

શ્રી

આત્માનન્દ પ્રકાશ.

इह हि रागद्वेषमोहाद्यज्जिभूतेन संसारिजन्तुना
 शरीरमानसानेकातिकटुकदुःखोपनिपात-
 पीनितेन तदपनयनाय हेयोपादेय-
 पदार्थपरिज्ञाने यत्नो विधेयः ॥

પુસ્તક ૧૧] વીર સંવત્ ૨૪૪૦, વૈશાક. આત્મ. સંવત્ ૧૮ [અંક ૧૦ મો.

મંગલાચરણ—પ્રભુસ્તુતિ.*

ત્રોટક.

પ્રભુ વીર જિન'દ સુચંદ સમા, સમતા કરતા હર તાપ તમા;
 તમ દૂર ઠરીગુંલવ ભીતિ હરી, હરિનિત્ય નમે તુજ પાંવ પરી. ૧
 પરમાતમ આતમરામ રટું, રટના રટો ભવમાં ન અટું;
 અટવી ભવતારક નાથ તમે, તમને જગતાત નમે ન ભમે. ૨
 નભ મે પ્રભુપાદ તલે અમરા, અમરાધિપ આણુ ધરી પ્રવરા;
 વર પંકજ હેમ સુખેમ ધરે, ધરણી પર વીર થઈ વિચરે. ૩
 ચરણા તુમરા શરણા જગમે, જગનાથ નિરંજન રૂપ ગમે;
 ગમતા મન માન સરોવરમે, રમતા જન તે ભવ સાગરમે. ૪
 ગરિમા ગુણવંત કરો કંઠણા, કંઠણાકર દીનદયાલ પુના;
 પુનરાગમના નવિ થાય વિભો, વિભવાલય વીર નમો ભવિભો ! ૫

* મુખ્યમાં ચૈત્ર શુદ્ધ ૧૩ નારોજ મહાવીર જયંતી પ્રસંગે કરેલ મંગલાચરણ.

લેખક—મુનિરાજ શ્રી વલ્લભવિજયજી.

૨૫૪

શ્રીમદ્ યશોવિજયજી ઉપાધ્યાય કૃત પાર્શ્વજિન સ્તવન.

શાસ્ત્રચિશારદ મહોપાધ્યાય શ્રીમદ્ યશોવિજયજી

કૃત શ્રી પાર્શ્વજિન સ્તવન.*

(રાગ ધમાલ—ફાગ.)

ચિદાનંદ ધન પરમ નિરંજન, જન મન રંજન દેવ	લલના
વામા નંદન જિન પતિ શુભિષ્ઠે, સુરપતિ જસ કરે સેવ;	
મન મોહન જિનજી ભેટિએ હો	એ આંકણી ૧
જાયજી અંપક દેતકી, દમણેને મચકુંદ	લલના
કુંદઈદુ રૂચિ સુંદર જોડી, પૂજ્યે પાસજિણંદ	મન મોહન ૨
કેસર ઘોળી ઘસી ધનચંદન, આનંદન ધનસાર	લલના
પ્રભુકી પૂજા કરો મનરંગે, પાધ્યે પુણ્ય સફાર ^૧	મન મોહન ૩
અંગે ચંગી આંગી બનાવી, અલંકાર અતિ સાર	લલના
દ્રવ્યસ્તવવિધિ પૂરણ વિરચી, ભાવિયે ભાવ ઉદાર	મન મોહન ૪
પરમાત્મ પૂરણ શુભ પ્રત્યક્ષ, પુરૂષોત્તમ પરધાન	લલના
પ્રગટ ભાવ પ્રભાવતી બદ્ધસ ^૨ , તું જયો સુગુણનિધાન	મન મોહન ૫
જો તુજ લક્ષિત મોરી ^૩ મુજમન, વન વિચરે અતિચિત્ત	લલના
દુસ્તિ ભુજંગમ ^૪ બંધન ત્રે, તો સઘળો જગમિત્ત	મન મોહન ૬
તુજ આણા સુરવેલી મુજમન, નંદનવન જિહાં રૂઢ	લલના
કુમતિ કદાચહ કંટક શાખી ^૫ , સંભવે નહિ તીહાં ગૂઢ	મન મોહન ૭
લક્ષિતરંગ તુજ આણારાધન ^૬ , દોય ચક્ર સંચાર	લલના
સહસ અઠાર અંગ રથ ચાલે, વિધન રહિત શિવધાર	મન મોહન ૮
શુર ઉપદેશે જો મુજ લાગ્યો, તુજ શાસનકો રાગ	લલના
મહાનંદપદ ખેંચ લહેગો, જયુ અલિ ^૭ કુસુમ પરાગ	મનમોહન ૯
ખાહિર મન નિકસન ^૮ નહિ ચાહત, તુજ શાસનમાં લીન	લલના
ઉમગ નિમગ ^૯ કરી નિજપદ રહેવે, જયુ જલનિધિ ^{૧૦} જળમીન	મનમોહન ૧૦
ઓરનકી ગણતી ન પાવું, જો તું સાહીબ એક	લલના
ફલ વાસના દૃઢ નિજ મનકી, જયુ અવિચલ પદ ટેક	મન મોહન ૧૧
મુજ તુજ શાસન અનુભવકો રસ, કયું કરી જાણે લોગ?	લલના
અપરિણીત ^{૧૧} કન્યા નવી જાણે, જયુ સુખ દેત ^{૧૨} સંજોગ	મન મોહન ૧૨

જી આ સ્તવન તત્ત્વજ્ઞાનથી ભરપુર અને રહસ્ય પૂર્ણ પ્રાચીન હોવાથી ખાસ ઉપયોગી જાણી દાખલ કરવામાં આવ્યું છે. ૧ વિશાલ-અનર્ગલ. ૨ પ્રાણપ્રિય. ૩ મયૂરી (મોરલી.) ૪ પાપસાપ. ૫ કાંટલાં રૂખાં. ૬ આત્માપાલન. ૭ ભ્રમર. ૮ નિકળવા. ૯ ગમેતેમ. ૧૦ સમુદ્ર. ૧૧ અવિવાહિત. ૧૨ દંપતીના સંજોગનું સુખ.

આત્માનંદ પ્રકાશ,

૨૫૫

તું સાહિબ હું સેવક તોરો, એ વ્યવહાર વિભાગ	લલના
નિશ્ચય નયમત દોનું બિચ્ચે, હે નહિં ભેદકો લાગ	મન મોહન૦ ૧૩
મન વચનાદિક પુદ્ગળ ન્યારો, ન્યારો સકળ વિભાવ	લલના
શુદ્ધ દ્રવ્ય ગુણ પર્યાય ઘટના, તુઝ સમ શુદ્ધ સ્વભાવ	મન મોહન૦ ૧૪
તું ઘટ અંતર પ્રગટ વિરાજે, જ્યું નિર્મલ મણિકંત	લલના
બાહિર ઢૂંઢત મૂઢ ન પાવે, જ્યું મૃગમદ્ મૃગ બ્રાન્ત	મન મોહન૦ ૧૫
ગુણગુણિકભાવે મિશ્રિત, સખમાંહે તુજ અંશ	લલના
ખોરનીર જિમ ભિન્ન કરતહે, ઉજ્જવલ અનુભવ હંસ	મન મોહન૦ ૧૬
આતમજ્ઞાન દશા જળ લાગી, વેરાગી તુઝ જ્ઞાન	લલના
સો પાવે જ્યું રત્ન પરીક્ષા, પેખત રત્ન પ્રધાન	મન મોહન૦ ૧૭
પુણ્ય પ્રકૃતિ દેવકો કારણ, મૂઢ લહે નહીં ધર્મ	લલના
જ્યું પીરો કોઈ અંધ ન માને, લહત ન અંતર મર્મ	મન મોહન૦ ૧૮
ગંધ રૂપ રસ દ્રવ્ય વિવર્જિત, ન ધરે તિહાં સંકાલુ	લલના
અણુઅવતાર અશરીર અવેદી, તું પ્રભુ શુદ્ધ પ્રમાણુ	મન મોહન૦ ૧૯
કેવળજ્ઞાન દશા અવલોકે, લોકાલોક પ્રમાણુ	લલના
દર્શન વીર્ય ચરણ ગુણધારી, સેવત સખ અહિંકારુ	મન મોહન૦ ૨૦
સત્તા શુદ્ધ અરૂપી તોરી, નહીં જગકો વ્યવહાર	લલના
કહા કહિયે કછુ કહત ન આવે, તું પ્રભુ અલખ અપાર	મન મોહન૦ ૨૧
દ્વીપચંદ્ર રવિ અહ ગણ કેરો, જિહાં પ્રસરત નહીં તેજ	લલના
તિહાં એક તુઝ ધામ બિરાજે, નિર્મલ ચેતન સ્ફેજ	મન મોહન૦ ૨૨
ચાદિ રહિત અજરામર નિર્ભય, વ્યાપક એક અનંત	લલના
શુદ્ધ પ્રકૃતિ અકષાય અમાયી, તું પ્રભુ બહુ ગુણવંત	મન મોહન૦ ૨૩
તું માતા તું ત્રાતા બ્રાતા, પિતા બંધુ તું મિત્ર	લલના
સરણ તુહિં તુજ સેવા કીજે, દઢ કરી તનુ વચ ચિત્ત	મન મોહન૦ ૨૪
પાસ આશ પૂરો અળ મોરી, અરજ એક અવધાર	લલના
શ્રી નયવિજય વિમુઘ પાથ સેવક, જસ કહે ભવજલતાર	

મનમોહન૦ ૨૫ ઇતિ.

ચોજક—મુનિરાજશ્રી કપૂરવિજયજી.

૧ કસ્તુરી. ૨ અમિત થપેલો મૃગલો. ૩ સહજ-નિરૂપાધિક.

૨૫૬

જૈનોન્નતિ દ્વાષ દર્શન.

જૈનોન્નતિ દોષ દર્શન.

અને તે દૂર કરવાની શું જરૂર નથી ?

સાંપ્રતકાલે સર્વ પ્રજા ઉન્નતિના સાધનો શોધે છે. ઉન્નતિ ક્યાં છે ? ઉન્નતિના સાધનો ક્યાં જડે છે ? કેવે માર્ગે ચાલવાથી ઉન્નતિ મલી શકે છે ? અને ઉન્નતિના તત્ત્વો ક્યા છે ? ઇત્યાદિ તર્ક-વિતર્ક ભરેલા પ્રશ્નો સાંપ્રતકાલે ઉદ્ભવતા જાય છે. કેટલીએક પ્રજા એ પ્રશ્નો કરી બેસી રહેતી નથી, પણ તેની શોધ કરી યથાશક્તિ તેને માટે પ્રયત્નો આચરે છે. ત્યારે કેટલીએક પ્રજા યા હોમ કરીને ઉન્નતિ સાધવા મંડી જાય છે અને કેટલીએક પ્રજા જેટલું અને તેટલું કરવાને મથન કરતાં તેમાંથી જેટલો લાભ મલ્યો તેટલો લાભ સંતોષ માને છે. હવે જ્યારે આપણી જૈનપ્રજા તરફ જોઈશું તો જણાશે કે, આપણી કોમ તદ્દન ઉન્નતિના અર્થને સમજતીજ નથી. જ્યારે ઉન્નતિના સ્વરૂપનું જ્ઞાન નથી તો પછી આપણું હૃદયમાં ઉપર કહેલા પ્રશ્નોનો અવકાશ તો ક્યાંથી હોય ? આપણી કોમમાં ત્રણ પ્રકારના ગૃહસ્થોના વર્ગ છે. ૧ વ્યાપારી વર્ગ, ૨ ધર્મિ વર્ગ, ૩ આશ્રિત વર્ગ તે ત્રિવિધ વર્ગમાં વ્યાપારી વર્ગનો મોટો ભાગ છે. તે વર્ગ પોતાના સ્વાર્થને આગળ કરી વ્યાપારના મહોદધિમાં મગ્ન થઈ રહ્યો છે. તેમના હૃદયમાં સ્વકોમની ઉન્નતિના વિચારો આવતા જ નથી. વ્યાપારના વ્યવસાયને લઈને તે વિચાર કરવાનો તેમને અવકાશજ નથી. તેઓ વ્યાપારની વિવિધ વસ્તુઓના લાભ પૂછ્યા કરે છે, પણ કોઈ સ્વકોમની ઉન્નતિનો લાભ પુછતું નથી. તેની મનોવૃત્તિ ઉપર વ્યાપારનાજ વિચારો અવ્યા કરે છે. વ્યાપારનેજ તેમણે સર્વેસર્વ માનેલું હોય છે; તેથી ઉન્નતિના સ્વરૂપને તેઓ તદ્દન જાણતા નથી તેમ જાણવાની ઇચ્છા રાખતા નથી.

