



આ ત્મા નં દ પ્રકાશ

અધ્યાનાં ભવ્યભાવં ભવજલતરણે ભાવયન્ ભાવનાભિઃ
સીત્રૈઃસ્તેજઃપ્રકાશૈઃ કુમતિભિરુદિતં તર્જયન્નંધકારમ્ ।
સોહ્યાસં તત્ત્વબોધં શુચિ હૃદિ જનયન્ સદ્ગુરોર્ભક્તિભાજાં
આત્માનંદપ્રકાશઃ પ્રસરતુ મુખને ચીરમાનુપમાયાત્ ॥

: પ્રકાશક :

શ્રી જીન આત્માનંદ સભા
ભાવનગર

પુસ્તક : ૬૩

અંક : ૭

પ્રેશાપ્ત : વીર સં. ૨૪૬૨ : આત્મ સં. ૧૬ : બિ. સં. ૨૦૨૨

અનુક્રમણિકા

ક્રમ	લેખ	લેખક	પૃષ્ઠ
૧	જિનવાણી	પં. એચરદાસ	૧૨૯
૨	ચિત્રનકણિકા	પં. પૂ. શ્રી ચંદ્રપ્રભસાગરજી મ.	૧૩૦
૩	જા. મહાવીરજી મહાભિનિષ્ક્રમણ	શ્રી જાતુમતીબેન દલાલ	૧૩૧
૪	વિધિના લેખ	શ્રી મનસુખદાલ તા. મહેતા	૧૩૩
૫	પુણ્યનો પ્રભાવ	શ્રી કનૈયાલાલ વાઘાણી	૧૩૬
૬	ઉપયોગો લક્ષણમ્	શ્રી ચતુર્ભુજ જેયંદ જેસી ૧૫ ૩	૧૩૭
૭	જૈન સમાચાર	— — —	૧૪૨



નામ : "Jahangir"

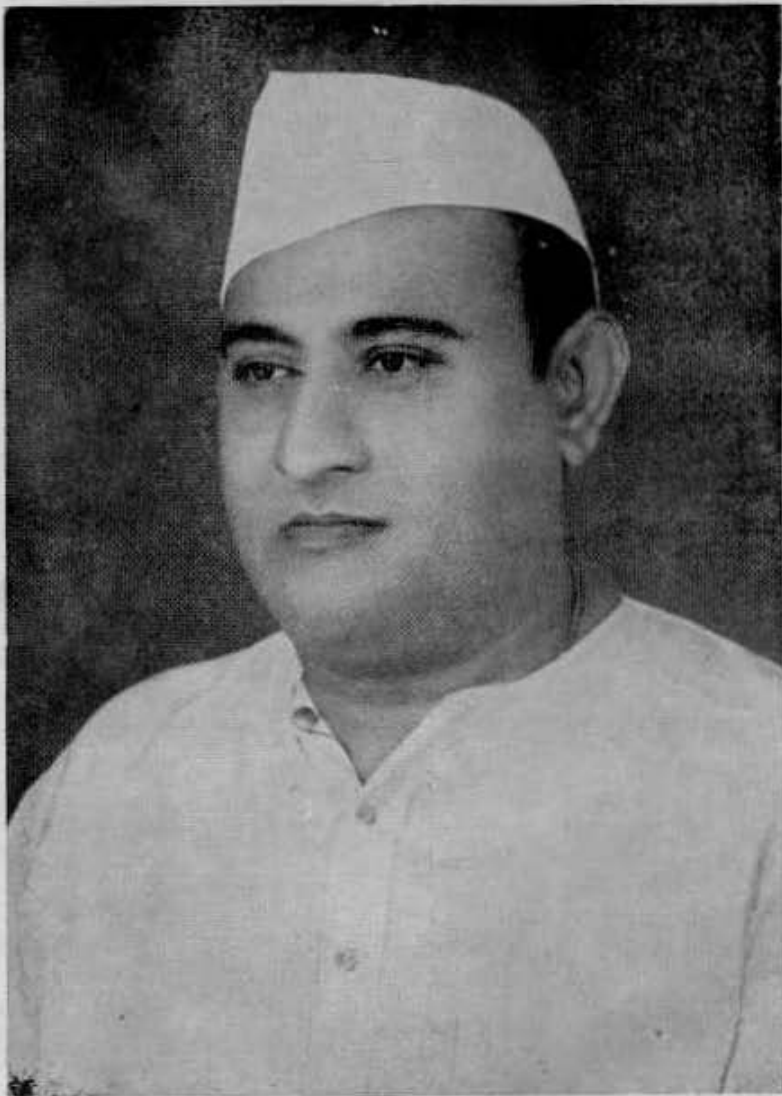
ફાન : મીલ : ૪૨૮૦
મંગલો : ૪૩૨૮

ધી ન્યુ જહાંગીર વકીલ મીલ્સ કું.લી.

મેનેજિંગ એજન્ટ્સ
મંગળદાસ જેસીંગભાઈ સન્સ પ્રા. લી.

પોસ્ટ બોક્સ નં. ૨
ભાવનગર

આ સમાના નવા માનવતા પેદ્રન



શ્રી મહુભાઈ વીરજીભાઈ સુતરીયા

શેઠ શ્રી મનુભાઈ વીરજીભાઈ સુતરીયા

[૬૬૦ જીવન ચરિત્ર]

શેઠ શ્રી મનુભાઈનો જન્મ સાવરકુંડલામાં સંઘવી વીરજીભાઈ ગોપાલજીને ત્યાં શ્રીમતી ઝીણીમહેનની કુલિએ વિ. સં. ૧૬૭૫ ના વૈશાખ વદિ બીજના દિવસે થયો હતો. તેમના પિતાશ્રીની સાવરકુંડલાની પેઢીનું નામ સોરાષ્ટ્રમાં ફરેક સ્થળે 'ધામળાવાળા' તરીકે પ્રખ્યાત છે. વૃદ્ધ ઉંમરના કારણે શેઠ શ્રી વીરજીભાઈ ધંધામાંથી નિવૃત્ત થતાં હવે તે પેઢી તેમનાં સૌથી નાના પુત્ર સંઘવી વિનયચંદ વીરજીભાઈના નામથી ચાલે છે.

જાતમહેનત અને પોતાના સ્વખર્ચે જેમ શ્રી વીરજી સંઘવીએ પોતાનો ધીકતો ધંધો અને આખરે જમાવ્યાં, તે જ રીતે વિ. સં. ૨૦૦૧ ની સાલમાં સુરત જઈ શેઠ શ્રી મનુભાઈએ સુતરનો સ્વતંત્ર ધંધો શરૂ કર્યો. ત્યારથી તેઓ મનુભાઈ વીરજીભાઈ સુતરીયા તરીકે ઓળખાય છે. તેમના મોટાભાઈ કપુરચંદ શેઠ મેક્સર્સ એચ. કે. સંઘવીના નામથી તાંબા કાંટા, મુંબઈમાં ચાનનાં વેપાર કરે છે અને બીજા બે ભાઈઓ શ્રી જયંતીલાલ અને જગમોહનદાસ પણ કાપડ અને વેસ્ટનો ધંધો આસ્ટોરીયા, રંગાટીબગ્ગર, અમદાવાદમાં કરે છે.

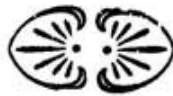
શેઠશ્રી મનુભાઈએ બહુ નાની વયે સુરતમાં સ્વતંત્ર ધંધો શરૂ કર્યો અને અપૂર્વ-ખંત, જાતમહેનત, દીર્ઘ અને ચક્રાર દૃષ્ટિ તેમજ ઉચ્ચ આદર્શોના કારણે વ્યાપાર તેમજ બહુરહેતે વિપુલ ધન અને કીર્તિ પ્રાપ્ત કર્યાં. શેઠશ્રી મનુભાઈએ જેમ લક્ષ્મી ઉપાર્જન કરી બાણી તેમ તેને સન્માર્ગે વાપરી પણ બાણી. લક્ષ્મી પેદા કરવી એ કાર્ય આ જમાનામાં અઘરું નથી, પણ તેનો સદુપયોગ કરવાનું કાર્ય કઠિન છે. શેઠ શ્રી મનુભાઈમાં આ બંને વાતનો સમન્વય થયેલો જોવામાં આવે છે, જે પુણ્યાનુબંધી પુણ્યની લક્ષ્મી હોય તો જ શક્ય બને છે.

માંડગીના બિછાને પહેલાં તેમનાં પિતાશ્રીની ઇચ્છાનુસાર તીર્થધારાજ શ્રી શત્રુઙ્ગ્ય ગિરિવર ઉપરના મૂળનાયકજી શ્રી આદિનાથદાદાનો વર્ષગાંઠના નિમિત્તે થોડા દિવસો પહેલાં [વૈશાખ વદિ ૧] શેઠ શ્રી મનુભાઈએ ભારે ઉત્સાહ અને અત્યંત ઉલ્લાસપૂર્વક કુંડલાથી પાલીતાણાનો સંઘ કાઢ્યો હતો અને આ અપૂર્વ અવસરની સાથેસાથ શ્રી શત્રુઙ્ગ્ય ગિરિવરની તળેટીમાં આવેલ શ્રી બાળુ ધનપતસિંહજીના જિનમંદિરમાં પ્રવેશદ્વાર સામે નવી તૈયાર કરાવેલ ભવ્ય દેવકુલિકામાં શ્રી ઋષભદેવ ભગવાનની અત્યંત મનોહર અને ભવ્ય પ્રતિમાની પ્રતિષ્ઠા કરાવવાનો અપૂર્વ લહાવો લીધો હતો. આ પવિત્ર પ્રસંગે પરમ પૂજ્ય આચાર્યદેવ શ્રી વિજયપ્રેમસૂરીશ્વરજી મહારાજના શિષ્યરત્ન ચારિત્ર ચુડામણી પરમ પૂજ્ય આચાર્યદેવ શ્રી વિજયજંબૂસૂરીશ્વરજી મહારાજ તેમના શિષ્ય સમુદાય સાથે પધાર્યા હતા.

શેઠશ્રી મનુભાઈ પોતાના ધંધાની સાથેસાથ રાષ્ટ્રીય, સામાજિક, ધાર્મિક તેમજ ઔદ્યોગિક બહેર સેવાની સંસ્થાઓમાં પણ અપૂર્વ રસ લઈ પોતાની સેવા આપે છે. છેલ્લા પંદર વર્ષોથી તેઓ સુરત ચેમ્બર્સ ઓફ કોમર્સના ડીરેક્ટર છે. રેલ્વે બોર્ડની એડવાઈઝરી બોર્ડના તેઓ માનદ્વ સભ્ય છે. સોરાષ્ટ્ર બંધુ મંડળ-સુરતના તેઓ પ્રમુખ છે. આ ઉપરાંત સુરત ઉદ્યોગ વિકાસ સમિતિ તેમજ અન્ય અનેક સંસ્થાઓમાં તેઓ એક અગર બીજી રીતે સંકળાયેલા છે.

શેઠશ્રી મનુભાઈના સુશીલ પત્ની સો. શાન્તાબહેન પણ પતિના પગલે ચાલી અનેક સંસ્થાઓમાં પોતાની સેવા આપે છે. જૈન મહિલા સમાજના તેઓ પ્રમુખ છે.

આ સભાના પેટ્રન થઈ શ્રી મનુભાઈ શેઠે અમારા કાર્યમાં જે સહકાર અને સાથ આપ્યો છે તે માટે અમે તેમનો આભાર માનીએ છીએ, તેઓ દીર્ઘાયુષ્ય ભોગવે અને પોતાની ધર્મભાવના પ્રજ્વલિત રાખે એ જ અભ્યર્થના.





સત્ત્વ લોગમ્મિ સારભૂયં

વર્ષ : ૬૩]

મે, ૧૯૬૨

[અંક : ૭

જિનવાણી

કાલસ્ત પસ્ત કાલસ્ત
અહમ્મં પંદિવજ્ઞિયા ।
ચિત્તા ધમ્મં અહમ્મિદ્દે
નરણ ઉવવજ્ઞઈ ॥

ધીરસ્ત પસ્ત ધીરસ્ત
સઘ્ધમ્માણુવત્તિણો ।
વિસા અધમ્મં ધમ્મિદ્દે
કેવેસુ ઉવવજ્ઞઈ ॥

તુલિયાણ કાલભાવં
અબાલં ચેવ પંદિણ ।
ચઈઠ્ઠણ કાલભાવં
અબાલં સેવઈ સુણી ॥

મૂર્ખ મનુષ્યની મૂર્ખતા તો જુઓ કે જે, ધર્મને ફેંકી
દઈ, અધર્મને સ્વીકાર કરી અધાર્મિક થાય છે અને પરિ-
ણામે નરકમાં જાય છે—નરક ગતિને પામે છે.

આચરણ દ્વારા સત્ત્વ ધર્મને અનુસરનાર ધીર મનુષ્યનું
ધીરપણું પણ જુઓ કે જે અધર્મને ફેંકી દઈ પરમ ધાર્મિક
બને છે. અને પરિણામે દિવ્ય દશાને પામે છે.

વિવેકી મનુષ્યે—મુનિએ આલભાવ-અજ્ઞાનીપણું અને
અખાલભાવ-જ્ઞાનીપણું એ બંનેની તુલના કરી આલભાવને
તઈ દઈ અખાલભાવને સ્વીકાર કરવો બોધ્યો.

