

શ્રી આત્માનંદ પ્રકાશ



શ્રી જૈન આત્માનંદ મહાશય

ખારગેઈટ, ભાવનગર - ૩૬૬૦૦૧.

આત્મ સંવત : ૨૮

વીર સંવત : ૨૪૪૬

વિક્રમ સંવત :

પુસ્તક : ૨૧

સર્ગ :

Reg. N. B. 431

श्रीमद्विजयानन्दसूरि सद्गुरुभ्यो नमः

श्री

आत्मानन्द प्रकाश

५-२१-२०६=२०३५।५।७।९।१०।११

॥ सधरावृत्तम् ॥

यातं भोगाभिलाषैरग्निलमिदमहो जीवितं तावकीनं ।

यत्नो नैव त्वयाज्ञ कृत इह जननकेशविच्छेदहेतुः ॥

त्यक्त्वासक्तिं गजेन्द्रश्रुतिशिखरचलेष्वेषु भोगेषु शीघ्रं ।

'आत्मानन्द प्रकाश' कुरु हृदयगतं येन शश्वत्सुखं स्यात् ॥ १ ॥

पु. २१.

वीर सं. २४४६. भाद्रपद आत्म सं. २८

अंक २ जो.

प्रकाशक-श्री जैन आत्मानन्द सभा-भावनगर

विषयानुक्रमशुद्धि.

विषय.	पृष्ठ.	विषय.	पृष्ठ.
मिश्र...	२७	१ जैन औत्तवासिक साहित्य.	४३
...	२८	७ प. सुखवाचकलाभमो प्रतर अंधु साथे	
जावनाना बाबो.	२६	जैन धर्म संयधीनो वार्तालाप.	४६
५४ छलाकाना जैनोनी वस्ती		८ स्विडार अने समाधायना.	४८
दशा.	३०	९ श्रीमान् विजयानन्दसूरि (आत्मानन्द)	
५ - प्राप्तिनंद प्राप्तिनो भाव	३७	महाराजना भंडान आतुर्भास.	५०
		१० वर्तमान सभाधार.	५०

वार्षिक मूल्य ३. १) ४पाल अर्थ आना ४.

आनंद श्री-दीग प्रेसमा शाह गुलाबयंद बल्लुबाछे छाप्पु-भावनगर.

શ્રી પંચપરમેષ્ઠી ગુણુરત્ન માળા.

(વિવિધ અનેક ચમત્કારિક કથાઓ સાથે શ્રી પંચપરમેષ્ઠીના
૧૦૮ ગુણોનું વિસ્તાર પૂર્વક અપૂર્વ વર્ણન.)

સકલ મંત્ર શિરોમણિ, અનેક ગુણુકલ્પ મહોદધિ, ચૌદપૂર્વના સારભૂત પંચપરમેષ્ઠી નમસ્કાર મહામંત્ર કે જેનો મહિમા કલ્પવૃક્ષ કરતાં પણ વધિક શાસ્ત્રકાર મહારાજો વર્ણવેલ છે. અને જે ધ્યાન કરવા યોગ્ય છે; નવલાખવાર વિધિપૂર્વક જપ કરતાં-નર્કનું નિવારણ થતાં ભવનો પાર-મોક્ષ પમાય છે, એમ અપૂર્વ મહિમા શાસ્ત્રમાં વર્ણવેલ છે.

આ મહા મંગળકારી પંચપરમેષ્ઠીજી નવકાર મંત્ર કે જેના ૧૦૮ ગુણો હોઇને તેનો ચમત્કાર-પ્રભાવ તથા તેનું કૃપા ઉદાહરણ પૂર્વક વિસ્તારથી આ ગ્રંથમાં આપવામાં આવેલ છે, કે જેના અભ્યાસ અને આરાધનથી માનવજનમ સફળ થાય છે.

જિનેશ્વર ભગવાને આત્માના મોક્ષ માટે ધ્યાન-તપ ઉત્કૃષ્ટ ક્રિયા કહેલી છે, અને ધ્યાન પંચપરમેષ્ઠીના ૧૦૮ ગુણોનું થઇ શકે છે. પંચપરમેષ્ઠી, શ્રી અરિહંત, સિદ્ધ, આચાર્ય, ઉપાધ્યાય અને સાધુ મુનિરાજ અને તેના અનુક્રમે ખાર, આઠ, છત્રીશ, પચીશ અને સત્તાવીશ ગુણો મળી ૧૦૮ ગુણ થાય છે, કે જેનું નવકારવાણી દ્વારા ધ્યાન થઇ શકે છે, આ ૧૦૮ ગુણોનું જાણપણું સર્વ કોઇને ન હોઇ શકવાથી હાલ ધણે ભાગે નવકારવાણીમાં ગુણોને બદલે માત્ર નવકારમંત્રનું એક એક પારે એક રમરણ થાય છે; પરંતુ શાસ્ત્રકાર મહારાજનું કથન પંચપરમેષ્ઠીના ૧૦૮ ગુણોનાં વર્ણનનું રમરણ, નવકારવાણી દ્વારા મોક્ષ મેળવવા માટે કરવાનું ફરમાન છે. જેથી ભલ્લ જનોના ઉપકાર નિમિત્તે શ્રી જિનલાલસુરિ મહારાજની આજ્ઞાથી શ્રી ખરતર ગચ્છના વિદ્વાન મુનિરાજ શ્રી રામવિજયજી ઉપાધ્યાયજી મહારાજે આ ગ્રંથમાં તે ઉત્તમોત્તમ ગુણોનું અપૂર્વ, સુંદર, સરલ અને મોક્ષદાયી વર્ણન અનેક ચમત્કારિક કથાઓ દ્રવ્યાનુયોગની હકીકતો, શાસ્ત્રોની સાદતો આપીને મોક્ષના અલિલાપિઓ માટે તેની અલૌકિક રચના કરી છે.

એકંદરે આ ગ્રંથ મનુષ્ય જીવનનો માર્ગદર્શક અને ધ્યાન કરવાના નવકાર મંત્રનો જપ કરતાર મનુષ્યોએ ખાસ આ ગ્રંથ લખવા, સાંભળવા, પાઠ યોગ્ય છે. જેથી તેની મહત્તા અને ઉપયોગિતાના સંબંધમાં જેટલું લખીએ તેટલું આવી જાતનો વિસ્તારબુક્ત ગ્રંથ પંચપરમેષ્ઠીના ગુણો માટે આ પ્રથમજ અકટ.

દરેક જૈન બુદ્ધના ઘરમાં, લાઇબ્રેરીમાં, નિવાસ સ્થાનમાં રમરણ, મનન તો આ ગ્રંથ અવશ્ય હોવોજી જોઇએ. હિંચા કાગળો ઉપર સુંદર ગુજરાતી ટાઇપોથી છપાવી, મુશોભિત આર્કાડીંગથી અલંકૃત કરવામાં આવેલ છે. કિંમત રૂ. ૧-૮-૦ પોસ્ટેજ જુદું.

મળવાનું ઠેકાણું—શ્રી જૈન આત્માનંદ સલા-લાવ-ગિર.

श्री

आत्मभानन्द प्रकाश.

॥ वंदे वीरम् ॥

अपगतमले हि मनसि स्फटिकमणाविव रजनिकरग-
भस्तयो विशन्ति सुखमुपदेशगुणाः, गुरुवचनम-
मलमपि सलिलमिव महदुपजनयति श्रवण-
स्थितं शूलमभव्यस्य ।

कादम्बरी.

पुस्तक २१] वीर संवत् २४४९ भाद्रपद आत्म संवत् २८. [अंक २ जो.

ॐ

वार्षिक-क्षमापना.

सुख धर्म अन्धु—

मिश्रमि हृष्टत यायवा वा अर्थवा सत् शास्त्रतुं,
ईरमान् ! आत ! विचारतां सौंदर्य साधन औक्यनुं;
करी साधना पर्यूपणानी पूष्य पंथ विलोकवा,
मयाप्यनं क्षमा अपराधनी माधूर्य मैत्री वधारवा.
के के अंक दिना.

वेदयंद धन७.

—*~*~*~*

ક્ષમાપના.

મંદાકાંતા.

આ સંસારે જન્મ ધરીને ઇષ્ટ સાધ્ય શું છે ? જીવ્યા જાણ્યા જગતપતિ આ સાધના શી કરી છે ? એ વિચારે નિજ હૃદયથી ધારણે સૌ ક્ષમાને, મૈત્રીભાવે આ સ્વજન ! મુજના દોષ વિસારજીને. પામે બહાવાં પરમ પ્રભુનાં પૂર્ણ આશિષ વેગે, ધર્મે કર્મે જીવન વહજીને સત્યના યેષ્ટ પંથે : જે શ્રદ્ધા છે પ્રભુ તરફ તે સર્વ અંધુ પ્રતિ હો, ને તેથી આ સ્વજન ! મુજના અંતરેથી ક્ષમા હો !

સંસારમાં જન્મ ધરનાર પ્રાણી માત્ર-ચેતનવંતા જીવો, ઐહિક અંધનો અને જીવનનાં પ્રલોભનો તેનો યથાશક્તિ પરિત્યાગ કરી ઇષ્ટ પ્રતિ સતત પ્રયાણ કરી રહ્યા છે. આ પ્રકૃતિ સ્વર્ગીય હોઈ જનસમાજને આદરપાત્ર છે. સમાજના હિતચિંતક-પ્રજ્ઞનાયકો, ધાર્મિક જીવનના ઇષ્ટ ગુરુઓ, પ્રજા સંઘને ઉપચુક્રિત લક્ષ્ય પ્રતિ દોરવા અને એજ પંથના પ્રવાસી રૂપે જીવન વ્યતિત કરવા ઉપદેશે છે. મહાપુરૂષપ્રણિત ગ્રંથો, એજ અનુપમ સૂત્ર બોધે છે. પ્રકૃતિ પણ તેજ મંત્ર, દશ્ય થતી સર્વ વસ્તુઓમાં સુણાવે છે કે :—

“ કદયાણુ સાધો ! ” “ ચહાતાં શીખો ! ” “ જાગ્રત હો ! ”
સંસારના સાંસારિક જીવનની માયામયી મોહલરી રાત્રીના અંધકારમાંથી બહાર આવો !

અનેક યંત્રણા અને કષ્ટપ્રદ મનોવેદના સહતાં પુરૂષાર્થ સાધ્ય-પુત્ર પ્રિયા, ગૃહ કે લક્ષ્મી આદિ કશાથી જીવનમાં મધુરતા ખીલી નહિં અથવા હૃદયે ક્ષણભર શાંતિ અનુભવી નહિં ! અરેરે ! એ અવિશ્રાંત કરેલા પુરૂષાર્થનું શું ફળ ?

સત્ધર્મ પ્રણેતા-આત્મ પુરૂષોએ, આત્મકલ્યાણનાં ઇષ્ટ સાધન રૂપે વિદ્યા લક્ષ્મી-પ્રેમ કે સ્વજનને વર્ણવેલાં છે. એજ સાધનથી સંસારપરનો અનુરાગ વૃદ્ધિ પામે, દેહ પર આસક્તિ થાય તો જીવનપંથની રમ્ય દિવાદાંડી રૂપ ઇષ્ટ સાધના બોલાઈ જાય. માટે એ જન્મ્યા-જીવ્યાનું સાર્થકય શું ?

ઓ સર્વાંતર્યામિ જગત્પિતા ! ક્ષમાવંત પરમાત્મન ક્ષમાનો અમૂલ્ય મંત્ર અમારા માનવજીવનમાં ઓતપ્રોત કરેલા. જેથી હૃદયનાં ઉંડાં ઉંડાં અજ્ઞાનનાં દ્વાર એક પછી એક ખુલ્લાં થાય, કર્તવ્યધ્વંસક પડતા એક પછી એક તૂટી જાય, બરા જીવરથી પ્રાણી માત્ર પરસ્પરનાં જીવનની ગુંચવણ ઊકેલી શકે-ભૂલો સહી લે.

ઓ ધન્ય આત્મન ! પ્રભો !

તહારી પેઠે હૃદયપૂર્વક ક્ષમા આપી હૃદય હૃદયથી લેટે એવાં મીઠાં આંદો લનો અમે અનુભવીએ એજ અમારું પરમ સૌભાગ્ય હો !

ૐ

શાંતિ :

શાંતિ :

શાંતિ : ॥

સ્વદેશી ભાવનાના લાભ.

૨૯

સ્વદેશી ભાવનાથી થતા અનેક પ્રકારના લાભ

—(૦)—

તેલને જે જે સુગંધી પુષ્પાદિક વસ્તુની ભાવના આપવામાં આવે છે તેના તેના પ્રસંગથી તે તે નામથી ઓળખાય છે. એ રીતે બીજી અનેક ચીજોને શુભ ભાવના-પુટ આપવાથી તે તેવીજ શુભ પરિણતિ (પરિણામ)ને ધારણ કરી લે છે. અત્યારે આખા હિન્દમાં બહોળે ભાગે સ્વદેશમાં ઉત્પન્ન થતા શુદ્ધ સ્વદેશી વસ્ત્રાદિકથીજ ગમે તે ભોગે ચલાવી લેવાની ભાવના સ્વદેશહિતૈષી દરેક હિન્દુ, મુસલમાનાદિકના દિલમાં જોશબંધ ચાલી રહી છે તેવે પ્રસંગે અન્ય નાની મોટી કોમે ઉક્ત સ્વદેશી ભાવનાને ડહાપણથીજ આદર્યે છૂટકો. જ્યાં સુધી સ્વદેશી હુન્નર ઉદ્યોગો સાબ-અખંડ હતા ત્યાં સુધી સહુ સ્વદેશીથીજ પોષાતા-સ્વદેશી વસ્તુથીજ સ્વકુટુંબ નિર્વાહ સુખે કરતા. પરંતુ જ્યારથી અસલી હુન્નર ઉદ્યોગનો વિનાશ કરવામાં આવ્યો ત્યારે પરદેશી વસ્તુઓ ઉપર આધાર રાખવાનું શરૂ થયું અને વિદેશી મોહક વસ્તુઓ જેમ જેમ મળતી ગઈ તેમ તેમ મોહાનધપણે તેનો સ્વીકાર થતોજ ગયો ! આ વિદેશી મોહજળે હિન્દની ભારે દુર્દશા-અવનતિ કરી અથવા એ મોહજળમાં ફસાયાથી હિન્દની આવી દુર્દશા થઈ એ અત્યારે હિન્દના ખરા હિતૈષીને સ્વાર્થ ત્યાગી સાધુ-ચરિત્ર થોડા એક અનુભવી પુરૂષોના સહબોધથી મોઝે મોઝે સમજાયું. તેથીજ વિદેશી વસ્ત્રાદિક ઉપરનો મોહ કંઈક ઘટ્યો. પરંતુ વિદેશીની મોહજળ કંઈ જેવી તેવી ગુંચવણભરી નથી. જ્યારે હિન્દના દરેકે દરેક નાના મોટા સ્ત્રી પુરૂષ એ વિદેશીની મોહજળને ડહાપણથી દૂર ફેંકી દે અને શુદ્ધ સ્વદેશી ભાવનાથી દરેકનું દીલ સારી રીતે રંગાઈ જાય, શુદ્ધ સ્વદેશી નહીં એવી અને ગમે તેવી વિદેશી વસ્તુઓ વગર ચલાવી લેવાની હિમ્મત પોતાનામાં આવે, અને જીવનની જરૂરીયાતો અને એટલી ઓછી કરી નાંખે, તો પછી અવનત થયેલા હિન્દનો ઉદય થવો હુલ્લ નથીજ. બદકે તેની લુટાયેલી ગૌરવતા પુનઃ પ્રાપ્ત થાય, પણ આપણે અનેક પ્રકારના નકામા ભોગ વિલાસવડે સ્વજીવનને સુખશીલ-વિલાસી કરી મૂક્યું. તેને માટે જોઈતા ખર્ચ માટે અનેક પ્રકારની ઉપાધિઓ વહોરી લીધી. અને સ્વાર્થ અંધ બની અનેક પાપાચરણો પણ કરવા માંડ્યાં તેને પરિણામે અનેક જીવોને દુઃખ-ત્રાસ ઉપજાવવા શરૂ કર્યા-કરાવ્યાને કરનારને અનુમોદન આપવા માંડ્યું. કહેવાય છે કે એક હિન્દનીજ પ્રજા માટે પ્રતિવર્ષ બધી મીલોમાં જે જે વસ્ત્રાદિક વણાય છે તેને કાંજ ચઢાવવા માટે વપરાતી ચરબી લગભગ એક કોડ જનવરોની કતલથી નીપજવામાં આવે છે. પ્રતિવર્ષ એકલા હિન્દ માટે આટલાં જનવરોનો જ્યાં ભોગ અપાતો રહે ત્યાં પશુ-ધન ક્યાંથી વધી શકે ? ઘણે ભાગે વસ્ત્રોને કાંજ ચઢાવવા નિમિત્તે વપરાતી લાખો જનવરોની ચરબી વિદેશી વસ્તુઓ પ્રત્યે

૩૦

શ્રીઆત્માનંદ પ્રકાશ.

અહીંની પ્રજાનો મોહ વધારવાનેજ ઉપયોગમાં લેવાય છે. વિદેશી વસ્ત્રો જે વરાળયંત્રની મદદથી વણાય છે તેમાં તેનું ઘણું એક સત્ત્વ બળ-ઘટી જાય છે. તેથી તેવાં વસ્ત્ર ગમે તેટલાં મોહક છતાં લાંબા વખત ટકી શકતાં નથી, અને પ્રતિદિન સુખશિલતામાં વધારો કરી મૂકે છે. તેથી બચવા ઈચ્છતા દરેક લાઈ બહેને શુદ્ધ સ્વદેશી વસ્ત્રોનેજ આદર કરવો જોઈએ. એથી સાદામ આવશે, કરકસરથી રહી શકાશે, ઘણી એક ઉપાધ અળપાઈ જશે અને જીવન નિર્દોષ બનશે. શુદ્ધ સ્વદેશી વસ્ત્રોના ખરા દીલથી આદર કરી સ્વજીવન નિર્વાહ કરતાં તેના અનેક ગુણ સ્વતઃ સમજાશે ત્યારે બીજી અનેક વિદેશી મોહક ચીજો પ્રત્યેના ચાહ આપોઆપ ઓછો થતો જશે, તેના વગર ચલાવી લેતાં શિખાશે અને શુદ્ધ સ્વદેશી પ્રત્યે સદ્-ભાવ આપોઆપ જાગશે. જેથી આપણી ભાવી પ્રજાનું પણ ભારે હિત થશે ને દેશ-સમાજનો પણ ઉદ્ધાર થશે.

