

6706



શ્રી આત્માનંદ પ્રકાશ



Shri Atmanand Prakash

પુરતક પરી રૂ.

આરથ

સંવત ૨૦૧૦.

અંક ૧૨ મો.

સ. ૫૮

પ્રકાશન
તા. ૧૪-૧-૪૮

જ્યોતિ



Edited by

Shri Jain Atmanand Sabha
Bhavnagar

વાર્ષિક લવાજમ રૂ. ૩-૦-૦ પોસ્ટેજ સહિત.

પ્રકાશન:-

શ્રી જૈન આત્માનંદ સભા,
બાવનગર.

અનુક્રમણીકા.

૧. આધ્યાત્મિક સત્તવન	(મુનિશ્રી દક્ષવિજયજી મ.)	૧૬૧	
૨. દશ દશાર	(હિરાલાલ ર. કાપડિયા એમ. એ.)	૧૬૨	
૩. શ્રી કૃતાર્થ જ્ઞન સત્તવન-સાર્થ	(ડા. વલ્લબ્ધાસ નેષ્ટુસીલાઈધ-મોરથી)	૧૬૫	
૪. દશમા શ્રી શીતળનાથ જ્ઞન સત્તવન-સાર્થ	(પ. શ્રી રામવિજયજી ગણ્યવર્ષ)	૧૬૬	
૫. શ્રી શત્રુંભ્ર લધુકદ્યપતું ભાર્યાતર	(હિરાલાલ સ્વરૂપચંદ સુખીયા)	૧૬૮	
૬. સોનેરી સુવાક્યો	(અચ્છાયાયા)	૧૭૦
૭. સમતા અણુમોદ રતન	(" ")	૧૭૧
૮. નીતિનું કળ	(મુનિશ્રી મહાપ્રગભવિજયજી મ.)	૧૭૨	
૯. ધર્મ કૌશલ્ય	(સ. મૌકિનક)	૧૭૩
૧૦. વર્ત્માન સમાચાર	(સભા)	૧૭૪
૧૧. સ્વિકાર સમાલોચના	(સભા)	૧૭૫

લેખક મુનિમહારાજાઓ તથા જૈન બંધુઓને નમ સુચના

દર અંગ્રેજ મહિનાની પહેલી તારીખે લેખ મોકદ્વા નમ સુચના છે, જેથી વણ્ણા ભાગે તે મહિને પ્રગટ થઈ શકે પણ આવેલા લેખો તે પણીના મહિનામાં પ્રકટ કરવામાં આવશે. લેખો જેમ જેમ આવતા જય તેમ તેમ કુમે કુમે જ દર માસે આત્માંદ પ્રકાશમાં પ્રકટ કરવામાં આવે છે.

તંત્રીમંડલ

નમ સુચના,

ખૂલુંકદ્યપ્સૂત્ર છુટો ભાગ હાવમાં પ્રસિદ્ધ થયો છે, પરંતુ આગવા કેટવા ભાગોનું વેચાણ ધણા વખત પહેલાં થયેલું હોવાથી, છ ભાગો નૂંક થયા છે, અને છંચે ભાગ પૂરતા નહિં મેળવનાર અને ખીલદુલ નહિં મેળવનાર અનેક મુનિરાજે, શાન ભંડારા, ખપી આત્માયોના પૂરતા ભાગ મેળવવા માટે સમા ઉપર અનેક પત્રો આવવાથી, અમાયે અન્ય સ્થળેથી ખૂલુંકદ્યપ્સૂત્ર આગવા ડ-૪-૫ ભાગો મેળવીને હાવમાં થોડા ભાગો એકઢા કર્યો છે, અને તેની નકલો પણ ધણી થાડી છે; જેથી જેવે તેમણે મંગાવવા નમ સચના છે. કિંમત ૩-૪-૫ દરેક ભાગના દશ દશ રૂપીયા સારી અને છફા ભાગના સોણ રૂપીયા (પોરટેજ જુદુ)

કેરી નહું છ્યાવવામાં આવતા એ અમૃદ્ય અંથા મળી શકશે માટે મંગાવો.

૧ શ્રી કદ્યપ્સૂત્ર (ભારસો) ખૂળ પાઠ.

દર વર્ષે પદ્યંધણ પર્વમાં અને સંવત્સરી હિને પૂજય મુનિ મહારાજાઓ વાંચી અતુવિષ્ય સંધને સંભળાવે છે જેનો અપૂર્વ મહિમા છે, તે શાસ્ત્રી મોટા ટાઈપમાં પ્રતાકારે સુંદર અક્ષરાથી અને સુશોભિત પાટ્ટિસાડત પ્રથમ શ્રાવક બીમસિંહ માણુકે છ્યાવેલ તે મળતો નહોતો, જેની માત્ર પચીથ ડાપી અમારી પાસે રહેલ છે, જેથી પૂજય મુનિમહારાજ કે શાનભંડાર, લાલછેરી કે જૈન બંધુઓને જેઠાં તેમણે મંગાવી લેવા. નમ સુચના છે. કિ. શા. ૩-૦-૦ પોરટેજ જુદુ.

૨ સંજાયમાળા—શાખો શુદ્ધ રીતે મોટા અક્ષરાથી છ્યાવેલ, શ્રી પૂર્વિચાર્ય—અનેક જૈન પંડિતો વિરચિત, વિવિધ વિષયક વૈરાગ્યાદિ રસોત્પાદક, આત્માને આનંદ આપનાર ૧૩ મા સૈકાથી અદારમા સૈકા (અતુસંધાન ટા- પા. ૪)

શ્રી આત્માનંદ પ્રકાશ.

... પ્રકાશક:—શ્રી જૈન આત્માનંદ સભા-ભાવનગર ...

વીર સं. ૨૪૮૦.

પુસ્તક પરી સં.

જ્યેષ્ઠ-જુન

વિકલ્પ સં. ૨૦૧૦.

અંક ૧૧ શા.

આધ્યાત્મિક સ્તવન.

(લાખ લાખ દીવડાની આરતિ ઉતારનો...એ રાહ.)

અંતરંગ ભાવનાની આંગીચો રચાવનો,

શિવસુખ કરણું સહા.....ય

ઉજવીએ ઓચછવ આનંદના (ટેક.)

(અંતરા-)

હેઠ-ગુરુલક્ષ્મિની માળા શુંથાવનો,

ધર્મરંગ કુસુમો મંગાય. ઉજવીએ૦ અંત૦ ૧

પૂલે પૂલે ચરણું વીતરાગનાં,

ભાધીં તોરણીયાં શુણુતુરાગનાં;

(સર્વ-)વિરતિની જ્યોતિ જગાય. ઉજ૦ અંત૦ ૨

વિનય વિવેકનાં વાળ' વગડાવનો,

સમકિતકેરા શુલ્ભ છોડો બંધાવનો;

મંદ્ય સંવરનો સુહાય. ઉજ૦ અંત૦ ૩

નેમિ-લાવણ્યસૂરિ હક્ષ શીખ માનનો,

જયથુનો અ'ડો ર'ગે રોપાવનો;

મૈત્રીની બંસી અનાય. ઉજ૦ અંત૦ ૪

સુનિરાજશ્રી હક્ષવિજયળ

ਫ਼ਸ ਫ਼ਸਾਰ (ਫ਼ਸਾਰੀ)

(લે. શ્રી. હીરાલાલ ર. કાપડિયા એમ. એ.)

‘દ્વાર’ એ પાઠ્ય ભાષાનો શબ્દ છે. એના ચાર અર્થું પાઠ્યસંક્રમણિકામાં અપાયા છે:
 (૧) સમુદ્રવિભય આદિ દ્વારાં, (૨) વાસુદેવ યાને શ્રીકૃષ્ણ, (૩) બળદેવ અને (૪) વાસુદેવની સંતતિ. કથા અન્યમાં આ પૈકી કૃતો અર્થ વિલખિત છે જે આપણે નિચારીએ તે પ્રવેશ ‘દ્વાર’ રૂપ અંગવાળા સામાસિક શબ્દો આપણે નોધીશું. આ રહ્યા એ શબ્દોની દ્વારનાં, દ્વારનેઉ અને દ્વાર-વધ. આ નણે શબ્દોનો અર્થ કુણ્ણ ચાય છે. આ ઉપરાતના શબ્દો નીચે મુજબ છે.

દુસાર-ગંડિયા, દુસાર-યાણી, દુસાર-મંડલ, દુસાર-વંસ અને દુસાર-વળગ.

સમુદ્રવિજય આદિ દસ ચાહવ એ અર્થવાળો ‘દસાર’ શબ્દ સમવાય (સૂ. ૧૨૮) નાયાધેકેમ-
કણ્ઠ (૧, ૫, ૧૧૬)* અને અંતગડદસા (પત્ર ૨ અ) એમ ત્રણુ આગમેમાં વપરાયો છે. વિશેષ-
માં સિજીહુમયન્દ (અ. ૮, પા. ૨, સૂ. ૮૫) માં પણ એ વપરાયો છે. “દશાહે” એમ આ
સુત છે. એની સ્વેચ્છા વૃત્તિમાં સૂચવાયા મુજબ ‘હ’ નો લોપ થાય છે, અને એમ થતો ‘દસાર’
શબ્દ બને છે. આમ ‘કલિકાલસર્વસ’ હેમયન્દના ભતે ‘દસાર’ એ સંસ્કૃત શબ્દ ‘દશાહે’ તું
ઇપાંતર છે. નાયા ૦ (૧, ૫, પત્ર ૬૬ અ)ની વૃત્તિ (પત્ર ૧૦૦ અ) માં ‘દસાર’ શબ્દ સમજનતા
અભયહેવસ્સરિએ “દશારા: સમુદ્રવિજયાદય:” એમ કણું છે. આમ એમણે ‘દસાર’ ભાટેના
સંસ્કૃત શબ્દ તરીકે ‘દશાર’ શબ્દ રજૂ કર્યો છે. અંતગડદસા(પત્ર ૨ અ)ના વિવરણ (પત્ર
૨ અ)માં તો એમણે પણ ‘દશાહે’ શબ્દ આપ્યો છે એટલું જ નહિ, પણ એની વ્યુત્પત્તિ પણ
સૂચવી છે અને સાથેસાથે દસ દશાહેનાં નામો પણ આપ્યા છે. એમાં દસ નામોને લગતો ઉત્તેખ
નીચે મુજબ છે:-

“ समद्विजयोऽक्षोभ्यस्तिमितः सागरस्तथा ।

हिमवानचलश्चैव धरणः पूरणस्तथा ॥

अभिचन्दश्च नवमो वसुदेवश्च वीर्यवान् ।

वसुदेवानुजे कन्ये कुन्ती मद्री च विश्रुते ॥”

આ ઉપરથી જોઈ શકાય છે કે (૧) સમુદ્રવિજય, (૨) અસ્થોભ્ય, (૩) સ્તિમિત, (૪) સાગર, (૫) હિંમતા, (૬) અચ્યતા, (૭) ધરણુ, (૮) પૂરણુ, (૯) અભિયન્દ અને (૧૦) પરાક્રમી વસુહેવ-એ દર્શાઈ છે. કુન્તી અને મદ્રી એ વસુહેવ પણી જન્મેલી એ કન્યા છે એટલે એ વસુહેવની નાની બહેનો છે. આ બધાંના પરસ્પર સંઅધ આપણે વિચારીએ તે પૂર્વે અભયહેવસુરિએ કે અહીં ‘દશાઈ’ ની વ્યાપ્તિ આપી છે તે નોંધી લઈએ:—

“ दशा च ते अर्हाश्च-पूज्या इति दशार्थः ॥ ”

* પત્ર ૨૦૭ આ.



