



શ્રી આત્માનંદ પ્રકાશ

卐 卐 卐

પુસ્તક ૪૯ સુ.

આત્મ

સંવત ૨૦૦૭.

સં. ૫૫

અંક ૨ બે.

તા. ૧૫-૬-૫૧

ભાદ્રપદ



વાર્ષિક સવાજમ મ. ૩-૦-૦ ચારેજ સહિત.

પ્રકાશક:-

શ્રી જૈન આત્માનંદ સભા,
ભાવનગર.

અનુક્રમણિકા.

૧ શ્રીમહાવીર રતન (મુનિ૦ શ્રી લક્ષ્મીસાગરજી મ૦)	૧૭
૨ નયચક્રસાર અને બૌદ્ધ ગ્રંથ (મુનિ૦ શ્રી જમ્બૂવિજયજી મ૦)	૧૮
૩ આ સભાના સાહિત્ય પ્રકાશનમાટે (શ્રી વિજય લલિતસૂરીશ્વરજી મહારાજનો અભિપ્રાય)	૨૧
૪ અષ્ટમ શ્રી અનંતવીર્ય જિન સાથે રતન... .. (ડૉ. વલ્લભદાસ નેણસીભાઈ)	૨૨
૫ તુહી દુઃખમારે દિલાસો... .. (સદ્ગત મૂળચંદ આશારામ ઝવેરી વૈરાટી)	૨૬
૬ શંકા અને સમાધાન... .. (પૂજ્ય આ. શ્રી લલિતસૂરીશ્વરજી મહારાજ)	૨૭
૭ કલ્યાણના સૂત્રો (મુનિરાજશ્રી ચંદ્રપ્રભસાગરજી મહારાજ)	૩૦
૮ શ્રી શ્રમણસંઘની હિંદના સકલસંઘને સૂચના	૩૧
૯ શ્રી સિદ્ધક્ષેત્રે આચાર્યદેવ શ્રી વિજયવલ્લભસૂરીશ્વરજી મહારાજની નિશામાં થયેલ અઠાઈમહોત્સવ તપસ્યા વિગેરેનું વર્ણન... ..	૩૩
૧૦ શ્રી નયચક્રસાર ગ્રંથ માટે જોદતા ઉપયોગી બૌદ્ધ ગ્રંથો મેળવવા મુનિરાજશ્રી જમ્બૂવિજયજી મહારાજે કરેલો પ્રશંસનીય પ્રયાસ	૩૫
૧૧ સ્વીકાર સમાલોચના	૩૫

અમારા શ્રી આત્માનંદ પ્રકાશના માનવંતા ગ્રાહકોને અપૂર્વ ભેટનો લાભ.

પુસ્તક ૪૬ ની સં. ૨૦૦૭ ના શ્રાવણથી સં. ૨૦૦૮ ના અશાઃ સુધીના બાર માસ એક વર્ષની ભેટની શુક તરીકે (૧ પંચ પરમેષ્ઠી મુણુ રત્નમાળા, ૨ આચારોપદેશ તથા ૩ જ્ઞાનામૃત કાવ્યકુંજ) એ ત્રણ શુકો પૈકી અમારા માનવંતા ગ્રાહકોને જે પસંદ હોય તે શુક ઉપરોક્ત એક વર્ષનું લવાજમ વસુલ કરવા માટે રૂ. ૩-૮-૦ સાડા ત્રણ રૂપીયાનું (પોસ્ટદ્વારા) વી. પી. બાદરવા ૬ ગુરુવારથી રવાના કરવામાં આવેલ છે, જેથી સ્વીકારી લઈ અમોને ઉપકૃત કરશે. વી. પી. પાછું વાળી જ્ઞાનખાતાને ખોટી રીતે નુકસાન ન કરવા નમ્ર વિનંતિ છે. અગાઉ લવાજમ મોકલનારને રૂ. ૩-૪-૦ વી. પી. સિવાય ભેટની શુક મોકલવામાં આવશે. આ બાબત અમારા સર્વ ગ્રાહકને પ્રથમથી પોસ્ટકાર્ડ મોકલી ખબર આપવામાં આવેલ છે.

આ માસમાં થયેલ માનવંતા લાઈફ મેમ્બરો.

(૧) શ્રી મોખ્યાસા જૈન શ્વેતાંબર દેરાવાસી સંઘ. (૨) શ્રી મોહનવિજયજી જૈન પાઠશાળા.

શ્રી પાર્શ્વનાથ પ્રભુ (સચિત્ર) ચરિત્ર.

(ઘણી થોડી નકલો સિલિકે છે.)

આ શ્રી પાર્શ્વનાથ પ્રભુ ચરિત્ર સચિત્ર, સુંદર, આકર્ષક અને આત્મકલ્યાણ સાધનાર્થ હોવાથી જૈન સમાજમાં પ્રિય યથા પડવાથી, જિજ્ઞાસુ જૈન બંધુઓ અને બહેનો આ ચરિત્ર ગ્રંથ ભેટ મંગાવે છે, જેથી હવે પછી નવા થનારા લાઈફ મેમ્બર બંધુઓ અને બહેનોએ રૂ. ૧૦૧ લાઈફ મેમ્બર ફીના તથા રૂ. ૭ શ્રી પાર્શ્વનાથ પ્રભુ ચરિત્રના મળી રૂ. ૧૦૮ મોકલી આપશે તેમને (સલિકમાં હશે ત્યાં સુધી) ભેટ આપવામાં આવશે. કિંમત રૂ. ૧૩ તેર.

શ્રી આત્માનંદ પ્રકાશ.

... પ્રકાશક:—શ્રી જૈન આત્માનંદ સભા-ભાવનગર ...

વીર સં. ૨૪૭૭.

ભાદરવો.

પુસ્તક ૪૯ મું.

વિક્રમ સં. ૨૦૦૭.

:: તા. ૧૫ મી સપ્ટેમ્બર ૧૯૫૨ ::

અંક ૨ જો.

શ્રી મહાવીર-સ્તવન.

(રાગ-દેખી શ્રીપાશંતણી મૂર્તિ અલખેલડી)

દેખી શ્રી વીરતણી મૂર્તિ અલખેલડી, નયનોમાં શીતળતા થાય રે.

વીરતણી, મૂર્તિ અલખેલડી—આં ૧
આંખોને ઠારતી ને, કર્મોને કાપતી, મૂર્તિ એ મોક્ષસુખ આપતી-વીર ૨
ત્યાગના હીંડોળે એ, મૂર્તિ ઝુઝાવતી, ક્રોધ કષાયો મૂકાવતી-વીર ૩
ભગ્યોએ શરણું જો, એતું લીધું તો, નાથ બનીને એ તારતી-વીર ૪
આર્દ્ર મુનિને એ, મૂર્તિએ તાર્યા, કર્મ કીધાં ચકચૂર રે-વીર ૫
જ્ઞાન વગર મુજ, સુકા ઉઘાનમાં, મૂર્તિ અમૃત સિંચનાર રે-વીર ૬
સાચું વંદન એક, મૂર્તિને થાય તો, મૂર્તિ એ તારણહાર છે-વીર ૭
શ્યામ હૃદયને એ, શુદ્ધ બનાવતી, જ્ઞાન દીપક પ્રગટાવતી-વીર ૮
સર્વ હી દેવો, શ્રી તારણહાર છે, તરવાને મૂર્તિ એ જહાજ છે-વીર ૯
લક્ષ્મીસાગર કહે, પ્રભુ એ નાવ છે, તરવાનો સાચો આધાર છે-વીર ૧૦

રચયિતા—મુનિશ્રી લક્ષ્મીસાગરજી-વિજયપુર

॥ जयन्तु जिनेन्द्राः ॥

નયચક્રગ્રંથ અને બૌદ્ધસાહિત્ય

(ગતિક પૃ. ૧૨ થી શરૂ)

લેખક—મુનિરાજશ્રી જંબૂવિજયજી મહારાજ.

સં. ૨૦૦૨ ના પ્રારંભમાં નયચક્રનું સંપાદન-સંશોધનકાર્ય મેં સ્વીકાર્યા પછી થોડા જ વખતની વાત છે. સં. ૨૦૦૨ ના શિયાળામાં હું પુનામાં હતો. તે વખતે ડૉ. પી. એલ. વૈદ્ય જ્યારે અમને મળવા આવેલા ત્યારે અમારે દાર્શનિક સાહિત્ય સંબંધી ઘણી ઘણી વાતો થયેલી. ડૉ. પી. એલ. વૈદ્યને દાર્શનિક સાહિત્યનું ઘણું સારું જ્ઞાન છે તેમજ તેમણે ટિબેટન તેમજ ફ્રેંચ ભાષાનો પેરીસમાં રહીને અભ્યાસ કરેલો હોવાથી કેટલાંક દુર્લભ પુસ્તકોનો સંગ્રહ પણ તેમની પાસે સારા પ્રમાણમાં છે. આથી એક વખતે હું પી. એલ. વૈદ્યને સાહિત્યિક કામ માટે મળવા ગયેલો ત્યારે તેમણે એક પાનાં ઉપર લખેલું હસ્તવાલપ્રકરણ (સત્રીક) મને અતાવ્યું, કે જે તેમણે ઇસ્વીસન ૧૯૨૮ ના રોયલ-એસિઆટિક સોસાયટી, લંડનના જર્નલમાં છપાવેલા તથા (F. W. Thomas) એફ. ડમ્બુ. થોમસે સંપાદિત કરેલા હસ્તવાલપ્રકરણ ઉપરથી ઉતારી લીધું હતું. મેં તે આની ઉપયોગિતા-નિરુપયોગિતાનો વિચાર કર્યા સિવાય જ ભવિષ્યમાં કદાચ કોઈ વખતે કામમાં આવશે એમ સમજીને કોપી જ કરી લીધો.

ચીન અને ટિબેટમાં દોઢ હજારથી પણ વધારે વર્ષ પહેલાં બૌદ્ધ ધર્મ પહોંચી ગયો છે. તે દેશના લોકો બૌદ્ધ ધર્મના તત્ત્વજ્ઞાનને અને તર્કશાસ્ત્રને સરળતાથી સમજી શકે તે માટે ચીની અને ટિબેટન ભાષામાં બૌદ્ધ સાધુઓએ સેંકડો સંસ્કૃત બૌદ્ધગ્રંથોના ભાષાંતરો કરેલાં હતાં જે આજે પણ ઘણાંખરાં વિદ્યમાન છે. જો કે એ મૂળ સંસ્કૃત ગ્રંથો આજે મોટા ભાગના નાશ પામી ગયા છે તો પણ તેનાં ચીનાઈ અને ટિબેટન ભાષાંતરો એ મૂળ ગ્રંથોના અભાવમાં લગભગ મૂલગ્રંથ જેવું જ કામ આપે છે. તેમાં પણ ટિબેટન ભાષાંતરો પ્રાયઃ એવાં અક્ષરશઃ કરવામાં આવતાં હતાં કે એ વાંચતાં આપણને એમ જ લાગે કે જાણે આપણે મૂળ સંસ્કૃત ગ્રંથો જ વાંચી રહ્યા છીએ. કેટલાક વિદ્વાનો હમણાં હમણાં ટિબેટન ભાષાનો અભ્યાસ કરીને તેનું સંસ્કૃતમાં ભાષાંતર કરવાના કામમાં લાગેલા છે. જો કે આ સંસ્કૃતથી મૂળનું સ્વરૂપ ક્યારેય ન જ આવે પણ અર્થ અને આશયથી તો મૂળ સંસ્કૃત ગ્રંથને ધણાંખરાં અંશે એ મળતું આવે એમ કહી શકાય. જો કે આ કામ હાથમાં લેતાં પહેલાં ટિબેટન જેવી બીલકુલ અજાણ્ય ભાષા, કઠિણ અને અગ્નિવસ્થિત તથા જુદી જ લિપિ ધરાવતી ભાષાનું ઘણું સુંદર અનુભવજ્ઞાન મેળવી લેવું જોઈએ.

ઈન્ડીઆ ઓફિસ (લંડન) ના ડૉ. થોમસે પણ આ રીતે ટિબેટન-ચાઇનીઝ ઉપરથી આ હસ્તવાલપ્રકરણનું સંસ્કૃત કરીને ટિબેટન ચાઇનીઝ તથા ઇંગ્લીશ ભાષાંતર સાથે રે. એ. સો. લંડનના સને ૧૯૧૮ ના જર્નલમાં પૃ. ૨૬૭ થી ૩૧૦ સુધીના પાનાંમાં છાપ્યું છે. પ્રારંભમાં વિસ્તૃત પ્રસ્તાવના પણ થોમસે આપેલી છે. ટિબેટના લોકો અને આર્યદેવની કૃતિ માને છે, જ્યારે ચીના લોકો દિગ્નાગ કે જે બૌદ્ધન્યાયનો પિતા (Father of the Buddhist Logio.)



ગણાય છે તેની કૃતિરૂપે આ ગ્રંથને માને છે. અસ્તુ હસ્તવાલપ્રકરણના નામનો ચોક્કસ અર્થ સમજાતો નથી. ટિમેટન ભાષાંતરના ગ્રંથોમાં પ્રારંભમાં ‘ગ્યર્-સ્કદ્-દુ’ (એટલે ‘ભારતની ભાષામાં’) એવા ઉલ્લેખપૂર્વક ગ્રંથનું સંસ્કૃત નામ આપવામાં આવે છે અને ત્યાર પછી લોદ્-સ્કદ્-દુ (ટિમેટની ભાષામાં) એવા ઉલ્લેખપૂર્વક તે નામનું ટિમેટન ભાષાંતર આપવામાં આવે છે. ટિમેટન પ્રતિઓમાં હસ્તવલપ્રકરણવૃત્તિ સંસ્કૃત નામ છે. પણ ટિમેટન લોકો સંસ્કૃત જ ની જગ્યાએ પ્રાયઃ સર્વત્ર જ નો ઉપયોગ કરતા હોવાથી થોમસે વ્યાકરણદૃષ્ટિયા શુદ્ધ કરીને હસ્તવાલપ્રકરણવૃત્તિ નામ રાખ્યું છે. આ નામનું ટિમેટન ભાષાંતર રજ્-તુ વ્યેદ્-પ લગ્ છદ્ કિય ડગ્રેલ્-પ્ એવું મળે છે. તેનો અર્થ હાથ જેવડા પ્રકરણની વૃત્તિ એવો થાય છે. કાષ્ઠક પ્રતિઓમાં હસ્તાભાવપ્રકરણ એવું નામ પણ આપેલું છે. અસ્તુ, એ ગમે તે હો. આની પ્રથમ કારિકાનું સંસ્કૃત રૂપાંતર થોમસે આ જાતનું કરેલું છે:

રજ્ઞૌ સર્પમનસ્કારો રજ્ઞું દૃષ્ટ્વા નિરર્થકઃ ।

તદંશાન્ વીક્ષ્ય તત્રાપિ બ્રાન્તા બુદ્ધિરહાવિવ ॥

આનું ઇંગ્લીશ ભાષાંતર પણ સાથે સાથે આ જાતનું આપેલું છે:—

Conception of the snake in regard to rope,
When the rope is seen is without reality.
When we see its parts in regard to its also,
The Cognition is illusory like the snake.

