

શ્રી

આત્માનંદ પ્રકાશ.

દોહરો.

આત્મવૃત્તિ નિર્મલ કરે, આપે તત્વ વિકાશ;
આત્માને આરામ દે, આત્માનંદ પ્રકાશ.

પુસ્તક ૨ જી વિક્રમ સંવત ૧૯૬૦—આસો અંક ૩ જો.

પ્રભુસ્તુતિ.

શિખરિણી.

સકામીને નિત્યે અલય કરી નિષ્કામ^૧ કરતા,
સુધારે સંસારી સ્વયમખિલ^૨ સંસાર હરતા;
સ્વયં સ્થિર^૩ રહેતા પણ વિહર^૪ણે અસ્થિર બને,
પ્રભુના તે ચરણે ભવિકબળ ભાવે નિત્ય નમે. ૧

મિથ્યાત્વીને ઊપદેશ.

સ્મશાને રહેનારા અગુણ ગુણ રાગી શિવ ભજે,
વિલાસી વિષ્ણુને સ્મરણ કરતાં પુણ્યજ તજે;
વિધાતા સૃષ્ટાને નમન કરતાં કર્મઠ^૫ બને,
તથાપિ મિથ્યાત્વી જિન ચરણમાં જૈ નવનમે. ૧

૧ કામ રહિત. ૨ બધા. ૩ પોતે સ્થિરતામાં રહેતા.

૪ વિહાર કરવામાં. ૫ કર્મચોલા.