અર્થात् દશ અહો એટલે કે પૂજય તે ‘ દશાંડ ’*.

ઉપરનાં એ પદો ઉપરથી જોઈ શકાય છે કે કૃષ્ણના પિતાતું નામ વસુદેવ છે અને એની એ દ્રેધનાં નામ કુન્તી અને ભરી છે. સમુદ્રવિજય એ વસુદેવના મોરા ભાઈ થાય છે. એ હિસાબે આ અવસર્પિણીમાં થધ ગયેલા જૈતોના બાળિસમા તીર્થીકર અરણીને યાને નેમિનાથ એ કૃષ્ણના કાકા સમુદ્રવિજયના પુત્ર થાય છે. આમ નેમિનાથ અને કૃષ્ણ એ કાકા કાકાના ભાઈઓ થાય છે.

ઠાણ (ડા. ૨૦, સૂ. ૭૫૫) માં ખંડદહસાનાં દસ અજયથો ગણ્યાવાયાં છે. તેમાં એકતું નામ ‘ દસારમંડલ ’ છે. આ ખંડદહસા નામનું ચોશું અજયથું આજે ઉપલબ્ધ નથી એટલે ‘ દસાર ’ વિષે અહો અપાયેલી વિગતો આપણે જાણી શકતા નથી.

નવ દસારમંડલ-સમવાયમાં કહુણું છે કે જંઘુદોપના ભરતતર્થેમાં આ ઉત્સર્પિણીમાં નવ દશાર-મંડલ થયાં છે. એમ કરી ત્રિપૃષ્ઠી કૃષ્ણ સુધીના નવ વાસુદેવતું અને અચલથી (અદ્વિતીય) રામ સુધીના નવ અલરામતું સ્થયન કરાયું છે અને સાથે સાથે પ્રત્યેક વાસુદેવતું અને અલરામતું વિસ્તારથી સ્વરૂપ આલેખાયું છે. આમ અહો ‘ દસાર ’ થી વાસુદેવ તેમજ બળરામ એ બંને અથે કરાયા છે. અને બંનેની સંખ્યા નવની દશોવાચ છે. આ રીતે ‘ દસારમંડલ ’ એટલે વાસુદેવનો સમુદ્રાય અર્થાત્ નવ વાસુદેવો તેમજ અલરામનો સમુદ્રાય એટલે નવ અલરામો એ અર્થ ઇલિત થાય છે.

દસારાંગિયા-દિદ્ધિવાય (સં. દિદ્ધિવાદ)ના જે પાંચ વિભાગો ગણ્યાવાય છે તેમાંના એકતું નામ ‘ આણુઓગ ’ છે. એના ‘ મુલપદમાણુઓગ ’ અને ‘ ગંડિયાણુઓગ ’ એમ એ પેટાવિભાગ છે. આ પેટા ગંડિયાણુઓગમાં તીર્થી કરેની, ચક્રવર્તીએની, દશાર્હીની, અલદેવોની, વાસુદેવોની તેમજ ગણ્યધરો વગેરેની ‘ ગંડિયા ’ હોવાનો ઉલ્લેખ નાંદી (સુત ૫૭, પત્ર ૨૩ અ) માં તેમજ સમવાય (સુત ૧૪૭) માં છે. હુક્માં આ ગંડિયાઓ આજે મળતી નથી. આથી દસાર-ગંડિયામાં જે કોઈ વિશિષ્ટ હકીકત હશે તે એની સાથે જ લુસ થધ ગર્હ હશે એમ લાગે છે.

દીરસંતૃ ૪૬૫ ની આસપાસમાં થધ ગયેલા મનાતા યુગપ્રવર્તક ‘ કાલકસ્કરિયે ’ સરોના પદ્ધતિ પ્રકરણોના અનુવાદ કરીને ગંડિકાનુયોગની પ્રવૃત્તિ ચલાવી હતી. ” *એમાં ‘ દસાર-ગંડિયા ’ હશે. જે કે હજુ સુધી તો મળી આવી નથી.

દસારાચક્ક ઉત્તરજયથું (અ. ૨૨)ના અગિયારમા પદમાં આ શખદગુચ્છ નજરે પડે છે. એના ઉપરની ‘ વાદિવેતાલ ’ શાનિતસ્કરિકૃત વૃત્તિ (આ. ૨, પત્ર ૪૩૪ અ)માં નીચે મુજબ ઉલ્લેખ છે.

“ દસારેત્યાદિ દશાંડ :— સમુદ્રવિજયાદયો વસુદેવાન્તા દશ ભાતરસ્તેષાં ચક્રેણ-સમૂહેન । ”

* અભિધાનચિન્તનામણિ (કાણ્ડ ૨, શ્લો. ૧૪૭)માં ‘ દશાંડ ’ શખદ મહિં હુક્મના પર્યાય તરીકે અપાયો છે અને એની સ્વેચ્છા વિવૃતિમાં દસ ભૂમિ, દસ અળ કે દસ પારમિતાને જે ગોચર છે, તેને ‘ દશાંડ ’ કહેલ છે. આમ હોવાથી બૌદ્ધ ધર્મના નાયક યુક્તવાચક ‘ દશાંડ ’ને અહો સ્થાન નથી.

અ જુણો પ્રભાવકચરિત અંગેનું મુનિ (હવે ૫.) કંદ્યાણુનિજયજીતું “ પ્રયંકપર્યાલોચન ” (પૃ. ૨૬).



કહેવાની ભતવથ એ છે કે 'દશાર્દ' એટલે સમુદ્રવિજયથી માડીને વસુદેવ સુધીના દસ ભાઈઓ, એમતું ચક્ર એટલે એમનો સમુદ્રાય. આમ દસાર-ચક્ર એટલે દશાર્દનો સમુદ્રાય.

દસારથંસ-જાયુદ્ધોવપણુતીના ખોળ વખજ્ઝાર(વક્ષરકાર)માં આનો પ્રયોગ કરાયો છે.

દસારથંસ-દસવેયાલિય(અ. ૧)ની નિજાનુતીની ૫૬ મી ગાથામાં " દસારથગમસ્સ " એવો ઉદ્દેખ છે. આની ચુણિણુ(પત્ર ૪૨)માં ' દસાર ' શબ્દ છે. વિશેષમાં ક્ષેત્રાપાયના ઉદાહરણ તરીકે અહીં કંદું છે કે-દશાર્દી જરાસિંહુરાજના બયથી મથુરાથી દારકા ગયા. હુરિબદસુરિકૃત દીકા- (પત્ર ૩૫ અંદર) માં પણ પાઠ્યમાં આ જ વાત છે. ઇર એટલો જ છે કે અહીં ' જરાસિંહુરાય ' ને અદ્દે ' જરાસંહરાય ' એવો ઉદ્દેખ છે.

મથુરાનો ત્યાગ—જરાસંહના ઉપદ્રવને કથને દશાર્દીએ મથુરાનો ત્યાગ કર્યો હતો એ વાત હાણુની વૃત્તિ(પત્ર ૨૫૫)માં અભયહેવસુરિએ કહી છે. અપાયજનનક ક્ષેત્રનો ત્યાગ કરવો ધટે, એના ઉદાહરણુરે આ બાયત રજૂ કરાય છે.

દસ દશાર્દી—' દારકા 'ના રાજ એંબિકટિષની ધારિણી રાણીને દસ પુત્ર હતા. (૧) સમુદ્રવિજય, (૨) અક્ષોભ્ય, (૩) સ્તિમિત, (૪) સાગર, (૫) હિમવત, (૬) અચળ, (૭) ધરણ, (૮) પૂરણ, (૯) અભિયન્દ અને (૧૦) વસુદેવ.

દશાર્દીની ધોનો—કુંતી અને ભરી એ ઉપયુક્તા દસ દશાર્દના ધોનો થાય છે.

આડ દશાર્દીની કથા—કોધિકે જધણુમરહદી (જૈન માહારાષ્ટ્રી) માં પદમાં ધસિમંડલથીત (સં. મધુપિમંડલસ્તેન્ન) રચ્યું છે. એના ઉપર સૂમયસુંદરગણ્યના શિષ્ય હુષેનંદે પ્રભાત-વ્યાખ્યાન-પદ્ધતિ નામની વૃત્તિ એવિ. સં. ૧૭૦૪ માં રચી છે. એ વૃત્તિમાં અક્ષોભ્ય, સ્તત(રિતી)મિત, સાગર, હિમવત, અચળ ધરણ, પૂરણ અને અભિયન્દ એમ આડ દશાર્દીની કથા રચાયા છે.

સૂચ્યગઢ (સૂચ્ય૦ ૨, અ. ૧) અને હાણુ (ડા. ૨, ઉ. ૩) માં ' દસાર ' શબ્દ વપરાયો છે. મલયગિરિસુરિએ આવસ્થસયની વૃત્તિ વિષે ઉદ્દેખ કર્યો છે.

નિ. ૧, શુ. ૪, વર્ગ ૧ અ. માં પણ દસાર વિષે ઉદ્દેખ છે, એમ એક સ્થળે કહેવાયું છે. પરંતુ આની તપાસ કરવી બાકી રહે છે.



૧. જુઓ. જિજનરતનકેશા (અંડ ૧, પૃ. ૬૦),

૨. આ પ્રમાણેની હકીકત " જૈન હસ્તલિમિત પુરતકાતું વર્ણનાત્મક સૂચીપત્ર " (અંડ ૩, ભા. ૧, પૃ. ૬૬) ઉપરથી જેઠ શકાય છે.

