

THE FREE INDOLOGICAL COLLECTION

WWW.SANSKRITDOCUMENTS.ORG/TFIC

FAIR USE DECLARATION

This book is sourced from another online repository and provided to you at this site under the TFIC collection. It is provided under commonly held Fair Use guidelines for individual educational or research use. We believe that the book is in the public domain and public dissemination was the intent of the original repository. We applaud and support their work wholeheartedly and only provide this version of this book at this site to make it available to even more readers. We believe that cataloging plays a big part in finding valuable books and try to facilitate that, through our TFIC group efforts. In some cases, the original sources are no longer online or are very hard to access, or marked up in or provided in Indian languages, rather than the more widely used English language. TFIC tries to address these needs too. Our intent is to aid all these repositories and digitization projects and is in no way to undercut them. For more information about our mission and our fair use guidelines, please visit our website.

Note that we provide this book and others because, to the best of our knowledge, they are in the public domain, in our jurisdiction. However, before downloading and using it, you must verify that it is legal for you, in your jurisdiction, to access and use this copy of the book. Please do not download this book in error. We may not be held responsible for any copyright or other legal violations. Placing this notice in the front of every book, serves to both alert you, and to relieve us of any responsibility.

If you are the intellectual property owner of this or any other book in our collection, please email us, if you have any objections to how we present or provide this book here, or to our providing this book at all. We shall work with you immediately.

-The TFIC Team.

પ્રથમ શ્રુત સ્કંધ.

શ્રી

સૂયગ્ડાંગસૂત્ર ભાષાંતર

ભાગ ૧ લો.

મૂળ ભાગધિ તેનો ગુર્જર ભાષામાં સુધારો વધારો કરી.

છપાવી પ્રસિદ્ધ કરનાર.

શા. ત્રીભોવનદાસ રૂગનાથદાસ.

આકાશોઠના કૂવાની પોળ, અમદાવાદ.

(આવૃત્તિ ૧ લી.)

સ વત ૧૯૫૫—સને ૧૮૯૯

(સર્વ હક સ્વાધીન)

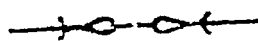
અમદાવાદ—“ વિજય પ્રવર્તક પ્રેસ

કિસ્મત એક રૂપિયો.

નોટીસ.

પ્રસિદ્ધ કર્તાઓ આ પુસ્તકને છાપવા છપાવવા સંબંધી સર્વ પ્રકારના હક્ક “ મને ૧૮૬૭ ના રૂપ માં આકટ મુજબ સરકારમાં નોંધાવી-રજીસ્ટર કરાવી ” પોતાને સ્વાધીન રાખ્યા છે. માટે માલિકની રૂબ શિવાય કેઈએ છાપવું છપાવવું નહીં.

શા. ત્રી રૂ.



જાહેર સ્વર.

આપવામાં આવે છે કે, મહારા “ જૈન પુસ્તકાલય ” માં વેચાથી મળતાં પુસ્તકોનું સવિસ્તર લીસ્ટ બહુ છપાયેલ છે. તેમજ તેમણે મંગાવી લેવા તસ્દી લેવી.

શા. ત્રી રૂ.

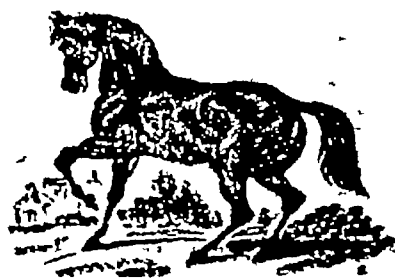
પ્રસ્તાવના

આ અસાર સંસાર સમુદ્રનેવિષે સંતત પર્યટન કરનારક
પ્રાણીઓને, જન્મ મરણાદિક અત્યુચ્ચ દુઃખોમાંથી મુક્ત કરે એવે
તો માત્ર એક ધર્મજ છે. અને એમજ સર્વ દર્શનીના શાસ્ત્રમાં
પણ કહેલું છે, એવો જે ધર્મ તેનું મૂળ તો સર્વાંશ યુક્ત દયાજ
છે. કહેલું છે કે “ અહિસાપરમોધર્મઃ ” દયાવડે ધર્મની પ્રાપ્તિ
થાય છે, અને પરિપૂર્ણ ધર્મ પ્રાપ્ત થયા પછી જીવ મોક્ષ ગામી
થાય છે; માટે દયા સર્વોત્કૃષ્ટ પદાર્થ છે. સર્વ દર્શનીઓ દયાનો
ઉપયોગ કરે છે ખરા, પરંતુ સર્વાંશે કરતા નથી. એટલાજ માટે
તેઓને ધર્મ પદાર્થનો જેવો જોઈએ તેવો લાભ થતો નથી.
દયાનો સર્વાંશે ઉપયોગ તો, માત્ર જૈનદર્શનમાં સ્વીકાર્યો છે,
તેથીજ જૈનદર્શન ધર્મ ધુરીસર કહેવાય છે, માટે દયાનો સર્વાંશે
ઉપયોગ કરવાની અગત્ય છે, જેમ કોઈ ભોજનાર્થે પકવાન કર-
વું હોય તો તેમાં ઘૂત, પિષ્ટ, શર્કરાદિક, અગત્ય વસ્તુનું એકત્ર
પણું યથાવિધી થાય, ત્યારેજ તે પકવાન સ્વાદિષ્ટ કહેવાય; પણ
જો ઉપર કહેલી વસ્તુઓમાંથી, એક પણ વસ્તુનું ઓછાપણું
હોય તો તે પકવાન સ્વાદ રહિત બને. માટે દયા પદાર્થ સર્વાંશે
પળાય ભોજ તેથી ધર્મોપલબ્ધિ થાય, તે વિના તો કદી પણ
થાયજ નહીં. સર્વ દર્શનીઓને દયા માન્ય છે ખરી, તથાપિ
તેઓની સમજમાં ફેર હોવાથી, તેઓ શ્રેષ્ઠતા પૂર્વક દયાનો ઉ-
પયોગ સર્વાંશે કરી શકતા નથી. તથાપિ તેઓ સ્વદયા, પરદયા,
દ્રવ્ય દયા, ભાવ દયા, નિશ્ચય દયા, વ્યવહાર દયા, સ્વરૂપ દયા,
અનુબંધ દયા, ઇત્યાદિ દયાના અનેક પ્રકાર, જૈનશાસ્ત્રમાં
સવિસ્તર વર્ણન કરેલાં છે; તે પ્રમાણે વર્તી દયાનું સ્વરૂપ નક્ક

સૌથી પૂર્વક સમજતા નથી, આ સંસાર સમુદ્રમાંથી ભવ્ય જીવોને તરવાને, માત્ર એક જૈનસિદ્ધાંત નોજ આધાર છે. અને તે સિદ્ધાંતો મૂળ આગધિ ભાષામાં હોવાથી, દરેક જૈનમંદુઓ તેનો પૂરે પૂરો લાભ લઈ શકતા નથી; અને સિદ્ધાંતનો રહેસ સમજ્યાં શિવાય આત્મસાધન પૂરી રીતે યત્ની શકતું નથી, વળી કેટલેક સ્થળે મુની માહારાજનો જોગ નહીં હોવાથી, ધર્મી વર્ગને સિદ્ધાંત વાણીના પાત્ર વગર તેમનું હૃદય કમળરૂપી ઝાડ સૂકાય છે. તેઓનું સંકટ દૂર કરવા, તેમજ સર્વેને વાંચવાનો માર્ગો લાભ મળી શકે એવા હેતુથી, આ શ્રી સૂચગડાંગસૂત્ર પ્રથમ શ્રુતસ્કંધ અર્થરૂપે ભાષાંતર છપાવી બહાર પાડ્યું છે. આ પુસ્તકમાં સર્વ જગતને પ્રમોદ ઉપજાવનારી શ્રી વીતરાગની વાણી છે. તે કેવી છે તો કે, ભવરૂપ વેલની કૃપાણી, સંસારરૂપ સમુદ્રથી તારવાવાળી, મહા મોહરૂપ અંધકારનો નાશ કરવાને દિત્તકરના કિરણો જેવી પ્રકાશવાળી, દોષરૂપ દાવાનળનો ઉપશમ કરનારી, મુક્તિના માર્ગને દર્શાવનારી, દલિમલનો પ્રલય કરનારી, મિથ્યાત્વને હેદન કરનારી, ત્રિભુવનનું પાલન કરનારી, અમૃતરસનું આસ્વાદન કરાવનારી, એવા અનેક વિશેષભૂષણ ગુણ એવી જે શ્રી જીનવાણી, તે સર્વ સજ્જનોને માન્ય થાઓ. કદાપિ નિવિર કર્મની શૃંગલાયે પ્રતિબંધ થઓલા, એવા અભવ્ય દુર્ભવ્યને બાંધ કરવા મારે એ વાણી સમર્થ નથી થતી; તે મારે એ વાણીનું અસામર્થ્ય સમજવું નહીં. કેમકે સૂર્યના કિરણો જેમ ધુમ્મસ પટ્ટીના નેત્રને પ્રકાશ કરી શકતાં નથી, તોપણ તે જગતમાં નિદાનાં આધિષ્ઠાન થતાં નથી. વળી જળની વૃદ્ધી કરનારો મેઘ, તે પણ ઉપર દ્રેચને વિષે તણાદિક ઉત્પન્ન કરવા મારે અસમર્થ છે; તે છતાં તે, લોકોને વિષે નિદાને પાત્ર થતો નથી. તેમજ જે પુષ્પને એ વાણી ગમતી

નથી, તે તેનું પોતાનું જ દૌર્ભાગ્ય સમજવું. માટે કુશલ જુદિ-
વાળા સજ્જનોને આ જીનવાણીરૂપ પ્રાધાન્યઅંત્ર, મહોત્સવરૂપ
આનંદ આપનારો થાઓ. અને તેમના ચિંત્તરૂપ સરોવરને વિષે,
પ્રેમરૂપ જળ ભરાઓ; તથા તેને થોગે તેઓને મોક્ષરૂપ મહા-
સુંદર કમળની પ્રાપ્તિ થાઓ. આ અંધની અંદર કાનો, માત્રા,
મીંડી વિગેરે જે કાંઈ જિનાજા વિરુદ્ધ લખાણ લખાણ હોય
અથવા પ્રક્ર સુધારતાં દ્રષ્ટિ દાપથી જે કોઈ ભૂલ રહી ગય હોય,
તેને માટે ચતુર્વિધ શ્રી સંઘની સામે હું મિચ્છા દુષ્ટ માગુ છું.
વળી આ અંધને ઊંચે આસને સૂકી મુખે યતના રાખીને પાં-
ચવા મહારી ખાસ ભલામણ છે.

સિ. શા. ત્રીભોવનદાસ રૂગનાથદાસ.



અનુક્રમણિકા.

વિષયસંક.	વિષય.	પૃષ્ઠાંક.
૧ અધ્યયન	૧ હું ઉદ્દેશો પહોલો	૧
"	ઉદ્દેશો ખીન્ને	૧૧
"	ઉદ્દેશો ત્રીન્ને	૨૦
"	ઉદ્દેશો ચોથો	૨૬
૨ અધ્યયન	૨ હું ઉદ્દેશો પહોલો	૩૨
"	ઉદ્દેશો ખીન્ને	૪૦
"	ઉદ્દેશો ત્રીન્ને	૫૦
૩ અધ્યયન	૩ હું ઉદ્દેશો પહોલો	૫૭
"	ઉદ્દેશો ખીન્ને	૬૨
"	ઉદ્દેશો ત્રીન્ને	૬૮
"	ઉદ્દેશો ચોથો	૭૪
૪ અધ્યયન	૪ હું ઉદ્દેશો પહોલો	૮૦
"	ઉદ્દેશો ખીન્ને	૮૮
૫ અધ્યયન	૫ હું ઉદ્દેશો પહોલો	૯૫
"	ઉદ્દેશો ખીન્ને	૧૦૪
૬ અધ્યયન	૬ હું	૧૧૧
૭ અધ્યયન	૭ હું	૧૨૦
૮ અધ્યયન	૮ હું	૧૩૦
૯ અધ્યયન	૯ હું	૧૩૭
૧૦ અધ્યયન	૧૦ હું	૧૪૫
૧૧ અધ્યયન	૧૧ હું	૧૫૪
૧૨ અધ્યયન	૧૨ હું	૧૬૩
૧૩ અધ્યયન	૧૩ હું	૧૭૨
૧૪ અધ્યયન	૧૪ હું	૧૮૧
૧૫ અધ્યયન	૧૫ હું	૧૯૦
૧૬ અધ્યયન	૧૬ હું	૧૯૯

ૐ શ્રી ગૌતમમ્હ્યો નમઃ

શ્રી

સૂયગડાંગ સૂત્ર ભાષાંતર.

ભાગ ૧ લો.

પ્રથમ શ્રી આચારાંગ કહીને પછી સુયગડાંગ કહ્યું તેનો સંબંધ મેળવે છે. જે કારણ શ્રી આચારંગ માંહે, (જીવો છકાય પરુ, વળાય તે સિં વહેળ વંધોતિ) ॥ ઇત્યાદિ કહ્યું છે. તે સર્વ પરમાર્થને જાણવું જોઈએ. એમ આચારાજી સાથે આ સુયગડાંગનો સંબંધ જાણવો. એ અધીકારે બીજું અંગ સુયગડાંગ પ્રારંભીએ છેએ. અહીંયા કેટલાએક વાદી જ્ઞાને કરીનેજ મુક્તિ થાય છે એમ કહે છે, અને કેટલાએક ક્રિયાએ કરી મુક્તિ કહે છે. અને જૈન તો એમ કહે છે કે જ્ઞાન અને ક્રિયા એ બંને થકી મુક્તિ છે, એ અર્થ એ શ્લોક માંહે દેખાડે છે તે એમકે.

છકાયતું સ્વરૂપ જાણે એટલે જ્ઞાન કહ્યું, અને જ્ઞાનપૂર્વક ક્રિયા કરવી તે સફળ છે તે કારણ માટે આગલ (તિઉદિજ્ઞા) એવો સુત્ર પાઠ કહ્યો, તે ત્રોડ તે શું જાણીને ! શું ત્રોડ ! તે કહે છે. બાંધીએ જે જીવને પ્રદેશે કરી તે બંધન જ્ઞાનાવરણાદિ અષ્ટ પ્રકાર કર્મ રૂપ ઇત્યર્થ તે કર્મના હેતુ મિથ્યાત્વ, અવિરત, કપાય અને યોગ અથવા પરિગ્રહ આરંભ એ બંધનના કારણને જાણે. પણ એકલા જાણપણાથકી વાંછીતાર્થ સિદ્ધિ દુર્લભ છે;

તે માટે ક્રિયા દેખાડે છે. તે બંધન જાપરિજ્ઞાએ કરી જાણીને પછી પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞા જે સંયમાનુષ્ઠાન તેણે કરી બંધનને ત્રોડે. એટલે આત્માથકી કર્મ દૂર કરે, એવું વચન શ્રી સુધર્મા સ્વામિ ભાષિત સાંભળીને જંથુ સ્વામિ પ્રમુખ શિષ્ય પૂછે છે કે, શ્રી મહાવીર દેવે બંધન કેવું કહ્યું છે ? અથવા શું જાણીને તે બંધન ત્રોડે ! ઇતિ પ્રથમ શ્લોકાર્થઃ ॥ ૧ ॥

હવે બંધનનું કારણ કહે છે; એ જગત માંહે જ્ઞાનાવરણી-યાદિક જે કર્મ તે બંધન જાણવું, તે કર્મ બાંધવાનાં કારણ આ-રંભ અને પરિગ્રહ છે. તેમાં પહેલું પરિગ્રહ દેખાડે છે, સચિત્ત તે ક્રિપદ ચતુષ્પદાદિક અને અચિત્ત તે સુવર્ણ રૂપાદિક એ બે પ્રકારે પરિગ્રહ છે, તે થોડા તણ તુપાદિક પોતાની પાસે પરિ-ગ્રહીને અનેરા બીજા પાસે પરિગ્રહાવે તથા પરિગ્રહ કરતાંને આનુમાદે. એવો છવ, એ રીતે દુઃખથકી ન મુકાયે. ॥ ૨ ॥

હવે જ્યાં પરિગ્રહ ત્યાં આરંભ હોય, અને જ્યાં આરંભ ત્યાં પ્રાણાતિપાત હોય એવું દેખાડે છે. તે પરિગ્રહવંત પુરૂષ અસંતોષી છતો તે પરિગ્રહ ઉપાર્જવાને અર્થે, અને ઉપાર્જન કરેલો પરિગ્રહ રાખવાને અર્થે પોતે, પ્રાણીઓનો નિપાત એ-ટલે વિનાશ કરે, અથવા અનેરા પાસે પ્રાણીઓની ઘાત કરાવે; અથવા જે પ્રાણીઓને હણતો હોય અર્થાત પ્રાણીઓનો વિનાશ કરતો હોય તેને આનુમાદેવે કરી, પ્રાણીઓની ઘાત કરતોયકો અથવા કરાવતોયકો આત્માને વૈરની વૃદ્ધી કરે છે. તેથી જે દુઃખ પરંપરારૂપ બંધન તે થકી છૂટે નહીં. ॥ ૩ ॥

ત્રણી પણ બંધન આ શ્રી કહે છે. રાદોગદિક જે કુલમાં ઉત્પન્ન થયો, અથવા જેની સાથે વાસ વસે, એટલે પાંગુડીગ-દિક કરે. એવા અનુષ્ઠ જે માતા, પિતા, ભાઈ, બેન, બાઈ, અને નિત્રાદિક તેને વિષે મમતવનો કરનાર એટલે માતા પિતા-

દિકની સાથે સ્નેહ કરતો એવો અજ્ઞાની જીવ તે કર્મે સંસાર ચક્રમાંહે ભ્રમતો થકો પીડાય છે, તે મનુષ્ય કેવો છે તો કે અન્ય અન્ય એટલે પ્રથમ માતા પિતા, તદનંતર ભાઈને વિષે, તદનંતર પુત્ર પૌત્રાદિક, એમ અન્ય અન્યને વિષે સુચ્છિત એટલે સુછી પામતો થકો સ્નેહ કરી પીડાય છે. ॥ ૪ ॥

હવે જે પ્રથમ કહ્યું હતું કે, કેતું જાણતો થકો બંધન ત્રોડે તે કહે છે. ધન ધાન્યાદિક સચિત તથા અચિત વસ્તુ અને ભાઈ પ્રમુખ કૌટુંબિક સ્વજનાદિક વળી એ સર્વે જે કુટુંબાદિક સ્નેહવંત છે, તે શરીરી અને માનસી વેદના ભોગવતાં થકાં એ જીવને ત્રાણ ભણી ન થાય, એવું જાણીને જે પ્રાણીઓનું જીવતવ્ય અદ્ય છે, એમ જાણીને, જીવિતવ્ય પ્રાણીઓને એટલે પરિચિત પ્રાણીયાત અને સ્વજન સ્નેહાદિક બંધનના સ્થાનને જાપરિજાએ જાણીને, પ્રત્યાખ્યાન પરિજાએ છાંડીને કર્મ થકી છૂટે અર્થાત કર્મ થકી વેગલો થાય. ॥ ૫ ॥

હવે સ્વસમયનો અધિકાર કહી પર સમયનો અધિકાર કહે છે. એ અચિત્તના ભાષિત ગ્રંથ જે કરુણા રસમય છે. તેને છાંડીને સ્વેચ્છાએ રચિત ગ્રંથોને વિષે આસક્ત થતા, એક શાક્યાદિકના શ્રમણ, બીજા બ્રહ્મરૂપિ મતાનુંસારી એવા બ્રાહ્મણ એ પરસાર્થના અજાણ થકા વિવિધ પ્રકારે ઉત્પ્રબલપણે પોતાના ગ્રંથનેવિષે સત્તા એટલે બંધાણા એ તાવતાં આપણા મતના કદાચહી એવા છતાં પુરૂષ જે છે, તે પોતે પોતાના મતના અનુરાગે કરી, ઇચ્છામદનાદિક તેને વિષે આસક્ત એટલે પોતાનો માર્ગ લોકોમાંહે પ્રસિદ્ધપણે સારો કરી દેખાડે છે. ॥ ૬ ॥

હવે ગ્રંથકાર પ્રથમ ચાર્વાકનું મત દેખાડે છે. તે ચાર્વાક એમ કહે છે કે જગતમાં સર્વલોકવ્યાપી પંચમહાભૂત છે. આ લોક માંહે કોઈ એક ભૂતવાદી તેના મતને વિષે કહ્યો છે.

તે કોણ તો કે ? પૃથ્વી કઠિણરૂપ છે, અપ્યતે દ્રવ્ય લક્ષણ છે, તેજ ઉક્ષરૂપ, વાયુ ચલન લક્ષણ અને પાંચમું આકાશ અવકાશ લક્ષણ છે. ॥ ૭ ॥

હવે એનુંજ વિશેષ કહે છે. એ પૂર્વે કહ્યા તે જે પંચમહાભૂત તે થકીજ કોઈ એક ચિદ્રૂપ તે ભૂતથકી અવ્ય તિરિક્ત એવો આત્મા હોયછે, પરંતુ જેમ એ પાંચ ભૂતથકી પૃથક ભૂત એવો અન્ય કોઈ બીજો આત્મા છે, એવી રીતે જે બીજા દર્શની કલ્પના કરેછે તેમ નથી. કેમકે એ પરલોકનો જનાર, મુખ દુઃખનો ભોગવનાર છવ એવો પદાર્થ કોઈ બીજો નથી. એમ તે ચાર્વાક કહે છે તેમને કોઈ પરવાદી એમ પૂછે કે, આહો ચાર્વાકો ! જે તમારે મતે પંચમહાભૂત થકી અન્ય કોઈ આત્મા એવો પદાર્થ નથી, તો મરણ પાંચો એમ કોણ કહેવાય ? હવે એનો ઉત્તર ચાર્વાક દર્શનીઓ કહે છે. અથ હવે એટલે એ પંચમહાભૂત જે છે તેના વિનાશ થકી, છવનો પણ વીનાશ હોય છે. પરંતુ જે એવું કહેછે કે આત્મા ચવીને અન્યત્ર સ્થાન જાય છે, કર્મના વશ થકી મુખી દુઃખી થાય છે, તે સર્વ મુખ્ય-દંજન જાણવું. ॥ ૮ ॥

એમ પંચભૂતીયાગતા એટલે પંચ ભૂતિક વાદીનો મત કહ્યું. હવે આત્મદ્વેષ વાદીનો મત દ્રષ્ટાંતે કરી કહિયે છે. જેમ પૃથ્વી રૂપધુભ એક છતાં નદી, સમુદ્ર, પર્વત, નગર અને ગ્રામ ઇત્યાદિ રૂપ નાના પ્રકારે દેખાય છે, પરંતુ વીચાલે પૃથ્વીનું અંતર કાંઈ દેખાતું નથી એટલે પૃથ્વી એકજ છે. એ ન્યાયે ભો એ વચન પરને બાલાવવાને અર્થે છે. એટલે આહો ! દર્શનીઓ એ ગમસ્ત્ર લોક ચરાચર સ્વરૂપ એકજ છે, એટલે આત્મારૂપ છે. પરંતુ વીદાન તે ચરાચર રૂપ આત્મા. નાના પ્રકારે દીપદ નવું બેદ બાહુ પદાદિ રૂપ દેખાય છે. પરંતુ જે એમ કહે છે. સારીર

શરીરને વિષે આત્મા જુદા જુદા છે તે મીથ્યા છે.

(યદુક્તં એકવચ્ચિભૂતાત્મા, ભૂતે ભૂતે વ્યવસ્થિતઃ ॥

એકથા વહુધા ચૈવ, દૃશ્યતે જલચંદ્રવત) ૧. ઇત્યાદિ ॥ ૯ ॥

હવે જૈન અને ઉત્તર આપે છે. એ પૂર્વોક્ત ન્યાયે એક એટલે કોઈ એકપરવાદી, પોતાના હંદને બળાત્કારે એમ બોલે છે તે કેવા છે, તો કે મંદ છે. એટલે સમ્યક્ જ્ઞાન વિકલ છે. કેમકે જો સર્વત્ર આત્મા એકજ છે, બીજો નથી તો જગત્ માંહે એકેક જીવ કરસણી પ્રમુખ જીવ હિંસાત્મક આરંભને વિષે નિસ્તિયા એટલે આસક્તથકા પોતે પાપને કરીને તીવ્ર દુઃખને પામે છે. પણ અનેરા નથી પામતા, તથા જે જીવ જગત્માં કાંઈ અસમંજસ ચૌરાદિક કર્મ કરેછે, તે છેદન ભેદનાદિક અનેક વિદંબનાઓ પામેછે. અને જે ભલો સમાચરે છે તે સાતા પામે છે. માટે જો સર્વ જીવનો આત્મા એકજ હોય તો સર્વ જીવને વિદંબના અથવા સાતા કેમ ન થવી જોઈએ ? માટે એ તમાઈ વચન મિથ્યા છે; કેમકે સર્વ જીવ પોત પોતાની કરણીયે સુખ દુઃખને પામે છે. એ સર્વ ગતવાદીનો મત કહ્યો. ॥ ૧૦ ॥

હવે તજીવતચ્છરીર વાદિનો મત કહે છે--તે તજીવતચ્છરીરવાદી એમ કહે છે કે, જેમ પંચભૂત મલી કાયાને આકારે પરિણામી ચેતના ઉપજાવે છે. તો તે કારણે શરીર શરીર પ્રત્યે આત્મા જુદા જુદા છે. જગતમાં જે બાળ અજ્ઞાની તથા જે પંડિત એટલે વિવેકી છે, તે સર્વ જુદા-જુદા છે. પરંતુ એક આત્મા સર્વ વ્યાપી ન જાણવો. એટલે જૈન મત અને તેમનો મત એકજ થયો. હવે ગાથાનાં ઉત્તરાર્દવડે તેમનો ભેદ દેખાડે છે. તે પરવાદી એમ કહે છે કે, આત્મા ઘણા છે, પરંતુ જ્યાં સુધી શરીર છે ત્યાં સુધી છે. પણ જે વારે શરીર નહીં, તે વારે

આત્મા પણ નહીં. એટલે ગત્યંતર ગામી આત્માઓ નથી. એ પ્રકારે કરી ભેદ દેખાડયો. વળી તેહિજ કહે છે. તે આત્માઓ પરલોકને વિષે ન જાય એ તાવતા શરીરથકી ભિન્ન આપણાં કર્મનો ભોગવનાર એવો આત્મા નથી. તથાપિ સત્ય જે પ્રાણીઓ તે ઉપપાતિક નથી. એટલે ભવાંતરમાં જઈ ઉપજે નહીં. અર્થાત ગતાગતિ પણ નથી. અહીં શિષ્ય પૂછે છે કે, પૂર્વે જે ભૂતવાદિ કહ્યા અને એ તથ્યતઃશરીરવાદી એ બેહુને માંહી માંહી શું વિશેષ છે? તે વારે શુર કહે છે કે, ભૂતવાદીને મતે જે પંચ મહાભૂત તેહિજ કાયાને આકારે પરિણમીતે ધાવનવ-જનાદિક ક્રિયા કરે. અને એમને મતે પંચભૂત કાયાને આકારે પરિણમી ચૈતન્ય સ્વરૂપ આત્મા ઉપજાવે. પરંતુ ભૂતથકી આત્મા જુદા નથી. એટલું વિશેષ છે. ॥ ૧૧ ॥

હવે તેની વસ્તવ્યતા કહે છે; તથ્યતઃશરીરવાદી એમ કહે છે કે; પુણ્ય નથી, પાપ પણ નથી, અને અતઃ ઉપરાંત લોક પણ નથી. જેટલું દૃષ્ટિગોચર આવે છે તેટલોજ લોક છે. વળી મંથકાર એનું કારણ કહે છે કે; શરીરને વિનાશે કરી આત્માનો પણ વિનાશ થાય. એ કારણ માટે આત્માને અભાવે પુણ્ય પાપ તથા લોકની સંભાવના ક્યાં થકી થાય? ॥ ૧૨ ॥

“તથ્યતઃશરીરવાદિ ગતા” એટલે તથ્યતઃશરીરવાદીનું એ પ્રમાણે મત કહ્યો. હવે અક્રિયાવાદિનો મત કહે છે. તે અકર્મવાદી એમ કહે છે કે, આત્મા અમૂર્ત છે, નિત્ય છે, તથા સર્વ વ્યાપી છે. તે કારણે ક્રિયાનો કર્તા નથી. તથા અનેરા પાસે કરાવનાર પણ નથી; એટલે આત્મા પોતે કરીયાને વિષે ન પ્રવર્તે, તથા અનેરાને પણ પ્રવર્તાવે નહીં પુરે ચકાર આવ્યો છે તે અતીત અનાગતના કર્તાને નીચેધવાને અર્થે છે. યદપિ સ્થિતિ ક્રિયા અને શુદ્ધ પ્રતિબિમ્બોઽધ્ય ન્યાયે ભોજન ક્રિયા પણ કરે.

તથાપિ સમસ્ત ક્રિયા કારક પણ નથી. એહિજ ભાવ દેખાડે છે. સર્વ ક્રિયાને એટલે દશ થકી દશાંતર ગમનરૂપ ક્રિયાને આત્મા કરતો નથી. એ રીતે આત્મા અકારક છે, એ પ્રકારે તે સાંખ્ય વાદી ધૃષ્ટપણું કરતા થકા, પ્રકૃતિ કરે, પુરૂષ ભોગવે, ઇત્યાદિક અયોગ્ય વચન બોલે એટલે અક્રિયાવાદિનું મત કહું. ॥ ૧૩ ॥

હવે જૈન એના મતનું નીરાકરણ કરે છે. જે આત્મા શરીરથકી જુદા નથી. તથા આત્મા અકર્ત્તા છે એમ કહે છે. તો ચતુર્ગતિક સંસારરૂપ લોક ક્યાં થકી હોય ? નિઃકેવલ. તે લોકમાંહે વાચાલપણું દેખાડે છે એવા છતાં તે અજ્ઞાનરૂપ તમ એટલે અંધકાર તે માંહેથકી નિકળીને અનેરાતમ એટલે અંધકાર માંહે જંતિ એટલે જાય છે, એટલે જ્ઞાના વર્ણાદિક કર્મ ઉપાર્જન કરે છે. અથવા તમને વિષે દ્વીઅર્થે નરક પૃથ્વી એવો અર્થ થાય છે. માટે ત્યાં પણ જાય છે. તે નરક પૃથ્વીયે કેમ જાય, તેનું કારણ કહે છે. તે લોક મંદ એટલે મુર્ખ છે, વળી આરંભ નિશ્ચિતએટલે આરંભ જે પ્રાણુવાત તેના વ્યાપરિ નિશ્ચિત છે, એકાંતે તેમાં આશકત છે, જે કારણ માટે તેમના મતે આત્માનો અભાવ છે, તે કારણે પુણ્ય પાપ પણ નથી, એવું જાણીને તે નાસ્તકવાદી આરંભ કરતાં થકાં શંકા પામતા નથી. તથા જે એવું કહે છે કે આત્મા ક્રિયા કરે નહીં, તે પણ એમની પેરેજ આરંભી જાણવા. ॥ ૧૪ ॥

અ કિરિયા વાધગતા એટલે સાંખ્યનું મત એ પ્રમાણે કહું. હવે આત્મ પદ્ધવાદિનો મત કહે છે. તે વાદિ એમ કહે છે કે, આ સંસારને વિષે એક આત્મ પદ્ધવાદિઓના મતે એમ કહું કે પાંચ મહાભૂત છે. વળી તે વાદી એમ કહે છે કે, જેમ પંચમહાભૂત, તેમ આત્મા છઠો છે. વળી અનેરાને મતે આત્મા અને પંચ

મહાભૂત અશાશ્વતા છે. તેમ એને મતે નથી, તે કહે છે કે, આત્મા અને પૃથ્વી વ્યાદિક રૂપ જે લોક તે એને મતે શાશ્વતા સર્વ વ્યાપિ છે. માટે અવિનાશી રૂપ છે. ॥ ૧૫ ॥

વળી તેનું નિત્યપણું દેખાડે છે. તે આત્મપદ્મ પૃથિવ્યાદિક પદાર્થ, નિઃકારણ વિનાશ અથવા સકારણ વિનાશ, બન્ને વિનાશ કરી, વિનાશ પામે નહીં. પૃથ્વી, અપ્પ, તેજ, વાયુ, અને આકાશ એ કદાપિ પોતાનું સ્વરૂપ છાંડે નહીં, તે કારણે શાશ્વતા છે. તથા કોઈએ જેનો આકાર કર્યો નથી, તે કારણે માટે આત્મા શાશ્વત છે.

યદુક્તં । નૈનંહિદંતિ શસ્ત્રાણિ, નૈનં દદ્ધતિ પાયકઃ ॥ નૈવનં
 ક્લદયંત્યાપો, નશોપયતિ મારુતઃ ॥ ૧ ॥ અચ્છેદ્યોયમમેદ્યોય, મ-
 વિકારી સડચ્યતે, ॥ નિત્યઃ સર્વગતઃ સ્થાણુરચલોયં સનાતનઃ
 ॥ ૨ ॥ કલ્યાદિ વચનાત્ તથા જે અસત એટલે અવિદ્યમાન
 હોય તે ઉપજે નહિ. કેમકે અવિદ્યમાન પદાર્થને વિશે કરનાર-
 નો વ્યાપાર સ્ફુરે નહીં. જે અછતી વસ્તુ ઉપજે તો આકાશ
 કુમુદ ગર્ભ સંગાદિક પદાર્થ પણ ઉપજવાનો સંભવ છે. એ
 કારણે સર્વ કાળે પણ પૃથ્વી વ્યાદિક સર્વ પદાર્થો નિત્ય ભાવે
 પરિણામ પામ્યા છે. ॥ ૧૬ ॥

“ આત્મ પદ્મવાદિગત ” એટલે આત્મ પદ્મવાદીનું મત
 એ પ્રમાણે કહ્યું.

હવે આજ્ઞાવદીનો મત કહે છે. કોઈ એક વાદી એટલે
 બ્રહ્મ તે અંશઅંશ બોલે છે તેનાં નામ કહે છે. પ્રથમ વિજ્ઞાન
 તે રસનું, વિજ્ઞાન ગુણ દુઃખ વેદ તે વેદના, રાજા તે ધર્મ સ-
 માધાયન. પૃથ્વી આદિકને સંસ્કાર. અને ધાતુરૂપાદિક તે રૂપ
 એ પાંચ પદાર્થ જગતમાં છે. પણ એ બધી અન્ય આત્માદિક

પદાર્થ જગતમાંહે કોઇ નથી, એમ તે બાળ એટલે અજ્ઞાની કહે છે. વળી તે સ્કંધ કેવા છે ક્ષણચોગી છે. એટલે એક ક્ષણ માત્ર રહે. ઉપરાંત રહે નહીં. એ રીતના બોલનારા તે ક્ષણિક વાદિ જાણવા. હવે અનેરા દર્શનીઓ થકી એમનો ભેદ જે છે તે, ગાથાના ઉત્તરાર્ધવડે દેખાડે છે. તે જેમ આત્માષ્ટવાદી સામ્યાદિક ભૂત થકી આત્મા અન્ય છે, એમ કહે છે. તથા જેમ ચાર્વાક મતિ ભૂત થકી આત્મા અનેરા નથી એટલે જે ભૂત તેહીજ આત્મા એમ કહે છે. તેમ બૌદ્ધમતિ કહેતા નથી. તથા હેતુ એટલે આત્મા કોણે નીપજાવ્યો એમ પણ કહેતા નથી. અને અહેતુક એટલે અનાદિ અનંત શ્વાશ્વત આત્મા છે. એમ પણ બૌદ્ધ કહેતા નથી. ॥ ૧૭ ॥

તથા અનેરા બૌદ્ધ દર્શની ચતુદ્ધારતુક જગત કહે છે, તે દેખાડે છે. પૃથ્વી તે પાષાણ પર્વત અને સ્થલાદિક એમ પ્રથમ ધાતુ તથા અપ્પતે પાણી એ બીજી ધાતુ તેજ તે અગ્ની એ ત્રીજી ધાતુ તથા વાયુ એ ચોથી ધાતુ જે કારણે એ ચારે પદાર્થ જગતને ધારે એટલે ઘોષે તે કારણે એને ધાતુ કહીએ, એ કહેવા છે ? તો કે એ ચારે એકાકારપણે પરિણામે, મારે એકાકાર છે. તેથી એ ચારે ધાતુ રૂપ જાણવા એટલે એ શરીર ચતુર્દ્વરૂપ છે તે થકી અનેરા આત્મા એવો પદાર્થ કોઇ નથી એમ બૌદ્ધ કહે છે તે કેવા જાણવા ? તો કે ધોતાને લોક માંહે જાણ કહેવરાવીએ એવું અભીમાન ધરે છે. પરંતુ એ સર્વે ક્ષણિકવાદી પણાથકી ક્રિયાના કૃણને સમ્બંધ મળે નહીં તે કારણે એને અફલવાદી કહીએ. ॥ ૧૮ ॥

હવે એ પૂર્વોક્ત દર્શની ધોત ધોતાના દર્શનને વિષે મુક્તિનું કારણ જે કહે છે તે દેખાડે છે. તે ઉપર કહે છે કે તે સર્વે દર્શની ધર તેને વિષે નિવાસ કરનારા એટલે અહસ્થ અથવા

અરણ્યવાસી તાપસ આદિક અથવા પ્રવ્રજિત સાંખ્યાદિક તે એમ ભાવના કરે છે કે અમારા દર્શનને આવણા એટલે આવ્યા જે કોઈ અમે કહીએ તેને માને તો, તે સર્વ દુઃખથી મુક્ત થાય, એવી રીતે પોત પોતાના દર્શનને વિષે સર્વે કોઈ મુક્તિ દેખાડે છે. ॥ ૧૯ ॥

હવે અંથકાર કહે છે તે પંચભૂતવાદિ પ્રમુખ દર્શનીઓ તેને નથી છિદ્ર એટલે જ્ઞાનાવરણાદિક કર્મ તેના વિપરીત ભાવ તે સંધિ જણવી તે અહીં જ્ઞાનાવરણાદિક કર્મના વિવરણ તેને અજણતાથકા બાપડા દુઃખથી મુક્તવાને અર્થે સાવધાન થયા છે. તે કારણે તે જન એટલે લોક ક્ષાંત્યાદિક દશ પ્રકારનો જે યતિ ધર્મ તેના જણ નથી, તે વાદિ જે નાસ્તિક મતિ પ્રમુખ પૂર્વે કહ્યા, તે અસમંજસ વચનના બોલનાર છે. માટે તે સંસારરૂપ ઓધ એટલે પ્રવાહ અર્થાત સંસાર સમુદ્રના તારનાર તે નથી એમ શ્રી તીર્થ કરે તથા ગણધરે કહ્યું છે. ॥ ૨૦ ॥

તે પંચભૂત વાદિ પ્રમુખ કર્મ આવવાના સ્થાનક જણતા નથી, વળી તે લોક ક્ષાંત્યાદિક દશ વિદ્ય યતિ ધર્મને જણતા નથી, એવા તે પૂર્વે કહ્યા જે નાસ્તિક પ્રમુખવાદિ તે સંસારના પારગામી ન હોય. એ ગાથાના ત્રણ પદનો અર્થ પ્રથમ કહ્યો તે પ્રમાણેજ છે. ॥ ૨૧ ॥

જે એમ બોલે તે ગર્ભના પારગામી નહીં એટલે અનંતા ગર્ભના દુઃખ સહન કરે. ॥ ૨૨ ॥

વળી જે એમ બોલે તે જન્મના પારગામી નથી અર્થાત અનંતા જન્મના દુઃખ સહન કરે. ॥ ૨૩ ॥

તથા જે એમ બોલે તે દુઃખના પારગામી ન હોય. અનંતો કાલ ચતુર્ગતિ રૂપ અસારના દુઃખ સહન કરે. ॥ ૨૪ ॥

તથા જે એમ બોલે તે મરણના પારગામી ન મમજવા

અર્થાત અનંતિવાર મરણ પામે. ॥ ૨૫ ॥

વળી તે જે સ્થિતિને પામે તે કહે છે નાના વિધ પ્રકારે છેદન ભેદન તાડનાદિક દુઃખને વળી વળી અનુભવે છે તે દુઃખ ક્યાં પામે ? તો કે સંસાર ચક્રવાળને વિષે પામે તે સંસાર કેવો દુસ્તર છે તો કે મૃત્યુ, વ્યાધિ, અને જરા તેને કરી યાકુળ વ્યાકુળ છે. એવા સંસારમાંહિ પરિભ્રમના કરતા અનંતો કાલ દુઃખી થાય. ॥ ૨૬ ॥

તે દર્શનીયો વળી અસમંજસ થકા-સૂત્ર વિરોધના બોલનારા ઉંચે નીચે સ્થાનકે પરિભ્રમના કરતા થકા આગમિકકાળે અનંતા ગર્ભના દુઃખ પામશે. એવું વચન, જ્ઞાતપુત્ર, શ્રી મહાવીરદેવ જીનોત્તમ તેણે કહ્યું તેમ અમે પણ કહીએ છીએ.

इति प्रथमा ध्ययन प्रथमोद्देशक समाप्तं.

એ પ્રથમ ઉદ્દેશકમાં ભૂતવાદિ પ્રમુખ પરવાદિના મત કહ્યાં.

(અથ શ્રી પ્રથમાધ્યન દ્વિતિયા ઉદ્દેશક પ્રારંભતે.)

વળી એક નીયતવાદીના મતે એમ કહ્યું છે. એટલે તેના જે અભિપ્રાય છે તે કહે છે. પૃથક પૃથક નરકાદિક ભવે જે જીવ છે, તે પોત, પોતાના દેહ સ્થિત થકા મુખ દુઃખને વેદે છે અથવા તે પ્રાણિયો મુખ દુઃખ અનુભવતા તે સ્થાનકથી પોતાનું આયુષ્ય પુર્ણ કરીને સ્થાનાંતરે સંક્રમે એમ નિયતવાદિ કહે છે. ॥૧॥

વળી પણ બે ગાથાએ નિયતવાદિના મતનો અભિપ્રાય કહે છે જે તે પ્રાણી મુખ દુઃખ અનુભવે છે, એક સ્થાનકથી બીજે સ્થાનકે ઉપજે છે, તે દુઃખાદિક તે જીવનું પોતાનું કીધેલું નથી તેમ અનેરા કાળ ઇશ્વર સ્વભાવાદિકનું કરેલું ક્યાંથી હોય.

જો સ્વયંકૃત મુખ દુઃખ છે, તો સર્વે જીવ વ્યેપારાદિક સરીખો વ્યેપાર કરતા સર્વ સરખાજ કેમ નથી થતા. મારે પુરુષાકારે કાંઈજ ન થાય, અને જો કાળ મધ્યરાત્રિકના કરેલા મુખ દુઃખ હોય તો જગતની વિચિત્રતા કેમ થાય?

તે મારે કાળ મધ્યરાત્રિકનું કરેલું પણ મુખ દુઃખ થતું નથી એટલે જીવને મુખ અથવા દુઃખ જે છે તે કેવા છે. તો કે સૈદ્ધિક અથવા અસૈદ્ધિક છે. તેમાં સ્વયં વ્યંદન વિનિતાદિક તેથકી ઉપનું જે મુખ તેને સૈદ્ધિક કહીએ અને આંતરંગ આનંદ રૂપ જે મુખ તેને અસૈદ્ધિક કહીએ. એવી રીતે બે પ્રકારે દુઃખ પણ જાણવું; તેમાં એક વધ, અધન, તાડનાદિક ક્રિયાના કરવાથી કરી અને બીજું શૂળ જ્વરાદિક રૂપ જાણવું, એટલે એક કારણે નિષ્પન્ન અને બીજું સ્વભાવિક નિષ્પન્ન છે. ॥ ૨ ॥

એ મુખ દુઃખ જો કોમળે કર્યા નથી, તો એ જીવ મુખી દુઃખી કેમ થાય છે તે કહે છે. સયં એટલે પોતાનું કરેલું અથવા અનેરાનું કરેલું જે મુખ દુઃખ તે જીવ વેદતો નથી કિંતુ ભવિત્વતાનું કરેલું તેહિજ જીવને મુખ દુઃખ ઉપજે છે એ પ્રમાણે નિયતવાદિના મતનો અભિપ્રાય દર્શાવ્યો. ॥ ૩ ॥

હવે વ્રથાકાર એને ઉત્તર આપે છે એવં પૂર્વોક્ત વચન નિયત વાદાશ્રિત બોલતા એહવા તે બાળ અજાની છતાં પોતાને પાડિત કરી માનતા શા મારે માને છે તે કહે છે? તે અજાની નિયતિકૃત મુખ દુઃખ અથવા અનિયતિ કૃત પુરુષાકારાદિકનું કરેલું એમનું મુખ દુઃખ તે એકાંતે ભવિત્વતાએજ કર્યું એમ માને છે. તે કારણે તેને મુખ દુઃખાદિ કારણના અવતરણ ગ્રહિત રહિત કહ્યું. અને જેન તો નિયતિ કૃતપણે તથા અનિયતિકૃત પણ એ બંને પ્રકારે મુખ દુઃખ માને છે એટલે સ્વાદવાદિ કહ્યું. ॥ ૪ ॥

હવે તેને એવી પદ્ધતિનું વિપાક દેખાડે છે. એ રીતે કોઈ એક નિયતવાદને વિષે આશ્રિત પરવાદિ છે. તે કેવા છે, તો કે પાર્થસ્થ એટલે ન્યાયપક્ષ થકી બાહર અથવા પાસથા એટલે કર્મનું બંધન તેને વિષે સ્થિત એટલે વળી વળી વિવિધ પ્રગટ્થોત એટલે અત્યંત ધિકાથકા મુક્તિ માર્ગને વિષે પ્રવર્તે; વળી એવું કહે છે કે અમે એવી ક્રિયા કરતા થકા મુક્તિ પામીશું! પરંતુ એ પ્રકારે તે ઉચ્ચીત એટલે પોતાની ક્રિયાને વિષે પ્રવર્તતા છતાં પોતાને દુઃખથકી મુકાવનાર ન હોય એટલે મુક્તિ પામે નહીં એ નિયતવાદિ કહ્યા. ॥ ૫ ॥

હવે અજ્ઞાન વાદિના મત ઉપર દૃષ્ટાંત કહે છે. જેમ મૃગ એટલે અરણ્યના પશુ વેગવંત છતાં તે કેવા છે, તો કે પરિત્રાણ એટલે શરણું કરી મળિત અર્થાત તેમનો કોઈ રાખનાર નથી. એવા તે ભય વિહુળ ભૂત વિવેક રહિત થકા અશંકિત સ્થાનક જે કૂટ પાશાદિક રહિત તેને શંકાનું સ્થાનક બાણ તથા જે શંકિત સ્થાનક જે વધનું કારણ તે સ્થાનકથકી શંકા પામે નહીં. ॥ ૬ ॥

વળી એહિજ કહેછે કે, તે મૃગાદિક જીવ પરિત્રાણ જે રક્ષાનું સ્થાનક જે તેથી શંકાતા અને પાસના સ્થાનકથકી અણ શંકાતા, અબાણપણે અથવા ભયે કરી, વ્યાકુળ થકા તેહીજ તેહીજ સ્થાનકે બય બ્યાં ત્યાં પાશાદિક માંહેજ પડે. ॥ ૭ ॥

વળી એજ દ્રષ્ટાંત દીપાવે છે અથ એટલે હવે તે મૃગાદિક જીવ તે વાયુરાદિકનો જે બંધ પાશાદિકના સ્થાનકને નિચે અથવા ઉપર આકંભિને બય, બે એમ કરે તો તે પ્રગના પાસથકી મુકાય એટલે છૂટા થાય પરંતુ તે અનર્થ પરિહરવાનો ઉપાય તે મંદ અજ્ઞાની ન દેખે. ॥ ૮ ॥

હવે તે ઉપાય અણ દેખતો થકો જે અવસ્થાને પામે તે કહે છે. તે મૃગ આત્માને અહિત, તથા અહિત જેનું બાણપણું

છે, એવા છતાં વિપ્રમદૂટ પાસાદિક પ્રદેશે; આવે એટલે તે પાશ માંહે પડે. તે ત્યાં પડ્યા છતાં અંધન પામે. તથા ત્યાં તે વિનાશને દુઃખી થતા પામે. ॥ ૯ ॥

હવે એ દ્રષ્ટાંત પરવાદિ સાથે મેળવે છે. એ રીતે જેમ તે મૃગ અજ્ઞાતાં થકા પાશમાંહે પડે છે, તેમ કોઇ એક શ્રમણ શાક્યાદિક દર્શની તે કેવા છે તો કે મિથ્યા દ્રષ્ટી તથા અનાર્ય અજ્ઞાનપણે અનાચારના સેવનારા તે અશંકિત એવા જે રૂડાં ધર્મના અનુષ્ઠાન છે, તેને વિષે અધર્મની શંકા આણે અને જે હિસાદિક શંકિત સ્થાનક છે, તે થકી ન શંકાય. ॥ ૧૦ ॥

વળી તે દર્શનીઓની જે વિપરીત મતિ છે તે દેખાડે છે. ક્ષાંત્યાદિક દશવિધ ધર્મસંહિત પરંપણા જેની છે. તે થકી તે અજ્ઞાની શંકાય અને કહે કે એ અધર્મની પરંપણા છે, તથા જે આરંભાદિક પાપના કારણ છે તે થકી ન શંકાય અને તેનેજ ધર્મ કરી દેખાડે મારે તે કેવા છે. અવ્યક્ત, મુઘ્ધ, વિવેક, વિકલ તથા અકોવિદ એટલે અપંડિત છે. ॥ ૧૧ ॥

હવે તેને દૂષિ દેખાડે છે. સર્વાત્મક તે લોભ, માન સમસ્ત, માયા, તથા ક્રોધ, એ ચાર કપાય ખખાવીને છવ અક્રમણ થાય, એટલે કર્મસંહિત થાય, એવો અર્થ તે મૃગની પરં અજ્ઞાન પરવાદિ દર્શની છાંડે છે સારાંશ જે થકી છવ મુક્તિ પામે તે અર્થ જાણતા નથી. ॥ ૧૨ ॥

વળી એનોજ દોષ દેખાડે છે. જે અજ્ઞાનવાદિ એ કર્મ અપાવવાનો ઉપાય નથી જાણતા, તે કેવા છે, મિથ્યા દ્રષ્ટી અનાર્ય એવા મૃગજાની પરંપાશમાં અંધાણા છે. આગામિક કાળે અનંતા યાત એટલે મરણ પામશે; એટલે મૃગ તો એકવાર મરણ પામીનેજ છૂટે છે પરંતુ તે અજ્ઞાની અનંતે મરણ પણ છૂટશે નહીં. ॥ ૧૩ ॥

હવે જે પાતે એકવાર ગણિં એટલું જે પાતાનું કદાચદ તેને

કોઈ વારે મૂકે નહીં તે ઉપર વિશેષ કહે છે.

એક બ્રાહ્મણ તથા એક શ્રમણ પરિવ્રાજક વિશેષ એ સર્વે પોત પોતાનું જાણપણું રૂઠું છે એમ વદે એટલે કહે છે વળી તે જુદાં જુદાં જ્ઞાન પરસ્પર માંહેા માંહે વિરુદ્ધ સંદેહ ઉપજાવે છે; તે માટે અજ્ઞાણપણુંજ ભલું છે જાણપણાનું કાંઈ કામ નથી એ રીતે અજ્ઞાનવાદી કહે છે. તે માટે સર્વ લોક માંહે, જે પ્રાણીઓ છે તે કાંઈ જાણતા નથી, એટલે સર્વ સમ્યક્જ્ઞાન રહિત જાણવા. યદ્યપિ તેને કાંઈ ગુરૂ પરંપરાગત જાણપણું હોય તથાપિ તે કાંઈ પરમાર્થ જાણતા નથી, માટે તે અજ્ઞાનીજ જાણવા. ॥ ૧૪ ॥

હવે તે ઉપર દ્રષ્ટાંત કહે છે. જેમ રસેન્દ્ર આર્ય ભાષાનો અજ્ઞાણ થકો અરસેન્દ્ર જે આર્ય ભાષા તેને જેમ ભાષંતાની પરે બોલે પરંતુ તે હેતુ એટલે પરમાર્થ કાંઈ જાણે નહીં, નિઃકેવલ પરમાર્થ કરી શુન્ય ભાષાને કેડે ભાષે. ॥ ૧૫ ॥

હવે એ દ્રષ્ટાંત અજ્ઞાનવાદી સાથે મેળવે છે. એ રીતે અજ્ઞાની સમ્યક્જ્ઞાન રહિત એવા શ્રમણ બ્રાહ્મણાદિક પોતપોતાના મતનું જ્ઞાન પ્રમાણ કરીને પોતપોતાનો માર્ગ કહે છે. પણ તે નિશ્ચર્યાર્થ નથી જાણતા તે રસેન્દ્રવત એટલે રસેન્દ્રની પરે અબોધિક એટલે જ્ઞાન રહિત છે. ॥ ૧૬ ॥

હવે એને દોષ દેખાડે છે. જે એમ કહે કે, અજ્ઞાનજ ભલું છે; તેને અજ્ઞાનવાદી કહીએ. તેની જે જાણવાની ઇચ્છા, તે જ્ઞાનને વિષે પોહોંચે નહીં. કારણ તે એમ વીચાર કરે છે કે અજ્ઞાનવડે અપરાધ કરનારનો દોષ સ્વદેષ છે, અને જાણનારને દોષ ધણો લાગે છે. જેમ કોઈક મનુષ્ય માર્ગે જતાં જાણતો થકોજ કોઈકના મસ્તકને પગે કરીને ફરશે તો તે મહા અપરાધનો પાત્ર થાય છે. પરંતુ જે અજ્ઞાણતાં ફરશે તો તે સ્વદેષ અપરાધી છે. એ કારણ માટે અજ્ઞાન પણુંજ રૂઠું છે, એવી

જેનામાં વિચારણા છે. તે અજ્ઞાનવાદી જાણવા તે અજ્ઞાન-
વાદી પોતાનો આત્મા સમજવાનેજ અસમર્થ છે. તો બીજને
કુતો એટલે બીજ અજ્ઞાની જનોને સમજાવવાને ક્યાંથી સમર્થ
થાય? અર્થાત નજ થાય. ॥ ૧૭ ॥

હવે એજ અર્થ દ્રષ્ટાંતે કરી દીધાવે છે. વન એટલે અદ-
બીતે વિષે, જેમ કોઈક દિશિમૂઠ જવ તે દિશિને જાણવા
અસમર્થ થકો અનેરા દિશિમૂઠને આગેવાન કરીને તેની પા-
છળ ચાલે તે સમયે તે બંને જણ, તે માર્ગના અજાણ થકા તીવ્ર
ગહનમાંહે પર અર્થાત મહાદુઃખ પામે. ॥ ૧૮ ॥

વળી બીજું દ્રષ્ટાંત કહે છે. જેમ કોઈ એક પોતે અંધ છતાં
અનેરા અંધને માર્ગે લેઈ જતો થકો ઘણે દુર જઈને તે અંધ
ઉન્માર્ગે પર; અથવા અનેરે પંથે જાય પણ વાંછિત માર્ગે ન
જાય એટલે પોતે ઉન્માર્ગે પરતાં પાછલાને પણ ઉન્માર્ગે
પારે. ॥ ૧૯ ॥

હવે એ દ્રષ્ટાંત અજ્ઞાનવાદી સાથે મેળવે છે. એ અજાણના
અંધની પેઠે ભાવમૂઠ એવા કોઈ એક પરદર્શની મોક્ષના અર્થા
અમે ધર્મના આરાધક હોયે એમ કહી પ્રવ્રજ્યાને લઈને અનેક
છટાયતું મર્દત કરતા થકા, અથવા અનેરાને છટાયના આરંભની
ઉપદેશ કરતા થકા. અધર્મજ આચરે. પરંતુ તે સર્વ પ્રકારે રજી
એટલે મરણ એવો માર્ગ ન પામે. એટલે તે મોક્ષને અર્થે થવ
કરે પરંતુ મોક્ષનો માર્ગ ન પામે. ॥ ૨૦ ॥

વળી અંધકાર કહે છે. એ રીતે કોઈ એક અજ્ઞાની પરવા-
દી ચિત્તે કરી. પોતાની કલ્પિત કલ્પનાએ અસત્યને ગત્ય કરી
માનતાથકા અનેરા સાધ્યા દિાય તો પણ તેને પરુપાદે નહીં.
એટલે એવે નહીં. કીંતુ પોતાના ચિત્તે કરી એવું કહેજે એ અ-
મારો માર્ગજ રજી એટલે મરણ અકુટીલ છે. અન્યાયિક કહે છે.

તે આટલે તે દુર્મતી વિપરીત બુદ્ધિવાળા છે. કેમકે તે સન્માર્ગથી ઉપરાંઠા વર્તે છે. અને વિપરીત માર્ગને સન્મુખ છે. તેથી તે વિપરીત બુદ્ધિવાળા જાણવા. ॥ ૨૧ ॥

હવે જ્ઞાનવાદી તે, અજ્ઞાનવાદીનો અનર્થ પ્રગટ દેખાડે છે. એ પૂર્વોક્ત ન્યાર્થેતર્ક કરી એટલે પોતાની કલ્પનાયે મોક્ષમાર્ગને કહેતાં થકા અષ્ટ પ્રકારે જે કર્મનો બંધ તેને ત્રોડી ન શકે, તે કેવા છે. તોકે ધર્મજે ક્ષાંત્યાદિક દશવિધ અને અધર્મ જે હિંસાદિક પાંચ આશ્રવ તેને વિષે અકોવિંદ એટલે અજાણ છે અર્થાત તે ધર્મ અધર્મને જાણતા નથી. તે પોતાના દુઃખને શી રીતે ત્રોડે? તે ઉપર દૃષ્ટાંત કહે છે. તે જેમ શકુની એટલે પક્ષી તે પાંજરમાં હે પડ્યું થકું પાંજરાને તોડીને પોતાને મુકાવી શકે નહીં. તેમ એ અજ્ઞાનવાદી પણ પોતાને સંસાર પાંજર થકી મુકાવી શકે નહીં, એમ જાણવું. ॥ ૨૨ ॥

હવે સામાન્યાકારે એકાંત મતિને દૂષણ કરે છે. સર્વ દર્શની પોત પોતાનું દર્શન પ્રશંસતાં અને પારકા વચનને નિંદતાં જે ત્યાં એ રીતે પોતાનું વિદ્વાંસ એટલે પંડિતપણું દેખાડે છે. તે એવાં વચનના બોલનાર ચતુર્ગતિ સંસાર માં હે વિશેષે બાંધ્યા છતાં અનંતો કાળ ત્યાંજ રહે. ॥ ૨૩ ॥

એ અજ્ઞાનવાદી કહ્યા. હવે ક્રિયાવાદીનો મત કહે છે. અથ એટલે હવે અપર એટલે અજ્ઞાનવાદીના મતથકી અનંતર પૂર્વે કહ્યું. એવું ક્રિયાવાદીનું દર્શન તે, ક્રિયાવાદી કેવા છે, કર્મ ચિંતા પ્રત્ય એટલે કર્મ જે જ્ઞાના વરણીયાદિક તેને વિષે ચિંતા એટલે આલોચનું તેથકી પ્રત્ય થએલા એટલે તે કર્મબંધનો પરમાર્થ જાણે નહીં તેથી તેનું દર્શન નિઃકેવલ સંસારનું વધારનાર જાણવું. ॥ ૨૪ ॥

જે કારણે તે કર્મ ચિંતા થકિ પ્રત્ય છે, તે ઉપર દેખાડે

છે. જે પુરૂષ જાણતોથકો પ્રાણીઓને હણે એટલે જે પુરૂષ કોઈ અરથો થકો મનને વ્યાપારે પ્રાણીનો ધાત કરે પરંતુ કાયાએ કરી અનાકુટ્ટી એટલે કાયાએ કરી પ્રાણીના અવયવના છેદન ભેદનના વ્યાપારે પ્રવર્તે નહીં તેને કર્મ બંધ ન લાગે. તથા જે પુરૂષ અજાણતોથકો એકલી કાયાના વ્યાપારેજ, પ્રાણીયોની હિંસા કરે તેને પણ કર્મ લાગે નહીં, તથા એવા એકલા મનના વ્યાપારે અથવા એકલા કાયાના વ્યાપારે જો કર્મ લાગે તો ક્ષેપેતમાત્ર દુરસ્થોથકો સ્પર્શ રૂપેજ કર્મ ભોગવે, પરંતુ એનો અતિવિષાદ નથી. કેમકે નિશ્ચે તે સાવધ્ય એટલે પાપ તે કેવું છે, તો કે અવ્યક્ત માત્ર છે એટલે અ સ્પષ્ટ છે. શિક્તા મુદ્રિત છે એટલે જેમ વેળુની મુદ્રી ભીંતને સન્મુખ નાંખી છતાં સ્પર્શ માત્ર કરી પાછી પડે, પણ તે ભીંતને કાંઈ લાગી રહે નહીં. તેમ જો કર્મનો બંધ જાણવો, એમ ક્રિયાવાદી કહે છે. ॥ ૨૫ ॥

હવે કર્મનો બંધ પૂરણ કેમ થાય એટલે કર્મનો ઉપચય કેમ થાય તે કહે છે. એ ત્રણ આદાન એટલે કર્મ બંધનનાં કારણ છે. જેણે કરી પાપ કરીયે તે જખાર છે. અભિમુખ ચિત્તમાંયે જાણીને જે સ્વયમેવ એટલે પોતે જીવને હણે તથા તેને હણવાનું મન કરે કે, હું એનો વિનાશ કરું એ પહેલું કર્મ બંધનનું કારણ જાણવું. તથા તે જીવનો વિનાશ કરવાને અર્થે અન્યને આદેશ આપી તેનો વિનાશ કરાવે, એ બીજું કર્મ બંધનનું કારણ જાણવું. અને બીજો કોઈ જીવનો વિનાશ કરતો હોય તેને મને કરી અનુસારે, એ ત્રીજું કર્મબંધનનું કારણ જાણવું. ॥ ૨૬ ॥

હવે એ ત્રણ કારણે કરી ઉપાવર્ણ કર્મ અતિવિષાદ બંધાય તે કહે છે. નિશ્ચે પૂર્વોક્ત એ ત્રણ કર્મ બંધનનાં કારણ છે; એ ત્રણ એકલાં મળે તો નિવડ કર્મ બંધાય એ રીતે જે દુષ્ટ અવ્યવસાએ કરી પાપ ઉપચય રૂપ કરે. એ રીતે એ ત્રણ પ્રકારે પ્રાણી ધા-

તને વિષે પ્રવર્તે નહીં અને ભાવની વિશુદ્ધિ હોય. એતાવતા રાગદ્વેષ વિના યદ્યપિ કાંઈ મને કરી તથા કાયાયે કરી પ્રાણિધાત થાય. તોપણ તેને ભાવની વિશુદ્ધિયે કર્મ બંધ ન લાગે તે કર્મ બંધને અભાવે નિર્વાણપદ પહોંચે. એટલે મુક્તિ પામે એમ પ-રવાદી કહે છે. ॥ ૨૭ ॥

એ ઉપર દૃષ્ટાંત કહે છે. જ્યાંપ દીકરાનો વિનાશ કરી તેનો માંસ આહારને અર્થે કોઈ એક આપત્કાલને વિષે, અસંયત જે અહસ્તે તે રાગદ્વેશ રહિત થકો પુત્રના માંસને આહારે તથા પં-ડિત પણ એટલે સંયતી દીક્ષિત તે પણ તે માંસનો આહાર કરતો થકો જે શુદ્ધ અધ્ય વસાય છે. તો કર્મ લેપાતો નથી તેમ બીજો પ્રાણીપણ રાગદ્વેશ રહિત કર્તો થકો કર્મ કરી બંધાતો નથી. ॥ ૨૮ ॥

હવે એને ઉત્તર કહે છે. જે કોઈ પુરૂષ કોઈક કારણ ઉમ્મત્ત થયા થકી મને કરી દ્વેષ કરે, તેનું ચિત્ત શુદ્ધ કેવી રીતે થશે? અર્થાત્ નહીં થશે; કારણ કે તે દર્શનીયે એમ કહ્યું કે, એકલા મનના વ્યાપાર થકી કર્મ ન લાગે. તે એવું તેનું બોલવું મિ-થ્યા છે. જે માટે તે એકલે મનને અશુદ્ધપણે તે સંવૃતચારી ન-હીં એટલે સંબુદ્ધચારી થકો સંવરમાં પ્રવર્તનાર નથી. કેમકે કર્મ બંધની વેળાયે મુખ્ય કારણ તો મનજ છે. માટે જે તેને વ્યાપારેજ કર્મ બંધન થાય, તો પછી બીજા કયા કારણે કર્મ બંધ થાય? તે માટે પુત્રપિતા એ દ્રષ્ટાંત યોગ્ય નથી. ॥ ૨૯ ॥

હવે એ ક્રિયાવાદીને અનર્થે પરંપરા દેખાડે છે. ઇત્યાદિક એ પૂર્વોક્ત એવી જ્ઞાનદ્રષ્ટીના અંગીકારે કરીને તે વાદી સાતા-ગારવે નિશ્ચિત એટલે આસક્ત અર્થાત્ મુખ્ય શીલીયા એવા થકા, તે ક્રિયાના કરનાર જેવો સંદોષ નિરદોષ આહાર પામે તેના ભોગવનાર એવા છતાં તે યોતાનુંજ દર્શન સંસાર થકી

ઉદ્ધરવા સમર્થ છે. એવું માનતા થકા, તે વિપરીત અનુષ્ઠાને કરી
હિંસાદીક પાપજ સેવે છે. તે માટે યદ્યપિ તે વ્રત ધારી છે,
તથાપિ તે અનેરા પામર લોક તેના સરખા જાણ્યો. ॥ ૩૦ ॥

એહિજ અર્થ દ્રષ્ટાંતે કહે છે. જેમ છિદ્ર સહિત નાવ તેને
વિષે જાતિ અંધ એટલે જન્માંધ પુરૂષ ચડીને પાર પામવા
વાંછે પરંતુ પાર પામે નહીં, કિંતુ અંતરાળે એટલે વચમાંહેજ
ભુડી જાય. ॥ ૩૧ ॥

હવે એ દ્રષ્ટાંત દર્શાવીએ. સાથે મેળવે છે. જેમ સચ્ચિદ્ર
નાવે ચર્યો થકો અંધપુરૂષ પાર પોહોંચે નહીં, તેની પેરે કોઈએક
શાક્યાદિક શ્રમણ તે મિથ્યા દૃષ્ટી એટલે જન પ્રણીત ધર્મ થકી
વિપરીતદષ્ટિ તથા અનારિયા એટલે અનાચારી તે પોતાના દ-
ર્શનને અનુરાગે સંસારનો પાર પામવાને વાંછેછે. પરંતુ તે સં-
સાર માંહેજ પરાવર્તન ધ્વન ઘોલન ઇત્યાદિક અનંતકાળ
સુધી પામે. ॥ ૩૨ ॥

એમ શ્રી મહાવીર દેવે કહ્યું તેમ હું પણ તુજને કહું છું. એ
રીને શ્રી સુધર્મા સ્વામીયે પોતાના શિષ્ય જંબુ સ્વામિ પ્રત્યે કહ્યું.

પ્રથમ અધ્યયને વીજો ઉદેસો સમાપ્તઃ

૯૫૦ પ્રથમ અધ્યાને ત્રીજો ઉદ્દેશો પ્રારંભીએ છુંએ.

પાછળના ઉદ્દેશે સ્વસમય પરસમય પદ્મપણા કરી, અને
આહીં પણ તેહિજ કહે છે. જે કાંઈ અદ્ય અથવા ધર્મ આદાર
પાણી પુતીકર્મ એટલે આધાકર્મના એક કણ સહિત એવા
આદાર પાણી શ્રદાવંત શુદ્ધસ્થે ભક્તિયે કરી અનેશ આચનારના
ઉદ્દેશે કરી નીપજવ્યો છે. તેજ આદાર કદાચિત (મહસાંતરિત)
એટલે એકે બીજાને દીધો. બીજે ત્રીજાને દીધો, ત્રીજે ચાથાને
દીધો, એવી રીતે મહસાંતરિતપરો તે શ્રદાપ આદાર જે ભ.

ક્ષણ કરેતે, નિશ્ચે દ્વિપક્ષ એટલે ગૃહસ્થ અને પ્રવ્રજીતનો પક્ષ
સેવે એટલે તે લીંગેતો પ્રવર્જિત દેખાય છે, પણ સદાપ આહાર-
ના લેવા થકી ગૃહસ્થ સરખો જાણવો.

યત્કંતં અહાકમ્મં ભુંજમાણે, સમણે કઠ્ઠકમ્મ પયહિઓ વંધઈ ?
ગોયમા ! અટકમ્મ પયહિઓ વંધઈ સિદ્ધિલ વંધણ વદ્ધાઓ
ચણિય વંધણ વધાઓ કરેત્તિ ॥

ઇત્યાદિ વચનાત્ એ કારણે પરતીર્થી અથવા સ્વતીર્થી આધા
કર્માદિક આહાર લેતા થકા દ્વિપક્ષના શેવનાર જાણવા. ॥ ૧ ॥

હવે એને એવો આહાર લેતાં થકાં જે વિપાક ઉપજે તે
દેખાડે છે. તે દર્શની તે આધાકર્મી આહારનો દાષ અજાણતાં
તથા વિષમ જે અષ્ટ પ્રકારના કર્મનો બંધ અથવા ચતુર્ગતિક
સંસારને વિષે અપંડીત છે. એટલે તે એમ નથી. જાણતા કે જી-
વને કર્મનો બંધ અથવા મોક્ષ કેમ થાય ! અથવા કેવા ઉપાય
થકી સંસાર સમુદ્ર તરે એવા પરમાર્થ તે જાણતા નથી એવા
છતાં સંસરમાંહે કર્મપામે બંધાણ થકા દુઃખી થાય છે. અહિયાં
દ્રષ્ટાંત કહે છે. જેમ માછલાં સમુદ્રના ઉપના, અથવા વિશાલ
જાતના ઉપના, અથવા વિશાલ એટલે જૃહૃત્કાય એટલે મોહોટા
શરીરવાળાએ વા મહામન્છ તે પાણીના આગમે એટલે સમુદ્રની
વેલ, પ્રસાર પામી છતે. ॥ ૨ ॥

ઉદકને પ્રભાવે એટલે પાણીને પુરે, સમુદ્ર થકી નીકળીને
નદીના મુખમાં આવી પડે ત્યારપછી તે પાણી મુકે છતે, તે મ-
ન્છ સરીરને સ્થુલપણે કાદવમાંહે ખૂતા થકા મરણ પામે. તે
કેવી રીતે, તો કે ઠંક અને કંક એ જાતિના પક્ષી વિશેષ અને
બીજાપણ માંસના લોભીષ્ટ એવા મન્છીમારોએ વિલુપ્યમાન

એવાં તે દુઃખ પામે છે એટલે તે છવતા મચ્છાને વિહુરી નાંખે, છેદી નાખે, કીં બહુના પ્રાણથકી મુકાવે. એ રીતે દુઃખ પામે, ૧૧૩ ॥

એ દ્રષ્ટાંત દર્શનીઓ સાથે મેળવે છે. એ પૂર્વોક્ત ન્યાયે માંહલાની પેરે એક શાક્યાદિ શ્રમણ અથવા સ્વતીર્થી દ્રવ્ય-લિંગી તે કેવા છે, તો કે વરતમાન મુખ જે આઘાતર્મીક આહાર ભોજન મુખ તેના ગવેપણહાર પરલોકના મુખથી પરાક્રમ્ય વૈશાલિક મચ્છની પરે આગામીક કાલે અરહટ વટ્ટીકાને ન્યાયે સંસારમાંહે અનંતા ઉન્નમજન નિમજન સરખા જન્મ મરણ પામે સંસારના પારંગામી ન થાય. ॥ ૪ ॥

હવે અનેરા અજ્ઞાનીનું મત દેખાડે છે. એ પુર્વે કહ્યો જે સદાય આહાર લઇને મુખ માને તેનાથી વળી અન્ય અજ્ઞાની-નું મત દેખાડે છે. અહીંઆ કોઇ એકને મતે પણ સર્વેને મતે નહીં એટલે કોઇક અજ્ઞાની એમ કહે છે. કે આ લોક જે ચરા-ચર સંસાર છે. તે દેવે નીપજવેલો છે. જેમ કરસણી બીજ વા-વીને કરસણ નીપજવે છે તે સરખો જણવો. તથા વળી બીજા એમ કહે છે કે, એ લોક બ્રહ્મદેવે નીપજવ્યો છે (બ્રહ્મા જગસિતા-મહ) ઇતિ વચનાત્. ॥ ૫ ॥

વળી કોઇએક એમ કહે છે કે, એ લોક કુશ્વરે કરેલો છે. તથા અવરે એટલે બીજા વળી એમ કહે છે કે, પ્રધાન એટલે આત્મ, રક્તિ અને તમોગુણની જે સમ અવસ્થા તે પ્રકૃતિ કહીએ. તેણે એ લોક કરેલો છે. બીજા એમ કહે છે કે મોરનિ પાંખ કોણે ચીનરી? ચેલરી મિચ્છ કોણે કીધી? વળી કોંટા તીખા કોણે કીધા? લીંબ કડવો કોણે કર્યો તથા લસન દુર્ગંધમય. કમલ ગુર્ગંધમય એ સર્વ સ્વભાવેજ નીપતાં છે. તેમ લોક પણ સ્વભાવે નિખ્યત્ર છે. તે લોક કેવાં છે. તો કે છવ અચ્ચ સદિત ત્યા મુખ દુઃખ સહિત છે. ॥ ૬ ॥

એક કહેછે કે, એ લોક સ્વયંભુ એટલે વિસ્તુ તેણે નીપજાવ્યો. અથવા તે વિસ્તુ પેહેલો એકજ હતો તેણે જગત નીપજાવવાની ચિંતા કરી ત્યારે બીજી શક્તિ નીપની, ત્યાર પછી જગતની સૃષ્ટી નિષ્પન્ન થઈ. એવું મહર્ષિએ કહ્યું છે. ત્યાર પછી સ્વયંભુએ લોક નીપજાવીને એવું ચિંતવ્યું જે એટલે, જગત સૃષ્ટીનો સમાસ ક્યાં થશે ? તે વારે આર એટલે યમ નીપજાવ્યો. પછી તેણે મારે માયા નીપજાવી તે થકી એ લોક મરે છે. તે કારણ માટે એ લોક અશાશ્વતો છે. ॥ ૭ ॥

વલી તેહિજ કહે છે એક બ્રાહ્મણ તથા એક શ્રમણ જે ત્રિદંડી પ્રમુખ તે એમ કહેછે કે, એ સચરાચર જગત તે અંડથકી નિપતું છે; તે એમ કહેછે કે જે વારે જગતમાં કાંઈ વસ્તુ ન હતી સર્વ પદાર્થ સૂન્ય સંસાર હતો તે વારે બ્રહ્માએ પાણીમાંહે ઇંડું સરજ્યું, પછી તે ઇંડું વધ્યું તે વારે તે ભાંગીને બે અંડ થયા; તે માંહે થકી અધોલોક અને ઊર્ધ્વલોક નીપન્યા તેમાં સમસ્ત પ્રજા ઉત્પન્ન થઈ. એવા અનુક્રમે પૃથ્વી, પાણી, અગ્નિ, વાયુ, આકાશ, સમુદ્ર, નદી, પર્વત, ગામ આગર, નગર, ઇત્યાદિક સર્વ સ્થિતિ ઉત્પન્ન થઈ; એ કારણે એ બ્રહ્માએ એ સર્વ તત્વ એટલે પદાર્થ તે કીધા. એ રીતે તે બ્રાહ્મણાદિક પરમાર્થને અજાણતા થકા મૃષા બોલે છે. ॥ ૮ ॥

હવે ગ્રંથકાર એનો ઉત્તર કહે છે. એ રીતે પૂર્વે જે દર્શની કહ્યા તે, પોત પોતાના પર્યાયે કરી એટલે પોત પોતાની કલ્પનાએ એમ કહેજે, એ લોક અમુક અમુક પ્રકારે કીધો છે. પરંતુ તે તત્વ કાંઈ જાણતા નથી. એ લોકતો કદાપિ કાલે વિનાશ પામે નહીં, એની આદિપણ નથી અને અંત પણ નથી, તેથી એનો કર્તા કોઈ નથી, એવો પરમાર્થ તે જાણતા નથી; પણ અજાણ થકા કાંઈ તેમ બોલે છે. ॥ ૯ ॥

હવે એવાં વચનના બોલનારને ફલ દેખાડે છે. તે દર્શની વિરૂદ્ધો અનુષ્ઠાન અનાચાર તેથી જેની ઉત્પત્તિ છે. તે કેવું તો કે, હિંસાદિક વિરૂદ્ધ અનુષ્ઠાન તેમાં જે પ્રવર્તશે તે દુઃખી થાશે એવું જાણવું જોઈએ. તે એવા દુઃખની ઉત્પત્તિનાં કારણોને ન જાણે પરંતુ તે અજાણ બાપડા સંવરપણુ જે દુઃખ નિવારણનું કારણ છે, તેને કેવી રીતે જાણી શકશે ? એતાવતા અતિ યત્ન કરતાં પણ દુઃખનો ઉન્નિવેદ ન પામે. કિંતુ સંસાર માંહે અનંતો કાળ રહેશે. ॥ ૧૦ ॥

હવે પ્રકારાંતરે દર્શનીનું મત દેખાડે છે વળી કોઈક, ત્રે-રાશીક ગોળાલા મતાનુ સારી તે એમ કહે છે કે, આત્મા તે મનુષ્યને ભવેજ મુદ્ધ થાય. પાપરહિત થાય એટલે સર્વ કર્મ ક્ષય કરિ મોક્ષે જાય, વળી તેહજ આત્મા ત્યાં મોક્ષને વિષે છ-તો કીડા પ્રદાવે કરી એટલે રાગ દેવને વશે કરી અપરાધ કરે એટલે કર્મ રૂળે કરી અમુદ્ધ થાય, એટલે શું કહ્યું ? કે તે મુક્તિ છતાં જીવને યોતાના સાસનની પુજા જાણી, અને અન્ય સાસ-નનો પરાભવ જાણી, યોતાને રાગ ઉપજાવે. તથા યોતાના સા-સનનો વ્યાધાત દેખી દ્વેષ ઉપજે એ કારણ માટે આત્મા નિ-ર્મલ છતો ઉજવત્ર વસ્ત્રની પહેશનૈઃ શનૈઃ મલીન થાય. એ પ્રકારે તે આત્મા વળી સંસારમાંહે અવતરે એવું જે ત્રેરાશિક કહે છે; તે જીવની ત્રણ રાશી સ્થાપેછે. પ્રથમ આત્મા સકર્મક, પછી વળી અકર્મક થઈને મુક્તિમાં જાય, એ બીજી રાશી. અને ત્યાં મુક્તિને વિષે વળી કર્મ ઉપાઈ સંસારમાંહે આવે એ ત્રીજી રાશી. ॥ ૧૧ ॥

આદીં મુક્તિ થકી આવી મનુષ્યતા ભવમાં ઉપજીને મુક્તી એટલે યમ નિયમ. આદરી. સંવુટે એટલે સંવર આદરી. પછી પાપ રહિત નિર્ભય થાય. એના ઉપર દૃષ્ટાંત કહે છે. જેમ,

વિકટાંબુ એટલે પાણી તેહની પેરે જાણવું. જેમ નિમળ પાણી હોય તે રજાદિકને સંધોગે રજસહિત એટલે મલીન થાય, ફરી તે પાણી નિર્મળ પણ થાય; તેમ એ આત્મા પણ જાણીલેવો. ॥૧૨॥

હવે એ મતને દુષવે છે. એ પૂર્વોક્ત વાદિયોના વચન અસ-મંજસ ચિંતવી આલોચીને, પંડિત જે હોય તે મનમાં એવી રીતે અવધારે તે કહે છે. એ ત્રેરાશિક તથા અનેરા દર્શની બ્રહ્મચારીને વિષે ન વસે એટલે સૂધો સંયમ ન પાળે, જે કારણ માટે તે સમ્યક્ જ્ઞાન રહિત થકો અકર્મકને સકર્મક કહે છે, તે માટે તે અજ્ઞાની છે. તથા એ સર્વે જુદા જુદા પ્રાદુક એટલે પ્રદર્શની પોત પોતાનું દર્શન રૂઠું કરી વખાણે છે. ॥ ૧૩ ॥

વળી તેહીજ દર્શનીનું મત કહે છે. તે પોત પોતાના દર્શ-નને વિષે પોત પોતાનું અનુષ્ઠાન જે દિક્ષા, ગુરૂચરણ, શુ શ્રુષા-દિક તેહીજ સિદ્ધીનું કારણ છે, પણ અનેરા દર્શન થકી, અનેરા અનુષ્ઠાન થકી મુક્તિ ન પામીયે. તે એમ કહે છે કે, હમારા દર્શન થકી એહીજ જન્મમાં યાવત આત્મવ્રત્તી થકો એટલે સમસ્ત ઇન્દ્રિનો છપનાર એવો થકો સર્વ કામ એટલે જે જે કામભોગની પ્રાર્થના તથા વાંછના કરે તે પામે. ॥ ૧૪ ॥

હવે પરભવે જે ગતિ થાય તે કહે છે. તે જીવ અમારા દર્શનેપ્રવર્તતા શરીર ત્યાગ કરી, વિશિષ્ટ સમાધિને યોગે સિદ્ધ થાય. તે સિદ્ધ કેવા ? તોકે, રોગ રહિત એટલે શરીરનાં દુઃખ થકી રહિત છે. એ રીતે એહિજ લોકને વિષે એકેક કોઈ શિવને મતે એમ ભાખ્યું એટલે કહ્યું. તે દર્શનની પોત પોતાને અનુષ્ઠાને સિદ્ધીનેજ આગળ કરી આપણા અભિપ્રાયને વિષે ગૃધ છતા અતેક હેતુ યુક્તિ કહે, તે કોની પરે ? તોકે, પામર નરની પેરે જેમ તે અજાણ મનુષ્ય પોતાના મતનું કદાચહ ન ત્યાગે, તેમ તે દર્શનીઓ પણ જે કંઈ પોતાના મતનું અનુષ્ઠાન તે સર્વ મુ-

કિતનું કારણ છે એમ કહે. ॥ ૧૫ ॥

હવે એવું કહેનારને કૃપા દેખાડે છે. તે પાખંડી દર્શની સંવર રહિત, અસંયમરહિત, એવી રીતે મુઘ્ધ લોકને વિષ તારણ હાર અનાદિ સંસાર માંહે પરિભ્રમણ કરતાં, વળી વળી નરકાદિની પીડા પામશે. કદાચિત તે બાલતપને પ્રભાવે સ્વર્ગાદિક ગતિ પામે; તોપણ દેવી પામે તો કે, ઘણા કાળ મુઘી સ્થાનક જે અમુર કુમારાદિકના સ્થાનક તેને વિષે અથવા કિલ્બીપીયાદિક અધર્મ સ્થાનક ત્યાં ઉત્પન્ન થયાં છતાં દુઃખજ પામે.તીથેતી ॥૧૬॥

પૂર્વત ઇતિ પ્રથમાધ્યયનસ્ય તૃતીયોદ્દેશક; સમાપ્તઃ

॥ અથ પ્રથમાધ્યયને ચતુર્થ ઉદ્દેશક પ્રારબ્ધયતે. ॥

હવે ચોથો ઉદ્દેશક પ્રારંભિયે છીયે ત્રીજે ઉદ્દેશે પરતિર્થાની વતકવ્યતા કહી હવે અહીં પણ તેહિજ કહે છે. તે દર્શની જે પૂર્વે કહ્યાં તે પંચભૂતિક તથ્યતત્ત્વરીરવાદી તથા ગાણાલક-મતાનુ સારી પ્રેરણિક એ સર્વને કોણે જાણ્યા? તે કહે છે:—સગ, ક્રેય, પરિગ્રહ, ઉપસર્ગ તથા શબ્દાદિક વિષય પ્રમળ મો-હરૂપ વેરીએ જાણ્યા, તે કારણે શિષ્યને આમત્રણે અહો શિષ્ય! એ વચન તું સાચ કરીને સદહે. એ પરતિર્થાક કોઈ જવને શરણ ન થાય, એટલે સંસારમાંહે પડતાં પ્રાણીએ ઉદ્ધરી ન શકે. કેમકે, જે કારણ તે બાલ અજ્ઞાની છતાં આત્માને પંડિત કરી માનતા અજ્ઞાને લાગ્યા સદાય. પોતે ઉન્માર્ગે પડતાં બીજાને ઉન્માર્ગે પાડે છે, કેમકે તેની આચરણાદિરૂપ વિરુદ્ધ દેખાય છે; તે ગાથાના ઉત્તરર્થવરે દેખાય છે, પૂર્વ સંયોગ એટલે પૂર્વે મન્ય ધ્યાન્ય અને સ્વચ્છનાદિક સંયોગ છાંડીને “અમે નિઃસંય પ્રવ્રવિત્ત છેવેઃ એમ કહે; પરંતુ તે વળી જંદાજી એટલે પરિગ્રહ આરંભને વિષે આસક્ત એવા છતાં મુદ્ધવંદ છે.

