

અવંતિનું આધિ પત્ય

યાને

મહાવીર નિર્વાણ પછી
છસો પાંચ વર્ષ

★★

—: લેખક :—

ઉ. શ્રી સિદ્ધિસુનિજી

★

: પ્રકાશક :—

પંડિત મફતલાલ અવેરચંદ
જેતરપાળની પોળ અમદાવાદ.

★

મૂલ્ય ૬-૦-૦

અવંતિનું આધિપત્ય

યાને

મહાવીર નિર્વાણ પછી છસો પાંચ વર્ષ

—: લેખક :—

ઉ. શ્રી સિદ્ધિમુનિજી



—: પ્રકાશક :—

પંડિત મફતલાલ ઝવેરચંદ
જેતરપાળની પોળ અમદાવાદ.



વિ. સં. ૨૦૧૦

વીર સંવત ૨૪૮૦

સને ૧૯૫૩



મૂલ્ય ૬-૦-૦

પ્રાપ્તિસ્થાન

પં. મફતલાલ ઝવેરચંદ

ખેતરપાળની પોળ, અમદાવાદ



ગુર્જર ગ્રન્થરત્ન કાર્યાલય

રીચીરોડ, અમદાવાદ



સરસ્વતી પુસ્તક ભંડાર

રતનપોળ હાથીખાના, અમદાવાદ



મેધરાજ જૈન પુસ્તક ભંડાર

પાયધુની ગોડીજીની ચાલ, મુંબઈ નં. ૩



સોમચંદ ડી. શાહ

પાલીતાણા (કાઠીયાવાડ)



—: મુદ્રક :—

પંડિત મફતલાલ ઝવેરચંદ ગાંધી

નયન પ્રિન્ટીંગ પ્રેસ

કે. રીચીરોડના પુલ પાસે

અમદાવાદ

ગ્રન્થકર્તાનું નિવેદન

ૐ નમઃ

ઐતિહાસિક સંશોધન બહુધા અધુરાં અને સંદિગ્ધ સાધનો પરથી થતું હોઇ તેથી લેવાતા નિર્ણય પ્રાયઃ પ્રામાણિક હોતા નથી એમ કેટલાકોનું માનવું છે; જ્યારે કેટલાકો માને છે કે, મળી આવતા શિલાલેખો સિક્કાઓ અને ગ્રન્થગત ઉલ્લેખોના આધારે ઐતિહાસિક સંશોધન થઇ જે નિર્ણય લેવાય તે પ્રામાણિક જ હોય છે. પરસ્પર વિરુદ્ધ જતી ઉપરોક્ત બન્ને માન્યતાઓ એ ખાલી માન્યતાઓ જ છે. ખરી વાત એ છે કે, મધ્યસ્થ સંશોધકના હાથે શુદ્ધ સંશોધન થઇ ઐતિહાસિક નિર્ણય લેવાયો હોય તો તે પ્રામાણિક હોય છે; અન્યથા ઇતિહાસના નામે અસત્ય, બ્રાન્તિ યા સંશય ફેલાવવાતું જ કાર્ય સિદ્ધ થાય છે કે જે ધાર્મિક, નૈતિક, સામાજિક અને રાજકીય વિષયમાં ભારે અનર્થ નીપજવે છે.

કાંઇ એક વિદ્વાન ઇતિહાસનું આલેખન કરવા બેઠો. એટલે તે ઇતિહાસલેખક મધ્યસ્થ જ હોય એવો કાંઇ નિયમ નથી. તેનામાં મધ્યસ્થતા ન હોવાનાં અથવા તેની મધ્યસ્થતા નાશ થવાનાં અનેક કારણો છે. ઇતિહાસનો લેખક મિથ્યા પૂર્વગ્રહના કદાગ્રહને લીધે અથવા તેનામાં ગમે તે કારણે જાગેલાં ઇર્ષ્યા દ્રેષાદિને લઇ મધ્યસ્થ ન પણ હોય. આર્થિક લાભ કે યશઃ કીર્તિના લોભે પણ તે ઘણીવાર મધ્યસ્થતા ગુમાવી બેસે છે. એવું પણ બને કે, ધાર્મિક, નૈતિક, વિગેરે ક્ષેત્રમાં પતિત થઇ બહિષ્કૃત થયેલો તે પોતાની મિથ્યા સરસાઇ દર્શાવવા જતાં પણ મધ્યસ્થ રહી શકતો નથી. તેમજ રાષ્ટ્રીય હેતુ સાધવાને પણ તેને મધ્યસ્થતા કોરાણે મુકવાની મનોવૃત્તિ જન્મે છે. આવાં આવાં અનેક કારણોને લઇ મધ્યસ્થતા ન રહી શકતાં ઇતિહાસનો લેખક પ્રામાણિકતા પૂર્વક શુદ્ધ સંશોધન ન કરી શકે અને તેથી તેના સંશોધનથી લેવાતા નિર્ણયમાં પ્રામાણિકતા ન આવે એ સ્વાભાવિક છે.

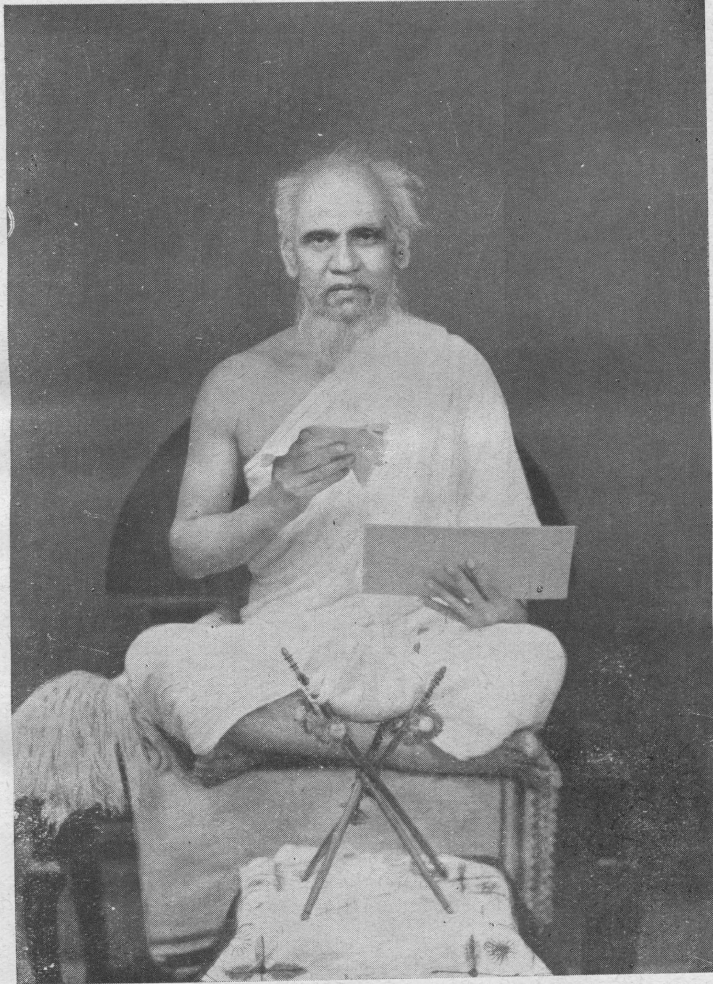
આમ છતાં ‘बहुरत्ना वसुंधरा’ એ કથન પ્રમાણે જગતમાં મધ્યસ્થ પ્રામાણિક લેખકો જરૂર મળી આવે છે કે જેઓ આધ્યાત્મિક સંસ્કારવશાત્ માન-મદ રહિત, નિરપૃહ અને સત્યાગ્રહી હોય છે. આવા મધ્યસ્થ ઇતિહાસ લેખકોના હાથમાં જે વ્યવસ્થિત અને શુદ્ધ સાધનો આવે અને તેમને તેની યોગ્ય પરંપરા મળી રહે તો તેઓ જરૂર સાચો ઐતિહાસિક નિર્ણય આપી શકે; પરંતુ તેમાં જે કાંઇ ન્યૂનતા કે ખામી હોય તો તેમને તેવો નિર્ણય આપવામાં ક્વચિત્ રખસના થવાનો પણ સંભવ છે. સંભવિત આ રખસનાના પ્રસંગે એ ઇતિહાસ લેખકો સહજ મધ્યસ્થ હોવાથી કદિ પણ કદાગ્રહવશ થતા નથી. કેમકે, તેમને ઐતિહાસિક સત્ય જણાવવા સિવાય અન્ય કોઇપણ ઉપર નિર્દિષ્ટ મલીન હેતુ સાધવાનો ધરાદો હોતો નથી. આવા મધ્યસ્થ મહાત્માઓનાં ઐતિહાસિક આલેખન કે સૂચન સદા ય અનુસરણીય હોય એ સ્વાભાવિક છે; છતાં તેમના આલેખનમાં નોંધાયેલી હકીકત બ્યારે ક્વચિત્ પરસ્પર વિરુદ્ધ જતી હોય અને તેનો સમન્વય કરવાની મુશ્કેલી નડતી હોય ત્યારે તેને વિકલ્પ તરીકે નોંધવાની અને બલવત્તર જણાતા પક્ષને સંભવિત રૂપે સમર્થન કરવાની આપત્તિ આવી પડે છે, કે જેનું દષ્ટાન્ત ભારો આ અવન્તિનું આધિપત્ય નામનો પુસ્તક રૂપે જાહેર મુકાતો નિબંધ-લેખ છે.

આટલી પ્રાથમિક સૂચના કર્યા બાદ, હવે આ ‘અવન્તિનું આધિપત્ય’ લખવાનો પ્રસંગ કેવી રીતે—કયા કારણથી ઉપસ્થિત થયો તથા આ આલેખનમાં અન્ય ઇતિહાસનાં આલેખન કરતાં શી વિશેષતા છે તે વિષે કંઈક સૂચન કરીશ.

અહિં મારે સ્પષ્ટ કરવું જોઈએ કે; હું કાંઈ ઇતિહાસવેત્તા, ઇતિહાસવિશારદ કે તેવી કોઈ પદવી ધરાવનારો ઇતિહાસનો અકાંગ અભ્યાસી નથી. ફક્ત, હું મારી જીંદગીનાં ઘણાં વર્ષોથી મને સ્વાભાવિક હાથ લાગતાં પુસ્તકો અથવા નિબંધ કે લેખોને, ભવિષ્યમાં ઇતિહાસ વિષે કંઈક લખવું પડશે એવી કલ્પનાના અભાવે કોઈ જાતની નોંધ લખી રાખ્યા સિવાય, વાંચનારો એક ઉપત્તક અભ્યાસી હોતો; પરંતુ જ્યારે મને સમજાયું કે, અર્વાચીન ઇતિહાસ લેખકો શ્રીમહાવીર નિર્વાણ પછીના સમયની પ્રાચીન ઘટનાઓનું જે આલેખન કરી ગયા છે અથવા કરી રહ્યા છે તેની સંખ્યાબંધ હકીકતોમાં અસંગત જેવું છે અને તે કાલગણના સંબંધી પ્રાચીન મતભેદના પરિણામ રૂપ છે, ત્યારે મારે એકવાર ફરીથી કેટલુંક ઐતિહાસિક સાહિત્ય જોઈ જવાનો અને તેની નોંધ લેવાનો પ્રસંગ ઉપસ્થિત થયો. ઘણી જ થોડી પણ જરૂરીયાતની એ નોંધ પરથી વિચાર કરતાં મને લાગ્યું કે; વિક્રમ સંવતની શરૂઆત ઘણી જ મોટી બહુમતિથી મ. નિ. ૪૭૦ વર્ષે માનવામાં આવે છે તેના પરિણામ રૂપે જ તે સમયના—મહાવીર નિર્વાણથી છસો વર્ષ અને તે પછીનાં પણ કેટલાંક સૈકાના ઐતિહાસિક આલેખનમાં અસંગતિ જન્મી છે, અને તેને નિવારવાનો ઉપાય વિક્રમસંવતની શરૂઆત મ. નિ. ૪૧૦ થી માનવી એ સિવાય અન્ય કોઈ નથી, જર્મન સંશોધક મી. હોર્મન જેકોબી વિગેરેને પણ એમ જ સમજવામાં આવ્યું હતું. મી. જેકોબી વિગેરે પોતાની એ સમજના સમર્થનમાં આવશ્યક ચૂલ્હિકાર શ્રી જિનદાસગણિમહત્તર, શ્રી ભદ્રેશ્વરસૂરિજી અને શ્રી હેમચન્દ્રસૂરિજીના અમુક ઉલ્લેખોને ટેકા રૂપે ટાંકે છે; પરંતુ એ મહાપુરુષોના ગ્રન્થગત ઉલ્લેખો અસ્પષ્ટ અને વૈકલ્પિક હોવાથી મને ‘મહાવીર નિર્વાણથી ૪૭૦ વર્ષે વિક્રમસંવતની શરૂઆત થઈ’ એ અતિ વિસ્તૃત સંપ્રદાયના સંબંધમાં સંશય લાવવાનું ઉચિત ન લાગ્યું. આ પછી ‘હિમવંત થેરાવલિ’ નામનો ગ્રન્થ મારા જોવામાં આવ્યો, કે જેમાં તેના કર્તા યુગપ્રધાન શ્રી હિમવદ્વાચાર્યે ભગવાન મહાવીર પછીના સ્થવિરોની નોંધ લેતાં પ્રસંગોપાત કોણિક—અખતશત્રુથી લઈ સંપ્રતિ સુધીના મગધ રાજાઓની, શોભનરાયથી લઈ વિદુહરાય સુધીના કલિંગ રાજાઓની અને સંપ્રતિથી લઈ વિક્રમ સુધી અવન્તિ રાજાઓની પણ સાલવારી સહ નોંધ લીધી છે. કેટલીક ખાખતોમાં મહત્વભરી ખાસ વિશેષતા ધરાવતી એ નોંધમાં હિમવદ્વાચાર્યે વિક્રમનો રાજ્યારંભ સ્પષ્ટ રીતે મ. નિ. ૪૧૦ વર્ષે જણાવ્યો છે, ઉપરોક્ત એ ‘હિમવંત થેરાવલિ’ ગ્રન્થ પર મનન કરતાં મને સમજાયું કે, ‘શ્રીમહાવીર નિર્વાણ અને વિક્રમ રાજ્યારંભ વચ્ચે ૪૭૦ વર્ષનું અંતર છે,’ એ ચાલુ સંપ્રદાયની માન્યતા કરતાં એ બન્નેની વચ્ચે ૪૧૦ વર્ષના અંતરને જણાવનારી શ્રીહિમવદ્વાચાર્યે નિર્દેષ્ટ સંપ્રદાયની માન્યતા વધારે બલવત્તર અને વાસ્તવિક રીતે ઐતિહાસિક સંગતિને સાધનારી તથા સંશોધકોને ચોક્કસ નિર્ણય પર જવામાં મુશ્કેલી ઊભી કરનારી અનેક ગુંચવણોનો ઉકેલ કરનારી છે. મારી આવી સમજના સમર્થનમાં મેં આ ‘અવન્તિનું આધિપત્ય’ નામના ગ્રન્થનું સર્જન કર્યું છે.

શ્રીમહાવીર નિર્વાણ અને વિક્રમ રાજ્યારંભ કે વિક્રમસંવત એની વચ્ચે ૪૭૦ વર્ષનું અંતર સૂચવતા સાહિત્યગત ઉલ્લેખોને અનુસરી લખનારા સંશોધકોને સાહિત્યગત અન્ય ઉલ્લેખોથી સિદ્ધ થતી નવમો મહાપદ્મનન્દ અને કલ્પકવંશીય શકટાળ વિગેરેની, મૌર્ય ચંદ્રગુપ્ત અને શ્રી ભદ્રબાહુ સ્વામિની તથા સમ્રાટ સંપ્રતિ અને શ્રી આર્ય મહાગિરિની સમાન કાલીનતાનો અસ્વીકાર

પરમપૂજ્ય ઉપાધ્યાય શ્રી સિદ્ધિમુનિજી



જન્મ: વિ. સં. ૧૯૪૨
મહા સુદિ ૨

દીક્ષા: વિ. સં. ૧૯૫૯
પોષ સુદિ ૬



કરવો પડે છે. યાવત્ , તેમને મ. નિ. ૪૭૦ થી મ. નિ. ૫૩૦ સુધીમાં વિક્રમાદિત્યની સાહિત્યમાં નોંધાયેલી વિશિષ્ટ પ્રવૃત્તિઓનો પત્તો ન લાગવાથી સંવત પ્રવર્તક એ રાજાના અસ્તિત્વનો સુદ્ધાં ઇન્કાર કરવો પડે છે. ઉપરાંત, તેમને વિક્રમાદિત્ય અને આન્ધ્ર રાજા શાલિવાહન (હાલ) વચ્ચેનું યુદ્ધ તથા વિક્રમાદિત્યના મૃત્યુ બાદ તેના પુત્ર વિક્રમચરિત્ર (નભાસેન) સાથે શાલિવાહનની સંધિ વિગેરે સાહિત્યમાં ઉલ્લેખાયેલી અનેક હકીકતો પણ બંધખેસ્ટી ન કરી શકવાને લાઇ કલ્પિત કે ભ્રાન્ત ભાસી છે. પરંતુ મેં મારા સર્જનમાં, મહાવીર નિર્વાણ અને વિક્રમ સંવત એ બેની વચ્ચે ૪૭૦ વર્ષનું અંતર સૂચવતા સાહિત્યગત ઉલ્લેખો સિવાય, એ પ્રાચીન સમય સાથે સંબંધ રાખતા લગભગ ઘણા ખરા સાહિત્યમાં નોંધાયેલા મહત્ત્વના ઉલ્લેખોનો સમન્વય સાધવા બનતું લક્ષ્ય આપ્યું છે. ‘અવન્તિનું આધિપત્ય’ ના વાંચકો મારા આલેખનની એ વિશેષતા સહજ સમજી શકશે એમ મને લાગે છે. બાકી, એ સમન્વય સાધવામાં હું કેટલો સફળ થયો છું એ તો આ પુસ્તકનું અવલોકન કર્યા બાદ, જે મધ્યસ્થ ઇતિહાસજ્ઞ વિદ્વાનો છે, તેઓ જ કહી શકે. એ મધ્યસ્થ ઇતિહાસજ્ઞ વિદ્વાનો પાસે હું એવી પણ આશા રાખું છું કે, અલ્પ સાધનો અને અપૂર્ણ સંશોધનથી લખાયેલા મારા આ ગ્રન્થમાં જે કાંઈ ન્યૂનતા હોય કે અનુપયોગથી રખલના થઇ હોય તેને તે મહાશયો સુધારે અને મને પણ સૂચન દ્વારા સુધારવાની તક આપે કે જેથી કોઈપણ વાંચક મારી ભૂલનો ભોગ ન થઇ પડે. બાકી, આ ગ્રન્થમાં અધુરાં સાધનોથી ઉપજાવેલાં અનુમાનોથી અનેક હકીકતો સંભવિત તરીકે લખવામાં આવી છે તે તો વધારે સંશોધનને પાત્ર હોઇ તેને સર્વથા સત્ય માની લેવાની ભૂલ કોઈપણ ન કરે એવી સૂચના પૂર્વક આ સંક્ષિપ્ત નિવેદન કરી વિરમું તે પૂર્વે આ ગ્રન્થમાં અજ્ઞાનથી કે અનુપયોગથી જે કાંઈ સત્ય વિરૂદ્ધ, અનુચિત કે કોઇને અપ્રિય લાગે એવું લખાયું હોય તે માટે હું ‘મિથ્યા મે દુષ્કૃતમ્’ દઉં છું. ઇતિ શાન્તિઃ શાન્તિઃ શાન્તિઃ

જૈન વિદ્યાશાળા-માલીવાડા

વિજયપુર

(ઉ. ગુજરાત.)

