

॥ श्री ॥

आत्मानंद प्रकाश.

सं. १८५६ ना. श्रावणपूर्णिमा सं. १८६० ना. अशाढ सुधी अंक-१२.

“ सेव्यः सदा श्रीगुरुकल्पवृक्षः ”

स्वग्धरावृत्तम्.

भव्यानां भव्यभावं भवजलतरणे भावयन् भावनाभिः
ताम्रैस्तेजः प्रकाशैः कुमातिभिरुदितं तर्जयन्नंधकारम् ।
सोल्लासं तत्त्वबोधं शुचिहृदि जनयन् सद्गुरोर्भक्तिभाजां
आत्मानंदप्रकाशः प्रसरति भुवने वीरभानुप्रभावात् । १

प्रगट कर्ता.

श्री आत्मारामश्रु नैन पुस्तकालयनी

व्यवस्थापक सभा.

भावनगर.

वीर संवत् १४२८-३०

ईस्वीसन.

आत्मानंद संवत् ८-८

१८०३-४

वार्षिक मूल्या (१).

पोस्टेज चार आना.

भावनगर—वी “विद्या विजय” प्रिन्टिंग प्रेस.

વાર્ષિક અનુક્રમણિકા.

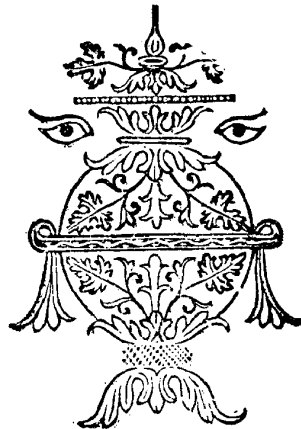
નાંબર વિષય

પૃષ્ઠ

૧ નવીન વર્ષારંભે શ્રી માંગલ્ય સ્તુતિ. ગુજરાતી (પદ્ય).....૧	
૨ શ્રી ગુરુ સ્તુતિ સંસ્કૃત (પદ્ય).....૨	
૩ ભારતવર્ષમાં નવીન ઉદયનો હેતુ.....૪	
૪ પરદર્શનોત્તું કમિશન..... ૬, ૨૮, ૮૨, ૧૦૮, ૧૭૦, ૧૮૪, ૨૧૮, ૨૪૩, ૨૬૬.	
૫ જ્ઞાતિના આગેવાનો કેવા જોઈએ.....૧૪	
૬ જૈન કોન્ફરન્સ.....૧૯, ૪૩	
૭ વૃત્તાંત સંગ્રહ.....૨૪, ૪૭, ૯૪, ૧૧૯, ૧૪૧, ૧૮૨, ૨૧૩, ૨૩૯.	
૮ શ્રી પ્રભુ સ્તુતિ ગુજરાતી (પદ્ય).....૨૫, ૪૯, ૯૭, ૧૨૧, ૧૪૫, ૧૬૯, ૧૯૩, ૨૧૭, ૨૪૧.	
૯ શ્રી ગુરુ સ્તુતિ ,,૨૫, ૪૯, ૯૭, ૨૧૭, ૨૪૧.	
૧૦ શ્રી સજ્જન સ્તુતિ ,,૨૬, ૫૦.	
૧૧ શ્રી આર્હત મહાસમાજતું ઉદ્યાપ્તક.....૨૭.	
૧૨ જૈન શારદાનો વિલાપ.....૩૧.	
૧૩ શૃંગસ્થાવાસમાં કેવલજ્ઞાની.....૩૯, ૧૬૪, ૨૨૬, ૨૫૭, ૨૬૯.	
૧૪ જૈન કોન્ફરન્સના સમારંભતું સંગીત.....૫૦.	
૧૫ આર્હત મહાસમાજતું વૃત્તાંત.....૫૨.	
૧૬ મનુષ્ય દેહ પામીને શું સાધ્યું ગુજરાતી (પદ્ય)૭૭.	
૧૭ યતિધર્મ અને આવક ધર્મનો સંવાદ.....૭૮, ૯૯, ૧૨૩ ૧૪૬, ૧૭૩, ૧૯૮, ૨૨૩, ૨૪૬, ૨	

[૨]

૧૮ ચિંતામણી-એક વાર્તા.....	૮૫, ૧૦૭, ૧૨૮, ૧૫૧, ૧૫૬, ૨૦૩, ૨૧૨.
૧૯ વિમળચંદ્રસૂરિ અને પ્રત્નોત્તર રત્નમાલા.....	૯૧, ૧૬૦, ૨૦૬, ૨૬૩, ૨૭૮.
૨૦ મરકીતું મહાત્મય. ગુજરાતી (પદ્ય).....	૯૮, ૧૧૧.
૨૧ અન્યોક્તિનો ચમત્કાર.....	૧૧૨.
૨૨ ભાવનાષ્ટક ગુજરાતી (પદ્ય).....	૧૪૫, ૧૬૯
૨૩ મિત્ર પ્રત્યે ઉપદેશ.....	૧૫૩.
૨૪ બનારસ પાઠશાળાનો હેવાલ.....	૨૩૧.
૨૫ શ્રી વીર ધર્મની સ્તુતિ.....	૨૬૫
૨૬ બનારસ પાઠશાળાની ઉત્પત્તિ માટે પ્રાર્થનાષ્ટક.....	૨૬૫
૨૭ જૈન આર્યોજ માત્ર તીર્થંકર ભગવંતની પ્રતિમાના અધિ- કારી છે ?.....	૨૮૧
૨૮ વ્યવહાર શુદ્ધિ.	૨૮૬
૨૯ જાણવા જોગ બીના.....	૨૮૭



શ્રી આત્મારામજી જૈન પુસ્તકાલયની

વ્યવસ્થાપક સભા.

૧ સ્વર્ગવાસી અને જૈનોમાં મહોપકારી મહામુની શ્રી આત્મારામજી મહારાજના પવિત્ર નામને સ્મરણુ રાખવા તે મરહુમના વિદ્વાન શિષ્યોની સમિતિથી આ મંડળી ઉભી કરવામાં આવેલી છે.

૨ જૈન પ્રજામાં ધાર્મિક અને સાંસારિક ઉન્નતિ જન્યત થાય અને તેવા વાંચનની અભિરૂચિ વધવા પામે, વિદ્વાન લેખકોને ઉત્તમ અધોના સંબંધમાં ઘટતું ઉત્તેજન મળ્યા કરે, પ્રાચીન અધોના જ્ઞાનનું દોહન કરી બાબાંતર રૂપે અથવા કલ્પિત કથાનક રૂપે સારા સારા સુબોધક વિષયો જૈનવર્ગની સમક્ષ પ્રતિભાસે પ્રગટ થયાં કરે, યોગ્ય જ્ઞાનવાળા લેખકો ઉપર ઘટતું અકુશ રહી રહે અને સારા નહારા વાંચનની પરીક્ષણ શક્તિ જૈન-પ્રજા પ્રાપ્ત કરી શકે, એવા પ્રકારનો યત્ન કરવો એ આ મંડળીનો હેતુ છે.

૩ એ હેતુ પાર પાડવા માટે મંડળી તરફથી આ “ આત્માનંદ પ્રકાશ ” પ્રગટ કરવામાં આવ્યું છે. તે દ્વારા જૈન વર્ગની પ્રસ્તુત નીતિ, રીતિ અને સ્થિતિપર વિસ્તારથી વિવેચનો અને પ્રાચીન ધર્મશાસ્ત્રોના સાર રૂપે વા સવિસ્તાર મૂલરૂપે સારા સારા વિષયો આવવાને લીધે બાબા અને જૈન પ્રજાની સુધારણા થાય તેવો પ્રયત્ન કરવા માંડ્યો છે.

૪ હરકોઈ જૈન ગૃહસ્થને આ મંડળીમાં જિંદગી સુધીના મુરબ્બી કે હરકોઈ વર્ગના જિંદગી સુધીના સમાસદ થવાનો હક છે; અને તેઓ સર્વે ને જિંદગીમાં એકજાતર લવાજમ આપવું પડે છે. મંડળીના મુરબ્બીઓ તથા હરેક વર્ગના સમાસદોનો “ આત્માનંદ પ્રકાશ ” પત્ર જિંદગી સુધી મેળવવાનો હક છે. લખવાને આનંદ ઉપજે છે કે, આ માસમાં આ સભામાં કોઈલાએકે લાઈફ મેમ્બરો અને આ માસીકના કાયમી આહકો થયેલા છે એના નામો હવે પછી આપવામાં આવશે.

તાંત્રી.

પત્રવ્યવહાર.

“આત્માનંદ પ્રકાશ” સંબંધી પત્રવ્યવહાર તથા કાયમ લેખકો શિવાય—કવિતા, પરચુરણ વિષયો. અવલોકન માટે જૈન પુસ્તકો અને બદલે આવનારા વર્તમાન પત્રો તથા માસિકો, લવાજમ, શિરનામાની અદલાબદલી, છપાવવાની જાહેરખબરો, વહેંચવાના હે-ડખીસો—ઇત્યાદિ તમ મ વ્યવહાર.

“શ્રી આત્મારામજી જૈન પુસ્તકાલય” —ની ન્યવસ્થાપક સભા,

ઠે. હેરીસરોડ. ભાવનગર કાઠીઆવાડ.

