनि, एवं सर्वत्र योज्यते । यो हि शशिपर्याया- भिज्ञो भवति तस्य एकस्मिन् शशिपर्याये आकारिते सर्वेष्वेव प्रत्ययो भवति, न गृह्यति, एवं चतुर्णां सामायिकानां पर्यायाभिज्ञः एकस्मिन् पर्याये आकारिते न गृह्यति, यथा सत्यपि प्रकाशकत्वे आदित्य इत्युक्ते नोक्तं भवति चन्द्रमाः, चन्द्रमा इति वा नादित्य इत्युक्तं भवति, एवं श्रुतसामायिकमित्युक्ते नोक्तं भवति चरित्रसामायिकं, चरित्रे वा श्रुतं सत्यपि सामाहिकसामान्ये, एवमसं- मोहार्थं निरुक्तावतारः । तत्र सम्यक्त्वसामायिकपर्यायाः—</p> <p>सम्मदिट्ठी अमोह० ॥ ८-१७८ ॥ ८६१ ॥ सुतसा० ॥ ८-१७९ ॥ ८६२ ॥ अक्खरसण्णी० ॥ ८-१८० ॥ ८६३ ॥ चरित्ते सामाहिकं समइयं० ॥ ८-१८१ ॥ ८६४ ॥ आदिच्छाणं तिण्हवि जथाविर्षाए विभासा कातव्वा, ततो चरित्ते तत्थ ताव सामाहिके उदाहरणं, जथा केण समभावो कतो?—</p> <p style="text-align: right;">॥४९१॥</p> </div> <p style="text-align: right;">स्पर्शना- निरुक्ती</p>
	<p>***सामायिक शब्दस्य पर्यायाः कथानकं सहितेन कथयते ***चूर्णि-संकलित निर्युक्ति-क्रमांक (यहां चूर्णिमे जो निर्युक्ति-क्रम दिये है वे वृत्तिमे दिये निर्युक्ति क्रमांकन से आगे-पीछे है ।</p>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [८६१-८६४/८६१-८७६], भाष्यं [१५१]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णी उपोद्घात निर्युक्तौ ॥४९२॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>तेषां कालेण तेषां समएण हत्थीसीसयं नगरं, दमदन्तो राया विक्रतो, हत्थिणपुरे पांडवा, तेसि च तत्थ य वेरं, तेहिं दमद- न्तस्स रायगिहं गतस्स जरासंधमूलं सो विसओ दड्ढो लूडिओ य, अण्णदा दमदन्तो आगतो, तेषां हत्थिणपुरं रोहितं, ते भएण ण णिन्ति, भणति-सियाला ! मम सुण्णयं विसयं लूडेह, इदाणि णीह, ते ण णिन्ति, ताहे सविसयं गतो । अण्णदा निच्चिण्ण- कामभोगो पच्चइतो, अण्णदा एगल्लविहारं पडिचण्णो, विहरंतो हत्थिणपुरमागतो, बाहिं च पडिमं ठितो, जुधिड्डिलेणं अणुजत्तानि- ग्गतेणं वंदितो, पच्छा सेसएहिं चउहिं वंदितो पंडवेहिं, जाहे दुज्जोहणेणो आगतो तस्स मणुस्सेहिं कहितं, जथा-एस दम- दन्तो, तेषां मातुलिंणेण आहतो, पच्छा खंधावारेण एतेण पत्थरं पत्थरं खिंवतेणं पत्थररासीकतो, जुधिड्डिलो नियत्तो पुच्छेति-एत्थ साधू दिट्ठो आसि, कहितं से जहा एसो सो पत्थररासीकतो दुज्जोहणेणं, ताहे अंवाडिओ सो, ते य अवणीया पत्थरा, तेल्लेणं अंभंगितो खामितो य । तस्स दिट्ठो किर भंगवतो दमदन्तस्स दुज्जोहणे पंडवेसु वा समो भावो आसि, एवं कातव्वं । समइए-साकेते नगरे चंदवड्डेसओ राया, तस्स धारिणी महादेवी, से दुवे पुत्ता-गुणचंदो मुणिचंदो य, गुणचंदो जुवराया, मुणिचंदस्स उज्जेणी दिण्णा कुममारभोचीए, अण्णे य दो पुत्ता अण्णाए देवीए, सो राया माहमासे पडिमं ठितो सागारं करेति जाव दीवओ जलति, दासी चित्तेति-सामी पडिमं ठिओ, अंधकारे मा अभिमरो पविसेज्जा, पुणरवि तेल्लं दिण्णं, वितियं जामं जलति, तत्तिएवि दिण्णं, चउत्थे य दिण्णं, राया सुकुमारो निरामीभूतो मतो यं । पच्छा गुणचंदो राया जातो महताहिमवन्तं, सो ताणं डहरमाणं मातं भणति-रज्जं गेण्हइ अहं पच्चतामि, सा णेच्छति एतेण रज्जं आतत्तन्ति, सो राया अतिजाणनिज्जाणेसु रायलच्छीए अतीव दिप्पति, सा तं रायसिरिं पासित्ता चित्तेति-मते पुत्ताणं रज्जं दिज्जंतं नइच्छित्तं, तेवि एवं सोभन्ता, इदाणिपि</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">समभावे दमदन्तो- दाहरणं ॥४९२॥</p> </div> </div>

आगम

(४०)

“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णः)

अध्ययन [-],

मूलं [- /गाथा-],

निर्युक्तिः [८६१-८६४/८६१-८६६],

भाष्यं [१५१]

मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1

प्रत
सूत्रांक
[-]

दीप
अनुक्रम
[-]

श्री
आवश्यक
चूर्णौ
उपोद्घात
निर्युक्तौ
॥४९३॥

मारेमि, छिदाणि मग्गति, सो य राया छुहाल्ल, तेण सूतस्स संदेसओ दिण्णो-एत्तो च्चेव पुच्चण्हितं पत्थवेज्जासि, जह विरावेमि, तेण अप्पितं चेडीय हत्थे, ताहे सा तं निज्जंतं पेच्छति, तं चेडिं भणति-दे पेच्छामि केरिसो ?, तीए उवणीत्तो, अहो सुरभी मोयगो विसल्लित्तेहिं हत्थेहिं मक्खेइत्ति, चेडी य णिप्फडति, राया य अतीति, सा णियत्ता रायाए समं चेतिघरं जाति, सा बारे अच्छति, निप्फिडंतस्स निवेदितं एत्तोत्ति, ते य दो कुमारा छायाव पासे ओलग्गति, चित्ति-अण्ण अहं खाइस्सं, एत्ताणं यच्छामि, पच्छा तेसिं कुमारणं भागे कातूणं देति, ते हत्थिखंधवरगता खाइउमारद्धा बालत्तणं जाव विसवेगा आरद्धा, संभंतेणं वेज्जा सदाविता, सुवण्णं पाइता, सज्जा, पच्छा य दासीं सदाविता, पुच्छिता भणति-न कोत्ति पेच्छति, नवरं एताणं माताए परासुद्धो, सा सदाविता, पाता जहा एसा कारित्ति, ताहे अंबाडिता, भणिता य, जथा-पावे! तदा नेच्छसि, मा णामऽकतसंबलो संसारे छुटो होन्तो, तेसिं रज्जं दातूणं पच्चइतो सागरचंदाणं समीवे। अण्णादा संघाडओ साधूणं उज्जेणीओ आगतो, सो पुच्छितो-तत्थ निरुवसग्गं ?, भणति-णवरं रायपुरोहिण्यपुत्तो य वाहेति पासंडत्थे साहुणो य, सो गतो, अमरिसेण विस्सामितो, ते य संभोइया साधू, भिक्खवेलाए भणितो-आणिज्जउ, भणति-अत्तलामितो मि, णवरं ठवणपडिक्कुट्टाणि दावेह, कोइ चेळो दिण्णो. सो तं पुरोहित-घरं दंसत्ता आगतो, इमोऽवि तत्थ पविट्टो वड्डुणं सहेणं धम्मलाभोत्ति, अंतेपुरियाओ निग्गताओ हाहाकारं करंतीओ, सो वड्डुवड्डुणं सहेणं भणति-किं एतं साविएत्ति, निग्गता वारं वाहिं बंधंति-इमोवि अब्भंतरे, ते भणंति-नच्चसु, परिग्गाहणं ठवेत्ता पणच्चित्तो, ते ण जाणंति वाएउं, भणंति-जुज्झामो, दोवि एकसराए आगतो, मम्मोहिं आहता, जहा जंताणि तथा खलाविया, निसट्ठं हणि-तूणं दाराणि उग्घाडेत्ता गतो, उज्जाणे अच्छति, रायाए कहितं, तेण मग्गावित्तो, साधू भणंति-पाहुणओ, न याणामो, तेहिं गवे-

समतायां
मेतार्यो-
दाहरणं

॥४९३॥

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [८६१-८६४/८६१-८७६], भाष्यं [१५१]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णी उपोद्घात निर्युक्तौ ॥४९४॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 5px;"> <p>संतेहि उज्जाणे ठितो (दिट्ठो), राया गतो, खामितो य, नेच्छति मोत्तुं, जदि पच्चयंति ततो सुयामि, ताहे पुच्छति, पडिस्सुयं, एगत्थ गहाय चालिया जहा सट्ठाने पडियाणि, लोओ कओ, पच्चइया, रायपुत्तो सम्मं करेति-ममं पितियएत्ति, पुरोहितसुतो दुउंछति-अम्हे एतेण कवडेण पच्चाविता, दोवि मता, गता देयलोगं, संगारं करेति-ओ चयति पढमं सो संबोधितव्वो, पुरोहितसुतो तीए दुगुंछाए रायभिहे मेतीपोट्टे आगतो, तीसे एगा सेट्ठिणी वयंसिया, किह जाता ?, सा मंसं विकिणति, ताए भण्णति-मा अण्णत्थ हिंडाहि, अहं सच्चं किणामि, दिवे दिवे आणेति, एवं तासिं पीती घणा जाता, तेसिं चेव घरस्स समोसिताणे ठिताणि, सा य सेट्ठिणी णिंदू, ताहे मेतीए रहस्सियं पवावती, से पुत्तो दिण्णो, इतरीएचि धूता मत्तिया दिण्णा, पच्छा सेट्ठिणीए पादेसु पाडिओ तवप्पभावेण जीवउ, तेण से नामं कतं मेतिज्जोत्ति, संवड्ढितो, कलाओ गगहितो, देवेण संबोहितो, न संयुज्जति, ताहे अट्ठण्हं इभकण्णगाणं पाणिं गेण्हाविओ, सिवियाए नगरे हिंडति, देवो मेतं अणुप्पविट्ठो, जदि ममवि धूता जीवन्ती तीसेवि अज्ज विवाहो कओ होन्तो, भत्तं च नातगाणं दिण्णं होन्तं, ताहे ताए मेतीए सिट्ठं, ताहे रुट्ठो देवाणुभावेणं गंतुं सिवियाए पाडितो, भणितो-तुमं असरिसीओ परिणिसिन्ति खट्ठाए छट्ठो, ताहे देवो भणति-किह ?, सो भणति-अवण्णोत्ति, तत्थ संबुट्ठो भणति-एत्तो मं मोएहि, किंचि य कालं अच्छामि, बारस वरिसाणि, तो भण-किं करोमि ?, भणति-रण्णो धूतं दयावेहि, तो सच्चा अकिरिया ओहाडिया भविस्सतित्ति, ताहे छगलओ दिण्णो, सो रतणाणि वोसिरति, तेण रतणाणं थालं भरितुं पितु कहिओ-रण्णो धूतं वरेति, सो रतणाणं थालं गहाय गतो, भणितो-किं मग्गसि ?, तेण भणितं-धूतं, ताहे निच्छट्ठो, एवं दिक्खे लं गेण्णति, ण य देति, अभएण भणितं-कत्तो तुज्ज रतणाणि ?, तेण भणितं-छगलओ हगति, भणति-अम्हवि दिज्जतु, दिण्णो</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">समतायां मेतायो- दाहरणं ॥४९४॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [८६१-८६४/८६१-८७६], भाष्यं [१५१]	
मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1		
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p>श्री आवश्यक चूर्णी उपोद्घात निर्युक्तौ ॥४९५॥</p> <p>जाव मडगगंधाणि बोंसिरति, अभयो भणति-देवाणुभावो, किं पुण?, परिक्रिखज्जउ, किह?, ताहे भणितो-राया दुक्खं वेहारं सामी-वंदओ जाति, रहमग्गं करेहि, सो कतो, अज्जवि दीसति, भणति-पागारं सोवण्णं करेहि, कतो, पुणोवि भणितो- देमो जदि समुहं आपेसि, तत्थ ण्हातो सुद्धो होहिसि सो देहम्मो, आणात्तो, वेलाए ण्हाताणं विवाहो, सिंविग्गाए हिंडंताणं ताओवि अण्णाओ आणियाओ, एवं भोगे भुंजति बारसवरिसाणि, पच्छा बोहितो महिलाहिं बारसवरिसा मग्गिता य, चउच्च्रीसाए वासेहिं सव्वाणि पच्चइयाणि, नवपुव्विओ जाव एसल्लविहारं षडिवण्णो, तत्थेव रायग्गिहे हिंडति, एगं सुवण्णमारग्गिहं भिक्खस्स अतिगतो, सो य सेणियस्स अट्टसत्तं सोवण्णियाण जवाण करेति त्रितयअच्चणितानिमिच्चं, तं परिवाडीए सेणी करेति तिसंझं, तस्स गिहं साधू अतिगतो, ताणि तस्स एग्गाए वायाए भिक्खं ण णीणेंति, सो अतिगतो, ते य जवा कोंचएण सइता, ण य पेच्छति, रण्णो य वेला दुक्कति, भणति-अज्ज अहं अट्टखंडाणि कीराभि, सो साहुं संकति, पुच्छति, साधूवि तुण्हिक्को अच्छति, ताहे तेण रुट्ठेण तस्स सीसावेदो बद्धो, साहक्केण महिता, तहवि तुण्हिक्को अच्छति, ताहे तेण तथा आठवितो जथा अच्छीणि भूमिए पडिताणि, कोंचओ य दारुगं खोडेंताणं सल्लिकाए गल्लो आहतो, तेण वंता, लोगो भणति-पावा! एते ते जवा, सोऽवि भगवं तं वेदणं अधियासेंतो कालगतो, सिद्धो य, लोगो आगतो, दिट्ठो मेत्तज्जो, रण्णो कहितं, वज्झाणि आणत्ताणि, घरं ठएत्ता पच्चइताणि, ताहे भणति-धम्मलाभो सावगा!, शुक्काणि, भणिताणि य-जदि उप्पव्वयह तो मे कवल्लीए कट्ठेमि । एवं सामाहयं अप्पए य कतं यरे य कतं । सम्मग्गवादो संमावादो-तुरुविणी नगरी, जितसत्तू राया, तस्स भज्जा धिज्जातिगिणी, पुत्तो सो य दत्तो मामओ, अज्ज-कालओ माउलओ तस्स दत्तस्स, सो य पच्चइओ, सो य दत्तो ज्यपसंगी ओलग्गिउमारद्धो, पधाणदंडो जातो, कुलपुत्तए</p>	समतायां मेतार्यः ॥४९५॥

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [८६१-८६४/८६१-८७६], भाष्यं [१५१]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-right: 1px solid black; padding-right: 5px;"> <p>श्री आवश्यक चूर्णौ उपोद्घात निर्युक्तौ ॥४९६॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>परिदिता राया धाडितो, सो राया जातो, जण्णा णेण बद्धं जट्टा । अण्णादा तं मामयं पेच्छतितुं रुद्धो भणति-धम्मं सुणेमिच्चि, जण्णाणं किं फलं ?, सो भणति- किं धम्मं पुच्छसि ?, धम्मं कहेति, पुणोवि पुच्छति, नरगाणं पथं पुच्छसि?, अधम्मफलं साहति, पुणोवि पुच्छति, भणति- असुभाणं कम्माणं उदयं पुच्छसि?, तं परिक्कहेति, पुणोवि पुच्छति, ताहे रुद्धो भणति- निरया फलं जण्णास्स, सो रुद्धो भणति- को पच्चतो?, जथा तुमं सत्तमे दिवसे सुणगकुंभीपाके पच्चिहिंसि, को पच्चतो ?, जथा तुमं सत्तमे दिवसे सण्णा मुहंमि अतिगच्छिहिंसि, ताहे रुद्धो भणति- तुज्झं का मच्चू?, सो भणति-अहं सुचिरं कालं पच्चज्जं कातुं दिवलोगं गच्छामि, ताहे रुद्धो भणति- रुंभह, ते दंडा तस्स निच्चिण्णा, तेहिं सोच्चेव राया आवाहितो- एहि जा ते एतं बंधि-त्ता अप्पेमो, सो य पच्छण्णे अच्छति, तस्स दिवसा विस्सरिता, सो सत्तमदिवसे ते रायपहे सोधाविय मणुस्सेहि य रक्खावेति, एगो य देउलिओ पुप्फकरंडगहत्थगतो पच्चूसे पविसति, सो सण्णाइओ वोसिरित्ता पुप्फेहिं ओहाड्ढेति, रायावि सत्तमे दिवसे पए आसच्चडगरेण जाति तं समणसं मारेमि, वोल्लितो जाति जाव अण्णेण आसकिसोरेण सह पुप्फेहिं उक्खिवित्ता खुरेणं पादो भूमीए आहतो, सण्णा तस्स मुहं-अतिगता, तेण णातं जथा सच्चं मारिज्जाभिच्चि, ताहे दंडाणं अणापुच्छाए णियत्तिउमारद्धो, ते दंडा जाणांति- णूणं रहस्सं भिन्नं जाव घरं न जाति ताव णं गेण्हामो, तेहिं गहितो, इतरो राया जातो, ताए कुंभीए सुणए छुभिच्चा वारं बद्धं, हेट्टा अग्गी जालितो, ते ताविज्जंता खंडखंडेहिं छिदंति, एस समावादो कालगज्जस्स ॥</p> <p>समासो-एगो भिज्जाइओ पंडितमाणी सासणं खिसति, सो वादे पतिण्णाए उग्गाहेतूण पराइणित्ता पच्चावितो, पच्छा देवता वंदेतस्स उवगतं, दुगुंळं न मुचति, सण्णायगा से उवसंता, अगारी से गेहं ण छड्ढेति, कंमणं दिण्णं, किह मे वसे होज्जा ?, मतो,</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; padding-left: 5px;"> <p>सम्यग्वादे कालिका- चार्यः ॥४९६॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [-/गाथा-], निर्युक्तिः [८६१-८६४/८६१-८७६], भाष्यं [१५१]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%;"> <p>श्री आवश्यक चूर्णी उपोद्घात निर्युक्तौ ॥४९७॥</p> </div> <div style="width: 70%; border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>देवलोगे उववण्णो, सावि तंनिव्वेदं पव्वइता, अणालोइया चैव कालं कातूण देवलोगे उववण्णा, ततो रायगिहे धणो सत्थवाहो, पंच से पुत्ता, सुंसमा त, चिलातिया दासी, तीसे पुत्तो चिलायगो सुंसमाए बालगाहो, सो अणाडियाओ करेति, ताहे णिच्छदो, सीहगुहं चोरपल्लि गतो, तत्थ अग्गप्यहारी य नेसंसी य जातो, सो य चोरसेणावती मतो, सो सेणापती जातो । अण्णदा चोरे भणति-रायगिहे धणसत्थवाहस्स घरं हणामो, तुब्भं धणं मम सुंसुमा, एवं ते ओसोवणिं दातुं अत्तिगता, नामं सावेत्ता णंसह पुत्तेहि ओससिच्चा तेवि घरं पव्विसिच्चा चेडिं च गहाय पधाविता, धणेण णपरउत्तिमा सहाविता, मम धृतं नियत्तेह, तुब्भं धणं, तेहि चोरा भग्गा, लोगो धणं गहाय नियत्तो, इतरोऽवि पुत्तेहिं समं चिलाइतगं नासंतं सुंसुमं गहाय पिट्ठो लग्गति, एत्थ इहंवि- (दूरंवि)जाहे चिलाओ न तरति सुंसुमं वहितुं इमेवि आसण्णा ताहे सुंसुमाए छिदिच्चा तं सीसं गहाय पट्ठितो, इतरेवि धात्ता नियत्ता, छुहाए य परिताविज्जंति, ताहे धणो पुत्ते भणति-ममं मारेत्ता खाह ताहे णगरं वच्चह, ते पेच्छंति, जेड्डो भणति-ममं खाह, एवं जाव डहरओ, ताहे पिता से भणति- मा अण्णमण्णं मारेमो, एयं चिलायएणं ववरोवितं सुंसुमं खामो, एवं ते आहारिता पुत्ती- मंसं एवं साधूस्सवि आहारो पुत्तमंसोवमो कारणओ, तेणं आहारेणं गता नगरं, पुणरवि भोगाणं आभागी जाता, एवं साधूवि नेव्वाणसुहस्स सोऽवि चिलातओ तेणं सीसेणं इत्थकतेणं दिसीमूढो जातो जाव एगं साधुं आतावेतं पेच्छति, तं भणति-ममं संख- वेणं धम्मं कहेहि, मा एवं सीसं पाडिस्सामि, साधुणा भणितो- उवसमो विवेगो संवरो, सो एताण्णि पदाणि गहाय एमंतं मतो, तत्थ चिंतुमारद्वो-उवसमो कातव्वो कोधादीण, अहं च कुद्धओ, विवेगो धणसयणस्स, ताहे तं सीसं असिं च एड्ढेति, संवरो इंदिओ नोइंदिओ य, एवं ज्ञायति जाव तं लोहितगंधेण कीडियाओ खाइतुमारद्वो, सो ताहिं जथा चालणी तथा कतो पादसिराहिं</p> </div> <div style="width: 15%;"> <p>समासे चिलाति- तनयः ॥४९७॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [८६१-८६४/८६१-८७६], भाष्यं [१५१]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णो उपोद्घात निर्युक्तौ ॥४९८॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>जाव सीसकरोडी ताव गताओ अड्डाइज्जेहिं राईदिएहिं कालं किच्चा सहस्सारे उववण्णो । संखेवो-चचारि बालतवस्सी सतसहस्से गंथे काउं जियसतुस्स उट्ठिता, अम्ह सत्थाणि सुणेहि, तुमं पंचमो लोगपालो, तेण भणितं-केत्तियं ? ते भणति-चचारि संघिताओ सतसहस्साओ, सो भणति-एच्चिरेणं ममं रज्जं सीदति, एवं अद्वद्धं उसरंतं जाव एकेको उ सिलोगो, तंपि णत्थि, ताहे चतुष्पंवि एगो सिलोगो-जिण्णे भोग्यणमत्तेओ, कविलो पाणिणं दया । विहस्सतीरविस्सासो, पंचालो त्थीसु मद्दवं ॥ १ ॥ एवं चेव इमं सामाइयं चोइसण्हं पुव्वाणं संखेवो । अणवज्जे-वसंतपुरं नगरं, जितसत्तू राया, धारिणी देवी, तेसिं पुत्तो धम्मरुयी, सो राया थेरो जातो, अण्णदा ताव सो पच्चइतुकामो धम्मरुइस्स रज्जं दातुमिच्छति, सो मातरं पुच्छति-कीस रज्जं पजहति ? सा भणति-एतं संसारबंधणं, सो भणति-ममवि न कज्जं, ताहे सह तेण पिता तावसो जातो, तत्थ अचमासाए गंडओ उग्घोसेति आसमे-कल्लं अमावासातो पुप्फफलाणं संगहं करेह, कल्लं छिंदितुं न वट्ठति, सो चित्तेति-जदि सच्चकालं न छिंदेज्जा तो सुंदरं होज्जा, अण्णदा साधू अमावासाए तावसा-समस्स अदूरेण बोलेति, ते धम्मरुती पेच्छति, ताहे भणति-भगवं ! तुभं अणाउट्ठी णत्थि तो अडवि जाह?, तेहिं भणितं-अम्हं जावज्जीवमणाउट्ठी, सो संभंतो चित्तउमारद्धो, साधुवि गता, जाति संभरिता, पत्तेगबुद्धो जातो । सोऊण अणाउट्ठीं० । ८-१९६ ॥ ८७७ ॥ अणंतं-कम्मं तस्स भीतो अणवज्जं-अगरहितं धंमसुवगतो धम्मरुई । परिण्णाए इलापुत्तो, सो जथा हेड्डा, परिजाणित्तूण जीवे० । ८-१९७ ॥ ८७८ ॥ जाणणापरिण्णाए णाता पच्चक्खाणपरिण्णाए पच्चक्खाता सावज्जजोगकरणं परिजाणति से इलापुत्तो ।</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">संक्षेपान- वद्योः तपस्वि- धर्मरुचयः ॥४९८॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [८७७-८७८/८७७-८७९], भाष्यं [१५१...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णी उपाद्घात निधुक्तौ ॥४९९॥</p> </div> <div style="width: 70%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">इदानीं पञ्चकव्वाणे-तेतलिपुरं नगरं, कणगरहो राया, पउमावती देवी, राया भोगलाभो पुचे जाते २ वियंगेति, तेतलिं अमच्चो, कलारो मूसियारे सेट्टी, तस्स धृता पोड्डिला, आगासतलए दिट्टा, मग्गिता लद्धा य, अमच्चं पउमावती य भणति-एगं कुमारं किहवि सारक्ख, तो तव मम भिक्खाभायणं भविस्सति, मम उदरं पुत्तो, एतं रहिस्संगं सारवेमो, संपचीय पोड्डिला य देवी य समं चेव पसुता, पोड्डिलाए दारिया देवीए दिण्णा, कुमारो पोड्डिलाए, संबहुति, कलाओ य गेण्हति । अण्णदा पोड्डिला तेतलिस्स अण्णिट्ठा जाता, नामवि ण गेण्हति, अण्णदा पव्वइयाओ पुच्छति-अत्थ किंचि जाणह जेण अहं पिता होज्जा, ताओ भणंति-अम्हं एतारिसं न वट्ठति, ताहे से घम्मो कहितो, सा य संवेगमावण्णा, आपुच्छति-पव्वयामिच्चि, सो भणति-संबोहेज्जासि, ताए पडि-स्सुतं, सा सामण्णं कातुणं दियलोगं गता । सो राया मतो, ताहे तं कुमारं पउरस्स दंसेति रहस्सं च भिदति, ताहे सो अभिसिचो, कुमारमाता भणति-तेतलिस्स सुट्ठ वट्ठेज्जा, एतस्स पभावेण तंसि जातो, तस्स णामं कणगज्जओ, ताहे सो सव्वगतो जातो, देवो तं संबोहेति, न संबुज्जति, ताहे रायाणगं विप्परिणामोति, सो तं गो आढाति, वीधीएवि न कोइ आढाति, नाहिरियावि परिसा दासपेसादिगा जाव अब्भंतरिगावि पुत्तसुण्हादिगा, एवं चेव वित्तंपि न लभति, ताहे विसण्णो तालपुडगं विसं खाति, न मरइ, कंको असि खंधे नस्सति, सोवि न छिंदति, वेहासं करंतस्स रज्जु छिण्णो, पच्छा पाहाणं गलए बंधित्ता अत्थाहं पाणियं पविट्ठो, तत्थवि थाहो जातो, ताहे तणकूडे अग्गि दातुं पविट्ठो, तत्थवि न डज्जति, ताहे अडविं पविसति, तत्थ पुरतो छिण्णगिरिसिहर-कंदरप्पवाते पिट्ठतो कंपेमाणेच्च मेदिणितलं आकड्ढेत्तव्व पादवगणे विफोडेमाणेच्च अंबरतलं सव्वतमोरासिच्च पिंडिते पञ्चकव्वमिच्च सत्वं कतंते भीमे भीमारवं करंते महावारणे समुट्ठिते, दोसु चवखुनिवातेसु पयंडधणुजुत्तविप्पमुक्को पुंखमेत्तवसेसा धरणितलपवेसाणि</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">प्रत्या- ख्याने तेतलीपुत्रः ॥४९९॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [८७७-८७८/८७७-८७९], भाष्यं [१५१...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">श्री आवश्यक- चूर्णौ उपाद्घात- निर्युक्तौ ॥५००॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>सराणि पतंति, हुतवहजालासहस्ससंकुलं समंततो पलित्चं वधगधगेति सव्वारणं, अइरुमगतवालमुरगुंजद्धपुंजनिगरप्पगासं स्त्रियाति इंगालभूतं गिहं, ताहे चिंतेति-पोट्टिला जदि मे नित्थारेज्जात्ति, एवं वयासी-आउसो पोट्टिला! आहता आयणाहि, ततेणं सा पोट्टिला पंचवण्णाइं सखिखिणीयाइं जाव एवं वयासी-आउसो तेतलिपुत्ता ! एहि ता आदाणाहि, पुरतो छिण्णगिरिसिहरकंदरप्पवाते तं चेव जाव इंगालभूतं गिहं तं आउसो तेतलिपुत्ता ! कहिं वयामो, ततेणं से तेतली एवं वयासी-सद्धेतं खलु भो समणा वयंति, सद्धेयं खलु भो माहणा वयंति, अहमेगो असद्धेयं वदिस्सामि, एवं खलु अहं सह पुत्तेहिं अपुत्तो को मे तं सहहिस्सति?, एवं सह भित्तेहिं० सह दारेहिं० सह वित्तेण०, सह परिग्गहेण० सह दासेहिं जावदाणमाणसकारोवयारसंगहिते तेतलिपुत्तस्स सयणपरियणेवि तगं गते को मे तं स० ?, एवं खलु तेतलिपुत्ते कणगज्जेतेणं अवज्जातके को मे तं स० कालकमणीत्तिसत्थविसारदे तेतलिपुत्ते विसादं गतेति को मे तं स० ?, ततेणं तेतलिपुत्तेणं तालपुडे विसे खइते सेवि य पडिहतेत्ति को मे तं स० ?, एवं असी वेहासे जले अग्गी जाव रण्णेवि पुरतो यवाते एमादि को मे तं सहहि० ?, जातिकुलरूवविणओवयारसालिणी पोट्टिला मुसिकारधूता भिच्छं विप्पडिवण्णा को मे तं सहहिस्सति ?, ताहे पोट्टिला भणति-एहि ता आदाणाहि, भीतस्स खलु भो पव्वज्जा ताणं, आतुरस्स भेसज्जं किच्चं अभिउत्तस्स पच्चयकरणं संतस्स वाहणकिच्चं महाजले वाहणकिच्चं माइस्स रहस्सकिच्चं उक्कंठितस्स देसमणकिच्चं लुहि-तस्स भोयणकिच्चं पिवासितस्स पाणकिच्चं सोहातुरस्स जुवत्तिकिच्चं परं अभियुंजितुकामस्स सहायकिच्चं खंतस्स दंतस्स गुत्तस्स जितेंदियस्स एत्तो एगमवि न भवति । सुद्धु सुद्धु तण्णं तुमं तेतलिपुत्ता ! एवमद्धं आदाणाहित्तिकट्टु दोच्चंपि तच्चंपि एवं वयति, वयेत्ता जाभेव० तामेव पडिगता । ततेणं तस्स अण्णं चिंतेमाणस्स सुद्धेण परिणामेणं जाव जातिस्सरणे समुप्पणे-एवं खलु अहं</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">प्रत्या- ख्याने तेतलीपुत्रः ॥५००॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [- /गाथा-], निर्युक्तिः [८७७-८७८/८७७-८७९], भाष्यं [१५१...]	
मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1		
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]	<p style="text-align: center;">श्री आवश्यक चूर्णौ उपोद्घात निर्युक्तौ ॥५०१॥</p> <p>जंबुद्वीवे दीवे महाविदेहे पुक्खलावर्तिमि पुडरीगिणीए महापउमे णाम राया होत्था, थेराणं अंतिके पच्चतिते सामाइयमादीयाइं चोइस पुव्वाइं अहिज्जिचा बहूइं वासाइं सामण्णपरियागं पाउणिच्चा मासियाए संलेहणाए आलोइयसमाहिपत्ते कालं किच्चा महासुक्के कप्पे देवत्ताए उववण्णे, ततेणं ताओ चइत्ता इहेव जंबुद्वीवे भरहे तेतलिपुरे तेतलिस्स अमच्चस्स दारके जाते, तं सेतं खलु पुब्बि दिट्ठाइं सतमेव उवसंप्पज्जिच्चाणं विहरित्तएचिकट्टु तहेव करेति करेत्ता जेणेध पमदवणे तेणेव उ० २ असोगपादवस्स अहे सुहनिसन्ने, तत्थ अणुचिन्तेमाणस्स पुव्वाधीताइं चोइस पुव्वाइं सतमेव अभिसमण्णागताइं, ततेणं से सुहेणं जाव केवली जाते, अथासाण्हितेहि देवेहि महिमा कता, इमीसे कहाए लद्धट्टे कणगज्जए माताए समं निग्गते सच्चिद्वीए, खामेति, धम्मे कहिते सावगे जाते जाव पडितागते, भगवंपि तेतली अज्जयणं भासति जथा—कों कं ठावेति?, णण्णत्थ सगाइं कम्माइं, एवमादि जहा रिसिभासितेसु, पच्छा सिद्धे, एवं तेण पच्चक्खाणेण समता कता सावज्जजोगा परिण्णाता । निरुत्तिदारं गतं । एवं च दारविही गतो । गता य उवग्घालनिज्जुत्ती ॥</p> <p>इयाणिं सुत्तफासियनिज्जुत्तीं इच्छावेति, जा सुत्तं फुसति निज्जुत्तीं सा सुत्तफासियनिज्जुत्तीं भन्नति, असति य सुत्ते सा किं फुसतु ?, तेणं सुत्तं उच्चारेयव्वं पच्छा फुसिस्सति तेण सुत्तं, तं चेव भन्नति । तत्थ य सुत्ताणुगमस्स अवतारो, एत्थ य सुत्ताणुगमो सुत्तालावगानिप्फन्नो निक्खेवो सुत्तफासितनिज्जुत्तीं य समयं गच्छंति, कह ?, जदा संथिता सव्वा उच्चारिता भवति तत्थ सो सुत्ताणुगमो, जो पदे छिदिऊण अत्थो भन्नति, जो पदं पदेण णामादीहिं निक्खिप्पति सो सुत्तालावगानिप्फणो निक्खेवो, सो चेव जदा निज्जुत्तीए वित्थारिज्जति तदा सुत्तफासियनिज्जुत्तीं, सुत्ते य अणुगते सुत्तालावगानिप्फन्नो निक्खेवो सुत्तफासिय-</p>	<p style="text-align: center;">तेतलिसुतो- दाहरणं सूत्रस्पर्शि- काद्याः ॥५०१॥</p>
अत्र उपोद्घात-निर्युक्तिः समाप्ताः, अथ सूत्रफास-निर्युक्तिः आरभ्यते		

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [८८७/८८०-९०८], भाष्यं [१५१...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [१]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;"> <p style="font-size: 2em; color: red;">★</p> <p>नमस्कार व्याख्यायां ॥५०२॥</p> <p>निज्जुत्ती य भवति, तम्हा सुत्तं अणुगंतव्वं । तं च पंचनमोक्कारपुच्चं भणंति पुच्चगा इति सो चेव ताव भन्नइ, सो य इमेहिं एकारसदारैहिं अणुगंतव्वो, तंजहा—</p> <p>उप्पत्ती निक्खेवो ० १९-१।८८७ तत्थ पढमं दारं उप्पत्ती, उत्पाद उप्पत्ती, उत्पादनमुद्धृतिरित्यर्थः, तत्थ नमोकारो किं उप्पन्नोऽणुप्पन्नोचि, एत्थ नयेहिं मग्गणा, केइ उप्पन्नं इच्छंति केइ अणुप्पन्नं, नया य पुच्चभणिता सत्त णेगमादी मूलणया, तत्थ णेगमो अणेगविहो, तत्थ आदिणेगमस्स अणुप्पन्नो नो उप्पन्नो. कहे ? , जहा—पंचत्थिकायाणि वा, एवं नमोकारोवि न कया-इ नासी ३ ण एस ताव केणइ उप्पाइएत्तिकइइइ, जदावि भरहेरवएहिं वोच्छिज्जति तदावि महाविदेहे अवोच्छित्ती, तम्हा अणुप्पन्नो, संसाणं णेगमाणं छण्हं च नयाणं विसुद्धाण उप्पन्नो कीरति, अविस्सुद्धाणं पुण आदिणेगमे चेव अवयारो, कहे ? , पन्नरससुवि कम्म-भूमिसु पुरिसादिभावं पडुच्च, जदि उप्पन्नो कहे उप्पन्नोत्ति ? , तिविहेण सामित्तेण-समुत्थाणसामित्तेण वायणासामित्तेण लद्धि-सामित्तेण, एत्थ को णयो कं उप्पत्तिं इच्छति ? , तत्थ जो पढमवज्जा णेगमा संगहो ववहारो य ते तिविहंपि उप्पत्तिं इच्छंति, समुद्धाणं नाम संमं आयरियादीण उपस्थापनमित्यर्थः तेन, वायणाए वायणायरियाणीसाए, जहा भगवता गोयमणसामी वायितो, लद्धी जहा भविकस्स, अभविकस्स गत्थि; उवदेसमंतरेणावि भविकस्स किंचि निमित्तं लद्धूण णमोकारावरणिज्जाणं कम्माणं खयोवसमेणं नमोकारलद्धी समुप्पज्जति, जहा सयंभुरमणसमुद्धे पडियासंठिया साहुसंठिया य मच्छा, पउमपत्तावि, सव्वाणिवि किर संठाणाणि अत्थि, मोत्तूण चलयं संठाणं, एरिसं गत्थि जीवस्सेति, ताणि संठाणाणि दद्धूण कस्सति णमोकारलद्धी भवति, उज्जुसुतो पढमं समुत्थाणं णच्छति, किं कारणं ? , जतो से समुद्धाणेवि सति वायणालद्धिमंतरेण ण उप्पज्जति, तेण दुविहं-वायणा-</p> <p>नमस्कारे उत्पन्नद्वारं ॥५०२॥</p> </div>
<p style="text-align: center;">★</p>	<p style="text-align: center;">मू. (१) नमो अरिहंताणं, नमो सिद्धाणं, नमो आयरियाणं, नमो उवज्जायाणं, नमो लोए सव्वसाहूणं एसो पंच नमुक्कारो, सव्व पावप्पणासणो, मंगलाणं च सव्वेसिं, पढमं हवइ मंगलं</p> <p>***मूलसूत्र -(१) “नमस्कार सूत्र” हमने पूज्यपाद आचार्य सागरानंदसूरीश्वरजी संपादित “आगममंजुषा” पृष्ठ-१२०५ के आधार से यहां लिखा है ।</p> <p>*** अत्र नमस्कार-निर्युक्ति आरब्धः</p>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [८८७/८८०-९०८], भाष्यं [१५१...]		
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [१]	मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1		
	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%;"> <p>नमस्कार व्याख्यायां ॥५०३॥</p> </div> <div style="width: 70%; border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>सामित्तं लद्धिसामित्तं च, तिण्णि सद्वयया लद्धिमिच्छंति, जेण समुट्ठाणे वायणाए य विज्जमाणे अभविगस्स ण उप्पज्जति, लद्धि- अभावात् । एवं उप्पणस्स वा अणुप्पणस्स वा दांरं । णिकखेवो स्थापना न्यास इत्यनर्थान्तरं, सो णिकखेवो चतुद्विधो-णाम- णमोकारो०, णामट्टवणा गताओ, दच्चणमोकारो जाणगसरीर० भविय० वतिरित्तो, दच्चणमुकारो दच्चणमित्तं दच्चभूतो वा अणु- वउत्तो वा जं करेति, अहवा णिण्हगादीणं, उग्घट्टओ वा दच्चणमोकारो, णिण्हगादीणं आजीविगा य स्रयिता । तत्थ दच्चणमोकारे इमं उदाहरणं-- वसंतपुरं नगरं, जियसत्तू राया, धारिणी देवी, तस्सहितो ओलोयणं०, दमगपासणं, अणुकंपा णदिसरिसत्ति रायाणो भणति देवी, रण्णा आणावित्तो, कतालंकारे दिण्णवत्थतेहिं उवणीतो, सो य कच्छए-गहितेत्तओ तेत्तं लग्गाविज्जति, कालंतरेण रायाए से रज्जं दिण्णं, पेच्छति दंडभडभोइए देवयायतणपूयाओ करेमाणे, सो चित्ति-अहं कस्स करेमि ?, रण्णो करेमि, आयतणं करेति, तस्स देवीए पडिभा कता, पडिमापवेसे आणित्ताणि, पुच्छंति, साहति य, तुट्ठो सकारेति, तिसंज्ञं अच्चेत्ति, पडियरणं, तुट्ठेण सव्व- ट्टाणगाणि दिण्णाणि । अण्णदा राया दंडजत्तं गतो, सव्वंतपुरट्टाणेसु ठवेऊणं, तत्थ य अतेउरियाओ णिरोहं असहमाणीओ तं चेव उवचरति, सो पेच्छति, भत्तं गुत्ताओ ण गेण्हंति, पच्छा सणयं पविट्ठो, विदाओ य, राया आगतो, सिट्ठे विणासितो । रायत्था- णीओ तित्थकरो, अंतपुरत्थाणीता छ काया अधवा संकादयो पदा, मा सेणियादीणवि दच्चणमोकारो भविस्सति, दमगत्थाणीया साधू, कच्छत्थाणीयं मिच्छत्तं, भासुरत्थाणीयं सम्मत्तं, विण्णिवो दंडो संसारो एतस्स दच्चणमोकारो । भावणमोकारो जं उवजुत्तो सम्मदिट्ठी करेति, तत्थ दिट्ठतो तं चेव पसत्थं, तस्स सम्मदिट्ठिस्स उवजुत्तस्स भावणमोकारो ॥ एत्थ णयेहिं मग्गणा-णेगमो</p> </div> <div style="width: 15%;"> <p>उत्पन्नद्वारे निक्षेपाः द्रव्य- नमस्कारे द्रमकः ॥५०३॥</p> </div> </div>		
	द्रव्य-नमस्कारस्य व्याख्यान (द्रष्टांत सहितं)		

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [८८७/८८०-९०८], भाष्यं [१५१...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [१]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>नमस्कार व्याख्यायां ॥५०४॥</p> <p>दच्चादि चउच्चिहंयि इच्छति णिक्खेवं, संगहववहारा ठवणावज्जं इच्छंति, उज्जुसुत्तो ठवणादव्ववज्जं इच्छति, तिण्णि सहणया भावाणिकखेवं इच्छंति, सेसे तिण्णि णिक्खेवे णेच्छंति, तत्थ इमा णयगाथा-चउरोऽवि णेगमनया ववहारो संगहो ठवणावज्जं उज्जुसुत्त पढमचरिमे इच्छति भावं च सहणया ॥९॥५॥ (न हारि०वृत्तौ) पढमिंदाणिं, पज्जवत् इति पदं पाति वा तमर्थं पदं, तं पंचविधं पदं-णामिकादि, जथा अणुयोगद्वारे, एत्थ कतरं पदं?, णामिकमाख्यातिकमौपसर्गिकं नैपातिकं मिश्रं चेति णमोक्कारो, णिवाइयपदं नम इति, अहवा अरहंताइसु पंचसु णम इति, सो पुण णमोक्कारो कति पदाणि?, छ वा दस वा, तत्थ छप्पदाणिं णमो अरहंताणं सिद्धाणं आयरियाणं उवज्जायाणं सव्वसाधूणं, एते छप्पदा, इमाणि दस पदाणि-णमो अरहंताणं, णमो सिद्धाणं एवं दस । दारं । इदाणिं पदार्थः, णम इति कोऽर्थः?, नमः पूजायां नम प्रहृत्वे, योऽस्य नमस्कारस्य प्रभुः कतो तस्य नमस्करणमित्युक्तं भवति, तस्य पुनः द्रव्यभावसंकोचने, एत्थ चतुर्भंगो-दव्वं णाम एगे संकोचेति णो भावं, पढमे भंगे पालओ, वीए भंगे अणुत्तरा, तत्तिए संबो, चउत्थो सुण्णो, अहवा केवलं णम इति भासति । दारं ।</p> <p>इदाणिं परूवणा-साधु प्रकृष्टा प्रधाना प्रगता प्ररूपणा वर्णानां प्ररूपणा, सा य णमोक्कारस्स छहि य णवहि य पदेहिं कातव्वा, तत्थ छहिं दारेहिं परूवणा इमा-किं णमोक्कारो? कस्स णमोक्कारो? केण वा णमोक्कारो? कहिं वा णमोक्कारो? केवचिरं णमोक्कारो? कतिविहो णमोक्कारो?, तत्थ किंशब्दः क्षेपप्रश्ननपुंसकव्यापारणेषु, तत्रेह प्रश्ने, किं णमोक्कारो?, जीवो तप्परिणओ, जथा सामाइयं त्हा सणयं सोदाहरणं विभासेज्जा, अण्णे भणति-किं णमोक्कारो? किं दव्वं णमोक्कारो खंधो गामो?, दव्वं णमोक्कारो, णोखंधो णोगामो, दव्वं जीवो, खंधो पंच अत्थिकाया णमोक्कारे ण भवंति, ण य तेसिं खंधाणं अत्थंतरभूतो तेण णोखंधोत्ति देसं पडिसेहयति,</p> </div> <p style="text-align: right;">निक्षेपे- नयाः ॥५०४॥</p>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [८८७/८८०-९०८], भाष्यं [१५१...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [१]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-right: 1px solid black; padding-right: 5px;"> <p>नमस्कार व्याख्यायां ॥५०५॥</p> </div> <div style="width: 70%; border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>चोद्दसविहो भूतगमो, ण य णमोकारो चोद्दससुवि, ण य तेषि अत्थंतरभूतो तेण णोगामो णमोकारो । एत्थ णयमगमणा तेहिं चेष सत्तहिं, तत्थ णेगमो संगहितो असंगहितो य, संगहिओ संगहं पविट्ठो, असंगहितो ववहारे, तेण छहिं णएहिं मग्गिज्जति, संगहस्स एगस्स एगो णमोकारो, बहूणंपि एगो णमोकारो, जेण संगहितपिण्डियत्थं संगहवयणं, जथा-एगोवि साली साली बहुगावि साली साली चेष, एवमादि, ववहारस्स एगस्स एगो णमोकारो बहुगाणं बहुगा णमोकारा, उज्जुसुत्तस्स पत्तेयं जीवाणं णमोकारो, जथा- चोद्दस पुव्वाणि एगस्सवि बहुगाणंपि, तिण्हं सद्दणयाणं णमोकारपरिणतो जीवी णमोकारो, सेसाण अणुवयुत्तोवि होज्ज आगमतो । दारं । कस्स णमोकारो ? कस्सेति षष्ठी विभक्तिः, सा च तत्त्वे उभयत्वेऽन्यत्वे, यथा- तैलस्य धारा शिलापुत्रकस्य सञ्जरीरिणमित्येवमादि, अन्यत्वे यथा भिक्षोः पात्रं भिक्षोः वस्त्रमित्येवमादि, उभयतो यथा- देवदत्तस्य सकुण्डलं शिरः एवमादि, एवं नमस्कारः किमेकत्वे उभयत्वेऽन्यत्वे, एत्थ णया, तत्थ णेगमस्स वाहिरवत्थुमधिकिच्च अट्टसु भंगसु-स्याज्जीवस्य १ स्यादजीवस्य २ स्याज्जीवानां ३ स्यादजीवानां ४ स्याज्जीवस्य चाजीवस्य च ५ स्याज्जीवस्य चाजीवानां च ६ स्यादजीवस्य च जीवानां ७ स्याज्जीवानां स्यादजीवानां च ८, जीवस्य यथा-एकस्य साधोः, अजीवस्य यथा-एकस्याः प्रतिमायाः, जीवाणं बहूणं साधूणं, अजीवाणं बहूणं पडिमाणं, जीवस्य अजीवस्य सपडिमस्स साधूस्स, जीवस्य च अजीवानां एकस्य तीर्थकरस्य चक्रध्वजादीनां, जीवानां चाजीवस्य साधूणं पडिमाय, जीवाणं अजीवाणं च बहूणं सपडिमाणं साधूणं, संगहस्य तहेव संगहवयणं, ववहारस्स एगस्स एगो बहूणं बहुगा, उज्जुसुत्तस्स पत्तेयं पत्तेयं, तिण्हं सद्दणयाणं आत्मभावो, पडिवज्जमाणं पडुच्च जीवस्स च जीवाण वा, पुव्वपडिवण्णं पडुच्च णियमा जीवाणं । दारं ॥ केन नमस्कार इति तृतीया विभक्तिः यथा गिरिकेण काणामेघेण</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; padding-left: 5px;"> <p>नमस्कार- प्ररूपणायां नयाः कस्य केनोतिद्वारे ॥५०५॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [८८७/८८०-९०८], भाष्यं [१५१...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [१]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>नमस्कार व्याख्यायां ॥५०६॥</p> </div> <div style="width: 70%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>उगधाडितं नभः, केण णमोकारो लभति?, णाणावरणिज्जस्स देसणमोहणिज्जस्स य खयोवसमेणं लभति, तेसिं दुविहाणि फड्ढ- गाणि- देसघातीणि य देसं घातयति सच्चघातीणि सच्चं घातयति, तेहिं उदिण्णेहिं पच्छा अण्णाणि होति मिच्छादिट्ठी य, कदा पुण लभति ?. सच्चघातीहिं निरवसेसिंहिं उगधाडितेहिं देसघातीहिं अणंतेहिं भागेहिं उगधाडितेहिं समये २ अणंतगुणविसोधीए विसुज्झमाणस्स २ पढमं णकारलंभो भवति, एवं णमोकारस्सवि. एवं सेसाणवि अक्खराणं । दारं ॥ कस्मिन्नमस्कार इति सप्तमी विभक्तिर्भवति, सा च एकत्वे अन्यत्वे उभयत्वे, एकत्वे जीवे ज्ञानं जीवे दर्शनं, अन्यत्वे कुंडे बदराणि, उभयत्वे गृहे स्थूणा आत्म- भावे च, एवं नमस्कारः किमेकत्वे अन्यत्वे उभयत्वे ?, अत्र णया- णेमो वाहिरवत्थुमाभिकिच्चा अट्ठवि भंगे इच्छति स्याज्जीव स्यादजीवे एवं सण्णहाणेण अट्ठवि, संगहस्स जीवे णमोकारो जीवेसुवि णमोकारो, तहेव संगहवयणं सालिदिट्ठता, ववहारस्सवि तहेव-एगजीवे एगो णमोकारो बहुसु जीवेसु बहवे, उज्जुसुतस्स सव्वेसुवि णमोकारेसु पत्तेगं णमोकारो, तिण्हं सहणयाणं पुच्चं एगो णमोकारो, बहवेसु जीवेसु पडिवज्जमाणे पडुच्च जीवे वा जीवेसु वा उवउत्तेसु, सेसाणं अपुवउत्तेसुवि होज्जा॥दारं॥ इदाणिं केच्चिरं कालं णमोकारोत्ति,, एगस्स जीवस्स उवओगं पडुच्च जहण्णुकोसिंहिं अंतोमुहुत्तं, उकोसेणं छावट्टिसागरोवमाहिया, विजया- दिमु दोवारा उववज्जतित्ति, णाणाजीवाणं उवओगं पडुच्च जहण्णुकोसं अंतोमुहुत्तं, लद्धिं पडुच्च सच्चदा, एत्थ णया-अर्पितश्च- नर्पितश्च, मनुष्ये नमस्कार इति अर्पितः, अनित्यः, अनर्पितो नित्यः, यथा सुवर्णं अंगुलेयकत्वेन अर्पितमनित्यं सुवर्णत्वेनानर्पिते नित्यमेवमादि ॥ इदाणिं कतिविट्ठो णसुकारो ?, अरहंतादि पंचविधो, छप्पदा परूवणा गता । इदाणिं णवपदा परूवणा-संतपयपरूवणा दव्वप्पमाणं खेत्तं फुसणा कालो अंतरं भागं भावे अप्पवहुगंति, सदिति सद्भूतं, संतस्स पदस्स परू-</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>केन कस्मिन् कियच्चिर- मिति- द्वाराणि ॥५०६॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [८८७/८८०-९०८], भाष्यं [१५१...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [१]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>नमस्कार व्याख्यायां ॥५०७॥</p> <p>वणा संतपदपरूवणा, संतपदपरूवणाए किं णमोकारो अत्थि णत्थि ?, कुतः संदेह ?, इह द्विविधमभिधानं भवति- सतां, यथा— जीवादीनां, असतां, यथा-शुश्रुषाणादीनां, अतो नः संशयः, भण्णत्ति-णियमा अत्थि, जदि अत्थि तो कइं होज्जा ?, तत्थ सो इमेसु ठाणेसु मरिगज्जति, गतिमादीसु—</p> <p>गति इंदिए य काए० ॥ ९-१० ॥ १४ ॥ जाव चरिमोत्ति, जहा णंदीए आभिणिवोधितणाणे तथा इहंपि १। दव्वप्पमाण- मिदाणि- णमोकारपडिवण्णया जीवा केत्तिया होज्जा ?, जावत्तिया सुहुमस्स खेत्तपलिओवमस्स असंखेज्जतिभागे आकासपदेसा एवत्तिया णमोकारपडिवण्णया जीवा, २ दारं । खेत्तओ हेट्ठा लोगस्स सत्तभागो, उवरिणिय सत्तभागा, जेसु ओगादा ३। जथा खेत्तं तथा फुसणावि, णाणत्तं चरिमंतिसुवि जे पदेसा तेवि पुट्ठा, जथा एगो धम्मपदेसो आगासपदेसेहिं णियमा सत्तहिं ४। कालतो जथा छप्पदपरूवणत्ताए ५। अंतरं एगं जीवं पडुच्च जहण्णेणं अंतोसुहुत्तं उक्कोसेणे देसणं अद्वपोग्गलपरियट्ठं, णाणाजीवे पडुच्च णत्थि अंतरं, दारं ६। कस्मिन् भावे नमस्कारो ?, खयोवसमिए भावे णमोकारो, जम्हा सव्वसुत्तं खयोवसमियेत्ति, अण्णे पुण भण्णत्ति- उवसमिए वा खइए वा खयोवसमिए वा, खइए जथा- सेणियादीणं, उवसमिए जथा अणागाराणं, खयोवसमिए जथा अस्मदादी- नामिति दारं ७। णमोकारपडिवण्णया जीवा सेसगजीवाणं कतिभागे होज्जा ?, अणंतभागे, दारं ८। अण्णावहुं, एतेसि पडिवण्णयाणं जीवाणं अपडिवण्णयाणं य कतरे०, सव्वत्थोवा णमोकारपडिवण्णया अपडिवण्णया अणंतगुणा, एसा णवपदा सम्मत्ता ।</p> <p>अहवा चसइइया पंचविधा परूवणा, तज्जथा- आरोवणा भयणा पुच्छणा दावणा णिज्जवणा य, तत्थ आरोवणा- किं जीवो णमोकारो ? णमोकारो जीवो ?, आरोवणा गता, भयणा- जीवः स्यान्नमस्कारो स्वादनमस्कारो, नमस्कारो नियमा</p> </div> <p style="text-align: right;">नवषट्पंच- चतुष्पदा प्ररूपणा ॥५०७॥</p>
	नमस्कारस्य विविध प्ररूपणा

