



શ્રી આત્માનંદ પ્રકાશ

卐 卐 卐

પુસ્તક ૪૯ મુ.

આત્મ

સંવત ૨૦૦૮.

સં. ૫૫

અંક ૧૨ ભા.

તા. ૧૫-૭-૫૨

અસાડ.



વાર્ષિક લવાજમ રૂા ૩-૦-૦ પોસ્ટેજ સહિત.

પ્રકાશક:-

શ્રી જૈન આત્માનંદ સભા,
ભાવનગર.

અનુક્રમણિકા.

૧ સામાન્ય જિન સ્તવન (શ્રી વિજયલલિતસૂરી૦ મ૦)	૧૬૫
૨ શ્રી મહાવીર જિન સ્તવન... .. (મુનિ૦ શ્રી દક્ષવિજય મ૦)	૧૬૫
૩ બોધશતક (આ૦ શ્રી વિજયકર્તુરસૂરિ૦ મ૦)	૧૬૬
૪ શ્રી સિદ્ધસેન દિવાકરની કૃતિઓ (પ્રો૦ હીરાલાલ ર. એમ. એ.)	૧૬૭
૫ સોળમા શ્રી નમિપ્રભ જિન સ્તવન (ડૉ૦ વલ્લભદાસ નેણુભીમાઇ-મોરખી)	૧૬૯
૬ અમારા તથા અન્ય સાતિય સંબંધી પ્ષ્ટીટીશ સરકારના લાઇબ્રેરીયનના પત્રો ...	૧૭૨
૭ આરોગ્યની કુચીઓ (શ્રી કમળા બહેન સુતરીયા એમ. એ.)	૧૭૫
૮ વર્તમાન સમાચાર	૧૭૬
૯ આ૦ શ્રી વિજયવલ્લભસૂરી૦ મ૦ના પરિવારના આતુર્માસો	૧૭૬
૧૦ અહિંસા (સ૦ શ્રી પુણ્યવિજયજી મ૦)	૧૭૭
૧૧ સ્વીકાર સમાલોચના	૧૭૮

“ શ્રી કલ્પસૂત્ર-(સચિત્ર) ”

શ્રી કલ્પસૂત્ર એ આપણો મહાન પૂજ્ય ગ્રંથ છે. દર વર્ષે પવિત્ર પર્યુષણપર્વમાં પૂજ્ય મુનિ મહારાજઓ વાંચે છે. શ્રદ્ધાપૂર્વક સાંભળનારા લાઇઓ આરાધનાવડે થોડા વખતમાં મોક્ષગામી બને છે.

જ્યાં નાના મોટા ગામ-ગામડાઓમાં જ્યાં પૂજ્ય મુનિવરોના આતુર્માસ થતાં નથી, ત્યાંના જૈન બંધુઓને કલ્પસૂત્ર સાંભળવાની તક મળતી નથી, તેવા ગામોના કેટલાક જૈન બંધુઓ તરફથી અમેને સચિત્ર કલ્પસૂત્ર (ટીકાના અનુવાદવાળું) ગુજરાતી ભાષામાં સરલ ભાષાંતર કરાવી પ્રગટ કરવા સુચના ધણી વખતથી થયા કરે છે, જે કે અત્યારે છાપકામ, ચિત્રકામ, કાગળો વગેરેની વધતી જતી સખ્ત મોંઘવારી છતાં શ્રી મહાવીર પ્રભુના જીવન પ્રસંગના રંગીન ફોટાઓ સાથે ઉંચા કાગળો, સુંદર ગુજરાતી ટાઇપમાં છપાવતાં શુમારે રૂ. ૬૦૦૦) છ હજાર રૂપિયા ખર્ચના થાય તેમ છે. (એક બંધુ કે બે ત્રણ બંધુઓ મળી તેટલું ખર્ચ આપશે તો તેમના જીવનચરિત્ર સાથે ફોટા આપવામાં આવશે.) ધનાઢ્ય જૈન બંધુઓએ આર્થિક સહાય આપી આવા જ્ઞાનોદ્ધાર અને અનેક ગામડાઓમાં જ્યાં જ્યાં આ ગ્રંથ જશે ત્યાં ત્યાં પવિત્ર પર્યુષણપર્વમાં અનેક જૈન બંધુઓ બહેનો સાંભળી લાભ લેશે તેમજ પર્યુષણ કર્તવ્યો કરી આત્મકલ્યાણ સાધશે તેનો અનુમોદના વગેરે લાભ આર્થિક સહાય આપનારને વર્ષોનાવર્ષો સુધી મલશે.

એક હજાર ટાપી છપાશે તેમાં અમારા લાઇફમેમ્બરને ધારા પ્રમાણે બેટ આપતાં જાકીની તમામ ટાપીઓ આર્થિક સહાય આપનારની સુચના અને જરૂરીયાત હશે ત્યાં સહા અમુક શરતે બેટ મોકલશે.

લાભ લેવો હોય તેમણે આ સહાને પત્ર લખી જણાવવું.—

શ્રી આત્માનંદ પ્રકાશ.

... પ્રકાશક:—શ્રી જૈન આત્માનંદ સભા—ભાવનગર ...

વીર સં. ૨૪૭૮.

અશાહ

પુસ્તક ૪૯ મું.

વિક્રમ સં. ૨૦૦૮.

:: તા. ૧૫ મી જુલાઈ ૧૯૫૨ ::

અંક ૧૨ મા.

શ્રી સામાન્ય જિન સ્તવન.

(રાગ:—ધર આયા મેરા પરદેશી. ફિશ્મ—આવારા)

જિનરાયા મેરે ગુણરાશી, ધ્યાન કીયા મેરે શુભ મન મેં.
તું શીરતાજ હમેરા હૈ, નિશદિન ધ્યાન તુમેરા હૈ;
બલ ખુઝાહો ભવવનકી. જિનરાયાં. ૧
પ્રભુ મુજ છોડકે મત જાના, તું મેરે કર્મ છોડા જાના;
અરજ લખિધે તન મનકી. જિનરાયા. ૨
પૂ. આ. શ્રી વિજયલખિધસૂરીચરજ મહારાજ.

શ્રી મહાવીર જિન સ્તવન.

(મોર અંગનામે આઓ મહારાજ—એ રાહ).

મોરે મંદિરિયે આઓ મહાવીર !
વીર જિન સુનાં જીવનીયાં;
આનંદ મંગલકાર !, અંગના કીજે પાવનીયાં—
વીર જિન સુનાં જીવનીયાં. મોરે ૦ ૧
ભકિતકેરાં તોરનીયાં બંધાઉં,
અંગિયાં રચાઉં, રંગિયાં મચાઉં;
સમતા રસકે (૨), પુષ્પોંસે પૂજું ચરનીયાં. મં ૦ ૨
શ્રદ્ધાકેરી આરતિયાં ઉતારું,
ભાવના જગાઉં, વાસના ફગાઉં;
બિખરે બિખરે કર્મોંકી કાલી બદરિયાં. મં ૦ ૩
મૈત્રીકેરી આસુરિયાં બળાઉં,
ધૂનકો મચાઉં, મનકો નચાઉં;
દિલસે દિજે, દક્ષ કો મુક્તિ નગરિયાં. મંદિ ૦ ૪
મુનિરાજશ્રી દક્ષવિજયજી

બોધશતક.

પૂ. ગ્યા. શ્રી વિજયકરતૂરસૂરિજી મહારાજ.

નિદોષ સજ્જન માણુસો આણાન્તે પણુ યીજતા
દોષોને અદણુ કરતા નથી પણુ સદોષી માણુસો પારકા
દોષો અદણુ કરવામાં જ મહત્વતા સમજે છે. ૪૭

જે દોષોને કાઢે છે તે એક પ્રકારના સંજ્ઞન છે
પણ દુર્જન નથી કારણ કે દોષો કાઢીને આત્મશુદ્ધિ
કરનાર સંજ્ઞન હોય છે. ૪૮

છિદ્રાન્વેષી, તને નમસ્કાર થાયો કારણ કે તારા પ્રસાદથી અમે નિર્દોષ રહી શકીએ છીએ અને તારા ભવથી અપકૃત્યો સેવતા નથી. ૪૯

કોઈ પણ કાર્યમાં સખલતા થવાના અવસરે
હિતૈષીની જેમ તું રોકે છે અને બૂલથી દોષો કરતા
હોઈએ તો તું યાદ દેવડાવે છે. પ૦

સ્પર્ધા અને ઇર્ષ્યા ઉપરથી તો એક સરખી
લાગે છે પણ અંદરથી તો સૂર્યપ્રકાશ તથા અધકાર-
ની જેમ મોટું અંતર છે. ૫૧

૪૭૪ આત્માના ગુણોને હણવાવાળી છે તેમ જ શિંતા તથા શોકને આપવાવાળી છે અને સ્પર્શ આત્માની ઉન્નતિ કરીને શાંતિ તથા પ્રમોદ આપે છે. ૫૨

સ્વચ્છંદતા ક્યારેય પ્રાણીઓને સુખના માટે
 થતી નથી પણ નિરંકુશ હાથીની જેમ સ્વ-પરને।
 વિનાશ કરવાવાળી થાય છે. ૫૩

અનાદિ પરતંત્રતામાંથી પ્રાપ્ત થયેલી સ્વતંત્રતા સુખને પ્રગટ કરે છે તેમ જ હાસ્ય, ક્રોધાદિ અંતરંગ શત્રુનો નાશ કરીને આત્મવિકાસ કરે છે. ૫૪

જ્યાંસુધી સંસારને તું ગુણદષ્ટિથી જુએ છે ત્યાં
સુધી તું તેને છોડી શકીશ નહિં માટે સંસારને તું
ગુણદષ્ટિથી જોવાનું છોડી દે. ૫૫

અનિત્યાદિ ખાર ભાવનાઓમાં સંસારનું નિર્ગુણ-
પણું ખતાવ્યું છે જેથી સંસારનું સાચું સ્વરૂપ

સમજાય છે અને તેથી જીવો ક્ષાન્તિ દાળીને સાચે રસ્તે જાય છે. ૫૬

પહાડ ઉપર ચઢવાની જેમ આત્માને ઉંચે ચઢાવવો મુશ્કેલ છે; પણ વિનિપાત-નીચે પડવું થોડા અમર્થ થાય છે તેથી તે સુલભ છે. ૫૦

સંસારમાં મૂર્ખ માણસો મરવું જાણતા નથી
માટે બુદ્ધિશાળી માણસોએ સર્વથ-મહાપુરુષો જેવા
રીતે નિર્વાણ પામ્યા છે તેવી રીતે મરતાં શીખવું
જોઈએ. ૫૮

બુદ્ધિશાળીઓએ ડાહની પણ સાથે વૈરવિરોધ
ન કરવો જોઈએ કારણ કે તે વિરોધથી જીવો અનેક
જન્મ સુધી આપસમાં એક બીજાને દુઃખ આપ-
નારા થાય છે. પદ

આશ્ચર્યની વાત છે કે કોઇને જો મૂખ કહીએ
તો તે રીસે બળે છે પણ જો તેને-તમે કહ્યું જ
વિદ્વાન તથા સુદ્ધિશાળી છો એમ કહીએ તો તે
પોતાને મોઢે જ પોતાને મૂખ જણાવે છે. ૬૦

બારણું ઉઘાડી ઘરમાં આવનાર માણસને પૂછવામાં આવે કે કોણ છે? તો તેના ઉત્તરમાં જ કોઈ નહિં એમ કહેવાનો રિવાજ છે કે જેને અસસ્ય કહી શકાય પણ કોઈ નહિ, એ શબ્દ પરિચિત માણસનો સંકેત હોવાથી બહારમાં અસસ્ય માનતા નથી. ૬૧

તું દુર્ગુણી છે એવું વચન ખુશીથી સાંભળવાની
કોઈ પણ ઇચ્છા રાખતું નથી; પણ તું દુર્ગુણી છે
એમ કહેવું ધણા માણસોને ગમે છે. ૬૨

સારી રીતે પરિણામ વિચારીને બીજાની સાથે
મૈત્રીનો સંબંધ કરવો કારણ કે સંબંધ કર્યા પછી
કાંઈ રખત પ્રતિકૂળતાથી વિચાર તથા વર્તનમાં બેઠ
પડે તો પશ્ચાત્તાપ થતો નથી. ફર

શ્રેયાર્થીઓએ બહારનો આડંગર જોઈને મુંઝાઈ

શ્રી સિદ્ધસેન દિવાકરની કૃતિઓ.

