



॥ श्री आत्मानंद प्रकाश ॥

# आत्मानंद प्रकाश.

तच्चवेदिष्वात्मनोऽन्तर्भावमभिलषता सकलकालं सर्वेण स्व-  
 विकल्पजल्पाचरणानां सार्थकत्वं यत्नतः परिचिन्तनीयम्,  
 तद्वेदिनां च पुरतःकीर्तनीयम्, ते हि निरर्थके-  
 ष्वप्यात्मविकल्पजल्पव्यापारेषु सार्थकत्वबुद्धिं कुर्वा-  
 णमनुकम्पया वारयेयुः ।

पुस्तक २० ] वीर संवत् २४४८ श्रावण. आत्म. संवत् २७. [ अंक १ लो.

## नूतन् वर्ष प्रारंभ.

हुशिगीत.

**मांगलिक चतुर्थक—**

( १ )

वंहन कड़ निविष्टे प्रलु भांगद्यकारक वीरने,  
 साथे नमुं शुरु जौतम स्थुलिलद्र आहि मुनिंदने;  
 तप हान शियलने लाव संयुत जैनधर्म शिरोभण्डी,  
 धट धट विषे व्यापक थवा अण अर्पले त्रिलुवन धण्डी,

**सद्गुरु बंदन—**

( २ )

वणी नविन वर्षारंभां शुद्धरायने वंहन कड़;  
 आनंदविजय सूरिशनी प्रतिमा हृदय पट्टपर धड़,  
 लविजन कुमुद विकसाववा शशि नैनव्योम विषेहुता,  
 वरसावता सहयोध अभूत आत्म शीतल कर हुता.

**आशिर्वचन—**

( ३ )

उत्कर्ष नैन सभाजनो करवा प्रति दिन कर्मथी,  
 भित्यात्म लाव निवारवा स्थाक्षाद चर्चिश भर्मथी;  
 त्यां प्रथम विशि प्रवेशता भांगद्य माला अर्पती,  
 आशिरु आत्मानंदनी सहृदी हुने आहुक प्रति.

वेलचंद धनलु.

## ॥ नूतन वर्षारंभना उद्गारा ॥

जे समये भारत वर्षनी जनतानुं शुवन स्वरात्यनी भावनामां आत्मोत्तम थष्ट गयेहुं छे, भहात्मा गांधीलु केवा इर्द वीरो अहिंसा परमो धर्मः ए जैन सिद्धांतना त्रिकालभाग्यित स्वतनुं अवलंभन लष्ट क्लने भेदेल मानी नीडरपणे अनेक यातनाच्या सही रहां छे, पाश्चात्य जगत् जे जडवाहने प्रधान मानी आत्मानी जेवी वट्ठुनी हयाती मानवामां धनकार कर्तुं हुतुं ते ‘अनंत शक्तिभान आत्मा छे’ तेवुं समज्ज्वा लाग्युं छे, आचीन आयीना आत्माना दिव्य संहितने धंटनाह रेव० होम्स केवा धर्माचार्य पोताना अभेरिकाना देवतमां प्रतिघोष करी रहा छे, जैन जगतमां आचीन आयायेच्या वारसामां आपेक्षी अमूल्य अंथ समृद्धि प्रकाशित थतां विश्व चक्रिथ थष्ट रह्युं छे, अने सामान्य रीते ते मनुष्यो विचार अने समजात्युनी भुमिकाची आगण वधी पोतानुं शुवन इर्द अंथमां मूडवा उत्साहित थष्ट रहां छे ते भांगल समये श्रीमान् पूज्यपाद विज्ञानंद सूरि-ज्ञा सूक्ष्म देहनी शीतण छांसा नीये वृद्धि पामतुं अने आध्यात्मिक प्रकाशना किरण्णा इवावतुं “आ आत्मानंद प्रकाश” आजे वीशमा वर्षमां प्रवेश करे छे.

प्रस्तुत मासिक्तुं वीशमुं वर्ष वीश स्थानक्तना अंतिम ‘तीर्थ यहनी संजाने सूच्यवतुं हेवाथी एवी भावना धारणु करे छे के ज्ञेम स्थावर अने जंगम तीर्थीने भन वयन अने काचाथी सेवन करनारा मनुष्यो भवसमुद्रनो पार जडी पामे छे तेम वर्तमान वर्षमां वाच्यक वर्गने एवी बोधदायक सामथ्री रज्जु करवी, ते ज्ञेथी ते पोताना शुवन संआमना क्लेशो लुली जष्ट चोहांधकार हर करी शान, दर्शन, चारित्रतुं यथार्थ पालन करी भवसमुद्रने तरवानी चानी ग्राम करे.

अत्यार सुधी आ मासिक बाल्य वयने उचित चेष्टा धारणु कर्तुं हुतुं हुवे तेथी आगण वधी ज्ञानानंद इम मरतीना-युवानीना-विविध मनोरथे उत्पन्न करवानी उचित वयमां आवी खेळांच्युं छे. ज्ञेथी जे सुविचारे जनता समक्ष आज दीन पर्यंत भूडेला हता, ते हुवे समयने अनुकूण वातावरणु उत्पन्न करी वधारे उच्च केटिमां आगण वधवा प्रेरवानी धृच्छा धरावे छे अने ते केटवे अंशे सङ्कण थयुं छे तेनी परीक्षा सुन वाचको पासे सूक्ष्म युद्धिष्ठिते तपास कराववा अस्तिवापा धरावे छे.

प्रस्तुत मासिक्तने पुष्ट करनार सुनिवरे अने साक्षरेना लेंगे। ए वास्तविक रीते पूर्वाचार्य अणीत भहानहीयोनां निअरणां छे. ए अरण्णोमांथी सहृदय मनुष्यो पोत पोताना क्षेयोपशम द्वारा पोतानी जडता हर करी थके छे तेमज मृत्युने शुभीनी गोडता, आत्म स्वातंत्र्य अने उत्कट भावनाच्यो अङ्गावी

## ભૂતન ધર્માર્થભના ઉદ્ગારે।

૩

શકે છે, ખ્રિયાર્થ દ્વારા પોતાના તેજની રક્ષા કરી શકે છે, કોધાહિ અંતરંગ શરૂ-  
આને ઓળખાની તેથી હુર રહેવા પ્રયત્ન કરે છે, પાપથી ઉરે છે, અને મૈત્રી આહિ  
લાવનાઓમાં આગળ વધી વૈરાગ્ય વાસિત થઈ આત્મજ્ઞાન ઉપર નિર્ભર બને છે.  
નેથી હુએ પરી તે તે જાહ્ય અર્પનાર વ્યક્તિઓને તેમજ જૈન સમાજના નૂતન  
શુષ્ક સાક્ષરાને પ્રસ્તુત માસિક દ્વારા સ્વજ્ઞાનનો સહૃપયોગ ઉરવા નાચ વિનંતી  
કરીએ છીએ.

નેટલી નેટલી જ્ઞાનની કળાએ છે તેટલા વિશ્વ છે—અર્થાતું સ્થૂળ વિશ્વ તેનું  
તેજ રહેવા છતાં કેમ અજ્ઞાનનાં આવરણો છેદાતાં જાય છે, તેમ તેમ તે નવા પ્રામ  
થયેલ જ્ઞાનનાં પ્રકાશમાં વિશ્વ નવું રૂપ ધારણ કરે છે. વિશ્વ અદ્વલાયાં નથી—અને  
એજ હિસાબે, સર્વજ્ઞને સર્વ દ્વારા પક ગણવામાં આવ્યા છે—પણ ક્ષોપશમવાળા  
મનુષ્યનો આત્મા—તેનું જ્ઞાન-અદ્વલાય છે. નેથી કેમ કેમ જ્ઞાનમાં કુમ વધેતો જાય  
છે અને તે વધારે પ્રકાશિત થતું જાય છે તેમ તેમ જન્મ જરા મરણ વ્યાધિ  
હુણને વાસ્તવિક રીતે મનુષ્ય ઓળખે છે, તેનાથી નિર્ભય થતાં શીખે છે, અનેક  
જન્મોના સંસ્કાર એ પ્રામ કરાવી આપે છે એ ઘરાં; પરંતુ એ સંસ્કારે બીજા  
ઉત્તમ પ્રકારના વાંચનથી પ્રકૃત્વિત થતાં ફળરૂપતા ધારણ કરે છે.

ધર્મકાર્યમાં જીવન પ્રસાર કરનાર વ્યક્તિઓના ભૂતકાળના સંભરણો કેમ  
આનંદજનક હોય છે અને ભવિષ્યમાં ઉત્સાહ અને આવેગ પ્રેરી શકે છે તેમ  
ગતવર્ષના કેંચોનું સિંહાવલોકન સંક્ષિપ્તમાં કરી જવા આ માસિક ચોણ્ય ધારે  
છે તેમજ અવિષ્ય કાળની કાર્યરેખા વાંચેડો સમક્ષ સહૃદય લેખકોની સહૃદય સાથે  
સ્પષ્ટપણે વિવિધરંગી બનાવવા તેમજ શારીરિક માનસિક અને આધ્યાત્મિક ઉ-  
ગ્રન્થાત્મક તરફ પ્રયાણ કરવા અધિકાર્યક હેવને આર્થિના કરે છે.

ગતવર્ષમાં નાના મોટા મળી ગદ્ય પદ્ધતિમંડ ૧૦૬ કેંચો સુસ વાંચેડો  
સમક્ષ રણું કરવામાં આવેલા છે કેમાં ૨૬ પદ્ય કેંચો અને ૮૭ ગદ્ય કેંચોનો સ-  
માવેશ થાય છે. મુનિરાજ શ્રી કર્પૂરવિજયજીએ ઓળખાંશ કેંચો લગ્ની જૈનસ-  
માજને અવનવી જગૃતિ આપી છે. કેમાં સાધુ સાધીએ પ્રતિ હિતકારક શંહોથી  
કર્તવ્ય દિશા બતાવી સુંદર અવિષ્ય ધડવાની લલામણ કરેલી છે; તેમજ કેળવ-  
ણીનો પ્રશ્ન પણ વ્યવહાર રીતે ચોણ્ય અને અસરકારક શંહોથી પ્રતિપાદન કરેલો છે;  
આપણો ઉદ્ય શી રીતે થાય ? તેમજ નિર્શીત લક્ષ-હિભ્રત અને ધ-  
યજી શક્તિ વિગેરે તેજસ્વી કેંચો દ્વારા જૈન સમાજ ઉપર નવીન પ્રકાશ પાડ્યો  
છે. શા. છોટાલાલ મગનલાલે ઔતિહાસિક દિશિભિંહુથી લગભગ સાત કેંચો  
આપી જૈન દર્શનના પ્રાચીન ઈતિહાસના સંભરણો સુંદર રીતે રણું કર્યો છે.  
કેમાં ‘નર નારાયણાનં કાંય’ અને ‘વસંત વિદ્વાસ’ કાંયો મુખ્ય છે. એ  
બંધુને વર્તમાન વર્ષમાં જૈન દર્શનના ભૂતકાલીન ઈતિહાસનું વધારે સારા સ્વરૂ-

પભાં દર્શન કરાવવા વિનંતી કરીએ છીએ. શાહ વિકૃતદાસ મુળચંદના 'ઉદ્દેશની એકતા' 'સ્વાવદંધન' તથા 'ઉત્તમશીલ' વિગેરે આડ લેખોએ આ માસિકના કિંમતી પૃષ્ઠો રેંકેલા છે. કે વાંચવાથી આત્માના સ્વાતંધ્ય વિગેરે શુણોની ભી લખણી થાય છે. મી. મનસુખલાલ ડિરતચંદ મહેતાએ રાષ્ટ્રીયશાળાના અફ્યાસ કુમની રૂપરેખાનો સમયાનુકૂળ લેખ લગભગ ચાર માસિકમાં પૂર્ણ કરેં છે કે સ્વરાજ્યસ્થાપનાના વર્તમાન ચુંગધર્મમાં લેન સાક્ષરીએ ઉહુપોહુ કરી પાઠશાળાએ માટે કચે કુમ ઘડવો જેને માટે વિચારો બહાર મુકવાની જરૂર છે.

જીવનમાં વિશુદ્ધમય વાતાવરણ, વર્તમાન જગતને કેવા મનુષ્ય જોઈએ, નિર્વિકલ્પ દશાનું સામર્થ્ય અને પરમપદના અભિલાષિની વ્યાધીરૂપે યુક્તિ એક ગંધ અને ત્રણ પદ્ધતિ લેખો શાહ ફિતેચંદ જવેરભાઈના છે. તેઓ જૈન ધર્મના અફ્યાસી હોઈ આ દિશામાં તેમણે વધારે પ્રયત્ન કરવાની જરૂર છે. અગ્યાર લેખો આ સલાના સેકેટરી ગાંધી વલલભદાસ ત્રિસોબનદાસના છે તે સંદળા અનેક દિશિણિંદુથી લખાયેલ હોઈ સમાજ ઉપયોગી છે. તે માટે વિશેષ કાંઈ પણ લખવું તે આત્મરૂપાધા કરવા જેવું છે.

મનોભાવ, પાર્શ્વાનુન સ્તુતિ એ એ લેખો શાહ કલ્યાણચંદ કેશવલાલના, ચેતનને, પ્રલુપ્રાર્થના, એ એ હરગોવનદાસનાગરદાસ મહાજનીના તથા સામાયક કરવા વિષે, શ્રી મહાલીર પ્રલુને જન્મ મહેતસવ એ એ લેખો શા મનસુખલાલ ડાદ્યાભાઈ તથા શ્રી વીર જ્યંતી, એ નગીનહાસ ડાદ્યાભાઈ વૈદ્યના મળી સાત લેખો પદ્ધતમાં છે. શ્રી જિન સ્તુતિનો પદ્ધત લેખ પારેખ પ્રલુદાસ એચરદાસનો સંસ્કૃતમાં છે. આ બંધુ વર્તમાન સમયને જાણુનારા હોઈ સમયાનુકૂળ ગંધ લેખો પણ તેઓએ આગલા વર્ષમાં આ માસિકમાં આપ્યા હતા, તેવીજ રીતે તે દિશામાં પ્રયાસ કરવાની તેમને જરૂર છે.

