



पुस्तक : ४१ मुः
अंक : १० मे :

आत्म सं. ४८
वीर सं. २४७०

विक्रम सं. २००० : वैशाखः
ध. स. १६४४ : मे :

युवानो केम ना जागो ?

(गङ्गल-कृष्णाली)

- तल्लने मोहनिदाने, तल्लने आणसु लावो;
भजनवा कार्यनी अंसी, युवानो केम ना जागो ? टैक०
- प्रसरती आग हिंसानी, तमारा देशमां भागो;
अहिंसा सूत्र उच्चारी, युवानो केम ना जागो ? तल्ल० १
- हडावी ज्ञातिना अगडा, परस्पर एकता साधो;
'कुसंचे नाश' ए समलु, युवानो केम ना जागो ? तल्ल० २
- धरी सादाई लुवनमां, कठिन ऐकारीने टापो;
व्यसन हुर्गुण छोडीने, युवानो केम ना जागो ? तल्ल० ३
- सर्वस्व समर्पीने, निरंतर धर्मने रक्षो;
यशस्वी कीर्ति भेणववा, युवानो केम ना जागो ? तल्ल० ४
- लुवन निर्णगताणुं मिथ्या, विजय पंथे सहा विचरो;
सङ्कण आ जिंदगी करवा, युवानो केम ना जागो ? तल्ल० ५
- अजितस्वातं यनो पूजूक, अजित मुक्ति सहा पामे;
सरल हेमेन्द्र उपहेठे, युवानो केम ना जागो ? तल्ल० ६

रचयिता : मुनिश्री हेमेन्द्रसागरलु भग्नाराज

— જ્ઞાનની જ્યોતિ પ્રગટાવો —

રચયિતા : મુમુક્ષુ

(દિવ્ય દેશ મમ ઉજાવળ કરવા કૃથારે જિગશે દિવ્ય પ્રભાત દિવ્ય પ્રભાત-એ રાગ)

આત્મધર્મ સૌ ઉજાવળ કરવા, જ્ઞાનની જ્યોતિ પ્રગટાવો પ્રગટાવો,
અંધકારનાં આવરણ છેદી, રજ્યોતિને સૌ પ્રગટાવો પ્રગટાવો. ૧
આત્મધર્મ૦.....

સાખી

જીવ અનાહિ કાળથી, રજ્યોતો અજ્ઞાને;
કેમે પામ્યો હુલ્લાહો, નરલવ ને જિનધર્મ. ૨

તે જ્ઞાનની જ્યોતિ પ્રગટાવો પ્રગટાવો, આત્મધર્મ સૌ ઉજાવળ કરવા
જ્ઞાનની જ્યોતિ પ્રગટાવો પ્રગટાવો.

આપી સમ્યગ્ જ્ઞાનને, લીધો પુણ્યનો લાવ;
જ્ઞાનદાન સમ ડો નહિ, જેથી ઠણે અજ્ઞાન. તે જ્ઞાનની૦ આત્મધર્મ૦ ૩
લણું ભણુવે જ્ઞાનને, પોષે તે નર ધન્ય;
છેદે જ્ઞાનાવરણને, પ્રગટે નિરમળ જ્ઞાન. તે જ્ઞાનની૦ આત્મધર્મ૦ ૪
સમ્યગ્જ્ઞાન હુએ તેહમાં, નવતરત્વ અંતર^૩ જાણુ;
શુદ્ધ શ્રદ્ધા વળી જેહમાં, તેહમાં પણ કહેવાય. તે જ્ઞાનની૦ આત્મધર્મ૦ ૫
બ્યવહારિક જે જ્ઞાન છે, તે નહિ સમ્યગ્જ્ઞાન;
સમ્યગ્ ધાર્મિક જ્ઞાન છે, જે શ્રદ્ધાયુત હોય. તે જ્ઞાનની૦ આત્મધર્મ૦ ૬
તત્ત્વરૂપિને ડેળવી, સમજે તેહના અર્થ;
ગંભીર લાવ છે જેહમાં, નહિ સમ જગમાં ડોય. તે જ્ઞાનની૦ આત્મધર્મ૦ ૭
લેદ ધણું છે જ્ઞાનના, જાળું અલ્યાસી;
સમજે સુગુરુ પાસથી, ભાવો દિન દિન ઝાર.^૪ તે જ્ઞાનની૦ આત્મધર્મ૦ ૮
જ્ઞાન વિના સમકિત નહિ, સમકિત વિષું નહિ ત્યાગ;
ત્યાગ વિના મુજિના નહિ, મુજિના સમ નહિ સુખ. તે જ્ઞાનની૦ આત્મધર્મ૦ ૯
આદરશે જિનધર્મને, જોય^૫ કરી નરનાર;
આત્માનંદ^૬ પ્રકાશથી, સિદ્ધિસુખ સહાય. તે જ્ઞાનની૦ આત્મધર્મ૦ ૧૦

૧. અગ્નાનરૂપી અંધકાર. ૨. ગ્રાનરૂપી દીપક. ૩. ભાવ. ૪. સારી રોતે. ૫. સ્વ-પર
સમયતું રેખત્વ અથવા જડ-ચેતનતું જાણુપણું. ૬. આત્મજ્ઞાનના પ્રકાશથી.

चैत्री नृतनवर्ष

पूर्णिमी “प्रभुभार्थना”

१८[६६] दोहरा २[००]

એ છગડા મળી કાપશો, ત્રણ મીડાનો ત્રાસ;
ચૈત્રી વર્ષાંભમાં, એ માણું અવિનાશ. ૧

હરિણીત ૪૬

આજે બધીય વસુંધરા, સંકટ-વિકટ સપઠાઈ છે,
ચોતરદ્વારા લાઘી લાઘ, હાય-વ્યથા બધે સંભળાઈ છે;
પૂર્ણિમાંણેં પોકાર આ, એ નાથ! દિલમાં ધારશો,
હદ રહે! હવે તો હે પ્રભુ! આ ચैત્રીવર્ષ સુધારશો. ૧

જ્યાં જોઈએ ત્યાં વિકૃતિનું, વિષમ વાતાવરણ છે,
લાખો-કરોડો માનવીનાં, મહુભયંકર મરણ છે;
કંધી જેઠે છે કણ જ્યાં, “ધા” ગરીણની દિલ ધારશો,
હદ રહે! હવે તો હે પ્રભુ! આ ચैત્રીવર્ષ સુધારશો. ૨

રે! રે!! ઇપાણી જર્ણાભૂમિ, જગતમાન્ય યશોધરી,
આ દશા થઈ તાહરી, નીરખું નયન આંસુ ભરી;
દાવ લાગીએ હુનિયા વિષે, અમૃત-જળો પ્રભુ ઢારશો,
હદ રહે! હવે તો હે પ્રભુ! આ ચैત્રીવર્ષ સુધારશો. ૩

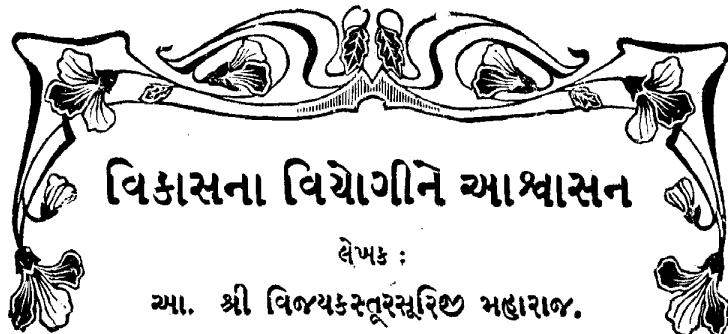
જય જય પ્રભુ જગદીશ્વરા, “કરુણાધિ” તારું બિર્દ છે,
તું નિત્ય રક્ષણુદ્ધાર તોચે, દોહિલાં હઃખ દર્દ છે;
“મહામારી” જેવી માંધવારી, અકુથ્ય-કષ નિવારશો,
આ પ્રાર્થના સૈની સુણી, આ ચैત્રીવર્ષ સુધારશો. ૪

દોહરા

વિશ્વંમર તુજ નામ છે, વિશ્વ ધરે વિશ્વાસ;
અરજ કરે આર્જવસરી, આત્માનંદ-પ્રકાશ. ૧

ભાવનગર-વડવા }
તા. ૨૫-૩-૪૪ }

દી. સમાજ શુલચિંતન,
રેવાશંકર વાલજ બધેકા



વિકાસના વિચોગ્નિને આશ્વાસન

લેખક :

આ. શ્રી વિજયકસ્તૂરેસુરિલ મહારાજ.

આતમ વિકાસને પ્રકાશની પરાક્રાણા પ્રાપ્ત કરવાને હેઠાહિ સાધનેતું પરિવર્તન કરવાની આવશ્યકતા હોય છે. નિર્ણણ તથા જરૂરી સાધનોને છોળ્યા સિવાય વિકાસની વૃદ્ધિનાં સબળ સાધનો મળી શકે નહિ માટે જ વિકાસનાં વિદ્ધનભૂત સાધનોનો પરિત્યાગ કરીને અનુકૂળ સબળ સાધનો મેળવવા આપણી દૃષ્ટિ ફરથનાર મહાતુલાવ માટે આપણે દિલગીર ન થતાં ખુશી થવું જોઈએ. કદાચ આપણે આપણા ડેઝિપણું પ્રકારના સ્વાર્થ અંગે વિકાસિતસાહીના વિકાસનિરોધી સાધનોના પરિવર્તનમાં દિલગીર થઈએ, શોક કરીએ, પણ તે આપણી એક અજ્ઞાનતા છે.

સબળ તથા અનુકૂળ સાધનવિહીન વિકાસી કે જે એક પ્રકારનો જ અલિવાધી છે, છતાં સાધનની નિર્ણણતાથી ઈચ્છિત સાધવા અસમર્થ અનીને અસ્કૂળ જીવનમાં જીવવા ઉદ્ઘાસીન બનેલ્યા છે, તેને નિર્ણણ જીવનમાં જીવવા આપણો આથડ તેના અનિષ્ટનો જ ઉત્પાદક બને છે.

ઉચ્ચતમ સ્થાન મેળવનાર જીવન વિકાસીનું મૃત્યુ એટલે મહોત્સવ, જ્ઞાન દર્શન અને આનંદનો નિરવધિ. વિકાસની તારતમ્યતાથી વિભૂતિમાં તારતમ્યતા રહે અરી, પણ સર્વથા વિભૂતિનો અલાવ હોય નહિ. જડાસકતા, ધન્દ્રચોના શુલામ, વિવાસીઓને મૃત્યુ અત્યંત લયકારક છે, હુંખાની નિરવધિ દેખાડનારું છે.

આવા જીવોના મૃત્યુ માટે મહોશોક કરવાની આવશ્યકતા રહે છે. એવા જીવોની દ્વારા આધિને મૃત્યુના મોંમાંથી બચાવવાની ચેષ્ટા કરવી જોઈએ. બાધ્યથી અનેક પ્રકારના ઉપયારો કરીને મૃત્યુને હરાવવા સતત તેમજ સખત પ્રયત્ન કરવા જોઈએ.

અંતઃકરણુથી વાસ્તવિક રીતે દેહગોહાદિનો ત્યાગ કરનાર વિકાસી, જનતાની દૃષ્ટિએ ત્યાગ કરે તેમાં શોકને સ્થાન હોય જ નહિ, કારણું કે જે વસ્તુઓના ત્યાગને માટે આપણે શોક કરીએ છીએ તે વસ્તુઓ તો ચિરસમયથી તેણે ત્યાગી જ હતી. એ ત્યાગ સ્થળ દૃષ્ટિવાળા આપણું દૃષ્ટિગોચર થતો નહોટો. તે મૃત્યુની અવસ્થામાં એટલે સ્થળ દૃષ્ટિવાળને સાક્ષાત્કાર થવાવાળી અવસ્થામાં દૃષ્ટિગોચર થયો. તેથી શું આપણે શોક કરવો ઉચ્ચિત છે? વિવાસીનું લાવી લયવાળું હોવાથી તેના આત્માના અધઃપાતને લક્ષ્યમાં રાખીને દ્વારાથી દ્વિલ હુખાય તો તે ચો઱્ય જ છે, કારણું કે એવા આત્માઓ કે જેઓ લવાસિનાં દીપણું માનવહેહમાં વિવાસ કરી રહ્યા હોય તેમનો. માનવહેહ છૂટી જવાથી વિકાસની દરિદ્રતાને લઈને વિવિધ પ્રકારની અનેક યાતનાઓના જાગી બની પોતાની સાચી સંપત્તિનો વિનાશ કરવાવાળા હોય છે. એટલે એમના મૃત્યુ સમયે આપણું અવશ્ય ઐદ થાય જ છે, પણ વિકાસી માટે તો કોઈને પણ ઐદ થયો નથી, તેમજ થતો પણ નથી અને થાય તો ઉચ્ચિત નથી.

विकासना अभिलाषीने विकासी आत्मानो वियोग कांधक साले भरो पृथु ते विकासीनो संयोग लाभ्यानुसार थाय छे ने रहे छे. लाभ्यनी न्यूनता थवाथी पोताने साचो लाल आपनार व्यक्तिनो वियोग अवश्य थाय छे.

संयोग मात्र वियोगवाणा होय छे. अनाहि काणथी जड तथा चैतन्यना संयोग वियोग चाल्या आवे छे. आपणे आपणु एक उवनमां केटला संयोग वियोग अनुकूल्या छे, तेने आपणे सारी रीते जाणीचे छीचे; छतां जो आपणे समलाल छाडीने हुर्ष-शोकद्रप विषमलालमां उतरी जैदचे तो परी आपणामां अने विकलमां कांधपृथु तक्षवत रहेतो नथी भाटे हुमेशां समलाल राखवानी जडू छे. आ समलालवी टेव पाठवानी असंत आवश्यकता छे. आपणे भरनार्णी प्रवृत्तिशोऽु अनुभोदन तेमज अतुकरणु करवु जेईचे, तेमना शुण्या संलारीने प्रभोऽ भावनावाणु थवु जेईचे. तेचो पोताना विकासी वृद्ध करी संपूर्ण प्रकाश मेणवो एवी अंतःकरणुनी शुलेच्छावाणा थवु जेईचे. आत्मा अमर छे. कैद काणे आत्मा अनात्मा थतो नथी. आत्मा अनात्मा थै जय अने अनात्मा आत्मा थै जय तो संसारनी अव्यवस्था थै जय. आत्मानो विनाश एटले जडस्वद्रप आकृति तथा प्रकृतिनु परिवर्तन थवु. परिवर्तन जडनु थाय छे, जेने आपणे जन्म-भरणु कळीचे छीचे. आत्मा तो जन्मतो। य नथी तेम भरतो। य नथी. आपणे चर्मचक्षु छीचे एटले आपणुने अन्नयणी लागे. चर्मचक्षुवाणाने जड जगतानी ईद्दलण ज दृष्टिगोचर थाय छे. चर्मचक्षु वास्तविक वस्तुने जेई शक्ती नथी. जडना अनेक प्रपञ्चाने ज जेई शक्ते छे.

ज्ञानचक्षु वास्तविक साची वस्तुने जेई शक्ते छे, आत्माना अहलुत वैसवने निहाणी

शक्ते छे, संसारमां सतने सारी जाणी रीते शक्ते छे भाटे ज्ञानचक्षु सर्वोत्कृष्ट छे.

ज्ञानचक्षुवाणो ज्ञानी अने चर्मचक्षुवाणो अज्ञानी. आपणे ज्ञानी अनवु छे भाटे चर्मचक्षु न अनतां ज्ञानचक्षु अनवु जेईचे. जेओ ज्ञानचक्षु छे तेचो आत्मिक साची वस्तु अने संपत्तिना हुकदार छे अने जेओ चर्मचक्षु छे तेचो जड संपत्तिना अधिकारी छे. आपणुने आत्मिक संपत्ति उपयोगी छे, सुखद छे अने जड संपत्ति हुःभद छे, आपणु अनीष करनारी छे. संयोग वियोगमां हुर्ष-शोक चर्मचक्षुवाणाने ज थाय छे. ज्ञानचक्षुवाणो समलाले रहे छे; कारणु ते ज्ञानचक्षुवाणो जाणु छे ते संयोग वियोग परवस्तुनो थाय छे. पोतानी वस्तुमां संयोग-वियोगने अवकाश ज नथी, भाटे ज ज्ञानचक्षु समझावी अने चर्मचक्षु विषमलाली होय छे. आपणे अत्यारे मानव उवननो उपयोग करी रह्या छीचे. मानवउवनन घणु ज पवित्र छे. मानवउवनन सर्वोत्कृष्ट गण्याय छे. मानवउवननमां संपूर्ण प्रकाश रहेलो छे. मानवउवननमां ज्ञान, दर्शन, चारित्रद्रप अमूल्य ग्रन्थ रत्नो रहेलां छे.

आवा उत्तम उवनमां रहीने अधम विचारीथी, अधम वासनाच्याथी, आपणे पोताने ज मिलन अनावीचे छीचे. आपणे पोते ज पोताना लालने जतो करीचे, आपणे अधम-ज्ञानी उवनमां ज्ञानी, उत्तम उवनने नष्ट-भ्रष्ट करीचे तो ते एक आपणी जडनी शुलाभी सिवाय ऐनु कांध ज नथी, भाटे दूँकां उवनमां ज्ञानी आपणे आपणी उन्नति, विकास करवा प्रयत्न करवो जेईचे. सहुना भाटे एक ज रसतो छे. देहादिनां परिवर्तनो थवानां ज, भाटे भरनार विकासीना परिवर्तन भाटे शोक न करां पोतानु विकासी उत्तम परिवर्तन थाय तेवी भावना तथा प्रवृत्तिनो आदर करवो।



સાચો વિકુલમાહિત્ય

લેખક: મુનિ હેમન્દ્રસાગરજી-પ્રાંતિક.

વિકુલમાહિત્ય નામના આર્થિકવર્તિમાં ધણું રાજન્યો થઈ ગયા છે. વિકુલમાહિત્ય અને લર્તુંહરિ બન્ને ભાઈઓની કથા પ્રચલિત છે. તે વિકુલમાહિત્ય બીજો હોયો જોઈએ. જૈનો સંવત્સર ચાલે છે તે વિકુલમાહિત્ય શૂંગવંશી રાજન્યના પતન પછી થયેલા અલભિત્ર ભાલુભિત્ર પછી નલોવાહુન, ગંધર્વસેન પછી મૌર્યવંશી-ચન્દ્રવંશી અલભિત્ર થયેલ તે વિકુલમાહિત્યના નામથી જ્યાતિ પામ્યો છે. તે જૈન હતો. તે વાત સંબંધિત છે. કવિ કાલિકાસ પ્રથમ વિકુલમાહિત્યના વખતે થયેલ જણ્ણાતા નથી. બીજી વિકુલમાહિત્યના સમયે થયેલા જણ્ણાય છે. તે વખતે બીજી સિદ્ધસેન હિવાકરસૂરિ પણ હતા. તેમની સંસ્કૃત ભાષા મળતી આવે છે. ભાગવતમાં કલિયુગના રાજન્યાની યાદીમાં માત્ર “ગર્ભભિલદના દશનૃપાઃ” તેવું લખીને ચલાવેલ છે. ત્યાર પછી ભવિષ્ય પુરાણું વગેરેમાં ગંધર્વસેનના પુત્ર વિકુલમાહિત્યને ભગવાન શંકરે આર્થિકર્મની રક્ષા અને શકોના નાશ માટે મોાકદ્વા લખે છે. ઐતિહાસિક નોંધો-ટાંચણો અનેક વાર દેશ ઉપર થતાં આકમણોને દીધે સ્થળાંતર થવાથી નાશ પામ્યાં છે, તેમજ તે વખતના દોકને આજ જેવી ઐતિહાસિક નોંધો લેવાની કાળજી પણ એણી હશે. તે વખતના લખાતા થિયો પાછળ સંવત લખવાનો પ્રચાર હતો નહિ.