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [८८७/८८०-९०८], भाष्यं [१५१...]		
मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1			
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [१]	नमस्कार व्याख्याया ॥५०८॥	<p>जीवो, खतिरधनस्पातिवत् । पुच्छणा दावणा णिज्जावणा य एगद्धा वच्चंति, पुच्छणा कतरे खाइ मि जीवे णमोक्कारे ?, एस पुच्छा, दावणा णमोक्कारपरिणते जीवे णमोक्कारे, एस दावणा, णिज्जावणा एस खाइ से णमोक्कारपरिणते जीवे णमोक्कारे ।</p> <p>अहवा चउच्चिधा मग्गणा, तीए इमो दिट्ठतो ताव भण्णति, चउच्चिहं पुण मग्गणं भण्णिहिति, तत्थ दिट्ठतो-घडो णोघडो अघडो णोअघडो, संपुण्णो घडो, तस्सेव देसो णोघडो, घडवतिरित्तं दव्वं अघडो, णोअघडो घडदेसो, तद्व्यतिरित्तं च अण्णं दव्वं, एवं णमोक्कारस्सवि चतुच्चिधा मग्गणा, णमोक्कारो णोणमोक्कारे अणमोक्कारे णोअणमोक्कारो, णमोक्कारोत्ति णमोक्कारपरिणतो जीवो घेप्पति, णोणमोक्कारोत्ति तस्स देसपदेसा, अणमोक्कारेत्ति णमोक्कारपरिणतजीववतिरित्तं अण्णदव्वं, णोअणमोक्कारोत्ति णमोक्कारपरिणतस्स देसपदेसा तद्वतिरित्तं च अण्णं दव्वं दव्वाणि व । एत्थ णएहिं मग्गणा-णेगमो तहेव, संगहस्स एते चत्तारिवि भंगा संगहवयणेणं, ववहारस्स णमोक्कारपरिणतो जीवो णमोक्कारो, जीवो वा णमोक्कारो, वीतीभेगे एगस्स देसपदेसा बहुगणं च देसपदेसा णोणमोक्कारो, [णोअणमोक्कारो], तत्तिए अणमोक्कारो अणमोक्कारपरिणतो जीवो अणमोक्कारपरिणता वा जीवा तद्वतिरित्तं वा दव्वाणि विभासेज्जा, चउत्थे णमोक्कारपरिणतस्स जीवस्स देसपदेसा णोअणमोक्कारो जीवाणं वा देसपदेसा णोअणमोक्कारो तद्वतिरित्तं दव्वं च दव्वाणि य घेप्पति, उज्जुसुत्तस्स णमोक्कारोत्ति णमोक्कारपरिणताणं जीवाणं पत्तेयं एगेगं णमोक्कारं इच्छिज्जति, णोणमोक्कारोत्ति तेसिं देसपदेसा, अणमोक्कारेत्ति अण्णे जीवा दव्वा य, णोअणमोक्कारेत्ति णमोक्कारप० जविस्स जे देसपदेसा अण्णं च दव्वं दव्वाणि वा, तिण्हं सहणयाणं सम्मदिट्ठी जीवो भावतो णमोक्कारे उवउचे, तेहिं चेव चउहिं भेगेहिं णमोक्कारो णोणमोक्कारो अणमोक्कारो णोअणमोक्कारो, अहवा एते दोवि णवपदा भवंति । परूवणत्ति गत्तं ।</p>	नमस्कारे पंचवस्तूनि ॥५०८॥
(514)			

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [८८७/८८०-९०८], भाष्यं [१५१...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [१]	<p>मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>नमस्कार व्याख्याया ॥५०९॥</p> <p>एवं परुवितस्स णमोक्कारस्स वत्थू, तत्थ वत्थू अरिहो भायणं जोग्गो गच्छति वा एगहं उच्यते, वत्थू अरहंतादी, कहं ते वत्थू ?, जेणं तेसु कारणमायत्तं, हेतुनिमित्तं कारणमेकोऽर्थः, किं च तेसु कारणं?, मग्गोपदेसका अरहंता, सिद्धा एतंमग्गं अविग्घेण संपत्ता, जं णत्थि अण्णेसिं तेण गुणेण अधिगत्ति अरिहा, आयारं उवदिसंति पंचविहं, उवज्झाया विणयंति, पंचविहो आया-रो, साधुणो संजमाद्धितस्स सहायकिच्चं करंति, इहलोकिकेण परलोकिकेण य, एतेण कारणेण अरिहा, एते सामासिया गुणा । इदाणि पत्तेयं पत्तेयं वित्थारेण गुणा उवदंसिज्जंति । अरहंताणं ता वित्थारेण गुणकित्तणं कीरति, तत्थ दारगाथा— अडवीए देसियत्तं तहेव णिज्जामकं समुहंमि । छक्कायरक्खण्डा महगोवा तेण वुच्चंति ॥ ९ ॥ २३ ॥ ९०४ ॥</p> <p>तत्थ कहं अडवीए देसियत्तं कतं ?, तत्थ अडवी दुच्चिहा- दच्चाडवी भावअडवी य, तत्थ दच्चओ अडवीए उदाहरणं--व-संतपुरे घण्णो सत्थवाहो, णेच्चुत्तिनगरं गंतुकामो घोसणं जथा णंदिफलाणांते, सो तेसिं मिलियाणं पंथगुणे कहेति- एगो पंथो उज्जुओ एगो पंथो वंको, जो सो वंको तेण पुण सुहंसुहेण गंमति खंतेहि य पियंतेही य, तत्थवि कति रुक्खा अण्णाणि य कारणाणि परिहरितच्चवाइं, चिरेण पुण पाविज्जति, अवसाणे य सो चेव ओतरितच्चो, जो पुण उज्जुओ तेण लहुं गम्मति, दुक्खं च सहितच्चं, जतो तत्थ बहवे णंदिफला णाम रुक्खा किण्हा किण्होभासा जाव णिकुरुम्भभूता पत्तिया पुप्फिया फलिता हरिता जाव सिरीए अतीव २ उवसोभेमाणा २ चिट्ठंति, तं जे णं देवाणुप्पिया तेसिं रुक्खाणं मूलाणि वा कंदाणि वा जाव बीयाणि आहारेति तासु वा विसमति तस्स णं आवात्तं भइए भवति, ततो पच्छा परिणममाणे परिणममाणे अट्टवसट्टे अकाले चेव जीविताओ ववरोविज्जति, अण्णे य रुक्खे जो तेसिं वातेणवि छित्तो सोवि मरति, अण्णे परिसडितं पणत्ता, तेसिं छाहीए अच्छित्तं,</p> <p style="text-align: right;">अट्ठव्यां देशकत्वं ॥५०९॥</p> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)		
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [१]	नमस्कार व्याख्यायां ॥५१०॥	अध्ययनं [-], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [८८७/८८०-९०८], भाष्यं [१५१...] मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1 फलाणि य विवण्णाणि आवाताविरसाणि विवायसुहावयाणि पाणियाणि य महिता कुड्डिता विणट्टा णिद्धखारकड्डयअंबराणि, भूमी-ओ य णिण्णुण्णतविसमाओ तासु सुवितव्वं, सत्थिया खणंपि ण मोत्तव्वा, कालतो दिवसं गम्मति, रत्तीएवि ततिए यामे णिहा-मोक्खं कासूण पुणोवि वहितव्वं, जतो छिण्णावाता दूरद्धाणा बहुपच्चवाया य अडवी, भावतो संधियाणि य उसिणाणि य छुहा मारा सावयभयाणि य अवरोप्परो य संणिरोहो सहितव्वो, जो सो वंको तेणवि वच्चंताणं केति रुक्खा परिहरितव्वा अण्णाणि य जाणि पव्वाणि च्चिरण पाविज्जति, अवसाणे सो चेव ओतरितव्वो, मणोहररूवधारिणो मधुरवयणा य एत्थ मग्गतडड्डिता बहवे पुरिसा हक्कारेति तेसिं ण सोतव्वं, दुरंतो य पावो दवग्गी अप्पमत्तेहिं उल्हवेयव्वो, अणोल्हविज्जंतो य णियमेण डहति, पुणो य दुग्गुच्चपव्वओ उवउत्तेहिं चेव लंघेतव्वो, अलंघणे णियमा मरिज्जति, पुणो महतिअतिगुदिलगच्चरा वंसकुडंगी सिग्गं लंघेतव्वा, तंमि ठिताणं बहुदोसा, ततो य बहुगो खड्डो, तस्समीवे मणोरहो णाम वंभणो णिच्चं सण्णिहितो अच्छति, सो भणति-मणागं पूरेह एतन्ति, तस्स ण सोतव्वं, सो ण पूरेतव्वो, सो हु पूरिज्जमाणो महल्लतरो भवति, पंधातो य भज्जिज्जति, फलाणि य एत्थ दिव्वाणि पंचपगाराणि णेत्तादिसुहकारगाणि मणागंपि नो पेक्खितव्वाणि ण भोत्तव्वाणि, चावीसं च एत्थ घोरा महाकराला पिसाया खणं खणमभिह्वंति तेवि णं ण गणेतव्वा, भत्तपाणं च णत्थि, विभागतो विरसं दुल्लभंति, अपदाणगं च ण कातव्वं, अणवरतं च गंतव्वं, (रत्तीएवि दोण्णि जामा सुवियव्वं, सेसदुगं च गंतव्वमेव) एवं च गच्छंतेहिं देवाणुप्पिया ! खिप्पामेव अडवी लंघिज्जति, लंघिचा य तमेगंतदोगच्चवज्जितं तं पसत्थं सिवपुरं पाविज्जति, तत्थ य पुणो ण होति कोत्ति किलेसत्ति, ततो तत्थ केह तेणं समं पयट्टा जे उज्जुगं पधाविता, अण्णे पुण इतरेण, ततो सो पसत्थि दिवसे उच्चलितो, पुरतो वच्चंतो मग्गं आहणत्ति,	अदव्यां देशकत्वं ॥५१०॥
(516)			

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [८८७/८८०-९०८], भाष्यं [१५१...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [१]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px auto; width: 80%;"> <p style="text-align: center;">नमस्कार व्याख्याय ॥५११॥</p> <p style="text-align: center;">सिलासु रुक्खेसु य अक्खराणि लिहति, पंथस्स दोसगुणे, एत्तियं गतं एत्तियं सेसीति विभासा, एवं जे तस्स णिहेसे वड्डिता ते तेण समं अचिरेण तं पुरं गता, जेवि लिहिताणुसारेण सम्मं गच्छंति तेवि पावेंति, जे ण वड्डिया ण वा वहंति छायादिपडिसेविणो ते ण पत्ता ण वा पावेंति । गतो य एस दव्वमग्गोवदेसगो, एस दिड्ढुतो, एवं भावमग्गोवदेसगा, सत्थवाहत्थाणीया अरहंता उग्घोसण-त्थाणीया धम्मकहा पिडियत्थाणीया जीवा अडवित्थाणिओ संसारो उज्जुग्गो साधुमग्गो वंको सव्वमग्गो पप्पपुरत्थाणीओ मोक्खो मणोहररुक्खच्छायात्थाणीओ थीगाइसंसत्तवसहीओ पडिसडियादित्थाणीयाओ अणवज्जवसहीओ अणरुक्खच्छायात्थाणीयाओ-वि अंगणाओ विवण्णअरसविरसफलत्थाणीया फासुएसणिज्जा आहारा कुहियत्थाणीयाणि फासुएसणिज्जाणि पाणियाणि णिन्नुण्णया-दिभूमियात्थाणीयाओ वसहिभूमिओ सत्थियत्थाणीया साधु वहियव्वत्थाणीयं दिवसं सव्वं पडितव्वं भिक्खाणीहारपडिलेहवज्जं ततिए जामे णिहामोक्खो सीतोसिणादिसहणत्थाणीयो पव्वज्जाकिलेसो मग्गतडत्थहक्कंकारणपुरिसत्थाणीया पासत्थकुतित्थियादी अकळा-णमित्ता दवग्गादित्थाणीया कोहादयो कसाया फलत्थाणीया विसया पिसायत्थाणीया बावीसं परिसहा भत्तपाणिएसणिज्जा अपयाणगत्थाणीओ णिच्चुज्जमो पत्ताणं मोक्खसुहंति । तत्थ य तं पुरं गंतुकामो जणो उवदेसदाणादिणा परमेवगारी सत्थवा-हेत्ति परमविणएणं तस्स णिहेसे वड्डति बहु मण्णति य, एवमादिविभासा । एवं मोक्खत्थीहिं भग्गवं विभासा । एत्थ गाथाओ— संसाराड्ढवीए० ॥ ९-२३ ॥ ९०९ ॥ सम्मइंसण ॥ ९-२४ ॥ ९१० ॥ सम्मत्तेण दिट्ठो णाणेण णाओ, अक्खरत्थाणी-याणि चोइस पुब्बाणि, चरणकरणेणं पहतो महापहो जातो सो गेव्वाणपथो । चरणकरणाणि पुण- वयससणधम्मसंजमवेयावच्चं च वंभगुत्तीओ । णाणादितियं तक्कोहणिग्गहादी चरणमेतं ॥१॥ पिडविसोधी सभित्ती भावण पडिमा य इंदियणिरोहो । पडिले-</p> <p style="text-align: right;">महानिर्या- मकत्वं ॥५११॥</p> </div>
	(517)

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [९०९-९१०/९०९-९१२], भाष्यं [१५१...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [१]	<p>मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>नमस्कार व्याख्यायां ॥५१२॥</p> <p>हण गुचीओ अभिग्गहा चेव करणं तु ॥ २ ॥ तेण कारणेण तित्थकरा महासत्थवाहा जेण बहवे जीवा संसाराडवीए खज्जमाणे य लुप्पमाणे य सुहंसुहेण णेव्वाणपट्टणं पावेति ।</p> <p>इदाणि निज्जामगा, ते य दुविहा-द्व्वणिज्जामगा भावणिज्जामगा य, तत्थ द्व्वणिज्जामए उदाहरणं तहेव घोसणयं विभासा, तहेव भावणिज्जामएणं उवसंहारोवि ।</p> <p>मिच्छत्तकालियावात ०।९-७।९१३। एत्थ वाता अट्ट वण्णेत्तवा, तंजहा-पादीणवाते दाहिणवाते पदीणवाते उत्तरवाते, जो उत्तरपुरच्छिमेणं सो सत्तासुतो, दाहिणपुव्वेणं तुंगारो, दाहिणअवरेणं वीतावो, अवरुत्तरेण गज्जहो, एवं एते अट्ट वाता । अण्णे विदिसासु अट्ट चेव, तत्थ उत्तरपुव्वेण दोणिण, तंजथा-उत्तरसत्तासुओ पुरत्थिमसत्तासुओ य, इयरीएवि दोणिण-पुरत्थिमतुंगारो दाहिण-तुंगारो य, अवरदाहिणे दाहिणवितावो अवरवीतावो य, अवरुत्तरे अवरगज्जभो उत्तरगज्जभो य, एते सोलस वाता ॥ तत्थ जहा जलहिंमि कालियावातरहिते, कालियो नाम णणुकूलो, गज्जभाणुकूलवाते णिउणणिज्जामगसहितो णिच्छिदपोतो जदिच्छितं पट्टणं पावेति, एवं मिच्छत्तकालियावातविरहिते सम्मत्तगज्जभपवाते णिज्जामगरयणअमूढमणमत्तिकण्णधारासहितो जीवो पोतो एगसमएण सिद्धिवसहिपट्टणं पावत्ति । एत्थ—णिज्जामगरयणाणं ०।९-२८-९१४। तेण कारणेण अरहंता महाणिज्जामगा तहेव विभासा ।</p> <p>इदाणि महागोवत्ति बुच्चंति, तत्थ द्व्वगोवा गावीण जाणंति, जहिं गुणा इवंति तहिं णेति, एवं भावगोवा जाणंति, छज्जीव-णिकाया जथ रक्खिज्जंति तथा उवदिसंति, जेण सारक्खति संगोवेति णेव्वाणवाडगं च पावेति तेण महागोवा । एत्थ गाथा—</p> <p style="text-align: right;">महागोपत्वं ॥५१२॥</p> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [९१५-९१६/९१५-९१६], भाष्यं [१५१...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [१]	<p>मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>नमस्कार व्याख्यायां ॥५१३॥</p> <p>पालेति जथा० ॥ ९-२९ ॥ ९१५ ॥ जीवणिकाया० ॥ ९-३० ॥ ९१६ ॥ अहवा जथा उवासगदसासु सहालपुत्त- गोसालाणं, तंजथा- भगवं महामाहणे जणं उप्पण्णणाणदंसणधरे जणं तीतपच्चुप्पण्णमणागतभावजाणगे जं णं सदेवमणुका- सुरस्स लोगस्स अच्चणिज्जे जणं तच्चकम्मसंपयासंपउत्ते तं णं एवं वुच्चति--भगवं महामाहणे, तहा सामी महागोवो, जणं संसाराडवीए मिच्छत्तनाणमोहितपहाए बहवे जीवे णस्समाणे विणस्समाणे खेज्जमाणे लुप्पमाणे धम्मिंतं उंडं गहाय सारक्खमाणे संगोवेमाणे अणुपालेमाणे अणुकंपमाणे णेव्वाणमहावाडं पावेति तं णं महागोवेत्ति । तथा भगवं धम्मकही, जणं महतिमहालयंसि संसारंसि बहवे जीवा णस्समाणे खेज्जमाणे पिज्जमाणे उम्मग्गपडिवण्णे सप्पहविण्णु म्मिच्छत्तमलाभिभूते अट्टविहकम्मतमपडलपडो- च्छण्णे बहूहिं अट्टेहिं वा हेतूहिं य फारणेहिं य वागरणेहिं य चतुरंतातो संसारकंतारातो साहत्थु णित्थोरितं तं णं भगवं महाधम्म- कही । तहा भगवं महासत्थवाहे, जं णं भगवं महतिमहालयंसि संसारकंतारंसि बहवे जीवे णस्समाणे जाव लुप्पमाणे जाव विलु- प्पमाणे धम्ममएणं वाहणेणं धम्मियं पत्थाणं देच्चा सारक्खमाणे संगोवेमाणे णिव्वाणमहापट्टणं साहत्थि पावेति तण्णं महासत्थ- वाहे । तहा भगवं महासंजत्तिए, जं णं महतिमहालयंसि संसारसागरंसि बहवे जीवे णस्समाणे जाव विलुप्पमाणे णिवज्जमाणे उप्पियमाणे परिप्पवमाणे उम्मग्गपडिवण्णे धम्ममइयाए णावाए सारक्खमाणे सुहंसुहेणं णेव्वाणमहातीरं साहत्थि पावेति तं महासं- जत्तए इच्चादि— ता उवगारित्तणतो० । ॥ ९-३१ ॥ ९१७ ॥ णिममणं । अहवा इमाणि कारणाणि जेहिं तेहिं अरिहा णमोक्कारस्स— राणदोसकसाए० ॥ ९-३२ ॥ ९१८ ॥ तत्थ रागो वाव ‘रंज रागे’ रज्जंते तेन तस्मिन् वेत्ति रागः, स य दुविहो- दव्व-</p> <p style="text-align: right;">महागोपत्वं ॥५१३॥</p> </div>

आगम (४०)	<p style="text-align: center;">“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)</p> <p style="text-align: center;">अध्ययनं [-], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [९१७-९१८/९१७-९२०], भाष्यं [१५१...]</p>
<p style="text-align: center;">प्रत सूत्रांक [-]</p> <p style="text-align: center;">दीप अनुक्रम [१]</p>	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">नमस्कार व्याख्यायां ॥५१४॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 5px;"> <p>रामो य भावरागो य, दव्वरागो दुविहो- कम्मदव्वरागो य णोकम्मदव्वरागो य, कम्मदव्वरागो रागवेदणीयं कम्मं वध्धं ण ताव उदिज्जति, णोकम्मदव्वरागो दुविहो- पयोगरागो वीससारागो य, तंजहा- तत्थ प्रयोग उपाय इत्यनर्थान्तरं, सो य कुसुंभरागो लक्खारागो हालिहरागो एवमादि विभासा, विससारागो संज्ञाअभ्रुक्खादि विभासा, भावरागो रागवेदणीयं कम्मं उदिण्णं जाए वेलाए वेदेति, सो तिविहो-दिट्ठिरागो विसयरागो सिणेहरागो, दिट्ठिरागो-असियसयं किरियाणं अकिरियवादीणमाहु जुलसीती । अण्णाणिय सत्तड्डी वेणइयाणं च बत्तीसं ॥ १ ॥ स्वकीयायां दृष्टौ रक्ता ह्येते, यतो-जिणवयणवाहिरमतिमूढा णियदरिसणागुरागेण । सच्चवणुकहितमेते मोक्खपहं ण प्यवज्जति ॥ १ ॥ विसयरागो णाम यो यस्मिन् शब्दाद्ये विषये रक्तः २ सिणेहरागो नाम यो यस्मिन् भावे मूर्च्छितो, तत्थ सिणेहरागे उदाहरणं-</p> <p>खितिपत्तिट्ठियं णगरं, तत्थ दो भाउगा- अरहण्णओ अरहमित्तो य, महन्तस्स भारिया खुड्डलए रत्ता, अब्भत्थेति, सा बहुसो उवसग्गेति, भणति- किं ण पेच्छसि भाउतं मे?, ताहे विसेण मारेत्ता भणति इत्थं- संपयं इच्छ, सो तेण णिव्वेदेणं पच्चइतो, साधू जातो, सा अट्टवसट्टा मरित्ता सुणणी जाता, साधुणो य तं गामं गता, सुणियाए दिट्ठो, ताहे तस्स मग्गामग्गिंसा उवसग्गेति, रत्तिं णट्ठो, तत्थ मया मक्कड्डी जाता अडवीए, तेवि कम्मधम्मसंजोगेणं तीए अडवीए मज्जेण वच्चंति, तीए दिट्ठो, ताहे कंटे लग्गा, तत्थवि किलेसेण पलातो, तत्थ मता जक्खिणी जाता, तं ओधिणा पेच्छति सा, तत्थ छिदाणि मग्गति, सो अप्पमत्तो, सा छिदं ण लभति, सा सच्चादरेण तस्स छिदं मग्गति, एवं च जाति कालो, तस्स य जे सरिसव्वया समणा ते हसितूणं तरुणा भणंति- धण्णोसि अरहमित्ता! जंसि पिओ सुणयमक्कडाणं च । सोभग्गस्स पडामो तुमे हितो जीवलोगस्स ॥ १ ॥ अण्णदा सो</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">राग- निक्षेपाः</p> <p style="text-align: center;">॥५१४॥</p> </div> </div>

<p>आगम (४०)</p>	<p>“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [९१७-९१८/९१७-९२०], भाष्यं [१५१...]</p>
<p>प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [१]</p>	<p>मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>नमस्कार व्याख्यायां ॥५१५॥</p> <p>साधू विवरयं उचरति, तस्य य पादाविस्त्रं पाणियं, तेण पादो पसारितो गतिभेदेणं, तस्य य देवयाए छिहं लभिऊणं उरू छिण्णो, सो भणति- भिच्छादुक्कडं मा आउक्काए पडितो भोज्जत्ति, अण्णाए सम्महिद्धियाए दिट्ठा, सा धाडिता, तहेव सप्पदेसो लइतो, रूढो य देवतापभावेणं, अण्णे भणंति-भिक्षाए गतस्स अण्णं गामं गतस्स ताए वंतरीए तस्स रूवं छाएत्ता तस्स रूवेणं पंथे तलाए ण्हाति, अण्णेहिं दिट्ठो, तेहिं गुरूणं सिद्धं, आवस्सए आलोएहि अज्जोत्ति भणितो, सो उवउत्तो मुहणंतगादि, भणति- न संभरति खभासमणो!, तेहिं पडिभणिओ भणति-णात्थिचित्ति, आयरिया अणुवट्ठितस्स पायाच्छिचं ण देति, सो चित्तेति-किं किं हवेत्ति, सा उवसंता, साहति य-मए कतंति, साविगा जाता, आदितो आरब्भ परिकहेति ॥ एस तिविहोवि अप्पसत्थो, तस्स अप्पसत्थस्स इमा णिरुत्ती-रज्जंति असुतिकलमलकुणिमाणिट्ठेसु पाणिणो जेणं । रागोत्ति तेण भणति जं रज्जति तस्य रागत्थो ॥१॥ पसत्थो रागो-अरहंतेसु आयरिएसु सुस्सुतवहुस्सुते या पवयणे एवमादि, अह रागो किं वट्ठति ?, आयरिया आह-कहिवि वट्ठति, उक्तं च-पुणस्सासवहेत् अणुकंपासुद्धए बहिययोगो । विवरीतो पावस्सति आसवहेत् विथाणाहि ॥ १ ॥ दिट्ठतो अगडखणणं, जदिवि अजुत्तं किंचि पसत्थरागणिमित्तं पुण्णं बंधति तंपि अगडखणणदिट्ठेणं सव्वं विसोहेति, जथा लिचे(चित्तं) तत्थेव धावेति, अरहंतेसु य रागो रागो साधूसु बंधयारीसु। एस पसत्थो रागो अज्ज सरागाण साहूणं ॥ १ ॥ जेहिं एवंविहो संसारपकड्ढो रागो णामितो ते अरिहा ॥ इदाणिं द्वेषः, ‘दुष वैकृत्ये’ ‘द्विष अप्रीतो वा’ सो दुविधो-दव्वदोसो भावदोसो य, दव्वदोसो दुविधो, कम्म-दव्वदोसो णोक्कम्मदव्वदोसो य, कम्मदव्वदोसो दोसवेदणिज्जं कम्मं बद्धं ण ताव उदयं देति सो कम्मदव्वदोसो, णोक्कम्मदव्वदोसो दुट्ठं विलं दुट्ठा रगा दुट्ठा छुधा एवमादि, भावदोसो दोसवेदणिज्जं उदिण्णं, तस्स इमाणि णिरुत्ताणि-हितकज्जसुगइमगं दुसओ</p> </div> <p style="text-align: right;">स्नेहरागे अरहन्नक- दृष्टान्तः ॥५१५॥</p>
	<p>(521)</p>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [९१७-९१८/९१७-९२०], भाष्यं [१५१...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [१]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>नमस्कार व्याख्यायां ॥५१६॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>णाणाइआअधम्मस्स । दोसो सो णादच्चो सच्चासुभमूलकम्मं तो ॥ १ ॥ जो सो असंतिकरणो अणुवसमो घातओ असंपत्ती । दोसो सो णायच्चो, कोधो माणो य से भेदा ॥ २ ॥ दूसेती दूसयती जम्हि य दसज्जित्ति पुण दोसो । अहवा संसारसुहस्स दूसओ भण्णती दोसो ॥ ३ ॥ एसो अपसत्थो दोसो, पसत्थो दोसो अण्णाणं अविरती मिच्छत्तं च दूसेति, संसारं विसए य जं द्विपति । तत्थ अपसत्थदोसे उदाहरणं—</p> <p>णंदो णाविओ, गंगाए लोगं उत्तारेति, तत्थ य धम्मरुयी णाम अणगारो एति, सोवि णावाए उत्तिण्णो, जणो मोल्लं दातूण गतो, साधू रुद्धो, फिडिया भिक्खावेला, तथावि ण विसज्जेति, सो वालुयाए उण्हे लुहाइओ तिसाइओ य रुद्धो, तेण रुद्धेण जोइओ, सोवि दिट्ठीविसलद्धिओ, रुद्धेण जोइओ मतो एगाए सभाए घरकोइलो जातो, सोवि फिर एवं केणवि कहिचि रोसियओ, सो साधू विहरंतो तं गामं गतो, भिक्खं समुदाणेत्ता तं सभं गतो, भोत्तुमारद्धो, तेण दिट्ठो, सो तं पेच्छंतो च्चव आसुरुत्तो, साधू भोत्तुमारद्धो, सो तस्स उर्वारं क्यारं पाडेति, साधू अण्णपासं गतो, तत्थवि एवं च्चव करेति, सो साधू कहिचिवि ओवासं ण लभति, सो तं रुद्धो पलोएति- को रे एस णाविगणंदमंगुलोत्ति दद्धो, जत्थ समुद्दे गंगा पविसति तत्थ वच्छरे २ अण्णेण मग्गेण वहति, चिराणगा जा सा सा मत्तगंगा भण्णति, तत्थ हंसो जातो, सोवि माहमासे सत्थेण समं पाभातिथं जाति, तेण दिट्ठो, पाणियस्स पक्खे भरितूण सिंचति, तत्थवि उइविओ, पच्छा सीहो अंजणपव्वते जातो, सोवि सत्थेण समं तं पदेसं वितीवयति, सीहो तं साधुं दट्ठूण उट्ठितो, सत्थो भिज्जति, सोवि साधुं ण मुंचति, तत्थवि दद्धो सतो वणारसीए बडुओ जातो, तत्थवि तं साधुं भिक्खं हिंदंतं अण्णेहिं चेडरूवेहिं समं भणति, धूलिं च लुभति, रुद्धेण दद्धो, तत्थेव राया जातो, जातिं सरति, सच्चाओ</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>द्विपनिक्षेपाः धर्मरुचि- दृष्टान्तः ॥५१६॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)		
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [१]	नमस्कार व्याख्यायां ॥५१७॥	<p>मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <p>तिरियजातीओ असुभाओ संभरति, ताहे चिंतेति-जदि संपदं मारेहितो तो बहुगं फिटो भवामिति, ताहे तस्स जाणणाणिमिंसं समस्सं लंबेति, जो एतं पूरेति तस्स रज्जस्स अद्धं देमि, तत्थ इमो अत्थो- 'गंगाए णाविओ णंदो, सभाए धरकोइलो । हंसो मतंगतीराए, सीहो अंजणपव्वते ॥ १ ॥ वाणारसीय बहुओ राया वत्थेव आहतो' एवं गोधा पढंति, अण्णदा सो साधू विहरंतो आगतो, उज्जाणे ठितो, आराधिओ य, पढति, साधुणा पुच्छितो-सो साहति, साधुणा भणितं-अहं पूरेमि, 'एतेसिं मारओ जो सो, भवओ देसमागतो' सो आरामितो तं पाढं घेत्तुं रण्णो पासे आगतो पढति, राया तं सुणेचा मुच्छितो, सो हम्मति,—सो भणति हम्ममाणो क्व्वं कातुं अहं ण याणामि । लोगस्स कलिकरंडो एसो समणेण मे दिण्णो ॥१॥ राया आसत्थो वारेति, पुच्छिओ-केण कओत्ति ? साहति- समणेणंति, राया तत्थेव मणूसे विसज्जति, जदि अणुजाणह तो वंदतो एमि, अह भणति-जथासुहं, सो आगतो, सद्धो जातो, साधूवि आलोइयपडिकंतो सिद्धो । एवं संसारवद्धणो दोसो जेहिं णामितो ते अरिहा ॥ एत्थ रागदोसा णयेहिं मग्गितव्वा, णगमो संगहे ववहारे य पविट्ठो, संगहस्स कोधो माणो य दोसो, माया लोभो य रागो, ववहारस्स तिण्णिवि आदि-मा दोसो, लोभो रागो, उज्जुसुतस्स कोधो दोसो, माणो माया लोभो य णवि रागो ण य दोसो, भयितव्वा, तिण्हं सहणयाणं कोधो य दोसो माणो दोसो माया दोसो, लोभो सिय रागो सिय दोसो ।</p> <p>कसाया इदार्णि, कसंत्तिचि कसाया, 'कष गतौ' या अप्रशस्ता गतिः तां नयंतीति तेन कषायाः, अथवा शुद्धमात्मानं कलुषीकरोतीति कषायः, तेसिं अट्टविधो गिक्खेवो-णामकसायाठवणह्वंसमुपात्तिपच्चथादेसे । रसभावकसाए या णयेहिं छहिं मग्गणा तेसिं ॥ १ ॥ हवति उदिण्णुवसंतए वज्ज उदिरिज्जमाणए भावे । पाणियरातीमादी कालो य गती चत्तुहंपि ॥२॥ एत्थ णयेहिं</p>	धर्मरुचि- दृष्टान्तः ॥५१७॥

<p>आगम (४०)</p>	<p align="center">“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)</p> <p align="center">अध्ययनं [-], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [९१७-९१८/९१७-९२०], भाष्यं [१५१...]</p>	
<p>प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [१]</p>	<p align="center">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p style="float: left; margin-right: 10px;">नमस्कार व्याख्यायाः ॥५१८॥</p> <p>मग्गणा-णेगमो सञ्चेवि इच्छति, संगहववहारा आदेसं उप्पत्तिं च णेच्छति, उज्जुसुतो आदेसं समुप्पत्तिं च ठवणं च णेच्छति, तिण्हं सङ्गयाण णामकसायो भावकसायो एते वत्थु, सेसा अवत्थु । णामट्ठवणाओ गताओ, द्व्वकसायो दुविहो-कम्मद्व्वकसाओ णोकम्मद्व्वकसायो य, कम्मद्व्वकसायो कसायवेदणिज्जं बद्धअणुदिण्णं, णोकम्मद्व्वकसायो सज्जकसायो लिबकसायो य एव-मादी, समुप्पत्ती जणिणामित्तं कसाओ उप्पज्जाति, जथा-कट्ठे अण्णिट्ठितो कट्ठो कसायो, एवं जत्थ जत्थ.-किं एत्तो कट्ठतरं जम्मू-ढो खाणुयंमि आवडितो । खाणुस्स तस्स रूसति ण अप्पणो दुप्पमादस्स ॥ १॥ पच्चयकसायो णाम जदि पुच्चवद्धो पच्चया ण होज्जा ता ते णोदेज्जा, यथा- इह इंधने असति अग्नेः प्रज्वलनाभावः, आदेसकसाया णाम जथा केतवेण संदट्ठोड्ढमिउडी क-सायमंतरेणावि तथा आदिश्यते एवंविध इति, रसकसायो कविट्ठ्यादी, भावकसाया चत्तारि वि उदिण्णा कोधादी, तस्स कोधस्स णिक्खेवो चउच्चिधो, दोण्णिवि गता, णोकम्मद्व्वकोधो चम्मरकोधादी, कम्मद्व्वकोधो चउच्चिहो- अणुदिण्णो उवसंतो बज्झ-माणो उदीरिज्जमाणो, अणुदिण्णो जो ण वेदिज्जति, उवसंतो जो य उवसामिओ, बज्झमाणो तप्पढमताए, उदीरिज्जमाणो उदीरणावलियापविट्ठो ण ताव वेदिज्जति, भावकोहो उदिण्णो, तस्स चत्तारि विभागा-उदगरातिसमाणो वालुय० पुढविरातिस-माणो पच्चयरायसमाणो, उदगे कट्ठिता अनंतरं, वालुयाए दिवसेहिं केहि वि, पुढवी केहि छहिं मासेहिं, पच्चतो जावज्जीवाए, जो ताए वेलाए उवसमति सो उदगरातिसमाणो, पक्खिए वालुया, चाउम्मासियाए पुढवी, संवत्सरिए वोलीणे जो ण उवसमति सो पच्चतराति, देवगतिमणुयतिरियनरएसु गच्छति यथासंख्य कोवोदएणं, कोवेति तत्थ उदाहरणं—</p> <p align="right">वसंतपुरे उच्छिण्णवंसो एगो दारओ देसंतरं संकममाणो सत्थेणं उज्झितो तावसपरिल्लि गतो, तस्स णामं आग्गियओत्ति, ताव-</p> <p style="float: right; margin-left: 10px;">कषाय- निक्षेपाः ॥५१८॥</p> </div>	

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [९१७-९१८/९१७-९२०], भाष्यं [१५१...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [१]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">नमस्कार व्याख्यायां ॥५१९॥</p> </div> <div style="width: 70%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>सेणं संवद्धितो, जमो णाम तावसो, जमस्स पुत्तोसि जम्मदग्गितो, सो घोरागारं तवच्चरणं करेति, विक्खातो जातो । इतो य देवा वेसाणरो सङ्को धन्तरी तावसभचो, ते दोवि अवरोप्परं पण्णवेति, सो तावसभचो भणति—परिक्खामो, सङ्को भणति-जो अम्हं सव्वंतिमो जो य तुम्भं सव्वप्पघाणोसि परिक्खामो । इतो य मिहिलाए णगरीए तरुणधम्मो पउमरहो राया, सो य पव-च्चति वासुपुज्जसामिस्स मूले पव्वयाभित्ति, तेहिं सो परिक्खिज्जति भत्तेण पाणेण य, पंथे य विसमे,सुकुमालओ दुक्खाविज्जति, अणुलोमे य ते उवसग्गे करेति, सो धणिततरागं थिरो जातो, सो तेहिं ण खोभितो, अण्णे भणति-सावओ भत्तपच्चक्खाइओत्ति सिद्धपुत्तरूवेण गता अतिसए साहंति, भणति जथा- चिरं जीवियच्चंति, सो भणति- बहुओ धम्मो होहिति, ण सक्कितो । गतो जमदग्गिस्स मूलं, सउणरूवाणि कताणि, कुच्चे से घरओ कओ, सउणो भणति-भद्रे! अहं हिमवंतं जामि, तुमं अच्छ, सा ण देति, मा ण एहिसित्ति, सो सवहा करेति गोघातकादि जथा एमित्ति, सा भणति-ण एतेहिं पत्तियामि, जदि एतस्स रिसिस्स दुक्कयं पियसि ता विसज्जेमि, सो रुद्धो, तेहिं दोहिवि हत्थेहिं गहिताणि, पुच्छिताणि भणति- महारिसि ! अणवच्चोसित्ति, सो भणति-सच्चयं,खोभिओ,देवो सावओ जातो । इमोवि ताओ आतावणाओ उत्तिण्णो भिगकोट्टुगं णगरं गतो,तत्थ जियसच्चू राया, तस्स सगासं गतो, राया उद्धितो किं देमित्ति?, तेण भणितं- धृतं वि(मे)देहित्ति, तस्स धूतासतं, रण्णा भणितो-जा तुम्भे इच्छति सा तुम्भंति, सो कण्णंतेपुरं गतो, ताहिं ददुट्ठण णिच्छूढं, किं ण लज्जिसित्ति य भणितो, तेण रुट्ठेण ताओ कुज्जिताओ कताओ, तत्थेगा रेणूए रमति तस्स धूता, तीसेज्जेण फलं पणामितं, इच्छसित्ति य भणिता, ताए हत्थो पसारितो,सो भणति-एसा ममं इच्छतित्ति गहिता, सुज्जाओ उवद्धिताओ सल्लीरुवओ दायव्वोत्ति, सो भणति-ममं णत्थि, ताहिवि भणिओ-विस्सुज्जीकरेहि, विस्सुज्जीकताओ, इतरी-</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">क्रोधे जम- दग्ग्यादिः ॥५१९॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [९१७-९१८/९१७-९२०], भाष्यं [१५१...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [१]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>नमस्कार व्याख्याया ॥५२०॥</p> <p>वि आसमं नीया, रण्णा सेसगो परिज्जणो दिण्णो, संवड्ढिता, जाहे सा जोज्जणपत्ता जाता ताहे विवाहो कतो, अण्णदा उदुंमि जमदग्गिणा भणिता-अहं ते चरुं साहेमि जेण ते पुत्तो बंभणो पधाणो होति, तीए भणितं-एवं कज्जतुत्ति, मज्झ य भगिनी हात्थिणापुरे णगरे अणंतवीरियस्स भज्जा, तीसेवि साहेहि खत्तियचरुंति, तेण साहितो, सा चित्तेति- अहं ताव अडवीमिगी जाता, मा मे पुत्तोवि एवं णासतुत्ति तीए खत्तियचरुओ जिमितो, इतरीएवि बंभणचरु पेसितो, दोण्हवि पुत्ता जाता, ताए रेणुगाए रामो इतरीए कत्तवीरिओ, सो य रामो संवड्ढति, अण्णदा दो विज्जाहरा तत्थ समोसढा, तत्थ एगो पडिभग्गो तंमि आसमे, सो रामेण पडिचरितो, तेण से तुट्ठेण परसुविज्जा दिण्णा, सरवणे छूढो अच्छति, तत्थ सरवणे साधिता, अण्णे भणंति-जमदग्गिस्स परंपरागता परसुविज्जा, सो रामो तेण पाढितोत्ति, सा रेणुका भगिणीघरं गता, तेण रण्णा सद्धिं संपलग्गा, ससुता जमदग्गिणा आणिता, रुद्धो, सा रामेण सपुत्तिया मारिता, सो य किर तत्थेव ईसत्थं सिक्खति, तीए भगिणीए सुतं, रण्णो कहितं, सो आगतो, आसमं विणासेत्ता गावीओ धेत्तूण पधाविओ, रामस्स कहितं, तेण धावितूण परसुणा मारितो, अणंतवीरियपुत्तो कत्तविरितो राया जातो, तस्स देवी तारा, अण्णदा से पितुमरणं कहियं, तेण आगतुं जमदग्गी मारिओ, रामस्स कहितं, तेणागतं जलतेणं परसुणा कत्तविरितो मारितो, सयं चेव रज्जं पडिचण्णो । इतोवि सा तारादेवी तेण संभमेण पलायंती तावसासमं गता, पडितो य से मुहेण गम्भो, तेहिं से णामं कतं सुभोमोत्ति, अण्णे भणंति-भूमिघरे संवड्ढितो जातो यात्ति सुभूमो जातो, रामस्स य परसू जहिं जहिं खत्तियं पेच्छति तत्थ तत्थ जलति, अण्णदा तावसासमस्स पासेणं वीतिवयति जाव परसू उज्जलितो, सो तावसासमं गतो, तावसा भणंति- अम्हे च्चिय खत्तिया, तेण रामेण सत्तवारा णिक्खत्तिया पुढवी कता, दाढाणं च थालं भरितं, एवं</p> <p style="text-align: right;">क्रोधे जम- दग्न्यादिः ॥५२०॥</p> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [९१७-९१८/९१७-९२०], भाष्यं [१५१...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [१]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p style="float: left; width: 15%;">नमस्कार व्याख्यायां ॥५२१॥</p> <p style="float: right; width: 15%;">माने सुभूमः ॥५२१॥</p> <div style="clear: both;"></div> <p>किर रामेणं कोवेणं खत्तिया वहित्त, एस्सिमे कोधो दुरंतओ जेहिं णामितो ते अरिहा । माणो चउव्विधो- कम्मदव्वं तहेव णोकम्मे जाणि दुण्णामाणिण दव्वाणि, भावओ उदिण्णो, तत्थ माणस्स चत्तारि विभागा- तिणिसलतासमाणो दारुथंभसामाणो अट्ठिथंभसामाणो सेलथंभसामाणो, तहेव उववातोवि, तत्थ उदाहरणं-सुभोमो तत्थ संवड्ढति, इतरोवि, विज्जाहरसेटीए मेहरहो नाम विज्जाहरो, तस्स धूता पउमसिरी, ताए धूताए कण्णाकालो, संभिण्णसोतं णाम णेमि- त्तियं पुच्छति- को पउमसिरीए वरो भविस्सति ? , सो भणति- सुभोमणामचक्किस्स भज्जा भविस्सति, सो कहिं ? , तावसासमे भूमिघरे संवड्ढति, एवं सुणेत्ता विज्जाहरो आगतो, तदप्पभित्तिं मेहरहो सुभोमं ओलग्गति सव्वत्थ रक्खति अण्णपाणादीणि य से देति । एवं सो विज्जाहरपरिग्गहितो संवड्ढति, अण्णदा विसादादीहिं परिखिज्जति । इतो य रामो णेमित्तियं पुच्छ- ति-कतो मम विणासो होहित्ति, तेण भणितो- जो एत्थ सीहासणे णिवेसिहिति एयाओ य दाढाओ पावसीभूता- ओ जो खाहिति ततो ते भयं णिच्छयं कतं, तत्थ सीहासणं धुरे ठवितं, दाढाओ य से अग्गओ ठविताओ, एवं कालो वच्चति । इतो य सुभोमो मातं पुच्छति- किं एत्थिलओ चेव लोगो ? अण्णोवि अत्थित्ति?, ताए सव्वं कहितं, ता मा णींसरिहिसिं, मा मारिज्जिहिसिं, सो अण्णदा रममाणो हत्थिणपुरं गतो तं सभं, तत्थ सीहासणे उवविट्ठो, देवता रडिऊण णट्ठा, ताओ दाढाओ परमभं जातं, तो तेवि माहणा कट्ठादीहिं पइता, तेहिं विज्जाहरेहिं ताणि कट्ठाणि तेसिं चेव उवरिं पाडिज्जंति, सो वीसत्थो भुंजति, रामस्स कहितं, रामो सण्णद्धो आगतो, परसुं मुयति, विज्जाहओ, इमो तं चेव थालं गहाय उट्ठितो, चक्करयणं जातं,</p> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [९१७-९१८/९१७-९२०], भाष्यं [१५१...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [१]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>नमस्कार व्याख्यायां ॥५२२॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>तेण रामस्स सीसं छिण्णं, पच्छा तेण सुभोमेण भाणेणं एककवीसं वारा णिब्बंभणा पुहवी कता, गम्भा य फालिया, एरिसो दुरंतो माणो जेहि णामितो ते अरिहा णमोक्कारस्स । माया चउच्चिधा- कम्म० तहेव णोक्कम्मे जाणि णिधाणपउत्ताणिं दव्वाणि, भावमाताए इमे विभागा- अवलेहणिया गोमु- त्तिया मेंढविसाणं वंसीमूलं, गतीओ तहेव, मायाए उदाहरणं पंडरज्जा, जथा तीए भत्तपच्चक्खाइताए पूयानिमित्तं लोगो आवा- हितो, आयरिएहि य णाए आलोयाविया, ततियं च वारं णालोयित्तं, भगति य-एस पुव्वभासेण आगच्छति, सा य मायासह- दोसेण किब्बिसिणी जाता, एरिसी दुरंता मायात्ति॥ अहवा सुयग्गे-एगस्स खंतस्स पुत्तो खुड्डो, सो सुहलालियए जाव अविरति- यत्ति खंतेण धाडिओ, सो लोगस्स पेसणं करंतो हिंडित्तूण अट्टवसट्टो मतो रुक्खकोटरे सुत्तओ जातो, सो य अक्खाणगाणि धम्म- कहाओ य जाणति जाइसरत्तणेणं, पढति, वणयरएणं गहिओ, तेण पादो कुंठिओ अच्छिं च काणं कतं, वीधीए उड्डवित्तो, ण कोइ इच्छति, सो तं सावगस्स आवणे ठवित्ता मुल्लस्स अतो, तेण तस्स अतिए अप्पओ जाणावित्तो, तेण कीतो, पंजरए छटो, सयणो से भिच्छदिट्ठिओ, तो तेसिं धम्मं कहेति, ताणि उवसंताणि, अण्णदा तस्स सड्डस्स पुत्तो माहेसरधूतं दट्टूण उम्मत्तो जातो, तेण सच्चे तद्विसं धम्मं ण सुणंति, णेव पच्चक्खायंति. तेण पुच्छियं, तेहिं सिट्ठो, सो भणति-सुत्थाणि अच्छह, तेण सो दारओ सिक्ख- वित्तो- सररक्खाणं दुक्काहि ठिकिरियं च अच्चेहि, ममं च पच्छतो इट्ठं उक्खणित्तूण णिहणाहि, तेण तहा कतं, सो य सरक्खसड्डो पायपडियओ विण्णवति, जथा- धीयाए मे वरं देहि, सुअतो भणति- जिणदासमाहेसरस्स देहेति, तेण दिण्णा, सा गव्वं वहति, जथाऽहं देवदिण्णा, अण्णदा तेण हसितं, णिब्बंभे कहितं, सा तस्स अमरिसं वहति, संखडीए वक्खित्ताणि, हरति,</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>मायायां शुकः ॥५२२॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [११७-११८/११७-१२०], भाष्यं [१५१...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [१]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center;"> <div style="border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 10px; width: 90%;"> <p style="font-size: small; margin-bottom: 5px;">नमस्कार व्याख्यायां ॥५२३॥</p> <p>भणति- तुमंसि पंडियओत्ति पिच्छं उप्पाडितं, पुणवि आढत्तो, सो चित्तेति- कालं हरामि, भणति-णाहं पंडितओ, सा ष्हाविती पंडितिया । एगा ष्हाविती, कूरं छत्तं नेति, चोरेहिं गहिता, सा भणति- अहंपि एरिसे भग्गामि, रत्ति एह तो रूवते लएत्ता जाई-हामो, ते यागया, ताए वातकाणएण णक्काणि छिण्णाणि, अण्णे भणंति- खत्तमुदे खुरेण छिण्णाणि, वितियदिवसे पुणो गहिया सा, सीसं कोहुंती भणति-केण तुभंत्ति, तेहिं समं पधाइया, एगंमि गामे भत्तं आणेमित्ति कल्लालकुले विकीया सा, ते रूवए घेत्तूण पलाता, रत्ति रूक्खं विलग्गा, तेवि पलाता ओलग्गंति, ते गावीओ हरितूण तत्थेवं आवासिता रुक्खहेट्टे वीसमंति मंसं च खायंति, एको मंसं घेत्तूण विलग्गो रुक्खं, दिसाओ पलोएति, तेण दिट्ठा, सा से रूवए दाएति, सो दुक्को, तीए जिम्भाए दंतेहिं गहितो, तेण पडंतेण एसत्ति भणिए इतरे आसत्ति काऊण णट्ठा, इतरा मोसं घेत्तूं धरं गता, सा ष्हाविती पंडितिया, णाहं पंडितओ । ताए पुणोऽवि लोमं उक्खत्तं पंडियओसत्ति, भणति-णाहं पंडियओ ष्हाविती पंडिता, पुणरवि वितिया ष्हाविता भणिया । तहा लोम-क्खणणेण तुमं पंडितो, सो भणति- णाहं पंडितो सा वाणियदारिया पंडितिया, कहं ?, वसंतपुरे एगो वाणियओ, तेण अण्णवा-णिण्ण समं पणिययं छिण्णं-माघमासे जो रत्ति पाणिए अच्चति तस्स सहस्सं देमि, सो दरिद्वाणियओ अच्चितो, इतरो चित्तेति-किह एरिसे एसो सीते अच्चितो ? ण य मतोत्ति, सो तं पुच्छति, भणइ-एत्थ णगरे एगत्थ दीवओ जलति तं अहं णिहालितो अच्चितो, देहि तं सहस्संति, इतरो ण ठितोत्ति भणति ण देमि, किं कारणंति, तुमं दीवकप्पभावेण अच्चितो, इतरो न लद्धंति अद्धितं पत्तो धरं गतो, तस्स य धीया कुमारी, ताए भणति-तात ! किं अद्धितं करेह ?, सो भणति- णिरत्थयं अहं पाणिमज्जे अच्चितोत्ति, सा भणति-मा अद्धितं करेह, उण्हकालए आगते भत्तं कीरतु णिमंतिज्जतु य अण्णेहिं वाणियएहिं समंति, जेमंताण</p> </div> <div style="border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 10px; width: 10%;"> <p style="text-align: center;">मायायां शुकवृत्तं</p> <p style="text-align: center;">॥५२३॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	<p style="text-align: center;">“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)</p> <p style="text-align: center;">अध्ययनं [-], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [९१७-९१८/९१७-९२०], भाष्यं [१५१...]</p>
<p style="text-align: center;">प्रत सूत्रांक [-]</p> <p style="text-align: center;">दीप अनुक्रम [१]</p>	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center;"> <div data-bbox="324 486 448 614" style="border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>नमस्कार व्याख्यायां ॥५२४॥</p> </div> <div data-bbox="481 486 1814 1061" style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>य चक्रुपहे पाणियं ठविज्जतु, जदा तिसिओ पाणियं मग्गति ताहे भणिज्जह-एतं पाणितंति, तेण कतं भत्तं, णिमंतिया य जिमिता, ताहे तेण पाणियं मग्गितं, सो भणति—एतं पाणियं पेच्छिज्जतो ते तिसा णस्सतु, सो भणति—किह पेच्छं-तस्स तिसा णस्सति ?, इतरो भणति-जदि तुज्झ पाणियं पेच्छंतस्स तिसा ण णस्सति तो ममं दीवगं पासंतस्स किह सीतं णत्थिचि भणति, जितो दवावितो य दीणारसहस्सं । सो चित्ति—एसो णिव्विन्नाणो केण एतस्स बुद्धी दिण्णा ?, कहियं से जथा-धीयाएत्ति, सो तीसे पदोसमावन्नो, सो तं रोसेण दारियं चरेत्ति, पिता से ण देति-मा मस्सातियाए दुक्खियं काहेत्ति, इतरीए पिता भणितो- देहि मम एतस्स, किं मारेज्जत्ति?, दिण्णे इतरे घरे कूवं खणावेत्ति, दारियाए भणियं- गवेसह किं मज्झ घरे वड्ढत्ति ?, गविट्ठं सिट्ठं जहा कूवं खणांति, ताहे ताएवि सग्गिहाओ आढत्ता सुरंगा ताव खणाविता जाव से कूवो, ताव से परिणीया, तेण परिणेत्ता कूवे छुटा, कप्पासस्स सयभारो दिण्णो, भणति य-तुमं किर पंडितिया किह ते सांप्रतं?, पच्छा भणति-अहं दिसाजत्ताए जाभि, तो तेण कप्पासेणं कत्तिणं तिहि य पुत्तेहिं ममं जातएहिं जह एमि तह करेज्जासि, घरे यणेण संदिट्ठं-जहा एताए कोइवसेतियाए कूरं कजितं दिवसे २ देज्जहत्ति गतो, सावि सुरंगाए पितुघरं गता भणति- एतं सुत्तं करेह भत्तग-सेतियं च पडिच्छह, अहमावि गच्छामित्ति गणियावेसेणं गता पुरतो एगत्य णगरे, तत्थ भाडएणं घरं गहियं, सोवि तीए उवचितो, णियघरं णीतो, सो तं पुच्छति- तुमं का कण्णगा ?, सा भणति- अहं पुरिसद्वेषिणी, तुमं मम भावितो, सो तीए आराहितो, बहूणि य वरिसाणि ताए समं अच्छत्ति, पुत्ता य तिन्नि जाता, दब्बं चणाए सच्चं आकड्ढित्तं, अण्णदा वाणियओ पडिएत्ति, सावि तेणेव सत्थेण पडियागया, अग्गतरागं पितिघरं गता, सुत्तं गहाय पुत्ते य सुरंगाए तमेव कूवं गता ठिता, वाणियओवि सग्गिहं</p> </div> <div data-bbox="1848 494 1971 973" style="border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>मायायां शुकवृत्तं</p> <p style="text-align: right;">॥५२४॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)	
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [१]	अध्ययनं [-], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [९१७-९१८/९१७-९२०], भाष्यं [१५१...] मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1	मायायां शुक्वृत्तं ॥५२५॥
<p> नमस्कार व्याख्यायां ॥५२५॥ </p> <p> गतो, सा यःशेण संभरिया, किंवा य से जाता, ताहे पुच्छति-तं भक्तं कोवि एत्थ पडिच्छति ?, तेहिं कहितं-जहा पडिच्छति, ताहे रज्जुए आसंदतो उत्तारिओ, पढमं सुत्तं उत्तारियं, पच्छा पुत्तो, पुणो वितियओ, ततियएण सहप्पणा ओत्तिष्णा, ताहे सो तुट्ठो, गिहसामिणी कता । एवं सा पंडिया, णाहं, लोमं तहेव जाव कोलगिणि पंडितिता, किह ?- एगा कोलगिणी-कुमारी, तीसे माता-पितरो गामं गताणि, सा एकलिया अच्छति, चोरो य गिहं पविट्ठो, सा अप्पणो परिपदणयं करेति-अहं मातुलपुत्तस्स दिज्जिहाभि, तो मम पुत्तो जाहिति, तस्स चंदओत्ति गामं कज्जिहिति, तो णं अहं सदावेस्साभि-एह चंद्रा!, तं सुणेत्ता सएज्जगचंदो सदं करेता आगतो, चोरो णट्ठो, सा पंडिया णाहं । पुणो भणति-सा कुलपुत्तगदारिया पंडिता, कहं ?, वसंतपुरं णगरं जियसत्त राया, तस्स कुलपुत्तओ, तस्स कूलधूता, राया भणति, जथा- जो मम असंतेण पत्तियावेति तस्स भोगं देमि, सो कुलपुत्तओ अण्णदा ओखरे घरं गतो, धूता पुच्छति- किं ओखरे आगतत्ति, तेण सिट्ठं, राया भणति- जो असंतेण पत्तियावेति तस्स भोगं देमि, तेण ओखरो जातोत्ति, सा भणति- अहं पत्तियावेमि, तेण रत्तो मूलं नीता, सा रत्तो अक्खति- अहं वडुकुमारी, अण्णदा मातुलपुत्तस्स दिष्णा, मम य माता पिता पवसिता, सो पाहुणओ आगतो, हिदएण ममंति किण्ण करेमि ?, ताहे पाहुणं कतं, सो य रत्तिं सप्पेण खइतो, मतो, णीतो मए सुसाणं, तत्थ सिवादीणि भीमाणि उट्ठिताणि, राया भणति- कहं ण भीता ?, सा भणति- जति सच्चं होंतं, जितो राया, वाणियदारिया णेपुरइत्तिया सा पंडितिया तिलक्खाइया य, एवमादीणि पंचअक्खाणमस-ताणि अक्खाति, रत्ती विगता णिप्पिच्छितो मुक्को, सेणेण गहितो, दोण्हं सेणाण भंडंताण असोगवणियाए पडितो पेसिल्लियपुत्तेण दिट्ठो, तेण भणितो- संगोवाहि अहं ते कज्जं काहाभि, तेण संगोवितो, अण्णस्स रज्जे दिज्जमाणे भिडमए मयूरे विलग्गेऊणं रत्तिं </p>		