પં. બેચરેહાસ : મહાવીર વાણી પૃ. ૧૨૬-૭

ચિંતન કણિકા

પ. પૂ. શ્રી ચંદ્રપ્રભાસગરજી મ. (ચિત્રલાલ)

ન ત્વહ. કામયે રાજ્યં, ના સ્વર્ગં નમુત્તમવત્ ।
કામયે દુઃસ્વપ્નાનામ્, ણણીનામ્ આશિનાશનમ્ ॥

જ્યોતમાં આજે પૈસા અને સમૃદ્ધિ માટે દોડાદોડ થઈ રહી છે અને વિજ્ઞાનના વિકાસ માટે પ્રયત્નો થઈ રહ્યા છે; પરંતુ એ બધાથી મનુષ્યને સુખ છે ખરું ? એની સ. થે સાથે મગજના રોગો, માનસિકની નબળાઈ, ડીપ્રેશન, બ્રહ્મ પ્રેશર અને હૃદયરોગો પણ વધતાં જાય છે. આ બધાની ક્વાઓ માટે વિજ્ઞાન મધી રહ્યું છે અને તત્કાળ ઉપાયો કરવા માટે પ્રયાસ થઈ રહ્યા છે; પરંતુ સાચો ઉપાય તેમજ આમ થવાનું સાચું કારણ જોઈ જોતું નથી.

ચૈતન્યથી વિરુદ્ધ આપણે કાર્યો કરીએ છીએ એ જ આ બધાનું સાચું કારણ છે એ મૂળ પ્રતિ જો મનુષ્ય પોતાની શક્તિ ખરેખરે તો આમાંનું કોઈ દુઃખ રહે નહિ.

આજે મનુષ્ય પૈસો, મોંઘો, સત્તા, વૈભવ કે નામના પાછળ પોતાનું અમૂલ્ય જીવન વેડી રહ્યો છે. પોતાની સુખ શાન્તિ મુશ્કેલી રહ્યો છે પરંતુ એનાથી એને સાચો વૈભવ પ્રાપ્ત થાય છે ખરો ? એમ વૈભવ પ્રાપ્ત થતો હોત તો ભ. મુદાવર કે શુદ્ધ ભગવાન જેવા માનવીઓ રાજ્ય અને સુખ સમૃદ્ધિ છોડી મથા ન હોત ! સૌનું એ વૈભવ નથી રાજ્ય એ વૈભવ નથી, પૈસો એ વૈભવ નથી. સાચો વૈભવ તો અંતરનો છે. એ વૈભવ મળે તો જીવન પણ ઉપવન બની જાય છે, નહિ તો અરણ્ય જ રહે. એ સાચા વૈભવને સમજવા માટે આપણી ઈચ્છા નથી. એટલું જ નહિ પણ એ વિચારવાની પણ આપણને કુરચક નથી. પછી શી રીતે સુખ મળી શકે ?

રામે રાજ્ય છોડ્યું પરંતુ પ્રજાના હૈયામાં પોતાનું સામ્રાજ્ય અખંડ બનાવ્યું. સોનાની લંકામાં પડેલી સીતા ખાસે વૈભવની શી કમી હતી ? પરંતુ એનો ખરો વૈભવ હતો હૈયામાં વસેલા બનવારી રામ ! એને ખાતર એણે દુઃખો ભોગવ્યાં અને સજા.

એ દુઃખે એને શક્તિ આપી. એ શક્તિ જેવી તેવી નહોતી. દુઃખ સહવાની શક્તિ તે ઓઝોમાં હતી. આપણે

થોડાક વર્ષો પહેલાંની ઓઝો લગભગ તો આજની ઓઝો જેટલી સ્વતંત્ર નહોતી. રહીખંધોના બધામેલી ઓઝો હતી. પરંતુ એ બધામાં દુઃખમાં પણ સુખ ભોગવવાની શક્તિ હતી. તેઓને મળેથી તે સહનશીલ, ખરેખર, વખાણવા લાયક હતી. દુઃખનો સામનો કરવામાં એક પ્રકારનું સત્ય આવે છે. એક પ્રકારની શક્તિ આવે છે. તે શક્તિથી માનવમૂલ્ય અંકાય છે અસત્યતા સામે નમવું નહિ, દુઃખથી ભાગવું નહિ. એવી સોફેટીસની ભાવના હતી. અને એ ભાવના જ એને ઊંચે ચઢાવતી ગઈ.

દુઃખ આવી પડે તો તેનાથી ભાગી જતાં નહિ. તો દુઃખ પાછળ દોડશે; પણ તેને આવકારી તેને નિર્બળ કરવાના રસ્તાઓ શોધવા જોઈએ. એમાં ત્યાજની ભાવના ડેળવાશે. વસ્તુઓ તમને બાંધનારી ન નીપડે એ જ એવાનું છે. જ્યોતમાં જનનજાતના સાધનો છે, તેના શુભામ બનશે નહીં.

આપણી સંસ્કૃતિ ત્યાગની સંસ્કૃતિ છે, સમર્પણની સંસ્કૃતિ છે, ભાવનાની સંસ્કૃતિ છે. કમળ અને સ્વસ્તિકની સંસ્કૃતિ છે. એ આપણા જીવનનાં પ્રતીક છે. એ ડેળવી જીવન જીવવાથી જીવનમાં રસ રહે છે. થાક પણ ઓછો લાગે છે. સંપત્તિ જીવનનો કોપડો ઘડપણમાં જલ્દાય છે. સારીય જિંદગીના ચૈતન્ય સાથેના સંબંધોના હિસાબ ઘડપણમાં થાય છે અને જો એ શક્તિ ડેળવેલી હશે તો જ મનુષ્યનું જીવન મળેલું એ ધન્ય બચ્ચારો.

પૈસો હોય કે ન હોય, સત્તા હોય કે ન હોય, સાધન હોય કે ન હોય, સ્વજનો હોય કે ન હોય છતાં જો સંપત્તિ હશે, વાસનાઓથી સુકેત થયેલું મન હશે તો જિંદગીમાં હતાશ થવાશે નહીં પરંતુ પોતાના સ્વસ્થ મનને બળે વિષમ સંજોગો વચ્ચે પણ માણસ પોતાનું જીવન સાચા વૈભવથી પચાર કરી શકશે. અને એ પોતાના આત્મિક વૈભવનો લાભ એના સમાજમમાં આવનારને પણ આપી શકશે.

(દિવ્ય દીપ તા. ૧૫-૭-૧૯૫૫માંથી સાજાર)

ભગવાન મહાવીરનું મહાભિનિષ્ક્રમણ

જયત ઉપર અજ્ઞાનતા અને અત્યાચારનો અંધાર છતાં ગયો હતો. માનવતાનો દીપક અસ્ત થઈ ગયો હતો. ન્યાય, નીતિ અને ધર્મના નામે પાપ અને અનાચારની દુર્મ્મિયોગે પ્રસરેલી હતી. સામાજિક, રાજકીય અને નૈતિક તત્વોમાં દુષણ પ્રવેશ્યા હતા. સત્તાઓ કેવળ સત્તાધારીઓની મહત્વાકાંક્ષા સંતોષવામાં જ ધતિકર્તવ્યતા માનતી હતી. હિંસા અજ્ઞાનતા, વહેન, ઉચનીચતા ભેદો અને દેવતુલ્ય મનતા આઠાણીનું વર્તણ હતું. યજ્ઞદિ ક્રિયાઓમાં નિર્દોષ પ્રાણીઓ હોમાતા હતા અને વિષની કશ્વતા તો એ હતી કે એવા હોમમાંથી ભયંકર આતંત્રાદો પ્રગટાવતી હિંસામાંથી સ્વર્ગ ઉપલબ્ધ થાય છે એવી એક અધર્મક્રામાં માનવ-સમાજ રામતો હતો. સ્ત્રીઓની યુગ્મામી દશા મનમાં કંપ ઉપજાવે તેવી હતી. શાસ્ત્રનું કોઈપણ પઠન-પાઠન અભિમાન નજ દરી શકે એવું સંકુચિત માનસ તે સમયમાં વર્તવું હતું. એ સંઘર્ષ અને સંક્રાન્તિકાળમાં જમતના જીવોનો ઉદ્ધાર કરનાર, માનવમહેરામણને શાંતિનો સાચો માર્ગ દેખાડનાર, ધર્મ, ન્યાય અને નીતિનું રક્ષણ કરનાર, મૃત માનવતાને સજીવન કરનાર, અહિંસાનો અમર ડોકો વગાડનાર ચરમ તીર્થંકર પરમાત્મા મહાવીર પ્રભુએ મૈત્ર શુદ્ધિ તેરશના મહામંગલકારી દિવસે આ ભારત ભૂમિના પૃથ્વીપટ પર અવતાર લીધો.

સુખવૈભવ અને ભોગવિલાસની ભરપૂર સાધન આમીના પાતાવરણમાં પ્રભુ મહાવીરનો રાજવંશીકુળમાં શ્રી સિદ્ધાર્થ રાજાને ત્યાં રાજકુમાર તરીકે જન્મ થયો હતો. એમના જીવનની એક મહાન વિશિષ્ટતા હતી કે અનંકાળેજ એમનામાં ત્રણ જ્ઞાન અંધારોના પામેલા હતા. છતાં વિશિષ્ટ અવધિજ્ઞાનનો ઉપયોગ કરવાનું એમને મન નહોતું થતું. જત ભવની અનેક ધર્મમય

૧. શ્રી ભાનુમતીએન દલાલ

આધ્યાત્મિક સાધનાથી એમનો આત્મા નિર્મળ અને મહાન ચરણ ચૂક્યો હતો. છતાં સંસારમાં વહી તેમણે મુદ્દસ્તાઅમનો સ્વીકાર કર્યો હતો. અને તેથી તેમને પ્રિયદર્શના નામની એક પુત્રી પણ થઈ હતી. સંસારના સુખ ભોગવતાં એમને વિચારો આવતા કે સંસાર કેવી ભયંકર, દુઃખમય અને વિચિત્ર છે ? સંસારની મોહમાયા, રાગદશા કેટલી કષ્ટ આપનારી છે ? માનવ-દેહની ક્ષણિકતા અને છતાં એમાં જ રાય તો માનવપણુ એ વિચારો એમનું અંતર દ્રવી ઉઠતું. આત્મા એમાંથી કોઈ પણ કલ્યાણકારી માર્ગ કાઢવા તત્પર બની જતો. શુદ્ધિ, વિચારો અને તકોએ મનમાં લડત ઊભી કરી. અને સતત મનન ચિંતન અને સંઘર્ષ બાદ તેમને લાગ્યું કે માનવાત્માની સાચી શાન્તિ અને પ્રગતિ માટે આ સંસારથી અન્ય કોઈ માર્ગ આવરવો જ ઇષ્ટ છે. જ્ઞાનનું પરમ કાર્દ જગણું હોયતો વૈભવવિલાસથી અલિપ્ત એવા કોઈ સ્થાને મનન કરવું વધારે યોગ્ય છે. તોજ સાચી સફળતા પ્રાપ્ત થાય. આ વિચારો દિન-પ્રતિદિન મજબૂત થતાં ગયા. આથી એમણે કુટુંબીજીનેને પોતાના વિચારોથી જાત કપા. સૌનું કલ્યાણ કરી શકાય એવો માર્ગ ત્યાગમાર્ગ જ હતો એ એમણે સ્પષ્ટતાથી સમજાવ્યું. કેટલો ચિરંજીવ એ પ્રેમ હતો! કેટલી દૃઢ તથા ઉદાત્ત તેમની નિષ્કૃય શક્તિ હતી! નાસી છૂટવામાં એ માનતા નહોતા અને છતાં સૌને સમજાવી અસાર અને મોહની વિગ્રમનાનું સ્વરૂપ સમજાવી, પ્રેમથી સૌને પોતાના કરી, સૌને અજગ્યાળી એ પોતાના જ વારસા માર્ગે આગળ વધવા એ મહાન ત્યાગ મૂર્તિએ મહાભિ-નિષ્ક્રમણ કર્યું. એમનું મહાભિનિષ્ક્રમણ કઈ એવું તેનું સામાન્ય ન હતું. પણ એક વિશિષ્ટ કેટિનું અને ભવ્ય હતું. નક્કર નિશ્ચય અને અડગ પુરુષાર્થ એ એમનાં જીવનનો મહામંત્ર હતો. પ્રભુએ જ્યારે દીકરા શીર્ષી ત્યારે

ભગવાન મહાવીરનું મહાભિનિષ્ક્રમણ

તે એકલા જ હતા. એમની સાથે કોઇએ પણ દીક્ષા ગ્રહણ નહોતી કરી. છતાં એ મહામાનવ એકાકીપણે જ્ઞાનનું સંપૂર્ણ તેજ પ્રાપ્ત કરવા ચાલી નિકળ્યાં.

કોઇપણ વ્યક્તિ સાચાં મહાજ્ઞાનને પ્રાપ્ત કરવા સંસારનો ત્યાગ કરે છે પછીજ એમના સાધક જીવનમાં આકરી કસોટીએ શરૂ થાય છે. તેમાં ઊભા થતા અનેક ઉપસર્ગો, પરિપક્વો અને કારોનો સમભાવ, ધીરજ અને મનની પ્રસન્નતાપૂર્વક સામનો કરવો પડે છે. અને ત્યારેજ તેમનો આત્મા અગ્નિમાં પડેલા સુવર્ણની જેમ શુદ્ધ ચત્ત પ્રકાશનાં દિવ્યકિરણો બહાર ફેલાવી શકે છે. એ કસોટીમાંથી પ્રભુ મહાવીર પણ બહાન નથી રહ્યાં. શું મહાત્માએને પરમવિશુદ્ધિની કક્ષાએ પહોંચવા માટે એટલાજ મહાન ઉપસર્ગો અને વિપત્તિઓ આપી પસાર થવું પડતુ હતું? શું સિદ્ધિ જેટલી મહાન એટલીજ ઘેરી અને એની પાછળની વેદના મંદન હતું?

