

Rg. N. B. 431.

श्रीमद्विजयानन्दभूषि सद्गुरुज्ञो नमः

श्री  
आत्मानन्द प्रकाश.

१२ अवत्तम् ॥

लक्ष्मीवान् स्वीयल् विसुन्तु परमीदार्ययुक्तः सुकार्ये  
विद्यावान् स्वीयविद्यां विनरतु परमादादराद्वै सुशिष्ये ।  
लक्ष्मीविद्याद्वयं तन्निवस्तु परमैक्येन सर्वेषु सत्सु  
आत्मानन्द प्रकाशाद् भवतु सुखयुतो मर्त्यलोकोऽपिनाकः ॥१॥

पु. १८. | वीर सं. २४४७ चैत्र आत्म सं. २५ | अंक ९ मो

प्रकाशक—श्री जैन आत्मानन्द सभा—भावनगर.

विषयानुक्रमणिका.

| विषय.   | पृष्ठ. | विषय.                            | पृष्ठ. |
|---|--------|----------------------------------|--------|
| १ श्री वासुभूत्य जिन सत्वन् ...                   | २२३    | ६ यात्राये आवेदा हरेक यात्राणुते |        |
| २ अगत माटे नैन महात्मा ग्राम कुरवानी योजना... ... | २२४    | अगत्यनी सूचना... ...             | २४४    |
| ३ संसारमां जन कडे सुख शुं                         | २२४    | ७ मनुष्यमां भद्रनीरपथानी ...     |        |
| ४ संभार केवी रीते भीथ्या हे ! ...                 | २३०    | ८ वर्तमान सभायार. २४६-२४३-२४४    |        |
| ५ आदर्श-शृणवन् ...                                | २३८    | ९ अंथावलोकन. ...                 | २४४    |

वार्षिक भूष्य द. ११८५८ खर्ब आना ४.

मात्रांक गोपी ग्रेसमां शाह गुलामसंह ललुबाई शाप्तु—भावनगर.

## આત્માનંહ પ્રકાશના ચાલતા ( અદારમા ) વર્ષની અપૂર્વ ભેટ શ્રી ઉપહેશ સિતારિ ગ્રંથ.

શ્રી આત્માનંહ પ્રકાશના સુગ્રાહકાને આ અદારમા વર્ષની ભેટની ખુક “શ્રી ઉપહેશ સિતારિ” ( અપૂર્વ ઉપહેશ સાથે અનેક કથાઓ સહિત ) સુમારે વીશ દ્વારમનો મોદી મંબ આપવાનું મુક્રર થયું છે, આવી સાધ્યત મોંવવારી છતાં દર વર્પો નિયમિત આટલા દ્વારમની મોદી નેટની ખુક ( માસિકનું લવાજમ કોઈ પણ નહિ વધાર્યા છતાં ) આપવાનો ફરુ માત્ર આ સુભાસ્યજ રાખ્યો છે, તે અમારા માનવતા ગ્રાહકાની ધ્યાન બહાર હશેજ નહી, તેનું કારણું માત્ર જૈન સમાજને સર્તી કિમતે-જોણી કિમતે વાંચનનેં બહોળા લાલ આપવાના હેતુને લઈનેજ છે. જેથી દરેક જૈન અંધુએ આ માસિકના ગ્રાહક થઈ તેનો લાલ લેવા સાથે ગાન આતાને ઉતોજન આપવા ચુક્કું નહિ. અમારા માનવતા ગ્રાહકાને આ વર્ષની ભેટની ખુક જલદીથી આપવાની છે જેથી તેનું ધ્યાપવાનું કર્ય શરી થઈ ગયું છે, જેથી જે અંધુઓને ગ્રાહક ન રહેવું હોય તેમણે લાલમાંજ અમેને પત્ર દારા જથ્યાવતું કે જેથી નાહક ગાન આતાને નુકથાન ન થાય; પરંતુ આર માસ સુધી ગ્રાહક રહી અ ગ રાખી પછવાડું ભેટની ખુક લવાજમ વસુવ કરવા ની. પી. થી મોકલવામાં આવે. ત્યારે પાણી મોકલી નકામે ખર્ય કરાવી વિના કરણ ગાન આતાને નુકથાન કરવું અને તેના દેવાદાર રહેવું તે ગ્રાઘ નથી. માટે જેમોને માફ ન રહેવું હોય તેમોએ અમેને સ્પષ્ટ ખુલાસો લખી જથ્યાવવો એવી નાન સુચના ડરીએ છીમે.

**જલદી મંગાવો.**

માત્ર થાઈજ નકલો સીલીકે છે.

**જલદી મંગાવો.**

## “શ્રીહેવલદિતમાળા પ્રકુરણ ગ્રંથ.”

( જેમાં પાંચ પ્રકારની પરમાત્માની ભક્તિનો સમાવેશ કરવામાં આવેલ )

ઉપરોક્ત ગ્રંથ જેમાં પરમાત્માની ભક્તિનું સ્વરૂપ. ૧ પૂજા ભક્તિનો કાશ  
૨ આજા ભક્તિ, ૩ હેવ દ્રવ્ય સંરક્ષણ ભક્તિ ૪ મહેત્સન્ધ ભક્તિ, ૫ તી યાગ્રા  
ભક્તિ એ પાંચ પ્રકારની ભક્તિનું આગમ પ્રમાણે અને શાસ્ત્રીય દિશાનો આપી  
શાંકા સમાધાન સહિત યથાર્થ સ્વરૂપ આ ગ્રંથમાં લખવામાં આવ્યું છે. આ ગ્રંથના  
લેખક પંન્યાસણ દેવવિજયજી મહારાજ છે. ગ્રંથ અરેખર મનનીય અને પ્રબુ ભક્તિ  
કરવા માટે એક ઉત્તમ સાધુ અને આલાંઅનરૂપ છે; તેમજ પ્રાણીને મોક્ષ માર્ગે  
જવા માટે એક નાવ રૂપ છે. આ ગ્રંથ પ્રથમથી લેવટ સુધી વાંચવાની ખાસ  
ભલામણ કરીએ છીએ. ઉચ્ચા ધ્યાનિશ કાગળો ઉપર સુંહર શુજરાતી ટાઇપથી તે પ્રકટ  
કરવામાં આવ્યો છે. બાદ અને અભ્યાંતર બંને પ્રકારથી સુશોભિત કરવામાં આવેલ  
છે. પચીશ દ્વારમ અશોંહ પાનાનો આ ગ્રંથ જેની કિમત માત્ર રૂ. ૧-૪-૦ રૂપા  
પેસ્ટેજ જુદું. માત્ર જુજ કોપી બાડી છે. જોઈએ તેમણે આ સભાને શિરનામે  
લખી મંગાવવો.



ॐ

३

# श्री वासुपूज्य जिन स्तवन

३७ इह हि रागदेषमोहाद्यभिन्नतेन संसारिजन्तुना ३८  
 शरीरमानसानेकातिकटुकदुःखोपनिपात-  
 पीडितेन तदपनयनाय हेयोपादेय—  
 पदार्थपरिज्ञाने यत्नो विधेयः

पुस्तक १८ ] वीर लंबा० २४४७ चैत्र। आत्म संवत् २५। [ अंक ९ मा०

## ॥ श्री वासुपूज्य जिन स्तवन॥

|   |         |
|---|---------|
| अे भातुलूभी तेरे अरबोमें शिर नभावुं—अे राग, | हे वासु |
| हे वासुपूज्य जिनलु, तंदो दर्शन में याहुं;   | पूज्य   |
| कारणु लक्ष प्रशस्त, भेरोहु धर्य पावुं.      | वासु    |
| अनंतकाल विवस्थो, भिथ्या अज्ञान संगे;        | ०       |
| तोहुन अभ्यो तृभि, विषया कृपाय रंगे.         | वासु    |
| अभ तेरो दर्शन ध्यातां, भास्थो स्वदृप मेरो;  | ०       |
| चिदधन स्वउपी आत्मा, शुष्णुथी नंते अनंरो.    | वासु    |
| पर दृष्टना भमत्व, प्रगटी न आभशक्तिः         | ०       |
| स्वज्ञान दीप थातां, सत्ता अनंत व्यक्तिः.    | वासु    |
| वाणी लही तुभारी, दीक्षे उतारी में तो;       | ०       |
| लालच भीठी परनी, लक्षाधि आत्म ज्ञेतां.       | वासु    |
| उपदेशाक वाडीलाल साकण्यांद.                  |         |

## जगत् माटे जैन महात्मा प्राप्त करवानी योजना.

( गतांक शुष्टि २१५ था. श.३ )

गया अंकुमां जग्याव्या प्रभाष्ये जनरक्त योर्ह नीमधुं केनाथी अवश्य श्रायदो  
पशु छे, एम साभित थयुं, पशु पैसा विना शुं करवुं ? हरेक बाखतमा भोडुं खर्च  
छे, अन्य केटलीक सामालुक संस्थाच्या हिंहुस्थानमां वाषींक हुलारा इपीआना  
खर्च चाले छे. जेवांडे ( हुरद्वार गुरुकुण के एवी यीजु अनेक संस्थाच्या ) परंतु  
आपणी केमभांथी कृषि रीते पैसा मेणववा ? ए भोटा सवाल रहेछे. पैसा विना  
काम आवा भोटा पाया उपर करवुं ए अशक्य छे.

### नाण्यां मेणववानी जोडवणु.

पैसा भेगववा भाटे नवीन जमानानी ढी आपणु अभ्यत्यार करवी नेझिशे.  
यद्यपि चालु दीप करवानी ढीथी पैसा भणे छे, पशु ते ढी छेवटे कंटागा लरेली  
छे, ते हुमेशने भाटे सलाभती लरेली नथी. वारंवार दीप उधराववी अने भांगण्याच्या  
करवी तेमज पैसाहारने खुश करवा तेनी खुशामत करवी, संस्थाना होणाने ठांडने  
गुण्याज गाया करवा. आ जेम अणु छाजतुं छे, तेम हुवे वधारे वधत टके तेम  
नथी. कारणु के आ रीते केटलीक वधत मरल विरुद्ध पैसा आपवाथी गृहस्थ्या  
कंटाणे छे, अने जेम जेम सुधरेला गृहस्थ्या थें तेम तेम तेच्याने आ. असल्यता  
लरेलुं लागशे. तेमज केटलीक वधत वेठ जेवुं लागशे. अने छेवटे संस्था तरक  
विरुद्ध लागण्यी थवानो प्रसंग आवी जाय, कारणुके पैसानी एवी बाखत जगतमां  
छे. अने ते वणी पोताना हुद्यना प्रेम विना, हुद्यना ग्रेमथी उं पोतानी खुशीथी  
गमे तेटला पैसा भाषुस अर्ची नांगे पशु भनमां कृषि लागतुं नथी. तेटलाज भाटे  
आ संस्थाचे पोताना पैसा खुशीथीज लोडा पासेथी मेणववा, तेच्याने संस्था  
तरक प्रेम उत्पन्न करवो ( जेनी योजना आगण एक अमलहार द्वारा यतावी छे ).  
पछी जेम अने तेम एक व्यक्ति उपर शोडा ओजे अने लांधी राशिच्ये रुम  
भांगवी, तेमज आकर्षक मेणवडामां लेट तराडे, के मेम्बरेना लवाजम, के  
बाटरी, के सौने पोतानी कूरज, अने आपणुं पोतानुं काम छे, एम समजवीने  
जेवो अधिकारी तेवी रीत प्रभाष्ये तेने संस्थाना श्रायदा समजवीने रुम लेवी.  
तेमज जैन केमभां आंगो भीयीने अनेक सभावतो छुटे हाये थाय छे. ते थतानी  
साथे डेवी रीते संस्थाना आ इंडमां पडी जाय एवी युक्ति लरी योजना करी ते  
पैसानो प्रवाह आ तरक वागवो जेझिचे. तेमज जे हिंमत होय तो नाण्या धण्या  
जेमे मेणवी शकाय. एक संस्थानी पेडी ( बेंक ) द्वारा ते नाण्यांनी वधारे रुम  
उपजावी शकाय, तहेवार प्रसंगे उ आस कुदुंगिक उ धार्मिक महात्सव प्रसंगे आ

## જગત મારે લૈન મહુતમા પ્રાપ્ત કરવાની યોજના

૩૨૫

સંસ્થા યોજના બળથી સારી રકમ મેળવી શકે. માત્ર આવી અવનવી યુદ્ધિતચો. અને યોજના તો રાખવીજ જોઈએ. અને તે ખાતર પણ એક ખાતું રાખવામાં આવ્યું હોય એટલે અનેક રીતે પેસા મેળવી શકાય. કોઈ પણ કૈનેની યોતાના ધંધા તરીકેની ઓપ્રીસમાં કે હુકનમાં સંસ્થા તરફથી એવી પેશેઓ રાખી હોય છે કે કે જે પેશી સુંદર કુર્નાચર તરીકે શોલે, ઓપ્રીસ અને હુકનની શોલામાં વધાડે કરે તેવી સુકાવવી, તેમાં દરવ્યાજ અસુક રકમ નાખવામાં આવે. બાંડી કૃષ્ણ પ્રમાણે તહેવાર પ્રસંગે ગમે તેટલી નાંખ આવી રીતે પણ કેટલાડ, પેસા મેળવી શકાય, તેમજ પર્યુષણુના વ્યાખ્યાન પ્રસંગે પણ કેટલીક મુઠી મુઠી રકમ મેળવી શકાય. દરેક ગામમાંથી શોડી શોડી રકમ મળે પણ લાંબે સરવાળે એક સારી રકમ મળી જાય. તેમજ આતાવાર અર્થાનો બદ્દોભર આંકડો કાઢી સમાજ પાસે તેની માંગણી કરવામાં આવે. જેમકે ઔતિહાસિક વિઆગમાં, શોધાપોળ, વિદ્રાનને પગાર, શિક્ષક, પુસ્તકો, સાધનો વિગેરેનું વાખીક અર્થ ધારો કે-૨ હજાર રૂપીઆ, આ રકમ જોઈએ છીએ, જેમની ધંધા હોય જેમને આમાંના આસ વિષય તરફ એમ હોયતો તેમની રકમ તે આતામાંજ અર્થાંશો. એવી રીતે પણ પેસા મળી શકે. ઓછા મળે તો પણ જરૂરત પુરી પાડવા બાકીની મહેનત કમીટી કરે; અને છેવે જરૂરીઆત પુરી પડી જાય. પણ પહેલાથી બધી ગણ્યત્વી કુટથી ગણ્યને આંકડો બહાર આપવાથી રકમ મળી જાય અને કામ ચાલે, પરંતુ રકમ મળેતેના પ્રમાણુમાં કામ ચલ વિનું, એમ રાખવાથી રકમ પુરતી માળતી નથી અને કામ લુલું રહેશે. આમ દરેક જુદા જુદા આતામાં પેસા જુદા જુદા લેવાથી સહેજે મળી જાય, તેમજ સંસ્થાના સુનિ મહારાજાનેનો રજાના દિવસેમાં વિહાર થાય ત્યારે તેઓ સામાન્ય સૂચના ઉપદેશ દ્વારા કરે અને સંસ્થાની મહત્ત્વા કે ઉપરોગિતા સમજાવે એવું કોઈ પ્રસંગે ભાષણ હોય તો તે પ્રસંગે પણ શોડી શોડી રકમ મળી જાય.

તેમજ યોગ્ય લાગે તો સારા જારા પ્રમાણુક માણુસો દ્વારા ટીપ્પા કરાવી શકાય, ટીપ એવી રીતે કરાવવી જોઈએ કે જેમાં ભગાતકાર ન હોવો જોઈએ, હંદું પ્રમાણે ટીપ ભરાવવી, ને જેમ બને તેમ ઘણું માણુસો દ્વારા નાની રકમોથી ટીપ ભરાવવામાં આવે તો પણ એક રીતે ઘણું સારું છે, કારણું, દરેકને પોતાની સમાજના આતાની માહીતી મળે, અને પોતાની કુર્ના સમજનાર વર્ગનું પ્રમાણ મોટું થાયે, તેમ તેમ, સમાજને લાલ વધારે થાય. કલકૃતા, મુંખ્ય, અમદાવાદ, પાટણ, સુરત, રંશુન, વિગેરે મુખ્ય મુખ્ય હિંદના વ્યાપારના સ્થળોમાં નૈન વ્યાપારીઓની સંખ્યા મારી છે. ત્યાંથી પ્રમાણીક ગૃહસ્થો દ્વારા મારી રકમો મળી શકે તેવું તો તમને લાગતું જ હોય. પેસા જેની પાસેથી કઢાવવા હોય તેને સંપૂર્ણ યોજના અને કાર્યની સારી ઇપરેખા બતાવવી જોઈએ, જો કોણે કુર્ના સમજતા થાય તેવી ચળ-

૧૨૬

## શ્રી આત્માનંદ પ્રકાશ.

વળથી સંસ્થાએ નાણું ઉઘરાવવાનું કામ શરૂ રાજ્યું હોય તો મને નાણું ભગવાની મુરકેલી જણુંતી નથી. ગોડવણું એવી હોવી લેછએ કે નાણું ભરાઈ જાય, પહોંચો અપાઈ જાય, અને સંસ્થાના ભંડારમાં પહોંચી જાય, વચ્ચે ડાઇ પણ જાતનો ગોટાળો ન થાય તે માટે પુરતી કાળજી લરી ગોડવણું ડાવી લેછએ, જ્યાથી પૈસા મળે તેમ ન હોય ત્યાં વળગવું નહીં. સભ્યતા, માન, સંમાન, અને સંસ્થાનો મોહો ને સત્તા જળવીને પૈસા કઢાવવા જેણે. આ તરફીઓ ધડવા એક આ લાધુનો વાકેદુગાર ભગજદાર ભાણુસ જે આપણી પાસે હોય તો વધારે સગવડ પડે. આ રીતે હુાય પગ ચલાવવથી પૈસાનો તોટો રહે તેમ નથીજ. પણી એંઝી રહીને આશામાં ને આશામાં વખત ગાળીએ તો પછી આયુષ્યજ એમને એમ પુરું થવાનું. આમાંની રીતો હિંદ બહારના દેશોમાં ચાલુ છે, માત્ર તેને આપણી સમાજનું ડ્ર્પ આપી હેવું જેમણે. આ રીતે કરવાથી ધર્મિષ્ઠ અને લાગણીવાળાજ પૈસા આપનારા રોડો શોધવા નહીં પડે. કે જેએ એકવાર આપીનેથીજુવાર મોં સંતાડે. કદાચ એકાદ એ વ્યક્તિજ આ બધું ખર્ચ પુરું પાડે તો વધારે સારું. તેથી માત્ર પૈસા ભગવાની યોજનાએ ને ચુક્તિને લગતાં ખર્ચનો બોને સમાજ ઉપરથી એંઝો થાય. પણ આવી સગવડ ભળવી હાલ અશક્ય છે. અને કદાચ મળે તો લાંઝો વખત ટકી રહે એ સંભવતું નથી. હાલ કંઈ વસ્તુપાળ જેવા ધનાદ્ય જૈન કોમાં નથી જણુંતા કે જેએ આવી જળરજસ્ત સંસ્થાને લાંબા કાળ સુધી પહોંચી વળે તેટલી રકમની સગવડવાળા હોય કે આપી શકે. છેવે સમાજ ઉપર આધાર રહેવાનેાજ. મોટી રકમ આપનાર મળે તેથી બીજાએની ન લેવી એમ ન રાખવું. ત્યાં તેના નામનું પાટીયું લગાડવાની વાત થાય એટલે બીજા તટસ્થ રહે, એદરકારી થાય સંસ્થા પડી લાંઝો. યોજનાનું ઇણ અચૂક સિદ્ધ થયું હોય તો પછી નિર્ભય બનીને કામ શરૂ કરો. કામ કરનારાએ અને પૈસા એ બજેને અન્યોન્ય સંબંધ છે. એટલે બજે સ્વતંત્ર એક કાર્ય પ્રત્યે કરાણો છે. એમ મારું માનવું છે.

