

DEBHA CHOWDHURY

31 OCT 1941 BURDWA
WEST BENGAL

- ૧ અનુંદાની પરમકારાંત્રીએ ગુનોધીરદેવકથિત આડુભાર્ગણી
આરાધના સિવાય જગતની કોઈપણ આત્મા સુખી થયો નક્કી
થતો નક્કી, અની થથી પણ નહિ.
- ૨ એ આડુભાર્ગણી આરાધના સંપર્ક અની નિર્દર્શાંકારી ધાર્ય
૨ સંપર્ક નિર્દર્શાંકારી ધાર્ય છે, તપણું પદાન અંગ
પ્રાચીરિષ્ટન છે, માર્ગ લથા હ્યાનંદું હું આરિન છે. તેણું હું
સુજિત છે.
- આરિની હૃદિય પ્રાચીરિષ્ટ બ્રાહ્મિન અથિત અવલંબિત છે. માર્ગ
માડુથીની પ્રાચીરિષ્ટ આપસી મલિસેવના આદિ વસ્તુઓ
આપની.

- 3 તે પ્રાથમિક રૂપાનાના અનુકૂળાનું તે લક્ષણથી
 4 વિવેચન 5 કાર્બિસ્ટાનું 6 લય 7 છે 8 ગ્રામ
 9 અનન્તરાંદ્રાં 10 અની પાર્શ્વચિહ્નાનોંથી દર્શાવાર્થ છે.
- 1 આલોચનાનું :- જે અપરાધગુરુ (આચાર્ય ગીતાર્થ ગુરુ) માટે
 2 આંદોળી જેણે પૂર્વ ઉત્ત્વાનો આવી અને લેટના માત્રથી
 હુદિય થાય તે આલોચનાનું મર્યાદિત કર્ફાય.
- 2 પરિક્રમાનું :- જે અપરાધ સાંસાકાર્યી અથવા અનુપરોગથી
 થઈ ગયો હુંય પર્યાય જેણો હિસાં દી દીખ ન લાયો હોય તે
 અપરાધની હુદિય (મિથ્યાહૃદ્ભૂતમાત્રોપ)
- 3 લક્ષણ :- ગિરણાનુકૂળકાર્ય દ્વારા આવી થી તે પ્રાથમિક
 નામ પરિક્રમાનું છે. જે અપરાધ ગુરુ માટેન પરિદ્રાય
 અની ગુરુના આદ્યાથી તે નિર્મિતે ગિરણાનુકૂળકાર્ય

અપાય તે લદુળાર્થી માય શ્રીત કહુવાય.

- ૮ વિવિધ :- જાડાર વર્ણ પાત્ર ઉપરાજી ઉપાયી આદિ કોઈપણ દ્વારા ગીતાર્થી કોઈપણ ઉપચારી પૂર્વકાનું કર્યું જાએ અથુદ્ય જગન્નાય તો વિધિપૂર્વક ત્યાં જય છી. લિયો વિકાર્ણ છે.
- ૯ ક્ષુદ્રસર્ગાર્થી :- શારીરબેણી રોકી કારિકાની કરીની જે અપરાધની કૃદ્ધિ જરાય, તે ક્ષુદ્રસર્ગાર્થી છે.
- ૧૦ લપાર્થી :- વિગય લ્યાગાથી માંડી છ આસ સુધીની લપ જર્યાં અપાય લી લપાર્થી કહુવાય.
- ૧૧ છીંદાર્થી :- છીંગ અન્યાન્ય શારીરની રક્ખા મારી બ્યાધિ દ્વારાની હીંદવાળાં આવે છે. તે જ મનાળી સંયમાન શારીરની રક્ખા મારી અનિમારણ હિસાલે દ્વારાની દ્વારાની હીંદવાળાં છે કરાય કી.

- ૮ મુલાકું:- મનિસવિજાનથી હુંબિતપર્યાયની મૂલથી જાપી તે કો
મહાવત જાપવામાં આવી લી.
- ૯ અનવર્સથાય:- જે માયક્રિસ્ટાનાં રંધ્રાર્ગ્રાં પર્યાય જાપવાપૂર્વક અનુક
રત્ય આદિકની હું અપાય કે જે ખર્ચ ન કરી અની દિલની હું
ન કરી ત્યાં સુધી જે માયક્રિસ્ટાની હું અહાવતાં આઈ કરી ઉપરિય
થણ્ડી એકે નાની લી અનવર્સથાય માયક્રિસ્ટાન કર્ફિવાય.
- ૧૦ જાન્માન્દ્રાંગ્રાં તે આખથી આંદો બાર વર્ષ સુધીને મારી અની
પારાંબિતાનાં
અન્યરાધી વિશે કુંઝિયાના મારી વિષ ખુંગવી લદી જાએ ગુહવાળાં
જાપી જાયવા જે રથાનાં જે ગરુછનાં રહ્યીને અન્યરાધી ત્યારે
કોણ ત્યાંથી કાળી ગુહવાળાં આવી લી અન્યરાધીની પારાંબિત રી
આમારાની જ કાય છે. દુષ્ય.ઓત્ર-કાન અની જાધની અનુભૂતિ
પરથી આણું પણ અપાય. રંધ્રાર્ગ્રાં જે જે જાપતી રથાનાંનાં

જી છે પ્રાર્થિત આપવા જગ્યાએ છે. તો સામાન્ય પર્યાય
દ્વારા આર પુરૂષ અને માલિસેવનાની વિમર્શ કરી
જગ્યાબેને માયાજીતથી ઝોંકું - સાહિત્ય પરં ગીતાર્થ ગુરુ આપી થાયા

દ્વાય :- માટુંચાઈ દ્વાય અલોર સુતળ હાચ તો અધિક પરં
આપવું અને દ્વાય દુલણ અને દ્વાય દુલણ અને દુલણ હોય
તો ઝોંકું આપવું. વળ દ્વાય સંબંધી રિચિત્ર અધ્યાત્મપ્રકાશની
કાંઈ તો કદુયાધ્રગાળી આપવું.

અને ! અને જી તુલ નિર્જલ અથવા ઉષ્ણા, હાચ તો ઝોંકું આપવું
શીતલ કાંઈ તો વધારે આપવું

કાંઈ :- કાલાપેશચા ગ્રીભાક્ષપણાં ઉલ્લંઘ આપવિશી બાહુભાની
આપવી હુચ તો શીતલકાળાં આર ઉપવાસ, અને પર્ખિયાં
આં તેજ આપવિમાં પાંચ ઉપવાસ આપવાં.

નાનાં: બાવથી હુંચ જેણો ચલાગળી ઓઈનો હુંચની આપદું, ચલાનળી ન આપદું. અન્યથા કાર્યવિતંત્ર કરશો.

યુદ્ધ:- પુરુષ ગીતાર્થી - અગોવાર્થી સાહુ-સાહુ ૨૧૮-૨૧૨૯ પરિણામ -
અપચિન્દુની - ચાલિએ રિસ્ક્યુની ઘૂંઘિ - સંદ્યાગુ આજણ, ધૂતિ -
સંદ્યાગુડીન, આતેનર્ય તપ્યા માથ્ય, ૪૨૧૨૫ વેચાવચ્ચાક્ષર,
આતેન્ય તર્ફ લાપર્ચાવચ્ચા ઉચ્ચાજાં અભાર્થી, ઉલય આતેન્ય
લાપર્ચાવચ્ચા ન કરનાર, અન્યાન્ય તર્ફ ~~ના~~ તપ્ય કે વેચાવચ્ચાનાં
નોંધ કરનાર હાંદે અનેક પ્રકારનાં કરી છે, વારી ક્ષેત્રાંથી
પરિણામ - ક્ષિયાંગી - લાલાંગ - અકલ્યાંખીન - અપચિન્દુન - અસ્તચાંગી -
અસ્તચાંગી, એવી નોંધ અનન્દા પણ પુરુષ કરી છે. જીંાં ક્રીલાંડ
નિરાસી જિલ્લ કલ્પાદી, અની ક્રીલાંડ રાધિકા ગાડુલાંગી કરી છે.
આ પુરુષી મેઠી જીની ક્રીલી શાહીન કરીયા તેની તર્ફું નાચક્ષેત્ર રાખ્યાં

જે ધૂસ સંઘર્ષાળું સમયના હોય, પરિણત કુલચોડી અને
લગ્નાળું હોય તેની ગુલાઠકાદી અધિક પણ આપણું બેદી
વિપરીત જે ધૂસ સંઘર્ષાળીની હોય તેની બોલ્દી આપણું
અની જે શર્વધાહોલ - અશાક્ત કોય તેનું શર્વધા ઘરાડી
છું. ફ્લોયાન - બદ્ધકુણ અની મતિરૂસાની પ્રધાનતા ઓછાની
અધિક મૂલ્યાંકાત આપણું. અની વિપરીત ઉથાં બોલ્દી
આપણું અની અતિથાદ હીળપાળાં શર્વનો ધૂસ કર્યો.

મૂલિસેપ્ટ એ વેચાવચ્ચે ૪૨૦૧૨ હોય તો તેને પાણ અજુદ્દ
પૂર્વક કરું માયાર્ક્રિયા આપણું. પ્રયમણું માયાર્ક્રિયા વર્કિંગ
દરમાચાન અંદ્રે માયાર્ક્રિયાની આપણિ બાબે લો તેનો
કુલી કર્યો, અલોઅના કોણાં પાણ માલોઅના મેળની
શર્કીલદી અથવા વિશ્વાદી ઓછાની અધિક બોલ્દી કે સમા

માત્રામાં પૂર્ણપૂર્ણ હાયાદું.

ગોથુંઝાં વાળું કરીની છે પ્રકારનોં હોય છે.

૧ કૃતકાર્ય ૨ રહૂંફકાર્ય ૩ ગોલાદું

૪ અગોલાદું ૫ રિયર ૬ અસ્ટ્રેચ.

જો એવીની ગોદય નિવિકૃતીથી માંડી વાચ્ચાનાંનિં પર્યાયિની
જીવ જ્યેષ્ઠાનોં પૂર્ણપૂર્ણ હોય કે આમોના પુરુષાંનાં
આપણા વંશદી જાળાદું.

ନିରାପଦ

ସ୍ଵାଧୀନ

ଶିଳ୍ପମେ ଆଗାମୀ ବୋଲିଯାର ଏକାଧିନ୍ଦ୍ରିୟ

କରିବାରେ ହେଲା

ଶ୍ରୀ ଅମିତ ପାଣ୍ଡିତ୍ୟ କରିବାରେ କରିବାରେ କରିବାରେ
କରିବାରେ କରିବାରେ କରିବାରେ କରିବାରେ କରିବାରେ

ପାଥ୍ୟ ମାନ୍ୟ ମାନ୍ୟ ମାନ୍ୟ ମାନ୍ୟ ମାନ୍ୟ ମାନ୍ୟ ମାନ୍ୟ

ପାଥ୍ୟ ମାନ୍ୟ ମାନ୍ୟ ମାନ୍ୟ ମାନ୍ୟ ମାନ୍ୟ ମାନ୍ୟ ମାନ୍ୟ

କରିବାରେ କରିବାରେ କରିବାରେ କରିବାରେ କରିବାରେ

କରିବାରେ

କରିବାରେ କରିବାରେ କରିବାରେ କରିବାରେ କରିବାରେ

କରିବାରେ କରିବାରେ କରିବାରେ କରିବାରେ କରିବାରେ

କରିବାରେ କରିବାରେ କରିବାରେ କରିବାରେ କରିବାରେ

କରିବାରେ କରିବାରେ କରିବାରେ କରିବାରେ କରିବାରେ

卷之三

卷之三

2 2 20 24 24 24 24 24 2

卷之二

卷之三

卷之三

22

બંધકનું હોલ્ડીગરના :-

બંધના શીર્ષક ઉપર્યુક્ત બગ્ગાથી કે આ દાનયોગિક જગતખ્રફારા
જુસારી છે. બંધના શીર્ષક જીવના બે વિભાગોથી માચાર્યોજન
આધિકારી બે પ્રકારના હોય છે. એક નિરપેક્ષ, બીજી સાપ્તક,
નિરપેક્ષનાં જુનકાટિયું પરિદ્ધિ વિદ્યુદ્ધિ આધિકની સમાપ્તિ
આય છે. આમારી અની ઉપાધ્યાય મન્યેં હુલ અની આસ્તાદ્વારા
અને જો પ્રકારના હોય છે, કચારી જિઝુઝાના જુખાળોં ગીતાયે
અની રૂગીલાર્ય એ બે અને પોવિલાગાર્યી દરેક રિધારૂણાં
અની અસ્થિર અહૃતદ્વારા અસ્થિરકૃતદ્વારા અસ્થિર અહૃતદ્વારા એ
એઠે હોય છે. નિરપેક્ષને માર્ગ માર્ગાત્મિકની અંગુણ લિન્ણ
માસના જ્યુલી આય છે અને એટા બ્રેન રેન્ડ જર્લની રેન્ડટી છે.
એનાની માર્ગ એટા ઉપરાંત માર્ગાત્મિક વિધાન નથી. સાપ્તકી
પેકી હૃતકૃતદ્વારા આમારી માર્ગ જીવનાં બે પંચાંસ એ થી

(૭૦૬) સુધી આડો પારામિત સુધી માયારીત અપાર હે. નારી
 અહૃતકરણ અચાર્ય આડે પંચકથી રાહાન રેણુ અનવરદ્ધાય
 સુધી જણી અર્થે હે. હૃતકરણ ઉપાદ્યાની એંગો લી પંચકથી
 (૭૦૭) શારુ અની અનવરદ્ધાય ઉપર સામાન અહૃતકરણ
 ઉપાદ્યાની એંગો એક પંચકથી લેણ શુદ્ધ ઉપર સામાન અહૃતકરણ
 ઉપાદ્યાની એંગો એક પંચકથી લેણ શુદ્ધ ઉપર સામાન ગીતાર્થ
 રિધુ હૃતકરણ લિઙ્ગુની એંગો દસ્તથી શુદ્ધ પર્યાનું ગીતાર્થ રિધુ
 અહૃતકરણની એંગો પંચકથી છેદ પર્યાનું અન્યાન્ય અહૃતકરણની
 ગીતાર્થ લિઙ્ગુની એંગો પંચકથી ખરૂણું પર્યાનું અન્યાન્ય અહૃતકરણની
 ગીતાર્થ અન્યાન્ય અહૃતકરણ લિઙ્ગુની એક એક શુદ્ધ ધર્મનાં હે.

એલા અગીતાય અસ્થીર અટાકાણ લિઙ્ગને પંચકા

માંડી અષુર્ગુર શુદીનું માયશિત હાંપે છે.

- १ અવૃત્તકરણાः - લર્ણોમી: ચરિકર્મિત શાહિરા: ઇલ્યર્થ:
- २ અવૃત્તવરણા: લર્ણોમિરસરિકર્મિત શાહિરા: ઇલ્યર્થ
- ३ જીતાથી: આધિગતાચાર પ્રજાઓહિ નિ તી | થાન્ત ફુતા:
- ૪ અગીતાર્થી: તહે વિપરિતા:
- ૫ રિસ્થરા: ચે વચ્કાહિમિ દર્શનિત; પુરીયડ ઉષારો: વચ્કાત; અવિકાળા પ્રાયશીલ હોનત; એષ્માનિં બા ન ચ્યાલ્યની નથ્ય જીંન જીંન વાલ્ય ગાઢા ૨૪૮ ની ૨૭૫।
- ૨૧૨ પ્રકારની મલિસેવના: પ્રલિસેવના જાર્થાનું નિષ્ઠદ્યાયેણ
- જીંન માયશિતની જાપતિ હાંય છે. તે જીંનુરી ધ્યાપ છે.
- ૧ આતુર્ણા, દેખી, પ્રમાદ્યા કાંઈ ચેદ્યા આતુર્ણાનિયાદ્યા

અંકાચ્છવારા વંદ્યો નામચારણ પ્રાર્થિતા -
આ તરીકે પ્રમાણ કાચ્છ પ્રશ્નિવેણ ઘડત્રી ॥
કાચ્છ પરિસ્પેન ઘડત્રી ॥ ગુલકલ્પગાથ રાગ.

અર્થ:- અંકલ્પ અથીં જ્ઞાન અને આગ્રહુવાનો સાયદીંત્રાચ
ખિભચક નિત્યે આચુહિ બ્રહ્માદ્યાર્થી દીક્ષામત્તે ઈં,
કુલુદ્ધિપરા અસાવધાન મુખુણી વી પ્રમાદ અને જ્ઞાન દર્શન આદિ
વિરોધગુણ પ્રાપ્તિની ઉદ્ધારી ક્રમે. આ એક કાચ્છગાથ
કરતી પરિસ્પેના અનુઠાની આચુહિ પ્રાપ્તિસ્પેના, હર્ષપ્રવિસ્તેના
પ્રમાદપ્રાપ્તિસ્પેના અને કલ્પપ્રાપ્તિસ્પેના કર્મવાય છે. મી નર્દેશરૂપ
સામારીમાં ૧૦ એકાચ્છની પરિસ્પેના જગ્યાની છે. ઉક્ત
સામારીમાં આચુહિ પરિસ્પેનાનિઃદ્વારા લભાની નીમ ગુણે છે.
આચુહિ રૂપેટ્યપ્રાપ્તાતિખાતા હિંકુરણી । રૂપોધ્યાપગપતાગા હિંક
કાદ્યાંસા પ્રમાણી નિરખર્દિજ લયા ખાાંબિપાલા હિંકુરણી એછાં.