મહાભિનિષ્ક્રમણ ક્યાં પછી પ્રભુ મહાવીરની આકરી કસોટીનો કાળ શરૂ થયો. જંગલમાં વિકાર કરતાં કરતાં આગળ વધતા હતા. ભારે એક પછી એક કષ્ટો આવવાં શરૂ થયાં. મોશાલકે જુદાજુદા મરણાંત ઉપસર્ગો કરી પ્રભુ મહાવીરની સહનશીલતા અને ધૈર્યની કસોટી કરી. શલપાણી અને સંગમ દેવતાએ જુદાં જુદાં બપોરે કષ્ટો અને ઉપસર્ગો પરિપક્વો કર્યાં, છતાં એ ધીરપુરુષ તેમના દુશ્મન પ્રત્યે જરાપણ ક્રોધી ન બન્યા પણ તેઓ વધુ પ્રસન્ન ચિત્તવાળા અને મનથી અતિ શાન્ત રહ્યાં. ચંક્ર કૌશિક સર્પ પ્રભુને મગમાં ડંચ મારી પ્રભુને હરાવવાનો ખાવત મારી નાંખવાનો પ્રયત્ન કર્યો. પણ પ્રભુના પગમાંથી તો એણે દુધની ધારા નીકળતી જોઈ એ આશ્ચર્યમાં પડી ગયો. તેણે પ્રભુની કશ્ચામય, તેજસ્વી અને પ્રેમ સ્વરૂપ સૌમ્યમૂર્તિ તરફ નજર માંડતા તેનો અંતર આત્મા જાગી ઊઠ્યો. નત મરતક રાખી પ્રભુને સરણે ગયો. અને પ્રભુના “જુગ જુગ” શબ્દોથી જાગૃત થતાં તે સદ્ગુણિને મેળવી ગયો. પ્રભુની સાધક દશામાં એમને જુદાં જુદાં ધણાં ધણાં કષ્ટો આપ્યાં, મરણાંત ઉપસર્ગો આપ્યાં, છતાં પ્રભુ મહાવીરની સદાય

શાંત અને તેજસ્વી સુખમુદ્રા રહેતી હતી. એમના અંતરની એજ શુદ્ધ પ્રસન્નતા હતી. આથી સ્પષ્ટ થાય છે કે પ્રભુ મહાવીર એ કેવળ માનવી, વ્યક્તિ કે રાજ-કુમાર નહોતા પણ તે તો મહામાનવ અને લોકોત્તર પુરુષ હતા. કશ્ચાના અવતાર હતા.

પોતાની ઉચ્ચ તપશ્ચર્યાએ અને સમયની સાધનાં વડે એ મહામાનવે કેવળ વાસનાઓ ઉપર વિજય મેળવ્યો હતો. પોતાના સમગ્ર જીવનને વિશ્વમૈત્રી ભાવમાં સમર્પિત કરી સર્વ જીવો પ્રત્યે એમણે પ્રેમરસ વરસાવેલો હતો. વિશુદ્ધ જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્ર અને તપવડે પોતાના જીવનને મહા સંયમી અને આદર્શ બનાવ્યું હતું. બાર બાર વર્ષની એ અવિરત સાધના કષ્ટોની પરંપરા છતાં એજ સૌમ્ય એજ પ્રજ્ઞતા. સાધનાની સિદ્ધિના અન્તે એ દિવ્યજ્ઞાન પામ્યા આ દેશમાં વિચરી અહિંસા, સત્ય અને ધર્મમાર્ગનો વિવિધરૂપે પ્રચાર કર્યો. લોકોને સંસારની સાચી રિયલિટી બતાવવા કરાવી અજ્ઞાન અને જડતા દૂર કર્યાં. લોકો પોતે પોતાની રીતે સમજી શકે એવી લોકભાષામાં બોધ આપી તેઓની જ્ઞાનચેતનાને જાગૃત કરી. એ મહાત્માય મૂર્તિએ અનુકંપાથી દિવ્યપ્રેમથી સંસારાસક્ત જીવોને સાચો માર્ગ દેખાડ્યો. માનવ માનવ વચ્ચેના અને જાતિ જાતિ વચ્ચેના મોઢા ખોલાં છે તેમ સમજાવ્યું. સહુ જીવો કર્મબીન છે. અને કર્મથીજ તે ઉત્તમ નીચ કહેવાય છે. બાકી આત્મા તો સહુનો છે એવો ભાવસહુમાં પ્રમટાવ્યો. માનવીની માનવી તરીકે પ્રતિષ્ઠા સ્થાપન કરી, એમની આત્મોન્નતિનો અભિનવ માર્ગ એમણે સાધ્યો. એ પ્રભુ મહાવીર પુરુષમાં પુરુષોત્તમ બન્યા, માનવમાં માનવકૃષ્ણ બન્યાં, માનવતાના એક એક સોપાન ચડતાં ચડતાં એ અન્તે પ્રભુજાને વર્ષા અને એમણે ઉપર જણાવ્યો તે સન્માર્ગ બતાવ્યો.

એવા એ હતાના મહાસાગર, કશ્ચા સમુદ્ર લગવાન મહાવીરને વંદન કરીએ. અને એમના માર્ગે ચાલવાનો આજે તેમના મંગલમય જન્મદિને સંકલ્પ કરીએ.

મહાવીર જ્યારે એક માટે આ લેખ તૈયાર કરવામાં આવ્યો હતો. પણ મોઢા પડતાં તેમાં તે લખ શકાયો ન હતો.

વિધિના લેખ

અશોક અશોકનું નામ ભારતમાં યદ્યપરેલા મહાન રાજવીઓમાં સુપ્રસિદ્ધ છે. ઇતિહાસમાં તે મહારાજા અશોક, ધર્મઅશોક તેમજ દેવાનાંપ્રિય મહારાજા પ્રિય-દર્શી તરીકે પણ ઓળખાય છે.

અશોક જ્યારે વિદિશામાં હતો ત્યારે તેના લગ્ન લાંના એક જૈન શ્રેણીની કન્યા પદ્માવતી સાથે થયા હતા. અશોકનો પ્રથમ પુત્ર કુશાલ આ પદ્માવતીનો બાળક હતો, પણ કુશાલના જન્મબાદ પદ્માવતીનું મૃત્યુ થયું. તે પછી, અશોકે બીજા લગ્ન મગધની એક બૌદ્ધ ધર્મની અતિરવરૂપવાન કન્યા તિષ્વરક્ષિતા સાથે કર્યાં. તિષ્વરક્ષિતા અનદક રૂપાળી રમણી હતી, પણ અતિ કામાસક્ત અને સત્તાની ભારે શોખીન હતી. અશોક અને તિષ્વરક્ષિતાની જોખર વચ્ચે સારા એવો તફાવત હતો. અશોક ક્યામરગી અને જરા કુરૂપ હતો ત્યારે તિષ્વરક્ષિતા અતિરવરૂપવાન હતી. બામ વમ અને રૂપ બંનેની દૃષ્ટિએ અશોક અને તિષ્વરક્ષિતાનું લગ્ન એક પ્રકારનું કળેકું હતું.

યુવરાજ કુશાલ એ વખતે યુવાન હતો. તેના શરીરની કાંતિ અને રૂપ અનોખા હતા. તે કામદેવ જેવો સૌન્દર્ય સંપન્ન હતો. કિનાલકમાં કુશાલ નામના રાજાસે થાય છે અને તેના જેવા જ ચક્ષુઓ કુશાલને હતાં તેથી તેનું નામ અશોકે કુશાલ રાખ્યું હતું. અશોકને કુશાલ પર અપાર પ્રેમ હતો. કુશાલમાં જન્મથી જ કુદરતી રીતે સંગીતનું અદ્ભુત જ્ઞાન હતું અને સતાર તેમજ અત્યંત વાજાંત્રો પર તેનો અજબ કાબૂ હતો. લોકો અને રાજકુટુંબના માણસો કુશાલનું સંગીત સાંભળતા બાન ભૂરી જતાં અને આનંદથી ડોહી ઉઠતાં. કુશાલના લગ્ન અવંતીના વિદિશાનગરના એક વણિક નગરશેઠની ધર્મપરાયણ પુત્રી કંચનબાળા સાથે થયા

થે. શ્રી મનસુખદાલ તા. મહેતા

હતા. આ લગ્નથી તેને જે પુત્ર પ્રાપ્ત થયો તે ઇતિહાસમાં સંપ્રતિ નામે સુપ્રસિદ્ધ છે. આજે પણ સંપ્રતિ રાજ્યમાં કરાવેલી અનેક પ્રતિમાઓ જોવામાં આવે છે. આ રાજ્યમાં જેટલાં મંદિરો બાંધાયાં છે અને પ્રતિમાઓ કરાવેલી છે, તેટલાં મંદિરો અને પ્રતિમાઓ અન્ય કોઈ રાજ્યમાં કરાવેલાં હોય તેવું ઇતિહાસમાં જોવામાં નથી આવતું.

કુશાલ જેવો સ્વરૂપવાન અને મોહક હતો તેવી જ તેની પ્રકૃતિ હામળ અને સરલ હતી. તેની માતાના ગુણો તેનામાં ઉત્તર્યાં હતાં એટલે જૈનત્વ તેને વારસાગત મળ્યું હતું. જેવું તેનું અદ્ભુત રૂપ હતું તેવું જ નિર્ભળ તેનું ચારિત્ર હતું. રૂપ અને શીલનો સમન્વય માનવમાં જવલ્લે જ જોવામાં આવે છે. કુશાલમાં એ બંને હતા. અશોકની નવી રાણી તિષ્વરક્ષિતા રૂપમાં અગ્રેજ છતાં ચારિત્રહીન હતી. સૌન્દર્ય અને શીલની પ્રાપ્તિ એક હોવા છતાં માનવીના માટે ધણીવાર આ લગ્નિષ્ઠ આશીર્વાદરૂપ બનવાને બદલે શાપરૂપ થઈ જાય છે. લોકચુબક લોકોને આકર્ષી પોતાની તરફ ખેંચી લે છે તેમ તિષ્વરક્ષિતાની કાચુકૃતિએ કુશાલને પોતા તરફ ખેંચવા અનેક પ્રયત્નો કર્યાં, પણ કુશાલ તો અતિ પવિત્ર અને દઢ મનોબળવાળો માનવી હતો, એટલે તિષ્વરક્ષિતાની બળમાં ન ફસાયો. લુચ્ચાનીથી ઉછળતી નારી અને વધાની પહેલી હેલીથી ઉમરાતી નદીથી દૂર જ રહેલું જોઈએ, તે વાત કુશાલ સમજતો હતો. કુશાલે જોઈું કે મહિન વિચાર, મહિન માનસ અને મહિન વૃત્તિને શમ, દમ અને તપના માર્ગે શુદ્ધ કરવાને બદલે તિષ્વરક્ષિતા ખુલ્લી રીતે તેની અધઃવાસનાની તૃપ્તિ માટેના પ્રયત્નોમાં આગળ અને આગળ જ વધતી રહી છે. શીલનો વિનાશ કરવામાં કાંઈ મહેનત કે કષ્ટ પડતું નથી, પણ તાર્કાલિક તો એવી ક્રિયામાં

વિધિના લેખ

આનંદ અનુભવાય છે. પરંતુ આવો આનંદ ક્ષણિક હોય છે અને તેના અંતે માનવી સન્નિવસીન બની જાય છે અને તેનું જીવન બરબાદ થાય છે. શીશનો વિકાસ કરવો એ કુધર છે કારણ કે તેમાં સંઘર્ષના સમનો કરી ચિતાની કુદ અને અર્ધમૃતિઓ સાથે યુદ્ધ કરવું પડે છે. આ પરિસ્થિતિમાંથી બચવા માટે કુણાલ તેની પત્ની સાથે વિદિકા ચાલી ગયો.

કુણાલના આમ ચાલી જવાથી તિષ્વરક્ષિતા હતાશ ઘણી, પણ અવિચારી માનવીને હતાશ મોટા ભાગે દુરાચાર અને અત્યાચાર તરફ ધસી જાય છે. વિષય-વાસનાની તૃપ્તિ આખતમાં માનવનું મન ધેલી નારીની ફરતે ઘણી વખત ઝળેડાયેલી નાજી અને વિદેશી વાંધા કરતાં પણ વધી જાય છે. તિષ્વરક્ષિતા પોતાના અર્ધમ પ્રયત્નોમાં ન ફાવી શકે એટલે કુણાલ પર એક અચર બીજે રસ્તે વેર લેવાનો માર્ગ શોધી રહી હતી. કુણાલના ચક્ષુઓ પર તે મોઢી પડી હતી, એટલે એવો સંભવ નહિં તો એનાં નિર્જીવ ચક્ષુઓ લઇને જ તેણે કોધાગ્નિ શ્વેત કર્યો.

કુણાલના જન્મદિન પ્રસંગે વિદિકા રહેતા પોતાના પ્રિય પુત્ર પર અશોકે અભિનંદન પત્ર પાઠવ્યો અને પત્રને અંતે કુમારે જાણીયડ અર્પાત કુમાર અધ્યયન કરો એમ લખ્યું. પોતાના થયેલા માનભંગનું વેર લેવા તણજી તિષ્વરક્ષિતાના હાથમાં તે પત્ર આવ્યો એટલે અશોકની જાણ બહાર તેણે જાણીયડ શબ્દના અ પર એક અનુસ્વાદ ઉમેરી કુમારો જાણીયડ અર્પાત કુમાર અધ્યયન કરો એમ કરી નાખ્યું. રાજાની મદ્દાર સથિનો એ પત્ર કુણાલને રાજસભામાં મળ્યો કુણાલે મંત્રીઓને પ્રમ વંચાવ્યો અને રાજાની આજ્ઞા મુજબ તરત જ કટાસ્વડે પોતાની અપર જાતને ખૂંચતી આંખો કાઢી આપી. મંત્રીઓએ તેને આવું પમલું કરતાં અટકાવવા બારે કોશિય કરી પણ કુણાલે કહ્યું: “હું મૌર્ચકુલનો રાજકુમાર છું. એટલે મારા માટે વડીલની આજ્ઞાનો કોંગ એ મૂલ્ય કરતાં પણ વધુ બદલત છે.”

