

श्री  
**जैन आत्मानंद प्रकाश**



पु. २६ मु.  
 क्षेत्रगुन.  
 अंक ८ भा.

प्रकाशक,  
 श्री जैन आत्मानंद सभा  
 लावनगढ़.

वीर सं. २४५८  
 आत्म सं. ३९  
 व. सं. १६८८

मूल्य ३। १)

चा। ४ आना।

## विषय-परिचय.

१ अभिज्ञाप	...	...	...	मेतीवाल नरोनम	...	...	१८१
२ केटलाक वातु प्रतिभा देखो	...	...	...	बोगीवाल ज्ययंह	...	...	१८२
३ श्री तीर्थकर चरित्र	...	...	...	मुनि श्री दर्शनविजयज्ञ महाराज	...	...	१८७
४ अमारी पूर्वदेशनी यात्रा	...	...	...	मुनिं श्री न्यायविजयज्ञ महाराज	...	...	१९१
५ धर्मसागर उपाध्याय रास	...	...	...	मोहनवाल द्वीयंह देशाध	...	...	१९५
६ अनलुं रहस्य अने तेनुं नियंत्रणु. विष्वदास मू० शाह	...	...	...	...	...	...	२००
७ स्वीकार समालोचना	...	...	...	...	...	...	२०४
८ आं सलानी वर्तमान स्थिति	...	...	...	...	...	...	२०५

## भेटना अपाता पुस्तकों संबंधी अभारो सत्कार.

आ सभा तरक्ष्यी अपाता निविध साहित्यना अनेक अंथो, भाटे प्रथम अने आ पश्चते पश्यु अपाचेल सुंहर अंथोथी अमारा केटवाक भानवंता लाईइ भेमभरोये पेतानो पत्रदारा आनंद प्रदाशित कर्यो छे. अने आ सभामां लाईइ भेमभर थना भाटे तेओश्रीने भण्ठुं धर्मिक सुंहर वांचन अने आर्थिक दृष्टिये भण्ठो. अपरिमित लाल (जे कोऽसंस्था तेवी उहारताथी आपी शक्ती नथी) ते भाटे पेताने धन्य भानवा० साथे, सभा तरक्ष्यी हर वर्षे प्रकट थतां अनेकविध साहित्य भाटे (जैन सभाजनी आता प्रकारे सेवा करवा भाटे) सभानी पश्यु प्रशंसा करे छे. जे भाटे अभो उपकार भानतां ते भाटे सभा पश्य पेतानुं गौरव माने छे अने अनेक रीते विशेष सेवा करवा आग्यकाणा अने तेम परमात्मानी प्राथंता करे छे.

## ॥ श्री वसुदेवहिंडि प्रथमखण्डम् ॥

### द्वितीय अंशः वीजो भाग.

संपादको तथा संरोधको—मुनिराजश्री चतुरविजयज्ञ महाराज तथा मुनिराजश्री पुष्यविजयज्ञ महाराज.

आ भीज अंशमां आदमाथी अटावीशभा सुधी २१ लंबको आवेला छे. जे १०४८० श्लेष्मां पूर्ण थाय छे.

आ प्रथम अंडो, तथा कर्ता महात्मानो परिचय अने आ अंथ केटलो उच्च डोटीनो छे, परिच्छिष्टोने लगतो विशेष परिचय, प्रस्तावना, विषयानुक्रम, डोप आहि साथे हुवे पछी प्रकट थता त्रीज भागमां आपवामां आवशे. आ अंथ जैनोना प्राचीनमां प्राचीन कथा-साहित्यमांतुं एक अणुमेलुं रत्न छे. किमत ३. ३-८-० साडा नेणु इपिया (गोस्टेज जुद्दुं) राखवामां आवेल छे. धनिहासिक प्राचीनमां प्राचीन कथासाहित्यना आ अंथनु युजराती भाषामां भाषांतर करावा आ सभानी छच्छा हेताथी आर्थिक सहायनी जडर छे.

आवनगर धी “आनंद” प्रिन्टिंग प्रेसमां-शाहु युलाम्यंह लद्दुलभाध्ये छायेयुं.

ॐ

श्री

ॐ

# आत्मानन्द प्रकाश

॥ बन्दे वीरम् ॥

ओचित्यादुचितप्रवृत्तिरूपत्वात् । वृत्तयुक्तस्यागुब्रतमहाब्रतसमन्वितस्य । वचनाज्ञनप्रणीतात् । तत्त्वचिन्तनं जीवादिपदार्थसार्थपर्यालोचनम् । मैत्र्यादिसारं मैत्रीप्रमोदकरुणामाध्यमध्यप्रधानं सत्त्वादिषु विषयेषु । अध्यात्मं योगविशेषं । अतोऽध्यात्मात् । पापक्षयोज्ञानावरणादि क्षिष्टकर्मप्रलयः । सत्त्वं वीर्योत्कर्षः, शीलं चित्तसमाधिः । ज्ञानं च वस्त्ववबोधरूपम् । शाश्वतमप्रतिघाति शुद्धं स्वतेजोवत् । अनुभवसंसिद्धं स्वसंवेदनप्रत्यक्षं तद्वृत्तम् । अमृतं पीयूषम् । स्फुटं भवति ।  
योगविन्दु - श्री हरिभद्रसूरि.

ॐ

ॐ

पुस्तक २९ } वीर सं. २४९८, फाल्गुन, आत्म सं. ३६. } अंक ८ मो.

## आखिलाख.

( कव्याली. )

विसामाने विसारीने प्रवासे पंथ कै छायो,  
अरे ! आराम लेवाने, धीरेव ऐसशुं क्यारे ?  
हनरे हस्तनां टेका थही निये गति झीधी,  
सुखाणी रवात्माने शोधी अहो ! आदं अशुं क्यारे ?  
सहाये दीनदृष्टिथी वहन तो सेंडो जेयां,  
निवारी ए कृति निये हृदयमां रेआक्षुं क्यारे ?  
सगा स्नेही रिपु इपे जगतने सर्वहा जेयुं,  
अलेहे ओठ द्रष्टिथी हवे आलोक्षुं क्यारे ?  
करोडा काण्डा भांडे विषम १आधात कै झीधा,  
अभूती झौषधी एमां स्वहुत्ते सीचशुं क्यारे ?

१ भार-धा-वयन.

૧૮૨

## શ્રી આત્માનંદ પ્રકાશ.

પ્રસંગે કેંક પ્રાણીને રેગરલના ધુંટડા પાયા,  
પ્રણય પિયુષના ચ્યાલા ભરીને આપશું કયારે ?  
તયાંયું તીવ તાપોમાં હતું જે હાથમાં હૈયું,  
તેસાલલ શીળુસમયીને અનનદ ઓલાવશું કયારે ?  
ભર્યી હુર્ગિધથી બુંડા ત્યજીને ગર્તી આ ઉંડા,  
અનેરા કોઈ આકાશે મળ કે માણશું કયારે ?  
હંજરો લાલ હાનિથી હૃદય રાચ્યું અને રોચ્યું,  
હવે એ દંદથી જુદી રિથતિને સેવશું કયારે ?  
નવેલા કેંક રેંગોથી હૃદયને સર્વહા રંગ્યું,  
સુભાગી શુભ્રતા સારી પુનઃ પ્રકારશું કયારે ?  
અવરની આંખથી નિત્યે હૃદય પોતાતણું જેણું,  
સ્વરદ્ધિ સદ્ગ પામીને હવે એ દેખશું કયારે ?  
જન્મ ભૂત્યનાં બુંડા ધ્રુવ આધાત તો જીવ્યા,  
હવે એ ચકથી છુટી પરત્વે પહેંચશું કયારે ?

સંશોધક—મોતીલાલ નરેતામ.

○○○○○○○○○○○○○○○○○○  
 ○ કેટલાક ધાતુપ્રતિમા લેખો. ○  
 ○○○○○○○○○○○○○○○○○○

[ નીચેના ધાતુપ્રતિમા લેખો હજ સુધી કયાંય પ્રગટ થયા નથી એટલે અહીં છપાવ.  
વાતું યોગ્ય ધારીએ છીએ. ]

પહેલેથી અહૃતિસ સુધીના લેખો પાઠખલમાં કસુંધીયાવાડાના જૈન દહેરાસરની ધાતુ-  
પ્રતિમાએ ઉપર છે. અકૂનીસથી તેવીસ સુધીના લેખો પાઠખલી આઠ ગાડિ દૂર આવેલા  
સર્ટેર ગામના જૈન દહેરાની ધાતુપ્રતિમાએ ઉપર છે.

આ લેખો ઉત્તારવામાં લાધશ્રી ભણિલાલ મૂળચંદ સુતારે મને અમૂલ્ય મદદ  
કરી હતી.

કસુંધીયાવાડાના દહેરાસરમાં એક લોધાની પ્રતિમા છે. તેના ઉપર સંવત् ૧૨૬૬ ની  
સાલ છે. ]

(૧) સંવત् ૧૬૧૭ જેણ સુહિ પ સોમે ગ્રાગવાટજાતીય સા.૦ મેઘા  
ભર્યી પ્રાણુ પુત્ર ભગાજ્યેન ભર્યી પૂરાઈ પુત્ર ભાલૂ ભાતહેમા સંચુતેન

૨ ઝેર. ૩ પાણી. ૪ શીતળ. ૫ અણિ. ૬ પરમાત્મા પદે.

## કેરલાક ધાતુ પ્રતિમા લેખો.

૧૮૩

શ્રી સુનિસુત્રતસ્વાભિષિક્તિં કારિતં પ્રતિષ્ઠિતં । તપાગચ્છે લક્ષ્ણિક શ્રી વિજયદાનસ્તુરિલિઃ ॥

(૨) સંવત् ૧૫૭૬ વર્ષે વૈશાખ વર્ષ ૫ સોમે શ્રીમાદીજાતીય વ્યો લાખૂ ભાં સોમી સું આણુંદ, મના, હાંસા, માંડળુ, હીરા, લાણુચુતૈ: પિતૃમાતૃ શ્રેયોર્થં શ્રી સુભતિનાથભિમણં કા૦ પ્ર૦ શ્રી.....

(૩) સં ૧૫૧૬ વર્ષે સું ઉ દીસાવાલજાતીય ધાતી ગાંગય લાર્ય ગોરી સુત ધાતી કાલસોજનભ્યાં સાખી-આસી સુત ધર્મસોમાહિ કુદુંબ-ચુતાભ્યાં લગિન્યા શ્રે૦ ગોપાલભાર્યા ભાઉસુત શ્રે૦ જગટીપત્ના સુહાસીણુ-નાર્નાયા આત્મશ્રેયસે શ્રી શાન્તિનાથભિમણં કા. પ્ર. તપા શ્રી રત્નરોખરસ્તુરિલિઃ ॥ વડીથામે ॥

(૪) સં ૧૬૨૪ વર્ષે મહા સુહિ ૬ પાઠણુનગરવાસ્તવ્ય દીસાવાલ જાતીય સાં હાલા પુત્ર સાં ચાગાભાર્યા સાંકુપુત્ર સાં હાંસા ભાર્યા કરમાણી પુત્ર કુઅરજીએન શ્રેયોર્થં શ્રી શાન્તિનાથભિમણં કારાપિતં પ્રતિષ્ઠિતં તપા-ગચ્છે નલોમણિ શ્રી હીરવિજયસ્તુરિલિઃ ॥ શુલ્પ લવતુ ॥

(૫) સંવત્ ૧૪૬૪ વર્ષે વૈશાખ શુહિ ૨ શને ઉમદાલજાતીય પિતૃ સાજણ માતૃ સિરિયાહે ભાતૃ નહાલા, સમધર, ભૂરા શ્રેયસે સુત તુલાહેવ શ્રી સંલવનાથ સુખ્ય પંચતીથ કારિતા ભીમપદ્ધીય પૂણિમા પક્ષે ભ૦ શ્રી જયચંદ્રસૂરીણાં ઉપદેશેન પ્રતિષ્ઠિતં ॥ શ્રી૦ ॥

(૬) સ્વર્ણિત શ્રી સંવત્ ૧૪૮૫ વર્ષે માઘ સુહિ ૫ સોમે વ્યો સાયર ભાર્યા ધ્યાદુસુત આલહાભાર્યા ડાહીસુત રાધવ માતૃપિતૃ શ્રેયસેશ્રી પાર્થનાથ-ભિમણં કારિ૦ પ્રતિષ્ઠિત શ્રી બૃહહગચ્છે શ્રી સોમસિંહરસ્તુરિણા કા૦.....

(૭) સં ૧૫૧૧ વર્ષે પોષ વહિ ૫ સોમે શ્રી શ્રીમાલજાતીય શ્રે૦-ધૂડા ભાર્યા લાઈપુત્ર વ્યુ કેલા, વસ્તા, સાલિગ ભાતૃપથેન ભાતૃ ગોલા તથા પિતૃનિમિતં આત્મ શ્રેયોર્થં શ્રી શ્રીસુભતિનાથ પંચતીથિભિમણં કારિત ।..... શ્રી શ્રીધર્મશોખરસ્તુર પદે શ્રી ધર્મસાગરસ્તુરિલિ વરસુર થામે ॥

(૮) સંવત્ ૧૫૨૦ વર્ષે પોષ વહિ ૬ શને શ્રી શ્રીમાલ જાતીય હોસી નરપાલભાર્યા નીણાહેસુત વરસિંગકેન ભાં વહાહેસુત રેલાચુતેના સ્વમાતૃ-પિતૃસુતં મણોર શ્રેયોર્થં શ્રી શ્રેયાંસનાથ ભિમણં કા૦ શ્રી આગમગચ્છે શ્રી આણુંદપ્રલસૂરીણાસુપદેશેન પ્ર૦ શ્રી સુનિરતનસ્તુરિલિ: । સલપણુપુર-વાસ્તવ્ય ॥

(૯) સંવત્ ૧૪૬૬ વર્ષે સું ૧૨ સોમે ઉપ૦ સાં નાથા ભાં નયણસિરિ સુ૦ કાલુ સાં કર્દણુાલયાં અંધિકા.....તૂ૦ પ્ર૦ શ્રી વિજયચંદ્રસૂરિલિ: ॥

૧૮૪

## શ્રી આત્માનંદ પ્રકાશ..

(૧૦) સંં ૧૫૮૮ વર્ષે વૈશાખ સુહિ ૭ બુધે શ્રી સંકોર ગર્છે ઉપગૂગ-  
લીયા ગોવે સાઠ લાંબા ભાઠ ચાંદુ પું ધરણુા-ઠાકુર, ધરણુા ભાઠ કુમ્હી પું  
લોલાકેન ભાઠ લલિતાહે પું સુતેન પિતૃભાતુમિત્ર સ્વશ્રેયર્થ ચ શ્રી શાન્તિ-  
નાથ બિર્ભં કારિતં પ્રતિષ્ઠિતં શ્રી શાન્તિસૂરિલિઃ ॥

(૧૧) સંવત્ ૧૫૫૫ વર્ષે ઝાઠ સુ. ૨ સોમે પ્રાગ્વાટજાતીય શ્રેણો જગા  
ભાઠ રામનીપુત્ર વર્ધિનેન ભાઠ ગિરસુ સુત હરપતિ-નરપતિ ભાતૃ સરા  
ભાઠ સુહિબદે પુત્ર હર્ષિ, હાદા પ્રમુખ કુદંબચુતેન નીજ શ્રેયસે શ્રી આદ્વિ-  
નાથ બિર્ભં કારિતં પ્રતિષ્ઠિતં શ્રી તપાગરછે શ્રી લદ્ભીસાગરસૂરિ પદે  
શ્રી સુભતિસાધુસૂરિ તત્પદે શ્રી હેમવિમલસૂરિલિઃ ॥

(૧૨) સંવત્ ૧૫૦૬ વર્ષે પોષ વહિ ૧૧ શ્રી આત્માદશાતીય શ્રેણો લીલા  
ભાર્યા ષેતલહેસૂત ધર્મસીકેન પિતૃભાતૃ શ્રેયાર્થ શ્રી વિમલનાથબિર્ભં કારિતં  
પ્રતિષ્ઠિતં શ્રી અબ્ધાણુગરછે શ્રી સુનિચન્દ્રસૂરિલિઃ ॥