તા. ૨૦-૧૦-૫૩

ઉ. સિદ્ધિમુનિ

ૐ નમઃ શ્રી પાર્શ્વનાથાય

પ્રસ્તાવના

(૧)

૫. ઉ. સિદ્ધિમુનિજી મહારાજ ઇતિહાસના સારા અભ્યાસી અને તે વિષયના ચિંતનશીલ છે, તેની ખબર તો મને હું આજથી પાંચ વર્ષ ઉપર મારા રત્નેહી શ્રીમૂળચંદ્રભાઈને ત્યાં માણુસા ગયો ત્યારે હું તેમને મળ્યો અને તેમની આસપાસ પથરાયેલ ઇતિહાસનું વિવિધ સાહિત્ય અને તેમનું લેખન જોયું ત્યારેજ પડી.

તેમણે કાલગણના અને અવંતિના આધિપત્ય ઉપર ખૂબ ઊંડો વિચાર કર્યો હતો, તે અંગે વિવિધ ઐતિહાસિક સાહિત્ય અને ધાર્મિક સાહિત્યનું વાંચન કર્યું હતું અને તે બધાના નિષ્કર્ષ રૂપ વર્ષોની મહેનત બાદ એક ગ્રંથ તૈયાર કર્યો હતો. આ ગ્રંથને તેઓશ્રી મુદ્રણ કરવાની ઇચ્છા રાખતા હતા પણ તેના મુદ્રણ પહેલાં મને જોઇ જવાનું કહ્યું, હું આખું પોટલું લાવ્યો તે મેં વાંચવા પ્રયત્ન કર્યો. થોડો વાંચ્યો પણ મારો આ વિષય જ ન હોવાથી હું બહુ સમજી શક્યો નહિ.

૫. ઉપાધ્યાયજી મહારાજને છેલ્લા થોડા વર્ષથી દાંતની પીડા હતી અને તખીયત સારી રહેતી ન હતી. તેમની ઇચ્છા આનું જલદી મુદ્રણ થાય તેમ હોવાથી આખો ગ્રંથ જોવા લખ્યો હતો તેવો તેમની જ નિશ્રામાં છપાવવામાં આવ્યો છે. એમણે આ ગ્રંથમાં જે જે વાત કહી છે તે આધાર પૂર્વક કહી છે એટલે આમાં બીજાના સંશોધનની ખાસ આવશ્યકતા પણ બહુ રહેતી ન હતી.

આ ગ્રંથ પાછળ ઉપાધ્યાયજી મહારાજનો પરિશ્રમ, ચિંતન અને સંકલ્પના ક્રેટલી છે તે હું કહું તે કરતાં ગ્રંથ જ સ્વયં વાંચકોને કહેશે.

કોઇપણ વિષયના ગ્રંથ લેખન કરતાં ઇતિહાસ ઉપરનો મૌલિક ગ્રંથ લખવો તે અતિ કઠિન છે તેમાં પણ જે વાત સંકડો હજારો વર્ષથી દંઢ થઇ હોય તેથી ભિન્ન વિચારશ્રેણિ રજુ કરનારને તો ઘણુંજ ચિંતન, અભ્યાસ, પરિશ્રમ અને શુદ્ધિનું પરિપક્વપણું આવશ્યક રહે છે.

સામાન્યરીતે અભ્યાસક કે વિદ્વાનો બધાએ પરિપાટીમાં આવેલ વસ્તુને સંમત સંગત અને દંઢ સમજી આગળ ચાલ્યા જતા હોય છે ત્યારે ભિન્ન વિચારશ્રેણિ રજુ કરનાર સમર્થ પુરાવા, દલીલો અને બંધ એસે તેવા પ્રસંગો રજુ કર્યા સિવાય અક્ષર પણ લખી શકાતો નથી. બીજા વિષયમાં તો માણુસ નિરાધાર દલીલો ઉપર પીઠિકા બાંધી ઇમારત રચે પણ ઇતિહાસના વિષયમાં કોઈ નિરાધાર દલીલ ચાલતી નથી. તેમજ આગળ પાછળની અનેક યુગોને તેણે ઉકેલવી પડે છે.

(૨)

વિક્રમ સંવત, શકસંવત અને ઇસ્વીસન, આ ત્રણ કાળ ગણનાઓ આજે ભારતભરમાં પ્રસિદ્ધ છે. વિક્રમ સંવતની શરૂઆત કારતક સુદિ ૧ થી થાય છે તેને ખેસતા વર્ષ તરીકે ભારતભરના માનવીઓ ઉજવે છે. ભિન્નભિન્ન ધર્મો અને ભિન્ન ભિન્ન રીત રીવાજો ભારતમાં હોવા છતાં આ દિવસને સૌ કોઇ માનવી વ્યાપક પર્વ દીવસ તરીકે ઉજવે છે. શક સંવત ચૈત્ર સુદિ ૧ થી શરૂ થાય છે. આ સંવતને અનુ-

લક્ષીને જ્યોતિષ ગ્રન્થો લખાયા છે. તેને કેન્દ્રમાં રાખીને ગ્રહચાર વિગેરેનાં ગણિતોની રચના થઇ છે. આથી જ જુદાં જુદાં શાસ્ત્રીય પંચાંગો તેનીજ મૂખ્યતા રાખી બહાર પડે છે. જુદા જુદા પ્રાંતોમાં તે તે પ્રાંતની અતિપ્રતિષ્ઠિત વ્યક્તિની યાદગિરિ નિમિત્તે જુદા જુદા સંવતો બંધે પ્રવર્તતા હોય પણ દેશ ભરમાં વ્યાપક સંવત તો આ બે જ છે.

ઈસ્વીસન એ પાશ્ચિમાત્ય કાળ ગણના છે. આનો ઉપયોગ ભારતમાં ખ્રિષ્ટીશરેના રાજ્ય કાળ દરમિયાન થયો છે. છતાં પણ તેનો ઉપયોગ આજે ખુબજ વ્યાપક છે. કેમકે રાજ્ય વ્યવહારમાં, દુની-યાદારીમાં અને તેમના કાળ દરમિયાન પ્રકટ થયેલ પુસ્તકોમાં તે સંવતને જ મુખ્ય રાખવામાં આવ્યો છે. આજે ખ્રિષ્ટીશરો ગયા છતાં પણ તેમનો સંવત શેષનાગની ખીલીની પેઠે સ્થિર કરી મુકતા ગયા છે.

કોઇપણ દેશના વર્તમાનના ઘડતર માટે તે દેશનો ઇતિહાસ ખૂબ આવશ્યક હોય છે. કેમકે તેના પુરેપુરા ખ્યાલથી જો ઘડતર આરંભાયું હોય તો તેમાં સફળતા મળે છે. નહિતર કરેલા ભગીરથ પ્રયત્નો પણ નિષ્ફળ જતાં વાર લાગતી નથી. આ ઇતિહાસ કયો રાજ્ય કયારે જન્મ્યો અને કયારે મર્યો તેમાં ઇતિપૂર્ણ થતો નથી પણ પ્રજાના જુદા જુદા સંસ્કારોનું ઉત્થાન અને વિલય કઇ રીતે અને કયા સંજોગોમાં બન્યાં તે જણાવનાર ઇતિહાસ છે. રાજ્ય વિગેરેનાં સૂચનો તો તેના ખ્યાલ માટેનાં ચિન્હો છે. આ ઇતિહાસનું એકમ યા વર્તુળ તે કાળગણના છે. કેમકે તેના સિવાય તેનું ચોક્કસ અંતર જાણી શકાય નહિ. ભારતના પ્રસિદ્ધ સંવતો વિક્રમ સંવત અને શકસંવત કોણે પ્રવર્તાવ્યા અને કયારે પ્રવર્ત્યા તેનો નિર્ણય જૈન ગ્રંથો. જૈન સ્થાપત્યો અને બીજી વિવિધ જૈન સામગ્રીથી સ્પષ્ટ કરી શકાય છે તેવી બીજી કોઈ સામગ્રી ભારત ભરમાં નથી.

જૈન શાસ્ત્રોમાં કાળગણના માટે બે પદ્ધતિઓ મળે છે. એક પદ્ધતિ અવન્તિના-ઉજ્જયિનીના આધિપત્ય કાલથી ગણાતી અને બીજી જૈન યુગપ્રધાનત્વ કાલથી ગણાતી. આ બન્ને પદ્ધતિઓને જણાવનારી ગાથાઓ મહાવીર નિર્વાણના સમયને કેન્દ્રમાં રાખીને શરૂ થાય છે. જે રાત્રિએ ભગવાન મહાવીર નિર્વાણ પામ્યા તે જ રાત્રિએ ઉજ્જયિનીનો રાજા ચંડપ્રદ્યોત મૃત્યુ પામ્યો અને તેના સ્થાને તેના પુત્ર પાલકનો અભિષેક થયો. આ બન્ને હકીકત એકજ સમયે બનેલ હોવાથી ઉજ્જયિનીના અધિપતિ રાજ્યકર્તાઓને લક્ષ્યમાં રાખીને પાલકના રાજ્યારંભથી માંડી ઉજ્જયિનીમાં શક રાજાની ઉત્પત્તિ સુધીમાં મહાવીર નિર્વાણનાં ૬૦૫ વર્ષ થયાં હતાં, તેમ એક કાલગણના પદ્ધતિ જણાવે છે; જ્યારે બીજી કાલ ગણના પદ્ધતિ જૈન યુગપ્રધાનત્વ કાલનેજ સ્પર્શ કરતી ઉજ્જયિનીમાં વિક્રમાદિત્યના રાજ્યારંભનો કે શકરાજાની ઉત્પત્તિનો કાલ જણાવતી નથી, તોપણ તે પરથી તે તે યુગપ્રધાનોના યુગપ્રધાનત્વકાલમાં વિદ્યમાન ઉજ્જયિનીના અમુક અધિપતિઓનો સમયનિર્ણય નક્કી થતાં તે એવા અતુમાન પર લઇ જાય છે કે મહાવીર નિર્વાણથી ૬૦૫ વર્ષે ઉજ્જયિનીમાં શક રાજા ઉત્પન્ન થયો હતો. આમ શક રાજાની ઉત્પત્તિ મહાવીર નિર્વાણથી કેટલા વર્ષે થઇ એમાં મનભેદ નથી મતભેદ ત્યાં પડે છે કે, મહાવીર નિર્વાણથી ૬૦૫ વર્ષે શક સંવતની ઉત્પત્તિ થઇ એમ જે ચાલુ જૈન સંપ્રદાય કહી રહ્યો છે. ગ્રન્થકારે આ મતભેદની સામે બહુ જ આદર પૂર્વક પરંતુ પુરતી દલીલોથી સાબીત કરી બતાવ્યું છે કે, શક સંવતની શરૂઆત મ. નિ. થી ૬૦૫ વર્ષે નહિ, પણ ૫૪૫ વર્ષે થઈ હતી. આ વખતે ઉજ્જયિનીમાં આન્ધ્ર રાજ્ય શરૂ થયું હતું કે જે ત્યાં ૬૦ વર્ષ ચાલી શક રાજાની ઉત્પત્તિ થતાં નષ્ટ પામ્યું હતું ગ્રન્થકારે આવી રીતે શક સંવતને શક રાજાની ઉત્પત્તિથી ૬૦ વર્ષ પૂર્વે લઇ જઇ, વિક્રમ સંવતને પણ ચાલુ માન્યતાએ સ્વીકારેલા સમય કરતાં ૬૦ વર્ષ પૂર્વે લઇ જવાના સંપ્રદાયનું સમર્થન કર્યું છે.

ભગવાન મહાવીરના નિર્વાણુ આદિ વિક્રમ સંવતે ક્યારે થયો, તેમાં ત્રણ મતભેદ છે. ૧ મહાવીર નિર્વાણુથી ૪૭૦ વર્ષ આદિ વિક્રમ સંવત થયો તેમ માને છે. ૨ મહાવીર નિર્વાણુથી ૪૮૩ વર્ષ વિક્રમ સંવત થયો તેમ માને છે. ૩ મહાવીર નિર્વાણુ આદિ ૪૧૦ વર્ષ વિક્રમ સંવત થયો તેમ માને છે.

મહાવીર નિર્વાણુથી ૪૭૦ વર્ષ વિક્રમ સંવત થયો તે માન્યતા ખુબ રૂઢ છે. અને આજે આપણે તે માન્યતાને અનુસરી વિ. સં. ૨૦૧૦ અને વીર નિર્વાણુ ૨૪૮૦ માનીએ છીએ. ભગવાન મહાવીરના નિર્વાણુ આદિ ૪૭૦ વર્ષ વિક્રમ સંવત થયો તેને સુચવનારી કાળ ગણનાની ગાથાઓ આ પ્રમાણે છે.

જં ર્યણિ કાલગઓ અરિહા તિત્થંકરો મહાવીરો તં ર્યણિમવંતીવહ્ અહિસિત્તો પાલગો રાયા. ॥૧॥
સટ્ટી પાલગ ર્નો, પળવન્નસયં તુ હોહ નંદાણં અટ્ટસયં મુરિયાણં તીસચ્ચિય પુસમિત્તાણં ॥૨॥
બલમિત્તભાણુમિત્તા સટ્ટી વરિસાણિ ચત્ત નહ્બહણે તહ ગદ્ધિલ્લરજ્જં તેરસવાસે સગસ્સચ્ચ ॥૩॥

અરિહંત મહાવીર તીર્થંકર જે રાત્રિએ નિર્વાણુ પામ્યા તે રાત્રિએ અનન્તપતિ પાલક રાજાને અભિષેક થયો. પાલક રાજાનું ૬૦ વર્ષ, નંદોનું ૧૫૫ વર્ષ, મૌર્યોનું ૧૦૮ વર્ષ, પુષ્ય મિત્રનું ૩૦ વર્ષ, બલમિત્ર ભાતુમિત્રનું ૬૦ વર્ષ, નમોવાહનનું ૪૦ વર્ષ, ગદ્ધિલ્લનું ૧૩ વર્ષ અને શકનું ૪ વર્ષ, આમ મહાવીર નિર્વાણુ આદિ ૪૭૦ વર્ષ વિક્રમ સંવત થયો.

પૂ. પંચાસશ્રી કલ્યાણવિજયજી વીર નિર્વાણુ સંવત યાને જૈન કાલગણનામાં ૪૭૦ વર્ષની ગણતરી નીચે પ્રમાણે મુકે છે. આ મુકતાં પહેલાં તેઓ જણાવે છે કે:-

આ આપવામાં આવેલી રાજત્વકાલની ગણના કેવળ માલવના અવંતિના આધિપત્યને લઈને નથી પણ જુદા જુદા રાજાઓના અકોડાને ભેગી કરવાથી થઈ છે.

પાલકનાં ૬૦ વર્ષ, નંદનાં ૧૫૦, મૌર્યનાં ૧૬૦, પુષ્યમિત્રનાં ૩૫ વર્ષ, બલમિત્ર ભાતુમિત્રનાં ૬૦, અને નભસેનનાં ૫ વર્ષ, એમ કુલ મહાવીરનિર્વાણુ પછી ૪૭૦ વર્ષ વિક્રમ સંવત થયો. વિક્રમ સંવત પછી ૩૫ વર્ષ નભસેન અને તે પછી ૧૦૦ વર્ષ ગદ્ધિલ્લ એમ ૬૦૫ વર્ષ શક સંવત.

૪૭૦ વર્ષનું અંતર બંનેમાં સરખું બતાવવામાં આવે છે. પણ વર્ષની કાળગણતરીમાં ફેર બતાવવામાં આવ્યો છે.