ઇતિશમ્

સદ્ગુણાનુરાગી મુનિશ્રી કર્પૂરવિજયજી.



મુંબઈ ઈલાકાના જૈનોની વસ્તી વિષયીક દશા.

(ગતાંક પૃષ્ઠ ૧૭ થી શરૂ)

ગયા અંકમાં દર હજારે શહેરમાં કેટલી વસ્તી હતી તે બતાવ્યું છે હવે સાંસારિક સ્થિતિ બતાવીએ છીએ.

જૈનોની સાંસારિક સ્થિતિ.

કોઠો ૪ થો.

કુલ.		જૈન વસ્તી.		કુંવારા.		પરણેલા.		વિધુર.	
ઉંમર.	સંખ્યા.	પુરૂષ.	સ્ત્રી.	પુરૂષ.	સ્ત્રી.	પુરૂષ.	સ્ત્રી.	પુરૂષ.	સ્ત્રી.
૦-૫	૫૩૬૫૩	૨૬૪૮૮	૨૭૧૬૫	૨૬૨૬૨	૨૬૫૮૨	૧૯૧	૫૨૭	૩૫	૫૬
૫-૧૦	૬૨૪૧૯	૩૧૭૭૦	૩૦૬૪૯	૩૧૨૩૬	૨૭૭૩૨	૪૬૮	૨૬૯૧	૬૬	૨૨૬
૧૦-૧૫	૫૫૫૬૮	૩૧૮૪૮	૨૬૭૨૦	૨૯૯૭૪	૧૦૪૩૯	૧૭૧૩	૭૮૧૦	૧૬૧	૪૭૧
૧૫-૨૦	૩૯૫૫૩	૨૧૫૨૨	૧૮૦૩૧	૧૫૯૦૮	૧૭૬૪	૫૩૧૫	૧૫૩૦૨	૨૯૯	૯૬૫
૨૦-૨૫	૪૦૫૩૬	૨૧૦૦૩	૧૯૫૩૩	૮૭૮૯	૪૩૪	૧૧૪૯૨	૧૬૮૯૯	૭૨૨	૨૨૦૦
૨૫-૩૦	૪૨૫૦૪	૨૨૯૧૨	૧૯૫૯૨	૫૪૯૮	૩૪૭	૧૫૯૬૮	૧૫૬૪૭	૧૪૪૬	૩૫૯૮
૩૦-૩૫	૩૯૮૧૭૦	૨૦૭૮૩	૧૯૦૮૭	૨૯૧૯	૨૦૬	૧૫૯૬૭	૧૩૨૧૧	૧૮૧૭	૫૬૭૦

જૈનોની વસ્તી વિષયીક દશા.

૩૧

૩૫-૪૦	૩૧૩૮૫	૧૭૦૭૩	૧૪૩૧૨	૧૭૯૫	૧૨૬	૧૩૨૩૪	૮૫૧૦	૨૦૪૪	૫૬૭૬
૪૦-૪૫	૩૧૦૩૫	૧૫૬૪૬	૧૫૩૮૯	૧૩૪૭	૧૭૦	૧૧૬૬૪	૭૩૨૧	૨૬૩૫	૭૮૯૮
૪૫-૫૦	૨૦૧૭૦	૧૧૧૪૪	૯૦૨૬	૭૫૮	૪૩	૭૯૬૯	૩૭૯૩	૨૪૧૭	૫૧૯૦
૫૦-૫૫	૨૩૪૭૨	૧૧૫૧૦	૧૧૯૬૨	૭૩૮	૫૯	૭૫૯૬	૩૪૫૪	૩૧૭૬	૮૪૪૯
૫૫-૬૦	૧૦૮૩૫	૬૦૭૦	૪૭૬૫	૩૩૭	૨૧	૩૭૪૫	૧૨૧૫	૧૯૮૮	૩૫૨૯
૬૦-૬૫	૧૪૮૭૪	૬૮૦૯	૮૦૬૫	૨૯૦	૩૩	૩૮૫૦	૧૧૫૮	૨૬૬૯	૬૮૭૪
૬૫-૭૦	૪૮૨૬	૨૪૯૦	૨૩૨૬	૧૦૫	૬	૧૨૬૨	૩૨૬	૧૧૨૩	૨૦૦૪
૭૦ ઉપર	૭૬૪૨	૩૪૦૫	૪૨૩૭	૧૩૩	૨૬	૧૪૯૩	૩૮૫	૧૭૭૯	૩૮૨૬
	૪૮૧૩૪૨	૨૫૦૪૭૩	૨૩૦૮૬૯	૧૨૬૦૮૯	૭૫૯૮૮	૧૦૧૯૨૫	૯૮૨૪૯	૨૨૪૫૭	૫૬૬૩૨

ઉપરનો કોઠો જોવાથી જૈનોની સંસારિક સ્થિતિ કેવી છે તે માલુમ પડે છે. મુંબઈ ઇલાકામાં જૈનોની કુલે વસ્તી ૪૮૧૩૪૨ ની છે તેમાં ૨૫૦૪૭૩ પુરૂષો અને ૨૩૦૮૬૯ સ્ત્રીઓની વસ્તી છે, તેમાં કુવારા પુરૂષોની સંખ્યા ૧૨૬૦૮૯ ની છે એટલે લગભગ ૫૦ ટકા કુવારા છે અને પરણેલાની સંખ્યા ૧૦૧૯૨૫ ની છે એટલે લગભગ ૪૧ ટકા પરણેલા છે અને વિધુરની સંખ્યા ૨૨૪૫૭ ની છે એટલે સેંકડે ૯ ટકા વિધુર પુરૂષો છે.

કુલે જૈન સ્ત્રીઓની કુલે સંખ્યા ૨૩૦૮૬૯ ની છે; તેમાં કુવારિ બાલિકાની સંખ્યા ૭૫૯૮૮ ની છે એટલે સેંકડે ૩૨ ટકા કુવારિકાઓ અને ૯૮૪૫૨ પરણેલી સ્ત્રીઓની સંખ્યા છે એટલે સેંકડે ૪૩ ટકા પરણેલી છે અને વિધવા સ્ત્રીઓની સંખ્યા ૫૬૬૩૨ સ્ત્રીઓની છે એટલે લગભગ સેંકડે ૨૫ ટકા વિધવા સ્ત્રીઓ છે.

કુવારા પુરૂષોની સંખ્યા ૧૨૬૦૮૯ ની છે તેમાં પંદર વર્ષની અંદરની ઉંમરના કુવારાની સંખ્યા ૮૭૪૭૨ ની છે, એટલે પંદર વર્ષની અંદરના ૬૮ ટકા કુવારા છે અને કુમારિકાની કુલે સંખ્યા ૭૫૯૮૮ ની છે, તેમાંથી દશ વર્ષની અંદરની કુમારિકાની સંખ્યા ૫૪૩૧૪ ની છે એટલે દશ વર્ષની અંદરની કુમારિકાઓ સેંકડે ૭૧ ટકા છે.

૨૦ થી ૪૦ વર્ષની ઉંમરના કુલે જૈનોની સંખ્યા ૮૧૭૭૧ ની છે, તેમાં કુવારાની સંખ્યા ૧૯૦૦૧ અને વિધુરની સંખ્યા ૬૧૦૯ ની છે એટલે ૨૦ થી ૪૦ વર્ષ સુધીના સેંકડે તેવીસ ટકા કુવારા અને વિધુરની સંખ્યા સેંકડે સાત ટકા છે.

૨૦ વર્ષની ઉંમરના પરણેલા છોકરાઓની સંખ્યા ૭૬૮૭ ની છે અને કુલે પરણેલાની સંખ્યા ૧૦૧૯૨૫ ની છે એટલે વીસ વર્ષની અંદર પરણેલાની સંખ્યા સેંકડે સાત ટકા આવે છે.

કુલે જૈન પરણેલી સ્ત્રીઓની સંખ્યા ૯૮૨૪૯ ની છે તેમાં ૧૫ વર્ષની અંદર પરણેલ બાળકીઓની સંખ્યા ૧૧૦૨૮ ની છે એટલે ૧૫ વર્ષની અંદરની ઉંમરે પરણેલી બાળકીઓની સંખ્યા સેંકડે અગીઆર ટકા આવે છે.

૩૨

શ્રી આત્માનંદ પ્રકાશ.

૫૫ વર્ષની ઉપરાંત ઉંમરના પરણેલા માણસો જેઓની સ્ત્રીઓ હૈયાત છે તેમની સંખ્યા ૧૦૩૫૦ ની છે અને ૫૫ વર્ષ ઉપરાંતની પરણેલી સ્ત્રીઓ જેઓના ધણીઓ હૈયાત છે તેમની સંખ્યા ૩૦૮૪ ની છે.

કુલે જૈન સ્ત્રીઓની સંખ્યા ૨૩૦૮૬૯ ની છે, તેમાં વિધવા સ્ત્રીઓની સંખ્યા ૫૬૬૩૨ ની છે એટલે સેંકડે ચોવીસ ટકા જેટલી જૈન કોમમાં વિધવા સ્ત્રીઓ છે.

કુલે જૈન વિધવાઓની સંખ્યા ૫૬૬૩૨ ની છે અને ૨૫ વર્ષની અંદરની વિધવાઓની ૩૯૧૮ ની છે એટલે સેંકડે સાત ટકા જેટલી વિધવાઓ પચીસ વર્ષની અંદરની છે; અને ૨૫ થી ૪૦ વર્ષ સુધી ઉંમરની વિધવાઓની સંખ્યા જેમાં ઉપરની સંખ્યાનો ઉમેરો કરતાં વિધવાઓની સંખ્યા ૧૮૮૬૨ ની છે એટલે લગભગ તેત્રીસ ટકા સેંકડે વિધવાનું પ્રમાણ આવે છે.

જૈનોની કેલવણી સંખ્યા સ્થિતિ.

કોઠો ૫ મો.

કુલ.		જૈન વસ્તી.		ભણેલા.		અભણ.		અંગ્રેજી ભણેલા.	
ઉંમર.	સંખ્યા.	પુરૂષ.	સ્ત્રી.	પુરૂષ.	સ્ત્રી.	પુરૂષ.	સ્ત્રી.	પુરૂષ.	સ્ત્રી.
૦-૧૦	૧૧૬૦૭૨	૫૮૨૫૮	૫૭૮૧૪	૭૦૨૩	૨૭૪૨	૫૧૨૩૫	૫૫૦૭૨	૧૧૨	૧૪
૧૦-૧૫	૫૮૫૬૮	૩૧૮૪૮	૨૬૭૨૦	૧૭૬૬૪	૫૬૪૭	૧૩૮૮૪	૨૦૭૭૩	૨૦૭૮	૧૦૦
૧૫-૨૦	૩૯૫૫૩	૨૧૫૨૨	૧૮૦૩૧	૧૪૭૨૪	૪૧૬૭	૬૭૬૮	૧૩૮૩૪	૨૭૬૬	૧૦૬
૨૦ ઉપર	૨૬૭૧૪૯	૧૩૮૮૪૫	૧૨૮૩૦૪	૮૯૭૭૧	૧૩૦૧૬	૪૯૦૭૪	૧૧૫૨૮૮	૭૯૦૬	૨૪૨
	૪૮૧૩૪૨	૨૫૦૪૭૩	૨૩૦૮૬૯	૧૨૯૪૮૨	૨૫૯૦૨	૧૨૦૬૯૧	૨૦૪૯૬૭	૧૨૯૦૫	૪૬૨

ઉપરનો કોઠો આપણી કોમની કેળવણી સંખ્યાની કેવા પ્રકારની સ્થિતિ મુળર્થ ધલાકામાં વસતી જૈન પ્રજાની છે તે રજુ કરે છે. ઉપર દર્શાવેલ કેળવણીના આંકડા ફક્ત લખી વાંચી શકે તેમજ સામાન્ય શિક્ષણ લેનારાઓને ભણેલા તરીકે ગણવામાં આવેલ જૈન વિદ્યાર્થીઓને લગતા છે. સદરહુ આંકડાઓ ઉપરથી નજર કરતાં માલુમ પડે છે કે આપણી કોમમાં ૫ થી ૧૫ વર્ષ સુધીની ઉંમર ધરાવનાર કુલે જૈન પુરૂષોની સંખ્યા ૯૦૧૦૬ ની છે. તેમાં નિશાળે જતા જૈન વિદ્યાર્થીઓ જેઓની ઉંમર ૫ થી ૧૫ વર્ષ સુધીની છે, તેઓની સંખ્યા ૨૪૯૮૭ ની છે એટલે ઉપર દર્શાવેલ ઉપરના નિશાળે જતા કેળવણી લેવા યોગ્ય ઉમરવાળા જૈન વિદ્યાર્થીઓ સેંકડે લગભગ સત્તાવીશ ટકા આવે છે. આ ઉપરથી એમ સાબીત થાય છે કે ૫ થી ૧૫ વર્ષ સુધીની ઉંમરના લગભગ સેંકડે તોતેર ટકા અભણ

જૈનોની વસ્તી વિષયીક દશા.

૩૩

છે. સ્ત્રી કેળવણી તરફ નજર કરીએ તો માલુમ પડશે કે ૫ થી ૧૫ ની ઉંમરની જૈન બાલિકાઓની કુલે સંખ્યા ૮૪૫૩૪ ની થાય છે. હવે ૫ થી ૧૫ વર્ષની ઉમરની નિશાળે જતી બાલિકાઓની સંખ્યા ૮૬૮૯ ની છે એટલે સેંકડે લગભગ ૯ ટકા સુધી સ્ત્રીઓ શિક્ષણ લે છે, એટલે નેવું ટકા ઉપરાંત અભણ સ્ત્રીઓ છે; ઉંચી કેળવણી ફક્ત અંગ્રેજીમાં અપાય છે તે તરફ જૈન પ્રજાનું લક્ષ્ય ખેંચીશું તો તો માલુમ પડશે કે કુલે ભણેલાની સંખ્યા ૧૨૯૪૮૨ ની છે તેમાંથી અંગ્રેજી વિદ્યા સંપાદન કરનારાની સંખ્યા ૧૨૯૦૫ ની છે એટલે લગભગ ૯ થી ૧૦ ટકા અંગ્રેજી કેળવણી લેતા માલુમ પડે છે. ઉપર પ્રમાણે શિક્ષણ લેતા જૈન વિદ્યાર્થીઓની વસ્તુસ્થિતિ હોવાથી ખાસ જણાવવાની જરૂર પડે છે કે આપણી કોમ એક વેપારી કોમ તરીકે હોવાનો દાવો કરનાર કોમમાં પહેલી પંક્તિમાં ગણાતી હોવાથી, જૈન કોમનું એકપણ બાળક એવું ન હોવું જોઈએ કે જે પ્રાથમિક શિક્ષણ પણ ન લઈ શકે. પ્રાથમિક શિક્ષણ તો દરેક જૈનના ઘરના ઉમરા આગળ ફરજિયાત જેવું ગણાવું જોઈએ અને દાખલ થવું જોઈએ; અને જ્યાંસુધી આવી ભાવના દરેક જૈન માળાપના હૃદયમાં પ્રગટ થશે નહિં ત્યાંસુધી કેળવણીમાં કદાચ—તે જાતિયશિક્ષણવાળી હોય, યા તો રાષ્ટ્રીય શિક્ષણવાળી હોય અથવા તો સરકારી કેળવણી ખાતા મારફતે ચાલતી સંસ્થાઓ મારફતે મેળવાતી હોય—ગમે તેમ હોય તો પણ આગળ કદી વધી શકવાના નથી. આપણી કોમ એક ઉંચી કોમ તરીકે ગણાય છે; અને વ્યવહારને માટે પણ કેળવણીની જરૂરીયાત હોવાથી તેમજ વ્યાપારમાં રોકાએલ કોમ તરીકે હોવાથી તે કેળવણીથી ખેનસીબ રહે તે વ્યાપારિક દૃષ્ટિથી પણ નુકસાનકર્તા છે. આ સંબંધમાં વિશેષ લખવાનું આ સ્થાન નહિ હોવાથી અત્રે જણાવવાનું કે ઉપર દર્શાવેલ કેળવણીના આંકડાઓ તરફ જૈનોની ઉન્નતિ અર્થે, જેઓ કોમના હિતમાં રસ લેતા હોય તેવાઓનું ધ્યાન ખેંચવામાં આવે છે. આ બાબત કેમ સુધારી શકાય તે માટે વિચાર કરી યોગ્ય પગલા ભરવાની આવશ્યકતા છે.

મુંબઈ ઇલાકામાં તેમજ હિંદુસ્તાનની જૈનવસ્તી.

મુંબઈ ઇલાકામાં જૈનોની ભણેલાની કુલે સંખ્યા સંબંધીના આંકડાઓ જોયા પછી હવે મુંબઈ ઇલાકાના મુખ્ય ગણાતા પ્રાંતોમાં દર હજારે કેટલા પુરૂષો તથા સ્ત્રીઓ ભણેલાં છે, તે નીચેનો કોઠો જોવાથી માલુમ પડે છે.

કોઠો ૬ ઠો.

પ્રાંતનું નામ. દર હજારે કેટલા પુરૂષ ભણેલા છે તેનું પ્રમાણ. દરહજારે કેટલી સ્ત્રીઓ ભણેલી છે તેનું પ્રમાણ.