હસ્તવાલપ્રકરણની કાષ્ઠી કરતાં ઉપર મુજબની કારિકા મેં લખી રાખેલી હતી એટલે એના સંસ્કાર તાજા હતા જ. તેવામાં નયચક્રવૃત્તિના પ્રથમ અરતું વાંચન કરતાં નીચે મુજબ પાઠ મારા જોવામાં આવ્યો:—

યથોક્તવિધિના સંવૃત્તિસદેવ સર્વમપીત્યન્નાપિ જ્ઞાપકો દાહરણં તત્સંવાદ્યભિદ્ધિતમ્
રજ્ઞવાં સર્પં ઇતિ જ્ઞાનં તાવદેવ રજ્ઞવાં સર્પં ઇતિ વિપર્યયજ્ઞાનં ભવતિ યાવદસ્પન્દાદિ-
વિશેષલિજ્ઞાદર્શનમ્ । વિશેષતસ્તુ તદવધારણદૃષ્ટૌ પ્રાક્તનં સર્પદર્શનં જાયતેડનર્થકમ્ ।
સાડપિ રજ્ઞુબુદ્ધિસ્તદ્વયવે દૃષ્ટૌ સર્યાં યથા સર્પં ઇતિ જ્ઞાનમનર્થકં તથાડનર્થિકા, તત
આહ-તદંશદૃષ્ટૌ તત્રાપિ સર્પવદ્ રજ્ઞુવિભ્રમ ઇતિ । एवमनया कल्पनया सर्वपिण्डज्ञानानां
સંવૃત્તિસદ્વિષયતૈવેતિ । [નયચક્રવૃત્તિ B 66 A]

અહીં ટીકામાં પ્રયોજેલ જ્ઞાપકોદાહરણં શબ્દથી આ. શ્રી મહાલવાદીએ બીજા ગ્રંથમાંથી કાઢ પાઠ ઉદ્ધૃત કર્યો છે અને તેના ઉપર ટીકાકાર ટીકા લખી રહ્યા છે, એ સ્પષ્ટ સમજી શકાય છે. આથી મને તરત જ હસ્તવાલપ્રકરણની પ્રથમ કારિકા યાદ આવી. ટીકાન્તર્ગત પ્રતીકની સાથે એ કારિકા મેળવતાં મને લાગ્યું કે અહીં ભગવાન્ મહાલવાદીએ હસ્તવાલપ્રકરણમાંની જ ૧ લી કારિકા ઉદ્ધૃત કરી છે. નયચક્રના આધારે એમ કહી શકાય કે હસ્તવાલપ્રકરણની પ્રથમ સંસ્કૃત કારિકાનું સાચું સ્વરૂપ આ જાતનું હશે—

रज्ज्वां सर्प इति ज्ञानं रज्जुदृष्टावनर्थकम् ।
तदंशदृष्टौ तत्रापि सर्पवद्भ्रज्जुविभ्रमः ॥ १ ॥

થામસે કરેલું સંસ્કૃત તથા ઈંગ્લીશ ભાષાંતર આની સાથે બરાબર અર્થથી મળી રહે છે. ઉપર નયચક્રવૃત્તિમાં જે તદંશદષ્ટૌ પાઠ છે ત્યાં અમારી અધી પ્રતિઓમાં તે તદદૃષ્ટૌ જ પાઠ હતો. મેં હસ્તવાસપ્રકરણને આધારે જ સુધારીને ત્યાં તદંશદષ્ટૌ કયું હતું અને એમ કરીને શ્લોકના ત્રીજા ચરણમાં ખૂટતો એક અક્ષર ઉમેર્યો હતો અને અર્થ બરાબર સંગત કર્યો હતો. મને જણાવતાં ધણો આનંદ થાય છે કે સારપદ્મી અમને મળી આવેલી ઉપર વર્ણવેલી ઠિ પ્રતિમાંથી તદંશદષ્ટૌ જ પાઠ નીકળ્યો છે. એટલે મારી ધારણા બીલકુલ સાચી જ નીવરી છે.

આ પછી મેં પી. એલ. વૈદ્યને તથા ખીમબેને બ્યારે મેં યોગેશી રજ્જવાં સર્પ હિત જ્ઞાન...|| કારિકા બતાવી ત્યારે તેમણે પણ માન્ય કરી છે. પરંતુ તે વખતે મને ટિમેટન ભાષાનું જ્ઞાન નહોતું. પણ આ વર્ષે તો નયચક્ર માટે મેં ટિમેટન ભાષાનો પણ ખાસ અભ્યાસ કર્યો છે એટલે ટિમેટન ભાષાંતર જેવાની મારી ઇચ્છા થઈ. પણ એ જર્નલ બીજે કોઈ સ્થળેથી મળવાની આશા ધણી જ ઓછી હતી. એટલે મેં પં. લાલચંદ્રભાઈ ગાંધીને વડોદરા, ગાયકવાડ સ્ટેટનો લાયબ્રેરીમાંથી એ પુસ્તક મેળવીને મોકલવા માટે લખ્યું. તેમણે મારા અભ્યાસમાં અતિઉપયોગી ધણાં ધણાં દુર્લભ પુસ્તકો રાખ્યાની લાયબ્રેરીમાંથી મેળવીને આજસુધી પૂરાં પાડ્યાં છે. આ જર્નલ રેકર્ડ્સનું હોવાથી બહાર ઇસ્તુ કરવાની સખ્ત મનાઈ હોવા છતાં પણ ધણી લાગવગ વાપરીને મારા ઉપર તેમણે હમણાં જ મોકલી આપ્યું હતું. આમાં ટિમેટન ભાષાંતરમાં પ્રથમ કારિકા નીચે મુજબ છે. (ટિમેટન ટાંપો ખીલકુલ જુદા પ્રકારના હોય છે. એટલે હું એ ભાષાને દેવનામરી લિપિમાં લિપ્યંતર કરીને રજૂ કરું છું.

थग्-प-ल नि स्बुल् स्बम् ऽङ्गिन् । थग्-प म्थोङ्-न दोन् मेद् दो ।

दे-यि छ-मथोइ दे-ल यइ । स्त्रुल् बशिन् शेस्-प-ऽस्त्रुल् ब यिन् ॥ १ ॥

આનો તથા આના ઉપરની ટિપ્પેટન ટીકાનો અર્થ (શબ્દાર્થ તથા ભાવાર્થ) વિચારતા રજ્જ્વાં સર્પે इति જ્ઞાને રજ્જુદષ્ટવનર્થકમ્ । તદંશદૃષ્ટૌ તત્રાપિ સર્પવદ્રજ્જુવિભ્રમઃ ॥ આ જાતની મૂલ સંસ્કૃત કારિકા અહીં હશે એમ જરૂર લાગે છે. આ કારિકા જ નયયક્રમાં ભગવાન મહાવાદીએ મૂલમાં ઉદ્ધૃત કરી જણાવ્યું છે અને તેના ઉપર ટીકાકાર શ્રી સિંહસુરિગણિવાદિ ક્ષમાશ્રમણે ટીકા કરી છે. મૂલ તૈયાર થયા પછી ટીકાનો આશય અને ચર્ચા સમજવાં તદ્દન સહેલાં છે.

વિદ્વાન વાચકો ઉપરના લેખથી જોઇ શકશે કે નયચક્રનું મૂલ કેવી રીતે-કેવી પદ્ધતિથી તૈયાર થઇ રહ્યું છે અને તેમાં કેવાં કેવાં અપ્રસિદ્ધ અને દુર્લભ સાધનોનો ઉપયોગ કરાઇ રહ્યો છે. આ વિષે વિસ્તારથી તો કોઇ બીજા પ્રસંગે જણાવીશ. હમણાં તો માત્ર સંક્ષેપમાં દિગ્દર્શન જ કરાવું છે.

અમારા નયન્યક્રમે પ્રથમ ભાગ ઘણા વખતથી તૈયાર હોવા છતાં ન છપાવવાનું આજ કારણ હતું. નયન્યક્રમે પ્રથમ અરનો એક તૃતીયાંશ ભાગ બૌદ્ધ ચર્ચાથી જ ભરેલો છે. જે ગ્રંથને અનુસરીને આ ચર્ચા છે તે ગ્રંથ પ્રમાણસમુચ્ચય ચાઇનીઝ અને ટિબેટન (-લોટ) ભાષામાં જ મળે છે. એ



ટિબેટન ગ્રંથ મેળવતાં મેળવતાં અમને નાકે દમ આવી ગયો છે. બોટ (ટિબેટન) ભાષા બહુવાનું કાર્ય પણ અત્યંત કઠિણ હતું. સામગ્રી જ મળતી ન હતી, છતાં મને જણાવતાં આનંદ થાય છે કે— પરમકૃપાળુ પરમાત્માની કૃપાથી એ ભાષાનો અભ્યાસ પણ આ વર્ષે મેં કર્યો છે તેમજ ટિબેટન ગ્રંથ પણ જરૂરી મળી ગયો છે. જે થોડો મળવાનો બાકી છે તે પણ સત્વર મળી જશે એવી સંભાવના છે. શ્વિટિશ ગવર્મેન્ટના તાબાની લાંડનની ઇડીઆ ઓફિસે પણ અમને એના ફોટા લઈ આપવાની તૈયારી બતાવી છે. શ્વિટિશ સરકાર પાસે ત્યાંની લાયબ્રેરીમાં ભિન્ન ભિન્ન ભાષાના લાખો ગ્રંથો છે. એટલે ટિબેટન ગ્રંથ મેળવવાનું કાર્ય પણ સરળ થયું છે. આ વિષે વિસ્તારથી લવિષ્યમાં કાષ્ટવાર લખીશ.

વિદ્વાન્ વાયકો એ જાણીને ખુશી થશે કે—આ ગ્રંથ માત્ર આપણને જ નહીં, પરંતુ જૈનેતર દાર્શનિકને પણ અતિ ઉપયોગી છે. જેઓ ટિબેટન ઉપરથી સંસ્કૃત પ્રમાણસમુચ્ચયના પુનર્નિર્માણનું કાર્ય કરી રહ્યા છે તેમને તો આમાંથી એટલી બધી સામગ્રી મળી છે કે તેમનો અનેકાનેક વર્ષોનો પરિશ્રમ અચી ગયો છે. અને મુક્તકંઠે આ ગ્રંથની પ્રશંસા કરી રહ્યા છે. મારા ઉપર પ્રોફેસર, પ્રિન્સિપાલ, રિસર્ચઇન્સ્ટીટ્યુટના સુપ્રિન્ટેન્ડન્ટ વિગેરેના પત્રો આવે છે તેમાં આ ગ્રંથ ક્યારે છપાશે એ જોવાની તેઓ તીવ્ર ઉત્સુકતા બતાવી રહ્યા છે. અમે પણ આ ગ્રંથ જલ્દી પ્રકાશિત થાય તેમ પ્રયત્ન કરી રહ્યા છીએ. અને આશા રાખીએ છીએ કે પરમાત્માની કૃપાથી આ ગ્રંથ જલ્દી પ્રસિદ્ધ થશે કેમકે નિર્ણયસાગર પ્રેસમાં આવું મુદ્રણકામ શરૂ થઈ ગયું છે.

સં. ૨૦૦૭ બાષાદ કૃષ્ણ સપ્તમી
મુ:—માલેગાંવ
(જિલ્લા—નાશિક)

મુનિરાજશ્રી ભુવનવિજયાન્તેવાસી
મુનિ જમ્બૂવિજય



અમારા સાહિત્ય પ્રકાશન માટે અભિપ્રાય.

પૂજ્ય આચાર્યદેવ શ્રીમદ્ વિજયલલિધસૂરીશ્વરજી મહારાજ પૂના કેમ્પથી તા. ૨૮-૯-૫૦ નાં પત્રમાં પોતાનો અભિપ્રાય દર્શાવે છે કે:—

સુશ્રાવક વલ્લભદાસ આદિ સલાસદો યોગ્ય—

ધર્મલાલ સહ લખવાનું કે અત્ર સુખશાતા છે. તમારો પત્ર તથા શ્રી હમયંતી ચરિત્ર આદિ ત્રણ પુસ્તકો મળ્યાં. ખરેખર પ્રકાશનો સરસ અને સુંદર થયાં છે. આજે ગુજરાતી આદિ ભાષામાં જૈન સાહિત્યના પ્રાણવાન ગ્રન્થરત્નોના સુંદર અનુવાદોની અતીવ જરૂરીયાત છે. જૈનોને અને જૈનેતરોને પણ જૈન ધર્મના મુખ્ય સિદ્ધાન્તોની વિસ્તૃત અને સરળ માહિતી આપવા માટે યોગ્ય ગ્રન્થોના પ્રકાશનની પણ ખૂબ જ આવશ્યકતા છે. સરતું સાહિત્યની યોજનાદ્વારા તમે એ કાર્ય પણ કરી રહ્યા છો એ આનંદનો વિષય છે.

પૂજ્ય સ્વર્ગત ગુરુદેવના પુણ્ય નામ સાથે સંકળાયેલી આ સલા ગુરુદેવના જીવનના એક અનન્ય કાર્ય—જૈન ધર્મના પ્રચારને આ રીતિએ આગળ વધારી સૌ કોઈના અભિનન્દનની અધિકારિણી બને છે. આજ રીતિએ હજી પણ વધુ ને વધુ સાહિત્ય પ્રચાર કરે એવી અંતરની અભિલાષા છે.

આજ્ઞાથી ભારતકરવિજયના ધર્મલાલ.

શ્રીમદ્ દેવચંદ્રજીવિત વીશ વિહરમાન સ્તવન મંથે અષ્ટમ શ્રી અનંતવીર્ય જિન સ્તવન સ્પષ્ટાર્થ સાથે.