સંધ્વી વેલચંદ ધનજીના લગભગ સાત પદ્ધતમંક લેખો ભાવવાહી છે અને વાંચકેને રસ ઉત્પત્ત કરાવવા સાથે આધ્યાત્મિક ગૂઢ રહુસ્યો સરળ અનાવનારાં છે પીલ પણ ગંધ પદ્ધતમંક લેખો કવિ સાંકળચંદ પીતાંભરદાસ વિગેરેના છે. કે જ્યોતાં જ્યોતાં દિશિણિંદુએ સમાજ સમય રજુ કરે છે. વડીલ નંદલાલ લલદુલાધિએ ફૂક્તા એકજ લેખ 'સ્વ ઓળખાણુ સંખંધી વિચારણુ' નો આ વર્ષમાં આપેલ છે, જેથી આ માસિક તરફની તેમની લેખન પ્રવૃત્તિ વિસ્તારવા વિનતી કરીએ છીએ અને ગત વર્ષની લેખમાળાની સારાસારતાની ચિંતવના સંજજન વાંચકેની નિષ્પક્ષપાત તુલનામાટે સાદર કરીએ છીએ.

સંક્ષિપ્તમાં આટલું અવલોકન કરી આ માસિકના યથાર્થ પોપણ કરવાના મહાત્માઓનો તેમજ અન્ય લેખક બંધુઓનો આલાર માનવા સાથે આ નવા

## निःस्वार्थ सेवा कोणु करी शके ?

५

वर्षमां सविशेषपछे जैन समाजने देयो। क्वारा नूतन आवनाओना हर्षननी आ मासिक क्वारा अलिलापा राखीचे छीचे—

विशेष विवेचनमां नहि उत्तरतां प्रस्तुत मासिकना योग्येभनो रथ परमात्माना अधिकायकना हाथमां सेंपी ज्ञान हर्षन चारित्रना अंतिम उत्कर्षदृप अरम शासन नायक वीर परमात्माने भंगलभय आर्थना क्वारा संघोधीचे छीचे के:—हे विश्वव्यापी चिह्नन ! अर्क प्रकाशोभां उत्तम आत्मिक प्रकाश ए जगत्तुं सुधा छे ते वडेज जगत् अदेखरी रीते ल्लवी शके छे, अने मृत्युने मारीनां अवानो तेज परम भंग छे—ये परम भंगने अमारा हुद्धयभां रेझी ते प्रकाशना किरण्याथी आ स्थूल विश्वनी भूमिकाने अजवाणी अनाहि काणथी अज्ञानांधकारभां अटवातां अमोने हिंद्य भूमिकानुं हर्षन—स्पर्शन करवा अण आपो।

—ऋ॒(३)ऋ॑—

## निःस्वार्थ सेवा कोणु करी शके ?

**निःस्वार्थ सेवाथीज खरो आत्म संतोष थाय छे.**

**स्वानुक्षवथी तेनी आची करी देवानी जङ्गर.**

१. ज्यांसुधी आपणे मन अने कृनिधेयाने परवश पडी रही ते आपणुने गमे तेवा उन्मार्गे दोरी ज्ञाय तेम दोराया करीचे अने लगभग अधीज प्रवृत्ति डेवण आपणा कृपेला क्षणिक अने तुच्छ विषयसुखनेज साधवामां कर्या करीचे त्यांसुधी निःस्वार्थ वृत्ति आदरवानुं अनेज क्यांथी ?

२. तुच्छ विषय सुणने विष समान समज्जने तेभां लागेली आसक्ति-लोकुपता तलु दृढने, खरा पारमार्थिक सुखनी याहुना जगृत थाय नहीं त्यांसुधी निःस्वार्थ वृत्ति आदरवानुं क्यांथी अने ?

३. विषय तृष्णा समान कैध प्रणाल व्याधि नथी अने संतोष वृत्ति समान कैध उत्तम सुख नथी, ए ज्यांसुधी अंतरभां ठीक न समज्जयुं छाय त्यांसुधी निःस्वार्थ सेवा करवानी गमे एवी उत्तम तडो भगे तोपणु तेनो लाल देवा आग्यशाणी नज थवाय.

४. हेहाईयास—शरीर भमता तन्त्रा वगद निःस्वार्थ सेवानो अमूल्य लाभ शी रीते लाई शकाय ?

५. शरीर भमतावडे ज्ञ तुच्छ कृषिपत विषय सुख भेगववा मुग्धज्जने ज्ञवोड मेहनत कर्या करे छे. ते भगतां हुर्ष-आनंद माने छे अने नाश याभतां पारावार ऐह-शोक करे छे, आवी घटभागभां हुर्लंब भानवलव एणे गुमावे छे, तेनी सार्थकता-सङ्कृता करी शकता नथी.

६

## श्री आत्मानंद प्रकाश।

६ हरेक लुव सुखनी चाहना करे छे, तेम छतां सुखनो खरो उपाय यथार्थ नहीं समजयाथी अने ज्ञानिवश घोटा हुःखना भार्गेज गमन करवाथी अंते ते हुःभीज थाय छे.

७ विषय सुख लोगवतां शद्ग्रात्मां भीडां लागे छे, परंतु परिणामे किंपाक्नां इणनी ऐठे भरणांत कष्ट आये छे, ऐवी साची समज पामेला ल०यात्मामा तेमां लुभ्ध-आसक्त नज थाय, मुभ्ध-अज्ञान ज्ञनोज तेमां राची माची, खरा पारमार्थिक सुखथी वंचित रहे छे ?

८ मोह—अज्ञानवश प्राप्त थमेल चक्षु विग्रेरे धन्दियने गोरउपयोग कराय छे, तेज मोह—अज्ञान द्वर थतां हरेक धन्दियने डेवण सहुपयेगज करी शकाय छे.

९ चपण—उद्धत घोडा जेवी धन्दियोने उन्मार्गे जती अटकाववा माटे सर्वज्ञीतरागना वयनानुसारै फमी, लगाममां राखी छाय तो ते सहायइप थवा पामे छे.

१० एक क्षणु मात्र विषय सुखमां लुभ्ध थवाथी, धणा लांणा कागसुधी पारवार हुःख लोगवतुं पडे छे, एम समज सुन्न ज्ञनोमे तेमां मुंआळ रहेकुं घटतुं नथी.

११ जेटलो समय विषय सुखनी शोधमां नकामे शुभाववामां आवे छे, तेटलोज समय ज्ञे पारमार्थिक सुखनी शोधमां गाणवामां आवे तो ते अभूत्य थम पडे छे.

१२ निर्देष लुवन गाणनारनो जे समय जाय छे ते लेखे थाय छे, अने एथी विपरीत चालनारनो अलेखे थाय छे.

१३ साहु निर्देष लुवन गाणनार स्वप्नरनुं ठीक हित करी शके छे, संतोष वृत्तिने सेववाथी ते निःस्वार्थ सेवानो लाल भेगवी शके छे, आत्मसंतोष एव वगर मणतो नथी.

१४ स्वार्थ अंधता जेवे सहाय वृत्ति सेवनार सहाय असंतोषी रह्या करे छे. तेथी तेने खरा सुखनो गंध पणु आवी शकतो नथी, ते तो स्वार्थत्यागथीज सांपडी शके छे.

१५ जेओ आयम धन्दियोनी शुलामी रवीकारे छे एटले विषयासक्त घनी धन्दियोनी पराधीनताज सेवे छे, तेमने खड़ आत्मक सुख स्वभमां पणु क्यांथी छाय?

१६ मन अने धन्दियोने ज्ञान लगामथी वश उन्नारा सज्जनोज णरु सुख भेगवी शके छे, ते वगर अधा झाँझां छे.

१७ जितेन्द्रिय ज्ञनोज शुद्ध चारित्र योगे निःस्वार्थ सेवानो अपूर्व लाल भेगवी शके छे. धतिशम् दे.—सुनिमहाराज श्री कुर्मरविजयल महाराज.

—♦♦♦—

વ्यवहारिक कार्यशीलता.

૭

## વ्यवहारिक कार्यशीलता.

( ૧૧ )

વિડુતદાસ—મ્રૂ—શાહ.

આ લેખમાણની અંદર જીવન-સંચામમાં વિજય પ્રાપ્તિના ડેટલાડ ઉપયોગ હતાવવામાં આવ્યા છે તેમજ પ્રસંગીપાત તેની આવશ્યકતા તથા ઉપાદેયતા બતાવવામાં આવી છે; પરંતુ જેવી રીતે ધણા રાખનોમાં એક મહારાજા હોય છે, તેવી રીતે જીવન-સંચામમાં વિજય-પ્રાપ્તિ કરવાના ઉપયોગમાં વ્યવહારિક બુદ્ધિનું સ્થાન છે. કેવળ એક વસ્તુના અસાવે મતુષ્યનો અધ્યો જેલ બગડી જય છે, જ્યારે કોઈ મતુષ્ય પોતાના જીવન-સંચામને માટે અનેક ઉપયોગી સાધનોની અનુકૂળતા પ્રાપ્ત કર્યા છતાં પણ પોતાની જીવન-યાત્રાના ડેઈ વ્યવહાર અથવા કાર્યમાં અસહૃદાલ થાય છે, ત્યારે સમજવું જોઈએ કે તેનું અધિકાંશ કારણ ઉક્ત ગુણોનો અલાવ છે. એટલા માટે જેઓ પોતાનું જીવન સહૃદાલ અને કૃતાર્થ કરવા પડ્યું છે, તેઓએ પોતાની વ્યવહારિક બુદ્ધિની અધિકાંશિક વૃદ્ધિ કરવામાં હુમેશાં તરફ રહેવું જોઈએ.

વ્યવહારિક કુશલતાને અર્થાત્ સાંસારિક વ્યવહારો સરકારી અને સુગમતાથી ચલાવવાનાં જાનને વ્યવહારિક બુદ્ધિ કહેવામાં આવે છે. એ બુદ્ધિ સાંસારિક બાબતો તથા વ્યવહારોના જ્ઞાન તેમજ કાર્ય-સાધનનું ઉત્તમ રીતોનું મિશ્રણ છે. વ્યવહારિક બુદ્ધિમાં અને મોઢાની વાતોમાં ધણો તદ્વારા વિશ્વાસ કરી નાના અને સામયિક ઉપદેશ આપવામાં ધણા કુશળ હોય છે. તેઓ ઉપદેશ પણ એવો આપે છે કે જે વડે ભીજુ લોડે અનેક મુશ્કેલીઓ નડવા છતાં પણ પોતાના કાર્યો સાધી શકે છે. પરંતુ તેઓ પોતે પોતાના ઉપદેશ અનુસાર કાર્ય કરવાની શક્તિ ધરાવતા નથી. તેઓ માત્ર સિદ્ધાંતી હોય છે, કાર્યશીલ નહીં. એવીજ રીતે એ પણ જોવામાં આવે છે કે કાર્યશીલ તેમજ વ્યવહારકુશળ મતુષ્યોમાં ધણા ખરા એવા હોય છે કે જેઓમાં મનન કરવાની અથવા વિચાર કરવાની શક્તિ ધણીજ ઓછી હોય છે, પરંતુ એવાજ મતુષ્યો જીવન-સંચામમાં વિજયી અને છે. કેમકે આ સાંસારની રચના કાર્ય અને વ્યવહારો માટે છે, નહિં કે અકર્મણ્યતા અને ઉદ્ધારીનતા માટે. ડેઈ ડેઈ વખત તો એ પણ પ્રત્યક્ષ જોવામાં આવે છે કે પ્રાગ્રાર બુદ્ધિ અને અન્ય જૈનિક ગુણો હોવા તે સાંસારિક ઉન્નતિ અને સહૃદાલતા પ્રાપ્ત કરવામાં ધારારૂપ થઇ પડે છે. એટલા માટે સખેદ એટલું રહેવું પડે છે કે પાઠશાળા અને કોલેજેનું શિક્ષણ ગમે તેટલું ઉચ્ચ હોય તો પણ જ્યાં સુધી વ્યવહારિક અને વૈજ્ઞાનિક સ્વરૂપમાં નથી હોતું ત્યાં સુધી તે લેશ પણ ઉપયોગનું નથી.

વર્તમાન શિક્ષા-પ્રણાલી તરફ ધ્યાન આપવાથી મહાન આશ્ર્ય તેમજ હઃખ થાય છે કે ભારત વર્ષના શિક્ષણ-વિભાગમાં વ્યવહારિક શિક્ષણનો ઉચ્ચિત પ્રયાંધ કરવામાં આવ્યો નથી. આપણે આધુનિક શિક્ષિત વર્ગ સાંસારિક વ્યવહારોમાં અન્ય દેશવાસીઓની અપેક્ષાએ કેટલાં બધાં પછાત છે એ વાત કોઈ નાથી અન્યાંસી નથી. મેટ્રોક્યુલેશનનો વિદ્યાર્થી આપણને ઉણુતામાપક યંત્ર કેવી રીતે બનાવવામાં આવે છે તે આપણને ઘણીજ સુંદર રીતે સમજાવી શકશે. પરંતુ ઐહની વાત છે કે સાયન્સના કોઈ પણ ચેન્જયુએટને તે યંત્રની આવશ્યક સામગ્રીઓ પુરી પાડવામાં આવે તો પણ તે બનાવી શકશે નહિ. કદાચ તે પોતાની કીશ્વીની કીર્તિ ટકાવી રાખવા ખાતર એ યંત્ર બનાવવાનો પ્રયત્ન કરશે તો પણ તેનાથી ધોંધી કરી રહેણી વાતો નથી. એટલું જ હોય કે એ કંઈક અધિક હાનિ પણ થાય છે. એ રટના કારખાનામાંથી ને થોડી ઘણી ઘુંદિ ખરીદવામાં આવે છે તેનાં મૂલ્યદૂરે પોતાની નૈતિક શક્તિએ પણ આપવી પડે છે. આ સંઘળી વાતો જેઠને કોઈ ખરેખરે સમાલોચન એમ કહી બેસે કે આજ કાલના શિક્ષિત કહેવાતા લોકો વરે એઠા ‘કેવળ નવા નવા સિદ્ધાંતો ઘરયા કરે છે’ તો આપણે તે સાંભળીને નારાજ થવું જેઠાં નહિ. વાત બિદ્ધુલ સાચી છે. તેનું મન ઉચ્ચ શિક્ષણના પ્રભાવથી એટલું ચીકળું બની જાય છે કે તેમાં “સાંસારિક વર્ષણું” ડયાંય પણ થતું નથી. આજકાલના ઘણાએક શિક્ષિત ચુંબકો મનુષ્ય લુધનતું મુખ્ય ક્ષેય ભૂલી જાય છે. મનુષ્ય-લુધનતું મુખ્ય ક્ષેય “કંઈક કરવું” અથવા “કંઈક હેવું” એ છે, નહિ કે થીજાએ કહેલી વાતોનું મરણ પર્યાંત પિષ્ટપેણું કરવું. ને શિક્ષણ આપણી કાર્ય કારિણી શક્તિએને વધારવાને તથા ઉત્તોળત કરવાને બહદો તેમાં પક્ષાધાતનો રોગ ઉત્પન્ન કરે તે શિક્ષણ શું કામતું?