મુંબઈ શહેર

૭૬૬

૩૩૫

ગુજરાત	૮૫૫	૩૦૪
કોંકણ	૫૭૮	૧૭૬
દખણ	૫૯૬	૬૫
સીંધ	૬૪૦	૨૪૨
કરનાટક	૨૫૬	૨૧

ઉપર પ્રમાણે દરેક પ્રાંતમાં દર હજારે લાણેલાનું કેટલું પ્રમાણ આવે છે તે સંબંધી મુંબઈ ઇલાકામાં વસતી જૈનપ્રજાની કેળવણી સંબંધી સ્થિતિનું અવલોકન કર્યા બાદ, આ જૈનોની વસ્તી વિષયક દશાને લગતો ચીતાર સમાપ્ત કરવામાં આવે તે અગાઉ સીમલા મુકામેથી નામદાર સરકારના વસ્તીપત્રકની ગણતરી કરનાર કમીશનર તરફથી આખા હિંદુસ્તાનમાં વસતી જૈનપ્રજાની વસ્તીના આંકડાઓ તથા કેળવણી સંબંધી સ્થિતિ રજુ કરનાર કોંકણો પુરા પાડવામાં આવ્યા છે જે જૈનોની મીલકત તરીકે હોવાથી, તે સંબંધી ટુંકામાં અત્રે વિવેચન કરવાની જરૂરીઆત સ્વીકારવામાં આવી છે.

આખા હિંદુસ્તાનની કુલ જૈનવસ્તી.

આખા હિંદુસ્તાનની કુલ જૈનવસ્તી સને ૧૯૧૧ ના વસ્તીપત્રક મુજબ ૧૨૪૮૧૮૨ ની હતી; જેમાં પુરૂષોની સંખ્યા ૬૪૩૫૫૩ ની હતી અને સ્ત્રીઓની સંખ્યા ૬૦૪૬૨૯ની હતી; છેલ્લા વસ્તીપત્રક મુજબ એટલે સ. ૧૯૨૧ની જૈનવસ્તી કુલે ૧૧૭૮૫૯૬ ની છે અને પુરૂષોની સંખ્યા ૬૧૦૨૭૯ તેમજ સ્ત્રીઓની સંખ્યા ૫૬૮૩૧૭ ની છે એટલે સને ૧૯૧૧ ની સાલ કરતાં સને ૧૯૨૧ ની સાલમાં જૈન પુરૂષોની સંખ્યામાં ૩૩૪૭૪ નો ઘટાડો થયો છે અને જૈન સ્ત્રીઓની સંખ્યામાં ૩૬૫૮૬ નો ઘટાડો થયો છે. તે મુજબ સને ૧૯૧૧ ની સાલની જૈનવસ્તી કરતાં સ. ૧૯૨૧ ની સાલમાં વસ્તીમાં કુલે ૬૯૫૮૬ જૈનોનો છેલ્લા દશ વર્ષમાં ઘટાડો થયો છે. જૈનો આચાર વિચારમાં ઉચ્ચ ગણાય છે અને અનફલ આહારી Vegetarian Hindoos તરીકે જૈનો પ્રથમ પંકતીમાં આવે છે છતાં દશ વર્ષમાં સીત્તેર હજાર જેટલા જૈનોનો ઘટાડો થાય તે વિચારવા જેવો પ્રશ્ન છે; જૈનોના વસ્તીના ઘટાડા માટે શરૂઆતમાં દર્શાવેલ વસ્તીની ગણતરી કરનાર ઓફીસરોના અભિપ્રાય ઉપર જૈનોનું ધ્યાન ખેંચવામાં આવે છે. વસ્તીના ઘટાડા માટે જૈનોમાં થતું મોટું મરણ પણ એક કારણ રૂપે છે. ગમે તેમ હોય પરંતુ તે સંબંધી અભિપ્રાય દર્શાવવાનો અથવા ચર્ચા કરવાનો આ વિષય નહિ હોવાથી, એટલું તો ખરૂં છે કે જૈનોમાં હરીફાઈની કેમો કરતા બાળકોનું મરણ પ્રમાણ તેમજ સામાન્ય રીતે મરણપ્રમાણ વધારે આવે છે. અત્યારે ચારે બાજુ તરફ નજર કરીએ છીએ તો માલુમ પડે છે કે “મરણ પ્રમાણ જે સામાન્ય નિયમરૂપ થઈ પડ્યું છે અને જીવન જે એક અપવાદરૂપ થઈ પડ્યું છે” તેને બદ-

મુંબઈ ઇલાકાના જૈનોની વસ્તી વિષયક દશા.

૩૫

લે જીવન સામાન્ય નિયમ રૂપ થવું જોઈએ અને મરણ તે એક અપવાદ રૂપે થવું જોઈએ તેટલા માટે આપણી કોમની બીરૂદાવળી કેમ વૃદ્ધી પામે તે સંબંધી લક્ષ આપવાની ખાસ જરૂર છે.

આખા હિંદુસ્તાનમાં જૈનોની કેળવણી સંબંધી સ્થિતિ.

આખા હિંદુસ્તાનમાં લણેલાના કોલમ નીચે સને ૧૯૧૧ની સાલના વસ્તી-પત્રક મુજબ ૩૧૮૬૮૫ જૈન પુરૂષો લણેલા તરીકે નોંધાયેલ હતા, અને સને ૧૯૨૧ની સાલમાં ૩૧૩૪૧૬ જૈન પુરૂષો લણેલા તરીકે નોંધાયેલ છે. સને ૧૯૧૧ની સાલમાં જૈન સ્ત્રીઓમાં લણેલી તરીકે નોંધાયેલ સ્ત્રીઓની સંખ્યા ૨૩૧૨૦ની હતી, જ્યારે સને ૧૯૨૧ની સાલના વસ્તીપત્રક મુજબ લણેલી જૈન સ્ત્રીઓની સંખ્યા ૪૩૪૬૩ની છે. લણેલ તરીકે ગણાતા, નિશાળે જતા જૈન વિદ્યાર્થીઓની સંખ્યામાં ૫૧૬૬ ના ઘટાડો છેલા દશ વર્ષમાં થયો છે; અને તેથી ઉલટી રીતે લણેલી જૈન સ્ત્રીઓ તરીકેની સંખ્યામાં ૧૯૨૪૩નો વધારો થયો છે; જે એક ખાસ નોંધ કરવા લાયક બીના રજુ કરે છે. સામાન્ય રીતે છેલ્લા દશ વર્ષની કોમની Public Activity અને જાહેર હિલચાલોની તરફ નજર કરતાં, લણેલા જૈનપુરૂષોની સંખ્યામાં વધારો થયેલો જોવાને સૌ કોઈ ઇચ્છા રાખે તેના કરતા આશ્ચર્યજનક બીના તો એ છે કે પુરૂષોમાં લણેલા તરીકેનો ઉપર મુજબ ઘટાડો જોવામાં આવે છે અને જૈન સ્ત્રીઓમાં લગભગ સો ટકા જેટલું લણેલી સ્ત્રીઓનું પ્રમાણ વધ્યું છે. કેળવણીમાં જૈન સ્ત્રીઓ આગળ વધે તે ખરેખર આનંદજનક બીના છે, પરંતુ પુરૂષોની સંખ્યામાં કેળવણીના પ્રગતિમાં ઘટાડો જે છેલ્લા દશ વર્ષમાં હિંદુસ્તાનમાં જોવામાં આવ્યો છે તે ખરેખર અબળબી ઉત્પન્ન કરે છે. જ્યારે કેળવણીના વિષયમાં એકલા મુંબઈ ઇલાકાની છેલ્લા ત્રીસ વર્ષના કેળવણી આંકડા તપાસીશું તો માલુમ પડશે કે તેમાં કેટલો વધારો થતો જાય છે તે નીચેના કોઠા તરફ નજર કરવાથી સાબીત થાય છે.

સાલ.	મુંબઈ ઇલાકામાં કેળવણીની સંસ્થાઓની સંખ્યા.	કુલે નિશાળે જતા વિદ્યાર્થીઓની સંખ્યા.
૧૮૯૧	૧૧૯૬૩	૬૧૯૭૪૦
૧૯૦૧	૧૨૦૮૫	૬૩૦૬૮૧
૧૯૧૧	૧૬૧૨૮	૮૬૫૯૬૧
૧૯૨૧	૧૯૫૫૨	૧૨૨૪૮૮૮

ઉપર પ્રમાણે મુંબઈ ઇલાકામાં કેળવણીની સંસ્થાઓ અને નિશાળે જતા વિદ્યાર્થીઓની સંખ્યામાં છેલા ત્રીસ વર્ષમાં વધારો થતો જાય છે, ત્યારે જૈનોમાં નિશાળે જતા જૈન વિદ્યાર્થીઓની સંખ્યામાં સરકારી રિપોર્ટ મારફતેજ ઘટાડો રજુ થાય તે ખરેખર ગંભીર બાબત જૈનોને માટે ગણાવી જોઈએ. વધતી જતી

૩૬

શ્રી આત્માનંદ પ્રકાશ.

કેળવણી તરફ ધ્યાન ખેંચતા સીડનહામ કૉલેજ ઑફ કૉમર્સના પ્રાઈસર કાઝી જણાવે છે કે—

“ Education is coming to be regarded as a factor of prime importance in matrimonial calculations and eligibility is determined more by the boy's own qualifications than those of his father and family. ”

એટલે “ લગ્ન સંબંધી વાતચીત વખતે પણ મા બાપો કરતાં, છોકરાના પોતાના ગુણો અને તેની પોતાની કેળવણી સંબંધી માહિતી એક ઘણીજ અગત્યતા ધરાવનાર મુખ્ય બાબત તરીકે ગણવામાં આવે છે. ” ઉપર પ્રમાણે જ્યારે મુંબઈ ઈલાકામાં કેળવણીના પીછાન કરવામાં લગ્ન જેવા અગત્યના પ્રસંગે પણ સામાન્ય નિયમ થઈ પડે તેવે વખતે વસ્તીપત્રક ઉપરથી જૈન કોમના નિશાળે જતા વિદ્યાર્થીઓની સંખ્યામાં ઘટાડો થતો જાય તે ખરેખર ભવિષ્યમાં જૈનપ્રજાને સાંસારિક રીતરીવાજોને અંગે પણ નુકસાનકર્તા છે.

છેવટનું નિવેદન.

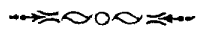
જૈન કોમની અગાઉની જાહોજલાલીનું અત્રે ધ્યાન કરવા બેસીએ તો એક ઇતિહાસ લખી શકાય તેમ છે; છતાં તે સંબંધી ઉલ્લેખ કરવાનો આશય નહિ હોવાથી ટુંકામાં જણાવવાનું કે છેલ્લા દશ વર્ષમાં જૈન કોમમાં સામાજિક સુધારાર્થે કૉન્ફરન્સોના સંમેલનો હીંદુસ્તાનના જુદા જુદા વિભાગોમાં જૈન કોમના ત્રણે પીરકાઓ તરફથી ભરવામાં આવ્યા હતા એટલુંજ નહિ પરંતુ લડાઈ આદિ કારણો ઉપસ્થિત થવાથી લક્ષ્મીનો પ્રચંડ પ્રભાવ જૈન કોમપર પણ સારી રીતે પડ્યો હતો અને જૈનોની જાહોજલાલીમાં પણ સંતોષકારક વધારો થયો હતો.

લૉર્ડ કર્ઝન જેવા વાઈસરોયને પણ હીંદુસ્તાનની દોલતનો કેટલોક ભાગ વ્યાપારિક કારણોને લીધે જૈનોના હાથમાંથી પસાર થાય છે તેમ બોલવાની ફરજ પડી હતી; પરંતુ ભરતી પછી એટ કુદરતી રીતે આવે છે તેવી સ્થિતિ : પાછળથી થતાં અફસોસકારક બીના તો એ છે જે સોનેરી તક જૈનોને કુદરતે બક્ષી હતી, તેનો જોઈએ તે પ્રમાણમાં જૈન કોમના ઉદયનો લાભ પ્રાપ્ત થયેલ નથી. જો કે કેટલેક ઠેકાણે વિદ્યાર્થી ભુવનો, બાળાગ્રમો, વિદ્યાલયો વગેરે અનેક કેળવણીની સંસ્થાઓ સ્થાપન થઈ છે, છતાં દશ વર્ષનો ઇતિહાસ જોતાં જૈનોની ઘટતી જતી સંખ્યા, કેળવણીને અંગે નિશાળે જતા વિદ્યાર્થીઓની સંખ્યામાં ઘટાડો તેમજ સાંસારિક જીવન અને મરણ પ્રમાણ વગેરેનો વિચાર કરતાં, આપણી ઉન્નતિનો માર્ગ જેમ નજર કરીએ છીએ તેમ દૂર જતો જાય છે, આ એક અફસોસ કરવા લાયક બીના છે; કારણ કે કોમની સામાજિક હાજતો દૂર કરવા સાફ એક પણ નિરાશ્રિતખાતું, વિધવાશ્રમ, હૃંસપિટલ અથવા

આત્માનંદ પ્રાપ્તિનો માર્ગ.

૩૭

સુવાવડખાતું હસ્તી ધરાવતું નથી. આપણી કોમની અંદર વસ્તીનું સંખ્યાબળ જે પ્રમાણમાં છે તેટલા પ્રમાણમાં ગુણો બહુ જુજ માલુમ પડે છે. અનેક દોષો અને ખામીઓ આપણી ચારે બાજુએ વીંટી વળેલ છે. આપણામાં એકપણ સમાજ-સુધારક તેમજ કેળવણીવાદી જે પરોપકારવૃત્તિથી આત્મભોગ આપી સેવા અર્પણ કરનાર વીરલો જોવામાં આવતો નથી. કોમમાં વધતી જતી ગરીબાઈ, નૈતિક તેમજ આધ્યાત્મિક આદર્શોનો અભાવ, યોગ્ય કેળવણીની ખામી અને દાક્ષીણ્યતા સાથ-ની હેંચાતી અને રાજ્યદ્વારી બાબતોમાં જોવામાં આવતી આપણી કાર્ય કરવાની અશક્તિ, આ બધું આપણી વધતી જતી અધોગતિના કારણરૂપે છે. આ વિષયને અંગે જે ટુંક મુદ્દાઓ જૈન કોમ સન્મુખ મેં મારી ફરજ તરીકે કેવળ રજુ કર્યા છે તે ઉપર મનન કરવા જૈનપ્રજાને હું અપીલ કરું છું. આ વિષય જો કે જૈનપ્રજાના મોટા ભાગને નિરસ અને શુષ્ક લાગતો હશે છતાં વસ્તીના ઘટાડાનો પ્રશ્ન, ખુદ જૈનોની હેંચાતિને અંગે લાગતોવળગતો હોવાથી, જૈનભાઈઓના ભાવી ઉદય માટે ઉપયોગી થઈ પડશે એવી અંતઃકરણની લાવનાથી જૈન કોમ સન્મુખ રજુ કર્યો છે તેથી હિંદુસ્તાનમાં દેશપરદેશ વિહાર કરતા પૂજ્ય મુનિમહારાજઓ, જેઓ જૈનોની મોટી સંખ્યાબળના સંબંધમાં આવે છે તેમને, તેમજ જૈનોની બહેતરીને માટે પ્રયાસ કરનારાઓ અને જૈન આગેવાનોને, ઉપર દર્શાવેલ વસ્તીપત્રકમાં રજુ કરેલ જૈનોની વસ્તુસ્થિતિ તરફ દૃષ્ટી કરી, હવે પછીના દશ વર્ષમાં જૈનોની ઉન્નતિને અર્થે કમ્પ કમ્પ દિશામાં પ્રયાસો કરવાની જરૂરીઆત છે તે સંબંધી રૂપરેખા આલેખવાનું કાર્ય સોંપીને આ લેખ સમાપ્ત કરી જણાવવાની રજા લઉં છું કે જો આ લખાણ, જૈનકોમની ઉન્નતિને અર્થે કાંઈપણ ફાળો આપવામાં સહાનુભૂતિ દર્શાવનાર થશે તો આ કરવામાં આવેલી મહેનત સફળ થયેલી માનીશ. સુત્રેષુ કિંબહુના !



આત્માનંદ પ્રાપ્તિનો માર્ગ.

(૨)

દેહશુદ્ધિ:

(લે૦—શિષ્ય.)

[ગતાંક ૫૪ ૯ થી શરૂ.]

પ્રભુના પુણ્ય પંથ પર પગલાં માંડવાની અભિલાષા ધરાવનાર ! જીવનની સાર્થકતા કરવાની ધૂન મચાવનાર ! સત્ત્વે શોધનાર ! આપણે આત્માનંદ પ્રાપ્તિ કરવી હોય તો કયા માર્ગ પર જવું જોઈએ, કેટલા માર્ગ છે, તે માર્ગપર શું શું ખૂબીઓ રહેલી છે, વિગેરે બાબતનો વિચાર આપણે એકઠા બેસીને ગયે માસે કરી ગયા. પરંતુ પ્રત્યેક માર્ગપર જતાં અમુક સર્વ સામાન્ય વિધો તો હોય છે. પ્રભુ તરફ જવાનો માર્ગ—આત્માનંદ પ્રાપ્તિનો માર્ગ કદી સરળ હોતો

નથી, તેના પર શરૂઆતની સ્થિતિમાં ગુલાબ પાથરેલાં નજરે નહિ પડે, પણ કંટક નજરે પડશે. માર્ગને અંતે આનંદ છે-અવર્ણનીય આનંદ છે, પરંતુ શરૂ-આતમાં-પ્રારંભમાં તો દુઃખ છે. દુઃખ કોને ? આત્માને ? નહિ. આત્માને સુખ કે દુઃખ, કંઈ હોતું નથી. સુખ દુઃખની ઉપાધિ સ્થૂલ શરીર, સૂક્ષ્મ શરીર અને માનસ શરીરને વળગેલી છે; અથવા સહેલા સરળ શબ્દમાં સમજાય તેમ કહીએ તો દેહ, વાસના અને વિચાર-આ ત્રિપુટીને લીધે સુખદુઃખ રહેલાં છે. આ ત્રિપુટીની પેલી પાર જતાં સુખ દુઃખ જેવું કંઈ નથી. પણ આનંદ છે, પરમાનંદ છે. તે સ્થિતિનો પૂર્ણ ખ્યાલ અત્યારે આપણને ન આવી શકે. કેદીને મુક્ત માણસની સ્થિતિનો પૂર્ણ ખ્યાલ ન આવી શકે. દેહ-વાસના-વિચાર આ ત્રિપુટીને આપણે નચાવવી જોઈએ, તેને બદલે તે આપણને નચાવી રહી છે. આ સ્થિતિમાંથી મુક્ત થવા માટે આપણે શું કરવું જોઈએ તેનો આપણે વિચાર કરશું.