(સં. ડોક્ટર વલ્લભદાસ નેણસીલાઈ મારખી.)

અનંત વીરજ જિનરાજનો,
શુચિ વીરજ પરમ અનંત રે;
નિજ આતમલાવે પરિણમ્યો,
શુણ વૃત્તિ વર્તનાવંત રે.
મન મોહું મહારુ પ્રભુ શુણે. (૧)

સ્પષ્ટાર્થ—સામાન્ય કેવલીઓમાં રાજ્ય સમાન શ્રી અનંતવીર્ય ભગવંત, આપનું “વીર્ય” જ્ઞાન દર્શનાદિ સર્વે શુણને વર્તવામાં આધારભૂત આત્મવીર્ય તે “શુચિ” પર-પરિણામિકતાથી સર્વથા રહિત, અત્યંત નિર્મલ તથા ‘પરમ’ જગતવાસી કોઈપણ જીવોમાં એવું આત્મવીર્ય નથી, તેથી સર્વોત્કૃષ્ટ તથા “અનંત” જ્ઞાનાદિ અનંત શુણોમાંથી કોઈ પણ શુણને વર્તવામાં જરાપણ સ્ખલના (વ્યાઘાત) ન પામે તથા કોઈપણ કાલે હીણ-ક્ષીણ ન થાય તેથી અનંત છે.

એવું શ્રી અનંતવીર્ય ભગવંતનું પરમ પવિત્ર પરમેત્કૃષ્ટ અનંત આત્મવીર્ય તે ફક્ત જ્ઞાન-દર્શનાદિ પોતાનાજ અનંત શુણને પરિણમવામાં નિઃપ્રયાસપણે સહાયરૂપ સદા પરિણમે છે, એમ શ્રી જિનેશ્વરના, પરભાવરૂપ મલિનતાથી સર્વથા રહિત પરમ પવિત્ર જ્ઞાનાદિ અનંત શુણ જોઈ તેમાં મારું મન મોહું-રત થયું-લીન થયું-શુણરાગી થયું. (૧)

યદ્યપિ જીવ સહુ સદા,
વીર્ય શુણ સત્તાવંત રે;
પણ કર્મે આવૃત્ત ચલ તથા,
બાલ-બાધક ભાવ લહંતરે. મન૦ (૨)

સ્પષ્ટાર્થ—વીર્ય એ જીવનો મૂલ શુણ છે, તેથી સર્વે જીવો ત્રણે કાલે વીર્યશુણની સત્તા સહિત છે એટલે કોઈપણ જીવ કોઈ પણ કાળ વીર્ય વગરનો નથી તથાપિ સંસારી જીવોનું વીર્ય અનાદિથી કર્મ-પટલવડે આવૃત્ત હોવાથી આત્મશુણો સંપૂર્ણ શુદ્ધ કેવલજ્ઞાન, કેવલદર્શન, યથાખ્યાત ચારિત્રાદિરૂપ પરિણમિ શક્તા નથી અને તેથી પોતાની અનંત અબ્યા-બાધ આત્મીય સહજ સમાધિથી વિયોગી રહે છે તથા “ચલ” અર્થાત્ જ્ઞાનાદિ આત્મપરિણતિમાં નિશ્ચલ-સ્થિર નહિ રહેતાં રાગ-દ્વેષ-વશે અનેક પુદ્ગલ-પરપરિણતિમાં ચલાયમાન થઈ રહ્યું છે, પરકાર્યમાં રોકાઈ રહ્યું છે જેમ કોઈ પુરુષ પરકાર્યમાં પોતાની શક્તિ રોકે તો તે સ્વકાર્ય સાધી શકે નહિ, તેમજ તે વીર્ય “બાલ” હિતાહિતાના જ્ઞાનથી રહિત હોવાથી “બાધક” અર્થાત્ પોતાને અહિતકારીપણે પરિણમે છે કારણ કે બાલ બાધક વીર્યવડે જગત જીવો અજ્ઞાન મિથ્યાત્વ કષાયરૂપ પરિણમી, અનેક પ્રકારના કર્મે બાંધી, પોતાને અત્યંત અહિતકારી-દુઃખસમૂહરૂપ ભવોપાધિ વહોરી લે છે, પણ જો પોતાની વીર્ય શુણને માત્ર સમ્યગ્ જ્ઞાનાદિ આત્મ પરિણામમાં જ વાપરે તો અનંત સુખના સ્વામી થાય. (૨)

અદ્યપ વીર્ય ક્ષયોપશમ અછે,
અવિભાગ વર્ગરૂપ રે;
૫૬ શુણ એમ અસંખ્યથી,
થાયે યોગસ્થાન સ્વરૂપ રે. મન૦ (૩)

અનંતવીર્ય જિન સ્તવન-સ્પષ્ટાર્થ સહિત.



૨૩

સુહમ નિગોદી જીવથી,

જન સન્નીવર પજ્જત રે;

યોગના ઠાણ અસંખ્ય છે,

તરતમ મોઢે પરાયત્ત રે. મન૦ (૪)

સ્પષ્ટાર્થ.—સર્વે જન્મસ્થ જીવોનું આત્મ-વીર્ય ક્ષયોપશમ ભાવે સદા હોય પણ સર્વથા આવૃત્ત થાય નહીં. જે સર્વથા આવૃત્ત હોય તો ચેતનતાનો સમૂલ અભાવ થાય, તેથી જન્મસ્થ જીવોને પણ વીર્યાંતરાયનો સદા ક્ષયોપશમ હોય તે વીર્યાંતરાયની ક્ષયોપશમવડે જન્મસ્થ જીવોને અદ્વપવીર્યના પ્રગટતા હોય છે ને તે અદ્વપવીર્યની પ્રગટતાના કારણથી રત્ન-ત્રયની મલિનતાને યોગે પોતાના કર્તૃત્વ સ્વ-ભાવને લીધે કર્મ (ક્રિયા) રંગે આત્મપ્રદેશ ચલાયમાન કરે છે. એટલે “આત્મપ્રદેશપરિ-રૂપદો યોગ.” એ સૂત્ર પ્રમાણે યોગી બને છે. કહ્યું છે કે છે—”જીવમથ વીરજ લેશ્યા સંગે, અભિસંધિજ મતિ અંગે રે સૂક્ષ્મ-સ્થલ ક્રિયાને રંગે, યોગી થયો ઉમંગે રે.” એમ યોગવશે કર્મનો આહક થાય છે, તે યોગનું સ્વરૂપ નીચે પ્રમાણે—વીર્યાંતરાય કર્મના ક્ષયોપશમવડે ઉત્પન્ન મન, વચન અને કાય વર્ગણાનું અવલંબન કરનાર કર્મ ગ્રહણ કરવામાં કારણભૂત આત્મ-પ્રદેશનું પરિસ્પંદન (સંચલન) તે યોગ છે. ત્યાં જઘન્ય વીર્યવાલો, જે જીવપ્રદેશ તે વળી કેવળીના તીક્ષ્ણ બુદ્ધિરૂપ શસ્ત્રે કરી છેદતાં જે વીર્યાંશનો બીજો વિભાગ થઈ શકે નહિ તે વીર્ય વિભાગ છે. અને ભાવાણુ પણ તેનેજ કહીએ તેવા લોકાકાશથી અસંખ્યાતગુણા જે વીર્યાણુ તેણે કરી સહિત જે જીવપ્રદેશ તેના સમુદાય એટલે જીવપ્રદેશની શ્રેણી તે પ્રથમ વર્ગણા, તેથી એક વીર્ય વિભાગે અધિક એવી જે જીવપ્રદેશની શ્રેણી તે બીજી વર્ગણા, બે વીર્યવિભાગે અધિક એવી જે જીવપ્રદેશની શ્રેણી તે ત્રીજી વર્ગણા—એમ એકેક વીર્ય

વિભાગે અધિક વીર્યવાલા પ્રદેશની શ્રેણીને ધનીકૃત લોકાકાશ એક પ્રદેશિકા સૂચી શ્રેણીને અસંખ્યાતમે ભાગે જેટલા આકાશપ્રદેશ હોય તેટલી વર્ગણાએ એક સ્પર્ધક થાય. તે પ્રથમ સ્પર્ધકની ઉત્કૃષ્ટ વીર્યાંશ વર્ગણાથી એટલે છેલ્લી વર્ગણાથી એક, બે અથવા સંખ્યાતે વીર્ય વિભાગે અધિકા કોઈ જીવપ્રદેશ નથી પરંતુ અસંખ્ય લોકાકાશ પ્રમાણ વીર્યાંશે અધિક જીવપ્રદેશની શ્રેણી તે બીજી સ્પર્ધકની પ્રથમ વર્ગણા બાજુની. વલી તેથી અકેકે વીર્ય વિભાગે વધતા વધતા જીવપ્રદેશની વર્ગણાએ કરી બીજો સ્પર્ધક થાય. તેથી વલી અસંખ્ય લોકાકાશ પ્રદેશ ભાગ પ્રમાણ વીર્યાંશે અધિક વીર્યવંત જીવપ્રદેશની શ્રેણી તે ત્રીજી સ્પર્ધકની પ્રથમ વર્ગણા, એની પેરે શ્રેણી પ્રદેશ અસંખ્યેય ભાગ પ્રમાણ સ્પર્ધકે પહેલું જઘન્ય યોગ સ્થાનક થાય, તેથી અંગુલના અસંખ્યાતમાં ભાગના આકાશપ્રદેશ પ્રમાણ સ્પર્ધકે વધતું બીજું યોગસ્થાનક થાય. તેથી વળી તેટલે જ સ્પર્ધકે વધતું ત્રીજું યોગસ્થાનક હોય એમ અસંખ્યાતા યોગસ્થાન થાય. વીર્યાંતરના ક્ષયોપશમતા અસંખ્ય ભેદ છે, તેથી ઉપર પ્રમાણે યોગના પણ અસંખ્યાતા ભેદ થાય અર્થાત્ સૂક્ષ્મ નિગોદીયા લઘિ અપર્યાપ્તા જીવને ભવ પ્રથમ સમયે સહુથી જઘન્ય યોગ હોય છે અને સંજી પંચેન્દ્રિય પર્યાપ્તા મનુષ્ય સૌથી ઉત્કૃષ્ટ યોગ પામી શકે છે. એમ મોહની તરતમતા દશે સૂક્ષ્મ નિગોદીયા લઘિ અપર્યાપ્તા જીવના ભવ પ્રથમ સમયથી માંડી સંજી પંચેન્દ્રિય મનુષ્ય સુધી અસંખ્યાત યોગ સ્થાન બાજુવા. ॥ ૩-૪ ॥

સંયમને યોગે વીર્ય તે,

તુમહેં કીધો પંડિત દક્ષ રે;

સાધ્ય રસી સાધકપણે,

અભિસંધિ રમ્યો નિજ લક્ષ રે. મન૦ ૫



રૂપદ્રાર્થ—જ્યાં સુધી સમ્યગ્દર્શન, સમ્યક્જ્ઞાનની પ્રાપ્તિ થઈ નથી, ત્યાં સુધી સંસારી જીવ મિથ્યાત્વ-અજ્ઞાનવશે પૈદ્દગલીક કાર્યને પોતાનું કાર્ય માની વીર્યાતરાયનાં ક્ષયોપશમવડે પ્રાપ્ત થયેલા આત્મવીર્યને અસંયમમાં અર્થાત્ સ્વપર જીવની દ્રવ્ય ભાવહિંસામાં વાપરે છે, પોતાના વીર્યને બાલ-બાલકભાવે પરિણુમાવે છે, પોતાના વીર્યવડે કર્મબંધ કરી ભવજામણની ઉપાધિ પ્રાપ્ત કરે છે; પણ હે ભગવંત! આપે સમ્યગ્દર્શન સમ્યક્જ્ઞાનવડે પોતાનું શુદ્ધોપયોગરૂપ કાર્ય બાણી, બાલ-બાલક ભાવનો પરિહાર કરી, ક્ષયોપશમવડે પ્રાપ્ત થયેલા વીર્યને સંયમ કાર્યમાં જોડ્યું અર્થાત્ જ્ઞાન-દર્શન-ચારિત્રને નિર્મલ-પણે પરિણુમવામાં સહાયકારી કર્યું. મન, વચન તથા કાય યોગને સંયમ કાર્યમાં જોડ્યો એમ આત્મવીર્યને પંડિત ભાવે તથા હિતકારી ભાવે પરિણુમાવ્યું. સમ્યક્જ્ઞાનદમય શુદ્ધાત્મ દ્રવ્યને પોતાનું શુદ્ધ સાધ્ય બાણી તેના રસીયા-તે સાધવાના ઉમંગી થઈ અભિસંધિજ વીર્યને નિજ લક્ષમાં તેમજ અનંત સુખ પિંડ જે શુદ્ધાત્મ-પદ તે સાધવામાં રખાવ્યું-વાપર્યું. એમ અભિસંધિજ વીર્યને શુદ્ધકારક પ્રવૃત્તિમાં જોડી અબંધકભાવે પરિણુમાવ્યું. (૫)

અભિસંધિ અબંધક જાપને,
અનભિસંધિ અબંધક થાય રે;
સ્થિર એક તત્ત્વતા વર્તતો,
તે ક્ષાયિક ભાવ સમાય રે. મન૦ ૬

રૂપદ્રાર્થ—એમ હે ભગવંત! આપનું અભિસંધિજ વીર્ય અબંધક ભાવે વર્તવાથી, અનભિસંધિજ વીર્ય પણ અબંધક ભાવે પરિણુમ્યું. (મન ચિંતનાપૂર્વક આહાર વિહાર-દિક જે કરણ વ્યાપાર તે અભિસંધિજ વીર્ય અને જે મન-ચિંતના વિના કેવલ વચન અને

કાયાનો વ્યાપાર તે અનભિસંધિજ વીર્ય કહીએ) માટે જેની મનોવૃત્તિ-અંતરંગ ઉપયોગ અબંધક-ભાવમાં વર્તે છે તેની વચન અને કાયાની ક્રિયા પણ અબંધક ભાવમાં જ ગણાય-સંવર હેતુ જ ગણાય, એમ દ્રવ્ય-સંવર તથા ભાવ-સંવરના સ્વામી થઈને કર્મબંધનો પરિણુમ કહી આત્મવીર્યને નિર્મલ રત્નત્રયમાં સહાય-ભૂત કરી પોતાના નિર્મલ એક પરમાત્મ તત્ત્વમાં સ્થિર તટ્વીનપણે વર્તતાં “ક્ષાયિક ભાવ સમાય રે” શુદ્ધાત્મ પરિણુતિનો વ્યાધાત કરનાર ઘાતીયા કર્મનો સમૂલ ક્ષય કરી અનંત જ્ઞાન, અનંત દર્શન, અનંત સુખ, અનંત વીર્યરૂપ પોતાની અનુપમ અવિનશ્વર કેવળ લક્ષ્મીને વર્ષા તેરમા ગુણસ્થાને ધિરાજમાન થયા.