કારોન - ગીતાર્થસ્ય તૃપ્તિક્ષટસ્ય ચલનયા આધાકર્ણાહિસ્વેતં
 = અર્થ સમજપૂર્વક પ્રાણાવિપાતાહિ વિધયક પ્રવૃત્તિ તે આકૃતિ.
 દાદું તુછું ને એ અદ્વા ઉન્નાદ્વર્ષક બોધ્ય તે એ
 પ્રમાદ અટલી અસાવધાનલા. એ અની પ્રગાઢવશા હિંસાઈ
 પાયજારી પ્રવૃત્તિ એપ્પણિસિબના અની પ્રગાઢવિરોધના
 ડલ્યુન્નતિસિબના એટલી ક્રારણુંચા ગીતાર્થ સાચુંદ્વારા
 ઉપયોગપૂર્વક આધાકર્ણાહિ દીખદૂર આડારાણું સેપણ.
 એડી કિલાનુસારી જે જે અપરાધોના જે જે પ્રાયક્રિયા કર્યા
 છે. તે જ્યા પ્રમાદ પુનિ સવોની આમીને કર્યા છે. એ જે
 અપરાધો એવી કર્યી હોય તો એથી એક રૂપાન ઉપરાનું
 પ્રાયક્રિયા આપવું, અથવા - પ્રગાઢવશા થયેલા અપરાધનું
 પ્રાયક્રિયા નિર્વિકુલિક હોય, તો એવિષા થયેલ લો જે

અપરાધમાં પરિસ્તુત આપું અને આકૃહિવજા લે છ અપરાધનાં
એકાસણું આપું કો પગાદ કરનાં હોયાં, દર્દીકરનાં આકૃહિ
-માં એક મોટે ઉદ્ઘાનનાં વધારોની માયશિલ આપું. પગાદ
માયશિલની રાત્રાત નિવીલી અને સગાળી જીવરણાં થાય છે
દર્દીમાયશિલની રાત્રાત પરિસ્તુતી થાય છે અને સગાળી
૨૧૨ ઉપવાસથી થાય છે. જયારે આકૃહિ માયશિલની
રાત્રાત એકાસણું થાય પણ ઉપવાસમાં સમાપ્ત થાય છે
અથવા આકૃહિ કરેલ નિસ્વિષનાથી તે તે અપરાધપદ્ધતિનું
ઝંગિમ તેજૂદૂ માયશિલ આપ્યે છે. કલાપલિસેપનાનું માયશિલ
ગીરધાનિહૃકૃકૃ અથવા જાલીચના અને ગીરધાનિહૃકૃનું
અની આવી છે.

લપના સ્ટાર્ટિલિટ નાભી
 ૧ નિર્વિહુલિટ ૨ પુરિશુર ૩ એકાસારી ૪ આચંદ્રા
 ૫ ત્રયાસ ૬ છૃ ૭ અહુજાના અનુકો ૮ જિજ્ઞમારા
 ૯ લથુઆસ ૩ ગુરુઆસ ૮ અલુદ્ધુ ૫ અલુગુરુ
 ૬ ખડતદ્ધુ ૭ ખર્દગુરુ એ સિવાય પણ માચાંના શૈલીઓ
 ગોઅ પણ નાભી છે.

નિર્વિહુલિટના નાભી ૧ આરસ, ૨ ત્રિપાદ, ૩ નિર્ગંહ,
 ૪ નિર્સનેડ, ૫ પૂરુ, ૬ અનિર્જન, ૭ વિરસ, ૮ એચ
 પુરુષના નાગાન્તરાત્મિ પાળાલિકમ, પિષ્ટકાળ, પુર્ણાંદ્રો, અદ્યાતુર
 લંઘ-વિલંબ

આચંદ્રાના ગોઅ નાભી

આચંદ્ર, એકાસારી, કાંબણ, હિંદ્રાદ, ઘાલુષા, રીખ, સંસ,

ઉપવાસના નામો

૧. વિજનગર ૨. તેમ ૩. ગુરૂ ૪. અતુલપાદ ૫. દાન
 ૬. દાર્મિ ૭. નિખાય ૮. પ્રદી ૯. પ્રદી ૧૦. પ્રદીશાળ
 ૧૧. આંગ ૧૨. કૃત્સન. કુમાર

અદ્દના નામો :- પુરુષ, લદ, સુલે-હિત

અદ્દના નામો :- હૃદ-હિલ-માનિત-મિત્ર-શિવ સુલે

આ ઉપરાંત જીઓ સાંકેલિક નામો તપણા

નામો છે. એકની જાણી જી તપ અધ્યવાના નિયમો :-

જે પિરાધનામાં જે તપ ઉક્ત હુય, તે જ તપ કુલયરીની

અપાય છે. પરંતુ દ્વારાહિકની વિચાર કરીની તો તપની

કુલી અથવા જરામ પણ કરી રહી રહ્યાય છે. ઉદ્ઘારણ તરીકે

કુલીની પંચોબ્દીય વિચારના એ પાંચ કલ્યાણકની આપણિ

થઈ કુણી વિરાધકની પરિણામ અને એકલિનો વિગત છેનો
 જી કે લી હું હું હું અની અપત્તિતાવી જગ્યાય તો તેને
 પંચકણાજી જાપું પણ આંદોલન્ય જાપું, એટલે કે
 એવી - પરિણુષ - એકાશાળ; આચંબાલ અને ઉપવાસ એ પાંચ
 હાય આંદોલન્ય છેવાનો જાહેર છેવી. અની પાંચ
 આંદોલન્ય હાર્દિકી કર્યાનું કર્યું, પણ વિરાધક એ
 પ્રદીપાજી હેતો હોય અને હેરીરે નિબદ્ધ હોય તો તે જ
 પંચકણાજી જુદી જુદી જાપવાં અને એક એક કર્યાજી
 પણ આંદોલન્ય ન કરવનો હરે પરમાણું જુદું હુદું
 કરવાની જાગ્રા હેવી. પિશોષ સરાળ કર્યા હતો પણ
 કોઈનું સંદેશાળ એથું હોય કે તે ઉપવાસ, આચંબાલ
 કર્યા આઈ અણાન હોય અથવા તેને કર્યાનું તેને અનિષ્ટ

અગ્રાહ હિંદુ નો ગેળો તેવી ઉપવાસ આદિવાળ લયકીર્ણ કેવી
રીતે પૂરી કર્યો ? એ લયકીર્ણ પાર પાડવા આટ રહ્યાંથી એ
વિઘાળ કર્યો છે કે ઉપવાસાદિને બદલે આચંભાળ આદિવાસ
જાંડીને જવાહરાચી પર્યાંત પચખાળું કરીની પારું લય પુણીચાડવા
જોઈએ એની જ્ઞાની પરિસ્થિતિનાં એક ઉપવાસના બદલે કર
લયકીર્ણ કરેલા માણાળાં કર્યો જોઈએ લોની વીજાઠ :-

ઉપવાસ થવાનું કાંઈક

ક્રમાંક	લય	ઉપવાસ	ક્રમાંક	લિવિફાર્યુરિઝન
૧	ઊઠાની જાથના જાચંભળનો	૧	૧૨	ફુલિદાર અવઠ નુ
૨	સીંઘલા અનાશ ઉયુ પેરાણુ કે પાર રૂંગ પાંગુંનાં આચંભળનો	૧	૧૫	ફુલિદાર પુરિઝન નુ
૨	આચંભળનો	૧	૨૦	રૂઠાયારિઝન નુ

૩	નીવીનો	૧	૨૪	પોરસિ	૧
૪	અંકાસાળાં	૧	૧૯	ગુલ્ફલનીવી	૧
૫	અભિ	૧	૩૫	નવાદાર શીતળાં	૧
				લર્ડ રફ	
૬	આંબિદાર પુરિએ	૧	૨૦૦૦	દેલાદચાન	૧
૭	લેંઝાળું ગાંઠારે ગુલ્ફલનીવી	૧	૮	નલીમાંગાંડી	૧
૮	લિંગિદાર અવરણો	૧	-	ગાંધા ગુલ્ફાંદ આપણ ફુલબાનાંદો	૧

૩૪૨ જાણ્યા નુમાણે એક ઉપવાસ કુલ્લી વીજા પ્રકારે થઈ

શીખ છે. એવી જ રીતે જ્ઞાયંદિન રાહિની સંચાચિતનાં લેને

બદલે ડોઢ તર્ફાં આપવાં. એક કલ્યાણની બદલે બે ઉપવાસ

કરી પાંચ કલ્યાણકના બદલે ૧૦ ઉપવાસ આપવાનું વિધાન પણ હે

પાંચ કલ્યાણની સંચાચિતનાં ૨૦ જાયંદિન, ૪૦ એકાસાળા, ૬૦

પણ કલ્યાણ લેવી ૫૦ જાણ્યા સંચાચિતના આનાવી ૩૨૦ ગુલ્ફલનીવી વિગાધ

લાગા માત્ર આપવી. જેણી જોવી હાજીલ હોય તેવો ત્ય તેણે
આપવો. આર રૂપે ૨ કલાકુંની પ્રાપ્તિઓં એક કલાકું
પણ હાપી અને સર્વધા અસર્વિસનુંને આર પણ હુદ્દું

રૂપિય આપનારું દ્યાળમાં રાહવાળી વાતો:—

રૂપિય આપનારાં કૃપી વીચપતા અને ગુરૂર હુલ્લા ઓફેઝ
લેનો હુંકો હ્યાત અને આપવાંા હાવે છે.

૧ આર્ટિચળા લેણાર અને આપનાર રૂપયકા હોય એટેચે
બેંણી પુરુષ હોય અથવા બેંણી રત્ની હોય તો તે માર કાણથી
આગામ ન હુલ્લી બેંણ લેણાર રૂણી બેંણ આપવારના
હુલ્લી બેંણ હોય એટેચે પુરુષની ખાને એટે રૂણી હોય
તો તે કાણથી આગામ ન હુલ્લી ઓફેઝી બેંણ આપવાર
આમારના બેંણ આપ્યાની લેણાર રત્નીના અને બેંણ સાથે

સ્વાપનાર હેતુના હવી અની મૂખ્યમાત્ર દાતા આચાર્ય ચુદાન હાંચે
લો એકેસ્ટે પરં કર્મભૂત.

૨ મૂખ્યમાત્ર દાતાના ગુણો:- આચાર્ય પ્રકાશ નિર્બિદ્ધ આર્થિક
સ્ફુર્તાર્થ વેલા. ૨ કૃતોપદેશ વડ અંગ્રે અવિરોધિ અન-વર્ગન -
ક્રિયાના અંગમાં લલ્યુ ૩ નિર્બિનાર્થ, આર્થિકાજાળ જ ચુદિલમુદ્દિ
-ખર્ચ મુખ્યમાત્ર ગઠણ ક્રાવવાના નભીજુ ૫ મૂખ્યમાત્રના ગુંધોનો
ક્રાત્માંને ૬ આતોચક્ષણા ગમે લિયા દીખો સાંજનાલ છતાં વિજ્ઞાદ્યુ
૫૨ તથા વેરખાગળીન વર્ગનો વડ આતોચક્ષણા ઉત્સાહની પદારણામાં
ખુલ્લાદી નાસ્તિક, આતોચક્ષણ આયરાધનાંદીલાદ્ય આગમાદે પંચ
અનુભૂતાનો સ્તાના, નિજજીથી અયચિધની ગોપનાર, આતોચક્ષણે
અધૂર્યાનો વડ, કાશાદ આતોચક્ષણા કરાપણાર પિંદુદ્દિ ક્રાવવાનાં
સમર્થ, કુંઠિતમાં કુંઠ અયચિધની ઝાંયની ઠ કંજાર, *ઉચ્ચત

માયશિત જાણવા, જ્ઞાનવારી માયશિત ઉરાપળાર આવાયી
અથવા બાપને દુલ્હાપળારની જાણકારી કરી પરલોકના અપાયા
અનાંદી દુર્લિંગાઓદ્વિતીએ અથી એને કહ્નાર વા જાણ કરુણ
આની જ્ઞાનાર અનાંદીના છ ગુરું માયશિત દાતાનો કહ્યા જોઈનું

જ્ઞાનારના ગુરુંઃ - મતિવાન, કુલાલ, વિનયવાન,
ઉપર્યુલાન, ગુરોભ્રિષ્ટ, કૃતશાળવાન, પ્રાઇધાવાન, આલંગના લોધા
પછી પત્રાત્માય બડી કરનાર, અગ્નાચાયી, આસ્તિવાન એ ગુરું છ.
આલંગના એ દાખાંદીઃ - આકમ્યદિતા, આદ્યમાદદિતા,
અન્યદૃષ્ટ આલંગદિતા એ પુનરવૃદ્ધી રીતે જાદુ અતિમાર
આલંગદિતા એ સુકુમાર એ સુકુમાર એ જાદુ આલંગદિતા,
એ જાદુ રીતે આચાર્ય એ સાંજાની રીતે માયશિત કષ્યા,
ઘર્ણાંગ મોટી પોતાના અપરાધની કહ્નાર મારાશ દ્વિયી માયશિત

લિનાર, છેદસ્તુતી નાર્ટુ જાળનાર પણો પ્રાચીન લિનાર
પોતાના રૂપા ઓ અપ્રાધ સ્વેનાર આચાર્યદિપ પણો પ્રાચીન
લિનાર આલોચના લિપા ભાઈ હિન્દુદિપ આદ કેલોફ વિનો
હિન્દુદિપ :- વાર્ષિક અધ્યાત્માના આધ્યાત્મિક વખતે બને
છ્યાં સુધી પંચાંગ લિધિવાર નજીવનથી અને વોગનુદિપ
જીવી.

આલોચનાના નામાં :- અન્નદાની, રોહિણી, શૈગઢીર,
પુનર્વચ્ચ, પુણ્ય, ઉત્તરાંગની, કૃત્તિ, મત્તી, રવાલિ,
અનુરૂપા, ઉત્તરાધારી, હીલારી, ઘણિંગ, રાલિલિધા,
ઉત્તરાલાદ્યે એ રૂપની એ સૌંદર્ય નજીવાંભાંધા કાદ
નજીવ કાદું અદીદી.

૨ આલોચનાની લિધિઅની -૪ સિવાયની

૩ માલોમણાની વાર્તા:- રવી, સોના, જુદી, ગુરૂ અને શ્વરી
 ૪ માસિમણાના છુદુરું - ગુણા સિવાયનું કાંઈપણ થુલુ છે.
 ૫ હાધિલેનારણી ચંદ્ર અનુષ્ઠળ હોય ત્યારી માલોમણા તોણે
 નિયતાલોચના હોમાન્ય રીતે પૂતીની યુક્તિઓ આનુરોધિત
 અને વાર્ષિક જ્ઞાગળ યુક્તિની માલોમણા નિયત છે.
 અટલે કે એ યુદ્ધાચ્છ્વા (બાઉદ્ધસી) એ અંતાસી અને એ
 કોવરારીની પોતાના અધ્યરાધી વાદ કરી ગીતાર્થી ગુરૂભાઈ
 માધ્યમાન લેવું ગીતાર્થી ગુરૂની રહ્યે માર્ગ જરૂર પડ્યું આર
 વરસ્ય હાનું આખે. અંતાસી જીજન જુદી પાત્ર ગીતાર્થી રહ્યે
 હોય. પાર્વતી આનુરોધિત અને વાર્ષિક માલોમણાનું નાર-
 લિખાર હુંપણી પાત્ર અનુષ્ઠળ ઉપરાય, છેષ, જણા માપણી
 સ્તોદ્યજીત કલ્યાણ માત્ર માલોમણ જુદી હુંપણી પાત્ર આનુરોધિત

વार्षिक અની સ્વામાન્યા આલોભના એવી અંતું અંતું પંચમાનુષ
સામગ્રુ.