દેહ-સ્થૂળ દેહ માયાદેવીને નૃત્ય કરવાનું સ્થાન છે, અહિંયા પ્રકૃતિ યથેચ્છ રીતે વિહાર કરી શકે છે, શયતાનનું સામર્થ્ય અત્ર વિશેષ પ્રબળ હોય છે. આસુરી સંપત્તિ પોતાના શસ્ત્રોનો ઉપયોગ આ ભૂમિકા પર છૂટથી કરી શકે છે. આ કારણોને લીધે ઘણાઓ એમ માને છે કે દેહ બંધનકારી છે, દેહ નર્કમાં નાંખનાર છે. જો શાંતરીતે વિચાર કરીએ તો આ બાળતમાં સત્ય કેટલે અંશે રહેલું છે તે સમજાશે. જો કોઈ પણ શસ્ત્ર પાસે રાખવામાં આવે તો ફાયદો-લાભ પણ છે અને ગેરફાયદો-હાનિ પણ છે. લાભ કે હાનિ શસ્ત્રના ઉપયોગ કરનાર પર અવલંબેલ છે. જો શસ્ત્રનો ઉપયોગ કરતાં આવડે તો આત્મરક્ષણ થઈ શકે અને અન્યનું રક્ષણ પણ સમય પરત્વે થઈ શકે. પણ જો શસ્ત્રનો ઉપયોગ કરતાં ન આવડતો હોય અને માત્ર શોભાનું ટાંગી રાખેલું હોય તો કોઈ દીવસ અન્યજન આવી આપણા શસ્ત્રથી આપણો શિરચ્છેદ કરી નાંખે, અથવા કદાચ બરોબર ઉપયોગ કરતાં ન આવડતો હોય તો આપણા પોતાના હાથથી આપણા દેહને આપણે જ ઇજા કરીએ. શસ્ત્ર મારે છે, જીવાડે છે કે હાનિ કરે છે; પણ ખરી રીતે તે શસ્ત્ર કરતું નથી પણ શસ્ત્રને ધારણ કરનાર કરે છે. તેજ પ્રમાણે દેહનું સમજવાનું છે. દેહ બંધનકારી છે તેમજ મોક્ષકારી પણ છે. દેહ નર્કમાં નાંખનાર છે તેમજ સ્વર્ગમાં નાંખનાર પણ છે. તે માયાદેવીને નૃત્ય કરવાનું સ્થાન છે તેમજ યોગદેવીને નૃત્ય કરવાનું પણ તે સ્થાન છે. ત્યાં પ્રકૃતિ યથેચ્છ રીતે વિહાર કરી શકે છે તો પુરૂષ પણ થૈ થૈ નાચી શકે છે. શયતાનનું સામર્થ્ય છે તો શક્તિનું પણ સામર્થ્ય છે. આસુરી સંપત્તિ તે ભૂમિકાનો ઉપયોગ કરે છે તો દૈવી સંપત્તિ પણ ત્યાં પોતાની ધ્વજા ફરકાવી સ્વરાજ્યનો ડંકો વગાડે છે. ટુંક શબ્દોમાં કહીએ તો, દેહ આપણને નચાવે છે તો પહેલા પક્ષનો વિજય થાય છે, અને જો આપણે આપણી મરજી મુજબ દેહને નચાવીએ છીએ, તો બીજા પક્ષનો વિજય થાય છે. અત્યારે આપણામાંના ઘણાખરા કયી સ્થિતિમાં

આત્માનંદ પ્રાપ્તિનો માર્ગ.

૨૯

છે? પહેલી સ્થિતિમાં. આપણે બીજી સ્થિતિમાં આવવાનો પ્રયાસ કરી રહ્યા છીએ. આપણા પ્રયાસ ફલીભૂત થાય તે માટે કઈ કઈ બાબતો ધ્યાનમાં રાખવા જેવી છે? જે બાબતો દેહને લગતી હોય તે. જેમકે અન્નપાણી, વિહાર, શયન, અર્થપ્રાપ્તિ વિગેરે. અન્ન-પાણીથી દેહ ટકે છે. અન્નપાણી વગર સામાન્ય માનવીનો દેહ ટકી શકતો નથી. ત્યારે અન્ન-પાણી કેવાં લેવા જોઈએ તે પ્રશ્ન ઉઠે છે. રજસ્ અને તમસ્ નું પ્રાગટ્ય થાય તેવાં અન્નપાણી લેવા ન જોઈએ પણ સત્ત્વનું પ્રાગટ્ય થાય તેવાં લેવા જોઈએ. અતિ ખારાં, ખાટાં, તીખાં કે ગરમ પદાર્થો ખાવાં ન જોઈએ. પરંતુ અફસોસ! આજે તેવાંજ પદાર્થો આપણે ખાવામાં આનંદ માની રહ્યા છીએ. જો કોઈ આવા રસ વગરના પદાર્થો ખાય છે તો તેને આપણે જંગલી, ખુડથલ આદિ શબ્દોથી બોલાવીએ છીએ. અગાઉ આપણા બાપદાદાઓ તદ્દન સાદા ભોજનો ખાતા હતા. વાર પ્રસંગે અતિ રસવાળા પદાર્થો ખાતાં હતાં અને તે પણ નિયમમાં રહીને. આજે આપણે ખાવામાં નિયમ રાખતા નથી. અતિશય વધારે પણ ખાવું નહિ તેમજ અતિશય ઓછું પણ ખાવું નહિ. જ્યારે ક્ષુધા લાગે ત્યારે ખાવું જોઈએ. આજે ઘણાઓને ખબર પડતી નથી કે પોતાને ક્ષુધા ક્યારે લાગે છે અને ક્યારે તે તૃપ્ત થાય છે. આ જમાનામાં ઘણેખરે લાગે આપણે ભૂખ લાગી હોય ત્યારે ખાઈ શકતાં નથી પણ અમુક સમયે આપણે જમી લેવું પડે છે. કારણકે આપણો વ્યવહાર તેવો થઈ ગયો છે, આપણે કુદરતના નિયમની વિરૂદ્ધ જઈએ છીએ અને આપણે સહન કરીએ છીએ. આ જમાનામાં ક્ષુધા આપણને જમાડતી નથી પણ વખત આપણને જમાડે છે. વખતની પણ બલીહારી છે! માણસે ત્યારે આ સંયોગોમાં શું કરવું? એવી ટેવ પાડવી જોઈએ, અને એવી રીતે અને એટલું અન્ન લેવું જોઈએ કે, ખાસ સંજોગો સિવાય અમુક વખતેજ ભૂખ લાગે. અને તેથી નિયમ કરેલો સમયે જમી લેવું. સાદું ભોજન ખાવાથી જેટલી તૃપ્તિ થાય તેટલી તૃપ્તિ મિષ્ટ પદાર્થો ખાવાથી થતી નથી. માત્ર થોડા દીવસ સુધી ટેવ પાડવાની જરૂર છે. બહુજ ચાવીને તથા જીંદગીપરનો રસ સાથે સાથે ભેળવતાં ભેળવતાં ખાવું જોઈએ. આવા નિયમો પાળવાની ખાસ જરૂર છે. દેહ નૌકાવડે ભવસાગર તરાય છે. તે નૌકાનો યોગ્ય ઉપયોગ કરતાં શીખવું જોઈએ. દરેક મહાન પુરૂષે દેહનો યોગ્ય ઉપયોગ કરવાનું કહ્યું છે અને અત્યારે પણ કોઈ રાજયોગી, જ્ઞાની, લકત કે કર્મયોગી પાસે જઈએ છીએ તો તે પણ દેહની યોગ્ય સંભાળ રાખવાનું કહે છે. દેહમાં કયી જાતનો ખોરાક નાંખીએ છીએ તે બાબત પર ખાસ લક્ષ રાખવાની ગંભીર સૂચના આપે છે. ભગવદ્ગીતામાં કહ્યું છે કે—“ જીવન, ઉત્સાહ, બળ, આરોગ્ય, સુખ અને આનંદને વધારનારા, સ્વાદિષ્ટ, સ્વીકાશવાળા, સારવાળા અને મનને રૂચે એવા આહારો સાત્ત્વિક મનુષ્યોને પ્રિય હોય છે. વળી કડવા, ખાટા,

ખારા, અતિ ઉના, તીખાં, લુખા, દાહ કરનારા તથા દુઃખ શોક અને વ્યાધિ ઉત્પન્ન કરનારા આહારો રાજસી મનુષ્યોને પ્રિય હોય છે. ઘણા વખત પહેલાં રાંધેલું, સ્વાદ વિનાનું, સડેલું, દુર્ગંધવાળું, જમતાં ખાકી રહેલું અને અશુદ્ધ ભોજન તામસી મનુષ્યોને પ્રિય હોય છે ” આપણામાંના ઘણાખરા રાજસી છીએ. આપણે સાત્વિક બનવું છે, તો આપણે ખોરાક પણ સાત્વિક હોવો જોઈએ. જે જળ પીએ તે પણ શુદ્ધ હોવું જોઈએ, ગળેલું હોવું જોઈએ, અને બને તો ઉકાળેલું પીવું જોઈએ. દેહને દરરોજ સ્નાનથી શુદ્ધ રાખવો જોઈએ. કયાંય પણ મેલ રાખવો ન જોઈએ. શરીરના ગુદા ભાગોને પણ બહુ સ્વચ્છ રાખવા જોઈએ. જે બાબત તરફ ઘણાઓ બહુ ખેદરકાર હોય છે. ખાસ કરીને આપણા હાથ અને પગના નખો સાફ રાખવા જોઈએ. તેમાં મેલ ભરાયેલો રાખવો ન જોઈએ. કારણકે હાથ પગના આંગળા દ્વારા આપણું મેન્નેટીઝમ-જીવન પ્રવાહ બહાર વહ્યા કરે છે. આપણા શરીરમાંથી દુર્ગંધ ન નીકળવી જોઈએ. સુવામાં પણ ધ્યાન રાખવાનું છે. બહુ જાગવું ન જોઈએ તેમજ બહુ ઉંઘવું પણ ન જોઈએ. અમુક કલાક સુવું જોઈએ અને અમુક સમયે સુવું જોઈએ. જેમ બને તેમ રાત્રિના પ્રથમના સમયમાં સુવાય અને પાછલા ભાગમાં જગાય તો ઉત્તમ છે. સુવાની શય્યા બહુ પોચી ન હોવી જોઈએ. જરા કઠણ હોય તો સાફ. શય્યા પર પાથરવાની ચાદર તથા ચોઢવાનું વસ્ત્ર દરેકનું જુદું હોવું જોઈએ. બીજાને તે ચાદર કે વસ્ત્રનો ઉપયોગ કરવા બનતા સુધી ન આપવો. રાત્રે સુતી વખતે હાથ પગ મોઢું ઘોઘ સાફસુફ કરી સુવાની ટેવ પાડવી. પ્રત્યેક સુજાગને પોતાની અર્ધાંગનાને આ બાબત સમજાવવા પ્રયત્ન કરવો. સમજણથી જે કાર્ય થાય છે તે કાર્ય આજ્ઞાથી થતું નથી. તેની બુદ્ધિને પણ તે બાબત ઠસાવવી જોઈએ. એ બાબત તેને સત્ય ભાસે છે તો કદાચ કોઈ વખત પુરૂષ ભૂલ કરવાની તૈયારીમાં હોય ત્યારે સુજા અર્ધાંગના શાંતરીતે તેનું ધ્યાન તે બાબત પર ખેંચી શકે. ગૃહસ્થાશ્રમ એ એક દૈવી યજ્ઞ છે. શુદ્ધ વિહારદ્વારા દૈવી જીવનની પ્રભા પડે છે અને નિયમ વગરના અને અશુદ્ધ વિહારદ્વારા રાક્ષસી જીવનની કાળાશ પથરાય છે. પવિત્ર સ્ત્રીપુરૂષ પવિત્ર બાલકના માતાપિતા બની શકે છે. આ બાબત અત્યંત અગત્યની છે. પ્રત્યેક નવયુવક અને યુવતીને સમજાવવા જેવી છે; પણ ખોટી લજ્જાના ખડાના નીચે ઠાંક પીછોડો કરીએ છીએ, તેઓનું ધ્યાન સ્પષ્ટ શબ્દોમાં ખેંચતા અચકાઈએ છીએ અને પરિણામ એ આગ્યું છે કે આજે આપણે ત્યાં નિર્માલ્ય સંતાનો જન્મે છે. જે બાબત ધાર્મિક ક્રિયા જેટલીજ અગત્યની છે તેને વિષે સમજાવતાં આપણે લજ્જાઈએ છીએ. આત્માનંદ પ્રાપ્તિના માર્ગપર પડનારે આ બાબતપર ગંભીરપણે ધ્યાન આપવાની આવશ્યકતા છે. તે પોતાનું જીવન યજ્ઞમય જીવન બનાવી શકે છે.

વારંવાર દેહને વ્રત, તપ, ધ્યાન ઉપવાસાદિકથી પવિત્ર રાખવાની જરૂર છે.

આત્માનંદ પ્રાપ્તિનો માર્ગ.

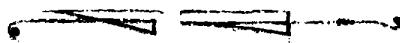
૪૧

પરંતુ દેહને એટલે અંશે કષ્ટ આપવાની જરૂર નથી કે તેની શક્તિ ચાલી જાય ત્યાંસુધી વ્રત તપાદિક કરવા. ઘણીવાર નહિ તો પરિણામ એવું આવે છે કે દેહને શુદ્ધ કરવા જતાં સ્વભાવ બગડી જાય છે-ચીડીઓ બની જાય છે. એટલે એક બાબતમાં લાભ કરવા જતાં બીજી બાબતમાં ગેરલાભ થાય છે. પરિણામ એ આવે છે કે આપણે હતા ત્યાંના ત્યાં રહીએ છીએ. સંયમને માટે વ્રત તપાદિકની જરૂર છે. તે આપણે આપણી ખાતર કરવાના છે. પણ અત્યારે તો ઘણું અંશે દેખાદેખીથી થાય છે. દૃષ્ટિખિંદુ બુદ્ધિ હોય છે. વ્રત, તપ કે ઉપવાસ અમુક નિયત કરેલે સમયે કરવા તેના કરતાં જ્યારે તેને એમ લાગે કે કરવાની જરૂર છે ત્યારે પણ કરવા એમાં આનંદ રહેલો છે. એમ કરવાથી માનવી સજ્ઞાન પોતાના દેહિક જીવન પર નજર રાખી શકે છે.

દેહને શુદ્ધ અને મજબુત રાખવા માટે દરરોજ વ્યાયામ-કસરત કરવાની જરૂર છે. આજે આપણે એમજ સમજી બેઠા છીએ કે કસરત માત્ર બાલકોએ કરવાની છે. અને મોટાઓએ નહિ! પણ તેમાં પણ આપણી ભૂલ છે. જેટલી જરૂરિયાત કસરત કરવાની બાલકને છે, તેટલીજ જરૂરિયાત મોટા માણસને પણ છે. શરીરના વિકાસ માટે, શરીરની શુદ્ધિ માટે નિયમિત વ્યાયામની જરૂર છે. નિયમિત વ્યાયામ કરવાથી શરીર હલકું ફૂલ જેવું રહે છે. કાર્ય શીઘ્ર બને છે. શરીરમાંથી પ્રમાદ ચાલ્યો જાય છે. દરરોજ માત્ર પાંચ દશ મિનિટ નિયમિત કસરત થાય છે તો બહુજ આનંદ રહે છે. કસરત કરવા બહાર જવાની જરૂર નથી. ઘરમાં જ્યાં સારી રીતે પવન આવતો હોય ત્યાં ઉભા રહી કસરત કરવાની છે. ખાસ કરીને દીર્ઘશ્વાસ લેવાની ટેવ પાડવાની જરૂર છે. અમુક સંખ્યામાં પ્રાણાયામ બે માનવી નિયમસર દરરોજ કરે છે તો તેનું શરીર ભાગ્યેજ બગડે છે. પ્રાણાયામ કરવાની ટેવ વિદ્યાર્થી અવસ્થામાં પાડવાથી બહુ ફાયદાકારક નિવડે છે.

અંતે દેહનો ઉપયોગ, માત્ર પૈસો પેદા કરવામાં, કરવાનો નથી. આપણે જે પૈસા-દ્રવ્ય-ધન કમાઈએ છીએ તે વ્યાજબી રીતે, ન્યાયની રીતે, યોગ્ય રીતે કમાઈએ છીએ કે નહિ, તે જોવાનું છે. અન્યના ગળાં કરી પ્રાપ્ત કરેલા દ્રવ્યના અન્નથી પોષાએલ દેહ સુકૃત્ય કરી શકતો નથી. અને તેથી પ્રાચીન કાળમાં મહાન પુરૂષોએ અર્થ શૌચ્યમ્ની બાબત પર બહુ ભાર મુક્યો છે. આજે આપણે તે બાબતને હસી કાઢીએ છીએ! પણ આપણા તે હસવાની પાછળ શેતાનનો ખડખડાટ પણ સંભળાય છે. શેતાન ખુશી થાય છે કે આ માનવી કેવો મૂર્ખ બને છે? આપણે મૂર્ખ બનીએ છીએ અને વળી હસીએ છીએ. આ બાબતની ગંભીરતા પર ઘણાઓ ધ્યાન દેતાં નથી, પણ જ્યારે દેહ વ્યાધિ અસ્ત થાય છે, જ્યારે અનેક રોગથી ઘેરાઈ જાય છે, ત્યારે ચિંતા થાય છે, ત્યારે અર્થશૌચ્યની મહત્તા સમજાય છે.