પૂ. પંચાસ શ્રી કલ્યાણવિજયજીનું માનવું છે કે,

નંદોનાં ૧૫૫, મૌર્યોનાં ૧૦૮ અને પુષ્યમિત્રનાં ૩૦ વર્ષ લખાયેલાં જે કાળ ગણનાની ગાથામાં મળે છે તે જૂની અશુદ્ધિના પરિણામે છે પણ ખરી રીતે.

‘પળવન્નસયં તું હોહ નંદાણં’, તે બદલે પુણ પળ્લસયં તું હોહ નંદાણં બોધ્યે.

મુરિયાણં અટ્ટસયં ને બદલે મુરિયાણં સટ્ટિસયં બોધ્યે. આ બે જૂલોને કાયમ રાખવાથી જ પછીના રાજાઓના રાજત્વકાળનો ખુબ ગોટાળો થાય છે, તે ટળી જશે તેમ તેમનું માનવું છે.

મહાવીરના નિર્વાણુ પછી ૬૦ વર્ષ પાલકવંશ પછી ૧૫૦ વર્ષ નંદવંશ અને તે પછી ૧૬૦ વર્ષ મૌર્યવંશ અહિં સુધી મહાવીર નિર્વાણુને ૩૭૦ વર્ષ થયાં, ત્યારબાદ છેલ્લા મૌર્ય બૃહદ્રથને મારી

પુષ્યમિત્ર આવ્યો; આ પુષ્યમિત્રનાં ૩૫ વર્ષ ત્યાર પછી બલમિત્ર અને ભાનુમિત્રનાં ૧૦ વર્ષ ગણવામાં આવે છે પરંતુ તે રાજ્યોએ શરૂઆતનાં ૫૨ વર્ષ ભર્યમાં રાજ્ય ક્યું. તેમના ૪૮ વર્ષ રાજ્યકાળ દરમિયાન ગદ્ગદિલ્લને ઉઠાડી મુકવામાં આવ્યો અને શકોએ અવંતિને કબજે લીધો. આ શક ચાર વર્ષ રહ્યા ત્યાર પછી આઠ વર્ષ બલમિત્રનું અવંતિ ઉપર આધિપત્ય રહ્યું. આથી ભર્યનો ૫૨ વર્ષ રાજ્યકાળ અને આઠ વર્ષ અવંતિનો રાજ્યકાલ થયો એમ કુલ ૬૦ વર્ષ બલમિત્રનો રાજ્યકાલ ગણવામાં આવ્યો છે. આ પછી નભઃસેન અવંતિના રાજ્ય ઉપર આવ્યો તેના પાંચમા વર્ષે અવંતિ ઉપર શકોનું આક્રમણ થયું. પણ ત્યાંની બહાદુર માલવ પ્રજાએ તે આક્રમણને દુર કર્યું. આ ઉત્સાહના નિમિત્તરૂપ સંવત્સર પ્રવર્ત્યો તે વિક્રમસંવત-માલવ સંવત છે. આ સંવત પ્રવર્ત્યા પછી નભઃસેને બીજા ૩૫ વર્ષ રાજ્ય કર્યું. અને તે પછી ગદ્ગદિલ્લ વંશીય રાજ્ય ૧૦૦ વર્ષ રહ્યું. અને ત્યાર પછી ફરી શકોએ અવંતિ જીતી અને મહાવીર નિર્વાણ બાદ ૬૦૫ વર્ષે શક સંવત પ્રવર્ત્યો.

આમ પૂ. પં. કલ્યાણવિજયજી ગણિ મહાવીર નિર્વાણ બાદ ૪૭૦ વર્ષે વિક્રમ સંવત્સર થયો માને છે પણ તેમાં ઉપર સૂચિત ફેરફાર સ્વીકારે છે. બીજી માન્યતા “મહાવીર નિર્વાણ પછી વિક્રમ ૪૮૩ વર્ષે થયો તે છે” અને માટે બીજા ઉદ્દેશો નથી પણ ૪૭૦ વર્ષનું અંતર મહાવીર નિર્વાણ અને વિક્રમ રાજ્યારંભ વચ્ચે હતું અને

વિક્રમરજ્જાણંતર તેરસ વાસેસુ વચ્છરપવિત્તી-

“વિક્રમ રાજ્યારંભ પછી તેર વર્ષ બાદ સંવત્સર પ્રવર્ત્યો” તે પરથી તે માન્યતા ઉભી થયેલી છે.

ત્રીજી માન્યતા ભગવાન મહાવીરના નિર્વાણ બાદ ૪૧૦ વર્ષે વિક્રમ સંવતની શરૂઆત થઈ તે છે અને તે માન્યતાના સમર્થનરૂપ આ ગ્રંથ છે.

આ માન્યતાનું સમર્થન હિમવંત ચેરાવલી પ્રગટ થયા પહેલાં પણ કલિકાળ સર્વજ્ઞશ્રી હેમચંદ્રસૂરિજી રચિત પરિશિષ્ટ પર્વના ઉદ્દેશથી અને અન્ય ઉદ્દેશોથી જનિત થતું હતું, કે જેને આગળ કરીને ડૉ. હર્મનજીકાબીએ અને જ્ઞાન ચારપેન્ટિયરે મહાવીર નિર્વાણથી ૪૧૦ વર્ષે વિક્રમ સંવત શરૂ થયો એમ માન્યું છે. જે તેમ ન માનવામાં આવે તો ગાથાઓમાં બતાવેલ રાજ્યોની પરંપરા અને યુગપ્રધાન પુરુષોના કાળનો મેળ મળતો નથી, ઐતિહાસિક ઘટનાઓનું સંકલન થતું નથી અને મહાવીર તથા શુદ્ધનું સમકાલીનપણું પણ ઘટતું નથી.

અવંતિ ઉપર પાલકવંશનું ૬૦ વર્ષ આધિપત્ય

ભગવાન મહાવીરનું નિર્વાણ થયું તે જ રાત્રિએ અવંતિ ઉપર પાલકને રાજ્યાભિષેક થયો. આ પાલકથી કેવળ પાલકનું નહિ પણ પાલકવંશનું ૬૦ વર્ષ અવંતિ ઉપર આધિપત્ય રહ્યું હતું તેમ સમજવું. પાલકવંશમાં આ ત્રણ રાજ્યોએ મળી ૬૦ વર્ષ રાજ્ય કર્યું.

પાલક	૨૦ વર્ષ	મ. નિ.	૧-૨૦
અવંતિવર્ધન	૪ વર્ષ	મ. નિ.	૨૦-૨૪
અવંતિષેણ	૩૬ વર્ષ	મ. નિ.	૨૪-૬૦

પાલક પછી દસ વર્ષ નંદોનું અવંતિ ઉપર આધિપત્ય રહ્યું

પહેલો નંદ	વર્ષ ૪૦	મહાવીર નિર્વાણ	૬૦ થી ૧૦૦
-----------	---------	----------------	-----------

૧ યં ચ શ્રી મહાવીરમુક્તેર્વર્ષશતે ગતે । પચ્ચપચ્ચાશદધિકે ચન્દ્રગુપ્તોઽભન્નપઃ ॥

બીજીથી આઠમા નંદ સુધી	વર્ષ ૧૨	મ.	નિ.	૧૦૦ થી ૧૧૨
નંદ નવમેા	વર્ષ ૪૩	,,	,,	૧૧૨ થી ૧૫૫

નંદ પછી ૧૩૮ વર્ષ અવંતિ ઉપર મૌર્યવંશનું આધિપત્ય

ચંદ્રગુપ્ત	૨૯ વર્ષ	મ.	નિ.	૧૫૫—૧૮૪
બિન્દુસાર	૨૫ વર્ષ	મ.	નિ.	૧૮૪—૨૦૯
અશોકશ્રી	૩૫ વર્ષ	મ.	નિ.	૨૦૯—૨૪૪
સંપ્રતિ	૪૯ વર્ષ	મ.	નિ.	૨૪૪—૨૯૩

અવંતિમાં ૧ વર્ષ આરાજકતા ફેલાઈ મ. નિ. ૨૯૩—૨૯૪

બળમિત્ર-ભાનુમિત્રનું અવંતિ ઉપર ૨૨ વર્ષ આધિપત્ય મ. નિ. ૨૯૪—૩૧૬

પુષ્યમિત્રેનું અવંતિ ઉપર ૩૦ વર્ષ આધિપત્ય મ. નિ. ૩૧૬—૩૪૬

મૌર્યવંશ દ્વિતીયવિભાગ ૬૧ વર્ષ અવંતિ ઉપર આધિપત્ય ૩૪૬—૪૦૭

બલમિત્ર-ભાનુમિત્ર	૮ વર્ષ	મ.	નિ.	૩૪૬—૩૫૪
નભોવાહન	૪૦ વર્ષ	મ.	નિ.	૩૫૪—૩૯૪
ગદ્ગભિલ્લ	૧૩ વર્ષ	મ.	નિ.	૩૯૪—૪૦૭
શક-શાહિ	૩ વર્ષ	મ.	નિ.	૪૦૭—૪૧૦

મૌર્યવંશ તૃતીયવિભાગ ૧૩૫ વર્ષ અવંતિ ઉપર આધિપત્ય મ. નિ. ૪૧૦—૫૪૫

વિક્રમાદિત્ય (બલમિત્ર, વિક્રમસેન)	૬૦ વર્ષ	મ.	નિ.	૪૧૦—૪૭૦
વિક્રમચરિત્ર	૪૦ વર્ષ	મ.	નિ.	૪૭૦—૫૧૦
ભાષ્વલાદિત્રિક	૩૫ વર્ષ	મ.	નિ.	૫૧૦—૫૪૫

મૌર્યવંશ તૃતીયવિભાગ પછી આંધ્ર વંશ ૬૦ વર્ષ અવંતિઉપર આધિપત્ય ૫૪૫—૬૦૫

શિવ	૨૮ વર્ષ	મ.	નિ.	૫૪૫—૫૭૩
યજ્ઞશ્રી	૨૧ વર્ષ	મ.	નિ.	૫૭૩—૫૯૪
ચત્રપાલ	૧૧ વર્ષ	મ.	નિ.	૫૯૪—૬૦૫

આમ પાલકનાં ૬૦ વર્ષ, નંદનાં ૯૫ વર્ષ, મૌર્યવંશનાં ૧૩૮ વર્ષ, ૧ વર્ષ આરાજકતા, બલમિત્ર-ભાનુમિત્રનાં ૨૨ વર્ષ, પુષ્યમિત્રનાં ૩૦, મૌર્યવંશ દ્વિતીય વિભાગનાં ૬૧ અને શકનાં ૩ વર્ષ કુલ ૪૧૦ વર્ષે વિક્રમ સંવત. અને બલમિત્ર-વિક્રમસેન તે વિક્રમાદિત્ય.

ત્યારબાદ ૧૩૫ વર્ષ મૌર્ય તૃતીય વિભાગનાં અને ૬૦ વર્ષ આંધ્રનાં મેળવતાં ૬૦૫ વર્ષે શકનું આધિપત્ય અવંતિ ઉપર આવ્યું.

પૂ. પં. કલ્યાણતિજયજી કાળગણુનાની ગાથામાં જેમ અશુદ્ધિ થયાનું માને છે તેમ આ ગ્રંથ-લેખક માનતા નથી છતાં પ્રત્યાઘાત તરીકે કાળગણુનાની ગાથાઓ જે રીતે છે તેમ નહિ પણ નીચે પ્રમાણે કેમ ન હોય એવો પ્રશ્ન કરે છે.

સઢ્ઠી પાલગરન્નો પળણસયં તુ હોઈ નંદાણં, સઢ્ઠીસયં મુરિયાણં તીસચ્ચિય પુસમિત્તાણં ।

બલમિત્ત માણુમિત્તા અટ્ટવરિસાણિ ચત્ત નહવહણે, તહ ગદ્ધમિલ્લરજ્જં તેરસવાસે સગસસ ચડ

કાળગણુનાની ગાથામાં 'પળપણસયં' છે તેને બદલે પળણસયં જોઈએ, અટ્ટસયં છે તેને બદલે સઢ્ઠીસયં જોઈએ અને સઢ્ઠીવરિસાણિ છે તેને બદલે અટ્ટવરિસાણિ જોઈએ. કાળગણુનાના

સંશોધકો એ તો ચોક્કસ માને છે કે:-**પળવન્નસયં** અને **અદ્રુસયં** તથા **તિસચ્ચિય** આ ત્રણ શબ્દ લેખકોના દોષથી ભિન્ન રીતે લખાઇ રહ્યાં બનતાં કાળગણનામાં ગોટાળો ઉભો થયો છે. આ ગ્રંથના લેખક તેથી ભિન્ન રીતે અશુદ્ધિ થઇ હોવાનો પ્રત્યાઘાત કરી અંતે અશુદ્ધિની કલ્પનાને અનુચિત જણાવી એ ગાથાઓને છે તેવી જ રીતે સ્વીકારી લેવાનું તથા સંગત કરવાનું કહે છે, અને તેમણે તેવી રીતે તેની સંગતિ સાધી પણુ છે. તેઓ કહે છે કે;

૪૧૦ વર્ષનું અંતર માનતાં આ ગાથામાં કોઈ ફેરફાર ન કરવામાં આવે અને તેને અણુનમ રાખવામાં આવે તો પણુ ૧૫૫ વર્ષ નંદોનું રાજ્ય રહ્યું તેમ નહિ કરતાં મહાવીર નિર્વાણથી ૧૫૫ વર્ષ સુધી નંદોનું રાજ્ય રહ્યું વિગેરે રીતથી તેનો અર્થ કરાય તો પણુ તે સંગત થઇ શકે તેમ છે.

મહાવીર નિર્વાણ કાળથી વિક્રમ સંવતના અંતરની વિચારણા કરવામાં મૂખ્ય સાધનો એ છે. એક રાજત્વકાળ ગણના અને બીજી યુગપ્રધાન પરંપરા. જો કે આ બન્ને મહાવીર નિર્વાણ અને વિક્રમસંવત કે શક કાળના અંતર માટે નથી, છતાં આ બન્નેના અંકોડા પરસ્પર અને જૈને સાહિત્યના વિવિધ પ્રસંગોના ઉલ્લેખોની સાથે સરખાવવાથી જ વિક્રમ સંવતનું મહાવીર નિર્વાણ સાથે ૪૭૦ અને ૪૧૦માં કયું અંતર વ્યાજબી છે, તેનો નિર્ણય કરી શકાય તેમ છે,

યુગપ્રધાન પટ્ટાવલી અને કાળ ગણનાની ગાથાઓના ઐતિહાસિક પ્રસંગો અને શાસ્ત્રોના બીજા વિશિષ્ટ ઉલ્લેખોની સંગતિ મહાવીર નિર્વાણથી ૪૧૦ વર્ષે વિક્રમ સંવત પ્રવર્ત્યો એ પ્રકારની કાળગણનાની પદ્ધતિને અખત્યાર કરવામાં આવે તો ખરાબર થઇ શકે છે. તે સિવાયની બીજી ૪૭૦ કે ૪૮૩ ની પદ્ધતિઓ તદ્દન નિરર્થક નીવડે છે.

૪૭૦ ની રીતિએ પાલકનાં ૬૦ વર્ષ અને નંદનાં ૧૫૫ વર્ષ એટલે મહાવીર નિર્વાણથી ૨૧૫ વર્ષ પછી મૌર્યવંશની શરૂઆત થાય છે; એટલે ૨૧૫ વર્ષ પછી ચંદ્રગુપ્તનું રાજ્યારોહણ થાય છે. જૈન શાસ્ત્રોમાં ચંદ્રગુપ્ત અને ભદ્રબાહુસ્વામિનું સમકાલીનપણું ઠેરઠેર જણાવ્યું છે, તે ૪૭૦ ની રીત મુજબ રાજત્વકાળ સ્વીકારતાં ઘટી શકતું નથી કેમકે ભદ્રબાહુસ્વામિનું નિર્વાણ યુગપ્રધાન પટ્ટાવલીના આધારે મહાવીર નિર્વાણથી ૧૭૦ વર્ષે આવે છે, જ્યારે રાજત્વકાળની ગાથાઓના આધારે ચંદ્રગુપ્તનો રાજ્યારંભ ૨૧૫ વર્ષ પછી આવે છે તેથી તેનો મેળ ૪૭૦ ની રીત મુજબ કંઈ રીતે મળે ?

૪૭૦ ની રીતિએ વીર નિર્વાણ પછી ૨૫૬ વર્ષ પછી અશોકનો રાજ્યારોહણ કાળ અને સંપ્રતિનો ૨૬૪ પછી રાજ્યારોહણ કાળ આવે છે. જ્યારે યુગપ્રધાન પટ્ટાવલીના આધારે આર્ય મહાગિરિ વીરનિર્વાણ બાદ ૨૪૫માં બીજા આધારે ૨૬૧માં નિર્વાણ પામે છે. શાસ્ત્રોમાં સંપ્રતિના બોધદાતા તરીકે આર્યસુહસ્તિનો ઉલ્લેખ ઠેરઠેર આવે છે. આર્યમહાગિરિ અને આર્યસુહસ્તિ વચ્ચે મતભેદ પડે છે તેમાં સંપ્રતિરાજની ભક્તિ કારણરૂપ છે. એ બધાનો મેળ ૪૭૦ વર્ષની માન્યતાથી જરા પણુ બેસતો નથી,

મહાવીર નિર્વાણ ૪૧૦ વર્ષે વિક્રમસંવત આરંભાયતું માનનારની માન્યતા મુજબની કાળગણનાને અપનાવવામાં આવે તો આ કોઇ અસંગતિ રહેતી નથી. આ માન્યતા મુજબ ચંદ્રગુપ્તનો રાજ્યકાળ મહાવીર નિર્વાણથી ૧૫૫-૧૮૪ આવે છે. આ જ વાત કલિકાળસર્વજ્ઞ હેમચંદ્રસૂરિ રચ્યું કરે છે અને જણાવે છે, કે ચંદ્રગુપ્ત મહાવીર નિર્વાણ બાદ ૧૫૫ વર્ષે રાજ્ય ગાદી ઉપર આવ્યો. આ ચંદ્રગુપ્તનું ૧૫૫ વર્ષે રાજગાદી ઉપર આવવાનું કથન ૪૧૦ ની માન્યતાનું સમર્થક છે. અને તેમ થતાં ચંદ્રગુપ્ત અને ભદ્રબાહુસ્વામિનું સમકાલીનપણું ઘટી શકે છે. કેમકે ભદ્રબાહુ સ્વામિનું નિર્વાણ મહાવીર નિર્વાણ થી ૧૭૦ વર્ષે છે. તે જ રીતે ૪૧૦ વર્ષની માન્યતાનુસાર સંપ્રતિનો રાજત્વકાળ ૨૪૪ થી ૨૬૩ છે.