અંથ પાછળ સંવત લખવાનો રિવાજ વિ. સંવત ૬૦૦ લગભગ ચાલુ થયો હોય તેમ જણ્ણાય છે. કેટલાક વિદેશી ધતિહાસવેતાઓ

લખે છે કે વિકુલમાહિત્યનો પ્રચાર જૈનોએ સર્વત્ર કર્યો છે. જૈનો વ્યાપારી હતા અને સર્વત્ર પથરાચેતા હતા. જૈનાચાર્યો મૂર્તિ પ્રતિષ્ઠા તથા અંથનિર્માણ વખતે વીર સંવતનો ઉલ્લેખ કરતા, ત્યારપછી વિકુલમાહિત્યની શરૂઆત કરેલી છે, છતાં જૂનામાં જૂના શિલા-દ્વારો વિકુલમાહિત્યને સંવત્સર પ્રવર્તન વીર નિર્વાણ સં. ૪૭૦ માં કરેલ છે. તે પ્રથમ થયેલ સર્વજ્ઞપુત્ર સિદ્ધસેનસૂરિજીને શુરૂ માનતો હતો. તેનું સમય આચુષ્ય ૧૧૧ વર્ષનું હતું તેવો ‘જ્યોતિ-વિદ્ધાસરણ’માં ઉલ્લેખ મળે છે. વિકુલમાહિત્યને સંતોષિત પહેલાં સતત વર્ષે કાલિકાચાર્યજી થયા છે. જૈન ધતિહાસમાં કાલિકાચાર્યજી ત્રણ અને પાંચ થયેલા છે. એક જ સરખા નામના લિઙ્ગ લિઙ્ગ સમયે આચાર્યો થવાથી કાળજણુનામાં ધણો જ વિસંવાદ થવા પામ્યો છે. આવી રીતે વિકુલમાહિત્યને જુદા જુદા પ્રભાવને ધરાવનારી હોવા છતાં તેમના ઐતિહાસિક કાર્યો તેમજ કાળજણુનામાં ગરખડ થવા પામી છે. મહા-રાજ વિકુલમાહિત્યને સિદ્ધસેનસૂરીશ્વરજીના ઉપ-દેશથી શ્રાવકનાં બાર કરો સ્વીકાર્યો હતો. અને શરૂઆત મહાતીર્થનો સંધ પણ કાઢેલ. જીર્ણોદ્ધાર તેમજ નવીન જિનનિર્માણ કરેલ હોવાથી તે રાજ જૈન હતો. બીજી થયેલા વિકુલમાહિત્યની રાજન્યો પણ એણાવતા અંશે જૈન અસર નીચે આવેલા હોવાથી કથાનકોમાં બધાય

“ વિચારશેણી ”

દેખક : શ્રી વિજયકસ્તૂરસ્વરૂપ મહારાજ.

૧. પૌરાણિક વસ્તુઓ મેળવીને અજાની માનવીઓ ભિથ્યાલિમાનમાં આવી જાય છે અને પોતાને ભૂલી જાય છે, હેઠને જ આત્મ-સ્વરૂપશૈલી જુદ્દે છે.

૨. હેઠ જ હું પોતે-આત્મા છું અને દેહના કૃત્રિમ નામની સાથે સંબંધ ધરાવનાર ધનાદિ સંપત્તિ મારી છે તથા લાઈ લાંડુ આદિ સ્વજન વર્ગ મારો છે, સંપત્તિમાં અને સ્વજન

વિકભ નામ રાજાઓની બાબત એક વિકભમાં સંભિલિત થવા પામી છે. આજે પણ પ્રસિદ્ધ પુરુષોના ટોકપ્રિય કાર્યને લીધે તેમના નામો સાધુસમાજમાં કે ગૃહસ્થ વર્ગમાં તે જ રાખવામાં આવે છે. જારો કે નામ ઉપર ચઢેલા કાર્યો હાથમાં આવે ત્યારે છૂટાછવાયા સાથનોનું દ્વારા અતુમાનથી ઐતિહાસિક સાધનમાં ભ્રાંતિ ઉત્પન્ન કરે છે. જૈન અથોમાં વિકભની કથા વિવિધ સ્વરૂપમાં આદેખાયેલી, વિવિધ લાયામાં જોવામાં આવે છે, તેમાં વિકભને જૈન માન્યો છે. જૈનાચાર્યો અન્યધર્મી રાજાઓની, કથા આખ્યાચિકાઓ રચતા તેમાં જે રાજ જૈન ન હતો તેને બળતકારે જૈન જનાવી શકત્યા નથી. જેમકે રાજ બોજ, સિદ્ધરાજ અને બીજા રાજાઓ જે સ્વરૂપમાં હતા તે જ સ્વરૂપમાં આદેખ્યા છે. માત્ર શુણેનું કિર્તન કરીને ચલાબતા હતા, જૈનાચાર્યો ધર્માંધ ન હતા, માત્ર આત્મદર્શી સંતો હતા.

વર્ગમાં ખીલાઓ કરતાં હું ચઠિયાતો છું. આવું જાણું અને માનવું તે ભિથ્યાલિમાન કહેવાય છે.

૩. આત્માને સાચી રીતે ન આગામ્યવાથી અણુલણું-અજાની માનવી પારકી વસ્તુઓમાં મમતા કરે છે.

૪. પર-પૌરાણિક વસ્તુઓમાં મારાપણુંની જુદ્દી થવી તે મમતા કહેવાય છે, અને પોતાના જ્ઞાનાદિ શુણોમાં મારાપણું તે સમતા કહેવાય છે.

૫. એક ક્ષણું પણ જેને વિદોગ ન થાય તે જ વસ્તુ પોતાની કહેવાય છે, અને તે વસ્તુ માત્રમાં રહેલા પોતાના શુણો જ હાઈ શકે છે.

૬. જે વસ્તુઓને સંશોધ વિદોગ થયા કરે છે તે પોતાની હાઈ શકે જ નહીં.

૭. જ્યાં સુધી સાચી વસ્તુ સમજાય નહીં લાં સુધી મમતા ટળી શકતી નથી, અને જ્યાં મમતા હોય છે લાં ભિથ્યાલિમાન અવશ્ય હોય જ છે.

૮. અજાનીચોની દૃષ્ટિ જેનાર જ્ઞાની હોવાનો હાવો કરી શકતો નથી.

૯. આત્મિક શુણું મેળવ્યા પણી અલિમાન રહેનું નથી.

૧૦. આત્માનો અસુક અંશો પણ વિકાસ સાધ્યા સિવાય શુણવાન કહી શકાય નહીં.

૧૧. શુણવાનમાં અલિમાન હોય નહીં, માટે જ અલિમાની નિર્ણયી હોય છે. સમજુને

જે વર્તન, વાણી કે વિચારનું અલિમાન કરાય છે તે શુણું હોતો નથી પણ અવશ્ય હોય છે.

૧૨. શુણું અલિમાન થઈ શકતું જ નથી; કારણું કે અલિમાન અને શુણું પરસ્પર વિરોધી છે.

૧૩. વિલાસ શુણુનો બાધક છે માટે વિલાસી શુણી હોએ શકે નહીં.

૧૪. જે ગળીના રંગથી વસ્તુ શીવેત થાય તો જ વિલાસથી વિલાસ સાધી શકાય.

૧૫. વિકાસીને પોતાની ઓળખાણું કરાવાની જરૂરત રહેતી નથી, છતાં જેઓ ઓળખાણું કરાવે છે તેઓ વિકાસી નથી પણ વિલાસી છે.

૧૬. સાચી વસ્તુ મેળવા પછી માયા કરવાની જરૂરત રહેતી નથી.

૧૭. આત્મપ્રકાસ પ્રગટ્યા સિવાય પ્રલાવશાળી અની શકાય નહીં.

૧૮. આત્મિક શુણું મેળવવાને અંશ માત્ર પણ અસત્યની આવશ્યકતા નથી.

૧૯. કામની આવડત ન હોય, પણ પોતાનું ડાખણું ગતાવી પ્રશંસા મેળવવા અનભિકારીપણે કાર્યમાં માશું મારનારની અજ્ઞાનીયો લદે પ્રશંસા કરે; પણ જાનીયોની દૃષ્ટિમાં તો અનાદરનું પાત્ર અને છે.

૨૦. આત્મગવેષણુની પ્રતિશા લઈને જરૂર પુહગલનો દાસ અનનાર પ્રલુનો અપરાધી છે,

૨૧. માન પ્રતિશા મેળવવા કૃદ્રા પ્રાણિયોની આગળ દીનતા કરનાર શુણુનો દરિદ્રી હોય છે.

૨૨. દેહના કૃત્રિમ નામ માટે માનવજીવન વેદકી નાનાર જ્ઞાનિયોની પંચિતમાં લગ્ની શકતો નથી.

૨૩. દેહની શુલાભીમાંથી સુકાય સિવાય મહાત્મા અની શકાય નહીં.

૨૪. અધર્મ અને અનીતિનો આશ્રિત શુણું અનવાનો અધિકારી નથી.

૨૫. સ્વાર્થી દુનિયાની દૃષ્ટિમાં શુણી હોવાનું અલિમાન રાખનાર સાચ્યા શુણોથી વંચિત જ રહે છે.

૨૬. હુઃખનો અતુલવ કર્યા સિવાય દ્વારા અની શકાય નહીં.

૨૭. જ્યારે કૃત્રિમ નમૃતા પાખાણું હુદયને કોમળ અનાવે છે, તો પછી સાચી નમૃતા આત્માને કેમ ન કોમળ અનાવે?

૨૮. કદાથહનું ભૂળ મિથ્યાલિમાન છે માટે જ કદાથહ મિથ્યાલિમાનીને ઓળખાવે છે.

૨૯. મિથ્યાલિમાની સાચું સમજ શકે નહીં; કારણું કે મિથ્યાને સાચું જાણવાથી મિથ્યાલિમાન આવે છે.

“ પૈસાદારને ત્યાં જરૂર્યો હોય તેથી ક્રાઈ શ્રીમંત નથી થઈ જતો. ધંધા-રોજગારમાં સારો પૈસો કમાયો હોય તેથી પણ તે ધનવાન નથી અની જતો: જેનું મન મોટું છે, ભાણુમાંના અરધા રોટલામાંથી પણ અટકું રોટલો કે બીજાને આપી શકે છે; પોતે થોડી અગવડ વેઠીને, સામાના મોં ઉપર સંતોષ અને સુખની લાગણીઓ લહેરાવી શકે છે તે જ સાચ્યો શ્રીમંત છે-તે જ સાચ્યો ધનવાન છે.”

‘હું ને મારી બા’અંથી

૫૨માત્રમ સ્વરૂપને ઓળખો

લેખક : ભુનિરાજ શ્રી લક્ષ્મીસાગરજી મહારાજ.

હે ભવ્ય પ્રિય ! આ જગતને જ્ઞાની પુરુષો અસાર કહે છે. અસાર એટલું જેમાં તાત્ત્વિક બુદ્ધિથી કંઈ સાર નથી એવો સંસાર છે. હે ભવ્ય ! સંસારમાં ચાર પ્રકારની ગતિ છે : દૈવ, મનુષ્ય, તર્યાંચ અને નારકી. આ ચાર ગતિમાં કોઈ સ્થાનમાં સત્ય સુખ નથી. સુખની પાછળ હુંઘ છે, સત્ય સુખ નથી. સત્ય સુખ તો તે જ જાણું કે જે સુખ પ્રાપ્ત થયા પછી કદાપિ નાશ પામે નહીં. ચારે ગતિમાં એવું સુખ નથી, માટે સત્ય સુખની પ્રાપ્તિ માટે સત્તસંગતિની જરૂર છે. સફુરુષોની કૃપાથી સત્ય સુખની એવાખાણ થાય છે અને તે સહૃદમે પ્રાપ્ત પણ થઈ શકે છે. સંસારમાં દરેક પ્રાણીઓ સુખને દૃઢાંશે છે, પણ સુખ કયાં છે ? તે સુખ શાથી મળે ? તે કોઈ વિરલા જ જાણું હશે. કોઈ પ્રાણી આવાપીવામાં સુખ માને છે, કોઈ સ્વીકારને સુખ માને છે, કોઈ માનથી સુખ માને છે ત્યારે કોઈ રાજ્યથી, કોઈ લક્ષ્મીથી, કોઈ પુત્રથી-એમ સૌં લું પોતપોતાની બુદ્ધિ પ્રમાણે સુખને કદાપિ તે મેળવવા પ્રયત્ન કરે છે; પણ જ્યારે સુખની પ્રાપ્તિ થતી નથી ત્યારે અંતે પશ્ચાત્તાપ કરે છે. જે પ્રાણીને કોઈ પણ જાતની ઉપાધિ નથી, આધિ નથી તેમજ વ્યાધિ નથી, પરમાત્મ સ્વરૂપમાં ચિત્ત પેરાયું છે, રાગ્નેષ મંદ પડ્યા છે તે પ્રાણીને સાચા સુખનો અનુભવ થાય છે. નિવૃત્તિ અવસ્થામાં સુખ સમાયું છે. સંસારની પ્રવૃત્તિ અવસ્થામાં સુખને બદલે હુંઘ જ સમાયું છે. જેનું મન સંકલ્પ-વિકલ્પબાળું છે, તેને સુખ શું છે ? તે જણાતું નથી. જે પુરુષ હજરે જીવાની જીગણી હુંઘાવે છે, કરોડો જીવાનો નાથ

કરે છે તેને પણ ખરું સુખ શું છે ? તેનો અનુભવ થતો નથી. પોતાના સ્વાર્થ માટે, પાપી પેટની પૂર્તિને માટે જે લું અન્યતું ખૂલું કરવામાં તત્ત્વર છે તે પણ સુખ પામી શકતો નથી, જેને સ્વર્જના સમાન સંસારમાં સુખની આશા બંધાધ છે તે પણ સુખનો અધિકારી નથી. જેને સાધુપુરુષોની સંગતિ ઓટી લાગે છે તે પણ સુખ પ્રાપ્ત કરવા અધિકારી નથી. જે પોતાની મતિ પ્રમાણે જેમ ઝાવે તેમ ચાલી ચુકનાં અને સત્પુરુષોનાં વચ્ચનો અનાહર કરે છે તે પણ સુખનો અધિકારી નથી. જેને આંખે દેખાતી વસ્તુઓમાં જ સુખની આશા બંધાધ છે તે પણ સુખનો અધિકારી નથી. જે પ્રાણીને અન્યાયમાં પ્રીતિ છે તે સુખનો અધિકારી નથી. પ્રત્યક્ષ સુખમાં જેની વિશ્વાસ વૃત્તિ છે તે સત્ય સુખનો અધિકારી નથી. અષ્ટ કર્મનો નાશ કરી જે નિર્મણ થયા છે એવા સિદ્ધના જીવો અખંડ અનંત સુખના અધિકારી છે. સુજિતા સુખ કેવળ આત્માતું સુખ છે. આત્મિક સુખને પ્રાપ્ત કરવાના એ માર્ગ છે : પ્રથમ સુનિધર્મ અને બીજો શ્રાવકધર્મ. પંચમહાત્મા અને છઠું રાત્રિલોજનવિરભણું વ્રત. એ છ વ્રતના પાતનપૂર્વક ચાદરું એ સુનિધર્મ જાણો. સુનિધર્મના પરિપાલનથી જ્ઞાનાવરણીયાદિક અષ્ટકર્મનો ક્ષય થાય છે. એ એમાંથી કોઈપણ માર્ગ અવલંબતાં પ્રથમ દેવ, શુરૂ, ધર્મની શરૂઆતી જરૂર છે. અધ્યાદ્યશ દોષ જેનાથી સર્વથા હૂર થયા છે એવા અને જ્ઞાનાતિશય, વચ્ચનાતિશય, પૂજાતિશય, અપાયાપગમાતિશય-એ ચાર અતિશય તથા અષ્ટ મહાપ્રાતિહાર્યથી શોભાયમાન જિનેશ્વર વીતરાગ

ભવસ્વરૂપ-ચિંતવન

[આ ભવસ્વરૂપ-ચિંતવન “અધ્યાત્મસાર” અંથનો મૂળ તથા વિવેચન સાથેનો ઉતારો છે. મૂળકર્તા ઉપાધ્યાય લગ્નાનું યશોવિજય વાચકવર છે. તેઓશ્રીએ ઉત્તા ભવસ્વરૂપ-ચિંતવન ખૂબ જ આલંકારિક ટથાયી ઘટાવી એક એક બાબતો એવી તો સચોટ વર્ણની છે કે-સુરૂ વાચકાને ઘડીભર ગરકાવ કરી નાખે. આ મહાપુરુષ પ્રારંભમાં એવો લાંબ જણ્ણાં છે કે— “આત્માનું હિત વિચારનારા પુરુષે એક ક્ષણુવાર પણ એટલે ચિરકાળ સુધી ચિંતન કરવામાં જે અશક્ત હોય તેણે અદ્ય કાળ પણ અવતું સ્વરૂપ-ચાર ગતિરૂપ સંસારનું જન્મ-જરા-મરણ-વિપત્તિ વિગેરેનું સ્વરૂપ મનતે સ્થિર કરી નિપુણ બૃદ્ધિથી વિચારવું.” જે આ ભવસ્વરૂપની સાચી ચિંતા જગે તો અરા વૈરાગ્યનો ઉદ્ભબ થતાં કામ જ થઈ જાય અને હોય તો તે સ્થિરતાને પામે. વાચક અને લેખક મહોદ્ધી એ સ્થિરિને પામો એ જ સામાન્ય પુણ્યવિજય (સંવિજપાક્ષિક)].

આ સંસાર લયં કર સસુદ્ર જેવો છે.
(એમ વિચારવું)

“આ એક તરફ હુંસહુ એવો કામડપી વડવાનળ ચોતરફ અહ્યા કરે છે, આ બીજી બાળુએ વિષયરૂપી પર્વતના શિખર પરથી તૂઠી

તે જ દેવ તરીકે જાણુવા, સર્વજ્ઞકથિત જે સુનિધર્મ તેને દ્રોયક્ષેત્રકાલાતુસારે આદરનાર તથા સમ્યક્ ધર્માપદેશક શુરૂ જાણુવા. ચાર ગતિ પરિભ્રમણ હેતુ અજ્ઞાન રાગદેખનો ક્ષય કરી સંસારસસુદ્રથી તારવાને વહ્ણાણ જસ્માન વીતરાગકથિત સત્ય ધર્મ જાણુવો. એ પ્રમાણે નાણ તત્ત્વની શ્રદ્ધા રાખવી. જિનકથિત ધડ-દ્રોય તેના શુણુપર્યાયનું જાણું તેથી સમ્યક્ શ્રદ્ધા ઉત્પત્ત થાય છે. ધર્મનો સાધન સાર એ છે કે આત્મા તે જ પરમાત્મ સ્વરૂપે થાય. આ પ્રમાણે પરમાત્મપદ લક્ષ્ય વિચારી જે પુરુષો ધર્મભાર્ગ વહે છે તે પુરુષો સ્વરૂપ ભવમાં મુક્તિપદ પ્રાસ કરે છે અને તે ખરેખર પરમાત્મસ્વરૂપને એળાએ છે.