૧૭

આત્માનંદ પ્રકાશ.

~~~~~

## શ્રી ગુરુભક્તિમહિમા.

❧ — \* — ❧

શાર્દૂલવિકીડિત છંદ.

જ નિત્યે પૃથ્વીનીર<sup>૧</sup>થી પૃથક<sup>૨</sup> લે સાસ વિવેક કરી,  
તે આતુર્યજ રાજ હંસજ તણું નૈ અન્યમાં તે જરી;  
તે રીતે મુનિ હંસ તત્વપદમાં આતુર્ય તેવું ધરે,  
તેના શ્રીગુરુ ચરણનું નમન તે સંકળ સર્વે હરે. ૧

હરિગીત.

જ્યાં ધર્મનો ઉદ્ધોત થાયે ધર્મના જયનાદથી.  
પ્રતિ બોધ પામે સર્વ ગુરુમુખ દેશના<sup>૪</sup> મૃત સ્વાદથી;  
ધરિ રંગ<sup>૫</sup> અંતર અંગમાં નિજ કર્મના મલને હરે.,  
જઠ સિદ્ધ ગિરિવર તીર્થમાં ગુરુતીર્થના દર્શન કરે. ૧  
શ્રી હંસ મુનિપદ<sup>૬</sup> પંકજ ભ્રમરા બની ભ્રમને તણે,  
ભવણીતિ હારક ભવ્ય ભવિજન ભાવના દ્વદયે ભજે;  
શમ સાધને સત્તર બની સુખ કારિણી શમતા ધરે,  
જઠ સિદ્ધ ગિરિવર, તીર્થમાં ગુરુ તીર્થના દર્શન કરે. ૨  
પરિવાર વિજયાનંદનો છે વિજય કારક ધર્મનો,  
આ કાલમાં છે શરણ કારક એજ સાધક શર્મનો;  
છે પરમપદનો માર્ગ તેથી સર્વ રીતે પાધરો,  
જઠ સિદ્ધ ગિરિવર તીર્થમાં ગુરુ તીર્થના દર્શન કરે. ૩

---

૧ દુધ. ૨ પાણીથી. ૩ ગુરુ કરીએ છે. ૪ દેશના રૂપ-  
જામૃત. ૫ આનંદ ૬ શ્રી હંસવિજય મહારાજના ચરણ કમલ.  
૭ શ્રી આત્મારામજી મહારાજનો.

અક્ષયર્થ પ્રભાવ.

૫૩

## અક્ષયર્થ પ્રભાવ.

નર્મદા સુંદરી.

(૧ ગત અંકના પૃષ્ઠ ૩૫ થી શરૂ.

ઉપર પ્રમાણે ચિંતવન કરતી માતા વીરમતીએ રૂષભદત્તાને કહ્યું. પુત્રી, શેનો વિચાર કરેછે? તારા અંતરનું દુઃખ અકથ્ય છે, તે હું સ્વાનુભવથી જાણું છું. જૈન, તું ગુણવતી છું. તારામાં કુલીન પણાના સર્વ ગુણો સ્વતઃ આવ્યા છે. તને વધારે કહેવું પડે તેમ નથી. તે સંબંધી વિશેષ ચિંતા કરીશ નહીં. તારા પિતાએ કરેલી પ્રતિજ્ઞા કષ્ટ સાધ્ય છે. તારા પૂર્વના પુણ્યજ તે પ્રતિજ્ઞા પૂરી કરશે. સદ્ગુણી સુતા, હવે ધીરજ રાખજે. તારા પિતાના પ્રખ્યાત કુલને શોભે તેવા સુવિચાર કરજે. તારી કન્યાવયની સ્થિતિ બદલાતી જાય છે. યૌવનવયના મલિન વિકારો તારીપર ડાકીયાં માર્યા કરેછે. હવે તારે નિરંતર સાવચેતી રાખવાની આવશ્યકતા છે. જે વિષયી પુરૂષો તારા ઉપર મલિન વૃત્તિ કરી મોહપાશમાં તને ફસાવવા લલચાવે તેઓના તરફ તું દ્રષ્ટિપાત પણ કરીશ નહીં.

પ્રિય પુત્રી, તારી આગલ વિશેષ કહેતા લજ્જા આવે છે પણ ટુંકામાં એટલું જ કહેવાનું કે શ્રાવકની કુલીન કન્યાઓ જગતમાં નિષ્કલંક ગણાય છે, શ્રાવક બાલિકા વિષય વિકારથી પરભવ પામતી નથી. વીરધર્મની શૂરવીર બાલાઓ જન્મથી જ સતીત્વની મુદ્રા લઈ અવતરે છે. એ વાત સર્વદા ધ્યાનમાં રાખજે. હવે અદ્ય સમયમાં તારી ચિંતા નિર્વાણ પામી જશે.

૫૨

## આત્માનાંદ પ્રકાશ.

માતાના આ નીતિ ધર્મ ગર્ભક વચન સાંભળી જરા શરમાતી રૂપિદત્તા અધો મુકરી બોલી-માણ, આપે કહેલા વચન મારા હૃદયને શિક્ષા આપી છે. તમારા જેવી શિક્ષિત માતાઓથી શ્રાવક સંતાપનો સંચારિક અને ધાર્મિક ઉદય થાય છે. તમારા જેવી જનનીનો આજ્ઞામાં વર્તનારી શ્રાવક બાલાઓ સદાચારના સન્મર્ગે સુખે પ્રવર્તે છે. પૂર્વ પુણ્યના પ્રભાવે મારે તેવી માતાનો યોગ થયો, તેથી હું મારા પુત્રીરૂપ અધમ જન્મને પણ કૃતાર્થ માનુ છું. દયાળુ માતા, મારી ચિંતા બેઠા આપ ચિંતા કરશે નહીં. તારૂં વચનો સમારંભ મારા હૃદયમાં અનેક તરંગ ઉપજાવે છે. પણ છેવટે જૈન-ધર્મના પ્રભાવે તેનો પરાલવ કરવા હું સમર્થ થાઉં છું. માતા, શેષ જાતની શંકા રાખશે નહીં. તમારી આજ્ઞાધીન પુત્રી શ્રાવક કુલને કલંકિત કરશે નહીં. જૈન બાલાઓની પ્રવૃત્તિમાં કુમાર્ગની શિક્ષા મલતી નથી. તમે જે શિક્ષણ આપ્યું છે, તે મારી મનોવૃત્તિમાં ને-વાસ કરી રહ્યું છે. પ્રતિદિન પ્રતિક્રમણની ક્રિયા મારી દુવાસના દગ્ધ કરી નાખે છે. સતીઓની સગ્રામ વાંચતાં મને રોમોદગ્ધ થઈ આવે છે પૂર્વ શ્રાવિકાઓના ચરિત્ર વાંચી વાંચી મારું ચિત્ત અપસ-તાથી દૂર રહે છે. માતા, હું સમજું છું કે શ્રાવિકાઓનો શ્રૃંગાર ધર્મ છે. ચૈત્યવંદનની ક્રિયા તેનું પરમ સૌંદર્ય છે. જૈનના વ્રત, દાન, ધ્યાન અને આચાર શ્રાવિકાની પરમ શોભાને વધારનારા છે.

માણ, મારા પિતાએ જે પ્રતિજ્ઞા લીધી છે તે મારે સર્વ રીતે માન્ય છે. શ્રાવકની કન્યા શ્રાવકનીજ કુલવધૂ થવાને યોગ્ય છે. કદિ યાવજજીવિત કુમારી રહે તોપણ શ્રાવક પિતાએ પોતાની પુત્રી મિથ્યાત્વી પતિને આપવી નહીં. માતા, મારા તરફથી ચિંતા રાખશે

## અભ્યય પ્રભાવ.

૫૩

નહીં. તેમ મારા પિતાને પણ ચિંતાનું કારણ થશે નહીં. દરેક પ્રાણી કર્માધીન છે. ગમે તેટલી ચિંતા કરે, ગમે તેટલા સાધન સંપાદન કરે અને ગમે તેટલો મહા પ્રયાસ કરે પણ તેનું શુભાશુભ ફલ કર્મની ગહન રેખા ઉપર રહેલું છે. કર્મની મહાજ્વલ વજ્રમય શ્રૃંખલાની જેમ અભેદ છે. કૃપાલુ જનની, મારા વચન ઉપર પ્રતીતિ રાખજો. હું મારા સદ્વૃત્તને કલંકિત કરીશ નહીં. કદિ સંસારની મોહાત્મક સ્થિતિમાં અનેક વિકારી વિચારો ઉદ્ભવે, કદિ મોહના અપ્રતિહત અસ્ત્રા મારા અંતરંગને વીંધવા આવે અને કદિ વિશ્વની પ્રપંચ જ્વલ મારા સદ્ વિચારને ફેરવવા મથે, તથાપિ છેવટે હું તે સર્વની ઉપર વિજય મેળવવા તત્પર થઈશ. જ્યાંસુધી પૂર્વનું પુણ્ય પ્રબલ છે, જ્યાં સુધી મેં શ્રાવક ધર્મની કુરા ધારણ કરી છે ત્યાં સુધી આ તમારી પુત્રી કોઈ જાતની નિંદાનું પાત્ર થશે નહીં. એ નિઃસંશય જાણજો.

રૂપિદત્તાના આવા વચન સાંભળી વીરમતી સાનંદાશ્ચર્ય પામી ગઈ. પુત્રીના સદ્વૃત્ત વિષેની શંકા તદ્દન પરાસ્ત થઈ ગઈ. આનંદમાં મગ્ન થતાં તે પ્રાઢ શ્રાવિકા સ્મિત કરતી બોલી—પ્રિય સુતા, તારા વચનામૃતથી મારું હૃદય તૃપ્ત થઈ ગયું છે. તારા જેવી પુત્રીઓથી શ્રાવકમાતા ખરેખરી કૃતાર્થ થાય છે. સદ્ગુણી પુત્રીઓના પ્રભાવથી તેમની માતાઓ કુલદેવીની જેમ પૂજાય છે અને સ્તવાય છે. તારા જેવી સતીઓના જનક અને જનની માનવમંડલમાં મોહુ માન મેલવે છે. પુત્રી, તારા વિચાર તારી સદ્વૃત્તિ તારી ધાર્મિક શિક્ષા જાણી મને અપાર આનંદ ઉપજે છે. હવે હું નિશ્ચિંત થઈ છું. મારા મુખથી આ વૃત્તાંત જાણી તારા પિતા સંતુષ્ટ થશે. તેમની પવિત્ર

૫૪

આત્માનંદ પ્રકાશ.

પ્રતિજ્ઞાને મોહું અનલંબન મલશે. આટલું કહી વીરમતી રૂપિદત્તા  
ને લઈ ચંદ્રશાલામાંથી નીચે આવી. માતા અને પુત્રી પોતપો-  
તાના નિત્ય કાર્યમાં પ્રવૃત્ત થયા.

## પ્રકરણ ૨ જી

### રૂદ્રદત્તની મોહદશા.

પ્રાતઃકાલનો સમય છે. તરણિના ક્રીડણો અનુક્રમે જાગૃત થઈ  
કરતા જાય છે. નાગરિક લોકો પ્રવૃત્તિના વિવિધ માર્ગને સેવવા જાગૃ-  
ત થતાં જાય છે. સંપ્રતિ રાજના દરબારમાં પ્રભાતના ડુંડુલિ વાગે  
છે. ભૈરવીના મધુર સ્વરથી બધું શેહેર સંગીત મય બને છે. આ  
સમયે એક તરણ પુરુષ ગોખમાં બેઠો બેઠો વ્યાપારના વિવિધ વિચારો  
કરતો હતો. જ્યાં તે સ્થો હતો ત્યાં તેનું પૂર્ણ રીતે આતિથ્ય થતું  
હતું. વ્યાપારકલા અને કપટકલાનો તે મહા પાંડિત હતો. તેનામાં  
સર્વ જાતની પ્રાદતા ખીલતી હતી, તથાપિ તેની વિશાલ યુદ્ધમાં  
મલિનતાના અંકુરો રહ્યા હતા. રૌદ્રધ્યાન અને આર્તધ્યાનનો તે  
પૂર્ણ અભ્યાસી હતો. મિથ્યાત્વના મલિન સંસ્કારોથી તે પૂર્ણ રીતે  
આપ્ત હતો.

વાંચનાર, અધીરા થશે નહીં—એ પુરુષનું કુશ્ચરિત્ર તમારી  
દ્રષ્ટિ આગળ હમણાજ ખડું થશે. એ પુરુષનું નામ રૂદ્રદત્ત હતું.  
તે ચંદ્રનગરનો સહેવાસી વણિક હતો. વ્યાપાર અર્થે આ વર્ધમાન-  
નગરમાં આવ્યો છે, લક્ષ્મીના મોહ વિલાસમાં મત્ત બની રહ્યો છે.  
જે શેરીમાં રુપલદત્તાનું ઘર છે તેજ શેરીમાં કુબેરદત્તનો ઘર, તે

## રૂદ્રદત્તની મોહદશા.

૫૫

