



શ્રી આત્માનંદ પ્રકાશ

卐 卐 卐

પુસ્તક ૪૬ મુ.

સંવત ૨૦૦૪.

આત્મ
સં. ૫૩

અંક ૧ લો.

શ્રાવણ



વાર્ષિક લવાજમ રૂ. ૩-૦-૦ પોસ્ટેજ સહિત.

પ્રકાશક:-

શ્રી જૈન આત્માનંદ સભા,
ભાવનગર.

અ નુ ક મ શિ કા.

૧ સાધારણ જિન સ્તવન (મુનિ શ્રી લક્ષ્મીસાગરજી મહારાજ)	૧
૨ નૂતન વર્ષનું મંગલમય વિધાન (કુતેચંદ જવેરભાઈ)	૨
૩ બૌદ્ધદર્શનસંમત અહિંસાનું સ્વરૂપ... .. (મુનિરાશ્રી જંબૂવિજયજી મહારાજ)	૭
૪ સુખી કેમ થવાય (આચાર્યશ્રી વિજયકરતુરસૂરિજી મહારાજ)	૧૨
૫ આ પર્યુષણ મહાપર્વ કઈ રીતે ઉજવશો. (મુનિ ન્યાયવિજયજી [ત્રિપુટી])	૧૬
૭ વર્તમાન સમાચાર (સભા)	૨૪૧

શ્રી આત્માનંદ પ્રકાશના ગ્રાહકોને નમ્ર સુચના

ગયા અશાક માસના અંકમાં જણાવ્યા પ્રમાણે આ બે વર્ષની ભેટની શુક “ શ્રી કાવ્ય સુધાકર ” ગ્રંથ (કિંમત રૂ. ૨-૮-૦) જે એક કાવ્ય સાહિત્યનો સુંદર કૃતિનો ગ્રંથ છે, તે અમારા માનવતા ગ્રાહકોને લવાજમ પુરતા પોરટ સહિત વી. પી. મોકલાઈ ગયેલ છે, જેઓએ તે સ્વીકારેલ છે તેઓને ધન્યવાદ આપીએ છીએ. પરંતુ ફેટલાક ગ્રાહકોએ બે વર્ષ-એક વર્ષના બધા અંકો રાખી, વી. પી. પાછુવાળી જ્ઞાનખાતાને નાહક નુકસાન કરેલ છે; એટલું જ નહિ પરંતુ પત્ર લખી જણાવે છે કે આત્માનંદ પ્રકાશ મોકલશો નહિ. આવા ગ્રાહક માટે દિલગીર છીએ. બારે માસના અંકો રાખી લવાજમ વસુલ કરવા વી. પી. મોકલ્યું તે પાછું મોકલ્યું અને લવાજમ સંગ્રહી હકીકત “ જાણે કંઈ જાણુતા નથી ” તે ગેપ કરી જાય છે. જેથી લેણું-લવાજમ નહિ મોકલે તો તેઓ જ્ઞાન ખાતાના દોષને પાત્ર રહેશે.

આત્માનંદ પ્રકાશના ગ્રાહક તરીકે નહિ રહેવા જણાવનારને ફરી મોકલવામાં આવતું નથી.

હવે પછી ૪૬ વર્ષના પ્રથમ અંક તા. ૧-૬-૧૯૪૮ ના રોજ પ્રગટ થશે આહુ ગ્રાહક ન રહેવું હોય તેમણે અમોને પત્ર દ્વારા જ જણાવવા તસ્દી લેવી.

છપાય છે.

૪ કથારત્નકોષ ગ્રંથ—શ્રીમાન દેવભદ્રાચાર્ય મહારાજે (સંવત ૧૧૫૮ માં પ્રાકૃત ભાષામાં રચેલો છે, જેમાં સમ્યક્ત્વ આદિ તેત્રીશ સામાન્ય ગુણો અને પાંચ અણુવ્રત આદિ વિશેષ ગુણોને લગતા ૫૦ વિષયો સાથે તેની મોલિક, સુંદર પઠનપાઠન કરવા જેવી કથાઓ વાચકોની રસવૃત્તિ આપેલો ગ્રંથ વાંચતા નિરસ ન કરે તેવી સુંદર રચના આચાર્ય મહારાજે કરી છે. આ ગ્રંથમાં આવેલ ગુણોનું સ્વરૂપ, તેનું વિવેચન, તેને લગતા ગુણદોષો, લાભ-હાનિનું નિરૂપણ, આચાર્ય મહારાજે એવી સુંદર પદ્ધતિ-સંકલનાથી કર્યું છે કે જેથી આ ગ્રંથની અનુપમ, અમૂલ્ય અપૂર્વ રચના બનેલ હોવાથી તે અપૂર્વ સાહિત્ય ગ્રંથ ગણાયો છે. આ સુંદર ગ્રંથ મૂળ અમોએ પ્રસિદ્ધ કર્યો છે, જેની મૂળ કિંમત રૂ. ૮-૮-૦ છે. જેનું આ સરલ શુદ્ધ ભાષાંતર પણ સાક્ષરવર્ગ મુનિરાજ શ્રી પુણ્યવિજયજી મહારાજની દેખરેખ નીચે થયેલ છે. તે ગ્રંથના પાના શુમારે પાંચસેંઠ ઉપરાંત થશે.

શ્રી આત્માનંદ પ્રકાશ.

... પ્રકાશક:—શ્રી જૈન આત્માનંદ સભા-ભાવનગર ...

વીર સં. ૨૪૭૪.

શ્રાવણ

પુસ્તક ૪૬ અં.

વિક્રમ સં. ૨૦૦૪.

:: તા. ૧ લી સપ્ટેમ્બર ૧૯૪૮ ::

અંક ૧ લો

સાધારણ જિન સ્તવન.

(રાગ-નાયો નાયો પ્યારે મન કે મોર.)

ગાઓ ગાઓ પ્યારે જિનરાજ,
મેરે શિર કે પ્રભુ શિરતાજ. ગાઓ ટેક.

તૃષ્ણાકા પ્રભુજી કરતા હય અંત,
ગાઓ સખ સંત, જ્ઞાની મહંત;
ભવિજનકા જિનવરજી કરતા હય કાજ. ગાઓ ૧

પ્રભુ શાસનકા ધન, હોતા પ્રસન્ન;
જીસકે દિલમેં હય શાસનકી દાઝ.
ભવિજનકા જો હય પ્યારે મહારાજ. ગાઓ ૨

અજિત જ્ઞાની, સાચા સુકાની;
શિવલક્ષ્મીકેરા સાચા હય દાની.
રખો જિન દેવા ! સેવકકી અળ લાજ. ગાઓ ૩
રચયિતા—મુનિશ્રી લક્ષ્મીસાગરજી મહારાજ.

“ નૂતન વર્ષનું મંગલમય વિધાન. ”

પ્રકાશનું આંતરદર્શન.

રાજનૈતિક, સામાજિક, કેળવણીવિષયક અને આધ્યાત્મિક વાતાવરણવાળા સમગ્ર વિશ્વના પરિવર્તનના સંક્રાંતિકાળે આત્માનંદ પ્રકાશ પત્ર, ચાર દૃષ્ટાંતથી નિષ્કર્મ બનેલા સિદ્ધ પરમાત્માને નમન કરી, સ્વઃ આઃ મઃ શ્રી (વજ્રયાનંદસૂરિય (શ્રી આત્મારામજી મહારાજ) કે, જેમના ઉભય પવિત્ર નામોનાં સમન્વય કરી પ્રસ્તુત આ સભાનો બાવન વર્ષ પહેલાં મંગલ આરંભ થયો હતો તેમજ જે મહાન આત્માની પ્રતિકૃતિ પ્રસ્તુત સુખપૃષ્ઠ ઉપરથી જૈન જગત ઉપર ક્ષાત્રતેજ અને આધ્યાત્મિક તેજનાં ફિરણો વિસ્તારી રહી છે, તેમને પ્રણામ કરી ઉપમિતભવપ્રપંચા કથાકારની જે સમતારૂપ યોગનલિકા વર્ણવેલી છે તેમજ સ્વઃ શ્રી વીરવિજયજી મહારાજે સાતાવેદનીય કર્મની પૂતમાં જ્ઞાનીગમ્ય રૂઢી યોગનલિકા તરીકે જેનો ઉલ્લેખ કરેલો છે તેનું સ્મરણ કરી, જે વાસ્તવિક રીતે વિશ્વધર્મ છે, અન્ય દર્શનોના સિદ્ધાંતો જેના નિર્જરણારૂપ છે—તે જૈન ધર્મને નમસ્કાર કરી, એ રીતે દેવગુરુધર્મના મંગલમય તત્ત્વોને પ્રણામ કરી, આજના મંગલમય પ્રભાતે ૪૬ મા વર્ષમાં આત્માનંદ પ્રકાશ પ્રવેશ કરે છે. પ્રવેશ કરતાંની સાથે આત્મગત પ્રશ્ન પૂછે છે—પ્રાચીન પ્રણાલિકા જે તે શુભ પરિણામ ઉપર નિર્ભર હોય તો આત્મગત પ્રશ્ન કરવો ઉચિત જ છે—સતાં હિ સંદેહપદેષુ વસ્તુષુ પ્રમાણમંતઃ—કરણપ્રવૃત્તયઃ—એ માનસિક શાસ્ત્રના નિયમને અનુસરીને પ્રશ્ન પૂછતાં આધ્યાત્મિક ધ્વનિ આવે

છે કે ગત વર્ષમાં પ્રથમના વર્ષો કરતાં સારી જેવી પ્રગતિ થઈ છે? એ પ્રગતિએ વાચકોના વિચાર-વાતાવરણ ઉપર અસર કરી શારીરિક, માનસિક અને આધ્યાત્મિક ઉન્નતિ નીપજવી છે? પીસ્તાલીશ વર્ષોથી જૈન સમાજની યથાશક્તિ સેવા કરતાં લિંગ લિંગ ભૂમિકાવાળા આત્માઓમાં ગુણસ્થાનકોને અનુસરીને સંસ્કાર-બીજો રેડયાં છે? તે સંસ્કાર-બીજોથી સમૃદ્ધ થઈ અનેક આત્માઓની આધ્યાત્મિક દૃષ્ટિ વધારે વિકસ્વર થઈ છે? આ અને આવા અનેક પ્રશ્નો ગત વર્ષને અંતે ઉદ્ભવે છે અને તેનો પ્રત્યુત્તર અંતરાવલોકન (Introspection) દ્વારા પ્રસ્તુત પત્રને ધ્વનિત થાય છે કે જૈન-દર્શનના અબાધિત કથન પ્રમાણે ક્રિયા વંધ્ય હોતી નથી તો શુભાચારથી પ્રેરાયલી સત્ક્રિયાનું રૂપ સુંદર પરિણામવાળું કેમ ન હોઈ શકે?

કાલ અને સંજ્ઞા.

કાલના અનંત મહાસાગરમાં જ્યોતું વર્ષ ભળી ગયું છે; વડીલની આંગળી પકડીને આલ્યા આવતા બાળકની જેમ નૂતનવર્ષે આવીને આપણા અંતરમાં સ્થાન લીધું છે. નૂતનવર્ષના ભીતરમાં શું શું ભર્યું છે તે આપણે જાણી શકતા નથી; અનાદિકાળથી આત્મા અનંત કાળને પચાવી ગયો છે છતાં પોતે અમર છે; પરંતુ આત્મા કર્મોથી પરાધીન હોવાથી તેને ધર્મ પુરુષાર્થ કરવાનો પ્રસંગ પ્રાપ્ત થયો નથી અને તેને કાળ, સ્વભાવ, ભવિત્યતા અને કર્મને આધીન રહેવું પડ્યું છે પરંતુ માનવ જન્મ મળ્યા પછી અને જૈન ધર્મ તેમજ સદ્ગુરુયોગ અને શાસ્ત્રવાચન વિગેરે સામગ્રી



મળ્યા છતાં સમ્યગ્દર્શન પ્રાપ્ત કરી શક્યો નથી; અકામ નિર્જરાએ કરી પુણ્ય પ્રકર્ષ થતાં માનવ જન્મ પ્રાપ્ત કર્યો છે, હવે સુસ શક્તિઓને જાગૃત કરવાની છે, આત્માના આનંદવાળો પ્રકાશ એ જ મારો પ્રકાશ છે; જિનપૂજા, સામાયિક, પ્રતિક્રમણ, દાન, જ્ઞાનાભ્યાસ, ભાવના, ધ્યાન વિગેરે ટેવો રસપૂર્વક પાડી આધ્યાત્મિક પ્રકાશ પ્રકટાવવાનું અમલી કાર્ય જીવનનો મોક્ષ થતાં સુધી ચાલુ રાખવું જોઈએ, એ માનવ જન્મનું સાર્થકય છે.

નૂતન વર્ષની ૪૬ ની સંજ્ઞા અનેક રીતે બોધ આપી શકે છે: ૪+૬=દશ યતિધર્મનું, ૪×૬=ચોવીશ તીર્થંકરોનું, ચારની સંખ્યા દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ, ભાવનું અને છની સંખ્યા ષડ્ દ્રવ્યોનું સૂચન કરે છે; તે સાથે સમગ્ર ૪૬ ની સંખ્યા ૪૫+૧ ની ગણતરીએ પીસ્તાલીશ આગમો આપણી સન્મુખ હોય પણ એક આત્મ તત્ત્વ તેની સાથે ન જોડાયેલું હોય તો માત્ર રૂપી જડ શબ્દો આત્માને શું ઉપકાર કરી શકે? આત્માની તૈયારી તે ઉપાદાન કારણ અને આગમોનું શ્રવણ તે નિમિત્ત કારણ-એ બંનેનો યોગ થાય ત્યારે જ આત્માનું ઇષ્ટ કાર્ય સધાય છે. છેતાળીશની સંખ્યાની પ્રેરણાથી પ્રકટ થતું આ સંજ્ઞાશ્રુત (૪૬) જો આત્મજાગૃતિ અને સમ્યક્ત્વપૂર્વક હોય તો જ એ સંજ્ઞામાંથી જૈન દૃષ્ટિએ આત્મા સુંદર પ્રેરણા મેળવી શકે છે.

રાષ્ટ્રપરિસ્થિતિ અને સંક્રમણ કાળ.

આઝાદી મળી, પરદેશીના બંધનમાંથી મુક્તિ મળી છતાં કોમી ઝનૂને વહાવેલી હબરો નિર્દોષ માનવીઓના લોહીની નદીઓ વહી, લાખો અને કરોડોનાં આંસુઓ, સ્થળાંતર કરી આવતા લાખો નિર્વાસિતો, અસ્તવ્યસ્ત અનેલું દેશનું અર્થ-તંત્ર, જનતામાં વ્યાપી ગયેલી ગ્લાનિ અને

મૂઠતા, કાળાં બબરો અને પ્રચંડ મોંઘવારીમાં સ્વતંત્રતાને પગલે જ દેશ ઘોર વિપત્તિમાં આવી પડ્યો હતો; છતાં આજે આ વીતેલા બાર મહિના ઉપર સિંહાવલોકન કરીએ છીએ તો રાષ્ટ્રનું હૃદય અદ્ભુત સંતોષ અને ઉત્સાહથી પુલકિત થઈ શકે છે. કંઈ લાખો નિરાશામાં અમર આશા છુપાઈ છે એ દૃષ્ટિએ ઘોર વિપત્તિ અનુભવીને આપણો દેશ સ્વતંત્ર થઈ રહ્યો છે. દુનિયાના ઇતિહાસમાં પરદેશી સત્તાના હાથમાંથી આટલી ત્વરાથી અને શાંતિપૂર્વક હિંદની માફક ભાગ્યેજ કોઈ દેશે સ્વતંત્રતા પ્રાપ્ત કરી હશે. છેલ્લાં પચીશ વર્ષમાં જે મહાન આત્માએ દેશના માણસોમાં અહિંસક શક્તિનો સંચાર કર્યો તેના ફળરૂપે સ્વતંત્રતાની પ્રાપ્તિ થઈ છે; આરોગ્ય, કેળવણી, અર્થશાસ્ત્ર અને ઉદ્યોગ, હુન્નરમાં દેશને પગભર બનાવવા માટે અવિશ્રાંતપણે પ્રયત્ન કરી રહ્યા છે.