શ્રીમહા દેવચંદ્રલકૃત અતીત ચોવીશી મધ્યે
ઓગણીશમા શ્રી કૃતાર્થ જિન સ્તવન—સાર્થ
 કૃતાર્થ

(સં. ડાકર વદ્ધલભદાસ નેણુસીલાઈ-મોરાણી)

સેવા સારનથે જિનળું મન સાચે, પણ મત ભાગો લાઈ;
મહેનતનો ઇણ માણી લેતાં, દાસ લાવ સવિ જાઈ. સેવાં ૧

સ્પષ્ટાર્થ:—હે જિનરાજ ! સાચે મને સેવાનું સાર ઇલ આપજે, પણ હે ભાઈ ! સેવાનું ઇણ માંગશો નહીં. કાઈ કાઈની સેવા કરી તેની મહેનતનું ઇણ માગે તો તેની સેવાનો કામી નથી, પણ તેના દામરૂપ ઇણનો કામી છે. જો દામરૂપ ઇણનો કામી છે તો તેમાં પ્રલુનું દાસપણું શું ? પોતાના દાસરૂપ ઇલનું દાસપણું કયું એટલે સ્વામીનું દાસપણું ન રહ્યું માટે કામના રહિત સેવા કરવી. (૧)

લક્ષ્મિ નહીં તે તો ભાડાયત, જે સેવાઇણ જાચે;
દાસ નિકે જે ધન ભરિ નિરાણી, કેકઠની પરે ભાચે. સેવાં ૨

સ્પષ્ટાર્થ:—જે સેવાના ઇણને છચ્છી સેવા કરે તે લક્ષ્મિયંત નથી પણ ભાડાયત છે. દાસ તેને જ કદીએ જે સદ્ગ સ્વામીના હિત સુમદ્દાયમાં રાજ રહે-નરો. સ્વામીને ગુણ થાય એમ જુઓ. વળી સ્વામીની છચ્છાઓ વતોં; જેમ કેદીયે રાણી પોતાના સ્વામી દ્વારાની લક્ષ્મિમાં અથયંત રચીપચી રહેતી હતી તેમ ઇલ કામના રહિત પ્રલુની આગામે વતોં તે સાચે સેવક જાણું. (૨)

સારી વિધિ સેવા સારાંતાં, આણ ન કાંઈ લાજે;
હુકમ હાજર ખિજમતિ કરતાં, સહજે નાથ નવાજે. સેવાં ૩

સ્પષ્ટાર્થ:—સહળ પ્રકારે ઇની રીતએ અને વિધિએ આણનું સેવન કરીએ, અને કાંઈ પણ આગ વિરાધીએ નહીં, વળી પ્રલુના હુકમમાં હાજર રહી ખિજમત કરીએ તો સહજે સ્વામીની મહેરણાની ઇણ. (૩)

સાહેય જાણું છો સહુ વાતે, શું કહીએ તુમ આગે ?

સાહિય સનસુખ અમે માગણુની, વાત કારમી લાગે. સેવાં ૪

સ્પષ્ટાર્થ:—સાહેય પોતે કેળગાતનડે સર્વે જાણું છો કે જે સેવામાં હાજર છે તે પરમા-નંદના કામી છે તો અમે તમારા આગળ શું કહીએ ? પણ સાહેય સનસુખ અમે માંગણું તરીકે કાંઈ માંગવારૂપ વાત કરીએ તો તે વાત અસેહામણી લાગે માટે જાણીએ છીએ કે જે પ્રલુની અખંડ આસા સેવશે તે અખંડ અનિન્ય ઇણ પામરો. (૪)

સ્વામી કૃતાર્થ તો પણ તુમથી, આશા સહુકો રાખે;
નાથ વિના સેવકની ચિંતા, કોણ કરે વિષુ દાખે ! સેવાં ૫

સ્પષ્ટાર્થ:—શુલ કિયાનો સ્વામી તે શુલ ઇણ પામે, અને શુલ સ્વભાવ પ્રવિતિના સ્વામી શુલાત્મ સંપદ પામે એ નિશ્ચય છે પણ પ્રલુણ નેવી પરમ ધ્યાનની આશા તો સર્વે રાખે. મારા જેવા રંક પુરષોને મોક્ષમાર્ગમાં પ્રેરનાગળા નાથ વિના અમારી ચિંતા કોણ મિટાવે ? એટલે અમારું

કવિ શ્રી માહેનલાલજી લટકાળાઙૃત-

શ્રી હસમા શીતળનાથ જિન સ્તવન-સાર્થ

લેખક—પં. શ્રી રામવિજયજી ગણુવર્ય

શીતળ જિનવર સેવના સાહેભજી, શીતળ જિન શરદી બિંદુ હો;

સનેહી મૂરતિ મારે મન વસી સાહેભજી.

આ પુરિસા શું ગોડી સાહેભજી,-મોટો તે આલાલુંબ હો. સનેહી૦ ૧

ભાવાર્થ:—હે શીતળનાથ પ્રભુ ! આપની સેવા ચંદ્ર જેવી શીતળ છે, વળી હે પ્રભુ ! આપની મૂરતિ મારા મનમાં વસી છે. આવી સુંદર મૂર્તિવાળા પ્રભુની મારે ભિનાચારી થઈ છે. તે મારે તો મોટામાં મોટો આધાર છે. ૧

વિશેષાર્થ:—હે શીતળનાથ પ્રભુ ! આપની સેવા ચંદ્રથી પણ શીતળ છે. તેમાં ચંદ્રનું બિંદુ તો આદ્ય ગરમી શાંત કરે છે અને પ્રભુની સેવા બાબુ અને અભ્યંતર એમ બંને પ્રકારને તાપ દૂર કરવા સમર્થ છે. હે પ્રભુ ! તમારી મૂરતિ મારા મનમાં વસી છે. આવા મહાપુરુષની અમારે ભિનાચારી થઈ છે. આવા શીતળનાથ પ્રભુનો મારે મોટો આધાર છે.

અણું એક ઝુજને ન વિસરે સાહેભજી, તુમ શુણ પરમ અનંત હો;

હેવ અવરને શું કરું સાહેભજી, લેણ થઈ લગવંત હો. સનેહી૦ ૨

ભાવાર્થ:—હે પ્રભુ ! એક ક્ષણ માત્ર પણ તમે વિસરાતા નથી. વળી હે સાહેભજી ! તમારામાં અનંતા શુણું છે. હેવ અનરહેવને શું કરું ? અલારે હે લગવંત ! આપની મને બેટ થઈ છે.

વિશેષાર્થ:—જગતની અંદર સાચા પ્રેમતું આક્રમણ એવું અદીષ્ટ છે કે-નેમના ઉપર પ્રેમ હોય તે બ્યક્ટી એક ક્ષણ પણ વિસરે નહીં. તેમતું જ ધ્યાન કર્યા કરે. વળી હે પ્રભુ ! આપનામાં અનંત શુણું લરેલા છે. એવા પરમ પવિત્ર દેવને મૂર્ખી ખીલ હરિહરાહિ દેવોને શું કરું ? હે સાહેભજી ! મને આપનો સહ્બાસ થયો છે, સંશોધ થયો છે, હે સનેહી પ્રભુ ! આપનો સંગ પારસમણુના રૂપશે જેવો છે. પારસમણુના રૂપર્થથી દોઢું સુવન્દું બની નથી છે તેમ આપના સંગથી મૂર્ખ મનુષ્ય સાચો તાની અની શકે છે. તેમાં અદ્વિતીય કારણ હોય તો આપની સેવાતું છે. ૨

ચિંતિત દેખાયા વિના ડોષ અમારી ચિંતા કરે ? વળી અમારું ચિંતિત પ્રભુજી તમે જણો છો પણ આગડની એડી મારાથી ઘોલા વિના ન રહેવાય તેથી કંઠું છું. (૫)

તુજ સેવા ઇણ માણ્યા હેતાં, હેવપણું થાયે કાચ્યો;

વિષુ માંગ્યાં વંચિત ઇણ આપી, તિણું હેવચ'દ્ર પદ સાચ્યા. સેવા૦ ૬

રૂપણાર્થ:—નેણું તમને સેવા તેનું ઇણ તમે તેને માગ્યું આપો તો તમે સેવના અર્થો અથવા રાગી કહેવાઓ. તેથી તમારું દેવપણું કાચ્યું ગણ્યાય. પણ માણ્યા વિના વંચિત ઇણ આપો છો. તેથી તમારું દેવમાં ચંદ્રમાં સમાન પરમ દેવપદ સાચ્યું જ છે. (૬)



તુમે છો સુગુટ વિહું લોકના સાહેબજી, હું તુમ પગની એહ હો સનેહી;
તુમે છો સધન દૃષ્ટ મેહલો સાહેબજી, હું પાચિમ દિશી તેહ હો. સનેહીં ૩

ભાવાર્થ:—હે પ્રભુ! આપ તથુ જગતના સુકૃતરિપ છો. હે પ્રભુ! હું આપના પગની રજ
સમાન છું. હે પથરેનેહી! આપ તો પ્રથમ વર્ષાંડતુના મેધ સમાન છો અને હું પાચિમ દિશાના
હિમ સમાન છું.

વિશેષાર્થ:—હે પ્રભુ! આપ સર્વ, ભૂત્ય અને પાતાલરિપ જગતના સુકૃત સમાન છો.—શિરોભિંશુ છો.
તથુ જગતના નાથ છો. હું આપના પગની રજ સમાન છું. વળી હે સનેહી પ્રભુ! આપ તો પ્રથમ
નિચિદ્ર જલ પૂછું મેધ સમાન છો અને હું પાચિમ દિશાના હિમ સમાન છું. ઉપતય એવો છે કે—
પ્રભુને પ્રથમ મેધની ઉપમા છાણે છે. નેમ મેધ વરસી આખા જગતને ધાન્ય પૂરું પડે છે, સુકાળ
કરે છે, જગતને સંતોષ આપે છે અને હું હિમ સમાન છું એટલે મેધાબ્યથી ને ધાન્ય પાકોને તૈયાર
થયું હોય પરન્તુ પાક ઉત્તે ન હોય એટલામાં હિમ પડે તો સારામાં સારા પાકને ધાણું તુકસાન કરે.
પહી-ઉત્તરતી ઉપમા મારા માટે છે અને સર્વોત્તમ ઉપમા પ્રભુ આપને છાણે છે. ૩

નિરાગી પ્રભુ રીઝિં સાહેબજી, તે ગુણ નહિ સુજ આંહિ હો સનેહી;
શુસે શુસ્તા સાહેબજી જુએ સાહેબજી, શુસ્તા તે મૂકે નાહી હો. સનેહીં ૪

ભાવાર્થ:—હવે હું નિરાગી પ્રભુને પ્રસન્ન કરું એવો ગુણ મારામાં નથી. હે સનેહી પ્રભુ! આપ
શુસુ છો તેથી શુસ્તા સાહેબજી હેઠો, પરન્તુ કદમ્બ કલે શુસ્તાને છાડો નહિ.

વિશેષાર્થ:—પ્રભુ રાગ વિનાના છે—એવા નિરાગી પ્રભુને રીક્ષવા હોય-પ્રસન્ન કરવા હોય—તો
એમને પણ પ્રથમત રાગવાળા અનાવવા જોઈએ. એટલે નિરાગીપણું અને પ્રસન્નપણું પરસ્પર વિરોધી
છે—તેમાં પણ અપૂર્વકણા છે. આવડત હોય તો અશક્ય વસ્તુને શક્ય અનાવી શકાય છે, પરન્તુ મારામાં
એ ગુણું કે કળા (ચતુરાધ) નથી. જલે મારામાં ગુણ કે ચતુરાધ ન હોય—તો પણ પ્રભુ મોટાઈને
ધારણું કરનારા છે—તેથી મારા જેવા નિર્યાણી ઉપર પણ કરણા કરી શુસ્તા દ્વારાં પરાપકારરિપ કાય
કરે જ છે. એટલે મોટાઈને છાગતી-ગુણની કળાને વિસરતા નથી. ૪

મહોદા સેતી બરોઅરી સાહેબજી, સેવકને કિણ વિધ થાય હો સનેહી?
આસંગો કેમ કીલુએ સાહેબજી, તિહાં રદ્ધા આલુંલાય હો. સનેહી. ૫

ભાવાર્થ:—મોટાની સાથે બરાઅરી થઈ શકે જ નહિ, તો હવે એમને સંગ અથવા સેનેન
ક્રી રીતે કરવો? તો પણ પ્રભુ! સિક્ષિસ્થાનમાં છે, તે છતાં તેમને સંગ કરવા મારું મનહું લોકાય છે.