ચક્ર જમણ ન્યાય સયોગતા,
તજ ક્રોધ અયોગી ધામ રે;
અકરણ વીર્ય અનંતતા,
નિજ ગુણ સહકાર અકામરે. મન૦ ૭

રૂપદ્રાર્થ—પછી ચક્રજમણ ન્યાયે અર્થાત્ ચક્રને ફેરવવા માટે કુંભાર ચક્રમાં દંડ ઘાલી બહુ જોરથી એકદમ ચક્રને ફેરવે છે તેથી તે બળના વેગવડે દંડ કાઢી લીધા પછી પણ કેટલીકવાર સુધી ચક્ર ફર્યા કરે છે તેમ અનાદિ કાલથી આત્મા અજ્ઞાનવશે પરકાર્યને પોતાનું કાર્ય માની મમત્વ સહિત યોગ-ક્રિયામાં પ્રવૃત્તિ કરે છે તેથી કેવલજ્ઞાન થયે પણ દંડ કાઢી લીધા પછી ચક્ર એમ ફર્યા કરે છે તેમ તેરમા ગુણસ્થાને પૂર્વે ઉદયવડે નિર્મમત્વપણે યોગક્રિયા થાય છે તેથી તેરમા ગુણસ્થાને પણ સયોગીપણું છે તે ચક્રજમણ ન્યાયે રહેલી સયોગતા અંટલે સયોગીપણુનો પણ હે ભગવંત! આપ ત્યાગ કરી “ક્રોધ અયોગી ધામ રે” અયોગી ગુણસ્થાને પધાર્યા. કરણ વીર્ય એટલે ઈદ્રિયજન્ય બલવીર્યનો ત્યાગ

અનંતવીર્ય જિન સ્તવન સ્પષ્ટાર્થ સંહિત



૨૫

અતીન્દ્રિય અનંત આત્મિક વીર્યની પ્રગટ કરી જે વીર્ય માત્ર જ્ઞાનાદિ ગુણ વર્તનમાં જ સહાયકારી થાય પણ અન્ય દ્રવ્યની કામનામાં કદાપિ કાલે ચલાયમાન થાય નહિ તેથી હે ભગવંત ! આપ અકરણ વીર્યના પ્રસાવવડે અનંતકાલ સુધી અકામ તથા સ્વાનુભૂતિજન્ય પરમાનંદમાં નિરંતર વિલાસ કરશે ॥ ૭ ॥

શુદ્ધ અચલ નિજ વીર્યની,
નૈરુપાધિક શક્તિ અનંત રે;
તે પ્રગટી મેં જાણી સહી,
તેણે તુમહીજ દેવ મહંત રે. મન૦ ૮

સ્પષ્ટાર્થઃ—પર્વ વિભાવરૂપ સંશ્લેષ રહિત જે આત્મવીર્ય તે શુદ્ધ છે, તથા તેજ વીર્ય કામના રહિત માત્ર પોતાના સ્વગુણપર્યાયમાં ચલાયમાન થતું નથી, તેથી અચલ છે, એવા શુદ્ધ મને અચલ વીર્યની નૈરુપાધિક અર્થાત્ સ્વાભાવિક અનંત શક્તિ છે અર્થાત્ જે વીર્ય-વડે અનંત જ્ઞાન, અનંત દર્શન, વિગેરેની વર્તના થાય છે માટે જ્યાં સુધી, વીર્યગુણમાં અશુદ્ધ-પણું તથા ચલપણું છે ત્યાં સુધી અદ્યપમળ છે, અનંતજ્ઞાન, દર્શનરૂપ અનંત શક્તિ હોઈ શકે નહિ. પણ હે ભગવંત ! તે શુદ્ધ, અને અચલવીર્યની સ્વાભાવિક અનંત શક્તિ આપમાં પ્રગટપણે છે, એમ મેં નિઃસંદેહ જાણ્યું; કારણકે એક સમયમાં સર્વ પદાર્થના ત્રિકાલિક પર્યાયને પ્રગટપણે જાણો-દેખો છો, તેથી હે ભગવંત ! આપજ દેવ ઈદ્રાદિકને પૂજવા લાયક દેવાધિદેવ છો, અનંત કેવલ લક્ષ્મીવડે સદા દેદીપ્યમાન છો. (૮)

તુજ જ્ઞાને ચેતના અનુગમી,
મુજ વીર્ય સ્વરૂપ સમાય રે;
પડિત ક્ષાયકતા પામશે,
એ પૂરણ સિદ્ધિ ઉપાય રે. મન૦ ૯

સ્પષ્ટાર્થઃ—હે ભગવંત ! તમારા નિરંતર શુદ્ધ પરિણમતા કેવલજ્ઞાનાદિ ગુણોને મારી ચેતના અનુગમો અર્થાત્ મારો ચેતન્ય ઉપયોગ તદનુયાયી વર્તે, કેવલજ્ઞાન, કેવલ દર્શન રૂપ પરિણમવાનો રસીયો થાય તો મારું આત્મવીર્ય “સ્વરૂપ સમાય રે” રાગ દ્વેષાદિ સર્વ વિભાવિક કાર્યમાં ઉત્સુક તથા સ્કુરાયમાન થતું અટકી કેવલ આત્મગુણને જ સહાયભૂતપણે વર્તે એમ મારું વીર્ય પડિત ભાવે અળંધકપણે વર્તતાં ક્ષાયિક લબ્ધિને પ્રાપ્ત કરશે એ જ પૂર્ણ-પદે સિદ્ધ થવાનો સાચો ઉપાય છે. (૯)

નાયક તારક તું ધણી,
સેવનથી આતમ સિદ્ધિ રે;
દેવચંદ્ર પદ સંપન્ને,
વર પરમાનંદ સમૃદ્ધિ રે. મન૦ ૧૦

સ્પષ્ટાર્થઃ—હે અનંતવીર્યપ્રભુ ! આ જગત્ત્રયમાં સર્વેથી ઉત્કૃષ્ટ અનંતવીર્ય આપનું હોવાથી આપજ નાયક છો-વળી ભવસમુદ્રમાં ડુમતા ભવ્ય પ્રાણીઓને આપે નિર્માણ કરેલા ચરણ જહાજે બેસાડી ભવસમુદ્રમાંથી તારવાને આપજ સમર્થ હોવાથી તારક છો, વળી મોહાદિ શત્રુઓથી રક્ષા કરવામાં આપજ સમર્થ હોવાથી ધણી છો, તેથી હે ભગવંત ! આપનેજ સેવવાથી મારી સિદ્ધિ થશે તથા દેવમાં ચંદ્રમા સમાન અરિહંત પદની પ્રાપ્તિ થશે તથા પરમાનંદરૂપ ઉત્તમ સમૃદ્ધિની સંપ્રાપ્તિ થશે. (૧૦)



તુંહી દુઃખમાં રે દિલાસો.

(ભાવે ખતું ભરવાડી હવે હું તો—એ રાગ)

તુંહી દુઃખમાં રે દિલાસો
પ્રભુ મારા ! તુંહી દુઃખમાં રે દિલાસો-તુંહી.

Midst troubles my solace thou,
Dear Lord oh ! midst troubles my. Solace thou...midst.

ઘેરા, ઘેર અંધારા વ્યાખ્યાં,
તખ તુંહી ભાત પ્રકાર્યો. પ્રભુ મારા-તુંહી.

When dense dark clouds all surround me,
My shining sun art Thou oh ! Dear Lord.

જળ વન વન દાવાનળ સળખ્યા,
તખ તું સરવર કિ ના રો. પ્રભુ મારા-તુંહી.

When great fire takes hold of woods,
Lake of fugitives Thou oh ! Dear Lord.

ભૂલી પડી જળ નૈયા અમારી,
તખ તું ધ્રુકો તા રો. પ્રભુ મારા-તુંહી.

When boat at night loses right way !
Its guide as star Thou oh ! Dear Lord.

દુરજન દુઃખડાં લઇ ધસમસતા,
તખ તુજ ચરણે વા સો. પ્રભુ મારા-તુંહી.

When wicked men rush towards me,
At thy feet my place oh ! Dear Lord.

આંસુ ભરી આંખે “વૈરાટી”
ચા હું દિલાસો તા રો. પ્રભુ મારા-તુંહી.

With tears in, eyes “Vairati”
Seeks meekly Thy solace oh ! Dear Lord.

રચયિતા—સ્વ૦ ઝવેરી મૂલચંદ આશારામ વૈરાટી

૧ અંગ્રેજી ને ગુજરાતી એક જ રાગમાં ગવાશે.

૨ અંગ્રેજી “મસ્ત”ના સહકારથી.

શંકા અને સમાધાન.

(ગતિક પૃ. ૧૪ થી ૩૩)

સમાધાનકાર:—જૈનરત્ન વ્યાખ્યાનવાચસ્પતિ કવિકુસકિરીટ પૂ. આચાર્યભગવંત
શ્રીમદ્ વિજયભિષ્મસૂરીશ્વરજી મહારાજ.

(પ્રશ્નકાર:—ભાવનગરવાલા શા. ફત્તેહચંદ ઝવેરભાઈ-મુ'બઈ.)

શં.-માર્ગાનુસારી ગુણવાલો આત્મા સામાયિક, પ્રતિક્રમણની ક્રિયા ન કરતો હોય અને સામાયિક વિગેરે ક્રિયા કરનાર આત્મા માર્ગાનુસારી ગુણો વગરનો હોય તો એમાંથી કયો પ્રગતિમાન ગણાય ?

સ.-સામાયિક આદિ ક્રિયા કરનાર આત્મા સમકિતદષ્ટિ હોય અને માર્ગાનુસારી ગુણવાલો આત્મા મિથ્યાત્વી હોય તો સીધી વાત છે કે-સામાયિક આદિ કરનાર વધે પરંતુ સમકિત અને માર્ગાનુસારીપણું એમ ઉભય જેનામાં હોય તો તે આત્મા જીવનની પ્રગતિ કરી શકે છે. પરંતુ આ દેખાતી ઉભય દશાના ઉત્તર-કાલમાં જેના આવરણો ક્ષયોપશમ થતાં અધિક-ગુણ પ્રગટી જાય તો તે પોતાના જીવનની સારી પ્રગતિ કરી શકે છે એટલે ભાવીમાં કોણ જાહેરી માર્ગ કાપી મોક્ષે જઈ શકે તે તેની ભાવિ દશા ઉપર આધાર રાખે છે એટલે ભાવિની પ્રગતિનું જ્ઞાન અતીન્દ્રિય જ્ઞાનીને જ હોઈ શકે.

શં.-કેવલજ્ઞાનીને દ્રવ્યલેશ્યા અને ભાવલેશ્યા કંઈ રીતે ઘટી શકે ?

સ.-કેવલજ્ઞાનીને પરમશુકલલેશ્યા હોય છે અને લેશ્યાનું કારણ તેઓ સંયોગી છે અને જ્યાં યોગ હોય ત્યાં લેશ્યાનું સ્થાન છે. એઓના યોગો પરમોચ્ચ હોવાથી તેમની લેશ્યા પરમશુકલ કહેવાય છે. દ્રવ્યલેશ્યાની કોઈ પણ અસર દેવલીમાં પડી શકતી નથી માટે દ્રવ્યલેશ્યા

એમની પરિણતીનો ફેરફાર કરી શકે તેવી હોતી નથી.

શં.-શબ્દવર્ગણના પુદ્ગલો ચાર સ્પર્શી છે તો રેકર્ડમાં કેમ ઉતરે છે ?

સ.-કોઈ માણસ કૂવા ઉપર ઊભો રહી જોરથી અવાજ કરે અને એ અવાજનો પ્રતિધ્વનિ કૂપમાંથી નીકળે છે પણ ભીંતની પાસે ઊભા રહી અવાજ કરતાં ભીંતમાંથી તાદ્દશ પ્રતિધ્વનિ નીકળતો નથી, જેમ કૂવાના અંદરની પોલ, એવી રીતે શુદ્ધાના અંદરની પોલ જેવા સ્થાનો પણ પુદ્ગલોને પકડી શકે છે તો પછી રેકર્ડ ઉપરના સાયન્ટીક પુદ્ગલોનું યોજન ચઉસ્પર્શી પુદ્ગલોને પકડે તો કંઈ આશ્ચર્ય નથી.

શં.-મનોવર્ગણના પુદ્ગલો ચઉસ્પર્શી છે તો કૃષ્ણલેશ્યા વિગેરેવડે માનસિક વિચારોના રંગો કાબરચિત્રા બને છે? અને બનતા હોય તો અષ્ટસ્પર્શી બને છે ?

સ.-કૃષ્ણાદિ લેશ્યાઓમાં જે રંગો હોય છે તેવા રંગો માનસિક વિચારોમાં થાય એવો નિયમ નથી. કૃષ્ણાદિ લેશ્યાઓનું કામ રંગ પેદા કરવાનું નથી પણ પરિણામોમાં નિમિત્તરૂપે થવાનું છે. વિચારો એ મનોવર્ગણનું કાર્ય છે માટે એ અષ્ટસ્પર્શી નહોતું એમ સમજવું.

શં.-‘મંગલ આઠ કરી જસ આગલ વાળી અષ્ટમીની સ્તુતિની ત્રીજી ગાથામાં ‘આઠમે આઠસો આગમ ભાળી’ એનો અર્થ સમજાવશો.



સ.-અહિં 'આહસો' શબ્દ છે તે અશુદ્ધ લાગે છે, તે સ્થાને 'અથસુ' શબ્દ હોવો જોઈએ.

શં.-શ્રી શંખેશ્વરજી કે શ્રી કેશરીઆજીની યાત્રા કે દર્શન માટે માનતા રાખનારને લોકોત્તર દેવગત મિથ્યાત્વ ગણાય? શ્રી અક્કે-સરીજી કે શ્રી ઘંટાકરણ દેવના મંત્રો ઐહિક સુખની અભિલાષાથી ગણાય છે તેમાં મિથ્યાત્વ કઈ જાતનું?