બીજો ધાર્મિક વર્ગ છે. એ વર્ગની સંખ્યા થોડી છે. તે વર્ગમાં ધર્મના ખરા રહસ્યને સમજનારો થોડો ભાગ છે અને કેવળ ધર્મોંધ થઈ પ્રવર્તનારો મોટો ભાગ છે. નવીન ચૈત્યો કરાવવા, મોટા મોટા આડંબરવાળા વસ્ત્રોડાઓ કાઢી ધર્મનો ઉચ્ચોત્ત અતાવવો નહિં જરૂરીયાત તેવા ખાતાઓ માટે યોગ્યાયોગ્યનો વિચાર ક્યાં વગર વિવિધ જાતની ટીપો ઉભી કરી નાણાં એકઠા કરવા; મતલબ કે હાલના સમયે ધર્મના પરિપૂર્ણ ખાતાઓમાં (ભરતામાં ભરતી) ક્યાં જતું અને સીદાતા કે અપૂર્ણ કે અવનતિએ પહોંચેલા ખાતાઓને માટે જે પરવાઈ રાખવી. આવી રીતે દેખાતા કાર્યોમાં ભાગ લેનારા ધર્મિ વર્ગ ઉન્નતિના એક શબ્દનો વિચાર પણ દૂરતો નથી, તો પછી ઉન્નતિની ક્રિયામાં તો ક્યાંથી પ્રવર્તે ? તેમને માથે ઉન્નતિની શી પડી હોય.

ત્રીજો આશ્રિત વર્ગ છે. તે હંમેશા સેવા વૃત્તિ કરનારો અને બીજાના ભાગ્યઉપર જીવનારો છે, તેમનામાં ઘણો ભાગે માનસિક અને શારીરિક શક્તિ હોય છે. પરંતુ

આત્માનંદ પ્રકાશ.

૨૫૭

સત્તાની શક્તિના અભાવથી તેઓ કાંઈ પણ કરી શકતો નથી. તે વર્ગને મોટો ભાગ ઉન્નતિમાંના સ્વરૂપને સમજનારો હોય છે, પરંતુ તે સાધન સંપત્તિ ન હોવાથી ઉન્નતિને ક્રિયામાર્ગનું દર્શન કરાવી શકતો નથી. તે વર્ગને આર્થિક બલ ન હોવાથી તેનાથી ઉન્નતિના કાર્યો થતા નથી, તેમજ આ વર્ગ કદાચ ઉન્નતિના વિચાર ખતાવે કે કરવા બળ તો શ્રોમંત અને આગેવાન વર્ગ તેને દેખાવી દે તેથી તેનાથી ઉન્નતિના કાર્યો થતા નથી. આ ત્રિવિધ વર્ગ જ્યારે મિશ્રીત થઈ વર્તમાનની સ્થિતિનો વિચાર કરી પ્રવર્ત્તિ શે ત્યારેજ ઉન્નતિ સાધ્ય થઈ શકશે. ઉન્નતિની સાધનામાં સ્થૂલ અને સૂક્ષ્મ દૃષ્ટીથી દોષ દર્શન કરવાનું છે. એટલે કે કેવા દોષો ઉન્નતિના બાધક છે, અને તે દોષો કેવી રીતે દૂર કરી શકાય તેમ છે. એ વિચાર હૃદયારૂઢ કરવાથીજ ઉન્નતિનો ઉન્નવજ માર્ગ દેખાઈ આવશે.

પ્રથમ વિચાર કરવાનો એ છે કે, ઉન્નતિના બાધક કયા દોષો છે? ૧ વર્તમાન સમયની સ્થિતિનો અવિચાર, ૨ તે સ્થિતિને પ્રતિકૂલ એવા વર્તનનો આગ્રહ, ૩ સંઘ અથવા સમાજની આડંબરી સત્તાનો લોભ, ૪ પ્રપંચ બલથી કીર્તિ મેળવવાની ઇચ્છા ૫ લોભનું રક્ષણ કરી સ્પર્ધા કરવાની અભિલાષા અને ૬ કુસંપના કારણોને પોષણ મળે તેવા વર્તનો—આ છ દોષો ઉન્નતિના બાધક છે, કેમકે દુર્ભાગ્યયોગે આપણી જૈન કોમમાં એ છ દોષ સ્પષ્ટ અને અસ્પષ્ટપણે ઘણું સ્થળે દેખાયા કરે છે. જ્યાંસુધી તે દોષો દૂર કરવામાં આવશે નહીં, ત્યાંસુધી જૈન પ્રજા ઉન્નતિનું દર્શન કરવાને ભાગ્યશાળી થશે નહીં, જેમ અત્તિમ ઉન્નતિ મેળવવામાં કામ ક્રોધાદિ અંતરંગ છ શત્રુઓને દૂર કરવાની જરૂર છે, તેમ કોમની ઉન્નતિ કરવામાં ઉપર્યુક્ત છ દોષો દૂર કરવાની જરૂર છે.

એ છ દોષોમાં વર્તમાન સમયની સ્થિતિનો અવિચાર—એ પેહેલા દોષનું વિવેચન કરવું આવશ્યક છે. સાંપ્રતકાલે વિવિધ જ્ઞાતિઓમાં સમય પરત્વે અનેક ભતની સુધારણા થવા લાગી છે, ત્યારે જૈન કોમનું એ સુધારા તરફ દુર્લક્ષ છે. જ્ઞાતિમાં પરંપરાથી ચાલ્યા આવતા કુરીવાજો ઉપર દૃષ્ટિપાત કરતાં જણાય છે કે, જૈન કોમ એ સુધારણા કરી શક્તી નથી. કદિ જો સત્તા વગરનો આશ્રિત વર્ગ વિદ્વાન બની તેવા ઉપદેશો કરવા બળ છે, તો તેને હકાવી દે છે. કદિ ધર્મિ વર્ગ એવી સુધારણા કરવા આગળ પડે છે. તો વ્યાપારિ વર્ગ તેના પરાભવ કરવા મંડી બળ છે. જો કદિ આશ્રિત વર્ગના ઉપદેશથી સારાસાર વિચાર કરવાને અસમર્થ એવો વ્યાપારી વર્ગ સુધારણા કરવા ઇચ્છે, તો ધર્મિ વર્ગ તેને નિરૂત્સાહ કરી દે છે—આ પ્રમાણે તે વર્ગની ત્રિપુટીની એકતા ન હોવાથી વર્તમાન સમયની સ્થિતિનો વિચાર સિદ્ધિ તરફ આવી શકતો નથી. આથી કોમની ઉન્નતિના ઉત્તમ કાર્યો—જેવાં કે, જ્ઞાતિ સુધારણા, નવીન કેજવણી સંપાદન કરનારાઓને પૂર્ણ સહાય, અનાથ નિરાશ્રિતોને

ઉદ્યોગના દાન, સાધર્મિ વ્યાપારીઓને સગવડતા કરી આપવાની યોજના, ધનવં-
તોના ધનનો સદુપયોગ, સ્વકોમ કે સ્વજાતિમાં વિવિધ પ્રકારના ઉત્કર્ષને સાધનારી
સંસ્થાઓ ઇત્યાદિ સિદ્ધ કરી શકાતાં નથી. તેથી વર્ત્તમાન સમયની સ્થિતિનો
અવિચાર—એ પ્રથમ દોષ આપણી ઉન્નતિનો બાધક બને છે તે સર્વથા ત્યાજ્ય છે.

વર્તમાન સમયની સ્થિતિના વિચાર કરવાની વાત તો એક તરફ રહી પણ
વર્તમાન સમયની સ્થિતિને પ્રતિકૂલ એવા વર્તનનો આગ્રહ રાખવામાં આવે છે,
આ બીજો મહાન્ દોષ આપણી જૈન પ્રજામાં ઘર ઘાલીને બેઠો છે.
ન્યાયી ખ્રીષ્ટીય રાજ્યનો શીતળ છાંયા નીચે વૃદ્ધિ પામેલી વર્તમાન કાલે
અનેક પ્રકારની કષ્ટ-કૌશલ્યની વૃદ્ધિ કરવા ઉચી જાતની કેળવણી સંપાદન
કરવી જોઈએ. તેથી કેળવણી લેવાને માટે ઉત્સાહી યુવાનોને આગળ પાડવા જોઈએ.
અને તેવાઓને કળા કૌશલ્ય અને ઉદ્યોગ હુન્નરમાં આગળ વધેલા દેશોમાં ધર્મ સાથ-
વી ઉદ્યોગ હુન્નરનું જ્ઞાન મેળવે તેવા સાધનો પૂરા પાડી માર્ગ ખુલ્લા મુકવા જોઈએ.
તેમનામાં સાધનોનો જેટલી ન્યુનતા હોય, તે ન્યુનતા દુર કરી પૂર્ણતા કરવી જોઈએ.

સાંપ્રતકાલે ધર્મના આડંબરી માર્ગોમાં (જેની કે હાલમાં જરૂર
નથી તેમાં) ધનનો વ્યય ન કરતાં ધર્મની વૃદ્ધિના સુક્ષ્મ માર્ગો જેની
કે હાલ જરૂર છે, તે ગ્રહણ કરી તેમાં વ્યય કરવો જોઈએ. પૂર્વના મહાન્
આચાર્યોએ અને વિદ્વાનોએ જે ગ્રંથો લખેલા છે, તે ગ્રંથોનું વિવિધ ભાષામાં
અવતરણ કરવું જોઈએ. તેમજ નવી પદ્ધતિ ઉપર તેમના ધાર્મિક વિચારો
ઉપર સ્પષ્ટીકરણ કરનારા વિવેચનો કરાવવા જોઈએ. દેવાલયો અને ધર્મોદયોની
ઉત્તમ પ્રકારની વ્યવસ્થા રાખવાને માટે સ્થાનિક ગૃહસ્થોની સંસ્થાઓ નીમવી
જોઈએ. ધર્મગુરુઓ અને ઉપદેશકોને માટે ઉત્તમ વ્યવસ્થા કરવી જોઈએ. શ્રીમં-
તોના દ્રવ્યનો પ્રવાહ એવી ઊત્તમ યોજનાઓમાં વહેત કરાવવો કે જેથી ધર્મના
જ્ઞાન, આચાર અને ક્રિયા માર્ગને પૂર્ણ રીતે ઉત્તેજન મળી શકે. હાલ આપણી
એથી વિરૂદ્ધ રીતે પ્રવૃત્તિ થાય છે. આ મહાન્ દોષથી ઉન્નતિના વિશાળ રાજ્ય
માર્ગને આપણે અટકાવીએ છીએ.

સંઘ અથવા સમાજની આડંબરી સત્તાનો લોભ.

આ ત્રીજો મહાન્ દોષ આપણી ઉન્નતિના ઉદયગિરિને ખડકની જેમ આઠો
આવે છે. આપણી કોમના ઘણા મનુષ્યો સંઘપતિ, જ્ઞાતિ અગ્રેસરોની સત્તા મેળ-
વવાના લોભી બને છે. સંઘ અને જ્ઞાતિના અગ્રેસરોમાં પોતાની ગણતા થાય, એવી
અંતરમાં ઇચ્છા રાખ્યા કરે છે અને તેને માટે વિવિધ પ્રકારના અનુચિત ઉપાયો લીધા
કરે છે. પોને સંઘ કે જ્ઞાતિનો અગ્રેસર થવામાં અધિકરી છે કે નહીં? તે વિચાર તેના

આત્માનાંદ પ્રકાશ.

૨૫૯

હૃદય ઉપર આરૂઢ થતોજ નથી. આથી શું બને છે કે જેઓ કુલપરંપરાથી સંઘ કે જ્ઞાતિના અગ્રેસર હોય, તેવાઓ કદિ કોઈ સ્વાર્થ ભરેલા દારણને લઈને સંઘ કે જ્ઞાતિના હિતકારક કોઈ વિષયની વિરૂદ્ધ મતવાળા બન્યા હોય, તેવાઓની મદદમાં તેવા લોકો ઉત્તેજક બને છે. સંઘની સત્તાના લોભથી બીજા અગ્રેસરોની અઘડિત ખુશામત કરવા તેઓ આગળ પડે છે અને તેથી સંઘના આશ્રિત જનોને ઘણાં હાનિકારક થઈ પડે છે. પછી તેવા સત્તાના લોભી પુરૂષો પોતાને મદદરૂપ થાય, એવા હેતુથી સંઘના -જ્ઞાતિના અગ્રેસરો તેમને પોતાના હુથીયારરૂપ બનાવે છે. જે ઘણી વખત આપણે જોઈએ છીએ. આથી આ ત્રીજો દોષ આપણી ઉન્નતિમાં મહાન્ અંતરાય રૂપ થાય છે તેને દૂર કરવા માટે પ્રયત્ન કરવાની જરૂર છે.