આળોઘના પ્રવિરાકાળ - આલોભનામાં અપાત્ત ત્રણી ક્રિલોન્ડ
લિંગી જ કાલાવાદી આપવી કે જેણા ક્રાંતિ મૂખ્યમિત્ત હોય
અથાતું પાંચાંશ આર્દ્ર અંતું પખવાડિયાની ચારુંમાસિક ગાર્દ
આર આસ અની વાર્ષિક ગાર્દે અંતું વરસાની ઉત્કૃષ્ટ અવધિ
સામાન્ય રીત્ની જાલલોભના અથવા ડીજી ઝોંક મારી
ખાંચાડિક મૂખ્યમિત્ત સિપાય દર્શની આલોભના પ્રવિશ્વાસ
વદ્ધારેમાં વદ્ધારી અંતું વર્ષની આપવી ઓછુંની [ચશ્ચાદી ન લિયાંની]
૧ રીતિધિ ન લેણમાં વાર્ષિક લુણ્ધિ ; - ઝોંઢામાં ઝોંઢી વર્ષનો
અંતું વખત શરીરિ લિલી જ મહિની, અન્યજ્ઞા રીતિધિમાં કાળી
વર્ષ સુધી પુલિવર્ષ પાંચ પાંચ સાયંભોલની લુણ્ધિ ધાય છે.

ଓଡ଼ିଆରୁ ତରୀକି ଏହି ପର୍ଦ୍ଦ ବାଧିତୁ ଆଲାଙ୍ଗନା ନ ଲାଇନି
 ଲାଇକ୍ ପର୍ଦ୍ଦ ବି ପରସନୀ ସାଥି ଲୋଟି ବି ପର୍ଦ୍ଦନୀ ରୁ
 ଆପଣି ହିଁ ତି ଉୟରାଂତ ପାଂଚ ଆମ୍ବଲୋକ ଅଧିକ ଆୟବାଂ,
 ଅଣି ଲୋଇ ପର୍ଦ୍ଦେ ୧୦ ଆଥେ ପର୍ଦ୍ଦେ ୨୫ ଆମ୍ବଲୋକନୀ ଶୁଣି
 କୁଣ୍ଡି. ୬ ଏହି ଆୟରାଧାଙ୍କ ୧୦ କୁଣ୍ଡାଳୀ ଅଧିକ ମାଧ୍ୟମିତ
 ନ ଆୟବୁ. କୁଣ୍ଡପାଦ ଏହି ଆୟରାଧାଙ୍କ ଗଜେ ଲୋକୀ ଵିଶାଧନା
 ଥିଲା ହିଁ ପାଞ୍ଜ ଲୋକୀ ଶୁଣି ନିମିତ୍ତି ୧୦ କୁଣ୍ଡାଳୀ ଯଥାରେ ନ
 ଆୟବାଙ୍କ ଓଡ଼ିଆରୁ ଲାଇକ୍ ପୁଣ୍ଡିତାଧନା ଏହି ମଧ୍ୟଦୂରାଙ୍କ ଏହି
 ଲିଙ୍ଗ ମାତ୍ର (ନୀବି) ବି ଗାଂ ବି ଆୟବୁ ୧୦ ବଜନ କୁଣ୍ଡହି
 ଧାରୀ ହିଁ ତି ୧୦ ନୀବି ଆୟବାଂ. ପାଞ୍ଜ ଦ୍ୱାରା ଉୟରାଂତ କୁଣ୍ଡକୁ
 କୁଣ୍ଡର କୁଣ୍ଡହି ଥିଲା ହିଁ ତି ପାଞ୍ଜ ଶୁଣି ୧୦ ଲିଙ୍ଗ ମାତ୍ରଧି
 ଆପିତ ନ ଆୟବାଂ. ଏହି ଜାରିତି ପିତିଲେନିହିଁ ଵିଶାଧନା ଏଥାଂ

અન્ય હોમપ્યુની અપરાધ માટે સભાજ લટ્ટું

દ્વારા બાળાસીંહ ને અને તુલાની કો હજુ જ્ઞાન વિદ્યાધ્યાનકી અધિક
ન્યા જ્ઞાનધ્યાય ને અપાય, શીધું કે ડીન્ફર્સ ગાળે લે છુટિય
અને ગાળે લેવો અનુરોધી હોય છું એ બાળાસીંહ ન્યા જ્ઞાનાં
૭૮૦ ઉપરાસીંહ અધિક ન્યા ને જ્ઞાનવી. જાર્દા કે અરજા
તીર્થની શ્રીમાન મહારાજા મુલુના ડીન્સનગાં ઉત્કૃષ્ટ લાર્ગ જ્ઞાન
બાળાસીંહ ન્યા જ છે, એ ઉપરાંત જાનરાધીજુસ્ટિ જ્ઞાનધ્યાન
જ્ઞાનવી અને પણ તુલાની કો હજુ જ્ઞાન કે ઉપરાંત
જ્ઞાનધ્યાય પણ ન અપાય કી આલાંસું અધિક કરતે પરિગ્રામ
કુંબ. બાળાસીંહને પણ ન દ્વારા જીવ જગતાની જી ને
અંગારીની જદ્યા કરી જ્ઞાનવું, જો લિંગચુરું એ ક્રિયા છે કે
કી આલાંસું માર્ગ છુટિય, કી બાળાસીંહની નિયમન રાખનાં

અધ્યાત્મ તથ જીવાદી.

૭ સંપુર્ણ પરિતાપ, ઉપદ્રવની વ્યાખ્યા, રિંગલ જો હાજરો
સાથે હૃત્કર્મ છે, એ ક્રિટિકાદિ ગ્રંથની હૃત્કર્મ ઘેરાદી તે
જીવની જીવ હાનિ કરીનાળી આપ એ નીચે દી મુખ્યમાત્ર
કારણ બને છે.

પરિતાપ: જો હાજરોની સથે પીડા થાય હો. કર્માણ જીવન
દાખા જીવાદ દ્વારા મનુષ જીવાદ પીડા ઉપદ્રવની લે
પરિતાપ કર્ફાપ. તેના જી લોદ હો હો હો હો હો હો હો હો
પરિતાપ, પરીથાતાપ નીચે પીડાની જગતી હાજરી હાજરી હાજરી હાજરી
હાજરી હાજરી હાજરી હાજરી હાજરી હાજરી હાજરી હાજરી હાજરી હાજરી હાજરી

ઉપદ્રવની સથે વિનાશ જીવાદ થાપ હો. પ્રાણસુક્ષ્માદીંદ્રિ

આગામું પરિવાપ, ગાડુપરિવાપ અની ઉપદ્રવમાં કલાસર અનુભૂતિ અને
અનુભૂતિ માયામાં આવી, ઉદ્દૃઢાળું જરીએ અક્ષરિણના સંદર્ભમાં
નીજી, અગામું પરિવાપમાં પરિસ્થિત, ગાડુપરિવાપમાં અનુભૂતિનું
ઉપદ્રવમાં આવ્યાંની.

- ↗ ગ્રાવફની અક્ષરિણની વિરોધનાનું માયામાટ કચાર તાણાનું.
ગ્રાવફની અંગી પૂછી આદી અક્ષરિણ જ્ઞાની વિરોધન।
માય, કરીબી, સાગાવિદ પીખદ, પરિવા અળિગ્રહના અલિફામાં
ફળજવી જીદીં; અર્થાતું સાગાવિદ અનુભૂતિ અક્ષરિણની
અંદર્હી ક્રી અથવા અક્ષરિણની સંઘર્ષી ન કરવાની અળિગ્રહ
દીવા છતાં અનુપર્યાં માદિયી અંદર્હી ક્રી તાર તાપનું.
↗ નિર્યતરાધીની માયામાટ ન આપણું લિમાજ વધતું અઓણું ન
આપણું લિમાજ વધતું આંણું ન આપણું, કારણ કે નીંગ કચ્ચાની

નોયાનાર શ્રુતરૂપની આચારનાની લાગી બને છે. તે જાહેર
લદું માધવિલ વિધિઓ રજી હો છે.

શુલે થ ઇમાં મુખ્યિમં અપદિષ્ટે થ હૃતુ પદ્ધિતં ।
પદ્ધિતે અદ્ભુતે આસ્તાયના વસ્તુ મહુદું ॥

આ શિવાય નોયાન કૃત્યની ર્થીની ગાધાનો ક્રમાં હેઠું હતે
એક. એ અનુષ્ઠાની શ્રુતિઃ અપદિષ્ટે અ હૃતુ પદ્ધિતં ।
પદ્ધિતે અદ્ભુતે આસ્તાયના લંઘણા મુહુદું ॥

નોયાનારી એની જોખાજીની નોયાનાર માધવિલાં વાળું તુંમા
પ્રદીપની જાતાવી છે; એની વાતની સમજચાવના કે હુલમાં
પ્રાણાર્થી નોયાન હૃત્યુતની જાણુછારી વીળા માયે છે તે
નોયાન હું છે.

ગોદા લોયન ધ્રકરણ :-

કોઈ આલોચના શામાંનું હીને બારે પ્રકારણ હતી છે.

૧ જવાલાલોચના મધ્યવા જળાલોચના એ હિતીપાલાંચના, તૃતીપા-
લોચના, વાખીકાલોચના, અયુરાધી લોચના, સોન એટી વધુસ્ફોલેદ
લોચનાનું હે પ્રકાર હતી. પંચથી કુદ કર્છું કુદની અવરુદ્ધાળો
સુપાન હે આલોચના. હે પણીની પ્રયોગાલોચના, આલાલોચના
કુદ વધું કરો અને એટો પ્રયોગાલોચના એ કર્છું
ઓ વખત હે કાતું. હી કુદજાણી કાળું હો જોણોના તો હા
ટોન હે લોદી હતી છે. જલ્યાર્દની, મદ્યાર્દની, ઉત્ત્રાર્દની
નીન હોની પર્યાર્દની લોદી હો લોન્ચ હુતીપાલોચના હોની
એર્ડ્ર્યુલ્ટીપાલોચના હો જોણોના તુંગ ગાળું હોની છે.
જવાલાલોચના મધ્યવા જળાલોચના, હિતીપાલોચના લોધા ૫૬૭

પ્રિયવર્તી લિખતી આલોચના વાચ્ચિ આલોચના કહેવાના;
 આલોચના માર્ગ; એવા વર્ષથી અધિક ઉન્નત્યાનાં માર્ગ છે,
 તેથી એનુભૂતિનાં અને હૃદ્યાનંદનાં પરિ કહેવાનું હશે-
 અને આજીવિધાનનાં એવી રીત આપું પડાડુણી હોય છે કે એ પ્રારંભના
 અંતના એ દૂસરાનાં અંતના એ આર્થિકાનાં.

- 1 કોનાદિપંચાંશીલ અને દ્વિજુદ્ધારીશાહીની આધ્યાત્મિક આલોચના
 ને આરાવનાં લોચના
- 2 સેચ્યકત્વ ગુણવાનાં અની અનિનીબની આલોચના ને
 પ્રારંભના
- 3 પ્રાર્થનાવિધાનાં એસ્ટ્રોવિની આલોચના ને આર્થિકાનાં

૧ મિવાકોચણ ગ્રહણ વિધિ :- વર્ષીયોગાસાળા બાર આસી,
પોત્થે એ છે આ બારું હોડો જાણીના ગમે લે મહિનામાં
ખોલગાળ જાતાની ગયેલા લિંગિલે નજીર અંદું જાણિવાનો
દીપરૂપ જીવાળા નક્કી કર્યાં પછી નાટકી પૂર્ણ જવાલાંબના
શીધિ નીચા. શુદ્ધ દિવસી શીતાર્થ ગુરુવાર્દી જાથ એને ગુરુવુણ
કર્યે પછી અક્ષાંતી આસીનું જોઈએ ગુરુમાદુર્ગાની આદાર્થિકિ
દર્શાવી હોડો પરિકૃતું કર્યાં હુદાવની વંદન કર્યે પછી અમાસમાં
દર્શાવે રહ્યાં હોય અન્ધિસ્ત્રુ મન્દિરની શોદિલી આગદી મુદ્દફતિ
પદ્મલિંગું ગુર્વાસું હુદ્દક. તરી ગુરુપતિ પદ્મલિંગું. એનું અમાસમાં
દર્શાવે રહ્યાં હોય. શીધિ ૨૧૦૩૨૧૩, ૩૩૫૭૫૨૧૧૭૮,
અન્ધું અમાસમાં દર્શાવે રહ્યાં. શીધિ ૧૦૮૨૧૨. ગુરુ. નિર્જા.
દર્શાવે રહ્યાં અમાસમાં દર્શાવે રહ્યાં ૧૨૪૦. નો. ૫૨૧૧૨૫૧૧૭૮.

કાંઈ દીયો. ગુ. નેત્રી. ૫૪૧ ડિસ્ટ્રિક્ટ કે શાલીના
કોડ્સ બીજી ડોચ્ચાળા રોટેલની. ૫૪૧ ગુરુ નીચેની જાણાની
કોઈ જાણે જુયાની.

એ ૫૪૧ જાણાની પોતાની પાંચ વર્ષની ઉંચાથી માંડી જાણાના
માગયશુદ્ધાના કર્યો કાઢાલિપાવાનીંગા જાતિયારી ૫૧૫૦ વાએ કરેની
૩૩ જાણાન ૨૧૨૮ રવાણી પુરાદ્વારી જાણે સર્વે કરું જાણાના
૫૪૧ નીચેની જાણાની કરેની 'જિલ્લાસ્ટ ટુફલ્કંડ' કે છ જિલ્લેસ્ટાની
૨ દાખાયિદ્ધિ; જાવાનીયાના જાણાની ગીલાદો સર્વે ૫૫મ જાણાની
૩૭૨ પુણી લીની ઓઇચ્કી. જે ૫૪૧ નોટી જાણાના હૃક્કે જાપરાધા
રીની આનાં ૨૧૫૧ રીફિ જાણ્યો. જો લધી ઝોંકન થાએ ન હું
લી તેવું રાંગ કરાન ૩૪૨ કરી લેવું જે ૫૪૧ હૃક્કે જાપરાધાની
ફુદિંધાનું જાણ્યીન જાણ્યું. જાવાનીયાનામાં જાપરાધીના હિસાલી

માયારીત આંદ્રો જાણ્યુ કર્તા ને એવું અતિવખ્ચળ કૃસાલી કર્યું
 જાણ્યું કર્તા લિયું તી જાણ્યું છ જોઈની. આંદ્રોઓની બ્રેકલ
 સાથી માયારીત એવું વધ્યું જાણ છે, તેથી આંદ્રોઓની જાગ્રત્તાના
 એવી બળાવવા, એવી જીવાજાનાં હાંચો બે, વધાર્ણાં વધાર્ણ ગજ
 કર્યા એવી. આંદ્રોનું બાંધ, ૫૦ જરૂરાની કર્તા ને બે કિલે ૨૪-૨૭
 જરૂરાની બ્રેકલ કર્તા ને એ એવી થયી. ૨૭ જરૂરાની બાહુદાલિક
 લાય ૧૮૦ અવાખ જીવ જર્સો કર્યાશે જી થી જાણ્યું બેંગલાનાની
 એવી રીતની લાય નિયત કુદીની જ જાણ્યી એવું કરાતીયા વધીય
 જાણ્યું કર્યાના એવી કર્તાની ૧૯૬૮ અતિવખ્ચ પંચ જારૂરાના કૃસાલી
 જ્યાંદ્યાન વધાર્ણ જાણવાની. ૨૩૧ કૃસાલી ૧૦૦ વર્ષની બ્રેકલાની
 ૧૮૦ અવાખ એની તાજી લાખ કિલે ૨૫૨ જ્યાંદ્યાનું કુદી
 જાણ્યી. ક્રેસાલે ૨૩૧૨૧૮ જાણારીના મત્ત લાય ૨૩૧૨૧૪ હંતી

આ ત્રણો ઉપરાંતો જો છેરી જોઈની, હજિઓ ગઢ્યે કોણે
એ હોયાનું હોની આજી વાર્ષિક રૂપ દ્વારી જોઈની હજિઓ ગઢ્યે
જોપી હજિયાનું જોલોગળા પુંડળ વિદ્યાર્થી જગ્યાથી છે. જોજી
એ જોપી હોયાનું જોનું વધારેખાં વધારે રૂપાં ૩ સાંચ ૫૦ હજાનું
કર્યું જોઈની હજિઓ ગઢ્યે. કંબ પૂર્વ મુખિત વર્ષનિઃદી પેંકો કરા
તીજોં કર્યો. ઉપરાંત હોયાનું પેરી હોયાના એ નીમેળા વિવરાનું
હોયાની.

