

[४५] श्रीअनुयोगद्वाराणाम् चूर्णिः

नमो नमो निम्मलदंसणस्स
पूज्य श्रीआनंद-क्षमा-ललित-सुशील-सुधर्मसागर गुरुभ्यो नमः

“अनुयोगद्वार” चूर्णिः

[मूलं एवं चूर्णिः]

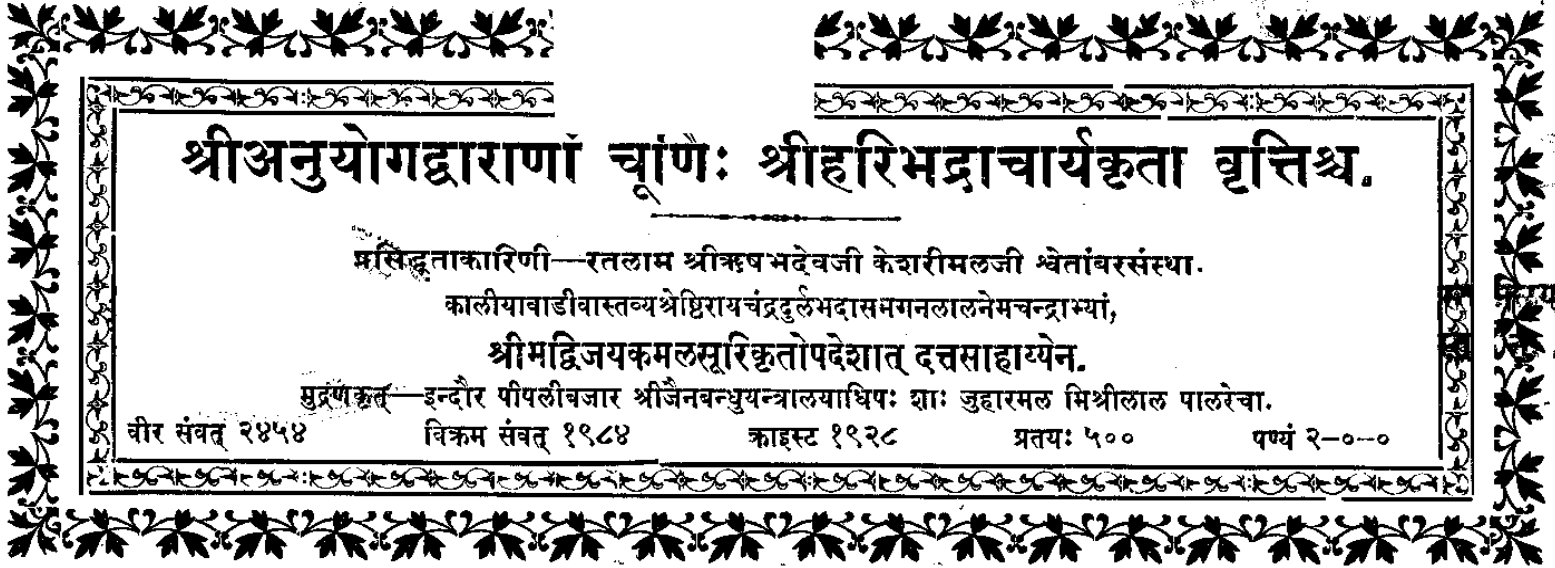
आद्य संपादकः - पूज्य आगमोद्धारक आचार्यदेव श्री आनंदसागर सूरीश्वरजी म. सा.]
(किञ्चित् वैशिष्ट्यं समर्पितेन सह)

पुनः संकलनकर्ता → मुनि दीपरत्नसागर (M.Com., M.Ed., Ph.D., श्रुतमहर्षि)

01/02/2017, बुधवार, २०७३ महा शुक्ल ५

jain_e_library's Net Publications

मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिताः आगमसूत्र- [४५], चूलिकासूत्र- [०२] “अनुयोगद्वार” चूर्णिः

आगम (४५)	“अनुयोगद्वार”- चूलिकासूत्र-२ (चूर्णिः) मूलं [] / गाथा ॥-॥
प्रत सूत्रांक [-] गाथा ॥-॥ दीप अनुक्रम [-]	मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिताः आगमसूत्र- [४५], चूलिकासूत्र- [०२] “अनुयोगद्वार” चूर्णिः  श्रीअनुयोगद्वाराणां चूर्णैः श्रीहरिभद्राचार्यकृता वृत्तिश्च. मसिद्धताकारिणी—रतलाम श्रीकृष्णभदेवजी केशरीमलजी श्वेतांबरसंस्था. कालीयावाडीवास्तव्यश्रेष्ठिरायचंद्रदुर्लभदासमगनलालनेमचन्द्राभ्यां, श्रीमद्विजयकमलसूरिकृतोपदेशात् दत्तसाहाय्येन. मुद्रणकृत—इन्दौर पीपलीवजार श्रीजैनबन्धुयन्त्रालयाधिपः शाः जुहारमल मिश्रीलाल पालरेचा. वीर संवत् २४५४ विक्रम संवत् १९८४ काइस्ट १९२८ प्रतयः ५०० पण्यं २-०-०

["अनुयोगद्वार-चूर्णिः" इस प्रकाशन की विकास-गाथा]

यह प्रत सबसे पहले "अनुयोगद्वाराणाम् चूर्णिः" के नामसे सन १९२८ (विक्रम संवत् १९८४) में रुषभदेवजी केशरमलजी श्वेताम्बर संस्था द्वारा प्रकाशित हुई, इस के संपादक-महोदय थे पूज्यपाद आगमोद्धारक आचार्यदेव श्री आनंदसागरसूरीश्वरजी (सागरानंदसूरिजी) महाराज साहेब ।

✦ - हमारा ये प्रयास क्यों? -✦ आगम की सेवा करने के हमें तो बहुत अवसर मिले , ४५-आगम सटीक भी हमने ३० भागोमे १२५०० से ज्यादा पृष्ठोमें प्रकाशित करवाए है , किन्तु लोगो की पूज्य श्री सागरानंदसूरीश्वरजी के प्रति श्रद्धा तथा प्रत स्वरूप प्राचीन प्रथा का आदर देखकर हमने उन सभी प्रतो को स्केन करवाई, उसके बाद एक स्पेशियल फोरमेट बनवाया, जिसके बीचमे पूज्यश्री संपादित प्रत ज्यों की त्यों रख दी, ऊपर शीर्षस्थानमे आगम का नाम, फिर मूलसूत्र-गाथा आदि के नंबर लिख दिए, ताकि पढ़नेवाले को प्रत्येक पेज पर कौनसा सूत्र/गाथा आदि चल रहे है उसका सरलतासे ज्ञान हो शके, बायीं तरफ आगम का क्रम और इसी प्रत का सूत्रक्रम दिया है, उसके साथ वहाँ 'दीप अनुक्रम' भी दिया है, जिससे हमारे प्राकृत, संस्कृत, हिंदी गुजराती, इंग्लिश आदि सभी आगम प्रकाशनोमें प्रवेश कर शके। हमारे अनुक्रम तो प्रत्येक प्रकाशनोमें एक सामान और क्रमशः आगे बढ़ते हुए ही है, इसीलिए सिर्फ क्रम नंबर दिए है, मगर प्रत में गाथा और सूत्रों के नंबर अलग-अलग होने से हमने जहां सूत्र है वहाँ कौंस [-] दिए है और जहां गाथा है वहाँ ||-|| ऐसी दो लाइन खींची है।

इस आगमचूर्णि के प्रकाशनोमें भी हमने उपरोक्त प्रकाशनवाली पद्धति ही स्वीकार करने का विचार किया था , परंतु चूर्णि और वृत्ति की संकलन पद्धति एक-समान नहीं है, चूर्णिमे मुख्यतया सूत्रों या गाथाओ के अपूर्ण अंश दे कर ही सूत्रो या गाथाओ को सूचित कर के पूरी चूर्णि तैयार हुई है, कई निर्युक्तियां और भाष्य दिखाई नहीं देते, कोइ-कोइ निर्युक्ति या भाष्य के शब्दो के उल्लेख है, उनकी चूर्णि भी है पर उस निर्युक्ति या भाष्य स्पष्टरूप से अलग दिखाई नहि देते । इसीलिए हमें यहाँ सम्पादन पद्धति बदलनी पड़ी है । हमने यहाँ उद्देशक आदि के सूत्रो या गाथाओ का क्रम, [१-१४, १५-२४] इस तरह साथमे दिया है, निर्युक्ति के क्रम भी इसी तरह साथमे दिये है और बायीं तरफ़ उपर आगम-क्रम और नीचे इस चूर्णि के सूत्रक्रम और दीप-अनुक्रम दिए है, जिससे आप हमारे आगम प्रकाशनोंमे प्रवेश कर सकते है।

अभी तो ये jain_e_library.org का 'इंटरनेट पब्लिकेशन' है, क्योंकि विश्वभरमें अनेक लोगो तक पहुँचने का यहीं सरल , सस्ता और आधुनिक रास्ता है, आगे जाकर ईसी को मुद्रण करवाने की हमारी मनीषा है।

.....मुनि दीपरत्नसागर.

मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिता: आगमसूत्र- [४५], चूलिकासूत्र- [०२] "अनुयोगद्वार" चूर्णि:

आगम (४५)	“अनुयोगद्वार”- चूलिकासूत्र-२ (चूर्णिः) मूलं [१] / गाथा ॥-॥
प्रत सूत्रांक [१] गाथा ॥-॥ दीप अनुक्रम [१]	मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिताः आगमसूत्र- [४५], चूलिकासूत्र- [०२] “अनुयोगद्वार” चूर्णिः श्री अनुयोग चूर्णौ ॥ १ ॥ अनुयोगद्वारचूर्णिः नमो वीतरागाय ॥ नमो अरिहताय नमो सिद्धाय नमो आयरियाय नमो उवज्झाय नमो लोए सव्वसाहूणं, एसो पंचनमोकारो, सव्वपावप्पणासणो । मंगलाय च सव्वेसिं, पढमं हवइ मंगलं ॥ १ ॥ कंचि पंचविहायारजाणतं तप्परूवणाए उज्जुत्तं तट्ठितं च गुरुं पणमिऊण जातिकुलरूक्खविणतादिगुणसंपण्णो य सीसो भणइ-भगवं ! तुभंतिए अणुयोगद्वारकमं समोतारं तदत्थं च णातुमिच्छामि, ततो गुरु तं सीसं विणयादिगुणसंपण्णं जाणिऊण तदरिहं वा ततो भणति-सुणेहि कहेमि ते अणुयोगद्वारत्थं तक्कमं च, जथा य सव्वज्झयणेसु समोयारिज्जंति, तं च काउकामो गुरु विग्घोवसमणिमित्तं आदीए मंगलपरिग्गहं करेइ, तच्च मंगलं चउविहंपि णामादि णिक्खिवियव्वं, तत्थ णामठवणादव्वमंगलेसु विहिणा वक्खातसु भावमंगलाहिगारे पत्ते भणेति ‘णमो अरिहताय’ इच्चादि, अहवा मंगला णंदी, सा चतुर्विधा-णामादि, इहंपि णामठवणादव्वनंदीवक्खाणे कते भावनंदीजसरे पत्ते भणति ‘णायं पंचविध पण्णत्तं’ इच्चादिसुत्तं, (सू.१-१ पत्रे) इमस्स सुत्तस्स जहा नंदिचुण्णिए अनुज्ञा विधिः ॥ १ ॥
	नमस्कार सूत्र, मङ्गलस्य भेदाः

[illegible]

आगम (४५)	“अनुयोगद्वार”- चूलिकासूत्र-२ (चूर्णिः) मूलं [२] / गाथा ॥-॥
प्रत सूत्रांक [२] गाथा ॥-॥ दीप अनुक्रम [२]	मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिताः आगमसूत्र- [४५], चूलिकासूत्र- [०२] “अनुयोगद्वार” चूर्णिः श्री अनुयोग चूर्णिः ॥ ३ ॥ तरे णमोकारपरो गुरुं पदक्खिणेत्ता पुरतो ठिच्चा पुणो भणादि-तुब्भेहिं मे अमुगं सुतमुद्दिट्ठं. जोगं करेहिच्चि संदिट्ठो इच्छामोत्ति भणिच्चा य वंदित्ता य पदक्खिणं करोति, एवं तइयवारंपि, एते ततोऽपि वंदणा एकं वंदणट्ठाणं, ततियपदक्खिणं-ते य गुरुस्स पुरतो चिट्ठति, ताहे गुरू णिसीयति, णिसण्णास्स य अट्ठावणतो भणाति-तुब्भं पवेदितं संदिसह साहूणं पवेदयामि, गुरू भणति-पवेदेहत्ति, इच्छामोत्ति भणिच्चा पंचमं देति वंदणं, वंदित्ता पच्चुट्ठितो कयपंचणमोकारो छट्ठं देति वंदणं, पुणो वंदितपच्चुट्ठितो तुब्भं पवेदितं साधूणं पवेदितं संदिसह करेमि काउस्सग्गं, गुरू भणति-करेहत्ति, ताहे वंदणं देति सत्तमं, एते सुतपच्चता सत्त वंदणा, ततो वंदियपच्चुट्ठितो भणादि-अमुगस्स उदिसावणं करेमि काउस्सग्गं अणत्थ ऊससितेण जाव वोसिरामोत्ति, सत्तावीसुस्सासकालं ठिच्चा लोगस्स उज्जायगरं वा चित्तेत्ता उस्सारंतो भणादि-‘णमो अरहंताणं’ति, लोगस्सुज्जोअगरं कहित्ता सुतसमत्तउद्देसकिरियत्तणतो अंते केदी वंदणं देति, जे पुणो वंदणयं देंति ते ण सुतपच्चतं, गुरू-वकारिच्चि विणयपडिवत्तितो अट्ठमं वंदणं देंति, अंगादिसमुद्देसणेसुवि, णवरं समुद्देसे पवेदिते गुरू भणति-थिरपरिजियं करेहिच्चि, णंदी ण कट्ठिज्जति ण त पदक्खिणं तउवरि कारिज्जति, जेण णिसण्णो गुरू समुद्दिसइ, अंगादिअणुण्णासु जधा उद्देसे तहा सव्वं कज्जइ, णवरं पवेदिते गुरू भणति-संमं धारय अब्बेसिं च पवेदयसुत्ति, जोगुक्खेवुस्सग्गो य ण भवति, आव-स्सगादिसु पइन्नएसु तंतुलवेयालियादिसु एसेव विधी, णवरं सज्झाओ ण पट्ठविज्जइ जोगुक्खेवुस्सग्गो य ण कीरइ, सामाइयादिसु अज्झयणेसु उद्देसणेसु य उद्दिस्समाणेसु चितियवंदणपदक्खिणादिविसेसकिरियवज्जिताइं सत्त थोभवंद-णाइं उवक्कमेण भवंति । जया पुण अणुयोगो अणुण्णवइ तता इमो विधी-पसत्थेसु तिहिकरणक्खत्तमुहुत्तेसु पसत्थे य खत्ते अनुयोग विधिः अनुयो- गार्थः ॥ ३ ॥
	अथ अनुयोग-विधिः प्रदर्शयते

आगम (४५)	“अनुयोगद्वार”- चूलिकासूत्र-२ (चूर्णिः) मूलं [२] / गाथा ॥-॥
प्रत सूत्रांक [२] गाथा ॥-॥ दीप अनुक्रम [२]	मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिताः आगमसूत्र- [४५], चूलिकासूत्र- [०२] “अनुयोगद्वार” चूर्णिः श्री अनुयोग चूर्णो ॥ ४ ॥ जिणायतणादिसु भूमिं पमज्जिच्चा दो णिसेज्जातो कज्जंति, एक्का गुरुणो वितिया अक्खाण, चरिमकाले य पवेदिए णिसेज्जाए णिसण्णो गुरू अहजातोवगरणो य पुरतो ठितो सीसो, गुरू सीसो दोवि मुहपोत्तियं पडिलेहंति, ततो तीए ससीसोवरियं कायं पडिलेहंति, ततो सीसो बारसावत्तवंदणं दातुं भणादि-संदिसह सज्झायं पडुवेमि, पडुवेहत्ति, ततो दुवगावि सज्झायं पडुवेति, तो पडुविते गुरू णिसीतइ, ततो सीसो बारसावत्तेणं वंदेइ, ततो दोवि ओट्टेन्ति, अनुयोगे पडुविते य गुरू णिसीयति, ततो सीसो बारसावत्तेणं वंदइ, वंदित्ता गुरुणा अभिमंतणे कते गुरू णिसेज्जातो उट्टेइ, णिसेज्जं पुरतो काउं अधीतसुतं सीसं वामपासे ठवेत्ता चेतिए वंदइ, समत्ते चेतियवंदणे ठितो णमोक्कारं कड्डित्ता णंदीं कड्डइ, तस्संते भणइ-इमस्स साधुस्स अनुओगं अनुजाणामि खमासमणार्णं हत्थेणं दव्वगुणपज्जवेहिं अनुण्णातो, ततो वंदति सीसो, सो उट्टितो भणाति-संदिसह किं भणामो ?, गुरू भणति-पवेहित्ति, ततो वंदति, उट्टितो भणइ-तुम्हेहिं मे अनुओगो अनुण्णातो, इच्छामि अनुसंदि, गुरू भणइ-संमं धारय अत्तेसिं च पवेदय, ततो वंदइ, वंदित्ता गुरुं पदक्खिणेइ, एवं तओ वारा, ताहे गुरू णिसेज्जाए णिसीयइ, ताहे सीसो पुरतो ठितो भणति-तुम्हं पवेदितं, संदिसह साधूणं पवेदयामि, एवं सेसं पूर्ववत्, उस्सग्ग-स्संते वंदित्ता ततो सीसो गुरुं सह णिसेज्जाए पदक्खिणं करेति वंदइ य, एवं ततो वारा, ताहे उट्टित्ता गुरुस्स दाहिणभुया-सत्ते णिसीयइ, ततो से गुरू गुरुपरंपरागते मंतपदे कहेति तओ वारा, ताहे वड्डुंतीओ ततो अक्खमुट्ठीतो गंधसहितातो देति, ताहे गुरू णिसेज्जातो उट्टेइ, सीसो तत्थ णिसीयइ, ताहे सह गुरुणा अहासंभिहिया साहवो वंदणं देति, ताहे सो णिसेज्ज-ठितो अनुओगी णाणं पंचविहं पण्णत्तं इच्छादि सुतं कड्डेति, कड्डित्ता जहासत्तेए वक्खाणं करेति, वक्खाते साधवो वंदणं अनुयोग विधिः अनुयो- गार्थः ॥ ४ ॥

आगम (४५)	“अनुयोगद्वार”- चूलिकासूत्र-२ (चूर्णिः) मूलं [७-११] / गाथा [१].....
प्रत सूत्रांक [७-११] गाथा [१] दीप अनुक्रम [७-१२]	मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिताः आगमसूत्र- [४५], चूलिकासूत्र- [०२] “अनुयोगद्वार” चूर्णिः श्री अनुयोग चूर्णिः ॥ ६ ॥ कहणे पुण ण सो लद्धो कमो घोसेतच्चो, जतो णाणपंचके वक्खाते भणितं ‘ एत्थं पुण अहिगारो ’ गाहा, तत्थवि अहिकारो अनुयोगेण, तस्स य इमे दारा भणिता-णिकखेवेगद्ध णिरुत्ति विहि पविस्सीय केण वा कस्स? । तदार भेद लक्खण तदरिहपरिसा य सुचत्थे ॥ १ ॥ तीए से वक्खाणं जधा कप्पपेढे, एत्थ य कस्सप्ति दारं, तत्थ वत्तच्च आवस्सगस्स, तं आव० किं अंगं किं अंगाहंति इच्चादि, एवं अट्टपुच्छासंभवो, न दोष इत्यर्थः । खंधो नियमाज्जयणा अज्जयणावि य ण खंधवहरित्ता । तम्हा न दोवि गेज्झा अण्णतरं गेण्ह चोदेति॥१॥ आ०-खंधोत्ति सुत्तणामं तस्स य अत्थस्स भेदा अज्जयणा कुडभिण्णत्था, एवं दोण्ह महो भण्णति, ता धरिः ‘ आवस्सगं णिक्खिस्सविससामी ’ त्यादि सुत्तं (७-१०) जाव ‘ आवस्सगंति णामं कोई कस्सति जहिच्छता कुणते । दीसइ लोए कस्सइ जह सीहगदेवदत्तादी ॥ १ ॥ अज्जीवेसुवि केसुवि आवासं भणति एगदच्चं तु । जह अच्चित्तदुममिणं भणति सप्पस्स आवासं ॥ २ ॥ जीवाण बहूण जधा भणति अगणिति मूसआवासं । अज्जीवाविहु बहवो जह आवासं तु सउणिस्स ॥३॥ उभयं जीवाजीवा तण्णिप्फण्णं भणति आवासं । जह राईणावासं देवावासं विमाणं वा ॥४॥ सल्लुदाण्णभयाणं कप्पावासं भणति इंदस्स । नगरनिवासावासं गामावासं च भिच्चादि ॥ ५ ॥ (इतोऽग्रे पतितः पाठः कित्यान्) । गोलसालिया मुहभंडणं वा कीरइ, एते कीर अथिरत्तणओ ण गेज्झा, इमे गेज्झा-संखदण्णे तुवट्ठादि-चिद्धिता वराडया चय गेज्झा, एतेसु एमाणेगेसु इच्छितागारणिच्चत्तणा सम्भावठवणा, जा पुण इच्छिताकारविसुहा अणा-गिती सा असम्भावठवणा इति, ‘ णाम्मठवणाणं को पत्तिविसेसो ’ इत्यादि (११-१३) सय, ‘ भावरहितंमि दच्चे णामं ठवणा त दोवि अविसिद्धा । इतरेतरं पडुच्चा किह उ विसेसो भवे तासिं? ॥१॥ कालकतो रथ विसेसो णामं तो धरति जाव आवस्यका- धिकारः ॥ ६ ॥

आगम (४५)	“अनुयोगद्वार”- चूलिकासूत्र-२ (चूर्णिः) मूलं [१५-१९] / गाथा ॥१...॥
प्रत सूत्रांक [१५-१९] गाथा ॥१..॥ दीप अनुक्रम [१६-२०]	मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिताः आगमसूत्र- [४५], चूलिकासूत्र- [०२] “अनुयोगद्वार” चूर्णिः श्री अनुयोग चूर्णौ ॥ ९ ॥ निश्चितवस्तुस्वरूपग्राहकाः, असंभजसं नेच्छयन्तीत्यर्थः, गतं आगमतो दब्बावस्तसंगं। इदानीं ‘ से किं तं णोआगमतो दब्बावस्तसंगं ’ इच्छादि सुत्तं (१५-१९), ‘ आगम सन्वणिसेही णोसहो अथव देसपडिसेही। सव्वे जह णसरीरं सव्वस्स य आगमाभावा ॥ १ ॥ किरियागमुच्चरंतो आवासं कुणति मात्रसुण्णो य । किरियागमो ण होती तस्स णिसेहो भवे देसो ॥ २ ॥ आवस्सएत्ति जं पदं तस्स जो अत्थो सो चेवत्थाहिकारो भवति, अहवा अणंतगमपज्जायं सुतमितिकाउं तत्थ जे अणेगविहा अत्थाहिकारा तंजाणगस्स जं सरीरं तं, किंविसिद्धं ?, भवइ- ‘ ववगते ’ त्यादि, (१६-१९) ववगतं सरीरं जीवातो जीवो वा सरीरातो, एवं तु तावद्भावि चत्तं जीवेण देहं चत्थो देहेण वा जीवो, जीवेण विप्पज्जटं सरीरं जीवो व विप्पज्जटो सरीरेण, एवं एते एगद्धिता वंजणभेदो, अणेगद्धा इमेण विहिणा-ववगतंति पज्जायंतरपत्तं खीरं व कमेणं जं दहिच्छणेण, तहेव तेण पज्जाया अचेयणत्तं च उवयंति, चुतमिति ठाणम्भट्टं, भट्टेत्ति देवोव्व जह विमाणातो, जीवितचेयम्भाकिरियादिभट्टं चुतं भणिमो, चाहंतंति चावियं तं जहु कप्पा संगमो सुरिंदेण तह जीवा चाइतो इमो देहो आउक्खएणंति, अहवा ववगयं जं तं चइतं ‘ इण गतौ धातु’त्ति गतं चुतभावातो तं जीवातो चइयच्चत्तदेहंति देसपाणपरिच्चत्तं जम्हा देहं ठितं विगमपक्खे तम्हा समय-विहीन्नु चत्तं देहं भणंति एवं जीवविप्पज्जटंति विविहप्पमारेण जटं शरीरं जीवेणेत्यर्थः, कहं ?, उच्यते, बंधछेदत्तणतो आयुक्खयतो य जीवविप्पज्जटं तिपगारेण जीवणभावद्धितो जीवो, अहवा एगद्धिता पदा एते, सिज्जादिया पसिद्धा, गतंति तत्रस्थं कयं इत्यर्थः, ‘सिद्धसिल’त्ति जत्थ सिलातले साहवो तवकम्मिया सयपेयं गंतुं भत्तपरिणिगिणि पादवगमणं वा बहवे पवण्णपुक्खा पडिवज्जंति य तत्थ य खेत्तगुणतो अहामहियदेवतागुणेण वा आराहणा सिद्धी य जत्थावस्सं भवति सा सिद्धसिला, अहो दैन्यविस्मयामंत्रणेषु द्रव्या- वश्यकं ॥ ९ ॥

आगम (४५)	“अनुयोगद्वार”- चूलिकासूत्र-२ (चूर्णिः) मूलं [१५-१९] / गाथा ॥१...॥
प्रत सूत्रांक [१५-१९] गाथा ॥१..॥ दीप अनुक्रम [१६-२०]	मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिताः आगमसूत्र- [४५], चूलिकासूत्र- [०२] “अनुयोगद्वार” चूर्णिः श्री अनुयोग चूर्णि ॥ १० ॥ त्रिव्वपि युज्यते, अनित्यं सरीरमिति दैन्ये, आवश्यकं मुजातमिति विस्मये, अन्यं पार्श्वस्थमामंत्रयतो वा आमंत्रणे, गुरुसमीवातो आगमितं आघवितं, सिस्साणं कट्टणे पञ्चवितं, सुत्ते सुत्ते जहस्थेणऽथनिरुवणं जं तं परुवितं, आवस्सगपडिलेहणादिकिरियाओव- दंसितं, इयं क्रिया एभिरश्चरैः कर्त्तव्येत्यर्थः, सिस्सपडिच्छयाणं अण्णोण्णायं पुणो पुणो जो जघा जावइयं वा वेत्तुं समत्थो तस्स तघा दंसितं उवदंसितं, उत्प्रावल्यार्थः, अहवा आघवितं आख्यातं, -आवासतं अवस्सं करणिज्जं धुवणिग्गहो विसोही य । अज्झयणल्लक्क वग्गो णातो आराहणा मग्गो ॥१॥ समणेण सावएण य अवस्स कायव्वयं हवति जम्हा । अंतो अहो णिसस्स उ तम्हा आवस्सयं णाम ॥ २ ॥ आघवेत्ता जं भेदेहि कहितं तं पण्णवितं, जहा णामठवणादव्वभावावस्सयामिति, आघवियभेदकहियस्स भेदाणं प्रति प्रति अत्थरूवणा परुवणंति भञ्जति, आघवियभेदयत्थपरुवियस्स जं उदाहरणेण दंसणं जघा जणस्स सुरुदयादिवेलासु मुहधोवणादिवस्सकिरियाकरणं आवस्सयं, धिज्जादियाण वा ण (अ)ज्जा(उवलेवण) वासणादिकरणं वा एवं दंसियं, आघविय- परुवियदंसियस्स णिदंसणं उवसंधारेणं जघा तेसिं जणवत्ताणं मुहधोवणादिकिरिया अवस्सकरणतातो आवस्सताणि भण्णंति तहा अम्हवि उभयसंज्ञासु अवस्सपडिकमणभावातो जघा जत्थ काले पडिलेहणादि अवस्सं कज्जति तं आवस्सयं एवं णिदंसितं उवद- सितं, आघवितं आघवेत्ता पण्णवितं पण्णवेत्ता परुवियं परुवेत्ता दंसितं दंसित्ता निदंसियं णिदंसित्ता उवदंसितं जघासत्ति सव्वण- एहि अत्थगमपज्जवा पंचावयवेण (दशा) वयवेन वा एवं उवदंसितं, अहवा एते एगडितपदा, सीसो पुच्छति-कहं अचेयणं सरीरं आगमकिरितातीतं दव्वावस्सयं भण्णाति ?, एत्थ जघा को दिट्ठतो ?, आचार्य आह-अतीतमधुघृतघटपर्याये मधुघृतघटादिवत्, 'भविष्य'त्ति योग्यं, आवस्सगस्स ग्रहणधारणव्याख्यानाच्च नेत्यर्थः, जोणी गळभाधारस्थानं ततो सव्वहा पज्जत्तो जन्मत्वेन द्रव्या- वश्यकं ॥ १० ॥