ચોથો દોષ કુપટબલથી કીર્તિ મેળવવાની ઇચ્છા છે. આ દોષની પ્રબળતા ઘણાં સેહેર અને ગામડામાં વિશેષ જોવામાં આવે છે. સંઘ અથવા જ્ઞાતિના કે કોઈ ધર્મના કાર્યમાં કીર્તિ મેળવવાને સર્વનો પ્રયાસ હોય છે. કીર્તિની અપેક્ષા રાખ્યા શિવાય કાર્ય કરવું જોઈએ ” એ નીતિનું અને ધર્મનું મહાન્ સૂત્ર તો એક તરફ રહ્યું, પણ પ્રપંચના બળથી ખોટી કીર્તિ મેળવવાનો લોભ રાખવો, એ અધમ કૃત્ય ગણાય છે. કેટલાએક મનુષ્યોને આડું અવળું સમજાવી-દોરી કીર્તિના લાભ જન પોતે થવાની ઇચ્છા રાખે છે. કદિ હૃદયમાં તેવી ઇચ્છા રાખી માત્ર લાવના લાવતા હોય તો ઠીક, પણ તેવી વ્યર્થ કીર્તિ મેળવવા માટે અનેક જાતના પ્રપંચની જાળ પાથરે છે અને તે જાળની અંદર લોખા હૃદયના અનેક મનુષ્યોને ફસાવી દે છે. આ પ્રવૃત્તિ ઉન્નતિના પ્રકાશમાં અંધકારરૂપ બને છે તેને માટે એક ઇંગ્લીશ વિદ્વાન સંક્ષેપમાં લખે છે કે—

“ જે મનુષ્યજાતિના હિતનો નાશ કરીને કીર્તિ મેળવવા ઇચ્છે છે, તે એક રક્ષસ છે. પણ મનુષ્ય નથી. તેમજ ખરી કીર્તિ આ પ્રકારે પ્રાપ્ત કરી શકાતી નથી. કીર્તિ એ સદ્ગુણના પ્રકાશ કરતાં કાંઈ બીજું અધિક નથી. ક્ષમા અને ગુમેચ્છા, એ કીર્તિની જન્મ ભૂમિ છે. જેટલી અપ્રમાણિક રીતે કીર્તિ શોધવામાં આવે છે. તેટલા પ્રમાણમાં કીર્તિને માટે તેની ન્યૂન યોગ્યતા ગણાય છે ”

ઇંગ્લીશ વિદ્વાનના આ વાક્યો અક્ષરશઃ સત્ય છે. તેથી પ્રપંચના બળથી કીર્તિ મેળવવાની ઇચ્છાનો દોષ સર્વથા ત્યાજ્ય-અનાદરણીય છે. તે જોઈ પ્રજાની ઉન્નતિના શિખરને તોડનારો થઈ પડ્યો છે. એ દોષથી દૂષિત થયેલા અગ્રગણ્ય જનો સંઘના મહાન્ સામર્થ્યને તોડી પાડે છે.

પાંચમો દોષ લોભનું રક્ષણ કરી સ્પર્ધા કરવાની અભિલાષા છે. એ દોષ હાલ કેટલાએક સ્થળે અગ્રેસરોના હૃદયોમાંજ વ્યાપી ગયો છે. કેટલાકએક કાર્યોમાં સ્પર્ધા દોષ રૂપ છતાં ગુણરૂપ ગણાય છે, તેથી સ્પર્ધાના મુખ્ય બે

૨૬૦

જૈનોન્નતિ દોષ દર્શન.

પ્રકાર માનેલા છે. ગુણસ્પર્ધા અને દોષસ્પર્ધા. ધર્મ કે બીજા સદ્ગુણો મેળવવા ને માટે જે સ્પર્ધા કરવી તે ગુણસ્પર્ધા કહેવાય છે. એ ગુણસ્પર્ધા હૃદયની શુદ્ધિ સાથે પ્રગટ કરવાથી કદયાણુકારિણી થઇ પડે છે; તેથી તે સર્વથા અત્યાભય ગણાય છે. જે બીજાને હાનિ કરવાને માટે ઇર્ષ્યા, દ્વેષ કે માત્સર્યને લઇને સ્પર્ધા કરવામાં આવે, તે સ્પર્ધા હૃદયની મલિનતા સાથે પ્રગટ કરવાથી દોષસ્પર્ધા કહેવાય છે. તે અનંત કર્મની બાંધનારી થાય છે. સાંપ્રત કાલે પ્રથમની ગુણસ્પર્ધાનો અભાવ જોવામાં આવે છે અને બીજી દોષસ્પર્ધાને આદર આપવામાં આવે છે. દોષસ્પર્ધાની અંદર પણ જો ઉદારતા રહેલી હોય, તો તે સ્પર્ધા કાંઈક ક્ષાંતવ્ય છે, પણ જો લોભના રક્ષણ સાથે તે સ્પર્ધા કરવામાં આવે છે તો તે કદિપણ ક્ષાંતવ્ય થઇ શકતી નથી. હાલમાં આગેવાનો પોતાની સત્તા રાખવાને માટે પોતાનો ઉત્કર્ષ અને બીજાનો અપકર્ષ થાય તેવી રીતે સ્પર્ધા કરે છે અને તે સ્પર્ધાની અંદર લોભનું પ્રાધાન્ય રાખવામાં આવે છે.

આ પ્રમાણે લોભનું રક્ષણ કરી સ્પર્ધા કરવાની અભિલાષાનો આ દોષ જૈનોન્નતિનો તોડનારો થઇ પડ્યો છે. ઉત્તમ ભવ્યાત્મા અંગ્રેસરો પોતાના હૃદયમાં એ દોષ સ્પર્ધાને સ્થાન આપતા નથી, તેઓ તો જે કોઇ શ્રદ્ધાળુ ગૃહસ્થ ઉદારતાને આગળ કરી પારમાર્થિક કાર્ય સાધતો હોય, તેને આગળ પડવા દેવાને માટે સદા તત્પર રહે છે; કારણ કે, તે ઉત્તમ ગૃહસ્થો સમજે છે કે, આવા પારમાર્થિક કાર્યમાં દોષ સ્પર્ધા રાખવાથી તે કાર્યને મોટી હાનિ પોહાંચે છે. સાંપ્રતકાળના મનુષ્યોના હૃદયમાં આવો ઉચ્ચ વિચાર આવતો જ નથી. તેમની દૃષ્ટિ સ્પર્ધાના અધિકારથી આચ્છાદિત થઇ ગઇ છે. આથી કરીને જૈન પ્રજા ઉન્નતિના ઉચ્ચ શિખરથી ઘણીજ દુર રહે છે.

દોષસ્પર્ધા એ ઉન્નતિનો વિરોધી એવો મોટો અવગુણ છે. એ અવગુણના યોગે સંઘ અને જ્ઞાતિના અંગ્રેસરોને સ્વકર્તવ્યથી તદ્દન વિમુખ કરી દીધા હોય તો તે બનવાબેગ છે. પરમ કર્તવ્ય માર્ગના પગથીઆ તેઓ ચુકી ગયા હોય તો પણ તે સંભવ છે. બ્યારે જૈન પ્રજાનું ભાગ્ય ઉન્નતિ પ્રાપ્ત કરવાને સન્મુખ થશે ત્યારેજ અંગ્રેસરોના હૃદયમાંથી દોષસ્પર્ધાનો અસ્ત થઇ જશે. જ્યાંસુધી જૈન પ્રજા એ ભાગ્ય મેળવવા પુણ્યવંતી થઇ નથી, ત્યાંસુધી તેવા લુબ્ધ અંગ્રેસરો સ્પર્ધાદોષને દુર કરવા તત્પર થશે નહીં. આપણે શાસનના અધિષ્ટાત્રક દેવની પાસે એટલી પ્રાર્થના કરીએ છીએ કે, સંઘ અને જ્ઞાતિના અંગ્રેસરોના હૃદયમાં જે દોષ સ્પર્ધા હોય તો તે નાશ થઇ જાઓ કે જેથી તેઓ સ્વકર્તવ્યનું શુદ્ધ સ્વરૂપ સમજી પોતાની સત્તાનો સંદુપયોગ કરે.”

જૈનોજ્ઞતિને ભંગ કરનારો છેલ્લો દોષ કુસંપના કારણોને પોષણ મળે તેવા વર્તનો કરવાનો છે. આ દોષની પ્રવૃત્તિ સાંપ્રતકાલે (ઉંદર મારીને ડુંગર ખોદવાની પ્રવૃત્તિ) વિશેષ જ્ઞવામાં આવે છે; એથીજ જૈન પ્રજા ઉન્નતિનો પરમ લાભ મેળવી શકતી નથી. પ્રથમ કુસંપના કારણો કયા કયા છે ? તે જાણવાનું છે. કુસંપ એ માનવ જીવનને વિષમય કરનારો દુર્ગુણ છે. એ દુર્ગુણને લઈને આર્યોવર્ત અવનતિને પામેલો છે. રાજ્ય, ધર્મ અને વ્યવહાર—એ ત્રિપુટીનો યોગ છિન્ન ભિન્ન કરનાર કુસંપ છે. એવા કુસંપના મુખ્ય કારણો અવશ્ય જાણવા જોઈએ. સ્વાર્થ, અભિમાન અને સત્તાલોભ તેમજ કાર્ય પરત્વે ધર્મ દોષ કુસંપને ઉત્પન્ન કરનારા છે. જેમ વાત, પિત્ત અને કંક એ ત્રણના દોષથી—ત્રિદોષથી સંનિપાત નામે પ્રાણહર રોગ ઉત્પન્ન થાય છે, તેમ સ્વાર્થ, અભિમાન અને સત્તાલોભ વિગેરે દોષથી કુસંપ નામનો મહા રોગ ઉત્પન્ન થાય છે. સંનિપાત તો જેને લાગુ થયો હોય, તેનાં એકનાજ પ્રાણ હરે છે. અને કુસંપરૂપ સંનિપાત તો આખી જ્ઞાતિ—કોમના ધર્મ ઉદયરૂપ પ્રાણને હરી લે છે. જૈન પ્રજાનું ઉન્નતિ જીવન પણ કુસંપેજ હરવા માંડ્યું છે. સાંપ્રત કાલે જે દેશ, શહેર કે ગામમાં કુસંપ હોય છે, તે સ્થળના સંઘ કે જ્ઞાતિનો અધઃપાત થયેલો જ્ઞવામાં આવે છે. કુસંપના સ્વાર્થ, અભિમાન ધર્મ વિગેરે ત્રણ કારણોને હાલ પોષણ આપવામાં આવે છે. જૈન પ્રજાનો મોટો ભાગ એ પોષણના કાર્યમાં પ્રવર્તેલો છે. પ્રથમ કારણ સ્વાર્થ જૈન વર્ગમાં જડ ઘાલીને બેઠો છે. નિઃસ્વાર્થ વૃત્તિનો તદ્દન લોપ થતો જાય છે. તેમાં પણ જેઓ નેતાઓ છે, તેઓ તો ખરેખરા સ્વાર્થપૂજક બની ગયેલા દેખાય છે. સ્વાર્થરૂપી જુદે ગળેલાઓ દિગ્મૂઢ બની જાય છે અને તેમનામાં સંકેયવૃત્તિ ઉત્પન્ન થાય છે. સ્વાર્થ એ જીવનની મહત્તાને લોપ કરનારો ભયંકર અવગુણ છે. એ અવગુણને લઈને લોકોને ઉજ્જવલ ન્યાય મળતો નથી. સ્વાર્થને માટે એક વિદ્વાન આ પ્રમાણે લખે છે—

“ સ્વાર્થો વિષદ્ધુર્જગતિ, ધર્મ ન્યાયાસુનાશકઃ ।

તચ્છાયા માશ્રિતાનાં ચ, જીવન અષ્ટ કારણમ્ ” ॥ ૧ ॥

“સ્વાર્થ એ આ જગતમાં ઝેરી વૃક્ષ છે. તે ધર્મ અને નીતિ રૂપ પ્રાણને નાશ કરનાર છે. જેઓ તે સ્વાર્થ રૂપી ઝેરી વૃક્ષની છાયાનો આશ્રય કરે છે, તેઓને તે જીવનની પ્રજ્ઞતાનું કારણ થાય છે. ” ૧

જ્યાં આવી અધમ સ્વાર્થ વૃત્તિ રહેલી છે, ત્યાં કુસંપનો પ્રાદુર્ભાવ થયા વિના રહેતો નથી. તેથી ઉત્તમ પુરૂષોએ સર્વથા સ્વાર્થ વૃત્તિનો ત્યાગ કરવો જોઈએ.