હાલમાં આપણે એ પણ જેઠાં છીએ કે ઘણાએક સુવાનો કે જેએ લુધન સાંશ્રામમાં અપાર જ્ઞાનનો ‘ઓળે લાધા વગર’ અવેશ કરે છે તેઓ પોતાની વ્યવહારિક ઘુંદિનાં બળથી પોતાના સાંસારિક કાર્યોમાં સફ્ફૂલતા પ્રાસ કરી શકે છે. તેઓને કોઈ શિક્ષિત મનુષ્ય પોતાની લાધામાં ‘અલણ’ અથવા ‘અર્ધશિક્ષિત’ બલે કહે, પરંતુ તે તુચ્છ મનુષ્યો જ પોતાનાં સાહસ, કૌતુક અને કાર્યસંલગ્નતાને લઈને સેંકડો એકાન્તવાસી ઢાંખીયોને સારના ક્ષેત્રમાં નીચા બનાવી રહ્યા છે. તેઓને પોતાની અજ્ઞાનતા અને તુટિયોનું ભાન રહે છે, તેઓ પુરેપુરી સાલાણ રાખે છે, અને તેઓને પોતાનાં ચાલવા પર સંપૂર્ણ વિશ્વાસ પણ રહે છે. તેઓ થાડું થાડું જ ચાલે છે અને આશા રાખીને આલે તે જેથી કરીને ઉત્થિત સ્થાને કોઈને કોઈ વખતે પહોંચી પણ જાય છે.’ પરંતુ અતિ શિક્ષિત મનુષ્ય પોતાની અધિકતાના મદમાંજ ચકનુર રહે છે. સમરણમાં રાખો કે સાંસારના મહા-

## વ्यवहारिक कार्यशीलता.

૬

પુરુષોમાં ડોઈ ગણ્યા ગાંધી મનુષ્યો સિવાય પ્રાચે કરીને અદૃષ્ટ ભુદ્વિવાળા, સતત પરિશ્રમી, ધૈર્યવાન હોય છે તથા પોતાની તેમજ ખીલની આમીઓમાંથી કંઈક નવું શીખનાર હોય છે.

સંભવ છે કે ઉપરોક્ત વાતો ઉપરથી વાંચકોને એવો ભ્રમ થશે. કે આમાં માનસિક ઉદ્ધતિ અને વર્તમાન શિક્ષણ-પ્રમુલાલીની વ્યર્थ અધોગ્યતા અતાવવામાં આવે છે અને તેની અવહેલના કરવાનો ઉપરેશ આપવામાં આવે છે. પરંતુ વથાર્થ વાત એ નથી. માનસિક અને જૌદ્વિક શિક્ષણું અવશ્ય અમૂલ્ય જ છે. પરંતુ જેવી રીતે કેવી આધા વગર માત્ર રાખી મૂકવાથી તેના સ્વાહાની અખર પડતી નથી, તેવીજ રીતે શિક્ષણું તથા જ્ઞાન વ્યવહારીક ન હોય તો તેનો કંઈક ઉપયોગ નથી. પઠન પાઠન અને વાંચનનું જ્ઞાન ગમે તેટલું અધિક હોય તો પણ આપણે તે પુસ્તકોમાંજ રહેવાનું, જ જ્ઞાન આપણને જીવનની પ્રત્યક્ષ વાતોથી અનુભવ ક્રારા મળે છે તેજ સાચું જ્ઞાન છે.” આવું તિલભાર જ્ઞાન ( wisdom ) એક શેર પંડિતાઈ ( learning ) કરતાં ઘણું સાડું છે. “ એ કહેવતમાં ઘણું ઉડું રહુસ્ય સમાચારલું છે. સંસારમાં જે જે મહાન વિખ્યાત પુરુષો થઈ ગયા છે, તેઓ સર્વ અધિક પઠન-પાઠનથી નથી થયા. પ્રાચીન જમાનામાં આટલા ખધાં પુસ્તકોજ નહોતા. આજ કાલના લાખો કરોડો પુસ્તકોને બહાલે તે જમાનામાં એકાદ પુસ્તક મહા મુશ્કેલીથી મળી શકતું હતું; પરંતુ પુસ્તકોના પઠન-પાઠન વગર પૂર્વ યુગના મનુષ્યો એકેકથી અદ્યિતાત્મા, ગુણવાન અને કાર્યશીલ થઈ ગયા છે. જે મનુષ્યે પોતાની ભુદ્વિના નહાના નમુના રૂપે રેખગાડીની અનાવટ શીખવી તેણે ઘણું પુસ્તકોનું પઠન-પાઠન કર્યું નહોતું. તાત્પર્ય એ છે કે સંસ્કૃત, અરધી ફારસી, થીક, લેટીન, અંગ્રેજ યા અન્ય ભાષાના વ્યાકરણમાં વાક્યોનો જન્મભર વિન્યાસ કર્યા કરવાથી ડોઈ સાહસ અને કાર્યશીલતાની વૃદ્ધિ થતી નથી. એ રીતે મૈલિકતા તથા નૂતનતા તર્કશાસ્નાં હજારો પૂછોના પણ નથી આવતી. એ સર્વ પ્રત્યક્ષ વ્યવહારથી પ્રાપ્ત થઈ શકે છે; તે રટન્ત શિક્ષાના ફ્રેલ સ્વરૂપમાં કંઈ પણ પ્રાપ્ત થઈ શકતી નથી. આપણે આ માનવ-જીવનની હોડાહોડમાં હુમેશાં જોઈએ છીએ કે ડોઈ ફારસી લણુંબો મનુષ્ય તેલ વેચ્યા કરે છે, અને ડોઈ નિર્ક્ષર મનુષ્ય કે જેને પોતાનું નામ પણ લખતા નથી આવડતું તે પોતાના સધળાં સાંસારિક કાર્યોમાં સફળતા પ્રાપ્ત કરીને સુખી બને છે. ડોઈ ડોઈ વખત એવું પણ જોવામાં આવે છે કે જે મનુષ્ય રાજ્ય શાખની પરિલાપા પણ નથી જણુંતો તે એક મહાન રાજ્યનું સંચાલન કરીને તેને તુછિ તથા પુષ્ટિથી સંપૂર્ણ જ્ઞાનવી હે છે. આ સર્વ વાતોનું કારણ શોધતાં માલૂમ પડશે કે એ મનુષ્યોની પાસે જે કે ખુનિવર્સિટીનું ડોઈ સટીઝિકેટ નથી હોતું, તો પણ તેઓએ આ જીવતા જગતા સંસારની વ્યવહારીક પાડથાગાએમાં અલ્યાસ કર્યો હોય છે. તે લોકો આ

कार्यभय जगतनी शिक्षाएँ अने उपहेठो ध्यानपूर्वक संकलणीने समन्वय होय छे; आवा लोडेनेज आपणे खरेखरा कार्यकुशण अने व्यवहारनिपुणु उही शक्ति-ए. आज आवानी उत्तम कहेवाती पुस्तकीय शिक्षण पद्धतिमां ए सामर्थ्य नथी.

अनुबवथी जणायुँ छे के सांसारिक सङ्कलनता भाटे मनने सधणी वातोना स्वदृप संबंधतु अनायण घर अनाववा करतां तेने एक साढे संकारपूर्ण कार्यालय अनाववुँ ते वधारे साढे छे. सुविभ्यान अंग्रेज अंथकार ऐकननुँ कथन छे के “पुस्तको, पुस्तकोनो उपयोग केम डरवो ते शीखनी शक्ता नथी.” पुस्तकोनो उपयोग आपणे आपणुँ चातरहुतु लुवन अने व्यवहारिक संसार शीखनी शके छे. आदर्श लुवन चरित्र लभ्युँ धाणुँ सहेलुँ छे, परंतु आदर्श लुवनना भनुण्य अनवुँ अत्यंत कठिन छे. एवी रीते ए पण संभवित छे के पुस्तकोनुँ पठन-पाठन कर्या वगर केाँधि सुसंगठित भनवाणो भनुण्य संसारने भाटे महानमां महान कार्य करी नाहे.

भनुण्य गमे तेटवो प्रतिसाधाणी होय परंतु ज्यां सुधी तेणु व्यवहार ज्ञान तथा कार्यसाधननी रीतेनुँ ज्ञान संपादन कर्युँ हेतु नथी, त्यां सुधी ते सङ्कल भनोरथ पणु नथी अनी शक्तो. तोपणु अ वात साची छे के ते भनुण्य सधणी वातोना लाभालाभ धणी त्वराथी समलू करो. के समजवा भाटे केाँधि साधारण डाटिना भनुण्यने धणोज समय लागशे. उदाहरण्यार्थ, गृह पक्षी चाताना शिकार तरइ दोडीने तेने क्षणवारमां स्वदृप प्रयत्ने अड्या ले छे, परंतु भीलाडी शिकार भाटे एम करी शक्ती नथी, तेने तेनी पासे छुपाई—लपाईने, संकलणपूर्वक, धैर्य सहित जवुँ पडे छे. केाँधि भनुण्य गमे तेवो पांडित होय, तोपणु तेनु सांसारिक कार्य व्यवहारकुशणता वगर चाली शक्तु नथी. कहेवानी भतलब्ध ए छे के सांसारिक कार्येमां व्यवहारकुशणताज सङ्कलनतानी चाली छे, केम-उते धृश्यर प्रेरित संचालन शक्तिना एक अंशदृप छे. ने भनुण्यो केाँधने केाँधी रीते प्रतिष्ठित थया होय छे तेओमां सर्व विचारशील होय वा न होय, परंतु ए सौ कार्यशील अने व्यवहार कुशण अवश्य होय छे. हुवे ए प्रक्ष सहज उपस्थित थाय के व्यवहार कुशणता शाथी ग्राम थर्य शके? ने ने वस्तु आपणी आस-पास अनी रही होय ते सधणी आपणे झुट्टी आंगोवडे जेवी जेइअ, आपणे आपणी दशा अने परिस्थितिने अनुदृग्ण अनी जवुँ जेइअ, सहानु-भूति अने सहुद्दयता णताववानी तेमज मेणववानी योग्यता ग्राम डरवी जेइअ, उचित वात उचित समये उचित शण्डोमांज कंडवी जेइअ, समय अने विक्षनी गतिनी साथे चालतां शीखवुँ जेइअ, धृत्याहि संसारमां सङ्कलनता ग्राम डरवा भाटे केवण उचित कार्य उरवाथीज नथी चालतुँ, परंतु उचित समय तेमज उचित स्थाननुँ पणु युरेपुढे ध्यान हेलुँ जेइअ. धणाय एवा व्यवहारज्ञान

## વ्यवहारिक कार्यरूपता.

૧૧

શુન્ય મનુષ્યો હોય છે કે જેઓ કાર્ય સંપાદન કરતી વેળાએ બીજાં પગથીયાં ઉપર પ્રથમ ચઠીને પહેલાં પગથીયાં ઉપર પગ રાખે છે. એનું ઇલ શું હોવું જેઈએ તે કહેવાની આવશ્યકતા નથી. ઘણા ભાગે મનુષ્યમાં બુદ્ધિની ન્યૂનતા નથી હોતી. કોઈપણ વસ્તુનો અલાવ હોય છે તો તે કાર્ય કરવાની રીતેના જ્ઞાનનો જ હોય છે. પરંતુ જે બુદ્ધિની સહાયતાથી મનુષ્ય એક કાર્ય કરી શકે છે તો કાર્ય સાધનની રીતેના જ્ઞાનની સહાયથી તેનાં દર્શ કાર્યો ઘણી સરલતાથી થઈ શકે છે. સાધારણ બુદ્ધિમાં અને કાર્ય સાધનની રીતેના જ્ઞાનમાં જમીન આસમાન જેટલું અંતર રહેલું છે. તે રીતો જાણુનાર અભિષ્ટ હુકાનદાર મિત્યાચિતાનું શિક્ષણ આપનાર પ્રાઇસર કરતાં વધારે દ્વાર્ય અચાવી શકે છે. વ્યવહાર જ્ઞાન પારસમણું છે. જેની ગ્રામિ થવાથી ધનદોહુપ મનુષ્ય સુવધુનો ફગદો મેળવી શકે છે, અને સાંસારિક કાર્યોના શૈક્ષણમાં કામ કરનાર મનુષ્ય સઝ્લભનોરથ થઈ શકે છે. સારાંશ એ છે કે સાંસારિક સઝ્લતાની પ્રામિ અર્થે વ્યવહારકુશળતાની અનિવાર્ય આવશ્યકતા છે. આથી ઉદ્દૂં મહાન લેખકો, કવિઓ તથા ઉપરેશકો એવા થઈ ગયા છે કે જેઓ પોતાના કથનનું આચારણ પોતેજ નથી કરી શક્યા. તેઓ બીજાઓને જીણુંમાં જીણી વાતો શીખવી શકતા હતા; પરંતુ તે ક્યાં સુધી? જ્યાં સુધી તેઓનું એકાન્તભવન તેઓની પાસે હતું ત્યાં સુધી. એકાન્તભાસ છોડીને જ્યારે તેઓ બહારના મનુષ્યોના સમૂહમાં આવતા હતા, ત્યારે તેઓની બુદ્ધિ હુવામાં ભળી જતી હતી. આ સંખ્યે અનેક ઉદાહરણો છે. આઉમસ્તિમથે સમર્પત ચુરોપને અદકે જગતને મિત્યાચિતાનો પાડ શીખવ્યો, પરંતુ તે પોતાના ઘરની મિત્યાચિતાનો પ્રથમ કરી શક્યો નહોતો. અંગેજ કવિ ગોદાદસ્તિમથે ધન-સંઅહ કરવાની આવશ્યકતા અને રૂણની આપત્તિઓ ઉપર ઘણું લખ્યું છે, પરંતુ તેની આવક ઘણી સારી હોવા છતાં પણ તે એવા સ્વભાવનો હોતો કે બીજાને માટે કંઈપણ દેખ વા કવિતા લખ્યા વગર તેને પેટ પુરતું અનાજ પણ મળી શકતું નહોતું.