અભ્યાસ માટેના સાધનો.

(લેખક:—પ્રો. હીરાલાલ રસિકલાલ કાપડિઆ એમ. એ.)

(ગતાંક પૃષ્ઠ ૧૫૦ થી શરૂ)

આ સંબંધમાં મને એક બીજો વિચાર પણ આવે છે. જિનરત્નકોષ (લઘુભાગ ૧, પૃ. ૩૪૯) માં સિદ્ધસેન દિવાકરની કૃતિ તરીકે વિંશતિ-દ્વાત્રિ-શિકાની નોંધ છે એટલું જ નહિ પણ એની એક હાથપોથી જાણીતા બંડારમાં અને બીજી અમદાવાદના ડહેવાના ઉપાશ્રયના બંડારમાં હોવાનો ઉલ્લેખ છે. આ વિચારતાં મને એ પ્રશ્ન રચી શકે છે.

(૧) શું આ ખરેખર સિદ્ધસેન દિવાકરની કૃતિ છે ?

(૨) એમ જ હોય તો એમાં કદ કદ દ્વાત્રિ-શિકાને રચાન અપાયું છે ? એમાં એકવીસમી-મહાવીર-દ્વાત્રિશિકાનો સમાવેશ થાય છે ખરો ?

મુદ્રિત એકવીસ અત્રીસીઓમાં એના નામ પ્રમાણે પ્રત્યેકમાં અત્રીસ અત્રીસ પદોની આશા રખાય, પરંતુ વસ્તુસ્થિતિ એવી નથી. એકવીસમી

૧ આની પ્રસ્તાવનામાં કહ્યું છે કે “ ઘણી પ્રતો તો વીશ અત્રીસીવાલી જ મલી છે. એક પ્રતમાં જ એકવીસમી મહાવીર દ્વાત્રિશિકા હતી તે અહીં દાખલ કરી છે. શ્રા કારણથી તે અત્રીસી બીજી પ્રતોમાં નહિ હોય તે કહી શકાયું નથી. ”

જવું નહિં પણ મનોવૃત્તિ પારખી લેવી જોઈએ જેથી એવનો માર્ગ જુલાશે નહિં. ૬૪

જે આપણા દોષો કાઢે છે તે આપણો શત્રુ નથી પણ મિત્ર છે: કારણ કે તે આપણામાંથી દોષો કાઢે છે પણ નાંખતો નથી. ૬૫

જે ક્ષેત્રમાં શુભ:શુભનો ઉદય થવાનો હોય છે તે ક્ષેત્રમાં કોઈ પણ નિમિત્તથી જઈને જીવ ઉદય અનુસાર સંપત્તિ-વિપત્તિ મેળવે છે. ૬૬

જન્માંતરોના સંસ્કારોને લઈને અણુસમજી

અત્રીસીમાં એક પદ અને દસમીમાં એ વધારે છે, જ્યારે ૮, ૧૧, ૧૫ અને ૧૯ એ ક્રમાંકવાળી અત્રીસીઓમાં અનુક્રમે ૨૬, ૨૮, ૩૧ અને ૩૧ પદો છે. આમ એમાં વધારે પદ તે ચારમાં ઓછાં પદ છે તો તેનું શું કારણ ? શું આવી જ રચના પ્રથમથી હશે કે કોઈએ ૧૦ મી અને ૨૧ મી અત્રીસીમાં પદ ઉમેરેલ હશે કે પ્રચલિત ચાર અત્રીસીઓ પૂર્ણ હોવા છતાં એનાં પદો કાલાંતરે લુપ્ત થયાં છે ? સામાન્ય રીતે તો એમજ મનાય કે દરેક અત્રીસીમાં અત્રીસ અત્રીસ પદો તો હોવાં જ જોઈએ અને ઉપસંહારાત્મક અત્રીસીમાં એકાદ પદ વધારે સંભવે.

મુદ્રિત એકવીસ અત્રીસીઓ સમકાળે-સિદ્ધસેન દિવાકરે આચાર્ય અન્યા પછી જ અને તે પણ અહીં સચ્ચતાયેલા ક્રમે જ રચી છે કે કેમ એ પણ એક પ્રશ્ન છે. સંભવ છે કે કોઈ કોઈ અત્રીસી એઓ સૂરિ અન્યા તે પૂર્વેની રચના હોય અને કોઈક એમણે સંસારીપણામાં-દીક્ષા લીધી તે પૂર્વે પણ રચી હોય. મુદ્રિત અત્રીસીઓમાં જે ક્રમ છે તે પાછળ કોઈ વિશિષ્ટ હેતુ જણાતો નથી. કોઈકે આ પ્રમાણે સંગ્રહ ગોઠવી તો નહિ દીધો હોય ?

આજકાલ પણ પોતાનો અપરાધ સ્વીકારતું નથી તો પછી સમજણવાળો માનવી પોતાના અપરાધને કેવી રીતે સ્વીકારે ? ૬૭

કોઈ માણસમાં દોષ જણાય અને કહેવાની ઇચ્છા થાય તો બીજાની આગળ ન કહેતાં હિત-લુહિથી દોષી માણસને કહેવું કારણ કે પીઠ પાછળ બીજાની પાસે કોઈના દોષ કહેવાથી દોષી માણસ દોષી થાય છે અને કહેનારો દુર્જન તથા નિંદકના નામથી ઓળખાય છે. ૬૮ (ચાલુ)



જે ૨૧ જત્રીસીઓ છપાયેલી છે તેમાં ખારનાં જ નામ અપાયેલાં છે. એની પ્રસ્તાવના જોતાં એમ લાગે છે કે એટલાં જ નામો હાથપોથીમાં હતાં. પહેલી છતાં નામ નથી. સાતમી જત્રીસીનું નામ વાદોપનિષદ્-દ્વાત્રિશિકા છે. આઠમીનું વાદ-દ્વાત્રિશિકા અને નવમીનું વેદવાદ-દ્વાત્રિશિકા છે. દશમીનું નામ નથી. એવી રીતે સત્તરમી અને અઠારમીનાં પણ નામ નથી. બાકીની-અગિયારમી વગેરેનાં નામ અનુક્રમે ત્રીજે મુજબ છે:—

ગુણવચન-દ્વાત્રિશિકા, ન્યાય-દ્વાત્રિશિકા, સાંખ્યપ્રભોધ-દ્વાત્રિશિકા, વૈશેષિક-દ્વાત્રિશિકા, બોદ્ધસંતાના-દ્વાત્રિશિકા, નિયતિ-દ્વાત્રિશિકા, નિશ્ચય-દ્વાત્રિશિકા, દષ્ટિપ્રભોધ-દ્વાત્રિશિકા અને મહાવીર-દ્વાત્રિશિકા.

૨૧ જત્રીસીમાં પહેલી પાંચ, ૧૧ મી અને ૨૧ મી એમ સાતનો વિષય સ્તુતિ છે. વિવિધ છંદોમાં રચાયેલી અગિયારમી જત્રીસી, કોષ્ટ રાગની સામે ઊભા રહીને સિદ્ધસેને એમની સ્તુતિ કરી હોય એવી જણાય છે; બાકીનીમાં મહાવીર-સ્વામીની સ્તુતિ છે. પ્રભાવક-ચરિતમાં જે વીર-સ્તુતિની નોંધ છે તે આમાંની એક છે કે કેમ એ જાણવું બાકી રહે છે.

છઠ્ઠી અને આઠમી દ્વાત્રિશિકા સમીક્ષાત્મક છે. બાકીની બધી દાર્શનિક તેમજ વસ્તુ ચર્ચાત્મક છે. “અનેકાંત” (વ. ૨, પૃ. ૪૯૫-૪૯૬)માં એવો ઉદ્દેશ્ય છે કે સાત સ્તુત્યાત્મક છે, છઠ્ઠી ને સાતમી વાદને અંગેની છે અને બાકીની તેર દાર્શનિક છે.

આમાં જૈમિનીય-દર્શનને અંગે એકે જત્રીસી જણાતી નથી તો એ હુમ જત્રીસીમાંની એક હશે.

‘આલંકારિક પ્રતિભાસંપન્ન વિદ્વાન કવિને છાન્ને’ એવી પ્રૌઢ અને ગંભીર કક્ષાની સંસ્કૃત

૧ આ દ્વાત્રિશિકા એના નામને અનુરૂપ કેવી રીતે જણાય એ પ્રશ્ન છે. એમાં ‘નિયતિ’ જેવો શબ્દ પણ નથી. આ શબ્દ ત્રીજી દ્વાત્રિશિકા- (શ્લો. ૮)માં છે,

ભાષામાં, ૧ વિવિધ છંદોમાં સુશ્લિષ્ટ અંધવાળાં અને વૈદર્ભીપ્રાય રીતિને અનુસરનારાં પદ્યોમાં રચાયેલી તેમજ મહાન અર્થવડે સઘન અને સમૃદ્ધ જત્રીસી-ઓએ જૈન સમાજને સિદ્ધસેને દિવાકર તરફથી મળેલો મહામુદ્દય વારસો છે. એનું વિશિષ્ટ સંપાદન સત્તર થવું ઘટે જેથી અન્યદર્શનીઓને પણ એનો લાભ મળે. આશા છે કે અહુશ્રુત વિશેષજ્ઞ આ બાબત જરૂર હાથ ધરશે અને જૈન શાસન અને સાહિત્યની ઉત્તમ સેવા બળબાળું પુરૂષ હાંસજ કરશે.^૨

મુદ્રિત જત્રીસીઓ પૈકી પહેલી વીસને અંગે કોષ્ટ સંસ્કૃત ટીકા તો મળતી નથી. કોષ્ટએ એ બધીને લોકગિરમાં ઉતારવા પ્રયત્ન કર્યો નથી. આ પરિસ્થિતિમાં પં. સુખલાલે જે કાર્ય કર્યું છે તે પ્રશંસનીય છે. એક તો એમણે પં. જ્યેષ્ઠરાસની સાથે રહીને સરમર્થપયરણનાં જે અનુવાદ, વિવેચન અને પ્રસ્તાવના તૈયાર કરી “સન્મતિ પ્રકરણ” એ નામથી પ્રસિદ્ધિમાં મૂક્યાં છે તેમાં પ્રસ્તાવનાનાં પૃ. ૧૦૩-૧૧૫ માં જત્રીસીઓના બાહ્ય કલેવર અને એના આબ્યંતર આત્મા વિષે વેધક અને પ્રેરક પ્રકાશ પાડ્યો છે.^૩

૧ અનુબુદ્ધ, આર્યા, ઇન્દ્રવજ્રા, ઉપખતિ, ઉપેન્દ્રવજ્રા, પુષ્પિતાગ્રા, પૃથ્વી, ભુજંગપ્રયાત, મંદા-કાંતા, વંશરથ, વસંતતલકા, વૈતાલીય, શાદ્દલવિકીડિત, શાલિની, શિખરિણી, સગ્ધરા, હરિણી.

૨ આ જત્રીસીઓ દુર્બોધ છે એમ કહ્યા કરવાનો કશો અર્થ નથી. અજૈન વિદ્વાનોની સહાયતા લેવી પડે તો એ લખને પણ આ કાર્ય સંગોપાંગ પાર ઉતારાવું જોઈએ. અત્યારસુધી એ બાબત ઉપેક્ષા થઈ છે તેનો બદલો મળી જવો જોઈએ.