વિશેષાર્થ:—પ્રથમ તો મોટાની સાથે બરાઅરી થઈ શકે નહિ. જ્યારે બરાઅરી ન થાય ત્યારે
સરખાની સાથે સરખાઈ કરી રીતે મેળવની? અને સરખાઈ ન મેળવાય તો કાર્ય પણ કરવું ધાણું સુસ્કેલ
થઈ પડે. એવા વાતાવરણમાં હવે અમારે સરખાની સાથે સરખો મેળ કયા હિસાએ કરવો? મતિ પણ
મુંઝાય છે? કયા પગલા ભરી લાંબો માર્ગ કાપવો? મૂંઝનણું ધણી શિર ઉપર પડી. તે છતાં પણ સાહસિક
એવું અમારું મનહું તમારી સાથે મેળ મેળવાને માટે લોકાય છે—આક્રાય છે. ૫

જગયુસુ કરણા કીલુએ સાહેબજી, ન લગડો આલાર વિચાર; સનેહી
સુજને રાજ નિવાજશો સાહેબજી, તો કુણ વારણખાર હો. સનેહી. ૬

‘શ્રી શત્રુંજ્યલદુર્ગે’નું ભાપંતર

(लेखकः—हीरायंद स्वप्नपयंद सुखीया)

હે ભવ્ય જીવો ! અયમતા (અતિમુક્ત) ડેવળાએ નારદમુનિ પાસે શ્રી શાંતિન્ય તીર્થંતું મહાત્મ્ય
જી તે હઙ્ગ તમારી પાસે કહું છું, તને તમે ભાવપૂર્વક સાંભળો. (૧)

શરૂઆત પવંત ઉપર શ્રી પુંડરીક ગણુધર પાંચ કરોડ મુનિની સાથે સિદ્ધિપદે વર્યા છે તેથી તે 'પુંડરીકગિરિ' કહેવાય છે. (૨)

નમિ-વિનમિ એ વિદ્યાર્થર રાજીઆ એ કરોડ સાધુ સંગતે (ક્ષાળથું શુદ્ધ દસમે) લાં સિક્કિ-પદને પાર્યા છે તેમજ દ્વારાં અને વાલીખિબ હશ કરોડ મુનિની સંગતે (કાર્તિક શુદ્ધ પુનમે) મેદ્દે ગયા છે-નિષૃત થયા છે. (૩)

(કૃષ્ણપુત્ર) શાંખ અને પણુભન વગેરે સાડાઆઈ કરોડ કુમારો (કૃત્યા શુદ્ધ તેરસે આવા કુંગરે) સિદ્ધિપદને વર્ણી છે તેમજ પાંચ પાંડવો (વિસ કરોડ મુનિ સાથે આસે શુદ્ધી ૧૫) સિદ્ધિપદને અને નારદમુનિ (એકાલં લાખ મુનિ સાથે) સિદ્ધિપદને પાઠ્યા છે. (૪)

થાવરચાપુત્ર (એક હાજર સાથે) શુક પરિવ્રાજક મુનિ (એક હાજર સાથે) સેલગમુનિ (પાંચસે મુનિવર સાથે) દથરથ રાજના પુત્ર ભરત અને રામચંદ્ર (તથું કરોડ મુનિવરો સાથે) શતૃંભ્રય પર્વત ઉપર સિંહિપદને પામ્યા છે તેમને હં વંદન કરું છું. (૫)

ભાવાર્થો:—હે પ્રભુ ! હે જગતુરુ ! અમારા ઉપર કરસ્યા કરો. વણી આપના ઉપકારનો લેખ વિચાર સાથે લખતાં પાર પામા શ્વકે તેવો નથી. હે પ્રભુ ! આપ મને પોતાનો કરી રાખશો, એ કાર્ય કરતા હોઈ અટકાવનાર નથી...

વિશેષાર્�:—હે ત્રણ જગતના શુરુ ! અમારા ઉપર ભાવદ્યા વતીવિં. આપણું વિશેષખું “જગત કૃપાનિધિતું છે” તેને સાથેકું કરો, મારા જેવા સેવક ઉપર કૃપાદ્રષ્ટિ નહિ કરો તો ઉપર કહેલું વિશેષખું કૃત નામરૂપ કહેવાશે, પરન્તુ સાથેકું નામવાળું નહિ કહેવાય. વળી આપે તીર્થ પ્રતીકી એટલો બધી ઉપકાર કર્યો છે કે અનેક જીવને ધર્મ પમાડી મોકષનગરીમાં પહોંચાઓ છે. એવા વિચારનો દેખ લખીએ તો પાર આવે તેમ નથી. એટલે આપ પરમ ઉપકારી છો. વળી હે પ્રભુ ! મારું પાલન કરો, રક્ષણ કરો. આવા ઉપકૃત કાર્યોમાં આપને ડાઈ અટકાવી શકે તેમ નથી.

ઓદુગ અનુભવ લાવથી સાહેબજી, જણો ખાંડ સુઅણ હો;

ਸਨੇਹੀ ਮੋਹਨ ਕਿਉ ਕਵਿ ਫੁਪਨੇ ਸਾਹੇਖਲ, ਜਿਨਾਂ ਅਵਨਪਾਣੁ ਹੋ ਸਨੇਹੀਂ ਤ

ભાવાર્થ:—હે મલુ ! આપ સર્વંગ હોતે છતે અનુભવ શાનથી અમારી અરજી, અમારી વિનંતિ, અમારી ભાવભેરેલી સેવા સર્વ જાણો છો. આપ જાણ પુરુષોમાં પણ “સુખાણ” એટલે સંપૂર્ણ જાણુકાર છો. કોઈ વરતુ આપથી અનણી નથી. હવે ઉપસંહાર કરતા ચા સતતના રચયિતા ડવિ નરરતન મોહનવિજય મહારાજ સ્વયમેવ પોતાના મુખ્યથી કહે છ કે—દસમા શ્રી શીતળનાથ ભાગવતન મારા જીવનમાં પ્રાણભૂત છે. મારું સમૃદ્ધ દર્શિન, શાલ, ચારિત્રિક ભાવ જીવન ટકાવી રાખનાર છે. ૭

ખીજ પણ ઋપભાદ્રિક વિશાળ વંશથી ઉપર થયેલા અને જેમણે મોહને ખમાંયો છે એવા અસંઘયાતા જે જે મુનિઓ શતુંજ્ય ઉપર સિદ્ધિપદે પામ્યા છે, તેમને હેઠળજીવો । તમે નમસ્કાર કરો. (૬)

આ શતુંજ્ય પર્વતનો (પહેલા આરામાં) ભળમાં વિસ્તાર પવાસ ચોજનનો, શાખરતળે વિસ્તાર દ્વારા ચોજનનો અને ઊચાઈ આઠ ચોજન હતી. (૭)

ઉત્ત્ર તપશ્ચર્યા અને શુદ્ધ અલયયં અન્ય તીર્થોમાં કરતાથી જે ઇણ મળે છે તેટલું ઇણ અદ્ય પ્રયત્ન આનંદી શતુંજ્ય તીર્થોમાં રહેવાથી ઉપાજન થાય છે. (૮)

અન્ય તીર્થોમાં એક કરોડ મતુજ્યોને મનવાંછિત બોજન આપવાથી જે પુષ્પ ઉપાજન થાય છે તેટલું પુષ્પ શ્રી શતુંજ્ય તીર્થ ઉપર એક ઉપવાસ કરવાથી થાય છે. (૯)

આ પુંડ્રીકગિરિને વાંદ્વાથી જે કોઈ નામમાત્ર તીર્થ સર્વાંકીદામાં, પાતાલલોકમાં અને મૃત્યુલોકમાં છે તે સર્વ તીર્થ દીક્ષાતું (તેની યાત્રા કરવાતું) ઇણ પ્રામણ થાય છે. (૧૦)

શતુંજ્ય પર્વતની સાનુભૂય જરતાં રસતામાં સંધને પડિલાભતાં અને મુનિની જાતિ કરતાં સામાન્યપણે મળી શકે તેના કરતાં શતુંજ્ય પર્વત નહિ દેખાતો હોય તો કરોડગણું અને દેખાતો હોય તો અનંતગણું ઇણ મળે છે. (૧૧)

જે જે તીર્થે દેવણસ્તાની કષમવાતો નિર્વાચિપદે પામ્યા છે તે સર્વ તીર્થની વંદના એક પુંડ્રીકગિરિને વંદના કરવાથી થાય છે. (૧૨)

અષ્ટાપદ (ઋપભાદેનની નિર્વાચિભૂમિ), સમેતશિખર (વીશ તીર્થોકરોની નિર્વાચિભૂમિ), પાવાપુરી (વીર અગવાનની નિર્વાચિભૂમિ), ચંપાપુરી (વાસુપૂજયરવાગીની નિર્વાચિભૂમિ) અને ઉજારાંત (ગિરનાર) (નેમનાથ અગવાનની નિર્વાચિભૂમિ) એ સર્વ તીર્થને વંદના કરવાથી જે ઇણ થાય છે તેના કરતાં પુંડ્રીકગિરિને વંદન કરતાં સૌગણું ઇણ થાય છે. (૧૩)

(અન્ય તીર્થો જે ઇણ મળે તેના કરતાં) શ્રી શતુંજ્ય પર્વત ઉપર પૂજા કરવાથી એકગણું પુષ્પ, પ્રતિમા પધરાવવાથી સો ગળું, નિનપ્રાસાદ કરાવવાથી હળરગણું અને તે તીર્થનું પાલન-રક્ષણું કરવાથી અનંતગણું પુષ્પ થાય છે. (૧૪)

શતુંજ્ય પર્વત ઉપર પ્રતિમા લરાવે અને ચૈય બનાવે તે ભરતક્ષેત્રનું (ચક્રતર્તીપણે) રાન્ય બોગવીને ઉપરસ્ય રહિત સર્વગતિને પ્રામણ કરો. (૧૫)

ઇણની આશા રાખીને, નિકરણ થાગે શુદ્ધ થઈને, શતુંજ્ય તીર્થનું સમરણું કરતો જે નવકારશી, પોરસી, પુરિમણું, એકાસણું, આંખેલ અથવા ઉપવાસ કરે છે તેમને અનુકૂળે છક્કુ, અઙ્ગુમ, ચાર ઉપવાસ, પાંચ ઉપવાસ, પંદ્ર ઉપવાસ અને ભાસક્ષમણુંનું ઇણ પ્રામણ થાય છે. (૧૬-૧૭)

જે (ભવ્યાત્મા) ચોવિલાર છક્કુ કરીને સાત યાત્રા કરે છે તે તોને જીવે મોક્ષ ગતિને પ્રામણ કરે છે. (૧૮)

આને પણ દોડામાં દેખાય છે કે જે પ્રાણી લાત-પાણીનો લાગ કરી પુંડ્રીકગિરિ પર્વત ઉપર અનશન પત કરે છે તે સદાચાર રહિત હોય તો પણ સુષેષી સર્વાંકીદામાં જય છે. (૧૯)

સ્વાનેરી સુવાક્યો

શ્રી વીતરાગ પરમાત્માનું દર્શન એ મોક્ષનો બાધ્ય દરવાળે છે.