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)		
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [१]	नमस्कार व्याख्यायां ॥५२६॥	<p style="text-align: center;">अध्ययनं [-], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [९१७-९१८/९१७-९२०], भाष्यं [१५१...]</p> <p>मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <p>राया भणितो-पेसिह्लियपुत्तस्स रज्जं देहिति, रण्णा दिण्णं, सूतएण सत्त दिवसाणि मग्गियं रज्जं, ते दोवि कुलाणि पव्वाविताणि-सङ्कुलं माहेसरकुलं च, तेण खयएण भत्तं पच्चकस्सायं, सहस्सारे उववण्णो । अहवा सच्च्वंगसुदरिस्सि, वसंतपुरं णगरं, जियसच्चू राया, जियवत्ति घणावहा भातरो सेट्ठी, घणसिरी य तेसिं भग्गिणी, सा य बालरंडा परलोगरता य, पच्छा कप्पागयधम्मवोसायरियसगासे पडिबुद्धा, भातरोवि सिणेहेण सह पच्चवतितुमिच्छंति, ते संसारणेहेण ण देति, सा य धम्मवयं खद्धं खद्धं करेति, भातुजाताओ य कुरकुरायति, तीए चित्थियं- पेच्छामि ताव भातुगाण चित्थं, किं मे एताहिंति?, पच्छा णियडीए आलोइउण सोवणगपवसकाले वीसत्थं रवहुं धम्मगयं जंपित्तूण ततो णट्टतुंडेण जहा से भा-ता सुणेति तहेगा भाओज्जातिया भणिता- किं बहुणा ? साडियं रक्खेज्जासि, तेण चित्थियं- णूणमेसा दुच्चारीणत्ति, वारियं च भगवता असतीपोसणंति, ततो णं परिट्ठवेमिच्चि पल्लंके उवविसंती निवारिया, सा चित्तेति- हा किमेतंति ? , पच्छा तेण भणियं-घरातो मे णीहि, सा चित्तेति-किं मए दुक्कडं कतंति ? , ण किंचि पासति, ततो तत्थेव भूमीगयाए किच्छेण णीता रत्तणी, पभाते ओलुग्गंमी णिग्गता, घणसिरिए भणिया- कीस ओलुग्गंमिच्चि ? . सा रुयंती भणति- ण याणामो अवरहं गेहाओ य धाडिया, तीए भण्णति- वीसत्था अच्छाहि, अहं ते मलिस्सामि, भाता भणितो- किमेयमेवंति ? , तेण भणियं- अलं मे दुट्ठसीला-ए, तीए भणितं-कहं जाणासि ? , तेण भणियं-तुम्भ चेव सगासाओ, सुता मे देसणा णिवारणं च, तीए भणियं- अहो ते पंडिय-त्तणं वियारक्खमयं धम्मयापरिणामो, मए सामण्णेण बहुदोसमेतं भगवथा भणितं तीसे उवादिहुं वारिया य, किमेतावतेव दुच्चारिणी होति, ततो सो लज्जितो मिच्छादुक्कडं से दवाविओ, चित्थियं च णाए-एस ताव मे कसिणधवलपडिवज्जगो । वित्थिओ-</p>	मायायां सर्वांग- सुंदरी ॥५२६॥

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)	
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [१]	<p style="text-align: center;">अध्ययनं [-], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [९१७-९१८/९१७-९२०], भाष्यं [१५१...]</p> <p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>वि एवं चेवं चेव विष्णासितो, णवरं सा भणिता- किं बहुणा ? इत्थं रक्खेज्जसित्ति, सेसविभासा तहेव जाव एसोवि मे कसिण- धवलपडिवज्जगोति । एत्थ पुण इमाए णियडिअब्भक्खाणदोसतो तिव्वं कम्मसुवणिचद्धं, पच्छा एतस्स अपडिक्कमितभावतो पव्वइया, भातरोवि से सह जाताहिं पव्वइया, अहायुगं पालित्ता सुरलोगं गयाणि । तत्थवि ता अहातुगं पालित्ता भातरो से पढ- मं चुता साकेते णगरे असोगदत्तस्स इब्भस्स समुद्दत्तसागरदत्ताभिधाणा पुत्ता जाता, इतरीवि चइत्तूण गयपुरे णगरे संखस्स इब्भसावगस्स धूता आयाता, अतीव सुंदरित्ति सव्वंगसुंदरित्ति से णामं कत्तं, इतरीओवि भातुज्जायाओ चविज्जण कोसलाउरे णंद- णाभिधाणस्स इब्भस्स सिरिमतिकान्तिमतिधूताओ आआताओ, जोव्वणं पत्ताणि, सव्वंगसुंदरी कइंवि साकेयाओ गतपुरमागतेणं असोगदत्तसेट्ठिणा दिट्ठा, कस्सेसा कण्णमत्ति?, संखस्सत्ति सिट्ठे सबहुमाणं समुद्दत्तस्स मग्गिता, लद्धा विवाहो य कतो, कालंत- रेण सो विसज्जायगो आयओ, उवयारो से कतो, वासहरं सज्जियं, एत्थंतरम्मि य सव्वंगसुंदरीए उदित्तं तं णियडिवंच्चणं पढम- कम्मं, तयो भत्तारेण से वासगिहट्टिएण वोलेती देवगी पुरिसच्छाया दिट्ठा, ततो णेण चित्तितं-दुडुसीला मे महिला, कोवि अवको- एत्तूण गतोत्ति, पच्छा सा आगता, ण तेण बोछाविया, ततो अट्टुदुहइयाए धरणीए चेव रतणी मग्गिता, पमाते से मत्तारो अणापुच्छिय सयणवग्गं एगस्स धिज्जातियस्स कहेत्ता गतो साकेयं णगरं, परिणीता यज्जेण कोसलाउरे णंदस्स धूता सिरिम- त्तित्ति, भातुणा य भणिणी कंतिमती, सुतं च णेहिं, ततो गाढतममद्धिती जाता, विससतो तीसे, पच्छा ताणं गमागमसंववहारो वोच्छिण्णो, सा धम्मपरा जाता, पच्छा पव्वइया । कालेण विहरंती पवित्तिणीए समं साकेतं गया, पुव्वभाउज्जाओ से उवसं- ताओ, मत्तारा य तासिं ण सुट्ठ, एत्थंतरम्मि य तीसे उदित्तं णियडिगिबंधणं वितियकम्मं, पारणगे भिक्खुं पविट्ठा, सिरिम-</p> </div>	<p style="text-align: right;">मायायां सर्वांग- सुंदरी</p> <p style="text-align: right;">॥५२७॥</p>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [९१७-९१८/९१७-९२०], भाष्यं [१५१...]	
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [१]	मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1	लोभे लुब्धनंदः
नमस्कार व्याख्यायां ॥५२८॥	<p>ती य वासवरं गता हारं पोयति, तीए अबुद्धिता, सा हारं मोत्तूण भिक्खुदुग्घाडिया, एत्थंतरम्मि चित्तकम्मोइण्णोणं मयूरेणं सो हारो ओइलिओ, तीए चित्थियं-अच्छरीतमियं, पच्छा साइगद्वेण ठइयं, भिक्खा पडिग्गहिता, णिग्गया य, इत्तरीए जोइयं जाव णत्थि हारोत्ति, तीए विंचित्थियं-किमेयं वदुखेडं ?, परियणो पुच्छित्तो, सो भणति-ण कोति एत्थ अज्जं मोत्तूणागओ, तीए अम्माडिओ, पच्छा फुट्टं, इत्तरीएवि पवत्तिणीए सिट्ठं, तीए भणियं-विचित्तो कम्मपरिणामो, पच्छा उग्गततरतवरता जाता, तेसि चाणत्थभीयाण तं नेहं न उग्गाहेति, सिरिमतिकंतिमईओ भत्तारेहिं हसिज्जंति, ण य विपरिणमंति, तीए उग्गततरतवरयाए कम्मसेसं कयं, एत्थंतरंमि सिरिमती भत्तारसहाया वासहरे चिट्ठति जाव मोरेणं चित्ता ओयरिऊण णिगिलिओ हारो, ताणि संवेगमावण्णाणि, अहो से भगवतीए महत्थता जं ण सिट्ठमिदंति खामितुं पयट्ठाणि, एत्थंतरंमि से केवलमुप्पण्णंति देवेहिं महिमा कता, तेहिं पुच्छियं, तीएवि साहितो परभववुत्ततो, ताणि पव्वइयाणि । एरिसा दुहावहा मायत्ति ।</p> <p>कम्मदच्चे तहेव, णोकम्मे आकरलोहं, एवमादी, अण्ण भणंति-णोकम्मे अकरमोत्ती एवमादि, अकरमोत्ति चिक्कणिका, माथे उदिन्नो, तस्स चत्तारि विभागा-हलिदारागो खंजणं कद्दमं किमिरामो, गतीओ तहेव, तत्थ उदाहरणं लुद्धणंदो-पाडलिपुत्ते णंदो वाणियओ, जिणदासो सावओ, राया जियसंचू, तलागं खणेति, फाला दिट्ठा, सुरामोळंति दो गहाय गता वीथीए, सावगस्स उवणीया, तेण णेच्छिता, ताहे णंदस्स उपणीया, तेण गहिता, णाता य, ते य भणिता-जदि अण्णेवि अत्थि तो आणेज्जाह, अहं चेव गेण्हामि, एवं से दिवसे २ ते फाला गेण्हति, अण्णदा अब्भरहिते सयाणिज्जामंतणए वलामोडीय णीतो, पुत्ता भणिया-फलं गेण्हत्ति, सो आगतो, तेहिं फाला ण गहिया, आकुट्टा य गता पूवियसालं, तेहिं उणगं मोळंति एगंते एडिता, किट्ठं पडियं,</p>	॥५२८॥

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [९१७-९१८/९१७-९२०], भाष्यं [१५१...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [१]	<p>मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>नमस्कार व्याख्यायां ॥५२९॥</p> <p>दिङ्गा, रायपुरिसेहिं गहिया, जहावत्तं कहितं रत्नो से, गंदो आगतो, सो भणति-गहिता णवित्ति, तेहिं भणति-किं अम्होवि गहेण गहिया ?, तेण अतिलोलताए एतस्स लाभस्स फिट्ठो दो पादाण दोसेणति, एकाए कुसीए पादा भग्गा दोवि, सयणो विलवति । इतो रायपुरिसेहिं सो सावओ गंदो य राउलं णीया, पुच्छिया, सावओ भणति-मज्झ इच्छाप्यमाणातिरित्तं, अविय कूड-माणंति ते ण गहिया, सो गंदो श्ले भिण्णो सकुलो उच्छाइओ, सावओ सिरिघरिओ कतो, एरिसो लोभो जेहिं णामितो ते अरिहा णमोक्कारस्स ।</p> <p>इदाणिं इंदियाणि, इन्द्रस्येदं इन्द्रियं, इन्द्रो जीवः, तेन इन्द्रो इयति अनेनेति इंद्रियं, इ गतौ, इन्द्रियाणि दुविहाणि-द्विविदियाणि भावेदियाणि य, द्विविदियं दुविहं-णिव्वत्तणाए उवकरणे य, णिव्वत्तणाए जहा लोहकारो भणितो एतेण लोहेण परसुं वासिं थोभणयं खइं च णिव्वचेहिंत्ति, तेण तं गहात तेहिं पमाणेहिं खंडियाणि जाव कम्मस्स समत्थाणि सा णिव्वत्तणा, कज्जसमत्थाणि जायाणि उवगरणाइं, भावेदियं दुविहं-लद्धीए उवयोगतो य, जाणि जेण जीवेण लद्धाइं इंदियाणि सा लद्धी, एगिंदियाणं एगा फासिंदियलद्धी, वेइंदियाणं०तेइंदियाणं०चउरेंदियाणं०पंचेंदियाणं०,पंचविहो उवयोगो, जाहे जेण इंदिएण उवजुज्जति, सव्वजीवा य किर उवयोगं पडुच्च एगिंदिया, ताणि य इंदियाणि पंच-सोइंदियाईणि, श्रूयते अनेनेति श्रोत्रेन्द्रियं, तत्थ सोइंदिए उदाहरणं-पुष्फसालो नाम गायणो, सो अतीव सुस्सरो विरूवो य, तेण वसंतपुरे णगरे जणो हतहिदतो कतो, तत्थ य णगरे एगो सत्थ-वाहो दिसाजत्तं गतेल्लओ, भदा य से भारिया, तीए केणवि कारणेण दासीओ पयड्डियाओ, ताओ सुणेतीओ अच्छंति कालं ण याणंति, चिरेण पडिगताओ, ताओ अंबाडिताओ भणंति-मा य मड्डिणी रूसह, जं अज्ज अम्हाहिं सुतं पसुणावि लोमणिज्जं, किमंज्ज</p> </div> <p style="text-align: right;">श्रोत्रेन्द्रिये पुष्पशालः ॥५२९॥</p>

<p>आगम (४०)</p>	<p align="center">“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [९१७-९१८/९१७-९२०], भाष्यं [१५१...]</p>
<p>प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [१]</p>	<p align="center">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>नमस्कार व्याख्यायां ॥५३०॥</p> <p>पुण सकृणविष्णाणाम् ? , कहंति ? , ताहिं से कहियं , सा हिदिएण चिंतेति-किह पेच्छेज्जामीत्ति । अण्णदा य तत्थ जत्ता कस्सति जाया , सव्वं णगरं गतं , सावि गता , लोको य पणिवतिउणं वच्चति , पभायदेसकालो य वट्टति , सोवि गाइउण परिसंतो परिसरे सुत्तो , सा य सत्थवाही दाभीहिं समं आगया पणिवत्ति पदाहिणं करेति , चेडीहिं दाइओ एस सोत्ति , सा संभंता , ततो गया पेच्छति विरूपं दंतुरं , तं पेच्छिउण भणति-दिट्ठं से सरूवेण चेव गेयति तीए निच्छुटं , तं च तेण चेतियं , कुसीलएहि य से कहियं , तस्स अमरिसो जातो , तीसे घरस्स मूले पच्चूसकालसमए गातुमारद्धो पउत्थपतियाणिवद्धं जहा आपुच्छति जहा तत्थ चिंतेति जहा लेहं विसज्जति जहा आगतो घरं पविसति , सा चिंतेति-सच्चयं वट्टतिचि ताहे अबुट्टेमिचि आगासतलगाओ अप्पा सुक्को , सा मया , एवं सोत्तिदियं दुइमं , तीसे पतिणा सुत्तं जहा एतेण मारियत्ति , तेण सो सहावितो , विसिद्धे जेमणं जेमावितो जाव कंठोत्ति , तेण भणितो-गायंतो उव्वरिं चडाहित्ति , सो रंतो गायति विलग्गति , उड्डुणं सासेणं सिरं फुडियं मतो । चक्षयतेज्जेनेति चक्षुरिन्द्रियं , चक्खिदिए उदाहरणं- मथुरा णगरी , भंडिरवड्ढेसियं चेतियं , जणो जत्ताए जाति , तत्थ य एगंमि वाहणे एगाए इत्थियाए सणेपूरो सलत्तओ पादो निग्गतो , तत्थ य एगो वाणियपुत्तो तं पेच्छति , सो चिंतेति-जीसे एस अवयवो सा सच्चं देवीणवि अतिरेगरूवा होज्जत्ति तेण गविट्ठा , पाता य , तत्थ समासियगं आवणं गेण्हति , तीसे दासचेडीणं दुगुणं देति , ताओ तेणं हतहितताओ कताओ , तीसेवि साहंति-एरिसरूवो वाणियओ , अण्णदा सो भणति-को एताओ पुडियाओ उग्घाडति ? , ताहिं भणियं- अम्हं सामीणित्ति , तेणं एककाए पुडियाते लेहो बुज्जपत्ते लिहित्णं इडो इभेण अर्थेण-काले प्रसुप्तस्य जनार्दनस्य , भेषांघकारासु च शर्वरीषु । मिथ्या न भाषामि विशालनेत्रे ! , ते प्रत्यया ये प्रथमाक्षरेषु ॥ १ ॥ पादे पादे च पादे च , पादे च</p> </div> <p align="right">चक्षुरिन्द्रिये उदाहरणं ॥५३०॥</p>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)		
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [१]	नमस्कार व्याख्यायां ॥५३१॥	<p style="text-align: center;"> अध्ययनं [-], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [९१७-९१८/९१७-९२०], भाष्यं [१५१...] </p> <p> मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1 </p> <p> प्रथमाक्षरे। तत्त्वां विज्ञापयिष्यन्ति, यन्मे मनसि वर्तते ॥१॥ कालोऽयमानन्दकरः शिखीनां, मेघांधकारश्च दिशि प्रवृत्तः । मिथ्या न वक्ष्यामि विशालनेत्रे !, ते प्रत्यया ये प्रथमाक्षरेषु ॥ ३॥ ताहे से पडिलेहितो- न शक्यं त्वरमाणेण, प्राप्तुमर्थान् सुदुर्लभान् । भार्यां च रूपसंपन्नां, शय्यां च पराजयम् ॥ १ ॥ नेहलोके सुखं किंचिच्छादितस्याहसा भृशम् । मृतं च जीवितं नृणां, तेन धर्मे मतिं कुरु ॥२॥ चेडीहिं पुडिआओ अप्पिताओ, इतरस्स चित्तं सा णेच्छातिचित्तं विसण्णो, पोत्ताणि फालेतूणं गिग्गतो, अण्णं रज्जं गतो । सिद्ध-पुत्ताणं वक्खाणे दुक्को, तत्थ णीतीए एस ‘सिलोगो न शक्यं त्वरमा०’ वणिज्जति, जहा-वसंतपुरे णगरे जिणदत्तो णाम सत्थवाह-पुत्तो, सो य समणसङ्को, इतो चंपाए परममाहिसरो धणो णाम सत्थवाहो. तस्स य दुवे अच्छेरगाणि-चउसमुहसारभूता मुत्तावली धूता य कण्णा हारप्पभत्ति, जिणदत्तेण सुताणि, बहुप्पगारं मग्गितो ण देति, सतो णेण वंठवेसो कतो, एगागी सयं चैव चंपं गतो, अंचित्तं च वड्ढति, तत्थेको उवज्जायगो तस्स उवड्ढितो पढामित्ति, सो भणति-भत्तं मे णत्थि, जदि णवरं कहिपि लभिसित्ति, धणो य सरक्खाणं देति, तस्स उवड्ढितो-भत्तं मे देहि ता विज्जं मेण्हामि, जं किं (१२०००) चिं देमित्ति पडिसुत्तं, धूता संदिद्धा, तेण चित्तियं- सोभणं संबुत्तं, वल्लरेण दामितो बिरालोत्ति, सो तं फलादिगेहिं उवचरति, सा ण गिण्हति उवगारं, सो य अतुरितो णीयाडिग्गाही थक्के थक्के उवचरति, सरक्खा य णं खरंटेति, तेण सा कालेण आवज्जिया, अज्झोववण्णा भणति-पलायम्ह, तेण भणितं- अजुत्तमेयं, अतो वीसत्था होहि, न शक्यं त्वरमाणेन० श्लोकः, किं तु तुमं उम्भत्तिया होहि, विज्जेहिं मा पउणिज्जिहिसि, तहा करं, वेज्जेहिं पडिसिद्धा, पिता से अद्धितं गतो, चट्टेण भणितं-मम परंपरागता विज्जा अत्थि, दुक्करो य से उवयारो, तेण भणियं- अहं करेमि, सो भणति- पयुंजामो, किं तु वंभयारीहिं कज्जं, तेण भणियं- जदि कहवि अवं- </p>	चक्षुरिन्द्रिये उदाहरणं ॥५३१॥
(537)			

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)		
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [१]	नमस्कार व्याख्यायां ॥५३२॥	<p>भचारिणो भवन्ति तो कज्जं ण सिज्जति, ते थ परियाविज्जन्ति, जे सुंदरा ते आणेमि, कतिहिं कज्जं ?, चतुहिं, आणिता, सह-वेहिणो य दिसावाला, मंडलं कयं, दिसापाला भणिया- जत्तो सिवासदो तं मणागं विंधेज्जह, सरक्खा य भणिया- हुं फडुत्ति कते सिवारुतं करेज्जह, डिक्करिका भणिया- तुमं तह चैव अच्छेज्ज, तहा कतं, विद्धा सरक्खा, ण पउणा चेडी, विपरिणओ धणो, चट्टेण युत्तं-भणियं मए जदि कहवि अबंभचारिणो भवन्ति तो कज्जं न सिज्जति इत्यादि, धणेण भणियं-को उवाओ ?, चट्टेण भणियं-एरिसा बंभचारिणो भवन्ति, गुत्तीओ कहेति, दगसोयरात्तिसु गवेसिया, णत्थि, साहूण दुक्को, तेहिं सिद्धाओ-वसहिकहणि-सेज्जिदिय कुडुंतरपुच्चकीलितपणीते । अतिमाताहारविभूसणाइं णव बंभगुत्तीओ ॥ १ ॥ एतासु वट्टमाणो सुद्धमणो जो य बंभयारी सो । जम्हा तु बंभचेरं मणोणिरोहो जिणाभिहितं ॥ २ ॥ उवगते भणिता- बंभचारीहिं मे कज्जे, साहू भणन्ति-ण कप्पइ णिग्ग-थाणमेतं, चट्टस्स कहितं-लद्धा बंभचारी, ण पुण इच्छन्ति, तेण भणियं- एरिसा चैव परिचत्तलोगवावारा मुणयो भवन्ति, किंतु पूइतेहिंपि तेहिं सकज्जसिद्धी होति, तण्णामाणि लिखन्ति, ण ताइं सुइवंतरी अक्कमति, पूयिया, मंडलं कतं, साहूणामाणि लिहि-ताणि, सा बाला ठविया, ण कुवितं सिवाए, पउणा चेडी, धणो साहूणमच्छियंतो सड्डो जातो, धम्मोवगारी इमोत्ति चेडी मुत्ता-वली य दिण्णा, एवं अतुरंतं सा तेणं बोधितत्ति सिलोमत्थो । किं च- अडवीए सूतो कप्पडिएण आराहितो, एसो मोररूवेण णच्चित्तं सोवण्णं पिच्छं पाडेति दिने २, तस्स चित्तं जातं-केच्चिरं अच्छिहामित्ति सव्वाणि पिच्छाणि गेण्हामित्ति पडिजग्गतो, तेण कलावो गहितो, काको जातो, ण किंचि देत्ति, अतः-अत्तरा सर्वकार्येषु, त्वरा कार्यविनाशिनी । त्वरमाणेन भूर्खेण, मयूरो वायसीकृतः ॥ १ ॥ इति । सो एस सुणितूण परिणामेति, अहंपि सदेसं गंतुमतुरंतो तत्थेव किंचि उवायं चिन्तिस्सा-</p>	चक्षुरिन्द्रिये उदाहरणं ॥५३२॥

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)		
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [१]	नमस्कार व्याख्यायां ॥५३३॥	<p>मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <p>मिति गतो सदेसं, तत्थ विज्जासिद्धा पाणा दंडरक्खा, तेण ते ओलग्गिया, भणति- किं ते अम्हेहि कज्जं ?, सिद्धं, अम्हं तं घडेह, तेहिं मारी विउक्किया, लोभो मरितुमारद्धो, रत्ता पाणा समादिद्धा, तेण भणियं- जाणामो ताव किं आदेशा वत्थच्चत्ति उदावणिया, तेण साहिस्सामो, तेहिं (पढम) रत्ति एसा सा बाहिरियं पविट्ठा, वितियाए रत्तियाए णगरं पविट्ठा एसा सा, तती- याए रत्तीए घरं एसा सा, चउत्थीए रत्तीए माणुसहत्थसीसपादा य सयणिज्जे दीसंति, ते हत्थपादादीण साहरणं करंति, रण्णो कथितं, भणति- सविधीए विवाडेह, तो खाइं मंडले मज्जरत्तम्मि अप्पसागारिके वावाएज्जा, तहत्ति पडिस्सुत्तं, णीत्ता सगिहं, रत्ति मंडलं, सो य तत्थ पुब्बालोचित्तकतकवडो गतो, सा खलियारेउमारद्धा, तेण भणियं- किं एताए कयंति ?, तेहिं भणितं- मारि एसात्ति मारिज्जत्ति, सो भणति-किमेताए आगितीए मारी हवइत्ति ?, केणवि अवसद्धो वा से दिण्णो, ता सा मारेह, सुयह एतं, ते णेच्छंति, गाढतरं लग्गो, अहं भे कोडिमुल्लं अलंकारं देमि, सुप्पहमे तं, बलामोडीए अलंकारो उवणीतो, तीएवि तस्स निककारणवच्छलोत्ति पडिबंधो जातो, पाणेहिं भणियं-जदि ते णिबबंधो तो ण मारेमो, किंतु णिव्विसयाए गंतव्वं, पडिसुयं, मुक्का, सो तं गहाय पलातो, पाणप्पदो वच्छल्लगोत्ति दढतरं पडिवद्धा, आलावादीहिं घडिया, देसंतरंमि भोगे भुंजंते अच्छंति, अण्णदा सो पेच्छणगे पयट्ठो, सा णेहेण गंतुं ण देत्ति, तेण हसियं, तीए पुच्छियं- किमेतं ?, णिबंधणे सिद्धं, निव्विन्ना, तहारूवाणं अज्जाणं अन्तिए धम्मं सोच्चा पव्वइया, इतरोज्जि अट्टुहुट्ठो मरिज्जण तद्दोसा चैव णरगे उवउत्तो । एवं दुक्खाय चक्खिदियन्ति ।</p> <p>घाणिंदिए उदाहरणं-कुमारो गंधपितो, सो अणवरयं णावाकडएण खेत्ति, मातिसव्वत्तीए य मंजूसाए विसं छोदूण णदीए पव्वहियं, तेण एगंतेण दिट्ठा, उक्कास्सिया, उग्घाडिज्जण पलोएतुं पवत्तो पडिमंजूसादि एगगंठिओ समुग्गको दिट्ठो, सो णेण</p>	चक्षुरिन्द्रिये उदाहरणं ॥५३३॥
(539)			

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)		
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [१]	नमस्कार व्याख्यायां ॥५३४॥	<p>उग्घाडित्वा जिघितो, मतो य, एवं दुक्खाय घाणेंदियं । जिब्भदि ए उदाहरणं-सोदासो राया मंसपितो, अमाघातो, सुयस्स मंसं चिरालेण गहितं, साकरिएसु मग्गियं, ण लद्धं, पच्छा डिंभरूवं मारिय सुसंभितं, जिमितो, पुच्छति-कहिते पुरिसा दिण्णा मारेहिच्चि, णगरेण पातो भिच्चेहि य, रक्खसोत्ति मधुं पाएत्ता अडवीए पविट्ठो, चच्चरे ठितो गयं गहाय दिणे २ माणुसं मारेति, केइ भणंति-विविहजणं मारेति, तेणंतेण सत्थो जाति, तेण सुत्तेण न चेइओ, साधू य आवस्सयं करंता फिडिया, ते दट्ठं ओलग्गति, तवतेएण ण सकति अछिइत्तुं, चित्तेति, धम्मकहणं, पक्वज्जा, अन्ने भणंति-सो भणति वच्चंते-ठाह, साहू भणंति-अम्हे ठिया, तुमं ठाहि, चित्तेति, संबुद्धो, सातिशया आयरिया ते ओहिणाणी, केत्तियाणमेवं होतिच्चि । एवं दुक्खाय जिब्भदियंति ।</p> <p>फासिंदिए उदाहरणं-वसंतपुरे णगरे जियसत्तू राया, सुमालिया से भज्जा, अतीव सुकुमालो फासो, राया रज्जं ण चित्तेति, सो ताण णिच्चमेव परिभुंजमाणो संवाहिज्जमाणो य तीसे फासे मुच्छितो अच्छति, रायकज्जाणि ण चित्तेति, एवं कालो वच्चति, भिच्चेहिं स मंतेत्तूण तीए सह निच्छट्ठो, पुत्तो से रज्जे ठवितो, ते अडवीए वच्चति, सा तिसाइया, जलं मग्गियं, अच्छीणि से बद्धाणि, मा बिभेहिच्चि, सिरारुधिरं पज्जिया, रुधरे भूलिया छुट्टा जेण ण थिज्जति, छुट्टाइयाए ऊरुमंसं दिण्णं, अरुगं संरोहणीए रोहियं, जणवयं पत्ताणि, आभरणगाणि सारविद्याणि, एगत्थ वाणितत्तं करेति, पंगू य से वीधीसोधगो घडितो, सा भणति-ण संक्कुणोमि एमागिणी गिहे चिद्धित्तुं, वित्तिज्जयं लभाहि, चित्तिं चणेण-णिरवातो पंगू सोभणो, ततो णेण णेडुपालो णिउत्तो, तेण गीतच्छालितकथादीहिं आवज्जिया, पच्छा तस्सेव लग्गा, भत्तारस्स छिद्दाणि मग्गति, जोहे ण लभति ताहे उज्जा-</p>	घ्राणेन्द्र- यादिषु उदाहर- णानि ॥५३४॥

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [९१७-९१८/९१७-९२०], भाष्यं [१५१...]	
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [१]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>नमस्कार व्याख्यायां ॥५३५॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>गियाए गतो सुविसत्थो बहुमज्जं पाएत्ता गंगाए पक्खित्तो, सावि यद्व्यं खातित्तुणं वहति मायति यं घरे २, पुच्छिता भणति- अम्मापितीहिं एरिसो दिण्णो, किं करेमि?, सोऽवि राया एगत्य णगरे उच्छलिओ, रुक्खच्छायाए सुत्तो, ण परावत्तति छाता, राया तत्थ मयओ अपुत्तो, आसो अहिवासितो तत्थ गतो, जयजयसद्देण पडिबोहिओ, राया जातो, ताणि तत्थ गताणि, रत्तो कहियं, आणावित्ताणि, पुच्छिया साहति-अम्मापितीहिं दिच्चो, राया भणति-वाहुभ्यां शोणितं पीतं, ऊरुमांसं च भक्षितम् । गंगायां वाहितो भर्ता, साधु साधु पतिव्रते ! ॥ १ ॥ णिव्विसियाणि आणत्ताणि, एवं दोण्हवि से सओ सुकुमालियाए दुक्खाय फासोदियं, जेहिं एते दुज्जता दुरंता संसारवद्धणा इंदिया जिता णामिता ते अरिहा नमोक्कारस्स ।</p> <p>इदार्णिं परिस्सहा, परिस्सभंता ‘सह मर्षणे’ मार्गाच्चयवननिर्जरार्थं च परिषोढव्याः परीसहाः, मार्गाच्चयवनार्थं दर्शनपरीसहः पण्णापरीसहो य, ‘णत्थि णूणं परलोगे’ सेसा निर्जरार्थं, एते वावीस प० तंजथा-दिग्गिहापरीसहे १ पिवासापरीसहे २ सीत० ३ उण्ह० ४ दंसमसग० ५अचेल० ६अरति० ७इत्थी० ८चरिया० ९ णिसीहिया० १० सेज्जा० ११ अक्कोस० १२ वह० १३ जायण० १४ लाभ० १५ रोग० १६ तृणस्पर्श० १७ मल० १८ सक्कारपुरस्कार० १९ प्रज्ञा० २० अण्णाण० २१ दंसणपरीसहे २२ । दव्वपरी- सहा इहलोगनिमित्तं जो सहति परव्वसो वा वहबंधणादीणि, तत्थ उदाहरणं, जहा-चक्के सामाइए इंदत्तपुत्ता, भावपरीसहा जो संसारघोच्छेदनिमित्तं अणाइलो सहइत्ति, तेण च्च उव्वणतो पसत्थो, जहा वा उत्तरज्जयणे सुतघोसणयं सोदाहरणं विभासिज्जा । इदार्णिं उव्वसग्गा, उप सामीप्ये ‘सृज विसर्गे’ उपसरंतीति उव्वसग्गा, उव्वसुजंति वा अनेन उव्वसर्गाः, तेवि परीसहेहिं च्च समोत्तरंति अक्कोसादी, णवरं किंचि विससा उव्वसग्गत्ति भण्णंति, ते च्चतुर्विधा- दिव्वा माणुसा तिरिया आत्मसंवेदनीया, दिव्वा</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>स्पर्शने- न्द्रियं परि- षहोप- सर्गाश्च</p> <p style="text-align: center;">॥५३५॥</p> </div> </div>	

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [९१७-९१८/९१७-९२०], भाष्यं [१५१...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [१]	<p>मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p style="text-align: center;">नमस्कार व्याख्यायां ॥५३६॥</p> <p>चउच्चिधा-हासा पओसा वीमंसा पुटोवेमाता । हासा-सुहंगा अण्णं गामं भिक्खाचरियाए वच्चंति, वाणमंतरिं ओचारंति-ज- दि फवामो तो चिब्भडडंडेरगकण्हवण्हएण य अच्चणिंयं देहामो, लद्धं, सा मग्गति, ते ण देंति, अण्णमण्णस्स कहणं, मग्गितूण दिण्णं, एतं ते तंति, ताहे सयं चेव तं पक्खाइया, कंदप्पिया देवया तेसिं रूवं आवरेत्ता रमति, वियालो जातो, तेहिं मग्गिया ण दिट्ठा, देवताए आयरियाण कहियं । पदोसे संगमओ वीसा, एगत्य देउलियाए साहू वासावासं वसित्ता गता, तेसिं च एगो पुव्वपेसितो ततो चेव वरिसारत्तं आगतो, ताए देवताए आवासितो, सा देवता चिंतित्ति-किं ददधम्मो णवत्ति सद्धोरूवेण उवसग्गेत्ति, सो णेच्छति, तुट्ठा वंदति । पुटोवेमाता हासेण कातुं पदोसेण करेज्जा, एवं संयोगो ॥ माणुसा चउच्चिहा-हासा पदोसा वीमंसा कुशीलपडिसेवणा, हासे-गणियाधुता सुहंगं भिक्खस्स गयं उवसग्गेत्ति, तेण हया, रन्नो कहियं, सुहूओ सहावितो, सो सिरि- घरादिट्ठं कहेत्ति । पदोसे गयसुकुमालो सोमभूतिणा ववरोविओ, अहवा एगो धिज्जातीओ एगाए अविरतियाए सद्धिं अकिच्चं सेवमाणो साधुणा दिट्ठा, पदोसमावन्नो साधुं मारेमिच्चि पधावितो, साधुं पुच्छति-किं तुमे अज्ज दिट्ठंति ?, साधू भणत्ति- 'वहुं सुणेत्ति कन्नेहिं' सो भणत्ति किं निमित्तं एतं, एस अम्ह उवदेसो तित्थकरणं, उवसंतमहओ जाओ । वीमंसाए चंदउत्तो राया चाणकेण भणितो-पारत्तियं करेज्जसि, सुसीसो य किर आसि, अंतपुरे धम्मकहणं, उवसग्गिज्जंति, अण्णत्तिथिया विणट्ठा णिच्छुटा य, साधू सहाविया भणंति- जदि राया अच्छति तो कहेमो, अतिगयो, राया उस्सरितो, अंतपुरि- याओ उवसग्गेत्ति, हयातो, सिरिघरादिट्ठं कहेत्ति । कुशीलपडिसेवणाए ईसालुगभज्जाओ चत्तारि, रायसण्णातं तेण घोसावितं-सच- वतिपरिक्खत्तं घरं ण लभति कोई पवेसं, अयाणंतो साहू वियाले कसहिनिमित्तं अतिगतो, सो य पविसिग्गळओ, तत्थ पढसे</p> <p style="text-align: right;">उपसर्गाश्च ॥५३६॥</p> </div>
	(542)

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [९१७-९१८/९१७-९२०], भाष्यं [१५१...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [१]	<p>मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;"> <div style="display: flex; justify-content: space-between; width: 100%;"> <div style="width: 15%; text-align: left;"> <p>नमस्कार व्याख्यायां ॥५३७॥</p> </div> <div style="width: 70%; text-align: center;"> <p>जामे पढमा आगया भणति- पडिच्छ, साधू कच्छं बंधेतूणं आसणं कुंमबंधं कातूणं अहोमुहो ठितो चीरवेदेणं ण सक्कियं, कीसित्ता गता, पुच्छंति-केरिसो ?, सा भणइ- अण्णो मणूसो नत्थि, एवं चत्तारि जामे कीसित्तूणं गयाओ, पच्छा एगतो मिलियाओ साहंति, उवसंताओ सद्धीओ जाताओ ॥ तेरिच्छा चउच्चिहा- भएण सुणगादी दसेज्जा, पदोसा चंडकोसिओ मक्कडादि वा, आहारहेउं सीहादी, अवच्चलेणसारक्खणेहेउं काकिमादी ॥ आत्मना क्रियन्त इति आत्मसंवेदनीया, जहा उद्देसिए चेतिए पाहुडियाए य, ते चउच्चिहा-घट्टणया पवडणया थंभणया लेसणया, घट्टणया अच्छिमि रओ पविट्ठो, चमट्ठियं, दुक्खितुमारद्धं, अहवा सयं चेव अच्छिमि गलए वा किंचि सालुगादि उट्ठितं घट्टति, पवडणया ण पयत्तेण चंक्रमति, तत्थ दुक्खाविज्जति, थंभणया णाम ताव बइट्ठो अच्छितो जाव मुक्खिविट्ठो जातो, अहवा हणुगाजंतमादी, लेसणया पादं आउंटावेत्ता अच्छिते जाव तत्थ वायेण लइओ, अहवा णट्टं सिक्खामित्ति अवणामितं किंचि अंगं तत्थेव लगं ॥ अहवा आयसंवेतनीया वातियपित्तियसिंभियसंनिवातिया, एते दच्चोवसग्गा, भावतो उवजुत्तस्स एते चेव । अहवा इंदियाणि कसाया य ते जेहिं, अहवा अणेण कारणेण अरिहा नमस्कारस्य- इंदियविसया कसाया परीसहा वेदणा ३ सरीरगादि अहवा सीता ३ उवसग्गा ते चेव, एवमादी अरयः ते हंता इतिक- तूणं अरिहा णमोकारस्य, अर्हन्तीति वा अर्हन्ताः, ते दुविधा- दच्चारिधा भावारिहा य, दच्चारिहा दुविहा- पसत्था अपसत्था य, दच्चारिहा पसत्था हिरण्णअस्समादीणि, अपसत्था वधबंधतालणाइयं, भावेवि अपसत्था अकोसादीणं, पसत्था वंदणणमंसणा- दीणं । तत्थ गाहा—</p> <p>अरिहंति वंदणणमंसणाणि० ॥ ९-३५ ॥ ९२१ ॥ वंदणं सिरसा, णमंसणं वयसा, पूया वत्थादीहिं, सक्कारो अब्भुट्ठा-</p> </div> <div style="width: 15%; text-align: right;"> <p>उपसर्गाथ ॥५३७॥</p> </div> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)			
	अध्ययनं [-],	मूलं [१] / [गाथा-],	निर्युक्तिः [९२१/९२१-९२२],	भाष्यं [१५१...]
	मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1			
प्रत सूत्रांक [-]	नमस्कार व्याख्यायां ॥५३८॥	<p>दीर्हि, केहि कीरतस्स बंदणादिस्स ते अरिहा १, उच्यंते, देवासुरमणुयाणं, अरिहंति प्यं, जहा सुरत्तमा, मणुयाण रायाणो उत्तमा, ताणं देवा, देवाणं रिसतो, रिसीणं परमरिसी, ते अरिहंता चेव, अरी च पूर्वोक्ता हंता, रजं हन्ता, रजः कर्म, रतस्स हंता तेणवि अरिहंता, अरिहंतिवि इमे य शारिरा अतिशया, तथा ते य उप्पण्णा जहा-चारुसुजायमाणं सिरिवच्छंकिविसालवच्छाणं । तेलो-कसक्याणं णमोत्थु देवाहिदेवाणं ॥ १ ॥ तस्स णमोकारस्स किं फलं १, जं तस्स फलं तं उवरिं सट्ठाणे मण्णिहिति सउदाहरणं, पंचण्हविय सामण्णं पयोयणफलं णमोकारो, इमं पत्तेयफलं वण्णिज्जति—</p> <p>अरिहंतनमोकारो जीवं मोएह ० ॥ ९-३७ ॥ ९२३ ॥ भवाणं सहस्सा भवसहस्सा, सो य संसारो, अणंतेसु किं भवसहस्स-ग्रहणं कतं १, उच्यते, पसत्थाणि एवं, इतराणि अणंतायि, किं सच्चेवि मोयति १, गेति, भावेण जो कीरति सो फलदो जीवं मोतति, अह णवि मोएति तो इमं अन्नं फलं होति, पुणरवि बोधिलाभाए, बोधी णाम संमत्ताहिगमो ॥ किं चान्यत्—</p> <p>अरिहंतनमोकारो धण्णाण ० ॥ ९-३८ ॥ ९२४ ॥ धणेण धणो, णाणंदसणचरित्ताणि धणं एतेण धणेण धणो, भवस्स-पणं करेताणं, भवक्खयो संसारक्खयो, जदा हिदयं ण सुंत्ति तदा किं करेति १, विसोत्तियं णिरुंमति, दच्चविसोत्तिया णिक्काकट्टं, तेण संकरेण पाणियं रुद्धं अण्णतो वच्चति, ते रोवगा सुकंति, एवं भावविसोत्तिवावि संसयादी कट्टत्थाणीया पच्छा अपसत्थपाव-रुक्खा सुक्खंति, एवं विसोत्तियं वरेति अरहंतणमोकारो इति । एवमादीर्हि गुणेहि महत्थोत्ति वण्णितो, अहवा इमेणवि कारणेणं जहा संभामेमाणो पुरिसो आतुरे कज्जे जाते अजेज्जं अपडिट्ठं आयुहं तेण कज्जं करेति, एवं इमेणवि चोद्दस पुव्वाणि गहियाणि,</p>	अरिहं- मस्कार फलं ॥५३८॥	
दीप अनुक्रम [१]				

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [९२४/९२४-९३९], भाष्यं [१५१...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [१]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>नमस्कार व्याख्यायां ॥५३९॥</p> </div> <div style="width: 70%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>ण य मरणकाले तेहिं कड्जं कीरति, उक्तं च-ण य तम्मि देसकाले सको बाहरविहो सुतकखंधो । सको अणुचितेतुं धन्तंपि समत्थ- चिच्छेणं ॥ १ ॥ जेण णमोकारो तम्मि देसकाले कीरति तेण सो महत्थो, एत्तं सो अरहंतणमोकारो सच्चपावाणि पणासेति, जाणि दच्चभावमंगलाणि लोगे लोउत्तरे य एतेसि पढमं मंगलं अरहंतणमोकारो ।</p> <p>इदार्णि सिद्धाण णमोकारो, ‘राध साध संसिद्धौ’ सिद्धः प्राप्तणिष्ठ इत्यनर्थान्तरेण, जो जस्स पारं गतो सो सिद्धो भवति, तस्स सिद्धस्स इमो णिक्खेवो चोहसघा-णामसिद्धो ठवणं० दच्च० कम्म० सिप्प० विज्जा० मंत० जोग० आगम० अर्थ० जत्ता० अभिप्पाए तवे कम्मखयेत्ति य । णामद्ववणाओ गताओ, दच्चसिद्धो उस्सेइमं संसेइमं उवक्खडं वत्थसिद्धोत्ति, तत्थ उस्सेइमं जथा भिरोलगादि, संसेइमं जहा तिलादी, उवक्खडं जहा पदाणादी, वत्थसिद्धं जं रुक्खे चैव पच्चति, एताणि दच्चाणि णिद्धं पत्ताणि । कम्मसिद्धो जो कम्मस्स णिद्धं गतो, अनाचार्यकं कर्म, तत्थ उदाहरणं—</p> <p>कोंकणा एगम्मि दुग्गे सज्जस्स मंडं रुंभंति विलयति य, ताणं च किर यदि रायावि एति तेण पंथे दातब्बो, तत्थ एगो संधवओ पुराणो, सो पडिभज्जंतो चित्तेति-त्तिहिं जामि जहिं कम्मेण एस जीवो भज्जति, सुहं ण विंदति, सो तेसि मिलितो, सो मणति-वंतुं कामो कुंदुरुक्खपडिबोहिक्खओ, सिद्धओ भणति-सिद्धियं देहि मम, जं सिद्धयं सिद्धया गता सज्जयं, सो य तेसि भास्व- हाणं महत्तरओ सच्चवडं भारं वहति, तेण अण्णादा साधूण मग्गो दिब्बो, ते रुद्धा, राउले कहंति, ते मणंति-अरुहं रायावि मग्गं देति भारेण दुःखाविज्जन्ताणं, तुमं पुण समणगस्स रिक्कविरिक्कस्स मग्गं देसि, रण्णा भणियं-दुद्धु भे कर्तं, तेण भणितं-देव ! तुमे</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>सिद्ध- नमस्कारे कर्मसिद्धः ॥५३९॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)		
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [१]	नमस्कार व्याख्यायां ॥५४०॥	<p>गुरुभारवाहित्ति काऊण्यमेतमाणचं?, रण्णा आमन्ति पडिसुतं, तेण भणियं-जदि एवं ता ते गुरुतरभारवाही, कहं ?, जं सो अवी-समन्तो अट्टारससीलंगसहस्साणि भारं वहति जो मएवि वोढुं ण पारितोत्ति, धम्मकहा, भो महाराय !-बुज्झंति नाम भारा ते पुण बुज्झंति वीसमंतेहि । सीलभरो वोढव्वो जावज्जीवं अविस्सामो ॥ १ ॥ राया पडिबुद्धो, सो य संवेगं गतो अब्भुट्ठितोत्ति । एमो कम्मसिद्धोत्ति ॥ शिल्पमाचार्यकं तस्य निष्ठां प्राप्तः २, शिल्पसिद्धं प्रति उदाहरणं, कोकासो सोप्पारए रहकारो, तस्स दासीए बंभणाण जातो दासचेडो, सो पगूढभवेण अच्छति, सो ण जीहामित्ति सो अप्पणो पुत्ते सिक्खावेत्ति, ते मंदबुद्धी ण लएत्ति, दासेण सच्चं गहितं, सो रहकारो मतो, रायाए दासस्स तं घरं सच्चं दिण्णं, सो सामी जातो । इतो य पाडलिपुत्ते राया जियस-त्तुत्ति, इतो य उज्जेणीए राया सावगो, तस्स चचारि-सावगा-एगो महाणसिओ, सो रंधेत्ति, जदि रुव्वत्ति जिमितमेचं जीरत्ति, जामेण २-३-४ वा, जदि रुव्वत्ति ण चेव जीरत्ति १ त्रितियओ अब्भंगेत्ति, सो तेल्लस्स कुलवं लुभत्ति, तं चेव पुणो णीणोत्ति २, ततियओ सेज्जं रयेत्ति, जहा पढमे वा २-३-४ जामे बुज्झत्ति, अहवा सुवती चेव ३, चउत्थो य सिरिघरो कतो, जो तं अतिगतो किंचि ण पेच्छत्ति, एते गुणा तेसिं, सो पाडलिपुत्तओ तस्स णगरं रोहत्ति, सावओ चित्तेत्ति-किं मम जणक्खएणं कतेणोत्ति भत्तं पच्चक्खायं देवलोगं गतो, णागरेहिं से णगरं दिण्णं, ते सावगा सदाविता, पुच्छत्ति-किं कम्मं ?, सुत्तेण अक्खायं, भंडारिएण पवेसिओ, किंचिवि ण पेच्छत्ति, अण्णेण दारेण दंसितं, सेज्जापालेण कहियं, अब्भंगंतेण एक्कातो पदातो तेल्लं णीणियं, एक्कातो ण णीणितं, जो मम सरिसो सो णोत्ति, चचारिवि पव्वतिया । सो तेण तेल्लेण डज्झंतो कालगो जाओ, काक्खणो से णामं जायं, पढमं से जियसत्तुत्ति णामं आसि पश्चात्काक्खण इति ।</p>	शिल्प- सिद्धः ॥५४०॥
(546)			

