

કોથને ક્ષમાથી હુલુંબો; માનને મૃદતાથી  
નિતિબું; માયાને સરલતાનો શુષુ ડેળવાને  
વશ કરવી તથા વેલને સંતોષથી પરાક્રિત  
કરવો. તાતપર્ય કે વિવિધ શુષુ ડેળવવા માટે  
સંચારિત્રણ નિર્માણ કરવા માટે ક્ષયાયને  
સ્વાગ જરૂરી છે.

: પ્રકાશક :  
શ્રી લૈન આત્માનંદ સભા,  
ભાવનગર.

વેશાખ આત્મસં. વર્ષ : ૬૨  
૨૦૨૧ ઈ ૨૬ અંક : ૭

સુવર્ણ અને દ્વારા ક્રૈલાસ જેવડ  
આસંખ્ય પવંતો હોય તો પણ લોલી પુરુષને  
એથી અંતોષ થતો નથી. ખરેખર ! ધર્મધા  
આકાશના નેવી અનંત છે.



શામ : "Jahanhir"

શ્રેણ નં. મીલ : ૨૮૦  
અંગદેશ : ૩૫૮

ધી -યુ. જહાંગીર વકીલ મીલસ કું. લી.

મેનેકુંગ એજાર  
મંગળાસ જેસીંગલાઈ સંસ પ્રા. લી.

પોરટ મોડિસ નં. ૨  
ભાવનગર.

3045

આ સમાના નવી માનવંતા પેર્સન



શાઠથા ચંદુલાલ પુનર્મચંદ ઓદ

## શેડશ્રી ચંદુલાલ પુનમચંદ

શેડશ્રી ચંદુલાલભાઈનો જન્મ ઉત્તર ગુજરાતમાં પ્રખ્યાત પાટણ થહેરની નાળક આવેલા સારા એવા વેપારના કેન્દ્ર ચાષુરમા નામનાં શહેરમાં વોરાળુવાળા શેડશ્રી પુનમચંદ તારાચંદને ત્યાં સંવત ૧૯૫૦ ના માગશર વહિ બારસના રોજ થયો હતો.

શ્રી ચંદુલાલભાઈએ અઢાર વર્ષની વાર્ષિક સાધારણ અભ્યાસ પૂરો કરી ધંધાની શરૂઆત કરી તે સમયે તેમના કુદુંબની સંયુક્ત માર્ગિકાની શરાફી અને કમ્પીશન-એજન્ટની પેઢી જ વનગરમાં રંધનપુરી બાજુરમાં ધીકરી ચાંતી હતી પણ પોતે તેમાં ન જોડાતાં તેમણે પોતાની સ્વતંત્ર પેઢી શરૂ કરી. નાનપણશ્રી સમાજ ઉપરોગી કાંચો કરવા તરફ તેમની વૃત્તિ હતી તેથી ભાનગરમાં પોતે સુતર એસોસિએશનની સ્થાપના કરી, પોતે તેના માનદુ મંત્રી બન્યા અને સુંદર કામગિરી બનારી આથી સુતરના વેપારાભાઈઓ શેડશ્રી ભગવાનદાસ છગનલાલ વગેરે તરફથી તેમને એક અનુનંદન પત્ર આપવામાં આવ્યું હતું. આ ઉપરાંત શ્રી વિજયધર્મસ્લૂરિલું કૃત “ધર્મદેશના” તું પુસ્તક છપાવવાની વ્યવસ્થા શ્રી યશોવિજય નૈન થંથમાલા તરફથી શેડ પ્રેમચંદ રતનજીની સાથે મળીને તેમણે કરવેલ હતી.

સંવત ૧૯૭૪ માં તેઓ સુંબદી આવ્યા અને સુંબદીમાં શરાફી તથા કમ્પીશન એજન્ટનો ધર્થા શરૂ કર્યો સાથે આથે તેમણે ‘ગુજરાતી સીડિજમંડળી’ના માનદુ મંત્રી તરફની કામગિરી પણ ઉપાડી લીધી હતી.

સં. ૨૦૧૭ માં વિમલ ડે-એપરેટિવ હાઉસીંગ સોસાઈટી વિમિટેડની સ્થાપના થઈ અને શેડશ્રી ચંદુલાલભાઈ તેના માનદ ટેઝરર બન્યા આ જવાબદારી ભર્યો હોહા. ઉપર રહીને તેમણે સોસાઈટીના વાક્યક્ષરમાં બાણુગંગા પાસે બાસડ ફ્લેટવાળું વિશ્યાળ મકાન બંધાવવામાં સુંદર સહાય કરી આજે તેઓ શ્રી આ સોસાઈટીના પ્રમુખ છે તેમની ધૂંઘા આ નથેણે એક સુંદર ડેરાસર ઉપાશ્રય બંધાવવાની છે અને તે માટે યોગ્ય પ્રવૃત્તિ હાલમાં તેમણે ચાહુ કરી છે અને તે સફળતાથી પાર પાડવાના ભાવના સેવે છે.

તેમનાં પલી શ્રીમતી ચંદ્રાંના અતુરાગી છે અને અહુદી વગેરે તપશ્ચયોએ તેમણે કરેલ છે. તેમના જ્યેષ્ઠ પુત્ર ડે. જ્યંતીલાલ શ્રોદ્ધ સર જે જે હોસ્પિટલમાં ચામરીના દોણા ર્પેશ્યાલિસ્ટ છે અને બીજા પુત્ર ક્રિસ્ટિલાઈનમાં છે, તેમના એક પૌત્ર પણ ડેક્ટર છે. શેડશ્રી ચંદુલાલભાઈ પોતાને મળતી લક્ષ્મીનો ગુપ્ત હાનથી સહૃદ્યોગ કરતા રહે છે સુંબદીમાં બંધાયેલી ધર્મશાળા તથા અન્ય સ્થળોને તેઓએ આધિક સહાય કરેલી છે.

હાલના ઉપપ્રમુખ ફ્લેહાયંડ જેરેકાઈના પરમ સ્નેહી મીત છે તથા સ્વ. વલભદાસ ગ્રીલોવનદાસ સભાના માનદુ મંત્રી તથા સ્વ. શેડ ગુલામચંદ આણુંલું સભાના પ્રમુખ નેચ્યેના પરમ સ્નેહી મીતો હતા.

આવા એક સેવાભાવી સદ્ગુરુસ્થ અમારું આમંત્રણ સ્વીકારી આ સમાના પેટ્રન થયા છે અને એ રીતે અમારા કામમાં સહકાર આપ્યો છે તે બદલ અમે તેમનો આભાર માનીએ છીએ તથા હોષ્ટિયુથ લોગોની પોતાના જીવનને વધુ ઉજાગ્રત્ત બનાવે તેવી શુદ્ધિચૂંચા પાઠવીએ છીએ.



वर्ष : ८८भुं ]

पा. १० मे १९६५

[ अंक ७

## ज्ञ न वा श्री

अस्मि च लोह अद् वा परत्था,  
सयग्गसो वा तद अचहा वा ।  
संसारभावश्च परं ते,  
बन्धति वेदंति य दुन्जियाणि ॥  
( ख. अ. १, अ. ५, गा. ४ )

जेम डैर्छ विशाल तणावमां खाली आळ-  
वाना भाग्ने जंघे करवामां आवे, अने तेमां  
रहेवा पाल्याने छ्वेची नाखवामां आवे, ते  
सुख्ना तापथी फैसे फैसे सूखी नाखवामां  
आवे, तेम संधभी सुख्य कंवरदा छोडे  
खवमां संचित करेवां फैसने नाश करे छे.

जहा महातलागस्स, सचिक्कें जलागमे ।  
उस्मिचणाए तवणाए कमेण सोमणा भवे ।  
एवं तु संजयस्सवि पावकम्मतिरासवे ।  
भवकोडिसंचियं कम्म, तवसा निझरिजह ॥  
( उत. अ. १२, गा. ५-६ )

करेवां फैसी आ जन्ममां अथवा खाली  
जन्ममां, के प्रकारे ए कमी करवामां आव्यां  
हेय ते प्रकारे के अील प्रकारे पञ्च पोताहुं  
हेत आपे छे. संचारेमां परिक्षमष्ट करी रहेवै  
शुव भानसिक, वायिक अने कायिक हुझृतोनां  
कार्ये नवां तवां फैसने आवे छ तथा तेना  
झोपो लोगवे छे.

## આદ્યાત્મ મહાવીર

સર્વ દ્વયમય વિશ્વનો જૈય પરિણામે ભારતાં કથે કથે ઉત્પાદ બ્યાધ થયા હો છે એમ કે સ્યાહદાદાદિષ્ટે અનુભવે છે તે જે આત્મદાદિષ્ટે અને હોય છે. અને તે જે પ્રકૃતું બને છે, એકભીજગાં પ્રેમથી અને હોયા અને લિખતા રવાથની લાગ કરો. તે કાંઈ થાય છે તેમાં આનંદથી બતો. કે કાંઈ થશે તેમાં આનંદથી હેખણે. જ્યાં જ્યાં રચિતાંથી છે ત્યાં ત્યાં માર્દ રચિતસ્વરૂપ છે એમ અલેં અને કાંઈ હુંસુરૂપ છે, જરૂરૂપ છે, તે અનાત્મરૂપ. જાણો, એક તરફ ભાગ પણ હું ભક્તિ-વાળા હુદયથી દુર નથી. અસ્ત્રથી સતતની ઉત્પત્તિ નથી. અને સત્તથી અસતતી ઉત્પત્તિ નથી. મિથ્યા હું પણનો લગ તે લગ છે અને તેવી દશભાં રહીને પથતી વર્તતું તે લાગાશે છે. ભાતાના ઉત્તરથી જ્ઞ-મ તે એક જ્ઞ-મહ અને મારો અનુભવ કરી કેન જનતું તે દિજ અથોત પીઠુવાર આત્મ-ભાગ જનતાનું છે. અનતું આત્માની પાસે રિથર થતું અને રાગડેખના વિકલ્પ સંકલ્પ રહિત થતું-તે અધ્યાત્મ-ઉપનિષદ છે, અને એવા અકારનો મોદશાસ્ત્ર તે રાગડેખનિપદ છે. આત્માના સત્ત વાળ નુકલાયાને સંબળણી તે શ્રુતિ છે, શુદ્ધાભન સાલ તે શરીરમાં રહેલ જીવો શાનંદિંદ છે, અને એવી દશા પ્રમાણાર્થ ભારા ડિલ વચનો તે શાખાનેદી છે. પૂર્વના વીર્યાંકરો તથા મુનિયોના ચરિત્રા પુરાણ-ઈતિહાસ છે. સર્વ વીર્યાંકરોના ઉપદેશો તે તે દાઢાના શાખાનેદી હતા અને દાઢાસેદી તે પુરાણો જ્યાં. અધ્યાત્મદાદિષ્ટે શરીરમાં રહેલ શુદ્ધાભન તે જે પરંબન મહાવીર છે. અને જેના મુખ્ય ગુણો તે છેદો, નવ પ્રફાલ, દ્વારાદિપાલ, રૂદ્ર, વસ્ત્ર, આદહિય અને પ્રાણપતિ રૂપ છે. આત્માની શુદ્ધ રચિતાંથી તે દેખીનો