સ.-શ્રી શંખેશ્વરજી કે શ્રી કેશરીઆજીની માનતા રાખે તો લોકોત્તર દેવગત મિથ્યાત્વ જરૂર ગણાય. અને દેવદેવીઓના જાપમાં પોતે એમ માને કે આ કાર્ય સર્વથા અનિચ્છનીય છે પણ હું તેવી ઇચ્છાઓના ત્યાગ કરી શકતા નથી અને આમ થઈ જાય છે આ મારું હતા-ભાગીપણું છે એમ માનીને તેવા પ્રકારના જાપ કરતો હોય તો મિથ્યાત્વ લાગતું નથી, પરંતુ તેવા સુખોની સાથે એકતાન બની આત્માનું ભાન ભૂલી ગયો હોય તો જરૂર મિથ્યાત્વ લાગે છે કારણ કે આત્મભાન ભૂલવું એનું નામ જ મિથ્યાત્વ છે અને તે દેવગત મિથ્યાત્વ છે.

શં.-ખલભદ્ર મુનિવાલા હરણને જાતિસ્મરણ જ્ઞાન હતું?

સ.-ઉદ્દેખ જોવામાં આવ્યો નથી.

શં.-તિર્યંચોને આયુષ્યબંધનો સમય મનુષ્ય પ્રમાણે છે?

સ.-સંહી તિર્યંચો નિરુપક્રમ આયુષ્યવાલા હોય તો તેના માટે તેવો સંભવ ખરો પણ તે સંજ્ઞાતા આયુષ્યવાલા તિર્યંચો આશ્રિત સમજવું.

શં.-શ્રી જંબૂસ્વામીજી જન્મ્યા ત્યારે વીરપ્રભુ વિદ્યમાન હતા?

સં.-હા, કેમકે પ્રભુના નિર્વાણ પછી ૬૪ વર્ષે શ્રી જંબૂસ્વામીજીનું મોક્ષગમન થયું

અને તેઓશ્રીનું આયુષ્ય ૮૦ વર્ષનું હતું. આથી સિદ્ધ થાય છે કે-પ્રભુજીના નિર્વાણ પહેલાં તેઓશ્રીનો જન્મ હતો. પ્રભુજીના નિર્વાણ વખતે તેઓશ્રીની લગભગ ૧૬ વર્ષની ઉંમર હતી.

શં.-સ્ત્રીને ઉપશમશ્રેણિ હોય? તથા સર્વાર્થ-સિદ્ધિ વિમાને જાય?

સ.-સ્ત્રીને ઉપશમશ્રેણિ હોય અને સર્વાર્થ-સિદ્ધિ વિમાને પણ જાય.

શં.-ગણધરેને અવધિજ્ઞાન અને મન-પર્યાય અવશ્ય થાય? અને થાય તો કયારે?

સ.-જરૂર થાય અને ગણધરપદ આપ્યા પછી.

શં.-સકૃદ્બંધક, અપુનર્બંધક અને શુકલ-પાક્ષિકની વ્યાખ્યા શું?

સ.-સકૃદ્બંધક એટલે જે પ્રકૃત્યાદિ બંધ એક જ વાર બંધાય તેને કહેવાય. જે બંધ ફરી ન જ બંધાય તેને અપુનર્બંધક કહીએ. જે ક્રિયાવાદી બની મુક્તિનો માનનારો હોય અર્થાત્ મુક્તિને માટે જે ક્રિયા કરી રહ્યા હોય એવા સંસારથી ઉદ્ધારીને ભાવે વર્તનાર શુકલ-પક્ષી કહેવાય.

શં.-વંદિત્તા સૂત્રમાં ભોગોપભોગવિરમણ-વ્રતના અતિચારમાં રાત્રિભોજનનું નામ કેમ નથી?

સ.-નિષિદ્ધ વસ્તુઓનો સ્પષ્ટ રીતે ઉદ્દેખ ન હોય ત્યાં ઉપલક્ષણથી તેનો નિષેધ જાણી લેવો. અહિં ઉપલક્ષણથી નિષેધ ઇષ્ટ હોવાથી સાક્ષાત્ નામોદ્દેખ કયો નથી.

શં.-માર્ગાનુસારીના પ્રથમ ગુણમાં 'ન્યાય-સંપન્ન વિભવ' છે તો હજી બીજા વ્રતના અતિચારો તરીકે પાંચ અલીકો છે એટલે મૃષાવાદવિરમણ વ્રતમાં પણ અનેક ભાંગા



સહિત વ્રત છે તેમજ ત્રીજા અદ્વતાદાનવિરમણ વ્રતમાં પણ અનેક ભાંગા સહિત વ્રત લેવાય છે તો ન્યાયસંપન્નાવલવની વ્યાખ્યા શી ?

સ-માર્ગાનુસારી ગુણો સાથે વ્રતોનો સંબંધ શો છે ? કે જેથી નાહકતા ગુંચવાડામાં પડો છો ? ન્યાયથી દ્રવ્ય પેદા કરવું, અનીતિને સ્પર્શવા દેવી નહિ, આવી રીતે સાવધાનીથી જે દ્રવ્ય પેદા કરેલું હોય તેને ન્યાયસંપન્નાવલવ કહેવાય.

શં.-નવ નિયાણામાં ચારિત્રનું નિયાણું દ્રવ્ય ચારિત્રનું કે ભાવચારિત્રનું ?

સ.-નિંત્રિ સિંદ્ધિ હતિયું પુરિસે,

પરેવિઆરે અ સપર્વિઆરે અ ।

અપ્પરયંસુર દરિદે,

સેઢે હુજા નવનિયાણા ॥ ૧ ॥

આ નવ નિયાણામાં ચારિત્રના નિયાણાની વાત જ નથી તેમજ ચારિત્રની પ્રાપ્તિ સુંદરમાં સુંદર છે, એની ઈચ્છાને નિયાણું કહેવું એ પણ ન સમજાય એવો કોયડો છે.

શં.-ચારિત્ર મોહનીયની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ આલીશ કોટાકોટી સાગરોપમની હોય તો સમકિત પામ્યા પછી તો અર્ધપુદ્ગલપરાવર્તન ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ હોય તો ચારિત્ર મોહનીયની તેટલી સ્થિતિ કેમ નહિ ?

સ.-આપણે ત્યાં જ્યારે જીવ સમકિત પામે છે ત્યારે આયુઃ સિવાયના સાત કર્મોનો એક કોટાકોટી સાગરોપમથી ઓછો સ્થિતિબંધ હોય

છે અને પછી તે જીવ તેથી વધારે સ્થિતિબંધ જ્યાંસુધી સંસારમાં રહે ત્યાંસુધી કરતો નથી માટે સમકિતદૃષ્ટિને ઉત્કૃષ્ટ આલીસ કોટાકોટી સાગરોપમની સ્થિતિવાલો ચારિત્રમોહનીયનો બંધ હોય નહિ અને અર્ધપુદ્ગલપરાવર્તન કાલ સંસારમાં રહે ત્યાંસુધી એક કોટાકોટી સાગરોપમની સ્થિતિવાલાને મોહનીયકર્મ સમયે સમયે નવું બંધાય છે એટલે ખૂટી જવાનો ભય રાખતા નહિ, કારણ કે એક કર્મની સ્થિતિ પૂરી થયે ત્યાં બીજા કર્મ એની એ જાતના આગલ પાછલના બાંધેલા પોતાનો રસોદય જારી રાખે એટલે ચારિત્રનું આવરણ રહ્યા જ કરે. અર્ધપુદ્ગલપરાવર્તનની અંદર જ્યારે સંયમની પ્રાપ્તિ થવાની હોય તે વખતે વીર્યોલ્લાસથી ચારિત્રાવરણીયનો ક્ષયોપશમ કરી ચારિત્ર મેળવી શકે.

શં.-અજ્ઞાનાવરણીય કર્મ છે ?

સ.-ના, અજ્ઞાન એ આત્માનો ગુણ નથી પણ જ્ઞાન એ આત્માનો ગુણ છે માટે જ્ઞાનાવરણીય કર્મ હોય પણ અજ્ઞાનાવરણીય કર્મ ન હોય.

શં.-પ્રજુપૂજનનો નિયમ કોઈ જ્યે તો દેશવિરતિમાં ગણી શકાય ?

સ.-વિશિષ્ટ દેશવ્રત લીધા સિવાય સામાન્ય નિયમ માત્રથી દેશવિરતિધર ન કહેવાય. જેમ કોઈની પાસે એક રૂપીઓ હોય તો તે ધનાઢ્ય ન કહેવાય.



કલ્યાણનાં સૂત્રો

(૧) ‘સર્પ’ ઝેરી છે, માટે એ ભયંકર છે; એથી ચેતતા રહેજો—એમ કહેનારને, એટલું કહેજો કે, સાથે આટલું ઉમેરતો જા. માણસ, માનવતા ભૂલે તો એ મીઠો હોવા છતાં વધુ ભયંકર છે, ઝેરી સર્પ તો અજ્ઞાનતાથી કરડે છે, પણ માનવતાવિહોણો મીઠો માણસ તો જાણી-બૂઝીને કરડે છે. માત્ર કરડવાના પ્રકારમાં જ ફેર છે, પરિણામ તો બન્નેનું સરખું જ છે.

(૨) જ્યાં પ્રકાશ છે ત્યાં અન્ધકારને સ્થાન નથી ને જ્યાં અન્ધકાર છે ત્યાં પ્રકાશ ન સંભવે તેમ જ્યાં જ્ઞાન છે ત્યાં વાસનાને સ્થાન નથી ને જ્યાં વાસના છે ત્યાં જ્ઞાન ન સંભવે !

(૩) તરતાં શીખીને જ તારવા જજો નહિતર તમેય ડૂબશો ને સામાને પણ ડૂબાડશો તેમ પોતાની જાતને સુધારીને જ બીજાને સુધારવા જજો, નહિતર તમેય બગાડશો ને બીજાનેય બગાડશો.

(૪) લોકમાનસ એવા પ્રકારનું છે કે, એ પારકા દોષો ગણ્યા કરે પણ પોતાનો તો એક પણ દોષ યાદ ન કરે; પણ આપણે આપણું માનસ એવું ફેળવવું જોઈએ કે જેથી આપણને આવા પ્રકારની વિચારણા આવે: ‘મારા આ દોષો બતાવનાર, આ મારો ઉપકારી છે, એણે મારા દોષો ન બતાવ્યા હોત તો હું કેમ સુધરત ?’ લોકમાનસ કદાચ આપણે ન સુધારી શકીએ પણ આપણે આપણું માનસ તો સુધારી શકીએ ને !

(૫) ક્રોધના અગ્નિને શાન્ત કરવા સમતાનો ઉપયોગ કરો. માનના પર્વતને ભેદવા નમ્રતાનો સહારો લો. માયાની ઝાડીને કાપવા સરળતાનું સાધન વાપરો. લોભનો ખાડો પૂરવા સતોષની સલાહ લો.

(૬) તમે જ્યારે દુઃખમાં સપડાઓ ત્યારે આટલો વિચાર કરજો: ‘એ મને માર્ગદર્શન કરાવવા કેમ નહિ આવ્યું હોય ?’ કારણ કે જીવનદ્રષ્ટાઓ કહે છે કે ઠોકરો પણ કોંઈકેળા માર્ગદર્શક હોય છે ! દુઃખ એવે સમયે તમને માત્ર આટલી જ નહિ શિખામણ આપશે: ભાઈ ! આ દુઃખ એટલે તો કરેલાં કામનો જ પડથો છે !

(૭) આજના લોક માનસમાં એક ઉગ્ર ભાવના પ્રવર્તે છે: કોઈ પણ કાર્યનું ફળ શીઘ્ર મળવું જોઈએ. આ ઉગ્ર ભાવનાને લીધે માણસની નજર ફળ તરફ જાય છે, પણ કાર્યની નક્કરતા વિસરાઈ જાય છે; પરિણામે નક્કર કાર્ય પણ બનતું નથી ને ચિરંજીવ ફળ પણ મળતું નથી.

(૮) એ દિવસ તું કેમ ભૂલી ગયો ? જ્યારે તારું શરીર રોગથી ઘેરાઈ ગયું હતું ને પલંગમાં પડ્યો-પડ્યો તું આ રીતે ગણગણતો હતો: હે ભગવાન ! મને બચાવ. હું સાજો થઈશ એટલે તારું ધ્યાન ધરીશ, પરાપકાર કરીશ, ધર્મની આરાધના કરીશ, સદાચાર ને સદ્વિચારમાં જિંદગી વ્યતીત કરીશ અને આજે તું સાજો થયો એટલે એ પ્રાર્થનાને સાવ વિસરી ગયો ? બલા માનવ ! આના જેવું બેવચનીપણ બીજું કયું હોઈ શકે ? પણ યાદ રાખજો, આ બેવચનપણથી કુદરતની કૂર મસ્કરી કરનારને, કુદરત પણ કૂર રીતે જ શિક્ષા ફટકારે છે.

(૯) કમં એ પ્રકારના હોય છે: અધમ ને ઉત્તમ ! ફળની ઇચ્છાથી કરેલું કમં અધમ ગણાય અને ફળની આકાંક્ષા-ઇચ્છા રાખ્યા વિના, કર્તવ્યચુદ્ધિથી, કરેલું કમં ઉત્તમ ગણાય.

મુનિરાજશ્રી ચંદ્રપ્રભસાગરજી મહારાજ.

સકલ શ્રી સંઘને સૂચના.

આપ દરેકને સુવિદિત છે કે-મુંબઈ સરકારે, ધી મુંબઈ પબ્લીક ટ્રસ્ટ એક્ટ પસાર કર્યો છે. જેના અમલની મુદત વધારીને તા. ૧૫-૧૦-૫૧ ની ઠરાવેલ છે. ગિહાર, ઉત્તરપ્રદેશ, મધ્યપ્રદેશ (સી. પી.) આદિ ખીજી પ્રાંતિય સરકારો પણ એક યા ખીજી રીતે મુંબઈ સરકારનું અનુકરણ કરી રહેલ છે.

