



આત્મ સં. ૭૮ (ચાલુ), વીર સં. ૨૫૦૦  
વિ. સં. ૨૦૩૦ જેઠ-અષાઢ

પય ખુ નાળિણો સારં, જં ન હિસતિ કિંચણ ।  
અહિસાસમયં ચેવ પયાવંતં વિયાળિયા ॥

(મહાવીર વાણી-૮)

કોઈને પણ પીડા ન કરવી એ ખરેખર જાનીયો માટે  
સારદ્ય છે. અહિસાનું એટલું જ તાત્પર્ય સમજય તો ય  
ધણું છે.

પ્રકાશક : શ્રી બેન આત્માનંદ સભા-ભાવનગર.

[પુસ્તક : ૭૧]

જુન-જુલાઈ : ૧૯૭૯

[અંકુ : ૮, ૯]

આ ભાવના નવા માનવંતા પેટ્રન

શ્રી. વાડીલાલ ચન્દ્રભૂજ ગાંધીના

જીવનની દૂરી ઇપરેખા

અહા, શુક્રિણ અને ઉત્સાહનો જેના જીવનમાં  
સતત સ્તોત્ર વધી રહ્યો છે એવા શ્રી. વાડીલાલ  
ચન્દ્રભૂજ ગાંધીના જન્મ ભાવનગરના સુપ્રસિદ્ધ  
ગાંધી મૌતિલાલ ગગલભાઈના હુદુંબમાં ભાવનગર  
મુક્તમે તા. ૧૪, સેપ્ટેમ્બર ૧૯૦૫ના હિવસે થયો  
હતો. દાદાની સેવાભાવના અને પિતાની કાર્ય-  
કુર્શાળતાનું સુભગ મિલન શ્રી વાડીલાલભાઈના  
જીવનમાં થયેલું જોઈ શકાય છે. શ્રી. વાડીલાલ-  
ભાઈના નવ વર્ષની ઉમરે તેમની માતા શ્રી.  
નર્મદાભાઈનાનું હુદુંબ અવસાન થયું. માતૃસુખથી  
તેમો વંચિત રહ્યા પણ કદાચ આ કારણે તેમો  
વધુ સ્વાવલંઘી બન્યા. પ્રાથમિક હૃળવણી મુખ્યમાં  
લીધા આહ પ્રીમેર્યૂક સુધીના અભ્યાસ તેમણે  
ભાવનગરમાં કર્યો.

માત્ર અદ્દાર વર્ષની વર્ષે ઈ. સ. ૧૯૨૧માં  
શ્રી. વાડીલાલભાઈએ મુખ્યમાં પોતાના ધંધાની  
કારકિર્દી શરૂ કરી. શ્રી. વાડીલાલભાઈએ નાના  
પાયા પર પીસ ગુડુનો ધંધો શરૂ કરી

આને તેમો મિલ માલિક અની અનેક ઉદ્ઘોશોના સંચારથી બન્યા છે. સફળ ધંધારારી હોવા જીતાં  
તેમને ચાષપ્રેમ અનોએ અને ભારે પ્રશાસને પાત્ર છે. સને ૧૯૨૧માં પૂત્ર મહાત્મા ગાંધીજીનાં  
નેતૃત્વ હેઠળ પરદેશી વરસુઓનો અદિકાર થો. ત્યારે જ શ્રી. વાડીલાલભાઈએ પરદેશી કાપડમાં  
દેખાર ન કરવાનું વત લીધું. સને ૧૯૩૦ માં પૂ. ગાંધીજીની સરકારી નીચે મોહનો સત્યાગ્રહ  
શરૂ થયો ત્યારે શ્રી. વાડીલાલભાઈએ તેમાં આગળ પડ્યો લાગ લીધો હતો. શ્રી. વાડીલાલભાઈની  
વિધ વિધ ક્ષેત્રેની સેવાઓ ખ્યાનમાં લઈ આપણી સરકારે તેમને ઈ. સ. ૧૯૪૮માં જરૂરી પીસ  
(એ. પી.) બનાયા. દેશમાં જ્યાં જ્યાં હુદુતી આફ્ટો-ધર્શ્ટીકાપ, રેલ, આગ વગેરે હોય ત્યાં ત્યાં  
તેમો હુદુત જ દોડી જગ્ય તન-મન-ધન પૂર્વે પોતાની સેવા આપે છે. તેમની સેવાઓને ખ્યાનમાં લઈ  
ઈ. સ. ૧૯૬૨માં ચેમ્બર મનીન વિલાગમાથી લોકોએ મોદી બાહુમતથી મુખ્ય વિધાન સભામાં ચૂંઠી  
કાઢા હતા. ગયા વરસે જ્યારે દક્ષિણ ગુજરાત તેમજ પિહારમાં મોદી રેલ આવી ત્યારે લોકોને  
સાદાય કરવા મોદી જહેમત ઉડાની સાદું શેનું લંડોળ એક્સ્પ્રેસ કરી આપ્યું દરુ. આ રીતે તેમના  
જીવનમાં ડાંલે અને પગલે કરણા અને ગૈત્રી ભાવનાનો અભૂટ જરો વહી રહ્યોં નેવામાં આવે છે.



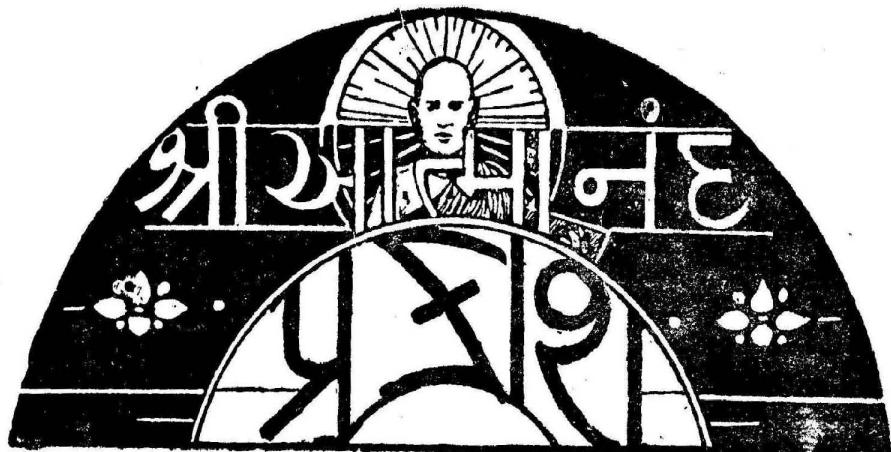
માણસમાં જેટલી ઉદ્ઘરતા અને હૃવની વિશાળતા હોય તેટલા પ્રમાણમાં તેને સમુદ્ધિ પ્રામ થાય છે, એ વાત શ્રી. વાડીલાલભાઈના જીવન પરથી પ્રલક્ષ નેર્થી શકાય છે. ધાર્ટકોપરની રોડ વાડીલાલ ચચ્ચબુજ ગાંધી ચુરુકુળ હાઇસ્કુલ તેમજ વાડીલાલ ચચ્ચબુજ ગાંધી અને શ્રી. મેનળ અમીદાસ હોરપીઠલમાં તેમણે ગણના પાત્ર દાન કરેલું છે. આ હોરપીઠલમાં તેમના સ્વ. પુત્ર ગૌતમકુમારના નામથી બાળદો માટેનો એક વેર્ડ શરીર કરવામાં આવેલ છે. તેમના સ્વ. પિતાશ્રી શ્રી. ચચ્ચબુજ મોતીલાલ ગાંધીનું નામ નેરી પાલીતાળની હાઇસ્કુલમાં સારી રકમનું દાન આપેલું છે. તેમના સ્વ. બંધુ શ્રી. મણિલાલ ગાંધીના રમરણાર્થે સેનગઠની કે. ને. મહેતા. ડી. બી. હોરપીઠલમાં સારી રકમ આપેલી છે. તેમના સ્વ. માતુદ્રી નર્મદા બહેનનું નામ નેરી ધાર્ટકોપર ઉપાખયમાં મેરી રકમ આપેલી છે. શ્રી. વાડીલાલભાઈ સ્વી શિક્ષણના હિમાયતની છે. તેમના સ્વ. માતુદ્રીની રમતી જણવવા ભાવનગરમાં તેમની માતાનું નામ નેરી મહિલા ડેવેલની સ્થાપના કરી છે. વિદ્યા વિહારની સામૈયા કાલેજના નિર્માણ આદ સંસ્થાનીક છે. મુંબઈની મહાવર જૈન વિદ્યાલય સંસ્થાના તેઓ દૂર્દી છે. ધાર્ટકોપરની હાઇસ્કુલ ટેનલ ટેક્સી રાષ્ટ્રીય શાળા, રોડ રામણ આસર વિદ્યાલય તેમજ બીજી અનેક ધર્મિક, શૈક્ષણિક અને સામાજિક સંસ્થાઓ સાથે તેઓ એક અગર તો બીજી રીતે સંકળાયેલા છે અને તન-મન-ધન પૂર્વક પોતાની સેવા આપે છે.

જૈન સમાજ અને જૈન ધર્મ માટે શ્રી. વાડીલાલભાઈ અનન્ય ગૌરવ ધરાવે છે. જૈન ધર્માચાર જૈનકરનસના પાલીતાળમાં થયેલા છેલ્લા અધિવેશનમાં તેમની વરણી સ્વાગતાધ્યક્ષ તરીકે થર્ડ હતી. આ વર્ધમાન ડે. એપ્રિલેવ એકની સ્થાપના અને વિકાસમાં તેમનો અપૂર્વ ક્ષણો છે. ભાવનગરમાં પણ તેમના રત્નભૂ પ્રયાસોથી આવી એંકુની સ્થાપના થયેલી છે. ભાવનગરના સરદારનગર વિસ્તારમાં થયેલ નતન ક્રિલ પ્રાસાદની નિર્માણ અને પ્રાતિષ્ઠા મહોસ્વમાં તેમનો ઉત્સાહ અનેરો હતો. શ્રી. વાડીલાલભાઈ તેમની નિયમિત સામાયિક અને સેવા પૂજન કાર્ય વિદ્યિમાં કદીએ ખસેલ પડવા હતા. નથી, અને જવાબહારીઓ હોવા છતાં આચાર્ય શ્રી. ધર્મસરિણી નિશામાં ઉપદ્ધાતુન નેવું મહાન તપ તેમણે કરેલું છે. તેમનું વાંચન-મનન અને ચિંતન વિશાળ છે. યોગ વિદ્યામાં તેમને રસ છે. અને તેના અભ્યાસી છે.

શ્રી. વાડીલાલભાઈએ પોતાના જીવનમાં વિવિધ ક્ષેત્રો આવી મહાન સક્રિયતા પ્રામ કરેલી છે. તેનું સાચું રહણ્ય તેમના પતન સૌ. ભાનુમતી બહેનમાં રહેલું છે. આર્થિક, આધ્યાત્મિક અને સેવા ક્ષેત્રો તેઓએ અપૂર્વ સક્રિયતા મેળવી છે. કારણ કે ગૃહસ્થાશ્રમનો તમામ બોલે શ્રી. ભાનુમતી બહેન શ્રી. વાડીલાલભાઈના પૂર્ક છે. તપ-રીતિ-સંયમ અને સહિષ્ણુતાના ભાવેનું દર્શન તેમના પરિયમાં આવનાર સૌ કોઈને પ્રથમ દિશિએ જ થાય છે.

આ સભાના પેદ્રન બની શ્રી. વાડીલાલભાઈએ સભાના કાર્યની અનુમોદના કરી છે ને અમારા માટે આનંદનો વિષય છે. શાસનદેવ તેમને દીર્ઘાયુ અને તન્દુરસની અર્પે અને લાંબા સમય સુધી તેઓ જૈન સમાજ અને લોક કલ્યાણના કાર્યો કર્યા કરે એવી શુભેચ્છા સાથે વિરસીએ છીએ.





वर्ष : ७१ ] वि. सं. २०३० जेठ-अष्टावृ .० . क. स १९७४ जुन-बुलाई [ अंक : ८-६

## मह-त्याग

न जाइमत्ते न य रुवमत्ते,  
न लाभमत्ते न सुहपणमत्ते ।

मयाणि सव्वाणि विवज्जट्टा,  
घम्मज्ज्ञाणरप जे स भिक्खू ॥

“हुं अमुक उत्तम ज्ञातिनो हुं” एમ ज्ञाति मह  
કरतो नथी, ‘हुं धर्षो इपाणो हुं’ एम जे इप मह करतो  
नथी, ‘मने ज्यारे जे ज्ञेय आ ते अधुं अरायर भज्या करे  
छ’ एम जे लासनो मह करतो नथी, ‘हुं धूप शास्त्रो  
भर्षेत हुं’ एम जे शास्त्रज्ञाननो मह करतो नथी—आ  
प्रभाषे दरेक प्रकाशना महने जे तजे छे अने धर्मध्यानमां  
सावधान छे तेने ‘लिक्षु’ कहेवो.

महावीरवाणी-२७६.

# भीषण पान घरंता

लेखक : श्री धनसुखलाल महेता

रातना साडा नव थवा आव्या हुता. धनंजय आराम भुरशीमां हुतो. मोमां सिगरेट हुती. पत्ती शालना एक भीषण भुरशीमां ऐडी ऐडी साडी पर 'झैल' मूळती हुती. तेमनां लग्नने ए एक वर्ष वीती गयां हुतां.

धनंजय पिताना धंधामां ज जोडवायेल हुतो. पितानो धंधी सरस चालतो हुतो. धनंजयना धरमां आमे पति-पत्ती उपरांत माता पिता, एक नानो लाई अने एक नानी अहेन एट्टां हुतां. शोलनानां सासु-ससरा रक्खावे शांत अने हेताण हुतां. शोलना श्रेन्युअटे होई ऐसानी आस जड़र न होवा ज्तां खतंत नोकरी करती हुती.

धनंजये सिगारेटना धुमाडा काढां क्खुं, 'राते साडीने 'झैल' चावती न होय, तो न चाले ?'

'तमे पण ?' शोलना ऐली, 'भीजे धाईम ज क्यां मगे क्ले ? सवारे तो नाही थोड़ परवारी, थोड़ी वार, रसोडामां हाजरी आपी, जभाने ओळिसे झाँच्छ ?'

'ओळिसेथी आवीने ?'

'ओळिसेथी आवीने जरा थाक उतारी रसोडामां तो जवुं ज पडे ने ?' शोलना ऐली.

'पण रसोडामां महाराज छे ने !'

'तो य जवुं तो पडे ज. न जधाए तो सासु-नण्ठनां भेणां टेणां सांबगवां पडे' शोलनाए क्खुं.

'सासु के नांणुह तने टेणां भारतां होय अम मनातुं नथी. अने आज सुधीमां तें पण आ वात पहेली वार ज करी क्ले?' धनंजय आश्र्व अतावतां ऐलो.

'पण हुं क्यां क्खुं शुं के ए लेडो टेणां भारे क्ले; आ तो न जधाए तो टेणां भारे एम मांडे.'

भानवुं क्ले: शोलनाए क्खुं.

'तुं पण ज्यरी क्ले, हो ! ने हुःअ नथी ते हुःभनां रोहणां रडे क्ले !' धनंजय ऐलो.

'चालो लारे ए वात पाणी येंची लडू धुं,' पण शोलना ऐलतां ऐलतां अचकाई गध.

'पण' आगण ज पूर्ण विराम क्ले ?'

'ना, पण क्लेतां क्लेतां अचकाई गध. आकी आ वात मारे तमने क्लेनी तो हुती ज.' शोलना ऐली.

'लारे हो अत्यारे कडी नाअ.' धनंजये क्खुं.

'अराय न लगाउता, मारे सासरीयामां क्खुं हुःअ क्ले एम हुं क्लेवा भागती नथी; ज्तां...' शोलना ऐली.

'वणी पाणी विराम ! ते वजते 'पण' हुःअ, आ वजते 'ज्तां' आव्यु ! हो आगण चलावो.'

'तमने वांचा न होय, तो आपणे जुहां रहीऐ.' शोलनाए ऐली नाअयुं अने पतिना उतरनी राह उड़ंदाथी ते ज्वेई रही.

'जुहुं रहेवुं क्ले ? सासरीयामां क्खुं हुःअ नथी ज्तां ?' धनंजये पूरी थेली सिगारेटनुं हुःहुं 'अश्रौ' मां मूळता क्खुं.

'हा, मात्र हुःअ होय तो ज जुहां रहेवाय ?'

'पण तो पछी भीजुं क्खुं क आरण तो होवुं ज्वेई एने !' धनंजय ऐलो.

'युरोप-अमेरिकामां ज नहि पण आपणा देशमां पण अमुक आगण वधेला समाजमां, लस करती वजते ज नवां परेण्येलां ज्वेडा भाटे इवेट लेवाय क्ले — जे सारी स्थिति होय तो.'

'ए वात साची; अने आपणी स्थिति इवेट लेवा

નેવી છે એ પણ વાત સાચી, પણ બીજાં કરે છે માટે જ આપણે પણ એમ કરવું એ શા માટે? ધનંજય ઓદ્યો, ‘જુહા રહેવામાં માત્ર સુખ સગવડ નથી, એમાં અનેક અગવડો પણ હોય છે, એનો તે વિચાર કરો?’