વ્યવહાર કુશળતાનું, સાંસારમાં કાર્ય કરવાની રીતેનું અને સંસારમાં આદી શકવાનાં જ્ઞાનનું અહિંથા જે વર્ણન કરવામાં આવ્યું છે તે જીવન-સંઅધિમાં સઝ્લતાની પ્રામિ અર્થે કારણું કરવાની નથી. હા, એટલું તો અવશ્ય છે કે તેના અભાવે સઝ્લતા કહિ પણ પ્રામિ થઈ શકતી નથી, કેમકે પુસ્તક વાંચતી વેળાએ જેટલી જરૂર આંખો ઉધાડવાની છે તેટલીજ જરૂર સાંસારિક સઝ્લતાની પ્રામિ અર્થે સાંસારિક વ્યવહારોના જ્ઞાનની છે. વ્યવહારજ્ઞાન રહિત મનુષ્ય હુમેશાં કંઈનેકંઈ બાકી રાખેછે, પોતાથી મોટાને ચિહ્ન લખવામાં તે ઉદ્ઘરતા અતાવશે, પોતાથી નાના માટે તિરસ્કાર લર્યો શ-

ज्ञानेना उपयोग करें, तेने सूखने वापते खावानुं सूखे अने हुःअने समये आनंदं करवानुं गमरो. परंतु आश्र्यनी वात तो ए छे के असाधारण भुद्धिवाणो मनुष्य पण्डि घण्टे लागे व्यवहार ज्ञानशून्य जेवामां आवे छे. लेकैने ए वातथी आश्र्य थाय छे के वे मनुष्य पुस्तके, लेणो अने उपहेत्रो द्वारा धीन-आने उचित भार्ग भतावी शके छे तेवो भुद्धिमान मनुष्य पोतानां आवश्यक आर्यों साधवामां गंभीर भूलो करी ऐसे छे. परंतु एमां कांध आश्र्यनी वात नथी. गंभीर मननशक्ति तथा विचारशक्तिमां जे मानसिक गुणोनी आवश्यकता होय छे तेथी विपरीत गुणोनी आवश्यकता व्यवहारज्ञानमां होय छे.

उपर कडेवामां आव्यु छे के सझलताएो प्राप्त करवामां पुस्तकैनां ज्ञान करतां व्यवहारकुशलतानी विशेष आवश्यकता छे तेनो अर्थ एवो नथी के पुस्तके अनुपयोगी वस्तुओ छे. हुक्किकत ए छे के अधिक वांचन करनार मनुष्य अधिक मनन, चिंतन अने विचार करवामां तथा वृथा सिद्धांतवाहमां पोतानो समय गुमावे छे, अने अमुक अमुक कठिनताएोने लक्ष्ये कार्यारंभ पण्डि नथी करतो. तेनी ज्ञान-यात्रा सिद्धांतरचनामां जे समाप्त थई ज्ञान छे. एटला माटे अंथजन्य ज्ञाननी साथे व्यवहारिक कुशलतानी परम आवश्यकता छे. तेओ एक धीनामां पोषक तो अवश्य छे, परंतु एकनी प्राप्तिथी धीनुं अवश्य प्राप्ति थेजे एम कही शकातुं नथी. तेथी आपणे मानव-ज्ञाननी सार्थकता तथा सझलतानी प्राप्ति अर्थे अन्ने गुणो प्राप्त करवा हुमेशां यतन शील रहेवुं जेहुं एहुं.

— →४८(४५)४५—

## ज्ञानमय लूँदगी सुभी शी रीते छे?

“वस्तुने वस्तु स्वरूपे ज्ञानु” तेने जेन शास्त्रकार महाराज सामान्य रीते ज्ञान कहे छे, परंतु तेने लूँदगीमां सुण अथवा हुःअ, मष्ट अथवा अनिष्ट, जे काणे जे प्राप्त थाय तेने भन उपर असर थवा नाथा सिवाय उडावी लेवुं तेमान्ज आनंद मन्दारा, समसाव धारणु करवो ते वास्तविक अद्वैत ज्ञान कडेवाय छे. सुण-मय लूँदगीनुं प्रथम पृगथीडं श्रद्धा छे जेने आप पुढेपो सम्बद्धत्व कहे छे. अने कुवण ज्ञान प्राप्त थया सिवायना पुढेपोने प्रथम तेज होय छे परंतु तेनो अंतिम हेतु ज्ञान छे. श्रद्धा मार्गहर्षक छे. ज्ञान मुकाम छे. ज्ञाने श्रद्धाने धृणी विट-ज्ञाना उडावी पडे छे त्यारे ज्ञान तेने ओणंगी जाय छे. श्रद्धा ज्ञाननी शोधमां गोथां आय छे, त्यारे ज्ञान प्रकाशमां होवाथी जाणु छे, अनुसवे छे. श्रद्धा वगद ज्ञान मणातुं नथी अने नकासुं छे. जेथी ज्ञान संपादन करनार माटे पुरती श्रद्धा उपयोगी छे. ज्ञानमय लूँदगी अरेणर सुणमय छे. ज्ञानेनो अर्थ शुष्क आगम

## જ્ઞાનમય જીંદગી ચુખી શીરીતે છે ?

૧૩

પુસ્તક જન્ય એકલું નહીં, પરંતુ વિચારેલું, કેળવેલું, અનુભવેલું, વર્તનમાં ઉતારેલું, જીંદગીને સાર્થક કરી શક્યું હોય તેજ જ્ઞાન કહેવાય છે. અરેખરા જ્ઞાન વગર જીંદગીના અસંખ્ય હુઃખો-આધિ વ્યાધિ અને ઉપાધિઓ રણતી નથી.

પાપી મનુષ્યો પણ શ્રદ્ધા પૂર્વક મેળવેલ જ્ઞાનથી વર્તનમાં ઉતારી પવિત્ર જીંદગી ગાળી મોક્ષગામી થઈ શક્યા છે.

ચિંતા, ધીક, દિલખીરી, નાઉમેદી, નિરાશા, હુઃખ, પદ્ધતાત્મ વિગેરે જ્ઞાન-વાન, મનુષ્યના હૃદયમાં તેને સ્થાન મળતું જ નથી. અને તે અસર પણ તેને કરી શકતી નથી સ્વાર્થી મનુષ્યોના જીવન સાથે તે હોયો વળગેલા છે. સ્વાર્થમાં સુખ અને સ્વસ્થતા નથી તેમજ તેવે સ્થળો આવેશો અને તૃષ્ણા વળગેલ હોવાથી ડહાપણ અને શાંતિને ત્યાં અવકાશજ નથી. જોમકુશળપણું, ભાત્રી, સુખ, આનંદ, સંતોષ અને શાન્તિ એ સધળા દ્વષણ વગર જીંદગી ગાળનાર ડાહ્યા મનુષ્યોને વગર મહેનતે મળે છે.

જ્ઞાની મનુષ્યને પડતા હુઃખો, થતી નિરાશાએ તે તેમની જીંદગીને સુધારવા કસોટીએ ચડાવવા અર્થે સરળયેલા છે જેથી તેના આગમનથી તે વધારે સુખી થાય છે.

જ્ઞાની પોતે સુકૃત્યો કરે છે, અને સારા નરસા પરિણામ બરાબર સમજતો હોવાથી ધીજાના અપકૃત્યોથી પણ તે હુઃખ ન ધરતાં તે જ્ઞાણું છે કે જેલું મનુષ્ય વાવે છે તેવું લાભું છે, તેટલું જ નહીં પણ ઉઠલું ધીજા કોઈ મનુષ્ય તેના અપરાધ કરે અથવા તેનાં અવગુણું કરે તો તે તેને માટે માઝ કરી દ્યા આધું સામો ઉપકાર કરવામાં જ પોતાને કૃતકૃત્ય માને છે. મહાન પુરુષો આવાજ હોય છે. ભૂત કાળના દરેક ધર્મના ધૂતિહાસમાં તેવા પુરુષોના નામ સુવર્ણું અક્ષરે લાખાયેલ છે, વર્તમાન કાળમાં ચાલતી હેશની પ્રવૃત્તિમાં મહાપુરુષ ગાંધીનો હાખલો મોન્ઝુદ છે. અસહ્કારની પ્રવૃત્તિ વગતે ધીનકેળવાયેલા મનુષ્યોએ કરેલી મારદ્દાડ વખતે તેઓના આત્માને કેટલું હુઃખ થયું હતું, તેઓને માટે ગમે તેવું એલનાર લખનાર કે જેલમાં મોકલનાર માટે પણ જેને દ્રેષ થયો નથી, અને અશુલ ચિંતવન પણ કર્યું નથી અને અહિંસાનો સિદ્ધાંત બનતી રીતે દેલાવવાના પ્રયત્નો સેંધ્યા છે અને પણ તેમનો હેતુ તેજ છે. આનું નામ ખર્દું જાન અને શ્રદ્ધા છે.

તેથીજ જ્ઞાની મનુષ્ય એ પ્રીરસ્તો છે એમ મહાન પુરુષો કહે છે. તેવો પુરુષ સંયમી હોવાથી જીંદગીના અધા વ્યવહારોમાં નિષેષ રહી સુખમાં પસાર કરે છે. ચડતી પડતી, સુખ હુઃખ ને તડકા પઢી છાંચો આવે તેમ ગાળી બધી તરફ સમદાદિ રાણી કર્મ જનિત ઇણ માની શાંતિથી સહન કરી સુખી જીંદગી આનંદમાં હુલ્લરે છે.

જે જ્ઞાની સંયમી મનુષ્યોએ સ્વાર્થને તિલાંજલી આપેલ છે તેની દિશિ અદલાદ્ય હૈવી બની જાય છે જેથી સર્વ જગત આનંદરૂપ અને જીવન પ્રેમમય બની રહે છે અને સર્વ પ્રાણીને પોતાના કુદુંબ પ્રમાણે ભાની પરના ભલામાં પોતાનું સર્વસ્વ અર્પણ કરે છે.” પોતાની શક્તિનો ઉપયોગ પરોપકાર, દ્યા, ક્ષમા, ધૈર્યતામાં કરે છે, અને તેનામાં એવી હૈવી શક્તિ પેદા થાય છે કે અને તેથી તેનામાં આખી હુનીયાના શિક્ષક માર્ગદર્શક શુરૂ થઈ રહે છે. મહાત્મા ગાંધીનો દાખલો અત્યારે તેજ સ્વરૂપ છે. આવા પુરુષો થાડું ઓલે છે, ઓલે છે તે પણે છે, વર્તનમાં તેજ પ્રમાણે ઉતારે છે જેથી નેતા તરીકે તેની ગણુની થાય છે અને જાણે અનાણું પોતાના દાખલાથી—વર્તનથી અન્યને સુધારવા તે સાધન-ભૂત બને છે.

આવી સ્વિથિતિએ પહોંચેલા મનુષ્યોને હુંઅ શાળદ અસ્તિ ધરાવતો નથી. સહાય સંતોષી, સુખી રહે છે, અને તેમના તેવા જ્ઞાનથી સંયમ, સત્ય, ધૈર્ય, દ્યા, ક્ષમા, નિર્લોભપણું જગતપ્રેમ, નિર્જપટપણું, આર્જવતા, સમદિષ્ટ વિગેરે સહૃદ્યુણો તેને વળણે છે જેથી તે આ હુનીયાને સ્વર્ગ તુલ્ય અનુભવી સુખમય જીંદગી ગણે છે અને અન્ય માટે તેવા પ્રયત્નો કરે છે. તેવા પુરુષોની જીંદગી સફૂળ છે. દરેક મનુષ્યો પોતાની જીંદગી સુખમય અને સફૂળ કરવા જ્ઞાનવાન બનો એવી પરમાત્માની પ્રાર્થના છે.



### કુંઘ્ય.



ધીક ધીક મૂર્ખ તુજ જીંદગાની, જનમી જીબતર જોયું;  
પરમ કૃપાળું શ્રી વીતરાગને, જ્ઞાનયા વીણ ગયું ટાળું.  
કુડ ડેપટના કરમાં પાસા, અહણું કરીને તું બેઠો;  
જુડ જગતની બાળ ઢાળી, ઊંધા ચીતા દા હેતો.  
નથી જાણુતો મૂર્ખ અરેરે, સમય તાળી શી કર્મિત છે;  
કાળ અંક તો ઝરતું શીરે, આવી પદમાં વેણી લે.  
કંદ્ધાં મારતાં હોષ તણી નીજ, માણી માગતાં નહિ તે હે.  
કથી કર્મિની શક્ષા કરવા, હચા નહિ ઉરમાં ધારે.  
હરગોવન નાગરદાસ માજની.  
રાધેનપુર.



ખરો ગૃહસ્થ કોણું ?

૧૫

## ખરો ગૃહસ્થ કોણું ?

\* ગૃહસ્થ શાખનો મૂલ અર્થ ઘરમાં સ્વી સાથે રહેનાર એવો થાય છે. લક્ષણુથી તેનો અર્થ એવો પણ કરી શકાય છે કે, જે આ જગતમાં પ્રતિક્ષા પામી પોતાના ઉર્ત્તર્વને યથાર્થ રીતે બજાવતો હોય; તે પણ ગૃહસ્થ કહેવાય છે. આજકાલ એ અર્થનો વ્યત્યય થઈ ગયો છે. સામાન્ય રીતે જે જારી સ્થિતિનાળો શ્રીમંત હોય તે ગૃહસ્થ ગણ્યાય છે. તેમાં પણ તેની બાધ્ય સ્થિતિનો વિચાર કરવામાં આવે છે, આંતર સ્થિતિનો વિચાર જરાપણું કરવામાં આવતો નથી. અરી રીતે તો ગૃહસ્થની ઉભય સ્થિતિનો વિચાર કરવાનો છે. બાધ્ય અને આંતર ઉભય સ્થિતિ સારી હોય, તેજ ગૃહસ્થ ગણ્યાય છે. પ્રાચીન વિદ્ધાનો પણ એ ઉભય સ્થિતિનું નિરીક્ષણ કરી ગૃહસ્થ પદની સ્થાપના કરતા હતા. આજકાલ ડેવણ બાધ્ય સ્થિતિનું વિદોકન કરવામાં આવે છે. આથી બાધ્ય આડાંખરવાળા પુરુષો ગૃહસ્થપદના અધિકારી થઈ પડે છે. ગૃહસ્થના લક્ષણું માટે એક વિદ્ધાનું આ પ્રમાણે લાગે છે—

“ શુદ્ધं બાધ્યમાંતરं ચ લક્ષણं યસ્ય લક્ષ્યતे ।

સદ્ગૃહસ્થः સ વિજ્ઞેયः સામાન્યા ઇતરે જનાઃ ” ॥ ૧ ॥

“ જેતું બાધ્ય અને આંતર લક્ષણ શુદ્ધ હેખાતું હોય, તે સદ્ગૃહસ્થ જાણુવો, તે સિવાય બીજાઓ સામાન્ય મનુષ્ય સમજવા. ” ૧

ગૃહસ્થના બાધ્ય અને આંતર એવા એ સ્વરૂપ જાણવા જોઈએ. ગૃહસ્થના બાધ્ય સ્વરૂપમાં તેણે સારા સુખકારી ગૃહમાં નિવાસ કરવો જોઈએ. નવરંગિત અને નિવાસ લરેલું ધર લાદે નહોય, પણ તે સર્વ પ્રકારે નિવાસ કરવાને લાયક હોયાં જોઈએ. પોતાના સ્વીવર્ગ અને સંતતિ સારી રીતે રહી શકે તેવી સંગવડતાવાળું ધર હોયાં જોઈએ. જેની અંદર રનાન, ખોજન, પૂજન અને શયન વિગેરે કરવાના જુદા જુદા ખંડ હોય અને વાંચન અને અભ્યાસના ખંડો એકાતે હોય તેબું ધર હોયાં જોઈએ. તે સાથે ગૃહસ્થે પોતાનો સંતતિને સારો કેળવણી આપવા પ્રયત્ન કરવો જોઈએ. વિદ્ધાનું અને વિનીત સંતાનો થાય, એવો પ્રયત્ન આચરવો જોઈએ.