કેમકે તે શુદ્ધસ્થનાં કૃત્ય જે પચન તથા પાચનાદિક છકકાય હિસાનો વ્યાપાર તેનો જે ઉપદેશ તેને વિષે પ્રવર્તે. તે કારણે પ્રવર્ણિત છતાં શુદ્ધસ્થનાં કરતવ્ય થકી વેગળા નથી. અર્થાત્ “ જેવા શુદ્ધી તેવા દર્શની ” એ કારણે કોઇનો ઉદ્ધાર ન કરી શકે. ॥ ૧ ॥

એવા દર્શનીઓ દેખીને ચારિત્રિયાયે જે કરવું તે દેખાડે છે. તે પાખંડી લોક વિપરીત ઉપદેશ દેવાને પ્રવર્તતાં તેને સમ્યક્ પ્રકારે જાણીને જેમ એ દર્શની બાપડા મિથ્યાત્વ વ્યાપારે વિવેકસૂન્ય, પોતે પોતાનેજ અહિતકારી દીશે છે. તો અન્ય જીવને હિતકર્તા ક્યાંથી થશે ? એવું આલોચીને લિધુ જે ચારિત્રીઓ પરમાર્થનો જાણુ તે દર્શનીઓને વિષે મૂર્છાય નહીં અથ તે પ્રત્યે સંબંધ પણ ન કરે. ત્યારે શુંકરે, તે અર્થ ગાથાના ઉત્તરાર્ધવડે દેખાય છે. તે ઉત્કર્ષ રહિત આઠ મદનો ટાળનાર, અપ્રલીન એટલે અસંબંધ શુદ્ધસ્થ તથા પાસથાદિકને વિષે સંસર્ગ અણુ કરતો તે ભણી, મધ્યમ ભાવે રાગ દ્વેશ રહિત છતો મુની એટલે જે સાધુ તે પોતાને પ્રવર્તીવે, એટલે શું કહ્યું ? તો કે, કદાચિત્ પરતીર્થીક અથવા પાસથાદિક સંધાતે સંબંધ મલે તો મદ ન કરવો ને તેની પ્રશંસા તથા નિંદા અણુકરતો રાગ દ્વેષ રહિત વર્તે, એ પ્રકારે કરી સંયમ જે પાળે તેજ સાધુ જાણવો. ॥ ૨ ॥

હવે જે કારણે પરતીર્થીકને વિરુદ્ધાચારી કહ્યા તે કારણ દેખાડે છે—તે ધન્યધાન્યાદિક દ્વિપદ ચતુષ્પદાદિક સહિત, તેને અભાવે શરીર ઊપકરણાદીકને વીષે મૂર્છા રાખે છે તેહીજ પરીચલ કહીએ, અને જીવ ધાતને વીષે પ્રવર્તમાન, તેહને અભાવે ઉદ્દેશાદિકના ભોગવનાર છે. માટે આરંભી કહિયે. એવા છતાં મોક્ષ માર્ગ સાધે તે દેખાડે છે. તે છલ પરલોકને ચિંતવે, એક

દર્શનીને મતે એમ કહ્યું, કે, એ તપસ્યાદિક તથા મુંડ મુંડના-
દિક ક્રિયા કરે તે વ્યર્થ છે. કિંતુ જે ગુરુ ભક્તીને પ્રસાદે એક
પરમ અક્ષર લાભે તેથી જીવને મોક્ષ થાય. બીજે જે કાંઈ કાંચ
કલેશ કરે તે સર્વ અપ્રમાણ છે. એમ જે કહે તે સાધુ પદવી
ન પામે. તે તારવાને સમર્થ નહીં હોવાને લીધે જે તારવાને
સમર્થ એવો સાધુ હોય, તે આગળ અર્ધ ગાથાએ દેખાડે છે.
જે કિંચિત્ માત્ર પરિચલ રહિત હોય એક ધર્મોપદેશ રાખી
અને તેના ઉપર પણ મમતાને અભાવે પરિચલ ઉપર સ્વલ્પ
માત્રે ન રાખે. તથા સર્વથા પ્રકારે છડકાયના આરંભરહિત એવા
ભિક્ષુ પોતાને અને બીજાને ત્રણ શરણ હોય. એટલે સંસાર
સમુદ્ર માંહેથી પોતે પણ પ્રવહણનીપરે તરે અને બીજા પણ
સંસારસમુદ્રમાં જીરૂતા જીવને પ્રવહણની પેઠે તારનાર હોય એ
રીતે સાધુ ઉદ્દેશાદિક આહાર વર્જનો સંયમ પાળે. ॥ ૩ ॥

હવે ચારિત્રિઓ આરંભને પરિચલ રાખી કેમ પ્રવર્તે તે
કહે છે. તે ગ્રહસ્થે પોતાને અર્થે જે ભાત પામી દીધાં છે
તેને વિષે સોળ જાતના ઉદગમ દાખ રહિત આહાર ગંધે, તે
પંચિત નિરુદ્ધ નિર્જેરા નિમિત્તે જે આહાર દાતારે દીધા.
તેના ધાત્રાદિક કોણે ઉત્પાદન દાખ તેની એપણાને વિષે વિચરે.
અને સંક્રિતાદિ દશ એપણાના દાખ જાણવા. અર્થાત્ જેતાલીશ
દાખ વિમુદ્ધ આહાર હે એમ કહ્યું તથા તે અસંક્રિત થકો
આહારે એટલે પાચ માંડલિના દાખ રાખે. આહારને વિષે રાગ
દેવ રહિત, એવા છતો બીજાનું અપમાન વર્જે; એટલે અનેરોના
કરેલો પરભવ અલિધારે. ॥ ૪ ॥

હવે વડો પરવાદી મિથિત વચન કહે છે.—પાખંડી લોક
તેનો પાદ પોતપોતાને મતે ક્રિયિત જે સ્વરૂપને સાંભળે, સાં-
ભળીને હૃદયામાં ધરે. જિનમતિથી કનું ખાટું. જાણી પરદે તે

લોક વાદ દેખાડે છે. તે એ જગતને વિષે, એકેક વાદીને મતે, કહ્યું છે. તે કેવું તો કે, વિપરીત પ્રજ્ઞાતત્વ થકી ઉપરાંત બુદ્ધિ, તેહ થકી ઉપન્યો તથા તે અનેરા અવિવેકીનું જે ભાણું તેને અનુસારે વળી તેવુંજ પ્રવર્તવું એવો લોક વાદ સાંભળી હૈયે ધારે છે. ॥ ૫ ॥

હવે તે વિપરિત બુદ્ધિ રચિત લોકવાદ દેખાડે છે.—તે લોક અનંત તથા નિત્ય છે. એટલે શું કહ્યું ? કે જે આ ભવમાં પુરૂષ છે અથવા સ્ત્રી છે, તે આગમિક ભવે પણ તેવોજ પુરૂષ તથા સ્ત્રીને રૂપે છે. એટલે સ્ત્રી તે સ્ત્રી ને પુરૂષ તે પુરૂષ છે. તે માટે લોક નિત્ય છે. વળી એ લોક સાસ્વતો છે. તે વણસે નહિ તે અંતઃસહિત છે, એટલે સપ્તદ્વીપ તથા સમ્ર સમુદ્ર સહિત એટલો લોક છે. એથી ન્યુન અધિક નથી; એ કારણે લોકનો અંત છે. અને લોક નિત્ય છે. સ્ત્રી તે સ્ત્રી અને પુરૂષ તે પુરૂષ રૂપજ છે. તે માટે એ રીતે, અમારા જે વ્યાસાદિક ધીરપુરૂષ અનેક ગુણવંત તે દેખે છે. ॥ ૬ ॥

વળી તેહિજ કહે છે;—જેનું ક્ષેત્ર થકી તથા કાળ થકી પ્રમાણ નથી, તેટલુંજ માત્ર જાણે પણ સર્વજ્ઞ નથી. એ લોકને વિષે કોઈએક દર્શનીને મતે એમ કહ્યું છે, કે જે અમારા તીર્થનો સ્વામી અ પરિમાણ જાણે જગતમાં સર્વજ્ઞ કોઈ નથી, કીંતુ સર્વત્ર પ્રમાણ સહીત છે. સર્વજ્ઞ અપન્હવવાદી તે એમ કહે છે. એમ ધીર પુરૂષ દેખે છે. તે એમ કહે છે કે દેવતા સંબંધી સહસ્ત્ર વર્ષ બ્રહ્મા મુએ તે પ્રસ્તાવે, તે કાંઈ ન દેખે, વળી એટલોજ કાળ બ્રહ્મા જાગૃત થાય ત્યારે દેખે, એ કારણે, સપરિમાણ વસ્તુ જાણે તથા દેખે, એ પ્રમાણે કોઈએક કહે છે. ॥ ૭ ॥

હવે મંથકાર તેને ઉત્તર કહે છે. જગતમાંહે જે કોઈ

ત્રસ એ ઈંદ્રિયાદિક પ્રાણીજીવ તે તિષ્ઠંતિ એટલે રહે છે. અથવા બ્રીજ સ્થાવર પૃથ્વી વ્યાદિક એવા બંને સ્વભાવ જગતમાં દિશે છે. અને અન્ય દર્શની એમ કહે કે “ જે જેવો તે તેવોજ હોય ” પરંતુ અન્યથા પરાવર્ત ન થાય. જે એ વચન સાચું હોય તો દાન, અધ્યયન, જપ, નિયમ, તપ; તથા અનુષ્ઠાનાદિક ક્રિયા સર્વે નિર્થક થાય. એ કારણે તેનું બોલવું પ્રમાણ જાણવું નહીં. અને જૈન કહે છે કે, જગતમાં ત્રસ અને સ્થાવર છે. તેને પોત પોતાના કર્મના પરિણામે રૂણ પરિણાય છે. એટલે શું કહું ? તો કે પોત પોતાના કર્મના ઉપાર્જ પર્વાયને પામે તે પર્વાયે કરી જે કારણે તે ત્રસ જીવ તે થાવર થાય. એટલે ત્રસ ક્રીડી થાવર થાય અને થાવર ક્રીડી ત્રસ થાય. પરંતુ “ જે જે-લવો તે તેલવો ” એ નિશ્ચય થકી નથી. ॥ ૮ ॥

હવે એ ઉપર દૃષ્ટાંત કહે છે. એ જીવ ઔદારિક એટલે અતિ સ્થૂલ એટલા જગતનો યોગ જીવનો, વ્યાપાર ચેષ્ટા વિ-શેષ, તે વિપરિત જુદો જુદો પામે. અત્રે ગર્ભનું દૃષ્ટાંત કહે છે. જેમ ગર્ભ માંહે રહ્યો થકો જીવ અર્જુન, કલલ, પેસી, ઇત્યાદિક જુદી જુદી અવસ્થા પામે. તથા જન્મ પામ્યા પછી, બાલ, કુમાર, તરુણ, અને વૃદ્ધ, એવી જુદી જુદી અવસ્થા પામે. એ કારણે તેનું વચન સાચું નથી જણાતું. તો જૈન કહે છે કે, સર્વે જીવ એકેદ્રિયાદિકથી માંડીને પંચેન્દ્રિય પર્વત જે છે. તેને સારીરી તથા માણસી દુઃખ તે વધેલ નથી. એ કારણે સવળા જીવ હજાય નહીં. તેમ કરવું. ॥ ૯ ॥

એવં એ શબ્દ અવધાન છે જાની એટલે જે જાણ પુરૂષ તેહનો એટલે સા- એટલે ન્યાય છે. જે કોઈ ત્રસ અને સ્થાવર જીવને કિચિત્ર માત્ર હશે નહીં. ઉપલક્ષ્ય થકી મન્યા બોલે નહીં, અદત્ત, મૈથુન, તથા પરિગ્રહ એ વ્યાજ્ઞય ન મેવે. સારી

ભોજન ન કરે, એજ જ્ઞાનીનો સાર જે આશ્રવ ન સેવે, જીવ-
ની દયા તે સમતા સર્વત્ર સમ પરિણામ રાખે. એટલુંજ જાણવું
જેમએ બીજું થયું પલાલ ભાર સરાખું જાણવા થકી શું ફળ
છે ? જેમ સુજને મરણ તે દુઃખ-તેમ બીજા જીવને પણ મરણ
તે દુઃખ એમ જાણે. એટલે મૂળ ગુણ કહ્યા. ॥ ૧૦ ॥

એ મૂળ ગુણ કહ્યા હવે ઉત્તર ગુણ કહેછે. દશવિદ્ધ સમાચારીને
વિષવિવિદ્ધ નાના પ્રકારે વશ્યા, તથા જેમાં આહારાદિકની લો-
ભ્યતા નથી; એવા સાધુ તે આ દાન, જ્ઞાન, દર્શન, અને ચારિત્ર એ
રત્ન ત્રયને સમ્યક્ પ્રકારે રાખે. એટલે જે પ્રકારે એ રત્ન ત્રયની
વૃદ્ધિ થાય તેમ કરે તેજ કહેછે. ચાલવું, એટલે ચારિત્રવંત પુરૂષને
કોઈ પ્રયોજન કાર્ય ઉપના થકાં ચાલવું પડે તો ધૂસર પ્રમાણ
દ્રષ્ટિ જોતો થકો ચાલે; તથા પ્રતિલેખિત, પ્રમાણિત એહવા
આસન ઉપર બેસે, તથા સુપ્રતિલેખિત, સુપ્રમાણિત એહવા
ઉપાશ્રય અથવા સંથારાને વિષે રહે, અથવા શયન કરે. તથા
ભાત પાણીને વિષે સંસ્પર્ક પ્રકારે ઉપયોગ કરે એટલે નિર્દોષ
આહારની ગવેષણા કરે. ॥ ૧૧ ॥

વળી પણ ઉત્તરગુણ આશ્રયીજ કહે છે. એ પૂર્વે કહ્યાજે.
ત્રણ સ્થાનક એટલે, એક ચર્યા, બીજું આસન સેજા, અને
ત્રીજું ભાતપાણી, એ ત્રણે સ્થાનક રૂઢી પેરે જાણવા. એટલે
ચાલવામાં ઈર્ષ્યાસુમતિ એ એક સ્થાનક, અને આસન સેજા
એટલે આદાન ભાંડ માત્ર નિદ્દેપણા સુમતિ કહી એ બીજું
સ્થાનક, તથા ભાતપાણ એટલે એસણા સુમતિ કહી; અને ભા-
તપાણીની ચાચના કરતા ભાષા નિરવધ બોલે, એટલે ભાષા-
સુમતિ પણ આવી તથા આહાર લીધાથી ઉચાર પ્રશ્રવણનો
સદ્ભાવ થાય, તેને રૂઢી પેરે પરઠવતાં પારિષ્ઠાપનિ કાસમતિ
પણ કહી એ ત્રીજું સ્થાનક જાણવું. એ ત્રણે સ્થાનકને વિષે

સંયત છતો સતતં એટલે નિરંતર ચારિત્રવાન તે ઉત્કર્ષ એટલે ક્રોધ, માન, માયા, અને લોભ, એ ચારે કપાયને આત્મા થકી જુદા કરે. ॥ ૧૨ ॥

હવે અધ્યન ઉપસંહરતો કહે છે. પાંચ સમિતે સમીતો તથા સર્વ કાળને વિષે સાધુ કેવો છે ? તે કહે છે. પંચસંવર પાંચ મહાવ્રતનો પાલનાર તથા પાંચ પ્રકારના સંવરે કરી સંવરચ્ચો છતો તથા જે ગૃહસ્થ પાસધ્યાદિકને વિષે બંધાણો તેવા ગૃહસ્થને વિષે અણ બંધાણો થકો એટલે તેને વિષે મૂંઝી ન કરે. જેમ કર્મ થકી કમલ ઊચું રહે તેમ સાધુ તે આરંભ પરિગ્રહ થકી દૂર રહે પણ તેની સાથે બંધાય નહીં, એવો છતો જ્યાં મુઘી મોક્ષ ન થાય ત્યાં મુઘી સંયમ પાળે તે ક્રિતિએમીનો અર્થ પૂર્વવત્. ॥ ૧૩ ॥

इति प्रथम अध्ययन चौथो उद्देशक समाप्तं એટલે પ્રથમ અધ્યન સંપૂર્ણ.

॥ अथ द्वितीयाध्ययनस्य प्रथमो द्वेशक प्रारंभः ॥

પહેલું સમય નામે અધ્યયન કહ્યું. હવે બીજું વૈતાલી નામક અધ્યન કહે છે. તેનો એ સબંધ પહેલા અધ્યયનને વિષે પર સમયના દોષ કહ્યા. તથા સ્વમયના ગુણ કહ્યા તે સર્વ જાણીને જેમ કર્મ વિદારીએ તેમ યાત્ર કરવો. એ ભાવ કહે છે. તે શ્રી આદીત્યર દેવે ભરતે તિરસ્કાર કર્યા. સંવેગ ઉપન્યા થકી રૂપભદ્રના આઠાણું પુત્ર રૂપભદ્રેવની પાસે ગાળ્યા. તે સ્વપુત્ર પ્રત્યે ઉપદેશ કહે છે. અથવા શ્રી મહાવીર દેવ પરબદા પ્રત્યે કહે છે. આદો ભવ્યો ? તમે સમજો. જ્ઞાન, દર્શન, ત્યા ચારિત્ર રૂપ ધર્મને વિષે ઉચ્ચ કરો; કેમકે આ અવસર મળ્યો ફરી ફરી હુર્લેભ છે, તે એવો અવસર પામીને કેમ નથી સમજતા

જે આ લવને વિષે ધર્મ નહીં કરશે તેને પરલવને વિષે નિશ્ચે થકી, યોષ બીજ તે દુર્લભ છે. જેમ અતિક્રમેલી રાત્રી ફરીથી આવે નહીં. તેમ યૌવનાદિક સર્વ પદાર્થ ગયા તે પણ ફરી આવે નહીં. ફરી ફરી જીવિત શબ્દે સર્વમે કરી પ્રધાન જે જીવિતવ્યતે સુલભ નથી. ॥ ૧ ॥

હવે સર્વ સંસારી જીવને આયુષ્ય અનિત્ય કરી દેખાડે છે. બાળક એટલે કોઈક જીવ બાલ્યાવસ્થામાં થકાજ વિનાશ પામે છે. તથા કોઈ એક બુદ્ધા (મદ્ધ) થઈને વિનાશ પામે છે. તથા જીવો કે, કોઈ એક મનુષ્ય જે છે, તે ગર્ભમાં રહ્યા થકાં પણ વિનાશને પામે છે. એમ એ મૃત્યુ જે છે, તે જીવને સર્વ અવસ્થાએ આવી પોહોંચે છે. તેના ઉપર દ્રષ્ટાંત કહે છે. જેમ શેન એટલે સીચાણું જે છે, તે વાટો એટલે તીવર પક્ષી તેને છલીને હરણ કરી લીચે, એમ એ મનુષ્યનું આયુષ્ય પણ ક્ષણે ક્ષણે તૂટે છે. એ પૂર્વે કહું એવું જીવનું જીવિતવ્ય જાણવું. ॥૨॥

કોઈ એક જીવ બાપડો માતા પિતાદિક સ્વજને શંસાર માહે ભમાડ્યો થકો એટલે તેને મોહ્યો બાંધ્યો થકો, ધર્મને વિષે ઉદમ કરે નહી, તે જીવને પરલવને વિષે સદ્ગતિ જે સુક્તિ તે સુલભ નથી, કેમકે મોહરૂપ કલેશ તથા વિષય મુખ થકી દુર્ગતિ થાય, એવું જાણી એ મોહાદિક લયને દેખીને જે આરંભ થકી વિરમ, નિવ્રતે તે સુવ્રત થાય. એટલે શાસનોક્રમ તવંત થાય. ॥ ૩ ॥

હવે જે કોઈ આરંભાદિક થકી નિવ્રતે નહી તેને દોષ કહે છે, જે કારણે અવ્રતિ જીવને આગળ જે કહેશે તે ઉત્પન્ન થાય. તે સૂ કિતપન્ન થાય? તો કે જગતમાંહે પૃથક પૃથક જીવો જીવો જીવનાં સ્થાનક જે નરકાદિક છે, તે સ્થાનકોમાંહે પ્રાણી પોતાનાં ઉપાર્જેલાં કર્મોનાં જે દુઃખ તેણે કરી પીડાય. તે પ્રાણી

સ્વમેવ ઐરલે પોતે કીધાં જે કર્મો તેણે કરી અવગાહે ઐરલે નરકાદિક સ્થાનકે દુઃખના હેતુ ઉપવચ્ય કરે. તે અશુભ વિપાક થકી ન મુકાય; અણુદ્રરસ્યો ઐરલે તે બાંધેલાં કર્મ ભોગવ્યા વિના છુટે નહી. ॥ ૪ ॥

હવે સર્વ સ્થાનનું અનિત્યપણું દેખાડે છે. દેવતા તે જ્યોતિષિ સૌધર્માદિક તથા ગાંધર્વ રાક્ષસ ઐરલે વ્યંતર દેવો કહ્યા. તથા દશ પ્રકારના ભુવનપતિ તથા ભુમિચરદિક તે મનુષ્યાદિક જાણવા. અને સરિસૃષ્ઠ ઐરલે સર્પાદિક ત્રિયંચ જાણવા; તથા રાજા ચક્રવર્ત્યાદિક અને સામાન્ય મનુષ્ય, શ્રેષ્ઠિને નગરમાંહે મોહોડા, બ્રાહ્મણ ઐરલા સર્વ પોતપોતાના સ્થાનકને પોતે દુખિયા થયા થકા છાંડે છે. ઐરલે સર્વ પ્રાણી માત્રને અંતકાળે દુઃખ ઉપજે છે. ઇત્યર્થ. ॥ ૫ ॥

વળી તેહિજ ભાવ કહે છે. કામ તે વિષયાદિક ભોગ અને સંસ્તવતે માતાપિતાદિક તથા સ્વસુર વર્ગાદિક તેના પરિચય. તેણે કરી આસક્ત હતો કાળે કર્મવિપાકે ઐરલે ભોગવવાને પ્રસ્તાવે હવ કર્મનો સહન કરનાર થાય, ઐરલે વિષયાસક્ત મનુષ્યને આગમિક કાલે દુઃખજ થાય, પરંતુ તે હવને કામ, ભોગ તથા સ્વજન એ સર્વ દુઃખ થકી રાખનાર નથી. જેમ તાલ વૃક્ષનું ફળ તે ખીટ થકી છૂટે તે વારે અવરથે પડે. એમ હવ, જે છે તે આશ્ચર્યનો ક્ષય થકી જે વારે વિનાશ પામે તે વારે તેને કોઈ છવાલી શકે નહીં. ॥ ૬ ॥

જે કોઈ બહુશ્રુત ઐરલે શાસ્ત્રના પારંગામી હોય તથા ધાર્મિક ઐરલે ધર્મના કરનાર હોય તથા બ્રાહ્મણ અને ભિક્ષુક ઐરલે ભિક્ષા આરનશીલ એવા હોય; તે પણ માયાએકરી કીધાં એવાં જે કર્મ તેને વિગે પ્રક્રિયત હતાં તીવ્ર ઐરલે આકરા એવા કર્મ તેણે કરી પીડાય; ઐરલે સારો અથવા નરકનો ક્રોધપણ હવ

કરેલાં કર્મને ભોગવ્યા વિના છૂટે નહીં. ॥ ૭ ॥

હવે જ્ઞાન દર્શન અને ચારિત્રવિના અન્ય કોઈ મોક્ષમાર્ગ નથી. એવું દેખાડે છે. એવું દેખીને શિષ્ય પ્રતે ગુરુ એમ કહે છે કે, કોઈએક દર્શની પરિચ્છિન્નો પરિત્યાગ કરી ઉઠ્યો અર્થાત પ્રવ્રજ્યાને વિષે સાવધાન થયો; પરંતુ સમ્યક્ પરિજ્ઞાનને અભાવે તિન્ન એટલે સંસાર સમુદ્ર થકી તરયો નહીં, એવો છ-તો વળી એમ ભાષે કે જે મોક્ષનો માર્ગ અથવા મોક્ષનો ઉ-પાય તે હમારાજ આચાર થકી છે. એમ કહે, મારે હું શિષ્ય? તેના માર્ગે પ્રવ્રજ છતો તું ક્યાં થકી જાણીશ? ઇહલોક અને વળી ક્યાં થકી પરલોકને જાણીશ. અથવા આરં એટલે અહસ્થા-વાસ અને પરં એટલે પ્રવ્રજ્યા, અથવા આરં એટલે શંસાર અને પરં એટલે મોક્ષ, તેને કેમ જાણીશ એટલે ઇહલોક પરલોક બન્ને થકી ભ્રષ્ટ એવો થકો અંતરાલે એટલે સંસાર માંહેજ પો-તાના કરેલા જે કર્મ તેણે કરી પીડાતો જમ્મશ. ॥ ૮ ॥

હવે શિષ્ય કહે છે કે, હું ભગવાન્? કેટલાએક દર્શની નિપરિગૃહી તથા તપસ્યાના કરનાર દેખાય છે, તો તેને મોક્ષ કેમ ન હોય! હવે ગુરુ કહે છે કે, યદ્યપિ તે પરતીર્થિક તાપસા-દિક અથવા આજ્ઞાથકી ભ્રષ્ટ સ્વયુધિક નમ્મ સર્વ બાહ્ય પરિચ્છિ-રહિત, (કૃશ) દુર્બળ કીધું છે. શરીર જેમને એવાં છતાં પોતપો-તાની પ્રવ્રજ્યા આદરીને વિચરે છે. વળી યદ્યપિ (ભુંજિય) માસ માસ ખમણ કરી માસને અંતે જમે તથાપિ, જે આ સંસારને વિષે માયા સહિત સંયોગ કરે, ઉપલક્ષણથી કપાયાદિકે કરી યુક્ત હોય, તે આગમિક કાળે અનંતા ગર્ભાદિક દુઃખ પામે, એટલે અનંતો સંસાર પરિભ્રમણ કરે. ॥ ૯ ॥

હવે જે કારણે મિથ્યાદષ્ટિને ઉપદેશો ઘણો કાય કલેશે, પણ મુક્તિ નથી તે કારણે નિરતે માર્ગે રહેવું એ ભાવ કહે છે. અહો

પુરૂષો ! તમે પાપ કર્મ થકી નિવર્તો. કેમકે મનુષ્યનું જીવિતવ્ય તે પદ્યોપમાંત છે, એટલે સંયમ સહિત જીવનું જો ધણુંજ આયુષ્ય હોય તો ત્રણ પદ્યોપમા હોય અને સંયમ સહિત તો એક પદ્યોપમાની અંદર જાણવું એટલે આઠ વર્ષે દિણી એક પૂર્વ કોડી એટલુંજ મનુષ્યનું આયુષ્ય છે તે તો ગણુંજ જાણજો એવું જાણીને જેટલો કાળ જીવિયે તેટલો કાળ સમ્યક્ અનુષ્ઠાને કરી સકળ કાર્યે વળી જે મનુષ્ય ભોગ રનેહ પંકને વિષે ખુતા અથવા કામ ભોગને વિષે મૂર્છિત છતાં એવા જે મનુષ્ય તે પુરૂષ અસંવરી છતાં, મોહને વિષે પોહોચે એટલે હિતાહિત ન જાણે. ॥ ૧૦ ॥

હવે જો એમ છે તો શું કરવું તે કહે છે. આયુષ્ય તુજ જાણી અને વિપયને કલેશનું કારણ જાણી. ગૃહપાશબંધ છર્ષીને ચારિત્રને વિષે યત્ન કરતો વિચરે; તે કહેવો છતો વિચરે ? તો કે, સમિતી અને ગૃહિસહિત થકો વિચરે; કેમકે મુક્ષમજીવ જે પંથ એટલે માર્ગને વિષે છે. તે પંથ ઈર્ષ્યાસમિતિ વિના દુસ્તર છે એટલે જતાં દોહિલો છે. એ રીતે બીજી સમિતિઓ પણ કૃણાવતી તો એમ સદા સાવધાનપણે હોંડે જેમ શ્રી વીતરાગ દેવે સૂત્ર મધ્યે શીખામણ કહી છે, તેમ સુત્રને અનુસારે ચાલે, એમ શ્રી વીર તીર્થકરે સાચું કહ્યું છે. ॥ ૧૧ ॥

તે શ્રી વીર કેવા છે, તે કહે છે. જે દિ'શાદિક પાપથકી વિરત એટલે નિવર્ત્યા તે વીર કર્મના છેદનાર તથા સમ્યક્ આચારને વિષે સાવધાન થયા, એવા છતાં ક્રોધ અને કાતરી એટલે માયા તથા આદિ શબ્દ થકી માન અને લોકા પણ જાણી લેવાં, તેના ખીસનાર એટલે મર્દન કરનાર તે વીર સર્વવ્યાપી પ્રાણ હવે નહીં. પાપ જે સાવધ અનુષ્ઠાન તે થકી વિરત તથા ક્રોધાદિકના ઉપરામે કરી ચીતજ થયા છે એવા શ્રી વીર જાણવા. ॥૧૨॥

વળી ઉપદેશાંતર કહે છે. જે ભાવનાયે પરીસહ અને ઉપસર્ગ સહન કરવા તે કહે છે. નથી નીચ્છે તે પ્રત્યે એ સિત, ઉસ્ન, ક્ષુધાતૃષાદિક પરિસહ તેણે કરી નથી પીડાતા શું ? લોકને વિષે ધણા તિર્થંચ તથા મનુષ્યાદિક-પ્રાણીઓ જે છે, તે શીત તાપાદિક કષ્ટે કરી પીડાય છે, પરંતુ તેને સમ્યક્ વિવેકને અભાવે નિર્જરા કાંઈ પણ થતી નથી. તે માટે એ પ્રકારે જ્ઞાન, દર્શન, અને ચારિત્રે કરી સહિત છતા જે શીત તાપાદિક પૂર્વ કહ્યા તેને આલોચે તથા સ્નેહરહિત અથવા ક્રોધાદિકે રહિત છતા તે પરિસહે પીડયો થકો તેની વેદના સમ્યક્ પ્રકારે અહિયાસે. ॥ ૧૩ ॥

વળી તેહિજ કહે છે. દૂર કરી લેપસહિત ભીંતને એટલે શું કહ્યું કે, જેમ ગાબર થકી લીંપેલી ભીંત તે અનુકર્મે તેનો લેપ ગયે થકે દુર્બળ થાય. એ દ્રષ્ટાંતે કરી અનસનાદિક તપે કરીને દેહને કૃશ કરે તથા વળી એક અહિંસાજ આદરે. એ અહિંસાદિ લક્ષણ જે ધર્મ છે, તે જીવને અનુકૂળ એટલે હિતકારી સર્વજ્ઞે કહ્યો છે. ॥ ૧૪ ॥

હવે કહે છે કે, જેમ પક્ષિણી તે રજે કરી ખરડી છતી અંગ ધુણાવીને તે બધી રજ ખંખેરીને દૂર કરે. એ રીતે મોક્ષ જવાને યોગ્ય ભવ્ય જીવ તે ઉપધાનવંત છતા ઉપધાન એટલે તપવિશેષ તેનો કરનાર એવો તપસ્વી માહુણ મહણો એવો જેનો ઉપદેશ છે, તેને પ્રાકૃત શૈલી માટે માહુણ કહીએ; એટલે તપસ્વી બ્રહ્મચર્યનો પાળનાર તે કર્મ અપાવીને પોતાથકી વેગળા કરે. ॥ ૧૫ ॥

હવે અનુકૂળ ઉપસર્ગ કહે છે. સાધુ તે સંયમને વિષે પ્રત્યે તથા એષણાનો પાળનાર તથા શ્રમણ અને તપસ્વી સ્થાન સ્થિત ઉત્તરોત્તર સંયમને સ્થાનકે પ્રવર્ત્યો તે તપસ્વી એવા

સાધુને કદાચિત્ આળક પુત્ર પૌત્રાદિક તથા પિતા માતાદિક તેણે પ્રાર્થ્યા એટલે પ્રાર્થના કરી કહે કે, શું તમે અમારું પ્રતિપાલન કરવાનું ટાળો છો. અમારું પાલણુ પોપણુ કરનાર તમારા વિના બીજો કોઈ નથી. ઇત્યાદિક વચન કહેતાં તે અપિશ્રમ પામે; પરંતુ તે જન જે સ્વજનાદિક તે પરમાર્થના જાણુ એવા સાધુને પોતાને વશ કરી શકે નહી. ॥ ૧૬ ॥

યદ્યપિ તે માતા પિતા પુત્ર કલત્રાદિક જે છે, તે સાધુને સન્મુખ આવીને અનેક કૃષ્ણા પ્રલાપ વચન બોલે. તથા પુત્રને નિમત્તે રૂદ્ધ કરે, તો પણ તે સુક્તિ ગમન યોગ્ય સાધુ રાગદ્વે-પરહિત એવો સમ્યક્ પ્રકારે સયમને વિષે ઉકયો છે, સાવધાન થયો છે, એવા સાધુને ક્ષોભાવી ન શકે. પ્રવૃત્ત્યા મુકાવી શૂદ્ધ-સ્થાવાસને વિષે સ્થાપિ ન શકે. ॥ ૧૭ ॥

યદ્યપિ તે પોતાના સજ્જન તે સંયમ પાળતા સાધુને કામ ભોગ કરી લોભાવે એ અનુકૂળ ઉપસર્ગ અને જે તેને આં-ધીને ઘેર લેઈ જાય એ પ્રતિકૂળ ઉપસર્ગ છે, તો એવા અનુ-કૂળ અને પ્રતિકૂળ ઉપસર્ગે પીરયો થકો પણ સાધુ યદિ અસંય-મે જીવિતવ્ય ન વાંછે. એટલે મરણ કથુલ કરે પણ અસંયમે જીવિતવ્ય ન વાંછે તો તેને તેના સ્વજન તે પોતાને વશ કરી ન શકે અર્થાત્ શૂદ્ધવાસને વિષે સ્થાપી ન શકે. ॥ ૧૮ ॥

તે માતા પિતાદિક તે ચારિત્રિયાને અહીં શીખવે તે સ્વ-જન કેવા છે ? તોકે, અત્યંત સ્નેહે કરી તે માતા, પિતા, મુત્ર એટલે છોકરા અને ભાર્યા એવા સજ્જન શું શીખવે તે કહે છે. કે અહો પુત્ર ? અમે તારૂં વિષોગે અત્યંત દુઃખીયા હોજી, એ-વા અમને દેખીને તું અમારું પોપણુ કર. કારણ કે તું અત્યંત મ-દ્દમ દ્રષ્ટિવાળો છે તે માટે તારા હૃદયમાં સારીયેટ વિચારીને અમારું પોપણુ કર; અન્યથા તો કહલોક તથા ગરલોક થકી પણ

બ્રહ્મ થઈશ. તે માટે દુઃખી એવા માવિત્રનું પોષણ કરવું તે મહાપુણ્યનું કામ છે. ॥ ૧૯ ॥

હવે કોઈ એક કાયર પુરૂષ તે માતાપિતાદિકના વચનથી લોભાય તેને વિપાક કહે છે. અનેરા કોઈ એક અદ્યપસત્વવંત એવા ચારિત્રિયા તે અન્ય જે માતાપિતાદિક તેને વિષે મોઢે મૂઝીથી અસંવરી એટલે સંવર વિના મોહ પામે, એટલે રૂડા અનુષ્ઠાનનું કરવું મૂકી આપે અને મોહને વિષે પોહોંચે, તથા તે અસંયતિનરોને શુદ્ધસ્થે અસંયમ તેને વિષે પોહોંચાડ્યા છતાં વળી તે પાપે કરી ધૂષ્ટ છતાં પાપકર્મ કરતાં લજ્જા પામે નહીં. ॥ ૨૦ ॥

જે તેને એ વિપાક લાગે તો શું કરવું ? તે કહે છે. તે કારણે મુક્તિગમન યોગ્ય ભવ્યજીવ રાગદ્વેષરહિત પંડિત વિવેકયુક્ત છતો સંસારવાસ સેવતાં મહાકલેશ છે. એવું જાણી તેનાં વિપાકને ચિતવે એવો તે પાપકર્મ થકી નિવર્તે, કોધાદિકને પરિહાર કરી શીતળ થાય, તથા મહાવિનંયવંત અને કર્મ વિદારવાને સામર્થ્યવાન જે મહાંત એટલે જૈનમાર્ગે પ્રવર્તે, તે જૈન માર્ગ કેવો છે ? તો કે, સિદ્ધિપંથ જે મોક્ષનો માર્ગ તથા ન્યાય માર્ગ તથા શાશ્વતો એવો માર્ગ જાણીને આદરવો. ॥ ૨૧ ॥

વળી તેહજ ઉપદેશ ઉપસંહાર કરતો કહે છે. કર્મનો વિદારનાર એવો જે માર્ગતેને વિષે આગત એટલે આવ્યો તથા વળી મન, વચન, અને કાયાએકરી સંવરનો પાળનાર છાંડીને શું છાંડીને ? તો કે ધન, જ્ઞાતિ, સ્વજન તથા આરંભ એટલાં વાનાં છાંડીને (સુબુદ્ધ) એટલે ભલી પરે ધંદિયોને સંવરતો છતો સંયમને પાળે. એ રીતે પંચમ ગણધર શ્રી સુધર્માસ્વામી જંજી પ્રત્યે કહે છે. કે જેમ શ્રી મહાવીરદેવ પાસેથી સાંભળ્યું તેમ તુજને કહું છું. ॥ ૨૨ ॥

इति श्री वैतालियाऽध्ययस्य प्रथमोद्देशः समाप्तः



અથ વેતાલીય ડધ્યયનસ્ય દ્વિતીયોદ્દેશક પ્રારમ્ભઃ ॥

પ્રથમ ઉદ્દેશામાં વ્રાહ્મ દ્રવ્ય, સ્વજન તથા આરંભનો પરિત્યાગ કહ્યો, હવે વીજે ઉદ્દેશે માનનો પરિત્યાગ કહે છે.

તે જેમ સર્પ પોતાની ત્વચા જે કાંચળી તે પરિહરવા યોગ્ય જાણીને છાંડે, તેમ એ સાધુ જે છે, તે રજની પેરે આપ્ર પ્રકારનાં કર્મને છાંડે એ તાવતા કપાય ન કરે. કેમકે કપાયને અભાવે કર્મ પોતાની મેળે છંડાશે. એવી રીતે જાણીને ચારિત્રિ એા મદ એટલે અહંકાર કરે નહીં; તે મદનું કારણ દેખાડે છે. કારણ વાદિક ગોત્રેકરી અથવા અનેરા કુળરૂપાદિક મદ તેને પા-મીને ઉત્કર્ષમાન ન કરે. એવો સાધુ તે જેમ પોતા થકી મદ ન કરે, તેમ અનેરાની પણ આશ્રેયકારણી એવી જે નીંદા તે પણ ન કરે. ॥ ૧ ॥

હવે પરનીંદાના દાપ કહે છે. જે કોઈ અધિવેડી પુરૂષ અનેરા લોકને પરાભવ કરે એટલે અવહૈલના કરે તે પુરૂષ સંસાર માંહે અત્યંત પરિ ભ્રમણ કરે, અથ જે કારણે પરનીંદા તે એવી પાપણી છે કે, જે સ્વસ્થાનક થકી અધોસ્થાનકે જવને પાડે એવું જાણીને એટલે પરનીંદાને દાપરૂપ જાણીને મુનીશ્વર જે છે, તે જાતિકુળ શ્રુત તપાદિકને વિષે મદ ન કરે. એટલે હું ઉત્તમ પૂં. એ અમુક મદ્ધાર થકી ધણો હીન છે એવો પોતાનો ઉત્કર્ષ ન કરે. ॥ ૨ ॥

હવે મદને અભાવે જે કાંઈ કર્તવ્ય છે તે દેખાડે છે. જે કોઈ અનાય કે એટલે નાયક રાહીત કીંતુ સ્વમેવ નાયક ચક્રવૃત્તયાદીક દાપ તથા જે કોઈ અનેરા કર્મ કર્મો કર્મકર દાપ. પરંતુ જે માન-પદ એવું જે ચારિત્ર તેને વિષે ઉપસ્થિત એટલે સાધવાન થયો તે પણ લગ્નને અણકરનો થઈ એતાવતા અભિમાન છાંડીને

સર્વ ક્રિયા પરસ્પર વંદન પ્રતિવંદનાદિક કરે. જો ચક્રવર્તિ ચારિત્ર આદરે તો પણ પૂર્વ દિક્ષિત થોતાના કર્મકરનાર, કર્મકરને વાંદે, પરંતુ ગર્વ ન કરે; લજ્જા પામે નહીં. એ રીતે સદાય સમભાવને આદરે સંયમને વિષે સાવધાન થાય. ॥ ૩ ॥

હવે ક્યાં રહ્યો થકો લજ્જા તથા મદ ન કરે ? તે દેખાડે છે. સામાયકાદિક અનેરા સંયમને વિષે એટલે સામાયક છદાપસ્થાપનીયાદિક સંયમને વિષે પ્રવર્તે તો થકો સમ્યક્ પ્રકારે શુદ્ધ શ્રમણ જે તપસ્વી તે લજ્જા તથા મદને પરિત્યાગે સમચિત થકો પ્રવૃજ્યા પાળે. તે કેટલો કાળ સુધી પાળે ? તે કહે છે. જ્યાં લગે તેની કાયા રહે ત્યાં લગે પાળે એટલે જાવજાવ લગે ચરણ સીમ સમાધિવંત અથવા આત્મજ્ઞાન સહિત અથવા રૂડા અધ્યવસાયે કરી યુક્ત તે મુક્તિ ગમન યોગ્ય અથવા રાગદ્વેષ રહિત એવો થકો જે કાળ કરે તે પંડિત કહેવાય. ॥ ૪ ॥

હવે શાનું અવલંબન કરીને સંયમ પાલે તે કહે છે. જે કારણે દૂર વર્તે માટે તે દૂર શબ્દે મોક્ષ કહિયે; તેને આલોચીને એટલે સમ્યક્ધર્મવિના મોક્ષ ન થાય એવું વિમાશીને, તે ચારિત્રીઓ અતીત ધર્મ એટલે પાછલે કાલે જવનું અનેક પ્રકારે ઊંચ નીચ ગતિને વિષે જે ભ્રમણ કર્યું તે રૂપ ધર્મ તથા અનાગત એટલે આગમિક કાળે જવની ગતિરૂપ ધર્મનું સ્વરૂપ જાણીને લજ્જા તથા મદ કરે નહીં. તથા કંઠણ વચન અથવા દંડકશાદિક તેણે ફરસ્યો થકો બ્રહ્મચર્યનો પાળનાર ચારિત્રીઓ તે કિંબહુના સર્વથાપિ માર્યો થકો પણ ખંદકમુનિના શિષ્યની પેરે સિદ્ધાંતના માર્ગેજ ચાલે, એટલે તેના ઉપર કષાય ન કરે અથવા પાઠાંતરે સમતાયે કરિ સહિત થકો વિચરે. ॥ ૫ ॥

વળી ઉપદેશાંતર કહે છે. તે પ્રજ્ઞાયે કરી પૂર્ણ તત્વનો જાણ સર્વ કાળ કષાયાદિકને જીપે અથવા પ્રશ્ન પૂછ્યા થકાં પ્રત્યુત્તર

દેવાને સમર્થ હોય તો સમભાવે અહિંસાદિ લક્ષણ જે ધર્મ તે લોક પ્રત્યે કહે છે એવો ચારિત્રિઓ સૂક્ષ્મસંયમને વિષે સર્વ કાળ અવિરાધક તથા તે ચારિત્રિયાને કોઈએ હુણ્યો થકો પણ કોઈ ન કરે અને કોઈએ પૂજ્યો થકો માન ન કરે એવો સાધુ જાણવો. ॥ ૬ ॥

ધણા લોકને નમારે એટલે જેને સર્વ લોક પોતપોતાનો કરીને પ્રસંશે તે મારે જે બહુ જન નમન તેને ધર્મ કહિયે તે ધર્મને વિષે (સંવૃત) એટલે સમાધિવંત એવો છતો (નર) એટલે મનુષ્ય તે સર્વ અર્થ એટલે બાહ્ય અને અભ્યંતર ધન ધાન્ય પુત્ર કલત્રાદિકે કરી. (અનિશ્ચિત) એટલે અપ્રતિબંધ છતો ધર્મ પ્રકાશે. દ્રહ્મની પેરે જેમ દ્રહ્મજે છે, તે સર્વકાળ સ્વચ્છ નિર્મળ ત્રાણીયે જ ભર્યો થકો રહે છે. અનેક જળચર જીવના રાળવા થકી પણ દાહલું ન થાય. તેમ ચારિત્રિઓ રાગે દ્વેષ રહિત છતો ધર્મ પ્રગટ કરે. તે ધર્મ શ્રી તીર્થંકર સંબંધી એટલે શ્રી મધ્વમાનસ્વામિ-નિર્દેશ જાણવો. ॥ ૭ ॥

હવે જેવો ધર્મ પ્રકાશે તેવો કહે છે. અથવા ઉપદેશાંતરે કહે છે. ધણા પ્રાણી એટલે અનંતાજીવ તે પૃથક્ પૃથક્ જુદા જુદા સૂક્ષ્મ બાદર પર્યપ્તિ, અપર્યાપ્ત, નરક ત્રિયંચ મનુષ્યાદિક ભેદ કરી સંસારમાં હે આશ્રિત છે. તેને પ્રત્યેકે પ્રત્યેકે સમતા એટલે સરખાપણે દેખવા. કેમકે સર્વ જીવ સુખના અલિલાપી છે, પણ દુઃખના દેવી છે; તે મારે પોતાના સરખા જાણી ધર્મ પ્રકાશે તથા જે જોનપદ એટલે સંયમને વિષે (ઉપસ્થિત) એટલે સાવધાન એવો સાધુ છે, તે જીવધાતને વિષે ત્રિવિધ ત્રિવિધ પ્રકારે જેણે વિરત્તિ કીધી છે; તે પંડિત જાણવો. ॥ ૮ ॥

વળી તેહિજ કહે છે. ધર્મ શબ્દ શ્રુત ચારિત્રરૂપ તેનો પારં-મામી એટલે સંવેગી અને ગીનાર્થ એવો સુનીધર તથા આરંભ જે

સાવધાનુષ્ઠાન તેનાથી અત્યંત દૂર રહ્યો છે અર્થાત સાવધાનુષ્ઠાનને અણુ કરતો થકો પ્રવર્તે તે મુનિ કહેવાય. અને એ પૂર્વે કહ્યું આવો જે ધર્મ તેના અણુકરનાર જે હોય તે મરણુ આવે થકે શોચ પામે. પરંતુ તે કેવા જાણવા ? તો કે, મમત્વના કરનાર તે પોતાનું જે નષ્ટ થયેલું સુવર્ણાદિક પરિગ્રહ અથવા સ્વજન નાશી ગયેલો અથવા મરણ પામ્યો એવો સ્વજન તેને ન પામે. પણ તે સોચ કરતા થકાજ મરીને દુર્ગતિયે જાય. ॥ ૯ ॥

ધન્ય ધાન્ય અને સ્વજનાદિક જે પરિગ્રહ છે તે આ લોકને વિષે દુઃખનું કારણ જાણી. [યતઃ અર્થાનામ જને દુઃખ મર્જિતાના ચરક્ષણે આયે દુઃખં વ્યયે દુઃખં ધિગર્થાન્ દુઃખભાજનાન્ ॥ ૧ ॥] અને પરલોકે પણ દુઃખ તથાઅનેરાં દુઃખનો કરનાર જાણીને તથા તેથી પરિગ્રહ જે છે, વિદ્વંસણુ ધર્મિ છે એટલે અશાશ્વત અનિત્ય છે. એવું જાણતો થકો કોણ સકર્ણુ મનુશ્ય ગૃહવાસને વિષે વસે. [પરિભવકારા ખંધુજના ખંધન વિધં વિપયાઃ કોયં જનસ્ય મોહાયે રિપવસ્તેષુ મુહુદાશા] ॥ ૧ ॥ ઇતિ વચનાત ॥ ૧૦ ॥

વળી ઉપદેશ કહે છે મહા મોટા જીવને ઉતરતાં દુર્લભ એવો શું ? તો કે કર્મ તે અંતરંગ કર્મ જાણવો તે અહીં સાધુને રાજાદિકની કરેલી વંદના તથા પૂજના એટલે વસ્ત્રાદિકની પ્રતિલાભના તેણે કરી ઉપજ જે પૂજા તેને કર્મો પરામનું કારણ જાણીને ઉત્કર્ષ ન કરવો, જે જીવને ગર્વ ઉત્પન્ન થાય તેહિજ કર્મ સરખો જાણવો કેમકે એ ગર્વ રૂપ જે સદ્ય છે તે સુક્ષ્મ છે, માટે (દૂરધર) એટલે અને ઉદ્ધરતા ધણું દુર્લભ છે. તે માટે વિદ્વાંસ વિવેકી પુરૂષ તે છાંડે સંસ્તવ પરિચ્રિયાદિકનો ત્યાગ કરે. ॥ ૧૧ ॥

વળી તેહિજ કહે છે ચારિત્રિઓ એકાકી દ્રવ્ય થકી એકલવિહારી અને ભાવ થકી રાગદ્વેષરહિત એવો છતો વિચરે

તથા એકલો છતો કાઉત્સગ કરે તથા આસનને વિષે પણ રાગદ્વેષરહિત થકો બેશે એ રીતે શયન જે પાટપ્રમુખ ત્યાં પણ એકાકી રહે તે કેવો થકી રહે ? તો કે (સમાહિત) એટલે જે જે ક્રિયામાં પ્રવર્તે ત્યાં ત્યાં રાગદ્વેષ ટાળતો થકો પ્રવર્તમાન હોય એવો આહારનો લેનાર તથા તપને વિષે બળવીર્યનો દ્વારવનાર તથા વચન ગુપ્તી એટલે વિમાશીને બોલનાર તથા મન તેને વિષે સંવૃત એટલે મનને સ્થિરતાનો કરનાર એવો સાધુ હોય. ॥૧૨॥

વળી સાધુને ઉપદેશ કહે છે. કોઇ એક શયનાદિક કારણે શૂન્ય ધરે રહ્યો થકો એવો જે સાધુ, તે ધરના દ્વાર તેને ઢાંકે પણ નહીં, તેમ ઉધાડે પણ નહીં, વળી ત્યાં રહ્યો છતો અથવા અન્યત્ર સ્થાનકે રહ્યો છતો કોઇ એકે ધર્મ પૂછ્યો થકો સાવધ વચન બોલે નહીં. તથા ત્યાં રહેલા જે તુલ્યકચરાદિક તે પ્રમાણે નહીં, વળી તેને સંથરે એટલે પાથરે પણ નહીં. એ આચાર જિનકલ્યાદિક અભિગ્રહધારી પ્રમુખ સાધુનો કહેા છે. ॥ ૧૩ ॥

વળી ચારિત્રિઓ જ્યાં મુર્ય અસ્ત થાય ત્યાંજ રહે અને પરિસહ ઉપસર્ગે કરી આકુલ વ્યાકુલ ન થાય; ક્ષોભ પામે નહિ, અક્ષોભ થકો રહે. તથા યથાવસ્થિત સંસારના સ્વરૂપનો જાણ એવો મુનીશ્વરતે સમ એટલે અનુકૂલ શર્યાદિક તથા વિપ્રમ એટલે પ્રતિકૂલ શર્યાદિક તેને અહિયાશે તથા તેમજ તે સ્થાનકને વિષે યોગ્ય મત્તાદિક અથવા બિહામણા એવા ઘૂક સિહાદિક છવ અથવા ત્યાં મુના ધરને વિષે સરીરુપ એટલે સર્પ, હોય તો તે છવોના કરેલા ઉપસર્ગને સહન કરે. ॥ ૧૪ ॥

તથા ત્રિવંચ સંબંધી, મનુશ્ય સંબંધી અને દેવતા સંબંધી એ ત્રણ પ્રકારના ઉપસર્ગને સાધુ સહન કરે. પણ તેના કરેલા ઉપસર્ગથી વિકાર પામે નહીં; દિબહુના તેને તે ભય થકી ત્રાશે નહીં, એ રીતે જે મુનાધરને વિષે રહે તે મહામુની જન કલિપ-

યાદિક જાણવા. ॥ ૧૫ ॥

તથા તે ચારિત્રિઓ પુર્વોક્ત ઉપસર્ગે પીડયો છતો જીવિત-
વ્યને વાંછે નહીં કિંતુ મરણ આગમિને પરિસહને સહન કરે,
તથા પરિસહ સહન કરવા થકી પૂજના અભિલાષી ન થાય
એ રીતે તે શુનાગારગત ચારિત્રિયાને મહારૌદ્ર ઉપસર્ગ તે સહન
કરતાં સુલભ હોય. ॥ ૧૬ ॥

વળી બીજો ઉપદેશ કહે છે. (ઉપનીતતર) એટલે જેણે
પોતાના આત્માને જ્ઞાન, દર્શન અને ચારિત્રને વિષે પહોચાડ્યો
છે, તથા (ત્રાઘ) એટલે જેનો આત્મા અન્યને ઉપકારી હોય તેને
ત્રાઘ કહિયે. તથા વિવિક્ત આશન એટલે સ્ત્રી તથા પશુ પંડકે
કરી વિવર્જિત એવા ઉપાશ્રયનો સેવનાર તેને સામાયક ચારિત્ર
જાણવો. જે ચારિત્રિઓ પોતાના આત્માને પરિસહ ઉપસર્ગ
ઉપના થકા ભયને દેખાડે નહીં, એટલે ઉપસર્ગ ઉત્પન્ન થયાથી
બીહી નહીં. ॥ ૧૭ ॥

વળી ઉક્ત ઉદક તથા તપ્તોદકનો ભોગવનાર એટલે ઉક્ત
થકાં શીતલ ન કરે, કિંતુ ઉક્તોદક છતાંજ પાન કરે; શ્રુત અને
ચારિત્ર ધર્મને વિષે સ્થિત મુનિરાજ એટલે તત્વનો જાણ લ-
જ્જવંત એટલે અસંયમે પ્રવર્ત્યો થકો લજ્જ પામે. એવા સાધુને
પણ રાજાદિક ને સંસર્ગે અસમાધિજ થાય, તથા ગતસ્થ યથો-
ક્ત અનુષ્ઠાનના કરનાર એવા સાધુ પણ રાજાદિકના સંસર્ગે
કરી સ્વાધ્યાય ધ્યાન થકી ચૂકે. ॥ ૧૮ ॥

હવે ઉપદેશ આશ્રી કહે છે. અધિકરણતે કલહ તેનો કરનાર
એવો ચારિત્રિઓ વળી પ્રગટ દાઙ્ગણ એટલે જીવને ભયનું કારણ
એવી ભાષાનો બોલનાર એવા ચારિત્રિયાનો ઘણો એવો જે
અર્થ જે મોક્ષ તેનું કારણ જે સંયમ તે હીણા થાય. એટલે ઘણા
કાળે ઉપાર્જિત જે દુશ્કર તપ સંયમ તેનો પણ કલહ કરતાં

પરોપધાતીયાં વચન બોલતાં ક્ષય થાય. એવું જાણીને શું કરે? તે કહે છે. જે પંડિત વિવેકી હોય તે અધિકરણ જે ક્રોધ તે સ્વદય પણ ન કરે, એટલે પંડિત અદ્ય ક્રોધ પણ કરે નહીં. ॥ ૧૯ ॥

જે ચારિત્રિઓ (શીતોદ્ધ) એટલે સચેતપાણી તેને ટાળનાર તથા (અપ્રતિજ્ઞ) એટલે નિયાણું સર્વ થાપિ ન કરે. તથા (લવ) એટલે કર્મ તે થકી શંકાતો રહે. એટલે કર્મબંધનું કારણ એવું જે અનુષ્ઠાન હોય તે ન કરે. તે સાધુને સામાયક એટલે સમતા લક્ષણવંત કહિયે વળી જે સાધુ ગૃહસ્થસંબંધી જે ભોજન કાંચ્ય પાત્રાદીક તેને વિષે ભોજન ન કરે તેને સામાયક વંત જાણવો. ॥ ૨૦ ॥

વળી પ્રકારાંતર કહે છે. જીવિતવ્ય આયુષ્ય કાળ પર્યાયે કરી વૃદ્ધોછતાં વધારી ન શકાય. એ રીતે પંડિતો કહે છે. તો પણ બાળ અજ્ઞાની જન પાપ કરતો ધૃષ્ટપણું કરે એવો બાળ તે પાપકર્મે કરી ભરાય, સંસારમાં દુઃખ પામે એવું જાણીને સાધુ જે છે, તે મદ ન કરે એટલે પાપે કરી ધીઠો ન થાય. ॥૨૧॥

વળી ઉપદેશ કહે છે. પોતપોતાના અભિપ્રાયે કરી એ પ્રજા એટલે લોક જે છે તે તેવી તેવી નરકાદિક ગતિને વિષે પર્યતન કરે, તે કેવી રીતે? તો કે, એક દર્શની પોતાના અભિપ્રાયે કરી ગૃહને વિષે ગૃસ્ત છતાં અજ્ઞાદિકના વધને પણ ધર્મનું કારણ કહે છે. અન્ય વળી ધન્ય ધાન્યાદિક પરિગ્રહ પૃથ્વિકાયનો આરંભ એને પણ ધર્મ કહે છે; છત્યાદિક પ્રકારે એ પ્રજાલોક જે છે તે મુગ્ધજનરંજન નિમિત્તે કપટ પ્રધાન અનેક પ્રકારની કપટક્રિયા કરે, પરંતુ શ્રી ચીતરાગનો માર્ગ સમ્યક્ પ્રકારે ન જાણે. તેનું કારણ કહે છે, કેમકે એ લોક જે છે, તે અજ્ઞાને કરી આવર્યા. વિવેક રહિત છે, માટે ખોટા સાચાની વ્યક્તિને જાણતા નથી,

એવું જાણીને સાધુતે વિકટરણ એટલે પ્રગટ માયારહિત નિર્માય કર્મે કરી મોક્ષ તથા સંયમને વિષે પ્રવર્તે, એટલે શુભ ધ્યાને કરી ચુક્ત હોય, (શીતઊષ્ણ) એટલે અનુકૂલ અને પ્રતિકૂલ ઉપસર્ગ તે વચન, કાયાયે અને મન એ ત્રિકરણ શુદ્ધે કરી (અહિયાસએ) એટલે પરીસહ આવે થકે દીનપણું આણું નહીં. ॥ ૨૨ ॥

વળી ઉપદેશાંતર કહે છે, કુજએ કે કુત્સિત એટલે માઠા એવો જેનો જય તેને કુજય કહિયે. એ જીગાર કહેવાય છે; કેમકે એમાં ધણો જય થાય તો પણ નિંદા કરવા યોગ્ય છે માટે કુંજ-યછ, તે કેવો ? તો કે, લબ્ધ લક્ષ્યપણું ખેલતો (અપર) એટલે અન્ય કોઈથી જીત્યો જાય નહીં. એવો જીગારી જેમ (અક્ષ) એટલે પાસા તેણે કરી કુશલ નિપુણ એવી રીતે ખેલતો છતો તે ચોતરો દાવ ગ્રહણ કરીને ખેલતાં જીતે તોતે ચોતરો દાવજ ગ્રહણ કરે, પણ એકનો દાવ ગ્રહણ કરે નહીં, તેમજ ત્રણનો દાવ ગ્રહણ ન કરે અને બેનો દાવ પણ ગ્રહણ ન કરે. ॥ ૨૩ ॥

હવે એ દૃષ્ટાંત સાધુ સાથે મેળવે છે. જેમ જીગારને વિષે જય પામવાનો અભિલાષી એક ચોકાનો દાવજ ગ્રહણ કરી બીજા દાવનો ત્યાગ કરે. એ રીતે એ મનુષ્ય લોક માંહે છકકાયનો રક્ષપાળ ચારિત્રિયે અહિંસા છે પ્રધાન જેમાં, એવો ધર્મ જે શ્રી વીતરાગે કહ્યો; એવો અન્યધર્મ જગત માંહે કોઈ નથી તે ધર્મને અહો શિષ્ય ! તું નિસંદેહ થઈને એકાંત હિતકારી જાણીને આ-દર એ સર્વોત્તમ માર્ગ છે. તે તું ગ્રહણ કર કોની પેરે તો કે, તે જીગારીએ ગ્રહણ કરેલા ચોકાના દાવની પેરે. શેષ એકાદિ-કનો દાવ છાંડી દીધો. તેમ પડિત જે છે, તે શેષ અનેરા જે ગૃહસ્થ, કુલિંગી, દ્રવ્યલિંગી એવા ધર્મ છાંડીને એક સર્વજ્ઞોપદિષ્ટ ધર્મને ગ્રહણ કરે. ॥ ૨૪ ॥

વળી અન્ય ઉપદેશ કહે છે, મનુશ્યને જીવનાં અતિ દુર્લભ-

ભ કહ્યા, એવા શું ? તો કે, આમ ધર્મ તે શબ્દાદિક વિષય અથવા મૈથુન સેવન ઇત્યાદિકને આમધર્મ કહિએ એ રીતે મેં શ્રી વીરભગવંત પાસેથી સાંભળ્યું છે, એટલે શ્રી સુધર્મસ્વામિ શ્રી જંબુસ્વામી પ્રત્યે કહે છે. કે; ગામધર્મ જે શબ્દાદિક વિષય છે તે મનુ-રથને ઘણા દુર્બ્ય શ્રી વીતરાગે કહ્યા છે, એવું મેં ભગવંત પાસેથી સાંભળ્યું છે, તે રીતે હું તુજને કહું છું તો હવે એ આમધર્મ આશ્રી જે વિરતિને વિષે સાવધાન થયા તે પુરૂષ (કારયપગોત્રી) એટલે શ્રી રૂપભદ્રેવ સ્વામિ અથવા શ્રી મહાવીરસ્વામિ એમના ધર્મના અનુચારી જાણવા. ॥ ૨૫ ॥

વળી કહે છે. જે પુરૂષ એ પૂર્વાક્ત આમધર્મને વિષે વિરતિલક્ષણ એવો જે ધર્મ તેને આચરે તે ધર્મ કોણે કહ્યો ? તો કે, મહોદા મહારૂપી એવા જ્ઞાનપુત્રે કહ્યો છે. તે એવા ધર્મના કરનાર સંયમ પાળવાને ઉઠ્યા, સાવધાન થયા, તથા સમ્યક્ પ્રકારે કુમાર્ગ દેશનાને પરિત્યાગે કરી ઘણા સાવધાન છતાં પ્રવર્તે. તે પરસ્પર માંહેમાંહે ધર્મચક્રી ડગતા પ્રાણીને વળી ધર્મને વિષે સારંતિ એટલે સ્થાયે ઇત્યર્થઃ ॥ ૨૬ ॥

હવે જે રીતે ધર્મસ્થાયે તે રીત કહે છે. (પ્રણામ) એટલે મર્ચ જીવને નમાડે. એવા પ્રણામ તે શબ્દાદિક વિષયરૂપ પૂર્વ-લા ભોગવ્યા ભોગ તેને ન ચિંતવે. કેમકે તેનું ચિંતવણું પણ મહા અનર્થનું કારણ છે. તો એ શબ્દાદિક વિષયને સેવવાનું શું કહેવું ? તથા આગમિક કાળે ઉપજનાર જે વિષય તેને પણ ન વાંછે. તેની અભિલાષા ન કરે, તથા તેને દૂર કરવા વાંછે. તો આત્માને જે ઉપદ્રિ એટલે માયા અથવા અષ્ટ પ્રકારે તેને પોતાચક્રી દૂર કરે. તથા જે દુષ્ટ મનના કરનાર એવા જે શબ્દાદિક વિષય તેને વિષે નસ્યા નથી. અથવા દુષ્ટ ધર્મના કરનાર એવા જે કૃતિચિંતે તેનાં

કહેલાં જે અનુષ્ઠાન તેના કરનાર થયા નથી એટલે તેને વશી-
ગત થયા નથી. તે પુરૂષરાગ, દ્વેષ, પરિત્યાગરૂપ જે સમાધિ
તદ્રૂપ ધર્મધ્યાન તેને (આહિયં) એટલે આત્માને વિષે વ્યવસ્થિત
જાણે એથકી જે અન્ય છે તેને વિષે સમાધિ જાણે નહીં, એવું
જાણીને વિષયને છાંડે. ॥ ૨૭ ॥

વળી ઉપદેશાંતર કહે છે. ચારિત્રિઓ જે છે, તે ગોચરીને
વિષે કથાનો કરનાર ન હોય એટલે વિકથા ન કરે. અથવા
વિરૂદ્ધરૂપ પૈશુન્ય વાર્તા. એટલે સ્ત્રીયાદિકની કથા તે પણ ન કરે.
તથા પ્રશ્ન ન કરે અથવા અનેરાયે પૂછ્યા થકી નિમિતાદિક કહે
નહી તથા અર્થ કાંડાદિક કથાનો વિસ્તાર ન કરે. કેમકે એ શ્રી
વીતરાગ દેવનો જે ધર્મ તેને સર્વોત્તમ જાણીને વિકથાદિ ન કરે
એટલે સમ્યક ધર્મ જાણવાનું એહીજ રૂળ છે; જે વિકથા દિક-
નો ત્યાગ કરવો અને સમ્યક પ્રકાર ક્રિયા કરવી તે ભાવ દેખા-
ડ છે, કીધી છે રૂડી પરે અભ્યાસીને સયમાનુષ્ઠાનરૂપ ક્રિયા જે-
ણે એવો છતો ઉત્તમ સાધુ તે દેહાદિકને વિષે પણ મમત્વ
ન કરે. ॥ ૨૮ ॥

તથા ચારિત્રિઓ હોય તે માયા અને લોભ ન કરે. તથા
ઉત્કર્ષ એટલે માન તથા પ્રકાશ એટલે ક્રોધ તે પણ સાધુ
ન કરે, તે ક્રોધાદિકનો પરિત્યાગ મહાંતપુરૂષે કહ્યો તેહિજ ધર્મ
ને વિષે સાવધાન થયા એવા જે મહાસત્વવંત પુરૂષ તેણે સંય-
માનુષ્ઠાન સેવ્યું તે સાધુ જાણવા. ॥ ૨૯ ॥

સ્નેહ રહિત તથા જ્ઞાન, દર્શન અને ચારિત્રે કરી સંયુક્ત
અને સુસંવૃત એટલે સંવરે સહિત પ્રવર્તે તથા ધર્મનો આર્થ
તથા ઉપધાન એટલે તપ વિશેષ તેને વિષે બળ વીર્યનો દ્વાર-
વનાર સંયમ પાળતો સમાહિત ઈંદ્રિઓ એટલે ઈંદ્રિઓ વશ
કરી છે. જેણે, એવો છતો વિચરે કેમકે સંસારમાંહે ભ્રમતા

નિશ્ચે આત્મહિત જે છે, તે દુઃખે કરી લલ્યમાન થાય છે. ॥૩૦॥
હવે એ જીવ ક્યાંયે જે નથી પામ્યો તે દેખાડે છે. જે શ્રી
વીતરાગે સંયમાનુષ્ઠાન કહ્યું, તે પૂર્વે એ જીવે નિશ્ચે થકી સાં-
ભળ્યું પણ નથી અથવા તે ધર્મ કદાપિ રૂડી રીતે પાળ્યું
પણ નથી મહર્ષિયે જ્ઞાત પુત્રે સામાયિકાદિક ઘણાં દુર્લભ છે,
એ રીતે કહ્યાં તે જ્ઞાતપુત્ર જે શ્રી મહાવીર જગતમાં સર્વદર્શી
તેણે કહ્યું. ॥ ૩૧ ॥

એવું જાણી જે કરવું તે કહે છે; એમ પૂર્વોક્ત પ્રકારે આ-
ત્મહિત દુર્લભ જાણીને તથા ધર્મનો એ મહાંત આંતરે એટલે
ધર્મનું વિશેષ જાણીને જ્ઞાન, દર્શન, અને ચારિત્ર સહિત ઘણા,
એવા હળવા કર્મ લોક તે ગુરૂને ઇંદે પ્રવર્તતા એટલે ગુરૂપ
દ્રષ્ટિ યથોક્ત સંયમને પાળતા પાપ થકી વિરત તે મહોટો જેનો
પ્રવાહ છે એવા સંસાર સમુદ્ર થકી તર્યા, એ રીતે શ્રી તીર્થંકર
જાણધરે કહ્યું તિથેમિ એટલે પૂર્વવત્ ॥ ૩૨ ॥

इति श्री वैताल्लि याध्यनस्य द्वितियो देशकः समाप्तः.

हवे त्रीजो उद्देशो प्रारंभिये छीये.