છે. શુદ્ધ માનસિક વિચારો તે આધ્યાત્મિક મતુઓ છે. અને શુદ્ધ માનસિક વિચારો તે મતુથી ઓંનો છે. આત્માના પ્રકારથી સર્વ વિચાર પ્રકારો છે, માટે આત્મને જાણો. શરીરમાં ચીહ વિભાગોમાં અધ્યાત્મદાદિષ્ટે ચૌદ રાજલોની ઝફના જાણો. અને તેની અહાર સર્વાકાશમાં અદોકાકાશની અપેક્ષાએ ઔપચારિક અધ્યાપના કરીને હેઠ-સુદિક્ષારા લોકલોકના અતુલય કરો. મનની ભનનદશા સુર્યી આવવાથી આત્મા મતુષ્ય થાય છે. અને મનની પેલેપદર અનંત આત્મા પોતે પોતાને અનુભવે છે તારે તે મનો મહાવીર મહીને આત્મ-મહાવીર થાય છે. મનો-મહાવીર ભનતાં સુધી અફૂતિ સનહયારિણી તરીકે સાથે કાર્ય કરે છે અને આત્મ-મહાવીર પ્રકૃતું બન્યા પણી મફૂતિ પોતે વાણેદાર અની આત્માના હુકમને અતુસરીને કાર્ય કરે છે. આત્મ-મહાવીર પ્રકૃતું બન્યા પણી મફૂતિ પોતે તાંદેદાર અની આત્માના હુકમને અતુસરી કાર્ય કરે છે. પણાત પરાર્વાટાં જો ડેઝ આસે છે તે સત્તાજ કાસે છે. પણીથી અસત્તાનું મિશ્રાય ચદ શકતું નથી. સાગીએ આત્મ-મહાવીર જનવાનો પુરુષાર્થ કરે છે. તેઓ આત્મને સાહીએ જનાવીને પ્રવર્તે છે. તેઓ પુરુષ, પાપ, ક્રમથી નિર્દેશ રહે છે. જાણો વધારમાં ચરવા જાય છે, પરંતુ તેઓએ જાદુની વર્ણાદિક સ્વાવિકારે કર્તાન્ય કરેંદ્રી કરે છે પરંતુ લદ્ય તો માર્દ હેસ છે, તેઓ આત્મ-મહાવીર અને છે. નહ એમ વાંસ પર અનેક પ્રકારના મેલ કરે છે પણ તેનું લક્ષ્ય જીવનો નથી; તેમ હે માનવો! તમે મારું કર્માનુસારે સર્વ ઉત્ત્રવ્ય કર્મીના મેલ કરો, નટની પેહે બ્યબહાર આજ રમો પણ લક્ષ્ય ન કુલો.



# જીવનો સ્વરૂપધર્મ

લેણો : જિજ્ઞાસુ

“આ જગતને વિશે જેને વિશે વિચારશક્તિ વાચાસહિત વર્તે છે, એવાં મનુષ્યપ્રાણી કલ્યાણુનો વિચાર કરવાને સર્વથી અધિક યોગ્ય છે; તથાપિ પ્રાયે જીવને અનંતવાર મનુષ્યપણું મહ્યાં છતાં તે કલ્યાણું સિદ્ધ થયું નથી, જેથી વર્તમાન સુધી જરૂરમરણુનો માર્ગ આરાધવેલા પણો છે. અનાદિ એવા આ લોકને વિશે જીવની અનંતડારી સંઘા છે. સમયે સમયે અનંત પ્રકારની જરૂરમરણાદિ સ્થિતિ તે જીવને વિશે વર્ત્યા કરે છે; એવો અનંત-કળા પૂર્વે વ્યતીત થયો છે. અનંતડારી જીવના પ્રમાણમાં આત્મકલ્યાણું જેણે આરાધ્યું છે, કે જેને પ્રાપ્ત થયું છે, એવા જીવ અત્યંત થોડા થયા છે, વર્તમાને તેમ છે, અને હવે પણીના કળાંના પણ તેવી જ સ્થિતિ સંબંધે છે, તેમ જ છે. અર્થાત્ કલ્યાણુની ગ્રાસી જીવને નાણુંકળાને વિશે અલંત દુર્લભ છે; એવો જે શ્રી તીર્થકરણેવાદ શાનીનો ઉપદેશ તે સસ્ય છે. એવી જીવસમૃદ્ધાયની જે \*ભાંતિ તે અનાદિ સંઘોળે છે, એમ ધરે છે, એમ જ છે. તે ભાંતિ જ કારણુથી વર્તે છે, તે કારણુના સુધ્ય એ પ્રકાર જણાય છે; એક પારમાર્થિક અને વ્યાપ-હારિક અને તે એ પ્રકારનો એકન અલિપ્રાય જે છે તે એ છે કે, આ જીવને ખરી સુસુધુતા આવી નથી; એક અક્ષર સત્ય પણ તે જીવમાં પરિણામ પામ્યું નથી; સત્પુરુષના દર્શન પ્રાયે જીવને ઇચ્છ થઈ નથી; તેવા તેવા જેણે સમર્થ અતંરાયથી જીવને તે પ્રતિબંધ રખો છે; અને તેનું સૌથી મોહું કારણ અસત્સંગની વાસનાએ જરૂર પામ્યું એવું નિઝેચા-પણું, અને અસત દર્શનને વિશે સત દર્શનરૂપ ભાંતિ તે છે. ‘આત્મા નામનો ટોઈ પદાર્થ નથી,’ એવો એક અલિપ્રાય ધરાવે છે; ‘આત્મા નામનો પદાર્થ

સંચોગિક છે,’ એવો અલિપ્રાય ટોઈ ભીજા દર્શનનો સમુદ્ધાય સ્વીકારે છે; ‘આત્મા દેહ સ્થિતિરૂપ છે, દેહની સ્થિતિ પછી નથી,’ એવો અલિપ્રાય ટોઈ ભીજા દર્શનનો છે; ‘આત્મા આજુ છે,’ ‘આત્મા સર્વ વ્યાપક છે,’ ‘આત્મા શર્ન્ય છે,’ ‘આત્મા સાકાર છે,’ ‘આત્મા પ્રકારારૂપ છે,’ ‘આત્મા સ્વતંત્ર નથી,’ ‘આત્મા કર્તા નથી,’ ‘આત્મા કર્તા છે બોક્તા નથી,’ ‘આત્મા કર્તા નથી બોક્તા છે,’ ‘આત્મા કર્તા નથી બોક્તા નથી,’ ‘આત્મા જરૂર છે,’ ‘આત્મા કૃતિમ છે,’ એ આદિ અનંત નથી. જેના થધ શકે છે એવા અલિપ્રાયની ભાંતિનું કારણ એવું \*અસતદર્શન તે આરાધવાથી પૂર્વે આ જીવ પોતાનું સ્વરૂપ તે જેમ છે તેમ જાણ્યું નથી. તે તે ઉપર જણાયા એકાંત-અયથાર્થપદે જાણી આત્માને વિશે અથવા આત્માને નામે ઈશ્વરાદિ વિશે પૂર્વ જીવ આગહ કર્યો છે; એવું જે અસત્સંગ, નિઝેચા-પણું અને ભિથ્યાદર્શનનું પરિણામ તે જણા સુધી મટે નહીં તાં સુધી આ જીવ કલેશરહિત એવો શુદ્ધ અસંઘ્ય પ્રદેશાત્મક સુક્ત થવો ધરતો નથી, અને તે અસત્સંગાદિ ટાળનાને અર્થે સત્સંગ, શાનીની આજ્ઞાનું અત્યંત અંગીકૃતપણું અને પરમાર્થ-સ્વરૂપ એવું જે આત્માપણું તે જાણવા યોગ્ય છે.

પૂર્વ થયા એવા જે તીર્થકરાદિ શાનીપુરુષો તેમણે ઉપર કઢી એવી જે ભાંતિ તેનો અત્યંત વિચાર કરી, અત્યંત એકાગ્રપણે, તન્મયપણે જીવ-સ્વરૂપને વિચારી, જીવસ્વરૂપે શુદ્ધ સ્થિતિ કરી છે, તે આત્મા અને ભીજા સર્વ પદાર્થો તે શ્રી તીર્થ-

\* અસત દર્શનનું આરાધન એઠાં સત એવા આત્માનું અનારાધકપણું તેના નિભિત કારણો અસત્સંગાદિ-ભિથ્યા દર્શનાદિ.—જિજ્ઞાસુ

\* ભાંતિ-સ્વરૂપ ભાંતિ નિઃ૦

કરાહિએ સર્વ પ્રકારની ભાંતિરહિતપણે જાણવાને અર્થે અત્યંત દુષ્કર એવો પુરુષાર્થ આરાધો છે. આત્માને એક પણ આણુના આંધારપરિણામથી અનન્ય બિજી કરી આ દેહને વિશે રૂપણ એવો અનાંદરી આત્મા, સ્વરૂપથી જીવનાર એવો જોયો છે. તે જીવનાર એવા જે તીર્થીંકરાહિ ગાની પોતે પોતે જ શુદ્ધાત્મા છે, તો લાં બિજીપણે જોવાનું કહેવું જે કે ધર્તું નથી, તથાપિ વાણીધર્મે એમ કહું છે. એવો જે અનંત પ્રકારે વિચારીને પણ જાણવા યોગ્ય ‘ચૈતન્યધન જીવ’ તે એ પ્રકારે તીર્થીંકરે કહ્યો છે; કે જે સત્પુરુષથી જાણું, વિચારી, સત્કારીને જીવ પે.તે તે સ્વરૂપને વિશે સ્થિતિ કરે. પદાર્થમાત્ર તીર્થીંકરાહિ ગાનીએ ‘વક્તનાય’ અને ‘અવક્તનાય’ એવા એ વ્યક્તાર્થમાંવાળા માન્યા છે. અવક્તનાયપણે જે તે અહીં અવક્તનાય જ છે. વક્તનાયપણે જે જીવ ધર્મ છે, તે સર્વ પ્રકારે તીર્થીંકરાહિ કહેવા સમર્થ છે, અને તે માત્ર જીવના વિશુદ્ધ પરિણામે અથવા સત્પુરુષે કરી જાણું એવો જીવ ધર્મ છે. અને તે જ ધર્મ તે લક્ષણે કરી અસુક સુખ્ય પ્રકારે કરી તે \*દોહાને વિશે કહ્યો છે. અત્યંત પરમાર્થના અભ્યાસે તે વ્યાખ્યા અત્યંત સુદૃઢ સમજાય છે, અને તે સમજાયે આત્માપણું પણ અત્યંત પ્રગટે છે, તથાપિ યથાવકાશ અત્ર તેનો અર્થ લખ્યો છે.”—૪૩૭

### આત્મજ્ઞ સંત શ્રીમહૃ રાજચંદ્રજી

\* સમતા, રમતા, જીર્ધતા, ગાયકતા, સુખભાસ; વેદકતા, ચૈતન્યતા, એ સખ જીવ વિવાસ.



### અમૃત

સમતા એ અમૃત છે. અમૃત હેવેને ત્યા કે સ્વર્ગમાં છે એમ ન માનો. એ હૃદયમાં છે, જે જીવનમાં સમતા છે ત્યા અમૃત છે. એ અમૃતની માણસનો અનુભવ મેં વર્ષો પહેલાં એક ગૃહસ્થને ત્યા કરેલો મારા સૌશાવતું એ સંભારણું છે આજ પણ એ એવું જ તાજું છે.