અધ્યાત્મિક પ્રશ્નાની વિદ્યાની ઉત્તે બ્રહ્માંદ્રાજી, હોમ
પ્રિદ્ગાં માટે આદરની, લીગાંની પાંચ પાંચની, અધિકારી એ જણ,
પાંચનાનાં હોત સાતની, દાદુલાં હોથ માઠની, કાળજાગાં
અષણણની, માંદાં ખર ગવાં હિંગ અ તાફાંની દોડ દોડ
બ્રહ્માંદ્રાજી વૃદ્ધિ રેણી લઘાતાંચાની ટાય જાનદી બ્રહ્માંદ્રાજી

तर्हि युवराजीं को लोग नालोंगा। गहरे रेणो अपन
 शिक्षा पर्याप्त, लोग शिक्षा ही पर्याप्त होते होते जल
 तुम अभियांत्र उपवास छुट्टि आई आएवा। तुम इतना पर्याप्त
 थोर श्री नालोंगा लोर्ही ही पहलों काहु निक्का जी, नाल
 शिक्षा पर्याप्त आधारितका यो पर्याप्त हो जल तुम इतना उपवास
 आएवा। नाम पदार्थी तुम नालाई पर्याप्त उगई जालोंगा।
 लोलार्ही रुद्र उपवास नालाई तो आपनी जालाखनाई गाधार्ही।
 वृद्धा नालोंगा। दिविना नीरे हिंडगांगर धार्ह
 जि वार्षकपन्नर झूरस इत्तकु एक्सीस इवष्ट बरिकां
 लिछियुक्ती अह चिक्कुरु खदरिहाँ छ माँ ला ॥ १ ॥
 अह राज्ञार्ही दिनदुँ, पहाडिं पंचकुरु बुहु
 जापिय शाहु पुजी लोरी वि बारिस्तिकी झुङ्ग ॥

અધ્યાત્મી 3-૧૨-૨૫ - ૭૮-૨૯ - ૨૮-૩૧ ઓક્ટોબર સિક્કુટેની ૧-૨-૩
 ૪-૫-૬ જાં લેટનો હાથથી એવી રૂપો ઓક્ટોબર ખાગું વાયાં રૂપો સુધી
 માત્રિકાં દાંડાં દાંડાં વાયાં એવાં કાંઈ કાંઈ નાચાં
 કાંઈ કાંઈ નાચાં ઓક્ટોબર વધારાં, રાત્રિલોણ માત્રિકાં વાયાં વાયાં
 કાંઈ
 કાંઈ કાંઈ કાંઈ કાંઈ કાંઈ કાંઈ કાંઈ કાંઈ કાંઈ કાંઈ કાંઈ

ମୋଟାଲ୍ଟିକୋ ଟୀଏସ୍

ଅନ୍ତର୍ଭାବ	ପ୍ରାଚୀର୍ଦ୍ଧ	ଲେଖଣୀକୁ ଅନ୍ତର୍ଭାବ	ସ୍ଥାନ	ସ୍ଥାନକୁ ଅନ୍ତର୍ଭାବ	ଅନ୍ତର୍ଭାବ	ସ୍ଥାନ	ସ୍ଥାନକୁ ଅନ୍ତର୍ଭାବ	ସ୍ଥାନ	ସ୍ଥାନକୁ ଅନ୍ତର୍ଭାବ	ଅନ୍ତର୍ଭାବ	ଲେଖଣୀକୁ ଅନ୍ତର୍ଭାବ
୧	୧		୨୦	୧୦୨	୩୭	୨୮	୪୦୩୯୨	୫୫	୨୮	୧୮୦	୫୨୨
୨	୨		୨୦	୧୦୨	୩୮	୨	୪୫	୫୯	୨	୧୮୫	"
୩	୩		୨୧	୧୨୦	୩୯	୨	୫୦	୫୯	୨	୧୯୦	"
୪	୪		୨୨	୧୩୦	୪୦	୨	୫୧	୫୯	୨	୧୯୫	"
୫	୫		୨୩	୧୪୦	୪୧	୨	୫୨	୫୯	୨	୧୯୦	"
୬	୬		୨୪	୧୫୦	୪୨	୨	୫୩	୫୦	୨	୧୯୫	"
୭	୭		୨୫	୧୬୦	୪୩	୨	୫୪	୫୧	୨	୧୯୦	"
୮	୮		୨୬	୧୭୦	୪୪	୨	୫୫	୫୨	୨	୧୯୫	"
୯	୯		୨୭	୧୮୦	୪୫	୨	୫୬	୫୩	୨	୧୯୦	"
୧୦	୧୦		୨୮	୧୯୦	୪୬	୨	୫୭	୫୪	୨	୧୯୫	"
୧୧	୧୧		୨୯	୨୦୦	୪୭	୨	୫୮	୫୫	୨	୧୯୫	"
୧୨	୧୨		୨୧	୨୧୦	୪୮	୨	୫୯	୫୬	୨	୧୯୫	"
୧୩	୧୩		୨୨	୨୨୦	୪୯	୨	୬୦	୫୭	୨	୧୯୫	"
୧୪	୧୪		୨୩	୨୩୦	୫୦	୨	୬୧	୫୮	୨	୧୯୫	"
୧୫	୧୫		୨୪	୨୪୦	୫୧	୨	୬୨	୫୯	୨	୧୯୫	"
୧୬	୧୬		୨୫	୨୫୦	୫୨	୨	୬୩	୫୧	୨	୧୯୫	"
୧୭	୧୭		୨୬	୨୬୦	୫୩	୨	୬୪	୫୦	୨	୧୯୫	"
୧୮	୧୮		୨୭	୨୭୦	୫୪	୨	୬୫	୫୧	୨	୧୯୫	"
୧୯	୧୯		୨୮	୨୮୦	୫୫	୨	୬୬	୫୨	୨	୧୯୫	"
୨୦	୨୦		୨୯	୨୯୦	୫୬	୨	୬୭	୫୩	୨	୧୯୫	"
୨୧	୨୧		୨୧	୨୧୦	୫୭	୨	୬୮	୫୪	୨	୧୯୫	"
୨୨	୨୨		୨୨	୨୨୦	୫୮	୨	୬୯	୫୫	୨	୧୯୫	"
୨୩	୨୩		୨୩	୨୩୦	୫୯	୨	୭୦	୫୬	୨	୧୯୫	"
୨୪	୨୪		୨୪	୨୪୦	୫୧	୨	୭୧	୫୭	୨	୧୯୫	"
୨୫	୨୫		୨୫	୨୫୦	୫୨	୨	୭୨	୫୮	୨	୧୯୫	"
୨୬	୨୬		୨୬	୨୬୦	୫୩	୨	୭୩	୫୯	୨	୧୯୫	"
୨୭	୨୭		୨୭	୨୭୦	୫୪	୨	୭୪	୫୧	୨	୧୯୫	"
୨୮	୨୮		୨୮	୨୮୦	୫୫	୨	୭୫	୫୦	୨	୧୯୫	"
୨୯	୨୯		୨୯	୨୯୦	୫୬	୨	୭୬	୫୧	୨	୧୯୫	"
୧୦	୧୦		୨୧	୨୧୦	୫୭	୨	୭୭	୫୨	୨	୧୯୫	"

93	94.	201244	95	96	201245	97	98	201246
93	950	230 542	93	950	220 542	93	950	330 542
98	"	234 "	98	"	254 "	98	"	334 "
99	"	270 "	99	"	270 "	99	"	370 "
98	"	274 "	98	"	274 "	98	"	374 "
99	"	276 "	99	"	3 414	99	"	376 "
90	"	274 "	95	"	304 542	95	"	374 "
96	"	290 "	96	"	320 "	96	"	390 "
90	"	274 "	90	"	304 "	900	"	374 "
98	"	290 "	98	"	320 "			
92	"	294 "	92	"	324 "			

હિતીયા લોચન તથા સુતીયા લોચના

આં હિતીયા આલોચના આં પ્રથમાલોચના ૫૭૧ કેટાં વર્ષે હિતીયા લોચના લખાય જાતે કેટાં ઉપવાસ આવે તે લાગતીએ, પણ વર્ષની ૩૮૨ પ્રથમ આલોચના લિનાર આપ છે. ૭-૮-૮ વધોફેડ
ગામી રીત્યા વર્ષનું હિતીયા આલોચના લી તો ૧૫ ઉપવાસ આપવા,
૧૩-૧૪ કે ૧૫ આ વર્ષે હિતીયા આલોચના લિનાર જાતે કે ૪૦ ઉપવાસ
આપવા, ૧૬-૧૭ કે ૧૮ વર્ષે હિતીયા લોચના લિનાર જાતે કે ૪૫ ઉપવાસ
આપવા, ૧૯ મે વર્ષે હિતીયા લોચના લિનાર જાતે કે ૫૦ ઉપવાસ આપવાં

આલસુલીયા આલોચના :-

૧૮ વર્ષની અંદરના જાતે સુતીયા લોચના જ્ઞાનવિ કોંપ ની
નીચે કુશળ ગાપવી, જ્ઞાનિક જી અધ્યાત્મિકની કાયની હિતીયાલોચનામાં
ઓળ હાજે ૭૦ ઉપવાસ, ત્રીજાવર્ષે ૩૫, અધ્યા-વર્ષે ૪૦ જ્ઞાન ૧૮ વર્ષ
સ્વેચ્છાની દર વર્ષે પણ પાંચની ઘૃણા કરી કેટાં ઉપવાસ થાય લરલા

ગામવા. જાતોંક અધિકારીની કાંચ લો પદમ વહેંાં ૩૩ બ્યાંડ
 ગામવા જાં તે પછી ૧૮૫૮ માટે સાત સાતની ઘૂંઘા રૂપી તેલા
 બ્યાંડ હોય. જાતોંક બ્લક્ઝારીની કાંચ લો પદમ વહેં ૩૫, લો ૪૪
 એ વહેં ૫૧-૫૨ ની ઘૂંઘા હો સાચ્ચા થાય તેલા બ્યાંડ જાયવા.
 ૩ લૂણ્ણ હિન્દુઓનીયનો - હિન્દુઓ સંગત ઘૂંઘા હુંઘા જો અધ્યારેની કાંચ
 લો પડુંાં જોક વર્ષના ૫૦ બ્યાંડ જાં તે પછી ૪૨ વહેં ૫૦-૫૧
 બ્યાંડની ઘૂંઘા રૂપી. હિન્દુઓનોંક જો અધ્યારેની કાંચ લો પદમ
 વહેંાં ૫૫, હિન્દુઓનોંક જો બ્લક્ઝારીની કાંચ લો ૭૨ બ્યાંડ જાયવા
 જાં તે પછી મલિવર્ખ પછ જાં ૭૨ બ્યાંડની અજુકની ઘૂંઘા રૂપી.
 અધ્યારેનો વધારી ૨૦૦ બ્યાંડ થાય એંધી સુધી ત્યે અધ્યારેની જાં તે
 પછી મલિવર્ખ પાંચ કલારોના હિસાદ્દ રૂપાદ્યાય જાયવાં ૭૫ ૫૦૦ બ્યાંડ
 અધ્યારેનું કાંચનાનું કંઈકની જાંકિએ જ જાયવાં, જો કંઈકની કાંચનાનું

સમજ છે.

હાલે હિતીય આળોયના, બાલ તુલીય આળોયના અની વૃદ્ધિ હિતીયાળોયનાની સ્પર્ધા માર્ગ સાંચે કરીએ શક્યા.

વૃદ્ધિ હિતીયાળોયનાના કંઈકા વાગ્યારો કે એ કાલોગની સાધ્યારણી હશે ની કરું વખે હિતીયાળોયનાની ઉપવાસના સાંખ્યા ૭૫૦ હશે અન્યારણી રૂમાં વખે એની ઉલ્લંઘારણની છદ્રાં વખે ગ્રામ કર્યું હશે. એની એ પણી મતિવખે પાંચ હજારના હિસાબી રૂપાંદાર હાનવાની પડશે. અન્યારણી અન્યારણી એની ઉલ્લંઘારણના હજુફાળી ૨૨૩૧ હજારની કે વખ્યાના. કરીએકી ક્રિયા રૂપાંદારની સાંખ્યા કેવી કે. વષે નેણી સાથી ૧૮૦ ઉપવાસ હાનવાના કે ની સામનથાનું કે.

ગુરુ
દિનાં
લાભ

આત્મવિનાનિયત

દિન	ઉપજા	જાહેર	અધ્યાત્મ કળી શ્બૃ.	ઉત્કૃષ્ટ કળી શ્બૃ.
૫	૭	૭	૩૦	૩૩
૭	૨૭	૮	૩૪	૪૦
૮	૭૪	૮	૪૦	૪૯
૯	૭૪	૮	૪૦	૪૮
૧૦	૩૦	૧૦	૪૪	૫૮
૧૧	૩૦	૧૦	૪૪	૫૮
૧૨	૩૦	૧૧	૫૯	૬૦
૧૩	૩૦	૧૨	૫૮	૬૧
૧૪	૩૦	૧૩	૬૦	૬૧
૧૫	૩૦	૧૩	૬૦	૬૦
૧૬	૩૦	૧૪	૬૦	૬૦
૧૭	૩૦	૧૫	૬૦	૬૦
૧૮	૩૦	૧૬	૬૦	૬૦
૧૯	૩૦	૧૭	૬૦	૬૦
૨૦	૩૦	૧૮	૬૦	૬૦
૨૧	૩૦	૧૯	૬૦	૬૦
૨૨	૩૦	૨૦	૬૦	૬૦
૨૩	૩૦	૨૧	૬૦	૬૦
૨૪	૩૦	૨૨	૬૦	૬૦
૨૫	૩૦	૨૩	૬૦	૬૦
૨૬	૩૦	૨૪	૬૦	૬૦
૨૭	૩૦	૨૫	૬૦	૬૦
૨૮	૩૦	૨૬	૬૦	૬૦
૨૯	૩૦	૨૭	૬૦	૬૦
૩૦	૩૦	૨૮	૬૦	૬૦
૩૧	૩૦	૨૯	૬૦	૬૦
૩૨	૩૦	૩૦	૬૦	૬૦
૩૩	૩૦	૩૧	૬૦	૬૦
૩૪	૩૦	૩૨	૬૦	૬૦
૩૫	૩૦	૩૩	૬૦	૬૦
૩૬	૩૦	૩૪	૬૦	૬૦
૩૭	૩૦	૩૫	૬૦	૬૦
૩૮	૩૦	૩૬	૬૦	૬૦
૩૯	૩૦	૩૭	૬૦	૬૦
૪૦	૩૦	૩૮	૬૦	૬૦
૪૧	૩૦	૩૯	૬૦	૬૦
૪૨	૩૦	૪૦	૬૦	૬૦

લુણ દિનાં લાભ

જાહેર	અધ્યાત્મ કળી શ્બૃ.	અધ્યાત્મ કળી શ્બૃ.	અધ્યાત્મ કળી શ્બૃ.
૨૦	૫૦	૫૩	૫૨
૨૧	૬૦	૬૦	૬૮
૨૨	૬૦	૬૮	૬૮
૨૩	૬૦	૭૦	૬૮
૨૪	૬૦	૭૦	૬૮
૨૫	૬૦	૭૦	૬૮
૨૬	૬૦	૭૦	૭૦
૨૭	૬૦	૭૦	૭૦
૨૮	૬૦	૭૦	૭૦
૨૯	૬૦	૭૦	૭૦
૩૦	૬૦	૭૦	૭૦
૩૧	૬૦	૭૦	૭૦
૩૨	૬૦	૭૦	૭૦
૩૩	૬૦	૭૦	૭૦
૩૪	૬૦	૭૦	૭૦
૩૫	૬૦	૭૦	૭૦
૩૬	૬૦	૭૦	૭૦
૩૭	૬૦	૭૦	૭૦
૩૮	૬૦	૭૦	૭૦
૩૯	૬૦	૭૦	૭૦
૪૦	૬૦	૭૦	૭૦
૪૧	૬૦	૭૦	૭૦
૪૨	૬૦	૭૦	૭૦

ԳՐ	ՏԵՇԱՐՄԱՆ ՀԱՅԻ ՀԱՅ	ԽԵՎԻ ՀԱՅ	ՑԵՖԵՎԻ ՀԱՅ	ՕՐ	ՏԵՇԱՐՄԱՆ ՀԱՅԻ ՀԱՅ	ՏԵՇԱՐՄԱՆ ՀԱՅԻ ՀԱՅ	ՑԵՖԵՎԻ ՀԱՅ
39	24 592	80 592	50 592	44	294 592	930 592	440 592
36	30 "	84 "	54 "	45	920 "	937 "	944 "
36	31 "	46 "	90 "	49	924 "	920 "	950 "
80	20 "	44 "	94 "	45	930 "	934 "	951 "
79	24 "	50 "	60 "	46	934 "	940 "	950 "
72	46 "	54 "	54 "	50	920 "	944 "	954 "
73	44 "	90 "	60 "	51	924 "	950 "	960 "
77	50 "	94 "	64 "	52	920 "	954 "	954 "
74	34 "	60 "	900 "	53	924 "	990 "	980 "
78	90 "	54 "	904 "	58	950 "	994 "	984 "
79	81 "	66 "	920 "	54	954 "	960 "	980 "
78	60 "	64 "	924 "	55	950 "	964 "	984 "
82	51 "	900 "	926 "	59	954 "	960 "	980 "
40	60 "	89 "	924 "	56	950 "	964 "	984 "
92	64 "	920 "	930 "	55	954 "	960 "	980 "
42	600 "	884 "	937 "	50	950 "	964 "	984 "
43	204 "	820 "	920 "	52	954 "	960 "	980 "
48	880 "	824 "	924 "	52	954 "	960 "	980 "

વાખ્ય આતોમના

વાખ્ય આતોમના અથવા દિતીઆતોમના લોકા પછી તેથાં હે

જની હે લુદ્ધાકીન હોય છે. વાખ્ય આતોમના શર્વતોમના જાણ
સ્ત્રી મહિના પછીથી દર મહિને લએ કૃતાચ જની વર્ષની જનોભાગ
લે કૃતાચ. જો દર મહિને લેતો પ્રદૂલાદી ઓથા મહિના રૂધી
દર મહિની રૂત રૂત ઉપવાસ આપવા હે પછીના આતોમા
મહિનાઓં પુત્રભાસ આર આર ઉપવાસ આપવા આજ પુત્રભાસ
આતોમના હે તો અધ્યર્થીને પુષ્પ વર્ષનાં કો ઉપવાસ જાપી. આતોમના
વિદ્યાર્થી હીય તો લેતો વાખ્ય આતોમના હો ઉપવાસ
આપવા માટ્યાર્થી વિદ્યાર્થી હો એ વાખ્ય હાયાકી હોતો
અનુક્રમ ૮૦ જની ૭૦૦ ઉપવાસ આપવા જગ્યાનો હાજુ વર્ષોની આતોમના જિંગી
અનુક્રમ ૮૦ જની ૭૩૦ ઉપવાસ જગ્યા આર વર્ષોની આતોમના જિંગી

અનુકૂળ ૭૨૦ માટે ૭૫૦ રૂપાંશ ૨૦૧૨૧ ગામણ ૨૦૧૧ રીતે વાખ્ય
 માનિએ બાબુલાયા સંકરા માનિએ તો તો પ્રથમ વર્ષના ૫૦-૬૦
 તો ૫૦૧ વર્ષ વખ્ય બાબોં ૨૦-૩૦ વધારાને ૭૮૦ કૃષી રૂપાંશ ગામણ
 પણ ૫૮૦થા આવિષ્કાર ગાડું હતું હતું અને આનિએ પ્રત્યારૂંણી માટે
 રીંબાં એવો હુંઠાં જીગણ્ય બેદી પ્રથમની ૧૦૦ રૂપાંશ નાં
 માની ૧૩૧૫ માટે એ માનિએ માનિએ હુંઠાં રીં તાં માનિએ
 તથા પણ દ્વારાનિએ સર્વી સીરી ૧૦-૨૦ રૂપાંશ ગામણ કરાયા.