બીજા ઉદ્દેશમાં ચારિત્ર પાલવું કહ્યું તે ચારિત્ર પાળતાં
કદાચિત પરિસહ આવેતો સહન કરવા એવો ભાવ કહે છે.
સંવર્ધા છે મિથ્યાત્વાદિક કર્મ જેણે એવા સાધુને જે દુષ્ણ ભોગ-
વતાં દોહિલાં અથવા તેનાં કારણ જે અષ્ટ પ્રકારના કર્મ અ-
જ્ઞાનપણે બાંધ્યાં છે, નિકાચિત કર્યા છે તે સત્તર પ્રકારના સં-
યમે કરી ક્ષણે ક્ષણે ખૂટે છે; જેમ તળાવનું પાણી સૂર્યના કિરણે
કરી સૂર્યદા ક્ષણે ક્ષણે ખૂટે છે, તેમ ચારિત્રિયાનાં કર્મ તે તપ
અને સંયમે કરી ખૂટે છે તથા સંવૃતિ આત્મા તે પંડિત મરણ

એટલે જન્મ, જરા, મરણ અને શોકાદિક છાંડીને મોક્ષે પોહોએ, અથવા એ રીતે જે પંડીત વિવેક સરવજ્ઞ છે તે કહે છે. ॥૧ ॥

હવે જે વિરતિ રૂઢા અનુષ્ઠાનના કરનાર છે, તે તેહિજ ભવે મોક્ષ જાય. તે આશ્રી કહે છે. જે મહાસત્વંત પુરૂષ જે કા-
માર્થી પુરૂષ વિનંતી કરાય તે કારણ મારે વિન્નવણા શબ્દે સ્ત્રી
કહિએ તેને ન સેવે, તથા રૂઢ આચારે કરી સંતીર્ણ શબ્દે સં-
સાર થકી મુકાણા સરખા કહ્યા તે કારણે ઉચું એવું જે મોક્ષ
તેને જોયું વળી જેણે કામ ભોગ જે છે તેને રોગની પરે દીઠા. ॥૨ ॥

વળી ઉપદેશ આશ્રી કહે છે. જેમ વણિકે અથ્ર એટલે પ્ર-
ધાન એવાં રત્ન વસ્ત્ર ભરણાદિકં દેશાંતર થકી, આણ્યા તેને
આ મનુષ્ય લોક માહે રાજા અથવા મહોટા વ્યવહારવંત પુ-
રૂષ જે હોય તેજ ધારણ કરે છે એટલે પહેરે છે એ પ્રકારે
પ્રધાન રત્નતુલ્ય એવા જે પાંચ મહાવ્રત, અને છઠ્ઠા રાત્રી ભોજન
વિરમણ સહિત છે વ્રતને આચાર્યા આણ્યા તેને સાધુજ ધાર-
ણ કરે અને સારી રીતે પાળે. ॥ ૩ ॥

જે આ જગતને વિષે સુખશિલીયા ત્રણ ગારવ કરી (અ-
ધ્યુપપન્ન) એટલે સહિત તથા કામભોગને વિષે મૂર્ચ્છિત તે કૃપણ
એટલે દીન, કાયર સરખા ધીઠા એટલે અદ્યપદાષે અમારો
નિર્મલ સંયમ શી રીતે મલિન થશે ? એવી રીતે ધૃષ્ટપણ કર-
નાર જે હોય તે શ્રી વિતરાગનો કહ્યો એવો જે સમાધનો
માર્ગ તેને ન જાણે. ॥ ૪ ॥

વળી ઉપદેશાંતર કહે છે, જેમ વ્યાધ એટલે આહોડી તે
મૃગાદિક પશુને ત્રાસ દેતો છતો તે મૃગાદિક અબલે બલ રહિત
થાય. ક્યાંએ જઈ શકે નહીં. અથવા ગાડાનો વાહક એટલે
સાધડીઓ તેણે જેમ વિપ્રમ માર્ગને વિષે બળદને પરાણે પ્રેર-
ણા કરી ખેડ્યો છતો બળ રહિત થાય; પછી તે બળદને મર-

છાંત સુધી જો કષ્ટ આપે તો પણ અદ્ય સામર્થ્યપણાને લીધે ચાલી ન શકે. નિર્બળપણાથી તેહીજ કાદવમાં વિષમ માર્ગે ખૂતો રહે. ॥ ૫ ॥

હવે એ દ્રષ્ટાંત પુરૂષ સાથે મેળવે છે. એ પૂર્વોક્ત ન્યાયે શબ્દાદિક વિષય તેની ગવેપણા એટલે પ્રાર્થના તેને વિષે નિપુણ આસક્ત છતો તે પુરૂષ સિદ્ધાય પરંતુ કામભોગને છાંડી ન શકે; કામભોગરૂપ કર્મને વિષે ખુટો એવો છતો આજ અથવા કાલે એ કામભોગનો સંબંધ છાંડીશ. એમ ચિંતવે; પણ નિર્બળ બળદની પરેં છાંડી ન શકે એમ જાણી સંવેગ આણીને કામિ પુરૂષે કામભોગ વાંછવા નહી વળી તે કામભોગને લાધા થકા પણ અણુલાધા એટલે અણુપામ્યા સરખા કરે. કોઈએક નિમિત્તે જુજ્યો છતો જંબુસ્વામિ તથા વેરસ્વામિને પેરે નિરુપૃહી થાય. ॥ ૬ ॥

હવે શા વાસ્તે કામભોગનો ત્યાગ કરવો તે કહે છે. પછી મરણ કાળે ભવાંતરને વિષે એ કામભોગની સેવાયે કરી અસાધુપણા થકી દુર્ગતિ ગમન રૂપ થાય. એવું જાણી પોતાનો આત્મા વિષયના સંગ થકી દૂર કરે તથા પોતાના આત્માને શીખવે કે, રે જીવ અસાધુ કર્મને પ્રમાણે તું દુર્ગતિયેં ગયો થકો દુઃખી થકશ તથા અત્યંત અ સાધુ કર્મને પ્રમાણે શોચ કરીશ હે જીવ ? તુજને પરમાર્થિએ પીડયો થકો ગાઢા આકરા શબ્દ કરીશ, તથા ઘણા વિલાપ કરીશ. હે માય ? હું મરું છું આ વખત મને રાખનાર કોઈ નથી ઇત્યાદિક અનેક આર્કદ કરીશ એવું કહીને આત્માને શીખામણ આપે. ॥ ૭ ॥

વળી આ સંસારમાંહે ધન્યધાન્યાદિક પદાર્થ તો દૂર રહ્યા; પણ એકલું છવિતપણું જ દેખો તે એવું તો અશાન્દ્યું છે કે, ક્ષણે ક્ષણે વિનાશ શીલ છે. કોઈક તો તરણપણું વિનાશ

પામે ચાલતા સમયમાં ઘણું તો શો વર્ષનું આયુષ્ય છે, તે પણ છેલ્લું ત્રૂટ છે જે માટે તે આયુષ્ય સાગરોપમની અપેક્ષાએ તો મેષોન્મથ પ્રાપ્તિ ઇત્થર એટલે અદ્ય વર્ષ સરખું થાય. એવું જાણીને રે. જીવ ! જીવે કે, એવી રીતે આયુષ્યનો ભરોશો છતાં પણ એકેક પુરુષ શૂદ્ર છતાં કામભોગને વિષે મૂરચ્છિત રહે છે ? તે નરકાદિક પીડાને પામે છે ! ॥ ૮ ॥

વલી જે આ મનુષ્ય લોક માંહે મહામોહાકુલત પુરુષ આરંભ હીંસાદિક સાવધાનુષ્ઠાનને વિષે નિશ્ચિત એટલે આસક્ત છે તે પુરુષ આત્માને દંડનાર તથા એકંત જીવના પ્રાણને લૂસનાર અથવા સદ્ અનુષ્ઠાનને લૂસનાર, એવા પુરુષ પાપલોક એટલે જે ગતિમાં પાપ કર્મના કરનાર જાય, તે ગતિમાં જશે કીંબ હુના ચિરંકાળ સુધી નરકાદિકના દુઃખ પામશે. યદ્યપિ તે અજ્ઞાન કષ્ટને પ્રભાવે કદાચિત્ દેવગતિ પામે તોપણ અમુરગતિ એટલે કિલ્ખિયાદિકની ગતિ પામે ॥ ૯ ॥

વળી કહે છે સર્વજ્ઞ એમ કહ્યું છે કે, તુરયુ આયુષ્ય સંધાય નહીં તોપણ બાળ અજ્ઞાની લોક તે નિર્વિવેકીપણે ધૃષ્ટપણું કરે છે, તે કહે છે, કોઈ એક પંડિતે ધર્મને વિષે પ્રેર્યોછતો તે નિર્વિવેકી પુરુષ એમ કહે કે અમારા પ્રત્યુત્પન્ન જે વર્તમાન સુખ તેની સાથેજ અમારો કાર્ય છે, કોણ જાણે પરલોક છે કેવા નથી પરલોકને કોણ દેખી આવ્યો છે, જે દેખીને પરલોકથી આવ્યો તે અમેને કહેતો માન્ય કરીએ ઇત્યાદિક ધૃષ્ટપણાની વાતો કરે ॥ ૧૦ ॥

હવે એવું ધૃષ્ટપણું કરે તેને ઉપદેશ કહેછે, અહો અંધ સરખા પુરુષો? ત્રણ જીવનનો દેખનાર એવો સર્વજ્ઞ જે શ્રી વીતરાગદેવ તેના કહેલો જે શ્રી સિદ્ધાંત તેને સદહે, તું કેવો છે ? તો કે, અંધ જ્ઞાન દ્રષ્ટી રહિત એવા જે છે, તેમના દર્શનને વિષે પ્રવ-

તેનહાર છે માટે તેને બોલાવિયે છેયે કે અહો ! તું શ્રી વીત-
રાગ પરમાત્માનો ભાણું જે સિદ્ધાંત તેના ઉપર સરધા કરીને
તેને શ્રુણુ કર અને આ લોકના મુખ ટાળીને પરલોક ઉપર
કોણ ભરોશો રાખે, પરલોક તો નથી ઈત્યાદિક જે તું બોલે છે
તે તહાઈં બોલવું અયોગ્ય છે; કેમકે વર્તમાનકાળ ટાળીને અતીત
અનાગત નહીં માનીશ તો પિતામાતાદિક પુત્ર પૌત્રાદિક
એ પણ નથી, એમ પણ કહેવું પડશે પરંતુ એવી રીતના
તાહરા બોલાવા થકી એમ જાણીએછેયે કે સૂષુપ્તે તું નિરુદ્ધ દર્શને
છે, એટલે સર્વદા જ્ઞાનદ્રષ્ટી રહિત છે; મોહની કર્મે કરી અથવા
જ્ઞાનાવરણાદિક કર્મે કરી તાહારો દર્શન રૂંધાલું છે તે માટે તું
જૈન માર્ગ સર્દહતો નથી, માટે એ તારો મત મૂકીને મુત્રના
સત્ય માર્ગની સર્દહના કર. ॥ ૧૧ ॥

વળી ઉપદેશ કહે છે એવા વચનનો બોલનાર દુઃખી છ-
તો વારંવાર મોહ પામે એટલે વળી તેહનેજ સમાચરે જે થકી
સંસારમાંહે અનંતો કાળ પરિભ્રમણ કરે. એવું જાણી મોહ મુ-
કીને જે સંયમને વિષે પ્રવર્તે તે ઉત્તમ પુરૂષ જાણવો, તે આત્મ
શલાઘા સ્તુતી લોક પૂજા તથા વસ્ત્રાદિક લાભના ઉત્કર્ષને ન
વાંચે, એટલે એ સર્વનો ત્યાગ કરે તે એમ કરતો જ્ઞાનાદિક સ-
હિત થકો સંજતે સર્વે પ્રાણી માત્રને પોતાના આત્મા તુલ્ય-ક-
રી દેખે. એ રીતે દયાપાળે. ॥ ૧૨ ॥

વળી ઉપદેશાંતર કહે છે. અહાવાસને વિષે વચ્ચતો એવો
મનુષ્ય તે પણ અનુક્રમે ધર્મ સાંભળી, શ્રાવકના વર્ત્તાદિકને અં-
ગીકાર કરી, જીવોને વિશે સમ્યક્ પ્રકારે ચત્ન કરતો, તે સર્વત્ર
સમતા પરિણામે વર્તતો એ રીતે શ્રુતસ્થ ધર્મને પાળતો થકો
પણ દેવલોકમાં જાય. તો પછી યતિ ધર્મ પાળનારાને તો
કહેવોજ શું ? ॥ ૧૩ ॥

વળી કહે છે તે શ્રી વીતરાગની આજ્ઞાપૂર્વક ધર્મ સાંભળી-
ને તેના આગમને વિષે જેમ કહ્યું છે, તેમ સત્ય સંયમને વિષે
ઉપક્રમ એટલે ઉદ્યમ કરે, સર્વત્ર મચ્છર રહિત એવો થકો સાધુ
તે સાધુ કરી વર્તિયે શુદ્ધ એટલે જેતાલીશ દાષ રહિત એવો
આહાર લીયે. ॥ ૧૪ ॥

વળી ઉપદેશ કહે છે તે સાધુ સર્વ હેય ઉપાદેય વસ્તુને
જાણીને સર્વજ્ઞોક્ત સંવર રૂપ માર્ગને અધિતિષ્ઠેત્ એટલે આશ્રેયે
વળી ધર્મીર્થ થકો ઉપધ્યાન એટલે તપને વિષે વિર્ય દ્રારવે
એટલે તેમાં બળવંત થાય પણ તેમાં વિર્ય ગાપવે નહી વળી
મન, વચન અને કાયા ગુપ્તીએ ગુપ્ત અને શુભ જોગે યુક્ત થ-
વાનો સર્વકાળ પોતાને વિષે અને પરને વિષે યત્ન કરે તે સાધુ
પરમાયત જે મોક્ષ તેનો અર્થ જાણવો. ॥ ૧૫ ॥

ન કનકાદિક તથા પશુ ચતુષ્પદાદિક અને જ્ઞાતિતે સ્વજન
માતાપિતાદિક તેનું જે બાળ અજ્ઞાની હોય તે સરણકરીમાને
કેવી રીતે તોકે એ જે વિત્તાદિક છે તે માહારા છે. હું એની ર-
ક્ષા કરનાર છું પણ એમ ન જાણે જે એ ધનાદિક જે છે તે રો-
ગાદિક ઉપને થકે અથવા દુર્ગતિમાં પડતાં થકાં મને ત્રાણસર-
ણ નાધિતે એટલે નથી. થવાના. ॥ ૧૬ ॥

વળી ઉપદેશ કહી દેખાડે છે. પૂર્વોપાર્જિત અસાતા વેદ-
નીય કર્મના ઉદય થકી દુઃખ પ્રાપ્ત થયાં છતાં તે દુઃખ એકલો-
જ છવ અનુભવે છે. પણ જ્ઞાતિ, સ્વજન અથવા દ્રવ્ય તે દુઃખ
થકી મૂકાવી શકતા નથી અથવા મરણ આવેછતે પણ એક-
લોજ દુઃખ ભોગવે તથા ભવાંતરને વિષે પણ એકલોજ દુઃખ
ભોગવે તથા ગતિ આ ગતિ પણ એકલાનેજ હોય, પરંતુ તે
વખતે ધનાદિક જે છે તે કેામ સરણ ન થાય, વિવેકી પંડિત જન
એવી રીતે જાણતા થકા કેામનું સરણ કરી માને નહીં. ॥૧૭॥

સંસાર માંહે સર્વ જીવ પોતાના કરેલા કર્મે કરી એકેન્દ્રિ-
યાદિકની અવસ્થાએ કદખ્યા છતાં અવ્યક્તા સંજ્ઞાએ અસ્પષ્ટ
શિરશ્લાદિક દુઃખે કરી દુઃખીયા છતાં એવા પ્રાણીઓ તે ચ-
તુર્ગતિકે રૂપ સંસાર માંહે અરહટ્ઠ થતીને ન્યાયે પરિભ્રમણ કરે
છે, તેજ ચોનીને વિષે લયાકુલ બિહિતા થકા તથા શઠ એટલે
અજ્ઞાની છતા વળીવળી જામ એટલે જાતિ અને જરા તથા મ-
રણે કરી પીડયા થકા રહેછે. ॥ ૧૮ ॥

એહીજ આર્ય ક્ષેત્ર સુકુમાલ જન્મ જિનધર્મની પ્રાપ્તી,
એવો ક્ષણ એટલે અવસર જાણી યથોચિત ધર્મ કરવો બોધ
બીજ પામવું સુલભ નથી, એ રીતે કહ્યું છે. એવું જાણી ધર્મ
અણ કરવા થકી ફરી ફરી બોધિ દુર્લભ છે. એ રીતે જ્ઞાન
દર્શને કરી સહિત સાધુ જાણે તથા ઉદય આઘ્યા પરિમહને
અહિયાશે. એ વચન શ્રી આદિનાથ ભગવાને પ્રકાશ્યો તથા એ
રીતેજ શેષ બીજ તીર્થંકર પણ પ્રકાશે છે. ॥ ૧૯ ॥

હવે સર્વજ્ઞ પોતાના શિષ્યને બોલાવી કહે છે કે, અહો
ભિક્ષુ ? એટલે યતિઓ પૂર્વે જે તીર્થંકર થયા, તથા આગમિક
કાળે જે થશે તે કેવા થશે તો કે સુમત્ર એટલે પ્રધાન વ્રતધારી
તેણે એ સર્વ ગુણ જે પાછળ કહ્યા તે અથવા આગળ કહેશે
તે કહ્યા છે પરંતુ તે તીર્થંકરને મતે ભેદ નથી કારણપ તે શ્રી
આદીશ્વર તથા વર્ધમાન સ્વામી તેના ધર્મના અનુચારિ જે છે
તે એમજ કહે છે કે જ્ઞાન, દર્શન અને ચારિત્ર એહિજ મોટા
માર્ગ છે. ॥ ૨૦ ॥

હવે તે ગુણ કહે છે. મન, વચન, અને કાયાયે કરણ કરા-
વણ અનુમોદને કરી જીવના પ્રાણ હણે નહીં. એ પ્રથમ મહા-
વ્રત એમ ઉપલક્ષણ થકી શેષ મહાવ્રત પણ જાણવા. તેણે કરી
આત્માને હેનુ તથા નિયાળા સહિત ઈન્દ્રિયોને સંવરવે કરી

સંવૃતિ થકા એવા આચારે પ્રવર્તતા આગળ અનંતા જીવ
સિદ્ધિ પામ્યા વળી સાંપ્રત એટલે વર્તમાન કાળે સિદ્ધ થાય છે.
અને અવર આગમિક કાળે, અનેક સિદ્ધ થશે. ॥ ૨૧ ॥

એ રીતે શ્રી આદીત્યેર ભગવાને પોતાના પુત્ર આશ્રી ઉદ્દે-
શીને મોક્ષ માર્ગનો ઉદ્દેશો કહ્યો તે ભગવંત કેવા છે ! તેા કે
નિરૂપમ જ્ઞાન અને નિરૂપમ દર્શન એટલે સમ્યક્ જ્ઞાન દર્શ-
નના ધરનાર છે, તથા કથંચિત્ જ્ઞાન દર્શનના આધાર છે એ
રીતે અરિહંત જ્ઞાતપુત્ર શ્રી વર્દ્ધમાનસ્વામી ભગવંત તેણે
વિશાળા નગરીને વિષે એ માર્ગ અમોને કહ્યો એ રીતે પંચમ
ગણધર શ્રી સુધર્મ સ્વામી જંબુપ્રભૃતિ પોતાના શિષ્યોને કહે
છે કે અહો શિષ્યો ! જેમ શ્રીવર્દ્ધમાનસ્વામી પાસેથી અમે
સાંભળ્યું છે, તે રીતે તમોને કહું છું. ॥ ૨૨ ॥

इति श्री सुत्रकृतांगे प्रथम श्रुतस्कंधे श्रीद्वितीय वैतालीयाध्ययनं
समाप्त.

એ વીજૂ અધ્યયન કહું હવે અનંતર ત્રીજો
અધ્યયન પ્રારંભીએ છીએ.

એનો એ સબંધ છે કે, પાછલે અધ્યયને સ્વસમય પ-
રસમયની પ્રરૂપણા કહી માટે પરસમયના દોષ અને સ્વસમ-
યના ગુણ જાણીને સ્વસમયને વિષે પ્રવર્તવો; તેને વિષે પ્રવર્તતાં
થકાં જે અનુકૂલ અને પ્રતિકૂલ ઉપસર્ગ ઉપજે તે સહન કરવા
એ આધિકારો આવ્યો જે અધ્યયન તે પ્રારંભિયે છે. કેમ એક
બાળ મનુષ્ય સંગ્રામને વિષે પોતાને શૂરવીર કરી માને જે આ
જગત માંહે માહુરા સમાન મુલ્ય કેઈ નથી, પરંતુ જ્યાં મુઘી
તે સંગ્રામને વિષે પોતાને જીપનાર કેઈ ન હોયે ત્યાં મુઘી જાણું

કોની પરે? જેમ શિશુપાળ રાજા પોતાની આત્માને શૂરવીર માનતો હતો પરંતુ સંગ્રામને વિષે દૃઢવર્મી તથા મહારથી એવા નારાયણને જીજ્ઞાસુ દેખી, ક્ષોભ પામી, મદછાંડીને નિર્મદ થયો. ॥ ૧ ॥

સાંપ્રત સામાન્યપદે દ્રષ્ટાંત કહે છે, કોઈ એક પોતાને વિષે શૂરવીર પહોં માનતા, સંગ્રામને મસ્તકે અગ્રેસર પહોં આવ્યા; એવા તે સંગ્રામને વિષે ઉપસ્થિત એટલે પ્રાપ્ત થયે થકે ત્યાં પરદલને મુભટે સર્વજનને વ્યાકુળ ચીત કર્યા છે; તે સંગ્રામ એવો વર્તે છેકે, જા માતા પુત્રને ન જાણે; એટલે માતાને કેડ રહ્યો બાળક પડતો જાણે નહીં, એવા સંગ્રામને વિષે જે આગળે છપણ હાર પુરૂષો તેણે શસ્ત્રાદિકે કરી છેલ્લા થકો, હત પ્રહત કીધો છતો, કાયરપણે ભંગ પામે. ॥ ૨ ॥

હવે એ દ્રષ્ટાંત સાધુ સાથે મેળવે છે. એમ પૂર્વોક્ત મુભટની પેરે શીશુપાલવત્ નવ દીક્ષિત શિષ્ય પણ પરિસહને અણ ફરસ્યો થકો એમ કહેકે, દીક્ષા પાળવામાં શું દુર્લભ છે? એટલે દીક્ષાનો માર્ગ મુલભજ છે. એવો તે ભિક્ષાચર્યાને વિષે અકોવિદ, એટલે અજાણ, અનેરા આચારને વીશે અનિષ્ઠ થકો નવ દીક્ષિત છે. તે વચન મારે કરી પોતાના વિષે શૂર પણાનો માનનાર તે જ્યાં લગે સંયમને સેવે નહીં ત્યાં લગે એવું કહે કે, “ એ સંયમમાં શું દુષ્કર પહોં છે? ” પરંતુ જે વારે સંયમ આદરે, તે વારે પરિસહનો ઉદય આવે થકે સિદ્ધાય. ॥ ૩ ॥

હવે સંયમનું દુષ્કરપહોં દેખાડે છે. ત્યાં એકાદર્શકાણે (હિમંત રૂતુ) પોપ અને માખ માસમાં સર્વોચ્ચ પાણાંતરે વાયરા સહિત શીત ફરશે તે વારે મંદ બુદ્ધિ ભારી કર્મી છવ કાયર થકો, ચારિત્રને વિષે સિદ્ધાય એટલે દીનપહોં પામે. કોની પેરે? તો કે, જેમ રાજ્ય હીન સ્ત્રી સિદ્ધાય તેની પેરે તે સાધુ પણ જાણી

લેવો. ॥ ૪ ॥

હવે ઉષ્ણપરિસહ કહે છે. ગ્રીષ્મકાળે જ્યેષ્ઠાદિક માસનો ઉપનયો ઉષ્ણ આ તાપ, તેણે કરી ફરસ્યો એટલે વ્યાખ્યો છતો, વિમન એટલે આમણુ દુમણો થયો થકો અત્યંત તૃષાયે કરી પરાભવ પામ્યો તે વારે ત્યાં પણ મંદ બાપડો કાયર સિદ્ધાય ભંગ પામે. જેમ માછલું (અદ્યોદકમાં) એટલે પાણીના વિયોગથી સિદ્ધાય તેમ સત્વ રહિત ચારિત્રિયો સંયમ થકી ભ્રષ્ટ થાય. જેમ માછલાં જીવિતવ્ય થકી ભ્રષ્ટ થાય તેની પેરે જાણી લેવું. ॥ ૫ ॥

હવે યાચના પરિસહ કહે છે. સર્વ કાળ શિલિમાત્ર પણ સાધુને દીધો અને એષણિય લેવો એ મહાદુઃખ છે (યાચના) એટલે માગવું તે અપાર દુર્લભ છે. તેમાં જે કાયર હોય તે સિદ્ધાય. હવે પાછલે અર્થે આકોશ પરિસહ કહે છે પામર લોક હોય તે સાધુને એમ કહે કે, એ બાપડા પૂર્વ આચરિત કર્મે કરી આર્ત થકા પૂર્વકૃત કર્મનાં ફળ અનુભવે છે, અથવા એ બાપડા મલમલિન શરીર દુઃખાદિક વેદનાયે અસિત દરિદ્રી કરસણાદિક કાર્ય કરવા અસમર્થ માટે ઉદ્વેગ પામ્યા થકા યતિ થયા છે. એ પુત્ર કલત્રાદિકે કરી મૂકાયલા, દૌર્ભાગી થકા પરિવાર છાંડી પ્રવર્ત્યાં આદરી રહે છે. ॥ ૬ ॥

એવા પૂર્વોક્ત આકોશ સંબંધિ જે શબ્દ તેને સહન કરવાને અસમર્થ ગ્રામને વિષે અથવા નગરને વિષે ત્યાં એવા આકોશ ઉપને થકે તે મંદ અજ્ઞાની ચારિત્રિયો સીદ્ધાય છે, કોની પરે સિદ્ધાય છે ? તે કહે છે. જેમ બીકણ મનુષ્ય સંગ્રામને વિષે શસ્ત્ર દેખી સિદ્ધાધને લાગી જાય, તેની પેરે તે મંદ ચારિત્રિયો ચારિત્રથી ભંગ પામે છે. ॥ ૭ ॥

હવે વધ પરિસહ કહે છે. એક કોઈ એક લૂસક ચાનાદિક

તે ભિક્ષાએ ભમતો ભુજ્યો એવો જે સાધુ તેને દેખી તે ધ્યાના-
દિકે ડંખ મારે વહુરે ત્યાં ધ્યાનાદિકે ખાધો છતો અજ્ઞાની સિ-
દ્ધાય એટલે દીન થાય. કોની પરે, તો કે જેમ, અભિને સ્પર્શે
કરી પ્રાણી એટલે જીવ પોતાનું શરીર સંકોચે તેમ મંદ ચારિ-
ત્રિઓ પણ પોતાનું ગાત્ર સંકોચે. ॥ ૮ ॥

વળી આમિન લોકનું વચન પરિસહ કહે છે. અપિ સંભવના-
યે કોઈ એક ધર્મના અનુભવ સાધુના દ્વેષી સાધુની સાથે શત્રુ ભાવે
પોહોંતા થકા એવું કઠોર વચન સાધુ પ્રતે ભાસે, એટલે બોલે.
શું બોલે ? તો કે એ બાપડા, પાછલા ભવના કરેલાં કર્મનાં
ફળ ભોગવે છે. જે એ યતિ તે એમ આ જીવિકાએ જીવે છે.
એટલે પર ધરની ભિક્ષા માગે છે, તથા અંત પ્રાંત આહારના
લેનારા છે. એણે પૂર્વે ભવે કાંઈ દીધું નથી, કાંઈ લાધું નથી,
તેથી મસ્તક મુંડ થઈ બીભત્સ રૂપે સર્વ ભોગ થકી વંચ્યા
એવા એ બાપડા દુઃખી થકા, જીવે છે. ॥ ૯ ॥

તથા વળી ઓહુજ પરિસહ કહે છે. અપિ સંભવનાયે,
એક કોઈ અનાર્ય એવાં વચન બોલે કે, એ નાગા સર્વકાળ
પરપિડના ઓસીઆળા અધમ દુર્ગંધાના સ્થાનકે મુંડીતકેશ,
ખાજીએ કરી એમના શરીર વિણઠા છે અંગજેના, એવા પામર
તથા મેલ પ્રસ્વેદ થકી ખરડયા છે સર્વકાળ (અસમાધિઆ) એટલે
અશોભનિક દેખનારાને અસમાધિના ઉપજવનાર છે. ॥ ૧૦ ॥

હવે જે સાધુને એવાં દુર્વચન બોલે, તેને વિપાક દેખાડે
છે. એ પૂર્વલી રીતે કોઈ એક પુણ્ય રહિત જીવ, (વિપ્રતિપન્ન)
એટલે સાધુ માર્ગના દ્વેષી પોતે અનુભવ છતાં તું શબ્દ થકી
અન્ય વિવેકી પુરૂષનાં વચન અણ માનતાં એવા જીવ અધિકાર
ગતિ થકી ફરી આકરી અધિકાર ગતિએ જાય. તે અજ્ઞાની કેવા
છે ? તો કે, મિથ્યાત્વ દર્શને કરી ઢાંક્યા આવર્ષા દુર્માર્ગને

સેવે છે. ॥ ૧૧ ॥

હવે દંસ મસકાદિક પરિસહ કહે છે. (સિંધુ તામ્રલિપ્ત) કે-
કણાદિક દેશને વિષે પ્રાર્યે દંસ મસકાદિક અધિક હોય છે. તે દેશોને
વિષે કોમવાર સાધુ ગયો થકો, દંશ મસકાદિક ફરસે તેથી દંશ-
મસકાદિકે પીડાયો તથા અકંચન ભાવ છે, માટે તુણાદિકને
વિષે સંથારો કરે, તેથી તે તુણાદિકના સ્પર્શ સહન કરવાને
અશક્તિવંત છતો, કોમ એક કાયર એમ ચિંતવન કરે કે એવું
દુષ્કર અનુષ્ઠાન પરલોકને અર્થે કરિયે છેએ અને તે પરલોક
તો અમે હીકું નથી. જે માટે એવા કલેશથી મરણતો પ્રત્યક્ષ
દેખાય છે. જે અવસ્ય મરણ પામીશું માટે, એવા કલેશથી
મર્યું. ॥ ૧૨ ॥

તથા વળી કેશના લોચે સંતાપ્યા તથા બ્રહ્મચર્ય થકી
ભાગ્યા એટલે લોચની પીડા ઉપની થકી કામવિકારના હીપવા
થકી ત્યાં મંદ અજ્ઞાની બાપડા શિદાય સંયમ થકી ભ્રષ્ટ થાય
તે કોની પરે? તો કે જેમ (કેતન) એટલે મત્સ બંધન તેને વિષે
પ્રવેશ કરવા થકી માછલું જીવિતવ્ય થકી ચૂકે છે. તેની પેરે તે
બાપડા સંયમ થકી ચૂકે છે. ॥ ૧૩ ॥

આત્મા જે થકી દંડાય એવો જેનો આચાર એટલે અનુ-
ષ્ઠાન છે. તથા મિથ્યાદર્શન સંસ્થિત એટલે મિથ્યાદર્શને ભાવિત
જેનું ચિત્ત છે, તથા રાગદેષે વ્યાકુળ એવા કોમ એક અનાર્ય
પુરૂષો તે ચારિત્રવંત સાધુને કીડાયે કરી લૂંશે કદર્થના કરે. ॥ ૧૪ ॥

વળી કોમ એક અનાર્ય, દશ પર્યંત વિચારતા જે સાધુ તે
સાધુને એમ કહે કે, એ હેર છે, (ચોર છે,) ભિક્ષુ શીલ
એમ કહી તે સુવૃત જે અણગાર તેને રાશી પ્રમુખે કરી, સા-
ધુને બાંધે એવા બાળ અજ્ઞાની તથા કપાયના વચને કરી નિ-
ભર્ત્સના કરે. ॥ ૧૫ ॥

ત્યાં અનાર્ય પુરૂષે સાધુને દંડ કરી તથા મુષ્ટિયે કરી અ-
થવા ફેલે કરી હુણ્યો છતો એવા દુઃખોને તે બાળ અજ્ઞાની
અણુ સહેતો થકો જ્ઞાતી, ગોત્રિને સંભારે કે, માહારો સંબંધિ
ગોત્રી જે કોમ અહિયાં હોત તો એ મને એવી કદર્થના ન ક-
રત; એવી ચિંતવના કરે જેમ સ્ત્રી રીસાણી થકી, પોતાના ધ-
ર્મમાંથી નીકળી: રસ્તામાં તેને ચોર લોકોએ ગ્રહણ કરી છતી
પોતાના સંબંધિઓનું સ્મરણ કરે, પશ્ચાતાપ કરે, તેની પરે
જાણી લેવું. ॥ ૧૬ ॥

હવે ઉપસંહાર કરતો કહેછે. એ જે પૂર્વે દંસમશકાદિકના
પરિસહ કહ્યા તે શ્રી મુધર્મ સ્વામી જંબુ પ્રમુખ શિષ્યોને બો-
લાવી કહેછે કે, ભોશિષ્યો! જે પરિસહ કહ્યા તે સંપુર્ણ પ્રત્યે
ફરશે ફરશા જે કઠોર અહિયાસતા દુર્લભ છે એવા પરિસહને
અણુ સહેતા એવા જે કિલીખ અસમર્થ પરવશે એટલે કર્મના
વશે પડ્યા થકા વળી ગૃહવાશે ગયા. કોનીપરે ? તો કે, જેમ
હસ્તિ સંઘામને માથે, મસ્તકે શરજાલે વીંધ્યો થકો ત્યાંથી
નાશી પાછો ફરે તેમ કાયર સાધુ ચારિત્ર થકી પાછો ફરે તિ
બોમનો અર્થ પૂર્વવત્ જાણવો. ॥ ૧૭ ॥

इति तृतीयाऽध्ययनस्य प्रथमोद्देशक समाप्त. ॥

अथ द्वितीयो देशकस्य प्रारंभः पेहेला उद्देशामां प्रतिकूल
उपसर्गना कारण कह्या. हवे बीजा उद्देशामां अनुकूल उपस-
र्गना कारण कहे छे.

अथ હવે એ સૂદ્ધમ, એટલે ચિતને વિકાર ઉપજવનાર
એવા અંતરંગ પ્રતિકૂલ ઉપસર્ગના કારણ પણ બાહર એટલે

પ્રગટ દેખાય નહીં તેવા શરીરને વિકાર કરનાર ઉપસર્ગ ન બા-
લુવા એવા માતાપિતાદિકનો સંબંધ, તે સંબંધી જે ચારિત્રિયાને
દુર્લેખનીય ઉપસર્ગ છે તેજ ઉપસર્ગ કહે છે જે ઉપસર્ગ આવે
થકે કોઈ એક કાયર ચારિત્રિઓ સિદ્ધાય તે પોતાના આત્માયે
સંયમનો નિર્વાહ કરી શકે નહીં. ૥ ૧ ॥

કોઈ એક જ્ઞાતિલા સાધુને દેખીને સાધુને વીંટીને રૂદ્ધન
કરે એટલે વિલાપ કરે અને એમ કહેકે અમહે તારૂં બાળપણ
થકી પાલણુ પોષણુ કર્યું, તે અમહે તારા તાત એટલે પિતા
છેયે. માટે એવું બહુયું જે અમારી વૃદ્ધાવસ્થામાં; તું પણ અ-
મારૂં પોષણુ કરીશ, તે માટે હું પુત્ર ! તું અમારૂં પોષણુ કર,
તથા તે સાધુના પુત્રાદિક હોય તે એમ કહે કે, અહો ! તાત
અહો પીતા તમે અમને શા કારણે છાંડે છે ? ॥ ૨ ॥

વળી કહે છે અહો તાત ! તાહરો જે પિતા છે તે (થરઓ)
એટલે ડાકરો છે અર્થાત વૃદ્ધ છે; તથા બેહેન તે ન્હાની છે, એ
પ્રત્યક્ષ દેખાય છે, તથા હું તાત તાહરા સગાભાઈ તે એક મા-
તાના જણ્યા એવા સહોદર એક ઉદરના ઉપજ્યા, સ્નેહના
પાત્ર, તેને કેમ છાંડીશ ! તે કારણુ માટે તું અમને કાં
છાંડે છે. ॥ ૩ ॥

તથા માતા અને પિતા તેને પોષણુ કર એ રીતે પરલોકની
સિદ્ધી થશે તથા હું તાત આ લોકને વિષે પણ નિશ્ચય થકી
એવો આચાર છે કે જે સંસાર માંહે પોતાના માતાપિતાનું
પાલણુ પોષણુ કરે, તેજ શ્રેષ્ઠ મનુષ્ય કહેવાય છે. (યતોગુરુવોચત્ર
પૂજ્યતિથિતિ વચનાત્) ॥ ૪ ॥

એ રીતે પ્રધાન તથા ઉત્તરોત્તર મધુર જેનો આલાપ છે
એટલે નરમ વચનના બોલનારા એવા કે અહો તાત ! તમારા
પુત્ર ન્હાના છે, તથા તમારી ભાર્યા તે નવિન પરણેલી છે ને

લઘુવય વાળી છે, માટે રખે તે અન્યજન પાસે જશે તો આપણા કુળને તે કલંક લગાડશે. ॥ ૫ ॥

માટે અહો તાત ! તમે આવી ઘરમાં રહો અને ત્યાં રહ્યા થકા કાંઈ પણ કાર્ય કરશોમાં નવા કાર્ય ઉપને થકે અમ્હે તમોને સહાઈ થઈશું, તે માટે એકવાર શ્રુતકાર્યથી તમે ભાગોછો પરંતુ બીજી વખત હે તાત અથવા હે પુત્ર તમે જુઓ કે અમે સખાઈ છતાં જોઈએ જે તમારો શું બિગાડ થાય છે, તે માટે ચાલો પોતાને ઘેર જઈએ, એટલું અમારૂં વચન માન્ય કરો. ॥ ૬ ॥

તે માટે અહો તાત એકવાર ઘેર જઈને વળી ફરી આવીને યતિ થાજે એટલું કીધા થકી અશ્રમભણપણ ન થાય; જો તમે શ્રુત વ્યાપારની ઇચ્છા રહિત પોતાનું મન માન્યું અનુષ્ઠાન કરશો તો તમને કોણ વારવાને સમર્થ છે; અથવા વૃદ્ધા વ્યસ્થાયે વિપ-યાલિલાષ નિવર્તે થકે સંયમાનુષ્ઠાનને વીધે પરાક્રમ કરજો, કેમકે તે વખત ધર્મ કરવાને યોગ્ય છે; તે વારે તમોને કોઈ પણ વારવા સમર્થ થશે નહીં. ॥ ૭ ॥

વળી અહો તાત જે કાંઈ તમારા ઉપર (શ્રુ) એટલે લેલું હતું તે પણ અમે સર્વે દેવું સમું કીધું એટલે, માગનારાઓનું સર્વે લેલું ચુકાવી દીધું છે, તથા જે વ્યવહારને કાર્યે અથવા અન્ય કોઈ ભોગો પલોગને અર્થે સુવર્ણ રૂપાદિક ખપમાં લાગશે તે પણ સર્વે અમે તમોને આપીશું. ॥ ૮ ॥

એ રીતે વચને કરી, તે સર્વે પુત્રાદિક રૂડી રીતે શીખવે કરૂણાકારે એવા વચને પોતે તે પુત્રાદિક દીન પણાને ભાવે પોં-હોંઆ છતાં, એમ પૂર્વાકા રીતે કહે, તેથી તે જ્ઞાતિ ગાત્રી જે પુત્રાદિક તેન સંગે કરી, બાંધ્યા છતાં તે વારે તે અદ્ય સત્વ-કાયર સાધુ, તેમના વચને મોહીત થયો છતાં આગાર ભણી ધ્યાવે, એટલે ઘરવાસ માંડીને સંયમને છોડે. ॥ ૯ ॥

પછી જેમ વનને વિષે ઉત્પન્ન થયું એવું જે વૃક્ષ તે વેલ-
ડીઓ તેણે કરી બંધાય, એટલે વેલડીયે કરી વીંટાય, તેમ જાતિ
સ્વજનાદિક જે છે તે સાધુને અસમાધિએ કરી બાંધી લીયે
સંયમ થકી ભ્રષ્ટ કરે ઇત્યર્થ. ॥ ૧૦ ॥

પછી તે જ્ઞાતિ ગોત્રીની સંગતે કરી વિવિધ પ્રકારે બંધાણા
થકો પરવશ થયો, એટલે તેમના અનુકૂલ વચને કરી મનને
વિષે ધૃતિ ઉપજી તેણે કરી બંધાણા જેમ નવા ગ્રહણ કરેલા
હસ્તિને જો, ઇશ્વરબંડાદિકનો આહાર કરાવિયે તો નવા બંધને
કરી બંધાય અથવા મધુર વચને કરી ઉપચારિયે તે વારે તે બંધ-
નનો અંગીકાર કરે તેમ અહીં પણ એ દ્રષ્ટાંતે તે જ્ઞાતિ ગોત્રિ જે
પુત્રાદિક છે તે નવ પ્રસૂત ગાયનીપેરે, જેમ તે ગાય પોતાના
બાળક થકી દૂર ન જાય, તેમ તે પુત્રાદિક તે સાધુને વ્યામાહુમાં
પાડવાને અર્થે પછવાડે લાગ્યાજ કરતા રહે. ॥ ૧૧ ॥

હવે સંગનો દોષ કહે છે, એ પૂર્વોક્ત માતા પિતા પુત્રાદિ-
કનો જે સંગમ છે. તે મનુષ્યને પાતાળ, સસુદ્રની પેરે તરતાં દુ-
સ્તર જાણ્યો જે સંગમને વિષે મનુષ્ય (ક્લીબ) અસમર્થ
છતાં ક્લેશ પામે છે. તે કેવાછતાં ક્લેશપામે છે, તો કે
જ્ઞાતિ સ્વજનનને સંગે અદ્ધ મૂર્ચ્છિત છતાં સંસારમાંહે ક્લેશ
પામે છે. ॥ ૧૨ ॥

તે માટે જે સાધુ હોય તે જ્ઞાતી સ્વજનાદિકના સમાગ-
મને જા પરિજ્ઞાએ કરી સંસારનું કારણ જાણીને પ્રત્યાખ્યાન પ-
રિજ્ઞાએ પરિહરે કેમકે, એ સમસ્ત સમાગમો જે છે તે મહા-
શ્રવ મહોદ્ધા કર્મોના સ્થાનકો જાણવા. તે કારણ માટે અનુકૂલ
ઉપસર્ગ આવે થકે પણ, અસંયમે જીવિતવ્ય વાંછે નહીં, એટલે
ગૃહસ્થાવાસની વાંછા સાધુ કરે નહીં; શું કરીને તો કે, અનુત્તર
એટલે પ્રધાન એવો શ્રીજિનધર્મ તેને સાંભળીને અસંયમ વાંછે

નહીં. ॥ ૧૩ ॥

અથ એટલે હવે અથવા પાઠાંતરે આહો ઇતિ વિસ્મયે એ પ્રત્યક્ષ સમસ્ત જન પ્રસિદ્ધ છે એવા આવર્ત એટલે જેમ નદી-ને વિષે પાણીના આવર્ત હોય, તેમ અહીં ઉત્કૃષ્ટ મોહિનીયના ઉદય થકી ઉત્પન્ન થયાં જે વિપયાભિલાષરૂપ આવર્ત, તે જીવને સંસારમાંહે જીવવાના સ્થાનક બાણવા. એ કાશ્યપગોત્રી શ્રી વર્દ્ધમાન સ્વામી તેણે પ્રવેદિતા એટલે કહ્યા છે, જે થકી પંડિત તત્વના બાણ તે દૂર થાય છે; અને અબુદ્ધ એટલે અજ્ઞાની લોક તે જે આ વર્ત્તને વિષે સદાય ભ્રમમાં પડીને જીવે છે. ॥ ૧૪ ॥

હવે તે આવર્ત કહે છે. રાજના રાજા જે ચક્રવર્તિ પ્રમુખ તથા રાજના (અસાત્ય) મંત્રીદ્યર પ્રમુખ તથા બ્રાહ્મણ તે પુરોહિત પ્રમુખ અથવા ક્ષત્રિતે ઇચ્છવાક કુલ પ્રમુખ વંશને વિષે ઉત્પન્ન થયેલા એવા પુરુષો તે સાધુને આચારે પ્રવર્તતા એવા સાધુઓને ભોગે કરી બ્રહ્મદત્તે જેમ ચિત્ત સાધુને નિમંત્રણ કર્યું તેની ચેરે નિમંત્રણ કરે. ॥ ૧૫ ॥

હવે જે રીતે ભોગે કરી નિમંત્રે તે દેખાડે છે. હસ્તી ઘોડા રથ પાલખી પ્રમુખ, એટલે કરી નિમંત્રણ કરે ભોગવે ઉદ્યાનાદિકને વિષે કીડાદિક હેતુએ ગમન કરવાને અર્થે, તથા અન્ય હંદ્રિયોને અનૂકૂળ એવા વિષય મુખને અર્થે નિમંત્રણ કરે અને કહે કે આ પ્રત્યક્ષ સલાધનીય ભોગ તે તમે ભોગવો; આહો મહર્ષિ ! એટલે પ્રકારે કરીને અમો તમોને પૃથગ્ને ક્રીયે. ॥ ૧૬ ॥

વળી વસ્ત્ર તે ચીન દેશના ઉપન્ના અને ગંધ તે કપૂરાદિક તથા આભુષણ તે નેયૂરાદિક તથા સ્ત્રી તે નવ યૌવના અને સયન તે પર્યંકતુલિકાદિક ઇત્યાદિક એ પ્રત્યક્ષ ભોગ ભોગવો; આહો આગુધ્મન ! સાધુ એટલે પ્રકારે કરી અમે તમને પૃથગ્ને ક્રીયે. ॥ ૧૭ ॥

અહો સાધુ ! જે તમે પૂર્વે મહાવ્રતાદિક રૂપ નિયમ આ-
ચર્યો છે; તે લિશ્તુને ભાવે સંયમને અવસરે આચર્યો છે, તે હે
સુવ્રતિ તે (આગાર) ગૃહસ્થાવાસે વસતા પણ સધળો તેમજ છે
મુક્ત અથવા દુષ્કૃત જે કરવાં તેનો નાશ નથી. ॥ ૧૮ ॥

ધણે કાળ સંયમાનુષ્ઠાને કરી વિચરતા તેમને હમણા દા-
ખની પ્રાપ્તિ ક્યાંથી થશે ? એટલા દિવસ સુધી ધણા વ્રત પાળ્યા
છે; ઇત્યાદિક ભોગ ચોગ્ય પદાર્થોએ કરી તે સાધુને નિમંત્રણ
કરે તે ઉપર દ્રષ્ટાંત કહે છે, જેમ નીવાર એટલે પ્રહિના કણ
તેણે કરી સૂચરને (કુટ) બંધમાં પાડે તેમ ચારિત્રિયાને સંયમ થકી
ભ્રષ્ટ કરી સંસાર રૂપ પાસ બંધનમાં નાખે. ॥ ૧૯ ॥

સંયમને વિષે વારંવાર પ્રેર્યો છતાં પણ ચારિત્રિયા સાધુની
સમાચારીને વિષે અસમર્થ સંયમરૂપ ભારનો નિવાહ કરવાને
અશક્ત છતાં તે મુક્તિ પંથને વિષે કોઈ એક મંદ અજ્ઞાની
કાયર ચારિત્રિઓ હોયતે સીદાય એટલે સીતલ વિહારી થાય.
તે ઉપર દ્રષ્ટાંત કહે છે. જેમ માર્ગને વિષે ઉચે સ્થાનકે આવે
થકે દુર્બળ બળદિયા ગાડલાને ભારે પીડ્યા થકા સીદાય ગાખ-
ડ નાખી નીચે પડે, તેમ સાધુ મંદ ચારિત્રિઓ મહાવ્રતનો
ભાર નાંખી સંસારમાહે પડે. ॥ ૨૦ ॥

એ રીતે સંયમને નિર્વાહ કરવા અશક્ત, તથા બાહ્યા
બ્યંતર તપે કરીને પીડ્યા છતા તે સંયમને વિષે, કોઈએક મંદ
અજ્ઞાની સીદાય; કોની પેરે તોકે, જેમ ઉઘાન એટલે ઉર્ધ્વસ્થ-
લ ભુમીને મસ્તકે આવે તે વારે ધરડો ડાકરો વૃપલ સીદાય,
અને ભારની પીડાએ પીડયો થકો તો તરણબળદ પણ સીદા-
યતો (જરદગવ) એટલે ડાકરો બળદ સીદાય તેમાં કેવુંજશું. ॥૨૧॥

એ પૂર્વોક્ત રીતે કામ ભોગાદિકે કરી નિમંત્રણ લેઇને તે
કામ ભોગને વિષે મૂર્છિત છતા તથા સ્ત્રીને વિષે ગૃહ એટલે અ-

ત્યંત આસક્ત છતાં તથા કામભોગને વિષે (અધ્યુપપન્ન) ઝેરલે તેને વિષે રાગી હોય તેને વિવેકી પુરૂષે ચોયણા કરી છતિ તે ચોય-
ણા સહન કરી શકે નહીં એવા મંદ ચારિત્રિયા, તે સંયમ છાં-
ડીને ભાગ્યાથકા, કરી ઘરવાસ અંગીકાર કરે. તિષ્ઠેભિનો અર્થ
પૂર્વવત. ॥ ૨૨ ॥

इतीश्री उवसगापरिन्नाएविनिओदंपः समाप्तः



હવે ત્રીજા અધ્યયનનો ત્રીજો ઉદ્દેશો પ્રારંભિયેછેયે.

જેમ સંગ્રામનો કાળ આવે છતે, કોઈએક બીકણા પુરૂષ
પાછો જુએ, ઝેરલે બીકણુ મનુષ્ય સંગ્રામને કાળે પ્રથમથીજ
પ્રતિકાર કારણુ દુર્ગ. પ્રચ્છન્ન સ્થાનક નાસવાને અર્થે જુએ; તે
સ્થાનક દેખાડે છે, વલયાકારે ઉઢક રહિત એવી ગર્તાતે દુર્ગમ
હોય અથવા જેમાં પેસતાં, તથા નીકળતાં ગહન હોય, ઝેરલે
વૃક્ષે કરી વ્યાપ્ત હોય અને પ્રચ્છન્ન એવા જે ગિરિ ગુફાદિક તેનું
અવલોકન નાસવાને અર્થે કરે તેનું કારણુ મનમાં આવી રીતે
ચિંતવે જે, કોણુ જાણુ એવા સંગ્રામને વિષે કોનો જ્ય પરાજ્ય
થશે, કાર્ય સિદ્ધ હૈવાયત છે, ધોરા હોય તે ધણાને પણ છતી
શકે છે. ॥ ૧ ॥

મુહૂર્ત જેવામાં કોઈ એક મુહૂર્ત અપર અન્ય મુહૂર્ત કાળ
વિશેષ લેક્ષણુ તેનું હોય ત્યાં એવો પ્રસ્તાવ આવે કે, જ્યાં છવને
જ્યપણું થાય અથવા પરાજ્યપાતું પણ થાય, તે વારે નાસી જઈ-
ને, એ સ્થાનકો મને છુપી રેવાને કામ આવશે એવા સ્વરૂપે પરા-
જ્યને અવસરે કદાચિત સંગ્રામશ્રદ્ધી નાસીને પાછા આવવું પડે તે
વારે ક્ષી ગતિ થાય ? તે માટે બીકણુ મુલત તે નાસવાનું સ્થા-
નક પ્રથમથીજ મનમાં ચિંતવી રાખે. ॥ ૨ ॥

હવે એ પુર્વોક્ત દ્રષ્ટાંત, કાયર સાધુ સાથે મેલવિએ છેએ. એ રીતે કોઇ એક શ્રમણ પ્રવર્જિત અદ્ય સત્વના ધણી તે પોતાને વિષે અબલપણું એટલે સંયમ રૂપ ભાર વહેવાને જાવ જીવ સુધી પોતાને વિષે અસમર્થપણું જાણીને અનાગત એટલે આગમિક કાળનો ભય દેખીને, એટલે આગળ વૃદ્ધાવસ્થાએ તથા ગ્લાનાવસ્થાએ તથા દુર્ભિક્ષને વિષે મને શું ત્રણ શરણ થશે એવી કલ્પના કરીને ઠેરાવ કરે કે મને વ્યાકર્ણ, જ્યોતિષ્ય વૈદ્યકાદિક ત્રણ શરણ થશે માટે તેવા શાસ્ત્રો ભણે. ॥ ૩ ॥

કોણ જાણે મુજને કેવા કારણથી સંયમનો ભ્રંસ થશે. સ્ત્રી થકી થશે કિંવા ઉદક, એટલે સચિત્ત પાણીના પરિભોગ થકી થશે, કેમકે કર્મની વિચિત્ર ગતિ છે પ્રકટિપત પૂર્વોપાજિત દ્રવ્ય નથી જે તે સમય મને કામ આવે; તો તે વખતે કોઇએ અમને પુછ્યાથકા વ્યાકર્ણાદિક કહીશું એ રીતે ચિંતવન કરી જ્યોતિષાદિકને વિષે યત્ન કરે. ॥ ૪ ॥

હવે ઉપસંહાર કરતો કહે છે. એ જેમ પૂર્વે કહ્યા એવા કાયર, સુભટ, જેમ બીક પામતાથકા વલયાદિક સ્થાનકના જોનારા થાય, તેમ પ્રમાદિ ચારિત્રિયા મંદ ભાગ્યને લીધે, અદ્ય સત્વના ધણી આજીવિકાના ભયથી અનેક કુશાસ્ત્ર શીખે; તે કેવા છે તો કે, ચિત્તના અસ્થિરપણાને પોહોતાથકા, મનમાં વિચાર કરે કે, શું જાણીએ, અમે જાવ જીવ સુધી સંયમ પાળી શકીશું; કિંવા નહિ પાળી શકીશું; કોની પેરે તોકે જેમ માર્ગને વિષે અનિપુણ એવા પુરૂષો માર્ગ દેખી સંદેહમાં પડે, કે શું જાણીયે એ માર્ગ અમુક સ્થાનકે જશે કિંવા નહીં જાય. ॥ ૫ ॥

હવે માહાપુરૂષની સ્થિતિ કહે છે. જે માહાસત્યવંત મોહાટા પુરૂષ જ્ઞાત લોકોમાંહે પ્રસિદ્ધ અને શુરવીર પુરૂષોમાં

અગ્રેસર, એટલે આગેવાન એ રીતે પ્રસિદ્ધ થયેલા છે તે સંઘા-
મકાળને અવસરે, પાછું ન જુવે, એટલે નાશી જવાનું સ્થાનક
જુએ નહીં; તે એમ જાણેજે આપણને મરણ તો સાધ્યત છે
એટલે ક્યારેપણ મરવું તો અવશ્ય છે, નાશી જઈશું તો, અ-
મારો યશ જતો રેશે; તે કારણ માટે આ સંઘામને વિષે અમે
મરણ પામીશું પણ અમારો યશ અખંડિત રાખીશું. ॥ ૬ ॥

એ રીતે સાધુ સંયમને વિષે સાવધાન થયો છતો, તથા
શુદ્ધસ્થાવાસનું બંધન તેને છાંડીને, તથા આરંભ જે સાવધાનુ-
ષ્ઠાન તેને તિર્થો કરીને એટલે, આરંભને દુર કરીને એક મોક્ષને
વિષે સાવધાન થાય, સંયમાનુષ્ઠાનને વિષે પ્રવર્તે. ॥ ૭ ॥

એ આત્મા થકી જે વિવાદ તે કહ્યો હુવે બીજો અધિકાર
પરવાદિના વચન આશ્રી કહે છે. એક કોઈ પરને ઉપકાર રહિત
એવા દર્શનને ગ્રહણ કરનારા ગોસાલીક મતના અનુસારી ત-
થા દિગંબરાદિક, એવા અન્ય તિર્થિકના સાધુઓ તે પૂર્વોક્ત
સાધુ એટલે રૂડી (આજીવણું) એટલે આજિવિકાથે પ્રવર્તનાર
અર્થયાંતતિ પરને ઉપકાર કરનાર, રૂડા આચારે પ્રવર્ત-
માન એવા સાધુને એવી રીતે કહે. ઇતિકેર્થઃ તેની નિંદા કરે,
તો જે ધર્મના અજાણ એમ પૂર્વે કહ્યું, તેમ સાધુના આચારની
નિંદા કરે તે તેવા અન્યતિર્થિક સાધુઓ સમાધિ એટલે સમ્યક્
અનુષ્ઠાન થકી અથવા મોક્ષથકી વેગળા જાણવા. ॥ ૮ ॥

હવે તે ગોસાલાદિક મતાનુસારી જે કહે તે દેખાડે છે. નિ-
શ્ચય થકી શુદ્ધસ્થ સમાન તમારો કટ્ટપ એટલે આચાર છે;
અર્થાત્ તમે મોઢે કરી બંધાણા છો જેમ શુદ્ધસ્થ અન્યો અન્ય
પરસ્પર માંહોમાંહે માતાપિતાદિકની સાર સંભાળ કરે તેમ
તમે પણ માંહોમાંહે આચાર્યાદિક ઉપર મુદ્ધિન થયેલા છો.
તે કેવી રીતે મુદ્ધિન છો તે દેખાડે છે, પિંડ એટલે ભિક્ષા તે

ગિલાણ એટલે રોગીને અર્થે જે માટે ગવેષા છે. ભિક્ષા આ-
ણી આપો છે. એ શબ્દ થકી ગુર્વાદિકનો વૈયાવચ્ચ કરો છે
તે માટે તમે ગૃહસ્થ સરખા છો. ॥ ૯ ॥

એ કારણ માટે તુમે ગૃહસ્થની પેરે સરાગપણે વર્તો છો
માંહોમાંહે વશગામી સાધુ કોમના આધીન ન થાય તે કારણ
માટે તમે સદ્વૃથ એટલે રૂડામાર્ગ તેના સદલાવને નષ્ટ કીધો
એટલે સન્માર્ગને ભ્રષ્ટ કીધો તેથી તમે સંસારના પારંગામી ન-
હી, એવા દાષ અન્ય તિથિઓ બોલે. ॥ ૧૦ ॥

હવે તે અન્ય તિથિઓને સાધુ ઉત્તર આપે છે. અથ એ-
વું કહ્યાનંતર તે અસાધુ પ્રત્યે સાધુ એવી રીતે બોલે પરંતુ તે
બોલનાર સાધુ કેવા છે, તોકે, મોક્ષમાર્ગના વિશારદ એટલે જાણ
તે અસાધુ પ્રત્યે કહે છે કે, એમ પૂર્વોક્ત ન્યાર્યે અહો ! તુમેએમ
બોલતાથકા નિશ્ચે થકી બે પક્ષને સેવોછો. એટલે રાગદ્વેષ રૂપ
બન્ને પક્ષને સેવોછો કારણકે એકતો પોતે અનાચારીછો. સદાપ
પક્ષીછો, માટે અને બીજા નિર્દોષી સાધુના નિંદકછો, માટે બેહુ
પક્ષના સેવનારછો. અથવા બીજા ઉદક ઉદ્વેશિકાદિક ભોગવતાં
ગૃહસ્થ સમાનછો અને લિંગ ગ્રહણ કર્યું માટે યતિ સમાન દે-
ખવા માત્રછો, એમ બન્ને પક્ષને સેવોછો. ॥ ૧૧ ॥

હવે આજીવિકાદિક પરતીર્થિકો-નો આચાર કહી દેખાડે છે.
તમે એમ કહોછો કે, અમે નિઃકંચન હૈયે અને તમે જે ભોગવો
છો તે પણ કાંશાદિક ધાતુના જે ગૃહસ્થના પાત્ર તેને વિષે ભો-
જન કરો છો. તે માટે તમે સપરિગ્રહીછો તથા આહારાદિકની
મૂર્છા કરોછો માટે નિઃપરિગ્રહી શી રીતે થશો ? વળી ગિલાણને
અર્થે ભિક્ષા અટનને વિષે અસમર્થ છતાં ગૃહસ્થને હાથે આ-
ણી દેવાડોછો તેહિજ દાષ દેખાડે છે. જે ગૃહસ્થે બીજા અને
ઉદકું મર્દન કરીને તે ગલાનને અર્થે ઉદેશીને જે આહાર નો-

પજાવ્યો તેને ભોગવવાથી તમને દાપ લાગે છે. ॥ ૧૨ ॥

તુમે છકાય છવની વિરાધના તથા સાધુની નિંદા રૂપ તિમ્ર તાપે એટલે સંતાપે કરી લિખેછો, તથા વિવેક રહિતછો. વળી અસમાહિયા એટલે શુભધ્યાન રહિતછો માટે જેમ કંડુ એટલે ખુજલી તેને અત્યંત ખણવી શ્રેયકારી નથી કિંતુ ખુખ-ડાને ખણ્યુંથકું અપરાધિયે ધણા દાપની વૃદ્ધિ કરે તેમ તમને સાધુ સાથે દ્વેષપણું કરવું શ્રેય નથી. ॥ ૧૩ ॥

જે ખરાને ખોટું ઠેરાવવું અને ખોટાને ખરું ઠેરાવવું એવી જેની પ્રતિજ્ઞા નથી તે અપ્રતિજ્ઞ રાજદ્વેષ રહિત તથા જાણતે એવે શંયત તત્ત્વે સહિત તેને હેયોપાદેય પરમાર્થ જાણ્યા વિના પરમાર્થ કરીને તે અસાધુ છે. એમ તેના માર્ગને દાપ દેખાડવાનું તમને કોણે શિખવ્યું? માટે આહો તુમારો ઉપમાર્ગ તે નિશ્ચય મળતો નથી, જે કારણે ગિલાનને અશનાદિક આપે તે ગૃહસ્થ સમાન જાણવા એવો તમે કહોછો પરંતુ એ અણ આલોચ્યાના બોલનારનું જે કર્તવ્ય અનુગ્રાન તે પણ અણ આલોચ્યોજ દેખાડે છે. ॥ ૧૪ ॥

ભો એટલે આમંત્રણે કરીને તમારી એવી વાણી જે જ્ઞાનને આહાર લાવી ન આપવો તે વંશના અગ્ની સરખી અત્યંત મુકમ એટલે કોઈપણ શુક્તિને ખમે નહીં એવી તમારી વાણી કહી તે કહે છે, તમે કહ્યું જે ગૃહસ્થનો આણેલો આહાર શ્રેય છે તે ભોગવવો પરંતુ યતિનો આણેલો આહાર યતિને લેવો અયોગ્ય છે, એ તમારું વચન રૂઢુ નથી અમે એમ કહિયે છેએ કે ગૃહસ્થનો આણ્યો આહાર સદાપ છે. અને યતિનો આણ્યો આહાર નિર્દોષ છે. ॥ ૧૫ ॥

વળી સાધુ તેને કહે છે કે જે તમારી ધર્મ પ્રજ્ઞામા એટલે ધર્મ દેશના જે યતિને દાનનો દેવો નથી કેમકે દાન જે છે તે

તે સારંભ જે ગૃહસ્થ તેની વિશુદ્ધિનો કરનાર જાણવો. કારણકે યતિતો પોતાના અનુષ્ઠાને શુદ્ધિ પામે છે યતિને દાન દેવાનો અધિકાર નથી એમ તમારી દ્રષ્ટીમાં જે આવે છે, પરંતુ એ પ્રકારે જે પૂર્વે તીર્થંકર થયા તેણે નથી પ્રકટવ્યા એટલે જે રીતે તમે ધર્મ કહો છો તે રીતનો ધર્મ સર્વજ્ઞે કહ્યો નથી. ॥ ૧૬ ॥

તે ગોસાલાદિક મતાનુસારી અન્ય, સમસ્ત અન્યયુક્તિ એટલે હેતુ દ્રષ્ટાંતે કરી પોતાના પક્ષ સ્થાપન કરવાને અસમર્થ છતાં, તે માટે વાદ મૂકીને તે ફરીફરી વિશેષ ધૃષ્ટપણું કરે એટલે એમ કહે કે અમારે જેમ પરં પરાગત છે તેજ શ્રેષ્ઠ છે, અન્યથી અમારે કાંઈ કામ નથી ઇત્યાદિક કહીને ધૃષ્ટપણું અંગીકાર કરે પણ યુક્તિ પૂર્વક જૈનમતાનુસારીને ઉત્તર આપી શકે નહીં. ॥ ૧૭ ॥

તે રાગ અને દ્વેષે પરાભવ્યા થકા, સારી યુક્તિયે કરી પ્રત્યુત્તર આપવાને અસમર્થ એવા મિથ્યા દ્રષ્ટિયે કરીને વ્યાપ્ત છતાં તે અનાર્ય અનેક આકોશ એટલે અસહ્ય વચને દંડ મુષ્ટ્યાદિક હણવાનો જે વ્યાપાર તેનું સરણુ ગ્રહણ કરે, જેમ ટંકણુ એટલે મલેછાદિક લોકો જે છે તે શસ્ત્રાદિક કરી યુદ્ધ કરવાને અસમર્થ છતાં, પર્વતનો સરણુ ગ્રહણ કરે, તેમ પુર્વોક્ત કુતીર્થિકો પણ યુક્તિ પૂર્વક ઉત્તર દેવાને અસમર્થ છતાં કોધનો સરણુ અંગીકાર કરે. ॥ ૧૮ ॥

પરંતુ જે સાધુ છે તે તેમની સાથે આ કોશાદિક કરે નહીં, કિંતુ જ્યાં ઘણા ગુણ છે. એટલે પ્રતિજ્ઞા હેતુ દ્રષ્ટાંત ઉપનય નૈગમ નય ઇત્યાદિક પ્રકટિપયે એવા મધ્યસ્થપણાના કારણને કરે વળી જે થકી આત્મા સમાધિવંત રહે, એવા અનુષ્ઠાન કરે જે અનુષ્ઠાન કર્યાથી, અથવા જે વચન યોગ્યાથકી અન્ય પુરૂષ વિરોધ ન પામે. તેનું કાર્ય કરે તે માટે તે વિધિ સમાચરે. ॥૧૯॥

એ રીતે પરમત નિરાકરણ કરી ઉપસંહારે સ્વમત સ્થાપન કરતાં કહે છે; એ પૂર્વોક્ત વચન રૂપ ધર્મને ગ્રહણ કરીને તે ધર્મ કાશ્યપ એટલે શ્રી માહાવીર દેવે પ્રવેદ્યો—અ શબ્દ થકી અન્ય મતિનું નિરાકરણ કરીને પ્રવેદ્યો એટલે કહ્યો. તે કેવી રીતે તો કે, સાધુ જે છે તે, ગિલાનની વૈયાવચ્ચ કરે પરંતુ અગિલાનપણે કરે જેમ પોતાને તથા ગિલાનને સમાધિ ઉત્પન્ન થાય તેવી રીતે વૈયાવચ્ચ કરે. ॥ ૨૦ ॥

તે પેસલ એટલે મનોહર એવા સર્વજ્ઞ પ્રણીત શ્રુત ચારિત્ર રૂપ ધર્મને સમ્યક્ પ્રકારે જાણીને દ્રષ્ટીમંત સાચા તત્વનો જાણ પરિનિવૃત્ત એટલે ક્રોધના ઉપશમ થકી શીતળભૂત થયેલો એવો સાધુ તેને ઉપસર્ગ ઉદય આવ્યા છતાં તેને સહન કરીને મોક્ષ પ્રાપ્તિ મુધી, મુઢો સંયમ પાળતો થકો પ્રવર્તે. નિએમિતો અર્થ પૂર્વવત્ જાણવો. ॥ ૨૧ ॥

ત્રિજાઅધ્યયને ત્રીજો ઉદ્દેશો સમાપ્તઃ

અથ તૃતીયાધ્યયને ચતુર્થો દ્વેષક મારંભઃ

હવે તે પરમાર્થના અજાણ એન કહે છે કે, મહાપુરૂષ પ્રધાન પુરૂષ, તારાગણ રૂપિ પ્રમુખ તેણે એવી રીતે આહું એટલે કહ્યું છે, શું કહ્યું છે? તો કે પૂર્વકાલને વિષે તપસ્યાના કરનાર તપરૂપ ધનના ઘણી એવા અનેક રૂપીધર તે ઉદક એટલે શીતળ પાણીની પરિભ્રમ કરતા થકા મિઢિને પામ્યા તે રીતનું અન્ય તીર્થનું વચન શાંભળીને મંદ અજ્ઞાની બાપડા તથ્ય એટલે તેણેજ શીતલોદકને વિષે રાગ; પણ પ્રાશુક ઉદકનો ભોગ ન કહે, એ રીતે સંયમાનુષ્ઠાનને વિષે સીદાય. ॥ ૧ ॥

હવે કોઈક કુતરિયે હોય તે સાધુને વિષ તારવાને અર્થે

આવી રીતે કહે કે, અશનાદિકને અણુ ભોગવતો એવો નમિ રાજા વિદેહ દશમાં ઉત્પન્ન થયેલો હતો, તે મુક્તિ પોહોતો; તથા અન્ય તીર્થ કહે છે કે, રામગુપ્ત રાજા રૂપીન્દ્ર આહાર ભોગવતો થકો મુક્તિ પોહોતો, તથા બાહુક રૂપીન્દ્ર તેમજ તારા ગણનામા રૂપીન્દ્ર એ બન્ને શીતળ પાણીના પરિભોગ થકી સિદ્ધિને પામ્યા. ॥ ૨ ॥

વળી આસિલ તથા દેવલ એમજ દ્વીપાયન મહા રૂપીન્દ્ર અને પારાશર એ સર્વ રૂપીઓ શીતળ પાણીને ભોગવી તથા બીજકાય હરિકાયના પરિભોગ થકી સિદ્ધ થયા. ॥ ૩ ॥

એ તમીરાજ રૂપી પ્રમુખ પૂર્વ કાળને વિષે મહા પુરૂષ કહ્યા છે તે આ લોકને વિષે પ્રસિદ્ધ છે તે કુતીર્થિક અથવા સાતાશીલ સ્વયૂક્ષિક એમ કહે કે, એ સર્વ બીજ સચેત પાણીને ભોગવીને સિદ્ધ થયા એમ એ અમે મહાભારતાદિક તથા પુરાણોમાંથી સાંભળ્યું છે. માટે અમે પણ એવીજ રીતે મુક્તિ સાધશું. ॥ ૪ ॥

ત્યાં કુશાસ્ત્ર જે ભારત પુરાણાદિક તેને સાંભળવે કરી તથા પરિસહ ઉપનેથકે કોઇક મંદ અજ્ઞાની ચારિત્ર થકી સીદાય, કોની પેરે તોડે, જેમ ભારથકી ભાગ્યા એવા જે ગર્દભ તે માર્ગ-માંજ ભાર નાંખી દેઇને નાસી જાય અથવા પૃષ્ઠ સર્પ એટલે ભક્ષ ગતિ પુરૂષ સંભ્રમી પણે અગન્યાદિક ઉપદ્રવ ઉપનેથકે ના-શી જનાર મનુષ્યની પછવાડે દોડતો જાય પરંતુ અગ્રગામિ ન થાય અગ્રી માંહેજ વિનાશ પામે તેમ જે શીતળ વિહારી છે. તે પણ મુક્તિના અગ્રગામી નથાય, અનંતો કાળ સંસાર માંહેજ ભમે. ॥ ૫ ॥

એ મોક્ષમાર્ગ વિચારવાને પ્રસ્તાવે કોઇક સાધ્યાદિક અ-થવા સ્વતીર્થ લોચ પ્રમુખ કપ્પે પીડયાથકા, એમ કહે કે તે જે

મુક્તિના મુખ છે તે મુખેજ કરીજ થાય. પરંતુ દુઃખથી મુખ ન થાય. (યથાશક્તિ વીજા છાલ્યાં કુરો, જાયતે નયવાંકુર इति वचनात्) મારે લોચાદિક કષ્ટ થકી મુક્તિ શી રીતે થશે ? એવી રીતે બોલીને જે કોઈકે શાક્યાદિક ત્યાં મોક્ષ વિચારના પ્રસ્તાવે શ્રી તીર્થંકર દેવ તેનો પ્રરૂપ્યો એવો જે મોક્ષ માર્ગ તેને મૂકી આપે છે, તે પરમ સમાધિના કારણ જે જ્ઞાન દર્શન અને ચારિત્ર રૂપ છે તેને ત્યાગીને ઘણાં સંસારમાંહે પરિભ્રમણ કરે છે. તેહિજ દેખાડે છે. ॥ ૬ ॥

અહો દર્શનીઓ ! તમે મુખ થકી મુખ થાય એવાં વચને કરી શ્રીછનેંદ્રના માર્ગને અવહિલતા થકા અલપ વિષયને અર્થે ઘણા એવાંજે મોક્ષના મુખ તેને ગમાવોછો; એવા અસત્ય પક્ષને ન મુકવે કરીને લોહવણિકની પેરે જુરશો; જેમ કોઈકે બે જણ હતા તેણે લોહનો ભાર ઉપાડ્યો હતો, પછી માર્ગે જતા સુવર્ણ દીકું તે વાર એક જણે લોહના ભારને નાંખી દેઈને અમુલક સુવર્ણ વસ્તુ ગ્રહણ કરી અત્યંત ધનવંત થયો અને બીજાએ લોહનો ભાર નાખી દીધો નહી, તે પછી જુરવા લાગ્યો, તેમ તમે પણ જુરશો. એ કથા શવિસ્તર શ્રી રાય પ્રશ્નિ મુત્રમાં છે ત્યાં થકી જોઈ લેવી. ॥ ૭ ॥

પ્રાણાતિ પાતને વિષે વર્તતા મૃખાનાદને વિષે વર્તતા અદત્તાદાન તથા મૈથુન પરિગ્રહ એટલાને વિષે વર્તતા થકા તમે અસચ્ચિત્તો અલપ વિષય મુખમાં પડ્યા થકા ઘણું એવું જે મોક્ષ મુખ તેનો વિનાશ કરે છે. ॥ ૮ ॥

વળી પરમતનો ભાષા દ્રાપ કહી દેખાડે છે. એ રીતે કોઈ એક પરતીથિક અથવા સ્વતીથિક પાસઘ્યાદિક તે કેવા છે. તોકે અનાય કર્મના કરનાર અણાચારિ વળી શ્રીને વક્ષે પડ્યા.