મને પણ એમણે ભોજન પ્રસંગે નિભારેલો. એમને ત્યા ડાઇ પ્રસંગ હતો. સમાજના અભગ્યય વ્યક્તિઓને એમણે પોતાને ત્યા જમાવા નોતરેલા ચાંદીનાં થાળા-વાઉકાં ગોડવાઈ ગયાં. ૧૫૦ માણસની પંગત હતી. હૃધપાક-પૂરીનું ભોજન હતું. અને મહેમાનો પગતમાં ગોડવાઈ ગયા હતા.

દૂધપાકનું મોટું તપેલું ઉપાડતાં રસોયાનો પગ લખણ્યો અને દૂધપાક ચૂલાની રાખમાં !

સૌ અવાદ થઈ જોઈ જીવ રથ. શેડ ધીરથી આગળ વધ્યા. સૌની દશ્ટ એમના પર હતી. દૂધપાક વિના ભોજનનો પ્રસંગ તો બગડ્યો જ હતો. એ શું પગલાં દે છે તે જેવા સૌ આતૂર હતા, રસોયા પાસે જઈ એમણે પ્રેમપૂર્વક એટલું જ પૂછ્યું: તું કૃયાં દાઝયો તો નથી ને? આ શાંદોથી સર્વત્ર સત્યધતા છવાઈ ગઈ.

રસોયો કંઈક એલવા ગયો પણ બોલી જ ન શક્યો. એની આંખના ખૂલ્ખામાં એ આંસુ હતા. શેઠની સમતા અને સહાતુભૂતિને એ પારદર્શક આંસુ-માંથી પણ જોઈ શક્યો હતા.

નિયમ પ્રમાણે પંગત ચાલુ થઈ. જણે કંઈ અનન્ય જ નથી. શાકપૂરી, ખમણુ, લાત અને કઠી પણી મુખવાસ લઈ સૌ જમી લિયા.

પણ જ મનારના મનમાંથી એ મીહાસભાર્યો અનાવ ક્રેમેય ખસે નાદિ; આનું નામ દૂધપાક, દૂધપાકનો સાચો રવાદ તો આજ માણયો. મીહાશ કયાં છે? વર્ષામાં કે માણસના મનમાં? તોડા જીતરતા લાગે છે કે મીહાશ-જીવનની મીહાશ-વર્ષામાં નાદિ, પણ છે આવી કોઈ સમતાસરી પળમાં. —ચિત્રલાનુ

# ઉત્તરિની ચાવી

વ્યાખ્યાતા : પૂ. મુનિશ્રી અંદ્રસાગરજી મહારાજ

આજે આપણું વ્યાખ્યાનનો વિષય છે 'ઉત્તરિની ચાવી.' એ વાત સલ્ય છે કે જે તાતું બહાર લગડેલું હોય તો ચાવી પણ બહારથી જ મેળવવાની રહે છે. પણ જે તાતું જ આપણી અદર હોય તો ચાવી ડી રીતે બહાર ભણશે ?

જીવન એટલે શું ? જીવન એ બહારની વસ્તુ નથી પણ સ્વની જગૃતિ છે કોઈ દાડિયો દાડના ધેનમાં બફથક કર્યો કરે, ગંદી ગટરોમાં ગબડી પડે, પણ જ્યારે એનું ધેન ઉત્તરી જાય છે ત્યારે એ કપડાં ઝાટકા પોતાના ભૂણ સ્વરૂપમાં આવે છે. એટલે જીવન એ બીજું કંઈ નથી, માત્ર જગૃતિ છે.

આજે ધણ્યાએનો સમય જતો નથી. પોતાને ભૂલવા એ પતાની દુનિયામાં દૂધી જવાનું વિચારે છે. એટલે એમના જીવન કરતાં એમને મન ધાવન પતા વધારે રસપ્રદ છે !

અજ્ઞાની અને ગાનીના આનંદની વાત જ આ છે: ધ્યાન અને સાધનામાં ગાનીને આનંદ જરૂર છે. જ્યારે અજ્ઞાનીને કલેશ અને ધ્યાધલમાં આનંદ ઉપણે છે.

જે દિવસે તમને જીવન શું છે? એ સત્યરૂપે સમજશે તારે તમે જ્યાં છો ત્યાં જીભા નહીં રહી શકો. તમને લાગશે જે મને મળતું દેખાય છે, ત્યાં જ હું મને એઈ રહ્યો છું.

આજે બાળક હો કે યુવાન: માતા હો કે પિતા: સાધુ હો કે સંસારી જીવન શું છે એની ગમ નથી. જે એ ગમ હોતું તો પા શેર દૂધ માટે ધરમાં જગ્ઞા ન થત. આ શરીર ઢાંકવાના વચ્ચે માટે ધરોમાં કલેશ ન થત. આ બધું દુઃખ, આ બધી અશાંતિ જીવન વિશેની અજ્ઞાનતા છે.

જેમને જીવન જરૂર છે, અને જેઓ જીવનને તેના શુદ્ધ રવદ્રપે જોઈ અને જાણી શક્યા છે તે કોઈ દિવસ બીજાની ચિંતા કરતા નથી. તે જીવનનું દર્શન જ કરે છે.

આજે તમે બગવાન પાસે જઈ કહો છો, કે 'હે પ્રભુ, મેં રાગ કર્યો, મેં દ્વૈપ કર્યો, મેં પાપ કર્યો. મને ક્ષમા આપ.' પરંતુ એ પ્રભુ ક્યાં સાંભળવાના છે? જેઓની સામે કહેવાનું છે, ત્યાં તો તમે જૂદી જ જાણો છો.

પ્રભુ પાસે ભાવના ભાવા બાદ અથવા પ્રતિક્રમણમાં આદોયના કર્યો બાદ પુન: એવું ન કરવાની કાળજી રાખવાની છે. અને જેમની સાથે તમારે વર્ત્વાનું છે ત્યાં સહદ્યવકાર રાખવાનો છે.

પણ પાપબાપાર માટે બાર કલાકે આદોયના માટે જગૃતિ વિહોણી એ ધરી કેની રીતે તમારા પ્રવાહને બદલી શકે? એ એ ધરી ને તમે ચિંતન અને જગૃતિથી સર્વોત્તમ જનાવી હોત તો જરૂર તેમાં તમે વિજયી અન્યા હોત. એટલા જ માટે જીવનનો પ્રશ્ન આજે સર્વને ભૂંઘી રહ્યો છે. સૌ શાંતિની સુખની ચાવી રોધી રહ્યા છે. પરંતુ એ જ્યાંથી મળે તેમ છે ત્યાં કોઈ પહોંચવા સાહસ કરતું નથી.

હાથી એક એવું જયરજ્ઞત પ્રાણી છે, કે એ ધારે તો સિંહને એક જ પગ નાચે કંચડી શકે છે એ એચિછે તો એને સૂંધથી ગગનમાં જીબળી શકે છે, પણ એનું હદ્ય પોચું છે, કાચું છે એટલે સિંહને જેતાં જ એ શિથિલ થઈ જય છે. તે ક્ષણે તે પોતાનું જાન જૂદી જાય છે. તે પ્રમાણી પળનો લાલ લદ સિંહ તેના ઉપર આકાશ કરે છે.

આજે માણુસની એવી જ કંઈક પરિસ્થિતિ છે.

જીવન જેવી બહુમૂલ્યવાન વરસુ ભળવા છતાં માણુસ નિર્ભય વસ્તુએ પાણી દેશો બન્યો છે. ભાગ વરસુને લિધે આત્મનીર્ય ગુમાવી એડો છે.

હાથમાં મૂડી સાકર છે, તમારી સામે જ્વાસ છે. પાણીથી ભરેકો જોગો છે તે સાગર છે. હવે જે સાગરમાં એ નાંખશો તો તે નિષ્ઠળ જરો. જોગામાં નાંખશો તો થોડી કામ આવશે પણ ઘાલામાં નાંખશો તો જરૂર શરયતની ભજ આપશે.

જીવનને પણ એ જ રીતે ક્યાં અને ડેવી રીતે ડટલું વાપરશું તે પ્રશ્ન છે. જીવન એ જ્યાં તાં પૂર્તિ માટે નહીં પણ જાગૃતિ માટે હોય તો જીવનનો યોગ્ય રીતે ઉપયોગ થયો સમજવો.

જીવન એ પ્રવાહ છે. આ સતત વહેતા પ્રવાહને જાગૃતિથી નેત્સું અને જગીને જવસું એ જ એની ચાવી છે. ચાવી બહાર નહીં પણ અંદર છે અને તે છે જાગૃતિ !

ભગવાન મહારીર મખુએ ગૌતમસ્વામીને એ જ કહું હતું :

“ સમયમપિ મા પમાયે જોયમા ! ”

સ્મૃતિ નોંધ :

**મુનિશ્રી હરીશચંદ્રવિજયલુ.**



## ગાંધીજી અને વાર્ષિકશ્રમ

....પણ ગાંધીજીએ કંધ ચાર આંખોનું એકિ-કરણું કરીને જ સંતોષ એણો માન્યો છે ? એમણે તો ચાર વર્ષ, જેમાં ઊચ-નીચભાગ પ્રવર્તે. અરસ-પરસ એકભીજના સાથે ભાગ નહીં, સમપણું નહીં, ભળવાનો લાણે સંબંધ નહીં, એકભીજના પડોસમાં રહેતા હોય તેનો કાઢ ઘાલ નહીં, આવી સ્થિતિ છતાં ગાંધીજીએ શું કહું ? ઊચ-નીચ-ભાગ દુર કંધો, એટલું જ નહીં. એક વર્ષને ધીજાની પાસે આવવા દીધે અને બધા સાથે રહે એટલું જ નહીં, પણ એમણે તો એમ કહું કે માણુસના જીવનમાં ચારે વણો પ્રગટવા જોઈએ. જે આજણું હોય તે જ ક્ષત્રિય; અને જે આજણું અને ક્ષત્રિય હોય તે જ વૈષ્ણવ; અને જે આજણું, ક્ષત્રિય અને વૈષ્ણવ હોય તે જ શુદ્ધ અથવા સેનાક. એક માણુસમાં આ ચારેપ શક્તિઓ નિકસી જોઈએ, પણ જેણે એ સુખપણે એક શક્તિ અથવા એક વૃત્તિથી કામ કરે. પણ એટનું નહીંદું જોઈએ કે કાઢ માણુસ પોતાને માત્ર લૂદેજીની અને આજણું કહે, અને રક્ષણને માટે પરાવિન હોય. વળા એવું પણ ન હોયનું જોઈએ કે જે લુદ્ધિનું અને રક્ષણનું કામ કરતો હોય, તે અર્થની-હિસાબચિતાની વાત જ ન જાણે. ગાંધીજના જીવનથી પણ આપણે આ વાત જાણુંએ છીએ. એમણે તો મનુરીના કામ કર્યાં, ખેતરતું કામ કર્યું, જગીચાનું કામ કર્યું, પ્રેસતું પણ કામ કર્યું. આપણે માનવતાના પાયાની મૂલવણીમાં હાથની વિશેપતા જોઈ. ગાંધીજીએ પોતાના દસ અર્ગળાવાળા એ હથથી બધું જ કામ કર્યું. એમણે ચેવકનું પણ કામ કર્યું; અને ગણૂતરીભાજ તો એવા હતા કે એમની આજળ ભલભલા અર્થશાસ્ત્રીયો પણ પોતાની લૂદે સમજતા. એ જ રીતે એમણે રક્ષણની પણ જવાબદારી લાધી.