શ્રી જિનશાસનની સેવાથી મેં જે પુણ્ય ઉપાજિત કર્યું હોય તેના ઇણાપે શ્રી જિનશાસનની સેવા જ અને અવૈલાવ પ્રાપ્ત થાઓ.

શ્રી અરિહંત, સિદ્ધ, આચાર્ય, ઉપાધ્યાય અને સર્વ સાધુઓને નમરકાર હો.

શ્રી પાંચ પરમેષ્ઠને કરેલો નમરકાર સર્વ પાપનો નાશ કરનાર છે તથા સર્વ મંગળોમાં પ્રથમ મંગળ છે.

ગારુડિક મંત્ર જેમ સર્વ વિષનો તેમ શ્રી નવકાર મંત્ર સમસ્ત વિષનો નાશ કરે છે.

શ્રી નવકાર એ સારની પોટલી, રતનની પેટી અને ઈધૂનો સમાગમ છે.

અંતકાળ જેણે શ્રી નવકારને યાદ કર્યો તેણે સકળ સુખને આમંત્રણ કર્યું છે અને સકળ દુઃખને હંમેશ માટે તલાંકલિ આપી છે.

આ નવકારના પ્રભાવથી બ્યાધિ, જલ, અમિ, તરફર, સિંહ, હાથી, સંગ્રામ અને સર્વ આદીના ભયો નાશ પામે છે.

ચિત્તથી ચિન્તનેલું, વચનથી માધ્યંલું અને કાયાથી પ્રારંભેલું કાર્ય તાં સુધી જ થતું નથી કે જ્યાંસુધી શ્રીનવકારને રમરવામાં આવ્યો નથી.

જે કાયથી એક લાખ નવકાર ગણે છે તથા વિષિપૂર્વક શ્રી જિનેશ્વરહેલને પૂજે છે તે આત્મા અવશ્ય તીર્થે કરનામગોત્ર બાધે છે.

ઘન, ઘળ, પતાકા, ચામર, કળશ અને થાળતું દાન શત્રુંભય પવંત ઉપર કરવાથી વિદ્ધાધર અને રથને મૂકવાથી અફરતી થાય છે. (૨૦)

દસ, વીસ, નોસ, ચાળીસ અને પચાસ પુણ્યમાળના દાનથી—એટલી માળા ચડાવવાથી—અતુફેચે ચોથ, છટુ, અફુમ, દશમ અને દુવાલસ(એક, બે, ત્રણ, ચાર અને પાંચ ઉપવાસ)નું ઇણ પ્રાપ્ત થાય છે. (૨૧)

શત્રુંભય (તીર્થ) ઉપર (કૃષ્ણાગુર) વગેરનો ઉત્તમ ધૂપ કરવાથી પંદ્ર ઉપવાસતું, કપુરનો ધૂપ કરવાથી માસક્રમણું અને સાધુને પરિદ્વાલતાં અનેક માસક્રમણું ઇણ મળે છે. (૨૨)

શત્રુંભય ઉપર માત્ર પૂજા અને નન્દાશુદ્ધાનું દાન કરવાથી પણ મળતું નથી. (૨૩)

જે પ્રાણી શત્રુંભય તીર્થતું મનમાં ધ્યાન ધરે છે તેના અટવી, ચોર, સિંહ, સમુદ્ર, દારિદ્ર, રોગ, શત્રુ અને અભિના ભયો અવિશ્વષણે નાશ પામે છે. (૨૪)

સારાવણીપથનામાં શુતધર મહારાજાએ જે ગાથાઓ ઉદ્ઘરેલી છે, તેને જે સાંભળે, ભણે અને તેના ગુણું રમરણું કરે તે શત્રુંભયની જાતાતું ઇણ મેળવે છે. (૨૫)

આટલું તો જરૂર વાંચ્યો।

૧. સાતે બ્યસનો બાગ કરને પણ દાન દેવાના બ્યસને કદી છોડશો નહિ.
 ૨. બધાનો લોબ છોડને પણ ધર્મના લોલી તો જરૂર બનને.
 ૩. કોઈથી ઝરણો નહિ પણ અપ્રકૃત્યથી તો જરૂર હરતા રહેને.
 ૪. પારછી વસ્તુ છીનની દેવાની દુષ્પ કાવના થાય ત્યારે પાંગળા અનવાતું પસંદ કરને.
 ૫. વિકાર દૃષ્ટિ ઇપરંગને નિહાળવામાં જ રાત અને દિન રહેનારી ચસ્કુને પ્રામ કરતા અંધાપો વધુ હિતકર છે, એમ માનને,
 ૬. બધી વાતે સંતોષી અનન્તે પરન્તુ અન્યના શુશ્રો અણુ કરવામાં તો સદ્ગ અસંતોષી રહેને.
 ૭. કોઈનું લખું ન થાય તેનો વાંદ્યો નહિ પણ ખૂસં તો કોઈનું કરશો જ નહિ.
 ૮. ધર્મ થાય એટલો કરને પરન્તુ તે કરનારાઓના માર્ગમાં અંતરાયિપ કાંદા તો કદી નાખશો નહિ.
 ૯. કોઈના શુશ્રોનુંવાદ કરવાતું ન અને તો લો પરન્તુ કોઈના અવર્જન્વાદ (નિંદા) તો કદી શોલશો નહિ.
 ૧૦. દેવ, શુરૂ અને ધર્મની અક્ષિત થાય એટલી કરને પરન્તુ તેમની કમલકિત (અવગણ્યના) કરવાની મુર્ખાઈ કદી કરશો નહિ.
- સં. અચછાભાષા.

સમતા એક અખુમેલ રતન !

દ્વો રે લો દ્વો કોઈ ઉમદા રતન, જે કોઈ લહે તેનાં જીવન ધન્યો
મહાવીર પ્રલુના છે સત્ય વચન, જીવનમાં જીવે તેને ધન્ય ધન્ય. દ્વો રે લોઠ
કોઈ ઉપર કયારે કરશોમાં રોષ, અન્ય નિમિત્ત લાલે સ્વનોજ દોષ;
કર્યા કરમ તો બોગવવા સહી, બોગવ્યા વિષ તો શ્વાસોજ નહિ. દ્વો રે લોઠ
કોઈ નિમિત્ત પર કરને મા રોષ, નિમિત્ત બિચારું છે છેક નિર્દોષ;
આને ટપાલ નેમાં કોડોની ખોટ, તેમાં ટપાલી વાંક નહિ નાનો કે મોટ. દ્વો રે લોઠ
તારા કર્મોની છે એ તો મહોકાણુ, રખે ટપાલીનો શુદ્ધનો તું જાણ;
કાનમાંઢે ખીલા ને પગ રાધે ખીલ, સગમ પીડા કરે વીરને ગંભીર. દ્વો રે લોઠ
દુષ્પ જોવાળ હે દુઃખો અપાર, પ્રલુ માને સૌનો મોટો આખાર;
અન્યના દોષ પ્રલુ હેણો નહિ, પૂર્વ કરમ દ્વલ ખેખે નહિં. દ્વો રે લોઠ
તેથા સમભાવે રહે નિકાળ, સમતા છે સુજીતનો માર્ગ શ્રીકાર;
માટે અન્ય દોષ પ્રલુ હેણો નહિ, પૂર્વ કરમ દ્વલ એ તો સહી. દ્વો રે લોઠ
દુઃખો સુખોમાં સમતા વરો, સ્વકર્મના દ્રશ્ય સુખ દુઃખ લહો. દ્વો રે લોઠ
સમભાવે સુખ દુઃખ સહીતા રહો, સહી અનંત સુખ સત્ત્વર વરો;
સમતા જીવનશાસનનું સાચું રતન, આખાજે ખાસ દેને લગવન. દ્વો રે લોઠ

સં. અચછાભાષા.



નીતિનું ઇલ.

(વેખણાઃ—મુનિરાજશ્રી મહાપ્રલબ્ધિયાલ.)

ખૂબાણું એક બે હજારની જન સંખ્યાવાળા નાનકડા ગામમાં ૧૮ વર્ષાં વસતી હતી. તેમાં એક જ શેડની દુકાન કે જેમાં પરચુરણ તેલ-ગોળ-મીઠુ-મરચું આદિ વરતુંને. મળે. સારાએ ગામના લોકોને પરચુરણ વરતુંનો ખરીદી માટે આ એક જ દુકાન હેઠાથી સાંજના ટાઇમે ર્થા મોટી ભીડ જામતી હતી. તે ગામમાં થીલ એક શેઠ મરચા-મીઠાદિનો કાથગે. ફેરવી પોતાની આજુવિકા ચલાવતા હતા, પણ છળ-ક્રપટ-અન્યાયને તે શેઠ કે શેડાણું જાણુના નહિ. તે દંપતીને આજો લોભ કે ભોગવિલાસનો મોહ ન હતો, ન્યાયનીતિથા જ ગુજરાન ચલાવતા. તેમને એક પુત્ર હતો. એ વર્ષનો પુત્ર થતા પિતાએ પરલોકે પ્રયાણું કર્યું. શેડાણી (માતા) નિરાધાર અની.

નિરાધાર શેડાણીના માંથે એ જણુના ગુજરાનનો એનો આવી પણો. લોકોની મહેનત-મળૂરી અને ધંઠીઓ. એંચી શેડાણું મહાભુષિયાંતે નિર્વિદ્ય ચલાવતા હતા. એ રીતે સમય જતાં પુત્ર ૮ વર્ષનો થયો. તેને ગામમાં પેલા શેડની દુકાને તેલ લેવા મોકદ્દેયો. એક આનો આપી કંદું કે—“નથું પૈસાનું તેલ લાવને અને એક પૈસો પાછો લાવશે.” છાકડો દુકાને ગયો, તેલ લીધું, શેડને આનો આપ્યો, શેડ એક પૈસો પાછો આપ્યો. છાકડો પૈસો લઈ વેર આપ્યો, માતાના હાથમાં પૈસો આપ્યો. માંથે લઈ તે પેટીમાં મૂક્યો. સવારે ઉઠી કામવણ્ણાતું પેલા પૈસાને જેતા તે ગીની દેખાઈ, શેડાણું એકદમ બમક્યા. બાળકને લઈ શેડની દુકાને પહોંચ્યા.