પ્રિય વાંચનાર ! તું કહીશ કે આ બાબતો ઝીણી છે. આમાં ક્યાં મહત્ત્વની બાબત છે ! આ બધી બાબત તો હું સમજું છું. દેહને શુદ્ધ સાત્ત્વિક ખોરાક આપવો જોઈએ, નિર્મળ જળ આપવું જોઈએ, વિહારમાં મધ્યમતા જાળવવી જોઈએ, વ્યાયામ દરરોજ કરવો જોઈએ, અર્થ શોધ પર ધ્યાન આપવું જોઈએ. વિગેરે બાબત હું સારી રીતે જાણું છું. પણ વ્હાલા વાંચનાર ! હું તને નમ્રતાપૂર્વક પૂછું છું કે આપણે આ બાબતો જાણીએ છીએ, પણ તેનો યોગ્ય અમલ કરીએ છીએ ખરા ? તે પ્રમાણે વર્તીએ છીએ ખરા ? તે પ્રમાણેનું આપણું વર્તન છે ખરું ? જો વર્તતા ન હોઈએ તો જાણ્યું કે ન જાણ્યું તે સરખું છે. દેહ સંબંધી ચર્ચેલી બાબતો અગત્યની નથી એમ તું ન ધારતો. તે બાબતો તો મૂળ પાયા રૂપ છે. દેહશુદ્ધિ વગર આત્માનંદની પ્રાપ્તિ કોઈને થઈ નથી અને કોઈને થવાની પણ નથી. આપણે મોટા મોટા જ્ઞાનની વાતો કરીએ છીએ પણ જ્યાં સુધી દેહશુદ્ધિના રસ્તા પર પડતા નથી ત્યાં સુધી આધ્યાત્મિક પંથના દ્વારના દર્શન થતાં નથી. આજે આપણે આ બાબતો પર ધ્યાન આપતા નથી અને તેને નકામી ગણીએ છીએ, પણ તે ખરેખર કામની છે. આધ્યાત્મિક પંથ પર ચડનારે આ પ્રથમની બાબતો પર બહુ ખારિકીથી ધ્યાન આપવાનું છે. કોઈપણ આત્માનંદ પ્રાપ્તિ કરેલ યોગીજન પાસે જશું તો તે પણ દેહશુદ્ધિ કરવાનું ભાર દઈને કહેશે. દેહશુદ્ધિ, વાસનાશુદ્ધિ અને વિચારશુદ્ધિ આ ત્રણ બાબતની શુદ્ધિ કરવાનું ભાર દઈને કહેશે. દેહનો પ્રમાદ દૂર કરવાનો છે. આપણને કોઈ સાડું કાર્ય કરવાની તક મળે છે ત્યારે દેહ પ્રમાદી બની એમ નથી કહેતો કે “ તે કાર્ય કોઈ કરશે, મારે શાંવાસ્તે કરવું જોઈએ ? ” હા, તેમ બને છે. કોઈને સહાય કરવાનો પ્રસંગ આવે છે ત્યારે દેહ પોકારો ઉઠતો નથી કે “ હું શું સહાય કરવાનો છું એ તો બીજા કરશે. બીજા ક્યાં સહાય કરનારા નથી ? ” હા, તેમ બને છે. અને આપણે સહાય કરવાની શુભ કર્મ કરવાની તક ગુમાવીએ છીએ. જ્યારે કોઈ સાડું કાર્ય જેમાં મહેનત લેવાની હોય છે તે કરવાનું હોય છે ત્યારે દેહ આપણને નથા કહેતો “ એ અગવડમાં મારે શા માટે પડવું જોઈએ ? અમુક કામ કર્યા બાદ જો દુરસદ હશે તો પછી તે કાર્ય કરશું. ” આમ ફેસલાવી આપણને ખરા રસ્તા પરથી અનેક વાર દૂર લઈ જાય છે તેનો આપણને ક્યાં અનુભવ નથી અને તેથી પ્રથમ વિઘ્ન તરીકે દેહને ગણાવેલ છે અને તેથીજ દેહશુદ્ધિની પ્રથમ જરૂર છે. ખરેખરી રીતે દેહ, વાસના અને વિચાર ત્રણેની શુદ્ધિ સાથે કરવાની છે. પણ આપણે ત્રણે બાબત પર સાથે ચર્ચા કરી ન શકીએ અને તેમ દેહ શુદ્ધિની બાબતની ચર્ચા પહેલી કરીએ છીએ. ગુરૂકૃપાથી હવે પછી વાસના શુદ્ધિ અને વિચારશુદ્ધિ પર ચર્ચા કરશું. પ્રભુ સૌનું કલ્યાણ કરે. ॐ તત્સત્.



જૈન ઐતિહાસિક સાહિત્ય.

૪૩

જૈન ઐતિહાસિક સાહિત્ય.

(ગતાંક પૃષ્ઠ ૨૦ થી શરૂ.)

પાટણ શહેરના અમીરોમાં શ્રીદત્ત શેઠ કરીને એક પ્રતિષ્ઠિત ગૃહસ્થ તે વખતે નગર શેઠની પદવી ઉપર હતો. તેઓ જૈનધર્મી હોવાથી પાટણના સંઘમાં પણ તેમની ઘણી ઉચ્ચી પ્રતિષ્ઠા હતી. વેપારમાં પણ કુશળ હતો. જ્યારે પાટણની ગાદી ઉપર મહારાજા ભીમદેવ બેઠા ત્યારે રાજતિલક આ ભાગ્યશાળી શેઠના હાથથી કરાવ્યું હતું. શ્રીદત્ત શેઠને શ્રીદેવી નામની સુભાગ્ય એક કન્યા હતી. શ્રીદેવીની સગાઇ કરવા માટે શ્રીદત્તશેઠ સાડું ઘર શોધતા હતા, પરંતુ સર્વ શુભસંપન્ન સ્થાન હજી સુધી મળી શક્યું નહોતું. જે દિવસ વિમલકુમારના ઘોડાએ પાટણની ભરબજારમાં તોફાન મચાવ્યું હતું, તે વખતે જે સ્ત્રીમંડળ સામેજ આવી અટક્યું હતું તેમાં આ શ્રીદેવી સાથે હતી, જેથી તે વખતે વિમલકુમારનું રૂપ દેખતાંજ તેના ઉપર તેના હૃદયમંદિરમાં સ્નેહભાવ પ્રકટ થયો હતો.

શ્રીદત્તશેઠને ચંદ્રકુમાર નામનો એક પુત્ર હતો. આ પુત્ર સદ્વર્તનશાલી હોવાથી શેઠ પોતાને સુખી માનતો હતો. કોઈ સુપ્રસિદ્ધ ગૃહસ્થની લલિતા નામની પુત્રી સાથે ચંદ્રકુમારનું પાણી ગ્રહણ કરવામાં આવ્યું હતું. લલિતા વ્યવહાર કુશળ હોવાથી કુટુંબના સર્વે માણસો પ્રતિ ઉંચા પ્રકારના વ્યવહાર રાખતી હતી.

શ્રીદત્તશેઠ પોતાની કન્યાના વર માટે શોધવાનું કાર્ય એક પ્રખ્યાત જ્યોતિષીને સોંપ્યું હતું. જ્યોતિષીએ ઘણી મેહેનત કરી; પરંતુ આ કન્યાને યોગ્ય વર ન મળ્યો, છેવટે ઘણા વખત પછી પ્રયાસ કરી જ્યોતિષીએ આવી શેઠને વધામણી આપી કે શેઠજી, જે કાર્ય માટે હું ફરતો હતો તે કાર્ય પૂર્ણરીતે આજે સફળ થયું છે. શેઠે કહ્યું કે કયા ભાગ્યશાળી માટે તમે જણાવો છો ? જ્યોતિષીએ કહ્યું કે શેઠજી ! વીરમંત્રીની કીર્તિને કોણ નથી જાણતું ? તેની ગેરહાજરીમાં પણ તેની સહસ્ર ગણી કીર્તિ વધારનાર વિમલકુમાર તેમનો પુત્ર સંસારમાં જયવંત છે. તેના રૂપથી દેવતા પણ મોહીત થાય છે, અને સદ્ગુણરમાં દુનિયાના પ્રમાણ પુરૂષો કરતાં પણ તે વધી જાય છે. પુરૂષની બહોતેર કળાનો જાણ છે, વળી તેની જન્મકુંડલી મારા હાથથી થયેલી હોવાથી આપને જણાવું છું કે આજકાલ સંસારમાં આ વિમલકુમારને સર્વોત્તમ પુણ્યવાન પુરૂષ માનું છું. જ્યોતિષીના આ પ્રમાણે વચન સાંભળી પોતાની સ્ત્રી તથા પુત્ર ચંદ્રકુમારને આ હકીકત જણાવી જેથી સર્વ સંમત થયા.

૪૪

શ્રી આત્માનંદ પ્રકાશ.

અહીં પણ કુમારી શ્રીદેવીએ પણ જ્યારથી વિમલકુમારને જોયો હતો ત્યારથી તેના ઉપર સ્નેહવતી થયેલી હતી અને રાત્રિ દિવસ વિમલકુમારનું ધ્યાન ધરતી હતી અને તેને લઈને તે ચિંતા કરતી હતી. પોતાની ભાભી લલિતાના મુખથી ઉપરના સમાચાર સાંભળી શ્રીદેવી અત્યંત ખુશી થઈ હતી.

ત્યારબાદ ચંદ્રકુમાર પોતાના પિતાની આજ્ઞા લઈ વિમલકુમારને મોશાળ આવ્યો. અને તેની માતા વીરમતીને પોતાનો વિચાર જણાવ્યો, જેથી વિમલકુમારના મામા પાટણ આવ્યા. શ્રીદેવીને જોઈ તેને પૂર્ણ સંતોષ થવાથી લગ્નનો નિશ્ચય કર્યો. અને પોતાને ઘેર આવી પોતાની બહેન વીરમતીને જણાવ્યું કે, વિમલના પુણ્યથી આ ઉત્તમ ઘટના બની છે જેથી માતા સંતોષ પામી. પુત્રના લગ્ન કરવાના હોવાથી તેમજ પાટણ પણ જવું પડશે, જેથી આજ અમારી સારી સ્થિતિ નથી એમ જાણી માતા વારંવાર સંકુચિત રહેતી હતી, પરંતુ ભાગ્યવાનને કોઈ મુશ્કેલી રહેતી નથી.

વિમલકુમારના મામા વેપાર અને ખેતી બંને કરતા હતા. એક દિવસ વિમલકુમાર મામાની સાથે ખેતર તરફ જતો હતો. રસ્તામાં જતાં જતાં કોઈ સ્થળે પોલી જમીન જોઈ પોતાના હાથમાં લાકડી હતી તે ભોંકી, તે લાકડી વાંકી થઈને અંદર ઉતરી ગઈ, જેથી વિમલકુમારને સંશય પડવાથી તેના ઉપરથી માટી કાઢી નાંખી, નીચે ખોદતાં એક ચરૂ સંપૂર્ણ ધનથી ભરેલો મલી આવ્યો, તે લઈ કુમાર ઘેર આવ્યો, અને માતાને સર્વ વૃતાંત જણાવ્યો. માતા અતિ હર્ષપૂર્વક બોલી પુત્ર ? તું ઘણો ભાગ્યશાળી તથા પુણ્યવાન છો. અને અત્યારેજ આ નિધાનજે પ્રકટ થયું છે જેથી નિશ્ચય થાય છે કે શ્રીદેવી પણ પૂર્ણ સૌભાગ્યવતી તેમજ પુણ્યવંતી છે અને તારી કીર્તિમાં પણ તેથી વધારો થશે માટે ખેટા ! ધર્મ આરાધન કર જેથી તારા પુણ્યમાં વિશેષ વૃદ્ધિ થાય.

પુષ્કળ ધન પ્રાપ્ત થવાથી માતા અત્યંત ખુશી થઈ અને વિમલકુમારના લગ્ન કરવા માટે પોતાના ભાઈ અને તેને લઈને પાટણ આવી અને લગ્નની સર્વ સામગ્રી તૈયાર કરાવવા માંડી. શ્રીદત્ત શેઠે પણ તૈયારી કરી અને શુભ દિવસે મ્હોટા આડંબરથી વિમલકુમાર અને શ્રીદેવીનું પાણીચહુ કરવામાં આવ્યું. શેઠે પણ પોતાની પુત્રીને અખૂટ સંપત્તિ આપી લગ્નપ્રસંગે વિમલકુમારે મહારાજ ભીમદેવને પણ આમંત્રણ કર્યું અને કુમારની ભક્તિથી રાજ બહુજ હર્ષ પામ્યો અને વિમલકુમારને રાજ્યનો એક અધિકારી બનાવ્યો. અને કેટલાક દિવસબાદ રાજ્યે વિમલકુમારને તેના પિતાની જગ્યાપર પોતાનો મંત્રી બનાવ્યો. કુમાર જેમ જેમ અધિકાર અને સંપત્તિમાં વધવા લાગ્યો તેમ તેમ વધારે સફળતા સંચય કરતો ગયો. અને આ સર્વ ધર્મકંડપવૃક્ષનું ફળ છે તેમ સમજી ધર્મકૃત્યો વિશેષ કરવા લાગ્યો.

જૈન ઐતિહાસિક સાહિત્ય.

૪૫

શ્રીદેવી પણ માતૃપિતા તરફથી સુસંસ્કાર પામેલી હોવાથી ઘરકાર્યમાંથી નિવૃત્ત થતાં સામાયિક આદિ ધર્મકાર્યો કરતી અને તેવા વખતમાં પોતાની સાસુ પાસે ધર્મપુસ્તકો વાંચતી.

વિમલકુમારની ઉન્નતિ તે, તે વખતના દામોદર મહેતા જે પ્રથમ મંત્રી હતા તેને આમ જૈન ધર્મનો ઉદય રાજ્યમાં થતો હતો હોવાથી ખટકયા કરતી હતી.

તે વખતના શ્રી દ્રોણાચાર્ય અને શ્રી સુરાચાર્ય એ બે મુનિરાજો જૈનાચાર્ય હોવાથી મહા વિદ્વાન અને બુદ્ધિશાળી હતા. રાજા ભીમદેવ તેઓને બહુ માનપૂર્વક જોતો હતો, વળી જૈનાચાર્ય શ્રીજિનેશ્વરસૂરિ પાસે બાલ્યાવસ્થામાં રાજા ભીમદેવ ભણ્યો હતો જેથી રાજાની જૈનધર્મ ઉપર શ્રદ્ધા વધતી જતી જોઈને પણ દામોદર મંત્રી વિચારમાં ગુંથાયો રહેતો હતો.

ભીમદેવના રાજ્યાભિષેક વખતે શ્રીદત્ત શેઠે તિલક કરવા રજા માંગી, મળી અને કર્યું; કે જે હક સેનાપતિ કે મુખ્ય મંત્રીનો હતો; તે હકીકત દામોદર મંત્રીએ તે વખતે સેનાપતિ સંઘામસિંહ અને મંત્રી સામંતસિંહને જણાવેલ, પરંતુ સામંતસિંહ મારવાડનો રહીશ ને રાજ્યનો નિમકહલાલ નોકર હોવાથી તેણે દામોદર મંત્રીને જણાવ્યું કે, અમો તો વિશ્વાસથી રાજ્યસેવા કરનારા છીએ, તેથી એક બીજાના ખરાબમાં ઉતરવા માંગતા નથી અને આપ તો દાના છો જેથી એટલી વિનંતિ છે કે રાજ્યના કામોમાં ધર્મના ઝગડા શામાટે આગળ કરવા જોઈએ ?

એક વખત રાજા ભીમદેવ કચેરીમાં બેઠો છે, દરમિયાન એક દૂતે આવી ખબર આપ્યા કે સિંધુ અને ચેદિ દેશનો રાજા આપની આજ્ઞા માન્ય કરતો નથી અને ગુજરાતના છત્રપતિ અને રાજ્ય રક્ષક મંત્રીવરોની નિંદાનો ગ્રંથ તૈયાર કરાવ્યો છે. અને તેની પાસે બળ પણ ધણું છે; કારણ કે તેમણે ઘણા રાજાઓને વશ કરી લીધા છે. અને ઘણાજ અભિમાનમાં આવી ગયો છે જેથી આપને ખબર આપવા આવ્યો છું.

રાજા ભીમદેવે આ સમાચાર સાંભળી સંઘામસિંહ તરફ જોયું, જેથી સંઘામસિંહે ઉભા થઈ કહ્યું કે, મહારાજની આજ્ઞા હોય તો બંને દેશ ઉપર ચડાઈ કરવા સેવક તૈયાર છે ! તે સાંભળી રાજાએ સૈનિકો અને શસ્ત્રો વગેરે તૈયાર કરવા આજ્ઞા આપી. શુભ મુહૂર્ત અને શકુન જોઈ રાજા ભીમદેવ સૈન્યસાહત કુચ કરી અને થોડા વખતમાં સિંધના પાટનગરના કીનારે આવી પહોંચ્યા. અને રાજાઓ વચ્ચે સંઘામ શરૂ થયો, સિંધુરાજના લશ્કરનો મારો બહુ થવાથી ભીમદેવનું લશ્કર નાશવા લાગ્યું જેથી રાજા ભીમદેવે વિમલમંત્રી તરફ જોતાં, વિમલમંત્રીએ રાજાને નમન કરી પોતાનું ધનુષ્ય હાથમાં લઈ ઉઠ્યો અને થોડા ઉપર સ્વાર થઈ મેદાનમાં આવ્યો; જેથી સિંધુપતિ પણ હાથીપર તૈયાર થઈ સામે

૪૬

શ્રી આત્માનંદ પ્રકાશ.