અતિથિ થઈ રહ્યા છે. કુબેરદત્ત તેનો મિથ્યાત્વી મિત્ર હતો. અનેક સ્વાર્થસિદ્ધ કરવાને કુબેરદત્ત તેનું પૂર્ણ આતિથ્ય કરતો હતો. આવખતે રુષિદત્તા પોતાની માતા વીરમતી સહિત ચંદ્રશાલામાંથી ઊતરી પોતાની સખીઓ સાથે જિનાલયમાં દર્શન કરવા જતી હતી. નવરંગિત પતિત્ર વસ્ત્રો ધારણ કરી એ મનોહર મુગ્ધા જ્યાં રૂદ્રદત્ત બેઠો હતો ત્યાંથી પ્રસાર થઇ. તે આવક બાલિકાનું સ્વામાત્મિક સૌંદર્ય રૂદ્રદત્તની વિષયમય દ્રષ્ટિએ બેવામાં આવ્યું. તે બેતાંજ એ દુર્બુદ્ધિ મિથ્યાત્વી મોહવશ થઇ ગયો. નિર્દોષ આવક બાલા ઊપર તેણે હાથ દ્રષ્ટિ આરોપણ કરી. અહા ? મોહરાજની ઠવી અગાધ શક્તિ ?

અપૂર્ણ.



## ચિંતામણિ.

### એક અમત્કારી વાર્તા.

(પૂર્વ અંકના પૃષ્ઠ ૩૦ થી ચાલુ.)

યતનાની દ્રષ્ટિ વિમલા ઊપર પડતાંજ તે અતિ શોકાકુલ થઇ ગઇ. આવી નવ યૌવના સુંદરી પતિના વિયોગે સુખચેતનામાં કેવી-રીતે પોતાના ધરમાં રહેશે એ વાત સ્મરણમાં આવતાંજ તેના નેત્ર-માંથી અશ્રુધારા ચાલવા લાગી. જરાવાર તે સ્તબ્ધ થઇ ગઇ. પુત્ર વધૂને શું કહેવું તે વિચારમાં પડી. વિમલા. પણ પોતાની સાસુની દુઃખી સ્થિતિ બેઠ વિશેષ દુઃખી થઇ. ખંને સાસુ વધૂ એક બીજાની સાસુ બેઠ સ્તબ્ધ થઈ રહ્યા, છેવટે યતનાએ ગદ્ ગદ્ સ્વરે કહ્યું, બેટા

૫૬

આત્માનંદ પ્રકાશ.

વિમલા, વિશેષ શોક કરશો નહીં. હજુ આપણે નિરાશ થવાનું કારણ નથી. તમારો સૌભાગ્ય સૂર્ય હજુ ઝાંખો પડ્યો નથી. કદિ પ્રબલ પુણ્ય હશે તો ચિંતામણિ પાછો તમને પ્રાપ્ત થશે. દૈવની ગતિ વિચિત્ર છે.

વિમલા ધાર્મિક ધૈર્ય દર્શાવતી બોલી—પૂજ્ય માતા, મારી ચિંતા કરશો નહીં. જિન ધર્મના પસાયથી મારી ભોગ વિલાસની ઇચ્છા શાંત થઈ છે. મારી મનોવૃત્તિમાં ધાર્મિક સદ્ વિચારો ઊદ્ભવ્યા કરે છે. તમારો પુત્ર ભલે આત્મ સાધન કરે. ભલે નિર્મલ ચારિત્ર પાળી આત્માને શાંતિ આપે. હવે મારી વાસના સાંસારિક ભાવથી મુક્ત થતી જાય છે. મારા મનમાં જે ચિંતા છે તે આપ પૂજ્ય તરફની છે. તમારું પુત્ર વાત્સલ્ય પ્રબલ છે. સંસારની મોહાત્મક સરિતાના ચપળ તરંગમાં તમે અથડાઓ છો. જે કે હું તદન મોહની વિજ્ઞતી બની નથી. મારી વૃત્તિમાં નિર્મોહ દશા પૂર્ણ રીતે પ્રગટી નથી, તથાપિ આર્હત ધર્મના પ્રભાવથી મારું મનોબલ મોહનાં પ્રબલને સહન કરવા સમર્થ થયું છે. પૂજ્ય જનની, તમે પણ એ દશાના સાધક થાઓ, પુત્રના પ્રેમનો અંથિ શિથિલ કરી નાખો. આ પત્તિ વખતે શ્રી ધર્મની સહાય લેવી એ શ્રાવિકાનો ધર્મ છે. આપણે શ્રાવક છીએ. આર્હત ધર્મના ઊપાસક છીએ. ચારિત્ર ધર્મનો મહિમા આપણે જાણીએ છીએ. ચારિત્રની સેવા પૂર્વના સેંકડો પુણ્ય હોય ત્યારે સંપાદન થાય છે. સર્વ ત્રિરતિ ધર્મના પ્રભાવથી વિશ્વમાં ધાર્મિક સ્થિતિ ટકી રહી છે. માયાળુ માતા, વધારે શું કહેવું. હું એક પામર સ્ત્રી છું. ધર્મના ઊંડા તત્વથી વિમુખ છું. આપ વડિલ જનની આગળ ઉપદેશિકા થવા યોગ્ય નથી. તમારા ચરણ રજની ઉપાસક



## ચિંતામણિ.

૫૭

રહેવાનોજ મારો અધિકાર છે. તમે મારા ધર્મના માતા પિતા છો. તમારા સુખે સુખી અને દુઃખે દુઃખી થવું એ મારી ફરજ છે. સુજાનને વધારે શું કહેવું.

યતના અને વિમલા બંને આમ વાર્તાલાપ કરતા હતા. ત્યાં નીચેથી એક સેવકે આવી ઉંચે સ્વરે કહ્યું કે, ઢરાસરમાં સ્નાન જલ તથા પૂજન સામગ્રી તૈયાર છે. આ સાંભળી યતના નીચે આવી પોતાના સ્વામીને સ્નાન પૂજ કરવા વિનંતિ કરી જણાવ્યું. સ્વામીનાથ, હવે સ્નાન પૂજનમાં સાવધાન થાઓ. સદ્વિચારણરૂપ સૂર્યથી શોકનું ગાઢ અંધકાર દૂર કરો. મારા શોકજલને વિમલાએ પોતાના સદ્બોધક વચનાસ્ત્રથી ભેદી નાંખ્યું છે. આપણી કુલ વધૂ ખરેખરી કુલદીપિકા છે. જેનેમાટે આપણને અપાર કણ્ઠ આ-વતી હતી, જેના તાડણુના તેજનો આપણને લય હતો, તે વિમલા તરફની ચિંતા હવે તદ્દન દૂર થઈ છે. પુત્ર ચિંતામણિનો વિયોગ સહન કરવા એ કુલ બાલા આપણાથી વધારે બલવતી છે. પ્રાણેશ, તે સંબંધી ચિંતા કરશે નહીં. હવે આપણે બદ્ધપરિકર થઈ આ-ર્હત ધર્મની ઢાલ બાંધી પુત્ર મોહરૂપ રિપુની સામે યુદ્ધ કરવાનું છે. જાઓ સ્નાન કરી પ્રભુની પૂજ કરો. સાંસારિક ક્રિયાની જલમાં ફસાઈ ધર્મ ક્રિયાને ધક્કા આપવો એ શ્રાવકના આચારથી વિરુદ્ધ છે. ઇષ્ટની ઊપાસના આપણી આપત્તિને દૂર કરશે, જેને આપણે આ-પત્તિ માનીએ છીએ, તે ચિંતામણિની આત્મ સાધક સંપત્તિ છે. જે પુત્રનું ભોગ્ય યોગ્ય કર્મ અવશિષ્ટ હશે, સંસારના મહા મોહરૂપ ગિરિના શિખર ઉપર પાછું ચડવાનું જે તેના કર્મથી નિર્મિત હશે તો આપણો ચિંતામણિ ગૃહાવાસમાં પાછો આવશે. વિમલાના સાં-

૫૮

આત્માનાંદ પ્રકાશ.

સારિક સુખને સંપાદન કરાવશે અને આપણી મોહમય જ્વાલાને જુઝાવી દેશે.

આવા યતનાના ધાર્મિક વચન સાંભળી અમૃતચંદ્રશેઠ આર્દ્ર થઈ ગયા. તેનામાં સનાતન ધર્મની વાસના જ્વર તથા આવી. કાણવાર મોહ અને સદ્ગોધ વચ્ચે યુદ્ધ ચાલ્યું. મોહનો આવેશ થતાં પાછું ચિંતામણિતું સ્મરણ થઈ આવતું અને સદ્ગોધનો આવેશ થતાં પાછી નિર્મલ વૃત્તિ સજ્જ થતી હતી. છેવટે સદ્ગોધનો વિજય થયો. તત્કાલ સ્નાન પૂજા કરવાને તત્પર થયા. શ્રાવકપણાના ઉત્કૃષ્ટ પરિણામ સતેજ થઈ ગયા. આથી શેઠ અમૃતચંદ્ર તે સેવકને સાથે લઈ જિનાલય તરફ ચાલતા થયા. શેઠને જોઈ વલ્લભીપુરના સજ્જમાર્ગમાં લોહા અનેક વાર્તાલાપ ચલાવતા હતા.



અકરણ ૪ શું.

સંસાર પંક મગનાના મુદ્ધારણ વિચાયિની ૧

ચારિત્ર ધર્મજનની જયિની ગુહદેશના ॥ ૧ ॥

મહામુનિ વિમલવિજયની દેશના.



દેહેરે સ્નાન કરી પવિત્ર ભાવનાથી પ્રભુની પૂજા કરી અમૃતચંદ્રશેઠ જાપાશ્રયની વ્યાખ્યાનશાલામાં આવ્યા. વલ્લભીપુરના શ્રાવકો અને શ્રાવિકાથી વ્યાખ્યાનશાલા ચીકાર ભરાઈ રહી હતી. ગુરૂ વિમલવિજયના મુખ્ય માર્ગ દેશનામૃત સાંભલવા શ્રાવકવૃંદ સાવધાન થઈ બેઠું હતું. પ્રત્યેકના મુખ જાપર ગુરૂ ભક્તિના શાંત

## ચિંતામણી.

૫૫

કિરણો પ્રકાશી રહ્યા હતા. ગુરૂવર્ય વક્ત્રાસન ઊપર આવી વિરાજિત થયા કે તરત અમૃતચંદ્રશેઠ વ્યાખ્યાનશાલામાં દાખલ થયા. તેમને જોતાંજ લોકો ચિંતામણિનીજ ચર્ચા કરવા લાગ્યા. કોઈએ ધાર્યું કે શેઠ મહારાજશ્રીને ચિંતામણિના અકસ્માત્ ગમન સંબંધી માહિતગારી માટે ખુલાસો કરવા આવ્યા છે. કોઈએ જાણ્યું કે, ચિંતામણિને સંકેતથી દીક્ષા લેવાને આપનાર કોઈ જૈન મુનિ છે એવી ધારણા કરી શેઠ ગુરૂને નમ્ર ભાવે પુછવાના છે. આ પ્રમાણે લોકો અનેક તર્ક વિતર્ક કરવા લાગ્યા. શેઠઅમૃતચંદ્ર ગુરૂશ્રીને ભાવથી વદના કરી આગલ બેઠા. ચિંતામણિ સંબંધી કોઈ પણ પ્રશ્ન કર્યો નહીં. શેઠની આવી ગુરૂતરફ પવિત્રભક્તિ જોઈ અન્યશ્રોતાઓ સાનંદાશ્ચર્ય પામી ગયા. ક્ષણવારે ગુરૂશ્રીએ પુછ્યું, શેઠજી, ચિંતામણિ વિષે શું વાર્તા ચાલે છે. ? અમૃતચંદ્રે વિનિત થઈ કહ્યું, કૃપાનિધાન ! તે વિષે કોઈ નિર્ણય થતો નથી. સાંભલવા પ્રમાણે ચારિત્ર લેવાની ઇચ્છાથી તે નાશી ગયો છે. તે આ રત્ન લઈ આત્મસાધન હરે તેથી હું ખુશી છું. પણ મારી સંપત્તિનો અને યુવાન કુલ વધૂનો આધાર તે એકજ છે. અમારી ભવિષ્યની સુખમય સ્થિતિનું અવલંબન તેના ઊપરજ છે. હવે મારો પ્રવેશ પશ્ચિમ વયમાં થતો જાય છે. તેમ મારી સ્ત્રીનું પુત્ર વાત્સલ્ય અપાર છે.—આવા કેટલાએક કારણ જોતાં ચિંતામણિ જેવા પુત્રની મારા ગૃહાવાસમાં રહેવાની જરૂર છે. ગુરૂવર્ય, પ્રથમ તો મારી મનોવૃત્તિમાં મોહ રાજાએ મોટો ધ્રુજારો કર્યો હતો. પણ મારી પુત્રવધૂ વિમલાના સદ્વિચારથી કેટલેક અંશે મેં મોહરાજને હઠાવ્યો છે. એ કુલવધૂએ મને અધઃપાતમાંથી બચાવ્યો છે. હવે આપના મુખમાંથી સદ્બોધકદેશના સાંભલવાની ઇચ્છા છે.

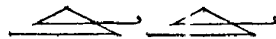
૬૦

આત્માનંદ પ્રકાશ.