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)		
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [१]	नमस्कार व्याख्यायां ॥५४१॥	<p>इतो य सोपाए दुब्भिकखं जातं, कोकासो उज्जेणिं गतो, किह रायं जाणावेमिच्चि कवोतेहिं गंधसालिं अवहरेति, कोट्टाकारिणं कहियं, मग्गतेणं दिट्ठो, आणितो, रण्णा णातो, विच्ची दिण्णा, गरुडो कतो, सो राया तेण कोकासेण देवीए य समं हिंडति, जो से ण णमति तं भणति-अहं आगासेण आगतो मारेमि, सव्वे वसमाणिया, तं देविं सेसिगाओ पुच्छंति जतो हिंडति, एगाए वच्चंतस्स एसा णियत्तणखीलिया गहिया, गतो, णियत्तणवेलाए णातं, कलिंगे ईसि तला पक्खो भग्गो, तस्थ पडितो, णगरं गतो, तस्स रहकारो रहं णिम्मवेति, एगं चक्कं णिम्मवियं, एगस्स सव्वं धडिएहियं, किंचि किंचि णवि, ततो सो उवगरणाणि मग्गति, तेणं भणियं-जात्र घरातो आणेमि, इमाणि राउलाओ ण लब्भंति निक्कालिऊणं, सो गतो, इमेण तावेवं संघातियं उद्धं कतं जाति, अप्फिडियं पडिणियत्तति, पच्छामुहयंपि ण पडति, इतरस्स सव्वयं जाति अप्फिडियं पडति, सो आगतो जाव तं णिम्मातं पेच्छति, अवक्खेवेणं गतो, रण्णो कहियं जहा कोकासो आगतो, तस्स बलेणं सव्वरायाणगा तेणं वसमाणीया, सो गहितो, तेण हम्मतेण अक्खायं, ताहे सह देवीय राया गहितो, मत्तं रोधीयं, णागरेहिं अयसभीतेहिं कागपिंडिया पवत्तिया, कोकासो भणिओ-मम पुत्तस्स सत्तभूमिगं पासादं करेहि, मम य मज्जे, तो सव्वरायाणए आणावेस्सामि, तेण णिम्मवितो, कागवण्णपुत्तस्स सउणगजंतं कातूण लेहो विसज्जितो, एहि जाव अहं एते मारेमि, तो इमं पियं च ममं च मोएहिसिच्चि दिवसो दिच्चो, पासायं सपुत्तओ राया विलइतो, खीलिया आहता, संपुडो जातो, सपुत्ततो मतो, कागवण्णपुत्तेणवि तं णगरं गहितं, पिता य कोकासो पमोइया, अण्णे भणंति-कोकासेण णिच्चिण्णएणं अप्पा तत्थव मारितो । एस सिप्पसिद्धो ।</p> <p>विज्जासिद्धो अज्जखडडो, तेसिं पासादेण विज्जा कण्णाहाडिया, विज्जासिद्धस्स णमोकारेणवि किर विज्जा उवट्ठंति, सो</p>	शिल्प- सिद्धः ॥५४१॥

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययन [-], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [९२४/९२४-९३९], भाष्यं [१५१...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [१]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px; width: 15%;"> <p>नमस्कार व्याख्यायां ॥५४२॥</p> </div> <div style="flex-grow: 1; padding: 5px;"> <p>विज्जातित्थयरो, सो त भाइणेज्जं ठवेत्ता पडिच्चायओ वादे पराजितो.(सा परि०)अद्दीइए कालगतो, गुडसत्थे नगरे वडुकरओ वाणमं- तरो जातो, तेण तत्थ सव्वे साहुणो परद्धा, तं सुणेत्ता अज्जखुडडा तहिं गता, तेण जातितुं तस्स कचे उवाहणाओ ओलतियाओ, देवकुलिओ आगतो पेच्छति, गतो लोमं घेचूण आगतो, ते जतो जतो उग्घाडेंति तओ २ अधिद्वारं, नगरे कहितं, तेहिवि तहेव दिट्टं, कडुलट्टीहिं पहाता, ते य रायकुले संकमेति, मुक्का, पविट्टो वडुकरओ, अण्णाणि य वाणमंतराणि पच्छतो सपडिमाणि गच्छंति, लोगो पायवडितो विण्णवेति-मुयाहिति, सो य अण्णतो विप्परिणामेति, सो चिंताति-आयरिओ ण सक्कति मोयावेत्तुंति, तस्स देवकुले महाविस्संदा दो दोणीओ महत्तिमहालियाओ पाहाणमतीओ, सो य वाणमंतराणि खडखडवेत्ताणि, पच्छओ सपडिमाणि हिंइंति, जणेण विण्णवितो, ताणि मुक्काणि, दोणीवि आरतो आणेत्ता छड्डिया, मम सरिसो णेहितित्ति, मुक्को । इतो य जत्थ भाइणेज्जो ठवितो सो आहारगिधो भरुअच्छे तच्चण्णओ जातो, अयःपात्राणि आमासेणं उवासगाणं घरेसु भरियाणि एंति, लोगो तंमुहो बहुगो जातो, संघेणं अज्जखुडडाणं पेसितं, आगतो, अक्खायं-एरिसी अकियित्ति उट्टिता, तेसिं कप्परारं अगतो मत्तओ सेतेण वत्थेण अच्छाइओ जाति, टोप्परिया गता सव्वपधाणिया, आसणे ठिया, अण्णत्थ कया, कयाइ पुणो पुणो पंति भरिया आगता, आयरिएहिं अंतरा पाहाणो ठवितो सच्चाणि भिण्णाणि, सोवि चेत्तओ भीतो णट्ठो, आयरिया तत्थ गता, तच्चण्णया भणंति-एहि बुद्धस्स पादेहि पडाहित्ति, आयरिएहिं भणितं-एहि पुत्ता ! सुद्धोदणसुत्ता वंद ममं, बुद्धो णिग्गतो, पादेसु पडितो, तत्थ थूभो वारे, सोवि भणितो-एहि पाएहिं पडाहित्ति, सोवि पडितो, उट्टेहित्ति भणितो अट्टोणओ ठितो, एवं अच्छहात्ति भणितो ठितो, पासल्लिगो ठितो, सो निधंठणमितो णामेण संजातो ॥ भंतसिद्धो एगंमि नगरे रायाणएण</p> </div> <div style="border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px; width: 15%; text-align: right;"> <p>विद्यासिद्धः ॥५४२॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [९२४/९२४-९३९], भाष्यं [१५१...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [१]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-right: 1px solid black; padding-right: 5px;"> <p>नमस्कार व्याख्यायां ॥५४३॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>संजती गहिया, संघसमवाए कए एणेण मंतसिद्धेण रायंणी थंभा अच्छंति ते अभिमंतिता खडखडेंति, पासखंभावि य चलिया, तेण मीएण मुक्का, संघो य खाभितो ॥</p> <p>जोगसिद्धो आभीरविसए कण्हाए वेण्णाए य अंतरदीवए तावसा, एगो पायलेवेणं पाणिए चंक्रमति एति जाति य, लोगो आउट्टो, सङ्गा हीलिज्जंति, अज्जसमिता बइरसामिस्स मातुलगा विहरंता आगता, सङ्गा उवड्ढिता अकिरियत्ति, आयरिया णेच्छंति, भणति- किं अज्जो ! ण ठाह ?, एस जोगेण केणवि मक्खेति, तेहि अट्टपदं लद्धं, आणितो अम्हे दाणं देमोत्ति, अह सो सावओ भणति- भगवं ! पादा धोव्वंतु, अम्हे अणुग्गहिया होमो, तस्स अणिच्छंतस्स पादा पाउयाओ य सोइयाओ, गतो, पाणिते बुट्टो, उक्कट्टिकलकलो कतो, एवं डंभएहिं लोगो खज्जत्ति, आयरिया णिग्गता, णदी भणिता- अहं पुत्ता ! पुरिमं कूलं जामि, दोवि तडा मिलिता, गता आयरिया, ते तावसा पव्वइता, बंभदीवगवत्थव्वत्ती बंभदीवगा जाता ॥</p> <p>आगमो चोहस पुव्वा णिट्ठं पत्ता जाव सयंभुरमणेवि जं मच्छओ करेति तंपि जाणति ।</p> <p>अत्थसिद्धो मंमणवणिओ, जत्ताए जो बारसवारे समुदं जाति, अहवा जहा तुंडिणं जले णट्ठं जले मग्गिज्जत्ति सतसाहस्सीओ वाराओ भिण्णाओ, परिहीणो, सयणिज्जेहिं दिज्जमाणेवि णेच्छति, पेडएणं लोगं उच्चारेति, देवता उवसंता, सव्वं दिण्णं, भणितो- अण्णापि देमि, सो भणति- जो मम णामेण मुयति सो अविग्घेणं एतु ।</p> <p>इदाणि अभिप्पायसिद्धो, अभिप्पाओ णाम बुट्टीए पज्जाओ, अभिप्पायोत्ति वा बुद्धिचि वा एगट्ठं, स च अभिप्रायश्चतुविधः-</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; padding-left: 5px;"> <p>योगागमा- र्थाभिप्रा- यसिद्धाः ॥५४३॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [९४०-९४२/९४०-९४३], भाष्यं [१५१...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [१]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px auto; width: 80%;"> <p>नमस्कार व्याख्याया ॥५४४॥</p> <p>उत्पत्तिया वैनयिकी कर्मजा पारिणामिकी, एसा चतुर्विधा बुद्धी, पंचमा नास्ति । योऽर्थो येन भावेन उत्पत्तुकामः तमर्थं तद्देव अनुगच्छति, अवबुध्यतीत्यर्थः, सोऽर्थोऽपूर्वं अदृष्टः अश्रुतः अविदितः अविचालितः तस्मिन्नेव समये तमर्थं गृह्णाति, तस्य फलं अव्याहृतं ण यण्णधा भवति, एवंविधा उत्पत्तिया, सा जहा उत्पज्जति तथा इमाणि उदाहरणाणि भणंति—</p> <p>भरहसिलपण० ॥ ९-५४ ॥ ९४० ॥ उज्जेणी णगरी जणवए अवंतीए, तत्थ णडाणं गामो, तत्थ एगस्स णडस्स भज्जा मता, तस्स य पुत्तो डहरओ, तेण अन्ना आणिता, सा तस्स दारगस्स ण वट्ठति, तेण दारएण भणियं-ममं लड्डं न वट्ठसि?, तथा ते करेमि जहा मम पादेसु पडिसिच्चि, तेण रत्ति पिता सहसा भणितो-एस गोहोत्ति, तेण पायं महिला विणट्ठत्ति सिदिलो रागो जातो, सा भणति-मा पुत्त ! एवं करेहि, तेण भणितं-ण लड्डं वट्ठसि, भणति-वट्ठेहामि, अहंपि लड्डं करीहामि, सा वट्ठितुमारद्धा, अण्णदा छाहा चेव एस गोहेत्ति २ भणिचा क्खेत्ति, पुट्ठो छाहिं दरिसेत्ति, ततो पिया से लज्जितो सोवि एवंविधोत्ति, तीसे घणं रागो जातो, सोवि अविंसंभितो पिताए समं जेमेत्ति । अण्णदा पिताए समं उज्जेणिं गतो, दिट्ठा णगरि, णिग्गता पिता पुत्तो, पिता पुणोवि अतिगतो किंपि ठावितगं विस्सरियंत्ति, सो सिप्पाए णदीए पुलिणे णगरिं सव्वं आलिहत्ति, तेण णगरी सचच्चरा लिहिया, ततो राया एत्ति, तेण राया बारितो, भणितो-मा राउलमज्झेणं एहत्ति, रण्णा कोतुहल्लेणं पुच्छितो, सचच्चरा सव्वा कहिया, रण्णा भणितो-कहिं वससिच्चि ?, तेण भणितं-अमुगगामे, पिया से आगतो, ते गता, रायाए य एगूणगाणि पंच मंतिस-ताणि, एगं मग्गति, जो य सव्वप्पहाणो होज्जत्ति, चितियं-एस होज्जत्ति, तस्स परिकखणणिमित्तं इमाणि पेसत्ति—</p> <p>सिलमिंदकुक्कुडतिलवाल्लयहत्थि अगडवणसंडे । परमन्नपत्तल्लेडगखाइला पंच पियरो य ॥ ९४१ ॥</p> </div> <p style="text-align: right;">औत्पात्ति की बुद्धिः ॥५४४॥</p>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [९४०-९४२/९४०-९४३], भाष्यं [१५१...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [१]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-right: 1px solid black; padding-right: 5px;"> <p>नमस्कार व्याख्यायां ॥५४५॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>लेहं विसृजेति, जथा-तुज्ज गामस्स वहिं माहिच्छी मिला, तीए मंडदं करेह, ते आदण्णा, सो दारतो रोहतो लुहातितो, पिता से गामेण समं अच्छति, उस्सरे आगतो, सो रोविति-अस्से लुहाइया अच्छामो, सो भणति-तुमं सुहितोसि, किह ? तेण से कहियं, भणति-वीसत्था अच्छह, हेट्ठा खणह खंभे ठवेत्ता थोवथोवंतेण भूमी कया, उवलेवणकतोवतारं रण्णो निवेदितं, केण कतं ?, रोहएणं भरहगदारएणं १ । ततो मेटतो पेसितो, एस पक्खेण एत्तिओ चैव पच्चप्पिणेतत्त्वो, तेहिं भरहो पुच्छितो, तेणवि विरुवेण समं वंधावितो, जवसं दिण्णं, तं चरंतस्स ण हायति वलं, विरुवं च पेच्छंतस्स भएण ण वड्ढुतित्ति २ । एवं कुक्कुडो अहाएण समं जुज्झावितो ३ । तिलसमं तेहं दातव्वंति तिल्लमहाएण पणामियं ४ । बालुयाए वरइए पडिहत्थं देह ५ । हत्थिम्मि जुष्णहत्थी गामं लुटो, हत्थी अप्पाउओ मरिहित्ति अप्पितो, मतोत्ति ण णिवेदितव्वं, हत्थी मतो, तेहिं णिवेइयं जथा ण चरति ण णीहारेति ण ऊससति ण णीससति, रण्णा भणितं-मतो ?, तेहिं भणितं-तुभे भणहत्ति ६ । अगडे आरण्णओ ण तीरति एकल्लतो णागरं अगडं देह ७ । वणसंडे पुच्चावासे गतो गामो ८ । परमण्णं कारिसउम्हाए पलालुम्हाए यत्ति ९ । एवं परिकिखउणं समादिट्ठं-रोहगेणं आगतव्वं, तं पुण ण सुक्कपक्खे ण कण्हपक्खे णो राति ण दिवा ण छायाए ण उण्हेणं ण छत्तेण ण आगासेणं ण पादेहिं ण जाणेणं ण पंथेणं ण उप्पहेणं ण ण्हाएणं ण मल्लिणेणं, पच्छा अंधोलिं कातूण चक्कमज्झभूमीए पडिक्कमेणं एगं पादं कातूण चालणीणिम्मि तुत्तिमंगो, अन्ने भणति-समदुलड्ढणीपदेसव्वओ छाइयपडगेणं संझासमयंसि अमावासाए आगतो, रण्णा पूजितो, आसण्णे य से ठितो, यामविउद्वेण रण्णा सदाविओ-सुत्तो? जग्गसि ?, भणति-जग्गामि, सो सुत्तो त्रिबुद्धो उट्ठितो, रण्णा भणितो-जग्गसित्ति ?, जह आणवेह-किं तुण्हक्को अच्छसि ?, तेण भणियं-चित्तीम, किं चित्तेसि ?, भणइ-असेत्थपत्ताणं किं विटो</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; padding-left: 5px;"> <p>औत्पात्ति की बुद्धिः ॥५४५॥</p> </div> </div>

<p>आगम (४०)</p>	<p style="text-align: center;">“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)</p> <p style="text-align: center;">अध्ययनं [-], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [१४०-१४२/१४०-१४३], भाष्यं [१५१...]</p>		
<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p>			
<p>प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [१]</p>	<p>नमस्कार व्याख्यायां ॥५४६॥</p>	<p>महलो उदाहु छिहा ?, किह ते चित्तियं ?, भणइ-दोवि समाणि, वीए जामे छालियालिडियाओ, वातेणं, ततीए खाडइला जत्तीया पंढरगा तत्तिया कालगा, जत्तियं पुच्छं तत्तियं सरीरं पि आयामेणं, चउत्थजामे सदाविओ वायं ण देति, तेण कंटियाए पच्छिओ उट्टितो, भणति- किं जग्गसि सुयसि ?, भणति-जग्गामि, किं करेसि ?, चित्तेमि, किं चिन्तेसि ?, कतिहि सि जातो ?, तो कतिहि ?, तेण भणियं-पंचहिं, केण केण ?, रण्णा वेसमणेणं चंडालेणं रयएणं विंछिणं, तेण माया पुच्छिता, णिबंघे कहितं, सो पुच्छति-किह ते णायंति ?, सो भणति-येन यथान्यायेन राज्जे पालयसि तेण णज्जसि रायपुत्तोत्ति, वेसमणो दाणेणं, रोसेणं चंडालेणं, सच्चस्स हरणेणं रययो पुण, जेण ममं उच्छुंप्से तेण विंछितोत्ति, तुट्ठो राया, सव्वेसि उवरं ठवितो भोगा य से दिण्णा ॥</p> <p>पणितए दोहिं पणियं वद्धं, एगो भणति- जो एताए लोमसियाए खाति तस्स तुमं किं देसित्ति ?, इयरो भणति- जो जिव्वति तेण जो णगरदारे मोदओ ण णीति सो दातव्वो, एगो जीतो, इतरो मग्गति, सो से रूवगं देति, इतरो णेच्छति, ताहे बोणिण, जाहे ण तेहिं तूसति ताहे तेण जूयकारा ओलग्गिता, बुद्धी दिण्णा, ताहे पूविवावणाओ एगं मोदगं गहाय इंदखीले ठवेति, भणितो- णीहि मोदगा !, ण णीति, जीतो ॥ सुक्खे फलाणि, मक्कडा ण देंति, पाहाणेहिं हया, तेहिं फला खित्ता ।</p> <p>खड्डुए पसेणती राया, पुत्तो से सेणितो, रायलक्खणसंपणो, तस्स किंचि ण देति-मा मारिज्जित्ति, सो अट्ठिइए णिग्गतो, वेण्णातडं आगतो, वणियसालयाए ठितो, तस्स लाभो तप्पभावेणं, सो भत्तं देति, धूताए संपक्को, दिण्णा, रायाए लेहो विस-ज्जितो, सो आपुच्छति, सा भणति- तुम्हेहिं कहिं ?, सो भणति- अम्हे पंढरकुंडगा रायगिहे गोवाळा पसिद्धा, गतो य, आवण्ण-</p>	<p>औत्पाति की बुद्धिः ॥५४६॥</p>
<p style="text-align: center;">(552)</p>			

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [९४०-९४२/९४०-९४३], भाष्यं [१५१...]	
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [१]	मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-right: 1px solid black; padding-right: 5px;"> <p>नमस्कार व्याख्यायां ॥५४७॥</p> </div> <div style="width: 70%; border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>सत्ताए दोहलो देवलोगचुयस्स अभयं सुणेज्जामि, वाणितो दच्चं गहाय उवाट्टितो रण्णो, रण्णा गहियं, उग्घोसावियं, पुत्तो जातो, अभयोत्ति णामं कतं, पुच्छति- मम पिता कहिति ? , ताए कहितं, भणति- वच्चाओत्ति, सत्थेण समं वच्चति, रायणिहस्स बहिया ठिता, णगरगवेसतो गतो, राया मंती मग्गति, सुक्ककूवे खुड्ढुंग पाडियं, जो गेण्हति हत्थेणं तडे ठितो तस्सं राया विसिं देति, अभएण दिट्ठं, आहतं छाणेणं, सुक्के पाणियं मुक्कं, तडे संतएण गहियं, रण्णो समीवं णीतो, पुच्छति- तुमं को ?, भणति-तुम्ह-पुत्तोत्ति, किह वा किं वा ?, सच्चं पडिकहियं, तुट्ठो उच्छंगे कतो, माता पवेसिज्जंती मंडीति, तेण वारिया, अमच्चो जातो ।</p> <p>पडे, दो जणा ण्हारयंति, एगस्स दढो पडो, एगस्स जुण्णो, जुण्णइतो दढं गहाय पट्टिओ, इतरो मग्गति, सो ण देति, वव-हारो, महिलाओवि कंताविताओ, दिण्णो जस्स जो,अण्णे भणंति- सीसाणि ओल्लहिताणि, एगस्स उण्णपडओ वीयस्स सोत्तिओ ।</p> <p>सरडो, सण्णं वोसिरंतस्स सरडा मंडती, एगो तस्स अधिट्ठाणस्स हेट्ठा विलं पविट्ठो, पुच्छिण छिकको, घरं गतो, अद्वितीए दुब्बलो जातो, वेज्जो पुच्छितो भणति- जदि सतं देह, दिण्णं, तेण घडए सरडो इट्ठो लक्खाए विलेपित्ता, विरेयणं दिण्णं, वोसिरियं, सरडो कप्परे दिट्ठो, लट्ठीइतो ॥ वितिओ सरडो, भिक्खुणा खुड्ढुओ पुच्छितो (भणति) एस सरडो किं सीसं चालेइ?, तेण भणितं- तुमं जोएति- किं भिक्खु भिक्खुणित्ति ॥</p> <p>कागे, तच्चण्णिणएण खुड्ढुओ पुच्छितो- अरहंताः सर्वज्ञाः ?, वाढं, तो किच्चिया इहं कागा?, सट्ठिं कागसहस्साइं इहयं विण्णातडे परिवसंति । जदि ऊणगा पवसिता अब्भधिता तत्थ पाहुणगा ॥ १ ॥ वितिओ णिहिम्मि दिट्ठे महिकं परिकखति- रहस्सं</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; padding-left: 5px;"> <p>औत्पाति की बुद्धिः ॥५४७॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [९४०-९४२/९४०-९४३], भाष्यं [१५१...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [१]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>नमस्कार व्याख्यायां ॥५४८॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>धरेति णवित्ति , सो भणति- ममं पंडरओ कागो अहिट्टाणं पविट्टो, ताए सुहिज्जिताणं कहितं जाव रण्णा सुयं, पुच्छितो, कहियं, रण्णा से सुकं मुक्कं, मंती य निउत्तो । तत्तिओ विट्ठविकखरणे भागवतो खुट्ठगं पुच्छति, खुट्ठगो भणति- एस चित्तेति- एत्थ विण्हू अत्थि णत्थित्ति ॥</p> <p>उच्चारे, धिज्जातियस्स भज्जा तरुणी, गामंतरं णिज्जमाणी धुत्तेण समं लग्गा, गामे ववहारो, विभत्ताणि पुच्छिताणि, आहारविरेयणं दिण्णं, तिच्छमोदगा, इयरो धाडिओ ।</p> <p>गये, हत्थी महतिमहालओ जो तोलति तस्स सत्तसहस्सं देमि, णावाए तोलति, लंछित्ता णावाए उत्तारितूण पाहाणाणं भरिया, जाव से लेहा, पाहाणा तोलिया, एत्थियं तुलति, जितो ।</p> <p>घत्तणो भंडो सव्वरहस्सितो, राया देवीय गुणे क्कहेति- णिरामयं, सो भणति- ण भवति, किह ? , जया पुप्फाणि केस-वाते ढोएति, तहत्ति विण्णासियं, ण्णाए हसियं, णिवंधे कहियं, णिव्विसओ, सुणति, उवाहणाण भारेण उवट्ठितो, उट्ठाहभीताए रुद्धो ।</p> <p>गोलओ णक्कं पविट्टो जतुमतो,सलागाए तावेत्ता कट्ठितो ।</p> <p>खंभो तलागमज्जे, जो तडे संतओ बंधति तस्स सयसहस्सयं दिज्जति, तंमेव खीलंगं बंधितूण पडिबंधितूण बद्धो, जितो ।</p> <p>खुट्ठए, पारिव्वाइया भणति- जो जं करेति तं मए कायव्वं कुसलकम्मं, खुट्ठओ गतो भिक्खस्स, पडहओ वारितो, गओ राउलं, दिट्ठा, सा भणति- कतो गिले ?, तेण सागारियं दात्तियं, जिया, काइएण थ पउमं लिहियं, सा न तरति, जिता ।</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>औत्पात्ति की बुद्धिः ॥५४८॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [९४०-९४२/९४०-९४३], भाष्यं [१५१...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [१]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px;"> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%;"> <p>नमस्कार व्याख्यायां ॥५४९॥</p> </div> <div style="width: 70%; text-align: center;"> <p>मग्नेति एगो भज्जं गहाय पवहणेण गामंतरं वच्चति, सा सरीरिचित्ताए ओतिष्णा, तीए रूवेण वाणमंतरी विलग्गा, इतरी रडति, ववहारो, दूरं हत्थो पसारितो, णातं ।</p> <p>इत्थित्ति मूलदेवो अप्पवित्तिज्जतो वच्चति, इतो य एगो पुरिसो समहिलो आगच्छति, दिट्ठो, तीए रूवे मुच्छित्तो, एगंते उव्वत्तिज्जण अच्छति, तेण वित्तियएण भणति महिला-इत्तो मम महिला वित्तातुकामा एयं विसज्जिहित्ति, तेण विसज्जिया, सा तेण समं अच्छति, इतरीवि मूलदेवेण समं रमित्तेण आगता, णिग्गतूण य तत्तो पडयं धेत्तूण कंठरियस्स धुत्ती भणति हसंती-पियं खु णे दारओ जातो ।</p> <p>पत्तित्ति, दोण्हं भातुगाणं एगा भज्जा, लोणे फुडं- दोण्हवि समा, रण्णा सुतं, परं विस्सयं गतो, अमच्चो भणति-कतो एवं होहित्ति?, अयस्सं विसेसो, तेण लेहो दिण्णो जहा गामं गंतव्वं, एगो पुव्वेण एगो अवरेण, भज्जाए अल्लोविओ, तीए जो पियो सो अवरेणं पेसिओ, जो वेसो सो पुव्वं पेसितो, वेसस्स गच्छंतस्स आगच्छंतस्सवि निडाले सरो, असदहंतेसु पुणोवि पट्टवित्तेण समं पुरिसा पेसिता, ते भणति-ते दढं अपडुगा. एसो मंदसंघयणोत्ति भणितुं तं चेव पवण्णा, एवं णायं ।</p> <p>पुत्ते जाए एगो वाणियओ भज्जाहिं समं अण्णं रज्जं गतो, तत्थ मतो,ताओ दोवि भणति-मम पुत्तोत्ति,पुत्तणिमित्तं ववहारो, णेच्छति, अमच्चो भणति-दव्वं विरिचित्तु दारगं दो भागे करेह करकचएणं, एगा भणति-एवं होतु, माता भणति-एतस्स पुत्तो, मा मारिज्जतु, तीसे विदिण्णो ।</p> </div> <div style="width: 15%;"> <p>औत्पाति की बुद्धिः ॥५४९॥</p> </div> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [९४०-९४२/९४०-९४३], भाष्यं [१५१...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [१]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>नमस्कार व्याख्यायां ॥५५०॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>मधुसिन्धो काई कोलिगिणी उब्भामइलचि य, तेणेव विहाणेण दरिसितं, नाता उब्भामइलचि । मुद्दियाए पुरोहिते णिकखेवए घेचूर्णं अण्णोसिं ण देति, अण्णदा दमएण ठविथं, पडियागतस्स ण देति, सो पिसायो जातो, अमच्चो वीधीए जाति, भणति-दावेह पुरोहिता ममयं सहस्सं, तस्स किवा जाता, रण्णो कहितं, रण्णा भणितं-देहि, ण गेण्हामिचि, मग्गेति, अण्णदा रायाए समं जूतं रमति, णाममुद्दागहणं, रायाए अलक्खमं गहाय मणूसस्स हत्थे दिण्णा, अमुग्ग कालं साहसो णउलओ दमएण ठवितो तं देहि, इमं अभिण्णाणं, दिण्णो, आणितो, अण्णाणं णउलाणं मज्जे कतो, सो सदावितो, पच्चभिण्णातो, पुरोहितस्स जिब्भा छिन्ना ।</p> <p>अंको तहेव एगेण णिक्खित्तं लंछेत्तुणं, इतरेण हेट्ठा गहिया, ओसिच्चित्ता कूडरूवगाणं भरितो, पच्छा तहेव सीवितं, आगतस्स अल्लिवितो, सा मुद्दा उग्घाडिया जाव कूडगरूवगा, ववहारो, पुच्छितो केत्तिया रूवगा?, सहस्सं, गणिऊण भरिए ऊणगं जातं, तथा तडितेउं ण तीरति सच्चं तु, एवं णातं ।</p> <p>णाणए तहेव णिकखेवओ, पणा छट्ठा, आगतस्स दिण्णो,अण्णो णउलतो, पणे पुच्छा, राउले ववहारो,कालो को आसि?,अ- मुग्गो, अहुणत्तणगा पणा, से चिराणओ कालो, दंडिओ ।</p> <p>भिकखू तहेव णिकखेवगं न देति, जूतकरा ओलगिया, तेहिं पुच्छिएणं सच्चभावो कहितो, ते रत्तपडगवेसेणं गता सुवण्णस्स खोड्डियाओ गहाय, अग्गे वच्चामो, चेइयं वंदामो, इमं अच्छउ, सो य पुच्चभणितो,एतंभि अंतरे आगतेण मग्गितं तए, लेभ-</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>औत्पाति की बुद्धिः ॥५५०॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)		
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [१]	नमस्कार व्याख्यायां ॥५५२॥	<p style="text-align: center;">अध्ययनं [-], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [९४०-९४२/९४०-९४३], भाष्यं [१५१...]</p> <p>मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <p>इच्छाए, एगाए भचारो मओ, वड्ढिपउत्तं तं ण उग्गमति, पतिमिच्चो भणितो- उग्गमेहि, तेण भणितं-मज्झ तिभागं देहि, ताए भणितं- जं तुमं इच्छसि तं ममं देज्जासि, तेण उम्मग्गितं, सतं दिण्णं, सा णेच्छति, ववहारो, आणावितं, दो पुंजा कता, कतरं तुमं इच्छसि?, भणति- वहुं, ताए भणितो- एतं चेव ममं देहिचि, दवावितो ।</p> <p>सतसहस्संति, एगो परिभट्ठतो, तस्स सतसाहस्सं खोरं, सो भणति- जो मम अपुव्वं सुणावेति तस्स एतं देमि, अण्णदा एगं णगरं गतो, तत्थ उग्घोसेति, सिद्धत्थपुत्तेण सुतं, भणति- मज्झ पितुं तुज्झ पिता धारोति अण्णगं सतसहस्सं । जादि सुतपुव्वं दि-ज्जतु अह ण सुतं खोरयं देहि ॥ १ ॥ जिओ । उप्पत्तिया गता ।</p> <p>इदानीं वैनयिकी, विनयात् निष्पन्ना वैनयिकी, को विनयः?, गुरुशुश्रूषाविनयादिः, पच्छा सो गुरू तस्य बुद्धिं तस्मिन् शास्त्रे विनयति गमयति प्रापयतीत्यर्थः सा विनयिकी, सा य केवंविहा भवति?, उच्यते—भरस्य निस्तरणसमर्थी, भरो णाम अतिगुरुकं कज्जं, तस्या धारणी, त्रिवर्गो नाम धर्मार्थकामा, अहवा लोगो वेदो समयो, स्र्णं अर्थः तदुभयं, एतेसि पेयालना, पेयालनं परिज्ञानं अभिगमनमित्यर्थः, उभयोलोगफलवती इमो परो वा, कोई इहलोइओ तीसे फलवतीओ, कोई परे, तत्थिहलोगो सक्कारा दव्वं देति, परलोगे स्वर्गमोक्षौ च, कहं?, निमित्तं जाणति, अमुगत्थ विहरितव्वंति एवमादि परलोइयं, विनयात्समुत्थानं यस्याः सा भवति विनयसमुत्था, बुध अवगमे, सा य बुद्धी, कहं फलवती भवति?, तत्थ उदाहरणाणि, न शक्यं दृष्टान्तिकोऽर्थो दृष्टान्तमन्तरेणोपपादायितुं तेन तीसे इमाणि उदाहरणाणि—</p>	वैनयिकी बुद्धिः ॥५५२॥

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)		
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [१]	नमस्कार व्याख्यायां ॥५५३॥	<p>मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <p>णिमित्ते अत्थ० ॥ ९-५८ ॥ ९४४ ॥ णिमित्ते, एगस्स सिद्धपुत्तस्स दो सीसगा णिमित्तं सिक्खंति,अण्णदा तणकट्टस्स वच्चंति, तेहिं हत्थियपदा दिट्ठा, एगो भणति- हत्थिणियाए पादा, कहं ? , कायएण, सा हत्थिणी काणी, कहं ? , एगपासेण तणाइं खइताइं, तेण काइएण णातं जथा- इत्थी पुरिसो य विलग्गाणि, सोवि णातो, सो य जुव्वाणत्ति णातो, हत्थीणिं रुंभित्ता उट्ठिता, दारओ से भविस्सति जेण दक्खिणपादो गुरु, पोंतरत्ता दसि रुक्खे लग्गा । णदीतीरे एगए थेरीए पुत्तो पवसितओ, तस्स आगमणं पुच्छिया, तत्थ घडओ भिण्णो, तत्थ य एगो भणति- तज्जातेण य तज्जातं, तंणिभेण य तंणिभं । तारूवेण य तारूवं, सरिसं सरिसेण णिहिसे ॥ १ ॥ मतओत्ति परिणामेति, वितिओ भणति-जाहि बुद्धे ! सो घरं आगतेल्लओ, सा गता, दिट्ठा, तुट्ठा, तओ सा जुवलगं रूवए य गहाय आगता, सक्कारिओ, वितिओ भणति-मम सन्भावं ण कथेति, तेणं पुच्छियं, तेहिं जथाभूतं कहितं, एगो भणति-भूमिजो भूमिं चेव मिलितो, एवं सोवि दारतो, भणितं च-‘तज्जाएण य तज्जातं’ सिलोगो । अत्थसत्थे कप्पओ दधिकुंडगउच्छुकलावग एवमादि । लेहे जथा अट्टारसलिविजाणओ । एवं गणिएवि । अण्णे भणंति वड्ढेहिं रमंतेण अक्खराणि सिक्खावियाणि गणियाइ य । कूवे खावजाणएणं पमाणं भणितं, जथा एदूरे पाणियंति, तेहिवि खतं, तो वोलीणं, तस्स कहियं, पासे आणहहत्ति भणिता,धव्वसगसदेण जलमुट्ठाहियं । आसे, आसवाणियगा बारवतिं गया, सच्चे कुमारा थुल्ला वडे य गेण्हंति, वासुदेवेण जो दुब्बलङ्को लक्खणजुत्तो सो गहितो । गह्भे राया तरुणप्पितो, अण्णत्थ उट्ठाइता सिणपल्लिते जारिसे, तिसाए पीडिया, थेरं पुच्छंति, घोसावितं, एगेण पियपुत्तेण आणितओ, तेण कहियं, थेरो भणति-मुयह गह्भे, जत्थ गह्भा उस्सिघेति जहिं लुटिंति य तत्थ पाणितं, खयं,पीता य । अण्णे भणंति-उस्सिघणाए चेव जलासतं गता॥ लक्खणे पारसविसए</p>	वैनयिकी बुद्धिः ॥५५३॥
	(559)		

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययन [-], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [९४४/९४४-९४७], भाष्यं [१५१...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [१]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div data-bbox="331 475 452 598" style="width: 15%;"> <p>नमस्कार व्याख्यायां ॥५५४॥</p> </div> <div data-bbox="497 475 1818 986" style="width: 70%; text-align: center;"> <p>आसरक्खओ, धीताए तस्स समं संपत्ति, ताए भणितो- वीसत्थाणं घोलचम्मं पाहाणाणं भरेतूणं रक्खाओ गुयाहि, तत्थ जो ण उत्तसति तं लएहि, पडहं च तालेहि, बुज्जावेह य खक्खरणं जो ण उत्तसति तं लएहि, सो वेतणगकाले भणति-भम दो देहि, असुगं २ वा, तेण भणितं- सव्वे गिण्हाहि, किं ते एतेहिं ?, णेच्छति, भज्जाए कहणं, धीता से दिज्जतु, सा णेच्छति, सो तीसे वड्ढति, दारकं कहेति, लक्खणजुत्तेण कुड्ढवं परिवड्ढति ॥ एगस्स मातुलएणं धूया दिण्णा, कम्मं ण करति, भज्जाए चोइतो दिवे दिवे अडवीओ रिच्चओ एति, छट्ठे मासे लद्धं कुलवो, सत्तसहस्सेणं सेट्ठिणा लइओ, अक्खयणिहित्ति ॥ गंधम्मि, पाडलिपुत्ते णगरे पालित्तगा आयरिया अच्छंति, इतो य जोणिएहिं इमाणि विसज्जियाणि पाडलिपुत्तं-सुत्तं मोहितगं लट्ठी समा गुहिओ समुग्गओत्ति, केणइ ण णाता, पालित्तयआयरिया सहाविता-तुभेहि जाणह भगवंति?, बाढं जाणामि, सुत्तं उण्होदए छट्ठं, मयणं विरायं, दिट्ठाणि अग्गिमाणि, दंढओ पाणिए छट्ठो, मूलं गरुयं, समुग्गमते जतुणा घोलितो उण्होदए, कट्ठितो उग्घाडितो य । तेणविय लाउयं राइल्लेऊण रयणाणि छट्ठाणि, तेण य सिच्चिणीए सिच्चेऊण विसज्जितं, अभिदंता फेडह, ण सकिकंतं ॥ अग्गदे, परवलं णगरं रोहेतुं एतित्ति रायाए पाणियाणि विणासित्तवाणि, विसकरो पाडितो, पुंजा कता, वेज्जो जवमेत्त गहाय आगतो, राया रुट्ठो, वेज्जो भणति- सत्तसहस्सवेधी, कहं ?, खीणाऊ हत्थी आणितो, पुच्छवालो उप्पाडिओ, तेण चव वालग्गेणं तत्थ विसं दिण्णं, विवण्णं करंतं दीसति, एस सव्वो विसं, जोवि खाएति सोपि विसं, एवं सत्तसहस्सवेधी, अत्थि विवारणविधी ?, बाढं तत्थेव अग्गदो दिण्णो पसमंतो जाति ॥ रहिय गणिया एकं चव, पाडलिपुत्ते दो गणियाओ-कोसा उवकोसा य, कोसाए समं थूलभइ-सामी अच्छितओ आसि, पच्छा पच्चइतो, ताहे वरिसारत्तो तत्थ गतो, साविका जाया, अवंभस्स पच्चक्खाइ, णणत्थ रायाभि-</p> </div> <div data-bbox="1877 486 1975 555" style="width: 15%; text-align: right;"> <p>वैनयिकी बुद्धिः</p> </div> </div> <div style="text-align: right; margin-top: 10px;"> <p>॥५५४॥</p> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)		
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [१]	नमस्कार व्याख्यायां ॥५५५॥	<p style="text-align: center;"> अध्ययनं [-], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [९४४/९४४-९४७], भाष्यं [१५१...] </p> <p> मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1 </p> <p> यो गेणं, रधिण्ण राया आराहितो, दिण्णा, सा थूलमहसामिस्स अभिक्खणं २ गुणे गेण्हति, तं ण तथा उवचरति, सो ताए अप्पणो विण्णाणं दंसेतुकामो असो गवणियभूभीमतेणं अंबपिडि च्छोडिता, कण्डपुक्खं अण्णेणं लाएतेणं हत्थभ्भासं आणेत्ता अड्ढुचंदेण छिण्णे गहिया, तं तथावि ण तुसति, भणति- किं सिक्खियस्स दुक्करं ? सा भणति- पेच्छ ममंति, सिद्धत्थगरासिमि णच्चिता, सूचीण अग्गयंमि य, कणियारपुप्फपोइयासु, सो आउट्ठो, सा भणति- ण दुक्करं तोडिय अंबपिडी, ण दुक्करं णचित्तु सिक्खियाए। तं दुक्करं तं च महाणुभागं, जं सो मुणी पमयवणं निविट्ठो॥१॥ सीया साडी दीहं च तणं अवसव्वगं च कौंचस्स एकं चेव, रायपुत्ता आयरिणं सिक्खाविया, दव्वलोभी य सो राया, तं मारेतुं इच्छति, ते दारगा चिंतेति- एतेण अम्हं विज्जा दिण्णा, उवाएण णित्थारेमो, जाहे से जेमओ एति ताहे ण्हाणसाडियं मग्गति, ते सुक्खयं भणंति- अहो सीया साडी, बारमुहं तणं देति, भणंति- अहो दीहं तणं, पुव्वं कौंचतेणं पदाहिणीकरंति, तद्विसं अपदाहिणीकतो, परिगतं जघा विरत्ताणि, पंथो दीहो सीताणं तं ममं कातुं मग्गति, णट्ठो॥ णिव्वोदए, वणियभज्जा चिरपउत्थे पतिम्मि दासीए सम्भावं कहेति- पाहुणगं आणेहिच्चि भणिता, ताए पाहुणओ आणियओ, आयसं च से कारियं, रत्तिं पवेसितो, तिसाइओ णिव्वोदगं दिण्णं, मओ, देउलियाए उज्जितो, अहुणा कयकम्मोत्ति ण्हाविया पुच्छिता- केण आउसं कारियं, तेण भणितं- दासीए, सा पहता, ताए कहियं, वाणिमिणी पुच्छिया, साहति सम्भावं, तथाविसो गोणसोत्ति, दिट्ठो य ॥ गोणे घोडगरुक्खपडणं च एकं चेव, एगो अकतपुण्णो जं कम्मं करेति तं विवज्जति, मिच्चस्स जाइएहिं वतिछेहिं हलं वाहेति, विगाले आणिया, वाडे छुटा, सो य मित्तो से जेमिति, सो लज्जाए ण टुको, तेणवि दिट्ठा, णिप्फडिता वाडाओ, हरिया, गहितो देहिच्चि, राउलं णिज्जति, पडिपहेणं षोडयणं पुरिसो एति, सो तेण </p>	वैनयिकी बुद्धिः ॥५५५॥

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)		
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [१]	नमस्कार व्याख्यायां ॥५५६॥	<p>पाडितो आसेणं, सो पलाओ, तेण भणितो- आहणात्ति, तेण मम्मे आहतो, मतो, तेणवि लतितो, विगालोत्ति णगरस्स बाहिरियाए बुत्था, तत्थ लोमंधिया सुत्ता, इमेवि तहिं चेत्र, सो चित्तेति-जावज्जीवं बंधणे करिस्सामि, वरं मे अप्पा उब्बद्धो, तेसु सुत्तेसु ङण्डि-खंडेण तम्मि वडरुक्खे अप्पाणं उक्कलंबेति, तं दुब्बले, तुड्ढेतेण पडंतेण लोमंधितमहत्तरओ मारितो, तेहिवि गहितो, पभाते करणं णीतो, तेहिवि कहितं जथावत्तं, सो पुच्छितो भणति-आमंति, कुमारामच्चो भणेति- तुमं वलिद्दे देहि, एतस्स अच्छीणि उक्कमंतु, वितिओ भणितो- एतस्स आसं देतु, तुज्ज जीहा उक्कमतु, इतरे भणिया-एस हेट्ठा होतु तुब्भं एगो उब्बंधतु, णिपडि-भोगोत्ति संतणा कातुं मुक्को । वेणत्तिया गता ।</p> <p>कम्मया णामं कर्माज्जाता कर्मजा, सा ‘उच्चयोगदिट्ठसारा’ उच्चयुज्जत इत्युपयोगो, उच्चयोगेन यासां दृष्टो सारः सा भवति उपयोगदृष्टसारा, सारो नाम सद्भावः, निष्ठेत्यर्थः, कर्मप्रसंगो नाम अभिक्खयोगः, परिघोलणा णामं सहावपरिमग्गणं, तेण विसाला फलवती हवति बुद्धी, ताए फलं साहुक्कारो, साधु सोभणं कर्तति। एगेणं चोरेणं खच्चं पउमागारेणं छिण्णं, सो जणवातं णिसामेति, करिस्सओ भणति- किं सिक्खितस्स दुक्करं ?, चोरेण सुतं, पुच्छितो, गंतूणं छुरियं अंछितूणं भणति-मारेमि, तेण पडयं पत्थरेत्ता वीहियाणं मुट्ठी भरितो, भणति- किं परंमुहा वडंतु ? आरंमुहा ?, पासिल्लया, तहेव कतं, तुट्ठो । कोलितो मुट्ठीणा गहाय तंतू जाणति-एत्तियाएहिं कण्डएहिं वुणिहितित्ति । डोए वड्ढति जाणति-एत्तियं माहिति । मोत्तियं आयणितो आगासे ओक्खिवित्ता तथा णिक्खिवत्ति जथा कालवाले पडति । घत्ते सगडे संतओ जदि रुच्चति कुण्डिताए णालए छुभति धारं । पवओ आगासे ताणि करणाणि करेति । तुंणाओ पुव्वं थुल्लाणि पच्छा जहा ण णज्जति ख्खीए, तत्तियं मेण्हति जत्तिएण सम्पत्ति. जथा</p>	कर्मजा- शुद्धिः ॥५५६॥

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [९४४/९४४-९४७], भाष्यं [१५१...]	
मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1		
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [१]	<p>नमस्कार व्याख्यायां ॥५१७॥</p> <p>साभिस्स तं दूसं धीयारेणं कारितं । वड्डुई अमवेतूण देवकुलरथाण पमाणं जाणति । घडगारो पमाणेण मड्डितं मेण्हति माणस्सवि माणं अमवित्ता करेति । चित्तकारो पच्छा अमवेतूणं पमाणजुत्तं करेति, तत्तियं वा वण्णयं करेति जत्तिएणं सम्पति ॥ कम्मया समत्ता ॥</p> <p>इदानीं परिणामिता, परिणामनिष्पन्ना परिणामिता, मनसो परिणामात् वयसश्च, सा य एवंविधा— अणुमाणहेतु० । ९-६२ ॥ ९४८ ॥ अणुमाणहेतुदिदुंतेहिं साध्यमर्थं साधितीति अणुमाणहेतुदिदुंतसाधिगा, तत्थ अणुमाणं अविणाभावणिच्छियातो लिंगातो लिंमिणाणं, हेतु कारणं उवाओ, दिदुंतो साधम्येण वैधम्येण य, एतेहिं जो जेण साध्यो अत्थो तं तेण साधेति या सा तथा, वयविपाकेण य परिणामो जीए सा तथा, जथा जथा वयो विपच्छति तथा तथा विपरिणामित्ति जं भणि- तं, फलं णिदंसेति ‘उभयोलोगफलवती’ पुब्बं वण्णितं, अहवा हियणिस्सेयसफलवती, कायहिता भवति, ण सुखा आवाते जहा कटुकरोहिणी चैवमायोज्जमिति ॥ तांसे इमाणि णिदरिसणाइं— अभए० ॥ ९-६३ ॥ ९४९ ॥ खमए० ॥ ९-६४ ॥ ९५० ॥ चल्णाहण० ॥ ९-६५ ॥ ९५१ ॥ अभयस्स कहं पारि- णामिया बुद्धी ?, जदा पज्जोतो गतो, रायगिहं रोहितं, तदा अभएणं खंधावारणिवेसजाणएणं पुब्बं णिकखंता कूडरूवमा धूमिया, कहियं च से जथा भेदिता खंधारा, दावित्तसु नट्ठो, एस वा, अहवा जाहे गणियाहिं कवडेण णियो बद्धो ताव तोसिओ चत्तारिवरा, चित्तियं चाणेणं-मोयावेमि अप्पाणं, वरो मग्गिओ-अग्गी अतीमत्ति मुक्को, ताहे मणति-अहं तुमं छलेण आ- णितो, अहं पुण दिवसतो पज्जोतो हरत्ति कंदंतं नगरमज्जेण नेमि, गतो रायगिहं, दासो उम्मत्तओ कतो, गणियाओ दारि-</p>	<p>परिणामि- का बुद्धिः</p> <p>॥५५७॥</p>
(563)		

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)		
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [१]	नमस्कार व्याख्यायां ॥५५८॥	<p>याओ गहियाओ, वाणियओ गओ, रडंतओ हितो, एवमादिगाओ बहुगाओ अमयम्म पारिणामियाओ बुद्धीओ। सेट्टिचि कड्डो णामं सेट्टी एगत्थ णगरे वसति, तस्स णं वज्जा णामं भज्जा, तस्स णेच्चइल्लो देवसम्मो वंभणो, सेट्टी दिसाजत्ताए गतो, मज्जा से तेण समं संपलग्गा, तस्स य घरे तिण्णि य पक्खी- स्यओ मयणसालिया कुक्कुडओ, सो ताणि अप्पाहेत्ता गतो, सो धिज्जा- तिओ रत्तिं अतीति, मयणसालिया भणति-को ताया ण वीहेति ? , स्यओ वारेति- जो अत्तियाए दयितो अम्हंपि पियल्लओ होति, सा मयणसलाइया अणथितासिता धिज्जातितं परिस्सवति, तीए मारिया, स्यओ ण मारिओ, तीसे पुत्तो लेहसालाए पढति, अण्णदा तस्स (घरं) साधुणो भिन्नखस्स अतिगता, तं कुक्कुडगं पेच्छित्तूण एगो भणति-जो एवस्स सीसं खाइ सो राया होत्तिचि, तं तेण धिज्जातिएणं किहवि अंतरिणं सुतं, अविरतियं भणति-मारोहि जाव खाभि, सा भणति-अण्णं आणिज्जतु मा पुत्तभंडं व संवड्ढितं, णिवंधे मारिओ जाव ण्हाउं गतो, ताव सो दारओ लेहसालाओ आगतो, तं च मंसं सिज्जति, सो रोवति, तस्स सीसं दिण्णं, इतरो आगतो, भाणए छुटं, सीसं मग्गति, भणति-चेडस्स दिण्णं, सो रुद्धो भणति-मए एतस्स कज्जे मारा-चितो, पच्छा भणति-जति परं एतस्स दारगस्स सीसं खातेज्जा तो कतं होज्ज, णिवंधे ववसिता, दासीए सुतं, सा तं दारगं ततो चैव वेत्तूण पलाया, अण्णं णगरं गताणि, तत्थ राया मरति, आसेण परिक्खितो, सो तत्थ राया जातो। इयरोवि सेट्टी आगतो जाव सडितपडितं पासति, सा पुच्छिता- ण कहेति, सुएण पंजरमुक्केण कहितो वंभणाइसंबंधो, सो तहेव चिंतेति, अहं एतीसे कतेण, एसा पुण एवंति पव्वतितो, इतराणिवि तं चैव णगरं आगताणि सव्वं गहाय, अण्णदा विहरंतो सो साधू तत्थ गतो, तीए पच्चिभण्णातो, भिक्खेण समं मासगा दिण्णा, पच्छा कूवितं, गहितो, रायाए सुलं नीतो, धातीए णातो, इतराणि</p>	परिणामि- की बुद्धिः ॥५५८॥