आगम (४५)	“अनुयोगद्वार”- चूलिकासूत्र-२ (चूर्णिः) मूलं [१५-१९] / गाथा ॥१...॥
प्रत सूत्रांक [१५-१९] गाथा ॥१..॥ दीप अनुक्रम [१६-२०]	मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिताः आगमसूत्र- [४५], चूलिकासूत्र- [०२] “अनुयोगद्वार” चूर्णिः श्री अनुयोग चूर्णी ॥ ११ ॥ निष्क्रान्तः, आसगम्भानिकमणप्रतिपेक्षार्थमेवमुक्तं, आदत्तं-गृहीतं, योज्यं शरीरसमुच्छ्रयः तत्तन्मानकाले, अहवा समुच्छ्रय इति प्रति- समयमुच्छ्रयं कुर्वाणं, प्रवर्द्धमानेनेत्यर्थः, जिनेन उवदिद्वो जिणोवद्वो तेण जिणोवदिद्वेण भावेण, को त सो भावो?, उच्यते, कम्म- क्षपणार्थविधिना, सेयाले सिक्खिस्सति, सत्ति स भव्यः आगामिनि काले मनिका (आगामिनि) एतेसि चतुण्हं अक्खराणं लोवेण सेयालेत्ति भणितं, सेसं कंठ्यं, ‘जावईसरे’ त्यादि, रायत्ति चक्कवट्टी वासुदेवो बलदेवो महामंडलीओ वा, जुवराया अमच्चादिया ईसरा, अहवा ईसरविच ऐश्वर्ययुक्त ईश्वरः, तच्चाष्टविधं ऐश्वर्यं इमं-अणिमा लधिमा महिमा प्राप्तिप्रांकाय्य इति ईसित्वं वसित्वं यत्र- कामावशायित्वं, राइणा तुट्टेण चामीकरपट्टो रयणखइतो सिरासि बद्धो यस्स सो तलवरो भण्णति, जे मंडलिया राई ते कोटुवी, छिम्मंडवाहिवो मंडवी, इमो हत्थी तप्पमाणो हिरण्णसुवण्णादिपुंजो जस्स अत्थि अधिकतरो वा सो इम्मो, अभिविच्यमान- श्रीवेष्टनकवद्धः सव्ववणिगाहिवो सेट्ठी, चउरंगिणीए सेणाए अधिवो सेणावई, रायाणुण्णातो चतुव्विहं दविणजायं गणिमधरि- ममेज्जपारिच्छेज्जं वेत्तुं लाभत्थी विसयंतरगामी सत्थवाहो, ‘कल्ल’मिति श्वः प्रगे वा, तच्च कल्यमातिक्रान्तमनागतं वा, एतच्च कल्यग्रहणं पञ्चवंगं पडुच्च, जओ पञ्चवगो वितियजामे पञ्चवेति, पादुरिति प्रकासीकृतं, केन ?, प्रभया, किं प्रकासितं ?, रयणीए सेसं, किमुक्तं भवति ?, अरुणोदयादारभ्य यावन्नोदयते आदित्य इत्यर्थः, तंसि पभाति, पभातोवलक्खणं च इमं, फुल्ला उप्पभा कमला य कोमला उम्मिल्लिया-अद्भविकसिता य सोमना, पभातंपि तत्तुल्लं, अरुणप्पभातस्स, अथेत्यनंतरं पांडुरमिति प्रभाखचि- तेव उदिते खरे भवति, किंविशिष्टे सज्जे ?, उच्यते, रत्तासोगादि, प्रधानमुत्तमो वा इह समूहः खंड उच्यते, तंमि स्सरिते उदिते इमं आवस्सयं कुव्वंति ‘सुहृधोवणे’ त्यादि, अग्रथितानि पुष्पाणि ग्रथितानि माला, अहवा विगसियाणि पुष्पाणि अविगसितानि माल्यं द्रव्या- वश्यकं ॥ ११ ॥

आगम (४५)	“अनुयोगद्वार”- चूलिकासूत्र-२ (चूर्णिः) मूलं [२१-२७] / गाथा ॥१...॥
प्रत सूत्रांक [२१-२७] गाथा ॥१..॥ दीप अनुक्रम [२२-२८]	मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिताः आगमसूत्र- [४५], चूलिकासूत्र- [०२] “अनुयोगद्वार” चूर्णिः श्री अनुयोग चूर्णी ॥ १३ ॥ सेसा इंदाइया कंठा, तेसु इमे आवस्सए करेति-उवलेवणं लिपणं, संमज्जणं वोहरणं, आवरिसणं उदकेण, सेसं कंठं । कुप्पावयणियं दव्वावस्सतं गतं, ‘से किं तं लोमुत्तरियं’ इत्यादि (२१-२६) जहा टे(फे)णगादिणा घट्टा सरीरं केसा वा उदकादिणा मट्टा कता केसा सरीरं वा तेहेण तुप्पिता-मक्खिता जेसिं ते तुप्पोट्टा तुप्पिता वा उट्टा सिद्धकेण जेसिं ते तुप्पोट्टा, सेसं कंठं, सद्धासंवे-गरहितत्तणतो, दव्वावस्सतं गतं । ‘से किं तं भावावस्सयं’ इत्यादि, (२२-२८) संवेगजणितविसुज्झमाणभावस्स सुतमणु-स्सरतो तदा भावयोगपरिणयस्स आगमतो भावावस्सयं भवति, णोआगमतो भावावस्सयं णाणुपयोगेण किरियं करेमाणस्स णाणकिरियारूवसुभोवयोगपरिणयस्स णोआगमतो भावावस्सतं, तंतिविधं-तत्थ ‘लोइयं पुव्वणहे भारहं’ (२५-२८) इत्यादि कंठं, कुप्पावइणियं ‘जे इमे चरग’ इत्यादि इज्जत्ति वज्जा माया मज्जा भणिया देवपूया वा इज्जा तं गायत्र्या आदिक्रियया उभयस्स सोहणा करेति दोवि करा नउलसंठिया तं इट्ठदेवताए अंजलिं करेति, अण्णे भणंति-इज्जा इति माता तीए गव्वस्स णिग्ग-च्छतो जो करतलाणं आगारो तारिसं देवताए अंजलिं करेति, अहवा माउपियं भत्ता देवयमिव मण्णमाणा अंजलिं करेति, सा इज्जंजली, इट्ठदेवताए वा अंजलिं इट्ठंजली, होमं अग्निहोत्तियाणं जं पढमओ जपः, देसीवयणतो उंडं मुहं तेण रुकंति-सद्दकरणं, तं च वसभट्टिकियाइ, णमोकारो जधा णमो भगवते आदित्याय, एवं खंदादियाणां वि वत्तव्वं, गतं कुप्पावयणीणं भावावस्सयं । इदाणि ‘से किं तं लोमुत्तरियं’ इत्यादि (२७-३०) तच्चित्तादि पया एगट्ठिता, अहवा एगस्सेवत्थस्स तदंसत्ता भिण्णत्था भवन्ति घट्टग्रीवाकुक्ष्यादि, इह पुण इमेण विहिणा-णिच्छयणयाभिप्पाएण चित्तं इत्यात्मा, तहेव चित्तं तम्मि वा चित्तं तच्चित्तं, अहवा मतिमुत्तणाणभावे चित्तं, अहवा आवस्सयकरणकाले चेव अण्णोणसुत्तत्थकिरियालोचणं चित्तं, तदेव मनोद्रव्योपरंजितं मनः, द्रव्या- वश्यकं ॥ १३ ॥
	अत्र भावावश्यक वर्णयते

आगम (४५)	“अनुयोगद्वार”- चूलिकासूत्र-२ (चूर्णिः) मूलं [२७-२८] / गाथा [२-३]	
प्रत सूत्रांक [२७-२८] गाथा २-३ दीप अनुक्रम [२९-३२]	मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिताः आगमसूत्र- [४५], चूलिकासूत्र- [०२] “अनुयोगद्वार” चूर्णिः श्री अनुयोग चूर्णी ॥ १४ ॥ तदेव चित्तं द्रव्यलेश्योपरंजितं लेख्या, एते परिणामवसा वर्त्तमानभिण्णकाला भवन्ति, क्रियया करोमीति प्रारंभकाले, मनसाऽध्यव- सितं, तदेवोत्तरकालं संतानक्रियाप्रवृत्तस्य प्रवर्द्धमानश्रद्धस्य तीव्राध्यवसितं, प्रतिस्त्रुतं प्रत्यर्थं प्रतिक्रियं वाऽर्थेऽस्य साकारोपयोगोप- युक्तो तदद्भुतोवयुक्ते, तस्साहणे जाणि सरिररजोहरणादियाणि दृष्ट्वाणि ताणि किरियाकरणत्तणतो अप्पियाणि प्रतिसमयावलिकादि- कालविभागं प्रतिस्त्रुतार्थं प्रतिक्रियं प्रतिसंध्यं संताणतो तम्भावणाभावितो भवति, एवं अणन्नमणस्स उवयोगोवयुत्तस्स भावा- वस्सतं भवति, एत्थ पसत्थेण लोउत्तरभावावस्सएणं अधिकारी, तस्स य अभिण्णत्था पज्जायवयणा असंमोहणत्थं भणिता, ते य णाणावंजणा णाणावंजणत्तणतो चेव णाणाविहवोसा भवन्ति, ते य इये ‘आवस्सगं’ गाहा (*२-३०) आवस्सगं अवस्स- करणिज्जं जं तमावासं, अहवा गुणाणमावासत्तणतो, अहवा आ मज्जायाए वासं करेइत्ति आवासं, अहवा जम्हा तं अवासयं जीवं आवासं करेत्ति दंसणणाणचरणगुणाण तम्हा तं आवासं, अहवा तकरणतो णाणादिया गुणा आवासितित्ति आवासं, अहवा आ मज्जायाते पसत्थभावणातो आवासं, अहवा आ मज्जाए वस आच्छादने पसत्थगुणेहिं अप्पाणं छादेतीत्ति आवासं, अहवा मुण्णमप्पाणं तं पसत्थभावेहिं आवासेतीत्ति आवासं, कम्ममट्ठविहं कसाया इंदिया वा धुवा इमेण जम्हा तेसिं णिग्गहो कज्जइ तम्हा धुवाणिग्गहो, अवस्सं वा णिग्गहो, कम्ममलिणो आता विसोहिज्जतीत्ति विसोही, सामादिकादि गण्यमानानि षडध्ययनानि, समूहः वग्गो, णायो युक्तः अभिप्रेतार्थसिद्धिः आराधणा मोक्खस्स सव्वपसत्थभावणा वा, लद्धीण पंथो मार्ग इत्यर्थः, ‘समणेण’ गाहा (*३-३१) एसा अहोणिसत्ति दिणरयणीमज्जे, आवस्सगेत्ति गतं ॥ ‘से किं तं सुते’ त्यादि (२९-३१) तं चतुर्विधं णामादि, नामठवणा कंठ्या, दव्वसुतं आगमओ णोआगमतो य, जं आगमतो तं अणुवयोगतो सुतमुच्चारयंतस्स जं तं, भावा- वश्यकं द्रव्यश्रुतं च ॥ १४ ॥	
	अथ श्रुतस्य नामादि भेदाः कथयते	

आगम (४५)	“अनुयोगद्वार”- चूलिकासूत्र-२ (चूर्णिः) मूलं [२९-३७] / गाथा ॥३...॥
प्रत सूत्रांक [२९-३७] गाथा ॥३..॥ दीप अनुक्रम [३३-४१]	मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिताः आगमसूत्र- [४५], चूलिकासूत्र- [०२] “अनुयोगद्वार” चूर्णिः श्री अनुयोग चूर्णी ॥ १५ ॥ णोआगमतो तं तिविहं जाणयसरीरादि, जाणयमव्वसरीरा दव्वसुता कंठ्या, वहरिचं इमं-तालिमादिपत्तलिहितं, ते चेव तालि- मादि पत्ता पोत्थकता तेसु लिहितं, वत्थे वा लिहितं, अहवा सुतं पंचविहं-अंडयादि, अंडाज्जातं अंडजं, तं च हंसगब्भं, अंडमिति कोसिकारको हंसगब्भो भण्णति, हंसो पक्खी सो त पतंगो तस्स गब्भो, एवं चडयसुत्तं हंसगब्भं भण्णति, लोमे यप्पतीतं, चडय- सुत्तं पतंगत्तो तं भण्णति, अन्ने य पंचिदियहंसगब्भजं भण्णति, कीडयं पंचविहं ‘पट्ट’ इत्यादि, जंमि विसए स पट्टो उप्पज्जति तत्थ अरन्ने वणणिगुंजट्टाणे मंसं चीडं वा आमिसं पुंजसु ठविज्जइ, तेसिं पुंजाण पासओ णिण्णुण्णता संतरा बहवे खीलया भूमीए उद्धा णिहोडिज्जंति, तत्थ वणंतरातो पदंगकीडा आगच्छंति, तं तं मंसचीडाइयं आमिसं चरंता इतो ततो कीलंतरेसु संचरंता लालं मुयंति एस पट्टो, एस य मलयविसयवज्जेसु भणितो, एवं मलयविसयुप्पण्णो मलयपट्टो भण्णति, एवं चेव चीणविसयवहि- मुप्पण्णो असुपट्टो चीणविसयुप्पण्णो चीणसुयपट्टो, एवं एतेसिं खेत्तविसेसतो कीटविसेसा कीटविसेसतो य पट्टविसेसो भवति, एवं मणुयादिरुहिरं घेत्तुं किणावि जोमेण जुत्तं भायणसंपुडंमि तविज्जति, तत्थ किमी उप्पज्जंति, ते वाताभिलासिणो छिह्निग्गता इतो ततो य आसण्णं समंति, तेसिं णीहारलाला किमिरागपट्टो भण्णति, सो सपरिणामं रंगरंगितो चेव भवति, अण्णे भण्णंति-जहा रुहिरे उप्पन्ना किमितो तत्थेव मलेत्ता कोसट्टं उच्चारंता तत्थ रसे किंपि जोगं पक्खिवित्ता वत्थं रयंति सो किमिरागो भण्णति अणुग्गाली, वालयं पंचविधं ‘उड्डिगे’ त्यादि, उण्णोड्डिता पसिद्धा, मिण्हितो लहुतरा मृगाकृतयो वृहत्पिच्छा तेसिं लोमा मियलोमा, कुतवो उड्डुरोमेसु, एतेसिं चेव उण्णितादीणं अवघाडो किट्टिसमहवा एतेसिं दुगादिसंजोगजं किट्टिसं, अहवा जे अण्णे साणगा (छगणा) दयो सेमा ते सव्वे किट्टिसं भण्णति। ‘से किं तं भावसुते’ त्यादि (३८-३५) आगमोवउत्तस्स भावा- वश्यकं द्रव्यश्रुतं च ॥ १५ ॥
	‘द्रव्य-श्रुत’ अधिकारः वर्णयते

आगम (४५)	“अनुयोगद्वार”- चूलिकासूत्र-२ (चूर्णिः) मूलं [३८-४३] / गाथा ॥४॥
प्रत सूत्रांक [३८-४३] गाथा ॥४॥ दीप अनुक्रम [४२-४९]	मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिताः आगमसूत्र- [४५], चूलिकासूत्र- [०२] “अनुयोगद्वार” चूर्णिः श्री अनुयोग चूर्णौ ॥ १६ ॥ भावसुतं, जम्हा सुतोवयुत्तो ततो अणण्णो लब्धमिति गोआगमतो भावसुतेत्यादि, इह चोदक आह-सुतोवयो गोवयुत्तस्स आगमतो भावसुतं जुत्तं, गोआगमतो क्हं भावसुतं भवतीति, गोगारो सुयपडिसेहे, सुदमागमो ण भवति, अह ते ण सुत्तपडिसेहे तो सुतं गोआगमो क्हं भवति ? आचार्याह-अणेगत्था निवाता इति कातुं भण्णति चरणगुणसंजुत्तस्स सुतोवयुत्तस्स गोआगमं भणिमो, एत्थ चरणगुणा आगमो ण भवति, तस्स पडिसेहे एव गोसदो देसपडिसेहे, तं च गोआगमो भावसुत्तं दुविहं-लोइयं लोउत्तरं च, मिच्छदिट्ठिप्पणीयं मिच्छासुतं, तं च लोइयं भारहादि, सम्मदिट्ठिप्पणीयं संमसुतं, तं च लोउत्तरं आगारादि, ससं जहा नंदीए वक्खातं तथा दडुव्वं । इदाणि तस्स एगद्धिता पंच गाणावज्जणा गाणाघोसा, ते य इमे ‘सुत्ततंत’ गाथा(४-३८)कंठ्या, एत्थ अण्णे इमे पढंति ‘सुय सुत्त’ गाहा । एते अत्थपज्जायतो अणेगद्धिया इमेण विहिणा-सोईदियलद्धिविसयमुवगतं सुतं भण्णति, गुरुसमीवा वा सवणभावे सुतं, गुरुहिं अणक्खातं जम्हा गो बुज्झति तम्हा पासुत्तसमं सुत्तं, वित्तिगिण्णपुप्फठिता इव अत्था, जम्हा तेण गंधिया तम्हा गंधो, सिद्धमत्थमंतं णयतित्ति सिद्धंतो, अन्नाणमिच्छविसयकसायप्रवलभावावद्धितजीवाणं सासणेण सत्थं, अहवा कडसासण-मिव सासणं भणितव्वं, आणमणं आणा, तद्भाव इत्यर्थः, आणयंति वा एयाए आणा, वायते वयणं, वइजोगेण वा गेण्हति, जम्हा वायोगविसयं णं भण्णति, इहपरलोगाहियपवत्तणअहियणियत्तणउवदेसप्पदाणातो उवदेसो भण्णति, प्रति जीवादिभेदतत्त्व-स्य पण्णवणत्तणतो पण्णवणा, अहवा पण्णा बुद्धी तं च मतिणाणं भावसुतणाणं वा, तेहुवलद्धे अत्थे वणाइति सद्करणं, तेण सह योजयंतस्स पण्णवणा भण्णति, सुधम्मातो आरम्भ आयरियपरंपरेणागतमिति आगमो, अत्तस्स वा वयणं आगमो । ‘से किं तं खंधे’ इत्यादि (४४-३८) खंधो नामादिचतुर्विधो तत्थ णामडुवणा कंठा, दव्वेवि जाव वति- भावश्रुतं स्कन्ध- निक्षेपाश्च ॥ १६ ॥
	अथ भावश्रुतस्य अधिकारः आरभ्यते

आगम (४५)	“अनुयोगद्वार”- चूलिकासूत्र-२ (चूर्णिः) मूलं [४४-५८] / गाथा [५-७].....
प्रत सूत्रांक [४४-५८] गाथा [५-७] दीप अनुक्रम [५०-६९]	मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिताः आगमसूत्र- [४५], चूलिकासूत्र- [०२] “अनुयोगद्वार” चूर्णिः श्री अनुयोग चूर्णौ ॥ १७ ॥ रित्ते सचिच्चादि, तत्थ सचित्ते हयाई, अचित्ते दुपदेसादाह, मीसे सेणाए अग्गिमखंधादी, अहवा एसेव सचिच्चाइ अण्णाभिधाणेण तिविहो कसिणादिसण्णात्ति, तत्थ कसिणो जो च्चेव हतादी सचित्तो भणितो, सोच्चेव अविसिद्धो, अकसिणोवि दुपदेसादी चेव अविसिद्धो, अणेगदवियदवियखंधो पुण उवचितो भाणितच्चो, अहवा सुत्तकारेण विसेसदंसणत्थमेव वितितो कसिणादिभेदो उवण्णत्थो, किं चान्यत्, अभिधाणविसेसतो गियमा चेव अत्थविसेसतो भवति, सो त वक्खाणतो विसेसो लक्खिज्जति, तत्थ हयादिए सचित्तो, सचित्तगहणातो जीवसमूहखंधो विवक्खितो, दुपदेसादियाणं अचित्तत्तणतो अचित्तखंधत्तणं भणितं, जियाजियदच्चाण विसिस्सट्ठिताण जाव समूहकप्पना स मीसखंधो, सो चेव हयादी सचित्तखंधो कसिणो भन्ति, कंहं ?, उच्यते, जीवाजीवपदेसेसु तं जे सरीरपरिणया दच्चा, एरिसो विवक्खियपिंड-समूहो कसिणखंधो भन्ति, अकसिणोवि दुपदेसतिपदेसादिए पडुच्च पदेससंख्या अकसिणो भण्णति, एवं सेसावि भाणियच्चा, जाव सच्चहा कसिणं ण हवति, अणेगदवियखंधो जीवपयोगपरिणामिया जीवपदेसोपाचिया य जे दच्चा ते अणेगविधा, अन्ने तत्थेव जीवपयोगपरिणामिता जीवपदेसेसु त अवचिता एरिसावि दच्चा अणेगविधा, एरिसाणं उवचियाण्णावचयिदच्चाणं बहूणं समूहो अणेगदवियखंधो भण्णति, गतो दच्चखंधो । से किं तं भावखंधो इत्यादि (५४-४२) खंधपदत्थोवयोगपरिणामो जो सो आगमतो भावखंधो, णोआगमतो भावखंधो णाणकिरियागुणसमूहमतो, सो त सामादियादि छण्हं अज्झयणाणं संमेलो, एत्थ किरिया णोआगमोत्तिकाउ, णोसहो मीसभावे भवति, तस्स य भावखंधस्स एगट्ठिया इमे ‘गणकाय’ गाथा (५-४३) एवेसु अत्थदंसगा उदाहरणा इमे-मल्लजनगणवद् गणः पृथिवीसमस्तकायजीवकायवत् कायः छजीवणिकायवत् निकायः आदिपरमाणु- स्कन्ध- निक्षेपाः ॥ १७ ॥
	अत्र ‘स्कन्ध’ शब्दस्य निक्षेपाः कथयते

[illegible]

आगम (४५)	“अनुयोगद्वार”- चूलिकासूत्र-२ (चूर्णिः) मूलं [५९-७०] / गाथा [७...॥]
प्रत सूत्रांक [५९-७०] गाथा [७..॥] दीप अनुक्रम [७०-८०]	मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिताः आगमसूत्र- [४५], चूलिकासूत्र- [०२] “अनुयोगद्वार” चूर्णिः श्री अनुयोग चूर्णी ॥ १९ ॥ भवन्ति अतो तेऽपि तच्चेदा एव ददृश्व इति, तस्य पदमज्ज्ञयणस्स चतुरो अनुयोगद्वारा, तत्थ दिट्ठतो जहा महापुरं अकयहारं अपरि- मोगत्तणतो अणगरमिव ददृश्वं, अहेकद्वारं तधावि हयगोमहिसरहसगडादि एहि जुगवं पवेसनिग्गमेण जम्हा दुक्खसंचारं भवति, तम्हा सुहप्पवेसनिग्गमद्वया चतुम्मूलदारं कतं, पुणो इत्थीवालउट्टमाइयाणं सुहसंचारयरं भविस्सइत्तिकाउं अंतरंतरेसु पडिदु- वारा कया, एवमेत्थं एकतमज्ज्ञयणत्थो अणुयोगपुरं तस्स अग्गहो अकतदारे, दुधाभिगमत्तणं णातुं, गुरुहि उवक्कमादिचउदुवारं कतं, सुहाभिगमत्तणतो अंतरमंतरदुवारसरित्था उवक्कमस्स उ भेदा य, णयस्स पुणो उत्तरुत्तरभेदेहि अणेगभेदठिती कता, तत्थ उवक्क- मोत्ति अज्ज्ञयणस्सोवक्कमा समीवकरणं णिक्खेवस्स एस भावसाहणो, तेण वा उवक्कमिज्जइत्ति जोगत्थवहणेण उवक्कमो, एस करण- साहणो, तंमि वा उवक्कमिज्जइत्ति उवक्कमो सीसस्स सवणभावे, एस अहिकरणसाहणो, ततो वा उवक्कमिज्जइत्ति उवक्कमो, सीसो गुरुं विणएण आराहेत्ता अज्ज्ञयणसम्भावं कथावेन्तो अप्पणो अवादाणत्थे वड्डइ, एस अवादाण- साहणो, एवं उवक्कमेण णिक्खेवसमीवमाणियं अज्ज्ञयणं णिक्खिप्पिज्जइ, णिक्खिवणं णिक्खेवो तेण वा करणभूतेण णिक्खिप्पति तहिं वा णिक्खिप्पइ ततो वा णिक्खिप्पतित्ति णिक्खेवो, णियतो णिच्छितो वा खेवो णिक्खेवो, अत्थ- भेदन्यास इत्यर्थः, णिक्खिप्पस्स य अणुगमणमणुगमो तेण वा अणुगम्मति तहिं वा अणुगम्मति ततो वा अणुगम्मतित्ति अणुगमो, अणु वा सुत्तं तस्साणुगमणभावातो अणुगमो, अत्थातो सुत्तं अणु तस्स अणुरूवगमणत्तातो अणुगमो, सुत्तानुगमो, सूत्रस्पर्शनानुगम- श्चेत्यर्थः, नयनं नयः भावसाधनः अहवा नयतीति नयः कर्तृसाधनः तेन वस्तु स्वरूपं नीयत इति नयः तहिं वा तस्स वा वत्थुणो पज्जायसंभवेण बहुधा नयनं नतो भण्णति। एतंमि उवक्कमादिदारकमे कारणं इयं-णासमीवत्थं जतो णिक्खिप्पति अतो अम्भा- आनुपूर्व्य- धिकारः ॥ १९ ॥

आगम (४५)	“अनुयोगद्वार”- चूलिकासूत्र-२ (चूर्णिः) मूलं [७१-८१] / गाथा [८८]	
प्रत सूत्रांक [७१-८१] गाथा [८८] दीप अनुक्रम [८१-९२]	मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिताः आगमसूत्र- [४५], चूलिकासूत्र- [०२] “अनुयोगद्वार” चूर्णिः श्री अनुयोग चूर्णां ॥ २० ॥ सकरणत्थं आदावेव उवक्कमो कतो, जम्हा य अणिक्खित्तं णाणुगम्माति तम्हा उवक्कमाणंतरं च गयं णिक्खेवो, णिक्खित्तं च णियमा णाणत्थमणुगम्माति णाणं च अत्थपज्जायाणुसारी य नियमा णयतो अतो णयदारातो पुव्वं णिक्खेवाणंतरं वा अणुगमो भणितो, अणुगमो य णयतो णियमा णयवहरित्तो य अणुगमो जतो णत्थि, किं वा सव्वाभिधानसव्वपज्जायाणुगया य णयत्ति काउं अंते णयदारं । इदाणि जं वुत्तं छव्विधो उवक्कमो, तो गुरु समीहितत्थाय अत्थकते छ भेदे दैसति, तंजधा णामड्डवणा दव्वखेच-कालभावोवक्कमे य, णामड्डवणा जधा पुव्वं, दव्वे आगमतो णोआगमतो य, तत्थ णोआगमे जाणयभव्वसरीरातिरित्तो तिविधो सन्नित्तअचित्तमीसा, सचित्ते दुपयचउप्पयापदेसु, एक्केको दुहा-परिकम्मणे वत्थुविणासे य, खेत्तकालेसु य सवित्थरं भाणितव्वं, भावतो इमो णोआगमे पसत्थो अपसत्थो य, अप्पसत्थे मरुडिणिगणियाअमच्चदिट्ठंतो, पसत्थे गुरुमादिभावोवक्कमो, एतं सव्वं सवित्थरं जधा आवस्सगादिसु तथा भाणितव्वं, अहवा सुतभाणितो उवक्कमो छव्विधो इमो आणुपुव्विमादी ‘से किं तं आणुपुव्वी’ ? २ दसविधे’त्यादि (७१-५१) आकारस्स दीहत्वं अनुपूर्वशब्दस्याकारादित्वात् अनुपूर्वादिषु प्रत्ययान्तरस्य चाश्रवणात् प्राकृतेषु ‘एते सव्वसमाणा’ इति दीर्घहस्वत्वं क्वचित् विषये क्रियत इति, जधा अणुगामी अणुगामी अभिणिबोधो अभिणिबोधियं, एवं आणुपुव्वी, आयणुए अणुजेड्ड परिवाडित्तिवुत्तं भवति, अहवा पुव्वुदिट्ठस्स जं पच्छा उदिट्ठं तं अणु भण्णति तं अणुपूर्वत्वं लभते जत्थ तं भण्णति आणुपुव्वी, तृतीयस्य द्वितीयः पूर्व इत्यर्थः, अणु पच्छाभावो पुव्वन्ति आदिभावो अत्थतो पडुप्पन्नं मज्झमादो य, एतं जत्थऽत्थिद्वयो (भावो) सा होति आणुपुव्वी, अहवा पढमातो परं जत्थ अणुपुव्वं च अत्थि स भवति आणुपुव्वी, एसा आणुपुव्वी दसविधा णामादी, ‘ से किं तं णामे ’ त्यादि कंठ्या, जाव उवणिधिकेत्यादि, उवणि- आनुपूर्व- धिकारः ॥ २० ॥	
	अत्र आनुपूर्वी अधिकारः आरभ्यते	