કુણાલ સ્વેચ્છાપૂર્વક અંધારો બહારી લઈ તીર્થ-

સ્ત્રેમાં ચાલી ગયો. અશોકની ઇચ્છા તેને સમ્રાટ બનાવવાની હતી પણ હવે તે અશક્ય બન્યું. તિષ્વરક્ષિતાને આ વાતની અચર પડતાં મનમાં રાજી ઘણી પણ બહારથી દંભી અશુભાવ કરવામાં કયાશ ન રાખી. સ્ત્રીઓને તે પાંપણે પાણી એટલે તેઓ ધમકા ત્યારે ચક્ષુમાંથી વર્ષા વર્ષાવી શકે અને એજા માનવીને મૂર્ખ બનાવી શકે. અશોકને સત્ત્વ વાતની જાણ થતાં તેને બારે આધાન થયો અને તિષ્વરક્ષિતાના કાવચને ખાંડી ગયો. તિષ્વરક્ષિતાના આ કાવચમાં અશોકના અનેક બોધધર્મ મંત્રીઓ પણ સામેલ હતા. કુણાલ જોન ધર્મનો અનુવાદો હોવાથી તેઓ સ્ત્રીની ઇચ્છા તેના રાજ્યહક્કે કુણાડી તિષ્વરક્ષિતાના પુત્રને અશોકનો વારસદાર બનાવવાનો હતો. પરંતુ અસત્યનું આયુષ્ય અદ્ય હોય છે, અને વિધિનાં લેખ કદી મિથ્યા થતા નથી. અશોકે આ કાવચમાં જે જે મંત્રીઓ સામેલ હતા તેને તેમજ તિષ્વરક્ષિતાને સમ્રાટ શિક્ષા કરી અને પછી પોતાનાં પાપકૃત્ય માટે પશ્ચાત્તાપ કરતાં કરતાં આપણાત કરી અશોકની રાજરાણી તિષ્વરક્ષિતા મૃત્યુને શરણુ ઘણી.

એક વખત અસોકે મોટા સૈન્ય સાથે કલિમ દેશ પર હુમલો કર્યો અને ત્યાંની બહાર પ્રજાએ અશોકનો સામે જીવન મરણને સમ્રામ ખેંચ્યો. અને પક્ષે લાખો માણસોનો સંહાર થયો. એ સમયે મહાશ્રમજી ઉપરુપ્ત આવી ચડ્યાં, યુદ્ધમાં અશોકનો વિજય થયો પણ યુદ્ધથી પ્રજાની જેની પાવમાત્રી, હેરાનગતિ અને બરબાદી થાય છે તેના તાદરશ ચિનાર મહાશ્રમજી અશોકને બતાવ્યો અને અશોકનાં માનસમાં પરિવર્તન થયું. તેણે બને પક્ષના ધર્મધર્મો સૈનિકો માટે ક્રમજીવન શિખિરો બંધાવી. વૈદ્યોને જાયલોની સારવાર માટે રોક્યા અને અનેક ધર્મધર્મજીઓ શિલાલેખો પર કોતરાવી સમગ્ર દેશમાં જીવદયા અને માનવતા જગાવવા આદેશો આપ્યા. અશોકનું મન વેરાવરથી રંગાયું અને તેના જીવનમાં મહાપરિવર્તન થયું.

કુણાલ માટે અશોકે ઘણી શોધ કરી છતાં તેનો

પત્તો ન બાળ્યો. કુણ્ણલ અને તેની પત્ની તીર્થસ્થાનેમાં ફરી ભગવાનનાં ભજનો દ્વારા પોતાનો જીવનનિર્વાહ ચલાવતાં. કુણ્ણલને ભાં પુત્ર જન્મ થયો ત્યારે તેને વિચાર આવ્યો કે જો તે સાંત્રાજ્યનો વારસદાર હોત તો તેના પિતા અશોક આ બાળકનો જન્મ-ઉત્સવ કેવી ભવ્ય રીતે ઉજવત !

એક વખત કુણ્ણલ મધુર અવાજે એક ભજન ગાઈ રહ્યો હતો. પાસે જ તેની પત્ની નાનાં બાળકને બોળામાં લઇ બેઠી હતી. નજરના તંત્રમાં સમગ્ર અશોક ધર્મયુગ સાથે ધર્મચર્ચા કરી રહ્યા હતા. ભજન સાંભળતાં સાંભળતાં બંનેનાં મન ડોલી ઉઠ્યાં. ભજન પૂરું થતાં તરત જ બંને બહાર નીકળ્યાં. વરસો પછી પ્રથમ વખત જ આંધ્ર કુણ્ણલને અશોકે જોયો એટલે પ્રથમ તો તે તેને ત બોળાખી શક્યો, પણ પુત્રવધૂને જોઈ પુત્રની બોળાખાણ પડી અને તેનું હૃદય દ્રવી ગઈયું. એકદમ દોડીને કુણ્ણલને પોતાની બાથમાં લઈ અશોક કહ્યું : ' મારા વહાલા કુણ્ણલ ! તને આ દશામાં જોઈને મારા હૃદયના ટુકડેટુકડા થઇ ગય છે. ' પિતા અને પુત્રના આનંદનો પાર ન રહ્યો. પુત્રવધૂએ અશોકના કાથમાં બાળક આપતાં કહ્યું : ' પિતાજી ! આ તમારો પૌત્ર સંપ્રતિ હવે

આજથી તમારે સ્વાધીન થાય છે.

સંપ્રતિને પ્રેમપૂર્વક પોતાના હાથમાં લઇ અશોકે કહ્યું : ' સંપ્રતિ માત્ર મારો પૌત્ર નથી, એ તો મારો સાચો વારસદાર અને મારાં સાંત્રાજ્યનો સંપૂર્ણ અધિકારી છે. '

અશોક પછી પાટલીપુત્રના સિંહાસને સંપ્રતિ આગ્યો. ભાવિનાં લેખ કંઠે નિશ્ચય થતાં નથી. માનવી ગમે તેટલાં ફાંફાં મારે પણ ભાવનાં જે બનવાનું નિર્માણ થયેલું હોય છે તેમાં કેટલું જરા પચ ફેરફાર કરી શકવું નથી.

તથા ખંડનાં ભોકતા આ પ્રતાપી સંપ્રતિ રાજ્યએ સવાલાખ નવાં જિનમંદિરો બંધાવ્યાં, સવા કરોડ જિન-પ્રતિમ્મઓ ભરાવી અને છત્રોલ હળવર જિનમંદિરોનો જીર્ણોદ્ધાર કરાવ્યો. સ્થૂલ દૃષ્ટિએ સમગ્ર સંપ્રતિના દેહનો જાલો નાશ થયો, પણ તેના શૃંગ અને પવિત્ર કાયો દ્વારા તે હંમેશાં જીવંત જ છે. કાળએ કાલું જ કહ્યું છે કે નાસ્તિ તેષાં યજ્ઞકાયે જ્ઞાનરણજં મયં અર્થોત્ત આવા પુણ્યપ્રતિમાઓની વશઃકાર્યને જરા અને મૃત્યુનો ભય હોતો નથી. ખિરતાર અને શેત્રુંબ્યના તીર્થ પર આજે પણ સંપ્રતિ રાજ્યના જિનમંદિરો વિશ્વમાન છે.

નોટ :- શેઠશ્રી કેવચંદ લાલભાઈ તરફથી સલામ અગીયાર પુસ્તકો લેટ મળેલ છે. કેશરીચંદભાઈ હીરાચંદ સુરત. તે બંદલ તેઓશ્રીનો અભાર માનીએ છીએ.

ખાસ વિજ્ઞાપિ

આ સલામના જ્ઞાનખાતામાં સારી જોવી તૂટ છે. આ માટે દાન આપવા ઉદાર દાતાઓને વિનંતિ કરવામાં આવે છે.



ભાડે આપવાનું છે.

ભાવનંજર આરબેટ-દાણિહલુની હવેલી પાસે સલાતું એક ચાર માળનું મકાન આવેલ છે. આ મકાનનો ત્રીજો-ચોથો માળ ભાડે આપવાનો છે. ભાડે રાખવા ઇચ્છનાર લોકોઓને નીચેના સ્થળે મળવું.
શ્રી જૈન આદિમાનંદ સુવસા-ભાવનંજર.

વિવિધ લેખ

૧૩૫

પુણ્યનો પ્રભાવ: ધર્મકથા

લે. શ્રી કનૈયાલાલ નાવાણી

એક ધર્મોત્તમાને સ્વર્ગવાસ થયો. ધર્મરાજાએ તેના દૂતોને આ ધર્મોત્તમાને સ્વર્ગલોકમાં લઈ આવવા હુકમ કર્યો. હુકમ કરતી વખતે ધર્મરાજાએ તેના દૂતોને સૂચના આપી. “એ ધર્મોત્તમાએ એના જીવનમાં એક જૂલ કરી છે તે માટે તેને એક ક્ષણ નર્કમાં રાખીને પછી સ્વર્ગલોકમાં લાવવા.”

ધર્મરાજાના દૂતો એ ધર્મોત્તમાને પ્રથમ નર્કલોકમાં લઈ ગયા. નર્કલોકમાં આવતાની સાથે આ ધર્મોત્તમાએ ધર્મરાજાના દૂતોને પૂછ્યું, “અહીં આ સર્વ જીવો કેમ આકેદ કરી રહ્યા છે?”

ધર્મોત્તમા! આ નર્કલોકમાં ગયા પાપી જીવો વસે છે, તેઓ કરેલા પાપ બેગવી રહ્યા છે.

પરંતુ હમણાં તેઓનું આકેદ કેમ બધ રહી ગયું?

નર્કલોકમાં આપ જેવા પુણ્યપ્રભા પધારતા આપના પુણ્ય પ્રભાવે તેઓને શાંતિ મળી છે.

ધર્મોત્તમા પાસે નર્કલોકના જીવો આવી પહોંચ્યા અને તેના પાસે પ્રાર્થના કરીને કહ્યું કે હે ધર્મોત્તમા! આપના શુભાચરનથી અમે સૌ જીવોને શાંતિ મળી છે. આપ અમારી પાસે અહિં રહી અમને શાંતિ આપી ન શકો? આપ અમારા ઉપર દયા કરો અને અહિંજ રહો.

હે જીવો! મારા અહિં વસવાટથી આપ સૌને શાંતિ થતી હોય તો હું અહિં રહીશ. આપ સૌને જે હું શાંતિ આપી શકું તો મારું સદ્ગુણ સમજીશ.

ધર્મરાજાના દૂતો મુંઝવણમાં પડી ગયા. ધર્મોત્તમા જીવને નર્કમાં રહેવા કેમ દેવાય? ધર્મરાજાના હુકમનો અનાદર કેમ થઈ શકે?

ધર્મોત્તમાએ તો નર્કમાં રહેવાનો નિશ્ચય કર્યો.

ધર્મરાજાના દૂતો તેને બળજબરીથી બંદ શકે તેમ

પણ ન હતું.

ધર્મરાજાના દૂતો ધર્મરાજા પાસે ગયા અને બધી હજાકત કરી.

આ બીનાથી ધર્મરાજા પણ મુંઝવણમાં પડી ગયા.

એક ધર્મોત્તમાને નર્કલોકમાં રાખી પણ કેમ શકાય?

ધર્મરાજા અને ઇન્દ્રાદિ દેવો નર્કલોકમાં આવ્યા. ધર્મરાજા અને ઇન્દ્રાદિ દેવોને નર્કલોકમાં ધક્કો ખાવો પડ્યો એ દેવી વિચિત્ર ઘટના બની.

ધર્મરાજાએ ધર્મોત્તમાને સ્વર્ગલોકમાં આવવા ખૂબ સમજાવ્યા પરંતુ ધર્મોત્તમાએ સ્વર્ગલોકમાં જવા ના પાડી દીધી.

આપના જેવા ધર્મોત્તમાને નર્કમાં કેમ રાખી શકાય? આપનું પુણ્ય અપાર છે.

હે ધર્મરાજા! હું મારું સર્વ પુણ્ય આ નર્કલોકના જીવોમાંએને અર્પણ કરું છું. ધર્મોત્તમાએ સંકલ્પ કર્યો.

ધર્મરાજા! હવે તો મારી પાસે પુણ્ય રહ્યું નથી ને! હવે તો નર્કલોકમાં રહેવાનો મને અધિકાર છે ને? આ પુણ્યના પ્રભાવે આપ આ નારકી જીવોને સ્વર્ગમાં લઈ જાઓ અને મને અહીં નર્કમાં રહેવા દો.

હે મહાપુરુષ! આપનું પુણ્ય તો હવે અધિક થયું છે. આપે આ જીવોને પુણ્ય અર્પણ કર્યું છે એટલે આપનું પુણ્ય વધ્યું છે. આપ જેવા પુણ્યશાળી જીવને અહિં નર્કમાં કેમ રાખી શકાય? આપના પુણ્ય પ્રભાવે આ નારકી જીવોને પણ સ્વર્ગલોકમાં રહેવાનો અધિકાર પ્રાપ્ત થયો છે. આ જીવો સાથે આપ સ્વર્ગલોકમાં પધારો.

એક પુણ્યપ્રભાવે અનેક નારકી જીવોનો ઉદ્ધાર થઈ ગયો.

પુણ્યનો પ્રભાવ મહાન છે.