આ કાયદાથી આપણા પવિત્ર સાતે ક્ષેત્રો ધીરે ધીરે શ્રી સંઘની સત્તામાંથી નીકળીને સરકારની સીધી સત્તામાં જાય છે અને આપણા દરેક ધાર્મિક કાર્યોમાં ડબલગીરી થવા સંભવ છે. આપણા સંઘના દરેક ખાતાઓ અને સંસ્થાઓએ, આપણા શાસ્ત્રો અને વિધિવિધાનના અભ્યાસ, અને તેની પરવા વિનાના અમલદારોના, તેમજ પાશ્ચાત્ય સંસ્કૃતિના ધોરણના ન્યાયે ચાલતી આજની કોર્ટોના હુકમને અનુસરવું પડે તેવી પરિસ્થિતિ ઊભી થયેલ છે.

આપણે આ કાયદાનો સખ્ત વિરોધ કરેલ છે, અને હજુ પણ આપણો વિરોધ ચાલુ છે, છતાં સત્તા પર રહેલ સરકાર અને આપણા કેટલાક ભાઈઓ એમ દલીલ કરે છે કે અમુક પ્રકારની, ધાર્મિક સંસ્થાઓના વહીવટોમાં જે અવ્યવસ્થા છે, અણવપરાયેલ નાણું પડી રહે છે અને જેનો ઉપયોગ થવો જરૂરી હોય છતાં કેટલાક વહીવટદારો પોતાની સત્તાથી કોષ્ટનું સાંભળતા નહીં હોવાના કારણે ઉપયોગ થતો નથી, તેના અંકુશ માટે આ કાયદો છે.

આ દલીલ પણ ખાસ વળુદવાળી નથી, કારણ કે આપણા જૈન સંઘમાં યોગ્ય નિયમન હોવાથી અને ધર્માદા કરેલ પવિત્ર દ્રવ્યને શાસ્ત્રીય આચારો વિરુદ્ધ જઈને કાંઈ પણ અવલસવલ કરી શકાય તેમ ન હોવાથી ધણી પરિસ્થિતિ સારી છે છતાં જે કાંઈ અવ્યવસ્થા-ગુટિ દેખાય છે તે આપણા પ્રમાદ અને ઉપેક્ષાનું કારણ છે. એ પ્રમાદ અને ઉપેક્ષા તજીને બધું વ્યવસ્થિત કરવાની જરૂર છે. તેમ થવાથી એ શંકા અને કચવાટ દૂર થશે તેમજ આપણે સરકારને અને તેના વિચારવાળા આપણા ભાઈઓને આપણા તમામ વહીવટો વ્યવસ્થિત છે એમ બરાબર ખાત્રી કરાવી શકીશું, માટે નીચેની વ્યવસ્થા થવાની જરૂર જણાય છે. અને આ વ્યવસ્થાપૂર્વકનો આપણો વિરોધ પણ પૂરેપૂરો સફલ જનવા પામશે.

યોજનાની સામાન્ય રૂપરેખા.

(૧) ભારતવર્ષની તમામ ધાર્મિક જૈન સંસ્થાઓ, દેરાસરો, તીર્થો, ઉપાશ્રયો અને સાતે ક્ષેત્રો વિગેરેના વહીવટોની દેખરેખ એક મધ્યસ્થ કેન્દ્રથી થાય.

(૨) આ મધ્યસ્થ કેન્દ્ર શ્રી શ્રમણ-સંઘ-પ્રધાન શ્રી યતુવિંધ સંઘની સંમતિથી બનાવવું.

(૩) દરેક સ્થળોના દરેક વહીવટો જેઓના હસ્તક હોય તે તે પ્રમાણે રહે, અને અવસરે જેઓ વહીવટદાર તરીકે નીમાય-તેઓના હસ્તક રહે. વહીવટ કોષ્ટની પાસેથી લઈ લેવાનો નથી, પરંતુ વહીવટો જેમ સરકાર પાસે રજીસ્ટર કરાવવા રહે છે અને તેના વહીવટદારો ટ્રસ્ટ એક્ટની નિયમાવલીને આધીન રહી કમિશનરોના હુકમનો અમલ કરવો પડે તેમ છે. તેના બદલે તે આખું તંત્ર આપણા જ મધ્યસ્થ કેન્દ્રની સીધી દેખરેખ તળે રહે. જેના ધારાધોરણ નિયમો આપણા શાસ્ત્રાનુસાર અને શ્રી સંઘની ચાલુ શીસ્ત મુજબ નક્કી કરવામાં આવશે.

(૪) આ મધ્યસ્થ કેન્દ્ર, પ્રાંતવાર અને જિલ્લાવાર વ્યવસ્થાને પહોંચી વળવા, પેટા કેન્દ્રો અને કાર્યવાહકો નીમશે.

(૫) આ પ્રબંધ થયા પછી કોઈ પણ સ્થળના કોઈ પણ વહીવટ સંઘમાં, અવ્યવસ્થા, ફરિયાદ, કે અગવડ હોય તે મધ્યસ્થ કેન્દ્રને જણાવે અને મધ્યસ્થ કેન્દ્ર યોગ્ય તપાસ કરી અગવડ અને ફરિયાદ દૂર કરવા ઘટવું સર્વ કરે, આથી કોઈને પણ કોટ આદિમાં જવાનું રહેશે નહીં.



(૬) મધ્યસ્થ કેન્દ્રના નિર્ણયમાં અસંતોષ રહે તો અપીલના સ્થાન તરીકે પ્રતિષ્ઠિત આચાર્યવર્યો અને તેઓશ્રીની નિશામાં સલાહકાર તરીકે પ્રતિષ્ઠિત ગૃહસ્થો રહેશે તેઓ તેનો યોગ્ય નિર્ણય આપશે.

(૭) ઉપર મુજબની યોજના ધડવામાં યોગ્ય સુધારાવધારા સૂચવવા માટે શ્રી ચતુર્વિધ સંઘના આગેવાનો, વિચારકો અને વિદ્વાનોની, તથા કાયદા કાનૂનના જાણકાર શ્રાવક આગેવાનોની સલાહની જરૂર રહે છે. આવી સૂચનાઓ, સલાહ અને વાટાઘાટ થયા પછી તે બધાના નિષ્કર્ષરૂપ નિયમો તૈયાર કરવામાં આવશે, ત્યાર બાદ શ્રી ચતુર્વિધ સંઘ એક સ્થળે મળી તે અંગે છેવટનો નિર્ણય કરશે.

(૮) ધી મુખ્ય પબ્લીક ટ્રસ્ટ એક્ટના અમલની મુદત તા. ૧૫-૧૦-૧૯૫૧ સં. ૨૦૦૭ આસો વદ ૧ સોમવારની છે. તે પહેલાં આ અધુરું થવું જોઈએ, માટે જે જે શહેર, ગામ અને સ્થલોએ પૂજ્ય આચાર્યવર્યો, પદસ્થો અને સાધુ-સાધ્વીઓનાં ચોમાસાં છે, ત્યાં તેઓશ્રી ઉપદેશ આપી આપણી આ યોજના શ્રી સંઘના આગેવાનો તથા વહીવટદારોને સમજાવે. તેઓને અહીં મોકલે, પોતાનાં તથા તેઓના સૂચનો મોકલાવે અને જે સ્થળે સાધુ-સાધ્વી ચાતુર્માસ ન હોય, ત્યાંના આગેવાનો સ્થાનિક સંઘને એકત્ર કરી આ યોજના સમજાવે અને પોતપોતાના સંઘના આગેવાનોને વિચારવિનિમય કરવા તથા રૂબરૂ વાટાઘાટ કરવા સં. ૨૦૦૭ ના પરમ પવિત્ર પર્વાધિરાજ પુન્યેણુ પહેલાં પાલીતાણા શ્રી શ્રમણુ-સંઘ સમક્ષ મોકલે.

(૯) જેઓને રૂબરૂ આવવા જરૂર ન લાગે અગર જેઓ ન આવી શકે, તેમણે પોતાના સંઘ તરફથી સર્વાનુમતે સંમતિ મોકલી આપવાથી પણ ચાલશે. આ બાબત દરેક જૈન સંઘને એક સરખી રીતે લાગુ પડે છે. આમાં કોઈ પણ કે મતભેદને સ્થાન નથી.

(૧૦) અગ્રેના શ્રી શ્રમણુ સંઘે આ બાબતની દરેક વિચારણા કરવાનું ચોમાસા બાદ જ્યારે શ્રી બૃહદ્ શ્રમણુ સંઘ એકત્રિત થાય ત્યારે રાખેલ, પરંતુ કાયદાના અમલની મુદત નજીક છે તેથી અમારે આપણી સંસ્થાઓ અને દેવદ્રવ્યાદિના રક્ષણ તથા હિત માટે યોગ્ય વિચાર કરી નિર્ણય કરવાની તુરતમાં જરૂર જણાયથી હાલ તુરત આ વિચારણા યોજવી પડી છે.

(૧૧) શ્રી સમસ્ત શ્રમણુ-સંઘને વિગતિ છે કે આ બાબત મહત્વની છે તેથી ઘટતું તાત્કાલિક ધ્યાન આપી ત્યાં શ્રી સ્થાનિક સંઘને ઉપદેશ આપી ઉત્સાહિત કરશે અને આપની કિંમતી સલાહ પણ જણાવશે. વળી સમસ્ત શ્રાવક સંઘને ભલામણ છે કે આ કાર્યમાં સક્રિય કામ તમારે કરવાનું છે, માટે પ્રમાદને છોડી તન, મન અને ધનથી આ મહત્વના કાર્યમાં સહકાર આપશો.

(૧૨) આ બાબત શેઠ આણંદજી કલ્યાણજીની પેઢીના માનવંત આગેવાન પ્રતિનિધિ શેઠ શ્રી કરતુરભાઈ લાલભાઈ સાથે પણ તા. ૭-૭-૧૯૫૧ ના રોજ ખુલાસાથી વાતચીત થઈ છે અને તેઓએ આ પ્રમાણે કાર્ય થાય તે ઇચ્છવા યોગ્ય છે એવી સંમતિ આપેલ છે. લીં

પત્ર વ્યવહારનું સીરનામું
શ્રી જૈન શ્રમણુ સંઘ
આ. શ્રી વિજયવલ્લભસૂરીશ્વરજી મ.
૬૦ પંજાબી જૈન ધર્મશાળા
પાલીતાણા (સૌરાષ્ટ્ર)
વિ. સં. ૨૦૦૭ વીર સં. ૨૪૭૨
શ્રાવણ શુદ્ધ ૧ શુક્રવાર તા. ૩-૮-૫૧

શ્રી પાલીતાણા રિયત શ્રમણુ સંઘ તરફથી,
આચાર્ય શ્રી વિજયવલ્લભસૂરિજી મ.ની આગાથી
લીં પં. સમુદ્રવિજય
આ. કીર્તિસાગરસૂરિ દઃ પોતે (ખોટાદ)
આ. વિ. મહેન્દ્રસૂરિ દઃ પોતે
આ. વિ. હિમાવલસૂરિ દઃ ખૂદ (વઢવાળ શહેર)
આ. ચન્દ્રસાગરસૂરિ દઃ પોતે

વર્તમાન સમાચાર.

શ્રી સિદ્ધગિરિ મહોત્સવ.

પાલીતાણા સિદ્ધક્ષેત્ર પંજાબી જૈન ધર્મશાળામાં આચાર્ય શ્રીમદ્વિજયવલ્લભસૂરીશ્વરજી મહારાજની અધ્યક્ષતામાં મુનિશ્રી પ્રીતિવિજયજી તથા મુનિશ્રી હેમવિજયજી તથા (સ્વર્ગીયા) વિદુષી સાધ્વી પ્રવર્તની શ્રી દેવશ્રીજીની શિષ્યા-પ્રશિષ્યાઓમાં સાધ્વીશ્રી તરુણશ્રીજી, (દોઢ માસનો બાવના છે) કાન્તાશ્રીજી, કંચનશ્રીજીએ કરેલ માસખમણની તપશ્ચર્યા તેમજ સાધ્વીજીશ્રી નંદાશ્રીજીએ કરેલ અઠ્ઠાઈ, વિદ્યાશ્રીજીએ કરેલ અષ્ટાપદજીની તપશ્ચર્યા, પુષ્પાશ્રીજીએ કરેલ સિદ્ધિતપ અને બીકાનેરનિવાસી બાઈ બાણી તથા બાઈ રતને કરેલ માસખમણની તપશ્ચર્યા નિમિત્તે બીકાનેરનિવાસી શેઠ નથમલજી જ્ઞાતયંદજી કોઠારીએ શ્રી આત્માનંદ પંજાબી જૈન ધર્મશાળાના શ્રી વાસુપૂજ્યસ્વામીજીના દહેરાસરમાં ધામધૂમથી સમારોહપૂર્વક અઠ્ઠાઈમહોત્સવ કરવામાં આવ્યો અને શ્રાવણ વદર (બીજ) ને રોજ બીકાનેરનિવાસી શેઠ ધનરાજજી વિઝયચંદજી કાચર અને કપડવંજવાલા શેઠ કરતુરચંદ નિહાલચંદના તરફથી ઘણી જ ધામધૂમથી સમારોહપૂર્વક વરધોડો ચઢાવવામાં આવ્યો હતો.

વરધોડામાં સૌથી પહેલા નગારખાતું, હાથી, ઈન્દ્રધ્વજ, નિગ્મમખેન્ડ, કોતવધોડા બે, નીતિસૂરિ બેન્ડ, શ્રી સિદ્ધક્ષેત્ર બાલાશ્રમના વિદ્યાર્થી, શ્રી યશોવિજયજી જૈનગુરૂકુલના વિદ્યાર્થીઓના બેન્ડ, ત્રણ તપસ્વી બહેનોની મોટરને (કુલહારથી) શણગારવામાં આવી હતી. ખાસ બાવનગરથી મંગાવેલ મીઠુ બેન્ડ પોતાના રસીલા જ્વનિથો જનતાના મનને આનંદિત કરી રહ્યું હતું. એ પછી પૂ. પા. આચાર્ય ભગવંતો, પંન્યાસો આદિ શ્રી શ્રમણમંથ અને મહાજન મંદ ગતિએ ચાલતા શોભી રહ્યો હતો. એ પછી લખિંધસૂરિ બેન્ડ, પછી ચાંદીનો રથ જેમાં પ્રભુજી ત્રિરાજમાન હતા, પછી શ્રીમાલી બેન્ડ, ત્યારબાદ

કાકનો રથ જેમાં શ્રી કલ્પસૂત્રની રચાપના કરવામાં આવી હતી. વરધોડો મુખ્ય મુખ્ય લતાઓમાં ફરી શ્રી આદીશ્વર ભગવાન અને શ્રી ગોડી પાર્શ્વનાથ ભગવાનના દર્શન કરી પંજાબી ધર્મશાળામાં પહોંચ્યો હતો. ત્યાં પ્રભાવના લઈ સૌ પોતપોતાના રથાને ગયા હતા. શેઠ આણંદજી કલ્યાણજીની પેઢી સામે સાકરીયા પાણીનો પ્રતિષ્ઠ કરવામાં આવેલ જેનો લાભ લાઈ બહેનોએ લીધો હતો.