આ સંપ્રતિ આર્થ મહાગિરિ અને આર્થસુહસ્તિસરિના સમકાલીન હતા તેમ જૈન શાસ્ત્રોમાં ઠેરઠેર ધોષણા પૂર્વક કહેવાયેલ છે તેનો પણ બરાબર મેળ આ માન્યતાથી મળી રહે છે; કેમકે આર્થ મહાગિરિ જિન કલ્પ આદ્ય પછી વીર નિર્વાણથી ૨૬૧ સુધી અને આર્થસુહસ્તિ ૨૯૧ સુધી વિદ્યમાન હતા.

કાલ ગણનાની ગાથાઓમાં થયેલ અશુદ્ધિની માન્યતાના કારણે પ્રાચીન ગ્રંથોમાં ઠેરઠેર રજુ થયેલ શાસ્ત્રીય બખાણો અસંગત કરવાનું પગલું ૪૭૦ ની માન્યતાથી થાય છે, જ્યારે ૪૧૦ ની માન્યતાથી શાસ્ત્રના ઉદ્દેશો અને ઐતિહાસિક વિધાનો સંગત થાય છે,

આ ગ્રંથમાં પ્રતિપાદ્ય વિષયો મુખ્યત્વે બે છે એક મહાવીર નિર્વાણથી વિક્રમરાજ્યારંભ ૪૧૦ વર્ષે થયો તે અને બીજો મહાવીર નિર્વાણથી ૬૦૫ વર્ષ સુધી અવતિ ઉપર ક્રાનું આધિપત્ય રહ્યું તે.

પહેલા વિષયમાં હિમવંત થેરાવલીનો આધાર મુખ્ય રાખી બીજાબીજા અનેક આધારોને લઈ ગ્રંથકારે તે સર્વને છણી ૪૧૦ વર્ષની માન્યતા જ સંગત છે તે સાબિત કર્યું છે અને તે બરાબર છે,

બીજા વિષયમાં ગ્રંથકારે કાળગણનામાં આવેલી ગાથાઓનું વિશદવિવરણ કરી સાબિત કર્યું છે કે રાજધાની આ રાજ્યોની ભલે બીજે હોય પણ અવતિ ઉપર આધિપત્ય તો તે રાજ્યોનું જ હતું. ભગવાન મહાવીરના નિર્વાણ બાદ અવતિ ઉપર ૬૦ વર્ષ પાલકતું રાજ્ય હતું. તે વખતે મગધેશ્વર કોણિક અને ઉદાયી હતા. કોણિકે મહાવીર નિર્વાણ બાદ ૩૧ વર્ષ અને ઉદાયિએ ૨૯ વર્ષ રાજ્ય કર્યું. આ પછી પાટલીપુત્રમાં નંદોનું રાજ્ય ૯૫ વર્ષ ચાલ્યું. નંદોની મુખ્ય રાજધાની પાટલીપુત્ર રહી પણ તેમનું વર્ચસ્વ અવતિ ઉપર હતું. આ રીતે ૬૦૫ વર્ષનો સળંગ ક્રમ ગ્રંથકારે અનેક આધારો આપી અવતિપરના આધિપત્ય આશ્રયી જણાવ્યો છે, અને તેમાં ખુબ જ ગ્રંથકાર સફળ નીવડ્યા છે.

આ ગ્રંથકારની નીતિ અને ધર્મસાહિત્યના ગવેષક તરીકેની ખ્યાતિ તો ઘણા વર્ષથી છે અને તેઓ સાથે સાથે વર્ષોથી ઇતિહાસ માટેના પરિશ્રમી છે, છતાં ઇતિહાસનો ગ્રંથ લખવામાં તો મારી જાણ મુજબ કદાચ તેમનો આ પ્રથમ જ પ્રયત્ન હશે.

આ પ્રથમ પ્રયત્નમાં પણ તેમણે ઇતિહાસપ્રેમીઓ આગળ બહો સારો સંગ્રહ વિમર્શપૂર્વક મુક્યો છે તેનું મૂલ્યાંકન તો તેના વેત્તાઓ જ કરી શકે. હું આ વિષયનો અજ્ઞાન થું કરી શકું?

પ્રસ્તાવના લખતાં પહેલાં તો માત્ર ટુંક નિવેદન જ કરવાનું હતું પણ આવા મોટા ગ્રંથનું વાંચન ક્યાં વિના લખવું તે ઠીક ન લાગવાથી મારે આનો અભ્યાસ કરવો પડ્યો. આ બધી બાબતમાં ગ્રંથકારનો ઉપકાર માનું છું.

ઇતિહાસના લેખકો બહુ ધીર, શાંત, ગવેષક અને પરિશ્રમી હોવા જોઈએ. તે મુજબ આ ગ્રંથના લેખક ખુબ જ શાણા, વિદ્વાન, ગવેષક અને ધીર પ્રકૃતિના છે. આ અનુભવ બીજા પ્રસંગો કરતાં આ ગ્રંથના મુદ્દા પ્રસંગે તો જરૂર મને થયો છે.

અતે ગ્રંથકારે ઉદાવેલ પરિશ્રમને વાંચકો વિચારી પ્રાચીન કાળની જૈન સાસનની સ્થિતિ નિહાળી તેમાં દર્શાવેલ બની અનુમોદના કરે, એજ

પંડિત મફતલાલ ઝવેરચંદ

ખેતરપાળની પોળ-અમદાવાદ.

અનુક્રમણિકા

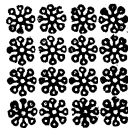
નિવેદન	૫૭૬	વૈશાલિના ચેટક રાજના પુત્ર શોભનરાયનું	
પ્રસ્તાવના	૩	કક્ષિંગમાં આધિપત્ય	૫૭
અનુક્રમણિકા	૬	‘તા વય મંગવંશો’ ગાથાનું સ્પષ્ટીકરણ	૬૦
અશુદ્ધિ શુદ્ધિ પત્રક	૧૨	કાળગણનાની બીજી ગાથાનું પરિવર્તન	૬૭
મહાવીર નિર્વાણથી વિક્રમાદિત્યનો રાજ્યારંભ	૧૩	પરિશિષ્ટ ૧	
૪૭૦ વર્ષે થયો તેને સમર્થન કરનાર કાળ		(બૌદ્ધગ્રંથોદિ અનુસારે વંશાવળી વિગેરે)	૬૮
ગણનાની ગાથાઓ.	૧	મૌર્યવંશ પ્રથમ વિભાગ ૧૬૧ વર્ષ	
મહાવીર નિર્વાણથી વિક્રમાદિત્યનો રાજ્યારંભ		૭૪-૧૬૨	
૪૧૦ વર્ષે થયો. તેને સમર્થન કરનાર હિમવંત		ચંદ્રગુપ્ત ૨૯ વર્ષ મ.નિ. ૧૫૫-૧૮૪	૯૧
થેરાવલી.	૩	બિન્દુસાર ૨૫ વર્ષ ” ૧૮૪-૨૦૯	૧૦૩
મહાવીર નિર્વાણ અને પાલક રાજ્યાભિષેક.	૫	અશોકશ્રી ૩૫ વર્ષ ” ૨૦૯-૨૪૪	૧૦૭
શ્રમણ ભગવાન મહાવીર તથા ચંદ્રપ્રદ્યોતનું		સંપ્રતિ ૪૯ વર્ષ ” ૨૪૪-૨૯૩	૧૨૯
સંક્ષિપ્ત અવતરણ.	૫	અરાજકતા ૧ વર્ષ ” ૨૯૩-૨૪૪	૧૪૭
પાલકવંશ ૬૦ વર્ષ	૯	બલમિત્ર-ભાનુમિત્ર ૨૨ વર્ષ ” ૨૯૪-૩૧૬	૧૪૮
પાલક ૨૦ વર્ષ. મ. નિ. ૦-૨૦	૧૪	પુણ્યમિત્રો ૩૦ વર્ષ મ. નિ. ૩૧૬-૩૪૬-૧૬૩	
અવંતિવર્ધન ૪ વર્ષ મ. નિ. ૨૦-૨૪	૧૪	મૌર્યવંશ દ્વિતીય વિભાગ ૬૧ વર્ષ	
અવંતિષેણુ ૩૬ વર્ષ મ. નિ. ૨૪-૬૦	૧૫	૧૬૫-૧૯૩	
પુરોણમાં આપેલી વંશાવળી	૧૭-૧૮	બાલમિત્ર-ભાનુમિત્ર ૮ વર્ષ મ. નિ. ૩૪૬-૩૫૪	૧૬૬
પાલકવંશના સમકાલીન મગધેશ્વરો ૧૯-૩૭		નભોવાહન ૪૦ વર્ષ મ. નિ. ૩૫૪-૩૯૪-૧૭૬	
કોણિક ૩૨ વર્ષ મ. નિ. પૂ. ૧ મ.નિ. ૩૧	૧૯	ગદ્ગણિલ્લ ૧૩ વર્ષ મ. નિ. ૩૯૪-૪૦૭-૧૮૩	
ઉદાથી ૨૯ વર્ષ મ. નિ. ૩૧-૬૦	૨૦	શક (સાહિ) ૩ વર્ષ મ. નિ. ૪૦૭-૪૧૦	૧૯૪
શિશુનાગવંશનો પરિચય અને મહાભારતના		મૌર્યવંશ તૃતીય વિભાગ ૧૩૫ વર્ષ	
યુદ્ધથી માંડીને શરૂ થતી જુદી જુદી		૧૯૬-૨૪૭	
કાળગણનાઓ	૨૧	વિક્રમાદિત્ય ૬૦ વર્ષ મ. નિ. ૪૧૦-૪૭૦	૧૯૮
નંદવંશ ૯૫ વર્ષ	૩૮-૬૭	વિક્રમચરિત્ર ૪૦ વર્ષ મ. નિ. ૪૭૦-૫૧૦	૨૪૦
નંદ પહેલાનો પરિચય	૩૮	ભાષલ્લાદિત્રિક ૩૫ વર્ષ મ. નિ. ૫૧૦-૫૪૫	૨૪૬
નંદોના ક્રમ અને તેમના સમુચ્ચય રાજત્વકાલનો		આંધ્રવંશ ૬૦ વર્ષ	૨૪૮-૩૮૦
ચર્ચાથી નિર્ણય	૩૯	શિવ ૨૮ વર્ષ મ.નિ. ૫૪૫-૫૭૩	૨૬૭
નંદ પહેલો ૪૦ વર્ષ મ. નિ. ૬૦-૧૦૦	૫૩	યજ્ઞશ્રી ૨૧ વર્ષ મ.નિ. ૫૭૩-૫૯૪	૨૭૧
નંદ બીજાથી આઠમા સુધી. ૧૨૦ વર્ષ મ. નિ.		ચત્રપણુ ૧૧ વર્ષ મ.નિ. ૫૯૪-૬૦૫	૨૭૫
૧૦૦-૧૧૨	૫૫	પરિશિષ્ટ ૨ જી	૫. ૨૮૧-૩૧૦
નંદ નવમો ૪૩ વર્ષ મ. નિ. ૧૧૨-૧૫૫	૫૬		
સ્થૂલિ-ભદ્ર સૂરિનો પરિચય	૫૬		

“અવન્તિનું આધિપત્ય”નું શુદ્ધિપત્રક

પૃષ્ઠ	પંક્તિ	અશુદ્ધ	શુદ્ધ	પૃષ્ઠ	પંક્તિ	અશુદ્ધ	શુદ્ધ
૧	૨૩	અન્નચલ૦	અન્નચલ૦	૨૫	૨૯	દિવંદ્રિજ	દિવં દ્રિજ
૨	૩૦	પરથા	પરથી	૨૫	૩૧	વિણ્ણુ	વિણ્ણુ
૩	૧૧	•ઞંતરે	•ઞંતર	૨૫	૩૩	ને ધવામાં	નોંધવામાં
૩	૧૯	સટ્ટો	સટ્ટી	૨૬	૧	થતાં	હોતાં
૪	૨૧	હીસામે	હિસામે	૨૬	૧૦	બહતકર્મા	બહતકર્મા
૪	૨૧	નિર્વાણથ	નિર્વાણથી	૨૬	૧૪	બહદ્દરથો	બહદ્દરથો
૪	૩૩	પ્રદાયથી	પ્રદાયથી	૨૭	૧	ચીશ-	વીસ
૫	૨૬	પૂર્વસીમા પ્રદે૦	પૂર્વસીમાપ્રદે૦	૨૭	૧૩	ધણા	ધણાં
૭	૧૮	વેસાલિય	વેસાલિય	૨૭	૨૦	વંશી	વંશી
૭	૨૦	સલાત્રિથી	-ત્રિસલાથી	૨૮	૨૦	પૂર્વે,	પૂર્વે મહીનેત્રનો
૭	૨૮	ત્યાં બીજા	બીજા				રાજ્યારંભ
૭	૨૮	રાજગૃહી જતાં	રાજગૃહી ત્યાં જતાં	૨૮	૨૫	૭૧ વર્ષ	૭૧ થા ૬૨ વર્ષ
૯	૨૮	અજ્ઞોબવણ્ણો	અજ્ઞોવવણ્ણો	૩૧	૨૭	બૌદ્ધગથો	બૌદ્ધગથો
૯	૨૯	તોર	તોર	૩૩	૨૯	સેવકાંશ્રકે	સેવકાંશ્રકે
૧૦	૪	૦ વર્ધન	વર્ધન	૩૫	૭	મૂર્તિની અદલા૦,	મૂર્તિની
૧૦	૧૮	નામં	નામં			પ્રતિષ્ઠા કરાવી હતી. એને।	
૧૦	૨૪	વિતિઓ	વિતિઓ			ધરાદો વીતભયપટ્ટણની	
૧૦	૩૨	અજસા	અજસો			શ્રીમહાવીરની મૂર્તિની અદલા	
૧૧	૯	જત	જતાં	૩૫	૧૨	૦પટ્ટણથી	૦પટ્ટણથી
૧૨	૨૩	અભિષેક્યતિ	અભિષેક્યતિ+	૩૫	૨૫	હેવાનું	હેવાનું
૧૨	૨૬	અભિષેક્યતિ	અભિષેક્યતિ	૩૬	૧૯	ઉદયની	ઉદયની
૧૪	૮	એવો	એવા	૩૭	૧	સ્વાભાવિક	સ્વાભાવિક
૧૪	૩૧	કાંઈ	કાંઈ	૩૭	૧૧	પામેલા	પામેલો
૧૫	૩૩	પણવન્ન૦	પણવન્ન૦	૩૭	૧૧	બૌદ્ધસંપ્રદાયનો	બૌદ્ધસંપ્રદાય
૧૮	૨૮	એટલોજ જ	એટલો જ	૩૭	૩૨	વદ્ધત્તિ)	વદ્ધત્તિ ।
૧૯	૪	રાજકર્તાઓ	રાજકર્તાઓ	૩૮	૩	પાલકના	પાલકનો
૧૯	૮	વર્ષો	વર્ષો	૩૮	૩	વંશના	વંશનો
૧૯	૧૮	તોં	તો	૩૮	૧૦	આવી હતી”	આવી હતી” ૪૩
૧૯	૧૮	ને	નોં	૩૮	૨૧	સૌરાષ્ટ્રાં	સૌરાષ્ટ્રાં ૪૪
૨૦	૯	અણિકની	-અણિકની	૩૯	૩	જણાવેછે.	જણાવેછે
૨૨	૧	વર્ષે	વર્ષે	૩૯	૭	નન્દિવર્ધન	નન્દિવર્ધન
૨૨	૩૨	પોડશતે	પોડશતે	૩૯	૧૩	૦-૧૫૫=૧૫૫	૬૦થી ૧૫
૨૩	૧૮	પ્રદ્યોતનાં	પ્રદ્યોતોનાં			એમ ૧૫૫ વર્ષ	
૨૫	૨૩	શક સંવત મે	શકસંવતમે				