ઐરલે સ્ત્રીનો પરિસહ જીતવાને અસમર્થ તથા અજ્ઞાની વળા જીનમાર્ગ થકી ઉપરાંઠા તે એમ કહે છે કે. ॥ ૯ ॥

જેમ ગુંબડું પાકું થકું તેને ત્યાંજ પીણીને તેમાંથી પડ અથવા રૂધીર કાઢી નાંખવા થકી સુહૃત્તમાત્રમાં સુખ થાય પરંતુ પીડા કાંઈ પણ ન થાય, એ રીતે અહીં પણ પ્રાર્થના કરતી એવી સ્ત્રીની સાથે સંબંધ કરવાથી ત્યાંપણ ક્યાં થકી દોષ આવશે; અપિતું કાંઈજ દોષ નથી. ॥ ૧૦ ॥

વળી દૃષ્ટાંત કહે છે. જેમ મેઢો એવેનામે જનાવર તે જે રીતે પાણી ડોલાય નહીં એ રીતે ઉદકતું પાન કરે. પરંતુ પાણીને પણ બાધા ન થાય અને પોતાને પણ બાધા ન કરે એ રીતે પ્રાર્થના કરતી સ્ત્રી સાથે સંબંધ કરવા થકી ત્યાંપણ દોષ ક્યાં થકી થાય ? અપિતુ નજ થાય. ॥ ૧૧ ॥

જેમ કપિજલ એવે નામે પંખણી આકાશે ઉડતી થકીજ નિર્મળ પાણીનું પાન કરે એ રીતે અહીં પણ ગર્ભાંતર કરણ પૂર્વક પૂત્રાદિકને અર્થે રાગ, દ્વેષ રહિત પાર્થિતિ એવી સ્ત્રીની સાથે સંગ કરતાં થકાં દોષ ક્યાં થકી થાય ? ॥ ૧૨ ॥

હવે સૂત્રકર્તા તે વાદીઓના દોષ પ્રગટ કરતો કહે છે. તે પૂર્વોક્ત ગુંબડાદિકના દ્રષ્ટાંતે કરી મૈથુનને નિર્દોષ માનતા એવા કોઈ એક પરતીથિક તથા (સ્પયથિક) પાસથ્યાદિક જેણે સ્ત્રી પરિસહ જીત્યાં નથી. તે સિથલ વિહારી કેવા છે, તો કે મિથ્યા દ્રષ્ટી અનાર્થ કર્મના કરનાર અનાચારી કામ ભોગને વિષે ગૃહ છતાં પ્રવર્તે કોનીપેરે તો કે, પુતના ઐરલે ડાકણની પેરે જેમ ડાકણ નહાના બાળકને દેખી ગૃહ થાય અથવા પુતના ઐરલે ગાડરીની પેરે જેમ ગાડરી પોતાના તરૂણ બાળકને વિષે ગૃહ થાય; ઐરલે સમસ્ત જીવો માંહે સંતાનને વિષે ગાડરીનો સ્નેહ આકરો દીસેછે તે મારે એ દ્રષ્ટાંત કહ્યું તેમ પૂર્વોક્ત અના-

ચારી પાસઘ્યાદિક પણ કામ ભોગને વિષે ગૃહ થાયછે. ॥૧૩॥

હવે તે કામ ગૃહના દોષ કહેછે. તે કામ ભોગ થકી જે નિવૃત્ત્યા નથી તેને આગમિક કાલે નરકાદિક દુઃખ ઉત્પન્ન થાય એવું અણુ દેખતા થકા અને (પ્રત્યુત્પન્ન) જે વર્તમાન વિષય સુ-
ખ તેને ગવેષતા એનેજ રહુ કરી માનતા થકા રહેછે, તે પછી જે વારે આયુષ્ય ક્ષીણ થાય, અને યૌવન જતું રહે તે વારે તે પશ્ચાતાપ કરે; અને કહે કે અમે એવા અનાચાર શા વાસ્તે કર્યા ? ॥ ૧૪ ॥

જે મહાન પુરૂષે કાળ પ્રસ્તાવે ધર્મને વિષે પરાક્રમ કર્યું. તે મહાન પુરૂષ પછી વૃદ્ધાવસ્થાએ તથા મરણાવસરે પ્રશ્ના-
તાપ કરે નહીં; તે ધૈર્યવંત પુરૂષ બંધન થકી મૂકાણા અસંયમે છવિતવ્યની આકાંક્ષા કરતા નથી અથવા છવિતવ્ય મરણને વિષે નિસ્પૃહિ થકા વર્તે છે. ॥ ૧૫ ॥

વળી જેમ નદી વેતરણી જે છે તે સર્વ નદીઓમાં તરવી દુર્લભ છે એ વાત લોક પ્રસિદ્ધ છે એ રીતે લોક માંહે સ્ત્રીઓ જે છે તે પણ અમતિવંત નિર વિવેકી પુરૂષને અપાર દુસ્તર દુર્લભનીય જાણવી. ॥ ૧૬ ॥

એવું જાણીને જે હિતકારી વાત છે તે કહે છે. જે પુરૂષે સ્ત્રી સંબંધી સંયોગના જે વિપાક તેને કદવા જાણીને સ્ત્રીના સં-
યોગ છાંડી દીધા વળી તે સ્ત્રીના સંયોગને અર્થે જે પાતાના શ-
રીરની પૂજા વિભૂષાતે પણ જેજે ઉપરાંતી કીધી એટલે મુકી દી-
ધી, તે પુરૂષે એ સર્વ સ્ત્રી સંગાદિક તથા કુલા તૃપાદિક અનુકૂલ પ્રતિકૂલ ઉપસર્જના પણ એટલે સમૂહ તેને નિરાકરીને જે મહા-
નપુરૂષ સંમેલિત માર્ગે પ્રવર્તે તે પુરૂષ સંવરરૂપ સમાધિને વિષે સ્થિત જાણવા. ॥ ૧૭ ॥

એ પૂર્વોક્ત પરિસહના છપ્પણદાર તે આપ સંસારને તરસે,

સમુદ્રવત; એટલે જેમ વ્યવહારિ આ સમુદ્રને નાવવડે તરે છે તેની પેરે જાણી લેવું જે સંસાર સમુદ્રને વિષે પ્રાણી એટલે જીવ તે ખુતા થકા પોતાના કરેલા પાપ કર્મકરી અસાતાવેદનીય રૂપે પીડાય છે. ॥ ૧૮ ॥

હવે ઉપદેશ કહે છે તે પૂર્વોક્ત ચારિત્રિયો હવે ઉપાદેય સ્વ-રૂપ જાણીને ભલામતને પાલક પાંચ સમિતે સમિતો એવો થકો વિચરે; અને મૃષાવાદને વળે તથા અદત્તાદાન એટલે ચોરી થકી વોશિરે એટલે ચોરીનું ત્યાગ કરે, એમ અનુક્રમે મૈથુન તથા પરિવ્રજાને પણ છાંડે. ॥ ૧૯ ॥

હવે જીજ્ઞા સર્વવ્રત દયાની વાડ રૂપ છે. તે કારણે અહિં-સાને વિશેષ દીપાવે છે. ઉંચો અધો એટલે નીચો તીર્છો એટલે સર્વ લોકમાંહે ક્ષેત્રથી પ્રાણાતિપાત કહ્યું. હવે દ્રવ્ય પ્રાણાતિપાત કહે છે. એ સર્વ લોકમાંહે જે કાંઈ વ્રસ અને સ્થાવર જીવ છે તેને વિષે સર્વ પ્રકારે એટલે કરણ કરાવણ અને અનુમતિયે કરી સર્વવ્રકાલે વિરતિપણું કરે એટલે સર્વજીવોની દયાનું પાળવું તેને, તે શાંતિ એટલે કર્મ દાહની ઉપસમ કરનાર કહિયે, તથા એનેજ નીરવાન એટલે મોક્ષપદમાં પણ આહિત એટલે કહ્યું છે. ॥૨૦॥

હવે અધ્યયનનો અર્થ ઉપસંહરતો કહે છે. એમ શ્રુત ચારિત્ર રૂપ ધર્મને ગ્રહણ કરીને તે ધર્મ શ્રી મહાવીર સ્વામિએ પ્રકાશ્યો તે માર્ગ આદરીને સાધુ તે ગિલાનને વિષે વૈયાવચ્ચને કરે તે કેવો થકો વૈયાવચ્ચ કરે તોકે, અગિલાણપણે આત્માને સમાધિમાન થકો જે સાધુ વૈયાવચ્ચ કરે છે તેને ધન્ય છે, એવી સમાધિ ધારણ કરતો થકો વૈયાવૃત કરે. ॥ ૨૧ ॥

સમ્યક્ પ્રકારે જાણીને એટલે જાતિ સ્મરણાદિક અથવા અન્ય પાસેથી સાંભળીને રૂડા એવો કેવલીનું ભાજ્યો જે ધર્મ તેને સમ્યક્ દ્રષ્ટી જીવ કપાયને ઉપસમાવી શીતળી ભૂત થકો

અનુકૂળ પ્રતિકૂળ ઉપસર્ગને અહિઆસીને જ્યાં સુધી મોક્ષે
જાય ત્યાં સુધી સુધો સંયમ પાલે, તિબેમીનો અર્થ પુર્વવત
જાણવો. ॥ ૨૨ ॥

ए उपसर्ग परिज्ञानामे त्रीजु अध्ययन समाप्त थयुं

हवे प्रथम श्रुतस्कंधने विषे चोथुं अध्ययन प्रारंभीये छैये.

ત્રીજા અધ્યયને વિષે જે ઉપસર્ગ કહ્યા તે માંહે અનુકૂલ
ઉપસર્ગ સહન કરવા દુર્લભ છે એમ કહ્યું હતું, તે માટે સ્ત્રીના
કરેલા અનુકૂલ ઉપસર્ગ સહન કરવાને અર્થે ચોથું અધ્યયન ક-
હિયે છે. જે ઉત્તમ સાધુ માતા પિતા અને ભાઈ પ્રમુખનો
(પૂર્વલો સંયોગ એટલે આગલો સંબંધ તથા ધૈશુરાદિકનો
પશ્ચાત્ સંબંધ એટલે પાછળથી થયેલો સંબંધ તેને છાંડીને
એકલો રાગદ્વેષ રહિત અને જ્ઞાન દર્શન તથા ચારિત્રે કરીને
સહિત એવો છતો, હું સંયમ પાળીશ એવી પ્રતિજ્ઞા કરે; વળી
મૈથુનચક્રી નિવર્ત્યો છે સ્ત્રી પશુ પડંગ રહિત એવા ઉપાશ્રયનો
ગવેપણ હાર એવા સાધુને પણ કોઈ એક સ્ત્રી વિપ્ર તારે છે
તે કહે છે. ॥ ૧ ॥

કોઈએક કાર્યને વીશે તે સાધુને સમીપે આવીને છાને શ-
બ્દે, હળવે હળવે, અનેક ગુઢાર્થ પદ કરી એટલે મર્મના વચને
કરી, કોઈક સ્ત્રીસંદ એટલે વિવેકરહિત એવી છતિ પુરૂષને વશ
કરવાના ઉપાયને તે સ્ત્રી જાણે જે ઉપાયે કરીને કોઈક ચારિત્રિ-
ઓ મોહનીય કર્મના ઉદયચક્રી સ્ત્રીને વશ થઈ જાય અને સંય-
મ થકી પડી જાય. ॥ ૨ ॥

હવે જે ઉપાયે કરી તે સ્ત્રી સાધુને વિપ્રતારે તે ઉપાય કહે
છે. તે સ્ત્રી સાધુની પાસે હુકડી એટલે નજીક આવી બેસીને

ચારંવાર જે રીતે કામવિકાર પોષાય તે રીતે વસ્ત્ર પહેરે નીચ-
લું શરીર જે જંઘાદિક તે દખાડે ખંને બાહુ ઊંચી ઉપાડીને
કાંખ દખાડતી છતી સાધુને સન્મુખ જાય અથવા સાધુને સન્મુ-
ખ નજર રાખે. ॥ ૩ ॥

વળી કોઈ એક સ્ત્રી એકદા પ્રસ્તાવે સાધુને લેવા ચોગ્ય
એવા સયનાશન એટલે પાટ પાટલાદિકે કરી નિર્વ્યજન વેળા-
યે સ્નેહના વચને કરી નિમંત્રણ કરે તે વારે (વિરૂપરવાણિ)
વિરૂપ એવા એ પૂર્વોક્ત નાના પ્રકારના જે પાટ પાટલાદિક તે
મુજને બંધનના કરનારા છે એ રીતે તે સાધુ જાણીને ત્યાં
એસે નહીં. ॥ ૪ ॥

વળી તે સ્ત્રીની દ્રષ્ટી સાધુ પોતાની દ્રષ્ટી મેળવે નહીં, તથા
મૈથુનાદિક અકાર્યનું કરવું કરે નહીં, અને તે સ્ત્રીનું કહેલું જે
વિષયની પ્રાર્થના રૂપ વચન તેને અનુમોદે નહીં, વળી તે સ્ત્રી-
ની સાથે ગ્રામાદિકને વિષે વિચરે નહીં, એ રીતે રહેતા થકા
પોતાના આત્માનું રક્ષણ રૂડી રીતે થાય. ॥ ૫ ॥

સ્ત્રી સ્વભાવે અકાર્ય કરવાને સાવધાન હોયછે, તે માટે સા-
ધુને આમંત્રીને કહે કે હું અમુક વખતે આવીશ. એમ સંકેત કહીને
વિશ્વાસ ઉપજાવે પોતે પોતાના આત્માને મૈથુન સેવવાને અર્થે
એકદા પ્રસ્તાવે સાધુને નિમંત્રણ કરે, અથવા સાધુને નિવારવા
ભણી તે સ્ત્રી એમ કહે કે, માહુરા ભતીરના આદેશથી હું
તમારા પાસે આવી છું. એવી રીતે પોતાને વશ કરવાના વચન
કહે એ પૂર્વોક્ત વચને કરી અહીંચ પદપૂરણાર્થ છે એમ તે
સાધુ જા પરિજ્ઞાયે કરી સ્ત્રીનું સ્વરૂપ જેવું છે તેવું જાણે મુંજાણે ?
તો કે, વિષય સંબંધિયા નાના પ્રકારના હાવ ભાવાદિકરૂપ જે
સ્ત્રીના શબ્દ તેને સાધુ બંધપાસના કારણ જાણે. ॥ ૬ ॥

વળી મનને બંધણ કરે એવા અનેક પ્રપંચ કરતી જે થકી

પુરુષને દયા ઉપજે તેવા કરુણાના વચને વિનય પૂર્વક સાધુની પાસે આવીને અથવા નિરંતર મધૂર સ્નેહ સહિત મનોહર વચન બોલે તથા ભિન્ન કથા એટલે રહસ્યવાર્તા જે મૈથુન સંબંધી છાના વચન તેણે કરી સેવકની પેરે સાધુને તે સ્ત્રી પોતાની આજ્ઞા કરાવે, અથવા મૈથુન સંબંધિયા વચને કરી તે સ્ત્રી સાધુનું ચિત્ત મૈથુન સેવવા ભણી પ્રવર્તે તેમ મૈથુન સેવવાની આજ્ઞા આપી પોતાની આજ્ઞાર્થે સાધુને પ્રવર્તાવે. ॥ ૭ ॥

હવે દ્રષ્ટાંતે કરી દેખાડે છે. જેમ સિંહ ને માંસે કરી લોભવીને નિર્ભય કરીને એકલો થકો વિચરે તેમ કરી પછી તેને અનેક બંધને બાંધીને કદાર્થિયે એમ સ્ત્રી પણ જેણે મન વચન અને કાયાને સંવર્ધા છે એવા કેાઇ એક મુદ્રતી અણગારને સ્નેહરૂપ બંધને કરી બાંધે ધર્મ થકી પાંડે તો બીજા સામાન્ય સાધુનું કેવુંજ શું ! ॥ ૮ ॥

હવે સાધુને પોતાને વશ કરીને પછી ત્યાં તે સ્ત્રી પોતાના કાર્યને વિષે તે સાધુને વળી નમાડે એટલે સેવકની પેરે કાર્ય કરાવે. જેમ (રથકાર) સૂત્રધાર અનુક્રમે પછડાતો બાહરેલો પ્રદેશ ન માડે તેમ સાધુને તે સ્ત્રી પોતાના કાર્ય કરવાને વિષે ન માડે પ્રવર્તાવે, તે વારે તે સાધુ, મૃગની પેરે સ્ત્રી રૂપ પાસે કરી બંધાણો થકો, જેમ મૃગ પાસે કરી બંધાણો થકો અરહો પરહો હાલે ચાલે પણ તે પાસ થકી મૂકાય નહીં. તેમ સાધુ પણ સ્ત્રી રૂપીઆ પાસ થકી મૂકાય નહીં. ॥ ૯ ॥

હવે સ્ત્રી રૂપીઆ પાસમાં પડ્યા પછી, તે સાધુ પશ્ચાતાપ કરે પછી સંયમ છાંડીને ગૃહવાસ આદરે, તે વારે જુદે જેમ, વિપ્રમિશ્રીત એવો દૂધ તેને જમીને પછી પશ્ચાતાપ કરે કે એ અન્ન મેં શાવાસ્તે આંસેવ્યો એમ ચિંતવે તેની પેરે તે સાધુ પણ પશ્ચાતાપ કરે એવો વિવેક ગ્રહણ કરીને મુક્તિ ગ-

મન યોગ એવા સાધુને સંયમની દ્વેષણી એવી જે સ્ત્રી તેની સાથે સંવાસ સંસર્ગ કરવો ન કદપે. ॥ ૧૦ ॥

જે કારણ માટે સ્ત્રીના સમાગમ થકી કડવા વિપાક પ્રાપ્ત થાય, તે કારણે સ્ત્રીને વળે તુ શબ્દથકી સ્ત્રીની સાથે આલાપ સંલાપ પણ કરે નહિ, જેમ વિષે કરી લિપ્ત એટલે વિષે કરી ખરડયો એવો કાંટો જાણીને તેને દૂર થકી ટાળિયે, તેમ સાધુ હોયતે સ્ત્રીને વિષે કરી ખડયા કાંટાની પેરે દૂર થકી ટાળે, તથા એકલો થકો તે શુદ્ધસ્થને કુલે જઈ તેનો વશવર્તી થકો જે સાધુ ધર્મ કથા કહે તે દ્રવ્યલિંગી સાધુ પણ નિગ્રંથ નહીં, (નિષિદ્વાચરણ સેવના દિત્યર્થ.) ॥ ૧૧ ॥

જે ચારિત્રિયા એ સ્ત્રી સંબંધિયા નિંદનીક, તેને વિષે શુદ્ધ એટલે મૂર્છા થકા હોય તે અન્ય પાસથ્યા, ઉસત્રા, કુશીલિયા, પ્રમુખ જે સ્ત્રીની પાસે કથાના કરનાર હોય તે માંહેલા કુશીલિયા જાણવા, તે કારણે રૂડો તપસ્વી જે હોય તે સાધુનો (વિહરેસહુણ) સ્ત્રી સહિત વિચરે નહીં, તથા સ્ત્રીનો સમાગમ આલાપ સલાપાદિક પણ કરે નહીં. અને સ્ત્રીને અંગારા સરખી જાણી દૂર છાંડી આપે. ॥ ૧૨ ॥

હવે કદાચિત પુત્રી પ્રમુખનો સંસર્ગ થઈ જાય, તો તે પણ સાધુયે ટાળવો તે આશ્રયી કહે છે. અપિ સંભવનાયે ધૂઆ એટલે બેટી સાથે પણ સાધુ વિચરે નહીં, તથા (સુણહા) એટલે વહુ સાથે અને ધાવ, તે માતા સમાન છે તે સાથે પણ, અથવા દાસી સાથે, તથા મહોટી સ્ત્રી સાથે, અથવા કુમારિકા જે નહાની સ્ત્રી તેની સાથે, પણ સંસ્તવ પરિચય તે સાધુ ન કરે તે અણગાર જાણવો. ॥ ૧૩ ॥

હવે એ પૂર્વોક્ત સીમાના સમાગમ થકી જે દાપ ઉપજે તે કહે છે હવે કદાપિ એકદા પ્રસ્તાવે એકાંતે સ્ત્રીની સાથે મા-

ધુનો સંસર્ગ તેને જ્ઞાતિ ગોત્રિ અથવા મિત્ર સંબંધિ વર્ગ ત્યાં હોય તે દેખે તે વારે તેઓને અપ્રીતિ એટલે દ્વેષ ઉપજે અને તેઓ જાણે કે જીવો એ પુરૂષ એવા ગૃહ છે. કામભોગને વિષે આશક્ત દેખાય છે. એમ ચિતવી સંકોધ વચન બોલે કે, અરે તું એનો પુરૂષ છે કે શું ? જે તું અહીં ધણા ધણા બેસે છે, રાખવે પોષવે આદર કરે છે, તેના શું કારણ છે. એવા કઠોર વચન તે બોલે. ॥ ૧૪ ॥

જે તપસ્વી ઉદાસીન મધ્યસ્થ રાગ દ્વેષ રહિત એવો સાધુ પણ સ્ત્રી સાથે આલાપ કરતો થકો દેખીને તે વારે ત્યાં પણ કોઈ એક કોધ કરે અથવા અનેક પ્રકારના ભોજન તે સાધુને અર્થે થાપ્યા દેખીને એમ જાણે જે એ યતિ આહારનો ગૃહ સદૈવ અહીં આવે છે, તે વારે તેને સ્ત્રીના દાપની શંકા મન માંહે ઉપજે, અને એમ જાણે કે એ સ્ત્રી પણ ભલી નથી. ॥ ૧૫ ॥

તે માટે જે પ્રકર્યે કરી ધર્મ રૂપ સમાધિ જે મન વચન કાયાના શુભ યોગ રૂપ વ્યાપાર, તે થકી ભ્રષ્ટ થયા હોય. તેવા દ્રવ્ય લિંગીઓ સ્ત્રીની સાથે સંસ્તવ પરિચય કરે તે માટે એવું જાણીને સાધુ સ્ત્રીની સાથે ન જાય, આત્માના હિતને અર્થે સ્ત્રી જે સ્થાનકે રહેતી હોય તે સ્થાનકે સાધુ નિષિગ્ગત અશનાદિક પરિચય કરે નહીં. ॥ ૧૬ ॥

ધણા મનુષ્ય ઘર છાંડી સંયમ આદરીને વળી મોહનીય કર્મના ઉદય થકી અજ્ઞાનપણે, મિશ્રભાવે પહોંતા એવા કોઈ કોઈ મનુષ્ય તે ગૃહસ્થ પણ નહીં, અને યતિ પણ નહીં, એટલે દ્રવ્યલીંગિ થાય, એવા છતાં પણ મોક્ષ માર્ગજ એટલે અમારો મોક્ષનો માર્ગ સાચ છે, એમ મધ્યમ માર્ગને શ્રેષ્ઠ કહી બોલે એ કારણે આણે ! તે દુશીલીયાના વચનનું બોલવા માત્ર, જે

બળ વીર્ય છે તે જીવો કેવું છે !! ॥ ૧૭ ॥

એ રીતે પરબ્રહ્મ મધ્યે તે કુશીલિયા પોતાની આત્માને સુદ્ધ નિર્દોષ બોલે અથ હવે પરબ્રહ્મ માંહેથી ઉઠ્યા પછી, એકાંત છાંનો દુષ્ટત એટલે અનાચાર કરે, એ રીતે તે મુર્ખ પોતાનો અનાચાર ગાપવે, તોપણ તેના અંગ ચેષ્ટાના જાણ હોય તે જાણે. તથા સર્વજ્ઞ તો જાણે છેજ કે, એ સાધુ દુષ્ટ માયાવી છે, તથા મહા ધૂર્ત મૃષાવાદી છે. એ રીતે તો બીજા જાણે કિંવા ન જાણે પરંતુ સર્વજ્ઞતો જાણેજ છે !! ॥ ૧૮ ॥

વળી જે દ્રવ્યલિંગી હોય, તે પોતાનો કરેલો અનાચાર તેને ચશબ્દ થકી આચાર્યાદિકે પૂછ્યો થકો, ન કહે એટલે પોતાનો અનાચાર પ્રકાશે નહીં, તથા આદિષ્ટ એટલે ચોયણા કયેા છતો, એટલે હે વચ્છ આજ પછી એમ ન કરવું, એ રીતે પ્રેર્યો થકો, પણ તે બાળ અજ્ઞાની પોતાના આત્માને સ્લાધનીય માનતો થકો એમ કહે કે, આજ પછી તમે કહોછો તેમ કરીશ, તથા પુરૂષ વેદનો ઉદય તેથી થયો જે મૈથુન સેવવાનો અભિલાષ તે મકરીશ, એ રીતે પ્રેર્યો થકો ગિલાનપણ પામે. એમ તે દ્રવ્યલિંગી સાધુ વળી વળી સાંભળ્યું અણ સાંભળ્યું કરે. ॥ ૧૯ ॥

અનેક પ્રકારના કામ ભોગને વિષે ઉષિત એટલે ભુક્ત-ભોગી થકને તે મનુષ્ય સ્ત્રીને ચોષવાને વિષે પ્રવર્તે તથા સ્ત્રી વેદ ખરાબ છે, એટલે સ્ત્રી સંસાર ભ્રમણનું કારણ છે, એમ જાણતા છતાં પણ પ્રજ્ઞાસમન્વિત એટલે બુદ્ધિમંત એવા કોઈ એક પુરૂષ મોહને ઉદયે કરી તેહિજ સ્ત્રીને વશવર્તિયે રહે અને તે સ્ત્રી જે કાંઈ કહે તે કિકરની પેરે કરે ઇત્યર્થ. ॥ ૨૦ ॥

હવે ઈહલોકે પણ સ્ત્રીને સંબંધે જે વિપાક થાય તે દેખાડે છે. અપિ એવી સંભવના છે જે કુશિલિયા પુરૂષ હોય તે હસ્તપાદાદિકનું ચ્છેદ પામે, અથવા ચર્મ અને માંસનું ઉપરબું

પામે, અશ્ત્રીના તાપ પામે એટલે રાજ પુરૂષ રીશાણા થકા પરશ્ત્રી ગમન કરનાર પુરૂષના અશ્ત્રી સહિત તેના શરીરના ભડથુઆ કરે વાંશલા સાથે તેના શરીર ત્રાછીને તેવાર પછી ખારતું સીચતું કરે, એટલે હુણુક્ષેપ પામે. ॥ ૨૧ ॥

અથવા કાન અને નાશિકાનું છેદન પામે. કંઠનું રોદન પોતાના કર્મના ઉદયે સહન કરે એ રીતે અહીં મનુષ્ય લોકને વિષે પણ પાપે કરી એવી વિદ્યબના પામે, તથાપિ એમ ન કહે જે હવે વળી હું એવો અનાચર નહીં કરું એમ વિચારી વિરતિપણું અંગીકાર કરે નહીં. ॥ ૨૨ ॥

શ્રી મુધર્મ સ્વામિ કહે છે કે, એ જે પુર્વે સ્ત્રીના સંબંધનું દ્રવ્ય કહ્યું. તે ભગવંત પાસેથી મેં સાંભળ્યું છે. એવી રીતે કોઈ એકને કડવા વિપાક હોય સ્ત્રી વેદ થકી નિશ્ચે દુઃખજ પામે. એ ભલું કહ્યું એ રીતે લોક પરંપરાયે પણ સાંભળ્યું છે જે, સ્ત્રીના સંબંધ થકી કડવા વિપાક પામીયે; એમ સાંભળીને તે અકાર્યનો કરનાર એમ કહે જે હવે હું એ અકાર્ય નહીં કરું. તથાપિ એટલે તોપણ માઠા કર્મને કરવે કરી તેહિજ અકાર્યનું આચરણ કરે. ॥ ૨૩ ॥

હવે સ્ત્રી ઉપર વિરક્ત થવાને અર્થે સ્ત્રીના દોષ કહે છે. સ્ત્રી જે છે તે મને કરી અન્ય ચિંતવે, અને વચને કરી અન્ય બોલે, વળી કાયાયે કરી અન્ય કરે તે માટે સ્ત્રીના વચન માયા સહિત હોય તેને પરમાર્થનો જાણુ શાકુ શદ્દે નહી. અત્યંત માયા સહિત એવી સ્ત્રીને જાણીને સાકુ જે હોય તે સ્ત્રીનો વિશ્વાસ કરે નહીં. ॥ ૨૪ ॥

વળી વિચિત્ર પ્રકારના આભૂષણ અને વસ્ત્ર પેહેરી વિભૂષાવંત શરીર કરી કોઈક નવ યૌવના સ્ત્રી અભિરામ માયા કરી સાકુ પ્રત્યે બોલે કે હે સાકુ ! હું ધરના પાદ થકી વિરક્ત થઈ

થું. માહારો ભર્તાર મારી સાથે ભલો નથી અથવા એ ભર્તાર મને રૂચતો નથી અથવા એ ભર્તારે મને મૂકી દીધી છે. તે કારણે હું સંયમ આચરીશ, તે મારે અહો ! ભય થકી રાખનાર તમે અમને ધર્મ કહો. ॥ ૨૫ ॥

અથવા અન્ય પ્રવાદે હું તમારી શ્રાવીકાઈ એવું બલ પાખંડ તેણે કરી તે સ્ત્રી સાધુને સમીપ આવે, હું શ્રમણ મહાત્માની સામિથી હું, એવા પ્રયંચ કરી સાધુને ધર્મ થકી ભ્રષ્ટ કરે, તેના ઉપર દ્રષ્ટાંત કહે છે જેમ લાખનો ઘડો તે અગ્ની સમીપે ગળીને પાણી રૂપ થાય, તેમ પંડિત હોય તે પણ સ્ત્રીને સંવાસે સંસર્ગ કરી સીદાય સીતળ વહારી થાય, તો અન્ય જણનું કેવુંજ શું ? ॥ ૨૬ ॥

જેમ લાખનો ઘડો અગ્નિયે આલિંગ્યો છતો શીઘ્ર તેના તાપે કરી વિનાશ પામે, એટલે લાખ બધી ગળી જાય. એ રીતે સ્ત્રીને સંવાસે કરીને સાધુ પણ તે લાખની પેરે સંયમ થકી-વિનાશ પામે. ॥ ૨૭ ॥

કોઈએક સાધુ અનાચારી મોહના ઉદય થકી ભ્રષ્ટ થકો મૈથુન સેવાદિરૂપ પાપ કર્મ કરે, તેને કોઈ એક આચાર્યદિકે પૂછ્યો થકો એમ કહે, જે હું એવું પાપકર્મ ન કરું એ સ્ત્રીતો મારે દીકરી સમાન છે, એ જે વારે નહાની હતી તે વારે માહારે ખોળે સયન કરતી, તે અભ્યાસે હમણાં પણ માહારા ખોળામાં બેસે છે. સયન કરેછે, પરંતુ હું પ્રાણાંતે પણ પ્રત ભંગ કરું નહીં. ॥ ૨૮ ॥

જીવો અજ્ઞાનીની એ બીજી મૂર્ખતા કેમકે એકતો અકાર્ય કરવા થકી ચોથા પ્રતનો ભંગ થાય છે. ને બીજે જે અનાચાર દીધો તેને ઓલવવે કરી મૃપાવાદ બોલે તે થકી બીજા પ્રતનો ભંગ થાય, તે મારે વળી તે પુરૂષ બમણું પાપ કરે, તે, સા

વાસ્તે કરે, તેનું કારણ કહે છે. પૂજા સત્કારનો અભિલાષી અસંયમનું ગવેષણ હાર થકો મનમાં એમ જાણે જે માહારો લોકોમાં અવર્ણવાદ થશે. તે માટે અનાચારને છાના રાખે. ૥૨૮ ॥

સંલોકનીય એટલે સુંદરાકાર એવા સાધુને દેખીને, આત્મગત જાણી કોઈ એક સ્ત્રી નિમંત્રણા પૂર્વક એમ કહે કે અહો ! છટકાયના રક્ષાપાળ વસ્ત્ર વળી પાત્ર અથવા અન્ય પાણી જે કાંઈ આપને ખપ હોય તે અમારે ઘર આવીને લેજો. ૥૩૦ ॥ તો જે ઉત્તમ સાધુ હોય તે, એ પૂર્વોક્ત આમંત્રણને સ્વીકૃતિના કણ સમાન જાણીને, એવા ઘરને વિષે જનું આવવું વાંછે નહીં. જો કદાપિ કોઈ એક સાધુ તેવા ઘરે જાય તો તે વિષય રૂપ પાશે કરી બંધાણો છતો વળી વળી મોહને આવર્તે પડે એટલે મોહને વશ થકો ચિત્તનું આકુલ વ્યાકુલપણ પામે; તે સુખ સ્નેહ રૂપ પાસ ત્રોડવાને અસમર્થ હોય માટે દુઃખી થાય. તિષ્ઠેમિનો અર્થ પૂર્વવત જાણવો. ૥ ૩૧ ॥

इति चतुर्थाध्ययन प्रथमा देशक समाप्त.

हवे चोथा अध्ययनो बीजो उदेशो प्रारंभिये छैयें.

પહેલા ઉદ્દેશમાં સ્ત્રીના પરિચય થકી ચારિત્રનો વિનાશ થાય છે એમ કહ્યું, હવે વીજા ઉદ્દેશમાં જે સાધુ શીલયકી પડે તેને જે વિચંચના થાય તે કહે છે.

જે ચારિત્રિઓ એકાકી રાગ દ્વેષ રહિત હોય તે સાધુ સ્ત્રીને વિષે સદાકાળ ન રાચે, કદાપિ કેમકે યદુસ્થને પણ જે ભોગ છે તે ચિદંબનાપ્રાય છે. તેથી તે પણ વિરચે છે; તો સાધુને ભોગની ચિદંબનાનું કેવુંજ શું ! તે કારણ માટે સાધુના ભોગ કેવા

વિદ્યનાપ્રાય છે તે સાંભળો, જેમ ધર્મના જાણુ એવા કોઈક સાધુ ભોગવે તે આગળ કહે છે. ॥ ૧ ॥

હવે તે સાધુ વિશેષ કરી સ્ત્રીના પરિચય થકી; શીલના વિનાશને પામ્યો છતો, સ્ત્રીને વિષે ભૂંછિત એવો યતિ તથા કામભોગ ઉપરે મતિ અભિલાષનું પ્રવર્તીવડું છે, જેમને એવા સાધુને તે, સ્ત્રી એમ કહે કે, મેં, માહારા કુલ શીલની મર્યાદા અતિકંમીને માહારા આત્મા તુજને દીધો છે, ઇત્યાદિક વચન કહીને તે યતિને પોતાને વશ કરે. તે વાર પછી કોઈએક પ્રકારે તે સ્ત્રીને રીશાણી જાણીને તે બાપડા તે સ્ત્રીને પગે પોતાનું મસ્તક લગાડે, તેવારે તે પુરૂષને એવો વશ થયો દેખીને તે સ્ત્રી પોતાનો પગ ઉંચો ઉપાડીને ડાબા પગે કરી તે દ્રવ્યલિંગી યતિના મસ્તકને વિષે પ્રહાર કરે, તોપણ જે કામભોગને વિષે ગૃહ હોય, તે મુર્ખ સ્ત્રી થકી વિરચે નહીં. ॥ ૨ ॥

વળી કોઈક સ્ત્રી એવી માયા કરે કે, જો તમે મહારા સહિત વિહાર કરતા થકા શંકા પામતા હો તો અહો સાધું! તમે કેશવાળી સ્ત્રીની સાથે વિહાર કરશો નહીં. કેશને પણ હું લોચ કરીને દુર કરીશ અપિ સખદ થકી અન્ય જે કાંઈ તમે કહેશો તે સર્વ હું કરીશ પણ, માહારા વિના તમે અન્ય સ્થાનકે વિચરશો નહીં, એટલી વિનતિ કરું છું તે માન્ય કરો હું પણ તમારા આદેશે પ્રવર્તિશ ઇત્યાદિક વચને કરી વિદ્વાસ ઉપજાવીને તે સ્ત્રી જે કરે તે કહે છે. ॥ ૩ ॥

અથ એટલે હવે તે સાધુ સ્ત્રીને વશ થાય એમ તે સ્ત્રી પોતાને વશ થયો જાણીને તે વાર પછી તેને તથા ભૂત એટલે તેવાજ અનેક કર્મ કરના કાર્ય કરવા મોકલે એટલે દાસની પેરે કાર્ય કરવાની આજ્ઞા આપે, તે કાર્ય કેવા તે દેખાડે છે. તુંબડું છેદવાને અર્થે શસ્ત્ર જોઈએ તે લાવો, કે જે શસ્ત્રે કરી તુંબિપા-

ત્રાદિક સમારિયે તથા રૂડા નાલિયરાદિકના કૃળ લઘ આવે. ૥૪ ॥

વળી દારૂણ એટલે કાષ્ટ શાક પત્ર એટલે વધુલાદિક સંધ-
વાને અર્થે લાવે અથવા પ્રદોત એટલે અજવાળું રાત્રીને વિષે
ધાય તે વાસ્તે તૈલાદિક લાવે. તથા માહુરા પાત્રને રંગી આ-
પે, કે જેણે કરી હું મુખે લિધા માગી આહારાદિક લાવું અ-
થવા માહુરા પગ રંગવાને અર્થે રંગ લઘ આવે તથા અહીં
આવે માહુરા અંગ દુઃખે છે. માટે માહુરી પીઠે મર્દન કરે,
એમ કહે. ૥ ૫ ॥

માહુરા વસ્ત્ર પ્રતિલેખો એટલે જૂઓ જુના થયા છે, માટે
ખીજ નવા આણી આપે. તથા મલીન થયા છે તેને ધોવરાવે
તથા અન્ન પાણી આણી આપે. તથા મુગંધ કપૂરાદિક લઘ
આવે, અથવા અથ તે હિરણ્યાદિક લાવે તથા રજેહરણ સારે
આણી આપે તથા હું લોચ કરાવી શકું તેમ નથી તે માટે
મસ્તક ભદ્ર કરાવવા એટલે વૃહત્કેશ ઉતારવાને અર્થે નાવીને
તેડી લાવે એટલા ઉપકરણ વેપધારીના કહ્યા. ૥ ૬ ॥

અથવા હવે પ્રકારાંતરે ગૃહસ્થના ઉપકરણ કહી દેખાડે
છે. કાજળનું ભાજન લાવે તથા ઘરેણાનું ભાજન લાવે તથા
ખુંખણે આણી આપે તથા ધુધરા વીણા મુજને લાવી આપે
જેમ હું સર્વ આભરણ પેહરીને તમને વિનોદ ઉપજવું તથા
લોદ્ર અને લોદ્રના કૃળ તથા વંશની લાકડી આખી આપે જેને
વામ હાથે ગ્રહણ કરી ડાબા હાથે વીણા વળાડીયે તથા
ઔપધ ગુરિકા એટલે ઔપધની ગાળી લાવી આપે જેણે કરી
હું સદા યૌવનાભિરામ થકી રહું. ૥ ૭ ॥

કૃષ્ટ તે પુરાદિક તથા અગર અને તગર રૂડાવાસ મુગંધ દ્રવ્ય
એ સર્વ વસ્તુ ઉસિરજે વાળે તે સહિત પીંગેલી એવી મુગંધ
લઘ આવે, તથા ઔપધાદિકે સંસ્કાર્ય એવું તૈલ મુખના અ-

હ્યંગને અર્થે લઘ આવો, જે થકી માણસે મુખ સતેજ દેખાય તથા વાંસના કંડીયા પેટી પ્રમુખ વસ્ત્રાલંકારાદિક રાખવાને અર્થે લઘ આવો. ॥ ૮ ॥

વળી દ્રવ્ય સંયોગે નીપજવ્યું એવું નદીચુર્ણ તે ઓઠ રંગવાને અર્થે કોમક પ્રકારે લાવો, આ તાપ તથા વૃષ્ટી રાખવા ભણી છત્ર લાવો, તથા ઉપાનહ જે મોજડી પ્રમુખ તે પગ રાખવાને અર્થે સમ્યક્ પ્રકારે લાવો, દાત્રાદિક શસ્ત્ર નીલાશાક પત્રાદિક ચ્છેદવાને અર્થે લાવો, નીલા વસ્ત્ર રંગાવી આપો લાલવસ્ત્ર રંગાવી આપો, એ રીતે વચન કહે. ॥ ૯ ॥

રૂડી હાંડલી પત્રશાક અત્રાદિક પકાવવાને અર્થે લાવો, તથા પિત્તોપશમાવવાને અર્થે અથવા સ્નાન કરવાને અર્થે આમળાં લાવો, પાણી રાખવાને અર્થે ઘડો ઘડૂલો ઇત્યાદિક લાવો, જેણે કરી ગારોચનનું તિલક કરિયે તેવી શલિ લાવો તથા જેણે કરી આંખ આંજીયે એવી શિલાકા લાવો, ઉન્હાલો જે ગ્રીષ્મકાલ વિશેષ તે દિવસે વાયુ ઢાળવાને અર્થે વીંજણો લાવો. ॥ ૧૦ ॥

ચીપીઓ જેણે કરી નાશિકાના નિમાલા લુચીયે કાઢીયે તેને સંડાસક કહિયે વળી કાંશકી જેણે કરી માથાના વાળ સમારિયે તે તથા વેણી બાંધવાને અર્થે ઉતની કાંકશી એ વસ્તુઓ આણી આપો જેણે કરી મુખ વર્ણાદિક રૂપ સરીર દેખાય તેને આરશી કહિયે તે આણી આપો, દંત પ્રક્ષાલન કરવાને અર્થે દાંતણ માહરા સમીપે લાવો. ॥ ૧૧ ॥

પુંગીફલ તે સોપારી નાગરવેલીના પાનના બીડા પ્રમુખ તથા સૂત્ર શીવવાને અર્થે સૂધ એ વસ્તુઓ લઘ આવો, ઘટાદિક ભાજન એટલે લઘુનિતિ કરવા નિમિત્ત રાત્રીને સમયે મને બાહર નિકળતા બીક લાગે છે તે માટે તે ભાજન આણી આપો, તંદુલાદિક ધાન સોધવાને અર્થે મુપડું લાવો, ધાન

ખાંડવાને અર્થે ઊખલો લઈ આવો વળી જેમાં નાંખીને સાજી પ્રસુખ આર ગાળીયેં તે પાત્ર લાવો, અથવા લવણાદિક ખાર લાવો. ॥ ૧૨ ॥

વળી દેવ પુજાને અર્થે ચંગેરી પ્રસુખ ભાજન તથા કડ્ડો મદિરાનું ભાજન તે આણી આપો તથા અહો આયુષ્મન્ ! સંચારૂખણુ એટલે પુરિષ વિષ્ટા ધરમાં ન પડે માટે ધરને નળીયા સંચારો તથા કૂંઘ ખણાવો વળી શરપાત એટલે ધનુષ્ય બાણ પુત્ર રમાડવાને અર્થે લઈ આવો ગોરહુંગ એટલે ત્રણ વર્ષનો બળદીઓ શ્રમણના પુત્રને અર્થે રમત કરવા સાઈ લઈ આવો. ॥ ૧૩ ॥

ઘડિંગ એટલે કૂહાડી સહિડંડિમ એટલે વાજીંત્ર વિશેષ તે સહિત તથા ગોળ દડી કુમર કીડાને અર્થે લઈ આવો જે દડીયેં કરી માહારા બાળક રમત કરે તથા હે શ્રમણ વર્ષાકાલ આવ્યો, એ કારણે વર્ષાકાળમાં નિવાસ કરવા યોગ્ય ધર કરાવી આપો કે જે થકી ભિજ્યેં નહીં તથા તે વર્ષાકાલ યોગ્ય એટલે વર્ષાકાલ આવ્યો, તે કારણે વર્ષાકાલમાં નિવાસ કરવા યોગ્ય બેઠા બાઝ્યે માટે તાંદુલાદિક લઈ આવો. ॥ ૧૪ ॥

બેશવા નિમિત્તે માંચી આણી આપો, પણ તે કેવી લાવો કે જે નવાસૂત્રે વણી હોય અથવા ચર્મ થકી વણી હોય તેવી લઈ આવો વરસાદમાં ચાલતાં પગે કાદવ ન લાગે તેના અર્થે કાપ્ટની પાવડી માહારા સાડ આણી આપો, અથવા ગર્ભસ્થ પુત્રના ડાહલા સંપાદવાને અર્થે વસ્તુઓ લાવો. એમ આજ્ઞાપે (ભવતિદાસાદવ) એટલે સ્ત્રી જે છે તે પુરૂષનો પોતાની આજ્ઞામાં પ્રવર્તીવે સ્નેહ પામે બંધાણુ એવા વિષયાર્થી પુરૂષ સ્ત્રીના દાસ થાય. ॥ ૧૫ ॥

હવે જાત એટલે ગૃહવાસને વિષે પુત્રૃપ દ્વલ ઉત્પન્ન થયા

છતા જે વિદ્યનાઓ થાય તે કહેછે, કોઈક સ્ત્રી ગૃહના કાર્યે વ્યાકુળ થઈ થકી પુરૂષ પ્રત્યે કહે કે એ બાળક તમે સંભાળો. અથવા એનો ત્યાગ કરો હું એની વેઠ કરી શકતી નથી મેં નવમાસ સુધી-ઉદરે ધર્યો અને તમે ક્ષણ માત્ર પણ પુત્રને બાળામાં લેતા નથી, એમ કોઈના વચન બોલે તે વારે કોઈ એક પુરૂષ આકોશતાંયે સ્ત્રીનો વશવાર્તે થકો પુત્રનો યોષક થાય જેમ ઉંટનો ભારવાહક જેટલો ભાર ઊંટ ઉપર નાંખે તેટલો ભાર આરડતો થકો ઉપાડે તેમ તે પુરૂષ પણ સ્ત્રીની પાસે ઊંટ તુલ્ય જણવો. ॥ ૧૬ ॥

રાત્રીને વિષે પણ નિદ્રામાંથી ઉઠીને બાળક રડતો હોય તેને રાખે બાળકને રમાડે કોની પેરે તોકે, રૂદંતંદારકં (ધાત્રીવત્ સંથાપર્યતિ) એટલે ધાત્રીની પેરે રાખે જેમ ધાત્રી બાળકને રૂડી રીતે પાળે તેમ તે પુરૂષ પણ બાળકને પાળે, કદાપિ તે પુરૂષ સુહિરામ એટલે ઘણો લજ્જાવંત હોય તોપણ સ્ત્રીને વચને નિર્લજ થાય, હંશ એટલે ઘોખીની પેરે સ્ત્રીના તથા બાળકના વસ્ત્ર ધોવે તથા બીજા પણ જે કાંઈ કાર્ય કહે તે સર્વ દાસની પેરે કરે. ॥ ૧૭ ॥

એ પૂર્વોક્ત પ્રકારે સ્ત્રીનું કિંકરપણું પૂર્વે અતીત કાળને વિષે ઘણા પુરૂષોએ કર્યું અને વર્તમાન કાળે પણ સ્ત્રીનું દાસ પણું ઘણા પુરૂષો કરે છે. તથા આગમિક કાળે પણ કરશે. ભોગને અર્થે જે અભિમુખ એટલે સનમુખ થયા તેના એ હવાલ થાય એવા રાધાંધ પુરૂષ જે સ્ત્રીને વશ વર્તે થયા તે દાસ સમાન તથા પાશમાં પડેલા મૃગ સમાન તથા વેચાતો લીધેલો ચાકર તે સમાન તથા તિર્યચ સમાન પણ ન કહેવાય કિંબહુના તે કોઈ સરીખા ન કહેવાય, એવો કોઈ પદાર્થ નથી કે જેની ઉપમા એવા અમ્રમને આપીને તેની તુલ્યના કરી બતા-

ખાંડવાને અર્થે ઊખલો લઈ આવો વળી જેમાં નાંખીને સાજી પ્રમુખ ખાર ગાળીયે તે પાત્ર લાવો, અથવા લવણાદિક ખાર લાવો. ॥ ૧૨ ॥

વળી દેવ પુજાને અર્થે ચંગેરી પ્રમુખ ભાજન તથા કૃષ્ણો મદિરાનું ભાજન તે આણી આપો તથા અહો આયુષ્મન્ ! સંચારખણ એટલે પુરિષ વિષ્ટા ધરમાં ન પડે માટે ધરને ન-
ળીયા સંચારો તથા કૂંધ ખણાવો વળી શરપાત એટલે ધનુષ્ય
ખાણુ પુત્ર રખાડવાને અર્થે લઈ આવો ગોરહુંગ એટલે ત્રણ
વર્ષનો બળદીઓ શ્રમણના પુત્રને અર્થે રમત કરવા સાડું
લઈ આવો. ॥ ૧૩ ॥

ઘડિંગ એટલે કૂલહારી સડિડંડિમ એટલે વાજાંત્ર વિશેષ તે
સહિત તથા ગોળ દડી કુમર કીડાને અર્થે લઈ આવો જે દડી-
યે કરી માહારા ખાળક રમત કરે તથા હું શ્રમણ વર્ષાકાલ
આવ્યો, એ કારણે વર્ષાકાળમાં નિવાસ કરવા યોગ્ય ધર કરાવી
આપો કે જે થકી સિચયે નહીં તથા તે વર્ષાકાલ યોગ્ય એટલે
વર્ષાકાલ આવ્યો, તે કારણે વર્ષાકાલમાં નિવાસ કરવા યોગ્ય
એકા ખાત્રયે માટે તાંદુલાદિક લઈ આવો. ॥ ૧૪ ॥

બેશવા નિમિત્તે માંચી આણી આપો, પણ તે કેવી લાવો
કે જે નવાસૂત્રે વણી હોય અથવા ચર્મ થકી વણી હોય તેવી
લઈ આવો વરસાદમાં ચાલતાં પગે કાદવ ન લાગે તેના અર્થે
કાષ્ટની પાવડી માહારા સાડું આણી આપો, અથવા ગર્ભસ્થ
પુત્રના ડાહલા સંપાદવાને અર્થે વસ્તુઓ લાવો. એમ આજ્ઞાયે
(ભવતિદાસાધવ) એટલે સ્ત્રી જે છે તે પુરૂષનો પોતાની આ-
જ્ઞામાં પ્રવર્તાયે સ્નેહ પામે બંધાણા એવા વિધયાર્થી પુરૂષ
સ્ત્રીના દાસ થાય. ॥ ૧૫ ॥

હવે જાત એટલે ગૃહવાસને વિષે પુત્રરૂપ ફલ ઉત્પન્ન થયા

છતા જે વિરંબનાઓ થાય તે કહેછે, કોઈક સ્ત્રી ગૃહના કાર્યે વ્યાકુળ થઈ થકી પુરૂષ પ્રત્યે કહે કે એ બાળક તમે સંભાળો અથવા એનો ત્યાગ કરો હું એની વેઠ કરી શકતી નથી મેં નવમાસ સુધી ઉદરે ધર્યો અને તમે ક્ષણ માત્ર પણ પુત્રને બાળામાં લેતા નથી, એમ કોઈના વચન બોલે તે વારે કોઈ એક પુરૂષ આકોશતાંચે સ્ત્રીનો વશવાર્તે થકો પુત્રનો પોષક થાય જેમ ઉંટનો ભારવાહક જેટલો ભાર ઉંટ ઉપર નાંખે તેટલો ભાર આરડતો થકો ઉપાડે તેમ તે પુરૂષ પણ સ્ત્રીની પાસે ઉંટ તુલ્ય જાણવો. ॥ ૧૬ ॥

રાત્રીને વિષે પણ નિદ્રામાંથી ઉઠીને બાળક રડતો હોય તેને રાખે બાળકને રમાડે કોની પેરે તોકે, રૂદંતંદારકં (ધાત્રીવત્ સંતાપયંતિ) એટલે ધાત્રીની પેરે રાખે જેમ ધાત્રી બાળકને રૂડી રીતે પાળે તેમ તે પુરૂષ પણ બાળકને પાળે, કદાપિ તે પુરૂષ સુહિરામ એટલે ઘણા લજ્જાવંત હોય તોપણ સ્ત્રીને વચને નિર્લજ થાય, હંશ એટલે ઘોખીની પેરે સ્ત્રીના તથા બાળકના વસ્ત્ર ધોવે તથા બીજા પણ જે કાંઈ કાર્ય કહે તે સર્વ દાસની પેરે કરે. ॥ ૧૭ ॥

એ પૂર્વોક્ત પ્રકારે સ્ત્રીનું કિંકરપણું પૂર્વે અતીત કાળને વિષે ઘણા પુરૂષોએ કર્યું અને વર્તમાન કાળે પણ સ્ત્રીનું દાસ પણું ઘણા પુરૂષો કરે છે. તથા આગમિક કાળે પણ કરશે. ભોગને અર્થે જે અભિમુખ એટલે સનમુખ થયા તેના એ હવાલ થાય એવા સંધાંધ પુરૂષ જે સ્ત્રીને વશ વર્તે થયા તે દાસ સમાન તથા પાશમાં પડેલા મૃગ સમાન તથા વેચાતો લીધેલો ચાકર તે સમાન તથા તિર્યચ સમાન પણ ન કહેવાય કિંબહુના તે કોઈ સરીખા ન કહેવાય, એવો કોઈ પદાર્થ નથી કે જેની ઉપમા એવા અપ્રમતે આપીને તેની તુલ્યતા કરી બતા-

જે કોઈક મહાર્ભીયા બાળ એટલે આજ્ઞાની, આ સંસારને વિષે અસંયમે છવિતવ્યના અર્થાં એવજીવ રૌદ્ર એટલે પ્રાણીને ભયના ઉપબવનાર એવા અનેક પાપકર્મ કરે, તેવા પુરુષ તીવ્ર પાપોદયને લીધે ધોરરૂપ એટલે અત્યંત બીહામણે રૂપે (તમિ સંવચારે) એટલે મહા અંધકારે સહિત જ્યાં આંખે કરી કાંઈજ દેખાય નહીં માત્ર અવધિજ્ઞાને કરી થોડું થોડું બુકની પેરે દેખે, અને જ્યાં ખેરનાં અંગારાથી અનંતગણા તાપ છે એવા નરકને વિષે પડે છે. ॥ ૩ ॥

જે પુરુષ તીવ્રપણે કરી બેંદ્રિયાદિક ત્રસ જીવ અને પૃથવી-કાયાદિક સ્થાવર જીવ તેને જે પુરુષ સદાકાળ સ્વાત્મમુખનો અર્થ જાણી કરીને હણે તથા જે પ્રાણીઓનું ઉપમર્દન કરનાર હોય તથા (પરદૂર્વ્યાપહારક) એટલે અદત્તાદાનનો લેનાર હોય તથા (નાશિક્ષયતે સેવનીયસ્ય કિંચિત્) એટલે એવવા યોગ્ય એવા જે વ્રત પચ્ચખાંણાદિક છે તે નકરે અર્થાત્ અવિરતિ છતોજ રહે પરંતુ કાકમાંસાદિકની પણ વિરતિ કરી શકે નહીં. ॥ ૪ ॥

(પ્રાગલ્ભિક) એટલે ધૃષ્ટપણે પાપને વિષે નિશક છતો (વહુનાં પ્રાણા નનિપાતી) ધણા પ્રાણીઓનો અતિપાતિ વિનાશક એટલે જીવ ઘાતક, ધૃષ્ટપણે બોલનાર શાસ્ત્ર માંહે જે હિંસા તે હિંસા નહીં એવા વચનનો બોલનાર અનિ વૃત્ત એટલે ક્રોધ થકી ઉપશમ્યો નથી, એવો છતો બાળ એટલે અજ્ઞાની નરકને પામે અંતકાળે એટલે મરણ કાળે નીચું મસ્તક કરી અધ્રાગતિયે અંધકારને વિષે જાત દુર્ગ વિપમ સ્થાનકે છેદન બેદનાદિક દુઃખને પામે ॥ ૫ ॥

હવે તે નારકી પધાપ્ત ભાવે પોહોતા થકા પરમાધર્મિકના શબ્દ સાંભળે તે કહે છે. મુડગરાદિકે કરી હણા, ખડગાદિકે કરી છેદા, શુલાદિકે કરી ભેદા, અગ્રીયે કરી આળો, ઇત્યાદિક કરણને દુખકારી એવા પરમાધર્મિકના શબ્દને સાંભળીને તે નારકીઓ, ભયે કરીને નાશ પામ્યા છે સંજ્ઞા એટલે મન વ્યાપાર જેના તથા ગાત્ર પણ ભાગ્યા છે, એવા છતાં એવી વાંછના કરે કે (કાંદિશં વ્રજમઃ) એટલે અમે કયી દિશાયે નાંશી જઈએ કે જ્યાં ગયા થકા અમને ભય રળી જાય. ॥૬॥

એમ ચિંતવી ભય ભ્રાંત છતાં નાસતા થકા જે પામે તે કહે છે. (સ્વદિરાગાર) એટલે ખચરના અંગારાના પુંજ જવાળા કરાળ જ્યોતિ સહિત એવી જે ભૂમી તેની છે ઉપમા જેને એવી ભૂમિને અતિ ક્રમતા તે નારકી અત્યંત દાઝતા બળતા થકા, કર્ણ એટલે ઘણા દીન સ્વરે આકુંદ કરે, પરંતુ તે નારકી કેવા છે તોકે, જેનો સ્વર પ્રગટ જાણ્યામાં આવે નહીં એટલે જેવા ગુંગાના શબ્દ તેવા શબ્દ બોલે વળી કેવા છે તોકે, ત્યાં ઘણા કાળ રહેવાની સ્થિતિ છે જેની એટલે ઉત્કૃષ્ટ તેત્રીશ સાગરોપમની સ્થિતિ અને જઘન્ય દશ હજાર વરસની સ્થિતિ જાણવી. ॥ ૭ ॥

હવે ગુરુ શિષ્ય પ્રતે કહે છે કે જે તે સાંભળી છે તે સૂ સાંભળી છે તો કે, વેંતરણી નામની નદી ઘણી દુર્ગ એટલે વિપમ કેવી વિષમ છે તો કે, ક્ષુર એટલે છુરીની પેરે તીક્ષણ છે સ્ત્રોત એટલે પાણીનું પૂર જેને વિષે એવી તે વેંતરણી નદી માહા વિષમ્ તેમાં તે નારકીનું નરકની ભૂમિના તાપે તપ્યા છતાં પાણીના અર્થ તરશ્યા થકા તરે પણ કેવા છતાં તરે તોકે, ત્યાં જવાને અણુ ઇચ્છતા બાણના ચોચો એટલે પ્રેર્યા નધા

શક્તિ ભાલે કરી હુણાતા થકા તે નદીને દુઃખે પીડયા છતાં બળાત્કારે તે વેતરણી નદી અગાધ છે, માટે તરવાને અસમર્થ છતાં પણ તરે, તે વારે ઘણાજ દુઃખી થાય પછી તરવાને નૌકાની વાંચના કરે તે વારે ફરી અત્યંત દુઃખી થાય તે આગલી ગાથાએ કહે છે. ॥ ૮ ॥

પછી તે અસાધુ કર્મ પાપકારક એવા નારકી તે નાવ માંહેલા જે લોખંડના ખીલા તેણે કરી વીંધાય નાવાયે ચઢ્યા (સ્મૃતિહીણ) એટલે વિવેક સહિત થાય તથા અન્ય વલી પરમાધાર્મિક લોક તે નારકીએ નાશી જતા દેખિને ત્રિશુલ સહિત એવી દીર્ઘ એટલે લાંબી શૂલીયે વીંધી કરીને નીચા ધરતીને વિષે નાંખે. ॥ ૯ ॥

કેટલાક નારકીને પરમાધાર્મિક લોક તેમના ગળામાં અત્યંત વજનદાર શિલા બાંધીને માહા અગાધ ઈંડા એવા પાણીમાં બોળે ફરી તે માંહેથી કાઢીને પછી કલંબુ ફુલ સરખી વેલુને વિષે તથા (સ્મરેય) એટલે અગ્નિને વિષે આધા પાછા ઘાલે અત્યંત તક્ષરેતી માહે ચણાની પેરે શેકે ત્યાં વળી અન્ય પરમાધાર્મિકો તે નારકીને માંસની પેશીની પેરે પચાવે (તુલ્યિયાર્થ માંસાદ્ય ઇત્યાદિ.) ॥ ૧૦ ॥

વળી નથી જ્યાં સુર્ય તેને અસુર્ય સ્થાનક કહિયે એટલે હુલીને આકારે માહા અંધકાર રૂપ નરકાવાસ, તથા જ્યાં મહા અત્યંત તાપ છે અત્યંત અંધકાર છે, એવા મોટા વિશાળ દુસ્તર સ્થાનકને પાપના ઉદયથી તે નારકી પામે છે. જે નરકાવાસમાં સર્વકાળ ઊંચુ નીચુ અને તિર્સ્કુ એટલે સર્વ દિશા-એને વિષે પ્રબલિત અગ્નિને સ્થાપો છે અર્થાત જ્યાં સદા કાળ અગ્ની બળ્યા કરે છે એવા કષ્ટ માંહે નારકીએ પાડે. ॥ ૧૧ ॥

જે નરકાવાસને વિષે ઉંટનો આકારે શુક્રા છે તે શુક્રામાં છે

પ્રવેશ કરતોજ અગ્નીના આવર્તમાં પડે, એવો અજાણ બાપડો પોતાના કર્મને નથી જાણતો તથા હ્રુમ પ્રજો એટલે જેની પ્રજા લોપાઈ ગઈ છે, એવો છતો તે નારકી ત્યાં દાઝે. બળે. સર્વેકાળ કર્મણા પ્રાય દયામણ એવું પુણું તાપનું સ્થાનક ત્યાં આકરા પાપ કર્મે કરી ઢાંચું જ્યાં અત્યંત દુઃખ રૂપનું ધર્મ એટલે સ્વભાવ છે એવું સ્થાનક નારકી પામે. ॥ ૧૨ ॥

ચારે દિશે ચાર અગ્નિ સમારંભીને એટલે પળવલિત કરીને જે નરકાવાસને વિષે કુર કર્મના કરનાર એવા પરમાધાર્મિકો તે અજ્ઞાની એવા બાપડા નારકીઓને તપાવે, તે નારકી ત્યાં પૂર્વોક્ત રીતે તાપ સહન કરતા કંઠ્યતા અત્યંત દુઃખ ભોગવતા છતા ઘણા-કાળ સુધી રહે. કોનીપેરે તો કે, જેમ જીવતા મત્સ્ય અગ્નિ પાસે મૂક્યા છતા અત્યંત તાપનું દુઃખ પામે પણ પરવસપણાને લીધે ત્યાંથી નાશી શકે નહીં, તેમ તે નારકીઓ પણ જાણી લેવા. ॥ ૧૩ ॥

ત્યાં તે નારકી નરક સાંહે નારકીઓને ત્રાહવા છેદવાનું જે સ્થાનક છે તે કેવું છે તો કે, સર્વને મહા દુઃખનું કારણ છે જ્યાં અસાધુ કર્મિ એવા પરમાધાર્મિકો હાથમાં કુહાડો લઈને તે નારકીઓને પકડીને તેના હાથ તથા પગ બાંધી કાષ્ટની પેઠે ત્રાહે એટલે છેદે. ॥ ૧૪ ॥

વળી તે પરમાધાર્મિકો તે નારકી જીવોનું રક્ત, કાઠીને કડાહમાં નાંખી ફરી તેજ લોહીમાં તે નારકીઓને પચાવે, તે નારકીઓ કેવા છે તો કે, દુર્ગંધ વસ્તુ તેણે કરી ખરડયા છે અંગ જેમના એવા તે નારકીઓને કેવી રીતે પચાવે તો કે, પ્રથમ તેમનું ઉત્તમાંગ ભેદીને પછી (પરિવર્તયતા) એટલે સમુદ્ધ હોય તેને ઉપરાંકુ કરે અને ઉપરાંકુ હોય તેને સમુદ્ધ કરે અર્થાત ઉલટાવી પલટાવીને પચાવે ત્યાં પચતા થકા તે નાર-

કી તાપે કરી જ્વલિત છતા આધા પાછા ઉથલતા હાલતા થકા ધ્રુજે ટળવળે, કોની પેરે તો કે, જેમ જીવતા મૃત તમે લોખંડની કઠાહમાં નાંખ્યા થકા અત્યંત ટળવળે, તેની પેરે તે નારકીઓ પણ વેદના સહન કરતા થકા ટળવળે. ॥ ૧૫ ॥

પણ તે નારકી ત્યાં પચાવ્યા થકા બળીને ભસ્મ ન થાય, મરણ પામે નહીં, શરીર છાંડે નહીં. અત્યંત ઉચ્ચ વેદનાએ પણ પોતાના કૃતકર્મ તે કર્મનો અનુભાગ જે વિપાક તેને ભોગવતા થકા સીતોરના વેદના દહન હનન છેદન ભેદન તાડન તળજનાદિક તથા તિક્ષણ ત્રિશૂલારોપણ કુંભીપાક સામલી-વૃક્ષાદિકે કરી ઉપજાવેલા જે દુઃખ, તે દુઃખે કરી દુઃખી થકા પોતાના કરેલા દુકૃતને યોગે ત્યાં જીવતા થકાજ રહે પણ આશુખ્ય પૂરણ કર્યા વગર મરણ પામે નહીં. ॥ ૧૬ ॥

તે નરકા વાસને વિષે તે નારકીને આલોલવે એટલે આધાપાછા કરવે કરી અત્યંત વ્યાસ (શીતાર્ત છતા) એવા નારકી મુખને અર્થે, અત્યંત તમે અગ્નિને વિષે જાય, પરંતુ ત્યાં વિપમ અગ્નિ સ્થાનકને વિષે પણ શાતાં ન પામે નિરંતર જ્યાં આકરે તાપ છે એવા નરકને વિષે પરમધાર્મિક તેને તપાવે, તેલ તમે કરીને કપ્પ આપે, એમ અનેક પ્રકારે પરમાધાર્મિક દેવો નારકી જીવોને વેદના કરે છે. ॥ ૧૭ ॥

તે નરક માંહે નારકીના આકાંત શબ્દ નગરના વૃદ્ધ જેવા સંભળાય છે, જેમ કોઈ એક નગરનો નાશ કરે તે વારે મહા કોળાહુળ શબ્દ થાય, એવો આકાંત શબ્દ હા માત, હા તાત, હું અનાથ, તારે શરણાગત છું, મુજને રાખ, કંત્યાદિક શબ્દ સાંભળીયે!! (દુઃખો પનીનાનિ પદાનિતત્ર નરકો જગદઃ) એટલે ત્યાં નરકને વિષે કરૂણા પ્રલાપ સહિત એવા પૂર્વાકા પદાના દયામણા શબ્દ બોલે, જેને કટક વિપાક રૂપ કર્મ વર્તમાનકાળે

ઉદય થયા છે, એવા નારકીને મોહનીય કર્મના ઉદય વાળા એવા પરમાધાર્મિક દેવો તે પુનઃપુનઃ પૂર્વોક્ત રીતે ઉત્સાહ સહિત નારકીઓને એટલા દુઃખ કરે. ॥ ૧૮ ॥

તે પાપિષ્ઠ પરમાધાર્મિકો નારકી પ્રાણીના ઈંદ્રી વિમુક્ત કરે ઉપાંગ વેગળા કરે, તે નારકીને એટલા દુઃખ શા વાસ્તે કરે તેના કારણ તમને યથા તથ્ય કહુંછું. ત્યાં દુઃખ વિશેષ એટલે પાછલા ભવના કરેલા કર્મ તેને સંભારીને તે નરકપાળ પુરૂષો તેને કહે કે, અરે બાપડા ! તેં પૂર્વ ભવને વિષે માંસ ભક્ષણ, મધપાન, જીવ ધાત, મૃષાવાદ, ચોરી, પરસ્ત્રી ગમન, કર્યા છે, તે સાંપ્રત તાહારે ઉદય આવ્યા છે, તેને યોગે તું દુઃખ ભોગવે છે. માટે આમ શા વાસ્તે આરડે છે. એ રીતે તે પરમાધાર્મિક પુરૂષો સર્વથા પ્રકારે તે નારકીને દુઃખ રૂપ દેડે કરી પૂર્વકૃત કર્મના ઉદય થકી પીડા કરે. ॥ ૧૯ ॥

તે નારકી હણાયા થકા પાંચશે યોજન ઊંચા ઉછળીને નરકને એક દેસે પડે તે નારકિ કેવા છે તો કે, દુષ્ટ રૂપ મહા તાપે કરી પૂર્ણ છે, નાના પ્રકારના દુઃખ તથા મલ સહિત છે. ત્યાં તે નારકી અશુચી વસ્તુના આહારી છતાં ઘણા કાળ મુઘી રહે. કર્મને વશ પડ્યા એવા નારકીને પરમાધાર્મિક વિકૃતિને પીડે. ॥ ૨૦ ॥

સર્વદા કાળે તે નરક પરિપૂર્ણ ધર્મ એટલે આ તાપતું સ્થાનક ત્યાં કર્મને ઉદયે દાંયા એવા નારકી અત્યંત દુઃખનો ધર્મ એટલે સ્વભાવ છે જ્યાં તે સ્થાનકે નારકીના શરીર નિવડબંધ માંહે પ્રક્ષેપીને, મસ્તકે છિદ્રકરી તેને તપાવે સર્વ શરીર ચર્મની ઘેરે વિસ્તારીને ખીલાયે કરી ઉખેડે. ॥ ૨૧ ॥

તે પરમાધાર્મિક તે અજ્ઞાની નારકીઓના ક્ષુર એટલે છુરીયે કરીને નાસિકાને છેદે તથા ઓષ્ટ છેદે તથા બંને કાન પણ છેદે

તથા મધમાંસાદિ મૃષા બોલવું ઇત્યાદિ પાપ તેમને સંભારીને આપીને, તે નારકીની એક વેહેંથ પ્રમાંણુ જીભ બાહર કાઢીને તીક્ષણ સૂલિયેં કરી સંતાપે, એટલે એ રીતે તે નારકીને પીડ વેદના આપે. ॥ ૨૨ ॥

તે નારકી કાન હોઠ પ્રમુખ અંગો પાંગના છેદન થકી લોહિ જરતા થકા સુકા તાડ વૃક્ષના પાન જેમ પવને ઉડતા શબ્દ કરે, તેની પેરે તે બાળ અજ્ઞાની નિરવિવેકી એવા નારકી બાપડા રાત્રી દિવસ ત્યાં આકંઠ શબ્દ કરે, ત્યાં તે નારકીના અંગોપાંગ છેદા પછી તેના શરીરમાંથી લોહી પડે તથા માંસાદિક જરે તે વારે તેને શેંક કરી અગ્નીયેં પ્રજ્વાલીને લવણાદિક બારે અંગોપાંગ ખરડયા છતાં ઇધિર પડે અને માંસ એટલાવાના રાત્રી દિવસ તેમના શરીરમાંથી ગળતા થકા રહે છે. ॥ ૨૩ ॥

વળી શ્રી સુધર્મસ્વામી શ્રી જંબુસ્વામી પ્રત્યે કહે છે કે, યદિ તેં શ્રી મહાવીર ભાષિત ઇધિર અને પડની પાત્રી એટલે ઇધિર અને પાકી ઇધિર તે પડ એ બંને જ્યાં પથે છે એવો સ્થાનક કુંભી ભાજન વિશેષ તે સાંભળી છે તે કેવી છે તો કે, નવિ અગ્નિના તેજ કરતા પણ ગુણે કરી અધિક છે એટલે અત્યંત બળતી છે એવી પુરૂષ પ્રમાંણુ થકી અધિક મોટી કુંભી ભાજન વિશેષ તે કેવી છે તો કે, ઊંટને આકારે ઊગી છે અને ઇધિર અને પડ એણે કરી પરિપૂર્ણ ભરેલી છે. ॥ ૨૪ ॥

હવે ત્યાં કુંભી માંહે નારકીને શું કરે તે કહે છે. તે પરમાધાર્મિક કુંભી માંહે ઘાલીને આર્ત શબ્દ કરતા તથા કરેણુ પ્રલાપ કરતા એવા તે બાપડા અજ્ઞાન નારકીને પૂકર્યેં કરી પચાવે, તૃપાયેં પીડયા થકા પાણી માગે તે વારે તેને ત્રાંબુ ઉકાળીને તેનો રસ પીવરાવે, તે વારે તે ઘણામાં ઘણા દીન સ્વરે કર્ણાકારી વિલાપ કરે. ॥ ૨૫ ॥

જેણે ઇહુ એટલે આ મનુષ્ય ભવમાં અદ્ય સુખને અર્થે
પરોપધાતિપણું આદરીને પોતાના આત્માયે કરી પોતાના આ-
ત્માને જવંચ્યો, તથા પૂર્વ જન્મે અધમ એવા લુબ્ધકાદિકના સતસ-
હસ્ર ભવ ભોગવી ઘણા કર્મો પાછીને અત્યંત કુર પાપ કર્મના ઘણી
દુઃખ વેદના ભોગવવાને ઘણા કાળમુધી ત્યાં નરકને વિષે રહે. (ય-
થાકૃતા નિકર્માણિ) જેવાં અધ્યવસાયે કરી જેવા ભાવે કર્મ કીધાં
હોય તેવાજ નરકમાં પણ સિભાર શબ્દે દુઃખ ઉપજે જેમ માંસ
ભક્ષણ કરનારને તેનાજ શરીરમાંથી માંસ કાપી અગ્ની વર્ણ
કરી ખવરાવે, મધપાનીને તમે કઢીરનો રસ પીવરાવે, મત્સ-
યાતકીને રહેદે, ભેદે, અસત્ય ભાષણ કરનારની જિજ્ઞા છેદે,
પરધના પહારીના અંગોપાંગ રહેદે, લંપટના વૃક્ષણ રહેદે, સા-
દમલી વૃક્ષનું આલિંગન કરાવે ઇત્યાદિક જેણે જેવા કર્મ ઉપા-
ન્યા હોય તેને તે સરખાજ દુઃખે પરમાધાર્મિકો ઉપજવે. ॥૨૬॥

તે પાપી અનાર્ય માતા પિતા અને સ્ત્રી આદિકને અર્થે
ઘણા કલુષ એટલે પાપકર્મ ઉપાર્જન કરીને પછી ઇષ્ટ જે માતા
પિતા તથા કાંતા એટલે સ્ત્રીઆદિક તે થકી (વિચ્છલુણા) એ-
ટલે રહિત અર્થાતિ એકાકી છતા તે દુર્લિંગંધ દુઃખે કરી ભર્યો
તથા અશુભ સ્પર્શવાન એવા નરકને વિષે (કર્મોપગતા) અશુભ
કર્મને લીધે કુણિ એટલે માસ પેસી રૂધિર પદ્મ આંતરડા ફેફસુ
ઇત્યાદિક કસ્મલે કરી સમાકુલ એવા નરક સ્થાનમાં ઘણા
કાળ અવસ્ય પણે રહીને પૂર્વોક્ત દુઃખ સહન કરે. તિથેમિનો
અર્થ પૂર્વવત્ જાણવો. ॥ ૨૭ ॥

इति नरक विभक्तिय नाम प्रथमोद्देशक समाप्तः



હવે પાંચમા ડહ્યાયનનો વીજો જ્ઞેશો પ્રારંભિયે હૈયે એને વિષે પળ એજ નરકના ભાવ કહેછે:

અથ એટલે હવે અપર એટલે ખીજા શાશ્વત દુઃખનો ધર્મ એટલે સ્વભાવ છે જેને વિષે એવા નરકના દુઃખ જ્યાં સુધી હવે ત્યાં સુધી તે નારકી જેમ ભોગવે, તેમ તમને યથા તથ્ય કહીશું; એટલે જે રીતે શ્રી વીર પરમેશ્વરના મુખથી સાંભળ્યું છે તે રીતે તમને કહીશું. દુકૃત કર્મના કરનાર એવા અજ્ઞાની નિર્ધિવેદિ હવે તે જે રીતે પોતાના પૂર્વકૃત કર્મને વેદ છે ભોગવે છે તે રીતે કહીશું. ॥ ૧ ॥

ત્યાં પરમાધાર્મિક દેવ તે નારીકાના હાથ પગ ખાંધીને યુરે કરી તથા ખડગે કરી પેટને કાપે તે કેવી રીતે કાપે તોડે, ખાળ નારકીને ગ્રહણ કરી એટલે પકડીને તેના શરીરને લાકડા દિકે હાણીને ખંડા ખંડ કરે, આગલા ભાગનું રુખલ ચર્મ તે પુઠ પ્રદેશે કાઢે, અને પુઠનું ચર્મ તે આગળ કાઢે, તથા ડાળા પાસાનું ચર્મ જમણે પાસે કાઢે અને જમણી ખાણનું ચર્મ ડાબી ખાણએ કાઢે, એ રીતે ચામડી ઉખેડી નાંખે. ॥ ૨ ॥

તે પરમાધાર્મિકો ત્રણ નરક પૃથ્વીને વિષે નારકીના અવસ્થાન અને ચાર નરક પૃથ્વીમાં મૂલથી આરંભીને જન્મે ખાણ કાપે, તથા મોહોટા લોહનો ગોળો તપાવી તે નારકીનું મુખ ચિકાશીને એટલે મુખ ઉઘાડીને તે માંહે નાંખે તથા લોખંડના રથમાં જે તરી પૂર્વના કરેલા કર્મ સંભળાવીને તે નારકીને ખેડે હલાવે તથા અત્યંત રોશ કરીને તે નારકીના પૃથ્વીના ભાગને આરં કરી વીધે. ॥ ૩ ॥

જેમ લોખંડનો ગોળો તમ અગ્નિયે સહિત જાજવધ્યમાન હોય અથવા ઉપર કપીર હોય તેની છે ઉપમાં જેને એટલે તેના

સરખી તમ એવીજે ભૂમિ, તેને અતિક્રમતા એટલે બળતી પૃથ્વી પર ચાલતા તે નારકી બળતા થકા કંડણ એટલે દયારણા શબ્દ કરે અર્થાત્ હે માતા હે તાત ઇત્યાદિક વિલાપ કરે ! તથા આરે કરિ ચોયા એટલે પ્રેર્યા થકા તમ એવા ધૂંસરે જોતર્યા થકા જેમ ગળિયા બળદ ચાલતાં આરડે તેમ તે નારકી આરડયાં કરે. ॥૪॥

અજ્ઞાની નિર્વીવેકી બળ રહિત એવા નારકીને તેને ઉરન લોહના જેવી પૃથ્વીયે બળાત્કારે અતિ ક્રમાવે એટલે ચલાવે તે વારે તે બાપડા વિરસ શબ્દ કરે તે ભૂમિ કેવી છે તો કે, પ્રજવલિત એટલે જ્યાં ઉસ્ત લોહ સમાન રૂધિર અને પડ્ડો કર્દમ છે એવી છે. તથા જે વિષમ સ્થાનકે કુંભીપાક શાદમલી વૃક્ષ પ્રમુખ વિષમ સ્થાનક છે, ત્યાં ચાલતા કર્મકરની પેરે અથવા ગળિયા બળદની પેરે દંડાદિકે તાડના કરીને આગળ કરી ચલાવે પણ તે નારકી પોતાની ઇચ્છાયે આગળ જવાને અથવા પોતાને ગમે તે સ્થાનકે રહી જવા પણ પામે નહીં. ॥ ૫ ॥

તે નારકીને અત્યંત વેદનાકાંત એવું નરક અથવા તેવો માર્ગ તેને વિષે ચલાવતા થકા સાહસું સિલાયે કરી હણીને નીચો પાડી નાંખે, પરંતુ તે આગળ જઈ શકે નહીં. તથા સંતાપની નારે કુંભી ત્યાં શાશ્વતી છે તે માંહે ગયો છતો જ્યાં માઠા કર્મનો કરનાર બાપડો ઘણું સંતાપ સહન કરે. ॥ ૬ ॥