## કેન્દ્ર કે માહાત્મા મંદળ

આ બધું છતાં—આટલી બધી મહેનત કરીએ છતાં આપણે ધાર્યું હોય તે ઇણ મળે છે કે નહીં? આપણી મહેનત બર આવે કે નહીં? સંસ્થામાં સાધનોનો હુરુ-પથોગ થાય છે કે નહીં? અસુક જાતની આમીએા છે. અથવા કઈ રીતે કરવાથી વધારે સારું ઇણ ઉપજે? જૈન શાલથી વિન્દુ કે નિરપેક્ષ વર્તન સંસ્થામાં થતું નથી ને? બધા ઉદ્દેશો બરાબર પારપડયે જાય છે કે નહીં? સંસ્થાની યોજનામાં ડાઇ સડો પેડો છે કે નહીં? ડાઇ ભાણુસ સડાડ્ર્પ છે કે નહીં? આ વિગેરે તટસ્થ રહી નીરીથણું કરનાર, અંત તેના રીપોર્ટ પોતાના મંણમાં સર્વાનુમતે પસાર કરી કમીટી ઉપર મોકલે; કમીટીને તેના ઉપર ચોક્કસ ધ્યાન આપવું પડે. આવું એક

## જગત માટે જૈન મહાત્મા પ્રાપ્ત કરવાની ચોજના.

૨૨૭

મંડળ સ્થાપયું જેને હું ડેન્ડ્ર એવું નામ જાપું છું આમાં જૈન શક્તિવાળા વિક્રાન, નિદર સત્યવાહી જેમ બન તેમ જગતથી નિરપેક્ષ અને અવરોધન શક્તિવાળા, પરિણુભ દર્શી, આવી બેચાર, પાંચ કે દશ વ્યક્તિઓ હોય તેનું મંડળ રાખવું જોઈએ. તેનો સંબંધ સંસ્થા સાથે હોય કે બીજું કામ કરતાં હોય માત્ર ઉપર પ્રમાણેની વૃત્તિવાળા હોયા જોઈએ. જેમ તેઓ એક સંસ્થા માટે માર્ગદર્શક બને તેમ બીજું જૈન સંસ્થાઓને પણ પોતાના અલિપ્રાયો આપી શકે અને તેને રસ્તો અતાવવાતું કામ કરે. આપણી સંસ્થાઓ રસ્તો બનાવનારને અલાવે મૃતજીવી હોય છે. કારણું તેના નેતાઓ યદ્વાપિ ધનવાન હોય છે પણ સંસ્થા ચલાવવા ચો઱્ય જ્ઞાન ધરાવનારા ધણે ભાગે નથી હોતા; આશા છે કે આવું એક નાનું મંડળ આપણું ને મળી શક્યો.

આવી સંસ્થા થવાથી બનારસ પઠદશાળા કે મેસાણા પાઠશાળા તરફથી, કે બીજું સામાન્ય રીતે કે સારી રીતે તૈયાર થયેલ યુવાનોને આ કામમાં આપણે પસંદગી કરીને કેટલાકને રોકી શકીએ, જેઓ છુટાછવાયા કામ કરે છે, તેમજ કેટલાકને અસરોથી મળવાથી લાઇન છોકી હો છે. છેવટે જ્યાં બિદ્કુલ અભાવ એવી સ્થિતિમાં પણ સામાન્ય કામ કરી શકે તેવી સ્થિતિવાળાને પણ ચુમાવી હેવાનો અવસર આવે છે. કેમકે સમાજમાં એવું કામ ઉલ્લું કરવામાં નથી આવ્યું કે-તેઓ સારા માણુસોની પરતંત્રતા નીચે રહીને કામ કરી શકે. જેઓ આંધી શક્તિવાળા છે તેઓ બીજા કામમાં મળતો નથી. પણ એકલે હોથે કે માર્ગદર્શક સિવાય બીજા કામ નહીં કરી શકતા હોવાથી તેમજ સાધનોની આમીને લીધે જે તે કામ ચલાવતા હોય. તેથી આપણું સંતોષ મળતો નથી. એટલે તે વર્ગને નકારો માનીએ છીએ. સમાજનું લાવિષ્ય થડાને આ બધા જ્યાદો રાખવાની જરૂર છે.

**હવે એક મહત્વની બાબત તરીકે વાંચેનું ક્યાન ઐંચુ છું—**

**સુનિયો કેમ બેળવવા ?**

આવી મોટી સંસ્થા કરવા છતાં જેના ઉપર સંસ્થાએ અજમાયેશ કરવાની છે તે વર્ગ બધું અદ્યપ સંખ્યામાં છે. પાંચ સાત વર્ષ કામ ચાલે એટલે પ્રાથમિક વર્ગ આદી પઢે તેમજ થોડી ઘણી સંખ્યા માટે આવું મોટું ખર્ચ શા માટે ? હાલ તાત્કાલીક તો તમને મોટી સંખ્યાનાં સુનિયો મળી પણ શક્યો નહીં. તો પછી આ સંસ્થાનું સુધી તત્ત્વજ્ઞ અસ્થાયિ છે. જેને માટે આ બધો પ્રયત્ન તે થોડા વખતનેજ માટે રહે છે. આ સવાલ ગુંચવાડો ઉલો કરે તેવો છે અને આ સવાલનો જો ગુંચવાડો ન ઉકલે તો પછી બધું નકારું.

હું અહીં આપને એટલો પ્રક્ષ કરું છું કે જૈન શાસનની ઉત્ત્રતિ માટે સુનિય્યને આવશ્યક માનો છો ? જ્યારે તમે આવી સંસ્થા કરશો ત્યારે તમને ધારો કે

२२८

## શ્રી આત્માનંદ પ્રકાશ

શરૂઆતમાં ઓછામાં ઓછા २૫ સુનિયો ભળવાના કે જેએ પ્રાથમિક અસ્થાસ કરતાં હોય તેએ પીછે વર્ષે ઉપલા ધોરણમાં જ્યારે પહેલું ધોરણ આવી પડે. તેને માટે ઉપાય એ છે કે આ સંસ્થાને એક તરફીન બનાવતા સુનિયોને પણ સંસ્થા ના અંગ બનાવવાથી તેએ દરેકને લલાભણું થાય, કે દરેક વર્ષે એક સુનિયો એક દિક્ષિત ઓછામાં ઓછા સંસ્થાને સાંપવો. ગમે તેટલા પ્રયત્ને સાધારણ રીતે સંસ્થાના પ્રાથમિક ધોરણમાં ચાલી શકે તેવો એક નવીન શિષ્ય કરવો. અને સંસ્થાને સાંપવો, આમ કરવાથી પ્રતિવર્ષે ઉમેદવારો મળશે. તેએને સંસ્કારીને ચોંચ બનાવો. પછી ઉત્તરોત્તર ધોરણું ભરાતા જશે, તેમ તેમ શિક્ષકોની નિમણું કરતા જાયો. બાકીનું બધું પહેલેથી જોડવણું. માત્ર અર્થના બચ્ચાવ ખાતર શિક્ષકોની જોડવણું માત્ર આકી રહી શકશે. આ કુભથી ઉંચ કોટીનું શિક્ષણ પસાર કરી અમુક ઠરાવેલ કોર્સો પુરા થએ અમુક વિકિતાએ ચોક્કસ બહાર પડવાની. પછી દર વર્ષે તેવી પરંપરા ચાલશે.

આમ કરવાથી સંસ્થા સ્થાયિ થશે અને જૈન શાસનનું મિશન પણ ચાલુ થશે. હુંવે દિક્ષા આપવાના કેટલાક નિયમો, કેટલીક સંગવડો, કેટલીક પદ્ધતિઓ સંસ્થા તરફથી સુનિયોએ મેળવવી જોઈએ. જે પ્રમાણે વર્ત્વાથી બધું રીતસર ચાલે, દીક્ષા લેનારને, આપનારને કે સમાજને ત્રાસ થાય તેવા સંજોગાથી હૂર રહી, ખાસ ઉદ્દેશો અને લ્યાગની મહુત્તા સમજાવીને દીક્ષા આપવી. તેમ કરવાથી કેળવાચેચા પણ કોઈ કોઈ આવી શકશે. તેમજ શાખ અને સમયનો વિચાર કરીને કેટલાક દિક્ષાને માટે નિષિદ્ધ ઠરાવી આપવા. જેમ બને તેમ નિરોગી, બુદ્ધિમાન, અને સારી ચિન્તાપ્રવૃત્તિવાળા દિક્ષિતો હોય તો વધારે પસંદ કરવા. સામુદ્રિક ઉપરથી પહેલું કરેવાના પ્રકાર પ્રાર્થીન સામુદ્રિક શાસ્ત્રોમાં છે. તે કદાચ ગુંચવણું ભરેલા લાગે તો હાલના સુખ લક્ષણું શાસ્ત્રના પ્રયોગો કેટલાક તેએને બતાવવા કે જેએ તે પ્રમાણે પરીક્ષા કરીને ચોંચ શિષ્યો મેળવી શક. જેએ દિક્ષા આપવાના વિરુદ્ધમાંજ હુંથે તેમને મટ એ આ લખાણું નથીજ. અને તેમના મત પ્રમાણે આ સંસ્થાજ નકારી છે અને છેવો સાધું વર્ગ હોય યાન હોય તેનો કંઈ અર્થ નથીજ. પણ જેએ લ્યાગી વર્ગની ઉપયોગિતા જુંવે છે તેણે અવશ્ય તે મેળવવા અને તેને સંસ્કાર આપવા પ્રયત્ન કરવોજ જોઈએ. પરંતુ જ્યારે આ સંસ્થામાં ભરાયર કેળવાઈને સુનિયો બહાર આવશે તેએ તો સુધરેલી અને નિર્દેખિ રીતે શિષ્યો મેળવશે.

આને માટે પણ જે કે તરફીએ હોય તે બુદ્ધિમાનોની અન્યાની ભરેલી બુદ્ધિના બન્નનામાંથી મેળવીને અજમાવ હી અને સાંઘ સિદ્ધ કરવી. બધી આખ્તમાં ચોજકશકિતાની જરૂર છે. જે ધારણા પાર પાડવી હોય, તે ચોજના શક્તિથી

## જગત માટે જૈન ભહુતમા પ્રાપ્ત કરવાની યોજના.

૨૨૬

પાર પાડી શકાય છે. તેના અનેક દૃષ્ટાંતો આપણુને ચુરોપીય પ્રજાએ સિદ્ધ કર્યા છે તે આપણા વિદ્વાને પરિચિત છે. મનુષ્યજીવનમાં એક વાગત એવો આવે છે કે-મનુષ્યનું ચિત્ત નિવૃત્તિ, શાંતિ, પરોપકાર કરવાનું અને ત્યાગ ધૂંબણું છે. લારે આવી સંસ્થા આશીર્વાદ રૂપ થાય છે. તેથી આ ત્યાગીએ માટેની યોજના કુદરતીજ છે. તેમાં કૃત્રિમતા નથીજ.

### નાણુણાની વ્યવસ્થા.

નાણુણ કેમ મેળવવા તે સંબંધે પહેલું લણ્યું છે. પણ તેને કેમ સાચવવા તે રહી ગયું છે. તો તે સંબંધમાં લાંબું નહીં લખતા,-કોઈ પણ રીતે રકમને ધક્કો ન લાગે તેવી યોજનાથી ટ્રૂસ્ટી કે જૈન સમાજ શૈવેતામંત્ર સંધના પ્રતિષ્ઠિત ગૃહસ્થીને ત્યાં નાની નાની રકમ સુકી અને અસુક ટાઇમે બદલી નાંખવી. આ સંબંધમાં સુધરેવી અને નિહેંઘ કંઈ પદ્ધતિ છે. તે આપણે તેવા વિદ્વાન પાસેથી સમજી લેવી જોઈએ અને તે પ્રમાણે ગોઠવણું કરવી જોઈએ. આ સંબંધમાં તેઓએ વિચાર કરીને અવશ્ય રસ્તાએ શેખાયા હશે. એકદમ ગમેતેમ ન કરી નાંખવું પણ કોઈ પણ પગલું ભરતા પહેલાં તેનું જાન મેળવી લેવું અને વિચાર કરી ગોઠવણું કરવી. તેમાં ટાઇમ અને કંઈ પૈસાનો લોગ આપવો પડે તો આપવો. પણ પાછળથી અરાણી ન થાય કે ભૂલતું પરિણામ લોગવવું ન પડે. આપણુણ દેશમાં આ રીતે કામ નહીં થતાં ધારું ખરું ગમે તેમ કરી દેવામાં આવે છે. તેથી અનેક નુકશાનો અમવા પડે છે.

### ગૃહસ્થ વિદ્યાર્થીએ માટે.

સાથે ગૃહસ્થ વિદ્યાર્થીએ પણ રાખવા. તેઓ માટે રસોડું, તેમજ બીજુ રીતે જમવાની સગવડ ન કરી શકે તેવા સ્ટાફના માણુસો માટે રસોડું હોવું જોઈએ. રસોડું પહેલેથી વિચાર કરીને ગોઠવવું હું આજવાળું, સ્વચ્છતા, સાધનોની વ્યવસ્થિતતા એ વિગેરે જેમ બને તેમ યોગ્ય સુધારાવાળું થાવું જોઈએ. જમવાના પદાર્થો એવા અને એવી રીતે રંધાવા જોઈએ, જમવામાં પણ એવી રીતે જોઈએ કે આરોગ્ય ઉપર ધ્યાન આપીને કેટલા કેટલા નિયમો આજ સુધી નિશ્ચિત થઈ ચુક્યા છે તેની અચૂક યોજના કરવી, ચાલુ રીતી પ્રમાણે ચલાયે ન જવું. જમવા કેમ બેસવું? કેટલું જમવું. શું ખાવું? પાણી કંઈ રીતે પીવું? ચાવવું કેટલું? મશાલાદાર પદાર્થને ઉપયોગ નહીં, પાક પણ શાખીય રીત પ્રમાણે તેમાં બતાવેલ માપ પ્રમાણે થવો જોઈએ.

જેમ બને તેમ આરોગ્યને પહેલું પદ, પછી સ્વાદ. આ બાયતનું જાન રમ્ભવતી કાર અને જમનારાએને આપવાની ગોઠવણું. અસ્કુદતા વિગેરે મૂળ સિદ્ધાંત.

२३०

## श्री आत्मानंद प्रकाश

सच्चवाई रहेवा ज्ञेहमे, पहेलेथीज योग्य व्यवस्था। ( अर्थनो संकेताय न राखवो )  
ज्ञेही करी तेने अंगे उठाना क्षुद्र प्रसंगोनो अवसरज न रहे, आपणा लेको  
आठा अवणा अर्थ करतां केटलीडवार संकेतायाता नथी, पण रसोडामां के देशी  
नोकरोने नोकरी राखतां हजु ओनी ए रुढी पकडी ऐडा छे.

आज ग्रन्थाणे सुखु भेसवु, चालवु, उक्सरत इस्वी, शरीरनी भीउ ज़री-  
यातोभां पछु के जे बाधतो, आज सुधी आहरणीय ठरी डोय ते दरेक चाङ्गस  
पणावीज ज्ञेहमे, मुनिओ माटे पणु आमानो आहा लाग लधी शकाय, अहन्यर्थ  
विगेरेनी भाडतानुं ज्ञान, आदेश सांघे संबंध, जेम अने तेम झुलासाथी ने  
विवेचनथी समजववु, तेने भाटेना नियमा ईच्छापूर्वक पाणी शकाय, अथवा  
भीउ सावचेतीयो राखी शकाय, आ भधी अभितोनी उपर ग्रन्थाणे पूर्ण रीते  
हडा उतरी गोडवणु करवी। ( चालु )

## संसारभां जन कडो सुख शु जाण्याय?

रचनारे—रा. रा. कुषेरलाल अंभारांडर विवेदी.