અપરાધ આલોચના

૧ શ્રીનાથ આલોચના

અકાદમિક	ઉત્પાદ
અધ્યાત્માધારિક સાંસ્કૃતિક રાજાયાર્દી	
જાધુના-માટેચન-ઉલ્લંઘ પુષ્ટ આંશી	
અકાદમિક વિનાયારિક સારવંશીકૃત કોન્ફરન્સ	
સાંસ્કૃતિક શાનદારનગાયાં દ્વિતીય: પ્ર.	
	કોર્ટ: ૩૫.
જધુના શ્રીત અભીનવાયાં પુરુ	
માદ્યમ સ્ટેરી	સ્ટેરી.
ઉલ્લંઘ સ્ટેરી	સ્ટેરી.
જધુના માટી	સ્ટેરી.
માદ્યમ	માદ્યમ.
ઉલ્લંઘ	૩૫૭૧૨૧
માનીબરીણ જધુના માટી માયાળાયિદ્દી	
" માદ્યમ	સ્ટેરી.
" ઉલ્લંઘ	માદ્યમ.
૨૧૨ માનીબરીણ	સ્ટેરી.
સ્ટેરી	માદ્યમ.
માદ્યમ	"

પુરસ્કાર-પ્રદાનિક -સ્પેશિયલ -સાયાદીનાનગળ
૧ દુર્ગાધર સ્ટેરીયો ગ્રાહી પ્ર. ૩૧. (૧)
૨ નિનાથી નવીન કાયાયું.
૩ પાદેનું
૪ નિષ્ઠુલ લગ્ની
૨૧૪ાયના માયાળની નિવી.
૨૧૫ાયી પડી મ્રદ્ય
૨૧૧ાય ક્રાંતિકાની પ્રદાન નિષ્ઠાર કર્યા પ્ર. ૨૧.
૨૧૧ાય ક્રાંતિકાની પ્રદાન નિષ્ઠાર કર્યા પ્ર. ૨૧.
૨૧૧ાય નિદા નિદા પ્રદાનિક - દ્વિધાદિક્ષારી કર્યા.
૨૧૧ાય ક્રાંતિકા
૨૧૧ાય લાલુણા કાંતરાય કર્યા પ્ર. ૨૧.
૨૧૧૨ સ્પેશિયલ સ્ટેરીયો ૪૨ પ્ર. ૨૧.
૨૧૧૨ સ્પેશિયલ નાયાની સ્પેશિયલ
૨ દુર્ગાધર વાર આલોચના :-
દર્જા માયાળનાર જાત્રે કે દ્વિતીય: ૨૧૦, ૨૫૭૫૮

આપણિ રસ્યાનાંનિ

આપણિ ક્રિષ્ટિ દોષપ્રસંગ તોના રથનાં એલ્યુડોળા માનઃપ્રીણાં સ્વાં

કર્યાં છે. તે અને ગુફાન્યાંના આધારી ચિહ્નાં છે.

૨ આનંદના પ્રાપ્તશીલના આધુનિકરણનાં :— પ્રદ્યુમ્ના પ્રાચીન દાખાંદિસ રેખાં ડિન્દુલું હૈબ્રિંડ અને રાણી સ્ટ્રીલ જીવની રૂપોની વિનાં (પ્રદ્યુમ્ના-જાતિયાં (સ્ક્રાન્ટોન્સાન્ડ) હેલ્સેપ્ટ્યુ-યુનિયનાના (સ્ક્રાન્ટોનાના આધારી રૂપોની રિયાનુંછાન રથનાં રેન્ડ્યુ) એવા સાધુની પ્રદ્યુમ્ના પ્રાપ્તશીલ ક્રિષ્ટું છે.

૫૧- જિયોટાસાંડ ક્રિષ્ટુંની રેન્ડ્યુની અંગાં રેન્ડ્યુનાં માનઃપ્રીણ રેન્ડ્યું છે.

૫૧૨- મ્યાન્ડિન્સ-સ્ટ્રેન્સ આસ્ટ્રેલીયા કે કે સાધારાન ક્રિષ્ટું છે. જેણી ચુંદિ આંદ્રી જિયોટાસાંડની પરી આનંદના પ્રાપ્તશીલની છે. પ્રદ્યુમ્નાનુંબાના સાધુ ગુરુ રીસેલ રથવાના ગુરુ સાસંદિસ કાર્યક્રમવિભાગી રથવાના અન્ય સામાન્ય સમયી આનંદના છે.

କୁର୍ରାଧୀୟ ଅଟେଗାନ୍ତି ଜାମୀ - ୨୫୩୦୧/୬୫ ଥିଲେ ୨୭୧୫୧୨ ଡିସେମ୍ବର ୨୦୨୫
୨୫୧୨୫, ୪୧୯୫୧୨୮୮ - ଏହା ପିକାର୍ଦ୍ଦଶଳୀ ରାତ୍ରି ଆହି, ୨୦୧୫୦୯ - ୨୦୧୫
- ଓଳି - ଲୁଣା ହିଂମାର୍ଯ୍ୟାଳୀ, ହିଂମାର୍ଯ୍ୟାଳୀ ପାନ୍ଦିର ପାନ୍ଦିର ହିଂମାର୍ଯ୍ୟାଳୀ
ଆହି, ହିଂମାର୍ଯ୍ୟାଳୀ ପାନ୍ଦିର ପାନ୍ଦିର ହିଂମାର୍ଯ୍ୟାଳୀ ଆହି ହିଂମାର୍ଯ୍ୟାଳୀ
ପାନ୍ଦିର ପାନ୍ଦିର ହିଂମାର୍ଯ୍ୟାଳୀ ଆହି ହିଂମାର୍ଯ୍ୟାଳୀ ଆହି ହିଂମାର୍ଯ୍ୟାଳୀ
ହିଂମାର୍ଯ୍ୟାଳୀ ପାନ୍ଦିର ହିଂମାର୍ଯ୍ୟାଳୀ ପାନ୍ଦିର ହିଂମାର୍ଯ୍ୟାଳୀ ପାନ୍ଦିର
ହିଂମାର୍ଯ୍ୟାଳୀ ପାନ୍ଦିର ହିଂମାର୍ଯ୍ୟାଳୀ - ପାନ୍ଦିର ହିଂମାର୍ଯ୍ୟାଳୀ - ପାନ୍ଦିର
ହିଂମାର୍ଯ୍ୟାଳୀ - ପାନ୍ଦିର - ପାନ୍ଦିର - ପାନ୍ଦିର - ପାନ୍ଦିର - ପାନ୍ଦିର
ହିଂମାର୍ଯ୍ୟାଳୀ - ପାନ୍ଦିର - ପାନ୍ଦିର - ପାନ୍ଦିର - ପାନ୍ଦିର - ପାନ୍ଦିର
ହିଂମାର୍ଯ୍ୟାଳୀ - ପାନ୍ଦିର - ପାନ୍ଦିର - ପାନ୍ଦିର - ପାନ୍ଦିର - ପାନ୍ଦିର
ହିଂମାର୍ଯ୍ୟାଳୀ - ପାନ୍ଦିର - ପାନ୍ଦିର - ପାନ୍ଦିର - ପାନ୍ଦିର - ପାନ୍ଦିର

મુંદુ શાખરણું કેન્દ્રીક પુણીયગુરુદ્વિતી રૂપો પ્રાંત મુંદુ કથાએ હે. માનિ
કેન્દ્રીક જીલી વિધાયક (નાસિફાની બેઠા) જલ્દી પાછેની ગેતે

નિવંશ - ઉલ્ઘાળ - અગારણું માર્ગેના અગારણ વધા માર્ગેના અગારણ
અગારણ પ્રારિષ્ટ કરાતા ગઢી.

કુણી - અલ્લિયાં દીંગોની લોરણી ચુદ્ધિ આડ પ્રાણીના ફોંપ પણ

નિરતિમાણી પ્રાણીના ધારણ ?

ઉત્તર - હંમરણ સાથુને રૂઘણ નિરતિમાર્ગ સાથ આડ રહ્યું જ હે
અનુભૂતિ અની અની જગાલાંના - સાદુસાદુદુ માર્ગો પાંદુઓંદો ધાર્યા ધાર્યા
નિરતિમાર્ગ આડનાની પુરેની જગાલાંના પણ છે. આડ પ્રાણીના પ્રાણીના

દ્વિતીય

પ્રાણીનાના જી મુંદુ હે. હજુ નિરતિમાર્ગ, હજુ હંમરણ,
દ્વિતીય - કુણીઓનિ કુણીની સુર્ખીની હંમરણ નિરતિમાર્ગ

સાધુ જી પખવાડીથાની વર્ષોંને પાછી જોયો હુંપે બને આતે લાગે
મિંડલીના રીતાચ પહોં જોયો હુંને ની જોખીને એની છુદીયાખુદી
પર્સોણની અધ્યાત્મિક શુદ્ધિજીવના અથ ઉત્ત્ત્યુદ્ધીજી આધાપારા એ
રસ્તુંથાં કોણોંગાડો । જીવનનું કે ઉત્ત્યુદ્ધીજીનું કોઈ પણ વિચધળ
નથી હુંપે પાસ લચાડ રાખે જોયો - લોણો મણોંનથા લગનો
નિંફી હુંપેને. જો જીવની હોદ્દી જોયે જોખીની જીવના ક્રીડી
હુંપે જી સાધુ પખવાડીથાની વર્ષોંને જોયો હુંને
માંડલો જોયો હુંને નથા હું સાધુ પખવાડીયા પણ જોયો
હુંપે, ન પણ લોકોમાંડલો પહોં કે પણ જોયો હુંપે.
જીવની જોયો હુંને ઠિક્કી લોણો જોખીથા - મણો બાળ જીવનનું
જીવનું પાલાના જીવિતમાં જીવનનું જોખીથા હુંપે જોખીની
જોખ રીતે જીવાદ પાંચ ટાંકોની ઉપાંધાગાંધા કોઈ હુંપે પણ

૪

ઓપરાયાં પ્રેરણ કરીએ ગયું હોયાં જાએ કાર્ડ પરિવળના
જાલાંના લિફી જોઈએ.

વિડુલ જાલાંનાઃ એક દિવસી પ્રેરણથી કે છેરે વધુ જ્યારું
ચાંદોચાંદો. અને દુર્ભાગ્યાત્મકી (ગાળુના જાવાનાર વિળાગના નાખું)
એથી ગીતાંથી જાચાંથી હતી. લિફી માટે કાર્ડ જિયલાંદી
દોષ ની પરિ કાંચાંદીના પાત્રાંના વિડુલાંદોં જાણુંછે.
જાલાંનારાંના જુદીં જાલાંના જાએ કે વિડુલ જાલાંના
દોષ.

૨ મુલીકાણ નાયશ્રીના જાએ લિયાનીઃ, પંચ સાર્વલિઙ્ગાં ક્રાંતિકાંદી
શુદ્ધજન્મ કોમાંની રૂખાના કૃતીની જાણાના અઠઘૂર્ણાનારિ વિનાય
કૃતીની ન કર્યો દોષ, દુર્દાના. અર્થાત્તુ દોષદિદ બાબ્યાની સાચાચાંનું
જાણાના, વધુ જ્યાંન્ય ગુણી. જાદું જાની મુદ્દાનું કર્યું. જાદુદિદાની

મુખ્યપરત્ત કે હાથ રહેયા શીવાય બાંદ્રા, ગોલ્ડિન, હોલ્ડ, પ્રાઇસિસ
જેચા જાધાવાતનું ઘરું છેણા-લોણા-ઘર્ખોર-પ્રોફીસિસ અનીધાત, રિંગ
- કાચ આરાદ હાળે પ્રાચીન એસ્ટોડિનિક્સ કોર્પુસ કર્યું. વાસ્તવ હાં
સિનિક કંપનું કર્યું. એચ ડાય્ન વિકધા અને કખારાનું કર્યું. ૩૪૨
અર્થાપદ હાથ અભિવારોમાં માટુસાન્ડ્રો-વિચાર શ્રીલયતાની તથા
અનાનોંડ માર્ગની વિસ્તૃતિની રહિતના પ્રથી આચ અની રોમાં કોલ્પાન
આતની હિસા એ પ્રથી હુંચ તથા અતનાર્થી વર્વવામાં માયું કર્યા
દો પ્રલિક્ષણ માનિશ્વર માનનું ઓફરી. તથા પ્રાનાનો એ એર્બર્સ
ફ્રેન્ચ એ હોલ્ડ-પ્રાચીન હોલ્ડ એર્બર્સ આતા - પિલા હેલ્પન ૭૫।
અને શીમાનિ ૩૪૨, હોલ્ડ-પ્રાચીન એન્ડ હોલ્ડ લાંબાની - ફર્નાનીની
પાસ્ટાનિયાનું હીંદ્રી હાર્દિ અની વિકધા કર્યોની તથા સ્વાયાના સાર્વધી
માં પણ પ્રલિક્ષણ પ્રાચીન હોલ્ડનું.

26

ક્રમ :- કન્દપ હાર્દિક વિઠલા અની કબ્રાચાળુંંં જાગા બે વખત
ક્રેમ કહ્યાયા છે.

ઉત્તર :- કન્દપ ર્યાંડિસ બે વખત કદ્વિભું કાર્યાન્વિત એ છે કે એક
આવિભાગનું એવી સ્થાપન કર્યાયાન્ની અની આજાલોગની ઉલ્લંઘણીની
ધોય તો પણ અની આવિભાગનું એવી સ્થાપન આજાલોગની ધોય નો પણ
પરિસ્કૃત મુદ્દિશી જદોયણી કર્યાયા જાવે તો પણ પણ આવિભાગ
નાનું જીઝું પ્રાયશીલ છે જેણા કોન્ફરન્સ માર્ક છે.

દાદુલાખ પ્રાયશીલના આપણિરથાનો :- સ્ટોલ્ના - ડોસ્ટો - કાર્બન આદિ
જગિલ, લયચોરાદિજન્ય, કોન્ફરન્સ, ક્રૂદ્યા, પ્રદ્યાનિ કર્ય
આપણિ સ્થાય અનેકાંગ લાવ લોઈ આર એવાણી દાયદી હયેની હર્ષિણી
ક્રીદા માર્ગના ગામોની ઉજ્જવળના ધર્ય જ્યાદી, સાથે હુક્કાદના
કાર્યાની અની લાયકી ક્રૂરગાળાની કાર્યાની કાર્યાની કાર્યાની - વિચાર

શૈક્ષણિક, પ્રકારાંતો અટંચાં વિસ્તૃતિ, અનાત્મ બઢાના ફરજાન
ગાંડી માંદુંનાં કરે કાચળાં સર્વલુલાં જાં લાગાના આલિયારાંના
શ્રુદ્ધ લાદુણાં કાચાંનાં થાય છે.