પૃષ્ઠ	પંક્તિ	અશુદ્ધ	શુદ્ધ	પૃષ્ઠ	પંક્તિ	અશુદ્ધ	શુદ્ધ
૩૯	૨૧	૧ વર્ષે—	૧ વર્ષે	૭૧	૧૯	૬૦ વર્ષે	૬૦ થી
૩૯	૨૬	દશપુત્રેના	દશપુત્રોના	૭૧	૨૧	૬૦ વર્ષે	૬૦ થી
૪૦	૫	૪૩ વર્ષે	૪૩ વર્ષે ૪૮	૭૨	૧	માંડલિકોની ૫x	માંડલિકોની ૫ણુ
૪૦	૧૦	રાજ્યરંભથી ૧૪	રાજ્યારંભથી ૧૪૮	૭૩	૨૬	(૨૦ વર્ષ)	
૪૦	૧૪	ઉદાયીનાં	ઉદાયીના	૭૬	૧૦	જયસ્વાલજી	જયસ્વાલજી
૪૦	૨૯	રાજ્યરંભ	રાજ્યારંભ	૭૯	૧૦	દશરથાદ	દશરથાદિ
૪૧	૭	શુદ્ધાં	સુદ્ધાં	૮૫	૨૮	(બૌદ્ધ ૨૮,	(બૌદ્ધ ૨૮)
૪૧	૧૧	વર્ષે	વર્ષે	૮૫	૨૯	૩૬ વર્ષ	૩૬ વર્ષ
૪૧	૧૧	વશાલીમાં	વૈશાલીમાં	૯૪	૨૦	હાહિતિત્તિ	હોહિતિત્તિ
૪૧	૧૨	વશાલીમાં	વૈશાલીમાં	૯૭	૩	સરદાર	સરદાર,
૪૧	૩૧	નિકાય	નિકાય	૯૭	૯	હિંદમાં	હિંદમાં
૪૨	૧૩	ઇ.સ.પૂ. ૫૧૧	ઇ.સ.પૂ. ૫૫૧	૧૦૨	૮	સળંગ	સળંગ
૪૨	૧૫	ઉપરોક્ત	ઉપરોક્ત, આ લેખની ગણના સિવાયની,	૧૦૩	૨૧	પુરાણો છે	પુરાણોની
૪૨	૧૭	૨૮૩૩૨૬૦	૨૮૪૩૨૬૧	૧૦૭	૧૮	૩ ઉ રી	૩૬માં ઉમેરી
૪૩	૧૨	કાણિક	કોણિક	૧૦૮	૨૯	સંભાવત	સંભવિત
૪૩	૧૩	જતા	જતો	૧૦૮	૫	રાજ્યાત	રાજ્યાન્ત
૪૫	૧	પર	પરથી	૧૦૮	૯	લખતા	લખતાં
૪૫	૪	મળતા	મળતો	૧૦૮	૧૫	ત્યા	ત્યાં
૪૫	૬	સળંગ	સળંગ	૧૧૨	૨૬	ગ્રાહણપરા	ગ્રાહણપરો
૪૫	૧૨	સળંગ	સળંગ	૧૧૩	૨૨	બાબતોમાં	બાબતોમાં
૪૫	૧૩	કયા	કયાં	૧૧૬	૫	પશ્ચાત્તાપ	પશ્ચાત્તાપ
૪૫	૧૪	૦મા સોથી માટે	૦માં સૌથી મોટે	૧૧૬	૨૮	પ્રસેનાજિતના	પ્રસેનાજિતના
૪૫	૧૫	૫૫૬ કાણિકનોચપા	૫૫૬ કોણિકનોચપા	૧૧૭	૩	વર્ષ	વર્ષ
૪૫	૨૩	૦ના સંયુક્ત	૦નાં સંયુક્ત	૧૧૭	૨૯	તેણે,	તેણે
૪૮	૧૬	કે. પી. જયસ્વાલ	કે. પી. જયસ્વાલ	૧૧૭	૩૦	જે, તે	જે તે
૪૮	૨૯	અસંમત	અસંગત	૧૧૭	૩૧	સમમ	સમય
૫૦	૨૪	જયસ્વાલ	જયસ્વાલ	૧૧૯	૧૪	ખોદાવી	ખોદાવી
૫૧	૧૬	વાચક	વાચક	૧૨૦	૪	સાધરણ	સાધારણ
૫૧	૧૬	શ થી	શબ્દથી	૧૨૩	૨૦	ખપિતા	સંપ્રતિનોપિતા
૫૨	૧૮	તે આઠમા	તન્દથી આઠમા	૧૨૪	૨૫	જન્મતાં	જન્મ્યો
૫૫	૨૭	યુગપ્રધાનના	યુગપ્રધાનપણુના	૧૨૬	૩૦	સાતવારી	સાક્ષવારી
૫૬	૩૦	મ. નિ. ૬૭	મ. નિ. ૬૮	૧૨૭	૨	વર્ષ	વર્ષ
૬૬	૨૪	વં	વંશ	૧૨૮	૧૧	આણળુની	આણળુની
૬૮	૨૭	૫૯૧-૪૬૦	૪૬૧-૪૬૦	૧૨૮	૨૪	અશોક	અશોક
૬૯	૧૩	૨૬૮	૨૧૮	૧૩૭	૨૨	ધોડેસ્વાર	ધોડેસ્વાર
				૧૩૮	૩૧	‘૨૬૩’ના	‘૨૬૨’કે‘૨૮૨’ના

પૃષ્ઠ	પંક્તિ	અશુદ્ધ	શુદ્ધ	પૃષ્ઠ	પંક્તિ	અશુદ્ધ	શુદ્ધ
૧૩૯	૧૯	૦ય,xxxxરા૦	ય:સચકારા૦	૨૨૧	૨૨	૩૧(૩૩૫-૩૭૬)	૪૧(૩૩૫-૩૭૬)
૧૪૨	૨૯	દૂર અદ્વિતર	દૂર અતિદૂર	૨૨૨	૨૬	મ. નિ. ૮૨૩-	મ. નિ. ૮૨૬-
૧૪૬	૨૯	(૨૦૯) ટીપ્પણુ૦	૧૪૭ પૃષ્ઠમાંનીચે	૨૨૨	૨૬	-૮૮૨	-૮૬૨
૧૪૭	૨૪	સકે	શકે	૨૩૨	૨૮	(૧)	(૨)
૧૪૮	૧૩	જયસ્વાલજી	જયસ્વાલજી	૨૩૮	૨૨	કાલક	કાલક
૧૫૨	૧૯	સંભવ છે કે,	સંભવ છે કે,	૨૪૨	૧૧	x લીધું	સર્પ લીધું
૧૫૨	૨૬	શખાણુની	લખાણુની	૨૪૪	૩૫	ગયુપ્રધાન	યુગપ્રધાન
૧૬૩	૧૮	કત:પુષ્પના	કતલ પુષ્પમિત્રના	૨૪૬	૨૮	દેવાધિ	દેવધિ
૧૬૭	૮	ચર્ચી છે	ચર્ચી	૨૬૩	૧૩	પ્રેવર્તાવ્યો	પ્રવર્તાવ્યો
૧૭૨	૧૪	મળવા	માળવા	૨૬૬	૨૨	ચન્દ્રકેતુ	ચન્દ્રકેતુ
૧૭૬	૩૧	અમાત્ય અમે	અમાત્ય અથમે	૨૭૩	૩	જયદામાં	જયદામા
૧૮૭	૧૮	કાલકમુક આચર્ય	કાલકમુનિઆચાર્ય	૨૮૨	૩૧	સ્થાપેલા	સ્થાપેલા,
૨૧૬	૧૫	ખળનો કરતા	ખળનોખાલીકરતા	૨૯૨	૨૮	રાજ્યરંભ	રાજ્યારંભ



અવંતિનું આધિપત્ય

યાને

[શ્રી મહાવીર નિર્વાણ પછીનાં છસો વર્ષ]

શ્રી મહાવીરનિર્વાણથી ૪૧૦ વર્ષે વિક્રમાદિત્યનો રાજ્યારંભ.

શ્રી 'મહાવીરનું' નિર્વાણ અને શકારિ વિક્રમાદિત્યનો રાજ્યારંભ, એ બે બનાવ વચ્ચેનું કાલાંતર નક્કી કરવામાં તે સમયના ૪ અવન્તીના અધિપતિઓ અને તેમના અવન્તી પરના રાજત્વકાલનું જ્ઞાન એ ખાસ ઉપયોગી હોવાથી તેને મેળવવાની અત્યંત આવશ્યકતા છે; પણ એ જ્ઞાન મેળવવા માટે જેવાં જોઈએ તેવાં પુરતાં સાધનો આજે વિદ્યમાન નથી. આમ છતાં પણ છૂટાં છવાયાં એવાં કેટલાંક જે સંદિગ્ધ સાધનો મળી આવે છે તે દ્વારા પણ અવન્તીના અધિપતિઓ અને એમના અવન્તી પરના રાજત્વકાલ પર પ્રકાશ ફેંકી જોઈતું જ્ઞાન મેળવી શકાય તેમ છે.

શ્રીમહાવીરનિર્વાણથી વિક્રમાદિત્યનો રાજ્યારંભ ૪૭૦ વર્ષે થયો તેને સમર્થન કરનાર કાલ ગણનાની ગાથાઓ.

આવાં સાધનોમાં અવન્તીના તે સમયના અધિપતિઓ અને તેમના અવન્તી પરના રાજત્વકાલને જણાવનારી 'શ્રી મેરૂતુંગાચાર્યે' 'સ્થવિરાવલી અથવા વિચારશ્રેણિ'માં ઉલ્લેખેલી

(૧) જૈનધર્મે માનેલા ચોવીશ તીર્થ'કરોમાંના એક અને અંતિમ તીર્થ'કર, જે બૌદ્ધધર્મ સંસ્થાપક શ્રી શુદ્ધના સમકાલીન હતા.

(૨) નિર્વાણ એટલે પરિનિર્વાણ, કૈવલ્ય નહિ.

(૩) જેના નામથી હાલ વિક્રમસંવત પ્રવર્તી રહ્યો છે તે ઉજ્જયિનીનો સુપ્રસિદ્ધ રાજ.

(૪) જેની રાજધાની ઉજ્જયિની—અવન્તિ નગરી હતી અને જે પાછળથી 'માલવ' નામે ઓળખાયો છે, તે ભારતનો એક સુરસાલ મધ્યવર્તી દેશ.

(૫) વિક્રમની ચૌદમી સદીમાં વિદ્યમાન, પ્રખ્યાતિન્તામણિ આદિ ગ્રંથોના કર્તા અંબલગચ્છીય જૈનાચાર્ય.

કાલ ગણનાની ગાથાઓ મુખ્ય ભાગ બનવે છે. એ મુખ્યસિદ્ધ ગાથાઓ આ પ્રમાણે છે:—

“ જં રયણિ કાલગઓ, અરિહા તિત્યંકરો મહાવીરો ।

તં રયણિમવંતિવહ (ઇ), અહિસિત્તો પાલગો રાયા ॥ ૧ ॥

સટ્ટી પાલગરન્નો, પળવ (પ)ન્નસયં તુ હોહ પંદાણં ।

અદ્દસયં મુરિયાણં, તીસચ્ચિય પૂસમિત્તસ્સ (ત્તાણં) ॥ ૨ ॥

બલમિત્ત-માણુમિત્તા, સટ્ટી વરિસાણિ ચત્ત નહ્વહણે ।

તહ ગદ્દમિછરજ્જં, તેરસવાસે સગસ્સ ચડ ॥ ૩ ॥ ”

આહુ સંપ્રદાય પ્રમાણે આ ઉપર નોંધાયેલી ગાથાઓનો અર્થ આ પ્રમાણે થતો આવ્યો છે:—

(૬) આ કાલગણનાની ગાથાઓના કર્તા કોણ છે તથા તે ક્યારે રચાઈ હતી એ વિષે જૈન-સાહિત્યમાંથી કંઈપણ જાણવા મળતું નથી. તિથ્યોગ્ગાલી પદ્ધતિયકારને આ ગાથાઓમાંની છેલ્લી ગાથામાં ઉત્તરવંતિ પલટવું પડ્યું છે, એનું કારણ કદાચ તેમને કાલગણના વિષયક અસંગતિ જણાઈ હોય એમ લાગે છે. પણ તે ગાથા પદ્ધતિયકારના સમયથી પણ પ્રાચીન તો છે જ, કારણકે તે પદ્ધતિય-પ્રકીર્ણક તરીકે તેમના અંતમાં સંગ્રહાયેલી છે. વિક્રમની પાંચમી સદીના આચાર્ય સ્થવિર દિમવંતે આ ગાથાઓનો ઉપયોગ કર્યો નહીં તેમના સમય બાદ આ ગાથાઓની રચના થઈ હશે એમ કલ્પના કરી શકાય નહિ કારણકે, તેમને પોતાની ‘ચેરાવલી’માં અવન્તિના રાજવંશથી નહિ પણ મગધના રાજવંશથી ચેરાવલીનો પ્રારંભિક સંબંધ રાખવો હતો તેથી તેમનાથી આ ગાથાઓનો ઉપયોગ કરી શકાય તેમ ન હતું. ‘દિમવંત ચેરાવલી’નો રચના થઈ તેની પૂર્વે આ ગાથાઓ રચાયેલી હતી, એમ પણ સાધનના અભાવે કહેવું મુશ્કેલ છે. ‘તિથ્યોગાલી પદ્ધતિય’નો રચના સમય અચોક્કસ હોવાથી તેથી પૂર્વે રચાયેલી આ ગાથાઓનો સમય નિશ્ચિત કરી શકાય તેમ નથી. વિશેષ પર્યાલોચન કરતાં સમજાય છે કે, આ ગાથાઓમાંનો ત્રીજો ગાથા ‘બલમિત્ત’ પછીની ગાથા ‘વિક્રમરજ્જાણંતર-તેરસવાસેસુ ઘચ્છરપવત્તી’। છુલ્લમુલ્લિવેયજુત્તો, વિક્રમકમકાણ્ણાઓ જિણકાલો’ ॥ આ હોવી નોંધએ, કે જેનો અગિપ્રત્યાર્થ: ‘શક પછી વિક્રમનું રાજ્ય, તે પછી ૧૩ વર્ષે’ સંવત પ્રવૃત્તિ અને વિક્રમમૃત્યુથી જનનિર્વાણ વચ્ચે ૪૭૦ વર્ષનું અંતર’ આવો હતો. આચાર્ય દિમવંતના સમય પૂર્વે એ ચોથી ગાથાનો અર્થ સંદિગ્ધ અને વિવાદાસ્પદ થઈ ગયો હોવો નોંધએ. વિક્રમરાજ્યારંભ પછી તેમણે રાજપ્રકરણ છોડી દીધું છે તેમાં પણ આ એક કારણ હોવા સંભવ છે. કેટલીક પ્રકીર્ણક ગાથાઓના પાઠભેદમાં અને શ્રીમેષ્ટુગસરિને ‘વિક્રમરજ્જાણંતર-સતરસવાસેઈ ઘચ્છરપવત્તી’ એ ગાથાનો અર્થ કરવામાં જે રીત અંગીકાર કરવી પડી છે તેમાં પણ એ સંદિગ્ધતા અને વિવાદ-ાસ્પદતા જ મૂળ કારણ હશે એમ લાગે છે. અન્યથા ‘નભોવાહન રાજ્યથી ૧૭ વર્ષે’ વિક્રમાદિત્યનું રાજ્ય’, રાજ્યાનંતર તરત જ સંવત્સર પ્રવૃત્તિ’ આવો અર્થ તે આચાર્ય ન જ કરે. આ સર્વ પરથી ‘જં રયણિ’ આદિ ત્રણ ગાથાઓ અને ‘વિક્રમરજ્જાણંતર’ એ ગાથા વિક્રમના મૃત્યુ પછી અને આચાર્ય દિમવંતના સમય પૂર્વે ક્યારેક રચાઈ હોવા સંભવ છે. કદાચ વિક્રમની પહેલી બીજી સદીમાં આ ગાથાઓ રચાઈ હશે અને તે ત્રીજી ચોથી સદી પસાર થતાં ન થતાં સંદિગ્ધ થઈ વિવાદાસ્પદ બની ગઈ હશે.

“ અહંન્ મહાવીર તીર્થંકર જે રાત્રિએ નિર્વાણ પામ્યા તે રાત્રિએ અવન્તિપતિ પાલક રાજાનો અભિષેક થયો. પાલકરાજાનું ૬૦ વર્ષ, નન્દોનું ૧૫૫ વર્ષ, મૌર્યોનું ૧૦૮ વર્ષ, પુષ્યમિત્રનું ૩૦ વર્ષ, બલમિત્ર-ભાનુમિત્રનું ૬૦ વર્ષ, નલોવાહનનું ૪૦ વર્ષ, ગર્દ-ભિલ્લનું ૧૩ વર્ષ અને શકનું ૪ વર્ષ રાજ્ય હતું. ”

આહુ સંપ્રદાય કાલગણનાની ગાથાઓના શબ્દાર્થને જ અનુસરે છે અને તે મહાવીરનિર્વાણથી વિક્રમાદિત્યના રાજ્યારંભ સુધીના કાલને ૬૦+૧૫૫+૧૦૮+૩૦+૬૦+૪૦+૧૩+૪=૪૭૦ વર્ષનો માને છે.

આવી માન્યતા હોવાનું કારણ અન્ય ગમે તે હો, પણ અનુમાનથી ખાસ કરીને એ સમજાય છે કે, મહાવીરનિર્વાણકાલ અને વિક્રમકાલ એ બન્નેની વચ્ચે ૪૭૦ વર્ષનું અંતર છે એમ સ્પષ્ટ સૂચવનારી-

“ વિક્રમરજાણંતરે તેરસવાસેસુ વચ્છરપવત્તી ।

સુન્નંમુણિ વૈર્યેજુત્તો, વિક્રમકાલાઓ જિણકાલો ॥ ”

આ ગાથા અને એવી જ મતલબની અન્ય ગાથાઓ આહુ સંપ્રદાયમાં અતિ પ્રચલિત હતી. ‘વિક્રમરજાણં’ એ ગાથાનો શબ્દાર્થ આવી રીતે થાય છે. “વિક્રમના રાજ્ય પછી તેર વર્ષે સંવત્સરની પ્રવૃત્તિ થઈ. વિક્રમકાલથી જિનકાલ ૪૭૦ વર્ષ ચુકત હતો.”