( वसंततिलका व्रत )

मातातण्यां उद्दरभां भणभूत मांडी,  
वेठी अनेक हुःभ अन्म पमाय आंडी;  
घेडी पर्णी वय पराधीनताथी ज्यय,  
संसारभां जन कडो सुख शु जाण्याय ? १  
वाणी नहि नहि, विवेक करो विचार,  
वृत्ति अति चपण रे ! नहि चेक हार;  
आपें चलाय नहि जेतुं सुणे भगाय,  
संसारभां जन कडो सुख शु जाण्याय ? २  
वाचा मणे न सुख के हुःभ कंड तेवा,  
शक्ति न लेश करथी कशि चीज लेवा;  
भूणे रडाय पणु ते कडि ना शकाय,  
संसारभां जन कडो सुख शु जाण्याय ? ३  
मिष्टान ने मण विषे नहि लेह लाव,  
ज्ञानी अने शिशुतण्या सरण्यो स्वभाव;

## संसारमां जन कहो सुख शुं ज्ञाय ?

२३।

विष्टा लै डरमङ्गि सुखमां धराय,  
संसारमां जन कहो सुख शुं ज्ञाय ?      ४

तेमां मणी परम पापथी ने कुमाता,  
झूंडाज हाल शिशुना जगमांडि थाता;  
संलग्न भाण तथी वेश नहीं रणाय,  
संसारमां जन कहो सुख शुं ज्ञाय ?      ५

काढे वृथा कुथलिमांज कुमात ताण,  
रौवे धरे मण करेल मलीन भाण;  
आवी रीते अरर ! नक्कि विषे सडाय,  
संसारमां जन कहो सुख शुं ज्ञाय ?      ६

आंगे मुंगे अणुभेणे अहु माण आई,  
गंधाय वस्त्र मणमेल मङ्गि भराइ;  
नाडे थडी क्षवतुं लींट सुणे लराय,  
संसारमां जन कहो सुख शुं ज्ञाय ?      ७

ओ मातना वणी शुन्हा विषु मार रहेवा,  
कष्टो पडे शिशुवरे अगणित ओवा;  
डो' आद्यकाण महीं शुं सुख लोगवाय,  
संसारमां जन कहो सुख शुं ज्ञाय ?      ८

भोटा थतां रमतमां अहु चित चांटे,  
ज्ञुं निशाण लाणुवा न लगीर गोठे,  
झेता तथा पणु प्रहार अहु खवाय.  
संसारमा जन कहो सुख शुं ज्ञाय ?      ९

विद्यातणुं पछी महात्म्य ज्ञाय ज्यारे,  
ईच्छा अधीक लाणुवा पर थाय त्यारे;  
सां तो कुरीत अनुसार विवाह डराय,  
संसारमां जन कहो सुख शुं ज्ञाय ?      १०

ज्ञेवे न उप शुणु के मणतो स्वसाव,  
नानी वये करी विवाह लिये सुद्धाव;  
हुँगे पछी दिवस दंपतिथी कदाय,  
संसारमां जन कहो सुख शुं ज्ञाय ?      ११

૨૩૨

## શ્રી આત્માનંદ પ્રકાશ.

છે નારી આ જગતમાં ઠરવાનું ડામ,  
તે જે કૃપાત્ર મળી તો ક્ષણું ના વિરામ;  
કંકાસ કલેશ મહિં હીન વ્યતીત થાય,  
સંસારમાં જન કહો સુખ શું જણ્યાય? ૧૨

ત્યાં તો કરે તરૂણુતા તનમાં પ્રવેશ,  
લેવા ન હે બડાનું સુખશાંતિ લેશ;  
વામા તણો વિરહ ના ઘડિયે ખમાય,  
સંસારમાં જન કહો સુખ શું જણ્યાય? ૧૩

ભાડું કરે મન સદ્ગુર પરદાર કાજ,  
ચદ્દલાંપરે જયમ કરે વિકરાળ ભાજ;  
આશા અધિક સુખની હીનહીન થાય,  
સંસારમાં જન કહો સુખ શું જણ્યાય? ૧૪

માથે પડે વળી ખમો વ્યવહારલાર,  
સંતોષવા પણ પડે નિજ સુગ્રહાર;  
એ માટ નોકરી બહુ કપરી કરાય,  
સંસારમાં જન કહો સુખ શું જણ્યાય? ૧૫

આધિ ઉપાધિ વળી વ્યાધી નડે વિશેષ,  
દ્રવ્યાર્થ હુઃએ થઈને કરું પ્રદેશ;  
વિશ્રાતિથી ન પળ એક અરે ઠરાય,  
સંસારમાં જન કહો સુખ શું જણ્યાય? ૧૬

—ચાહુ.

## સંસારકેવી રીતે મીથ્યા છે?

ધલા મતુષ્યો એમ કહે છે કે સંસાર મિથ્યા છે અને મિથ્યા હોવાના કારણથી  
તે ત્યાગવા જેવો છે. પરંતુ પ્રક્ષ એ છે કે જે સંસાર મિથ્યા હોય, અસલ હોય,  
કેવળ મરીચિકા હોય, તો શાસ્ત્રોના આટલા આટલા કૃપહેશ છતાં કોઈને ગળે તે  
વાત કેમ ઉત્તરવી નથી? કદાચ કોઇ એવો ઉત્તર આપશો કે આજ સુધીમાં સેંકડો  
“નુષ્યોએ સંસારને મિથ્યા સમજુને તેનો ત્યાગ કર્યો છે; પરંતુ ભરી વાત તો એ  
છે કે તેમણે કશાનો ત્યાગ કર્યો હોતો નથી. કૃત પ્રવૃત્તિનો પ્રદેશ બદલ્યો હોય છે  
સંસાર કાંઈ ઈટ માટી નથી કે તેનો ત્યાગ થઈ શકે. ત્યાગનો વિષય બહાર નથી.  
અંતરમાં છે.

## संसार केवी दीते भिथ्या हे ?

२३३

कहाच छलीखने आतर संसार निथ्या मानीचे तोपणु के भिथ्या हे तेने त्याग करवामां महत्व शुं हे ? ने वस्तुने आपणे ऐटी मानीचे तेने पडी मुडवा । पुरुषार्थनो अने वीरत्वने अवकाश क्यां हे ? जेमां महत्ता हे ते पदार्थने साचा मानीने पोताने प्रिय छोवा छतां, परना सुध अर्थे अपणु करवामां हे जेने आपणे ऐटुं मान्युं हे, अने आपणु हृदयर्थी जेनी दीमत दशीज नथी, ते भीजने आपवामां आपणी स्वार्पणुनी लावना लेश पणु चरितार्थ थती नथी. तृपानो ठेण चढावेलो बेवडीच्या पैसो, तृपीच्या मनावीने आपवामां जेम ढान रडेलुं नथी, तेम आपणी लक्ष्मीने ऐटी, क्षणिक, भिथ्या अने ग्रापंचिक मानीने हुनीयाने आपवामां ढाननी के स्वार्पणुनी लावनानुं साकृत्य नथी. पोते ऐटुं आपवुं, अने सामो माणुस तेने साचुं समझ आनंद भाने अने तेमां आपणे आनंद भानवो ते पणु आत्मप्रवंचना अने पोता प्रत्येनी ठगाई हे. ऐटो तृपीच्या ढानमां आपीने जेम भानवुं के ते सामो माणुस तेने साच्या तृपीच्या मानी आनंद मेणवशे तेमां जेम ठगाईनुं तत्व हे तेम आपणे. संथित दृव्य समुह आपणे पोते भिथ्या मानीने ते भीजने आपी जेम भानवुं के तेने सामो माणुस साचुं मानी आनंद मेणवशे तेमां पणु ठगाई ज हे. आवी वृत्तिथी आपेक्षी लक्ष्मीमां एक पक्षे जेम महत्ता नथी तेम अन्य पक्षे औदार्य के जौरव नथी.

संसार ऐटो मान्या पडी, धणुडे पोतानी लक्ष्मीनो “सहृदय” आ प्रकारे उत्ता जेवामां आवे हे; परंतु ते तो दुःखता वळाणुमाथी ऐने ओळा. करवा माटे भाल दरीयामां हँडी हेवामां आवे हे तेना जेवुं हे अथवा तो अत्यार सुधी गेसमज्जथी साचाने बदले ऐटी वस्तुनो संबुद्ध करवानी ने मुख्याई करी हती, ते भूर्खाई सुधारवा माटे हवे तेने हँडी हेवानो प्रयत्न करवा जेवुं हे.

परंतु वस्तुतः संसार ऐटो नथी. ते भिथ्या नथी तेम प्रापंचिक पणु नथी. प्रभातानी सुवर्षुरंगी गगानशोला, मध्य प्रहुरनो प्रकान्ड, प्रभर सूर्यप्रकाश, संध्यानुं स्तिंघ भृहु तेज, रात्रीनी नीक, निर्भण, नक्षत्रशोला, प्रकृतिना अव्य चमत्कारा, नही, तारा, पर्वत, समुद्र कशुंज भिथ्यां नथी अने कहाच आपणी निर्वेदमय वृत्तिना प्रलावथी तेने भिथ्या मानीचे तोपणु ते तेवा थृ ज्ञय तेम नथी. विज्ञानना, गणितना, तत्त्वज्ञानना, अगोणना, ज्योतिषना विजेनेना महा नियमो भिथ्या नथी. नगरो, राष्ट्रो, महाराज्यो, विअडे आदि पणु ज्ञवतं सत्योऽपे आयमज रडेवाना हे. अलबत स्थानांतर, काणांतर थयाज करवाना. पणु ते भृं आनित हे अने ऐटुं हे जेम भानी तेनो त्याग करवामां आत्मप्रवंचना सिवाय कशुंज नथी. घरुं हे के ते अधा आपणु उपर शुल के अशुल, सुभद्र के हुः “द असर प्रगटाव्ये रडे हे; परंतु तेथी ते भिथ्या हे जेम कडेवाय ? ते समन्तुं

२३४

## શ્રી આત્માનંક પ્રકાશ

નથી. સુખ કે હૃદય અંતરમાં ઉપજે છે અને તે ઉત્પન્ન થવામાં બહિર પદાર્થનો ફ્રાળો નિમિત્ત હોય છે છતાં તે અતુલવો મોટે ભાગે આપણી આંતર અવસ્થા ઉપરજ નિર્ભર છે. આપણા ઉપર પ્રિય કે અપ્રિય અસર ઉપજવે તેટલા કારણુથી તે મિથ્યા કરતા નથી. ઉલટું ને જે વસ્તુઓ જેટલો પ્રલાવ ઉપજવે તે તે તેટલા પ્રમાણમાં સત્ય અને વાસ્તવિક હરે છે.

ધણુકો સંસારને મોટો માને છે તેનું કારણ એ આગળ લાવે છે કે સંસાર તેમની મરજી પ્રમાણે સ્વરૂપ પડકતો નથી. તેમને અમુક પ્રમાણમાં ચૈસો ટકે, અમુક પ્રકૃતિના ઘરના માણુસો, ઉત્તમ પ્રકારની તંહુરસ્તી વિગેરે વિગેરે જે જોઈએ તે સંસાર આપતો નથી તેમના હિસાબે સંસાર મોટો હરે છે; પરંતુ તેમાં સંસારને દ્વારા નથી. એવા કારણુથી સંસારને મિથ્યા નિનાર લાઇએ સમજવું જોઈએ કે તેમની દર્શા પ્રમાણે બની આવે તેટલા બધા નિયમો સંસારમાં છે, માત્ર તેમનું તે નિયમાનુસાર અ ચરણ નથી, માટેજ તેમ બની આવતું નથી અને તેથી તેમને નિરાશ થઈને સંસારને મિથ્યા માની તેનો તિરસ્કાર કરવા કારણ નથી; પરંતુ ચોતાના મનને અતુસરતી સ્થિતિ ઉપજવવા માટે ચોગ્ય વર્તન કરવા જરૂર છે.

તે ઉપરાંત બીજુ મુશ્કેલી એ છે કે સંસાર રહ્યો એક અને આપણે રહ્યા અનેક દરેકની રૂચિ અને મનો લાવના પ્રકાર અને સ્વરૂપો જુદા જુદા. તેથી તે દરેકના મીળજને અતુસરતું સ્વરૂપ સંસાર ધારણ કરી શકે નહિ એ દેખીતું છે. વિશ્વ કેવું હોય જોઈએ, તેમાં કેવી વ્યવસ્થા હોવી જોઈએ, તેમાં કેવી સંસ્થાએ, કેવા મનુષ્યો, કેવા સંબંધો, હોવા જોઈએ તે સંબંધી દરેક દરેક મનુષ્યોના જુદા જુદા આદર્શ હોય છે અને તે પ્રમાણે ન હોય તેથી પણ સંસાર મિથ્યા હોવાનું માનવું તે ચોગ્ય નથી.

ત્યારે સંસાર શું મિથ્યા નથી? આટલા આટલા શાંકો આટલા સૈકાથી જે ઉપદેશ આપે છે તે શું તદ્દન વગર સમજનો અને નિર્ઝીતું છે? ઉત્તરમાં કહેવાનું એટલું જ છે કે તેમનો ઉપદેશ સંસાર મિથ્યા છે. એટલે ખરી હુકીકત એમ છે કે સંસાર મિથ્યા નથી પણ સંસારને પોતાનો માનવો તે મિથ્યા છે. સોયના એક બીજુને પણ આપણું આપણી શકીએ તેમ નથી જે મનુષ્યો પોતાપણ ઉપર વસ્તુમાત્રની પ્રતિષ્ઠા કરાવા મણે છે તે રેતીના ઉપર પોતાની ઈમારતનો પાચો બાંધે છે. સંસાર પોતાની એક પણ વસ્તુને આપણી થવા હે તેમ નથી ડોઈ અણુધારી ક્ષમે આપણે આપણી માનેલી સાધન સામચ્ચીને સંસાર પાછી ચેંચી લેશો એમ શાંકા જેવું નથી, કેમકે તે સામચ્ચીનું સ્વામિત્વ સંસારનું છે, આપણું નથી.

## સંસાર કેવી રીતે વિદ્યા છે ?

૧૩૫

પામર મનુષ્યો સંસારને પોતાનો કરવા રાત હિવસ ઉદ્યોગ કરે છે અને થોડા ઘણ્યા અંશો પોતાના ધન સંચયના પ્રમાણુમાં સંસાર પોતાના સ્વામિત્વમાં આવી ગયાનું માની પણ લે છે.

વસ્તુતા: સંસાર અને તે માંહના સર્વ પદાર્થની યોજના આપણા આવયાં-તર સહિતુંના વિકાસ માટે નિર્માણેલ છે. આપણું શરીર, બુદ્ધિ, હૃદય, ધન, પ્રલાપ એ સર્વતું છેવટતું સાક્ષી આપણા પોતાના આનંદ અને સુખ માટે નથી. પરંતુ વિશ્વમાં ચોપાસ પ્રતીત થતી પ્રકૃતિની મહા યોજનામાં સમર્પણવા માટે છે. એ સમર્પણ તેજ વાસ્તવ ત્યાગ છે. સંસારથી માત્ર ભાગી છુટું તે ત્યાગ નહીં, પણ નિરાશા અને કંટાળો છે. કુદરતની મહાસત્તા એ પ્રકારના આપણા માનસિક વલણુંને અનુકૂળ રહી લાયો કાળ નભાવતી નથી. જેનાથી આપણે કંટાળીને લાગવા માગતા હુક્મે છીએ તેજ પરિસ્થિતિ જુદા સ્વરૂપમાં આપણી આસપાસ ગોડવી હે છે. કેમકે કુદરત અને તેની યોજનાનો ઉદ્દેશ એ આસ પરિસ્થિતિ દ્વારા આપણુંને અસુક શીક્ષણ, અસુક શુષ્ણોલક્ષ્ય, અસુક વિશોષત્વ અર્પવાનો હોય છે. માણસ કશુજ લાગી શકતો નથી. કેમકે જે પદાર્થને તે ત્યાગવા માગે છે તેના સૂક્ષ્મ કારણો તેના મનના પ્રહેશમાં બીજ રૂપે રહેલાજ હોય છે, અને તેથી તે એક પ્રહેશને ત્યાગી અન્ય પ્રહેશમાં જાય ત્યાં પણ પેલુ માનસિક બીજ, કારણું સ્વરૂપે હાજરતું હાજરજ હોય છે અને તે બીજ તેના સ્વભાવને અનુસરતી પરિસ્થિતિ તે નવા પ્રહેશમાં ઉપનલી કાઢે છે. તમે ત્યાગનું અભિમાન રાખના-શર્યોના પસ્તિયમાં આવી જેશો તો માલુમ પડશે કે જે પદાર્થની ત્યાગ તેઓએ કર્યાનું ઉપલક દ્વિષે જણ્યાય છે તેજ પદાર્થી, સ્વરૂપાંતરે, તેમની આસપાસ વેરો ધારીને પદચાજ હોય છે. અલખત ત્યાં ધરને બદલે મઠ, વિહાર, કે ઉપાશ્રય કે તેવા કોઈ સ્થાન હોય છે. પુત્રને બદલે શિષ્યો અને અનુયાયી વર્ગ હોય છે. દ્રવ્યને સ્થાને દ્રવ્ય વડેજ પ્રાસ થઈ શકે તેવું કાંઈને કાંઈ હોયજ છે. અને તેમ હોય તેમાં કશુજ નવાઈ જેવું નથી. કેમકે જે વસ્તુ મનુષ્ય હૃદયના ક્ષેત્રમાં બીજ સ્વરૂપે રહેલ હોય તે, વસ્તીમાં કે જંગલમાં, વરમાં કે ઉપાશ્રયમાં, હરકોઈ પરિસ્થિતિ કે સંચોગણમાં, વિવિધ આકારે નાના સ્વરૂપોમાંહાવીજ નોંધાયે તેવો કુદરતનો મહા નિયમ છે. માત્ર સ્થૂળ અને બાહ્ય સામનીનો ત્યાગ આંતર બીજ ઉપાદાનનો ત્યાગ કરી શકતો નથી. તે બીજનું ઉપાદાન ત્યારેજ ફેરવાય છે કે જ્યારે મનુષ્યમાં તેને પ્રગતિના માર્ગમાં પ્રેરનાર ઈષ્ટ સત્તાએ ધારેકા શુષ્ણોનો સમુહ પગટેલો હોય છે અને તે શુષ્ણુ-સંચય ત્યાગથી નહીં પણ તે ઈષ્ટ સત્તાની પ્રેરણને અનુકૂળ રહી વર્તન કરવાથી થાય છે.