आगम (४५)	“अनुयोगद्वार”- चूलिकासूत्र-२ (चूर्णिः) मूलं [७१-८१] / गाथा [८८]
प्रत सूत्रांक [७१-८१] गाथा [८८] दीप अनुक्रम [८१-९२]	मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिताः आगमसूत्र- [४५], चूलिकासूत्र- [०२] “अनुयोगद्वार” चूर्णिः श्री अनुयोग चूर्णी ॥ २१ ॥ हियत्ति दुपयं सुचं, इदाणि एतस्सत्थो—इमं अज्झयणं गुरुवतिजोगे आणुपुच्चीए उवयंतित्ति वा पक्खतित्ति वा लुभतित्ति वा, अहवा इमं अज्झयणं आणुपुच्चीए आतभावेण उवेतित्ति वा उत्तरतित्ति वा अवतरतित्ति वा एगद्वं, अहवा णिहितंति वा णिहेतित्ति वा ठवेतित्ति वा एगद्वं, एवं बहुधा पयत्थो भणिओ, इमस्स अज्झयणस्स उवणिहि- जेण द्विता जाव अणुपुच्ची सा उवणिहिया भवति, पुट्ठतरं भण्णति, जा अणुपुच्ची इमं अज्झयणं पुच्चाणुपुच्चीयादीहि अणेगधा भवति, उवक्कमेति पक्खिवइत्ति वुत्तं भवति, जधासंभवपक्खिते य इमं अज्झयणं णिहीकतं भवति, एवं उवणिहिया भवति, सिस्सा- मावेऽवणिहितं इत्यर्थः, इमो समुदायत्थो उवक्कमाधिकारे जोयेज्जा, सा उवणिहिता अनया अधिकारः इत्यर्थः, जा पुण अणेगधा अत्थपरूवणाए परूवितावि इमस्स अज्झयणस्स णो योइया ण उवणिहियभावे दंसिता आणुपुच्ची सा अणोवणिहिया अध्ययने अनधिकार इत्यर्थः, उवणिहिया ठप्पात्ति चिट्ठतु ताव उवणिहिया, अणोवणिहियं ताव वक्खणाणेति, तस्स पिट्ठतो उवणिहिया भणिहित्ति, किं पुण वक्कमकरणं?, उच्यते, अणोवणिहिया सह(विसेस)त्था, तत्थं जो सामण्णत्थो सो परूवितो चेव लब्भतित्तिकाउं अतो उक्कमो कतो, सा य अणोवणिहिया दव्वट्ठियणतमतेणं दुविधा, ते य णया सत्त णेगमादी एवंभूतपज्जंता, ते दुविधा कता-दव्व- ठितो पज्जवठितो य, आदिमा तिण्णि दव्वठितो, सेसा पज्जवठितो, पुणो दव्वठितो दुविधो—अविसुद्धो विसुद्धो य, अविसुद्धो णेगमववहारा दव्वमिच्छंति किण्हादिअणेगविहगुणावहितं तिकालभवंति अणेगमेदठितं णिच्चमणिच्चं च तम्हा ते अविसुद्धो दव्वठितो, एतेहिंतो विसुद्धतरो दव्वठितो संगहः, कहमुच्यते—जम्हा संगहो विसेसमेदं परमाणुआदियं एगं चेव दव्वमिच्छते, किण्हादिअणेगगुणपरमाणुत्तसामण्णतणतो, एवमादि संगहो विसुद्धतरो, एत्थ अविसुद्धदव्वेहि य णेगमववहारमतेण अणोवणि- आनुपूर्व्य- धिकारः ॥ २१ ॥

आगम (४५)	“अनुयोगद्वार”- चूलिकासूत्र-२ (चूर्णिः) मूलं [७१-८१] / गाथा ॥८॥		
प्रत सूत्रांक [७१-८१] गाथा ॥८॥ दीप अनुक्रम [८१-९२]	भी अनुयोग चूर्णौ ॥ २२ ॥	हिया पंचविधा ‘अत्थपदपरूवणे’ त्यादि (#१३-५३) अर्थत इत्यर्थः अर्थः तेन युक्तं पदं अर्थपदं तस्स परूवणा कथितव्वे- त्यादि, तेसि चैव अत्थपदाण विभप्पकरणं भंगो, तेसि जहासंभवं उच्चारणा उक्कित्तणा, भंगसमुत्कीर्त्तणे जो भंगो जेण अत्थ- पदेण जेऽहिया अन्नपदेहि भवंति तं तथा देसिइचिंभंगोवदंसणा भण्णति, अणुपुव्विमादियाण पयत्थाण सट्ठाणपरट्ठाणावतारगवेसण- मग्गो जो सो समोतारो, अणुपुव्विमादियाण चैव दव्व्वाण संतपदादिएहि अणुगधा जं अत्थाणुसरणं तं अणुगमोत्ति, इमा अत्थ- पदपरूवणा, ‘तिपदेसिते अणुपुव्वी’ इत्यादि, तिपदेसो खंधो आणुपुव्वी जाता, तस्स अणुत्ति-पच्छाभागो पुव्वत्ति-आदिभागो अत्थओ मज्झभागो य, अहवा इतिसिद्धातो मज्झभागो पुव्वट्ठो, एवं चउप्पदेसादयोवि उवउज्ज वत्तव्वा, परमाणुत्तणतो परमाणू तस्स किण्हादिमावेहि पूरणगलणत्तणतो य पुग्गलता, सो अणानुपुव्वी भन्ति, जतो तस्स ण अणुभागो पुव्वभागो वा अणो पर- माणू तेण सो अणानुपुव्वी, दो पदेसा जस्स खंधस्स सो दुपदेसो, अत्थपदपरूवणाए अवत्तव्वो भाणितव्वो, जतो तस्स पुव्वभागो पच्छभागो य अत्थि, ण मज्झभागो, सो एवंविहरूवेण ण आणुपुव्वीअणुपुव्विलक्खणेसु अवतरत्तिचि द्विप्रदेशिकः अवक्तव्यतां प्राप्तः, एतदेव अणुपुव्विमादी त्रितयं बहुवचनेन वक्तव्यं, अनंतद्रव्यसंभवात्, चोदक आह-किं एते अत्थपदा उक्तेषु कता, जुत्तं कमेणं अणुपुव्वी अवत्तव्वतं अणुपुव्वी य काउं?, आचार्याह-अणानुपुव्वीवि वक्ख्वाअंगंति ण दोसो, किं चान्यत्-आनुपुव्वी- द्रव्यबहुत्वज्ञापनार्थं स्थानबहुत्वज्ञापनार्थं च पूर्वनिर्देशो, ततोऽल्पतरद्रव्यज्ञापनार्थं अणानुपुव्वी ततोऽल्पतरावक्तव्य- ज्ञापनार्थमवक्तव्य इत्येवमिति, गता अत्थपदपरूवणा । इदानीं भंगकित्तणा-तत्त्व तिण्हं अत्थपदाण एगवयणेण तिप्पि, अणुपुव्वि अणानुपुव्वीए य चतुर्भंगो, आणुपुव्वि अवत्तव्व ए य चतुर्भंगो, अणानुपुव्वी अवत्तव्व ए य चतुर्भंगो, आणुपुव्वि अणानुपुव्वी	आनुपूर्व्य- धिकारः ॥ २२ ॥

आगम (४५)	“अनुयोगद्वार”- चूलिकासूत्र-२ (चूर्णिः) मूलं [७१-८१] / गाथा [८].....
प्रत सूत्रांक [७१-८१] गाथा [८] दीप अनुक्रम [८१-९२]	मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिताः आगमसूत्र- [४५], चूलिकासूत्र- [०२] “अनुयोगद्वार” चूर्णिः श्री अनुयोग चूर्णिः ॥ २३ ॥ अवत्तव्वए य अट्ठ भंगा, एवं एते सव्वे लव्वीसं भंगाः, स्याद् बुद्धिः-किमत्थं भंगोत्कीर्त्तनं ?, उच्यते, वक्तुरभिप्रेतार्थं ?, प्रतिप- यायं नयमतप्रदर्शनार्थं च, किंच-असंजुत्तं संजुत्तं वा समाणमसमाणं वा अण्णदव्वसंजोगं जह चैव वत्ता दव्वविवक्खं करोति तहेव वेंति जेगमववहारत्ति भंगसमुत्तिष्ठा कता । इदाणि भंगोवदंसणत्ति तिपदेसित्तेणं आणुपुव्वीत्ति भंगो, परमाणुपोग्गलेण अणा- णुपुव्वीत्ति भंगो, दुपदेसित्तेणं अवत्तव्वेत्ति भंगो भवति, एवं बहुवयणेणवि तिणिणं भंगा भावेत्तव्वा, तथा तिपदेसिएण परमाणु- पोग्गलेण य आणुपुव्विअणाणुपुव्वीत्ति भंगो भवति, एवं सव्वे संजोगभंगा भावेत्तव्वा, चोदक आहं-नणु अट्ठपयपरूवणाए त्रिप्रदे- शात्मिका आनुपूर्वीत्यादि लब्धं भंगुत्तिष्ठाए य मण्णाति अणुपुव्वीत्यादि, आणुपुव्विग्रहणे य कते अवगतमेव भवति जधा तिप- देसिए ण अणाणुपुव्वीत्ति भंगो, किं पुणो भंगोवदंसणाए मण्णाति जधा तिपदेसिता आणुपुव्वीत्यादि, आचार्य आह-सुणेहि जहा संहिताइल्लव्विधव्याख्यानलक्षणे पदत्थं माणिऊणं पुणो तमेवत्थं सवित्थरं सुत्तफासियाए समासचालणापसिद्धीहि मणत्तस्स ण दोसो तथा इहपि सु(यत्थे)पदपरूवणाए पदत्थमेत्ते उवदिट्ठा भंगसमुत्तिष्ठाए य हेतुविकले कते भंगोवदंसणाए सहेतुभंगोवदंसणे सवित्थरे ण दोसो भवति, सेसं कंळं, गता भंगोवदंसणा । ‘ से किं तं समोतारो ’ इत्यादि, सम्पक् अवतारो समोतारो अर्थाविरोधेनेत्यर्थः, समसंख्यावतारो वा समोतारो, जधा एगपदेसितो एगपएसिए दुपदेसितो दुपएसिए तिपएसिओ तिपदेसिए एवमादि, समाभिधाने वा उतारो जधा उरालत्तणतो ओरालियदव्वा सव्वे ओरालियवग्गणाते समोयरंति, तथा अणुपुव्विदव्वेसु चैव उयरंति, एवं सेसा सट्ठाणे भाणियव्वा, णो परट्ठाणेसुत्ति, गतो समोतारो । इयाणि ‘ से किं तं अणुगमे ’ त्यादि, अर्थानुगमनमनुगमः अनुरूपार्थगमनं वा अनुगमः अनुरूपं वाऽन्तस्यानुगमनाद्वा अनुगमः सूत्रार्थानुकूलगमनं वा अनुगमः, एवं नयेवपि वक्तव्यं, संतं-विज्जमानं पदं तस्स आनुपूर्व्य- धिकारः ॥ २३ ॥
	अत्र अनुगमस्य वर्णनं आरभ्यते

आगम (४५)	“अनुयोगद्वार”- चूलिकासूत्र-२ (चूर्णिः) मूलं [८२-८६] / गाथा ॥८...॥	
प्रत सूत्रांक [८२-८६] गाथा ॥८॥ दीप अनुक्रम [९३-९७]	मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिताः आगमसूत्र- [४५], चूलिकासूत्र- [०२] “अनुयोगद्वार” चूर्णिः श्री अनुयोग चूर्णौ ॥ २५ ॥ यारब्धं संताणतो अब्बोच्छिन्नं जहण्णुकोसतो कालमग्गणा एगाणेगदब्बेसु समयदि यावत्परा असंख्येव स्थितिः, सेसं सुत्तसिद्धं, अणाणुपुब्बिअव्वत्तव्वेसु एवं चेव, ‘ केवतिथं कालं अंतर ’ इत्यादि [८६-६३] आणुपुब्बिदब्बाणं अंतरंति जं तिपदेसादि आदिद्धं पुव्वदव्वत्तणं पाविस्संति, उत्तरं सुत्तसिद्धं, एगादिसमयंतरं विस्ससपरिणामहेतुतो वाच्यं, अणंतकालंतरं पुण दब्बाणेगदु- पदेसिगादि जाव अणंतपदेसुत्तरो खंधो ताव अणंतट्ठाणहेतुत्तणतो भाणियव्वं, णाणादव्वेहि लोगस्स असुन्नत्तणतो णत्थि अंतरं, अणाणुपुब्बिदब्बाणं अंतरं उकोसतो असंखेजं कालं, कहं ?, उच्यते, अणाणुपुब्बिदव्वेण अवत्तव्वगदव्वेण वा आणुपुब्बिदव्वेण वा सह संजुत्तं उकोसठितिं होतुं ठितिअंते ततो भिण्णं तं गियमा परमाणू चेव भवति, अण्णदब्बाण चोक्खत्तणतो, एवं उकोसेण असंखजो अंतरकालो भणितो, सेसं सुत्तसिद्धं, अव्वत्तव्वत्तदब्बाणवि अंतरं उकोसेण अंतर(अणंत)कालो, कहं ? उच्यते, जं आदिद्धं अव्वत्तव्वगदव्वं तं जया तदव्वत्तेण विगतं ततो तस्स परमाणवो अण्णअव्वत्तव्वगदव्वेहि आणुपुब्बिदव्वेहि अणाणुपुब्बिदव्वेहि संजुत्ता जहण्णमज्झिमुकोससीठितीहि य अणंतकालं परोप्परतो विसंघयाहेतुं पुणो ते चेव दोवि आदिद्धअव्वत्तव्वगदव्वपरमाणवो विस्ससापरिणामहेतुतो परोप्परं संबद्धा पुव्वसमं चेव अव्वत्तव्वगदव्वत्तं लमंति, एवं तेसि अंतरं अणंतकालो दिट्ठो, ‘ आणुपुब्बिदब्बाइं सेसगदब्बाणं कतिभागे ’ (८७-६५) इत्यादि, सेसगदब्बाति-अणाणुपु- व्वीदब्बा अव्वत्तगदब्बा य दोवि एको रासी कतो, ततो पुच्छा चउरो, एत्थ णिदरिसणं इमं-संखेज्जतिभागे पंच, पंचभागे सतस्स वीसा भवन्ति, सतस्स असंखेज्जइभागे दस, दसभागे दस चेव भवन्ति, सतस्स संखेज्जेसु भागेषु दोमाइगेषु पंचभागे पुव्वुत्ता वीसादी भवन्ति, सतस्स असंखेज्जेसु भागेषु अट्ठ दसभागेषु असीती भवति, चोदक आह-णणु एत्तेण णिदसणेण सेसगद- आनुपूर्व- धिकारः ॥ २५ ॥	

आगम (४५)	“अनुयोगद्वार”- चूलिकासूत्र-२ (चूर्णिः) मूलं [८७-८९] / गाथा ॥८...॥
प्रत सूत्रांक [८७-८९] गाथा ॥८...॥ दीप अनुक्रम [९८- १००]	मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिताः आगमसूत्र- [४५], चूलिकासूत्र- [०२] “अनुयोगद्वार” चूर्णिः श्री अनुयोग चूर्णी ॥ २७ ॥ अपदेसङ्कृताए-अपदेसहेतुत्तणत्तोत्ति वुत्तं भवति, चोदक आह-एएसङ्कृताए थोवत्ति भणिउं पुणो अपदेसङ्कृतं भणह णणु विरुद्धं, आचार्य आह-जं अणाणुपुव्विदव्वं तं णियमा एकप्रदेशात्मकं, ण तस्स अण्णो दव्वरूवो पदेसो अत्थिच्ति अपदेसङ्कृता भणिया, अत्र अपएसङ्कृता पदेसङ्कृता य ण तत्थ परोप्परं विरुद्धत्था इति, अव्वत्तव्वगदव्वा अणाणुपुव्विदव्वेहिंतो पदेसङ्कृताएत्ति प्रदेशादे-शाच्चेह सप्रदेशहेतुत्तणतो वा विसिद्धा विसेसाहिता भवंति, एत्थ उदाहरणं-बुद्धीए संतमेत्ता अव्वत्तव्वगदव्वा कता, अणाणुपुव्विदव्वा पुण दिवङ्कुसतमेत्ता कता, एवं द्रव्यत्वेन विसिष्टा विशेषाधिका भवंति, पदेसत्तेणं पुण अणाणुपुव्विदव्वा अप्पणो दव्वङ्कृताए तुल्ला चेव, अपदेसत्तणतो, अव्वत्तव्वगदव्वा दुअणुपदेसत्तणपदेसत्तणतो विसिद्धा विसेसाधिका इदाणि दुसतमेत्ता भवंति, तेहिंतो अणुपुव्विदव्वा पदेसङ्कृताए अणंतगुणा भणिता, कइं ? उच्यते, आणुपुव्विदव्वाणङ्काणचहुत्ततो तेसिं च संखासंखमणंतपदेसत्तणतो य, इदाणि उभत्तङ्कता, सुत्तसिद्धा उव्वयुज्जिउं भाणितव्वा, गता नेगमववहाराणं अणावणिहिया दव्वाणुपुव्वी । इदाणि संगहणयमएणं अणावणिधिया दव्वाणुपुव्वी भण्णाति, सा पंचविधा ‘ अत्थपदपरूवणे ’ त्यादि (९०-६९) संगहितपिण्डितत्थं संगहणतो इच्छइत्तिकाउं भवे तिपदेसा खंधा तिपदेसाविसेसत्तणतो एका तिपएसानुपुव्वी, एवं चउप्पदेसादयोवि भाणितव्वा, पुणो आणुपुव्वी अवि एका सव्वा तिचउप्पदेसादिया एकअविसिद्धअणुपुव्विए इकं इच्छइत्ति, अणाणुपुव्वि अव्वत्तव्वा ताहंपि, भंगसमुक्कित्तणाभंगोवदंसणाए वा सत्त भंगा कित्तिया पदसेइ य, सेसो अक्खरत्थो जधा नेगमववहाराणं तहा वत्तव्वो, संगहस्स समोयारो सङ्काणे पूर्ववत् कत्तव्वो, चोदक आह-जं सङ्काणे समोदरंतिच्ति भणह किं तं ?, आयभावो सङ्काणं, तो आतभावाङ्कत्तणे समोयारो भवति, अथ परदव्वं तो अणुपुव्विदव्वस्सा अणाणुपुव्विअव्वत्तव्वगदव्वावि मुत्तित्तवण्णादिएहिं समभावत्तणतो सङ्काणं भवि- आनुपूर्व्य- धिकारः ॥ २७ ॥

आगम (४५)	“अनुयोगद्वार”- चूलिकासूत्र-२ (चूर्णिः) मूलं [९०-९७] / गाथा ॥९॥
प्रत सूत्रांक [९०-९७] गाथा ॥९॥ दीप अनुक्रम [१०१- ११०]	मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिताः आगमसूत्र- [४५], चूलिकासूत्र- [०२] “अनुयोगद्वार” चूर्णिः श्री अनुयोग चूर्णौ ॥ २९ ॥ सातिपरिणामिते भावे पुण्ववत्, गता अणोवणिहिया दब्बाणुपुव्वी । इदार्णि उवणिहिया दब्बाणुपुव्वी, सा तिविधा ‘पुव्वाणुपुव्वी’- (९७-७३) त्यादि, पुव्वंति पढमं तस्स जं चित्तिं तं अणु तंति ततियं पडुच्चा पुव्वं गणिज्जमाणं पुव्वित्ति, इइ एवं इच्छियठाणेसु गणणा जा सा पुव्वाणुपुव्वी, अहवा पढमातो आरब्भा अणुपरिवाडीए जं भणिज्जति जाव चरिमं तं पुव्वाणुपुव्वी, जत्थ सा ण भवति इच्छियठाणेसु ओमत्थं गणिज्जमाणे पच्छिमंति चरिमं तं चेव पुव्वं गणिज्जइ ततो जं वियं तं अणु तंति तति यं पडुच्च पुव्वं भवति, एवं पच्छाणुपुव्वी भवति, अहवा चरिमा ओमत्थं गमन् अणुपरिवाडीए गणिज्जमाणं पच्छाणुपुव्वी भण्णत्ति, अणा- णुपुव्वित्ति जा गणणा अणुत्ति पच्छाणुपुव्वी ण भवति पुव्वित्ति पुव्वाणुपुव्वी य ण भवति सा अणाणुपुव्वी भण्णत्ति, एतेसि तिहंति अत्थपसाहकमा इमं सुत्ताभिहितं उहाहरणं- ‘धम्मत्थिकाए’ इत्यादि, जीवपोग्गलदब्बाण गतिकिरियापरिणयाण उवग्गहकर- णत्तणओ धम्मो, अस्तीति धौव्यं आयत्ति कायः उत्पादविनाशो, अस्ति चासौ कायश्च अस्तिकायः धर्मश्चासावस्तिकायश्च धर्मास्तिकायः, अधर्मास्तिकायः ठितिहेतुत्तणतो अधम्मो जीवपोग्गलाण ठितिपरिणताण उवग्गहकरणा वा अधम्मोति, अस्ति- कायशब्दः पूर्ववत् अधम्मश्चासावस्तिकायश्च अधर्मास्तिकायः, सव्वदब्बाण अवकासदानत्तणतो आगासं ‘काशु दीसौ’ सर्वद्रव्य- स्वभावस्यादीपनादाकासं स्वभावस्थानादित्यवत् आशब्दो मर्यादाभिविधिवाची मर्यादया स्वस्वभावादाकाशे तिष्ठति भावा तत्संयोगेपि स्वभावेनैव नाकाशात्मकत्वं याति, अभिविधिरपि सर्वभावव्यापनात्सर्वसंयोगात् इत्यर्थः, जीवास्तिकायः यस्माज्जीवि- तवान् जीवति जीविष्यति च तस्माज्जीवः, अस्तीति वा प्रदेशः, अस्तिशब्दो वास्तित्वप्रसाधकः कायस्तु समूहः, प्रदेशानां जीवानां वा उभयथाप्यविरुद्धं इत्यतो जीवास्तिकायः, पुद्गलास्तिकायः पूरणगलणभावत्तणतो पुद्गलाः, इहाप्यस्तिशब्दः प्रदेशवा- औपनिधि- की द्रव्या- नुपूर्वी. ॥ २९ ॥
	अथ औपनिधिकी-द्रव्यानुपूर्वी वर्णयते

आगम (४५)	“अनुयोगद्वार”- चूलिकासूत्र-२ (चूर्णिः) मूलं [९०-९७] / गाथा [९].....
प्रत सूत्रांक [९०-९७] गाथा [९] दीप अनुक्रम [१०१-११०]	मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिताः आगमसूत्र- [४५], चूलिकासूत्र- [०२] “अनुयोगद्वार” चूर्णिः श्री अनुयोग चूर्णौ ॥ ३० ॥ चकोऽस्तित्वे वा कायशब्दोऽप्यत्र समूहवचनः, समूहः प्रदेशानां सोऽवयवद्रव्यसमूहवचनो वा । अद्वासमयेति अद्वा इति कालः समूह- वचनतः तद्विसेसः समयं, अहवा आदिच्छादिधावणकिरिया चेव परिमाणविसिद्धावत्थगता अद्वा एवं काल उभयथावि तस्स समयो, सो य णिच्छयणताभिप्यायतो एक एव वर्त्तमानसमयः तस्स एगत्तणतो खंधेसादिकायकप्पणा णत्थि, तीताणागता य विणट्ठाणुप्पन्नत्तणतो अभावो, चोदक आह-णणु आवलिकादिग्रहणं, आचार्ये आह-संववहारस्स हेउं, ततः जहा अण्णदव्वाण खंधभावो तह कालस्य न भवतीत्यर्थः । शिष्य आह-किं कारणं सव्वसुत्तेसु धम्मादिओ कमो ?, आचार्याह-सव्वकिरियाधारत्त- णओ मंगलाभिधाणतो य पुव्वं धम्मत्थिकायं, तव्विपक्खत्तणतो तदंते अधम्मो किओ, ते दोऽवि लोगागासखेत्तोवलक्खणं सेस- मलोगोत्ति तेण तेसंते आगासं, किं च-पुग्गलजीवाधारणत्तणतो तेसिं पुव्वमागासं, आगासे णियमा पोग्गलाऽचेयणत्तणतो बहुत्त- णतो य आगासापंतरं पुग्गला, सव्वत्थिकाया जीवे बद्धा जतो तेणंते जीवात्थिकायो, जीवाजीवपज्जायत्तणतो कालस्स णियमा आहेयत्तणतो य अंते अद्वासमय इति, गता पुव्वाणुपुव्वी । इदाणि पच्छाणुपुव्वी, ‘अद्वासमए’ इत्यादि सूत्रं कंठं । इदाणि अणाणुपुव्वी-‘एतेसिं चेव’ इत्यादि, एतेसिति-धम्मादियाणं चसदो अत्थविसेससमुच्चये एवसदो अवधारणे, एको आदि जाते गणणसेदीए एको य उत्तरं जाए गणणसेदीए ताए एगादियाए एगुत्तराए पढमातो वितिए गणणट्ठाणे एकोत्तरं एवं विति- यातो ततिते एकोत्तरं ततियातो चउत्थे एको उत्तरं चउत्थातो पंचमे एको उत्तरं पंचमातो छट्ठे एको उत्तरं, एवं एगुत्तरेण ताव गती जाव छको गच्छोत्ति-समूहो सेदित्ति-सरिसाविच्चयट्ठंताण पंती, एयाए छगच्छगताए सेदीए अण्णोण्णभासो-गुणणा पुव्वा- णुपुव्वीए पच्छाणुपुव्वीए वा अणाणुपुव्वीहि वा जहेव गुणितं तहेव सत्त सता वीसाहीया भवन्ति, ते पढमंतिमहीणा अट्टारसुत्तरा सत्त- अनानुपूर्वी भेदाः ॥ ३० ॥
	अत्र अनानुपूर्वी वर्णयते