આહુ સંપ્રદાય ‘જિનકાલ’ એ શબ્દાર્થનો ભાવ ‘જિનનિર્વાણ’ માને છે, તેમ ‘વિક્રમકાલ’ એ શબ્દાર્થનો ભાવ ‘વિક્રમમૃત્યુ’ કે ‘વિક્રમરાજ્યાંત’ માનતો નથી પણ ‘વિક્રમરાજ્ય’, એટલે ‘વિક્રમરાજ્યારંભ’ માને છે. પરિણામે વિક્રમ રાજ્યારંભની જ મહાવીરનિર્વાણનું અંતર ૪૭૦ વર્ષ મનાતાં ‘સદ્દો પાલગ’ ‘બલમિત્ર’ આ એ કાલગણનાની ગાથાઓ પણ મહાવીરનિર્વાણથી વિક્રમરાજ્યારંભ સુધી ૪૭૦ વર્ષના અંતરને કથન કરતી માનવામાં આવી.

મહાવીરનિર્વાણથી વિક્રમરાજ્યારંભ સુધી ૪૭૦ વર્ષના અંતરને માનનારો આ સંપ્રદાય જૈનશ્રમણસંઘમાં સમયના બહેણની સાથે વિશેષ વ્યાપક અને પ્રગતિમાન બન્યો. પરિણામે જૈનસાહિત્યમાં કાલગણનાના પ્રસંગે બહુધા એ સંપ્રદાયની માન્યતાનું જ અનુસરણ થતું રહ્યું. વર્તમાનમાં પણ સૌ કોઈ એ સંપ્રદાયને જ અનુસરતા આપણે જોઈએ છીએ.

શ્રી મહાવીરનિર્વાણથી વિક્રમાદિત્યને રાજ્યારંભ ૪૧૦ વર્ષે થયો તેને

સમર્થન કરનાર હિમવંત થેરાવલી.

આમ છતાં બહુવા મળે છે કે, ‘હિમવંત થેરાવલી’ નામના ગ્રંથથી સૂચિત એક બહુ જ પ્રામાણિક સમજતો એવો ઐતિહાસિક સંપ્રદાય પણ મહાવીરનિર્વાણથી નવરની સદીની લગભગ સુધી અસ્તિત્વ ધરાવતો હતો, કે જે મહાવીરનિર્વાણ અને વિક્રમરાજ્યારંભ વચ્ચે ૪૧૦ વર્ષનું અંતર માનતાં આહુ સંપ્રદાયની ઉપરોક્ત ૪૭૦ વર્ષના અંતરની

સાથે મતલેહ ધરાવતો હતો. આ મતલેહ 'સદ્દી પાલગ' અને 'બલમિત્ત-માનુમિત્તા' એ ગાથાઓના અભિપ્રાયને ભિન્ન ભિન્ન રીતે સમજવાથી જન્મ્યો હતો કે અન્ય કોઈ સાધન દ્વારા જન્મ્યો હતો એ સ્પષ્ટ રીતે સમજવું હાલ ઘણું જ મુશ્કેલ છે, પણ સંભવ છે કે ઉપરોક્ત ગાથાઓના અભિપ્રાયલેહને લઈ એ મતલેહ જન્મ્યો હોય.

કલિકાલસર્વજ્ઞ સમર્થ આચાર્ય શ્રીહેમચંદ્રસૂરીશ્વરજીએ દશમા પર્વ-મહાવીર ચરિત્રમાં અને પરિશિષ્ટ પર્વમાં ઉપરોક્ત એ બન્ને સંપ્રદાયોનો મતલેહ નોંધ્યો છે-પ્રકારાન્તરે સૂચ્યો^૭ છે, એ મતલેહ અને કાલગણનાની ઉપરોક્ત ગાથાઓમાં જે અશુદ્ધિની અને તેના અંગે આવી પડતી કેટલીક અસંગતિની સંભાવના કદવાય છે તે કોઈ પણ રીતે દૂર કરી શકાય એમ છે કે કેમ એ પ્રશ્નને ખાસ લક્ષમાં લઈ 'અવન્તિ પરનું આધિપત્ય' વિષેનો આ નિબંધ લખવા હું પ્રેરાયો છું. 'હિમવંત થેરાવલી'માં આલેખાયેલા મહત્વભયી ઐતિહાસિક ઉદ્દેશોને સાથમાં રાખી ઉપરોક્ત કાલગણનાની સુપ્રસિદ્ધ ગાથાઓની અર્થ વિચારણા કરતાં હું મારા આ લેખનો હેતુ યોગ્ય રીતે સાધી શકું કે ન પણ સાધી શકું. કારણકે મારા આ પ્રયાસ પ્રથમિક હોઈ જોઈતાં અન્યાન્ય સાધનોની બહુ જ ન્યૂનતાવાળો છે. એક પ્રયાસ તરીકેજ આ પ્રયાસ હું કરી રહ્યો છું, એમ આ લેખના વાંચકો સમજે એવી મારી તેમને અને આ વિષયના વિશેષજ્ઞોને ખાસ બલામણુ

(૭) મહાવીર ચરિત્ર આલેખતાં દશમા પર્વમાં શ્રીહેમચંદ્રસૂરિજી લખે છે કે:-

‘અસ્મન્નિર્વાણતો વર્ષ-શતાન્યમય પોહશઃ । નવષષ્ટિશ્ચ યાસ્યન્તિ, યદા તત્ર પુરે તદા ॥

કુમારપાલો મૂપાલ-શ્રૌલુક્યકુલચન્દ્રમાઃ । મવિષ્યતિ મહાબાહુઃ પ્રચંડાલંકશાસનઃ ॥

ત્રિ. શ. પુ. ચ. પર્વ ૧૦. સર્ગ ૧૨. શ્લોક ૪૫. ૪૬ ।

વીરનિર્વાણથી ૧૬૬૯ વર્ષે કુમારપાલરાજાનો રાજ્યારંભ થયો હતો એમ આ શ્લોકો કહે છે. ચાલુ સંપ્રદાય કુમારપાલનો રાજ્યારંભ વિક્રમ સંવત ૧૧૮૯માં માને છે, એ હિસાબે મહાવીરનિર્વાણથી વિક્રમસંવત વચ્ચેનું અંતર ૧૬૬૯-૧૧૮૯=૪૭૦ જ આવે. શ્વેતામ્બરામ્નાયમાં એ માન્યતા સર્વ-સમ્મત છે કે, વિક્રમસંવત વિક્રમે પોતે પૃથ્વીને અનુલુ કરી પોતાના રાજ્યના અરંભનો અંક મુદ્રી પ્રવર્તાવ્યો હતો. એ પ્રવૃત્તિ એણે પોતાના રાજ્યના તેરમા વર્ષે કરી હતી એમ ‘તેરસવાસેદિં વચ્છરપવત્તો’ એ પ્રકીર્ણકગાથાનું ચરણ કહે છે અને તેનું હું આગળ જતાં સમર્થન કરવાનો છું.

ઉપરોક્ત રીતે આચાર્ય ચાલુ સંપ્રદાયના મતને સૂચવતા જણાય છે, ત્યારે પરિશિષ્ટ પર્વમાં—

‘एवं च श्रीमहावीरमुक्तेर्वर्षशते गते । पञ्चपञ्चाशदधिके, चन्द्रगुप्तोऽभवन्मृगः ॥’

પરિશિષ્ટપર્વ સર્ગ ૮ શ્લોક ૩૩૧.

આ શ્લોકથી મોયે ચન્દ્રગુપ્તનો રાજ્યાભિષેક મહાવીરનિર્વાણથી ૧૫૫ વર્ષે લખે છે. ચાલુ-સંપ્રદાય ચન્દ્રગુપ્તનો રાજ્યારંભ મ. નિ. ૨૧૫ વર્ષે માને છે તેનાથી આ સમય ૬૦ વર્ષ પૂર્વે છે. એટલે ચાલુ સંપ્રદાયમાં વિક્રમરાજ્યારંભ મ. નિ. ૪૭૦ વર્ષે આવે છે તો હેમચંદ્રસૂરિજીના મતે મ. નિ. ૪૧૦ વર્ષે આવવો જોઈએ કે જેવી રીતે આચાર્ય હિમવંત પોતાની થેરાવલીમાં લખે છે. ચાલુ સંપ્રદાયથી આ ભિન્ન મત છે.

છે. શ્રી શ્રમણસંઘને તો વિનંતી કરું છું કે, તે મારા આ લેખને ચાલુ સંપ્રદાયથી ભિન્ન એવા એક, મહાવીરનિર્વાણ અને વિક્રમરાજ્યારંભ વચ્ચે ૪૧૦ વર્ષનું અંતર માનવાવાળા સંપ્રદાયની દિશા દર્શાવનાર તરીકે જ સમજે.

મહાવીર નિર્વાણ અને પાલક રાજ્યાભિષેક.

(મ. નિ. સં. ૦, વિ. સં. પૂ. ૪૧૦, ઇ. સ. પૂ. ૪૬૭.)

કાલગણનાની 'જં રચણિં' એ પ્રથમ ગાથામાં મહાવીરનિર્વાણ અને પાલકને। અવન્તિપતિ તરીકેનો રાજ્યાભિષેક એ બે ઘટનાઓ એકજ સમયે બની હતી એવો ઉલ્લેખ કરવામાં આવ્યો છે તે, મહાવીરનિર્વાણ અને વિક્રમરાજ્યારંભ એ બે બનાવો વચ્ચેનું સામયિક અંતર માપવા માટે મહાવીરનિર્વાણ સમકાલીન એક વિશિષ્ટ ઘટનાને ચોક્કસ બિન્દુ તરીકે રાખી અવન્તિના અધિપતિઓ અને તેમના અવન્તિ પરના રાજ-ત્વકાલના પ્રવાહે વિક્રમરાજ્યારંભ સુધીની એક સીધી સળંગ રેખા દોરવાના હેતુથી જ કર્યો છે. ગાથાના રચયિતાએ આ રેખાનું સામયિક અગ્રબિન્દુ પાલકનો રાજ્યાભિષેક થયે। ત્યાં મુક્યું, જ્યારે તેનું પશ્ચાત્ બિન્દુ, મહાવીરનિર્વાણના સમયે થયેલા પાલકના રાજ્યા-ભિષેકથી 'લટ્ટી પાલકગં' અને 'લલ્લમિત્તં' એ ગાથાઓમાં નોંધેલા અવન્તિના અધિ-પતિઓના રાજત્વકાલ જેટલો સમય વીત્યા બાદ, અર્થાત્ શકવિજેતા વિક્રમને। રાજ્યારંભ થયે। ત્યાં રાખ્યું છે. મહાવીરનિર્વાણથી વિક્રમરાજ્યારંભ સુધી મપાતા અંતરના બધા જ સમયમાં જૈનત્વની દૃષ્ટિએ અને રાજકીય મહત્ત્વની દૃષ્ટિએ અવન્તિનું સ્થાન એક રીતે આગળ પડતું હતું અને મહાવીરનિર્વાણ સમયે જ ત્યાં પાલકનો રાજ્યાભિષેક થયે। હતો એ અનુકૂલતાને ઝડપી લઈ ગાથાકારે પોતે દોરવા ધારેલી રેખાનું અગ્રબિન્દુ ગોઠ-વવામાં બારે કૌશલ્ય વાપર્યું છે. આથી જ ખૂબ મહત્ત્વભરી નોંધ લેવાને માટે એક આખી ગાથા 'જં રચણિં' રાકવી પડી છે તે પણ ઉપરોક્ત સ્પષ્ટીકરણથી સહજ સમજાશે.

શ્રમણ ભગવાન મહાવીર તથા ચંડપ્રધોતનું સંક્ષિપ્ત અવતરણ

અહિં શ્રીમહાવીર અને તેમના સમયમાં વર્તમાન પરિસ્થિતિ વિષે તથા પાલકના પૂર્વગામી મહારાજા પ્રધોત વિષે અતિ સંક્ષેપથી કાંઈક અવતરણ આપવું એ પ્રસંગોપાત છે. અને કાંઈક આવશ્યક પણ છે, તેથી તે આપીએ છીએ.

જૈન સાહિત્યથી જાણવા મળે છે કે, શ્રીમહાવીર ભગવાન પૂર્વસીમા પ્રદેશમાં આવેલા 'ક્ષત્રિયકુંડગ્રામ નગરમાં સિદ્ધાર્થ' રાજાની રાણી ત્રિસલાદેવીના ઉદરે જન્મ્યા હતા.

(૮) કેટલાક અર્વાચીન સંશોધકો વિદેહની વૈશાલીના એક વિભાગ તરીકે ક્ષત્રિયકુંડગ્રામનગરને માને છે, પણ જૈન ગ્રંથકારો અને સર્વ જૈનપરંપરા લગ્ન-આડ ગામ, કે જે પૂર્વ બિહારમાં આવેલા બિહાર સ્ટેટમાં કુપલ સ્ટેશનથી પશ્ચિમમાં આઠ કાશપર આવેલું છે, ત્યાં માને છે. કાંઈ કાંઈ લેખકો

તેઓ ઇક્વાકુવંશના અને જાતકુલના હતા. વૈશાલીના ગણ-મહારાજ ચેટકના તેઓ ભાણેજ હતા. ચેટકરાજાની કન્યાઓ ઉદાયન વિગેરે મોટા મોટા રાજકર્તાઓને પરણી હતી, તેને લઈ તે રાજવીઓ તેમના સગાસબંધી હતા. ૩૦ વર્ષ ગૃહસ્થાવાસમાં રહી અંતે સર્વસ્વનો ત્યાગ કરી તેમણે શ્રમણધર્મ સ્વીકાર્યો હતો. તેમનું છત્રસ્થ જીવન ૧૨ વર્ષ અને કેવલી જીવન ૩૦ વર્ષ હતું. ૭૨ વર્ષનું આયુષ્ય લોગવી કારતક વઢી અમાવાસ્યા (ગુજરાતી આસો વઢી અમાવાસ્યા) ની રાત્રિએ તેઓ મગધ દેશની મધ્યમા પાપા-અપાપાપુરી (પાપાપુરી) માં નિર્વાણ પામ્યા હતા.

આ લેખમાં સ્વીકારાયેલી કાલગણનાનુસાર-મહાવીર જન્મ મ. નિ. પૂ. ૭૨ (વિ. સં. પૂ. ૪૮૨, ઇ. સ. પૂ. ૫૩૬), મહાવીર દીક્ષા મ. નિ. પૂ. ૪૨ (વિ. સં. પૂ. ૪૫૨, ઇ. સ. પૂ. ૫૦૬), મહાવીર કેવલજ્ઞાન મ. નિ. પૂ. ૩૦ (વિ. સં. પૂ. ૪૪૦, ઇ. સ. પૂ. ૪૯૭), મહાવીર નિર્વાણ મ. નિ. પૂ. ૦ (વિ. સં. પૂ. ૪૧૦, ઇ. સ. પૂ. ૪૬૭) વર્ષે આવે છે.

શ્રી મહાવીરના શ્રમણ જીવન દરમિયાન વિદેહની વૈશાલીમાં ચેટક, સિંધુ સૌવીરના વીતભયપટ્ટણમાં ઉદાયન, કુણ્ડાણની શ્રાવસ્તીમાં જિતશત્રુ, મગધની રાજગૃહીમાં

લચ્છ-આડને સ્થાપના 'ક્ષત્રિયકુંડ' તીર્થ તરીકે હોવાની વાત કરે છે અને તેના સમર્થનમાં અનેક કારણો રજુ કરે છે; પણ મારી સમજ પ્રમાણે તે કારણો-હેતુઓ દૂષિત હોઈ આ વિષેનું તેમનું અનુમાન આભાસ માત્ર છે.

જાતખંડવનમાં દીક્ષા અંગીકાર કરી ત્યાંથી વિહાર કરીને મહાવીર ક્રમશઃ કર્મારંભ, કોક્ષાગ-સન્નિવેશ અને મોરાર્કસન્નિવેશમાં ગયા હતા. આ સ્થળે અને અન્યત્ર વિચરી ફરી પાછા ભગવાન ચોમાસા પર મોરાર્ક આવ્યા હતા ને ત્યાંથી ચોમાસામાં જ અસ્થિકરંભ ગયા હતા. આ બધાં સ્થળ ગંગા નદીના દક્ષિણ પ્રદેશમાં જ આવેલાં હતાં. કર્મારંભથી કોક્ષાગ આવી ત્યાં ભગવાને દીક્ષા સમયના છત્રનું પારણું કર્યું હતું. આ કોલ્લાગ તે જ હતું કે જ્યાં આવી મહાવીરે રાજગૃહી-નાલંદાના બીજા ચોમાસા બાદ પણ પારણું કર્યું હતું. બન્ને વખતે પારણું કરાવનાર એક જ વ્યક્તિ-બહુલ પ્રાણી હતો. કર્મારંભ અને નાલંદા વચ્ચેનું અંતર લગભગ ચાલીશકે માઇલ હશે અને તે બન્નેના લગભગ મધ્યમાં કોક્ષાગ સન્નિવેશ પડતો હશે. ભગવાન મહાવીર પ્રાતઃકાલથી મધ્યાહન સુધીમાં વીશ પચીશ માઇલ વિહાર કરે તે માનવામાં અશક્ય જેવું કાંઈપણ નથી. મહાવીર-જાતપુત્ર કર્મારંભથી કોલ્લાગ ન જઈ શકે એમ માની લઈ ક્ષત્રિયકુણ્ડગ્રામ નગરને ગંગાનદીના ઉત્તરમાં આવેલી વૈશાલીમાં ધકેલી દેવાની કોઈ જરૂરિયાત નથી. જૈન લેખકોએ વાણિજ્યગ્રામને વૈશાલી સાથે અને નાલંદાને રાજગૃહી સાથે સંબંધિત લખ્યાં છે, પણ તેમણે કોઈ સ્થળે ક્ષત્રિય કુણ્ડગ્રામનગરને વૈશાલી સાથે સંબંધિત લખ્યું નથી. પોતાના ભાણેજ મહાવીરના માટે બનતા મહત્વના પ્રસંગોએ ચેટક મહારાજ દેખાતો નથી; એથી પણ સમજાય છે કે વૈશાલી અને ક્ષત્રિયકુણ્ડગ્રામનગર અત્યંત નજીક નહિ પણ જૈન પરંપરા માને છે તેમ ધણું જ છેડાં છે. જૈનસત્રકારો સિદ્ધાર્થ રાજનું અને તેના નગર ક્ષત્રિયકુણ્ડગ્રામનું જે વર્ણન કરે છે તે પરથી સમજાય છે કે, એ રાજનું રાજ્ય સ્વતંત્ર ગણરાજ્ય છે અને તેનું નગર પ્રાદેશિક રાજનગર છે. શ્રીમહાવીરને સત્રકારો 'ચિદેષ્ટે, ચિદેહજજચ્ચે' આદિથી અથવા કવચિત્

શ્રેણિક, વત્સની ઠોશામ્બીમાં શતાનીક-ઉદયન, અંગની ચમ્પામાં હધિવાહન-કરકંડુ અને અવન્તિની અવન્તિ (ઉજ્જયિની)માં ચંડ પ્રદ્યોત, એ રાજા મહારાજાઓ રાજ્ય કરતા હતા.