મનુષ્યમાં અત્યારે આંતર બાધ કે કાંઈ શક્તિ સંચય છે અર્થાતું તેની પાસે જે કાંઈ દ્રવ્ય, વિજ્ઞા, લાગવગ, શક્તિ છે તે સર્વ તેની પોતાની વ્યક્તિગત નથી, પરંતુ આ સમગ્ર વિશ્વ ને મહા સત્તા વડે પ્રેરાઈને સતત કાર્યમય રહે છે તે મહાસત્તાની છે. આપણી માલીકીમાં અત્યારે તે જણાય છે તે ઇકત એટલાજ માટે તે દ્વારા આપણે અમુક પ્રકારનો વિકાસ, ઉત્કર્ષ અથવા ગુણ અભિવ્યક્તિ થવાનું તે મહાસત્તાએ મધ્ય ગણેલું છે. આપણું શરીર અત્યારે આપણને પ્રાપ્ત છે તે એટલા માટે નહી કે તે વડે આપણે આનંદ કે સુખનો અનુભવ હોયાએ, પરંતુ તે સાધન દ્વારા આપણું આંતરિક ગુણોના ઉત્કર્ષ કરી શકીએ. એ કુદરતની સત્તાનો મૂળ, પ્રાથમિક ઉદ્દેશ છે. તેવીજ રીતે ધન, બુદ્ધિ, વિલબ્ધ આદિ પણ આપણને આવી મળવામાં મૂળ સંકેત તે સહૃ દ્વારા આપણું અમુક પ્રકારનો વિકાસ સાધવાનો હોય છે. આપણી આસપાસ જે જે સુખજનક કે હુખજનક ઘટનાઓ કુદરતે જોઈની છે તે સર્વનો સંકેત આપણું કલ્યાણનો આપણા મંગળનો હોય છે, અર્થાત તે સર્વના અનુભવ દ્વારા આપણને અમુક શીક્ષણ પહોંચાવાનો હોય છે.

આથી મનુષ્ય તેનાથી કંટાળી નાશી છુટે તે કુદરતને છાય એમ લાસતું નથી. મનુષ્યો તે પર ના સુખ અર્થે અર્પણું કરે એવો કુદરતનો સંકેત છે. અને મનુષ્ય તેમ કરે તેમાં, સંસારનું લલુ થવાનો સુખ્ય ઉદ્દેશ નથી. પરંતુ તે દ્વારા તેમ કરનાર મનુષ્યના અમુક ગુણો ડેળવાય, તે ગુણોનો પ્રકાશ થાય તેજ સુખ્ય ઉદ્દેશ તે મહાસત્તાનો હોય છે. અતભાત તે સમર્પણના પ્રશાસ્ત કાર્ય દ્વારા સંસારના અમુક વિલાગનું પરોક્ષ રીતે શ્રેષ્ઠ થઈ જાય છે. પરંતુ તે ઘટના માત્ર આગાંતુક છે. અને તેમ કર્યાનું અભિમાન મનુષ્યની બુદ્ધિમાં ઉદ્ભબે તે કુદરતને પસંદ નથી. સંસારનું શ્રેષ્ઠ કુદરત હજરે પ્રકારે કરી શકે તેમ છે. અને અમુક મનુષ્ય દ્વારા તેમ થાય તે પણ કુદરતનો જનશ્રેષ્ઠ સાધવાનો એક પ્રકાર વિશેષ જ છે, એ શ્રેષ્ઠ થવામાં જે કોઈ અભિમાન દેવાને લાયક હોયતો તે મનુષ્ય નથી. પણ કુદરત છે; મનુષ્ય તો ઇકત પોતાની મારફત કુદરતને કામ કરવા હે છે, તેનું વાહન, હૃથીયાર કે યંત્ર અને છે. મનુષ્ય પોતે સરિતાના એ કાંઠ જેવો છે. સરિતાની માઝક તે ઇકત પોતાની મધ્યમાં થઈને જગને વહેવા આપે છે. અને તે પ્રકારે ઇકત જગને પોતા મારફતે વહેવા દેવામાં જે તે જગની માલીકીનું અભિમાન રાખેતો તે જેમ એવફુલી છે તેવીજ રીતે કુદરતની અમુક યોજનાને પોતાના દ્વારા બહિસૌખ પામવા દેવામાં મનુષ્ય એવું અભિમાન રાખે કે તે સકળ ઐશ્વર્ય માર્દ પોતાનું છે તો તે પણ તેવીજ મૂર્ખાઈ છે. કુદરત અમુક અધિકાર વાળા મનુષ્યો દ્વારા અમુક ઐશ્વર્યને વહેવાયે છે. પરંતુ તે બધું મનુષ્યનું પોતાનું નથી. મનુષ્યની સાચી

## संसार केवी रीते भीधा छे ?

२३७

इरज्ज ए छे के जेना तरक्ष्या ए और्ध्यर्थनी अलिङ्गित तेनामां प्रस्कुट थयेकी छे, तेना वाहन ३५ अनी तेनी योजना प्रभाष्टु तेनु समर्पणु करवु जेठिए. तेणु तेक्ष वस्तु के चीजने पोताना उपयोग माटे पडी राखवी ते कुदरतने संभव नथी. जेम तेने हँझी ढेवी ए पछु तेनी योजना सामे भगवा उठाववा जेवु छे. ते सामचीना तेणु उपयोग करवो अने ते कुदरत इष्ट छाय ते भार्गे करवो ए आवश्यक छे. अनिवार्य छे.

भीआरी जेम अधी चीजेने जोआमां लह परबायु माहामां मुक्तवानी वृतिवाणा छाय छे तेम पामर भनुपयोग विश्वमां प्रास थवा योज्य भधा यहार्थने पोताना स्वसुखना यज्ञमां छामवानी वृतिवाणा छाय छे. कंगाणनी नजर निरंतर ने पोताना पेट भाष्टीज छाय छे तेम लोग लालसाथी लुर्ह थयेवा पामरोनी दृष्टि पछु :हुमेशां पोताना व्यक्तिगत थुक स्वार्थ-सुख भाष्टीज छाय छे. समस्त विश्व तेना पोताना सुख सगवउ सरणाता पातर अनी रहे अवी तेनी निरंतर आमना रहे छे. आपी हुनीयातुं और्ध्यर्थ अधिकार अने सुख सामची तेने पोताने अकलाने छाय एम तेनु हुद्य पोकार्यी करतुं छाय छे. आवा पामरोने संसार जङ्ग दोगो हे छे. अगुधारी क्षणे तेने लात मारीने तेनो प्रिय साधन संचय खुंचावी दो छे. ते वर्षते भागडनी चेठे ते हुसका आइने रहे छे. विश्वनी व्यवस्थापक सत्ता सामे भनोमय दीते ते अंड उडावे छे अने विश्वनो बहुवट चलाववा माटे ते सत्ता केवी नालायक, निर्द्य, निर्झुर अने भमताहिन छे ते संघधी निहा-प्रकरणो उपजलवी ढाढे छे. आवी संसार व्यवस्था सामे तेने धीरे धीरे अणुगमो उपजवा माटे छे. रीसाईने ते धीरे धीरे पोतानो अवशेष संचय त्यागी हेवा माटे छे. उमेडे ते जाणुतो छायछे के द्वयाहिन संसार-व्यवस्था तेने निरांते तेनो उपलब्ध लोग संचय लोगववा हे तेम नथी. तेथी ते लाग करे छे जेथी तेमां और्ध्यर्थ छाय तो लाग कही शकाय पछु ते ज्ञान पूर्वक स्वार्पणु तो नथीज.

संसारमाथी आपावी प्रकृतिना अंधारणुने अनुसरती सामची आक्षी लह तेनो उपयोग संसार अर्थे करी आत्मसमर्पणु अनुलववा अर्थे अने ते द्वारा आत्म-विकास साधवा माटे ते छे. केनी प्रकृतिनुं अंधारणु द्रव्य आकर्षवानुं छाय छे तेमणु तेम करी ते द्रव्यनो उपयोग संसारना श्रेयने अर्थे करवामां अने ते द्वारा स्वपरनुं इव्याणु साधवामां करवो इष्ट अने उपयुक्त छे. जमोतुं मानस-अंधा-रणु शुद्धि ग्राहन छाय के नेमणु ते शक्तिनो अय जेतानी असमाना अंधुओनी

२३८

## श्री आत्मानंद प्रकाश

भुद्धि विषयक उन्नति माटे करवो ज्ञाननो छे. तेमुँ तेम थवुं ए कुटुरतनो आल्यांतर संकेत छे. तेज प्रमाणे जर्वे डैर्हमे पोताने प्राप्त थयेती शक्तिनो व्यय विश्वना कल्याण, हित अने प्रगतिने अर्थे करवामांज तेनुं परम साक्ष्य रहेलुं छे.

आ प्रकारना ज्ञान-पूर्वक सर्वार्थामां ने आनंद अने सुख रहेलुं छे, ए लावनामां ने प्रमोह समाचेलो छे ते खडु शेठा भनुयो जाणे छे. कुटुरतना ज्ञाधा स्वाभाविक डार्येमां तेबु आनंदभ भरेलो छे अने के डार्य ज्ञेटदे अंशे अधिक आवश्यक अने स्वाभाविक होय छे, तेटवे अंशे तेमांथी उद्देशववा योज्य आनंद पणु अधिक भाग्रामां होय छे. क्षुधा काणे आहार घृण्यामां, अभित अवस्थामां निंदा लेवामां, आनंद अने सुख छे तेनुं डारणे एज छे उं तेम थवुं ते आत्म संरक्षण भाटे अनिवार्य छे. तेज प्रमाणे उपर वथ्यवेला स्वार्थामां पणु विश्वना परम कल्याणनो संकेत होइ, ने अलिमानी द्वारा कुटुरत ते पोतानो कल्याणु कर अंकेत साधे छे, ते अलिमानीना हृदयमां एक प्रकारनो सूक्ष्म, वयनातित, आनंदनो अनुभव उपनतवे छे. स्थूल भोगेमांथी उद्देशवतो आनंद ए आ सूक्ष्म भनोमय आनंद आगण कांधज हीसागमां नथी. ते जननेनो सुझागेवा करवा ते पणु भूर्योहिज छे. आ हैवी आनंदनो अधिकार आ काणे विरल डैर्ह महाजनोज अनुभवे छे. अने भीज पोताना हेह सरंक्षणनोज स्थूल जड आनंद लोगवी रह्या छे. होय। जड सुखवाह ? तारा जड आवरण्यामांथी जन समुदाय क्यारे परिभाषा पामरो ?

संसारने पकडी राखवो, तेमज तेनाथी कंटाणी तेनो ‘त्याग’ करवो ते उल्य धटनाच्यो एक सरभी अज्ञानावस्थानी परिचयायक छे. ते उल्य प्रकृतिना भहानियमथो उल्टी छे. भनुष्य ज्यारे संसारने पकडी राखी तेने पोताना अहं अर्थे योजवा भये छे, त्यारे ते समुद्रने उच्यकवा भयतो होय छे. समुद्रने उच्यकवा ज्ता ते पोतेज तेमां दुधी भरे छे. संसार-समुद्र दुखवा अर्थे निर्भयी नथी. पणु तेना मारक्षत अ.पणु परिग्राण्यनो उद्देश कुटुरते राख्यो छे. आपणी प्रकृतिना विविध अंशो भीजववानी, डेणववानी, वापरववानी ते पुष्यलूभि छे. संसारना विविध साधनो आपणु निलूत गुण समुद्दना प्रस्त्रेष्टान अर्थे कुटुरते रवेता छे अने तेना द्वारा आपणो आत्म प्रगतिनो रथ यातवा निर्भित थयेवा छे. आ प्रगतिना पंथमां कुटुरते आपणु भाटे जे आनंद स्वाभाविक रीते स्थापेवो छे तेनो अनुभव करतां जवो तेनी भना नथी. कुटुरत जे कांध भना करे छे ते संसारना प्रिय लासता पदार्थने क्षुधार्त कंगालनी माझक पकडी राखी तेनी साधे महागांड पडवा सामे छे. आपणु ते वस्तुने पकडी राखी तेनी आपणु अलिमानी उपर प्रतिष्ठा करवा भागीच्ये धीच्ये त्यारे ते शर्ग कुटुरतना स्वाभाविक भरल नियम आमे

## આદર્શ-જીવન.

૨૩૬

વિરોધમાં આવે છે. પરિણામ એ આવે છે કે કુદરત આપણી તે પકડ બળાતકારે છોડાવે છે અને ઝરણાત રૂપે આપણી હઠનો અંત લાવે છે. આપણે રીસાઈને જે કાંઈ અવશિષ્ટ હોય તે પણ હેડ્ચી દર્દ તે કાર્યને “ત્યાગ” તું સુંદર અભિધાન આપીએ છીએ. ઉપર કલ્યાં તેમ તેમાં કશુંજ મહત્વ, વિરોધત્વ કે ગૌરવ નથી. મહત્વ અને ગૌરવ તેવા ત્યાગમાં નથી, પણ સમર્પણમાં\* છે. પ્રકૃતિના મહા ભંડારમાંથી લીધેલી વસ્તુ તેને પાણી સોંપવી એ આપણી ઝરણ છે. તે વસ્તુ આપણી નથી, એ વસ્તુના ઉપયોગદ્વારા થતો ગુણવિકાસ અને આત્મવિકાસ એજ આપણું પોતાના સ્વામિત્વના છે.

પદાર્થીને રાખીને આપણું શું કરવા છે? તેમાંથી જે કાંઈ ગૃહણું કરવાનું કુદરતે છાણ ગણ્યું છે તેટલું જ લઈ તે તે પદાર્થીને તેના સ્થાનમાં પાછા સોંપી દેવામાં સિદ્ધિ છે. રાખવા જરૂર તો તે લાંબો કાળ નલશે નહિ. કુદરત બળાતકારે ચુંટવી લે તે પહેલા તેનો છાણ વ્યય કરવો તેજ ઉપયુક્ત છે. તેમ નહિ થાય તે તેનો પરાણે “ત્યાગ કરવો પડશે, તેવા ત્યાગમાં રસ નથી, આનંદ નથી, મંગળ નથી, સુખ નથી. સુખ સ્વાર્પણમાં છે.”

૬૦ રા અદ્યાયી.

## આદર્શ-જીવન.

## વિલલાસ મુ. શાહ. ૫૧.-એ.

“ Were one so tall to touch the pole,  
Or grasp creation in this span;  
He must be measured by his soul,  
The mind is the measure of the man,”

BRUTUS.

“ જે કોઈ મનુષ્ય એરટો બધો જાચો હોય કે તે ધૂવતારાને સ્પર્શ કરી શકે અથવા સુષીને પોતાની મુડીમાં લઈ શકે તો તેનું પરિમાણ તેના આત્મા દ્વારા થવું જોઈએ. મન જ મનુષ્યનું માપ છે.” ઝુટાનું.

આદર્શ જીવન-નમુનેદાર જીવન કેને કહેવું? એવો પ્રશ્ન ઉપસ્થિત થતાં ઉત્તર આપી શકાય કે “જે જીવનને અન્ય મનુષ્યો આદર્શરૂપ માને અને તેનું અનુકરણ કરવા માટે તત્પર બને તેજ આદર્શ જીવન છે.” પરંતુ અહિં વિવેક ઝુદ્ધિનો ઉપયોગ કરવો જોઈએ. તેમકે મોટામાં મોટો લુંટારો, લુંટારોનો.

\* હુઃખ ગર્ભિત વૈરાગ્યને અહલે જ્ઞાન ને સુદર અભિધાન આપવું જોઈએ તેમ લેખકનું કહેવું છે.

—અધિપતિ.

૨૪૦

## આ આત્માનંદ પ્રકારા.

આદર્શ છે; મોટામાં મોટો દાડીયો, દાડીયાનો આદર્શ છે; કિંતુ લુંટારાને દાડીયાને અને ઠગ લોડોને ઉપરેશ ન આપવો જોઈએ એમ કહેવાનો આશય નથી. એટલા માટે આદર્શ-જીવનની ડોઇં વ્યાપક વ્યાખ્યા કરવી જોઈએ. “આદર્શ” શરૂઆતના ગર્ભમાં આપણે પ્રવિષ્ટ થઈએ છીએ ત્યારે તે આપણુને તે તેનું સત્ય સ્વરૂપ બતાવે છે અને તે વાગતે આપણુને પ્રતીત થાય છે કે તે “સારામાં સારો નમુનો” છે. તેથી જે જીવન સૌથી સારું હોય તેજ “આદર્શ-જીવન” છે અને જેવી રીતે શારીરિક રોગથ્રસ્ત મનુષ્યને માટે શારીરિક સૌંદર્ય અશક્ય છે, તેવી રીતે હુર્ઝણું રૂપી આત્મિક રોગથી પીડિત વ્યક્તિને માટે આદર્શ જીવન વહુન કરવું હુંસાંધ્ય છે. એટલા માટે હુર્ઝણી મનુષ્યોનું જીવન ગમે તેટલું મહાન હોય તો પણ ત્યાજ્ય છે.