શેડાણું દુકાન આગળ પહોંચ્યી. શેડને કહે છે કે—આઈ, તમારું કામ છે. શેઠ ગર્દકાલની રાતની ગીનોની ગરખડથી કંદળી ગયેલા હતા. તે એકદમ તાકુક્કયા કે—‘તમારા નેવા અસારના પહોરમાં કયાંથી અથડાય છે ?’ શેડાણું એ કહ્યું, ‘ભાઈ ! બલે અમે ગરીબ છીએ. અમારા કાલ્યાતુલ્યા કપડાં અને મેલાધેલા શરીર હેડ્પી તમે કદ્દ્યના ના કરશો. કે અમે તમારી પાસે કંઈ લેવા આવ્યા છીએ. ફક્ત આ તમારી ગીની લો અને એક પૈસો મને આપો.’ શેઠ વિચારમાં પદ્ધા કે ગીની આપી પૈસો લેનાર આ આઈ ગંડી તો નહિ હોય ને ? શેડાણું આજુઆજુની બધી વાત પૂછી. શેડાણું એ વિગત-વાર જણાવ્યું.

હુકીકત સાંભળતા શેડ શેડાણીના કરેલા તિરસ્કારથી પોતાને ધણું જ માદું લાગ્યું અને આંખમાં આંસુ લાવી હાથ જેઠી કહેવા લાગ્યા, “મારા નેવા અસાનીનો અપરાધ માઝ કરો. અને આજથી આ રંઝું ધર પાવન કરો, તમે મારા ધર્મના એન છો. અને તમારા પુણ્યપસારે અમારે એકદર સુખશાંતિ છે. તમારા આવવાથી અમારે કંઈ ધટવાતું નથી પણ ઉલ્લંઘન વખતાતું છે; માટે આટલી મારી માંગણી જરૂર રહીકારો.” અત્યારે થવાથી શેડાણું આવ્યા. શેડના કુદુંથને ધર્મમાર્ગ ચઢાવ્યું. આ શેડાણીના પુત્રને શેડ ભણ્યાની ધર્ણા કુશળ અનાની પોતાની દુકાનમાં લાગીદાર અનાન્યો. આ નીતિનું ઇલ. આ કથાનકથી નીતિનું સુંદર પરિણામ સમજી નીતિને દરેક પોતાના જીવનમાં ઉતારવા અવશ્ય પ્રયત્ન કરવો નોંધ્યો.

धर्म-कौशल्य

(लेखक—स्व० मार्कितक)

धूणभांथी सोनु—Best out of little.

नक्षत्री भावतमांथी लाल तारववो—ये भुश्केल छतां हितकारक छे.

आ धर्णी अगतनी भावत छे. धर्णी वज्ञत आपछे नानामां नानो लाल क्लहने संतोष पडीये छाये. तेम न थवुं ज्ञेधये, पछु नानी वात गणुवी डाने ? ते भावतमां मतभेद थवो संखित छे. आपछे धर्णी वज्ञत भावतने, वस्तुओने के कार्ये अगल आपाये छीये, पछु वस्तुतः लां ज भूल थाय छे. आपला कामने के भावतने धर्णी वज्ञत अगतनी गणुये छीये छाये, अने भीजनां कार्ये अथवा भावतने एटली अगत्य आपता नथी; ए पोटी वात छे. एवे प्रभंगे माणुसनी किंभत थाय छे, एटले माणुसे क्लाइ पछु कार्ये नक्षत्रुं गणुवुं न ज्ञेधये. अझलवान माणुस होय तो नक्षत्री हेभाती भावतमांथी पछु लाल मेणवी शडे एटले अझलनी किंभत भावत उपर के कार्ये पर नथी थी. तेमांथी लाल कूम अने क्लेटो मेणववो तेतुं भूल्य थध जाय छे. ज्यारे अझलवान माणुस लाल मेणवी शडे छे त्यारे धर्माष्ट्र माणुस तो धणुवा लाल मेणवी शडे छे. एटले वरतुतः एनी नजरे क्लाइ भावत के कार्ये नक्षत्रुं होय ज नहि.

नक्षत्रा हेभाता कार्यमांथी लाल तारववो ए अझलनो अने आवडतनो नमूनो पूरो पाउ छे. तेटला माटे नक्षत्रा हेभाता कार्यमांथी लाल तारववो ए आवडततुं काम छे अने अझलतुं काम छे.

नक्षत्रमांथी शुं लाल मेणवी शाकाय ? ए सवाल जरा अटपटा होइ भुखासो मांगे ए ज़री छे एटले नक्षत्राने नक्षत्रुं कार्ये के क्लिया मानवी नहि अने पोतानी गरीबाई होय तो तेथी गबरावुं नहि. माणुसने प्रथम इरज पोतानी जात तरडे छे. टेटलाक तेमां पाणी पडे अने निःस्वार्थ वृत्तिये मोटा काम करे छे. एमां एनुं उडापछु ज काम आवे छे. एमां आंतरवृत्ति ज जेवाना छे अने क्लाइ कार्ये-ने नक्षत्रुं गणुवुं नहि. एमां ज आनंद रहेलो छे. अने कार्ये के भावतने साचो न्याय थाय छे.

धर्माष्ट्रुं एटला माटे ए लक्षण अताववामां आव्युं छे के नक्षत्रमां नक्षत्री लागे तेमांथी पछु लाल ज मेणवे अने भीजने लाल करे अने आवी वृत्ति तो खास क्लेववी ज्ञेधये एम आपछुने लाज्या वगर रहे तेम नथी अने क्लाइ भावत ते नक्षत्री छे अथवा क्लाइ कार्ये नक्षत्रुं छे, एम सुस माणुसे धारवुं ज नहि. अने अने तेटलो इरेक क्लियानो लाल मेणववो ए साहुं सूत छे, छतां शास्त्र-कारना वयन रहस्यमय छे अने विचारमां नांभी हे एवी ए पवित्र क्लिया छे एमांथी लाल तारवतां आवडे तो ज एनी किंभत छे. अने सुस धर्माष्ट्र माणुस होय अने ए आवडत होय छे. सुस माणुसी तेटला माटे भावा लाल करतां कर्तव्य तरडे नजर राखे.

It is hard to make the best of a little but it pays to do so.

Thoughts of the Great.

વર્તમાન સમાચાર

જ્ઞાનમહિસું ઉદ્ઘાટન.

અધ્યતન ૬૪થી પોણ્યા લાખના ખરો કપડવંઝ શહેરમાં શેઠશી વાડીલાલ મનસુખભાઈએ પોતાના ખરો બંધાવેલ શ્રી અભયહેવસુરીશ્વરજી જ્ઞાનમહિસું ઉદ્ઘાટન અફાધ મહોત્સવ સાથે પાઠ્યુવાળા શેઠશી જોગીલાલ લહેરચંહના વરદ હસ્તે ગયા વૈશાક શુદ્ધ ૫ ના રોજ થયું હતું. સાથે પાચ છોડું ઉજમણું પણ કરવામાં આવ્યું હતું. તે પ્રસંગે શ્રી સિદ્ધચક્કણું મહાપૂજન પણ કરવામાં આવ્યું હતું. વૈશાક વદ્ધ ૫ ના રોજ પણ્ઠીક ટ્રસ્ટએક્ટ માટે વિષ્ય મેળવનાર વેજલપુર જૈન સંદેશના વહીવટ કરનાર શેઠશી રતિલાલ પાણાચંહ ગાધીને લાંના જૈન સંધ તરફથી માનપત્ર આપવામાં આવ્યું હતું. મહોત્સવ દરમ્યાન આચાર્ય શ્રી માણેકસાગરસુરીશ્વરજી મહારાજ, પૂજય આગમપ્રભાકર પૂર્ણવિજયજી મહારાજ તથા પૂ. લભિધસાગરજી આદિ ઢાણ્યોના દર્શનનો લાલ પણ તે વખતે મળ્યો હતો.

જાહેર પ્રવચન.

લાલભાગ ભૂલેશ્વર મુંબદ જૈન ઉપાશ્રમાં આચાર્ય શ્રી વિજયસમૃદ્ધસુરીશ્વરજીના અધ્યક્ષપણા નીચે આપણું કર્તબ્ય એ વિષ્ય ઉપર તા. ૨૩-૫-૫૪ ના રોજ પ્રવચન રાખવામાં આવ્યું હતું. પ્રથમ શ્રી આત્માનંદ જૈન સભાના સેક્રેટરીએ જૈન સમાજને આગળ વખતું હોય તો સંગૃહનની જરૂર ઉપર, લારખાદ પંન્યાસજી વિકાસવિજયજી મહારાજે ધર્મના એ પ્રકાર ઉપર, મુનિ શ્રી ન્યાયવિજયજી મહારાજે ધર્મનાં ધર્યા લેદો થયેલા છે અને આપણું કર્તબ્ય ભૂલી ગયા છીએ તે ઉપર, મુનિ શ્રીઈદ્વિજયજીએ આપણે આપણા કર્તબ્યથી પાછા હંતું ન જોઈએ તે ઉપર, મુનિ શ્રીઈદ્વિજયજીએ ઉદ્ધમ, સાહસ, યુદ્ધિત્તમ વગેરેને આચરણમાં મૂક્તવા ઉપર, દીલ્લીવાળા લાલા જ્ઞાનચંહ ન્યાયારીશે આપણા યુવક-યુવતીઓને હિંદી રાન આપવા માટે, ધામિક સંગીતનું પદ્ધતિસર રાન આપવા ઉપર વિચેનો કર્યા હતા. છેવે અધ્યક્ષસ્થાનેથી શ્રી આચાર્યમહારાજે આપણે આપણું કર્તબ્ય સમજવા અને તેથી જગતનો પણ વિકાસ છે, તેમજ પરમાત્માની પૂજા, વ્યાપ્તાનશ્વરી, દાન દેવું, દુઃખીઓનો ઉદ્ધાર કરવા વગેરે કર્તબ્યો સમજાયા હતા.

આ સસાનો પદ મેં વાર્ષિક મહોત્સવ-(એસતું પદ મું વષ)

નેટ સુટી ૨ બુધવાર તા. ૨-૬-૧૯૫૪ ના રોજ આ સભાનો પ્રદેશ મેં વાર્ષિક મહોત્સવ પવિત્ર શ્રી તાલધ્વજગિરિ (તળાજ) તીર્થે ઉજવવામાં આવ્યો હતો. લાવનગરથી ધર્યા સભાસહોંગે લાગ લીધો હતો. પ્રથમ સવારના કુંગર ૫૨ દેવાખિટેવ શ્રી સુમતિનાથ લગવાનના મહિરમાં શ્રી નવાણું પ્રકારી પૂજા વાજાંત્રો અને પૂજય સુનિમહારાજની હાજરીમાં આલહાદપૂર્વક ભણુવવામાં આવી હતી. અંગરચના પણ કરવામાં આવી હતી. એ વાગે સ્વામીવાત્સલ્યમાં સૌએ લાગ લીધો હતો. એ રીતે તીર્થ્યાત્રા દેવશુરુલક્ષિતનો લાલ સૌએ લાગ્યો હતો. આ સભાતું અને સભાસહોંગે સહભાગ્ય છે કે દર વર્ષે તીર્થ્યાત્રા દેવશુરુલક્ષિતનો લાલ મળ્યા કરે છે.