~~~~~

આપની ઉત્તમ દેશના અમૃતધારાની જેમ મોરા હૃદયને શાંત કરશે. માફે ઊપાધિ અસ્ત હૃદય આપનું સુખદાયક શરણુ લઈ નિર્મલતા સંપાદન કરશે. વિપત્તિમાંથી બચાવનાર જ્ઞાનસંપત્તિ છે અને તે સંપત્તિના આપ સંપૂર્ણનિધિ છો.

અપૂર્ણ.



“જૈન ડોન્ડ્રન્સનું શુદ્ધ કર્તવ્ય શું છે.”

તે વિષે સ્વપ્ન વૃત્તાંત.

(ગત અંકના પૃષ્ઠ ૩૯ થી ૩૧.)



ભદ્ર, જૈન ડોન્ડ્રન્સની ચિરકાલ સ્થિરતાનું જે પ્રથમ સૂત્ર કહ્યું તેનું બીજું સૂત્ર તેમાં પ્રસાર થયેલા નિયમોનું પ્રવર્તન કરવાને લગતું છે. તે સૂત્ર આ પ્રમાણે છે.—“સામાજિક સંમતનિયમ પ્રવર્ત્તને સતત પ્રયાસ:” “ડોન્ડ્રન્સના સમાજે જે ઠરાવો પ્રસાર કર્યા હોય તેનું પ્રવર્તન કરવાને પ્રયાસ કરવો.” પ્રતિવર્ષે ડોન્ડ્રન્સ જે ઠરાવ પ્રસાર કરે તે બરાબર સર્વ સ્થલે અમલમાં આવે છે અથવા અમલમાં લાવવાની કોશીસ થાય છે કે નહીં? તે બરાબર જોવાનું છે. ભારત વર્ષના જૈન સમાજે એક મતે પ્રસાર કરેલા ઠરાવો જે પ્રવર્તનમાં આવે નહીં તો પછી ડોન્ડ્રન્સનું શું માહાત્મ્ય? ડોન્ડ્રન્સનું ગૌરવ, તેની મહત્તા, અને તેનું કર્તવ્ય પોતે કરેલા નિયમોના પ્રવર્તન ઉપર આધાર રાખે છે. પ્રતિવર્ષે ડોન્ડ્રન્સ નવા નવા નિયમો પ્રસાર કરે પણ જૈનોના સ્થાનિક સંઘમાં તે જ્યાં સુધી

“ જૈન કોન્ફરન્સનું શુદ્ધ કર્તવ્ય શું છે. ”

૬૧

પ્રવર્તે નહીં ત્યાં સુધી કોન્ફરન્સનું કર્તવ્ય અપૂર્ણ છે એમ જાણવું. જ્યારે તે નિયમોનું પ્રવર્તન થોડે ઘણે અંશે પણ જૈન વર્ગમાં જોવામાં આવે ત્યારે સમજવું કે, કોન્ફરન્સ પોતાનું કર્તવ્ય અમલમાં લાવવા સારૂ કરેલી ધારણા કોઈ વખતે સર્વાંશે પાર પડશે. જેમ કોઈ શ્રાવક સંઘના ઠરાવની વિરૂદ્ધ કાંઈપણ કાર્ય કરે તો તે સંઘના જીપાલંબને અથવા શિક્ષાને પાત્ર થાય છે. તેમ કોન્ફરન્સના નિયમોનું પ્રવર્તન ભારતવર્ષના જે સ્થાનિક સંઘમાં આવે નહીં તે સ્થાનિક સંઘપ્રત્યે કોન્ફરન્સ પોતાની દીલગીરી જાહેર કરે અને તે સંબંધી આપતા જીપાય લેવા પ્રવૃત્તિ કરે તોજ કોન્ફરન્સનું કર્તવ્ય પરિપૂર્ણ થયેલું ગણાશે. પ્રત્યેક વર્ષે જે જે નિયમો ઘડાઈ સર્વાનુમતે પ્રસાર થાય. તે તે નિયમોના પ્રવર્તન માટે પ્રત્યેક સ્થાનિક સંઘના વાર્ષિક રીપોર્ટ કોન્ફરન્સમાં આવવા જોઈએ. એવો ખરાબર નિયમ રહેશે ત્યારે કોન્ફરન્સ પોતાના અભ્યુદયમાં આગલ વધશે. એ આ બીજા સૂત્રનો ઉદ્દેશ છે.