એક હ્રેદ્ય લેખકે કહ્યું છે કે “જ્યારે પેરીસમાં નેપોલીયનના મૃત્યુના સમાચાર ફેલાઈ ગયા ત્યારે હું રાજમહેલની પાસે થઈને જતો હતો. ત્યાં આગળ કેટલાક લોડો આપસમાં વાતો કરી રહ્યા હતા કે યોનાપાર્ટના મૃત્યુના બોક્સ સમાચાર અહિંથી મળી શકશે. જે સમાચારે સમસ્ત યુરોપ દેશને સ્તાંભિત કરી દીદું હતું તેના લેશ પણ પ્રલાઘ તે સમયે તે સ્થળ ઉપર જોવામાં આવતો ન હતો. ત્યાંથી હું કાલીક્રિલેટલામાં ગયો અને ત્યાં આગળ પણ તેવીજ વાતો મારા સાંભળવામાં આવી. જ્યાં જુઓ. ત્યાં એકજ પ્રકારની ઉદાસીનતા જોવામાં આવતી હતી. તે વાતથી ડોઇ પણ વ્યથિત થતું નહોતું. જે મનુષ્યે પ્રાય: સમસ્ત યુરોપણું તે જીતી દીધી હતો અને સમસ્ત પૃથ્વીને ધૂનળી હતી તેણે લોડો ઉપર પોતાની અહુત છાપ બેસાડી તેઓને આશ્ર્ય ચકિત કર્યા હતા, પરંતુ તેણે લોડોનો પ્રેમ બિલકુલ સંપાદન કર્યો ન હતો.”

ઇમર્સન કહે છે કે નેપોલીયને નેતિક સિદ્ધાંત વગર પોતાની સમય શક્તિએનો ઉપયોગ જીવવામાં અને ઉજ્ઞત બનવામાંજ કર્યો હતો.

હુંવે કહેવાનો આશય એ છે કે કોઇ માણુસ ગમે તેવો મહાપુરુષ હોય તો પણ જે તેનામાં જરાપણું હુર્ઝણું હોય તો તેના અંશને લીધેતેનું જીવન વર્જ્ય છે. આ સ્થળે નેપોલીયનની વિરુદ્ધ કંઈક લખવું પડ્યું છે તે ઉપરથી એમ સમજી લેવાનું નથી કે નેપોલીયનનું જીવન સંપૂર્ણતઃ ત્યાજ્ય અને વર્જ્ય છે. નેપોલીયનની જેવો ડોઇ બીજો મહાપુરુષ થયો છે કે નહિ એ પણ એક શંકાસ્પદ વાત છે.

સર્વાંગ સુંદર જીવનને આદર્શ જીવન કહેવામાં આવે છે. એટલા માટે એક મનુષ્યના જીવનનો એક ભાગ ગમે તેટલો સુંદર હોય, પણ તેનો બીજો ભાગ હુર્ઝણોથી નિરૂપણ બની ગયો હોય તો તેનું જીવન આદર્શભૂત કરી શકાય નહિ. જેવી

## આદર્શ-જીવન.

૨૪૧

રીતે રંસાને લજવનારી પરમ સુંદરી રમણી પણુ પોતાના કર્કશ સ્વભાવને લઈને પોતાનું સમસ્ત સૌદર્ય ગુમાવી એસે છે તેવી જ રીતે એક પણ હુર્ઝણુથી નિરૂપ્ય બનેલો મહાપુરુષ પોતાની સધળી મહાનતાને કલંકિત કરી એસે છે.

ઈશ્વરાવતારી મહાપુરુષોની લોકો અદ્યંત ગ્રેમ પૂર્વક લક્ષ્ણ કરે છે તેનું કારણ એ છે કે તેઓમાં એક પણ હોષ હોતો નથી. સોના મહોરની થેલીમાં હાથ નાંખવાથી સોના મહોરજ હાથમાં આવે છે તેમ મહા પુરુષના જીવનની કોઈ વાત ઉપર વિચાર કરવામાં આવે છે તો આપણું ડેવળ સહગુણોની જ પ્રતીતિ થાય છે.

લીકનતું જીવન-ચરિત્ર જોવામાં આવશે તો તેમાં જ્યાં જોઈએ ત્યાં સહગુણાજ દ્વિતીયાચર થશે. કોઈ પણ સ્થળે નીચતા જોવામાં જ આવશે નહિ. અસ્તુ! હું સંસારમાં કયા રીતે જીવન-નિર્વાહ કરવો જોઈએ? એ કઠિન પ્રેરનનો નિર્ણય કરનાર મનુષ્યોએ એક વાત પુરેપુરી ધ્યાનમાં રાખવી પડશે કે પોતાનું પ્રત્યેક કાર્ય શુભ ઉદ્દેશોથી પ્રેરિત થયેદું હોવું જોઈએ.

ખુની, લુંટારા, ચોર, બદમાશ અને અપરાધીઓને જે જે કઠિન સંકટો અને હુઃખો સહન કરવા પડે છે એવાજ અથવા એ કરતાં પણ વિશેષ કઠિન સંકટો અને હુઃખો ભલા તેમજ પ્રમાણીક મનુષ્યોને પણ સહન કરવાં પડે છે. પરંતુ હુર્ઝણી અને સહગુણી મનુષ્યોનાં હુઃખમાં એટલો લોહ છે કે સંકટ સમયે હુર્ઝણીઓનો અંતરાત્મા તેને એકલો તળુ ફર્છને ચાલ્યો જાય છે અને સહગુણી લોકોને તેઓનો મનો હેવતા સંકટ સમયે આશ્વાસન હે છે, જેને લઈને તેઓને હુઃખમાં પણ સુખ પ્રાપ્તિ થાય છે. બહુધા આપણુ જોવામાં આવે છે કે સહગુણી મનુષ્ય જન્મારે કોઈ વિપત્તિમાં પડવાથી રંક બની જાય છે ત્યારે તેને આશ્વાસન આપવા માટે જોટલા લોકો આવે છે તેટલા અન્યાયથી દ્રવ્ય સંપાદન કરનાર હુર્ઝણી મનુષ્યને અલિનનન આપવા આવતા નથી.

એટલા માટે પ્રત્યેક યુગમાં મનુષ્યને જે કોઈ વસ્તુની વિશેષ આવશ્યકતા હોય તો તે કેવલ પ્રમાણીકતાનીજ છે. જે મનુષ્ય પ્રમાણીક હોય છે તો સંકટમય અવસ્થામાં તેનો અંતરાત્મા એક સાચ્યા ભિત્રની સમાન તેની પાસે ખડે રહીને તેને આશ્વાસન આપે છે; અને જે મનુષ્ય અપ્રમાણીક હોય તો તેનો અંતરાત્મા તેની ઉદ્ઘતિના સમયમાં પણ નિરંતર તેને સત્તાવતો રહે છે અને અવનતિના સમયમાં તો તે મુઢી બાંધીને પલાયન કરી જાય છે. સાચ્યાવાત તો એ છે કે સહગુણી મનુષ્યો ઉપર જે સંકટ પડે છે તે બીજની દિનમાં તો સંકટ છે, પરંતુ તેને માટે તે કસોરી અથવા વ્યાયામ માત્ર છે.

२४९

## श्री आत्मानंद प्रकाश

राज महेलमां रहे अथवा भाहार रहे, तेने ऐम रंडतानो अनुभव कहापि थई शकतो नथी तेम सहगुणी मनुष्य अनुकूल दशामां हेय के प्रतिकूल दशामां, तो पण् तेने कोई पण् अवस्थामां हुः अनी प्रतीति थती नथी. जेवी रीते दरिद्र मनुष्यने धरमां तेमज भाहार, सर्वत्र तेना हृदयमां निरंतर रंडतानी हेणी सण-गती रहे छे तेवीज रीते हुर्गुणी मनुष्य उन्नत दशामां हेय के अवनत दशामां, तो पण् तेनी भनोव्यथा तेनो भीछे कहि छोडती नथी.

मनुष्यत्व प्राप्त कर्वुँ एज मनुष्यमात्रनुँ प्रधान लक्ष्य हेवुँ ज्ञेइच्चे.

“ Manhood overtops all titles ” “ मनुष्यत्वज सर्व पदार्थी भद्रान वस्तु छे. ” साधारण रीते दृव्य, मान, उपाधि अने सत्ता आहि वस्तुच्चो प्राप्त करवा भाटे लोडो केटला सचेष रहे छे तेनो शतांश पण् तेच्चो सौथी अधिक महत्वनी वस्तु “ मनुष्यत्व ” प्राप्त करवा भाटे रहेता नथी. आ केटली भाटी भूत छे ? वास्तविक रीते मनुष्यत्व वगर दृव्य, मान, उपाधि अने सत्ता ए सर्व निरुपयोगी छे, मनुष्यत्वने ए सर्व वस्तुच्चोनी केश पण् अपेक्षा नथी. ए सर्व वस्तुच्चो वगर मनुष्यत्व प्राप्त थई शके छे. मनुष्यत्व भुगराजनी समान एकलुँ रही शके छे. “ मनुष्यत्व प्राप्त करो ” एटलीज वात जे आणडो अने युवकेनां भनमां भराभर ठसी जाय तो तेच्चोनां लुवनमां भहान सुधारणा थई जाय अने तेच्चोने भाटे सांसारिक क्लेशनो भहान अंश घटी जाय.

आजकाल प्राप्त करीने सर्व लोडो द्रव्यनी पाढण होडी रहा छे, सर्व लक्ष्मीटेवीनी पूजा करी रहा छे, परंतु एज करवाथी तेच्चो पेतानां मनुष्यत्वने कांध धक्को पहांचाडे छे के नहि अनो जरा पण् विचार करता नथी. अहि एम कहेवानो आशय नथी के मनुष्ये दृव्य संपादन कर्वुँज न ज्ञेइच्चे. परंतु कहेवानुँ तात्पर्य एकलुँ तो अवश्य छे के दृव्य संपादन करवामां पेतानुँ चरित्र कलंकित न थवुँ ज्ञेइच्चे, संसारमां दृव्यनी पण् आवश्यकता छे, परंतु ते कांध एवी वस्तु नथा के जे अन्य सर्व वस्तुच्चोनो उपयोग करी शके. संसारमां मनुष्यत्वज एक एवी वस्तु छे के जे बीज सर्व वस्तुच्चोनो उपलेग करवा समर्थ छे. अत एव मनुष्यत्व संपादन कर्वुँ एज मनुष्य मात्रनुँ प्रधान कर्तव्य छे. संसारमां दृव्य विना काम चाली शके छे, परंतु मनुष्यत्व विना चाली शक्तुँ नथी. सत्ता वगर चाली शके छे, परंतु मनुष्यत्व वगर नहि. मान अने उपाधिना संभांधमां पण् ए नियम लाशु घडे छे, अर्थात् समस्त वस्तुच्चो वगर मनुष्यत्वुँ काम चाली शके छे, परंतु मनुष्यत्व वगर कहापि चाली शक्तुँ नथी. मनुष्य तेवल मनुष्यत्वनो त्याग करवाथी मानवकृतिथी च्युत थहने पशुकृतिमा घडे छे. दृव्य प्राप्त कर्वुँ, परंतु मनुष्यत्व शुभावीने न कर्वुँ. सत्ता प्राप्त करो, परंतु मनुष्यत्वने बदले

## આદર્શ-જીવન.

૨૪૩

નહિ. મતુષ્યત્વજ મતુષ્યને માટે એક ભાગ જીવન છે. એટલા માટે તેને સર્વથા બચાવી રાખવું જોઈએ. અન્ય સર્વ વસ્તુઓનો નાશ થઈ જય તો પણ ચિંતા નહિ. જે સમયે રાજ હરિશ્ચંદ મહામુનિ વિર્વામિત્રને પોતાની સમસ્ત જિંહાસન સંપત્તિ અર્પણ કરીને પોતાના સર્વ ભિત્રોને તળુને અરણ્યમાં અત્રતત્ત્વ લાટકતા હતા તે સમયે તેમની પાસે મતુષ્યત્વ સિવાય બીજું શું હતું ? જે સમયે રાજ રામચંદ અચોધ્યાનગરી છોડીને વનવાસ લોગવતા હતા અને ફૂલ મૂળાદિ ખાઇને દિવસ વ્યતીત કરતા હતા તે સમયે તેમની પાસે મતુષ્યત્વ સિવાય બીજું કંઈ વસ્તુ હતી ? જે સમયે ખાંડવો જુગારમાં હારવાથી પોતાના રાજપાટ છોડીને જ્યાં લાં કરતા હતા ત્યારે તેઓની પાસે મતુષ્યત્વથી અતિરિક્ત કચી વસ્તુ હતી ? જે સમયે મહારાણા પ્રતાપસિંહ મેવાડના રાજ્યથી ચ્યુત જનીને પવિત્ર રાજ્યેત કુલતું જોરવ બચાવવા માટે ઉજ્જવલ અરણ્યમાં વસતા હતા અને સુકી દાટલી ખાઇને અથવા કોઈ કોઈ વખત ઉપવાસ કરીને દિવસો વ્યતીત કરતા હતા, જે સમયે મહારાણાની કારાગૃહમાં હતો, જે સમયે વોશિંગટન એક હુર્ભાલ પ્રણનો ઉદ્ઘાર કરવા તત્પર અન્યો હતો, જે સમયે માર્ટ્ઝિન લ્યૂથ્રે સર્વ સત્તાધારી પોપ અને ડેશાલીક પંથની સમક્ષ વાગ્યાણું છોડવાનાં કારણે સમય યુરોપના સત્તાધારીઓની નજરમાં હુલકો ખડયો હતો, જે સમયે મહામદને એક ગુઝામાં બંધ કરીને સત્તાવવામાં આવ્યો હતો તે સમયે તે સર્વની પાસે મતુષ્યત્વ સિવાય બીજું કંઈ સંપત્તિ હતી ?

એક તત્વજ્ઞાની ડોઈ શહેરમાં મધ્યાનહ સમયે અહિં તહિં દિંદિ ફેરવતો ચાહ્યો જતો હતો. તેના તરફ જોવાથી માદૂમ પડતું હતું કે તેડોઈ વસ્તુની શોધમાં છે. પરંતુ જ્યારે તે શહેરના વસ્તીવાળા ભાગમાં પહોંચ્યો ત્યારે તેણે જોરથી પોકાચ્ચું “હું મતુષ્યો !” તેના એ શાંક સાંકણીને માર્ગ ઉપર ચાલ્યા જનારા મતુષ્યો તેની આસપાસ એકડા થધ ગયા. તે સમયે તે કહેવા લાગ્યો કે “તમે લોકો ચાલ્યા જાઓ. હું મતુષ્યોને ઓલાવું છું, ભાગ માટીના પુતળાઓને નથી ઓલાવતો. મારે તો અરા મતુષ્યોની જરૂર છે, માટીના પુતળાઓની જરૂર નથી. ડેમકે પુતળાઓને સોના રૂપાનાં આભરણો પહેરાવીને શાખુગારી શકાય છે, પરંતુ તેઓ મતુષ્યોની અરાખરી કદિપણું કરી શકતા નથી. જેવી રીતે માટીનાં પુતળાઓ મતુષ્યોની અરાખરી કરી શકતા નથી તેવીજ રીતે મતુષ્યત્વ વગર ગમે તેવો અમીર મતુષ્ય પણ મતુષ્યત્વવાળા રંકમતુષ્યની અરાખરી કરી શકતો નથી.”

જે મહાપુરુષ દ્રવ્યની સાચી કિંમત સમજે છે તે દ્રવ્યની રૂપૂહા કદિ પણ કરતો નથી. એથેન્સવાસી સ્નોકેટિસને જ્યારે રાજાનો કદ્યું કે “ શહેરના ગંઢા

१४४

## શ્રી આત્માનંદ પ્રકાશ

ભાગમાં વ્યાખ્યાન આપવાને બદલે દરખારમાં આવો તો કેવું સારું ” ? ઉત્તરમાં સ્નેકેટિસે કહ્યું કે “ શહેરની અંદર અનાજ ધણું જ સસ્તુ મળે છે અને પાણી મફૂત મળે છે, તો પછી મારે દરખારની શી પરવા છે ? ”

સિકન્દરે ડાયોન્ઝિનિસ નામના તત્ત્વવેત્તાને પૂછ્યું કે “તમારે કષ વસ્તુ હી જરૂર છે ? ” લારે તેણે કહ્યું કે મારે એક વસ્તુ જોઈએ છે, તે એ છે કે જરા હુર ખસી જઈને મારા ઉપર સ્રૂયનાં ડિરણો પડવા હો. ”

અનેક તત્ત્વવેત્તાઓએ દ્રવ્યના વિષયમાં પોતાની નિઃસ્પૂર્ણતા બતાવી છે. થેરે-હેઠે અસંખ્ય દ્રવ્ય પ્રાપ્ત કરવાના પ્રસંગે પણ તેની ઉપેક્ષા કરી હતી અને વિજ્ઞાનની શોધખોળા ઉપર વિશેષ લક્ષ્ય આપ્યું હતું. આ ઉપરથી એટલું સિદ્ધ થાય છે કે સાચાં મનુષ્યત્વ ઉપરની આહર્ણ-જીવનનો મુખ્ય આધાર રહેતો છે.

## યાત્રાર્થી આવેલા દરેક જત્તાનું અગત્યની સુચના

અન્ય સ્થાને કરેલું પાપ તીર્થસ્થાને વિવેકવડે છુટે છે પરંતુ અવિવેકતાથી તીર્થસ્થાનમાં કરેલું પાપ વજ્ઞાપ જેવું નિકાચિત બંધાય છે.

૧ શરૂંજય, ગીરનાર, આયુગઢ, સમેતશિખર કે પાવાપુરી અંપાપુરી વિગેરે પવિત્ર સ્થળોની જત્તા કરવાના રસિક ભાઈ-જીનોએ કોમળ પરિણામ રાખીને જત્તાનો લાલ દેવા આવતા ધીન જત્તાનુંઓની પણ ચોખ્ય સગવડ સાચવવા ભૂલવું નહીં જોઈએ.

૨ આપણે જાતે થાડું ધણું કષ ( સંકદાશ ) સહન કરીને પણ સામાની સગવડ સાચવી દેવી એ નિઃસ્વાર્થ સેવાનો લાલ સુર ભાઈ-જીનોએ ચુકવો નહીં જોઈએ.

૩ રેલગાડીમાં તેમજ ધર્મશાળામાં એ રીતે આપણે ધણો લાલ ઉડાવી શકીએ.