વાતાવરણ અને સંસ્મરણો.

મહાન વિભૂતિ મઠ ગાંધીજીનું ગત વર્ષમાં જાન્યુઆરીની ૩૦ તારીખે એક હિંદુના ગોળીબારથી કરુણ અવસાન થયું છે; એક અહિંસક પ્રચારકની અન્ય હિંસક વ્યક્તિથી આશ્ચર્યજનક રીતે હત્યા થઈ; ગાંધીજીનું આખા દેશ ઉપર અને ખાસ કરીને રાષ્ટ્રીય મહાસભા ઉપર અખંડ પ્રભુત્વ વર્તતું હતું; સમગ્ર વિશ્વે એક મહાન નર ગુમાવ્યો છે.

ગતવર્ષમાં લગભગ સવાસો વર્ષના ગાળામાં બાવીશ લાખનાં કરના ભરણા પછી શ્રી શત્રું-જયગિરિ દર વર્ષે સાઠ હજારના કરવેરાથી મુક્ત બન્યો છે. આ બાબતમાં શેઠ આણંદજી કલ્યાણજીની પેઢીના આશ્રય નીચે શેઠ કસ્તુરભાઈ લાલભાઈના પ્રમુખપણા નીચે કમીટી કાર્ય કરી રહી હતી; જૈન શ્વેતાંબર કોન્ફરન્સ



તેમજ મુંબઈના સંઘે આ પ્રશ્ન ઉપાડ્યા હતા તે સૌરાષ્ટ્રનું એકમ થયા પછી સૌરાષ્ટ્રના પ્રધાનો પાસે રજૂ કર્યો હતો; પ્રધાનોએ તે હકીકત તરફ ધ્યાન આપી સદરહુ કર નાબૂદ કર્યો છે, તે અભિનંદનને પાત્ર છે. શેઠ કસ્તુરભાઈ લાલભાઈ તરફથી પચીસ લાખ રૂપીઆ અમદાવાદ નવરંગપુરા વિસ્તારમાં એજનીયરીંગ કોલેજની સ્થાપના માટે મુંબઈ સરકારને સુપરત કરેલા છે. માંગરોળવાળા જવલખહેનના આમરણાંત ઉપવાસ થયા પછી શ્રી કેશરીઆજી તીર્થના સંરક્ષણાર્થે મુંબઈમાં એકાવન જૈન સંસ્થાઓના આશ્રય નીચે જાહેર સભા શ્રી સુરચંદ પી. બદામીના પ્રમુખસ્થાને મળી હતી.

શ્રી વીરચંદ પાનાચંદે મં ૦ ગાંધીજીના સ્મરણમાં સૌરાષ્ટ્રમાં કુમાર વિદ્યાલય માટે પાંચ લાખ રૂપીઆની રકમ તથા વૈદ્યકીય રાહત માટે બીજી પાંચ લાખ રૂપીઆની રકમ સૌરાષ્ટ્ર સરકારના હાથમાં સુપ્રત કરી છે. આખૂતીર્થ ઉપરનો યાત્રાનો કર પણ સીરોહી રાજ્યે મહારાણીશ્રીના હુકમથી રદ કર્યો છે. પાકીસ્તાન અને હિંદુસ્તાનના ભાગલા સમયે પૂં આં મં ૦ શ્રી વલ્લભસૂરિજી તથા તેમના શિષ્યો ગૂજરાંવાળામાં હતા; શાસનદેવની કૃપાથી કાંઈ પણ ઈજા આવી નથી અને ત્યાર પછી અમૃતસર નિર્વિદ્ને પહોંચી ગયા હતા અને હાલમાં બીકાનેરમાં ચાતુર્માસ છે; એ જૈન સમાજ માટે અપૂર્વ આનંદ છે.

સુરતમાં આં મં ૦ શ્રી આનંદસાગરસૂરિજીની નિશ્રામાં પાલીતાણુની માફક લવ્ય તામ્રપત્ર આગમમંદિરનું મહોત્સવપૂર્વક ઉદ્ઘાટન થયું હતું.

શ્રી કેશરીઆજી તીર્થ બાબતમાં અવ્યવસ્થા દૂર કરવા માટે ગતવર્ષમાં જવલખહેને ચઉવિહાર ઉપવાસ આદર્યા હતા; ઉદયપુર સ્ટેટ તરફથી તપાસ પંચની સ્થાપના થઈ છે.

આ બહેને પ્રથમ પણ ગિરનારજી તીર્થ જ્યારે પાકીસ્તાનના લયમાં પડ્યું હતું ત્યારે પદ ચઉવિહાર ઉપવાસ કર્યા હતા. એમની એ ઘોર તપશ્ચર્યા શ્રી ગિરનાર તીર્થની મુક્તિ માટેનું અંતરંગ પ્રબળ નિમિત્ત બન્યું હતું.

આ સંસ્મરણો પૂર્ણ કરવા સાથે શ્રાવણ માસમાં પ્રસ્તુત સભાના ત્રણ પેટ્રનો શ્રી રમણલાલ દલસુખભાઈ તથા ચંદુલાલ ટી. શાહ તથા શ્રી. મોહનલાલ તારાચંદ મુંબઈ સરકાર તરફથી જે. પી. નો ખીતાબ આપવામાં આવ્યો છે તે સંબંધમાં તેમને મુબારકબાદી આપવા સાથે નોંધ લઈએ છીએ. ચાલુ માસમાં ભાવનગરના ના. મહારાજ સાહેબ મદ્રાસ પ્રાંતના ગવર્નર નિમાયા છે તે પ્રત્યેક ભાવનગર વાસીને ગૌરવવંતો વિષય છે.

સ્વં આત્મારામજી મહારાજની જન્મ જયંતી ચૈત્ર શુદ્ધ ૧ શ્રી સિદ્ધાચલજી ઉપર, સભાની વાર્ષિક તિથિ જેઠ શુદ્ધ ૨ શ્રી તાલધ્વજ તીર્થ ઉપર અને સ્વં આત્મારામજી મહારાજની સ્વર્ગવાસ તિથિ જેઠ શુદ્ધ ૮ સભાના મકાનમાં પૂજા ભણાવવા તથા ગુણગાનપૂર્વક પ્રસ્તુત સભા તરફથી ઉજવવામાં આવી હતી. દર વર્ષે તે જ મુજબ શુરભક્તિ થશે. ચાલુ પ્રણાલિકા પ્રમાણે માગશર વદી ૬ સ્વં શ્રી મૂળચંદજી મહારાજની તિથિ અને આસો શુદ્ધ ૧૦ સ્વં શ્રી વિજયકમલસૂરિજીની તિથિ ભાવનગરમાં પૂજા ભણાવવા સાથે ઉજવવામાં આવી હતી.

લેખદર્શન

ગત વર્ષમાં ૨૪ પદ લેખો અને ૨૮ ગદ્ય લેખો આપવામાં આવેલ છે. પદ લેખોમાં મું ૦ લક્ષ્મીસાગરજીના દીપોત્સવી પર્વ, ભાવના વિગેરે ત્રણ કાવ્યો, શીઘ્ર કવિ મું ૦ દક્ષવિજયજીના આત્મચિંતન વિગેરે પાંચ કાવ્યો, મું ૦ વિનયવિજયજીનું શ્રી વલ્લભસૂરિજી અભિનંદન સ્તુતિનું કાવ્ય, પૂં આં શ્રી વિજયવલ્લભસૂરિજી રચિત મહાવીરસ્વામી સ્તવન, મું ૦ રમણિક-

નૂતન વર્ષનું મંગલમય વિધાન.



૫

વિજયજી સંગૃહીત શ્રી વિજયસેનસૂરિ શિષ્ય વિનિર્મિત સ્તવન, ઉત્તરોત્તર પ્રગતિ કરતા કવિ શ્રી અમરચંદ માવજીના જ્ઞાન ગીતાશતક વિગેરે આર કાવ્યો, ઊગતા કવિ શ્રી અનંતરાય બદવજીના ભૂલી જવું વિગેરે આર કાવ્યો, ગોર્વીદલાલ પરીખના અજ્ઞાનીને ઉગદેશ વિગેરે બે કાવ્યો, રામ મૂલચંદભાઈ વૈરાટીનું ચંદન-બાલાને વિનતિરૂપ કાવ્ય, અને શ્રી મોહનલાલ સીંહોરીનું શ્રી વિજયાનંદસૂરિને પ્રણામરૂપ કાવ્ય, આવેલું છે:—આ તમામ કાવ્યો કાવ્ય-સષ્ટિમાં અનેક અંશે નૂતનતા અર્પી રહ્યા છે અને ભિન્ન ભિન્ન રીતે આત્મજાગૃતિ આપી વૈરાગ્યાદિ વિવિધ સાધનોવડે વાચક આત્મા પ્રગતિ કરી શકે તેવી પ્રેરણા આપી રહ્યા છે. ગદ્ય લેખોમાં આ શ્રી વિજયપદ્મસૂરિજીના સિદ્ધસેનસૂરિજીકૃત બત્રીશ બત્રીશીએ સંબંધના આર લેખો, ગહન તત્ત્વચિંતક અને વિદ્વદ્ભોગ્ય લેખો લખનાર શાંતમૂર્તિ આ. શ્રી વિજયકસ્તૂરસૂરિજીના જીવતા શીખો, સાથે શું લઈ જશો? વિગેરે દશ લેખો, આત્માર્થો સં. પા. વિદ્વાન મુ. શ્રી પુણ્યવિજયજીના યોગ-મીમાંસા વિગેરેના સાત લેખો, સિદ્ધહસ્ત લેખક રા. મોતીચંદ કાપડીઆના ધર્મકૌશલ્યના ચૌદ લેખો, વક્તા તથા લેખક રા. ચોક-સીના યાત્રાના નવાણું દિવસનો લેખ, મુ. ધુરંધરવિજયજીના ન્યાયરતનાવલિ તથા વિષ-ખંડના પાંચ લેખો, કુ. શ્ર. પૂર્ણાનંદવિજયજીના સ્વર વ્યંજનના અનુકંભવાળા સુવાક્યામૃતના બે લેખો, ડૉ. ભગવાનદાસને શ્રીમાન્ યશો-વિજયજીનો લેખ, મુ. જંબુવિજયજીના દ્વાદ-શારનયચક્રવાળરૂપ ગહન અને જટિલ ગ્રંથના સંક્ષિપ્ત પરિચયના ત્રણ લેખો, સાહિત્ય-રત્ન મુ. પુણ્યવિજયજીનો વિશેષાવશ્યક મહાભાષ્યની સ્વોપજ્ઞ ટીકા બાબતનો લેખ, સન્માર્ગ ઇત્તકની સંજ્ઞાવાળા સં. પા. મુ.

પુણ્યવિજયજીનો આત્મસ્વરૂપની પ્રાપ્તિ મને કોઈ વખત ન થઈ વિગેરે બે લેખો, મુ. ભુવન-વિજયજીનો શ્રીપાળ અને કુંડલપુરનો સંશો-ધન લેખ, મુ. ન્યાયવિજયજી (ત્રિપુટી) નો શ્રી મહાવીર પરમાત્માનો લેખ, ડૉ. વલ્લભદાસ નેણસીનો શ્રી આનંદધનજીના બે સ્તવનના અર્થવાળા લેખો, મુ. સમુદ્રવિજયજીનો આગામી સંવત્સરીની બાબતના ખુલાસાનો લેખ, રા. અભ્યાસી (શ્રી વિકૃલદાસ મૂલચંદ) ના સાચું ધન વિગેરે બે અનુવાદ લેખો, અને નૂતન વર્ષનું મંગલમય વિધાનનો અમારો લેખ, તદ્દ-પરાંત વર્તમાન સમાચાર, સમાલોચના વિગેરેના બાર સંક્ષિપ્ત લેખો પ્રસ્તુત સભાના સેક્રેટરી ભાઈ વલ્લભદાસ ત્રિભુવનદાસના છે. આ તમામ લેખો જૈન દર્શનના સિદ્ધાંતને અનુકૂળ અક્ષર-શ્રુત છે. આ લેખોનું અતિશયોક્તિભરેલું વિવેચન નહિ કરતાં તે તે લેખોના વાંચનનું પરિણામ વાંચકોના પારિણામિક ભાવોને સમ-ર્પણ કરીએ છીએ અને તેવા સુંદર લેખો આવવાથી સમાજના સુંદર અગિપ્રાયે મળેલા છે તે જ આનંદનો વિષય છે. નવીન વર્ષમાં સુંદર શૈલીવાળા લેખો લખવા માટે ચાલુ તથા નવીન લેખકમહાશયોને સાદર નિમં-ત્રીએ છીએ.

ભાવના અને પ્રકાશન કાર્ય.

નવીન વર્ષમાં ધાર્મિક જીવનમાં પ્રગતિ થાય તેવા રચનાત્મક લેખો આપવાની સભાએ ઇચ્છા રાખેલી છે. દેવગુરુકૃપાથી પ્રતિવર્ષ સમા સાહિત્યસમૃદ્ધિ, પેટ્રનો, સીરીઝ અને સહયોથી જલવત્તર બનતી બધી છે, તે માટેની હકીકત દરમાસે આત્માનંદ પ્રકાશ માસિકમાં પ્રસિદ્ધ કરવામાં આવે છે તે હેતુને ધ્યાનમાં રાખીને સભાએ ગતવર્ષમાં સુવર્ણ મહોત્સવ ઉજવવાનો ઠરાવ કરેલો છે, તે માટે સમિતિની



નીમણુંક પણ કરેલી છે. પાંચ કારણોની સાનુ-
કૂળતા થયેથી નવીન વર્ષમાં સક્રિય અમલમાં
આવવા સંભવિત છે.