ઉત્તમ ગૃહસ્થે પોતાના સ્વી વર્ગમાં સ્વી-કેળવણીનો પ્રચારઃ કરવો જોઈએ.

\* ગૃહૈર્દારેઃ સહ તિષ્ઠતીતિ ગૃહસ્થઃ ।

उणवण्हीथी अलंकृत थयेली स्त्री, पुत्रीओ अने पौत्रीओ गृहस्थना घरने हीपावनारी थाय छे. तेवी स्त्रीओ सदा भधुरलाभिष्ठि-विचारविभूषित थाय छे.

गृहस्थ सदा उघोणी होवा जेझाए. स्वेच्छाथी अने स्वतंत्रताथी न्यायमार्ग दृव्य उपार्जन करवाने गृहस्थे प्रयत्न करवा जेझाए. ते साथे सर्वदा संतोषने धारणु करी वर्तवु जेझाए। इस तुष्ट हुदयवाणा गृहस्थी आ जगतना व्यवहारमां निंदापात्र कार्यो करवाने उला थाय छे.

गृहस्थे सदा एकपत्नीवत राख्यवु जेझाए. पोतानी विवाहित स्त्रीना पवित्र प्रेम साथे अंधाईने रहेवु जेझाए. अथी शीणधर्मनी रक्षा पणु थर्ड शके छे. एकपत्नी थयेली पवित्र प्रेमहेवनी स्थापना गृहस्थने तेना लुवनमां कुट्याणुकारि थर्ड पटे छे.

गृहस्थे पोष्यवर्ग तरइ पूर्ण लक्ष आपवु जेझाए. पोताना गृहावासने लगता कथा कथा संभंधीयो. पोष्य छे ? अने तेओनानु उवी रीते पोषणु करवानु छे ? तेनो सर्वदा सुविचार करवा जेझाए. पोष्यवर्गनु पोषणु उभय रीते एट्के ज्ञानदानथी अने निर्वाहदानथी कडेलु छे. जेओ ज्ञानदानथी पोषण्हीय छे, तेमने उत्तम प्रकारनी उणवण्ही आपवी जेझाए. आत्मवयना आदंबरीज ज्ञानदाननु पोषणु करवामां आवे तो ते योवनवयमां उत्तम प्रकारनु ज्ञानदृप पोषणु मेणवी शके छे, अने सर्व प्रकारे गृहस्थधर्मनी योग्यता ग्रास करी शके छे. जेओ मात्र निर्वाहदाननी अपेक्षा राखनारा छे, तेओने योग्य एवु पोषणु आपवानी आवश्यकता छे. तथापि एवा पोष्यवर्ग पणु उपदेशदान मेणवी शके तेवी योजना करवी जेझाए.

गृहस्थे न्यायोपार्जित वित तरइ पूर्ण लक्ष आपवानु छे. पोताना कुदु अना निर्वाहने माटे दृव्य उपार्जन करवु जेझाए, पणु ते न्यायमार्ग उरवु जेझाए. अगणित दृव्यनो लाल थतो होय तो पणु गृहस्थे पोताना न्यायमार्गथी भ्रष्ट थवु नहीं. नीतिपूर्वक दृव्योपार्जन करनार गृहस्थ दृव्यनो आसिमां अने प्रतिष्ठामां आगण वधे छे. एवा हजारो दृष्टांतो ज्ञैन यस्तिनुयोगमां आपेक्षा छे.

उपर प्रभाणु जणावेला गृहस्थनु भाष्य स्वदृप कडेलु छे. होये गृहस्थनु आंतर स्वदृप कडेवामां आवे छे.

उत्तम गृहस्थे प्रथम मननी शुद्धि धारणु करवी. योते कांधपणु प्रवृत्ति करे, तेमां प्रथम लालालालनो विचार करवा. ते साथे पोताना उर्त्तिव्यनो पणु

## ખરો ગૃહસ્થ કોણું ?

૧૭

પૂર્ણ વિચાર કરવો. ગૃહસ્થે કેવે માર્ગે પ્રવર્ત્તાવું જોઈએ ? તે માર્ગની ઉત્કૃષ્ટતા હૃદયમાં વિચારવી. પોતાની ચોણ્યતા તેના સંબંધમાં કેટલી છે ? તેનો પણ વિચાર કરવો. પોતાને માટે ( ગૃહસ્થને માટે ) સર્વજ્ઞ પ્રલુચે જે કંઈ કથન કર્યું હોય, તેમાં પારાવાર રહુસ્થ સમાયલું છે, એમ ચિંતવાનું. તેની અંદર ઉત્સર્ગ-અપ-વાદ વિગેરે પણ ગૃહસ્થને સમજું તેનો વિચાર કરવો. આ પ્રમાણે વિચાર કરવાથી તેના પર અહુમાન આવે છે, પોતાની કર્તાવ્યતા ભાસે છે, શુલ્ક હિન્દુની અલિવૃદ્ધિ થાય છે અને પોતામાં ગૃહસ્થધર્મની ચોણ્યતા પ્રગટ થાય છે. સર્વદા ગૃહસ્થ-યવહારનું યથાર્થ અવદોષન કરવું, તેના કર્તાવ્ય વિગેરેનો મનમાં વિચાર કરીને એવી ધારણા ધારી રાખવી કે જ્યારે ગૃહસ્થાવાસમાં કોઈ કર્મધોળે કંઈ અંતરાય આવી પડે, ત્યારે પોતામાં તે ગૃહસ્થાવાસ પ્રતિપાદન કરવાની શક્તિ પ્રાસ થાય.

વળી ઉત્તમ ગૃહસ્થે અન્વયથી વિચાર કર્યો બાદ વ્યતિરેકથી વિચારવું કે, જે ગૃહસ્થ પોતાના ગૃહસ્થાવાસના વ્યવહારને જોતો નથી, તેના સ્વરૂપનું હૃદયમાં ચિંતવન કરતો નથી—તેના સ્વરૂપાહિકનું હૃદયમાં સ્થાપન કરતો નથી, અને એક નિર્ણયવાળી ધારણા ધારતો નથી તે કોઈપણ કાળે ગૃહસ્થપણુના માર્ગને પ્રાસ કરી શકતો નથી, તેની ચોણ્યતા મેળવી શકતો નથી, તે તો આ સંસારમાં રહી અપાર કર્મ બાંધ્યા કરે છે. ગૃહસ્થાવાસની ચોણ્યતા પ્રાસ કરવાને અંગે ગૃહસ્થે તેના આંતર સ્વરૂપનો દીર્ઘ વિચાર કરવો જોઈએ, ગૃહસ્થ જે કે તદ્દન સાધુની જેમ વિરતિ ધર્મનો ધારક હોઈ શકતો નથી, તો પણ તેણે યથાશક્તિ વિરતિ ધર્મની ભાવના ભાવવી જોઈએ. જેમાં કોઈપણ પ્રકારનો વિક્ષેપ રહેલો હોય—કલેશ ઉલો થાય તેમ હોય, અને જેમાં પોતાને કે ખીલને આત્મધ્યાન થવાનું કારણ બને તેમ હોય, પોતાના આત્માને પણ શાંતિ મળે તેવું ન હોય—એવો માર્ગ વિવેકી ગૃહસ્થે જે ગૃહસ્થ ધર્મની ચોણ્યતા મેળવવી હોય તો વર્જિવો—ત્યાં હેવો. ઉત્તમ ગૃહસ્થે હું મેશાં પોતાના કર્તાવ્યના સાધ્યબિંદુ તરફ લક્ષ આપવું જોઈએ. જે ગૃહસ્થ સાધ્યબિંદુ સમજું શકતો ન હોય, તો તે જુદી વાત છે; પરંતુ જ્યારે પરિણામ સુંદર આવતું હેઠાય નહીં, ત્યારે કાં તો સાધ્ય ધારવામાં ભુલ થઈ હોય અથવા પાછળથી સાધ્ય કરી ગયું હોય, એમ વિચારદિષ્ટિએ હેખાઈ આવે છે. આ બાળતમાં ગૃહસ્થ વિચારવું કે, તેનું કર્તાવ્ય તો તેણે કોઈ પણ વિક્ષેપમાર્ગમાં ન પડવું, એજ ઉત્તમ છે. ગૃહસ્થ પોતાના ગૃહસ્થધર્મની ચોણ્યતા મેળવવી હોય તો તેણે પોતાના કર્તાવ્યને અંતરાય કરનારા માર્ગને ત્યાં હેવો. પ્રથમ તો તેણે વિક્ષેપનો સર્વથા ત્યાગ કરવો. પોતે વિક્ષેપ કરવો નહીં, કોઈને વિક્ષેપ કરાવવો નહીં, કોઈને વિક્ષેપ ઉત્પજ થાય તેવા સાધનો જોડી હેવા નહીં અને કોઈને અંદર અંદર વિક્ષેપ થતો જોઈને રાજુ થવું નહીં. જ્યાં

જ્યાં વિશ્વેપ થતો હોય કે થયેલો હોય ત્યાં ત્યાંથી તેને હુર કરાવવા માટે બનતો પ્રયત્ન કરવો. તેમાં પોતાની સત્તાનો, પોતાની બુદ્ધિનો અને પોતાના વીર્યનો ઉપયોગ કરવો, એમ કરવાથી તેને ગૃહસ્થધર્મની યોગ્યતા ગ્રામ થાય છે. આ પ્રકારે ગૃહસ્થના બાબ્દ અને આંતર સ્વરૂપને ઓળખનારો અને તે પ્રમાણે વર્ત્તવા તત્પર રહેનારો ગૃહસ્થ જ ખરો ગૃહસ્થ કહેવાય છે.

ખરો ગૃહસ્થ મનોયોગ, વચનયોગ અને કામયોગ એ પ્રણે યોગને શુદ્ધ રીતે પ્રવત્તવિ છે. તે પોતાના મનને વિષમ કથાયના મલિન વિચારમાં પ્રવત્તાવતો નથી, નહારા સંકલ્પ-વિકલ્પ કરતો નથી, ઈદ્રિયોના વિષયોની તીવ્ર વાંછના રાખતો નથી, કોઈનું અહિત ચિંતવતો નથી, કોઈને સુઅસી કે શુણી ઈર્ષ્યા કરતો નથી, પણ હૃદયમાં રાજુ થાય છે, અને તેની પ્રશંસા કરે છે, હુઃઅની લુંબને જોઈ હૃદયમાં જેદ ધરે છે, તેના હુઃઅ-દર્દ્દ ટાળવાના અની શકતા ઉપાયો યોજે છે, પાપી લુંબને પાપમાંથી નિવારે છે, જે તે નિવારણ અશક્તય જણ્ણાય તો જેદ ન કરતાં તે તરફ ઉપેક્ષા રાખે છે. દરેક લુંબનું હિત ચિંતવે છે. પાપસ્થાનકના વિચારો ત્યાજ દાખ તેનાથી વિડ્યુલ ઉત્તમ વિચારો કરે છે, લુંબનું એકત્વ અને પુદ્ગળનો અશુદ્ધિ સ્વભાવ ચિંતવે છે, હૃદયમાં સંસારના સ્વરૂપનો વિચાર લાભ્યા કરે છે, જે વિચારો આત્માને મલિન કરનારા-હાનિ પહોંચાડનારા હોય, તેનાથી મનને હુર રાખે છે. તે અનેક પાયારાંલો કરી તૃપ્ણાને વધારવા ઈચ્છતો નથી, સુખની અભિલાષા અને હુઃઅ પર દ્રેષ્ટ ધરવામાં તે તીવ્રતા રાખતો નથી. તે કોઈનું અહિત ચિંતવતો નથી, કોઈને કલંક આપવાના વિચારો કરતો નથી, માન હાનિનો પરિશ્વાતાપ, માયા લાવ તરફ પ્રેમ, અને આસક્તિ એ બધાથી તે સર્વચાર હુર રહે છે. આવો શ્રાવકજ ખરો ગૃહસ્થ શ્રાવક કહેવાય છે.

હુંવે બ્યતિરેકથી વિચાર કરતાં માલમ પડશે કે, જે ગૃહસ્થ સંઘના સંખ્યને તોડનારો હોય, પરસ્પર દ્રેષ્ટ, ઈર્ષ્યા અને કુસંપ્ય કરાવનારો હોય, વિશ્વેપ કરાવી રાજુ થતો હોય, કોઈના ગેરવાજભી રીતે પક્ષપાતપણે કે વગર વિચારે બહિષ્કાર કરવામાં આનંદ માનતો હોય, પોતાના જ્ઞાતિ, દેશ, સમાજના હુઃઅ હુર કરવા તરફ હુલ્દ્ધક્ષય કરતો હોય, પવિત્ર ચારિરધારી સુનિશ્ચાને અવણે માર્ગે હોરતો હોય, તેને હુથીયાર બનાવી પોતાની સત્તા જ્માવતો હોય, માત્ર માન અને કીર્તિની ધ્યાનથી સંધ કે જ્ઞાતિનો કાર્યવાહુક બનતો હોય, પક્ષપાત કરવામાં તત્પર રહેતો હોય, બ્યવહારની તમામ કળાનો હુરપયોગ કરતો હોય, લોકને વશ થધ લક્ષ્મીનો દાસ બની રહ્યો હોય, આડંખર તથા કીર્તિને વધારે પસંદ કરતો હોય, પોતાની નહારી ધારણા પાર ઉતારવાને બુદ્ધિભાજ બનતો હોય અને દેશકાળાનુસાર

## જરે ગૃહસ્થ કોણ ?

૧૮

આનુભાવના સંયોગો તરફ દિલ્લિ ન કરતાં અનુચિત હુરાબહ ધરી રાખતો હોય તે ખરો ગૃહસ્થ કહેવાતો નથી.