ભદ્ર, તે પછી ત્રીજું સૂત્ર ઐક્યપણું દ્રઢ કરવાનું છે. તે સૂત્ર આ પ્રમાણે છે—“ એકયં સમાજસ્યામ્યુદયે હેતુ; ” “ સમાજની આબાદીનો હેતુ એકતા છે. ” જ્યાંસુધી સમાજના સર્વ અંગભૂત પ્રતિનિધિઓની એકતા ન હોય ત્યાંસુધી સમાજનો અભ્યુદય થતો નથી. ભારતવર્ષમાં કેટલોક સમય થયા સર્વ સ્થળે ઐક્યતાનો ગુણ નાબુદ જોવા થઈ ગયો છે માત્ર ઐક્યતાનો આભાસ દેખાય છે. તેને લીધેજ ધર્મના વિવિધ માર્ગો ભિન્નભિન્ન થવા પામ્યા છે. તે અવગુણ દૂર કરી જે ઐક્યતાનો ગુણ જૈન પ્રજા સંપાદન કરે તો જૈન કોન્ફરન્સ પોતાનું શુદ્ધ કર્તવ્ય સારીરીતે બજાવી શકે. અહિં

૬૨

આત્માનંદ પ્રકાશ.

સ્થૂલ દ્રષ્ટિએ જોતાં આપણને એકપતા લાગે છે. પણ તે કેવલ બાહ્યની એકપતા છે— અંતરની એકતા ધણે થોડે અંશે છે. અંતરની એકતા નથી એમ જો જાણવું હોય તો ધણાંજ સ્થાનિક સંઘની અંદર કોન્ડ્રન્સમાં જવા પક્ષ વિપક્ષ થયા કરે છે. કેટલાંએક જૈનાભાસ શેઠીઆઓ આ મહાસમાજની વિરુદ્ધ પોતાની દુશ્વેષ દર્શાવે છે. તેથી જ્યાંસુધી અંતરની એકતા નથી ત્યાંસુધી કોન્ડ્રન્સનો અભ્યુદય ધણે દૂર છે એ આ ત્રીજા નૂતનો ઉદ્દેશ છે.

શ્રાવકવર્ગ, તે પછી ચોથું સૂત્ર જૈન મુનિઓની કોન્ડ્રન્સ પ્રત્યેનો અનુકૂલતાને લગતું છે. તે આ પ્રમાણે છે—“શ્રી ગુરુવર્ગા-કૂલ્યં સમાજોન્નતે હૈતઃ” “શ્રીગુરુ-ધર્મગુરુના વર્ગની અનુકૂલતા એ સમાજની ઉત્તતિનો હેતુ છે.” ભારતવર્ષના આર્હત ધર્મનું અવલંબન મુનિવર્ગ છે. તેઓના ઉપદેશમાંજ કોન્ડ્રન્સનો વિજય અર્ણોદય સમાન છે. જ્યારે આપણા મુનિઓ મદ્દ પરિકર થઈ પોતાની સામાજિક ઉત્તતિ સંબંધી દેશના રૂપ સુધાની વૃદ્ધિ કરી ભારતના શ્રદ્ધાલુ શ્રાવકોને તેમાં મંગલ સ્નાન કરાવશે ત્યારે આ વિજયી કોન્ડ્રન્સ પોતાનું વિજયવાદ્ય ભારતના વિશાલ ક્ષેત્રમાં વગાડશે. સામાજિક ખલની વૃદ્ધિ કરવામાં લક્ષ્મીખલ કરતાં મુનિ મહારાજઓનું ઉપદેશ ખલ વધારે કાર્ય સાધક છે ભદ્ર, તેથી આ ચોથા સુત્રનો ઉદ્દેશ શિક્ષ કરવા વિહારશીલ મુનિઓને કોન્ડ્રન્સ તરફ પ્રાર્થના કરવી. જૈનકોન્ડ્રન્સનો ઉદય એ ધાર્મિક ઉદય છે એમ જાણનારા ઉપકારી મુનિઓ મોટા હર્ષની સાથે એ ઉપદેશ કાર્યનો ભાર વહન કરશે.

આ પ્રમાણે ચાર સૂત્રનું વિવરણ કરી તે જૈન કોન્ડ્રન્સનો

વિમલચંદ્રસૂરિ અને પ્રશ્નોત્તર રત્નમાલા.

૬૩

પરમ ભક્ત દેવતાની જેમ અંતરીક્ષમાં ચાલ્યો ગયો અને તે વૃત્તાં-
સમાં તદ્દલીન બનેલ મારી સ્થાનાવસ્થા વિધુની જેમ ચાલી ગઈ.

વિમલચંદ્રસૂરિ અને પ્રશ્નોત્તર રત્નમાલા.



(ગત અંક ૧ લાના પૃષ્ઠ ૨૧ થી ચાલુ.)

એક દિવસે પ્રાતઃકાલે પ્રતિક્રમાણુની ક્રિયા સમાપ્ત થયા પછી નિત્યના નિયમ પ્રમાણે સૂરિવર્યના શિષ્યો નવીન પ્રશ્ન પુછવા માટે વિચાર કરવા લાગ્યા કે, આજે કેવા પ્રશ્ન કરવા ? તેઓમાંથી એક વિદ્વાન મુનિ બોલ્યા કે, આજે મારા એકજ હૃદયમાં ચાર પ્રશ્નો ઉદ્ભવ્યા છે જે આપ સર્વ મંડલ સંમત થાઓ તો તે પ્રશ્નનો ગંભીરાર્થ આપણે ગુરૂ પાસેથી જાણી લઈએ. સર્વ શિષ્યોએ સંમતી આપી એટલે તે મુનિએ કહ્યું; આ સંસારમાં સર્વથી ગહન વસ્તુ શું છે ? ચતુર પુરૂષ કોણ કહેવાય ? દારિદ્ર કોનું નામ ? અને લઘુતા શેમાં છે ? આ ચાર પ્રશ્નો જાણવા યોગ્ય છે. ગહન વસ્તુ જાણવાથી આપણે ચારિત્રની રક્ષામાં તેથી સંભાળ રાખવાની ચેતવણી મલશે. ખરો ચતુર પુરૂષ એલખવાથી આપણે તેવું ચાતુર્ય મેલવવા પ્રયત્ન કરીશું. દારિદ્રનો અર્થ નિર્વનતા કહેવાય છે પણ જે ક્ષાઈ બીજે ગંભીર અર્થ જાણવામાં આવશે તો આપણને પરમ લાભ થશે. લઘુતાનું ખરું સ્વરૂપ જાણવાથી આપણે મહત્તાનું સ્વરૂપ સહેલાઈથી જાણી શકીશું.