વળી નરકના દુઃખ કહે છે તે બાળ નારકીને પરમાધાર્મિક લોકો કંદૂનામા ભાજન વિશેષ તેને વિષે પ્રક્ષેપીને પચાવે તે વારે તે નારકી દાઝતા થકા બળતા ચણાની પેરે ઊંચા ઉછળે ત્યાં આકાશમાં વળી તેને દ્રોણ કાકાદિક પક્ષીઓ ત્રાડતા થકા ખાતા થકા જ્યાં થકી બીજા સ્થાનકની દિશા તરફ નાશે. ત્યાં વળી અન્ય સિદ્ધ વ્યાઘ્રાદિક તેને ખાએ. ॥ ૭ ॥

નામ શબ્દ સંભાવનાયે છે ઉંચું ચિતાને આકારે એવું
અગ્નિનું સ્થાનક છે તે સ્થાનક પામીને શોકે તમ થકા
દીનસ્વરે કરીને આકંઠ કરે તથા પરમાધામીઓ તે નારકી-
નું મસ્તક નીચું કરીને શરીર વિક્ષિપિ છેદીને લોહની પેરે
શસ્ત્રજે મુદગળાદિક તેણે કરી ખંડ ખંડ એટલે દુકડા દુકડા ક-
રે. ॥ ૮ ॥

ત્યાં નરકને વિષે ઉંચા થાંભાદિકને વિષે નીચે મસ્તકે
ખાંધીને જેમ ખાટકી છાલીનું ચર્મ ઉખેડે તેમ પરમાધાર્મિક તે
નારકીઓનું ચર્મ ઉખેડી નાંખે પછી તે નારકીના ચર્મ રહિત
એવા અંગને વજ્ર સમાન છે ચાચ જેમની એવા કાક સમ-
ળી શુદ્ધ પક્ષીઓ તેને ખાય, એ રીતે નરક પાલે છેદન ભેદન
મૂર્ચ્છિત ક્યાં થકા પણ તે નારકી મરણ પામે નહીં. તેનું કા-
રણ, કહે છે, સજીવની નામે એવી શાશ્વતી કુલી છે જેહને
વિષે પોહોતા થકાં પ્રાણી પાપ સહિત એવા પરમાધાર્મિક
લોક તેને હણે છેદે ભેદે પરંતુ તેણે કરી તે મરે નહીં, કિંતુ પા-
રાની પેરે તેનું શરીર મળી જાય. ॥ ૯ ॥

તે પરમાધાર્મિક પુરુષો તીક્ષણ વજ્રવત્ સૂલિયે કરીને ના-
રકીના શરીરને (અભિતાપયંતિ) એટલે પીડે જેમ લુપ્થક
એવા જે કુતરાદિક તેને (વસોપગતં) એટલે વશે પડ્યા એ-
વાં સ્વાપદ મૃગાદિક પશુ તે જેમ મરણાંત કદર્થના પામે તેમ
તે નારકી જીવો પણ સૂલિયે વિંધ્યા થકા દીનસ્વરે અરણ્ય
કરે એકતો અઘ્યંતર શોકાદિક અને બીજો આહાર હનનાદિ
કે કરી ગિલાન છતાં એમ બન્ને પ્રકારે એકાંત દુઃખ ભોગવે
પરંતુ મરણ પામે નહીં. ॥ ૧૦ ॥

વળી સર્વ કાળ નિરંતર જળતું બળતું એવે નામે જ્યાં
પ્રાણિને હણીયે તે મોહાટું સ્થાનક છે, જે સ્થાનકે કાષ્ટ રહિત

અગ્નિ પ્રજવલે છે ત્યાં ઘણા કૂરકર્મે બાંધ્યા થકા ઘણા કાળ મુઘી રહે કેવા થકા તિષ્ઠે તોકે, મોટા બીહામણા આકંઠ સ્વર કરતા થકા તથા ઘણા કાળની રિથિતિ છે જેમની એવા થકા રહે. ॥ ૧૧ ॥

તે પરમાધાર્મિક ત્યાં નરકને વિષે મોહોટી અગ્નિની ચિતા સમારંભીને તેમાં અનેક કાષ્ટ પ્રદેશીને તે માંહે નારકીને નાંખે તે ત્યાં દાઝતા થકા કર્ણ સ્વરે આકંઠ કરતા ત્યાંતે ચિતામાંહે ગયા થકા અ સાધુકર્મના કરનાર એવા નારકી આવર્તે, વિલય થઈ જાય કેની પેરે તોકે જેમ ધૂત તે જ્યોતિજે અગ્નિ તે માંહે પડ્યો થકો વિલય થઈ જાય તેની પેરે વિલય થાય પરંતુ ધૂતતો અગ્નિમાંહે સર્વથા બળી જાય પણ નારકી જીવ તે અગ્નિમાં મરણ પામે નહીં. ॥ ૧૨ ॥

હવે વળી દુઃખનો બીજો પ્રકાર કહે છે ત્યાં સર્વકાળ સંપૂર્ણ ધર્મ એટલે ઉત્તમ આ તાપનું સ્થાનકજે સ્થાનકે તે નારકી ને નિવડકર્મે આણી ઢાંક્યા થકા જ્યાં અત્યંત દુઃખરૂપ ધર્મ નો સ્વભાવ છે, એવા સ્થાનકે નરકપાલ તે નારકીના હાથ અને પગ બાંધીને સત્રુની પેરે દંડે કરી સમારંભે તાડના કરે. ॥૧૩॥

તે પરમાધાર્મિકો દંડાદિકે કરી બાળ અજ્ઞ એવા નારકીની પીઠને ભાંજે તથા લોઢાના ઘણે કરીને મસ્તકને પણ ભેદી નાંખે, ચૂર્ણ કરી નાંખે વળી અપિ શબ્દ થકી બીજા પણ અંગાપાંગ એજ રીતે મુદગણે કરો ભેદી નાંખે, તે નારકી ચૂર્ણ થયાથી ભિન્ન દેહ છતાં પાટીઆની પેરે બન્ને પાસે કરવતે કરી છેદા થકા તપ્ત આરે કરી ખોસતા થકા તપ્ત કથિરાદિકના માર્ગને વિષે તે નારકીને પ્રવર્તીવે ઇતિ ભાવ એટલે તપ્ત કથીરના રસનું પાન કરાવવાને વિષે નિચોજે એટલે પ્રવર્તીવે. ॥ ૧૪ ॥

નામ શબ્દ સંભાવનાયે છે ઉચ્ચ ચિતાને આકારે એવું અગ્નિનું સ્થાનક છે તે સ્થાનક પામીને શોકે તમ થકા દીનસ્વરે કરીને આકુંદ કરે તથા પરમાધામીઓ તે નારકી-નું મસ્તક નીચું કરીને શરીર વિક્ષિપિ છેદીને લોહની પેરે શસ્ત્રજે મુદ્ગળાદિક તેણે કરી ખંડ ખંડ એટલે ટુકડા ટુકડા કરે. ॥ ૮ ॥

ત્યાં નરકને વિષે ઉચ્ચા થાંભાદિકને વિષે નીચે મસ્તકે ખાંધીને જેમ ખાટકી છાલીનું ચર્મ ઉખેડે તેમ પરમાધાર્મિક તે નારકીઓનું ચર્મ ઉખેડી નાંખે પછી તે નારકીના ચર્મ રહિત એવા અંગને વજૂ સમાન છે ચાચ જેમની એવા કાક સમ-ળી શુદ્ધ પક્ષીઓ તેને ખાય, એ રીતે નરક પાલે છેદન ભેદન મૂર્ચ્છિત ક્યાં થકા પણ તે નારકી મરણ પામે નહીં. તેનું કારણ, કહે છે, સજીવની નામે એવી શાશ્વતી કુલી છે જેહને વિષે પોહોતા થકાં પ્રાણી પાપ સહિત એવા પરમાધાર્મિક લોક તેને હણે છેદે ભેદે પરંતુ તેણે કરી તે મરે નહીં, કિંતુ પારાની પેરે તેનું શરીર મળી જાય. ॥ ૯ ॥

તે પરમાધાર્મિક પુરૂષો તીક્ષણ વજૂવતૂ સૂલિયે કરીને નારકીના શરીરને (અભિતાપયંતિ) એટલે પીડે જેમ લુપ્થક એવા જે કુતરાદિક તેને (વસોપગતં) એટલે વશે પડયા એવાં સ્વાપદ મૃગાદિક પશુ તે જેમ મગ્ણાંત કદર્થના પામે તેમ તે નારકી જીવો પણ સૂલિયે વિધ્યા થકા દીનસ્વરે અરડાટ કરે એકતો અલ્પચંદ્ર શોકાદિક અને બીજો બાહ્યર હનનાદિકે કરી ગિલાન છતાં એમ જન્મે પ્રકારે એકાંત દુઃખ ભોગવે પરંતુ મરણ પામે નહીં. ॥ ૧૦ ॥

વળી સર્વ કાળ નિરંતર જળતું જળતું એવે નામે જ્યાં પ્રાણિને હણીયે તે માહોતું સ્થાનક છે, જે સ્થાનકે કાષ્ટ રહિત

અગ્નિ પ્રજ્વલે છે ત્યાં ઘણા કૂરકર્મે બાંધ્યા થકા ઘણા કાળ મુઘી રહે કેવા થકા તિષ્ઠે તોકે, મોટા બીહામણા આકુંઢ સ્વર કરતા થકા તથા ઘણા કાળની સ્થિતિ છે જેમની એવા થકા રહે. ॥ ૧૧ ॥

તે પરમાધાર્મિક ત્યાં નરકને વિષે મોહોટી અગ્નિની ચિતા સમારંભીને તેમાં અનેક કાષ્ટ પ્રક્ષેપીને તે માંહે નારકીને નાંખે તે ત્યાં દાઝતા થકા કંઠશ્વ સ્વરે આકુંઢ કરતા ત્યાંતે ચિતામાંહે ગયા થકા અ સાધુકર્મના કરનાર એવા નારકી આવર્તે, વિલય થઈ જાય કેની પેરે તોકે જેમ ધૂત તે જ્યોતિજે અગ્નિ તે માંહે પડયો થકો વિલય થઈ જાય તેની પેરે વિલય થાય પરંતુ ધૂતતો અગ્નિમાંહે સર્વથા બળી જાય પણ નારકી જીવ તે અગ્નિમાં મરણ પામે નહીં. ॥ ૧૨ ॥

હવે વળી દુઃખનો બીજો પ્રકાર કહે છે ત્યાં સર્વકાળ સંપૂર્ણ ધર્મ એટલે ઉત્તમ આ તાપનું સ્થાનકજે સ્થાનકે તે નારકી ને નિવડકર્મે આણી ઢાંકયા થકા જ્યાં અત્યંત દુઃખરૂપ ધર્મ નો સ્વભાવ છે, એવા સ્થાનકે નરકપાલ તે નારકીના હાથ અને પગ બાંધીને સત્રુની પેરે દંડ કરી સમારંભે તાડના કરે. ॥૧૩॥

તે પરમાધાર્મિકો દંડાદિકે કરી બાળ અજ્ઞ એવા નારકીની પીઠને ભાંજે તથા લોઢાના ઘણે કરીને મસ્તકને પણ ભેદી નાંખે, ચૂર્ણ કરી નાંખે વળી અપિ શબ્દ થકી બીજા પણ અંગાપાંગ એજ રીતે મુદગળે કરી ભેદી નાંખે, તે નારકી ચૂર્ણ થયાથી ભિન્ન દેહ છતાં પાટીઆની પેરે બન્ને પાસે કરવતે કરી છેદા થકા તપ્ત આરે કરી ખોસતા થકા તપ્ત કથિરાદિકના માર્ગને વિષે તે નારકીને પ્રવર્તીવે ઇતિ ભાવ એટલે તપ્ત કથીરના રસનું પાન કરાવવાને વિષે નિયોજે એટલે પ્રવર્તીવે. ॥ ૧૪ ॥

રૌદ્ર એવા અસાધુ કર્મો એટલે અન્ય નારકીઓને હણવા-
દિક કાર્યે પાપના કરનાર અથવા પૂર્વ ભવના કરેલા એવા
રૌદ્ર અસાધુ કર્મ તેને પ્રેરતા થકા એટલે પૂર્વજ્ઞ દુષ્કૃતને સ્મ-
રણ કરાવીને સરાભીયાત એટલે બાણાદિકે કરી જેમ હસ્તિને
ચલાવિયેં વાહીયેં તેમ તે પરમાધાર્મિકો મહાવતની પેરે તે
નારકીઓને વાહે અથવા ઊંટની પેરે વાહે એટલે ચલાવે,
તેના ઉપર એક બે અથવા ત્રણ રૂપે આરૂઠ થઈને દુઃખ આપે
કેઢે કરીને કંઠાણુઓ એટલે તેના મરમ સ્થાનકને આરાદિકે
કરી વિધે. ॥ ૧૫ ॥

અજ્ઞાની એવા નારકીને ળળાતકારે કરી રક્ત અને પર
તદુપ રૌદ્ર કર્મને કરી વિપમ તથા કાંટાવાળી એવી મહોટી
ભૂમિકાની વેલૂને વિષે અતિ ક્રમાવે તે જેમ જેમ આકરા
ચલાવે તેમ તેમ દુઃખ પામે તથા મુર્ચ્છિત એવા નારકીઓને
અનેક નરકપાળો ત્રાપેં કરી બાંધીને તેના પૂર્વજ્ઞ પાપ કર્મ
પ્રકાશીને કોટ એટલે નગરની બલિબાકુળ જેમ દશો દિશે
સૈકડાખંડ થઈ વિખરી જાય તેમ પરમાધાર્મિકો તે નારકીના
ખંડાખંડ કરી વિખેરી નાંખે. ॥ ૧૬ ॥

હવે વળી વિકલ્પે એવો મહા દુઃખનું કારણ ધણા લાંબા
એવો પર્વત નરકમાંહે આકાશ પર્વત ઉંચાવિકુર્વે નિગ્પાદે ત્યાં
તે પર્વત ઉપરથી અત્યંત પાપ કર્મના કરનાર એવા ધણા ના-
રકી પડતાં થકાં અધિકાર રૂપે દટીયેં કાંઠ પણુ દેખે નહીં, પ-
રંતુ હરત સ્પર્શ માત્ર થાય અને ચડતાં થકાં તેા પરમાધાર્મિક
તેને હણે પીડા આપે ત્યાં હજાર થકી ધણા મુદુર્ત્ત અધિક
એટલે ઉપલક્ષણધી ધણા કાળ મુધી આવું દુઃખ પામે. ॥ ૧૭ ॥

તે નારકી મહા પાપકર્મના કરનાર તે સંબાધિતા એટલે
અન્યંત પીડ્યા થકા આર્કદ કરે આદોરાત પરિતપ્તમાન થકા

કરે આકંઠ કરે એકાંત એટલે નિશ્ચય રૂપ કૂટ એટલે દુઃખો-
ત્પતિનું સ્થાન જ્યાં છે એવું મહંત એટલે વિસ્તીર્ણ નરકને વિષે
ત્યાં વિપમ કૂટ પાસાદિક ગલયત્રાદિકે કરી હુણાતા થકા
આકંઠ કરે. ॥ ૧૮ ॥

પૂર્વ જન્મના વૈરી, સરખા તે પરમાધાર્મિક રોષ સહિત
કોપાયમાન થકા મુદ્દગળ સહિત મુશળ ચહણ કરીને તે નાર-
કીના મસ્તાદિકને ભાંગી નાંખે તે વારે, તે નારકી બાપડા
ભિન્ન દેહી થકા લોહિવમતા દના પ્રાગ્લયે કરી અધો મુખ
કરી ધરણી તલને વિષે પડે. ॥ ૧૯ ॥

ત્યાં ભુખ્યા અને મોહોટા શરીરના પ્રમાણ વાળા પ્રગ-
લિલત એટલે દુષ્ટ સદાકાળ ક્રોધ સહિત એવા સીયાસિયા જીવ-
ને તે નરકને વિષે પરમાધાર્મિકો વિકૂર્વેતે ત્યાં નારકીમાં ઢૂકડા
સાંકળે કરી બાંધ્યા થકા એવા જે સાહા પાપી અત્યંત કૂર
કર્મના કરનાર નારકીઓ તેને ખંડ ખંડ કરી ભક્ષણ કરે. ॥૨૦॥

તે નરકને વિષે સદાકાળ પાણીએ ભરપુર એવી મહાવિ-
ષમ નદીરૂપ સ્થાન છે. તેમાં અગ્નિમાં ગળ્યો એવો લોહનો
ગાળો તેના સરખું ઉંણુ પાણી છે, જે પાણી પીતા થકા ઘણું
ખાઈ તથા ઉંણુ લાગે માટે વિષમ છે, જે એવી વિષમ નદી
તેને વિષે તે નારકી પેર્યા થકા જતા થકા હાલતા થકા એકાકી
અ શરણ પ્લવન કરતા પરવશ પડ્યા થકા દુઃખ ભોગવે. ॥૨૧॥

એ પૂર્વોક્ત બંને ઉદ્દેશામાં જે નારકીના દુઃખ કહ્યા તેને
બાળ અજ્ઞાની એવા નારકીના જીવો તે ફરસે છે, સહન કરે
છે. જેની નિરંતર ઘણા કાલ સુધી રેહેવાની સ્થિતિ છે એવા
નારકી ત્યાં હુણાતા થકા તેને કોઇ પણ ત્રણ સરણ એટલે રા-
ખવાને સમર્થ નથી. પોતે એકલો થકોજ નાના પ્રકારના પો-
તાના ઉપાજ્યા દુઃખ ભોગવે. ॥ ૨૨ ॥

જે જીવે જેવા ભાવે પાછલા જન્માંતરે કર્મ કીધાં છે તે કર્મ તેવીજ વિધિયે સંસારમાં ભમતાં થકા ચારગતિને વિષે જીવને ઉદય આવે પરંતુ નરક માંહેતો એકાંત નિઃકેવલ દુઃખરૂપ ભવ ઉપાર્જને તે નારકી જીવ દુઃખી થકા અત્યંત દુઃખ વેદે. ॥૨૩॥

હવે ઉપદેશ સ્વરૂપ કહે છે. એ પૂર્વોક્ત નરકના તીવ્ર દુઃખ સાંભળીને જે ધૈર્યવંત પુરુષ છે તે શું કરે તે દેખાડે છે. જે થકી નરકના દુઃખ ન ભોગવે એવા સર્વ ચતુર્દશ રજ્જવાત્મક લોકને વિષે જે કાંઈ વ્રસ અને સ્થાયર જીવ છે તે ક્રોધને હણે નહીં તથા એકાંત દ્રષ્ટી એટલે નિશ્ચલ સમ્યક્ત્વધારક તથા પરિવ્રહ રહિત એવો છતો તું શબ્દથી મૃપાવાદાદિકનું વર્જન પણ જાણી લેવું તથા લોક તે ઇંહાં પ્રસ્તાવ થકી અશુભ કર્મકારી લેવો તથા કપાય લોક લેવો તેના સ્વરૂપને જાણીને એવા લોકને વશમાં ન પહોંચે. ॥ ૨૪ ॥

એ જેમ અશુભ કર્મને નરક ગતિ કહી તેમ તિર્થંચ મનુષ્ય તથા દેવતાની ગતિ એમ બધી મલી ચતુર્ગતિક સંસારને વિષે અનંત તદતુ રૂપ વિપાક એટલે અનંત એવો કર્મનો જે વિપાક સખ્યુદ્ધિમાન્ (સર્વમેત દિતિવેદિત્યા) એટલે પંડિત પુરુષ એ પૂર્વોક્ત સર્વને ઇતિ એમ જાણીને જે રીતે શ્રી ભગવંને કહ્યો છે તે રીતે કાંક્ષા કરે એટલે વાંછે મુવાંછે તોકે, કાલ એટલે જ્યાં મુધી મરણ પ્રાપ્ત થાય ત્યાં મુધી દ્રોણ એટલે સંયમને આચરે એ તાવના ચારિત્ર વિના જીવ ચતુર્ગતિક સંસારમાં ભ્રમણ કરે તે કારણ માટે જીવ જીવ મુધી ત્રિવિધે દયા ધર્મ રૂપ નિરતિચાર ચારિત્ર પાલવાને વાંછે અને સર્વથા પાપનો ત્યાગ કરે. તિષ્ઠેમિનો અર્થ પૂર્વવત જાણવો. ॥ ૨૫ ॥

इति श्री नरक विमक्ति नामे पांचमा अध्यायन संपूर्ण થયો ॥

અથ દ્વિતીયે મૂત્રકૃતાંગે ષષ્ટમાધ્યયન પ્રારંભ્યતે પાંચમા અ-
ધ્યયનને વિષે નરકનાં દુઃખ કહ્યાં તે શ્રી મહાવીર દેવે ઉપદેસ્યા
છે તે માટે આ છઠ્ઠા અધ્યયનન વિષે શ્રી મહાવીર પરમાત્માની
ગુણી ત્તિકર્તની પૂર્વક સ્તુતિ કરે છે. પૂર્વોક્ત નરકના દુઃખ સાંભ-
ળીને સંસારના ભયથી બીક પામ્યા ઉભવ્યા એવા પુરૂષો શ્રી
સુધર્મસ્વામીને પૂછે છે તે કોણ પૂછે છે તો, કે સાધુ તથા બ્રાહ્મણ
તથા આગારીતે શ્રુતસ્થ ક્ષત્રિયાદિક તથા અન્ય તીર્થિકતે શા-
ક્યાદિકે તાપસ પ્રમુખ જાણવા સર્વ શું પૂછેછે તે કહે છે. તે
કથો એકાંત હિતનો કરનાર એવો (અનીદશમતુલ) એટલે
નિરૂપમ શાશ્વંત સાધુ સમીક્ષાએ યથાસ્થિત તત્વજ્ઞાને કરી
જ્ઞાત પુત્ર શ્રી મહાવીર દેવે કેવો ધર્મ કહ્યો છે, કે જોણે કરી
જીવ સુખ પામે. ॥ ૧ ॥

કેવું જ્ઞાન વળી દર્શન ચારિત્ર રૂપ કેવું તથા યમ નિયમ
રૂપ શીલ કેવું છે એ બધું જ્ઞાત પુત્ર એટલે ક્ષત્રિય શિરોમણી
સિદ્ધાર્થ રાજાના પુત્ર શ્રી મહાવીરને વિષે કેવું હતું તે, અહો
ભગવાન્ ! એ સર્વ જે રીતે તમે જાણોછો યથા તથ્ય એટલે
સત્ય નિરૂપણ રૂપ, જેમ તમે સાંભળ્યું છે, (યથા નિશાંત)
એટલે સાંભળીને જેમ રદ્યને વિષે ધારણ કર્યું છે, તેમ અમને
કહો. ॥ ૨ ॥

એમ શ્રી સુધર્મ સ્વામીને પુછ્યા થકા સુધર્મ સ્વામિ શ્રી
મહાવીર દેવના ગુણ કહે છે. તે શ્રી મહાવીરદેવ ખેદજ્ઞ એટલે
સંસારી જીવોને કર્મ વિપાક થકી ઉત્પન્ન થયું જે ખેદ એટલે
દુઃખ તેને જાણે જાણીને ઉપદેસ આપી તેના દુઃખ દાલવાને
સામર્થ્યવાન તથા કર્મ વિહારવાને નિપુણ અને મહોટા રૂપીશ્વર
સાધુ તથા અનંત અવિનાશી જેનું જ્ઞાન પ્રગટ્યું છે અનંત અ-

વિનાશી જેમનું દર્શન પ્રગટ્યું છે યશસ્વી એટલે જેના યશ ત્રણ ભુવનમાં વ્યાપો છે લોકને ચક્ષુ ભૂત સમાન છે કેમકે લોકના ભાવના જે ભેદ તે સર્વ પરીક્ષે છે મારે લોકને ચક્ષુને સ્થાનકે વર્તે છે, એવા શ્રી મહાવીર પ્રણીત જે શ્રુત ચારિત્રરૂપ ધર્મ તેને ધર્મ જાણે, તથા તેજ સંયમને વિષે ધૃતિ એટલે ધૈર્યપણું તે પણ શ્રી મહાવીરનાજ પ્રેક્ષ્યો એટલે દેખો એટલે શ્રુત ચારિત્રરૂપ સંયમને વિષે જેહને રતિ છે, ધૈર્ય છે. ॥ ૩ ॥

ઉંચો નીચો અને તિરછો એટલે ચૌદરાજ લોકમાંહે પૂર્વાદિક અઢાર દ્રવ્ય દિશાઓ અને અઢાર ભાવદિશાઓ મધ્યે, જે બેંદ્રિયાદિક ત્રસ પાણી અને એકેંદ્રિ પૃથ્વીયાદિક જે સ્થાવર પ્રાણીઓ છે તેને ભગવંત નિત્યા નિત્ય ભેદ દ્રવ્ય પૃથાય ભેદ સમ્યક્ પ્રકારે જાણે એવા શ્રી મહાવીર વીતરાગ દેવ તેણે સંસાર સમુદ્રમાંહે પડતા જુડતાં પ્રાણીને દ્વીપ સમાન એવો સમભાવિ ધર્મ કહ્યો છે. ॥ ૪ ॥

તે ભગવંત સર્વદર્શિ એટલે લોકા લોકને દેખનાર વળી બાવીશ પરીસહને છતવા થકી કેવળજ્ઞાની થયા. (નિરામગંધ) એટલે મૂલોત્તર ગુણ વિશુદ્ધ સંયમ પાળક તથા ધૈર્યવંત સ્થિતાત્મા એટલે સમસ્ત કર્મના ક્ષય થકી આત્મ સ્વરૂપમાંજ જે સ્થિત થયા છે તથા અનુત્તર એટલે પ્રધાન સર્વ જગતમાં નિરૂપમ જ્ઞાતા મારે વિદ્વાન એટલે ભલી જુદ્ધિવંત છે. તથા અંથથકી અતીત એટલે નિઅંથ બાહ્યામ્યંતર પરિચલ રહિત છે. સૂપ્ત ભય રહિત છે, તેના નામ કહે છે, પેલું કાલ-લોક ભય બીજું પરલોક ભય ત્રીજું આદાન ભય ચોથું અકસ્માત ભય પાંચમું વેદના ભય છઠ્ઠું અપકિર્તિભય સાતમું મરણ ભય તથા ચાર પ્રકારના આયુર્કર્મે કરી રહિત છે. ॥ ૫ ॥

તે ભગવંત ભૂતિ પ્રાણ એટલે અનંત જ્ઞાની તથા અપ્રતિ-
બંધ વિહારી જાણવા, ઓધ એટલે સંસાર રૂપ સમુદ્રને તરનાર
ધીર એટલે નિશ્ચલ અનંત જ્ઞાન રૂપ ચક્ષુના ધરનાર જેમ
મુર્ય સર્વ થકી અધિક તપે તેમ ભગવંત જ્ઞાને કરી સર્વ થકી
ઉત્તમ પ્રધાન છે, તથા વૈરોચનેન્દ્ર એટલે અગ્નિ જેમ અંધકારને
દૂર કરી અધિક પ્રકાશ કરે છે, તેમ શ્રી મહાવીર યથાસ્થિત
પદાર્થના પ્રકાશક જાણવા. ॥ ૬ ॥

જે શ્રી રૂપભાદિક પ્રભાવવંત તીર્થંકરો તન્ સંબંધી જે
નિરૂપમ ધર્મ તેનો નાયક એટલે તેને જાણે એવા ચારિત્રવાન
કાશ્યપ ગોત્રી શ્રી મહાવીર ઉતાવળી પ્રજ્ઞાનો જાણ જેમ ઇંદ્ર
હજારો દેવતાનો નાયક મહા પ્રભાવવંત દેવો માંહે પ્રધાન
તેમ શ્રી મહાવીર કેવળ જ્ઞાની સહસ્ર પુરૂષોમાં દેવતાના
નાયક જે ઇંદ્ર તેની પેરે વિસિષ્ટ મહાનુભાવ જાણવા. ॥ ૭ ॥

તે ભગવંત પ્રજ્ઞાએ એટલે બુદ્ધિએ કરીને અક્ષય છે, વા
શબ્દ વિશેષણને અર્થ છે કોની પેરે તોડે, જેમ સમુદ્ર જે મ-
હોદધી એવો સ્વયંભુ રમણ સમુદ્ર નિર્મળ જેનું જળ છે. ઇત્યા-
દિક ગુણે કરી અનંત અપાર છે તેમ શ્રી વીર પણ અકલુષ
અકષાય થકા લિક્ષાયે આજીવિકા કરે છે યદ્યપી નિઃશેષ કર્મ-
ક્ષય કરી ત્રૈલોક્યને પૂજ્ય છે તથાપિ લિક્ષાયે આ જીવે છે પ-
રંતુ અક્ષીણ માહાનસી પ્રમુખ લબ્ધીને પ્રયુંજતા નથી. એવા
અનેક ગુણ યુક્ત શ્રી મહાવીર દેવ છે તથા શર્કેન્દ્ર દેવતાના
સ્વામિ તેની પેરે દીપ્તિમાન છે. ॥ ૮ ॥

તે ભગવંત શ્રી મહાવીર વીર્યતરાય કર્મનાક્ષય થકી બળે
કરી પ્રતિપૂર્ણ વીર્યમાન છે, એટલે સંઘયણાદિકે બળવાન છે.
સુદર્શન શબ્દ મેરૂ પર્વત તે જેમ સર્વ પર્વતમાં શ્રેષ્ઠ છે, તેમ
ભગવંત પણ ઐશ્વર્યગુણે કરી સર્વમાં શ્રેષ્ઠ છે. વળી દેવલોકના

નિવાશી દેવતાને તે મેરૂ પર્વત હૃદયનો કરનાર છે, પ્રશસ્ત એવા અનેક વર્ણાદિક ગુણે કરી બિરાજમાન એટલે શોભે છે તેમ શ્રી ભગવાન પણ જાણવા. ॥ ૯ ॥

તે મેરૂ પર્વત સતસહસ્ર યોજન પ્રમાણ સર્વે ગે ઊંચ-પણે જાણવો તેમજ તે પર્વતના ત્રણ કાંડ છે, એક ભૂમિમય બીજો સુવર્ણમય ત્રીજો વૈદુર્યમય છે અને પડંગવન છે તે વેળ-વંતિ એટલે ધ્વજ સમાન શોભે છે. તે મેરૂ પર્વત (સુવર્ણવતિ) એટલે નવાણું હજાર યોજન ઊંચો જાણવો અને નીચે ભૂમિ મધ્યે એક હજાર યોજનનો કંદ છે એમ સર્વ મળી એક લાંબા યોજન પ્રમાણ છે. ॥ ૧૦ ॥

તે મેરૂ પર્વત આકાશે દ્રશ્યીને રહ્યો છે તથા ભૂમિકાને અવગાહી રહ્યો છે, તિર્છો ઊંચો અને નીચો એમ લોક વ્યાપ્ત છે જે મેરૂ પર્વતને ચોક્કસ અગીઆરશેને એકવીસ યોજનને અંતરે સુર્ય પ્રમુખ જ્યોતિષ દેવો પરિભ્રમણ કરતા થકા પ્રદક્ષિણા કરી રહ્યા છે, તથા તે મેરૂ પર્વત સુવર્ણમય છે, તથા ઘણા પરંતુ અંદી નંદનાદિક ચાર જાણવા એવા રણીયામણા વન છે. જેને વિષે, એટલે પેહલો ભૂમિકાને વિષે ભદ્રશાલ વન છે. તે ઉપર પાંચથો યોજન ઊંચું બીજું નંદન વન છે, તે ઉપર સાડીઆસઠ હજાર યોજન ઊંચું ચડતા વળી ત્રીજું સોમનસ વન છે, તે પછી છત્રીસ હજાર યોજન ઊંચું ચડતા શીખર ઉપર ચોથું પંડંગવન ખંડ છે. જે પર્વતને વિષે મહેદ્ર પશુ દીડા કરવાને અર્થે સ્વર્ગ થકી આવી તે રતીમુખ ભોજ-વે છે. ॥ ૧૧ ॥

તે પર્વત વળી કેવો છે. તો કે, મંદર મેરૂ મુદર્શન મુરગિરિ દિત્યાદિક શબ્દ કરી મહોરો પ્રકાશવાન એટલે પ્રસિદ્ધ એવો હતો શોભે છે તથા સુવર્ણની પેઠે દેવીપ્રમાન મુકુમાલ વર્ણ છે.

સર્વ પર્વતમાં અતુત્તર એટલે પ્રધાન એવી પર્વ એટલે મેખલાયે કરી દુર્ગ એટલે વિષમ છે અર્થાત સામાન્ય જીવને ચઢતા વિષમ છે તથા પ્રધાન મણી અને ઔષધિયે કરી દૈદીપ્યમાન ભૂમિ સરખો પૃથવી પ્રદેશની પેરે જાણવો. ॥ ૧૨ ॥

મહી એટલે પૃથવીને વચમાં આવેલો જે જંબુદ્વીપ તેના મધ્ય ભાગે એટલે વચમાં વર્તે છે, નર્ગેદ્ર એટલે સર્વ પર્વતોના ઈંદ્ર સરખો એ મેરૂ પર્વત જાણવો તે પર્વત લોકમાં સુર્યની પેરે વિસુદ્ધ નિર્મળ કાંતિવાન છે એમ પ્રકર્ષે કરી જાણીયે, એ પ્રકારે કરી લક્ષ્મીયે સહીત તે મેરૂ રત્ન અનેક વર્ણે કરી સહિત છે. તથા મનને રમાડનાર તથા જેની જ્યોતિ અધિમાલી એટલે સુર્ય તેની પેરે દશે દિશિને વિષે પ્રકાશ પામે-છે. ॥ ૧૩ ॥

હવે એ મેરૂ પર્વતની ઉપમાઓ શ્રી મહાવીર ભગવંતની સાથે જોડે છે, સુદર્શન નામા જે ગિરિ એટલે પર્વત તેનો જે યશ કહિયે છેએ તેવો મહોટો મેરૂ પર્વત જાણવો. એ મેરૂની ઉપમાયે શ્રમણ તપધી જ્ઞાત પુત્ર શ્રી મહાવીર દેવ જાણવા કેવી રીતે તોકે, જાતિયે કરી, યશે કરી, દર્શને કરી, જ્ઞાને કરી અને શિળે કરી સમસ્ત જેટલા ધર્મ માર્ગના પ્રકાસકો છે. તેમાં શ્રી મહાવીર દેવ પ્રધાન છે. ॥ ૧૪ ॥

જેમ લાંબપણે સમસ્ત પર્વતમાં નિષધ પર્વત શ્રેષ્ઠ છે, તથા જેમ વર્તુલાકાર સમસ્ત પર્વત માંહે રૂચક નામા પર્વત શ્રેષ્ઠ છે, તેની ઉપમાયે શ્રી મહાવીર દેવ જગતમાં ભૂતિપ્રજા એટલે પ્રજાયે કરી શ્રેષ્ઠ જાણવા, સમસ્ત મુનિઓ માંહે તત્ત્વ-રૂપ જાણવાને અત્યંત જ્ઞાનવંત જાણવા (પ્રકર્ષેણ જનાતિતિ પ્રજા) એ ભાવ જાણવો. ॥ ૧૫ ॥

તે શ્રી મહાવીર પ્રધાન એવો જે સર્વોત્તમ ધર્મ તેને પ્ર-રૂપીને પ્રકાશીને પ્રધાનમાં પ્રધાન એવો જે શુદ્ધલધ્યાન તેને

ધ્યાવે તે ભગવંતને યોગ નિર્બંધકાળે સુક્ષ્મ કાય યોગ રૂંધના-
વસરે શુક્લધ્યાનના ત્રીજો ભેદ જે સુક્ષ્મ ક્રિયા અપ્રતિપતિ
એવે નામે છે, તે થાય યોગ નિરોધ થયા પછી શુક્લધ્યાનના
ચોથો ભેદ ઉપરત ક્રિયા અને અનિવૃત્તિ નામે ધ્યાવે તે ધ્યાન
વર્ણવે છે. સુસ્તુ પ્રધાન શુક્લ વસ્તુની પેરે ઉજવલ અપગંડ
એટલે દોષ રહિત અર્થાંત મિથ્યાત્વ રૂપી કાટ કલંક તેણે કરી
રહિત એવું નિર્દોષ શુક્લધ્યાન સુવર્ણની પેરે ઉજવલ છે. અ-
થવા ગંડ શબ્દે ઉદકનું ફેણ તે સરખું ઉજવલ છે, તથા શંખ
અને ચંદ્રમા તેની પેરે એકાંત અવદાત એટલે આત્યંત શુક્લ
એવું શુક્લ ધ્યાન છે, તેને ધ્યાવે. ॥ ૧૬ ॥

તે ભગવંત શૈલેસી અવસ્થાર્થે શુક્લધ્યાનના ચોથા ભેદને
અનંતર સાદિ અનંત એવી શિદ્ધિ ગતિને વિષે પોહોંતા તે
સિદ્ધિ કેવી છે. તોકે, સર્વમાં ઉત્તમ તથા લોકને અગ્રે વર્તમાન
છે તે કારણ માટે પરમ પ્રધાન મહોટો રૂપીચર શ્રી મહાવીર
કર્વ છે જે જ્ઞાને કરી, દર્શને કરી, ચારિત્ર શિલે કરી સમસ્ત
જ્ઞાનાવર્ણાદિક આઠે કર્મને શોધી કર્મ ખપાવીને મુક્તિને વિષે
પોહોંતા. ॥ ૧૭ ॥

વળી ઉપમાએ કરી ભગવંતને સ્તવે છે; જેમ વૃક્ષો માંહે
પ્રસિદ્ધ દેવ કુરં ઉત્તર કુરંને વિષે વ્યવસ્થિત એવું સાદમળી
વૃક્ષ મોહોંદું છે, જેને વિષે સુવર્ણ કુમારકાદિક ભુવનપતિ દેવો
આવીને રનિવેદે છે, એટલે કીડા રૂપ ગુખ ભોગવે છે. તથા
જેમ વનને વિષે નંદન વન શ્રેષ્ઠ કહ્યું છે, ઉત્તમ શોભાયે કરી
સહિત કહ્યું છે. તેમ જ્ઞાન અને શીલ એટલે ચારિત્ર તેણે કરી
શ્રી મહાવીર મહાપ્રાજ એટલે મોહોંટા જાણવા. ॥ ૧૮ ॥

જેમ શબ્દમાં સ્તનિત એટલે ગ્રેધતી ગર્જનાનો શબ્દ પ્રધાન
એટલે રૂંદો કહ્યો છે, તથા જેમ મહા નક્ષત્ર અને તારાને વિષે

ચંદ્રમાં મહાનુભાવ કહ્યો છે, તથા જેમ સમસ્ત ગંધમાં ગંધશીર્ષ આવના ચંદન શ્રેષ્ઠ કહ્યું છે, એમ સમસ્ત સાધુમાં અપ્રતિજ્ઞ એટલે આ લોક પરલોકની આશંસા કરવાની જેને પ્રતિજ્ઞા નથી અર્થાત ઇહલોક પરલોકની આશંસા રહિત એવા શ્રી મહાવીરને મોહોટા શ્રેષ્ઠ કહ્યા છે. ॥ ૧૯ ॥

જેમ સમસ્ત સમુદ્રમાં સ્વયંભૂરમણ સમુદ્ર શ્રેષ્ઠ કહ્યો છે જેમાં નાગ કુમાર દેવોમાં ધરણેન્દ્રનામા ઇન્દ્ર શ્રેષ્ઠ કહ્યો છે, જેમ ઇશ્વરમાં સોદક સમસ્ત રસમાં પ્રધાન વેન્યંત એટલે વખાણ્યો છે, તેમ તપ ઉપધાને કરી તપો વિશેષ કરી સમસ્ત મુનિમાં શ્રી મહાવીરને પ્રધાન વખાણ્યા છે. ॥ ૨૦ ॥

જેમ હસ્તિઓને વિશે ઇન્દ્રનું વાહન ઐરાવણ હસ્તિ પ્રધાન કહ્યો છે. જેમ મૃગ પ્રમુખ સ્વાપદ જનાવંરોમાં સિંહ પ્રધાન કહ્યો છે. ભરતક્ષેત્રની અપક્ષાયે જેમ પાણીમાં ગંગાનદીનું પાણી નિર્મળ કહ્યું છે. જેમ સમસ્ત પક્ષીઓમાં ગરૂડ મોહોટા કહ્યો છે. અપરનામે વેણુ દેવ એ જેમ પ્રધાન કહ્યા છે. તેમ નિર્વાણ જે મોક્ષ માર્ગ તેના સ્થાપન કરનારા વાદી લોકમાં શ્રી મહાવીર મોહોટા કહ્યા છે. ॥ ૨૧ ॥

જેમ યુદ્ધ શુભટોમાં જ્ઞાતવિદિત વિચિત્રેન એટલે ચક્રવર્તિ પ્રધાન કહ્યો છે. જેમ ફુલમાં અરવિંદ કમળ મોહોટું કહ્યું છે. જેમ ક્ષત્રીમાં દંતવાક્ય એટલે ચક્રવર્તિ પ્રધાન કહ્યો છે. તેમ સમસ્ત રૂપીઓમાં શ્રી વર્ધમાન સ્વામિ શ્રેષ્ઠ કહ્યા છે. ॥ ૨૨ ॥

જેમ સમસ્ત દાનને વિષે અભયદાન શ્રેષ્ઠ કહ્યું, જેમ સત્ય વચનમાં નિરવધ એટલે જે વચનના ઉચ્ચારે કરી પરને પીડા ઉત્પન્ન ન થાય તે વચન શ્રેષ્ઠ વખાણ્યું છે. જેમ સર્વ તપમાં નવવિધ બ્રહ્મગુણિ સહિત બ્રહ્મચર્ય શ્રેષ્ઠ કહ્યો છે. તેમ લોકમાં ઉત્તમ શ્રમણ તપસ્વી શ્રી મહાવીર દેવ શ્રેષ્ઠ વખાણ્યા છે. ॥ ૨૩ ॥

જેમ સ્થિતિમાં પ્રધાન લવ સપ્તમ દેવતા એટલે પંચાનુ-
ત્તર વિમાનવાસી દેવો કહ્યા છે, કારણ કે તેમનું મનુષ્યમાં સાત
લવ પ્રમાણ આયુર્કર્મ જે શેષ રહ્યું હોત તો મુક્તિ પામત તે
માટે એને લવ સપ્તમ દેવો કહિયે, અન્ય સભાઓમાં જેમ
સૌધર્મા સભા શ્રેષ્ઠ કહી છે, જેમ સમસ્ત ધર્મોને વિષે નિર્વાણ
જે મોક્ષ તે પ્રધાન કહ્યો છે, કેમકે અન્ય દર્શનીઓ પણ પોત
પોતાના ધર્મને વિષે મોક્ષ પ્રધાન બોલે છે, માટે તેમ જ્ઞાતપુત્ર
શ્રી મહાવીર થકી અન્ય કોઈ જ્ઞાની નથી, એટલે સર્વમાં ઉત્તમ
જ્ઞાનવંત શ્રી મહાવીર દેવ જાણવા, ॥ ૨૪ ॥

જેમ પૃથ્વી સકલ પદાર્થને આધાર ભૂત છે ! તેમ શ્રી
મહાવીર સર્વ સત્યને અભય પ્રદાને કરી રૂડા ઉપદેશના દાન
થકી આધાર ભૂત છે અષ્ટ પ્રકારના કર્મ અપાવ્યા છે. (વિગ-
ત ગૃધિ) એટલે અભિલાષ રહિત થયા છે, વળી સંનિધ ન
કરે એટલે કાંઈ પણ સંચય કરે નહીં તથા ઉતાવળી પ્રજ્ઞાના
ધણી એટલે કેવળી એવા ભગવંત જાણવા, તથા સમુદ્રની પેરે
તરવાને દુરસ્ત એવો મોહોટો સંસાર સમુદ્ર તેને તરીને મુક્તિ-
યે પોહોતા છે, વળી શ્રી મહાવીર કેવા છે તો કે, અભય કર-
નાર એટલે સર્વ જીવના ભયના દાળનાર છે, તથા શૂરવીર છે.
અનંત ચક્ષુના ધણી એટલે સર્વ સ્વરૂપ દેખે છે જાણે છે. ॥૨૫॥

ક્રોધ વળી માન તથા માયા તેમજ વળી લોભ તે પર
વંચના રૂપ જાણ્યો એ ચાર અધ્યાત્મ દાપ છે, તેને સંસાર
વધારવાના કારણ જાણીને એ ચારે કપાયને છાંડીને શ્રી મહા-
વીર અરહંત થયા, મહા નકવી થયા, તે કારણ માટે શ્રી મ-
હાવીર સ્વામિ પોતે પાપ કરે નહીં, તથા બીજા પાસે પાપ
કરાયે નહીં, અને પાપ કર્મના કરનારની અનુમોદના પણ કરે
નહીં. ॥ ૨૬ ॥

હવે ક્રિયાવાદીના એકશોને એંશી ભેદ, અક્રિયાવાદીના ચોરાશી ભેદ, વિનયવાદીના બત્રીશ ભેદ, અને અજ્ઞાનવાદીના સડસઠ ભેદ, એ સર્વ મળી ત્રણશોને ત્રેશઠ થયાં તે પાંખડી દર્શનીઓના અનુવાદ એટલે ભેદ જાણવા. એ ચારે દર્શનીના દર્શન સ્વરૂપ તેને દુર્ગતિ જવાના કારણ જાણીને, તે શ્રી મહા-વીરદેવ સર્વ વાદને જાણીને ઊન્માર્ગનો ત્યાગ કરીને ચારિત્ર રૂપ ધર્મને વિષે (દીર્ઘરાત્રં) એટલે જાવજીવ સુધી ઉપસ્થિત એટલે સાવધાન થયા છે. ॥ ૨૭ ॥

તે ભગવતે સ્ત્રી સહિત રાત્રી ભોજન તથા ઉપલક્ષણથી પ્રણાતિ પાતાદિકને પણ નિવાર્યા છે. વળી કર્મ રૂપ દુઃખ ક્ષય કરવાને અર્થે ઉપધાનવંત થયા, એટલે તપસ્યા કરી, દેહ શો-ષવીને કર્મ ખપાવ્યા. ઇહ લોક અને પરલોક એ બન્નેને જા-ણીને સર્વ પાપના સ્થાનકને પ્રભૂતપણે પોતે પારંવાર નિવાર્યા છે. ॥ ૨૮ ॥

હવે શ્રી સુધર્મ સ્વામિ પોતાના શિષ્ય પ્રત્યે કહે છે. અરિહંતનો ભાષેલો જે ધર્મ તે કેવો છે તે કે, સમક્ય પ્રકારે અર્થે કરી પદે કરી શુદ્ધ એટલે ઉજવલ યુક્તિ સહિત તેને સાં-ભળીને તે ધર્મને સર્વ હતા એટલે સત્ય કરી માનતા થકા, અનેક જન કર્મ રહિત થઈને અનાયુષ્ય થયા એટલે સિદ્ધ થયા અથવા આગ ભિક કાલે ઇંદ્રાદિક પદવી પામ્યા. (તિવેમિનો અર્થ પૂર્વવત્ર જાણવો.) ॥ ૨૯ ॥

(ઇતિ શ્રી વીરસ્તુતિ નામે છઠા અધ્યયન સમાપ્ત.)

હવે સાતમો અધ્યયન પ્રારંભીય હૈયે છઠા અધ્યયનને વિષે શ્રી મહાવીરનું સ્તવન કરતાં શ્રી મહાવીરને શુશીલ કહ્યા, હવે આ સાતમા અધ્યયનને વિષે તે થકી વિપરીત કુશીલિયા હોય છે જે અરહદ ઘટીકાને ન્યાયે સંસારમાંહે ભ્રમણ કરે તેનું સ્વપરુ કહે છે :

પૃથ્વીકાય અપ્પકાય અને વાયુ કાય આહીં ચકાર થકી એ ચારે નિકાય સૂક્ષ્મ અને બાદરના ભેદ કરી એ પ્રકારે જાણવા તથા તૃણ વૃક્ષ બીજ શાલી પ્રમુખ વનસ્પતિકાય જાણવી, અને ત્રસતે ઝેદ્રિયાદિક જીવ જાણવા તેના અનેક પ્રકાર છે, તે કહે છે, જે ઇંડા થકી ઉપના એવા પંખી તથા સર્પ પ્રમુખ તથા જે જરાઓ તે ગાય પ્રમુખ જીવ જાણવા. અને સંસ્વેદન એટલે પ્રસ્વેદ થકી ઉત્પન્ન થયેલા એવા જીં, માકણ, પ્રમુખ જીવ જાણવા. વળી રસજાતે તે જે સોવીરાદિકને વિષે ઉપજે તેનાજ વર્ણ સરખા જે જીવ હોય તે જાણવા. એ રીતે જીવના ભેદ કહ્યા. ॥ ૧ ॥

એ પૂર્વોક્ત પૃથિવ્યાદિક છ જીવ નીકાય શ્રી તીર્થંકર દેવે કહી છે. એ છ જીવ નિકાય જે છે તે સાતા મુખને જાણે છે વાંછેછે એટલે સર્વ જીવ મુખાલિલાપી છે. એ છકાયને જે દંડે ઘાત કરે તીર્થંકલ પીડા આપે તેને જે ફલ થાય તે કહે છે, તે જીવ એજ છકાયને વિષે (વિપર્યાસમુપયંતિ) એટલે વિનાશ પામે અર્થાત વારંવાર એને વિશેષ પરિભ્રમણ કરે. ॥ ૨ ॥

વળી એદેદ્રિયાદિકથી માંડીને પંચેન્દ્રિય પર્યંત જીવની જાતિ છે તેને વિષે એક સ્થાનકથી બીજે સ્થાનકે પરિભ્રમણ કરતા થકા, ત્રસ તથા સ્થાવર જીવને વિષે વિનિઘાતમેવ્ય એટલે ઉત્પત્તિ અને વિનાશ પામે. તે કુર કર્મના કરનાર જાતિ જાતિને

વિષે ઉત્પત્તિ પામીને, તે બાળ અજ્ઞાની જે વળી ત્યાં દુષ્ટ એવા પાપ કર્મ કરે તો વળી તેહીજ દુષ્ટ કર્મે કરી એટલે ચોર અથવા પરદારા ગમન ઇત્યાદિક દોષે વળી વિનાશ પામે. ૥૩૥
જે કર્મ કરે તે કર્મ આ 'જન્મને વિષે અથવા પરજન્મને વિષે વિપાક આપે, અથવા એકજ કર્મ, સો સહસ્ર, લાખ, કોડ, સંખ્યાતા, અસંખ્યાતા, ઇત્યાદિક ઘણા ભવ સુદ્ધિ પણ વિપાક આપે જેવા વિધિયે કર્મ કર્યો હોય તેવા વિધિયે ભોગવે. અથવા અન્ય વિધિયે પણ ભોગવે. સિરચ્છેદાદિક હસ્તપાદ ચ્છેદનાદિક દુઃખ પામે. એવી રીતે તે કુશીલિયા અરહત ઘટી-કાને ન્યાયે-સંસારને વિષે ફરી ફરી ભવ પરંપરાયે પરિ ભ્રમણ કરતા થકા દુઃખ ભોગવે તથા એકેક ચ્છેદનાદિક દુઃખે પીડ્યા થકા તે દુઃખના ચોગે કરી વળી નવા નવા કર્મ બાંધે તેને ફરી ભોગવે પણ ભોગવ્યા વિના છૂટેજ નહીં. ૥ ૪ ૥

જે કોઈ માતા પિતાદિકને હિત્વા એટલે છાંડીને અને સ્વજન વર્ગના ત્યાગ કરીને, શ્રમણ ને વ્રતે ઉઠ્યા અર્થાત્ અમે સાધુ છૈયે, એવું જાણતા છતાં, ઉદ્દેશાદિક પરિભોગે કરી અગ્નિનો સમાર્ણ કરે. અથવા કરાવે. તથા અતુમોદ, તેવા પાખંડી લોક તે કુશીલ ધર્મ જાણવા. એમ શ્રી તીર્થેકર ગણધરાદિક કહે છે. જે પોતાના આત્મસુખને અર્થે પ્રાણીની હિંસા કરે છે, તે કુશીલિયા જાણવા. ૥ ૫ ૥

જે અગ્નિ ઉજવાલે પ્રદીપ્ત કરે તે વ્રસ અને સ્થાવર જીવોનો અતિપાત એટલે વિનાશ કરે અને તેમ વળી તે અગ્નિને પાણીયે કરી યુજવતાં થકાં પણ અનેક વ્રસ અને સ્થાવર જીવ હણાય છે, એમજ અગ્નિને અજીવ્યાળતાં તથા ઝોલવતાં થકાં પણ પ્રાણીઓનો ધાત થાય છે, તે માટે પંડિત સદવિવેકનો જાણ હિંસાનો ત્યાગ કરી તથા દયામાં ધર્મ છે એમ વિમાશીને

પંડિત અગ્નિકાયનો સમારંભ કરે નહી. ॥ ૬ ॥

હવે અગ્નીનો સમારંભ કરવા થકી બીજા જીવો કેવી રીતે હણાય તે કહે છે, પૃથવી તે પણ જીવ અને અપ એટલે પાણી તે પણ જીવ તથા સંપાતિમ પ્રાણી તે પતંગીયા પ્રમુખ ત્યાં સમ્યક્ પ્રકારે પડે, તથા (સંસ્વેદન) તે કાષ્ટ તથા છાણાદિકને વિષે ઉત્પન્ન થએલા જીવ કાષ્ટ નીશ્ચિત ઘુણાદીક કીડી પ્રમુખ જાણવા. એટલા સ્થાવર જંગમ જીવને જે અગ્નીનો સમારંભ કરે તે કહે એટલે બાળી નાંખે. ॥ ૭ ॥

તથા હરિકાય તે અંકુરાદિક સમસ્ત વનસ્પતિ જાણવી એ સર્વ જીવ તે વિલંબક જાણવા વિલંબક શબ્દ જીવનો આકાર ધારણ કરે જેમ કલસ, અર્જુન, માંસ, પેશી, એટલી અવસ્થા ગર્ભમાં થાય. અને ગર્ભ પ્રસવ્યા પછી બાળકુમાર તરણ વૃદ્ધ એટલી અવસ્થા મનુષ્ય ધારણ કરે, તેમ શાખ્યાદિક વનસ્પતિ પણ અંકુર મૂલ સ્કંધ પત્ર શાખ્યાદિક વિશેષ જે છે તે પણ વૃદ્ધિમાન થકા બાળ તરણ વૃદ્ધાવસ્થાદિક ભાવ પામે છે. તથા એ હરિતાદિક જે છે તેના મૂલ પત્ર શાખ્યાદિકને વિષે, પૃથક્ પૃથક્ જુદા જુદા જીવ જાણવા, એટલા વનસ્પતિને આહાર તથા સરીરને અર્થ, જે આત્માના મુખને અર્થ એટલે એને રહેદવા થકી માહારા આત્માને મુખ થશે, એવી આત્મ મુખની પ્રતી તે જે રહેદ, તે પુરૂષ ધીઠાકપિણે ઘણા જીવોના ધાતનો કરનાર જાણવો. ॥ ૮ ॥

ઉત્પત્તિ એટલે મૂલાદિક કોમળ તથા વૃદ્ધિ એટલે શાખા પ્રશાખાદિ જે વનસ્પતિ તેનો વિનાશ કરતો હોય તથા બીજાદિક એટલે તેના ફલનો વિનાશ કરતો હોય, તેને અસંયત એટલે મૃદસ્થ અથવા પ્રવ્રજિત અન્યલિંગી અથવા સ્વલિંગી આત્માના ફરનાર કહિયે. તે જીવ પ્રાણીને ઉપધાને પાતાના

આત્માનો ઉપધાત કરે છે. જે આત્મા સુખને અર્થે હરીકાયને
ચ્છે તેને લોક માંહે અનાર્ય ધર્મ શ્રી તીર્થંકર ગણધર કહે છે.
જે પ્રાણી ધર્મોપદેશે આત્મસુખને અર્થે બીજાદિક વનસ્પતિકા-
યને ચ્છે ચ્છેદાવે, તથા અનુમોદે, તથા એવો ધર્મોપદેશ કરે,
તે પાખંડી અનાર્ય જાણવો. ॥ ૯ ॥

વનસ્પતિ કાયના વિનાશક પ્રાણીઓ ધણા જન્મ સુધી
ગર્ભાદિક અવસ્થાને વિષે વર્તતાજ મરણ પામે એટલે કલળ
અર્જુદાદિક અવસ્થાએ વર્તતા થકાજ મરણ પામે તથા જન-
મ્યા પછી બોલતા, અણબોલતા, થકા તથા અન્ય મનુષ્ય
નહાની ચોરલીના ધણી, કુમારાવસ્થાએ સ્થિત થકા મરે, તથા
યુવાનવય તરૂણવય તથા મધ્યમવય થવિરવય એ સર્વ અવ-
સ્થાને વિષે આયુષ્યના ક્ષય વિષે પ્રલીન થકા એટલે સ્વકર્મ
ભોગવતા દીન દુઃખી જીવ, તૃષ્ણાદિક, સંહન કરતા થકા તે
પાપી જીવો શરીર ત્યાગ કરે એટલે જેવું પાપ સમાચારે તેવું
ભોગવે. ॥ ૧૦ ॥

અહો ! જીવો તમે જીવે જે મનુષ્યપણું પામવું દુર્લભ
છે, એમ જાણો (દુર્લભેખલુ માણસેભવે) ઇત્યાદિક વચને
જીવે એટલે પ્રતિબોધ પામે, તથા નરક ત્રિર્ય્યાદિક ગતિને
વિષે અનેક દુઃખ છે તેનો ભય દેખીને બાલિસ એટલે અજ્ઞાન-
પણાને લીધે સદ્વિવેક પામવો દુર્લભ છે. એવી રીતે જાણો
તથા એ લોક એકાંત દુઃખી છે, જવરિત એટલે જેમ જવરા-
કાંત જીવ દુઃખી હોય તેમ એ સર્વ લોક પોત પોતાના કર્મ રૂપ
તાપે કરી કરી વ્યાકુલ છતાં સંસારમાં વિપરીત એટલે ફરી
ફરી નાશ પામે છે. ॥ ૧૧ ॥

અહીં ધર્મ સ્થાપના અધિકારે કોઈ એક મુર્ખ દુશીલ
દર્શની એમ કહેછે કે, (આહારેજી સંપત્તક) એટલે લવણ તેને વ-

જ્યાં થકી મોક્ષ છે એટલે સર્વ રસનું સાર લવણ છે યતઃ (લવણા વિહુણારસા ઈતી વચનાત્) તથા પાઠા તરે આહાર (પંચકં લવણ પંચકંચેદં) આહાર આ શ્રી પાંચ ભેદ વર્જવા થકી મોક્ષ થાય છે, તે આહાર પંચકના નામ કહે છે. એક લસણ, બીજો પલાક, ત્રીજો કરભી, એટલે દુગ્ધ ચોથો ગૌમાંસ પાંચમું મધ તથા એકેક વાદી શીતલોદકના ઉપભોગ થકી મોક્ષ કહે છે. એટલે જેમ પાણી બાહ્યમલ ઉતારે છે, તેમ અંતરંગ મલ પણ તે પાણીજ ઉતારે છે. એમ કહે છે. કેમકે એક વળી હુતાશન એટલે અગ્નીના હોમ થકી મોક્ષ છે એમ પ્રરૂપે છે. જેમ મુવર્ણાદિકના મલને અગ્ની બાળે છે, તેમ આત્મના મળનો પણ અગ્નીજ નાશ કરે છે. ॥ ૧૨ ॥

હવે એ પૂર્વોક્ત દર્શનીઓને ઉતર કહે છે. પ્રાતઃસ્નાનાદિકે કરી આદિ શબ્દ થકી હસ્ત પાદને ધોવે કરી મોક્ષ નથી, કેમકે પાણી નાખવા થકી તદાશ્રિત છવોનો ધાત થાય છે. તે મારે એમ કર્યા થકી મોક્ષ પ્રાપ્ત ન થાય, તથા આર એટલે લવણને અણુ જમવે કરી પણ મોક્ષ નથી, જે લુંણ નંખાવા થકી મોક્ષ પ્રાપ્તિ થતી હોય તો જે દેસમાં સર્વથા લુંણ મલલુંજ નથી, તો ત્યાં નિવાસ કરનારા લોકોને દુર્ગતિ પણ ન થાય પરંતુ એ વચન અસંબંધ જાણવો. અને તે મુર્ખ મધ, માંસ, તથા લશણનો પરિભોગ કરીને મોક્ષાર્થ થકા અન્યત્ર સ્થાનકે વાસ કરે, એટલે તેને પણ શુશીલવિના મોક્ષ નથી. એ તાયતા તેને સંસારમાં નિવાસ કહ્યે. ॥ ૧૩ ॥

જે મુર્ખ પાણીયે કરી મોક્ષ પ્રરૂપે છે એટલે સંધ્યા પ્રભાત અને ચકારના ગ્રહણ થકી મધ્યાનને વિષે પાણીનો સ્પર્શ કરવા થકી સુકિત કહે છે, તે પણ મુર્ખા જાણવો. કેમકે ઉદકના સ્પર્શ થકી જે સિદ્ધિ થાયતો પાણી માંહે સર્વકાળ માહત્તા પ્રમુખ છવો

રહે છે. અથવા જલ પણ પાણીમાં રહે છે. તેને પણ મુક્તિ હોવી જોઈએ, તેમ તો થતું નથી. કારણ કે પાણી જેમ અનિષ્ઠ મલને હરણ કરે છે. તેમજ ઇષ્ટ મલ જે મુગંધ દ્રવ્ય છે તેને પણ હરણ કરે છે. ॥ ૧૪ ॥

જો ઉદકના સ્પર્શ થકી મોક્ષ થાય તો માછલા કર્મક, એટલે ડડકા, તથા સર્પ, જલકાગ, જળચર, વિશેષ, જલમાણસ, એટલે મનુષ્યાકૃતિ જેવા રાક્ષસ એ સર્વ મોક્ષગામી થશે. તે કારણ માટે જે કુશલ એટલે તીર્થંકર દેવ તેણે એ અસ્થાન અયુક્ત કહ્યું છે, તો શું કહ્યું છે ! તો કે ઉદક થકી જે મોક્ષ કહે છે. તે પુરૂષ અજ્ઞાની પાપિષ્ઠ પાખંડી અદ્યપમતિ વાળા જાણવા. ॥ ૧૫ ॥

ઉદક જો અશુભ કર્મરૂપ મળને હરણ કરે તો એમજ શુભ એટલે પુણ્ય તેને પણ હરણ કરે, અને જો પુણ્યને હરણ ન કરે તો કર્મ મળ પણ અપહારી શકે નહીં. માટે જે ઉદક થકી સિદ્ધિ કહે છે, તે એ વચન ઇચ્છામાત્રજ બોલે છે. જેમ જાત્યંધ પુરૂષ માર્ગ દેખાડનાર હોય તો તેની પછવાડે ચાલવા થકી વાંછિત માર્ગ પામિયે નહીં, તેમ મુર્ખ પ્રાણી પણ ધર્મની બુદ્ધિયે પ્રાણીઓનો વિનાશક એવા શૈથ્ય માર્ગનો સેવન કરતા થકા મોક્ષ પામે નહીં, એમ ભગવંત કહે છે. ॥ ૧૬ ॥

જે જીવ પ્રકર્ષે કરી જીવ ધાતાદિક અનેક પાપ કૃત્યો કરી કર્મ ઉપાર્જિતે પછી સીતોદક એટલે ત્રિસંધ્યાએ પાણીનો સ્પર્શ કરી ઉપાર્જિત કર્મનો નાશ કરીને સિદ્ધ પામે તો પાણીનો યોગ કરી કોઈ એક જીવધાતક એવા માચ્છીગર પ્રમુખ પણ સીને તે માટે જે ઉદક થકી સિદ્ધી કહે છે તે મૃધાવાદ બોલે છે. ॥ ૧૭ ॥

હુતાશન જે અગ્નિ તે થકી જે મોક્ષ કહે છે. એટલે સંધ્યા પ્રભાત, અને મધ્યાહ્ને, એમ ત્રિસંધ્યાએ અગ્નીને દ્વરસવે

કરી ધૃતાદિકનું અગ્નિને વિષે હોમ કરવે કરી સિદ્ધિ છે. એમ અગ્નિહોત્રી નામના દર્શનીઓ કહે છે, તેને પૂછીયે જે એમ કરવા થકી જો સિદ્ધિ થતિ હોય તો અગ્નીના દર્શનારા કુંકર્મિ એવા લોહકાર, અંગાર દાહક, કુંભકાર, ભાડભુંજ, સોની, પ્રમુખને પણ મોક્ષ પ્રાપ્તિ થવી જોઈએ, કેમકે એ લોહકાર પ્રમુખ તો સદા અગ્નિ તર્પણ કરતા થકાજ રહે છે, માટે તે દુર્ગતિમાં નહીંજ જાય. અગ્રપિ તે દર્શનીઓ મંત્રનું કારણ દેખાડે તો તેને એમ કહેવું કે જે, અત્યંત તમારા આજ્ઞાકારી હોય તે એવું તમારું બોલવું પ્રમાણ કરશે. પરંતુ અન્ય જનો એ વાત માને નહીં, જેમ તેમ ભરમ કરણે સરખા તો મંત્રે કરી શું વિશેષ છે. ॥ ૧૮ ॥

માટે જે સ્નાન અને હોમાદિકે કરી સિદ્ધી બોલે છે તે અવિમારથો બોલે છે, કેમકે એવા કારણો થકી સર્વથાપિ સિદ્ધિ ન થાય, તે આશુદ્ધ એટલે તત્વના અજ્ઞાણ ધર્મની જીલ્લિયે પાપ કરતાં થકા ઘાત પામશે, એવું જાણી કરીને ભૂત એટલે પ્રાણી માત્રને સાતા એટલે મુખ પ્રતીલેખીને તેણે હણે નહીં, એમ વિદ્વાન વિવેકને જીહીને ત્રસ, અને સ્થાવર, જીવોને મુખ પ્રીય છે, દુઃખ અપ્રિય છે, એવું જ્ઞાને કરી જાણે (યદુક્તં પદ-મંતાણંતઓદયા ઇતિ વચનાત્.) ॥ ૧૯ ॥

પરંતુ જે કુશિલીયા છે, તે પ્રાણીઓનો ઉપમર્દન કરવા થકી સાતામાને છે, તેને ફલ કહે છે. તે પૃથિવ્યાદિકના આરંભે મુખાભિલાષી છતાં નરકાદિક ગતિને વિષે જાય પછી ત્યાં આ-કંદ કરે, તથા ખડગાદિક શસ્ત્રે હેદન થયાર્થી કંદર્થમાન થકા નારી જાય, એમ તે પાપ સહિત પ્રાણી દુઃખી થાય, તે કારણે આરિત્રીઓ જીદા જીદા જીવોને જાણીને વિદ્વાન હોયતે, આત્મ ગુપ્તવંત છતાં સંયમ આવરે. ત્રસ, અને સ્થાવર, જીવની હિ-

સાકારણી એવી ક્રિયા દેખીને તે થકી નિવર્તે. ॥ ૨૦ ॥

જે શીતળ વિહારી શુદ્ધ નિર્દોષ એવા આહારને લહીને સંનિધિ કરી જમે તથા વિકટ એટલે ફાસું પાણીયે કરી અંગા-
પાંગ સંકોચી પ્રાસુક પ્રદેશે બેશી દેશથકી અથવા સર્વથકી
સ્નાન કરે, તથા જે વસ્ત્ર ધોવે, તથા લુસે, એટલે લાંબું હોય
તેને ફાડીને નહાતો કરે, તથા નહાતું હોય તેને સાંધીને મહોટું
કરે, ઇત્યાદિક વાતો શોભાને અર્થે જે કરે, તે સંયમ થકી દૂર
વર્તે છે. એમ શ્રી તીર્થંકર ગણધર કહે છે. ॥ ૨૧ ॥

જે ધોર બુદ્ધિવંત પુરુષ હોય તે ઉદ્ધકને વિષે કર્મબંધ
જાણીને જાવજીવ સુધી ફાસું પાણી પીએ તે સાધુ બીજ કંદા-
દિક અણુલોગવતો સ્નાન, અભ્યંગ, ઉદંગણાદિકને, વિષે તથા
સ્ત્રીને વિષે વિરતી હોય પણ કુશીલ દાપ આચરે નહીં. ॥ ૨૨ ॥

જે કુશીલિયા માતા તથા પિતા પ્રમુખ કુટુંબ ત્યાગીને
આગાર એટલે ઘર તથા પુત્ર અને પશુ જે ગવાદિક તથા
ધનને ત્યાગી પંચ મહાપ્રત અંગીકાર કરી પછી રસગૃહિએ
આશક્ત છતા જિન્હા લોલપી સરસ આહારને ગવેષતા થકા
મોહોટા કુલને વિષે, રૂડા રસનો આહાર પામવાને અર્થે જે
ભ્રમણ કરે, તે ચારિત્ર થકી દૂર જાણવા. એમ શ્રી તીર્થંકર
ગણધર કહે છે. ॥ ૨૩ ॥

જે સ્વાદુક કુળને વિષે રસલંપટ થકા ગાચરી કરવાને
જાય, એવા ઉદર શુદ્ધ પેટાર્થ થકા. જેને જેવો ધર્મ રૂચે તેને
તેવો ઉપદેશ આપે. તે પુરુષ આર્યધર્મને શોમે ભાગે, ઉપલ-
ક્ષણ થકી સહસ્ર લાખ કોડમે ભાગે પણ પહોચે નહીં, એમ
શ્રી તીર્થંકરાદિક કહે છે. તથા જે સાધુ આહાર વસ્ત્રાદિકને
અર્થે બીજને મુખે પોતાના ગુણ કેવરાવે, લાલ પાલ કરે, તે
પણ કુશીલિયા જાણવા. ॥ ૨૪ ॥

જે પોતાનું ધનાદિક છાંડીને પછી પરભોજનને વિષે દીન એટલે દયામણા થાય, એમ ઉદર શુદ્ધ થકો રહે તે, શુદ્ધસ્થને, બંદીજનની પેરે, મુખેમંગળિક વચન કહે; શુદ્ધસ્થની પ્રસંસા કરે, યતઃ ॥ સોએ સોજસ્સગુણા, વિરયંતનવારિયા દસ દિ-
સાસુ, ઇઠરાકહાસુચાસિ, પચ રકં અચ્છદિટોસિ ॥ ૧ ॥
કર્ત્યાદિક વચન પેટને અર્થે બોલે. જેમ મહોટો સુઅર, નીવાર એટલે આવલના કણને વિષે શુદ્ધ છતો, અદૂર એટલે તરત ધાત પામે. તેમ કુશીલિયા પણ આહાર શુદ્ધ છતા સંસારમાંહે અનંતા મરણ પામે. ॥ ૨૫ ॥

તે કુશીલિયા અન્યને અર્થે, પાણીને અર્થે, તથા અન્ય વસ્ત્રાદિકને અર્થે, જેને જેવું ગમતું હોય તેના આગળ તેવુંજ બોલે. સેવકની પેરે જેમ સેવક પોતાના રાજાને ગમતું બોલે, તેમ એ કુશિલિયા પણ બોલે, તે સદાચાર થકી ભ્રષ્ટ એવા પાસધાનો ભાવ તથા કુશીલિયાનો ભાવ પામે. તે કેવો થાય તો કે, નિઃસાર થાય જેમ પુલાક એટલે ધાનના છાતરા તૂસ નિઃસાર હોય છે, તેમ તે પણ તેના સરખોજ નિઃસાર જાણવો. ॥ ૨૬ ॥

હવે કુશિલિયાનું આચરણ કહે છે, જે અજ્ઞાત કુલને વિષે પિંડ એટલે, આહાર પાણી લીયેં અંત પ્રાંત આહારે કરી સં-
યમ પાળે. પણ દીનપણું અંગીકાર કરે નહીં. તથા તપશ્ચાર્યે કરી પૂજા સત્કારને વાંછે નહીં, એટલે રાજાદિકની પૂજાને નિ-
મિત્તે તપશ્ચાર્ય કરે નહીં, પરંતુ આત્માર્થે કરે. યદુક્તં (ઇલ્લોગ
ધયા એ તવમાધઉજ્જત) ઇત્યાદિક ભાવ જાણીને તથા શમ્ભ-
ને વિષે, રૂપને વિષે, અસહ્યમાન એટલે તત્પર ન હોય અને
સર્વ કામને વિષે, શુદ્ધપણું ટાળીને રાગદ્વેષ ન કરે, તેને સાધુ

જાણવો. ॥ ૨૭ ॥

સમસ્ત સંગ તેમાં સ્નેહ તે અલ્પતર સંગ અને ધન ધા-
ન્યાદિક બાહ્ય સંગ એ બે પ્રકારના સંગ થકી અતીત એટલે
રહિત, વિવેકવાન તથા સર્વ શારીરિક અને માનસીક દુઃખ
તેને સહન કરનાર, એટલે પરીસહોપસર્ગ જનિત દુઃખનો
સહન કરનાર જ્ઞાન, દર્શન, અને ચારિત્રે કરી, સંપૂર્ણ કામભો-
ગની અભિલાષ રહિત તથા અનિયતચારી એટલે અપ્રતિ બધ
વિહારી સર્વ જીવને અભયનો કરનાર એવો સાધુ, તે વિષય
કષાયે કરી અનાકુલ એટલે કષાયને ઉપશમાવે કરી નિર્મળ
થયો છે. જેનો આત્મા એવો સાધુ મહાનુભાવ જાણવો. ॥૨૮॥

ભાર એટલે સંયમ તેની યાત્રા નિરવાહ કરવાને અર્થે ચા-
રિત્રિઓ શુદ્ધ નિર્દોષ આહાર ગ્રહણ કરે, તથા સાધુ પૂર્વ આ-
ચરિત પાપકર્મનો વિવેક એટલે પૃથક ભાવે વાં છે. તથા પરી-
સહાદિક ઉપને થકે દુઃખને ફરસ્થો હતો, ધ્રોવ શબ્દે સંયમ
અથવા ધ્રોવ શબ્દે મોક્ષ તેને ગ્રહણ કરે, કોનીપેરે તો ! કે જેમ
કોમક શૂરવીર સુભટને સંગ્રામને મસ્તકે શત્રુએ પરાભવ્યો થકો
પરંતે ફરીને શત્રુને હમન કરે, તેમ ચારિત્રિઓ કર્મ રૂપ શત્રુથી
ઉપન્યા જે ઉપસર્ગ અને પરીસહ તેથી પરાભવ્ય પામ્યો થકો
પણ, કર્મને હમે. અને આત્મ સ્વરૂપને સાંધે. ॥ ૨૯ ॥

પરીસહોપસર્ગે હણાતો થકો પણ તે સાધુ સમ્યક્ અહિ-
યાસે કોની પેરે તોકે, ફલગ એટલે પાટીઆની પેરે, તિથે એ-
ટલે રહે જેમ પાટીઓ બંને પાસે છેદાતું થકું, પણ રાગ દ્વેષ
ન કરે. તેમ સાધુ પણ ઉપસર્ગ પરિસહ ઉપને થકે રાગ દ્વેષ
રહિત થકો રહે. અંતક એટલે મૃત્યુ આવવાનો સમાગમ વાંછે,
અર્થાત્ પંડિત મરણ વાંછે, પણ તપશ્ચાર્યે કરી શરીર શો-
ધવાને લીધે દુર્બલતા પામવા થકી મનમાં શંકા તથા ભય

આણે નહીં, જ્ઞાનાવહ્નાદિક અષ્ટ પ્રકારના કર્મ અપાવીને વળી પ્રપંચ એટલે સંસારને ન પામે, એટલે મુક્તિ પામે. જેમ અક્ષ એટલે ધુરી તેના ક્ષય થકી ગાડલું સમ વિષમ માર્ગે ન ચાલે, તેમ સાધુ મોક્ષ પહોંતા પછી સંસારમાંહે પાછા આવે નહીં. તિમેમિતો અર્થ પૂર્વવત જાણ્યો. ॥ ૩૦ ॥

इति कुशील परिभाषा नामे सातमो अध्यायन समाप्त થયો.

હવે આઠમું વીર્યાધ્યયન કહે છે. સાતમા અધ્યયનમાં કુશીલિયાનો આચાર કહ્યો, તે આચાર સંયમને વિષે વીર્યાતરાય કર્મના ઉદય થકી થાય છે, તે માટે આ અધ્યયનમાં સુશીલિયાનો વીર્ય દેખાડે છે, તેથી એ અધ્યયનનું નામ વીર્યાધ્યયન છે.