વૈદિક સાહિત્ય-પુરાણો આમાંના કેટલાક રાજાઓનો રાજવંશ અને રાજત્વકાલ નોંધે છે, પણ જૈનસાહિત્ય અને બૌદ્ધ સાહિત્ય તો ખપ પુરતી પ્રાસંગિક હકીકતોને જ નોંધી સંતોષ માને છે. અને તેથી તે હકીકતો પરથી અનુમાન કરી પુરાણોની નોંધોદ્ધારા થકય સમર્થનથી તે રાજાઓની કોઈ કોઈ બાબતનો સમય નિર્ણય કરવો પડે તેમ છે. ચંડપ્રદ્યોતના અંગે કેટલીય હકીકતો નોંધનાર જૈન સાહિત્ય શ્રેણિક વિગેરેના સમયની જેમ તેના સમય વિષે પણ કાંઈ બોલતું નથી. ફક્ત તેનું મૃત્યુ મહાવીર નિર્વાણના સમયે થયું હતું એટલી સામાન્યિક નોંધ તે આપણને આપે છે, એ સફળાગ્ય છે. કારણ કે, સંખ્યાબંધ પુખ્તમિત્રો અને અન્ય વિદ્યાર્થીઓના હાથે નષ્ટ થયેલા જૈન સાહિત્યમાંથી જે કાંઈ થોડું બચ્યું પણ એવું બચવા મળે છે કે જે ઐતિહાસિક દૃષ્ટિએ અતિ મહત્વનું હોય તે માટે એમજ બોલવું રહ્યું.

‘વેસાલિય’ આદિથી ઉલ્લેખે છે, તેનું કારણ સૂત્રકારોની નજરમાં મહાવીરનું જાતિગૌરવ તરવરી રહ્યું છે. આપણે જાણીએ છીએ કે, મહાવીરની તીર્થપ્રવૃત્તિમાં મોંસાળપક્ષની લાગવગે પણ અમુક ભાગ લગ્યો છે. શુભવંશના સમુદયુગાદિ રાજાઓ ‘લિચ્છવિકૌહિત્ર’ લિચ્છવિય:’ નો ઉલ્લેખ કરી પોતાની મહત્તામાં વધારો કરતા હતા, તેમ સૂત્રકારોએ જ્ઞાતે, જ્ઞાતપુત્રે, જ્ઞાતકુલવિનિવદ્દે’ શબ્દો વડે જ્ઞાત અને જ્ઞાતકુલાદિથી મહાન વર્ણવેલા મહાવીરના વિશિષ્ટ જાતિ વર્ણનથી તેમની મહત્તામાં વધારો કરવા પ્રયત્ન કર્યો છે. જૈન પરંપરા વિદેહે, વિદેહજન્મે અને વેસાલિય એ શબ્દોમાંથી વિદેહ દેશ કે વૈશાલી નગરી સૂચક ભાવ તારવતી નથી. તે એ શબ્દોનો અર્થ વિશિષ્ટ દેહવાન, વિદેહાથી સલામિથી જાત દેહવાન અને વિશાલ માતૃ-કુલ-વચનાદિમાન આવો જ કરે છે. આનો પરંપરાથી કરાતો અર્થ તજ દષ અન્ય અર્થ કરવાનું કારણ ટીકાકારોને મળ્યું નથી તો પછી કાષ્ઠપણ લેખકે પરંપરાને અનુસરતા એમને દોષ દેવા નકામો છે. ટીકાકારોએ ‘વિદેહે વિદેહજન્મે’ આદિ શબ્દોના કરેલા અર્થને અસંગત ઠરાવવા પૂર્વે એ સાબીત થવું જોઈએ કે, ક્ષત્રિયકુળને અમુક સમયે અમુક કારણે અને અમુક સમુદાયે વૈશાલીના સ્થાન પર તીર્થ તરીકે કાયમ રાખી કે જતું કરી તેને સ્થાપના તીર્થ તરીકે લગ્ન-આડમાં સ્થાપ્યું હતું, અન્યથા સ્થાપના તીર્થની કલ્પના કરી મૂળ ક્ષત્રિયકુળ તીર્થને વૈશાલીના એક વિભાગમાં લઈ જવું એમાં તરંગ સિવાય બીજું કાંઈપણ નથી.

કેટલાકે તરફથી એવી કલ્પના કરવામાં આવે છે કે, જૈન સૂત્રકારોએ મહાવીરને શ્વેતવિકાથી ત્યાં બીજા ચોમાસાનું સ્થળ જે રાજગૃહી જતાં મુરખિપુર આગળ ગંગાનદી પાર કરતા આલેખ્યા છે. જો મહાવીરની જન્મભૂમિ ક્ષત્રિયકુળક્રામ ગંગાનદીની દક્ષિણમાં હોત તો અસ્થિક્રામના પહેલા ચોમાસા બાદ શ્વેતવિકા તરફ જતાં ગંગાનદી પાર કરવી પડે જ અને તેનો ઉલ્લેખ પણ સૂત્રકારોએ કર્યો હોત, પણ તેવો કાષ્ઠ ઉલ્લેખ ન હોવાથી મહાવીરની જન્મભૂમિ ગંગાના દક્ષિણ પ્રદેશમાં હોવી ન જોઈએ. આ પણ બ્રાન્તિ જ છે. એ બૂલી જવાય છે કે, શ્વેતવિકાથી રાજગૃહી જતાં ગંગા પાર કરવાનો ઉલ્લેખ કાંઈ વિશિષ્ટ બતાવના અંગે કરવામાં આવ્યો છે, અન્યથા સૂત્રકારોએ ગંગા કે અન્ય કાંઈ નદી પાર કરવાના ઉલ્લેખો નોંધ્યાજ નથી. અસ્થિક્રામથી મોરાક આવી શ્વેતવિકા તરફ

ચંડપ્રદ્યોત એ ચેટક મહારાજનો જમાઈ અને વત્સરાજ ઉદયનનો સસરા હતો. મોટું સૈન્ય ધરાવનારો, અતિપરાક્રમી અને આક્રમણ વૃત્તિવાળો એ રાજ્ય કબજિત નીતિની આનસિક શિથિલતાવાળો. જૈન સાહિત્યમાં નોંધાયો છે. એનું મુખ્ય નામ ‘મહા-સેન’ હતું. એક વિશાલ રાજ્યનો એ સ્વામી હતો. એનું રાજ્ય સિન્ધુ-સૌવીર, અપરા-ન્તની પેલીપાર સાગર તટ, વિન્ધ્યાચલ, મગધ, વત્સ અને સૌરસેનનો ઉત્તર સીમાડો, આ સર્વના વચ્ચે પથરાઈને પડ્યું હતું. બધી રીતે તે બહુ સમૃદ્ધ હતો. મહાવીર નિર્વાણની રાત્રિએ તેનું મૃત્યુ થતાં અવન્તિના સિંહાસન પર તેના પુત્ર પાલકનો રાજ્યાર ભિષેક થયો હતો.

જતાં ઉપરોક્ત સુરભિપુર આગળ અથવા તેની આબુઆબુ ગંગાની પાર કરી જ હોવી જોઈએ. પછી બહેને તેનો ઉલ્લેખ સૂત્રોમાં આપણને ન પણ મળે. મોરાકથી સ્વેતવિકા જતાં ગંગાની પાર કરવામાં આવી નથી એ સંદિગ્ધ હેતુ હોઈ તેનાથી ક્ષત્રિયકુળનું ગંગાના ઉત્તરમાં હોવા વિષે જે અનુ-માન કરવું એ અનુમાનાભાસ છે.

એ વાત ખરી છે કે ક્ષત્રિયકુળગ્રામ નગર એ કાષ્ઠ પ્રસિદ્ધ દેશની રાજધાની નથી, તે પ્રાદેશિક રાજધાની છે. આ નગરનું સ્થાન એવી જગાએ આવેલું છે કે, તેને લગતો પ્રદેશ વિદેહ, મગધ કે અંગમાં ક્યાં સમાવિષ્ટ કરવો એ નિશ્ચયથી કહેવું મુશ્કેલ છે. સંભવ છે કે એ પ્રદેશનો પૂર્વભાગ અંગમાં અને પશ્ચિમભાગ મગધમાં સમાતો હશે. નિશ્ચયથી તો જ્ઞાની બહુશ્રુતો કહે તે ખરું.

કેટલાક સંશોધકો, સૂત્રકારોએ સિદ્ધાંતને ‘ક્ષત્રિય’ અને ત્રિસલાને ‘ક્ષત્રિયાણી’ તરીકે સંબોધ્યા છે, તે તરફ આપણું ધ્યાન ખેંચી એમ મનાવવા મથે છે કે, મહાવીરના પિતા સિદ્ધાર્થ એ એક સારો મોભો ધરાવનાર કૌટુંબિક ક્ષત્રિય જાગીરદાર હતા પણ તેમનો એ પ્રયત્ન વ્યર્થ જ છે. રાજને માટે ‘ક્ષત્રિય’ શબ્દ વારંવાર વાપરવાને હેતુ તેને સામાન્ય ક્ષત્રિય તરીકે જણાવવા નહિ, પરંતુ તેનામાં રહેલું અતિપ્રાચીન મૌરિક શુદ્ધ ક્ષત્રિયત્વ જણાવવાને માટે છે. હાં, એ વાત ખરી છે, કે સિદ્ધાર્થ એ કાષ્ઠ મોટા દેશનો મહારાજ નથી, પણ પ્રાદેશિક રાજ છે. બહેને, તે જમાનામાં ‘ક્ષત્રિય’ કુલના અન્ય સામાન્ય જાગીરદાર લોકો પોતાને રાજ તરીકે ઓળખાવતા હશે, પણ સિદ્ધાર્થ રાજનું રાજ્ય સર્વિશેષ હતું તે સૂત્રકારોના ‘જતુરંગસેના’ સહિતતા વિગેરે વર્ણનથી સમજાય છે. સિદ્ધાર્થરાજ અને તેનો મોટો પુત્ર નંદિવર્ધન રાજ એ મન્ત્રીઆદિ વર્ગથી રીતસર રાજ્યાધિષ્ઠિત થયેલા છે અને તેઓ સ્વતંત્ર રીતે રાજ્યવહીવટ ચલાવતા હતા એવું પણ સૂત્રકારોના વર્ણનથી થતું હોય એમ સમજાય છે. આવી સ્થિતિમાં ચેટક મહારાજના અધિકારવાળા જે વૈશાલી નગરી છે, તેનો એક વિભાગ ક્ષત્રિય-કુળગ્રામ નગર ન જ હોઈ શકે એ સ્વાભાવિક છે. ખરેખર, બ્રાહ્મણકુળગ્રામથી પશ્ચિમમાં કે ઉત્તરમાં આવેલું ક્ષત્રિયકુળગ્રામ વૈશાલીથી કાષ્ઠ પણ સંબંધ વગરનું દૂરનું એક રાજનગર હતું કે જેમ જૈન-પરંપરા માને છે.

સિદ્ધાર્થ અથવા તેના પૂર્વજે પહેલાં વૈશાલીમાં રહેતા હોય અને પાછળથી જિંધોર સ્ટેટના પ્રદેશમાં આવી ત્યાં ક્ષત્રિયકુળગ્રામ વસાવી તેમણે પોતાનું સ્વતંત્ર રાજ્ય સ્થાપ્યું હોય, એમ આપણે કલ્પના કરીએ તો ‘વેસાલિય’ અને ‘વિદેહે’ આદિ પદોનો અર્થ, જેવી રીતે કેટલાક સંશોધકો કરે છે તેમ કરી શકીએ, પણ ટીકાકારોએ કરેલા અર્થથી એવો બિન્ન અર્થ કરવામાં કાંઈ જાતનો પ્રયત્નો મળવો જોઈએ, કે જે મળતો નથી, તેથી જૈનપરંપરાના કારણે જ જવું એમજ છે.

પાલકવંશ ૬૦ વર્ષ. મ. નિ. ૦-૬૦

[વિ. સં. પૂ. ૪૧૦-૩૫૨, ઇ. સ. પૂ. ૪૬૭-૪૦૭]

કાલગણનાની બીજી ગાથાના પ્રથમ ચરણમાં પાલક રાજાનો રાજત્વકાલ ૬૦ વર્ષ લખ્યો છે. કાલગણનાની ગાથાઓ સૂત્રાત્મક હોવાથી તે અતિ સંક્ષિપ્ત બની છે ‘વ્યાખ્યાનતો વિશેષપ્રતિપત્તિ ૦’ એ ન્યાયાનુસાર એનો ભાવાર્થ કરવો જોઈએ, પણ તેવું તેનું સીધું વ્યાખ્યાન જણાતું નથી. છતાં જૈન ગ્રંથો-આવશ્યક નિયુક્તિ વિગેરેના ઉલ્લેખોથી સમજાય છે કે, પાલક રાજાનાં ૬૦ વર્ષ એ એકલા પાલકનાં નહિ, પણ તેનાં અને તેના પછી આવનારા તેના વંશજોનાં મળીને છે. આ હકીકતને સ્પષ્ટ કરનાર જૈન ગ્રંથોના ‘ઉલ્લેખોનો ભાવાર્થ આ પ્રમાણે છે:—

(૯) અગ્રાતોપધાનતાના સંબંધમાં આવશ્યક નિયુક્તિમાં નીચે આપેલી બે સંગ્રહગાથાઓ છે:—

“કોસંબિ અજિઅસેણો ધમ્મવસૂ ધમ્મઘોસ ધમ્મજસો । વિગયમયા વિણયવદ્દે રૂઢિ-
વિભૂસાદ પરિકમ્મે ॥ ઉજ્જેણિવંતીવદ્ધણ પાલયસુયરકૂંવદ્ધણે ચેવ । ધારિણીવંતીસેણે મણિ-
પ્પમ્મો વચ્છગાતીરે ’ ॥

આ બે ગાથાઓની વ્યાખ્યા કરતાં ચૂર્ણિકાર વિગેરેએ પ્રાસંગિક ઇતિહાસ રજુ કર્યો છે. તેમનું વલણ ઇતિહાસ કરતાં આચાર નિરૂપણની વાતમાં સવિશેષ હોય એ સ્વાભાવિક છે, અને તેથી તેમણે નોંધેલી ઐતિહાસિક વાતમાં મતભેદ જોવામાં આવે છે. અવન્તિવર્ધન અને રાષ્ટ્રવર્ધન એ બન્ને પાલકના પુત્રો હતા એમ નિયુક્તિ અને આવશ્યકચૂર્ણિ જણાવે છે, છતાં શ્રી દર્શનવિજયજી (ત્રિપુટી) કહે છે તેમ, કવચિત્ તેમને ગોપાલકના પુત્રો નોંખ્યા હોય તો તે બનવા જોગ છે. આ વિષયના જૈન ઉલ્લેખોમાંથી આવશ્યકચૂર્ણિને ઉલ્લેખ આ પ્રમાણે છે:—

“કોસંબી નગરી, અજિતસેણો રાયા, ધારિણીદેવી ધમ્મવગ્ગુ આયરિયા, તાણં દો સી-
સા ધમ્મઘોસો ય ધમ્મજસો ય, વિગતમયા મહત્તરિકા વિણયવતી સીસિણિકા, તીષ મન્ત
પથ્થકલાતં, સંઘેણ મહતા રૂઢીપ નિજ્ઞામિતા વિભાસા, ધમ્મવગ્ગુસીસા દોવિ પરિકમ્મ
કરેતિ ।

इतो य उज्जैणीये पज्जोतसुता दोण्णि-पालओ गोपालओ य, गोपालओ पव्वइतो.
पालगो रज्जे ठितो, तस्स दो पुत्ता-रज्ज (४) जेअओ. आगण जतां जेमज पाइ जेवामां आवे
छे अन्यत्र पण् जेमज पाइ छे) वद्वणो अवन्तिवद्वणो य, पालको अवन्तिवद्वणं राजाणं रज्ज-
वद्वणं जुवरायाणं ठवेत्ता पव्वइतो, रज्जवद्वणस्स भज्जा धारिणी, तीसे पुत्तो अवन्तिसेणो
अण्णदा अवन्तिवद्वणो राया धारिणीए उज्जाणे वीसत्थाप सव्वंगाई दट्ठुणं अज्झोबवण्णो,
दूती विसज्जिता, सा जेच्छति, पुणो पेसेति, तोए अहाभावेण भणितं-भानुकस्सवि न लज्जति ?
तेण सो मारितो, विभासा, तंमि वियाले सगाणि आभरणाणि गहाय कोसंबि सत्थो वच्चति
तत्थ पगस्स सङ्कमस्स वाणियगस्स अल्लीणा गता, कोसंबीए संजतीण पुच्छित्ता वसहि, रण्णो
जाणसालाप ठिताओ, तत्थ गता, वंदित्ता साविकत्ति पव्वइत्ता पुच्छासुद्धा, तीसेय गम्भो
अहुणोववण्णो वड्ढति, मा ण पव्वावेहितित्ति तं ण अक्खातं, पच्छाणाते महारिकाए पुच्छित्ता,
ताए सम्भावो कथितो जइ रट्ठवद्वणभज्जाहं, संजतिमज्जे अप्पसारिकं अच्छाविता, विभाविता