એ શીરનામે ચસાવવો.

શ્રી આચાર પ્રદિપ.

શ્રી રત્નશેખર સુરી કૃત.

આ અનુપમ પુસ્તકનું અમોઝે ગુર્જર ભાષાન્તર કરાવી પાકા પુણે સાથે બહાર પાડ્યું છે. તેમાં જ્ઞાન સંબંધી વિવરણ કરવામાં આવ્યું છે એટલું જ નહીં પણ આદ્ય વિધિ અથવા ઊપયોગ કરનારાઓને આ અ-મુલ્ય અથ અવશ્ય વાંચવો જોઈએ. કેમકે આ અથ પણ તેજ મહાન સૂરીનો લખેલો છે અને આ ખુલ્લીજવાર બહાર આપો પડે છે કીમત માત્ર રૂપીયા સવા ટપાલનું વી. પી. ત્રણ આના જુદું.

સાધુઓને ઉપયોગ પાનાંના રૂપમાં પાટલી સાથે આ અથ જુદો તેજ કીમતે મળી શકશે.

મળવાનું ટેકાણું.

શેઠ સોમચંદ પ.નાયક

જૈનોદય—ગામા ખેડા

લવાજમની પહેંચ.

૧-૪-૦ શા મગનલાલ નરેશતમ,

૧-૪-૦ શા નથુભાઈ ખેચર.

૧-૪-૦ શા નગીનદાસ જોશાભાઈ,

૧-૪-૦ શા સોમચંદ ધારશી.

૧-૪-૦ શા ગુલાબચંદ નેમચંદ.

૧-૪-૦ શા ભાઈચંદ મોતીચંદ.

શ્રી

આત્માનંદ પ્રકાશ.

દાહરો.

આત્મવૃત્તિ નિર્મલ કરે, આપે તત્ત્વ વિકાશ;
આત્માને આરામ દે, આત્માનંદપ્રકાશ.

પુસ્તક ૧ લું વિક્રમ સંવત ૧૯૫૯—શ્રાવણ અંક ૧ લા.

શ્રી માંગલ્ય સ્તુતિ.

અનુષ્ટુપ્.

મંગલં મગવાન્નર્હન્ મંગલં સિદ્ધિદઃ પ્રભુઃ ।

મંગલં શ્રીવીતરાગો મંગલાયતનો જિનઃ ॥૧॥

શાદૃલવિકીરિત.

બાધે મંગલસૂત્ર મંગલ કરે જ્યાં કેવલજ્ઞાનનું.

શોભે મંડપ જ્યાં સમોસ્રણતણે જે સ્થાન માંગલ્યનું.

હોમે જ્યાં વિધિ સાથ કર્મ સમિધો ધ્યાનાગ્નિમાં પ્રેમથી.

તે શ્રીમુક્તિવધુ વિવાહ પ્રભુને! માંગલ્ય આપે અમિ. ૧

૧ મંગલિક હાથે. ૨ કર્મશી સંધણા. ૩ ધ્યાનરૂપી અગ્નિમાં. ૪ જ્યાં વિવાહ થાય તો મંગલસૂત્ર બધાયકે, મંગલ નીચાવડે, જિન સાથે તેમ અહીં પણ મનસુરું.

2

ଆଲୋଚନା ପ୍ରକାଶ.

Handwriting practice line with the sentence: "The first of the month is the first of the month." (Repetitive sentence for handwriting practice)

વાણી બહાલ ધરી વહો વદનમાં શ્રીવીરના નામની,
શ્રદ્ધા સાથે સુધા પીએ શ્રવણમાં તેના ગુણ આમની;
પૂજે તત્પતિમા પ્રભાવિક અતિ સપ્રેમ ઊદ્ધાસથી,
બોલો શ્રી જયનાદ જગતગુરુના માંગલ્ય તે સર્વથી.

શિખરિણી.

० भहारि संहारी ० व्यसन सुविहारी लय १० हरी,
 निवारी आ लारी ११ अतिलय करी १२ अंतर अरि;
 विकारी १३ कामारि मनथी परिहारी १४ शिव धरी,
 तथा ज्ञानाधारी जिनवर सदा १५ भंगल करी. ३
 त्यजे वेगे बहाला १६ विषम विषयानंद रसने,
 रहो ज्ञानानंदे सुखकर १७ अभंदे १८ शुचिभने;
 धरो योगानंदे १९ यतिपतिपङ्क्तुं ध्यान २० नृभणि,
 रमो आत्मानंदे मनहर वरो २१ मुक्ति रमणी. ४

श्री गुरु स्तुति.

शार्दूलविक्रीडितम्.

श्रीजैनागमसागर प्रमथने निर्व्याजमंथाचलः
प्रौढोन्मादिकुवादिवारणकुले गर्वोग्रकंठीरवः॥

૫ અમૃત, ૬ ગુણસમૂહની, ૭ પ્રેમના ઉદ્ધાસ સાથે. ૮ મે ટા શત્રુઓ.
 ૯ દુર્વ્યસન અથવા દુઃખ. ૧૦ ભયને ટાળી. ૧૧ અતિ ભયંકર. ૧૨
 અંતરના શત્રુ કામ ક્રોધાદિ. ૧૩ કામરૂપી શત્રુ. ૧૪ શિવ-કલ્યાણને
 ધારણ કરી. ૧૫ મંગલ કરનારા થાઓ. ૧૬ ખરાબ. ૧૭ મઃ નહીં તેમ.
 ૧૮ પવિત્ર મંત્ર. ૧૯ તીર્થકરતું. ૨૦ પુરુષોમાં મણિરૂપ. ૨૧ મુક્તિરૂપી સ્ત્રી.

શ્રી ગુરુસ્તુતિ.