आगम (४५)	“अनुयोगद्वार”- चूलिकासूत्र-२ (चूर्णिः) मूलं [९०-९७] / गाथा ॥९॥
प्रत सूत्रांक [९०-९७] गाथा ॥९॥ दीप अनुक्रम [१०१- ११०]	मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिताः आगमसूत्र- [४५], चूलिकासूत्र- [०२] “अनुयोगद्वार” चूर्णिः श्री अनुयोग चूर्णि ॥ ३१ ॥ सया अणानुपुव्वीण भवंति, तेसिं आणणोवायो इमो-‘ पुव्वाणुपुव्विहेट्ठा ’ तथा ‘ पुव्वाणुपुव्वि हेट्ठा समयाभेदेण कुण जहाजेट्ठं । उवरिमत्तुल्लं पुरओ णसेज्ज पुव्वकमो सेसे ॥ १ ॥ पुव्वाणुपुव्वित्ति व्याख्या पूर्ववत्, हेट्ठित्ति-पढेमाए पुव्वाणुपुव्विलताए, अहो भंगरयणं वित्तियादिलतासु, समया इति इह अणानुपुव्विभंगरयणव्यवस्था समयो तं अभिदमाणोत्ति तं भंगरयणवस्थं अविणासे-माणो, तस्स य विणासो जति सरिसंकं एगलताए ठवेति, जति व ततिय लक्खणातो उव्वकमेणं पट्टवेति ता भिण्णो समयो, तं भेदं अकुव्वमाणो, कुणसु ‘ जधाजेट्ठं ’ ति जो जस्स आदीए स तस्स जेट्ठो भवति, जहा दुगस्स एगो जेट्ठो, अणुजेट्ठो तिगस्स एको, जेट्ठाणुजेट्ठो जहा चउक्कस्स एको, अतो परं सव्वे जेट्ठाणुजेट्ठा भाणितव्वा, एतेसिं अण्णतरे ठविते पुरतोत्ति-अगगतो उवरिमे अंके ठवेत्ता जेट्ठाति अंकतो पुव्वकमेणं ट्टवेति, जो जस्स अणंतरो परंपरो वा पुव्वो अक्षो स पुव्वं ठवेज्ज अतो पुव्वकमो भणतीत्यर्थः, अहवा अणानुपुव्वीणमायरणविधी-पुव्वाणुपुव्वीइच्छित जति वण्णा ते परोप्परम्भत्था । अंतहियभागलद्धा वोच्चत्थंकाण ठाणते ॥१॥ आदित्थेसुवि एवं जे जत्थ ठिता य ते तु वज्जेज्जा । सेसेहि य वोच्चत्थं कमुक्कमा पूर सरिसेहि ॥२॥ भागाहितलद्धठवणा दुगादि एगुत्तरेहि अब्भत्था । सरिसंकरयणठाणा तिगादियाणं मुण्येव्वा ॥ ३ ॥ पढमदुगट्ठाणसु जेट्ठादित्तिगेण अत्तदिट्ठतो । अणुलोमं पडिलोमं पूरे सेसेहि उवउत्तो ॥४॥ ‘अहवा तिविहा दव्वाणुपुव्वी’ त्यादि (९८-७७) परमाणुमादिसु तिविहावि सुत्तसिद्धा, सिस्सो आह-किं पत्तेयं पुग्गलेसु तिविहा उवणिही दंसिता ण धम्मादिएसु ?, आचार्याह-धम्माधम्मागासाण पत्तेयमेगदव्वत्तणतो अणुपुव्विमादि ण घडति, जीवट्टिकाएवि सव्वजीवाण तुल्लपदेसत्तणतो एगादिएगुत्तरवुट्ठी णत्थित्ति, अहवाऽवगाहेण विसेसो होज्ज, तत्थवि आणुपुव्वी चैव, णो अणानुपुव्वीअवत्तव्वागं, ठित्तिकालस्सवि एगसंमयत्तणत्ताभावतो नोक्ता इत्यर्थः, पुग्गलेसु अनानुपूर्वी भेदाः ॥ ३१ ॥

आगम (४५)	“अनुयोगद्वार”- चूलिकासूत्र-२ (चूर्णिः) मूलं [९८-१०२] / गाथा १०,११ 	
प्रत सूत्रांक [९८- १०२] गाथा १०- ११ दीप अनुक्रम [१११- ११९]	मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिताः आगमसूत्र- [४५], चूलिकासूत्र- [०२] “अनुयोगद्वार” चूर्णिः श्री अनुयोग चूर्णिं ॥ ३२ ॥ एगादिएगुत्तरद्ववृणमणंतं संभवइत्ति दर्शनार्थं प्रत्येकमुक्ता इति । गता दव्वाणुपुव्वी, दव्वावगाथोवलक्खितं खेत्तं खेत्ताणुपुव्वी, अहवा अवगाहवगाहीण अण्णोणसिद्धिहेतुत्तणेवि आगासस्सऽवगाहलक्खणत्तणतो खेत्ताणुपुव्वी भण्णति, अहवा दव्वाण चेव खेत्तावगाहमग्गणा खेत्ताणुपुव्वी, सो य अवगाथो दव्वाण इमेण विहिणा-अणाणुपुव्वीदव्वाण णियमा एगपदेसावगाहो, अव्वत्तव्वगदव्वाणं पुण एगपदेसावगाहो दुपएसावगाहो वा, तिपदेसादीया पुण जहन्नतो एगपदेसे उक्कोसेणं पुण जो खंधो जत्तिएहिं परमाणूहिं णिरुप्यते सो तत्तिएहिं चेव पदेसेहि अवगाहति, एवं जाव संखासंखपदेसो, अणंतपदेसा खंधा एगपदेसारद्धा एगपदेसुत्तरवुद्धीए उक्कोसतो जाव असंखेज्जपदेसोगाढा भवन्ति, लोगागासखेत्तावगाहणत्तणतो, नानन्तप्रदे- शावगाढा इत्यर्थः, एवं खेत्ताणुपुव्विसमासत्थे दंसिते इदाणि संतदारखेत्ताणुपुव्वी भवन्ति-दुविधा उवणिही अणोवणिहिकेत्यादि, एता दोवि सभेदा जधा दव्वाणुपुव्वीए तहा खेत्ताभिलावेण सव्वं भणितव्वं, पमाणं विससो, णो संखेज्जा ण अणंता असंखेज्जा तिन्निवि भाणितव्वा, दव्वाण अवगाहखेत्तासंखेज्जत्तणतो सरिसावगाहणाण एगत्तणतो, खेत्तदारे सुत्तं-‘एगं दव्वं पडुच्च देसूणे वा लोए होज्ज’त्ति, कहं ? उच्यते, अणाणुपुव्वीपदेसेण अवत्तव्वपदेसेहि य दोहि ऊणो लोओ देसूणो भवन्ति, सेसखेत्तपदेसोगाढं वा दव्वं उक्कोसतो खेत्ताणुपुव्वी भण्णति, चोदकं आह-जति दव्वाणुपुव्वीए एगं दव्वं पडुच्चा सव्वलोगावगाढं खेत्ताणुपुव्वीए कहं देसूणो लोगेत्ति णणु विरुद्धं, अत्रोच्यते, उक्तं पूर्वमुनिभिः-‘महखंधापुव्वी अव्वत्तव्वगअणणुपुव्विदव्वाइं । जंदेसोगाढां तदे- सेणं स लोगूणो ॥ १ ॥ किं च-अचित्तमहाखंधेण पूरिएवि लोगे देसपदेसादिदव्वकरणतो देसूणो भण्णति, जहा अजीवपक्खणाए भणितं ‘धम्मत्थिकाए धम्मत्थिकायस्स देसे धम्मत्थिकायस्स पदेसे, एवं अधम्मागासपुग्गलेसु’वि जधा एतेसु देसपदेसपरिक्कप- क्षेत्रानुपूर्वी ॥ ३२ ॥	

आगम (४५)	“अनुयोगद्वार”- चूलिकासूत्र-२ (चूर्णिः) मूलं [९८-१०२] / गाथा [१०, ११]
प्रत सूत्रांक [९८- १०२] गाथा ॥१०- ११॥ दीप अनुक्रम [१११- ११९]	मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिताः आगमसूत्र- [४५], चूलिकासूत्र- [०२] “अनुयोगद्वार” चूर्णिः श्री अनुयोग चूर्णौ ॥ ३३ ॥ णाए धम्मादयो तदूणा दिट्ठा, एवं विभागद्ववादसतो अचिच्चमहाखंधावगाथो तउणोत्ति देसुणो लोगो, ण दोसो, अहवा उग्गा- होत्ति वा अवगाहोत्ति वा एगद्धं, एगावगाहठिताणवि एत्थावगाहकालभेदयो अप्पत्तराणुभावत्तणतो वा उग्गाहफहण्णता दिट्ठा, जधा उग्गाहसुते देविदोग्गाहादियाणं जाव साधम्मिउग्गाहो, एतोसिं हेट्ठिल्ला जे पुरिल्ला ते उवरिल्लेहिंति-पच्छिमेहिं बाहियत्ति-पीडिया पाहण्णति-प्रधानं अवग्रहात्मस्वभावं न भजंत इत्यर्थः, एवं अचिच्चमहाखंधेगद्वस्स सच्चलोगोवगाहस्सवि अणाणुपुब्बीअव्वत्त- व्वावगाहेहिं बाहितोत्ति तप्पदेसेसु पाहन्नं ण लभत्ति, तदूणो देसुणो भण्णति, ण दोसो, किं च-खेत्ताणुपुब्बीए अणुपुब्बिअणा- णुपुब्बिअव्वत्तव्वगद्वविभागत्तणतो तेसिं परोप्परमवगाहो परिणती वा तेसिं खंधाभावे अवि, कथं ?, उच्यते, पदेसाण अचल- भावत्तणतो अपरिणामत्तणतो तेसिं भावप्पमाणिच्चत्तणतो, अण्णोणपरिणामत्तणतो खंधभावपरिणामत्तणतो य, अतो एगं दव्वं पडुच्च सच्चलोगेत्ति, भणितं च-“ कह णवि दविए चेवं खंधे सविवक्खता पिहत्तेणं । दव्वाणुपुब्बी ताइ परिणमई खंधभावेणं ॥ १ ॥ अण्णं वा बायरपरिणामेसु आणुपुब्बिदव्वपरिणामो भवति णो अणाणुपुब्बिअव्वत्तव्वदव्वत्ते, ण जतो बादरपरिणामो अखंधभावे चेव भवति, जे पुण सुहुमा ते तिविधा अत्थि, किं वा जदा अचिच्चमहाखंधपीरणामो भवति तदा सच्चे ते सुहुमा आयभावपरिणामं अमुंचमाणा तप्परिणता भवन्ति, तस्स सुहुमत्तणतो सच्चगतत्तणतो य, कहमेवं ?, उच्यते, छायातपोद्योतवादर- पुद्गलपरिणामवत् अग्निसोध्यवस्त्राग्निपरिणतिवत् स्फटिककृष्णादिवर्णोपरंजितवत्, सीसो पुच्छति-दव्वाणुपुब्बीए एगदव्वं सच्च- लोगावगाहन्ति, कहं पुण एमहंतं एगदव्वं भवति ?, उच्यते, केवलिसमुग्धातवत्, उक्तं च-‘केवलिउग्धातो इव समयट्ठकपूरए य तियलोगं । अचिच्चमहाखंधो वेला इव अत्तर नियतो य ॥१॥ अचिच्चमहाखंधो सो लोगमेत्तो वीससापरिणामतो भवति, तिरियमसं- अनौप निधि की क्षेत्रानुपूर्वी ॥ ३३ ॥

आगम (४५)	“अनुयोगद्वार”- चूलिकासूत्र-२ (चूर्णिः) मूलं [९८-१०२] / गाथा १०,११
प्रत सूत्रांक [९८- १०२] गाथा १०- ११ दीप अनुक्रम [१११- ११९]	मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिताः आगमसूत्र- [४५], चूलिकासूत्र- [०२] “अनुयोगद्वार” चूर्णिः श्री अनुयोग चूर्णिं ॥ ३४ ॥ खेज्जजोयणप्पमाणो संखेज्जजोयणप्पमाणे वा अणियतकालोत्थाई वड्डो उड्डुअधोचोइसरज्जुप्पमाणो सुड्डुमपोग्गलपरिणामपरिणतो पढमसमए दंडो भवति, वितिए क्वाडं ततिए मत्थंकरणे चउत्थे लोगपूरणं, पंचमादिसमएसु पडिलोमसंथारे अट्टमए सच्चहा तस्स खंधत्तविणासो, एस जलनिहिबेला इव लोगापूरणसंहारकरणठितो लोगपुग्गलाणुभावो सच्चणुवयणतो सद्धेतो इति, सेसं कंळं । अणणुपुव्विदव्वाण एगं दव्वं यडुच्च असंखेज्जजतिभागे होज्जत्ति एगपदेसावगाहत्तणतो, एवं अच्चत्तव्वगदव्वाणवि एगदुगपदेसावगाहत्तणतो, सेसं कंळं । इदाणिं फुसणेति, खप्पदेसाण फुसणातो अणुपुव्विमादिदव्वत्तेणादिट्टपदेसाण छहिसियमणंतरपदेसाण फुसणतो णिवद्धा, इह पुण सुत्ताभिप्पातो खप्पदेसावगाहदव्वस्स फुसणा भाणितव्वा, सा त दव्वाणुपुव्विसरिसा । कालो खप्पदेसावगाहठितिकालो चित्तिज्जह, सोवि दव्वाणुपुव्विसरिसो चेव । खप्पदेसाण अंतरं नत्थि, अणादिकालसभावठियणिच्चत्तणतो, खप्पदेसावगाहदव्वाणं पुण अणंतकालमंतरं न भाणियव्वं, कहं?, जहा दव्वाणुपुव्वीए, कहं?, उच्चये, सच्चपोग्गलाण सच्चवावगाहखेत्तस्स असंखेज्जत्तणतोवि ठिइकालासंखेज्जत्तणतो य, भावेऽवि जता खप्पदेसाणुपुव्वीमादि चित्तिज्जंति तथा पन्नवगाभिप्पायतो अप्पसमवड्डुविकप्पकरणतो भावेयव्वं, अवगाहिदव्वेसु उण जधा दव्वाणुपुव्वीए तथा सच्चं णिव्विसेसं भाणितव्वं, नवरं जत्थ अणंतगुणं तत्थ असंखेज्जगुणं भावेत्तव्वं, अवगाहिखेत्तस्स असंखेज्जत्तणतो, गता णेगमववहारणं अणोवणिहिया खेत्ताणुपुव्वी । इदाणिं संगहस्स अणोवणिहिता खेत्ताणुपुव्वी, सा य जहा दव्वाणुपुव्वीए जो य विसेसो सो सुत्तओ चेव नायव्वो । इयाणिं उवणिहिया, सा तिविहा ‘अहोलोणे’ त्यादि (१०३-८८), पंचत्थिकायमत्तितो लोगो, सो य आयामतो उड्डुमहट्टितो, तस्स तिहा परिकप्पणा इमेण-विधिणा वड्डुसमभूमिभोग रयणप्पभामज्झभागे मेरुमज्जे अट्टपदेसो रुयगो, तस्स अधोपतरातो अहे य णं नव जोयणसताणि जावं ता तिरि- औपनिधि की क्षेत्रानुपूर्वी ॥ ३४ ॥
	अत्र त्रिविधा औपनिधिकी

आगम (४५)	“अनुयोगद्वार”- चूलिकासूत्र-२ (चूर्णिः) मूलं [१०३-११४] / गाथा [१२-१५]	
प्रत सूत्रांक [१०३- ११४] गाथा ॥१२- १५॥ दीप अनुक्रम [१२०- १३७]	मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिताः आगमसूत्र- [४५], चूलिकासूत्र- [०२] “अनुयोगद्वार” चूर्णिः श्री अनुयोग चूर्णी ॥ ३५ ॥ यलोगो, ततो परेण अहेट्टितत्तणतो अहोलोगो साहियसत्तरज्जुप्पमाणो, रुचतोवरिपतरातो उवरिहुत्तो नवजोयणसत्ताणि जेतिसचकस्स उवरितलो ताव तिरियलोगो, ततो उड्डुभागटितत्तणतो उड्डुलोगो देसुणसत्तरज्जुप्पमाणो, अहउड्डुलोगाण मज्जे अट्टारसजोयणसत्तप्पमाणो तिरियभागट्टियत्तणतो तिरियलोगो, ‘अहव अहो परिणाम खेत्तणुभावेण जेण उस्सण्णं । असुभो अहोत्ति भणितो दव्वाणं तो अहो लो गो ॥१॥त्ति (उड्डुत्ति उवरिमंति य मुहखेत्तं खेत्तओ य दव्वगुणा । उप्पज्जंति य भावा तेण य सो उड्डुलोगोत्ति॥२॥) ‘मज्झणुभावं खेत्तं जं तं तिरियंति वयणपज्जयओ । भण्णति तिरिय विसालं अतो य तं तिरियलोगोत्ति ॥ ३ ॥ सेसं कैळ्यं । इदाणि अहोलोगखेत्ताणु- पुच्चीए रयणप्पभासुत्तं, एतासि रयणप्पभादीणं इमे अणादिकालसिद्धा जंधासंखं णामधेज्जा भवंति--घम्मा वंसा सेला अंजण रिट्ठा मघा य माघवती । एते अनादिसिद्धा णामा रयणप्पभादीणं ॥१॥ एतासिं चेव घम्मादियाणं सत्तण्हं इमा गोत्राख्या, कहम् ? उच्यते, इंदनीलादिबहुविहरयणसंभवआ रयणप्पभादीसु कचित् रत्नप्रभासनसंभवाद्वा रयणप्रभा रयणकंडप्रतिभागकल्पितोवल्लिखिता वा रयणप्रभा, नरकवज्जप्रदेशेषु, सकरोपलस्थितपटलमधोऽधः एवंविधस्वरूपेण प्रभाव्यत इति सर्करप्रभा, एवं बालुकात्ति बालुकारूपेण प्रख्यातेति बालुकप्रभा, नरकवज्जेष्वेव, पंक इवाभाति पंकप्रभा, धूमामा-धूमप्रभा, कृष्ण तमो इवाभाति तमःप्रभा, अतीवकृष्ण- महत्तम इवाभाति महातमःप्रभा । इदाणि ‘तिरियलोगखेत्ताणुपुच्ची’ तिबिहे त्यादि सूत्रं, जंबुदीवे लवणसमुद्दे धायतिसेड दीवे कालोदे समुद्दे उदगरसे पुष्करवरे दीवे पुष्करोदे समुद्दे उदगरसे वरुणवरे दीवे वरुणोदे समुद्दे वारुणिरसे खीरवरे दीवे खीरोदे समुद्दे श्रुतवरे दीवे घतोदे समुद्दे खातवरदीवो खातरसे समुद्दे, अतो परं सच्चे दीवसरिणामता समुद्दा, ते य सच्चे खोयरसा भाणितव्वा, इमे दोवणामा-णंदीस्सरवरदीवो अरुणवरो दीवो अरुणावासो दीवो कुंडलो दीवो संखवरो दीवो रुयगवरो एए जंबुदीवा णिरंतरा, अधास्तिर्य- गूर्ध्वलोकाः ॥ ३५ ॥	

आगम (४५)	“अनुयोगद्वार”- चूलिकासूत्र-२ (चूर्णिः) मूलं [१०३-११४] / गाथा [१२-१५]	
प्रत सूत्रांक [१०३- ११४] गाथा [१२- १५] दीप अनुक्रम [१२०- १३७]	मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिताः आगमसूत्र- [४५], चूलिकासूत्र- [०२] “अनुयोगद्वार” चूर्णिः श्री अनुयोग चूर्णौ ॥ ३६ ॥ अतो परं असंखेज्जे गंतुं भुजगवरे दीवे, असंखेज्जे गंतुं कुसवरो दीवो, एवं असंखेज्जे असंखेज्जे गंतुं इमेसि एकेकं णामं भाणियच्चं कौचवरदीवो एवं आभरणादयो जाव अंते सयंभुरमणे दीवे, सयंभुरमणे से अंते समुद्दे उदगरसे इति ॥ जे अंतरंतरे दीवा तेसि इह जे सुभगा णामा केइ तण्णामाणो ते भाणितच्चा, सव्वेसिं इमं पमाणं-उद्धारसागराणं अङ्काइज्जाणं जत्तिथा समयया। दुगुणादुगुण-पवित्थर दीवोदही रज्जु एवइया ॥१॥ इदाणि उड्डुलोगखेत्ताणुपुव्वीसुत्तं, तत्थ सोधम्मवड्डेसयं णाम कप्पविमाणं तण्णामोवलक्खितो सोहम्मोत्ति कप्पो भवति, एवं बारसवि कप्पा भाणितच्चा, लोगपुरुषस्य ग्रीवाविभागे भवानि विमानानि ग्रैवेयकानि, न तेषां उत्तरमित्य-नुत्तरविमानानि ईषद्भाराक्रान्तपुरुष इव नता अंतेषु ईसीप्पभारा पुढवी, सेसं कंठ्यं ॥ इदाणि कालाणुपुव्वीसुत्तं, तत्थ जस्स एग-पदेसादियस्स दव्वस्स दव्वत्तेण तिसमतादी ठिती तिप्पदेसावगाहकालत्तणेण वा ठिती तं कालतो अणुपुव्वी भण्णति, एवं अणाणु-पुव्वीअव्वत्तव्वगादि एत्थ सव्वं कालामिलावेण जहा खेत्ताणुपुव्वीए तहा सुत्तसिद्धं भाणितच्चं जाव पदेसुणे वा लोए होज्जित्त, कहं?, उच्यते, एगो खंधो सुहुमपरिणामो पदेसुणलोगावगाढो सोच्चेव कालतो तिसमयठिति लब्धति, संखा य आणुपुव्वी, जं पुण समस्त-लोगागासपदेसावगाढं दव्वं तं णियमा चउत्थसमए समयठितीय लब्धति, तम्हा तिसमयादिठितियं कालाणुपुव्वि णियमा य एग-पदेसुणे चेव लोगे लब्धति, तिसपयादिकालाणुपुव्विदव्वं जहण्णतो एगपदेसे अवगाहति, तत्थेवपपदेसे एगसमयठितिकालयो अणा-णुपुव्वि दव्वं अवगाहति, तत्थेव पदेसे दुसमयठितिकालगतो अव्वत्तव्वं अवगाहति, जम्हा एवं तम्हा अचित्तमहाखंधस्स चउत्थ-पंचमसमएसु कालतो आणुपुव्विदव्वं, तस्स य सव्वलोगागाढस्स एगपदेसुणता कज्जति, किमिति ?, उच्यते, जे कालतो अणाणु-पुव्वि अव्वत्तच्चा ते तस्स एगपदेसावगाढा, तस्स य तंमि पदेसे अपाहणज्जव्वक्खातो अतो तप्पएसुणो लोगो कओ, अण्णे अनौप निधि को कालानुपूर्वो ॥ ३६ ॥	
	कालानुपूर्वः वर्णनं क्रियते	

आगम (४५)	“अनुयोगद्वार”- चूलिकासूत्र-२ (चूर्णिः) मूलं [१०३-११४] / गाथा [१२-१५]	
प्रत सूत्रांक [१०३- ११४] गाथा [१२- १५] दीप अनुक्रम [१२०- १३७]	मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिताः आगमसूत्र- [४५], चूलिकासूत्र- [०२] “अनुयोगद्वार” चूर्णिः श्री अनुयोग चूर्णौ ॥ ३७ ॥ पुण आयरिया भणंति-‘ कालपदेसो समयो समयचउत्थम्मि हवति जं वेलं । तेणूणवत्तणत्ता जं लोगो कालसमखंधो ॥ १ ॥ विवक्षतत्वात् अणाणुपुण्विअव्वत्तव्वगा कालतो जे ते लोगस्स असंखेज्जतिभागे होज्जा, सेसपुच्छा पडिसेहेतव्वा, अहवा सुत्तस्स पाढंतरद्वियस्स भावणत्थं भण्णति-अचित्तमहाखंधो दंडावत्थारूवदव्वत्तणं मोत्तुं कवाडावत्थभरणांतं अण्णं चेव दव्वं भवति, अण्णा- गारूभवत्तणतो बहुयरपरमाणुसंघातत्तणपदेसभवणं च, एवमत्थकरणा लोगापूरणसमयेसुवि महास्कंधस्य अन्यद्रव्यभवनं, अतो कालाणुपुण्विदव्वं सव्वपुच्छासु संभवतीत्यर्थः, अव्वत्तव्वगदव्वं महाखंधवज्जेसु अन्नदव्वेसु आदिल्लचतुपुच्छासंभवेण णेयव्वं पुव्वसमं चेत्यर्थः, स्पर्शनाप्येवमेव, कालमुत्तं कंठं, अंतरमुत्तं परद्रव्यस्थितिकालो जघन्योत्कृष्टमंतरं वक्तव्यं, भागा भावा अप्पबहुगं च उवज्जुज्ज जहा खेत्ताणुपुण्वीए तहा असेसं वत्तव्वा, इदाणि उवणिहिया कालाणुपुण्वी ‘ समयादिठिती (११४-९८) सुत्तं कंठ्यं, अहवा संव्यवहारस्थितकालभेदैः समयावलिकादिभिः उवणिहि ति विहा पुव्वाणुपुव्वमादि भण्णति, तत्र सूयक्रियानिर्वृत्तः कालः तस्य सर्वप्रमाणानामाद्यः परमब्रह्मः अमेद्यः निरवयव उत्पलशतपत्रवेहाद्युदाहरणोपलक्षितः समयः, तेसिं असंखेज्जाणं समुदय- समितीए आवलिया, संखेज्जातो आवलियाओ आणुत्ति उस्सासो, संखेज्जाओ आवलियाओ णिस्सासो, दोण्हवि कालो एगो पाणू, सत्तपाणुकाले एगो थोवे, सत्तथोवकालो एगो लवो, सत्तसत्तरिं लवा एगो मुहुत्तो, अहोरत्तादि कंठ्या, जाव वाससयसहस्सा, इच्छियमाणेण गुण पणसुण्णं चउरासीतिगुणितं वा । काऊण तत्तिवारा पुव्वंगादीण मुण संखं ॥ १ ॥ पुव्वंमे परिमाणं पण सुण्णा चउरासीती य, एतं एगं पुव्वं चउरासीतीए सयसहस्सेहिं गुणितं एगं पुव्वं भवति, तस्सिमं परिमाणं- दस सुण्णा छप्पणं च सहस्सा कोडीणं सत्तरिं लक्खा य २ तं एगं पुव्वं चउरासीतीए सतसहस्सेहिं गुणितं से एगं तुडियंगे भवति, तस्सिमं परिमाणं-पण्ण- कालानु- पूर्वी ॥ ३७ ॥	
	अथ समयात् शीर्षप्रहेलिका पर्यन्तः काल-आनुपूर्वीः दर्शयते	