કુસંપનું બીજું કારણ અભિમાન છે. તે અભિમાન ઉત્તમ, મધ્યમ અને અધમ એમ ત્રણ પ્રકારનું થઈ શકે છે. ધર્મ, નીતિ, સદાચાર અને સદ્વર્તન સંબંધી જે અભિમાન છે, તે ઉત્તમ—અભિમાન ગણાય છે. એ અભિમાન પ્રાયઃકલ્યાણ માર્ગે લઈ જનારું છે. પોતે કરેલી કોઈ પ્રતિષ્ઠા અથવા પોતે ધારેલા કાર્યો પાર ઉતારવાનું જે અભિમાન તે મધ્યમ અભિમાન કહેવાય છે. કુલાભિમાન અને જાત્યાભિમાન—એ મધ્યમ અભિમાનમાં ગણાય છે. એ અભિમાન વ્યવહાર અને લોકાચારને માર્ગે કીર્તિને આપનારું થાય છે. ધન, રૂપ, બલ અને જ્ઞાન સંબંધી જે અભિમાન છે, તે ત્રીજું અધમ અભિમાન ગણાય છે. એ અભિમાન અધો ગતિને આપનારું છે. એ ત્રિવિધ અભિમાનને લઈનેજ કુસંપ ઉત્પન્ન થાય છે.

કુસંપનું ત્રીજું કારણ આગેવાનીપણનો લોભ છે. સંઘ અને જ્ઞાતિમાં પોતાની સત્તા રાખવાને માટે અનેક જાતની છલ—કપટની યુક્તિઓ રચવી પડે છે અને તેને લઈને કુસંપનો જન્મ થઈ આવે છે.

આ પ્રમાણે સ્વાર્થ, અભિમાન અને મોટાઈનો લોભ એ ત્રિવિધ કારણથી ઉત્પન્ન થયેલા કુસંપ જૈન પ્રજ્ઞના એકત્ર જીવનનો નાશ કરી અનેક જાતના ઉપદ્રવો ઉભા કરે છે જે હાલ આપણે જોઈએ છીએ. અને તેથી જૈન પ્રજ્ઞ પોતાની ઉન્નતિને સાધવાને અસમર્થ બની ગઈ છે. જેના ઉપર સંઘ અને જ્ઞાતિની ઉન્નતિ કરવાનો આધાર છે, તેવા અગ્રેસરોનું કેટલેક સ્થળે એવું વર્તન છે કે જેથી કુસંપના કારણોને પૂરેપૂરું પોષણ મળે છે. સાંપ્રતકાળે એવા વર્તનનો ત્યાગ કરી અગ્રેસરોએ જૈન પ્રજ્ઞની ઉન્નતિ કરવાને તન, મન અને ધનથી પ્રયત્ન કરવો જોઈએ. જૈન શાસનના અધિષ્ઠાયક દેવતાને અમારી એજ પ્રાર્થના છે કે, જૈન પ્રજ્ઞના અગ્રેસરોના હૃદયમાં એવી પ્રેરણા કરો કે જેથી તેઓ જૈનોન્નતિના સર્વ દોષોનો નાશ કરી પોતાની આશ્રિત જૈન પ્રજ્ઞની ઉન્નતિ સાધવાને શુદ્ધ હૃદયથી પ્રવૃત્તિ કરે.

આ પ્રમાણે જૈનોન્નતિના છ દોષો દૂર કરવાથી જૈનપ્રજ્ઞ પોતાની ઉન્નતિ સત્વર સાધી શકશે. એ નિઃસંશય છે. સાંપ્રતકાલે જ્યારે સર્વ પ્રજ્ઞ ઉન્નતિના સાધનો મેળવવાને પ્રવૃત્તિ કરે છે, ત્યારે જૈન પ્રજ્ઞમાં હજી એ પ્રવૃત્તિ શિથિલ છે; તેથી જૈન પ્રજ્ઞએ ઉન્નતિ સાધવાને માટે ઊંચ પ્રવૃત્તિ કરવી જોઈએ. ઉન્નતિ વગરનું પ્રજ્ઞ જીવન તદ્દન નકામું છે. એક વિદ્વાન લખે છે કે, “વૃક્ષા પશુ જીવે છે, મૃગ વિગેરે પશુ પશુ જીવે છે, તથાપિ જેનું જીવન ઉન્નતિ ભરેલું નથી, તે વાસ્તવિક રીતે જીવતા નથી. ‘જીવવું’ એ તો સર્વ સામાન્ય છે. સર્વત્ર, જડ ચેતન એવા આપણે માનેલા સર્વ વિભાગોમાં પશુ જીવનું એ પ્રસિદ્ધ છે, પશુ તે ખડું માત્ર જીવનુંજ છે. સત્ય જીવન તે તો ઉન્નત જીવન હોય તેજ છે.” તે વિદ્વાનના ઉદ્ગારો અક્ષરશઃ સત્ય છે. મનુષ્ય જીવનમાં પરમ સાધ્ય ઉન્નતિજ છે.

હવે એ ઉન્નતિ કેવા પ્રકારની હોવી જોઈએ, એ વિચારણીય છે. ઉન્નતિના વિવિધ પ્રકાર થઈ શકે છે, પરંતુ ખરી ઉન્નતિ એ પ્રકારની છે. ધાર્મિક અને અવહારિક. તેમાં પણ ધાર્મિક ઉન્નતિ અતિ આદરણીય છે; કારણકે, એ ઉન્નતિ અવહારની ઉન્નતિની પોષક છે. એ ઉભય ઉન્નતિ સાધવાનો મુખ્ય મંત્ર સ્વાર્પણ અને કર્તવ્ય છે. અભિમાનની વૃત્તિનો ત્યાગ કરી પોતાને જે પ્રાપ્ત થયું હોય, તે બધું પોતાના વર્તનમાં પ્રદર્શિત કરવું, એ સ્વાર્પણનો અર્થ છે. એવા સ્વાર્પણ પૂર્વક કર્તવ્ય કરવામાં આવે ત્યારે ધર્મ અને અવહાર ઉભયની ઉન્નતિ સાધી શકાય છે, અને પોતાના લાભને અર્થે કે પોતાના કરતાં વધારે જનસમૂહને આપ્યા વિશ્વના લાભને માટે અભિમાન વિના પોતાના સદ્ગુણોનો અને સાધનોનો ઉપયોગ કરવો એ જીવનની ઉન્નતિનો પરમ માર્ગ છે. જ્યારે એ માર્ગને ગ્રહણ કરવામાં આવશે ત્યારે જ જૈનપ્રજા પોતાની ઉન્નતિનું દર્શન કરી શકશે. અધિષ્ઠાયક દેવો તેમને ઉન્નતિનું દર્શન સત્વર કરાવો.

“ તથાસ્તુ ”

માનતોડપિધર્મ ?

અભિમાનથી શું ધર્મપ્રાપ્તિ થઈ શકે છે ?

લેખક, મુનિ મણિવિજયજી. મુ. લુણાવાડા.

માન—પ્રિય બાંધવ શું માનથી ધર્મ પ્રાપ્ત થઈ શકે છે ? માન શબ્દનો અર્થ એવો થાય છે કે માન એટલે સ્તબ્ધપણું, દુર્વિનિતિપણું, ઉદ્વેગપણું, ક્રોધને પણું નહિ નમસ્કારપણું, અહંકારીપણું, અભિમાનીપણું તેને માન કહેવાય છે. કહ્યું છે કે:—

યત:—

માણોમયઽહંકારો, પરપરિચાઉ અઅત્તઽકરિસો,

પરપરિ ભવો અ તદા, પરસ્સ નિંદા અસૂઆય. ॥ ૧ ॥

હીલા નિરોવયા રિત્તણં, નિરુવણામયા અ વિણ ઉઅ,

પરગુણ પછાડણયા, જીવંપાડંતિ સંસારે. ॥ ૨ ॥ જુયલં.

ભાવાર્થ—માન, મદ, અહંકાર તથા પરના ગુણોને ત્યાગ કરી પરને હલકા પાડવા; એટલે બીજાનું ખોટું કહેવરાવવું તથા પોતાના આત્માનું ઉત્કૃષ્ટપણું બતાવી, પોતાની પ્રશંસા કરવી તથા પરલાવને વિષે મગ્ન થવું, તેમજ પરનો પરાભવ કરવો, પરના ઉપર ઇર્ષ્યા કરી દ્વેષબુદ્ધિ ધારણ કરવી, પરની હિંસના

૨૬૪

માનથી શું ધર્મ પ્રાપ્તિ થઈ શકે છે ?

ખિંસના કરવી, પરાપકારનો ત્યાગ કરવો, એટલે કોઈના ઉપર ઉપકાર કરવાની બુદ્ધિનો ગંધ માત્ર પણ રાખવો નહિ, પરને નમસ્કાર પણ કરવો નહિ, અવિનિત તથા ઉદ્ધતાઈને ધારણ કરવી, પરના શુભને દેખી બળી જઈ તેના શુભને શ્રદ્ધ કરવાની બુદ્ધિ સતેજ કરવી, આ સમગ્ર દોષ જેના વિષે હોય છે, તે અભિમાની કહેવાય છે. આવા દુર્ગુણોને સેવનાર પ્રાણીને આ દુર્ગુણો સંસારને વિષે નાખે છે, અર્થાત્ ઉપરના દુર્ગુણોને અંગીકાર કરનાર પ્રાણીને સંસાર ચક્રવાલને વિષે પરિજ્ઞમણુ કરવું પડે છે. માટે—માનને—જ્ઞાની મહારાજઓએ મહા દુષ્ટમાં દુષ્ટ કહેલો છે.

જે માટે યોગશાસ્ત્રને વિષે શ્રીમાન્ હેમચંદ્રસૂરી મહારાજે કહ્યું છે કે—

યદુક્તં યોગ શાસ્ત્રે શ્રી હેમચંદ્રસૂરિનિઃ

વિનય શ્રુતશીલાનાં, ત્રિવર્ગસ્ય ઘાતક,

વિવેક લોચનંલુંપન્, માનોઽધંકરણો નૃણાં. ॥ ૧ ॥

ભાવાર્થ—માન છે તે વિનય, શ્રુત, શીયલ તેમજ ત્રિવર્ગ એટલે ધર્મ, અર્થ અને કામનો ઘાત કરનારો છે. મનુષ્યોના વિવેકરૂપી નેત્રોને લોપ કરી, અર્થાત્ વિવેકનો નાશ કરી અંધ કહેતા આંધળાપણુને ઉત્પન્ન કરનાર છે. જે પ્રાણીયો માન કરે છે, તેના વિવેકરૂપી નેત્રો હણાઈ જવાથી અજ્ઞાન વૃદ્ધિ પામે છે, અને અજ્ઞાનરૂપી અંધકારના અંધારામાં આંધળો થાય છે. આશ્ચર્યની વાત તો એ છે કે કોઈ માણસો તો કર્મના ઉદયથી આંધળા—હોય છે તેથી તે બિચારા દેખી શકતા નથી, પણ માનાંધ એટલે માનથી જે માણસ આંધળો હોય છે તે ચક્ષુથી દેખતા છતાં પણ અંધત્વપણુને પામે છે. વળી પણ કહ્યું છે કે:—

યત:—

જાતિ લાજ કુલૈશ્વર્ય, વલ્લરૂપ તપશ્ચૈતૈ,

કુર્વન્મદં પુનસ્તાનિ, હીનાનિ લભતે જન:

॥ ૧ ॥

ભાવાર્થ—જાતિ મદ, લાભ મદ, કુળમદ, ઐશ્વર્ય મદ, બલ મદ, રૂપ મદ, તપ મદ અને શ્રુત મદને કરનાર પ્રાણી હીનપણુને પામે છે. તાત્પર્ય કે જાતિ, લાભ, કુળ, ઐશ્વર્ય, બલ, રૂપ, તપ, શ્રુત વિગેરેમાંથી કોઈપણુને પામી અથવા સર્વેને પામી જો ગર્વ કરે છે તો લવાંતરને વિષે હીનપણુને પામે છે. વળી પણ કહ્યું છે કે:—

યત:—

उत्सर्पयन् दोष शाखा, गुणमूल्यान्यधोनयन्

उन्मूलनीयो मानद्रु स्तन्मार्दवसरित् पुत्रैः

॥ ૧ ॥

ભાવાર્થ—દોષ રૂપી શાખાને ફેલાવનારો, તથા ગુણ રૂપી મૂલોને નીચે લઈ જનારો એવો જે માન રૂપી વૃક્ષ છે, તેને માર્દવ (મૃદુતા) રૂપી નદીના પુર વડે કરી મૂલ થકી ઉત્તમ પ્રાણીઓએ ઉછેડી નાખવો તેજ સાર છે.