સાહિત્ય દ્વારા આપણે દૂર દૂરના ભૂતકાળ-
ના જમાનાનું જીવન આપણી કલ્પના સમક્ષ
ખડું કરી શકીએ છીએ અને તેને વર્તમાન-
કાળમાં સરખાવીને માનવજીવનની પ્રગતિનું
માપ કાઢી શકીએ છીએ. સાહિત્ય એટલે
એના વિશાળ અર્થમાં મહાપુરુષોના ચિત્ત
ઉપર બાહ્ય અને આંતર સૃષ્ટિએ જે
સંસ્કારો પાડ્યા હોય અને એ મહા-
પુરુષોએ સ્વાનુભવ પ્રાપ્ત કરેલો હોય તેની
નોંધ હોય છે. જૈન દર્શનનું સાહિત્ય
એ સર્વજ્ઞોએ પ્રતિજિંમિત કરેલી અલૌકિક
વસ્તુ છે. આ ધ્યેયને આગળ કરીને આ સભાનું
સાહિત્યોદ્ધારનું રચનાત્મક મુખ્ય કાર્ય પ્રથમથી
જ રહેલું છે. ગત વર્ષમાં દ્વાદશારનયચક્રના
ચિત્ર અને પરિચય સાથે માહા માસનો અંક
પ્રકાશિત થયેલ છે. આ મહાન પ્રાચીન ગહન
અંથ શ્રી મહાવાહી ક્ષમાશ્રમજીવિરચિત અઢાર
હજાર શ્લોકનો અંથ છે; તેનું સંશોધન
સાહિત્યરત્ન સાક્ષર મુન્ડ પુણ્યવિજયજી તથા
વયોવૃદ્ધ સ્થવિર આચાર્ય મન્ડ શ્રી વિજયસિદ્ધિ-
સુરિજીના પ્રશિષ્ય મુન્ડ ભુવનવિજયજીના શિષ્ય
મુન્ડ જંબૂવિજયજી કરી રહ્યા છે; સભા તેમનો
આભાર માને છે. આ અંથ કે જેમાં વિધિ, નિયમ
વિગેરે અનેક હોદ્દોથી નયોતું મહાન સ્વરૂપ
છે તે મૂળ અને ટીકા સાથે સભા તરફથી
પ્રકાશિત થશે, એ સભાને માટે ખાસ ગૌરવનો
વિષય છે. નવીન વર્ષમાં સ્વન્ડ શ્રી અન્નિતસાગ-
રજીકૃત કાવ્ય સુધાકરનો અંથ આત્માનંદ
પ્રકાશના ગ્રાહકોને ભેટ આપવામાં આવશે. શ્રી
પાર્શ્વનાથ ચરિત્ર ભાષાંતર કે જે શ્રી ચંદુલાલ
ટી. શાહ તરફથી સીરીઝ તરીકે છે અને મહા-
ક્ષત્રી દમયંતી ચરિત્ર કે જે શેઠ મણિલાલ વન-

માલીદાસના બહેન સ્વન્ડ સુરજ બહેનની સીરીઝ
તરીકે છે-તે છપાય છે, સભા તરફથી ભેટ
તરીકે નવીન વર્ષમાં આવશે. શ્રી શ્રેયાંસનાથ
ચરિત્ર, શ્રી સુમતિનાથ ચરિત્ર અને કથા-
રત્નકોષના ભાષાંતરો ચાલુ છે-આ ત્રણે અંથો
સહાયની અપેક્ષા રાખે છે. ગત વર્ષમાં અનેક
બીજા વર્ગના લાઘંક મેંબરો ભેટનો સારો
લાભ અપાતો હોવાથી પ્રથમ વર્ગમાં આવી
ગયા છે. વળી નવા જૈન બંધુઓ લાઘંક
મેમ્બર થયા છે, જેથી તૈયાર થયેલ
સંઘપતિ ચરિત્ર, શ્રી શાંતિનાથ ચરિત્ર ભાષાંતર
અને વસુદેવ હિંડી ભાષાંતરની ભેટની બુકોનો
લાભ મેળવી શક્યા છે. ગત વર્ષમાં છ પેટ્રનો
વધારે થયેલા છે અને અત્યાર સુધીમાં અંથોની
અઢાર સીરીઝ થયેલ છે. વસુદેવ હિંડી જેવા
સાહિત્યના પ્રાચીન અંથના ભાષાંતર માટે પ્રજ્ઞ-
બંધુ અને સંસ્કૃતિ માસિકના તેમજ ભાવનગર
સમાચાર પત્રના અંકોમાં સુંદર અભિપ્રાયો
આવેલા છે. સભાની ઉત્તમ પ્રકારની કાર્યવાહી,
સારી સીક્યુરીટીમાં નાણું રહેતું હોવાથી,
હિસાબની ચોખવટ, તથા સારા ભંડોળથી ઘણા
શ્રીમંત બંધુઓએ પેટ્રનપદ સ્વીકાર્યું છે અને
સાહિત્ય પ્રકાશનમાં સારી રકમો આપી છે એ
સભાને માટે પ્રશસ્ત ગૌરવનો વિષય છે. અને એ
રીતે યથાશક્તિ સભા પોતાના સાહિત્યોદ્ધાર
માટે ચત્કિચિત આનંદ અનુભવે છે, અને
પોતાની અપૂર્ણતાનું ભાન રાખી નૂતન વર્ષમાં
પદ-સંચાર કરે છે.

સમન્વય અને અંતિમ પ્રાર્થના.

આત્મા અને કર્મના પ્રત્યેક જન્મની અથ-
ડામણમાં ભગ્યાત્મા પોતાના પ્રબળ પુરુષાર્થથી
જ છેલ્લી જીત મેળવશે એ સર્વસંકલિત
નિઃસંશય હકીકત છે. આત્મપ્રબોધ અંથમાં
ભાષાંતરકાર તરીકે અમારા સ્વન્ડ પૂન્ડ પિતા
શ્રી ઝવેરભાઈએ પણ કહ્યું છે કે “બીજનો

॥ जयन्ति सुपार्श्वजिनेन्द्राः ॥

બૌદ્ધદર્શનસંમત અહિંસાનું સ્વરૂપ

લેખક—મુનિરાજ શ્રી જંબૂવિજયજી મહારાજ

વાચકપ્રવર ભગવાન ઉમાસ્વાતિપ્રણીત તત્ત્વાર્થાધિગમસૂત્રના “ પ્રમત્તયોગાત્ પ્રાણવ્યપરોપણં હિંસા ” [તત્ત્વાર્થ. ૭ । ૮] આ સૂત્રની ટીકામાં ટીકાકાર ભગવાન ગન્ધહસ્તી શ્રી સિદ્ધસેનગણી તથા શ્રી યશોભદ્રસૂરીશ્વરજી મહારાજે બૌદ્ધસંમત અહિંસાનું તેમ જ જૈનદર્શનસંમત અહિંસા ઉપર ગૌદોએ કરેલા આક્ષેપોનું વિસ્તાર-પૂર્વક જોર-શોરથી ખંડન કર્યું છે. કોઈ પણ ગ્રંથમાં આવતી ચર્ચાઓમાં પૂર્વપક્ષના તે તે ગ્રંથો સામે હોય તો એ આખી ચર્ચા બીલકુલ સહેલાઈથી અને અતિ સુંદર રીતે સમજાય છે. પૂર્વપક્ષનો ગ્રંથ જોયા સિવાય તેમજ પૂર્વપક્ષનું સંપૂર્ણ દૃષ્ટિબિન્દુ બાણ્યા સિવાય ગૃહ ચર્ચાઓનો ભાગ્યેજ સતોષકારક આશય સમજાય છે. આથી પૂર્વપક્ષના મૂલસ્યજની ગવેષણા કરતાં “ પ્રાણાતિપાતઃ સચ્ચિન્ત્ય પરસ્યામ્રાન્તમારણમ્ ” [અમિં ૦ કો ૦ ૪ । ૭૩] આ અભિધર્મકોશની કારિકાનું ટીકાકારોએ ખંડન કર્યું છે. એ વાત પાંચ-છ વર્ષ કહેલા મારા બાણવામાં આવી હતી. પરંતુ એ ખંડનનો ઘણો મોટો ભાગ તો વસુબંધુએ રચેલા આ કારિકા ઉપરના સ્વોપજ્ઞલાખ્ય સામે જ છે અને લાખ્ય તો આજ સુધી હુત થઈ ગયેલું જ મનાતું હોવાથી એ ભાગ મળવાની આશા જ નહોતી પરંતુ એ લાખ્યનો બધો જ અંશ અનેક પ્રયત્નોને અંતે સફળાગ્યે મને મળ્યો છે, અને આજે હું એ વાંચકો સમક્ષ રજૂ

અંદ્ર જિગ્યા પછી અવસ્ય પૂર્ણિમા થવાની, વચ્ચે ભલે દિવસોરૂપ અંતરાયો આવે તેની અડચણ નહિ; અને પુણ્યાનુબંધી પુણ્યથી પ્રકટેલાં શુભ નિમિત્તોથી આત્મા કર્મોથી સદં-તર મુક્તિ થવા ઉદ્યમ કરી શકે છે અને પૂર્ણ અંદ્રની જેમ પરમાત્મા બની રહે છે, ”

ઉપસંહારમાં સાધનસાધ્યતા અથવા નિમિત્તઉપાદાનના બે માંગલિક શ્લોકો સારર કરી વિરમવામાં આવે છે.

વિષયાનુબંધવધુરમન્યન્ન કિમપ્યતઃ ફલં યાચે ।
ઈચ્છામ્યેકં જન્મનિ જિનમતરાગં પરત્રાપિ ॥

ન્યાયાલોકપ્રશસ્તિ-ઉ૦ શ્રીમદ્ યશોવિજયજી

શ્રેયતે સુવર્ણમાવં સિદ્ધરસસ્ય સ્પર્શતો યથા લોહં
આત્મધ્યાનાદાત્મા પરમાત્મત્વં તથાપ્નોતિ ॥

યોગશાસ્ત્ર-શ્રીમદ્ હેમચંદ્રાચાર્ય.

“ હે પ્રભો ! કોઈ પણ પૌરુષલિક સુખની ચાચના આપની પાસે મારી નથી; પરંતુ આપના તરફનો શુભ રાગ આ જન્મમાં અને જન્માંતરમાં બન્યો રહે તે માગણી છે ”

“ જેમ સિદ્ધરસના સ્પર્શથી લોહું સુવર્ણ બની જાય છે તેમ આત્મધ્યાનથી આત્મા, પરમાત્મપણાને પામે છે. ”

ૐ શાંતિઃ શાંતિઃ શાંતિઃ

મુંબઈ.
આત્મ સં. પર
શ્રાવક શુકલ પૂર્ણિમા

કૃતેહચંદ્ર ઝવેરભાઈ



કરવા ઇચ્છું છું કે જેથી તત્ત્વાર્થટીકાન્તર્ગત સમગ્ર ચર્ચા સ્પષ્ટ સમજી શકાય અને મુદ્રિત ગ્રંથમાં જે અશુદ્ધિ હોય તે પણ દૂર થઈ જાય.

વાત એમ બની હતી કે, ભગવાન મહાવાદીએ નયચક્રના પ્રથમ અરમાં અભિ-ધર્મકોશભાષ્યના એક ભાગની બહુ વિસ્તારથી સમાલોચના કરી છે પરંતુ આ. શ્રી મહાવાદિકૃત મૂલ નયચક્ર અનુપલબ્ધ હોવાને લીધે આ. શ્રી સિંહસૂરિ^૧ (૨??) ગાણ-વાદિ ક્ષમાશ્રમણકૃત ટીકાને આધારે જ બધું કામ લેવાનું હોવાથી એ સમાલોચના સંતોષકારક સમજાતી નહોતી. દરમ્યાન મારા જાણવામાં આવ્યું હતું કે-બૌદ્ધ પં. રાહુલસાંકૃત્યાયને થોડા વર્ષો પૂર્વે જ ટિબેટમાંથી મળી આવેલી એક અભિધર્મકોશ ભાષ્યની પ્રતિના ફોટોઓ લઈને તે પટણની બિહાર એન્ડ ઓરિસા રિસર્ચ સોસાયટીને સોંપ્યા છે. આથી એ મેગેટિવો મેળવવા માટે બિહાર સરકારના શિક્ષણપ્રધાન બદ્રીભાઈએ એમ પરંપરાએ સંપર્ક સાધ્યો. તેમના વચનથી ફોટા મેળવવાની આશા બંધાઈ હતી, પરંતુ થોડા જ સમય પછી જાણવામાં આવ્યું કે એ બધા ફોટાઓ શાંતિનિકેતનમાં ગયા છે, અને ત્યાંના કોઈ વિદ્વાન એનું

૧ નયચક્ર સંબંધી મારા અગાઉના લેખોમાં મેં દ્વાદશાનયચક્રટીકાકાર શ્રીસિંહસૂરિ-ગણિવાદિક્ષમાશ્રમણ અને તત્ત્વાર્થટીકાકાર ગન્ધર્વસ્તી શ્રી સિદ્ધસેનગણીના પ્રચુર શ્રી સિંહસૂર-ના એકબીની સંભાવના રજૂ કરી છે. પરંતુ પુણ્યનામધેય પૂજ્ય મુનિરાજશ્રી પુણ્યવિજય મહારાજે થોડા વખત પહેલાં જ શોધી કાઢેલી (જુઓ, આ વર્ષના ફાગણ માસના અંકમાં 'વિશેષાવસ્યક મહા-ભાષ્ય સ્વોપગ્ન ટીકાનું અસ્તિત્વ' એ શીર્ષકવાળો તેઓશ્રીનો લેખ) વિશેષાવસ્યક મહાભાષ્યની ભગ-વાન જિનભદ્રગણિક્ષમાશ્રમણપ્રારબ્ધ તથા કોટ્યાર્થવાદિગણિ મહત્તરે પૂર્ણ કરેલી ટીકામાં સિંહ-સૂરિક્ષમાશ્રમણ સંબંધી એક નીચે મુજબનો ઉલ્લેખ કોટ્યાર્થવાદિગણિકૃત ટીકામાં મળી આવ્યો છે.

“ સિંહસૂરિક્ષમાશ્રમણપૂજ્યપાદાસ્તુ

“ સામાન્યં નિર્વિશેષં દ્રવ-કઠિનતયોર્વાર્યદૃષ્ટં યથા કિં ?

યોન્યા શૂન્યા વિશેષાસ્તરવ દ્રવ ધરામન્તરેણોદિતાઃ કે ।

કિં નિર્મૂલપ્રસાલં સુરભિ સ્વકુસુમં સ્યાત્ પ્રમાણપ્રમેયં ?

સ્થિત્યુ-ત્પત્તિ-વ્યયાત્મ પ્રભવતિ હિ સતાં પ્રીતયે વસ્તુ જૈનમ્ ॥ ”

[કોટ્યાર્થવાદિગણિમહત્તરીયા ટીકા પૃ. ૧૪૦]

કોટ્યાર્થવાદિકૃત ટીકાનું અવલોકન કરતાં તેમાં બૌદ્ધાચાર્ય દિગ્નાગના પ્રમાણસમુચ્ચય-ન્યાયમુખાદિનાં અનેક વચનો જોવામાં આવે છે પરંતુ ધર્મકીર્તિ-કુમારિકાનું ક્યાંય પણ નામનિશાન ન હોવાથી સંભવે કે કે-આ ટીકા રચાઈ હશે ત્યાં સુધી તેમણે ધર્મકીર્તિ-કુમારિકાના ગ્રંથો નહિ જ જોયા હોય. જો આ સંભાવના સાચી હોય તો વિક્રમ સં. ૭૦૦ આસપાસ કે પૂર્વે તેઓશ્રીએ આ ટીકાની રચના કરી હશે. એથી તેમણે જેમનો ઉલ્લેખ કર્યો છે તે સિંહસૂરિક્ષમાશ્રમણ અને નયચક્રટીકાકાર શ્રી સિંહસૂરિગણિવાદિક્ષમાશ્રમણ એક જ વ્યક્તિ હશે એવો સંભવ છે, કેમકે નયચક્ર ટીકાકાર પણ વિક્રમ-ના સાતમા સૈકામાં જ થયા હોવાનો સંભવ છે. વાચકો એ પણ નોંધ લે કે ભ. કોટ્યાર્થ ગણિએ આવસ્યકચૂર્ણનો પણ એ વાર નામોલ્લેખ કર્યો છે.