પડેલા પત્થરો પડે છે, અને આ તરફ વિકાર-રૂપી નહીંઓના સંગથી ઉત્પત્ત થયેલા કોધરૂપી આવતો દેખાય છે તો આવા સંસારરૂપી સસુદ્રમાં કેને લય ઉત્પત્ત ન થાય ? ”

વિવેચન—હુ પ્રાણી ! તે કારણ માટે ચેટલે લયનું કારણ હોવાને લીધે આ સંસાર-રૂપી સસુદ્રમાં કેને લય ઉત્પત્ત ન થાય ? સર્વ વિવેકી પ્રાણીને લય ઉત્પત્ત થાય છે, કેમકે તે લયસાગરમાં એક તરફ, જેઠાએ છીએ તો હુંસહુ એવો કામહેવરૂપી વડવાનળ સર્વ દિશાઓમાં પ્રદીપ દેખાય છે, જેમ સસુદ્રમાં રહેલો વડવાનળ જણું શોષણ કરવાથી સંતાપનો હેતુ છે, તેમ સંસારમાં ઉલ્કષ પ્રથમ સુખનું શોષણ કરનાર કામહેવ છે. બણી બીજી બાળુએ શણદાદિક પાંચ વિષયોરૂપી હુર્દાંધ પર્વતોના શિખર પરથી તૂઠી પડેલા મૂઢ આસજીતરૂપ મોટા પત્થરો પડે છે—દ્વાદ્શાતકારી થાય છે. જેમ સસુદ્રમાં જતાં મનુષ્યોને પર્વત પરથી પડતા પત્થરો અનેક ઉપદ્વના હેતુ થાય છે, તેમ સંસારસાગરને સામે કંઠે જનારા લંઘ

પ્રાણીએને વિષયો ન્યાધાતકારી થાય છે, કેમકે વિષયી પુરુષો ભવતું ઉલ્લંઘન કરી શકતા નથી. વળી થીજા પ્રહેશમાં જોઈએ તો વિકારડૃપ એટલે આત્મભાવનાના ત્યાગડૃપ નહીના આવિંગને ઉત્પન્ન કરેલો કોધિદ્વારી આવર્ત્ત-આવેશ હેખાય છે, જેમ સમુક્રમાં નહીએ કરેલા આવર્ત્તી પ્રયાણુનો લંગ કરે છે-રોકે છે, તેમ ભવસાગરના પેદે તીરે જવામાં પણ કોધાદિક વિદ્ધિકારક છે. સંસારમાં વસનારને કોધની ઉત્પત્તિ અવસ્થય થાય છે માટે તેનાથી પણ આ ભવસાગર લય કર છે.

આ સંસાર અભિનરૂપ છે.

“જે સંસાર-અભિનમાં રહિતૃપ સંતાપવડે ચયપળ એવી પ્રિયારૂપી જવાળા કમળના પત્ર જેવી શ્યામ કાન્નિતવાળા કટાક્ષેરૂપી ધૂળસમુહને બહાર કાઢે છે તથા ધણુા વિકારને કરનાર વિષયોરૂપી અંગારાએ અંગને ભાળી નાંખે છે તેવા આ સંસારસ્વરૂપ અભિનમાં કયે સ્થળે સુખની સુલભતા છે? કયાંદી નથી”

વિવેચન—હે આત્મા! આ પ્રત્યક્ષ હેખાતો સંસાર જ જેનું શરીર છે, એવા અભિનને વિષે એટલે સંસારરૂપી અભિનને વિષે સુખ કયે ઠેકાણું સુલભ છે? કેદી પણ સ્થાને સુખ છે જ નહિ કેમકે જે સંસારરૂપી અભિનમાં લોગની અભિલાષારૂપ સંતાપવડે-ઉષ્ણતાવડે ચયપળ અથવા વિસ્તીર્ણ એવી સ્ત્રીરૂપી જવાળાની ઉત્ત્ર શિખા રહેલી છે. સ્ત્રીએ ધણુા વિકારને ઉત્પન્ન કરનાર હોવાથી જવાળા જેવી કહી છે. સ્ત્રીરૂપ જવાળા શ્યામ કમળના પણ જેવી શ્યામકાંતિવાળા કટાક્ષરૂપી સ્ત્રીએના કુટીલ નેત્રના પ્રાંતભાગરૂપી ધૂમાડાના સમૂહને-ગોટાને મૂકે છે અર્થાતું તેવા ધૂમાડવડે પ્રાણીને અંધ કરે છે. સ્ત્રીએના સૌદર્યથી મોહ પામેલા મતુષ્ય અંધ જ બની જય છે, તેથી તેના કટાક્ષને

ધૂમની ઉપમા આપી છે. તથા જેમણે ધણુા વિકારો ઉત્પન્ન કર્યાં છે એવા ઈષ અને અનિષ્ટ શખાદિક વિષયોરૂપી અંગારા ઈદ્રિયોના સમૂહરૂપ અંગોને-અવયવોને ભાળે છે-ભસમસાતું કરે છે માટે સંસાર ખરેખર પ્રત્યક્ષ અભિરૂપ છે.

આ સંસાર હિંસાનું સ્થાન-કુસાધારાનું છે.

“અહો! મહાગેહની વાત છે કે-આ સંસાર મહાભયંકર હિંસાનું સ્થાન છે કેમકે તેમાં સ્ત્રી, પુત્રાદિકના સ્નેહથી રચેલા પાશને ગળામાં બાંધીને અત્યંત હુઃખાર્ત અને સ્વભાવથી જ હીન એવા પ્રાણીરૂપી પશુએ શખાદિક વિષમ વિષયોરૂપી ધાત કરનારા સુભાષાવડે પીડા પામે છે.”

વિવેચન—હે જીવ! મહા અધિતિ પેદાંકરક એ છે કે-આ સંસાર મહાભયંકર હિંસાનું સ્થાન છે કેમકે સૂના સ્થાનને (પશુઓનું કતલણાનું) વિષે સ્ત્રી અને પુત્ર પરના સ્નેહરાગરૂપી તંતુઓષાવડે રચેલા પાશને-મજબૂત દોરીને ગળામાં નાંખીને-બાંધીને-પડૃતિથી જ કૃપણું એટલે અસાર પહાર્થ ઉપર પણ અત્યંત મોહ બાંધીદેલા હોવાથી તુચ્છ અથવા હીન એવા લુંબોરૂપી બડકાં વિગેરે તુચ્છ પ્રાણીએ નાના પ્રકારની વ્યથાથી પીડા પામ્યા છતાં અતિ અધ્યંકર હુઃખરૂપ ઇણને આપનારાં પૂર્વે કંહેલા શખાદિક વિષયોરૂપી ધાત કરનારા સુભાષાવડે પીડાય છે-અનેક જન્મ-મરણાણુથી કષ પામે છે, જેથી આ સંસાર હિંસાનું સ્થાન જ છે.

આ સંસાર રાક્ષસરૂપ છે.

“આ સંસાર રાક્ષસરૂપ છે કેમકે અવિદ્યા-અજ્ઞાનરૂપી રાત્રિમાં ચાલે છે, મસ્તક ઉપર અધ્યંકર કથાચોરૂપી સર્પના સમૂહને વહન કરે છે-ધારણ કરે છે, ગળામાં વિષયોરૂપી અસ્થિ-સમૂહને નાંખે છે, તથા ડામદેવરૂપી કુટીલ

વિશ્વધર્મ ધનવા ચોગ્ય જૈન ધર્મ

(ગતાંક પૃષ્ઠ ૧૮૨ થી શરૂ.)

લેખક:—રા. રા. વડીલ ન્યાલચંદ લક્ષ્મીચંદ, ભી.એ., એકાંગેલ. થી. સાદરા.

આધુનિક સમયમાં વર્તાતા તમામ ધર્મના સિદ્ધાંતોની નિષ્પક્ષ બુદ્ધિથી મીમાંસા કરતાં-તેના અનુયાયીઓના વર્તાનને સહિવર્તન અને સદ્ગારના વિશુદ્ધ કસોટીએ કસ મૂકતાં-જૈન ધર્મના સિદ્ધાંતો સર્વમાન્ય વિશ્વધર્મ ધનવા ચોગ્ય જૈન ધર્મના દાવાને ધણે અંશે પુછિ આપતા જાણ્યાય છે. આવા મહત્વના પ્રશ્નની વિચારણામાં મર્યાદિત-સંકુચિત દિષ્ટિને લેશ માત્ર સ્થાન નથી, પરંતુ તેના સુધારિત ઉકેલ માટે તો સર્વદેશીય અને સમન્વય સાધક વિશાળ દિષ્ટિની અને લાવનામથ-ગગનવિહારી ઉદ્ઘાર હિલની જ જરૂર છે. યુક્તિમત્ત વચ્ચન યસ્ય તસ્ય કાર્ય: પરિગ્રહના સિદ્ધાંતને અનુ-સરનારા મહાનુભાવ પુરુષો જ તુલનાત્મક દિષ્ટ-પૂર્વકના જીવા જીવા ધર્મશાસ્કોના પરિપક્વ અભ્યાસથી જ ચોગ્ય નિર્ણય કરી શકે તેમ છે.

મુખવાળો તે ભવ રાક્ષસ મહાદોષોઝી દાંતાને પ્રગટ કરે છે—દેખાડે છે; માટે આવો સંસાર-ઝીપી રાક્ષસ વિશ્વાસ રાખવા ચોગ્ય નથી.”

વિવેચન—હે પ્રાણી! આ સંસાર રાત્રિ-ચર એટલે રાત્રિને વિષે ભ્રમણુ કરનાર રાક્ષસ જ છે, કેમકે તે રંકથી રાજ સુધી સર્વનું લક્ષણ કરનાર છે તેથી તે વિશ્વાસ રાખવા ચોગ્ય નથી. વળી તે ભવ રાક્ષસ અજ્ઞાન દશા-ઝીપી રાત્રિમાં સ્વેચ્છાએ ફરે છે. હુણોને અંધકાર જ ઈષ્ટનો સાધક હોય છે માટે અજ્ઞાન-ઝીપ રાત્રિચરપણું કહું છે તે રાક્ષસ મસ્તક પર વિષમ-ભયંકર એટલે જેનો વિષમ વેગ ઉત્તરી ન શકે તેવા કોધાદિક કુષાયોઝી સપોના સમૂહને ધારણુ કરે છે. કુષાયવાળાને જ સંસાર

ચાર સંજીવની ન્યાયની દિષ્ટિએ, આપણા મહાન સ્ફુરિસાટોએ, મુનિપુંગવોએ, પ્રસિદ્ધ વ્યાખ્યાનવાચ્યસ્પતિએ ધણી ધણી ઉપયોગી શક્તિએનો, દ્વયનો અને સમાજ શાંતિનો સર્વનાશ નોતરતી તિથિચર્ચા જેવા સામાન્ય અને કુલવક્તુ પ્રશ્નોની અનિચ્છનીય ચર્ચામાંથી પીછેછું કરી, જૈન ધર્મના સર્વમાન્ય અને અપૂર્વ સિદ્ધાંતોને નવયુગના જમાનાને અનુકૂળ અને ચાદ્ય થઈ પડે તે પદ્ધતિએ, શિષ્ટ લાપામાં સવિસ્તર વિવેચન સાથે જનસમાજ સમક્ષ સર્વ ધર્મના સિદ્ધાંતોના તુલનાત્મક અફ્યાસપૂર્વક આગળ કરવા કટિબદ્ધ થયું નોંધાયે.

પરમોપગારી તીર્થી કર લગવાન અને ડેવળ-સાની મહાત્માએ તેમજ ગણુધર મહારાજાઓથી માંડીને તેમની પણીના જમાનામાં થઈ ગેયેલ શાસ્ક-વિશારદ જૈનાચાર્યોએ પ્રત્યેક વિષયમાં

હુંખ્રમદ થાય છે. તથા વિષયોઝીપી અસ્થિની ભાગાને ગળામાં ધારણુ કરે છે. વિષયી પુરુષોને જ સંસાર ગળે લાગેલો છે. તથા તે જીવ-હિંસા મોટા આરંભો અને પરસ્વીગમનાદિક નરક ઇણને આપનારા મહાદોષોઝી દાંતોને પ્રગટ કરે છે. એટલે કે વિકરાળ ઝ્યે દેખાડવા માટે મુખ ઉધાડીને દેખાડે છે તથા તે વહેં એટલે વિષમ સ્વલાપને લીધે વિકરાળ-ભયંકર કામદેવરઝીપી મુખને ધારણુ કરે છે. અભક્ષ્ય લક્ષણું અનાચારનું આચારણ કરવામાં કામદેવ જ સુખ્ય હેતુ છે, માટે તેને મુખની ઉપમા આપી છે. આવા પ્રકારનો ભવશક્ષસ વિશ્વાસને ચોગ્ય નથી.

[ચાલુ]

परम निषुणुतापूर्वक जैन धर्मना सिद्धांतोने आवी रीते प्रतिपादन करेत छे डे कैनेतर विद्वानोने पथु ते अपूर्व मकाश पाउता-प्रेरणाहाथी थाई पडे छे. हुँधनो विषय ए ज छे डे अन्य बाखोतामां कहाँअखवशात् लराई पडेल आपणा आचार्यो जैन-धर्मना अपूर्व सिद्धांतोना योग्य प्रचार माटे नेहाँचे तेटेलो. ओथ प्रयास करता जणुता नथी अने सभाज्ञने कुसंप-कलेशथी उद्दलवता विनाशनी गति तरइ ज धसडी जता जणुय छे. कवयितृ जैनेतर विद्वानोनी कसाचेली कलमथी, जैन धर्मना सिद्धांतोने अपूर्व उत्साही प्रतिपादन करता नेहाँचे छीचे लारे आपणा नेवा सामान्य अब्यासीच्योने जौरव धारणु करवातुं भन थाय छे अने आपणा मान्यपर आचार्यो (जेमनी संज्ञा सभाज्ञना सहलाङ्घे ७०-७५ उपर थवा नाय छे) पैकीना थेडा धणा शास्त्रना प्रभर अब्यासीच्यो आ विषयमां पोताना अभूत्य वृभतने सुहुपयोग करता रहे तेवी लावना अने तमक्षा जगृत थाय छे. आवी लावना सङ्कण थाय तो विषयनी पुष्टि भाटे वधारे दलीलो आगण करवानी जडे रहे नहीं.

जैन धर्मना अपूर्व सिद्धांतो अने धर्म-आवनाच्योमां कौर्झ कौर्झ तो एकाकीपछे पथु एटली अधी प्रभण अने प्रकावशाणी, रोयक अने आकर्षक जणुय छे डे धीलर अन्य बाणतो बाणु उपर राणीचे तो पथु ते आगण जणुवी गया सुजावना दावने ते धणे अंशे पुष्टिदायक थाई पडे तेम छे.

पूर्वकालीन प्रभर जैन धर्माचार्योचे सर्व धर्मना सिद्धांतो माटे सापेक्ष दृष्टिपूर्वक-समन्वय वृत्तिथी करेत विवेचन वांचवानी तक भयो छे त्यारे आपणुने धर्मतुं खरुं स्वदृप समज्ञय छे. खरेखरा सम्यग्दृष्टिने भित्यादृष्टिना शास्त्रो

पथु सम्यग्दृपे परिखुमे छे अवुं शास्त्रीय कुथन उपरोक्त महापुरुषो इकितार्थ करता जणुय छे. अने हातना जमानामां आवा महापुरुषोनी आपणुने खरी जडे जणुय छे. वयनमां अने लभाणुमां परम शिष्टाच्यो, अलिन दृनीय भाध्यस्थवृत्ति जगववा उपरांत संगीन अने सचेट दलील आगण करवानी शक्ति धरावनार शास्त्रज्ञ धर्मना सिद्धांतोनो लेटेलो प्रचार करी शके छे तेनी आगण क्वेशप्रिय-देलाशु लेण्डोनो प्रयास कंध गणुतरीमां ज न नथी.

शंकर जगवाननो अवतार गणुता प्रभर विद्वान शंकराचार्य पथु जैनधर्मना अपूर्व सिद्धांतदृप भनाता अनेकांतवादने तेना खरा स्वदृपमां समल शकेल नहीं अने 'स्याइ अस्ति नास्ति' जेवा शण्डप्रयोगथी शुंचवणुमां पडी तेने शंकावाह तरीके मानी लई तेने. योग्य सामने करवानां निष्ठण गयेल. तेवो अनेकांतवाद-स्याइवाह एक ज वसुने जुही जुही अपेक्षाए अनेक रीते जेवातुं इरमावे छे अने वीतराग-प्राणीत जैनधर्मां तेनु कंधक अपूर्व स्थान छे. अनेकांतदर्शनमां जुहा जुहा सर्व दर्शनोनो समास थाई शके छे.

(आ बाखतमां वधारे विवेचन माटे जुओ विद्वान् सुनिमहाराजश्री पुष्यविजय-ज्ञानो "जैन दृष्टिनी महता" उपरनो देख-आत्मानं द प्रकाश पु. १, पु. २८).

आ रीते वीतरागप्राणीत जैन दर्शनो अनेकांतवाद-कर्म, तेनां क्षेद, प्रलेद, कर्मप्रकृति उद्य-उदीरणा, सत्ता-निथति विगोरे विषयेतुं सविस्तर विवेचन, पुनर्जन्म-जन्मांतरनो सिद्धांत-सङ्कण कर्मनो क्षय थतां सुक्ष्मदशा सोगवता परमात्मा ने जगत्कर्तृत्वथी जिला थतां उपाधि अने दोषमांथी सुक्ष्म राखतो सिद्धांत, नास्तिकताना आरोपमांथी बचावी लई भूर्ति-पूजने सर्व रीते पुष्टि आपतो परम पुनित

જહિતમાર્ગ, જ્ઞાનમાર્ગ, નિર્જરાપ્રેરક તપશ્ચય-પર્વાધિરાજ પર્યુષણ પર્વ પ્રસંગની વિશ્વબંધુ-ત્વની લાવનાને રીતે પુષ્ટિ આપતી અનેક અલેદ અને અપૂર્વ ક્ષમાપના પ્રવૃત્તિ (ખમતખામણુ-વર્ષભલરમાં થયેલ દોષ અને અપરાધ માટે મારી મેળવવી અને અન્યને આપવી), પ્રતિ-દિન સવાર-સાંજ કરવામાં આવતી પ્રતિકમણુ કિયા-થઈ ગયેલ પાપકર્મની સરળતાપૂર્વક કષ્ટભૂત અને તેને માટે શુદ્ધ દિલનો પદ્ધ્યાત્માપ, મિતિ મે સંવલ્લુએસુ વેર મજજ ન કેણું જેવા સૂત્રો આગળ કરતી મૈત્રી-પ્રમોદ-કરુણા અને મધ્યસ્થની: પોષક લાવનાઓ-પરમ આદાનરૂપ સામાચિક અને પૌષધની કિયા, દેશ-વિરતિ અને સર્વબિરતિપણુના ધર્મો, ગુહંસ્થભૂવનને અજવાળતા માર્ગતુસારીના પાંત્રીશ ગુણો, અહિંસા પરમો ધર્મઃ જેવો પ્રાથમિક-સર્વમાન્ય સિદ્ધાંત, જ્ઞાન-દર્શન-ચારિત્રણ રત્ન-ગ્રન્થીની લાવના, ધર્મરૂપ રાજ્યમહેલને ટકાવી રાખતા દાન, શીલ, તપ અને લાવડૂપી આધાર-સ્થલોની કદ્યના, સાચું સ્વરૂપ, જ્ઞાનરહસ્ય વળેરે વળેરે અનેકાનેક બાખતો એટલી બધી લાવવાહી-કાર્યસાધક અને સિદ્ધિદ્વારી તરી આવે છે કે તે બધી સમુચ્ચય રીતે પ્રસ્તુત દાવાને ઘણી મજબૂત પુષ્ટિ આપી રહેલ છે.