૩

~~~~~

સચ્ચારિત્રધરઃ કુશાગ્રધિષણઃ સદ્ધર્મલીલાસ્પદં

આત્મારામમુનીશ્વરો વિજયતે ધવ્યાંબુજે ખાસ્કરઃ ॥૧॥

ભાવાર્થ.—શ્રીજૈનાગમરૂપ સમુદ્રને મથન કરવામાં ખરેખર મં-  
થાયલ પર્વત સમાન, પ્રૌઢ અને બિન્માદી એવા કુવાદી  
રૂપી હાથીઓના કુલમાં ગર્વિષ્ટ કેશરીસિંહરૂપ, સત્યા-  
ચિત્રને ધારણ કરનાર, કુશાચ બુદ્ધિવાલા, સદ્ધર્મના  
લીલાસ્થાન અને ભવ્ય પ્રાણીરૂપ કમળમાં સૂર્યરૂપ  
એવા શ્રીઆત્મારામજી મુનીશ્વર વિજય પામે છે. ૧

સચ્ચારિત્રપવિત્રચિત્રચરિતં ચારુપ્રવોધાન્વિતં

શાંતં શ્રીશમતારસેન સુખદં સર્વજ્ઞસેવાધરમ્ ।

વિદ્વન્મંડલમંડનં સુયશસા સંવ્યાસમૂમંડલં

તં સૂરિં પ્રણમામ્યહં સુવિજયાનંદાભિષં સાદરમ્ ॥૨॥

ભાવાર્થ.—જેમનું ચરિત્ર ઉત્તમ ચારિત્રથી પવિત્ર અને આશ્ચર્ય-  
કારી છે, જેમનો પ્રવોધ અતિ ઉત્તમ છે, જે શમતાર-  
સથી શાંત અને સુખદાયક છે. જે સર્વજ્ઞની સેવા કર-  
નાર છે, જે વિદ્વાનોના મંડલનું આભૂષણ છે અને જેના  
બિન્વલ યશથી બધું ભૂમંડળ વ્યાપ્ત છે એવા શ્રીવિ-  
જયાનંદ નામે સૂરિવર્યને હું આદરથી નમસ્કાર  
કરું છું. ૨

## માલિની.

ધરતિ વપુષિ નિસં નિખયો નિર્મમત્ત્વં

પરિહરતિ વિનોદં સર્વતશ્ચૈદ્રિયાણામ્ ।



આત્માનંદપ્રકાશ.

कचिदपि समये यः कृष्यते नो कषायै

विंतरतु मम कार्ये मंगलं सोऽनगारः ॥३॥

ભાવાર્થ.—જે નિર્ભય થઈ પોતાના શરીરમાં પણ મમતાનો ત્યાગ કરે છે, જે ઇન્દ્રિયોના વિનોદનો સર્વ રીતે પરિહાર કરે છે અને જે કોઈ કાલે પણ કષાયથી આકર્ષાતા નથી તેવા સર્વ ગુણસંપન્ન અનગાર ( મુનિ ) મારા કાર્યમાં મંગલ્ય આપો. ૩

ભારત વર્ષમાં નવીન ઉદ્યનો હેતુ.

એક સુંદર તટના મથાલાપર અતિ સુંદર ઉદ્યાન ખીલી રહ્યું છે, પુષ્પોમાંથી સૌગંધિક પ્રભાવ ચાલ્યો આવે છે, વૃક્ષો પવન સાથે ઢીઠા કરે છે, પક્ષીઓનો મધુરસ્વર કહી કહી સંલગ્ન છે, ગગનપર ગૌરવર્ણી ચંદ્રિકા છટકી રહી છે. એ વેલાએ પૌદ્ગલિક સુખને અનુભવતું એક મિત્રમંડળ ત્યાં એકઠું થયું હતું. તે મંડલની વ્યક્તિઓ વિવિધ સ્વભાવની હતી તથાપિ તેઓના હૃદય-સ્તંભની સાથે પરસ્પર પ્રેમના તાર દઢ સંલગ્ન હતા. તેમની મનોવૃત્તિ એક અલૌકિક ભક્તિરસના અમૂર્ત પ્રવાહમાં તરતી હતી. તેઓની વચ્ચે ડટલીએક સાંસારિક કથાઓ ચાલી પણ તે ક્ષણમાંજ વિરામ પામી અને તેમના પરિણામનો સાગર ઉછલી તેમને વિષ-યાંતરમાં તાણી ગયો, હૃદય પ્રકુલિત થઈ ગયા, અને તેમના પવિત્ર જાતસાહને સંધ્યાસમીરથી કંપિત થયેલા વૃક્ષોમાંથી નીકલતા મૃદુ મધુરાનાદે દ્વિગુણિત કર્યો. તે મંડલ તરત ભક્તિચર્ચામાંજ પ્રવૃત્ત

## ભારતવર્ષમાં નવીન ઉદયનો હેતુ.

૫

થયું. ભક્તિ કેવી રીતે કરવી અને કોની કરવી ? એ પ્રશ્ન ઉત્પન્ન થતાં તે મંડલના વિદ્વાન્ નાયકે તે વિષયને પક્ષવિત કરવા પોતાની વાગ્દેવીને જીવ્હાના આસનપર આરૂઢ કરી; તેની વાકસુધાનો પ્રવાહ સર્વ મંડલે કર્ણાંજલિપર ઝીલવા માંડ્યો. તે વિષયની ચર્ચા કરતાં પહેલા નાયકના હૃદયમાં ગુરુભક્તિએ સ્વયંવર રચ્યો, અને તેણીએ તેના અંતરાત્માને નિર્દોષ જાણી વરમાળા પેહેરાવી. રોમાંચિત ખડા થયા, કંઠ ગદ્ગદિત થયો, પ્રેમાશ્રુની ધારા ચાલી અને ગુરુની અદશ્ય મૂર્તિ તેના મનોમંદિરમાં ખડી થઈ. થોડીવાર તેનું ધ્યાનમંગલ કરી નાયકે નવકારમંત્ર જાણી ગુરુને માનસિક તથા કાયિક પ્રણામ કરી જણાવ્યું—મિત્રો, આ ક્ષણિક સંસારમાં ગુરુ એક સચેતન દિવ્યસ્વરૂપી વસ્તુ છે. હૃદયના ગાઢ અંધકારને દૂર કરનાર સદા પ્રકાશિત અદ્ભુત તરણિ છે. ભવાગ્નિથી પરિતાપ પામેલા પ્રાણિઓને શીતલ છાયા આપનાર છે. જૈનશાસનરૂપ ગગનમાં શીતલ છત્રીશ ગુણરૂપ કીરણોથી પ્રકાશિતો ગુરુરૂપી પૂર્ણચંદ્ર જ્યારે દેશનામૃતને વર્ષાવે છે ત્યારે શ્રદ્ધાલુ શ્રાદ્ધવર્ગને જ આનંદ આવે છે તેનું વર્ણન હું કરી શકતો નથી. તે આનંદનો અનુભવ અવારુંથે, અગોચર છે અને નિઃસીમ છે. એ મહાન્ ઉપકારી ગુરુના નિર્મળ હૃદયમાં સાંસારિક પદાર્થો ઉપર પરમ વૈરાગ્ય સ્ફુર્ત્ય કરે છે. આદ્યકારવૃત્તિથી મમત્વમાં બંધાએલા પ્રાણિઓને લાભ, હાનિ, શોક, અને હર્ષના ભોક્તા થતા જોઈ, એ સદ્ગુરુના હૃદયમાં કડ્ડણના અંકુશે ઉદ્ભવ્યા કરે છે. “જે જ્ઞાતા મનુષ્ય મોહ માયાના પાશમાંથી છુટવા માટે આત્મા અનાત્માનો વિવેકથી વિચાર કરી પોતાના રવરૂપને સચ્ચિદાનંદ જાણે તો તે ઉત્તમ ગતિને પામશે અને મૂર્ખ મ-

૬

## આત્માનંદપ્રકાશ.

~~~~~

નુષ્ય, અજ્ઞને અભાવે વિનાશ પામનારા દેહનેજ આત્મા માની, દેહપ્રતિ ભાવના ધરાવે તે દુર્ગતિને પામશે, ” આ સિદ્ધાંતને વિમર્શી જે ઉપકારી મહાત્મા નિરંતર પ્રતિબોધ આપ્યા કરે છે. જે કદિ અહંકારરૂપ પિશાચના પ્રચંડ પંજામાં આવતા નથી. સત્યસ્વરૂપના બોધથી શમતા, નિર્મલતા અને નિરંજનતા પ્રાપ્ત કરે છે. નિદાનંદ અને સ્વયંપ્રકાશક આત્માને અનુભવે છે, સર્વદા ચિદ્ધનાનંદ થઈ નિર્દોષ અને નિર્વિકારી રહે છે, એવા સદ્ગુરુને પ્રણામ ! પ્રણામ ! ધન્ય ભાગ્ય. તે સદ્ગુરુના પ્રતાપથી આવી ભવ્ય ભાવના કરવાને મને સમય પ્રપ્તિ થયો.

આટલું બોલી તે ધાર્મિક નાયક વિરામ પામ્યો. સર્વ મિત્ર મંડલ ગુરુભક્તિના પ્રવાહમાં તણાવા લાગ્યું. તેવામાં કોઈએ પ્રશ્ન કર્યો. મિત્ર, તેવા સદ્ગુરુની ભક્તિ કેવી રીતે કરવી? મંડલપતિએ ગર્જનાથી કહ્યું,—તેમના છતા ગુણોનું સ્તબન કરવું. તેમની અંથ-વાણીને પ્રસિદ્ધ કરી પુણ્યાનુબંધી પુણ્ય ઉપાર્જન કરવું. આર્હત શાસનના તત્ત્વોને વિવેચન કરી શ્રાવક સમુદાયની સમક્ષ મુકવા. જૈન આચાર્યોના તાત્વિક વિચારો પ્રવર્તતા હોય તે પ્રથમ. યથાર્થ જાણવા અને તેમાં રાગદ્વેષ ઉમેર્યા વિના તે હોય તેવાજ રાત્ર અર્થાત્ યથાદૃષ્ટ યથાશ્રુત યથાનુભૂત હોય તેવાજ તે ઉત્તમ વિચારો પરબુદ્ધિપ્રતિ પ્રવેશ થવા પ્રવર્તાવવા. જે બુદ્ધિમંત મહાત્માઓ સારાહી દૃષ્ટિવડે તેઓનું પશ્ચાત્ દર્શન કરતા અને તેઓનું યથાર્થ પુનર્દર્શન થાય એમ તેઓમાંના દુર્બોધ ભાગ ઉપર અનેક પ્રકારના પ્રકાશ આણી તે દુર્જેય ભાગને વિવરણ, વ્યાખ્યાન; વિવેચન, ટીકા, ટિપ્પણિકા, સમાલોચન રચી સ્પષ્ટ તથા સુગમ કરવા પ્રગત્ન કરતા,

ભારતવર્ષમાં નવીન ઉદયનો હેતુ.