૬૪

આત્માનંદ પ્રકાશ.

~~~~~

તે પંડિત મુનિના આ ચાર પ્રશ્નને સંમતિ આપી તે સર્વ શિષ્યો ગુરુમહારાજની સમક્ષ આવ્યા. તેમણે અંજલિ જોડી આ પ્રમાણે પ્રથમ પ્રશ્ન કર્યો—“ કિં ગહનં ” “ જગતમાં ગહન વસ્તુ શી છે ? ” સૂરિશ્રીએ સત્વર કહ્યું કે, “ સ્ત્રીચરિતં ” “ સ્ત્રીઓનું ચરિત્ર ગહન વસ્તુ છે. ” તે સાંભળતાંજ શિષ્યો વિસ્મય પામી ગયા. તત્કાલ બીજો પ્રશ્ન કર્યો—“ કશ્ચતુરઃ ” “ ચતુર પુરુષ કોણ ? ” મુનીશ્વરે સઘ ઉત્તર આપ્યો કે “ યો ન સ્તંભિતસ્તેન ” જે સ્ત્રીન. ચરિત્રથી પંડિત થતો નથી તેજ પુરુષ ચતુર છે. ” પૂર્વના પ્રશ્નોત્તરને લગતો આવો અસરકારક ઉત્તર સાંભળી યુવાન મુનિઓએ સાનંદાશ્ચર્ય પામી ત્રીજો પ્રશ્ન કર્યો—“ કિં દારિદ્ર્યં ” “ દારિદ્ર કોનું નામ ? ” મુનિશિરોમણિ ક્ષણવાર વિચારી બોલ્યા—“ અસંતોષ એવ ” “ સંતોષ રાખવો નહીં એજ દારિદ્ર છે. ” ધર્મ તથા વ્યવહાર નીતિને અનુસરતો આ ઉત્તર સાંભળી શિષ્ય પ્રમોદથી પરિપૂર્ણ થઈ ગયા. તે કાલેજ તેમણે ચોથો પ્રશ્ન કર્યો “ કિં લાઘવં ” “ લઘુતા શેમાં છે ? ” પંડિત શિરોમણિ સૂરિશ્વરે કહ્યું “ યાઽચા ” “ આચના કરવાથી લઘુતા થાય છે. ” તે સદ્બોધક અને ગૌરવતા ના ગુણને વધારનાર પ્રશ્નોત્તર સાંભળી સદ્ગુણાભ્યાસી શિષ્ય સમુદાય અપાર આનંદને પ્રાપ્ત થયો.

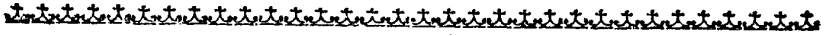
અપૂર્ણ





વ્યવહાર શુદ્ધિ.

૬૫



## વ્યવહાર શુદ્ધિ.

( અનુસંધાન ગતાંક પાને ૪૨ થી )

ગૃહસ્થ ધર્મ અને શ્રમણ ધર્મની વ્યવહાર શુદ્ધિ લિપ્ત લિપ્ત પ્રકારની છે. તેમાં પ્રથમ ગૃહસ્થ ધર્મની વ્યવહાર શુદ્ધિ ઢેવીરીતે થઈ શકે તે સંબંધી વિચાર ચલાવીએ. ગૃહસ્થ ધર્મ બે પ્રકારનો છે. ૧ સામાન્ય સ્વરૂપથી, ૨ વિશેષ સ્વરૂપથી. જ્યાં સુધી આ બંને પ્રકારનો ધર્મ શાસ્ત્ર મર્યાદા યુક્ત પ્રતિપાલન કરવાને આદર કરે નહીં અને શાસ્ત્રથી વિપરિતપણે આદર કરી ધર્માભાસી છતાં પોતાનામાં ધર્મીપણાની માન્યતા રાખે ત્યાંસુધી લાલને બદલે નિરંતર હાનિ પ્રાપ્ત કરનારી તેની ભાગ્ય દશા નિવડે. વર્તમાન કાલમાં શ્રાવક તરીકે બોલાતાં જૈનોનો મોટો ભાગ આ પ્રકારના વર્ગમાં આવતો હોય એમ દેખાય છે. શ્રીમદ્ હરિભદ્રસૂરિ મહારાજ શ્રીધર્મબિંદુ નામના ગ્રંથમાં કહ્યું છે કે—

“ ન્યાયોપાત્તં હિ વિત્તં ઉભયલોકહિતાયેત્તિ ”

ન્યાયથી ઉપાર્જન કરેલું ધન આ લોક અને પરલોકમાં હિતકારી થાય છે. આ સુત્ર વ્યવહાર શુદ્ધિનું અર્થાત્ ગૃહસ્થધર્મની વ્યવહાર શુદ્ધિનું મુખ્ય સુત્ર છે. માર્ગાનુસારીના પાંત્રીશ બોલમાં પણ પ્રથમનો બોલ આ સુત્રના સાર રૂપજ છે. આ સુત્રને અંતઃકરણમાં મનન કરતાં ગૃહસ્થ ધર્માનુયાયી પ્રત્યેક આત્માને પોતાની દ્રવ્ય ઉપાર્જન કરવા સંબંધી જન્મેલી પ્રકૃતિ તથા પ્રવૃત્તિનો ખાસ નિશ્ચય થઈ શકશે. પોતે આરંભના કાર્યો કરતાં છતાં ન્યાય નીતિ

૬૬

## આત્માનંદ પ્રકાશ.

પૂર્વક ધન ઉપાર્જન કરે છે કે નહીં તે સંબંધી લેશ માત્ર વિચાર નહીં કરતાં નીતિ અનીતિ યુક્ત ધન સંપાદન કરી કેટલાએક ધર્મના અનુષ્ઠાનોનું સેવન કરી પોતે ધર્મી છે એવું માની તથા બીજા પાસે મનાવી તેમજ મોતાના કાર્યોનું જ બીજાઓ અનુમોદન કરે—અનુકરણ કરે એવી ઇચ્છા રાખી મહત્ત્વ પુણ્ય ઉપાર્જન કરવાની જે આકાંક્ષા રાખે છે તે મૂળમાં સડાવાળા પાયા ઉપર મકાન ચણી દીર્ઘકાળસુધી તેમાં શાંતિપૂર્વક સુખવિલાસ તથા નિવાસ કરનારના જેવો દીર્ઘદર્શી સમજવો. એવ. પણ મનુષ્યો જગતમાં અનુભવમાં આવે છે કે પોતે નિરંતર શાસન શ્રવણ કરતા હોય, શાસ્ત્રનો અભ્યાસ પણ કરતા હોય, બીજાઓને શાસ્ત્રાનુસાર ઉત્તમ પ્રકારે સ્થિતિ કે ગતિ કે મ પ્રાપ્ત થાય તે સંબંધી ઉપદેશ વા બોધ પણ આપતા હોય પરંતુ આ સૂત્રના લાવતે અનુસરતો પ્રસંગ આવે અર્થાત્ દ્રવ્ય ઉપાર્જન કરવાના પ્રસંગમાં લાલચનો પ્રસંગ આવે તેવે સમયે ન્યાય કે નીતિ શું છે તે સંબંધી લેશમાત્ર વિચાર કરવાનો અવકાશ પણ લેતા નથી. શું જગદ્ગુરુ મહાવીરના લઘુત્તન શ્રાવક ધર્મીઓ આ આત્માની ઔદિક વા આમુષ્મિક સિક્કિ રીકિ કે વૃદ્ધિનો મૂળ આધાર—મૂળ બીજક ન્યાય—નીતિ પૂર્વક ધન ઉપાર્જન કરવું એજ છે એવું સમજશે નહીં તથા સમજ્યા છતાં પણ વર્તશે નહીં ત્યાં સુધી કે જ્યેષ્ઠ પુત્રો—મુનિવરો ! આ પંચમકાલમાં જૈનધર્મની કરવા ધારેલી ઉન્નતિ થશે—અભ્યુદય થશે ઉદયનો સમય આવશે ? કદાપિ નહીં. ત્યાં સુધી જૈનોની તથા જૈનધર્મની ઉન્નતિની આશા તે મૃગતૃષ્ણાવડે તૃષાને છીપાવવાની જેવી આશા સમજવી. શ્રાવકાના ધનાર્જનની સાથે મુનિઓના

## વ્યવહાર શુદ્ધિ

૬૭

આત્મ સાધન તથા ચારિત્રના શુદ્ધ નિર્વોહનો પણ નિઠક સંબંધ છે. જે શ્રાવક નીતિથી ધન સંપાદન કરી તેવા દ્રવ્યના પદાર્થોથી મુનિને પ્રતિલાભતો હોય તે મુનિને આહાર, વસ્ત્ર, પાત્રાદિ સર્વે ચારિત્ર ધર્મના આરાધનમાં સાત્વિક વૃત્તિ ઉત્પાદક થાય છે, તેના મનને શાંત રાખે છે, આર્તધ્યાન કે રૌદ્ર ધ્યાનથી દૂર રાખી ધર્મધ્યાન કે ઉત્તમ ભાવનાઓમાં પ્રવૃત્તિ કરાવે છે. “વ્યવહાર એવો ઓહકાર” એ લૌકિક કેહેવત ગંભીરાર્થ સૂચક છે. અનીતિવાન કે કૃપણના ઘરની ગોચરી મુનિને સ્વાધ્યાયાદિકમાં બહુજ વિધન કરતા થાય છે એવા જે અનુભવી મુનિઓના પરમ પવિત્ર ઉપદેશ તે આ લખાણના રહસ્ય સૂચક છે તેથી ગૃહસ્થ ધર્માનુયાયી શ્રાવકોને તીર્થંકર મહારાજની પ્રથમ આજ્ઞા એ છે કે તેઓએ પોતાનો ગૃહસ્થાશ્રમ-નિર્વાહ ન્યાયોપાર્જિત દ્રવ્યથીજ ચલાવવો જોઈએ.