સ્વીકાર સમાદોયના

કલકતામાર્ગિદર્શનિ—નામની એક લધુ પુરિતકા શ્રી કે. છાટાલાલની કુંપની તરફથી પ્રકાશન થયેલ છે. કલકતા શહેરની પ્રાચીન, અવાયીન માહિતિઓ આ લધુ પુરિતકામાં આપેલી છે અને તે સમાજોપણોણી હોવાથી બધારમામથી કલકતા આવનારા મનુષ્યને એ જેમિયા સમાન છે. સાથે શ્રી પવિન સમેતશિખર-તીર્થ અને તેની પંચતીર્થનું વર્ણન એ સંક્ષિપ્તમાં આપેલું છે તે યાનિકો માટે ધ્યાન ઉપયોગી થઈ પડે તેવું છે.

શિવપુરીનાં સુમરણો—દેખક-મૃળજીલાઈ પી. શાહ. પ્રાતઃસમરણીય આર્ય કલગવાન શ્રી વિજયબર્મસ્સરીધરજી મહારાજનો લાં સ્વર્ગવાસ થયેલો હોવાથી લાં પૂજય શુરૂદેવના વિદ્ધાન શિષ્ય પૂજય શ્રી વિદ્ધાવિજયજી મહારાજના સુપ્રવયન અને અપૂર્વ શુરૂભક્તિ નિમિત્તે એક સમાધિમંદિર થયેલ છે તેની પાછળ રૂપ વર્ણનો ધર્તિહાસ છે, કે જ્યાં હજારો વિદ્ધાનો, સંકાર યાનિકો, રાજકીય પુરણો, પાદ્ધિમાલ દ્વારાનશાસ્કોએ નૈનદશંનનો અભ્યાસ કરવા આવે છે, તેથું જ નહિ પણ સંસ્કૃત મહાવિદ્ધાલય, ધન્યર ડેલેજ છાત્રાલય, પુરસ્તકાલય, અંથમાળા, સાધુ આશ્રમ વગેરે હોવાથી અનેક વિદ્ધાધર્થનો ભાષા અને કૈનકબર્મનું ગાન મેળવે છે. પૂજય વિદ્ધાવિજયજી મહારાજે એક સુંદર, અનુપમ, અપૂર્વગાનની પરાય લાં શરૂ કરેલી છે. શિવપુરીના હવાપાણી સુંદર છે વગેરે લધુપુરિતકામાં લાં સંસુમરણો જાતે જરૂર જોઈ આવેલ છે, કે જુક વાંચવા નેવી છે. આવું વિદ્ધાધામ હજ સુધી બીજે જાણવામાં આવ્યું નથી, કે પૂજય વિદ્ધાવિજયજી મહારાજની શુરૂભક્તિ-શુરૂસેવા અને સુપ્રથનને આભારી છે. આ પુરસ્તકના દેખકને પણ અમો ધન્યવાદ આપીએ છીએ કે જેમણે ત્યાંનો સર્વ ધર્તિહાસ આપ્યો છે.

ભારતીય આરોગ્યનિધિ—પાઠથું કેન્દ્ર તા. ૨૬-૪-૫૪ ના. રોજ આરોગ્યખાતાના પ્રધાન શ્રી શાંતિલાલ શાહના હરતે પાઠથું શુભરાતમાં શ્રીયુત અમીચંદ પેમચંદ શાહના શુભ પ્રયત્ને ખોલવામાં આવ્યું છે. ઉપરોક્ત સંસ્થાનું પ્રથમ કેન્દ્ર પાઠથું ખોલવામાં આવ્યું છે. રોગ થયા પણ તેની દ્વારા કરતા પહેલાં રોગ થવાના મૂળ કારણોને જ પહેલેથી અટકાવી દેવા એ આમાં સુખ્ય હેતુ છે. દેરક પ્રકારના રોગની માધ્યમાં માટેની યોજનાનો આ કેન્દ્રમાં સમાવેશ કરવામાં આણ્યો છે. રોગ પ્રથમં અને રોગ નિવારણના આ નવીન પ્રયોગ જેમાં સમાચેલા છે તેવી જનસેવાની આ ભારતીય આરોગ્યનિધિ સંસ્થાને ઉદ્ઘાર હાથે સહાય આપવાની જરૂર છે. આ ખાતાના નિષ્ણાત ડેઝટરો પેટ્રોનો વગેરેના ગાન અને માર્ગદર્શન મળેલ હોવાથી આ ખાતા માટે નિમાયેલ ક્રીયીના ગુહસ્થો, ઉત્સાહી, ખંતીલા અને સેવાલાંથી હોવાથી આ સંસ્થાની ભાવિ પ્રગતિ જરૂર થશે એમ અમે માનીએ છીએ. આવા આરોગ્યનિધિકન્દો —સંસ્થાએ દેરક મોટા શહેરામાં ખોલવાની જરૂર છે, નેથી નાના ગામોની જનતાને પણ તેનો લાલ મળ્ણ શકે. આવી સંસ્થાના સેવાલાંથી સહ્યો જરૂર આત્મકલ્યાણ સાધી શકે.

જૈન દિલ્હીએ યોગ—દેખક સ્વઠ શ્રી મેટીચંદ જિરધરલાલ કાપડીએ. પ્રકાશક-શ્રીમહાર્ણિર જૈન વિદ્ધાલય સુંભાઈ. કાઉન સેણ પેણ રૂર પેણ કિંમત અદી ઇપીયા. આ અંથમાં યોગની આડ દિલ્હીએનું કરત રીતે વિસ્તારપૂર્વક વર્ણન કરવામાં આવ્યું છે. યોગ એ મોક્ષપ્રાપ્તિના ઉપાય તરીકે શાંતિકાર મહારાજોએ જાણ્યું છે. યોગના અભ્યાસીનો માટે ખાસ ઉપયોગી અંથ અન્યો છે. પણપાણ કરવા જેવો ખાસ આ અંથ છે.

શ્રેષ્ઠવર્ય ભણીલાલ નારણાજીના સ્વર્ગવાસ.

ભાઈશ્રી ભણીલાલ શુમારે ૬૫ વર્ષની ઉમરે ગયા વૈશાક વદી ૨ યુધવાર તા. ૧૬-૫-૫૪ ના રોજ થોડા વખતની જિમારી જોગની સ્વર્ગવાસ પામ્યા છે. તેઓશ્રી જૈન ઓસવાલ શુતિના શેઠ નારણાજી ભાણુલાલાઈના સુપુત્ર થતા હતા. શ્રી ભણીલાલાઈને ઉત્તરોત્તર અને ખાસ પિતાશ્રી તરફથી જૈન ધર્મ પર શ્રદ્ધા, સંરક્ષાર, લક્ષ્મી, વાપાર (વહાણના વીમા ઉત્તરવાનો ધંધો) વારસામાં મળ્યા હતા. કુદુર્ય પણ અનેના જૈન સમાજમાં આનંદન ગણ્યાનું હતું. જૈન સમાજમાં તેઓ વિશ્વાસપાત્ર એવા ગણ્યાતા હતા કે પ્રથમ તેમના પિતાશ્રી નારણાજીભાઈ અને ત્યારાથી શ્રી ભણીલાલભાઈ (જૈન દેરાસર સંધના વહીવટ કરનારી) શેઠ ડેસાભાઈ અનેયાંની પેઢીના ડેઝરર તરીકે રહી જીવનપણ્ઠાત સેવા કરી હતી.

ભાઈ શ્રી ભણીલાલ પરમ શ્રદ્ધાળુ, દેવગુરુધર્મના પરમ લક્ત, સરલ સ્વભાવી, મિલનસાર અને ઉદ્ઘાર હતા.

શહેર ભાવનગરના કૃષ્ણનગર વિભાગમાં જ્યાં જૈન વ્યાપારીઓ, શ્રીમંત શ્રદ્ધાળુએ શુમારે અશેંડ કુદુર્ય વસે છે લાં શિખરથંધી મુખ્ય જિનમહિની ધણ્યા વખતથી જરૂરીયાત જોઈ શેઠ ભણીલાલાઈએ ચોતાને પ્રાસ થયેલી સુકૃત લક્ષ્મીનો વ્યથ કરી જિનમહિર ચોતાને ખર્ચે બંધાવી પ્રતિક્ષા વગેરે ચોતાને ખર્ચેં કરવાની શ્રી સંધને વિનાંતિ કરતાં શ્રી સંધે મંજૂરી આપી. જિનમહિર તૈયાર થયું. ધણ્યા પ્રથત્ને તેમના પૂછ્યોછે શ્રી મહાલીર પરમાત્માની પ્રાચીન પ્રતિમા મળ્યા ગઈ. શ્રી મહાલીર પ્રલું તથા બીજુ જિનેશ્વર ભગવંતની ચાર પ્રતિમા મેળવી પૂલ્ય આચાર્ય શ્રી વિજયોદ્ઘન્સુરીશ્વરજી મહારાજ પાસે શુદ્ધ સુહૃત્ત મેળવી ગયા વૈશાક સુદી ૩ યુધવારના રોજ વિચિવિધાન સહિત પૂલ્ય આચાર્ય વિજયબક્તિની શ્રીશ્વરજી મળ ની નિશ્ચામાં શ્રદ્ધા, ભાવના, આત્મિક આનંદ અને પૂર્ણ ઉત્સાહપૂર્વક, નિરભિમાનપણે શ્રી ભાવનગર જૈન સંધન સમૃદ્ધાયની હાજરી વચ્ચે શ્રાયુષ ભણીલાલભાઈએ પ્રતિક્ષા કરી (અદુમના ઉપવાસપૂર્વક કરી) બૂધત સનાત ભણ્યાનું. અપોર પણ તેટલા જ શ્રદ્ધા, ભાવના, આત્મિક આનંદ સાથે સ્વામીવાત્સલ્ય કરી સુકૃતની લક્ષ્મીના સહયોગને મનુષ્ય જન્મતું સાર્થક કરી આત્મકલ્યાણ સાચ્યું. શ્રી સંધના ધન્યવાદને પાત્ર થયો, પરંતુ કંઈની ગતિ વિચિત્ર છે, કાળની ગતિ ગહન છે, તેવો કપરો પ્રસંગ ભણીલાલભાઈને પ્રાસ થયો. વૈશાક સુદી ૧૦ ના રોજ પેટનો દુઃખાવો થયો, વૈશાક સુદી ૧૧ ગુરુવારના રોજ સરકારી હોસ્પિટાલમાં લઈ જવામાં આવ્યા અને ડેંકટરે એપરેશન કરી પેટમાથા ગાંઠ કાઢો. સહ્ય એપરેશન થયું અને તખીયત સુધરતી આવતી હીની, દરમ્યાન તા. ૧૬-૫-૫૪ ના રોજ સંનના તખીયત વિશેષ બાગી. અંતસમય નજીક આબ્યો પરંતુ હલુકમ્ભી તે આત્મા(ભણીલાલભાઈ)ને એક સુનિવર ધર્મશુરેનો છેલ્હો ધરીએ હોસ્પિટાલમાં સંચોગ પ્રાસ થયો. વત પચ્યાણું કરતા અને નવકાર મંત્રના રમરણપૂર્વક સ્વર્ગવાસી થથા, આયુષ્ય પૂર્ણ થાય લાં મરુષ્યનો કંધ ઉપાય આલતો નથી પરંતુ ભાઈશ્રી ભણીલાલ જિનપ્રતિકા, સ્વામીવાત્સલ્ય જેવા આત્મકલ્યાણના પ્રસંગે શ્રદ્ધાપૂર્વક કરી થોડા હિવસમાં સ્વર્ગવાસ પામ્યા. જેથી તેઓ તો આ જન્મતું ખરેખર સાર્થક કરી ગયા છે અને એવા શ્રદ્ધાળુ લખ્યાત્મા ઉચ્ચાગતિને પામે તે સ્વાભાવિક છે, તેમના સ્વર્ગવાસથી શ્રી સંધમાં અને આ સભાના ધણ્યા વર્ષોથી લાધક મેળ્યાર હતા તેથી આ સભાને એક અમગણ્ય પુરુષ અને એક શ્રદ્ધાળુ જૈન સભાસદની પોટ પડી છે. છેવટે શ્રી ભણીલાલભાઈના પવિત્ર આત્માને અખંડ, અનંત શાંતિ પ્રાપ્ત થાયો તેવી પરમાત્માની પ્રાર્થના કરીએ છીએ.