૩. વિવેક કાચાંનાં આપણિયાનો :- કાલાલિકાની માટે માર્ગ રૂદ્ધાં
ગાંડું કરેલ, માર્ગાંતિકાની- અચીકાંસ ઉપર લઈ ગયેલા કે લાઘટ, સુધોદન
પહુંચાં કે એર્બાંનાં પછી ગાંડું કરેલ, કાચળાં ગાંડું પરદેખાંથી ઉત્તર
આકી રહેલ લાભ-ધારાની પરસ્પરાં જોખાને વૃદ્ધાં ગાંડું.

૪. મુદ્દાંનાં કાચાંનાં આપણિયાનો :- ઉપાધીયા સોંડાંથી ઉપરાં
જઈની માર્ગ બિડાંની ૧૦૦ ડાય ઉપરાંથી જાવીને રૂપાંદ્રાય નિર્મિત
શ્યાળાલારાં વહીની ક્રાંતિકાં હુદાં જોદેલે, પ્રુણના ઉદ્દી-સાનુદી
ન્યાણાંનાં વહીની વિલાદ્યાય મળે કાલાં નસીબાનાં નદી નીચાં
બૃદ્ધાં, માર્ગાંના પરિયારન ગાંડિનાં કાચાંનાં હુદાં સાપદી

ગ્રામપાલ છે. હોં પ્રધાતાં તથી સાત લડાકો છે.

૧. મિઠાભાડાં:- જેણી જિલે અવદારાં વિગતથી એવો અધીધાય હૈ જેની સૂચયે ક્રાંતિકા રિપોર્ટ થાય છે. એટલે કે જો વિદ્યાર્થી કે ઉદ્ઘાસી શીખાની લાગી રહ્યું હોય એ જો લાંબા માસની ડિગ્રી ગાયા.

૨ નિધુમાસાં એથી જિતદિવડારાં પુરિમહું જેવી ચર્ચાધાય હૈ. જેણું સુધી
જેવી વિદ્યા પ્રાચીર હી નાના ઉદ્ઘાસના એકાગ્રા લાગી રહ્યું હતું
પુરિમાસ ધાય.

૩ કૃતમાસાં સાર્થી જિલે અવદારાં અસ્કોડાન થાય છે. જેણી ડિગ્રી પાંચ
વિદ્યા થાય છે.

૪ અતુર્ધુની ચાર્થી માર્યાદિત તિંની ડિગ્રી દર્શાવી થાય છે.

૫ પ્રતુર્ધુની ચાર્થી ઉપરાસી રજી ક્રુષી વીચ બચા થાય છે.

૬ પ્રતુર્ધુની ચાર્થી - પદ્ધતિસાથી - એફ - સીનેન કે ઉપરાસી પરાયા થાય છે.

૭ ખરુદુરુણી જાઈ હાલ્યા જાઓ જાઈ હાલ્યા ગાયું ઉપય ૧૨૧-૨૫૮૩

૧. લિંગમાસના ગ્રાહકિસ્થાળો :- અનાગીનથે ગાંઠાં બ્રેટેની વિષે
દોષવિજા જાહેર હાનામારાં વાતમાર હોડી તો લિંગમાસ

૨ શ્રીદી પર્વિદ્ધા, મંદળી, સુર્ય જાઈ એની લોજનની લુણ ન
ફ્રેન્ચ

૩ ખોવાના પ્રદૂઃઘ જોવા આર્દ્ધ જોવાનો જાફાર ઉપય ૧૧૨૧

નિશ્ચતી પણ તૈયા, હૃષ્ણવિજા, કૃષ્ણાચા, હોંગા, વાય, છોં, ઉદ્દુ માનવકર
તો લિંગુની લિંગમાસની ગ્રાહકિ જાપી.

૪ અંક્રિલ્યાર્ન હોંગું હું તો લિંગમાસ.

૫ દર્શન રથાપિન - ડાયનાં દર્શ રાજોલ સુરગમાલુટિંગ દીખયુક્ત
સાંબળથ, સરજરસ્ક્રુમ્બિલ, પુણી, ગમ, વનસ્પતિમંગિલ, પુરુષાદ્વિ
ગિલી, પરસ્યુરામિલા પ્રદેશ ગોં, અગોરરાજ/ઝાંબુ પ્રાણિકાપ ગોં

૫૨મ્યુનિફિસ એચ મ્યારો, સ્થાપિત: ગેરીલ્ડન્સ રિટીલ, ગેરીલ્ડ
પ્રેર્ફેક્ચન ફલ્ક્ષ વન્ડેપલિ અને વાયુ ઉત્તોસી માહૂલ
જ્ઞાનો છે તો જીવનમાસ.

૭ શાંતિનાદથી વાંચવાર સફર્યાએ અને આંદોળો ગઢી હાયરાધ કરેતો
જીવનમાસ.

૮ જ્યાન્ય ઉપદ્ધિની પડિલેણો ન હો સાચું જ્યાન્ય ઉપદ્ધિની ક્રયાંદ્ધિ
પાડ કરુલો, પાણી ગળી જાય નો જીવનમાસ બિનકુલોની પાત્રાદ્ય
પુલા - રફતાનગર - રાન્ડાઉન રૈસાડિર કલ્યાની પાત્રાદ્યાળ - પાઠક રાન્ડાન -
ગરુડાદ્ય - શુખરાસ્કારા સ્લેદાની રૈસાડ રૂપી મ્યારો જ્યાન્ય ઉપદ્ધિની છે.

૯ ગુરુપણ છોડોની હાયરાધની રીરીરાનગર રૈસાડ બાદર હ્યાના
આપેતો જીવનમાસ.

૧૦ આદ્યારની સ્થાનાવિનાન જાધવા માર્ગાલિ કરો જીવનમાસ્ય.

૦૭. શુદ્ધ સાધુરી પાઠક્રિયા ત્યા લ કરી લો હું એ ડાઉનલોડ જ્ઞાન કરેનો
ગૃહની ડાઉનલોડ વહેં નારી, સધુરી પાર્ટ સાથ્યા લોંગો લો દર્શાવે
લિન્નમાસ માટે વાંદળું અન્નર્નું હ અથવા લો લોંગો લો લિન્નમાસ.
૪ અનુભૂતિ પૂર્ણ દર્શાવે નિષ્કર્ષાણ લોંગો લો લિન્નમાસ.

દૂધમાસની પ્રાપ્તિક્ષેપની :- આગામી ચોગમાં જીદ્યું હંલો ડાલાડા
જાદ્યો રોગમાર્ગમાં જાતિનાર્દ કોડ, આગામી ચોગમાં ઉદ્દેશ
સંખેદી શાલાતિથી જાદ્યો રોગમાર્ગમાં જાતિનાર્દ કોડ, જાદ્યો
દિશાં વેર ચોગમાં જાતિનાર્દ કોડ, લિન્નર્નુંદ્યાણ રોકા, કાંઝા,
નિયંત્રણ કુઠદીદ્વિજ હંગુપ હુંદું હ જાન્યારીકરણ જવાસ્યે જગ
શાશ્વતાવળા હૈ.

લિન્ન સાધુર્નું ઉપસ્થિત્યા સ્થિરીકરણ વાચાયે નાનાયા ન કરી
દુધન પોતાની કાંઝાનું બાંધો કરો ઘારીની દેખા કાંઝારી ઉપરી પોતાની

ઉપાયીની માર્ગ માર્ગ પાચાંથી, જવસાજના, કુશીલિયા, અંદાંથી,
થથાછંણા ઉપર આમલ્ય કે ગોટે ગોટે રાતિજોળું પાલન કરી
તેજની કોણે સહૃદાસ કરી, સુતાર્ય હાજી તેજાનું વાલ્યોછ્ય કરી,
અષ્ટનિધ્ય જીવની આગ્નિક પરિવાપ હિતાવી, દિજેનિધ્ય જીવ હાંતકાયાની
સંદર્ભી, વાદ્યદોહરિંદ, ઉદ્દિષ્ટમુદ્દરિંદ, ઉદ્ધિથાદીંદ, ઉદ્ધિથાયાદોંદ,
અષ્ટનાખલિક મિર જ્યાંખા મુખ્યેણું, રોફિંદ પૂર્વતીં, લાંફિંદ
માનાંદિંદ, મંનાંદ કરીનાં હીં, ગોદ્યાન્યાન્યાનું લેંગાનાંદ, ચાયદીંદ
બેન્દું, કુદ્દાખિંદા, કુદ્દાખિંદાફર્ડાન, યદ્દિંદ કુદ્દાન (જાલાં) ઉદ્દૂંડ
ધરિએનિંદ, મરાંદ વળસ્યતિના રસસાદિંદી ખર્દાંદી, દિંદ કુદ્દી-નાન
નું મદમસ્ત ઉન્માંદ કાય જ્વરના રંગના કંઈ જ્વાંદી રાખાંદી રાખાંદી
નું નું પતિનિંદ ઉદ્દૂંડ કર્દું, જીવ કાંતેનુંના પદી ગુદ્દીનુંન
બાદયા ઉપધિની પરિલેણું ન કરી, ઉપાંદ્ય પાડી નાખી, રૂમાંદી પણ

પાણી માટે જાય ની એજિન્ડેલોની વાર્ટેસ્ટ - ગુંજારિકા,
 પાઠક ટેચાર્ટા, પાઠક ડેવિલ્ફ, ડાયવેર્સેલોની ખાતા કરસ્ટાન્ડ
 પાઠકદે બાળખર્દી રાહુલાનું બાળ જાસ્ત, અધ્યાત્માસ્તક, એકા
 સ્ટાર્ટર, અભિની, કંસુ, બેસ્કેટિકા, વેકેટિકા બાળ કશ્યાં અને
 અધ્યક્ષ બ્રાદિ કુલોય.

કોલાનિકિન્સાર્દ મ્લાડાર-પાણી અધિકિયાં પરિવાર ની,
 અંગળા પાણુણાર આલીહારનું પરિવારાનું ન હોય, અથડી જાસ્તાને
 પરિચિન્ય પરિવારનું એ હોય જાયા એજન્સી, એકા પ્રેરણ.
 કાર્યાલાય એ હોય જાનું ની, અધિકર પાણીની એસ્ટ્રેચર -
 પાણીનીં એની એ હોયની, ૮૨૨૧૧-૮૨૨૧૦૧નું, એન્નુલન કોઈ
 હોય એ પરિચીની, એની એ એસ્ટ્રેચરની હોય, પાણી, પ્રેરણ, એની
 એની એ હોય એ, એ એની એ એ, એ એની એ એ, એ એની એ એ,

એક બેસિંગ ને હર્દી, માર્ક વાંડાળ ન હતો, ચામણ લખાયું -
કુંગ વડોડા, વાંદ્રા, માર્ક, લિલિં ચાદીને બાંદોને છાડે, ટુનાયંના
- કુંગનું કુશાળ જોખ્ય હતો અર્જુનનો નિર્ભાયાયું પરિણામ હતો,
કોનાયાર્ગાહીના માટે પુરાયાયના પરિણામાં પણ બધુનાયના
પ્રાપ્તિ જરૂર હૈ.

ગુરુદાયના પ્રાપ્તિયાનો :- ગોનારાં ચોગાં શ્રુતસ્કૃષ્ય ર્થિતે હતો
હતો ગોનારાં ચોગાં હોદ્યાયન ર્થિતે ક્રાલાતિકા હોદ્યાય શ્રાનકાચારાં
અતિચાર લાગોની લુખળ દેશ પરી રહ્યા, રહ્યા, વિચાકીના, રહ્યા હિંદુના
સાનુદ્વારીના, હાર્દિકીના, હોપાત્સાંય હતો ગુફાયના હર્દીની વધા
રીદ્યુદ્ધું ઉપજાહાં રીધીરીધાનું વાંદ્રાય મલાયનાની હર્દીની, હિંદુના
થથી હોં ઘારીને હલાય હોંદું ઉપદ્ય રાચા માર્ક ઉપાદ્યાય
ની પાઠાંધા હોવણના કુંગ લિયા હોંનતા હોણી અધ્યાધ્યા ઉપરામણા

કરતી અને આજું હજાર માત્રાનોટું પરિવાહ કરતાં તેમણી સાથે
 સાંલાગિક વ્યવસ્થા કરી, જેણો એકાવારા કરી એની ચૂંગાઈ કાળી વાતસાથ
 કરી અક્રમિક ગાડ પરિવાપ કિશેવી, રિક્રુટિન્ડ્યુન્ડ રૂળંસાધાયની વાતાં
 પરિવાપ ઉન્ને પંથિતાની સંઘર્ષી કરી, દિલ્લીનાંદ્રી આંદ્રી વિષયે સુખાવદ
 જધન્ય ગાડો, જધન્ય વાદતાંદર, જધન્ય પરિવાર સ્ટેટોનો, પાંચંદ
 વાદનાંદ્રી, સ્ટેટો વાદનાંદ્રી, હસીનીથાત, સુરસાંદ્રાંદ્રી, હસીનીથાત,
 સુરસાંદ્રાંદ્રી, અસ્તિત્વાનાંદ્રી, માંદ્રાંદ્રી, રૂળંસાધાય જાયવહીની નિકાલાની
 કાણ્ણી કરીનો, ઓફિસર્સાની પરિલેખ્નો એ કરીનો દિનો એડ રાન્ડ જાતી
 પાણી મૌખિક ઉપદ્યક્તિ ગુગાવે પાણી ન કોણે જધન્ય ઉપદ્યક્તિ છુંબેનો, જધન્ય
 ઉપદ્યક્તિ વહીની જાયાર્થી એ વાગ્યે પ્રાચીનો એ જીાપો જધન્ય ઉપદ્યક્તિ
 એંગાંદી, જાયાર્થી વાચાયાર, જાયાર્થી એ જીાપો જધન્ય
 ઉપદ્યક્તિ એં જાધુની જાન્તો, લિંગ્યુપાંડિક લપન કરીનો, રાન્ડર

આગુજરાતિશ તપ ન છે તરી, કૃષ્ણા કાવ્યલાભી તપ ન છે તરી
મણુ કોચિંગના ગુરુદેશ કુણા પારેતરી, કૃષ્ણ પહેલાં નારી, મણ્ણરા
પારી, સિરી, ગાળ, વાંદળી બાળું હે કે ઓરી, અતિથાપાનો
ઓ ક્રીષ્ણના ન છે, ઓ વાંદળી ન હે, આત્મિય દુષ્ટપંચાંશ એકાદ્ધ
ગુરુને કૃષ્ણા રેણા રેણાયના કુલાંથાં કરીએ થાપ, દર્ગફારનાં દાખલ
ગોપની વાં કૃષ્ણાસાની ક્રાંતિ પૂર્વ

અનુસૂધના પ્રાપ્તિ રૂધાની :- રૂણાંઠા અનિલાં કોંગાને રિન્ડ મુજબનું
દિશી, કૃષ્ણનું નિષે એની પ્રગાંગાંનામાં ડાનાલિઝ રીત રૂણાંઠા સાનામાંના
અનિલાંનાંની ક્રાંતિનું એજાનાંનું એજાનાંનું સુધાલિની રીત (11) રૂણાંઠાનું
દ્વારા કૃષ્ણ લાં લાગ્યો તરી, ઉપાદાન દ્વારા કૃષ્ણ રીત (2) રૂણાંઠાનું
એજાનાંની, ઉપાદાન નીકું ઉપાદાન રીથરીનું એજાનાંનું એજાનાંનું
ન છે તરી, રૂણાંઠા જોવા માર્ગ રૂણાંનું રૂણાંઠા ઉપાદાન એજાનાંની

માર્ગ માર્ગ માર્ગમાર્ગ કોઈ પાસ નો હવસનના કુશીલિયા હેઠળ
 કે ધ્યાણદી અગતો કરી લો જીવા ક્રીંક્રી કે પાતોળ રાતિજીએ
 પરિયાલજ કરી લો સાથે રાહા. સાંગોડાયાનું કરી. સુતાથે હાજર ગેઝુ
 વાલાથી કરી. હાર્દીલિંગ જીવની ઉદ્દેશ કરી, રિટર્નિંગથી કે જાણકાય
 પનરૂપતિયાની પ્રતિગાંધ નરિયા ઉંઘાય. પંચોલિંગ જીવની સ્થાનાં નરિયા
 ઉપાય લો, મધ્યમ જુખાવાં આદેલો મધ્યમ પ્રદર્શાદા કેન્દ્રાંગ
 મધ્યમ ઘરિયાં રાખોલો, રાયદીર્ઘ જિલ્લાન, કૃષ્ણા માળાદિયા,
 રાધાકૃષ્ણામાયાં, નિષ્પત્તપાય પ્રદર્શાદા, રાગોદીર્ઘ, દાનીયિં,
 માનિં, ર્યાંબાંદી રંગલાયિં, રિધાયિં, મંદિં, રાગાશ્રદ્ધિં, મુદ્રાં
 ક્રિયાં, રાધાનીં, રાધાનીં, રાધાનીં, રાધાનીં, રાધાનીં, રાધાનીં
 રિધાનીં, રિધાનીં, રિધાનીં, રિધાનીં, રિધાનીં, રિધાનીં, રિધાનીં

શ્રીમતી. બૃજિમાણ, માયારૂપ, અદીલ, મહેનુસેન, સાધુજીનાથજી ક્રી
ગુરી માતાદ્વારા પ્રાણી રહે રહ્યા હાર્દિક, માટે એ કરેલો, તો કાર્યક્રમ
અનુભૂતિ, સારીજીવિ પાર્ટ કર્યાની ગુરી પાણીની નાના જીવાં, જાણું
ક્રીષ્ણ વડોડીની પ્રાચીર્ણી ન જાળ્યે ની જાઓંદે ન હાથ્યા જોંસ
અધ્યાત્મ ઉદ્ધિ વાયરીની, જાઓંદે પ્રાચીર્ણ જાણું કરેલો લિઙ્ગસ્તુતાતુર્મિષ
ન્ય એ રહે, કથ્યેર સાંખ્યકાચિત્ત એ એ રહે, સર્વ કાઢિસાચા લાંબો, કાઢી
લુંઘા પાર-ખર કુરોથી પહોંચાર, સર્વ કાઢિસાચા લાંબો, કાઢી
લાંઘા લાંબો, તીણવાર વાંદળાં એ હું, તીણવાર કાઢિસાચા એ રહે,
પુરોક પુંઝ એને રહે.