आगम (४५)	“अनुयोगद्वार”- चूलिकासूत्र-२ (चूर्णिः) मूलं [११४-११५] / गाथा १५...
प्रत सूत्रांक [११४- ११५] गाथा १५.. दीप अनुक्रम [१३७- १३८]	मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिताः आगमसूत्र- [४५], चूलिकासूत्र- [०२] “अनुयोगद्वार” चूर्णिः श्री अनुयोग चूर्णौ ॥ ३८ ॥ रस सुष्णा ततो चउरो सुष्णं सत्त दो णव पंच य ठवेज्जा ३ एवं चुलसीतिसतसहस्सगुणा सब्बट्ठाणा कायव्वा, ततो तुडिया- दयो भवंति, तेसिमं जहासंखं परिमाणं-तुडिए वीसं सुष्णा ततो छ ति एक्को सत्त अट्ट सत्त णव चउरो य ठवेज्जा ४ अड्डगे पणवीस सुष्णा ततो चतु दो चतु णव एक्को एक्को दो अट्ट एक्को चउरो य ठवेज्जा ५ तो अड्डे तीसं सुष्णा ततो छ एक्को छ एक्कोत्ति सुष्णं अट्ट णव दो एक्को पण तिगं ठवेज्जा ६ अववंगे पणतीसं सुष्णा ततो चतु चतु सत्त पण पण छ चतु ति सुष्णं णव सुष्णं पण णव दो य ठवेज्जा ७ अववे चचालीसं सुष्णा ततो छ णव चतु दो अट्ट सुष्णं एक्को एक्को णव अट्ट पण सत्त अट्ट सत्त चतु दोय ठवेज्जाहि ८ हुहुयंगे पणतालीसं सुष्णा ततो चउ छ छ णव दो णव सुष्णं ति पण अट्ट चउ सत्त पंच एक्को दो अट्ट सुष्णं दो य ठवेज्जा ९, हुहुए पण्णासं सुष्णा ततो छ सत्त सत्त एक्को णव सुष्णं अट्ट णव पण छ सत्त अट्ट दो दो एक्को सुष्णं णव चउ सत्त एक्कं व ठवेज्जा १० उप्पलंगे पणपण सुष्णं ततो चतु अट्ट एक्को णव सुष्णं सत्त णव ति दो चउ ति छत्त इक्को दो ति सुष्णं सत्त एक्को णव छ चतु एक्कं ठवेज्जा ११ उप्पले सट्ठि सुष्णा ततो छ पण चतु एक्को सत्त पण पण ति एक्को छ सत्त दो सत्त एक्को सुष्णं सत्त सुष्णं ति सुष्णं एक्को चतु ति दो एक्कं च ठवेज्जा १२ पयुसंगे पणसट्ठि सुष्णा ततो चतु सुष्णं ति दु सुष्णं सुष्णं अट्ट अट्ट ति पण णव एक्को एक्को पण चतु णव अट्ट सत्त पण छ चतु छ छ ति सुष्णं एक्कं च ठवेज्जा १३ पयुमे सत्तरि सुष्णा ततो छ ति पण ति णव एक्को दो णव पण दो एक्को चतु सुष्णं सुष्णं णव ति एक्को ति छ दो एक्को ति अट्ट सत्त सुष्णं सत्त अट्ट य ठवेज्जा १४ णलिंगे पंचसत्तरि सुष्णा ततो चतु दो सुष्णं सत्त पण दो चतु चतु सत्त सत्त पण छ चउ ति छ सत्त छ ति सुष्णं एक्को छ दो अट्ट सत्त पण चतु एक्को ति सत्त य ठवेज्जा १५ नलिंगे असीतं सुष्णा ततो छ एक्को सुष्णं सुष्णं णव पण सत्त एक्को पण सुष्णं पण दो पूर्वांगादयः ॥ ३८ ॥

[illegible]

आगम (४५)	“अनुयोगद्वार”- चूलिकासूत्र-२ (चूर्णिः) मूलं [११६-१३०] / गाथा [१६-८२]	
प्रत सूत्रांक [११६- १३०] गाथा ॥१६- ८२॥ दीप अनुक्रम [१३९- २३४]	मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिताः आगमसूत्र- [४५], चूलिकासूत्र- [०२] “अनुयोगद्वार” चूर्णिः श्री अनुयोग चूर्णौ ॥ ४१ ॥ याकमेण दिट्ठं, सेसं कंथं । गणणाणुपुव्विसुत्तं (११६-१०१) गणणत्ति-परमाण्वादिराशेः [अ]परिज्ञाने संख्यानं गणणा, संठा- णाणुपुव्वि सुत्तं (११७-१०१) तत्थ संठाणं दुविहं-जीवमजीवेसु, जीवेसु सरीरागारणिव्वत्ति, मणयाणं जस्स उस्सेहे अट्टसयंगुल- व्विद्धो तावतियं चैव आययपुहुत्तविच्छिण्णा तं चतुरंसं, उस्सन्नमेव समा सव्वावयवा, जस्स णाभीतो उवरिं समचतुरंससी अंगोवंगा नेव अहो तं नग्गोहपरिमंडलं, जंमि अहो समा अवयवा उवरि विसमा तं सात्ति, जस्स बाहुग्रीवाशिरं णाभीए य अधो समचउरंसं विसमेसु वा अंगुवंगेसु पट्टीहि तयं अतीव संखितं सुण्णयं च तं च खुज्जं, सव्वे अंगुवंगावयवा अतीव हस्सा जस्स तं वामणं, असमगं अंगोवंगा य ज- धुत्तपमाणतो ईसि अधिया अ ऊणा वा जस्स तं हुंडं संठाणं, अजीवसु संठाणाणुपुव्वी-परिमंडले य वट्ठे तंसे चतुरंसमायए य, एते जहा विणयसुते, संघयणाणुपुव्वीवि एत्थेव वत्तन्वा, सामायारियाआणुपुव्वीसुत्तसरूवं [११८-१०२] से जहा आवस्सगे तहा वत्तन्वं, भावाणुपुव्विसुत्तं कंथं, आणुपुव्विपदं गतं । इदाणि णामं, तस्सिमं णिरुत्तं-जं वत्थुणोऽभिहाणं पज्जवभेदाणुसारि तं णामं । पतिभेत्तं यण्णमते पडिभेदं जाति जं भणितं ॥ १ ॥ तं च दसविधं-एगनामादि, तत्थ एगनामं एगस्स भावो एगत्तं तेण णमते एगणामं, एगं वा दव्वं गुणं पज्जवं णामेति—आराधयत्ति जं तं एगनामं, अमेदभावप्रदर्शनं एगनाम इत्यर्थः, एत्थ सुत्त गाहा ‘ णाम्माणि जाणि ’ (*१७-१०५) इत्यादि, दव्वाण जहा जीवो, तस्स गुणो णाणादि पज्जवो णेरइगाइ, अजीवदव्वाण परमाणुमादिण गुणो वन्नादि पज्जवो एगगुणकालकादि, सेसं कंथं । दुणामं जहाभेदं उवउज्जिय सुत्तसिद्धं भाणितव्वं णाम, तत्थ चोदक आह— किं धम्मादियाण गुणपज्जवा णत्थि जतो पुग्गलत्थिकाएणं देसेइ, ण धम्मादिएसु?, आचार्याह-सव्वदव्वाण गुणपज्जवा अत्थि, किं तते?, उच्यते, गतिगुणं धम्मदव्वं टितिगुणो अधम्मो अवगाहगुणमा- संहनना द्यानुपूर्व्यः नाम च ॥ ४१ ॥	

आगम (४५)	“अनुयोगद्वार”- चूलिकासूत्र-२ (चूर्णिः) मूलं [११६-१३०] / गाथा [१६-८२]
प्रत सूत्रांक [११६- १३०] गाथा [१६- ८२] दीप अनुक्रम [१३९- २३४]	मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिताः आगमसूत्र- [४५], चूलिकासूत्र- [०२] “अनुयोगद्वार” चूर्णिः श्री अनुयोग चूर्णौ ॥ ४२ ॥ मासं उवजोगगुणा जीवा वचनागुणो कालो, अगुरुयलहुयपज्जवा अणंता एतेसिं, इह पोग्गलत्थिकाए इंदियपच्चक्खत्तणतो सुह- पञ्चवणगहणत्थं । छांदसत्ता ण दोसो णामाभिहाणं तं पायतसीलीए पाययलक्खणेण वा इमं तिहा भण्णाति, इत्थी पुरिसो णपुंसगं च सेसं ति- णामे कंठ्यं, चउणामसुत्तं, पन्नानि पयांसि अत्र ‘आगम उदनुबन्धः स्वरादंत्यात्परः’ आगच्छतीत्यागमः, आगम उकारानुबन्धः स्वरादं- त्यात्परो भवति, ततः सिद्धं पन्नानीत्यादि, सेत्तं आगमेण, लोपनादपि तेऽत्र इत्यादि, अनयोः पदयोः संहितानां ‘एदोत्परः पदान्ते लोपमकारः’ (का. ११५) पदांते यौ एकारौकारौ तयोः परः अकारो लोपमापद्यते, ततः सिद्धं तेऽत्र, पटोऽत्र, से तं लोवेणं, से किं तं पयतीए?, यथा अग्नी एतौ इत्यादि, एतेषु पदेषु ‘द्विवचनमनौ’ (का. ६२) द्विवचनमौकारान्तं यन्न भवति तल्लक्षणांतरेण स्वरे परतः प्रकृत्यादि, सिद्धं अग्नी एतौ इत्यादि, विकारे दंडस्य अग्रमित्यादि ‘समानः सवर्णे दीर्घो भवति परश्च लोपमापद्यते’ (का. २४) सिद्धं दंडाग्रमित्यादि, सेत्तं विकारेण । पंचनामसुत्तं कंठे । छव्विहनामे सुत्तं, तत्थ उदइयत्ति उदये भवः औदयिकः, अट्ठविहकम्मा पोग्गला संतावत्थातो उदीरणावलियमतिक्रान्ता अप्पणो विपागेण उदयावलियाए वट्टमाणा उदिन्नाओत्ति उदयभावो भवति, उदय- णिप्फण्णो णाम उदिण्णेण जेण अण्णो निष्फादितो सो उदयणिप्फण्णो, सो दुविहो-जीवदब्बे अजीवदब्बे वा, तत्थ जीवे कम्मोदएण जो जीवस्स भावो णिव्वत्तितो जहा णेरइते इत्यादि, अजीवेषु जहा ओरालियदब्बवग्गणेहिंतो ओरालियसरीरप्पयोगे दब्बे धेत्तूणं तेहिं ओरालियसरीरि णिव्वत्तेइ णिव्वत्तिए वा तं उदयनिप्फण्णो भावो, ओरालियसरीरं ओरालियसरीरणात्मकम्मोदयातो भवतीत्यर्थः, सरीरप्पयोगपरिणामितं वा दब्बं, एस अजीवोदयणिप्फण्णो भावो, एवं विउच्चिवा आहरगातेयकम्मावि दुभेदा भाणियच्चा, को पुण सरीरप्पयोगपरिणामो?, उच्चयेते, वण्णमंघरसभावणिव्वत्तिकरणं, तहा आणापाणमासमणादिमा य णेयच्चा, उवसमि- पञ्चविधना- मि भावाः ॥ ४२ ॥
	नाम्नः द्वि, त्रि, चतुः आदि भेदानां वर्णनं क्रियते

आगम (४५)	“अनुयोगद्वार”- चूलिकासूत्र-२ (चूर्णिः) मूलं [११६-१३०] / गाथा [१६-८२]	
प्रत सूत्रांक [११६- १३०] गाथा [१६- ८२] दीप अनुक्रम [१३९- २३४]	मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिताः आगमसूत्र- [४५], चूलिकासूत्र- [०२] “अनुयोगद्वार” चूर्णिः श्री अनुयोग चूर्णौ ॥ ४५ ॥ मणूसे, ' इत्यदि, सत्त्वं सुत्तसिद्धं, कंठ्यं, एवं सन्निवाइयभावपरूपणे कते चोदक आह--जति दुगसंयोगे जीवस्स कमिहवि अवत्था- विसेसे भावदुगमेव भवे तो जुत्तं दुगभंगो वोत्तुं, जतो य दुमावाभावो, संसारिणो य जीवस्स णियमा भावतिगमत्थि उदय- खओवसमपारिणामिया, तम्हा दुगभंगो वत्तव्वो, आचार्य आह--ण तुमं सिद्धंताभिप्पायं जाणसि, विचित्तो सुत्तत्थो भगवतां, सुभभंगोत्ति विकप्पो विविधकप्पणातो विकप्पो सेति किंचि अत्थविसेसेण निरवेक्खा णिरवेक्खो जधेव विकप्पं पयच्छति तधेव कज्जते ण दोसो, गतं छब्धिधं णामं । इदाणि सत्तणामं, तत्थ 'सज्ज' सिलोगो (*२५-१२०) कज्जं करणायत्तं जीहा य सरस्स ता असंखेज्जा । सरसंख असंखेज्जा करणस्स असंखयत्तातो ॥ १ ॥ सत्त य सुत्तणिवद्धा कह ण विरोहो गुरू ततो आह । सत्तणु- वाई सव्वे वादरगहणं ऽवगतव्वं ॥ २ ॥ णामिसमुत्थो अ सरो अविकारो पप्प जं पदेसं तु । आभोगियरेणं वा उवकारकरं सरट्ठाणं ॥ ३ ॥ 'सज्जं च' सिलोगो ' णिसरत्ते ' सिलोगो (*२७-१२९) जियऽजीवणिसियत्ताणिस्सारिय अहव णिसिरिया तेहिं । जीवेसु सण्णिवत्ती पजोगकरणं अजीवेसु ॥ १ ॥ तत्थ जीवणिसिता 'सज्जं रवति' दो सिलोया (* ३५-१२८) अजीवेवि दो सिलोया, गोमुही-काहला तीए गोसिमं अन्नं वा मुहे कज्जति तेण गोमुही, गोहाचम्मावणद्धा गोहिया सा य दइरिका, आडम्ब- रोत्ति पडहो, ' सरफलमव्वभिचारि वाओदिट्ठं णिमित्तमंगेसु । सरि णिव्वत्तिरफला ते लक्खे सरलक्खणं तेणं ॥१॥ 'सज्जेण लभति वित्तं 'सत्त' सिलोया । सज्जादि तिधा गामो ससमूहो मुच्छणाण विन्नेयो । ता सत्त एकमेके तो सत्तसराण इगवीसा ॥१॥ अण्णोणसरविसेसा उप्पायंतस्स मुच्छणा भणिया । कत्ता व मुच्छितो इव कुणते मुच्छं व सोयत्ति ॥२॥ मंगिमादियाणं इगवीसमु- च्छणाणं सरविसेसो पुव्वगते सरपाहुडे भणितो, तन्विणिगतसु त भरहविसाखिलादिसु विण्णेया इति, 'सत्त सरा कतो' एस स्वरप्रकरणं ॥ ४५ ॥	
	अत्र नाम्नः भेदे स्वर-प्रकरणम् वर्णयते	

आगम (४५)	“अनुयोगद्वार”- चूलिकासूत्र-२ (चूर्णिः) मूलं [११६-१३०] / गाथा १६-८२
प्रत सूत्रांक [११६- १३०] गाथा १६- ८२ दीप अनुक्रम [१३९- २३४]	मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिताः आगमसूत्र- [४५], चूलिकासूत्र- [०२] “अनुयोगद्वार” चूर्णिः श्री अनुयोग चूर्णौ ॥ ४६ ॥ पुच्छासिलोगो, (*४३-१३०) ‘सत्त सरा णाभीतो’ उत्तरासिलोगो (*४४-१४१) गीयस्स इमे तिणि आगारा ‘आइमिउ’ गाथा (*४५-१३१) किंचान्यत् ‘दोसो’ गाथा (*४६-१३१) इमे लोसा वज्जणिगा ‘भीतवुय’ गाथा (*४७-१३१) भीतं-उत्तमानसं द्रुतं-त्वरितं उप्पिच्छं-श्वासयुतं त्वरितं वा पाठान्तरेण ह्रस्वस्वरं वा भणियच्चं, उत्प्राबल्ये अतितालं वा उच्चालं श्लक्ष्णस्वरेण काकस्वरं साऽनुनासिकमनुनासं नासास्वरकासीत्यर्थः । अट्टगुणसंपयुक्तं गेतं भवति, ते येमे- ‘पुल्लं रत्तं च’ गाथा (*४८-१३१) स्वरकलाभिः पूर्णगेयरागेणानुरक्तस्य रक्तं अण्णोऽण्णसरविसेसफुडा सुभकरणत्तणतो अलंकृतं, अक्खरसरफुडकरणत्तणओ व्यक्तं, विस्वरं विक्रोशतीव विघुट्ठं न विघुट्ठं अविघुट्ठं, मधुरस्वरेण मधुरं कोकिलारुतवत्, तालवंससरादिसमणुगतं समं, ललितं ललतीव स्वरघोलना-प्रकारेण सोअईदियसदफुसणा सुहुप्पायणत्तणतो वा सुकुमालं, एभिरष्टाभिर्गुणैर्युक्तं गीतं भवति, अन्यथा विलम्बना, किंचान्यत्-‘उरकंठ’ गाथा (*४९-१३१) जति उरे सरो विशालो तं उरविसुद्धं, कंठे जति सरो वड्डितो अफुडितो य तो कंठविशुद्धं सरं पत्तो, जति णाणुणासिको तो सिरविसुद्धो, अहवा उरकंठसिरेसु श्लेष्मणा अन्याकुलेसु विसुद्धेसु गीयते, किंविशिष्टं?, उच्यते, ‘मउयं’ मृदुना स्वरेण मार्दवयुक्तेन न निष्ठुरेणेत्यर्थः, स च स्वरः अक्षरेषु घोलनास्वरविशेषेषु च संचरन् रंगतीवैरंगितः रिभितः, रायनिबद्धं पदमेवं गीयते, तालसरेण समं समतालं-शुक्कंशिकादिआतोज्जमाणाहताण जो धणिपडुक्खेवो पडिक्खेवो वा तेषु व समं नृत्यतो वा पडुक्खेवसमं, एरिसं पसत्थं गिज्जति सत्तं सीमरं व कज्जति, के य ते सत्तसरा सीमरसमा?, उच्यते, इमं-‘अक्खरस्सम’ गाथा (*५०-१३१) दीहक्खर दीहं सरं करेति हस्से हस्सं प्पुते प्पुतं, दंतादि अंगुलीकोशकः तेनाहततं त्रिस्वरप्रकारो लयः तं लयमणु-स्सरत्ते गेयं लयसमं, षट्मतो वंसतंतिमादिण जो सरो गहितो तस्समं गेज्जमाणं गहसमं, तेहिं चैव वंसतंतिमादिणहिं जं अंगुलसं- स्वरप्रकरणं ॥ ४६ ॥

आगम (४५)	“अनुयोगद्वार”- चूलिकासूत्र-२ (चूर्णिः) मूलं [११६-१३०] / गाथा [१६-८२]
प्रत सूत्रांक [११६- १३०] गाथा [१६- ८२] दीप अनुक्रम [१३९- २३४]	मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिताः आगमसूत्र- [४५], चूलिकासूत्र- [०२] “अनुयोगद्वार” चूर्णिः श्री अनुयोग चूर्णी ॥ ४८ ॥ (*६६-१३६) कंठ्या, सिंगारे रसे उदाहरणं ‘ मधुर ’ गाथा (६७-१३६) अब्भुते रसे लक्ष्णं ‘विम्हय’ गाहा (*६८-१३६) अब्भुते रसे उदाहरणं ‘ अब्भुतर ’ गाहा (*६९-१३६) रोहे रसे लक्ष्णं ‘भयजगण’ गाहा (*७०-१३७) भयुप्पायकं रूपं दृष्ट्वा भीमं वा महांतं शब्दं श्रुत्वा अत्यंधकारो वा ग्रामादिदाघचिंता वा मरणाध्यवसायचिंता वा परतः कथां वा रौद्रां श्रुत्वा संमोहादि उपपज्जति, अहवा देहस्य रौद्राकारोत्पद्यते। रौद्रे आकाररसे उदाहरणं ‘ भिकुडी ’ गाहा (*७१-१३७) रूपितेन दर्शनेषु संदष्टोष्ठ इति ग्रस्तः ओष्ठ इति इत्येवं गतो रौद्राकारं, सेसं कंठ्यं । वेलणरसलक्षणं ‘विणयोवयार’ गाहा (*७२-१३७) वेलण-रसे उदाहरणं ‘ किं लोह्य ’ गाहा (*७३-१३७) सहीण पुरतो वधू भणति-किं क्षेपे लौकिककरणी क्रिया चेष्टा ततो अण्णं लज्जणतरं?, णत्थि, पासठितावि अम्हे लज्जिम्मो, इमे कोइ वारिज्जंमि गुरुजणो इमं मे वसणं पंतिजणपुरतो परिवंदइ लज्जामित्ति, का एसा वधूपुत्ती!, भण्णति-पढमे वासहरे मज्जुणा जोणिभेए कते तच्छोणिथेण पोत्ति खरंडियं न्हरुदये सयणो से परितुट्ठो पडलकं तं तं पोत्ति घरघरेण गुरुजणपुरतो परिवंदइ दंसेति य, णज्जते रुहिरदंसणातो अक्खयजोणित्ति, वीभत्सो-विकृतस्तस्य लक्षणं ‘ असुइ ’ गाहा (*७४-१३८) कुणिमस्वरूपात् असुचिसरीरं दुर्दृक्षं च विकृतप्रदेशत्वात् तत्र निर्वेदं गच्छति, कथं?, उच्यते, विकृतप्रदेशत्वात् यद्वा गंधमाग्राय अविहिसकलक्षणः, तत्र उदाहरणं-‘ असुइ ’ गाथा (*७५-१३८) कंठ्या, हासरसलक्षणं ‘ रूपवय ’ गाहा (*७६-१३८) रूपादिविवरीयकरणतो मनःप्रहर्षकारी हासो उपपज्जइ, प्रत्यक्षलिंगमित्यर्थः, तत्थ उदाहरणं ‘ पासुत्त ’ गाहा (*७७-१३९) हीत्येतत् हास्यादौ कंदर्पवचनं, सेसं कंठ्यं । इदाणि करुणरसलक्षणं-‘ पियविप्पयो ’ गाहा (*७८-१३९) सोगो मानसो विलवितेति वियोगे विलापः प्रम्लानात्ति निस्तेजः, कलुणे उदाहरणं ‘पज्झाणकिलामि’ काव्यरसाः ॥ ४८ ॥

[illegible]

[illegible]

आगम (४५)	“अनुयोगद्वार”- चूलिकासूत्र-२ (चूर्णिः) मूलं [१३१-१३४] / गाथा ८३-९९ 	
प्रत सूत्रांक [१३१- १३४] गाथा ८३- ९९ दीप अनुक्रम [२३५- २६९]	मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिताः आगमसूत्र- [४५], चूलिकासूत्र- [०२] “अनुयोगद्वार” चूर्णिः श्री अनुयोग चूर्णी ॥ ५१ ॥ अं तं तद्वद्वियमेव जम्हा अक्षेण दंडाङ्गा उत्तेमि(ओमिणि)ज्जंति तम्हा तं दंडाङ्गं ओमाणं भण्णति तं च, सो य चउहत्थो दंडो भण्णति, खेत्तं-खातं इड्डगादिणा, चित्तं करवत्तेण करकचित्तं, सेसं कळ्ळं, गणणप्पमाणं गणणा संखेज्जं दव्वं च उभयभावो वा ण विरोहो, विविहे भित्तिवियणत्थे अत्थसम्भावा आयव्वयं निव्वित्तित्ति, जं पुव्वं तं आयव्वयं करेतस्स जं संसिता, दव्वातो ण निव्वित्तिलक्खणं भवति, तुलारोवियत्तदुभयदव्वकमेयस्स पडिरूवं अण्णं माणं पडिमाणं, तं च गुंजादि, अहवा गुंजादिणामप्पमाणातो जम्हा मेयस्स पमाणं णिप्फज्जति तम्हा तं मेयं पडिमाणप्पमाणं, सपादगुंजा काकणी मासच्चतुर्भागो वा काकणी, एवं कम्म-मासको चतुःकाकणिक इत्यर्थः, अड्डयालीसं काकणीउ मंडलतो, संखप्पवालाण उत्तरापहे पडिमाणबोहिताण कयविक्रयो सिलति गंधपज्जगाती, वक्कंति वा रत्तंति वा एगट्ठं, तं कक्केयणादि रयणं इंदणीलादि सव्वुत्तमं । इदाणि खेत्तप्पमाणं, खेत्तं जेण मिज्जइ तं खेत्तपमाणं, तत्थ विमंगणिप्फणं अणेगविहं अंगुलादि, दो हत्था कुच्छी, सेट्ठित्ति श्रेणिः, का एसा सेटी?, उच्यते, सेटी लोगातो णिप्फज्जति, सो य लोगो चोइसरज्जूसितो हेट्ठा देसणसत्तरज्जुविच्छिण्णो तिरियल्लोयमज्जे एगं वंसल्लोयमज्जे पंच उवरि लोगन्ते एकरज्जुविच्छिण्णो, रज्जु पुण सयंसुरमणसमुद्दपुरत्थिमपच्चत्थिमवेइयंता, एस लोगो बुद्धिपरिच्छेतेण संवट्ठेउं घणो कीरति, कहं?, उच्यते, णालियाए दाहिणिछ्महोल्लोयखंडं हेट्ठादेसणतिरज्जुविच्छिण्णं उवरि रज्जुअसंखेज्जभागविच्छिण्णं अतिरित्त-सत्तरज्जूसितं, एतं धेत्तुं ओमत्थियं उत्तरे पासे संघाइज्जइ, इदाणि उट्ठल्लोगे दो दाहिणिछ्माइं खंडाइं वंसलो यवहुमज्जदेसभागे विरज्जुविच्छिण्णाइं सेसंतेसु अंगुलसहस्सदोभागविच्छिण्णाइं देसणअद्धुट्ठरज्जूसियाइं, एताइं धेत्तुं विवरियाइं संघाइज्जंति, एवं कतेसु किं जायं?, हेट्ठिमल्लोगद्धं देसणचतुरज्जुविच्छिण्णं सातिरित्तसत्तरज्जूसितं देसणसत्तरज्जुवाहल्लं उवरिल्लमद्धपि अंगुलसहस्स- लोकधनी- करणं. ॥ ५१ ॥	

आगम (४५)	“अनुयोगद्वार”- चूलिकासूत्र-२ (चूर्णिः) मूलं [१३१-१३४] / गाथा [८३-९९]	
प्रत सूत्रांक [१३१-१३४] गाथा [८३-९९] दीप अनुक्रम [२३५-२६९]	मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिताः आगमसूत्र- [४५], चूलिकासूत्र- [०२] “अनुयोगद्वार” चूर्णिः श्री अनुयोग चूर्णी ॥ ५२ ॥ दोभागहियं तेरज्जुविच्छिण्णं देसणसत्तरज्जूसियं पंचरज्जुवाहलं, एयं घेतुं हेट्ठिल्लस्स अट्ठस्स उत्तरे पासे संघाइज्जइ, जं तं अहे- खंडस्स सत्तरज्जुअहियं उवरि घेतुं उत्तरिखंडस्स जतो बाहलं ततो उड्ढायतं संघाइज्जइ, तहावि सत्तरज्जुतो ण पूरति, ताहे जं दक्खिणिछल्लखंडं तस्स जमहिगं बाहल्ले तो तस्सद्वं छित्ता उत्तरतो बाहल्लि संघाइज्जा, एवं किं जायं?, वित्थारतो आयामओ य सत्तरज्जुवाहल्लतो रज्जुते असंखभागेणाहियाउ छरज्जु, एवं एस लोगो ववहारतो सत्तरज्जुघणो दिट्ठो, एत्थं जं ऊणातिरित्तं तं बुद्धीए जघा जुज्जइ तहा संघातेज्जा, सिद्धंते य जत्थ जत्थ अविसिद्धं सेढीए गहणं तत्थ तत्थ एताते सत्तरज्जुआयताए अवगं- तव्वं, पयरस्सवि एयस्स चैव सत्तरज्जुगहणं, लोकस्स पयरीकते तस्स तुल्लपदेसत्तणओ ण विसेसगहणं कज्जति, अलोगे अति- भावप्पमाणं आकतित्तणतो अलोगप्पमाणं भवति । ‘से किं तं अंगुले’ इत्यादि, अणवट्ठियमातंगुलं, पुरिसप्पमाणाणवट्ठियत्तणतो, कहं?, उच्यते, जतो हु समाणवट्ठीकालवेक्खत्तणतो, जे जत्थ काले पुरिसा तेसि जं अंगुलं तं आर्यंगुलं, ववहारियपरमाणुउस्से- धातो जं णिप्फणं तं उस्सेहंगुलं, तं च अवट्ठियमेगं, उस्सेहंगुलातो कागणिरयणस्स कोडीप्पमाणमाणियं, ततो कोडीतो वट्ठमा- णसामिस्स अट्ठंगुलप्पमाणमाणियं, ततो उ पमाणातो जस्संगुलस्स पमाणमाणिज्जइ तं पमाणंगुलं, अट्ठसयंगुलेण जं पमाणं णिप्फाईज्जइ तं तेणप्पमाणेण णिप्फाइयज्जत्तणउ प्पमाणजुत्ते पुरिसे भण्णति, दोणीए जलदोणभरणरेयणमाणुवलंभाओ माणजुत्ते भवति, वइरमिव सारपोगलोवच्चियदेहे तुलारोवित्ते अट्ठमारुम्मिन्ते ओमाणजुत्ते भवति, चकिमाति उत्तमा ते णियमा तप्पमाण- जुत्ता भवन्ति, जतो भण्णति ‘माणुम्माणे गाथा (*९६-१५६) करादिसु संखादिया लक्खणा मसतिलगादिया वज्जणा अप्पको- धादिया गुणा, सेसं कंळं । उत्तिमज्झिमाहमपुरिसे दंसयति-‘होति पुण’ गाथा (*९७-१५७) एकेकभेददंसगो पुणसदो, अट्ठ- अंगुल- मानादि ॥ ५२ ॥	