પાંડિત સુખલાલલુ



આત્માનંદ પ્રકાશ

## માનવતા અને દાનવતા

( કવિ-સાહિત્યંદ આલયંદ હીરામંડ, આણગામ )

[ મહિરા છંદ ]

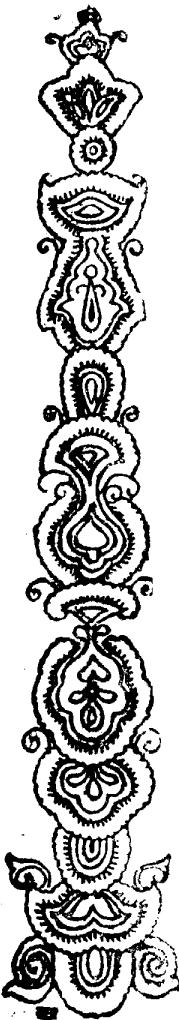
કંટકમાં રહી પ્રસૂદિત ભાવે રંગ ધારે કુસુમો  
સુગંધ આપી જનમન રંજ વિકાસ સાથે છે નિજનો  
પંક અને અશુચિ જીવમાં રહી ભૂલે નહીં નિજ આત્મગુણો  
દાનવ સાથે રહીને પણ એ માનવતા સાથે પ્રગુણો ૧

પ્રલુના માર્ગો આગળ વધવું સંતોનો એ માર્ગ સુધી  
દાનવમાંહી રહી ન ચૂકે માનવતાને સાધુ કહી  
અરજું ઢોડે પથરીલા ને નીચા ઉંચા માર્ગમહી  
પટકાએ અથડાએ પણ એ પ્રગતિ ન ચૂકે હુંઅ સહી ૨

કોયલ ટહુકે મૂઢ મધુ પંચમ સ્વર આવાએ ને ગાતી  
વન વગડામાં તડરાલુમાં અંધારામાં મનગમતી  
વંદે નિંદે કોઈ પ્રસંસે સંતોને નહીં કાઈ પરવા  
એક તાન થઈ પ્રલુ લજ્જવામાં લીન થાય ઉજ્જતિ કરવા ૩

સાગર નિજ ગાંશીર્ય ન છાડે મર્યાદા ન કહી મૂકે  
આધાતો ને પ્રત્યાવાતો સહી સ્વધર્મ ન એ ચૂકે  
આપત્તિ ને વિષતિમાં પણ સંત ન છોડે નિજ શાંતિ  
દાનવતા એને નહીં રૂપો ગઈ સહુ તસ મનની ભ્રાંતિ ૪

હિમગિરિ સ્થિરતા ધરી ઉલ્લો છે દફતા નિશ્ચિલતા ન તજે  
સાધુજનો કેઈ આત્મસાધના કરે નિકટ રહી પ્રલુ અજે  
કેઈ દાનવે ચોર લુટારા તિહાં રહી બહુ પાપ કરે  
પણ હિમગિરિ તો સમાન ભાવે દાનવ માનવ હૈન્ય હરે ૫



કાગ છાગ ને વાદ સહુને જલ પાઈને તૃપ્ત કરે  
પાવન ગંગા નહી શુદ્ધતા આપી સહુના હુઃખ હરે  
સંત મહાત્મા સહુ ડાઇને ધર્મ બતાવે પાવનતા  
પર ઉપકાર કરી માનવતા શિખલાવે ગંગા સરિતા ૬

ધરણી માતા સહે અનંતા આઘાતો નિજ અંગ મહી  
સહનથીસતા બીજે ન મળે એવા ધર્મા સહે મહી  
આપે સહુને અજ અને જલ પકીને સહુ નિજ અંગે  
સંતો એવા કેદ દીઢા છે શાંતિ લેમના નહીં જાંગે ૭

સનેહ\* પૂર્ણ ભાજનથી ઊંખલ દીપક પ્રકાશ પાથરતો  
અંધારું સહુ હુર કરીને જ્ઞાનકિરણથી તમ હરતો  
ગુરુ પણ ધોર અવિદ્યાહરું અંધારું સહુ હુર કરે  
બાલેન્હ કહે માનવતાને આહરતા માંગલ્ય વરે

\*તેલ અને ગ્રેમ



## અહિંસાની ઉપાસના

અહિંસા આત્માની શક્તિ છે. આત્મા મરતો  
નથી. એ જ એની શક્તિ છે. હિંસા દેહની શક્તિ  
છે. દેહનો નાશ ચાય છે. દેહ કરતાં આત્મા વધુ  
શક્તિશાળી છે.

પરંતુ આપણે દેહ-ખુદ્ધિમાં ઇસાયેલા રહીએ  
છીએ. એ ડાઇની સામે જોઈએ છીએ, એને દેહ જ  
માનીએ છીએ, દેહનું આવરણ અણગું કરીને અંહર  
ને વસ્તુ છે, એની તરફ જોઈએ તો આપણો બધો

બહલાઈ જસો. દુનિયા જુદા જ રંગે રંગાયેલી દેખાશે.  
એમ થઈ લાય તો એ માણુસને બીજાનો રંગ નહી  
લાગે; એ માણુસના સર્પફ્રેમાં જે ડાઈ આવશે એને  
એનો જ રંગ લાગશે.

આજડાલ એવો ખ્યાલ રદ થયો છે કે હિંસાથી  
બધી સમસ્યાઓ બિકલી શકે છે એને લરિત બિકલી  
શકે છે. આ ખ્યાલ સમજાગો ખોડો છે. હિંસાથી  
બધી પ્રક્રિયાની ન તો બિકલી શકે છે; ન લરિત પણ  
બિકલી શકે છે. પ્રક્રિયાની એવો આકાસ ચાય છે.

એક નિવેદન

ઉટમાં ઇસાઈ તથા ઉમા બૌદ્ધ વિશ્વ સંમેળનોની શ્રી જૈન સંધને પ્રેરણ્યા.

લેખક : શ્રી કનકવિજયાણ મહારાજ, માયુર ગંગા, વારાણસી.

युग दृष्टा क्लैन प्रथारको संसारने स्वर्ग अनावे।

ધ્રસાદ મિશનરી પ્રયારનું સુખ્ય લક્ષ્ય માનવ  
સમાજના નેતિક મૂળોની સ્થાપના કરવી તે છે.  
માનવ બન્ધુત્વ તેના વિશેષ ઉપલબ્ધ છે. તેઓ  
ધ્રસરની પ્રાર્થના આહિમાં વિશ્વાસ કરે છે. પરંતુ  
વિશિષ્ટ આધ્યાત્મિક દિશિ તેઓમાં ન હોવાને કારણે  
તેમેના જીવનનું ધરાતલ જીંચું જેટલું હોય જોઈએ  
તેટલું જીંચું ન ગણી શકાય. માંસ મહિરા આહિનો  
ઉપરોગ તેઓમાં ખૂબ ચાલે છે. એક પ્રકારે જૌતિક  
જીવન સુખ્યમય રહેવું જોઈએ એવી, તેઓની દિશિ છે,  
જ્યારે બૌદ્ધ પરલોક, પ્રનર્ભન્મ, તથા નિર્વાણ વાદી  
ભારતીય દર્શન હોવાના કારણે સંયમ, ચારિત્ર, ધ્યાન,  
રીતિ, પ્રગતા આહિમાં માને છે. તેઓમાં ભધ્યમ માગાં  
બૌદ્ધ બિદ્ધુ પરંપરાનું પ્રાબલ્ય છે. તેઓને બિદ્ધા  
આહિમાં માંસ પણ મળી જાય, તો તેઓ નિઃસ્કાચ  
લાભ શકે છે. બીડી સિંગરેટ પણ પી શકે છે. ખૂદ  
હેવની આજાં બિદ્ધુએને પસા રાખવાની ન હોવાં  
છતાં બૌદ્ધ વિશ્વ સંમેલનની બીજુવારની અમૃત  
થાઇલેન્ડની રાજકુમારી એથી. અતિલા સમ્પન્ન બૌદ્ધ  
ઉપાસકા સ્વયં જનસમૂહમાં બૌદ્ધ બિદ્ધુએને કબરમાં  
ગુણીને પાંચ પાંચ ઇધિયા આપે છે. અને બૌદ્ધ  
બિદ્ધુએ એક પણ નિઃસ્કાચ લેતા જાય છે. એટલું  
જ નહીં વિદ્ધાન, શુદ્ધિમાન તથા અતિભાશાળા બિદ્ધુએઓ  
ધર્મ અને સંધંતી સેવા માટે હોઠ પણ સંરચ્યાના  
પદાધિકારી બની વર્ષો સુધી સેવા કરી શકે છે.  
બહુદ્વારાં તેઓ વેતન પણ લાભ શકે છે. એંકમાં  
ખાતાએ પણ જોખાવી શકે છે. અને પોતાના નામે  
મહાયોગ્ય સેસાયટી નેવી પ્રતિષ્ઠિત સંસ્થામાં દાન પણ  
દા શકે છે. આ બધું તો ડીક, આટલી શ્રોતૃ હોવા  
છતાં પણ જ્યારે બિદ્ધુની ધર્યણ થાય તારે બિદ્ધુનો  
વેપ છોડીને ફ્રી પાણી સંસારી પણ પણ રાંકે છે.

શ્રી રાહુલ સાંસ્કૃતિકયાન, શ્રી નાગાર્જુન આહિ અનેક વિદ્યાનોના ઉદ્ઘારણું ચાપણી સામે વિદ્યમાન છે. હિન્દુ આહિ પરંપરાના સાધુ, સંચારી ભાગતમાંએના ઉદ્ઘારણો તો સર્વજન પ્રસિદ્ધ છે. એટલા માટે એના વિશેષ વિવેચનની આવસ્પદતા નથી.