ઉપર જણાવેલ પ્રત્યેક વસ્તુનું સંવિસ્તર વિવેચન નિરનિરાણા સ્વતંત્ર લેખનો વિષય થઈ પડે તેમ છે; એટલું જ નહી પરંતુ સિદ્ધહસ્ત શાસ્ત્રવિશારદ લેખક જ તેને પૂરેપૂરો ધનસાક્ર આપી શકે તેમ છે. એટલો વખત અને સ્થળસંકોચના કારણે તેનો માત્ર અંગુલી-નિર્દેશ કરી સતોષ ધારણ કરવો પડે છે.

ઐશ્વર્ય, મદ અને રાજ્યસત્તા લોલની આંધિનો વિદ્ય થતાં પ્રજાશાસનવાહ-સમાજ-વાહ અને વિશ્વબંધુત્વની લાવનાના સિદ્ધાંતો સર્વત્ર પ્રયાર પામશે અને અધિક વિશ્વમાં

શાંતિ અને સુખેણું સામાજય પ્રવર્તિશે ત્યારે વિશ્વધર્મની સ્થાપના માટેનો ઉત્કટ પ્રશ્ન સર્વ 'કોઈ પ્રાજ્ઞ વિચારકોના હૃદયમાં અપૂર્વ તાતો-વેતી જગવશે અને કોઈ સર્વર્થ નવયુગ પ્રવર્તક-યુગપ્રધાન મહાતુભાવ પુરુષનું પ્રાહુર્ભૂતત્વ આપણી પુનિત મહત્વાંકાંક્ષાઓને સરળ કરવા શક્તિમાન થશે એવી લાવના સેવવી અસ્થાને નથી.

અત્યારે તો હુનિયાલરના આગેવાન રાજ-પુરુષો અને સત્તાદોલી દેશનાયકો ક્ષાણિક ઐહીક સુખની પ્રાસી માટે સંહારક શક્તિનું તાંડવ-તૃત્ય ઉધાડી આંખે લેઈ રહેલ છે. નિર્ભળ અને પરાધીન પ્રજાને ગુવામીદશામાં રખુંતી રાખી પ્રત્યેક બાબતમાં પોતાની શોષણુનીતિના અમલમાં પૂરખહારથી મહાલી રહ્યા છે. બડીભર કુદરત પણ તેમને મદદ કરતી જણ્યાય છે, છતાં પણ વોર અંધારી રાત્રિ પછી દિવસ અને દિવસ પછી રાત્રિનો અવિરત ફર્મ ચાલ્યો. આવે છે તેમ પાપ કર્મને પણ વિશ્રામ મળશે અને સમસ્ત પ્રજાગણનું પુષ્ટ્યબળ જાયત થતાં સંહારક શક્તિ અદૃશ્ય થશે. ધર્માર્થીએ પણ પોતાની ક્રીજ અને સમાજ પ્રત્યેની જવાખદારી ભૂતી અંદર અંદરના કલેશ-કુસંપ અને ઝગડાઓને પ્રોત્સાહન આપી રહેલ છે અને તેમના દૃષ્ટિરાજી અનુયાયીઓ તેમને વિધાતક કાર્યમાં ડેવળ સ્વાર્થ અને અધ્યક્ષાના વેગમાં તથાઈ મદદ કરી રહેલ છે તેવી પરિસ્થિતિનો સમાજના સહભાગ્યે અંત આવશે.

સૌ કોઈ અને ખાસ કરીને દેશનેતાઓ અને ધર્માર્થીએ વિશ્વશાંતિના ઉદ્દેશ માટેની લાવનાપૂર્વક રચનાત્મક કાર્યમાં-સમાજે જીતિના કાર્યમાં તન, મન અને ધનથી પોતાની સર્વ શક્તિઓના ઉપયોગ કરતા થઈ જાય અને વિશ્વધર્મની પ્રફણણ માટેનો સમય બનતા પ્રયાસે નાલુક લાવી મૂકવા શક્તિમાન થાય એ જ અફયર્થના. —————

શ્રી સિદ્ધસ્તોત્ર

રચનાર અને વિવેચક :

ડા. લગ્નવાનદાસ મનાસુભમાર્થ મહેતા એમ. બી. એસ.

(ગતાંક પૃષ્ઠ ૩૬ થી શરૂ)

વસંતતિલકા વૃત્તા

જ્ઞાન-દ્વારાવરણું ને જરૂર અંતરાય, તે એકી સાથે પછીં તત્કષ્ણ ક્ષીણ થાય;
‘થાં તાલ ગર્ભસ્યુચિ નાશથોં કે પ્રકારે,—તે સિદ્ધના ચરણું હો શરણું અમારે !’ ૧૬

શાખાર્થઃ—તે પછી જેના જ્ઞાનાવરણું, દર્શનાવરણું ને અંતરાય, તત્કષ્ણ એકી સાથે ક્ષીણ થાય છે,—ગર્ભસ્યુચિનો નાશ થતાં જેમ તાલ નાશ પામે છે તેમ,—તે સિદ્ધના ચરણું અમને શરણરૂપ હોએ !

વિવેચન—

જેવો મોહનીય કર્મનો ક્ષય થાય છે કે તરત જ્ઞાનાવરણું, દર્શનાવરણું ને અંતરાય એ કર્મ-ત્રિપુટી એકી સાથે ક્ષય પામે છે. જેમ ગર્ભસ્યુચિનો નાશ થતાં તાલ નાશ મામે છે, તેમ મોહ નાશ પામતાં જ્ઞાનાવરણું હિ શાશ્વત નાશ પામે છે; કારણું કે તે કર્મો જેના અવષ્ટાલથી—આધારથી ટકી રહ્યા છે તે મૂળ આધારભૂત મોહકર્મનો પરાજ્ય થતાં તે તે કર્મોનું પછી કાંઈ જેર વાલતું નથી. જેમ ડોઢ ઘભારતનો મુખ્ય આધારસ્થાં ભટૂટી પડતાં તે ઘભારત પડી જય છે, તેમ કર્મનો મુખ્ય આશ્રયદાતા—અધર્મનો થાંબલો—મોહ ટૂટી પડતાં, તેની આશ્રિત આખી કર્મ ઈઘારત પાનાના મહેદાની જેમ ટૂટી પડે છે.

“ તતોऽन્તરાયજ્ઞાનઘનદર્શનઘનાન્યન્તરમ् । પ્રહીયન્તેઽસ્ય યુગપત્રીણિ કર્માણ્યશોષતઃ ॥

ગર્ભસૂચ્યાં વિનષ્ટાયાં યથા તાલો વિનશ્યતિ । તથા કર્મક્ષયં યાતિ મોહનીયે ક્ષયં ગતે ॥

—શ્રી તત્ત્વાર્થસાર

“ આ કર્મ ક્ષય થયા વિના જ્ઞાનાવરણું કર્મ સંપૂર્ણપણે ક્ષય થઈ શકતાં નથી. જે કે જ્ઞાન-તમાં પ્રથમ જ્ઞાનાવરણું કર્મો કલ્યાં છે; પણ આ કર્મની ધર્ણી મહત્વતા છે, કેમકે સંસારના મૂળભૂત રાગદેષનું આ મૂળ સ્થાન હોવાથી ભવષ્ટભણું કરવામાં આ કર્મની મુખ્યતા છે; આવું મોહનીય કર્મનું અળવાનપણું છે, છતાં પણ તેનો ક્ષય કરવો સહેલ છે; એટલે કે જેમ વેહનીયકર્મ વેદા વિના નિષ્ઠળ થતું નથી તેમ આ કર્મને માટે નથી.” ધ્યાનાદિ.

—શ્રીમહ રાજચંદ્ર

આમ મોહનીયનો* ક્ષય કરી જેણે જ્ઞાનાવરણું ક્ષય કર્યાં, તે સિદ્ધના ચરણનું અમને શરણ હોએ । અને પછી—

* મોહનીય કર્મ ક્ષય થતાં જ્ઞાનાવરણું ક્ષય કરું થાય છે ? તે માટે પરમતત્ત્વરહસ્યવિદ્ય, શ્રીમહ અમૃતચંદ્રચાર્યાર્થી આ પ્રમાણે ખુલાસો કરે છે:—

“ સત્ય કિન્તુ વિશેષોઽસ્તિ પ્રોક્તકર્મત્રયસ્ય ચ । મોહકર્માવિનાભૂતં બન્ધસત્ત્વોદયક્ષયમ् ॥

તદ્યાથા બધ્યમાનેઽર્થિમસ્તદ્વન્ધો મોહબન્ધસાત । તત્ત્વત્વે સત્ત્વમેતસ્ય પાક: ક્ષયે ક્ષય: ॥ ”

શ્રીપંચાંધ્યાયી

सर्वेषां सर्वदृशीं वौतराग भावे, चारे अधाति पथु अंतसमे खपावे;
जे उत्तरोत्तर यद्या गुणुओऽहौं द्वारे, ते सिद्धना चरणे हो शरणं अभारे ! २०

शण्डार्थः—वीतरागभावे करीने जे सर्वत्र सर्वदृशीं थहुं, अंतसमे चारे य अधाति कर्मने पथु खपावे छे, अने आम जे उत्तरोत्तर गुणुओऽहीं यद्या छे ते सिद्धना चरणे अभने शरणृप हो !

विवेचन—

उपर इहुं तेम भगवान् मोहनीयनो क्षय उरी वीतरागभाव पाभ्या, एट्ले यथाभ्यात ‘आत्मचारित्र’ पाभ्या, जेवुं आत्मस्वृप्त ख्यात छे—प्रसिद्ध छे तेवुं स्वदृपाचरणृप शुद्ध आरिन प्रसिद्ध कर्मुः। आम शुद्ध आत्मदर्शन, शुद्ध आत्मज्ञान ने शुद्ध आत्मचारित्रृप परमार्थ मोक्षमार्गनी अलेह चेकता आत्मामां परिणाम पाभी, जिनना भूण मार्गनी सर्वांग संपूर्ण सिद्धि थर्ह, एट्ले भगवान् सर्वत्र सर्वदृशीं थया, अनंत चारित्र वीर्य ने अनंत सुखना रवानी थया।

अने आम चार धातिकर्मनो क्षय चनाथी, भगवान्ते अनंतचतुष्टय प्रगट्युः। धाति कर्म आत्माना भूण विशेष गुणुनो धात करे छे, एट्ला भाटे ते ‘धाति’ कहेवाय छे। दर्शन, तान, सुभ, सम्यक्त्व ने चारिन ज्ञवना विशेष गुणु छे। दर्शनावरणीय कर्म दर्शनगुणुनो धात करे छे, ज्ञानावरणीय ज्ञानगुणुनो धात करे छे, अंतराय सुभगुणुनो धात करे छे, दर्शनमोहनीय सम्यक्त्वनो धात करे छे, ते चारिन-मोहनीय चारिनो धात करे छे, आ धातिकर्मनो पथु भगवाने धात कर्या, एट्ले अनंत दर्शन, अनंत ज्ञान, अनंत सुभ ने अनंत चारित्रविधि ए अनंतचतुष्टय सोणे कणाए समुद्दय पाभ्युः, ‘चैतन्य-कमल परिपूर्ण विकास-हास धारणे उर्हुं, शुद्ध प्रकाशभरथी निर्बरु सुप्रभात थयो, सदा असभलित एकृप आत्मा आनंदमां सुस्थित थयो, अचल आत्मज्ञोत झण्डणी रही;’ भगवान् साक्षात् ‘विज्ञानधन’ थया, ‘आनंदधन’ थया।’

“ चित्पिडबंडिमविलासिविकासहास-गुच्छग्रकाशभरनिर्भरसुप्रभातः ।
आनंदसुस्थितसदास्खलितैकरूप-स्तस्यैव चायमुदयत्यचलार्चिरात्मा ॥ ”

—श्री अमृतचंद्राचार्यल्लिपिरचित समयसार कलश।

“ निष्ठारणे उरुण्डा रससागर, अनंत चतुष्टपद पागी...हो महिनिन !”

—योगिराज श्री आनंदधनलु

“ चार कर्म धनधाति ते व्यवच्छेद ज्यां, ज्ञवना धीज्ञतेहुं आत्मतिक नाश जे;
सर्व लाव ज्ञाता दृष्टा सहु शुद्धता, इतकृत्य प्रभु वीर्य अनंत प्रकाश जे...
अपूर्व अवसर एवो क्यारे आवशे ?

“ ते व्यु अलेह परिणामथी रे, ज्यारे वर्ते ते आत्माङ्गप; भूण भारग सांलणो जिननो रे !
तेहु मारग जिननो पाभियो रे, किंवा पाभ्यो ते निज स्वृप्त. भूण भारग सांलणो जिननो रे ! ”

—महातत्पत्र श्रीमद् राजचंद्रलु

भगवान् ‘आनंदधन’ हित्य आत्मगुणुना आविर्भावथी ‘हेवयंद्र’ थया, अने धातिकर्म-देखना तिरोभावथी ‘यशोविज्ञ्य’ अन्या, तो पथु हलु तेमने ‘अधाति’ कर्मनो उत्त्य अवशेष

रखो होतो. आत्माना भूमि विशेष गुणुने घात न करे. ते 'अधाति' कर्म कुलेवाय छे; ज्ञे के आ 'अधाति' कर्म पशु जीवना सामान्य गुणुने तो वध करे ज छे. सौक्रम्य, अवगाह, अव्याखात अने अगुरुलघु ए जीवना सामान्य गुणु छे; तेने वेहनीय आहि चार अधाति कर्म होणे छे: वेहनीय कर्म अव्याखात गुणुने होणे छे, आयुःकर्म सौक्रम्य गुणुने होणे छे, नाभकर्म अवगाह गुणुने होणे छे, गोत्रकर्म अगुरुलघु गुणुने होणे छे. आ वेहनीय आहि चार अधाति कर्म लगवानने क्षीरुप्राय छतां देहनी आयुषस्थिति पर्यंत वर्ते छे; 'सीद्धी खेणे पशु वण न छोडे' तेम आ कर्म ज्ञापाइप आकृति पशेमात्र लगवानने उद्धयमां छे, योतपोतानो जाव जन्मवीने, विद्याय थाय छे तो पशु हवे तेमां कंध दम रखो नथी; जेती दशा देहातीत वर्ते छे ऐवा आत्मारामी प्रभुने निश्चल आत्मस्थितिमांथी चलायमान करवानो ते भीलकुल समर्थ थता नथी.

"तत्र घातीनि चत्वारि कर्मज्यन्यर्थसंशया । घातकत्वाद्गुणानां हि जीवस्यैवेति वाक्‌स्मृतिः ॥

ततः शेषचतुष्कं स्यात् कर्मधाति विवक्षया । गुणानां घातका भावशक्तेरप्यात्मशक्तिमत् ॥"

—श्री अभृतयं द्रायार्थल्प्रणीत श्री पंचाध्यायी

"वेहनीयाहि चार कर्म वर्ते जहां, यणी सीद्धीवत् आकृति मात्र ज्ञे;

ते देहायुष आधीन जेती स्थिति छे, आयुष पूर्णु भरिये दृष्टिक पात्र ज्ञे.

अपूर्व अवसर ऐवो क्यारे आवशे ? "

—श्रीमद् राजचंद्रल

आ ज्ञेयप्राही चार अधाति कर्मने पशु प्रभु अंतसमये खपावी नांये छे, ऐस्तेम भन-वयन-काया ने कर्मनी समस्त वर्गाण्या धूमी जय छे, सकूण पुहुगलनो संबंध तूटी जय छे. ऐक परभाष्य मात्रनी पशु इरसण्या रहेती नथी; लगवान् पूर्णु, निष्कलंक, शुद्धजैतन्यभूर्ति बने छे.

"भन वयन काया ने कर्मनी वर्गाण्या, धूटे जहां सकूण पुहुगल संबंध ज्ञे;

ऐसुं अयोगि गुणुस्थानक त्यां वर्तातुं, महालाभ्य सुभद्रायडे पूर्णु अंबंध ज्ञे.

अपूर्व अवसर०

ऐक परभाष्य मात्रनी भणे न स्पर्शता, पूर्णु कलंक रहित अडेल स्वदृप ज्ञे;

शुद्ध निरंजन चैतन्यभूर्ति अनन्यभय, अगुरुलघु अभूर्ति सहज पददृप ज्ञे.

अपूर्व अवसर०

—श्रीमद् राजचंद्रल

अने आम उत्तरोत्तर गुणुस्थानानां श्रेष्ठीप सोपानमाला पर यदां यदां लगवान् मोक्ष-प्रासाद पर आइ थया, सहज शुद्ध आत्मपदने पामी साक्षात् सहजभस्वदृप बन्या, 'अयोग' इप परम योगने सिद्ध करी परम अयोगि योगी थया.

"अतस्त्वयोगो योगानां योगः पर उदाहृतः ।

मोक्षयोजनभावेन सर्वसंन्यासलक्षणः ॥ "

—श्री. हरिभद्रायार्थलकृत श्री योगादिसमुच्चय.

आवा सिद्ध लगवानना यरणुनु अभने शरणु हो !

(अपूर्णु)



.....વર્તમાન સમાચાર.....

નિવૃત્તિપારાયણ શેડશ્રી લોગીલાલભાઈ.