૩ આ સંબંધમાં પ્રસ્તાવના (પૃ. ૧૦૩)માં એવો ઉદ્દેશ્ય છે કે “અત્યારે જત્રીસીને લગતું અમારું બધું કથન આ શુદ્ધ, અશુદ્ધ અને અર્ધશુદ્ધ પાઠોની પૂરી ને અધૂરી અત્યાર સુધીની અમારી સમજને આધારે થયેલું છે. એમાં ફેરફાર અને સુધારાને ઘણો અવકાશ છે.”

શ્રીમદ્ દેવચંદ્રજીવ વીશ વિહરમાન સ્તવન મધ્યે

પોડશમ્ નમિપ્રભ જિન સ્તવન.

સ્પષ્ટાર્થ સાથે.

(સં. ૩૦૬૨ વલ્લભાસ નેલુસીલાઈ-ભારખી.)

નમિપ્રભ નમિપ્રભ પ્રભુજી વિનવું હોજી,
પામી પામી વર પ્રસ્તાવ ॥

જાણે છો જાણે છો વિષ્ણુ વિનવે હોજી,
તો પણ દાસ સ્વભાવ—નમિપ્રભ ॥ ૧ ॥

સ્પષ્ટાર્થ:—હે નમિપ્રભ! આપને આ જગત્ત્રયમાં પ્રભુ અથવા માલીક જાણી, અતિ દુઃખપ્રાપ્તિ આ મનુષ્ય ભવરૂપ ઉત્તમ અવસર પામી આપ પ્રતિ વિનંતિ કરું છું. હે દેવાધિદેવ! આપ અનંત જ્ઞાન યુક્ત હોવાથી અમારા વિનવ્યા વગર પણ અમારી ત્રણે કાલની સર્વે હરીકત પ્રત્યક્ષપણે જાણે છો તો પણ સેવકનો સ્વભાવ છે કે સ્વામી આગળ પોતાનું દુઃખ દૂર થવા માટે વિનંતિ કરે. (૧)

હું કર્તા, હું કર્તા, પરભવનો હોજી,
ભોક્તા પુદ્ગલ રૂપ ॥

આહુક આહુક, વ્યાપક ભોહુનો હોજી,
રાગ્યો જડ ભવ ભૂપ—નમિપ્રભ ॥ ૨ ॥

સ્પષ્ટાર્થ:—હે પરમેશ્વર! આદિ વિભાગ યોગે હું મારા શુદ્ધાત્મ સ્વરૂપથી વિમુખ રહી, સ્વાભાવિક કર્તૃતા, ભોક્તૃતા, આહુકતા, વ્યાપકતા વિગેરેથી ચૂકી મારાથી વિપરીત, વિલક્ષણ, રૂપ, રસ, ગંધ-સ્પર્શાદિ ગુણમય અચેતન જે પુદ્ગલ દ્રવ્ય તેને ગ્રહણ કરવાનો કામી, તેને નવા નવા અનેક રૂપે અનાવવાનો અભિમાની, તેને ભોગવવાનો ઇચ્છક વિગેરે થઈ તેમાં જ નિરંતર વ્યાપી રહ્યો, એમ મારા સ્વદ્રવ્ય-સ્વક્ષેત્ર, સ્વકાલ, સ્વભાવથી વિમુખપણે વર્તી, જડ સંગતે જડવત્ જની ભવસમુદ્રમાં ભ્રમણ કરવાને નિરંતર ઉદ્યુક્ત થઈ રહ્યો. (૨)

આત્મ આત્મ ધર્મ વિસારિયો હોજી,
સેવ્યો મિથ્યા માગ ॥

આસ્રવ, આસ્રવ બંધપણું કર્યું હોજી,
સંવર નિર્જરા ત્યાગ—નમિપ્રભ ॥ ૩ ॥

સ્પષ્ટાર્થ:—રાગ દ્વેષાદિ વિભાગ રહિત સ્વપર-સ્વરૂપને યથાર્થ પ્રત્યક્ષપણે જાણવારૂપ શુદ્ધ કેવળજ્ઞાન, નિરાકારોપયોગ મળી કેવલ દર્શન-સ્વરૂપ રમણ-સ્વરૂપ રિયરતામય સમ્યક્ ચારિત્ર એ આદિ જ્ઞાનાનુયાયી-પણે વર્તતા શ્રદ્ધાત્મ સ્વભાવો કે જે આ સંસાર-સમુદ્રમાંથી મુક્ત કરી. અવ્યાબાધ સ્વતંત્ર, અખૂટ પરમાનંદ સમૂહનો નિધાન છે, તે શુદ્ધાત્મ ધર્મને મેં ન જાણ્યા-ન ચિંતવ્યા, ન આદર્યા; પણ તે શુદ્ધાત્મ ધર્મને મહિન કરનાર-દૂષવનાર, મિથ્યાત્વ-અજ્ઞાન અને કષાયરૂપ મિથ્યામાર્ગ (વિપરીત આચરણ) કે જે ધૈર્ય અનંત દુઃખનું નિદાન છે તેનું મેં રુચિ સહિત સેવન કર્યું એ મિથ્યા માર્ગને સેવતાં આસ્રવ તથા બંધનો કર્તા થયો. ભોક્ષ માર્ગરૂપ સંવર-નિર્જરાને આદરી શક્યો નહિ.

આસ્રવ-શુદ્ધાત્મ અનુભૂતિથી વિપરીત જે શુભા-શુભ પરિણામવડે જ્ઞાનાવરણાદિ કર્મનું આગમન તે આસ્રવ છે. મિથ્યાત્વ. અવિરતિ, કષાય આદિ જે આત્માના અશુદ્ધ પરિણામ તે ભાવાસ્રવ છે. અને તે ભાવાસ્રવના નિમિત્તવડે જ્ઞાનાવરણાદિ કર્મદ્વલનું આવવું તે દ્રવ્યાસ્રવ છે.

બંધ—મિથ્યાત્વ-અવિરતિ-પ્રમાદ-કષાય અને યોગવડે પૂર્વકર્મ સાથે નવા કર્મનો સંબંધ તે બંધ છે. તે બંધ ચાર પ્રકાર છે. પ્રકૃતિ, રિયતિ, અનુભાગ અને પ્રદેશ બંધ તેમાં યોગવડે પ્રકૃતિ બંધ તથા પ્રદેશ બંધ થાય છે અને કષાયવડે રિયતિ બંધ, અનુભાગ બંધ થાય છે.

વિશેષ વિવેચન:—સ. જ્ઞાન. સ. દર્શન. તથા



સ. જ્ઞાની તથા સ. દર્શનીના પ્રતિકૂલ આચરણથી તથા સ. જ્ઞાન, સ. દર્શનને ઓળવવાથી, ગુરુને છુપાવવાથી તથા તેનો ઉપદ્રાવ કરવાથી. તથા સ. જ્ઞાન, સ. દર્શન. તથા તેના સ્વામી, તથા, તેના કારણો ઉપર દ્વેષ-માત્સર્ય-ઠંધા કરવાથી. તથા જ્ઞાન-દર્શનમાં અંતરાય કરવાથી, જ્ઞાન-દર્શન તથા તેના સ્વામીની આજ્ઞાતના કરવાથી, જ્ઞાનાવરણ તથા દર્શનાવરણ કર્મનો અંધ થાય છે.

ઉન્માર્ગની દેશનાથી તથા સન્માર્ગનો ધ્રાત કરવાથી એ વિગેરે કારણોથી મિથ્યાત્વ મોહનીયનો અંધ થાય છે. ક્રોધાદિક કષાય તથા દારવાદિ નોકષાયના સેવનથી ચારિત્ર મોહનો અંધ થાય છે.

મહાઆરંભ પરિગ્રહમાં તદ્દલીનતા રૌદ્રધ્યાન તથા ઉગ્ર કષાયવડે નરકાયુનો અંધ થાય છે. ગૃહ હ્રદય-મૂર્ખતા, ધૂર્તતા તથા મિથ્યાત્વાદિ શલ્યવડે તિર્યચ આયુનો અંધ થાય છે. અદ્ય કષાયતા, દાન-રુચિ તથા મધ્યમ ગુણવડે મનુષ્ય આયુનો અંધ થાય છે. સમ્યગ્દષ્ટિ આદિ અવિરત ગુણવડે દેવાયુનો અંધ થાય છે.

ખાલ તપ, અકામ નિર્જરા, સરલતા, અનાગારી-પણું, વિગેરે ગુણવડે શુભ નામકર્મનો અંધ થાય છે. એથી વિપરીત આચરણવડે અશુભ નામકર્મનો અંધ થાય છે.

ગુણદૃષ્ટિ, મદરહિતતા, તત્ત્વ ભણવા-ભણાવવા ઉપર રુચિ, જિનભક્તિમાં મમતા, વિગેરે ગુણવડે ઉચ્ચ જોત્રનો અંધ થાય છે. એથી વિપરીત આચરણવડે નીચ જોત્રનો અંધ થાય છે.

ગુર્વાદિકની ભક્તિ, ક્ષમા, કરુણા, વ્રત-સંયમ, યોગ, કષાય, વિજય, દાન-શીલાદિક ધર્મમાં દૃઢતા વિગેરે ગુણોથી જ્ઞાતાવેદનીયનો અંધ થાય છે તેથી વિપરીત આચરણવડે અજ્ઞાતાવેદનીયનો અંધ થાય છે એમ શુદ્ધોપયોગથી ચૂડી, અશુદ્ધોપયોગમાં વર્તતાં મોક્ષમાર્ગરૂપ સંવર તથા નિર્જરા તત્ત્વનો અનાદર કર્યો.

સંવર:-શુભાશુભ કર્મોન્નિવરણ નિરોધ તે સંવર છે. તે સંવરના હેતુ સમિતિ, યુષ્મિ, પરિષદ્વજ્ય, ચતિધર્મ-ભાવના તથા ચારિત્ર છે.

નિર્જરા:-શુદ્ધોપયોગ ભાવનાના સામર્થ્યવડે નીરસીભૂત કર્મ પુદ્ગલોનું એકાદેશ ગળવું તે નિર્જરા-તેનો હેતુ તપ છે. “તપસા નિર્જરાય” તથા સર્વે પરદ્રવ્યોની ઇચ્છાનો નિરોધ તે તપ છે “ઈચ્છા-નિરોધરતપઃ” તે ઇચ્છાનિરોધરૂપ ભાવયુક્ત તપ એ પ્રકારે છે-ખાલ અને અભ્યંતર. એમ છ પ્રકારે ખાલ ને છ પ્રકારે અભ્યંતર તપ છે. (૩)

જડ ચલ જડ ચલ કર્મ જે દેહને હોણ,

જાણ્યું આત્મ તત્ત્વ ॥

અહિરાતમતા, અહિરાતમતા, મેં ગ્રહી હોણ,

ચતુરંગે એકત્વ-નમિપ્રભ. ॥ ૪ ॥

રૂપદ્વાર્થ:-જડ અર્થાત્ અચેતન, તથા ચલ અર્થાત્ ક્ષણભંગુર પાણીના પરપોટાવત્ અસ્થિર જે શરીર તેને મેં આત્મતત્ત્વ જાણ્યું એટલે શરીરમાં જ અહંભુદ્ધિ કરી, શરીર તે જ હું છું એમ જાણ્યું. શરીર, વચન અને મનની ક્રિયાને મેં આત્મક્રિયા જાણી. યોગક્રિયાનું મમત્વ કયું. એમ મેં અહિરાતમ-ભાવનું ગ્રહણ કયું. આત્મથી અન્ય જે અચેતના જડ, ક્ષણભંગુર શરીર તેમાં અહંભુદ્ધિ તથા ધન, સ્વજન પરિજનાદિકની મમત્વભુદ્ધિ કરી આત્મ-સ્વરૂપથી અજાણ્ય રહ્યો. મારા સ્વદ્રવ્ય, સ્વક્ષેત્ર, સ્વકાલ, સ્વભાવને ન જાણ્યા, પુદ્ગલના દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાલ, ભાવમાં, અહંમમત્વ માન્યું, જે ભાવ મારા અસ્થિ-ધર્મમાં નથી તેને મેં મારા માન્યા, આત્મપ્રદેશથી અહારતા પરક્ષેત્ર ભાવને મારા માન્યા, અનંત જ્ઞાન, અનંત સુખ, અનંત વીર્યથી રહિત રહ્યો. (૪)