જ્ઞાન અને વ્યવહારના માર્ગમાં વિહાર કરી અનુભવી બનેલા વિક્ષાનોએ ખરો ગૃહસ્થના એ લેદ પાટેલા છે. ગર્ભશ્રીમાનું અને તાત્કાલિક શ્રીમાનું ગર્ભશ્રીમાનું પોતાના વડીલોની પરંપરાથીજ ખરો ગૃહસ્થ બનેલો હોય છે. અને તાત્કાલિક શ્રીમાનું શ્રીમંતાઈને અક્ષમાત્ર પ્રાપ્ત કરી ગૃહસ્થ બનેલો હોય છે. ગર્ભશ્રીમાનું વ્યવહારના ગમે તેવા સંયોગોમાં પણ પોતાની એકજ વૃત્તિ રાખી શકે છે. અને તાત્કાલિક શ્રીમાનુંને જુહા પ્રકારના સંયોગોમાં આવી પડે તો તે બદલાઈ જાય છે. છતાં કેટલાક તાત્કાલિક શ્રીમાનું ગર્ભશ્રીમાનુના જેવી ફટા ખતાવી પણ થકે છે. તે ઉભય ગૃહસ્થાએ પણ સત્તસંગનું સદ્ગુરૂ સેવન કરવાની જરૂર છે. કુસંગનો હોષ તે ઉભયને પણ હાનિકારક થઈ પડે છે.

તે ઉભયમાંથી જેણે ખરો ગૃહસ્થ તરીકે રહેલું હોય તેણે ધર્મ અને વ્યવહાર ના કેટલાએક સિદ્ધાંતો ગૃહણું કરવા જોઈએ. સમયને માળખી કાર્ય કરવાં જોઈએ. જે માર્ગ ધર્મ અને પોતાની ડેમની વૃદ્ધિ અને વિકાસના સુચિહ્ન દર્શાવતો હોય તેમજ દેશકાળનો પ્રવાહ જે માર્ગ વહુન થતો હોય તે માર્ગજ તેણે પ્રયાણ કરવું જોઈએ. ખરો ગૃહસ્થ પોતાનો યશસ્વી પ્રયત્ન એકજ હિશામાં દર્શાવવો જોઈએ. તેણે પોતાનું આર્થિક અને બુદ્ધિનું સામર્થ્ય ઉત્સાહથી ચોજવું જોઈએ. જન સ્વભાવ, જન લાવના અથવા તેનાથી ઉદ્ભૂત એવા વ્યવહારનું વિદોનને જેણે કરવું જોઈએ; અનુભવી વિક્ષાનો કહે છે કે, જન સ્વભાવ અથવા જન લાવનાથી આવિર્ભૂત થેયેલા કાર્યોનો અથવા વ્યવહારનો અભ્યાસ દરેક ગૃહસ્થને ખરો ગૃહસ્થ બનાવે છે. જેટલો તે વિકટ છે તેટલોજ તે આનંદ આપનાર છે અને પરંપરાએ તે ધર્મ અને કર્તાવ્યનું સાધન બને છે. જે ગૃહસ્થ મનુષ્યજીવનની વિવિધ ભાવના અને તેનાથી ઉદ્ભૂત એવો જે વ્યવહાર છે તેનો સંપૂર્ણ જ્ઞાતા થાય છે તે ખરો ગૃહસ્થ કહેવાય છે. તે ખરો ગૃહસ્થ ધર્મ અને વ્યવહારના શુદ્ધ માર્ગમાં દીપી નીકળે છે અને ધર્મ, અર્થ તથા ડેમનો લોકૃતા જની પરમ શૈયનો સાધક બને છે. ખરો ગૃહસ્થ ધાર્મિક વિષયોની સંસ્થાઓનો મહદુગાર થાય છે. અભ્યાસીઓને પૂર્ણ સહાય આપે છે અને સ્વધર્મનું યથાર્થ પ્રતિપાલન કરે છે અને પોતાની ડેમ-સમાજ, ધર્મ અને દેશને ઉપયોગી બને છે. ખરો ગૃહસ્થ મોહલુણ્ય બનતો નથી. તે પોતાની પ્રતિષ્ઠા અને લજન ઉપર ક્ષયાન આપે છે. તેના વિચારો પણ ધર્મ કે નીતિ વિરુદ્ધ હોતા નથી. તેના અંતઃકરણમાં સહાય કરે છે. તેનું મન સ્થિર રહે છે, તે સ્વઅન્માં તથા જાગૃત અવસ્થામાં ઉપયોગ પૂર્વક રહે છે. તે હુદ્દ વિકારના ઝંદમાં ક્રસાતો નથી અને અનીતિના ડામ કરવાને તત્પર

थतो नथी, खरो गृहस्थ प्रपञ्च करतो नथी, अने पेताना शरीरने भोटा ज्ञेय-  
भमां नांभतो नथी, ज्यां विश्वास राखवा लेवुं नथी त्यां विश्वास राखतो नथी,  
भाष्टदं दमां इसातो नथी, कपट लेहमां लेवातो नथी अने पक्षपात करतो नथी;  
आवो गृहस्थज खरो गृहस्थ कहेवाय छे, एवा गृहस्थो ने डोभमां उत्पन्न थाय  
छे, ते डोभ उन्नतिना शिखर उपर पडेंचे छे अने ते डोभनी प्रज्ञ ज्ञानवाटिकामां  
विहार करवाने लाभ्यशाणी अने छे, अमे श्रीवीर प्रभुना शासन देवताने प्रार्थना  
करीचे छीए के—“एवा अनेक गृहस्थो लैन प्रज्ञमां प्रगट थाय, एवी प्रेरणा करो.”



## गुजरांवाला (पंजाब) माँ स्वर्गवासी १००८ श्रीमद्विजया- नंदसूरि (आत्मारामजी) महाराजनी जयंती समये गुरुबक्षराय क्षत्रीओ गायेली कविता.

धन्य है परमात्मा जो यह खुशी दिखला रहे,	
धन्य है धर्मात्मा जो उपकारमें मन ला रहे.	१
आज क्या उत्सव है यहां सब विछडे भाइ मिल रहे,	
यह जलसा मानो बाग है सब फूल चेहरे खिल रहे.	२
आनंदसे भरपूर हो यह बाल पक्षी गा रहे,	
यह फूल है सब पद्मिणी विद्या सुगंध फैला रहे.	३
इन जर्द चेहरोंपर कहो आनंद कहांसे आ रहा,	
आनंद जीसके नाममें व्होही आनंद भीजवा रहा.	४
शाबाश जैनी भाइओ तुम खूब आगे बढ़ रहे,	
उस मुक्ति रूपी धामकी हो मंजले तै कर रहे.	५
धर्मकी विद्याका जगमें खूब कर प्रचार दो,	
कल नाम समजो कालका आज धर्मसे कर प्यारलो.	६
श्री माननीय पवित्र जीनका नाम आत्मानंद है,	
दुखका कहां परवेश हो जब नाम ही सानंद है.	७
उस पुण्य कीर्ति महात्माके नामपर यह धाम है,	
जीसके तले कइ प्राणिओंको मिल रहा आराम है.	८

श्रीभद्रिष्यानं द्व्युरि भद्राराजनी ज्याती सभये गायेली कविता। २१

धाम ही केवल नहीं विद्याकी गंगा वह रही,  
दुःख पापकी मैलोंको धोलो मुक्त मुहसे कह रही. ९  
जीस अहिंसा पर दिया गाँधीने तन मन बार है,  
उसका यहांपर पहलेही हो रहा खूब प्रचार है. १०  
धन्य स्वामीजीको विद्याबाग जो लगवा गये,  
कह लडके विद्या मुक्त पढ़ दुख दूर कर सुख पा गये. ११  
अब भी लडके सैंकडो तालीम कौमी पा रहे,  
लडके न समजो बुलबुले हैं स्वामीके गुण गा रहे. १२  
वह नहीं मरा जीता सदा उपकार जगमें कर गया,  
उपकार करनेके बिना जीता ही भी मर गया. १३  
दुनियाकी न पायेदारीको यह बात है जतला रही,  
वह प्यारी नानकचंदकी धूरत नजर नहीं आ रही. १४  
दो साल गुजरे हैं वही बैठे हमारे पास थे,  
यह था नथा यह तिथि थी यह ज्येष्ठ हीके मास थे. १५  
क्या खबर है अगले वर्ष यहां कौन कौन न होयेगा,  
जो धर्म न कर जायगा पछतायगा और रोयेगा. १६  
हो जीसमें पत्र और पुस्तकें इक लायब्रेरी चाहिये,  
आरंभ करदो आजही करनी न देरी चाहिये. १७  
जैनके सिद्धांतका प्रचार देखेंगे जबी,  
आनंद तो आगेही है आशीर्वाद देंगे तबी. १८  
पुस्तकालयभी यहां आनंद भवनके पास हो,  
धर्मप्रेमीकी यहांपर तबी दूरे ब्यास हो. १९  
गलतियांकी जमा चाहता हुआ यह गुरुबद्दास,  
विनती यह स्वीकार होगी आपसे करता है आस. २०



## પર્યુષણુ જેવા પવિત્ર પર્વનો પ્રભાવ નહીં સમજતાં મુખ્ય ભાઈ હેઠેનોને એ બોલ.

**પર્યુષણુ** અસંગે આપણાં પવિત્ર કર્તાંયતું યથાર્થ લાન કરવા માટે વર્ષો થયાં જ્યૂહી જ્યૂહી હિશાથી વ્યાખ્યાનો અને લેખા કારા પોકાર કરવામાં આવે છે તેને નિષ્ઠળ નહીં કરતાં સાર્થક કરવા માટે દીલમાં લાગણી રાખી કલ્યાણુના અર્થી સંદૂન લાઈ હેઠેનોએ હું જે જગૃત થઈ, સાચા માર્ગનો સત્ત્વર આદર કરવા સ્વજ્ઞ મિત્રાદિકોને જગૃત કરવા જોઈએ.

૧ નિષ્ઠુહી પુરુષોનાં એકાન્ત હિતવચનો હૈથે ધરી ડ્રિચિસહિત તેનો આદર કરવો એ આપણું હિત-કર્તાંય સમજતું જ હોય તો સર્વજ્ઞ વીતરાગ ભગવાને ભવ્યજ્ઞનોના આત્મકલ્યાણું નિમિત્તે જે જે વખતે જરૂરની કરણી તેના પવિત્ર હેતુની સમજ સાથે જણાવી છે, તે યથાર્થ સમજ લેવાનો ખાપ કરી તે તે વખતે ઉલટથી આદરવા વિલંબ કરવો કેમ વટે ? નજ વટે. છતાં ધણી વખત કઈક મુખ્ય લાઈઝનોને તે લાણી અનાદર કે મંહ આદર કરતા જણાતા નથી શું ? તેઓનું લાન ડેકાણું આવે અને તેઓ પણ સ્વકર્તાંય સન્મુખ થવા પામે એવી સફ્ટાઇચાથી પ્રેરિત વચ્ચેનો સફ્ટના થવાં જોઈએ.

૨ કલ્પસૂત્ર જેવાં પરમ પવિત્ર સૂત્ર-સિદ્ધાન્તમાં આપણાથી થતી અને થચ્છી નાની મોટી ભૂલો જેમ બને તેમ જરૂરી સુધારી લેવા અને આપણું જાતને શુદ્ધ-નિર્દોષ કરી લેવા સર્વજ્ઞ ભગવાને કેવી સુંહર ચોજના કરેલી છે ? જેમ ઉજળા વસ્ત્ર ઉપર પડેલો ડાઘ થતની ફૂર કરી શકાય છે તેમ પ્રમાદ વશ આત્માએ ( જણાતાં અજણાતાં ) કરેલી ભૂલ પણ પ્રયત્ન જેણથી જરૂરી સુધારી શકાય છે. વસ્ત્રની મલીનતા જેમ જળ, ક્ષાર અને અભિનના પ્રયોગથી સંહજે ટાળી શકાય છે તેમ સ્વચ્છાંદતાથી અવળા માર્ગ ચાલી, મનસા વચ્ચા કર્મણું ( મન વચ્ચન કાયા વતી ) થવા પામેલી આત્માની ખરાણી, પર્યાતાપ સહિત જાની શુરૂને નમ્ર-પણે અને સરલ ભાવે નિવેદન કરીને તેમણે કૃપા કરીને ફરમાવેલા ચોખ્ય પ્રાયશ્ચિત્ત દૃપ ખરા જળ, ક્ષાર ને અભિનના સાચા પ્રયોગથી સહજે ફૂર કરી શકાય છે એટલે આત્મા શુદ્ધ નિર્મણ થઈ શકે છે.

૩ અજ્ઞાન, મિથ્યાત્વ, કલ્યાણ, વિપળતાલયી મન વચ્ચન કાયાના ચોગ અને અવિરતિ ( મોકણી સ્વેચ્છા વૃત્તિ ) વડે સમયે સમયે જીવ કેટલો બધો કર્મ-બંધ કરે છે ? અનાદિ અનંત કાળથી મુખ્ય જીવો અવળી સમજથી, વિપ્રરીત શ્રદ્ધાથી, ફોધ, માન, માયા અને લોલ અથવા રાગદેષ દૃપ કલ્યાણની પરવશતાથી, ઉચ્છુંખતાલયીવિચાર, ઉચ્ચાર અને આચારના સેવનથી તથા કલ્યાણકારી વત-

## પર્યુધણુ પ્રસંગે શાસન પ્રેમી પ્રત્યે નિવેદન.

૨૩

નિયમોનું પાલન કરવા તરફ તહીન એપરવાએ હાખવવાથી હુષ્ટ કર્મ—મળનો કેટલો અધો સંચય કરતા રહી હુંગારી થાય છે.

૪ જન્મમરણનાં અનંતા હુંઘનાં કારણું ડેપે ઉક્ત કર્મ—મળથી સુક્ત થવા ઈચ્છાજ હોય તો પવિત્ર રત્નત્રયીના ધારક ભવસીર ગીતાર્થ શુરૂનું શરણ લઈ એકનિષ્ઠ થઈ, અંતરનો સકળ કર્મ—મળ સાંક્રાન્ત કરવા, સથળાં પાપકૃત્યો પૂરા પત્રાત્તાપ સાથે તેમને જણાવી તેચોએ ને ચોગ્ય પ્રાયક્રિત બતાવે તે આહેર્જ છૂટકો. કરોડો મણનો હારુનો ગંજ અનિનો સંચોગ થતાંજ ઉડી જાય છે તેમ સફુરણની હિત શિક્ષાને પૂર્ણ અદ્ધારી અનુસરનારા વિરલ સફલાણી જનો પણ સકળ કર્મમળનો કથ્ય કરી શુદ્ધ નિર્મણ થઈ શકે છે.