(૧૩) સંવત્ ૧૩૭૫....હીરાહે.....શ્રી પાર્શ્વનાથ બિર્ભં કારિતં પ્રતિ-  
ષિતં.....સૂરિલિઃ ॥

(૧૪) સંવત્ ૧૫૮૭ વર્ષે વૈશાખ વહિ ૭ સોમે શ્રી આત્માદશાતીય  
સાઠ ઝાપા ભાઠ ઈદુ સું વસ્તા ભાઠ હરભી નામન્યા સ્વપિતેન સ્વશ્રેયસે  
શ્રેયાંસનાથબિર્ભં કારિતં પ્ર૦ ધર્મશુરૂતૃકૃતપાપક્ષે (?) ભાઠ જિનમાળિદ્દ્ય-  
સૂરણું પદે ભાઠ જયમણિ ॥

(૧૫) ॥ દ૦ ॥ સંં ૧૫૦૭ વર્ષે અધાદ વહિ ૫ હિને ઉકેશવંશીય સાઠ  
લોળભાર્યા ભાવલહેપુત્ર સાઠ પાંચા ભાઠ કરમાઈપુત્ર સાઠ જગા, હરરાજ  
સાઠ મેધરાજ પ્ર૦ પરિવારસપરિક્રિણું સાઠ પાના સુશ્રાવકેન નિજશ્રેયસે શ્રી  
શીતલનાથબિર્ભં કારિતં પ્રતિષ્ઠિતં શ્રી ખરતર ગર્છે શ્રી જિનસાગર-  
સૂરિલિઃ । કુલશુર શ્રી વીરસૂરીણુમાદેશોન ॥ શુલં ભૂયાત ॥

(૧૬) સંં ૧૬૬૪ વર્ષે પોષ વહિ સુતમી બુધે શ્રી પત્તાનગરવાસ્તવ્ય  
બાધ આણુઆર નામન્યા શ્રી વાસુપુન્યબિર્ભં કાઠ પ્ર૦ ચ તપાગરછે ભાઠ  
વિજયસેનસૂરિશાધ્ય લદ્ભારક શ્રી વિજયહેવસૂરિલિરિતિ ભરમા ॥

(૧૭) સં. ૧૪૮૫ વર્ષે વૈશાખ સુહિ ૮ સોમે પ્રાગ્વાટ સાઠ શ્રેણો મોષા  
ભાર્યા મોષલાહેસૂત સુલાકેન ભાઠ મેધાહે સહિતેન સુત માહરાજભાર્યા  
ચાંદુ શ્રેયાર્થ શ્રી સુભતિનાથબિર્ભં કારિતં પ્રતિષ્ઠિતં પૂર્ણિમાપક્ષે લદ્ભારક  
શ્રી ચુણુહેવસૂરિણુમાપદેશોન.

(૧૮) સંં ૧૫૧૨ પ્રાઠ સંં નાથભાર્યા કુદી પું કુપુરી, સમધર,

## કુમલાક ધાતુ પ્રતિમા દેખો॥

૧૮૫

સીધર, આસધરાહિ કુટુંબયુતેન હેવદાતશ્રેયસે શ્રી સુવિધાભિમણં કાં પ્ર૦  
તપા શ્રી સોમસુનદરસૂરિ શ્રી રત્નશેખરસૂરિ શ્રી ઉદ્ધયનંહીસૂરિલિઃ ॥  
શ્રી પત્તનનગર ।

(૧૬) સંચ. ૧૪૮૮ વર્ષે વૈશાખ સુ. ૧૦ શુરૈ આજવાટશાતીય મં. ૦  
જેસા ભા. ૩૪ તમો સુત મં. ૦ હેસલેન નિજ શ્રેયોર્થ શ્રી શાન્તિનાથ  
ભિમણં કારિતં પ્રતિષ્ઠિતં શ્રી તપાપક્ષે લદ્દારક શ્રી રત્નસિંહસૂરિલિઃ । શુલ્ષ  
ભવતુ । છ । શ્રી । છ ।

(૧૭) સંચતુ ૧૫૨૬ વર્ષે પૈષ વહ ૧ સોમે ઉપકેશજાતૌ સા. ગોધા પુ. ૦  
નાથા ભા. ૦ નયાણુશ્રી પુ. ૦ કરણાકેન ભા. ૦ કુમલાહેપુ. ૦ રત્ના, તેજા, વસ્તા  
સા. ૦ ધર્મમા, હિરા આહિ યુતેન પિતૃશ્રેયસે શ્રી નોમનાથભિમણં કારિતં પ્ર.  
શ્રી ધર્મધીપગરછે શ્રી વિજયચંદ્રસૂર પદે શ્રી સાધુરત્નસૂરિલિઃ ॥

(૧૮) સંચતુ ૧૫૭૧ વર્ષે ચૈત્ર વહ ૭ શુરૈ શ્રી પત્તનવાસ્તવ્ય આજવાટ  
જાતીય વૃદ્ધસંતાનીય વ્યો. ઐતાલાર્યી મલહાઇસુત શ્રીચંદ, શ્રીરાજ ભા. ૦  
કુમલાહિ ગંગાધ યુતાભ્યાં શ્રી શાન્તિનાથભિમણં કારિતં પ્રતિષ્ઠિતં શ્રી  
તપાગચ્છનાયક શ્રી મન્જિગમપ્રલાવક શ્રી આણુદસાગરસૂરિ શિષ્ય શ્રી હર્ષ-  
વિનયસૂરિલિઃ ॥

(૧૯) સંચતુ ૧૫૧૮ વર્ષે વૈશાખ સુહિ પરવૈ. શ્રી શ્રીમાલશાતીય સંધવી  
મુધાલાર્યી માલહણુહે સુ. ૦ દાદીયાકેન પિતૃમાતૃશ્રેયોર્થ સુનિ સુનત-  
સ્વામિભિમણં કારિતં પ્રતિષ્ઠિતં મુધકરગંછે ભ૦ શ્રી ધનપ્રલસૂરિલિઃ ।  
પાટરી વાસ્તવ્ય ॥

(૨૦) સંચતુ ૧૫૧૦ વર્ષે માઘ સુહિ પશુકે આજવાટશાતીય રાજક  
ભાર્યાં ગોમતીસુત અભિમસીસાહુકેન ભાર્યાં ધનાઈ, વાર્દી, સુત સમધર,  
હેવદાત, યણદાત, ધરમણિસુત કુટુંબયુતેન શ્રી સુનિ સુનતસ્વામિભિમણં કારિતં  
પ્ર૦ તપાગરછે શ્રી રત્નશેખરસૂરિલિઃ ॥ શ્રી પત્તનવાસી ॥

(૨૧) સંચતુ ૧૨૬૬ વૈશાખ સુહિ.....જ પ્રષુમતિ.....પ્રષુમતિ

(૨૨) સંચતુ ૧૫૦૦ વર્ષે વૈશાખ સુહિ પ શુરૈ વડલીવા.૦ શ્રી શ્રીમાલી-  
જાતીય શ્રો. કુધાર્યું ભા.૦ ધરમણિસુત થિરસી, ભાંધર સુ. ૦ પથમા,  
યણથા યુતાભ્યામ્ સ્વપિત્રો: શ્રેયસે શ્રી વિમલનાથભિમણં કા.૦ શ્રી આગમ-  
ગરછે શ્રી હિમરત્નસૂરિ શુરુ પહેશન પ્રતિષ્ઠિતમ. ॥

(૨૩) સંચતુ ૧૭૬૮ વર્ષે વૈ. ૦ સુહ પ શુકે સં. ૦ મીઠા તદ ...માર્ણિ-  
કયદા.....શ્રી વિમલ....શ્રી વિજયરત્નસૂરિલિઃ તપાગરછે ॥

१८६

## श्री आत्मानंद प्रकाशः

(२७) संवत् १७७४ वर्षे वै० १३ शुक्ले श्री विमलनाथभिर्भवं.....  
विजय.... .

(२८) संवत् १६०२ वर्षे शाके १४६७ प्रवर्तमाने श्री पत्तने श्री पंचासरपाठके श्री वेगड अस्तर गच्छे महोपाध्याय श्री सुमतिशेखरोपाध्यायानामुपहेशेन उ३८ वर्षे दीदुगोने श्रेष्ठि पालांडित्र शासायां शाह मुलाराज पुत्र होशी सुरभ तत्पुत्र होशी नयराजभार्या भाइ रही तत्पुत्रेषु पुष्टयपवित्रेन होसी श्री जगमालेन भार्ज भाइ चेलाधि तत्पुत्र होसी शाह राडा समस्त कुटंभसहितेन स्वपुष्ट्यार्थं सर्वतीर्थपुटः कारितं अधिनि शुदि १३ शुक्ले ॥

(२९) संवत् १५६४ वर्षे ज्येष्ठ शुहि १२ शुक्ले आग्नवाट ज्ञातीय वाजि-वास्तव्य व्य० गदा लाऽहलीसुत लुड (?) आ भार्या कुमलीसुत देवदास केत भार्या सोनाहे भ्रातृ गोरा प्र० कुटंभयुतेन स्वत्रेयसे श्री संभवनाथभिरभं कारितं प्रतिष्ठितं श्री लक्ष्मीसागरसूरिभिः ॥

(३०) सं. १४८० ज्येष्ठ० शुद्ध १ आग्नवाट साऽलोज्जलाऽपालुपुत्र साऽन्यताकेन लाऽन्यतदहेन्याहि कु शुतेन श्री सुनिसुवतस्वाभि भिरभं कारितं प्रतिष्ठितं तपागच्छे श्री सोमसुन्दरसूरिभिः ॥

(३१) सं० १५२७ वर्षे भद्रिगालवारी आग्नवाट गां० परवत लाऽद्दीसुत नरपालेन लाऽनागलहे वृद्ध भ्रातृ अंगा धर्मिणिसुत सहसाहियुतेन श्री श्रेयांसभिरभं कां० प्र० तपा श्री रत्नशेखरसूरिपटे श्री लक्ष्मीसागरसूरिभिः ॥

(३२) संवत् १५२१ वर्षे योष शुहि ११ शनौ उपकेशज्ञातीय मं० लोज्जला भार्या दीदु पुत्र नागा, धर्मस्त्री, धीभा, लाऽनादी पुत्र रतना सहितेन धीभाकेन पितृभातश्रेयोर्थं श्री नेमिनाथभिरभं कारितं श्री जिव-हारीक गच्छे वृद्धशाखायां प्रतिष्ठितं सिद्धसरिभिः । उनाउआ [ उनावा ? ] वास्तव्य ॥

(३३) सं. १५३३ योष शुद्ध २ आग्नवाट श्रेष्ठ आला लाऽन्याईपुत्र श्रेष्ठ धुरकण्णु लाऽन्यविष्णु प्रसुभ कुटंभयुतेन श्री सुनिसुवतभिरभं कां० प्रतिठ० श्री सोमसुन्दरसूरिसंताने श्री लक्ष्मीसागरसूरिभिः ॥

चाचरीआमां पकानो माठ

पाठण  
ता. २७-२-'३२

} लोगीलाल जयचंद सांउसरा.

શ્રી તીર્થકર ચરિત્ર.

૧૮૯

અગિયાર અગોમાં નિઃપણુ કરેલ,  
શ્રીતીર્થકરચરિત્ર.

શ્રી ભગવતી સુત્ર.

( ગતાંક પૃષ્ઠ ૧૬૨ થી શરૂ )

૧૧-૧૨-૪૩૪, ૪૩૫, આલંબિકા નગરીના નડપિલદ્ર પ્રમુખ શાવકોનો વાર્તાલાય, પ્રશ્નોત્તર, શાવકવત પાલન, હેવલોકણમન, અને ભવિષ્યનો અધિકાર.

૧૧-૧૨-૪૩૬ પુદ્ગલ પરિપ્રાજ્ઞકના પ્રક્ષોતરો, મલુ મહાવીર પાસે દીક્ષા અહણુ, તથા મોક્ષણમન વિગેરે.

૧૨-૧-૪૩૭ થી ૪૪૦.

શાવસ્તિનગરીમાં શાંખ શાવક, ઉત્પદા શાવિકા, પુષ્કલી શાવક, ભગવાન મહાવીર પાસે ધર્મ શ્રવણ, અશાનાહિથી પૌષ્યધનો વિચાર, શાંખ શાવકનો નિર્શાન પૌષ્યધનો વિચાર, પૌષ્યધશ્રવણ, શાંખ અને પુષ્કલીનો પૌષ્ય સભાંધી વાર્તાલાય, પુષ્કલીને અશાનાહિ-પૌષ્યધ કરવાનું કથન, બીજે દિવસે સવારે પૌષ્યધ્રતીશાંખશ્રમણોપાસકનું ભગવાનની પાસે ગમનવંહન, પુષ્કલી વિગેરેનું ગમન, ધર્મ શ્રવણ, પુષ્કલીએ શાંખ પ્રત્યે કરેલ કટાક્ષ, ભગવાને વર્ણવેલ શાંખની ધર્મ દૃઢતા તથા ધર્મનગરિકા. વર્ણ પ્રકારની ધર્મ નાગરિકાનું લક્ષણ. અમણો પાસક શાંખના કોંધી, માની, માયોદોલી પ્રાણી માટે પુછાએલા પ્રશ્નો. ભગવાને આપેલા ઉત્તરો, સાતકર્મ પ્રકૃતિ અધનનું વિધાન. પુષ્કલીએ શાંખ પ્રત્યે કરેલ અમતખામણું શાવકવતપાલન. ભવિષ્ય.

૧૨-૨-૪૪૧ થી ૪૪૩. જ્યન્તી શાવિકા.

તે કાળે તે સમયે કોશાંખી નામે નગરી હતી. વર્ણન....ચંદ્રાવતરણુ ચૈત્ય હતું. વર્ણન તે કોશાંખી નગરીમાં સહસ્રાનિક રાજનો પૌત્ર. શતાનિક રાજનો પુત્ર ચૈટક રાજની પુત્રીનો પુત્ર, ભૂગાવતી દેવીનો પુત્ર અને જ્યન્તી અમણોપાસિકાનો ભત્રિનો, ઉદાયન નામે રાજ હતો. વર્ણન.

તે કોશાંખી નગરીમાં સહસ્રાનીક રાજની સ્નૂષા ( પુત્રવધુ ) શતાનિક રાજની પત્ની, ચૈટક રાજની પુત્રી, ઉદાયન રાજની માતા અને જ્યન્તી અમણોપાસિકાની લોનાઈ ભૂગાવતી નામે દેવી હતી. વર્ણન સુકુમાળ યાવત.... દ્ર્યપવતી અમણોપાસિકા યાવત....હતી.

તે કોશાંખી નગરીમાં સહસ્રાનીક રાજની પુત્રી, શતાનિક રાજની બહેન,

૧૮૮

## શ્રી આત્માનંહ પ્રકાશો.

ઉદ્ઘાયન રાજની ક્રિદ્ધ, ભૃગાવતી દેવીની નાણુંદ (વેસાલીય સાવયારણ અરહં તારણ પુઢ્વ સિજ્જાયરી) શ્રમણુ ભગવાન મહાવીરના સાધુઓની મુખ્ય શરૂઆતર (પ્રથમ વસ્તી આપનાર] જ્યંતી નામે શ્રમણોધાસિકા હતી. સુકુમાળ, ચાવત....સુરૂપા, જણ્યા છે જીવાળું જેણે, ચાવત....હતી.