તે ભલો વિર્ય પરાક્રમ બે પ્રકારે શ્રી છતેશ્વરે કહ્યું છે તે વીર્ય પ્રકરે કરી કહિયે છે, તું એવા વિતર્કે કરી વીર નામા સુભટનું કેતું વીરપણું; અને કેવી રીતે એ વીર કેવાય છે; તથા કેવી રીતે એ પ્રકરે કરી વીર્ય કહે છે. ? ॥ ૧ ॥

એકતો અષ્ટ પ્રકારે કર્મ ક્રિયા અનુષ્ઠાન રૂપ વીર્ય કહે છે, અથવા અકર્મ એટલે છવનું સહેજ સ્વરૂપ તેને પણ એક વીર્ય કહે છે. એમ બે પ્રકારે વીર્ય કહે છે, અહો મુમતો ? એજ બે સ્થાનકે કરી બળ વીર્યના ભેદ જાણો, એટલે એક સકર્મક અને બીજા અકર્મકના ભેદે કરી બે પ્રકારનો વીર્ય જાણ્યો; જેને વિષે વ્યવસ્થિત સર્વ મનુષ્યો જણાય છે. ॥ ૨ ॥

વળી શ્રી તીર્થંકર દેવ પ્રમાદને કર્મ કહે છે, તે પ્રમાદ કહે છે. (મજ્ઞં વિમય કપાયા નિદાવિદગાય પંચમે માળિયા इत्यादિક) તથા અપ્રમાદને અકર્મ કહે છે, જે પ્રમાદિથકો કર્મ કરે તે બાળ

વીર્ય કહીએ, અને જે અપ્રમાદિ થકો કર્મ કરે તે પંડિત વીર્ય કહિયે તે બાળ અને પંડિતવીર્ય આવી રીતે છે, અભવ્યને અનાદિ અપર્યવસિત અને ભવ્યને, અનાદિ સપર્યવસિત અથવા સાદિ સપર્યવસિત જાણવો. ॥ ૩ ॥

કોમ એક સસ્ત્ર એટલે ખડગાદિ હથિયાર ધનુષ્ય વિદ્યાદિક શીખે, અથવા શાસ્ત્ર એટલે જ્યોતિષાદિક શાસ્ત્ર તથા નિમિત્ત વૈદ્યક ઔષધ પ્રમુખ શીખે, શા વાસ્તે શીખે! તો કે, જીવોને અતિપાત એટલે વિનાશ કરવાને અર્થે શીખે, તથા કોમ એક હિંસક મંત્રાદિક ભણીને જે અથ વર્ણયાગ અર્ધમેધ, મનુષ્ય મેધ, અજમેધ પ્રમુખ કરે, એ બેદ્રિયાદિક ત્રસ જીવ તથા પૃથિવ્યાદિક સ્થાવરજીવ તેને વિવિધ પ્રકારે હણવા નિમિત્તે પૂર્વોક્ત મંત્રાદિ ભણે. ॥ ૪ ॥

કોમ એક માયાવિ પુરૂષ માયા કેળવીને શબ્દાદિક વિષય રૂપ કામભોગનો સમારંભ કરે, એટલે પોતાના ચિત્તને વિષે આશક્ત છતા કામ સેવના કરે, એવા તે પોતાના આત્મ સુખના અર્થે વિષય ગૃહ છતા, જીવના હણનાર તથા અંગોપાંગના રહેદનાર, તથા પેટના કાપનાર થાય. ॥ ૫ ॥

મને કરી, વચ્ચે, કરી, એવ પદપૂર્ણાર્થ છે, અને કાયાવેં કરી, આશક્ત છતા તંદુલ મચ્છની પેરે કર્મ બાંધતા, તથા આરત આ લોકને વિષે અથવા પરલોકને વિષે, પણ એ બન્ને લોકને વિષે કૃત્ય કારીતપણે કરી તે જીવ ધાતના કરનાર પુરૂષ નિશ્ચે થકી અસંચિત જાણવા. ॥ ૬ ॥

જીવ ધાતનો કરનાર પુરૂષ તે વિરોધરૂપ વૈર ને અનેક જીવોની સાથે કરે, તથા તે વૈરે કરી પરલોકે પણ રાચે એટલે વૈર સાથે સંબંધ કરે, પાપના સમીપ ગામી એવા સાવધાનુષ્ઠાનરૂપ આરંભના કરનાર તે અંતકાળે વિપાકાવસરે અસાતા-

વેદનીયતા ઉદ્ધક થકી દુઃખનો સ્પર્શ પામે. ॥ ૭ ॥

સાતે કર્મ બાંધવાના એ પ્રકાર કહ્યા છે, એક ઈર્ષ્યાપથિકિ ક્રિયા, અને બીજી સાંપરાધિકિ ક્રિયા, એ એ થકી જીવ કર્મનો બંધ બાંધે છે, આત્મ દુષ્ટકારી એટલે સ્વયં પાપકારી રાગ દ્વેષાશ્રિત એટલે રાગદ્વેષે વ્યાકુલ બાળ એટલે અજ્ઞાની, સદસદ વિવેક રહિત, એવા છતાં તે પુરૂષો પોતાના આત્માના ઘાત કરનાર એટલે આત્માને દુઃખના દેનારા એવા ઘણા પાપ કરે. ॥ ૮ ॥

એ પૂર્વોક્ત અનુક્રમે સકર્મ વીર્ય કહ્યો, તે કર્મ બાંધવાનું કારણ છે. મોટે એ બાળનું વીર્ય કહ્યું, એ બાળવીર્ય કહ્યાનંતર અકર્મ વીર્ય તે પંડિતનું વીર્ય જાણવો. તે હું કહ્યું, ચાટે છે શિષ્યો તમે સાંભળો ? ॥ ૯ ॥

મુક્તિ ગમત થોડી એવો જીવ દ્રવ્ય રાગ દ્વેષ કષ્ણ જે કપાય તે થકી મુક્ત એટલે રહિત સર્વથા પ્રકારે કર્મ બંધનતા છંદ કરનાર એવો છતો પાપ કર્મને ક્ષય કરી, જેને પામીને જીવ સમસ્ત સદ્ય કાપે, અથવા પાશાંતરે પોતાના શલ્ય કાપે. ॥ ૧૦ ॥

હવે જે વસ્તુ પામીને શલ્યને સ્પર્શે તે દેખાડે છે. ન્યાય એટલે જ્ઞાન દર્શન ચારિત્રરૂપ જે મોક્ષ માર્ગ શ્રી તીર્થંકર દેવનો ભાખ્યો, તેને ઉપાદાન એટલે અલુણ કરીને મર્મ ધ્યાનને વિષે ઉચ્ચ કરે. અને જે બાળ વીર્યવંત તે વળી વળી અનંત ભવ અલુણને વિષે જેમ જેમ નરકાદિક દુઃખના આવાસાને વિશે પર્ણકન કરે, તેમ તેમ અશુભત્વ એટલે અધર્માનુષ્ઠાન પ્રવર્તમાન થાય, એવો સંસારનું સ્વરૂપ જાણીને પંડિત પુરૂષ વર્મ ધ્યાનને વિષે પ્રવર્તે. ॥ ૧૧ ॥

હવે સંસારનું અનિત્યપણું દેખાડે છે. જે જીવના વિવિધ

પ્રકારના પ્રધાન સ્થાનક છે, તથા દેવલોકમાં ઇંદ્ર તથા સા-
માનિક ત્રયસિંશકાદિકના સ્થાન છે, મનુષ્યને વિષે ચક્રવર્તી
વાસુદેવ, બળદેવ, તથા માંડલિકાદિકના સ્થાન છે, તિર્યચને
વિષે પણ ક્યાંએક ઇષ્ટભોગ ભૂખ્યાદિક સ્થાન છે, તે સર્વ સ્થા-
નને છાંડશે, એમાં સંદેહ કરવો નહીં. તથા જ્ઞાતિ ગૌત્રી મુ-હ-
ત એટલે બાંધવાદિક એ સર્વનું અનિત્ય અશાશ્વત એવો
વાસ છે. ॥ ૧૨ ॥

એ રીતે પંડિત પુરૂષે અવધારીને પોતાનો મમત્વ સ્વ-
ભાવ ઉદ્ધરે એટલે સ્વજનાદિકને વિષે મમત્વ ન કરે, આર્ય
જે વીતરાગ પ્રણીત મોક્ષ માર્ગ રૂપ ધર્મ તેને આદરે, તે ધર્મ
કેવો છે, તો કે, સર્વ ધર્મ માંહે પ્રધાન અગોપિત એટલે અદૂ-
ષિત છે, પ્રગટ છે. ॥ ૧૩ ॥

હવે શુદ્ધ ધર્મ પરિજ્ઞાન જે રીતે થાય તે રીતે કહે છે,
જાતિ સ્મરણાદિકે કરી તથા પોતાની મતિયે કરી જાણીને અ-
થવા અન્ય ગુરુદિક પાસેથી ધર્મનો સાર જે ચારિત્ર તેને સાં-
ભળીને, અંગીકાર કરે. પંડિત વીર્ય સંપન્ન એવો સાધુ સંયમને
વિષે ઉદ્ગમવંત થકો પાપકર્મ જે સાવધાનુષ્ઠાન તેને પર્ય્યં
એટલે નિરા કરે. ॥ ૧૪ ॥

જે કોઈ પ્રકારે કરી પોતાનો ખેમે કુશલે કરી આયુષ્યનો
ઉપકર્મ એટલે વિનાશ જાણે. અર્થાત પોતાનું મરણ જાણે.
તેના અંતરાલે એટલે વિચારે ક્ષિપ્ર એટલે ઉતાવળો, તે પંડિત
સંલેપશુ રૂપ શિક્ષા શીખે, અને તે શિક્ષાને મરણાવધિ મુદ્ધિ
અંગીકાર કરે. ॥ ૧૫ ॥

જેમ કાચળો પોતાના અંગ તથા હાથ મસ્તકાદિક ઉપાં-
ગને પોતાના દહુને વિષે ગોપવે, એ રીતે પંડિત જે છે તે પણ,
પાપ જે સાવધાનુષ્ઠાન રૂપ તેને અધ્યાત્મ એટલે સચ્ચદ્ દર્શન

જ્ઞાનાદિક ભાવનાયે કરી, ઉપસંહરે. એટલે મરણ કાળ સુધી સંલેપણાયે કરી પાપ કર્મને નિર્જરે. ॥ ૧૬ ॥

કાચખાની પેરે હાથ પગ અંગોપાંગાદિકને ગાપવી રાખે. તથા મનના અકુશલ વ્યાપાર તથા શ્રોત્રાદિક સર્વ ઇંદ્રીઓના વિષય થકી નિવર્તે. તથા મનનો પાપમય પરિણામ એટલે માઠો અભિપ્રાય જ્યારે કાંઈ પ્રયોજન પડે, ત્યારે તેવોજ જે પાપરૂપ ભાષાનો દોષ તેને પણ સંવરે. ॥ ૧૭ ॥

તથા કોઈ પુણ સત્કાર કરે, તે વારે માન ટાળવું, તે આ-શ્રી કહે છે. અદ્યમાન, અદ્યમાયા, અને ચકાર થકી અનુક્રમે ક્રોધ તથા લોભ, પણ લેવો તેને જાણીને પંડિત વિવેકી જન હોય તે અંહી પાઠાંતરે (અદ્વિમાણમિતિ) અત્યંત માન, અત્યંત માયા, તેમજ અત્યંત ક્રોધ, અને લોભ, એનો સર્વથા પ્રકારે ત્યાગ કરે, એમ પણ કહ્યું છે. બીજું પાઠાંતર એ રીતે એ શુરની પા-સેથી સમ્યક્ પ્રકારે સાંભળ્યું છે કે! એ ક્રોધાદિકના જયથી વીર પુરૂષનું વીર્ય પરાક્રમ જાણવું, પણ જે સંગ્રામમાં શત્રુને હણે તે પરમાર્થ વીર શુભટ ન કહેવાય. એ ત્રીજું પાઠાંતર મોક્ષનો આર્થ આત્મતિષ્ઠ એવો સાધુ તે ચારીત્રને રૂઢીરીતે ગ્રહણ કરીને પછી ક્રોધાદિકને છતવાનો ઉદ્યમ કરે. એ પ્રકારે વીર પુરૂષનું વીર્ય જાણવો તથા. સાતાગારવને વિષે નિભૂત એટલે અનુચુક્ત અર્થાત્ સાતાગારવે કરી રહિત. તથા ઉપશાંત એટલે કપાયના છતવા થકી ક્ષમાવાન તથા માયા રહિત છતો સંયમાનુશાન આચરે. એ શુદ્ધ માર્ગનો ભાવ જાણવો. ॥ ૧૮ ॥

પ્રાણીઓના પ્રાણને હણે નહી. તથા દૈત શોધનમાત્ર પણ અદ્વત લીએ નહી, માયા સહિત મૃયાવાદ ન બોલે. કેમકે પર વંચના નિમિત્ત જે મૃયા બોલાય છે, તે માયા વિના બોલાતું નથી. કિંતુ માયા સહિતજ બોલાય છે. તે માટે મૃયાની આ-

દિ તે માયાજ જાણવી. તેવી માયાને પરિહરે, ત્યાગે, સંયમવં-
તનો તથા જીતેન્દ્રિય સાધુનો એહિજ ધર્મ સત્ય જાણવો. ॥ ૧૯ ॥

મહાવ્રતોનું અતિક્રમ એટલે આલંબન કરવાની વચને કરી,
તથા મને કરી, પણ પ્રાર્થના કરે નહીં. એ બન્નેના નિષેધવા
થકી ત્રીજો કાયાનો અતિક્રમ દૂર થકીજ નિષેધયો એમ પોતા-
ની મેળેજ જાણી લેવો. સર્વ થકી કરણ કરાવણ તથા અનુમ-
તિયે કરી, બાહ્યાભ્યંતર ભેદ કરી, સંવૃત ગુપ્તેન્દ્રિય એવો છતો,
આદાન એટલે સમ્યક્ દર્શનાદિકનું ગ્રહણ કરે. તથા સુષ્ટુ આ-
હાર ગ્રહણ કરે. એમ ગ્રહણ કરેલી ચારિત્રને સમ્યક્ પ્રકારે શુદ્ધ
ક્રિયા સહિત પાળે. ॥ ૨૦ ॥

સાધુને ઉદ્દેશીને જે કોઈ અનાર્ય પુરૂષ કર્મ એવું જે પાપ
તથા વર્તમાન કાળે જે પાપ કરે છે. તથા આગામિક કાળે જે
પાપ કર્મ સાવધાનુષ્ઠાન આરંભાદિક સાધુને અર્થે જે કરશે. તે
સર્વને મન વચન અને કાયાયે કરી અનુમોદે નહીં. તે. કોણ
અનુમોદે નહીં તોકે, જે મહાનુભાવ આત્મગુપ્ત જીતેન્દ્રિય હોય
તે, એવા પાપ કૃત્યને અનુમોદે નહીં. ॥ ૨૧ ॥

જે અશુદ્ધ તત્વ માર્ગના અજાણ પરંતુ વ્યાકર્ણાદિક ભણે-
લા, તેથી લોક માંહે પુન્ય મોટા કેવાય. એવા વીર પુરૂષ પણ
સમ્યક્ત્વ પરિજ્ઞાન થકી વિકલ હોય. એવા પુરૂષનું જે કાંઈ
દાન. તપ, નિયમાદિકને વિષે પરાક્રમ એટલે ઉદ્યમ તે અશુદ્ધ
જાણવો. તે સર્વ કર્મબંધના કારણને વિષે સફળ થાય. પણ
મુખ્ય વૈધની ચિકિત્સાની પેરે કર્મ નિર્જરાના કારણને વિષે સ-
ફળ ન થાય. ॥ ૨૨ ॥

જે શુદ્ધ તત્વ માર્ગના જાણ. એવા તિર્થંકરાદિક મોટા પુ-
ન્ય પુરૂષ ધનધાતિ કર્મ વિદારવાને સુરવીર, સમ્યક્ત્વ દ્રષ્ટિ
હોય. તેમનો જેટલો નિયમાદિક ક્રિયા, અનુષ્ઠાનને, વિષે ઉદ્યમ

જ્ઞાનાદિક ભાવનાયે કરી, ઉપસંહરે. એટલે મરણ કાળ મુધી સંલેપણાયે કરી પાપ કર્મને નિર્જરે. ॥ ૧૬ ॥

કાચખાની પેરે હાથ પગ અંગોપાંગાદિકને ગોપવી રાખે. તથા મનના અકુશલ વ્યાપાર તથા શ્રોત્રાદિક સર્વ ઇંદ્રીઓના વિષય થકી નિવર્તે. તથા મનનો પાપમય પરિણામ એટલે માઠો અભિપ્રાય બ્યારે કાંઈ પ્રયોજન પડે, ત્યારે તેવોજ જે પાપરૂપ ભાષાનો દાપ તેને પણ સંવરે. ॥ ૧૭ ॥

તથા કોઈ પુણ સત્કાર કરે, તે વારે માન દાળવું, તે આ-શ્રી કહે છે. અદ્વપમાન, અદ્વપમાયા, અને ચકાર થકી અનુક્રમે ક્રોધ તથા લોભ, પણ લેવો તેને જાણીને પંડિત વિવેકી જન હોય તે અંદીં પાઠાંતરે (અઙ્માણામિતિ) અત્યંત માન, અત્યંત માયા, તેમજ અત્યંત ક્રોધ, અને લોભ, એનો સર્વથા પ્રકારે ત્યાગ કરે, એમ પણ કહ્યું છે. બીજું પાઠાંતર એ રીતે એ શુરની પા-સેથી સમ્યક્ પ્રકારે સાંભળ્યું છે કે! એ ક્રોધાદિકના જયથી વીર પુરૂષનું વીર્ય પરાક્રમ જાણવું, પણ જે સંગ્રામમાં શત્રુને હણે તે પરમાર્થે વીર શુભદ ન કહેવાય. એ ત્રીજું પાઠાંતર મોક્ષનો આર્થ આત્મતિષ્ઠ એવો સાધુ તે ચારીત્રને રૂઢીરીતે અહણ કરીને પછી ક્રોધાદિકને છતવાનો ઉદ્ધમ કરે. એ પ્રકારે વીર પુરૂષનું વીર્ય જાણવો તથા. સાતાગારવને વિષે નિભૂત એટલે અનુદ્યુક્ત અ-ર્થાત્ સાતાગારવે કરી રહિત. તથા ઉપશાંત એટલે કપાયના છતવા થકી ક્ષમાવાન તથા માયા રહિત છતો સંયમાનુષ્ઠાન આવરે. એ શુદ્ધ માર્ગનો ભાવ જાણવો. ॥ ૧૮ ॥

પ્રાણીઓના પ્રાણને હણે નહી. તથા દંત શોધનમાત્ર પણ અદત્ત લીએ નહી, માયા સહિત મૃપાવાદ ન બોલે. કેમકે પર વંચના નિમિત્ત જે મૃપા બોલાય છે, તે માયા વિના બોલાતું નથી. કિંતુ માયા સહિતજ બોલાય છે. તે માટે મૃપાની આ-

દિ તે માયાજ જાણવી. તેવી માયાને પરિહરે, ત્યાગે, સંયમવં-
તનો તથા જીતેન્દ્રિય સાધુનો એહિજ ધર્મ સત્ય જાણવો. ॥ ૧૯ ॥

મહાપ્રતોનું અતિક્રમ એટલે એલંધન કરવાની વચને કરી,
તથા મને કરી, પણ પ્રાર્થના કરે નહી. એ બન્નેના નિષેધવા
થકી ત્રીજે કાયાનો અતિક્રમ દૂર થકીજ નિષેધયો એમ પોતા-
ની મેળેજ જાણી લેવો. સર્વ થકી કરણ કરાવણ તથા અનુમ-
તિયે કરી, બાહ્યાભ્યંતર ભેદ કરી, સંવૃત ગુપ્તેન્દ્રિય એવો છતો,
આદાન એટલે સમ્યક્ દર્શનાદિકનું ગ્રહણ કરે. તથા સુષ્ટુ આ-
હાર ગ્રહણ કરે. એમ ગ્રહણ કરેલી ચારિત્રને સમ્યક્ પ્રકારે શુદ્ધ
ક્રિયા સહિત પાળે. ॥ ૨૦ ॥

સાધુને ઉદ્દેશીને જે કોઇ અનાર્ય પુરૂષે કર્યું એવું જે પાપ
તથા વર્તમાન કાળે જે પાપ કરે છે. તથા આગામિક કાળે જે
પાપ કર્મ સાવધાનુષ્ઠાન આરંભાદિક સાધુને અર્થે જે કરશે. તે
સર્વને મન વચન અને કાયાએ કરી અનુમોદે નહીં. તે. કોણ
અનુમોદે નહીં તોકે, જે મહાનુભાવ આત્મગુપ્ત જીતેન્દ્રિય હોય
તે, એવા પાપ કૃત્યને અનુમોદે નહીં. ॥ ૨૧ ॥

જે અબુદ્ધ તત્વ માર્ગના અજાણ પડે ત્યાકર્ણાદિક ભણે-
લા, તેથી લોક માંહે પુણ્ય મોટા કેવાય. એવા વીર પુરૂષ પણ
સમ્યક્ત્વ પરિજ્ઞાન થકી વિકલ હોય. એવા પુરૂષનું જે કાંઇ
દાન. તપ, નિયમાદિકને વિષે પરાક્રમ એટલે ઉદ્યમ તે અશુદ્ધ
જાણવો. તે સર્વ કર્મબંધના કારણને વિષે સદ્ગુણ થાય. પણ
સુર્ય વૈદ્યની ચિકિત્સાની પેરે કર્મ નિર્જરાના કારણને વિષે સ-
દ્ગુણ ન થાય. ॥ ૨૨ ॥

જે બુદ્ધ તત્વ માર્ગના જાણ. એવા તિર્થંકરાદિક મોટા પુ-
ણ્ય પુરૂષ ધનઘાતિ કર્મ વિદારવાને સુરવીર, સમ્યક્ત્વ દ્રષ્ટિ
હોય. તેમનો જેટલો નિયમાદિક ક્રિયા, અનુષ્ઠાનને, વિષે ઉદ્યમ

છે તે સર્વ શુદ્ધ નિર્મળ જાણવો, તે સર્વ ઉદ્ધમ કર્મબંધના કાર-
ણને વિષે અદ્વય થાય. કિંતુ સુવેદ્ય ચિકિત્સાની પેરે તે કર્મ
નિર્જર્જરાનું કારણ થાય. ॥ ૨૩ ॥

તેનું તપ જે અનશનાદિક તે પણ અશુદ્ધ જાણવું તે કોનું
અશુદ્ધ જાણવું; તો કે, જે મોટા ઇક્ષ્વાદિક કુલ તે થકી નીક-
ળીને ચારિત્રિયા થયા છતાં, પણ જે સુનીશ્વર પૂજા સત્કારને
અર્થે, તપ, કરે તેનો તપ પણ નિઃકુલ, માટે અશુદ્ધ જાણવો.
અને જે તપ કરતાં અનેરા ગૃહસ્થાદિક જાણે નહીં જે તપમાં
યોગતાની જ્ઞાપા પ્રસંસા ન જોલે, તે તપ આત્મને હિતે
જાણવો. ॥ ૨૪ ॥

અલ્પાહારનો જમનાર, તથા અલ્પ પાણીનો વાપરનાર,
તથા શુદ્ધિ સાધુ અલ્પ ભાષણનું કરનાર, પરને હિત રૂપ વ-
ચનનું જોલનાર, ક્ષમાવંત કોપાદિકના ઉપશમ થકી કપાયને
અભાવે સીતલ પરિણામિ તથા ઇન્દ્રિયોનો દમનાર, લોભ્યતા
રહિત. એ રીતે શાધુ જે છે, તે સર્વ કાળ સંયમને વિષે યત્ન
કરે. ॥ ૨૫ ॥

શુભધ્યાન એટલે ધર્મધ્યાનદિકના યોગ તેને સમ્યક્ આ-
દરીને કોયાના અકુશલ યોગની પ્રવર્તિનો ત્યાગ કરે. સર્વથા
પ્રકારે હસ્ત પાદાદિકે કરી પણ પરને પીડા ન કરે. તિનિદ્રા
એટલે પરીગ્રહ અને ઉપસર્ગનું જે સહન કરવું, તેને પરમ પ્ર-
માણ કર્મ નિર્જર્જરાનું કારણ જાણીને, જ્યાં મુઝી મોક્ષ ન પામે
ત્યાં મુઝી દીક્ષા પાલે. તિએમિનો અર્થ પૂર્વવત જાણવો. ॥ ૨૬ ॥

इति श्री वीर्यनामा आठमु अध्यायन समाप्त.



હવે નવમું અધ્યયન પ્રારંભિયે હૈયે આઠમાં અધ્યયનમાં
વાળનું અને પંડિતનું વીર્ય કહ્યું, તેમાં પણ પંડિતના વિર્યનું જે
ધર્મ તે ધર્મને વિષે સાચું ઉચ્ચમ કરે. તે માટે આ નવમાં અધ્ય-
યનમાં તે ધર્મનું સ્વરૂપ કહે છે

શ્રી સુધર્મ સ્વામિ પ્રત્યે શ્રી જંબુસ્વામી બે હાથ બેડીને
પૂછે છે, કે માહાશ્વ મતિમંત એટલે કેવળી ભગવંત એવા શ્રી
મહાવીર દેવ તેને, સમ્યક્ પ્રકારે કરીને કેવા પ્રકારનો ધર્મ કહ્યો
છે. એમ શ્રી જંબુસ્વામીયે પૂછ્યા થકા, શ્રી સુધર્મ સ્વામિ
બોલ્યા, શ્રી વીતરાગ પ્રણીત ધર્મ તે રજી એટલે સરળ શુદ્ધ
સાચો, યથાવસ્થિત, એવો ધર્મ શ્રી તીર્થંકરનું કહેલો તે હું
કહું છું. તે તમે સાંભળો. પાઠાંતરે, એવો ધર્મ તે આહો ! જન,
એટલે લોકો હું કહું છું, તે પ્રત્યે તમે સાંભળો. ॥ ૧ ॥

બ્રાહ્મણ, ક્ષત્રિય, તથા વૈશ્ય, અને ચાંડાલ, નિપાદ, અ-
થવા બોક્સતે, અવાંતરજાતિ તેમાં જે બ્રાહ્મણ અને શુદ્ર થકી
ઉત્પન્ન થયો તે, નિપાદ એટલે ચાંડાળ, અને બ્રાહ્મણ, તથા
વૈશ્યની સ્ત્રીથી થયો તે અંબષ્ટ, ચાંડાલણી અને બ્રાહ્મણ થકી
થયો તે બોક્સ અંહીં માતા પિતાનો પક્ષ જાહે જણવો. મુ-
ગલુબ્ધકઃ હસ્તિ તાપસાદિક, વણિકાદિક, વ્યાપારમાં અજીવિકા
કરનાર, શુદ્ર કરસણી પ્રમુખ, ઈત્યાદિક જે છે તે આરંભના
કરનાર છે, તેમજ બીજા પણ પાપંડી પ્રમુખ આરંભના કરનાર
અનેક છે. ॥ ૨ ॥

પરિગ્રહ દ્વિપદ, ચતુષ્પદ, ધન, ધાન્ય, હિરણ્ય, સુવર્ણાદિ-
કતે વિષે સમન્વ તેમાં શુદ્ધ છતાં એવા પુરુષ આરંભના કર-
નાર, તેને નિઃકેવલ વૈરની વૃદ્ધિ થાય છે. અથવા પાઠાંતરે
તેવા આરંભના કરનાર પુરુષોને જમદગ્નિ કૃતવીર્યની ચેરે પાપ-

ની વૃદ્ધિ થાય છે. જ્યાં જેરી તે પ્રાણીઓની હિસા કરે ત્યાં તે રીતે સંસાર માંહે. દુઃખના વિભાગી થાય. તથા કામભોગ જે છે. તે આરંભ સંવૃત છે. આરંભે કરી પુષ્ટ છે. અનેક પાપના કારણે કરી ભર્યા છે. તે કારણ માટે તે દુઃખ થકી છૂટે નહીં. ॥ ૩ ॥

જે થકી પ્રાણીના પ્રાણને હૃદયે તેને મરણ કહિયે, તે મરણને અર્થે જે કૃત્ય કરવું એટલે મરણનું જે કાર્ય કરવું અર્થાત્ અગ્નિ સંસ્કાર જલાંજળી, પ્રદાન, પિતૃ, પિંડ, પ્રમુખ એટલાવાના કરીને પછી જ્ઞાતિ, ગોત્રી, સ્વજન, પુત્ર, કલત્રાદિક, એ સર્વ વિષયાભિલાષી છતા હોય તેમનું ઉપાર્જન કરેલું જે વિત્ત એટલે ધન, તે ધન જે પૂર્વોક્ત અગ્નિ સંસ્કાર પ્રમુખના કરનારા પુરૂષો તે લિયે, એટલે અંગીકાર કરે. અને તે ધનનો ઉપાર્જનાર અનેક કુર્મ કરી દુર્ગતીયે પોહોતો હતો તે ક્રમે કરી સંસારમાં કિમ્બતી એટલે પીડાય છેદાય. ॥ ૪ ॥

માતા પિતા સ્ત્રુપા. એટલે છોકરાની સ્ત્રી તથા ભાઈ, ભાઈ, પુત્ર, અંગ જાતિક એટલા સર્વ એ જીવને કર્મ વિપાક ભોગવતાં થકાં, તે વળતે ત્રાણ ભણી ન થાય, એટલે દુઃખ ટાળવાને અસમર્થ થાય. ॥ ૫ ॥

ધર્મ રહિત જીવને રાખવા કોઈ સમર્થ નથી, એ અર્થ આલોચી એટલે સમ્યક્ પ્રકારે વિમારીને, પરમાર્થ જે મોક્ષ તેનો અનુગામી એટલે મોક્ષનો સાધક નિર્મમત્વ તથા નિરહંકારી એવો હતો, તે સાધુ જિનભાષિત જે સંયમ માર્ગ છે તેને આચરે. ॥ ૬ ॥

વિત્ત તે ધન, અને પુત્રાદિક તેને ત્યક્તવા એટલે છાંડીને, વળી જ્ઞાતિ, સ્વજન, સ્ત્રી, સ્વસુર વેવાહી પ્રમુખ તથા પરિમિત, તેના ઉપર મમત્વ ભાવ તે સર્વને ત્યક્તવા એટલે છાંડીને,

તથા ભૂત શોક તેને ત્યાગીને અથવા પાઠાંતરનું અર્થ કહે છે. મિથ્યાત્વ, અવિરતિ, પ્રમાદ, કષાયરૂપ, બંધના કારણ, અને જેનો કોઈ રીતે અંત એટલે પાર ન આવે, એવો શોક તેનો ત્યાગ કરીને નિરપક્ષ એટલે વિષયાદિકને અણવાંછતો, થકો સંયમ પાળે તેને સાધુ જાણવો. ॥ ૭ ॥

પૃથ્વીકાય, અપ્પકાય, તેઉકાય, અને વાયુકાય તથા તુણ વૃક્ષ ખીજ શાલિ પ્રમુખ એ પાંચમી વનસ્પતિ કાયની જાતિ એ સર્વ સ્થાવર જીવો જાણવા, અને ઇંડા થકી ઉપજે, જે વા-ગુલિ પ્રમુખ, હસ્તિયાદિક, તથા મનુષ્યાદિક, કીટાદિક, જીં પ્ર-મુખ, તીડાદિક એ સર્વે ત્રસકાય જીવો જાણવા. ॥ ૮ ॥

પૂર્વોક્ત છકાય જીવો તે ત્રસસ્થાવર તથા સૂક્ષ્મ બાદર પર્યાપ્તા અપર્યાપ્તાના ભેદ કરી, તે છકાયને પંડિત જ્ઞ પરિજ્ઞાયે કરી ભલીપરે જાણીને, અને પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાયે મન, વચન, અને કાયા એ ત્રણ કરણે કરી સાધુ આરંભ પરિગ્રહ ન કરે, કેમકે એ આરંભ પરિગ્રહથકી પૂર્વોક્ત છકાય જીવોની વિરાધના થાય છે, માટે સાધુ આરંભી પરિગ્રહી ન થાય, એ પ્રાણાતિ-પાત વિરમણ નામા પ્રથમ પ્રતનો અધિકાર કહ્યો. ॥ ૯ ॥

હવે ખીજે પ્રત આદિ કહે છે, અસત્ય બોલવું, તથા મૈ-થુન તે ભોગ કામાદિક, પરિગ્રહ તથા અદત્તદાન એ મૃષાવા-દાદિક અપ્રત જેછે તે, લોકમાંહે શસ્ત્રરૂપ છે, તથા શસ્ત્રની પેરે કર્મ ગ્રહણ કરવાનું કારણ છે, તેને વિદ્વાન્ એટલે પંડિત જ્ઞ પ-રિજ્ઞાયે જાણીને પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાએ પરિહરે. ॥ ૧૦ ॥

માયા, તથા લોભ જે નિર્વિવેકપણાથકી ઘંડિલની પેરે હોય તે ક્રોધ, જે અપધ્યાને કરી સત્યાદિકની પેરે ઉંચું હોય, તેને માન કહિયે. એ ચારેનો ત્યાગ કરે કેમકે, એ ચાર કષા-યને લોકમાં કર્મ ગ્રહણ કરવાના કારણ કહ્યાં છે, તે માટે એને

પંડિત જ્ઞ પરિજ્ઞાયે જાણીને પ્રત્યાજ્ઞાન પરિજ્ઞાયે પરિહરે. ॥૧૧॥

હાથ પગ વસ્ત્રાદિકને ધોવું, તથા રંગવું, વળી નખ રોમાદિકનું સમારવું, પખાલ લેવો, વમન કરવું, આંખનું આંજવું, અન્ય કોઈ શરીર સંસ્કારાદિક જેણે કરી સંયમનો ઉપધાત થાય, તેવા સર્વ કારણોને જાણીને પંડિત પરિહરે. ॥ ૧૨ ॥

મુગંધોક દ્રવ્ય તે ગંધ, માલ્ય તે ફુલ, અને શરીર સ્નાન તે સરીર પ્રક્ષાલન દેશ થકી તથા સર્વ થકી કરવું તથા દાંત પ્રક્ષાલન તે દાંતણુ પ્રમુખનું કરવું. તથા સચેત અચેતાદિકનો પરિવ્રલ, સ્ત્રી કર્મ તે નિર્વ્ય, મનુષ્ય, દેવી પ્રમુખ ને હસ્ત કર્મ, કુચેષ્ટાદિકનું કરવું, એ સર્વને પંડિત અશુભ જાણીને વર્જે. ॥ ૧૩ ॥

સાધુને નિમિત્તે કરેલો આહાર, સાધુને અર્થે મૂલ આપીને લીધેલો આહાર, સાધુને અર્થે ઉધારે લીધેલો આહાર, વળી સાધુને અર્થે ગ્રહસ્થે શામો આણ્યો, એવો આહાર, આશ્વાકર્મિના કણુ સહિત આહાર, કિંમલુના એ બધો અનેશશ્ચિય સદાપ આહાર જાણીને પંડિત પુરૂષ એને પરિહરે. ॥૧૪॥

ધૂત પાનાદિક ઔષધ જેણે કરી પ્રાણીબળવંત મત્ત થાય અથવા આશૂન એટલે મુન્ય જેણે કરી આત્મા શૂન્ય થકો રહે, તથા આંખનું અંજનાદિક, તથા રસલોહ્યતા, તથા જે કરવા થકી પરજીવને ઉપધાત થાય તે કર્મ, તથા હાથપગ વસ્ત્રાદિકનું પખાલવું, તથા લોઘાદિક દ્રવ્યે કરી શરીરનું ઉગરણું કરવું, એ સર્વને કર્મ ગંધનું કારણ જાણીને પંડિત પરિહરે. ॥૧૫॥

અસંયતિની સાથે પર્યાલોચન એટલે આલોચન કરવું, તથા અસંયમાચરણ કરવું, કરાવવું તથા અસંયતિના અનુષ્ઠાનનો પ્રસંગ કરવી. તથા પ્રસ્ન જે લોક વ્યવહાર ન્યોતિપાદિક તેનો નિર્વ્ય કરવો, તથા સામારિક જે સચ્ચાંતર, તેના ધરનો પિંડ લેવો. એ સર્વને પાપના કારણ જાણી પંડિત પ-

રિહરે. ॥ ૧૬ ॥

(અર્થપદ) એટલે અર્થ પદ તે ધન, ધાન્ય, ઉપાર્જવાનો ઉપાય, ન શીખે, અથવા બીજે અર્થે અષ્ટાપદ એટલે ધૂતકીડા ન શીખે, અધર્મના વચન ન બોલે, અથવા હિંસાકારી વચન બોલે નહીં, તથા કુશિલ પ્રસિદ્ધ છે, કલહ અથવા બીજે કો-ઇપણ વિવાદ પંડિત જ્ઞ પરિજ્ઞાયે જાણીને, પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાયે પરિહરે. ॥ ૧૭ ॥

પાવડી, તથા ખાસડા, તથા તાપ ટાળવાને અર્થે, છત્ર, તથા નળી માંહે પાશ વાલી નાંખે ધૂત રમત વિશેષ, ચામર, મોરખીછ, પ્રમુખના વીંજણા, તથા અન્ય ગૃહસ્થ પાસેથી કિ-યા કરાવે, તથા (અન્યોન્ય) એટલે માંહોમાંહે કિયાનું કરવું, એટલે બીજે આપણી કરે, આપણે બીજાની કરિએ તે કિયા જાણવી. એ સર્વ કર્મ બંધના હેતુ છે, એમ તેને જ્ઞ પરિજ્ઞારે જાણીને પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાએ કરી પંડિત પરિહરે. ॥ ૧૮ ॥

વડીનીત, લઘુનીત, તેનો મુનિ, હરિત કાય વનસ્પતિ ઉપર સ્થંડિલ ન કરે, ફાસુ પાણીયે કરી. વનસ્પતિકાય, હરિત-કાય, બીજને કદાપિ પરહાં ન કરે, એટલે નિશ્ચે થકી દૂર ન કરે. ॥ ૧૯ ॥

પર એટલે અન્ય ગૃહસ્થ તેને ઘેર કાંસાદિકના ભોજનને વિષે અન્નપાણી આહારાદિકને કદાપિ ભુંજે નહીં, એટલે જન્મે નહીં, પોતે (અચેલક) એટલે વસ્ત્ર રહિત છતાં, પણ પરજે ગૃહસ્થાદિક તેનું જે વસ્ત્ર, તેને ન ભોગવે. એટલે એ સર્વને સં-યમ વિરાધવાના કારણ જાણીને, જે પંડિત હોય તે પ-રિહરે. ॥ ૨૦ ॥

ગૃહસ્થનું આસન, જે સાંચી પ્રમુખ તથા પર્વકાસન, તેના ઉપર બેસવું, તથા ગૃહસ્થના ઘરને અંતરે, અથવા ગૃહસ્થના

ધરમાં બેસવું. ગૃહસ્થને કુશલાદિકવું પૂછવું, તથા પૂર્વ કીડાદિક-
વું સંભારવું, એ સર્વને જાણીને પંડિત પરિહરે. ॥ ૨૧ ॥

જે સર્વ વ્યાપિ તેને યશ કહિયે, અને જે એક દેશ
વ્યાપિ તેને કિર્તી કહિયે, તેજ શ્લાઘાની જાતિ જાણવી. તથા
રાજાદિકની વંદના પૂજા સત્કાર, વસ્ત્રાદિકે કરી કરાવવાની જે
વાંછા કરવી, તથા સર્વ લોકમાં જે વિષય ઈચ્છા કામરૂપ તેની
વાંછના કરવી, એ સર્વને પંડિત કર્મ બંધના કારણ જા-
ણીને પરિહરે. ॥ ૨૨ ॥

જે અન્ન પાણીયે કરીને, આ લોકને વિષે, સાધુ પોતાનો
નિર્વાહ કરે, આજીવિકા કરે, તેવા અન્ન પાન, ને તથા વિદ્ય દે-
ખીને દ્રવ્ય, ખેત્ર કાળ અને ભાવની અપેક્ષાયે શુદ્ધ નિર્દોષ ચલણ
કરે. વળી એજ અન્ન પાણીનું ખીજ અસંયતિને દેવું, તે સર્વને
જા પરિજાએ અનર્થનું હેતું જાણીને પંડિત પરિહરે. ॥ ૨૩ ॥

એ રીતે મહામુની બ્રાહ્માસંતર પરિચલ રહિત એવા શ્રી
મુદ્દમાન સ્વામી તેને કહ્યા છે. તે શ્રી વર્દમાન કેવા છે, તોકે,
અનંત જ્ઞાન દર્શનના ધરનાર છે તેણે એ શ્રુત ચારિત્ર રૂપ ધર્મ
ઉપદેશ્યો છે, સિદ્ધાંત રહસ્ય પ્રકાશ્યો છે. ॥ ૨૪ ॥

વળી જે ગુરુવાદિક મોહોટા પુરૂષ બોલતા હોય તેની વચમાં
ભડકીને ન બોલે, તથા મર્મનું વચન જેના બોલવા થકી કોઈ
જીવ દુહવાય, એવા વચન બોલે નહીં. (માતૃસ્થાન) એટલે
માયાર્યે કરી પ્રધાન વચન બોલવાનું પણ વળે, તો શું બોલે ?
તોકે, કાર્ય વિશેષ વિમાશીને બોલે જે ભાષા બોલવા થકી કોઈ
પણ દુષણ ન લાગે, તેવી ભાષા પ્રકાશે. ॥ ૨૫ ॥

એક સત્યા, બીજી અસત્યા, ત્રીજી સત્યા મૃપા, ચોથી
અસત્યામૃપા, એ ચાર ભાષા માંહેલી ત્રીજી ભાષા જે કાંઈક
સત્ય, અને કાંઈક અસત્ય છે, તે પણ ન બોલે. જે ભાષાના

બોલવા થકી પછી ઘણા પશ્ચાતાપ કરવો પડે, એટલે પરભવે એના ઉદયથી દુઃખ થાય, તે વારે પશ્ચાતાપ કરે, જે સાવધ એવું હિંસાકારી વચન તે ન બોલે. એટલે આ અમુક ચોર છે, એને મારો, આ ધાતુનો પ્રયોગ કરો, અથવા આ ખેત્ર ખેડો, એવી ભાષા ન બોલે. એવી આજ્ઞા નિર્ગ્રંથ શ્રી માહાવીર દેવની છે. ॥ ૨૬ ॥

હોલાવાદે દેશ વિશેષે દુર વચન વિશેષ છે, તે માટે હોલ્યા એમ ન બોલે; તથા હે સખી એમ પણ ન બોલે; ગાત્રનો પ્રકાશ કરી બોલાવવો જે તું અમુક નીચ ગાત્રી છા, એવું વચન પણ ન બોલે; તું તું એવો અમનોજ્ઞ તિરસ્કારતું અ સુહામણું વચન તે સર્વથા પ્રકારે ન બોલે; કેમકે સાધુને એવા વચન બોલવા યુક્ત નથી. ॥ ૨૭ ॥

સર્વ કાળ સાધુ અકુશીલ હોય બ્રહ્મચારી થકો રહે, તથા જિનસાસનથી વિરુદ્ધ એવા અનાચારી પાસત્યાદિકનો ત્રિવિધે સંસર્ગ ન કરે, તે પાસત્યાદિકનો સંસર્ગ કેવો છે, તોકે જેના થકી સુખરૂપ જે સંયમ તેના ધાતના કરનાર, એવા એના થકી ઉપસર્ગ ઉત્પન્ન થાય છે. કેમકે તે પ્રાર્યે સાતાગારવપણે વત્તનારા હોય છે, તે માટે તેની સાથે સુવિહિત પુરૂષ સંસર્ગ કરે, તો તે પણ સાતાગારવપણાને પામે. તેથી સુખરૂપ સંયમનો ધાતક થાય છે, માટે પંડિત જે હોય તે પ્રતિબોધ પામીને એવા સ્વેચ્છાચારીઓનો સંસર્ગ તેને દુખનું કારણ બાણીને ત્યાગ કરે. ॥ ૨૮ ॥

જરા રોગાદિક કારણ વિના શુદ્ધસ્થના ઘરને વિષે ન બેશે, એટલે શુદ્ધસ્થને ઘર ન બેસવું, એ સાધુનો ઉત્સર્ગ માર્ગ કહ્યો છે? અને અપવાદે તો જરા રોગાદિક કારણ વિના ન બેશે તથા કોઈ એક લખ્ધીગંત ધર્મોપદેશાદિક વચન દેવાને કારણે પણ

ખેશે, તથા ગ્રામને વિષે બાળક ક્રીડા હાસ્ય કંઠર્પ હસ્ત સ્પર્શ
આસિંગનાદિક ગેહા, દડિ ઇત્યાદિક ક્રીડાને સાધુ ન કરે, વળી પ-
ડિલે હણાદિક ક્રિયાની મર્યાદાને ભગવંતની આજ્ઞાથી વિરૂધ્ધ
જાણીને, અતિક્રમે નહી, હશે નહીં. ॥ ૨૯ ॥

ઉદાર, ઉદભર, પ્રધાન, એવા ગૃહસ્થના કામભોગાદિક
સાંભળીને તેની વાંછા કરે નહીં; તથા સંયમને વિષે યતન
કરતો શુદ્ધ ચારિત્ર પાળે, વિહાર કરવાને વિષે પ્રમાદ ન કરે,
અપ્રમત્તપણે વિચરે, ત્યાં વીહાર કરવાને વિષે ઉપસર્ગ પરિ-
સહ ઉપને થકે, તેને ફરશયો થકો આદીનપણે સમ્યક્ રીતે અ-
લિયાસે. ॥ ૩૦ ॥

કોઈક લાકડી અને મુષ્ટ્યાદિકે કરી હણયો છતો ક્રોધ ન
કરે, તથા દુર્વચને કરી આક્રોશ ઉપજાવ્યો થકો પણ ક્રોધ ન
કરે; અને પ્રતિ વચન પણ ન બોલે; કિંતુ મુમન થકો પૂર્વજાત
પરિસહને સહન કરે, પરંતુ તેવા પરીસહની પીડાએ પીડયો
થકો કોલાહલ ન કરે. ॥ ૩૧ ॥

પ્રાપ્ત થએલા કામભોગને પ્રાર્થે નહીં, એટલે ભોગવે
નહીં, એ સાધુનો વિવેક શ્રી તીર્થકરે કહ્યો છે, તથા જે આ-
ચર્યા ચોગ્ય એવા જ્ઞાન, દર્શન, અને ચારિત્રાદિક તેને શીખે,
પરંતુ કોની પાસેથી શીખે, તોડે. ગુરુ જે આચાર્ય તેની પાસેથી
મદ્દા શીખે, એટલે ગુરુ કુલ વાસ કહ્યો. ॥ ૩૨ ॥

સાંભળવા વાંછતો એવો જે સાધુ તે પોતાના ગુરુની રૂડી
વૈયાવર્યાદિક વિશ્રામણાદિકે કરી સેવા કરે, તે ગુરુ કેવા હોય
તોડે સ્વપર સિધ્ધાંત જાણવાને ભક્ષી છે, પ્રજા જેની એટલે
રૂડા ગીતાય. તથા રૂડા તપના કરનાર, એવા ગુરુની સેવા ક-
રે; તે કેવા પુરૂષ ગુરુની સેવા કરે. તોડે કર્મને છત્રના અમર્ય
તથા જે સત્ય ગુધિના ગવેપણ હાર, તથા મેયવંત, એટલે જે

મનું સંયમમાં એકાગ્ર ચિત્ત છે, અને જીતેદ્રિય એવા જે પુરૂષ હોય તે ગુરૂની સેવા કરે. ॥ ૩૩ ॥

જે (પુરૂષાદાનીય) એટલે સત્ય માર્ગની ગવેષણા કરનાર એવા મનુષ્ય તે એમ જાણે છે, જે શુદ્ધસ્થને ભાવે રેવા થકી જ્ઞાન રૂપ દીપક અથવા સંસારનો ઉધાર તેને નથી દેખતા માટે ચારિત્ર આદરે છે, તે વીર પુરૂષ રાગ દ્વેષાદિક બંધનથી રહિત થકી અસંયમે જીવિતવ્ય વાંછે નહીં, એટલે જીવવાને અર્થે અસંયમ કરે નહીં. ॥ ૩૪ ॥

શબ્દ ગંધરૂપ, રસ, સ્પર્શાદિકને વિષે (અશુદ્ધ) એટલે અમૂર્ચિત તથા છકાયના આરંભને વિષે પ્રવર્તે નહીં, એ સર્વે નિષેધવાના કારણ કહ્યા, તે સર્વને સિધ્ધાંત થકી વિપરીત જાણી તે આચરવા નહીં, તથા જે વિાધ દ્વારે કહ્યું છે, તે સર્વ સિધ્ધાંતને અનુસારે જાણીને આચરવું. ॥ ૩૫ ॥

અત્યંત માન, અત્યંત માયા, એ શબ્દ થકી ક્રોધ, લોભ પણ લેવા એ ચાર કષાયને પંડિત જ્ઞ પરિજ્ઞાયે જાણીને પ્રત્યાજ્ઞાન પરિજ્ઞાયે કરી પરિહરે, તથા રસ ગારવ, રૂધિગારવ, અને સાતાગારવ એ સર્વેને સવથા પરિહરે, સાધુ, ચારિત્રિઓ, મોક્ષને સંધએ, એટલે વાંછે તિળેભિનો અથ પૂર્વવત્ જાણવો. ॥ ૩૬ ॥

इती श्री धर्मानामा नवमु अध्ययन समाप्त.

हवे दशमुं समाधि नामे अध्ययन कहे छे. नवमा अध्ययनने विषे धर्म कह्यो, ते धर्म समाधि बिना थाय नही, माटे दशमां अध्ययनमां समाधिनुं स्वरूप कहे छे.

(भतिभंत) એટલે કેવળી ભગવાન્ તેને કેવળજ્ઞાને કરી

વિચારીને ધર્મ કહ્યો, તે ધર્મ કેવો છે, તો કે રજુ, એટલે સર-
ળતાપણુ, તેનેજ સમાધિ કહીયે. તે સમાધિ શ્રી કેવળી ભગ-
વંતે મને ઉપદેશી છે, તેમજ શ્રી મુધર્મ સ્વામિ જંમુપ્રત્યે કહે
છે કે, હું તમને કહું છું, તે તમે સાંભળો, જે એવો સાધુ હોયતે
સમાધિને પ્રાપ્ત થયો, એ રીતે જાણો, તે સાધુ કેવો હોય તે
કહે છે. જેને તપ, સંયમ, પાળતા થકા ઘણું લોક, તથા પર-
લોકના, મુખની વાંછા કરવી, એવી પ્રતિજ્ઞા નથી, તેને અપ્ર-
તિજ કહીયે; એવો, તથા નિદાન રહિત, એટલે આશ્રવ રહિત,
એવો છતો રૂડી રીતે સંયમ પાળે, તે સાધુ સમાધિ પ્રાપ્ત
જાણવો. ॥ ૧ ॥

ઉંચા, નીચા, અને તિરછી એમ દિશો દિશે, એટલે સર્વ
લોક માંહે દિશિ, વિદિસિ, ન વિષે જે જે ઇંદ્રિયાદિક ત્રસ જીવે,
તથા પૃથવિકાયાદિક, સ્થાવર જીવો છે, તે સમસ્ત જીવોને હાર્યે
કરી, પગે કરી, અથવા સમસ્ત કાયાયે કરી, સંયત છતો એની
હિસા ન કરે, ઉપલક્ષણ થકી એને કોઇ પણ કદર્યના ન કરે,
તથા અન્યતું અદત્તદાન ગ્રહણ કરે નહીં, એ અર્થથી પરિગ્રહ
એથુન મૃપાવાદાદિકને પણ ન સેવે. ॥ ૨ ॥

સમાધિવંત જે સાધુ છે, તે એમ જાણે કે શ્રી વીતરાગે
જે ધર્મ ભાગ્યો છે, તે રૂડો કહ્યો છે. એ શ્રુતાગ્યાત ધર્મ
એવો હોય, એમ સાધુ જાણે, એટલે ગીતાર્થ, પછું કહું; તથા
જે શ્રી વીતરાગે કહું, તેને સંદેહ રહિત પણે, તલ્લભિ કરી મા-
નતો થકો રહે; એટલે જ્ઞાન, દર્શન, રૂપ સમાધિ કહી, તથા
નિર્દોષ આહારનો લેનાર, એવો છતો, વિચરે એટલે સંયમ
પાળે, તથા પ્રજા એટલે સર્વ જીવને પોતાના આત્મતુલ્ય કરી
લેખવે, તથા જીવવાને અર્થે આપ એટલે આશ્રવ ન કરે, અ-
ર્થાત અસંયમાશ્રવ ન કરે, તથા મુતપરવી એવો સાધુ ધન,

ધાન્યાદિક, પરિગ્રહનો સંચય ન કરે. ॥ ૩ ॥

સમસ્ત ઈંદ્રિયનો સંવર કરીને નિરાભિલાષી થાય, તે કોને વિષે તોડે પ્રજા એટલે સ્ત્રીને વિષે નિરાભિલાષી થાય, અર્થાત સ્ત્રીને દેખી પાંચે ઈંદ્રિયોનો સંવર કરે, તથા સર્વ થકી વિપ્રમુક્ત એટલે સ્વજનાદિક દ્રવ્ય સંગ, અને ક્રોધાદિક ભાવ સંગ એ સર્વ સંગ થકી રહિત થયો, છતો એવો સાધુ સંયમ આચરે, તથા પ્રત્યેક જુદા જુદા પૃથ્વીકાયાદિક જે સત્ત્વ એટલે જીવ છે, તેમને દુઃખે કરી, (આર્ત, પરિતપ્પમાન,) એટલે સંસારરૂપ કડાહમાં કર્મરૂપ ઇંધણું કરી પચતા એવા દેખીને સમાધિવાન સાધુ સર્વ જીવની દયા પાળે. ॥ ૪ ॥

એ પૂર્વોક્ત પૃથિવ્યાદિક જીવનો અજ્ઞાની જીવ અનેક સંઘટન પરિતાપ ઉપદ્રવાદિકે કરી, પાપ કર્મ કરતો થકો વળી તે જીવ તેહિજ પૃથ્વીવ્યાદિક જીવોને વિષે આવીને ઘણા દુઃખ પામે જે પાપકર્મ પોતે જેવા પ્રકારે કર્યું હોય, તે પાપ કર્મ તેવા પ્રકારે તે જીવ ભોગવે. હવે તે પાપ કહે છે અતિવાય એટલે જીવની ધાત, તે થકી જ્ઞાનાવર્ણાદિક પાપ કર્મને સમાચરે. તથા બીજા સેવકાદિકને પણ જીવ ધાતની પ્રેરણા કરતો થકો પાપ કર્મ બાંધે, એટલે હિંસા કરતો કરાવતો તથા અનુભાદતો થકો પાપ કર્મનું બંધ કરે; એમજ મૃષાવાદાદિકને પણ સેવતો સેવરાવતો અનુભાદન કરતો થકો પાપ કર્મનું બંધ કરે. ॥ ૫ ॥

દીન એટલે દયામણી એવી. આહાર લેવાની જેની વૃત્તિ છે, તેને આદીન વૃત્તિ કહિયે; એવો છતો પણ પાપકર્મ બાંધે, કેમકે આહારની લોભ્યતા થકી આર્ત રોદ્ર ધ્યાને વર્તે તે થકી કર્મ બાંધે, એવું જાણીને શ્રી તીર્થંકર ગણધરે સંસાર તરવાનું કારણ એકાંતે આહારાદિકને અર્થે પણ અસ્ત્યાદિક ન કરે,

એવી સમાધિ કહી છે. તે કારણે જુદા એટલે તત્વનો જાણ એવો સાધુ સમાધિને વિષે રક્ષા હોય, તે સાધુ વીવેકી એવો હતો શું કરે તે કહે છે પ્રાણાતિપાત જે જીવની હિંસા તે થકી વિરમીને સંયમને વિષે જેનો આત્મા સત્યમાર્ગને વિષે વ્યવસ્થિત છે. એવો થાય. ॥ ૬ ॥

સર્વ જગત એટલે જીવ અર્થાત્ છ નિકાયના જીવ તે સર્વને સમતા ભાવે કરી, પોતાના આત્મા સમાન દષ્ટે, પ્રીતિ-ભાવતે રાગ, અપ્રિતિ ભાવ તે દ્વેષ, એ બન્ને કોઈ ઉપર ન કરે, એટલે કોઈ ઉપર સાઈ માંડું ચિત્તવે નહીં, તથા કોઈક ચારિત્ર આદરી પછી તેને પાળવા અસમર્થ એટલે દીન થાય, વળી વિષયાભિલાષી થકો જુદસ્થપણ આદરે, કુદરીકની પેરે સંસારમાંહે જુએ, વળી કોઈ એક વસ્ત્ર, પાત્રાદિકે, કરી પૂજા વાંછે, તથા લોકમાંહે પોતાની સ્લાવા કરાવવા. માટે વ્યાકર્ણ જ્યોતિષાદિકે કુશાસ્ત્ર પણ ભણે, એવો પુરૂષ સમાધિ થકી ભ્રષ્ટ જાણવો. ॥ ૭ ॥

આધાકર્મિ, ઉદ્દેશી, આહારને અત્યંત વાંછતો થકો તેવો આહાર લેવાને અર્થે અત્યંત ભ્રમણ કરે, એવો હતો સંસારરૂપ કાલવમાંહે ખૂનોજ રહે. શ્રીને વિષે આશક્ત જુદા જુદા તે રમણીના હાવ ભાવ વિલાસને વિષે જુદા હતો, કવ્ય વિના શ્રીની પ્રાપ્તિ ન થાય, એમ વિચારી તે બાળ એટલે અજ્ઞાની પુરૂષ પરિગ્રહ જે ધન ધાન્યાદિક તેનો સંચય કરતો થકો, વળી મજા પાપ કર્મને ઉપાજે અર્થાત્ પાપનો સંચય કરે. ॥ ૮ ॥

જે કોઈ પરોપતાપ રૂપ કર્મ કરી વૈરનું અનુબંધ કરે, તેને વેરાનું જુદા કહિયે. અથવા આરભને વિષે આશક્ત હતો કર્મનો સંચય કરે, એવો પુરૂષ અહીં થકી ચર્ચાને તે પરમાર્થ થકી દુર્ગ એટલે વિષમ દુઃકર એવું નરકાદિક સ્થાનકને પામે, તે

કારણ મારે પંડિત હોય તે, સમ્યક્ પ્રકારે આલોચીને શ્રુત ચારિત્રરૂપ ધર્મ જે શ્રી વીતરાગે લાખ્યો છે, તેને વિષે વિચરે. એવો સાધુ સર્વ સંગ થકી વિપ્ર મુક્ત છતો વિચરે. ॥ ૯ ॥

સાધુ આ સંસાર માંહે આછવિકાને અર્થે લાભ, એટલે દ્વંધ્યાદિક ઉપાર્જન કરવાનો ઉપાય તે ન કરે, તથા શુદ્ધ પુત્ર કલત્રાદિકનો સમાગમ અણુ કરતો થકો સંયમને વિષે પ્રવર્તે, શુદ્ધ ચારિત્ર પાળે, તથા કોઈ કાર્ય ઉપના થકા વિમાસીને બોલે, પણ ભુંડું બોલે નહી. એટલે શબ્દાદિક પાંચ પ્રકારના વિષયને વિષે શુદ્ધપણુ ટાળીને આલોચીને બોલે. અર્થાત્ પ્રાણીની હિંસાકારક એવી કથા ન કરે, એટલે જે વચન થકી જીવ હણાય નહીં તેવા વચન બોલે. ॥ ૧૦ ॥

આધા કર્મ પ્રમુખ આહારાદિકનો સર્વથા પ્રકારે સાધુ અભિલાસ કરે નહીં, તથા જે આધા કર્મ આહારની વાંછનાં કરે, એવા પાસથ્યાદિક તેને સંસ્તવે નહી, એટલે તેની સાથે પરિચય કરે નહીં. તથા શરીર તેને કૃશ કરે, નિર્જરાને આલોચીને એમ વિચારે જે શરીરને કૃશ કરીયે તો નિર્જરા થાય, એમ ચિંતવી શરીર કૃશ કરતા કદાચિત્ સોક દુઃખ ઉપજે, તો શરીરનું મમત્વ અણુ કરતો તે શોક છાંડી ચારિત્ર પાળે, સંયમગુણે સાવધાન થાય. ॥ ૧૧ ॥

વળી સાધુ એકત્વપણાનીજ પ્રાર્થના કરે, એટલે એકત્વપણું વાંછે. કારણ કે જીવ એકલો આવ્યો, તથા પરભવે દુર્ગતિને વિષે જાય, તેવારે પણ એકલોજ જાય. પણ કોઈ એને સહાયી થાય નહી, એકલોજ કર્મ બાંધે એકલોજ ભોગવે, તે મારે એકત્વ ભાવના ભાવે, એમ એકત્વ ભાવનાયે પ્રકર્ષે કરી મોક્ષ એટલે સંગ રહિત પણા, થાય, એમ દેખીને મૃધા એટલે અલીક ભાષા બોલે નહીં. એમ એકત્વ ભાવનાનો અભિપ્રાય તે

પ્રકર્ષે કરી મોક્ષ છે. મૃષા રહિત એવો પ્રધાન સત્યપણું એનેજ ભાવ સમાધિ કહીએ, જે સાધુ અ કોપી, એટલે ક્ષમાવંત, સત્યને વિષે રક્ત, તથા તપસવી એક ચારિત્રાનુષ્ઠાનવાન એવો જે સાધુ ભાવ સમાધિવંત જાણવો. ॥ ૧૨ ॥

સ્ત્રીને વિષે મૈથુન સેવવા થકી નવર્તે, તથા ધન્ય ધાન્યાદિક પ્રરિચ્છુતો સંયમ અણ કરતો થકો, તથા નાના પ્રકારના મનોરૂ એવા વચનના જે પ્રકાર તેને વિષે અથવા નાના પ્રકારના વિષય તેને વિષે રાગદ્વેષ રહિત હોય, તથા ત્રાઘ એટલે છકાયતો રક્ષપાળ. થકો, એવો ભાવ સમાધિને વિષે પ્રાપ્ત થયેલો, જે સાધુ તે વિષયને નિસશ્રય એટલે ન પામે એટલે વિષયને વાંછે નહીં. ॥ ૧૩ ॥

હવે ભાવ થકી સમાધિ શી રીતે સાધુ પામે. તે દેખાડે છે. તે ભાવ સાધુ પરમાર્થનો જાણ શરીરાદિકને વિષે નિરુપૃહિ થકો, તથા સંયમને વિષે અરતિ, અને અસંયમને વિષે રતિ, તેને ટાળીને તૃણાદિકનો કઠોર સ્પર્શ સહન કરે. આદિ શબ્દ થકી ઉંચો, નીચો પ્રદેશ, તેનો સ્પર્શપણ જાણવો, તે સ્પર્શનેપણ સહન કરે, તથા શીત પ્રમુખનું સ્પર્શ, તથા ઉષ્ણનો સ્પર્શ, દંશમસકાદિકનો સ્પર્શ, તેને પણ સાધુ સમ્યક્ પ્રકારે સહન કરે, તથા સમાધિવંત સાધુ મુરભીંગંધ, દુરભિંગંધના, પરિસહને પણ સમ્યક્ પ્રકારે (અહિવાસે) એટલે સહન કરે. ॥ ૧૪ ॥

વચને કરી ગુપ્ત મૌનવૃત્તિ એટલે વીચારીને, ધર્મ સંબંધનું ભાષણ કરનાર એવો સાધુ ભાવ સમાધિને વિષે પોહોતો કહેવાય; તથા કૃષ્ણ, નીલ, અને કાષોત, એ ત્રણ અનુભવેશ્યાને પરિહરિને તેજી, શુક્લ. અને પદ્મ, એ ત્રણ ગુણ લેશ્યાને અહુષ્ કરીને, સંયમાનુષ્ઠાન પાળે, તથા પોતે ધરને છાંદે નહીં બીજાને હાથે ઇવરાયે નહી, ઉપલક્ષણ થકી ઇવરાવતાને અનુ-

મોદે નહીં; તથા બીજા પણ ગ્રહસ્થપણાના કર્ત્તવ્યને પરિહરે, તથા પ્રજાલોકને વિષે વિષયમિશ્રિત ભાવનો ત્યાગ કરે, જે પચન, પાચનાદિક ક્રિયા કરતા ગ્રહસ્થ સમાન થાય, તે ન કરે, અથવા પ્રજા એટલે સ્ત્રી તેની સાથે, મિશ્ર ભાવનો ત્યાગ કરે, એટલે સ્ત્રી થકી દૂર રહે. ॥ ૧૫ ॥

જે કોઈ સાંખ્ય દર્શની લોક માંહે એમ કહે છે કે, આત્મા અક્રિય છે; આત્માને ક્રિયા નથી. પણ પ્રકૃતિ સર્વ ક્રિયા કરે છે. એમ બંધ મોક્ષને અણુમાનતા થકા બોલે છે, તેને અન્ય દર્શની કોઈ પૂછે કે, તમારા મતે જો આત્મા કર્ત્તા નથી, તો બંધ મોક્ષ કેમ ધરે ? તે વારે તેને ફરી એમજ કહે કે અમારા દર્શનમાંજ ક્ષુવ એટલે મોક્ષ છે, પરંતુ અન્ય કોઈ દર્શને મોક્ષ નથી. એવા તે પચન, પાચન, સ્નાનાદિકના આરંભને વિષે, આસક્ત છતાં અત્યંત ગુદ્ધ એવા થકા રહે છે. પરંતુ તે કહેવા છે, તોકે આ લોકને વિષે મોક્ષનો હેતુ એવો જે શ્રુત ચારિત્રરૂપ ધર્મ તેને નથી જણતા એવા છે. ॥ ૧૬ ॥

આ લોકને વિષે જે મનુષ્ય છે, તે પ્રત્યેક મનુષ્ય પૃથક્ પૃથક્ જુદા જુદા હંદ એટલે અભિપ્રાય વાળા છે. તે અભિપ્રાય કોણ કોણ તે દેખાડે છે ક્રિયાવાદી એમ કહે છે કે, સર્વકાળ ક્રિયાજ સફળ છે. અને અક્રિયાવાદી એમ કહે છે કે ક્રિયા કર્યા વિનાજ સર્વ ઇચ્છિત પદાર્થની પ્રાપ્તિ થાય છે એમજ વળી બીજા વિનય પ્રમુખ વાદીઓ પણ જાણી લેવા, એ સર્વ (પુઠ્ઠા-ય) એટલે પૃથક્ પૃથક્ વાય એટલે વદે છે, પરંતુ તે ધર્મના અજાણ બાપડા જાત એટલે ઉત્પન્ન થયેલા બાળક નીદહ એટલે શરીર તેને ખંડ ખંડ કરીને પોતાને સુખ ઉપજાવે છે. તથા પાહાંતરે (જયાઈખાલસસખગ લણાએ) એવો પણ પાહ છે એવી રીતે કરતા તે (અસંયતિ) એટલે સંયમ રહિત થકા

વેરને વધારે છે, એટલે જે જીવની ઉપધાત કરે તે તે જીવની સાથે વૈરની વૃદ્ધિ થાય છે. ॥ ૧૭ ॥

તે બાપડા આયુષ્યના ક્ષયને અજાણતા એટલે આયુષ્ય ખુટે છે, તેને નથી જાણતા. અહીં એવ પદપૂર્ણાર્થે છે. એવા છતાં અત્યંત મમત્વ કરે છે, એટલે આ માહારું હું એના એવા મમત્વને નથી મુકતા, તે મહોટા સાહસિક એટલે પાપ થકી બીતા નથી. એવા મંદ એટલે અજ્ઞાની અહોરાત્ર પરિતપ્તમાન, એટલે દ્રવ્યને અર્થે મમ્મણુ શ્રેષ્ઠીની પેરે પશ્ચાતાપ કરે, કાયકલેશ કરે, તથા આર્તવંત તથા થકા એવા તે મુર્ખ શંસારને વિષે પરિભ્રમણુ કરે, પરંતુ અજરામર વણિકની પેરે કાઠ કાળે મનમાં એમ ન જાણે, જે અમને જરા અને મરણુ અવશ્ય આવશે, એમ વિચારે નહીં. એવા તે મુર્ખ અજ્ઞાની જાણવા. ॥ ૧૮ ॥

યથા દ્રષ્ટાંતે મુવર્ણાદિક દ્રવ્ય તથા ગાય લેંસ પ્રમુખ પશુઓ એ સર્વ તારે ત્યાગ કરશે, માટે એમને વિષે મમત્વ કરીશ નહીં. વળી યથા દ્રષ્ટાંતે ભાઈ, માતા, પિતા, સ્વમુરોદય પ્રિય મિત્ર, તે પણ પરસાર્થ થકી તને કામ નહીં આવે. તોપણ તું બાપડો તેમને અર્થે વિલાપ કરે છે. (લાલપ્યતે મોપિમોહઉપેતિ) એટલે વિત્ત, પુત્રાદિકને અર્થે લાલપાલ કરે છે, એમ તે બાપડો કુંડરીકની પેરે, મોહપાત્રે પડ્યો થકો, પછી તેહું ઉપાર્જન કરેહું વિત્ત તેને બીજા જન અપહરે, એ પ્રકારે જીવતાં, તથા મરણુ, પામ્યા પછી પણ તેને કલેશજ થાય. ॥ ૧૯ ॥

જેમ (શુદ્ર મૃગ) એટલે ન્હાના એવા મૃગ પ્રમુખ, અટવીને વિષે વિચરનાર જોવો તે, સીંહનામા જનાવર થકી બીડીતા થકા, સિંહને દુર ટાળીને, વેગળા થકા અરે; એ દ્રષ્ટાંતે પંડિત

જે છે, તે પણ સમ્યક્ પ્રકારે શ્રી વીતરાગ ભાષિત શ્રુત ચારિત્ર રૂપ ધર્મને આલોચીને, હિંસાદિક સાવધાનુષ્ઠાન રૂપ જે ક્રિયા તેને પાપ રૂપ જાણીને તેનાથી દૂર રહે, એ રીતે સાધુ મુંઘુ સંયમ પાળે. ॥ ૨૦ ॥

મતિમંત, પ્રજ્ઞાવંત, એવો મનુષ્ય સમ્યક્ પ્રકારે ધર્મને જાણતો થકો, પોતાના આત્માને પાપ થકી નિવર્તીવે; જીવનો ધાત તે થકી ઉત્તમ થયાં એવાં જે સારીરીક અને માનશીક દુઃખ તેને જાણીને, શું જાણીને, તોકે વૈરાગ્ય બંધા વૈરના કારણ જાણીને, મહાભયના ઉપજાવનાર એવા આશ્રવોનો નિરોધ કરે; એટલે સર્વ આશ્રવનું મુળ તે હિંસા જાણવી; માટે હિંસા થકી નિવર્તે, તે સાધુ ભાવ સમાધિવંત જાણવો. અથવા પાઠાં તરે (સનિવાણુ ભૂએઓ પરિવએજળ.) ॥ ૨૧ ॥

મોક્ષ ગામી મુની, મૃષા બોલે નહીં, એ મૃષાવાદનો જે પરિહાર એજ મોક્ષરૂપ સમાધિનું પણ સંપૂર્ણ કારણ જાણવું માટે તે મૃષાવાદને સાધુ પોતે કરે નહીં, તથા બીજા પાસે કરાવે નહીં, તથા અન્ય કોઈ કરતો હોય તેને અનુમોદે નહીં, એવો સાધુ ભાવસમાધિવંત જાણવો. ॥ ૨૨ ॥

ઉદગમ, ઉત્પાદન, અને એષણા, એ ત્રણે દાષ રહિત એવો શુદ્ધો નિર્દોષ આહાર, પ્રાપ્ત થયો, અથવા ન થયો છતાં, પણ કદાપિ સાધુ રાગ દ્વેષે કરી પોતાને દુષ્ટ નહીં, તથા અમૂર્છિત, અશુદ્ધ, એટલે લોભ્યતા રહિત ફરી ફરી તે રૂડા આહારની વાંછા ન કરે. તથા ધૃતિમંત, તથા બાહ્યવ્યંતર, અંત્રી રહિત તથા પૂજનો અર્થી ન થાય, તથા લાભને અર્થે ક્રિયા ન કરે, પરંતુ કર્મ નિર્જર્જરાને અર્થે, મોક્ષને અર્થે, સંયમને વિષે પ્રવર્તે એવો સમાધિવંત સાધુ જાણવો. ॥ ૨૩ ॥

શુદ્ધસ્થાવાસ થકી નિકળીને, ચારિત્ર આદરીને, જીવિત-

વ્યતે વિષે નિરાપેક્ષી છતો શરીર ઉપર મમત્વ મૂકીને, પોતાની કાયા વોસિરાવે, તથા પરભવે દેવ અથવા રાજાદિક થવાનું નિયાણું ન કરે. જીવિતવ્ય, અને મરણને વાંછે નહીં, એટલે પૂજા સત્કારની પ્રાપ્તિયેં કરી જીવિતવ્ય ન વાંછે, અને ઉપસર્ગ પરિસહ ઉપને થકે મરણ પણ ન વાંછે, એવો સાધુ તે કર્મ-બંધ થકી મૂકાણો, અથવા વલય એટલે સંસાર થકી મૂકાણો થકો. સંયમાનુષ્ઠાનને પાળે. તિથેમિનો અર્થ પૂર્વવત્ જાણવો. ॥૨૪॥

इति श्री समाधि नामक दशमु अध्ययन समाप्त.

હવે મોક્ષ માર્ગે નામે અગીઆરમું અધ્યયન કહે છે. પુર્વલા દશમાં અધ્યયનમાં સમાધિ કહી. તે સમાધિ તો જ્ઞાન, દર્શન, અને ચારિત્રરૂપ, જાણવી તે કારણે એનું સેવન કરિણ, તો મોક્ષ પ્રાપ્તિ થાય, માટે આ અધ્યયનમાં મોક્ષ માર્ગ કહે છે.

શ્રી જંબુસ્વામી શ્રી મુધર્મસ્વામી પ્રત્યે પૂછે છે કે, મોક્ષ માર્ગ સાધન કરવાનો એવો કથો. ધર્મ માર્ગ (મતિમંત) એટલે કેવળજ્ઞાનવંત શ્રી મહાવીર પરમેશ્વર તેણે કહ્યો છે. જે જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્ર, રૂપ સરળ માર્ગ પામિને પ્રાણી તરતાં થકાં, દુસ્તર, એવા સંસાર સમુદ્રને તરી પાર પામે. ॥ ૧ ॥

સર્વતા હિતને અર્થે જે માર્ગ સર્વજ્ઞે ઉપદેશ્યો છે, તે માર્ગ ગુદો નિર્દોષ (અનુત્તર એટલે નિરૂપમ સમસ્ત દુઃખ થકી મૂકાવનાર એવો માર્ગ અહો ! ભગવંત જેવો તમે જાણો છો, તેવો હે ! મહામુનીશ્વર અમને દહો. ॥ ૨ ॥

યદ્યપિ મુજને તો તમારી પ્રતિતે માર્ગ મુગમ છે. પરંતુ અન્ય કોઈને માર્ગ હું કેવી રીતે કહું, એવા અભિપ્રાયે પૂર્વ મું.