‘અગવડો કઈ? પત્નીએ પૂછ્યું.

‘આમ એ જણુ માટે આપણે મહારાજ ન રાખી શક્યાએ, માત્ર એક બાઈ પોપાય, એટલે રસોડામાં તારે ધ્યાન આપવાનું તો રહે જ, વળી કોઈને જમવા એલાવવાં હોય તો તો વંચી રસોઈ પણ તારે જ બનાવની પડે, એ સિવાય ધરનાં બીજાં નાના-મોટાં એવા અનેક કામ માથે આવી પડવાનાં જ, તેનો તે વિચાર કરો?’ ધનંજય ઓદ્યો.

‘વ્યક્તિગત સ્વાતંત્ર્ય મળે તો પછી એ અગવડો વેહવામાં હુંઘ નહિ લાગે, જમે તેવી સરસ સંયુક્ત કુદુંભની વ્યવસ્થા હોય છતાં એમાં વ્યક્તિ સ્વાતંત્ર્ય તો નથી જ એમ તો તમે પણ કથુલ કરશો જ, શાભનાએ કહ્યું.

શેરીવાર ધનંજયે મૌન પાડ્યું, આખરે તેણે કહ્યું, ‘શાભના! આ તારે આખરી નિર્ણય છે? ધાર કે હું ના પાડું તો?’

‘મેં તો નિશ્ચય કરી નાખ્યો છે, એ વર્પ તમે પણ માબાપ, ભાઈ અહેન જેઠે રહા, હવે ધૂયા થવામાં આટલી હિલગીરી કેમ થાય છે—અગવડો સંકોચ શા માટે?’ શાભના એલી, ‘અમે પણ પરણીને સાસરે આવુંએ છીએ ત્યારે વધ્યા જ સગાનો ત્યાગ કરીને જ આવુંએ છીએને!’

‘આમો અર્થ આદ્યો જ કે જે હું ના પાડું તો આપણું એ વચ્ચે પણ વિખવાઈ થવાનો, તો પછી, ડીક; હું એ ત્રણ દ્વિસમાં બાપાજુને કહીશ, માને પણ સમજની દઈશો.’ ધનંજયે નિઃશાસ નાંખી કહ્યું.

‘તો એમ કરજો; અને એમ કરવામાં મને થોડીક શાકધારી એકાડાણી જરૂરની લાગે તો તેમ કરજો.’

જરાક કટોકથમાં શોભના એલી

‘અસારથી આવું વલણ રાખવાની જરૂર નથી, ધનંજયે કહ્યું; ‘પણ પછી એમ ન બોલતી કે નોકરી અને ધરનું કામકાજ કરતાં કરતાં હું તો થાકાને લોથ થઈ જાઉ છું?’

‘એવી સ્થિતિ થશે તો હું નોકરી છોડી દઈશ, પૈસા આતર તો હું નોકરી નથી કરતીને !’ શાભના એ સાડી વગેરે બાંધુ મૂકતાં કહ્યું.

‘અચા ! તારે ધૂયા રહેવું જ છે, તો નેમ બને તેમ વહેણું થઈ જાય એમાં જ શ્રેષ્ઠ છે.’

○ ○ ○

સમય જતાં કાંઈ વાર લાગે છે ! ઉપલા સંવાહે જાસ્તાં સત્તાવીસ વર્પ વીતી ગયાં, ધનંજય-શાભનાનો પુત્ર અતુલ પચીસમે વર્પે પરણ્યો અને પરણ્યાને પણ એ વર્પ વીતી ગયાં હતાં, ધરમાં અતુલ એવી પણી સુનયના સિવાય ધનંજયને બીજા એ પુત્રો હતા, પણ પરણ્યા જેવડા થયા ન હતા. ધનંજયની સ્થિતિ પહેલાં કરતાં પણ સારી હતી, અતુલ પણ બાધ દાદાના ધંધામાં જ જેડાયો હતો, પિતા પુત્રની જુહી જુહી કાર હતી, અતુલ તેમજ સુનયના એ વાર પરદેશની જત્તા પણ કરી આવ્યાં હતાં.

રાતના સાડા નવ થયા હતા, ધનંજય મેંમાં પાછપ રાખી, તદ્દન સ્વસ્થતાથી આરામ ઝુરશીમાં પડ્યો હતો, પાસે સોઝા પર શાભના એક માસિક લઘેને વાંચતી હોય એવો હેખાવ કરી રહી હતી. પણ એનું ધ્યાન વાંચવામાં ન હતું. ધામે રહીને એ એલી, ‘સાંભળો છો કે?’

‘શું છે?’ ધનંજયે પૂછ્યું, ‘આટલી ગંભીરતાથી કેમ?’

‘વિષ્ય ગંભીર હોય તો ગંભીર થઈને જ બોલવું પડે ને !’

‘એહો, એમ ? વિષ્ય ગંભીર છે ? તો થાવા દો.’ ધનંજય ગંભીરતા તોડી નાખવાનો યલ કરતો એલ્યો.

‘अ आपणा अतुलना मगजमां काँઈ जुहो ज  
झेठो आयो छे. मगमांथी पग निकल्या छे !’  
शोभना ऐली.

‘हैय, हैय; वय वधतां मगते पण् पग आवे.’

‘तमने तो अद्युं हसवानुं ज लागे छे !’ शोभना  
ऐ कहुं, ‘अतुले आने भने कहुं के अमे आवते  
महिनेथी जुहां रहेवानां थीयो. हेठे पण् रघाइ गयो  
छे, अने तमने अने भने ए ते जेवा पण् लध  
जवानो छे.’

‘वात एमनी एम छे !’

‘हा छ, गेडी सुनयनाए चडायो लागे छे, आओ  
आ धरमां अने शी पंचाती हुती ? शा हुःअ पड्यां  
हतां ?’ शोभनाए जरा तप्पनि कहुं.

‘अमां तपी जवानी अने हुःअ लगाडवानी जरा  
पण् नडर नथी; अने सुनयनाए चडायो के खीजाए  
चडायो के पठी गोतानी भेणे येहो ए विषे पण्  
अर्ची करवानी नडर नथी.’

‘अस ! तमारे आटलुं ज कहेवानुं छे ? तमने  
ए एकाह ए द्विसमां वात करवानो छे. जरा अशेअर  
जिथो लध नाम्बने ?’

‘हुं अतुलने विघडो लध नाम्बुं ? केम वारुं ?’

‘हुल्लु’ ‘केम वारु’ पूछो छो ? आ आवडो भोटो  
कर्हो, लजायेहो, परणायेहो, ते जुहो नाभवा माटे ?  
अने एमने अहों शा हुःअ पडी गयां ? नोकर चाकरो  
छे, नोकरी छे, रसोधधो छे, एमने ए जण् वच्ये  
कार छे. अने—’ शोभना ऐली.

‘अस, अस, शोभना, वय वधतां याहास्त पण्  
धे छे, वधती नथी—’ धनंजय जराक सिमत करता  
ऐल्यो.

‘मैं अतुलने कहुं के लाई, अहो शी अगवड छे,  
ते तो कहो, लारे कहो के संयुक्त कुडुंभमां रहेवाथी  
व्यक्ति स्वातंत्र्य भलतुं नथी ! जुहो तो अरा, वात

कहुं आव्या ते ?’ शोभनाए कहुं.

‘भरेअर ! आम ज कहुं, यो हो हो हो हो !’  
आम ऐलीने धनंजय अउभडाट हसी पञ्चो.

‘आमां हसवा नेतुं शुं छे ?’

‘हुं समनवुं, जरा सांत रहीने सांस्कणो.’ धनंजय  
ऐल्यो, आ ज वर्षी पहेलां धनंजय अने शोभनाने  
परस्पाने ऐमेक वर्ष थयां हतां त्यारे शोभनाने  
सासरीयामां कहुं हुःअ नहेवानुं, कशी अगवड न हुती;  
ज्ञां शोभनाने एम लाजेलुं के आम ते आम संयुक्त  
कुडुंभमां रहेवाथी भाषुसतुं व्यक्ति स्वातंत्र्य हणुआध  
जय छे. अने धनंजये भाषापने वात करी. भाषापे  
जरा पण् गुरसे थया वगर, घूःअ हुःअनी लागणी  
अनुभवी ए, अनेत जुहां रहेवानी रज्ञ आपी. शोभना  
वहुनुं व्यक्ति स्वातंत्र्य हणुसतुं नहिं. आटलुं कही  
धनंजय जरा थेबो, ‘हुवे आम अतुलयंद अने  
सुनयनाए कशी अगवड नथी, इतां हुःअ नथी; ज्ञां  
एमने लाग्युं हुशे एमनुं व्यक्ति स्वातंत्र्य हणुआध  
जय छे. एस्टो अनेए जुहां रहेवानो पाडे निर्णय  
लीधी. ऐलो, हुवे आमां ए धनंजय के ए शोभना  
वांधी कहुं रीते उडावा शडे ? कहुं रीते तेमने ना  
पाडी शडे ?’

‘वात तो तमारी साची हो.’ दीर्घ निश्चस मृद्गी  
शोभनाए कहुं.

‘अस त्यारे, पीपળ पान भरता, हुसती  
हुःपिण्यां, मुज वीती तुज वीतशे, धीरी भापुडियां—  
अडुने ? माटे आ विशे शोक करवो के हुःअ लगाडवु  
ए ऐहुं छे.’ धनंजय शांतिथी ऐल्यो अने हसी पञ्चो.

शोभना हसी तो ना शक्ति पण् एतुं हुःअ तो  
धाणुं ओष्ठुं थध गयुं.\*

\* लेखकना ‘रणभेदाने इमजुमलाल’ अंथमांथी  
सालार उधृत.

# જીવનનું અમૃત-મૃત્યુ

સંપાદકીય નાંદિ :

ગયા એપ્રિલ માસમાં જૈન આત્માનંદ સભાના પ્રમુખ શ્રી. ભાગ્યંહચાંપશા શાહેને ભાવનગરના તેમના નિવાસસ્થાને મળવા ગયો લારે સૌથી પ્રથમ તો મેં તેમની તપિયતના ખરર પ્રાણ્યાં. હસતાં હસતાં તેમણે કહ્યું, ‘જુઓને ! સતોનેર વર્પ થઈ ગયા છતાં જીવને આ દેહના ભાયા ધૂર્ણી શક્તિ નથી.’ એમણે તો માત્ર રમુજમાં આ ટકોર કરેલી, પણ આ ટકોરે મને વિચારતો કરી મુક્યો.

અસંખ્ય દર્દ અને વેદનાથી પીડાતા માણસને પણ, તેની ઉમર ગમે તેઠલી થઈ હોય તો પણ મૃત્યુ ગમતું નથી. દેહ-પુદ્ગલનું સ્વરૂપ સમજવતાં આપણે લાં કહ્યું છે કે, પૂર્વણગલનસ્વભાવ: પુદ્ગલ: (પૂર્વાન-મણતું-ગળી જવું-વિભરાધ જવું એ જેનો સ્વભાવ છે તે પુદ્ગલ અર્થાત આપણો દેહ.) જીવનના અંતિમ સમયે આરાધના કરવતાં આપણા સાંધુ સાંધી આપણને સંભળાવે છે કે એગો હં નાચિ મે કોઇ, નાહમન્નસ્સ કસ્સાદ....સર્જોગ-મૂલા જીવેણ પચા-  
દુ:ખ-પરંપરા...ઈયાદિ. અર્થાત હું એકોસે છું, માટે કોઈ નથી, હું કોઈનો નથી...મારા જીવે હું:ખની પરપરા કર્મ સર્જોગને વાધે જ ગ્રાન્ત કરેલી છે... ધ્યાદિ. પરંતુ આ અહું તો આગામ જ્યારે વૈદિયામાં જૂલતું હોય છે ત્યારથી તેને સમજવવા પ્રયત્નો કરવા જોઈએ. માણસ કાહવમાં પડીને તેમાં ઝૂયતો ઝૂયતો મૃત્યુનો નાણક પહોંચી જય લારે તેને કાહવમાં ઝૂયવાની ડિયા ઘોરી છે એ સમજવવાનો શું અર્થ ? માનવ માટે મૃત્યુ આશાવાંદ સમાન છે. મૃત્યુ ન હોત તો અમૃત સમયને અંતે આત્માનો વિકાસ અટકી જત. માણસે મૃત્યુનો લાલ ઉઠાવવા પ્રયત્નો કરવા જોઈએ. દેહના માટે મૃત્યુ એટલે અનંત શાંતિ-ચિરનિદ્રા. ત્યારે આત્મા માટે તો નવો દેહ ધારણ કરવાની તે પ્રાથમિક ભૂમિકા ઇપ છે. અદ્યતા, શરીરના નાશની સાથે ધણી

સંપાદક : મનસુખલાલ તા. મહેતા

ખરી થાંને ચાલી જય છે, પણ માનવના આત્માને તો તેના કર્મ જીબાન અને પ્રેરણ અનુસાર અવશ્ય નવો જન્મ પ્રાપ્ત થતો હોય છે. શ્રી. રવીન્દ્રનાથ ટાગોરે એક જગ્યાએ કહ્યું છે કે જીવન અને મરણ માતાના સ્તન સમાન છે. “સ્તન થૈકે સ્થાનાંતરે” એમ અંગારી લાલામાં કહ્યું છે. નાનું આગામ માતાના એક સ્તનથી દૂધ ધાવે છે, એટું દૂધ ખલાસ થઈ જતાં માતા આગકને ભીજી સ્તને લઈ ધવરાવે છે—આ રીતે જ માતાના એ સ્તનની પેઠે જીવન અને મરણ આપણું સ્તમાન રીતે પોપણ આપનારો છે.

કાકસાહેખ કાલેલકર તેમના ‘પરમ સંખા મૃત્યુ’ મુસ્તકમાં લખે છે કે: “દુનિયા મૃત્યુથી એટલી જગતાયેલી છે કે મૃત્યુનો પરિયય પામતા સારું, તેનું રહસ્ય સમજવા માટે જેઠલું ચિંતન-મનન આવવશક છે, તેઠલું મતુષ્ય જાતિએ કહ્યું જ નહિ. આ ચિંતન-મનન સહેલું તો નથી. મૃત્યુનો ભય અને આર્થિક બને નીકળી જય પડી જ મતુષ્ય આ ચિંતનને માટે યોગ્ય થાય છે.”

આપણે સૌ મેલ્સ-મુક્તિ અર્થાત મરણ વાદ જન્મ ન લેવો પડે એ માટે પરમ કૃપાળુ પરમાત્મા પાસે હુમેશાં પ્રાર્થના કરતા હોઇએ છીએ, પણ એ ભૂલી જાઈએ છીએ કે આ પ્રકારના જન્મ મૃત્યુના કાયમી દેરાએ બંધ કરવા અર્થ મૃત્યુ અનિવાર્ય છે.

‘સંસાર’ શાખનો અર્થ પણ એક સ્થાનેથી જીજે જવું એવો જ થાય છે. ‘સમુ’ ઉપરસ્થ અને ‘સુ’ પ્રકારથી સંસાર શાખની રૂપના કરવામાં આવી છે. સંસરણશીલઃ સંસાર: સંસરસુ-વહેણું, એક સ્થાનેથી અન્ય સ્થાને જવું એનેનો સ્વભાવ-તે સંસાર. મૃત્યુનો અર્થ જે સાચી રીતે સમજ શકે તેજ જીવન કેમ જવું એ જાણી શકે છે. મૃત્યુનો અર્થ સંદાકળ માટે જીવનનો અંત ‘એમ કરવાને અહેલે મૃત્યુનો અર્થ જીવ માટે નવો દેહ પ્રાપ્ત કરવા માટેનું પ્રયાસ’ એમ

જીવનનું અમૃત-મૃત્યુ]

[૮૫

કરવે જોઈએ. આપણે ત્યાં યાવત્કથિક અનશન (મરણ પર્યાત આહારનો ત્યાગ)ની યોજના હેઠળ. માનવહેલ આપણને ત્યાગ-તપ્ય-સંયમને અર્થે પ્રાપ્ત થયો છે. પણ આ કાર્ય માટે હેલ તદ્દન અશક્ત અની જાય તો અનશનના માર્ગ દાર મૃત્યુ આપણને પકડી આવે તેને બદ્દે, તેની સામે જરૂર તેને પકડી લેવાનું આપણું માટે શક્ય છે. આવું મૃત્યુ આપધાત નથી પણ એ તો સર્વોત્તમ-વિરલ મૃત્યુ છે. જાતસ્ય હિ ધૂવો મૃત્યુ: જન્મેલાનું મૃત્યુ નિશ્ચિત છે—આ અવું જાણતાં હોવા જ્યાં મૃત્યુને દૂર હક્કેલવા આખરી માંગી વખતે પણ ડોકટરો અને હવાની પાણી આપણે ગંડા બેલા થઈ જરૂર એ છીએ. મૃત્યુને ઈચ્છાવું એ ઉચિત નથી, પણ તેમ જ્યાં મૃત્યુ પ્રત્યે આપણે નિર્ભય દાખ્ય ડેણાંની જોઈ એ. જરૂર અને વળને આપણે મંગળ કાર્યો માનીએ છીએ, પણ મૃત્યુને તો સર્વોચ્ચ મંગળની દિશાએ જોવું જોઈ એ, કારણ કે નવા જરૂરની પ્રાપ્તિ સાથે આપણા આત્માનો વિકાસ નપેસરથી શરીર થાય છે. મૃત્યુ એ પણ જીવનનો એક મહા આનંદો મંગલ ગ્રસંગ છે એમ સુચવતો ચુનાના મહાન દાર્શનિક સુકરાત નેને જ્ઞેખમાં ઝેર પીને મરવાની સજ થઈ હતી તેના જીવનની અંતિમ પળોનો વિયાર-તેના જ શાંદોમાં નીચે આપવામાં આવેલ છે.