અન્યાયોપાર્જિત દ્રવ્યથી જે જે કાર્યો થાય છે તે કાણુનિશ્ચર તથા પરિણામે દાણુ વિપાકવાળા થાય છે. અને ન્યાયોપાર્જિત દ્રવ્યથી જે જે કાર્યો થાય છે તે દીર્ઘ કાળ સ્થાયી તથા પરિણામે શુભવિપાકવાળા થાય છે તે સંબંધી શાસ્ત્રગત એક દ્વંદ્વોત્તર સ્મરણ ટાટીમાં છે તે નિવેદન કરું છું.

અનર્ગળ વિભૂતિને ધારણ કરનાર એક દિવ્ય પ્રતાપી રાજા હતો. યુવાવસ્થા સંપાદન થતાં અનેક પ્રકારના સાંસારિક ભોગ થયે-અછપણે તે ભોગવવા લાગ્યો. એકદા તેના મનમાં એવો સંકલ્પ થયો કે આ રાજ્યનગરીમાં મારા જે જે રાજ્યમેહેલ છે તેમાંથી એકપણ એવો સુંદર નથી કે જેને દેખતાંજ મનુષ્યોના મુખમાંથી વાહવાહા ના ઉર્ફારો નિકળે-ચિત્ત ચમત્કાર પામે. આખરે એવો દ્રઢ નિશ્ચય

૬૮

## આત્માનંદ પ્રકાશ.

કર્યો કે ગમે તેટલા દ્રવ્યનો ખર્ચ થાય તોપણ મહા વિશાળ-રમણીય-ઉત્તંગ અને લક્ષ્મીને વિલાસના તથાનની જેવો લક્ષ્મીવિલાસ નામનો રાજ્યમેહેલ બંધાવવો. પોતાને થયેલા સંકટપનો દ્રઢ નિશ્ચય થતાંજ બ્રહ્મરૂપિત જેવી બુદ્ધિવાળા સુજ્ઞ પ્રધાનને તે પ્રમાણે રાજ્ય મેહેલનો પ્લાન કરાવવાની આજ્ઞા કરી. તે સાંભળી પ્રધાને કહ્યું કે મહારાજ ! આપનો વિચાર ધણેજ ઉત્તમ છે એવા રાજ્ય મેહેલ-થીજ આ રાજ્ય નગરની શોભા છે. એટલુંજ નહીં પરંતુ આપ જેવા વાસુદેવની વિભૂતિને ભોગવનારા મહારાજાધિરાજને સુખ-ભોગ વિલાસ ભોગવવાને માટે તેવા રાજ્યમેહેલની ખાસ આવશ્યકતા છે. પરંતુ મારી વિનંતિ એ છે કે આપણા રાજ્યના મહાનિપુણ જ્યોતિષ વેત્તા પાસે શુભ મુહૂર્તનો નિશ્ચય કરાવી તેવા શુભ દિવસે શુભ મુહૂર્તે લક્ષ્મી વિલાસ મેહેલનું ખાત મુહૂર્ત કરાવવું. પ્રધાનની સલાહ પ્રમાણે રાજ્યે રાજ્યના પ્રવીણ જોશીઓને આમંત્રણ પૂર્વક બોલાવ્યા. નિપુણ જોશીઓએ એકમત થઈ શુભ દિવસ તથા શુભ મુહૂર્તનો નિશ્ચય કર્યો. પરંતુ વિનંતિ સાથે જણાવ્યું કે હે રાજન્ જો આ લક્ષ્મી વિલાસ મેહેલ દીર્ઘ કાળ સ્થાયી રહે-ટકે એવી અભિલાષા-ધારણા રાખતા હો તો શાસ્ત્રનિયમાનુસારે ખાત મુહૂર્ત કરતી વખતે ખાત કરવાના ખાડામાં ન્યાયેપાર્જિત ધન પ્રક્ષેપ કરી ખાતમુહૂર્તની ક્રિયા સમાપ્ત કરવાની જરૂર છે. તેવા ધનવાળા પાયા ઉપર બંધાવેલું મકાન દીર્ઘકાળ સુધી અચળ રહેશે. મુહૂર્ત ગમે તેવું સાઈ હોય પરંતુ અન્યાયેપાર્જિત ધન, તેનાથી થતા કાર્યને ક્ષણ વિનશ્વર કરી નાંખે છે.

જોશીઓના આ ઉપદેશથી રાજના મનમાં શંકા ઊભી થઈ.

## વ્યવહાર શુદ્ધિ.

૬૯

તે વિચારવા લાગ્યે કે હું નીતિ પૂર્વક રાજ્ય ચલાવું છું. અનિતિને લેશ માત્ર અવકાશ આપતો નથી. મારા ન્યાયના અધિકારીઓ કોઈ શુન્દેહગરનો ગેરવાજબી રીતે દંડ કરી મારી રાજ્યની દોલતમાં વધારો કરે નહીં એવી મારી ખાસ તેઓને આજ્ઞા છે એટલું જ નહીં પરંતુ મારા વહીવટી અમલદારોને પણ એવીજ રીતે મેં સૂચના કરી છે કે તમારે રાજ્યની મેહેસુલ નીતિ પૂર્વક રેહેમ નજરથી વસૂલ કરવી. એ પ્રમાણે જોજો ખાતાઓમાં દ્રવ્ય ઉપાર્જન થઈ રાજ્યની દોલતમાં વૃદ્ધિ થાય છે તે મારી સર્વ દોલત ન્યાયોપાર્જિત જ છે એવી મારી માન્યતા છે. એટલું છતાં આ રાજ્યની દોલત—લક્ષ્મીથીજ લક્ષ્મીવિલાસ મેહેલનું ખાત કરવું કે નહીં તે ખાખતમાં પ્રધાનજીની સલાહની ખાસ જરૂર છે. બાદ પ્રધાનજી ને બોલાવી પોતાને ઊર્લ્લેખેલો સધલો વિચાર નિવેદન કર્યો.

તે સાંભળી પ્રધાનજીએ વિનંતિ સાથે જિત્તર આપ્યો—કે હે મહારાજ ! જોકે આપના રાજ્યમાં સર્વે રાજ્યના અધિકારીઓને આપે આજ્ઞા કરી છે કે લેશ માત્ર અનીતિ પૂર્વક અમલ ચલાવી રાજ્યની દોલતની વૃદ્ધિ કરવી નહીં તેથી આ રાજ્યની સમૃદ્ધિ ન્યાયોપાર્જિત છે, તોપણ અમુક દ્રવ્ય ન્યાયોપાર્જિત છે કે અન્યાયોપાર્જિત છે તે સંબંધી ખાતરી કરવાના સાધનો અનેક પ્રકારના છે. તેમાંથી એક વિચાર મને આ સમયે સુઝી આવ્યો છે તે એ છે કે—

આપણા રાજ્યનગરમાં કહ્યાણ વત્સલ નામનો એક મહા ધનાઢય જૈન ધર્મી શેઠ વસે છે. તે સદાયરણી—ગૃહસ્થ ધર્મને શાસ્ત્રાનુસારે પાળનાર—નિર્મળ મતિવાળો છે. પોતે મહારંભના કાર્યો

૭૭

## આરમાનંદ પ્રકાશ.

અર્થાત્ કર્માદાનના કાર્યોથી ઉદ્દાસિન છે. શુદ્ધ નીતિથી અલ્પારભ-  
ના કાર્યો કરી દ્રવ્યનો સંચય તેણે કરેલો છે. ઊપજના પ્રમાણમાંજ  
ખર્ચ રાખી પોતાની વિભૂતિનો ખોટો ડોળ ખતાવ્યા શિવાય વ્યવ-  
હારના તથા ધર્મના કાર્યો નિર્મળ અંતઃકરણથી કરે છે. જૂઠી ડંકા  
સથી તે પરાક્રમુખ છે એટલુંજ નહીં પરંતુ કાઠપણ મનુષ્યનું  
કાઠપણ કાર્ય સાધી આપવાને તેણે વચન આપ્યું હોય તો મહા  
મુશીબત વેઠવાને પ્રસંગે પણ આપેલા વચનનો નિર્વાહ કરે છે. એ  
શેઠનું દ્રવ્ય ન્યાયોપાજ્ઞિત છે. એવી લોક વાચ્યતા છે તેથી તેના  
દ્રવ્યનો ઉપયોગ સજ્જ મેહેલના ખાતમાં આવે તો સજ્જ મેહેલ  
ચિરકાલ સ્થાયી રહે તેમાં સંશય નથી.

રાજાએ કહ્યું, પ્રધાનજી ! આપના વિચારને હું અનુમોદન  
આપું છું. પરંતુ તે પ્રમાણે અમલ કરતા અવલ આપણા રાજ્યના  
દ્રવ્યની તેમજ સદરહુ શેઠના દ્રવ્યની ન્યાયોપાજ્ઞિતપણા સંબં-  
ધી પરિક્ષા કરવી જોઈએ.

તત્કાલ પ્રધાનજીએ કલ્યાણવત્સલ શેઠને દરબારમાં તેડી લાવ-  
વાસાડ હજુરના ખાસ પદાવાલાને મોકલ્યો. તેણે જઈ કલ્યાણવત્સલ  
શેઠને કહ્યું કે મહારાજધિરાજ આપને યાદ કરે છે. તે સાંભળતાંજ  
શેઠ, પોશાક પેહેરી, સજ્જ થઈ, ઊચિત વ્યવહાર સાચવી દરબારમાં  
આવ્યા. રાજાધિરાજને વંદન કર્યું. શેઠને અભિવંદન આપી, રાજાએ  
યોગ્ય સ્થાનકે બેસવા સૂચના કરી. તદનંતર રાજાએ શેઠને પુછ્યું.

રાજા-શેઠ ! શું રોજગાર કરો છો ?

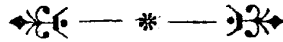
શેઠ-કૃપાનાથ ! હું શરાફીનો રોજગાર કરું છું. તેમજ વિમો  
જિતારવાનો પણ ધંધો કરું છું. અપૂર્ણ.

## શ્રી જૈન આત્માનંદ સભા.

૭૧