તે કાળે તે સમયે સ્વામી સમોર્સર્યા ચાવતું પર્યાપ્તિસના કરે છે, ત્યારે તે ઉદ્ઘાયન રાજ આ વાત સાંભળીને ઝિષ્ટતુષ્ટ થઈ કૌદુંબીક પુરુષોને બોલાવ્યા, બોલાવીને આ પ્રમાણે કહ્યું કે—“હે દેવાનુપ્રિયો ! તમે એકદમ કૌશાંખી નગરીને અંદર બાહ્યાર એ રીતે કોણ્ણિક રાજની પેઠે બધું સમજવું” ચાવત....પર્યાપ્તિસના કરે છે. ત્યારે તે જ્યંતી શ્રાવિકા આ વાત સાંભળી ખુશી ખુશી થતી જ્યાં ભૃગાવતી દેવી છે ત્યાં આવે છે, ત્યાં આવીને ભૃગાવતી દેવીને આ પ્રમાણે કહ્યું—“જેમ નવમા શતકમાં ઋપલદતે કહ્યું છે તેમ જણું. ચાવત....કલ્યાણુકારી થશે.” ત્યારે તે ભૃગાવતી દેવી જ્યંતી શ્રાવિકા પાસેથી દેવાનાંહાની પેઠે ચાવત....સાંભળે છે. ત્યારે તે ભૃગાવતી દેવી કૌદુંબીક પુરુષોને બોલાવે છે બોલાવીને કહે છે કે—“શિશ્ર હે દેવાનુપ્રિયો ! વેગવાળા જેડેવા ચાવત શ્રેષ્ઠ ધાર્મિક રથને ... જેતરી તૈયાર હાજર કરો.” ચાવત હાજર કરે છે. ચાવત જણ્યાવે છે ત્યારે તે ભૃગાવતી દેવી જ્યંતી શ્રમણોધાસિકાની સાથે સનાન કરી, બલિકર્મ કરી, ચાવત....શણુગારથી સજજ બની, ધણી કુળન (હાસી) એંબ સાથે ચાવત....અંતઃપુરથી બાહ્યાર નીકળે છે. અતેભરથી નીકળીને જ્યાં બાહ્યારની ઉપરથાન શાળા છે, જ્યાં શ્રેષ્ઠધાર્મિક રથ છે, ત્યાં આવે છે. આવીને ચાવત....વાહનમાં ચઢે છે. ત્યારે તે જ્યંતી શ્રાવિકાની સાથે શ્રેષ્ઠ ધર્મ રથમાં એકેદી ભૃગાવતી દેવી પોતાના પરિવાર સાથે ઋપલદતાની પેઠે શ્રેષ્ઠ ધર્મ રથથી ઉત્તરે છે. ત્યારે તે ભૃગાવતી દેવી જ્યંતી શ્રાવિકાની સાથે ધણી કુળન (હાસીએ) વિગેરે સહિત દેવાનાંહાની પેઠે ચાવત...વાંદે છે-નમેછે. ઉદ્ઘાયન રાજને આગળ કરીને રહેલીજ ચાવત....પર્યાપ્તિસના કરે છે.

ત્યારે શ્રમણુ ભગવાન મહાવીરે ઉદ્ઘાયન રાજને, ભૃગાવતી દેવીને, જ્યંતી શ્રમણોધાસિકાને અને તે મોટી સલાને ધર્મ ઉપરેશ્યો. ચાવત....પર્યાપ્ત પાછી ગાંધી, ઉદ્ઘાયન રાજ પાછો ગયો, અને ભૃગાવતી દેવી પણ પાછી ગાંધી.

ત્યારે તે જ્યંતી શ્રાવિકા શ્રમણુ ભગવાન મહાવીર પાસે ધર્મ સાંભળીને હંઘિત ખુશી થઈને શ્રમણુ ભગવાન મહાવીરને વાંદે છે, નમેસ્કાર કરે છે.

વાંદી-નમી આ પ્રમાણે બોલે છે.

પ્ર૦—હે ભગવાન ! જીવા ભારે શાથી થાય છે ?

## શ્રી તીર્થકર ચરિત્ર.

૧૮૬

૭૦—હે જ્યાની ! પ્રાણુત્પાતથી યાવત...મિથ્યાદર્શન શાલ્યથી. જીવો ખરેખર એ રીતે આરે કર્મિપણું પ્રાપ્ત કરે છે. એ રીતે પ્રથમશતકની પેઢે યાવત....મોક્ષે જાય છે.

૮૦—હે લગવાનું ! જીવોનું ભવસીદ્ધિપણું સ્વભાવથી છે કે પરિણામથી છે ?

૯૦—હે જ્યાની ! સ્વભાવથી છે. પરિણામથી નથી. ( ભવસીદ્ધિપણું એ સ્વાલાવિક ભાવવાળું છે. આલબય, યુવાની, વૃદ્ધાવસ્થાની એમ પરિણામ ભાવવાળું નથી )

૧૦—હે લગવાનું ! હરેક ભવસીદ્ધિક જીવો સિદ્ધ થશે ?

૧૧—હા જ્યાની ! હરેક ભવસીદ્ધિક જીવો સિદ્ધ થશે.

૧૨—હે લગવાનું ! યાહિ હરેક ભવસીદ્ધિક જીવો સિદ્ધ થશે, તો લોક પણ ભવસીદ્ધિક જીવોથી રહિત-ખાલી થધ જશે ?

૧૩—તે અર્થ યથાર્થ નથી. (તે માન્યતા સાચી નથી.)

૧૪—હે લગવાનું ! એમ શા માટે કહો છો કે-હરેક ભવસીદ્ધિક જીવો સિદ્ધ થશે પણ લોક ભવસીદ્ધિકોથી રહિત નહીં થાય ?

૧૫—જ્યાની ! જે સર્વ આકાશશૈણી છે. જે અનાહિ અનંત મર્યાદિત અને ( અન્ય શૈણીઓથી ) પરિવૃત છે. તે સમયે સમયે પરમાણુ મુદ્ઘગદ માત્ર અંડ પ્રમાણુ ઓછી ઓછી કરતાં, અનંત ઉત્તર્પિણી અને અવસ્પર્ણિણી સુધી ખાલી કરીએ, પણ તે ખાલી થતી નથી. આ રીતે હે જ્યાની ! એ કારણે એમ કહેવાય છે કે હરેક ભવસીદ્ધિક જીવો સિદ્ધ થશે પણ લોક ભવસીદ્ધિકોથી રહિત થશે નહીં.

૧૬—હે લગવાનું ! સુતેલાપણું સાર્દું ? કે જગોલાપણું સાર્દું ?

૧૭—હે જ્યાની ? ડેટલાએક જીવોનું સુતેલાપણું સાર્દું અને ડેટલાએક જીવોનગરણ સાર્દું.

૧૮—હે લગવાનું ? એમ શા સાર્દું કહો છો કે—ડેટલાએક જીવોનું યાવત....સાર્દું ?

૧૯—હે જ્યાની ! જે આ જીવો અધર્મી, અધર્મિગામી, અધર્મપ્રિય, અધર્મકથક, અધર્મપ્રેક્ષક, અધર્મદર્શનહાર, અધર્મસમાચારક અને અધર્મ વૃત્તિ કરનારા છે, તે તે જીવોનું નિદ્રા-શયન સાર્દું છે. એ જીવો સૂતેલા રહેવાથી અહુ પ્રાણો, જીવો ભૂતો અને સત્યોના દ્વારા માટે-શોક માટે યાવત....પરિતાપ માટે થતા નથી. એ જીવો સૂતેલા રહેવાથી ઘણી અધ્યાત્મિક પ્રવૃત્તિ-

૧૬૦

## શ્રી જ્યાત્માનં પ્રકાશ.

માં ચોતાને, ખીજને કે અન્નેને જોડવાને સમર્થ થતા નથી. માટે એ જીવેનું સુતેલાપણું સારું છે.

જયન્તી ! જે જીવો ધર્મી, ધર્મગામી યાવત....ધર્મથી વૃત્તિ કરનારા છે તે તે જીવેનું જગરણું સારું છે: તે જીવો જગતા થકા ધણ્ણાં જીવો યાવત... સત્ત્વોના અ-હુદ્દને માટે યાવત....અપરિતાપને માટે થતા નથી. વળી તે જીવો જગતા રહેવાથી ચોતાને, ખીજાંને કોઈને ધણ્ણી ધાર્મિક પ્રવૃત્તિમાં જોડનારા થાય છે, તે જીવો જગતા રહેવાથી ધર્મજગરિકા વડે આત્માને જગૃત રાખનાર બને છે, માટે એ જીવેનું જગરણું સારું છે.

તો હે જયન્તી ! એટલા માટે એમ કહેવાય છે કે-કેટલાએક જીવેનું નિદ્રા-શયન સારું છે. કેટલાએક જીવેનું જગરણું સારું છે.

૫૦—હે જગવાન ! સખળપણું સારું ? કે હુર્ભળપણું સારું ?

૬૦—હે જયન્તી ! કેટલાએક જીવેનું સખળપણું સારું. કેટલાએક જીવેનું હુર્ભળપણું સારું.

૫૦—હે જગવાન ! એમ કહેવાય છે કે-યાવત....સારું છે ?

૬૦—હે જયન્તી ! જે આ જીવો અધર્મી યાવત....છે, તે જીવેનું હુર્ભળ પણ્ણું સારું છે. એ જીવો ધત્યાહિ સુતેલાની પેઠે હુર્ભળની વકતાંયતા જાણુવી. અળવાનને માટે જગનારની પેઠે જાણું યાવત....જોડનારા થાય છે માટે એ જીવેનું સખળપણું સારું છે.

તો હે જયન્તી ! એટલા માટે એમ કહેવાય છે કે-તેજ યાવત....સારું છે.

૫૦—જગવાન ! ઉદ્ધમીપણું સારું ? કે પ્રમાદપણું સારું ?

૬૦—હે જયન્તી ! કેટલાએક જીવેનું ઉદ્ધમીપણું સારું. કેટલાએક જીવેનું નિર્દ્ધમીપણું સારું.

૫૦—હે જગવાન ! એમ કહેવાય છે કે-તે યાવત....સારું ?

૬૦—હે જયન્તી ! જે આ જીવો અધર્મી યાવત....છે. એ જીવેનું નિર્દ્ધમીપણું સારું. એ જીવો આળસુ બની ધણ્ણા જીવોને સુતેલાની પેઠે જાણુવું. એમ જગનારા તેમ ઉદ્ધમી જાણુવા, યાવત જોડનારા થાય છે. તે જીવો ઉદ્ધમી થયા થકા ધણ્ણા આચારોની સેવામાં યાવત....ઉપાધ્યાય-સ્થવીર-તપસ્વી-જ્લાન-નવહિક્ષિત સાધુ-કુળ-ગણુ-સંધ તથા સાધર્મીકની સેવાલક્ષિતમાં આત્માને જોડનારા થાય છે: માટે એ જીવેનું ઉદ્ધમીપણું સારું છે.

એ કારણે તે જ યાવત....સારું છે.

## અમારી પૂર્વદેશની યાત્રા.

१४९

# અમારી પૂર્વદેશની યાત્રા. ( ઐતિહાસિક દસ્તિયે. )

( ગતાંક પૃષ્ઠ ૧૭૬ થી શરી. )

અનારસ.

બહુ જ પ્રાચીન નગરી છે. અહીં સુપાદ્યનાથ અને પાર્વતિનાથ પ્રભુનાં ચાર ચાર કલ્યાણક થયેલાં છે. અહીં શ્વેતાંબર નવ મંદિરો છે. તેમાં રામધાટું મંદિર મુખ્ય છે.— મેઢું છે. તેની વ્યવસ્થા યત્તિવર્ય શ્રીમાન હીરાચંદ્રશુરિ અને નેમીયંદળશુરિ રાજે છે શ્રી ચિંતામણી પાર્વતિનાથ પ્રભુનું, આદિતિનાથ પ્રભુનું, શ્રી જયમહેષ પ્રભુનું, શ્રી ડેશરીયાજી પ્રભુનું, શ્રીગોડીપાર્વતિનાથ પ્રભુનું અને શાન્તિનાથ પ્રભુનું વગેરે મંદિરો મુખ્ય છે. અહિંયા મંદિરો પ્રાય: ત્રોઝે માળે કે ચોથે હોય છે. ધણી આડી અવળી નીસરણીએ. ઉલ્લંઘની પડે છે, અંધારી ગલીએ જેવું લગે છે. યાત્રાજીએ બહુજ સાવનાતીથી દર્શન કરવા જવું. કેટલાંક મંદિરો શિખરાંધ છે અને કેટલાં ધરદેરાસર જેવાં છે. આશુયાડી વ્યવસ્થા ચાલે છે. રામધાટનાં મંદિર ગંગા કાંઈ આવેલાં છે. તે ઘાટથી જીલ પણ વશુ ઘાટો નજરે પડે છે.

મું—હે ભગવાન ! શ્રવણેદ્વિયને વશ થએલો આર્ત્થયાની જીવ શું બાંધે છે ?

૭૦—એ લેમ કોધવશી આર્ત જીવ મારે કહ્યું તેમ જાણુવું યાવત....  
સંસારમાં અમે છી.

એજ રીતે ચક્ષુદર્શિયને વશ યાવત....સ્પર્શનેંદ્રિયવશ જીવો માટે પણ જાણવું. યાવત....સંસારમાં ભર્મે છે.

ત્યારે તે જ્યાની શ્રમણોપાસિકા શ્રમણ લગવાનું મહાવીરની પાસે આ ખુલાસો સાંભળી-ચીરીંતવી હર્ષિત બની, તુષ્ટ બની. બાકી દેવાનંદાની પેઠે, પ્રવન્ધ્યા ર્થીકારી, ચાવતું સર્વ દુઃખ સુદૂરત બની.

હે ભગવાનું ! તે એ પ્રમાણે છે, હે ભગવાનું ! તે એ પ્રમાણે છે. ધતિ.  
૧૩-૬-૪૬૧; ૪૬૨.

संधूर सैवीर हेश, वीतलयनगर, १६ हेश-उ६उ०० नगर-महसेनाहि  
 १० राजना अधिपति श्रमणोपासक उदायी राज, प्रभावती राणी, अलीचि  
 कुमार, केशी लाणेश्वरनुं वर्षन. उदायी राजनुं पैषध अहेय, जितागमननी  
 लाजना, श्रमण भगवान् महावीरनुं चंपाथी वीतलयनगरमां आगमन, वंहन  
 गमन, धर्म अवण, उदायीनी दीक्षावृत्ति केशीने राज्यार्पण, उदायीरने समहात्सव  
 दीक्षानो स्वीकार कर्या, भासुगमन. अलीचिनुं असूर हेवद्वाक गमन विशेष.

— 一 花 十 一 —

( ୨୫ )

૧૬૨

## શ્રી આત્માનંદ પ્રકાશો

ભલુપુર.

બનારસનું પરં છે. અંગ્રેજ ડેઢીથી ૦૩૩ માધવ દુર છે. અહીં પાર્વિનાથ પ્રલુદુ  
જન્મ-કલ્યાણુકુનું સ્થાન મનાય છે. અર્થિયા પાર્વિનાથ પ્રલુદું સુંદર મંહિર છે. મોટી  
વિશાળ ધર્મશાળા છે. અમે ગયા લારે જીર્ણોદ્ધારનું કામ ચાલતું હતું. યાત્રુઓ વધારે  
સંખ્યામાં આવે ત્યારે અહીં ઉત્તર છે. અર્થિથી લહેની એ માધવ ચાય છે. ગંગા  
કાડુ વચ્છરાજ ધાર ઉપર સુંદર મંહિર છે. સુપાર્વિનાથ પ્રલુદુ મૂળ નાયક છે, નષ્ઠકમાં  
નાની ધર્મશાળા છે. ધાર ઉપરથી બનારસનું દસ્ય બાડું મનોદર લાગે છે. રહ્યવારમાં  
યાત્રિઓ અને સંન્યાસીઓનાં ટેણેટાળાં જતાં દેખાય છે. નીચે ઉત્તરવાનાં પગથીયા બાંધ્યા  
છે-કેદ પાણીમાં પગથીઓં છે. અહીં જીર્ણોદ્ધારની જરૂર છે. ધારમાં ધાર પડેલ હોઢ જલ્દી  
સમરાવવામાં નહિં આવે તો તુકશાન પહેંચશે.