૪ ઘરે મેમાન પરોણુંની સેવાચાકરી કરીએ તેથી અધિક સેવા ચાકરી યાત્રીકાની કરવી ધટે.

૫ મુકામેથી જત્તાર્થી નીકળ્યા લ્યારથી કોઈ પણ ( વાડા બાળ પ્રમુખ ) ને પણ ત્રાસ આપવો ન ધટે. ખુલ્લા-અણવાણે પગે ચાલતાં જત્તા કરવાનું કુળ ન વણ્ણવી શકાય એટલું બધું છે તે મોજશોખની ધુનમાં સુખશીલતાથી ગુમાવી દેવું ન ધટે. સમજને દેષ્ટહમન કરવાનું લારે કુળ કહ્યું છે.

યાત્રાથે આવલા દરેક જાગ્રતુંએને અગત્યની સૂચના

૨૪૫

- ૬ શરીર ક્ષીણુતાદિક ખાસ માંદળીના કારણું સિવાય ગલોશ્રીમંતોને પણ છતી શક્તિએ જ્યથુથી યાદીનેજ તીર્થનીત્રા કરવી ધરે, આપણે કર્મથી હળવા થવા માટેજ જાગ્રત્રવા આવીએ છીએ, આરે થવાને તો નહીંજ.
- ૭ જીવિત સહુને વહાલું છે તો પછી છતી શક્તિ જોપવી જાનવરોને મહા ગ્રાસ આપી જ્યથું રહિત જાત્રા કરવા જ્યથી-આવવાને અર્થ શે? પ્રભુની આજા સાચવીને જ જાત્રા કરી લેખે થાય છે.
- ૮ સહુ સાથે મૈત્રી, હૃદી પ્રત્યે દ્વા, અને સહૃદ્યુણી પ્રત્યે પ્રમોદ, તેમજ પાપી પ્રત્યે અદ્રેપ ( ઉપેક્ષા ) સાચવના રાખવાથીજ કરવામાં આવતી ધર્મકરણી સફળ થઈ શકે છે.
- ૯ પવિત્ર તીર્થની યાત્રા કરવા જતાં અને યાત્રા કર્યા પણ તો અવશ્ય અનીતિનો સર્વશ્રા ત્યાગ કરવો જેમણે. તીર્થયાત્રાની સદ્ગતા ત્યારેજ લેખી શકાય.
- ૧૦ અનિતિવંતનું મનજ ધર્મકરણીમાં ચાંદી શકતું નથી અને મન વગરની ( બહુર દેખાવ પૂરતી ) કરણી સાર્દે ઝણ આપી શકતી નથી. તેથીજ યાત્રીકાએ દ્વા, સત્ય, પ્રમાણિકતાદિક સાચવવા પૂરતી કાગળ રામવી ધરે છે. એકડા વગરનાં ગમ તેટલાં મીઠાં કર્યા શા કામનાં?
- ૧૧ પ્રભુનાં આજાવવચનોને યથાશક્તિ અનુસરી ચાલવાથી જ સ્વશ્રેય થઈ શકે છે.
- ૧૨ નિર્મિણ તત્ત્વશ્રદ્ધા અને બોધ સહિત સદ્ગર્તન વડેજ સ્વકહ્યાણ સાધી શકાય. પોતે હિતમાર્ગને દ્રઢતાથી સેવનાર અન્યનું પણ હિત કરી શકે છે.
- ૧૩ યોગ્યતા મેળવ્યા વગર વસ્તુ ધર્મની પ્રાપ્તિ થઈ શકતી નથી તેથી ઉત્તમ પ્રકારની ક્ષમા, નમૃતા, સરલતા, સર્તોષ અને ઉદ્ઘરતાદિક વડે સુચોગ્યતા મેળવવા ચુક્કું નહીં. ડ્રી યોગ્યતા પામેલો જીવ ચિન્તામણી રત્ન જેવો ધર્મ સહેજે પામી શકે છે.
- ૧૪ ડેઝ જાતનું કુવ્યસન પવિત્ર તીર્થને લેટી જલતી દૂર કરી દેવું. પવિત્ર તીર્થને લેટી તપ, જ્ય. હાન, ધ્યાન, વ્રત, પદ્ધતિખાણ, કરવાનું વ્યસન કાયમ રાખવું.
- ૧૫ જંગમ તીર્થ જેવા સહૃદ્યુણી સંત મહાત્માદિકનો સમાગમ કરી દોષ માત્ર દૂર કરવા તેમની સ્વાર્થ વગરની હિત શિક્ષાને જરૂર અનુસરવું.
- ૧૬ મન વચન કાયાથી સધળી શુદ્ધિ સાચવી સહુનું શ્રેય થાય એવું આપણી આસ-પાસ શુદ્ધ વાતાવરણ બનાવી દેવું જેથી શીત્ર સ્વપર કદ્યાણુની સિદ્ધિ થાય. ઈતિશમ-
- શાનુંજય તીર્થરાજ જેવા સર્વોત્તમ સ્થાનમાં બીજુ ખટપટ તળ ચાન્તથી રહેનાર સ્વહિત સાધી શકે છે. અંતર લક્ષ્યથી જ્યથું ( જીવહ્યા ) સહિત

२४६

## શ્રી આત્માનંદ પ્રકાશ

પગ પાળે એક પણ જન્મ જન્મા જેવી લાભદાયક થાય છે તેવી જ્યાખારહિત ઉપરોગ શુન્યપણે અનેક યાત્રાઓ કદી લાભદાયક થઈ શકતી નથી. તેથી થોડી ધણી યાત્રા કરવા હિચક્કાતા સહુંચે જરૂર જ્યાખા સાચવવી જેઠુંચે.

**લેખક—મુનિરાજકી કર્પૂરવિજયજ મહારાજ.**

**શ્રીમાન પ્રવર્તકજ મહારાજ શ્રી કાન્તિવિજયજ મહારાજનું ભાવ-  
તગર શહેરમાં આગમન અને પ્રવેશ મહોત્સવ.**

પૂજ્યપાદ પ્રવર્તકજ શ્રી કાન્તિવિજયજ ; મહારાજ વગેરે મુનિવરો અનેક સ્થળે વિહાર કરતાં અનેક છુંબોને પ્રતિષેષ કરતાં ઝાગણ વદી ૩ ના રોજ શહેર ભાવનગરમાં પોતાના રિષ્ય સમુદ્ધાય ઢાણા દર્શા સાથે શ્રી ભાવનગરના શ્રી સંઘની નાત્ર વિનંતિ સ્વીકારી પદ્ધાર્યો છે. અતેના શ્રી સંધ્ય તરફથી સવારના આડ વાગે વાજતે ગાજતે ચુતુર્વિધ શ્રીસંધ્ય સાથે સામૈયું તે દિવસે કરવામાં આવ્યુ હતું. મોટી સંખ્યામાં જૈન સમુદ્ધાયની તે વખતે હાજરી હતી. શહેરના મોટા રસ્તાથી પસાર થઈ શ્રી મારવાડીના વંડાના નામથી ઓળખાતા શ્રી સંઘના ઉપાશ્રીમાં ઉક્ત મહાત્મા શીરાજમાન થયા હતા. ઉક્ત મહાત્માની શાંત અને અમૃતમય વાણીથી મંગળાચરણ અવણું કરી ચુતુર્વિધ સંધ્ય વિસર્જન થયો. હાલ દરરોકાં વ્યાખ્યાન થાય છે અને અતેના શ્રી સંધ્ય તરફથી અતી આગ્રહ પૂર્વક ચાતુર્માસ માટે વિનંતિ કરવામાં આવેછે. ધારવા પ્રમાણે ઉક્ત મહાત્મા તે વિનંતિ સ્વીકારશે એવા અતેનો સંધ્ય સંપૂર્ણ લરેસો રહ્યે છે.

**ધર્મિને ઘેર ઘાડ—એ કહેવત દુનીયામાં ડટલી વખત નજરે પડે છે. હાલમાં રજ્ય-તાનાના પ્રતાપગઢ નિવાસી મારવાડી જૈન બંધુઓમાંના મુખ્ય એક ધર્મનિષ્ઠ બંધુ પ્રતાપચંદજ ધીયાના સુપુત્ર કુંવર ચાંદમલજ માદા વદી ૩૦ યુધવારના રોજ તાવ અને શાસથી શીમારીથી જવા ગામમાં છ્વાશ વર્ણની અહ્ય વયમાં પંચત્વ આવ્યા છે. લાંઘ ચાંદમલજના અંત સમય પહેલા ચાર કલાક પૂર્વે બંધુ પ્રતાપચંદજ આવી પહેંચ્યા હતા અને છેવટે તેમણે વન-પચ્ચાણું દાન પૂર્ણ કરાવ્યા હતા કુંવર ચાંદમલજને માટે લવિષ્યમાં સમાજસેવાના કામમાં સહાય કરવાની રાખેલી આશા શેઠ પ્રતાપચંદજને વર્ધ ગઈ છે. તે માટે અમો દીકારી છીએ. અવિતબ્યતા આગળ મનુષ્યમાત્રનો ઉપાય નથી. કુંવર ચાંદમલજ શાન્ત સ્વભાવના ઉદ્ઘાર વિનયવાન હતા, શેઠ પ્રતાપચંદજ ધીયાલજને દીકારી આગામે છીએ અને તે સ્વર્ગવાસી આત્માને પૂર્ણ શાંતિ પ્રાપ્ત થાયો તેમ છચ્છીયે છિએ.**

મનુષ્યમાં મહાવીરપણાની પ્રતીતિ.

૨૪૭

## મનુષ્યમાં મહાવીરપણાની પ્રતીતિ.

જગતું ઉપકારી વર્તમાન છેલ્લા તીર્થકર શ્રીમાન् મહાવીર સ્વામી કે જેને થઈ ગયા ૨૪૪૭ વર્ષ થયાં છે છતાં તેમનું શાસન, એમણે ઉપરેશોલો ધર્મ વિદ્યમાન પ્રબતે છે, તે મહાન પ્રલુનો જન્મ ચૈત્ર શુદ્ધ ૧૩ (આ માસમાં) ના રોજ થયો હોવાથી તે એક કલ્યાણુક પરમ પવિત્ર દિવસ તરીકે જૈનોમાં લેખાય છે, તે દિવસે દરેક દરેક જૈનોએ તે મહાન પ્રલુના ગુણુચામ કરવા જોઈએ, યથાશક્તિ તેમને પગદે ચાલવા—તેમની આજા પ્રમાણે વર્તન કરવા પ્રયત્ન કરવો જોઈએ અને દરેક ગામ યા શહેરમાં જ્યંતી ઉજવી જોઈએ. અમારા શહેરમાં ડેઢ કેદ વાર તેવો પ્રયત્ન કરવામાં આવેલ હતો. આવી રીતે જ્યંતીએ (ગુણુચામ કરવાથી) તેઓશીની આજા પ્રમાણે ચાલવાથી એ મહાત્માએ વારસામાં આપેલ જ્ઞાનને અહૃણુ કરી આજાવતું થવું જોઈએ તેમ થવાથી તે મહાન મહાવીર પ્રલુણ પણ આપણે પણ પ્રાણી કરી શકીએ છીએ એમ શાસ્ત્રકાર કહે છે અને તેજ મનુષ્યમાં મહાવીર પણાની પ્રતીતિ થવા યત્કિંચિત દેખ દ્વારા આ પ્રયત્ન કરીએ છીએ.

આ વિષય પણ આને સંખ્યા ધરાવતોજ વિષય પણ આદેખવામાં આવશે નેથી પ્રથમ મનુષ્યમાં મહાવીરપણાની પ્રતોતિ કેમ છે તે બતાવવા પ્રયત્ન કરીએ છીએ.

બીજના મુખ્યથી આપણે જે સત્ય શ્રવણુ કરીએ છીએ, તેની સત્યતા ઓલનાર વિષેના વિશ્વાસથી કે પોતાના અંતઃ કરણુપર તેનું સ્વર્ચ પ્રતિભિંબ પડતું હોય તેથી પુરવાર થાય છે. પૈસાને અહૃણુ કરનાર મનુષ્યને જેમ આત્મી થાય છે કે પ્રમાણુક માણુસ પૈસા આપનાર હોવાથી તે પૈસા સારા છે. અથવા તો તે માણુસ પ્રમાણુક છે તેથી સારા પૈસા આપે છે, તેવીજ રીતે સત્યની પ્રતીતિ માટે તેવીજ રીતે નિશ્ચય થઈ શકે કે કાંતો તે સત્યનો શીખવનાર વિશ્વાસ પાત્ર છે, માટે તેના સિદ્ધાંત સત્ય અને વિશ્વાસ પાત્ર છે અથવા શીખનાર માણુસ વિશ્વાસ પાત્ર છે. કારણું કે તેના સિદ્ધાંતમાંજ સત્યની પ્રતીતિ થાય છે. મહાવીરનો સત્ય સિદ્ધાંત તેના જીવન પરથી સંપૂર્ણ આત્મીના પુરાવા આપનાર હતો. મનુષ્યની વિવેકાલ્પિક અને હુદયના શુંખ વિચારો જગ્યાત કરવાને તેમના વચ્ચને એટલાં બધાં બંધેસતાં હતાં. મનુષ્યની સામાન્ય વિચારણાપર સત્ય સ્વર્દ્ધપતું પ્રતિભિંબ પાડવાને એવા તો મજબુત પુરાવા તેમના જીવનમાંથી ભળી આવતાં અને મનુષ્ય અંતઃકરણની ઉકી ઈચ્છા-આનો તેના જીવનમાંથી એવો તો સ્વર્ચ પડતો હતો કે તે પરમાત્માનું

જીવન દરેક મનુષ્યને મહાવીર સ્વરૂપે સહજ પ્રતિબિંભીત થતું. તેમના સિદ્ધાંતની સ્વર્ગીય સુગંધથી જેમના શારીરિક વખો સુગંધમય થતાં અને તેથી આકર્ષાઈને કેચો સ્વાભાવિક રીતે એમ કહેતા કે અનાહિ જીવનમાંથી મુક્ત કરનાર એક તુંજ છે. તેવા મનુષ્યો મહાવીરપણાને કેવીરીતે પામતા એ વિચારવું તે તત્ત્વવેતાને પણ પણું મુશ્કેલી ભરેલું જણાશે. સત્યનો હીપક માત્ર પોતાના પ્રકાશથી દર્શિયોચર થતો નથી તેને જે બ્રહ્મ કરનાર છે તેની મુખ મુદ્રાપર પણ તેનો પ્રકાશ પાછળથી આપોઆપ પડે છે સત્યનો સામાન્ય પ્રતિવોષ પરમાત્મ દ્વારા વડે તે મહાત્મા દરેક મનુષ્યના અંતઃકરણમાં ધ્વનિત કરે છે.

મનુષ્યને સત્યની પ્રતીતિ કેવી રીતે થાય છે?—સત્યના જે નિયમ મહાવીર દર્શાવે છે તેથી દરેક વિચારશીલ મનુષ્ય જાહીતો હોય છે. કેટલાક સત્ય એવા હોય છે કે તે લાંબા વખત સુધીની કે શ્રોત્વા વખતની અમુક કિયાથી, ચર્ચાથી અને વારંવાર નવી નવી કહેપના કરવાથી આપણને પ્રતીતિ થાય છે. તેવીજ રીતે કેટલાક એવા પણ સલ્ય છે કે જ્યારે મનમાં પણ તેનો સંકલ્પ થાય કે તરતજ તેની પ્રતીતિ થાય છે. સધગું વિજ્ઞાન શાસ્ત્ર સત્યના ધોરણથી રચાયેલું છે કે જે સત્ય પોતાની મેળે ઘૂંઠી કરાવવાને શક્તિમાન રહે છે. સર્વ અકારના જ્ઞાનના જીર્ણ રહુસ્યના મૂળમાં સૌથી પ્રથમના નિયમો એવા હોય છે કે તેના પુરાવાની અપેક્ષા રહેતી નથી. તમારી વિવેક બુદ્ધિની સંકલ્પનાની પાછળા ચાલતા જ્યારે તમે તેના મૂળ સુધી પહોંચશો ત્યારે તમોને છેવટ એવું કારણ મળશે કે જે પોતાનાજ આધારે ઉલું રહેલું હોય છે. તે પોતેજ પોતાની સાખીતી આપે છે. તમારા જ્ઞાનનો અનુક્રમ તપાચી જોશો તો તમોને છેવટે એવો નિર્ભૂતિ થશે કે તે જ્ઞાનનો અધિષ્ઠાયક કેાઈના પણ આધારે નહિ રહેતાં ભીજને આધાર આપનાર છે. અસંખ્ય વિચારવા ચોઝ્ય આબતો સત્ય, વ્યાજખી અને સુંદર હોવાની આત્મી કરાવવાને કદાચ તમે શક્તિવાન થશો પણ કેટલીક આબતો એવી પણ હોય છે કે જેને માટે તમે ડાંડિપણ કારણ નહિ આપતાં તમે માત્ર એટલું જ કહેશોએ હું તે બાબતો સત્ય સારી કે વ્યાજખી માનું છું અને તેથી દું તેને સત્ય અને સારી કદું છું. મારા મનમાં તે વિષે જરૂર પણ શંકા રહેતી નથી અને પરમાત્માની સાક્ષીઓ મારું અંતઃકરણ કંઈ પણ કારણ વગર તે બાબત કળ્યુલ કરી લે છે.