આ ખાંડા ઉપરથી શી લૈન જેવા પરિત્ર સંદે  
એક મહાન પૂર્ણ પ્રેરણ લેની લેઈએ. વર્તમાન  
સંસારમાં આત્મા અર્થાત ભગવત, રવદ્પતો મહાન  
આર્દ્રા લઈને યુગાનુઃષ્પ ત્યાગ, તપ, સંધમ, અરિત્ર  
આહિ અનેક ગુણાથી નિષ્ઠુપિત ક્રેદ્વા-ભનેલા લૈન  
પ્રચારદેશ ગેને મુનિ, પતિ, યા, અન્ય ક્રાદ્ધ પણ વિરોધ  
નામથી સંઘોધવામાં આવે તેઓ સંગઠિત થઈને  
વિશ્વના રંગમંચ ઉપર અવતીર્ણ થાય તો આ વર્ત-  
માન સંસારની કાયા પલતાતા વાર ન લાગે. સંસાર  
જાણે છે કે એકદા ગાંધીજીએ લારતની કલકાલીન  
વિષમ પરિસ્થિતિમાં અહિંસા, સત્ય તથા બગનાનની  
ઉપાસના ભાગ લઈને કેટદું ચમટકારી કાર્ય કયું  
હતું? જર્યારે આ તો ત્યાગ તપની સાક્ષાત્ ભૂતિં ક્ષમા  
લૈન સાધ્યો, જેઓને સંસારમાં વ્યક્તિગત હોઈ  
અન્ધત નથી, જેઓને સારો સંસાર આત્મસ્વરૂપ છે,  
તેવા પુરુષાર્થીઓને આ આહવાન છે. એક મહાત્મા  
ગાંધી લારતને શતાબ્દીઓની લખંકર વિહેશી દાસ-  
તમાંથી પણ સ્વતંત્ર કરાની શકે છે, તો મહાન  
પુરુષાર્થી, આત્મદક્ષી, પૂજન્ય લૈન સાધ્યો જે વ્યવ-  
સ્થિત, મહાન સંધ યદિ ઉચિત રીતે અનુશાસન અધ્ય  
સારી રીતે કાર્ય કરે તો ન જાણે કેટલા અલ્પ સુભ્યમાં  
સંસારને 'સ્વર્ગ જનાવી શકે? પરંતુ હા, તેને મારે  
નિશ્ચિત લક્ષ્ય તથા સહૃદ્દી વ્યવહાર હોવાં જોઈએ  
આજે એ કંઈ કરવાનું છે તે એક ભાગ વિશુદ્ધ  
ધર્મપ્રચારની લાનાથી પ્રેરિત થઈને તથા સંપૂર્ણ  
માનવ સમજારીય નડી પરંતુ સંપૂર્ણ જીવ સુદીના

## એક નિવેદન

કલ્યાણની પવિત્ર કામનાથી પ્રેરિત થઈને જ કોઈપણ નાના મેરા ધર્મ, પક્ષ, યા સંપ્રદાયેના પ્રચારની શુદ્ધ કામનાઓથી પૂર્ણત : વિરક્ત મહાત્માઓન આ મહાન કાર્ય કરી શકે તેમ છે. અને તેમને માટે જૈન સાધુ સમજનું ક્ષેત્ર મને વધારે ઉપયોગી લાગે છે. પૂજ્ય જૈન મહાત્માઓ પ્રમાણ યા અગાનાવરણું દૂર કરી થોડી યુગાનુંપ દાખિ પ્રાપ્ત કરી કર્તવ્ય ક્ષેત્રમાં ઉત્તરી પડે, તો અહુ જલ્દી આ સંસારની કાયા પલટાઈ જાય, મારી શ્રી સંધના ચરણોમાં કરણક પ્રાર્થના છે.

કે સ્વભિપકારની સાથે જ યથા શક્ય વિશ્વ ઉપકારના આ હિંય તથા મહાન લક્ષ્યની તરફ સક્રિય રીતે આગળ વધે. જે મારો જતા નિર્સિયત હેઠે આત્મ-કલ્યાણ તો છે જ; સાથે સાથે વિશ્વ કલ્યાણનો સંક્ષિપ્ત પણ છે. યુગપ્રવર આચાર્ય શ્રી તુલસીગણિજી મહારાજ શ્રી એ કરેલી હાર્દિક અપીલ ઉપર શ્રી જૈન સંઘ-ભાસ ક્રીને દરેક સંપ્રદાયના શ્રી જૈન સાધુ તથા સાધીઓ તત્કાલ ધ્યાન દેવાની આવશ્યકતા છે. માત્ર દશ વર્ષ બાદ જગવાન શ્રી મહાવીરના નિવાર્યું ને પચ્ચીસ સો વર્ષ પુરા થાય છે, અને એ રીતે લસમાહની સ્થિતિ પણ સમાપ્ત થાય છે. એના પહેલાં જ અવિલાક્ષત શ્રી જૈન સંઘે કાંઈ મહત્વ પૂર્ણ કાર્યની યોજના બનાવી તે કાર્યનો આરંભ કરી દેવા જોઈએ.

### શ્રી જૈન સંઘે તાત્કાલ શું કરણું બોધયો ?

મહિ વર્તમાન જૈન સંધના મનમાં જૈન ધર્મ પ્રચારની કામના હોય અને એ રીતે વિશ્વ તથા માનવ સમાજની કંઈક ઉપયોગી સેવા કરવાની ધર્યિણ હોય તો શ્રી જૈન સંઘે વર્તમાન કાળને અતુર્દેપ આચારમાં કંઈક પરિવર્તન કરું પડશે. ચોતાના આશાબદ્યો, પ્રતિભાશાળી સાધુ સાધીઓને વિશ્વના ખૂણે ખૂણુંબાં પહોંચાડવા માટેનો પૂરા પ્રયત્ન પણ શ્રી સંઘે કરવો પડશે. એ વાતસે બિદ્ધુલિ સ્પષ્ટ છે કે વિશ્વના ખૂણે ખૂણુંબાં સાધુઓને પહોંચાડવા માટે વાહનનો ઉપયોગ

તો અનિવાર્ય જ છે. પૂજ્ય સાધુ સાધીઓની પવિત્ર વાણ્ય સંસારના એક ખૂણુથી બીજા ખૂણું સુધી કરી વળે અને એ રીતે સંસારને પ્રેરણા લ્યા સંદેશ અવારનવાર મળતા રહે એ માટે શ્રી સંઘે રેહિયો લાઉડ સ્પેક્ટરોના પ્રેરણની પણ વ્યવસ્થા કરવી પડશે. આ જાતની વ્યવરથા કરવામાં શ્રી સંધ જેટલો વિલંબ કરશે તેટણું જ શ્રી સંધનું પોતાનું જ અર્થાત્ ભગવાન મહાવીરના ‘સર્વી કૃત કરું’ શાશન રસી’ એ સિદ્ધાન્તનું જ તુકશાન થશે.

અહિં આપણે રેહિયો, લાઉડસ્પેક્ટર, રેલ્વે, ડ્વાર્ટ જહાજ (વિમાન) આહિના ઉપયોગનો પ્રશ્ન પણ વિચારી લઈએ. વાત એ છે કે : જીવાતમાની પાસે મન, શુદ્ધિ, ધર્મનિર્ય, શરીર આહિ અનેક યંત્ર છે કે જેના દરાર તે પોતાની છષ્ટ-અનિષ્ટ અનેક પ્રકારની પ્રશ્નાઓનો કરી રહ્યો છે તે યંત્રો એક જન્મ બાદ નાય છે. બીજા જન્મમાં વળી નવા મળે છે. તે આપી પરંપરા જર્યાં સુધી જીવાતમાને આત્મજ્ઞાન ન થાય ત્યાં સુધી અવિચિન્હ પણ ચાલુ રહે છે. મન શુદ્ધિ આહિના યંત્રોને બાળું રાખીએ તો પણ અનુભવણ, આહિની પ્રાપ્તિ જાલ્કા યા મધુકરી-ને મળે છે, તેના ઉત્પાદનમાં પણ યંત્રોનો પ્રયોગ પરમપરાએ પણ થાય છે કે નહીં? એથાંએ જરા આગળ આવીએ તો પોસ્ટ, ટાર, પુસ્ટક પ્રકાશન, પ્રેસ, અંન્ધમાલાઓ, વર્તમાન પત્ર આદિનો ઉપયોગ મુનિ મહારાજે દરાર જે કરવામાં આવે છે; તેમાં સજ્જવ નિર્જીવ યંત્રોનો ઉપયોગ કેટલો સ્પષ્ટ થઈ જાય છે ? એટલે કે યંત્રના ઉપયોગ વિના માનવ જીવન સંલંબ નથી. તો તે યંત્રોના ઉપયોગમાં મધ્યમ માર્ગ ર્વીકરવામાં આવે કે પોતાના નિમિત્તે નહીં, સહજ સ્વાક્ષરિક રીતે જે ચાલતા જ હોય તેવા યંત્રોનો ઉપયોગ કરવામાં આવે તો મુનિ યા પતિ આચારનું ઉદ્દ્વિષન નથી, તેમ થાય તો તે ઉચ્ચિત થયુ ગણ્યા.

મનુષ્ય શરીરની પ્રત્યેક કિંપા શાસ, પ્રશ્નાસ, રક્તાલિસરણ; દુંકમાં એક વિચારથી બીજા વિચારનું

परिवर्तन ए वधामां सुक्षम हिंसा थाय छे के नहीं ? जो थाय छे तो शा भाटे क्रवामां आवे छे ? ऐनो उत्तर ऐम छे के हेहधारण्यानी साथे ते हिंसा अनिवार्य छे. तो बधी रेखे आहिमां ने हिंसा छे ते सहज स्वाक्षाविक छे. भीजु डाई रेखे आहिमा उपयोग नहीं करे तो पथु ते विद्युत, डॉयला आहिमा हिंसा रोडवानी नथी ४. जेवी रीते नावना उपयोग भाटे शास्त्रकारोनी आज्ञा छे. तेवी रीते आवा निर्दीप यानिंक वाहनोनो उपयोग क्रवातुं पथु कंध शास्त्र विद्युत तो नथी शास्त्र स्वनाना समये यानिंक वाहनो विद्यामान होत तो तेना भाटे पथु विधि निषेध होत. भीजे एक विचारणीय प्रश्न ए पथु छे के अभिडॉयला आहिमां तो तेजस्कायना ज्वेवानी विराधना छे. परंतु रिपरिट, पेट्रोल, विद्युत, आहिमां हिंसातुं प्रभाणु डेट्लुं अने डेवुं छे ? एथीय आगण वर्णीने अषुशक्ति ज्यारे उपयोगमां आवशी त्यारे अग्निकायना ज्वेवानी हिंसा डेट्ली अद्य थर्च गाई होरे ? जो के डेट्लाक विचारकेतुं क्लेवुं एम पथु छे के विद्युत अषुशक्ति आहिमां अनिकायना ज्वेवानी हिंसा छे ४ नहीं. ऐर. गंगे तेम होय परंतु अट्टलुं तो सुनिश्चित छे के ज्ञैन साधुओना भाटे यानिंक वाहनोनो निषेध होय अधिक समय टक्को मुश्केल छे. पद्यात्रामां पथु हिंसा नथी थती तेम डेआ डही शक्तो ? डेवा ज्ञाहिंसा ४ नहीं समय तथा शक्तिनी हिंसा तरइ पथु विचारकोये ध्यान आपवा ज्ञेवुं छे. संघना अग्रणी पूज्य आचार्यहोवा तथा अद्यागु आवक्तोये भणाने ते आवनारी परिस्थितिनो ध्याद की इरज्यात ते घंखो तूटवाना प्रसंग। उपस्थित थाय अने ए रीते श्रीसंघमां लिना कारणे क्लेल, वैमनस्यतुं वातावरणु संर्थते पूर्वो४ तेनो उचित भार्ग उरी साधु साधीओनी शक्तिने विश्वमां धर्म-प्रयारना कार्य भाटे भुव्ली करी ज्ञेइयो. नव सर्जनो ए ४ राजभार्ग छे. वाहन विहारी सुविधा आपवाथी प्रतिकावान् साधुओनी शक्तिओ. कुंहित नहीं थाय परंतु वधारे तेजस्वी अनशे. तेयो संघ

तथा शासनतुं नाम तो उज्ज्वल उर्शी ४ साथे साथे ज्वनभां निरीहतानो पथु विशेष अनुभव करतां करतां परमाभृतनी प्राप्ति पथु करतां थशे.