आगम (४५)	“अनुयोगद्वार”- चूलिकासूत्र-२ (चूर्णिः) मूलं [१३१-१३४] / गाथा ८३-९९ 	
प्रत सूत्रांक [१३१- १३४] गाथा ८३- ९९ दीप अनुक्रम [२३५- २६९]	मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिताः आगमसूत्र- [४५], चूलिकासूत्र- [०२] “अनुयोगद्वार” चूर्णिः श्री अनुयोग चूर्णौ ॥ ५३ ॥ सतंमुलप्यमाणतो जे' ह्रीणा वा ' गाथा (*९८--१५७) सत्त्वमेव सारः सत्त्वसारः अथवा देहे सुभपोगगलोवचयत्वं सारः एवमा- दिपुरिसाणं आयंगुलं, वावी चतुरस्सा, वृत्ता पुक्खरणी पुष्करसंभवातो वा, सारणी रिजु दीहिया सारणी एवं वंझा गुंजालिया सर- मेगं तीए पंतिट्ठीया दो सरातो सरं क्वाडयेण उदगं संचरइत्ति सरपंती, विविधं रुक्खलतोवसोभितं कदलादिपच्छण्णघरेसु य वीसंभियाण रमणट्ठाणं आरामो, पत्तपुप्फफलछायोवगादिरुक्खसुवशोभितं बहुजणविविहवेसुण्णयमाणस्स भोयणट्ठा जाणं उज्जाणं, इत्थीण पुरिसाण वा एगे पक्खे भोज्जं जं तं काणणं, अहवा जस्स परतो पव्वयमडवी वा सव्ववणाण य अंते वणांतं काणणं, शीर्णो वा, एगजातियरुक्खेहि वणं, अणेगजातीएहि उत्तमेहि य वणसंडं, एगजादियअणेगजातियाण वा रुक्खाण पंती वणराहं, अहो संकुडा उवरि विशाला फरिहा समखाता खाइया अंतो पागाराणं अंतरं, अट्ठहत्थो रायमग्गो चरिया, दुण्हं दुवाराण अंतरे गोपुरं, तिको णामागासमूमि तिपहसमागमो, संघाडगं तिपहसमागमो चेव, तियचतुरसं चतुप्पहसमागमो चेव चच्चरं छप्पह- समागमं वा एवं छच्चरं भण्णति, देउलं चतुमुहं, महतो रायमग्गो महाप्पधो इतरे पहा, सत् सोभणाविहु जं भयंते पोत्थगवायणं वा जत्थ सामन्नतो वा मणुयाणं अच्छणट्ठाणं सभा, जत्थुदकं दिज्जति सा पवा, बाहिरालिंदो सुकिथी अलिंदो वा सरणं, गिरि- गुहा लेणं पव्वयस्सेगदेसलीणं वा लयणं, कप्पडिआ वा जत्थ लयंति तं लयणं, भंडं-भायणं तं च मृन्मयादि मात्रो-मात्रायुक्तो सो य कंसभायणादि भोयणभंडिका, उवकरणं पुण अणेगविहं कडगपिडगसुप्पादिकं, अहवा उवकरणं इमं सकडरहादियं, तत्थ रहोत्ति जाणरथो संगामरथो य, संगामरहस्स कडिप्पमाणा फलयवेइया भवति, जाणं पुण गंडिमाईयं, गोळ्ळविसए जंपाणं द्विहत्थमात्रं चतुर- सं सवेदिकमुपसोभितं, जुगगयं लाडाणं थिल्ली जुगयं, हस्तिन उपरि कोळ्ळरं गिलतीव मानुषं गिली लाडाणं जं अडपल्लाणं तं अण्ण- आत्मा- ङ्गुलं ॥ ५३ ॥	

आगम (४५)	“अनुयोगद्वार”- चूलिकासूत्र-२ (चूर्णिः) मूलं [१३१-१३४] / गाथा [८३-९९]	
प्रत सूत्रांक [१३१- १३४] गाथा [८३- ९९] दीप अनुक्रम [२३५- २६९]	मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिताः आगमसूत्र- [४५], चूलिकासूत्र- [०२] “अनुयोगद्वार” चूर्णिः श्री अनुयोग चूर्णिं ॥ ५४ ॥ विसर्गेषु गिह्नी भण्णति, उवरिं कूडागारछादिया सिबिया, दीहो जंपाणविसेसो पुरिसस्स स्वप्रमाणावगासदानत्तणओ संदमार्णि, लोहेत्ति क्वेली, लोहकडाहोत्ति लोहकडिह्णं, एते आर्यगुलेणं मविज्जंति, किं च-अज्जकालियाइं च जोयणाइं तं तिविहं सतिमादि, पदेशतो अप्पबहुत्तं, सेसं कंळं, गतं आर्यगुलं । इदाणि उस्सेहंगुलं, तं अणेगविहंति भणतो णणु विरोधो, आचार्याह-नो भणामो उस्सेहंगुलमणेगविधं, किंतु उस्सेहंगुलस्स कारणं अणेगविधं पण्णत्तं, जतो भण्णति ‘ परमाणु ’ गाथा (*९९-१६०) से ठप्पेत्ति स्वरूपख्यापने न स्थापनीयः, छेदो दुधाकरणं, भेदो अणेगधा फुडणं, सूक्ष्मत्वात् न तत्र शस्त्रं क्रमते, पुष्कलसंववट्टगस्स इमा परूवणा ‘ वद्धमाणसामिणो णिव्वाणकालातो तिसट्ठीए वाससहस्सेसु ओसप्पिणीए पंचमल्लट्टारगेसु ओसप्पिणीए य एकवीसाए वाससहस्सेसु वीतिकंतेसु एए पंच महामेहा भविस्संति, तंजहा-पुष्कलसंववट्टए उदगरसे वितिए खीरोदे ततिए घतोदे चउत्थे अमीतोदे पंचमे रसोदे, तत्थ पोक्खलसंववट्टए इमस्स भरहखेत्तस्स असुभाणुभावं पुष्कलंति संवट्टेति-निनाशयतिचित्ति पुष्कल- संववट्टए भवति, पुष्कलं वा-सव्वं भरहखेत्तं संवट्टेत्ता वरिसत्तिचित्ति पुष्कलसंववट्टे, उदउल्लेत्ति-उदगेन उल्ले न भवति, तथा ण यावि केणइ घातिचित्ति तत्र गच्छतो विघातो न जायते, सोताणुकूलं ण भवति, परियावज्जणं पर्यायान्तरगमनं, ण उल्लागमनादि उदगावत्तादिणा भावेण प्रशमतीत्यर्थः, अणंताणं सुहुमपरमाणूण समुदायो ववहारिए परमाणू भवति, अणंताणं च ववहारिय- परमाणूणं उस्सेधतो जा णिफफण्णा सा उस्सण्हसण्हिया भवति, उवरिमसण्हियाहि अहेक्खतो वा उप्पावल्लतो सण्हा उस्सण्हसण्हिया, उद- रेणुमादि अहेक्खतो सण्हसण्हिया, उद्धमहस्तिर्यक् स्वतः परतो वा प्रवर्त्तत इति उद्धरेणुः, पुरस्तदादि वायुना प्रेरितः व्रस्यति-गच्छ- तीति तसरेणु, रहाहिना गच्छता उद्धातो यः सरथरेणु, रयणप्पभाए जं भवधारणिज्जं उत्तरवेउव्वियं तं सक्करपमादिसु दुगुणं उत्सेधा- ङ्गुलं. ॥ ५४ ॥	

[illegible]

आगम (४५)	“अनुयोगद्वार”- चूलिकासूत्र-२ (चूर्णिः) मूलं [१३४-१३७] / गाथा [९९-१०३]
प्रत सूत्रांक [१३४- १३७] गाथा [९९- १०३] दीप अनुक्रम [२६८- २७४]	मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिताः आगमसूत्र- [४५], चूलिकासूत्र- [०२] “अनुयोगद्वार” चूर्णिः श्री अनुयोग चूर्णौ ॥ ५७ ॥ व्यक्तिसमागमेण वा भणियन्वन्ति, समयस्स सुहुमत्तणतो जहा क्रियाविसेसो से णत्थि कोई, एसढे, नो, कम्हा ?, भण्णति--एत्तो सुहुमतरेण समएत्ति, असंखेज्जसमयसमुदयो चेव आवलियप्पमाणं अणुरूपसमित्तिं भण्णति, ते चेव आवलिववदेसत्ता समागमा भण्णति, ससं पूर्ववत्, थोवे सत्तुस्सासा सत्त थोवा य लवे लवो सत्तथोवेण गुणिते जातो अगुणपन्नासा मुहुत्ते सत्तत्तिरि लवा ते अउणपण्णासेण गुणिया जातं इमं-तिन्नि सहस्सा सत्त सया तेहत्ता, ‘से किं तं उवमित्ते’ इत्यादि, अंतोमुहुत्तादिया जाव पुव्वकोडीएत्ति, एतानि धम्मचरणकालं पडुच्च णरतिरियाण आउपरिमाणकरणे उवजुज्जंति, णारगभवणवंतराणं दसवरिससहस्सादि उवजुज्जंति, आउयचित्ताए तुडियादिया सीसपहेलियंता एते प्रायसो पुव्वगतेसु जविणमु आउयसेदीए उवउज्जंति, अन्यत्र यदृच्छातः एताव ताव गणियं अंकट्टवआए, वितियणागारो सुहुमुहुच्चारणत्थं, जाण ज्ञानविषयोऽपि, अहवा एतावत्ति य अंकट्टवणा जावयं अंकट्टवणट्ठाणा दिट्ठा ताव गणितज्ञानमपि दृष्टं तुडियादि सीसपहेलियंतं, उवमाणं जं कालप्पमाणं ण सक्कइ घेतुं तं उवमियं भवति, धण्णपल्ल इव तेण उवमा जस्स तं पल्लोवमं भण्णति, अह दस पल्लककोडाकोडीतो एगं सागरोवमं, तस्स पलियस्स भागो पलितं भण्णति तेण उवमा पलितोवमं, सागरो इव जं महाप्रमाणं तं सागरोवमं, वालग्गाण वालखंडाण वा उद्धारत्तणतो उद्धारपलितं भण्णति, अद्दा इति कालः सो य परिमाणतो वाससयं वालग्गाण खंडाण वा समुद्धारणतो अद्दापलितोवमं भण्णति, अहवा अद्दा इति आउद्दा सा इमातो णेरइयाण आणिज्जति अतो अद्दापलितोवमं, अणुसमयखेत्तपल्लपदेसावहारत्तणतो खेत्तपलितोवमं, ‘से किं तं उद्धारपलितोवमे’ त्यादि (१३८-१८०) वालग्गाण सुहुमखंडकरणत्ततो सुहुमं, बादरवालग्गववहारत्तणतो व्यवहारियं, ववहारमेत्तत्तणतो वा व्यवहारियं, ण तेण प्रयोजनमित्यर्थः, से ढप्पेत्ति चिट्ठु ता ण परूविस्सं, परिखेवेणं तिण्णि जोयणा पल्योपम सागरोपमे ॥ ५७ ॥

आगम (४५)	“अनुयोगद्वार”- चूलिकासूत्र-२ (चूर्णिः) मूलं [१३८-१४०] / गाथा १०३-११२
प्रत सूत्रांक [१३८- १४०] गाथा १०३- ११२ दीप अनुक्रम [२७४- २९२]	मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिताः आगमसूत्र- [४५], चूलिकासूत्र- [०२] “अनुयोगद्वार” चूर्णिः श्री अनुयोग चूर्णी ॥ ५८ ॥ सतिभागा, संमट्टेति कण्णसमं भरितं संभित्तिं अतीव संघणणोपचतमिता इत्यर्थः, कुत्थेज्जेति णो कुत्थेज्जा णिस्सारीभवेज्जत्तिवुत्तं भवति, उदगेण वा णो कुत्थिज्जा, विस्ससापरिणामेण प्रकर्षेण स्फुटं प्रतिविध्वंसणं, णो प्रतिपेधे, पूतिः—दुर्गन्धः देहेति वालाग्रस्यात्मभावः तं वालग्गं पूतिदेहत्वेन हव्वं भवे, एवं भणितप्पगारेहिं तं वालग्गं णो आगच्छेज्जा इत्यर्थः, ‘स्वीणे’ इत्यादि एगट्ठिया, अहवा थोवावसेसेसु वालग्गोसु स्वीणेत्ति भण्णति, तेसुवि उद्धितेसु णीरए भण्णति, सुहुमवालग्गावयवेसु विउतेसु णिल्लेवे भन्नाति, एवं तिहिं पगारेहिं निट्ठिते भण्णति, एवं रसवतिदिट्ठितं सामत्थतो भावेयव्वं, ‘ते णं वालग्गा’ इत्यादि, ते वालग्गा असंखखंडीकता, किंपमाणा भवन्ति?, उच्यते, जत्थ पोग्गलदव्वे छउमत्थस्स विसुद्धचक्खुदंसणदिट्ठी अवगाहति तस्स दव्वस्स असंखभागखंडीकतस्स असंखेज्जतिमखंडप्रमाणा भवन्ति, अहवा तेसिं वालखंडाण खेत्तोगाहणातो पमाणमाणिज्जति—सुहुमपणमजीवस्स जं सरीरोगाहणखेत्तं तं असंखेज्जगुणं जत्थियं भवति तत्तियखेत्ते एगं वालग्गखंडं ओगाहति, एरिसा ते वालग्गखंडा, पमाणेत्ति बायरपुढविक्काइयपज्जत्तसरीरप्रमाणा इत्यर्थः, ‘उद्धारसमय’ ति प्रतिसमयं वालग्गखंडद्वारेहिं पल्लोवममाणितं, तेहिवि सागरोवमं, तेसु अद्वात्तिज्जेसु सागरोवमेसु जतिया उद्धारसमया तत्तिया सव्वग्गेणं दुगुणदुगुणवित्थरा दीवोदहिणो भवन्ति, तत्थ चोदक आह-णणु वालग्गा असंखखंडप्रमाणा एव दीवोदहिणो, जतो वालखंडेहिं चेव समयप्पमाणमाणितं किं उद्धारसमयग्गहणेणं?, आचार्य आह-एगाहसंवट्ठियवालग्गखंड-कत्तप्पमाणा सव्वे दुगादिया वालग्गा कारिया ते पुण अणंतपदेसा खंडा वालग्गखंडणेण विभागत्तणतो अनिश्रितं प्रमाणं भवति, समयणं पुण अविभागत्तणतो निश्चितं प्रमाणं, समयग्रहणं अन्योऽन्यसिद्धिप्रदर्शनार्थं वा, ‘से किं तं अद्वापलितोवमे’ पल्योपम सागरोपमे ॥ ५८ ॥

आगम (४५)	“अनुयोगद्वार”- चूलिकासूत्र-२ (चूर्णिः) मूलं [१३८-१४०] / गाथा १०३-११२
प्रत सूत्रांक [१३८- १४०] गाथा १०३- ११२ दीप अनुक्रम [२७४- २९२]	मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिताः आगमसूत्र- [४५], चूलिकासूत्र- [०२] “अनुयोगद्वार” चूर्णिः श्री अनुयोग चूर्णी ॥ ५९ ॥ इत्यादि, जोमेण कम्मपोग्गलाण गहियाणं णाणावरणादिसरूवेण च परिणामियाणं जं अवत्थाणं सा ठिती, तहावि आउकम्मपो- ग्गलाणुभवणं जीवणमितिकाउं आउकम्मदयातो जा ठिती सा इह अधिकता इति, ‘अपपज्जत्ता णेरइ’ त्यादि, णारगा करणप- ज्जत्तीए अपपज्जत्ता भाणियव्वा, ते य अंतमुहुत्तं भवंति, लद्धि पडुच्च णियमा ते पज्जत्ता एव, अपज्जत्तकालो अंतमुहुत्तं, तं सव्वाऊतो अवणीयं, सेसाठ्ठिती जा सा पज्जत्तकालो सव्वो भाणियव्वो, सव्वे णारगदेवा करणपज्जत्तीए अपज्जत्ता भाणियव्वा, जम्हा लद्धि पडुच्च नियमा पज्जत्ता, एवं गव्वमवक्कंतियपंचिदियतिरियमणुया य जे असंखेज्जवासाउआ तेऽवि करणपज्ज- त्तीए अपज्जत्ता दडुव्वा, सेसा जे तिरियमणुया ते लद्धि पडुच्च पज्जत्ता अपज्जत्ता य भाणियव्वा, शेप माणुम्माणसूत्रे स्फुटं तस्मादेवानुसरणीयमिति, ‘से किं तं खेत्तपलिओवमे’ त्यादि, ववहारियं खेत्तपलिओवमं कंळं, ‘से किं तं सुहुमखेत्तपलिओवमे’- त्यादि, एतं पि खेत्तसरूवेण कंळं वत्तव्वं, जावइतेहिं वालग्गेहिं अप्फुण्णा वा अप्फुण्णावा, अप्फुण्णत्ति व्याप्ता आक्रान्ता इत्यर्थः, इयरे अणप्फुण्णा, जोयणप्पमाणे वट्टे खेत्ते सव्वे पदेसा धेत्तव्वा, एवं परूविते तत्थ चोदए पण्ण इत्यादि, कहां ?, जाव एगस्स भवे परिमाणं’ पुनरपि चोदक आह-जति जोयणप्पमाणे खेत्तपल्ले सव्वागासपदेसग्गहणं, तप्पदेसाण य सट्ठाणे समयावहारेण खेत्तप- लितोवमाणतो किं सुहुमखेत्तपलितोवमस्स वालग्गेहिं णिरत्थयं परूवणा कता ?, आचार्य आह-वुत्तं दिट्ठिवाते खेत्तपलितोवमसा- गरोवमेहिं दव्वप्पमाणमाणिज्जइत्ति, किं च-जे वालखंडेहिं पदेसा अप्फुण्णा अणुप्फुणा वा तेहिं विपत्तेयं दव्वप्पमाणमाणिज्जइत्ति अतो वालग्गपरूवणा कता, ण दोसो, ‘कत्तिविहा ण भंते ! दव्वा पणत्ता’ इत्यादि (१४१-१९३) णेरइया भवणवासी वाणमंतर पुढविआउतेउवाउ पत्तेयं विगलतियं असण्णि सण्णि पंचिदिया सह संमुच्छिमेहिं मणुया जोतिसिया वेमाणिया एते सव्वे अजीव- द्रव्याणि. ॥ ५९ ॥
	द्रव्यस्य जीव-अजीवादि भेदाः प्रदर्शयते

आगम (४५)	“अनुयोगद्वार”- चूलिकासूत्र-२ (चूर्णिः) मूलं [१४१-१४६] / गाथा ११२-१२१ 	
प्रत सूत्रांक [१४१- १४६] गाथा ११२- १२१ दीप अनुक्रम [२९२- ३१४]	मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिताः आगमसूत्र- [४५], चूलिकासूत्र- [०२] “अनुयोगद्वार” चूर्णिः श्री अनुयोग चूर्णौ ॥ ६० ॥ असंखेज्जा भाणियंत्वा, वणस्सइ वादरा सुहुमा णियोत्तीया अणंता सिद्धा भाणियंत्वा, ‘अजीवदंत्वा णं भंते!’ इत्यादि कंळं जाव धम्मत्थिकाय, इत्यादि, कंळं, जाव धम्मत्थिकाए इत्येतत्, पर आह-किमेगं धम्मदंत्वंति धम्मत्थिकाएण उवचरियं?, उच्यते णयाभिप्पायतो, णेगमो संगहितो संगहं पविट्ठो असंगहो ववहारं अतो संगहणयाभिप्पाएण ‘एगं णिच्चं णिरवयय’ गाहा, धम्मत्थिकातेत्यनेन सव्वमेवावयवि दंत्वं एगवयणेण निट्ठिं, विवहारणताऽभिप्पायतो धम्मत्थिकायस्स देसे इत्येतत्, दुभागतिभागादिया बुद्धिभेदतो गहिया, जम्हा दुभागादीहिं धम्मदेशेहिं दंत्वा गतिभावादिट्ठा तम्हा धम्मस्स देसो दंत्वं भाणितंत्वं, ण दोसो, दीणारदुगभागादिदिट्ठतसामत्थतो य एतं भावेतंत्वं, रिजुसुत्तणयाभिप्पायतो धम्मत्थिकायस्स पदेसा इत्येतत्, विकप्पिज्जमाणवयविदंत्वंत्वंत्वं णिब्भिज्जसरूवोपदेसो दंत्वाण अप्यणो समत्थत्तणेण गतिमादिपज्जयप्पदाणतोत्वं तएव दंत्वंत्तणमिच्छति, एवम-धम्मत्थिकायाकासेऽवि भाणितंत्वा, अण्णं चात्र अवयवावयवीणं अण्णणभावो दंसितो भवतीत्यर्थः, ‘अद्धा’ इति कालाभिधानं तस्स समयो अद्धासमयो, सो य णिच्छयतो एग एव वट्ठमाणो, तस्स य एगत्तणतो कायता नत्थि, अतो तस्स देसपदेसभावकप्पणावि णत्थि, ‘से किं तं रूबियजीव’ इत्यादि; तत्थ पुग्गलादीण बहुवयणणिदेसो कम्हा?, पोग्गलत्थिकाए अणंता खंधदंत्वा खंधदेसाणं व संखेयासंखेयाणंतसम्भावतो बहुवयणणिदेसे कतो, जेसिं खंधत्तपरिणयाणमेव बुद्धीए णिरवयवकप्पणा कप्पिज्जति ते पदेसा भाणितंत्वा, जे पुण खंधत्तणे अवद्धा प्रत्येकभावठिता ते परमाणू पोग्गलेत्ति भणिता, सेसं कंळं ॥ ‘कति णं भंते! सररीरा’ इत्यादि (१४२-१९५) ‘ओरालितो’ इत्यादि, शरियं इति शरीरं, तत्थ ताव उदारं ओरालं ओरालियं वा ओरालियं, तित्थं करगणधरशरीराइं पडुच्च उदारं बुच्चति, न ततो उदारतरमण्णमत्थित्ति काउं उदारं, उदारं णाम प्रधानं, ओरालं णाम विस्तरालं शरीराणि ॥ ६० ॥	
	अत्र शरीरस्य औदारिक-आदि भेदानाम वर्णनं	

आगम (४५)	“अनुयोगद्वार”- चूलिकासूत्र-२ (चूर्णिः)मूलं [१४१-१४६] / गाथा ११२-१२१
प्रत सूत्रांक [१४१- १४६] गाथा ११२- १२१ दीप अनुक्रम [२९२- ३१४]	मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिताः आगमसूत्र- [४५], चूलिकासूत्र- [०२] “अनुयोगद्वार” चूर्णिः श्री अनुयोग चूर्णी ॥ ६१ ॥ विशालंति वा जं भणितं होति, कहं ?, सातिरेगजोयणसहस्समवीडुयप्पमाणमोरालियं अण्णमेहमेत्तं णत्थि, वेउव्वियं होज्ज लक्खमहिंयं, अवट्टियं पंचधणुसत्तं, इमं पुण अवट्टियप्पमाणं अतिरेगजोयणमहस्सं वणस्पत्यादीनामिति, ओरालं नाम स्वल्पपदेशो- पचितत्वात् भिण्डवत्, ओरालियं नाम मांसास्थिस्नाय्वाद्यवयवबद्धत्वात्, वैक्रियं विविधा विशिष्टा वा क्रिया विक्रिया विक्रियायां भवं वैक्रियं, विविधं विशिष्टं वा कुर्वन् तदिति वैकुर्विकं, आहियते इत्याहारकं गृह्यत इत्यर्थः, कार्यपरिसमाप्तेश्च पुनर्मुच्यते याचितोष- करणवत्, तानि च कार्याण्यमूनि—पाणिदयरिद्धिसदरिसणत्थमत्थेवगहनहेतुं वा संसयवोच्छेयत्थं गमणं जिणपादमूलंभि ॥ १ ॥ त्यक्तव्यान्येतानि, तेजोभावस्तैजसं ‘ सव्वस्स उण्हसिद्धं रसादिआहारपागजणणं वा । तेयगलद्धिनिमित्तं व तेयगं होति नायच्चं ॥१॥ कम्मणो विकारः कम्मणं, अत्राह—किं पुनरयमौदारिकादिः क्रमः ? अत्रोच्यते, परं २ प्रदेशश्छम्भत्वात् परं परं प्रदेशबाहुल्यात् परं परं प्रमाणोपलब्धत्वात् ग्रथित एवौदारिकादिक्रमः, ‘केचइया णं भंते! ओरालियसरीरा पण्णात्ता’ इत्यादि, ताणि य सरीराणि जीवाणं बद्धमुक्काई दव्वखेत्तकालभोवीहि साहिज्जति, द्रव्ये परिमाणं वक्ष्यत्वमन्यादिभिः क्षेत्रेण श्रेणिप्रतरादिना कालेनावलिकादिना, भावो द्रव्यान्तर्गतत्वात् न सूत्रेणोक्तः, सामान्यलक्षणत्वाद्वर्णादीनां अन्यत्र चोक्तत्वात्, ‘ओरालिया बद्धा य मुक्केल्लया’ य, बद्धं-गृहीतमुपात्तमित्यनर्थान्तरं, मुक्तं त्यक्तं क्षिप्तं उज्झितं निरस्तमित्यनर्थान्तरं, ‘तत्थ णं जे ते बद्धेल्लागा’ इत्यादि सूत्रम्, इदानीमर्थः, ण संखेज्जा असंखेज्जा, ण तीरंति संखातुं-गणितुं जहा एत्थि पांम कोडिप्पिभित्ति ततोवि काला- दीहि साहिज्जति, कालतो वा ते समए २ एकैकं सरीरमवहीरणमाणमसंखेज्जाहिं उस्सप्पिणिओसप्पिणीहिं अवहीरंतिच्च जं भणितं, असंखेज्जाण उस्सप्पिणिओसप्पिणीण जावइया समया एवइया ओरालियसरीरा बद्धेल्लया, खेत्ततो परिसंखाणं असंखेज्जा औदारिक भेदाः ॥ ६१ ॥