બનારસમાં ફરેરી બજારમાં અંગ્રેજ ડેઢીમાં સાધુઓ અને યાત્રાણુઓ ઉત્તર છે. ઉપર ચોથે  
માળ પાર્વિનાથ પ્રલુદું નાનું મંહિર છે. સુંદર ચુરમંહિર છે. નીચેના હોલમાં તપગચ્છાધિ-  
પત્રિ શ્રી ષૃદ્રાયજી મહારાજની લભ્ય પ્રતિકૃતિ છે. આજુના હોલમાં સંસ્થાના આશ્રયદાતા  
દાનવીર શ્રીમાન શેઠ વિરચંદ દીપચંદ અને જોકુલહાસ મૂળચંદભાઈના સુંદર ત્રિરંગી  
ચિંતા છે. અહીં રવર્ગસ્થ આચાર્યશ્રી વિજયધર્મસૂરિજીએ શ્રી યશોવિજયજી જૈન સંસ્કૃત પાઠ-  
શાળા સ્થાપી હતી. આજે તે સંસ્થા ન રહી છતાં જનરવ છે. બધાય તે સંસ્થાને યાદ કરે છે  
અને કહે છે અહીં જૈનોની પાઠશાળાની ધણીજ જરૂર છે, કે જેમાં નિરંતર સ્યાદાની  
ગર્જના ચાલતી જ હોય ગામમાં ઉત્તરતા યાનીઓ પ્રાય: અંગ્રેજ ડેઢીમાં ઉત્તર છે. અંગ્રેજ  
ડેડી એટલે સંસ્થાનું મકાન. આજે તો વિવાથોને ખસે યાત્રુઓ લાભ લે છે. આજ તો  
મકાનની એટલી બધી અવદાન થઈ કે યહિ વિજયધર્મસૂરિજી એક જ વાર આ મકાન હેઠે  
તો તેમને અધ્યુ આભ્યા વગર ન રહે. અમે તો પૂજ્યપાદ ચુરુદેન પાસે સંસ્થાની ઉત્ત્રતિ  
અને જહેજાલાલીનું યશોગાન સર્બાલ્યું હતું. વર્તમાન દશા જોઈ અમને પણ પારાવાર  
ખેડ થયો. વિજયધર્મસૂરિજીના બીજાં કાંઈ પ્રત્યે લલે મતભેદ રહેતો હોય પરંતુ પાઠ-  
શાળા પાઠળનો નેચોશીનો. અવિરત અમ અને જહેમત માટે દરેકને માનખુદ્ધ ઉત્પન્ન  
કરવે છે. પાઠશાળાની ભૂતકાલિન સ્થિતિ માટે અમે અહીં ધણું સાલજ્યું. બન્ને બાજુ  
ઝાણુવાની ભગી. સંસ્થા ડેમ હુદી તેના છતિલાસમાં ઉત્તરવાની આત્મારે જરૂર નથી  
તેમ આ સ્થાન પણ નથી છતાંથી શ્વેતાંશુર શ્રીસંધને વિનિમાને એક પ્રાર્થના કરું છું કે  
વિધરીઓના આસ્કેપોનો જડાતોડ દલીલપુરઃસર ઉત્તર આપી તેમની સામા ઉલા રહી  
સ્યાદાની ઉદ્ઘોષણા કરે તેવા જૈન વિદ્ધાન પરિદોષ ઉત્પન્ન કરવા હોય, અને જૈન શાસ-  
નનું ગૌરવ ટકાવી રાખ્યનું હોય તો અહીં એક જૈન સંસ્કૃત પાઠશાળાની અનિવાર્ય આવ-  
શ્યકતા છે. બનારસ વિદ્ધાપુરી છે. આભા લારતનું સંસ્કૃત લાપાનું કેન્દ્ર છે, આલણ  
પરિદોષ સિંહાસન સમું આ સ્થાન છે. અહીં સ્યાદાની ગર્જના નિરંતર ચાલતી જ  
જોઈએ. પુરુષાધીય શ્રી પાર્વિનાથ પ્રલુદુની જરૂર ભૂમી અને ડેવલગાન ભૂમીમાં તેચોનું  
સુંદર સ્મારક આપણે અનેડાન્તવાહનો ડીડી નાદ ગજવનાર વિદ્ધાનો ઉત્પન્ન કરે તેવી સંસ્થા  
રસ્થાપને ડેવું સરસ કરી શકીએ ?

## અમારી પૂર્વ દેશની યાત્રા.

૧૩૩

રામધારના મંદિરના જુણોદ્વારતું કામ ચાલે છે. શ્રી સંધની સહાયતાથી તેનું કામ ચાલે છે તેમજ ચંદ્રવતી અને ભાઈની ધારના વચ્છરાજ ધાર-રાજ વચ્છરાજજીએ બંધાવેલ હોવાથી તે વચ્છરાજ ધાર કહે છે. ધાર ઉપરથી ગંગાને સામે કાઢે રહેલ સુંદર ઉપવન ભૂમી અને કાશી નરેશના રાજમહેલ અને તેમની રાજધાની રામનગરતું દશ્ય બહુજ સુંદર દેખાય છે. મંદિરના જુણોદ્વારની બહુજ જરૂર છે. ગંગા કાઢે રહી ગંગાને પવિત્ર કરી રહેલ આ મંદિરો અને ધારના ઉક્ષારમાં બહુ વિદ્યાંથ થશે તો પરિણામ બહુજ અનિષ્ટ આવશે. લાઘ્યોના ખર્ચે બંધાવેલ આ ધાર તરફ-તેના જુણોદ્વાર તરફ દુર્લક્ષ્ય કરીશું તો આપણે પાછળથી શોચનું પડશે. આણુંદું કલ્યાણજીની પેટી, કલકતાનો શ્રીસંધ આ તરફ ખાસ લક્ષ્ય આપે એ જરૂરી છે. ભાઈની ધારના મંદિર નજીક જ હિંદુરો તરફથી સ્થાદાદ વિવાલય ચાલે છે. પચાસેક વિવાદીઓ છે. વ્યાકરણ, કાંય અને ન્યાયતીર્થનો અભ્યાસક્રમ ચાલે છે. શું શેવાંબર કૈન સંધ નહિં જાગે ?

### અન્ય જોવા લાયક સ્થળોના.

મૃતહેઠને ખાળવાનો હરિશંદ ધાર, કંડવાળો મણિકર્ણિકા ધાર, દશાશ્વમેધ ધાર.

અનારસના પાદરે વહેલી ભગવતી ભાગીરથી ઉપર અનેક હિન્દુ રાજ મહારાજાઓએ અને ધનાદ્યોએ દનલરો લાઘ્યો રૂપિયા ખર્ચી ધાર બંધાવ્યો છે. તેની બાજુ મોટા બંગલાં બંધાવ્યા છે. પૂર્ણિમાની રત્નિમાં ગંગામાં પડતું બનારસતું દશ્ય બહુજ રમણીય લાગે છે. દનલરો ભાવિક હિન્દુઓ તેમાં નબાધ પોતાને મહદ્વ પુષ્ય ઉપાજીન કર્યોનું માની છૂટકૃત્ય થયાનું માને છે; અહીં પંડ્યાઓનો ત્રાસ ધણો હોય છે. એક તો તેમાં ચાચ્રિના નામે મોડું મીડું હોય છે. મોટી મોટી વાતોમાં શરા અને ધરાક-યજમાનતાં ગળાં કાપવામાં સહા તૈયાર જ હોય છે. વર દેશા ઉપર જે ભાવનાથી હુટી પડે તેવી ભાવના તેમનામાં જેવાય છે. અહિંના પંડિતોને તો કસાઈની ઉપમા આપવામાં આવે છે. આ હું મહારા શણ્ણો નથી લખતો પણ જ્યારે કાઈ અહિંસાનો ઉપદેશક આવે છે; અહિંસાનો ઉપદેશ આપી જણમાં નિર્દેષ પશુઓનો બલ બંધ કરવાનો, માછલી ( જળદૂષ ) નહિં ભાવાનો ઉપદેશ આપે છે તે વખતે તેમનું ક્રાધથી ધૂંબાપુંચા થતું સુખાર્વિદ ખાસ તે જ્યાંતી આપે છે. અરે તે માટે શાશ્વતી કરી મારામારી ઉપર પણ આવી જાય છે. યજને નામે ચાલતી ધોર દિંસા બંધ કરવાનું કહેનારને તે નાસ્તિક, પાતકી અને નરકગમીનું સર્ટિફિકેટ આપે છે. એ તો અનુભવ થયો હોય તેને જ ખખર પડે. આવાજ મૈથીલી ખાલણો છે તેમની તો માનવતા લુંટાઈ ગઈ હોય. તેનું દેવાળું નીકલ્યું હોય તેમ અનુભવીને જણાય છે. હજુ આજેય ગંગા કાઢે બેરી ગાયત્રીને જપ જપતાં હરી ઝી હરી ઝી કરતાં કરતાં લોટામાં જળડોડી ( માછલીઓ ) ભરી લે છે; અને તેમાં જીવનો પરમ ઉત્ત્વાસ માને છે. આ સિવાય કાશીવિશ્વનાથનું મંદિર, હિન્દુ વિશ્વવિવાલય, નાગરી પ્રચારીણી સભા, મણિકર્ણિકાના ધારથી નજીકમાં રહેલ માનભૂવન—નોમાં જ્યાપુરના રાજએ બંધાવેલ વેધશાળા છે. જ્યાપુર-દિલ્હી અને બનારસમાં તેમણે વેધશાળાઓ બંધાવી હતી. અનારસની વેધશાળા જોવા જોવી અને જોતિષીને ખાસ જરૂરી સાધનોદારા આકાશ, પટ-ગ્રહ, નક્ષત્ર પરિબ્રમણ આહિ જોવાનું-જાણવાનું મળે છે. હિન્દુ વિશ્વવિવાલયમાં તો ડ્રેપ ૪૦ કૈન વિવાદીઓ છે અને ભાવિક છે, હમણ્ણાં તો કૈન ચેર પણ સ્થપાદ છે ત્યાં અમારે

૧૯૪

## શ્રી આત્માનંદ પ્રકાશ.

જહેર વ્યાખ્યાન રાખવાની તેજોની ધૂંચા હતી પરંતુ પરીક્ષા ચાલતી હોવાથી અનુકૂળતા ન મળી અને અમારે થોડું જ રોકાવાનું હતું એટલે તેમની ધૂંચા પુરી ન કરી શક્યા. આ સિવાય સમય હોય તો રાજભૂવન, તળાવ અને બીજું પણ ધણું ધણું જોવાનું જાણુવાનું અહીં છે. એક આશ્ર્યં.

ભારતના હિન્દુઓનું યાત્રાનું પરમ ધામ કાશી. અહીંનું કાશીવિશ્વનાથનું મંદિર જેણ ભલભલાને આશ્ર્ય થયા વિના નહિં રહે. એક નાના ગામનું જૈન મંદિર પણ વધુ સ્વર્ણ અને સુંદર લાગે એટલામાં બધું સમાઈ જય છે. મંદિરમાં પાણી, ચીકાશ અને મહીનતા એટલી બધી કે જો લક્ષ્પૂર્વક ન ચાલે તો લપસી પડે અને શરીરનું એકાદ અંગ જોખમાવે. એમ અહીં એક આશ્ર્યકારક કથા સાંસળી.

કાશીવિશ્વનાથનું અત્યારનું મંદિર નહું બંધાગેલું છે. જુના મંદિરમાં જ્યારે તાં કાશી વિશ્વનાથ હતા ત્યારે ડેઢ સુસલમાન બાદશાહ તે મંદિર તોડવા આવ્યો છે અને મંદિર તોડવા માંદયું તે જ વખતે મહાદેવજી ત્યાંથી એકદમ નજીકના કુવામાં પડતું મેલી પોતાનો બચાવ કર્યો હતો. હિન્દુશાસ્કોમાં શિવજીને મહાન સંહારક શક્તિશાલી માનેલા છે. એ મહાન શક્તિસંપત્ત દેવનાં દર્શન કરી હન્દારો લાખો હિન્દુઓ, પોતાને કૃતકૃત્ય માને છે તે મહાદેવજી જ્યારે પોતાના બચાવ અર્થે કુવામાં પડતું મેલે તે ડેવું આશ્ર્ય મનાય. તે કુવો પણ અત્યારે વિદ્યમાન છે; હરેક પ્રેક્ષકને બતાવાય છે અમે પણ જોયો અને જુના મંદિરની જે મસજીદ થઈ છે તે પણ ત્યાંજ નજીકમાં છે. તાં હિન્દુભક્તોને ડેટલી સુશકેલી પડે છે તે અનુભવીઓની જાણખાર નથી. એ મહાન સંહારશક્તિ સંપત્ત દેવ પોતાની શક્તિનો થોડો પણ પરિચય આપ્યો હોત તો તાં આન્દો શું હોત એ કલ્પનાતીત લાગે છે. તાં નજીકમાં કાશીના કરવતનો કુવો, અંધાર ડોટડી અને મંદિરની મસજીદને રોજ હિન્દુઓ જુવે છે અને ભૂતકાલિન ગૌરવને સંભારી ધવાતા હુદ્દે પાછા વળે છે.

બનારસનું વર્ષાનું એક વિદ્ધાન જૈન સાહુએ આ પ્રમાણે આખ્યું છે, જુની ગુજરાતી ભાષામાં તે છે અને સતતરમી શતાબ્દીમાં તે બનાવેલું છે. તે વખતે જે વર્ષાનું કર્યું છે તે અસારે પણ જોવાય છે. બનારસની ઉત્પત્તિ માટે મૂળ આવું વર્ષાનું મળે છે કે વરણું અને આસા નદીની વચ્ચમાં નગર વસ્યું અને તેનું નામ વાણુરસી થયું. કવિપણ તે પ્રમાણેજ કર્યે છે.

કોસ ચ્યાલીસ પ્રયાગથી વાણુરસી વિઘ્નાત

અંતરાલ એ દેશની રે થોડીસી કહી વાત રે.

સ. ૧૫

દ્વાર્યોનગર સોહામણ્ણો, વાણુરસી વિલાસ, ધ્વલગેહ વસાંણુના ઉચ્ચાચાતિ વિશેસ ॥ ૧

તિણુનગર બેલુ પુરો તિહાલાટનાગેહ, પ્રતિમાપાસ લાણુંદની પૂજેપુરણુનેહ ॥ ૨

આમ આ જૈન તીર્થમાં આન્દો દશ ધર પણ લાગ્યે જ હશે અને જે છે તે બિનારસજ છે.

—( ચાણ )



धर्मसागर उपाध्याय-रास.

१६५

ॐ ॐ ॐ ॐ ॐ ॐ ॐ ॐ ॐ ॐ ॐ ॐ ॐ  
 ॐ धर्मसागर उपाध्याय रास. ॐ  
 ॐ ॐ ॐ ॐ ॐ ॐ ॐ ॐ ॐ ॐ ॐ ॐ ॐ

संग्राहक अने संशोधक भेषणलाल दत्तीचंद्र देशाध, एडवेक्ट, मुंबई.

गतांक पृ. १५१ थी चालु.