૫ દશ હૃદાન્તે હુર્લબ મનુષ્યજન્માહિક સધળી પુન્ય સામચ્ચી પામીને વીર પ્રભુ જેવાનાં પવિત્ર ચરિત્ર સાંલળી, હૈદ સાન આવી હોય તો હવે સાવધાન થઈ અંતથી પૂર્વકર્મમળનો અંત લાવવો અને નવો કર્મમળ થતો અટકાવવો. નરી વાતોથી કશું નહીં વળો. મહોરૂનુંજ ગરું કામ છે.      હિતિશમ્.

દેં સુ. મહારાજ શ્રી કર્પૂરવિજયજી મહારાજ.

→ શિલ્પ →

## ‘ પર્વાધિરાજ પર્યુધણુ પ્રસંગે શાસનપ્રેમી સર્જનો પ્રત્યે સાહર નિવેદન ’

( લેખક૦ સફુરણાનુરાણી કર્પૂરવિજયજી. )

૧ આપણા વર્ષ દરમ્યાન અનેક પ્રસંગે માસિકો વિં દ્વારા લખાયેલા વિવિધ લેખોમાં મારી જેવા અદ્યપત્ર-ઇચ્છાસ્થને સુલભ એવી જે જે સુખલનાઓ થઈ હોય તે તે પુત્રાપરાધવત્ત દરગુજર કરી, રાજહંસની પેઠે સારથાહી બની, ઉક્ત લેખાહિકમાં જે કંઈ સાર-તરત્વ જણાય તેજ સહુ આદરશો.

૨ આજકાલ આપણા જિનમહિરાહિકમાં ખણ્ણો લાગે વપરાતા કેશરમાં જે કંઈ અસાર અને અસપર્શ્ય મલીન પદાર્થનું મિશ્રણ થતું ઈશેજ તથા ગુજરતી વિશ્વાસ લાયક લેખો વાંચવાથી મને સમજાયું તેજ અંતરની લાગણીથી પ્રેરાઈ આપ સજજનો સમીપે જાહેર કર્યું. આવા મલીન તરત્વના મિશ્રણવાળા કેશરની પ્રભુ લક્ષ્ણ પ્રસંગે વપરાશ ચાલુ રાખવાથી લક્ષ્ણ વિષે આપણે આશાતનાજ કરી, લાલને બદલે તાટો ન બાંધીએ એ શુદ્ધ આશયને લક્ષી, ઉક્ત લેખો ઉપર મધ્યરથપણે વિચાર કરી, હિતમાર્ગ આદરવા અને અહિતમાર્ગ

परिहरवा मारी प्रेरणा हुती अने छे. शुद्ध लेखाता केशरमां पण स्वार्थ अंध व्यापारीओं क्वारा भारे जोटाणो चाल्या करे छे. तेवी छापना आली उष्णा भारे आकरी किंभते भरीही, नथगुं-नमालुं-अशुद्ध केशर तेमां लरी, एवा रक्ष अंध उष्णाओं मुँध न्यैनोमां खपावी, धोणे फुडे छण प्रपञ्चयी तेमने लूंटवामां आवे छे. ए हेभीने के सांलणीने केनुं कागणुं बगतुं नहीं होय? अमणां नमणां के चार गणां नाणां खर्चवा छतां केशर अहुधा अशुद्ध ज भगे ते प्रखुना अंगे चढाववा जेटलो. आशहु मुँध जनो करे छे तेटलो ज आशहुलर्यो परिश्रम, शुद्ध केशर मेणवी वापरवा आपवा कृष्ण प्रसंगे करेली हितसूचना मुज्ज, कैचिपण विश्वास लायक सहृदय सज्जनो तरक्की थयो. होत तो नकामो केलाहुल अने कर्मांध केम थवा पामत?

३ एवा शुद्ध आत्रीवाणा केशर प्रत्ये अभारे अलाव न हुतो अने अद्यापि नथी. पण शुद्धता भाटे हरकारज कैर्डिक विरलाने हुरे. अर्थ वगरनो नकामो केलाहुल भयाववाथी, केशरनी वपराश आधी थया छतां तेना भाव अमणा उपरांत थवा पाम्या तेमां होष कोनो?

४ आगमोमां अनेक स्थणे प्रखुपूजाहिक प्रसंगे सरस चंहनतुं ज विकेपन कर्यानुं स्पष्टतया जणाव्युं छे. केशरनो तेमां क्यांच उल्लेख करेलो जेयो-जाष्यो होय तो ते पूर्वे करेली विनंति अहुशुतोच्चे जहेर करवी जेईच्चे.

५ आवी अनेक शासनहितकारी आभेतोमां नकामो हुठ-कदाचह ऐंच्या वगर सीधी ने सरल रीते आगमानुसारे लवलीइ गीतार्थीच्चे घटतो खुलासा करवो. जेईच्चे. सामाने प्रतिपक्षो पूछी भूण मुद्दाने गुंगणावी नांणवा, आज काल कैर्डिकै तरक्की निर्भूण अने विपरीत प्रयत्न कराय होते तो उचित नथीज.

६ एक तरक्क सभयोचित उपहेश अने शुद्ध सरल वर्तननी गंभीर आभीथी स्वसमाजनी स्थिति दयाज्ञनक थती जाय छे, तेमां कृष्ण उगता पंडित-मन्य लेखको अने उपहेशको असंगत आक्षेपक अने विशेषी वयनो मर्यादा वगर वापरी वधारो करता रहे छे. शासननी वधारे हेलना थाय एवो धूष्टालर्यो हेखाव करतां तो जडूर विभवुं जेईच्चे.

७ भारा सधणा अपराधो हरगुजर करी शासननी रक्षाने पुष्टि वास्तविक रीते थाय एवुं शुद्ध अने सरल वर्तन आहरी शासन शोला वधारवा इरी ग्रार्थना प्रेमी सज्जनो प्रत्ये कड़ं क्षुः.

८ आपणी समाजनो मोटा भाग सभयोचित अदी केणवण्हीथी ऐनशीष रही, अज्ञान दशामां सधडे छे ते कारी हळेख दूर करवा सहलाणी सज्जनोच्चे

## “આપણા પોતાને માટે.”

૨૫

મથવું જોઈએ. ઉછરતી પ્રબળને વ્યવહારિક, નૈતિક અને ધાર્મિક સંગીન કેળવણી મળે એવી યોગ્ય વ્યવસ્થા કરવા તનતોડ પ્રયત્ન કરવો જોઈએ.

૬ નકામા ઉડાઉ ખર્ચેં કરી, બચાવેલા નાણાંથી સહવિયાર ગર્ભિત ભાવનાથી, ભિષ વચન લરી હિત શિક્ષાથી અને આત્મનિયંહ કરીને સંતોષ પૂર્તિ ધારી, સ્વશુદ્ધન નિર્વાહ સાદાઈથી આદરી, અનુકરણશીલ અન્ય લાદ ખેનોને સુંદર દાખલો ગેસાડી, અરે માર્ગ દોરવાની જરૂર કેમને અંતરમાં જણાઈ હોય તે સહભાગી લાઈ ખેનોએ બને એટલો સ્વાર્થત્યાગ કરી સમાજની અને શાસનની નિઃસ્વાર્થ સેવા કરવા તત્પર થવું જોઈએ.

૧૦ ‘ગ્રીયે ગ્રીયે જીર્ણવર ભસાય અને કંઠરે કંઠરે પાળ બંધાય’ એ લક્ષમાં રાણી એક હમડી પણ એટે માર્ગ અર્થવી નહીં, બીજને તેવી નથળી સલાહ આપવી નહીં, તેમજ નથળાં કામની પ્રશાંસા કરી પાપભાગી બની, પ્રબળને અને આપણી જાતને પાયમાલ કરી, આ હર્લ્યાલ માનવભવ હારી નહીં જતાં, તેની સાર્થ કરતા કરી લેવા અવસ્થય ઉજભાગ થવું જોઈએ.

કૃતિશમ્ભ.



## “આપણા પોતાને માટે”

અદ્ધિત અને કુટુંબ સમાજનું અંગ છે. સમાજ એ ધર્મને ટકાવનાર છે. આદર્શમય ધર્મ જગતને હિતકર છે. ધર્મનું સત્ત્વ પ્રેમ છે. પ્રેમની નિશાની અહિં સા છે. મનુષ્ય જીવનને ઉચ્ચ માર્ગ ચાલવનાર પ્રેમ છે. પ્રેમમાંજ પરમાર્થ છે. પ્રેમમાંજ હ્યાં ઉદ્ઘાસે છે. જૈન ધર્મ હ્યાં-અહીંસા પ્રેમનો શુદ્ધ અરો છે. એ અરો હરેક મનુષ્યના હૃદયમાં હુંમેશાં સતત વહ્યા કરે છે. તે મનુષ્યજ અરો શુદ્ધ લેન છે. જૈન ધર્મ સર્વમાન્ય સનાતન ધર્મ છે. છતાં પણ આશ્વર્ય છે કે એક વખત ઉજ્જીવિના શીખર ઉપર ચઢેલા જૈનો અત્યારે અધોગતિ તરફ ગણહૃદ્યા જાય છે. તેના ડારણ્ણાની તપાસ કરવાની જરૂર જણાય છે. આપ તે વાંચશો વીચારશો. યોગ્ય લાગે કાર્યમાં સુકશો, તેમાં ફેરફાર સુયવશો.

જૈન કેમમાંના નાના જથ્થાએ જેવા કે વીસા-હશા-ઓસવાળ-શ્રીમાળી-યોરવાડ અને બીજ જે હોય તે એકજ શૈવેતામખર મૂર્તિપૂજક જૈન તરીકે વિશાળ જથ્થામાં જોડાવું.

જૈન કેમમાં એકપણ સ્ત્રી યા પુરુષ અલાણુ રહેવો ન જોઈએ.

બાળકો માટે મુખ્ય શહેરોમાં શુરૂકોણ રાખના.

ડેમની વીધવાએ માટે તેમના પવિત્ર જીવનની ખાસ કાળજી રાખવી.  
તેમને માટે ઉદ્યોગશૃહ સ્થાપવાં. ( હોમ ઈન્ડસ્ટ્રીઝ )

શ્વેતામ્ભર મૂર્તિપૂજણ કેનો સાથે કંઈપણ લેદ સિવાય લગ્ન વ્યવહાર  
રાખવો.

કન્યાએની લગ્નની ઉમર ખાર વરસ અંદરની હોંવી ન જોઈએ. તેઓને  
લગ્ન પછીની જુંદગીનું શીક્ષણ, શિયળની મહત્વતા, પતિ તરફની ફરજ અને  
ગૃહકાર્ય ચોખ કેળવણી આપવી. અને તેને માટે દરેક કુદુંબમાં એવા પુસ્તકો  
તૈયાર કરાવી મિઠત આપવા. શુદ્ધ શિક્ષણ મળ્યા પછીજ કન્યાના લગ્ન કરવાં  
કર્મ સંજોગ વૈધંય ગ્રાસ થાય તો વૈધંયર્થ અને પવિત્રતાના નિયમો સંખ્યી  
જ્ઞાન પુસ્તકોમાંથી આપવું.

પુરુષોએ ખણું વીસ વરસ અંદર અને ચાળીસ વરસ પછી લગ્ન ન કરવું.

કન્યા વિક્રયનો તદ્દનજ નાશ થવો જોઈએ.

જૈન ધર્મભાં શિયળની ખાત્ર મહત્વતા છે. શિયળથી દ્વારાએ સચ્ચાય  
છે અને જુંદગી સુખી નીવડે છે. તો દરેક સ્વી પુરુષે શિયળની રક્ષા કરવીજ  
જોઈએ. શ્રીણ એજ ઉત્તમ આભૂષણું છે.

પુર્ણલગ્ન એ સ્વીએ માટે તો તદ્દનજ ખરાખ છે. સ્વીએની મહત્વતા  
શિયળથીજ છે. શિયળના પ્રભાવેજ સ્વીએની સ્તવના થાય છે. તેને માટે વધુ  
લખવાની જરૂરજ નથી. પુર્ણલગ્નના પાપથી અટકાવવા અને સ્વીએના શિયળના  
રક્ષણ માટે પુરુષોજ જવાબહાર છે. માટે પ્રથમ પુરુષોએજ આત્મસોગ આપી  
કામવાસના ત્યાગી ખાગ અને વૃદ્ધ લગ્ન ત્યાગવાં જોઈએ. હુર્ભાજ્યવશાત્ પતિ  
સમાગમ સિવાય વૈધંય ગ્રાસ થયું હોય તો તેમને સમજાવવી. અરી દીતે વૈધંય  
પાળવું એ પતિ પ્રેમની કસોટી છે.

ગૃહસ્થ હો યા સાધારણ સ્થિતિમાં હો. દરેકને ગૃહસુખ પ્રિય હોયજ.  
ઘરમાં શાન્તિ હોય તોજ આગળ કાર્ય કરી શકાય, ધર્મ સાધી શકાય, મતુષ્ય  
જીવનનું કર્તૃંય સાર્થક થાય, તો આ સધળા વીચાર કરી સમાજના હિતને માટે  
રૂચિકર થાય એમ કુદિધી દરેક જૈન કર્તૃંયવાન થશે. અનતા પ્રયાસે સમાજ  
સુધારો ઉપરના નિયમોથી થશે. જૈનોની જહોજલાલી વધશો અને જૈન કીર્તિ  
દ્વારા દિશામાં ગાળ ઉદ્દેશો. અં શાંતિ.

“ કદ્યાણ. ”

વડોદરા.



ધ્યાનમાં રાખવા જોગ વાક્યો.

૨૭

## ધ્યાનમાં રાખવા જોગ વાક્યો.

૧ કોઈ પણ માણુસ પોતાની જીબ વશ રાખી ન શકે તો તેને મૂર્ખ સમજો; કારણ કે મૂર્ખ માણુસ હોલવામાં બંધ રહી શકતો નથી.

૨ સાગી થને પણ ઉડાઉ કરી થતો નહિં, સાગી થવાથી તું દેશનો દાનો ગણુશે, પણ ઉડાઉ થવાથી તું દેશનો ફરમન ગણુશે.

૩ તમારા ભિત્રોમાં ઝુશામતીએ અથવા તાડપર ચડાવનારને તમો ધણુંજ ભય કર અને થણું જોખમ ભરેલા સમજોને; તેમજ જે ધણી તમારી પાસે આવી બીજાની નિંદા કરતો હોય તેને હાડી આનાર જનાવર જેવો જાણુંને.