—સંપાદક

અધ્યાત્મરાખ વિષે જોણે સાધારણ પણ અભ્યાસ કર્યો છે એ ચોક્કસ મૃત્યુની ધર્મા સેવવાનો, પરંતુ મારા કથનનો લાવાર્થ એ નથી કે એવી વ્યક્તિ આમહિત્યા કરે, આમહિત્યા તો પાપ છે. મનુષ્ય એક એવા પ્રકારના ડેટાનામાં છે, જ્યાંથી પોતાની મેળે ધૂફી જવું કે નાશી જવું યોગ્ય નથી. લગ્નવાન આપણે રહ્યક છે-મહુન છે અને આપણે માનવી એની સંપત્તિ છીએ. જ્યાં સુધી પરમાત્માની આજ્ઞા ન મળે ત્યાં સુધી આપ મેળે પોતાના જીવનનો અંત લાવવાનો મનુષ્યને અવિકાર નથી.

શરીરમાંથી આત્માનું નીકળી જવું એતું નામ મૃત્યુ છે. શરીર અને આત્મા બિન થતાં, અને સ્વતંત્ર

અની જાય છે. મૃત્યુથી અનિત્ય અંશ ભરાઈ જાય છે, જ્યારે નિસ અંશ હેઠથી જુદો પડી, જેમનો તેમ રહે છે. તરત જાતીના અભ્યાસનો વિપ્યા આ જરૂર શરીર નથી. એ સંભવ હોય ત્યાં સુધી, આત્માને જ પોતાનું લદ્ય માને છે. એનું સંપૂર્ણ ધ્યાન-જાન આત્મા પ્રતિ જ કેન્દ્રિત હોય છે.

જ્યાં સુધી સ્થૂલ શરીરનું આપરણ રહેશે ત્યાં સુધી આપણે મૂળસ્થાનક-અનંત અળિની પાસે કઢી નહિ પહોંચી શકીએ. શરીરની આગપંપાળ કરવામાં આપણે વધેણું સમય વહ્ને જાય છે, કારણ કે સ્થૂલ શરીરની રહ્યા માટે એ જરૂરી છે. જે શરીરને ડોર્ધ પીડા થઈ કે શરીર રોગબ્રસ્ત અને તો જાન પ્રાપ્તિમાં અવરોધક અની જાય છે. શરીરની સાથે આધિક્લૌટિક, આધ્યાત્મિક અને આધિક્ષેવિક (કલેશાદિ) વિગેરે નાનાં પ્રકારના દુઃખો લાગેવાં છે. શરીરને રાત હિવસ રેગ, શોક, પરિતાપ, અધ્યન, વસણ વિગેરની ધ્રયા અને વાસના-દુર્ભી તરંગોથી બ્યાડુળ રાખ્યા જ કરે છે. અનેક પ્રકારના લય અને સંશય વડે મૂઢ ભની રહીએ છીએ. આ ઉપાધિઓને સાથે લઈ રહ્યા ‘સત્યજાનનો’ અનુભવ કર્યાંથી થાય કે સત્યજાન તો દૂર રહ્યું પરંતુ આ ઉપાધિઓને કારણે લડાઈ-જધડા, માર-ફાડ, ખૂન-લૂંફ, યુદ્ધ વિગેરે થાય છે.

જે મહાયાત્રા માટે હું તૈયાર થયો છું તેનું અંતિમ સ્થાન મારા માટે ભારે સુખસ્થાન હોણે અને અહીં હું ને ચીજેની ધર્મા સેવતો રહ્યો એ મને ત્યાં અનાયાસો જ પ્રાપ્ત થશે જે પરિપૂર્ણ જીવન પ્રાપ્ત કરવાની ધર્મા રહી હોણે તો એ પૂર્ણ જીવન મને એ લોકમાં પ્રાપ્ત થશે. એટાએ અખ્યાત આનંદ પૂર્વક હું એ મહાપ્રસ્થાન માડે તૈયાર મેઠો છું. અને પ્રયોક વ્યક્તિ જેણું મન શુદ્ધ થઈ ગયું છે એ ચોક્કસ સહ્ય મૃત્યુને બેટવા તૈયાર જ રહેશે.

સાચો જાની હુંમેશા મૃત્યુની રહ્ય જેણો રહે છે. અને સંસારની અન્ય વ્યક્તિ કરતાએ મૃત્યુથી અતિ અશ્ય લય પાણે છે, જાની માણસ શરીરને શરુ અને

આત્માને જ આધક ચાહે છે. એ તો ખરી ભૂર્ભૂતા કહેવાય કે જ્યારે આ શત્રુના હાથમાંથી છૂટા થવાનો સમજ આવે ત્યારે મુશ થવાને અદ્દલે રહેવા એમી જય ? એક તો શત્રુથી છૂટારો મળ્યો અને બીજું જે જ્ઞાન પ્રાપ્તિ માટે જ્ઞાનભરની પ્રણાળી આડકાંક્ષા હતી, અને હવે જ્યાં એની એ ધ્યાન પૂર્ણ થાય એની જગ્યાએ જવાનો અવસર આયો છે ત્યારે એ આનંદો પ્રસંગ છે કે હું આયો ? મુશુ વેળાએ જેને તમે રોતા-કહળતા ને ભાયું છૂટા જુએઓ છો, એ સાચા જ્ઞાનની ધ્યાનવાળા નથી. એ માત્ર જરૂર-પિંડના મેહનાં ફેલા છે કે પણ ધન-સંપત્તિ અને માન-પ્રતિધાની ધ્યાન સેવવાવાળા છે.

ને ધર્મનો જ્ઞાન સાથે સંબંધ નથી એ ધર્મ નથી, ધર્મની વિહંઘના માત્ર છે, કારણું કે એવા ધર્મમાં નથી સ્વતંત્રતા, નથી તન્દુરસ્તી અને નથી સત્ય, સાચો ધર્મ તો આ અધ્યાત્મા શુદ્ધ સ્વરૂપમાં છે અને સંયમ, ન્યાય, વિવેક, સાહસ અને સર્વોપરી જ્ઞાન જ અને શુદ્ધ કરનારું તરત છે.

કાગાનુકાળથી એવી એક માન્યતા ચાલી આવી છે કે, આ જગતને છોડી આત્મા પરલોકમાં જય છે અને ક્રી એ આત્મા પુનર્ભર્મ ધારણ કરે છે, એટલે કે એક શરીરમાંથી નીકળી ભીજ શરીરમાં અવેશ કરે છે. તાર્યાર્થ એ કે મહાદાંમાંથી છૃવતાં પેઢા થાય છે. આપણો આત્મા જરૂર લેતા પહેલાં હતો અને માનવ શર્શમાં અવેશ કરતાં પહેલાં જ્ઞાન સંપત્તિ હતો.

જ્યારે આત્મા શરીર સાથે મળ્યાને સર્થેની શોધમાં લાગે છે એટલે કે જ્યારે આંખ, ડાન, માક અને અન્ય ક્રીદિશે દ્વારા સત્ય જ્ઞાનની શોધ કરવા દર્શાયે છે ત્યારે એ ક્ષણિયાની વરસુઓ પ્રતિ જોયાઈ જય છે, અર્થાત શુદ્ધ આ નાશવંત, હુમેશાં અદ્દલતી જરૂર ચીજેમાં ભ્રમણ કરવા લાગે છે અને એકમત વાલા આંદળા મનુષ્યની લેમ અંધારામાં ભટકતી કરે છે. એનો વિવેક ભ્રષ્ટ થએ જય છે. કારણું કે અનિત્ય વરસુઓના સંસર્ગતું એ જ ઝળ છે, પરંતુ જ્યારે એ સ્વર્થ ચિન્તા આત્મિક ભાવે આ શોધ પ્રતિ વળે છે

લારે એ શુદ્ધ નિર્મણ, નિય અને અવિનાશી પદ્ધાર્થની પાસે જરૂર પહોંચે છે, જ્યાં આત્માની શુદ્ધ સત્તા છે. અને ત્યારે એ અનંતકાળના ભ્રમણમાંથી છૂટીને આ શુદ્ધ સત્તામાં નિવાસ કરેવા લાગે છે. આત્મા નિય અને અવિનાશી પદ્ધાર્થી સાથે જ સમાનતા રહેયે છે.

આત્મા શુદ્ધ, દેવી, નિય, પૂર્ણ, અવિનાશી, અવિચિન્તન, અમિત્તિ અને સનાતન છે, જ્યારે શરીર વિનાશી, અપૂર્ણ, ભિત્તિ અને પરિવર્તન પામવાના સ્વભાવ વાળું છે. જરૂર્યી છિન્નલિન થઈ નાશ પામવાનો શરીરનો સ્વભાવ છે. જે આત્મા પોતાના જીવન કાળમાં શરીરના લોગોમાં લિપ્ત નથી થતો, એમાં મુશુ વેળા એ શરીરના મળનો જરા જેટલોએ ડાધ પણ નથી હોતો, કારણ કે એ મળ પૂર્ણ પદ્ધાર્થીથી જરૂર ધૂણા કરતું રહ્યું છે, અને સહાકાળ પોતાના માં જ રહેવાનો પાઠ ઐવડાવતું રહ્યું છે.

શરીર છોડતાં સમયે શુદ્ધ ન રહેનાર અને દ્વિદ્યોની વાસનામાં જ રમાણું રહેનાર અને શરીરને માત્ર એક ઉપાસનીય સમજનાર તથા શખ્ષ, સ્પર્શ ઇશ્ય, રસ, ગંધ તેમજ આહાર-નિદ્રા-મૈયુનમાં હુમેશા એતોત્ત્રોત રહેનાર. અદ્દય આત્મસત્તા અને માત્ર જ્ઞાન અને શુદ્ધ દ્વારા સમજ શકતા અલગાનથી સે હાથ હૂર ભાગનાર આત્મા, શરીર છોડતી વેળાએ કદી નિર્મળાને શુદ્ધ નથી રહી શકતો. હુમેશા જરૂર શરીરની જ ઉપાસનાના ભાગનાર કારણે આત્મા હ્યાએને ક્રી એ દરયોમાન જગતમાં જેચાદ જય છે. આતું કારણ એ છે કે અદ્દય જગતથી એને લખ લાગે છે અને એ સ્મરણનમાં ભટકતો રહે છે. સ્મરણનમાં કયારેક કોઈ એની લખદી શાયાને જોઈ પણ લે શે. આ એ આત્માઓની શાયા-ભૂત હોય છે જે મુત્યુકાળે અશુદ્ધ હતી.

જે લોકો આ જીવનમાં એકાભાપણે વ્યલિયાર કરે છે કે દારુ પાણે છે એ ગધેડા કે એવી કોઈ નીચું યોનિમાં જરૂર છે. જે લોકો અન્યાય, અલાચાર, દુઃખ, ખૂન વિગેરે કરે છે તેઓ કોઈ નીચું, બાજ કે બેટાલી યોનિમાં જરૂર છે. પાપીઓનો આત્મા ગમે ત્યાં જય પરંતુ એમને એમના સ્વભાવ પ્રમાણે શરીર

જીવનનું અમૃત-મુશુ'

[૮૭]

धारण्य करवुँ पडे છે. દેવતામોનુ' શરીર માત્ર જીનો પ્રેરણ કે ભરતી વેળાએ જેનો આત્મા શુદ્ધ રહેતો હોય છે. તેમને જ ભજો છે. એટલે સાચા જીની સંયમી હોય છે. અને દેહાદિ સુખ ભોગમાં નથી ફસતા. 'સત્યજીની' શુદ્ધ અને શૂદ્ધનીર હોય છે. જીનીને આત્મા જાણું છે કે સેક્ષણ પ્રાપ્ત કરવો એ જ એનું કર્તવ્ય છે. જીનાના બધા વડે રાગ દેવ ઇપી બધનમાંથી છૂટેલો આત્મા દ્વારા ન ફસાઈ જાય એ અગે પણ તે સાવચેત અને જગૃત રહે છે.

મનુષ્યે પોતાના આત્મા પ્રયે પૂર્ણ સંતોષ રાખવો જોઈ એ. એણે શારીરિક કે ઈદ્ધિ સુખો નથી ભોગન્યા તો શું થયું? એ સુખો ભોગવવામાં તો એને હુંબ જ પ્રાપ્ત થવાનું હતું. આવા સુખોને તુચ્છ જીનીને જે વિદ્યા અને જીનમાં ઇન્ફોરેમાન રહે, પોતાના આત્માનો શુંગાર, સાહસ, સત્ય, ન્યાય અને સંયમથી કરતો રહે, પરલોક યાત્રા માટે આત્માની તૈયાર એસી રહે તો પછી એને બીજું જોઈએ પણ શું?

અને સંતોષ થશે કે જે કંઈ મેં કર્યું છે એ પ્રમાણે તમારા જીવનને પુનઃ નિર્માણના સુધારણાના

માર્ગે વાળો હો. હવે વિષ્પાન કરવામાં મારે નકારું મોડું ન કરવું જોઈએ. હું મોડું કરીને એ પીશ તો કંઈ લાભ તો થશે નહિં. માત્ર એટલું જ કે એ ગ્રાણને જકડીને થોડી વાર એકો રહીશ. અને જેની મર્યાદા ખૂબી થર્ડ ચૂકી છે એને વધુ વાર રોકી ધૂણા પાત્ર અનીશ.

એ પીતાં પહેલાં હું મારા ભગવાનની પ્રાર્થના કરવાનું અવશ્ય યોગ્ય માનું છું, કારણ કે એથી મારી આ મહાયાત્રા નિર્વિદ્ધ સમાપ્ત થર્ડ જાપ. અસ, આ જ મારી અંતિમ પ્રાર્થના એ.

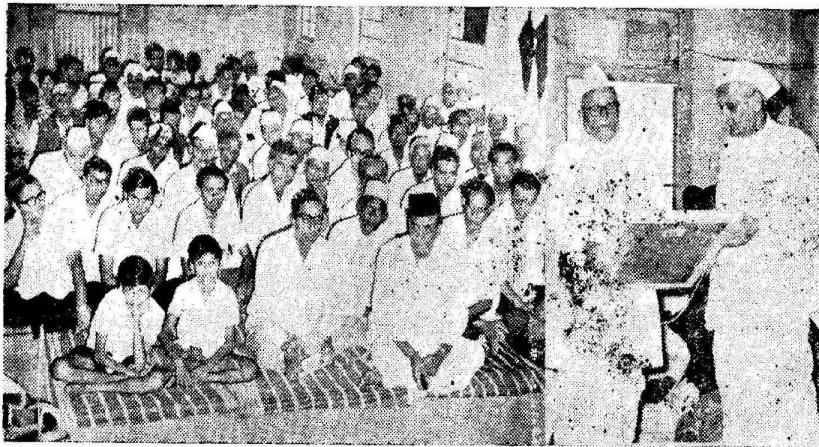
મારા વહુલાંઓ! વિલાપ ન કરો, એટલા માટે તો મેં જીવાને અહિ હજાર નથી રહેવા દીખા કે જેથી રોકડળ ન કરે અને હું શાંતિથી મરી શકું. મેં સાંભળ્યું છે કે મૃત્યુ સમયે માણસે લારોભાર શાંતિમાં જ મરવું જોઈએ. તમે બધા શાંત થર્ડ જાવ અને ધીરજ ધરો. હવે અને રજ માત્ર પણ પણ થતી નથી. શરીર સાખત અને ડંડું અની રહ્યું છે. એ ઠંડી જ્યારે મારા હદ્દને વેરી વળશે લારે મારસ મૃત્યુ થશે. વિહાય.....!



## સભાનો વાર્ષિક ઉત્સવ

આ સભાનો જે મો વાર્ષિક ઉત્સવ ઉમંગપૂર્વક જેઠ સુદી ૨ શુક્રવાર તા. ૨૩-૪-૭૪ના રેઝ ઉજવવામાં આવ્યો હતો. આ પ્રસંગે સભાના લાધાયેરી હોલમાં સવારના ૧૦ કલાકે રાગ રાગણીથી પૂજા લખુલવવામાં આવી હતી. સારી સંઘ્યામાં લાઈઓએ હાજરી આપી હતી અને પ્રભાવના પણ કરવામાં આવી હતી.