કેવલ કેવલ જ્ઞાન મહોદધિ હોણ,

કેવલ દસણુ પુદ્ગલ ॥

વીરજ વીરજ અનંત સ્વભાવનો હોણ,

ચારિત્ર ક્ષાયક શુદ્ધ-નમિપ્રભ. ॥ ૫ ॥

રૂપદ્વાર્થ:-પણુ હે નમિપ્રભ જગતગુરુ! આપ તો



અહિરાત્મ ભાવનો અત્યંત અભાવ કરી સર્વ દ્રવ્યને તેના ત્રિકાલવર્તી પર્વાયો સહિત એક સમયે પ્રત્યક્ષ-પણે જાણના સમર્થ એવું જે કેવલજ્ઞાન તેના મહોદધિ અર્થાત્ મહાન સમુદ્રની પેઠે અષ્ટ નિધાન થયા હો, તેમજ સામાન્ય સત્તા અવલોકનરૂપ કેવલ દર્શનના તથા કોષ્ટ પશુ કાલે જરા પશુ હીણ-ક્ષીણ ન થાય એવું સહજ આત્મીય અનંત વીર્ય પ્રગટ કર્યું, પ્રાપ્ત કર્યું તથા ક્રોધાદિક સર્વે કષાયોનો અત્યંત અભાવ કરી ક્ષાયક ચારિત્ર પ્રાપ્ત કર્યું-પ્રગટ કર્યું, અનંત આત્મીય પરમાનંદના ભોક્તા થયા. (૫)

વિશ્રામી વિશ્રામી નિજ ભાવના હોણ,
સ્વાદ્વાદી અપ્રમાદ ॥
પરમાત્મ પરમાત્મ પ્રભુ દેખતાં હોણ,
ભાગી જ્ઞાતિ અનાદિ ॥ ૬ ॥

રૂપણર્થ-તથા હે દયાનિધાન! આપ સર્વે પર-દ્રવ્યોના ગુણપર્વાયોમાંથી રમણ તથા આરામ વિશ્રામ-નો ત્યાગ કરી પોતાના કેવલજ્ઞાનાદિ શુદ્ધ સ્વભાવમાં રમણ કરનારા સ્થિરતાપણે વિરાજમાન થયા હો. વળી હે ભગવંત! આપ સ્વાદ્વાદ ધર્મયુક્ત સદા હો અર્થાત્ સ્વાત્ અસ્તિ સ્વભાવવંત હો, સ્વાત્ નાસ્તિ સ્વભાવ-વંત હો, સ્વાત્ અનેક સ્વભાવવંત હો, સ્વાત્ વક્તવ્ય સ્વભાવવંત હો, સ્વાત્ અવક્તવ્ય સ્વભાવવંત હો, સ્વાત્ નિત્ય સ્વભાવવંત હો, સ્વાત્ અનિત્ય સ્વભાવ-વંત હો, સ્વાત્ ભવ્ય સ્વભાવવંત હો, સ્વાત્ અભવ્ય સ્વભાવવંત હો, વિગેરે અનંત સ્વાદ્વાદ ધર્મયુક્ત આપ સદાકાલ વિદ્યમાન હો તથા હે ભગવંત! આપ નિરંતર અપ્રમાદભાવમાં વર્તો છો. ક્ષણ માત્ર પશુ પોતાના શુદ્ધાત્મ ધર્મથી વ્યુત થતા નથી; કારણ કે પ્રમાદના હેતુ જે નિદ્રા, વિકથા, વિષય, કષાય, મદ,

સ્નેહ વિગેરે છે તેનો આપે સર્વથા નાશ કરેલો છે તેથી હે પરમેશ્વર! આપ પરમાત્મપદને સંપૂર્ણ પ્રાપ્ત થયા હો, એવા આપ પરમાત્માનું સાચી રીતે દર્શન થતાં મારી અનાદિકાલની અનાતમામાં આત્મપણાની જ્ઞાતિનો નાશ થયો. (૬)

જિન સમ જિન સમ સત્તા આલખી હોણ,
તસુ પ્રાગ્ભાવની ઈહ ॥
અંતર અંતર આતમતા લહી હોણ,
પર પરિણતિ નિરીહ ॥ ૭ ॥

રૂપણર્થ-એમ હે પરમાત્મ! પ્રભુ કેવલજ્ઞાન-કેવલદર્શનાદિ અનંત શુદ્ધ ધર્મયુક્ત આપ સ્વજ્ઞાતિનું વચાર્થ રીતે દર્શન થતાં મેં મારી સત્તાને આપ સમાન જાણી, સદ્દી આપના કેવલજ્ઞાનાદિ શુદ્ધાત્મ ધર્મ મને રૂચ્યા, તે પ્રગટ કરવાની ઇચ્છા થઈ, પરિણતિથી વિરાગભાવ ઉપજ્યો, અંતર આત્માની પ્રાપ્તિ થઈ. (૭)

પ્રતિછંદે, પ્રતિછંદે જિનરાજને હોણ,
કરતાં સાધક ભાવ; ॥
દેવચંદ્ર દેવચંદ્ર પદ અનુભવે હોણ,
શુદ્ધાત્મ પ્રાગ્ભાવ-નમિપ્રભ. ॥ ૮ ॥

રૂપણર્થ-સ્તુતિકર્તા શ્રી દેવચંદ્ર મુનિ કહે છે કે-હે ભગવંત! આપ જેમ મિથ્યાત્વ, અવિરતિ, પ્રમાદ, કષાય, યોગનો ત્યાગ કરી, પરમાત્મ અવ-સ્થાને પ્રાપ્ત થયા તેમજ હું જે આપ પ્રમાણે સાધક-ભાવ આદરું તો હું પશુ નિઃસંદેહ દેવમાં ચંદ્રમા સમાન પરમાત્મ પદનો આસ્વાદ લેનાર, ભોગવનાર થાઉં. શુદ્ધાત્મ ધર્મની સંપૂર્ણ પ્રગટતા થાય. (૮)



India Office Library.
COMMONWEALTH RELATIONS OFFICE
KING CHARLES STREET - LONDON - SW 1

Whitehall 2323

L 226/1951, Air Mail

31 October 1951

Dear Sir,

I am most grateful to you for your kind presentation of the Sanskrit books. I enclose a formal acknowledgment of your gift.

The leaflet which you also sent regarding the microfilming of manuscripts from the Jina Bhadra Jnana Bhandar is most interesting. I hope to be able to arrange for India Office Library to purchase a set of these microfilms.

You may care to have the enclosed copy of the Library's Annual Report for the last financial year.

Yours very truly,
S. C. Sutton.
 Librarian

Jain Euni Jambuvijayaji,
 Jain Temple,
 P. O. Malegaon City,
 Bombay.

Your of the 28th october has just reached the Library; we shall be replying shortly.

ઇન્ડિયા ઓફિસ લાઇબ્રેરી

લંડન

પત્રાંક ૨૨૬/૫૧.

૩૧-૧૦-૫૧

આત્મપ્રિય મુનિશ્રી જંબુવિજયજી,

આપના તરફથી સંસ્કૃત પુસ્તકો મોકલવામાં આવ્યા તે માટે આભાર માનું છું. અને તેની રીતસરની પહોંચ આ સાથે મોકલું છું.

“જિનભદ્ર જ્ઞાનભંડાર”માંની હસ્તલિખિત પ્રતોનાં “માધ્વકોશીદર્શન” સંગ્રહ જે પત્રિકા આપે મોકલી છે તે પણ ધણી જ સરસ છે, અને આ માધ્વકોશીદર્શનના સેટ ઇન્ડિયા ઓફિસ લાઇબ્રેરી માટે ખરીદવાનો પ્રયત્ન કરી શકીશ એવી આશા રાખું છું.

ગતવર્ષમાં લાઇબ્રેરીનો આવક ગવક દર્શાવતો વાર્ષિક રિપોર્ટ આ સાથે આપને મોકલું છું.

આપનો વિશ્વાસુ
એસ. સી. સટન.
 લાઇબ્રેરીયન

ઈડીયા ઓફિસનો સાહિત્ય સંબંધી પત્ર વ્યવહાર.



૧૭૩

India Office Library.
COMMONWEALTH RELATIONS OFFICE
KING CHARLES STREET - LONDON - SW 1
Whitehall 2323

31 October 1951

On behalf of the Secretary of State I acknowledge with sincere thanks the receipt of the Books named overleaf, which you have kindly presented to the India Office Library.

S. C. Sutton.
 Librarian.

Jain Muni Jambuvijay,

- 1 Sri Vitarāga Mahādeva Stotram
- 2 Sri śaḍdarśanasamuccaya
- 3 Sastravartta - samuccaya
- 4 Kumārapāla Caritra
- 5 Sūtrakṛtāṅga

ઇન્ડીયા ઓફિસ લાઇબ્રેરી

લંડન

૩૧-૧૦-૫૧

આત્મમિત્ર મુનિશ્રી જંબુવિજયજી.

નીચે જણાવેલા પુસ્તકો ઇન્ડીયા ઓફિસ લાઇબ્રેરીને આપે ભેટ તરીકે મોકલ્યા છે તે માટે સેક્રેટરી ઓફ સ્ટેટ વતી હાર્દિક આભાર માનું છું.

- | | |
|-----------------------------------|------------------------|
| (૧) શ્રી વીતરાગ મહાદેવ સ્તોત્ર. | (૪) કુમારપાલ ચરિત્ર. |
| (૨) શ્રી ષડ્દર્શન સમુચ્ચય. | (૫) સૂત્રકૃતાંગ. |
| (૩) શાસ્ત્ર બાર્તા સમુચ્ચય. | |

આપનો વિશ્વાસુ
 એસ. સી. સટન.
 લાઇબ્રેરીયન

India Office Library.
COMMONWEALTH RELATIONS OFFICE
KING CHARLES STREET - LONDON - SW 1
Whitehall 2323

L 226/51, Air Mail

5 November 1951

Dear Sir,

Thank you for your letter of the 28th October.

૧૭૪



શ્રી આત્માનંદ પ્રકાશ.

I am taking up with the Bibliotheque Nationale the question of the photographs, and will write to you again on this question in due course.

If you wish to make acknowledgment to the Library in your forthcoming book, it may be made to the Librarian, India Office Library, Commonwealth Relations Office, London.

You will no doubt already have received my letter of the 31st October acknowledging your generous presentation of Sanskrit volumes. We have also received the two volumes from the Jain Ātmānand Sabhā and I am wrting to thank them. It was most kind of you to arrange for this presentation.

Yours very truly,

S. C. Sutton.

Librarian

Jain Muni Jambuvijayaji,
Jain Temple,
P. O. Malegaon City,
Bombay.

ઇન્ડીઆ ઓફિસ લાઇબ્રેરી

પત્રાંક ૨૨૬/૫૧.

લંડન
૫-૧૧-૫૧

આત્મપ્રિય મુનિશ્રી જંબુવિજયજી.

૨૮ મી ઓક્ટોબરના પત્ર માટે આપનો આભાર. “બિબ્લિઓથેક નેશનાલે” આ નામની પેરીસની સંસ્થા સાથે કેટલાક ટિમેટન પુસ્તકોનાં ફોટોગ્રાફો માટે મેં પૂછપરછ કરી છે, અને આ આજતમા ત્યાંથી જવાબ મળતાં તુર્ત આપને જણાવીશ.

આપના હવે પછીના ગ્રંથમાં લાઇબ્રેરીનો આભાર માનવા આપ ધન્ય રાખતા હો તો લંડન ઇન્ડીઆ ઓફિસ લાઇબ્રેરીના લાઇબ્રેરીયનનો આભાર આપ માની શકો છો.