૭

~~~~~

તેઓના સ્વાસ્યનું પ્રથમ યથાશક્તિ પોતે દર્શન કરી, પછી તેઓ-  
નું યથાવત્ ભાન કરાવવા યત્ન કરવો. લોકોમાં રાગદ્વેષ વધી પક્ષ-  
પાત થવા માંડ્યો ત્યારે વિચારોમાં વિકાર થઈ સ્વચ્છતા દૂર થવા  
માંડી પક્ષપાતી પડિતો અને દુરાગ્રહી બોધકો સ્વપક્ષનું મંડન  
અને પરપક્ષનું ખંડન કરતા આલ્યા એમ થવાથી સત્ય વિચારોમાં  
શુદ્ધિ આવતા ગુણુદોષનું મિશ્રણ થવા લાગ્યું, તેવે સમયે પણ જે  
મહાત્માઓએ તટસ્થ અને નિષ્પક્ષપાત રહી પોતાના અવિકારી  
શુદ્ધ વિચારોને અંતરરૂપે ગુંથી ભારત વર્ષની પ્રજાને ચમત્કારથી  
ચકિત કરી નાંખી છે તેમના વચનામૃતોને બાધિત કર્યા વગર ભા-  
ષાંતરરૂપે પ્રગટ કરવા, એજ ગુરુભક્તિ-એજ ગુરુસેવા અને એજ  
વ્યુત્પન્ન, મર્મજ્ઞ અને રસજ્ઞ ભક્તોનું કર્તવ્ય છે. આ ગુરુભક્તિનું  
યથાર્થ સ્વરૂપ સાંભલી સર્વ ભક્તમંડલ રોમાંચિત થઈ ભક્તિરસને  
અદ્વૈતપણે અનુભવવા લાગ્યું. તેમાંથી એક ભાતસાહી પુરૂષે આનંદ  
ભ્રમીમાં તણાઈને બીજો પ્રશ્ન કર્યો. એવા પરોપકારી ગુરુ હાલ કોણ  
છે? કે જેનું અવલંબન કરી આપણે ભક્તિ કરીએ! ભક્તરાજે  
નમન કરી જણાવ્યું. મિત્ર, ભારત વર્ષના ઊપકારી પરોક્ષ ગુરુઓ  
ધણા ધઈ ગયા છે, જ્યોત્તી અંધસમૃદ્ધિ અદ્યાપિ આર્હત શાસનને  
દીપાવે છે. વર્તમાન શાસનના અધિપતિ શ્રીવીરભગવતે વાવેલું  
સનાતન ધર્મ વૃક્ષ તેની પછીના વિદ્વાન્ આચાર્યોએ નવપલ્લવિત  
રાખ્યું છે. મધ્યકાલે તેને ઉચ્છિન્ન કરવાને કૃત્રિમ મતોનો પ્રયત્ન  
પવન ઉત્પન્ન થતો પણ જૈન મતના વીર વિદ્વાનોએ તેને બચાવ્યું  
છે. શ્રીહરિભદ્રસૂરિએ અને છેવટે કલિકાલ સર્વજ્ઞ શ્રીહેમચંદ્ર-  
સૂરિએ આર્હત અંધસમૃદ્ધિને મોટી સ્થિતિમાં મુકી જૈન પ્રજાને

૯

## આત્માનંદપ્રકાશ.

મોટા ઊપકાર કરી એ મહાન્ વૃક્ષને પાછું પલ્લવિત કર્યું હતું. અઘાપિ જેની શીતલ છાયામાં રહી જૈન પ્રજા પ્રેમ પૂર્વક જ્ઞાનાનંદને પ્રાપ્ત કરે છે. વહી એક આનંદની વાત યાદ આવે છે કે, તેના પરોક્ષ ગુરુની સેવા કરતાં મને એક પ્રત્યક્ષ ગુરુનું સ્મરણ થાય છે કે જે જૈન વર્ગના આધુનિક મહાન્ ઊપકારી શ્રી આત્મારામજી-વિજ્યાનંદસૂરિ મહારાજ છે. જેઓએ જૈનતત્વાદર્શ, અજ્ઞાન તિમિરભાસ્કર, તત્વનિર્ણયપ્રાસાદ વિગેરે બોધક ગ્રંથો રચી ભારત વર્ષની સર્વજૈન પ્રજાનો મહાન્ ઊપકાર કરેલો છે. જે સૂરિ-વર્યની સ્થૂલમૂર્તિ કાલયોગે પરોક્ષ થઈ છે, તથાપિ આભ્યંતર સૂક્ષ્મમૂર્તિ આપણા મનોમંદિરમાં આરૂઢ કરી અને તદ્રૂપે તેમના સદ્ગુણી શિષ્ય પરિવારના પ્રત્યક્ષ દર્શન કરી તેમના ગુણોની સ્તુતિ કરવી એજ ઉત્તમ-ગુરુભક્તિ છે.

તે ગુરુનું સ્મરણ થતાં ભક્તિના આવેશથી એક ભક્ત બોલી જાયો. ભક્તરાજ, એવાગુરુની સતત ભક્તિ થાય તેવો ઊપાય શોધી કાઢો! જેથી આપણું જીવિત કૃતાર્થ થાય. મંડલામણી, મનમાં વિચારી બોલ્યો. મિત્રો, તેવા જાતમગુરુની સતત ભક્તિ કરવાનો આધુનિકસમયમાં એક રહેલો ઊપાય છે. તે એ છે કે, પ્રસ્તુત સમય માં ધર્મવિષયક ઉદ્યોગ મુખ્યતઃ માસિકપત્રોના રૂપમાં ચાલી રહેલો છે. ધાર્મિકવિષયના માસિકપત્રો વાંચવા તરફ લોકોની પ્રવૃત્તિ છે, અને કેટલાએક લોકો જ્ઞાનપ્રવૃત્તિનું પરમ સાધન તેનેજ ગણે છે. તો તેવું માસિકપત્ર પ્રગટકરી તેદ્વારા પ્રતિભાસ પરોક્ષ અને પ્રત્યક્ષગુરુઓના ગુણાનુવાદ કથન કરી આત્માને કૃતાર્થ કરવો તે સાથે તત્વજ્ઞાનના અધરા વિષય કિંવાગહનવિચારોવાલા ગ્રંથોના આશયનું

## પદ્ધર્શનનું કમીશન.

૯

ઢોહન કરી તદ્દૂપે વા રૂપાંતરે તે પ્રગટ કરવું કે જથી વાયકવૃંદને ઘણું જાણવાનું અને શીખવાનું પ્રાપ્ત થઈશકિ.

વલી નીતિ વ્યવહારના ઊત્તમમાર્ગોનું દિગ્દર્શન કરવા પ્રાસંગિક દષ્ટાંતો ઊપર સવિસ્તર કથાનુયોગ આપી આલોક તથા પરલોકના સુખસાધનો સંપાદન કરવા અભિરચિ કરાવવી. જે પદ્ધતિપર વાયકોને બહુશ્રુતપણું તથા આનંદથી વિવિધ વિષયોનું પુષ્કળ જ્ઞાન પ્રાપ્તથઈશકિ તેવી પદ્ધતીપર લખેલા વિષયરૂપ અવયવોથી માસિકપત્રની મનોહર મૂર્તિનો આવિર્ભાવ કરવો.

આ સાંભલી સર્વ ભક્ત મંડળ તે કાર્યને પૂર્ણ ઉત્સાહથી સમ- ત થયું અને તે પછી થોડાજ દિવસમાં આ આત્માનંદ પ્રકાશનો પ્રાદુર્ભાવ થયો.

પ્રિયવાયકવૃંદ. તમારી પાસે આ શુરભક્તિની પત્રમય મૂર્તિ પ્રગટ થઈ છે. તેને પ્રેમોદ્ધાસથી માન આપી તે પ્રત્યે અમૃતદષ્ટિ કરી પોતાનો લેખરૂપ મહાપ્રસાદ પ્રસંગોપાત આપતા રહી તેની શોભા અને ઉન્નતિમાં સહાયરૂપ થશો એજ અમારી સવિનય પ્રાર્થના છે. “તથાસ્તુ”

## પદ્ધર્શનોનું કમીશન

ભારત વર્ષની ધર્મવૃદ્ધિનું સર્વોત્કૃષ્ઠ સાધન શુદ્ધ તત્ત્વજ્ઞાનની સમ- જ્ઞુતિ છે. પ્રાચીન કાળમાં પદ્ધર્શનનોના મહાન્ આચાર્યોએ તત્ત્વ- જ્ઞાનનું મથન અનેક પ્રકારના વિચારોથી બહુ રીતે કરેલું છે. એ પ્રમાણે મથન કરતાં પરમતત્ત્વરૂપ નવનીત પ્રાપ્ત થાય છે. તે

૧૦

આત્માનંદ પ્રકાશ.

નવનીતના અભિનવ મધુર રસમાં મોહ પામેલા મહાત્માઓ પરમ તત્ત્વનું સંશોધન કરવા ભારતવર્ષના વિશાળ ક્ષેત્રમાં નિરંતર વિહાર કર્યા કરેછે. અંતઃકરણમાં સર્વજ્ઞ પ્રણીત શુદ્ધ તત્ત્વજ્ઞાન ક્યું હશે? એવો બલવાન નિશ્ચય કરવા પ્રયાસ કરતા વિશ્વવ્યવસ્થાના ચમકારિક નિયમોનું તટસ્થપણ નિરીક્ષણ કરેછે. એક સમયે એવા દિવ્ય મહાત્માઓ કેલાસ પર્વતના પૂર્વ પ્રદેશ ઉપર એકત્ર થયા. તેઓએ પરમતત્ત્વ સંપાદન કરવા અનેક સાધનોની યોજના કરી હતી, તથાપિ કેટલાએકની મનોવૃત્તિ શંકાશીલ રહેતી હતી, સત્ય દર્શન સર્વક્રમ હોદ્દાશક એવી શંકા છતાં, સર્વ દર્શનોના અધ્યક્ષોની તત્ત્વદષ્ટિ પોતપોતાના સિદ્ધાંતને પૂર્ણરીતે પ્રકાશિત કરવા શક્તિમાન થતી હતી, તેમજ બીજા સર્વ દર્શનો ઉપર વિજય મેળવવા પ્રયત્નકરતી હતી. આવી રીતે તત્ત્વજ્ઞાસુ છતાં તેઓની બુદ્ધિ ભ્રમિત થતી. તેદિવ્ય પ્રભાવી મહાત્માઓનો સમાજ, ‘શુદ્ધ તત્ત્વજ્ઞાન પ્રકાશિત કરનાર દર્શન ક્યું હશે?’ તેનો નિર્ણય કરવા તત્પર થયો અને પૂરો વિમર્શકરી સર્વની સંમતિથી નિશ્ચય કર્યો કે કોઈ અસામાન્ય દિવ્યશક્તિ, ઊત્તમ નિષ્પક્ષપાતી, ન્યાયવેત્તા મહાશયને કમીશનર નીમી તેમની હજુરમાં પ્રત્યક્ષપણે ૪૮ દર્શનોના મુખથીજ દરેકનું પોતપોતાનું તત્ત્વસ્વરૂપ, વિવેચન પૂર્વક જાણી લેવું. પછી સર્વની સમક્ષ જ દર્શનનું તત્ત્વસ્વરૂપ શુદ્ધ હોય તે દર્શન સત્યદર્શન છે એવો ન્યાય આપી, તેને સર્વોપરિ સ્થપિત કરવું અને તે શુદ્ધ તત્ત્વસ્વરૂપને અવલંબી જોઈ ધર્મભાવનાઓ ઊદ્ભવી હોય તેના અનુયાયી આચાર્ય, ઉપાધ્યાય, મુનિ અને ગૃહસ્થોને અભિનંદન આપી એ સનાતન ધર્મતત્ત્વની મહત્તાનો વિજયનાદ કરી આ કમીશનનું ન્યાય કાર્ય વિસર્જન કરવું.

## પરદર્શનનું કમીશન.

૧૧

તત્ત્વજ્ઞાસુઓના સમાજ આ પ્રમાણે વિચાર કરતો હતો તે દરમિયાન કોઈ દિવ્યમહાત્મા ત્યાં આવી ચડ્યા. તેમની ભવ્યમાર્તેમાંથી ન્યાયના નિર્મળ કિરણો નિકળતા હતા તેમની દિવ્ય ચક્ષુમાં સર્વાંશે દયા, દાક્ષિણ્યતા અને દીર્ઘદર્શિતા પ્રકાશતી હતી. અંગસૌંદર્યમાં શાંત રસનો પ્રવાહ વેહેતો હતો. અને વીર્યગુણમાં ક્ષમા, મૃદુતા, આર્જવ અને સંતોષ દદપણે દેખાતા હતા. તપગુણ તેજસ્વીપણે પ્રકાશતો હતો અને વ્યવહારદષ્ટિમાં વૈરાગ્ય વરષતો હતો. સાક્ષાત્ સર્વજ્ઞ પરમાત્મા દયાદષ્ટિથી સર્વની જિજ્ઞાસાને તૃપ્ત કરવા પધાર્યા હોય એવી સંભાવના થઈ. તે દિવ્યમહાત્મા પધારતાં જિજ્ઞાસુ સમાજ ઉભો થયો. મહાત્માને પ્રેમપૂર્વક પ્રણામકરી ગિરિરાજના સુંદર સ્થળ ઉપર આસન કરવા વિનંતિ કરી. મહાત્મા બિરાજ્યા પછી અનુક્રમે સર્વ સામાજિકો તેમની સન્મુખ પોતપોતાના યોગ્ય આસન ઉપર બેઠા. સુખસાતા પુછ્યા પછી સમાજ મધ્યેના એક સામાજિક સમાજનો હેતુ પ્રદર્શિત કર્યો અને સર્વની તીવ્ર જિજ્ઞાસા નિવેદન કરી. તે શ્રવણ કરી રહ્યા પછી તે દિવ્યમહાત્મા સ્મિતવદને બોલતા હતા.

હું તમારી પરમતત્ત્વ સંશોધક વૃત્તિ બાણી તમારી જિજ્ઞાસાને તૃપ્ત કરવા આવ્યો છું. તમારા સર્વના અંતઃકરણમાં પોતપોતાના દર્શનનું તત્ત્વજ્ઞાન જે જે સ્વરૂપે સ્ફુરી રહ્યું હોય તે સંપૂર્ણ સ્વતંત્રતાથી નિવેદન કરજો. તમારી જીભાનીમાં, જે જે દર્શનના તમે અધિકારી હો તે તે દર્શન મૂર્તિમાનપણે સાક્ષાત્ હાજર હોય તેવી રીતે તમે પોતે તે દર્શનરૂપ થઈ પોતાના સિદ્ધાંત, હેતુ, યુક્તિ તથા દૃષ્ટાંત પૂર્વક બતાવજો. તમારા આચાર, વ્યવહાર પણ જાહેર કરજો. તમે સર્વ પોતપોતાની હકીકત રેશન કરી રહ્યા બાદ, તમારામાંથી જે

૧૨

આત્માનંદ પ્રકાશ.