## .... સન્માન-સમારંભનો અહેવાલ ....



**જમણી બાજુ :** (૧) સભાના ઉપપ્રમુખ શ્રી ગુલાભચંહભાઈ શ્રેષ્ઠશ્રી વાડીલાલભાઈને સન્માનપત્ર અર્પણ કરે છે.

**ડાખી બાજુ :** (૨) સન્માન-પત્ર અંગે થયેદી સભામાં હાજર રહેલ સમૃદ્ધાયનું એક દશ્ય.

શ્રી જૈન આત્માનંદ સભા તરફથી તા. ૨-૬-૭૪ ને રવિવારના રોજ શેઠશ્રી વાડીલાલ ચન્દુજ ગાંધી જે, માત્રે સન્માન પત્ર અર્પણ કરવાનો એક સગારંભ યોજવામાં આવ્યો હતો. સમારંભનું પ્રમુખસ્થાન શેઠશ્રી પનાલાલ લલુભાઈ પટુણી માડુવાળાએ સ્વીકાર્યું હતું. આ સમારંભમાં જૈન સંઘના આગેવાનો, વિદ્વાનો તેમજ જૈન જૈતેર સમાજના ભાઈ-અહેનોએ સારી સંઘામાં હાજરી આપી હતી.

શરૂઆતમાં કૃ. અરણ્યાભેન તથા કૃ. જયોતિઅહેને સસ્કૃતમાં મંગળ શ્વેતો સુમધુર રાગમાં ગાયા હતા. સારથાદ મહિલા ક્લેબેજના સંગીતના પ્રાખ્યાપક શ્રી. બાપોદરસાભ તથા મહિલા ક્લેબેજની વિદ્યાર્થીની કૃ. મીનલ લદે સુમધુર સુરાવદી રેલાણી હતી.

ત્યારથાદ શ્રી જૈન આત્માનંદ સભાના ઉપપ્રમુખ શ્રી ગુલાભચંહભાઈએ સૌનું હાર્દિક સ્વાગત કર્યું હતું, અને આજના સમારંભના પ્રમુખ શ્રી પનાલાલભાઈની ધાર્મિક થદ્ધા અને ધાર્મિક તેમજ સામાજિક ક્ષેત્રે તેમની ઉદ્ઘારતાની પ્રશાંસા કરી હતી. જે વ્યક્તિને સન્માન પત્ર આપવાનું છે તેને યોગ્ય પ્રમુખ મેળવવા માટે આનંદ વ્યક્ત કર્યો હતો.

ત્યારથાદ સ્વાગત પ્રવચન કરતાં તેઓએ જણાયું છે, જેનાં જીવનમાં સેવા અને ઉદ્ઘારતાની ભાગના તાણા-વાણાની નેમ વણાયેલ હોય તેમને જ માનપત્ર અર્પવાની ભાવના જગ્રત થાય છે. વાડીલાલનાં જીવનમાં આવી સુવાસ અનેક પ્રકારની ભરેલી છે. તેથી તેમનાં ગુણેનું બહુમાન કરવા અમોએ આ માનપત્ર આપવાનો નિર્ણય કર્યો છે.

**સન્માન-સમારંભનો અહેવાલ]**

[૮૬

શ્રી વાગીલાલભાઈએ ધાર્મિક, સામાજિક, કેળવણી વિષયક અને રાષ્ટ્રીય એમ દરેક ક્ષેત્રે ઉદ્ઘાર હિંદુથી લક્ષ્મીને સહઉપયોગ કર્યો છે. જાણવા મુજબ તેમની એવી ઉદ્ઘારતાનો આંક લાગે રહ્યાનો થાય છે.

અને હાલમાં સરદારનગરમાં આપણાં જૈન સંદેશે બનાવેલ કલાત્મક લભ્ય દેરાસરમાં તેમજ પ્રતિધામાં તેઓએ સારી ઉદ્ઘારતા બતાવી લક્ષ્મીને સહઉપયોગ કર્યો છે અને પ્રતિધા મહોલ્લવને વધારે દીપાળ્યો છે.

પ્રતિધા મહોલ્લવ પ્રસંગે જૈતોના વણે ફિરણાની સ્વામિભક્તિ કરી હતી. ને અનુમોદનીય છે.

શ્રી જૈન ડેન્ડરન્સનું નાવ જ્યારે જોલા આછ રહ્યું હતું ત્યારે સતત મહેનત અને જાયતિપૂર્વક ડેન્ડરન્સમાં નવું જેમ લાવવામાં તેમણે ભારે પુરુષાર્થ કર્યો હતો, અને તે સંસ્થાનાં મેકેટરી બની સંસ્થાને પ્રગતિને પંથે ખૂબી દીવિલ છે.

લાવનારમાં શેઠશ્રી બોગીલાલભાઈએ ખીજ ધણાં ક્ષેત્રો ઉપરાંત ખાસ કેળવણીની સંસ્થા ઉલ્લિકરવામાં લક્ષ્મીની સારી રીતે સહઉપયોગ કર્યો છે, તેવી રીતે વાગીલાલભાઈએ પણ સ્વી કેળવણીની જાણીયી સંસ્થા મહિદા ડેલેજમાં તેમનાં પૂજય માતુશ્રી નર્મદાભાઈનું નામ આપી એ સંસ્થાને મેટી રકમની જહાય કરી છે. હજુ પણ તે સંસ્થાના વિકાસમાં તન, મન, ધનથી સેવા આપી રહેલ છે. હાલ એ સંસ્થા એક આદર્શ સ્વી કેળવણીની સંસ્થા તરીકે પ્રગત્યાત છે. સંસ્થાનાં સહલાયે પ્રો. શ્રી. ઝીમચંદ્રભાઈ ચાંપણી શાહ અને જાણીયાં અધ્યાપક શ્રી જયેન્દ્રભાઈ નિવેહ નેવા આદર્શ કાર્યકર મળ્યા છે. જેથી આ ડેલેજ ઉત્તરોત્તર વિકાસ પામી રહેલ છે. સહશિક્ષણમાં સમાજને રસ મોટા ભાગે નથી હોતો. જ્યારે આ મહિદા ડેલેજ કન્યાઓ માટે જ સ્વતંત્ર હોવાથી ધણી મેટી સંસ્થામાં કન્યાઓ લાભ લે છે.

તેમનાં જીવનમાં અતુકૃષ્ણીય અને ધ્યાન એંચે તેવા એ હક્કાકલ છે કે, ધંધાદારીની મેટી પ્રયત્નિઓ વચ્ચે પણ કલાકોનાં કલાક ધર્મધ્યાનમાં પૂજન, સામાયિક, ધ્યાન અને નવકાર મહામંત્રના જન્મમાં નિયમિત રસ્યાપચ્યા રહે છે. તે રીતે તેમની ધાર્મિક શક્તા અનુકૃષ્ણીય છે.

તેઓશ્રીને અપાતા આ માનપત્રમાં પૂજય શુરૂદેવ આચાર્યશ્રી વિજયાનંદસરીશરણ મહારાજનાં મંગળ આશિર્વાદ ભરેલા છે. તો વાગીલાલભાઈ એમનાં જીવનમાં ઉત્તરોત્તર પ્રગતિ કરતા રહે અને સ્વાર્થ્ય સાથે દીર્ઘયુ ભોગવે એવી શુભેચ્છા.

સ્વરાયાદ આત્માનંદ સભાના મંત્રી શ્રી કાન્તિલાલ દોશાંગે અનેનાં જૈન સધના પ્રમુખ શેષશ્રી બોગીલાલભાઈ મહારાજાના શાહુન્ના શુભેચ્છાનો સંદેશો વાચી સંભળાયો હતો ને નીચે મુજબ છે:—

શ્રી જૈન આત્માનંદ સભા તરફથી ભાઈશ્રી વાગીલાલને માનપત્ર આપવાનો સમારંભ તા ૨ જીને રવિવારે શ્રી પત્રાલાલ લલદુલભાઈ પદ્ધતિના પ્રમુખ શથાને યોજવામાં આવ્યો છે, તે માટેનું તમાડાં આમંત્રણ મળ્યું. દાદરા ચઢવાની મુર્કેવાને લીધે સમારંભમાં હાજર રહી શકીશ નહિ પણ આ સંદેશો મેઝલું ભૂં.

ભાઈશ્રી વાગીલાલભાઈએ તાજેતરમાં સરદારનગરના નુતન દેરાસરની સ્થાપનામાં ને અગ્રભાગ લીધો છે તે પછી તરત આવું અહુમાન કરવામાં આવે તે ગોય જ છે. ભાઈશ્રી વાગીલાલભાઈ મારા મિત્ર છે એટાં કહું તો અધ્યુરું ગણ્યાય. તે તો મારા નાનાલાલાઈ સમા છે અને અમારો આવે નિકટનો સંબંધ જોતાં તેમની પ્રશાંસા કરું તે જરા અનુચ્છિત લાગે છતાં તેમના અગે થોડું કહેવા વિના રહેવાય તેવું નથી.

શ્રી વાડીલાઈ ભાવનગરના સપ્ત્રત છે. વેપાર ધંધા અંગે જે મુખ્ય વસ્તુ હોય પણ વતનને વિસર્યાનથી. મુખ્યમાં વેપાર ઉદ્ઘોગમાં અને સામાનિક તથા રાજકીય ક્ષેત્રમાં તેમણે પોતાના વિશિષ્ટ વ્યક્તિત્વથી આગની ભાત પાડી છે. શિક્ષણ ક્ષેત્રે તેમજ ધાર્મિક ક્ષેત્રે તેમણે દાનનો પ્રવાહ વહેવરાળો છે. ભાવનગરમાં પણ મહિલા ડેલેન્ટની જોડ તેમની ઉત્તર સભાવતથી પૂર્ણ છે અને એરેચેનમાં મુખ્ય ભાવનગર આવારાને શહેરમાં પ્રવેશ કરતાં જ તેમનું આ સર્જન જેવા મળે છે. તેમની અર્થાત્ પ્રવૃત્તિઓ વિશે કહેવાનો અલારે પ્રસંગ નથી.

આત્માનંદ સભા તેમને આ રીતે માનપત્ર આપે છે તે ખેચ્ય જ છે અને દું તમારા સહૃદી સાથે જોગાઉ છું. એવા શુભેચ્છાઓ સાથે કે શ્રી વાડીલાઈ હજુ વધારેને વધારે સેવા કરવા માટે લાંબું તંદુરસ્ત આયુષ્ય બોગવે.

લારાહ આત્માનંદ સભાનાં ગ્રમુખ શ્રી જીમયંહભાઈ યાંપથી શાહ જેમની તરીકે નરમ હોવાથી હાજર રહી શક્યા નહોતા તેમણે લાંબી મોકલાવેલ દુંડુ પ્રવચન શ્રી કાન્તિલાલભાઈએ વાંચી સંભળાયું છું. જે નાચે મુજબ છે:—

આને શેઠશ્રી વાડીલાલભાઈની સન્માન-સમારંભ અમારી સભા તરફથી થાય છે તેથી માઝં મન આનંદ મસે થાય છે. કેમકે યોગ્યનો યોગ્ય રીતે સત્કાર થઈ રહ્યો છે.

મારી તરીકે રહેલા બાર માસથી નરમ રહેતી હોવાથી આ પ્રસંગે પ્રબળ દર્શા હોવા છતાં હાજર રહી શકેનો નથી તેનું મને દુઃખ છે.

શ્રી જૈન આત્માનંદ સભા લગભગ આઠ દસકાથી જૈન સમાજમાં કામ કરી રહી છે. તેણે જૈન ધર્મ અને સંસ્કૃતિના અમૃતય અન્યો સંસ્કૃત, પ્રાકૃત, અર્ધમાગધિ વગેરે ભાષામાં ૨૦૦ ઉપરંતુની સંખ્યામાં ગ્રાણ કર્યા છે અને જગતના વિદ્યાનોમાં નામના મેળના છે. વળા વિશ્વવિદ્યાત પૌર્વાર્થી વિદ્યાની સંસ્થાઓ સાથે સારા સંબંધી ડેળવ્યા છે. જૈન સાહિત્ય ક્ષેત્રે આ મહામલી સિદ્ધિ અને સેવા ગણી શક્યા તેવી છે. અદ્યાત્મત આ સભા આવું સુંદર કાર્ય કરી શક્ય છે તેનો પ્રતાપ પરમ પૂજ્ય ન્યાયાભેનિધિ આચાર્ય શ્રી વિજયાનંદસરીશરણ મહારાજ અને તેમના પરિવારનો છે. અને તેમાં પણ ખાસ કરીતે આગમ પ્રભાકર અતુલશાલવારિધિ રહ્ય. પુણ્યવિનયણ મહારાજની કૃપા તો આ સભા કદાચિ ભૂલી શકે તેમ નથી.

**ગુણિષુ પ્રમોદ:**—આ સભાનો એક હેતુ એવો પણ છે કે આ સભાનો કોઈ સભ્ય સારું કાર્ય કરે અથવા કોઈ ધર્માન્ધીની પદવી આપ્ત કરે તો તેને અભિનંદન આપવા સન્માન-સમારંભ યોજવા. આવા પ્રસંગે આનંદાથી અને પ્રેરણાત્મક બની જથ છે. અગાઉ આવી રીતે રાયઅહાદુર સીતાઅયંહજ નાહર, શેડ મનસુસાલાલ ભગુભાઈ, શેઠશ્રી હીસંગ જવેરલાઈ, રાયઅહાદુર વિજયસિંહજ હુદેહિયા, શેઠશ્રી ટેવફરણ મુગણભાઈ, શેઠશ્રી બોગીલાલ મગનલાલ, શેઠશ્રી મેહનલાલ તારાયંહ, શેઠશ્રી ઇતેયંહ જવેરલાઈ વગેરેને સન્માનપત્રા આપ્યા છે. આજે ભાવનગરના વતની અને આ સભાના પેદન શેઠશ્રી વાડીલાલભાઈ ચત્રલુજ ગાંધીનું તેમના ધર્મગ્રેમ અને સમાજ કલ્યાણની ભાવનાથી પ્રભાવિત અનીને આ સન્માનપત્ર અર્પતા ઘૂંઘ હર્ષ થાય છે.

તએ સામાન્ય વેપારીમાંથી જરૂરથાંધ વેપારી અને છેવટે ઉદ્ઘોગપતિ અન્યા, ધંધામાં જેમ જેમ સફળતા સંપુર્ણ ગર્દ તેમ તેમ લક્ષ્યની પણ મળવા લાગી છતાં લક્ષ્યમાં અભિમાન તેમને બાળું નથી.

**સન્માન-સમારંભનો અહેવાલ]**

[૬૧]

પરંતુ તેમણે લક્ષણનો અમૃત ભાગ ધર્મ અને સમાજ કલ્યાણકારી કાર્યોમા વાપરવા માંથો, દ્વાનથી શુદ્ધિ થાય છે એ સૂત્ર તેમણે પચાવી લીધેલું છે, એમના દાન કેળવણી અને આરોગ્ય તથા ધાર્મિક ક્ષેત્રોમાં ખાસ કરીને છે.

ધાર્મિક ક્ષેત્રે પણ તેઓ સારો એવો ઐતો વાપરે છે. હુમણું જ ભાવનગરના સરહારનગર જિનાલયની પ્રતિથા પ્રસંગે તેમણે સારી એવી રૂક્મ વાપરી લાભ લીધો છે.

તેઓ ખૂબ પ્રવૃત્તિશાળી હોવા છતાં સામાયિક, પ્રતિકમણું, દેવપૂજન વગેરે ધાર્મિક દિયા નિવભિત હુમેશા ડરતા રહે છે.

તેમના પત્ની શ્રીમતી ભાનુમતી અહેન ખૂબ ધર્મશક્તાણું, સાદુ અને વિવેકશક્તાલ છે. તેમના પુત્રો શ્રી મહેશભાઈ વગેરે પણ ધર્મના અનુયાગી છે.

હું શ્રીનાના વાડીલાલભાઈને સ્વાર્થ્ય સહિત દીર્ઘયુધ્ય ઈચ્છાં છું અને તેમના છદ્યમાં ધર્મ પ્રેમ અને સમાજ કલ્યાણની જ્યોત સત્તા જલતી રહે અને તેમના શુભ હસ્તે દિવસે દિવસે પુણ્યાતુંદ્વી શુભકાર્યો વિરોપ તે વિશેષ થતા રહે એવો આર્થિક આપું છું.

ત્યારણાં આત્માનંદ સલાના મંત્રી શ્રી લીરાલાલ ભાણુજી શાહે સન્માન-પત્રનું વાચન કર્યું હતું ને નીચે મુજબ છે:—

## દાનવીર ધર્મગ્રભી શેઠભી વાડીલાલભાઈ અન્નભૂજ ગાંધી, જે પી

આપની ધર્મ પ્રયોગી જીડી શક્તા, સાર્વભિક અંધુચોની ઉત્તુતિ માટેના તીવ્ર પ્રયત્નો, અને સમાજ તથા દેશના કલ્યાણની શુભ ભાવના વગેરે ગુણોથી આકર્પાઈ અમો આપને આ સન્માન-પત્ર અર્પણ કરવા પ્રેરયા છીએ અને તે બહલ ગૌરવની લાગણી અનુભૂતાંત્રી છીએ.

ધર્મપ્રિય સેવાલાવી અને સંકારી કુડુભ્યમાં જરૂર પામાને આપે આપના પૂર્વનીના પુણ્યકાર્યોમાં સારી રીતે વધારો કરીને સમસ્ત સમાજમાં ગાંધી-પરિવારની કીર્તિ પ્રસરાવી છે.