સંસ્કૃત ગ્રંથોની આપ આપે કરેલી ઉમદા ભેટના સ્વીકારનો તા. ૩૧-૧૦-૫૧ નો મારો પત્ર આપને જરૂર મળી ગયો હશે. ભાવનગરની શ્રી જૈન આત્માનંદ સમા તરફથી પણ અમને એ ગ્રંથો મળ્યા છે. શ્રી જૈન આત્માનંદ સભાને પણ આભારનો જુદો પત્ર લખ્યો છે. આ ઉમદા ભેટ મોકલાવવાની આપે જે વ્યવસ્થા કરી છે તે માટે આભારી છું.

આપનો વિશ્વાસુ
એસ. સી. સટન.
લાઇબ્રેરીયન.

આરોગ્યની કુંચીઓ.

૧ ઠાંસી ઠાંસીને ખાવું નહિ, બૂખ હોય તેનાથી અરધું કે પોણું ખાવું, તરસ લાગે ત્યારે પાણી પીવું, સોડા, લેમન, ચા, કાશી, બીડીઓ વગેરે વ્યસન પાડવાં નહિ, રેતુ રેતુનાં ફળ ખાવાં, અઠવાડીયામાં એક ટંક ઉપવાસ કરવો, નરણે કોડે સવારમાં એક, બે પ્યાલા પાણી પી જવું, બગ્ગરુ ચીજ ઝાઝી ખાવી નહિ, અને ત્રણ કે ચાર વખત નિયમિત ખાવાની ટેવ પાડ્યા પછી વયમાં વયમાં આચરક્રૂચર ઝાઝું ન ખાવું.

૨ સાડા છપી સાત કલાક ઊંઘવું, કલેશ, કંકાસ કરવા નહિ, સંતોષી અને આનંદી થવું, કોઈની અદેખાઈ કરવી નહિ, સત્ય અને નીતિ અને પરા-પકાર જીવનમાં ઉતારવાં, કર્તવ્યનિષ્ઠ થવું, જ્ઞાન, ચારિત્ર અને લોકસેવાથી તબિયત સારી રહે છે, હાસ્ય રસ કેળવવો.

૩ જરાક પણ તબિયત ઠીક નથી એમ લાગે એટલે અપવાસ બેચી કાઢવો, સારું સારું વાંચવું, અને સૃષ્ટિસૌન્દર્યનાં રથજોએ ફરવા જવું, દેશાટન, તીર્થ, સત્સંગ, સદાચાર, વગેરે તબિયતને ફાંકડી રાખે છે, અદેખાં, રોકકળ કરતાં, પાપી અને દુષ્ટ લોકો મને અને શરીરે પણ દુઃખી રહે છે.

૪ તન્દુરસ્ત રહેવાને માટે પહેલી કસરત છે. અખાડાની કસરતો દોડવાનું, ચાર પાંચ માઇલ ફરવાનું, રમત ગમત એ બધું સ્ત્રી, પુરુષો, બાળકો, વૃદ્ધો સુદ્ધાંને માટે ઉત્તમ છે, બહુ કામળ કે લાડકવાયા ન બનવું. ખડતલ, જાત મહેનતમાં, મોટાઇ માનનારાં, પહાડ ઉપર ચઢવાની મહેનત કરવાની થોડે બેસવાની ટેવોવાળા માણસ સાળાં રહે છે, ને દીર્ઘાયુ થાય છે. બેઠાખાઉ લોકોને ડાયાબિટીઝ-મીઠી પિસાબ, બ્લડ પ્રેસર, ને સંધિવા, હમ, વગેરે રોગો થાય છે, નિયમિત કસરત કરનાર ગમે તે રોગો સામે થઈ શકે છે.

૫ વિદ્યાર્થીઓ અને વિદ્યાર્થીનીઓ, મનસા, વાચા, કર્મણ્યા, ભણતાં સુધી બ્રહ્મચર્ય પાળશે તો શરીરે સુખી થશે.

૬ લગ્ન જીવનમાં એકપત્ની વ્રત અને એક-પતિ વ્રત પાળશે તો લગ્ન જીવનનાં વિશુદ્ધ સુખો એમને મળશે; પવિત્ર પ્રેમનો અનુભવ થશે અને ગહન જોડા અનુભવો એમને એવા સારા થશે કે આત્મ વિકાસનું ઉચ્ચ ફળ મેળવવા એ બાગ્યશાળી થશે, સંતોષ, નીતિમય જીવન અને પવિત્રતાથી તબિયત સારી રહે છે.

(સંપ્રાહક : શ્રીમતી કમલાબહેન સુતરીયા એમ. એ.)

દેવદ્રવ્યાદિસિદ્ધિ.

રચયિતા—પૂ. આ. શ્રી વિજયલલિતસૂરીશ્વરજી.

બે આનાની ટીકીટ મોકલવાથી નાચેના સરનામે લખવાથી ભેટ મળશે.

શ્રી આત્મકમલ જૈન મંથમાલા ટેકરી તપગચ્છ અમર જૈન શાલા ખંભાત (વાયા આશુદં) ગુજરાત.

❀ [૧૭૫] ❀

વર્તમાન સમાચાર

મુંબઈમાં થયેલું અપૂર્વ જ્ઞાન પૂજન.

તા. ૨૯-૬-૧૯૫૨ના રોજ શ્રી તેમનાથ ભગ-
વનના મંદિરના ઉપાશ્રયમાં આચાર્યદેવે શ્રી વિજય-
વલ્લભસૂરીશ્વરજી મ. શ્રી પ્રેમસૂરીશ્વરજી મહારાજ
તથા શ્રી અમૃતસૂરીશ્વરજી મહારાજના અધ્યક્ષપણા
નીચે હાલમાં શ્રી પ્રતિક્રમણ-પ્રબોધ બીજે ભાગ પ્રકટ
થયેલો હોવાથી (તેના પ્રયોજક શેઠ અમૃતલાલભાઈ
કાળીદાસ દોશી બી. એ. અને તેના વિદ્વાન લેખક
શાહ ધીરજલલ ટોકરથી છે) તે સાહિત્ય ગ્રંથ પ્રકટ
થતાં ઉપરોક્ત આચાર્ય મહારાજે અને હજારો
માનવમેદની વચે આચાર્ય ભગવાન શ્રી વિજયવલ્લભ-
સૂરીશ્વરજી મહારાજના શુભહરતે પૂજન થયું હતું. જુદા
જુદા વકતા તથા પ્રયોજક અમૃતલાલભાઈ તથા લેખક
ધીરજલાલભાઈના ભાષણો થયા હતાં અને આ સાહિત્ય
ગ્રંથની સાથે પ્રયોજક અને લેખકની પ્રશંસા કરવા
સાથે ધન્યવાદ આપવામાં આવ્યો હતો. પ્રયોજક શેઠ
અમૃતલાલભાઈએ તેને પ્રકટ કરવામાં પોતાની સુકૃત
લક્ષ્મીનો છુટથી ઉપયોગ કર્યો હતો. તેઓશ્રીએ સર્વનો
આભાર માન્યા પછી પોતાનું ધારેલું સ્વપ્ન સિદ્ધ
થયેલું હોવાથી બોલતાં બોલતાં હર્ષના આંસુ આવ્યા
હતા. મેં જે કલમ ઉપાડી છે તે વીતરાગ દેવની
સેવા કરવા ઉપાડી છે તેમ ધીરભાઈએ પોતાની
ભાવના જણાવી હતી ત્યાર બાદ મેળાવડો વિસરજન
થયો હતો અર્થે જે વિશિષ્ટતા હતી એક જ્ઞાન-
પૂજન બીજું ત્રણ આચાર્ય દેવો એક સાથે પાટે
બિરાજમાન થયા તે હતું.

—: મુંબઈ:—

પૂજ્યપાદ આચાર્યવર્ધ શ્રીમદ્ વિજય વલ્લભ-

સૂરિજી મહારાજની નિશામાં આપાદ સુદિ બીજથી
પીરતાલીશ આગમ અને અઠાવીશ લખિની આરાધના
નિમિત્તે તપશ્ચર્યા ચાલી રહી છે. ક્રિયા આચાર્યશ્રીજીની
આજ્ઞાથી ઉપાધ્યાયજી શ્રી સમુદ્રવિજયજી મહારાજ
કરાવે છે.

—: ભાગવતી દીક્ષા:—

વલ્લભ (મારવાડ) નિવાસી બાબુલાલ ભૂતાજીને
જે ત્રણ વર્ષથી દીક્ષા લેવાની ભાવના થઈ રહી હતી
પરંતુ યુગવીર આચાર્ય મહારાજ શ્રી વિજયવલ્લભ-
સૂરિજી મહારાજ મુંબઈ પધારેલા હોઈ હજારીમલજી,
ચંદનમલજી આદિ ભાઈઓને સાથે લઈ આવી
આચાર્યશ્રીજીના પુનીત ચરણોમાં ઉપરિચિત થઈ દીક્ષા
પ્રદાન કરવા વિનંતી કરી, અને પોતાના ગામ જઈ
પિતાની આજ્ઞા અને પોતાના ભાઈ ગુલામચંદજી
આદિની સંમતિ પણ મેળવી લીધી. આથી કૃપાણુ
આચાર્યદેવે આપાદ સુદિ ૧૩ શનિવારે સવારે નવ
વાગ્યે આદીશ્વરજી જૈન ધર્મશાળાથી દીક્ષાનો વરયોડો
ધામધૂમથી ચઢાવવામાં આવ્યો, અને લગભગ
અગિયાર વાગ્યે ગોડીજી મહારાજના ઉપાશ્રયે આવી
પહોંચતાં આચાર્યશ્રીજીની સાનિધ્યમાં આચાર્યશ્રીજીની
આજ્ઞાથી ઉપાધ્યાયજી શ્રી સમુદ્રવિજયજી મહારાજે
દીક્ષાની ક્રિયા કરાવી. દીક્ષા પ્રદાન કરી ઉપાધ્યાયજી
શ્રી સમુદ્રવિજયજી મહારાજના શિષ્ય તરીકે જાહેર
કરી નામ ' સમતા વિજયજી ' જાહેર કરવામાં
આવ્યું. અતે આચાર્યશ્રીજીએ દીક્ષાનું મહત્ત્વ
સમજાવી શાસ્ત્રોમાં આવેલ પંચ મહાવ્રત વૃદ્ધિ માટે
ચારિત્રમાં રચિત રહી આત્મકલ્યાણ સાધવા માટે
ઉપદેશ આપ્યો.

—: ચાતુર્માસ:—

મુંબઈ, ૩, ગોડીજી મહારાજનો	૩	મુનિરાજશ્રી વિચારાવજયજી	,,	૮	,,	જનકવિજયજી	,,
ઉપાશ્રય પાયધુની નં. ૧૨.	૪	,, શિર્વાવિજયજી	,,	૯	,,	અલવંતવિજયજી	,,
૧ પંજાબ કેસરી આચાર્ય શ્રીમદ્	૫	,, વિશુદ્ધવિજયજી	,,	૧૦	,,	વસંતવિજયજી	,,
વિજયવલ્લભસૂરિજી મહારાજ	૬	,, ઇંદ્રવિજયજી	,,	૧૧	,,	ન્યાયવિજયજી	,,
૨ ઉપાધ્યાયજી શ્રીસમુદ્રવિજયજી મ.	૭	,, વિશ્વારદવિજયજી	,,	૧૨	,,	પ્રીતિવિજયજી	,,

❀ [૧૭૬] ❀

મુનિરાગ્નેના ચાતુર્માસી.