राग सिंधुओ।

भवि अनुभोदारे मुनिवर एहवा, जेहवा धतो अणुगारोऽ;

हीरण्ड धर्मसागर कडी जेहवा, हुंता अवनी भाड़ि सारोऽ. भवि. १४६

पांचमि दिनरे श्री सं(ध) वीनवध, ओल दिव मुनिराजेऽ;

देव थयां रे पच्छध आववुं, सानिधि देवानधं काने झ. भवि. १५०

वलतुं रे लगवनण्ड धम भणुर्ध, 'ने त्रिलुवनि विख्यातोऽ;

साहि अकण्डरा जेणुधं युजव्यो, हीरविजय जगतातो झ. भवि. १५१

वालुं हुं रे जिन शासन धधुं, 'जगयुर्'नध दिनरातोऽ;

ते तो रे हीरण्ड धलां (न)वि आवीआ, कुंन अमारी वातोऽ. भवि. १५२

पांचमध आराध रे श्री संध सांलवो. वीर वय(न) संभारोऽ;

देव थध रे डो आवध नहीं, दवथां ए अवधारोऽ.' भवि. १५३

छट्ठि दिनधं रे श्री संध पूछीडि, 'वांछा सी तुम सारोऽ,'

'शुतक्ष (शुक्ष-श्रुत) पथुधरे जिनधर्म भाषाध, होन्यो तिहां अवतारोऽ.' भवि. १५४

मुनिजन सहरे युडनध वानवर्ध (वीनवध), 'तुम छध देहसमाध्योऽ;

'डेवली सरभा मुझ काया अछध, नहीं राग देप न व्याध्योऽ.' भवि. १५५

सातमि दिनरे भध्य राति युड लाणुध, 'अणुसंध यु सुझु सारोऽ;

परखव जातां रे ज्वनध संधलुं, सङ्कल कर अवतारो-झ.' भवि. १५६

वलतुं रे श्री पंडित धम भणुर्ध, 'शकुन जेवा पस्तातोऽ;

जेयां पछी रे अनशन देहस्युं, ए मुझ मनभाडि वातोऽ.' भवि. वलतु. १५७

श्री गणेशः ॥ ६-१३ प्र० कांतिविजयल पासेनी

[ आम अधूरी प्रत रही छे पाण सुभाउये आ पछीतुं अनुसंधान एक इतेहुं पातुं मुनि जश्विजयने भगेलुं के ने भीजु प्रततुं छे तेमांथी भणा आवे छे. ते नीये प्रभाणु छे. ]

.....रे युडण्ड धम भाषीडि, शकुन जेवा नहीं लागोऽ;

स्वप्नं मुखधरे अनशन उच्चरण, होन्यो पुण्यनजि भागोऽ. भवि. (५३) १५८

१८६

## श्री आत्मानंद प्रकाश.

नवमा हिंसाधरे सहु तिहां गव्य (?) जगीड, खणु नवि कीजध विलंभोऽु;  
नाहि भांडीनधि रे अनशन आहें, काळ सारं अविलंभोऽु, अविं १५८  
नवकार गणतां रे नवमी मध्यरात्रध, पामयः अभरविमानोरे;  
जय जय नंदा सुरमणी करध, हेव करध गीत गाणोऽु. अविं १६०  
लभिंयसागर गुरु गोलध छलीपरि, भगवन् जग जाणोऽु;  
कांधरे विठेडी अमङ्नध तुं गचु, तुं हुतु अमङ्नध नाणोऽु. लभिंधसाठ १६१  
संशय पूळुरे डेहनध तुञ विना, संशय टाळणुदारोऽु;  
सहना संशय टाळ्या तर्दी घणु, कडी(आ) शास्त्रविचारोऽु. लभिंध० १६२  
हयी (?) आपी हैवध सुं करूं, कुणु करस्यध माळरी सारोऽु;  
ओहवा पुरुषनध तुं लेध गजि, हुतु अमङ्नध आधारोऽु. लभिंय० १६३  
भालपणाथीरे हुं तध पालीड, दिवध काढी हीधु छेहोऽु;  
निसेही तुं अमङ्ने जाणीड, जाणुता अधिक सेनेहोऽु. लभिंध० १६४  
अंत समय तध कुं नवि यिते धरूं, राणुं निर्मल ध्यानोऽु;  
भगवन् रहुं डेहनध कहुं, तुं गजि गुणहनिधानोऽु. लभिंध० १६५  
अहनिस थाडी थाडी नांम जपुं, भगवंत भलीपरि जाणोऽु,  
थाडी घणु जे(ह) सेवा थर्दी, ते तु चितमाळि आणोऽु. लभिंध० १६६  
घणुं घणुं भगवन् तुजनध सुं कहुं, तुं छध हीनद्यावोऽु,  
(ओक)वार दरिसणु देखाइवुं, आणी रंग रसावोऽु. लभिंध० १६७

## रामगिरी

धन धन धर्मसागर उवाय ..... नामध नवनिधि थाध  
कविषणु कुणु तेता कहुं, जेहना गुणनु पार नवि (पमाध)..... १६८  
..... वधरकुमार, धूलबद्र धन्तु अणुगार,  
गोयम गणुहर सेवडी सहु, तु.....सहु, १६९  
धन धन नवरी त्रंभावती, जाणुध ईद्धुरी सोहती;  
तिहां वसध ववहारी डाडी, .....जेडी. १७०  
अतुरपणुध यज्ञमासुं रव्या, गुरु दरिसणु देखी गहगद्या.  
श्री.....अति घणु, भरयध रंगर्द्य आपणु. १७१  
अवसर आवी अणुसणु करी, (नध) निर्मल ध्यान निवधरी.  
पूर्व रिषिना चरोअ अणुसरी, श्री गुरु पुळुता देवनी पुरी. १७२  
मांड(वी)...भंडनी जाणु, श्रावक करध तिहां महामंडाणु,  
नवधि अंग अलु पूजा करध, अवसर जाणी (वित) वावरध. १७३  
पनर मणु सूकडी माजनध, सारं अगर मणु र (ऐ) धम लणुध,  
चूचा कपूर कस्तूरी सही, तस परिमल चिह्नं दिस महमही. १७४

## धर्मसागर उपाध्याय रास.

१६७

એક કૃતિક તિણુ ઠામછ હવડિ, દફન હેતી વેલાઈ નવું,  
ચમરી જેણી ગાધ(૪) અલિરામ, હેઠ પ્રહિક્ષણા રહી તીણુ ઠામ.  
ગાધ હુણી દૂધછ સીંચી ચય, ને આવછ વે તિહન ( ? ) દુધછ,  
હુણી લિગાંછ ગાધ તણુ, નિમલ ચાધ (જિ)મ હેઠ આપણું. ૧૭૪

લોક લખિ હેણી ધમિ કહેછ, કામઘેતુ આની સહદાંછ,  
થા ( ? ) રિઆમાલિ તરણું નવિ હોએછ, ગાધ જાતી નવિ હો ( છ )  
દેખછ કોધ પૂર્વ પુષ્ય પ્રેમ આવી, ગા હેણી સંધ શોકાંછ નિરમાંછ,  
હોએછ સર્વ એહનાં સિધ્યની વૃદ્ધિ, એહના શિધ્ય હોસાઈ સંધિ ? ૧૭૫

શ્રી ધર्मસાગર વાચકવર, વાદીવારણુ સીંદોણ,  
ને ગુણુ ગાધ ગુણુ તાહરા, નિમલ હોએછ તસ લ્લોણ.  
ધન જનની જિનમીઓ, જેહણું જગી જસ જસોણ,  
જસ મુખ વિમલ ઉમલ સહા, અગવતી ભારતી વાસોણ. ૧૭૬  
પાટણુ નથર નામછ.....

( અહીં પાણું પુરું થાય છે. એટાં પણીની કરીએ ભગતી નથી. કોધ પાસે આ કૃતિની પ્રત હોય તો તો મોાંકલાવશે અગર તેમાંથી અધુરું પુરું કરી મોાંકલશે અને આ પ્રતમાં ને કંધ પાહાંતર થા અથુદ્ધિ યા તુટિ હોય તે સમારી સુધારી પૂરાં કરી મોાંકલશે તો તેમનો પાડ ભાનવામાં આવશે, પણીની કરીએમાં કર્ણાંતું નામ, રચના-સંવંત્સર વગેરે હુકીકત હોણી થએ. તેના અભાવે આખી કૃતિનો ખ્યાલ સંપૂર્ણ ન આની શકે, છાં અનુમાન એ કરી શકાય તેમ છે કે તે કૃતિ ધર્મસાગર ઉપાધ્યાયના કોધ શિધ્યની હશે અને તેની રચના તેમના સ્વર્ગવાસ પણી તુરતજ ખંબાતમાં થએ હશે. )

આ રાસમાં ને કેટલીક વ્યક્તિએ અને ગ્રંથોનો ઉલ્લેખ કરેલો છે તે પૈકી જેણા સંબંધમાં કંધક વિશેષ માલિતી પ્રાપ્ત થએ તે નીચે રજુ કરવામાં આવે છે. આમાં કંધ રખલના થએ હોય તેની શુદ્ધિ અને વિશેષ હુકીકત પ્રાપ્ત હોય તો તેની પૂર્તિ કોધ કરી મોાંકલાવશે તો આ કેખક તેમનો આભારી થશે.

**જીવરાજ**—તે જીવા જરૂરિ. તે લક્ષ્મીભદ્ર ગણિના શિધ્ય આનંદમાણિક્ય ગણિના શિધ્ય શ્રુતસમુદ્ર ગણિના એક શિધ્ય હેતા. આ શ્રુતસમુદ્ર ગણિને સં. ૧૫૫૮ માં સમવાચાંગની પ્રત લખાવી લેટ થએ હતી. ( હાલા. ભ. હ. ૭ ) **કાવવિજય** ઉપાધ્યાય કૃત ‘ષડ્ગ્રંશત્જવ્યવિચાર’ એ નામના ચર્ચાથંથમાં જણ્ણાંયું છે કે તપાગચ્છે શ્રી વિજયદાનસૂરિ રાજ્યે પં. જીવરિંગણિ વિનેયા: શ્રીવિજયદાન-સૂરિપાઠિતા બહુશ્રુતા ઇતિ લોકૈ: બહુમાનવચના: શ્રીધર્મસાગરોપાધ્યાયા આસન્”

( વિજયતિલકસૂરિ રાસની પ્રસ્તાવના. )

१६८

## श्री आत्मानंद प्रकाशः

**विद्यासागर**—नामना एक मुनि प्रायः विज्यहानसूरिना शिष्य हुता, के जे विद्यासागरना शिष्य हेवयांदे भावन कुडीनी सुकोसल मुनि सजाय सं. १६०२ ना आसो मासमां रथी।

संवत् सोल होय आसो भसवाइ, शुणीया होय मुनिपुंगवाचे. ५१  
श्री विज्यहानसूरीह श्री विद्यासागर, सेवक हेवयांद धूम लणुधाचे. ५२

२२ तु आ रासमां उद्देशित विद्यासागर तो ज्वराज पंडितना शुद्धाइ जणाय छे. ते विद्यासागर शुतसमुद्रगणिना एक शिष्य हुता अने तेनी शिष्यपरंपरा नीचेनी दोषक्रमशक्ति पाठणुना हालाभाई लंडारमां हाण्डा ७१ मां स्फृतिना टणानी प्रति छे तेमांथी भजे छे:—

“ सं. १७३३ वर्षे भार्गशीर्ष मासे शुक्लपक्षे प्रतिपदा चंद्रवासरे दिशितं अवांती सभीपे अबहालपुरा मध्ये तपागच्छे पंडितश्री शुतसमुद्र गणि शिष्य वाचकावतं सिद्धिरेभाषि भेषोपाध्यायश्री विद्यासागरगणि शिष्य पांडित श्री अहंजसागरगणि शिष्य श्री छेमसागर गणि शिष्य पंडित श्री कीर्तिसागर गणि शिष्य पां. श्री झर्षसागर शि. श्री धीरसागर ग. विनेयाणु पंडित सुविहित साधुशिरेभाषि पंडित श्री भानसागर ग. पुण्यसागरेण लिपीहुता मुनि उद्यसागर पठनार्थः। ” आम सागरांत नामेनी हार अनुकर्मे चाली आवी छे. आमांना सहजसागरना शिष्य हाथी गणिना शिष्य ग्रेम सागर गणियेचे सं. १६४४ ना जेठ वह १ शुक्लवारे ज्ञाता धर्मकथांग सूत्रनो ठेणा छजाक मध्ये पूर्ण कर्या. तेनी प्रत जैनघेसो० धिद्या पासे १७ पानानी छे.

**तत्त्वतरंगिणी**—आ अंथनी वृत्तिनी प्रत वाढी पार्श्वनाथना लंडारमां १५ भा हाण्डामां २४ पानानी छे. तेनी अंते आ प्रभाष्ये लभेलुं छे के:—

श्री पत्तने भांडागार प्रतिः ।

अस्य ग्रन्थस्य कर्ता श्री अणहिल्लपतने श्री कर्मसुंदरसूरि श्री स्थिरचंद्रसूरि श्री हर्षविनयसूरि श्री कल्याणरत्नसूरि श्री सिद्धसूरि श्री पद्मानंदसूरि श्री उद्यरत्नसूरि श्री विमलचंद्रसूरि श्री विद्याप्रभसूरि श्री संयमसागरसूरि श्री महीसागरसूरि श्री विनयतिलकसूरि प्रभृतिभिः सर्वगच्छमुनिभिः श्री जिनशाभनादवहिष्कृतः उत्सूत्रप्ररूपकत्वात् धर्मसागर इति । संवत् १६१७ वर्षे कार्तिक सुदी सप्तमीदिने शुक्रवारे श्री पत्तनमध्ये ॥

ऐट्टे आ अंथ सं. १६१७ पहेलां रचायेहुतो अने तेनो अहिष्कार सर्वे सूरियाचे भणी कर्या हुतो. ते पैदी उद्यरत्नसूरि ते पिंपलगच्छना हुता के जेनो धातुप्रतिमा लेख सं. १६१७ नेव यु. १ मां लफ्ध छे.

## धर्मसागरउपाध्याय-रास.

१६८

**नेमिसागर अने लक्ष्मिसागर—**आ वंनेए धर्मसागरना स्वर्गवास पछी धर्मसागरना मंतव्यो माटे पूरी जुमेस उपादी हतो अने सागर पक्षनां भमत्वने लीधे तपागच्छना मुनिमंडलमां लारे खण्डणाठ थयो हतो. आ ऐ मुनिने माटे सं. १६७३ मां तपागच्छनायक विज्यसेनसूरिने गच्छ धारनो नीचे प्रभाणे पटो काढवो पडयो हतोः—

“ ॥ ४ ॥ स्वस्ति श्री श्री हीरविज्यसूरि गुरुभयो नमः ॥ श्री विज्य-सेनसूरिलि लिङ्घयते ॥ समस्त साधु साधवी । आवक श्राविका योग्यां । अपर उपाध्याय श्री दण्डिसागर गणि शिष्य उपाध्याय श्री नेमिसागर गणिनडं उपाध्याय पह पाढु लीधडं छह । अनई ओलिरा संघातिई गठनो संबंध दावयउ छह ॥ तथा पं ॥ लक्ष्मिसागर गणि संघातिई पणि गठसंबंध दावयउ छह ॥ ऐ समाचार सङ्ग जाणुयो अनई सर्वत्र जाणुवयो ॥ सं. १६७१ वर्षे धति लद्रं ॥ ४ ॥ ”

**प्रवचनपरीक्षा—**सवृत्ति ( भां. ३, पृ. १४४-१५५ ) आ एक भाटो थंथ छे. तेमां लैन संप्रहायमां आलता केटलाक जुहा जुहा गच्छेनी परंपरा अने मान्यताना संबंधमां खूब अंडनमंडनात्मक विवेचन करेलुं छे. एज थंथने लाईने पाठ्यमां अख्यादेसूरि भरतर गच्छमां थया के नहि ए संबंधी वाह-विवाह सं. १६१७ मां भयो हतो. आ थंथना ग्रत्युत्तर द्वे भरतरगच्छ तरक्ष्यी पणि एवीज केटिनां लभाणे लभायां हतां. ए भधां लभाणे भाटे भागे संकृतमां छे. दाखवा तरीके गुण्यविनये उत्सौत्राह्याटन कुक्कुट नवानगरमां रच्युं. आ थंथने तेना कर्तीना स्वर्गवास पछी तेना शिष्ये विशेष भमत्वथी स्वीकारी तेनी प्रझपण्या करता हता, तेथी विज्यसेनसूरिने एक पटो लभी नीचे प्रभाणे जाणुवयुं पडयुं हतुः—

‘ संवत् १६७१ वर्षे पोष शुहि १३ सोमे अहम्महपुरे श्री विज्यसेन-सूरिलिङ्घियते ॥ समस्त तपागच्छ समवाय योग्यां । आम्हारी आज्ञापूर्वक भद्यस्थ पांच गीतार्थ थाईसी प्रवचनपरीक्षा थंथ सोधाई तिवार पछी पांच-वडि ॥ अन्यथा न पांचवडि ॥ ते प्रीछयो ॥ धति लद्रम् ॥ ”

आ थंथनी प्रत लांडारकर छन्सिटरयूटमां छे तेनुं भूतनाम कर्तीने कुपक्ष-डौशिक सहख्किरणु आप्युं हतुं. पणि ते जाणुवये छे के प्रवचन परीक्षा ए घीनुं नाम हीरविज्यसूरिये आप्युं हतुं. ( चालु )

— ३५५ —

## મનનું રહુસ્ય અને તેનું નિયંત્રણ.

( ગતાંક પૃષ્ઠ ૧૭૪ થી શર. )

( અનુ૦—વિકુલહાસ મુ. શાહ. )

મનની સરખામણી દર્શણ સાથે કરવામાં આવે છે. જે દર્શણ મેળું હોય તો આપણે આપણું મુખ બરાબર જોઈ શકતા નથી. એવી રીતે મનમાં મેલ હોય છે ત્યારે તેમાં ધ્યાનને સ્પષ્ટ જોઈશકતા નથી. ખૂબ પરિશ્રમ પૂર્વીક આધ્યાત્મક સાધના, ધ્યાન, નિઃસ્વાર્થ કાર્ય, લક્ષ્ણ વગેરે દ્વારા મનશુદ્ધ કરેણ, ત્યારે જ પરમાત્માનુભવ થશે.