આવ્યો. ઘોડા ઉપર વિમલમંત્રીને જોઈ કહ્યું હે બાળ ! શામાટે કમોતે મરે છે અને લડવાનું કામ વાણીયાનું નથી. તેનો યોગ્ય ઉત્તર કુમારે આપતાં સિંધુરાજને વધારે ક્રોધ ચડ્યો અને ખંજર કાઢી કુમારની સામે આવ્યો; જેથી કુમારે એક બાણ મારી રાજાનો મુકુટ ઉડાડી નાંખ્યો, અને બીજાથી હાથીનું મોઢું છેદી નાંખ્યું અને ત્યાં ઉછળી રાજાના હાથી ઉપર ચડી ગયો, અને ચતુરાઈથી રાજાને બાંધી હાથીથી નીચે પાડ્યો. અને પડખે રહેલા રાજ્યસેવકો ત્યાંથી ઉપાડી રાજા ભીમદેવની છાવણીમાં લઈ ગયા. એવીજ રીતે ચેદીરાજ અને માલવપતિ ભોજની સાથે લડાઈ કરી વિમલકુમારની સહાયતાથી રાજા ભીમદેવને વિજય મળ્યો. (ચાલુ).



***પંડિત શ્રીમાન મુખલાલજીભાઈ જોડે ઈતર કોમના એક બંધુને થયેલો જૈન ધર્મ સંબંધી વાર્તાલાપ.**

પ્ર૦—સૃષ્ટિની ઉત્પત્તિના સંબંધમાં જૈનોની માન્યતા શી છે ?

જિ૦—જૈનદર્શન જગતને ઉત્પત્તિ, વિનાશકના ચક્રમાં ફરતું માને છે પણ તેના જડ, ચેતન એ મૂળ તત્ત્વો અનાદિ અનંત હોવાથી નથી ક્યારેય નવા ઉત્પન્ન થતા કે નથી સર્વથા અભાવ પામતા. માત્ર અવસ્થામાં પરિવર્તન પામ્યા કરે છે. જૈન દર્શન એવો મહા પ્રલય નથી સ્વીકારતું કે જેમાં સૃષ્ટિનો એક સાથે અભાવ થઈ જતો હોય, તેથી તે દર્શન પ્રમાણે સૃષ્ટિનો કોઈ કર્તા નથી; જો કે જૈનદર્શનમાં ઈશ્વર માન્ય છે પણ તે જગત્કર્તા રૂપે નહિ, પણ માત્ર સાક્ષી રૂપે.

પ્ર૦—બૌદ્ધ દર્શનમાં આત્મ-તત્ત્વ માન્ય છે ?

જિ૦—હા. બૌદ્ધ દર્શન, જૈન દર્શન, અને વૈદિક છએ દર્શનો આત્મવાદ છે અને તેથીજ તેઓ પુનરજન્મ તેમજ પૂર્વકૃત કર્મના ફળરૂપે સુખ, દુઃખ સ્વીકારે છે અલબત્ત, ઉક્ત દરેક દર્શનોમાં આત્માનું સ્વરૂપ એક પ્રકારનું મનાયેલું નથી. સ્વરૂપની બાબતમાં આર્યાવર્તના ઉક્ત દર્શનોની માન્યતાના ત્રણ વિભાગ કરી શકાય. બૌદ્ધદર્શન આત્માને કેવળ અનિત્ય માને છે. વૈદિક દર્શનો કેવળ નિત્ય (કુટસ્થ નિત્ય) માને છે અને જૈનદર્શન નિત્યાનિત્ય. તેવીજ રીતે આત્માના પરિમાણના સંબંધમાં એ દર્શનો એક મત

* યુગરાત સાહિત્ય સભામાં આ પ્રશ્નોત્તર થયેલા છે જે લેખ તરીકે “ યુગધર્મ ” માસિકના બીજા વર્ષના પાંચમાં અંકમાં આવેલા જૈનધર્મ સંબંધીના માહેરીવાળા હોવાથી એવે આપીયે છીયે. મેકેટરી.

૫. સુખસાલજીભાઈનો ઈતર બંધુ સાથે વાર્તાલાપ.

૪૭

નથી. વૈદિક દર્શનો બહુધા આત્માને વ્યાપક માનનાર છે. જૈન અને બૌદ્ધ દર્શન પ્રમાણે આત્મા દેહ પ્રમાણ છે. બૌદ્ધદર્શનને અનાત્મવાદિ કહેવામાં આવે છે, તે માત્ર આરોપ છે. આત્મા સુદ્ધામાં અભિમાન રાખવાનો ઈનકાર કરતું હોવાથી બૌદ્ધદર્શન અનાત્મવાદિ કહેવાતું હોય તો તે અનિષ્ટ નથી.

પ્ર૦—બૌદ્ધ દર્શન પ્રમાણે મોક્ષ કેવો છે ?

બ૦—રાગદ્વેષનું ચક્ર એ સંસાર, અને તેનો અભાવ એ મોક્ષ. મોક્ષને નિર્વાણ કહેવામાં આવે છે. ઉપરાંત નિર્વાણ નામનું એક તત્ત્વ બૌદ્ધદર્શનમાં મનાય છે, જે કુટસ્થ, નિત્ય, અને વ્યાપક હોવાથી વેદાન્ત દર્શનના બ્રહ્મના સ્થાનમાં છે. જૈનદર્શન પણ રાગદ્વેષના અભાવનેજ મોક્ષ કહે છે; ફેર એટલો છે કે તે મોક્ષ અવસ્થામાં આત્માનું સર્વજ્ઞપણું સ્વીકારે છે. તે માને છે કે આવરણોનો અભાવ થવાથી ચેતના શક્તિ એવી વીકસે છે કે જેથી તેમાં જગતના ત્રૈકાલિક સમગ્ર પદાર્થો આપોઆપ પ્રતિભાષિત થાય. આવું સર્વજ્ઞપણું કેટલાક વૈદિક દર્શનોને માન્ય છે. પણ તેઓ નિઃશરીર મોક્ષની દશામાં તેવું સર્વજ્ઞપણું ન માનતાં માત્ર શરીર અને અંતઃકરણનો સંબંધ હોય ત્યાંસુધીજ સર્વજ્ઞપણું માને છે.

પ્ર૦—અર્થ માગધીભાષાનું સ્વરૂપ કેવું છે ?

બ૦—પહેલાં માગધી ભાષાનું સ્વરૂપ અને તે માટે પ્રાકૃતનું સ્વરૂપ બાણુવું જોઈએ. આચાર્ય હેમચંદ્રે પ્રાકૃત, શૌરસેની, માગધી, પૈશાચિ, મુલિકા પૈશાચિક, અને અપભ્રંશ એ છ ભાષાઓનું વ્યાકરણ સંસ્કૃત વ્યાકરણ બાદ રચ્યું છે. ઉક્ત છ ભાષાઓમાં પ્રાકૃત એ સામાન્ય ભાષા અને બાકીની તેના વિશેષ રૂપે છે. તેથી શૌરસેની, માગધી, આદિ ભાષાઓમાં પ્રાકૃતભાષા કરતાં જે જે વિશેષતાઓ છે તે તે વિશેષતા પુરતાંજ સૂત્રો આચાર્યશ્રી હેમચંદ્રે રચ્યા છે. અને છેવટે એમ જણાવી દીધું છે કે; “ શોષમ્ પ્રાકૃતવત્ શોષમ્ શૌરસેનીવત્ ” પ્રાકૃતથી શૌરસેનીની વિશેષતા બતાવનાર પુરાં ત્રીશ સુત્રોએ નથી. તેવીજ રીતે શૌરસેનીથી માગધીની વિશેષતા બતાવનાર પુરાં વીશ સુત્રોએ નથી. આ રીતે જોઈએ તો માગધીભાષા એ પ્રાકૃતનો એક વિશેષ અને શૌરસેની સુદ્ધાનો વિશેષ ભેદ કહી શકાય.

અર્થ માગધી એ શબ્દથી અડધી માગધી અને અડધી અન્ય કોઈ ભાષા એવો અર્થ સુચવાય છે. અન્ય અડધી ભાષા તે પ્રાકૃત અગર શૌરસેની, કારણ કે માગધીભાષા એ બે ભાષાના વિશેષ રૂપે છે, પણ આ સ્થળે બાણુવું જોઈએ કે, અડધી માગધી અને અડધી પ્રાકૃત, શૌરસેની એવી રીતે મળેલ અર્થ માગધીભાષા જૈન આગમોમાં વપરાયેલ નથી. ઉદાહરણ તરીકે એક

‘ગચ્છતિ’ ક્રિયાપદ લેા. તેનું પ્રાકૃતમાં ‘ગચ્છ’ શૌરસેનીમાં ‘ગચ્છદિ’ અને માગધીમાં ‘ગચ્છદિ’ રૂપ થાય છે, પણ જૈન આગમમાં કોઈ જગોએ ‘ગચ્છદિ’ રૂપ નહિ મળે. ગચ્છદિ રૂપ મળે છે પણ, તે દિગંબરીય ગ્રંથોમાં શ્વેતામ્બર આગમોમાં ‘ગચ્છ’ એવું રૂપ મળે છે. તેવીજ રીતે બીજાં ઉદાહરણ લેા. પ્રાકૃતમાં અને શૌરસેનીમાં દંત્ય “સ” કાર હોય છે, જ્યારે માગધીમાં તે માટે તાલબ્ય “શ” કાર સામાન્ય છે. આ રીતે સંસ્કૃતમાં સ્ત્ર: એ રૂપના સ્થાનમાં પ્રાકૃતમાં “સો” અને માગધીમાં “સો” એવું રૂપ થાય છે. જેમ માગધીમાં સ્ત્ર કારને સ્થાને જ કાર બોલાય છે, તેમ પ્રથમા વિલક્ષિતમાં એકારને સ્થળે એકાર. જૈન આગમમાં કોઈ જગોએ “સો” એવું રૂપ નહિ મળે. અલબત્ત “સે” એવુંજ મળે છે. ‘સે’ એ રૂપમાં દંત્ય સ્ત્ર કાર હોવાથી પ્રાકૃતપણું અને એકાર હોવાથી માગધીપણું, એ રીતે પ્રાકૃત અને માગધી ઉભયનું મિશ્રણ થયેલ હોવાથી જૈન આગમની ભાષા અર્ધ માગધી કહેવાય છે. આજ પુલાસો આચાર્ય શ્રીહિમચંદ્રે પોતાના માગધી ભાષાના વ્યાકરણમાં કરેલો છે. જેમ સે એ રૂપમાં પ્રાકૃત અને માગધીનું મિશ્રણ હોવાથી તે રૂપને અર્ધ માગધી કહેવામાં આવે છે તેમ કાંઈ બધાં રૂપાખ્યાનોના સંબંધમાં નથી. સામાન્ય રીતે જૈન આગમના બધા રૂપાખ્યાનો પ્રાકૃત ભાષાના નિયમને અનુસરે છે. જૈન આગમની ભાષાનું અર્ધ માગધીપણું ફક્ત પ્રથમા વિલક્ષિતના એકારને આશ્રયીને મુખ્યપણે બાળવાનું છે. તેથીજ પ્રાકૃત પ્રમાણે “મહાવીરો” અને “પુરિસો” એ રૂપને સ્થાને જૈન આગમમાં “મહાવીરે” અને “પુરિસે” એવાં રૂપ મળે છે.

પ્ર૦—જૈન સાહિત્યમાં યોગના ગ્રંથો છે કે નહિ? હોય તો કેટલા જૂના છે અને તેમાં હઠયોગને સ્થાન છે કે નહિ?

જિ૦—જૈન આગમોમાં યોગનું વર્ણન છે તેમાં તેને “જ્ઞાન” ધ્યાન કહેલ છે. આગમ પછીના સાહિત્યમાં યોગ વિષયક ખાસ ગ્રંથો રચાયેલા છે, જેવા કે યોગખિંદુ, યોગદષ્ટિ સમુચ્ચય, યોગવિશિક્ષા, યોગશતક, યોગસાર, યોગશાસ્ત્ર, આદિ આ ગ્રંથોમાં ખાસ યોગ શબ્દજ વપરાયેલ છે, તેનું કારણ એ જણાય છે કે તે વખતમાં પાતાંજલ યોગશાસ્ત્રની લોકપ્રિયતા બહુ વધી ગયેલી. હઠયોગનો આદર જૈન સાહિત્યમાં નથી. તેમ “ઋસાસં ન નિરુમ્મહ” એ વાક્યથી શ્વાસોશ્વાસ નિરોધની મનાઈ કરવામાં આવી છે. જૈન આગમો પાતાંજલ યોગસૂત્રથી પ્રાચીન છે.

પ્ર૦—પાતાંજલ યોગસૂત્રમાં ઈશ્વરનું વર્ણન છે. તેનો તેમાં શો ઉપયોગ? ઈશ્વર-વિષયક સૂત્ર પ્રક્ષિપ્ત તો નથી?

જિ૦—મહર્ષિ પતાંજલિ યોગનું વર્ણન કરે છે. યોગ ચિત્તની સ્થિરતાથી સધાય છે.

સ્વિકાર અને સમાલોચના.

૪૯

ચિત્તની સ્થિરતા દરેક દરેક અધિકારી માટે કાંઈ એક જ ઉપાયથી સાધ્ય ન હોઈ શકે, અધિકારી ભેદે સાધન ભેદનો સ્વીકાર કરવો એ દર્શનની વિશાળતાનું ખાસ લક્ષણ છે. જેઓ ઇશ્વરના વિષયમાં શ્રદ્ધાશીલ હોય તેઓ પણ સમાધિ લાભ કરી શકે અને તે પણ પોતાની રૂચી પ્રમાણે. એવા ઉદાર હેતુથી ન્યાયદર્શન સમ્મત ઇશ્વરનું વર્ણન યોગદર્શનમાં કરાયેલ છે. મહર્ષિ પતંજલિયે તત્ત્વજ્ઞાનમાં સાંખ્યદર્શનનો આશ્રય લીધો છે, પણ યોગ માર્ગ દરેક અધિકારી માટે અનુકૂળ થાય તેવી રીતે ગોઠવ્યો છે.

પ્રક્ષિપ્ત કહેવાની એક આજકાલની પદ્ધતિ થઈ ગઈ છે. ઇશ્વરનું વર્ણન પ્રક્ષિપ્ત હોય તેમ માનવાને કોઈ કારણ નથી; છતાં એટલું તો ખરું કે રૂપિ ધ્યાનના ઉપયોગ માટે ઇશ્વરનું વર્ણન કરવા છતાં મૂળ સૂત્રમાં ઇશ્વર કર્તા છે કે નહિ વિગેરે કાંઈ કહેતા નથી.



સમાલોચના-અને સ્વિકાર.



શ્રી આત્માનંદ જૈન શિક્ષાવલી-પહેલો ભાગ—(હાંદી) લેખક ભાગમલ શર્મા પ્રકાશક શ્રી આત્માનંદ જૈન સભા અંબાલા-પંજાબ-તરફતી ભેટ મળેલ છે. આ શિક્ષાવળી પ્રથમ હિંદિ ભાષામાં તેના લેખકે લખી છે. હિંદિ ભાષામાં આવા ગ્રંથનો અભાવ હોવાથી પૂજ્યપાદ મુનિરાજશ્રી વલ્લભવિજયજી મહારાજની આજ્ઞાથી તે ભાષામાં તૈયાર કરી હિંદિ ભાષાના જાણકારોની જરૂરીયાત પુરી પાડી છે. કિંમત ૦-૪-૦

જૈન વિદ્યાર્થી આશ્રમ; સુરત—નો ચોથા વર્ષનો (સં. ૧૯૭૮ ની સાલનો) રીપોર્ટ અમોને મળ્યો છે. આવા આશ્રમોની દરેક જૈનની જોડાણી વસ્તીવાળા વિભાગમાં જરૂર છે. કારણકે તે જીવના આસપાસના નાના ગામો કે જ્યાં કેળવણીના સાધનો સ્કુલ વગેરે હોતા નથી, તેમજ વગર સાધનવાળા કુટુંબમાં વિદ્યાર્થીઓને કેળવણી લેવી હોય છતાં સાધનના અભાવે અટકી ન પડે જેથી આવા ખાતા આ જમાનામાં ઘણા ઉપયોગી છે. આ સંસ્થાનો રીપોર્ટ વાંચતાં તેની વ્યવસ્થા બરાબર છે. તેમજ સાથે ધાર્મિક અભ્યાસ પણ દાખલ કરેલ છે તે પણ યોગ્ય છે. સુરત શહેર જેવા આર્થિક બાબતમાં સુખી શહેરમાં આ સંસ્થા માટે પૈસાની તંગી તો નજ હોવી જોઈએ. છતાં રીપોર્ટ વાંચતાં માત્ર ૨૬ વિદ્યાર્થીઓ હાલમાં આશ્રમમાં છે તે તે જોતાં તેમજ સુરત જીલ્લા મોટા છતાં ઓછા છે. સેક્રેટરી હરિલાલ શિવલાલ શાહ ઉત્સાહી અને સારા કાર્યવાહક છે અને કેળવણી પામેલા છે; તો સૂચના કરવામાં આવે છે કે કેળવણી લેવામાં વધારે રસ પડે, અને વધારે વિદ્યાર્થીઓ લાભ લે, દાખલ થાય તેવા પ્રયત્નો કમીટી સાથે મળી કરવાની જલામણ કરીએ છીએ. હિસાબ ચોખવટવાળો છે. ભવિષ્યમાં આ સંસ્થાની ઉન્નતિ ઇચ્છીએ છીએ.

નીચેના ગ્રંથ ભેટ મળેલ છે તે આભાર સાથે સ્વીકારીએ છીએ.

દેવ દ્રવ્ય નિજી પ્રથમ વિભાગ. પં. મુનિ મણિસાગરજી મહારાજ કૃત ધનોર શ્રી સંત્ર તરફથી.

૫૭

શ્રી આત્માનંદ પ્રકાશ.

પૂજ્યપાદ શ્રીમાન્ વિજયાનંદસૂરિજી (આત્મારામજી મહારાજના)

પરિવાર મંડલના મુનિરાજેના આતુર્ભાસ.