હુવે પરમાત્માના વચ્ચનો તે આવા પ્રકારના ધણા સત્ય રૂપે છે. જે વચ્ચનો શાસ્ત્રમાં લખાયેલા છે તેમાનાં ધણા વિષે મનુષ્યનું મન એટલું આત્મી વાળું હોય છે કે જેવા તે મન પર આવે છે કે તરતજ તેની સત્યતાની પ્રતીતિ થાય છે. જેમ મને-હુર દેખાવેની સુંદરતા સાખીત કરવાને શોધીન આંગને ડોઈ પણ પુરાવાની જરૂર રહેતી નથી, ચંચળ કાનને મધુરસ્વરની આત્મીને માટે કાંઈ પણ પ્રમાણું જેમ જરૂ-

## મનુષ્યમાં મહાવીરપણાના પ્રતીતિ.

૧૫૬

ર રહેતી નથી, તેવીજ રીતે મનુષ્યના આત્માને જગતની નૈતિક સુંદરતા અને એકૃત્યતા જે પરમાત્માના વચ્ચનથી જણાય છે તેમાં એટલો અધો શુદ્ધ અને સત્ય વ્યવહાર રહેલો છે કે આંતર ચક્ષુઓ જે ફ્રાષિત ન હોય તો સ્વભાવિક આત્મી અને પ્રમાણથી એકદમ હૈવીક સલ્ય પદાર્થના સ્વરૂપને અનુભવી શકે છે. આત્માના મૂળ અંધારણમાં વગર લખેલા એવા સત્ય સિદ્ધાંતો છે કે જે બહારના લખેલા શાસ્ત્રોપે પરિણામને પામે છે. કહેવાનું તાહીર્ય એવું છે કે શાસ્ત્રીય સિદ્ધાંતોનું મૂળ આત્મામાં છે. અંતઃકરણના ઉંડાળમાં એવું જ્ઞાન રહેલું છે કે મહાવીર પરમાત્માના જ્ઞાનનો પ્રતિબિંબિત અવાજ છેક ત્યાં જર્દ અથડાય છે અને બધી જતના આડા આવતા અજ્ઞાન શરૂયને તે દૂર કરી શકે છે. કુંકામાં સરળ અંતઃકરણવાગ્મા મનુષ્યમાં મહાવીર પણાનું તાત્કાલિક ૬૬ અને સીધું પ્રતિબિંબ પડે છે. ઉપરના સિદ્ધાંતને સ્કુટ કરવાની હણુ અગત્ય છે.

જે સત્ય વિષે મનુષ્યને સ્વભાવિક પ્રતીતિ થાય છે તે સત્ય પોતાના અંતઃકરણને કેળાવ્યા વગર તે શોધી કાઢે છે તેવું નથી. મહાવીરના સત્ય વચ્ચને પ્રતિબોધિત થવાથી કે હૃદયમાં ડાંડા ઉત્તરવાથી તે વચ્ચનેના સિદ્ધાંતોનું મૂળ શોધવાની મનુષ્યમાં યોગ્યતા હોય છે એમ કહી શકાય નહિ, જે તેમ હોય તો વિવેક બુદ્ધિના અને અંતઃકરણના નિયમથી કોઈની પણ મદદ વગર શાસ્ત્રીય સિદ્ધાંતો મનુષ્ય આપોઆપ શોધી શકત; પરંતુ તેજ સ્થળે મહાવીર અને મનુષ્ય વચ્ચેનો તદ્દૂષિત વ્યક્ત થાય છે, મનુષ્યમાં જ્યારે મહાવીરપણું આવે ત્યારેજ તેમાં તેવી શક્તિ ઉત્પત્ત થય છે, મહાવીર પ્રભુમાં તેવી સ્વભાવાનિક શક્તિ હતી, અને તેથી તે.ખીજની શુસ રહેલી શક્તિઓને પણ જાગૃત કરી શકવાને સમર્પણ થતા.

સત્યને એળાખવાની શક્તિ જ્યારે પ્રાપ્ત થાય છે, ત્યારે તેની સાથેજ તેજ સત્યના મૂળને શોધી કાઢવાની શક્તિ હોતી નથી, ધારણા શક્તિનો અનુક્રમ જે વિચારો જાણવાને અને નહીં કરવાને મનુષ્યને શક્તિમાન કરે છે, તે અનુક્રમ જે શક્તિથી વિચાર ઉત્પત્ત કરી શકાય છે, તેના કરતાં ધર્મજ હલકા પ્રકારનો હોય છે, આપણે જે શોધી શકીએ નહિ તે સમજી શકીએ, જેમણે કુદરતનો કોઈપણ મહાન કાનુન શોધી કાઢવાને અને તે વિજાન શાસ્ત્રના નિયમને લાગુ કરવાને શોધ કરનારની માનસિક શક્તિઓ ધર્મજ તીક્ષ્ણ અને અસાધારણ હોય છે; પરંતુ જ્યારે તે નિયમની શોધ કરી એક વખત જાહેરમાં સુકવામાં આવે છે ત્યારે સેંકડો બુદ્ધિશાળી મનુષ્યો તેને સહેજ વારમાં સમજી લે છે કે જેની લાંદળી સુધી શોધ કરવાથી પણ તેઓ ઝોટેહ મેળવી શકત નહિ. દૃષ્ટિગુણ પર્યાયના જે સેદે મહાવીરના સિદ્ધાંતમાં ભરી આવે છે, અને હરેક પદાર્થને લાગું કરી શકાય છે, તેવીજ રીતે સમલંગી

अने स्याद्राहना पण्य ने के नियमों पदार्थने अधिष्ठेस्ता थह जय छे, अने वस्तु स्थिति समज्ञय छे, ते शोध गमे तेवा तीक्ष्ण युद्धिना मनुष्यथी पण्य थह शके तेवुं कही शकाशे नहि, महावीरपण्य अरा स्वरूपमां तो इकत महावीरमांज मणी आवे छे, अने महावीरना आलं बनथोज—महहथीज मनुष्य महावीरपण्याने पहांची शके छे, दरेक मनुष्यमां महावीरपण्य रहलुं छे, अने ते शक्तिने विचारथी, जेवाथी अने लेद जानथी अंतःकरणुना उडा लागमां उथलपाथल करीने सत्य समज्ञवाने शक्तिवाणा थवाय छे, परी ते छतां सत्यना भूग शोधक थवातुं अने जगत्ना मनुष्यना हृदयमांथी सत्यनी प्रतीति कराववातुं महावीर जेवुं लाभ्य कोई वीरलानेज भाटे निर्माण थयेलुं होय छे. एक महान कवि माणुसना भनने प्रकुञ्जित करवाने अने मृग्नाववाने शक्तिवान होय छे, तेमां गमे ते शुभ लेह होय पण्य एटलुं तो नकडी छे ते भाव पोताना विचारे अने पोतानी लागण्डीओने शब्दद्वारा खडार लावे छे. के ने विचारे. अने लागण्डीओ घण्डा येडाज माणुसो दर्शनी शके ते छतां सामान्य समज्ञवाणा मनुष्यो ते विचारोने पोताना विचार तरीके थहलु करी दे छे. केमके तेज लागण्डी अने विचारे गुप्तपण्य दरेक मनुष्यमां रहेला होय छे ते अमुठ कारण आभीने जगृत थाय छे. महान अंथकरोना देखनी सत्यता समज्ञवाना शक्ति धरावनारा मनुष्य लाओ गमे होय छे, पण्य तेओ पोताथी तेवा देखो उत्पन्न करवातुं कहि भनी शकतुं नथी. सुंदरताना अने सत्यताना आंभा, अस्वच्छ अने आच्छाहनवाणा विचारे घण्डा माणुसोना भनमां उहलवे छे अने जेनामां विचार उत्पन्न करवातुं शुद्धज्ञान होय तेज सत्यने अरा स्वरूपमां अने अरी सुंदरतामां प्रगट करी शके छे, अने सत्य ते पोताने समज्ञवाथी अनुकमे भनुष्यतुं अंतःकरणु महावीरनी दृष्टिमां महावीरपण्य अनुभवे छे.

हवे आ सिद्धांतमां हुनु जरा आगणा वधीशुं तो एटलुं तो सपष्ट छे के शास्त्रीय सिद्धांतो के भनुष्यनी विवेक युद्ध अने अंतःकरणु समज शके छे, ते सिद्धांतो भनुष्यनी विवेक युधिमां देहिनी पण्य सहायता वगर देवीक सत्य शोधी काटवानो येऽयता लाची शकता नथी. शास्त्रोथी ने भावतो माणुस शोधी न शके ते सारी रीते समज्ञवाने ते शक्तिवान थाय छे. जेके आज्ञामां गुप्त श्रद्धा, आंभी लागण्डीओ, न समज्ञय तेवी आशाओ अने डाडी धृष्टाओ रहेली छे तो पण्य ज्यां सुधी देवीक सत्यनो खडारनो प्रकाश तेने अज्ञवाणामां लावतो नथी त्यां सुधी ते भनुष्यने पोताने ज्ञातो नथी तेम तेनाथी तेनो. अनुभव थह शकतो नथी. वणी भनुष्यना हृदय अने भनपर एक अन्तर्णी भाषाना ऐवा अक्षरं लभायेला छे के जेने स्कुट करवानी चावी इका कुहर-

## મનુષ્યમાં મહાવીરપણાની પ્રતીતિ.

૨૫૨

તના સર્વમાન્ય સત્યમાં રહેલી છે એક અશ્રદ્ધાળું અથવા એક અજ્ઞાન માણ્યસને હૈવીક સત્ય સમજાવનારની સામે ઉલો રાગેા અને જેવો તે લક્ષ્યપૂર્વ સાંભળયે કે તરતજ તેના અંતઃકરણમાંથી કોઈ એવી વીજળી બહાર આવશે કે તેને સત્યની પ્રતીતિ થયા વગર રહેશે નહિ, તેને સધળા વિષે આત્રી થયો, તે સધળી બાબતની તુલના કરી શકશે તેના અંતઃકરણના ગુહા રહુસ્યે। ખુલ્લાં થયે અને તેથી તે મહાવીર પરમાત્માની અહિતા કરશે, આરાધના કરશે અને વીરપલુને પોતાની નજરીકમાં જોઈ શકશે. અનાદિ અને અદ્વય સત્યતાની હુનિઆમાં જ્યાં આપણે શેષ પ્રાણી તરીકે રહીએ છીએ ત્યાં મનુષ્યને ઉડવાને ઘણી ડચી જગ્યાએ છે. અવનત મનુષ્યપ્રમાણી ઉજ્જ્વલ થનાને ઘણ્ણા છુપા માર્ગ છે કે જે વિચારવંત પ્રાણીએ મેળવી શકે છે, જે કે ગમે તેવી શોધથી આપણે પરમાત્માને શોધી શકીએ નહિ, વળી જે કે પવિત્ર નૈતિક કાયદાની આત્મી છે કે અમરપદ્ધતું સ્વમ ગમે તેવા પ્રયત્નથી અને માનુષિક વિવેક ઝુદ્ધિથી અપ્રાસંભ્ય છે તો પણ મનુષ્યના સ્વસાવના અંધારાખુમાં એટલું અધ્યું દૈવિક તત્ત્વ રહેલું છે, તેના અંતઃકરણપર એવા સ્વચ્છ નૈતિક ધોરણુની છાપ પડેલી છે. જગતના અંતઃકરણમાં અમરપણા પાછળા એટલી બધી મજબૂત અને ઉડી લાગણી તથા છંચા શાંતપણે રહેલી છે કે મહાવીર પરમાત્મા જાગૃત થયેલા આત્મામાં પોતાના સર્વ માન્ય ડિપદેશને તાત્કાલીક બદલો અને પ્રમાણું જોઈ શકતા, તેથી કરીને હૈવીક સત્યને મનુષ્યની વિવેક ઝુદ્ધ શોધી શકતી નથી તોપણું તેની સાથે તેને ઘણ્ણા નિકટનો સંબંધ છે, જેકે તે માનવ હૃદય સુધી પહોંચી શકતું નથી તોપણું તેના નિયમો અને ધોરણ્ણા ઘણી આત્રી આપે છે, મનુષ્ય સુખથી તેને એવી શકતો નથી તોપણું મહાવીર જે રૂપે મનુષ્યને સત્ય સમજાવે છે તે રીતે તેઓ તેને તાદ્દશ અહાખું કરી શકે છે. વળી મનુષ્ય અંતઃકરણને સર્વ માન્ય સિદ્ધાંતની આપોઆપ પ્રતીતિ થાય છે એમ નકદી કરવામાં આપણે તે સત્ય શોધવાની શક્તિ મનુષ્યમાં નથી એમ કણુલ કરીએ છીએ, એટલું જ નહી પણ અંતઃકરણ તેની અપૂર્ણ અને અશાંત રથીનિતમાં તે સત્યની શોધ થયા પછી પણ તેને સંપૂર્ણપણે એળાખવાને અને વિસ્તારવાને શોખ્યતાવાળું હોય છે એમ પણ કહી શકાય નહિ. એટલું તો કણુલ કરી શકાય કે માણ્યસનું હૃદય જે પવિત્ર અને પૂર્ણ સ્થીતિવાળું હોય તો મહાવીરના અંતઃકરણની સાથે તે જોડાઈ શકે છે અને તેના પવિત્ર વચ્ચનનો પહોંચ પવિત્ર અંતઃકરણમાં પરી શકે છે, પરંતુ મનુષ્યનું અંતઃકરણ પવિત્ર અને પૂર્ણ હોલું નથી તેમની વિવેક ઝુદ્ધ ગંભી અને રણ્ણ ન થઈ શકે તેવી થઈ ગઈ હોય છે તેથી સંપૂર્ણ અને સ્વચ્છ પ્રતિભિન્ન પહવાને બદલે તેમાંથી સેંકડો જૂડી કલ્પનાએ. અને અસત્ય પ્રમાણે કૂઠી નીકળે છે. આંતરીક ચક્ષુએ અને કણું જો દદ અને તંહુરસ્ત વિચાર વાતાવરણવાળા હોય તો હૈવીક પણાર્થની સુંદરતા અને ઐક્યતા ત્વરીત અહાખું કરી

શકે છે પણ માનવ આત્માની દૃષ્ટિ દુષ્પિત થયેલી હોય છે, તેથી તેનામાં સત્યની તુલના કરવાનું વ્યાજ્યખી ધોરણું કયાંથી હોઈ શકે ? એમ કેમ ખાત્રીથી કહી શકાય કે સલ્લને દરેક મનુષ્યનું અંતઃકરણું અણું કરી શકે છે.

આ સુશકેલી ભારેલા પ્રશ્નનું નિરાકરણ કરાય એવી રીતે કરી શકાય કે હૈલીક સત્ય મનુષ્યના અંતકરણ પર પ્રતિબીંખ પાડવાને અને તેને જગૃત કરવાને એકદમ પ્રથત્ન કરે છે કે તે સત્ય મનમાં એવી ચોચ્યતા ઉત્પત્ત કરે છે કે જેથી તે લેદાને પામી શકે છે. જેવી રીતે સૂર્યનું કિરણ રમતું રમતું સુતેલા માણુસની સુખસુદ્રા પર પડે છે અને પોતાનો પ્રકાશ જોવાને માટે તેની ચક્ષુઓ ઉંઘાડે છે, તેવીજ રીતે મહાવીર પરમાત્માનું સત્ય આત્માપર પ્રકાશનું તેની શક્તિ ચંચળ અને જગૃત કરે છે કે જે જેથી કરીને તે સત્યને જોઈ શકે છે. જ્ઞાસા માનસિક શક્તિને જગૃત કરે છે તે છતાં માનસિક શક્તિ જ્ઞાસામાં આત્મોત્ત્સુક થયેલી છે. તેથી એમાંથી પ્રથમ કિયા ક૊ની છે તે ચ્યાલ્ઝસ કલેવાતું નથી પણ તેઓ એક સાથેજ ડામ કરે છે. એમ સામાન્ય રીતે કહેવાય છે. સત્ય મનને જગૃત કરે છે, તો પણ મન ચંચળતામાં હોવું જ જોઈએ, નહિતર સત્ય તેને પહોંચી શકે નહી આવીજ બેચી કિયા આત્માના અનુક્રમબાળા અભ્યાસમાં ચાલી આવે છે. પ્રકાશ અને કલ્પના, જ્ઞાન અને સમજણ, હૈલીક સત્ય અને વિવેક બુદ્ધિ સાથેજ ઉત્પત્ત થાય છે, અને વિસ્તારને પામે છે તેમાં વારંવાર પરાવર્તન થયા કરે છે, તેઓ અનુક્રમે કરણુંપ થાય છે અને અસર કરનારા થાય છે. સાંસારિક અભ્યાસના ધોરણ અને વિચારની પેઠે આ આખતમાં પણ જેમ જેમ દરેક માણુસ જ્ઞાનમાં આગળ વધે છે તેમાંતેની જાણવાની શક્તિ વધારે ઝીંકે છે અને તે શક્તિના નિયમથી જ્ઞાનમાં વિશેષને વિશેષ વૃદ્ધિ થાય છે. નવી નવી શાંકાનું સમાધાન થયા પછી સાહિયમાં કે વિજ્ઞાનશાખમાં હરેક સુશકેલી હર થઈ શકે છે. જોવાની, મુકાબલો કરવાની, જુહા પાડવાની વિગેર શક્તિએ હુદા થાય છે એયાન આપવાની માનસિક પ્રકૃતિ મજબૂત થાય છે અને એવી રીતે જ્ઞાનનો વિસ્મૃત અનુક્રમ, સત્યનો વિસ્તારવાળો, પવિત્ર અને જાળી શકાય તેવો દેખાવ, મનને પ્રતીત થાય છે. વળી કુદરતના નિરીક્ષણથી સુંદરતાનું વિવેકબુદ્ધિ પ્રથમ અનુમાન કરતા શીખે છે. અનેપછી કેળવાય છે. વિચાર કરવાના ડામમાં વિચાર કરવાની શક્તિ વિસ્તારને પામે છે. જ્ઞાસા ત્વરિત થાય છે, વિચાર અને લાગણીના તત્વો પવિત્ર અને પ્રકુદ્ધિત કરાય છે અને તેથી કરીને કુદરતની નિરીક્ષા કરનારનું આખું મન ઉત્સાહ, સંપૂર્ણ સમજવાળું અને ડેળવાએદું થઈ જાય છે. તેવી-રીતે આંતરીક લેદ જાણવાની શક્તિ પ્રથમ હૈલીક સત્યનું માહાત્મ્ય અને સુંદરતા એળાખવાને ચોચ્ય હેતી નથી તે હમેશાના અભ્યાસ અને પરિચયથી તેને જાણવાને વિશેષને વિશેષ ડેળવાતી જાય છે. મહાવીર પરમાત્માના વચનના આતુર અભ્યાસના દરેક કાર્યમાં સુધારણાની હંચી કિયા ચાલુ રહે છે. મનની જડતા અને શુન્યતા

## वर्तमान समाचार.

२५३

दूर दैंडी हेवामां आવे छे. अने आंतरिक तीक्ष्णताना नवा स्पर्शनो अनुभव थाये छे, धार्मिक अभिदृची तेने योग्य घोराक भणवाथी वधारे ने वधारे हैवीक पौष्टि भणवाने योग्य थती जय छे. आंतररथक्षु लजासाने अल्यासथी वधारेने वधारे सूक्ष्म करे छे के जेना परिष्ठामे लांबा वर्षतना सत्यना अनुभवथी आत्मा लग्नशग स्वयं आत्रीनी पवित्र प्रकृति होय तो पण्य सत्यना प्रकावथी छुपार्छ रहेली शक्तिअ. जगृत थाय छे, अने भद्रावीर परमात्माना ज्ञवनमां अने तेना सत्य वर्चनमां पवित्र दृष्टि होय तां सुधी उच्च स्थितिनुँ रक्षण्य थाय छे. V.