उपयोगो लक्षणम्

અગત્યન ઉમારવાતિ પ્રણીત તત્વાર્થસૂત્રતા કેટલાક સૂત્રો અતિશય ગંભીર અર્થપૂર્ણ છે. સમ્યક્દર્શન-જ્ઞાનચારિત્રાણિ મોક્ષમર્ગોઃ તથા તત્વાર્થશ્રદ્ધાનં સમ્યક્ દર્શનમ્ એ બે સૂત્રો તત્વાર્થસૂત્રઅંથતા સમગ્ર દોહન સારરૂપ સૂત્રો છે. તે ઉપર આ લેખકે 'જેત ધર્મ પ્રકાશ' માસિકમાં સં. ૨૦૨૧ પાંચ-મહાના અંકથી સં. ૨૦૨૨ માગસર, માસના અંકમાં "સમક્રિત અંગે તાત્ત્વિક વિચારણા" શીર્ષકે છ લેખો લખેલ છે, તે પછી તાત્ત્વિક દ્રષ્ટિએ થાણું સમજવા જેવા જીવના મૂળભૂત સ્વભાવ ઉપરનો લક્ષણમ્ અધ્યાય ૨ સુત્ર ૮ ઉપર અહીં કેટલુંક વિવેચન કરવામાં આવે છે.

જીવાદિ પંદર અથવા સાત તત્ત્વોનો સંક્ષેપમાં જીવ અજીવ એ બે તત્ત્વોમાં સમાવેશ થઈ શકે છે. તેમાં જીવ તત્ત્વને બીજા અજીવ તત્ત્વથી જુદું પાઠનાર અને જે કારણે જીવ અજીવ ચૈતન્યરૂપે જોણખી શકાય છે તે અસાધારણ લક્ષણ ઉપયોગ છે. ઉપયોગ એટલે જીવનું આત્મતત્ત્વ જનિત ચૈતન્યમય સ્વરૂપ, જીવાત્માની ચેતના બોધરૂપ વ્યાપાર જીવન પ્રવૃત્તિ. સર્વજ્ઞ ભગવંતોથી જ પ્રત્યક્ષ જોઈ શકાય તેવા સૂક્ષ્મ અને બાહ્ય નિર્ગોહના જીવોમાં જે જીવો, એક ટાંચણીના ટપકા જેટલા ક્ષેત્ર પ્રદેશમાં અનંતાનંત સંખ્યામાં પરસ્પર ગાઢ સંલોન સ્થિતિમાં રહે છે અને હાલના ઝમે તેવા સૂક્ષ્મદર્શકે યજ્ઞથી પણ જોઈ શકાતા નથી તેવા Virus સૂક્ષ્મ જીવાણુ કરતાં પણ અતિ સૂક્ષ્મ જીવો. તે ઉપયોગરૂપ વ્યાપાર ચૈતન્ય રહેલું છે. તે ચૈતન્ય એટલે જીવાત્માનું આત્મબળથી પ્રભાવિત સૂક્ષ્મ અને સૂચ્ય પ્રવૃત્તિમય સ્વરૂપ. સૂક્ષ્મ કે બાહ્ય તાના કે મોટા કોષપણ જીવમાં રહેલ આત્મા દેહબાધી છતાં અદૃશી છે. દરેક જીવમાં રહેલ આત્માને ફક્ત સર્વજ્ઞ કેવળી ભગવંતો જ જોઈ શકે છે. ઝમે તેવા ચૈત પૂર્વધર જાની પુરૂષ પણ જીવમાં રહેલ આત્માને પ્રત્યક્ષ જોઈ શકતા નથી, પણ જીવના ચૈતન્યભાવને ઉપયોગરૂપ લક્ષણને જ જોઈ શકે છે. વીજળીના તારમાં સતત વહેતો વીજળીનો પ્રવાહ સૂચ્ય તેજસકાય પુરૂષલોનો બનેલ છે છતાં તે આપણને અર્થ-અણુથી દેખાતો નથી; પણ વીજળીથી ઉત્પન્ન થતા શક્તિબળ પ્રકાશ સ્પર્શથી અનુભવી શકાય છે તેમ જીવનો ચૈતન્ય સ્વરૂપ આત્મા ફક્ત કેવળી ભગવંતોને પ્રત્યક્ષ છે; તે સિવાય બીજાઓ તેને સ્પર્શવેદન, ઉપયોગ, અનુભવાનથી સમજી જોઈ શકે છે પણ પ્રત્યક્ષ જોઈ શકતા નથી. સંસારી અવસ્થામાં રહેલ કર્મબંધ આત્માને તેમજ સિદ્ધશામાં રહેલ કોષપણ બળતા પુરૂષલ તથા કર્મ-રહિત શુદ્ધ સુક્ત આત્માને ફક્ત કેવળી ભગવંતો સર્વજ્ઞ જ જોઈ શકે છે. બીજા ઝમે તેવા ચૈત પૂર્વધર જાની પુરૂષો પણ જીવમાં રહેલ આત્મતત્ત્વને બદાબળથી જ જોઈ શકે છે અને તેના ચૈતન્યમય ઉપયોગ પ્રવૃત્તિ દ્વારા જાણી શકે છે.

લેખક; શ્રી અટલજી જેઠાદ શાહ

સંસારી જીવ માત્રને ઝમે તેવું સૂક્ષ્મ અથવા બાહ્ય સૂચ્ય શરીર અવશ્ય હોય છે. શરીર સિવાય સંસારી જીવનું જીવન પારણ થઈ શકતું નથી. ઇચ્છા હોય કે ન હોય પણ સંસારી દરેક જીવને પોતાનું જ કર્મ જનિત શરીર હોય છે જ, બનું શરીર હોય ત્યાં મન-વસન-કાયાની સૂચ્ય અથવા સૂક્ષ્મ વ્યાપાર પ્રવૃત્તિ હોય જ. મન અતીન્દ્રિય અને બીજા પુરૂષલો કરતા થાણું સૂક્ષ્મ છતાં તે સરીરનો જ એક પ્રકારના પૌદ્ગલિક કર્મ વર્ણણનો ભાગ છે. જીવાત્માતી મન-વસન-કાયારૂપ પ્રવૃત્તિ એજ તેનો ઉપયોગ ચૈતન્યરૂપ વ્યાપાર છે. સૂક્ષ્મ અને બાહ્ય નિર્ગોહના જીવોમાં તે ઉપયોગ અત્યંત ગાઢ જડ મિથ્યાત્વ વાસિત અશુદ્ધ બોર અજ્ઞાનયુક્ત હોય છે. છતાં

ઉપયોગો લક્ષણમ્

૧૩૭

અનંતકાળ અવ્યયમય પદ્ધતિ જીવાત્મા ધીમે ધીમે આત્માના ચૈતન્ય ગુણથી પ્રભાવિત વિકસિત થતો થતો શુદ્ધ ઉપયોગ અધ્યવસાય દ્વારા આત્મસ્વરૂપ દર્શક સમક્ષિત પ્રાપ્ત કરે છે. તે પછી ધીમે ધીમે વિકસતા સમ્યક્ દર્શન જ્ઞાન ચારિત્ર બળથી સંપૂર્ણ પ્રભાવિત થઈ કર્મ મુક્ત થાય છે અને શુદ્ધ આત્મદશા, સિદ્ધત્વ પરમાત્મપદ પ્રાપ્ત કરે છે. તે સર્વ કાળ્ય જીવમાં રહેલ મૂળભૂત આત્મ તત્ત્વ અને તેના ચૈતન્યમય શુદ્ધ ઉપયોગ વિકાસનું અંતિમ પરિણામ છે.

જીવમાંથી આત્મસ્વરૂપી ચૈતન્ય તત્ત્વ ચાલી જાય તો તે જીવનું શરીર મૃત જડ બની જાય છે. તેનામાં મન વચન કાયાની કોઈજ પ્રવૃત્તિ રહેતી નથી. મરવા પડેલા ગમે તે પ્રાણી કે જીવમાં ચૈતન્ય હોય ત્યાંસુધીજ થોડી પશુ રચના કે સૂક્ષ્મ શારીરિક ક્રિયા ચાલે છે. શરીરમાંથી ચૈતન્ય ચાલી ગયા પછી જીવનની બધી ક્રિયા વ્યવહાર ઉભેગે તદ્દન બંધ પડે છે. મૃત શરીરની બાળવા દાટવા કાપવા વિગેરે રમે તે વ્યવસ્થા કરવામાં આવે તો પણ જીવંત શરીરના તેને કાષ્ઠપશુ વેદના તદ્દત્તથા થતાં નથી. કારણ આત્મા ચાલી જતાં મૃત શરીરમાં કંઈપણ ચેતના જ્ઞાન ઉપયોગ રહેતા નથી. આત્મ રહિત શરીર ગમે તેવું નવું કે મોટા પુદ્ગળ રકષાનું અનેક પદાર્થ જેવું મોટું હોય તો પણ તેમાં આત્મા-ચૈતન્યના અભાવે કોઈપણ ઉપયોગ પ્રવૃત્તિ જ્ઞાનપૂર્વક રવેન્છાપૂર્વક ચાલતા નથી. તેનો જ્ઞાનપૂર્વક કોઈપણ વિકાસ થતો નથી. ચૈતન્ય રહિત જડ પુદ્ગલ પદાર્થોના ગમે તેવા સંયોગ વિયોગ થવા છતાં તેમાં રવેન્છાપૂર્વક કોઈજ ચતુ નથી. કારણ રવેન્છા-દમ્ભા ના કતાં આત્માનોજ તેમાં અભાવ છે. સંયોગ પ્રમાણે જડ પુદ્ગલ પદાર્થોના પચાસો રૂપ રંગ રસ આકાર રચાન ગમે તેટલા બદલાયા કરે, શુભ અશુભ દેખાતા ગમે તેવા આકારો બારણુ કરે, પણ તેનામાં આત્મ જનિત ચૈતન્યના અભાવે કોઈજ જ્ઞાન સમજણ હોતા નથી, ગમે તેવા સંયોગ વિયોગ છતાં સ્ખમદુઃખ અનુભવાતા નથી. જડ પુદ્ગળ પદાર્થો સદા પર્ચાયશીલ પરિબલનશીલ હોય છે અને સંયોગ વિયોગ માટે સદા

પરાર્પીત હોય છે. અજ્ઞાન જડતા અસ્થિતતા એ અજીવ એવા પુદ્ગલ તત્ત્વનો સ્વભાવ છે. જીવાત્માને જ્યાંસુધી અજીવ એવું જડ પુદ્ગલ તત્ત્વ-કર્મ વળગેલું છે, જીવ જ્યાંસુધી કર્મપ્રભાવિત પુદ્ગળ-સંગી પુદ્ગળાનન્દિ મોહવાસિત હોય છે ત્યાં સુધી તે રહી સંસારમુક્ત સિદ્ધ થતો નથી. જીવાત્મા મૂળ નિગોદ અવસ્થામાં મૂઠ જડ જેવો રહેવા છતાં પોતાનામાં રહેલ મૂળભૂત આત્મચૈતન્યના પ્રભાવે અનંત કાળ પછી પણ ધીમે ધીમે જ્ઞાનદર્શન શુદ્ધ મન વચન કાયાના શુદ્ધ ઉપયોગ દ્વારા, ઉપરાશ વિવેક સંવર કાવ નથી, ક્ષમાદિક દશવિધ યતિધર્મના આશયન અને અદિસા સંયમ તપના પાલનથી, ચારિત્ર બળના પ્રભાવથી કેવળજ્ઞાની સર્વજ્ઞ સર્વદર્શી થઈ સંપૂર્ણ કર્મમુક્ત થઈ શકે છે. અને અનંત જ્ઞાનદર્શન ચારિત્ર શુદ્ધ સમજાવરિચત, સ્વભાવશુદ્ધ દશ્યામાં સાન્નિદ્ય રાજી રહે છે. આ ઉપરાંત કાળ્ય જીવમાં રહેલ આત્મસ્વરૂપ ચૈતન્યમય બોધરૂપ વ્યાપાર ધીમે ધીમે પણ 'દેવ' સુદર સાન્નિદ્ય સુખદાયી પરિણામ લાવે છે તે ધાર્મિક જ્ઞાનનામાં જોગ ઉતરેલા બ્રહ્મચારી વિવેકી પુરુષ સહેલાઈથી સમજી શકશે.