આઠે પ્રકારે કરેલો મદ જે છે તે ઇહલોકને વિષે પણ સનતકુમાર ચક્રવર્તિના પેઠે મહા અનર્થને ઉત્પન્ન કરવાવાલો થાય છે.

આવો સર્વથા ત્યાગ કરવા લાયક એવો જે અહંકાર તે કોઈ કોઈ જીવોને ધર્મના હેતુભૂત થાય છે.

અભિમાને સત્ય પ્રતિજ્ઞાવાળા શ્રી ગૌતમસ્વામી મહારાજ (ઇંદ્રભુતિ) આદિ ચુમાલીશસો બ્રાહ્મણોને દિક્ષા પ્રાપ્ત થઈ. એટલે વીર પરમાત્મા પાસે દિક્ષા અંગીકાર કરવાવાળા થયા, તે સંબંધ પ્રત્ય છે.

તથા સિદ્ધસેન દિવાકર તેમજ વૃદ્ધવાદિ મહારાજનો સંબંધ પણ શાસ્ત્રને વિષે કહેલો છે, એટલે અભિમાની એવા સિદ્ધસેન દિવાકર મહારાજે જ્ઞાનનો મદ કરી પ્રતિજ્ઞા કરી હતી કે જે મને વાદને વિષે જીતશે, તેનો હું શિષ્ય થઈશ. વૃદ્ધવાદિ મહારાજે તેમને વાદમાં જીત્યા તેથી તેઓએ દિક્ષા અંગીકાર કરી.

આવો અભિમાન દશાર્જુભદ્ર રાજાને પણ ધર્મના મહાન હેતુભૂત થયેલો છે.

अजिमाने दशार्जुनञ्च नृप दृष्टांतो यथा=

નાના પ્રકારની રિદ્ધિ સિદ્ધિ વડે કરી ભરપૂર એવું દશાર્જુપુર નામનું એક મહાન નગર હતું. તે નગરની તીવ્ર રિદ્ધિ દેખી ઇંદ્ર મહારાજની નગરી અમરાવતી ઉંચે દેવલોકને વિષે ગઈ, તેમજ નાગેંદ્રની નગરી જે ભોગાવતી હતી, તે પાતાલના અંદર ગઈ. કહેવાનો સાર એ છે કે અમરાવતી તથા ભોગાવતી કરતાં પણ રિદ્ધિ-સિદ્ધિ આ નગરને વિષે વિશેષ હતી.

તે નગરનો સ્વામી દશાર્જુભદ્ર નામનો રાજા વિશેષ પ્રકારની વિભૂતિને ભજનારો સેવનારો હતો, તેમજ મંગલા કહેતાં પૃથ્વીને સર્વ પ્રકારે પ્રતિપાલન કરનારો હતો. એટલે ન્યાયથી પૃથ્વીને આનંદ પમાડતો હતો. પરંતુ વિરૂપાક્ષ નહોતો. એટલે મહાદેવ નહોતો.

પછે-મહાદેવ જેમ ભૂતિ કહેતા રક્ષાને શરીરે યોજતા તથા મંગલા કહેતા

૨૬૬

માનથી શું ધર્મ પ્રાપ્તિ થઈ શકે છે ?

પોતાની સ્ત્રી પાર્વતિ એકલીનેજ આનંદ પમાડતા એટલે પાર્વતીના મુખ-
માંથી જે જે વચ્ચે નીકળતા તે પ્રમાણે પોતે વર્તિ વિરૂપાક્ષપણને ચ-
થાર્થ રીતે અંગીકાર કરતા. આ દશાર્ણભદ્ર રાજા નાના પ્રકારની ભૂતિ સ-
મૃદ્ધિને ભોગવતો પૃથ્વીને આનંદ પમાડતો હતો.

દશાર્ણભદ્ર રાજાને મૃગલા સમાન ચંચલ નેત્રવાલી પાંચશો રાણીયો
હતી. તે રાણીયોના પાસે અભિષેકપણને ભજનારો એવી દેવાંગનાઓ પ-
ણુ શોભાને પામતી નહોતી.

અર્થાત્ સ્થિર દૃષ્ટિવાળી દેવાંગનાઓ પણ ચંચલ નેત્રવાલી રાજાની પાંચશો
રાણીયો કરતા અધિક નહોતી; ઠિંતું ન્યુન હતી. કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે રાજાની
પાંચશો રાણીયોના રૂપ સૌંદર્ય દેવાંગના કરતા પણ વિશેષ હતા. રૂપ યૌવન લાવણ્ય
તેમજ ચાર પ્રકારના સૈન્ય (હસ્તી, ઘોડા, રથ અને પાયદળ) વડે કરી તેમજ
નાના પ્રકારની લક્ષ્મી તથા વિવિધ પ્રકારના ભોજો વડે કરી રાજા વિચાર કરે છે કે,
આવા વૈભવ વડે કરી મહારા સમાન ત્રણે લોકમાં કોઈપણ નથી.

એકદા દશાર્ણપુર નગરના ઉદ્યાનને વિષે ચરમ તિથંકર મહારાજ શ્રી વીર પ-
રમાત્મા સમવસર્યા. (પધાર્યા.) તે સમયમાં ઉદ્યાનપાળે આવી વધોપના (વધામ-
ણી) આપી તે સાંભળી રાજા ચિંતવના કરવા લાગ્યો કે કોઈયે ભગવાનને નહિ વં-
દન કર્યું હોય તેવી રીતે પ્રાતઃકાલે હું ભગવાનને વંદના કરીશ.

ત્યારબાદ પ્રસાતકાલને વિષે સમગ્ર રિદ્ધિસિદ્ધિ, અંતઃપુરના પરિવાર, તથા
ચાર પ્રકારના સૈન્યના પરિવાર અને નગરના લોકો સહિત સહવર્તમાન વિમૂષિત
થઈ મહા આડંબરથી પ્રભુને વંદના કરવા ચાલ્યો.

એવા સમયને વિષે ઘણાજ પરિવારના સમુદયી અચાલા કહેતા નહિ ચલા-
યમાન અર્થાત્ સ્થિર એવી અચલા કહેતા પૃથ્વી પણ કંપાયમાન થવા લાગી. આ-
વી પૃથ્વીને સૈન્યના તેમજ પોતાના પરિવારથી નભાવતો ચાલ્યો. દશાર્ણભદ્રરાજા
જ્યારે વીર પરમાત્માના નજીક ભાગને વિષે ગયો, તે અવસરે ઇંદ્ર મહારાજ અત્યધિ-
જ્ઞાનથી તેના ભાવ જાણી વિચાર કરવા લાગ્યા કે, અહો! અહો! જેણે સ્વર્ગના વૈભવ-
ને ધીલકુલ દેખેલો નથી, એવો વરાક કહેતા રોકડો બીચારો કુવાના દેડકા જેવો આ
રાજા ખખર્ ગર્વને કરે છે, માટે મહારે તેનો ગર્વ મહારી રિદ્ધિ દેખાડી, ઉતારવો
જોઈયે, એમ ચિંતવના કરી, ઉત્તમ વૈભવની વિરુદ્ધા કરી.

યત:—

ચરસદ્ધિકરિસહસ્રા, ચરસદ્ધિસઅદ્વદન્તઅદ્ધિસિરા,
દંતેઅએગમેગે, પુકાતરણીઓ અ અદ્વદ્વદ્, ॥ ૧ ॥

ભાવાર્થ:—ચોસકુહુજર હસ્તિને વિકુર્વણ કરી, દરેક હસ્તિને પાંચશેનેખાર ખાર મસ્તક ઠર્યા, મસ્તકે મસ્તકે આઠ આઠ દંતુશળ ઠર્યા, દંતુશળે દંતુશળે આઠ વાવડીયો વાવો ઠરી, વાવે વાવે આઠ આઠ કમળ ઠર્યા, કમળે કમળે લક્ષ લક્ષ પાંખડીયો (પત્રો) ઠર્યા, પત્રે પત્રે ખત્રિશ દેવકુમાર તેમજ ખત્રિશ દેવકુમરી વિ. ગેરે ખત્રિશ બદ્ધ નાટારંભની રચના કરી, વીર પરમાત્માના મનોહર શુભગ્રામને કરતા ઈંદ્ર મહારાજ ગગનમંડળથકી ઉતરતા દશાર્ણભદ્રના મસ્તક ઉપર આવ્યા.

ઈંદ્ર મહારાજની સ્વર્ગની મહા સમૃદ્ધિને દેખી-દશાર્ણભદ્ર રાજા વિચાર કરે છે કે—અહો ટિટ્ઠિલ નામના પક્ષિના પેઠે મેં ફોગટ ગર્વ આ શું કર્યો ! હું તો કેવળ મનુષ્યનો કીટ (કીડોજ) છું. ક્યાં ઈંદ્ર મહારાજની રિદ્ધિ અને ક્યાં તો મહારી રિદ્ધિ, અર્થાત્ ઈંદ્ર મહારાજની રિદ્ધિ પાસે મહારી રિદ્ધિ તૃણપ્રાય: કહેતા તૃણતુલ્ય છે. આવા ફોગટ અભિમાનના ડોળથી મેં તિર્થંકર મહારાજની આશાતના કરી.

ત્યારબાદ તત્કાળ—દિવ્ય અને મનોહર વૈભવ, સમગ્ર રાજ્યરિદ્ધિ અને રમણીના પરિવારને ત્યાગ કરી, વીરપરમાત્મા પાસે દિક્ષા અંગીકાર કરી દશાર્ણભદ્ર મુનિ સાધુઓની સભાને વિષે બેઠા.

ગમરૂઠ એવા ઈંદ્ર મહારાજ પણ ગજના ઉપરજ બેઠેલા, વીરપરમાત્માને પ્રદક્ષિણા દેઈ, વંદના નમસ્કાર કરી, યથા દ્વળવડે મુનિયોને વંદન કરવા લાગ્યા. તે વખતે સાધુઓની પંકિતને વિષે બેઠેલા દશાર્ણભદ્ર રાજર્ષિને જોઈ વિસ્મય પામી ઈંદ્ર મહારાજ બોલ્યા.

હે રાજર્ષિ! તમે તમારી પ્રતિજ્ઞા પૂર્ણ કરી અને જીતેલો છે, કારણ કે આપ સાંઢેજે જે વ્રત અંગીકાર કર્યું તે કરવાની મારી શકિત નથી માટે મહારો અપરાધ ક્ષમા કરો. આવી રીતે કહી ઈંદ્ર મહારાજ ગયા.

ત્યારબાદ સંયમનું પ્રતિપાલન કરનારા દશાર્ણભદ્ર રાજર્ષિને કેવળજ્ઞાન પ્રાપ્ત થયું. ત્યારે પણ ઈંદ્ર મહારાજે આવી પ્રદક્ષિણા કરી વંદના નમસ્કાર કરી કહેવા લાગ્યા કે હે પ્રસો! હે સ્વામિન્! આપ ખરેખર સત્ય પ્રતિજ્ઞાવાલા છે. પૂર્વે પણ આપે મને જીતેલ છે અને હાલમાં પણ વિશેષે કરી જીતેલ છે. આવી રીતે શુભ ગાન કરતા ઈંદ્ર મહારાજ દવસ્થાને ગયા.

૨૬૮

માનથી શું ધર્મ પ્રાપ્તિ થઇ શકે છે ?

એવી રીતે. અભિમાનથી પણ કરેલો ધર્મ દશાર્ણભદ્રને મહા ફળદાયક થયો.
કહ્યું છે કે:—

યત:—

દશાર્ણજ્ઞાદપરોનમાની, શ્રી,શાંતિનાથાદપરોનદાની,
શ્રીશાન્તિજ્ઞાદપરોનજોગી, શ્રીસ્થૂલજ્ઞાદપરોનચોગી ॥ ૧ ॥

ભાવાર્થ—શ્રી દશાર્ણભદ્ર રાજ થકી બીજા એક પણ માની નથી, તેનું દ્રષ્ટાંત ઉપર પ્રમાણે પ્રસિદ્ધ છે. શ્રી શાંતિનાથ થકી બીજા એક પણ દાની નથી. કારણ કે શ્રી શાંતિનાથ મહારાજને જીવ પૂર્વે મેઘરય રાજ, પરમ જીવ દયા પ્રતિ-પાળ હતા. દેવલોકને વિષે પ્રશંસા સાંભળી, બે દેવ, સિંચાણ તથા પારેવાના રૂપ લઇ આવ્યા, તે અવસરે, શરણે આવેલા, પારેવાને ઉગારવા માટે સ્વમાંસ કાપીને તોલીને સિંચાણને આપવા માંડ્યું; દેવ માયાથી સિંચાણનું પલ્લુ ભારે થવાથી પોતેજ તુલાને વિષે ખેસી ગયા. દેવતા તુષ્ટમાન થઇ સ્વર્ગે ગયા, રાજ્યે જીવદયાના જ્ઞાન થકી તિર્થંકર નામ કર્મખાંધ્યુને સોલમા શાંતિનાથ નામના તિર્થંકર થયા. માટે શાંતિનાથ થકી બીજા એક પણ દાતા નથી. શ્રી શાલિભદ્ર થકી એક પણ બીજા ભોગી નથી. તેના પિતા ગોભદ્રશેઠ દિક્ષા અંગીકાર કરી સ્વર્ગે ગયા હતા. પુત્રના ઉપર તથા તેમની નવાણું સ્ત્રિયોના ઉપર—પૂર્વ ભવની રાગ દશાથી નિરંતર નવાણું નવાણું પેટીયો વિવિધ પ્રકારના વૈભવોની ભરીને મોકલતા—આવી રીતે માન વૈભવને વિષે પણ શાલિભદ્ર દેવતાના સુખનો ઉપભોગ કરતો તેથી તેના સમાન બીજા એક પણ ભોગી નથી.