૧૭૭

૧૩ ,, નિતિવિજયજી ,,	મિત્રવિજયજી ડભોડા.	મુંબઈ
૧૪ ,, સમતાવિજયજી ,,	પાલીતાણા	સાધ્વીજી શ્રી કુસુમશ્રીજી આદિ ૫
દાદર (મુંબઈ)	૧ સાહિત્યપ્રેમી મુનિરાજશ્રી	જોધપુર
૧ ઉપાધ્યાય શ્રી પૂર્ણાનંદવિજયજી	વિનયવિજયજી મહારાજ	સાધ્વીજી શ્રી કન્યાજીશ્રીજી આદિ ૪
૨ મુનિરાજશ્રી હીકારવિજયજી મ.	૨ મુનિરાજશ્રી નરેન્દ્રવિજયજી મ.	શીરોહી
મલાડ (મુંબઈ)	૩ ,, જિતેન્દ્રવિજયજી ,,	સાધ્વીજી શ્રી માણેકશ્રીજી આદિ ૪
૧ મુનિરાજશ્રી પ્રકાશવિજયજી મ.	૪ ,, જયવિજયજી ,,	દમણ
૨ ,, નંદનવિજયજી ,,	૫ ,, હીમતવિજયજી ,,	સાધ્વીજી શ્રી તરુણશ્રીજી આદિ
વડોદરા	પાલીતાણા	ડભોઈ
૧ આચાર્ય શ્રી ઉમંગસૂરિજી મ.	પર્વતની સાધ્વીજી શ્રી હેમશ્રીજી,	સાધ્વીજી શ્રી માણેકશ્રીજી આદિ
૨ પંન્યાસ ,, ઉદયવિજયજી ,,	વિવેકશ્રીજી, ચંપાશ્રીજી, પુણ્યશ્રીજી	નવાડીસા
૩ મુનિરાજ ,, રવિવિજયજી ,,	આદિ	સાધ્વીજી શ્રી હેતશ્રીજી આદિ
૪ ,, હેમવિજયજી ,,	વડોદરા	અમદાવાદ
દિલ્હી	સાધ્વીજી શ્રી કપુરશ્રીજી આદિ ૧૬	સાધ્વીજી શ્રી વસંતશ્રીજી આદિ ૭
પંન્યાસ શ્રી વિકાસવિજયજીના	જંબુસર	પંન્યાસ શ્રી નેમવિજયજી મ.
હીરવિજયજી મ.	સાધ્વીજી શ્રી હેમશ્રીજી આદિ ૫	નવાડીસા
મુનિરાજશ્રી વસુધવિજયજી દુવોડ.	સુરત	મુનિશ્રી ચંદનવિજયજી મહારાજ
,, સંતોવિજયજી,	સાધ્વીજી શ્રી ચિત્તશ્રીજી આદિ ૧૪	

સ્થિતપ્રજ્ઞપુરુષ શ્રીમદ્ રાજચંદ્રજીની પવિત્ર વિચારશ્રેણી

અહિંસા

(સં-શ્રી પુણ્યવિજયજી મહારાજ)

દયા એ જ ધર્મનું સ્વરૂપ છે. જ્યાં દયા નથી, ત્યાં ધર્મ નથી.

મહારાજી-હિંસાચુક્ત-ગ્યાપારમાં આજે પડવું હોય તો અટકજો.

બહોળી લક્ષ્મી મળતાં છતાં આજે અન્યાયથી કોષ્ટનો જીવ જતો હોય, તો અટકજો.

પરહિત એ જ નિઃહિત સમજવું, અને પર-દુઃખ પોતાનું સમજવું.

પ્રથમ સ્થાનમાં બાં મહાવીરદેવે સર્વ આત્માથી સંયમરૂપ નિપુણ અહિંસા દેખીને ઉપદેશી. સર્વ જીવને પોતાના આત્મા સમાન લેખે સર્વ જીવો જીવિતને ઇચ્છે છે, મરણને ઇચ્છતા નથી. એ કારણથી જગતમાં જેટલા ત્રસ અને થાવર પ્રાણીઓ છે, તેને જાણતાં અજાણતાં હણવા નહિ.

પોતાને માટે કે પરને માટે કોષથી કે બચથી પ્રાણીઓને કષ્ટ થાય તેવું અસત્ય બોલવું નહિ. પ્રાણીને તે અવિશ્વાસ ઉપજાવે છે તે માટે તેનો ત્યાગ કરવો. મહારૌદ્ર એવું અશ્વઘાયક, પ્રમાદને રહેવાનું રચણ, ચારિત્રનો નાશ કરનાર તે આ જગતમાં (મુનિ) આચરે નહિ. જે વસ્ત્રપાત્ર છે, તે સયમની રક્ષા માટે થઇને ધારણ કરે. સંયમની રક્ષા અર્થે રાખવા પડે તેને પરિગ્રહ ન કરેવો, પણ મુચ્છાને પરિગ્રહ કરેવો એમ પૂર્વમહર્ષિઓ કહે છે. તત્ત્વજ્ઞાનને પામેલા મનુષ્યો જ કાય જીવોના રક્ષણને માટે થઇને તેટલો પરિગ્રહ માત્ર રાખે, બાકી પોતાના દેહમાં મમત્વ આચરે નહિ. નિરંતર તપશ્ચર્યા, સંયમને અવિરોધક ઉપજીવનરૂપ એક વખતનો આહાર લેવો. હિંસાદિક દોષો દેખીને યાત્રાપુત્ર અગવાને એમ



ઉપદેસ્યુ' કે સર્વ પ્રકારના આહાર રાત્રિએ ભોગવે નહિ.

પ્રથમ જ્ઞાન અને પછી દયા, અજ્ઞાતી શું કરે, કે જો તે કદ્યાણુ કે પાપ જાણતો નથી? શ્રવણ કરીને કદ્યાણુને જાણવું જોઈએ, પાપને જાણવું જોઈએ. જાણ્યા પછી જે ક્ષેપ હોય તે સમાચરવું જોઈએ.

‘ઇનોક્યુલેશન’ મરકીની રસી. રસીના નામે દાકતરોએ આ ધર્તિંગ ઉભું કર્યું છે. બિચારા અશ્વાદિને રસીના બહાને રિખાવી મારી નાંખે છે. હિંસા કરી પાપને પોષે છે. પાપ ઉપાજે છે. પૂર્વે પાપાનુબંધી પુણ્ય ઉપાજ્યું છે, તે થોડે વર્તમાનમાં તે પુણ્ય ભોગવે છે. પણ પરિણામે પાપ વહોરે છે, તે બિચારા દાકતરોને ખબર નથી. રસીથી દર્દ દૂર થાય ત્યારની વાત ત્યારે; અત્યારે હિંસા પ્રગટ છે. રસીથી એક કાઢતાં બીજું દર્દ ઉભું થાય.

જેવી દષ્ટિ આ આત્મા પ્રત્યે છે, તેવી દષ્ટિ જગતના સર્વ આત્માને વિષે છે. જેવો રનેહ આ આત્મા પ્રત્યે છે, તેવો રનેહ સર્વ આત્મા પ્રત્યે વર્તે છે. જે જે આ આત્મા માટે ઇચ્છીએ છીએ, તે તે સર્વ આત્મા માટે ઇચ્છીએ છીએ. આ દેહમાં વિશેષબુદ્ધિ અને બીજા દેહની પ્રત્યે વિષમબુદ્ધિ ધણું કરીને ક્યારેય થઈ શકતી નથી.

સ્વીકાર-સમાલોચના

ધર્મબોધ ગ્રંથમાળાના પુષ્પ ૬-૭-૮-૯-૧૦ એ પાંચ ભાગો આ સભાની લાઇબ્રેરી માટે ભેટ મળ્યા છે. અનુક્રમે સુધર્મ શ્રદ્ધા અને શક્તિ (સમ્યગ્દર્શન), જ્ઞાનાપાસના (જ્ઞાનનું સ્વરૂપ) ચારિત્ર વિચાર (ચારિત્રનું સ્વરૂપ અને જ્ઞાન દેતાં શીખો) (જ્ઞાનનું સ્વરૂપ એ પાંચ વિષયો ઉપર લેખક ધીરજલાલ ટોક્કરશી શાહે અભ્યાસના પરિપાકવડે સારો પ્રકાશ પાડ્યો છે. વાંચવા જેવી શ્રેણી તૈયાર થઈ છે. પ્રકાશક-શ્રી મુક્તિ-કમળ-જૈન-મોહન

ગ્રંથમાળા સંસ્થા તરફથી પ્રગટ થયેલ છે-ઠે. વડોદરા ધીકાંટાથી મળશે. દરેકની કિંમત દશ આના.

શાહુ મણિલાલ મોહનલાલનો સ્વર્ગવાસ.

શુમારે જાવન વર્ષની વયે અશાક શુદ્ધ ૩ ના રોજ માત્ર ત્રણ દિવસની બિમારી ભોગવી પંચતવ પામેલા છે. તેઓ અહિંના જૈન ખાનદાન દેવજી જીજ્ઞાના કુટુંબમાં જન્મ્યા હતા. કેટલાક વર્ષથી સામાન્ય બિમારી ભોગવતા હતા અને કુટુંબનું ભરણ પોષણ કરતા હતા ધર્મશ્રદ્ધાળુ સરલ હૃદયી, મિલનસાર હતા. તેઓ આ સભાના લાઇફ મેમ્બર હતા. આવા એક સરલ હૃદયી સભાસદ બંધુના સ્વર્ગવાસથી એક સારા સભ્યની ખોટ પડી છે, તેમજ કુટુંબને દિવાસો દેવા સાથે તેમના પવિત્ર આત્માને અનંત શાંતિ પ્રાપ્ત થાઓ તેમ પ્રાર્થના કરીએ છીએ.

શ્રીયુત જીવરાજભાઈ બોધવજીનો સ્વર્ગવાસ.

કેટલાક વખતથી સામાન્ય બિમારી ભોગવી શુમારે છોતેર વર્ષની વૃદ્ધ વયે અશાક શુદ્ધ ૬ ના રોજ પંચતવ પામ્યા છે. શ્રી જીવરાજભાઈ પાંત્રીશ વર્ષ સુધી ભાવનગર રાજ્યમાં ન્યાયધીશ તરીકે રહ્યા હતા અને નિવૃત્ત થયા પછી પ્રથમ પાંજરાપોળના કેટલોક વખત પ્રમુખ થયા હતા અને અત્યારસુધી શ્રી જૈનધર્મ પ્રસારક સભાના પ્રમુખ અને જૈનબોર્ડિંગના સેક્રેટરી તરીકે યથાશક્તિ સેવા આપતા હતા. જૈન સાહિત્ય વાંચવાનો શોખ હોવાથી કાયમ તેના અભ્યાસી હતા; અને તેના પરિપાકવડે ધાર્મિક લેખો પણ લખતા હતા. વિદ્વાન હતા. આ સભાના તેઓ લાઇફ મેમ્બર હતા. સ્વભાવે મિલનસાર હતા. તેઓના સ્વર્ગવાસ થવાથી અહિંની જૈનસમાજ અને આ સભાને ખોટ પડી છે. તેવો કાર્યકર પણ હાલ દેખાતો નથી. તેઓના પવિત્ર આત્માને અનંત શાંતિ પ્રાપ્ત થાઓ તેમ પ્રાર્થના કરીએ છીએ

શ્રી આત્માનંદ પ્રકાશ

પુસ્તક ૪૯ મું

અંક ૧ થી ૧૨ : : સને ૧૯૫૧-૫૨

સંવત ૨૦૦૭/૮



: પ્રકાશક :

શ્રી જૈન આત્માનંદ સભા-ભાવનગર

શ્રી આત્માનંદ પ્રકાશ.

(પુસ્તક ૪૬ મું.)

(સં. ૨૦૦૭ ના શ્રાવણ માસથી સં. ૨૦૦૮ ના અષાઢ માસ સુધીની)

વાર્ષિક વિષયાનુક્રમણિકા.

卐

૧. પદ્ય વિભાગ.