સંશોધન-સંપાદન કાર્ય કરી રહ્યા છે. મારે શાંતિનિકેતનમાં સાક્ષાત્ કે પરંપરાએ કશી જ એળખાણ ન હોવાથી એ પ્રાસિની આશા જ મેં પછી જતી કરી, અને બીજા પ્રયત્ને લાગ્યો. એલિજયમદેશનિવાસિ વિદ્વાન લા-વાલ-પૂષિને (La Valle Poussin.) ચીની યાત્રી હ્યૂનચાંગ (અનુવાદસમય સં. ૭૦૮-૭૧૧) તથા પરમાર્થે (અનુવાદસમય. સં. ૬૨૦-૬૨૪) કરેલા અભિધર્મકોશભાષ્યના ચીની અનુવાદો તથા ટિબેટનભાષાનુવાદો ઉપરથી ક્રેંચ ભાષાંતર કયું છે. ઘણી શોધ કરતાં આ ક્રેંચ ભાષાંતર મળી આવ્યું. અભિધર્મકોશભાષ્યની સ્કુટાર્થા વ્યાખ્યા (Bibliotheca Buddhica) તપાસતાં એટલી વાત બાજીવામાં જ હતી કે મહાવાદિસમાલોચિતભાષ્ય પ્રથમ કોશસ્થાનની દશમી કારિકાનું ભાષ્ય છે. ક્રેંચ ભાષાંતરમાં જોતાં બરાબર એ સ્થળે જ આ લાગ મળી આવ્યો. તે આધારે મૂલ લગલગ બરાબર નક્કી કરી શકાયું અને નયચક્રમાં આવતી એ આખી ચર્ચા લગભગ સ્પષ્ટ થઈ ગઈ, છતાં પણ અમુક પ્રકારની તેમાં ક્ષતિ રહી જતી હતી એટલે નયચક્રાન્તર્ગત સમાલોચના સર્વથા સ્પષ્ટ કરવા માટે શાંતિનિકેતનમાં રહેલા અભિધર્મકોશભાષ્યમાંથી અપેક્ષિત અંશ મેળવવાની મારી ઉત્કટ ઈચ્છા હતી. આથી જ્યારે આ વર્ષે વૈશાખ માસમાં મારે પુના આવવાનું થયું ત્યારે ત્યાં ફર્ગ્યુસન કોલેજના પ્રોફેસર મૂલ અભિધર્મકોશના સંપાદક ચીની-ટિબેટિયન ક્રેંચ જર્મન આદિ અનેક ભાષાજ્ઞ શ્રી વાસુદેવવિશ્વનાથ ગોખલે ને બને તે શાંતિનિકેતનમાંથી એટલો લાગ મેળવી આપવા માટે મેં વાત કરી. તેમણે તરત જ બૌદ્ધભિક્ષુ ભદ્રન્ત શાન્તિ મિશ્ર ઉપર આ માટે પત્ર લખ્યો, અને પછી ભદ્રન્ત શાન્તિમિશ્રદ્વારા હું આ ગ્રંથનું સંશોધન કરતા ઉડીસા(ઓરિસા). વાસિ પં. શ્રી પ્રહલાદ પ્રધાનજીના સીધા સંપર્કમાં આવ્યો. પ્રધાનજી સાથેના પત્રવ્યવહારથી ચીની-ટિબેટિયન આદિ અનેક ભાષાઓ તેમજ બુદ્ધિસ્ટ શાસ્ત્રોનું ગંભીર જ્ઞાન હોવા ઉપરાંત તેમની આશ્ચર્યજનક સજ્જનતા જોઈને ઘણાં વર્ષોથી જેની જિજ્ઞાસા હતી તે પ્રાણતિપાતઃ સન્નિવ્ય પરસ્યાન્નાન્તિમારણમ્ કારિકાનું ભાષ્ય મેળવવાનો પણ મને સ્વાભાવિક જ લોભ થયો. પ્રધાનજીએ અતિઝાંખા ઉઘડેલા ફેટાઓ ઉપરથી સહજ સૌજન્યથી ઘણું કष्ट ઉઠાવીને એ બધા અંશો હમણાં જ ચાઈનીઝ ભાષાંતરના પાઠાંતરો સાથે મોકલી આપ્યા છે, તેમાંથી તત્ત્વાર્થ ટીકા વિગમાં અહિંસા સંબંધિ વસુબંધુના જે વક્તવ્યનું ગંડન છે તે અંશ નીચે આપવામાં આવે છે—

૧. લા-વાલિ-પૂષિને સ્કુટાર્થા ટીકા, તથા ચીની-ટિબેટન અનુવાદોને આધારે અભિધર્મકોશની ૬૧૩ કારિકા પૈકી પાંચસો ઉપરાંત કારિકાઓ તૈયાર કરી હતી. તેમાં શુદ્ધિ-વૃદ્ધિ કરીને રાહુલસાંકૃત્યાયને આખો અભિધર્મકોશ નાલ્લિન્દકા નામની સ્વરચિતૃત્તિ સાથે છપાવ્યો છે, પરંતુ થોડાં વર્ષો પૂર્વે જ ટિબેટમાં મૂળ સંસ્કૃત અભિધર્મકોશકારિકાની એક પ્રાચીન પ્રતિ મળી આવી હતી. તેના ફેટાઓ ભારતમાં લાવવામાં આવ્યા હતા. તેના ઉપરથી ડૉ. ગોખલેએ અભિધર્મકોશકારિકાનું સંપાદન કયું છે કે જે રોયલ એસિઆટિક સોસાયટીની બુંગલ શાખાના જર્નલમાં (Journal of the Bombay Branch, Royal Asiatic Society, 1946) ૨૨, મા વોલ્યુમમાં હમણાં જ પ્રકાશિત થયું છે. આ વિષયના અભ્યાસીઓને આ મૂલસ્વરૂપના ગ્રંથનું પ્રકાશન હોવાથી ખાસ ઉપયોગી છે. આનાં અલગ રિપ્રીન્ટો પણ મળે છે.



“ ક્રિયતા પુનઃ પ્રાણાતિપાતં સ્વયં કુર્વતઃ કર્મપથો ભવતિ ? ક્રિયતા યાવન્મિથ્યાદૃષ્ટિઃ કર્મપથઃ ? ” ઇતિ લક્ષણં વક્તવ્યમ્ તદુચ્યતે—

પ્રાણાતિપાતઃ સશ્ચિન્ત્ય પરસ્યાભ્રાન્તિમારણમ્ ।

યદિ ‘મારયિષ્યામ્યેનમ્’ ઇતિ સંજ્ઞાય પરં મારયતિ તમેવ ચ મારતિ નાન્યં ભ્રમિત્વા-
શ્યતા પ્રાણાતિપાતો ભવતિ । યસ્તદ્દિ સન્દિગ્ધો મારયતિ ‘કિમયં પ્રાણી, ન પ્રાણી ?’ ઇતિ
‘સ પૈવ, અન્યો વા ?’ ઇતિ સોઽપ્યવશ્યમેતં નિશ્ચયં લબ્ધ્વા તત્ર પ્રહરતિ ‘યોઽસ્તુ સોઽ-
સ્તુ’ ઇતિ કૃતમેવાનેન ત્યાગવિષ્ણં ભવતિ ।

કથં ક્ષણિકેષુ પુદ્ગલેષુ પ્રાણાતિપાતો ભવતિ ? પ્રાણો નામ વાયુઃ કાયચિત્તસન્નિશ્ચિતો
વર્તતે તમતિપાતયતિ યથા પ્રદીપં નિરોધયતિ ઘન્ટાસ્વનં વા । જીવિતેન્દ્રિયં વા પ્રાણઃ તં
નિરોધયતિ, યદ્યેકસ્યાપિ જીવિતક્ષણસ્યોત્પદ્યમાનસ્યાન્તરાયં કરોતિ પ્રાણાતિપાતાવદ્યેન સ્પૃ-
શ્યતે, નાન્યથા । કસ્ય તજ્જીવિતં યસ્તદભાવાન્મૃતો ભવતિ ? કસ્યેતિ ષષ્ઠીં પુદ્ગલવાદે
વિચારયિષ્યામઃ । ઉક્તં તુ ભગવતા—

“ આયુરૂષ્માઽથ વિજ્ઞાનં યદા કાયં જહત્યમી ।

અપવિદ્ધસ્તદા શેતે યથા કાષ્ઠમચેતનઃ ॥ ” ઇતિ

તસ્માત્ સેન્દ્રિયઃ કાયો જીવતીત્યુચ્યતે, અનિન્દ્રિયો મૃત ઇતિ ।

અબુદ્ધિપૂર્વાદપિ પ્રાણિવધાત્ કર્તુરધર્મો યથાઽગ્નિસંયોગાદાહ ઇતિ નિર્ગ્રન્થાઃ । તેષાં પર-
દારદર્શનેઽપ્યેષ પ્રસજ્ઞઃ નિર્ગ્રન્થશિરોલુચ્ચને ચ કષ્ટતપોદેશને ચ શાસ્તુઃ તદ્વિસૂચિકામરણે ચ
દાતુઃ વૈદ્યાનાં ચાતુરપીડને મરણે ચ માતૃ ગર્ભસ્થયોશ્ચાન્યોન્યં દુઃખનિમિત્તત્વાત્ વચ્યસ્યાપિ
ચ તત્ર ક્રિયાસમ્બન્ધાદ્ અગ્નિષ્વા(સ્વા)શ્રયદાહવત્ । કારયતશ્ચાપ્રસજ્ઞસ્તદસમ્બન્ધાત્
પરેણાગ્નિ સ્પર્શયતઃ તેનાઽદાહવત્ । અચેતનાનાં ચ કાષ્ઠાદીનાં ગૃહપાતે પ્રાણિવધાત્ પ્રાપ-
પ્રસજ્ઞઃ ન વા દૃષ્ટાન્તમાત્રાત્ સિદ્ધિરિતિ ઉક્તઃ પ્રાણાતિપાતઃ ॥ ”

[અભિધર્મકોશભાષ્ય; કોશસ્થાન ૪, કારિકા ૭૩]

આ ભાષ્ય ઉપર યશોભિત્રે કરેલી સ્ફુટાર્થ વ્યાખ્યા મળે છે તેમાં આનું વિવરણ
આ પ્રમાણે છે—

“ સંજ્ઞાય પરિચ્છિદ્યેત્યર્થઃ । નાન્યં ભ્રમિવેતિ ન ભ્રાન્ત્યાઽન્યં મારયતીત્યર્થઃ । ક્ષણિકેષુ
સ્કન્ધેષ્વિતિ સ્વરસેનૈવ વિનશ્વરાણાં સ્કન્ધાનાં કથમન્યેનૈષાં નિરોધઃ ક્રિયતા હત્યમિપ્રાયઃ

૧ ઉનરાઇ વોગિહાર (Unrai Woghihar) નામના જાપાનીઝ પંડિતે સંપાદિત કરેલો
આ ગ્રંથ The Publishing Association of Abhidharmakosh-Vyakhya નામની
ટોકિયો (જાપાન) ની સંસ્થાથી પ્રકાશિત થયો છે. પ્રો. ગોખલેના સૌજન્યથી (પુના) કુચુસન
કોલેજના પુસ્તકાલયમાંથી હું આ મેળવી શક્યો છું. ગ્રંથ આખો રોમન (ઇંગ્લીશ) લિપિમાં છે.

સ્ફુટાર્થાનાં પ્રથમ ત્રણ કોશસ્થાન Bibliotheca Buddhica રશિયાથી પણ પ્રકાશિત થયાં છે.



પ્રાણો નામ વાયુઃ કાયચિત્તસન્નિશ્રિતો વર્તતે इति कथं चित्तसन्निश्रितो वायुः प्रवर्तते? चित्तप्रतिबद्धवृत्तित्वात् तथा हि-निरोधा-संज्ञिसमापत्तिसमापन्नस्य मृतस्य च न प्रवर्तते शास्त्रे चाप्युक्तम् “य इमे आश्वास-प्रश्वासाः किं ते ‘कायसन्निश्रिता वर्तन्ते’ इति वक्तव्यम्? ‘चित्तसन्निश्रिता वर्तन्ते’ इति वक्तव्यम्? ‘नैव कायचित्तसन्निश्रिता वर्तन्ते’ इति वक्तव्यम्? ‘काय-चित्तसन्निश्रिता वर्तन्ते’ इति वक्तव्यम्? आह-‘काय चित्तसन्निश्रिता वर्तन्ते’ इति वक्तव्यम्” इति विस्तरः । तमतिपातयतीति तं प्राणं विनाशयतीत्यर्थः । उत्पन्नस्य स्वरसनિरोધादना-गतस्योत्पत्तिं प्रतिबध्नन् निरोधयतीत्युच्यते यथा प्रदीपं निरोधयति घण्टास्वनं वा क्षणिक-मपि सन्तम् कथं च स निरोधयति? अनागतस्योत्पत्तिप्रतिबन्धात् । जीवितेन्द्रियं वा प्राणः इति चित्तविप्रयुक्तस्वभावमेतं दर्शयति ।

कस्य तज्जीवितं यस्तदभावान्मृतः? इति यः प्राणी जीवितस्य अभावान्मृतो भवति स बौद्धानां नास्ति नैरात्म्यवादित्वात् अत एव पृच्छति । कस्येति षष्ठीं पुद्गलवादे पुद्गलप्रति-षेधप्रकारेण “अस्मिन् आत्मनि कस्येयं स्मृतिः? किमर्थेण षष्ठी?” इत्यत्र प्रदेशे चिन्तयि-ष्यामि आस्तां तावदेतत् सामा(सां)न्यासि कमित्यभिप्रायः तस्मात् सेन्द्रियः कायो जीवतीति सेन्द्रियस्यैव कायस्य तज्जीवितं नात्मन इति दर्शयति । स एव चानिन्द्रियो मृत इति ।

अबुद्धिपूर्वादिति विस्तरः असञ्चिन्त्य ક્રુતાદપિ પ્રાણાતિપાતાત્ કર્તુરધર્મો યથાઽગ્નિ-સંપર્શાદિબુદ્ધિપૂર્વાદસજ્જિન્ય ક્રુતાદાહ इति निर्ग्रन्था नगनाटकाः तेषां निर्ग्रन्थानां नगनाटकाना-મેવં વાદિનામબુદ્ધિપૂર્વેઽપિ પરસ્ત્રીદર્શનસંસ્પર્શન એવ પ્રસજ્ઞ પાપપ્રસજ્ઞ इत्यर्थः अग्निदृष्टा-न्तात् । निर्ग्रन्थशिरोलुञ्चने च निर्ग्रन्थशिरः केशोत्पादने च दुःखोत्पादनबुद्ध्यभावऽप्यधर्म-પ્રસજ્ઞઃ અગ્નિદાહવત્ । કદ્ધતપોદેશને ચ નિર્ગ્રન્થશાસ્તુરધર્મપ્રસજ્ઞે બુદ્ધ્યનપેક્ષાયાં પરસ્ય દુઃખોત્પાદનમધર્મીય ભવતીતિ કૃત્વા । તદ્વિષૂચિકામરણે ચ નિર્ગ્રન્થાનાં વિષૂચિકયાઽઝીર્ણન મરણે દાતુરન્નદાતુરધર્મપ્રસજ્ઞઃ અન્નદાનેન મરણકારણાત્ અબુદ્ધિપૂર્વોઽપિ હિ પ્રાણિવધઃ કારણમધર્મસ્યેતિ । માતૃ-ગર્ભસ્થયોશ્ચ માતુર્ગર્ભસ્થસ્ય ચાન્યોન્યં દુઃખનિમિત્તત્વાદધર્મપ્રસજ્ઞઃ તત એવાગ્નિદૃષ્ટાન્તાત્ । વધ્યસ્યાપિ ચ તત્ક્રિયાસમ્બન્ધાત્ પ્રાણાતિપાત ક્રિયાસમ્બન્ધાત્ અધર્મપ્રસજ્ઞઃ વધ્યે હિ સતિ પ્રાણાતિપાતક્રિયાવધકસ્ય ભવતિ અગ્નિસ્વાશ્રયદાહવત્ અગ્નિર્હિ ન કેવલમન્યજનં દહતિ કિં તર્હિ? સ્વાશ્રયમપીન્ધનં દહતીતિ તદ્વત્ ન. હિ તેષાં ચેતના-વિશેષોઽપેક્ષ્યતે । કારયતશ્ચ પેરેણ વધાદિ અધર્મસ્યાપ્રસજ્ઞઃ પેરેણાગ્નિ સ્પર્શયતઃ સ્પર્શયિતુઃ તેનાદાહવત્ આગ્નેયધર્માભ્યુપગમાત્ । અચેતનાનાં ચ કાષ્ઠાદીનાં કાષ્ઠોષ્ઠવંશાદીનાં ગૃહપાતે તન્નાન્તઃસ્થિતાનાં પ્રાણિનાં વધાત્ પાપપ્રસજ્ઞઃ ન હિ બુદ્ધિવિશેષઃ પ્રમાણીક્રિયેત । ન વા દૃષ્ટાન્તમાત્રાદહેતુકાત્ સિદ્ધિરસ્યાર્થસ્યેતિ ।”૨

[અભિધર્મકોશસ્ફુટાર્થા વ્યાખ્યા. પૃ. 404, 405, 406] (અપૂર્ણ)

૧ ઠેટલાક બૌદ્ધાચાર્યો દિગંબર વ્યાસ પ્રદેશમાં જ થયા હોવાથી તેમણે નિર્ગ્રન્થ-જ્ઞેન વગેરે શબ્દોનો નમાટક એવો જ પર્થાય માની લીધો છે.