- ૧ આચાર્ય મહારાજશ્રી વિજયકમલસૂરિશ્વરજી મહારાજ વગેરે ઉમેટા (ગુજરાત)
- ૨ પ્રવર્તક શ્રી કાંતિવિજયજી મહારાજ
મુનિરાજ શ્રી અતુરવિજયજી મહારાજ
મુનિરાજ શ્રી રંગવિજયજી મહારાજ
મુનિરાજ શ્રી પુણ્યવિજયજી મહારાજ આદિ ઠાણા } લીંબડી ઠે. પુરીઆઇની ધર્મશાળ
- ૩ મુનિરાજ શ્રી હંસવિજયજી મહારાજ
પન્થાસજી સંપતવિજયજી મહારાજ વગેરે } અમદાવાદ
ગુણશાવડો મોટી પોળ
- ૪ મુનિ મહારાજશ્રી વલ્લભવિજયજી મહારાજ આદિ ઠાણા - (પંખળ-હોશિયારપુર)
- ૫ પન્થાસજી મહારાજશ્રી દાનવિજયજી મહારાજ મહીદપુર (માલવા)
- ૬ મં. સુમતીવિજયજી મહારાજ લુધીઆના (પંખળ)
- ૭ પન્થાસજી સોહનવિજયજી મહારાજ
મુનશ્રી સમુદ્રવિજયજી તથા
મુનશ્રી સાગરવિજયજી આદિ ઠાણા ૪ } જંડિયાલા (પંખળ)
- ૮ મુનિરાજ શ્રી વિવેકવિજયજી તથા
પ. ઉમંગવિજયજી મહારાજ } વલાદ (અમદાવાદ)
- ૯ આ. વા. શ્રી લલિધવિજયજી મહારાજ રાધનપુર (ગુજરાત)
- ૧૦ મુનિરાજ શ્રી દોલતવિજયજી મહારાજ આલી (મારવાડ)
- ૧૧ મુનિરાજ શ્રી વિચિત્રજીવિજયજી મહારાજ વાંકાનેર
- ૧૨ મુનિરાજશ્રી લાવણ્યવિજયજી મહારાજ વગેરે વઢવાણ કાંપ

અંધુ શ્રી ખોડીદાસ સ્મારક ફંડમાં આ માસમાં ભરત્યેલી રકમ.

- ૧૫) શાહ હીરાલાલ અમૃતલાલ ૧૫) વોરા અમરચંદ જશ્વરાજ
- ૭) શેઠ હીરાચંદ ચકુલ ૫) શેઠ અમૃતલાલ છમનલાલ
- ૫) શેઠ કુવરજી નયુભાઇ ૫) ગાંધી જમનાદાસ અમરચંદ
- ૫) શાહ અમીચંદ ડાહ્યાભાઇ અને ૩) વોરા નાનચંદ ખોડીદાસ
- શા. મમનલાલ કાળીદાસ ૨) દલાલ પરશોતમદાસ જગજીવનદાસ
- ૨) શેઠ ગોવિંદજી ભાણુજી ૨) શા. યુનીલાલ ત્રીકમજી હાઉ.

કુલ રૂ. ૬૬

વર્તમાન સમાચાર,

શ્રીમાન્ વિજયધર્મસૂરિ મહારાજની જયંતી—ભાદરવા શુદ્ધ ૧૪ રવીનારના રોજ સવારના નવ કલાકે અત્રેના ઉપાશ્રયમાં મુનિરાજશ્રી મંગળવિજયજી મહારાજના પ્રમુખપણા નીચે શ્રીમાન્ વિજયધર્મસૂરિ મહારાજની સ્વર્ગવાસ તીર્થી હોવાથી જયંતી ઉજવવામાં આવી હતી. મેળાવડામાં સંઘની સારી હાજરી હતી. પ્રથમ પડિત જગજીવનદાસે પછી શેઠ કુવરજી આણુંદજી, મારતર શામજી હેમચંદ, છોટાલાલ ત્રીભુવનદાસ, ગાંધી દલીચંદ મુળચંદ તથા પ્રભુદાસ અમૃતલાલ વિગેરે ઉક્ત મહાત્માના ગુણગ્રામ ભાષણ દ્વારા કર્યા હતા. અપારના એ વાગે શ્રીમદ્દેવવિજયજી ગ્રંથમાળાની કમીટી તરફથી ગ્રંથમાળામાં પંચકલ્યાણકની પૂજા ભણાવવામાં આવી હતી. એ પ્રમાણે ગુરૂભક્તિ કરવામાં આવી હતી.

છપાય છે !

છપાય છે !!

છપાય છે !!!

થોડા વખતમાં પ્રસિદ્ધ થશે.

જલદી નામ નોંધાવો,

માત્ર થોડી નકલોજ સિલીકે રહેશે.

શ્રી આળ બ્રહ્મચારી બાવીશમા જીનેશ્વર

“ શ્રી નેમનાથ પ્રભુનું (નવ ભવનું) ચરિત્ર. ”

આ ગ્રંથમાં શું જોશે ? બાવીશમા જગત્પતિ શ્રી નેમનાથ પ્રભુનું નવ ભવનું અપૂર્વ વર્ણન, નેમનાથ પ્રભુ અને સતી રાજેમતીનો નવ ભવનો ઉત્તરોત્તર આદર્શ પ્રેમ, પતિ પત્નીનો આલૌકિક રોહ, સતી રાજેમતીનો વૈરાગ્ય, અને સતીપણનો વૃતાંત, પ્રભુની બાળ ક્રીડા, દિક્ષા, કેવળજ્ઞાન અને મોક્ષગમન વગેરે પ્રસંગોની જાણવા યોગ્ય હકીકતો, તેમજ શ્રી વસુદેવ રાગનું ચરિત્ર અને ઉચ્ચ પ્રકારની પુણ્ય પ્રકૃતિ અને તેના મીષ્ટ ફળોનું વર્ણન ખાસ વાંચવા લાયક છે. વળી શ્રીકૃષ્ણ વાસુદેવનું ચરિત્ર, વૈભવ, પરાક્રમ, રાજ્યવર્ણન, પ્રતિવાસુદેવ જરાસંઘનો વધ, નેમનાથ પ્રભુ પ્રત્યેની અપૂર્વ ભક્તિ, તદ્ભવ મોક્ષગામી શ્રીકૃષ્ણ વાસુદેવના પુત્રો શાંભ અને પ્રદ્યુમનનું જીવનવૃતાંત, મહાપુરુષ અને સતી નળ દમયંતીનું જીવન ચરિત્ર, પોતાના અંધુ કુબેર સાથે જીગાર રમતાં દારી જતાં પોતાના વચનનું પાલન કરવા કરેલો રાજ્યત્યાગ, સેવેલો વનવાસ, સતી દમયંતીને પતિથી વિખુટા પડતાં પડેલ અનેક કષ્ટો (જે વાંચતાં દરેકની ચક્ષુમાં આંસુની ધારાઓ આવે છે, તેમાં પણ રાખેલી અખૂટ ધૈર્યતા શિયલ સાચી બતાવેલો અપૂર્વ મહિમા, અને સતી દમયંતીની શાંતિ અને પતિ પરાયણતા તો વાંચકને આશ્ચર્ય પમાડે છે. જોનાનું મહાભારત પાંડવોનું જીવન ચરિત્ર, કુરુક્ષેત્રમાં પાંડવ કૌરવોનું (ન્યાય અન્યાયનું) યુધ્ધ, સતી દ્રૌપદીનો સ્વયંવર અને પાછલા ભવનું વર્ણન, પાંડવો સાથે લગ્ન, સતી દ્રૌપદીનો જૈન ધર્મ પ્રત્યે નિકટ પ્રેમ, પતિ સેવા, શિયલ સંરક્ષણ, ચારિત્ર અને મોક્ષ એ વગેરે વર્ણનો. આટલા આટલા મુખ્ય ચારિત્રો, તેમજ અંતર્ગત બીજા પણ સુંદર વૃતાંતો, અને શ્રી નેમનાથ ભગવાનના પંચ કલ્યાણકના વૃતાંતો, જન્મ મહોત્સવ, દેશના, પરિવાર અને ઉવટે મોક્ષ વગેરેનું વર્ણન આ ગ્રંથમાં ગ્રંથકાર મહારાજ શ્રી ગુણવિજયજી વાચકે એટલું બધું વિસ્તારથી, સુંદર અને સરલ રીતે આપ્યું છે કે, અત્યાર સુધીના શ્રી નેમનાથ પ્રભુના પ્રકટ થયેલા ચરિત્રો કરતાં આ પ્રથમ પંક્તિએ આવે છે. આ ગ્રંથ ખાસ પડન પાઠન કરવા જેવો, આલ્લાહ ઉત્પન્ન કરે તેવો, દરેક મનુષ્ય વાંચી પોતાનું વર્તન ઉચ્ચ ધર્મિષ્ઠ બનાવી પોતા માટે મોક્ષ નજીક લાવી શકે તેવો હોવાથી અમોએ મૂળ ગ્રંથ ઉપરથી ભાષાંતર ગુજરાતીમાં કરાવી છપાવવો શરૂ કર્યો છે. વધારે વર્ણન કરવા કરતાં વાંચવાની ખાસ ભલામણ કરવામાં આવે છે.

ઉંચા કાગળો ઉપર, સુંદર ગુજરાતી ટાઇપમાંથી રોયલ આફ પેજી શુભારે ત્રીશ દ્વારમ અઢીસે પાનાનો આ ગ્રંથ સુંદર બાઇડીંગથી અત્રંકૃત કરવાનો છે. એક માસ પછી એટલે દીવાળીના શુભ દિવસે બહાર પડશે. ઘણા ગ્રાહકો થયેલા છે. આ સમાના લાઇફ મેમ્બરોને ભેટ અપાતાં માત્ર ઘણી જુજ નકલોજ બાદી રહેવાની હોવાથી પ્રકટ થતા પહેલાં જાહેર ખગર તેના છત્તકોને નિગમ થવું ન પડે માટે પ્રકટ કરેલ છે. ગ્રાહક થનારે નીચેના સરનામે તરતજ લખી નામ નોંધાવવું. કિંમત બે રૂપિયા પોસ્ટેજ જુદું.

શ્રી જૈન આત્માનંદ સલા-લાલનગર.

પ્રકાશિત થઈ ચુક્યું ! પ્રકાશિત થઈ ચુક્યું !! પ્રકાશિત થઈ ચુક્યું !!!

પવિત્રતાની મૂર્તિ, આત્મિક ઉન્નતવલ્લતાનું અદ્ભુત પ્રકાશ, પવિત્રત ધર્મની સાક્ષાત્ પ્રતિમા, ત્યાગનો અબૂતપૂર્વ દર્શાત, ક્ષમાની અઘૌકિક પ્રસાદી, દરેક કુટુંબમાં રાખવા અને વાંચવા લાયક-લ્હાણીમાં અને સ્નેહિયોને આપવા માટે અમૂલ્ય ભેટ—

મહાસતી સીતા,

દેવી બ્રાહ્મી,

દેવી સુંદરી અને કુમારી ચંદનબાળા

ના પવિત્ર ચરિત્રોનું પુસ્તક નવી દબે લખાયલું મહિલા-ગૌરવ-ગ્રંથ માળાનું પ્રથમ પુષ્પ.

જૈન સતી રત્ન.

આહાર પડી ચુક્યું છે. એમાં પ્રસંગોપાત ૧ સીતા-સ્વયંવર, ૨ સીતાજીની અગ્નિપરિક્ષા ૩ દેવી બ્રાહ્મી અને માતા સુમંગલા, ૪ દેવી સુંદરી અને બાહુબલી, ૫ ધારિણીની શિયળ રક્ષા અને ૬ ચંદનબાળાનું ભગવાન મહાવીરને આહારદાન, એમાં ૭ એકરંગી અને બહુ રંગી ચિત્રો પણ આપવામાં આવ્યાં છે. એકતો સતીઓનાં ચિત્રજ આકર્ષક અને પછી ભાષા સરળ, સુંદર અને મનમગતા ચિત્રો તો એવાં સુંદર છે કે જોઈ રહેવાનું જ મન થાય. જાંડા એટલિક કાગળો પર છપાયલા આ સુંદર પુસ્તકનું મૂલ્ય-રંગીન પાકા પૂકાંતો સવા રૂપિયો, રેશમી કાપડ અને સોનેરી અક્ષરોવાળા પૂકાંતા પોણા બે રૂપિયા.

ઠેકાણું:—મેનેજર, ગ્રંથ ભંડાર,

લેડી હાઉસિંગ રોડ, માટુંગા—(સુબંધ)

—❖❖❖❖—

“ તપરત્ન મહોદધિ ભાગ ૧-૨ ”

આત્માને મોક્ષ મેળવવાનું-કર્મનિર્જરા કરવાનું મુખ્ય સાધન જો કોઈ હોય તો તપ મુખ્ય પદ છે. તેથીજ અત્યારસુધીના પ્રચલીત (કરવામાં આવતા) અને અપ્રચલીત (નહીં જાણવામાં આવેલ તેવા) જુદી જુદી જાતના ૧૬૨ તપ શાસ્ત્રાધારે તેની વિધિ વિધાન સહિત આ ગ્રંથમાં આપવામાં આવેલ છે. સાથે કયો તપ કયા ગ્રંથ આગમ વગેરેમાં છે તેની હકીકત પણ આપવામાં આવેલ છે. તપરચા કરનાર મનુષ્યને તેનું, તેના ફળનું, તેના વિધિવિધાનનું જ્ઞાન ન હોય તો તે જોઈયે તેનું ફળ મેળવી શકતો નથી, તેથીજ આ ગ્રંથમાં તે તમામ હકીકત સવિસ્તર આપવામાં આવેલ છે. કેટલાક તપોનાં નામ વગેરે પણ જાણવામાં નહીં આવેલા હોય તે તમામ જ્ઞાસુ મોક્ષના અભિલાષીઓ માટે ઐહિક-પારમાર્થિક સુખની ઇચ્છા-વાળાઓ માટે આ એક અપૂર્વ ગ્રંથ છે. સર્વ લાભ લભ શકે તેટલા માટે શાસ્ત્રી દાષપમાં યુજરાતી ભાષામાં છપાવેલ છે. ઘણા ઉંચા કાગળો ઉપર સુંદર દાષપથી છપાવવામાં આવેલ છે, મંગા-વવાથી ખાત્રી થશે. માત્ર તપના જ્ઞાસુઓને લાભ આપવા માટે ઘણા મોટા ગ્રંથ હોવા છતાં કિંમત માત્ર નામની મુદ્દલથી ઓછી, બહોળો ફેલાવો થવા આઠ આનાજ (પોરેજ જુદું) રાખવામાં આવેલ છે.

મળવાનું ઠેકાણું:—

શ્રી જૈન આત્માનંદ સભા.

ભાવનગર.

—❖❖❖❖—

આ સમા. તરફથી પ્રસિદ્ધ થયેલા-સંસ્કૃત, માગધી અને માણંતરના ગ્રંથો.