~~~~~

શ્રી જૈન આત્માનંદ સભા



સ્વર્ગવાસી અને જૈનોમાં મહોપકારી મહા મુનિરાજશ્રી આત્મારામજી મહારાજના પવીત્ર નામને સ્મરણ રાખવા તે મરહુમ આચાર્યના વિદ્વાન શિષ્યોની સંમતીથી શ્રી આત્મારામજી જૈન પુસ્તકાલય અને તેને આર્ગે શ્રી જૈન આત્માનંદ સભા સ્થાપન થયેલી છે.

જૈન ધર્મમાં ધાર્મિક અને સાંસારિક ઉભલી બગત થાય અને તેવા વાંચનની અભિરૂચી વધવા માટે, વિદ્વાન લેખકને ઉત્તમ ગ્રંથના સંબંધમાં ઘટતું ઉત્તેજન મળ્યા કરે, પ્રાચીન ગ્રંથોના જ્ઞાનનું દોહન કરી ભાષાંતર રૂપે અથવા કટલીત કથાનક રૂપે સારા સુબોધક વિષયો જૈન વર્ધની સમક્ષ પ્રતીમાસે પ્રગટ થયા કરે, જોછા માનવાણી લેખકો ઉપર ઘટતો અંકુશ રહી શકે અને સારા નકારા વાંચનની પરિક્ષણ શક્તિ કરી શકે પ્રજ્ઞ પ્રાજ્ઞ હોતુથી આ સભા તરફથી આ આત્માનંદ પ્રકાશ લગભગ પંદર માસ થયા પ્રગટ કરી જૈન બંધુઓની સેવા બજાવવામાં છે.

સદરહુ માસિકના કાયમી ગ્રાહકો પાસેથી રૂ. ૨૫-૦-૦ પચીસ એકડી વખતે સેવામાં આવે છે જેથી ફરી જીંદગી સુધી કાંઈ પણ લવાજમ આપવું પડતું નથી અને આ માસિક કાયમ બેઠ આપવામાં આવે છે ગુરૂ મહારાજના ભક્ત જનોએ અથવા ધર્મની લાભણીવાળા જૈન બંધુઓએ ભક્તિની ખાતર અથવા આવા સારા માસિક ઉત્તેજનાર્યે આ જ્ઞાન ખાતાનું કાર્ય બાણી તેને મદદ કરવા રૂ. ૨૫-૦-૦ આપી કાયમ ગ્રાહક થવા વિનંતી છે.

નહીં તો હેવટ ગ્રાહક થવા આવશ્યકતા આવે છે.

આ સભામાં (શ્રીજૈન આત્માનંદ સભામાં) જે સદ્ગૃહસ્થ રૂ. ૧૦૦ સો. એકડી વખતે આપશે તે પેલા વર્ગના માનવંતા લાઘક મેમ્બર ગણાશે. અને તેને આ સભા અને પુસ્તકાલય તરફથી બહાર પડતું આ માસિક તેમજ જૈન તત્વાદર્શ વિગેરે જેને ગ્રંથ બાહ્યર મુકશે તે તમામ બેઠ આપવામાં આવશે તેમજ—

৬২

અમારમાનું પ્રકારી,

~~~~~

જે ગૃહસ્થ એકી વખતે રૂ. ૫૦-૦-૦ પચાસ આપશે તે બીજા  
બંનેના લાઘવ મેઝર ગણાશે અને તેને આ માસિક તથા આ સભા તેમજ  
પુસ્તકાલયના તરફથી પ્રગટ થતાં રૂ. ૨-૦-૦ એની કીમત સુધીનું કોઈ  
પણ પુસ્તક બેટ આપવામાં આવશે.

આ સભામાં કોઇપણ સભા-લાઇબ્રેરી-પાઠશાળા કન્યાશાળા કે એવી કોઇપણ મંડળીઓને લાઇફ મેમ્બર કરવામાં આવશે.

આ વર્ષે આ સભામાં થયેલ માનવતા લાઘવ મેઘ્ય-  
રોના નામે.

पेसा वर्गना मानवता लाई मेम्बर.

૧૦૦) શેઠ ભાઈચંદ જેઠાભાઈ.—વડનગરવાળા હા. શેઠ નગીનદાસ જેઠાભાઈ.

૧૦૦) શેઠ કીસનચંદ્રજી હીરાલાલજી વર્ધાવાળા.



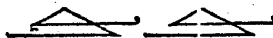
બીજા વર્ગના માનવતા લાઈફ મેમ્બરો.

५०) शेठ पोद्दालाल दुंगरशी प्रांतिजवाण.

૫૦) શેઠ નગીનદાસ જીવણુભાઈ નાસારીવાળા.

૫૦) શેઠ શામજીભાઈ પદમશી કચ્છવાળા.

૫૦) શ્રી વીજપુર જૈનશાળા હા. ગોઠ નથુભાઈ મંચ્છારામ.



५३ व्यवहार.

શ્રી જૈન આત્માનંદ સમાના મેતેજર હેરીસ રોડ ભાવનગર  
કાઠીયાવાડ એ નામથી કરવો.