યદ્યપિ અમને કોઈ પૂછે, કોણ પૂછે? તો કે દેવો, અથવા મનુષ્ય જે અકવર્ત્યદિક તે પુછે, તે વારે તેને કયો માર્ગ કહીયે, તે તમે કહો. ॥ ૩ ॥

એમ શ્રી જંબુ સ્વામિયે પૂછ્યા થકા શ્રી મુદર્મસ્વામિ કહે છે, યદ્યપિ તમને કોઈ દેવ, અથવા મનુષ્ય, સંસાર બ્રાતિનો ભંગ કરનાર એવા માર્ગની વાત પૂછે, તે વારે તેને તમારે જે માર્ગ કહેવો; તે માર્ગનો સાર હું તમને કહુંછું, તે તમે સાંભળો. (આનૂપૂર્વિ) એટલે અનુક્રમે અનુક્રમે કરીને પાળતાં અત્યંત દુષ્ટકર છે, એવો જે માર્ગનો સાર તે કાશ્યપ જે શ્રી મહાવીર દેવ તેણે ભાષ્યો, એટલે કહ્યો; જે માર્ગના અહુણ કરવા થકી. પૂર્વે અતીતકાળે ઘણા સત્પુરુષ દુસ્તર એવો સંસાર સમુદ્ર તર્યા છે, તે ઉપર દ્રષ્ટાંત કહે છે. જેમ વ્યવહારીઆ વસ્તુનાં લોભી થકા દુસ્તર સમુદ્ર તરે, તેની યેરે તર્યા છે. ॥ ૫ ॥

જે માર્ગ અહુણ કરીને, અતીત કાળે અનંતાણ્વ સંસાર સમુદ્ર તર્યા, અને હમણાં પણ સંખ્યાતા ઇવ સંસાર સમુદ્ર તરે છે, તથા આગમિક કાળે પણ અનંતાણ્વ તરશે, એમ ત્રણે કાળે સંસાર સમુદ્રને જે વડે તરે છે, એવો જે મોક્ષનો માર્ગ, તેને સાંભળીને, અંગીકાર કરે, ને માર્ગ સમ્યક્ પ્રકારે તમને કહીશું, માટે અહો ! જીવો તે સવે હું કહુંછું. માટે એકાગ્રહ ચિત્તે તમે સાંભળો. ॥ ૬ ॥

પૃથવીકાય જીવ તે પણ જુદા જુદા જાણવા. તેમજ અપકાયના જીવ, ઓસઘુયરી, પ્રમુખ પૃથક પૃથક જાણવા. તથા અગ્નિકાયના પણ ઇંગાર, જવાલ, મુમુર, પ્રમુખ જીવો જુદા જુદા જાણવા, તથા વાયુકાયના જીવ પણ જુદા જુદા જાણવા, અને તૃણ વૃક્ષની, જાતિ તથા બીજ તે શાલી પ્રમુખ એ સર્વે વનસ્પતિકાયના જીવ જાણવા. ॥ ૭ ॥

(અથાનંતર અવરા) એટલે એ પુર્વે જે સ્થાવર જીવો કહ્યા, તે થકી અપર બીજા ઐન્દ્રિયાદિક પ્રાણ તે ત્રસ જીવો જાણવા, એ પ્રમાણે છકાયના જીવો શ્રી તીર્થંકર તથા ગણધરે કહ્યા છે, એટલીજ એ જીવની નિકાય છે, પરંતુ એ થકી ઉપરાંત બીજા કોઈ જીવની નિકાય નથી. ॥ ૮ ॥

એ પૂર્વોક્ત છ જીવની નિકાય કહી, હવે જે કાંઈ કરવું, તે દેખાડે છે. (સમસ્ત અનુચક્તિ) એટલે જીવિતવ્ય સાધવાના કારણ તેને કરી જીવને સમ્યક્ પ્રકારે ઓળખીને, બુદ્ધિવંત પુરૂષ જીવાદીક તત્વને (પ્રતિલેખી) એટલે આલોચીને, સર્વજીવો દુઃખ-થકી આકાંત થાય છે, એટલે એકાંતે દુઃખ કોઈને વદસસ નથી સર્વ મુખના અર્થો છે, તે કારણ માટે પૃથવ્યાદિક સર્વ જીવોને હજી નહીં, છજે કાયની દયા પાળે. ॥ ૯ ॥

એહિજ નિશ્ચય થકી જ્ઞાનીને જાણવાનો સાર છે, જે કોઈ જીવનો વિનાશ ન કરે, પરમાર્થ થકી તેનેજ જ્ઞાની કહિયે કે જે કોઈ પરજીવને પીડા ઉપજાવવા થકી નિવર્તે (ઉત્કંઠ))

(કિતા એ પાઠિયાણ્ણ ઇતિ વચનાત) અહિસા. જે દયા, તેજ નિશ્ચયે થકી એ આગમનું તત્વ જાણવું, કે બહુના એટલુંજ જાણીને દયાને વિષે યત્ન કરવો, પરંતુ ઘણું જાણે શું ફળ છે. ॥ ૧૦ ॥

ઉંચો, નીચો, અને ત્રિચો, એ તાવતા સર્વ લોકને વિષે જે કાંઈ ત્રસ, અને સ્થાવર જીવ છે, તે સર્વ જીવની નિવૃત્તિ કરે, એટલે પ્રાણાતિપાત થકી નિવર્તે, એહિજ વિરતિ, શાંતી, અને નિર્વાણ, શ્રી તીર્થંકરે કહ્યું છે. ॥ ૧૧ ॥

પ્રભુ એટલે સમર્થ ઈન્દ્રિયનો જીવનાર, મિથ્યાત્વ, અવિરતિ, પ્રમાદાદિક દાપને નિરાકરી એટલે અવગણીને કોઈ પણ જીવની સાથે વિરોધભાવ ન કરે, મને કરી, વચને કરી, વળી

કાચાર્યે કરી, નિશ્ચય થકી કોઈ પણ જીવની સાથે જાવજીવમુધી વિરોધ ન કરે. ॥ ૧૨ ॥

આશ્રવનો રોધ કરી સંવરને પામ્યો, તે મહાપ્રાજ્ઞ એટલે વિપુલ, બુદ્ધિવંત તથા પરીસહ જીતવાને ધીર સુભટ સમાન એવો હતો દીધેલી એપણાને વરે; અર્થાત દાંતારે દીધો, એપણીક નિર્દોષ એવો જે આહાર તેને લિએ, એપણા એટલે આહારની ગવેષણા, તેને વિષે સમિતિ સહિત નિત્ય સદાકાળ અને પણાયને વર્જતો થકો સંયમ પાલે. ॥ ૧૩ ॥

ભૂત એટલે પ્રાણીનો સમારંભ કરી યતિને અર્થે ઉદ્દેશીને કીધો, એવો જે આધાકર્મિક આહાર, (તાદસ) એટલે તેવો અન્ન, પાન, વસ્ત્ર, પાત્ર, અને શયાદિક તેને જે અહણુ કરે નહીં, તે સુસંયત જાણવો. ॥ ૧૪ ॥

શુદ્ધાહાર પણ જે આધાકર્મિકના એક કણુ સહિત હોય, તો તે અશુદ્ધ થાય, તે માટે તેને પૂતિકર્મ કહિયે; એવો આહારાદિકને ન સેવે એટલે ન ભોગવે, એવો ધર્માચાર તે સાચા સંયમવંતનો જાણવો, તથા જે કાંઈ નિર્દોષ આહાર હોય, પરંતુ તેને સદોષ કરી જાણે, તેપણ સશંકિત થયો, તે માટે સર્વથા પ્રકારે ભોગવણું ન કહ્યે. ॥ ૧૫ ॥

શ્રદ્ધાવંતના સ્થાન, શ્રદ્ધાવંત, ધર્મવંતના, આશ્રય એવા ગ્રામને વિષે અથવા નગરનેવિષે, સાધુ રહ્યા છે, ત્યાંની આશ્રિત કોઈ એક કૂપ, ખનન, સત્રુકારકાદિકનો કરાવનાર, એવો પુરૂષ સાધુને પૂછે, જે એમાં ધર્મ છે, કિંવા નથી, એમ પૂછ્યાં થકાં આત્મશુદ્ધ, તથા; જિતેન્દ્રિય, એવો સાધુ, આરંભેકરી પ્રાણી હણપતા હોય, તેવા કાર્યને અનુમોદ નહીં, જે એ હું રૂડું કામ કરે છે, એમ કહે નહીં. ॥ ૧૬ ॥

હવે એ સ્વરૂપ વિશેષે દીપાવે છે. અહો ! મુનીશ્વર આ

(અથાનંતર અવરા) એટલે એ પુર્વે જે સ્થાવર જીવો કહ્યા, તે થકી અપર બીજા ઐન્દ્રિયાદિક પ્રાણુ તે ત્રસ જીવો જાણવા, એ પ્રમાણે છકાયના જીવો શ્રી તીર્થંકર તથા ગણધરે કહ્યા છે, એટલીજ એ જીવની નિકાય છે, પરંતુ એ થકી ઉપરાંત બીજી કોઈ જીવની નિકાય નથી. ॥ ૮ ॥

એ પૂર્વોક્ત છ જીવની નિકાય કહી. હવે જે કાંઈ કરવું, તે દેખાડે છે. (સમસ્ત અનુચક્તિ) એટલે જીવિતવ્ય સાધવાના કારણ તેને કરી જીવને સમ્યક્ પ્રકારે ઓળખીને, યુક્તિવંત પુરૂષ જીવાદીક તત્વને (પ્રતિલેખી) એટલે આલોચીને, સર્વજીવો દુઃખ-થકી આકાંત થાય છે, એટલે એકાંતે દુઃખ કોઈને વલ્લભ નથી સર્વ મુખના અર્થી છે, તે કારણ માટે પૃથવ્યાદિક સર્વ જીવોને હજી નહીં, છએ કાયની દયા પાળે. ॥ ૯ ॥

એહિજ નિશ્ચય થકી જ્ઞાનીને જાણવાનો સાર છે, જે કોઈ જીવનો વિનાશ ન કરે, પરમાર્થ થકી તેનેજ જ્ઞાની કહિયે કે જે કોઈ પરજીવને પીડા ઉપજાવવા થકી નિવર્તે (ઉત્કંથ)

(કિંતા એ પાડિયાએ રૂતિ વચનાત્) અહિસા. જે દયા, તેજ નિશ્ચયે થકી એ આગમનું તત્વ જાણવું, કિં બહુના એટલુંજ જાણીને દયાને વિષે યતન કરવો, પરંતુ ઘણું જાણે શું રૂણ છે. ॥ ૧૦ ॥

ઉંચો, નીચો, અને ત્રિચો, એ તાવતા સર્વ લોકને વિષે જે કાંઈ ત્રસ, અને સ્થાવર જીવ છે, તે સર્વ જીવની નિવૃત્તિ કરે, એટલે પ્રાણાતિપાત થકી નિવર્તે, એહિજ વિરતિ, શાંતિ, અને નિર્વાણ, શ્રી તીર્થંકરે કહ્યું છે. ॥ ૧૧ ॥

પ્રભુ એટલે સમર્થ ઈન્દ્રિયનો જીવનાર, મિથ્યાત્વ, અવિરતિ, પ્રમાદાદિક દોષને નિરાકરી એટલે અવગણીને કોઈ પણ જીવની સાથે વિરોધભાવ ન કરે, મને કરી, વચને કરી, વળી

કાચાર્યે કરી, નિશ્ચય થકી કોઈ પણ જીવની સાથે જાવજીવસુધી વિરોધ ન કરે. ॥ ૧૨ ॥

આશ્રવનો રોધ કરી સંવરને પામ્યો, તે મહાપ્રાણ એટલે વિપુલ, બુદ્ધિવંત તથા પરીસહ જીતવાને ધીર સુભટ સમાન એવો છતો દીધેલી એપણાને વરે; અર્થાત દાંતારે દીધો, એપણીક નિર્દોષ એવો જે આહાર તેને લિએ, એપણા એટલે આહારની ગવેષણા, તેને વિષે સમિતિ સહિત નિત્ય સદાકાળ અને પણાયને વર્જતો થકો સંયમ પાલે. ॥ ૧૩ ॥

ભૂત એટલે પ્રાણીનો સમારંભ કરી યતિને અર્થે ઉદ્દેશીને કીધો, એવો જે આધાકર્મિક આહાર, (તાદસ) એટલે તેવો અન્ન, પાન, વસ્ત્ર, પાત્ર, અને શયાદિક તેને જે ગ્રહણ કરે નહીં, તે સુસંયત જાણવો. ॥ ૧૪ ॥

શુદ્ધાહાર પણ જો આધાકર્મિકના એક કણ સહિત હોય, તો તે અશુદ્ધ થાય, તે માટે તેને પૂતિકર્મ કહિયે; એવો આહારાદિકને ન સેવે એટલે ન ભોગવે, એવો ધર્માચાર તે સાચા સંયમવંતનો જાણવો, તથા જે કાંઈ નિર્દોષ આહાર હોય, પરંતુ તેને સદોષ કરી જાણે, તેપણ સંશંકિત થયો, તે માટે સર્વથા પ્રકારે ભોગવવું ન કહેવે. ॥ ૧૫ ॥

શ્રદ્ધાવંતના સ્થાન, શ્રદ્ધાવંત, ધર્મવંતના, આશ્રય એવા ગ્રામને વિષે અથવા નગરનેવિષે, સાધુ રહ્યા છે, ત્યાંની આશ્રિત કોઈ એક દૂપ, ખનન, સત્રુકારકાદિકનો કરાવનાર, એવો પુરૂષ સાધુને પૂછે, જે એમાં ધર્મે છે, કિંવા નથી, એમ પૂછ્યાં થકાં આત્મગુપ્તે; તથા જિતેન્દ્રિય, એવો સાધુ, આરંભેકરી પ્રાણી હણાતા હોય, તેવા કાર્યને અનુમોદે નહીં, જે એ તું રૂંડ કામ કરે છે, એમ કહે નહીં. ॥ ૧૬ ॥

હવે એ સ્વરૂપ વિશેષે દીપાવે છે. અહો! મુનીશ્વર આ

અમારે અનુષ્ઠાને પુણ્ય છે, કિંવા નથી, એમ પૂછ્યાં થકાં તે સાધુ એવી વાણી કહે કે આ સમારંભ કરવામાં પુણ્ય છે, એમ પણ મુખ થકી કહે નહીં; અથવા એમાં પુણ્ય નથી, એમ પણ મુખ થકી કહે. નહી. એમ એ બંને પ્રકારને દોષના હિતુ તથા મહાભયના કારણ જાણીને એવી ભાષા ન બોલે. ॥૧૭॥

હવે જે કારણે એવી ભાષા ન બોલે, તે કારણ કહે છે. દાનને અર્થે અનેક લોકને અન્નપાણી આપવા સાફ જે પ્રાણી એટલે જીવ વ્રસ, અને સ્થાવર, હુણાય છે તે જીવોને રાખવાને અર્થે, તે કારણે આ તમારા અનુષ્ઠાને પુણ્ય છે, એમ પણ સાધુ ન કહે. ॥ ૧૮ ॥

અને જે લોકને નિમિત્તે ઉપકલ્પે એટલે વાંછે, શું વાંછે તેા કે અન્ન, પાણી, તથા વિધ દોષે દુષ્ટ અનેક પ્રકારે કરી ની-પજાવે છે, તથાપિ તેનો નિષેધ કરે, તેા તેને લાભાંતરાય રૂપ આહાર દેવાનું વિદ્ય થાય, તે કારણે આ તમારે અનુષ્ઠાને પુણ્ય નથી, એમ પણ ન કહે. ॥ ૧૯ ॥

તે માટે જે કોઈ પરમાર્થનો જાણુ યતિ દાનની પ્રશંસા કરે તે, પ્રાણીના વધની ઈચ્છા કરે છે, અને જે યતિ દાન આપવાનો, નિષેધ કરે, તેા તે યતિ અનેક જીવોની આજીવિકા-નો હેતુ કરે છે. ॥ ૨૦ ॥

અસ્તિ, અથવા નાસ્તિ, એમ ન કહે, એટલે પુણ્ય છે, કિંવા પુણ્ય નથી એવી બંને પ્રકારની વાણીને વળી, તે સાધુ ભાષે નહીં; કેમકે એ થકી કર્મરૂપ રજ તેનો લાભ તેને જાણીને, તેવી વાણીને ઉચ્ચાર કરવાનો ત્યાગ કરે, તે સાધુ નિર્વાણ પ્રત્યે પામે; એટલે અનવધ ભાષક એવો સાધુ સંસાર ર-હિત થાય. ॥ ૨૧ ॥

નિર્વાણ એટલે મોક્ષ તેને પરમ પ્રધાન જાણે, નક્ષત્ર, ચંદ્ર-

માની પેરે, જેમ નક્ષત્રમાં ચંદ્રમા પ્રધાન છે, તેમ તત્વના જાણુ પુરૂષ સર્વ ગતિયોમાં મુકિતને પ્રધાન કહે છે. તે માટે સંયમ વંત પુરૂષ તે નિરંતર પ્રયત્નવાન ઇન્દ્રિયનું દમન કરનાર થકો, એવો સાધુ મોક્ષને સાધે, અર્થાત્ સર્વ ક્રિયા મોક્ષને અર્થે કરે. ॥ ૨૨ ॥

સંસાર સમુદ્રમાં વિચરતા પ્રાણી પોત પોતાના કર્મે કરી છેદન ભેદનની કદર્યના પામતા, એવા અસરણુ જીવોને પણ શ્રી તીર્થંકર ગણધરનો કહેલો, આત્માસભૂત દ્રીપ સમાન એવો સમ્યક્ દર્શનાદિક ધર્મ જાણવો, એને સંસાર સમુદ્રમાં પરિભ્રમણનો ટાળનાર કહિયે. ॥ ૨૩ ॥

એવા ધર્મનો પરૂપનાર કોણુ તે કહે છે. આત્મા જેનો ગુપ્ત છે, તે આત્મ ગુપ્ત કહિએ તથા સદા દાંત એટલે સર્વકાળ પાંચેન્દ્રિયનો સંવર કરનાર જેણે સંસારના સ્ત્રોત છેદ્યા છે. અનાશ્રવ એટલે પ્રાણાતિપાતાદિક આશ્રવ રહિત એવો જે હોય તે મુધ્ધો ધર્મ કહે તે ધર્મ કેવો છે, તો કે પ્રતિપૂર્ણ સર્વ વિરતરૂપ તથા નિરૂપમ છે. એટલે એવો ધર્મ અન્ય દર્શનીઓના કોઈપણ શાસ્ત્રમાં કહ્યો નથી, માટે એ ધર્મ ઉપમા રહિત છે. ॥ ૨૪ ॥

તે શુદ્ધ પ્રતિપૂર્ણ ધર્મના આચારનું જે જાણપણુ, તેને વિષે અણુદ્ધ એટલે અવિવેકી છતાં, પોતામાં પંડિતપણુ માનતા થકો, જે અમેજ ધર્મના જાણુ છેયે, તત્વના જાણુ એવા બુદ્ધિમાન અમેજ છેયે, એવી રીતે માનતા એવા જનોતે ભાવ સમાધિ થકી અત્યંત દૂર વર્તનાર જાણવા. ॥ ૨૫ ॥

એવા કોણુ પુરૂષ તે કહે છે. તે શાક્યાદિક અન્ય દર્શની અથવા એવા જે સ્વતીર્થિક પાસધ્યાદિક તે બીજ એટલે શાલી ગાધૂમાદિક તથા ઉદક તે સચિત્ત પાણી તથા તેને અર્થે ઉદ્દેશીને જે આહારાદિક કીધો તે સર્વને અવિવેકીપણુ છુલ્હાના

લપટી છતા ભોગવીને આર્ત ધ્યાન ધ્યાવે, એટલે સંધનો ભોજનાદિક થશે, તે વારે આપણને પણ મલશે, એવો આર્તધ્યાન ધ્યાવે, તે તાત્વિકે ધર્માધર્મને વિષે અખેદજ એટલે અનિપુણ તથા એવા ધ્યાનના ધ્યાવનાર સદા અસંતોષી હોય, મારે અસમાધિવંત જાણવા. ॥ ૨૫ ॥

જેમ ઠંક પક્ષી વિશેષ, તથા કંક પક્ષી વિશેષ, કુલલા પક્ષી વિશેષ, મુગુ પક્ષી વિશેષ, કાક પક્ષી વિશેષ, એ સર્વ પક્ષી માંસના અર્થ માંસની ઇલા એટલે વાંછના કરનાર છે, તે માછલાની પ્રાપ્તિની અપેક્ષાને ધ્યાવતાં થકાં રહે છે, એવા માંસા આહારી છવો. તે સર્વ કાળ કલુષ એટલે મલીન એવું માછલાની ગવેષણાનું અધમ ધ્યાન ધ્યાવે છે. ॥ ૨૭ ॥

એ પ્રકારે કોઇ એક અન્યતિર્થિક અથવા પાસથાદિક, કુશીલિયા શ્રમણ મિથ્યાદ્રષ્ટી અનાર્ય તે વિષયની અપેક્ષા એટલે, શબ્દ રૂપ રસ ગંધની પ્રાપ્તિને ધ્યાવે છે, તે પૂર્વોક્ત કંકાદિક પક્ષીની પેરે કલુષિત ચિત્તવાળા અધમ પુરુષો જાણવા. ॥ ૨૮ ॥

શુદ્ધમાર્ગ જે સમ્યક્ દર્શનાદિક તેને કુમાર્ગની પરપણાથે વિરાધતા એવા આ સંસારમાંહે, કોઇ એક દુરાચારી પોતાના દર્શનના અનુરોગે પ્રવર્તતા, ઉન્માર્ગ ગત એટલે અરિહંત ભાષીત તત્ત્વ થકી વિપરીત માર્ગે, પ્રાપ્ત થયા છતા દુઃખ જે અષ્ટ પ્રકારના કર્મ અસાતોદય રૂપ તેણે કરી, તથા પ્રકારે તે ધાત એટલે નરકાદિક ગતિમાંહે અનેક પ્રકારે કરી, જન્મ મરણચ્છેદન ભેદનાદિક દુઃખની વેદના પામે. ॥ ૨૯ ॥

જેમ જાત્યંત્ર પુરુષ શતછિદ્ર સહિત એવી નાવને વિષે બેસીને, સમુદ્ર તરી પાર પામવાની ઈચ્છા કરે, પણ તેવી નાવા થકી સમુદ્રનો શીરીતે પાર પામે? તે પુરુષ અંતરાલે

વિષીદંતિ એટલે વચમાંજ ખુડે, પરંતુ પાર પામે નહીં. ॥ ૩૦ ॥

હવે એ દૃષ્ટાંત અન્યતીર્થિક સાથે જોડે છે, એ રીતે કોઈ એક અન્ય દર્શની શ્રમણ મિથ્યા દ્રષ્ટી અનાચારી વિપરીત માર્ગના ઉપદેશક વિપરીત બુદ્ધિના ધણી તે શ્રોત એટલે કર્મનો આશ્રવ તેને વિષે સંપૂર્ણ પોહોઆ ચકા, આવતે કાલે મહાભય એટલે અત્યંત બીહામણા એવા નરકાદિકના દુઃખ પામે. ॥ ૩૧ ॥

એમ સર્વ લોક પ્રસિદ્ધ છકાય જીવોનો વાચ્છલકારી એવો શ્રુત ચારિત્ર રૂપ ધર્મ તેને અહણ કરીને, તે ધર્મ કાશ્યપ ગાત્રી શ્રી મહાવીર દેવે કહ્યો, તે ધર્મને આદરવા થકી ફલ જે થાય તે કહે છે, તે મહાધોર એવો સંસાર સમુદ્રનો શ્રોત એટલે પ્રવાહ રૂપ સ્થાનક તેને તરે, અર્થાત્ સંસાર સમુદ્રને ઉલંઘીને પાર પામે, તે કારણ માટે આત્માનો ત્રાધ એટલે રક્ષપાલ એવો સાધુ તે એહિજ સમ્યગ્ ધર્મને સમાચારે. ॥ ૩૨ ॥

વિરતિ સાધુ સંયમાનુષ્ઠાનને શી રીતે પાળે તે ઉપર કહે છે. આમ ધર્મ જે શબ્દાદિક વિષય તે થકી વિરતિ થકી, અને જે કાંઈ જગત્ર માંહે ત્રસ અને સ્થાવર જીવ છે, તેને પોતાના આત્મ તુલ્યની ઉપમાયે દેખીને તેને રાખવાને અર્થે બળવીર્ય ફારવતો થકો સંયમ પાળે. ॥ ૩૩ ॥

જે કારણે માન જે છે, તે ચારિત્રને અતિક્રમે છે, તે માટે તેને અતિમાન કહિયે. એના સાર્થે કોઈ પણ લેવો, એમજ અતિમાયા, અને ચ શબ્દ થકી લોભ પણ લેવો, તે ચાર કપાયને પંડિત વિવેકી જન હોય તે, એને સંયમના શત્રુ, જ્ઞ પરિજ્ઞાયે કરી જાણીને, એ સર્વ કપાયને સંસારતું કારણ જાણીને, તેને પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાયે કરી નિરા કરીને, સાધુ મોક્ષને શાધે વાંછાં કરે. ॥ ૩૪ ॥

સાધુનો ધર્મ જે ક્ષમાદિક દશ પ્રકારનો છે, તેને સમ્યક્ જાણીને વૃદ્ધિ કરે, એટલે સમ્યક્ ઉપદેશીને વૃદ્ધિ પમાડે. પાઠાંતરે દશ પ્રકારના યતિ ધર્મ ઉપર શ્રદ્ધા રાખે પાપ ધર્મ જે છવોને મર્દન કરતો થકો, ધર્મને ભાવે પ્રવર્તે તેને પાપ ધર્મ કહાએ, તેને નિરા કરે એટલે તેનું ઉદ્ધાપન કરીને ઉપધાન જે તપ તેને વિષે બળવીર્ય ફારવતો એવો સાધુ, ક્રોધ, અને માનને પ્રાર્થે નહીં. ચ શબ્દ થકી સાધુ વર્તમાન કાળે એવી રીતે સંયમ પાળે. ॥ ૩૫ ॥

એ ધર્મ શ્રી મહાવીર દેવે કહ્યો, કિંવા અન્ય છતોએ પણ કહ્યો તે કહે છે. જે તીર્થંકર અતીત કાળે થયા. તથા જે તીર્થંકર અનાગત કાળે થશે ચ શબ્દ થકી જે તીર્થંકર વર્તમાન કાળે બિરાજમાન છે. તે સર્વ એજ ધર્મના કહેનાર જાણવા તેનો પ્રતિષ્ઠાન એટલે અવલંબનનો સ્થાનક તે શાંતિ, એટલે સમસ્ત જીવની દયા જાણવી, કોની પેરે તો કે, જેમ સમસ્ત જીવોને આધાર ભૂત પૃથવી રૂપ સ્થાનક છે, તેમ સર્વ તીર્થંકર દેવો ને જીવ દયા રૂપ શાંતિનું સ્થાનક તે આધાર ભૂત જાણવો. ॥ ૩૬ ॥

અથ હવે વ્રત પ્રતિપત્ત સંયમ આહિત સાધુને, સમ વિષ માદિક ઉંચા, નીચા, અનુકુળ, પ્રતિકૂલ, એવા પરીસહ ફરશે. તોપણ તેણે કરીને તે ધર્મ થકી ન ચૂકે, એટલે ધર્મ થકી બ્રહ્મ ન થાય, કોની પેરે તો કે, જેમ વાયરે કરી મેઝ પર્વત ડાલાયમાન ન થાય, તેમ પરિસહ ઉપને થકે, સાધુ જન વ્રત થકી ડાલાયમાન ન થાય. ॥ ૩૭ ॥

તે સાધુ સંવરવાન, મહાપ્રજ્ઞાવંત, ધૈર્યવાન, કર્મ વિદારવાને મૂર્ચવીર, દીધો એપણીક આહાર ગ્રહણ કરવાને વિષે, વિચરે, તથા નિવૃત્ત ઉપશાંત કપાયવાળો એવો છતો, મરખ

કાલસુધી સંયમને વાંછે, એમ કેવળજ્ઞાનીઓનો મત છે, અને તેજ કેવળજ્ઞાનીઓનો પ્રકાશયો માર્ગ શ્રીમહાવીરદેવ કહે છે, પણ મહારી બુદ્ધિયે હું કેતો નથી. તિવેમી. ॥ ૩૮ ॥

इति श्री सुत्र कृतांगना प्रथमश्रुत स्कंधने विषे, मोक्षमार्ग नामे एकादशमो अध्ययन समाप्त. ॥



હવે સમવસરણ નામે વારમું અધ્યયન પ્રારંભીયે હૈયે અંગી-યારમાં અધ્યયનને વિષે મોક્ષ માર્ગ કહ્યો તે મોક્ષને તો જે કુમાર્ગ મૂકીને સુમાર્ગને પડિવર્જે તે અંગીકાર કરે, માટે માર્ગ પ્રતિપત્તિ ચારિત્રિયે કુમાર્ગને પરિહરવો, એ અધિકારે વારમો અધ્યયન પ્રારંભીયે હૈયે.

એ આગળ વખાણુશે. તે ચાર પ્રકારના સમોસરણ એટલે પરતીર્થિકનો સમુદાય જાણુવો, તે પ્રાવાહક એટલે કુવાદિ તે જૂદું જૂદું બોલે છે, તે કેવી રીતે તો કે, એકવાદિ ક્રિયાનેજ સફળ કહે છે, તથા બીજો વાદિ અ ક્રિયાનેજ સફળ કહે છે, અને ત્રીજો વાદિ વિનયજ પ્રધાન છે, એમબોલેછે, અન્યવળી ચોથો અજ્ઞાનવાદિ તે અજ્ઞાનનેજ પ્રધાનપણે માનેછે. ॥ ૧ ॥

હવે એ પૂર્વોક્ત ચારે વાદિઓમાંના સર્વ પ્રકારે એ સંબંધ પ્રલાપિ અજ્ઞાતિક એવા જે અજ્ઞાનવાદી તેનેજ પહેલા કહે છે. તે અજ્ઞાનવાદી અજ્ઞાની છતાં એમ કહે છે બે, અમેજ પંડિત હૈયે, એમ માને છે, પરંતુ તે અસંબંધ ભાષી જાણુવા, તે ચિત્તની જે ભ્રાંતિ તે થકી તથા નથી, માટે મૂળવાદિ જાણુવા તે અજ્ઞાન વાદિ સમ્યક્ ધર્મ પ્રરૂપવાને અનિયુજી એટલે સાક્ષાત્

સત્ય ધર્મનું જ્ઞાન જાણવાને અસમર્થ છે, માટે એ અકોવિંદ છે, તો એના સમીપે સાંલળે એવા જે એમના શિષ્ય તે પણ અકોવિંદ એટલે સૂર્ય જાણવા, જે માટે તે એવું અસંબંધ વચન બોલે છે કે, અજ્ઞાન એજ શ્રેય છે, તો એવું તેમનું બોલવું જે છે, તેને મુર્ખજ માન્ય કરે છે.॥ સરિસા સરિસેંદિરચ્ચંતિ इतिव-
चनात् एम ते अनालोयी थका सर्वकाण भृषाज् બોલે છે. ॥ ૨ ॥

હવે વિનયવાદીને જુદા જુદા કરી કહે છે. જે સાચું તે જૂઠું એવું ચિંતવતા થકા, તથા જે અસાધુ હોય તેને સાધુ એમ કહેતા થકા, એ પૂર્વોક્ત રીતે જે કોઈ જન એટલે લોક બોલે તે લોકને વિનયવાદિ જાણવા, એટલે એક વિનયજ મોક્ષનું કારણ છે, ગુણા ગુણને વિશેષ કાંઈ નથી, એવી રીતે બોલતા અજાણ લોક સરખા એવા તે વિનયવાદી અનેક પ્રકારના એટલે બત્રીશ પ્રકારના છે, તે વિનયવાદીને કોઈએ પુછ્યા થકાં એમ કહે કે, એ વિનયજ સર્વાર્થ સિદ્ધિનું કારક છે, પણ બીજું કાંઈ જગત્માં શ્રેય નથી, એમ કહે. ॥ ૩ ॥

ઉપસંખ્યા એટલે સમ્યક્ પરિજ્ઞાન તે જેને વિષે નથી, અર્થાત્ મૂઢમતિ છતાં, એવા વિનયવાદી એમ કહે છે કે, અથ જે સ્વર્ગ, અને મોક્ષાદિક, તેની પ્રાપ્તિ અમારાજ દર્શન થકી છે, પણ અન્ય કોઈ દર્શનને વિષે નથી, એમ કહે છે. હવે અકી-
યાવાદિનું મત કહે છે, લવ એટલે કર્મ, તેના અપશંકી એટલે સાંકણહાર એવા લોકચિંત શાક્યાદિક બૌદ્ધ તેના દર્શનને વિષે આમ કહ્યું છે કે, અતીત અનાગત કાળ છે, અને વર્તમાન કાળ નથી. કારણ કે ક્ષણિકપણાને લીધે સર્વ પદાર્થ ક્ષણિક છે. એવાં વચન થકી (અણાગએહિ) એટલે જે કાંઈ કર્તવ્ય કહીએ તે, અનાગતજ કહેવાય અને કર્મ કરિએ તે તો વર્તમાન કાળ

હોય, તેજ કર્મ લાગે, તે માટે એના મતે ક્રિયાપણ નથી, એવું સિદ્ધ થયું, તે કારણે ક્રિયાનું ઉપજવેલું જે શુભા શુભ કર્મનું બંધ તે પણ કેવી રીતે સિદ્ધ થાય? એવી રીતે તે અક્રિવાદી નાસ્તિક મતના ધારક કર્મ થકી નથી શંકાતા થકા ક્રિયાને કર્મ બંધ માનતા નથી, તે માટે એને અક્રિયાવાદિ કહિએ. ॥૪॥

તે લોકાયિક પરવાદી પોતાની વાણીયે કરી, ગ્રહ્યા અર્થને વિષે પણ વળી પોતાનેજ વચને નિષેધ કરતાં થકાં, મિશ્રભાવનેજ અંગીકાર કરે છે, એટલે પોતે બોલતા થકાજ જેની અસ્તિ કહે, તેનીજ વળી નાસ્તિક કહે તેમજ જેની નાસ્તિક કહે, તેનીજ અસ્તિ કહે છે. એ રીતે મિશ્રભાવ જણવો. કેમકે જે નાસ્તિક જીવાદિક પદાર્થનો અભાવ કહે છે, તે પણ પોતે પોતાના શાસ્ત્રે કરી પોતાના શિષ્યને પોતાનો માર્ગ શીખાવે છે, કે સર્વ પદાર્થ શુન્યપણે છે, તે વારે પોતે તથા શાસ્ત્ર, અને શિષ્ય, એ ક્યાં છે? એમ ન વિચારે, તે માટે એ અસંબંધ વચનના બોલનાર, માટે અને મિશ્રભાવ સહિત જણવા, તથા શાંખ્ય દર્શની એમ કહે છે, કે, આત્મા સર્વવ્યાપિ છે, તથા અક્રિય છે, એ પણ અસમજસ બોલે છે, કારણ કે, એ દર્શનવાળા એમ કહે છે. કે પ્રકૃતિને વિયોગે મોક્ષ છે, જે એમ છે, તો આત્માને બંધ મોક્ષનો સદભાવ થાયો, એમ સિદ્ધ થયું. કારણકે પ્રકૃતિનો બંધ હોતો તેનો વિયોગ થવાથી મોક્ષ થયો, એથી સ્પષ્ટ માલમ પડે છે કે, બંધ મોક્ષનો સદભાવ થયો, અને બંધ મોક્ષના સદભાવને લીધે આત્મા સક્રિય છે, એવું એમનાજ બોલવા ઉપરથી જણાય છે, તો પોતાનાજ વચનથી જેનું સ્થાપન કર્યું તેને પોતાનાજ વચનથી ઉઠાવે છે, એ રીતે મિશ્રભાવ સર્વ દર્શનીઓનો જણવો. એ વાંછુકા માત્ર લાખ્યું છે, તે અક્રિયા વાદી આદે દેખને જે પરવાદી છે, તે જૈન મતાનુસારીને અ-

તેક હેતુ દ્રષ્ટાંતે કરી વ્યાકુળ છતો, તેનો ઉત્તર આપવાને અસ-
મર્થ થાય, મુમ્મુદ એટલે મુક સરખો થાય અર્થાત કાંઈ પણ બોલી
શકે નહીં તે દર્શની કેવો જાણવો તોકે (અનાનુવાદી) એટલે જીન
ભાષિત વચન સાભળીને, પછી બોલવા અસમર્થ એવો છતો
મૌન ભાવનેજ અંગીકાર કરે. ઇત્યર્થ હવે યદ્યપિ તે દર્શનીઓ
જૈન મતાનુસારીને, સન્મુખ બોલી ન શકે, તથાપિ કદાચહે
પડ્યા થકા, પોતાના પક્ષનું સ્થાપન કરે, તેની રીત કહે છે.
એમ અમારો એક પક્ષ છે, તે એમ દુપક્ષ જાણવો, એટલે એ
પક્ષના શું વખાણ કરિયે, એ અમારા પક્ષનો ત્રીજો કોઈ ઉ-
ત્થાપી ન શકે, એવો એ પક્ષ ઉત્તમ છે, અહીં પૂર્વાપર વિરોધ
વચનછે, તે ભાવ પાછળના મિશ્રભાવ કહેવાથી કહ્યુંછે, એ દુપક્ષ
શબ્દનો અર્થ છે, અથવા જે પોતાનું બોટું હોય, તેને સાચું કરે,
તેને ઉત્તમુત્તર ભાષણ કરવાને લીધે દુપક્ષ એટલે આ ભવમાં તથા
પરભવમાં વિરંબના થાય, એ પણ દુપક્ષ શબ્દનો અર્થછે તથા તે
પરવાદિ જે વારે પોચી ન શકે, તે વારે (છલાયતન) એટલે જલે
કરી બોલે, તે જલ ત્રણ પ્રકારનાછે. એક વાકુલ, બીજો સામાન્ય
જલ, અને ત્રીજો ઉપચાર જલ, એવાં જલે કરી બોલીને, પો-
તાનો એક પક્ષ સ્થાપન કરે, તથા કર્મ એટલે એક પક્ષાદિ
સ્થાપન કરવાને અર્થે બોલે. ॥ ૫ ॥

તે બૌદ્ધાદિક પરવાદીઓ સત્ય માર્ગને અજાણતા મિથ્યાત્વ
પરજે આવડી થકાં અસંબંધ વચન બોલે, એવાં તે તત્ત્વને
અજાણતા. વિરૂધ્ધ રૂપ નાના પ્રકારના દુશાસ્ત્રની પરપણા
કરે, એવા તે અક્રિયાવાદી નાસ્તિકાદિક મિથ્યાત્વી છે, જેમનો
મત ગ્રહણ કરીને, ઘણા મનુષ્ય મિથ્યાત્વને મોહા થકા, અનંત
સસાર પરિ ભ્રમણ કરે છે. ॥ ૬ ॥

હવે સર્વ મુન્યવાદીનો ભેદ કહે છે. તે મુન્યવાદી એમ

કહે છે કે, સમસ્ત લોક પ્રસિદ્ધ જગત્પ્રદીપ સમાન એવા સુર્ય નથી, વળી તે સુર્ય હોતો નથી, તથા અસ્ત પણ થાતો નથી, એ જે દેદીપ્યમાન સુર્ય મંડળ દેખાય છે, તે માત્ર ચિત્તનો ભ્રમ જાણવો. મૃગ તુલ્યા સમાન એ સર્વ ભ્રમ છે, તથા ચંદ્રમાની કળા વૃદ્ધિ પામતી નથી, તેમ હીન પણ થતી નથી, એટલે શુક્લપક્ષાદિને વિષે જે વૃદ્ધિ પ્રમુખ ચંદ્રમાની દેખાય છે, તે સર્વ ભ્રમજાણવો. અથવા નદીના પાણી તે નથી, (શ્રવતા) એટલે નદીવૃદ્ધાદિક પણ નથી, તથા વાયરો પણ વાતો નથી, તો એ લોક સંપૂર્ણ (વંધ્યસમાન) અર્થ સૂન્ય છે અર્થાત્ એ જગતમાં કંઈજ નથી, જે કંઈ દેખાય છે, તે સર્વ સ્વપ્નેદ્રવ્ય સમાન જાણવું. ॥ ૭ ॥

જેમ જાતિ અંધ એટલે નેત્રહીન પુરૂષ દીપ્ત કરી સહિત છતાં પણ હીનનેત્ર પણાને લીધે, રૂપાદિક જે ઘટપટાદિક વિદ્યમાન પદાર્થો છે, તેને દેખી શકે નહીં. તેમ તે અક્રિયાવાદિઓમાં છતિ ક્રિયા વિદ્યમાન છતાં, પણ તે ક્રિયાને જેમની (પ્રજ્ઞા) એટલે બુદ્ધિનિરોધ થઈ છે, અર્થાત્ બુદ્ધિહીન એવા તે અક્રિયાવાદી લોકો પોતામાં ક્રિયા વિદ્યમાન છતાં, પણ તેને મિથ્યાત્વાદિક દાષ કરી નથી દેખતા. ॥ ૮ ॥

જ્યોતિષ ગ્રંથ સ્વપ્ન સુષ્પા સુલના શાસ્ત્ર શ્રીવત્સાદિક લક્ષણ સામુદ્રિક શાસ્ત્ર તે ચ શબ્દ થકી અવ્યંતર ભેદ રૂપ પણ જાણવા, તથા નિમિત્ત પ્રસિદ્ધ શકુનાદિક શાસ્ત્ર જાણવા, દેહના લક્ષણ મત્સ તિલકાદિક જાણવા, ઉત્પાત તે ભૂમિ કંપાદિકની સૂચના કરનાર શાસ્ત્ર એમ અષ્ટાંગનિમિત્તતું ધણું લોક પઠન કરીને, અર્થાત્ અષ્ટાંગ નિમિત્ત જાણીને, આ લોકને વિષે અતીત અનાગતાદિક વસ્તુને જાણે છે. તેટલું પણ એ સૂન્યવાદી જાણતા નથી. જેમ કોઈ સંનિપાતી, યદ્યા તદ્ય

વસ્તુને ઓળખે નહીં, તેના દ્રષ્ટાંતે એ સૂન્યવાદી પણ બહુ લેવા. ॥ ૯ ॥

તેમાં વળી કોઇ એક નિમિત્તચાર્યે પોતાના મુખ થકી નિમિત્ત પ્રકાશ્યો થકો, તેના નિમિત્ત જેમ કહે તેમજ થાય છે, એટલે સાચો થાય છે, વળી કોઇકનો નિમિત્તાદિ જ્ઞાન વિપર્યાયપણાને પામે છે, એટલે વિવરે છે, તથા તે એવી વિધાના ભાવનો અભ્યાસ કર્યા વિના, એટલે એવી વિધાને અણુ ભણ્યા થકા કહે છે કે, અથવા પાઠાંતરે કોઇ એક મંદ એટલે મુર્ખ એવા અક્રિયાવાદી પ્રમુખ એમજ કહે છે, કે અમેજ આ લોક માંહે અશેષ એટલે સમસ્ત ભાવને જાણીયેં છેયેં. ॥ ૧૦ ॥

હવે ક્રિયાવાદીનો મત દૂપવે છે. જે એકલી માત્ર ક્રિયા કરવા થકીજ મોક્ષની વાંછના કરે છે તે, ક્રિયાવાદિ એવી રીતે (આજ્ઞાતિ) એટલે કહે છે, તે પોતાને અભિપ્રાયેં લોકને જાણીને, અમે યથાવસ્થીત તત્વના જાણુ છેયે, એવી રીતે બોલીને ક્રિયાનું સ્થાપન કરે છે. (તથા તથા) એટલે તે તે પ્રકારેં અર્થાત્ જેવા જેવા પ્રકારની ક્રિયા પ્રવર્તે, (તેમ તેમ) એટલે તેવા તેવા પ્રકારનું સ્વર્ગ નરકાદિક ફળ પણ જાણુ, એ રીતે તે શાક્યાદિકના શ્રમણ બ્રાહ્મણ ક્રિયાથકીજ સિદ્ધ કહે છે. તથા જે કાંઈ આ જગત માંહે દુઃખ, મુખ છે, તે સર્વ પોતાનું કરેલું, તથા પરનું કરેલું, પણ ન થાય, પરંતુ સર્વ ભવિતવ્યતાનું કરેલું થાય છે. હવે એમના મતનું નિરાકરણ કરે છે. તીર્થંકર ગણધરાદિક વિદ્યા એટલે જ્ઞાન. અને ચરણ એટલે ચારિત્ર, એણે કરી મોક્ષ છે, એટલે ગંસારી જીવાને જ્ઞાન અને ક્રિયાને સંયોગે કરી પ્રકર્યે જૈનમાર્ગ મોક્ષ છે, એમ કહે છે. ॥ ૧૧ ॥

તે તીર્થંકર ગણધરાદિક કેવા છે. તો કે લોક માંહે અશુભ

સ્થાનકે છે, તથા આ લોકને વિષે નાયક ઓટલે સ્વામિ છતાં, આ લોકને વિષે પોતાના પ્રજાલોકને, આ ભવે, તથા પરભવે, હિતકારી એવો સમ્યક ધર્મ માર્ગ પ્રકાશે છે. (તથા તથા) ઓટલે જેવા જેવા પ્રકારે એ લોક પંચાસ્તિકાય રૂપ તે દ્રવ્યાસ્તિક નયના અભિપ્રાયે શાશ્વતો થાય, તેવા તેવા પ્રકારે કહે. અથવા જેમ જેમ રાગ દ્વેષની વૃદ્ધિ, તેમ તેમ સંસારની વૃદ્ધિ થાય, એમ કહે, જે સંસારને વિષે પ્રજા ઓટલે જીવ, તે રાગ દ્વેષે વ્યાપ્ત છતાં નાના પ્રકારે રહ્યા છે, તો હે માનવ ! તું એમ જાણ. ॥ ૧૨ ॥

હવે તે નાના પ્રકાર કહે છે. જે રાક્ષસ વંતરાદિક યમ-લોકિકા જે પરમાધ્માર્મિકાદિક દેવો જે વૈમાનિક, જ્યોતિષાદિક, દેવો (ગાંધર્વ) ઓટલે વિદ્યાધરાદિક, તથા પૃથ્વીકાયાદિક આકાશગામી, એવા પક્ષીઓ, તથા વાયુપ્રમુખ, તથા પૃથિવિને વિષે આશ્રી એવા જે અનેક ભેદિયાદિક જીવ, તે સર્વ પોતપોતાના કર્મે કરી વળી વળી ચતુર્ગતિક રૂપ સંસારમાં પરિભ્રમણ કરે છે. ॥ ૧૩ ॥

શ્રી તીર્થ કર જાણધરાદિક, તે એ જે ગોમ્ત્ર ઓટલે સંસાર તેને અપાર સ્વયંભુરમણ સમુદ્ર સરખો કહે છે એમ તુ જાણ તે સમાન સંસાર જાહન છે. દુર મોક્ષ ઓટલે અત્યંત દુસ્તર છે અસ્તિવાદીને, પણ જે એમ છે, ઓટલે સમ્યક પ્રવર્તકને, પણ આ અપાર સંસાર સમુદ્ર અત્યંત દુસ્તર છે, તો નાસ્તિક વાદીને તો અત્યંત દુસ્તર હોય, એમાં કેવુંજ શું જે આ સંસારને વિષે સાવધ્ય ધર્મના પ્રવર્તક કૃમાર્ગે પતિત પાંચદ્રિય સર્વધી વિપયના સેવનાર તથા અંગના જે સ્ત્રી તેને વશ પડ્યા છતાં રહે છે, તે ત્રસ, સ્થાવર રૂપ, બે પ્રકારનું જે લોક તે માંદે રાગ દ્વેષે કરી પરિભ્રમણ કરે. ॥૧૪॥

અજ્ઞાની એવો મિથ્યામતિવાળુ જીવ કર્મનો જે સાવધા રહે તેણે કરી પૂર્વ કૃત કર્મને અપાવે નહીં, પરંતુ સાહુમાં નવા કર્મનું બંધ કરે આશ્રવને સર્વ પ્રકારે રોધન કરવા થકી સૈલેસી કરણા વસ્થાયે (ધીર) એટલે મહાસત્યવંત એવો પુરૂષ કર્મને અપાવે છે. જે મેધાવિ એટલે પંડિત મહાનુભાવ હોય, તે લોભમય એટલે પરિગ્રહ તે થકી અતીત એટલે રહિત હોય, એમ સંતોષી છતો પાપ ન કરે. ॥ ૧૫ ॥

જે પુરૂષ એવા હોય તે કેવા થાય ! તે કહે છે. તે શ્રી વીતરાગ અતીત, અનાગત, અને વર્તમાન, એ ત્રણે કાળ આશ્રી તથા (ગત) એટલે યથા વસ્થિત જેમ છે તેવી રીતે લોકમાંહે સર્વ જીવોના ભાગી મુખ દુઃખાદિકના જાણ એવા થાય, પરંતુ વિભંગ જ્ઞાનીની પેરે આશુ પાશુ ન જાણે, એવા જીવો અન્ય જીવોને સંસારનો પાર પમાડે, પરંતુ તેને અન્ય કોઈ તત્વનો દેખાડનાર ન થાય. કિંતુ તે પોતેજ તત્વના જાણ થકા કર્મનો અંતકરનાર હોય છે. ॥ ૧૬ ॥

હવે તેમની ક્રિયા કેવી હોય તે કહે છે તે વીતરાગ સમ્યક્ જ્ઞાની તે સાવધનુષ્ઠાન રૂપ એવી જે ભૂત એટલે પ્રાણી તેની હિંસાની શંકાયે દુર્ગંધિત એટલે પ્રાણીની હિંસાને નિંદતા થકા પોતે હિંસા કરે નહીં, તથા અન્ય પાસે હિંસા કરાવે નહીં. ઉપલક્ષણ થકી જે હિંસા કરતો હોય તેને અનુમોદે નહી, તેમજ મૃધા પોતે બોલે નહીં, બીજા પાસે બોલાવે નહીં, તથા બોલતાને અનુમોદન આપે નહીં, એ રીતે સર્વ પંચમહાવ્રતોને સદાકાળ પાળે એમ સર્વ કાળ યતનવંત એટલે પાપ થકી નિવર્તે, સંયમને વિષે નમ્ર હોય વિનયવંત હોય એવા ધૈર્યવંત શુભર તુલ્ય છતો સંયમ રૂપ ભૂમિને વિષે કર્મરૂપ શુભરોને છતવા સમર્થ એવો કોઈ એક શુદ્ધ સમ્યક્ માર્ગ જાણી ધૈર્યવંત

શૂરવીર થાય તે પરીસહાદિકને જીતે. ॥ ૧૭ ॥

હવે શું જાણીને સાવધાનુષ્ઠાન ન કરે તે કહે છે. હજારા એટલે બાળક તે અંહી પૃથિવિકાયાદિક તથા ઐન્દ્રિયાદીક લઘુ જાતીના જીવો લેવો તે પણ જીવ છે, અને (વૃદ્ધ) એટલે મહોદા હસ્તિ પ્રમુખ તે પણ જીવ છે, એવું જાણીને તે સહુ જીવને સર્વ ચૌદ રજવાત્મક લોકને વિષે પોતાના આત્મ સમાન દષ્ટે, એ મહાંત લોક એટલે સંસાર તેને સારી રીતે આલોચીને સર્વ સ્થાનક અશાશ્વતા જાણીને આ સંસારમાં કોઈને સુખ નથી, એવો જાણીને જે પંડિત તત્ત્વના જાણ હોય તે અપ્રમત્તપણે સંયમને વિષે પ્રવર્તે શુદ્ધ સંયમ પાળે. ॥ ૧૮ ॥

જે કોઈ પોતાના આત્માને તથા પરના આત્માને સમ્યક્ પ્રકારે જાણે એટલે જેવી રીતે પોતાના આત્માને જાણે તેવી રીતે પરના આત્માને પણ જાણે, તે પુરૂષ પોતાને ઉદ્ધરવાને સમર્થ હોય, અને બીજાને પણ ઉદ્ધરવાને સમર્થ થાય, તે જ્યોતિષૂત પ્રકાશવાન ચંદ્રાદિત્ય પ્રદીપસમાન ગુરૂને જાણીને સર્વ કાળે સેવે. જે વિચારીને શ્રી વીતરાગ ભાષિત ધર્મના સ્વરૂપને સમ્યક્ પ્રકારે કરી પ્રગટ કરે. ॥ ૧૯ ॥

જે પોતાના આત્માને સમ્યક્ પ્રકારે જાણે, જે લોકા લોકનું સ્વરૂપ જાણે, જે જીવની ગતિ આગતિ જાણે, અથવા ચારે ગતિનું સ્વરૂપ જાણે, તથા અનાગતનું સ્વરૂપ જાણે, એટલે જ્યાં ગયો થકો જીવ ફરી ન આવે એવી જે મોક્ષ ગતિ તેના સ્વરૂપને જાણે, તથા જે શાશ્વતા પદાર્થ અને અશાશ્વતા પદાર્થને પણ જાણે, તથા જે જીવના જન્મ અને મરણને પણ જાણે, તથા જન એટલે લોક તેનું ઉપપાત એટલે ઉત્પતિ દેવ નારકાદિકને વિષે થાય છે તે પણ જાણે છે. ॥ ૨૦ ॥

અર્થાત્ ગતિયે નરકાદિકને વિષે અશુભ કર્મને વિખાડે છ-

વને શરીર પીડાદીક સંતાપ ઉપજે છે, તે સર્વ જાણે, જે આ-
શ્રવ ઈન્દ્રિય કષાય યોગ અને અન્નત ઇત્યાદિક સર્વ જાણે, તથા
સંવર તે સમિતિ ગુપ્તિ અને પરીસહ ઇત્યાદિક સર્વ જાણે, તથા
પાપોદય થકી દુઃખ ઉત્પન્ન થાય તે જાણે, અને ઉપલક્ષણ શ્રદ્ધા
યુક્ત્યના બેતાળીશ ભેદ પણ જાણે, વળી નિર્જ્જરાના આર-
ભેદને પણ જાણે, તથા બંધના આર ભેદને પણ જાણે, તે પર-
માર્થ થકી ક્રિયાવાદ બોલવા ચોગ્ય થાય. ॥ ૨૧ ॥

એવા જે સમ્યક્વાદી તેને કૃણ દેખાડે છે. શબ્દ જે વીણા
વંસ પ્રમુખ શ્રોતેન્દ્રિયને મુખના આપનાર તેને વિષે તથા રૂપ
તે અનેક કાષ્ટ, કર્મ, ચિત્ર કર્મ, તથા લિપ્યકર્માદિકને, વિષે અ-
સજ્જમાન એટલે તેના ઉપર રાગ દ્વેષને ટાળતો થકો તથા
ગંધને વિષે, રસને વિષે, (અદુસમાન) એટલે દ્વેષને અણુકરતો
થકો જીવિતવ્ય અને મરણની વાંછા ન કરે, સમતા ભાવે
વર્તે, આદાન એટલે સંયમ તેને વિષે ગુપ્ત એટલે તેના રક્ષ-
પાળ છતો વલય એટલે માયા તેના થકી વિમુક્ત છતો સંયમ પાળે
તિવેમિ. ॥ ૨૨ ॥

इति श्री सूत्र कृतांगने विषे समयसरण नामे बारमा
अव्ययन समाप्त ययो.



હવે યથાતથ્ય નામે તેરમો અધ્યયન પ્રારંભીયે હૈયે વારમા
અધ્યયનમાં જુદા, જુદા, દર્શનીડના સમયસરણ કદા, નંતર
તેરમાં અધ્યયનમાં યથાતથ્ય ણ્ટલે સત્ય, સ્વરૂપ, દેખાહે છે.

યથાતથ્ય, સમ્યક્ જ્ઞાનનો સ્વરૂપ, હવે પ્રવેદિયું, એટલે
કહીશું. તથા જીવને નાના પ્રકારના જ્ઞાનાદિક જે ઉત્પન્ન થાય,

તે પણ હવે કહીશું. તથા સત્પુરૂષનું ધર્મ જે શ્રુત ચારિત્ર રૂપ જે દુર્ગતિ થકી રાખનાર તે ધર્મ, અને અસત્પુરૂષ એટલે પર-તીર્થીક તથા ગ્રહસ્થ, અને પાસથાદિક તેનો સીલ એટલે દુષ્ટાચાર તે કહીશું. તથા શાંતી એટલે નિર્વાણરૂપ અને સંસાર ભ્રમણરૂપ એ બન્નેને પ્રગટ કરીશું. ॥ ૧ ॥

રાત્રિના તેમ દિવસના પણ સમ્યક્ પ્રકારે ઉઠ્યા એટલે સાવધાન થયા, એવા જે નિન્દુવાદિક જમાલી પ્રમુખ સ્વદર્શની તથા બોટિકાદિક અન્યદર્શની તે તથા પ્રકારે તીર્થંકરાદિક પાસેથી સંસાર થકી નિકળવાનું ઉપાય એવો જે, પંડિત ધમ તેને પામીને જમાલી પ્રમુખની પેરે કર્મને, ઉદ્યે, તે શ્રી તીર્થંકર, ભાષિત, એવો સમાધિવંત એટલે સમ્યક્, દર્શનાદિક, ધર્મ, તેને અણુ સેવતા થકા કદાગ્રહીપણાને લીધે મિથ્યાત્વના પેર્યા સ્વછંદે યથા, તથા એટલે જેમ તેમ બોલતા શ્રી સર્વજ્ઞના માર્ગને ઉઠાપતા, અને કુમાર્ગનો ઉપદેશ કરતા એ રીતે પ્રવર્તતા કદાપિ પોતાને આચારના શિખાવનાર એવા ગુરુ જે મહાતુંભાવ તે પ્રત્યે પણ કઠોર વચન બોલે. ॥ ૨ ॥

તે સ્વાગ્રહિ પુરૂષ તે વિશેષિત શુદ્ધ નિર્દોષ માર્ગ તેને આચાર્યની પદ્મપણા થકી ઉઠાપિને કહે, એટલે જે પોતાના ભાવે એટલે સ્વચ્છંદે બોલે, તે અહાછંદપણા થકી ઘણા ગુણ જે જ્ઞાનાદિક તેનો આસ્થાન થાય, કેમકે એ સ્વાભિનિવેશ, મિથ્યાત્વના, ભાવ થકી કરીને, જે જ્ઞાન શંકા એટલે શ્રી છતાગમને વિષે શંકા લાવીને મૃષા બોલે સ્વકલ્પિત, જેવો રૂચે તેવો બોલે તેણે કરીને ઘણા ગુણનો આસ્થાન એટલે કુભાજન થાય. ॥૩॥

જે કોઈ પૂછે, જે તમે કોની પાસેથી ભણ્યા છો ! તે વારે પોતાના આચાર્યનું નામ ગોપવીને બીજાનું નામ કહે, તે નિશ્ચે થકી આત્માર્થ જે મોક્ષને અર્થ તેને વંચે છે, એ તાવતા તે

વને શરીર પીડાદીક સંતાપ ઉપજે છે, તે સર્વ જાણે, જે આ-
શ્રવ ઈન્દ્રિય કષાય યોગ અને અત્રત ઇત્યાદિક સર્વ જાણે, તથા
સંવર તે સમિતિ ગુપ્તિ અને પરીસહ ઇત્યાદિક સર્વ જાણે, તથા
પાપોદય થકી દુઃખ ઉત્પન્ન થાય તે જાણે, અને ઉપલક્ષણ થકી
પુણ્યના બેતાળીશ ભેદ પણ જાણે, વળી નિર્ગર્જરાના બાર
ભેદને પણ જાણે, તથા બંધના ચાર ભેદને પણ જાણે, તે પર-
માર્થ થકી ક્રિયાવાદ બોલવા ચોગ્ય થાય. ॥ ૨૧ ॥

એવા જે સમ્યક્વાદી તેને ડૂળ દેખાડે છે. શબ્દ જે વીણા
વંસ પ્રમુખ શ્રોતેન્દ્રિયને સુખના આપનાર તેને વિષે તથા રૂપ
તે અનેક કાષ્ઠ, કર્મ, ચિત્ર કર્મ, તથા લિપ્યકર્માદિકને, વિષે અ-
સજ્જમાન એટલે તેના ઉપર રાગ દ્વેષને ટાળતો થકો તથા
ગંધને વિષે, રસને વિષે, (અદુસમાન) એટલે દ્વેષને અણુકરતો
થકો જીવિતવ્ય અને મરણની વાંછા ન કરે, સમતા ભાવે
વર્તે, આદાન એટલે સંયમ તેને વિષે ગુપ્ત એટલે તેના રક્ષ-
પાળ છતો વલય એટલે માયા તેના થકી વિમુક્ત છતો સંયમ પાળે
તિવેષિ. ॥ ૨૨ ॥

इति श्री सूत्र कृतांगने विषे समयसरण नामे बारमा
अध्ययन समाप्त ययो.



हवे यथातथ्य नामे तेरमो अध्ययन प्रारंभीये छेये बारमा
अध्ययनमां जुदा, जुदा, दर्शनीउना समयसरण कदा, नंतर
तेरमां अध्ययनमां यथातथ्य एटले सत्य, स्वरुप, देखाहे छे.

यथातथ्य, सम्यक् ज्ञाननो स्वरुप, हवे प्रवेदिमुं, એટલે
કહીશું. તથા જીવને નાના પ્રકારના જ્ઞાનાદિક જે ઉત્પન્ન થાય,

તે પણ હવે કહીશું. તથા સત્પુરૂષનું ધર્મ જે શ્રુત ચારિત્ર રૂપ જે દુર્ગતિ થકી રાખનાર તે ધર્મ, અને અસત્પુરૂષ એટલે પર-તીર્થીક તથા અહસ્થ, અને પાસંથ્યાદિક તેના સીલ એટલે દુષ્ટાચાર તે કહીશું. તથા શાંતી એટલે નિર્ધાણરૂપ અને સંસાર ભ્રમણરૂપ એ બન્નેને પ્રગટ કરીશું. ॥ ૧ ॥

રાત્રિના તેમ દિવસના પણ સમ્યક્ પ્રકારે ઉઠ્યા એટલે સાવધાન થયા, એવા જે નિન્હવાદિક જમાલી પ્રમુખ સ્વદર્શની તથા બોટિકાદિક અન્યદર્શની તે તથા પ્રકારે તીર્થંકરાદિક પાસેથી સંસાર થકી નિકળવાનું ઉપાય એવો જે, પંડિત ધર્મ તેને પામીને જમાલી પ્રમુખની પેરે કર્મને, ઉદ્યે, તે શ્રી તીર્થંકર, ભાષિત, એવો સમાધિવંત એટલે સમ્યક્, દર્શનાદિક, ધર્મ, તેને અણુ સેવતા થકા કદાગ્રહીપણાને લીધે મિથ્યાત્વના પેર્યા સ્વછંદે યથા, તથા એટલે જેમ તેમ બોલતા શ્રી સર્વજ્ઞના માર્ગને ઉથાપતા, અને કુમાર્ગનો ઉપદેશ કરતા એ રીતે પ્રવર્તતા કદાપિ પોતાને આચારના શિખાવનાર એવા ગુરુ જે મહાનુંભાવ તે પ્રત્યે પણ કઠોર વચન બોલે. ॥ ૨ ॥

તે સ્વાચ્છિ પુરૂષ તે વિશેષિત શુદ્ધ નિર્દોષ માર્ગ તેને આચાર્યની પદ્મપણા થકી ઉથાપિને કહે, એટલે જે પોતાના ભાવે એટલે સ્વચ્છંદે બોલે, તે અહાછંદપણા થકી ઘણા ગુણ જે જ્ઞાનાદિક તેનો આસ્થાન થાય, કેમકે એ સ્વાભિનિવેશ, મિથ્યાત્વના, ભાવ થકી કરીને, જે જ્ઞાન શંકા એટલે શ્રી છનાગમને વિષે શંકા લાવીને મૃપા બોલે સ્વકલ્પિત, જેવો રૂચે તેવો બોલે તેણે કરીને ઘણા ગુણનો આસ્થાન એટલે કુભાજન થાય. ॥૩॥

જે કોમ પૂછે, જે તમે કોની પાસેથી ભણ્યા છા ! તે વારે પોતાના આચાર્યનું નામ ગોપવીને બીજાનું નામ કહે, તે નિશ્ચે થકી આત્માર્થ જે મોક્ષને અર્થ તેને વચે છે, એ તાવતા તે

મુક્તિને ન પામે. પરમાર્થ થકી તે અસાધુ થકો પણ આ જગતને વિષે યોતામાં સાધુપણું કરી માને, તથા બીજાઓને કહીને યોતામાં સાધુપણું મનાવે, તે માયાવી સાધુ આ સંસારને વિષે અનંત ધાત પામે, એટલે અનંત કાળ પર્યંત સંસારમાં પરિભ્રમણ કરે. ॥ ૪ ॥

જે કોઈ ધાય તે જગતાર્થ ભાપી હોય, જગતાર્થ ભાપી એટલે, જેમાં જેવો દાપ હોય, તેને તેવો કહે. અર્થાત કાણાને કાણો કહે, ખોડાને ખોડો કહે, ટુંટાને ટુંટો કહે, પાંગળાને પાંગળો કહે, કોઢીને કોઢી કહે, એવો પ્રગટ નિહુર ભાષણ કરનાર હોય, જે ઉપસમાવેલો એવો જે કલહ તેને વળી ઉદ્દીરે એ પુરૂષને જે રૂળ થાય તે કહે છે તે પુરૂષ જેમ કોઈ આંધળો પુરૂષ ભાકડી ચલણ કરીને માર્ગને વિષે જતો થકો અનેક કંટક ચતુષ્પદાદિકે કરી પીડાય તેમ, અકોવિદ એવો જે કલહકારી પાપ કર્માચારી જીવ તે પણ ચતુર્ગતિક સંસારમાંહે દુઃખ પામે. ॥ ૫ ॥

જે કોઈ વિગ્રહ એટલે કલહકારી હોય, તે યદ્યપિ ક્રિયા તો કેટલીક કરે, તથાપિ તે ક્રિયા વિગ્રહ એટલે યુદ્ધ પ્રિય થાય તથા અન્યાયનો બોલનાર હોય, તે પુરૂષ કલહ રહિત એવા સમ્યક્ દ્રષ્ટી તેના સરખો સમભાવી ન હોય, તે મારે સાધુ કલહકારી ન હોય પરંતુ સાધુ કેવો હોય તે કહે છે ઉપપાતકારી, એટલે આચાર્યની આજ્ઞાપાલક, તથા લગ્નવંત, મનવાળો હોય એટલે અનાચાર કરતો થકો આચાર્યાદિક થકી લગ્ન પામે, તથા એકાંતદ્રષ્ટી એટલે છવાદિક પદાર્થનો જ્ઞાતા હોય, એકાંત શ્રદ્ધાવંત હોય, તથા માયારહિત હોય, એવા પુરૂષને સાધુ કહિએ. ॥ ૬ ॥

અને આચાર્યાદિકે, ધણી શીખવ્યો હતો પણ યદ્યપિ

તેવાજ ભાવે વર્તે, પણ ગુરૂ વચન વિરોધી ન થાય તેને ચે-
શલ એટલે મનોહર વિનયાદિક, ગુણવંત જાણવો તથા શુદ્ધ
ભાવનો દેખનાર તથા પરમાર્થ થકી પુરુષાર્થનો સાધક, તથા
તેવીજ જાતિ સહિત સત્કુલોત્પન્ન જાણવો નિશ્ચય થકી તે રૂઝુ
આચારી એટલે સરળ માર્ગે પ્રવર્તે, તેવા પુરુષને, આચાર્યાદિકે
ધણા શીખવ્યો હતો, મુખનું રાગ ફેરવે નહીં, અર્થાત પ્રસન્ન
મન રાખે તે પુરુષ શ્રી વીતરાગ સમાન કલહ રહિત થાય. ॥૭॥

જે કોઈ લઘુ પ્રકૃતિ પોતાને આત્માને (વસુમત) એટલે
સંયમવંત જાણીને સમ્યક્ પરમાર્થે અપરીક્ષ થકો આત્મોત્કર્ષ
અભિમાન કરે, તથા હુંજ તપે કરી સહિતહું, મહારા સમાન
ખીજે કોઈ તપસ્વી નથી, એવી રીતે જાણીને અભિમાન ધારણ
કરી અન્ય જનને બિખભૂત, ગુણમુન્ય, આકાર માત્ર દેખે,
એટલે જળ ચંદ્રમાની પેરે જાણે. ॥ ૮ ॥

તે પુરુષ એકાંત કૂટ પાસે કરીને જેમ મૃગ કૂટ પાસે પડ્યો
થકો દુઃખનું વિભાગી થાય છે. તેની પેરે તે મંદબુદ્ધ પણ
સંસારમાંહે પરિભ્રમણ કરે, તે પુરુષ કદાપિ મૌનપદ એટલે
સંયમપદ તેને વિષે સર્વથા પ્રકારે વિદ્યામાન નથી, એમ સમ-
જવું તથા તે પુરુષ ઉંચ ગોત્રને વિષે પણ ન પ્રવર્તે, કિંતુ તે
અત્યંત હીન ગોત્રનેજ પામે. તથા જે માન એટલે પુજાને અર્થે
વ્યુત્કર્ષ એટલે વિવિધ પ્રકારે અભિમાન કરે તે પણ સંયમને
વિષે નથી એમ જાણવું તથા જે સંયમને થહણ કરીને પછી
મંદવિપાકના ઉદય થકી અન્ય કોઈ મદ સ્થાનકને વિષે માચે
તે નિશ્ચે થકી પરમાર્થને અજાણતો અજ્ઞાની થકો સંસારમાં
પરિભ્રમણ કરે. ॥ ૯ ॥

તથા જે બ્રાહ્મણ જાતિ અથવા ક્ષત્રિય જાતિ તે, મંદવાકુ
વંશાદિક તેના ભેદ કહે છે. તથા જે ઉગ્રપુત્ર તથા ભેદબદ્ધ

એટલે રાજપુત્ર વિશેષ નવમલ્લિક નવલેચ્છીક એટલા કુળમાં ઉત્પન્ન થયેલા સંસારને અસાર જાણીને રાજ્યપ્રમુખ ત્યાગીને, જે પ્રવર્જિત થયા એટલે ચારિત્રવાન થયા. તે એવા છતાં પણ પારકો દીધો એવો જે આહાર તેને ભોગવે, એટલે શુદ્ધાહાર અહણ કરે પરંતુ ગોત્રને વિષે ગર્વ ન કરે એટલે શુદ્ધાહારનું અહણ કરનાર એવો ચારિત્રીઓ પોતાના ઊંચગોત્રને વિષે ગર્વ કરે નહીં. ગોત્ર કેવો છે તો કે, માનખદ્ધ એટલે બ્રહ્મણ તથા ક્ષત્રીય વંશના ઉપના સ્વભાવે પોતાના વંશના અભિમાની થાય છે. તેમ છતાં પણ ચારિત્ર આદર્ય પછી કોઈ પણ પ્રકારના ગોત્રનું આહાર અહણ કરે, પરંતુ શુદ્ધાહાર અહણ કરે, પણ પોતાના ગોત્રનો ગર્વ કરીને તેવાજ ગોત્રનો અશુદ્ધ આહાર લેવાની ઈચ્છા ચારિત્રીઓ કરે નહીં એ અભિપ્રાય છે. ॥ ૧૦ ॥

તે અભિમાની પોતાના ગોત્ર સંબંધી મદના કરનારને જાતિ એટલે તે માતાનું, પક્ષ, અને કુળ એટલે પિતાનું પક્ષ, એ બંનેનું મદ ત્રણને અર્થે ન થાય, કારણ કે સંસારમાં ભ્રમણ કરતા પ્રાણીને માતાની જાતિ અને પિતાનું કુળ, તે કાંઈ ત્રણ ભણી ન થાય, હવે જે પદાર્થ જીવને ત્રણ થાય તે કહે છે, વિદ્યા એટલે જ્ઞાન અને ચરણ એટલે ચારિત્ર મુચીર્ણ એટલે એ બંનેને સારી રીતે આચર્યા થકી મુક્તિનું કારણ થાય છે. અર્થાત્ જ્ઞાન અને ક્રિયા એ બે વીના બીજો કોઈ જીવને શરણ નથી. મારે જે પુરૂષ ગ્રહસ્થપણા થકી, (શિખમ) મ્મ એટલે નિકળી, ચારિત્ર આદરીને ફરી આગારીનો કર્તવ્ય જે જાતિ મદાદિક તેને સેવે અથવા શાવધારંભાદિક સેવે, તે પુરૂષ સંસારનો પાંડગામિ ન થાય. કેમકે જ્ઞાન, દર્શન, અને ચારિત્ર એજ મુક્તિના કારણ છે. પદંત જાતિધ્વાદિનો મદ તે કાંઈ મુક્તિનો કારણ

નથી. એમ જાણવું. ॥ ૧૧ ॥

જે નિઃકિચન નિપરિચ્છી સુલુક્ષ જીવી, એટલે અંતપ્રાંત આહારનો લેનાર હોય, તેને લિક્ષુ એટલે સાધુ જાણવો, અને જે ગર્વવંત હોય શ્લાઘા એટલે પ્રસંસાનો કામિ એટલે વાંછા કરનાર હોય, તે જીવ આજીવિકા માત્રનો કરનાર છતાં. શુદ્ધ સંયમનો અજાણ એવો છતો, તે જીવ ફરી ફરી વિપર્યાસને પામે, એટલે વળી વળી જન્મ મરણાદિકે કરીને ઘણા સંસારને વિષે પરિભ્રમણ કરે. ॥ ૧૨ ॥

જે સાધુ ભાષાના ગુણ તથા દોષનો જાણ તથા (મુસાહુ વાદી) એટલે પ્રિયવચનનો યોગનાર, એટલે ક્ષીરાશ્રવ સંધ્યા-શ્રવ લબ્ધીવાળો, વળી પ્રતિભાવવંત. એટલે ઉત્પાતિકાદિક ચાર પ્રકારની બુદ્ધિનો પારંગામી હોય, તથા વિચારદ એટલે પંડિત અર્થ ગ્રહણ કરવાને સમર્થ આગાધપ્રજ્ઞ, એટલે, પ્રસ્તાવ-વેતા, અર્થાત્ દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ અને ભાવનો જાણ તથા નાના પ્રકારની ભાવનાયે કરીને ભાવ્યો છે આત્મા જેમનો એવો છતો, અન્ય જન પ્રત્યે પોતાની પ્રજ્ઞાએ કરી એટલે પોતાના જાણપણે કરી પરાણવે અર્થાત્, એમ જાણે જે માહુર સમાન કોઈ જાણ પુરૂષ નથી. એ રીતે બીજાને, તુણવત ગણે. ॥ ૧૩ ॥

એવા સાધુને દોષ કહે છે. એ રીતે અહંકારનો કરનાર જે સાધુ હોય તે સમાધિને પ્રાપ્ત થયો ન કહેવાય. જે સાધુ પ્રજ્ઞાવંત થઈને વ્યુત્કર્ષ એટલે ગર્વને ધારણ કરે, અથવા જે કોઈ સાધુ અહંપ્રાંતરાય થકો લાભવાન્ એટલે બીજાને ઉપકરણ આપવાને સમર્થ છતો, લાભના મદે કરી લિપ્ત થાય એટલે મત્ત થાય, અન્ય જનને ખિંસે એટલે બીજાની નિંદા કરે, અને એમ વિચારે જે સર્વ સાધારણ સત્યા સંસ્તારક પ્રમુખ ભાવ-વાને હુંજ સમર્થ છું; બીજા બાપડા શું? પેટ ભરવાને પણ

એટલે રાજપુત્ર વિશેષ નવમલ્લિક નવલેચ્છીક એટલા કુળમાં ઉત્પન્ન થયેલા સંસારને અસાર જાણીને રાજ્યપ્રમુખ ત્યાગીને, જે પ્રવર્જિત થયા એટલે ચારિત્રવાન થયા, તે એવા છતાં પણ પારકો દીધો એવો જે આહાર તેને ભોગવે, એટલે શુદ્ધાહાર અહણ કરે પરંતુ ગોત્રને વિષે ગર્વ ન કરે એટલે શુદ્ધાહારનું અહણ કરનાર એવો ચારિત્રીઓ પોતાના ઊંચગોત્રને વિષે ગર્વ કરે નહીં. ગોત્ર કેવો છે તો કે, માન્યદ્વ એટલે બ્રહ્મણ તથા ક્ષત્રીય વંશના ઉપના સ્વભાવે પોતાના વંશના અભિમાની થાય છે. તેમ છતાં પણ ચારિત્ર આદર્યા પછી કોઈ પણ પ્રકારના ગોત્રનું આહાર અહણ કરે, પરંતુ શુદ્ધાહાર અહણ કરે, પણ પોતાના ગોત્રનો ગર્વ કરીને તેવાજ ગોત્રનો અશુદ્ધ આહાર લેવાની ઈચ્છા ચારિત્રીઓ કરે નહીં એ અભિપ્રાય છે. ॥ ૧૦ ॥

તે અભિમાની પોતાના ગોત્ર સંબંધી મદના કરનારને જાતિ એટલે તે માતાનું, પક્ષ, અને કુળ એટલે પિતાનું પક્ષ, એ બંનેનું મદ ત્રણને અર્થે ન થાય, કારણ કે સંસારમાં ભ્રમણ કરતા પ્રાણીને માતાની જાતિ અને પિતાનું કુળ, તે કાંઈ ત્રણ ભણી ન થાય, હવે જે પદાર્થ જીવને ત્રણ થાય તે કહે છે, વિદ્યા એટલે જ્ઞાન અને ચરણ એટલે ચારિત્ર મુચીર્ણ એટલે એ બંનેને સારી રીતે આચર્યા થકી મુક્તિનું કારણ થાય છે. અર્થાત્ જ્ઞાન અને ક્રિયા એ બે વીના બીજો કોઈ જીવને શરણ નથી. મારે જે પુરુષ ગૃહસ્થપણ થકી, (શ્રિજીમ) મમ એટલે નિકળી, ચારિત્ર આદરીને ફરી આગારીનો કર્તવ્ય જે જાતિ મદાદિક તેને સેવે અથવા શાવધાર્ભાદિક એવે, તે પુરુષ સંસારનો પાંદંગામિ ન થાય, કેમકે જ્ઞાન, દર્શન, અને ચારિત્ર એજ મુક્તિના કારણ છે, પરંતુ જાતિકુળાદિકનો મદ તે કાંઈ મુક્તિનો કારણ

નથી. એમ જાણવું. ॥ ૧૧ ॥

જે નિઃકિંચન નિપરિચ્છેદી સુલુક્ષ જીવી, એટલે અંતપ્રાંત આહારનો લેનાર હોય, તેને લિધુ એટલે સાધુ જાણવો, અને જે ગર્વવંત હોય શ્લાઘા એટલે પ્રસંસાનો કામિ એટલે વાંછા કરનાર હોય, તે જીવ આજીવિકા માત્રનો કરનાર છતાં. શુદ્ધ સંયમનો અજાણ એવો છતો, તે જીવ ફરી ફરી વિપર્યાસને પામે, એટલે વળી વળી જન્મ મરણાદિકે કરીને ઘણા સંસારને વિષે પરિભ્રમણ કરે. ॥ ૧૨ ॥