પણ હાલમાં કેવળજ્ઞાન અથવા સર્વજ્ઞત્વ પ્રાપ્તિ વિષે કેટલાક વિદ્વાનો શંકા ઉઠાવે છે. વિચિત્રતા તો એ છે કે જૈન દર્શનની કેવળજ્ઞાન, સર્વજ્ઞતા પ્રાપ્તિ, મોક્ષ જેવી પાયાની જીવનના અંતિમ આદર્શરૂપ મૂળભૂત માન્યતામાં કેટલાક પ્રતિષ્ઠિત વિદ્વાન ગણાતા ગોરા જૈન ગૃહસ્થ પંદિતો માનતા નથી. અથવા શંકા બરાબે છે. તેવું થેહું નિરાકરણ કરવાની, તે વિષે શંકા રહિત થવાની જરૂર છે. તે માટે એ ધ્યાનમાં રાખવાની જરૂર છે કે જૈન દર્શન શાસ્ત્રમાં વર્ણવેલ ચૌદ રાજલોકનું વિરાટ સ્વરૂપ, સૂક્ષ્મ તથા આદર નિગોદતા જીવનું અંત સૂક્ષ્મ સ્વરૂપ, હાલના પ્રચંદ વૈજ્ઞાનિક સાધનો અને પ્રયોગો દ્વારા શોધાએલ અણુવિજ્ઞાનથી પણ જૈનદર્શન શાસ્ત્રમાં વર્ણવાએલ પરમાણુ પુદ્ગળનું પદારે સૂક્ષ્મ સ્વરૂપ વગેરે જૈનદર્શન શાસ્ત્રોની સરખામણીમાં અન્ય કોઈ દર્શન શાસ્ત્રમાં એકસોમાં બાજે પણ જોવા મળતું નથી. જૈનદર્શનના કર્મ વિષયક પ્રમાણો જે કોડાણ

વિગત વિસ્તાર સાથે જીવાત્મા સાથે બંધાતા જુદી-જુદી કર્મવર્તણૂકના પુણ્યભોગને જે વિવેક સૂક્ષ્મ છતાં વિસ્તૃત પશુને મળે છે તેનો ઉડિઠા અભ્યાસ મનન ચિંતન કરવામાં આવે તો તે કેવળજ્ઞાની સર્વજ્ઞ એવા તીર્થંકર ભગવંતો અને તેમના પ્રવચન આધારે રચાયેલ આગમ વગેરે સાત્ત્વો સિવાય બીજા કોઈથી તે શક્ય નથી એ સમજનવા સિવાય રહેશે નહિ. જે સમયે હાલના કોઈ વૈજ્ઞાનિક સામનો શોધખોળ પ્રયોગો નહોતા ત્યારે રચાયેલ જૈનદર્શન શાસ્ત્ર ગ્રંથોમાં ઉપરની બાબત જે સૂક્ષ્મ કોશીલુભયું વિસ્તારપૂર્વક જ્ઞાન બોધા મળે છે અને તેમાંની ઘણીએ બાબતો હાલના વિજ્ઞાન પ્રયોગથી જુદી જુદી રીતે સાબિત થતી બાબ છે તે બધું જ્ઞાન આત્મ શુદ્ધિથી પ્રાપ્ત થતા આત્મપ્રવક્તા એવા કેવળજ્ઞાન અને તેથી ઉત્પત્તી કોટિના મનઃપર્યાય જ્ઞાન અને અવધિજ્ઞાન સિવાય શક્ય નથી. ૨૫૦૦ વર્ષ પહેલા સર્વજ્ઞ સર્વદર્શી એવા છેલ્લા તીર્થંકર ભગવાન મહાવીરના પ્રવચન પ્રણીત દ્રાહ્યાગિની રચના થઈ. તેમાં સર્વ જીવ અજીવ, ચેતન અજેતનના દરેક રૂપ ક્ષેત્ર કાળ બાબતી પ્રરૂપણ થઈ. તે પછી એકાદ શૈક્ષામાં જ કાળબળે શ્રુત જ્ઞાન ધારણ શક્તિમાં ઘણો ધસારો-દ્રાહ્ય થયો. યૌદ્ધ રાજસોક અને જીવ અજીવ દરેક પદાર્થના વિજ્ઞાનનું અધ્યયન ધરાવતા યૌદ્ધપૂર્વે ધીમે ધીમે એક હજાર વર્ષમાં વિવેક પામ્યા. બાકીના આગમ ગ્રંથો ઘણા સંક્ષિપ્ત થયા. આગમ જ્ઞાન શ્રુત મુખપરંપરાથી સચવાતું તે રમરણ ધારણ શક્તિ ઘણી ઘટી જતા કાળના સર્વલક્ષી મુખમાંથી શ્રુત જ્ઞાનને અચાવવા સુએ કબાવવા શરૂ થયા, તેની કાળાંતરે તણુ-ચાર વાચનાઓ થઈ અને ભગવાન મહાવીર પછી એક હજાર જેટલા વરસે ભગવાન દેવધર્મશિલ્પી ક્ષમા શ્રમજીની આગેરાની નમ્મિ ઉપજીવ્ય શ્રુતજ્ઞાન સંગ્રહીત બ્યવસ્થિત થઈ પુસ્તકારૂઢ થયું. તે પહેલાં અને પછી જુદા જુદા પુરોના સારરૂપે પ્રજાપના, તત્ત્વાર્થ, પંચ સંગ્રહ કર્મપ્રકૃતિ વગેરે જૈનદર્શનિક ગ્રંથોની પ્રાચીન પૂર્વાચાર્યોએ રચના કરી. જૈન સંધને જૈન દર્શન અને ધર્મના આચારનું યથાર્થ જ્ઞાન મળે તે માટે પૂર્વાચાર્યોએ સાધુ જીવનનો કહિનતા

ઉપરાંત બનેલ વિવેક કષ્ટો ભોગવી, જુદા જુદા શાસ્ત્ર ગ્રંથો દ્વારા જૈન સંધને જે શ્રુત જ્ઞાનનો વારસો આપેલ છે તે એટલો અદ્ભૂત વિશાળ મહન છે કે તે પૂર્વાચાર્યો ભગવંતો પ્રત્યે આપણું મસ્તક ભક્તિભાવ અને ઉપકાર-વશતાથી સહેજે નમી પડે તેવું છે. તે પૂર્વાચાર્યો મહા સમર્થ વિદ્વાન પંડિતો છતાં તદ્દન નિરભિમાની, નમ્ર વિનયી હતા, અદ્વાળુ છતાં અતિશય શુદ્ધિશાળી, વિવેકી ગુણુનુરાગી, સત્સત્ત્વાગી હતા. તે સાથે સ્વપ્રશંસા પ્રશસ્તિ મનપાન સ્પર્ધાથી પર હતા. તેમના સમક્ષિત, જ્ઞાનજળ, ચારિત્રબળ ધણા નિર્ભળ વિકસિત દડ હતા. છેલ્લા ઉપાધ્યાય પરોવિનય પછી તેમની તુલના-સરખામણીમાં મૂકી સકાય તેવા બીજા કોઈ વિદ્વાન આચાર્યોદિ મુનિ મહારાજ કે ગૃહસ્થ પંડિત થયા નથી. છતાં જૈન દર્શન શાસ્ત્રના આગમ ગ્રંથોના પારંખત કોંગ અભ્યાસી કેટલાક જૈન આચાર્યો તથા સાધુ મુનિ મહારાજો વિશ્વમંન છે. કેટલાક જૈન વિદ્વાન ગૃહસ્થ પંડિતોનો શાસ્ત્ર અભ્યાસ પણ ઘણો ઉચ્ચ છે. જૈન દર્શન અને ધર્મના આચારનો યથાર્થ અભ્યાસ-સમજણ મેળવવા તેમની પાસે અભ્યાસ કરવા બેઠો છે. પણ હાલના કેટલાક વિદ્વાન પ્રતિશ્વિત જૈન પંડિતો સિવાય કોણ પ્રાચીન કે અર્ચાચીન આચાર્યોદિ કે ગૃહસ્થ પંડિતે કેવળજ્ઞાન અને સર્વજ્ઞપણાની પ્રાપ્તિની શક્યતા વિષે શંકા ઉઠાવી નથી. સ્વેતંત્રર કે દિગંતર શાસ્ત્ર પારંખત મહાવાહી તર્કપ્રધાન ન્યાય-વચારદ આચાર્યો વગેરે ઘણા ઘટ થયા છે. પણ તેમાંના કોઈએ જૈન દર્શન શાસ્ત્રના મૂળભૂત પાયા સમક્ષિતતા અંતિમ પરિણામ કેવળજ્ઞાન અને મોક્ષ વિષે કંઈ શંકા ધરાવી નથી. છતાં હાલના કેટલાક વિદ્વાન અણુતા પ્રતિ-શ્વિત જૈન પંડિતો તે વિષે શંકા ધરાવે છે તેના કારણ બાબત પણ થોડો વિચાર કરવો ઉપયોગી થશે.

હાલના જે કેટલાક વિદ્વાન જૈન પંડિતો કેવળજ્ઞાન અને સર્વજ્ઞપણામાં માનતા નથી કે શંકા ધરાવે છે તેનું એક કારણ એ છે કે તેઓ હાલના વિજ્ઞાન અને જ્ઞાનઅભ્યાસપદ્ધતિના પ્રશંસક છે. તે સાથે તેઓ અન્ય દર્શન શાસ્ત્રોના પણ કોંગ અભ્યાસી છે. હાલનું વિજ્ઞાન સર્વજ્ઞપ્રણીત નથી કે આત્મપ્રવક્તા નથી. અન્ય કોઈ

દર્શન સાક્ષમાં તેના અણેતા કેવળજ્ઞાની કે સર્વજ્ઞ હોવાનો કોઈએ હાવો ફેલ નથી. અન્ય દર્શનશાસ્ત્રમાં યોગ વિદ્યા અને તેથી આત્મ યત્ન ચત્તારી મહાસિદ્ધિના અર્થનો છે. પણ કેવળજ્ઞાની સૌદ રાજ્યોક અલોક અને તેમજ સર્વ દ્રવ્યભાવ હોવ કણનું જે જ્ઞાન આપતું હોય છે તે જ્ઞાન પ્રાપ્ત થવાનું કોઈ અન્ય દર્શન શાસ્ત્રમાં જોવા મળતું નથી. હાલના વિજ્ઞાનથી કોઈને સમજાવવા પ્રાપ્ત થાય તે કોઈ વૈજ્ઞાનિક પણ માનતો નથી. અત્ય કોઈ દર્શન શાસ્ત્રમાં સંપૂર્ણ વીતરામ દશા, કેવળજ્ઞાન, મોક્ષ જે પરસ્પર સંબંધિત છે તે પ્રાપ્ત કરવા અધાર્થ સમજણ આપતું જ્ઞાન નથી. એટલે કેવળજ્ઞાન સર્વજ્ઞ પ્રાપ્ત થઈ શકાય નથી અને જોન દર્શનની તે માટેની અવન્યતા જાણવડ છે તેમ જાણે અમણે પ્રમાણિકપણે જણાવે તો આ માનતા યથા ગમા છે. હાલનું વિજ્ઞાન ભૌતિક પદાર્થોથી સમજણ અને સિદ્ધિમાં પણ અમહારીક રીતે નિષ્ણિત થયું છે અને નિત્ય તથા અયોગ્ય પદાર્થ વિષયક જ્ઞાનનો વિકાસ ઓછો જાય છે. છતાં આ વિશ્વરચના વિષે કોઈક અવગણના બંધવા તકે કરવા સિવાય કોઈ નિશ્ચયત્મક જ્ઞાન કોઈને નથી. પ્રમંડ મહન વિશ્વરચનાના રહસ્યો પામવા શો મજા દૂર છે પણ આ પૃથ્વીથી દૂરના ગ્રહો તારા મંડળો વગેરે વિષે યથાર્થ જ્ઞાન પામવું પણ અશક્ય છે. વૈજ્ઞાનિકોને અરક્ય લાગે છે. એક ગમે તેવા જ્ઞાનાનુદ્ધા જીવની હિમ્મતિનું જૂળ રહસ્ય કોઈ શોધી શકતું નથી. જીવમાં રહેલ મૂળ આત્મા વિષે હાલના વૈજ્ઞાનિકો તદ્દન અજ્ઞાત છે. આત્મા જાણે કર્મ કારણ જ્ઞાનથી પણ તદ્દન અજ્ઞાત છે. એટલે જીવાત્મા કર્મ બંધ કરણે જુદા જુદા શરીરો પારણ કરે છે અને તેનો વિકાસ અથવા અતન થાય છે. અવશ્યપણ કરે છે યુન-જીવ છે, કોઈ કોઈને હાલ પણ જાતિસ્મરણ પૂર્વજાવનું જ્ઞાન થય છે વગેરે જીવન વિકાસ સાથે મૂળ આત્મા અને કર્મ સાથે સંબંધ બાવતી કોઈ જાત વૈજ્ઞાનિકોના અવગણના ઉત્પત્તી નથી. કારણ તેમની જ્ઞાનસંપાદન પ્રક્રિયા ભૌતિક પદાર્થવિષયક શોધોક્ષણ અયોગ્યત્મક છે. જીવના શરીરથી મિત્ર-છતાં તેમાં રહેલ અત્મ

દ્રવ્ય અને અભિસદ્ધમાણેના કર્મદ્રવ્ય વિશે જાણવાનું તેમની પાસે કોઈ સાધન નથી. તેઓ જીવના શારીરિક અને માનસિક વિકાસ સિવાય વિશેષ કોઈ વાતમાં માનતા નથી. શરીર ખન સુદ્ધિ જાતનો જનેતા અને પારકે જીવમાં રહેલ આત્મા છે પણ તે સર્વજ્ઞ પ્રેરણાત્મક આત્મા વિષે જોયો કેટલું જાણે અને નહિ તે કુલ આત્મભણથી અજાતા કેવળજ્ઞાન અને તેની જ્ઞાનંત જ્ઞાન-સક્રિત વિષે ક્યાંથી જાણે? કાઝના વૈજ્ઞાનિકો પાસે જ્ઞાન જોવું અનુમાન તકે જુદા અણ અને મોટા અયોગ્યત્મક સાધનો છે. પણ તેની અક્રિત અણી મર્યાદિત છે. તેથી આ વિરાટ વિશ્વરચનાનાં રહસ્યો સમજવા, જીવમાં રહેલ આત્માદ્રવ્ય અને તેની અનંત સક્રિત અસજવાન પ્રાપ્ત-દરજા તેમનો પાસે કોઈ સાધન અમળદર્શન નથી. આ વિરાટ વિશ્વરચના, તેમાં રહેલ અનંતાનંત જીવો, તેમના અજમાતી જ્ઞાથે મોટકપાયાકિક કરણોથી બંધાતા કર્મો અને તેથી જુદા જુદા શરીરો પારણ, અવશ્યપણ, અવરજા, જીવાત્મા મેહવશત્ કર્મ બંધી છે તેમ જ્ઞાનદ્રેષ જે પર અણ મેળવી કર્મથી મુક્ત થયું થાય છે વગેરે રહસ્યો અમજવા અજાણિત વિજ્ઞાન જાણે અણ અધૂરું ન કામીયાળ છે. ભૌતિક પદાર્થગતિક ઇન્દ્રિય અવસ્થિથી પ્રાપ્ત થતું વિજ્ઞાન આત્મપ્રવક્ષ જ્ઞાન જ્ઞાની અવનંત વાગણું છે. આ વિરાટ વિશ્વના રહસ્યો સેદવા અમજા હાલનું વિજ્ઞાન અને તેના સાધનો અણ અસિમિત અપૂરતા છે તેમ અણ વૈજ્ઞાનિકો પણ અમજાણિકપણે માને છે. કારણ તેમના જ્ઞાનથી આડે અણ અણ આવરણો અત્તન અવકાર અવગણના છે. તેમનું જ્ઞાન માનસિક પદાર્થગતિક જ્ઞાન સિમ્મક છે. આત્મ અત્મજ્ઞ નથી. આત્મ પ્રવક્ષ જ્ઞાન સર્વ અવકે રક્ષપ્રકાશી છે. અણ સર્વની આડે આડ જાદખાના થર જેમ તેના પ્રકાશ પ્રાપ્ત થવા દેતા નથી તેમ જીવાત્મા જે પર જ્ઞાનનું આવરણ કરનાર જુદા જુદા મેહકનીય મિથ્યાત્વ વાસિત કર્મના થર અજાત પ્રકાશ પ્રમટ થવા દેતા નથી. પણ તેથી અજામના આવરણો અતરથો જેમણે દૂર કરીને સંપૂર્ણ જ્ઞાન કેવળજ્ઞાન પ્રાપ્ત થયું છે તેમના સર્વજ્ઞપણ વિષે સંકા ધરાવતી અથવા મોહનીય કર્મના