સમાધિમાં જોવા—સાંભળવાનું નથી હોતું. તેમાં લૌટિક કે માનસિક ચેતના નથી હોતી. પણ કેવળ આધ્યાત્મિક ચેતના હોય છે. કેવળ સત્ત રહે છે, જે આત્માનું મૂળ સ્વરૂપ છે.

જેવી રીતે આપણે સામેનું વૃક્ષ જોઈએ છીએ તેવી રીતે જીવોના મનમાં જે કાંઈ હોય છે તે પણ કોઈ જુઓ છે અથવા જાણું છે. આપણી સામે એક કાચનું પાત્ર છે, તે પોતે નથી જોઈ શકતું; એક કરણ, નેત્ર અને દ્યાણી આવશ્યકતા છે. જે આપણે કંદીએ કે કાચનું પાત્ર પોતે જોઈ શકે છે, તો તેનાથી કર્મ-કર્તૃત્વ-ભાવના વિરોધ ઉત્પન્ન થાય છે, તેથી આપણે માનવું પડશે કે મનનો કોઈ ગુસ સાક્ષી છે, જે નિત્ય, નિર્વિકાર, સર્વરસ અને સતતું જીવનમય છે. તે જીવોના મનમાં ઉઠનારા વિકારો તથા વૃત્તિયોને જોયા કરે છે.

સ્વરૂપમાં જે વિષય પ્રત્યક્ષ થાય છે તે જાગ્રતાવસ્થામાં થયેલા સંસ્કારોની પુનરાવૃત્તિ સ્વરૂપ છે, અને કેવળ સ્વરૂપ જોનાર માટે તેઓ બહાર પણ હાજર હોય છે. તે પ્રત્યક્ષ વિષય અંતરેન્દ્રિય મનદ્વારા આવિર્ભૂત થાય છે, એટલા માટે અને આંતરપ્રત્યક્ષ કહે છે.

એ સતત સંકુદ્ધ મન પોતાના સંકલ્પદ્વારા જગતની સૂછિ કરે છે, આ માયાત્મક જગત મનના સંકલ્પથી ઉત્પન્ન થાય છે.

જેવી રીતે થીજ અનુકૂળ સમય અને સ્થાન મળતાં જ અંકુરિત થાય છે તેવી જ રીતે દ્રષ્ટા, મનના સંકલ્પદ્વારા દશ્યરૂપે પ્રકટ થાય છે; કેમકે દશ્ય એ દૃષ્ટા સિવાય થીજું કશું નથી.

એક તાંત્રિક પોતાના લૌટિક, સ્થુલ નેત્રોના ઉપયોગ કર્યા વગર કેવળ પોતાના મનથી જ જોઈ શકે છે. એક લગ્નવિકાર કે જોણે જીવાનની સાથે

## મનતું રહેસ્ય અને તેનું નિયંત્રણું.

૨૦૧

અલોહ પ્રાપુ કરેલ છે, તે અગવાનની આંગેથી જુઓ છે, જાની આત્મજ્ઞાનના નેત્રો (હિંય-દિષ્ટ)થી જુઓ છે.

આ જગતું મનતું જ સ્વરૂપ છે.

વ્યાખ્યિત મન નિરાકાર અને સર્વવ્યાપી છે. જે કે તેને નામ છે, તો પણ બાહ્ય અથવા આંતરિક દિષ્ટએ તેને કશું રૂપ નથી. એ આકાશની માર્કાં ચારે દ્વિશાસી વ્યાપી રહેલું છે. જ્યાં કોઈ પણ સંકલ્પ હોય છે ત્યાં મન પણ રહે છે.

સંકલ્પના નાશ સાથે જ દૃષ્ટા તથા દૃશ્યના ભાવો ભાવો અદૃશ્ય થઈ જાય છે.

જેવી રીતે સ્વરૂપ પોતાની અંહર એક ધીળ સ્વરૂપને ઉત્પજ્ઞ કરે છે, તેવી રીતે મનતું દૃશ્ય સ્વરૂપ નથી છતાં અસતું દૃશ્યને ઉત્પજ્ઞ કરે છે. કોઈ પણ વિષય ઉપર ચંચળ હોવાનો મનનો સ્વભાવ છે, તે ચલિત થયા કરે છે અને આંત થઈ જાય છે.

જે આપણે માનસિક વિકલ્પો અને વિકારોનો ત્યાગ કરીને પરમાત્માની સાથે આપણે સંબંધ જોડીએ તો મનતું એ વિકટ બંધન ફર થઈ જશે, સધળા સંશય જતા રહેશે અને કર્મનો નાશ થઈ જશે.

મિદ્યાતે હૃદયગ્રન્થશિચ્છયન્તે સર્વ સંશયાઃ ।

ક્ષીયન્તે ચાસ્ય કર્માણિ તસ્મિન્દ્રષ્ટે પરાવરે ॥

જીવનમુક્તા પુરુષમાં મનના સ્વભાવનું તો નિરીક્ષણું કરે. તે પ્રત્યેક પરિસ્થિતિમાં એક જ રહે છે. વિષયોને માટે તેમાં જરા પણ પ્રેમ નથી હોતો,, તેનું મન દોષથી વિકૃત નથી થતું અને હેમેશાં શાંત રહે છે. તેનું મન હૃદ્દ તથા શોકથી મુક્તા હોય છે. તે સુઅથી ઉમંગમાં નથી આવતું, તેમ હુંઅ અથવા શોકથી વ્યથિત નથી થતું. તે હુષ્ટ વાસનાઓથી મુક્તા હોય છે, તેનું મન સાંસારિક વિષયો ઉપરથી ઉડી ગયું હોય છે.

જે મનના વિકાર કે જે વાસનાત્મક સુખનાં કારણ છે, તે નષ્ટ થઈ જાય તો આત્મા અહંકારથી રહિત થતાં અનિર્વચનીય અદ્વાત્વ પ્રાપુ કરે છે.

જે મન જુદા જુદા વિષયોનો ઉપસોગ કરતું હોય છતાં તેમાં આસક્ત નથી થતું, તે પોતે જ અદ્વાત્વ કણી શકાય છે.

એકાશતામાં ધ્યાનની મુખ્યતા હોય છે, તે જ છચ્છાશક્તિનો આધાર છે. જ્યારે તેનું સાચું સંયમન થાય છે અને જ્યારે તેને અંતઃપ્રેક્ષણુના હેતુથી અંતર્જ્ઞાગતની તરફ લગાડવામાં આવે છે ત્યારે તે મનને જુદું પાડે છે અને અનેક અદ્ભુત બાધતો આપણી સમક્ષ ઝુલ્લી કરે છે.

૨૦૨

## શ્રી આત્માનંહ પ્રકાશી.

મનની શક્તિ વિખરાઈ ગયેલા પ્રકાશના કિરણો જેવી હોય છે. મનનાં કિરણો જુહા જુહા વિષયો તરફ જેંચાય છે. આપણે તેને ધીરતાપૂર્વક અજ્ઞાત અને વૈરાગ્યદ્વારા તથા ત્યાગ અને તપક્ષારા સમેટી શક્તીએ છીએ, અને ત્યારે જ અત્યંત ઉત્સાહપૂર્વક પરમાત્મા તરફ આગળ વધી શક્તીએ છીએ.

બહારની ચેણ્યાઓથી મન તથા ધનદિયોની સુધી થાય છે, તે જ કારણથી આપણે બાદ્ય વિષયોને જ જોઈએ છીએ અને અંતરિક આત્માને નથી જોતા. માયાની વિશેષ શક્તિ આપણને બહાર તરફ જેંચે છે. બાદયાવસ્થાથી જ આપણું આદ્ય જગત તરફ જોવાનું શીખવવામાં આવ્યું છે. આપણી અંતઃપ્રેક્ષણુંની શક્તિ તદ્દન નષ્ટ થઈ જાય છે.

જ્યારે આપણું મનનું વિશ્વેષણ કરીને આપણે અવિનાશી, શાશ્વત, શુદ્ધ, પૂર્ણ, નિર્વિકાર વિષયોનો સંબંધ કરીએ છીએ ત્યારે આપણે હુંઘ શોકથી મુક્ત થઈએ છીએ.

મનુષ્યના મનની અમાપ શક્તિ છે. એ જોટલું એકાચ થાય છે તેટલી તેને વિશેષ શક્તિ મળે છે.

આપણે માનસિક કિરણાને જુહા જુહા વિષયો ઉપરથી એકત્રિત કરીને ઇશ્વરમાં મન એકાચ કરવા માટે જન્મ લીધો છે, એ જ આપણું મુખ્ય કર્તાંય છે. આપણે પરિવાર, સંતાન, ધનહોલત, શક્તિ, પદપ્રતિષ્ઠા, નામ અને કીર્તિના મોહને લઈને આપણું કર્તાંય ભૂદી જઈએ છીએ.

બહારના વિષયોપર મનને એકાચ કરવાનું રહેલું છે, મનને બહાર જવાની સ્વાભાવિક પ્રવૃત્તિ હોય છે. કામના લાવનાત્મક મનનું એક રૂપ છે, એની અંદર મનને બહાર સપડાવવાની એક શક્તિ રહેલી છે.

જ્યારે ડેઢ સાધક વિશુદ્ધચિત્ત બનીને એક શુક્ર મારાઝેત આદ્યાત્મિક રહુસ્યમાં પ્રવેશ કરવા માટે દીક્ષિત થાય છે ત્યારે તેનાં મનને નિશ્ચલ પ્રાપ્તિ થાય છે. તે નિર્વિકલ્પ હશામાં પ્રવેશ કરે છે.

જ્યારે મનના સંકલ્પોના સંસ્કાર નષ્ટ થઈ જાય છે ત્યારે નિર્વિકલ્પ પરમાત્મપદ પ્રાપ્ત થાય છે. સંકલ્પોના નાશ થવાથી મન એવી અવરથા પ્રાપ્ત કરે છે કે તેની આગળ સાર્વલૌભ પહ પણ તુચ્છ થઈ જાય છે.

સંકલ્પ જ સંસાર છે, તેમો નાશ એજ મોક્ષ છે.

માનસ વિજાનના સિદ્ધાન્ત અનુસાર પુરુષ બહુપતિનિક છે અને સ્વી બહુસત્તુંક છે. માનસિક કર્મ જ વાસ્તવિક કર્મ છે. વિચાર જ વાસ્તવિક કર્મ છે. જે મનુષ્ય હમેશાં સ્વી સહવાસ કરે છે તે છ મહીને એકવાર વેશ્યા ગમન

## મનતું રહેસ્ય અને તેનું નિયંત્રણ.

૨૦૩

કરનારથી એહો વ્યક્તિયારી નથી ગણ્યાતો. મતુષ્ય વારંવાર ખરાણ વિચારેનું સેવન કરે છે તો તે સહી વ્યક્તિયાર કરે છે.

વાસના મનરૂપી સરોવરના તરંગ છે. તેનું સ્થાન કારણ શરીર છે, જ્યાં તે બીજડું રહે છે અને મન સરોવરમાં પ્રકટ થાય છે. સાધકને વિજ્ઞાનમય કોશ એક મહાન હર્ષનું કામ આપે છે. જ્યાંથી તે કારણ શરીરમાંથી નીકળીને મનમાં દુસ્સવાની ચેષ્ટા કરનાર વાસનાઓ ઉપર આકમણ કરી શકે છે. વિજ્ઞાનમય કોશ (બુધિ) ની સહાયતાથી શમસાધનદ્વારા ધીમે ધીમે વાસનાઓનો નાશ કરવો જોઈએ. એજ વાસના ત્યાગ છે. એ આકમણ અથવા ચુદ્ધ આંતરિક હોય છે. આકમણ બહારથી પણ થવું જોઈએ. હમ (ઇન્દ્રિય-નિયાહ) દ્વારા બાધ્ય વૃત્તિનો વિરોધ થવો જોઈએ. હમ દ્વારા ઇન્દ્રિયને કુંડિત કરી હેવી જોઈએ. મોહકની વાસનાને, આતરિક વાસનાઓનો નાશ કરીને ત્યાગદ્વારા નષ્ટ કરી હેવી જોઈએ. આપણે બળરમાં નીકળીએ અને આપણી આંખો મોહક ઉપર પડે તેનાથી બાધ્ય વૃત્તિ ઉત્પન્ન થાય છે તેનો નાશ આંખોને તેના ઉપરથી હઠાતી લઘને અને મીઠાઈ લેવાનો ત્યાગ કરીને કરી હેવો જોઈએ. મનના નિયાહમાં હમ શમને સહાય કરે છે. વાસનાઓના નાશ માટે હમ સહાયક બને છે. વાસનાથી જ મનમાં ચંચલતા ઉત્પન્ન થાય છે. વાસના પ્રકટ થાય છે કે તરત જ મન અને વિષયની વચ્ચે એક પ્રકારનો ગાઢ સંબંધ થાય છે. જ્યાંસુધી મન તે વિષયોને પ્રાપ્ત કરીને તેનો ઉપલોગ નથી કરી લેતું ત્યાંસુધી તે ચંચળ રહે છે, અને વૃત્તિએ તે તરફ પ્રવાહિત રહે છે. ઇચ્છાની નાણાધને લઘને સામાન્ય જીવનમાં મતુષ્ય વાસનાઓને દ્યાવી કે શૈક્ષી નથી શકતો. સાધક કેટલોક વખત વાસનાને દ્યાવી શકે છે, પરંતુ તેને તક મળે છે કે તરત તે બમણું જોરથી ઇરી પ્રકટ થાય છે, વાસનાનો પૂરેપૂરો મૂલોચ્છેદ થવો જોઈએ.

વ્યાઘ મનનો સમહિત મનની સાથે સંબંધ છે. જે 'અ' અને 'અ' ભિત્ર છે તો 'અ' ના મનનો સંબંધ 'અ' ના મનની સાથે છે, 'અ' ના સગાં સંબંધીઓના મનનો સંબંધ 'અ' ના મનની સાથે છે. એ પ્રમાણે અનેકનાં મન 'અ' ના મનની સાથે સંબંધ ધરાવે છે, તેથી જે લોકોના મનનો સંબંધ 'અ' ના મનની સાથે સંબંધ રાખે છે તેઓનો સંબંધ 'અ' ના મનની સાથે સંબંધ રાખનાર લોકોના મનની સાથે થઈ જાય છે. એ રીતે એકનું મન આખા સંસારના લોકોના મનની સાથે સંબંધિત થઈ જાય છે. આ મનની વિલુ-અવરસ્થા છે. યોગ શાસ્ત્રાનુસાર મન વિલુ (સર્વ વ્યાપી) છે.

( ચાહુ )



૧૦૪

શ્રી આત્માનંદ પ્રકાશ.

## સ્વીકાર સમાલોચના.

**૧ ભગવાન મહાવીરનાં દશ ઉપાસકો:**— અનુવાદક અધ્યાપક એચરદાસ હોશ્ટી, સાતમા અંગમાં ભગવાન મહાવીરના દશ ઉપાસકોની આપેલી રૂપરેખા ઉપરથી આ સરળ મુદ્દાસર અનુવાદ રા. એચરદાસ પંડિતે કરેલ છે. અનુવાદ વિચારપૂર્વક વાંચનાં વાંચકને તેના ટિપ્પણેમાંથી જૈન, વैહિક અને બૌધ સંસ્કૃતની એકવાક્યતા દેખાયા સિવાય રહેશે નહિ. અનુવાહની પાછળ ઉપરોગી ટિપ્પણુ અને શાન્દારાપ પણ આપેલ છે. અંથની શરદ્યાત થતાં પહેલાં શ્રીમાન કાલેલકરની પ્રરતાવતા પણ ખાસ વાંચવા જેવી છે. અંથ મનનીય છે. કિંમત આડ આના. પ્રકાશક શંખુલાલ જગરી શાલ ગૂજરી અંથરતન કાર્યાલય ગાંધીરોડ, અમદાવાદ.