આપના પૂર્ણ પિતાજી પાલીતાણુમાં શ્રી સિદ્ધસ્ક્રીંતે કૈન બાદાશમતી સ્થાપના અને વિકાસ પાછળ પુષ્પળ પરિશ્રમ કરી એક નમૂનેદાર સંસ્થા અનાવવામાં સહાયભૂત થયા હતા. પિતાના પગદે ચાલી આપે પણ કૈન તેમજ સાર્વજનિક સંસ્થાઓની સ્થાપના અને વિકાસમાં તન-મન-ધનથી અગ્રભાગ લીધેલ છે.

શહેર ભાવનગરમાં સામાન્ય અભ્યાસ કરી નાની ઉમ્મરેન મુંબુંઈ જાઈને છુટક કાપડના વેપારમાં આપે ઝંપલાંયું અને ભલ્ય પુરુષાર્થ અને ભારે વેપારી કુનેહના પરિણામે ઉત્તરેતર પ્રગતિ કરી આજે આપ શુય એઓ ઇન્ડસ્ટ્રીઝના કર્ણધાર અન્યા છો. કાપડ, રસાયણ અને આયાત-નિકાસ વ્યાપારમાં આપના માર્ગદર્શન નીચે કામ કરતા ઉદ્ઘોગો અને ઝંપનીઓએ નોંધપાત્ર પ્રગતિ કરી છે. આપના પુરુષાર્થનો આ આપે ધતિહાસ ભારે રોમાંયક અને સાહસપૂર્ણ છે.

આપની ઉપર નાની ઉમ્મરીન મહાત્મા ગાંધીજીના વિચારનો પ્રભાવ પણો હતો અને આપે સત્યાગ્રહ આંદોલનેમાં ભાગ લીધો હતો. તે સમયે ખૂબ નક્કે આપતો પરદેશ કાપડના વેચાણનો ધર્થો ન કરવાની આપે પ્રતિશા લીધી હતી, અને રાષ્ટ્રીય પ્રથમિત્રાને પ્રોત્સાહન આપ્યું હતું. સ્વરાન્ય મલ્યા પણી રાષ્ટ્રીય ક્ષેત્રે આપની સેવાઓ સરકારે વિવિધ સમિતિમાં લીધી. મહારાષ્ટ્ર વિધાનસભામાં ચેમ્બાર મતવિસ્તારભાંધી

આપ ચૂંટાઈ આવ્યા અને એ વિસ્તારના લોકેનું સુરોગ્ય પ્રતિનિધિત્વ કર્યું. સરકારથી આપની સેવાઓની કદરિપે આપને કે. પી. અનારાને બહુમાન કર્યું છે.

પોતાના મુસ્ખાર્થથી કમાયેલી લખમીનો સફુપથોગ કરી ધર્મ, ડેળવણી અને આરોગ્યના ક્ષેત્રે આપે ધર્શું મોટી સખાવતો કરી આપના ધર્મકાર્યેની સુવાસ ચ્યાતરદ્વારા પ્રસરાવેલી છે.

શહેર ભાવનગરમાં સરકારના વિસ્તારમાં આ વર્ષમાં ભાવનગરના શ્રી જૈન શૈવતાભ્યર મૂર્તિપૂર્વક તપા સંથે અનાવેલ અભ્ય શ્રી શાન્તિનાથ જિનપ્રાસાહના નિર્માણ અને પ્રતિધિ મહોત્સવમાં આપે ઉદ્ઘારતાપૂર્વક દ્વાળો અને સહકાર આપી આ શુદ્ધ પ્રસંગને દિવાવેલ છે.

આપ પોતે ધાર્મિક ચિંતનમાં અને અજીતમાં સારો વખત હો. ધર્મના આ સુસંકારો આપના કુટુંબપરિવારમાં પણ સારી રીતે પ્રસરેલા છે.

આપની શુલ્ભભાવનાના પરિણામે આપે અનેક સમાજકલ્યાણના કાર્યો કર્યા છે. પાતીતાણાની શ્રી ચત્રભૂજ મેતીલાલ ગાંધી હાઇસ્ક્વુલ, વાટકોપરની શ્રી વાડીલાલ ચત્રભૂજ ગાંધી શુસ્કુળ હાઇસ્ક્વુલ, ભાવનગરની શ્રીમતી નર્મલાયાઈ ચત્રભૂજ ગાંધી મહિલા કોલેજ વગેરે ડેળવણીની ધર્શું સંસ્થાઓની સ્થાપના અને વિકાસમાં આપનો દ્વાળો અનન્ય છે. વાટકોપર તેમજ અમરગઢની હોસ્પિટલોમાં આપે ઉદ્ઘાર સખાવતો કરી છે. નાની મોટી અનેક સંસ્થાઓમાં આપ ટ્રસ્ટી તરફે પણ સેવા આપી રહ્યા છો.

આપ અમારી આત્માનાં સભાના પેરોન છો અને સભા પ્રત્યે સારી લાગણી ધરાવો છો. અને સંસ્થાના વિકાસમાં રસ લઈ રહ્યા છો એ માટે અમે આનંદ અનુભૂતિઓ છીએ.

આ સન્માન-પત્ર આપનામાં રહેલા શુણોને વધારે વિકિસિત કરવામાં નાગૃત રાખો તેમજ ધર્મની વકીલ તેમજ સમાજની સેવા કરવા આપ આરોગ્ય સાથે દીર્ઘાયુ ભોગવો એ શુભેચ્છા.

**ધીમથાઈ ચાંપશી શાહ-પ્રમુખ  
શુલ્ભાખ્યાંદ લલુભાઈ શાહ  
મનસુખલાલ તારાથાંડ મહેતા-ઉપપ્રમુખ**

**જાહેર જાહેર શાહ  
દીરાલાલ ભાણજીભાઈ શાહ  
કાન્તિલાલ જગજીવનદાસ દોશા-માનદ મંત્રીઓ**

**શ્રી જૈન આત્માનાં સભા ભાવનગર.**

સંવત ૨૦૩૦ જેઠ શુદ્ધ ૧૩ રવિવાર તા. ૨-૬-૧૯૭૪

તાર બાદ ભાવનગરનાં જણીતાં ધારાશાખી ભાવનગર વકીલ મણનાં પ્રમુખ શ્રી શુલ્ભાખ્યાયભાઈ સંધારીએ પોતાનાં વકારયમાં જણાવ્યું હતું કે, આજે શ્રી વાડીલાધ માટે ઐલતા સંકોચ અને ક્ષેાલ અનુભૂત છું. કારણું કે મારો મુર્ખાંથી વાડીલાધ સાથે એ પેટનો સંબંધ છે. મારા વકીલ બંધુ વાડીલાધના અંગત મિત્ર છે અને તે મારણે તેમને માટે ઐલતાં સ્વપ્રશાંસા જેવું જણાય છે. તે હતા ઔચિત્યનો લંગ કરી એટલા માટે એલુ છું કે તેમના કાર્ય અને તેમની શક્તિ માટે ઐલવાનું છે. વ્યક્તિ માટે નહિ.

શ્રી વાડીલાધ અત્યંત કપરા કાળમાં પસાર થઈ પોતે ખાત, અભ્યાસ અને કર્તાબ નિધારી આપ બળ આગળ વંચી આજે સમાજ તથા શહેરને પ્રેરણા આપી રહેલ છે. તેમને ભાગ્યે યારી આપી છે તેનો સ્વીકાર કરીએ તો પણ તેમની ઉદ્ઘોગ પ્રત્યેની સુઝ તેને લગતા અભ્યાસ, એક દીલ અને તન્મયતા તેમની પ્રગતિમાં કારણભૂત છે. આજ કાયદાનું સ્થાપત્ય એટલું કુલ્યુ ફાલ્યુ છે કે કાયદાના સામાન્ય અભ્યાસ સિવાય

**સન્માન-સમારંભ અહેવાલ]**

[૬૩]

ઉદ્ઘોગમાં પ્રગતિ સાધી શકતી નથી. વાડીભાઈનું કાયદાની ધનકમેલ્સ, સેલ્સટેક્ષ, લેન્ચર લો તથા બાણું ખરી દીવાની કાયદાનું પ્રાથમિક જ્ઞાન છે. અને તે કારણે પણ પોતાનો ઉદ્ઘોગ સારી રીતે ભીજવી શકતા છે. અને પ્રગતિ સાધી સંપત્તિ પ્રાપ્ત કરી છે. તેમાંથી લોક કલ્યાણના કાર્યમાં, શિક્ષણ કાર્યમાં, કે સામાજિક અને વાર્ષિક કાર્યમાં વાપરી તેમણે વાટકોપરમાં અનુ લોકનાહના પ્રાપ્ત કરી છે. તેવી જ રીતે ભાવનગર તથા મુંબદ્ધમાં બધી શિક્ષણ, સામાજિક તથા ધાર્મિક સંસ્થાઓમાં અનેક પ્રકારે રહણબ્લૂટ અની સુવાન પેટની પ્રેરણા આપી રહ્યા છે.

જૈન આત્માનંદ સભા શ્રી વરીભાઈનું સન્માન કરે છે તે યથોચિત અને અભિનાંદનને યોગ્ય છે તેથા નિશેષ શ્રી જૈન આત્માનંદ સભાને અભિનાંદન વિદેશી કારણ કે આ સભાએ જુના ભાવનગર રાજ્યના વખતથી શહેરમાં ચારિય અને સંસ્કારનું વડતર કરવામાં અગ્ર ભાગ ભજવ્યો છે અને જાતિ સંસ્થા હોવા છતાં જાહેર જીવનમાં પણ સારો રસ અતાઓ છે. સભાએ અનેક ધાર્મિક સંસ્કાર આપે તેવા મહા ચૂંટ્યવાન અગત્યનાં પુરતકો પ્રકાશન કરેલ છે. અને શિક્ષણ ક્ષેત્રે આગવું સ્થાન મેળવેલ છે. નેથી સંસ્થા યોગ્ય અને સુપાત્ર વ્યક્તિનું બહુમાન કરી જે વ્યક્તિને માન આપે છે તેવું માત્ર નથી હોતું પરંતુ તેઓ પોતે પણ માનના અધિકારી અને છે.

લાર ખાઈ મહિલા ડેલેજનાં પ્રિન્સિપાલ શ્રી જયેન્દ્રભાઈએ પોતાનાં વક્તવ્યમાં જણાવું કે,

માનતીય પ્રમુખશ્રી, આદરણીય શેઠશ્રી વાડીલાલભાઈ, મુ. શ્રી. ગુજરાતદભાઈ, મુ. શ્રી. અદ્ભુભાઈ, મુરાફીયો, બાહેનો અને બંધુઓ,

શ્રી. જૈન આત્માનંદ સભા તરફથી યોજનેદ્વારા આ સન્માન સમારંભમાં ભાગ લેવા માટે મને પણ તક આપવામાં આવી તે માટે હું સભાનો આભાર માનું છું. આદરણીય શેઠ શ્રી વાડીલાલભાઈનું જાહેરમાં સન્માન કરીને સભાએ એક પ્રશસ્ય કાર્ય કર્યું છે.

હાયકાંગો પહેલાં ભાવનગરના દાઉન હોલમાં સુપ્રસિદ્ધ સાક્ષર શ્રી. રમણલાલ વસ્તંત્રલાલ દેસાઈનું આપ્યાન યોજનેદ્વારાનું. તે વખતે તેઓશ્રી પોતાની સામાજિક નવલકથાઓ માટે પ્રસિદ્ધ હતા. ઐતિહાસિક નવલકથાઓ તેમણે સારે ખાસ લખી નહોંતી. સભાના અંતે કોઈએ તેમને પૂછ્યું કે ‘મુનિશીની નવલ કુથાના પાત્રા નેવા પરાક્રમી અને તેજસ્વી હોય છે તેવા તમારી નવલકથાના પાત્રા કેમ હોતા નથી?’ તેમણે હસ્તિને કહેલું, ‘ભૂતકાળના યુજરાતીઓ નેવા પરાક્રમી હતા તેથી વર્તમાનના કયાં છે? કોઈ મળનલાલ કે અગ્નલાલ એવરેસટનું આરોહણ કરે તેવું તમે કદ્દી શકો ખરા?’

આજે તો ગુજરાતની દાહીયો પણ હિમાલયના શિખરો સર કરવા માંડી છે. પણ શ્રી. ર. વ. દેસાઈ પરાક્રમ માત્ર યુદ્ધભૂમિ કે પર્વતારોહણ કે એવા કોઈ ક્ષેત્રમાં જ હોઈ શકે એમ કલ્પતા હોશે? લય પુરુષાર્થ કરીને લાણે મેળવવા અને વડીના છડા ભાગમાં દુંદારી હેવા એ પણ પરાક્રમ નથી? ટેલાફેન પર લાખ એ લાખ જોવાના સમાચાર મેળવ્યા પણ પણ સંપૂર્ણ સમતા રખીને નિરાંતે ભોજન કરતારા વ્યક્તિઓનું વૈર્ય વાયાણવા લાયક નથી?

શેઠશ્રી વાડીલાલભાઈની જીવનગાથા એક પરાક્રમની જ કથા છે. નાની ઉભેરે સંલેખોએ અભ્યાસ છે. જીને ધંધો કરવાની કરજ પાડી અને કાપડના કટપીસનો વેપાર કરવાનું શર કર્યું લારથી આજ સુધીમે છતિહાસ લારે રોમાંચક અને આકર્ષક હોવો જોઈએ. સાવ સામાન્ય વેપારમાંથી મોટા ઉદ્ઘોગપતિ બનવું; રાજકીય, સામાજિક, ધાર્મિક ક્ષેત્રે આગળ પડતું કામ કરીને નામના મેળવવી એ દેખાય છે એટલું સહેલું

નથી, એની પાછળ ડેવી મોટી તપશ્ચર્યા પડી હોય તે સમજવું નોંધયે. કલ્પો ડોયડો ડોડીનો પણ એ ન કળાય લાં સુધી છે ?

અમેરિકા શોધીને પાછા આવનારા ડોલંબસતું ર્ખેનના બાદશાહ સન્માન કરતા હતા, ભોજન સમારંભ ચાલતો હતો. ડોઈ અદેખા અમલહારે ટેણ્ઝા માર્યો, ‘આમાં ડોલંબસતું શું પરાક્રમ છે ? ડોઈ પણ માણસ શીથા તે સાથા વલાણું હંકાર્યો જય તો સામે કિનારે પરોચે જ ને ?’ ડોલંબસે તરત ટેલ્લ પર્થી દૃઢું લર્ધ કર્યું, ‘આને ડોઈ ડાબું રાખ્યા શકો અરાં ?’ સૌ ડોઈએ મથામણું કરી પણ લંબગોળ દૃઢું ડાબું શા રીતે રહે છે ? સૌએ ડોલંબસતો જ આ કામ કરી દેવા કર્યું, તેણે તરત ચેપું લઈ દ્યાનો એક છેડો સાહેજ કાપી નાખ્યા. એ છેદા પર દૃઢું ડાબું રાખ્યું. સૌ કહે, ‘આ તો અમેય કરી શકત.’ ડોલંબસે કર્યું, ‘તો કરવું હનું ને ? ચેપું લઈને દ્યાનો છેડો કાપવાની મનામ તો નહેલી કરવામાં આવતીને ? પણ સુજ્ઞવું નોંધયો ને ? વલાણું શીથાં હંકાર્યો રાખવાથી અમેરિકા અંડ જરી જતો હોય તો સૌએ નીકળા પડવું હતું ને ?’ પણ દુનિયા આવી જ છે. ડોઈના પરાક્રમથી રજુ થવાને અહેલે ધાર્યા કરે છે. કેટકેલા પુરુષાર્થી પુરસ્કારે તેરી લોધાની મુડીએથી શરૂ કરી કરેડો રિધિયાની કમાણું કરી છે ! ગુજરાતીઓ માટે તો આવા પરાક્રમો ખૂબ જ્ઞાનીતા છે. આવા એક ગુજરાતીને, એક ભાવનગરીને આપણે સન્માની રહ્યા છીએ.

મુ. શેઠશ્રી વાડીલાલભાઈ જેમ કમાઈ જણેણે એ તેમ ખર્યો પણ જણેણે. આરોગ્ય, ક્રોચથી અને ધર્મ ક્ષેત્રે એમણે વલાવેલ દાનના પ્રવાહની હમણાંજ આપણે વાતો સાંભળી. શરીરને નીરિણી રાખવામાં મહદૃષ્ટ અનાર દવાખાનાં, મનને નીરિણી રાખવામાં મહદૃષ્ટ અનારી ક્રોચથીની સંસ્થાઓ અને આત્માને ઉત્તુતિના માર્ગો જવામાં સહાયક્ષુત અનારી ધાર્મિક પ્રવાનિઓ સૌને સુ. વાડીલભાઈએ પોતે અથડ મહેનત કરી કમાયેદું ધન ધૂટે હાથે આપ્યું છે. જરીએ લોકાને વિવિધ રીતે મહદ પહોંચે એવાં શુદ્ધ દ્યાનોનો તો હું ઉલ્લેખ પણ કરતો નથી.