પારણા.

તપસ્વીઓના પારણા શ્રા. વ. છેક સુખશાંતિ-પૂર્વક થયાં છે અને આજથી બીજો મહોત્સવ શરૂ થયો છે.

પંજાબી જૈન ધર્મશાળા

તા. ૮-૮-૫૧

પૂ. પાદ આ. ભ. શ્રીમદ્વિજયવલ્લભસૂરીશ્વરજી મં સપરિવાર પંજાબી જૈન ધર્મશાળામાં ત્રિરાજવાથી શાસનોત્થતિનાં કાર્યો થતા રહે છે.

પર્વાધિરાજ પયુષણાપર્વ સારી રીતે આનંદ-પૂર્વક આરાધન કરવામાં આવ્યા છે. તપ-જપ-નિયમ-વરધોડો વિગેરે સર્વ કાર્યો સારા થયા છે.

અક્ષયનિધિના તપમાં લગભગ અસો લાઈ બહેનોએ મલી સારો લાભ લીધો. તપસ્વીઓને એકાસણાદિના લાભ નાગોરનિવાસી શેઠ કાનમલજી કપુરચંદજી સંઘરી સમદડીઆ અને શેઠ સકરચંદ મોતીલાલ મુલજી આદિએ લીધો તથા ભા. શુદ્ધ પ ને ઉપ-રેક્ત સંઘરીજીના તરફથી અક્ષયનિધિ તપનો વરધોડો ધામધૂમથી કાઢવામાં આવ્યો હતો. એમાં આચાર્ય વર્ચ, પંન્યાસ, ગણિ મં અને સાધુ મહારાજઓ પધાર્યા હતા અને શ્રાવક શ્રાવિકાનો સમુદાય પણ સારા પ્રમાણમાં હતો.

પંજાબ આદિથી ભવિકો પયુષણા પર્વ આરાધન કરવા પધાર્યા હતા. ભા. સુ. ૧૧ સે જગદ્ગુરુ



દેવ શ્રી વિજયહીરસૂરીશ્વરજી મહારાજની જયંતિ ઉજવવાની તૈયારીઓ ચાલી રહી છે.

આચાર્ય શ્રી વિજયવદ્ધલસૂરિજી મંની સાનિધ્યમાં તપશ્ચર્યા કરનારા મહાત્મા ભાવોની શુભ નામાવલી.

પં. સમુદ્રવિજયજી ચૌમાસી તપ કરે છે અને પર્યુષણામાં છઠ્ઠ અને અઠ્ઠમ પણ કર્યો. મુનિશ્રી શિવવિજયજી છઠ્ઠ છઠ્ઠ પારણું કરે છે અને અઠ્ઠમ પણ કરેલ. ઈંદ્રવિજયજીએ છઠ્ઠ અને અઠ્ઠમ, વિશ્વારદવિજયજી ચાર ઉપર અઠ્ઠમ, તપસ્વી પ્રકાશવિજયજી, ૧૧, ખગવંતવિજયજી ચાર. જયવિજય, ન્યાયવિજયજી છઠ્ઠ અને અઠ્ઠમ, વસંતવિજયજી, હિંમતવિજયજી છઠ્ઠ, પ્રીતમવિજયજી માસખમણ અને પર્યુષણામાં અઠ્ઠાઈ હેમવિજયજી માસખમણ, ઓંકારવિજયજી અઠ્ઠમ, નંદનવિજયજી ચાર અને અઠ્ઠમ.

માસખમણ કરનાર એ મુનિઓ.

સાધ્વીઓમાં તપશ્ચર્યા.

તરુણશ્રીજી દોઢ મહિનો, વિવેકશ્રીજી સિદ્ધાયલજી તપ અને નવ ઉપવાસ અને અઠ્ઠમ, ચંપાશ્રીજી એ ચાર-ચાર અને અઠ્ઠમ, ચંદ્રશ્રીજી છઠ્ઠ, વસંતશ્રીજી વિચારશ્રીએ ચાર, ચાર, નંદાશ્રીજી અને વિદ્યાશ્રીજી ચત્તારિ અઠ્ઠમ દસ દોય, હેમેન્દ્રશ્રીજી ૧૬, કાંતાશ્રીજી અને કંચનશ્રીજી માસખમણ, પ્રકાશશ્રીજી, પ્રભોધશ્રીજી, વિનીતાશ્રીજી, દક્ષશ્રીજી, જશવંતશ્રીજી, રાજેન્દ્રશ્રીજી અઠ્ઠાઈ, અઠ્ઠાઈ, તરુણશ્રીજી ચાર, દર્શનશ્રીજી ૬, પુષ્પાશ્રીજી અષ્ટાપદ તપ, ચિંતામણિશ્રીજી ૧૬, ચિદાનંદશ્રીજી ૧૦ અને અઠ્ઠમ, રંજનશ્રીજી ૬, પુણ્યશ્રીજી સાત, આનંદશ્રીજી પાંચ અને અઠ્ઠમ, ચારિત્રશ્રીજી, વિગાનશ્રીજી, કુમુદશ્રીજી, જયશ્રીજી, જીતેન્દ્રશ્રીજી, જિનેન્દ્રશ્રીજી, વિશુદ્ધશ્રીજી, મુક્તાશ્રીજીએ અઠ્ઠમ અઠ્ઠમ.



મુનિરાજશ્રી પ્રીતિવિજયજી મહારાજ મુનિરાજશ્રી હેમવિજયજી મહારાજ



ખીકાનેર અને પંજમતી ચાર બહેનોએ માસ-ખમણ અને ખીજીએ એ ૧૬, ૧૬, ૧૫, ૧૫ વગેરે સારી તપશ્ચર્યા કરી.

આચાર્યશ્રીજીએ અઠાઇ વ્યાખ્યાન અને શ્રી કદ્મસૂત્ર મુનિશ્રી જનકવિજયજીની સહાયતાથી વાંચ્યું. ખીજી વાંચના પંચાસજીશ્રી પૂર્ણાનંદવિજયજી મહારાજે વાંચી સંવત્સરીના દિવસે શ્રી આરસાસૂત્ર મુનિશ્રી જનકવિજયજીએ વાંચ્યા.

ચૈલપરિપાટી સવારે કરવામાં આવી.

નયચક્રક્રમ અંથ'માટેનું' ક પયોગી સાધન મુનિરાજશ્રી જ'બુવિજયજી મહારાજ માલેગાંવ (નાશિક) થી આવણુ વઢી ૬ નાં પત્રમાં જણાવે છે કે:—

"તમે જણીને રાજ'થશે કે-એક ટિમેટન ગ્રંથ કે જેની નયચક્રમાં જરૂર છે અને ક્રાંસમાં જ છે તે મેળવી આપવાનું કામ બ્રિટિશ ગવરમેન્ટે માથે લીધું છે. આજે જ તેમનો પત્ર લંડનથી આવ્યો છે.

ભાંડારકરનો પત્ર હોતો કે તેઓ તેમના જનલમાં ત્રિપટિનો "રિવ્યુ" લેશે. એટલે આપણો ગ્રંથ કામ-કામ પ્રસિદ્ધ થશે તે જણાશે અને રાજ થશે. હવે આપણા સાહિત્યનો આપણે આ રીતે જ પ્રચાર કરવો જોઈશે."

હ: જ'બુવિજય.

નયચક્ર મહાશાસ્ત્ર

જૈન દશનના વિદ્વાનોને જણાવતાં અમને અત્યંત આનંદ થાય છે કે:—ભગવાન મહાવાહી ક્ષમાશ્રમણુ વિરચિત નયચક્ર ગ્રંથના સંશોધનમાં અત્યંત ઉપ-યોગી પ્રમાણુસમુચ્ચય નામના બૌદ્ધ ગ્રંથની જિનેન્દ્રજ્યુદ્ધિવિરચિત વિશાલમલવતી નામની ૬૯૮ પાના જેટલી મહાન ટીકાનો ટિમેટન ગ્રંથ (તાંબૂર, નાં ૧૧૫ ટિમેટન xylograph) કે જે ગ્રંથ આડચર (મદ્રાસ)ની થિયોસોફિકલ સોસાયટીની લાયબ્રેરીમાંથી મેળવવા માટે ઘણા પ્રયત્નો કરવા છતાં મળી શક્યા ન હતા તેમજ એક લાખ રૂપીઆ ડીપોઝીટ મૂકીએ; તો પણ જે ગ્રંથ અત્ય-

વાની તેમણે ના પાડી હતી તે ગ્રંથ આખરે તેજ લાયબ્રેરીમાંથી પુનાના એ વિદ્વાનો દ્વારા મેળવવામાં મુનિ જ'બુવિને સફળતા મળી છે. તે એ પૈકીના એક ભાંડારકર એડિટિંગલ રિસર્ચ ઇન્સ્ટીટ્યુટ- (પુના)ના કયુરેટર શ્રી પરશુરામ કૃષ્ણજી ઉર્ફે ભાઉસ હેબ ગોંડે છે, કે જેઓ વિદ્વાન અને સં-શોધક તરીકે આંતરરાષ્ટ્રીય ખ્યાતિ ધરાવતા નામાં-કિત સન્નજન છે, અને ખીજા વિદ્વાન શ્રી વાસુદેવ વિશ્વનાથ ગોખલે M. A. PH. D. છે. કે જેઓ પુનાની કમ્યુનિસન કૉલેજમાં જર્મન ભાષાના અધ્યાપક હોવા ઉપરાંત, સંસ્કૃત, પાલી, ફ્રેંચ, ચાઇ-નીઝ, ટિમેટન આદિ ભાષાના તેમજ બુદ્ધિસ્ટ સાહિ-ત્યના નિષ્ણાત છે અને હમણાં જ ટિમેટનમાં ભારત સરકારના એલચી ખાતામાં કામ કરીને પાછા ફર્યા છે. ઉપરાંત ગ્રંથ-મેળવી આપવા માટે સભા આ બંને વિદ્વાનોનો આભાર માને છે. અને ટૂંક વખ-તમાં અમારા તરફથી પ્રગટ થનાર નયચક્ર ગ્રંથ કે જે જૈન શાસનનો મહાન દાર્શનિક ગ્રંથ છે તેના સંશોધનમાં ઉપયોગી બૌદ્ધ દાર્શનિક ગ્રંથ પરમ કૃપાળુ પરમાત્માની કૃપાથી આ રીતે મળવા બદલ સંતોષ અનુભવે છે.

લી૦ જૈન આત્માનંદ સભા.

સ્વીકાર-સમાલોચના.

૧ શ્રી ભગવતીસૂત્ર —આ મહાન આગમના વ્યાખ્યાન ગ્રંથમાં ૧૩ જુદાં જુદાં વિષયોની જુદી જુદી અનુક્રમણિકા નોંધ આપી છે અને આ ગ્રંથમાં આવતા ૧૮ કથાપ્રસંગો આપી એ વિષયો અને કથાઓ પા. ૫૫૬ પેજમાં પૂર્ણ થાય છે. પ્રણેતા અને વિવરણથી આ ગ્રંથની શરૂઆત થાય છે. વ્યાખ્યાતા આચાર્ય મહારાજશ્રી વિજયલખિવસૂરીશ્વરજી મહારાજ વિદ્વાન હોવાથી જેમ તેઓ સાહેબે ઘણા ગ્રંથો જે વિદ્વાતાપૂર્ણ લખ્યા છે તેમ આ પૂજ્ય ભગવતીસૂત્રના વ્યાખ્યાનો પણ વિદ્વાતાપૂર્ણ અને સરલ રીતે આપેલા છે. ગૃહસ્થાશ્રમી આગમો વાંચનાના અધિકારી નહિ હોવાથી આવા



વિદ્વાન્ મહાપુરુષની કાષ્ઠપણ્ય કૃતિ કે કાષ્ઠપણ્ય સત્રો, અથો વગેરેના ન્યાય્યાનો પણ્ય મનનપૂર્વક વાંચનાર આત્મકલ્યાણ સાધી શકે. ગૃહસ્થાશ્રમી માટે શ્રી ભગવતીસૂત્ર જેવા પૂજ્ય આગમોને વાંચવાનો આ રીતે લાભ આચાર્ય મહારાજે આપી મહદ્ ઉપકાર કર્યો છે. જ્ઞાનભંડાર, લાઠણેરી, ગૃહલાઠણેરી મટે એક ઉપયોગી સાહિત્ય સૂત્રાથ અને શ્રૃંગારરૂપ આ ગ્રંથ બનેલો છે.

શ્રી મહાવાદી ક્ષમાશ્રમણ વિરચિત.

૨ દ્વાદશારનયચક્રમ્ (ખીજો ભાગ)

(તૃતીય-ચતુર્થ-પંચમ-પદ્ય રાત્રમકઃ)

સંપાદક શ્રી વિજયલક્ષ્મિસૂરીશ્વરજી મહારાજ.

પ્રસિદ્ધકર્તા શ્રી લક્ષ્મિસૂરીશ્વર જૈન ગ્રંથમાળા છાણી.

કિંમત છ રૂપીયા.

જૈનદર્શનના ન્યાય (સાહિત્ય) નો મુખ્ય અને અપૂર્વ આ ગ્રંથ છે. એ અમોને સમાલોચનાર્થે ભેટ મળ્યો છે. આ ગ્રંથ માટે ન્યાય કે સમાલોચના ન્યાય-વેત્તા વિદ્વાન્ પુરુષજી આપી શકે. સાહિત્ય વિષયમાં તેના અલ્પગ્રંથકે અગ્નિજ્વલ શું લખી શકે ? બાકી આવા અપૂર્વ વિવિધ સાહિત્યના વિષયોવાળા ગ્રંથો માટે સંપાદક આચાર્યદેવ જેવા વિદ્વાન પૂજ્ય પુરુષોનો આ પરિશ્રમ જૈનસમાજ માટે અત્યંત ઉપકારક ગણાય. ગ્રંથ નિર્ણયસાગર પ્રેસમાં વિવિધ સુંદર શાસ્ત્રી ટાઇપોમાં ઉંચા કાગળો, ટકાઉ બાઈડિંગ સાથે પ્રસિદ્ધ થયેલ. આ ન્યાયનો ગ્રંથ આકર્ષક બન્યો છે.