અનુગુરુના આપિત્તથાની :- આચારી બોગમાં મેળે વિખ્યાત મુત્તાજીના
કાલાલિન્કમાદિલી જ્ઞાનામાર્ગાં જ્ઞાલિમાર લાગો, સામાન્ય પુરો અન્ય

વિષયાં અલિમાર લાગો, અપ્રાત્ય (પ્રચાર અને મુનદ) અપાત્ર
 લિંગિન્ડ્રાઇ જાની એવી સ્ત્રી અને પ્રતિક્રિયા ને ઉદ્દેશ સન્દુક્ષાદિ
 કરી લીધી નાખ પાડું અને બઢાની ભેદાદિ ન કરાવે તો, સુર્જાં
 વાયના વખતે વાયનામાર્ગનું ગાંધાર ન પાઠર, સ્થાપનામાર્ગ
 ન રથાં, વંદળ અને ટાઉસાયગાળ છર્ટે ગાંગાંચાં ગમાં દેશ
 થડો લાંબો લગાડ્યો વિગાય વાપરીની પણી ઝાંખેઝાં ન હરી
 જથ્થા પાંચાની એંદી વિગાય વિલાખ્યાની ઝાંખેઝાં હરીની
 વિગાય વાપરી જાહેર દિગાય જાને વિગાયવારાની જાડાર જરૂરાગામાં
 જે જથ્થા ન કહ્યો છોં સૌદ્ધિસંગ કાઉસાગ કરેમિ કહી
 ગાંગાંચાં સર્વથા લાંબો લગાડ્યો (ચાર્ચાંખાં ન હરી-વિગાય વાપરી)
 હશે હશો હશો - જાહી હરી ભિલ્યાલ્યાની ઉપલુંદુણા જાને રિધરીસાધા
 હરી, વિની વાતસાથી નુલાવના હરી વિલાગની અપેક્ષાએ ઉપરથાં

પદોગાં અધ્યાર્થની જ અતુર્કૃતની આજાંચિ કહેલે છે. સાધુબુંદું
ઉપર્યુક્તા રિધીઓનું - વાચાયે અને પ્રાણવળા ન હો. રિધીઓનું
અને અનુંતી વનરાખલિની ઉપર્યુક્ત હો ગયા પંચોદ્દશની ગાંડ
પરિતાપ ઉપર્યુક્ત ઉદ્ઘાટન જુખાવાન જોણી, ઉદ્ઘાટન અદાધાન દી
ઉદ્ઘાટન પરિષ્કાર શાંતિ, શ્રીમતી જીવાના - અર્દજી રાજી, પાત્રા, પાર્યાજી
અર્દજીના વારી રાખી હોય મારી આદ ચુંચા સૌનિધિ રાજે વાિ
દર્શાનાના, દુર્ગા પૂજાના, શાધાકર્માં, પાખંડિંદ, મિત્રાભાત,
સાધુગીરીનાન, આદર પ્રાણલિફા, નોંધાપિંડ, હિંદુવાય પરામાર્દિંદ
- અનુંતી હાંત વારાયાની નિર્ઝાન્ય, અનુંતવનરાખલિ પિઠિન
અનુંત પણસ્યાની કાઢા હાંતનાની, હાંત પરિષ્કાર અનુંત
કાઢિન પિંડ, વર્તમાન લાલિય નિર્મિન પિંડાદુંજ હો,
દીનાંજના હો ગયા અંગારી દુખિન સ્વી દીર્ઘ મારી, મનેરાય એ

એઠાંડ મુજાર જાંદ ઇન્ફેશન હિસ્ટો, સમર્થા પ્રેરણવા
 પ્રથી કરીયા કરીયા પ્રથી કરીયા, ઉલ્લંઘ પાત્રાં, કાલાબુન પ્રે,
 ગીત ગાય, છાલીલ પંચાંગ જોલી લાગી, આરતિના પાંચ
 અંગાળી ક્રમ જોલી, રૂદ્રગાડી પુરાખાનાં શાહેર પર ઈન્દ્રાંદ્ર
 રથાનોં રથુર્યું ઉલ્લંઘ ઉપરિ ખાવી, પરિતુ અધ્ય રથાનોં
 ઉલ્લંઘ ઉપરિ ધાવી, ઉલ્લંઘ ઉપરિ વઢીએ આચાર્યની ન રહ્યાથી
 આચાર્યે ન રહ્યાથે ઉલ્લંઘ ઉપરિ વાપરી, આચાર્ય રહ્યાથે
 આચાર્યની આચાર્યા એઠાંડ ઉલ્લંઘ ઉપરિ લાગી રાપી રહ્યાથી
 પગન શાયે મળાળું, - જવગાડું છાડીને જવગાડું જાય રૂફાંદિ
 ખાવી, તથા વિકાની માર્ગાંત્રિકાની જાણાંડ લાગીએ, આચાર્ય
 પાંચાંદ તાંડ ન હો, ઉપાધ્યાય માત્રાંસિંહ તપણ હો લિધું
 રૂદ્રગાડીંગ તાંડ ન હો રહ્યાંની જાવણેં ન હો સર્વથા વાંદળા

ન હું વિષસી ન આયોજ કરતું રહ્યું રહ્યું હતું જાય, નિર્ણયાચ્છવા
વિષસી નિર્ણા લે પ્રફા કે મારું જાસું ક્રાંતિક રહ્યું રહ્યું, મારું કાંઈ
કંકાલ (લેંગાલ) દરવાં કાંપાચી - જાખું. નંબારું જાહેર વાપરી હાંથ
મારું જાંગાં (ક્રાંતીકે વસ્તુ ગુંજ રીતે વાપરીની નિર્ણા - કાંડા
કાંડા જાચાચે પારું વાપરી વિગતની રૂપાળી રૂ. જોદા કથા કરી
શે, ક્રાંતીના જાપણી કથાનો :- જાંદીઓ થાગાં કાર્બની લાંબા
ટોડી જાચંઝાલના ક્રાંતો રીતે વિચાર વાપરી પુંઝિઝુંથી ક્રાંતી કરી
જોંથી જોંથી જાહેર જાંદું - જાંદું સાંનિધી રાની, સર્વ ઉપયુક્તિ ખૂબિ.
કાંદુંથી ખૂબિ કાંદુંથી જાંદું સાંનિધી રાની, સર્વ ઉપયુક્તિ
જાંદુંથી જાંદુંથી ન જાંદુંથી જાંદુંથી જાંદુંથી વગાર કર્વાયાનિ
લાંબાં કે જાંદુંથી રજા ઘગાર ગોળાની કાંદુંથી જાંદુંથી જાંદુંથી
લાંબાં કે ક્રાંતીનાં કાંદુંથી કાંદુંથી લાંબાં કે

અજુડોણા જાપચિ રૂપાણિ:- દિવાળુંદિલ રાત્રી લુક્સ, રાત્રી ગૃહિત
દિવાળુક્સ, રાત્રી ગૃહિત, રાત્રી લુક્સ રાત્રી જાંચનાં આમારે કાંવદારી
નાથ એ છે.

ઉપર્યુક્ત સાચાધી તપે ઉપરાંત શાલ્ગાણાં એટ ફેફાળું
હારી પંચમાળું અને નિર્દેષી ખાળી આપે છે. ૧નીબી, ૧ફુલાંગ,
૨ અક્રોધાણ, ૩ સાંઘનાં, ૪ ઉપરાંત શાલ્ગાણ ગાળ એટ
કંદ્યાળું હારી પંચ નાવી પંચ પુરિએ પંચ કાંગાળું પંચ
જાપંદાદી પંચ ઉપરાંત લાંબું નાળ પંચમાળું કંદ્યાણ
છ. કંદ્યાણ જામાદો એટ ફેફાળુંની રૂપાણિ એ ઉપરાંત હારી
પંચ કંદ્યાળુંના રૂપાણિ એ ઉપરાંત જામાનું રિધાન છે છ.
પંચકંદ્યાળુંના જાપચિ રૂપાણિ:- દિવાળી ફિરોજદાયની હિંદુઓની,
સંક્રિતાદી કર્મ (કૃત્યાણ) છે ની, વિનાના સુધી પ્રાધાકર્ણની

જાધવાનું સિવળ કર્તાની દીર્ઘકાળ રૂપી જાણ કથ્ય ખેલ કર્તાની
માંગાયામાં કર્યે ઉપરિની તાં કર્તાની, મિશાપાત્રની પડિલું॥
ન કર્તાની, માંગારીક હાંદરાંદું આખાતના માં નિર્યતિ માર હુંબા
કર્તાની પંખસુલાંદું હાંદાય છે.

છેદાનંદિનાં પણુંનાઃ - માંગાન્ય નિયમ પ્રાર્થિત જ્યાં કે માયસ્ત્રિવની
ચાંપત્રિ પ્રાણી હુંબા વ્યાં ને કે માયસ્ત્રિત જાપાય છે. પણ
ગ્રાન્યાદદ્યો કોચિ છેદાનંદિનાં પણુંનાં ગ્રાન્યાદ ગ્રાન્યાન રેંડેન્દ્રાંગું નથી
જે સાધુની છેદ ભ્રાત નિદ્રાન હુંબા, પર્યાય છેદા હણાં
પ્રીતાય કર્તાન હુંબા નાંલા એંધેના કાર્યાં પર્યાય છેદા કર્તાન
ન હુંબા લાંબા સાધુની છેદાનંદિનાં પણુંનાં માયસ્ત્રિન ચાંપનું.
ગ્રાન્યાદનાંનાં ચાંપત્રિ હુંબાની પણુંનાં માયસ્ત્રિન ચાંપનું
છેદ મુદ્રિત લિપણાંદી હુંબા અપોત્તની દીજા પર્યાય કાળી નાખવાની

તેવું નામ છે કહ્યાય.

છેણા જાપિતાયાની :- એ તર્ફ ગર્વિલ હોય (બાળમાટિઓ) એ
લાય કરુણા કરી લાય કર્યાયો કર્યો ન હોય) જેણે એ જાણ
કરીએ એ કર્યાની પ્રગથી ન હોય, જેણી લાય ઉપર્યુક્તાની લાય હોય,
જાણવા વિનું લાય દાના અનું ન હોય, વાર્ષિક જાપિતાય રૂપીની
હોય, એ જાતિપથિયાની હોય ધર્મ ઉત્તેજનાની લાય હોય,
એ વાર્ષિક જાપિતા કર્યો હોય, સૌખ્યન સાધુયાની રૂપી કરુણા
પાસદ્યા, જાપસની લાયજી ઉત્સંધન કરી ગયો હોય, (અધ્યક્ષમ
ચ્યાનીના કાળાં ન હોય, આવીશી લીધુંકરના કાળાં જાણાં જાણાં
ધર્મજીના ચ્યાનીના લીધુંમાં જ મહિના તણા(ગ) ઉત્તેજી લાયજી(ગ)નાય)
એ પોતાના અમભૂતું ઉત્તેજ લાય કરી ગયો હોય, કરી મુદ્યો હોય, એ
લાયજી ઉત્સંધન કરી ગયો કહ્યાય. પ્રચરાત્મી બાઢીની વૃદ્ધિએ

દ્વારા પચેં અધ્યાત્મ કર્યાં શુદ્ધી કરો પચાંથી જાકી રહેયો
શુદ્ધી છેલાંડું માનવીત જાણ્યું. મુલાકાવિસદેવાની દર્શિન ધપદો
પચાંથી મલદી સ્પાની ફરી ગરાયું હાથ્યાં તેણું નામ શુલ.

મુલાના જાણલી રેખાનો :- વિચારણાએ પંચાંન્દ્યાળી દિંગા ઈરણાં દેખાયા
મંદ્યાળ કલેગાડ, વાર્ષાંદી ઉદ્ઘાટ જીવાયાં, માદાંદાળ માન પિંડાંદાળ
કુંબા ઈરણા દ્વારા, એંધો ગર્વિતાદિ મુલોચન શુદ્ધાંગાં વાર્ષાંદી નાંની

કુંભાંદાળ, દર્શાન વનાંદા, અચ્છાધમનાંદ દર્શાન આચાનાના
કુંભાંદા દ્વારા ઈરણા દ્વારા, જી એ માપસિતી, શુદ્ધાંદ્યાળિત વનાંદાંદાં
પણ મુલ જાણ્યું જાતેં જાપસણ સરૂર્ય માન માનદ્યાંદાંના
વિધ ઈરણા માન મુલ ઈરણા ઈરણાંદ કોઈ દીન-પાતળ કોણે
મુલ ત્યા-દ્વારે માન મુલની ઉદ્ઘાટન ઈરણાં જાણ્યાંદાં તાણ
માન કાંચાંદાં પારંચિત તથાં નાંન ધરોલ લિઙ્ગની મુલ જાણ્યું.

છેદ્ધ કરીનો સાંકુણ્ણ ર્યાંય ક્ર્યાંદ ગયો હોય તેની શુદ્ધ જાણ્યું
અગવરચાલ્ય હળી ૪૧૨૦૫૭ ૮૫ ૪૨૦૧૨ની તે તમ્મ હું કર્યું હું
શુદ્ધ જાણ્યું. ૧૧૨૦૧૨ શુદ્ધાપત્રિ ૪૨૦૧૨ જિલ્લાદુનાંદી
૮૫ જાણ્યું.

અનાવરચાલાયના આપણિ રહ્યાની,, નૃહિત વિતવાની ધર્મ ઉત્તું
આરી ૪૨૦૧૨, ૧૧૨૦૧૨ આરી ૫૨૦૧૨, દારી પરિજ્ઞાની થઈ
દ્વારા કર્યું (સાધુચાંની વિષ) નિર્ણયપત્રાની લાટડી શુદ્ધી -
હાણિની નાણી ૪૨૦૧૨, ૧૧૨૦૫૩૧૨ના ૫૧૨૦૫૬ના પ્રાપ્તિદિન
ગ્રાની ગ્રાની ૫૩૧૨૦૧૧ અનાવરચાલાયનાં ૫૧૨૦૫૬નાં હાણિચાંની
નૃદીંગ ક્ર્યાંદી ઉપાયપાત્ર એટા અંતે કાળ હળી તમ્મ યે અન્ય-
રહ્યાની ૪૨૧૫ હો.

નિંબા અનાવરચાલ્ય - એ અંતેઓ દ્વારા ઘણી હુંય તે એ અંતેઓં

નિર્ધિદ્યાં છે. હજુ જે અંગેઓં આગવસ્થાની છે.