સુધીમાં થઈ ગવેલા મૂળ્ય આચાર્યદૈવો અને પંદિત મુનિમહારાજો રચેલ સભજાપનો સંગ્રહ આ અંથમાં આવેલો છે, કે જે વાંચતા મહાપુરુષોના ચારિત્રની ઘટના આપણી પૂર્વની જાહેરભાલી, અને વાચકને વૈરાગ્યવૃત્તિ તરફ હોડે છે. (પ્રથમ બીમસીંહ માણેક છપાવેલી તે જ) હાલમાં તે મળ્ણ શક્તિ નહોતી અમારી પાસે માત્ર પચીશ ડોપી આતી છે. પચાસ ફેઝ' ૪૦૮ પાનાનો સુંદર કાગળો શાખી મોટા ટાઇપો, અને પાડા બાઇટીગઠી અથંકૃત કરેલ છે કિંમત રૂ. ૪-૮-૦ પોર્ટેજ બુદ્ધ મૂળ કિં. આપવાની છે.)

લખોઃ—શ્રી જૈન આત્માનંદ સુભા-સાવનગર.

શ્રી કથારત્નકોષ (ભાપાંતર દ્વિતીય અંશ)

કર્તા—શ્રી હવભદ્રાચાર્ય મહારાજ.

નેમાં સમ્યકૃતના તેતીશ સામાન્ય ગુણો, પંચ અથ્યવતના સતત વિરેષ ગુણો મળ્ણ પસાસ ગુણાતું સુંદર-સરલ ગુણુદોષના નિઃપત્ન તથા વર્ણન, તેને લગતી પ્રાસંગિક, મૌલિક, અતુપમ નહિં જાણેલી, સાંભળેલી, વાંચેલી, નવીન પચાસ કથાએ. અન્ય અનેક અંતર કથાએ. અને સત્પુરુષોના માર્ગો જણું, ઉપવન, રાજ્ય લક્ષ્ણો, સામુદ્રિક તેમ જ વ્યવહારિક, સામાજિક, રાજકીય અને નૈતિક વગેરે અનેક વિષયો દૈવ, ગુરુ, ધર્મ, જિનપૂર્ણ વગેરેના રહણો અને વિધાનોનું વર્ણન વગેરે અનેક વિષયો આવેલા છે. સારા કાગળો સુંદર ગુજરાતી અક્ષરોથી આ સભાના માનવંતા પૈટ્રન સાહુયો, લાઇઝ મેઝારોને ધારા પ્રમાણે લેટ આપવા આ અંથ છપાય છે. સુભારે ચાલીસ ફેઝ' કાઉન આઠ પેલ લગભગ સાડા ત્રણસે પૃથ્વીમાં તૈપાર થશે. આ વર્ષમાં નવા થનારા પૈટ્રન સાહુયો તથા લાઇઝ મેઝારોને પણ લેટ આપવામાં આવશે.

જ્ઞાન પ્રદીપ (ગુણું ભાગ સાથે) સંપૂર્ણ

લેખક—સદ્ગત શાંતમૂર્તિ વિદ્વાન આચાર્ય શ્રી વિજયકસ્તૂરસૂરીધીરજ મહારાજ.

લૈન-લૈનેતર અસ્થળ દરેક મનુષ્યથી પણ સરલ રીતે સમજ શક્ય, તેમજ ઉચ્ચ સંરક્ષારી જીવન કેમ જીવી શક્ય અને જીવનમાં આવતાં અનેક સુખ, દુઃખના પ્રસંગોએ સમયિત ડેવી પ્રવૃત્તિ આદરી શક્ય. તેનું દિશાસૂચન કરાવનાર, અનંતકાળીથી સંસારમાં રહેતા આત્માને સાચેા રાહ બતાવનાર, સન્માર્ગ, સ્વર્ગ અને મોક્ષ મેળવના માટે અચૂક માર્ગદર્શિક આ અંથમાં વિવિધ વિષયો આવેલા છે. અતુલનપૂર્ણ અને શાખોના અગ્રગાહના અને નિયોગદ્વારે કપરા વર્ત્માન કાળમાં સાચું સુખ, સાચી શાંતિ, આપનાર અહિંસા અને સર્વ પ્રત્યે લાતુભાવ ઉત્પન્ન કરાવનાર, નિરંતર પણ, પાઠન માટે અતિ ઉપયોગી અંથ છે. શ્રી પાલનપુર ઓસંધન ઉપર આચાર્ય મહારાજે કરેલા ઉપકાર માટે ગુરુમક્તિ નિમિત્ત અને સમરણાથી થયેલા ઇંડની આર્થિક સંદર્ભનું આ અંથ જંચા કાગળો ઉપર સુંદર ગુજરાતી ટાઇપમાં આકર્ષણ બાઇટીગ સાથે છપાય છે, જે થોડા વખતમાં પ્રસિદ્ધ થશે.

શ્રી મહાવીર જૈન વિધાલય

વિધાર્થીની જૈન સ્કેલરશિપ

મુંબઈ યુનિવર્સિટીની એન્ડ્રુન અગર તો. એસ. એસ. સી. પરીક્ષામાં સર્વથી વિરેષ માર્કો મેળવનાર અને ડેલેજમાં આગળ અભ્યાસ કરનાર શ્વેતાંધ્ર મૂર્તિપુંજ નૈન વિધાર્થીનીને “ શ્રીમતી લીલાવતી બોગાબાઈ મોહનલાલ જવેરી નૈન સ્કેલરશિપ ” આપવામાં આવશે. અરજુ પત્રક શ્રી મહાવીર નૈન વિધાલયની ગોચરણાથી ટેક રોડ, મુંબઈ ૨૬ ની ઓશીસેથી મળશે. અરજુપત્રક ૫ મી જુલાઈ ૧૯૫૪ સુધી સ્વીકારવામાં આવશે.

Reg. No. B. 314

सभाना मेघर थवाथी थतो अपूर्व लाभ.

(श. ५०१) श. पांचमो जेट आपनार गृहस्थ सभाना पेट्रन थध शके छे. तेमने छेषा पांच वर्षमा प्रगट थयेला गुजराती प्रकाशनो बेट तरीके भणा शके छे.

(श. १०१) पहेला वर्गना लाई भेगर थनारने आलु वर्षना खांडा गुजराती प्रकाशनो बेट भणा शके छे अने अगाडिना वर्षना पुस्तका पोथी किंभते भणा शके छे.

(श. ५१) बील वर्षना लाई भेगर. तेमने पुस्तको जे किंभन द्ये तेमाथी तथु इपिया कभी करी नाकोनी किंभते आ वरसना पुस्तको बेट भणा थक्को; पथ (श. ५०) वधु भरी पहेला वर्षमां आवनारने पहेला वर्गने भणो लाभ भणो. बील वर्षमां ४ रहेनारने तष्णे रुपीआनी ठीमतना बेट भणो.

(श. १०१) भरनार पहेला वर्गना लाई भेगराने नीयेना सात वर्षमां जे पुस्तको बेट आपवामा आव्या छे ते नीये मुख्य छे. सात वर्ष पहेलां थयेला पेट्रन खालेयो. अने लाई भेगराने लेट आपवामा आवेदा अंथानी किंभत थक्की भेटाई छे. जेमाथा पेट्रन थनारने छेला पांच वर्षना पुस्तको बेट भणो.

सं. २००३मां श्री संघपति चरित्र—(सचित्र)

किं. श. ६-८-०

श्री गहावीर भववानना युगनी गहावीयो

” ” ३-८-०

सं. २००४मां श्री वसुदेव हिंदी भाषान्तर

” ” १४-०-०

श्री शांतिनाथ प्रथ चरित्र (सचित्र)

” ” ७-८-०

सं. २००५मां श्री पार्थनाथ प्रथ चरित्र (सचित्र)

” ” १३-०-०

सं. २००६मां श्री द्वयननी चरित्र (सचित्र)

” ” ६-८-०

ज्ञान प्रदीप लाभ २

” ” ४-०-०

आदर्श स्त्री रत्ना लाभ २

” ” २-०-०

जैन भत्तका स्वरूप

” ” बेट

सं. २००७ } श्री कथास्त्रकोष भाषान्तर गुजराती लाग १ ” ” १०-०-०

” २००८ } श्री तीर्थ-कृ चरित्र (सचित्र) ” ” ६-०-०

श्री अनेकान्तवाद

” ” १-०-०

ज्ञान भाषाना नूतन स्त्रवनावणी

” ” ०-८-०

सं. २००९मां श्री श्रेयांसनाथ चरित्र-सचित्र ” ” ७-८-०

ज्ञान-प्रदीप लाभ त्रीने

” ” २-०-०

नमस्कार भहामंत्र ” ” १-०-०

श. ८६-०-०

सं. २०१० मां आपवाना बेटना पुस्तको तेपार थरो तां सुधी नवा थनार लाई भेगरने उपरोक्ता सं. २००६ ना बेटना पुस्तको बेट भणो.

पहेला वर्गना लाई भेगरनी शी (श. १०१) जरेथी (श. १३) तुं श्री पार्थनाथ चरित्र (श. ७) वधु अपेक्षी आपवामा आवरो. भाटे प्रथम वर्गना लाई भेगर थर्ह भणता बेटना पुस्तको नेवा लाभ भणो. भेगर वरस्थी अने जहेनोने पेट्रनपह अने लाई भेगर थध नवा नवा सुन्दर अंथो बेट भेगवा नअ सुन्दरना छे.

जेकावन वरस्थी प्रगट थर्ह अत्मानंद प्रकाश मार्सिक हर भासे जिंदगी सुधी बेट भणो. भेगर वर्गामां जेट्वो विलंब थरो ते वरसना बेटना पुस्तको युभाववाना रहेयो; अत्यारसुधीमां आशरे ७०० संघ्या लाई भेगरनी थर्ह छे.

ठारन

ता. १४-१-५४

२००६ योस १६ १४

श्री जैन अत्मानंद सभा.

भावनगर

प्रकाशक : शास्त्र शुद्धाभासंद बल्लभाध : श्री भद्रात्म भिन्नित्र ग्रोप : दालापीठ-भावनगर.