કોઈ ડાઇજનમાન કે સહીમાં ડાઇક સમયજ અને અનુકરણીય પુરુષ જન્મે છે. તેઓની વ્યવહાર, વ્યાપાર વ્યવસાયની પ્રવૃત્તિ એવી સુંદર હોય છે કે કે અન્યને દણાંતરૂપ થઈ પડે છે. તેવા મુખ્યશાળી સજજન પુરુષ વર્તમાનમાં શેડશ્રી લોગીલાલભાઈ મગનલાલ મીલવાળા છે. તેઓની સજજનતા, માયા-ગુપણું અને અસાધારણ ઉદ્ઘારતા માટે આ સભાએ તેઓ સાહેબનો માનપત્રદારા સહકાર કર્યો તે વખતે ધાર્યું જણાયું છે, લખાયું છે, એટલે માત્ર તેઓ સાહેબે હાલમાં એક સુંદર દણાંત જન સમાજને પૂર્ણ પાઢ્યું છે તે જ હકીકત બતાવાય છે. ચાલીશ ચાલીશ વર્ષ સુધી મીલ ઉદ્ઘોગમાં પ્રવરત રહી, લક્ષ્મી, યશ અને ગારવતા પ્રાપ્ત કરી, પરંતુ હજુ પણ મીલ ઉદ્ઘોગના ધંધામાં સારી રીતે ડેટલાક વર્ષો કામ કરી શકે તેમ તેઓઓ હોવા છતાં, મીલ ઉદ્ઘોગના ધંધામાંથી નિવૃત્તિ લઈ પોતાના સુપુત્ર શેડ રમણીલાલભાઈ કે એઝો પોતાના પૂર્ણ પિતાની નિશ્ચાયે રહી સાત વર્ષ થયા મીલ ઉદ્ઘોગની તાલીમ લહી રહેલ છે, તેમને પોતાના રથાન ઉપર (એ મીલના જનરલ મેનેજર તરીકેની રીત્યના અમલહારો, વ્યાપારીઓ અને મીલના રટાઇ સમક્ષ જહેર રીતે એક મેલાવડો કરી નિમનોક કરે છે સુપ્રત કરે છે તે રીતે પોતે નિવૃત્ત બને છે, અને ધર્મની તથા જન સમાજના સેવા કરવા અને આત્મ કલ્યાણ સાધવા, હવે પછીની જંગીમાં મનુષ્ય જન્મને સાર્થક કરવા માટે એક જહેર મેલાવડો વૈશાખ શુદ્ધ ૧૨ શુક્રવાર તા. ૫-૫-૪૪ ના રોજ શ્રી મહાલક્ષ્મી મીલના ચોગાનમાં કરવામાં આવ્યો હતો.

પ્રથમ તેમના સેકેટરી શ્રીયુત ખારા સાહેબે

અહાર ગામના શુભાંગિષના સંહેશાંગે વાંચી સંબંધાંયા અને વિવેચન કર્યા બાદ શેડ સાહેબ લોગીલાલભાઈએ પોતાનું વક્તાવ્ય નોચે મુજબ રજુ કર્યું હતું.

મીલ લાઈનમાં મને લગભગ ૪૧ વરસ થયાં અને ભાવનગરમાં આવ્યે ૧૨ વરસ થયાં. ધ્યાન કૃપાથી અને ખાસ કરીને મીલના આંશીસરો તથા અન્ય સ્ટાફના સહકારથી હું આજે મારો ચાર્જ મારા પુત્ર ચી. રમણીલાલને સોંપવા લાગ્યશાળી થાડું હું. મને કામનો ચાડ લાગ્યો નથી, તેમ કંઈએયો પણ નથી, પરંતુ પુત્રને પોતાની જવાયાદારીનું સંપૂર્ણ ભાન રહે તેટલાજ કારણથી તેના ઉપર ચા એને નાખું હું તેને હું છેદ્ધાં સાત વરસથી કામકાજની તાલીમ આપું હું. અને તે કેવી રીત તેનો ઇરજ અદ્દ કરે છે તે જાતે જોવાની ધૂતેજારી હોવાથી અને મારી સાથે શેડ ધરમહાસ પણ સંમત થવાથી આજથી હું મીલના સક્રીય કામકાજમાંથી નિવૃત્ત થાડું હું. થોડા વખત ઉપરજ મેં અહીંને મારા પુત્રને મારા મીલનાં સ્ટાફનાં માણુસો માટેના મારા વિચારો જણાયા હતા, તે વખતે મે લાસ્પૂર્વક કુલ્યું હતું કે અને ત્યાં સુધી સ્ટાફનાં માણુસોમાં ફેરફાર કરવો નહીં. સાધારણ ભૂલો લાગે તો પણ તેમને પ્રેમથી, સમજની સુધ્યાદ્વા પ્રયત્ન કરવો. કોઈ ગંભીર કેશમાં જવાયાદાર માણુસને અદ્ધારવાની જરૂર પડે તો પણ પુરતો વિચાર કરી પોતાના વિશ્વાસના એક એ આંશીસરોનો સલાહ લઈનેજ ફેરફાર કરવો, આ વર્ષુ ઉપર હું હરી ભાર મુકું હું અને મને ખાની છે કે મારા વિચારો સાથે તે પણ સંમત થશે. મારા જાતી અતુલબધી અને લાખ્યું છે કે મેનેજમેન્ટ કરનારે પોતાના

दानवीर जैन नरेत्तन



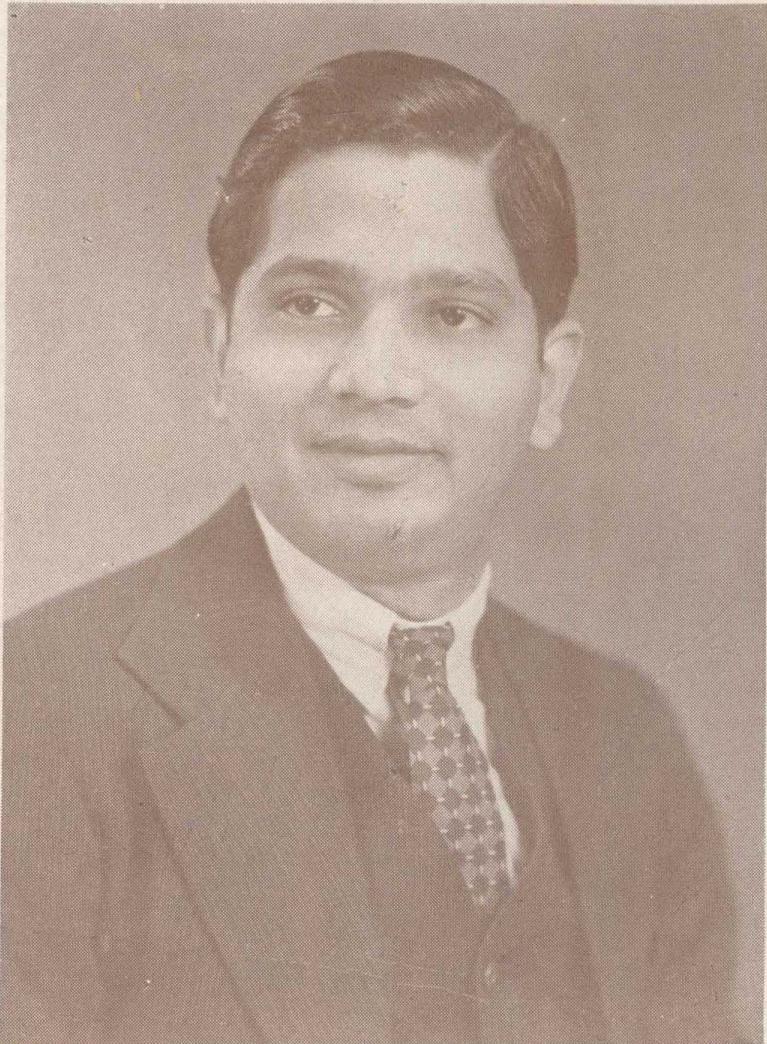
निरंजन स्टुडियो

निवृत्तिपरायण शेठ श्री लोगीलालबाई मगनलाल भीतवाणा

श्री महोदय प्रेस-भावनगर.

સ

આ સભાના નવા થયેલા માનવંતા પેટ્રન સાહેણ
મીલાદોગનિષ્ઠુત અને લોકપ્રિય સજ્જન નરરતન



નિરંજન સ્ટુડીઓ

શ્રેષ્ઠ શ્રી રમણીકલાલભાઈ લોગીલાલભાઈ મીલવાળા

શ્રી મહોદય પ્રેસ-ભાવનગર.

સ

स्टाइमां जरापथ असतोष न थाय तेनी पुरी काण्डा
राखवी. भीव लाठनमां में ४१ वरसे काढ्यां, परंतु
मने लागे छे के अत्यार सुधीनी टेकरटाईल ईन्ड्रियो
अने हवे हुनीयानी अहलाती परिस्थितिनी जे ईन्ड्रिय
हरे तेमां असमान जमीनो इरक हरे. एट्टे
छेक्षाआं छेक्षी शोभणो उपर अने हिन्द्रियिन
सुधारा थाय ते उपर सङ्ग थवा ईच्छनार भील उपर
एक भेनेजरे पुरतुं लक्ष आपतुं पडरे. ज्यां सुधी
शीखवानो अने जखुवानो अवकाश छे त्यां सुधी
डेवण भीलतुं चीतवन राखी भील डेव प्रथम
पंक्तिमां आवे तेनुंज भनन करवातुं हुं आंही
आस जणातुं छुं. मारा ओरीसरो, तथा स्टाइ
तरइथी ज्वें भने सहकार भणतो तेवेज खक्के
तथी वधारे सहकार मारा पुनरे भणरो तेवी भने
संपूर्ण आत्रो छे. पिता पुनरे आर्ज आपे तेनाथी
भीने वधारे आनंद होइ शके नहि. पथु भारो आ
आनंद कायम रहे तेवी कार्यदक्षता भारो पुन अतावे
तेज अभिलाषा छे. अंतमां एक वस्तु न कहुं तो
भारी इरज युक्तो गण्याउं. भने भारी कारकीर्दीमां
ज्ञानगर राज्य तथा राज्यना अमलदार साहेबो
तरइथी भीलना कामकाजमां सदाय साथ भणतो रख्यो
छे अने गमे ते वभते गमे तेनी पासे सदाय भागी
होय त्यारे तुरतज भणी छे, ज्वें भाटे राज्यनो
तेमज अमलदार साहेबो आलार भानुं छुं.
ज्ञानगरना प्रजनानो तरइथी पथु में तो प्रेमज
अनुभव्यो छे तेऽयो अने पेतानो ज गण्यो छे
अने ज्ञानगरना आ विशिष्ट युक्त भने ध्येयो ज
आकर्षणो छे. अने वधानो आलार भानवानी ईरी
तक लड छुं.

त्यारथाद तेमना सुपुन हवे पध्नी अन्ने भीलना
जनरक भेनेजर शेठश्री रमणिकलालभाईये
पेतानुं वक्तव्य रजु झुं हुं.

आने भारा पिताश्री भारा पर गंभीर जवा-
धारी नापे छे. हुं सारी रीते जणुं छुं के भीलतुं
सुझान संभागतुं ए नानी सुनी वात नथी, परंतु

मने भीलना ओरीसरो तथा स्टाइनो छेक्षा सातेक
वरसने परिय छे; ए उपरांत भारा पिताश्रीनी
मने सबाई भणती रहेशे तथी आ जवाबदारी
उपाध्यानी हाम लीडुं छुं. भर्जुंभ शेठश्री हरगोव-
नदास शेठ भने पेतानो भीने पुत्रज गण्यता अने
भारा उपर तेवीज लागणी राखता. शेठश्री धरभ-
दास शेठ पथु भने पेतानो नानो भाज्जन गणु छे.
शेठ श्री धरभदास शेठे भने आ जवाबदारी संभा-
गवानी तक आपी ते भाटे हुं तेऽयोश्रीनो धण्या
आलारी छुं. भारा पिताश्रीने ज्वें भर्जुंभ शेठश्री
हरगोवनदास शेठने भीलनी सधणी चीनामांथी
मुक्त राख्या हता तेम हुं पथु शेठश्री धरभदास
शेठने भीलनी उपाधीमांथी मुक्त राख्युं अने तेऽयो-
श्रीना विश्वासने पान रहुं तेवो सतत प्रयत्न करीश
अने परमात्मा भारा यत्नोमां सहाय आपे तेवी
प्रार्थना छे. भारा पिताश्रीने भने जे सलाहो आपी
छे तेनो हुं ज्वर अमल करीश अने तेऽयोश्रीने
भारामां जे विश्वास मुक्तयो छे, तेनो लायक थवा
भेनत डरतो रहीश. भीलना स्टाइ भने जे माना
आप्युं छे ते भाटे तेमनो तथा आप सर्वेऽयो आंही
पधारवा जे तसदी लाधी ते भाटे आप सर्वेनो
आलारी छुं.

त्यारथाद गँधी वल्लभदास त्रिलुबनदासे
समयने अनुसरतु पेतानुं व्यक्तव्य रजु करतां
जणायुं के-

भाननीय अधिकारी वर्ग, व्यापारी व्यापुओ अने
अन्य व्यापुओ आने शेठश्री लोगीलालभाईयनी
ज्वें आपणे पथु आनंदनो प्रसंग छे; कारण डे
शेठ श्री लोगीलालभाई पेताना सुपुनरे हवे पध्नीने
भाटे धंधामां स्वतंत्र अने स्वाश्रयी अनाववा भाटे
ए भीलोना जनरक भेनेजर भनावी भालेझी
सुग्रत डरी पेते निवृत्ति पारयणु अने छे, डांड
सदीमां समयना, अने सर्वेने अनुकरण्यीय दक्षत लेवा
ज्वेवा पुरव जन्मे छे. तेवा शेठ श्री लोगीलालभाईय
छे, सोण वर्षनी उभरे भील उद्घोगना धंधामां

દાખલ થયા, એકતાલીશ વર્ષ સુધી મીલ ઉદ્ઘોગમાં પ્રવત્તિ કરી મુંખાચ—અમદાવાદ વગેરે શહેરોની જેમ કાળીયાવાડમાં પણ મીલ ઉદ્ઘોગને ભગવતી હેવા જેવું ખતાવી આપ્યું તેમજ દિવસાનું દિવસ લક્ષ્મી અને યથ ગ્રામ કર્યો.

લક્ષ્મીને ચંચળ માની, આત્મકલ્યાણાર્થે તેનો સહૃદ્ય પુષ્ટળ કર્યો અને અસાધારણ રીતે સખાવતો કરી દાનવીરપણું ગ્રામ કર્યું. શારીરિક શક્તિ અને મન હજુ પણ ડેટલાક વર્ષો સુધી-દશ મીલ ચલાવવાની શક્તિ ધરાવે તેવી હેવા છતાં, ભૂતકાળના છતિહાસમાં જેમ રાજીએ વૃદ્ધ થતાં પુત્રને ગાઢી સોંપી આત્મસાધના કરવા ત્યાગ ધરતા, તેમજ ગૃહસ્થો પણ વૃદ્ધ થતાં કરબાર પુત્રને સોંપી આત્મકલ્યાણ સાધતાં, તેમ શેડ બોગીલાલભાઈએ ભૂતકાળીન એક સુંદર દિશાંત હાલમાં પુરુષ પાડ્યું છે. એટલે તેઓ સાહેબે કરી જાયું અને છોડી પણ જાયું. હવે છું આપ સર્વની પાસે એક અહિનો જ તાજે દાખલો રજુ કરું છું. આ રાજ્યના મુખ્ય અમાત્ય મરદ્દમ પદથૂં સાહેબ સર પ્રભાસાંકરભાઈએ પોતાની વૃદ્ધાવરથા થતાં પોતાના સુપુત્ર અને હાલના આ રાજ્યના નામદાર દીવાન સાહેબ અનંતરાયભાઈને પોતાની હૈયાતીમાં મુખ્ય દિવાન પદ ઉપર નિવૃત્તતારી, પોતે દિવાનપદ ઉપરથી નિવૃત્ત લીધી હતી તેમજ આપણા રાજેશ્રી બોગીલાલભાઈએ પણ આયુષ્પને અસ્થિર માની શરીર શક્તિ પૂર્ણ હેવા છતાં હવેની જાંદ્રી આત્મકલ્યાણ માટે જ ઉપગોગી ગણી છે. અમારી સભાના શેડશ્રી બોગીલાલભાઈ પેદન સાહેબ છે જેથી અમારી શ્રી જૈન આત્માનંદ સભા પણ તે માટે પોતાનો આનંદ જહેર કરવા સાથે શેડ શ્રી બોગીલાલભાઈ દીર્ઘાયું થઈ વિશેષ વિશેષ જનસમાજની સેવા કરે, તેમજ રાજેશ્રી રમણીકલાલભાઈ પણ દીર્ઘાયું થઈ સુખ શાતીપૂર્વક પોતાના વ્યાપાર મીલ ઉદ્ઘોગ વગેરે ધંધામાં દિવસાનુદિવસ વિશેષ વિશેષ પ્રગતિ સાધે, યથ અને લક્ષ્મી પણ વિશેષ મેળવે અને ફાનેશ્વરી થઈ

જનસમાજ અને જૈન સમાજમાં એક નરરત્ન થઈ સર્વને એક સુંદર દિશાંતરૂપ તેઓ થઈ પડે તેમ પરમાત્માની પ્રાર્થના કરીએ છીએ, હવે એક હકીકત આપની પાસે રજુ કરી માર્દ વકૃતબ્ય પુરું ઝીંશીશ, તે એ છે કે અમારી સભાને આજની ખુશાલી નિભિતે શેડ સાહેબ બોગીલાલભાઈએ જી. ચાર હજારની રકમ અક્ષીસ કરી છે. જેથી અમારી સભા તેઓ-શ્રાન્ત સુખારક નામ સભાના ડેઢ કાયમી કાર્ય સાથે જોડેશે અને રાજેશ્રી રમણીકલાલભાઈ અમારી સભાના માનવંતા પેદન થયા તે માટે આનંદ જહેર કરી સભા તરફથી ઉપકાર માની યોસી જવાની રજ લઇ છું.

ત્યારથાદ આ રાજ્યના મહેરભાન જયુડીશીમલ આસીસ્ટન્ટ રા. રા. મેહેરભાન જાસ્ટિકરસાયલાઈ એ પોતાના વ્યકૃતબ્યમાં જણાયું કે રાજેશ્રી બોગીલાલભાઈની જેમ આપણે પણ આનંદો દિવસ છે, રાજેશ્રી બોગીલાલભાઈ મિલનસાર અને સજજન પુરુષ છે તેમણે રાજ્ય અને રાજ્યના અમલદારો સાથે અત્યાર સુધીમાં અહુ જ મિલનસારપણે કામ લઈ સંખ્યા સાચય્યો છે. તેમની બાયતમાં રા. વક્ષભાદરભાઈએ ધર્થી હકીકત કલી છે, એટલે વિશેષ નહિં કહેતાં રા. બોગીલાલભાઈએ અને રા. રમણીકલાલભાઈ દર્શાયું થઈ પોતાના મનોરથોમાં ફીલીભૂત થાય તેમ આશીરવાદ આપું છું ત્યારથાદ કૂલહાર અર્પણ થતાં અદ્યપહાર લઈ મેળાવડો વિસર્જન થયો હતો.

શ્રી તાલદ્વજગિરિમાં શ્રી જૈન ભાલાઅમની સ્થાપના.