કુલખણ કરાયાયું. કુલખણ કૃષી અધ્યક્ષાધ્ય જિલ્લા એ થાથે
નિર્ધિદ્યાં હજુ કરાયાયું હું. તરીકો આગવસ્થાયાં એ લોદેચા
સુધીનાં એ આગવસ્થાયાં હજુ માર્ગ માર્ગિસિદ્ધાં હું આગવસ્થાય
જધન્યાં એ આદે કર્યા હતું કુલખણ અંગે કર્યા આયાના
તરીકો આગવસ્થાય હું હું. જધન્યાં હતે વાર્ષિક હજુ કુલખણ
ઓરડર્સ કર્યા માર્ગિસિદ્ધાં હું આગવસ્થાય હુંબાટી. ૪૧૨/૧
વિશેષ સર્વેસ્ટ્રાની આજ કરાયાયાં હું હું કુલખણ માર્ગ હું
માર્ગિસિદ્ધાં હુંબાટી કરાયા ગાંધી બાંદું હું હું હું હું
એ હું હું હું હું હું હું હું. તરીકો આગવસ્થાય માર્ગ હું હું હું
હું હું હું હું હું હું હું હું. હું હું હું હું હું હું હું હું

પરું પાતે કોઈની પારો ન વંદવ. જધન્ય-મધ્યા-ઉત્કૃષ્ટાદ લાય
 પર્યાયાચા શ્રી શાય ઘરી ગિરાજાનાં જ.અ. બ. ૧-૨-૩ ઉપરાય, શાળાનાં
 ૨-૩-૪, વાર્કિલાં છેડ-સ્કો-દરાજ પારું આંગલા ઘરી ગારે
 સાથે સંવાસાંગ તેણો ઘરે, શાળાખાલીએ ન હો.
 પારંભિના ગ્રાનિલ રાધાન : . લીફ્ટ-ફ્રેન ક્રૂન આર્મિન મફિન્ડ
 ગાન્ધીની ગાળાનિશ્વરી પાર્થીના ઘરાનાં ઘરાનાં ઘરાનાં ઘરાનાં
 પારંભિન પ્રાયસ્થાન લાંબું છે. એ રાખાંગાદુલ (સાંદળાંગુલ) ઘરાય
 દુલ રાણી વિષયદુલ હોય, રાઘારાંગ હોય, રાઘારાહિની ગ્રાનિ
 ફ્રિસી દુલ પ્રાર્થાન પાર્થીના પાર્થીના પારંભિન રોચા સાયરાય
 ઘરાનાં હોય, એ અન્યાન્ય સંસી (ગુરુ-પાય-ગોઢાં રાણી)
 હોય રાણી એ છિલી કુદાની પારંભિન બીજા ગ્રાનિનાં
 પાર્થીના રાખાંગાં હોય રાણી લિંગ પારંભિન કુદ્યા (સાધુથે ખુંચાન)

(એ હાથી જુતવા) છે થિગ્રેંડ્યુ નિર્ધારા ઉદ્ઘાટનો હોય લેણે બધા
અંગભાડાંના પણો કે અંગભાડાંના, કે અંગભાડાંના ૩ માન
૫૧૨૦મિલ વર્ગ ર લાખ ખાર્ચમિલ હજી આંદ્ર કૃષ્ણાના ખાર્ચમિલ છે
લેણાં ખુલ્લ લેણો અને હસ્તાગ દિદ્ધાના ઉદ્ઘાટનો અંગભાડાંના
૭૧૨૦મિલ છે. અસ્ત્ર-ઉપક્રમ, લિખિતાન વાંચ શુદ્ધાના નિર્માળાના
ને હાલે ધરની જટાંદી-નિયાં (૨૧૦૫૩ પૃષ્ઠા) ૫૧૨૮-૫૧૨૯
માટોલો) ૨૧૧૬૧ (૧૧૨૧) ધરની પોતિલ નિયાં - નગર પણ નગર
૧૧૦૫૩ાં લેણો જરૂર અન્યરાષ્ટ્ર ક્રોનાંપ ગેરી લાંદી કાઢી જરૂર
ને અને પ્રાણિના કહેાય.

ଓয়াঁ দিঁধি ব্রহ্মপুর ধূম দুর্গা পুরুষ দেবী দেবী কালী

લેટે સાથે કૃષ્ણ દીપી પૂર્વાની બે સાથે પારિશીલન કર્યાન્ને. એ
પારિશીલના લાયો કાળજીના જીવાના જીવાન અને આજાના વિરાસત
નાની અભિનિતના પારિશીલન કરીને હોય છે. પારિશીલન લાયો-પારિશીલન
યુગાનીની ચિહ્નાનું કર્યાન્ને કાંઈકે હોય નથો અથી કાર્યાન્ને કર્યાન્ને
નથો અથી કર્યાન્ને કાર્યાન્ને કર્યાન્ને. એકે કાર્યાન્ને કર્યાન્ને કર્યાન્ને
નેણી દેખેલે હોય (બીમારી બાબિનો હોય કરીની એક જગતી બાબી)
તાં કાળજીના જીવાના લાયો પારિશીલન એ હંગી માન/કીની તો
આં કર્યાન્ને હોય અને ગ્રાહક સાથે કર્યાન્ને થાં છે. કાંઈ કાંઈ
નથો, Rish પારિશીલન, ઓટીન વરધાન્ને, ઓટી પારિશીલન, કાલાન
વરધાન્ને નાની કાલમારિશીલ થાં હૃદાની લોધી છે અથી કૃષ્ણ રસીની.

ગુણકાર્ય-શૂન્ય જીવ અને જીવની લાયાર્દી :-

જીવની અધ્યાત્મિક કથાની ગુણકાર્યાંનો એ માનવિક દળ પર્યાતક
કિન્નો છે કાર્ય કે કૃતિઓ વિશ્વાસી માનવિક દળની જીવની ધ્યાનિ;
તેને કૃત્તું કહીયા ॥૧॥ એવે કિર્તિના એ જીવની ગાર્દી છે. દળની જીવની
માર્ગ ત્ય., ત્ય એ માનવિકાનું મુદ્યાન જેંગા એવી રીતનું હોકે
એવી હુંચ એ આસી, આર્થિકની ખાલ કિર્તિનું આર્થિક જીવની
માનવિક છે. એકારી વાચીની, જાનક વિગતની હુંદિયા - એનુભૂતિ - અધ્યાત્મિક
- પાત્રાંત્રિક - માનવિક - વાચિક ક્ષેત્રીની દીની; તેની હુંદિયા એ ક્ષેત્રીની
ક્ષેત્રીની એવી પદ્ધતું એની દીની જીવની જીવની હુંદિયા
માર્ગ ક્ષેત્રીની જીવની જીવની જીવની જીવની જીવની જીવની જીવની
છે. ક્ષેત્રી પરમાત્માની હુંદિયા જેણી માર્ગ એવી એવી, એવી, મનુષીની,
એવી વાચિક એવી, દીની જીવની જીવની જીવની એવી હુંદિયા જીવની જીવની

ગીતાન્દ્ર ગુરુજીની જાપ છે. આર્ટ માટ્ઝાથોળાંગ હાજરી માનસીલ
અદ્યું જેણે તેણા કૃતિશ્રી છે. જાણોસાં રૂ નવિનાંગ ૨
તદ્વાન્દ્ર ૩ ડાઢુ ૪ કૃતિશ્રી ૫ વાણી કૃ ૬ હે ૭ કૃ ૮
ચાણીનાંદ્ર ૯ વાણી ૧૦ કૃતિશ્રીનાંગ ૧૧ વાણી ૧૨ કૃતિશ્રીનાંગ
કૃંદ, નેનાં ૧૩ કૃતિશ્રીનાંગ ૧૪ માનસીલ પઠવા કૃતિશ્રી
જી ૧૫ કૃતિશ્રીનાંગ સાધુજીની વિરાધી ૧૬ જાણીનાંગ ૧૭ નેનાં
જાણીનાંગ ૧૮ જાણીનાંગ, જગીલ વિરાધી ૧૯ કૃતિશ્રીનાંગ ૨૦ જગીલ
નવા જાણીનાંગ - જાણું - કૃતિશ્રી વિરાધી ૨૧ કૃતિશ્રીનાંગ, જાણી
વંદનાંદ્ર કૃતિશ્રીનાંગ ૨૨ જગીલ વિરાધી, ૨૩ કૃતિશ્રીનાંગ
જગીલ વિરાધી ૨૪ જગીલ વિરાધી ૨૫ જગીલ વિરાધી (કૃતિશ્રીનાંગ)
ન્યાં કૃતિશ્રીનાંગ ૨૬ જગીલ વિરાધી, જગીલ ૨૭ કૃતિશ્રીનાંગ - જગીલ
જગીલ કૃતિશ્રીનાંગ.

પાતાળા ચુરૂળા સિગ્નાલેજાંથી શાળાદિફી કોર્ટનું અધ્યક્ષ કાળાદિફી
માટે આર્ડ કોર્ટ સિગ્નાલેજાં જાય; તો પણ તે ગંભીર માધ્યમ
ક્રેડિન્સ વિનાનો આતોએ લેવાની ચુરૂળી આયાજીવિદ્ધ ઓફિસ
સિગ્નાલેજાં લેવાની ચુરૂળી કોર્ટ કાઢા કરાયે હોય તો પણ
ક્રેડિન્સ લેવા એલિં શુદ્ધિ રહેયી છે.

ચુરૂળ સામની પ્રકાણ ચુરૂળી કાઢાનો વિનાનાં,
ક્રેડિન્સ વિનાનો આતોએ સામાન્યાથી કાઢાનો, નાળા નાળા
ચુરૂળ કાઢાનો એલિં દાખા દીખા, કાદિવિદી છીં, કાદિય
ક્રેડિન્સ નાના એલિં ક્રેડિન્સ કાઢાનો કાઢાનો ક્રેડિન્સ
કાઢાનો એલિં કાઢાનો, તો કાઢાનો, કાઢાનો, કાઢાનો
એલિં કાઢાનો એલિં કાઢાનો, કાઢાનો, કાઢાનો, એલિં કાઢાનો -

21081/EF 144210Z 2701.

ଏ ମହିନୀର ପାଇଁରେ ଏ ମହିନୀର ମିଶନଟିକୁ କାଣାଣିବା

ଓন্টাৰিয়ু প্রদান কৰিবলৈ এক অধিকারী হ'বে , আমি আপো উকিলোৱা

କୁଣ୍ଡ ପାତା ପାଲିମର ଗାଁଗା କାହାର ଦା ନୀରାମାନୀଙ୍କରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ

ବୃଦ୍ଧ କରିବା ପାଇଁ ଏହାରେ ମାତ୍ରମେ କାଳିମାତ୍ର କାହାରେ ନାହିଁ

କ୍ଷେତ୍ର ପ୍ରଦିଲ୍ଲୀରେ ବ୍ୟାପିକ କାହାର ମାଧ୍ୟମରେ କଣ୍ଠରେଖା ଆପଣିରେ,

84^o 20' E, 41921, Bhat, Sifati, 21931201 मुख्य.

દ્વારા પણ, અને એની લિંગિનો એફ આન, એફેન્ડી,

21272-2~~28~~21 23.8₃41 21272 (GMA) 21 May 1951 514-421 92-118f Eriq,

ବୁନ୍ଦି କୀମେଳ ପାଇସାରେ - ୨୭୨୭୦୩୦, ଲେଖଣ୍ୟକ୍ଷତି ପାଇଁ ଲୋକଶକ୍ତି

ଶୁଣ୍ଡ ଶିର୍ଦ୍ଦା, ପିତ୍ରୀ, ଫରୀନ, ପିତ୍ରୀରେକି ହୋଇଲା ଏକ ବିଷୟ

એવા હિંદુ ની પરિણતે જલિતાળથી કૃદ્ય કૃપ સાફ નવા
દાખા શકાવા.

જ્ઞાની ગાધી રંગી લકુણાય રંગાદી આલાદું બાળ જલિતાળ
અની ચાંદી લકુણા જાયાંથી ફુલાય, હાથ, માંદ, પાણી,
નાભાણ ક્રમાંકના તોય અંડા, હાજર ઓન રૂધાની પાંડા,
લકુણા; હાંદી ટોળી કુંભી હિંદુ હાયાલ, દાઢાની કુર્લાણા,
કોણી અંગારિ, હાન હાયાલ, કુલિની, તોય હાયાલ,
દાઢાણાય લાલ હાંડાર્ડ હાંડ વિચારાં કુસાદિષ દાંડ હાંડ
ની સજા કયા હાંડ્ઝ દાંડ રિન્ડાળી નેહા કરાણાંથાં
કુલિયાધી હાંડા, હાંડેવાં પરિ ઘે, હાર્દિસાંહાં હાર્દિસાંહાં હાંડાયાં
દાંડ, પાંડાયાં, હાંડાયાં, હાંડાયાં, હાંડાયાં, હાંડાયાં

ઓપોની વિવાદળા કરે ગુણવાદાર્થ મહોષુદ, વાતાલાક્ષેળળા અલિમાર્ગ
લગાડી, હાલે રીને ઉસુગુણાંગો અલિમાર્ગ (નોમાર્ગ)એ.
લફળાય :- અટલે ગુરુપાચી કહી રહેણાબધું તે આંગોચાળું. પછી
એરું કહેયા કૂણાં મિશ્યાદુષ્ટત આપે તે શુદ્ધ મેં કર્યું હો કે નન્દ
કર્યું તેવી હાંકા એ તે જગાના લફળાય માનશિંગ કરીનું શુદ્ધ
ગાણાય.

જુભી ગાથા હાંખનાની વિવાદળા થાય, વિલ્યું કુટિખત મિત્રાં કુર્વણ
અંદ્રા, અરાબ મેટ્રી કરી. કુટ્ટાડિલ્લુણ, કુટ્ટાખાર્ચન કરે, અને વખત
તેવાં કાચો થાય ઉપરોક્તવાનો રોધુ, એચાદુષ્ટર્સની ન અંગોના
કુલ કાચો થાયા હાય તે આંગોચાળું કરીની વખતે હ્યાંથા અલિમાર્ગ
અંગોચાળિ વખતે થાએ ન આવે જાણ્યો વાઈ પટ્ટિં, એમાર્ગ,
એંદ્રારી અલિમાર્ગ થાએ ન આવે.

૧૫મી જાન્યારુ ૩૦માર્ગ એ મુખમાણ, અંચળાં વિતીયપદ, દંડાણ
સાંજાના મધ્યરાને વિષ, ક્રિયાં એટલે જ્યાથી શાંકાની આગા
નુદુલું/શાહુદુલુંકાં કુલ ક્રાંતિ ગીતાર્થનો હંસ લાગો તે ઉપરોક્ત
શુદ્ધિથા, શેન્નેઃ રથા, લાંબો લદુલય માયાશીત લોનોં અપનાદાંદે સિદ્ધાંતાર
શુદ્ધિદ્વારું શુદ્ધિદ્વારોં લદુલય ન્યાયશીલ આવે.

૧૭મી ગાથા: કુષ્ઠ વિષે નાયશીલ ક્રાંતાં કાર્યાં લાગો છે. તે બાળાંથે
નિયમિતું, અંદ્રાંદ્રાં પ્રાર્થાંગાન - ખાદ્યા - સ્વાધિમયાં ગીતાર્થ ઉપરોક્ત
કુર્ઝાં કુર્ઝાં કુર્ઝાં હિંમ. ગીતાર્થ કોણું? તો કો છે સુગોનો અલ્યાસ
કર્માંસું કે નેર્સે શાસ્ત્રાની આગાખ્રદ્દું - ઉપરોક્ત ઉપરોક્ત પણથો
નાનુદુલું, નાનુદુલું પાણીથાં જાળું કી જાણુંદ્ય દર્શિત છે. ઉદ્ધાર
ગ્રામાં ગ્રામાં ગ્રામાં ગ્રામાં ગ્રામાં ગ્રામાં ગ્રામાં ગ્રામાં ગ્રામાં

શાસ્ત્રાત્મા જુણથી જાહેરાતિક લાભા પછી ગીતર્થ માટે કે અધ્યદ્ય તે

તો પછી વિદ્યુત્પક વ્યવસ્થા સાથે ચૂંટય છે.

એજી ગાધા. આલાનિકી એસ્ટેટ પ્રથમ પારસ્પરની રોપણ અગ્રાહિ

એટી પારસ્પર સુધી રાખી વાર્ષિક રીતે અધ્યાત્મિકનથી જાણાન

જાહેરાતિક એવી આચ તે સાંદ્રાનાલ્પ્રકામ, લાયાં લાયલું કે લઈ

જવાચેલું અંશાં પણ કે શાસ્ત્રાત્મા - મિશ્ર - ક્રીડા એટિયાતિકની આસ્તીન

ઓળા ક્રીડા શ્રીઆનિતા કરી નો બી હોં, ગાંધી, ગૃહસ્થ, પંડિત -

મણા ફિરારી જાતિની સર્વાં એ કરેની સ્વચ્છતા જાગ્રત્તા/વિધી

દ્વારા હી વર્ષથી તો ઉત્તેદિ, અન્યાંદ્ય મફલોં જાણાની બાદ, એ

જાહેરાતિક જાસ્તાત્મા પ્રાચી પર્વત હોય, જોટ અર્થન દિલાય,

અન્યાંદ્ય થારી છે. લાયાં વખતી એર્થ અન્યાંદ્યની નથી લીન આણની

ઘડારી વિશ્વાસ ખરી વાત આપી. પછી વર્ષથી તો ઉત્તેદિ, જાણાની

ગોદાવાલ કોણાર્ક હાઈવે આંદોળા, કુલ્લાંધાર જાતિ
ગાંધીજીના ગોદાવાલ કોણાર્ક હાઈવે પર રિસેપ્ટ અને
કુલ્લાંધાર લેન્ડાઉન ફાયર એન્ડ રિસેપ્ટ વથી નાચા બેની કોઈ ગ
ંબાની શરીર લેવા માટે અને ગામ. ડાયરીઓ કસ્ટમા દાખા રિસેપ્ટ
કુલ્લાંધાર એન્ડ કસ્ટમા સાથે સાથે લેની રિસેપ્ટ હાયાન.