## वर्तमान समाचार

अदिसङ्क, शांति अने सुलेलनी प्रवृत्तिपृष्ठाथी देश उपर उपकार करनार महान् हेशभक्ता परम उपकारी भग्नात्मा भोग्ननास करमयंद गव्यीना सुप्रयत्नी भारतवर्ष असारे कांधिक निरामांथी नज्यो कं, योतानुँ युँ कै ? गोते कम नियतिअे छे पोतामारे देशनी उम्बन थयेल कपडा वर्गेरे उपयोगनी चांतनी केटली जडीराज्यात छे ते समजवा लाभ्या छे. केटलेक अंशे तेना प्रयासना प्रयत्नो पण्य थवा लाभ्या छे. ता. ६-४-१९२१ थी ता. १३-४-१९२२ ना आँ द्विसो दंव आ देशना उचिति भांट किंभी गण्याया छे. आ वर्षे पण्य धेणु रथ्ये स्वहेशना उद्धार मार्ट, स्वहेशी वस्तुना रेण्याना प्रयार मार्ट भीटीजा, लाषण्ये उपहेशोथा अने भग्नात्मा तीलक इंड के जेमांथी देशना उद्धारनो भार्ग योनयेलो छे ते उधराववा भाटे प्रयत्नो थया छे. आ शहेरमां पण्य तेवा प्रयत्नमां शांतिथी अठवाडीयुँ प्रसार थयुँ छतुँ. आ शहेरमां एक पाटण्युना चत्नी अंडु लोगीताल भाडरयंद सांझग्या प्रमाणे पोतानो धधो छाडी स्वहेश ग्रेम नयत थवाथी उपहेशक तरीक अहार आव्या छे. तेओँ कवितामांज उपहेश आपे छे. अंशे शहेरमां गहेर लापण्यामां पण्य तेमणे जेम लाग लीवा हतो तेम अंशे भीराज्यमान प्रवर्तक श्री कान्तिविजयल भग्नाराज्यना व्याख्यानमां पण्य लैन अंडुओँ अहेनोने तेमणे पोतानी कवितादारा उपहेशनो लाल आप्यो हतो. तेमना तेवा प्रयत्नथी अंशी तेमने भग्नाराज्यशीना व्याख्यानमां सुवर्ण्यु नो चांह आपवामां आव्यो हतो, आपणी अहेनोने पण्य कवितादारा रडवा कुटवाना इनिकारड रीताज्यना संपर्कमां उपहेश आप्यो हतो जेथी केटलेक अंशे ते ओआळुँ थयुँ छतुँ. तीलक इंड भाटे पण्य आपणी डाममां केटलीक रक्म थहर हती. नेतैन डाममां पण्य आथी केटलीक देशना उद्धार मारे सामान्य जगृति थहर हती.

\* \* \* \* \*

नेतैर अंडु जोपाण्यु आपवलु इकरना सुप्रयत्नी ऐ त्राणु वर्षे थया कार्तिकी तथा चैत्री पुनम वर्गेरेना भेणा उपर भालीताहेय आपवा लैन अंडुओनी स्वयंसेवकादारा सगवड (सेवा) करवामां आवं छे. एक वर्षाथी तेमां लैन केमना पण्य युवडा भाग ले छे ते तमामनी आ वर्षे सेवा जोध-आआ निवासी शेड लक्ष्मीयंदल भेहेचे तमामने इपाना चांडी भक्षीस आपवा अंशी संधने मोक्षी आप्या हता. जे प्रवर्तकल भग्नाराज्यशी कान्तिविजयल भग्नाराज्यना अध्यक्ष स्थाने भीटीग लरी वहेंचवामां आव्या हता जेथी ते उक्ता शेड साहेजने धन्यवाह घटे छे. आ तमाम स्वयंसेवका भावनगरना वतनी छतां अने ते नेतैन अंडुओनीज सेवा करना हता छतां अमारा अंशना आगेवानोने तेमनी सेवानी आवी के झील रीते कहर

करवा के उत्तोषन आपवानुं श्री संघ द्वारा सून्युं नथी, परंतु एक बहारना रहेनार भात नजरे जेहने जेनी कहर अभारे करवी जेन्ये तेने बहले आ स्वयंसेवक अंधुओनी जे कहर तेमणे करी छेते अरेअर प्रश्नासापात्र छे. अभारा अनेना आगेवानो आवी सेवाओनी कहर करवी हे सामुं जेखुं पछु आगण भूली गया छे आ तेमनी प्रझृति हो के गमे ते आरणु हो ! परंतु हिन्हनी जैन डामभां समन्वयांता अनेना ते आगेवानो आवी सेवानी कहर डाइपछु रीते करवी भूली नय ते अभेने तो योअय आगतुं नथी अने तेने लधने तेवा प्रसंगेये जुदा जुदा भनुप्येने जुहुं जुहुं आरण तेने भाटे भानवानुं भगे तो ते अनवानेग छे. अमो नप्र सुचना करीये छीये के आवा प्रसंगेनी कहर करवी भूलवी जेहती नथी.

**श्री वडाहरा शहेरमां श्री जैन युवक भंडण तरङ्गी उज्ज्वलेल श्री महावीर ज्यंती—**यैत्र शुद्ध १३ ना रोज श्री महावीरप्रभुना जन्म द्विसना पवित्र हिन्हसे ज्यंती उज्ज्ववामां आवी लती. सवारना आह वाजे जनी शेरीना उपाश्रयथी वरयोद्यो नीडल्यो छतो जैमां प्रभुना दथने स्वहेशा झापड ( आही ) मां सद्वन्द्र करेलो छतो ते हेषाव समयानुसार लेप्छ आर्क्ष पुरीय गण्यातो छतो. वरयोडो करीने आव्या आह ग्रातःस्मरणीय पूल्यपाद आचार्य महाराजश्री विजयकमल सुरीधरना दहरे श्री जैन जानभंदिरना भक्तानभां “ लव विचार ” तुं प्रदर्शन खुल्लुं सुकवामां आव्युं छतुं. आवा उपहेशक प्रदर्शने अरवानो जैन डामभां आ पहेलो असंग छे. अने डाम अने धर्म भाटे तेनी जड़रीआत छे. मनुष्यने वस्तुतुं अरेअरूं स्वदृप, शीधन, निपज, गोरवता, नाहेजलाली, प्राचीनता अने उपहेश भाटे लमेशां प्रदर्शने आपारदायक छे. एटला भाटे प्रदर्शने उपरांत मोरा मोरा शहेरमां जैनोये उपरना आरण्यो भाटे संअहस्यानो पणु घोलवानी जरूर छे, वडाहराना आ भंडणने अमो आ कार्य भाटे धन्यवाह आपाये छीये अने ते प्रदर्शननो रीयोर्ट तेऊं स्कूट हीडतथी गहार पाढशे तो समाजने धण्युं नाण्यवानुं तेमांयी भगी राक्षे.

आ ज्यंती प्रसंगे रात्रिना डोक्योणना उपाश्रये भेणावडो करवामां आव्यो छतो जुदा जुदा पांच विषयो उपर विद्वान जैन अंधुओना लाषण्या थाया छता एवी रीते महावीर प्रभुनी ज्यंती अंडित, युणुग्राम, धार्मिक्किया वरेश्वरी करवामां आवी लती.

### ग्रंथावलोकन.

**कृद्य—**विभासिकनो प्रथम अंड क्योने अवलोकन भाटे भल्यो छे. ते राधनपुरथी एक भमंनिष्ठ अंधु तंत्री वडील भुदरहास वन्यज्ञराजना लाथथी प्रगट थतुं जेहर्व अमो आनंद पामाये छीये, आवी सञ्ज्ञ आगण अने छपाचनी भेण्वावारीना वर्षतमां आवा एक गेपरनो जन्म थवो ते जन्म आपानाराओनुं एक साहस गण्ही शकाय, छतां ते एक जैन संस्था ( जैन युवकाध्य भंडण ) तरङ्गीय प्रगट थतुं तेना नायड पणु जैन डेवा छतां तेना लेण्या वांयता ते सामाजिक होइ जैन अने जैनेतर अने पणु तेनो लाल लाल शें ते अनवा नेग छे धण्या मासिडा प्रगट थती वर्षते तेना जन्म आपानाराओनो तेने भाटे जे उत्साह होय छे ते उत्साह, छता अने व्यवस्थामां अलव भडतां ते निद्रावश थाय छे तेमन अने, तेटला भाटे आ कृद्य मासिकना जन्मदाताओ धीरज, अंत, अने उत्साहने अविष्यमां पणु न घटवा देतां ददतां-पूर्वक तेने यतावा पूर्णु उत्साह साथे तेनी सुव्यवस्था करी तेना पाया भजणुत आगण यतावरी एटली सुचना करीये छीये. अमो तेनी आआदि अने अलिवृद्धि धृच्छीये छीये.

**श्रीमान् उपर्यायसु विवेकवल् महाराज् हृत  
श्री अध्यात्म भतपरिक्षा अंथ.  
( भूज साथे भाषातर )**

सतरभां सेक्षमा के ज्यारे नैन हर्षननी अंदर पडेल भिज किल आभामा पर्हं संभो  
अनेक विवाहो चालता हता, ते दृश्यान खाण जुवोने सत्य थुं ? अने शुद्ध तत्वो होमा छे ?  
ते गोधवानी मुक्षेली जखाता तेवा जुवोने उपकार करवा निभितेव आ अध्यात्मिक अंथनी  
उक्त महात्माज्ञे रथना करी छे. शुद्ध तत्वना स्वीकारनेव आस पुरवो अध्यात्म कहे छे, जेथी  
तेनी परिक्षा करीने अहं उरवु नेपछ्ये तेव आ अंथमा अताववामा आवेलु छे. अंथनी अहं-  
आत्मां अध्यात्म झाने कहेलु तेनी आध्या साथे नाम-स्थापना-दृष्टि अने भाव; ए बारमां  
मोक्षना कारणु तेवा भाव अध्यात्म विवे विवेचन करी तेनी अंदर गान अने आदित्रनी उच्च  
बटना डेवी रीते यह श्वेत, ते भाटे महात्मा अंथकार महाराजे खुआपूर्वक अतावुं छे, ते साथे  
अध्यात्मनी सिर्कि क्यारे यह श्वेत तेने अंगे शंका समाधान पूर्वक अन्य अंथोना प्रभाणु आपी  
पुरवार करी अतावुं छे। त्यारभाद जेमना भतनो विचार कर्त्तव्य छे तेवा नाम अध्यात्मी के  
ने शुद्ध अध्यात्मी तेमनी उपरेक्षत डेवण जुही अने विरेखी छे अने शुद्ध भावाध्यात्मक  
मोक्षनुं अरणु छे, तेतुं स्फुट विवेचन श्रीमान् अंथकृताज्ञे असरभारक रीते अतावुं छे. अध्या-  
त्मना आपी अने रसीकने आ अपूर्व अंथ आस पडन पाइन करवा जेवो छे. किंभत ३.०-८-०  
पोर्टेक्ष लाङु. अमारी पासेखी भज्यो.

**“ श्री नैन खाण भित्र मंडण ”**

गरीब विद्यार्थी अंधुओने उपरेक्षत मंडण तरक्ष्या जखाववामां आवे छे क्षे—  
यालु मोधवारीने लाघने काढ पछु गरीब विद्यार्थी अंधुने विद्याभ्यासने भाटे के कँध  
तावनो नेपछ्ये ते उपरेक्षत संस्था तरक्ष्यी भणी शक्षो. भाटे तेऽयोज्ये योतानो अध्यात्म  
चालु राखवा भाटे योतानी स्थिति अतापी, योपठीमानुं रीतसर लीष्ट आपी, योतातुं पुहं  
सरनामुं, वर्ग शिक्षक्षनुं प्रभाणु भत्र, अने भयोरखाभाद पुस्तकों पाणी भोक्तवानी अंधस्थी  
साथे “ ना नैन खाण भित्र मंडण डू० आखु पतलाल पुनर्वंद जैन हाइरकुल औरभाइ  
भीर्हीग नं. २ त्रीने भागे मुंभाइ नं. २ ए ग्रमाणे शीरनामुं करी अरणु भोक्तवी.

श्री नैन खाण भित्र मंडण

सेक्षेटरी

प्री-सेस स्ट्रीट भी. भी. नैन हाइरकुल-मुंभाइ

## એકાન્ત જીવન.

“આત્માતુ” પવિત્ર જીવન શાધી શકતું નથી; પરંતુ તે વૈલાણી જીવનમાં જોવાઈ ગયું છે. તૃપ્યાઓએ હંમેશાં વધતી જાય છે તૃપ્યાઓની સીમા નથી. આદ્ય આનંદની અને ખાલી પ્રફુતિની દુનીયા એ એક જરૂરનો પ્રદેશ છે તે આપણને એકાન્તની જરૂર પાડે છે. શરીરને જેમ તેની શક્તિઓ પાછી મેળવવા માટે આરામની જરૂર છે તેમ આત્માને તેની શક્તિઓના નવજીવન માટે એકાન્તની જરૂર છે. માણસના શારીરિક સુખને માટે નિદ્રા જેટલી જરૂરની વા અગત્યની છે તેટલીજ તેના આત્મિક સુખને માટે એકાન્ત પણ અગત્યની છે. એકાન્તમાં પવિત્ર વિચારો સ્પૂરે છે. શરીરને જેમ પ્રફુતિની જરૂર છે તેમ આત્માને પવિત્ર વિચારોની જરૂર છે. નિદ્રા અને આરામ વિના શરીરને જેમ વિનાશ થાય છે તેમ યોગ્ય શાંતિ અને એકાન્ત વિના મનુષ્યના આત્મામાં લંગાણુ પડે છે. મનુષ્ય ને એક હૈવિ મનુષ્ય તરફે આ કાની દુનિયાથી અમુક વખત- સુધી દૂર ન રહે અને સખ્યને મેળવવા મયન ન કરે તો તે બળમાં અને સલભમાં નભી રાંજ નહિ. એકાન્તમાથી માણસાના સમુહને દ્વિલાસો મળ્યો છે. એ એકાન્તને માણસો અમલમાં લાવે છે. દુનિયાની દ્યખલથી દૂર રહ્યોને અને મનની શાંતિ સાચવાને નિયમિત રીતે ધર્મહીંદ્યાતુ” અવસોકન કરવાથી માણસો ને ડાંબો જાણું શુણ્ણને પણ કરવાને ટેવાયલા નથી. તેજ કાર્યો તેમને અખૂદ્યિતવા પણ કરવા પડે છે. માણસોની આંતર શાંતિ ઉપર મનને ધ્યાનસ્થ કરવાની અને ઉમદા પવિત્ર વરસ્તુઓ ઉપર વિચાર કરવાની ઇજ પડે છે. ને માણસો એકાન્તમાં પોતાના મનને ઝાણુમાં રાખવાતું અને વિશુદ્ધ અનાવવાતું શીખ્યા નથી અને તહોએ કેમની પ્રદ્યા કોઈ ઉમદા વરસ્તુ માટે ઇંકાં મારે છે તેઓને આ પદ્ધતિવાળા ધર્મની જરૂર લાગે છે; પરંતુ જેમણે પોતાના આત્મા ઉપર ઇતેહ મેળવી છે અને જેઓ પોતાની વાસનાઓને તાણે કરવાને અને પોતાના મનને કોઈ પવિત્ર દ્વિશામાં વાળવાને મથી રહ્યા છે વા જેવો એકાન્ત જીવન ગાળે છે તેમને પુરત્કા ધર્મચુડાએ વા દેવળાની કોઈ પણ જાતની મદહની જરૂર નથી. મહાત્માના આનંદ માટે દેવળની ડાયાતી નથી, પરંતુ પાપીઓની ઉજ્જ્વાતિ માટે તે અર્થિત્વ ધરાવે છે. એકાન્તમાં માણસો જીવનની અગવડો અને લાલચોની સામે અવાને બળ મેળવે છે. તેમને સમજવાને અને જીતવાને શાન અને ઉહાયથુ મેળવે છે. મજૂ પાયાથી જેમ કોઈ મકાન ટકી રહે છે તેમ એકાન્તથી માણસો બળ મેળવે છે. પાયાને કોઈ દેખતું નથી તેમ એકાન્તને પણ કોઈ જેતું નથી. એકલી એકાન્તથીજ માણસ પોતાને, પોતાના સ્વભાવને અને પોતાની શક્તિ તથા સતતાને સમજ શકે છે. દુનિયાની ગડમથલમાં અને તૃપ્યાની શુમરાણુમાં આત્માનો નાંદ સંબંધાતો નથી, એકાન્ત વિના આત્મિક વિકાસ સંભવી શકે નહિ.”

“નાંદનવનને આંગણુ” માંથી.