૨. અભિધર્મકોશ બાબમાં પાઠભેદો પણ મળે છે. ટીકામાં જ્યાં મૂલ કરતાં ભુદો પાઠ લાગે ત્યાં પાઠભેદ છે, એમ સમજવું.

સુખી કેમ થવાય ?

લેખક:-આચાર્ય શ્રી વિજયકસ્તુરસુરિજી મહારાજ.

માનવીને સુખ જોઈએ છે પણ સ્વાધીનતા જોઈતી નથી તે કેમ બને ? સ્વાધીનતા વગર તો સુખ મળી શકે જ નહિ. પૌદ્ગલિક સુખ હોય કે આત્મિક સુખ હોય પણ માનવી જ્યાં સુધી સ્વાધીન નથી ત્યાં સુધી તો તે કોઈ પણ પ્રકારે સુખી હોઈ શકતો જ નથી છતાં પરાધીન હોઈને પણ જો પોતાને સુખી માને છે તે પોતાને શ્રીમંત માનનાર ભીખારીના જેવા છે. સુખ અને સ્વાધીનતા બંનેમાં નામનો જ ફરક છે અર્થનો નથી. કેટલાકનું માનવું છે કે ધન-સંપત્તિ સારા પ્રમાણમાં મળી હોય તો સ્વાધીન બની શકાય છે અને તેથી માનવી સુખી થઈ શકે છે, પણ આવું માનનારાઓ મોટી ભૂલ કરે છે, કારણ કે ધન-સંપત્તિ સારા પ્રમાણમાં મળ્યા પછી માનવી પોતાની થોડી ઘણી સ્વાધીનતા હોય છે તેને પણ ખોઈ નાંખીને વધારે પરાધીન બને છે. માનવી ગરીબાઈમાંથી શ્રીમંત બને છે અને તે જ્યારે ગરીબ હોય છે ત્યારે તેને જીવનનિર્વાહ પૂરતાં સાધન મેળવવાની ઇચ્છા હોવાથી શ્રીમંતો કરતાં ઘણી જ ઓછી જરૂરીઆતવાળો હોય છે અને તેથી તે સ્વાવલંબી પણ હોય છે જેને લઈને તેને બીજાના આશ્રિત બનવું પડતું નથી એટલે તે મોટે ભાગે સ્વાધીન હોવાથી સુખી હોય છે પણ જ્યારે તેની પાસે પુષ્કળ ધન થઈ જાય છે ત્યારે તે પોતાની નબળી સ્થિતિનું ભાન ભૂલાવીને પોતાને સુખી માનનારા અજ્ઞાની શ્રીમંતોની પ્રવૃત્તિ તરફ લક્ષ્ય આપીને તેમનું અનુકરણ કરે છે એટલે તે વધારે પરાધીન બને છે. દુઃખ ભોગવવા છતાં પોતાને

સુખી માને છે. મૂર્ખ શ્રીમંતો જડાસક્ત હોવાથી પુન્યકર્મથી મેળવેલી સંપત્તિ વૈષયિક સુખના સાધનો બનાવવામાં વાપરે છે. પાંચે ઇન્દ્રિયોને ગમે તેવા બાગ-બંગલા-વસ્ત્ર-આભૂષણો-મિષ્ટાન્ન આદિ વસ્તુઓ વધારે આસક્તિ ભાવ ઉત્પન્ન થાય તેવી બનાવીને વધારે સુખી હોવાની ભ્રમણાથી ધનમદને આધીન થયેલા દુષ્કર્મિત સુખથી આત્માની પરાધીનતાને વધારે પુષ્ટ બનાવે છે. જડાત્મક ક્ષણિક વસ્તુઓ નિરંતર એક રૂપે રહી શકતી નથી. મોહના દબાણથી તેમાં માનેલી સુંદરતા પ્રત્યેક ક્ષણે નષ્ટ થતી જાય છે અને જડ વસ્તુનો અસુંદર ભાવ પ્રગટ થતો જાય છે જેથી માનવી પરિણામે કલેશ, ગ્લાનિ તથા દુઃખનો અનુભવ કરે છે તોયે મૂઢ માનવી તે વસ્તુને પાછી સુંદર બનાવી તેનાથી નષ્ટ થયેલું સુખ પાછું મેળવવાના પ્રયાસમાં જ પોતાનું કિંમતી જીવન વેડફી નાંખે છે છતાં સફળતા મેળવી શકતો નથી. મૂર્ખ શ્રીમંતો સ્વાધીનતાનો નાશ કરનાર અને જીવનમાં નિરુપયોગી એવા હાટ, હવેલી, બાગ બંગલા, મોટર, ચાકર વિગેરે સાધનો વસાવીને તેના શુદ્ધાસ-દાસ બનવા છતાં પણ જો પોતાને સ્વાધીન તથા સુખી સમજતા હોય તો તેમનું ડહાપણ ન કહેવાય. ખાવાને ધાન, રહેવાને મકાન, પહેરવાને વસ્ત્ર, કામ કરવાને હાથ, ચાલવાને પગ વિગેરે સુખે જીવવાનાં સાધનો હોવા છતાં પણ મૂઢ માનવી મૂર્ખ શ્રીમંતોની જીવન-પદ્ધતિ જોઈને પોતાને દુઃખી માને છે. અનીતિ તથા અધર્મ કરીને પણ ધન મેળવે છે. પછી પોતે પણ હું પણ શ્રીમંત છું એટલે સુખી છું.



તેની જનતાને પ્રતીતિ કરાવવા જડાત્મક વસ્તુઓ બનાવીને અજ્ઞાનીઓની પ્રશંસા સાંભળીને મિથ્યાભિમાનથી કુલાય છે. અને પોતાનું કિંમતી જીવન, બંગલા-મોટર આદિ જડ વસ્તુઓ તથા નોકર-ચાકર આદિને સ્વાધીન કરી દે છે જેથી પોતે સ્વતંત્રપણે જીવી પણ શકતો નથી કારણ કે બાગ-બગલા આદિ નાશ પામવાથી તથા નોકર-ચાકર નાશી જવાથી પરાધીનતા તેના પ્રાણ હરણ કરી લે છે. હાથ-પગ, આંખ-કાન આદિ કુદરતી સાધનો હોવા છતાં પણ ધનવાન લૂલા-બહેરા-આંધળા બનીને અપંગ માણસોની પકિતમાં લળે છે. છતાં પોતાને સુખી હોવાનો દાવો કરે છે તે તેમની બુદ્ધિની નબળાઈ જ સૂચવે છે. ધનના મદથી પૂજ્ય-સેવ્ય તથા માનનીય મહાપુરુષો અથવા તો ગુણવાન-ડાહ્યા સંજ્ઞન પુરુષોનો ભેટો થાય તો તેમનું ઉચિત ન જાળવવું, દુઃખી માણસોની દશા આંખોથી જોવા છતાં પણ આંધળા માણસોની જેમ અસર ન થવી, દુઃખીઓનો સાદ સાંભળવા કાન ઠામ આપી શકે નહિં, આપદથસ્તને આશ્વાસન આપવા જીલ કામ કરી શકે નહિં, ઘેરથી દુકાને જવું હોય તો પગ કામ આપે નહિં, વાહનની જરૂર પડે, એક માઈલ પણ ચાલી શકાય નહિં તેમ જ પાશેર વજન પણ ઊંચકી શકાય નહિં એટલે મજૂરની પણ જરૂર પડે, આ પ્રમાણે અપંગ દશા લોગવતા ધનવાન પરાધીન પણે જીવન ગાળવા છતાં પણ પોતાને સુખી હોવાનો ડોળ કરીને નરી મૂર્ખાઈ જ બહેર કરે છે. ધનના મદમાં વિવેક નષ્ટ થવાથી અવિવેકીપણાને લઈને આહાર-વિહાર તથા વ્યવહારમાં અવ્યવસ્થિત થવાથી ડોક્ટર-વકીલ તથા સત્તાધીશોની આગળ નમીને ચાલવું પડે છે અને તેમના કદા પ્રમાણે વર્તીને તેમની તાબેદારી ઉઠાવવી પડે છે માટે જ સ્વાધીનતા મેળવવાને ધનની ખાસ જરૂર નથી. ધન-

સંપત્તિ તથા સ્વાધીનતાના સંબંધનો નિયમ નથી. ધન વગર પણ સ્વાધીનતા મેળવી શકાય છે. ધન હોય કે ન હોય પણ જેને સાચી સમજણ છે તે જ સ્વાધીનતા મેળવવાનો અધિકારી છે અને તાત્વિક દૃષ્ટિથી સુખી પણ હોઈ શકે છે માટે સ્વાધીનતા મેળવવા સાચી સમજણની જરૂર છે પણ કેવળ ધનની નથી. સમજણ વગરનો માનવી પોતાની પાસે મમતા કરવાનું સાધન ન હોય તો ઘણું જ દુઃખ મનાવે છે અને અનેક પ્રકારનાં કષ્ટ વેડીને પણ ધન-સંપત્તિ, બાગ-બગલા આદિ મેળવે છે. પછી તેની મમતા કરીને પોતે પોતાને સુખી માને છે. સૂક્ષ્મ દૃષ્ટિથી વિચાર કરતાં જણાય છે કે-સંસારમાં અણબાળ માનવીઓએ મમતામાં સુખ માન્યું છે. બાગ-બગલા આદિ ભલેને પોતાના ઉપયોગમાં ન જ આવતા હોય તો પણ માનવીના મનમાં મારાપણની બુદ્ધિ થવા માત્રથી જ પોતાને સુખી માને છે, નહિં તો બીજાની પાસે અઢળક ધન-સંપત્તિ તથા પૌદ્ગલિક સુખના સાધનો હોય છે તેને જોવાથી કે સાંભળવાથી અથવા તો બીજાની માલીકીની વસ્તુનો ઉપલોગ કરવાથી માનવી પોતાને સુખી માનતો નથી; કારણ કે તે જાણે છે કે આ વસ્તુ મારી નથી પણ પારકી છે. ભલે, અત્યારે આ વસ્તુ હું વાપરું છું પણ આવતી કાલે એનો માલીક જ્યારે માંગશે ત્યારે મારે તેની વસ્તુ પાછી આપવી પડશે. આ પ્રમાણે મમતાનો અભાવ હોવાથી વસ્તુ વાપરવા છતાં પણ પોતાની વસ્તુ જેટલું સુખ માનતો નથી. તે વસ્તુ સારી અને કે નષ્ટ થાય તેના માટે હર્ષ-શોક કરતો નથી. જો માનવી સાચી સમજણપૂર્વક વિચાર કરે તો પોતાની પાસે હોય કે બીજાની પાસે હોય પણ પૌદ્ગલિક વસ્તુ માત્ર પારકી છે. આત્મા તેનો માલીક-સ્વામી હોઈ શકતો જ નથી, છતાં તેમાં મારાપણની બુદ્ધિ રાખવી તે અજ્ઞાનતા જ છે. મોહવેલા માનવી માને છે કે-આ વસ્તુ

મારી છે અને આ વસ્તુ મારી નથી કારણ કે જે વસ્તુ પારકી છે તે છેવટે તેના સ્વામીને પાછી આપવી પડે છે. પણ તે ભૂલે છે. પૌદ્ગલિક વસ્તુ કે જેને પોતાની માને છે તે પણ તેની નથી. છેવટે પૌદ્ગલિક વસ્તુને તો છોડી દઇને પુદ્ગલાસ્તિકાયને સ્વાધીન કરવી પડે છે. હાટ-હવેલી આદિ જેટલી જડાત્મક વસ્તુઓ છે તે નાશ પામીને માટીમાં મળી જાય છે માટે જ ક્ષણભંગુર જડાત્મક વસ્તુઓને પોતાની માની ખુશી થવું કે સુખ મનાવવું તે અજ્ઞાનતા જ છે.

બાગ-બગલા આદિ જડાત્મક વસ્તુઓ સ્વભાવથી જ માનવીને સુખ આપી શકતી નથી. અર્થાત્ જડાત્મક વસ્તુઓમાં એવો સ્વભાવ નથી કે તેને જોવા માત્રથી માણસ સુખી થઇ જાય. જો એમ હોય તો પછી માનવી પૌદ્ગલિક વસ્તુ મેળવીને તેના ઉપલોગથી પોતાને સુખી હોવાનું માને છે તેની જરૂર જ ન રહે અને બાગ-બગલા-સ્રી-પુત્ર-ધન-મોટર આદિ વસ્તુઓનો ઉપલોગ કર્યા સિવાય પણ લોગ જેટલું સુખ મળી જવું જોઈએ પણ તેમ જણતું નથી એટલે એ વાત તો નિર્વાવાદ છે કે જડ વસ્તુઓમાં સુખ છે જ નહિ છતાં અજ્ઞાની માનવી તે વસ્તુઓ વાપરીને માત્ર સુખનું અભિમાન ધરાવે છે માટે જ તે સુખાભાસ છે. પારકી બાગ-બગલા આદિ વસ્તુઓ જોનાર માણસ પોતે તેનો સ્વામી ન હોવાથી મમતા કરી શકતો નથી માટે પોતે સુખી થવાને બદલે દુઃખી થાય છે. અર્થાત્ મોહાધીન અજ્ઞાની માનવીને તે વસ્તુઓ દુઃખ મનાવવામાં નિમિત્ત કારણ બને છે, તેથી તે વસ્તુઓના નાશની ઇચ્છા રાખે છે. સંયોગવશાત્ બીજાની પાસેથી તે વસ્તુઓ નાશ પામી જાય તો પોતે રાજી થાય છે. સંસારમાં મમતા વગરની અસ્વાધીન વસ્તુઓ માનવીને ઉપેક્ષા, ખુશી તથા દુઃખ ઉત્પન્ન કરે છે. પારકી વસ્તુ ગમે તેવી સારી અને સુંદર

કેમ ન હોય અને તે નાશ પામે કે વૃદ્ધિ પામે તંના માટે મમતાહીન બીજા માનવીને હર્ષ કે શોક થતો નથી પણ તેના માટે ઉપેક્ષક રહે છે; કારણ કે તે મનમાં એમ માને છે કે આ વસ્તુ મારી નથી એટલે તેનું ગમે તેમ થાય તેમાં મારે શું? અને કેટલાકને તો તે વસ્તુ પોતાની ન હોવાથી દુઃખ થાય છે ત્યારે કેટલાકને તે વસ્તુ વાપરનાર ઉપર ઇર્ષ્યા થવાથી તે વસ્તુનો નાશ ઇચ્છે છે, અને તેની ધારણા પ્રમાણે થાય તો પોતે ઘણો જ ખુશી થાય છે. જેની પાસે ભોગોપભોગની વસ્તુ ન હોય તે તો કદાચ ભોગસંપન્ન વસ્તુવાળા માનવી ઉપર ઇર્ષ્યા કરે અને તેનું અહિત ઇચ્છે; પણ પુન્ય કર્મના સંયોગથી પૌદ્ગલિક સુખની સામગ્રી મળવા છતાં પણ ઇતરની સુખ સામગ્રી જોઈને ઇર્ષ્યા કરવી, દુઃખ મનાવવું કે બીજાનું અહિત ઇચ્છવું તે મૂર્ખતા જ કહેવાય. એટલે કે ગરીબ માણસ તો શ્રીમંત ઉપર પોતાની પુન્યની નળણાઈને લઈને ઇર્ષ્યા કરી તેનું અહિત ઇચ્છે, પણ પોતે સુખના સાધનવાળો હોઈને બીજાની ઉપર ઇર્ષ્યા કરવી તે માણસાઈ ન કહેવાય. બીજાનું સુખ જોઈને દુઃખી થવું અથવા તો સુખી માણસના સુખનો નાશ થવાથી તેને દુઃખી થતો જોઈને રાજી થવું તે અધમતા જ કહી શકાય.