શ્રી સ્થૂલભદ્ર મહારાજના સમાન બીજા એક પણ ચોગી નથી. કારણ કે જે મણે પૂર્વ પરિચિત વેશ્યા કે જે કેવળ મદન મંદિર કહેતા કામદેવનું ઘરજ હતું, તેના સાથે ગાઠ સંબંધ છતાં પણ દિક્ષા અંગીકાર કર્યા બાદ તેનીજ ચિત્રશાળામાં રહી, ષડસ ભોજન કરી, તેના હાવમાવ નાટારંભ કટાક્ષાદિકથી લગાર માત્ર પણ ચલાયમાન નહિ થઇ, કામને બાળી ભસ્મીભૂત કરી, વેશ્યાને પ્રતિબોધ કરી, વિષય વાસનાથી મુક્ત કરી, ધર્મ ધ્યાનને વિષે રૂચીવાળી કરાવી. એવા શ્રીમાન સ્થૂલભદ્ર મહારાજ થકી બીજા એક પણ ચોગી નથી.

આવા હડહડતા માનમાં મગ્ન થનારા દશાર્ણભદ્ર રાજર્ષિને પણ માન ધર્મની પ્રાપ્તિ તથા નિર્વાણ સુખ આપવા વાળો થયો. તો જે પ્રાણી, અભિમાનને છોડી ધર્મ ધ્યાન કરે તે અદ્વય કાળમાં સદ્ ગતિ મેળવે તેને વિષે કાંઈ પણ આશ્ચર્ય નથી.

इतिमाने दशार्णज्ज्ञ संवर्धः संपूर्णः



✽રતલામમાં વીર જયંતી મહોત્સવ-તેને અંગે મુનિરાજ શ્રી હંસ-
વિજયજી મહારાજે આપેલ વીર ચરિત્ર સંબંધી ભાષણ.

શ્રી ગૌતમાય નમઃ

પ્રવર મુનિવરો ! સુશીલ સાધ્વીઓ ! સદ્ગૃહસ્થો અને શ્રીમતી શ્રાવીકાઓ !

આ મેળાવડામાં આપ અહીં આ શ્રી મહાવીર સ્વામીની જયંતીનો જયધ્વની ફરકાવવા માટે એકત્ર થયા છો. જે દેખી મને અપૂર્વ આનંદ થાય છે. મહારાજો ! પોત પોતાના શરીરપર ખ્યાલ કરવામાં આવે તો પાંચઘડિયોનો આકાર અને વિષયાદિ દ્વારા અરસપરસ વિરૂદ્ધ છે તો પણ એકત્ર થઈ રહેવાથી શરીરની ખુબસુરતી દેખાઈ રહી છે એવી રીતે સંપ તેમજ ઐક્યતાના બળથી સમાજની શોભા દેખાય છે.

સજ્જનો ! આજરોજ આપણે જે પરમાત્માની જયઘોષણા કરવા હાજર થયા છીએ, તેમના જન્મ સંબંધી જે કાંઈ જણાવું તેના ઉપર લક્ષ-આપી શ્રવણ કરશો.

સુજ્જનો ! આજથી ૨૫૧૨મે વર્ષે ચૈત્ર શુદ્ધ ૧૩ના રોજ જૈનાના દિલોળની આવકારદાયક ચોવીશમા તીર્થંકર શ્રી મહાવીર સ્વામીનો જન્મ ક્ષત્રીકુંડનગરના ક્ષત્રીવંસી સિદ્ધાર્થ રાજાની ત્રિસલાદેવી રાણીની કુક્ષીમાં થયો હતો. તે વખતે દશે દિશાઓ સ્ફટીક જેવી નિર્મલ થઈ રહી હતી. તેમજ સુભિક્ષના કારણથી દેશ-નિવાસી સર્વે લોકો બહુજ ખુશાલીમાં આવી ગયા હતા. બદકે તેથી પણ વધારે ધુવડ આદિ પક્ષીઓ પણ સૂચક શબ્દ કરી રહ્યા હતા. વધારે શું કહીએ, પરંતુ ભારતવર્ષ સંપૂર્ણ આનંદમગ્ન થઈ રહ્યો હતો. તે વખતે ઇંદ્રાસન ઠંપવાથી અવધિજ્ઞાનદ્વારા સૌધર્મ ઇંદ્રે જાણ્યું કે, ભગવાન મહાવીર પ્રભુનો જન્મ થયો છે, જેથી તેઓ-શ્રીનો સ્નાત્ર મહોત્સવ કરવો તે મારી ફરજ છે. એમ સમજી તેજ વખતે સિંહાસન છોડી, શીરજુકારી નૈગમેષિ દેવતાને સુઘોષા નામની એક યોજન પ્રમાણવાળી ઘંટા વગાડવાનો હુકમ કર્યો. જે વખતે સર્વે દેવતા સાવધાન થયા તે વખતે નૈગમેષિ દેવે કહ્યું કે, ઇંદ્ર મહારાજ મેરૂ પર્વત ઉપર ભગવાનનો સ્નાત્ર મહોત્સવ કરવા જવાના છે જેથી સર્વે દેવ દેવીઓએ ત્યાં હાજર રહેવું. એવો હુકમ આપી ઇંદ્ર મહારાજ ત્રિસલા માતા પાસે આવ્યા અને કહ્યું કે હે ! રત્ન કુક્ષિધારી, હું ઇંદ્ર છું, અને અંતિમ તીર્થંકરનો જન્મ મહોત્સવ કરવાને આવ્યો છું. જેથી ડરશો નહીં. એમ કહી માતાને અર્ધૈર્ય ન રહે એમ સમજીને માતાની પાસે બાળકાકાર ભગવાનની પ્રતિમા ધારણ કરી તેમજ અવસ્થાપીની નિદ્રા માતાને દબને, ઇંદ્રે પાંચ રૂપ ધારણ કર્યાં. એક રૂપથી ભગવાનને હાથમાં લીધા, બીજા બે રૂપથી બે તરફ ચામર વીંઝાવા લાગ્યા, ચોથા રૂપથી છત્ર ધારણ કર્યું તેમજ પાંચમા રૂપથી વજ્ર ધરી આગળ ચાલવા લાગ્યા. એ વખતે કરોડો દેવતાથી આકાશ સંપ્રીર્ણ થવા પામ્યું. અતી ઉત્કંઠા સંહિત મેરૂ પર્વત ઉપર પાંડુ વનમાં મેરૂ ચૂડીકાની દક્ષીણ તરફ આસન ઉપર ભગ-

✽ હાંદી ઉપરથી ગુજરાતી.

૨૬૦

રતલામમાં મુનિ મહારાજશ્રી હંસવિજયજીનું લાપણું.

વાનને લઈ શકે'દ્ર પૂર્વ સન્મુખ બેઠા. તે વખત ખારમા દેવલોકના ઇંદ્રે સોના રૂપા અને રત્નાદિ આઠ જાતના કળશા તેમજ ગંગાજળ પ્રમુખ સર્વ સામગ્રી અભિષેગીક દેવો પાસે તૈયાર કરાવી. તે વખતે ઇંદ્રને શક ઉત્પન્ન થયો કે અદીશેહુ અભિષેક દ્વારા એક કોઠ સાઠલાખ કલશે કરી ભગવાનને રનાન કરાવીશું, તે ભગવાનની ઉમર નાની હોવાથી ભગવાન સહન કેમ કરી શકશે, તે હું સમજી શકતો નથી. એવો સંદેહ ઇંદ્રને ઉત્પન્ન થયો બાણી પ્રભુએ ડાખા ચરણના અંગુઠાના અગ્રમાગથી મેરૂ પર્વતને સંચલાયમાન કર્યો. તે વખતે ઇંદ્રે અવધિજ્ઞાનથી બાણી માદ્રી માંગી લીધી. અને અભિષેકનું કામ શરૂ કર્યું. અહીંઆ જે કાયદાથી અભિષેક થાય છે, તે નીચે મુજબ છે.

૧૦ અભિષેક વૈમાનીક ઇંદ્રોએ કર્યો. ૨૦ ભુવન પતિના ઇંદ્રોએ કર્યો. ૩૨ વ્યતરેના ઇંદ્રોએ કર્યો. ૬૬ સૂર્ય જાતિના. ૬૬ ચંદ્ર જાતિના. ૪ લોકપાણની જાતિના. ૧ ગુરૂસ્થાનીય દેવોના. ૧ સામાનિક દેવોના. ૧ કટક પતિનો. ૧ અંગ રક્ષકનો. ૧ પરચુરણ દેવોના. ૩ પર્ષદાના. ૮ સૌધર્મ ઇંદ્રની ઇંદ્રાણીના. ૧૦ અસુરની ઇંદ્રાણીના. ૧૨ નાગેંદ્રની ઇંદ્રાણીના. ૪ વ્યતરેંદ્રની ઇંદ્રાણી. ૪ જ્યોતિષની ઇંદ્રાણી.

પ્રથમ ખારમાં દેવ લોકના ઇંદ્રથી આવી રીતે વ્યવસ્થાનું સાર અભિષેક થવા લાગ્યો જેથી અપૂર્વ શોભા થઈ રહી હતી,

અહીંઆ એક કવિએ દેવતાઓને વિષુધક કહ્યા છે. જે ઠીક છે, કારણ કે અંતિમ તિર્થંકરનો અભિષેક કરવાથી ખુદ પોતે નિર્મલ થાય છે. કૃત્યાદી વિવિધ પ્રકારથી પ્રભુની ભક્તિ કરી ઇંદ્રે ભગવાનને ત્રિસલા માતાની પાસે પધરાવ્યા અને પ્રતિભિંબ તથા નિંદ્રાને અપહાર કરી દીધું. અને ઉદ્દેશણ કરી કે જે કોઈ પ્રભુ અને પ્રભુની માતા ઉપર અશુભ ચિંતાવન કરશે, તે બહુજ મોટી શિક્ષાને પામશે. ઇત્યાદી સર્વ વ્યવસ્થા કરી સર્વ દેવતા પોત પોતના સ્થાનકે ગય. ત્યારબાદ તે વખતે પ્રિયંવદા હાસીએ પુત્ર જન્મની વધામણી તરત સિદ્ધાર્થ રાજાને દીધી. તે વખતે સિદ્ધાર્થ રાજાએ તે ખુશાલીમાં આવી જવાથી મુગટ સિંચાય તમામ પહેરેલા વસ્ત્રાલંકાર વિગેરે હાસીને આપી દીધા. અને હંમેશાને માટે તેનું હાસી-પણું દૂર કરી દીધું.

તે અવસરે સિદ્ધાર્થ રાજાએ આ સંસારિક પ્રસંગમાં ધાર્મિક ક્રિયા યાદ લાવી, હજારો જીવ પ્રતિમાની લાખો રૂપૈયા ખર્ચી પૂજા કરી.

આ હકીકત શ્રી દશા શ્રુતમ્કંઘ સૂત્રના મૂળ પાઠમાં છે જે કે બ્રહ્મશ્રી મુનેની ગણત્રીમાં મંતુર છે. આ સુત્રની અતી પ્રાચીન જીર્ણ પ્રતિ કચ્છ દેશાંતર ગત કે હાય ગામના જૈન પુસ્તકાલયમાં અને તેની કોપી અમારી પાસે છે. કોઈને જાણ હોય તે ખુશીથી જાહેર શકશે.

આત્માનંદ પ્રકાશ.

૨૬૧.