પોતે ખૂબ ધાર્મિક છે. જૈન ધર્મના આચાર વ્યવહારના આચારી છે. આટલી બધી પ્રવૃત્તિ કરતાર માણસને ધર્મિક કાર્યો નિયમિત કરવા માટે વખત ડેમ કરીને મળતો હોય એતી મને નવાઈ લાગતી. એકવાર હું મુંબાંધીએ તેમની સાથે વાટકોપર જતો હતો. મોટર ચાલવા માંદી અને તેમણે માળા શરૂ કરી. મને રહ્યે સમજાઈ ગયું. પોતે પણનો સહૃપ્યેણ કરતાર માણસને અધા કાર્યો માટે પૂરતો સમય મળીજ રહે છે. મારી જૈવા થણ્ણા માણસો આ સભામાં હોય જે અસુક કામ આગસને અંગે ન થઈ શકતું હોય ત્યારે વખત નથી એટલે થતું નથી એમ કહેતા હોય. ભગવાને સાને એક હિવસનાં માત્ર ચોવીસ કડ્ફાકજ આપ્યા છે. એનો સહૃપ્યેણ સમજણપૂર્વક કરીએ તો અધા કામ માટે સમય મળી રહે. એક અંગેન વિદ્ધાને કર્યું છે કે આપણે બદારગામ જણાયે લારે આપણી એગને જે રીતે એક કરીએ ધીએ તે રીતે આપણા હિવસના કાર્યેની આપણે એક કરવા નોંધયે. જેમ નાની ચીને એગના ખુણામાં કે જ્યાં પોલાણું હોય લાં જોડાવી હઠાયે ધીએ તેમ થોડો થોડો સમય પણ હિવસમાં જ્યારે દ્રાવક પડે લારે તેમાં સહૃપ્યતિ જોઈએ શકાય. મુ. શ્રી વાડીલભાઈ મોટરના પ્રવાસમાં માટે ભાગે મૌન રાખીને માળા ફેરવે છે. એ રીતે સમય કાઢાને પણ અન્ય ધાર્મિક ડિયાઓ માટે સમય મેળવી લે છે. ચિત્તને એથી શાંતિ મળે છે અને પુષ્યમાં વૃદ્ધ થાય છે. આમ વૃત્તિ હોય તો પ્રવૃત્તિ માટે સમય મળી જ રહે છે.

આપણે જ્યારે તેમનું સન્માન કરીએ ધીએ લારે તેમના શુણેનું સન્માન કરીએ ધીએ એ શુણેનું આહુવાન કરીએ ધીએ અને એ શુણ્ણા આપણામાં અને આપણી આસપાસ વિકસે એવું ધર્મધીએ ધીએ. એ માટે તો આવા મેળાવડાયો યોજાયે ધીએ.

હું સુ. શ્રી વાડીલાલભાઈના કુદુંખ જીવનથી પણ સુપરિચિત હું. મારી જતને એ માટે હું સહભાગી આતું હું. નાના મોદા સૌ કુદુંખમાં સાથે જમતા હોય, પોતપોતાની વાતો ચાલતી હોય, સુ. શ્રી. વાડીલાઈ અને સુ. શ્રી ભાતુખેન સંસારનો સર્વ ભાર છોડીને સૌની સાથે આનંદ પ્રમોદ કરતાં હોય એ દર્શય મને ખૂબ ગમયું છે. સુખી કુદુંખમાં વસનારો ભાણુસ નવા નવા પરાક્રમો માટે તાને માને થઈ જતો હોય છે. શ્રી. મહેશભાઈ ડે શ્રી. હરિશભાઈ સાથે પણ તમારે કામનો પ્રસંગ પડે તો તમે તેમના નભતાથી પ્રસ્તુત થઈ જશો. ધનની સાથે સાથે જે દુર્ગાંણો સમાજમાં પ્રવેશ કરી જય છે તે શ્રી. વાડીલાઈના કુદુંખમાં પ્રવેશ કરી શક્યા નથી તેનાં એ કારણો મને સ્પષ્ટ હેખાંયાં છે. એક તો આયું કુદુંખ ખૂબ સાદાઈથી રહે છે. જતે કામ કરી લેવામાં કોઈને સંકોચ નથી અને બીજું સુ. શ્રી. વાડીલાઈ અને સુ. શ્રી. ભાતુખેનની ધાર્મિક વૃત્તિ, અહુકાર વિગેરે દુર્ગાંણની આડે પાળ બાંધીને ભલ્લી રહે છે. પુત્રો, પુત્રીઓ, પુત્રવધૂ વગેરેમાં વ્યાપ્ત સોહેની સરવાણી સમસ્ત પરિવારને સાચાં સુખને સતત અતુભવ કરાવે છે. એટલે અને શ્રી જૈન આત્માનંદ સભાએ આ મેળાવડો યોજને એક સમાજેપોગોગી સેવા કાર્ય કર્યું છે અને તેમાં ભાગ લેવાની મને પણ તક આપીને કૃતાર્થ કર્યો છે એમ જણાવી માં વક્તવ્ય પૂર્ણ કરવાની રૂમ લઈ છું.

### —જ્યેન્દ્ર નિવેદી

ત્યારખાદ કુ. સરલાભેન ક્યાસીએ જણાયું કે :—

મુરુઘી વાડીલાઈ ધાર્મિક, સામાજિક, કેળવણીના ક્ષેત્રમાં આર્થિક સહાય આપવા ઉપરોક્ત જયારે જ્યારે ૪૪૨ હોય ત્યારે પોતે જતે સેવા આપવામાં પાછી પાની કરતા નથી, એક વખત તેમને ધરે હું કામ સર ગેલી ત્યારે કેટલાક ભાઈઓ આવા કોઈ પ્રકારની સેવા માટે આવ્યા હતા. ત્યારે તેઓ થાકેવા હતા તો પણ તેઓએ તેમની વાતને સહર્પ વધાની લીધી હતી. વાટદોરમાં તેમનું સ્થાન ઉદ્ઘરતા અને સેવા માટે બાણું જાણીતું છે. શ્રી જૈન આત્માનંદ સભા તેમનો સદકાર કરે છે તે વધું જિવિત છે.

લારખાદ શ્રી ગુવાખંડ લદુલભાઈએ શેઠશ્રી વાડીલાલભાઈને માનપત્ર અપર્ણ કર્યું હતું.

તેનો પ્રત્યુત્તર આપતા શેઠશ્રી વાડીલાલભાઈએ જણાયું કે :—

મેં ને કર્યા કર્યું છે અને કર્યા હું તે મારી આત્મસંતોષ માટે અને મારી ફરજ ઇયે કર્યા હું.

ભાવનગરમાં સરદારનગરમાં પ્રતિથા માટે મને ને શુભ યોગ પ્રાપ્ત થયો તે માં સહભાગ્ય સમજું હું. અને સંઘનો ઉપકાર માનું હું.

શ્રી જૈન આત્માનંદ સભામાં આજ સુધી હું નેટેચે તેવો રસ લઈ શક્યો નથી. પણ કીમતી અગત્યના પુસ્તકો અને સુંદર સાહિત્ય પ્રકાશન વિગેરે કર્યો કરતી આ સભામાં ૪૪૨ હું જોડો રસ લઈ મારથી બનતો સહકાર આપીશ.

ત્યારખાદ પ્રમુખશ્રી પન્નાલાલભાઈએ જણાયું હતું કે, આત્માનંદ સભા સાહિત્ય અને સેવાનાં ક્ષેત્રે સુંદર કર્યો કરી રહી છે અને આવા ઉદ્ઘાર ચરિત શેઠશ્રી વાડીલાલભાઈનું બહુમાન કરવાનો નિર્ણય કરવા માટે હું સભાનાં કાર્યવાહકોને અલિનાંદન આપું હું. શેઠશ્રી વાડીલાલભાઈને પણ ધાર્મિક તેમજ સમાજ કલ્યાણનાં કાર્યો કરતા રહે અને તેઓશ્રી તંદુરસ્તી સાથે દીવાયુ પ્રાપ્ત કરે એવી શુભેચ્છા પાડવું હું.

ત્યારખાદ કૂલાંડ અને આભારવિધિ થયા પછી સભા વિસર્જન થઈ હતી.

# યોગનિષ્ઠ આચાર્ય શ્રીમહુ બુદ્ધિસાગર સૂરીશ્વરજીની

## સ્વર્ગરોહણ તિથિ પ્રસંગેનું વ્યાખ્યાન

[જેઠ વદિ ૩ તા. ૮-૬-૭૪ના દિવસે યોગનિષ્ઠ આચાર્ય શ્રીમહુ બુદ્ધિસાગર સૂરીશ્વરજીની ૪૮મી સ્વર્ગરોહણ તિથિ પ્રસંગે પૂ. આચાર્ય શ્રી કૈલાસસાગરસુરિજી મહારાજના વિક્રાન શિષ્યરલન પૂ. પદ્મસાગરજી ગણિવર્ય મહારાજે સુંબદ્ધના જોડીલ કૈન ઉપાશ્રયમાં આપેલા વિક્રતાપૂર્ણ વ્યાખ્યાનનો મહત્વનો ભાગ નીચે આપવામાં આવ્યો છે. પ્રસ્તુત વ્યાખ્યાનની વિસ્તૃત નોંધ શ્રી. લાલચંદ કે. શાહ બી. એ. (ઓનાર્સ) બી. ટી. એસ. ટી. સી. એ લીલેલી, જે પરથી સંકલન કરી નીચેનું વ્યાખ્યાન તૈયાર કરવામાં આવેલ છે. —સંપાદક]

અનંત ઉપકારી વીતરણ ભગવંતે અંતિમ દેશના વખતે મહત્વપૂર્ણ ઉપદેશ આપેલ છે. જીવન શું છે? ભૂત્ય શું છે? અને તે વચ્ચેનું રહસ્ય શું છે તે અગે બધું આ ઉપદેશમાં આવી જાય છે. એક ચુંદર ઉપમા છે. જરૂરલમાં વિશાળ પણ પરિવાર હતો. ત્યાં એક સિંહ આવ્યો અને બધા વચ્ચેથી એક અગત્યના પણું ઉપાડી ચાલતો થઈ ગયો. વિશાળ પરિવાર હેવા જ્ઞાં કોઈ તેને ન અચાની શક્યું. માનવજીવનની પણ આવીજા પરિસ્થિતિ છે. યમભૂતી સિંહ આવે ને શિકાર કરી ચાલતો થઈ જાય. કુદુર્ય પરિવાર હાથ ઘસ્તા જેયા કરે. ત્યાં છે કોઈનું રક્ષણું? કોઈ કોઈનો રે એઈર ત્યાં કામ આવી શકે છે?

સ્વર્ગસ્થ આચાર્યશ્રી બુદ્ધિસાગરસૂરીશ્વરજીનું જીવન અપૂર્વ હતું. જૈન કુળમાં જરૂર નહોતો થયો પણ જૈન કુદુર્યો વચ્ચે જરૂર થયો હતો. આચાર્ય શ્રી રવિસાગરજી મહારાજ રસ્તે જતા હતા ત્યાં પાછળથી દોડી ભેંસ આવી. બુદ્ધિસાગરજી અન્યા પહેલાના ઐચ્ચરદાસની દિલ્લિયે આ દર્શય પણું. મહારાજશીને અચાચાર્યાંશે ઐચ્ચરદાસને ભેંસને મારતા વાર્યા અને કહ્યું કે જીવનમાં પ્રતિકાર નહીં સ્વીકાર થવો નોઈએ. ઐચ્ચરદાસને અહિંદાની નીજીજ દિલ્લિ પ્રાપ્ત થઈ. સાધુનું જીવન પેનાપકાર માટે છે. સાધોતી પરહિતાનિ કાર્યાંશું યઃ સઃ: સાધુઃ: સાધુનું જીવન સાધનાથી ચૌરાખલ્યાર્થું હોય છે. દુનિયાના સંદર્ભનો સ્વીકાર કરવાથી શાંતિનો અનુભવ થાય છે એ પાઠ આચાર્યશ્રીએ ઐચ્ચરદાસભાઈને આપ્યો અને જીવનમાં પરિવર્તન આવ્યું. આચાર્યશ્રીએ ઐચ્ચરદાસની જિજાસા જોઈ મહેલાણા પાઠશાળામાં અભ્યાસ માટે વ્યવસ્થા કરવી આપ્યી. પૂર્વજરૂરીની સાધના તો હતીજ, તેના પર ચેલેલી ધૂળ જીરી ગઈ. સર્વ દર્શનનું જાન પ્રાપ્ત કર્યું. યુવાવસ્થા હતી. પછી તો પાતનપુર મુક્કામે દીક્ષા લીધી અને ઐચ્ચરદાસભાઈ બુદ્ધિસાગરજી અન્યા. સાધનાની અપૂર્વ દિલ્લિ હતી. જીવ માત્ર માટે તેમને પ્રેમ હતો. સંદર્ભમાં સમન્વય સાધતા. તેમના શાખાઓ ચિંતન હતું, બળ હતું. જિન આગમના મંથનમાંથી મેળવેલ નવનીત જગતને અર્પ્યું. વીતરણના શાખામાં પ્રયંક શક્તિ છે, તે શક્તિનો સ્વીકારવા યોગ્ય પાત્રતા જોઈએ. પૂજય શ્રી. બુદ્ધિસાગરસુરિયે લોક લાપામાં જૈન દર્શનનો પરિયય કરાવ્યો. રોયક લાપામાં ચથોની રચના કરી. તેમની રચનામાં સાધનાની સુગંધ મહેકે છે. સમન્વયની દિલ્લિયે પરિયય કરવાની દિલ્લિ હતી. જીવન તો દૂકું હતું પણ થોડા સમયમાં મહાન કરી શક્તિ હતી. સંદર્ભમાં પોતાની શક્તિને વેકફી ન હેતાં. એ શક્તિનો ઉપેયો સમન્વયમાં કરી પ્રશસ્ય સર્જન કર્યું. તેમણે નિર્મણ અને શુદ્ધ ભાવે પરમાત્માનો પરિયય કરાવ્યો. જગતના જીવોના જીવનનો અણોદ્ધાર કર્યો. તેમનામાં લધુતા-નાન્તરા અમાપ હતા, તેમનું જીવન અગરભતી સમાન હતું. પ્રતિકાર નહીં પણ સહન કર્યું, સળગાવનારને સુગંધ અર્પણી.

સ્વર્ગરોહણ તિથિ પ્રસંગેનું વ્યાખ્યાન]

[૬૭

तेमणे ज्ञवनने ज्वाणा नहि, पणु ज्येति अनावी. स्वयं ज्येति अनीने अधाने प्रकाश आयो. स्वयंने स्वयं ज्ञेई शके छे छे आध्यात्मिक स्थिति. पोते दृष्टि अनवुं ज्ञेईये. संघर्षथी दूर रही आत्मदशा प्राप्त की. आदर्श ज्ञान माटे, दैरेक विषयनी प्रेरणा माटे, ज्ञवन उच्चतर अनाववा माटे स्तवनो, पढो, भजनो लाय्या. तेमां अपूर्व भाव भर्यां छे. तेमो भानता के ज्यां अहं त्यां अंधकार ज्यां ज्यां तेमो गया त्यां विनप्रतानी सौरभ मूकता गया. ज्यां कृपाय, ज्यां ममत्व होय त्यां अधोगति. तेथी तेना प्रसार पर लयांकर प्रहार करेल छे. तेमणे आउंभरना प्रदर्शन न भर्यां. प्रदर्शनमां दर्शन नथी.

सिंगल नीये नम्हो के द्रेधनतुं आगमन थाय. तेम ज्यां नमन त्यां अन्यनुं हर्षपूर्वक आगमन. कोई आत्मानुं आगमन, कोई उन्न्य तात्वतुं आगमन, कोई मङ्ग पुरुषनुं आगमन-पणु ते ज्ञे सिंगल नीयुं थाय तो-नहितर नहीं. तेम ज्यां नमस्कार लां अपूर्व स्थिति. आत्माना युणो विकास थाय त्यां अभिमान नहि होय, दुनियानी हुर्गंध नहि होय. श्री. भुद्धिसागरज्ञाये छहयनी भापामां वर्णन कर्युं. छहयनी गंभीरताने जिडाणुथी सर्जन कर्युं. तेमना सर्जनमां चिंतन छे, जिडाणु छे अने आदर्श छे. आत्माना युणोनुं सर्जन छे. ते विजिते निर्भय बनावे छे. तेमना ज्ञवनमां संघर्षने स्थान न हु. त्यां समन्वयनो मंत्र हुतो. जे भहारथी लडे ते संसारी. जे अंदरथी लडे ते वैशार्गी. तेमणे अंदरथी लडवानो रस्तो अतायो. परमात्मानी परम शक्तिनो स्तीकार करीये ने विचारनो आग्रह न सेवाये तो सर्व नाशमांथी अची नहिये.

श्री. भुद्धिसागरज्ञी रचनामां शण्डेतुं ज्ञेम छे, त्यां आत्मानी प्रतीति छे, त्यां तर्फ नथी, कृपाय भुक्तिनो भार्ग छे. ज्यां कायोमांथी भुक्ति पाभ्या के आत्माना आनंदनी अनुभूति थथे. स्वयं स्वयंने देखी शक्शे. तेमणे उदारताथी चेतानुं अर्पणु कर्युं. तेमणे परियह न कर्यो, संअह न कर्यो. तेमणे संघर्षने दाणवानो भार्ग अतायो. अहंथी दूर रहो, ज्ञवना विकास माटे सांखेयानी जडर छे. कृपाय नहि, प्रहार नहि, पणु स्तीकारनी जडर छे. हेत्याइना ग्रहारो एरेणु पर पडे छे पणु तेथी एरेणु चक्यकित अन्यनुं ज्ञय छे, त्यारे हेत्याइ तूरी पडे छे. प्रहार करनार तूरी ज्ञय छे, प्रहार अीलनार शुद्ध अने छे. जे आत्मा सहन करे छे, दृढ छे, रिथर भनथी ज्ञगतनो स्तीकार करे छे ते मङ्गन अनी शके छे. अतिकार लयांकर छे, परमात्माथी ज्ञवनने वंचित करे छे.