શ્રી તાલદ્વજગિરિ તીર્થનો વહીવટ આચાર્ય મહારાજ શ્રી વિજયનેમિસુરિધીરજી મહારાજની પ્રેરણાવડે શેડ બોગીલાલભાઈ મગનલાલ મીલભાગા, વોરા ખાનિલાલભાઈ અભરચંદ ભાવનગરના અને વલ્લભદાસ ગુલાખચંદ તથા શાહ પુરુષેતમદાસ માવજ તલાજ એ ચાર ગૃહસ્થોની

कभीटी नीमातां ते वडीवट ते कभीटीचे हाथमां लीधा पछी व्यवस्थित वडीवट थवा साथे प्रथम श्री जैन भोजनशाळानी स्थापना करवामां आवी. एकून वर्षांमां अर्व डाढता वीक्ष इन्हर इपीयानी असत थध, त्यारथाद डेटलाक वर्खतयी जैन विद्यार्थीनी शिक्षणु अंग्रेज खोलवानी जडीरीयात कभीटी विचारती हती, दरभ्यान आने वैशाक शुद्ध १३ ना रोज श्री ताक्षब्बन्धुगिरि तीर्थां वरतेज निवासी शाह मोहनलालभाई ताराचंहना भुजारक फस्ते मुंबध भावनगर तणाळ अने खीज गामेना आमंत्रित जैन अंधुओनी हाजरीमां श्री जैन खालाशमतुं उद्घाटन थयुं छे. शेठ साहेब भोगीलालभाई भगनलाल भीलक्राणानी ज्यारे जडीर पुढे त्यारे तणाळ हाजरी होय ज अने पैसानी जडीर पडे तो उपरोक्त तीर्थ माटे अडे पगे उद्घारतापूर्वक तैयार खण्ड होय. त्यारे लाईश्री आनितलालभाई चोताने अनेक व्यवसाय होवा छतां जातिभेद आपी आ तीर्थदक्षक कभीटीनी ज्यवाअहारीपूर्वक सेवा करी रखा छे. तेमाझे धर्म सेवानो वारसो उत्तरोत्तर परंपरायी लीघेदो छे. आवा आवा पुण्यवान पुरुषोनी कभीटी वडीवट करनार होय त्यारे तीर्थनी दृक जडीरीयात पुण्य येगे आवी भेणे छे पुरी पडे छे; हज अनेक भनोरथो तैयार थध रखा छे. जैनसमाजानी सहायते पूर्ण थशे ज. आजना भेणावडामां दुंब स्थापनाना थया पछी भेणावडातुं कार्य शह थतां प्रथम भंगणाचरणु कर्या आह कभीटीना प्रभुभ साहेब भोगीलाल भाईश्चे पोतानुं निवेदन वांची अताया आह, जुदा जुदा वक्ताओना वक्तव्य रञ्ज थया हता. रा. मोहनलालभाई आलाद मान्या आह पांच हजर इपीया तेजो साहेबे इ. ३०७०) कभीटीना मान्यपर प्रभुभ श्री भोगीलालभाई चे सिवाय खीज अंधुओनी यथाशक्ति खालाशमते रकम अर्पणु करी हती. तेर हजर इपीया लां थया हता. दश हजर इपीयाना मुंबधना वयन भव्या छे. परमात्मानी

इपाथी ते पूर्ण थशे ज. आवा तीर्थक्षेत्रामां शिक्षणुनी संस्था खोलवायी खालडेनी धर्म भावना टकी रहे छे, संस्कारी पण्ड थाय छे. अमो आ संस्थानो अविष्यमां अक्युहय छक्कीये छीअ.

श्री भद्रावीर जयांत भद्रोत्सव खीडानेर.

प्रातःरमनेष्टिय, विश्ववंद, जगतनी महान् विकृति, यरम तीर्थं कर भगवान श्री भद्रावीर स्वामीनी जयांतिनो भद्रोत्सव पंजाम डेसरी, अग्रान तिमिर तरणी, क्लिकाल इक्षेत्र पूजयपाह जैनाचार्य श्री १००८ श्रीमद्व विजयवल्लभ-सूरीधरल महाराज साहेबनी अध्यक्षतामां धर्मीज धाम धूमधी श्रीमान् शेठ लंवरलालल गमधुरियानी हवेदीमां येन शुद्ध १३ ना रोज सवारे नव वार्षे हजरो नरनारीयोनी जपस्थितिमां जग्ववामां आव्यो होतो.

प्रारंभामां श्री छगनमलल डायरे भंगणाचरणु कर्या आह प्रभर शिक्षा प्रयारक, आचार्य भद्राराज श्रीमद्व विजयवल्लितसूरील महाराज साहेबे भगवानना आदर्श ज्ञवनयरित्रमांथी श्री वीर प्रभुनो अपूर्व सन्देश हीव्य भाषामां दर्शाव्यो होतो. त्यार पछी पं. हीनेशज्जेधर्म अने दर्शननो पारस्परीक संबंध अतावी स्याद्वाद सिद्धान्त पर. विवेचन करुं हुं. पछी श्री भूलयंह रामधुरिया (उमर वर्ष ६ खीडानेर निवासी श्रीमान् शेठ नथमलल रामधुरियाना सुपुत्र) ये भगवानना समये भारत-वर्षनी हशा शुं हती ? तेतुं वर्षानुन कर्या आह जैन समाजानी पडतीतुं मुख्य कारणु अशिक्षा तथा कुसूप्र आदि छे. तेतुं दिग्दर्शन अलंकृत भाषामां करावी जनता उपर अपूर्व प्रभाव पाडयो होतो. त्यारथाद श्रीमद्व भणीसागरल महाराज साहेबे भगवानना आदर्श ज्ञवनमांथी तेजोश्रीना आदर्श शुण्या प्राम करवा प्रेरण्या करी हती. पछी श्रीसुत गानयंद्व डायरे जैन समाजानी वर्तमान दशानुं वर्षान

પ્રભાવેત્પાદક ભાષામાં કરો જનતા પર ધણોજ સારો પ્રભાવ પાડ્યો હતો. ત્યાર બાદ વૈદ્ય જ્ઞસવંતરાયજી જૈન વાસ્તવિક જ્યાતિ મનાવવાનો હેતુ દર્શાવ્યો હતો. બાદમાં ખીકાનેરના ધનીક તથા પ્રતિક્રિયા સંજગ્નોની એક કમીની સમાજમાં ધાર્મિક તથા સરંકૃત ગ્ણાનના વિરોધ નિકાસાર્થે એક વિશિષ્ટ સંસ્થા સ્થાપન કરવા માટે નીમવામાં આવી હતી.

ત્યાર બાદ પરમપૂજ્ય આચાર્ય હેઠે પ્રભોવેત્પાદક ભાષામાં ભગવાન શ્રી મહાવીર સ્વામીના દિવ્ય ઉપદેશ પર પ્રકાશ પાડ્યો હતો. આપે આપના ભાષણુમાં સમાજની વર્તમાન દશાનું પણ દિગ્દર્શન કરાયું હતું. આપે જણાયું કે જ્યાં સુધી સમાજના પ્રત્યેક ભાગકને જૈન સાહિત્ય તથા સુસંકૃતનો પ્રખર વિદ્યાનું જનાવવામાં નહીં આવે ત્યાં સુધી જૈન સમાજની ઉત્ત્તી આકાશ કુસુમવત્ત સમજવી. આપે અન્તમાં જૈન યુનીવરસિટીનો પણ આવશ્યક્ષાળીની. છેવટ પ્રભુની જ્ય ઐલાવી સક્ષા વિસર્જન કરવામાં આવી હતી.

રાતના નવ વાગે તેજ રથને શ્રીમાન શેઠ નથ-મલજી રામપુરિયાના પ્રમુખપણું નીચે આ મહોત્સવ ધણોજ ડાઢમાઠ્યો ઉજવવામાં આવ્યો. પ્રારંભમાં મંગળાચરણ કર્યું બાદ ત્રણ વિવાથીએ વિવિધ સ્કુલના છાન્દોએ ભગવાનના જીવન સંબંધી ભાષણ પ્રતિયોગિતામાં ઉત્સાહ પૂર્વક ભાગ લીધો હતો. શ્રી મહાવીર જૈનમંડળ તરફથી ત્રણ છનામ રાખવામાં આવ્યા હતા. શ્રી મૂળયંત્ર રામપુરિયાને શ્રો સંધ્ય તરફથી એક સોનાનો ચાંદ અર્પણ કરવામાં આવ્યો હતો. બાદમાં અત્રેના સુપ્રદીષ વૈદ્ય. પ. શંકરદાસજીએ વિ. વિજયશાંકર (ડક્ષા. ૭ રામપુરિયા જૈન હાઇર્સ્કુલ)ને એક ચાંદ પોતાની તરફથી ભાષણ પ્રતિયોગિતામાં છનામ જહેર કર્યું ત્યાર પછી વિ. શાનચંદ શેઠિયા (ડક્ષા. ૪ શ્રી જૈન પાઠકાલા) ને શ્રીમાન તાજમહલ યોથરાએ પોતાની તરફથી એક ચાંદ છનામ આપવા માટે જહેર કર્યું હતું. પછી પ. વિજાધરજીશાસ્કીએ સમયોચિત ભાષણ કર્યું હતું.

અન્તમાં પ્રમુખશ્રીના ભાષણું બાદ આબાર માની પ્રભુની જ્ય જ્ઞનીના ગુંજરવ સાથે સક્ષા વિસર્જન કરવામાં આવી હતી.

ખીકાનેરમાં શ્રી ભાગવતી દીક્ષાનો અપૂર્વ સમાપ્તો.

પંજાબકેસરી, અગ્રાનતિમિરતરણી, કલિકાલ કલ્પતરણ, પરમોપકારી, પ્રાતઃસમરણીય પૂજયપાદ જૈનાચાર્ય શ્રી શ્રી ૧૦૦૮ શ્રીમહ વિજયવદ્દલસુરી-૫૨૩૭ મહારાજ સાહેબ, તથા પ્રખર શિક્ષા પ્રચારક, મહેરેશાંક્રાંક, પરમપૂજ્ય આચાર્ય મહારાજ શ્રી શ્રી ૧૦૮ વિજય લલિતસુરીજી મહારાજ, તથા જગેતિર્વિદ આચાર્ય શ્રીમહ વિજયવિદ્વાસુરિજી મહારાજ તથા પન્યાસણી શ્રીમદ્વિજયજી મહારાજ આદિ હાથા ૧૨ અમારા પરમ પુણ્યાદ્યથી ખીકાનેરમાં ડેલ્ટાક સમયથી પધાર્યો છે. તેઓઓના શુલાગમનથી અહિં અનેક ધાર્મિક ડાર્યો સમારોહપૂર્વક થયા છે.

અત્રેના સુપ્રસિદ્ધ શિક્ષાપ્રેમી દાનનીર શેઠ શ્રીમાન અગરચંદજી કૈરોદાનજી શેઠીયા તરફથી નવપદજી મહારાજની ઓળા બહુ જ ધામધૂમપૂર્વક જાળવાઈ છે. લગભગ દશ દિવસ સુધી ખાદારથી આવેલ સેંકડો નરનારીઓની લક્ષી પણ તેઓએ ધણ્ણા જ જાલાસપૂર્વક કદી હતી. વળી પ્રભાવનાઓ પણ સારા મમાણુમાં થઈ હતી.

ત્યારપછી શ્રીયુત અરલુટનિવાસીનો દીક્ષા મહોત્સવ ખીકાનેરના નામાંકિત શેઠ રામપુરિયા ઝેમલી તરફથી ધણ્ણી જ ધામધૂમ સાથે જાળવવામાં આવ્યો હતો. દીક્ષા નિમિત્ત આઠ દિવસ અઠાઈ મહોત્સવ બહુ જ ડાઢમાઠ્યો કરવામાં આવ્યો છે. ભારવાડી વૈશાખ વદી ૭ ના દિવસે દીક્ષાનો વરદ્યોડા અથ્ય અને શાનદાર ચઢ્યો હતો. વરદ્યોડામાં, નિશાન ડંડા, હાથી, બેંડવાળાએ, ચોલીસની કુકીએ, મોટરો, તેમજ ઘેડાગાડીએ આહિ સર્વ સામાન વિવિધમાન હતો. પંજાબના લગભગ દ્રેક શહેરોના લાધુભહેનો વરદ્યોડામાં દેવ-ગુરુના ભજનો દ્વારા પોતાની અપૂર્વ લક્ષી દર્શાવિતા હતા.

मारवाडी वैशाख वही ८ ना मंगलमय शुभ प्रबाते भीकानेर शहेरनी बहार श्री पार्थियन्दसूरीज्ञना अगीचानी विशाल भूमिमां भाषेव अव्य भंडपमां दीक्षानी शुभ किया थध हती. मुख्य पटे पूज्यपाद, विज्यवंघ, परम तपस्वी, चारित्र चूडामणी परमपूज्य शुक्रदेव श्री श्री १००८ श्रीमह विज्यवल्लभसूरी-थैरल्लभमहाराजश्रीनी छत्र छायामां दीक्षित मुनि महाराजनी दीक्षा आचार्य लगवंत श्रीमह विज्यवल्लभसूरीथैरल्ल नामथी थध छे. अने दीक्षित मुनिराजश्रीनु नाम निपुणुविज्यल्ल राखवामा आव्युं छे. दीक्षित भगोलनी दीक्षा श्री महेन्द्रश्रीज्ञना नामथी थध छे. अने तेमनुं नाम मुक्तिश्रील राखवामां आव्युं छे. दीक्षाना चार हिवस अगाडि मुनिराजश्री निपुणुविज्यल्लना पिता अहिं आवी पहेंच्या हता. भीकानेरना धनकुणेर, कोडाधिपति रामपुरिया शेठ पछु संहुकुण्ठ छानर हता. भगोल फहेनना भातापिता तेमज स्वसुर पक्षना जनोपणु हान्दर हता. अने तेओआे पछु दीक्षानी सहर्ष आज्ञा आपी हती. आ दीक्षाना तमाम अर्च अहिना कोडाधिपति शेठ हन्नरीमललु हीरालाललु रामपुरीयानी ऐठीना आलिकाए उपारी लाधो हतो. अने तेओ ज श्री निपुणुविज्यल्ल महाराजना भातापिता अन्या हता.

हे भारवाडी वैशाख वह ११. (गुजराती चैत्र वह ११) ना हिवसथी प्रतिष्ठानो समारंभ थरो. शहेर बहार आवेला विशाल अव्य भनोहर शृङ्खल्हिरमां आचार्य लगवान श्रीमह हेमयंदसूरिज्ञ ७८गहुगुरु अद्वारक श्रीमह हीरविज्यसूरील तथा नवयुग प्रवर्तंक आचार्य श्रीमह विज्यानंदसूरील महाराजनी विशालकार्य प्रतिभाए. विराजमान थरो. अने नवीन अव्य भनोहर जिनालयमां लगवानश्री पार्थिनाथस्वामी तपतनशीन थरो. आ प्रतिष्ठातुं शुभ मुहूर्त वैशाख सुही ६हुं छे. अने नवीन दीक्षित मुनि महाराज श्री ३५विज्यल्ल महाराज, मुनि महाराजश्री जनकविज्यल्ल महाराज तथा मुनिश्री निपुणुविज्यल्ल महाराज अने साध्वीश्री मुनिश्रीलमी

दीक्षितातुं मुहूर्त वैशाख शुद्ध ६हुं छे. भाटे वणाथी शेठ कुलचंद भीमचंद तथा तेमना सुपुत्र प्रसिद्ध गायक श्रीयुत भूरालाई आवेला छे. भीकानेरमां वरसीतपना पारणा तेमज प्रतिष्ठा तथा दीक्षा उत्सवनी धामधूम.

वैशाख शुद्ध ६ ना शुभ प्रबाते वरसीतपवाणा साध्वील तथा आविकाएओ नाह मंडावी विधि-विधान इरुं हुतुं अने पूज्यपाद आचार्य महाराज श्रीमह विज्यवल्लभसूरीथैरल्ल समक्ष जानपूजन करी, वासक्षेप नंभावी आनंदपूर्वक पारणा कर्या हता. आ प्रसंगे एक सारो भेणावडे थयो हतो. कपड-वंजवाणा साध्वील श्री दमयंतीश्रील तथा नंदाश्री ज्ञनी संभंधीओ अने आवी शक्ति अनुसार द्रव्यनो व्यय करी पारणामां सारो. लाल लीधो हतो. वैशाख वह ६ ना हिवसे ज्ञनभंदिर तथा शुभमंदिर तथा यक्षयक्षणीओनी प्रतिष्ठा करवामां आवी हती. वैशाख शुद्ध ७ ना हिवसे नवीन दीक्षित मुनिराजश्री ३५-विज्यल्ल महाराज तथा मुनिराज श्री जनकविज्यल्ल महाराज तथा नवीन दीक्षित साध्वील श्री मुक्तिश्रीलने वही दीक्षा आपवामां आवी हती. वही दीक्षा देनार श्री जनकविज्यल्ल महाराजना भाईओ जंभुसरथी आव्या हता. आ सर्वे शुभ प्रसंगेनी उज्ज्वली पूजा, प्रबावना, स्वामीवारत्सव्य पूर्वक थध हती, अने वही दीक्षाना हिवसे अनेक श्रावक आविकाएओ व्रताच्यारणु कर्या हता. आचार्य लगवंतना वरद हस्तनो वासक्षेप लध सर्वं कृतार्थ थया हता. प्रतिष्ठानी विधि-विधान करावा भाटे वणादनिवासी कुलचंदबाई ऐमचंद तेमज तेमना सुपुत्र सुप्रसिद्ध गायक भूरालाई आहि पधार्या हता.

शांतमूर्ति मुनिराज श्री हृस्तविज्यल्ल महाराजनी स्वर्गवास लीयी द्वागणु शुद्ध १० ना हिवसे तेमना शिष्य श्री विज्यकुमुमसूरिना उपहेशी गाम कटोसणु (गुजरात) राज्यमां जहेर तहेवार तरीके पाणवाने ते गामना ठाकेर श्री कीर्तिसिंहल साहेबे कर्या छे.

मुंख्य श्री आत्मानंद जैन सक्षा तरहथी गध चैत्र मासनी ओणाना हिंसोमां श्रीपाल चरित्र, आयथीलनो सार आप्यान द्वारा नवे हिंस उजववामां आव्यो होतो. जे प्रथम प्रसंग होतो, कवि लोगीलाल रतनचंद पाठ्युवाणा द्वारा आप्यानो थया होता. जैन अने जैनेतर बद्धुओ भेणोती सारी हाजरी होती. तेमज चैत्र शुद्धि १३ श्री महावीर प्रस्तु जन्म कल्याणु भेणोतसप आठथी नव संरथाओना आशदा हेडण उजववामां आव्यो होतो. अध्यक्ष स्थान रावसाहेब कान्तिलाल ईश्वरलाल जे. पी. ना नीचे आ भेणोतसप उजववामां आव्यो होतो. आ सभा तेवा हेव, युरु, धर्म अकितना जाहेर कर्थी जे करे छे तेनी अनुभोदना करीओ छीओ.

स्वीकार समालोचना—

जैनशास्त्रीय संगीत पाठशाळा—प्रकाशकः
जुराबाध कुलचंद शाह अमदावाद. आ युक्तमां सत्तर रागोनी नोटेशन सारीगम साथे आपवामां आवेल छे. सामे जुदा जुदा तालना नरधाना ऐलो पछु आवेल छे. संपादक संगीत ग्रेमी अने अन्यासक छे एट्ले जैन पाठशाळामां पछु यलावी शकाय. ते प्रभाषणी पद्धतिथी प्रकाशन करेल छे. नोटेसनो

पछु संगीतना निष्पात भास्तर पासे करावेल छे. आयार्द हेवथी विजय- वक्षबस्त्रीश्वरल महाराजना पढ्हधर मुनि महाराजथी विवेकविजयल महाराजनी छथी आपी आ युक्त अलंकृत करेल छे. किंभत चार आना भंगल पारेखनो भाव्या अमदावाद प्रकाशकने त्यां भण्डे.