## परमहंसेनी लेभ महान् यति परंपरानी अनिवार्यता

पांचिक वाहन विहार भाटे श्रीसंघमी सामे एक विकल्प ए पथु आवी शडे छे के पूज्य मुनि परम्परातुं ने रीतेतुं ज्वन चाल्युं आवे छे, तेतुं ४ रेवा द्वेवुं, परंतु युगानुरूप धर्मप्रयार तथा प्रसारना भाटे एक नवो वर्ग उपस्थित करवा तेने भाटे श्वेतांभर भार्ग भार्ग परंपरा पासे तो एक धर्म ४ सुंदर भार्ग छे, ए शताधिग्राथी चाल्यो आवे छे. ते छे विद्वान् यति परंपरानो, यति परंपराओ भूतकाळमां धर्मना गोपयु, संरक्षण तथा संर्वन भाटे धर्मेवा भवत्वनो पुरुषार्थं क्यों छे. अनेक भडा-पुशेऽन्मे पोतानी अभूत्य सेवादारा लैन आदर्शनी प्रतिष्ठा ४ वधारी छे. यध्यपि काण्डको तेमां पथु वर्तमानकाळे डेट्लीय त्रुटिओ आवी गाई छे, परंतु तेवी श्री संघना अग्रणीओये निराश थवानी आन् श्वेतका नथी आगेवानो चाहे तो ते पूरी करी परम्परामां नवुं चौतन्य, नवुं ज्ञेम तथा नवा पुरुषार्थनो ग्राणु पथु पूरी शडे छे. यहि श्री संघनो सहकार भणे तो हुं पथु तेवा अनेक भडानुभवोने ज्ञाणुं हुं के ज्ञेओ श्री संघना चरणे पोतातुं ज्वन सर्वस्य अपित करी देवा तेयार छे. परंतु तेयोनी अभूत्य शक्तिओनो कंधक उचित युगानुरूप उपयोग थेतो होय तो। यहि समाजमां यति परम्परानी गौरवपूर्वु प्रतिष्ठा थाय, तथा तेनी सामे विस्तृत युगानुरूप कार्यक्रम होय तो तेने अनेक विद्वान्, धर्मप्रसारक, तथा सेवालावी मुनि भडात्माओ अने विद्युती साधनी-ज्ञेओ आर्योरत्नोनो पथु अहमुत्य सहयोग भग्नी शडे छे. अन्ते आ बधी वातनो सारंश ए छे के श्री संघना अग्रणी आचार्यों, निद्वान मुनि भडारानो, तथा आगेवान सहगृहस्थीये भणीते आ सारी ४

વિષણ પરિસ્થિતિમાંથી કંઈક માર્ગ કાઢવો જોઈએ. શ્રી સંધ હજુ પણ સાબદાન નહીં થાય તો રાત્રિ ભગવાન જ બાબુ કે શ્રી સંધનું ભાવિ કેવું છે ?

કંઈક ક્રોચિક મહાતુલાવો માત્રા હોય કે સાધુ અને ગૃહસ્થ એ જ વર્ગો રહેવા જોઈએ, તો તે વાત ભૂલ કરેલી છે. સાધુ મહારાજ પોતાની આચાર મયોહાના કારણે કેટલીય પ્રગતિઓ નહીં કરી શકે; જ્યારે ગૃહસ્થની પાસે સમયજ નથી કે તે તેવી પ્રગતિઓને માટે સમય કાઢી શકે. એટલે સૌથી સારે માર્ગ એ છે કે, અનૈન પરમ્પરાઓમાં જેવી રીતે પરમહંસેની વ્યવસ્થા છે તેવી જૈતોમાં પણ યત્તિ પરમ્પરા રહેવી જોઈએ. યત્તિ પરમ્પરા તે ગૃહસ્થાશ્રમના ધારણાની નહીં પરંતુ સાધુ જીવનનાં ધારણાની ગણ્યાવી જોઈએ અને એમ થશે તો પ્રતિબાશાળી, વિદ્ધાન, સાંસારિક પ્રાચીયાથી નિદેખે, નિરીહ તથા કાર્યકુશળ મહાતુલાવો શ્રી જૈન સંધ તથા વિશ્વને પ્રાસ થશે. જેઓ શ્રી જૈન સંધનું ગૌરવ વધારનારા હોય.

વિશ્વની પરિસ્થિતિ જોતાં યત્તિ વર્ગનું મહન્ય એ કારણે પણ છે કે: યત્તિઓની એક પૂરી પરંપરા પણ આતી શકે છે. ધર્મના ક્ષેત્રમાં ગૃહસ્થો કાર્ય તો કરે છે. એટલું જ નહીં કેટલીક વાર તે સાધુઓની પ્રતિબાને પણ એણગીં જય તેવું ઉપયોગી મહત્વનું કાર્ય પણ ગૃહસ્થો કરી જય છે. શ્રી વીરચંદ રાવચળ તેવું એક ઉદાહરણ છે. તેઓ વિશ્વ ધર્મ સંમેલન શિક્ષણો, અમેરીકામાં ગયા હતા. ધર્મનો પ્રચાર -પ્રસાર પણ કથો પરંતુ તેઓ એક ગૃહસ્થ હોવાના મારણે તેઓની શિષ્ય પરંપરા ન હતી. ઇલતાં ધર્મ-પ્રચારની સારી વાત. તેઓની સાથે જ સમાચત થઈ ગઈ. જ્યારે સ્વામી શ્રી વિવેકાનંદજી, અનાગરિક શ્રી ધર્મપાલજ આહિ સાધુ મહાત્મા હતા, તેથી તેઓ વિશ્વ ધર્મ સંમેલનમાં સારી છાપ તો પાડી જ રહ્યા, ઉપરાત, તેમની પરંપરા આજે પણ હજારો શિષ્યો તથા લક્તો દ્વારા આતી રહી છે. તેના તરફ પણ શ્રી

સંધે જરૂર ધ્યાન આપવું જોઈએ, આચાર્યશ્રી તુલસી-મલિલ મહારાજની પણ ગૃહસ્થ તથા સાધુઓની વચ્ચમાં એક ધર્મપ્રચારકોનો વર્ગ તૈયાર કરવા માંગે જ છે. જે વિશ્વમાં જૈન આદ્યોત્તું પ્રતિનિધિત્વ કરે તે આ વાતનું જ સમર્થન કરે છે. તેઓશ્રીના જીવન તથા ધર્મપ્રચારની ગતિ વિધિ જોતાં એમ રૂપણ લાગે છે કે તેઓ પોતાના જીવનક્ષમાં શ્રી જૈન સંધના માટે ધાર્યું જ ઉપયોગી તથા મહત્વનું કાર્ય કરી જશે. શાસનદેવ અર્થાત્ વિશ્વની સમુન્નત શક્તિ તેઓશ્રીને સંહાર્યક થાય તેવી હાર્દિક શૂલ લાવના છે. સાથે સાથે તેઓશ્રીના અત્યંત ઉપયોગી લેખ “શ્રી જૈન સમાજ ક લિએ તીન સુજાવ” (જ્ઞાનો ૨-૧-૬૫તું ‘લૈન’ ) સમૂર્ખું શ્રી જૈન સંધ આના ઉપર પણ સત્ત્વર વિચાર કરે.

### મહાન પુરુષાર્થી નરો આગળ આવે

યાનિક વાહન વિદ્ધાના પ્રકણે ખીંચ દશ્યાથી પણ જોઈએ. વિશ્વના મહાપુરુષો કંઈ ગુલાબની શથામાં જ માત્ર પેશ નથી થતાં. અનેક કષ્ટ, યાતના, તથા ઉપસગેની વચ્ચેથી પસાર થઈનેજ મતુષ્ય પોતાના નિશ્ચિન લક્ષ્યને આપ્ત કરી શકે છે. અનેક મહાપુરુષોના ઉદાહરણું આ વાતના સાક્ષીશ્વ છે. એટલે જેઓના મનમાં ભગવાન મહાવીરના લોક કલ્યાણકારી ઉપદેશના પ્રચાર, પ્રસાર દ્વારા માનવ સમાજની વિશુદ્ધ આધ્યાત્મિક સેવા કરવાની લાવના હોય તેવા મહાતુલાવોએ, સાધુ યા સાંખ્યિક્યોએ સરતાઃ આગળ આવવું જોગણે. પરિસ્થિતિઓને સામને કરવો જોપુણો અને એમ કરતાં કરતાં પોતાના લક્ષ્ય તરફ આગળ વધવું જોઈએ. પરંતુ હાં તેવા હંદ્રાળા માર્ગ પર ચાલવા માટે પ્રસ્તુત સાધે સર્વપ્રથમ ગંભીર આત્મનિરીક્ષણ કરી લેવું જોઈએ કે:-(૧) કેાધ પણ પ્રકારના યશકીર્તિની કામનાથી રીરાઈન તો તે આ માર્ગી નથી જતો? યદિ અનુતકરણના ભીતરી ક્રાંતિકાં ખૂલ્યામાં યશકીર્તિની કામનાનો આભાસ પણ લાગે તો શેષ્ટો એ છે કે

સાધક ત્યાજ ઐસી જય, આગળ ચાલવાનું મારી વાળે, જે રીતે સામાન્યજીવન ચાલતું હોય તે રીતે તે જીવતો રહે. (૨) યાદિ વિશુદ્ધ ધર્મસેવાના ઉદ્દેશ્યથાજ તે આ માર્ગ જવા માર્ગ છે. તો તેને એ પણ નિર્ણય કરી લેવા જોઈએ કે કલે દુનિયા ન માને, પોતાની આત્મીય ગણુણાની વ્યક્તિઓ પણ ન સમજવાના કારણે વિરોધ જ નહીં, લયંડર વિરોધ પણ કરે. તો ય ડાધપણું વ્યક્તિના ઉપર આનંતરિક દુર્બાવના ન રાખતાં સમભાવથી ધોર, ગંભીર રીતે તે પોતાના નિશ્ચયત લક્ષ્ય તરફે આગળ વધતો જ જશે (૩) સાથે એટલું સમજ લેવું જોઈએ કે દેહના નિર્વાહને મારે તેને માત્ર થોડું ક અનુ તથા વખતનીજ આવશ્યકતા છે અને તે મૃત્તિ દ્વારા જગે ત્યાંથી, જગે તે રીતે પૂરા પડશે જ. તે નિરિયત છે. (૪) ધર્મની જે રીતે તે સેવા કરવા માર્ગ છે તેને અતુરસ્પ જ્ઞાન, વક્તૃત્વ, લેખણ આદિ ગુણો પણ તેનામાં હોવા જોઈએ. જે તે ગુણોની કમી હોય તો તેને યથા શક્ય પૂર્ણ કરી લેવા જોઈએ.