**૨ જૈન દિષ્ટિઓ અધ્યાય્યા વિચાર:**— વેખક અધ્યાપકો મુખલાલજ સંધ્વી તથા એચરદાસ હોશ્ટી શ્રી પૂંજલાલ જૈન અંગમાણા નં. ૫ તરીક આ અંથ છે. અધ્યાય્યા વિચારનો આ લધુઅંથ જૈનદિષ્ટો વિદ્વતાપૂર્ણ બંને વિદ્વાનોથી લખાયેલો છે. જૈનદિષ્ટનું રપણિકરણ તેની બ્યાખ્યા તેના આધકારી, ધર્મલાસ, ધ્યેય, ઉપાયો તેના સ્વરૂપની વિવિધતા, અતિચારો, નિરપ્રવાદતા એક ખાસ દિષ્ટ, સાવધ રાખવા ઉપદેશશૈલી, વૈજ્ઞાનિકમયોદ્ધ તેની સિદ્ધ અને ચમતકારો વગેરે ખાર વિલાગમાં સુંદર શૈલીમાં, મનન-અભ્યાસ કરવા યોગ્ય આ લધુ અંથ તૈયાર કરવામાં આવ્યો છે. જૈનધર્મના તત્ત્વરાન કે ચારિત્રના વિપરો આવી ગૈલીએ પ્રગટ ચ્યાચા આવસ્થકના છે. છેવેટે ટિપ્પણુ પણ આપેલ છે. દેરેક મતુષ્યે પહેલ પાઠન કરવા યોગ્ય આ અંથ છે. કિંમત રા. ૦-૫-૦ પ્રકાશક: શંખુલાલ જગરી શાલ ગૂજરી અંથરતન કાર્યાલય, ગાંધીરોડ, અમદાવાદ.

**પ્રાચીન સ્તવન સંજાય સંચહ—પ્રકાશક સંધ્વી મુળજ્જલાલ જવેરચંહ પાલી-તાણા.** તથા નાગરદાસ પ્રાગજ મહેતા અમદાવાદ. આ અંગમાં સ્તવન સંજાયનો સંચહ ડીક કર્યો છે. ઉપરોગી પણ છે. પરંતુ મોટા ટાઈપ, પાડું બાઢિંગ છતાં કિંમત એક રૂપૈયો. પ્રકાશકને લાંથી મળશે.

**વિધિયુક્ત પંચપ્રતિકમણુસ્ત્ર:**— પ્રકાશક ઉપરોક્ત બંને પ્રકાશકો, લાલમાં આ જતની પ્રતિકમણુની શુક્કાતું પ્રકાશન થવું શરીર થયેલ છે. જ્યાં મુનિરાજનો વિદ્વાર કે પાઠશાળાન હેઠાં તેવા નાના ગમોમાં માત્ર આવંબન રૂપ છે. કિંમત રા. ૦-૧૨-૦ પ્રકાશકને લાંથી મળશે.



આ સભાની વર્તમાન સ્થિતિ.

२०५

કાર્યક્રમાનુસાર આ સભાની વર્તમાન સ્થિતિ.

ગયા વર્ષમાં સભાએ શું પ્રગતિ કરી તેની ટુંક નોંધ આ નીચે આપાએ છીએ. દર વર્ષે આ રીતે સભાની કાર્યવાહીનું સંક્ષિપ્ત વર્ણન આપવાથી આ સભાના દરેક સભાસદ, બંધુઓ, સભા ઉપર પ્રેમ ધરાવનાર ભાઈઓ અને હિતેચુંઓ વળેશે જાણ થતાં હવે પછીના માટે સભાની ઉન્નતિ માટે કાંઈ સચાદ, સુચના કે વિચાર તેઓશ્રી જણુવી શકે તેવા હેતુથી જ આવી રીતે દર વર્ષે ટુંક નોંધ અપાય છે.

આ સભાને સ્થાપન થયાં આજે છત્રીસ વર્ષ થયાં છે. નિમિત્ત શુરૂઆતિકિંત છે, આત્મિક કલ્યાણ અને ધાર્મિક સેવા જ છે. તેના ચાલતા ઉત્તેશ્ય પ્રમાણે સભા કાર્ય કર્યે જાય છે.

## કુલ સભાસહેદાઃ—

૧ આ સભાના ચાર વર્ગમાં થઈ ૩) પેટ્રેન સાહેબો, ૧૧૧) પહેલા વર્ગના લાઇફ મેમ્બરો, ૨૧૬) બીજા વર્ગના લાઇફ મેમ્બરો, ૧૨) ત્રીજા વર્ગના લાઇફ મેમ્બરો, ૪૮) પહેલા વર્ગના વાર્ષિક મેમ્બરો, અને ૮) બીજા વર્ગના વાર્ષિક મેમ્બરો મળી ઉદ્દેશ) કુલ સભાસહેદા હતાં, જ્યા વર્ગમાં કેટલાકનો વધારો, કેટલાક સ્વર્ગવાસ પામ્યા, કેટલાક ક્રમી થયા જેથી ગઈ સાલની આખર સુધી ૩૮૦) છે. જેમાં ત્રણ પેટ્રેન સાહેબો. ૧૧૧) પહેલા વર્ગના લાઇફ મેમ્બરો, ૨૧૬) બીજા વર્ગના લાઇફ મેમ્બરો, ૧૨) ત્રીજા વર્ગના લાઇફ મેમ્બરો, ૩૬) પહેલા વર્ગના વાર્ષિક મેમ્બરો, અને ૮ બીજા વર્ગના વાર્ષિક મેમ્બરો, ભાવનગર અને બાહાર ગામના મળીને છે. નવા સભાસહેદા થાય તેના નામો આત્માનંદ પ્રકાશમાં તરત જ પ્રસિદ્ધ કરવામાં આવેલ છે. આ સભામાં જે જે લાઇફ મેમ્બરોની જે જે શી (લવાજમ) છે તે જ લઘને તે જ વર્ગમાં દાખલ કરવામાં આવે છે, અને લાઇફ મેમ્બરોને બેટના પુષ્કળ સારાં સારાં યંથેનો લાલ અત્યાર સુધી કાંઈ પણ બદલો લીધા સિવાય ધારા પ્રમાણે અપાયો છે-અપાય છે તે તો અમારા માનવંતા સભા-સહેદાને સુવિદ્ધિ છે. ત્રીજા વર્ગના લાઇફ મેમ્બર અને બીજા વર્ગના વાર્ષિક મેમ્બરોનો વર્ગ કેટલાક વખતથી ક્રમી થયેલ છે.

## લાઇબ્રેરી-કી વાંચનાલય:-

આ વાચનાલયમાં સાત વર્ગો છે. શુમારે આઠ હજાર ધાર્મિક, નૈતિક, નોવેલ, સંસ્કૃત, ધ્યેય અને ધાર્મિક આગમો મળી રહ્યો છે. લાખેલી પ્રતોનો લંડાર ને ૧૪૦૦) ની સંખ્યામાં છે, તે જુદો છે. તથા ૫૬ -ન્યુસપેપરો ડેલી, વિકલી, માસિક વગેરે વગેરે સારા કારા આવે છે. જૈન અને જૈનેતર ભાઈઓ સારા પ્રમાણમાં લાલ લે છે. કંજાવારી પ્રમાણે વાચકોની સુગમતા ખાતર તમામ યુકોનું લિસ્ટ છાવેલ છે. લાધુબેરીની સુવ્ય-

૨૦૬

## શ્રી આત્માનંદ પ્રકાશ.

વરસ્થા માટે, મિસ કોર્ટે, સુધીમાં સાહેબ, અને શ્રી ગાયકવાડ સરકારના સેન્ટ્રલ લાઇબ્રેરીના કચુરેટર સાહેબ મેતીલાઇ આમીન વગેરે તેમજ અનેક સંસ્થા અને જાહેર પુષ્પોંશે ઉંચા અભિપ્રાય આપેય છે. આ શહેરમાં તેવી લાઇબ્રેરી બીજી નથી.

સં. ૧૯૮૬ ના આસો વહ ૩૦ સુધીમાં સાત વગેરીમાં કુલ પુસ્તકો ૭૫૨૬) રૂ. ૧૨૩૩ ૧૩-૩ ના હતાં, જેમાં ગઈ સાલની આખર સુધીમાં રૂ. ૪૮૮-૧૫-૩ ના પુસ્તકો ૨૭૭ નો વધારો થતાં કુલ પુસ્તકો ૭૮૦૩ રૂ. ૧૨૮૨૫-૧૨-૬ ના થયાં છે.

### જાનોદાર ખાતું-સાહિત્ય પ્રકાશન ખાતું.—

ચાર પ્રકારે સાહિત્યવિષ્ણુ-પુસ્તક પ્રકાશન ખાતું સભા કરે છે. ૧ એક સંસ્કૃત-માગધી અંથે ૨ ગુજરાતી ભાષાના અંથે, ૩ પ્રવર્તની શ્રી કાન્તિવિજયણ ઐતિહાસિક અંથ-માળા, ૪ શ્રી સીરીજ ખાતું, ( અને સાંધુ સાધ્વી મહારાજ તથા જાનલંડારેના ખાસ ઉપરોક્ત માટેનું. )

સભા તરફથી પ્રકટ થતા અંથે સંસ્કૃત-માગધી લાલ અંધ્રી કિંમતે, ગુજરાતી અંથે સુદલ કિંમતે, સીરીજના અંથે ધારા પ્રમાણેની કિંમતે મંગાવનારને અપાય છે. સંસ્કૃતના અપી લાઇઝ મેમ્બરો અને પેટન સાહેબો મંગાવે તેને અને ગુજરાતી ભાષાના તથા સીરીજના અંથે બધા લાઇઝ મેમ્બરોને લેટ, તેમજ વર્ષિક મેમ્બરોને પોણી કિંમતે લેટ આપવામાં આવે છે. અત્યાર સુધીમાં શુમારે હોટ્સો અંથે લાઇઝ મેમ્બરોને લેટ અપાયા છે.

ઉપર બતાવેલા ચારે પ્રકારના અંથે મળી અલાર સુધીમાં રૂ. ૧૮૩૩૪૪ાના ના અંથે, સાંધુ સાધ્વી મહારાજ તેમજ અન્ય સંસ્થાઓ, જાન લંડારો વગેરેને લેટ અપાયેલા છે. લાઇઝ મેમ્બરોને અત્યાર સુધીમાં અપાયેલ અંથેનાની થતી રકમ જુદી છે. અમારા ધારવા પ્રમાણે ડિફુસ્તાનની ડોઘ પણ જૈન સંસ્થાએ આટલો મોટો પ્રચાર અને લેટનું કાર્ય કરેલ નથી. તે થવાનું કારણું ગુડ કૃપા છે.

સં. ૧૯૮૭ ની આખર સાલ સુધી સંસ્કૃત-માગધી ૮૦ ગુજરાતી ૬૨ તથા ધતિ-હાસિક ૭) મળી કુલ ૧૪૬) અંથે પ્રગટ થયા હતા. ગઈ સાલની આખર સુધી સંસ્કૃત ૧) શ્રી વસુહેવ હિંદી દ્વિતીય ભાગ તથા ગુજરાતી શ્રી ધર્મપરિક્ષા તથા શ્રી પ્રભાવક ચરિત્ર મળી વધારો થતાં કુલ અંથે ૧૫૨) આ સભા તરફથી પ્રકટ થઈ ગયા છે. આ કાર્ય સતત ચાલ્યા કરે છે. સીરીજનું કાર્ય સભાએ લાલ ધરતાં રૂ. એક હજાર આપનાર બંધુના નામથી ઉત્તરોત્તર અંથે પ્રકટ થતાં હોવાથી, જાનોદાર સાથે આત્મકલ્યાણ પણ થતું હોવાથી તે રીતની રકમો અલાર સુધીમાં પંદર ગૃહદર્શે. તરફથી મળી છે. અને આવો લાલ દર વર્ષે નવા જૈન બંધુઓ સાહિત્ય પ્રકાશન માટે સભાને તેવી રકમ આપી લાલ લેવા ઉત્સુક બને છે. અનેક અંથે સીરીજ તરફ પ્રગટ થયા છે. સભાને મળતી મહદ્દી અનેક ઉત્તોત્તમ અંથે પ્રસિદ્ધ થતાં હોવાથી અનેક ગૃહદર્શે. તરફથી તે લાલ સભાને મળે છે, અને સાહિત્ય વૃદ્ધ થાય છે. અને થોડા વર્ષતમાં સરસું જૈન સાહિત્ય અને બહોળા પ્રચાર અદ્ય કિંમતે સભા કરી શકોશે તે નિઃસંહેદ વાત છે.

## આ સભાની વર્તમાન સ્થિતિ.

૨૦૭

**કેળવણીને ઉત્તેજના:**—દરેક વર્ષે (શ. ૧૫૦) સ્કોલરશાપ તરીકે, (શ. ૧૨૫) શ્રી ઉજમાંબાઈ જૈન કન્યાશાળાને મહાના મળી ચુમારે ત્રણુસેંડ રૂપીયા આપાય છે; અવકાશે વિશેષ કાંઈ કરવા સભાની શુલ્ક આકાંક્ષા છે.

**આત્માનંદ પ્રકાશ**—આને ઓગણુત્તીશ વર્ષથી પ્રકટ કરવામાં આવે છે. ઉત્તમ ક્ષેમો, પુરસ્કારાની સમાલોચના, વર્તમાન સમાચારો. અને ડેઝપિયુ માસિક દરેક વર્ષે જે આત્માર સુધી નથી આપી શકતું તેવા સારા સારા અનેકવિધ સાલિત્યના ઉત્તમ મોટા અથ્યા વધારે ખર્ચ કરી માસિકની આવક કે કમાળાની દરકાર નિલિ રાપી આદેકાને દર વર્ષે જેટ આપાય છે. જેથી આત્માનંદ પ્રકાશના આદેકાની પણ દિવસાનુહિતસ વૃદ્ધિ થતી જાય છે

**સમારક ફંડો**—આ સભા દસ્તક શ્રીયુત મૂળયંદ નથુભાઈ કેળવણી ઉતેજન સ્મારક ફંડ, તેમજ—આશુ પ્રતાપચંદ્ર ગુલાયચંદ્ર સ્કોલરશાપ મદદ ફંડ તથા કેળવણી મદદ ફંડ અને શ્રીયુત જોડીહાસ ધરમચંદ્ર નિરાશીત મદદ ફંડ ચાલે છે. જેમાં તેના ઉદેશ પ્રમાણે તે તે જાતામાં સલાયો આપાય છે.

**શ્રી ઉજમધ્યાંદ કન્યાશાળા**—નો વહીવટ આ સભાને તેની કમીની તરફથી સુપ્રત થયેલ હોવાથી તેનો વહીવટ મદદ આપવા સાથે કરે છે.

**જયંતીએ**—પ્રાતઃરમરણીય ગુરુજી શ્રી વિજયાનંદસુરીનું જેઠ શુદ્ધ ૮ ના રોજ શ્રી સિદ્ધાચણજી ઉપર જઈ, તથા મૂળ્યપાદ ગુરુવ્યર્ શ્રી મૂળ્યચંદ્ર મદારાજની માગશર વહી ૬, શાંતમૂર્તિ શ્રી વિજયકમળસુરિની આશો શુદ્ધ ૧૦ ના રોજ આ શહેરમાં દેવ, ગુરુ-અઙ્ગિત-પૂજા સ્વામીવાત્સલ્ય વગેરેથી દર વર્ષે સભા તરફથી ઉજવાય છે.