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [९४९-९५१/९४९-९५१], भाष्यं [१५१...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [१]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-right: 1px solid black; padding-right: 5px;"> <p>नमस्कार व्याख्यायां ॥५५९॥</p> </div> <div style="width: 70%; border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>णिच्चिसत्ताणि आणत्ताणि, पिया भोगेहं णिमंतितो, णेच्छति, राया सद्धो कतो, वरिसारत्ते पुण्णे वचंतस्स अकिरियाणिमित्तं धिज्जातिएहिं उवक्खरियाए परिभद्धियारूवकतगुव्विणी य तया अणुव्रजति, तीए गहितो, सो पवयणस्स उड्ढाहो होहित्ति भणति-जदि मए तओ जोणीए णीतु, अह ण होति मसं तो षोड्ढं भिदित्ता णीउ, एवं भणितो षोड्ढं भिन्नं, मया, वण्णो य जातो । कुमारो खुड्ढगकुमारो जहा जोगसंगहेहिं । देवी, पुप्फभदे णगरे पुप्फसेणो राया, अरगमहिसी य पुप्फवती देवी, तीसे दो चेडरूवाणि-पुप्फचूलो पुप्फचूला य, ताणि अणुरत्ताणि भोगे भुजंति, देवी पव्वइया, देवलोगे उववण्णा, देवो जातो, सो देवो एवं चित्तेति-जदि एताणि एवं मरंति तो नरगतिरिएसु उववज्जिहंति, सुविणए सो देवो णरए देवलोए य उवदंसेति, सा भीता जाता, पुच्छति पासंडिते, ण जाणंति, अण्णियपुत्ता तत्थ आयरिया, ते सहाविता, तहेव सुत्तं कड्ढंति,सा भणति-किं तुम्भेहिं वि सिविणओ दिड्ढो ? । सो भणति- अम्हं एरिसं सुत्ति दिड्ढं, पव्वइया । देवस्स पारिणाभिता ॥ पुरिमतालं नगरं, उदितोदितो राया, सिरिकंता देवी, दोण्णिवि सावगाणि, परिव्वाइगा जिता, दासीहि य मुहमक्कडिताहिं वेलीचिता, णिच्छूढा, पदोसमावण्णा, वाराणसीते धम्मरूई राया, तत्थ गया, फलयपड्डियाए रूवं सिरिकंताए लिहितूण दाएति धम्मरूइस्स रण्णो, सो अज्झोववण्णो दूत्तं विसज्जेति, पडिहतो निच्छूढो, ताहे सव्वबलेण आगतो, णगरं गहेति, सो सावओ चित्तेति उदिओदिओ राया- किं एवड्ढेणं जणक्खएणं?, उववासं ठिओ, वेसमणेणं देवेणं सणगरं साधिओ, उदितोदयस्स पारिणाभिया ॥ साधू णंदिसेणेत्ति, सेणियपुत्तो णंदिसेणो, सीसो य तस्स ओधाणुपेधी, तस्स चिंता-भगवं जदि (रायगिहं) एज्जा तो देवीओ अण्णाणि य अतिसए पेच्छितूण जदि थिरो होज्जात्ति, भट्टारओ आगतो, सेणीओ सअंतपुरो णीति, अण्णे य कुमारा संतेपुरा, णंदिसेणस्स अंतपुरं सेतं वरवसणं, पउमिणिमज्जे हंसीओ</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; padding-left: 5px;"> <p>परिणाभि- की बुद्धिः ॥५५९॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)		
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [१]	नमस्कार व्याख्यायां ॥५६०॥	<p>वा ओमुक्कआभरणाओ सञ्वासिं छायं हरंति, से ताओ दद्रूणं चिंतति-जदि भद्रारणं ममायरिएण एरिसियाओ मुक्काओ किमंग पुण मज्झ मंदभग्गस्स असंताणं परिच्चइयव्वयाणंति णिव्वेगमावण्णा, आलोइय पडिक्कंतो थिरो जातो । धणदत्तो सुसुमाए परिणामेति- जदि एतं ण खामो तो अंतरा मरामोत्ति ॥ सावओ सावयवयंसियाए मुच्छितो, तीसे परिणामो जातो- मा अट्टवसट्ठो भरिहिति, तो णरएसु वा उववज्जिहिति, संसारं हिंदिहिति, तीसे आभरणेहिं विणीतो, संवेगो कइणं च ॥ अमच्छोत्ति वरधणुगपिया जतुधरे कते चिंतति-एस कुमारो मारितो होहिति, कहिंपि रत्तिखज्जतिचि सुरंगाए णीणिओ, पलातो, अण्णे भणंति- एगो राया देवी से अतिपिया कालगता, सो य मुट्ठो, सो तीए वियोगहुक्खितो न सरीरट्ठित्ति करेति, मंतीहिं भणितो-देव ! एरिसी संसारट्ठित्ति, किं करीरु ?, सो भणति- नाहं देवीए ठित्ति अकरंतीए करेमि, मंतीहिं परिचितियं- ण अण्णो उवाओत्ति, पच्छा भणितं- देव ! सग्गं गता, तं तत्थ ठिताए चेव से सव्वं पेसिज्जतु, लद्धकयदेवी- ट्ठित्तिए पच्छा करेज्जसुत्ति, रण्णा पडिसुतं, मातिट्ठणेण एगो पेसितो, रण्णो आगंतूण साहेति- कता सरीरट्ठित्ति देवीए, पच्छा राया करेति, एवं पतिदिणं करंताण कालो वच्चति, देवीपेसणववदेसेण वत्थं कडिसुत्तगादि खज्जति, एगेण चितियं-अहंपि खतिं करेमि, पच्छा राया दिट्ठो, तेण भणितं- कुतो तुमंति ?, सो भणति- देव ! सग्गतातो, रण्णा भणितं-देवी दिट्ठित्ति ?, सो भणति तीए चेव पेसितो कडिसुत्तयादिनिमित्तं, दावितं से जहिच्छित्तं, किंपि न संपडति, रण्णा भणितं- कदा गमिस्सति ?, तेण भणितं- कल्लं, रण्णा भणियं- कल्लं ते संपाडिस्सं, मंती आदिट्ठो- सिग्घं संपाडेह, तेहिं चितियं- विणट्ठं कज्जं, को एत्थ उवाओत्ति ?, विसण्णा, एगेण भणियं- धीरा होह, अहं भलिस्सामि, तेणं तं संपाडेत्तूण राया भणितो-</p>	परिणामि- की बुद्धिः ॥५६०॥

आगम (४०)	<p style="text-align: center;">“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)</p> <p style="text-align: center;">अध्ययनं [-], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [१४९-१५१/१४९-१५१], भाष्यं [१५१...]</p>	
<p>प्रत सूत्रांक [-]</p> <p>दीप अनुक्रम [१]</p>	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div data-bbox="324 411 504 1093" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>नमस्कार व्याख्यायां ॥५६१॥</p> </div> <div data-bbox="504 411 1848 1093" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>देव ! एस कह जाहिति ?, रण्णा भणितं- अण्णे कह जंतगा ?, तेण भणितं- अम्हे जं पट्टवेत्ता तं जलणपपवेसेणं, ण अण्णहा सग्गं गम्मत्तिच्चि, रण्णा भणियं- तहेव पवेसेह, तहेव आढत्तो, सो विसण्णो, अण्णो य धुत्तो वायालो, रण्णो समकखं बह्वं उवहसति, जथा देवि ! भणिज्जासि सिणेहवंतो ते राया, पुणोवि जं कज्जं तं संदिसेज्जासि, अण्णं च इमं च बहुविहं भणेज्जासि, तेण भणितं- देव ! णाहमेत्तिगमविगलं भणितुं जाणामि, एसो चैव लट्ठो पेसिज्जतु, रण्णा पडिसुत्तं, सो तहेव णिज्जतुं आढत्तो, इतरो मुक्को, इतरस्स माणुसाणि विसण्णाणि विलवंते- हा देव ! अम्हे किं करेज्जामो ?, तेण भणितं- नियतुं रक्खेज्जह, पच्छा मंतीहिं खरंटिय मुक्को, मडंगं दड्ढं, मंतिस्स परिणामिया ॥ स्वमए खमओ चेल्लएणं समं भिक्खं हिंडति, तेणं मंडुक्कलिया मारिया, आलोयणवेलाए णो आलोएति, खुड्ढएणं भणितो- आलोएहिति, सो रुट्ठो आहणामेति पधावितो, (थंभे अब्भिडिओ) एगत्थ विराहितसामण्णाणं सप्पाणं कुलं, तत्थ उववण्णो, दिट्ठीविसो सप्पो जातो, अपरोपरेण जाणंति, रत्तिं चरंति मा जीवे मारेहामोत्ति, फामुगमाहरेन्ति । अण्णदा रण्णो पुत्तो अहिणा खाइतो, मतो य, राया सप्पाणं पयोसमावण्णो भगति- जो सप्पं मारेति तस्स दीणारं देमि, अण्णदा आहितुं डिएणं ताणं रेहाओ दिट्ठाओ, तं विलं ओसधीहिं धम्मति, सीसाणि णिग्गच्छंताणं छिदति, सो अभिमुहो ण णीति- मा कंचि मारेहामोत्ति जातिस्सरत्तणेण, तं णिग्गयं छिदति, पच्छा तेण रण्णो उवणीताणि, से राया णागदेवताए बोधिज्जति, मा मारेहि, णागदिण्णो ते कुमारो होहिच्चि, सो खमगसप्पो मतो समाणो तत्थ रायाणियाए पुत्तो जातो, उम्मुक्कवालभावो साधुं दड्ढं जातिं संभरित्ता पच्छा पव्वइओ य, सो लुवालुओ अभिग्गहं गेण्हति- ण मए रुसितव्वंति, दोसीणस्स पहिंडति, तत्थ आयरियस्स गच्छे चत्तारि खममा- माप्पिओ २३४ ति, रत्तिं देवता आगता, ते अण्णे खमए अति-</p> </div> <div data-bbox="1848 411 2027 1093" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>परिणामि- की बुद्धिः</p> <p>॥५६१॥</p> </div> </div>	

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [९४९-९५१/९४९-९५१], भाष्यं [१५१...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [१]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>नमस्कार व्याख्याया ॥५६२॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 5px;"> <p>कमेत्ता तं वंदति, खमएण णिग्गच्छंती हत्थे गहिया, भणिया य- कडपूयणे ! एयं तिकालभोइं वंदसि, इमे महातवस्सी ण वंदसि?, सा भणति- अहं भावखमयं वंदामि, ण दच्चखमएत्ति, गता, पभाते दोसीणस्स गतो, णिमंतेति, एगेण पायं गहाय खेलो छुटो, सो भणति- मिच्छामि दुक्कडं, जं मए खेलमल्लयं तुम्भ णोवणियं, एवं सेसेहिवि, सो जिमेतुमारद्धो, तेहिं वारितो, णिव्वेगमावण्णो । पंचवि सिद्धा । विभासा ॥ अमच्चपुत्तो वरधणुओ, तस्स तेसु २ प्रयोजनेषु पारिणामिया, जथा माता मोताविता, सो पलाविओ, एयमादी सव्वं विभासियव्वं । अण्णे भणंति- एगो मंतिपुत्तो कप्पडियरायकुमारेणं समं हिंडति, अण्णदा णेमित्तिओ घडितो, रत्तिं देसकुडिटियाणं सिधा रडति, कुमारेण णेमित्तिओ पुच्छितो-किं सा भणत्ति ?, तेग भणितं- इमं भणति-इमंमि णदितित्थमि पूराणीयं कलेवरं चिद्धत्ति, एयस्स कडीए सयं पायंकाणं, कुमार ! तुमं मेणहाहि, तुज्झ पायंका मम य कलेवरंति, मुद्दियं पुण ण सक्कुणोमित्ति, कुमारस्स कोइं जातं, ते य वंचिय एगागी गतो, तहेव जातं, पायंके घेत्तूण पच्चागतो, पुणो रडति, पुणोवि पुच्छितो, सो भणति- चप्फिमाइयं कहति, एस भणति- कुमार ! तुज्झवि पायंका संजाता मज्झवि कलेवरंति, कुमारो तुसिणीओ जाओ, अमच्चपुत्तेण चित्थियं-पेच्छामु से सत्तं, किं किविणत्तणेण गतो आउ सोंडीरताए ?, जदि किविणत्तणेण कतं ण तस्स रज्जंति णियत्तामि, पच्चूसे भणति- वच्चह तुम्भे, मम पुण सुलं रुजति, ण सक्कुणोमि गंतुं, कुमारेण भणियं- ण जुत्तं तुमं मोत्तूण गंतुं, किं तु मा एगत्थ कोइ जाणिहत्ति तेण वच्चामो, पच्छा कुलपुत्तघरं णीतो, समप्पिओ, तं च सव्वं पेज्जामुल्लं दिण्णं, मंतिपुत्तस्स अवगतं जथा सोंडीरताएत्ति, भणितं चणेण- अत्थि मे विसेसो अतो गच्छामि, पच्छा गतो, कुमारेण रज्जं पत्तं, भोगावि से दिण्णा । एतस्स पारिणामिगी ।</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>परिणामि- की बुद्धिः ॥५६२॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [९४९-९५१/९४९-९५१], भाष्यं [१५१...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [१]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div data-bbox="331 406 488 1082" style="width: 15%;"> <p>नमस्कार व्याख्यायां ॥५६३॥</p> </div> <div data-bbox="497 406 1818 1082" style="width: 70%; border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>चाणक्ये गोल्लविसए चणिमगमामो, तत्थ चणिओ माहणो, सो य सावओ, तस्स घरे साधू ठिता, पुत्तो से जातो सह दाढाहिं, तेण साधुण पाएसु पाडिओ, तेहिं भणितं-राया होहितित्ति, तेण चित्तिं-मा दोग्गतिं जाइस्सइत्ति दंता घट्टा, पुणोवि आमरियाणं कहितं, तेहिं भणितं-किं कज्जतुं, एत्ताहेवि विवंतरितो भविस्सत्तित्ति, उम्मुक्कवालभावेण चोइस विज्जाठाणाणि आगमियाणि, सोवि सावओ संतुट्ठो, एगाओ भद्रमाहणाओ अणिया भज्जा से, अण्णदा कम्मो कोतुए भज्जा से मातिघरं गता, केति भगति-भातिविवाहे गता, तीसे य भण्णी अण्णेसिं खट्ठादागियाणं दिण्णेच्छियाओ, ता अलंकितभूसिताओ आगताओ, सव्वो परिजणो ताहिं समं लवति, सा एगंते अञ्छति, तीसे अद्धिती जाता, घरं आगता, अद्धितिलद्धा अञ्छति, णिब्बंथे सिद्धे, तेण चित्तिं-णंदो पाडलिपुत्ते देति तत्थ वच्चामि, गतो, कत्तियपुण्णिमाए पुव्वण्णत्थे आसणे पढये णिविट्ठो, तं च तस्स साळियातस्स राउरुस्स सता ठविज्जति, सिद्धपुत्तो य णंदेण समं तत्थ आगतो भगति-एसं बंभणो णंदवंसस्स छाये अक्कमिऊग ठितो, दासीए भणितो-भगवं ! चित्तिए आसणे णिवेसाहित्ति, अस्सिवति चित्तिए आसणे कुंडियं ठवेति, एवं ततिए दंडं, चउत्थे ण्णेत्तियं, पंचमे जण्णो-वइयं, धिट्ठोत्ति निच्छट्ठो, पादो पढमो उक्खित्तो, भगति य-कोशेण भूत्थैश्च निचद्धमूलं, पुत्रैश्च मित्रैश्च विवृद्धशाखम् । उत्पाट्य नंदं परिवत्तेयामि, हठाद् द्रुमं वायुरिवोग्रवेगः ॥ १ ॥ णिग्गतो, पुरिसं मग्गति, सुते च णेणं विवंतरितो राया होहामित्ति, नंदस्स मोरयोसमा, तेसिं गामं गतो परिच्चायलिंगेणं, तेसिं महतरस्स धीताए चंदपीयने डोहलो जातो, सो सपुदाणेतो गतो, ताणि तं पुच्छंति, जदि ममं दारमं देह तो णं पाएमि चंदं, पडिसुणेति, पडमंडवो कतो, तद्विसं पुण्णिमा, मज्झे छिंदं, मज्जणहं गते चदे सव्वरसात्तुहिं दव्वेहिं संजोएत्ता आसणे थाले भरितं कतं, सदाविता, पेक्खति पियति य, उवरि पुरिसो उच्छाडेति, अव-</p> </div> <div data-bbox="1827 406 1984 1082" style="width: 15%;"> <p>परिणामि- की बुद्धिः ॥५६३॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)		
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [१]	नमस्कार व्याख्यायां ॥५६४॥	<p>पीते पुत्तो जातो, संवद्धति, इमोऽपि धातुविलागे भगति, सो य दारएहिं समं रमति, रायणीती विभासा, चाणको य पडिइइ, पेच्छति, तेण विमग्गितो, अण्ठवि दिज्जु, भगति-गंभीओ लहेहि, मा मरेज्ज कोति, भगति-वीरभोज्जा पुहवी, णातं जथा विण्णाणं से अत्थि, तो कस्सति दारएहिं कहिं-परिवायगपुत्तो एस, अइं परिवाओ, जासु जा ते रायागं करेमि, चलिथा, लोगो मिलितो, पाडलपुत्तं रोहितं, णंदेणं भग्गो परिवायगो, आसेहिं पुट्टितं लग्गो, चंदउत्तो य पउमसरे णिवुट्टो, इमो उरस्युशति, सण्णाए भगति-चोलियत्ति, उत्तिण्णा णासंति, अग्गे भगति-चंदउत्तं पउमिणीसंडे छुमिता रयओ जातो, पच्छा एगेण जच्च-किसोरगगतेण आसवारेण पुच्छितो भगति-एस पउमसरे पविट्टो, ततो तेण दिट्टो, ततो घोडगो चाणकस्स अल्लिविओ, तत्थेय खग्गे मुक्कं, जले पवेसगड्ढाए कंचुयं सुयति ताव खग्गेण दुहाकतो, चंदपुत्तो वाहित्ता चडावितो, पलाया, पुच्छितो-तंवेलं किं तुमे चित्तितंति ? भगति-ध्रुवं एतं चेव सोभगं, अज्जो चेव जाणत्तित्ति, णातो जोगो, ण एव विपरिगमतित्ति, पच्छा छुहाइओ चाणको तं ठवेत्ता अतिगतो, वीभेति-मा एत्थं णज्जेज्जामोत्ति, माहगस्स व्हिं निग्गवस्स पोत्तं फालितं, दधिकरंभं गहाय गतो, जिमितो, अण्णत्थ गामे रत्ति समुदाणंति, थेरिय पुत्तमंडाणं विलेवितं देति उण्हं, एक्केण मज्जे हत्थो छूटो, दड्डो रोवति, ताए य भग्गति-चाणकमंगलोसि, पुच्छियं, भगति-पासाणि पढमं वेणंति, गता हिमं तहूडं, पव्वइओ राया, तेग समं मित्तया जाता, भगति-समं समेण विभवामो रज्जे, ओत्तवेन्तागं एगत्थ णगरं ण पडति, पविट्टो तिदंडी, वत्थुणि जोएति, इंदकुमारियाओ, तासिं तणएण ण पडति, माताए णीणवित्ताओ, पडितं णगरं, पाडलिपुत्तं रोहितं, णंदो धम्मदुत्तरं भगति, एगेण रहेण जं तरसिं तं णीणेहि, दो भज्जातो एगा कण्णा दव्वं च णीणेति, कण्णा चंदउत्तं पलीएति, भणित्ता जाहित्ति, ताए विलगंतीए चंदमुत्तस्स रहे णव अरगा</p>	परिणामि- की बुद्धिः ॥५६४॥
	(570)		

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [९४९-९५१/९४९-९५१], भाष्यं [१५१...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [१]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%;"> <p>नमस्कार व्याख्यायां ॥५६५॥</p> </div> <div style="width: 70%; border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>भग्ना, तिदंडी भणति—मा वारेहि णव पुरिसजुगाणि तुज्जं वंसो होहित्ति, अतिगता, दो भागा कता । एगा कन्नगा विसभाविया, तत्थ पव्वतगस्स इच्छा, सा तस्स दिण्णा, अग्गिपरियंचणे विसपरिगतो मरितुमारद्वो, भणति—वर्यसग ! मरिज्जति, चंदगुत्तो रं- माभित्ति ववसितो, चाणक्येण भिगुडी कता, णियत्तो, दो रज्जाणि तस्स जाताणि । णंदमणूसा य चोरिगाए जीवंति, सो चोरग्गाहं मग्गति, तिदंडी बाहिरियाए णलदामं सुहंगमारगं ददुं आगतो, रण्णा सदावितो, दिण्णं आरक्खं, वीसत्था कता, भत्तदाणे सकुडुंवा मारिया । आणाए-वंसिहि अम्बगा परिकिखत्ता, विपरीते कते रुदो, पलीवितो सव्वगामो, तेहि य गामेल्लतेहिं तस्स कप्पडियत्तणे मत्तं ण दिण्णाति काउं ।</p> <p>कौसनिमित्तं परिणामिता बुद्धी, जूतं रमति कूडपासएहिं, सोवण्णं थाले दीणारभरितं, जो जिणति तस्स, अहं जिणामि एको दायव्वो, अत्तिचिरंति अण्णं उवायं चित्तेति, नागराणं भत्तं देति, मज्जपाणं चं दिण्णं, मत्तेसु पणच्चित्तो भणति गायंतो-दो मज्ज धातुरत्ताओ कंचणकुंडिया तिदंडं च, राया मे वसवत्ती, एत्थवि ता मे होलं वाएहि ॥१॥ अण्णो असहमाणो भणति-गयपोयगस्स (मदस्स मन्थरगइए उ) जोयणसहस्सं । पदे पदे सतसहस्सा एत्थवि ता मे होलं वाएहि ॥१॥ अण्णो असहमाणो भणति-तिलआढगस्स बुत्तस्स णिप्फण्णस्स बहुसइतस्स । तिले तिले सतसहस्सं एत्थवि ता मे होलं वाएहि ॥ १ ॥ अण्णो भण्णाति-णवपाउसंमि पुण्णाए गिरिनइयाए य सिग्घवेगाए । एगाहमहितमेत्तेणं णवणीतेण पालिं बंधामि ॥ १ ॥ जच्चण वरकिसोराणं तदिवसं तु जायमेत्ताणं । केसेहि णमं छाएमि एत्थवि ता मे होलं वाएहि ॥ १ ॥ दो मज्ज अत्थि रत्तणाणि सालिपसुई य गद्भिया य । छिण्णा छिण्णावि रूहंति एत्थवि ता मे होलं वाएहि ॥ १ ॥ सत्तसुक्किष्ठो णिच्चसुगंधो, भज्ज अणुच्चय णत्थि पवासो । णिरिणो य दुपंचसतो य,</p> </div> <div style="width: 15%; text-align: right;"> <p>परिणामि- की बुद्धिः ॥५६५॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	<p style="text-align: center;">“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)</p> <p style="text-align: center;">अध्ययनं [-], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [९४९-९५१/९४९-९५१], भाष्यं [१५१...]</p>
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [१]	<p>मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p style="text-align: center;"> नमस्कार व्याख्यायां ॥५६६॥ परिणामि- की बुद्धिः ॥५६६॥ </p> <p> एत्थवि ता मे होलं वाएहि ॥१॥ एवं णाऊणं रयणाइं मग्गिऊणं गोढ्ढागाराणि सालीणं मरियाणि रयणाइं गद्दभियादीणि पुच्छित्तो छिण्णाणि २ जायंति, आसा एग्गदिवसजाता मग्गिता, एग्गदिवसियं णवणीतं मग्गितं । एस्स परिणामिता चाणक्कस्स बुद्धी ॥ थूलभइस्स सामिस्स परिणामिता, पितुंमि मरित्ते कुमारो भण्णत्ति-अमच्चो होहित्ति, सो असोगवणियाए चित्तेत्ति-केरिसा भोगा वाउलाणांत्ति?, ताहे पव्वइतो, राया भणत्ति-पेच्छह, मा कवडेणं गणियाघरं जाएज्जा, णितस्स सुणममडगो वावण्णो, णासं न विकूणोत्ति, पडिलेहेत्ता रण्णा भणितं-विरत्तभोगोत्ति, सिरिओ ठाविओ । णासिक्कणगरं, णंदो वाणियओ, सुंदरी से भज्जा, सुंदरीणंदो से नामं जातं, तस्स माता पुव्वपव्वइतो, सो सुणोत्ति-जथा तीए अज्झोववन्नो, पाहुणओ आगतो, पडिलाभित्तो; भाणं तेण ग्राहितं, एहि एत्थ विसज्जेहित्तित्ति उज्जाणे णीतो, सो भोगगिद्धो णगरं जाहित्तित्ति अधिगतरेणं उवप्पलोभेमि, सो य वेउव्वियलद्धी, मक्कडिं दरिसेत्ता पुच्छित्तिका सुंदरित्ति?, सुंदरी, पच्छा विज्जा-धरीए, तुल्ला, पच्छा देवीए, देवी अतिसुंदरत्ति, पुच्छित्तो भणत्ति-कहं एसा लब्भत्तित्ति?, धम्मभणत्ति पव्वइतो । साधुस्स पारिणामिका । वइरसाभिस्स परिणामिया, माता णाणुवत्तिया, मा संघो अवमाणिहित्तित्ति, पुणो देवेहिं उज्जेणीए वेउव्वियलद्धी दिन्ना, पाडलिपुत्ते मा परिभविहित्तित्ति वेउव्वियं कयं, पुरियाए पयणओभावणा मा होहित्तित्ति सव्वं कहियव्वं ॥ चलणाहणणे, राया तरुणेहिं बुग्गाहिज्जत्ति, जथा थेरा कुमारा य अवणिज्जंतुत्ति, सो तेसिं मतिपरिकखणणिमित्तं भणत्ति-जो रायं सीसे पाएण आहणत्ति तस्स को दंडो ?, तरुणा भणत्ति-तिलतिलं छिंदियव्वओ, थेरा पुच्छिया, चित्तोत्ति ओसरिया, </p> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)	
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [१]	अध्ययनं [-], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [९४९-९५१/९४९-९५१], भाष्यं [१५१...]	मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1
	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%;"> <p>नमस्कार व्याख्यायां ॥५६७॥</p> </div> <div style="width: 70%; border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>चित्तेति-णूणं देवीए को अण्णयरो आहणतित्ति, आगता भणति-सक्कारेयच्चओ, रण्णो तेसिं च पारिणामिया बुद्धी ॥ आमल्लगं किच्चिमं, एगेण णातं, अकालो, बिबो होहिच्चि ॥ मणिम्मि सप्पो पक्खीणं अंडगाणि खाति रुक्खं विलग्गिता, तत्थ गिद्धेण आलयं विलग्गो, मारिओ, तत्थ मणी पडितो, हेट्ठा कूवो, तं पाणितं रचीभूतं, कूवातो णीणितं साभावितं, दारएणं थेरस्स कहितं, तेण विलग्गिऊण गहितं ॥ सप्पो चंडकोसिओ चित्तेति-एरिसो महप्पा ॥ खग्गो सावगपुत्तो जोव्वणवलुम्मत्तो धम्मं णेच्छति, मतो खग्गीसु उव्वच्चो, पट्टस्स दोहिवि पासेहिं जथा पक्खरा तथा चम्माणि लंबंति, अंडवीते चउमुहप्पहे जणं मारेति, साहुणो य तेणेव पहेण अइक्कमंति, वेगेण आगतो, तेएण ण तरति अल्लवित्तुं, चित्तेति, जाती संभरिया, पच्चक्खाणं देवलोगगमणं ॥ धूभे वेसालीए णगरीए णगरणाभीए मुणिसुव्वयसामिस्स धूमो, तस्स गुणेण कूणियस्स ण पडति, देवता आगता आगासे, कूणियं भणति-समणे जइ कूलवारए, मागाहिया गणियं रमेहिती। राया त असोगचंदए, वेसालिं नगरिं गहेस्सती ॥ १ ॥ सो मग्गिज्जति, का तस्स उप्पत्ती ?-एगस्स आयरियस्स चेच्छओ अधिणीओ, आयरिओ अंबाडेति, वेरं वहति, अण्णदा आयरिया सिद्धसिलं तेण समं वंदगा विलग्गा, ओयरंताणं पवाए सिला मुक्का, दिट्ठा, आयरिएणं पादा ओसारिया, इहरा मारितो होतो, सावो दिण्णो-दुरात्मा इत्थीहिंतो विणस्सिहिसिच्चि, मिच्छावादी भवत्तुत्तिकातुं तापसासमे अच्छति, गदीए कूलए आतावेति, पंथब्भासे जो सत्थो एति ततो आहारो होति, गदीकूलए आयावेमाणस्स गदी अण्णतो पवूढा, तेण कूलवालओ जातो, तत्थ अच्छंतओ आगमितो, गणियाओ सदावियाओ, एगा भणति-अहं आणेमि, कवडसाविगा जाया, सत्थेण गता, वंदति, उदाणे भोतिगंमि चेह्याइं वंदामि, तुब्भे य सुता, आगया मि, पारणए मोदगा संजोइया, अतिसारो जातो, पथगेण ठवियो, उव्वत्तणादीहिं संभिण्णं चित्तं, आणितो,</p> </div> <div style="width: 15%;"> <p>परिणामि- की बुद्धिः ॥५६७॥</p> </div> </div>	

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)		
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [१]	नमस्कार व्याख्यायां ॥५६८॥	<p style="text-align: center;">अध्ययनं [-], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [९४९-९५१/९४९-९५१], भाष्यं [१५१...]</p> <p>मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <p>मणितो-रणो वयणं करेहि, किं ? , जथा वेसाली धेप्पतु, थूमो णीणावितो, गहिता । इंदमातुगाओ चाणक्केण पुव्वभणियाओ । एसा परिणामिया । अभिप्रायसिद्धाः परिसमाप्ताः ॥</p> <p>इदाणिं तवसिद्धो, जो य तवेण ण किलम्मति सो तवासिद्धो, जहा एगो दढप्पहारी चोरसेणावती सेणाए समं गामं हंतुं गतो, तत्थ एगो दरिहो, तेण पुत्तभंडाणं पायसं मग्गताणं दुद्धं जाएत्ता पायसो सिद्धो, सो य ण्हातुं गतो, चोरा य तत्थ पडिया, एगेण तत्थ सो पायसो दिद्धो, छुधितत्ति तं गहाय पधावितो, ताणि चेडरूवाणि रोवंताणि णिग्गताणि, पायसो हितोत्ति चोरेण, मारेमिच्चि पहावितो, महिला अवतलेतुं अच्छति तथावि जाति, सो चोरसेणावई गाममज्जे अच्छति, तेण गंतूण महासंगामो कओ, सेणावइणा चित्थियं-एतेण मम पुरतो चोरा परिभाविज्जत्ति सह महिलाए असिणा छिण्णो, गम्भोवि दो भागे कतो फुरुफुरेति, तस्स किवा जाता, मते अधम्मो कतोत्ति, ताहे पव्वइतो, तत्थेव विहरति, हीलिज्जति हम्मति घोराकारं च तवकिलेसं केरति, सिद्धो ॥ कम्मकखयसिद्धो जो अट्टण्हं कम्मपगडीणं खएणं सिद्धो, तत्थ गाथा—</p> <p>दीहकालरयं जं तु० ॥ ९। ६७ ॥ ९५३ ॥ एत्थ दीहकालं- अतीतकालितं, रजं वड्डमाणकालियं, कम्मं आत्मना आलिगितं सव्वायपदेसेहिं पुट्ठंति भणितं, न केवलं सेसितं, तथा अहवा सितं ‘सित वर्णबंधनयोः’ अट्टहा वड्डं-अट्टहा परिणामितं नियदुक्खं, तुशब्दान्निधत्तनिकाचित्तादिवि धेप्पंति, तं तथाभूतं कम्मं धंता, धंता णाम ज्ञाणाणलेण दहिच्चा, अकम्मीकातूणे-त्यर्थः, इति- एवं सिद्धस्स सतो योग्यताभंगीकृत्य सिद्धत्तमुवजायती, निष्पन्नार्थत्वं संपज्जते ॥ कहां पुण अट्टविहं कंमं खवेति,</p>	तपःसिद्धः कर्मक्षय- सिद्धश्च ॥५६८॥

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)		
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [१]	नमस्कार व्याख्यायां ॥५६९॥	<p style="text-align: center;">अध्ययनं [-], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [९५३/९५३], भाष्यं [१५९...]</p> <p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <p>भण्णति- जदा केवलं णाणं उप्पाडेंति तदा चत्तारि घातिकंमे खवेति, तं च जथा खवगसेढीए तत एवं षोढाप्रकलत्तद्रव्यगणं यथास्वं द्वितयपर्यायकलापविभूतिवशीकृतं प्रतिस्वं शेषविधिना लोकालोकं प्रकाश्य भगवंतोऽचिन्त्यभूतिविशेषाः जघन्येजान्त-मुहूर्तमुत्कर्षेण देशोनां पूर्वकोटीं केवलपर्यायमनुभूय समवाप्नुवंति सिद्धिमजागरामिति । अथ सिध्यतां को विधिरिति प्रश्ने सिध्यद्विधिप्रक्रियादर्शनार्थं पश्चिमस्कंधनिरूपणा क्रियते, अथ किमिदं पश्चिमस्कंध इति प्रश्ने व्याख्यायते-औदारिवैक्रियाहारकतैजसकर्मणानि शरीराणि स्कन्ध इत्याचक्ष्महे, पश्चिमशरीरं पश्चिमभव इति यावदुक्तं स्यात् तावदिदं पश्चिमस्कन्ध इति, कथम् ? इह यस्मादयमनादौ संसारे परिभ्रमन् स्कंधान्तराणि भूयांसि गृह्णाति मुंचति च, तस्माद्यमवाप्य स्कन्धमाविर्भूतासाधारणज्ञानदर्शनचारित्र्यवलः भूयः स्कंधान्तरमन्यदात्मा नोपादत्ते स पश्चिमस्कन्ध इति शब्धते, स्वोपात्तमनुष्यायुषोऽन्तः प्रक्षयवशाद् भुक्तस्यान्तर्मुहूर्तशेषे सिध्यत्पर्यायाभिमुखा अवश्यकरणं कुर्वतीति । कथमिदमवश्यकरणमिति प्रश्ने प्रदर्श्यते, अन्वर्थत्वादवश्यकरणसंज्ञायाः, भास्करवत्, अवश्यकरणीयत्वादवश्यकरणं, कथमियमन्यर्थेति दर्श्यते, अर्थमनुगता या संज्ञा साऽन्वर्था, अर्थमंगीकृत्य प्रवर्तते इत्यर्थः, कथम् ? इह यथा भास्करसंज्ञा अन्वर्था, कथमन्वर्था ? भासं करोतीति भास्कर इति यो भासनार्थः तमंगीकृत्य प्रवर्तते इत्यन्वर्था, तथाऽवश्यकरणमिति इयं संज्ञा अन्वर्था, कथमिति चेत्, ब्रूमहे, अवश्यं क्रियत इत्यवश्यकरणं इति योऽवश्यकरणार्थोऽवश्यकर्तव्यता तमंगीकृत्य प्रवर्तते यस्मात् तस्मात्सर्वकेवलिभिः सिध्यद्विरवश्यं क्रियमाणत्वादवश्यकरणमित्यन्वर्थसंज्ञासिद्धिः, अथवा अवश्यभाव आवश्यकं ‘द्वंद्वमनोज्ञादिभ्यश्चे’ति मनोज्ञादेरधिकृतत्वात् बुजि सत्यावश्यकसिद्धिः, आवश्यकं करणं आवश्यककरणं, कुतः?, लोके दृष्टत्वात् मल्लस्य कक्षाबन्धकरणवत्, यथा मल्लो युयुत्सुर्नावध्वा साटकं युध्यते, स</p>	कर्मक्षय- सिद्धः ॥५६९॥

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [९५३/९५३], भाष्यं [१५१...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [१]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>नमस्कार व्याख्यायां ॥५७०॥</p> </div> <div style="width: 70%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>हि प्रथममेव साटकेन कक्षो बद्ध्वा अतः परं कृतावश्यककक्षाबन्धकरणः योद्धुमारभते, तथाऽन्तर्गृहर्तायुःशेषेण केवललिना सिध्यता प्रथममेवेदं करणं अवश्यं कर्तव्यमित्यावश्यककरणमिति । केचिदावर्जितकरणमिति वर्णयन्ति, तेषामप्यावर्जितशब्दस्याभिमुखपर्यायवाचि-त्वात् आवर्जितकरणसिद्धिः, कथम्?, आवर्जितमनुष्यवत्, यथा लोके दृष्टमेतद् आवर्जितः मनुष्यः, अभिमुखः कृत इति, तथा च सिध्यतः सिध्यत्वपर्यायपरिणामाभिमुखीकरणं यत्तदावर्जितकरणं, येन कारणेन परिणत आत्मा नियमात् सिध्यत्वपर्यायपरिणामाभिमुखो भवती-त्यर्थः, सर्वे च भगवन्तः सिध्यन्तः केवलिनस्तीर्थकराश्च नियमादावश्यककरणं कुर्वन्ति, समुद्घातं तु केचित्कुर्वन्ति केचिन्नेति ॥ तत आवश्यककरणे कृते ये केवलिनः समुद्घातं कुर्वन्ति तत्प्राक्रियाऽऽविष्करणार्थमिदं प्रयते- येऽन्तर्गृहर्तामादिकृत्वोत्कर्षेण आ मासेभ्यः षड्भ्यः आयुषोऽवशिष्टेभ्यः अभ्यन्तर आविर्भूतकेवलज्ञानपर्यायाः ते नियमात्समुद्घातं कुर्वन्ति, ये तु षण्मासेभ्य उपरिष्ठादावि-भूतकेवलज्ञानाः शेषास्ते समुद्घातकाद् बाह्याः, ते समुद्घातं न कुर्वन्तीत्यर्थः, शेषाः समुद्घातं प्रति भाज्याः, कस्माद्?, यस्मात् षण्मासेभ्यः आयुषि आविर्भूतकेवलज्ञानपर्यायेभ्यः सकाशात् षड्भ्यो मासेभ्यः ये उपरि समयोत्तरवृद्ध्याऽवशिष्टे आयुषि शेषे आविर्भूतज्ञानाः केवलिनः ते शेषाः समुद्घातं प्रति भाज्याः, केचित्समुद्घातं कुर्वन्ति केचिन्नेति, अतः केचित्समुद्घातं कृत्वा केचिदकृत्वैव समवाप्नुवन्ति सिद्धिं, अथवा येषां बहु संवेद्यमस्ति आयुश्चाल्पमवतिष्ठते ते नियमात्समुद्घातं कुर्वन्ति, नेतर इति ॥ अथ ये समुद्घातं कुर्वन्ति तेषां को विधिरिति प्रश्ने तदाविष्करणार्थमाचक्ष्महे-ते दंडकादिक्रमेण कुर्वन्ति, तत्र प्रथमसमये औ-दारिककाययोगस्थाः दंडकं कुर्वन्ति, अथ दंडक इति कोऽर्थः?, दंडक इव दंडकः, क उपमार्थः?, यथा मूलमध्याग्रे ऊर्ध्वाधः समप्रदेशः परिवृत्तपर्यायः स दंडकः, तथा समुद्घातकरणवशाद्भिर्गतानामात्मप्रदेशानां दंडकसंस्थानेनावस्थानादंडकत्व-</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>कर्मधय- सिद्धः ॥५७०॥</p> </div> </div>

<p>आगम (४०)</p>	<p>“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)</p> <p>अध्ययनं [-], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [९५३/९५३], भाष्यं [१५१...]</p>			
<p>प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [१]</p>	<p>नमस्कार व्याख्यायां ॥५७१॥</p>	<p>सिद्धिः, अथ दंडककरणे को विधिरिति प्रश्ने ब्रूमहे-इह व्यावहारिकनयवशात् ये असंख्येया जीवप्रदेशाः ते सर्वेऽपि बुद्ध्या असंख्येया भागा निर्गच्छन्ति, असंख्येयभागोऽवतिष्ठते, ततस्तैरेव असंख्येयैर्जीवप्रदेशभागैः स्वशरीराभिर्गतेर्हि दंडकमभिर्निर्वर्तयंतः अष्टौ जीवमध्यप्रदेशान् सांततिकपरस्परविभोगिनो रुचकसंस्थितान् चक्रीवैद्व्येपटलयोरुभयो रत्नाद्यवस्थायिषु रुचकसंस्थितलोकमध्यप्रविष्टाष्टाकाशप्रदेशेषु संस्थाप्य चतुर्दशरज्ज्वायतं दंडकं कुर्वतीति । ततो द्वितीयसमये कपाटं कुर्वन्ति, तत्समय एव चौदारिकमिश्रकाययोगो भवति, कपाटकमिति कोऽर्थः ? , कपाटमिव कपाटकं, कउपमार्थः ? , यथोभयोः प्राक्प्रत्यग्दिशोस्तिर्धग्विस्तीये अपागुदग्दिशयोर्ह्रस्वमूर्ध्वाधोदिशयोरुच्छ्रितं कपाटमिति शब्द्यते, तथा समुद्घातकरणवशात् निर्गतानामात्मप्रदेशानां पूर्वापरदक्षिणोत्तरासु दिक्षु कपाटसंस्थानिनावस्थानात्कपाटकत्वसिद्धिः, अथ कपाटकरणे को विधिरिति प्रश्ने ब्रूमहे, अतः प्रथमसमयनिर्गतात्मप्रदेशसकाशात् योऽसंख्येयभागोऽवशिष्टोऽवतिष्ठत इत्युक्तं स बुद्ध्या पुनरपि असंख्येयान् भागान् गतः, ततो द्वितीयसमये कपाटकारकाणां असंख्येया भागा निष्कर्मति, असंख्येयभागोऽवतिष्ठते, नैकैरसंख्येयैर्भागैर्निर्गतेरैतैः कपाटकं कुर्वन्ति, तत्र ये निर्गतास्ते प्रथमसमयनिर्गतात्मप्रदेशसकाशात् असंख्येयगुणहीनाः, असंख्येयभाग इत्यर्थः, अथ तृतीयसमये प्रतरं कुर्वन्ति तत्सामयिकश्च कर्मणकाययोगो भवति, अथ प्रतरमिति कोऽर्थः ? , प्रतरमिव प्रतरं, क उपमानार्थः ? , यथा घननिचितनिरन्तरप्रचितावयवसंस्थितापरिवृत्तं स्थालकं स्फलकं वा लोके प्रतरमित्युच्यते तथाऽऽकारमपरमपि परस्परप्रदेशसंसर्गविच्छेदपरिवृत्तपर्यायेणावस्थितं प्रतरमिति प्रसिद्धं, अथ तृतीयसमये प्रतरपरकाणां को विधिरिति प्रश्ने प्रतिब्रूमहे, ततो द्वितीयसमये निर्गतात्मप्रदेशसकाशात् योऽसंख्येयभागोऽवशिष्टोऽवतिष्ठते इत्युक्तं असावपि बुद्ध्या पुनरसंख्येयभागाः कृताः, ततस्तृतीयसमये प्रतरकारकाणाम-</p>	<p>समुद्घातः ॥५७१॥</p>	
<p>(577)</p>				

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)			
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [१]	नमस्कार व्याख्यायां ॥५७२॥	<p>संख्येयभागा निष्क्रामन्ति, असंख्येयभागोऽवतिष्ठते, तैरसंख्येयैर्भागैर्निर्गतैरेतैः प्रतरं पूरयन्ति, तत्र ये निष्क्रान्तास्ते द्वितीय- मयनिष्क्रान्तात्मप्रदेशसकाशादसंख्येयगुणहीनाः, ततश्चतुर्थसमये कर्मणकाययोगस्थान एव आकाशप्रदेशान् निष्कुटसंस्थानसंस्थितान् लोकव्यपदेशभाजोऽपूरितान् पूरयन्तीति लोकपूरकाः, तथा तेषां को विधिरिति प्रश्नेऽभिदध्महे-ततस्तृतीयसमयनिर्गतात्मप्रदेशसकाशात् योऽसंख्येयभागोऽवतिष्ठत इत्युक्तं, असावपि बुद्ध्या पुनरप्यसंख्येया भागाः क्रियन्ते, ततश्चतुर्थसमये लोकपूरकानामसंख्येयभागा निष्क्रामन्ति, असंख्येयभागोऽवतिष्ठते, ततस्तैरसंख्येयभागैर्निष्क्रान्तैरेते लोकनिष्कुटान् पूरयन्ति, तत्र ये निष्क्रान्तास्ते तृतीय- समयनिष्क्रान्तात्मप्रदेशसकाशादसंख्येयगुणहीनाः, यश्चाधुना असंख्येयभागोऽवतिष्ठतेऽसौ स्वशरीरावगाह्यावकाशप्रमाण इति । तस्येदानीं मनुष्यावस्थायां या पत्योपमासंख्येयभागमात्रा कर्मत्रयसत्कर्मस्थितिरवतिष्ठते सा बुद्ध्या असंख्येयभागाः क्रियन्ते, ततः प्रथमसमये दंडकारकसत्कर्मस्थितेरसंख्येयान् भागान् हन्ति, असंख्येयभागोऽवतिष्ठते, यश्चाधुनामवस्थायां कर्मत्रयानुभवः स बुद्ध्या अनन्तभागाः क्रियन्ते, ततोऽस्यासद्वेद्यन्यग्रोधसातिकुञ्जवामनहुंडसंस्थानवज्रनाराचाधेनाराचकीलिकासंप्राप्तसृपाटिकासंहनना- प्रशस्तवर्णगंधरसस्पर्शपिघाताप्रशस्तविहायोगत्यपर्याप्तकास्थिरामुभदुर्भेददुःस्वरानादेयायशःकीर्तिनीचैर्गोत्रसंज्ञिकानां(?) पंचविंशतेर- प्रशस्तानां प्रक्रीडनसमये दंडकारकानुभवस्यानन्तान् भागान् हन्ति, अनन्तभागोऽवतिष्ठते, तत्समयिकमेव सद्वेद्यमनुष्यदेवगति- पंचेन्द्रियजात्यौदारिकवैक्रियाहारकतैजसकर्मणशरीरसमचतुरस्रसंस्थानौदारिकवैक्रियाहारकशरीरांगोपांगवर्षभसंहननप्रशस्तवर्ण- गन्धरसस्पर्शमनुष्यदेवगतिप्रयोग्यानुपूर्व्यगुरुलघुपराघातातापद्योतोच्छ्वासप्रशस्तविहायोगतित्रसयादरपर्याप्तप्रत्येकशरीरस्थिरशुभसु- भगसुस्वरादेययशःकीर्तिनिर्माणतीर्थकरोच्चैर्गोत्रसंज्ञिकानामेकचत्वारिंशतः(?)प्रशस्तानामपि प्रकृतीनां योऽनुभवः तस्याप्रशस्तप्रकृत्यनुभ-</p>	समुद्घातः ॥५७२॥	
	(578)			

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [९५३/९५३], भाष्यं [१५१...]			
मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1				
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [१]	नमस्कार व्याख्यायां ॥५७३॥	<p>वधातनानुप्रवेशेनैव घातनं ज्ञेयं । अथ द्वितीयसमये कपाटकारकस्य स्थित्यनुभवघातने को विधिरिति प्रश्नेऽभिदध्महे-प्रथमसमयघातित-सत्कर्मस्थितेः सकाशात् योऽसंख्येयभागोऽवतिष्ठते इत्युक्तं असावपि बुद्ध्या पुनरसंख्येयभागाः क्रियन्ते, तस्य कपाटकारकोऽप्य-संख्येयान् भागान् हन्ति, असंख्येयभागोऽवतिष्ठते, ततोऽनुभवस्यापि प्रथमसमयघातनानुभवसकाशात् योऽवशिष्टोऽनन्तोऽनुभवो-ऽवतिष्ठत इत्युक्तं असावपि बुद्ध्या पुनरनन्तभागाः क्रियन्ते, तस्य कपाटकारोऽनन्तान् भागान् हन्ति, अनन्तभागोऽवतिष्ठते, अयमपि चाप्रशस्तप्रकृत्यनुभवघातनानुप्रवेशेनैव प्रशस्तप्रकृत्यनुभवघातनं करोतीति ज्ञेयं, अथ तृतीयसमये प्रतरपूरकस्य स्थित्यनु-भवघातने को विधिरिति प्रश्नेऽभिसंवादीयते, ततो द्वितीयसमयघातितसत्कर्मस्थितेः सकाशात् योऽसंख्येयभागोऽवशिष्टोऽवतिष्ठत इत्युक्तं असावपि बुद्ध्या पुनरसंख्येयभागाः क्रियते, तस्य प्रतरपूरकोऽसंख्येयान् भागान् हन्ति, असंख्येयभागोऽवतिष्ठते, ततो-ऽनुभवस्यापि तृतीयसमयघातितानुभवसकाशात् योऽवशिष्टोऽनन्तोऽनुभवोऽवतिष्ठते इत्युक्तं असावपि बुद्ध्या पुनरनन्तभागाः क्रियते, तस्य लोकपूरकोऽनन्तान् भागान् हन्ति, अनन्तभागोऽवतिष्ठते, अयमपि च अप्रशस्तप्रकृत्यनुभवघातनानुप्रवेशेनैव प्रशस्तप्रकृ-त्यनुभवघातनं करोतीति ज्ञेयं, एवं पूर्णलोकस्य कर्मत्रयसत्कर्म आयुषः सकाशात् संख्येयगुणं जातं, अनुभवोऽनन्तः ॥ एवं चत्वारः समया भवन्ति, अतः परं प्रतिनिवृत्तः पंचमे समये प्रतरे तिष्ठति कार्मणकायशोगस्थः, अथास्याभवस्थायां स्थित्यनुभवघातने को विधिरिति प्रश्ने निगद्यते- अतश्चतुर्थसमयघातितस्थितिसत्कर्मणः सकाशात् या असंख्येयभागप्रमाणावशिष्टा स्थितिरवतिष्ठत इत्युक्तं सा बुद्ध्या संख्येया भागाः क्रियन्ते, पंचमसमये प्रतरस्थः संख्येयान् भागान् हन्ति, संख्येयभागोऽवतिष्ठते, यश्चतुर्थ-समयघातितानुभवसकाशात् अनन्तोऽवशिष्टोऽनुभवोऽवतिष्ठते इत्युक्तं असावपि बुद्ध्या अनन्ता भागाः क्रियन्ते, तस्य पंचमसमये</p>	समुद्घात ॥५७३॥	
(579)				