तमे लडशो तो सर्व नाश थशे. संघनी शक्ति नाश पाभशे. वणु कहे छे. ‘अमे धर्मनुं रक्षणु करीये थीये. शुं धर्म एट्लो उमज्जेर छे के अनुं रक्षणु करवुं पडे ? धर्म आपणुं रक्षणु करनार छे. आपणु ते एवी शी ताकात छे के शासननी आपणे रक्षा करीये ! धरनी आग युजावशी तो ज्ञगतनी अग यूजाई जशे. कोई भावतमां प्रपञ्च-कृपाय-हंस न ज्ञेईये. आत्मानो दृष्टिथी आत्मानो परियय करवो ज्ञेईये. ज्यां सहनशीलता त्यां साधना. ज्यां साधना लां सिद्धि. साधना सिद्धि अने लारे आनंद आवे.

वर्तमानकाणनी साधना दूधपाकना यमचा जेवी रसहीन छे, रवाहीन छे. दूधपाकना रवाहनो आनंद अभयो लई शक्तो नथी, तेने कशी रवाह आवतो नथी. दूधपाकामां रहेहा यमच्याने पूछो के दूधपाकतो रवाह इवो छे ? अध्ये समय अंदर रहे पणु रवाह न जाणे. तेम जिंदगी आणी उपाश्रयमां गाणी होय, अताय ज्ञवन पेला यमचा जेवुं-रवाहीन-साधना रहित.

एक भाई हता. ४० वर्षथी सामायिक करता आवे-ते माटे अनुमोदना. पणु पहेवेथी छेल्ले सुधी काँઈ चिंतन नहिं. मेरे पूछ्युः ‘सज्जाय संहि साडु’नो अर्थ शो ? आ ओलो छो तेनी असर शी थर्द ? काँઈ नहि. हा, निर्जरा थर्द हुशी आवा अंगुठा आपने समता नहिं, चिंतन नहीं, आराधनानो परियय

नहीं. आवा रीते सामाजिक करनारने ऐवा दूधपाकना यमयानी माझक न आनंद-न स्वाद. सांज सवारं आराधना चाल्या करे अने अतां करुं परिवर्तन न आवे, एते कई ज्ञानी आराधना ? आ तो डोलेजना पद्यवाणा नेवुं थयुं. वरसोना वरसों सुधी डोलेजनां नोकरी करी होय, पण काम इधोनां एक डोलेजुथी भीने डोकाणे मूळवानुं ज करुं होय-त्यां ज्ञान क्यांथी आवे ?

आ तो परमात्मानुं शासन छे, लां संगठन लोळये, द्वयानो विचार नहीं. वीतरागना विचारोने प्रसार करवाने छे. ते भाटे वीतराग प्रत्ये प्रेम सहभावना जोड्ये. अही स्वयंभनो विचार नथी करवाने. आ ऐटल शीढ नथी. आत्मानी शोध करवानी छे. यतुर्विध संघ परमात्मानुं अंग छे. एक भीजनी साथे आत्मीयताथी-प्रेमथी चालवानुं छे. आत्मा ते छे जे परमात्माने लुओ. परमात्माने-वीतरागने जेवा निकल्या छे. तो परमात्माना परियय करो. बहुरथी नहि आत्मामा परमात्मानां दर्शन करो. श्री बुद्धिसागरज्ञनुं ज्ञवन युनिवर्सिटी नेवुं हुनुं. उत्कृष्ट अक्षयर्थ, उत्कृष्ट साधना, ऐक चितन, प्रेम सभर ज्ञवन. लां संधर्प नाहि पण समन्वय हो. लां सुगंध होती. तेमना ज्ञवनमां प्रेमनी सौरभ धूटे छे. तेमनुं चितन अपूर्व हुनुं. चिंतन भाटे एकांत नंदन्ये, आंतरिक्य जोड्ये, दृष्टिना निर्मगता जोड्ये. आ अधुं तेमनामां हुनुं. ज्ञान अगाध हुनुं. तेमनामां सर्वतोमुभी प्रतिभा होती. तेमनुं साधु ज्ञवन आदर्शभय अने निस्पृही हुनुं. तेमो रवयं प्रशस्तिथी दूर रहेता. लोकेषणाथी मुक्त. स्वागत के संमाननी भूय न होती.

गृहस्थोना वधु पडतां परिययथी अमारा परिवर्तन थाय छे. तेमनुं ज्ञवन अपरिग्रही, निस्पृही, लागी हुनुं. आनंदन जेवुं भरत ज्ञवन. तेमो यातुर्मास वापते डोहने भारत्य न अनता. एक पोस्ट काई पण न ले. आजे तो साधुना यातुर्मास भोगेन करवामां आवे छे. सुआवक्षेपे साधुतानुं रक्षण करवुं जोड्ये. साधु रभवना करे तो आवक्षेपे तेने विवेक पूर्ण भापामां कही देवुं जोड्ये. श्रावक अने साधुना अरस-परसना सहयोग-संगठन उत्पत्तो डलाणु मार्ग छे. आजे लागेन अहं लागेल छे. लागेन दृष्टि अनाववामां आवेल छे. श्री बुद्धिसागरज्ञना आहार विहार, आचार विचार सादा, सरण होता. ज्ञवनमां निस्पृहता होती. जे भगे तेथी संतोष. प्रपञ्च नहीं, गृहस्थनो वधु परियय नहीं. खीथी तो दूरना दूर. कार्य विनानो परियय साधुना ज्ञवनने पतनना मार्ग धसडी नय छे.

आवा भणन आत्मानो पूरो परियय करववानुं भारी अत्य बुद्धिथी शक्य नथी. तेमना स्वर्गारोहणुने आवता वरसे पचास वर्ष थशे. हवे आपणे तेमना विचारोने आचारमां मूळवानो असंग आवो छे. विचारेनुं आचार साथे लस थाय तो तेथी धर्मनो जन्म थाय. तेमनी स्वर्गारोहणुनी अर्ध शताब्दीनो असंग भाव एक इटी न अनवो जोड्ये. ते भाटे आपणे विस्तृत आयोजन करवानुं छे. तेमना आदर्शोने ज्ञवंत अनाववाना छे. धर्मने ज्ञवनमां उतारवानो छे. धर्मने जाणुवो ते धर्म नथी, पण आचरणमां उतारवो ते साचो धर्म छे. अंतमां भावे एटलुं कहेवानुं छे के तेमना ज्ञवनना आदर्श आपणु ज्ञवनने उन्नवाणे तेवुं कार्य आपणे सौ साथे भणा करवा कठियद्ध थहाये.



# ભાવનગર-સરદારનગરમાં ભવ્ય

## પ્રતિધા મહોત્સવ

અને ભાવનગરમાં શ્રી કૈન એ. મુ. તપા સંદે સરદારનગર વિસ્તારમાં ગંધીજીના શાન્તિનાથ નિનપ્રાસાદમાં સંવત ૨૦૩૦ જેઠ શુદ્ધી ચોથ ને શનિવાર તા. ૨૫-૫-૭૪ના રોજ ભવ્ય પ્રતિધા મહોત્સવ યોજાયો હતો.

આ નિનપ્રાસાદનો શીવારસ્થાપન, તથા મૂળનાયક ભગવાન શાન્તિનાથજીના નિનભિમ્બને ગાડીનરીન કરવાનો તેમજ કાયની પ્રતિવર્ષી પ્રતિધા વર્ષાંડ દિને ખજન ચર્ચાવવાનો આદેશ શ્રી સંઘ પાસેથી મેળવી શકા વાડીલાલભાઈ ચર્ચાલુણ ગાંધીજી અપૂર્વ લાલ લીધેલ.

આ પ્રતિધા મહોત્સવ પૂજ્ય આચાર્ય મહારાજ શ્રી કસ્તુરસૂરીધરજી, પૂજ્ય આચાર્ય શ્રી અન્નોદ્યમ સૂરીધરજી તથા અન્ય પૂજ્ય મુનિ મહારાજેની નિનામાં ખૂબ ઉલ્લાસપૂર્વક થયેલ.

આ પ્રતિધા મહોત્સવ નિમિત્તે વૈશાખ વદી ૧૧થી જેઠ શુદ્ધી પંચમી સુદ્ધી અદ્ધી મહોત્સવ યોજાયેલ. આઠ દિવસ પૂજન, શ્રી સિદ્ધયક પૂજન, અષ્ટોતર બૃહ્દ સ્તાવ અદાર અભિપેક, જળયાત્રાનો વરદેઢો વગેરે મહા મંગલકારી તેમજ આનંદ-ઉલ્લાસ વર્ધક કાર્યક્રમો થયેલ.

આ પ્રસંગે નિર્નેદ્વર ભગવાનોની પ્રતિધા કરાવવાનો તેમજ મંગળ પ્રવેશ કરાવવાનો આદેશ લેનાર મહાનુભાવોના નામ નીચે સુધ્યા છે,

(૧) મૂળનાયક શ્રી શાન્તિનાથ ભગવાનની પ્રતિધા તેમજ પ્રવેશ કરાવવાનો આદેશ શેડશ્રી વાડીલાલ ચર્ચાલુણ ગાંધી.

(૨) શ્રી અનિતનાથ ભગવાનની પ્રતિધા તથા પ્રવેશનો આદેશ શ્રીમતી મહુકાન્તાએન રમણીકાલ નોગીલાલ શાડ.

(૩) શ્રી આદિધર ભગવાનની પ્રતિધા તેમજ પ્રવેશનો આદેશ-શેડ હરળવનદાસ રાધવજી તથા તેમના ધર્મપત્ની તથા તેમના સુપુત્રો સુંધરી.

(૪) શ્રી વાસુપૂજય ભગવાનની પ્રતિધાનો આદેશ શ્રી કંચનાને વિષભદ્રાસ શાહ તથા તેમના સુપુત્રો અને પ્રવેશનો આદેશ શ્રી મહાલાએન જસવંતરાય.

(૫) શ્રી સંભવનાથ ભગવાનની પ્રતિધાનો આદેશ ગાંધી મહેશકુમાર વાડીલાલ તથા તેમના બંધુઓ, તથા પ્રવેશનો આદેશ સ્વ. નગીનદાસ હરગોવિંદાસ શાહના સુપુત્રો તથા રજનીકાન્ત તથા પુત્ર વધૂઓ.

(૬) શ્રી શંખેશ્વર પાર્વતીનાથ ભગવાનની પ્રતિધા તેમજ પ્રવેશનો આદેશ શાહ પ્રભુદાસ માવળાધ તથા તેમના ધર્મપત્ની મોદીએન તથા તેમના સુપુત્રો.

(૭) શ્રી મહાવિરસ્વામી ભગવાનની પ્રતિધાનો આદેશ સ્વ. નેહાલાલ મોરારજી મહેતાના સુપુત્રો તથા પ્રવેશનો આદેશ શ્રી ધનજીભાઈ હામોદરદાસ.

(८) श्री मुनिसुमतस्वभां भगवाननी प्रतिथा तेमज प्रवेशनो आदेश स्व. नगीनदास हरगोवीट्टास शाह तथा सुपुत्रो अने पुत्र वधूओ.

(९) श्री नेमिनाथ भगवाननी प्रतिथा तेमज प्रवेशनो आदेश स्व. शान्तिलाल पुड्डोत्तम गीगालाई.

आठे द्विसनो उत्सव आनंद उद्घासयी उज्ज्वलो होते. तेमज मूणनायडीनी प्रतिथा निमित्ते शेठश्री वारीलालबाई चत्रभुज गांधी तरही समस्त श्री संघमां (प्रथे शीरकामां) (जमण्डुवारनो प्रतिअंध लोवाथी) छ लाङ्वानी शेष धरहीठ वहेंची साधर्मिक लक्षितनो अपूर्व लाल लीवो होते.

प्रतिथा थया पटी ठेठ शुह पंचमीने शनिवारना निन प्रासादना द्वारोहवाटनो आदेश लाई शेठश्री वीमनलाल होशीअे अपूर्व लाल लीधेल.



## जैन समाचार

पालीताण्डुमां धार्मिक शिक्षण शिखिर :—भावनगरना श्री महासुभराय दीरायंत्रा निमंत्रणयी श्री धार्मिक शिक्षण शिखिर पालीताण्डुमां थेल. आ शिखिरनो आरंभ वैशाख शुही ११थी थेल अने ते २२ द्विस सुधी चालेल. शिखिरतु आयोजन अने संचालन श्री कुमारपण वि. शाहे करेल. तेमां आशरे १७५ मेर्टीक तेमज क्लेनना विद्यार्थीयांचे भाग लीवो होते. पुल्य आचार्य श्री भुवनभानु सूरीश्वरण्यांचे प्रवचन अने भार्गदर्शन आध्यु तु. हे मेशा आवश्यक सूत्रो, मोक्षभार्ग, याने भार्गानुसारी अवन, जैन तत्त्वगान तथा आचार वर्गे विप्रयो ५२ प्रवचनो थता होता.

शिखिरमां विद्यार्थीयांनी परीक्षा लाई विद्यार्थीयांने सारी २५मना धनामे वहेंचवामां आव्या होता.

## शेठश्री कस्तुरभाईनुं श्री संघने उद्घोषित

कलकत्ता-सिद्धायल संघना संघपतियांना सन्मान प्रसंगे शेठश्री कस्तुरभाई लालभाईनुं दूँकु प्रवचन अभद्रावाद ता. १४-५-१६७४.

तीर्थप्रलावक पू. आ. श्री जयंतसूरीश्वरण, पू. आ. श्री विक्रमसूरीश्वरण, पू. आ. श्री नवीन-सूरीश्वरण तथा संघपति भाईयां.

कलकत्तायी नीकणा अनेक तीर्थीनी यात्रा करता करता अभद्रावाद जैन पुरीमां संघने आवकासता माझे अहोभाग्य मानुं छु. आजथी १०० वर्ष उपर ज्यारे ट्रेन अने वसनी सगवड न होती यारे जैन लाई वहेनो माटे संघ नीकणे त्यारेज यात्राये जतां, कारणुके ते जमानामां एकलहोकल जवातुं वधुं मुरडेल तु. आपणे जाणीये छीये के जुदा जुदा वर्षते मोटा मोटा संघी नीकल्या होता. अने तेमां हलाशे यानीयो भाग लीवो होतो. पण आटो लायी संघ अने ते पण पगपाणा काढवा धतिहासमां मण्डुं मुरडेल छे. पू. आचार्य महाराज विजय जयंतसूरीश्वरण्यांनी निशामां आवो संघ नीकण्यो अने पांच महिनायी मजल कापतो ते अभद्रावादमां आवी पहेंच्यो ते अमारे साइ धन्य धडी छे.

આપના પ્રયાણમાં આપે નુદી નુદી હેવ મંહિરોના દર્શાન કર્યા હશે. તે પ્રાસારો બીલા કરનાર વક્તિઓની જૈન ધર્મ ઉપર કેની અદ્ધા અને ભક્તિ હશે તેનો આછો પાતળો ઘ્યાવ આપને આવ્યો હશે. આપણા ભાઈ અહેનો મંહિરો અંધાવવામાં ઉપધાન સમારોનો કરાવવામાં અને જીજુ ધાર્મિક હિયાઓ પાછળ દર વર્ષ પચાસ લાખથી એક કરોડ ફિલ્મ જેની રકમ ખર્ચે છે તેને માટે તેમને નંટદો ઘન્યવાહ આપીએ તે એઓછો છે. પણ મારે કહેયું જોઈએ કે એક અગત્યની બાયતમાં આપણે ઉપેક્ષા સેવાએ છીએ, અને તે એ કે જૈન ભાઈ અહેનોને કામે ચારી તેમની સ્થિતિ સુધારવા અંગે આપણે દુર્લભ્ય સેવ્યું છે હું આશા રાખ્યું છું કે જૈન અગ્રેસરનું આ તરફ ધ્યાન ખેંચાય અને આ ઉણ્ણપ પૂર્વી કરીએ.

“જૈન-૨૫-૫-૭૫”માંથી સાભાર.

## શ્રી મહાવીર જૈન વિદ્યાલય વિદ્યાર્થીની શિષ્યવૃત્તિ-૧૯૭૪

સને ૧૯૭૪ના માર્ચ-એપ્રિલમાં લેવાયેલ ગુજરાત અને મહારાષ્ટ્ર રાજ્યની એસ. એસ. સી. ની પરીક્ષામાં સૌથી વધુ ગુણ પ્રાપ્ત કરનાર અને ઉચ્ચ અભ્યાસ ચાલુ રાખનાર શ્વેતામ્બર મૂર્તિપૂજાક એક જૈન વિદ્યાર્થીનીને હ. ૩૦૦ની શ્રામતી લીલાવતી બોણાભાઈ મેહનતવાલ જેવેરી જૈન વિદ્યાર્થીની શિષ્યવૃત્તિ આપવાની છે. એ અંગે નિયત અરજી પત્રક શ્રી મહાવીર જૈન વિદ્યાલય, એણાંટ કાંતિ માર્ગ, મુખ્યાંદ-૩૬ ઉપર આવેલ કાર્યાલયથી મળશે, જે સ્વાક્ષરવાની છેલ્લી તારીખ ૩૦મી જુલાઈ છે.