कल्याणु (निमासिक)—संपादकः सोभयंद डी. शाहना पुरतक प्रथमनो अंड प्रथम अने भीने प्रगट थयेल छे. आवी सञ्चत मेंववारीना वाप्तमां एक नवा पेपरनु प्रकाशन करवुं ते जन्म्यर साहस छे. आ निमासिकनी आल्य सुदृशता साथे आवेला विविध लेखा पछु वाच्यवा जेवा छे. संपादकीय निवेदनमां जैन संस्कृति अने तेना साहिय प्रवाहो जे हृष्टाध रहेल छे तेनी सामे शक्य प्रयत्नो करवा गेतानुं भंतव्य दुकामां जल्यानी छेवटे जैन संस्कृतिनी सेवा भाटे संपादकनो. आ प्रयत्न छे ते लिख्यमां इलिक्षुत थाओ अम अमे छक्कीये छीये. आ प्रथम अंडमां आवेला माननीय लेखा वाच्यवा जेवा छे. तेमज आ निमासिकने उत्तेजन आपवानी आवश्यकता जेधये छीये. भण्डवानुं स्थान भेणेशाणु श्री जैन श्रेयरकर भंडण. वार्षिक मूल्य इ. ७-०-०

शांतभूति भुनिराजथी हेवयंद्रल महाराजनो स्वर्गवास.

विद्वान मुनिराजथी हेवयंद्रल महाराज थेडा वाप्तनी अभिमारी लोगवी चैत्र वहि १ रविवारना रेज सोनगढ श्री महावीर जैनयाचित्र रत्नाशममां समाधिपूर्वक काणधर्म पाभ्या छे. सोनगढना श्री संघे, मुनिराजथी कल्याणयंद्रल महाराज वजेरे मुनिओये अने विद्यार्थीओये लागल्यापूर्वक वैयावच्य सारवार करी होती. श्री हेवयंद्रल महाराज विद्वान, शांतिप्रिय होवा साथे व्याप्यान शैली यहु ज उच्चा प्रकाशनी होती. तेयो स्थानकवासी मुनि होवा छतां कियापात्र, समझावी, मुनिरत्न होवा साथे गेताना समाजनो भाष भीलकुल न होवा साथे जैन जैनेतर सर्वने भाटे एक सरभा होता. काण पासे डाईनुं यालेतुं नथा. आविभाव भण्डवान छे परंतु तेमना स्वर्गवासथी स्थानकवासी जैन संघने अने अन्यने भाटे पछु एक विद्वान त्यागीती घोट पडी छे. तेना पवित्र आत्माने अमंड, अनंत शांति आप थाओ तेम परमात्मानी आर्थना करीओ छीओ.

श्री परमात्मने नमः ॥

श्री जैन आत्मानंद सला-भावनगरने।—

४७ भा वर्षनो—

रिपोर्ट.



आ। सलातो आ ४७ भा वर्षनो रिपोर्ट, आवक्षणक, हिसाय, तेनि कार्यवाही साथे आपनी समक्ष रळु करतां अमोने दृष्ट थाय छे. आ सला आने ४८ भा वर्षमां प्रवेश करे छे. गुरुकृपा, अने कार्यवाहकोनी निस्वार्थ सेवा-गुरुभक्ति, अने सर्व सक्षेपानी पूर्ण सहातुभूति, ग्रेम अने विश्वास वगेरेथी दूर वर्ष विशेष विशेष प्रगतिशील थती जय छे तेमां पछु आप सर्वनो इश्वा हेवाथी सर्व मानवंता सलासदोने आनंद, जैरव अने अभिभान लेवा जेवुं अने ते स्वाभाविक छे.

युरोपीय महान विग्रहने लधने दरेक वस्तुनी जेम कागजो, छापकाम वगेरेना असाधारण भावो वधेका हेवाथी आ रिपोर्ट संक्षिप्तमां प्रगट करवा छतां कांध पछु कार्यवाही रही जवा हीधी नथी.

स्थापना—सं १६५२ ना द्वितीय जेठ शुद्ध २ ना रोज ग्रातः २८२४ श्री आत्मारामज्ञ महाराजना स्वर्गवास पछो पर्याशमे हिसे गुरुभक्ति अने २८२४ निमित्ते आ सलानुं स्थापन करवामां आयुः छे.

उद्देश—जैन अंधुओ अने अहो धर्म संबंधी उच्च ज्ञान प्राप्त करे तेवा उपाये योजवा, अने प्रकारनी डेवण्यानी वृद्धिने माटे यथाशक्ति दरेक प्रकारनी सहाय करवा, पूर्वार्थ महाराज्ञकृत प्राप्त, संस्कृत, अने गुजराती भाषामां उच्च कक्षाना साहित्यतुं प्रकाशन अने अने तेली उदारताथी तेनो अहो ग्रातः करवा, विविध साहित्यना अंथोनो लंडोल करी झी लाईथेरी अने वांचन पूर पाठवा साइं एक सुंदर पुस्तकालय करवा, विविध साहित्य ग्राचीन, अर्वाचीन हस्त लीभीत वगेरे ग्रतोनो संग्रह करी एक उत्तम ज्ञानमंदिर करवा वगेरेथी देव, गुरुभक्ति, अने जैन साशननी सेवाना कर्यो करी स्वपर आत्मेन्ति करवानो छे.

બ'ધારણુ—પેટ્રોન સાહેબો, પહેલા ખીજ વર્ગના લાઇફ મેમ્બરો અને વાર્ષિક સભાસહો મળી આ વર્ષ આખરે નીચે મુજબ સંખ્યા છે.

પેટ્રોન સાહેબો.

- | | |
|--|--|
| ૧. શ્રીમાન આણુસાહેબ બહારસિંહજી સિંહી | ૭. શેડ સાહેબ માણેકલાલ ચુનીલાલ જે. પી. |
| ૨. શેડ સાહેબ ચંદુલાલ સારાલાધ મોડી ખી. એ. | ૮. શેડ સાહેબ કંતિલાલ બ્રકોરદાસ |
| ૩. રાવસાહેબ કંતિલાલ ધશ્રતલાલ જે. પી. | ૯. ગ્રાવાણાહાર શેડ નાનજુલાધ લધાલાધ જે. પી. |
| ૪. શેડ સાહેબ માણેકચંદ જેચંદલાધ | ૧૦. શેડ સાહેબ ભોગીલાલભાઈ મગનલાલ |
| ૫. „ નાગરદાસ પુરુષોત્તમદાસ | ૧૧. શેડ સાહેબ રતિલાલભાઈ વર્ધમાન |
| ૬. „ રતિલાલ વાડીલાલ | ૧૨. શેડ સાહેબ પદમજુલાધ પ્રેમજુલાધ |

ઓટલે બાર પેટ્રોન સાહેબો, ૮૮ પ્રથમ વર્ગ અને ૨૭૪ ખીજ વર્ગના લાઇફ મેમ્બરો અને ૪૨ વાર્ષિક સભાસહો મળી કુલ ૪૩૩, અહીં તેમજ બહારગામના જૈન બ'ધુઓ, બહેનો, પાદશાળા, લાઇષ્રેરીઓ અને શ્રી સંદેશ મળીને છે* (ચાલતી સંવત ૨૦૦૦ ની સાલમાં વધેલા સભ્યોના નામો હવે પણી આવશે.) પ્રથમ અને થીજો વર્ગ એ પ્રકારના લાઇફ મેમ્બરોનો વર્ગ જાણવા પ્રમાણે આ સભા સિવાય આવી સંસ્થાઓમાં અન્ય રથે નથી, કારણ કે સંખ્યાબંધ સાહિત્યના અંથો આ સભા તરફથી ઉત્તરેતર નવા નવા પ્રગટ થતાં હોવાથી, પ્રથમ વર્ગના લાઇફ મેમ્બરોને સંપૂર્ણ, ખીજ વર્ગના લાઇફ મેમ્બરોને થોડા ફેરફાર સાથે ધારા પ્રમાણે બેટ અપાય છે. અગાઉ છ્યાએ ગયેલામાંથી તેના તે અંથો કુઝ કુઝ બેટ આ સભા તરફથી આપવામાં આવતા નથી. આ રીતે પણ અત્યારસુધીમાં થયેલ પેટ્રોન સાહેબો, પ્રથમ, ખીજ વર્ગના લાઇફ મેમ્બરોને સંખ્યાબંધ સુંદર હળરો ઇધીઓના અંથો બેટ અપાય છે ને અપાશે. આવી ઉદારતા આ સભાએ જ રામેલી છે. જે અમારા ઉપરોક્ત સભાસહોને વિદ્ધિ છે. આ સભામાં નવા થતાં માનવંતા સભાસહોના નામો તે વખતે શ્રી આત્માનંદ પ્રકાશમાં પ્રગટ કરવામાં આવે છે.

શ્રી આત્મારામણ જૈન લાઇફ્ફેરી—જેમાં આખર સાલ સુધીમાં જુદા જુદા નવ વર્ગોમાં તેની સંખ્યા અને ડિમ્બત સાથે નીચે મુજબ આપવામાં આવેલ છે—ન્યારે નવા પ્રકાશનો પ્રગટ થાય છે ત્યારે ત્યારે ખરીદી લાઇષ્રેરીમાં દાખલ કરવામાં આવે છે. પેપરો કુલ ૫૦ સંખ્યામાં આવે છે, અને ક્રી હોવાથી બંનેનો લાભ જૈન અને જૈનેતર બ'ધુઓ સારી રીતે લે છે. હિવસાનુદ્વિસ વૃદ્ધિ થયા કરે છે.

વર્ગ ૧ લો	જૈન ધર્મના છાપેલા અંથો. ૨૫૫૧)	કિ. રૂ. ૩૪૫૬-૧૩-૬
વર્ગ ૧ લો અ	„ પ્રતાકારે. ૬૭૬)	„ રૂ. ૧૧૦૮- ૬-૬
વર્ગ ૨ લો	„ આગમો. ૨૬૧)	„ રૂ. ૧૬૨૮- ૨-૦
વર્ગ ૩ લો	„ હસ્તલિખિત પ્રતો. ૧૭૨૩)	„ રૂ. સુમારે પચાસ હળર

ઉપરાંતની

* શ્રીજ વર્ગના લાઇફ મેમ્બરોનો વર્ગ કર્મી થયેલ છે.

वर्ग ४ था।	संस्कृत अंथो।	४५०)	क्रि. रा. १३७६-१२-०
वर्ग ५ मे।	नीति नोवेल विविध साहित्यना।	३३५१)	,, रा. ४८८६-१४-०
वर्ग ६ ट्रो।	धृश्चल अंथो।	२०४)	,, रा. ५७२-१२-०
वर्ग ७ मे।	मासिकनी क्षात्रियो। वगेरे।	६६०)	,, रा. २१७१- ६-०
वर्ग ८ मे।	हिंदि साहित्यना अंथो।	३०७)	,, रा. ६०५-१४-०
वर्ग ९ मे।	भागविलाग अंथो।	२५५)	,, रा. ११०- ०-६
	कुल अंथो	८७७५	कुल रा. १५६२०-०-६
	+ प्रते।	१७२३	

लघेली प्रतोनी किंभत सुमारे इपिया पचास हजार ७५८० रुपैरंतनी छे, तेनी किंभतनो समावेश आमां थतो नथी ते जुही किंभत समजवी।

सभासदो, व्हैन बधुओ अने व्हैनेतर भाईओ लाईचेरी (झो) होवाथी पुष्टण संभ्यामां लाल ले छे. नेथी वर्ष आधरे तुट्टाट, धसारा वगेरेथी सबाने खर्च विशेष थाय छे, छतां सावंजनिक वांयनो झेणो लाल आपवानो सभानी हार्दिक मध्याथी प्रथम स्थान आ सभानी आ लाईचेरी धरावे छे.

श्री आत्मानंद प्रकाश भासिक—४१ वर्षीयी अगट करवामां आवे छे. विद्वान मुनिभद्राराज तथा व्हैन बधुओना सरल विद्वता भरेला देखो. आपतां होवाथी, तेनी प्रसंसा वधवा साथे आहडेनी पथ्य वृद्ध थती नय छे. सभत भेंघवारी होवा छतां तेना लवाज्ञमां जेम वधारो कर्यो नथी, तेम सभासदानुं ते भाटे इंड पथ्य कर्युं नथी. भेटनी झुडो पथ्य सुंदर धारा धोरण प्रमाणे आपवामां आवे छे.

ज्ञान भावितनी योजना—आ सभा पासे हालमां हस्त देखीत १७२३ प्रतोनी संभ्या छे, तेमज प्रकाशन आगमेनी प्रतो पथ्य जुही छे, नेथी एक सुंदर ज्ञान भावित करवा सभाना भडाननी पडेनेनु भडान ते भाटे लीथेल छे. तेने झायर पुइ अने कणानी दृष्टिओ तैयार करवानुं छे. आत्मकह्याण्यना अर्थी केंद्रपथ्य व्हैन बधुनो आर्थिक सहायनी जडूर छे. आ उत्तम कार्यमां सहाय आपनारनी नामना रही नय तेवुं छे. सभा साथे पत्र व्यवहार करवाथी तेनी योजना जाण्याववामां आवशे.

सभाना भडाननो नीने भाग जे के लेक्यरहोल तरीके छे, ते कोध गृहस्थ एक सारी २५८ आपे तेवुं ते साथे नाम ज्ञेडवानो सभानो धराहो छे.

साहित्य प्रकाशन अने झेणो प्रयार—सभाना श्री आत्मानंद व्हैन अंथमणा तथा श्री कान्तिविजयल धतिहासिक अंथमणा, श्री आत्मानंद शताभिधना विविध साहित्यना प्राकृत संस्कृत अंथो अने गुजराती भाषांतरना भणी कुल १८२) अंथोनुं आ सभा तरक्षी प्रकाशन थयुं छे. श्री संधपति चरित्र, श्री यृहुत कृष्ण छहों भाग, श्री निष्ठिश्चलाका पुरुष चरित्र, उथारतन डोष, प्राकृत व्याकरण दुंडिका अने भीज गुजराती अतुवाहो थपाय छे. प्रगट थतां, थपाता तैयार थतां अंथोनी जहेर अभरो श्री आत्मानंद प्रकाशमां ते ते वर्षते अपाय छे. अभारा साहित्य प्रकाशन-प्रयार भाटे विद्वान मुनि भद्राराजाओ अने व्हैनेतर साक्षरो अने साहित्यकारो, विदेशीय दर्थन शाळना अक्षयासीओ ए सभानी मुलाकत लध तपासी आनंद साथे प्रक्षंसा करेल छे, ते ते हकीकतो प्रगट करवामां

આવે છે. અત્યાર સુધીમાં મુનિ મહારાજ, સાધી મહારાજનાએ ગાનભંડારો, જૈનેતર સાહિત્યકારો અને દર્શન શાખના અભ્યાસીઓને આખરી સાલ સુધી હો. બાવીશ હળવના અંથો કેટ આપ્યા છે, જે રીતે કાર્ય અન્ય પ્રકાશન ડોચ સંસ્થા કરી શકી નથી. સાહિત્ય પ્રકાશન અને પ્રચારના આ જનસેવાના, ગ્રાન ઉક્તિના કાર્યથી જ આ સભાની પ્રતિક્ષા ધર્ણી જ વધી છે. વસુદેવહિંગિ, બૃહત્કલ્ય, કર્મઅંથો, પદ્મદર્શન સમુચ્ચય, ચોગદર્શન, કલપસૂત્ર, આચારંગસૂત્ર વગેરે તેમજ શ્રી નેમનાથ અરિન્દ, શ્રી ચંદ્રપ્રભુચરિન્દ, શ્રી વાસુપૂજુચરિન્દ, શ્રી સુપાર્શ્વનાથચરિન્દ, શ્રી મહાનીરચરિન્દ, શ્રી આદ્ધિનાથચરિન્દ, દાનપદીપ, પ્રભાવકચરિન્દ, કુમારપાળ પ્રતિબોધ વગેરે ગુજરાતી સુંદર અંથોનું પ્રકાશનનું સુંદર કાર્ય સભાએ કર્યું છે. પથમથીજ પ્રવર્ત્તણ મહારાજ શ્રી કાન્તિવિજયજ મહારાજ તથા સાક્ષરવર્ણ શ્રી પુષ્યવિજયજ મહારાજની અપૂર્વ કૃપા અને અપરિમિત પ્રયત્નવડે સંસ્કૃત પ્રાકૃત પ્રાચીન અંથોનું સર્શાધન કાર્ય, યોજના અને ઉપયોગી સલાહથી જ આ સભા આટલી હેઠે પ્રાચીન વિવિધ સાહિત્યના અંથોનું પ્રકાશન પ્રચાર કાર્ય કરી શકી છે. અને તેથી સભાની પ્રતિક્ષા વધી છે; અત્યારે પણ શારીરિક સિદ્ધિ જોઈએ તેની ન હોવા છતાં વિદ્યમાન સાક્ષરવર્ણ મુનિરાજશ્રી પુષ્યવિજયજ મહારાજની આ સભા ઉપર પૂર્ખું કૃપાને લઈને પ્રાચીન સાહિત્યના નવા નવા અંથોની યોજના તથા સર્શાધન કાર્ય અતિ પરિશ્રમ પૂર્વેક કરી કૈન સમાજ અને સભા ઉપર ખાસ ઉપકાર કરી રહ્યા છે કેથી તેઓ સાહેબનો આ સભા અંતઃકરણપૂર્વક આભાર માને છે. વિદ્યમાન શ્રી વિજયવદ્વાલસ્સોર્થેજ મહારાજની કૃપા પણ આ સભા ઉપરછે. હાલ તેઓ સાહેબની વૃદ્ધાવસ્થા થયેલી હોવા છતાં પંજાય, મારવાડ વગેરે દેશોમાં શિક્ષણની ડાલેજ, હાઇસ્કૂલ, ગુરુકુલ વિદ્યાલયો વગેરેનો ઉપરેશ દારા જન્મ, આપી રહ્યા છે કે સમયને અતુર્ફી છે, આવી કૈન સમાજ ઉપર મહૂ ઉપકારની પ્રષ્ટતિ યાદુ હોવા છતાં આ સભા ઉપર પ્રથમથી કૃપા છે. હજ પણ તેઓ કૃપા, કિંમતી સંલાદ, યોગ્ય સુયના પણ આપી રહ્યા છે તે માટે આ સભા તેઓ સાહેબનો પણ હદ્દ્ય પૂર્વેક આભાર માને છે.

કેળવણી ને ઉત્તેજન—ડોચ પણ સભાસદ ડોચ પણ ધંધાની ઉચ્ચી પરિક્ષા પસાર કરે તેને, તેમજ અન્ય બંધુ કે બહેનો ઉચ્ચી કેળવણીમાં પ્રથમ નંબરે પસાર થાય તેને માનપત્ર અને અભિનંદનપત્ર આપવામાં આવે છે, અને કેળવણી ઉત્તેજન માટે દર વર્ષે રૂ. ૧૨૦) રોલર શીપના તથા રૂ. ૧૨૫ શ્રી ઉજમયાઈ કૈન કન્યાશાળાને દરવર્ષે કેળવણીના ઉત્તેજન માટે અપાય છે.