<p>आगम (४०)</p>	<p>“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)</p>			
<p>अध्ययनं [-], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [९५३/९५३], भाष्यं [१५१...]</p>				
<p>मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p>				
<p>प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [१]</p>	<p>नमस्कार व्याख्यायां ॥५७४॥</p>	<p>प्रतरस्थोऽनन्तान् भागान् हन्ति, अनन्तभागोऽवातिष्ठते, एषु दंडकादिषु पंचसु समयेषु सामयिकं कण्डकमुत्कीर्णमितिकृत्वा समये समये स्थित्यनुभवकंडकघातको ज्ञेयः । अथ किमिदं कण्डकमिति प्रश्ने ब्रूमहे-कण्डकमिव कण्डकं, क उपमार्थः ?, यथा लोके तरोः खण्डभागः अंशः कंडकमित्याभिधीयते तथा कर्मतरोरपि खण्डं कण्डकमिति सिद्धं, अतः परं षष्ठसमयादारभ्य स्थितिकण्डकमनुभावकण्डकं वा आन्तर्मुहूर्तिकमुत्कीरति, कण्डकं यतः किरति खिपति विनाशयतीत्यर्थः, एवं षष्ठे कपाटसमये औदारिकमिश्रकाययोगस्थः ससमे औदारिकमिश्रकाययोगस्थः अष्टमे च स्वशरीरप्रवेशसमये स्थितिकण्डकमनुभावकण्डकं च नाशार्थं स्पृष्टं सत् अनन्तरसमय एव नष्टुमारब्धं न तावत्कात्स्न्येन नश्यति, किंतु षष्ठादिषु समयेषु कर्मतरुकण्डकस्य स्पृष्टस्य सकलसमयेष्विति, एवं तावत्समये दलमुपैति यावदन्तर्मुहूर्तः पूर्ण इति । तदनेन विधिनाऽन्तर्मुहूर्तपूरणचरमसमयानन्तरमेव कृत्स्नं कण्डकं उत्कीर्णमित्यवसेयं, उत्कीर्णं नष्टमित्यर्थः । एवं प्रतिसमयमन्तर्मुहूर्तिकः स्थित्यनुभवकण्डकघातको ज्ञेयः तावद्यावत्सयोगिनोऽन्त्यसमय इति । एवमेतानि सर्वाण्यपि संग्रह्येयानि स्थित्यनुभवकण्डकानि ज्ञेयानि, ततः स्वशरीरं प्रविष्टोऽन्तर्मुहूर्तमास्ते, तत उपर्यनन्तरसमय एव बादरवाग्योगान् रोद्धुमारब्धः, ततोऽन्तर्मुहूर्तपूरणसमय एव बादरकाययोगबलाधानाद्बादरवाग्योगो निरुध्यमानो निरुद्धः, ततो बादरवाग्योगं निरुध्यान्तर्मुहूर्तमास्ते, न बादरयोगनिरोधः प्रवर्तत इत्यर्थः, तत उपर्यनन्तरं बादरमनोयोगं निरोद्धुमारब्धः, ततोऽन्तर्मुहूर्तस्यान्त्ये समये बादरकाययोगोपष्टंभात् बादरमनोयोगो निरुध्यमानो निरुद्धः, ततोऽन्तर्मुहूर्तं स्थित्वोपर्यनन्तरसमय एव उच्छ्वासनिश्वासां निरोद्धुमारब्धः, ततोऽन्तर्मुहूर्तस्यान्त्ये समये बादरकाययोगोपष्टंभात् उच्छ्वासनिश्वासां निरुध्यमानो निरुद्धः, ततोऽन्तर्मुहूर्तं स्थित्वोपर्यनन्तरसमय एव बादरकाययोगं निरोद्धुमारब्धः, ततोऽन्तर्मुहूर्तस्यान्त्ये समये बादरकाययोगो निरुध्यमानो निरुद्धः,</p>	<p>समुद्धातः ॥५७४॥</p>	
<p>(580)</p>				

<p>आगम (४०)</p>	<p>“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)</p>		
<p>अध्ययनं [-], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [१५३/१५३], भाष्यं [१५१...]</p>			
<p>मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p>			
<p>प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [१]</p>	<p>नमस्कार व्याख्यायां ॥५७५॥</p>	<p>तत्स्थः तमेव क्षपयतीति अयुक्तामिति चेत् न, दृष्टत्वात्, तद्यथा- कारपात्रिकः क्रकचेन स्तंभे छिदिक्रियां प्रारभमाणः तत्स्थस्तमेव छिनत्ति, तथा काययोगोपष्टंभात्काये गतिरोधोऽप्यवसेयः । अत्र काययोगं निरुंधन् पूर्वस्पर्धकानामभस्तादपूर्वस्पर्धकानि करोति, अथ किमिदं स्पर्धकमिति प्रश्ने व्याचक्ष्महे- स्पर्धकमिव स्पर्धकं, क उपमार्थः ?, यथा लोके शालिफलककाणशानां समुदायात् शुष्टिर्भवति या स्पर्धकमिति शब्द्यते, कथमिति तद्विवृत्तमहे- ‘स्पर्ध-संघर्षे’ इति शब्दाद् भवति स्पर्धकं, संघर्षः समुदायः पिण्ड इत्यन्तरं, अथ केषां संघर्षः इति प्रश्ने व्याचक्ष्महे, इह यथा बहूनां समुदायः क्षणे (कंडकं) संभवति, बहूनां च काण्डकस्थककाणशानां समुदायात् शुष्टिरिति भवति, तथा शालिफलकणतुल्याणामसंख्येयानां लोकानां ये प्रदेशास्तत्प्रमाणप्रमितानामविभागपरिच्छेदानां भावपरमाणुसज्जितानां समुदायात् काणसतुल्या वर्गणा भवति, एवमसंख्येया वर्गणा श्रेण्या असंख्येयभागप्रमाणा एकजीवे भवति, तासां च बहुकाण्डस्थककाणशसमुदायोत्पन्नशुष्टितुल्यानां असंख्येयानां वर्गणानां श्रेण्याः असंख्येयभागमात्राणां समुदायादेकं स्पर्धकं भवति, एवमसंख्येयानि स्पर्धकानि श्रेण्या असंख्येयभागमात्राण्येकजीवे सन्ति. अथ किमिदं पूर्वपूर्वकं स्पर्धकानि अपूर्वस्पर्धकानीति च प्रश्ने व्याचक्ष्महे-यानि पर्याप्तिपर्यायेण परिणमितात्मना पूर्वमेव योगनिर्वर्तनार्थमुपात्तानि यानि चानादौ संसारे पुनः पुनर्योगनिर्वृत्यर्थं पूर्वमुपात्तान्यात्मना तानि पूर्वस्पर्धकानि इत्यभिधीयते, तानि च स्थूलानि, यान्यधुना क्रियन्ते तानि सूक्ष्माणि, न च तथालक्षणानि अनादौ संसारे परिभ्रमता आत्मना कदाचिदप्युपात्तानि इत्यतोऽपूर्वस्पर्धकानि व्याख्यायन्ते, अथापूर्वस्पर्धककरणे को विधिरिति प्रश्ने-ऽभिदध्महे-अधस्तात्पूर्वस्पर्धकानामादिवर्गणा यास्तासां अविभागपरिच्छेदा ये तेषामयं योगजधर्मानुग्रहादसंख्येयान् भागानाकर्षति, असंख्येयभागं स्थापयति, जीवप्रदेशानामपि च असंख्येयभागमाकर्षयति, असंख्येयान् भागान् स्थापयति, एवं प्रथमसमये, द्विती-</p>	<p>समुद्रघात ॥५७५॥</p>

आगम (४०)	<p style="text-align: center;">“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)</p> <p style="text-align: center;">अध्ययनं [-], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [९५३/९५३], भाष्यं [१५१...]</p>
<p style="text-align: center;">प्रत सूत्रांक [-]</p> <p style="text-align: center;">दीप अनुक्रम [१]</p>	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-right: 1px solid black; padding-right: 5px;"> <p>नमस्कार व्याख्यायां ॥५७६॥</p> </div> <div style="width: 70%; border-right: 1px solid black; padding-right: 5px;"> <p>यसमये प्रथमसमयाकृष्टाविभागपरिच्छेदानां असंख्येयभ्यो भागेभ्यः सकाशादसंख्येयगुणहीनं भागमाकर्षयति, असंख्येयभागमाकर्षय- तीत्यर्थः, जीवप्रदेशानामपि च प्रथमसमयाकृष्टजीवप्रदेशसंख्येयभागसकाशादसंख्येयगुणभागमाकर्षयति, असंख्येयभागानाकर्षयती- त्यर्थः, एतेन विधिनाऽऽकृष्य योगजधर्मानुग्रहादपूर्वस्पर्धकानि करोति, एवं समये समये भागं करोति यावत्पूर्णाऽन्तर्मुहूर्त इति, कियन्ति पुनः स्पद्धकानि करोतीति प्रश्ने ब्रूमहे-श्रेण्या असंख्येयभागमात्राणि, श्रेणिवर्गमूलस्याप्यसंख्येयभागमात्राणि, पूर्वस्पर्धकानामप्यसंख्येय- भागमात्राणि, एवमपूर्वस्पर्धककरणे समाप्ते अत ऊर्ध्वमुपर्यनन्तरसमयमेव कृष्टीः कर्तुमारब्धोऽन्तर्मुहूर्तेन सर्वाः करोति । अथ किमिदं कृष्टि- रिति प्रश्नेऽभिधीयते-कर्मणः कर्शनं कृष्टिः, अल्पीकरणमित्यर्थः, अथ कृष्टेः करणे का विधिरिति प्रश्ने व्याचक्ष्महे, पूर्वस्पर्धकानामपूर्वस्पर्- धकानां चाधस्तात् या आदिवर्गणाः तासामविभागपरिच्छेदा ये तेषामयं योगजधर्मानुग्रहात् असंख्येयान् भागान् कर्षति, असं- ख्येयभागं स्थापयति, जीवप्रदेशानामप्यसंख्येयान् भागान् कर्षति, असंख्येयं भागं स्थापयति, एवमादिकृष्ट्या प्रथमसमये कृष्टीः करोति, अथ द्वितीयसमये प्रथमसमयाकृष्टानामविभागपरिच्छेदानामसंख्येयभ्यो भागेभ्यः सकाशात्संख्येयगुणहीनं भागमाकर्ष- यति, असंख्येयभागमाकर्षयतीत्यर्थः, जीवप्रदेशानामपि प्रथमसमयाकृष्टजीवप्रदेशसंख्येयभागसकाशादसंख्येयगुणं भागमाकर्ष- यति, असंख्येयान् भागानाकर्षयतीत्यर्थः, एवमनेन विधिनाऽऽकृष्याकृष्य कृष्टीः करोति, एवं समये २ कृष्टयः क्रियमाणाः क्रियन्ते तावद्यावच्चरमसमयकृष्टिरिति, तत्र प्रथमसमयाः कृष्टयः कृता असंख्येयगुणास्ततो द्वितीयसमये असंख्येयगुणहीनाः, एवं समये समये असंख्येयगुणहीनया श्रेण्या कृतास्तावद्यावदन्तर्मुहूर्त्त इति, तत्र याः कृष्टयः प्रथमसमयकृतास्ता असंख्येयगुणाः कृताः द्वितीयसमयकृताभ्यः सकाशाद्, अथ याः द्वितीयसमयकृतास्ताः प्रथमसमयकृतकृष्टिप्रमाणाः कथं भवतीति प्रश्नेऽभिधीयते-</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; padding-left: 5px;"> <p>समुद्घात ॥५७६॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)				
		अध्ययनं [-]	मूलं [१] / [गाथा-]	निर्युक्तिः [१५३/१५३],	भाष्यं [१५१...]
मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1					
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [१]	नमस्कार व्याख्यायां ॥५७७॥	<p>पल्योपमस्य संख्येयभागेन गुणिताः, प्रथमसमयकृताः कृष्टयः श्रेण्या असंख्येयभागप्रमाणाः, एवं द्वितीयादिष्वपि समयेषु श्रेण्या असंख्येयभागप्रमाणाः तावद्यावत्कृष्टिकरणस्यांतश्चाशेषो युगपन्नष्टः ॥ अधुनाऽऽयुषा समाणि कर्माणि जातानि, अधुना सूक्ष्मक्रिया-प्रतिपातिध्यानादिसप्तप्रकारार्थोच्छिन्न्यनन्तरसमय एव योगिनः अयोगिनः, अयोगिगुणस्थानपर्यायमास्कन्दन्तः अयोगिपर्यायेण विनाशस्तेनैव चोत्पादः केवलपर्यायेणावस्थानं, अयोगिपर्यायेत्यनन्तरमेव सैलेस्यपर्यायमवाप्नोति व्युपरतक्रियानिवृत्तिं च ध्यानं ध्यायति, चिन्ताव्यापाराभावात् ध्यानाभाव इति चेत् न, कर्मक्षपणसामान्याद् ध्यानमिव ध्यानमिति तत्सिद्धेः, कथम्?, इह यथा पृथक्त्वैकत्ववितर्कपूर्वशुक्लध्यानद्वयपरिणत आत्माऽर्थान् चिन्तयन् सांपरायिकं दहति यथा वा धर्मस्य ध्याने परिणतः कर्मपर्वतं क्षपयति तथा सूक्ष्मक्रियाप्रतिपातिव्युपरतक्रियानिवृत्तिध्यानद्वयपरिणतोऽप्यात्मा असत्यामपि चिन्तायां कर्म क्षपयतीत्यतः कर्म-क्षपणसामान्यात् ध्यानमिव ध्यानमिति सिद्धं, अथवा दृष्टत्वादुपयोगवत् ध्यानमिव ध्यानं, इहासर्वज्ञस्य उपलिप्सोराभोगकरणमु-पयोगः, न च ज्ञानावरणातीतत्वाद्भगवानुपलिप्सुः, कथं?, सर्वार्थप्रत्यक्षत्वाद्, अथ च पदार्थावगमसामान्यमनुभवति, उपयोग इवोपयोगः क उपमार्थः?, इह यथा क्षायोपशमिकोपयोगपरिणत आत्माऽर्थानिकदेशेन संगच्छमान उपयुक्त इति शब्द्यते तथा केवलज्ञानपरि-णतोऽप्यात्माऽर्थान् साकल्येन संगच्छमानोऽसत्यामप्युपलिप्सायां अर्थावगमसामान्यादुपयुक्त इति शब्द्यते, न चोपलिप्सापूर्वक उपयोगो भगवति नास्तीत्यत उपयोगाभावः प्रतिज्ञायते, साकाराष्टतयोपयोगप्रतिज्ञानात्, न चोपयोगं कृत्वा क्षायोपशमिकोप-योगतुल्यताऽस्य प्रतिज्ञायते, न वा क्षायोपशमिकातुल्यतया अस्योपयोगाप्रच्युतिर्यथा भवति तथा चिन्ताव्यापारनिरुक्तस्यापि भगवतो ध्यानमिति युक्तं, कर्मदहनसामान्यात्, कथम्?, इह यथा पूर्वशुक्लध्यानद्वयपर्यायपरिणत आत्मा कर्म दहति</p>			अयोगि- गुणस्थानं ॥५७७॥

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)				
		अध्ययनं [-],	मूलं [१] / [गाथा-],	निर्युक्तिः [९५३/९५३],	भाष्यं [१५१...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [१]		मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1			
		नमस्कार व्याख्यायां ॥५७९॥	<p>सस्पर्शागुरुलघूपघातपराघातोच्छ्वासप्रशस्तविहायोगत्यपर्याप्तप्रत्येकशरीरस्थिरास्थिरशुभाशुभदुर्भगसुस्वरानादेयायशःकीर्तिनीचैर्गोत्रसंज्ञाः चत्वारिंशत् प्रकृतयो द्विचरमसमये व्युपरतक्रियानिवर्तिध्यानं ध्यायतोऽशेषतः संक्षीणाः, अथ सद्देवमनुष्यायुर्मनुष्यगतिपञ्चेन्द्रियजातिमनुष्यगतिप्रायोग्यानुपूर्वात्रिसवादरपर्याप्तसुभगादेययशःकीर्तितीर्थकरोच्चैर्गोत्रसंज्ञास्त्रयोदश प्रकृतयः चरमसमये संक्षीणाः, परिमितत्वादन्तर्मुहूर्तस्य भेदाभाव इति चेत् न, एकस्यान्तर्मुहूर्तस्योसंख्येयभेदप्रतिज्ञानात्, अतः केवलिन्यन्तर्मुहूर्तायुष्यपि यथोक्तभूयसामन्तर्मुहूर्तानां प्रसिद्धिरिति । ततो भावलेख्यापर्यायाद्वायां संक्षीणायां सर्वकर्मविप्रमुक्तः जलधरघनपटलनिरोधविनिर्मुक्त इव चंद्रमा नीरुजो निरुपम एकसमयेन भवसमुद्रमुत्तीर्य सिध्यतीति । एत्थ गाथा—</p> <p>पानूण वेदणिज्जं ० ॥ ९-६८ ॥ ९५४ ॥ दंडकवाडे ० ॥ ९-६९ ॥ ९५५ ॥ जह उल्ला ० ॥ ९-७० ॥ ९५६ ॥ लाउय ० ॥ ९-७१ ॥ ९५७ ॥ अण्णे पुण एत्थ पत्थावे एतं सामण्णेणं भणंति-जहा णेव्वाणं गंतुकामो जीवो कोपि समुद्घातं करेति कोति णवि, समुद्घातेति को अत्थो ?, समो आयुषो कर्मणां उद्घातः समुद्घातः, सच्चे जीवपदेसे विसारेति, एवं सिग्घं कम्मं खविज्जति तो समुग्घाओ, तं च कम्मि काले करेति?, मुहुत्तावसेसाउओ, अण्णे भणंति- जहण्णेणं अन्तोमुहुत्तं उक्कोसेण छम्मासावसेसाउओ, एयं सुत्ते ण होत्ति दिट्ठेल्लयं ॥ आउज्जति-उवयोगं गच्छति पढममेव अंतोमुहुत्तियमुदीरणावळिकायां कम्मपक्खेवाइरुवं परिस्पन्दनं गच्छतीत्यर्थः समुद्घातकरणकातुकामो । तत्थ गाथा—</p> <p>पानूण वेदणिज्जं विसमं च समं करेति बंधणठितीहि य विसमं वेदणीज्जं अब्भहिंयं समं करेति आउगेणं, केण ?, बंधणेहिं ठितीहि य, ठितीघाउयबंधणठितिकम्मस्स जावतियं आउतं सेसं जं, तंमि समये तत्तीयाओ आवलियाओ करेति जावतियं २</p>		योग- निरोधः ॥५७९॥

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)		
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [१]	नमस्कार व्याख्यायां ॥५८०॥	<p>समएणं कम्मं खवेति,सेसं समुग्घाते छुभति, एतन्निमित्तं समुग्घायकरणं ॥ कोति समुग्घातं कात्तुणं सिज्जति, कोऽपि णं चैव समुग्घा- तं करेति, जम्हा अगंतूण० ॥ समुग्घातो अट्टसमयितो, तत्थ दारगाथा-दंड कवाडे मंथंतरे य० ॥ पढमसमये सररिपमाणं हेट्टा- हुत्तं उवरिहुत्तं च जाव लोगतो ताव दंडं करेति, वितिए कवाडं एगओ वा, एगओ वा दिसं, पुच्चावरं वा उत्तरदाहिणं च, ततिए मंथं, चउत्थे य ओवासंतराणि पूरेति, एवं तं वेदणिज्जं वेदिज्जति, जं आउगनामगोचेहिंतो अब्भतितं तं सडति, जथ-उल्ला साडी- या० ॥ एत्थ सच्चो समुग्घातो विभासितच्चो, तत्थ समुग्घातस्स मणवइजोगे णत्थि, ततियचउत्थपंचमेसु अणाहारो भवति, तत्थ समुग्घातगतेणं जं अतिरित्तं कम्मं तं सच्चं खवित्तं, सेसगंपिहऽसारं कत्तं, जथा अग्गिस्स परिपेरंतेहिं जे तणा, एवं तेणं तं च कम्मं सेसं जात्तिया आउस्स समयया एत्तियाओ सेसकम्माणं आवलियाओ करेति, ततो समये समये एककेकं वेदेति, ततो पडियागतो ति- विहंपि जोगं जुंजति, वइजोगस्स सच्चाइ जोगं जुंजति, चउत्थं आमंतणमादी, मणेवि एते चैव जोगे दोण्णि, ते पुण किह होज्ज ?, मणसा पुच्छेज्ज कोइ, तेसि मणसा वागरेति, अणुत्तरो अण्णो वा देवमणुयो, कायजोगं गच्छेज्ज वा चिट्ठणट्ठान्णि सीयणतुयट्ठान्णि, गच्छणे उक्खेवणसंखेवणउल्लंघणपल्लंघणतिरियणिकखेवणादीणि, पाडिहारियं वा पीठकादि पच्चपिणेज्जा, सो य सजोगी ण सिज्जति ततो भगवं अचिन्त्येण ऐश्वर्येण योगनिरोधं करोति, सो पुत्वि संणिस्स पढमसमयपज्जत्तगस्स हेट्टा जाणि मणपायोगाणि दच्चाणी यं वा मण्णेति तेसि ता संखेज्जाणि ठाणाणि पुत्वि अविमुट्ठाणि धूलाणि य पच्छा विसुज्जमाणस्स सण्हतरगाणि विसुद्धतरगाणि य, ततो सेटी आवलियाओ ओसरंति, जहा विसपरिगयस्स पदेसपदेसेणं विसं ओसरइ एवं सोवि रुंभमाणानि २ ताव ओसरति जाव एगाए आवलियाए ठितो, जथा तलाए पढमं बिहु ठितं, वट्टमाणे भरियं, एवं सो ओसरणाओ ताव आणेति जाव जो से पढम-</p>	योग- निरोधः ॥५८०॥

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)		
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [१]	नमस्कार व्याख्यायां ॥५८१॥	<p style="text-align: center;">अध्ययनं [-], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [१५४-१५७/१५४-१५७], भाष्यं [१५१...]</p> <p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <p>समए पञ्जत्तगस्स मणो आसी, ततोवि ओसरति पच्छा अमणो भवति, एवं वेदियस्सवि पञ्जत्तगस्स वइजोगट्ठाणेषु णिरुंभित्ता जा वइ- यजोगी भवति, पच्छा सुहुमस्स पणगजीवस्स पढमसमयोववण्णगस्स जावतिया सरीरोगाहणा तावतियाए अप्पणगं कायजोगं हासेते २ निरुंभंति, अण्णे पुण भणंति-तस्स पढमसमये चेव पणगस्स हेट्ठा असंखेज्जगुणं कायजोगं णिरुंभंतो णिरुंभए, तस्स किल वीरियावरणोदएणं भंदो जोगपरिपफंदो तेण अप्पो कायजोगो भवइ, केवलस्स पुण अंतराइयपरिक्खएणं अणुत्तरं निरावरणं जोगवीरियं, तेण अचित्तेण जोगसामत्थेणं जा सा केवलस्स वीरियसदच्चयाए अणुत्तरं पदेसपरिफुरणा तं एगिदियजोगपफंदो ओसरेऊण णिरं- तरं णिरुंभति, जाइं च से सरीरे कम्मणिव्वत्तियाइं सुहसवणसिरोदरादिछिदाइं ताणि वियोएमाणो २ तिभागूणं पदेसोगाहणं करोति, ताहे आणपाणुणोहं काउं अजोगी भवति । एवं सो योगत्रयनिरोहा सुक्कज्झाणस्स ततियभेयं सुहुमकिरियं अणियट्ठिं अणुप- विट्ठो करेति, पच्छा समुच्छिन्नकिरियं ज्ञाणं अणुप्पविट्ठो जावतिएणं कालेणं अतुरियं अविंलं वितं ईसी पंचरहस्सक्खरा क ख ग घ ङ एते उच्चारिज्जंति एवत्तिकालं सेलेसिं पडिदज्जति, शैलेशी नाम ‘शील समाधौ’ ‘ईस ऐश्वर्ये’ शीले ईसस्तद्भावः शैलेशी, तस्स काले परं शीलं भवति, अथवा शैलेश इव तस्मिन् काले निष्प्रकम्पः, नान्यत्र, परप्रयोगात्, सेव अलेसी सेलेसी, लेइया णाम परि- णामो २ परि समंता नामो, परिणामं लेस्सा, सा दुविहा-दच्चतो भावतो य, तत्थ वण्णादिगुणपरिणामो लेस्सा, ते वण्णादिणो द्रव्ये संश्लेषं परिणता तेणं सा दच्चलेसा, ते चेव द्रव्या जीवेनात्मसंश्लेषभावपरिणामतः शुभाशुभेण शुभाशुभा य लेइया भवति, द्रव्यात्मगुणसंश्लेषपरिणामो भावलेइया, ण तु दच्चपरिणामविरहिया भावलेस्सा भवति, सो य जहा पुव्वनिव्वत्तिएणं हत्थेणं पदीवं गहाय अंधारए णयणविसयं फुडीकरेति, एवं सजोगी जीवो पुव्वणिवत्तिएण दच्चसंगेण अणोसिं दच्चाणं गहणं कातुं भावलेस्सा</p>	योग- निरोधः ॥५८१॥
(587)			

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्येयं [-], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [९५४-९५७/९५४-९५७], भाष्यं [१५१...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [१]	<p>मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: flex-start;"> <div style="border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 10px; width: 60%; position: relative;"> <p style="position: absolute; top: -20px; left: 50%; transform: translate(-50%, -50%); font-size: small;">नमस्कार व्याख्याया ॥५८२॥</p> <p>परिणामो, एत्थ पुण जं एजति उट्ठति णहति एस जोगस्स विसओ भाणितव्वो, लेसासंजुत्तस्स पुण यो परिणामो एस अणादीओ वा अपज्जवसितो लेसापरिणामो, भणितं च--जोगेण पदेसग्गं कम्मस्स कसायओ य परिणामं । जाणाहि बज्झमाणं लेसं च ठितीविसेसं वा ॥ १ ॥ केवलस्स पुण बाहिरदव्वग्गहणं भयणाए परपच्चयणिसित्तं वा होज्जा, सो णिव्वं सुद्ध-सुक्कलेसो अविदितअहक्खायचरणो होति, अजोगि पुण जोगनिरोहणंतरं जो सो पंचक्खरूच्चरणकालो तं कालं बाहिरदव्वग्गहण-विरहितं पुव्वोपचितं दव्विंधणसावसेसजीवप्पदेसपरिणामगतं परमसलेस्सपरिणतो अजोगी सलेस्से भवति, ततो पच्छा करणवीरि-यणिरोहलद्धीवीरियसहितो अल्लेसी अंतोमुहुत्तं दव्वसंश्लेषविरहितजीवप्पदेसणिरुद्धं समुच्छिण्णाकिरियं परमसुक्कं सुक्कस्स चउत्थं अंतिमं ज्ञाणभेदं ज्ञाति, तवज्झाणकम्मवक्खरणपुव्वप्पयोगेण कुलालचक्रवेगवद्भवति नोपेरणवत्तं, तंमि काले पुव्वरथितं आवलियगु-णसेदियं च णे कंमं तीसे सैलेसिमद्धाए असंखेज्जकंमंसे खवयंते वेदणिज्जाउयणामगोत्ताइं चत्तारि कम्मंसे एगसमएणं जुगवं खवेति, असो पच्छिमो भाओ एगेगस्स कम्मणो, ओरालितेयगकम्मगाणि सव्वाहिं विप्पजहणाहिं विप्पजहति, जो च्चेव कम्मज-हणासमयो स एव सरारणं, सव्वविप्पजहणा णाम अंगोवंगबंधणसंघातसंठाणवण्णगंधरसफासा गहिया, पुव्वं मोत्तूण पुणोवि गोप्पहति, संपइ अपुणागमा पमुक्काणि, णवणीतोदाहरणवद्, द्रव्यं सुवण्णधातू वा, जथा उज्जुमेदिपत्तो जत्तिए जीवो अवगाहे तावतियाए अवगाहणाए उद्धं उज्जुगं गच्छति, ण वंकं, अफुसमाणगतो वितियं समयं ण फुसति, अहवा जेसु अवगाहो जे य फुसति उद्धमवि गच्छमाणो ततिए चव आगासपदेसे फुसेमाणो गच्छति, शरीरेऽपि ण ततोऽधिके परिपेरंतेण वहिं, एगसम-एणं अशरीरेण अकुडिलेण वा उद्धं गंता, न तिर्यग् अधो वा, भ्रमति वा, सामारोवउत्ते सिज्जति । तत्थ सिद्धे भवति सादीए, सव्वे</p> <p style="position: absolute; bottom: -20px; right: 50%; transform: translate(50%, -50%); font-size: small;">योग- निरोधः ॥५८२॥</p> </div> </div>
	(588)

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [९५४-९५७/९५४-९५७], भाष्यं [१५१...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [१]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>नमस्कार व्याख्याया ॥५८३॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 10px;"> <p>आलावगा भाणित्वा । वितियदिद्वंतो य । आह- कर्हं अकंमस्स मती पण्णायति १, तत्थ गाथा— लाउयएरंडफले० । ९—७१ ॥ ९५७ ॥ जहा पण्णत्तीए तहा विभासितव्वं, पूर्वप्रयोगा कुलालवद् भुवते, असंगत्वा- दलाबुक्कवत्, बन्धच्छेदात् वीजवत्, तथागतिपरिणामात्, नाधः गुरुत्वाभावात्, न ऊर्ध्व, यावद्धर्मास्तिकायः गतिसद्भावात्, न पर- तस्तदभावात् । आह— कर्हिं पडिहता सिद्धा १० ॥ ९—७२ ॥ ९५८ ॥ उच्चते-अलोए पडिहया० ॥ ९—७३ ॥ ९५९ ॥ ईसी पम्भारा विभासितव्वा जथा पण्णवणाए । ईसीपम्भाराए० ॥ ९—७४ ॥ ९६० ॥ णिम्मलदलरय० । ९—७५ ॥ ९६१ ॥ एगा जोयण० । ९—७६ ॥ ९६२ ॥ बहुमज्झदेस० ॥ ९—७७ ॥ ९६३ ॥ गंतूण० । ९—७८ ॥ ९६४ ॥ ईसीपम्भ- राए० ॥ ९—७९ ॥ ९६५ ॥ उत्ताणओ व० । ९-८१ ॥ ९६७ ॥ दीहं वा हस्सं वा० । ९-८४ ॥ ९७० ॥ जे किर णिण्णा अम्भितरपविट्ठायपदेसा पदेसा पविशति, तेणं अंगस्स वा उयंगस्स वा जे संठाणविसेसा आसी ते सब्बे विभागरहिता होंति, समण्णिचयपदेसओ णिगुणेणं । तिण्णिण सत्ता तेत्तीसा० ॥ ९-८५ ॥ ९७१ ॥ मरुदेविमादीण। चत्तारि य रयणीओ० ॥ ९-८६ ॥ ९७२ ॥ सत्तरत- णियाण। एगा य होति रयणीए० ॥ ९-८७ ॥ ९७३ ॥ वामणकुम्मगसुयमादीयाण । ओगाहणाए सिद्धा भवत्तिभागेण० ॥ ९-८६ ॥ ९७४ ॥ जत्थ य एगो सिद्धो तत्थ य णंता उ० ॥ ९-८९ ॥ ९७५ ॥ अवरोप्परं जह- धम्माधम्मागासा ॥</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>सिद्धानाम- वगाहः 'सुखं च</p> <p style="text-align: right;">॥५८३॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [९५८-९८१/९५८-९८४], भाष्यं [१५१...]	
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [१]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>नमस्कार व्याख्यायां ॥५८४॥</p> </div> <div style="width: 70%; padding: 5px;"> <p>फुसति अणन्ते० ॥ ९-९० ॥ ९७६ ॥ सरिसाए ओगाहणाए सरिसोगाहणओ अणंते,जे तेण देसपदेसेण पुट्ठा ते असंखेज्जगुणा, एगस्स सिद्धस्स एगेणं जविपदेसेणं अणंता पुट्ठा, सो य सिद्धो असंखेज्जपदेसो तेण तावइया असंखेज्जा रासी तेणं आदिछएणं सव्वपदेसपुट्ठे एतेण मिज्जमाणा ॥</p> <p>असरीरा० ॥ ९-९१ ॥ ९७७ ॥ केवलंमि लक्खणं भणितं- सागारा अणगरं । इदाणिं सुहं भणति—</p> <p>णवि अत्थि माणु० ॥ ९-९२ ॥ ९८० ॥ सुरगण० ॥ ९-९५ ॥ ९८१ ॥ तीयवट्टमाणायमाणं देवाणं विसयसुहं असंभावपट्टवणाए धेत्तुण रासी कतो, सो अणंतगुणिते सिद्धस्स य एगस्स असरीरं सुहं गहियं, तं अणंताणंतभागीकयं, तस्स एगभागे णवि तुल्लं चव सुहरासीसुहमिति, वितियं वा माणं- सुरगणसुहं समस्तं सव्वद्धापिडितं एगम्मि आगासपदेसे वृढं तेणप्पमाणेणं सिद्धस्स सुहं मिज्जमाणं लोगालोगागासेवि ण माति एगस्स, णणु यदि णाम तं केवली विंदति तो किण्ण ओव- म्मेणं दरिसंति ?, भणति, णत्थि तस्स उवमाणं, किह णत्थि ?, जहा एगो महारण्णावासी मेच्छो रण्णे चिद्धति, इओ य एगो य राया आसेण अवहरितो तं अडकिं पवेसितो, तेण दिट्ठो, सक्कारेउरणं वंदिओ, रण्णावेसो णगरं(णीओ),पच्छा उवगारित्ति गाढमुव- चरितो, जहा राया तह चिद्धति धवलघरादिभोगेणं, विभासा, कालेणं रण्णं सरितुमारद्धो, रण्णा विसज्जितो, ततो रण्णिगा पुच्छन्ति- केरिसं णगरंति ?, सो वियाणंतेवि तत्थोवमाभावात् ण सन्नकति णगरगुणे परिकहेतुं, एस दिट्ठतो, अयमेत्थोवणओ, एवं सिद्धाणवि सोक्खस्स विसयसुहे ण उवमा, नत्थि सरैरावयवैरुदाहरणं, सो य मेच्छो जहा किंचिमत्तेण डुंगरादीणि दावेत्ता पत्तिधावेति, एवं इहइपि किंचिमत्तेण उदाहरणं क्रियते—</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>सिद्धानाम- वगाहः सुखं च</p> <p style="text-align: center;">॥५८४॥</p> </div> </div>	

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)		
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [१]	नमस्कार व्याख्यायां ॥५८५॥	अध्ययनं [-], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [९८५-१०२४/९८५-१०१५], भाष्यं [१५१...]	मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1
		<p> जह सञ्चकामगुणियं० ॥ ९-९९ ॥ ९८५ ॥ सञ्चकामगुणितं णाम सञ्चाभिलासणिञ्चत्तंगं, भोयणं णाम भुज्जत इति भोयणं- विसयं संसारोत्ति, तण्हालुहाविमुक्को णाम णिरभिलासो णिरुओ य, जहा सो परमाणंदितो अमयत्तित्तोच्च । इय सञ्चकालत्तिता ॥ ९-१०० ॥ ९८६ ॥ सिद्धत्ति० ॥ ९-१०१ ॥ ९८७ ॥ फलमिदाणि, जहा अरहंतेसु पुच्चं । आयरियाणं संखेवेण भाणितं, जहा ते णमोक्कारारिहा, इदाणि वित्थरेण भण्णति, आङ् मर्यादाभिर्विध्योः ‘चरिगेत्यर्थः’ मर्यादया चरन्तीति आचार्याः, आचारेण वा चरंतीति आचार्याः, ते चतुर्विहा, णामद्ववणाओ गताओ, द्रव्यभूतो वा द्रव्यनिमित्तं वा द्रव्यमेव वा दच्चं, आचारवंतं भञ्जति अनाचारवंतं च. नामनं प्रति तिणिः सलया य एरंडो य, धावणं प्रति हारिहारागो किमिरागो य, वासणं प्रति क्वेळ्लुगा बइरं च, सिक्खावणं प्रति मदणसलागा वायसादी य; करणं प्रति सुवर्णं घंटालोहं च, अविरोधं प्रति खीरं सक्करा य, विरोधं प्रति तेल्लं दधि य, एवमादि, एत्थ गाथा- णामणधावणवासणसिक्खावणसुकरणाविरोधीणि । दच्चानि जाणि लोए दच्चायारं वियाणेहि ॥ १ ॥ अहवा दच्चायरिओ तिविहो- एगभविओ बद्धाउओ अभिमुहणामगोत्तो. एगभविओ जो एगेणं भवेणं उववज्जिहि, णिबद्धाउओ उ जेण आउयं बद्धं, अभिमुहणामगोत्तो जेण पदेसा उच्छट्टा, अहवा मूलगुणिञ्चत्तित्तो उत्तरगुणनिञ्चत्तित्तो य, सरीरं मूलगुणो चित्तकम्मादि उत्तरगुणो, अहवा जाणओ भविओ वतिरित्तो, मंगुवायगाणं समुहवायगाणं नागहत्थिवायगाणं जथासंखं आदेसो, भावायरिओ दुविहो- आगमतो णोआगमतो य, आगमतो तहेव, णोआगमतो दुविहो- लोइओ लोउत्तरो य, लोइतो सिप्पाणि चित्तकम्मादिसत्थाणि वइसेसियादि जो उपदिशति, उत्तरिओ जो पंचविधं णाणादियं आयारं आयरति पभासति य अण्णंसि, आयरियाण आचरित्तव्यानि दर्शयति-एवं गंतव्वं एवमादि, तेण ते भावायरिया, तेसिं फलं तहेव ॥ </p>	आचार्य-नमस्कारः ॥५८५॥
(591)			



आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [९८५-१०२४/९८५-१०१५], भाष्यं [१५१...]			
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [१]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 15%; border-right: 1px solid black; vertical-align: top; padding: 5px;"> नमस्कार व्याख्यायां ॥५८६॥ </td> <td style="width: 70%; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">इदाणि उवज्झाओ जथा अरिहो तथा, वित्थरेणं भण्णति-तमुपेत्य शिष्टा अधीयन्त इत्युपाध्यायः, सो चउव्विहो, नामद्व- वणाओ गताओ, दव्वउवज्झाओ दव्वभूतो जहा लोइया अण्णतित्थिया य उवज्झाया, णिण्हगादी वा, भावे वा बारसंगो० ॥ ९-११५ ॥ ॥ १००१ ॥ बारसंगो- आयारादि जिणक्खातो- तित्थकरभासितो सज्झातो- सुतं कहितो बुधैः, बुधा-गणधरादी, तं उवदिशति समीवत्थं, ते उवज्झायत्ति जम्हा तेण उवज्झाया वुच्चंति । उत्ति उवओगकरणे० ॥ ९-११६ ॥ १००२ ॥ उवत्ति उवयोगकरणे ज्ञायत्ति ज्ञाणस्स णिहोसे, उवउत्तो ज्ञायत्ति, एतेण कारणेण उवज्झातो उ एसो अण्णोऽवि पज्जाओ । अहवा एतं निरुत्तं उत्ति उवयोगकरणे वत्तिय पावपरिवज्जणे होति । इत्ति य ज्ञाणस्स कते ओत्ति य ओसक्कणा कम्मा ॥ १ ॥ १००३ ॥ उवओगपुव्वगं पावपरिवज्जणतो ज्ञाणाराहणेणं कम्मं ओसरेत्ति उवज्झाओ, एवमादिपर्यायाः उपाध्यायस्य, सेसं तहेव ।</p> <p style="text-align: center;">इदाणि वित्थरेण साहुणमोक्कारो भण्णति- 'राध साध संसिद्धौ' साधयतीति साधुः, सो चतुव्विहो, नामद्ववणाओ गताओ, दव्वसाहू घटद्रव्यं साधयतीति, एवं पटरहमादीणि, अहवा जो दव्वभूतो बोडिगणिण्हगादी वा दव्वसाहू, भावो- मोक्खो तं साधयतीति भावसाहू। तत्थ निरुत्तीगाहा-णिच्वाणसाहए० ॥ ९-१२४ ॥ १०१० ॥ आह-अरहंता सिद्धा आयरिया उवज्झाया य गुणाधिया ततो णमोक्कारकरणे अरिहा, समाणे गुणतवे संजमे अधिगयरे वा, किं साधूणं पणमसि १, उच्यते-तहावि ते वंदनारिहा, जतो अतिशयगुणजुत्ता, तथा च- विसय० ॥ ९-१२६ ॥ १०१२ ॥ असहाये० ॥ ९-१२१ ॥ १०१३ ॥ फलं तहेव णमोक्कारे ॥ साहुणिरुत्तगाहाओ- सामायारिधिहिण्णू संतिमाचारिया वरायारा। आयारमायरता आयरिया तेण वुच्चंति</p> </td> <td style="width: 15%; vertical-align: top; padding: 5px;"> उपाध्याय साधु नम- स्कारः ॥५८६॥ </td> </tr> </table> </div>	नमस्कार व्याख्यायां ॥५८६॥	<p style="text-align: center;">इदाणि उवज्झाओ जथा अरिहो तथा, वित्थरेणं भण्णति-तमुपेत्य शिष्टा अधीयन्त इत्युपाध्यायः, सो चउव्विहो, नामद्व- वणाओ गताओ, दव्वउवज्झाओ दव्वभूतो जहा लोइया अण्णतित्थिया य उवज्झाया, णिण्हगादी वा, भावे वा बारसंगो० ॥ ९-११५ ॥ ॥ १००१ ॥ बारसंगो- आयारादि जिणक्खातो- तित्थकरभासितो सज्झातो- सुतं कहितो बुधैः, बुधा-गणधरादी, तं उवदिशति समीवत्थं, ते उवज्झायत्ति जम्हा तेण उवज्झाया वुच्चंति । उत्ति उवओगकरणे० ॥ ९-११६ ॥ १००२ ॥ उवत्ति उवयोगकरणे ज्ञायत्ति ज्ञाणस्स णिहोसे, उवउत्तो ज्ञायत्ति, एतेण कारणेण उवज्झातो उ एसो अण्णोऽवि पज्जाओ । अहवा एतं निरुत्तं उत्ति उवयोगकरणे वत्तिय पावपरिवज्जणे होति । इत्ति य ज्ञाणस्स कते ओत्ति य ओसक्कणा कम्मा ॥ १ ॥ १००३ ॥ उवओगपुव्वगं पावपरिवज्जणतो ज्ञाणाराहणेणं कम्मं ओसरेत्ति उवज्झाओ, एवमादिपर्यायाः उपाध्यायस्य, सेसं तहेव ।</p> <p style="text-align: center;">इदाणि वित्थरेण साहुणमोक्कारो भण्णति- 'राध साध संसिद्धौ' साधयतीति साधुः, सो चतुव्विहो, नामद्ववणाओ गताओ, दव्वसाहू घटद्रव्यं साधयतीति, एवं पटरहमादीणि, अहवा जो दव्वभूतो बोडिगणिण्हगादी वा दव्वसाहू, भावो- मोक्खो तं साधयतीति भावसाहू। तत्थ निरुत्तीगाहा-णिच्वाणसाहए० ॥ ९-१२४ ॥ १०१० ॥ आह-अरहंता सिद्धा आयरिया उवज्झाया य गुणाधिया ततो णमोक्कारकरणे अरिहा, समाणे गुणतवे संजमे अधिगयरे वा, किं साधूणं पणमसि १, उच्यते-तहावि ते वंदनारिहा, जतो अतिशयगुणजुत्ता, तथा च- विसय० ॥ ९-१२६ ॥ १०१२ ॥ असहाये० ॥ ९-१२१ ॥ १०१३ ॥ फलं तहेव णमोक्कारे ॥ साहुणिरुत्तगाहाओ- सामायारिधिहिण्णू संतिमाचारिया वरायारा। आयारमायरता आयरिया तेण वुच्चंति</p>	उपाध्याय साधु नम- स्कारः ॥५८६॥
नमस्कार व्याख्यायां ॥५८६॥	<p style="text-align: center;">इदाणि उवज्झाओ जथा अरिहो तथा, वित्थरेणं भण्णति-तमुपेत्य शिष्टा अधीयन्त इत्युपाध्यायः, सो चउव्विहो, नामद्व- वणाओ गताओ, दव्वउवज्झाओ दव्वभूतो जहा लोइया अण्णतित्थिया य उवज्झाया, णिण्हगादी वा, भावे वा बारसंगो० ॥ ९-११५ ॥ ॥ १००१ ॥ बारसंगो- आयारादि जिणक्खातो- तित्थकरभासितो सज्झातो- सुतं कहितो बुधैः, बुधा-गणधरादी, तं उवदिशति समीवत्थं, ते उवज्झायत्ति जम्हा तेण उवज्झाया वुच्चंति । उत्ति उवओगकरणे० ॥ ९-११६ ॥ १००२ ॥ उवत्ति उवयोगकरणे ज्ञायत्ति ज्ञाणस्स णिहोसे, उवउत्तो ज्ञायत्ति, एतेण कारणेण उवज्झातो उ एसो अण्णोऽवि पज्जाओ । अहवा एतं निरुत्तं उत्ति उवयोगकरणे वत्तिय पावपरिवज्जणे होति । इत्ति य ज्ञाणस्स कते ओत्ति य ओसक्कणा कम्मा ॥ १ ॥ १००३ ॥ उवओगपुव्वगं पावपरिवज्जणतो ज्ञाणाराहणेणं कम्मं ओसरेत्ति उवज्झाओ, एवमादिपर्यायाः उपाध्यायस्य, सेसं तहेव ।</p> <p style="text-align: center;">इदाणि वित्थरेण साहुणमोक्कारो भण्णति- 'राध साध संसिद्धौ' साधयतीति साधुः, सो चतुव्विहो, नामद्ववणाओ गताओ, दव्वसाहू घटद्रव्यं साधयतीति, एवं पटरहमादीणि, अहवा जो दव्वभूतो बोडिगणिण्हगादी वा दव्वसाहू, भावो- मोक्खो तं साधयतीति भावसाहू। तत्थ निरुत्तीगाहा-णिच्वाणसाहए० ॥ ९-१२४ ॥ १०१० ॥ आह-अरहंता सिद्धा आयरिया उवज्झाया य गुणाधिया ततो णमोक्कारकरणे अरिहा, समाणे गुणतवे संजमे अधिगयरे वा, किं साधूणं पणमसि १, उच्यते-तहावि ते वंदनारिहा, जतो अतिशयगुणजुत्ता, तथा च- विसय० ॥ ९-१२६ ॥ १०१२ ॥ असहाये० ॥ ९-१२१ ॥ १०१३ ॥ फलं तहेव णमोक्कारे ॥ साहुणिरुत्तगाहाओ- सामायारिधिहिण्णू संतिमाचारिया वरायारा। आयारमायरता आयरिया तेण वुच्चंति</p>	उपाध्याय साधु नम- स्कारः ॥५८६॥		

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [९८५-१०२४/९८५-१०१५], भाष्यं [१५१...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [१]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p style="float: left; width: 15%;">नमस्कार व्याख्यायां ॥५८७॥</p> <p style="float: right; width: 15%;">नमस्कारे आक्षेपादि ॥५८७॥</p> <div style="clear: both;"></div> <p>॥१॥ णायोववण्णवक्खाण पहाणगुण सीससंगहकरणं । आयारदेसगाणं आयरियाणं णमो तेसि ॥ २ ॥ णायोवदेसगाणं दुविहमव- ज्जायविप्पमुक्काणं । सततमुवज्जायाणं णमामि अज्जेण(ज्जप्प)सुद्धाणं ॥३॥ कायं वायं च मणं इंदियाइं च पंच दमयंति । धारंति पंचभारं संजमपत्ती कसाए य ॥ ४ ॥ एवमादि ॥</p> <p>एवं एयेण णमोक्कारस्स वत्थुतो भणिया । इदानीं आक्षेपः, ‘क्षिप भ्रेरणे’ मर्यादोपदिष्टमर्थं आक्षिपति न सम्यग्भेददिति, किमाक्षिपति ?, आह- द्विविधमेव सूत्रं- यद्वा संक्षेपकं यद्वा विस्तारकं, संक्षेपकं सामाहिकं, विस्तारकं चतुर्दश पूर्वाणि, एवमेष नम- स्कारः नापि संक्षेपनोपदिष्टः नापि विस्तरतः, एतावतौवरि कल्पना तृतीया नास्ति, नमो सिद्धाणंति णिव्वुया गहिया, णमो साहूणंति संसारत्था गहिया, एवं संखेवो, एत्थेगतरेणं कायव्वो, जेण ण कीरति तेण दुद्धत्ति आक्खेवो ॥दारं॥ इद्धाणिं पस्सिद्धी, संखेवेण मए णमोक्कारो क्तो, गुणावलोयणेणं, ण तुमं जाणसि, कहं ?, अरहंता ताव णियमा साहू, साहू पुण सियऽरहंता सिय णो अरहंता, णमो साधूणंति णमोक्कारं करंतेण जे साहूहिंतो अब्भहियगुणा अरहंता ण तेण ते पूइया हांति, बिरुत्तकरंतेणं अरहंता पूइया भवंति, साहूविय सद्धाणे, एवं आयरिए विभासा, उवज्जाए विभासा, एवमादि, एतेणं कारणेणं पंचविहो णमोक्कारो कीरइ जुत्तो, किं च- पुव्वं जे हेतू भणिया मग्गे अविप्पणासो आयार विणयता सहायचन्ति, अरहंतेहिंतो मग्गो सिद्धेहिंतो अवि- प्पणासो आयरिएहिंतो आयारो उवज्जाएहिंतो विणयो साहूहिंतो सहायचं, एतेणवि कारणेणं पंचविहो णमोक्कारो जुत्तो, किं च- जं भणसि- न संखेवो न वित्थरोत्ति, तं ण सोभणंति, उक्तं च- संक्षेपोक्तं मतिं हंति, विस्तरोक्तं न गृह्यते । संक्षेपविस्तरो हित्वा, वक्तव्यं यद्विवक्षितम् ॥ १ ॥</p> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)		
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [१]	नमस्कार व्याख्यायां ॥५८८॥	<p style="text-align: center;">इदाणिं कमो, आह- एस णमोक्कारो णेव पुच्चाणुपुच्ची, णेव पच्चाणुपुच्ची, दुविहं च विहाणं, जं वा पुच्चाणुपुच्ची जं वा पच्चाणुपुच्ची, जहा- ‘उसभमजियं’ एवमादि पुच्चाणुपुच्ची, पच्चाणुपुच्ची वीरो पासो एवमादि । एवं णमोक्कारो पुच्चाणुपुच्चीए- णमो सिद्धाणं णमो अरहंताणं आयरियं उवज्झायं साहूणंति, जेणेव तित्थं करो चरित्तं पडिवज्जंतो सिद्धाणं पणमति, एवं पुच्चाणुपुच्चीए भवति, पच्चाणुपुच्चीए नमो सव्वसाहूणं उवज्झायाणं आयरियाणं अरहंताणं सिद्धाणंति, एवं करेताण पसत्थो भवति, इयरहा विपरीतः ?, उच्यते, अणुपुच्ची एसा, ण य तुमं जाणसि, कहं ?, जेणे अरहंताणं उवदेसेणं सिद्धा णज्जंति तेण उवदेसगत्ति पुच्चि कता, ततो सिद्धा गुरू, कमेण च सेसगावि, अविद्य- णवि लोए परिसं पुच्चं पणमिज्जंणं परिसणायओ पणमिज्जति, पुच्चं णायओ पच्चा परिसा, एवं जहा लोए तहा सत्थेज्जि । एवं पसाधियं पसिद्धिदारं ॥</p> <p style="text-align: center;">आह- किं पयोयणं णमोक्कारं कीरति ?, पयोयणं णाम प्रयोज्येत येन तत्प्रयोजनं, अनन्तरकार्यमित्यर्थः, उच्यते- णाणावर- णादिकम्मकखयनिमित्तं, एकैकाक्षरोच्चारणे अनंतपुद्गलरसफडुकघातसद्भावात्, मंगलं च होहिति महारिसीणं पणामेणंति, एस एव अम्हं सव्वसत्थाणं पुच्चि उच्चारिज्जति, जहा मरुयाण उंकारो जहा लोणे तहा लोउत्तरेविचि । दारं ॥ इदाणिं फलेत्ति दारं, ‘फल निष्पत्तौ’, किं निष्पादयति एसा नमस्कारस्मृतिः ?, उच्यते, इहलोइयं परलोइयं च फलं, इहलोइयं ताव अत्थावहो कामावहो आरोग्गावहो होति, अथ कामारोग्याः किं निष्पादयति ?, उच्यते- अभिरतिः, परलोइओ सिद्धिगमणं वा देवलोगगमणं वा, सोभणे वा कुले आयाति, पुण बोहिलाभो वा एवमादि, इहलोगंमि तिडंडी ॥ १-१३८ ॥ १०२४ ॥ णमोक्कारो अत्थावहो कहंति ?, उदाहरणं, जथा—</p>	नमस्कारे प्रयोजनादि ॥५८८॥