નંબર.	વિષય.	લેખક.	પૃષ્ઠ.
૧	નવા વર્ષ માટે પ્રાર્થના	(ઉપાધ્યાય મહેન્દ્રસાગરજી)	૧
૨	મહાવીર રતવન	(મુનિશ્રી લક્ષ્મીસાગરજી)	૧૭
૩	તુલ્સી દુઃખમાં રે દિલાસો	(સ્વ. ઝવેરી મુલચંદ આશારામ વૈરાટી)	૨૬
૪	સામાન્ય જિન રતવન	(આ. શ્રી વિજયલક્ષ્મિસૂરીશ્વરજી)	૩૭
૫	નૂતન વર્ષ શુભાશીષ	(મુનિરાજ શ્રી ભારકરવિજયજી)	૫૩
૬	ગૌતમ નિર્વેદ રતવન	(સાધ્વી શ્રી આનંદશ્રીજી)	૫૪
૭	શ્રી પાર્શ્વ જિનેશ્વર રતવન	(મુનિરાજ જંબૂવિજયજી મહારાજ)	૬૯
૮	વિજયાનંદસૂરીશ્વર તમને લાખો પ્રણામ	(શાહ મોહનલાલ હ. શીહોરી)	૭૦
૯	સામાન્ય જિન રતવન	(પં. શ્રી દક્ષવિજયજી ગણિ)	૯૨
૧૦	જૈન ધર્મ પ્રભાકર	(અમરચંદ માવજી શાહ)	૧૦૮
૧૧	સામાન્ય જિન રતવન	(પં. શ્રી દક્ષવિજયજી ગણિ)	૧૦૮
૧૨	સામાન્ય જિન રતવન	(પૂ. આ. શ્રી વિજયલક્ષ્મિસૂરીશ્વરજી મહારાજ)	૧૨૫
૧૩	શ્રી મહાવીર સ્વામીનું હાલરડું	(તેમિ-લાવણ્ય-દક્ષ)	૧૩૩
૧૪	શ્રી મહાવીર જિન રતવન	(જવાનમલ પુલચંદ નાગોત્રા)	૧૩૪
૧૫	સામાન્ય જિન રતવન	(પૂ. આ. શ્રી વિજય લક્ષ્મિસૂરીશ્વરજી મહારાજ)	૧૪૫
૧૬	ચુરુચુલુ કીર્તન	(શ્રી પાદરાકર)	૧૪૬
૧૭	સામાન્ય જિન રતવન	(શ્રી વિજયલક્ષ્મિસૂરી મ.)	૧૬૫
૧૮	શ્રી મહાવીર જિન રતવન	(મુનિશ્રી દક્ષવિજયજી મ.)	૧૬૬

૨. ગદ્ય વિભાગ.

નંબર.	વિષય.	લેખક.	પૃષ્ઠ.
૧	નૂતન વર્ષનું મંગળમય વિધાન	(શ્રી કૃતેહચંદ ઝવેરભાઈ)	૨
૨	શાંતિથી વિચારવા યોગ્ય	(શ્રીમતી કમળાબહેન એમ. એ.)	૧૦, ૧
૩	નયચક્રમંથ અને બૌદ્ધ સાહિત્ય	(મુનિરાજ શ્રી જંબૂવિજયજી મહારાજ)	૧૧, ૧૮
૪	શંકા અને સમાધાન	(શ્રી કૃતેહચંદ ઝવેરભાઈ)	૧૩, ૨૭
૫	સ્વીકાર-સમાલોચના	૧૫, ૩૫, ૫૧, ૮૨, ૧૦૫, ૧૨૩, ૧૪૨, ૧૫૭, ૧૭૮	
૬	વર્તમાન સમાચાર	૧૬, ૩૩, ૫૦, ૬૬, ૮૨, ૧૨૧, ૧૩૭, ૧૪૮, ૧૭૬	
૭	અમારા સાહિત્ય પ્રકાશન માટે અભિપ્રાય	(મુનિશ્રી ભાસ્કરવિજયજી)	૨૧
૮	અણ્મ શ્રી અનંતવીર્ય જિન સ્તવન	(ડૉ. વલ્લભદાસ નેજુસીભાઈ)	૨૨
૯	કલ્યાણ સૂત્રો	(મુનિરાજ શ્રી ચંદ્રપ્રભસાગરજી)	૩૦
૧૦	સકલ શ્રી સંધને સૂચના	(આ. શ્રી વિજયવલ્લભસૂરિજી)	૩૨
૧૧	સુખોષ માળા	(આ. મ. શ્રી વિજય કરતૂરસૂરિજી)	૩૮
૧૨	ક્ષણિક અને અક્ષણિક શું છે ?	(શ્રી સુધાકર)	૪૦
૧૩	લોગ વિરુદ્ધચ્છાઓ	(પ્રો. હીરાલાલ ર. કાપડીયા એમ. એ.)	૪૩
૧૪	વિકારોથી મુક્તિ એજ મુક્તિ	(કુ. કમળાબહેન એમ. એ.)	૪૫
૧૫	નવમ શ્રી સૂરપ્રભ જિન સ્તવન	(ડૉ. વલ્લભદાસ નેજુસીભાઈ)	૪૬
૧૬	નયચક્રવૃત્તિ અને આર્યદેવ	(મુનિરાજ શ્રી જંબૂવિજયજી મહારાજ)	૫૫
૧૭	પરમાત્માનો મહિમા	(વૈષ્ણ કવિ વેલજીભાઈ (અચ્છાયાયા)	૫૯
૧૮	પૂજ્ય મુનિરાજ શ્રી પુણ્યવિજયજી તથા મુનિરાજ શ્રી જંબૂવિજયજીના કાર્યની પ્રશંસા	(પં. શ્રી સુખલાલજી)	૬૧
૧૯	અજિય સતિથય અજિતશાંતિ સ્તવન અને એનાં અનુકરણો.	(પ્રો. હીરાલાલ ર. કાપડીયા એમ. એ.)	૬૨
૨૦	કલ્યાણ સૂત્રો	(મુનિશ્રી ચંદ્રપ્રભ સાગરજી મહારાજ)	૬૪
૨૧	ભારત વર્ષની રાજધાનીમાં પ્રાચીન પ્રતોનું પ્રદર્શન)	(શ્રી વી. એસ. અમ્રવાલા પ્રદર્શન-અધ્યક્ષ)	૭૪
૨૨	ધર્મ, ધંધો નથી	(આ. શ્રી વિજય કરતૂરસૂરિજી મહારાજ)	૭૭
૨૩	જૈન શાસનના જ્યોતિષરને અન્યાય	(મુનિશ્રી જાનુવિજયજી મહારાજ)	૭૯
૨૪	આપણા અને પરમાત્મા વચ્ચે આપણો અહંકાર	અંતરાય છે. (કુ. કમળા બહેન સુતરીયા એમ. એ.)	૮૧
૨૫	સોનેરી સુવાક્યો	(વૈષ્ણ કવિ વેલજીભાઈ)	૮૨
૨૬	આ. મહારાજશ્રી વિજયવલ્લભસૂરિજીનો પૂનિત વિહાર અને આત્મ-કાન્તિચાન મંદિરનો ઉદ્ઘાટન મહોત્સવ		૮૫
૨૭	શાસ્ત્રોના મહાન સંશોધક સાક્ષાર શિરોમણિ મુનિરાજ શ્રી પુણ્યવિજયજી મહારાજે જેસલમેરના પ્રાચીન જૈન ભંડારોની કરેલ અનુપમ ઉદ્ધાર, વ્યવસ્થા અને કાર્યવાહીનીની ખાસ નોંધ.		૯૩

૪

નંબર.	વિષય.	લેખક.	પૃષ્ઠ.
૨૮	પાલીતાણાના જાણવાજોગ સમાચાર અને આ. ભગવાન શ્રી વિજયવલ્લભસૂરીશ્વરજી મહારાજની વિહાર તૈયારી		૯૯
૨૯	પાલીતાણાથી આચાર્ય મહારાજે કરેલો વિહાર		૧૦૧
૩૦	ભાવનગર વડવા જૈન સમાજની પ્રશંસનીય ગુરુ ભક્તિ		૧૦૬
૩૧	આ. ભગવાન મલ્લવાદિ ક્ષમાશ્રમજી અને ભર્તૃહરિનો સમય (પૂ. મુનિરાજશ્રી જંબૂવિજય મહારાજ)		૧૧૦
૩૨	આ સભાની કાર્યવાહી માટે અભિપ્રાય (શાહ ચીમનલાલ મગનલાલ)		૧૧૪
૩૩	શ્રી સિદ્ધસેન દિવાકરની કૃતિઓ અને તેના અભ્યાસ માટેના સાધનો (પ્રો. હીરાલાલ ર. કાપડીયા એમ. એ.)	૧૧૫, ૧૨૭, ૧૪૭, ૧૬૭	
૩૪	ત્રયોદશમ ચંદ્રપાદુ જિન રતવન (ડૉ. વલ્લભદાસ નેણુસીભાઈ)		૧૧૭
૩૫	માનવ દેહ (શ્રીમતી કમળા બહેન સુતરીયા એમ. એ.)		૧૧૯
૩૬	સભા તરફથી શ્રી તીર્થંકર ચરિત્ર (સચિત્ર) કથા સાહિત્ય પ્રકટ થયેલ અંથ સંબંધી મંજેલ અભિપ્રાય		૧૨૦
૩૭	ખોધશ્વતક (પૂ. આ. શ્રી વિજયકરતૂરવિજયજી મહારાજ)	૧૨૬-૧૪૬-૧૬૬	
૩૮	ચતુર્દશમ શ્રી ભુજંગસ્વામી જિનરતવન (ડૉ. વલ્લભદાસ નેણુસીભાઈ)		૧૩૦
૩૯	જૈન સાહિત્યના પ્રચાર માટે જૈન સમાજે પ્રયત્નશીલ થવું જોઈએ.		૧૩૫
૪૦	આ સભાના (કથારત્નકોશ અંથ) સાહિત્ય માટે અભિપ્રાય		૧૩૬
૪૧	શ્રી જૈન આત્માનંદ સભા ભાવનગરનો ૫૫ મા વર્ષનો રીપોર્ટ.	૧ થી ૧૪	
૪૨	પંચદશમ શ્રી ઇશ્વરદેવ જિન રતવન (ડૉ. વલ્લભદાસ નેણુસીભાઈ)		૧૫૦
૪૩	૫-ડીઆ ઓપીસ સાથે મુનિશ્રી જંબૂવિજયજીનો પત્ર વ્યવહાર		૧૫૫
૪૪	અપૂર્વ દીક્ષા મહોત્સવ		૧૫૬
૪૫	શ્રી જૈન શ્વે. કાન્દેરનસત્તુ ૧૯ મું અધિવેશન અને સુવર્ણ જયંતિ (મુંગમ)		૧૬૧
૪૬	ષોડશમ શ્રી નમિપ્રભ જિન રતવન (ડૉ. વલ્લભદાસ નેણુસીભાઈ)		૧૬૯
૪૭	અમારા અને અન્ય સાહિત્ય સંબંધી ક્ષીટીશ સરકાર લાઇબ્રેરીના મેનેજરના પત્રો.		૧૭૨
૪૮	આરોગ્યની કુચીઓ (શ્રી કમળાબહેન સુ. એમ. એ.)		૧૭૫
૪૯	આ. મં. શ્રી વિજયવલ્લભસૂરિ મં. નાં પરિવારના ચાતુર્માસો		૧૭૬
૫૦	અહિંસા (સં. પુણ્યવિજયજી મં.)		૧૭૭



જલદી મંગાવો.

શ્રી તીર્થંકર ચરિત્ર (સચિત્ર) ફરીથી છપાવી શકાતું નથી.