~~~~~

દર્શન, સર્વજ્ઞપ્રણીત દર્શન હશે તેનો ન્યાય, હેતુ, યુક્તિ અને દષ્ટાંત પૂર્વક આપવામાં આવશે.

એ પ્રમાણે કહી તે દિવ્ય મહાત્માએ પોતાનું કામ શરૂ કર્યું.

સ્થલ

કૈલાસ ગિરિરાજના પરમ પવિત્ર ન્યાયાસન ઉપર
બિરાજેલા

પૂર્ણ બ્રહ્મસ્વરૂપ સમિચ્છદાનંદ
મહાત્માની રૂપરૂ,

૧ બૌદ્ધ દર્શન.

૨ નૈયાયિક દર્શન.

૩ સાંખ્ય તથા યોગ દર્શન.

૪ વૈશેષિક દર્શન.

૫ પૂર્વમીમાંસા તથા ઉત્તરમીમાંસા દર્શન.

૬ જૈન દર્શન.

ચાર્વાક દર્શન વિગેરે બીજાએ કૈલાસએક પણ હાજર છે.

પ્રથમ બૌદ્ધ દર્શન બિહુ થયું. તેની મૂર્તિ શાંત હતી. એક હાથમાં ચામર રાખ્યું હતું, બીજા હાથમાં કમંડલું હતું, મુંઝવે કટીબંધ હતો, શરીરના એક ભાગ ઉપર ચર્મ આઢ્યું હતું, ગેરૂચી રંગેલું ઘુંટી સુધી પહોંચતું વસ્ત્ર પેહેર્યું હતું. તેણે જીભાની આપતાં જણાવ્યું કે—

હું ભારત વર્ષમાં સર્વોત્કૃષ્ટપણે પ્રખ્યાતિ પામેલું બૌદ્ધદર્શન છું. મારી ઊત્પત્તિ શાક્યવંશી રજપુતોના ગૌતમ કુલમાં થઈ છે. મારી જન્મભૂમિ કાશીક્ષેત્રની ઉત્તરે રોહિણી નદીના તટ ઉપર છે. ભિક્ષુ, સૌગત, શાક્ય, શૌલ્કેદનિસુત, તથાગત, ક્ષણિકવાદી, શૂન્યવાદી

पदशंसितुं अभीशान.

73

~~~~~

ઇત્યાદિ મારા અનેક નામ છે. વિપર્યય, શિષી, વિશ્વભૂ, કુકુલ્લદ,  
 કાંચન, કાચપ (ગૌતમ) અને શાક્યસિંહ એ સાત યુદ્ધ કહેવાય છે,  
 તેમના સંબંધથી માર્જ્ઞનામ બૌદ્ધ દર્શન પડેલું છે. હું પ્રાતઃકાલે  
 ઊઠી દ્રાક્ષારસ પીઉં છું, મધ્યાહ્ને ભાત ખાઉં છું, ત્રીજે પોહારે  
 જળપાન કરું છું અને મધ્ય રાત્રિએ દ્રાક્ષા તથા શર્કરા જમું છું.  
 શિક્ષા સાડ કરતાં, પાત્રમાં જે કાંઈ પડે તે સર્વે શુદ્ધ માની કદાચિત્  
 ખોંસ પડી જાય તો તેનું પણ ભોજન કરું છું. બ્રહ્મચર્ય સંબંધી  
 વર્તનમાં હું અત્યંત દૃઢ છું. હું ક્રિયામાર્ગથી તદ્દન વિરક્ત છું.  
 આ જગત્ કેમ થયું, કાણે રચ્યું, જીવ શું છે? ઇત્યાદિ તકરારો  
 નિર્માત્મ્ય છે એમ ગણી હું તે સંબંધી બારિક વિચારો નહીં કરતાં  
 તે તકરારોથી દૂર રહેલ છું. ઇશ્વર કે આત્મા વિષેના વિચારો મેં  
 લક્ષ પૂર્વક ધ્યાનમાં લીધાજ નથી અને તે કાંઈ મને માન્ય પણ નથી  
 ફક્ત મોક્ષ શું છે? અને આ દુઃખમય સંસારમાંથી મોક્ષ (નિવૃત્તિ)  
 કેમ પ્રાપ્ત થાય? એ બે વિચારો ઉપરજ મેં લક્ષ આપ્યું છે. આ  
 અપાર સંસારના દુઃખનો વિચાર કરતાં મેં ચાર આર્યસત્ય અર્થાત્  
 મહાસત્ય માનેલા છે. આર્ય એટલે સર્વ પ્રકારના ત્યાગ્ય ધર્મથી  
 દૂર અને સત્ય એટલે વસ્તુના સ્વરૂપ સંબંધી યથાર્થ વિચાર કરતાં  
 જે હિત લાગે તે. તે આર્યસત્ય અર્થાત્ મહાસત્ય ઊપર માર્જ્ઞ તત્ત્વ  
 સ્વરૂપ છે.

તે ચાર પ્રકારના આર્યસત્યના દુઃખ, સમુદય, માર્ગ, અને નિરોધ એવા નામ છે.

ਅਧਿਕਾਰੀ,



[illegible]

## જ્ઞાતિના આગેવાનો કેવા જોઈએ ?

જેમ ગૃહપતિ પોતાનાં બાળબચ્ચાં અને સ્ત્રીના હિતને વાસ્તે  
યથાયોગ્ય પ્રયાસ નહિ કરતાં, સુસ્ત પડી રહે, જેથી એવું પરિણામ  
આવે કે તેઓ દુઃખી થઈ જાય, જેમ કુટુંબનો અધિપતિ પોતાના  
કુટુંબનું હિત જે જે પ્રકારે થતું હોય, તે તે પ્રકારે નહિ કરતાં,  
વિશ્વ વર્તન કરે તો કુટુંબની પાયમાલીનું મુખ્ય સાધન થાય છે,  
જેમ રાજ્યનો અધિપતિ પોતાની પ્રજાની આબાદી માટે જે જે સા-  
ધનો યોજવાની આવશ્યકતા હોય તે તે સાધનો નહિ યોજતાં, તેનાથી  
ઉલટાં સાધનો યોજે તો રાજ્યની તેમજ પ્રજાની જેમ પાયમાલી  
થાય, તેમ જ્ઞાતિના આગેવાનો પણ જ્ઞાતિના હિતને વાસ્તે જે જે  
કાર્યો કરવાની આવશ્યકતા હોય તે તે કાર્યો નહિ કરતાં સુસ્ત પડી  
રહે, બે દરકારી રાખે અને જ્ઞાતિનું હિત થવાને બદલે જેથી અહિત  
થાય તેવાજ કાર્યો પોતે કર્યા કરે અને બીજાઓને પણ તેવા કાર્યો  
કરવા ઉત્તેજન આપે તથા ઉશ્કેરે તો તેથી જ્ઞાતિની પણ દિવસે  
દિવસે પાયમાલી થતી જાય છે.

જઞ્યો શ્રીમંત હોય છે વા ઘણાં માણસોનાં સગાં સંબંધી અર્થાત્ માણસના જથ્થાવાળા હોય છે, તેઓ પ્રાયઃ જ્ઞાતિના અગેવાન થાય છે. તેઓ પોતે જ્ઞાતિના અગેવાન છે એવી અંતઃકરણમાં માન્યતા રાખે છે અને તેવા તોરદારથી પોતે જ્ઞાતિના કાર્યો પ્રસંગે વર્તે છે, તેવા અગેવાનોની જ્ઞાતિના અગેવાન તરીકે શી શી ફરજો છે અને તે ફરજોને લઈને તેઓએ તેને અંગે કયા કયા કર્તવ્ય કર્મો અમલમાં લાવવાની નિરંતર ચિંતા રાખવી જોઈએ તેજ માત્ર આ

## જ્ઞાતિના આગેવાનો કેવા જોઈએ?

૧૫