**સભાની વર્ષીંગાંડ**—છનીશ વર્ષથી સભાના મકાનમાં દેવ, ગુરુ-અઙ્ગિત-પૂજા ભષ્યાવવા સ્વામીવાત્સલ્ય કરવાં સાથે ઉજવામાં આવે છે.

**આનંદ મેલાપ**—દર એસેને વર્ષે જીનપૂજન સાથે શીપાર્ટી સભાસહેને આપવામાં આવે છે.

**જ્ઞાનઅંગિત**—દર વર્ષે જ્ઞાન પંચમીને હિવસે જ્ઞાન પદ્ધરાની અંગિત કરવામાં આવે છે. ઉપરોક્ત લક્ષીકિત તથા નીચેની સભાની દેખુદેખુ તથા સરવૈયા સંઅંધી લક્ષીકિત વહી વહી ચોપડામાંથી જેવા માટે ખુલ્લી છે. દરેક સભાસહેને સભાએ આવી જેવાનો લાલ લેવો.



२०८

श्री आत्मानंद प्रकाशः

## संवत् १९८७ ना आसो वहि ०)) सुधीनो शीपोर्ट.

### श्री सलानुं वहीवट आतुः.

श्री सलाव इंड आतुः.

७८

६

- ५०१) बाकी हेवा सं. १९८६ आभर. ५२४॥ अर्चमां तुटतो हवालो.  
 ५००) लाईक मेम्बरो रवर्गवास पामतां धारा  
     प्रमाणे लवाज्जम जमा कयु० ५२४॥  
 २४॥ व्याज० ५०१) बाकी हेवा.

१०२४॥१०२४॥

सलासदोनी शी आतुः.

७९

६

- ६) बाकी हेवा.  
 ११५७। लाईक मेम्बरोना व्याजना.  
 १३१) वार्षिक मेम्बर शीना.  
१३२४॥
- १५०) लाईक मेम्बर थतां शी मजरे आपी.  
 १८) उधराणी न पतवाथी मांडी वाष्या.  
 ५६४) अर्च आतानो हवालो.  
 ३५६। मेम्बरोने मासिक बेट मोकल्या तेना  
     अर्चनो हवालो.

१०८१॥

२१३) बाकी हेवा

१३२४॥

पहेला वर्गना लाईक मेम्बर आतुः.

८०

६

- १११००) बाकी हेवा.  
 २००) नवा मेम्बरो ऐ थथा तेनी शीना.  
११३००)
- २००) ऐ मेम्बरो रवर्गवास पामतां सला  
     निलावइंड आते लध गया.  
 १११००) बाकी हेवा.  
११३००)

## આ સભાની વર્તમાન સ્થિતિ.

૨૦૬

## ત્રીજ વર્ગના લાધક મેળ્યર ખાતું.

૭૪

૭

૧૦૮૦૧) બાકી દેવા.

૩૦૦) સભાસહોદ્વારાના સ્વર્ગવાસ થતાં નિલાપ  
કરું જાતે લાધ ગયા.

૪૫૧) નવા નવ સભાસહોદ્વારાની શીના.

૧૧૨૫૨)

૧૦૮૫૨) બાકી દેવા.

૩૦૦)૧૧૨૫૨)

## ત્રીજ વર્ગના લાધક મેળ્યર ખાતું.

૭૪

૭

૩૦૦) બાકી દેવા.

૩૦૦)

## શ્રી જ્ઞાન ખાતું.

૭૪

૭

૧૦૧૧) એસ્તા વર્ષના જ્ઞાનપુજનના.

૨૮૧૮॥૩॥ બાકી લેણૂં

૬૨૧૦॥ પરચુરણુ કસર વર્ગેરે.

૧૧૨॥ વીમાનો ખર્ચ

૧૦૫૧॥ પુસ્તકો વેચાણમાંથી હૃ હાંસલ.

૩૬) લાડું વખારતું

૫૮૮) શ્રીગુરતત્ત્વ વિનિશ્ચયના વેચાણમાંથી.

૧૮૬॥ માસિક, વર્તમાન લાધખેરી ભાઈ

૮૫૧॥૧ના વ્યાજનો વધારો.

૧૧૮) લાધખેરીમાં પુસ્તકો ખરીદ કર્યા

૧૬૫૩॥૧૦

૧૧૧) પુસ્તકોમાં ડમીશન આપ્યું

૨૪૮૬॥૧૦॥ બાકી લેણૂં.

૨૫૪)૦ આઠ પ્રકાશ પું ૨૮ ની ખોદ

૪૧૪૩।

૧૨૫) ઉન્નમખાઈ કન્યાશાળાને મદદ

૩૩) પેકીંગ ને પરચુરણુ ખર્ચ

૩૩૪॥૧ના પુસ્તકો લેટ આપ્યા

૪૧૪૩।

२९०

## श्री आत्मानंद प्रकाश

श्री आत्मानंद लवन (मकान) भातुः।

७४

६

१६५७४॥ बाकी लेणा.

६२॥ वीमो.

६॥ रीपेरीग.

१७७॥ व्याज लाडाना तेर मासना  
३। ५४२॥ खाद जता.

८५८॥ बाकी लेणा.

## श्री आत्मानंद प्रकाश पुस्तक २८ सुः।

७४

६

७२१॥ लवानम्.  
३५६॥ मेम्बरो पासेथी.  
२५४॥ झाटना ते शान खाते उधार.१३३४॥५८२॥ छपाई तथा खाइन्डीग.  
३२४॥ कागण.  
२०६॥ पोस्ट अर्च.  
३६॥ वी० खी० चोरट काँ० वगेरे खर-  
सुरणु अर्च.  
१२६॥ लेटनी झुकना.  
४५॥ टाइटलना फ्लोको अर्च.१३३५॥

## श्री साधारण अर्च भातुः।

७४

६

४०५॥ बाकी देवा.  
१७॥ पुस्तका वेचाणुमांथी हांसल ३.  
४२३॥३२॥ खरचुरण अर्च.  
३२॥  
३६०॥ बाकी देवा.  
४२३॥

## આ સલાની વર્તમાન સ્થિતિ.

૨૧૩

## શ્રી ઐતિહાસિક સીરીઝ ખાતું.

૭૪

૭

૨૦૧૩) બાકી દેવા.

૪૧૧૮ સાધારણુ ખાતે ફુ.

૧૬૧ પુરતડો વેચાણ.

૪૧૧૯-

૨૦૩૨૪

૨૦૨૭નાં બાકી દેવા.

૨૦૩૨૪

શ્રી સિદ્ધાચળજી ઉપર શ્રી વિજયાનંદ સ્થુરિધરજી મહારાજના દેરી રીપેર  
તથા જ્યંતિ ( સાધારણુ ) ખાતું.

૭૪

૭

૧૨૬૪) બાકી દેવા.

૬) ગોઢિનો પગાર.

૬૩) વ્યાજના.

૧૩૫૧) બાકી દેવા.

૧૩૫૭)૧૩૫૯)

## શ્રી સુળાચંહલાઈ સ્મારક ઇંડો.

૭૪

૭

૪૬૬) બાકી દેવા. રૂ. ૧૦૦૦) નો. એન્ડ ૧૬૧ સ્કોલરશીપ.

દૂરીઓના નામે છે તે ઉપરાંત. ૫૨૭) બાકી દેવા.

૭૪૧ વ્યાજ.

૫૬૩૧૫૬૩૧

## શ્રીયુત ઔડીહાસલાઈ સ્મારક ઇંડો.

૭૪

૭

૪૫) બાકી દેવા. રૂ. ૧૦૦૦) નો. એન્ડ ૫૦) પર્યુષણુ ૫૦૦ ઉપર મદ્દ અચ્યુ  
દૂરીઓના નામે છે તે ઉપરાંત. ૪૫) બાકી દેવા.

૫૦) વ્યાજ.

૬૫)૬૫)

२१२

## શ્રી આત્માનંદ પ્રકાશ.

આ સલાનું વર્ત્માન નાણાં પ્રકરણ ખાતું.

સં. ૧૯૮૬ ના આસો વહી ૦) સુધીનું સરવૈષું.

૭

૮

- ૩૮૩૪॥ શ્રી શાન ખાતે પુર્સ્તકાના.  
 ૮૮૨૨)॥ શ્રી પુર્સ્તકા છપાવવા માટેના ખાતાના.  
 ૧૪૦૮૨॥॥ શ્રી સીરીઅના ખાતે.  
 ૨॥ આત્માનંદ પ્ર. પુ. ૨૬ મા ખાતે  
 ૬૪૩॥॥ શ્રી પરચુરણ દેવું.  
 ૨૪૫૬૭) શ્રી લાધુ મેઘર શ્રી ખાતે.  
 ૪૮૦૦) આત્માનંદ લવન મદ્દ.  
 ૫૭૫૮॥ જ્યાંતિના ખાતાઓના દેવા.  
 ૩૪૪૧॥ કેળવણી વગેરે સહાયક કુંડના ખાતાઓ.  
 ૫૮૪૦ા॥॥ શ્રી સરારી ખાતાઓમાં દેવું.  
 ૩૧૪॥॥ શ્રી પરચુરણ ઉથળેક ખાતાઓ મધે દેવું.
- ૭૨૩૪)॥॥ શ્રી શાન સંખંધી ખાતાના.  
 ૭૧૭૭॥॥ સીરીઅના પુર્સ્તકા પરાંત છે તેના.  
 ૧૪૧૦॥॥ છપાતાં પુર્સ્તકા ખાતાના.  
 ૨૪૮)॥॥ આત્માનંદ પ્ર. પુ. ૨૬ મા ખાતે.  
 ૬૬૫॥॥ના શ્રી પરચુરણ ખાતાઓમાં લેખું.  
 ૧૬૮૨૪॥ શ્રી આત્માનંદ લવન ખાતે.  
 ૧૩૫॥ શ્રી શુદ્ધમંહિર ખાતે.  
 ૩૩૮૮૫)॥ શ્રી સરારી ખાતે.  
 ૮૮૩॥ શ્રી મેઘરેના ખાતે.  
 ૨૬૫॥॥ના શ્રી પરચુરણ ઉથળેક ખાતાઓ,  
 ૧॥॥ના શ્રી પુરાંત ખાડી.

૭૨૩૭૬॥॥

૭૨૧૦૧॥॥

શ્રી નવપદજી આરાધનાના જ્ઞાસુઓને અમૂલ્ય લાભ.

## શ્રીપાળ મહારાજનો રાસ.

શ્રી નવપદજી મહારાજનો મહિમા અપૂર્વ છે, કે કોઈ પણ નૈન તે માટે અલથુ નથી. ચૈત્ર માસ અને આસો માસમાં આવતા ઓળા-આયંખીલ તપ કરી શ્રી નવપદજીમહારાજની આરાધના કરાય છે. તે અફ્ફાધના હિંસેમાં શ્રી નવપદજી મહારાજનું અપૂર્વ મહાત્મ્ય નેમાં આવેલ છે. તેવા શ્રીપાળ મહારાજનું અદ્ભુત ચરિત્ર તેનો રાસ ને વંચાય છે તે મૂળ તથા તેનું સરલ ગુજરાતી ભાષાંતર સર્વ કોઈ સમજ શકે તેવી ગુજરાતી ભાષામાં આ મંથમાં આપવામાં આવેલ છે. પાના ૪૬૦ પાંકુ કપડાનું બાધડીગ સુદર ગુજરાતી ભાષામાં પ્રમટ થયેલ છે, ચૈત્ર શુદ્ધ ૧૫ પુષ્ટીમાં સુધીમાં લેનારને એ ઇપીયા ( પોસ્ટેજ જુડું ) ની કિંમતે આપવામાં આવશે.

શ્રી નવપદજીની પૂજા ( અર્થ, નોટ, મંડલ, યંત્ર, વિધિ વગેરે સહિત. )

પ્રભુભક્તિમાં તક્ષીન થથ ધ્રષ્ટસિદ્ધ જલદી પ્રાપ્ત કરવા માટે, પૂર્વિયાર્થ પ્રણીત પૂજાએ એક વિશીષ કારણ છે. એવા હેતુથી શ્રીમહા યશોવિજયજી મહારાજ કૃત નવપદજીની પૂજા. અમોદ્યે તેના ભાવાર્થ, વિશેષાર્થ અને નોટ સાથે તૈયાર કરી પ્રગત કરેલ છે. સાથે શ્રી નવપદજીનું મંડલ તે તે પદોના વર્ણ-રંગ અને તેનો સાથે, વિવિધ રંગ અને સાચી સોનેરી શાહીના વેલ વગેરેથી તથા શ્રી નવપદજીનો યંત્ર કે કે આયંખીલ-ઓળા કરનારને પૂજન કરવા માટે ઉપયોગી છે, તે બંને છથીઓ ડંચા આટ્પેપર ઉપર મોટો ખર્ચ કરી ધણ્ણા સુંદર સુશોભિત અને મનોહર અનાની આ મંથમાં દાખલ કરવામાં આવેલ છે. આ સાથે શ્રી સિદ્ધયક્તજી મહારાજનું આરાધન કેમ થાય, તેવી સંપૂર્ણ કિયાવિધિ, ચૈત્યનંદન, સ્તવનો, સ્તુતિએ અને રાયે શ્રોમાન પદ્મવિજયજી મહારાજ અને શ્રોમાન આત્મારામજી મહારાજ કૃત નવપદજી પૂજાએ દાખલ કરેલ છે. ડંચા એન્દ્રીક પેપર ઉપર ગુજરાતી સુંદર જુદા જુદા ટાઈપોથી છપાવી ડંચા કપડાના બાધડીગથી અલંકૃત કરેલ છે. આ મંથનું નામજ નાયાં પવિત્ર અને પ્રાતઃસમરણીય છે ત્યાં તેની ઉપયોગીતા અને આરાધના માટે તો કહેવું શું ! શ્રી નવપદજી આરાધના જ્ઞાસુ અને ખર્ચી માટે આ એક ઉત્તમ કૃતિ છે. અને તેમાં ગુરુમહારાજ નવપદજી મહારાજનું મંડલ અને યંત્ર આ શુકમાં દાખલ કરેલ હોઢ આ મંથ વાંચનારને તેની અપૂર્વ રચના જણ્યાયા સિવાય રહે તેવું નથી. આ માટે વધારે લખવા કરતાં તેનો ઉપયોગ કરવા નાના સુચના કરીયે છીએ. કિંમત રૂ. ૧-૪-૦ પોસ્ટેજ જુડું.

લખો :— શ્રી નૈન આત્માનંદ સભા—ભાવનગર.

Reg. No. B. 431.

# શ્રી આત્માનંદ પ્રકાશ

હર ભાસની પૂર્ણભાયે પ્રગટ થતું ભાસિક પત્ર.

પુ. ૨૮ સુ. વીર સં. ૨૪૫૮. કાલ્યુન. આત્મ સં. ૩૬. અંક ૮ મે.

## સહેલામાં સહેલું સૂત્ર

—→॥૫॥←—

‘તમે રાજપ્રકારણી મત ગમે તે પ્રકારનો ધરાવતા હો, પરંતુ થોડા સમય માટે પણ તમારા અર્થમાં કાપ્યું કરી તમારા ધરમાં અચાવ કરવાની નિતિ માટે તો તમે બીજે મત રાજી શકોન્ન નહિ. આજે તો એક ઇપિયો અચાવશો તેજ તમારો છે. ચોખ્યી જરૂરીયાત હોય તે સિવાય કંઈ પણ ખરીદી નહિ કરવાનું વ્રત દ્વો. અને થોડાજ મહિના પછી તમારી અચાત વધતી જણુશો. જ્યારે દેશના મહીન નરનારીઓ જેલનાં હુઃખો અને ત્રાસ ખરી રહ્યાં છે ત્યારે તમે ઘેર બેઠાં આટલું યે તપ નહિ કરો? તમે બીજું કંઈ ન કરો. તો આટલું તો માતુભૂમિ અર્થે સ્વીકારો. અને કંઈ પણ ખરીદવાનો પ્રસંગ આવે ત્યારે સ્વહેલી કે હિંદી જ બનાવટની ચીજે જ-મોંધી હોય તો પણ-ધર્મભાવનાથી સ્વીકારો. રાજના સંકટ વખતે ધરમાં પણ સાદાઈ અને સ્વતિથહનું પાલન કરી દેશને અવનતિ અને દારિદ્રયના ખાડામાંથી ઉદ્ધારવા આ ‘તપશ્રીયો’ આરસો.’’

લા. લૂ. પંડિત માલવીયાજ