શ્રીમંત કંગાળ બને, વિદ્વાન મૂર્ખ બને, રૂપવાન કુરૂપ બને, યશસ્વી અપયશ મેળવે અને બળવાન નિર્બળ બને તેથી કાંઈ બીજાને લાભ મળતો નથી તેમજ તેનું કાંઈ પણ સુધરતું નથી છતાં પ્રસન્ન મનવાળા થવું અને સંતોષ માનવો તે દુર્જનતા તો છે જ પરંતુ તેનું બીજું પણ એક કારણ બાણવા મળે છે કે ધન-વિદ્યા-રૂપ તથા બળ આદિ વસ્તુઓ મેળવ્યા પછી માનવી મિથ્યાભિમાનમાં આવી જઈને ધન-વિદ્યા તથા રૂપ વગરના માણસોની અવજ્ઞા કરે છે, તેમની તરફ હલકી દૃષ્ટિથી



બુદ્ધિ છે અને તેમનો તિરસ્કાર કરે છે એટલે તેમના અંદર ઇર્ષ્યા ઉત્પન્ન થવાથી તેમનું આહત ચિત્તવે છે અને તેમને દુઃખી થતા જોઈને રાજી થાય છે. જો માનવી ધન, રૂપ, વિદ્યા તથા જળ આદિ વસ્તુઓ મેળવ્યા પછી સહુ સાથે મળીને ચાલે તો તેની ઉપર કોઈ પણ ઇર્ષ્યા કરે નહિ અને તેનું આહત પણ ઇર્ષ્યે નહિ પણ તેમ બનવું કઠણ છે. કોઈક જ માણસ એવો હશે કે જેને ધન સંપત્તિ આદિ મળ્યા પછી મિથ્યાભિમાન મૂંઝવે નહિ. મોહચક્ષુ માનવીને ફરજિયાત જડાત્મક વસ્તુઓના દાસ બનવું જ પડે છે અને તેથી તેને પરાધીનપણે કષાયોના આશ્રિત બનવું જ પડે છે. જ્યાં સુધી માનવી કામ-ક્રોધ, મદ-મોહ, લોભ તથા માયાને આધીન છે ત્યાં સુધી તે સાચું સમજી શકતો નથી અને તેથી તેને પૌંદ્રગલિક સુખના સાધન મળ્યાં હોય કે ન મળ્યા હોય તો પણ તે પરાધીન હોવાથી પરમ દુઃખી જ હોય છે. જેને વૈષયિક સુખના સાધન મળ્યા હોય છે તે વિષયવાસના પોષવાને માટે અત્યંત આસક્તિ લાવથી તેનો ઉપયોગ કરીને કામ-ક્રોધાદિને પુષ્ટ બનાવે છે. જેમ જેમ વૈષયિક વસ્તુઓને વાપરે છે તેમ તેમ કામની અતિશય વૃદ્ધિ થતી જાય છે, અને કામ વધવાથી કષાયો પણ વધે છે, કારણ કે કામ ઇર્ષ્યા-રૂપ અને વિષયરૂપ એમ બે પ્રકારના હોય છે. ઇર્ષ્યાઓ પૂરી ન થવાથી તથા વિષયમાં અતૃપ્ત માનવીના મનમાંથી લોભોપલોભની લાવનાઓ ભુંસાતી નથી, અને તેથી તેના ચિત્તમાં નિરંતર કલેશ રહ્યા કરે છે.

ઇર્ષ્યા અને વિષય બંને એવી વસ્તુ છે કે જેનો છેડો નથી અને તૃપ્તિ પણ નથી, કારણ કે ઇર્ષ્યાઓ કર્મજન્ય હોવાથી જડ વસ્તુઓની થાય છે. માનવીને પૌંદ્રગલિક વસ્તુઓમાં સુખની બ્રમણાથી વસ્તુઓ ઉપર રાગ હોય છે અને

એટલા માટે જ તેને મેળવવાની ઇર્ષ્યા કરે છે. પૌંદ્રગલિક વસ્તુઓ પર હોવાથી તેને મેળવ્યા પછી તે હંમેશાને માટે રહેતી નથી, જ્યારે તેનો વિયોગ થાય છે ત્યારે માનવીને દુઃખ થાય છે અને તેવી સુખની વસ્તુ મેળવવાને ચાહના રાખે છે. આ પ્રમાણે અનુકૂળ પૌંદ્રગલિક સુખના સાધન મળે છે ત્યારે માનવી પોતાને સુખી માને છે અને તેનો વિયોગ થાય છે ત્યારે માનવી-પોતાને દુઃખી માને છે, અને તેથી કરીને જડાત્મક વસ્તુની ઇર્ષ્યા પણ નિરંતર કાયમ રહે છે. માનવીને જ્યાં સુધી અનુકૂળ પૌંદ્રગલિક વસ્તુઓનો સંયોગ બન્યો રહે છે ત્યાં સુધી તેને વસ્તુઓ ઉપર રાગગર્ભિત મમતા હોય છે અને તંથી જ વસ્તુઓના રક્ષણ માટે તેને નિરંતર કાળજી રાખવી પડે છે; કારણ કે માનવીને જે વસ્તુની મમતા હોય છે તેને આધીન રહેવું પડે છે. સુખના સાધન તરીકે માનેલી જડાત્મક વસ્તુઓનો વિયોગ ન થવા દેવાને માટે અનેક જીવાનો સંહાર કરવો પડે છે તો એ તે વસ્તુઓનો છેવટે વિયોગ થાય જ છે અને જેટલો પોતાને સુખી માનતો હોય છે તેનાથી બમણો દુઃખી થાય છે.

અજ્ઞાનતાને લઈને માનવી પરાધીનતામાં સુખ અને સ્વાધીનતામાં દુઃખ માને છે, તેથી સાચા સુખથી તે વંચિત જ રહે છે માટે જ અનાદિ કાળથી મોહના દળાણને લઈને દુઃખને સુખ માની પરાધીનપણે દુઃખ ભોગવતા જડાસક્ત જીવોને સાચું સુખ મેળવવાને માટે જ્ઞાની પુરુષોએ જડ વસ્તુઓનો ત્યાગ કરવાનો ઉપદેશ આપ્યો છે. જો પથ્થરની ગાય દૂધ આપે તો જ જડ વસ્તુઓથી સુખ માની શકે માટે પૌંદ્રગલિક વસ્તુઓની મમતા છોડી દઈને તેનો ત્યાગ કરવાની અત્યંત આવશ્યકતા છે. તે સિવાય તો સુખની ઇર્ષ્યા પૂરી થઈ શકવાની નથી. પુંદ્રગલાનંદી જીવોને જડાત્મક વસ્તુઓ

આ પર્યુષણ મહાપર્વ કઈ રીતે ઊજવશે ?

પર્યુષણ મહાપર્વનો સંદેશ.

લે.-મુનિશ્રી ન્યાયવિજયજી (ત્રિપુટી)

જૈનો, જાગો અને જુઓ, આજે ભારતમાં કઈ ક્રાંતિનો શાળનાદ ફૂંકાઈ રહ્યો છે ? મહાન યુગપ્રધાન કાલિકાચાર્યે સાધ્વી સરસ્વતીની રક્ષાને માટે અવન્તિપતિ ગર્દભિલ્લને કેટ-કેટલો સમજાવ્યો ? કેટકેટલી લાગવગનો ઉપયોગ કર્યો. રાજાને સમજાવવા શ્રી સંઘને મોકલ્યો. અરે ! પોતે પાગલ જેવા થઈ ગયા, પરંતુ એ કામાંધ સ્વાર્થી રાજાની આંખ ન ઊઘડી તે ન જ ઊઘડી. બધી સમજાવટો અને પ્રયત્નો નિષ્ફળ ગયા. આખરે કાલિકાચાર્યે હિન્દ બહાર પગલું મૂક્યું.

વાંચકો, આ એક સાધ્વીજીના શિયલ રક્ષણ ખાતર જ હતું, એ બરાબર છે પરંતુ ઉદ્દેશ એથી યે મહાન હતો. તીર્થંકરભગવંત સ્થાપિત ચતુર્વિધ શ્રી સંઘના એક ભાગ ઉપર, એક અંગ ઉપરનો હુમલો લવિખ્યમાં કયાં અટકશે ? કઈ રીતે અટકશે અને યદિ નહિ અટકે તો લવિખ્યમાં શું પરિણામ આવશે ? આજે સાધ્વીજીનું શિયલ સલામત નથી, આવતી કાલે કોનું સલામત રહેશે ? અને શ્રી સંઘ-તીર્થંકર શ્રી સંઘના બીજા અંગોની રક્ષા કઈ રીતે થશે ? આ બધો વિચાર કરીને કાલિકાચાર્યે હિન્દ

છોડવી ગમતી નથી કારણ કે તેઓ પરવસ્તુને છોડવામાં દુઃખ માને છે. તેમનું માનવું છે કે જેઓ ધન-સંપત્તિ, ભાગ-અંગલા આદિ વસ્તુઓને છોડવાનો ઉપદેશ આપી તેનો ત્યાગ કરાવે છે તેઓ અમને સુખથી વંચિત રાખે છે. પણ સાચી રીતે વિચાર કરવામાં આવે તો તેમને જણાશે કે તેઓ ભૂલે છે. જ્યાં સુધી પરવસ્તુનો ત્યાગ કરવામાં નહિ આવે ત્યાં સુધી સ્વાધીન બની શકાય નહિ અને સ્વાધીનતા સિવાય સુખ મળી શકે જ નહિ. એટલા માટે જ્ઞાની પુરુષો સ્વાધીન બનવાને, વારંવાર જડ વસ્તુઓને છોડવાનું કહે છે. તેમનો આશય સુખથી વંચિત રાખવાનો નથી પણ દુઃખમાંથી છોડાવીને નિરંતરને માટે સુખી બનાવવાનો છે. જ્ઞાની પુરુષો જાતે અનુભવ કરીને જ કહે છે. તેમણે પર પૌંદ્રલિક વસ્તુઓ છોડીને આત્મિક સાચું સુખ મેળવ્યું છે એટલે દુઃખને સુખ માની પરિણામે દુઃખ ભોગવતા જડાસક્ત જીવોને ત્યાગનો ઉપદેશ આપી સાચા સુખનો માર્ગ બતાવ્યો છે. સાચું સુખ તે જ કહેવાય

છે કે જ્યાં કોઈ પણ પ્રકારની ઇચ્છાને અવકાશ નથી અને પર વસ્તુ મેળવવાનો ત્રાસ નથી, જે સુખને માટે કોઈ પણ વસ્તુની પરાધીનતા ભોગવવી પડે છે તે સુખ નથી પણ દુઃખ છે. પર વસ્તુનો સંયોગ હોય કે ન હોય પણ બાહ્ય વૃત્તિથી કે આંતર વૃત્તિથી પરાધીનતા ભોગવવી તે જ સુખ છે, અને તે પરાધીનતાનું મૂળ કારણ મમતા છે. જ્યાં મમતા હોય છે ત્યાં પરાધીનતા અવશ્ય રહેલી જ હોય છે. બહારથી સગાં સંબંધી, ધન-સંપત્તિનો ત્યાગ કર્યો હોય પણ જો મનોવૃત્તિમાંથી મમતા ન છોડી હોય તો તે પરાધીન હોવાથી પરમ દુઃખી છે માટે તે ત્યાગી કહી શકાય નહિ, કારણ કે ત્યાગી પરાધીન હોતો નથી માટે તે સાચા સુખનો અધિકારી છે અને જે સાચું સુખ ભોગવે છે તેને મમતા અને તેથી ધવાવાળી પરાધીનતા હોતી નથી જેથી કરીને તે દુઃખોથી મુકાઈ જવા સ્વરૂપ મુકિત મેળવીને શાશ્વત સુખનો ભોક્તા થાય છે.

પર્યુષણ મહાપર્વ કઈ રીતે ઉજવશે ?



૧૭

બહાર ગયો. ત્યાંનું શક રાજ્યોને પોતાને અનુકૂળ કરી ગર્દભિલ ઉપર જળરજ્જ સ્ત હૂમલો કરાવી એ શેતાની રાજ્યનો અંત કરાવ્યો, સાધ્વીજીને બચાવ્યાં અને શ્રી.સંઘની ઇજ્જતની રક્ષા કરી. ભવિષ્યમાં કોઈ પણ રાજા, કોઈ સમ્રાટ કે કોઈ માંધાતા પણ જૈન સંઘના કોઈ પણ અંગની ભેદજાતી ન કરે એવો પાઠ કાલિકાચાર્ય જૈન સંઘને આપતા ગયા એ આદર્શ, એ પાઠની પુનરુક્તિ કરે તેવો વિકટ, ભયંકર પ્રસંગ જૈન સંઘને માથે આવ્યો છે. ભલે આપણે રસ્તો બદલીએ. એકનું એક નિશાન સદાયે નથી ચાલતું પરંતુ પ્રસંગની ભયંકરતા, એની વાસ્તવિકતા તો સમજવી જ જોઈએ.

એ વીરના સુપુત્રો, જાગો, આજસ ઉડાડો અને જીઓ, આજે આપણા સ્થાવર તીર્થ શ્રી કેસરીયાજી ઉપર કેવી ભયંકર આપત્તિઓ આવી છે. ઉદયપુર સ્ટેટમાં આવેલું ઉદયપુરથી ૪૦ માઈલ દૂર રહેલું અને મેવાડનું ગૌરવરૂપ મનાતું ધૂલેવાજી-શ્રી ઋષભદેવજી-શ્રી કેસરીયાજી તીર્થ; આજે ઉદયપુર સ્ટેટ એના ઉપર પોતાની સત્તાનો અમર્યાદિત કોરડો વીંઝી રહ્યું છે.

ઉદયપુરના મહારાણ્યોએ એક જ કલમના ગોદે આ તીર્થ ઉપર રાજ્યની સત્તા જમાવી દઈ; એના ભંડારમાંથી પંદર લાખ રૂપિયા લઈ લેવાનું અને ત્યારપછી પણ દર વર્ષે મરજીમાં આવે એટલા રૂપિયા લેવાનું નક્કી કર્યું છે.