જે સાધુ ભાષાના ગુણ તથા દોષનો જાણ તથા (મુસાહુ વાદી) એટલે પ્રિયવચનનો બોલનાર, એટલે ક્ષીરાશ્રવ મધ્વાશ્રવ લખ્ધીવાળો, વળી પ્રતિભાવવંત. એટલે ઉત્પાતિકાદિક ચાર પ્રકારની બુદ્ધિનો પારંગામી હોય, તથા વિશારદ એટલે પંડિત અર્થ ગ્રહણ કરવાને સમર્થ આગાધપ્રજ્ઞ, એટલે, પ્રસ્તાવ-વેતા, અર્થાત્ દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ અને ભાવનો જાણ તથા નાના પ્રકારની ભાવનાયે કરીને ભાવ્યો છે આત્મા જેમનો એવો છતો, અન્ય જન પ્રત્યે પોતાની પ્રજ્ઞાએ કરી એટલે પોતાના જાણપણે કરી પરાણવે અર્થાત્, એમ જાણે જે માહુર સમાન કોઈ જાણ પુરૂષ નથી. એ રીતે બીજાને, તૃણવત ગણે. ॥ ૧૩ ॥

એવા સાધુને દોષ કહે છે. એ રીતે અહંકારનો કરનાર જે સાધુ હોય તે સમાધિને પ્રાપ્ત થયો ન કહેવાય. જે સાધુ પ્રજ્ઞાવંત થઈને વ્યુત્કર્ષ એટલે ગર્વને ધારણ કરે, અથવા જે કોઈ સાધુ અદ્યાપંતરાય થકો લાલવાનુ એટલે બીજાને ઉપકરણ આપવાને સમર્થ છતો, લાલના મદે કરી લિપ્ત થાય એટલે મત્ત થાય, અન્ય જનને ખિંસે એટલે બીજાની નિંદા કરે, અને એમ વિચારે જે સર્વ સાધારણ સ્થિતિ સંસ્તારક પ્રમુખ ભાવવાને હુંજ સમર્થ છું; બીજા બાપડા શું? પેટ ભરવાને પાનુ

સમર્થ નથી, એવો સાધુ બાળ એટલે મુર્ખ બુદ્ધિવાળો જાણવો. ॥ ૧૪ ॥

પ્રજ્ઞાનો મદ તેમ વળી તપનો મદ એટલે હું બુદ્ધિવાન છું, હું તપસ્થાવાન છું, એવો જે મદ તેને, નમાડે એટલે એવો મદ ન કરે તથા ગોત્રનો મદ સાધુ ન કરે, એટલે મહારો ઉચ્ચ ગોત્ર છે, હું ઉત્તમ કુળમાં જન્મ પામ્યો છું; એવો અહંકાર સાધુ ન કરે આસમંતથી જીતે (આજીવિકા અર્થ) એટલે ચોથો આજીવિક એટલે, અર્થ અર્થાત ધન તેનો મદ સાધુ ન કરે, એમ બીજો પણ કોઈ પ્રકારનો મદ ન કરે તે પંડિત ઉત્તમ પુદ્ગળને વિષે પોતે નિસ્પૃહ એવા આત્મવાળો તે સાધુ જાણવો. ॥ ૧૫ ॥

એ પૂર્વોક્ત જે પ્રજ્ઞાદિક મદના સ્થાનક કહ્યા તેને ધૈર્યવાન સાહસિક પુરૂષ સંસારના કારણ જાણીને, પોતાના આત્મા થકી જુદા કરે, એટલા મદના સ્થાનકને સુપ્રતિષ્ઠિત જેનો ધર્મ છે, એવા પુરૂષ ન સેવે, એટલે આદરે નહીં. તે સમસ્ત ગોત્રાદિક મદ રહિત એવો મહાધીશ્વર જે હોય એવાને કૃણ કહે છે. ઉચ્ચ અને અગોત્ર એટલે જેને વિષે નામગોત્રાદિક કર્મ નથી, તેવી ગતિ પામે, એટલે તે સાધુ મોક્ષને વિષે જાય. ॥ ૧૬ ॥

તે સાધુ શરીર સંસ્કાર રહિત, તથા દ્રષ્ટ એટલે દીઠો છે યથાનસ્થિત ધર્મ જેણે અથવા દ્રઢ ધર્મી એટલે ધર્મને વિષે દ્રઢ એવો છતો કોઈક, અવસરે, ભિક્ષાદિકને અર્થે ગ્રામ નગર, દ્રોણ મઠાદિકને વિષે પ્રવેશ કરે, તે એપણા એટલે આહારની શુદ્ધિ જાણતો તથા અનૈપણીય એટલે આહારના અશુદ્ધતાપણાને પણ જાણતો થકો. ઉદગમાદિક દાપને સમ્યક્ પ્રકારે ટાળતો, થકો, અન્નને વિષે તથા પાણીને વિષે અશુદ્ધ થકો લોભ્યતા રહિત એવો છતો સાધુ વિચરે. ॥ ૧૭ ॥

કદાચિત સાધુને અંતઃપ્રાંત ભોજને તથા અસ્તાને કરી કર્મ યોગે સંયમને વિષે અરતિ ઉપજે અને અસંયમને વિષે રતિ ઉપજે તે વારે સંસારનું સ્વભાવ અસ્થિર જાણીને નરકાદિકના દુઃખને સ્મરણ કરતો થકો, ઉત્પન્ન થયેલી રતી અરતિનું નિરાકરણ કરે, એમ રતિ અરતિને જીતીને સુધો સંયમ પાળે. તથા ધણા જન સહિત છતો તથા એકચારી એટલે એકલોછતો પૂછ્યો અથવા ન પૂછ્યો થકો પણ, એકાંત નિરવધ ભાષા બોલે, કારણ કે અન્ય જનોનો દાક્ષિણ્યપણું તે જીવને ત્રાણ ભણી ન થાય, તે માટે ધર્મ કથાને પ્રસ્તાવે સાધુ એકાંત નિરવધ ભાષા બોલે, અને બીજે પ્રસ્તાવે જૈન રહે, જીવને ગતિ આગતિ તે એકલાનેજ કરવી પડે છે. ત્યારે જીવને એકલો પરલોક ગમનાગમન કરતા એક ધર્મ વિના બીજે કોઈ સહાયકારી નથી, એવી રીતે સાધુ પોતાના મનમાં જાણે. ॥ ૧૮ ॥

ચતુર્ગતિક સંસારનું કારણ મિથ્યાત્વાદિક છે, તથા મોક્ષ-સ્વરૂપનું કારણ સમ્યક્ જ્ઞાનાદિક છે, એવું પરોપદેશવિના સ્વયં પોતેજ જાણીને અથવા ગુર્વાદિકની પાસેથી શ્રવણ કરીને, સમસ્ત પ્રજા એટલે ત્રસ તથા સ્થાવર જીવોને હિતકારક એવો શ્રુતચારિત્રરૂપ જે ધર્મ તેને લાષે એટલે કહે એવો સાધુ જાણવો, એ ઉપાદેયપણું કહ્યો હોયે હેયપણું એટલે જે પદાર્થ છાંડવા યોગ્ય છે તે કહે છે જે સિધ્ધાત્મ અવિરતિ પ્રમાદાદિક એવા પદાર્થ જે જગતમાંહિ ગરહા એટલે નિદનીક છે, તથા નિયાણા સહિત એવા જે, પ્રયોગ હોય તેને જે ધર્મને વિષે ધીર પુરૂષ હોય તે ન સેવે, ન આચરે. ॥ ૧૯ ॥

કોઈ એક મિથ્યાદર્શનીનો અભિપ્રાય જાણ્યાવિના સાંધુ, તથા શ્રાવકનો ધર્મ સ્થાપન કરવાની ઇચ્છાએ, કદાચિત્ સાધુ તે પરતિર્થિક આગળ તિરસ્કારના વચન બોલે, તે વારે તે

મિથ્યાદર્શની શ્રી વીતરાગના વચન ઉપર અસદ્ભુષા કરતો થકો, કુદ્રપણું કરે, એવો છતો વિરૂપ કરે જેમ પાળક પ્રોહિતનો સ્કંદસુરિ ઉપર, કુદ્રભાવ થયો તેની પેરે જાણું. આયુષ્યના કાળનું પ્રમાણ ઘણું હોય તેને ઘટાડે અર્થાત આયુષ્યનું વિનાશ કરે તે માટે સાધુ જણ આગલાનું અભિપ્રાય લઇને પછી, તેના આગળ અર્થ પ્રકાશે સ્વપરોપકારને અર્થ બોલે અન્યથા મૌનમેવ શ્રય. ॥ ૨૦ ॥

ધૈર્યવાન બુદ્ધિવાન સાધુ દેશનાને અવસરે શ્રોતાનો કર્મ એટલે અનુષ્ઠાન, તથા છંદ એટલે ચિત્તનો ભાવ, એને જુદા જુદા જાણીને એ તાવતા સમ્યક રીતે જાણીને યથા યોગ્ય ભાવ ધર્મ કહે, તથા શ્રોતા પુરૂષનું આય ભાવ એટલે, આત્મા ભાવ તે વિષય ઉપર શુદ્ધપણું એટલે મિથ્યા પરિણામ તેને સર્વથા પ્રકારે, વિશેષે કરી નિર્ધારે એટલે દુર કરે, અને ગુણને વિષે તેને સ્થાપે, વળી રૂપ જે સ્ત્રિયાદિકના અંગોપાંગના જેવા વાળા એવા અદ્ય બુદ્ધિવાન તુચ્છ પ્રાણી તે ધર્મ થકી લોપાએ છલોલોકે સ્ત્રેષ્ઠનાદિક પોડા પામે પરલોકે નરકાદિકનો દુઃખ પામે માટે એ લયના કરનાર છે, એ ધર્મ થકી ભ્રષ્ટ કરે એમ કોઈ શ્રોતા કહે, શ્રોતા સ્ત્રીનો શુદ્ધ હોય, તે વારે અપવાદ ધરે, તે વારે પંડિત આગલાનો ભાવ અહુણ કરીને, ત્રસ, તથા સ્થાવર છવોને, હિતનો કરનાર એવો ધર્મોપદેશ કરે. ॥ ૨૧ ॥

સાધુ દેશના આપતો થકો પૂજન, તથા વસ્ત્રાદિકના, લાભની વાંચા ન કરે, તથા 'લાધા' એટલે આત્માની પ્રશંસા તેની પણ વાંચા ન કરે, તથા રાગ, અને દ્વેષ, કોઈની સાથે સર્વથા ન કરે, અથવા કોઈની નિંદા વિકથા પણ ન કરે, એમ સર્વથા પ્રકારે અનિષ્ટ અનર્થકારી એવી પૂજા સતકારાદિક યસ્તુ તેને સમસ્તપણે વર્જે, તથા અનાકૂલ એટલે ક્ષોભાદિક રહિત,

આળશરહિત, તથા કષાયરહિત, એવો છતો સાધુ ધર્મની પડપણા કરે. ॥ ૨૨ ॥

યથાતથ્ય સત્યમાર્ગ જે સુત્રગત છે. તેને આલોચિતો સમ્યક્ પ્રકારે અનુષ્ઠાનને અભ્યાસતો થકો, સર્વ પ્રાણી માત્ર જે ત્રસ, અને સ્થાવર, જીવો છે. તેનો દંડ એટલે વિનાશનું ત્યાગ કરીને પ્રાણાંતે પણ ધર્મનું ઉલંઘન ન કરે. જીવિતવ્ય, અને મરણની વાંચા રહિત સમતા ભાવ સહિત થકો, મુદ્ધો સંયમ પાળે, તે સાધુ (વલય) એટલે મિથાત્વ મોહ ગહન થકી વિપ્ર મુક્ત થાય, તિવેમિનો અર્થ પૂર્વવત્ જાણવો. ॥ ૨૩ ॥

इति श्री सूत्र कृतांगना प्रथम श्रुत स्कंधने विषे यथातथ्य नामे तेरमो अध्ययन संपूर्ण થયો. ॥

હવે ગ્રંથ પરિત્યાગ નામા ચૌદમો અધ્યયન કહે છે. તેરમાં અધ્યયનમાં યથા સત્ય પળો કહ્યો, તે યથા સત્ય પળો તો વ્રાહ્માભ્યંતરરૂપ દ્વિવિધ પરિગ્રહના ત્યાગ વિના ન થાય, માટે આ ચૌદમાં અધ્યયનમાં ગ્રંથ પરિત્યાગ પળો કહે છે

વળી ધનધાન્ય હિરણ્યાદિક ખાલ્ય ગ્રંથ, અને કોષાદિક અભ્યંતર ગ્રંથ, એ દ્વિવિધ ગ્રંથને ત્યાગીને, આ પ્રવચનને વિષે સમ્યક્ પ્રકારે સંયમ માર્ગ શુદ્ધ ક્રિયારૂપ શીલ શીખતો થકો, સંયમને વિષે ઉદ્ધમ કરીને શુશોભન એવા બ્રહ્મચર્યમતનું નવવાડ સહિત આશ્રય કરે, તથા જાત જીવ મુદ્ધો ઉપાયકારી એટલે શુદ્ધની આજ્ઞા પાળતો, શોભન પ્રકારે કરીને વિનયજ્ઞ શાખે, જે ડાહ્યા પુરૂષ છે તે, એ કાર્યને વિષે પ્રમાદન કરે. ॥૧૧॥

હવે ગુરૂ ઉપદેશ વિના પોતાને છંદે ગચ્છ થકી નીકળીને
જે એકાકીપણે વિચરે તેને ઘણા દોષની પ્રાપ્તિ થાય, તે ઉપર
દ્રષ્ટાંત કહે છે. યથા દ્રષ્ટાંતે જેમ પક્ષીના બાળકને જ્યાં સુધી
પાંખ આવી નથી, ત્યાં સુધી તે પાંખ વિનાનો એવો હતો,
પોતાના માળા થકી ઉડવાની વાંછા કરતો થકો પાંખ ફૂડફાવે,
પરંતુ આકરો ઉડીજવાને અસમર્થ થાય, અને તેને પાંખો થકી
હીત માંસ પેસી સમાન એવો નહાનો તરણ દેખીને, માંસાહારી
એવા ઠંકાદિક પક્ષીઓ તેને અપહરીને, તેનો વિનાશ કરે, તે
બાળક કેવો છે. તો કે, (અવ્યક્તગતાસિવા અસમર્થ) એટલે
ત્યાંથી નાશી જવાને અસમર્થ એવો છે. ॥ ૨ ॥

એ રીતે જેમ તે અવ્યક્ત એવો જે પક્ષીનો બાળક તેનો
મીઠા ઠંકાદિક ક્ષુદ્ર પક્ષીઓ વિનાશ કરે, તેમ તે અગીતાર્થ
અવદ્ધિત શિષ્ય પણ ગચ્છરૂપ માળા થકી નીકળ્યો, તો
પછી તેને અનેક ક્ષુદ્ર પાખંડીરૂપ જે ઠંક પક્ષીઓ તે પોતાને
વસગામી જણતા થકા, તેને વિપ્રતારીને સંયમરૂપ જીવિતવ્ય
થકી ચુકાવે, પાંખ રહિત એવો જે પક્ષીનો બાળક તેની પેરે
તે અગીતાર્થ શિષ્યને તે પાપધર્મિ એવા અનેક પાખંડી તેને
સંયમ થકી હરણ કરે. ॥ ૩ ॥

એ માટે ચારિત્રવાન સાધુએ સર્વકાળ ગુરૂ પાસે રહેવો
તે કહે છે. જાવજીવ મુધી ગુરૂની પાસે રહેવાની વાંછા કરે,
જે સુ સાધુ છે, તે એવીજ સન્માર્ગરૂપ સમાધિની વાંછા કરે,
એટલે પરમાર્થ થકી મનુષ્ય તેનેજ કહિએ, કે જે ગુરૂ કુલવાસે
વસતો થકો, પોતાના ભાપેલા, અંગીકાર કરેલાં, સન્માર્ગનો
નેર્વાહ કરે. ગુરૂ કુલવાસે અભ્યવસતો એટલે સ્વચ્છંદાચારી
હતો સંસારનો અંત ન કરે, ઉલટો અનંત સંસારી થાય, સંસાર-
ની વૃદ્ધિ કરે, એટું જાણીને સર્વકાળ ગુરૂ કુલવાસે વસે, ગુરૂ-

ની સેવા કરે, એમ મુક્તિ ગમન યોગ્ય સાધુના આચારને અત્યંત દીપાવતો થકો, જનભાષિત ધર્મને દીપાવે, એવું જાણીને (આમુખજ્ઞ એટલે જે પંડિત હોય તે, ગમ્મ થકી બાહેર નીકળે નહીં. અર્થાત સ્વચ્છંદી ન થાય. ॥ ૪ ॥

જે વૈરાગ્ય આદરી ચારિત્રવંત થકો, સ્થાન આશ્રી કાચો-તર્ગાદિકને વિષે, તથા શયન અને આશનને વિષે, ચકાર શબ્દ થકી ગમનને વિષે, પરાક્રમ એટલે બળ ફેરવે તે કેવો થકો, ફેરવે નો કે રૂડા આચારસહિત એવો છતો પાંચ સમિતિ, અને ત્રણ ગુપ્તિ, ને વિષે (આયપત્ર) એટલે સમ્યક્ જાણ અથવા અન્યને ઉપદેશ દેતો તે ઉપદેશને ગુરૂ પ્રાસાદથકી જાણીને, તેને જુદા જુદા વિચાર કહે. ॥ ૫ ॥

શબ્દ તે વંશના વીણાદિક કર્ણને સુખના કરનાર, તથા (ભૈરવ) એટલે કર્ણને દુઃખના કરનાર, એવા શબ્દ સાંભળીને, તે શબ્દાદિકને વિષે રાગ દ્વેષ, રહિત એવો છતો મુધો સંયમ પાળે, તથા નિદ્રારૂપ જે પ્રમાદ તે પણ ભિક્ષુ ન કરે, એ પ્રકારે પ્રવર્તતો કોઈ પણ પ્રકારે વિતિગમ્મ એટલે સંદેહ તે થકી નિઃકાંત થાય, એટલે સંદેહ રહિત થાય. ॥ ૬ ॥

તે સાધુ ગુરૂ સન્મુખ વસતો કોઈ કારણે પ્રમાદે ખલના પામ્યો છતો, તેને નહાને અથવા વડેરાયે શીખામણ દીધી છતાં, અથવા રતનાધિક જે આચાર્ય, અથવા સરખા પર્યાય વાળાએ શીખામણ આપી છતાં, તેમની શીખામણ સમ્યક્ પ્રકારે ન માને, તે સંસાર પ્રવાહે વાહાડીજતો સંસારનો પારંગામી ન થાય, એટલે મુક્તિ ગામી ન થાય. ॥ ૭ ॥

અન્યતિર્થિક અથવા ગ્રહસ્થ, તેણે સાધુને સિકાંતને અનુસારે શીખવ્યો છતો, એટલે જેવી રીતે તમે સમાચરો છો તેમ તમારા આગમને વિષે કંઈ નથી, તથા નહાને અથવા મહોરે

શીખામણ ચોયણા આપી છતા, એટલે અત્યંત કાર્યની કરનારી, તથા પાણીની ભરનારી, એવી દાસી તેણે સિદ્ધાંતને અનુસારે ચોયણા કર્યો છતો, એટલે જેમ તમે ચાલો છો તેમ ગૃહસ્થ પણ ન ચાલે, ધર્ત્યાદિક વચને કરી ચોયણા કર્યો છતો શું કરે, તે કહે છે. ॥ ૮ ॥

તે શીખામણ આપનારના ઉપર તે સાધુ ક્રોધ ન કરે, તથા તેને વ્યથે નહીં. એટલે દંડાદિકે પ્રહાર કરીને તેને પીડા ઉત્પન્ન કરે નહીં, તથા દિગ્વિત માત્ર કઠોર વચન બોલે નહીં, પરંતુ તેમના વચન સાંભળીને આવી રીતે કહે કે, જેમ તમે કહો છો, હું તેમજ કરીશ. એમ તેના વચન માન્ય કરે, મનમાં એમ વિચારે જે મને એહિજ શિક્ષારૂપ શ્રેયકારી દાન આપે આપે છે, એવું જાણીને પ્રમાદ ન કરે. ॥ ૯ ॥

જેમ (વન) એટલે ગહન અટવીને વિષે ક્રોધ એક સુર્ણ દિશિમૂઠ થઈ ભૂલો પડ્યો, તેને ક્રોધક અસુઠ પુરૂષ માર્ગનું દેખાડનાર પ્રજા લોકને હિતકારી એવો માર્ગ દેખાડે. એ દ્રષ્ટાંતે શિષ્ય પણ એમ જાણે, જે સુજને એહિજ શિક્ષાનો માર્ગ શ્રેયકારી કહે છે, જે સુજને શુદ્ધ પંડિત ગુરૂ આચાર્યાદિક સમ્યક્ રીતે પુત્રની યેરે શિખામણ શિક્ષા આપે છે; તે શિખામણને શ્રેયકારી માનીને આદરે. ॥ ૧૦ ॥

હવે તે સુર્ણ પુરૂષે માર્ગ પામે છતે માર્ગનો દેખાડનાર જે અસુઠ પુરૂષ તેનો ઉપકાર જાણીને, તેની સવિશેષ વિરતાદ્યુક્તિ પુજા કરવી, ઉપમાં ત્યાં કહી કોણે કહી તો કે શ્રી વીર પરમેશ્વરે કહી, તે પુરૂષ (અર્થ) એટલે પરમાર્થ જાણી, સમ્યક્ પ્રકારે યોતાને તેનો કરેલો ઉપકાર જાણી, એમ વિચારે જે આ પુરૂષે મને મિથ્યાત્વરૂપ ગહન વનના દુઃખ થકી રૂડો ઉપદેશ આપીને છોડાવ્યો છે, તે માટે એની ભક્તિ કરવી. ॥૧૧॥

જેમ (જુતા) એટલે માર્ગનેા જાણુ પુરૂષ ચક્ષુ સહિત છતાં પણ અત્યંત અંધકારમય રાત્રીને વિષે માર્ગને ન જાણુ, કેમકે અંધકારમાં દ્રષ્ટી પડે નહીં, માટે અણુ દેખતો છતો માર્ગ ન જાણુ. પરંતુ તેજ પુરૂષ સુર્યોદય થયાથી અંધકાર વિનાશ પામે, તે વારે સર્વ જગતમાં વિશેષ પ્રકાશે થયો છતાં, વળી સમ્યક્ પ્રકારે તે માર્ગને જાણુ. ॥ ૧૨ ॥

એ રીતે નવ દિક્ષિત શિષ્ય પ્રથમતો ધર્મને અણુદ્રસવાને લીધે અપંડિત અગીતાર્થ અબુઝ થકો ધર્મને ન જાણુ, મુદ્ધ સિદ્ધાંતના જે અર્થ તે થકી રહિત હોય, પછી તેહિજ શિષ્ય ગુરુ કુળ વાસે વસ્તો થકો, જિન વચન થકી સમસ્ત સુતાર્થ વિચારને સમજીને પંડિત થાય જેમ સુર્યોદય થકી નિર્મળ નેત્ર વાળો પુરૂષ સર્વ માર્ગને જાણુ, તેમ સુશિષ્ય પણ રૂદયરૂપનેત્રે કરી આગમરૂપ સૂર્ય પ્રકાશિત થયાથી નિર્મળ ધર્મરૂપ માર્ગને જાણુ. ॥ ૧૩ ॥

તે શિષ્ય જાણુ થયો થકો શું દેખે તે કહે છે. ઊંચો, નીચો, અને તિરેછો, એ તાવતા સર્વ લોકમાંહે ત્રસ, અને સ્થાવર, જે જીવો છે, તેને વિષે તે સર્વકાળ યત્ન કરતો. સંયમ પાળે, રૂડી ક્રિયા કરે, તેને વિષે મને કરી પ્રદેશ ન કરે, (અવિકંપ) એટલે શુદ્ધ સંયમને વિષે અડાલ નિશ્ચલ એકાગ્ર ભાવ સહિત એવો રહે. ॥ ૧૪ ॥

તે સાધુ કાળ પ્રસ્તાવે એટલે અવસર લઈને, જે આચાર્ય પ્રજા એટલે જીવોને વિષે સમપરિણામે વર્તતા હોય તેવા આચાર્યની પાસે સૂત્ર અને અર્થ પૂછે અને તે આચાર્યને પણ મુક્તિ ગમનયોગ્ય જે પુરૂષ એવા પુરૂષના શુદ્ધ પ્રત આચાર્યને ભાવતો થકો, વદનીક પૂજનીક હોય, પંચાચારનો પાળનાર હોય, તેવા આચાર્ય ગુરુના વચન શ્રવણ કરતો થકો, જુદા જુદા

અર્થ વિચાર રૂઢ્યને વિષે ધારણ કરી રાખે. સન્માર્ગરૂપ કેવળી ભાષિત સમ્યક્ જ્ઞાનાદિ લક્ષણ ધર્મ તદ્રૂપ સમાધિને પોતાના રૂઢ્યને વિષે સ્થાપન કરે. ॥ ૧૫ ॥

એ રીતે ગુરુ કુળ વાસે વસતો એવો ચારિત્રિઓ તે પૂર્વોક્ત શ્રુતરૂપ ધર્મ માર્ગ સાંભળીને, મોક્ષ માર્ગ ગ્રહણ કરીને, ત્રિવિધ પ્રકારે ત્રાપી થાય એટલે મન, વચન, અને કાયાયે, કરી છક્કા-યનો રક્ષપાળ થાય, એ સમિતિ ગુપ્તિને વિષે સ્થિત રહિને શાંતિ તથા નિરોધ એટલે સમસ્ત કર્મનો ક્ષય કરે, એમ કહે છે. તે કોણ કહે છે. તો કે, ત્રૈલોક દર્શિ એટલે સર્વજ્ઞ પુરૂષો એમ કહે છે, વળી તે સાધુ કદાપિ ક્ષણ માત્ર પણ પ્રમાદનો સંગ કરે નહીં, તથા એ પ્રમાદ કરવો, એવો ઉપદેશ પણ કરે નહીં તે પંડિત સાધુ જાણવો. ॥ ૧૬ ॥

તે ગુરુકુલવાસી સાધુ મુક્તિ ગમન યોગ્યનો આચાર જે મોક્ષ માર્ગ એટલે સમિહિત અર્થ એવો સાંભળીને તેને સમ્યક્ પ્રકારે રૂઢ્યને વિષે અવધારીને, (પ્રતિભાવંત) એટલે જુદિવંત થાય, તથા વિશારદ એટલે સાંભળનારને તે મોક્ષમાર્ગનો અર્થ પ્રકાશે એવો મોક્ષાર્થી, તથા બાર પ્રકારનો તપ, તથા સંયમ તેને પ્રાપ્ત કરીને, શુદ્ધો નિર્દોષિ એવા આહારે કરી અવશાને મોક્ષને પામે. ॥ ૧૭ ॥

હવે ગુરુ કુલવાસે વસતાં જે કરે, તે દેખાડે છે. તે સાધુ ગુરુ પાસેથી સાંભળીને પછી તેને સમ્યક્ પ્રકારે જાણીને અન્ય જનોને ધર્મ પ્રકાશે, એવા (જુદ) એટલે તાવના જાણ તે જન્માંતરે સચિંતજે કર્મ તેના અંતના કરનાર થાય, તે યથા વસ્થિત ધર્મના પ્રકાશક બન્નેને એટલે પોતાના તથા પરને કર્મ થકી મુકાવે કરીને સંસારના પારંગામી થાય, જે સમ્યક્ સોધી પૂર્વાપર અવિરોધ દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ, ભાવ, જાણીને પ્રશ્ન

કહે, એ તાવતા તે ગીતાર્થ સત્ય ધર્મ પ્રકાશતા થકા, પોતાના જીવને, અને પરના જીવને, તારનાર થાય, પૂછનારને સમાધિના કરનાર થાય. ॥ ૧૮ ॥

તે પ્રશ્ન કહેતાં થકાં કદાપી અન્યથા પણ કેવાય, તે માટે તેનું નિષેધ કહે છે. તે ધર્મનું પ્રરૂપક પુરૂષ પૂછતા સૂત્રના અર્થને ઢાંકે નહીં, એટલે અન્યથા ન વખાણે, તથા પારકા ગુણ લુપ્તે નહીં, એટલે પોતાને અભિમાને કરી અન્યને વિરંબના કરે નહીં, તથા માન ન સેવે, એટલે અહંકાર ન કરે, પોતાની મહોદાઇ પ્રકાશે નહીં, તથા હું બહુ શ્રુત છું, એમ પણ ન કહે તથા પોતાને પ્રજ્ઞાવંત જાણીને, પરના (પરિહાસ્ય) એટલે ઉપહાસ્ય ન કરે, એટલે કોઇને અજ્ઞાની જાણીને તેને હાસ્ય નાં વચન બોલે નહીં, તથા કોઇને આશીર્વાદના વચન ન બોલે, એટલે તમે બહુ ધનવાન, બહુ પુત્રવાન, દીર્ઘાયુષ્યમાન, છે, ઇત્યાદિક વચન ન કહે. ॥ ૧૯ ॥

તથા ભૂત એટલે પ્રાણી તેની હિંસાની શંકાએ સાવધ વચન જાણીને આશીર્વાદ ન આપે, પાપને નિંદતો થકો, તથા (મંત્રપદ) એટલે વિદ્યામંત્રે કરીને, ગાત્ર એટલે સંયમ તેને નિઃસાર ન કરે, વળી ધર્મનો પરૂપક સાધુ તે ધર્મનો પ્રકાશ કરતો થકો, સાંભળનાર પુરૂષોની પાસેથી વસ્ત્રાદિકના લાભની ઇચ્છા કરે નહીં, નિરીહ છતો ધર્મ પ્રકાશે, તથા અસાધુનો હિંસારૂપ વસ્તુદાન તર્પણાદિક એવો જે ધર્મ તેને સેવે નહીં, એટલે એવો સાવધ ધર્મ ન બોલે. ॥ ૨૦ ॥

તથા જે થકી પોતાને અને પરને હાસ્ય ઉપજે, તે ન કહે. તથા પાપ ધર્મ એટલે સાવધ ધર્મ ન બોલે, તથા રાગ, દ્વેષ, રહિત અકિંચન એવો છતો સાધુ સત્ય વચનજ બોલે, અને જે પુરૂષ એટલે કંઠણ નિકુર વચન હોય, તેને જ પરિજ્ઞાયે

જાણીને પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાયેં પરિહરે તથા પુંજ સત્કારાદિકને પામતો થકો, ઉન્માદ ન કરે તથા પોતાની યશ કીર્તિ દેખીને સ્લાધા ન કરે, તથા અનાકુલ હોય, એટલે ધર્મ કરતો થકો વ્યાકૃળ ન થાય, તથા કપાય રહિત એવો સાધુ જાણવો. ॥ ૨૧ ॥

સાધુ સુત્ર અર્થને વિષે નિઃશંકિ છતો પણ શંકા રાખે, એટલે સર્ગવંન થાય. એ અર્થ જે રીતે હું જાણું છું, તે રીતે બીજે કોઈ જાણતો નથી, એમ ન કહે, એકાંત વાદ ટાળે, તથા સ્વાદ્વાદવચન બોલે, સિદ્ધાંતનો સર્વ પ્રથક્ પ્રથક્ અર્થ વેચીને વ્યાખ્યા કરે તથા સંયમને વિષે સમ્યક્ પ્રકારે ઉઠ્યા એવા સાધુ ધર્મ કથાને અવસરે બે ભાષા બોલે, એકતો સત્યાભાષા, અને બીજી અસત્યામૃષા, એટલે એકતો સત્યભાષા, અને બીજી વ્યવહારારિક, એ રીતે બે ભાષા બોલે, તથા રાજ્યે, અને રાંકે, પૂછ્યો થકો પ્રજ્ઞાવંત મહાનુભાવ એવો સાધુ જનને સમભાવે ધર્મ કહે. ॥ ૨૨ ॥

હવે તેને બે ભાષાયેં કરી ધર્મ કહેતા થકા, કોઈ એક પંડિત હોય તે સમી રીતે સમજે, અને કોઈ એક મુર્ખ હોય તે વિપરીતપણે સમજે, એટલે તેને અર્થની પૂરેપૂરી સમજણ ન પડે, તો તેમ તેમ સાધુ તે શ્રોતાને મધુર ભાષાયેં કરી સમ્યક્ સમજાવે, સત્યમાર્ગ દેખાડે પરંતુ તેની ભાષાને અવહિલે નહીં તથા તેને તિરસ્કાર ન કરે, તથા તેની ભાષાને નિંદે નહીં, થોડા સુત્રાર્થ થોડા કાળ સુધી કહે, પણ વ્યાકર્ણ તર્કે કરી ઘણા કાળ સુધી આલજાલ કહી વિસ્તારે નહીં. (યત (સોઅથોયત્તવો) જ્ઞેભજ્ઞમ્ અજ્ઞાનં હિ ચોવેહિં જાહિં ચોવો બહુ અખરેહિ સોહોમ્ નિસ્સારો) ॥ ૧ ॥ ઇતિવચનાત્. ॥ ૨૩ ॥

જે અત્યંત વિષમ અર્થ હોય તે સમ્યક્ પ્રકારે વિસ્તારીને બોલે, જેમ શ્રોતા પુરૂષ સુખે સમજે, તેમ પ્રતિ પુર્ણ ભાષાયેં

કરી બોલે, (અખખલિયઅવિચ્યામેલિઓ ઈત્યાદિક) પૂર્ણભાષે તથા ગુરુને સમીપે સાંભળીને, સમ્યક્ પ્રકારે અર્થ દેખીને, ભલીરીતે તે અર્થને વિચારીને, આજ્ઞા વિશુદ્ધ વચન પ્રયુક્તે એમ ઉત્સર્ગ અપવાદ માર્ગને દર્શાવનારી એવી શુદ્ધ વાણી કહેતો થકો, સાધુ પાપનું વિવેક કરે, એટલે પાપનું પરિહાર કરે. ॥ ૨૪ ॥

શ્રી તીર્થંકરાદિકે જેમ વચન કહ્યાં છે, તેમજ ભલીરીતે શીખે તેમજ પાળે તેમજ મુખથી ભાષે, એટલે પ્રકાશે, તથા (વેલ) એટલે મર્યાદા ઉદ્ભવે નહીં, વળી સાવધ વચન બોલે નહીં, એવો તે (દિઠ્ઠીમં) એટલે સમ્યક્ દ્રષ્ટીવંત તે પોતાનો સમ્યક્ દર્શન લૂસાગે નહી, તેવી રીતે પરપણા કરે તે પુરૂષ શ્રી તીર્થંકરભાષિત સમાધિ માર્ગ બોલી જાણે. ॥ ૨૫ ॥

આગમાર્થ કહેતો થકો લૂસે નહીં, એટલે અપશબ્દ બોલી સૂત્રાર્થ દુષવે નહીં તથા પ્રચ્છન્નભાષી ન થાય, એટલે સૂત્રાર્થ ગોપવે, નહી, સૂત્રનો ભલો અર્થ પ્રકાશે, તથા ત્રાધ એટલે છકાયનો રક્ષપાલ એવો સાધુ સુત્ર અર્થ અન્યથા ન કરે, ગુરુની ભક્તિ આલોચીને બોલે, પણ ગુરુની અભક્તિ થાય તેમ ન બોલે, જે રીતે શ્રુતને સમ્યક્ પ્રકારે કરીને ગુરુસમીપે સાભળ્યું હોય, તે રીતેજ અર્થ બોલે, (અન્યથાક્ષણો ખંદો ભવતિ) ॥૨૬॥

તે સાધુનું એ રીતે ઉપદેશાદિક અવશરે પ્રકાશતો મુત્ર શુદ્ધ કહેવાય, તથા ઉપધાનવંત એટલે જે સુત્રનો જે તપ સિધ્ધાંતોમાં કહ્યો છે તેને ઉપધાન કહિયે, તેનો કરનાર જે જે ધર્મ સમ્યક્ જાણે, તે તે ધર્મ ત્યાં ત્યાં અંગીકાર કરે, જેમ જેમ શ્રી વીતરાગની આજ્ઞામલે, તેમ તેમ ધર્મ ભાષે, પણ શ્રી વીતરાગની આજ્ઞા વિરુધ્ધ ન બોલે, એવો જે થાય તે આદેય વચન એટલે સમસ્ત લોકને ગ્રાહ્ય માનનીક વચન બોલે, તથા

કુશલ નિપુણ તથા વ્યક્ત રૂપેષ્ટ તે અવિમાર્યો ન કરે, તે સાધુ શ્રી વીતરાગ પ્રણીત સૂધો સમાધિ ધર્મ માર્ગ ભાષવાને યોગ્ય થાય, તિભેમિનો અર્થ પૂર્વવત્ જાણવો. ॥ ૨૭ ॥

ए रीते ग्रंथनामा चौदमो अध्ययन समाप्त धयो.

હવે પંદરમું આદાન નામે અધ્યયન મારંભિયે છેયે આદાન ઇટલે ગ્રહણ કરવું, ઇટલે રુઢી શિક્ષારૂપ ચારિત્રાનુષ્ઠાનને ગ્રહણ કરવું, તેનું દ્રવ્યે કરી તથા ભાવે કરી શુદ્ધ સ્વરૂપ કહે છે.

જે દ્રવ્યાદિક પદાર્થ અતીતકાળે યથા તથા જે વર્તમાન-કાળે વર્તે છે, તથા આગામિક કાળે જે થશે, તેના થયાવસ્થિત સ્વરૂપનો પરૂપવો તેથી પરૂપણના અધિકારીપણા માટે નાયક કહિયે, તે સર્વ દ્રવ્યાદિક ચતુષ્ક સંપૂર્ણ જાણે, તે જાણતો છતો સર્વ પ્રાણીઓનો રક્ષપાલ તે દર્શનાવરણીય કર્મનો અંતકરનાર જાણવો, અર્થાત્ તે દર્શનાવરણાદિક ધાતીકર્મ ચતુષ્કને અપાવે. ॥ ૧ ॥

સંદેહ એટલે મિથ્યાજ્ઞાન તેનો અંતકારક જે ધાતીકર્મનો અપાવનાર તે સર્વ નિરૂપમ જાણે, એટલે તેના જેવો જ્ઞાનવંત બીજો કોઈ નહીં, એમ જે નિરૂપમ જ્ઞાનેન્દ્રી પદાર્થનો પ્રકાશ કરનાર તે તિહાં તિહાં ઐધ્વાદિ દર્શનીને વિષે ન પ્રવર્તે, એટલે તે પ્રાણી જિમમત ટાળીને, અન્ય દર્શનીને વિષે તત્ત્વ ન જાણે. ॥ ૨ ॥

જે જે ભાવ શ્રી વીતરાગે ત્યાં ત્યાં બહીષેરે કહ્યાં છે, એટલે મિથ્યાત્વ, અવિરત, પ્રમદાદિક્તે સંસારનું કારણ છે અને જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્ર, તે મોક્ષ માર્ગ છે, ત્યાં ત્યાં તેહિજ ભાવને

સત્યકરી જાણવા, જે સદા એટલે સર્વકાળ એવા સત્ય વચ્ચે
કરી સંપન્ન હોય તે શું કરે, તે કહે છે. ભૂત એટલે પ્રાણી
માત્રને વિષે મૈત્રીભાવ કહેવે, સર્વ જીવ આત્મા માત્રને સમાન
કરી લેખવે, એટલે જેવો પોતાનો આત્મા તેવો પરનો આત્મા
જાણે. ॥ ૩ ॥

ત્રસ અને સ્થાવર, જે ભૂત એટલે પ્રાણી સાથે વિરોધ
ન કરે, એટલે પ્રાણી માત્રને હજી નહીં. એવો ધર્મ (જુસી-
મઓ) એટલે સંયમવંતનો જાણવો, સાધુ સર્વ લોકમાંહે ત્રસ
અને સ્થાવર જીવોને રૂડીપેરે જાણીને શુદ્ધ ધર્મનેવિષે ભાવના
ભાવે. ॥ ૪ ॥

જે ભાવના ભાવે તેને જે હોય તે દેખાડે છે. ભાવ નાના
ચાગે કરી જેનો વિશુદ્ધ નિર્મળ આત્મા છે, તે પુરૂષ સંસારરૂપ
સમુદ્રને વિષે નૌકા સમાન કહ્યા છે, તે ઉપર દ્રષ્ટાંત કહે છે.
જેમ નાવા સમુદ્રને તીરે પોહોચાડે, તેમ તે પુરૂષના ઉપદેશ
થકી જીવ ચારિત્ર રૂપ પ્રવહજી કરીને સંસારના સર્વ દુઃખ થકી
મુકાએ, અને મોક્ષરૂપ કાંઠે પોહોચે. ॥ ૫ ॥

પંડિત સર્વ દુઃખ થકી મુકાએ તે પંડિત કેવો હોય, તે
કે સર્વલોકને વિષે જે પાપ એટલે સાવધાનુષ્ઠાન-તેનો જાણ
હોય, એવાને પુર્વના સંચિત સર્વ પાપ કર્મ ત્રૂટે, વળી નવા
કર્મ ન કરે, એટલે ન બાંધે. એટલે તે જીવ અકર્મી થાય સર્વ
કર્મોના ક્ષય યુક્ત થાય. ॥ ૬ ॥

કારણકે જે સમસ્ત ક્રિયા રહિત હોય, એવા અણ કરતાને
નવા કર્મનો બંધ નથી, તે વારે અષ્ટ પ્રકારના જે કર્મ તેના
વિપાકનું નિજજરિવો, તે સમ્યક્ જાણે, તે કર્મ રૂપ શત્રુનો
વિદારણ કરવા થકી શ્રી મહાવીરદેવ કર્મના બંધને તથા કર્મની
નિજજરિવો જાણીને તે પ્રમાણે કરે, જે કરે થકે ફરી સંસારમાં ન

ઉપજે, અને ઉપજવાને અભાવે ફરી મરણ પણ ન પામે. ૥૭૭ ॥
 એ મહાસુલટ તુલ્ય શ્રી મહાવીર સંસારચક્રમાં મરણ પામે નહીં, જેને પૂર્વના કરેલા કર્મ રહ્યા નથી, તે તે નવા કર્મ બાંધવાની વાંચેલા ન કરે, એ કારણ જાણવો, જે કારણ માટે આ સંસારમાંહે સ્ત્રીનો સંગ પ્રધાન છે, પરંતુ તેને સ્ત્રી પરભાવી ન શકે, દ્રષ્ટાંત કહે છે. જેમ વાયુ અગ્નીની જ્વાળા પ્રવેશ કરીને તેને અતિક્રમી જાય, પરંતુ વાયુ પોતે પ્રજ્વલે નહીં, તેમ લોકને વિષે સ્ત્રી પ્રિય છે, તે સ્ત્રી અગ્નિ જ્વાળા સમાન છે, પરંતુ વાયુ સરખા સાધુને છપી ન શકે, તે માટે મહાવીર સુલટને કમનો બંધ નથી. ૥ ૮ ॥

જે પુરૂષો સ્ત્રીને નથી સેવતા, તે પુરૂષોને આદિ ઝોટલે પ્રથમ મોક્ષગામી જાણવા, તે પુરૂષો સ્ત્રીના બંધન થકી મૂકાણા થકા, જીવિત શબ્દે બીજો એ સંયમપણે કાંઈ પણ વાંછે નહીં કારણકે પરિગ્રહાદિકંતું મૂલ કારણ સર્વ સ્ત્રીજ છે. ૥ ૯ ॥

તે પુરૂષ અસંયમને નિષેધિને સર્વ કમનો અંત કરે, તે રૂઝ અનુષ્ઠાને કરી મોક્ષને સન્મુખ થકા જે શ્રી વીતરાગ પ્રણીત માર્ગ છે, તે માર્ગને લોકોના હિતને અર્થે પ્રકાશે, અને પોતે પણ તેહિજ સમાચરે. ૥ ૧૦ ॥

જેનો (અનુશાસન) ઝોટલે ઉપદેશ, દાન તે સર્વ પ્રાણિને વિષે પૃથક્ પૃથક્ જુદા જુદા પરણમે, કોની પેરે તોડે, પૃથ્વીને વિષે જેમ ઉદક જુદા જુદા પરણમે, તેની પેરે. તેનો ઉપદેશ પરણમે છે, તથા પૂજાને વિષે દ્રવ્યવંત એનો ભાવાર્થ કહે છે, જે રૂવતાદિક સમવસરણાદિક પૂજા કરે છે, ત્યાં ત્યાં તેને દ્રવ્ય થકી ભોગ છે, પરંતુ તે ભાવ થકી ભોગ નથી, તે કારણ માટે સંયમવંત તેહિજ જાણવા, એ વચન શ્રી તીર્થંકર દેવ આશ્રી કળા છે. વળી આશ્રવ રહિત જયજ્ઞાવંત તથા ઇન્દ્રિયનો દમન કરનાર.

સંયમને વિષે દ્રઢ, અને મૈથુન થકી વિરત, એટલે વિષય રહિત. ॥ ૧૧ ॥

મૈથુનને નીવાર સમાન જાણે, જેમ સૂકરાદિકને ખાવાની વસ્તુ આપી લોભાવીને મારી નાંખીયે, અથવા દુઃખ આપીયે, તેમ મૈથુનને એવો જાણીને સ્ત્રીના સંગ ન કરે, તે કેવો પુરુષ જાણવો? તો કે, (સ્રોત) એટલે જે સંસાર તેમાં અવતરવાના દ્વરજે વિષય કપાયાદિક છે, તે જેણે છેદ્યા છે, વળી રાગ દ્વેષ થકી રહિત, તથા (અનાકૂલ) એટલે અક્ષોભ સદા દાંત શુભવાન એવો છતો, કર્મ વિવર લક્ષણની સિધ્ધિ પામે, એવી ખીલ વસ્તુ કોઈ જગતમાં નથી, તે માટે એ સિધ્ધિને કોઈ ઉપમા નથી. ॥ ૧૨ ॥

અણુલિસ એટલે સંયમ તેને વિષે જે ખેદજ્ઞ એટલે નિપુણ હોય તે કોઈ જીવની સાથે વિરોધ ન કરે, સર્વ જીવોની સાથે મૈત્રી ભાવ આણે. મન વચન પુનઃ કાયાએ કરી ત્રિકરણ શુદ્ધ જે એમ કરે તેનેજ પરમાર્થ થકી ચક્ષુર્વંત નિર્મળ દ્રષ્ટીવાળો જાણવો. ॥ ૧૩ ॥

નિર્જ્વે તેહિજ પુરુષ સંયમી મનુષ્યોની ચક્ષુ જેવો જાણવો, જે પુરુષ (કાંક્ષા) એટલે વિષય તૃણાનો અંત કરે, તે સંસાર અને કર્મનો અંતકારી જાણવો, તેના ઉપર દ્રષ્ટાંત કહે છે. છેહેડે જેમ છુરી કોઈ પદાર્થ છેદવાને અર્થે, અત્યંત તીક્ષ્ણ ધારાએ વહે, ધારને અંતે છેદન ક્રિયામાં સમર્થ હોય, જેમ ગાડાનો પછડો પણ અંતે પ્રવર્તે; તેમ મોહાદિકને અંતે મુક્તિરૂપ કાર્ય સિધ્ધ થાય. ॥ ૧૪ ॥

તેમ ધીર પુરુષ પણ અંત સેવે, એટલે વિષયનો અંત કરે, તથા અંત પ્રાંત આહાર શેવે, તે કારણે આ સંસારને વિષે અંતના કરનાર જાણવા, આ મનુષ્ય લોકરૂપ સ્થાનકને પામ્યા

થકા, એવા મનુષ્ય ધર્મ જે સમ્યક્ જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્રરૂપ, તેને આરાધીને મુક્તિ ગામી થાય. ॥ ૧૫ ॥

એવા સંયમના પાળનાર પુરૂષો (નિષ્ઠિતાર્થ) એટલે સિદ્ધિને પામે અથવા પ્રચુર કર્મને સદ્ભાવે દેવત્વપણાને વિષે સૌધર્માદિક વિમાને ઉપજે, એ વચન (ઉત્તર) એટલે લોકોત્તર પ્રવચન મેં સાંભળ્યું છે, એ રીતે શ્રી સુધર્માસ્વામી શ્રીજંબુસ્વામી પ્રત્યે કહે છે. મેં શ્રી તીર્થંકરાદિક સમીપે સાંભળ્યું છે જે, મોક્ષની પ્રાપ્તિ તે મનુષ્યની ગતિ ટાળીને અન્યત્ર નથી, તે કારણ મારે મનુષ્યપણે સંયમ પાળવાને વિષે પ્રમાદ ન કરવો. ॥ ૧૬ ॥

મનુષ્ય સર્વ દુઃખનો અંત કરે, પણ મનુષ્યની જાતિ વિના અન્ય જાતીને મુક્તિ નથી, એમ કોઈ એકે કહ્યો છે. તથા ગ-ભુધરાદિકે એમ કહ્યો છે કે, એ મનુષ્ય સંખંધી દેહ પામવો એક એક બહુલ કર્મિ જીવોને અત્યંત દુર્લભ છે, વળી વળી મનુષ્ય જન્મ પામવો દુર્લભ છે, સુલભ પાસ કે ક્રત્યાદિક દ્રષ્ટાંને દુર્લભ છે. ॥ ૧૭ ॥

એ મનુષ્ય દેહ થકી (વિદ્વંસ) એટલે ભ્રષ્ટ થયેલાને એટલે જે મનુષ્ય જન્મ હાર્યા એવાને, અન્યજાતીને વિષે બોધિ એટલે સમ્યક્ત્વ લાભ પામવો દુર્લભ છે (તથાર્થ) એટલે લેસ્થા ચિતના પરિણામ અથવા (અર્થ) એટલે મનુષ્યનું શરીર તે દુઃપ્રાપ્ય છે, વળી ધર્મનો અર્થ જે વિચારણે એટલે શુદ્ધ પ્રકાશે, એવો શરીર ધારી મનુષ્યપણું પણ દુર્લભ છે. ॥ ૧૮ ॥

જે શ્રી વીતરાગાદિક મહા પુરૂષો ગુરુ નિર્મળ ધર્મ કહે, જ્યને પોતે પણ તેજ રીતે સમાચારે, (પ્રતિપૂર્ણ અનીદ્રશ) એટલે સમ્યક્ ચારિત્રિઓ જેનો જ્ઞાન, દર્શન, અને ચારિત્રરૂપ, મોક્ષસ્થાનક છે, પરંતુ બીજી સ્થાનક નથી, તેને જન્મ કથા ક્યાંથી હોય ? એટલે કર્મને ક્ષયે જન્મ મનુષ્યનો અભાવ હોય. ॥૧૯॥

કદાચિત્ મેધાવી એટલે સમ્યક્ જ્ઞાનવંત કયા થકી આવીને ઉપજેખરા, પરંતુ તે કેવા હોય તોકે, તેમજ કર્મખપાવીને ગયા જે કર્મ ખપાવીને ગયા, જેને નિદાન પ્રતિજ્ઞા નહી તે અપ્રતિજ્ઞ નિરાશંસ એવા હોય તેને સંસારમાંહે ઉત્પત્તિ અને મરણ નથી, જે કારણે તથાગત શ્રી તીર્થંકરાદિક નિદાન રહિત નિરાશંસ તથા લોકને અનુત્તર સર્વોત્તમ પ્રધાન જ્ઞાન થકી ચક્ષુભૂત જાણવા. ॥ ૨૦ ॥

(અનુતર) એટલે પ્રધાન સંયમ રૂપ સ્થાનક તે કાર્યપ શ્રી મહાવીર દેવે કહ્યો, જે સંયમ સ્થાનક પાળીને એક મહા-પુરૂષ ઉપશાંતકધાયવંત એવા છતા, પંડીત વિવેકના જાણ સંસારનો અંત પામે. ॥ ૨૧ ॥

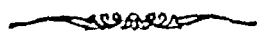
(પંડિત) એટલે સદસદ્ વિવેકના જાણ તે, સંયમનો વીર્ય બળ પામીને નિઃશેષ સમસ્ત કર્મનો નિર્ધાતન કરવાને અર્થે પ્રવર્તક એ પંડિત વીર્ય ધણા ભવે પામવો દુર્લભ તેને પામીને પૂર્વકૃત કર્મને (ધુણે) એટલે અપાવે કોઈ નવા કર્મને ન કરે. ॥૨૨॥

શ્રી મહાવીર ઉત્તમ સાધુ તે ન કરે શું ન કરે તોકે, આતુ-પૂર્વી મિથ્યાત્વ અવિરતિ, પ્રમાદ, અનુક્રમે કીધું, જે પાપરૂપ રજ તે ન કરે પાપરૂપ રજ કરી (સંમુહીભૂત) એટલે એકલા કીધા જે અષ્ટપ્રકારના કર્મ તે કર્મને (હિત્વા) એટલે હુણીને સત્ય સંયમ પાળીને મોક્ષને શન્મુખ થાય. ॥ ૨૩ ॥

જે સંયમરૂપ સ્થાનક તે સર્વ સાધુ ચારિત્રિયાનો મનો પાંછિત સ્થાનક જાણવો. વળી તે સંયમાનુષ્ઠાન કહેવો તો કે શલ્યકર્તન એટલે શલ્યનો છેદનાર એવા સંયમને સમ્યક્ પ્રકારે આરાધીને ધણા પ્રાણી સર્વથા કર્મને અભાવે સંસાર સમુદ થકી તર્યા. અથવા સર્વથા કર્મના ક્ષયના અભાવે દેવત્વપણૂ વૈમાનિકમાં જઈ ઉપના એકાવતારી પ્રમુખ થયા. ॥ ૨૪ ॥

પૂર્વે અતીતકાળે ધણા ચારિત્રિયા થયા, અને વર્તમાન કાળે પણ છે, તથા આગમિકકાળે પણ ધણા સુપ્રત સંયમાનુ-
પ્રાની થશે. તે કેવા થશે તોકે, દુર્નીષેધ એટલે દુર્લભ એવો
જે જ્ઞાનદર્શન, અને ચારિત્રરૂપ માર્ગ તે પરમ ઉત્કૃષ્ટો પામીને
તેહિજ માર્ગના પ્રકાશક છતા, સંસાર સમુદ્રને પુર્વે તર્યા વર્તમાને
તરે છે, અને આગમિકકાળે તરશે. તિવેમિના અર્થ પૂર્વવત્
જાણવો. ॥ ૨૫ ॥

ए रीते पंदरमां यतिनामा अध्ययन समाप्त.



હવે સોઝમું ગાહા નામે અધ્યયન પ્રારંભિયે છે. પંદરમાં
અધ્યયનમાં જે વિધિરૂપ તથા પ્રતિનિપેધરૂપ ભાવ કહ્યા, તે
યથોક્ત વિધિ આચરતો મુસાધુ કહેવાય એવા ભાવે આ સોઝમો
અધ્યયન કહેછે.

યથાહ ભગવાન હવે શ્રી ભગવંત મહાવીરદેવ સભામાંહિ
એમ કહે છે. તે સાધુ ધંદિયોને દમવે કરી, દાંત તેણે કરી
મુક્તિ ગમન થોજ્ય તથા નિઃપ્રતિકર્મ એવો શરીર છે જેહનો
તેને એમ કહેવો ત્રસ, અને સ્થાયર હોવોને માહણો એવો
જેનો ઉદ્દેશ છે તે માહણ કહિયે અથવા નવ વિધ બ્રહ્મચર્યની
ગુપ્તિ થકી (માહણ) એટલે બ્રાહ્મણ કહીએ તથા (અમણ)
એટલે તપસ્વી શુદ્ધ ક્રિયા અનુપ્રાનના કરનાર ચારંહનો ત્યાગ
કરે, નિર્દોષ સિક્ષાર્થે પ્રવર્તે, અથવા અષ્ટ પ્રકારના કર્મને ભેદ
તે માટે સિક્ષુ કહિએ તથા બ્રાહ્મ અબ્યંતર પરિબ્રહ્મ રહિત
માટે નિઘ્રંથ કહિએ. એમ શ્રી ભગવાને કહે થકે શિષ્ય
પૂછે છે કે, કેવી રીતે દાંત મુક્તિ ગમન થોજ્ય તથા શરીરની

શાભા શુશ્રુષા રહિત તેને કહીએ, શું કહીએ તોકે માહણ કહીએ, તથા શ્રમણ કહીએ, તથા ભિક્ષુ કહીએ, તથા નિઃશ્ચ કહીએ તે હે ! મહામુનિ એ ચાર શબ્દનો અર્થ અમને કહો. ॥૨૧॥

એમ શિષ્યે પુછે થકે, હવે ભગવંત બ્રાહ્મણાદિક ચાર નામનો યથાક્રમે ભેદ સહિત અર્થ કહે છે. જેણે પ્રકારે સર્વ પાપ કર્માર્ભ ક્રિયા થકી, નિવર્ત્યા પ્રેમ તે રાગ, અને દ્વેષ, તે અપ્રિતિ કુવચનનું બોલવું, અભ્યાખ્યાન, એટલે અછતા દોષનું પ્રકાશવું પરના ગુણનું અણસહેવું, અને પારકા દોષને પ્રકાસવું પારકા દોષ બીજા આગળ પ્રકાસવા સંયમને વિષે અરતિ અસંયમ વિષયાદિકને વિષે રતિ, પરવચના મૃષા અલિક ભાષાનું બોલવું મિથ્યાદર્શન શલ્ય એટલે અતત્ત્વને વિષે તત્ત્વની યુદ્ધિ તેનેજ શલ્ય કહીએ, એ સર્વ થકી વિરત એટલે નિવર્ત્યા છે વળી પાંચ સમિતિએ સમિતા થકા જ્ઞાન દર્શન અને ચારિત્ર સહિત પ્રવર્તે સદા સંયમને વિષે પ્રયત્ન કરે એટલે સાવધાન થકો રહે એવો છતો કોઈના ઉપર ક્રોધ ન કરે, તથા અભિમાન રહિત હોય, ઉપ લક્ષણ થકી માયા તથા લોભરહિત, એવા ગુણ સહિત જે હોય તે માહણ એટલે બ્રાહ્મણ જાણવા. ॥ ૨ ॥

જે માહણના લક્ષણ કહ્યા તે અહીં સર્વ જાણવા વળી શ્રમણના વિશેષ કહે છે, જે અનાશ્રિત અપ્રતિબંધ વિહારી તથા નિયાણા રહિત કપાયથકી રહિત, (અતિપાતંત્ર) એટલે છવહિંસા તથા મૃષાવાદ મૈથુન પરિગ્રહ એ સર્વને, જા પરિજ્ઞાયે જાણીને, પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાયે પરિહરે એટલે, મૂળ ગુણ કહ્યા, હવે ઉત્તર ગુણ કહે છે. ક્રોધ, માન, માયા તથા લોભ અને પ્રેમ શબ્દ રાગ દ્વેષ અને પણ સમ્યક્ પ્રકારે સંસારના કારણ જાણીને પરિહરે, એ રીતે જે જે કર્મનો બંધ જે થકી પોતાના

આત્માને પ્રદાપ હેતુ એટલે અવગુણના કારણ દેખે તે તે સા-
વધાનુષ્ઠાન થકી ચારિત્રિઓ પૂર્વેજ, એટલે આગળ થકીજ આ-
ત્મહિત વાંછતો થકો વિરતિ કરે પ્રાણાતિપાત ન કરે એવો
છતો દાંત એટલે ઇન્દ્રિયનો દમનાર દ્રવિક એટલે મુક્તિગમન
યોગ્ય નિષ્પ્રતિકર્મ શરીરવાળો એટલે શરીરની શુશ્રૂષાર્થે રહિત
એવા ગુણે સહિત વિશિષ્ટ શ્રમણ કહેવો. ॥ ૩ ॥

હવે લિક્ષુ શબ્દનો વિશેષ કહે છે અંહિયા લિક્ષુને વિષે
પણ જે પૂર્વે આદિણ શ્રમણના ગુણ કહ્યા તે સર્વ જાણવા, અને
વળી અતેરા વિશેષ કહે છે. અભિમાન રહિત વિનીત એટલે
વિનયવંત સંયમને વિષે આત્માનો નમાડનાર એ ત્રણ શબ્દના
અર્થ પૂર્વવત્ જાણવા સમ્યક્ પ્રકારે સહન કરે શું સહન કરે ? તે
કહે છે વિરૂપરૂપ એટલે અનુકૂળ પ્રતિકૂળ એવા નાના પ્રકારના
ઉપસર્ગ પરીસહને સહન કરે, તથા અધ્યાત્મયોગે કરી નિર્મળ
ચિત્તને પરિણામે શુદ્ધ ચારિત્રવંત થકો ઉપસ્થિત એટલે ચારિ-
ત્રને વિષે ઉઠ્યો સાવધાન થયો પરીસહ ઉપસર્ગે કરી અંગણત
છે જેહનો આત્મા સંસારની અસારતા યોધિનું દુર્લભપણું જા-
ણતો પારકા, દીધેલા આહારનું, જમનાર એટલે નિર્દોષ આહારી
એવાને લિક્ષુ કહેવો. ॥ ૪ ॥

હવે નિઃશ્ચયનો વિશેષ કહે છે. અંહીયા પણ પૂર્વેલા ગુણ
સર્વ લેવા, વળી જે વિશેષ ગુણ છે તે કહે છે. એકલો રાગ દ્વેષ
રહિત તથા યોતાને એકલોજ જાણે, એટલે સંસારમાં મહારો
કાષ સંબંધી નથી એવો શુદ્ધ એટલે તત્વનો જાણ સમ્યક્ પ્રકારે
જેણે આશ્રવને છેવો છે, તથા મુસંયત એટલે કાષ્ઠ્યાની ધેરે
ગુર્મદ્રિય રૂડી સમિતિએ કરી સમિતો, (મુસામાયિકવંત)
એટલે જેને શત્રુમિત્ર સમાન છે, આત્મવાદે પહોતો એટલે
આત્માને વાદે ઉપયોગ લક્ષણ જીવ અસંખ્ય પ્રદર્શીજીવ સંકાર

વિકાશનો ભજનાર દ્રવ્ય પર્યાયરૂપ, નિત્યાનિત્ય ભેદભિન્ન પોતાના કરેલા કર્મનું ભોગવનાર, ઇત્યાદિક આત્મવાદે પહોંતો એટલે આત્મ તત્વનો જાણુ, તથા વિદ્વાન પંડિત શુદ્ધમાર્ગનો જાણુ તથા દ્રવ્ય અને ભાવના ભેદે કરી બન્ને પ્રકારના આશ્રવ રૂપિ યા સ્ત્રોત જેણે પરિછેદ્યા છે તથા પુનઃ સત્કારના લાભનો અર્થી ન થાય કીંતુ નિર્જરાનો અર્થી થાય ધર્મનો અર્થી ધર્મનો જાણુ શુદ્ધ માર્ગનો ગવેષણહાર, નિયોગ પ્રતિપત્તિ એટલે મોક્ષમાર્ગે પહોંતો એવો છતો સમતા આચરે એવો થકો દાંત દ્રવિક વોસહકાએ તેને નિગ્રંથ કહેવો. ॥ ૫ ॥

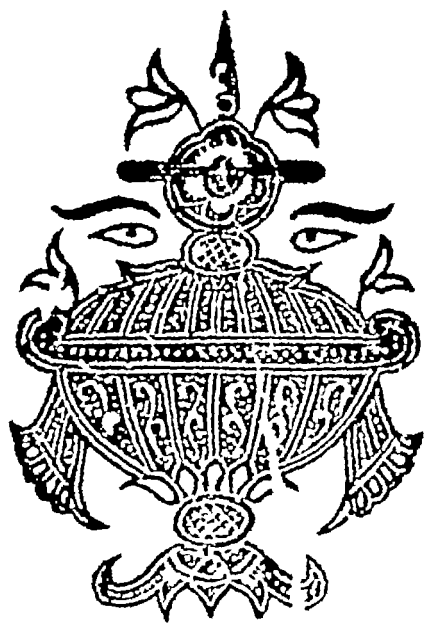
હવે શ્રીમુધર્મ સ્વામિ જંબુ પ્રભૂતિ સાધુ પ્રત્યે કહે છે કે, તમે એમ જાણો કે જે મેં કહ્યો તે નિશ્ચે કરી સત્ય છે એમ જાણો કારણ કે હું સર્વજ્ઞની આજ્ઞાએ કહું છું તે સર્વજ્ઞ ભગવંત તીર્થંકર દેવ પરોપકારી કેવા છે તો કે, મહાભય થકી રાખનાર છે માટે તેમના કહેલા વચન હું તમને કહું છું.

તિત્રેમિનો અર્થ પૂર્વવત્ જાણવો એ રીતે શ્રી મુધર્મ સ્વામિયે જંબુસ્વામિ પ્રત્યે કહ્યો એ ગાદાનામે સોલગો અધ્યયન સમાપ્ત.

इति श्री मूयगडांगमूत्र भाषांतर
प्रथम श्रुत स्कंध समाप्त.

પુસ્તક મળવાના ઠેકાણાં.

ખંભાત બેંક—શા. છોટાલાલ ગોત્રીચંદ ઠે. સુતાંયાડામાં.



રાજકોટ—ગા. ન્યાલચંદ રંગનાથ ઠે. કડીયાપરામાં મનજી હવાની ગેરીમાં.

અમદાવાદ—પ્રસિદ્ધર્ષી પાગેથી ઠે આદારોદના હવાની યોજા.

અગાઉથી આશ્રય આપનાર સદસ્યહસ્તેનાં મુખારક નામ.

ખંભાતબંદર. (૩૩)

- ૫ શેઠ. ગુલાબચંદ ખીમચંદ હા બાઈ
દીવાળી
- ૫ શા. વાડીલાલ ડાહ્યાભાઈ હ. બાઈ
ચંદન
- ૨ સંઘવી. પોપટલાલ વખતચંદ સ્થા-
નક ખાતે.
- ૨ પટેલ ઠાકોરલાલ મુળચંદ
- ૨ શા. દેવચંદ ખુશાલચંદ.
- ૨ શા. જયંદ અમીચંદ હ ડાહ્યાબાઈ
- ૧ શા. મણીલાલ બકોરદાસ.
- ૧ શા. અતોપચંદ માણિકચંદ.
- ૧ શા. પાનાચંદ લખમીચંદ
- ૧ શા. પોપટચંદ રૂપચંદ.
- ૧ શા. દલસુખભાઈ ડાહ્યાભાઈ
- ૧ શા. અંબાલાલ તારાચંદ.
- ૧ શા. મોહનલાલ ઠાકરશી.
- ૧ પા. પુલ્લભાઈ રણછોડ
- ૧ પા. નાથાભાઈ ઝવેર.
- ૧ છોવાળા પ્રાણુજીવન દયાળજી.
- ૧ શા. નગીનદાસ પાનાચંદ
- ૧ શા. સરૂપચંદ રતનચંદ
- ૧ શા. નેમચંદ રાયચંદ.
- ૧ પા. સુનીલાલ ગાડાભાઈ.
- ૧ શા. વખતચંદ તારાચંદ

મુંબાઈબંદર. (૨૪)

- શા. રણછોડ નાથાભાઈએ પો-
તાના સ્વર્ગવાશી પુત્ર કપુરચંદના
સ્મરણાર્થે નીચેના સ્થાનકોમાં
ભેટ મોકલવા સારૂ ૧૦
- ૧ મુદ્રાબંદરના સ્થાનકમાં.
- ૧ માંડવી બંદરના સ્થાનકમાં.
- ૧ ભુજનગરના સ્થાનકમાં.
- ૧ અબ્બરના સ્થાનકમાં.
- ૧ માનકુવાના સ્થાનકમાં.
- ૧ ખેડોઈના સ્થાનકમાં.
- ૧ લાકડીયાના સ્થાનકમાં.
- ૧ ભચાઉના સ્થાનકમાં.
- ૧ શાપરના સ્થાનકમાં.
- ૧ ભોરાના સ્થાનકમાં.
-
- શા. વેણીદાસ હરખચંદે સ્વર્ગ-
વાશી બાઈ કુંવરબાઈ તે, શેઠ -
મુળચંદ દેવચંદ મુદ્રાબંદરવાળાના
પતિના સ્મરણાર્થે નીચેના સ્થા-
નકોમાં ભેટ મોકલવા સારૂ ૧૦
- ૧ મુદ્રાબંદર. છટ્ટોટીના સ્થાનકમાં.
- ૧ „ આઠંગોટી મોટી પક્ષના ધ્યા-
નકમાં.
- ૧ અબ્બર. છટ્ટોટીના સ્થાનકમાં.

- ૧ „આહકોટી મોટી પક્ષના સ્થાનકમાં
 ૧ શુભનગર. છકોટીના સ્થાનકમાં.
 ૧ „આહકોટી મોટી પક્ષના સ્થાનકમાં.
 ૧ ગાંડવી બદર આહકોટી મોટી પ-
 ક્ષના સ્થાનકમાં
 ૧ ખેડોઇના સ્થાનકમાં.
 ૧ વાંકીના સ્થાનકમાં
 ૧ માનકુવાના સ્થાનકમાં

- ૧ રા. વાડીલાલ સુનીલાલ ગાંધી.
 ૨ શા. કર્મશી ધર્મશી.
 ૧ શા. લાલચંદ અંદરજી

અમદાવાદ. (૨૦)

- ૨ રા. રા. હીરાચંદભાઈ વેલજી સંઘાણી
 ૧ શા. ગીરધરજીલાલ મજલાલ.
 ૧ શા. મદતલાલ સુનીલાલ.
 ૧ શા. હનનલાલ હર્ષદાસ વૈદ.
 ૧ શા. પાનાચંદ નરશી ગોંડળવાળા.
 ૧ શા. છોટાલાલ મગનલાલ.
 ૧ શા. દોલાભાઈ રૂબનગમ
 ૧ શા. અમથાલાલ નેહાલાલ
 ૧ શા. ખેમચંદ જવેરચંદ
 ૧ બા. રણછોડદાસ નાયચંદ.
 ૧ રા. રા. સુનીલાલ નાનચંદ ગાંધી
 ૧ શા. ભગવાનદાસ નથુભાઈ.
 ૧ રા. વીરચંદ ગોખરદાસ

- ૧ શા. નારણદાસ તારાચંદ.
 ૧ શા. હંશરાજ કાળીદાસ.
 ૧ મે. જીવરાજભાઈ ઘેલાભાઈ.
 ૧ રા. રા. જ્ઞેશભાઈ મહારામ
 ૧ રા. રા. જગજીવનદાસ મંછારામ.
 ૧ શા. મોહનલાલ જમનાદાસ.

જોડીયા બંદર. (૧૧)

- ૧ મા. વલમજી ખેતશી.
 ૧ દોશી. ત્રીકમજી કરશનજી.
 ૧ મા. માણેકચંદ રતનશી.
 ૧ સધવી હરખચંદ લાલજી.
 ૧ મા. બદવજી મુળજી.
 ૧ મા. દલીગદ પોપટભાઈ.
 ૧ મા. તારાચંદ નથુભાઈ.
 ૧ ખત્રી. રાધવજી વીરજી
 ૧ મેતા. ભાઈચંદ અમ્રતલાલ.
 ૧ મોદી. કરશનજી ધારશી.
 ૧ સધવી. કાનજી કાળીદાસ.

વેરાવળ બંદર. (૧૧)

- ૨ શા. કૃલચંદ ગોર્વાદજી
 ૨ શા. મેનખડા નાયચંદ.
 ૧ શા. સોભાગ્યચંદ મીડા
 ૧ શા. મકનજી ગેમચંદ દા. મ.
 ધીજાઈ.

૧ શા લીલાધર ઝવેરચંદ હા ભા-
ણીબાઈ.

૧ શા. મદનજી શોમચંદ

૧ શા સવચંદ કરશનજી,

૧ શા છગનલાલ પીતાંબર

૧ કપાણી. જમનાદાસ હીરાચંદ

સાણંદ. (૧૦)

૨ શા. રાધવજી પ્રેમચંદ

૨ શા ઉજ્જમગી માણેકચંદ

૨ સાણંદ જૈનશાળા.

૨ શા. રાધવજી ભાણજી

૧ ભા. કપુરચંદ નરશીદાસ.

૧ ભા. કેશવજી મોતીચંદ.

મુરત ખંદર. (૧૦)

૮ વકીલ ભગુભાઈ ગણાભાઈ.

૧ વકીલ. મગનલાલ પ્રેમચંદ.

૧ વકીલ. મહુભાઈ ગણાભાઈ.

૧ શા તારાચંદ ઉત્તમચંદ.

૧ ભા ગુલાબચંદ ઝવેરચંદ.

૧ શા લાલચંદ કુલચંદ

૧ શા. હશરાજ આદમલ.

મોરખી. (૬)

૨ મોરખી જૈનશાળા હા. મારતર

ત્રીભોવન મોણુશી

૧ મેહેતા. સુખલાલ મોનજી.

૧ રા રા વર્નેચંદ પોપટભાઈ.

૧ મેહેતા નીમચંદ દેવચંદ

૧ મેહેતા. ત્રીકમજી ભીમજી.

ભાવનગર ખંદર. (૫)

૧ શા. ઉમેદ દેવકરજી.

૧ જૈનજ્ઞાન મણીપ્રભા પુત્રકાલય.

૧ જૈનધર્મ મુખોધ પ્રસારક સભા
ની લાયબ્રેરી.

૧ શા. માણેકચંદ પાનાચંદ

૧ શા હવરાજ કાળીદાસ

ખોરસદ. (૫)

૨ લાહીયા. નાથાભાઈ કાલાનદાસ.

૧ રા મોતીલાલ જ્ઞેશગ કાન્ડુન

૧ ભા ત્રીભોવન દાહભાઈ.

૧ શા મોતીલાલ તલકચંદ દાવોવના.

ખેડા. (૪)

૧ ભા. સુનીલાલ કીશોરદાસ.

૧ ભા. છોટાલાલ રાયચંદ

૧ ભા. રણછોડ હગોવનદાસ

૧ ભા બાઈચંદ માણેકચંદ

પોરખંદર. (૪)

૨ શા જ્ઞેચંદ ગોપાલજી.

૨ પોરબંદર. જૈન પુસ્તક સંગ્રહ

હા. મનમોહનદાસ કપુરચંદ

વટામણ. (૩)

૧ ભા. કુલચંદ નારણભાઈ.

૧ ભા. મોહનલાલ લલુભાઈ.

૧ સા. શુભાણચંદ જીવાભાઈ.

રાજકોટ. (૨)

૧ સા. મગનલાલ માવજી

૧ સા. કરશનજી માવજી.

નાર. (૨)

૨ શા. વખતચંદ મુળચંદ રથાનક ખાતે.

નરોડા. (૨)

૧ સા. વાડીલાલ રણછોડભાઈ.

૧ પટેલ. ભઈળા કાળીદાસ.

મઝેવડી જુનાગઢ તાળે. (૨)

૧ રા. રા. જીવરાજગોવિંદજી રકુલમારતર.

૧ સા. ત્રીભોવનદાસ મુળજીભાઈ.

કાલાવડ. (૨)

૨ પટેલ મુળજી કાનજી માગતર

ધોરાજી. (૫)

૧ દોશી જગનનાથ ગણાભાઈ

૧ ધોરાજી જૈનશાળા. હા. ચોપટભાઈ

૧ મા. કાળીદાસ નેમચંદ

૧ મા. ગણાલાલ ધનજી.

૧ ખાઈ કપુર કલ્યાણજી.

સરધાર. (૫)

૫ શેઠ મુળચંદભાઈ કરશનજી.

અમરેલી. (૧)

૧ રા. શામજીભાઈ રતનશી વકીલ

ધર્મપુર. (૧)

૧ રા. રા. કપુરચંદ ગોપાલજી મોદી.

ચાંડલી. (૧)

૧ દોગડીયા. કાનજી ગોવીંદજી.

પ્રાંતીજ. (૧)

૧ પરી જીલ્લનરામ જેચંદ.

વડોદરા. (૧)

૧ રા. મોહનલાલ ગોવીંદજી.

પાણસણા. (૧)

૧ ભા. લેહેરાભાઈ મધાલાઈ

કંડર. (૧)

૧ રા. રા. વીરચંદભાઈ સવજી મોદી.

કચ્છ ધીરડા. (૧)

૧ સા. રાવળી આશકરણ

વસો. (૧)

૧ ભા. સાકરચંદ જગનાથાસ

કચ્છ હશરા. (૧)

૧ સા. હીરજી રતનશી.

હિમરાળા. (૨)

૧ જૈનગાન રતન ચીંતામણી પુતકા-

લય, હ સા. જેઠાલાલ સોમચંદ.

૧ સા. સોમચંદ ગીલા.

સોજીતરા. (૧)

૧ સા. મગનલાલ માલિકચંદ હા

બાઈ રૂક્મણી