~~~~~

વિષયને પ્રસંગે વિચારવાનું છે.

જ્ઞાતિના આગેવાન ગૃહસ્થોએ નીચે મુજબની પોતાની ફરજો ખાસ ધ્યાનમાં લેવાની જરૂર છે.

- ૧ પોતાની જ્ઞાતિમાં પુરૂષવર્ગની તથા સ્ત્રીવર્ગની સંખ્યા કેટલી છે. તેનું પત્રક બનાવી, દરસાલ તેમાં વધારો, ઘટાટો કેટલો થાય છે. અને તે શા શા કારણથી થાય છે,
- ૨ જ્ઞાતિમાં વિધવાની સંખ્યા કેટલી છે તેનું ખાસ પત્રક બુદ્ધ રાખવું જોઈએ.
- ૩ પુરૂષ વર્ગમાં તથા સ્ત્રી વર્ગમાં કેળવણી પામેલી સંખ્યા કેટલી છે, તથા અભણ સંખ્યા કેટલી છે; તેનો નોંધ કરવો જોઈએ અને આવા સુધરતા જમાનામાં, વિદ્યાહીન તે પશુ તુલ્ય ગણાય છે, તેવા બારીક સમયમાં પોતાની જ્ઞાતિના લોકો વિદ્યાભ્યાસમાં દિવસે દિવસે વધતા જાય છે કે ઘટતા જાય છે; તો શા કારણથી, તેનો તપાસ કરવો જોઈએ.
- ૪ જ્ઞાતિના પુરૂષ વર્ગમાં ધંધા વગરના પુરૂષો કેટલા છે અને તેઓ શા શા કારણથી ધંધાહીન થઈ, પાયમાલ થતા જાય છે. તેનો તપાસ કરી, ફરી તેઓ કેવી રીતે ધંધા ઉપર ચઢી શકે તેવી કાળજી રાખવી જોઈએ.
- ૫ જ્ઞાતિની વિધવાઓમાં આજીવિકાના સાધનવિનાની કેટલી છે, અને તેઓની આજીવિકાનું સાધન કેવીરીતે થઈ શકે તે બાબતમાં પુરી દરકાર રાખવી જોઈએ.
- ૬ જ્ઞાતિમાં દીર્ઘકાળથી મૂળ ઘાલી પડેલા જે જે રિવાજો છે તેઓમાંથી જે જે રિવાજો જ્ઞાતિ બંધુઓને મંદ સ્થિતિમાં

૧૬

આત્માનંદ પ્રકાશ.

~~~~~

લાવતા હોય એમ લાસે તો તેઓનું મૂળથી ઉચ્છેદન કરવું અને જે જે રિવાજે જ્ઞાતિની આબાદી કરે તેવા હોય તેને અનેક પ્રકારે પુષ્ટિ આપી તે મુજબ વર્તવાની રેવ પાડી, બીજાઓને તે પ્રમાણે અનુસરવા દૃષ્ટાંતરૂપે થવું જોઈએ.

૭ બીજી જ્ઞાતિઓ જે જે રીત રિવાજે મુજબ વર્તતા આબાદ થઈ હોય અને તેઓમાંથી જે જે રીત રિવાજે અનુસરવા યોગ્ય હોય તે તે રીત રિવાજે પોતાની જ્ઞાતિમાં દાખલ કરવા જોઈએ.

૮ જ્ઞાતિમાં જે જે રિવાજે નીતિ વિરુદ્ધ હોય તેઓને એકદમ દાબી દેવા પ્રયાસ કરવો જોઈએ.

૯ જ્ઞાતિબંધુઓમાં ભ્રાતૃભાવ તથા પ્રેમાળવૃત્તિ નિરંતર રહેને સાધનોથી વધતાં જાય તે વિચારી તેવા સાધનોની યોગતા કરવી જોઈએ.

૧૦ જ્ઞાતિબંધુઓ જે જે કારણોથી ધર્મબ્રષ્ટ થતા જાય તે તે કારણો અટકાવી તેઓ ધર્માનુસારી થાય તેવી રીતિઓ પ્રવર્તીવવી જોઈએ.

ઉપર ખતાવેલી જ્ઞાતિના આગેવાનોની ફરજેના સંબંધમાં જે જે કર્તવ્ય કર્મો તેઓએ અવશ્ય કરવા યોગ્ય છે; તે બાબતમાં પેહેલાં એક ખાસ સૂચના કરવાની એ છે કે—

અસ્તોદયનું ચક્ર તમામ પ્રાણી ઉપર નિરંતર પોતાનું રાજ્ય કર્યા કરેછે, દૃષ્ટાંત તરીકે જળયંત્રધટિકા— રેંટરતરક આપ દૃષ્ટિ કરશે તો આપને તત્કાળ જણાશે કે જે ઘડાઓ પાણીથી ભરાતા જાયછે તેઓ

## જ્ઞાતિના આગેવાનો કેવા જોઈએ!

૧૭

~~~~~

ખાલી થતા જાય છે, અને ખાલી થયેલા ભરાતા પણ જાય છે. ભરાયેલા તે ભરાયેલા જ રહેતા નથી અને ખાલી થયેલા પણ તેમના તેમ રહેતા નથી આદર્શ ત આલતા વિષયના સંબંધમાં અમુક અંશે અનુ કરણ કરવા યોગ્ય છે. દર્શાવતું મનન કરી જરા લક્ષ પૂર્વક વિચાર કરશો તો આપના ધ્યાનમાં આવશે કે—પૈસાવાળાના પુત્રો પ્રાયઃ વિદ્યાભ્યાસ પાછળ દુરતો પ્રયાસ પણ કરતા નથી. તેઓના મગજમાં બાલ્યાવસ્થાથી એવાજ તરંગો આવ્યા કરે છે કે, વિદ્યાભ્યાસ કરવા તે પૈસા પેદા કરવા માટે જ છે. અને આપણા વડીલોએ આપણે માટે પૈસો પુરતો પેદા કરી મુકેલો છે તેથી આપણે ભણવાની શી જરૂર છે? આવી જાતના વિચારો તેના મગજમાં નિરંતર આવવાથી અને વિદ્યાભ્યાસ તેઓના તન મનને વેઠ રૂપ થઈ જવાથી, વેઠ કરવાનું કાને ગમે! તે ન્યાયે વિદ્યાભ્યાસને તછેદે છે. પરિણામ એ આવે છે કે, પોતે અર્ધદબ્ધ, નિરક્ષર રહેવાથી કાઠપણુ કાર્યમાં કુશળ થઈ શકતા નથી અને પોતાનામાં દુર્ગુણો પ્રવેશ થતાં જ પોતાની પાયમાલીના પોતે જ કારણ થઈ પડે છે. દરેક મનુષ્ય પોતાની જ્ઞાતિ માંહેના ધનાઢય પુરૂષો જેઓ પોતાની પાછળ પુષ્કળ દોલત મુકી ગુજરી ગયેલા હોય છે; તેઓના કેલવણીહીન પુત્રોના ચરિત્રો તરફ ધ્યાન આપશે તો વિશેષ અંશે આ વચનો જ તેમને સત્ય લાગશે.