એક ધ્વજાડંડના કેસને વર્ષો સુધી ચુમ ધનની જેમ સાચવી રાખ્યો અને હવે પોતાની સત્તાનો અમર્યાદિત કોરડો વીંજવા માટે એનો ચુકાદો પ્રગટ કર્યો અને લખ્યું કે-તીર્થ અનાદિ કાલથી દિગંબરી છે દિન્ટુ એની પૂજાવિધિ અન્ય હિન્દુઓ અને શ્વેતાંબર જૈનો ઈચ્છા મુજબ કરે છે.

વસ્તુસ્થિતિ આથી તદ્દન જુદી જ છે. જે

મેવાડના મહારાણ્યોએ જૈન સંઘના મહાન્ આચાર્ય શ્રીજગન્નથંદ્રસૂરિજીને-‘મહાતપા’-ના ગૌરવવંતા બિરુદથી શોભાવ્યા હતા, એ જ જગન્નથંદ્રસૂરિજીના હાથે આ ધૂલેવાજીની મૂર્તિ-શ્રી ઋષભદેવજીની મૂર્તિની સ્થાપના થઈ છે. મહાન્ આચાર્યશ્રીના હાથથી આ મૂર્તિ પ્રતિષ્ઠિત થઈ હોવાથી મહાયમત્કારી અને પ્રભાવવંતી છે, જેથી જૈન કે જૈનેતરો પણ ભક્તિથી પ્રભુને નમે છે. બાધા-આબડી રાખે છે અને કેસર વગેરે ચઢાવે છે. શ્રી કેસરીયાજી નામ જ એ સૂચવે કે તીર્થ શ્વેતાંબરોનું છે. એ પ્રદેશના ભિલ્લો જે કેસર વગેરે ચઢાવતા તે પણ શ્વેતાંબર ચિધિથી જ ચઢાવતા હતા. અજૈનો તો પૂજા કરવા આવતા જ નહોતા. ધૂલેવા ગામમાં જે પંડ્યાઓ રહેતા, તે તીર્થમાં ભક્ત અને સેવાને બહાને જ રહેતા, ત્યાં આવતા જૈન યાત્રિકોને બધી સગવડ પૂરી પાડતા અને બદલામાં ભાવિક જૈનો જે કાંઈ આપે તે લઈ સંતોષ માનતા હતા.

પછી એ જ પંડ્યાઓએ પોતાની અનુકૂલતા ખાતર ધીમે ધીમે પોતાના ધાર્મિક અંગે વાંચવાનું શરૂ કર્યું અને રાજ્યનો અનુકૂલતાને લાભ લઈ પગપેસારો શરૂ કર્યો છતાં શ્રી કેસરીયાજી તીર્થનો વહીવટ શ્રી શ્વેતાંબર સંઘ કમિટીદ્વારા થતો હતો ત્યાં સુધી તો પંડ્યાઓ પણ એ કમિટીના આદેશાનુસાર જ કામ કરતા પરંતુ ધ્વજાડંડના નિમિત્તે શ્રી કેસરીયાજી તીર્થ પ્રકરણ જગ્યું અને રાજ્યે એમાં દબલગીરી કરી નવી કમિટી સ્થાપી ત્યારથી પંડ્યાઓનું જોર વધતું જ ગયું છે. શ્વેતાંબર જૈનોની પ્રભુ-પૂજા વગેરેની બોલીદ્વારા આવતી ઉપજ ઉપર પણ તેમણે હક્ક જમાવવા માંડ્યો હતો, પરંતુ એમાં તો ન ફાવ્યા. ભંડાર ઉપરનો વસ્તુઓ લેવા માંડી તેમજ અત્યારે જે યાત્રિક પ્રભુજીને અભિષેક માટે દૂધ, દીપક માટે ઘૃત અને



પૂજા માટે કેસરફૂલ વગેરે આપે છે તે પણ પંડ્યાઓને રાજ્યે આપવા માંડ્યું છે. હમણા જ મંદસોરથી પ્રગટ થતાં ‘દેવજ’ પત્રમાં જે સમાચાર આવ્યા છે એ તો બહુ જ ચોંકાવનારા છે. પ્રભુની આંગી નિમિત્તે અપાતા રૂપિયાની પણ દેવસ્થાન કમિટી પહોંચ નથી આપતી; એના નકરાનિમિત્તના જમા થતા રૂપિયાની પહોંચ આપતાં પણ આનાકાની કરે છે. એટલે આજે તો ‘કામદુધા’ જેવા આ મહાનુ તીર્થને ઉદયપુર સ્ટેટ હજમ કરી જવા માંગે છે.

ભંડારમાં રહેલા લાખો રૂપિયા ઉપર ઉદયપુર સ્ટેટની નજર પડી છે. ઉદયપુર સ્ટેટના નવવિધાનના રચનારાઓની નજર આ ભંડાર ઉપર પડી છે અને એની મિલકત ઉપર કલમના ગોદે લૂંટ ચલાવવાની તરકીબો યોજાઈ છે. જે ઉદયપુર સ્ટેટના પૂર્વજો “હિન્દુ કુલ-સૂર્ય”નું ગૌરવવંતું બિરુદ ધરાવતા તેના જ સંતાન આજના ઉદયપુરના મહારાણા શ્રીમાન બુપાલસિંહજી; એમના રાજ્યમાં રહેલા આ હિન્દુ મંદિરને કઈ રીતે લૂંટવા તૈયાર થયા છે એ સમજમાં નથી આવતું. મેવાડના એ સૂર્ય-વંશી સીસોદીયા મહારાણાઓના પૂર્વજો હિન્દુ-ધર્મના રક્ષણ ખાતર, હિન્દુવટની રક્ષા ખાતર જીવનનાં બલિદાન આપતાં, હજારો બત્રીશ-લક્ષણાઓને હોમી દેતા, અરે! સમય આવ્યે રાજ્યપાટ ત્યજી દઈ વનના અતિથિ બનતા હતા એમના જ વંશજ વર્તમાન મહારાણાજી એમના જ રાજ્યમાં રહેલા આ પ્રતાપી તીર્થને, એના તીર્થધનને કઈ રીતે લેવા લલચાયા છે એ સમજમાં નથી આવતું.

કહે છે કે-મેવાડને પોતાના પ્રશ્નો છે, પણ એની કોણે ના પાડી છે? કહે છે કે-મેવાડમાં અનેક દેવસ્થાનો, સદાનતો અને ધર્મસ્થાનો છે માટે મેવાડ તીર્થભૂમિ છે. આ વાત તદ્દન

સત્ય છે કિંતુ એ ધર્મસ્થાનો અને દેવસ્થાનોથી જ મેવાડના ગૌરવને ણંડિત કરવાનું, એ ગૌરવને ક્ષતિ પહોંચાડવાનું મહારાણાજીને કેમ ગમ્યું? એ સલાહ કેમ ગમી? શું મેવાડનાં આ ધર્મ-સ્થાનો અને તીર્થસ્થાનો લૂંટી લેવાથી સ્ટેટનું ગૌરવ વધશે કે ઘટશે?

કહે છે કે-ઉદયપુર સ્ટેટને એવાં સ્વપ્નો આવ્યાં છે કે-આ તીર્થભૂમિને વિદ્યાભૂમિ પણ બનાવવી. અને એનો ખર્ચ તીર્થસ્થાનોમાંથી લેવો, પરંતુ મહારાણાજી એટલું યાદ રાખે કે મેવાડનાં ઘણાં તીર્થસ્થાનો તો બહારના યાત્રિકોની આવક ઉપર જ નભે છે. બહારના યાત્રિકોની આવકથી જ તીર્થનું ગૌરવ છે અને તીર્થનો ભંડાર ભરાયેલો રહે છે.

એમાંયે શ્રી કેસરીયાજી તીર્થનો દેવસ્થાન ભંડાર તો જૈન સંઘનો મિલકત છે. ઉદાર ધર્મ-શીલ અને શ્રદ્ધાળુ જૈનોએ પોતાના પરસેવાની લક્ષ્મી, ભક્તિ અને શ્રદ્ધાથી આપેલી છે. એટલે સ્ટેટનો આ તીર્થ ઉપર કોઈપણ હક્ક જ નથી, અને જો તીર્થ સ્ટેટનું જ હોય તો પણ એને દાન અપાયેલી મિલકત ઉપર સ્ટેટનો હક્ક પણ લાગી શકે જ નહિ. એક હિન્દુ મહારાજા પોતાના પૂર્વજોએ આપેલી મિલકત ઉપર કલમના ગોદે જ માલીક થઈ બેઠા હોય, કે તીર્થના માલીક થવાનો પ્રયત્ન કરતા હોય તો હિન્દુના ઇતિહાસના પાને આ પ્રથમ જ પ્રસંગ છે.

જે સ્ટેટ નવા વિધાન અનુસાર પોતાના રાજ્યમાં લોકશાહી-પ્રજાશાહી સ્થાપવા માંગે છે તે સ્ટેટ પ્રજાને બાણ પણ કર્યા વગર પ્રજાની સમ્મતિ કે અસમ્મતિની પરવા રાખ્યા વગર દેવસ્થાનોની મિલકતને કલમને ગોદે લૂંટી દેશે એ કઈ બતતની લોકશાહી કે પ્રજાશાહી છે એ સમજાતું જ નથી.

શ્રી પર્યુષણ મહાપર્વ કષ્ટ રીતે ઊજવશો ?



૧૯

ઉદયપુર સ્ટેટના આ અન્યાયી, આપણુદી-ભર્યા અને જોહુકમીભર્યા પગલાં સામે જૈન સંઘનું—હિન્દના સમસ્ત જૈન સંઘનું પણ મહાકર્તવ્ય છે. તીર્થની રક્ષા કરવી એ દરેકે-દરેક જૈનનો ફરજ છે. જંગમ તીર્થની રક્ષા માટે શ્રી કાલિકાચાર્યનું દષ્ટાંત આપણે ઉપર વાંચી ગયા, હવે સ્થાવરતીર્થની રક્ષા માટે જૈન સંઘ શું કરશે ?

પર્યુષણ મહાપર્વ આપણને સંદેશો આપે છે : આત્મશુદ્ધિ અને મૈત્રી ભાવના પણ એ આત્મશુદ્ધિ, એ સંઘરક્ષા, તીર્થરક્ષા અને ધર્મરક્ષામાં ઉપયોગી થાય તો જ એ વાસ્તવિક આત્મશુદ્ધિની નિશાની છે. પર્યુષણ મહાપર્વના કર્તવ્યોમાં આવતાં વાર્ષિક કર્તવ્યોમાં તીર્થયાત્રા, સંઘવાત્સલ્ય અને ચૈત્યપરિપાટી આપણે સાંભળીએ છીએ. આપણી તીર્થયાત્રા, સંઘવાત્સલ્ય અને ચૈત્યપરિપાટી સફલતાનો અત્યારે પરીક્ષા છે. આપણે દર વર્ષે પર્યુષણમાં કર્તવ્યનો સંદેશ સાંભળીએ છીએ. એને અમલમાં મૂકવાનો, એ સંદેશને જીવંત બનાવવાનો અને જીવંત ધર્મ બનાવવાનો કપરો પ્રસંગ આપણી સમક્ષ ઉપસ્થિત થયો છે. હિન્દભરનો જૈન સંઘ આજે શું કરવા તૈયાર છે ? કેટલું કરવા તૈયાર છે ?

ઓછામાં ઓછું આટલું કરશો તો તો આપણા પર્યુષણપર્વ ઊજવ્યાં સફલ-સાર્થક છે. પર્યુષણ મહાપર્વનો સાંભળેલો સંદેશો તો જ સફલ થશે.

આટલું કરજો.

૧ જ્યાં સુધી શ્રી કેસરીયાળ તીર્થનો વહીવટ જૈન સંઘને કે જૈન સંઘની કમિટીને ન સોંપાય અથવા તો એની દેખરેખ નીચે ન રહે ત્યાં સુધી શ્રી કેસરીયાળ તીર્થની યાત્રાનો ત્યાગ કરવો.

૨ જ્યાં સુધી તીર્થ જૈન સંઘનું ન બને ત્યાં સુધી તીર્થમાં એક પાછ પણ કોઈએ ન આપવી-ન ભરાવવી. ત્યાંના પંડ્યાઓને પણ કશું ન આપવું તેમજ કોઈ પણ ખાતાનું કામ પંડ્યાને ન જ સોંપવું.

૩ શ્રી કેસરીયાળ તીર્થ નિમિત્તે એકત્ર થયેલું ધાર્મિક ફંડ કે રકમ જીર્ણોદ્ધારમાં, બીજા તીર્થસ્થાનમાં ખર્ચવી પરન્તુ ધૂલેવાળ-કેસરીયાળમાં ન મોકલવી.

૪ હિન્દભરના સમસ્ત જૈન સંઘોએ સભાઓ ભરી, લોકમત જાગૃત કરી, ગામેગામથી સ્ટેટના આ પગલા વિરુદ્ધ ઠરાવો ઘડી ઉદયપુર સ્ટેટને, હિન્દની લોકસભાને અને ઉદયપુર પ્રજાપરિષદ ઉપર મોકલવા તેમજ જૈનેતર પ્રજામત પણ કેળવી ગામેગામથી રાજ્ય વિરુદ્ધ ઠરાવો કરાવી ઉદયપુર મહારાણા ઉપર એમના અન્યાયી પગલાંને પાછા ખેંચવા આગ્રહ કરાવવો.

૫ દરેક જાહેર પેપરોમાં જૈન તીર્થ ઉપરના અન્યાયી હુકમના વિરોધદર્શક લેખો આપવા.

૬ હિન્દભરનાં જૈન તીર્થોનું પ્રતિનિધિત્વ ધરાવતી શેઠ આજીંદજી કલ્યાણજીની પેઢીને-તેના કાર્યવાહકોને શ્રી કેસરીયાળ તીર્થના પ્રશ્નને પોતાના હાથમાં લઈ બનતી વ્યવસ્થા કરવા સમજાવવા.

૭ જ્યાં સુધી તીર્થ સ્વતંત્ર ન થાય અને સ્ટેટે લેવા ધારેલી રકમ રોકાય નહિં ત્યાં સુધી અમુક તિથિયે વ્રત-આચંબિલ-ઉપવાસ કે એકાસણ આદિ કરવું. તે દિવસે શુદ્ધ બ્રહ્મચર્ય પાળવું, વ્યાપાર-ધંધો બંધ રાખી, સભા ભરી સ્ટેટના અન્યાય વિરુદ્ધ ઠરાવો કરવા.

૮ ઉદયપુર સ્ટેટના જૈન સંઘે જાગૃત થઈ સ્ટેટને પોતાનો મજબૂત વિરોધ બતાવવાની જરૂર છે અને સમય આવ્યે મેવાડનો જૈન



સંઘ મેવાડ સ્ટેટ છોડીને અન્યત્ર ચાલ્યો જશે, એ જણાવી દેવું. ઉદયપુર સ્ટેટની જનતાએ પણ પોતાના પાડોશીઓ સાથે પાડોશી ધર્મ બળવવાની એટલી જ જરૂર છે. આજે એમનો વારો છે, કાલે તમારો વારો આવશે તે ન ભૂલશો.

૬ દરેક જૈન સાધુ મહાત્માઓએ એક-દિલીથી આ પ્રશ્નને અપનાવી લઈ, દરરોજ વ્યાખ્યાનમાં આ વિષય જુદી જુદી રીતે ચર્ચા જૈન સંઘને જાગૃત રાખવા; એ નિમિત્તે વ્રત પચ્ચખાણ કરવા કરાવવા પ્રયત્નશીલ થવું અને તીર્થરક્ષા માટે બનતું બધું કરવાની પ્રતિજ્ઞા લેવી.