૪ ઝુશ બીજાજ એ તંહુરસ્તી છે, અને તેથી ઉલદું કુંજરેલપણું એ એક દરદ છે.

૫ સંગત કોણી કરવી ? એ કોઈ માણુસને પોતાના વિષે સારો વિચાર એસાડવાની ઝુશી હોય તો તેણે જેઓને માટે પોતાનો સારો વિચાર એઠેલો હોય તેનીજ સાથે સંગત કરવી.

૬ પશ્ચાતાપ એ શું છે ? ધીક્કારેલી નેક્ઝિનો પહેંચો છે.

૭ અસત્ય એ શું છે ? પાપના હૃથીઆર ધણું છે પણ અસત્ય પાપનો એવો એક હોથા છે કે તે પાપના દરેક હૃથીઆરને બંધ એસતો આવે છે.

૮ વેર એ જંગલીપળે મેળવેલો ઈન્સાઇ છે. કોઈને તુકસાન કરવું અને પણી મારી માગની તેના કરતાં તુકશાન કરવાથી હુર રહેવું તે વધારે સારું છે.

૯ આગસ એ એક જાતની ટંકશાળ છે; એ ટંકશાળમાં જુહી જુહી જાતના ખરાળીના સિક્કા પણ છે તથા તે સિક્કા ધણું હુલકા અને કમજીત લોકોમાં ફેલાય છે.

૧૦ નઠારા માણુસપર રહેભ કરવી તે સારા ઉપર જીવમ કરવા યરોખર છે; કારણ કે તેવા નઠારા માણુસની પાસે બેસો અને મહેરભાની અતાવો તો તે તમારી કુમક પરથી હીમત પકડી વધારે નઠારા કામ કરશે અને તેની સાથે સામેલ રહેવાનું પાપ તમોને લાગશે.

૧૧ વાતચીત કરવામાં ધણુંજ ભિઠા શણ્ઠો વાપરવા જોઈએ; કારણ કે ખરાખ શણ્ઠોની તલવારના ધા કરતાં પણ વધારે એરી અસર થાય છે.

૧૨ આંખ આગળ છે અને કાન પાછળ છે. માટે પ્રથમ આંખે જોયેલી વાત માનવી અને પણી સાંખણેલી.

૧૩ ગયેલી તંહુરસ્તી ભિતાહારીથી પાછી આવે, બુલાઈ ગયેલી વિદા અભ્યાસથી પાછી ઉપસ્થિત થાય, ભિત્રનો વિરોધ કાળે કરી ઘસાઈ પાછો સંપથાય, ગયેલી આખર્દ પણ પશ્ચાતાપ અને સફણુથી પાછી મેળવી શકાય, પણ

गथेको उलाले क्वाणु इरीथी जेयो छ ? ऐदरकानीथी गाणेता वर्षे केना पाठा आव्या छे ? ते वरसो पाठा आण्ही क्वाणु ते काणनो डहापण्यथी उपयोग कर्यो छे ? अने धर्म राजना दृष्टरमांथी व्यर्थ गुमावेता काणनी नेंध क्वाणु भुंसी नाखी छे ?

१४ कांता सुंगा रहा अथवा सुंगा रहेवा करतां वधारे साझे भेदो.

१५ कोधी माणुस पोतानुं मोहुं खुल्लुं करे छे, पणु आंभो भीचे छे.

१६ एक वेपारीने लाख दृपीआनुं तुक्षान गयुं, त्यारे तेणु पोताना छाकराने पासे ओलावी क्लुं के “आ आपणी वात केईने क्लीश नहि.” छाकरे उत्तर आयो के “ठीक नहि कहुं,” पणु एम तमो कहा छो तेनुं कारण शु छे ? ते उपरथी तेना पीताच्ये अत्युत्तर आयो के “लाई, एटला भाटे उ आपणुने ए तरक्कुं हुँग नहि पडे-एक तो पछसो खुटे तेनुं अने धीनुं हुशमननी हांसीनुं.”

१७ जे एक माणुस पोतानीक वात गाते गुस न राखी शके तो तेनी वात धीना भारहुते अहार पडे ते भाटे तेणु इरीआह करवी जेझर्यो नहि.

१८ हुनीआ केवी जेझर्ये ते जाणुवा भाटे खुस्तको वांच्या; पणु हुनीआ केवी छे ते जाणुवा भाटे माणुस जातनो अख्यास करे.

१९ उहार अने कृपणुभां झेर शो ? उहार माणुस प्रथम धन आपी पधी प्राणु आपे छे अने कृपणु माणुस पहेला प्राणु आपी पधी धन आपे छे.

२० ओलती वर्षते शुं याह राखवुं ? धीन्योने साझे संलग्नाय तेम ओलतुं अने जेनी साथे ओलो तेना मोठा सामे जेझर्ने ओलजे अने एक वात ओली रथ्या पधी सामा माणुसने जवाब देवानी तक आपने. लेन.



## वर्तमान समाचार.

शा. लोभालाई शीवलाल छाण्ही निवासी अमोने लभी जाणुवे छे ते—अनेना आवक वर्गना महान् पुष्टेहस्यथा आ वर्षतुं योभासु महान् प्रभावित-धर्मधुरंधर श्रीमह विजयकम-वसुरिण्य महाराजे स्वीकारी अन्त्रं पधार्या छे. तेऽनेना शिष्य व्याख्यान वाचस्पति महाराजश्री लघ्धविजयल्लाना वैशाख्यमय व्याख्यान अवणु करवाथी अहीना वतनी पारेख भाम्यंहस्तार्ह हरणोवनदासना सुपुन छण्वाले पोताना पिता आहि दुरुप वर्गनी आज्ञा लध उमेया गामे वाचस्पतिल महाराज पासे वैशाख शुहा ६ ने हीने दीक्षा धारणु तरी हती अने तेऽनेनुं नाम भुवनविजयल राखवामां आव्युं हुतुं. आ प्रमगे उमेयाना संवि धण्णान उत्साहथी आग लीधा हुतो त्यारपदी महाराजश्री छाण्ही पधार्या अने सुनीशी भुवनविजयलने आचार्य महाराज पासे योगोद्वहन करावी जेठ १० ने दीक्षसे वडी दीक्षा अपावी हती. तेऽनीशी आ गामना वतनी डोवाथी धर्म संस्कारने लीये तेमना पिताच्ये तेग्नी वडी दीक्षामां धण्णान हर्ष साथे भाग

લાદો હનો. આ પ્રસંગ ઉપર ડિમેરા, વડોદરા, જાંબસર, ભર્યા ગાંધીથી લોકા આવ્યા હતા આવી રિતે રજુખુશીથી પોતાનાજ ગામમાં પોતાની વડી દીક્ષાતું થણું તે પહેલોજ પ્રસંગ હતો. આ પ્રસંગે ચારિત્રના વિપય ઉપર દીક્ષિતે એક છ્ટાદાર અસરકારક લાખણ આપ્યું હતું, સાચા પિતા તેજ કહેવાય કે પોતાના પુત્રને વ્યામોહમાંન ઇસાવતાં ડચ્ય ચારિત્ર માર્ગમાં દાખલ કરાવી નેમના તથા બીજના આત્માનું ડલ્યાણ કરનાર થાય.

→ \* \* ←

## નીચેના બંધેઓ અમોને ભેટ મજ્યા છે ને ઉપકાર સાથે સ્વીકારવામાં આવે છે.

૧ બાળપોથી	{	શ્રી નૈન શિક્ષણમાળા, શ્રી નૈન અયસ્કર મંડળ, મહેસાણા,
૨ પહેલી ચાપડી		
૩ બીજી ચાપડી		
૪ તૃતીજી ચાપડી		
૫ શ્રી ધન્યકુમાર ચારિત્ર—કાપડીયા નેમચંદ ગિરધરલાલ, લાવનગર.		
૬ વિવિધ પૂજા સંબંધ—શ્રી હુંમનિલયજ નૈન દ્રી લાદ્યાદ્રી, અમદાવાદ.		

→ \* \* ←

જલદી મંગાવો. ધાર્ણીજ થાડી નકલો સીલીકે છે. જલદી મંગાવો.  
જૈન પાઠશાળા, કન્યાશાળા અને પ્રકરણુના અભ્યાસીઓને ખાસ લાભ.

જૈનપાઠશાળામાં અભ્યાસ કર્તા જૈન ખાળકો અને કન્યાઓ તથા પ્રકરણના અભ્યાસીઓને માટે, પ્રકરણોના ત્રણ બંધે જૈનશાળામાં પ્રતિક્રમણ પૂર્ણ થયા પછી ને પ્રથમ ચલાવવામાં આવે છે, તે ૧. જીવ વિચાર વૃત્તિ, ૨. નવતરત્વ અવયૂહ, ૩ તથા દંડક વૃત્તિ તે આ ત્રણ બંધે છે. તે એવી રીતે પ્રગટ કરવામાં આવેલ છે કે, મૂળ સાથે નીચેજ મૂળનું અને અવયૂહ સાથે નીચેજ અવયૂહનું શુજરાતીમાં ભાષાંતર આપવામાં આવેલ હોવાથી, તેમજ ભાષાંતર પણ શાંદ અને અક્ષરસહ સરલ અને સ્કૂર રીતે આપવામાં આવેલ હોવાથી, લધુ વયના ખાળકો અને કન્યાઓને તે માટે કરવા કે અર્થ સમજવા બહુજ સુગમ પડે તેમ છે, શૈલી એવી રાખેલ છે કે વગર માર્સતરે પણ શીખી શકાય તેમ છે. જૈનપાઠશાળા, કન્યાશાળાઓમાં ખાસ ચલાવવા નેવા છે.

જૈનપાઠશાળા કન્યાશાળા માટે મંગાવનારને ધાર્ણીજ એધી કિમતે ( જુઝ કિમતે ) માત્ર ધાર્મિક ( કેળવણી ) શિક્ષણુના ઉતેજન માટે આપીશું. ધાર્મિક પરિક્ષા કે બીજા ઈનામના મેળાવડામાં ઈનામ માટે મંગાવનારને પણ અદ્ય કિમતે આપીશું.

અન્ય માટે પણ સુધૂલ કરતાં એધી કિમત રાખવામાં આવેલ છે.

૧. નવતરત્વનો સુંદર ખોધ-પાકી કપડાની બાઈડીંગ રૂ. ૦-૮-૦ આડ આના.

કાચું બાઈડીંગ માત્ર રૂ. ૦-૬-૦ ૪ આના.

૨. જીવ વિચાર વૃત્તિ પાકા બાઈડીંગની માત્ર રૂ. ૦-૪-૦ ચાર આના.

૩. દંડક વિચાર વૃત્તિ પાકા બાઈડીંગના માત્ર રૂ.૦-૫-૦ પાંચઆના ( પો. જુડું ).

ધાર્ણીજ થાડી નકલો સીલીકે છે નેથી અમારે લાંથી જલદીથી મંગાવશો.

## संस्कृतिनो - छास.

“मानव जलिना धतिहासमां दरेक संस्कृति अभुक्त हह मुधीज पहेजी के अने ए हह आवतां भीजुं ज डोध नवीन अने वधु उच्ची संस्कृतिने जगा करी आपना अने पछाल पडी जनुं पड़युं छे. अधी ज संस्कृतियो आवा रानिकाणमां ज जन्मी छे. अभिलेनियानी (या जुद्दी) संस्कृति रोमन (या वीर) संस्कृतिने स्थान आपे अने रोमन संस्कृति आधुनिक (याने युद्ध अथवा प्रश्ना प्रधान) संस्कृतिने भाटे जगा करे अने साइ दरेक नाराइरती आवा रानिकाणमां अगोचर थध जवानी ज़रूर हती. पुराणी धमारतनो आम संपूर्ण नाश न थात तो भाव जूना उपर थीगडां ज वेष्यां हेत अने नरीन धमारतनुं संगीत चण्डुतर न थात धृशु खिस्ते कहुं छे तेम ‘नवा कांपर जूना जमा’ न ज यावी शक्तय. अविष्यनी धमारतने साइ जगा करवा भाटे भूतकाणनां अउरो न साइ करी ज नांखवा जोध्ये. × × × सर्व वस्तुओआं पोताना भूषा स्थाने पहेयावानुं जे वलयु रहेलुं छे तेने अधी संस्कृतियो उतेजन आपवुं धटे छे. अने तेथा ज अविष्यनी आध्यात्मिक संस्कृतिने तेने अनुदूण वातावरणमां वधवानी तड भणे अटेला भाटे भाषात्मा गांधीये अतावेला सत्य भाग्यने आजनी जगेली हुनिया तरहथी आवडार भणवो जोध्ये. ज्ञवननी सादाई अने ज्ञवनने ज़रूरी थंबने साहां अनाववा पर अझो जे भार मुँडे छे तेज भाव युगनी एक भाव भर्वोपरि सरत गण्डावी जोध्ये. भाव संस्कृतिमानुं ज्ञवन स्वाभाविक अने सुरीलुं हरे अने आजनुं इनिम, विलासी अने पार्खी ज्ञवन निर्भूण थध जरो. सादाई वगर ज्ञवनमां आध्यात्मिक पूर्णता ज्ञवलेन संबोध. तेथी साहो ज्ञवनने जे आपणे आहर्षीपे स्तीकारीये तेज जनिष्यकाणमां भूतकाणनी सर्व संस्कृतियो उत्तरां वधु दरजने चढियाती एवी संस्कृतिने युग उद्य पामे. पाश्चात्य याने भालना सुधारानी निष्पलतायी आपणे नाशीपास न थध्ये; डारणु धतिहासनी तवारीच डाणे डाणे एवा अणवान सुधाराओनी आवी ज पडतीओयी भरपूर छे. अभिलेनियानो सुधारो उन्निते शिखरे भहेयेलो, पण अंते तेने लाठी आपणे जेने सर्व सुधाराओनुं शल्य कडीये त्या उत्तरी पड़ुं पड़युं. ए शून्यमाथी रोमना सुधारानी यावा शाइ थध. पण जेम शून्य सुधारा करता अभिलेनियानो सुधारो चढियातो हतो तेम ज्यारे रोमना सुधारानो भध्याहकाण थयो. लारे ते सुधारो भध्याहकाणना अभिलेनियन सुधारा करता चढियातो हतो. तेज ग्रमाणे भालना सुधारानुं पणु छे. अने एज न्याये ज्यांसुभी आ सुधारो पाछो शून्यमां जाझ भणवो नाहि त्यांसुधी आध्यात्मिक आहर्षीपर धडायेला सुधाराना सर्व देशी अने संपूर्ण विकास भाटे आशा नथी.”

ऋषिवर्य द्विजेन्द्रनाथ ठाकुर.