આ ઉપરથી જ્ઞાતિના ધનાઢય આગેવાનોએ ખાસ ધ્યાનમાં રાખવાનું એ છે કે, પોતાના જ બાળબચ્ચાં પડતી સ્થિતિમાં આવી ન જાય અને સારી સ્થિતિમાં રહ્યા કરે એવા જે જે કારણો વિશેષ બુદ્ધિબળનો ઉપયોગ કરતાં સુઝી આવે તે, તે સ્થિતિને અનુસરીને અમલમાં લાવવા જોઈએ.

આ પ્રસંગે તત્કાળ વિચાર પ્રનાલિકામાં ઉતરી આવેલા એક

ધનાદય બુદ્ધિવંત પુરૂષના ઉત્તમ દષ્ટાંત ઉપર વિચાર કરવા આપને દોરું છું.

મુંબઈની પારસી કોમના આગેવાન, તે કોમને ઊંચી સ્થિતિ ઉપર લાવવા પ્રયત્ન કરનાર અતિ ઉદાર ગૃહસ્થ અને આપણા અતિ માનવંતા ધાર્મિક શેઠ મોતીશાના શરૂઆતના આશ્રિત, નાઈટ ઓનરેબલ બેરોનેટ સર જમસેદજી જીજીભાઈ પોતાને બેરોનેટનો અતિ માનવંતો ઈલકાબ મળતાં પેહેલાં તે નિરંતર જળવાઈ રહે તેટલાસાથ તથા પોતાના વંશજો પણ તે ઈલકાબ ઉપર પાણી ન ફેરવે તેટલાસાથ જ બુદ્ધિબળ વાપરી ગયા છે તે અનહદ છે.

અમેરિકામાં કોઈ મહાન્ ગૃહસ્થને ત્યાંની ગવર્નમેંટે બેરોનેટનો ઈલકાબ આપેલો; સ્થિત્યંતર થતાં તે ઈલકાબ ભોગવવા તે ગૃહસ્થની ભવિષ્યની પ્રજા ભાગ્યશાળી ન થઈ. આ દષ્ટાંત માનવંતા શેઠ જમસેદજીના ધ્યાનમાં પુરતી રીતે હોવાથી પોતાને બેરોનેટનો ઈલકાબ મળતાં પેહેલાં અત્રેની સરકારને પચીશ લાખ રૂપીઆની રકમ પોતાનો માનવંતો ઈલકાબ જળવાઈ રહે અને પોતાના વંશજોને તે રકમના વ્યાજનો લાભ મળ્યા કરે એવી ચતુરાઈ ભરેલી ગોઠવણ કરવાની સરતે આપી. જે બુદ્ધિબળનો લાભ અત્યાર સુધી તેમના વંશજો લીધા કરે છે.

સર જમસેદજી જેવા બહુ ધનાઢ્યો હોતા નથી અને બહુ ધનાઢ્યો બેરોનેટ પણ થઈ શકતા નથી; પરંતુ આપણે તો જે રીતે તેમણે બુદ્ધિબળ વાપર્યું છે, તેજ ધ્યાનમાં લેવાનું છે. દુનિયામાં ચતુરાઈની કાંઈ હદ નથી. બુદ્ધિશાળી મગજો એવા એવા ચમત્કારિક વિચારો ખતાવે છે કે, તે વિચારો મેળવવાસાથ દ્રવ્યનો ભોગ આપતાં પુનઃદ્રવ્યની વૃદ્ધિ થાય છે.

જૈન કોન્ફરન્સ.

૧૬

~~~~~

જ્ઞાતિના ધનવાન આગેવાનોએ ધ્યાનમાં રાખવા જેવું, ઉપરનું દષ્ટાંત વિચારતાં નિશ્ચય થાય છે કે, જેમ જ્ઞાતિના આગેવાનો ધનવાન, બુદ્ધિમાન, અને પદોપકારવૃત્તિવાળા હોય તેમ જ્ઞાતિ ચડતી દશા ઊપર આવતી જાય છે અને તેથી વિપરીત હોય તો જ્ઞાતિની પડતી દશા થતી જાય છે.

હવે જ્ઞાતિના આગેવાનોએ પોતાના જ્ઞાતિબંધુઓની ઊત્તતિ થવાસાથે ઊપર વર્ણવેલી ક્રમજોડે અંગે જે જે કર્તવ્ય કર્મો કરવાની જરૂર છે તે વિચારીયે.

અપૂર્વ.

## જૈન કોન્ફરન્સ

જિજ્ઞાસુ—પ્રિયમિત્ર સુજ્ઞ! આપના સાંભળવામાં આવ્યું હશે કે હાલમાં જૈનોના અબ્યુદય રૂપ સૂર્યના અરુણોદયની શરૂઆત થવાની જણાય છે.

સુજ્ઞ—હા ભાઈ! એમ સાંભળવામાં આવ્યું છે કે આવતા ભાદરવા વદમાં મુખર્ધ સ્થળે જૈનની કોન્ફરન્સ મળનાર છે, તેજ અરુણોદયની શરૂઆતની આપ વાત કરો છો કે?

જિજ્ઞાસુ—હકીકતનો એજ છે અને આપને પણ તેજ સ્મરણમાં આવી પરંતુ તે સંબંધી વિચાર કરતાં પહેલાં મને વળી એક એવો તરંગ આવે છે કે શું જૈનની કોન્ફરન્સ મળવાની જરૂર છે?

સુજ્ઞ—કેમ ભાઈ! એવો વિચાર કરો છો? જુઓ આર્યાવર્તમાં હાલમાં રૂઝવણી લીધેલી જુદી જુદી કોમની કામ કામ

૨૭

આત્માનંદપ્રકાશ.

~~~~~

કોન્કરન્સ ભરાયછે અને દરેક કોન્કરન્સ પોતાની કામ-
નુ હિત કેવી રીતે થાય, તેને માટે સંપૂર્ણ પ્રયાસ કરેછે.

જિજ્ઞાસુ—આપનો અભિપ્રાય સ્તુત્ય છે, પરંતુ આપે “કેળવણી
લીધેલી કામની કોન્કરન્સ” એ શબ્દો જે દર્શાવ્યા તેજ
મનન કરવા જેવા છે કેળવણી લીધેલા અનુભવી અને
બુદ્ધિવંત ધનવાનોની જે કોન્કરન્સ ભરાય તેતો કોન્કરન્સ
ભરતાં પેહેલાં “અનારંભોદિ કાર્યાણાં” એ નીતિના
શ્લોકના મર્મને યથાર્થ રીતે વિચારી કામનો પ્રારંભ
કરેછે. જૈનમાં કેળવણી લીધેલા અનુભવીઓ અને
બુદ્ધિવંત ધનવાનો એ કે બહુ વિશેષ સંખ્યામાં નથી,
તો પણ કોન્કરન્સની શરૂઆતને માટે પુરતા હોય એમ
જણાયછે. જેછે, તે છુટા છુટા રત્નોની જેમ પૃથક્
પૃથક્ સ્થળમાં કાઢ કાઢછે, તે છુટા છુટા રત્નોને કોન્ક-
રન્સ જેવા મિષે કાઢ બુદ્ધિમાન ઝવેરી અરસ પરસના
તેજ રૂપ સંપને પરસ્પર એવી રીતે એકત્ર કરેકે એકના
તેજથી બીજાને વ્યાધાત નહીં થતાં, તેજમાં વૃદ્ધિ થાય
અને છુટા છુટા રત્નોનો દિવ્ય તેજોમય એક હાર બ-
નાવી દુનીઆની અનર્ગળ વિભૂતિનું આકર્ષણ કરવાનો
પ્રયાસ કરવાની ભત્કંઠા થાય એવી યોજના કરી આપે.

સુશ—સત્ય છે મિત્ર! તમારો વિચાર બહુજ વાસ્તવિક છે, પરંતુ
થોડા દિવસ ઉપર અમદાવાદમાં કેટલાએક અનુભવી
વિદ્વાન્ અને બુદ્ધિવંત ધનવાન્ એકત્ર થયા હતા, તે-
ઓએ ચોક્કસ નિર્ણય કર્યોછે કે વરસો વરસ જૈન કોન્ક-
રન્સ ભરવી અને આવતી કોન્કરન્સ મુંબઈ સ્થલે ભર-

જૈન ડોન્ડરન્સ.