×૧ સમવસરણસ્તવ:	૦-૧-૦	૩૮ ગુરુગુણષ્ટ ત્રિશત્પદ ત્રિશિકાકુલ્લં	
×૨ ક્ષુલ્લકભવપ્રકરણમ્	૦-૧-૦	(દિપિકયા ભૂષિતમ્)	૦-૧૦-૦
×૩ લોકનાલિકા	૦-૨-૦	૩૯ સમયસારપ્રકરણં (સ્વોપજ્ઞાન્યા-	
×૪ યોનિસ્તવ:	૦-૧-૦	લ્યોપેતમ્)	૦-૧૦-૦
×૫ કાલસપ્તતિકા	૦-૧-૬	૪૦ સુકૃતસાગરમ્	૦-૧૨-૦
×૬ દેહસ્થિતિસ્તવો લઘ્વલ્પબહુત્વં ચ	૦-૧-૦	૪૧ ધર્મમલ્કથા	૦-૨-૦
×૭ સિદ્ધદણ્ડિકા	૦-૧-૦	૪૨ ધન્યકથાનકમ્	૦-૨-૦
×૮ કાયસ્થિતિસ્તવ:	૦-૨-૦	૪૩ પ્રતિમાશતકમ્	૦-૮-૦
×૯ ભાવપ્રકરણમ્	૦-૨-૦	૪૪ ચતુર્વિંશતિસ્તુતિ સંગ્રહ:	૦-૬-૦
×૧૦ નવતત્ત્વપ્રકરણં (ભાષ્યવિવૃત્તિસમલંકૃતમ્)	૦-૧૨-૦	૪૫ રૌહિણ્યકથા	૦-૨-૦
×૧૧ વિચારપદ્માશિકા	૦-૨-૦	×૪૬ ક્ષેત્રસમાસપ્રકરણં (સ્વોપજ્ઞાટીકયા	
૧૨ બન્ધષટ્ ત્રિશિકા	૦-૨-૦	ભૂષિતમ્ ।)	૧-૦-૦
૧૩ પરમાણુપુદ્ગલ-નિગોદષટ્ત્રિશિકા	૦-૩-૦	૪૭ શ્રાદ્ધવિધિ: (વિધિકૌસુદીનામન્યા	
૧૪ શ્રાવકવ્રત મજ્જપ્રકરણમ્	૦-૨-૦	કૃત્યોપેત:)	૨-૮-૦
૧૫ દેવવન્દનાદિ ભાષ્યત્રયમ્	૦-૮-૦	૪૮ વૃહત્સંગ્રહણી	૨-૮-૦
૧૬ સિદ્ધપદ્માશિકા	૦-૨-૦	૪૯ ષડ્દર્શનસમુચ્ચય:	૩-૦-૦
૧૭ અત્રાયઊચ્છુલ્લકમ્	૦-૨-૦	૫૦ પદ્યસંગ્રહ:	૩-૮-૦
૧૮ વિચારસપ્તતિકા	૦-૩-૦	૫૧ સુકૃતસંકીર્તનમહાકાવ્યમ્	૦-૧૨-૦
૧૯ અલ્પવહુત્વગર્ભિતવીરસ્તવનાદિ.	૦-૨-૦	૫૨ ચત્ત્વાર: પ્રાચીનકર્મસન્થા:	૨-૮-૦
૨૦ પદ્યસૂત્રમ્	૦-૮-૦	૫૩ સમ્બોધસપ્તતિ:	૦-૧૦-૦
૨૧ જમ્બૂસ્વામી ચરિત્રમ્	૦-૪-૦	૫૪ કુવલયમાલા કથા-સંસ્કૃત	૧-૮-૦
૨૨ રત્નપાલનૃપકથાનકમ્	૦-૫-૦	૫૫ સામાચારીપ્રકરણં (સ્વોપજ્ઞાટીક-	
૨૩ સૂક્તરત્નાવલી	૦-૪-૦	યાભૂષિતમ્)	૦-૧૦-૦
૨૪ મેષદૂતસમસ્યાલેખ:	૦-૪-૦	૫૬ કરુણાવજ્રાયુધનાટકમ્ ।	૦-૪-૦
૨૫ ચેતોદૂતમ્	૦-૪-૦	૫૭ કુમારપાલચરિત્રમહાકાવ્યમ્	૦-૧૦-૦
×૨૬ અષ્ટાન્હિકાવ્યાખ્યાનમ્	૦-૬-૦	૫૮ મહાવીર ચરિત્રં	૧-૦-૦
×૨૭ ચમ્પકમાલાકથાનકમ્	૦-૬-૦	૫૯ કૌસુદીરિ ત્રાણન્દનાટકમ્	૦-૮-૦
×૨૮ સમ્યક્ત્વકૌસુદી	૦-૧૨-૦	૬૦ પ્રબુદ્ધરૌહિણ્યમ્	૦-૬-૦
×૨૯ શ્રાદ્ધગુણવિવરણમ્	૧-૦-૦	૬૧ ધર્મામ્બુદયમ્	૦-૬-૦
×૩૦ ધર્મરત્નપ્રકરણં (સ્વોપજ્ઞાટીકયા		૬૨ પદ્યનિગ્રન્થીપ્રજ્ઞાપનાતૃતીયપદસંગ્રહણી	
સમલંકૃતમ્)	૦-૧૨-૦	પ્રકરણે	૦-૮-૦
×૩૧ કલ્પસૂત્રં સુવોધિકાનામન્યા ટીકયા		૬૩ રચણસેહરીકહા	૦-૮-૦
ભૂષિતમ્	૦-૦-૦	૬૪ સિદ્ધ પ્રાશ્નત	૦-૧૦-૦
×૩૨ ઉત્તરાધ્યયનમ્ (ભાવિજગ્રગણિ-		૬૫ દાનપ્રદીપં	૨-૦-૦
વિરચિતટીકયોપેતમ્)	૫-૦-૦	૬૬ બંધ હેતુદયત્રિભંગી આદિ	૦-૧૨-૦
×૩૩ ઉપદેશસપ્તતિકા	૦-૧૨-૦	૬૭ ધર્મ પરિજ્ઞા	૦-૧૨-૦
×૩૪ કુમારપાલપ્રબન્ધ:	૧-૦-૦	૬૮ સપ્તતિશતસ્થાન	૧-૦-૦
×૩૫ આચારોપદેશ:	૦-૩-૦	૬૯ ચૈત્યવંદન મહાભાષ્ય	૧-૧૨-૦
૩૬ રૌહિણ્યશોકચન્દ્રકથા	૦-૨-૦	૭૦ પ્રશ્નપદ્ધતિ	૦-૨-૦
×૩૭ જ્ઞાનસારાષ્ટકં (જ્ઞાનમન્જરીનામન્યા		૭૧ કલ્પ કિરણાવલી	૦-૦-૦
ટીકયા સમલંકૃતમ્)	૧-૦-૦		

× આ નીશાનીવાળા ગ્રંથો સિલીકમાં નથી.

૭૨ યોગદર્શન	૧-૮-૦
૭૩ મંહલ પ્રકરણ	૦-૪-૦
૭૪ દેવેન્દ્રનરેન્દ્ર સદીક	૦-૧૨-૦
૭૫ સુમુખનૃપાદિકથાનકમ્	૦-૧૧-૦

છપાયેલા પરચુરણ સંસ્કૃત ગ્રંથો.

૧ મેરુ ત્રયોદશી કથા	૦-૪-૦
૨ સુસઠ ચરિત્ર	૦-૨-૦
૩ શ્રી સુદર્શના ચરિત્ર (પ્રથમ ભાગ)	૦-૬-૦
૪ જલ્પ મંજરી	૦-૨-૦
૫ જૈન વ્રતક્રિયા વિધિ	મેટ
૬ સાધુ આવશ્યક ક્રિયાસૂત્ર	,,
૭ નલ્લદમયંતિ આલ્ધ્યાન	,,
૮ શ્રી અનુત્તરોપપાતિક દશાસૂત્ર	૦-૬-૦

છપાયેલા જૈન પેતિહાસિક ગ્રંથો.

શ્રીમાન્ પ્રવર્તકજી શ્રી કાન્તિવિજયજી ગ્રંથમાળા.)

૧ વિજ્ઞાપિત્ર વિવેચી	૧-૦-૦
૨ કૃપા રસકોષ	૧-૦-૦
૩ શત્રુંજય તિર્થોદ્ધાર પ્રબંધ	૧-૦-૦
૪ પ્રાચીન જૈન લેખ સંગ્રહ ભાગ ૧ લો	૧-૦-૦
૫ દ્રૌપદી સ્વયંવર નાટક	૦-૪-૦
૬ પ્રાચીન લેખ સંગ્રહ ભા. ૨ જો	૩-૮-૦

છપાયેલાં ગુજરાતી ભાષાનાં પુસ્તકો.

૧ શ્રી જૈન તત્ત્વાદર્શ (શાસ્ત્રી)	૫-૦-૦
૨ નવતત્ત્વનો સુંદર ખોધ	૦-૧૦-૦
૩ દેવસીરાઈ પ્રતિકમણુ	૦-૩-૦
૪ જીવવિચાર વૃત્તિ	૦-૬-૧
૫ અજ્ઞાન તિમિર ભારકર	૨-૮-૦
૬ જૈન ધર્મ વિષયિક પ્રશ્નોત્તર	૦-૮-૦
૭ જૈનતત્ત્વસાર મૂળ તથા ભાષાંતર	૦-૬-૦
૮ દંડક વિચાર વૃત્તિ મૂળ. અવધૂરિ	૦-૮-૦
૯ નયમાર્ગદર્શક	૦-૧૨-૦
૧૦ હંસવિનોદ (શાસ્ત્રી)	૦-૧૨-૦
૧૧ વિવિધ પૂજનસંગ્રહ	૦-૮-૦
૧૨ કુમાર વિહાર શતક. મૂળ. અવધૂરિ	
અને ભાષાંતર સાથે (શાસ્ત્રી)	૧-૮-૦
૧૩ જૈન તત્ત્વસાર ભાષાંતર	૦-૨-૦
૧૪ પ્રકરણ સંગ્રહ	૦-૪-૦
૧૫ નવપાણું પ્રકારી પૂજન અર્થ સહિત	૦-૮-૦
૧૬ આત્મવલ્લભ સ્તવનાવલી	૦-૬-૦

૧૭ મોક્ષપદ સોપાન	૦-૧૨-૦
૧૮ ધર્મખિન્દુ ગ્રંથ, મૂળ ટીકા અને	
ભાષાંતર સાથે	૨-૮-૦
૧૯ પ્રશ્નોત્તર પુષ્પમાલા (શાસ્ત્રી)	૦-૧૪-૦
૨૦ ધ્યાનવિચાર (ગુજરાતી)	૦-૩-૦
૨૧ શ્રાવક કલ્પતરુ	૦-૬-૦
૨૨ આત્મપ્રબોધ ગ્રંથ (શાસ્ત્રી)	૨-૮-૦
૨૩ આત્મોન્નતિ	૦-૧૦-૦
૨૪ પ્રકરણ પુષ્પમાલા પ્રથમ પુષ્પ	૦-૬-૦
૨૫ જંચુસ્વામી ચરિત્ર	૦-૮-૦
૨૬ જૈન ગ્રંથ ગાઇડ (ગુજરાતી)	૧-૦-૦
૨૭ તપોરત્ન મહોદધિ ભાગ ૧-૨	
તમામ તપ વિધિ સાથે	૦-૮-૦
૨૮ વિવિધ પૂજનસંગ્રહ (ખી. આદિતિ)	૧-૪-૦
૨૯ સમ્યક્ત્વ સ્તવ	૦-૪-૦
૩૦ શ્રી શ્રાદ્ધગુણ વિવરણ	૧-૮-૦
૩૧ ચંપકમાળા ચરિત્ર	૦-૮-૦
૩૨ કુમારપાલ ચરિત્ર (હિંદી)	નથી
૩૩ શ્રી સમ્યક્ત્વ કૌમુદી ,,	૧-૦-૦
૩૪ પ્રકરણ પુષ્પમાલા બીજું રત્ન	૦-૮-૦
૩૫ અનુયોગદાર સૂત્ર	૦-૮-૦
૩૬ અધ્યાત્મમત પરીક્ષા	૦-૪-૦
૩૭ ગુરુગુણ છત્રીશી	૦-૮-૦
૩૮ શ્રી શત્રુંજય તીર્થ સ્તવનાવલી	૦-૫-૦
૩૯ શ્રી આત્મકાન્તિ પ્રકાશ	૦-૪-૦
૪૦ જ્ઞાનામૃત કાવ્યકુંજ (જ્ઞાનસાર અષ્ટક ગદ્ય, પદ્ય, અનુવાદ સહિત)	૦-૧૨-૦
૪૧ શ્રી દેવ ભક્તિમાળા પ્રકરણ	૧-૦-૦
૪૨ શ્રી હિપદેશ સમતિકા	૧-૦-૦
૪૩ સંબોધ સિતરી	૧-૦-૦
૪૪ ગુણમાલા (પંચપરમેષ્ઠિના ૧૦૮ ગુણનું વર્ણન અનેક કથાઓ સહિત)	૧-૮-૦
૪૫ સુમુખનૃપાદિક કથા.	૧-૦-૦

છપાતા ગ્રંથો.

૧ શ્રી નેમનાથ ચરિત્ર.
૨ શ્રી દાનપ્રદીપ ભાષાંતર
૩ શ્રાવક ધર્મ વિધિ.
૪ મેઘદૂત કાવ્ય
૫ ગુરુત્વ વિનિશ્ચય
૬ શ્રી સુપાર્શ્વનાથ ચરિત્ર ભાષાંતર

x આ નીજાનીવાળા ગ્રંથો સીલીકમાં નથી.

આનંદ પ્રીન્ટીંગ પ્રેસ—ભાવનગર.

જલદી મંગાવો.

તયાર છે !

સીલીકે થોડી નકલો છે.

શ્રીસુમુખનૃપાદિ ધર્મપ્રભાવકોની કથા.

જેમાં ચંદ્રવીરશુભા-ધર્મધન-સિદ્ધદત્ત કપિલ અને સુમુખનૃપાદિ કથાઓ આવેલી છે.

આ ઉપદેશક કથાના ગ્રંથકર્તા મહાન ધુરંધર વિદ્વાન આચાર્ય શ્રી મુનિ સુંદરસૂરિજી મહારાજ છે. આ મહાન આચાર્યે આ કથાનો ગ્રંથ ભવ્યજનોના કથાણના અર્થે બનાવેલ છે. તેમાં આવેલ શ્રાવક ધર્મ પ્રભાવ ઉપર ચંદ્રવીર-શુભાની કથા, ૨ દાનાદિ પુણ્ય ફળ ઉપર ધર્મધનની કથા, ૩ શ્રાવક-ધર્મની આરાધના વિરાધના ઉપર સિદ્ધદત્ત કપિલની કથા અને ચાર નિયમ પાળવા ઉપર સુમુખ નૃપાદિ ચાર મિત્રોની કથા. આ ચાર કથાઓ એટલી બધી સરલ, સુંદર, રસિક, પ્રભાવશાલી, ગૌરવતાપૂર્ણ, ચમત્કારિક અને ઉપદેશપ્રદ છે કે તે ચારે કથા વાંચતા રોમરોમ વિકસ્વર થતાં, ધર્મ ઉપર શ્રદ્ધા થવા સાથે ધર્મવૃત્તિ આત્મામાં પ્રકટતાંજ દરેક મનુષ્ય પોતાના આત્માને માટે મોક્ષ નજીક લાવી મૂકે છે. ઉંચા કાગળો ઉપર સુંદર ટાઇપથી છપાવી સુશોભિત બાઇડીંગ સાથે આ ગ્રંથ પ્રકટ કરવામાં આવેલ છે. ઘણીજ થોડી નકલો સીલીકે છે માટે જલદી મંગાવો.

કિંમત રૂ. ૧-૦-૦ પોષ્ટેજ જુદું.

મળવાનું ઠેકાણું—

શ્રી જૈન આત્માનંદ સભા—ભાવનગર.

થોડી નકલો બાકી છે.

જલદી મંગાવી લ્યો.

કમલ સંયમી ટીકા યુક્ત,

શ્રી ઉત્તરાધ્યયન સૂત્ર ભાગ ૧ લો.

ઉત્તમ પ્રકારના લેખર સીત્તેર સ્તલી કાગલો ઉપર નિર્ણય સાગર પ્રેસમાં સારા મ્હોટા ટાઇપોમાં પત્રાકારે છપાવી બહાર પાડવામાં આવ્યું છે, ખપ પુરતી કોપીઓ છપાવી છે, જેમાંની ઘણી નકલો તો ઉપડી ગઈ છે, જુજ પ્રતો બાકી છે. માટેજેણે ન મંગાવ્યું હોય તેઓએ જલદીથી મંગાવી લેવા સંવેળાની સૂચના છે. કિંમત માત્ર રૂ. ૩-૮-૦ છે. લખો—

વ્યવસ્થાપક.

શ્રી વિજયધર્મ લક્ષ્મી જ્ઞાન મંદિર.

ખેડનગંજ—આથા.

ક્ષમાવંત થજો.

“ક્ષમા” એ વીરોનું લુપ્ત છે. શરવીરોજ ક્ષમા આપી શકે છે. મહાવીરજ ખરી ક્ષમા આપી શકે છે. ક્ષમા જેવો ઉત્તમ ગુણ કાઠ નથી. જેઓ એ બીના યાદ રાખે છે તેઓ મહાન થઈ શકે છે. જનસમૂહનો મોટો ભાગ દુઃખ અને કંગાલીયતમાં સળડે છે, ત્યારે એક બહુ નાનો ભાગ પૈસો, કીર્તિ અને સુખ સંપાદન કરીને જગતમાં મહાન કાર્યો કરી રહ્યો છે તેનું કારણ શું છે? જેઓ કંગાલીયતમાં સળડે છે અને જેઓ વિજયી થયા છે તે બન્નેમાં જો ક્ષમાશીલ મનુષ્યોનું પ્રમાણ કાઢવામાં આવે તો તે, ઘણું વાંચવા લાયક વાંચન થઈ પડે. પણ તેની ગણતરી થાય નહિ અને તેનું પ્રમાણ ન નીકળે તો પણ એ નક્કી જ છે કે એ ગુણ ખરેખરા વિજયી મનુષ્યોમાં જ જડી આવશે. અને જેઓ કંગાલીયતમાં અને હલકા વિચારોમાં સળડે છે તેઓમાં એ ગુણ નહિ જેવા પ્રમાણમાં જ માલમ પડશે. પાછલા પ્રકારના લોકો વધુ દૂર, ઘાતકી અને સ્વાર્થ માટે અનેકને નુકશાન કરવાની કૃતિવાળા જણાશે, મોટા મોટા ખીતાબો, અનેક તરફથી મળતાં યશ, અગણિત દોષો અને અતુલ સુખ કરતાં પણ ક્ષમાનો ગુણ ઉત્તમ છે. તેની કોઈ રીતે કિંમત અંકાય તેમ નથી. તમે દરેકમાં ક્ષમાનો ગુણ હોવો જોઈએ અને તમારામાં તે ગુણ ન હોય તો તે તમારે ખીલવો જોઈએ. એ માટે આજથી જ કાશીશ કરો. ગુસ્સાનો ત્યાગ કરવા માંડો. માંસના ખોરાકનો ત્યાગ કરો; ઘાતકી, દૂર અને કોઈ જીવોથી દૂર રહો અને તેમની સોખત પણ ના કરો.

“ક્ષમા” ઇશ્વરી છે: બદલો લેવાની વૃત્તિ માનસિક છે. તમે ઇશ્વર જેવા થાઓ. માણસ કરતાં તમે આગળ વધો. તમને દુઃખ દેનારને, તમારા દુશ્મનને, તમને નુકશાન કરનારને, તમારા કરજદારને, તમારા હાથ હેઠળ મુકાયેલા દરેક ગરીબ, કંગાળ અને ગુન્હેગારને કાંઈપણ બદલો લીધા વગર માફ કરવા તૈયાર થાઓ; તેમજ કરો: તે દરેકને માફ કરો: અને તમારામાં દયા છે તે સાબીત કરો. એવા પ્રસંગે જ્યારે તમે ક્ષમાવંત થાઓ છો, માયા દેખાડો છો, ન્યાય જળવી રાખો છો અને દયાનો ભાગ કરતા નથી ત્યારે તમારા વિજયનાં જોરમાં વૃદ્ધિ થાય છે અને કાળોતરે તમે સર્વત્ર વિજય મેળવી શકશો. * * * * ઉદાર, દયાળુ અને માયાળુ થવા તમારું અંતર પ્રેરે ત્યારે તમે તે પ્રેરણાને દાબી દેતા ના. તે ઉપર ધ્યાન આપજો. અનુભવી અને વૃદ્ધ માણસો ઘણી વખત વધુ દયાળુ થઈ શકે છે તેનું કારણ તેઓને થયેલા દુઃખના અનુભવમાં જણાઈ આવે છે. પણ જીવાન મનુષ્યો પણ કેમ દયાળુ ન થાય? તમે પણ દયાળુ-ક્ષમાવંત થાઓ. ગુન્હેગારોને પણ દયાથી તારો.

સાં માં ધડીયાળીકૃત. “વિજય-કળા” માંથી.