કેળવણી—શ્રી ભૂગયંદ્બાદ્ધ કેળવણી સમારક ઇંડિ, બાયુ પ્રતાપચંદ્ર ગુલાભચંદ્ર કેળવણી ઇંડિ, અને શ્રી યોગીદાસ નિરાશીત ઇંડના બ્યાબમાંથી ખારા પ્રમાણે તે તે ભાતામાં સહાય અપાયે જાય છે. નવીન ઇંડોમાં પ્રવર્ત્તક શ્રી કાન્તિવિજયજ સમારક કેળવણીઇંડિ, શેઠ દેવચંદ્બાદ્ધ દામજ કેળવણીઇંડની રકમ પ્રાપ્ત થયેલ છે તેની યોજના હવે પછી કરવાની છે.

મહોત્સવો—સભાની વર્ષ ગાંધી નેટ સુદ્ધ ના રોજ દેવભક્તિ પૂજા આંગી વગેરેથી કરવામાં આવે છે. શેઠ હઠિસંગલાદ્ધ જવેરચંદ્ના તરફથી સભાને આપવા કહેલી રૂ. ૧૫૦૦) નો રકમના તેઓ આપતા બ્યાજથી અને સભા પાસેની રકમના બ્યાજથી સભાસહોમાં પ્રતિ બોજન સાથે દરવર્ષે કરવામાં આવે છે. કારતક શુદ્ધ પાંચમના રોજ ગાન પદ્મરાવી પૂજન કરી ઉક્તિ કરવાવામાં આવે છે.

આનંદ મેળાપ—દર એસતે વર્ષે આ સભાના પ્રમુખ શેઠ ગુલાભચંદ્ર આલુંદુંણાએ આપેલી રકમના બ્યાજમાં સભાસહોને દુધ પાર્ટી અપાય છે. અને પ્રથમ ગાન પૂજન પણ થાય છે.

દેવભક્તિ અને ગુરુજીયંતીએ—પ્રાતઃસમરણીય શ્રી આત્મારામજી મહારાજની સ્વર્ગવાસ તીર્થી નેટ શુદ્ધ ના રોજ દર વર્ષે સભાસદો શ્રી પવિત્ર શાશ્વતજીય તીર્થી જઈ મોટી ટૂંકમાં દેવશુર સમક્ષ વિવિધપૂજા ભાષ્યાને છે. શ્રી આહિનાથ પ્રબુ તથા ગુરુશ્રી કે તે સ્થળે દેરીમાં મૂર્તિ બિરાજમાન છે. ત્યાં આંગા અને સભાસદોનું સ્વામીવાત્સલ્ય દર વર્ષે કરવામાં આવે છે. સભા માટે આ એક અપૂર્વ ભક્તિદીન છે અને સર્વ સભાસદોને યાત્રાનો લાભ મળે જય છે. આ ગુરુભક્તિના ઉત્તમ કાર્ય માટે ગુરુભક્ત ઉદ્ઘારદીલ શેડ સફરચંદલાઈ મોતીલાલબાઈ મુળાજીએ એક રકમ સભાને સુપ્રત કરી છે. તેના વ્યાજમાંથી ખર્ય થાય છે. આવા ઉત્તમ કાર્યોમાં સુફુતની લક્ષમી હોય તો જ અક્તિ જય શકે છે.

દર વર્ષે માગશર વહિ ૬ ના રોજ પ્રાતઃસમરણીય મુળાચંદ્રલુ મહારાજ તથા આસો શુદ્ધ ૧૦ ના રોજ તેઓશ્રીના સુશિષ્ય શાંતમૂર્તિ પરમ દૂપાળુ શ્રી વિજયકમાળસૂરીશ્રીશાંતમૂર્તિ મહારાજની જયંતીએ માટે થયેલા ઇંડોના વ્યાજમાંથી ઉપરોક્ત રીતે દેવશુરભક્તિ વગેરેથી જયંતી ઉજવાય છે. આ સભાનું ધન્યભાગ્ય છે કે ગુરુ ભક્તિના આવા પ્રસંગો ઉજવાય છે. તેથી સભાસદોને આત્મકલાષુના વિરોધ-વિરોધ ઉત્તમ પ્રસંગો પ્રાપ્ત થતા જય છે.

આનંદજનક અસંગ—ગયા વર્ષે સંવત ૧૯૮૮ની સાલમાં ખાસ નોંધવા લાયક અને આનંદદાયક પ્રસંગ આ સભાના માનવંતા પેટ્રન સાહેબ શેડ શ્રી લોગીલાલભાઈ મગનલાલને માનપત્ર આપવાને મેળાવડો સંવત ૧૯૮૮ના ભાદરવા વદી પ ના રોજ આ રાજ્યના સુખ્ય અમાત્ય શ્રી અનંતરાયભાઈ પદ્ધાણી સાહેબના પ્રમુખપણ્યા નીચે કરવામાં આવ્યો હતો. દીવાન સાહેબ ઉપરાંત રાજ્યના સર્વ અધિકારીઓ, આ શહેરના સુખ્ય સુખ્ય વ્યાપારીઓ, નૈન અગ્રેસર બાંધુઓ અને આ સભાના તમામ સભ્યો મળી મોટી સંખ્યામાં હાજરી હતી, શેઠશ્રી લોગીલાલભાઈ સરલ, મીલનસાર, ઉદારનરરતન છે. લક્ષ્મી સંપાદન જય કે તરત જ તેનો સુફુતના માર્ગે ઉદાર દીલે સખાવતો કરી વ્યય કરી રહેલ છે. આવી રીતે સમય ઓળખ્યો ઉદાર દીલે નૈન સમાજના કાર્ય કે સાર્વજનિક કોઈ કાર્યોમાં તેમનો ઉદાર દીલે ફૂળો સખાવત હોયજ. સમયને ઓળખ્યો આવી ઉદારભાવના, દરેક પુષ્ય કાર્યોમાં તેમની લાગણ્યી પૂર્વેક દાન હેવાની પ્રવૃત્તિ એવી છે કે નૈન સમાજમાં તેમની દાન શીલ વૃત્તિ અનુકરણીય પ્રશંસા પાત્ર અને પ્રથમ પંક્તિએ મૂક્યા જેવી છે. આ મેળાવડાની વિરોધ હકીકત આત્માનંદ પ્રકાશ ૪૧ મા વર્ષ અંક ડ માં આવી ગયેલ છે, પરંતુ આવા પુષ્ય પ્રભાવક પુરુષ સભાના પેટ્રન થતાં જેમ સભાની પ્રતિશામાં જેમ વધારે થતો જય છે તેમ આવા દાનબીર પુરુષને આવો મેળાવડો કરી સભા સંકાર કરે છે તે સભા પોતાની ઇરોજ સમજી આનંદ અનુભવે છે.

મીરીગાનો હેવાલ—જનરલ મીરીંગ માગશર શુદ્ધ ૧૧ તા. ૧૮-૧૨-૪૩. આ સભાના માનનીય સભ્ય શેડ વેવચંદભાઈ દામજનો સ્વર્ગવાસ થતાં ઐદ જાહેર કરવામાં આવ્યો હતો. મેનેલુંગ કમીટી (૧) પોથ શુદ્ધ ૧૨ તા. ૮-૧-૪૩ ચાલતા ધોરણ અને નીતિ પ્રમાણે આત્માનંદ પ્રકાશ પ્રકટ કરવું તેમ તેના તંત્રી મંડળને જણાવવામાં આવ્યું. નવા થતા વાખીંક સભ્યો ગમે તે મહિનામાં થાય તેનું લખાજમ આખા વર્ષનું પ્રથમથી દેવાં. આત્માનંદ પ્રકાશના અંકા તે વર્ષના આપવા ડરાવ્યું અને મોંધવારીને લીધે માસિક અઢી ફોર્મનું પ્રકટ કરવા ડરાવ્યું. કારકુનોને મોંધવારી આપવા ડરાવ કર્યો. મેનેલુંગ કમીટી (૨) ભાદરવા શુદ્ધ ૧૨ તા. ૧૧-૮-૧૯૪૩ આ સભાના પેટ્રન શેડ લોગીલાલભાઈ મગનલાલને માનપત્ર આપવાનો ડરાવ કરવામાં આવ્યો. સં. ૧૯૮૮ ની સાલનો રીપોર્ટ તૈયાર કરી હવે પણી મંજુર કરી પ્રગટ કરવા નિર્ણય કરવામાં આવ્યો. મેનેલુંગ કમીટી

તा. ૧૭-૬-૪૩ બાદરવા વહી ૪ (૩) ભાનપત્રની વ્યવસ્થા કરવા સખકમીઠી નિમવામાં આવી. મેનેજુંગ કમીઠી (૪) બાદરવા વહી ૮ તા. ૨૨-૬-૪૩ કારકુન જિતમચંદ હરગોવન હિસાબમાં જોટાળો કરી લાગી ગયો છે તે જથ્યાવવામાં આવ્યું અને તેની ધર્તી તજવીજ કરવા સખકમીઠી નિમવામાં આવી અને હવે પછી નવો કારકુન રાખવામાં આવે તેની જામીનગીરી લઈ રાખવા હરાવ્યું. કારકુનોને મોંધવારી આ વર્ષ માટે આપવા હરાવ્યું. કાન્તિલાલને ફારેગ થવું હોય તો કારકુન જ્યાંતીલાલને પોતાનો ચાર્જ સેંપ્યા બાદ ચેડેલ પગાર આપી ફારેગ કરવો. મેનેજુંગ કમીઠી (૫) તા. ૨૬-૬-૪૩ બાદરવા વહી ૧૦ મુનિરાજ શ્રી જશવિજયજી શ્રી કાન્તિવિજયજી ભાડારની મંગાવેલ પચાસ પ્રતો અનેક પંતો લાખવા છતાં પાછી મોકલતા નથી નેથી તે ભાડારની ૧૩૨૫) પ્રતોભાંથી તે પચાસ કમી કરવા હરાવ્યું, મેનેજુંગ કમીઠી (૬) આશો શુદ્ધ ૧૧ તા. ૬-૧૦-૪૩ લાઈઝ્રેન્ચ કુંડા વારી લીસ્ટ નન્દું છપાવવું. આ સભાની સીલ્વર-ગોદન નયુભીલી ઉજવવા હરાવ્યું અને અગાઉ જનરલ કમીઠીએ જે નક્કી કરેલ જેથી તેની ઇપરેખા નક્કી કરવા એક સખકમીઠી નિમવામાં આવી. જનરલ કમીઠી (૨) આશો શુદ્ધ ૩ તા. ૨-૧૦-૪૩ સં. ૧૯૮૮ ની સાલનો રિપોર્ટ, આવકણવકુંસ સરવૈયું બંગેટ તૈયાર થયેલ વાંચી સંભળવતાં મંજુર કરી આત્માનંદ પ્રકાશમાં પ્રકટ કરવા હરાવ્યું, પ્રાતઃસ્વયમરણી પ્રવર્તનજી શ્રી કાન્તિવિજયજી સ્મારક ઇંદ્રની મુનિરાજશ્રી પુર્ણવિજયજી મહારાજની સલાહ અને અભિપ્રાય પ્રમાણે વ્યવસ્થા કરવા નિર્ણય કરવામાં આવ્યો, ચાલુ ખર્ચ સિવાયના ખર્ચ કરવા માટે મેનેજુંગ કમીઠીની મંજુરી લઈ ખર્ચ કરવો તેમજ છ છ મહિને જનરલ કમીઠી બોલાવી કાર્યવાહી સામાન્ય રીતે જથ્યાવવા હરાવ કરવામાં આવ્યો.

આલાર—આ વર્ષમાં સભાના ચાલતા ડોધ પણું કાર્યમાં આદ્યિક હે અન્ય ડોધ સહાય આપનાર, તેમજ શ્રી આત્માનંદમકાશ માસિકને માટે બેષો વગેરેથી સહકાર આપનાર મુનિ મહારાજનો તથા નૈન લંઘુઓનો આલાર માનવામાં આવે છે અને કૃપા કરી તેવો જ સહકાર ચાલુ રાખવા ના વિનાંતિ કરવામાં આવે છે. ઉપરોક્ત પ્રમાણે આ વર્ષની કાર્યવાહીને રિપોર્ટ આપની પાસે રજી કરવામાં આવ્યો છે. સભાને આ કરતા વિશેષ પ્રગતિશીલ બનાવવા હેઠ ચુક અને શાનલક્ષ્ણ તેમજ સાહિત્ય અને સમાજ સેવા કરવા સાથે સભાસદો અવિષ્ય માટે અનેક ઉચ્ચ મનોરથો સેવા રજી છે, જે ચુક ગુરુકૃપાથી, શ્રી અધિક્ષાયક દેવો સદ્ગુરુ અનાવે તેવી પરમાત્માની પ્રાર્થના કરી આ રિપોર્ટ પૂર્ણ કરવામાં આવે છે.



संवत् १६६६ नी वर्णिवटी यादी.

श्री ज्ञान खातुः.

७	३॥ भारतके शुद्धि १ जुहार ५॥ गानपांचम ११) चत्रभुज लेचं द्वार्थ वज्रील तरक्षथी भेट २८६) परतीना वेचाणुना १४॥ वर्द्धकभादासलाघ मारक्षत १०। वर्द्धकभादासलाघ ६थु भेट ८५२॥ पुस्तक वेचाणुना हांसलतुं ३ १८)।। परस्युरण्ड कसर ५४॥।। छपाववाना कागणनो हवालो ४४) लैतेर वांचनारनी दी ६२ श. १) ३०) संगीत भंडण्ठुं जुनी सभातु लाङ्क १०३२४)॥ खाकी लेण्ठा	८	३४। चोपडा सं. १६६६ तथा २००० ना १६८॥॥ जीते पाण्ठी उत्तरवाथी क्षाटमां पतरा ४०।) आगम ४५ नी प्रतो वेचाती लीधी १००) भाष्णेक्यं द्विगं वर भंडणे शीना ५२॥ लाईचेरीतुं लीस्ट पाकुं करामण्डु लभामण्डी ६२॥॥ पुष्ट सीरीजना अंथा लीधा. १०७॥।।। परस्युरण्ड खर्च, कसर, भजुरी, वगोरे २०) वृद्धिचंद्रग्रह सामायिकशाणाने लेट वार्षिक शृ १२५) उज्जम्यार्थ लैतेर कन्याशाणाने मद्द ११०) वीमा खर्चना २२)॥ भहेन्द्र पंचांग लीधा लेतु वेचाणु पुस्तक वेचाणुमां आव्युं छ. २०५)॥ लाईचेरी भाटे पुस्तको अरोह कर्या २०७)॥।।। भासीक पर्तमान पेपर ७७॥॥॥ पुस्तक भेट खर्च ५१) जुनी सभातु लाङ्क ६०५॥।।। आत्मानं द प्रकाश पु. ४० नी ओट ७०॥॥॥ पैकींग खर्च कसर ३८८)॥॥॥ व्याजनी कसर व्याज एोाझुं उत्पन्न तथा छपाववा माटे कागणमां नाण्डा रेकाया तेनी आद
१२१५॥॥	<u>२७७॥॥</u>		
६४७७)	<u>जुना लेण्ठा हता</u>		
<u>१२१५॥॥</u>			

मेम्यर की खातुः.

९	४४८॥।।। खाकी हेवा हता १२५२॥॥ व्याज १३५) वार्षिक मेम्यर फी ४७८।।। आदिनाथ चरित्रना श. २) लेणे ३॥॥ वासुपूज्य चरित्रना	१०	८३। मेम्यरेनी उधराणी न पती तथा लाई मेम्यर यता भज्वरे आया वगोरे खर्च १२१८) श्री आदिनाथ चरित्रनी जुडो भेट शुक पांच बीज भेट ५२२) आत्मानं द प्रकाश भेट ८०)॥॥ खर्च आते जमे
<u>२३२८॥॥</u>			
<u>४२५॥॥</u>			

શ્રી સલાનું ખર્ચ ખાતું

૭૪

જે ખર્ચ માંડી વાળવામાં આવ્યો છે.

૬

- ૫૪)॥ પોસ્ટ ખર્ચ
- ૩૭) ધ્યાનદીક ખર્ચના
- ૬૩)॥ રદેશનરી ખર્ચ
- ૨૦)૦॥ મુસાફરી ખર્ચ
- ૪૫) ફરનીયર ખર્ચ
- ૧૫૪)૦॥ મુનિરાજશ્રી પુષ્પવિજયજીનું પાલીતાણું
સામૈયુ તથા વરતોજ પૂજા ખર્ચ
- ૪૬)૦॥ ચાદર જોટા લીધા
- ૧૧૪૧॥ નોકરને પગાર તથા મોંધવારી ખર્ચ
- ૧૭૦)ના॥ પરચુરણું ખર્ચ

૧૭૩રા

સં. ૧૯૯૯ ના આસો વદિ ૦)) સુધીનું સરવૈયું.

૭૫

- ૧૪૬૦૪)= દ્વાન સંખ્યી દેવા
- ૧॥ આત્માનંદ પ્રકાશ પુ. ૪૦
- ૨૧૬૮૩) સીરીજના ખાતા
- ૬૨૧)૦ છાપખાના તથા યુક્સેલર્સના ખાતા
- ૩૭૧૮૧)॥ મેમ્યર ફી તથા સલાના નિબાબ ઇંડના
- ૪૨૪= ૩૬૭૫૬॥
- ૧૬૨૭૦)ના જ્યથની વગેરે ખાતાઓ
- ૪૨૭૬૦)ના શરાફી દેવું
- ૬૬॥ ઉજમખાઈ જૈન કન્યાશાળા
- ૧૮૪)ના પરચુરણ દેવું
- ૫૦૫) લાધશ્રીના ડિપોઝિટ

૬૫૭૨૭ાના

૬

- ૨૪૩૬૪)॥- દ્વાન સંખ્યી ખાતા
- લાધશ્રીના તથા પુસ્તકો તથા ડેડ સ્ટોર્સ
૧૦૩૨૪)ના॥ ૧૪૦૪૦)ના॥
- ૫૦૧)- આત્માનંદ પ્રકાશ પુ. ૪૧
- ૫૩૧) પોસ્ટ વી. પી. ટિક્સી
- ૬૭૩૨)॥= સીરીજના પરાંત પુસ્તકોના ખાતા
- ૫૫૪૦)ના॥ છાપખાના તથા યુક્સેલર્સ
- ૩૦૩૬૪)=॥ મફાન એ
- ૨૩૬૫૬)ના શરાફી ખાતે
- ૧૩૦૦૦) આવનગર દરખાર એ૦-૩
- ૧૮૬૪) શેડ ઇટેચંડ અવેરલાઈ
- ૮૭૬૨)ના સેવીંગ ઐન્ક વગેરેમાં

૨૩૬૫૬)ના

- ૬૮) મેમ્યરા પાસે લેણું
- ૧૪૦૭૧)- પરચુરણ ખાતાઓમાં લેણું
- ૭)ના શ્રી પુરાંત આસો વદિ ૦))

૬૫૭૨૭ાના

—૨૬૭૨૭ાના—