૫૧

~~~~~

વી અમદાવાદમાં એકત્ર થયા ત્યારે તેઓનો ઉત્સાહ તો ઠીક જણાતો હતો.

**જિજ્ઞાસુ**—ભાઈ! એવો ઉત્સાહ અગાઉ પણ એક વખત અમદાવાદમાં જ્યારે ડોન્ડરન્સ જોવા મેળાવડો થયો હતો ત્યારે ખડુ જોસભર જણાયો હતો. જુદા જુદા સ્થળેથી ખડુ સદ્ગૃહસ્થો પધાર્યા હતા અને એવા ઉત્તમ ઉત્તમ વિચારો કરી વેરાયા હતા કે ત્યાર પછી અત્યારસુધી દરેક વર્ષે ડોન્ડરન્સ ભરાઈ હોત તો જૈનોનું અનેક રીતે હિત થાત.

**સુજ્ઞ**—ત્યારે એવું શું કારણ બન્યું કે વરસો વરસ તે વિચાર અમલમાં ન આવ્યો?

**જિજ્ઞાસુ**—ઘણા કારણોને લીધે તે વિચાર અમલમાં ન આવ્યો. તે સર્વ કારણો હજી જન્મના તેમજ છે, પરંતુ જૈનોની ભાગ્યદેવી જે દીર્ઘકાળથી નિદ્રાવસ્થામાં પડી છે તેણે જરા પાસુ ફેરવતાં સહેજ જાગત થતાં પોતાના એક ઉત્તમ કેળવણી લીધેલા, સ્વાર્થનો હોમ આપનારા વિચક્ષણ બચ્ચાના મગજમાં જૈનની ડોન્ડરન્સ મેળાવવાનો તરંગ ઉત્પન્ન કર્યો અને તેજ રીતે જૈનોનો અભ્યુદય થશે એવો તેના મનમાં નિશ્ચય કરાવ્યો.

**સુજ્ઞ**—શું ભાઈ! એ કેળવણી લીધેલો બુદ્ધિશાળી વિચક્ષણ નરતો પેલો જયપુર નિવાસી મીંઝુ ગુલાબચંદ ઢઢા એમ.એ. એજ કે બીજે કોઈ? મનેતો તમારા મુખ તરફ તીક્ષ્ણ નજર કરતાં તેજ તમારા મનમાં છે એમ લાગે છે વાહ! તે યુવાન સદ્ગૃહસ્થ અત્યાર સુધીમાં

૨૨

આત્માનંદ પ્રકાશ.

~~~~~

પોતાની શક્તિ મુજબ વખતનો તથા દ્રવ્યનો ફેટલો
લોગ આપ્યોછે? યોગ્ય સ્થળોએ જૈનોમાં સંપત્તિ વૃદ્ધિ
થાય તેવા અમૂલ્ય લાભણું પણ પ્રસંગે પ્રસંગે આપ્યાછે.

જિજ્ઞાસુ—ભાઈ! જેવો એક ગુલાબચંદ ઢઢા નિશ્ચય મનવાળોછે,
તેવા ગુલાબચંદ ઢઢા જુદા જુદા સ્થળમાંછે ખરા, પરંતુ
તેઓ સર્વે ઉત્સાહ કે ખંત વિનાના વા અલ્પ ઉત્સાહ
વાળા પરંતુ તદન ખંતવિનાના અને અનિશ્ચય મનવાળા
છે. તેઓના અંતઃકરણમાં જ્યારે એવી સ્ફુર્તિ થાય કે
સમગ્ર જૈનમંડળમાં સંપત્તિ થવાનો અને જૈનોનો ઉત્કર્ષ
થવાનો જે કોઈ અત્યુત્તમ ઉપાય હોયતો જૈનોની વ-
રસોવરસ ચોકસ દિવસે કોન્ફરન્સ મેળવવી એજ
છે, ત્યારેજ જૈનોનો અભ્યુદય થશે. જ્યાં સુધી જુદા
જુદા સ્થળોમાં વેરાયેલા અનેક ઉત્સાહી નરોનો શ્રાવ-
કના પચ્ચખાણુ જેવો નિશ્ચય થશે નહીં ત્યાં સુધી માત્ર
બે ચાર વખત કોન્ફરન્સ મળવાથી અજવાળું થશે નહીં.

સુજ્ઞ—ભાઈ જિજ્ઞાસુ, તમારા મનમાં જે જે વિચારો થાયછે તે
નિઃકિંવળ જૈનોની શીઘ્રપણે કેમ ઉત્પત્તિ થાય તેવી જિજ્ઞા-
સાને અનુસરતાજ છે. પરંતુ ઉત્તમ મનોરથ પણ ઉત્તમ
જ્ઞાન અને સદ્લાભ્ય વિના સફળ થતાંજ નથી. ઉત્તમ જ્ઞાન
અવધિ પરિપક્વે દુર્લાભ્યનો નાશ કરી સદ્લાભ્યનું
આકર્ષણ કરેછે. કોન્ફરન્સનું કામ રાણનું વૃક્ષવાવવા
જેવુંછે, તેના ફળ, વાવનારો ચાખે કિંવા ન પણ ચાખવાને
રહે. ઇન્ડીઅન નેશનલ કોન્ગ્રેસ જેવી ઉત્તમ મ-
નોરથો કરનારી અને ઉત્તમ વિદ્વાનોની જનેતા હજી

જન કોન્દરન્સ.

૨૩

~~~~~

પોતાના સમૃદ્ધિહીન બાળકોના દુર્ભાગ્યને દૂર કરવા અને સદ્ભાગ્યને આકર્ષવા વરસોના વરસો થયા સતત ઉદ્ધોગ કરતા છતાં જોઈએ તેવી શક્તિમાન થઈ નથી તો શું આપણી કોન્દરન્સ અનિશ્ચિત્તાત્મક મનવાળી મુઠીબર જ્ઞાનવાળી અને સંપત્તિ સંપૂર્ણ ખામી વાળી, જૈનોના હિતોત્પાદક રાયણના વૃક્ષનું મૂળ સ્થિર પણે રાપવા કેમ શક્તિમાન થશે ?

**જિજ્ઞાસુ**—ત્યારે શું લાઈ! કોન્દરન્સ ન મેળવવી એવો તમારો વિચાર છે. ?

**સુજ્ઞ**—ના ના, તેમ કદાપિ હોયજ નહિ. પરંતુ નાના બાળકોની રમતજેમ રમત રમતાં “અટીકટી અબોડી-યાની જેમ” પરિણામ આવનારું થાય તેવું મને ગમતું નથી. કોન્દરન્સના આગેવાનોને ખાસ સૂચના તો એ છે કે, પ્રથમ કોન્દરન્સનું મોટું રૂપ અને ખુબ ધામધુમ નહીં કરતાં નાના પાયા ઉપર કામ શરૂ કરવું જોઈએ; અને ધીમે ધીમે પગ ટટાર થયા પછી ઘોડવાની ઈચ્છા કરવી જોઈએ. આપણી નેશનલ કોન્ગ્રેસના આગેવાનોએ કોન્ગ્રેસનું થડ મજબુત કરતાં વિદ્વાનોનું આત્મબળ વાપરવારૂ જ જળાસિંચન કર્યું હોય તેનું અનુકરણ કરતાં શિખવું જોઈએ અને તે સારૂ

અપૂર્ણ.

78

आत्मानंदप्रकाश.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

वृत्तांत संग्रह.

લખવાને હર્ષ ઉત્પન્ન થાય છે કે, જૈનના જ્ઞાનોદ્ધારક અને અમૂલ્ય ગ્રંથ સમૃદ્ધિના સંવર્ધક મરહુમ શ્રાવક ભીમશી માણેક ની પેઢીએ પોતાનું જ્ઞાનોદ્ધારક કાર્ય પૂર્ણ ઉત્સાહથી જમનું તેમ આગળ ચલાવ્યું છે. તે માન મુખ્યપણે તેના પ્રમાણિક વ્યવસ્થાપક શા ભાણુજી માયાને સર્વ રીતે ઘટે છે. ગયા વર્ષમાં પ્રતિમા શતક, માગધી વ્યાકણ, ભદ્રબાહુ સહિતા, વિગેરે અતિ ઉપયોગી ગ્રંથો તેમના તરફથી બહાર પડેલા છે. પ્રકરણ રત્નાકર ભાગ પેહેલાની નવીન આવૃત્તિ થઈ છે. તેમાં ફરી છપાયેલી આનંદધનજી કૃત ચોવીશી વાંચવા તો ખાસ લલામણુ કરીએ છીએ. વળી બીજા સદ્બોધક અને ઉપયોગી ગ્રંથો મુદ્રાંકિત કરવા તૈયાર કરવામાં આવે છે. વધારે ખુશીની વાત તો એ છે કે, પ્રાચીન સમર્થ વિદ્વાનોની સર્વોત્તમ કૃતિઓ તેઓના મૂળરૂપ સાથે જળવાઈ રહે તેમ અર્થની સ્પષ્ટતા અને ભાષાની રસિકતા ઉપર બનતી રીતે ધ્યાન આપી અક્ષરશઃ ભાષાંતર કરાવી પ્રસિદ્ધિમાં મુકાય તેવી યોજના ઉપર તેમની હવે પૂર્ણ રીતે પ્રવૃત્તિ થવા માંડી છે. જૈનની પ્રાચીન ભારતી ભારતવર્ષમાં ભરપૂર રૂપરંગથી નૃત્ય કરતી, આર્હત અર્ભકો ( બાળકો ) ના જ્ઞાન તેજને વધારતી અને સ્થળે સ્થળે અતિ વિસ્તારમાં પુસ્તકરૂપે પ્રસરતી જોવામાં આવે છે; તેનું આદિ કારણ શ્રાવક ભીમશી માણેકજી છે.