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [९८५-१०२४/९८५-१०१५], भाष्यं [१५१...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [१]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>नमस्कार व्याख्यायां ॥५८९॥</p> </div> <div style="width: 70%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>एगस्स सावगस्स पुत्तो भम्मं न लएत्ति, सो य सावओ कालगओ, सो विवाहितो, एवं चेव विहरति, अण्णदा तेसिं दार-समीपे परिव्वाओ आवासितो, सो तेण दारएण समं मित्तिगं करेति, अण्णदा सो परिव्वाओ तं दारगं भणति- जा णिरुवहतं अणाधमतमं आणेह जा ते इससरं करेमि, तेण गविट्ठं, लद्धं, उवचद्धओ मणुस्सो, आणितो, मसाणं णीओ, जं च तत्थ पाउग्गं, सोवि दारओ पिताए सिक्खावितो णमोक्कारं, जाहे नींभेसि ताहे णमोक्कारं करेज्जासित्ति, सो तस्स मतगस्स पुरतो ठवितो, मतगस्स य हत्थे असी दिण्णो, परिव्वाओ विज्जं परिवत्तेति, वेतालो उट्टेतुमारद्धो, सो दारओ भीओ णमोक्कारं परियट्ठेति, सो वेतालो पडिओ, पुणो जवेति, पुणोवि उट्ठिओ, सुट्ठुतरागं परियट्ठेति, तिदंडी पुच्छति- किंचि जाणसि ?, सो भणति- ण जाणामि, एवं सुचिरं वट्ठति, वाणमंतरेण रुट्ठेण सो तिदंडी दोखंडो कतो, सुवण्णा खोडी जाता, अंगोवंगाणि से जुत्तगाणि, सव्वरत्ति वूढं, ईसरो जाओ णमोक्कारफलेणं, जदि णमोक्कारो ण होंतो तो वेतालेण मारिज्जंतो, सोवण्णं जातं। एत्तो कामाणिप्फत्तीए सादेव्वं, कहं ?, एगा साविया, तीसे भत्थारो मिच्छादिट्ठिओ अण्णं भज्जं आणेतुं मग्गति, तीसेच्चएणं ण लभति ससवत्तमं, चित्तेति- किह मारिज्जामित्ति, अण्णदा तेण कण्हसप्पो घडए लुभित्ता आणितो, संगोवितो, जिमितो भणति-आणेह पुप्फाणि अट्ठुगघडए ठवियाणि, सा पविट्ठा, अंधकारंति णमोक्कारं करेति, जदि किंचिधि खाएज्जा तोवि मरंतीए णमोक्कारो ण णस्सिहिति, हत्थो छट्ठो, सप्पो देवताए अवहितो, पुप्फमाला साहिया, ताए गहिया, दिण्णा य, सो संभंतो चित्तेति-अण्णाणि, कहियं, मतो पेच्छति घडगं पुप्फमंभं, णवि एत्थ कोइ सप्पो, ताहे आउट्ठो पादपडितो सव्वं कहेति खामेति य, पच्छा सा चेव धरसाभिणी जाता, एवं कामावहो ॥</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>नमस्कार- फले त्रिदंढ्यादि ॥५८९॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [९८५-१०२४/९८५-१०१५], भाष्यं [१५१...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [१]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिन्नभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>नमस्कार व्याख्यायां ॥५९०॥</p> </div> <div style="width: 70%; border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>आरोग्याभिरतीए एगं णगरं णदितडे, खरकमितेणं सरीरचितानिग्गतेण नदीए वुज्झंतं मातुलिंगं दिट्ठं, रायाए उवणीतं, स्रयस्स हत्थे दिण्णं, पमाणेण य अतिरिक्तं, वण्णेण य गंधेण य अतिरिक्तं, तस्स मणुस्सस्स तुट्ठो, भोगा दिण्णा, राया भणति-अण्णं णदीए मग्गह जाव न लद्धं, पत्थयणे गहाय पुरिसा गया, दिट्ठो वणसंडो, जो गिण्हति फलाणि सो मरति, आगता, रण्णो कहिये भणति- अवस्सं मम आणेत्तव्वं, अक्खपडिया वच्चउ, एवं गता आणेति, एगो पविट्ठो बाहिं उच्छुभति, अण्णे आणेति, सो मरति, एवं कालो वच्चति, सावगस्स परिवाडी जाया, गओ तत्थ, चित्तेति-मा विराहितसामण्णो कोई होज्जत्ति णिसी-हियं णमोक्कारं करंतो दुक्कति, बाणमंतरस्स चिंता, संबुद्धो, वंदति, भणति- अहं तव तत्थेव साहरामि, गतो, रण्णो कहितो सञ्जाओ, तस्स ऊसीसए दिणे दिणे, एवं तेण जीतं अभिरती भोगा य लद्धा, जीविता णाम किं अण्णं आरोग्गं?, रायावि तुट्ठो ॥ परलोए णमोक्कारस्स केण फलं पत्तं ? -</p> <p>वसंतपुरे राया, गणिया साविया, चंडपिग्गलेण चोरेण समं वसति, एवं कालो वच्चति, अण्णदा तेण रण्णो घरं हतं, हारो णीणितो, भीतेहिं संगोविज्जति, अण्णदा ऊजाणीयाए ममणं, सञ्जाओ गणियाओ विभूसियाओ वच्चति, तीए सञ्जाओ अतिस-तामिचि हारो आविद्धो, जीसे देवीए सो हारो तीसे दासीए णाओ, रण्णो कहिओ य, केण समं वसती ?, कहेति, चंडपिग्ग-लो गहितो, स्रले भिण्णो, तीए चित्तियं- मम दोसेण मारिओत्ति सा से णमोक्कारं देति, भणति य- णिदानं करेहि जथा एत-स्सेव रण्णो पुत्तो पच्चायामि, कत्तं, अग्गमहिसीत उदरं पच्चायातो, दारओ जातो, सा से साविया कीलावणधाती जाता । अण्णदा चित्तेति- कालो समो गम्भस्स य मरणस्स य, होज्ज कदाइत्ति रमावेंति भणति-मा रोव चंडपिग्गल ! चंडपिग्गलत्ति, संबुद्धो,</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>नमस्कार फले आरो- ग्यादि ॥५९०॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [-], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [९८५-१०२४/९८५-१०१५], भाष्यं [१५१...]
प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [१]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px auto; width: 80%;"> <p style="text-align: center;"> नमस्कार व्याख्यायां ॥५९१॥ </p> <p> राया मतो, सो राया जातो, सुचिरेण दोवि पव्वतियाणि । एवं सुकुलपच्चायाती तंमूलागं च सिद्धिगमणं ॥ अहवा चितियं उदाहरणं- महुरा गगरी, तत्थ सावओ सव्वजीवस्सरण्णो, तत्थ हूडि चोरो गगरं मुसति, अण्णदा गहितो, सल्ले भिण्णो, पडियरह चितिगावि से णज्जिहिति, पच्छण्णा माणुसा पडितरंति, सो सावओ तस्स अदूरवत्ती वयति, सो भणति- सावगा ! तुमंसि अणुकंपओ, अहं तिसाइओमि, देहि मम पाणितं जा मरामी, सावओ भणति-इमं णमोक्कारं पढ जतो पाणितं आणेमि, जदि विस्तारेसि आणितंपि न देमि, सो ताए लोभयाए भणति, सावओ पाणितं गहाय आगतो, तं वेलं पाहामित्ति णमोक्कारं पढं- तस्स विणिग्गतो जीवो, जक्खभवणे जक्खो जाओ, सो य सावओ तेहिं मणुस्सेहिं गहितो चोरभत्तदायगोप्ति, रण्णो णिवेदियं, भणति- एयंपि सल्ले भिदथ, आघातणं णिज्जति, जक्खो ओधि पउंजति, जाव सावगो य अण्णो य सरीरं पेच्छति, ताहे पव्वयं उप्पाडेऊण णगरस्स ओप्पि ठितो, ता तुब्भे मम एयं भट्टारकं ण जाणहं !, खमावेह, मा से सव्वे चूरेहामी, ताहे खामंति । देवणिसीयस्स पुव्वेण य से आयतणं कतं । एवं फलं भवति णमोक्कारेण परलोएवि । </p> <p style="text-align: center;"> इति नमोक्कारनिज्जुत्ती सम्मत्ता ॥ </p> <p> इदाणि सुत्तं भणति—  </p> <p> नंदिमणुयोगदारं विहिवहुवघातियं च णानूण । कानूण पंचमंगलमारंभो होति सुत्तस्स ॥ १० ॥ १ ॥ १०२५ ॥ कतपंचनमोक्कारो करेति सामाहयंति सोजभिहितो । सामाहयंगमेव य जं सो सेसं तओ वुच्छं ॥१०॥२॥१२०६॥ </p> <p style="text-align: right;"> नमस्कार फले आरो- ग्यादि ॥५९१॥ </p> </div>
	<p>***अत्र नमस्कार-निर्युक्ति समाप्ता:</p> <p style="text-align: center;">*** अत्र अध्ययनं -१- ‘सामायिकं’ आरभ्यते ***</p>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [१], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [९८५-१०२४/९८५-१०१५], भाष्यं [१५१...]
प्रत सूत्रांक [१] दीप अनुक्रम [२]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%;"> <p>सामायिक व्याख्यायां ॥५९२॥</p> </div> <div style="width: 70%; border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>प्रागुपदिष्टं च-एत्थ य सुत्ताणुगमो सुत्तालावगनिप्फणो निक्खेवो सुत्तफासियनिज्जुत्ती समकं गमिष्यंतीति, तथात्र सामायिकसूत्रमुच्चारयितव्यं अक्खलितयं अभिलितं एते आलावगा जथा पेढियाए द्वावस्समे तथा विमासित्त्वा जाव सामा-इयपयं णोसामाइयपयं वा, तं च इमं करेमि भन्ते ! सामाइयं मिच्चादि, ततो तंमि उच्चारिते केसिचि भगवंताणं केई अत्था-धिगारा अधिगता भवंति, केई पुण अणधिगता, ततो तेसिं अधिगमत्थं अणुयोगो, एवं च ‘जिणपवचयणउप्पत्ती’ एसावि गाथा एत्थ गता भविस्सत्तिचि, सो य अणुयोगो एवं-संहिता य पयं चेव, पयत्थो पदविग्गहो । चालना य पसिद्धी य, छव्विहं चिद्धि लक्खणं ॥ १ ॥ तत्थ पुवं संहिता, संहितेति कोऽर्थः ? पूर्वोत्तरपदयोः वर्णयोः परः संनिकर्षः संहिता, अक्खलियपयो-च्चारणमित्यर्थः, तत्थ संहिता-‘करेमि भन्ते ! सामाइयं, सव्वं सावज्जं जोगं पच्चक्खामि जावज्जीवाए तिविहं तिविहेणं मणसा वयसा कावसा न करेमि न कारवेमि करेतमवि अण्णं ण समणुजाणाभि, तस्स भन्ते ! पडिक्कमामि निंदामि गरिहामि अप्पाणं वोसिरामि’ चि, एसा संहिता ॥</p> <p>इदाणि पदच्छेदो, करेमिचि पदं भदंत इति पदं सामाइयंति पदं सव्वंति पदं सावज्जंति पदं जोगमिति पदं पच्चक्खामिति पदं जावज्जीवाएचि पदं तिविहंति पदं तिविहेणंति पदं मणसच्चि पदं वयसच्चि पदं कायसच्चि पदं ण करेमिचि पदं न कारवे-मिति पदं करेतमण्णं ण समणुजाणाभिति पदं तस्सच्चि पदं भदंत इति पदं पडिक्कमामिति पदं निंदामिति पदं गरिहामिति पदं अप्पाणंति पदं वोसिरामिति पदं ॥ इदाणि पयत्थो, पद्यतेऽनेनार्थे इति पदं, गम्यते परिच्छिज्जते इतियावत्, एत्थ य आय-रिया पदत्थमेवं वण्णयंति-यथा किर सव्वा अत्थसिद्धी सविसए जहासत्तीए पविचिनिच्चित्तीहि दिट्ठा, अतो एत्थंपि मोक्खत्थमु-</p> </div> <div style="width: 15%;"> <p>संहिता- पदादि ॥५९२॥</p> </div> </div>
	<p>*** सामायिक अध्ययने प्रथमं सूत्रम् “करेमि भन्ते” निर्दिश्यते</p>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)		
प्रत सूत्रांक [१] दीप अनुक्रम [२]	सामायिक व्याख्यायां ॥५९३॥	<p>ज्जुतो एवमभ्युपगमं दरिसेति, जथा-करेमि भंते ! सामाह्यमित्यादि, तत्थ ‘हुक्कञ् करणे’ तस्य गुणादौ कृते करोमीति भवति, करोमि अभ्युपगच्छामीत्यर्थः, भंतेति भदंत भयान्त भवान्त इति पूज्यस्यामन्त्रणं, हे भदंत इत्यादि, सामायिकमिति णाणदंसणचरणाणि भावसंभं तस्स आयः समाय इत्येतस्य इकणप्रत्ययांतस्य नैरुक्तविधानेन सामायिकमिति भवति, तत्किमुक्तं ?- हे पूज्य ! ज्ञानदर्शनचारित्रलाभं अभ्युपगच्छामि, अनेन मोक्षसाधनज्ञानदर्शनचारित्रलाभविषयं प्रवृत्त्यभ्युपगमं दर्शयति, सर्व-शब्दोऽत्रापरिशेषवाची, सावज्जमिति अवद्यं-गर्हितं मिच्छत्तं अण्णाणं अविरती सह अवद्येन सावद्यस्तं, कोऽसौ ?-योगा-व्यापार इत्यर्थस्तं, किमिति ?-पच्चक्खामिच्छि पच्चक्खाणं करेमि, प्रतीपमाख्यानं प्रत्याख्यानं, ज्ञपरिज्ञया परिज्ञानं प्रत्या-ख्यानपरिज्ञया परिहरणमित्यर्थः, तत्किमुक्तं ?-अपरिशेषं मिथ्यात्वाज्ञानअविरतिसहचरितं व्यापारं ज्ञात्वा निवर्तयामीति, अनेन तु संसारकारणमिथ्यात्वाज्ञानाविरतिसहगतव्यापारविषयं निवृत्त्यभ्युपगमं दर्शयति, नणु सावज्जजोगो तिकालविसओ संखातीतभेदो यतो कहं तस्स निरवसेसस्स पच्चक्खाणं ?, अशक्यमित्यभिप्रायः, किं च-तथाविधेण करणेण कत्ता कज्जं साहेति, न तं विष्णा, तदपि संख्यातीतभेदं, कस्यचित्कार्यस्य किंचित्साधकतमं, तदत्र नियतभेदं किं तथाविधं करणमित्याह--जावज्जीवाए इत्यादि, अत्र जावज्जीवाएत्ति न करेमि न कारवेमि करेत्तंपि अन्नं न समणुजाणामि इत्यत्र योज्यते, यावत् परिमाणमर्थादावधारणेषु, जीव प्राणधारणे, जीवनं जीवो यावन्मम जीवनं जीवनपरिमाणं-जीवनमर्थादां, जीवनमात्रमित्यर्थः, किं ?, संख्यातीतभेदमपि जाहभेयवि-वक्षया त्रिविधं-त्रिप्रकारं करणकारणानुमतिलक्षणं सावद्यं योगं, करणस्याप्यनेकविधत्वेऽपि तथैव त्रिविधेन त्रिप्रकारेण, करणेने-त्यर्थः, तेनाप्यस्य कार्यस्य प्रसाधकतमेनैव मणसा वयसा कायेण एते विभासितव्वा, एतेषामेकैकेनैव, अस एव मणसा वयसा</p>	पदच्छेदः पदार्थश्च ॥५९३॥
(599)			

आगम (४०)	<p align="center">“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)</p> <p align="center">अध्ययनं [१], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [१८५-१०२४/१८५-१०१५], भाष्यं [१५१...]</p>			
<p>प्रत सूत्रांक [१]</p> <p>दीप अनुक्रम [२]</p>	<p align="center">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 15%; border-right: 1px solid black; padding-right: 5px; vertical-align: top;"> <p>सामायिक व्याख्यायां ॥५९४॥</p> </td> <td style="padding: 5px;"> <p>कायेणेत्यत्र भिन्नविभक्तिको निर्देशः, न करोमि आत्मना न कारवेमि परैः करेतांपि अण्णं न समणुजाणामि, अपिशब्दा- त्कारवेतमवि समणुजाणंतमवि अण्णं ण समणुजाणामि, अन्यग्रहणात् एव अन्यपरंपरयापीति, तत्किमुक्तं ?-वर्तमानसमयादारभ्य यावन्मरणकाल एतावतं कालं यावत्सावद्यं योगं करणकारणानुमतिभेदात् त्रिप्रकारं त्रिविधेन करणेनानेनैवास्व्य प्रसाधकेन मनोव- चनकायरूपेण एकैकेन न करोमि न कारयामि करेतांपि अण्णं ण समणुजाणामीति, यश्चातीतकालविषयः तस्स पडिक्कमामि निंदामि गरिहामि, पडिक्कमामित्ति प्रतीपं क्रमामि प्रतिनिर्वृत्ते वोसरामीतियावत् ‘निंदा आत्मसंतापे’ ‘गर्हा प्रकाशने’ आत्मसाक्षिकी निंदा, परसाक्षिकी गर्हा, तत्कोऽर्थः ?-योऽतीतकालविषयः त्रिविधः सावद्ययोगस्तस्मात् त्रिविधेन करणेन पडिनिय- चामि, तमेव चात्मसाक्षिकं निंदामि परसाक्षिकं गर्हामीति, अपराधपदविशुद्धयर्थं चात्मानं वोसिरामित्ति, अयमभिप्रायः-एवमपि यदा आत्मानं अपराधपदेहिं अविमुद्धं संभावयामि तदा अधारिहं पायच्छित्तं पडिवज्जामि, न तुण आतपडिबंधेण तं न पडिव- ज्जामि, अतो आतपडिबंधपरिहारेण पायच्छित्तपडिवत्तीए आलावो सिद्धो चैव भवत्तित्ति अप्पाणं वोसिरामीत्याह, अनेन च यथा शक्तिर्दक्षिता भवतीति पदार्थः । अण्णे पुण एत्थ केयी अवयवा अण्णधा संपवयंति वण्णयंति य, जथा किर करोमि भंते ! सामाइयं तिविहं- नाणदंसणचरणभेदेणं, सच्चं सावज्जं जोगं पच्चक्खामि तिविहं, मिच्छत्तअन्नाणअविरतिसहगतत्वात्सोऽपि त्रिविधः, मण- वयकायवावारभेदेण वा तिविधो, तिविधेण मणसा करणकारणाणुमतिपवत्तेण, एवं वयसा कायेणवि, सामाइयं करोमि सावज्जं जोगं पच्चक्खामि । सेसं पूर्ववत् ॥ अण्णे पुण-करोमि भंते ! सामाइयं जावज्जीवाए, सच्चं सावज्जं जोगं पच्चक्खामि जावज्जीवाए, कहं ?, तिविहं तिविहेणं, मण्णेण वायाए कायेणं, वट्टमाणसमयादारभ्य जावज्जीवाए न करोमि जाव न समणुजाणामि, पुच्चकतस्स</p> </td> <td style="width: 15%; border-left: 1px solid black; padding-left: 5px; vertical-align: top;"> <p>पदार्थः</p> <p>॥५९४॥</p> </td> </tr> </table> </div>	<p>सामायिक व्याख्यायां ॥५९४॥</p>	<p>कायेणेत्यत्र भिन्नविभक्तिको निर्देशः, न करोमि आत्मना न कारवेमि परैः करेतांपि अण्णं न समणुजाणामि, अपिशब्दा- त्कारवेतमवि समणुजाणंतमवि अण्णं ण समणुजाणामि, अन्यग्रहणात् एव अन्यपरंपरयापीति, तत्किमुक्तं ?-वर्तमानसमयादारभ्य यावन्मरणकाल एतावतं कालं यावत्सावद्यं योगं करणकारणानुमतिभेदात् त्रिप्रकारं त्रिविधेन करणेनानेनैवास्व्य प्रसाधकेन मनोव- चनकायरूपेण एकैकेन न करोमि न कारयामि करेतांपि अण्णं ण समणुजाणामीति, यश्चातीतकालविषयः तस्स पडिक्कमामि निंदामि गरिहामि, पडिक्कमामित्ति प्रतीपं क्रमामि प्रतिनिर्वृत्ते वोसरामीतियावत् ‘निंदा आत्मसंतापे’ ‘गर्हा प्रकाशने’ आत्मसाक्षिकी निंदा, परसाक्षिकी गर्हा, तत्कोऽर्थः ?-योऽतीतकालविषयः त्रिविधः सावद्ययोगस्तस्मात् त्रिविधेन करणेन पडिनिय- चामि, तमेव चात्मसाक्षिकं निंदामि परसाक्षिकं गर्हामीति, अपराधपदविशुद्धयर्थं चात्मानं वोसिरामित्ति, अयमभिप्रायः-एवमपि यदा आत्मानं अपराधपदेहिं अविमुद्धं संभावयामि तदा अधारिहं पायच्छित्तं पडिवज्जामि, न तुण आतपडिबंधेण तं न पडिव- ज्जामि, अतो आतपडिबंधपरिहारेण पायच्छित्तपडिवत्तीए आलावो सिद्धो चैव भवत्तित्ति अप्पाणं वोसिरामीत्याह, अनेन च यथा शक्तिर्दक्षिता भवतीति पदार्थः । अण्णे पुण एत्थ केयी अवयवा अण्णधा संपवयंति वण्णयंति य, जथा किर करोमि भंते ! सामाइयं तिविहं- नाणदंसणचरणभेदेणं, सच्चं सावज्जं जोगं पच्चक्खामि तिविहं, मिच्छत्तअन्नाणअविरतिसहगतत्वात्सोऽपि त्रिविधः, मण- वयकायवावारभेदेण वा तिविधो, तिविधेण मणसा करणकारणाणुमतिपवत्तेण, एवं वयसा कायेणवि, सामाइयं करोमि सावज्जं जोगं पच्चक्खामि । सेसं पूर्ववत् ॥ अण्णे पुण-करोमि भंते ! सामाइयं जावज्जीवाए, सच्चं सावज्जं जोगं पच्चक्खामि जावज्जीवाए, कहं ?, तिविहं तिविहेणं, मण्णेण वायाए कायेणं, वट्टमाणसमयादारभ्य जावज्जीवाए न करोमि जाव न समणुजाणामि, पुच्चकतस्स</p>	<p>पदार्थः</p> <p>॥५९४॥</p>
<p>सामायिक व्याख्यायां ॥५९४॥</p>	<p>कायेणेत्यत्र भिन्नविभक्तिको निर्देशः, न करोमि आत्मना न कारवेमि परैः करेतांपि अण्णं न समणुजाणामि, अपिशब्दा- त्कारवेतमवि समणुजाणंतमवि अण्णं ण समणुजाणामि, अन्यग्रहणात् एव अन्यपरंपरयापीति, तत्किमुक्तं ?-वर्तमानसमयादारभ्य यावन्मरणकाल एतावतं कालं यावत्सावद्यं योगं करणकारणानुमतिभेदात् त्रिप्रकारं त्रिविधेन करणेनानेनैवास्व्य प्रसाधकेन मनोव- चनकायरूपेण एकैकेन न करोमि न कारयामि करेतांपि अण्णं ण समणुजाणामीति, यश्चातीतकालविषयः तस्स पडिक्कमामि निंदामि गरिहामि, पडिक्कमामित्ति प्रतीपं क्रमामि प्रतिनिर्वृत्ते वोसरामीतियावत् ‘निंदा आत्मसंतापे’ ‘गर्हा प्रकाशने’ आत्मसाक्षिकी निंदा, परसाक्षिकी गर्हा, तत्कोऽर्थः ?-योऽतीतकालविषयः त्रिविधः सावद्ययोगस्तस्मात् त्रिविधेन करणेन पडिनिय- चामि, तमेव चात्मसाक्षिकं निंदामि परसाक्षिकं गर्हामीति, अपराधपदविशुद्धयर्थं चात्मानं वोसिरामित्ति, अयमभिप्रायः-एवमपि यदा आत्मानं अपराधपदेहिं अविमुद्धं संभावयामि तदा अधारिहं पायच्छित्तं पडिवज्जामि, न तुण आतपडिबंधेण तं न पडिव- ज्जामि, अतो आतपडिबंधपरिहारेण पायच्छित्तपडिवत्तीए आलावो सिद्धो चैव भवत्तित्ति अप्पाणं वोसिरामीत्याह, अनेन च यथा शक्तिर्दक्षिता भवतीति पदार्थः । अण्णे पुण एत्थ केयी अवयवा अण्णधा संपवयंति वण्णयंति य, जथा किर करोमि भंते ! सामाइयं तिविहं- नाणदंसणचरणभेदेणं, सच्चं सावज्जं जोगं पच्चक्खामि तिविहं, मिच्छत्तअन्नाणअविरतिसहगतत्वात्सोऽपि त्रिविधः, मण- वयकायवावारभेदेण वा तिविधो, तिविधेण मणसा करणकारणाणुमतिपवत्तेण, एवं वयसा कायेणवि, सामाइयं करोमि सावज्जं जोगं पच्चक्खामि । सेसं पूर्ववत् ॥ अण्णे पुण-करोमि भंते ! सामाइयं जावज्जीवाए, सच्चं सावज्जं जोगं पच्चक्खामि जावज्जीवाए, कहं ?, तिविहं तिविहेणं, मण्णेण वायाए कायेणं, वट्टमाणसमयादारभ्य जावज्जीवाए न करोमि जाव न समणुजाणामि, पुच्चकतस्स</p>	<p>पदार्थः</p> <p>॥५९४॥</p>		

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [१], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [१०२८/१०१६-१०२६], भाष्यं [१५२-१७४]
प्रत सूत्रांक [१] दीप अनुक्रम [२]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div data-bbox="331 513 450 639" style="width: 15%;"> <p>सामायिक व्याख्यायां ॥५९५॥</p> </div> <div data-bbox="495 507 1816 1023" style="width: 70%; border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>पुण पडिक्कमामि जाव गरिहामि एवं संबंधयंति, शेषं पूर्ववत् । एवमाद्यन्यथाऽपि दृश्यते । एष पदार्थः, पदविग्रहो यत्र संभवति तत्र वक्तव्यः । इदानीं सुत्तफासियनिज्जुत्ती जा एतं सुत्तं अणुफुसतित्ति भणित्ता ततो पच्छा चालणा भण्णिहित्ति, एत्थ इमा सुत्तफासिए गाथा—</p> <p>करणे भए य अंते सामाइय सब्बए य वज्जे य । जोए पच्चक्खाणे जावज्जीवाए तिविहेणं ॥१०॥४॥१०२८॥</p> <p>एसा गाथा विभासितव्वा, तत्थ करणं छविहं, नामकरणं ठवणा० दब्ब० खेत्त० काल० भावकरणं, तत्थ नामडुवणाओ गताओ,जाणगसरीरभवियसरीरवातिरित्तं दब्बकरणं दुविहं-सण्णाकरणं च णोसण्णाकरणं च, सण्णाकरणं अणेगविहं- जेमि जेमि दब्बे करणसंज्ञा भवति तं सण्णाकरणं, जथा- कडकरणं अट्टकरणं पेलुकरणं एवमादि, णोसण्णाकरणं दुविहं-वीससाकरणं पयोगकरणं च, विगत ससना विससा, विगतप्रयोगकरणमित्यर्थः, तं दुविहं- अणादीयं सादीयं च, अणादीयं जथा धम्माधम्मागासादीणं, तेषु का करणविही ?, उच्यते- परप्रत्ययादुपचारतः करणं, अहवा धम्माधम्मागासाण य अण्णमण्णगमणं तं अणादीयं वीससाकरणं, अहवा धंमादीण य भवणं, एयं अणादीयं वीससाकरणं, सादीयं दुविहं- चक्खुफासियं अचक्खुफासियं च, चक्खुफासियं अब्भा अब्भरुक्खा एवमादि, चक्षुषा यन्न स्पृश्यते तदचक्षुःस्पर्शिकं, जथा परमाणुपोग्गलाणं दुपदेशियाणं तिपदेशियाणं एवमादीणं, एतेसिं जं संघातेणं भेदेणं संघातभेदेण वा करणं उप्पज्जति तन्न दीसति छउमत्थेणं तेण अचक्खुफासियं, वादरपरिणतस्स पुण अणंतपदेशियस्स चक्खुफासियं भवति । पयोगकरणं दुविहं- जीवपयोगकरणं अजीवपयोगकरणं च, जीवपयोगकरणं दुविहं- मूलपयोगकरणं च उत्तरपयोगकरणं च, मूलं नाम मूलमादिरित्यनर्थान्तरं, मूले पंच सरीराणि ओरालियादीणि, उत्तरपयो-</p> </div> <div data-bbox="1877 523 1973 587" style="width: 15%;"> <p>करण- निरूपणं</p> </div> </div> <p style="text-align: right;">॥५९५॥</p>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [१], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [१०२८/१०१६-१०२६], भाष्यं [१५२-१७४]	
प्रत सूत्रांक [१] दीप अनुक्रम [२]	मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> सामायिक व्याख्यायां ॥५९६॥ </div> <div style="width: 70%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>गकरणं नाम जं निष्फण्णातो उत्तरं निष्पज्जति, तं एतेसिं चैव ओरालियवेउच्चियआहारगाणं तिण्हाण उत्तरकरणं, सेसाणं णात्थि, एतं अट्टविहं करणं । अहवा मूलकरणं अट्टगाणि, अंगोवंगाणि उवंगाणि य उत्तरकरणं, ताणि जथा- सीस १ सुरो २ दर ३ पट्टी ४ बाहाओ दोण्णि ६ ऊरुया दोण्णि ८ । एते अट्टगा खलु अंगोवंगाणि सेसाणि ॥१॥ १६० भा. । होंति उवंगा अंगुलि कण्णा नासा य पज्जणं चैव । णहदंतकेसमंख अंगोवंगेवमादीणि ॥ २ ॥ अहवा इमं उत्तरकरणं- दंतरागो कण्णवट्टुणं नहकेसरागो, एतं ओरालियवेउच्चियाणं, आहारए णत्थि एताणि, आहारगस्स पुण गमणादीणि, एस पुण विसेसो- ओरालियस्स चैव उत्तरकरणं विसेणं ओसहेण वा पंचण्हं इंदियाणं विणट्टाण वा पुणो करणं निरुवहताण वा विणासणं, एवमादि । तत्थ पुण ओरालियवेउच्चियआहारगाणं तिण्हं तिविहं करणं- संघातकरणं परिसाडणकरणं संघातपरिसाडकरणं, उवरिह्हाणं दोण्हं सरीराणं संघातणा णत्थि, उवरिह्हाणि दो अत्थि, एताणि तिण्णिवि करणाणि कालतो मरिगज्जंति--ओरालियसंघातकरणं एगसमयं, जं पढमसमयोववण्णास्स, जथा तेह्हे ओगाहिमओ छूटो तप्पढमताए आययति, एवं जीवोऽवि उववज्जंतो पढमे समये गेण्हति ओरालियपाओग्गाणि दब्बाणि, न पुण मुंचति किंचिवि, पडिसाडणा जहण्णेणं समयो उक्कोसेणवि समयो, मरणकालसमए एगंतसो मुयति, न गेण्हति, मज्झिमे काले किंचि गेण्हति किंचि मुयति, जहण्णेणं खुड्डमं भवग्गहणं तिसमयूणं, तिसमयूणं क्हं ?, दो विग्गहंमि समया समयो संघातणाए तेहूणं । खुड्डागभवग्गहणं सच्चजहण्णो ठितीकालो ॥ ४ ॥ उक्कोसेणं तिण्णि पलितोवमाहं समयूणाणि, क्हं ?, उक्कोसो समयूणो जो सो संघातणासमयहीणो । किह न दुसमयविहीणो साडणसमएऽवणीतंमि ? ॥ ५ ॥ भण्णंति- भवचरिर्ममि विसमये संघातणपरिसाडणं चैव । परभवसमते साडणमतो तदूणो न कालोत्ति ॥ ६ ॥ जदि परपढमे साडो</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> करण- निरूपणं ॥५९६॥ </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [१], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [१०२८/१०१६-१०२६], भाष्यं [१५२-१७४]		
प्रत सूत्रांक [१] दीप अनुक्रम [२]	सामायिक व्याख्यायां ॥५९७॥	<p>मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <p>निव्विग्गतो य तंमि संघातो । णणु सव्वसाडसंघातणा उ समये विरुद्धाओ ॥७॥ आ० जग्हा विग्गच्छमाणं विगतं उप्पज्जमाण- सुप्पणं । तो परभवोदिसमये मोक्खादाणाणमविरोहो ॥ ८ ॥ चुतिसमये णेहभवो इहदेहविमोक्खतो जथातीते । जदि परह- वोवि न तहिं तो सो को होतु संसारी ? ॥ ९ ॥ णणु जह विग्गहकाले देहाभावेवि परभवग्गहणं । तह देहाभावमी होज्जेहभवोवि को दोसो ? ॥ १० ॥ आ०-जंपिय विग्गहकाले देहाभावेवि तो परभवो सो । चुतिसमएवि ण देहो ण विग्गहो जदि स को होतु ? ॥ ११ ॥ अंतरं- ओरालियसंघातकरणस्स जहण्णेणं खुड्ढागभवग्गहणं तिसमयूणं, उक्कोसेणं तेत्तीसं सागरोवमाणि पुव्वकोडि- समयाधियाणि, सव्वसाडस्स जहण्णेणं खुल्लागं भवग्गहणं, उक्कोसेणं तेत्तीसं सागरोवमाइं पुव्वकोडिअहिताइं । कहं ?, संघात- तरकालो जहण्णतो खुड्ढयं तिसमयूणं । दो विग्गहंमि समया ततिओ संघातणासमयो ॥ १२ ॥ तेहूणं खुड्ढभवं धरित्तु परभवमवि- ग्गहेणेव । गंतूण पढमसमये संघातयतो स विण्णेयो ॥ १३ ॥ उक्कोसेणं तेत्तीसं समयाधिय पुव्वकोडि अधियाइं । दो सागरो- वमाइं अविग्गहेणेह संघातं ॥ १४ ॥ कातूण पुव्वकोडिं धरिउं सुरजेड्ढमातुयं तत्तो । भोत्तूण इहं ततिए समए संघातयंतस्स ॥ १५ ॥ सव्वसाडस्स कहं- खुड्ढागभवग्गहणं जहण्णमुक्कोसयं च तेत्तीसं । तं सागरोवमाइं संपुण्णा पुव्वकोडी य ॥ १६ ॥ इहाणंतरातीत- भवचरिमसमये ओरालियसरीरिसव्वसाडं कातूण खुड्ढागभवग्गहणिएसु उववण्णो, तस्स पज्जंते सव्वसाडं करेति, ततो खुल्लागभव- ग्गहणमेव भवति, उक्कोसेणं पुण कोइ ओरालियसव्वसाडं कातूण तेत्तीससागरोवमद्वितीएसु वेउव्विएसु उववण्णो, पच्छा तओ पुव्वकोडाउएसु ओरालियसरीरिसु उववण्णो, पुव्वकोडिअंते ओरालियसव्वसाडं करेतित्ति । इदाणि उभयस्स अंतरं-जहण्णेण एक्कं समयं उक्कोसेणं तेत्तीसं सागरोवमाणि समयाधियाणि, कहं ?- उभयंतरं जहण्णं समयो निव्विग्गहेण संघाते । परमं सति-</p>	करण- निरूपणं ॥५९७॥
(603)			

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [१], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [१०२८/१०१६-१०२६], भाष्यं [१५२-१७४]
प्रत सूत्रांक [१] दीप अनुक्रम [२]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div data-bbox="347 486 459 614" style="width: 15%;"> <p>सामायिक व्याख्यायां ॥५९८॥</p> </div> <div data-bbox="510 486 1814 997" style="width: 70%; border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>समयाइं तेत्तीसं उदाधिनामाइं ॥ १७ ॥ अणुभवितुं देवादिसु तेत्तीसमिहागतस्स ततियंमि । समए संघातयतो गेयाइं समयकुस- लेहि ॥१८॥ न्ति । वेउच्चियसंघातो जहण्णेण समओ उक्कोसेण दोण्णि समया, विउच्चमाणस्स अणगारस्स पढमे समए मरणं जातं देवेषु उववण्णो, तत्थवि पढमे समए संघातेति एस वितितोत्ति, परिसाडणा जहेव ओरालिए, संघातपरिसाडणा जहण्णेणं दस वाससहस्साइं तिसमयउणाइं, एवं- ताव देवनारगेसु तिरियमणुएसु पत्थडं पडुच्च एगं समयं, उक्कोसेणं तेत्तीसं सागरोवमाइं समउणाइं, कइं ? उभयं जहण्ण समओ सो पुण दुसमय विउच्चियमयस्स । परमयराइं संघातसमयहीणाइं तेत्तीसं ॥१९॥ अंतरं सच्चबंधंतरं जहण्णेणं एककं समयं उक्कोसेणं अणंतं कालं अणंताओ जाव आवलियाए असंखेज्जतिभागे, कइं ? संघातंतरसमओ समयविउच्चियमयस्स ततियंमि । सो दिवि संघातयतो ततिए व मयस्स ततियंमि ॥ २० ॥ अविग्गहेण संघातयतो वित्तिओ संघातपरिसाडसमओ चव अंतरं, उक्कोसं पुण वणस्सइकालो । एवं देसबंधंतरंपि, साडस्स पुण जहण्णेणं अंतोमुहुत्तं उक्कोसेणं एवं चव, कइं ? उभयस्स चिरविउच्चियमयस्स देवे सविग्गहवतस्स । साडस्संतमुहुत्तं तिण्हवि तरुकालमुक्कोसत्ति ॥ २१ ॥ आहारगतस्स संघातो समओ, परिसाडणा जथा ओरालिए, संघातपरिसाडणा जहण्णेणं अंतोमुहुत्तं उक्कोसेणवि अंतोमुहुत्तं, अंतरं सच्चबंधंतरं जहण्णेणं अंतोमुहुत्तं, उक्कोसेणं अणंतं कालं अणंताओ उस्सप्पिणीओसप्पिणीओ कालओ, खत्तओ अवड्डं पोग्गल परियड्डं देसुणं, एवं देसबंधन्तरंपि साडबंधन्तरंपीति । तेयगकम्मगाणं परिसाडणाय संघातपरिसाडणाए-तेयगसरीरं, जे कम्मत्ताए पोग्गले गेण्हति तेयगसरीरेण उण्हवेत्ति ततो संघातं गच्छति, अयस्सिण्डवत्, एयं तेयगसरीरं, अहवा जा सरीरुम्हा तेयगलद्वी वा, कम्मगसरीरं णाम अट्टविहं कम्मं, कालो अणातीओ वा अपज्जवसितो अभवियाणं, अणातीओ वा सपज्जवसितो भवियाणं,</p> </div> <div data-bbox="1870 486 1982 550" style="width: 15%;"> <p>करण- निरूपणं</p> </div> </div> <div style="text-align: right; margin-top: 10px;">॥५९८॥</div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [१], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [१०२८/१०१६-१०२६], भाष्यं [१५२-१७४]
प्रत सूत्रांक [१] दीप अनुक्रम [२]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>सामायिक व्याख्यायां ॥५९९॥</p> </div> <div style="width: 70%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>परिसाडणा तद्देव समयो भवति, दोण्हवि अंतरं नत्थि, एतेसिं दोण्हवि अंगोवंगा णत्थि, अहवा तदंतर्गता एव तेजसकार्मका जीवप्पयोगकरणं, जतो जीवेण पयोगसा आत्मसात् नीयंते, आए वेइति। अहवा इमं जीवप्पयोगेणं निव्वत्तिं चउव्विहं करणं-संघातणाकरणं परिसाडणाकरणं संघातपरिसाडणाकरणं णेव संघातो णेव परिसाडो णोसंघातपरिसाडणाकरणं, जथा पडो संखो सगडं थूणत्ति यथासंख्यं, पडो संघातितो, संखो परिसाडेत्तूण घट्टितो, सगडं संघातपरिसाडणेण निव्वत्तिं, थूणा उभयनिसेहेण उट्टीकता, एवं वित्तिरिच्छीकता, एवमादि विभासा। अजीवपयोगकरणं अजीवे पयोगेण किरति जथा वण्णकरणात्ति जं वण्णं कुसुंमच्चित्तकारकादीण, एवं गंधरसफासावि विभासितव्वा। एतं दव्वकरणं।</p> <p>खेत्तकरणं खेत्तं आगासं तस्स किर करणं णत्थि, तहवि वंजणपरियावण्णं, जम्हा ण विणा खेत्तेण करणं कीरति, अहवा खेत्तस्सेव करणं खेत्तकरणं, वंजणपरियावण्णं नाम जं खेत्तंति अभिलप्पत्ति, तंजहा-उच्छुखेत्तकरणमादी य, सालिखेत्तकरणं तिल-खेत्तकरणं एवमादि, अहवा जंमि खेत्ते करणं करेत्ति वंणिज्जति वा। कालकरणं कालोऽवि अकित्तिमो, तथावि तस्स वंजणपरिया-वण्णं जं जावत्तिण कालेण कीरति जंमि वा वंणिज्जति एवं ओहेण, णामओ पुण इमे एकारस करणा, तत्थ य गाथाओ-कालो जो जावत्तितो जं कीरति जंमि जंमि कालमि। ओहेण णामओ पुण इमे उ एकारसकरणा ॥ १ ॥ बवं च बालवं चव, कोलवं थी-विलोयणं। गरादि वणियं चव, विट्टी हवत्ति सत्तमा ॥ २ ॥ सउणि चउप्पयनागं, किच्छुग्घं करणं तथा। चत्तारि धुवा एते, सेसा करणा चरा सत्त ॥ २ ॥ किण्हचउइसिरत्ति सउणिं पडिवज्जती सया करणं। एत्तो अहकमं खलु चउप्पयं नाम किच्छुग्घं ॥ ३ ॥ सुचराट्ठदिवैकरपूर्णदिवा, कृत्तरासदिवादरभूतदिवा। यदि चन्द्रगतिश्च तिथिश्च समा, इति विष्टिगुणं प्रवदन्ति बुधाः ॥४॥ पक्खतिहओ</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>करण- निरूपणं ॥५९९॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [१], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [१०२८/१०१६-१०२६], भाष्यं [१५२-१७४]	
प्रत सूत्रांक [१] दीप अनुक्रम [२]	मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>सामायिक व्याख्यायां ॥६००॥</p> </div> <div style="width: 70%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>दुगुणिया दुरूवरहिता य सुक्कपक्खंमि । सत्तहिते देवसियं तं चिय रूवाहितं रत्तिं ॥ ५ ॥ किण्हे दुरूवहीणा न कातव्वा, जे गता पक्षतिहयो वट्टमाणतिहिणा सह सत्तहं चलाण करणाण वत्तव्वता स सत्तहिं भागे हिते जं सेसं तं करणं, णो जं लद्धं तं कालकरणं ।</p> <p>भावकरणं दुविहं-जीवभावकरणं च अजीवभावकरणं च, अजीवभावकरणं वण्णादी णेतव्वं, जीवभावकरणं दुविहं-सुतकरणं च नोसुतकरणं च, सुतकरणं दुविहं-लोइयं च लोउत्तरियं च, एक्केक्कं दुविहं-वद्धं अवद्धं च, वद्धं णाम जत्थ सत्थेसु उवणिवंधो अत्थि । अवद्धं जं एयं चैव विपरीतमिति, नत्थि उवणिवंधो । तत्थ वद्धसुतस्स करणं दुविहं-सद्धकरणं निसीह-करणं च, सद्धकरणं नाम जं सद्धेहिं पगडत्थं कीरति, न पुण गोवितं, संकेतितं, जथा उप्पाएति वा भूतेति वा विगततेति वा परिणतेति वा उदात्ता अनुदात्ताः प्लुताश्च, निसीहं जं पच्छणं गोवितं संकेतितं, तत्थ सुत्ते अत्थे तदुभए य, जथा निसीहणामं अज्झयणं भवति, अहवा जथा अग्गेणीते विरिते अत्थिणत्थिप्पवायपुव्वे य पाटो-जत्थ एगो दीवायणो भुंजति तत्थ दीवायणसयं भुंजति जत्थ सयं दीवायणा भुंजति तत्थ एगो दीवायणो भुंजति, एवं हंमइत्ति जाव तत्थ एगो दीवायणो हम्मति । सेत्तं वद्धकरणं, लोत्तियअवद्धकरणं वत्तीसं अट्ठिताओ वत्तीसं पच्चाट्ठियाओ सोलस करणाणि, लोगप्पवाए वा एत्थ छट्ठाणाणि, तंजहा-विसाहं समपदं मंडलं आलीढं पच्चा-लीढं, दाहिणं पादं अग्गतोहुत्तं कातुं वामपादं पच्छओ हुत्ता ओसारेति, अंतरं दोण्हवि पादाणं पंच पदा, एयं आलीढं, एतं चैव विपरीतं पच्चालीढं, वइसाहं पण्हीओ अभिन्तराहुन्तीओ समसेट्ठीओ करेति, अग्गमतला वाहिरहुत्ता, मंडलं दोवि पादे दाहिणवामहुत्ते ओसा-रेत्ता ऊरुणावि आउण्टावेति जथा मंडलं भवति, अंतरं चत्तारि पादा, समपदं दोवि पादे समं णिरंतरं ठवेति, एताणि पंच</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>करण- निरूपणं ॥६००॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)			
प्रत सूत्रांक [१] दीप अनुक्रम [२]	सामायिक व्याख्यायां ॥६०१॥	<p style="text-align: center;">अध्ययनं [१], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [१०२८/१०१६-१०२६], भाष्यं [१५२-१७४]</p> <p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>ठाणाणि, लोमप्यवादे सयणकरणं छट्टं ठाणं। अरिहप्यवयणे पंच आदेससताणि, तत्थ एगं मरुदेवा, णवि अंगे णवि उवंगे पाठो अत्थि एवं- मरुदेवा अणादिवणस्सइकाइया अणंतरं उव्वट्ठिता सिद्धत्ति, तथा सयंभूरमणमच्छाण पउमपत्ताण य सव्वसंठाणाणि णलयसंठाणं वलयसंठाणं मोत्तुं, करडकुरडा य कुणालाए, एते जथा भणामि-करडकुरडाण निद्रमणमूली वसही, देवघाणुकंपणं, रुद्धेसु पन्नरसदिवसवरिसणं, कुणालाणगरिविणासो, ततो ततियवरिसे साएए नगरे दोण्हवि कालकरणं, अहे सत्तमपुढविकालन-रगगमणं, कुणालानगरिविणासकालाओ तेरसमे वरिसे महावीरस्स केवलनाणुप्पत्ती, एतं अवंदं, एतं सुतकरणं ॥ णोसुतकरणं दुविहं-गुणकरणं च जुंजणाकरणं च, गुणकरणं दुविहं-तवकरणं च संजमकरणं च, दोवि विभासितव्वा जहा ओह्निज्जुत्तीए । जुंजणाकरणं तिविहं-मणजुंजणाकरणं वयजुंजणाकरणं कायजुंजणाकरणं, मणो सच्चादी ४, एवं वयीवि ४, कायो सत्तविधो ओरालियादि ॥</p> <p>एत्थ कतरेणं करणेण अहिमारो १, भावकरणेणं, तत्थवि सुतकरणेणं, तत्थवि सइकरणेणं, नोसुतेवि गुणकरणेणं, जुंजणाएवि जहासंभवं विभासेज्जा । तं इमाए पाहुडियाए अणुगंतव्वं । जथा-कताकतं १ केण कतं २ केसु व दव्वेसु कीरती ३ वावि । काहे व कारओ ४ णयतो ५ करणं कत्तिविहं ६ व कहं ७ ॥१०३९॥ ति, आ इति सत्तपदा, तत्थ सामाइयं कतं कज्जतिं, एत्थ नएहिं मग्गणा, जथा नमोक्कारे उप्पण्णाणुप्पण्णो, जदि उप्पण्णो कतस्स करणं नत्थि, अणुप्पण्णेअवि ससविसाणादीणं जह नमोक्कारे, दारं । केण कतं सामाइयं १, अर्थं समाश्रित्य जिनवरैः, सुत्तं गुणहरेहिं । केसु दव्वेसु कीरति सामाइयं १, तत्थ णेगमस्स उट्ठाणेणं बलेणं वीरिएणं पुरिसक्कारपरक्कमेणं मणुण्णेसु य दव्वेसु, जथा-मणुण्णं भोयणं भोरुचा, मणुण्णं सयणासणं । मणु-</p> </div>	कृताकृता- दिनिरूपणं	॥६०१॥