ઉપરની વાતતો અત્યન્ત પુરુષાર્થી વ્યક્તિઓના માર્ગની છે, બાકી સાધારણ રીતે તો શ્રી જૈન સંઘે વર્તમાનકાળમાં ઉચ્ચિત રીતે વિશ્વમાં ધર્મ પ્રચારનું કાર્ય સારી રીતે ચાલે એટલા મારે કંઈક વિશ્વરંજ જ જોઈએ. તેને મારે ડાધ વ્યવસ્થિત કાર્યક્રમ પણ

બનાવવો જોઈએ. એમ થણે તો શ્રી સખેની પાસે આશાલયી જે અનેક સાધુઓ, સાધીઓ તથા આયો રતનો છે. તેઓની શક્તિઓનો કંઈક રચનાત્મક કાર્યમાં ઉપયોગ થણે કે જે શક્તિઓ અત્યાર સુધી ચાર હિવાલોમાં બંધ રહેનાના કારણે એકાર જધ રહી હતી અથવા પ્રવૃત્તિ મારેનું ડાધ વિરતુર્ત ક્ષેત્ર સંયુક્ત ન હોવાના કારણે અંદર અંદર રાગદેશ, કલંક, કંકાસ, એચાતાશ્ચ, પદ્માપક્ષી આદિના દ્વારા સમજને જ શુક્ષાન કરી રહી હતી. મારી તો શ્રીસંધના ચરણોમાં અથવંત નભ્રલાલે પ્રાર્થના છે કે શ્રીસંધના અત્યની મહત્વના આ પ્રશ્ન પર કંઈક ઉપયોગા વિચાર કરે અને પોતાનાં જ અનેક આશાલયી રતનોને પોતાનો જ અથીત શ્રીસંધના અથવા ભગવાન મહાવીરનો જ અકાશ દેખાવવા વિશ્વના પદ્ધત અતિશીધ રવાના કરે. સમય ચાલ્યો જય છે. જે સમય જય છે તે પાણી આવવાનો નથી કામથ સંસાર નાસવંત છે. વિનશ્વર સંસારમાં મનુષ્યે જે કંઈ સંહિત ધર્મ તથા સત્પુર્ણાર્થ કર્યો તે જ સફળ છે. આશા રાખીએ કે શ્રી જૈન સંધ પોતાના આશાલયી, અમૃત્ય, મહાન સાધક દ્વારા તે અવિયળ પુરુષાર્થની ઉજાજવળ જ્યોતિ ઓલિભિક જ્યોતાની જેમ અતિશીધ જ્યંબિત કરશે. અને તેમાંથી નાકેલી મહાન દિવ્યજ્યોતાને વિશ્વમાં ભગવાન મહાવીરને અમૃતમથ સંદેશ દેખાવવા અંતરના આશીર્વાદપૂર્વક અવસ્થિત રીતે રવાના કરશે.

••••

••••

••••

### ભાવ્ય સ્નાત્ર મહોત્સવ

શ્રી. ષૃંહદ્વ સુંધરી સ્નાત્ર મહામંદળના આશ્રમ હેડળ ભંગળવાર તા. ૧૩-૪-૬૫ ના સ્ટા. ટા. ૬-૩૦ વાગે શ્રી ગોડીલુ મહારાજના ઉપાશ્રમ હોલમાં પ્રભુ મહાવીરના જન્મ કલ્યાણક નિમિત્તે ભાવ્ય સ્નાત્ર મહોત્સવ પૂજયપાદ સુનિશ્ચી ચંદ્રપ્રકસસાગરજ (ચિત્રાલુ) મહારાજ સાહેમના સાનિધ્યમાં ભાઈઅહેનોની ચિક્કાર હાજરી વચ્ચે ઢાડમાઠથી ઉજવવામાં આવ્યો હતો. મહામંદળના પ્રમુખ શેઠ શ્રી. રમણુલાલ દલસુખભાઈએ આ પ્રસંગે સ્નાત્રની મહત્ત્વા અને પ્રભુનો જન્મોત્સવ છાપન હિંગ કુમારિએ તથા ચોસઠ ઈંદ્રો કેવી ભાવ્ય રીતે ઉજવે છે તે સુંદર શેલીમાં સમજાયું હતું. આ રીતે અપોરે એ વાગે શાસનહેવના જય જય કાર સાથે સ્નાત્ર મહોત્સવ પૂર્ણ થયો હતો.

એક નિવેદન

૧૩૫

# બુદ્ધ રા મારે તથાગત કહેનાય છે ॥૫૫૭૪ંતીલાલ આ. દવે. ગેમ. એ.

જગતના નાણું મહાન ધર્મોની ઉત્પત્તિ હિન્દુસ્થાન-  
મા થઈ છે એ તેતું અહેં લાગ્ય છે. આ નાણું ધર્મો  
છે (૧) હિન્દુ (૨) લૈન અને (૩) બૌદ્ધ.

હિન્દુ ધર્મ વૈહિક પ્રણાલિકાને અતુસરે છે જ્યારે  
જૈન તથા બૌદ્ધધર્મો અમણું પ્રણાલિકાને અતુસરે છે.  
અમણું ચંસુતીના એ મહાનસત્તબો, એક તો મહાવીર  
અને ખીલ બુદ્ધ. બન્નેએ અહિસાધર્મ આચારી  
ખતાવ્યો અને ઉપહેશ્યો, હિંસાભય જગતમાં સંપૂર્ણ-  
પણે અદિસાભય જીવન ગણનું એ એક અનોખી  
સિદ્ધ છે. કદમ્બ હિન્દુસ્થાનનું વાતાવરણ જ એવું  
હોય કે ખીલ દેશેના કરતાં અહિ જગતમાં સૌથી  
વધારે સંતો મહાત્માઓએ તપ્યાંનીએ અને જીનીએ પાડે.

ધર્મવિનાર મહાત્માઓએ તો પૃથ્વીનું લૂણ છે.  
જેમ મીઠા વભર રસોષ્ટ શીક્ષી લાગે તેમ મહાત્માઓએ  
વભર પૃથ્વી નિસ્તેજ અને ધોર અંધકારભય લાગે.  
ગીતા, ઉપનિષદ્ધ, મહાવીરવાણી, ધર્મપદ વગેરે સંત-  
વાણી જ આત્મામાં અભૂતસિદ્ધન કરી શકે.

વૈશાખીરકાદ પૂર્ણિમાએ બુદ્ધજયંતિ ઉજ વાય છે, તે  
અસ્ત્રાં ઉપર ભગવાન બુદ્ધનો ઉપહેશ તો જગત્યાત છે  
અને અહિં તે અગેક્ષિત પણ નથી. બૌદ્ધ દર્શનનો  
અભ્યાસ કરતાં એકવાર મને વિચાર આવ્યો કે શા  
મારે બુદ્ધને તથાગત કહેવામાં આવે છે? વિવાર્થી  
અવસ્થામાં જીજાસાતુંતે કરવા શાખડોશ કે વિશ્વ  
કોશેનો. આશ્રમ લેવામાં આવે છે. અમરકોશમાં બુદ્ધ  
નામે એ શ્વેતમાં વર્ણિબાં છે તે આ પ્રમાણે છે:-

સર્વજ્ઞ: સુગતો બુદ્ધો ધર્મરાજ સ્તથાગત: ।

સમંતભદ્રો ભગવાત મારજિ જ્ઞોકર્જિ જ્ઞન: ॥

ષડભિજો દશવ્રલલેડદ્વયવાદ્રી વિનાયક: ।

મુનીદ્ર: શ્રીધન: શાસ્ત્ર મુનિ: શક્ય મુનિ સ્તુય: ॥

સ શક્યસિંહ: સર્વાર્થસિદ્ધ: શૌદ્ધોદનિસ્તુ સ: ।

ગૌતમશ્રાક્ર: બંધુશ્ર માગાદેવી સુતશ્ર સ: ॥  
અર્થાત, (૧) સર્વસ (૨) મુગત (૩) બુદ્ધ (૪) ધર્મરાજ  
(૫) તથાગત (૬) સમંતભદ્ર (૭) ભગવાન (૮) મારજિત  
(૯) લોકજિત (૧૦) જિન (૧૧) પડલિજ (૧૨) દશખલ  
(૧૩) અદ્યવાદી (૧૪) વિનાયક (૧૫) મુનીદ્ર (૧૬)  
શ્રીધન (૧૭) શાસ્ત્ર અને (૧૮) મુનિ આમ અઠાર  
નામો બુદ્ધનાં છે. જે કે નિષ્ઠુ સહસ્ર નામની પેઠે  
બુદ્ધનાં હનીર નામનું રતોત્ર રચાયું હોય તેવું  
હજુ સુધી જાણ્યું નથી, પણ અમર કરે આપેક્ષા  
નામો ઉપરાત ખીલાં પણ નામો જાણ્યાં છે, જેમણે  
ઓખિસત્ત્વ, અગિતાસ, અવદોક્તિશ્વ વગેરે, આ  
ખાંડાં નામો ઉપર બૌદ્ધ સંપ્રદાય વાળાઓએ ભાગ્યો  
લખ્યાં છે. વિસ્તાર અધ્યથી આ ખાંડાં નામોનો  
ખુલાસો અહિં આપી શકાશે નહિ. ઇક્તા તેમાંથી  
સૌથી વધારે પ્રલિદ્ધમાં આવેલું તથાગત નામ છે  
અને તેથાં તેનો જ વિચાર અહિં કરશે. બુદ્ધનું  
જીવનચરિત તપાસીનો તો જણાઈ આવશી કે ગુરુત્વાઙ  
અને મહાલિષીકમણું કંઈ પછી નવા હિન્દ્ય જીવનની  
શરૂઆત થઈ ત્યારે બુનું સંસારી નામ તો શાલે  
જ નહિ. એકવાર પોતાની તપથ્યાનો સંગાથી પાંચ  
તપસીનો. તેને રહ્યા અને ‘બંધુગોતમ’ એમ કંઈ  
સંઘોન કર્યું. બુદ્ધ તુરત ઓદી ઉદ્ધારે કે આ દેખ-  
ધારી તથાગતને જુના નામે પોતાનશે નહિ. પછી  
તો નંયાં નંયાં બુદ્ધ ઉપહેશાર્થે અમણું કરવા લાગ્યા  
ત્યાં ત્યાં લેક્ષ તેને તથાગત શાખદ્યી સંભોધતા હતા.

એક વખત બુદ્ધ કપિલવસ્તુ નગરની શેરીઓમાં  
લિક્ષા લેવા નીકળી પણ હતા તે વખતે શુક્ષોધન  
રાન રાજમાર્ગ પરથી પસાર થઈ રહ્યા હતા અને  
તેને ખભર પડી કે પોતાનો. એક વખતનો રાજપુત  
લિક્ષા મારી રહ્યો છે. જુનાં સંસારી સમરણો શુક્ષોગન

આત્માનં પ્રકાશ

राजना छुट्टयमां लगृत थयां अने जुनुं पुनवात्सत्य  
उभारायुं, ते एकदम युद्ध पासे गया अने कहुं के  
'मारा महेले आवो अने यथेच्छ बिक्षालो.' युधे  
ज्वाल आप्यो के 'तमे भने तमारो वारसदार पुन  
गणा छो पाण्य ते प्रकरण तो क्यारतुंय समाप्त थह  
गडुं छे. पूर्वे थयेका तथागतोनो हुं वंशवारस्य झुं'  
आ शब्दो सांकणी पिता शुद्धोधन संसारी पिता  
मरी ज्वाल युद्ध के एक वर्घतो तेनो संसारी  
पुन फोतो तेनो शिष्य अन्यो.