आगम (४५)	“अनुयोगद्वार”- चूलिकासूत्र-२ (चूर्णिः) मूलं [१४१-१४६] / गाथा ११२-१२१
प्रत सूत्रांक [१४१- १४६] गाथा ११२- १२१ दीप अनुक्रम [२९२- ३१४]	मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिताः आगमसूत्र- [४५], चूलिकासूत्र- [०२] “अनुयोगद्वार” चूर्णिः श्री अनुयोग चूर्णौ ॥ ६३ ॥ परिणामेण परिणमन्ति ताव ताई पत्तेयं तस्सरीराई भण्णंति, एवमेकैकस्स ओरालियसरीरस्स अणंतभेदभिण्णत्तणतो अणंताई ओरालियसरीराई भवन्ति, तत्थ जाई दब्बाई तमोरालियसरीरप्पयोगं गृहंति ताति मोत्तु सेसाई ओरालियसरीरत्तणतोवचरिज्जन्ति, कहं ?, आयरिय आह-लवणादिवत्, यथा लवणस्य तुलाढककुडवादिष्वपि लवणोपचारः यावदेकशर्करायामपि तथैव लवणाख्या विद्यते, केवलं संख्याविशेषः, एवमिहापि प्राण्यंगेकदेशेऽपि प्राण्यंगोपचारः लवणकुडवादिवत्, एवमनंतान्यौदारिकादीनि, आह- कहं पुनस्तान्यनंतलोकप्रदेशप्रमाणान्येकस्मिन्नेव लोकेऽवगाहंत इति, अत्रोच्यते, यथैकप्रदीपाच्चिष्यप्येकभवनावभासिन्यामन्येषामप्यतिबहूनां प्रदीपानामचिषस्तथैवानुविशन्ति अन्योज्ज्याविरोधादेवमौदारिकान्यपीति, एवं सर्वशरीरेष्वप्यायोज्यमिति, अत्राह-किमुत्क्रमेण कालादिभिरुपसंख्यानं क्रियते?, कस्माद् द्रव्यादिभिरेव न क्रियते?, अत्रोच्यते, कालान्तरावस्थायित्वेन पुद्गलानां शरीरोवचयाकृतिमत्त्वात्कालो गरीयान् तस्माद् तदादिभिरुपसंख्यानमिति, ओरालियाई सप्पत्ताई दुविधाई अपि कहेत्ता ओहिय-ओरालियाई, एवं सव्वेसिपि एगिदियाणं भाणितव्वाई, किं कारणं ?, जं ओहियओरालियाईपि ते चेवं पडुच्च वुच्चन्ति । ‘केवड-या णं भन्ते ! वेउच्चिया’ इत्यादि, वेउच्चिया बडेल्लया असंखेज्जा असंखेज्जाहिं उस्सप्पिणी तहेव खेत्ततो असंखेज्जाओ सेटीतो, आह-का पुण एसा सेटी?, लोकातो णिप्फज्जति, लोगो पुण चोदसरज्जुस्सितो हिट्ठादेस्सणसत्तरज्जुविच्छिण्णो मज्झे रज्जुविच्छिण्णो एवं वंभलोगे पंच उवरिलोगेते एगरज्जुविच्छिण्णो, रज्जु पुण सयंभुरमणसमुद्पुरत्थिमपच्चत्थिमवेइयंता, एस लोगो बुद्धिपरिच्छेतेण संवट्टेउं घणो कीरइ, कहं पुण ?, णालियाए दाहिणिछ्छमहोलोगखंडं हेट्ठा देस्सणतिरज्जुविच्छिण्णं उवरिरज्जुअसंखभागविच्छिण्णं अतिरित्तसत्तरज्जुस्सयं, एयं वेत्तुं ओमत्थियं उत्तरे पासे संघाइज्जति, उड्डलोगे दो दाहिणिछ्छाई खंडाई वंभलोयवहुमज्जदेसभागे वैक्रियं श्रेणिप्रतर- घनाः ॥ ६३ ॥

आगम (४५)	“अनुयोगद्वार”- चूलिकासूत्र-२ (चूर्णिः) मूलं [१४१-१४६] / गाथा ११२-१२१
प्रत सूत्रांक [१४१- १४६] गाथा ११२- १२१ दीप अनुक्रम [२९२- ३१४]	मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिताः आगमसूत्र- [४५], चूलिकासूत्र- [०२] “अनुयोगद्वार” चूर्णिः श्री अनुयोग चूर्णौ ॥ ६४ ॥ विरज्जुविच्छिण्णाहं सेसंतेसु अंगुलसहस्रभागविच्छिण्णाहं देसुणअधुद्वरज्जुस्सिताहं धेत्तुं उत्तरपासे विवरीयाहं संघाइज्जंति, एवं कएहिं किं जायं?, हेद्वेहं लोगदं देखणचतुरज्जुविच्छिण्णं सातिरित्तसत्तरज्जुस्सितं जातं देखणसत्तरज्जुवाहलं, उवरिल्लमद्वं पि अंगुलसहस्र- दोभागाहियतिरज्जुविच्छिण्णं देखणसत्तरज्जुस्सितं पंचरज्जुवाहलं, एयं धेत्तुं हेद्विहलअद्वस्स उत्तरे पासे संघाइज्जइ, एवं किं जायं?, सातिरेगसत्तरज्जुविच्छिण्णं घणं जातं, तं जं तं उवरि सत्तरज्जुअव्वहियं तं धेत्तुं उत्तरे पासे उद्धायतं संघातिज्जति, एवं एस लोको सत्तरज्जुघणो, जओ ऊणातिरिचं जाणिऊण ततो बुद्धीए संघाइज्जा, जत्थ जत्थ सेद्विगहणं तत्थ तत्थ एताए सत्तरज्जुआयताए अवगंतव्वं, पतरत्तेवि एतस्स चैव सत्तरज्जुस्सिअस्स, एवमणेण खेत्तप्पमाणेण सरीरीणं एकमेकेणं सरीरप्पमाणेणं वेउव्वियाहं बद्धेह- याहं असंखेज्जंसेदीप्पदेसरासिप्पमाणमेत्ताहं, मुक्काहं जधोरालियाहं । ‘केवइयाहं भंते ! आहार’ इत्यादि, आहारयाहं बद्धाहं सिय अत्थि सिय णत्थि, किं कारणं ?, तस्स अंतरं, जहण्णेणं एकं समयं उक्कोसेणं छम्मासा, तेण ण होंतिवि कयाहं, जइ होंति जहण्णेणं एकं च दोऽवि तिणिणं व उक्कोसेणं सहस्सपुहुत्ता, दोहिंतो आदत्तं पुहुत्तसण्णा जाव णव, मुक्काहं जधोरालियमुक्काहं । ‘केवइया णं भंते ! तेयासरीरा पण्णत्ता’ इत्यादि, तेयावट्ठाणं अणंताहं उस्सप्पिणीहिं २ कालपरिसंखाणं खेत्ततो अणंता लोगा दव्वतो सिद्धेहि अणंतगुणा सव्वजीवाणंतभागूणा, किं कारणमणंताहं ?, तस्सामीणमणन्तत्तणतो, तो आह-ओरालियाणं पि साभिणो अणंता, आयरिय आह-ओरालियसरीरमणंताणं एगं भवति, साधारणत्तणतो, तेयाकम्माहं पुण पत्तेयं सव्वसरीरीणं, तेण तेया- कम्माहं पडुच्च पत्तेयं चैव सव्वसरीरीणो, ताहं च संसारीणंति काउं संसारी सिद्धेहिंतो अणंतगुणा होंति, सव्वजीवअणंतभागूणा, के पुण ते?, ते पुण संसारी सिद्धेहिं ऊणा, सिद्धा सव्वजीवाणं अणंतभागे, तेण तेण ऊणा अणंतभागूणा भवंति, मुक्काहं अणंताहं आहारतैज- सकार्म- णानि. ॥ ६४ ॥

आगम (४५)	“अनुयोगद्वार”- चूलिकासूत्र-२ (चूर्णिः) मूलं [१४१-१४६] / गाथा ११२-१२१
प्रत सूत्रांक [१४१- १४६] गाथा ११२- १२१ दीप अनुक्रम [२९२- ३१४]	श्री अनुयोग चूर्णौ ॥ ६५ ॥ अणंतहिं उस्सप्पिणीहिं खेत्ततो अणंता दोवि पूर्ववत्, दब्बतो सच्चजीवेहिं अणंतगुणा जीववग्गस्स अणंतभागो, कंहं ?, सच्चजीवा अणंतगुणा जातिं ताइ तेयाकम्माइं होज्जा, आह-एत्तिंयं ण पावति, किं कारणं ?, तेयाकम्माइं तहेव अणंतभेदभिण्णाइं असंखेज्जकालावत्थाइं जीवेहितो अणंतगुणाइं भवंति?, केण पुणाणंतएण गुणाइं, तं चेव जीवाणंतयं तेण जीवाणंतएण गुणितं जीववग्गो भण्णति, एतिया य होज्जा ?, आह-एत्तिंयं ण पावति, किं कारणं ?, असंखेज्जकालावत्थाइत्तणतो तेसिं दब्बाणं, तो कित्तियाइं पुण होज्जा ?, जीववग्गस्स अणंतभागो, कंहं पुण तदेवं धेत्तव्वं ?, आयरिय आह-ठवणारासीहिं, णिदरिसणं कीरइ, सच्चजीवा दससहस्साइं बुद्धिए धेप्पंति, तेसिं वग्गे दसकोडीतो होति, सरीराइं पुण दससत्तसहस्साइं बुद्धीए अवधारिज्जंति, एवं किं जायं ?, सरीरायाइं जीवेहितो सत्तगुणाइं जाताइं, जीववग्गस्स सत्तभागे संवुत्ताइं, णिदरिसणमेत्तं, इहरहा सम्भावतो एते तिण्णिवि रासी अनंता दद्दव्वा, एवं कम्मयाइंपि, तस्स सहभावित्तणओ तत्तुल्लसंखाइं भवंति, एवं ओहियाइं पंच सरीराइं भणिताइं । ‘ णेरइयाणं भंते ! ’ इत्यादि. विसेसिय णारगाणं वेउव्वगा बद्धेल्लया जावइया एव णारगा, ते पुण असंखेज्जा असंखेज्जाहिं उस्सप्पिणीहिं कालप्पमाणं, खेत्तओ असंखेज्जाओ सेढीओ, तासिं पदेसमिच्चा णारगा, आह-पयरंमि असंखेज्जाओ सेढीओ?, आयरिय आह-सयलपयरसेढीओ ताव न भवंति, जदि होतिओ एवं चेव भण्णंति, आह-तो ताओ किं देहणपयरवत्तिणीओ होज्जा?, तिभागचउभागवत्तिणीओ होज्जा ?, भण्णति, जो अ णं सेढीओ पतरस्स असंखेज्जतिभागो, एयं विसेसियरं परिसंखाणं कयं होति, अहवा इदमण्णं विसेसिततरं विक्खंभसुइए एएसिं संखारणं भण्णइ, ‘ तासिं णं सेढीणं विक्खंभसुइ अंगुलपढमवग्गमूलं वितियवग्गमूलेण पडुप्पाइयं तावइयं जाव असंखेज्जाइं संभितस्स ’ अंगुलविक्खंभखेत्तवत्तिणो सेढीरासिस्स जं पढमं वग्गमूलं तं वितिएण नारकवैक्रि- यमानं

आगम (४५)	“अनुयोगद्वार”- चूलिकासूत्र-२ (चूर्णिः) मूलं [१४१-१४६] / गाथा ११२-१२१ 	
प्रत सूत्रांक [१४१- १४६] गाथा ११२- १२१ दीप अनुक्रम [२९२- ३१४]	मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिताः आगमसूत्र- [४५], चूलिकासूत्र- [०२] “अनुयोगद्वार” चूर्णिः श्री अनुयोग चूर्णौ ॥ ६६ ॥ वग्गमूलेण पडुप्पातिज्जति, एवइयाओ सेढीओ विक्खंभसूई, अहवा इयमण्णेणप्पगारेण पमाणं भण्णइ ‘अहवा तमंगुलवित्तियव- ग्गमूलघणप्पमाणमेत्ताओ’ तस्सेवंगुलप्पमाणखेत्तवत्तिणो सेढीरासिस्स जं वित्तियं वग्गमूलं तस्स जो घणो एवत्तियाओ सेढीओ विक्खंभसूई, तासि णं सेढिणं पएसरासिप्पमाणमेत्ता नारगा तस्स सरीराइं च, तेसिं पुण ठवणंगुले णिदरिसणं-दो छप्पण्णाइं सेढीवग्गाइं अंगुले बुद्धीए वेप्पंति, तस्स पढमं वग्गमूलं सोलस वित्तियं चत्तारि तइयं दोण्णि, तं पढमं सोलसयं वित्तिणं चउ- क्कणं वग्गमूलेण गुणियं चउसट्ठी जाया, वित्तियवग्गमूलस्स चउक्कयस्स घणा चेव चउसट्ठी भवति, एत्थ पुण गणियधम्मो अणुवत्तितोऽतिबहुयं थोवेण गुणिज्जति तेण दो पगारा भणिता, इहरा तिण्णिवि भवंति, इमो तत्तियपगारो-अंगुलवित्तियवग्ग- मूलस्स पडुप्पणं भागहार (पढमवग्गमूलपडुप्पणं षोडशगुणाश्चत्वारः) इत्यर्थः, एवंपि सा चेव चउसट्ठी भण्णति, एते सव्वे रासी सव्भावतो असंखा दट्ठ्वा, एताइं पारगवेउच्चियाइं बद्धाइं, मुक्काइं जहा ओरालियाइं, एवं सव्वसरीराइं मुक्काइं भाणितव्वाइं, वणस्सत्तितेयाकम्माइं मोत्तुं, देवणारगाइं तेयाकम्माइं दुविहाइवि सट्ठाणवेउच्चियसरीराइं समाणाइं, सेसाणं वणस्सत्तिवज्जाणं सट्ठाणोरालियसरीराइं ॥ इयाणिं जं जस्स(न)भणितं तं भणिहामो-‘असुरकुमारानं भंते!’ इत्यादि, असुराणं वेउच्चिया बद्धिछया असंखेज्जाहिं उस्सप्पिणिओसप्पिणीहिं कालंतो तं चेव खेत्तओ असंखेज्जाओ सेढीओ पत्तरस्स असंखेज्जतिभागो, तासि णं सेढीणं विक्खंभसूती अंगुलपढमवग्गमूलस्स असंखेज्जभागो, तस्स णं अंगुलविक्खंभखेत्तवत्तिणो सेढीरासिस्स जं तं पढमवग्ग- मूलं तत्थ जातो सेढीतो तासिपि असंखेज्जतिभागे उ सव्वणेरइएहिंतो असंखेज्जगुणहीणा विक्कंभसूइया भवति, जम्हा महाडंडएवि असंखेज्जगुणहीणा सव्वेवि भवणवासी रयणप्पभापुढविणेरइएहिंतोवि, किमुय सव्वेहिंतो?, एवं जाव थणियकुमा- असुर कुमारादि मानं ॥ ६६ ॥	

आगम (४५)	“अनुयोगद्वार”- चूलिकासूत्र-२ (चूर्णिः) मूलं [१४१-१४६] / गाथा ११२-१२१
प्रत सूत्रांक [१४१- १४६] गाथा ११२- १२१ दीप अनुक्रम [२९२- ३१४]	मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिताः आगमसूत्र- [४५], चूलिकासूत्र- [०२] “अनुयोगद्वार” चूर्णिः श्री अनुयोग चूर्णौ ॥ ६७ ॥ राणं, पुढविआउतेउस्स उ वाउवज्जकंठा भणियब्बा । ‘वाउक्काइयाणं भंते!’ इत्यादि, वाउक्काइयाणं वेउब्बिया वड्डिल्लया असंखेज्जा, समए समए अवहीरमाणा पलितोवमस्स असंखेज्जइभागमेत्तेण कालेण अवहीरंति, णो चेव णं अवहिया सिता, ख्खं, कइं पुण पलि- तोवमस्स असंखेज्जइभागमेत्ता भवंति?, आयरिय आह-वाउक्काइया चउब्बिहा-सुहुमा पज्जत्ता अपज्जत्ता, वायरावि पज्जत्ता अप- ज्जत्ता, तत्थ तिण्णि रासी पत्तेयं असंखेज्जा लोगप्पमाणप्पदेसरासिपमाणमेत्ता, जे पुण बादरा पज्जत्ता ते पतरासंखेज्जतिभाग- मेत्ता, तत्थ ताव तिण्हं रासीणं वेउब्बियलद्धी चेव णत्थि, वायरपज्जत्ताणंपि असंखेज्जइभागमेत्ताणं लद्धी अत्थि, जेसिंपि लद्धी अत्थि ततेवि पलितोवमासंखेज्जभागसमयमेत्ता संपदं पुच्छासमए वेउब्बियवत्तिणो, केइं भणंति-सब्बे वेउब्बिया वायंति, अवे- उब्बियाणं वाणं चेव ण पवत्तति, तं ण जुज्जति, किं कारणं ?, जेण सव्वेसु चेव लोगागासादिसु चला वायवो विज्जंति, तम्हा अवेउब्बितावि वायंतीति धेत्तव्वं, सभावो तेसिं वाइयव्वं । ‘वणप्फइकादिंयाणं’ इत्यादि कंळं, ‘ बेइंदियाणं भंते ! ’ इत्यादि, बेइंदियोरालिया बद्धेल्लया असंखेज्जाहिं उस्सप्पिणीअवसप्पिणीहिं कालप्पमाणं तं चेव खेत्ततो असंखेज्जाओ सेढीओ तहेव पय- रस्स असंखेज्जतिभागो केवलं विक्खंभसूयी विसेसो, विक्खंभसूयी असंखेज्जाओ जोयणकोडाकोडीओत्ति विसेसितं परं परि- संखाणं, अहवा इदमन्नं विसेसियतरं-असंखेज्जसेढीवग्गमूलाइं, किं भणितं होति ?, एकेकाए सेढिए जो पदेसरासी तस्स पढमं वग्गमूलं वित्थियं जाव असंखेज्जाइं वग्गमूलाइं संकलियाइं जो पदेसरासी भवति तप्पमाणा विक्खंभसूयी ‘ बेइंदियाणं निदरिसणं- सेढी पंचट्ठि सहस्साइं पंच सताइं छत्तीसाणं पदेसाणं, तीसे पढमं वग्गमूलं विसता छप्पणा वित्थियं सोलस तत्थियं चत्तारि चउत्थं दोण्णि एवमेताइं वग्गमूलाइं दो सता अट्ठ सत्तरा भवंति, एवइया पदेसा तासिं सेढीणं विक्खंभसूयी, एतेवि सम्भावओ असं- वायु वनस्पति द्वीन्द्रिया- दिमानं ॥ ६७ ॥

आगम (४५)	“अनुयोगद्वार”- चूलिकासूत्र-२ (चूर्णिः) मूलं [१४१-१४६] / गाथा ११२-१२१
प्रत सूत्रांक [१४१- १४६] गाथा ११२- १२१ दीप अनुक्रम [२९२- ३१४]	मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिताः आगमसूत्र- [४५], चूलिकासूत्र- [०२] “अनुयोगद्वार” चूर्णिः श्री अनुयोग चूर्णी ॥ ६८ ॥ खेज्जा वग्गमूलरासी पत्तेयं २ घेत्तव्वा, इमा मग्गणा-किं पमाणाहिं पुण ओगाहणाहिं रइज्जमाणा वेइंदिया पयरं पूरेज्जंतु, ततो इमं सुत्तं वेइंदियाणं ओरालियवद्धेएहिं पयरं अवहीरंति असंखेज्जाहिं उस्सप्पिणिओसप्पिणीहिं कालतो तं पुण पयरं अंगुलपतरा-संखेज्जतिभागमेत्ताहिं ओगाहणाहिं रइज्जंतीहिं सव्वं पूरिज्जति, तं पुण केवइएणं कालेण रइज्जइ पूरिज्जइ वा ? भण्णाति, असंखेज्जाहिं उस्सप्पिणीओसप्पिणीहिं, किं पमाणेण पुण खेत्तकालावहारेणं? भण्णाति, अंगुलपतरस्स आवलियाए य असंखेज्जइपलिभागेणं जो सो अंगुलपयरस्स असंखेज्जइभागो एवतिएहिं पलिभागेहिं अवहीरंति, एस खेत्तावहारतो, आह-असंखेज्जतिभागगहणेण चेव सिद्धं किं पलिभागगहणेणं? भण्णाति- एकेकं वेइंदियं पति जो भागो सो पलिभागो, जं भणियं अवगाहोत्ति, कालपलिभागो आव-लियाए असंखेज्जतिभागो, एतेण आवलियाए असंखेज्जतिभागमेत्तेणं कालपलिभागेणं एकेको खेत्तपलिभागो सोहिज्जमा-णेहिं सव्वं लोमप्पयरं सोहिज्जति खेत्तओ, कालतो असंखेज्जाहिं उस्सप्पिणिओसप्पिणीहिं, एवं वेइंदियोरालियाणं उभयमभिहियं, संखप्पमाणं ओगाहणापमाणं च, एवं तेइंदियचउरिंदियपंचिंदियतिरिक्खजेणिणयाणवि भाणियन्वाणि, पंचिंदियतिरिक्ख-वेउव्वियवद्धेएया असंखिज्जा २ हिं उमप्पिणिओसप्पिणीहिं कालतो तहेव खेत्ततो असंखेज्जाओ सेहीओ पतरस्स असंखिज्जति-भागो विक्खंभसूयी णवरं अंगुलपटमवग्गमूलस्स असंखेज्जतिभागो, सेसं जहा असुरकुमाराणं। मणुयाणं ओरालिया वद्धेएया मिय संखिज्जा मिय असंखेज्जा, जहण्णपदे मंखेज्जा, जहण्णपदं णाम जत्थ सव्वत्थोवा मणुस्सा भवंति, आह-किं एयं संसुच्छिमाणं गहणं अहव तच्चिरथियाणं?, आयरिय आह-संसुच्छिमाणं गहणं, किं कारणं? गब्भवकंतिया णिच्चकालमेव संखेज्जा, परिमितक्षेत्रव-चित्त्वान् महाकयत्त्वान् ग्रत्येकशरीरत्वाच्च, तस्मात्सेतराणं ग्रहणं उकोसपदे, जहण्णपदे गब्भवकंतियाणं चेव गहणं, किं कारणं?, जेण मनुष्य प्रमाणं ॥ ६८ ॥

[illegible]

[illegible]

[illegible]

आगम (४५)	“अनुयोगद्वार”- चूलिकासूत्र-२ (चूर्णिः)मूलं [१४१-१४६] / गाथा ११२-१२१
प्रत सूत्रांक [१४१- १४६] गाथा ११२- १२१ दीप अनुक्रम [२९२- ३१४]	श्री अनुयोग चूर्णी ॥ ७४ ॥ मवग्गमूलं सोलस वितियं चत्तारि ततियं दुण्णि, ततियं वितिएण गुणितं अट्ट भवंति, ततियं वितिएण गुणियं, ते च अट्ट, ततियस्स- वि घणो, सोवि ते चेव अट्ट एव, मोच्च (एया) सन्भावओ असंखेज्जा रासी दट्ठवा, एवमेयं वेमाणियप्पमाणं णेरइयप्पमाणातो असंखेज्ज- गुणहीणं भवति, किं कारणं?, जेण महादंडए वेमाणिया णेरइएहिंतो असंखेज्जगुणहीणा चेव पढिज्जंति, एतेहिंतो य णेरइया असंखेज्जगुणभंहियत्ति ‘जमिहं समयविरुद्धं, चद्धं बुद्धिविकलेण होज्जाहि । तं जिणवयणविहण्ण खमिऊणं मे पसोहितु ॥ १ ॥ सरीरपदस्स चुण्णी जिणभइस्वमासमणाकित्तिया समत्ता ॥ ‘से किं तं भावप्पमाणे’ इत्यादि (१४३-२१०) भवनें भूतिर्भावेः, तत्र ज्ञानं एव प्रमाणं तस्य वा प्रमाणं ज्ञानप्रमाणं, ‘गुणप्रमाणं’ इत्यादि (१४४-२१०) गुणनं गुणः प्रमितिः प्रमाणं प्रमीयते वाञ्छेनेनेति प्रमाणं गुणः प्रमाणं गुणप्रमाणं, गुणेन द्रव्यं प्रमीयते, ज्ञायते इत्यर्थः, अहवा द्रव्ये गुणाः प्रमी- येत इति गुणप्रमाणं, गुणेषु वा ज्ञानं गुणप्रमाणं, गुणप्रमाणेनेति एतत्प्रकरणेत्यर्थः, नीतिर्नयः नयेषु प्रमाणं नयप्रमाणं, नयेषु ज्ञानमित्यर्थः, अथवा नय एव प्रमाणं नयप्रमाणं, नयप्रमाणं नयज्ञानमित्यर्थः, नयानां वा प्रमाणं नयप्रमाणं नयसंख्येत्यर्थः, संख्या करणज्ञानं संख्या प्रमाणं संख्याप्रमाणं । ‘से किं तं गुणप्रमाणे’ त्यादि कंथं, जाव जीवाजीवगुणप्रमाणं संमतं ॥ ‘से किं तं जीवगुण- प्रमाणे’ त्यादि, णाणं जीवस्स गुणो तस्स स्वविषये प्रमाणं भेदप्रमाणस्वरूपं वक्तव्यमिति, नाणगुणप्पमाणेत्यादि मणितं, एवं दंसणचरणगुणेवि भाणियच्चा, अक्ष इत्यात्मा इंद्रियाणि वा तं तानि च प्रति वर्त्तते यत् तत्प्रत्यक्षं, धूमादग्निज्ञानवदनुमानं, यथा गौस्तथा गवय इत्यापम्यं, आगमो ह्याप्तवचनं, आयुरियपरंपरागतो वा आगमः, अथैतद् व्याचष्टे-अथ किं तत् प्रत्यक्षं?, प्रत्यक्षं द्विविधं प्रज्ञप्तं, तद्यथा-इन्द्रियप्रत्यक्षं च नोइन्द्रियप्रत्यक्षं च, तत्रेन्द्रियं श्रोत्रादि ताभिर्मित्तं यदल्लैङ्गिकं शब्दादिज्ञानं तदिन्द्रियप्रत्यक्षं व्यावहा- ॥ ७४ ॥ ज्ञान प्रमाणं
	अत्र भाव-प्रमाणस्य वर्णनं क्रियते

आगम (४५)	“अनुयोगद्वार”- चूलिकासूत्र-२ (चूर्णिः) मूलं [१४१-१४६] / गाथा ११२-१२१ 	
प्रत सूत्रांक [१४१- १४६] गाथा ११२- १२१ दीप अनुक्रम [२९२- ३१४]	मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिताः आगमसूत्र- [४५], चूलिकासूत्र- [०२] “अनुयोगद्वार” चूर्णिः श्री अनुयोग चूर्णी ॥ ७५ ॥ रिक्तं, नोऽन्द्रियप्रत्यक्षं यदात्मन एवालैङ्गिकमवध्यादीति समासार्थः, अविकलद्रव्येन्द्रियद्वारोत्पन्नमात्मनो यज्जातमिन्द्रियप्रत्यक्षं, सेसं कंठ्यं । ‘से किं तं अणुभाणे’ इत्यादि, जघा धणवंतो अत्र मत्वर्थः तथा पूर्वमस्तीति पुञ्चवं भण्णति, पूर्वोपलब्धेनैव लिङ्गेण नाणकरणं, पूर्व अविसंवादिनी वृष्टिर्मेघोन्नतेः एवमेतदनुमिती भवति, पूर्ववत् उपलब्धातो सेसं अण्णाति वुत्तं भवति, तं च उवलद्धे अत्थे अव्यभिचारसंबन्धेन संबन्धत्तणतो उवलभते धूमाद् वह्नेरनुमानं, दृष्टोऽर्थो धर्मसमानतया अनुमितो दृष्टसाधर्म्यानुमानं नाम प्रमाणं भवति, सेसं कंठ्यं । ‘तस्स समासतो तिविहं गहणं’ इत्यादि, ‘तस्य’ तदनुमानं परिगृह्यते, समासतोत्ति संखेवतो सव्वभेदेसु वत्तव्वं भवति, वातुब्भामोत्ति-उप्पायत्तेण पयत्थस्स भमणं वातुब्भामो भवति, अहवा प्रदक्ष्णं दिक्षु वातस्य भमणं वातु-ब्भामो, सेसं कंठ्यं, ‘से किं तं उवम्म’ इत्यादि, मंदरसर्षपयोः मूर्त्तत्वादिसाधर्म्यात् समुद्रगोष्पदयोः सोदकत्वं चंद्रकुंदयोः शुक्रत्वं हस्तिमशकयोः सरिरित्वं आदित्यस्वद्योतकयोः आकाशगमनोद्योतनादि, बहुसमानधर्मता गोगवययोः णवरं गवयो वृत्तकंठो गौःसकंबल इत्यर्थः, देवदत्तयज्ञदत्तयोः सरीरत्तं, सव्वसाधम्मे णत्थि तव्विहं किंचि तथावि जं सुत्ते भणितं तं दट्ठव्वं, अहवा जंबुदीपो आदित्य-द्रव्यादिवत् सेसं कंठ्यं ॥ से किं तं वेधम्मोवणिते’ इत्यादि, सावलेयबाहुलेययोः किंचिद्विलक्षणं तच्च सबलत्वं जन्मादि वा शेषं, पूर्वसमानलक्षण इत्यर्थः, वायसपायसयोः समानं सवत्वं (आयसवत्त्वं) लक्षणं ययोः, शेषं वर्णादि सर्व विलक्षणं सर्वविलक्षणं ॥ ‘से किं तं सव्ववैधम्म’ इत्यादि, सर्वद्रव्यगुणपर्यायाणां यद् विजातीयं तत्तस्य विलक्षणं संव्यवहारात्, अतो भण्णति-सर्वमनुष्य-जातिभ्यः पाणो वैधर्म्यस्थानं नचासौ सर्वथावैधर्म्ययुक्तः, सिरोज्वयवादिसदृशलक्षणत्वात् अतः सर्ववैधर्म्याभावात् पाणसंव्यव-हारतः सर्ववैधर्म्यस्थो विधर्मस्थ एवोपगीयते पाणेण सरिसं, ‘से तं’ इत्यादि, ‘से किं तं आगमे’ इत्यादि सूत्रं कंठ्यं । अनुमानं साधर्म्यं वैधर्म्यं च ॥ ७५ ॥	