સર્વથા નોશ અને કેવળજ્ઞાનની પ્રાપ્તિની શક્યતા વિષે શકા ધરાવતી છે સદા મેઘા ડોહળોમેલા પાણીના આભા-
નીઆમાં રાચતા હોયે. આનંદરાવરના સ્વચ્છ નિર્મળ
જળ વિષે શકા ધરાવે તેવું છે. માનસરાવરના અંદરિત
વિષે શકા હોય અને ત્યાં જ્યાં વહેતીયા સાચું મર્ગ-
દર્શન મળે તો શારીરિક ધણી કષ્ટો પરિત્રપ વેડીને જેમ
તેવું અમૃત મુલ્ય સ્વચ્છ નિર્મળ જળ પ્રાપ્ત થઇ શકે
છે તેમ જિનેશ્વર જોગવસના પ્રવચનઅર્થીત શાસ્ત્રોમાં
સમ્યક્ અહા હોય તે જ્ઞાન અને અરિત જળના
વિકાસથી સંપૂર્ણ સામે કેવળજ્ઞાન લોકલોકલોકલોક
પ્રકાશક સર્વ તેજો પદાર્થોનું જ્ઞાન પણ મળી શકે.
કાળખયે હાલ આપણું જ્ઞાન ધણું અધ્ય પરિમિત છે
અને હાલ કેવળજ્ઞાન કે તેવું વિશિષ્ટ પ્રકારનું આત્મ
પ્રત્યક્ષ જ્ઞાન કોઇને પ્રાપ્ત થવાની શક્યતા નથી. એટલે
અગાઉ કોઇને તેવું સંપૂર્ણ જ્ઞાન પ્રાપ્ત થયું નથી
અથવા થઇ શકે તેવું નથી એ પોતાની નમજાઇ અપૂર્ણતા
અજાનતા અધિકારની જાણ ચાદર ખીજાએ ઉપર પણ
ઓહાડવા જેવું છે.

જન્માંથ માણસને હિમાંસયની વિરાટતાની ખ્યાલ
અપે નહિ. પછી તેનાં સૌથી ઉંચા શિખર ઉપર કોઇ
સહજતાપૂર્વક આરોહણ કરી શકે છે તેમ માને નહિ
એટલે હિમાંસ કે તેના ઉંચા શિખર ઉપર કોઇથી
અરોહણશક્તી રાકયતા જ નથી એમ માનવું અનર્થવું એ
અપૂર્ણ જ્ઞાન મળ્યાનું અદર્શન કરવા બરાબર
છે. તેમાંથી અર્થાત્મનું સ્વરૂપ અર્થપી છે. તેમાં અનંત જ્ઞાન
દર્શન અસ્તિત્વ અચિત્ત અકિત જળનું અર કંઠમાં
કોઇને પ્રત્યક્ષ દર્શન થઇ શકે તેવું નથી. આ પૃથ્વી અને
સૂર્યમંડળ અથવા શાસ્ત્રમાં જાણુદ્રોષ કહે છે તેટલું પણ
કોઇને અવધિજ્ઞાન આ કાળમાં નથી. શાસ્ત્ર વર્ણન
જ્યેષ્ઠતિથિ પ્રહોતો હાલના વિજ્ઞાન સાથે મેળ મળે તેવું
નથી. પરંપરાથી કેટલીક હરિપત માન્યતાને શાસ્ત્રમાં રચાન
મળી ગયું હશે. હાલનું વિજ્ઞાન જેમ ધણું અપૂર્ણ છે
તેમ શાસ્ત્ર લેખીત અધી આખતો પરિપૂર્ણ છે તેમ માનવું
એ પણ શકાનો અતિરેક છે. કવચિત કોઇને અતિ-
રમરજ્ઞ જ્ઞાન થયાના દ્રષ્ટાંત મળી આવે છે અને તે

પૂર્વજાવની સાથે પુર્નજન્મની સમ્પ્રતિ આપે છે. તે
સિવાય આત્મા વિષે વિશેષ સમજવા અંપણને કોઇ
પ્રત્યક્ષ જ્ઞાન નથી. ધણી જોતિક બાબતોની યમાર્થ સમજણ
વિષે જ્યાં હાલનું વિજ્ઞાન ધણું અપૂર્ણ છે, અને
શાસ્ત્રો પાસે તેમાં લખેલ બાબતોની સમ્પ્રતિ માટે
અહા સિવાય ખીજા કોઇ સાધન પ્રયોગ નથી, ત્યાં
આત્મા કર્મ કેવળજ્ઞાન મોક્ષ જેવી અતીન્દ્રિય આધ્યા-
ત્મિક બાબતો સમજવા માનવા સમ્યક્ અહા સિવાય
ખીજું કોઇ સાધન નથી.

એટલે આત્મા અને કર્મના સ્વરૂપ, કેવળજ્ઞાન અને
આત્મ પ્રત્યક્ષ અતિશય જ્ઞાન વિષે સમજવા સમ્યક્
અહા, શ્રુતજ્ઞાન અને કેટલાંક અનુમાન સિવાય ખીજું
કોઇ સાધન નથી. એમાં અશકા એ પોતાનીજ
અનંત જ્ઞાન શક્તિ વિષે અશકા રાખવા બંદેશ્વર છે.
આત્મા અને આત્મજળજોગ પ્રાપ્ત થતાં કેવળજ્ઞાન
વગેરે વિષે સમજવા કોઈ છુદ્ધિ પ્રયોગ અનુમાન તર્ક
હલીલો કામતા નથી. પ્રાણ વાયુ આપનાર સૂર્યપ્રકાશ
કે શક્તિજ મનોરમ્ય ચંદ્રપ્રકાશ સામે જન્માંથ આંધળા-
ઓની દુનિયાની હલીલો જેમ મિથ્યા છે. તેમ સંપૂર્ણ
કેવળ દર્શન જ્ઞાનના પ્રકાશ અને પ્રાપ્તિ સામે અસર્વજ્ઞ
અસ્પર્શોનાં અનુમાન તર્ક હલીલો મિથ્યા છે. યુદ્ધ કમ-
વાન મહાવીરના સમયમાં પણ અન્ય ધર્મ પ્રવર્તે
નાવકો પોતાને સર્વજ્ઞ અરિહંત માનતા હતા અને
પોતાના અનુચાર્યોએતી સંઘ સંખ્યા વધારતા હતા. તે
વખતે સર્વસપણા અને અરિહંતપદની પ્રશિષ્ટા ધર્મ
પ્રચાર માટે ધણી હશે. છતાં સર્વજ્ઞ અને કેવળજ્ઞાનની
વિરોધતા તથા તેના અનંતજ્ઞાનમયસ્વરૂપ અને મોક્ષની
વિસ્તારપૂર્વક જે સમજણ જોન દર્શનમાં મળે છે તેવી
ખીજા કોઇ ધર્મના દર્શનશાસ્ત્રમાં મળતી નથી. જીવહુ
પોતાને સર્વજ્ઞ અને અરિહંત માનનાર મનાવનાર અન્ય
ધર્મ પ્રવર્તકોમાં કેટલી કેટલી અપૂર્ણતા અજાનતા હતી
તેમજ નિર્વાણ મોક્ષ વિષેની તેમની માન્યતા કેટલી
બ્રામક અપૂર્ણ છે તે તેમનાજ ધર્મગ્રંથો અને જીવન
ચરિત્રો ઉપરથી જોઇ શકાય તેવું છે. ધણી વિજ્ઞાન
અને શાસ્ત્ર પંડિત છતાં, ધણી દર્શન શાસ્ત્રના અભ્યાસી

ઉપચોગ લક્ષ્યમ

૧૪૧

છતાં, આત્મા પુનર્જન્મ વિગેરે ધણી આપતો માનવા
છતાં કેટલાક પંડિતે હાલના પશ્ચિમના વૈજ્ઞાનિકો માફક
ઉત્ક્રાંતિમય વિકાસમાં માનતા થયા અને કેટલું પરિપૂર્ણ
સંપૂર્ણ જ્ઞાતો કર્મમુક્ત થઈ શકે તેમ નથી તેથી જેમ
બને તેમ સ્વપરસ્પારથી કલ્યાણના માર્ગમાં માનતા
થયા. તે સાથે સમકિતના મૂળ યુક્ત્ય આરિતકય-શ્રદ્ધાથી
ચલિત થયા. જૈન દર્શન મુજબ જીવમનો પરમ આદર્શ
સંસાર મુક્તિ મોક્ષ માનવાની અને તે સાથે તેના
પુરોગામી કેવળજ્ઞાન પ્રાપ્તિની તેમજે કોઈ મરદ લાગી
નહિ. જેઓ આ સંસારમાં જ કાપમ રહીને પોતાને
અને બીજા માટે સુખ મેળવવાની માન્યતા મયામલુમાં
પડે તે સંસારથી મુક્ત જોવા મોક્ષસુખમાં માને પણ
કેવી રીતે? ખરેખર તેઓ ઉપર મુજબની વિચાર શ્રેણીથી
સંસારસુખના આદર્શમાં માનતા થયા અને કેવળજ્ઞાન
મોક્ષમાં પ્રમાણિકપણે માનતા બંધ થયા. પણ તેથી

બીજાઓએ ખાસ કરીને જૈન દર્શનના અભ્યાસી સુમુક્ત
ભાવનાશાસ્ત્રી જીવોએ દોરવાઈ જવું નહિ. સંસારમાં
ગમે તેટલા ભવ પરિભ્રમણ કરવામાં આવે પણ કદી
શાશ્વત સુખ મળે તેમ નથી. બીજાઓનાં સુખ પ્રાપ્તિ-
દુઃખ નિવારણ માટે ફરીફરી અવતાર લેવા ભવ ધારણ
કરવાની માન્યતા આમક ફેગટ છે. તે કરતાં પોતાના
જ આત્મ કલ્યાણ અને મોક્ષસાધના કરતાં કરતાં બને
તેમ બીજાનું કલ્યાણ સાધવું અને સંસારમુક્ત થઈ
અનંતજ્ઞાન દર્શન આરિતમય શાશ્વત સમભાવ સુખ
પ્રાપ્ત કરવું અને તે માટે શુદ્ધ ઉપયોગપૂર્વક સાધના
માર્ગમાં શ્રદ્ધા રાખવી તે જ પરમ કર્તવ્ય છે.

ઉપર મુજબ ઉપયોગો લક્ષણમુ સત ઉપર વિવેચન
પછી પરસ્વતોપમદો જીવાનામુ એ સત ઉપર હવે
પછી વિચાર કરશું.

જૈન સમાચાર

ભાવનગર મુકામે ઉદ્ધાટન સમારોહ

ભાવનગર મુકામે શ્રી દાદાસાહેબ મહાવીરવામી જિનાલયના આગળના ભાગમાં લગભગ બે-લાખ
શાના ખર્ચે તૈયાર થયેલ શ્રીમતિ ચંચળબેન બોળીલાલ શ્રાવિકા ઉપાધ્યવ, શ્રી ગીરધરલાલ આણંદજી
સામાયિક શાળા, રામનંદિર તેમજ શ્રી સાધવીજી મ. વિહારમુવનતું ઉદ્ધાટન કરવામાં આવનાર હોય
શ્રીસંઘની વિનંતિથી પાલીતાણાથી પૂ. આ. શ્રી આણંદસાગરસુરીશ્વરજી મ. સા. આદિ અગ્રે વૈ. શુ. અને
સુધવારના ભવ્ય સારંગી સહ પંચાયેલ. આ ઉદ્ધાટન પ્રસંગે જિનાલયના વિશાળ ચોકમાં સમીવાનો
ઉજો કરવામાં આવેલ.

પૂ. આચાર્યદેવશ્રીએ માંગલિક પ્રવચન આપ્યા બાદ શ્રીમાન ચંદુલાલ વર્ધમાન શાહને વિનંતી
કરવામાં આવતા તેઓશ્રીએ પૂ. આ.શ્રીની નિશ્ચમાં રહી પ્રમુખસ્થાન સ્વીકાર્યું હતું. માંગલિક ગીતો
ગવાયા બાદ ચારે સ્થાનોની ઉદ્ધાટન વિધિ ધામધૂમથી અનુક્રમે શ્રી બોળીલાલભાઈ, શ્રી કુમારપાળ
તેમજ, શ્રી ખીમચંદભાઈ ચાંપશી અને શ્રી જગજીવનદાસ ભગવાનભાઈએ કરી હતી.