उपरना ऐ प्रक्षेत्रो परथी रूपष्ट थाय छे के  
युद्ध योते ज एम ध्येता हता के लोको तेनो  
तथागत रूपहे समन्वे.

हवे आपछे तथागत शृण्डनो। विचार कराए  
संस्कृत व्याकरण प्रमाणे तेनी व्युत्पत्ति ऐ रीते  
थाय छे (१) तथा+आगत अने (२) तथा+गत  
अन्ने रीते ते सूचक शृण्ड छे. औद्धसंप्रायना  
आचार्य औद्धवेऽनुकूल 'सुमं भलविलासनी' एक सुंदर  
थंथ छे तेमां युद्धने तथागत शा भाटे कहे छे तेनो  
भुलासो कर्या छे. औद्धसंप्रायमा जिन जिन  
मन्तव्योनो सारांश तेणु आ प्रमाणे आप्यो छे:-

(१) युद्ध अगवान आ रीते (तथा) संसारमां  
आव्या छे (आगत) ने रीते पूर्वना अवतारी  
पुरुषो अने शानीमो आव्या हता.

आ कृपना लभभग अधी धर्मोमां छे. धर्मोनो  
क्षय थाय ने आसुरीणो वधे त्यारे लोकसंग्रह करवा  
अवतारी पुरुषो, पर्यगंभरो, महात्माओ आवे छे.

(२) युद्धअगवान ने रीते पूर्वना शानी पुरुषो  
अवतारकृत्य पूरुं करी गया (गत) ते रीते (तथा)  
गया छे.

(३) युद्धअगवाने सत्यं (तथा) ना अधी लक्षणो  
सहित अवतार लीधो छे.

अहि तथा शृण्ड अहुं सूचक छे. आपछे  
सत्यने तथ्य कहीमे छे. सत्य शृण्डनो संबंध यथा  
तथा साथे छे. म्रिसिं तथता वाद के ऐह  
दर्शनतुं एक मुख्य अंग छे तेनी साथे तथा नो  
संबंध समग्रवा जेवो छे.

(४) अगवान युधे तथा नो एट्ले हुं पूर्वुं  
सत्यनो ज्वंत साक्षात्कार कर्यो छे.

(५) अगवान युधे तथा एट्ले सत्यधर्मतुं पूर्वुं  
शान ग्राप्त कर्यो छे अने आचारी भताव्युं छे.

(६) अगवान युद्ध भेशां तथानो उपहेय करता  
हता. तथा एट्ले सत्य.

(७) अगवान युद्धनी ज्वनयांती तथा स्वरूप छे.

(८) अगवान युधे सर्वं पदार्थो पर विजय  
मणियो छे अने ते सदा विजयी छे.

आ प्रमाणे युद्धयोपे तथागत भीमांसा करी तेथा  
वधारे क्लेवातुं नयो. हुं कामां तथा एट्ले सत्य अने  
तथागत एट्ले सत्यमार्गं अनर्तक ने कार्ध आ भार्गो  
यादे तेनुं क्लेवातुं ज थाय तेम अही विवक्षित छे.

## लाडे आपवानुं छे

लावनगर खारगोट-दाउडल्लनी हुवेली पासे सलातुं एक चार माणतुं मडान आवेल  
छे. आ मडाननो त्रीजे-च्याथो माण लाडे आपवानो छे. लाडे राखवा धूच्छनार भाईयो-च्या  
नीचेना स्थगे भण्वुं.

युद्ध तथागत शा भाटे क्लेवाय छे ?

# શાપરીઆ

ખાલીવાળાં		ખાલીવાળાં	
બારળાસ		શેલોંગ શારદી	
લાઇન એટસ		ક્રિયર પ્રૂર્વ ડાર્સ	
ડાર્સ	શીપ	રોડ રોલર્સ	
ફ્રેન્ચ	બીલડર્સ	નૃહિત એરોઝ	
પેસેન્જર વેસલ્સ	અને	રેન્ઝિયન હેન્ડ કાર્ટર્સ	
પોણ્ટાસ	એન્ઝુનીઅર્સ	પેલ ફેન્સીંગ	
મૂરીંગ એયાઝ		લેડ-યુલાઇટ (લેટલુલ)	
એયાન્ટ એપરેટર વિગેરે		મનેટીક સેપરેટર્સ વિગેરે	

શાપરીઆ ડેંક એન્ડ સ્ટીલ કું પ્રા. લી.

ચેરમેન : શ્રી માણેકલાલ ચુનીલાલ શાહ

મેનેજર ડિરેક્ટર્સ : શ્રી મોહનલાલ ભાણુલ શાપરીઆ

શ્રી અમૃતલાલ ભાણુલ શાપરીઆ

રલ્યુસ્ટર્ડ એફ્ફીસ અને શીપ્યાર્ડ  
શીપરી ઇંડ્સ રોડ,  
સુંબંધ નં. ૧૫ (ડિડી)  
દોન નં. ૬૦૦૭૧/૨  
આમ : “શાપરીઆ” શીપરી, સુંબંધ

એન્ઝુનીઅરીંગ વકર્સ અને એફ્ફીસ  
પરેલ રોડ, કોસ લેન  
સુંબંધ નં. ૧૨ (ડિડી)  
દોન નં. ૪૦૪૦૮  
આમ : “શાપરીઆ” પરેલ, સુંબંધ

## આ નું ક મ ણિ કા

ક્રમ સંખ્ય	સંખ્યક	પૃષ્ઠ
૧ જિનવાણી	.... ... ....	૧૨૩
૨ અધ્યાત્મ મહારાજ	.... ... ....	૧૨૪
૩ શુદ્ધનો સ્વરૂપધર્મ	જિગ્નાસુ	૧૨૫
૪ અમૃત	ચિત્રભાતુ	૧૨૬
૫ ઉત્તેતિની ચાવી	પૂ. મુનિશ્રી ચંદ્રસાગરજી મહારાજ	૧૨૭
૬ ગાંધીજી અને વધ્યોથ્રમ	પાંડિત સુખલાલજી	૧૨૮
૭ માનવતા અને દીનવતા	સાહિત્યચંદ્ર બાલચંદ્ર હીરાચંદ્ર	૧૩૦
૮ આદુંસાની ઉપાસના	.... ... ....	૧૩૦
૯ ઉત્તમા ઈસાઈ તથા ઉત્તમા ખૌદ વિશ્વ સંખ્મેતનોની શ્રી જૈનસંઘને પ્રેરણી	શ્રી કનક વિજયજી મહારાજ	૧૩૧
૧૦ ખુદ થા માટે તથાગત કે એય છે?	પ્રા. જયંતિલાલ લાલચંદ્ર દવે ઓમ.ઓ.	૧૩૬



### ૪૦-મ જયંતિ મહોત્સવ

પરમપૂજય ગુરુદેવ આચાર્યશ્રી વિજયાનંદભૂરીધરજી (આત્મારામજી) મહારાજની  
૪૦-મ જયંતિ મહોત્સવ નિભિતો આ સલા તરફથી સંવત ૨૦૨૧ના ચૈત્ર શુક્ર ૧ તા.  
૨-૪-૬૫ શુક્રવારના રોજ રાધનપુર નિવાસી શેષશ્રી સકરચંદ્રાઈ મોતીલાલભાઈ મુજલ  
તરફથી શ્રી શત્રુંભ્રય જિનિરાજ ઉપર શ્રી આદીશર ભગવાનની મોટી દુંકમાં જ્યાં પૂજય  
ગુરુદેવ શ્રી આત્મારામજી મહારાજની પ્રતિમા બિરાજમાન છે તે સમક્ષ નવાલ્યું પ્રકારી  
પૂજા ભણવી અંગરચના કરવામાં આવી હતી તેમજ સાંજના ત્રણ વાગે શેષ આલંદુલ  
કલ્યાણજીના વંડમાં સનાસહોટું પ્રોતિસોઝન ચોજવામાં આવેલ હતું. સભ્યોએ સારી  
સંખ્યામાં આ પ્રસંગે લલ વીધિ હનો અને ખૂબ આનંદપૂર્વક આ ઉત્સવ ઉજવવામાં  
આવ્યો હતો.



આ સલાના નવા લાલચંદ્ર મેમારે પારેખ નેમચંદ્રભાઈ ચતુલુજ ભાવનગર.

# શ્રી જૈન આત્માનંદ સભા-ભાવનગર

## •ખાસ અગત્યની વિનંતી•

આ સભા તરફથી આજસુધીમાં માગધી, સંસ્કૃત, ગુજરાતી, હિન્દી લાખામાં લગભગ બસો પુસ્તકો પ્રગત કરવામાં આવ્યાં છે. તેમાંથી મોટા ભાગના અંથે આને સ્ટોકમાં નથી, માત્ર સાડથી પણ ઓછા અંથે સ્ટોકમાં છે અને તેમાં પણ કેટલાક અંથેની તો બહુ જ થાડી નકલો સ્ટોકમાં છે. હાલ જે અંથે સ્ટોકમાં છે તેમાંના સંસ્કૃત વિલાગની અગત્યની યાદી નાચે આપવામાં આવેલ છે. આ પ્રકાશનો ખૂબ જ ઉપયોગી અને તરત વસાવી લેવાં જેવાં છે. તો જેઓએ તે વસાવેલ ન હોય, તે પોતાના જ્ઞાન-ભાડારમાં તરત વસાવી લ્યે તેવાં અમારી ખાસ વિનંતી છે. નાચે દર્શાવેલ કીંમતે અંથ સ્ટોકમાં હુશે ત્યાં ચુંધી આપવામાં આવશે અને ખાસ સગવડ તરીકે તેમાં સાડાબાર ટકા અમિશન કાપો આપવામાં આવશે.

૧ બસુદેવ હિન્દી : (દ્વિતીય અંથ )	૧૦-૦૦	૫ ત્રિષ્ઠુરી પર્વ મા. ૧લો. (મૂળ સંસ્કૃત) ૬-૦૦
૨ આ. દેવેન્દ્રસુરિકૃત ટીકાયુક્ત કર્મગ્રથ		૬ " " મા. ૨ઝો ( " ) ૮-૦૦
મા. રજો (સાંચ અને છ.)	૬-૦૦	૭ " " (અનાકારે) ૧૦-૦૦
૩ જૈનમેઘદૂત	૨-૦૦	આ. શ્રી વિજયદર્શનસુરિકૃત ટીકાયુક્ત
૪ પ્રકરણ સંગ્રહ (પ્રતાકારે)		૮ સમ્મતિતર્ક મહાર્ણવતારિકા..... ૧૫-૦૦
(જેમાં સિંહુર પ્રકરણ મૂળ, તત્ત્વાર્થાવિગમ ખૂબ મૂળ ગુણુસ્થાનક્રમારોહ મૂળ છ.)	૦-૫૦	૯ તત્ત્વાર્થાવિગમસૂત્રમ..... ૧૫-૦૦

## લખો :—શ્રી જૈન આત્માનંદ સભા ભાવનગર :

પ્રકાશક : ભીમયંદ ચાંપશી શાહ, શ્રી જૈન આત્માનંદ સભાવતી  
મુદ્રણ સ્થાન : આનંદ પ્રિન્ટિંગ પ્રેસ રેલેન રોડ, -ભાવનગર.