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [१], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [१०३९-१०४६/१०२७-१०३४], भाष्यं [१७५-१८५]
प्रत सूत्रांक [१] दीप अनुक्रम [२]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>सामायिक व्याख्यायां ॥६०२॥</p> </div> <div style="width: 70%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>र्णांसि अगारंसि, मणुष्णं ज्ञायते मुणी ॥१॥ एवं णेगमो इच्छति, संगहादीया सेसा सव्वदव्वेसु, नो सव्वपज्जवेसु, जेण दव्वाण केह पज्जवा सुभा केसि असुभा, सामाइयं च सुभपज्जवेसु कीरति, णो असुभपज्जवेसु, दव्वाणि पुण परिणामवसेणं सुभा असुभावि भवंति, सव्वदव्वाणिवि असुभपरिणामिहोत्तूण सुभपरिणामानि भवंति, दुग्धावि पुग्गला सुगंधत्ता परिणमंतीत्यादिवचनात् । दारं कोहे व कारओ भवति ?, एत्थ णयमग्गणा णेगमस्स उदिट्ठे सामाइए पढउ वा मा वा पढतु करेतु मा वा करेतु कारओ चेव, संगहववहारानं वंदणमं दातूणं निव्विद्धो गुरुपादमूले पढतु वा मा वा पढतु करेतु वा मा वा करेउ , कारतु चेव, उज्जुसुतस्स अपुव्वे सामाइयपज्जवे समए समए अक्कममाणस्स उवउत्तस्स वा सामाइयं भवति, अण्णे मणंति-तदा णो सामाइयं भवति, सम्मचे सामाइयं, तिण्हं सइणयाणं अपुव्वे सामाइयं, पज्जवे समए समए अक्कममाणस्स नियमा संमहिट्ठिस्स उवउत्तस्स नो सामाइयं, संमचे कारओ सामाइयस्स । एते चेव नया, अहवा इमं अट्ठविहं नेयाइयं लक्खणं , तंजथा— आलोयणा य विणए खेत्त दिसाभिग्गहे य काले य । रिक्खगुणसंपदावि य अभिवाहारे य अट्ठमए ॥ १० ॥ ४३ ॥</p> <p>न्यायेन चरतीति नैयायिकः, एवंगुणसंपन्नाय एभिः प्रकारैः, एवं आलोइयपडिक्कंतस्स जो सामाइयं देति सो नायकारी नायवादी भवति, सा आलोयणा दुविहा- गिहत्थालोयणा संजतालोयणा य, गिहत्थे का आलोयणा ?, परिखिज्जति अरिहो सामाइय-स्स अणरिहोत्ति, तत्थ गाथा- अट्ठारस पुरिसेसुं वीस इत्थीसु दस नपुंसेसु । पन्नावणाइ अणरिहा०, कातुं अरिहातु वा ?, विवरीतं, संजतस्स का ?, उवसंपदा, सामाइयस्स अत्थनिमित्तं उवसंपज्जति सो आलोयाविज्जति, अहवा अणागतकालअत्थं खएति,</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>कृताकृता- दिनिरूपणं ॥६०२॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [१], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [१०३९-१०४६/१०२७-१०३४], भाष्यं [१७५-१८५]
प्रत सूत्रांक [१] दीप अनुक्रम [२]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>सामायिक व्याख्यायां ॥६०३॥</p> </div> <div style="width: 70%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>जथा होहिति ते मणूसा जेसि सामाइयस्स सुत्तनिमित्तं उवसंपदा होहिति, से य अद्धपडितेवि संजता चेव, जुगमासज्ज तेसि सोधीकए भविस्सति, जो जत्तियं जाणति सो तावतिएणं पडिक्कमति जाव न समाणेति, जथा पुव्वं सामाइयं चोइसाईं पुव्वेहिं विभासिज्जति, संपति थोवेणं, तथाधि उवसंपज्जिज्जति, एवं एस्सेऽवि काले होहिति, सा य सामाइयस्स तिण्हं निमित्तं उवसंपज्जिज्जति- सुत्तस्स अत्थस्स उभयस्स इति, सो चउच्चिहं सोधिं करेति- दव्वातियारस्स खेत्त० काल० भावतियारस्सत्ति, पायच्छिच्चं दिज्जति, दव्वं चेतणमचेतणं वा, खेत्ततो जणवत्तं वा अद्धाणं वा, कालो सुभिकखं दुब्भिकखं वा, भावतो हट्टेण वा गिलणेण वा, एवं आलोइए विणीतस्स दिज्जती, णो अविणीतस्स, सो जथा-अणुरत्तो भत्तिगतो अमुहं अणुयत्तओ विसेसंणु। उज्जुत्तमपरितंतो इच्छित्तमत्थं लभति साधु ॥ १ ॥ एतच्चिवरीतस्स न दातव्वं, दारं ॥ केरिसके खेत्ते तप्पटमताए सामाइयं कातव्वं, तं दुविहं पण्णत्तं-पसत्थं अपसत्थं च, तत्थ अपसत्थं-भग्गवरं त्तरासी० एवमादि अमणुणा। पसत्थं चेतितवरं चेतियरुक्खं वा, गाथा-उच्छुवणे सालिवणे पउमसरे पुक्कफलितवणसंडे। गंभीरसाणुणादे पदाहिणावत्तउदगादी ॥ १ ॥ दारं ॥ दिसाभिग्गहो- तिण्णि दिसाउ अभिगिज्ज उहिसितव्वं-पुव्वं वा उत्तरं वा चरिन्तियं वा, चरेंतिया जाए दिसाए तित्थगरो मण० ओहि० चोइस० दस० णव० जाव एगपुव्वी, जो वा जुगप्पहाणो आयरिओ जाए दिसाए। दारं ॥ कालो पडिक्कट्टेल्लयादिवसे वज्जेज्जा, अट्टमि च नवमि च छट्ठि च चउत्थि वारसिपि दोण्हंपि पक्खाणं, पसत्थेसु मुहुत्तादिसु, तच्चिवरीते ण वट्टति, रिक्खेसु केसु ?-भिगसिर अहा पूसो तिण्णि य पुव्वाहं मूलमस्सेसा। हत्थो चित्ता य तथा दस विद्धिकराहं नाणस्स ॥ १ ॥ जस्स वा जत्थ अणुकुलं, विवरीतमप्पसत्थं, अहवा-संझागतं रविगतं विट्ठेरं सग्गहं विलंबिं च। राहु-</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>कृताकृता- दिनिरूपणं ॥६०३॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [१], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [१०३९-१०४६/१०२७-१०३४], भाष्यं [१७५-१८५]	
मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1		
प्रत सूत्रांक [१] दीप अनुक्रम [२]	<p>सामायिक व्याख्यायां ॥६०४॥</p> <p>हृतं गहभिषणं च वज्जते सत्त नक्खत्ते ॥ १ ॥ दारं ॥ गुणसंपदा णाम पुच्चं विणयो, जदि विणीतो इमे य से गुणा भवंति तो उद्दिसति, तंजथा-पियधम्मो द्दधम्मो संविग्गो वज्जभीरु असद्धो य । खंतो दंतो दविमादि थिरक्खत्त जित्ति-दिओ उज्जू ॥ १ ॥ असद्धस्स तुलसम्मस्स य साधुसंगहरत्तस्स (अम्मस्स) । एसो गुणसंपण्णो तत्तविवरीओ असंपण्णो ॥ ४ ॥ दारं ॥ अभिन्वाहरो नाम पसत्थेसु सउण्णेषु अभिन्वाहारन्तेसु, अहवा उद्दिसंतो अभिलवति कालियसुते-सुत्तेण अत्थेणं तदुभएणं उद्दिसामि, दिट्ठिवादे दब्बेहिं गुणेहिं पज्जवेहिं । दारं ॥</p> <p>इदार्णि करणं कतिविहंति दारं, आयरियस्स चउत्तव्हं, तंजथा- उद्देसणाकरणं समुद्देसणाकरणं वायणाकरणं अणुणाकरणं, सीसेवि चउत्तव्हं, तंजथा- उद्दिसिज्जमाणकरणं समुद्दिससमाणिज्जकरणं वाइज्जमाणकरणं अणुणविज्जमाणकरणं । दारं ॥ कहंति सामाइयस्स करणं कहं संभवति, सामाइयस्स आवरणे णाणावरणं दंसणावरणं च, तेसिं दुविहाणि फड्डगाणि- देसघातीणि य सन्वघातीणि य, सन्वघातिफड्डएहिं उदिण्णेहिं सव्वेहिं उग्घातिएहिं देसघाइफड्डएहिं अणंतोहिं उग्घाइएहिं अणंतगुणपरिवट्ठीए समए समए विसुज्जमाणो २ पढमअक्खरंलाभं ककारंलाभं भवति, ततो पच्छा अणंतगुणविसोहीए विसुज्जमाणो रेकारं लभति, एवं सेसक्खरेऽवि । एवं करणं सम्मचं ॥</p> <p>‘करेमि भंते ! सामाइक’मिति सीसो सामाइयं करेतुक्कामो गुरुं आमंतेति, भंतेति ‘भदि कल्याणे सौख्ये च’ अहो कल्याण-वंत इत्यामंत्रणं करोति, पाइत्तसेलीए वा भयस्यांतो गतो इति भयांतो भवति, ‘भी भये’ तस्स छत्तव्हो निक्खेवो नामादि,</p>	<p>आचार्यादि करणं लाभहेतुः भदन्त-व्याख्या</p> <p>—</p> <p>॥६०४॥</p>
(610)		

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)		
प्रत सूत्रांक [१] दीप अनुक्रम [२]	सामायिक व्याख्यायां ॥६०५॥	<p style="text-align: center;">मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [१०३९-१०४६/१०२७-१०३४], भाष्यं [१७५-१८५]</p> <p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <p>द्वभयं भयमोहणीयं कर्म बद्धं न ताव उद्दिज्जति, अण्णे भणंति- जो जस्स दव्वस्स बीभेति सच्चिआदिस्स, खेत्तभयं जंमि खेत्ते, जो वा जस्स खेत्तस्स बीभेति, जंमि वा खेत्ते भयं वणिणज्जते, एवं कालेवि भाणितव्वं, जच्चिंरं वा कालं बीभेति, भावभयं- भय-मोहणिज्जेणं कम्मणं उद्दिग्गेणं सत्तविहं, तंजहा- इहलोगादी, इहलोगभयं जं पुरिसो पुरिसस्स बीहेति ? परलोगभयं- सीहवग्घदे-वादीणं जं बीभेति २ आदाणभयं जो आदेयस्स चोरादीणं बीभेति ३ एवं चेव अगुत्तिभयं, नगरपाकारो आदाणभएण कीराति ४ अकस्मा-द्भयं जथा विज्जुमाइओ तथा मरणमिति महब्भयं ‘नराणां०’ वृत्तं, दोवि एत्तकं ५ वेदणभयं सीतादीणं बीभेति ६ असिलोगभयं-जदि एवं काहामि ता मे अयसो होहित्तिचि बीभेति ७ एतस्स सत्तविहस्स अंतं गतो भदंतो । अहवा भवान्तो, सो य भवो चउच्चिहो-नामादि, दव्वभवो एगभवियादी, भावभवो- चउच्चिहो संसारो, जो चउगइस्स भवस्स अंतं गतो सो भवंतो, भवानामंते वर्त्तते, कथम-सावंते वर्त्तते ?, अंत इव अंतो । सो अंतो छच्चिहो, नामद्ववणाओ गताओ, दव्वस्स अंतो घडस्स पडस्स एवमादि, खित्तंतो जथा-तिरियलोगंतो उड्डु०, खेत्तं वा विणट्टं चिराणणं तथावि सो अंतो, कालंतो वासंतो जाव मुहुत्तस्स अन्तो एवमादि, भावंतो जो जस्स उदतियादिस्स भावस्स सव्वंतिमे कंडए वड्ढति । अहवा भंतो सक्कएण भ्रान्तो, सो छच्चिहो, दव्वभंतो जो जातो दव्वाओ भ्रांतः, न याणइ किं तं अण्णांति ?, अहवा जो जातो दव्वाओ भ्रष्टः, खेत्ताओ गामाओ नगराओ एवमादि दिसामोहेण वा, कालाओ हेमंताओ साहरिओ वा अण्णांमि काले, मूढो वा कालं न याणाति, भावभ्रान्तो दुविहो- टाणभंतो गुणभंतो य, टाणभंतो ईसरतलवरादिट्टाणाओ, गुणभंतो दुविहो- अप्पसत्थो गुणभंतो णाणादिभंतो, पसत्थो अण्णाणादिभंतो ॥ सत्तभयविप्पमुक्केण अधिगारो, भयंतेणवि भवंतेणवि, अप्पसत्थगुणभंतेणं भदंतेण य । एरिसयं को भणति करोमि भंते सामाइयं?, गोतमसासी भट्टारंगं</p>	भदन्त- व्याख्या ॥६०५॥
(611)			

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)		
प्रत सूत्रांक [१] दीप अनुक्रम [२]	सामाधिक न्याख्यायां ॥६०६॥	<p>भणति, सेसगा अप्पणो आयरिए, आह शिष्यः--यदा परोक्षो गुरुस्तदा कमामंत्रयतीति, उच्यते-दुविहः सेवा-पञ्चकखा य परोक्खा य, पञ्चकखा रायादीणं, परोक्खा अण्णत्थ गतस्सवि तस्स आणं अणुपालेति, अहवा जथा विज्जा परिजविज्जइ, एवं लोगुत्तरेवि पञ्चकखे परोक्षिवि तंमि भावं निवेशयति, यथा विद्यां साधयन् पूर्वाचार्यान् मनसीकरोति, एवं अम्हं, अण्णोसिं पुण अण्णहाविय, ते आहुः--अप्पाणं चेव भणति- करोमि मंते सामाइयंति, जस्सवि जातिस्सरणं सोवि पुव्वायरियं आमंतेति ॥ भदंतो गतो ।</p> <p>इदाणि सामाइयं, तस्य प्रकृतिप्रत्ययविभागं दर्शयति- तत्थ पगतीं सामं समं च संमं, पञ्चओ इकमिति, तत्थ प्रकृति-प्रत्ययद्वितयं सामातियस्स एगट्टं, नामप्रकृतिप्रत्ययाभ्यां एकोऽर्थः साध्यते, अहवा सामं समं च संमं एते शब्दा इकमित्यनेन सह गता सामाइयस्स एगट्टा भवंति, सामाइकार्थं प्रतिपादयंतीत्यर्थः, तत्थ मूलवत्थू चत्तारि विभासितत्वा । सामं चउव्विहं, णामट्ट-वणाओ गताओ, दच्चसामं जाणि मधुरपरिणामीनि दच्चाणि, भावसामं आओवम्मणेण सच्चसत्ताणं दुक्खस्स अकरणं, अकरणं नाम परिहरणं, सामेण ताव गिण्हाहि, मधुरेणेत्यर्थः, अतः सच्चसत्तेसु महुरभावत्तणं भावसामं । संमंपि चउव्विहं, दो गताणि, दच्चसंमं तुला कोकासचक्रं वा, भावसंमं जो भावो इतो ततो न पलोड्ढति, रागाइहिवि आयभावाओ ण चालिज्जइ, एवं रागदो-समाध्यस्थं भावसामाइयं तं । इकं चउव्विहं, दो गताणि, दच्चइकं जथा दोरे हारस्स पोयणं मणियाण वा, भावइकं भावसामादीण जो आयो तस्स पवेसणं, तत्परिणमनमित्यर्थः ।</p> <p>इदाणि सामाइयस्स एकार्थाभिधायकाः शब्दा उच्यंते, जथा- चंदो ससी सोमो उडुपती एवमादी, अभिहाणकतो अत्थवि-सेसोवि भवति, तंजथा-समता समत्त पसत्थ संति सिव हित सुहं अनिहं चा अदुगुंछितमगरहित अणवज्जं चेव एकट्टा</p>	सामादि- निकारका- यन्यान्यत्वे ॥६०६॥
(612)			

आगम (४०)	<p align="center">“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)</p> <p align="center">अध्ययनं [१], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [१०३९-१०४६/१०२७-१०३४], भाष्यं [१७५-१८५]</p>
प्रत सूत्रांक [१] दीप अनुक्रम [२]	<p align="center">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>सामायिक व्याख्यायां ॥६०७॥</p> <p>॥१० ॥ ५६ ॥ १०४३ ॥ एत्थ अक्षेवाभिप्रायेण पुच्छति-को कारओ?, उच्यते, करंतो, कार्यं कुर्वन्नित्यर्थः, किं कज्जं?, भण्णति, जं तु कीरति तेणं, यत् कर्त्रा निवर्त्यते, तुशब्दात्किं करणं येन कर्ता कार्यं निर्वर्तयति, यद्येवं ततः किं कारयो य करणं च होति?, तंजथा- अण्णमण्णणं ते, चशब्दात्कर्म च, अयमभिप्रायः- यदि कारओ य कर्मं च करणं च अण्णणं तो करणं ण भवति, जेण अण्णणं ते एते विभागा कंहं भविस्संति?, अतः सामाहयं जीवस्स किं एगत्ते वड्ढति?, अण्णत्ते वड्ढे?, जइ एगत्ते तो करणं नत्थि, न हु लोणं लोणिज्जत्थि न हु तुप्पिज्जइ घत्तं व तेह्लं वा। यदि अण्णं ते तेण आया सामाहयं न भवति, जथा घडकारओ घडो न भवति। अत्रोच्यते—</p> <p>आया हु कारओ ॥ १०-५९ ॥ १०४७ ॥ एत्थ सामाहयकरणप्रस्तावे आत्मैव कारकः, सामाहयं कर्मं, करणं च आत्मैव, णणु कंहं एगो आया कारओ करणं कर्मं च भविस्सति?, उच्यते, परिणामे सति आत्मा सामाहकमेव, तुशब्दात्करणमेव, अयमभिप्रायः-एकोऽप्यात्मा कर्तृपरिणामे सामाहकपरिणामे करणपरिणामे च सति कर्तृकर्मकरणव्यपदेशावह इति, नणु किं एकस्यापि परिणामे सति एते व्यपदेशा दृष्टाः?, उच्यते, एगत्ते दृष्टाः, जह मुट्ठिं करोति, यथा देवदत्तः हस्तेन मुष्टिं करोति, न च देवदत्तहस्तमुष्टयो भिन्नाः, किं तु परिणामस्तथा, एवं भिगुट्ठिं करोति रोसं करोति अप्पाणं पसं करोति, जथा- अप्पाणमेव दमए, अप्पा हु खलु दुदमो। अप्पा दंतो सुही होइ, अस्सि लोए परत्थ य ॥१॥ एवं ता अण्णत्तेवि करणं दिट्ठं। पर आह-तो किं कारककारणकमाणं अण्णत्तमिच्छामो?, उच्यते, कत्थवि अण्णत्तंपि, जथा अत्थंतरे घडकरणं, घडादिकरणं अत्थंतरेपि दिट्ठं यथा कुलालश्चक्रुच्चीवरादिना चटं करोति, एतेषां भिण्णता। णणु यदि एवं तो सामाहककरणे किमिति पिहत्ततां नेष्यते?, उच्यते-दच्च-</p> </div> <p>कारकाद्य- न्यान्यत्वे ॥६०७॥</p>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [१], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [१०४७-१०५७/१०३५-१०४७], भाष्यं [१८६-१८९]		
मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1			
प्रत सूत्रांक [१] दीप अनुक्रम [२]	सामायिक व्याख्यायां ॥६०८॥	<p>तथंतराभावे गुणस्स किं केण संबद्धं ? अयमभिप्रायः-एतद्धि करणं गुणो, अपि च यदि द्रव्याद्भिण्णो गुणो नेष्यते ततः कस्य केन संबधः स्यादिति, सामाहयंति गतं ।</p> <p>इदाणि सच्चं, सत्तविहं तं०-नामसच्चंगं ठवणस० दच्चस० देसस० निरवसेस०सच्चत्तास०भावसच्चगामिति. नामस्थापने पूर्ववत्, दच्चसच्चे चत्तारि विकप्पा, तंजथा-सकलं दच्चं देससच्चं १ असकलं दच्चं दच्चसच्चं तु २, सकलदच्चदेसो दच्चदेससच्चं ३ असकलदच्चदेसो दच्चदेससच्चं ४ ॥ अत्र दृष्टान्तः-प्रकारकात्स्न्यविवक्षायां समस्तप्रकारं सकलं पृथिव्यादिद्रव्यं द्रव्यसच्चं द्रव्याकात्स्न्यविवक्षायां तु असमस्तप्रकारमपि पृथिवीत्वाद्यन्यतरप्रकारापन्नप्रकारापेक्षया असकलमपि पृथिव्यद्यन्यतरत् द्रव्यं द्रव्यापेक्षया द्रव्यसच्चं, एवं सकलदच्चदेसो असकलदच्चदेसो य विभासितव्यो । अण्णे पुण भणंति-दचिते चतुरो भंगा-‘सच्चमसच्चे य दच्चदेसे य’ च्ति. एत्थ इमा भावणा- इह जं विवक्खितं दच्चं अंगुल्यादि तं परिपुण्णमणूणं सएहिं अवयवेहिं सर्वमुच्यते, सकलमित्यर्थः, एवं तस्स चच्च दच्चस्स कोइ देसो स्वावयवपूर्णतया यदा सकलो विवक्षयते तदा देसोवि सर्व एव, उभयस्मिन् द्रव्ये तद्देसे च सर्वत्वं, तयोरेव यथास्वमंपरिपूर्णतायामभिसंबन्धः, ततो चतुर्भगी-दच्चं सच्चं, दच्चमसच्चं, देसो सच्चो, देसो असच्चो, एत्थ यथाक्रममुदाहरणं-संपुण्णं अंगुलीदच्चं सर्वं तदेव देशोनें दच्चमसच्चं, तथा देसो सच्चं तं संपुण्णं देससच्चं, असंपुण्णं अदेससच्चं । आदेससच्चंगं जथा सच्चो गामो आगतो, सच्चो कूरो जिमितो, सच्चभवासिद्धिया सिज्झिहंति, आदेसो नाम उचयारो ववहारो, सो य बहुतरेसु पहणेसु वा आदिस्सत्ति देसेवि । निरवसेससच्चंगं दुविहं-सच्चवापरिसेससच्चंगं च तद्देसापरिसेससच्चंगं च, सच्चवापरिसेससच्चंगं जथा सच्चदेवाऽणिमिसणयणा, तद्देसापरिसेससच्चंगं सच्चे असुरकुमारा काला विवोद्धा, तेषामेव देवानां देसो विभागस्तद्देशः</p>	सर्वपद- व्याख्या ॥६०८॥

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)	
प्रत सूत्रांक [१] दीप अनुक्रम [२]	सामायिक व्याख्यायां ॥६०९॥	<p style="text-align: center;">अवद्ययोग-पद व्याख्या</p> <p>॥६०९॥</p>
	<p>मूनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <p>सव्वधत्तासव्वगं नो सव्वधत्तासति पडोयारो आहितत्ति वदेज्जा,ता सव्वधत्ता दुपडोयारो आहितत्ति वदेज्जा,तंजथा-जीवा य अजीवा य, जम्हा जं किंचि धरति तं सव्वं जीवा अजीवा य सव्वं धरेतीति सव्वधत्ता । दव्वसव्वगस्स सव्वधत्तासव्वगस्स य को विसेसो ? , सव्वधत्तेहिं सव्वं संगहितं, दव्वसव्वगेण घडपडादीया सव्वदव्वा चेव, भावसव्वगसव्वो उदइभावो सुभो असुभो य उदयलक्खणो, उवसमिओ सव्वो सुभो, उवसमलक्खणो उवसमिओ, सव्वो सुभो उवसमलक्खणो, खाइओ सव्वो सुभो अणुप्पत्तिलक्खणो, खाइओवसमिओ सव्वो सुभो असुभो य देसविसुद्धिलक्खणो, पारिणामिओ सव्वो सुभो असुभो य परिणामलक्खणो ॥ एत्थ निरवसेससव्वगेण अहिगारो, अण्णेहिवि जहसंभवं विभासितव्वो । इदाणिं अवज्जंति, तत्थ गाधा—</p> <p>कम्ममवज्जं जं गरहितं च लोहादिणो व चत्तारि ॥ इति, एत्थं कम्मबंधो सव्वं वा पगीतिट्ठितिअणुभागपदेसकंमं तं अवज्जं, उक्तं च-“पावे वज्जे वयरे पंके पणये खुहे दुहमसाते । संगे धुण्णे य रए कंमे कलुसे य एगट्ठा ॥१॥” अहवा जे गरहितं वत्थु, गरहितंति वा अकथ्यंति वा अविविज्जंति वा परिहरणीयंति वा एगट्ठा, अहवा कोहादिणो चत्तारि कसाया, एतेहिं सह यो योगः वच्छमाणलक्खणः ‘पच्चक्खाणं हवति तस्स’ ति अयमभिप्रायो- यो हि कम्मसहगतो योगो तस्सवि निरवसेसस्स पच्चक्खाणं भवति अयोमिं पडुच्च, यतो योऽविय कसायसहगतो तस्सवि पच्चक्खाणं भवति, अहक्खायचरित्तं पडुच्च यो पुण गरहितसहगतो योगो तस्स निरवसेसस्स पच्चक्खाणं भवति, सामाइयसंजताओ जाव अहक्खायचरित्ता इति ॥</p> <p>इदाणिं जोगेत्ति , युज्यत इति योगः, दव्वजोगो तिण्हं चउण्हं वा जोगाणं जोगो । अहवा मणवइकायपायोग्गाणि दव्वाणि भावयोगो-“योगो विरियं थामो उच्छाह परक्कमो तहा चेट्ठा । सत्ती सामत्थंति य योगस्स हवंति पज्जाया ॥१॥”</p>	

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)		
प्रत सूत्रांक [१] दीप अनुक्रम [२]	सामायिक व्याख्यायां ॥६१०॥	<p>सो य संमत्तादिअणुगतो पसत्थो , मिच्छत्तअण्णाणअविरत्ति० अपसत्थो । इदाणि पच्चक्खाणं , तं छत्विहं, दो गताणि, दव्वपच्चक्खाणं रयहरणेणं०अणुवउत्तो वा, जो वा सच्चित्तादिदव्वं पच्च- क्खाति निण्हगादीणं वा, एवमादि दव्वपच्चक्खाणं । खेत्तपच्चक्खाणं खेत्ते पच्चक्खाणं निव्विसयादिगमणं एवमादि । अदि- च्छपच्चक्खाणं अतित्थ० बंभणाण पडिसेहो न देमित्ति । भावपच्चक्खाणं दुविहं-सुतपच्चक्खाणं च णोसुत्तपच्चक्खाणं च, सुतप- च्चक्खाणं दुविहं-पुव्वसुतपच्चक्खाणं णोपुव्वसुतपच्चक्खाणं च, पुव्वसुतपच्चक्खाणं पुव्वं, णोपुव्वसुतपच्चक्खाणं अणेगविहं आतुरपच्चक्खाणादीयं, नोसुतपच्चक्खाणं दुविहं-मूलगुणपच्चक्खाणं उत्तरगुणपच्चक्खाणं, मूलगुणा साधूण सावगाण य भाणितव्वा, उत्तरगुणा विभासितव्वा । दव्वभावपच्चक्खाणे उदाहरणं रायधूता, वरिसं भंसं न खाइया, पारणगे अणेगाणं जीवाणं घातो कतो, साहूहि बोहिता पव्वइया, पुव्वं दव्वपच्चक्खाणं पच्छा तीसे भावपच्चक्खाणं, भावपच्चक्खाणस्स अत्थो पडिनियत्तामि-अकरणताए अ- व्युट्ठेमिच्च एवमादि, अतो उवसंतो पच्चक्खाणं भवत्ति । पच्चक्खाणंति गतं । इदाणि जावज्जीवाएत्ति, जावद्वधारणंमी जीवणमचि पाणधारणे भणितं । अप्पाण धारणाओ पावनिव्वत्ती इहं अत्थो ॥ १०५४ ॥</p> <p>तं जीवितं दसविहं, तंजथा-नामजीवितं एवं ठवणा० दव्व० ओह० भव० तम्भव० भोग० संजम० असंजमजीवितं जस- कित्तीजीवितं, दो गताणि, दव्वजीवितं तिविहं- जेण जस्स सच्चित्तादिणा जीतमायत्तं, सच्चित्तं जथा-मम पुत्तेण जीतमायत्तं, अचि- त्तेण हिरण्णादिणा जीतमायत्तं, मीसेण सचामरआसादिणा । अहवा इमं तिविहं-दुपदस्स चतुष्पदस्स वा अपदस्स वा जं जीवितं, अहवा जीवपायोग्गा दव्वा दव्वजीवितं । ओषजीवितं नाम सब्बे संसारत्था जीवा आउसद्वज्जीवियाए जीवन्ति । भवजीवितं चतु-</p>	प्रत्याख्या- नर्जीवित- पद व्याख्या ॥६१०॥
(616)			

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [१], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [१०४७-१०५७/१०३५-१०४७], भाष्यं [१८६-१८९]		
मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1			
प्रत सूत्रांक [१] दीप अनुक्रम [२]	सामायिक व्याख्यायां ॥६११॥	<p>त्विहं नेरइयादीणं । तन्भवजीवियं जो तत्थेव मतो आयाति तत्थ जं जीवितं तन्भवजीवितं, तिरियणरणं जस्स जति भवग्गहणा- णि । भोगजीवितं चकीण बलदेववासुदेवाणं । संजमजीवितं संजताणं तद्धम्मजीवियं । असंजमजीवियं असंजताणं अधंमेण । जसो कीत्ति, जहा अज्जवि महावीरवद्धमाणसामिस्स भगवतो तेह्लोकेऽवि जसो जरति, तथा अण्णेसिपि-भइं सरस्सतीए सत्तस्सर- वासवयणवसहीए । जीए गुणेहिं कहवरा मतावि भाणेहिं जीवंति ॥ १ ॥ संजमजीविएणं मणूसभवजीवितेण य अधिगारो ।</p> <p>इदाणि तिविहेणंति वंणिज्जाति, एतेण तिविहं तिविधेण इच्छादिसुत्तं फुसितं, एत्थ य सीयालं भंगसत्तं भवति जोग- तियकरणतियकालतिएहिं, तंजथा-तिविहं जोगं तिविहेणं करणेण मणेणं वायाए काएणं ण करेमि ण कारवेमि करेत्तपि अण्णं ण समणुजाणामि इत्यादि । अतीतकाले वट्टमाणे एस्से य काले जथासंभवमायोज्जं-सीयालं भंगसत्तं पच्चक्खाणामि जस्स उवलद्धं । सो किल एत्थ उ कुसलो सेसा सव्वे अकुसला उ ॥१॥ सीयालं भंगसत्तं पच्चक्खाणस्स भेदपरिमाणं । तं च विधिणा इमेणं भावेतव्वं पयत्तेणं ॥२॥ तिण्णि तिया तिण्णि दुया तिण्णिक्केका य होंति जोएसु । तिट्टुएणं तिट्टुएणं तिट्टु- एक्कं चेव करणाहं ॥३॥ एते खलु जोगा ३३३ २२२ १११ करणा ३२१ ३२१ ३२१ फलं १३३ ३९९ ३९९ एत्थ भावणा-न करेति न कार- वेति करेत्तपि अण्णं ण समणुजाणाति मणेणं वायाए काएणं, एस पढमो भंगो साधूणं, अहवा कम्म विसए केसिपि सावगाणवि, चो० न करेइच्छादितिगं गहिणो कह होति देसविरतस्स ? । आ०-भण्णति विसयस्स बहिं पडिसेहो अणुमतीएवि ॥ १ ॥ केई भण्णति गिहिणो तिविहं तिविहेण णत्थि संवरणं । तं ण जतो निहिट्टुं पण्णात्तीए विसेसेउं ॥ २ ॥ तो किह निज्जुत्तीएऽणुमतिनिसेहो ? विसेसविसयंमी । सामण्णेणं नत्थि हु तिविहं तिविहेण को दोसो ? ॥ ३ ॥</p>	प्रत्या- ख्यान भंगाः ॥६११॥
(617)			


आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [१], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [१०४७-१०५७/१०३५-१०४७], भाष्यं [१८६-१८९]
प्रत सूत्रांक [१] दीप अनुक्रम [२]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div data-bbox="338 475 459 619" style="width: 15%;"> <p>सामायिक व्याख्यायां ॥६१२॥</p> </div> <div data-bbox="504 475 1825 1037" style="width: 70%; border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>पुत्ताइसंतइणिमित्तमेत्तमेगादर्सि पवण्णस्स । जंपंति केइ गिहिणो दिक्खाभिमुहस्स तिविहेणं ॥ ४ ॥ आह कंहं पुण मणसा करुणं कारावणं अणुमती य । जह वतितणुजोगेहिं करणादी तह भवे मणसा ॥ ५ ॥ तयहीणत्ता चइतणुकरणाईणं तु अहव मणकरणं । सावज्जजोगमणणं पण्णत्तं वीतरागेहिं ॥ ६ ॥ कारवणं पुण मणसा चिंतेति करेतु एस सावज्जं । चिंतेती य कते पुण सुट्ठु कतं अणुमती एसा ॥ ७ ॥ इदाणिं वित्तिभेदो-न करेति न कारवेति करंतंपि अण्णं ण समणुजाणति मणेणं वायाए, एस एक्को १, तथा मणेणं काएणं एस वित्तिओ २ तथा वायाए काएणं एस तत्तिओ ३, वित्तिओ मूलभेदो गतो । इदाणिं तत्तिओ-न करेति न कारवेति करंतंपि अण्णं ण समणुजाणति मणेणं १ वायाए वित्तिओ २ काएण तत्तिओ ३ तितएवि मूलभेदो गतो । इदाणिं चउत्थो-न करेति न कारवेति मणेणं वायाए काएणं एक्को, न करेति करंतं ण समणुजाणति वित्तिओ २ न कारवेति करंतं नाणुजाणति तत्तिओ ३, एस चउत्थो मूलभेदो । इदाणिं पंचमो-न करेति न कारवेति मणेणं वायाए एस एक्को, न करेति करंतं नाणुजाणति एस वित्तिओ, न कारवेति करंतं नाणुजाणति एस तत्तिओ, एवं एते त्तिण्णि भंगा मणेणं वायाए लद्धा, अण्णेवि त्तिण्णि मणेणं काएण एमेव लब्भति, तथाऽवरेवि वायाए काएण य लब्भंति त्तिण्णि, एवमेव गते सब्बे णव, एवं पंचमोऽप्युक्तो मूलभेद इति । इदाणिं छट्ठो, न करेति न कारवेति मणेण एस एक्को, तहय न करेति करंतं नाणुजाणति मणेणं एस वित्तिओ, न कारवेति करंतं नाणुजाणति मनसैव तृतीयः, एवं वायाए, काएणवि त्तिण्णिवि भंगा लब्भंति, उक्तः षष्ठो मूलभेदः । अधुना सप्तमोऽभिधीयत इति, न करेति मणेणं वायाए काएण य एक्को, एवं न कारवेति मणादीहिं एस वित्तिओ, करंतं नाणुजाणति तत्तिओ, सप्तमोऽप्युक्तो मूलभेद इति । इदानीमष्टमः-न करेति मणेण वायाए</p> </div> <div data-bbox="1892 491 1982 598" style="width: 15%;"> <p>प्रत्या- ख्यान भगाः</p> </div> </div> <p style="text-align: right;">॥६१२॥</p>

<p>आगम (४०)</p>	<p align="center">“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)</p> <p align="center">अध्ययनं [१], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [१०४७-१०५७/१०३५-१०४७], भाष्यं [१८६-१८९]</p>				
<p>प्रत सूत्रांक [१]</p> <p>दीप अनुक्रम [२]</p>	<p>मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 15%; border-right: 1px solid black; padding-right: 5px;"> <p>सामायिक व्याख्यायां ॥६१३॥</p> </td> <td style="width: 70%; padding: 5px;"> <p>य एको, तथा मणेण काएण य एस वितिओ, तथा वायाए काएण य एस ततिओ, एवं न कारवेतिवि एत्थवि तिणिण भंगा एवमेव लभंति, करेत्तं णाणुजाणति तत्थवि तिणिण, एए उक्तोऽष्टमः इदाणिं नवमः-न करेति मणेण एको, न कारवेति वितिओ, करेत्तं णाणुजाणति एस ततिओ, एवं वायाएवि तियं, काएणवि होति ततियमेव, नवमोऽप्युक्तः ॥ इदाणिमागतगुणना क्रियते- लद्धफलमाणमेतं भंगा उ भवंति अउणपण्णासं । तीताणागतसंपातिगुणितं कालेण होति इमं ॥ १ ॥ सीतालं भंगसत्तं, कहं ? कालतिएण होति गुणणाओ । तीतस्स पडिकमणं पच्चुप्पण्णास्स संवरणं ॥२॥ पच्चक्खाणं च तहा होइ य एस्सस्स एव गुणणाओ । कालतिएणं भाणितं जिणगणहरवायएहिंति ॥३॥ एत्थ मणो नाम दव्वमणो भावमणो य, दव्वमणो मणपाउग्गाणि दव्वाणि, भावमणो मणिज्जमाण्णाणि, वईवि दुविहा, दव्वे वहपाउग्गाणि दव्वाणि मिच्छादिडिस्स वा, भाववई ताए निसिरिज्जमाण्णाणि, दव्वकायो कायग्गहणपायोग्गाणि, निकाइज्जमाण्णाणि भावकायो, एवमादि विभासिज्जा । एत्थ य 'करेमि भंते ! सामाहयं'ति पंच समितीओ गहिताओ, सव्वं सावज्जं इच्चादिणा तिन्नि गुत्तीओ गहिताओ । समितीओ पवत्तणे निग्गहे गुत्तीओ, समिओ नियमा गुत्तो गुत्तो समियत्तणंमि भइयव्वो । कुसलवइमुदीरंतो जं वइगुत्तोवि समितोवि ॥१॥ एताओ अट्ट पवयणमाताओ, जहिं सामाहयं चोइस य पुव्वाणि माताणि, माउगाओ वत्ति मूलंति भणितं होति । सुत्तफासियनिज्जुत्तिगाथा गता एवं ॥ एत्थ चोदगो सुत्तपदं अक्खिपति— तिधिधेणंति न जुत्तं ० ॥ १०-७६ ॥१०५८॥ आह-तिविधेणंति पदं न युज्यत इतिकारुं, जतो मणेणं वायाए काएणं एवं प्रतिपदविधिना त्रैविध्यं गतमेव भवति, गतार्थत्वात् त्रिविधेनेति ग्रहणं न कर्तव्यं, उच्यते-अत्थविकप्पणताए गुणभावणयत्ति को</p> </td> <td style="width: 15%; border-left: 1px solid black; padding-left: 5px;"> <p>प्रत्या- ख्यान भंगाः</p> <p align="center">॥६१३॥</p> </td> </tr> </table> </div>		<p>सामायिक व्याख्यायां ॥६१३॥</p>	<p>य एको, तथा मणेण काएण य एस वितिओ, तथा वायाए काएण य एस ततिओ, एवं न कारवेतिवि एत्थवि तिणिण भंगा एवमेव लभंति, करेत्तं णाणुजाणति तत्थवि तिणिण, एए उक्तोऽष्टमः इदाणिं नवमः-न करेति मणेण एको, न कारवेति वितिओ, करेत्तं णाणुजाणति एस ततिओ, एवं वायाएवि तियं, काएणवि होति ततियमेव, नवमोऽप्युक्तः ॥ इदाणिमागतगुणना क्रियते- लद्धफलमाणमेतं भंगा उ भवंति अउणपण्णासं । तीताणागतसंपातिगुणितं कालेण होति इमं ॥ १ ॥ सीतालं भंगसत्तं, कहं ? कालतिएण होति गुणणाओ । तीतस्स पडिकमणं पच्चुप्पण्णास्स संवरणं ॥२॥ पच्चक्खाणं च तहा होइ य एस्सस्स एव गुणणाओ । कालतिएणं भाणितं जिणगणहरवायएहिंति ॥३॥ एत्थ मणो नाम दव्वमणो भावमणो य, दव्वमणो मणपाउग्गाणि दव्वाणि, भावमणो मणिज्जमाण्णाणि, वईवि दुविहा, दव्वे वहपाउग्गाणि दव्वाणि मिच्छादिडिस्स वा, भाववई ताए निसिरिज्जमाण्णाणि, दव्वकायो कायग्गहणपायोग्गाणि, निकाइज्जमाण्णाणि भावकायो, एवमादि विभासिज्जा । एत्थ य 'करेमि भंते ! सामाहयं'ति पंच समितीओ गहिताओ, सव्वं सावज्जं इच्चादिणा तिन्नि गुत्तीओ गहिताओ । समितीओ पवत्तणे निग्गहे गुत्तीओ, समिओ नियमा गुत्तो गुत्तो समियत्तणंमि भइयव्वो । कुसलवइमुदीरंतो जं वइगुत्तोवि समितोवि ॥१॥ एताओ अट्ट पवयणमाताओ, जहिं सामाहयं चोइस य पुव्वाणि माताणि, माउगाओ वत्ति मूलंति भणितं होति । सुत्तफासियनिज्जुत्तिगाथा गता एवं ॥ एत्थ चोदगो सुत्तपदं अक्खिपति— तिधिधेणंति न जुत्तं ० ॥ १०-७६ ॥१०५८॥ आह-तिविधेणंति पदं न युज्यत इतिकारुं, जतो मणेणं वायाए काएणं एवं प्रतिपदविधिना त्रैविध्यं गतमेव भवति, गतार्थत्वात् त्रिविधेनेति ग्रहणं न कर्तव्यं, उच्यते-अत्थविकप्पणताए गुणभावणयत्ति को</p>	<p>प्रत्या- ख्यान भंगाः</p> <p align="center">॥६१३॥</p>
<p>सामायिक व्याख्यायां ॥६१३॥</p>	<p>य एको, तथा मणेण काएण य एस वितिओ, तथा वायाए काएण य एस ततिओ, एवं न कारवेतिवि एत्थवि तिणिण भंगा एवमेव लभंति, करेत्तं णाणुजाणति तत्थवि तिणिण, एए उक्तोऽष्टमः इदाणिं नवमः-न करेति मणेण एको, न कारवेति वितिओ, करेत्तं णाणुजाणति एस ततिओ, एवं वायाएवि तियं, काएणवि होति ततियमेव, नवमोऽप्युक्तः ॥ इदाणिमागतगुणना क्रियते- लद्धफलमाणमेतं भंगा उ भवंति अउणपण्णासं । तीताणागतसंपातिगुणितं कालेण होति इमं ॥ १ ॥ सीतालं भंगसत्तं, कहं ? कालतिएण होति गुणणाओ । तीतस्स पडिकमणं पच्चुप्पण्णास्स संवरणं ॥२॥ पच्चक्खाणं च तहा होइ य एस्सस्स एव गुणणाओ । कालतिएणं भाणितं जिणगणहरवायएहिंति ॥३॥ एत्थ मणो नाम दव्वमणो भावमणो य, दव्वमणो मणपाउग्गाणि दव्वाणि, भावमणो मणिज्जमाण्णाणि, वईवि दुविहा, दव्वे वहपाउग्गाणि दव्वाणि मिच्छादिडिस्स वा, भाववई ताए निसिरिज्जमाण्णाणि, दव्वकायो कायग्गहणपायोग्गाणि, निकाइज्जमाण्णाणि भावकायो, एवमादि विभासिज्जा । एत्थ य 'करेमि भंते ! सामाहयं'ति पंच समितीओ गहिताओ, सव्वं सावज्जं इच्चादिणा तिन्नि गुत्तीओ गहिताओ । समितीओ पवत्तणे निग्गहे गुत्तीओ, समिओ नियमा गुत्तो गुत्तो समियत्तणंमि भइयव्वो । कुसलवइमुदीरंतो जं वइगुत्तोवि समितोवि ॥१॥ एताओ अट्ट पवयणमाताओ, जहिं सामाहयं चोइस य पुव्वाणि माताणि, माउगाओ वत्ति मूलंति भणितं होति । सुत्तफासियनिज्जुत्तिगाथा गता एवं ॥ एत्थ चोदगो सुत्तपदं अक्खिपति— तिधिधेणंति न जुत्तं ० ॥ १०-७६ ॥१०५८॥ आह-तिविधेणंति पदं न युज्यत इतिकारुं, जतो मणेणं वायाए काएणं एवं प्रतिपदविधिना त्रैविध्यं गतमेव भवति, गतार्थत्वात् त्रिविधेनेति ग्रहणं न कर्तव्यं, उच्यते-अत्थविकप्पणताए गुणभावणयत्ति को</p>	<p>प्रत्या- ख्यान भंगाः</p> <p align="center">॥६१३॥</p>			

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [१], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [१०५८-१०६४/१०४८-१०५३], भाष्यं [१८६-१८९]		
मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1			
प्रत सूत्रांक [१] दीप अनुक्रम [२]	सामायिक व्याख्यायां ॥६१४॥	<p>दोसो?, अयमर्थः-अत्थस्स मणवयणकायलक्खणस्स विकप्पणत्थं-भेदकहणत्थं, जथा किर तिविधेण मणेण तिविधेण वयसा तिविधेण काएण करणकारणअणुमतिपवत्तेण, अण्णाहा अण्णथा संभावणा स्याद्, यथा मणेणं वायाए काएणं यथासंख्यं न करेमि न कारयामि करेत्तंपि अण्णं न समणुजाणामित्ति, अहवा मणेणं वायाए काएणंति एतेसि अत्थविकप्पणसंगहत्थं, संगहभेदेहिं सुत्तमणंति कातुं, किं च- गुणभावना पुनः पुनरभिधाना-द्धवतीति न दोष इत्यादि भाष्यं ॥ अपर आह-जावज्जीवाएत्ति पदं न करेमीत्यस्य पूर्वसंबद्धमेव किमिति न कृतं येन व्यवहितसंबंधमिति, अन्यपदैरपि संबन्धेऽस्येष्यत इति, किं च- व्यवहितमपि अर्थसंबन्धेन संबन्धयित्वा व्याख्येयमिति ज्ञापनार्थं, यतो अनन्तगमपञ्जयं सुत्तं गमनिका अपि व्याख्यानांगमिति च संदर्शितं भवतीत्यादि भाष्यं । तस्स पडिक्कमामि तस्स अतीतस्स सावज्जजोगस्स अण्णाणताए असवणताए एवमादिणा कतस्स प्रतीपं क्रमणं निवर्तेनमित्यर्थः, तं चतुर्विधं, दब्बपडिक्कमणं यो यस्य दब्बस्स पडिक्कमति अपत्थस्स य नियत्तति दब्बभूतो वा यं वा निण्हगादी पडिक्कमेतूण वा पुणो पुणो तं चेव करेति, एयं तं दब्बपडिक्कमणं , उक्तं च-“ जं दुक्कडंति मिच्छा तं चेव निसेवते पुणो पावं । पच्चक्खमुसावातो मायानियडीपसंगो य ॥ ७ ॥ २३ (६८५ ॥)” एत्थ दब्बपडिक्कमणे कुंभकारमिच्छादुक्कडं उदाहरण-एगस्स कुंभकारस्स कुडीए साधुणो ठिता, तत्थेणे चेल्लगो तस्स कुंभकारस्स कोलालाणि अंगुलधणुभएण पाहाणएहि विधति, कुंभकारेण पडियग्गितुं दिट्ठी, भणितो य-कीस मे कोलालाणि काणेसि ? खुड्ढओ भणति-मिच्छादुक्कडंति, सो पुणो पुणो विधेनूण मिच्छादुक्कडं देति, पच्छा कुंभकारेण तस्स खुड्ढगस्स कण्णाउडओ दिण्णो, सो भणति-दुक्खावितोऽहं, कुंभकारो भणति-मिच्छादुक्कडं, एवं सो पुणो पुणो कण्णामोडयं दातूण मिच्छादुक्कडं करेति, पच्छा चेल्लओ भणति-केरिसं ते मिच्छादुक्कडं?, कुंभकारो भणति- तुज्झवि एरिसं चेव मिच्छा</p>	शंका- समाधाने ॥६१४॥
(620)			

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [१], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [१०५८-१०६४/१०४८-१०५३], भाष्यं [१८६-१८९]
प्रत सूत्रांक [१] दीप अनुक्रम [२]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%; border-right: 1px solid black; padding-right: 5px;"> <p>सामायिक व्याख्यायां ॥६१५॥</p> </div> <div style="width: 70%; border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>दुक्कडंति, पच्छा ठितो विधितव्वस्स । भावपडिकमणं समहिद्धी तच्चित्तो तम्मणो समाहितप्पा जो पडिकमति, उक्तं च-“जतिय पडिकमि- तिव्वं अवस्स कातूण पावर्यं कंमं । तं चेव न कातव्वं तो होइए पडिककंतो ॥ १ ॥” तत्थ मिगावती उदाहरणं, तं च इमं-भगवं वद्धमाणसामी कोसंबीए समोसरितो, तत्थ चंदसुरा भगवंतं वंदगा सविमाणा उत्तिण्णा, तत्थ मिगावती अज्जा उदयणमाता दिवसोत्तिकारुं चिरं ठिता, सेसाओ साधुणीओ तित्थगरं वंदितूण सनिलयं गताओ, चंदसुरावि तित्थगरं वंदितूण पडिगता, सिग्ध- मेव विथालीभूतं, संभंता गता अज्जचंदणासकासं, ताओ य ताव पडिकताओ, मिगावती आलोइउं पवत्ता, अज्जचंदणाए भण्णति- कीस अज्ज चिरं ठितासि ?, न जुत्तं नाम उच्चमकुलप्पसूताए एगागिणीए चिरं अच्छित्तुंति, सा सव्भावेण मिच्छादुक्कडंति भण- माणी अज्जचंदणाए पाएसु पडिता, अज्जचंदणा य ताए वेलाए संथारं गत, ताए निहा आगता, पसुत्ता, मिगावतीएवि तिव्व- संवेगमावण्णाए पादे पडिताए चेव केवलनाणं समुप्पणं ! सप्पो य तेणतेणमुवागतो, अज्जचंदणाए य संथारगाओ हत्थो लंवति, मिगावतीए मा खज्जिहित्तिचि सो हत्थो संथारगं चडावितो, सा विबुद्धा भणति-किमेतंति ?, अज्जवि तुमं अच्छसित्ति मिच्छादु- क्कडं, निहापमाणं न उट्ठवित्तासि, मिगावती भणति- एस सप्पो मा ते खाहित्तिचि हत्थो चडावितो, सा भणति- कहिं सो ?, सा दाएति, अज्जचंदणा अपेच्छमाणी भणति- अज्जे ! किं ते अत्तिसतो ?, सा भणति- आमंति, किं छउमत्थिओ केवलितोत्ति ?, भणति-केवलितो, पच्छा चंदणा पाएसु पडिता भणति- मिच्छादुक्कडं केवली आसाइतोत्ति, तीए केवलनाणं, एतं भावपडि- कमणं ॥ इदाणि णिंदा आत्मसंतापे, निंदा चतुव्विहा, नामनिंदा ४, दव्वनिंदा जो दव्वनिमित्तं निंदति, न पुण धम्मनिमित्तं, निंदित्ता वा भुज्जो भुज्जो आसेवति, दव्वनिंदाए चित्तगरदारिया उदाहरणं, जथा-पडिकमणे ‘पडिकमणा पडियरण’ (१२४५) एतीए</p> </div> <div style="width: 15%; border-left: 1px solid black; padding-left: 5px;"> <p>द्रव्यभाव- निन्दादि ॥६१५॥</p> </div> </div>

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः)		
प्रत सूत्रांक [१] दीप अनुक्रम [२]	सामायिक व्याख्यायां ॥६१६॥	<p>गाथाए नियत्तिदारे, भावनिंदा 'हा दुदु कतं हा दुदु कारितं दुदु अणुमतं वत्ति । अंतो अंतो डड्ढति पच्छाता- वेण निंदंतो ॥१॥ गरहा प्रकाश्ये, परपागडीकरणं, सा चउच्चिहा, दव्वभूता परपच्चया वा आलोएति गरहति, जथा-आणंदपुरे मरुओ ण्हुसाए समं संवासं कातूण उवज्जायस्स कहेति, जथा-सुविणए ण्हुसाए समं संवासं गतोमिच्छि, भावगरिहा-गंतूण गुरुस- मीवं कातूण य अजलिं विणयमूलं । जह् अप्पणा तह परे जाणवणा एस गरहा उ॥१॥ भावगरहाए साधू उदाहारणं । 'अत सातत्यगमने' अततीति आत्मा, तं वोसिरामिच्छि, दव्वविउस्सग्गो गणउवीधसरीरभत्तपाणाण विउस्सग्गो, जो वा धम्मा- ण्हुणाणपवत्तो काउस्सग्गादिट्ठितो अट्ठवसट्ठो तस्सवि दव्वविउस्सग्गो, अणुवउत्तो वा, तत्थेव उदाहरणं पसण्णचंदो, भावविउ- स्सग्गो मिच्छत्तअन्नाणअविरतीणं, अहवा कसायसंसारकंमाण वा विउस्सग्गो, तत्थ पडियागतो पसण्णचंदो उदाहरणं भवति-जथा अणुभूतो वक्कलचीरिक्काणगे ॥</p> <p>आह—किमिति सामाहिककरणाभ्युपगमं पूर्वं दर्शयति पच्छा सावज्जजोगवेरमणं ?, भण्णति—यतः सामायिकात्मैव सन् सावज्जजोगविरतो तिविहं तिविहेण घोसिरिय निपावो भवति, न पुण सामाहियरहितो । एवं एसो अणुगमो परिसमत्तो । नया इच्छित्तच्चा, तत्थ नेगमादीया नया सत्त, तेसिं विभासा कातच्चा जहा हेट्ठा, इमं सामण्णलक्खणं-सामाण्यं प्रविभागः प्रत्युत्पन्नं यथा वचः शब्दः । शब्दार्थं च वचः (खलु) प्रत्येकं संग्रहादीनाम् ॥ १ ॥ एवं सव्वे नया परूवेऊण तो सामाहियस्स एगमेक- पदं नएहिं सत्तहिं मग्गितत्वं, न केवलं सामाहियस्स, सव्वज्जयणाण सुत्तक्खंधाणं च । एत्थ दारे णयमग्गणा कातच्चा । अहवा ते सव्वेवि दोसु समोयरंति, विज्जानये चरणणए य, तत्थ णाणणयो--</p>	द्रव्यभाव- व्युत्सर्गो नयाश्च ॥६१६॥

आगम (४०)	“आवश्यक”- मूलसूत्र-१ (निर्युक्तिः+चूर्णिः) अध्ययनं [१], मूलं [१] / [गाथा-], निर्युक्तिः [१०६५-१०६६/१०५४-१०५५], भाष्यं [१८९...]
प्रत सूत्रांक [१] दीप अनुक्रम [२]	<p>मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता.....आगमसूत्र - [४०], मूलसूत्र - [०१] “आवश्यक” निर्युक्तिः एवं जिनभद्रगणि-रचिता चूर्णिः-1</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>सामायिक व्याख्यायां ॥६१७॥</p> <p>णायम्मि गिण्हितव्वे अणेपिहयव्वंमि च्चव अत्थंमि । जतियव्वमेव इति जो उवएसो सो नयो नामं ॥१०-८०॥१०६५॥ करणनयो-सव्वेसिपि नयाणं बहुविहवत्तव्वयं निसामेत्ता । तं सव्वनयविसुद्धं जं चरणगुणाद्धितो साधू ॥१०॥८३॥१०६६॥ एवं जथा सामाइयं विभागेण न ओचेण भग्गितं एवं सव्वज्झयणा सट्ठाणे पत्तेयं पत्तेयं ॥ इति सामाहयनिज्जुत्ती सम्मत्ता ॥</p> <div style="border: 2px solid black; padding: 10px; text-align: center;"> <p>इति श्रीजिनदासगणिमहत्तरकृतायामावश्यकचूर्णो सामायिकचूर्णिः समाप्ता</p> <p>॥ समाप्तश्च पूर्वभागः ॥</p> </div> <p>द्रव्यभाव- व्युत्सर्गो नयाश्च ॥६१७॥</p> </div>
	<p>मुनिश्री दीपरत्नसागरेण पुनः संपादितः (आगमसूत्र ४०) “आवश्यक-चूर्णिः [भाग-१]” परिसमाप्ताः</p>

नमो नमो निम्मलदंसणस्स
पूज्य आनंद-क्षमा-ललित-सुशील-सुधर्मसागर गुरुभ्यो नमः

40

पूज्य आगमोधधारक आचार्य श्री सागरानंदसूरीश्वरेण संशोधितः संपादितश्च
“आवश्यक मूलसूत्र” [निर्युक्ति एवं जिनदासगणि-रचिता चूर्णिः (भाग-१)]

(किंचित् वैशिष्ट्यं समर्पितेन सह)

मुनि दीपरत्नसागरेण पुनः संकलिता
“आवश्यक” निर्युक्ति एवं चूर्णिः नामेण
परिसमाप्ताः

Remember it's a Net Publications of 'jain_e_library's'