૩ અમૃત ક્રિયાના દ્વિતીય માર્ગો-લેખક મુનિરાજશ્રી જ્ઞાનવિજયજી મહારાજ. ધર્મ ક્રિયાના જે અનુષ્ઠાનો શાસ્ત્રકાર મહારાજે બતાવ્યા છે તેમાં અમૃત અનુષ્ઠાનના જ આત્મ કલ્યાણ-મોક્ષસાધક માટે ઉપયોગી છે. આ લઘુ પુસ્તિકામાં વિદ્વાન મુનિરાજે સારું વિવેચન લખેલું છે જે મનન કરી આરાધના આદરવા જેવું છે. કિંમત ચાર આના. પ્રકાશક-શ્રીદાન-સૂરીશ્વરજી ગ્રંથમાલા-અમદાવાદ.

૪ સદ્ગુણાનુરાગી શ્રી કર્પૂરવિજયજી લેખ-સંગ્રહ ભાગ ૬ મો-શાંતમુર્તિશ્રી કર્પૂરવિજયજી મહારાજની કૃતિના આઠ ભાગો પ્રથમ પ્રકટ થઈ ચુક્યા છે. આ તે ગ્રંથમાલાનો નવમો ભાગ છે કે જેમાં અત્યાર સુધીમાં નહિ પ્રકટ થયેલ દરતલિખિત લેખોનો સંગ્રહ અને ખીજા ભાગમાં નહીં પ્રગટ થયેલા બાકીના લેખો છે. લેખક મહાત્માનો સાદી અને સરલ ભાષામાં સર્વ સમજી શકે તેવો આખો સંગ્રહ છે. મહાત્માશ્રી કર્પૂરવિજયજી મહારાજે જીવન દરમિયાન કેટલું વાંચેલું, સંગ્રહેલું, વિચારેલું, એ સર્વનો થયેલો પરિપાક જન સમુદ્ધના ઉપકાર માટે તેઓશ્રીનો આ લેખ સંગ્રહ છે. કિંમત દોઢ રૂપીયો. પ્રકાશક શ્રી આત્માનંદ જૈન સભા-મુંબઈ

૫ શાસનસમ્રાટ જીવનસૌરભ-શ્રી વિજય-નેમિસૂરીશ્વરજી મહારાજ સાહેબજી ઉપકારક જીવન-કૃતાંત કે જેમાં જૈન શાસનની કરેલી સેવા, પ્રભાવના જન કલ્યાણમાં કરેલા ઉત્તમ કાર્યોની નોંધ આ ગ્રંથમાં તેના લેખક પૂજ્ય મુનિરાજશ્રી દક્ષિવિજયજી મહારાજે સ્વર્ગવાસ પછીના ચમત્કારો સાથે આપેલ છે. શાસનસમ્રાટ જીવનસૌરભ ગ્રંથનું નામ યોગ્ય હોવા છતાં શાસનસમ્રાટને બદલે જૈન દર્શન સમાજની એક મહાન વિભૂતિ હતા તેમ કહેવું વધારે યોગ્ય છે. આચાર્ય ભગવાન શાસનસમ્રાટની સૌરભનો જવાબ તો તેમના ઉત્તમ કાર્યોની નોંધ જ્યારે જ્યારે વંચાશે ત્યારે ત્યારે તે સૌરભ પ્રસરશે.

૬ સ્વાધ્યાયરતનાવલિ (સન્ન્યાયમાળા) પ્રથમ ખંડ. રચયિતા પં. દુરન્ધરવિજય ગણી-શ્રી. વૃદ્ધિ નેમિ-અમૃત-ગ્રંથમાલા-ગ્રંથાંક ૨૧ પૃષ્ઠ ૧૬૨ આ પુસ્તિકામાં ભરદ્વાસની સન્ન્યાયમાં આવતાં સંત-પુરુષોનાં સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્રો ઉપરાંત તે તે દરેક મહાપુરુષની વૃત્તન બનાવેલ સન્ન્યાય પણ્ય આપવામાં આવી છે. પ્રયાસ પ્રશંસનીય છે.

કિં. રા. ૧-૪-૦ સભાને ભેટ મળી છે.

કલિકાળસર્વજ્ઞ શ્રી હેમચંદ્રાચાર્ય મહારાજકૃત-

શ્રી ત્રિપષ્ટિશ્લોકા પુરુષ ચરિત્ર મૂળ.

(બીજો ભાગ-પર્વ ૨, ૩, ૪.) (શ્રી અજિતનાથ પ્રભુથી શ્રી ધર્મનાથ પ્રભુ સુધી)

ત્રણ પર્વો સુમારે પચાશ ફેર્મમાં સુંદર ઉંચા લેઝર પેપર ઉપર સુંદર શાસ્ત્રી ટાઈપમાં નિર્ણય-સાગર પ્રેસમાં પ્રતાકાર તથા યુકાકારે બંને સાદામાં છપાઈ તૈયાર થયો છે, હજી સુધી વધતી સખત મોંઘવારીને લઈને સુંદર કાર્ય કરાવતાં ઘણા મહોટા ખર્ચ થયો છે. કિંમત પ્રતાકાર રૂ. ૧૦ યુકાકાર રૂ. ૮) પોસ્ટેજ જુદું. પ્રથમ ભાગની જીજ્ઞાસુ યુકાકારે સિલિકે છે જે જ્ઞાનભંડારોમાં રાખવા જેવી છે. કિંમત છ રૂપિયા પોસ્ટેજ અલગ.

જ્ઞાન પ્રદીપ ભાગ બીજો.

લેખક—આચાર્ય શ્રી વિજયકસ્તૂરસૂરિજી મહારાજ.

જ્ઞાનના પરિપાકરૂપે ધાર્મિક, નૈતિક અને સામાજિક વિષયો, લેખો કે જે સંસારમાં અટવાયેલા મનુષ્યને સાચી માનવતાનો રાહ બતાવનાર, આબાલવૃદ્ધ સર્વ જનસમૂહને હૃદયસ્પર્શી થતાં મનનપૂર્વક પઠન-પાઠન કરનારને બોધપ્રદ અને સાથે આત્મિક આનંદ થવા સાથે મનુષ્ય જન્મની કેમ સફલતા થાય તેની રીતે સુંદર સુગંધી પુષ્પમાળારૂપે ગુંથી સાદી, સરલ, રસ્યક ભાષામાં તૈયાર કરવામાં આવેલ છે. પ્રથમ ભાગની એટલી બધી પ્રશંસા થઈ હતી કે તેનો બીજો ભાગ જલદી પ્રકટ કરવા ઉપરા ઉપર માંગણી થતાં આચાર્ય મહારાજની કૃતિના નવા ૩૭ વિવિધ વિષયોનો સમૂહ છે તે પ્રકટ કરવામાં આવેલ છે. તેનો કિંમત રૂ. ૪) છે. વિશેષ લખવા કરતાં વાંચીને લાભ લેવા નમ્ર સૂચના છે.

૧ મહાસતી શ્રી દમયંતી ચરિત્ર.

(ઘણી થોડી નકલો સિલિકે રહી છે.)

શ્રી માણિકચંદેવસૂરિ વિરચિત મૂળ ઉપરથી અનુવાદ. સચિત્ર.

પૂર્વનો પુણ્યયોગ અને શીશનું માહત્ત્ય સતી શ્રીદમયંતીમાં અસાધારણ હોયું, એ અસાધારણ શીલના પ્રભાવવડેના ચમત્કારિક અનેક પ્રસંગો, વર્ણનો સાથે નળરાજ પ્રત્યે અપૂર્વ પતિભક્તિ, પ્રતિષ્ઠાપાલન, તે વખતની રાજ્યનીતિ, સતી દમયંતીએ વન નિવાસના વખતે, આવતા સુખ દુઃખે વખતે ધીરજ, શાંતિ રાખી કેટલાયે મનુષ્યોને ધર્મ પમાડેલ છે. તેની ભાવભરીત ને તેમજ પુણ્યશ્લોક નળરાજના પૂર્વના અસાધારણ મહોટા પુણ્યબંધના યોગે તેમના માહત્ત્ય, મહિમા, તેમના નામ સ્મરણથી મનુષ્યોને થતા લાભો વગેરેનું વર્ણન આ ગ્રંથમાં આપ્યું છે. બીજી અંતર્ગત સુબોધક કથાઓ પણ આપવામાં આવેલી છે. ફેર્મ ૩૬ પાના ૩૧૨ સુંદર અક્ષરો, સુંદર બાઈડીંગ કવર એકેટ સહિત કિંમત રૂ. ૭-૮-૦ પોસ્ટેજ જુદું.

શ્રી શ્રેયાંસનાથ જિનેશ્વરનું સચિત્ર ચરિત્ર.

પૂર્વાચાર્ય શ્રી માનવંત્રસૂરીશ્વરજી રચિત શુભાર પાંચ હજાર ઉપરાંત શ્લોક પ્રમાણ સંસ્કૃત ભાષામાં રચેલ આ અનુપમ કૃતિનો ગુજરાતીમાં અનુવાદ (અંથ) છપાય છે. જિંમા કાગળો, સુંદર ગુજરાતી ટાઇપી, શુભાર સાગરજીસે ઉપરાંત પાનાઓ, પ્રાચીન કલાની દૃષ્ટિએ સુંદર પરિકર સાથેનો, પ્રભુનો ફોટો, શાસનદેવ સહિત પ્રભુનો ફોટો, શ્રી સમેતશિખર નિર્વાણ પામ્યાના વખતનો, શ્રેષ્ઠવંત જન્માભિષેકનો, જ્યાં પ્રભુના ચાર કલ્યાણો થયા છે તે, સિંહપુરી નગરના વર્ણન સહિતનો અને સુંદર કવર એક્ટનો અને પરમ ગુરૂદેવશ્રી આત્મારાજજી મહારાજનો વગેરે સર્વ રંગીન આર્ટ પેપર ઉપર સુંદર ફોટાઓ સાથે અને અલંકૃત બાઇડીંગ સાથે પ્રગટ થશે. આ ગ્રંથમાં આર્થિક સહાય આપનાર પુણ્યવંત ભાગ્યશાળી શ્રીમંત જૈન બહેનો કે બધુઓનો પણ ફોટો જીવનચરિત્ર સાથે આ ચરિત્રમાં આપવામાં આવશે. સુકૃતની લક્ષ્મીનો જ્ઞાનાદાર જ્ઞાનભક્તિ માટે અવશ્ય લાભ કોષ્ટ પણ પરમ શ્રદ્ધાળુ આત્માએ ખાસ લેવા જેવું છે. જીવનમાં આવે જ્ઞાનભક્તિનો પ્રસંગ સુકૃત લક્ષ્મી અને પૂર્વના પુણ્યયોગે જ મળી શકે છે. આ જ્ઞાન અને પ્રજ્ઞાક્રિયા ઉત્તમ કાર્ય માટે કોષ્ટ પુણ્યપ્રભાવક જૈન બધુઓની આર્થિક સહાયની જરૂર છે.

શ્રી વર્તમાન યોવીશીના જિનેશ્વર ભગવંતોનાં સંક્ષિપ્ત (સચિત્ર) જીવન ચરિત્રો.

વિદ્વાન પૂર્વાચાર્ય શ્રી આચર્યદ્રસૂરીશ્વરજીએ સંવત ૧૩૪૬ ની સાલમાં રચેલ, શ્રી આદિનાથ પ્રજ્ઞા આદિ યોવીશ તીર્થંકર ભગવંતોના સંક્ષિપ્ત જીવન ચરિત્રો સાદા સરલ અને ટુંકા છે. તેમાં (જિનેન્દ ભગવંતો) ના વિવિધ રમના શાસન દેવદેવીઓ સહિતના ફોટાઓ, તેમજ રેખા ચિત્રો રંગીન મુકી ગુજરાતી ભાષાંતર છપાવવાનું કાર્ય શરૂ થયું છે. જેમાં ચરિત્રો સાથે પરમાત્મા પદ્મીશી પરમાત્મા જ્યોતિ પદ્મીશી, શ્રી વીતરામ સ્તોત્ર અને શ્રીમાન હરિભદ્રસૂરિકૃત પ્રથમ અષ્ટક મૂળ અનુવાદ સાથે આ ચરિત્ર ગ્રંથમાં આપવામાં આવશે. આ ચરિત્ર ગ્રંથ પુણ્યપ્રભાવક કવેરી શેઠ ભોગીલાલભાઈ રીપભાઈ સુકૃતની મહેલો લક્ષ્મીવડે આ જ્ઞાન ભક્તિના કાર્ય માટે આર્થિક સહાય આપી આત્મ-કલ્યાણ કરેલ છે.

આદર્શ જૈન સ્ત્રી રત્નો ભાગ બીજો.

જન સમુહનું કલ્યાણ કરનારા મહાન પૂર્વાચાર્ય મહારાજઓ રચિત કથનુયોગ (કથા સાહિત્ય) આથી પુણ્યો લઈ જુદી જુદી આદર્શ (જૈન સ્ત્રી રત્નો) શીલવતી વગેરે પવિત્ર આઠ રમણીઓનું સુંદર, રસિક, બહેનો માટે આદરણીય, અનુકરણીય, ઓ-ગ્રહણી અને પવિત્ર સ્ત્રી રત્નો થવા માટે આ સતી ચરિત્રો આલંબન રૂપ હોવાથી પ્રકાશન કરેલ છે. દરેક સતી ચરિત્રોનું પઠન, પાઠન કરતાં અનેક વિધ આદર્શો અનુપમ રીતે જોવાય છે. વિશેષ લખવા કરતાં વાંચકને મનન પૂર્વક વાંચવા નમ્ર સુચના છે. ટાઇપો અને સારા કોમળ ઉપર સરલ ગુજરાતી ભાષામાં મળ્યુત અને આકર્ષક બાઇડીંગથી તૈયાર કરવામાં આવેલ છે. કિંમત રૂ. ૨-૦-૦ પોસ્ટેજ અલગ. ફક્ત જુન નકલો સીલીકમાં છે.