મને એમ લાગે છે કે-આટલું આ પર્યુષણપર્વમાં કરીએ તો પર્યુષણ પર્વનો સંદેશ આપણા માટે જરૂર સફળ લેખાશે.

પણ આ માટે જરૂર પડશે ઐક્યની, સહકારની અને સંગઠનની. જેમ આત્માની

સુકિત માટે દર્શન, જ્ઞાન, ચારિત્રની અનિવાર્ય આવશ્યકતા છે, તેમ જૈન સંઘના તીર્થના રક્ષણ માટે, આઝાદી માટે ઐક્ય, સહકાર અને સંગઠનની પણ એટલી જ જરૂર છે.

ઓ વીરના સુપુત્રો ! જાગજો. પર્યુષણપર્વ આવશે અને જશે પરંતુ આગામી વર્ષના કઠિન કર્તવ્યપથનું નિદર્શન આપતું જશે. તમે એને જીવનમાં-આચારમાં કેટલું ઉતારશો એ ભાવિના ઇતિહાસમાં લખાશે. પૂજ્ય આચાર્યદેવો, પૂજ્ય સાધુગણ અને શ્રી સંઘ એકવીસમી સદીના આ ઉષઃકાલમાં આવેલી આપત્તિ-આવેલા સંકટને ટાળવા, તીર્થરક્ષા કરવા અને ભાવી હિંદના આઝાદીના ઇતિહાસમાં આ પ્રકરણ શાંતિ, ધીરજ, કુનેહ, શ્રદ્ધા અને સંગઠનથી ઉકેલાયાના સુવર્ણક્ષેત્રે આલેખાય તેવું કરી જાઓ. બસ આ છે પર્યુષણ મહાપર્વનો સંદેશ.

ૐ શાંતિ: શાંતિ: શાંતિ:

વર્તમાન સમાચાર.

આનંદજનક સમાચાર.

આ સભાના માનવંતા પેટ્રન, ધી કાઉન લાઇફ ઇન્સ્યુરન્સ કંપનીનાં ડેપુટી મેનેજર દાનવીર શ્રીયુત ચંદુલાલ ટી. શાહને આઝાદ દિન તા. ૧૫-૮-૧૯૪૮ દિવસે તેમની રાષ્ટ્રીય અને સામાજિક સેવાની કદર કરી નામદાર રાષ્ટ્રીય સરકારે “જરુરી સ આફ ધી પીસ”ની પદવી અને આનંદજી ટ્રેસીડેન્સી મેજિસ્ટ્રેટ તરીકે નિમણૂક કરી છે, જે માટે આ સભા પોતાનો હાર્દિક આનંદ વ્યક્ત કરે છે.

ભાઈ શ્રી ચંદુલાલભાઈ એક રાષ્ટ્રીય સેવક, શિક્ષણપ્રિય પુરુષ અને ધર્મશ્રદ્ધાળુ નરત્ન છે જેથી એ ત્રણ કાર્યોમાં અનેક છુપી સખાવતો

કર્ચે જાય છે. જૈન સમાજનું એક છુપું રત્ન છે. તેઓ દીર્ઘાયુ થઈ શારીરિક, આધ્યાત્મિક, આર્થિક લક્ષ્મી વિશેષ વિશેષ પ્રાપ્ત કરી ધાર્મિક, સામાજિક, રાષ્ટ્રીય અનેક ખાતાઓમાં મળતી સુકૃત લક્ષ્મીવડે સખાવતો કરે એમ આ સભા પરમાત્માની પ્રાર્થના કરે છે.

આભાર.

હીંબડીનિવાસી શેઠ ભગવાનલાલ હરખચંદ તરફથી ડા. ૫૧) સભાને યોગ્ય લાગે તે ખાતામાં વાપરવા માટે મળ્યા છે તે માટે સભા તેઓશ્રીનો અંતઃકરણ પૂર્વક આભાર માને છે.

અમારું નવું પ્રકાશન.

૧ શ્રી દ્વાદશાર નયચક્રસાર-ગ્રંથ (મૂળ ટીકા સાથે)

તાર્કિક શિરોમણિ, નયવાદપારંગતવાદિપ્રભાવક આચાર્યશ્રી મહાવાદિ ક્ષમાશ્રમણ વિરચિત મૂળ અને ટીકાના પ્રણેતા સમર્થ તાર્કિક આચાર્યશ્રી સિદ્ધસૂરગણિ ક્ષમાશ્રમણ એકંદરે સ્વપર વાહ્મ્ય વિષયક પાંડિત્યના ક્ષેત્રમાં કેવું વિશાલ પ્રભુત્વ ધરાવતા હતા ? તે આ અપૂર્વ ગ્રંથ બતાવે છે; તેમજ આ ગ્રંથના પ્રકાશનથી વિદ્યમાન-અવિદ્યમાન ભારતીય આર્યદાર્શનિક સાહિત્ય અને તેને લગતા ઇતિહાસ ઉપર વિશિષ્ટ પ્રકારે પ્રકાશ પાડતો આ નયનો અદારહમ્મર શ્લોક પ્રમાણુ અપૂર્વ ગ્રંથ છે. કે જે વિદ્વાનો, સાહિત્યક્ષેત્રમાં રસ ધરાવનાર આમજનતાને પણ રસપ્રદ બનશે. આ માસિકમાં આવતી લેખમાળા અને વિશિષ્ટ સંશોધન અને સંપાદનને લગતો સર્વ વિભાગ શાન્તમૂર્તિ આચાર્ય ભગવાન શ્રી સિદ્ધસૂરિશ્વરજીના વિદ્વાન શિષ્ય આચાર્યશ્રી વિજયમેધસૂરીશ્વરજીના મહાનુભાવ શિષ્ય શ્રી ભુવનવિજયજીના વિદ્વાન શિષ્ય મુનિવરશ્રી જંબૂવિજયજી મહારાજે આ સભા ઉપર કૃપા કરી તે ભાર સ્વીકારી લીધો છે. આ અંકમાં તેમજ હવે પછીના માસિકમાં તે માટેના લેખો આવે તેવાંચવા જૈન બંધુઓ જહેનોને નમ્ર સુચના છે. જેમ અને તેમ વેળાસર અમારા તરફથી છપાવવાનું કામ શરૂ થશે.

૨ શ્રી પાર્શ્વનાથ પ્રભુ ચરિત્ર. (છપાય છે.)

શ્રીમાન્ દેવભદ્રાચાર્યકૃત ૧૧૦૦૦ હમ્મર શ્લોકપ્રમાણુ, પ્રાકૃત ભાષામાં, ખારમા સૈકામાં રચેલો તેનું આ ભાષાંતર છપાય છે. આ ચરિત્ર ગ્રંથકર્તા આચાર્ય મહારાજની વિદ્વતાપૂર્ણ સુંદર, અનુપમ, અલૌકિક રચના છે. આટલો મોટો શ્રી પાર્શ્વનાથ ચરિત્ર ગ્રંથ બીજો નથી. તેમ આવી મહત્વપૂર્ણ ચરિત્ર રચના ભાગ્યેજ બીજા ગ્રંથમાં હશે. પ્રભુના ભવેના વિસ્તૃત વર્ણન સાથે, પ્રભુના દશ ગણધરેના પૂર્વભવેના ચરિત્રો સાથે આપવામાં આવેલ છે. સાથે અનેક અંતર્ગત કથાઓ અને ઘણા જાણીતા યોગ્ય વિવિધ વિષયો પણ આપેલાં છે. આ એક અપૂર્વ કૃતિ છે. ૬૫ ફોર્મ સાડા પાંચસેંઠ પૃષ્ઠ, અને આકર્ષક કથાની દૃષ્ટિએ તૈયાર કરાવેલ અનેક રંગીન ચિત્રો, મજાનું બાઈન્ડિંગ વગેરે તૈયાર થાય છે.

૩ મહાસતી શ્રી દમયંતી ચરિત્ર. (છપાય છે.)

શ્રી માણિક્યદેવસૂરિ વિરચિત મૂળ ઉપરથી અનુવાદ.

પૂર્વનો પુણ્યયોગ અને શીલનું માહત્મ્ય સતી શ્રીદમયંતીમાં અસાધારણ હટું તેનો શુદ્ધ અને સરળ ભાષામાં અનુવાદ કરાવી અમારા તરફથી પ્રકાશનનું કાર્ય શરૂ કરેલ છે. આ અનુપમ રચનામાં મહાસતી દમયંતીના અસાધારણ શીલ મહાત્મ્યના પ્રભાવવડેના ચમત્કારિક અનેક પ્રસંગો, વર્ણનો આવેલ છે, સાથે નળરાજ પ્રત્યે અપૂર્વ પાતલકિત, સતી દમયંતી સાસરે સીધાવતાં માથાપે આપેલી સોનેરી શિખામણો, જુગારથી થતી ખાનાખરાબી, ધૂત જનની ધૂર્તતા, પ્રતિજ્ઞાપાલન, દમયંતીના ધર્મો, રાજ્યનીતિ, વન નિવાસના વખતે, આવતા સુખ દુઃખો વખતે ધીરજ, શાંતિ અને અનુભવ મેળવવાની ભાવભરીત નોંધ, તેમજ પુણ્યશ્લોક નળરાજના પૂર્વના અસાધારણ મોટા પુણ્યબંધના યોગે તેજ ભવમાં તેમના માહાત્મ્ય, મહિમા, તેમના નામ સ્મરણથી મનુષ્યોને થતા લાભો વગેરેનું અદ્ભુત પકન પાકન કરવા જેવું વર્ણન આચાર્ય મહારાજે આ ગ્રંથમાં આપ્યું છે. બીજી અંતર્ગત સુબોધક કથાઓ પણ આપવામાં આવેલી છે.

(યોજનામાં)

૧ શ્રી ત્રિયાંસનાથ પ્રભુ ચરિત્ર. ૨ શ્રી સુમતિનાથ પ્રભુ ચરિત્ર અને ૩ કથારત્નકોષ બાષાંતરો થાય છે. નં. ૧-૨-૩ માં આર્થિક સહાયની અપેક્ષા છે.

તૈયાર છે.

દેવસી-રાષ્ટ્ર (ખે) પ્રતિકમણાદિ મૂળ સૂત્રો.

સૂત્રોની સંક્ષિપ્ત સમજ સાથે.

હાલ અમારા તરફથી ઉપરોક્ત દેવસી-રાષ્ટ્ર પ્રતિકમણ સૂત્રની બુક પ્રગટ કરવામાં આવી છે. નિરંતરની શ્રાવક-શ્રાવિકા માટેની આ આવશ્યક ક્રિયા હોવાથી આવી સખ્ત મેંધવારી હોવા છતાં અમારા ઉપર ઘણી માગણી આવવાથી ઉંચા કાગળો ઉપર સુંદર મહોટા ગુજરાતી ટાઇપમાં છપાવી પ્રસિદ્ધ કરેલ છે. કિંમત માત્ર રૂ. ૦-૮-૦ આઠ આના પોસ્ટેજ બુદ્ધ.

જૈન કન્યાશાળા, પાઠશાળાઓએ આ લાભ સત્વર લેવાની જરૂર છે. સામટી નક્કલ લેનાર ધાર્મિક સંસ્થાને યોગ્ય કમીશન આપવામાં આવશે.

શ્રીમાન્ હરિભદ્રસૂરિ વિરચિત શ્રી ધર્મખિંદુ ગ્રંથ.

(મૂળ અને મૂલ ટીકાનાં શુદ્ધ સરલ ગુજરાતી બાષાંતર સહિત.)

આ ગ્રંથના મૂળ કર્તા મહાનુભાવ શ્રી હરિભદ્રસૂરિ કે જેઓ જૈન ઇતિહાસમાં સુપ્રસિદ્ધ છે, શ્રી મહાનુભાવ ગ્રંથકારે મુનિઓ અને ગૃહસ્થોના સાધારણ અને વિશેષ ધર્મો, મોક્ષનું સ્વરૂપ અને તેના અધિકારી વગેરે વિષયો બતાવવાને માટે આ ઉપયોગી ગ્રંથની યોજના કરી છે, અને તેની અંદર તેનું વિવેચન કરી સારી રીતે સમજાવ્યું છે.

આ પ્રમાણે ગૃહસ્થ અને યતિ ધર્મને વિસ્તારપૂર્વક પ્રતિપાદન કરનાર આ ગ્રંથ છે. જે વાચક જૈન ધર્મના આચાર, વર્તન, નીતિ, વિવેક અનેક વિષયના શુદ્ધ સ્વરૂપ સાથે તરવોના રહસ્યોને સારી રીતે સમજી શકે છે. મુનિ અને ગૃહસ્થ આ ગ્રંથને આજે તો વાંચે તો સ્વધર્મસ્વકર્તવ્યના યથાર્થ સ્વરૂપને જાણી પોતાની મનોવૃત્તિને ધર્મરૂપ કલ્પવૃક્ષની શીતળ છાયાની આશ્રિત કરી અનુપમ આનંદના સંપાદક બને છે.

આ ગ્રંથની આ ખીજી આવૃત્તિ છે. સુમારે ચારસેંઠ પાનાના આ ગ્રંથની કિંમત માત્ર રૂ. ૨-૦-૦

॥ જૈન ઐતિહાસિક ગુર્જર કાવ્ય સંચય. ॥

(સંગ્રાહક અને સંપાદક શ્રી જિનવિજયજી સાહેબ, આચાર્ય ગુજરાત પુરાતત્ત્વ મંદિર.)

શ્રી જૈન શાસનની ઉત્પત્તિ કરનારા આચાર્યો, સાધુઓ, સાધ્વીઓ અને ગૃહસ્થોના જીવનચરિત્ર સારભને પ્રસરાવનારા પ્રાચીન ગુજરાતી ભાષામાં રચાયેલ પ્રમાણિક ઐતિહાસિક પ્રબંધો, કાવ્યો અને રાસોનો સંગ્રહ આ ગ્રંથમાં આવેલો છે. આ ગ્રંથમાં એકત્રીશ વ્યક્તિના તેત્રીશ કાવ્યોનો સંચય ગુજરાતી રાસોનું સંશોધન કાર્ય સંપાદક મહાશય અને અન્ય સાક્ષરોએ કરેલ છે.

તેનો રચના કાળ ઐદમાં સૈકાથી પ્રારંભી અદારમા સૈકાના પ્રથમ ચરણસુધી સાડાચાર સૈકાનો છે, તે સૈકાઓનું ભાષા સ્વરૂપ, ધાર્મિક સમાજ રાજકીય વ્યવસ્થા, રીત રીવાજો, આચાર વિચાર અને તે સમયના લોકોની ગતિનું લક્ષ્યખિંદુ એ દરેકને લગતી સત્ય પ્રમાણિક બધી માહિતિઓ આ ગ્રંથમાં આપવામાં આવેલી છે.

આ ગ્રંથમાં કાવ્યો તથા રાસોનો ગુજરાતી ભાષામાં સાર, કર્તા મહાશયો કયા કયા ગચ્છના હતા, તે તે ગચ્છોના નામો, ગૃહસ્થોના નામો, તમામ મહાશયોના સ્થળો, સંવત સાથે આપી આ કાવ્ય સાહિત્યની સુંદર અને સરલ ઉપયોગી રચના બનાવી છે. ૫૦૦ પાંચસો પાના કરતાં વધારે છે. કિંમત રૂ. ૨-૧૨-૦ પોસ્ટેજ અલગ.

મુદ્રક : શાહ ગુલાબચંદ લલ્લુભાઈ : શ્રી મહોદય પ્રિન્ટિંગ પ્રેસ : દાણાપીઠ-ભાવનગર.