ભારતીય કવિશ્રી અમરચંદ માવજી શાહ રચિત પ્રસંગાનુકુલ કાવ્ય ગવાયું હતું. બાદ બહારગામથી
આવેલા સંખ્યાબંધ શુભેચ્છાના સંદેશાતું વાંચન કરવામાં આવેલ. શ્રીસંઘના પ્રમુખશ્રી બોળીલાલભાઈએ
આવા ધર્મસ્થાનોની જરૂરિયાત તેમજ આવા કાર્યોમાં સાથ આપનારાઓનો આભાર વ્યક્ત કરતું સુંદર

‘પ્રવચન કર્યું’ હતું. શ્રીહોરના નગરશેઠે પ્રવચન કરતા જણાવ્યું હતું કે, “આ સ્થાનોમાં ‘ધર્મજ્યોતી’ પ્રગટાવી હોય તો પૂ. સાધ્વીજી સમુદાય પધારે ને આ જ્યોતને પ્રગટવી રાખે.” તેમજ આપણામાં રહેલા ચાર શત્રુઓને દૂર કરવાના કાર્યમાં અનુમોદના આપતા રહેવા જણાવેલ.

ત્યારબાદ સમારંભના પ્રમુખશ્રી ચંદુલાલભાઈએ મનનીય પ્રવચન આપતા જણાવ્યું હતું કે, આ ઉદ્ઘાટનના સ્થાનો આવક-આવિકાના ઉપકાર સ્થાનો છે. પૂ. આચાર્યશ્રી તેમજ દાતાઓના આભાર માની શ્રી બોમીલાલભાઈની આ ૮૦ વર્ષની વયે પણ જે યુવાન જેવી સ્વસ્થતા જળવાય રહી છે તે તેમના પૂર્વજવની પુન્યાય હોય આપણે પણ આવી પુન્યાય પ્રાપ્ત કરવા ધર્મકાર્યો કરી પુન્ય ઉપાર્જન કરવા પ્રયત્ન કરવો જોઈએ.

વધુમાં તેઓએ જણાવ્યું હતું કે, “ભાવનગર એ અમદાવાદ (ગુજરાત) જેમ સૌરાષ્ટ્રની જૈન પુરી છે. અહીંના આગેવાનોએ ધર્મસંસ્કારોથી એ સાખીત કરી આપ્યું છે. ભાવનગરમાં સાહિત્ય અંગેની યજ્ઞ સંસ્થાઓ છે. તેઓ પાસે અલભ્ય સાહિત્ય છે; અને તે સાચવી રાખ્યું છે. પરંતુ તેનો સદુપયોગ થાય તે વિચારવાનું છે. આ ત્રણે સંસ્થાઓ એકવ થઈ સાહિત્ય તેમજ સંશોધનનું કાર્ય અમદાવાદની શેઠ લાલભાઈ દલપતભાઈ વિદ્યાભવનની જેમ શરૂ કરે એ જરૂરી છે.

“જ્ઞાન અને ધર્મની સાથે ભૌતિક વસ્તુની પણ જરૂર છે. જૈન સમાજના દરેક ફિરકાની મળી વસ્તી ૫૦ લાખ છે. તેમાં આપણો એક જ ફિરકો. સગભર રથ લાખના સમુદાયનો છે. એમાં એક પણ કુટુંબ કાચ લાગે છે તે આપણે શરમાવા જેવું છે, પર્વના દિવસોમાં આપણે આવકા માટે ફરજાણો કરીએ છીએ તે આપણા માટે શરમાવા જેવું છે. પરંતુ આપણે એવી કોઈ યોજના કરવી જોઈએ કે જેથી કરી એક ખજૂ ભાઈ બાલકારિક કે ધાર્મિક જ્ઞાન વિનાનો ન રહે. આટલી શક્તિ પ્રાપ્ત થશે તો સમાજ ધણી ઊંચો આવી શકશે. કેટલાક અત્યારની હવાનો દોષ કાઢે છે ને કાળની વિચારણામાં ઊભા રહે છે. આ રીત જૈન સંસ્કૃતિ નથી પણ પરાભર ઊભા રહી વિકાસ સાધવો એ જ જૈન સંસ્કૃતિ છે.”

“અત્યારે જે સ્ત્રેષ્ઠની જરૂર છે તેમાં આપણા બાળકોને અભ્યાસ અથવા ઉદ્યોગો તરફ દોરવા ને ધંધામાં સમાવવા કે જેથી ગરીબીમાંથી ઉભરી જાય. આપણા પૂ. આચાર્યદેવો તથા પૂ. મુનિવર્યો આવી રીતના ઉપદેશ આપવા તેમજ શ્રાવકોને બોલાવી પ્રતિતી કરવા પ્રેરણા આપતા રહે તેવી વિચ્છિન્નિ છે.”

“મારી આ વાતથી કોઈને પણ રીક ન લાગ્યું હોય તો ક્ષમા માંગું છું.”

બાદ પૂ. આચાર્યદેવશ્રીએ પ્રવચન આપતા કહ્યું હતું કે, “દરેક મનુષ્ય સુખની ઇચ્છા રાખે છે. અને સાચા સુખનું સાધન ધર્મ છે. પાપથી દુઃખ થાય છે. દરેક ધર્મનો સાર પણ એ જ છે. માણસ પુણ્ય નવ પ્રકારે બાંધી શકે છે. તેમાં અન્ન, પાણી અને આશ્રય એ ઉચ્ચ પ્રકારના પુણ્યમાર્ગો છે. ગુરુવચોની વહોરાવવા આદિની સમવહતા સાચવવી અને તેઓથી ધર્મક્રિયા સુંદર તથા શાંતિપૂર્વક કરાવી શકે તે માટે ઉપાશ્રયો કરાવવા તે પણ પુણ્યના કાર્યો જ છે.”

અંતમાં સંઘના ઉપપ્રમુખશ્રી ખામચંદ ચાંપશીભાઈએ સૌનો આભાર માન્યો હતો.

“જૈન” તા. ૩૦-૪-૬૬ માંથી આભાર.

શા પ રી આ

અનાવનાર

બારણસ

લાઈફ બોટસ

હબ્સ

ફ્રેજર્સ

પેસેન્જર સ્ટીમર્સ

પોન્ડુસ

મુરીંગ બોયલ

બોયન્ટ એપરેટસ વિગેરે

અનાવનાર

રેલીંગ શટર્સ

ફાયર બ્રૂક ડાસ

રોડ રેલર્સ

ગ્રીડ બેરોઝ

રેફ્રીજરેટર હાટર્સ

પેલ ફર્નીચર

લેડ-બુલાર્થ (લેડબુલ)

મેગ્નેટીક સેપરેટર્સ વિગેરે

શાપરીઆ હાઈ એન્ડ સ્ટીલ ફ્રાં પ્રા. લીમીટેડ

—: શીપ બ્રીકરર્સ અને એન્જીનીયર્સ —

ચેરમેન : શ્રી માણીકલાલ સુનીલાલ રાહ

મેનેજીંગ ડાયરેક્ટર્સ : શ્રી મોહનલાલ બાણુભાઈ શાપરીઆ

શ્રી અમરુતલાલ બાણુભાઈ શાપરીઆ

રજીસ્ટર્ડ એમ્પ્લીસ અને શીપબર્ડ

શીવરી ફાટ રોડ,

સુબર્બ નં. ૧૫ (ડી.ડી.)

ફોન નં. ૪૪૦૦૭૧/૭૨

ગ્રામ : "શાપરીઆ" શીવરી, સુબર્બ

એન્જીનીયરીંગ વર્કસ અને એમ્પ્લીસ

પરેલ રોડ, મેસ લેન

સુબર્બ નં. ૧૨ (ડી.ડી.)

ફોન નં. ૭૦૮૦૮

ગ્રામ : "શાપરીઆ" પરેલ, સુબર્બ

આ સભાના નવા જાઈફમેમ્બર
શ્રી વિનયચંદ્ર ત્રિભોવનદાસ પારેખ - ભાવનગર

પાલીતાણામાં પ્રતિષ્ઠા મહોત્સવ

સુરત રહેતા (સાવરકુંડલાના વતની) સંઘવી મનુભાઈ વીરજીભાઈ સુતરીયા તરફથી પાલીતાણા-શત્રુજયગિરિરાજની તળેટીમાં આવેલ શ્રી બાબુ ધનપતસિદ્ધિજીના જિનાલયમાં પ્રવેશદ્વાર સામે નવી જ તૈયાર કરાવેલ ભવ્ય દેવકુલિકામાં શ્રી આદિનાથ જિનજિંબની પ્રતિષ્ઠા વૈશાખ વ. ૭ તા. ૧૧-૫-૬૬ના ભવ્ય રીતે ઉજવાયેલ છે.

આ પ્રસંગે તેઓશ્રી તરફથી વૈ. વ. ૪ના સાવરકુંડલાથી પાલીતાણાનો ખસ દ્વારા સંઘ કાઢવામાં આવેલ. અને શ્રી સિદ્ધક્ષેત્ર જૈન બાલાશ્રમમાં પૂ. આ. શ્રી જંબૂસૂરીશ્વરજી મ. આદિની નિશ્રામાં પ્રતિષ્ઠા મહોત્સવ તથા શ્રી સંઘ તીર્થમાળ મહોત્સવ અપૂર્વ ધુમ-ધામથી ઉજવાયેલ છે.

ભેટના પુસ્તક માટે વિજ્ઞપ્તિ

શ્રી આત્માનંદ પ્રકાશનું ભેટનું પુસ્તક પ. પૂ. મુનિશ્રી ચંદ્રપ્રભસાગરજી (ચિત્રભાતુ). મહારાજશ્રી વિરચિત 'ચાર સાધન' તૈયાર છે. ચાલીસ પૈસાની પોષ્ટની ટીકોટો મોકલીને સહય સાહેબોને તે મંગાવી લેવા વિનંતિ છે.

મંત્રી.

સ્વર્ગવાસ નોંધ

શાહ ડાયાલાલ હરીચંદ ભાવનગર મુકામે તા. ૪-૫-૬૬ બુધવારના રોજ અચેલ અવસાનની અમો હુઃખપૂર્વક નોંધ લઈએ છીએ. તેઓશ્રી ધર્મપ્રેમી હતા. તેમજ સ્વભાવે મિલનસાર હતા. તેઓ આ સભાના આજીવન સહય હતા. પરમકૃપાળુ પરમાત્મા તેમના આત્માને શાંતિ અર્પે એજ પ્રાર્થના.

શ્રી જૈન આત્માનંદ સભા-ભાવનગર

ખાસ અગત્યની વિનંતી

આ સભા તરફથી આજસુધીમાં માગધી, સંસ્કૃત, ગુજરાતી, ઇંગ્લીશ તથા હિન્દી ભાષામાં લગભગ બસો પુસ્તકો પ્રગટ કરવામાં આવ્યાં છે. તેમાંથી મોટા ભાગના ગ્રંથો આજે સ્ટોકમાં નથી, માત્ર સાઠથી પચાસ ચોછા ગ્રંથો સ્ટોકમાં છે અને તેમાં પચાસ કેટલાક ગ્રંથોની તો બહુ જ થોડી નકલો સ્ટોકમાં છે. હાલ જે ગ્રંથો સ્ટોકમાં છે તેમાંના સંસ્કૃત વિભાગની અગત્યની યાદી નીચે આપવામાં આવેલ છે. આ પ્રકાશનો ખૂબ જ ઉપયોગી અને તરત વસાવી લેવાં જેવાં છે. તો જેઓએ તે વસાવેલ ન હોય, તે પોતાના જ્ઞાન-ભંડારમાં તરત વસાવી લ્યે તેવી અમારી ખાસ વિનંતી છે. નીચે દર્શાવેલ કીમતે ગ્રંથ સ્ટોકમાં હશે ત્યાં સુધી આપવામાં આવશે અને ખાસ સગવડ તરીકે તેમાં સાડાબાર ટકા કમિશન કાપી આપવામાં આવશે.

- | | |
|--|--|
| ૧ વસુદેવ હિન્દી : (દ્વિતીય અંશ) ૧૦-૦૦ | ૫ ત્રિષષ્ટી પર્વ મા. ૧લો. (મૂળ સંસ્કૃત) ૬-૦૦ |
| ૨ આ. દેવેન્દ્રસૂરિકૃત ટીકાયુક્ત કર્મગ્રંથ
મા. રજો (પાંચ અને ૭) ૬-૦૦ | ૬ " મા. રજો (") ૮-૦૦ |
| ૩ જૈનમેઘદૂત ૨-૦૦ | ૭ " (પ્રતાકારે) ૧૦-૦૦ |
| ૪ પ્રકરણ સંગ્રહ (પ્રતાકારે) | મા. શ્રી ત્રિજયદર્શનસૂરિકૃત ટીકાયુક્ત |
| (જેમાં સિંદુર પ્રકરણ મૂળ, તત્ત્વાર્થાધિગમ | ૮ સમ્મતિતર્કમહાણ વતારિકા..... ૧૫-૦૦ |
| અથ મૂળ, ગુણસ્થાનકમારોહ મૂળ છે.) ૦-૫૦ | ૯ તત્ત્વાર્થાધિગમસૂત્રમ્..... ૧૫-૦૦ |

લખો :—શ્રી જૈન આત્માનંદ સભા : ભાવનગર

પ્રકાશક : ખીમચંદ ચાંપશી શાહ, શ્રી જૈન આત્માનંદ સમાવતી

મુદ્રક : અનંતરાય હરિલાલ શેઠ, આનંદ પ્રિન્ટીંગ પ્રેસ, ભાવનગર