(શ્રી અમરચંદ્રાચાર્યકૃત)

ધર્મકથાનુયોગમાં શ્રી તીર્થંકર ભગવંતોના ચરિત્ર જેમાં આવેલ હોય છે તે ઉત્તમોત્તમ ધર્મકથા કહેવાય છે, જેના વાંચન-મનન અને અનુકરણથી મનુષ્ય મહાન પુરુષ બને છે, આળોકાને વાંચતા રસ ઉત્પન્ન થાય, દૃઢશ્રદ્ધા પ્રકટે, કંટાળો ન ઉપજે સહેલાઈથી મનન કરી કંઠાગ્ર થઈ શકે અને મોટી ઉમરે પણ તે ભૂલી ન શકે. આવા સંક્ષિપ્ત જિનેશ્વર દેવોના ચરિત્રો જ આળગીને પ્રાથમિક ભૂમિકારૂપ ખાસ મનાયા છે. અને તેવો આ ગ્રંથ છે. જેમાં જોઈએ તેટલું અને કંઠાગ્ર થઈ શકે તેટલું જ ચરિત્ર વર્ણન આપવામાં આવેલું છે. સુંદર સાદી, સરળ ગુજરાતીમાં છપાવેલ છે. તેમાં વિશિષ્ટતા એ છે કે પ્રથમ મુખદર્શન ઉપર પવિત્ર શ્રી શત્રુંજય તીર્થનો દ્રશ્ય ફોટો આવેલ છે. ગ્રંથની શરૂઆતમાં પૂજ્યશ્રી હરિભદ્રાચાર્ય કૃત મહાદેવ અષ્ટક, પછી અનુક્રમે દરેક તીર્થંકર ભગવંતોના વિવિધ રંગના ફોટાઓ, ઇન્દ્ર મહારાજની ભક્તિ અને નિર્વાણભૂમિના રંગીન દ્રશ્યો, પછી પરમાત્માના ચરિત્રો, વચમાં શ્રી યશોવિજયજી મહારાજકૃત પરમાત્મ જ્યોતિ પચ્ચીશી, પરમાત્મા પચ્ચીશી, શ્રી હેમચંદ્રાચાર્યકૃત વીતરાગસ્તોત્ર અને છેવટ શ્રી સિદ્ધસેન દિવાકરકૃત બ્રહ્મીશીએ સર્વ ભૂજ અર્થ સાથે આપવામાં આવેલ છે. સુંદર બાહ્યીંગ વગેરેથી આકર્ષક, અનુપમ આ ગ્રંથ તૈયાર કરવામાં આવેલ છે. ઉચી જાતના પેપરો ઉપર તૈયાર કરવામાં આવેલ તૈયાર છે. કિંમત રૂ. ૬-૦૦ (પોસ્ટે જ ભુલું)

શ્રી દેવભદ્રાચાર્ય કૃત-

શ્રી કથારત્નકોષ ગ્રંથ (અનુવાદ) (ભાગ ૧ ભા)

યથાર્થ નામને શોભાવતો આ કથારત્નકોષ ગ્રંથ સંવત ૧૧૫૮ ની સાલમાં પૂજ્ય પૂર્વાચાર્ય મહારાજે મૂળ પ્રાકૃતભાષામાં સુમારે સાડાચાર હજાર શ્લોકપ્રમાણમાં વિદ્વતાપૂર્ણ રીતે રચેલો છે. આ ગ્રંથમાં સમ્યક્ત્વાદિના ત્રીશ સામાન્ય ગુણો અને પંચ અણુવતના સત્તર વિશેષ ગુણો મળી પચાસ ગુણો સુંદર, અનુપમ, વાચકને રસ ઉત્પન્ન કરે તેવી કથાઓ જે કેટલીક કથાઓ તદ્દન નવીન બીજે નહિં જોવાયેલી, તે નહિં વાંચવા સાંભળવામાં આવેલી જે જે ગુણો સાથે વંચાય તે તે ગુણો ગ્રહણ કરવાની વાચકને ધડીભર જિજ્ઞાસા થાય અને સાથે આત્માને આદહાદ ઉત્પન્ન કરે તેવી કથાઓ છે.

દરેક કથાના વર્ણનમાં અને ઉપસંહારમાં તે તે ગુણોનું સ્વરૂપ, તેનું વિવેચન, તેના લગતા ગુણદોષો, લાભહાનિનું નિરૂપણ અતિ વિદ્વતાપૂર્ણ રસભરિત રીતે કર્યું છે.

ગુણોના વર્ણન ઉપરાંત પ્રસંગોપાત અનેક મહત્વના વિષયો જેવાં કે ઉપવન, ઋતુ, રાત્રિવર્ણનો વગેરે; તેમ જ રાજકુળના પરિચયથી થતાં લાભો, સત્પુરુષોનો માર્ગ, આપઘાતના દોષો, દેવદર્શન, પુરુષોના પ્રકારો, નહિ કરવાલાયક, છોડવાલાયક, ધારણ કરવાલાયક, વિશ્વાસ નહિ કરવાલાયક, અતિથિસત્કારાદિ અનેક વિષયો, છીંકવિચાર, રત્નલક્ષણો, સામુદ્રિક, રત્નપરીક્ષા વગેરે લોકમાનસને આકર્ષક રચીલ વિષયો, દેવગુરુધર્મતત્ત્વનું અનુપમ સ્વરૂપ, વ્યવસ્થાપનવાદ સ્થળ, આઠ પ્રાતિહાર્યનું સ્વરૂપ, ધર્મતત્ત્વપરામર્શ, જિનપૂજનનું વિસ્તૃતસ્વરૂપ, સામાન્ય ધર્મોપદેશ, મૂર્તિપૂજા વિષયિક વર્ણન, અભક્ષ્ય અનંતકાય ભક્ષણદોષપણું આદિ ગંભીર ધાર્મિક વિચારો, ઉપધાન, ધન્યરોપણ તથા મૂર્તિપ્રતિષ્ઠા આદિ વિધાનો અને અંતર્ગત અનેક કથાઓ, સુમાપિતો આદિ વિવિધ વિષયો આપવામાં આવ્યા છે. જેથી કર્તા આચાર્યમહારાજ કેટલા સમર્થ અને બહુશ્રુત આચાર્ય હતા અને તેમની આ કૃતિ પાંડિત્યપૂર્ણ અને અર્થગંભીર એટલી બધી છે કે મનનપૂર્વક નિરંતર પઠનપાઠનથી વાચક જરૂર આત્મકલ્યાણ સાધી શકે છે.

Reg. No. B. 314

આ અંથ ધણો જ મહોટો હોવાથી બે ભાગમાં પ્રકાશન કરવાનો હોવાથી આ તેનો પ્રથમ ભાગનું પ્રકાશન કરવામાં આવ્યું છે. મૂળ અંથના સંપાદક, મહાન સંશોધક સાક્ષરશિરોમણિ કૃપાળુ શ્રી પૂણ્ય-વિજયજી મહારાજશ્રીની લખેલી વિદ્વાતપૂર્ણ ગુજરાતી ભાષામાં મૂળ અંથમાં આવેલી છે તે જ પ્રસ્તાવના આ પ્રથમ ભાગમાં અમોએ પ્રગટ કરી છે, જેથી અંથકર્તા પૂવાચાર્ય અને સંપાદક મહાત્માશ્રીની વિદ્વાતા માટે અપૂર્વમાન વાંચકને ઉત્પન્ન થયા સિવાય રહેશે નહિં.

ઊંચામાં ઊંચા ટકાઉ કામગો ઉપર સુંદર ગુજરાતી અક્ષરોથી ચાલીશ ફોર્મ કાઉન આઠ પેજમાં વિવિધ રંગીન કવરઝેકેટ મજબૂત બાઈન્ડિંગથી વધતી જતી સખ્ત છાપકામની મોંઘવારી છતાં સુંદરમાં સુંદર આ અંથનું પ્રકાશન કરેલ છે. અનેક વિષયોનું જ્ઞાન કરાવનાર આવો અંથ હજી કોઈ પ્રગટ થયો નથી તેમ વાંચતા માલમ પડશે. કિંમત રૂ. ૧૦-૦-૦ પોસ્ટેજ ભુકું

શ્રી શ્રેયાંસનાથ જિનેશ્વરનું સચિત્ર ચરિત્ર.

પૂર્વાચાર્ય શ્રી માનવગંધર્વશ્રી રચિત શુભારે પાંચ હજાર ઉપરાંત શ્રેયો પ્રમાણ સંસ્કૃત ભાષામાં રચેલ આ અનુપમ કૃતિનો ગુજરાતીમાં અનુવાદ (અંથ) છપાય છે. ઊંચા કામગો, સુંદર ગુજરાતી ટાઈપો, પ્રાચીન કલાતી દૃષ્ટિએ સુંદર પરિકર સાથેનો, પ્રભુનો ફોટો, શાસનદેવ સહિત પ્રભુનો ફોટો, શ્રી સમેતશિખર નિર્વાણ પામ્યાના વખતનો, મેરૂપર્વત જન્માભિષેકનો, જ્યાં પ્રભુના ચાર કથ્યાણો થયા છે તે, સિંહપુરી નગરના વર્ણન સહિતનો અને સુંદર કવર ઝેકેટનો અને પરમ ગુરૂદેવશ્રી આત્મારામજી મહારાજનો વગેરે સર્વ રંગીન આર્ટ પેપર ઉપર સુંદર ફોટાઓ સાથે અને અલંકૃત બાઈન્ડિંગ સાથે પ્રગટ થશે. આ અંથમાં આર્થિક સહાય આપનાર પુણ્યવંત ભાગ્યશાળી શ્રીમંત જૈન બહેનો કે બંધુઓનો પણ ફોટો જીવનચરિત્ર સાથે આ ચરિત્રમાં આપવામાં આવશે. સુકૃતની લક્ષ્મીનો જ્ઞાનોદ્ધાર જ્ઞાનભક્તિ માટે અવશ્ય લાભ કોષ્ટ પણ પરમ શ્રદ્ધાળુ આત્માએ ખાસ લેવા જેવું છે. જીવનમાં આવો જ્ઞાનભક્તિનો પ્રસંગ સુકૃત લક્ષ્મી અને પૂર્વના પુણ્યયોગે જ મળી શકે છે. આ જ્ઞાન અને પ્રભુભક્તિના ઉત્તમ કાર્ય માટે કોષ્ટ પુણ્યપ્રભાવક જૈન બંધુઓની આર્થિક સહાયની જરૂર છે.

કલિકાળસર્વજ્ઞ શ્રી હેમચંદ્રાચાર્ય મહારાજકૃત-

શ્રી ત્રિપષ્ટિલાકા પુરુષ ચરિત્ર મૂળ.

(બીજો ભાગ-પર્વ ૨, ૩, ૪.) (શ્રી અજિતનાથ પ્રભુથી શ્રી ધર્મનાથ પ્રભુ સુધી)

ત્રણ પર્વો શુભારે પચાશ ફોર્મમાં સુંદર ઉંચા લેઝર પેપર ઉપર સુંદર શાસ્ત્રી ટાઈપમાં નિર્ણમ-સાગર પ્રેસમાં પ્રતાકાર તથા બુકકારે અને સાઇઝમાં છપાઇ તૈયાર થયો છે, હજી સુધી વધતી સખ્ત મોંઘવારીને લઇને સુંદર કાર્ય કરાવતાં ધણો મહોટો ખર્ચ થયો છે. કિંમત પ્રતાકાર રૂ. ૧૦ બુકકારે રૂ. ૮ પોસ્ટેજ ભુકું. પ્રથમ ભાગની જુજ બુકકારે સિલિકે છે જે જ્ઞાનભંડારોમાં સમાવવા જેવી છે. કિંમત છ રૂપીયા પોસ્ટેજ અલગ.

શ્રી પાર્શ્વનાથ પ્રભુ (સચિત્ર) ચરિત્ર.

(ધણી થોડી નકલો સિલિકે છે.)

આ શ્રી પાર્શ્વનાથ પ્રભુ ચરિત્ર સચિત્ર, સુંદર, આકર્ષક અને આત્મકથાણુ સાધનાર હોવાથી જૈન સમાજમાં પ્રિય યથ પડવાથી, જિજ્ઞાસુ જૈન બંધુઓ અને બહેનો આ ચરિત્ર અંથ ભેટ મંગાવે છે, જેથી હવે પછી નવા થનારા લાઈફ મેમ્બર બંધુઓ અને બહેનોએ રૂ. ૧૦૧ લાઈફ (મેમ્બર ફીના તથા રૂ. ૭) શ્રી પાર્શ્વનાથ પ્રભુ ચરિત્રના મળી રૂ. ૧૦૮ મોકલી આપશે તેમને (સલિકમાં હશે ત્યાં સુધી) ભેટ આપવામાં આવશે. કિંમત રૂ. ૧૩