સન્નમો ! ભગવાનના માત પિતાએ વિવિધ પ્રકારના જન્મ મહેત્સર્વે કરીને મિત્ર, જ્ઞાતિ સ્વજન સંબંધી પરીજન વગેરેને પ્રીતિભોજન કરાવ્યું. અને પુણ્ય વસ્ત્ર અલંકાર વગેરેથી સન્માન કર્યું અને કહ્યું કે આ પુત્ર ગર્ભમાં આવ્યો તે દીવસથી જમારે ત્યાં સોનું, રૂપ, ધન, ધાન્ય, રાષ્ટ્ર વગેરેની વૃદ્ધિ થવામાંડી હતી જેથી શુણ નિષ્પન્ન એવું વૃદ્ધમાન નામ આ કુંવરનું અમોઘે રાખ્યું છે.

વિચક્ષણો ! હવે ભગવાનનું મહાવીર નામ કેમ પડ્યું તેની ઉત્પત્તિ કહું છું.

સુન્નમો ! બીજના ચંદ્ર તેમજ કલ્પવૃક્ષના અંકુરની જેમ પ્રભુ વૃદ્ધિ પામવા લાગ્યા. દરમ્યાન સૌધર્મેદ્ર દેવસભામાં ભગવાનના ધૈર્ય શુણના વર્ણન કરતાં બોલ્યા કે હે દેવતાઓ ! આ વખત મનુષ્ય લોકમાં વૃદ્ધમાન કુમાર બાળક છે તથાપિ અતુલ પનાક્રમી છે, આશ્ચર્ય તે. એ છે કે શકાદિ દેવતા કોઈપણ તેમને ડરાવવાને અશક્ત છે ! એમ સાંભળી કોઈ મિથ્યાત્વી દેવ ચિંતવન કરવા લાગ્યો કે અહો ! શકેદ્રનું નિરંકુશ અશ્રધેય વચન ચાતુરી છે કે, જે મનુષ્યને એટલા પ્રકર્ષ પ્રાપ્ત કરાવે છે. એટલા માટે આજજ ત્યાં જઈ તેમને ડરાવી, શકેદ્રનું વચન અન્યથા કરું. એવો નિશ્ચય કરીને મુશલ જેવડું મોટું ભયંકર સર્પાકાર રૂપ લઈ કટાટોપની સાથે કૂરતર આકાર સહિત કુંકાર કરતા ક્રીડા વૃક્ષને લપેટી લીધું. તેમને જોઈ તમામ છોકરાઓ ભાગી ગયા. જરા માત્ર નહીં ડરનાર વર્ધમાન કુમારે પોતાના હાથથી સર્પને પકડી દૂર ફેંકી દીધો. તરતજ તે દેવતાએ બાળકનું રૂપ લઈને વર્ધમાન કુમારને પોતાના સ્કંધ ઉપર ચડાવી ભગવાનને ડરાવવા માટે સાત તાડ જેવડા ઉંચું શરીર બનાવી દીધું. તે વખતેજ ભગવાને વજ્ર, જેવી કડણુ મુછી લગાવી, જેનાથી મચ્છરની જેમ સંકોચપણાને પામી ગયો. અને શકેદ્રનું વચન સત્ય માની પોતાનું રૂપ પ્રગટ કરી, વારંવાર પોતાના અપરાધની ક્ષમા ભગવાન પાસે માગી, સ્વસ્થાન પ્રત્યે ગયો. તે વખતે સંતુષ્ટ ચિત્ત થવાથી શકેદ્રે ભગવાનનું મહાવીર એવું નામ દીધું.

મહાશયો ! એટલું નિવેદન કરી છેવટમાં એટલી સુચના કરું છું કે તેમના દ્વારા જેનેદ્ર વ્યાકરણની ઉત્પત્તિ થઈ. જેનું નામ મોટા મોટા વિદ્વાન લોકો હરેક શહેરોમાં લઈ રહ્યા છે. તથા ભગવાનની દિક્ષાના સમયે ખાર માસ સુધી હમેશાં એક કરોડ આઠ લાખ સૈન્યોનાનું દાન દઈ દીક્ષા લીધી. તથા ત્યારબાદ ઘણી ભારે તપશ્ચર્યા કરી તથા કેવળજ્ઞાન પ્રાપ્ત કરી ગૌતમાદિ ૪૪૦૦ બ્રાહ્મણોને પ્રતિ-બોધી દિક્ષા દઈ, પાવાપુરીમાં મોક્ષે ગયા. દેવતાએ તથા રાજા મહારાજાઓએ દી-વાળી કરી ઇત્યાદિ વૃત્તાંત મહાવીર ચરિત્રથી કહેવામાં આવ્યું છે.



૨૭૨

શ્રીમદ્ આનંદધનજીના પદનો અનુવાદ

શ્રીમદ્ આનંદધનજીના સુહાગણ જાગી અનુભવપ્રીત

અનુવાદ.

હરિગીત.

આદિ રહિત એ કાળની અજ્ઞાન પૂર્ણ દશા અહો,
એ કુંભકર્ણી ઘોર નિદ્રામાં અહોનિશ હું રહ્યો;
જ્ઞેતો સ્વરૂપ સ્વભાવમાં ત્યાં દૂર થઈ તે વિકૃતિ,
સૌભાગ્યવતિ હે ! ચેતને થઈ પ્રેમ અનુભવ જાગૃતિ. (૧)

તદન્મંદિરે પ્રકટાવીએ। વિવેક દીપક આજ છે,
અળકે સદા નિર્મળ પ્રકાશે સહજ જ્યોતિ સ્વરૂપ છે;
દિવ્ય ચક્ર દેખતો એ સ્વપર ભાવ તણી કૃતિ,
સૌભાગ્યવતિ હે ! ચેતને થઈ પ્રેમ અનુભવ જાગૃતિ. (૨)

અન્યને હું કેમ દેખાડું વળી એ મૂર્ખને,
સમજવું શી રીતે અનુભવગમ્ય એ પરમાર્થને;
પ્રેમ બાણ અચૂક જાણું લાગતાં સ્થિર છે સ્થિતિ,
સૌભાગ્યવતિ હે ! ચેતને થઈ પ્રેમ અનુભવ જાગૃતિ. (૩)

ફતેચંદ અવેરભાઈ ભાવનગર.

સુધારો.

(ગતાંક પૃષ્ઠ ૨૪૦ ની પચીસમી લીંટીમાં.) “મનઃપર્યવસાની અધીક શુદ્ધતાથી મનોગત હોવા છતાં અધિકતર શુદ્ધતાથી જાણે છે” એમ છપાયેલ છે તેને બદલે મનઃપર્યવસાની આત્મ ગત હોવાથી અધિક શુદ્ધતાથી જાણે છે એમ વાંચવું.

૨ તેજ પૃષ્ઠની ૨૭ લીંટીમાં “અંગુલના—અસંખ્યેય ભાગાદિ ક્ષેત્રોમાં ઉત્પન્ન થઈ સંપૂર્ણ લોક પર્યંત હોઈ શકે છે.” એમ છપાયેલ છે તેને બદલે અંગુલના અસંખ્યેય ભાગાદિ ક્ષેત્ર જોટલું ઉત્પન્ન થઈ સંપૂર્ણ લોક પર્યંત હોઈ શકે છે એમ વાંચવું.

૩ તેજ પૃષ્ઠની ૩૦ મી લીંટીમાં “અવધિજ્ઞાન તો સંયત અસંયત બધા જીવોને બધી ગતિમાં થાય છે” એમ છપાયેલ છે તેને બદલે “અવધિજ્ઞાન તો સંયત અસંયત જીવોને નારકી, દેવતા, મનુષ્ય અને પંચેદ્રિ તિર્થંચ જીવોને થાય છે એમ સમજવું.

૪ તેજ પૃષ્ઠની ૩૧ મી લીંટીમાં “અન્ય જીવ અથવા અસંયત મુનિને થતું નથી.” એમ છપાયેલ છે તેને બદલે અન્ય જીવ અથવા અસંયતીને થતું નથી એમ વાંચવું.

“ માન-પાપસ્થાનક ” સાતમું.

(અનુસંધાન ગતાંક ૫૪ ૨૨૬ થી)

(પામ્યો પામ્યો પદમણી નારી હો જાણો તેની સકળ જીવગાની એ રાગ.)

તન્ને સાતમું પાપનું સ્થાન હો—કરે માન અતીશે ખુબારી હાજી એટક.

જાતીકુળ ઐશ્વર્ય રૂપ સિદ્ધ, તપો લાલ વિદ્યા આઠે મદ,

કરે પ્રથક પ્રથક દુઃખ ભારી હો—

કરે ૦ ॥ ૧ ॥

ઘોર કર્મ માને ચડી બાંધે તિમિર ટળે ન વિમળ મતી વાંધે,

આખર ગતિ થાય નહારી હો—

કરે ૦ ॥ ૨ ॥

રાવણ રાજ્ય લંકાનું ગુમાવે, દુર્યોધન અંતે નહીં કાવે,

માને પામ્યા નરક દુઃખ હારી હો—

કરે ૦ ॥ ૩ ॥

બાહુબલી તપતા તપ વનમાં, વેલડીયો વીંટાણી તનમાં;

પામ્યા કેવલ માન ઉતારી હો—

કરે ૦ ॥ ૪ ॥

પ્રજા પાળ રાજ મયણાને, કોઠી કર સોંપે અભિમાને,

દીધું દેવે માન ઉતારી હો—

કરે ૦ ॥ ૫ ॥

દેવ આધીન બાજી સહુ દીસે, પુર્વ પુરૂષ દ્રષ્ટાંત અતીશે,

હું પદમાં ગયા સુખ હારી હો—

કરે ૦ ॥ ૬ ॥

ચક્રી સેવક દોષ સરિખા જાણો, સુખ દુઃખ કર્મ વશેજ પ્રમાણો,

સર્વ સ્વપ્ન સમાન વીચારી હો—

કરે ૦ ॥ ૭ ॥

સાવધાન રહી માનને તણ્યે, ધ્યાન ધવળ સમતા બ્રહ્મી ધરીયે,

“ હર્લલ ” લખતા સુખકારી હો—

કરે ૦ ॥ ૮ ॥



“ માયા પાપસ્થાનક ”—આઠમું.

વરસાવિત્રિ વૃત આજ પુરણ કરીયેરે (રાસડો) એ રાગ.

તન્ને આઠમું પાપસ્થાન, માયા પ્રાણીરે,

તન ધન જોખન પરિવાર, ન સ્થિર જાણીરે,

ભૂમિશય્યા કૃશ અન્ન, લડિને રે તારે,

તપજપ વ્રતમાં લયલિન, કળેટો સહેતારે.

ધરિ ધીરજ દિર્ઘ કાળ તનહમો,

માયા શલ્યે પ્રતિકુલ થાયરે, માયાવશે ગર્ભ અનંત પામીયે.

પરિસહો સકળ સુર્લલ જણે મુની,

તેથી હંકર માયા ત્યાગરે—માયાવશે.

૨૭૪

ભાવનગર આત્માનંદ સભાના ત્રિવાર્ષિકનું અવલોકન.

દંભ અસતિ પરે બહુ ધરનારા, હૃદય મૂખે ભિન્ન ભિન્નમતી ન્યાસ,
ભવસાયરતે ડુબનારા પ્રાણી માયાને ત્યાગો;
અંતરનો અંધકાર નિવારો, ખટકો મનમાંએ ટકશે તમારો
“દુર્લભ” સુધરે જન્મારો—પ્રાણીમાયાને

લેખક—દુર્લભજી વિં. ગુલાબચંદ મહેતા, વળા.

મુંબઈ સમાચાર તા. ૧૩-૧૦-૧૯૧૩ માંથી.

અમારો સત્કાર.

ભાવનગર ખાતેની જૈન આત્માનંદ સભાના ત્રિવાર્ષિક અહ-
વાસનું અવલોકન.