आगम (४५)	“अनुयोगद्वार”- चूलिकासूत्र-२ (चूर्णिः) मूलं [१४१-१४६] / गाथा ११२-१२१
प्रत सूत्रांक [१४१- १४६] गाथा ११२- १२१ दीप अनुक्रम [२९२- ३१४]	मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिताः आगमसूत्र- [४५], चूलिकासूत्र- [०२] “अनुयोगद्वार” चूर्णिः श्री अनुयोग चूर्णी ॥ ७७ ॥ पत्थतो भणति, ण सेसावत्थासु, पत्थयकज्जाभावत्तणतो, उज्जुसुत्तस्स लिहणकारणतच्छणादियासु क्रियासु सव्वहा णिस्सवितो पत्थउत्ति णामंकितो ततो पत्थतो भण्णति, किं च-मितं पत्थएण य मितमिज्जंपि पत्थतो भण्णति, कहं ? उच्यते, कज्जकरणाणं परोप्परसंबद्धतो चेव देसत्तणतो, सट्ठयाणं जाणतेचि, जतो जाणगोवओगमंतरेण पत्थओ ण णिप्फज्जति अतो जाणगोवओगोच्चेव णिच्छएण पत्थगो, जस्स वा वसेणंति कर्तुः कारयितुवो इत्यर्थः । ‘से किं तं वस्सहिदिट्ठंते’ इत्यादि(१४५-२२४)णेगमववहारा कंठ्या, संगहस्स वसमाणो वसतिचि जता संथारगमारूढो भवति तता वसतिचि वत्तव्वं, ण सेसकाले, सेसं कंठ्यं ॥ ‘से किं तं पदेसदिट्ठंते’ इत्यादि, णेगमसंगहववहारकज्जुमुत्ता य सुत्तसिद्धा कंठ्या, कज्जुमुत्तोवीर शब्द आह-सियसहस्स अणेगत्था-भिहाणत्तणतो अतिप्रसक्तः प्रदेशः प्राप्नोतीत्यर्थः, तस्मादज्जुमतिना वत्तव्वं धम्मं पदेसिचि, धर्मात्मकः स च प्रदेशः, नियमात् धर्मास्तिकाय इत्यर्थः, एवमहंमागासेसुवि, जीवात्मकः प्रदेशो भवति स च प्रदेशो णोजीवेत्ति भिण्णमणेगजीवदव्वत्तणतो, एवं पुग्गलदव्वेसुवि, शब्दस्योपरि समभिरूढ आह-धम्मपदेसेत्ति इध वाक्ये समासद्वयसंभवो भवति, एत्थ जति तप्पुरिसेण भणसि तो भण धम्मं पदेसो धर्मेप्रदेशो, यथा वने हस्ती वनहस्ती तीर्थे काकः, अह कर्मेधारणं भणसि तो जधा ज्वेतः पटः २, एवं विसेसं तो भणेहिचि, एवंभूय आह-सव्वादयो चतुरो एगट्ठा, अहवा सव्वसहेण सव्वं, एवं देशप्रदेशकल्पनावर्जितं कसिणं भण्णति, यदेवात्मस्वरूपेण प्रतिपूर्णं भवति तदेवैकत्वात् निरवयवं परिगृह्यते, एगगहणगहियंति एगाभिधानेनेच्छतीत्यर्थः, सेसं कंठ्यं ॥ ‘से किं तं संखप्पमाणे’ त्यादि (१४६-२३०) णामादि जाव गणणसंखत्ति ताव कंठ्या, ‘से किं तं गणणसंखे’ त्यादि ॥ अणुबद्धरासिपरिमाणस्स परिमाणगणणं गणणसंखा भण्णति, गणणपज्जाएण वा दुगादिरासीणं संखत्ति परि परिमाणकरणं गणण- संख्या प्रमाणं ॥ ७७ ॥

आगम (४५)	“अनुयोगद्वार”- चूलिकासूत्र-२ (चूर्णिः) मूलं [१४१-१४६] / गाथा ११२-१२१ 	
प्रत सूत्रांक [१४१- १४६] गाथा ११२- १२१ दीप अनुक्रम [२९२- ३१४]	मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिताः आगमसूत्र- [४५], चूलिकासूत्र- [०२] “अनुयोगद्वार” चूर्णिः श्री अनुयोग चूर्णौ ॥ ८० ॥ सर्व्वेहिं तप्पमाणो पुणो अण्णो पल्लो आइ(भरि)ज्जइ, सोवि सिद्धत्थाण भरिते जंमि२ णिद्धितो ततो २ परतो दीवसमुद्देसु एकेकं पक्खिविज्जा जाव सोऽवि णिद्धितो ततो सलागापल्ले बितितो सरिसवो छुटो, जत्थ जत्थ विणिद्धितो तेण सह आतिल्लेहिं दीव-समुद्देहिं पुणो अण्णो पल्लो आइज्जति, सोवि सरिसवाणं भरितो, ततो परयो एकेकं दीवसमुद्देसु पक्खिवंतेण णिद्धितो(द्धिओ) ततो सलागापल्ले ततिया सलागा पक्खित्ता, एवं एतेण अणवद्धियपल्लकरणकमेण सलागग्गहणं करंतेण सलागापल्लो सलागाण भरितो, क्रमागतः अणवद्धितो सलागापल्लो य सलागं ण पडिच्छइत्तिकातुं से चेव णिक्खित्तो, णिद्धितट्ठाणा पुरतो पुव्वकमेण पक्खित्तो णिद्धितो य, ततो पडिसलागापल्ले पढमा पडिसलागा छुट्ठा, ततो अणवद्धितो उक्खित्तो णिद्धियठ्ठाणा परतो पुव्वकमेण पक्खित्तो णिद्धितो य ततो सलागापल्ले सलागा पक्खित्ता, एवं अणमच्चेणं अणवद्धितेण आयरणिक्खरं करंतेण जाहे पुणो सलागापल्लो भरितो अणवद्धितो य ताहे पुणो सलागापल्लो उक्खित्तो पक्खित्तो णिद्धितो य पुव्वकमेण, ताहे पडिसलागापल्ले बितिया पडिसलागा छुट्ठा, एवं आयरणिक्खरकरणेण जाहे तिन्निवि पडिसलागसलागअणवद्धियपल्लो य भरिता ताहे पडिसलागापल्लो उक्खित्तो पक्खित्तो णिद्धिओ य ताधे महासलागापल्ले पढमा महासलागा छुट्ठा, ताहे सलागापल्लो उक्खित्तो पक्खित्तो णिद्धितो य ताहे पडिसलागा पक्खित्ता, ताधे अणवद्धितो उक्खित्तो पक्खित्तो णिद्धिओ य ताहे सलागापल्ले सलागा पक्खित्ता, एवं एतेण आयरणिक्खरणकमेण ताव कायव्वं जाव परंपरेण महासलागा पडिसलागा सलागा अणवद्धिय चतुवि भरिता ताहे उक्कोसमतित्थियं, एत्थं जावतिया अणवद्धिय-पल्ले सलागापल्ले पडिसलागापल्ले महासलागापल्ले य दीवसमुद्दा उद्धरिता ये य चतुपल्लद्धिया सरिसवा एस सर्व्वोवि एतप्पमाणो उत्कृष्ट संख्यातं असंख्यातं च ॥ ८० ॥	

[illegible]

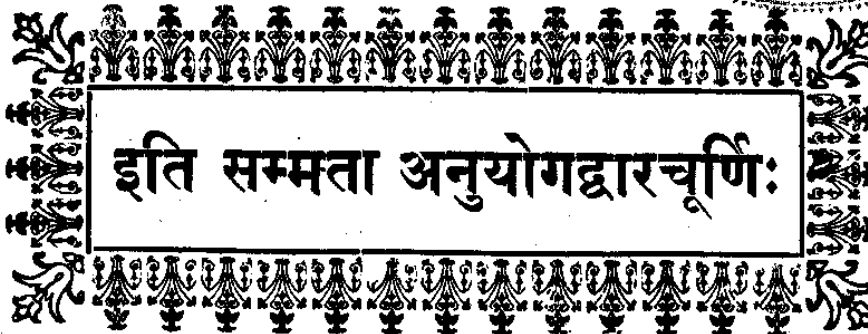
आगम (४५)	“अनुयोगद्वार”- चूलिकासूत्र-२ (चूर्णिः) मूलं [१४१-१४६] / गाथा ११२-१२१
प्रत सूत्रांक [१४१- १४६] गाथा ११२- १२१ दीप अनुक्रम [२९२- ३१४]	मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिताः आगमसूत्र- [४५], चूलिकासूत्र- [०२] “अनुयोगद्वार” चूर्णिः भी अनुयोग चूर्णौ ॥ ८३ ॥ ‘अहवा जहन्नग’ इत्यादि मुक्तं कंठ्यं, अन्ने पुन आयरिया उकोसगं असंखेज्जअसंखेज्जगं इमेन प्रकारेण पञ्चवेति-जहण्णगअसंखेज्जा- संखेज्जगरासिस्स वग्गो कज्जति, तस्स वग्गरासिस्स पुणो वग्गो कज्जति, तस्स वग्गस्स पुणो वग्गो कज्जति, एवं तिण्णि वारा वग्गिय संवग्गिते इमे दस असंखयपक्खेवया पक्खिप्पिज्जति ‘लोगागासपदेसा १ धम्मा २ धम्मे ३ गजीवदेसा ४ य । दच्चट्ठिया णियोया ५ पत्तेया चैव बोधधव्वा ६ ॥ १ ॥ ठितिवंधज्जवसाणा ७ अणुभागा ८ योगच्छेद पलिभागा ९ । दोण्हवि समाण समया १० असंखये खेवया दस तु ॥२॥’ सव्वलोगागासपदेसा एवं धम्मत्थिकायपदेसा अधम्मत्थिकायपदेसा एगजीवप्प- देसा दच्चट्ठिया णियोयत्ति सुहुमवायरअणंतवणस्सतस्स शरीरा इत्यर्थः, पुटवि जाव पंचेदिया सव्वे पत्तेयसरीरिणो गहिया, ठितिवंधज्जवसाणा हि णाणावरणादियस्स संपरायकम्मस्स ठितिवंधविसेसा जेहिं अज्झवसाणट्ठाणेहि भवंति ते ठितिवंधज्जवसाणा, ते य असंखा, कथं ?, उच्यते, णाणावरणदंसणावरणमोहआयुअंतरायस्स जहण्णयं अंतमुहुत्तं ठिती, सा एगसमयुत्तरवुट्ठीए ताव गता जाव मोहणिज्जस्स सत्तरि सागरोवमकोडीकोडीओ सत्त य वाससहस्सत्ति, एते सव्वे ठितिविसेसा तेहिं अज्झवसायट्ठाण- विसेसेहितो णिप्फण्णात्ति अतो ते असंखेज्जा भणिता, अणुभागत्ति णाणावरणादिकम्मणो जो जस्स विपाको सो अणुभागो, सो य सव्वजहण्णठाणातो जाव सव्वुकोसमणुभावा, एते अणुभागविसेसे सव्वे अज्झवसाणविसेसेहितो भवंति, ते अज्झवसाण- ठाणा असंखेज्जलोगागासपदेसमेसा अणुभागठाणावि तत्तिया चैव, ‘जोगच्छेदपलिभागा’ अस्य व्याख्या-जोगोत्ति जो मण- वतिकायपयोगो तेसिं मणादियाण अप्पण्णो जहण्णठाणस्तो जोगविसेसप्यहाणुत्तरवुट्ठीए जाव उकोसो मणवतिकायजोगोत्ति, एते एगुत्तरवट्ठिया जोगविसेसट्ठाणा छेदप्पलिभागा भण्णंति, ते मणादिया छेदपलिभागा पत्तेयं पिंडिया वा असंखेज्जा इत्यर्थः, अनन्त स्वरूपम् ॥ ८३ ॥

आगम (४५)	“अनुयोगद्वार”- चूलिकासूत्र-२ (चूर्णिः) मूलं [१४१-१४६] / गाथा ११२-१२१
प्रत सूत्रांक [१४१- १४६] गाथा ११२- १२१ दीप अनुक्रम [२९२- ३१४]	मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिताः आगमसूत्र- [४५], चूलिकासूत्र- [०२] “अनुयोगद्वार” चूर्णिः श्री अनुयोग चूर्णी ॥ ८४ ॥ दोण्ड य समाण समयात्ति उस्सप्पिणी ओसप्पिणी य एताण समया असंखया चेव, एते दस असंखे पक्खेवया पक्खिविउं पुणो रासी तिणिण वारा वग्गितो ताहे रूवूणो कतो, एतं उक्कोसं असंखेज्जअसंखेयप्पमाणं भवति, उक्तं असंखेज्जं ॥ इदाणीं अणंतयं भण्णति, सीसो पुच्छति-‘जहण्णगं’ इत्यादि सुत्तं कंठ्यं, गुरु आह-‘जहण्णगं असंखेज्जगं’ इत्यादि सुत्तं कंठ्यं, अन्यः प्रकारः ‘उक्कोसए’ इत्यादि सुत्तं कंठ्यं, ‘तेण परं’ इत्यादि सुत्तं कंठ्यं, सीसो पुच्छति ‘उक्कोसगं परित्ताणंतयं’ इत्यादि सुत्तं कंठ्यं, गुरु आह-‘जहण्णगं परित्ते’ त्यादि सुत्तं कंठ्यं, अन्यः प्रकारः ‘अहवा जहण्णगं परित्ताणंतयं’ इत्यादि सुत्तं कंठ्यं, ‘अहवा उक्कोसए’ इत्यादि सुत्तं कंठ्यं, तत्थ अण्णायरियाभिप्पायओ वग्गितसंवग्गितं भाणियव्वं पूर्ववत्, जहण्णगजुत्ताणंतय-रासी जावइतो अभव्वजीवरासीवि केवलणाणेण तत्तितो चेव दिट्ठो ‘तेण’ इत्यादि सुत्तं कंठ्यं, सीसो पुच्छति ‘उक्कोसगजुत्ताणंतय’ इत्यादि सुत्तं कंठ्यं, आचार्य आह-‘जहण्णएणं’ इत्यादि सुत्तं कंठ्यं, अन्यः प्रकारः ‘अथवा जहण्णग’ इत्यादि सुत्तं कंठ्यं, एत्थ अण्णायरियाभिप्पायतो अभव्वरासिप्पमाणस्स रासिणो सकि वग्गो कज्जति, ततो उक्कोसगं जुत्ताणंतं भवति, सीसो पुच्छइ-‘जहण्णगं अणंतानंतयं कित्थियं भवति ?’ सुत्तं कंठ्यं, आचार्य आह-‘जहण्णएणं’ इत्यादि सुत्तं कंठ्यं, अन्य प्रकारः, ‘अहवा उक्कोसए’ इत्यादि सुत्तं कंठ्यं, ‘तेण परं’ इत्यादि सुत्तं कंठ्यं, उक्कोसयमणंतानंतयं नास्त्येव इत्यर्थः, अन्ने य आयरिया भणंति-जहण्णगं अणंतानंतयं तिणिण वारा वग्गियं ताधे इमे अणंतपक्खेवा पक्खित्ता, तज्जधा-‘सिद्धा १ णियोयजीवा २ वणस्सति ३ काल ४ पोग्गला ५ चेव। सव्वमलोगागासं ६ छप्पेते णंतपक्खेवा ॥ १ ॥ सव्वे सिद्धा सव्वे सुहुमवायरा णियोयजीवा परित्ताणंतं सव्ववणस्स-त्तिकाइया सव्वो तीतानागतवट्ठमाणकालसमयरासी सव्वपोग्गलदव्वाण परमाणुरासी सव्वागासपदेसरासी, एते पक्खिविऊण अनन्त प्रक्षेपाःषट् ॥ ८४ ॥

आगम (४५)	“अनुयोगद्वार”- चूलिकासूत्र-२ (चूर्णिः) मूलं [१४७] / गाथा [१२२].....	
प्रत सूत्रांक [१४७] गाथा [१२२] दीप अनुक्रम [३१५- ३१७]	मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिताः आगमसूत्र- [४५], चूलिकासूत्र- [०२] “अनुयोगद्वार” चूर्णिः श्री अनुयोग चूर्णी ॥ ८५ ॥ तिणि ञावा वगिगयसंवगितो तथावि उक्कोसयं अणंताणंतयं ण पावति, ततो केवलणाणं केवलदंसणं च पक्खित्तं, तहावि उक्कोसयं अणंताणंतयं ण पावति सुत्ताभिप्पायतो, जतो सुत्ते भणितं-‘तेण परं अजहण्णमणुक्कोसगाई ठाणाई’ ति, अण्णायरिया-भिप्पायतो केवलणाणदंसणेसु पक्खित्तेसु पत्तं उक्कोसमणंताणंतयं, जतो सव्वमणंतमिहत्थि अण्णं न किंचिदिति, जहिं अणंताणंतयं मग्गिज्जति तहिं अजहण्णमणुक्कोसयं अणंताणंतयं गहेयव्वं, उक्ता गणणसंखा, इदाणि भावसंखा ‘से किं तं भावसंखे’ त्यादि, जे इति अणिदिट्ठिणिहेसे इमेत्ति पच्चक्खणाणिण पच्चक्खभावे लोमग्रसिद्धितो वा पच्चक्खभावे, जीवभावद्विया जीवा, ते य जलचरा (इ) लोमाभिधानप्पसिद्धा स्वस्वजातितिरियगतिणाम वेतिदिया जातिणाम ओरालियसरीरं अंगोवंगवण्णगंधरसफासेवमादि गोत्तु उच्चाइयं एवमादिकम्मभावा भावभेदका जीवा भावसंखा भणंति, उक्तं प्रमाणं, इदाणि वत्तव्वया, -‘से किं तं वत्तव्वया’ इत्यादि (१४७-२४३) अज्झयणाइसु सुत्तपगारेण सुत्तविभागेण वा इच्छा परुविज्जंति सा वत्तव्वता भवति, सा च त्रिधा ससमयादिका, जत्थ णंति यत्राध्ययने सूत्रे धर्मास्तिकायद्रव्यादीनां आत्मसमयस्वरूपेण परूपणा क्रियते यथा गतिलक्षणो धर्मास्तिकायेत्यादि सा स्वसमयवक्तव्यता, यत्र पुनरध्ययनादिषु जीवद्रव्यादीनां एकान्तग्राहेण नित्यत्वमनित्यत्वं वा परसमयस्वरूपेण परूपणा क्रियते, सा जहा-संति पंच महब्भूया, इहमेगीस आहिया । पुढवी आऊ तेऊ, वाऊ आगासपंचमा ॥१॥ एते पंच महब्भूता, तत्तो लोगोत्ति आहिया । अह तेसिं विणासेणं विणासो होति देहिणो ॥ २ ॥ इत्यादि, एसा परसमयवक्तव्यता, यद्वा-आगारमावसंतो वा, आरणा वावि पव्वया । इमं दरिसणमावणा, सव्वदुक्खा विमुच्चति ॥ १ ॥ को णयो कं वत्तव्वयं इत्यादि, द्रव्यपर्यायोभयनयमंगीकृत्योच्यते-त्रिविधा परूपणा, तत्थ दव्वद्धितो त्रिविधं वत्तव्वयमिच्छति, स्वसमया- दिवक्तव्य- ता ॥ ८५ ॥	
	अथ स्वसमयादि वक्तव्यता	

आगम (४५)	“अनुयोगद्वार”- चूलिकासूत्र-२ (चूर्णिः) मूलं [१४८-१४९] / गाथा १२३-१२५
प्रत सूत्रांक [१४८- १४९] गाथा १२३- १२५ दीप अनुक्रम [३१७- ३२१]	मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिताः आगमसूत्र- [४५], चूलिकासूत्र- [०२] “अनुयोगद्वार” चूर्णिः श्री अनुयोग चूर्णी ॥ ८७ ॥ त्यादि सुत्तं कंठ्यं, चोदक आह-अत्थाहिकारवत्तव्वयाणं विसेसं ण बुज्झामो, आचार्य आह-अज्झयणे अत्थाहिगारो आदिपाद- रद्धो सव्वपदेसु ता अणुवड्ढति जाव समत्ती, परमाण्वादिसर्वपुद्गलद्रव्येषु मूर्त्तवत्, वत्तव्वता पुण पदपादसिलोगद्वसिलोगादिसु अज्झयणस्स देसे एव सव्वहा अणुवड्ढति, सेखेज्जादिप्रदेशस्कंध कृष्णत्वादिवर्णपरिणामवत्, उक्तः अर्थाधिकारः ॥ ‘से किं तं समोदारे’ इत्यादि, (१४९-२४६) समित्ययमुपसर्गो अवतारयति अवतरणं वा सम्मं समस्तं वा ओतारयतिचि समो- तारे भणिते, सो य णामादि छव्विधो-‘से किं तं णाम’ इत्यादि सुत्तं कंठ्यं जाव आयपरतदुभयसमोतारेत्ति, जथा जीव- भावार्ण अण्णण्णजीवभावेसु चेव समोतरति, एवं धम्माधम्मागास परमाणुमादि पुग्गलदव्वा आयभावे समोतरंति, बदरादिद्र- व्यस्य भावस्य वा कुण्डावतारचिंताए वदरकुंडा, परोप्परभिण्णत्तणतोवि आयभावे समोतिण्णं दव्वं जम्हा परे समोतारिज्जति तम्हा सव्वत्थ ववहारतो परसमोदारो भण्णति, उभतावतारे गृहे स्तंभ इति, स्तंभो अन्येऽपि ये गृहावयवास्ते स्तंभस्य तेषु अवतारो परावतारे, आतभावता तु स्तंभस्य तत्र विद्यत एव, एस तदुभयावतारो, घटे ग्रीवाप्येवं, अहवा दव्वसमोतारो दुविध एव-आतसमोतारो उभयसमोतारो य, चोदको भणति-कथं परसमोदारो नत्थि?, उच्यते, जति आतसमोतारवज्जितं दव्वं परे समोतरति तो सुद्धो परसमोतारो लब्धमि अन्यथा नास्त्येवेत्यर्थः, ‘चतुसङ्घि’ इत्यादि, छप्पण्णा दो पलसता माणी भण्णति, तस्स चतुसङ्घिता चतुरो पला भवन्ति, एवं वत्तीसिताए अट्ठ पला सोलसियाए सोलस अट्ठमाइयाए वत्तीसं चतुमाइयाए चतुसङ्घि अट्ठमाणीए अट्ठावीसुत्तरं पलसतं, सेसं कंठ्यं, खेत्तकालसमोदारा उवयुज्ज कंठा वत्तव्वा, ‘से किं तं भावसमोदारे’ इत्यादि सुत्तं कंठ्यं, जाव उदइए व छव्विधे भावे वेति, इत्थं चोदक आह-क्रोधाद्यौदयिकभावानां एकभावत्वात् समान- भावसमव- तारश्च निक्षेपाश्च ॥ ८७ ॥

आगम (४५)	“अनुयोगद्वार”- चूलिकासूत्र-२ (चूर्णिः) मूलं [१५१] / गाथा [१३२-१३४]	
प्रत सूत्रांक [१५१] गाथा [१३२- १३४] दीप अनुक्रम [३२९- ३३२]	मुनि दीपरत्नसागरेण संकलिताः आगमसूत्र- [४५], चूलिकासूत्र- [०२] “अनुयोगद्वार” चूर्णिः श्री अनुयोग चूर्णी ॥ ८९ ॥ सहोवसग्गवाउणा गिरिव्व णिप्पकंपो जलणो इव तवसेयसा सागरो इव गुणरयणपुण्णो णाणादीहिं वा अगाहो अगाहत्तणतो चेव गंभीरो वा गगणं व गिरालंबो सयणादिसु त रुचिरविसमेसु सुहदुक्खक्रेसु हमरो इव अणियतवृत्ती संसारभावेसु णिच्चुच्चिग्गो मियो इव धरणिगिरिव सच्चफासविसहे जलरुहं व जधा पंके जातं जले बुद्धं णोपलिप्पति पंकरेण तहा भावसामादियीद्वुतो कामभोगेसु संवुद्धो णोवलिप्पति कामभोगेसु, रविरिव अण्णाणविघातकरे पवणोव अपडिबद्धो गामणगरादिसु ‘तो सम्मणो’ गाथा (*१३१-२५६) कंठ्या, ‘से किं तं अनुगम’ इत्यादि (१५१-२५८) जावतिया कया कज्जिस्संति य णामादि- णिक्खेवेण अत्थाणुगमा ते सच्चे णिक्खेवणिज्जुत्ती, एतं णिक्खेवणिज्जुत्तीस्वरूपं, ‘से किं तं उवोग्घात’ इत्यादि सुत्तं कंठ्यं, ‘से किं तं सुत्तफासिय’ इत्यादि, सुत्तस्स उच्चारणमुपलक्षणं इमं, उवलबहुलसिलाए णंगलगमणं व खलियं, ण खलियं अखलियं, अण्णमण्णज्झयणसुत्तं संमेलिय णाणावण्णसंकररासिच्च अण्णोअण्णज्झयणसरिससुत्ताण विरइत्तु ओअ्रेडितकरणं वच्चाभेलियं, यथा गणधरनिवद्धमित्यर्थः पादविंदुमत्तादिएहिं पडिपुण्णं उदत्तादिएहिं घोसेहिं पडिपुण्णघोसं गुरुणा कंठे वट्ठियस्सरेण जीहोद्वान उत्तरकरणेण य विप्पमुक्कं सेसेण पडिच्छियं सुत्तं, ण पुत्थयाहीतंति, सेसं कंठ्यं जाव पदेण पदं च वन्नइ- स्सामित्ति, इत्थ पदं २ वन्नइस्सामीति वत्तच्चे किं पदेण पदत्ति भणियं?, उच्यते, णियमा उहेसज्झयणादिसु जे सुत्तपदा तेसि सुत्तेण वा अत्थेण वा उभएण वा अण्णोण्णसंबद्धान एस चेव उच्चारणोवाओ, यथा लोए वत्तारो घरेण घरं संबद्धं रहो रहेण संबद्धो, अथवा संबद्धप्रदर्शनार्थं णगारेणोच्चरणं कृतं, प्रदेहार्थकरणं वत्तच्चा, अहवा पदेणंति सुत्तपदेणुवलद्धेण अत्थपदं वत्तिज्जत्ति, पदेण पदं वत्ति- स्सति, अहवा अणुवलद्धत्थपदस्स प्रतिपदमर्थकथनप्रकारः प्रदर्श्यते पदेण पदं वत्तइस्सामित्ति, कथं?, उच्यते ‘संधिया य पदं साधोर- न्वर्थाः निर्युक्तिश्च ॥ ८९ ॥	
	अथ ‘अनुगम’स्य वर्णनं	

आगम (४५)	“अनुयोगद्वार”- चूलिकासूत्र-२ (चूर्णिः) मूलं [] / गाथा -
	 इति सम्मता अनुयोगद्वारचूर्णिः
	मुनिश्री दीपरत्नसागरेण पुनः संपादिता (आगमसूत्र ४५) “अनुयोगद्वार-चूर्णिः” परिसमाप्ताः

नमो नमो निम्मलदंसणस्स
पूज्य आनंद-क्षमा-ललित-सुशील-सुधर्मसागर गुरुभ्यो नमः

45

पूज्य आगमोद्धारक आचार्य श्री सागरानंदसूरीश्वरेण संशोधितः संपादितश्च
“अनुयोगद्वार” चूलिकासूत्र [चूर्णिः]

(किंचित् वैशिष्ट्यं समर्पितेन सह)
मुनि दीपरत्नसागरेण पुनः संकलितः
“अनुयोगद्वार” चूर्णिः नामेण परिसमाप्ताः

Remember it's a Net Publications of 'jain_e_library's'