### પુસ્તક પરિચય

શ્રી જિનેશ્વર મહિમા (શ્રીમહ રાજયંદુના લખાણોમાંથી સંગ્રહ) સંકળન કર્તાઃ—શ્રી જયંતીવાલ પોપટકાલ શાહ. પ્રશ્નતાવના શ્રી રત્નલાલ દીપચંદ દેશાઈ. પ્રકાશક: શ્રીમહ રાજયંદ નિગમભ્યાસ મંડપ તથા વિહાર ભવન દૂરદ. પ્રાપ્તિસ્થાન: શ્રીમહ રાજયંદ સ્વાધ્યાય મંહિર, પંચભાઈની પોળ, અમદાવાદ. કાલિન આઠ પેણ પૃષ્ઠ ૨૦૬+૩૬ કિંમત રૂ. ૧-૨૫.

શ્રી જિનેશ્વર ભગવંતોને મહિમા અપાર છે પણ તેને સમજવાની વાત કહિન છે. શ્રીમહ રાજયંદ જેવા સમર્થ તત્ત્વજ્ઞાની શ્રી જિનેશ્વર ભગવંતોને કેની અદ્ધાની નજરે જુઓ છે, સર્વજ્ઞ ભગવંતોના કેવા ગુણો છે, તેઓએ શું પ્રાપ્ત કર્યું છે કે જેથી તેમના વચનમાં ‘એક પળ પણ શાંકા ન થની લોછાએ’ એ વરતુનું નિર્ણય આ પુસ્તકના સંકળનકારે શ્રીમહશુના લખાણો દારા ઉત્તમ રીતે કર્યું છે. શ્રી. રત્નલાલ દીપચંદ દેશાઈએ આ પુસ્તકની પ્રેસ્ટાવનાદારા શ્રીમહના આંતર વૈભવની ઝાંખી કરાની આ પુસ્તકની શોભામાં અનેક રીતે વધારો કર્યો છે. પૂ. ગાંધીજીએ પોતાની આત્મકથામાં શ્રીમહદ્ય અંગે લખ્યું છે કે “ધર્ષાં ધર્માચાર્યોના પ્રસંગમાં હું તારખણી આવ્યો છું. દ્વારા ધર્મના આચાર્યોને મળવાનો પ્રથતન મેં કર્યો છે. પણ જે છાપ મારા પર રાયચંદ્લાઈએ પાડી તે બીજી નથી પાડી શક્યા. તેમનાં બધાં વચનો મને સંસાર ઉત્તરી જતા” પૂ. ગાંધીજીએ શ્રીમહના જીવનમાંથી ચાર ચાંદે શીખવાનું કર્યું છે: (૧) શાંખત વસ્તુમાં તન્મયતા (૨) જીવનની સરળતા-આખા સંસાર સાથે એક વૃત્તિથી વ્યવહાર (૩) સત્ય (૪) અહિસામ્ય જીવન શ્રીમહદ્ય અંગેનું વિપુલ સાહિત્ય બહાર પણ્ણું છે અને પડે છે, તેમાં આ અંથ જુદી ભાત પાડે છે. સંકળનકાર અને પ્રકાશકોને આવા અમૃત્ય અંથ માટે ઘન્યવાહ ધરે છે. અંથની પડતર કિંમત કરતાં પણ ધણી એઠી કિંમત રાખી છે તે વાત પ્રશસાને પાત્ર છે.

## સાભાર અન્ય સ્વીકાર

- (૧) કર્મ સિદ્ધાન્ત : રૂપરેખા અને પ્રૌઢ અન્થો; કે. પ્રે. હિરાલાલ ર. કાપડિયા—પ્રકાશક.  
શા. મધરાજ ખુમચંદળ વાઈવાલા
- (૨) સ્ત્રો—પરિજ્ઞા (અજ્ઞાત નામના શ્રી પૂર્વધર મહાપૂર્વચાર્ય વિરચિત)—સાંપાદક પ્રલુદાસ  
એચરહાસ પારેખ કિ. રૂ. ૩-૦૦
- (૩) ધ્યાન યોગ : કે. સ્વામી શિવાનંદ સરસ્વતી કિ. રૂ. ૭-૦૦
- (૪) રાજ્યયોગ પાડાવલી : લેખક ઉપર સુજણ કિ. રૂ. ૩-૦૦
- (૫) સાધન ચતુર્ષય : લેખક ઉપર સુજણ કિ. રૂ. ૨-૦૦
- (૬) યોગનું વ્યવહાર જ્ઞાન : લેખક ઉપર સુજણ કિ. રૂ. ૨-૫૦
- (૭) ઈશ્વર : માતૃ સ્વરૂપે : લેખક ઉપર સુજણ કિ. રૂ. ૨-૫૦
- (૮) શિવાનંદ આત્મકથા : લેખક અને પ્રકાશક ઉપર સુજણ કિ. રૂ. ૩-૫૦
- (૯) ગીતા સંદેશ : લેખક અને પ્રકાશક ઉપર સુજણ કિ. રૂ. ૨-૫૦
- (૧૦) સરળ ગીતા : લેખક શ્રી સ્વામી કૃષ્ણાનંદ, પુસ્તક ઉથી ૧૦ ના પ્રકાશક શ્રી સ્વામી  
કૃષ્ણાનંદ, ડિવાઇન લાઈઝ ટ્રસ્ટ સોસાયરી, પો. શિવાનંદનગર જિ. ટેહરી—ગાંધીનગર (ઉ. પ્ર.)
- (૧૧) શ્રીમહુ રાજ્યાંદ્ર અધ્યાત્મ જ્ઞાનકોષ : સુ અછુક્તા ભોગીલાલ ગિ. શોઠ-કે. ૩૪, મોરણી  
કુઊંઝ, ગોવા સ્ટ્રીટ, મુંબઈ ૪૦૦૦૦૧.
- (૧૨) વીતરાગ સ્તવ : સવિવેચન—સકાચાનુવાહ, વિવેચન—અનુવાહ કર્ત્ત્વ ડો. લગવાનદાસ  
મનસુખભાઈ મહેતા. મૂલ્ય—ત્રણ રૂપિયા. પ્રાસિસ્થાન : શ્રીમહુ રાજ્યાંદ્ર પાદશાળા, ડે. પંચલાઈની  
પોણ, અમદાવાહ.
- (૧૩) જૈન ધર્મ સાર : હિન્દી સર્વ સંધ્ય પ્રકાશન, ડે. રાજ્યધાર વારાણસી
- (૧૪) અંગ્રેઝ ગણ્ય હિન્દુર્શર્ન (સચિવ) : પ્રયોજક શ્રી “પાદ્ય” પ્રકાશક શ્રી સુલુંડ અંગ્રેઝ  
ગણ્ય જૈન સમાજ. મુલુંડ-મુંબઈ-૮૦ કિ. રૂ. ૧૫-૦૦

## સાચી વિદ્યા

આજની કોણવણીમાં ધર્મને સ્થાન નર્થી એમ કહીએ તો આલે. માત્ર ભરણ—પોપણને આતર  
જ દેખવણી લેવી એ જ્ઞામાન્ય વસ્તુ છે. માનવીના જીવનની કિમત શું છે? દેહ અને આત્માને  
શું સંઅંધ છે? તે અંધી વરણઓનું જ્ઞાન ન હોય તો એજન્યુએટ થવા છતાં નકામું છે. જ્ઞાન એ  
દીપક છે. એટલે જ્ઞાન તો મળતું જોઈએ. નહીં તો પેટ તો જનવરો પણ ભરે છે. પરતુ  
મનુષ્યમાં જે વિશેષતા છે એ મનુષ ન એણે મળેલું જ્ઞાન નકામું છે.

—સરદાર વલલખભાઈ પટેલ

# શાપરીઆ



અનાવનારા :

- ૦ ભાર્જાંસ
- ૦ લાઈફ એટસ
- ૦ ટેઝ
- ૦ ડ્રેઝર્સ
- ૦ પોન્ડુન્સ
- ૦ મુર્ગી બોયાજ
- ૦ જોયન્ટ એપરેટસ  
(વગેરે.....)

શીપ

બીટેક્સ:

અને

એન્ઝલ્યુનીયર્સ

અનાવનારા :

- ૦ રૈલીંગ શાર્ટ્સ
- ૦ શાયરમુદ્ર ડોસ
- ૦ રોડ રાવર્સ
- ૦ હીલ એરોઝ
- ૦ રૈક્યુઝ ડેન્ક કાર્ટ્સ
- ૦ પેલ ફ્રેન્કોગ
- ૦ સ્ટીલ ડેન્ક્સ  
(વગેરે.....)

શાપરીઆ ડોક એન્ડ સ્ટીલ કું.  
પ્રાઇવેટ લીમીટેડ.

ચેરમેન : -શ્રી ભાણુકલાલ ચુનીલાલ શાહ

મેનેજર હિરેક્ટર : -શ્રી અમૃતલાલ ભાણુલભાઈ શાપરીઆ

રાષ્ટ્રક્રિક્સ અને શીપયાડ  
શીવરી હાઈ રોડ,  
મુંબઈ-૧૫ ( ગી. ડી. )

ફોન : ૪૪૮૩૬૬૧/૬૨  
આમ : 'શાપરીઆ' શીવરી-મુંબઈ.



એન્ઝલ્યુનીંગ વક્સ અને ઓફિસ  
પેલ રોડ, કોસ લેન,  
મુંબઈ-૧૨ ( ગી. ડી. )

ફોન : ૩૬૫૦૬૭, ૩૭૪૮૮૩  
આમ : 'શાપરીઆ' પરેલ-મુંબઈ.

શ્રી આત્માનંદ પ્રકાશનો  
**મુનિશ્રી પુણ્યવિજયજી**  
**શ્રદ્ધાંજલિ વિરોધાંક**

પાકુ પુદું કી. રી. ૬-૨૫

કાચુ ભાઈનીંગ રી. ૫-૨૫

આ અંકમાં પૂજય મુનિશ્રી પુણ્યવિજયજીના જીવનના હરેક યાસાને આવરી ખૂબ જહેમત લઈ સંપાદક કમિટીએ તૈયાર કરેલ છે. પૂજય મુનિમહારાજનું જીવન સૌને પ્રેરણાહાર્યો છે. તેમના જીવનના મહત્વના પ્રસંગોના હોટા આંથી અંકને સંજીવ બનાવવામાં આવ્યો છે. તેતું કવર પેજ પણ સુંદર અને કલાત્મક છે. તેમાં આવેલા પૂજય મુનિજીના રંગીન હોટાઓ આ અંકની મહત્ત્વાને શોભામાં વધારો કરે છે. ભાઈનીંગ પણ સુંદર છે.

—: પ્રાપ્તિસ્થાન :—

૧. શ્રી જૈન આત્માનંદ સભા ખારગેઠિ, ભાવનગર.

૨. શ્રી રન્નિલાલ દીપચંદ દેસાઈ. રી. ૬, અમૃત સોસાયટી, અમદાવાદ-૭

૩. શ્રી રન્નિલાલ રી. કોરા. રી. શ્રી મહાવીર જૈન વિદ્યાલય એમાર્ગાંધીજી

કાન્નિત માર્ગ મુંબઈ ૩૬

અમારી નંદું અને અણુમેલ પ્રકાશન

શ્રી શાક્યાયનાયાર્થ વિરચિન

સ્ત્રીનિર્વાણ-કેવળિસુચિપ્રકરણે ॥

સંપાદક : પૂ મુનિમહારાજ શ્રી જંખૂવિજયજી

કિંમત છ રૂપિયા

પ્રકાશક : શ્રી જૈન આત્માનંદ સભા

મુજાનું સંસ્કૃતભાષામાં સ્વોપ્રાણવૃત્તિ સાથે શ્રી શાક્યાયનાયાર્થ દ્વારે આ અન્ય ધાર્યા મહત્વની વિચારણા રજુ કરે છે. સ્ત્રી-નિર્વાણ અને ડેવલી-કવલાહાર આ એ વિષયોની આ પુસ્તકેમાં વિશેષ છણુંબટ થયેલી છે. આ અન્યથની મહત્ત્વાની સમજી સ્વ. પૂજય મુનિશ્રી પુણ્યવિજયજીએ એ પ્રગત થાય એવી અભિવાસા પ્રગત કરી હતી. અને તેમની જ પ્રેરણાથી વિદ્ધાન મુનિરલન શ્રી જંખૂવિજયજી મહારાજે ખૂબ જહેમત લઈ આ પુસ્તકનું સંપાદન કરેલ છે. તેની પ્રાસ્તાવિક સમજુતી સંસ્કૃત તેમજ ગુજરાતી ભાષામાં આપવામાં આવી છે. આ પુસ્તક હરેક પુસ્તકાલયે અને જ્ઞાનસંડરાયે વસાવવા યોગ્ય છે.

પ્રાપ્તિસ્થાન : શ્રી જૈન આત્માનંદ પ્રકાશ ખારગેઠિ, ભાવનગર.

**ATMANAND PRAKASH**

Regd No. B. V. 31

ખાસ વસાવવા જેવા ડેટલાઈ અલસ્ય શ્રન્થો

## સંસ્કૃત ગ્રંથો

|                                                                            | રૂ. ન. પૈ.        |
|----------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| ૧ બસુદેવ હિણ્ડી-દ્વિતીય અંગ                                                | ૧૦-૦૦             |
| ૨ વૃદ્ધત્કલપસૂત્ર ભા. ૬ ટો                                                 | ૨૦-૦૦             |
| ૩ ત્રિપણશલાકાપુરુષચરિત-<br>મહાકાળ્યમ् ભા. ૨,<br>પર્વ ૩, ૩, ૪ (મૂલ સંસ્કૃત) | પુસ્તકાકારે ૧૫-૦૦ |
| ૪. " " પ્રતાકારે                                                           | ૧૫-૦૦             |
| ૫ દ્વારદ્શાર નયચક્રમ                                                       | ૪૦-૦૦             |
| ૬ સમ્મતિતર્કમહાર્ણવાવતારિકા                                                | ૧૫-૦૦             |
| ૭ વત્તાર્થધિગમસૂત્રમ                                                       | ૧૫-૦૦             |
| ૮ પ્રબંધપંચશાતી                                                            | ૧૫-૦૦             |
| ૯ છીનિબણકેવલિમુક્તિપ્રકરણે                                                 | ૬-૦૦              |

## અંગ્રેજ ગ્રંથો

R. N p

|                                                            |       |
|------------------------------------------------------------|-------|
| ૧ Anekantvada<br>by H. Bhattacharya                        | ૩-૦૦  |
| ૨ Shree Mahavir Jain Vidyalaya<br>Suvarna Mabotsava Granth | ૩૫-૦૦ |

•

## ગુજરાતી ગ્રંથો

| રૂ. ન. પૈ.                             |
|----------------------------------------|
| ૧ શ્રી પાર્શ્વનાથ ચરિત્ર               |
| ૨ શ્રી તીર્થીકર ચરિત્ર                 |
| ૩ શ્રી સુપાર્શ્વનાથ ચરિત્ર ભા. ૨       |
| ૪ ક્રાંત્ય સુધાકર                      |
| ૫ આદર્શ લૈન ખીરલો ભા. ૨                |
| ૬ કથારલન કોષ ભા. ૧                     |
| ૭ કથારલન કોષ ભા. ૨                     |
| ૮ આત્મ વલલસ પૂજા સંશોધ                 |
| ૯ આત્મ કાન્તિ પ્રકાશ                   |
| ૧૦ જીન પ્રદીપ ભા. (૧ થી ૩ સાથે) ૧૦-૦૦  |
| ૧૧ ધર્મ કૌશલ્ય                         |
| ૧૨ અનેકાન્તવાદ                         |
| ૧૩ નમસ્કાર મહામંત્ર                    |
| ૧૪ ચાર સાધન                            |
| ૧૫ ભગવાન મહાવીર યુગના ઉપાસકો           |
| ૧૬ પૂજ્ય આગ મપ્રમાંકર પુષ્યવિજયલુ      |
| શ્રદ્ધાંજલિ વિશેષાંક પાડુ બાઈનીંગ ૬-૨૫ |
| કાચુ બાઈનીંગ ૫-૨૫                      |

નોંધ : સંસ્કૃતમાં ૧૦ ટકા અને ગુજરાતીમાં તથા અંગ્રેજીમાં ૧૫ ટકા કમિશન કાપી આપવામાં આવશે. પોષ્ટ ખર્ચ અલગ. આ અમૂલ્ય શ્રન્થો વસાવવા ખાસ કલામણ છે.

। ખણ્ણો ।

**શ્રી જેન આત્માનંદ સભા : ભાવનગર**

તંત્રી : ખીમથંડ ચાંપશી શાહ, શ્રી આત્માનંદ પ્રકાશ તંત્રી મંડળ વતી

પ્રકાશક : શ્રી જૈન આત્માનંદ સભા, ભાવનગર

મુદ્રક : હરિલાલ દેવચંદ શેઠ આનંદ પ્રિન્ટિંગ પ્રેસ, ભાવનગર,