જૈન બંધુઓ ધર્મ સંબંધી ઉચ્ચ જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરે તેવા ઉપાયો યોજવા. ધાર્મિક અને વ્યવહારિક કેળવણીની વૃદ્ધિનો યથાશક્તિ પ્રયાસ કરવા, જૈન ધર્મના અતી ઉપયોગી પુસ્તકો સૂળ, ટીકા, અવચુરી તેમજ ભાષાંતર સાથે પ્રસિદ્ધ કરી જ્ઞાનનો બોહોળો ફેલાવો કરવા, મરહુમ ગુરૂ મહારાજ આત્મારામજીના નામથી એક મહાન જ્ઞાનાલય સ્થાપવા વગેરે ઉદ્દેશોથી સ્થાપન થયેલી જૈન આત્માનંદ સભા પોતાની સત્તર વર્ષની કારકીર્દી દરમિયાન જૈન કોમની સારી સેવા બજાવી શકી છે, એમ તેના અહવાલો અને કાર્યવાહી તપાસતાં કહી શકાયે. તેના ઉદ્દેશોની વ્યાખ્યા ટુંકમાં એટલીજ સુકી શકાય કે જૈન કોમમાં જ્ઞાનની વૃદ્ધિ કરવાની ક્ષરજ એ સંસ્થાએ ઉપાડી લીધી છે, અને તે ક્ષરજ કેટલા અંશે બજાવી શકાય છે તે તપાસવાનો આપણો ઉદ્દેશ છે, જ્ઞાનવૃદ્ધિ કરવા માટે આ સભાએ પોતાની દૃષ્ટિને ધાર્મિક જ્ઞાન સુધીજ લાંબાવી છે અને તેના ફેલાવા અર્થે જૈન ધર્મના સૂત્રો અને અન્ય પુસ્તકોનું મુખ્ય તત્ત્વ ધરાવનાર એક પુસ્તકાલય ભાવનગર ખાતે સ્થાપન કર્યું છે, એક માસીક કહાડવામાં આવે છે અને કેટલાક પ્રાચીન પુસ્તકોને છપાવી પ્રસિદ્ધ કરવામાં આવે છે. આ સંસ્થા ભાવનગરમાં આવેલી હોઈ તેના લાભ ભાવનગરની જૈન પ્રજાનેજ વધારે મળે એ દેખીતું છે, પણ તેના કાર્યવાહકોએ તેના લાભ દેશના કોઈ પણ ભાગના જૈનોને મળે એવી કાળજી બતાવી છે, અને પુસ્તકાલયને વધારે સંગીન હાલતે પહોંચાડી તેના દરેક પ્રકારનો લાભ ભરત વર્ષમાં દરેક સ્થળે સાધુ, સાધ્વી મહારાજઓ તેમજ જૈન બંધુઓને આપવા ઇરાદો રાખ્યો છે. એ સંસ્થા પોતાના જ્ઞાન મંદીરને માટે કેવી ઉત્તમ અભિલાષા ધરાવે છે, તે અહવાલ મધેના આ શબ્દોઉપરથીજ જ્ઞેષ્ઠ શકાય છે કે “મરહુમ ગુરૂરાજ શ્રી આત્મારામજી મહારાજનાં નામથી એક જ્ઞાન મંદીર, જેવું કે આ ભારતવર્ષમાં કોઈ સ્થળે નથી તેવું ચાલતા જમાનાને અનુસરીને પુસ્તકોનું દરેક રીતે સ્વચ્છ

આત્માનંદ પ્રકાશ

૨૭૫

થઈ શકે તેવું કરવાનો પ્રયાસ આ સભાએ શરૂ કરેલો છે. ” જીજ્ઞાસા ઉત્તમ છે અને શરૂઆત પણ ગંભીરતાથી કરવામાં આવી છે, પણ તે છતાં જો પૂર્ણ શ્રમ ઉઠાવી પુરતું દ્રવ્ય લેવું કરવાની ખાસ કાળજી રાખવામાં નહીં આવે તો પાંચ દશ કે વીશ હજાર રૂપિયાના ખર્ચે ભારત વર્ષમાં નથી એવું એક જ્ઞાનમંદીર હસ્તીમાં લાવવાની આશા રાખવી ફાકટ છે. એક ઉત્તમ જૈન પુસ્તકાલયની જૈન કોમને ઘણી જરૂર છે, એ વિષે કાંઈ શક નથી અને તે જરૂર જૈન ભાઈઓના મનમાં વસવા લાગી છે. * * * ભાવનગર આત્માનંદ સભાની ઇચ્છા એક સર્વોત્તમ જ્ઞાનમંદીર પુરું પાડવાની છે, પણ તે પાર પડવાનો સંભવ કેટલો છે તે ધ્યાનમાં લેવાની જરૂર છે. પોતાનાં જ સ્થાનમાં તેવું એક જ્ઞાનમંદીર પુરું પાડવાને બદલે અહમદાબાદ કે મુંબઈ જેવા દેશનાં મધ્ય શહેરમાં તેવું જ્ઞાનમંદીર પુરું પાડવા માટે જો તે પોતે તૈયાર થાય, અન્ય સ્થળોના જેને તે પણ તેમ ઠરવા બજૂત કરે અને મુંબઈનાં જે જૈન પુસ્તકાલયો હમણા હયાતી ધરાવે છે, તેમને જોડી દેવાનો પ્રયત્ન આરંભે તો તે કાર્ય વધારે આવકારદાયક અને પ્રશંસાપાત્ર નીવડે કે કેમ તે તપાસની જરૂર છે. આ જાતનાં કાર્યો દરેક પ્રાંત કે શહેરના અંગે છુટાછવાયા પડી જવા નહીં જોઈએ, પણ આખા દેશના અંગે એકત્ર બનવા જોઈએ અને તેમાં મુખ્ય હેતુ જૈન કોમનાં પ્રાચીન સાહિત્યનો ઉપકાર કરવાનો જ હોવો જોઈએ. મુંબઈની મોહનલાલજી સમારકસંત્રલ લાઈબ્રેરી એ માર્ગે પ્રયત્ન કરે છે, તેની પાસે આર્થિક જોગવાઈ પણ પ્રમાણમાં ઠીક છે, પરંતુ તે સઘળું છતાં છુટાછવાયા પ્રયત્નનો દોષ તેને પણ એક સરખો જ લાગુ પડે છે. પણ તેને બદલે જો આ જાતની જે સંસ્થાઓ દેશમાં હસ્તી ધરાવતી થઈ હોય તેઓના પ્રવર્તકોને એક સ્થળે એકત્ર કરી તેઓના વચ્ચે એક મહાન સેન્ટ્રલ પુસ્તકાલયોની યેજના વીચાર માટે રજૂ કરવામાં આવે તો તેથી કદાચ તેઓના વીચારો ઉદાર બને અને તેઓ સઘળા હાથમાં હાથ મેળવી જૈન કોમનાં હિત માટેના મુખ્ય ઉદ્દેશ પર પાડવા તૈયાર થઈ શકે. અવલોકન હેઠળની સંસ્થા જ્ઞાનમંદીર નીભાવવા ઉપરાંત બીજું અગત્યનું કાર્ય કરે છે તે પ્રાચીન જૈન ગ્રંથોને પ્રગટ કરવાને લગતું છે. ઉત્સાહી સ્વધર્મીઓની મદદથી અને પોતાનાં સાધનોમાંથી શુભાર ત્રીસ પુસ્તકો પ્રગટ કરવામાં આવ્યા છે, આ પ્રયાસમાં આ જુદી જુદી સંસ્થાઓ એકત્ર થવા અમુક સામાન્ય નીચમો અને કાર્યક્રમ અનુસરીને કામ લેતાં શીખે, તો પણ પરોપકારે આવકારદાયક નીવડવાનો જણાય છે.

જૈન.

૨૭૬

વર્તમાન સમાચાર.

ભાવનગરમાં શ્રી સંઘે જૈન શાસન તથા જૈન ઍડવોકેટ

પત્ર માટે કરેલ ઠરાવ.

આજરોજ સં. ૧૯૭૦ના વૈશાકવદી ૧ રવીવારે શ્રી ભાવનગરનો સંઘ મળ્યો હતો. તેની અંદર મુંબઈના સંઘ તરફથી આવેલા એ કાગળો વંચાણમાં લીધા. તે ઉપરથી મુંબઈના સંઘના પત્રને અનુસરીને ભાવનગરનો સંઘ પણ દીલ્લીગીરી સાથે મુનિ નિદાવાળા જે શબ્દે જૈન શાસન અને જૈન ઍડવોકેટમાં છપાઈ આવેલા છે તેને માટે ના પસંદગીનો ઠરાવ કરે છે. મુંબઈના સંઘનાં લખાણને અનુસરીને જૈન શાસન ન્યુસના માલિક પરશોતમગીલાલાઈને સંઘરૂઢ યોદાવીને જૈન શાસન પત્રમાં મુનિનિંદા કે ગીલીય ભાષા નહિં છાપવાનું ફરમાવવામાં આવ્યું. તે પ્રમાણે તે માલિકે કશુંક કર્યું. ઉપર પ્રમાણેના ખખર શ્રી મુંબઈના સંઘને લખી મોકલવા ઠરાવ્યું. તા. સદર.

વર્તમાન સમાચાર.

મુનિરાજેનું આવકારદાયક આવાગમન.

મહોપકારી વિશ્વવંદ્ય ન્યાયાભિનિધિ શ્રીમદ્ વિજયાનંદસૂરિ (આત્મારામજી મહારાજના) પટધર શ્રીમાન સરિશ્વરજી શ્રી વિજયકમળસૂરિજી તથા શ્રીમાન ઊપાધ્યાયજી મહારાજ શ્રી વીરવિજયજી મહારાજ તથા શ્રીમાન પંન્યાસજી શ્રી દાનવિજયજી મહારાજ જેઓએ હાલમાં કાઠિયાવાડની ભૂમિમાં પધાર્યા છે તે હકીકત ધણી માસના અંકમાં વ્યપાયેલ છે. ઉક્ત મહાત્મા સીહોરથી વિહાર કરતા વરતેજ, વાણકડ, ગોધા વગેરે અનેક સ્થળોએ તેઓના ઉપાદેશામૃતનું પાન લબ્ધિલેવાને કરાવતાં અનુક્રમે તેઓ શ્રી દરેક નાના મોટા સ્થળોએ વિહાર કરી થોડા દિવસ ઊપર મહુવા ગામમાં પધાર્યાં છે. જ્યાં અઠાઈ મહોત્સવ સમવસરણની રચના વગેરે અનેક ધાર્મિકકૃત્યો થયા છે. વિશેષ મહુવા, પાલીતાણા વચ્ચેના વીશાશ્રીમાલી રાતિનો જે કે ધણા વખતથી ઝગડો હતો જે કેટલેક સ્થળે પતી ગયો હતો પણ છેવટે મહુવામાં આડીરહ્યો હતો તે આ મહાત્માઓના ઊપદેશથી તે ઝગડો પતતાં ધણા વખતે દરેક જૈન બંધુઓએ સાથે યોસી (નવકારશીમાં) જમ્યા હતા. થોડા વખતમાં આ મહાત્માઓ શ્રી સિદ્ધાચરજીનાગ્રામ કરવા પધારનાર છે.

શ્રી આત્માનંદ જૈન પાઠશાળાના વિદ્યાર્થીઓનો ઇનામનો મેળાવડો.

ગયા માસની ચૈત્ર શુદ્ધ ૧૩ ના રોજ પરમ પવિત્ર શ્રી વીર પરમાત્માનો જન્મ દિવસ હોવાથી રતલામ શહેરમાં ઘણાજ કાઠમાઈથી શ્રી મહાવીર સ્વામીની જ્યંતી કરવામાં આવી હતી. તે દિવસે શેડ રતલાલજીની ધર્મશાળાને ધ્વજ પતાકા વગેરેથી શણગારવામાં આવી હતી. તે સિવાય વિવિધ શણગારથી ઉક્ત મંદાનની ઘણીજ શોભા કરવામાં આવી હતી. સવારના નવ વાગે અલંકૃત થયેલા શ્રાવક શ્રાવિકા વર્ગથી સભાનું મંદાન ચીકાર ભરાઈ ગયું હતું. આરસના તખ્ત પર પરમ ઉપકારી શ્રીમદ્ હંસવિજયજી મહારાજ વચમાં ખીરાજમાન થયા હતાં.

પ્રથમ વાણંત્ર સાથે શ્રી મહાવીર પ્રેમનું યુલ્લ ગ્રામ વાળી કવિતાઓ ગાવામાં આવી હતી. તથા જૈન કન્યાઓએ મંગલાચરણ ગાયું હતું, ત્યારબાદ શ્રીમાન મુનિરાજ શ્રી હંસવિજયજી મહારાજે આ પ્રસંગને અનુસરતું જૈન સાસ્ત્રાનુસાર શ્રી વીરજ્યંતી પ્રથમ સંભળવો હતો ત્યારબાદ પાઠશાળાના માસ્તર મી સિમળે કેટલાક વિચેચન સાથે શ્રી આત્માનંદ જૈન પાઠશાળાના વિદ્યાર્થી (બાળકો અને બાળકીઓને) ઇનામ દેવાનો પ્રસ્તાવ કહી અતાવ્યો હતો. એક કન્યાએ જ્ઞાન સંબંધી લાભો કહી અતાવ્યા હતા. ત્યાર બાદ પાઠશાળાના વિદ્યાર્થીઓને ઇનામ આપવામાં આવ્યા હતા.

આજરોજ આમલનેરવાળા સુનામાઈ તથા સીતામાઈ તરફથી સત્તર મેદી પૂજા, ભણાવવામાં આવી હતી. સરવે દેરાસરમાં આંગી કરાવવામાં આવી હતી.