“ પાલકને ગોપાલક નામે ભાઈ હતો, કે જે ચેટકરાબાની પુત્રી અને ચંડપ્રધોતની રાણી શિવાદેવીનો પુત્ર હતો, તેણે પાછળથી ચારિત્ર અંગીકાર કર્યું હતું અને તેથી પાલકનો અવન્તિમાં રાજ્યાભિષેક થયો હતો. આ પાલકને એ પુત્રો હતા:—અવન્તિવર્ધન અને રાષ્ટ્રવર્ધન. પાલકના પછી અવન્તિવર્ધન ગાદી પર આવ્યો ને રાષ્ટ્રવર્ધન યુવરાજ પદે સ્થપાયો. રાષ્ટ્રવર્ધનને અવન્તિપેષુ નામે પુત્ર હતો, એની માતા ધારિણી પરની વિષયલાલસાને લઈ અવન્તિવર્ધનને નાના ભાઈ રાષ્ટ્રવર્ધનનો વધ કર્યો. ધારિણી નાશી છૂટી ને તે કોઈ સારું સાથે વત્સની કૌશામ્બીમાં પહોંચી ગઈ. ત્યાં તેણે ચારિત્ર અંગિકાર કર્યું. પ્રથમથી આધાનવતી તેને ત્યાં પુત્ર થયો; તે રાજમહેલની નજીકમાં સાવચેતીથી મુકાતાં ત્યાંના અજિતસેન રાજના હાથમાં ગયો, અને તેની અપુત્રવતી પટરાણીના પુત્ર તરીકે મહિપ્રસન્ના નામે ઉછેરાયો. અજિતસેન પછી એ મહિપ્રસન્ન કૌશામ્બીના રાજસિંહાસને આવ્યો. આ તરફ બ્રાતાનું મૃત્યુ થયું અને તેની સ્ત્રી ધારિણી હસ્તગત ન થઈ એથી વિરક્ત થયેલા અવન્તિવર્ધનને ચારિત્ર લીધું. આ પછી રાષ્ટ્રવર્ધનનો પુત્ર અવન્તિપેષુ અવન્તિના રાજપદે આવ્યો. એણે મહિપ્રસન્ના રાજ્યકાળ વખતે ક્યારેક કૌશામ્બી પર આક્રમણ કર્યું, પરંતુ ધારિણી સાધ્વીના

રક્તિ, સાધુજીવં માં ઉઘાહો હોહિતિત્તિ, તાહે સા અંતેઝરં અતીતી. નામમુદા આમરણાણિ ય ડકલ્લણિત્તા રણ્ણો અંગણ ટવેત્તા પચ્છણ્ણે અચ્છતિ, અજિતસેણેણ આગાસતલે ગતેણં પમા મણીણં વિટ્ઠા, ગહિતો યડ્ણેણં. અગમહિસીપ દિણ્ણો, સોય અપુત્તો, સા સંજતીહિં પુચ્છિતા મણતિ—ઉદ્દાણકં જાતંતિ, વિકિંચિતં, સ્વઈયં હોહિતિત્તિ, તાહે સા અંતેઝરં અતીતિ નીતી ય, અંતેપુરિકાહિં સમં મિત્તયા જાયા, તસ્સ મણિપ્પમોત્તિ નામં કતં. સો રાયા મતો, મણિપ્પમો રાયા જાતો, સો ય તીપ સંજતીપ ધારિણીપ જેહં વહતિ ।

સો ય અવંતિવદ્ધણો પચ્છાત્તાવેણ માતાવિ મોરિતો સા દેવી ન જાયતિ માતુણેહેણ ય અવંતિસેણસ્સ રજ્જં દાતૂણ પવ્વહતો ।

સો ય મણિપ્પમં કપ્પાકં મગ્ગતિ સો ય ન દેતિ, તાહે સવ્વબલેણં કોસંબી પધાવિતો ।

તે ય દોવિ અણકારા પરિકંમે સમત્તે ઇકો ચિતેત્તિ જયા વિણયવતોપ્પે ઇહ્ઢી તથા મમ્મવિ હોતુત્તિ નગરે મત્તં પચ્ચક્ખાતિ. ચિતિઓ ધમ્મજસો વિમૂસં નેચ્છંતો કોસંબીપ્પે ઉજ્જેણીપ્પે અંતરા વત્થ (ચ્છ) કાતીરે પવ્વતકંદરાપ્પે એકત્થ મત્તં પચ્ચક્ખાતિ । તાહે તેણં અવંતિસેણેણં કોસંબી રોહિતા, તત્થ જણો ય અપ્પે અદ્ધણ્ણો ન કોતિ ધમ્મધોસસ્સ અલ્લિયતિ, સો ય પત્થિત્તમત્થમલ્લમ્માણો કાલગતો, વારેહિં નિપ્પેહો ન લબ્ભતિત્તિ પાગારસ્સ ઉવરિપ્પેણ પહિતો, સા પવ્વહતિકા ચિતેતિ—મા જણક્ખયો હોતુત્તિ રહસ્સં મિદ્દામિ, અંતેપુરં અતિગતા, મણિપ્પમં ઉસ્સારિતા મણતિ—કિં માતુણ સમં કલહેસિ ? સો મણતિ—કહંતિ ? તાહે સવ્વં પરિવાહીપ્પે કહેતિ, જદિ ન પત્તિયસિ માતરં પુચ્છાધિ, પુચ્છતિ તીપ્પે જાતં—અવસ્સં રહસ્સમેદો જાઓત્તિ, કહિતં જથાવત્તં, રદ્ધવદ્ધણસંતિગાણિ ય આમરણાણિ ય નામમુદા ય દાહયા, પત્તીતો મણતિ—જદિ મોસરામિ તા મમ અજસાં, મણતિ—તપ્પિ વોહેહિ, एवं હોતુત્તિ નિગ્ગતા, અવંતિસેણસ્સ ણિવેદિતં—પવ્વહકા દદ્ધુમિચ્છતિ, અતિગતા, પાદે દટ્ટૂણ જાતા અંગપહિચ્ચારિકાહિં તાઽ પાદપહિતાઓ પરુણ્ણાઽ, કહિતં તવ માતત્તિ, સોવિ પાદપહિતો

કથનથી મણિપ્રભ સાથે બ્રાતા તરીકેના સંબંધ તેના જાણવામાં આવતાં તે શાંત થયો. જન્મે ભાઈઓ પ્રેમપૂર્વક મળ્યા અને અસિતગિરિના રસ્તે અવન્તિ તરફ જવા તેમણે પ્રયાણ કર્યું. આમ અવન્તિ અને વત્સનાં એ જો રાજ્યો એક જ વંશની છત્રછાયામાં આવી ગયાં. અને તેમનો કોઈ કોઈ વાર આવી પડતો અથડામણીનો પ્રસંગ કેટલાક સમયને માટે મટી ગયો. ”

“અવન્તિરાજને પાટલીપુત્રના ઉદાયી રાજા પ્રતિ અસહનશીલતા હતી તેથી, ઉદાયીએ એક રાજાને રાજ્યબ્રષ્ટ કર્યો હતો અને નાસી જતાં રસ્તામાં મૃત્યુ પામ્યો હતો એવા તેના પુત્રને તેણે મુલાકાત આપી ઉદાયીને સાધવાની બાબતમાં સંમતિ આપી હતી, પરંતુ એ રાજપુત્રે અનેક ઉપાયોમાં નિષ્ફળ જત હોયે જૈનસાધુના વેશે એ ધાર્મિકરાજાનું યુનકર્યું ત્યારે તેના એ કૃત્ય માટે અવન્તિરાજે ભારે અણુગમો અને તિરસ્કાર બતાવ્યો હતો.”

આવી રીતે જૈનસાહિત્ય પ્રાસંગિક હકીકત તરીકે પાલક પછી અવન્તિવર્ધન, અવ-

પરુણો, તસ્સવિ સવ્વં કહેતિ एस ते भाता, दोवि बाहिं मिलिता, अवरोपरं अवदासेतूणं परुण्णा, कंचि कालं कोसंबीए अच्छिता दोवि उज्जेणीं पधाविता मातावि सह महुरिकाहिं नीता जाव बच्छगातीरं पत्ताणि, ताहे जे तंमि जणपदंमि साधुणो ते बंदए ओतरंते विलगंते य दट्ठूणं पुच्छंति, ताहे ताहिवि वंदितो, वितियदिवसे राया पधावितो, ताओ भणंति-भत्तपच्चक्खातओ पत्थ ता अम्हे अच्छामो, ताहे ते दोबि रायाणो ठिता दिवे दिवे महिमं करेति, कालगता, एवं ते गया रायाणो, एवं तस्स अणिच्छमाणस्सवि जाता, इतरस्स इच्छमाणस्स न जाता पूआ. ॥ ”

[આવશ્યક-ચૂર્ણિ (ઉત્તરાર્ધ) પૃ. ૧૮૯ થી ૧૯૧]

“ સો ઉદાયી તત્થ ઠિતો રજ્જં ભુંજતિ, સો ય રાયા તે વંડે અભિક્ષણં ૨ ઓલગ્ગા વેતિ, તે વિતેતિ-કિહ ન હોજ્જા તો ઇતાપ ધાડીય મુચ્છિજ્જામોત્તિ, इतो य-एगस्स राया-णगस्स कहिचि अवराहे रज्जं हितं, सो राया नट्ठो, तस्स पुत्तो भमतो उज्जेणिए आगतो एकं रायाणकं ओलग्गति, सो य बहुसो परिभवति उदाइस्स, ताहे સો રાયસુતો પ્રાદે પડિઓ વિણ્ણવેતિ-અહં તસ્સ પીતિપિયામિ નવરિ મમ વિતિજ્જઓ હોજ્જાસિ, તેણ પડિસ્સુતં, ગતો પાડલિપુત્તં. બાહિરિકામજ્જમિકાઅભંતરિકાસુ પરિસાસુ ઓલગ્ગિતૂણ છિદં અલમ્માણો સાહુણો અર્તીતિ, તે અતીયમાણે ણિજ્જાયમણે પેચ્છતિ, તાહે એકસ્સ આયરિયસ્સ મૂલે પવ્વઈતો, તેણ સવ્વા પરિસા આરાહિતા તંમયા જાતા રાયા અટ્ઠમિચાઉ-હસીસુ પોસહં કરેતિ, તત્થ આયરિકાવિ અતિતિ ધમ્મકહાનિમિત્તં, અણ્ણદા વેકાલિકં આયરિયા ભણંતિ-ગેણહહ ઉવકરણં, રાડલં અતીમો, તાહે સો સરત્તિ ઉટ્ઠિતો ગહિતં ઉવગરણં, પુવ્વસંગોવિતા ય કંકલોહકત્તિકા સાવિ ગહિતા, પચ્છણં કતા, અતિગતા રાયકુલં, ચિરં ધમ્મો કહિતો આયરિયા પાસુત્તા, રાયાવિ, તેણ ઉટ્ઠેત્તા રણ્ણે સીસે નિવે-સિયા, તત્થેવ અટ્ઠિકે લગ્ગા, નિગ્ગતો, ઠાણઈત્તાવિ ન વારેતિ પ્રવ્વઈતઓવિ, રુધિરેણ આયરિકા છિક્કા, પેચ્છંતિ રાયા ત્રિવાહિતો, મા પચ્ચયણસ્સ ઉદાહો હોહિતિત્તિ આલોઈત-પડિક્કંતા અપ્પણા સીસં છિદંતિ, તેવિ કાલગતા સોવિ પવં ॥

[આવશ્યક-ચૂર્ણિ (ઉત્તરાર્ધ) પૃ. ૧૭૯-૧૮૦]

નિતિપેષુ અને મહિપ્રભની નોંધ લે છે. એમનો પ્રત્યેકનો રાજત્વકાલ અને એમના વંશની સમાપ્તિનાં કારણો તથા તેનો સમય એ વિષે આ સાહિત્યમાંથી કંઈ પણ મળતું નથી. પરંતુ પુરાણો પાલક અને તેની પછીના રાજાઓની નોંધ લેવા ઉપરાંત તેમના રાજત્વકાલની અને પાલકવંશના રાજ્યાંતની પણ નોંધ લે છે. જો કે પાલક પછીના રાજાઓનાં નામોમાં અને તેમનાં રાજત્વકાલનાં વર્ષોમાં પુરાણોની અંદર-પરસ્પર તથા પાઠ લેઈને લઈ પ્રત્યેક પુરાણમાં પણ અવ્યવસ્થા જોવામાં આવે છે, છતાં તેની અસુકાંશે ઉપયોગિતા મળતી નથી. સંકલના કરનાર તેમાંથી ચ કેટલુંક સત્ય તારવી જૈન સાહિત્યના ઉલ્લેખોનું સમર્થન કરી શકે એમ છે.

જૈન કાલગણના મહાવીરનિર્વાણ સમકાલીન પાલકના રાજ્યાભિષેકથી શરૂ થાય છે, જ્યારે પુરાણો પાલકના પિતા પ્રદ્યોતથી આ વંશની શરૂઆત કરી પાલકને પ્રદ્યોતવંશી કહે છે અવન્તિના વીતિહોત્ર વંશના છેલ્લા રાજા રિપુંજયને મારી તેના મંત્રી પુલિકે (સુનિક, મુનિક, પુનક નામ પણ એ રાજાનું પાઠલેઈથી કે અન્ય પુરાણથી મળી આવે છે.) પોતાના બાલક પુત્ર પ્રદ્યોતને અવન્તિની-ઉજ્જયિનીની ગાદી પર બેસાડ્યો, એમ મત્સ્યાદિ પુરાણો કહે છે.^{૧૦} પોતાના સ્વામીને મારી નાખવાના કૃત્ત્વની કૃત્યથી પ્રદ્યોત અને તેના અનુગામીઓને અવગણનાની દૃષ્ટિએ જોતાં કોઈક સ્થળે તેમને ‘ગૌતમ્નઃ’ તરીકે પણ ઓળખાવ્યા છે. આ પ્રદ્યોતવંશનો રાજત્વકાલ પુરાણોમાં ભિન્ન ભિન્ન રીતે નોંધાયો છે. મત્સ્યપુરાણ આખા પ્રદ્યોતવંશનો રાજત્વકાલ ૧૫૨ વર્ષ લખે છે, પરંતુ તેમાં આપેલી સાલવારીથી તે ૧૩૮ વર્ષ થાય છે. જેમકે:-પુલિકપુત્ર (વાયુપુરાણનો પ્રદ્યોત) ૨૩ વર્ષ, પાલક ૨૪ વર્ષ, વિશાખયૂષ ૫૦ વર્ષ, સૂર્યક (વાયુપુરાણનો અજક) ૨૧ વર્ષ અને નન્દિ-વર્ધન ૨૦ વર્ષ. અર્થાત્; આ સાલવારીનો સરવાળો ૨૩+૨૪+૫૦+૨૧+૨૦=૧૩૮ થાય છે.

^{૧૧} એક લેખક મત્સ્ય પુરાણના જ આધારે ૧૫૫ વર્ષ અને બીજાં પુરાણોના આધારે ૧૨૫ વર્ષ લખે છે. જ્યારે ^{૧૨} બીજો લેખક પુરાણોના જ આધારે-પ્રદ્યોત ૧૫ વર્ષ, પાલક

(૧૦) बृहद्रथेष्वतीतेषु, वीतिहोत्रेष्ववन्तिषु ॥ पुलिकः स्वामिनं हत्वा, स्वपुत्रमभिषेक्ष्यति ॥ मिषतां क्षत्रियाणां च, बालकः पुलिकोद्भवः । स वै प्रणतसामन्तो, भविष्यो नयवर्जितः ॥ त्रयोविंशत्समा राजा, भविता स नरोत्तमः । चतुर्विंशत्समा राजा, पालको भविता ततः ॥ विशाखयूषो भविता, नृपः पंचाशतीं समाः । एकविंशत्समा राजा, सूर्यकस्तु भविष्यति ॥ भविष्यति समा विशात्, तत्सुतो नंदिवर्धनः । *द्विपंचाशत ततो भुक्त्वा, प्रणष्टाः पंच ते नृपाः ॥ (मत्स्य पु०)

+ સુનિકઃ સ્વામિનં હત્વા, પુત્રં સમભિષેક્ષ્યતિ । મિષતાં ક્ષત્રિયાણાં હિ, પ્રદ્યોતઃ સુનિકો ચલાત્ ॥ (વાયુ પુ૦)

× एकविंशत्समा राज्यं, अजकस्य भविष्यति ॥ (वायु पु०)

* अष्टात्रिंशच्छतं भाव्याः, प्रद्योताः पंच ते सुताः । (पाठान्तरम् संभवतः)

(૧૧) જ. આ. બી. રી. સો. પુ. ૧ ૫૦ ૧૦૮ (પ્રાચીન ભારતવર્ષ)

(૧૨) હિં. હી. ૫૦ ૪૬૪ થી ૪૬૫ (પ્રાચીન ભારતવર્ષ)

૨૩ વર્ષ, (વિશાખયુગ (૫) ૩૫ વર્ષ, જનક ૩૦ વર્ષ અને નન્દિ ૨૦ વર્ષ, એમ નોંધી ૧૨૪ (ગણતરીથી ૧૨૩ થાય છે.) સૌરવર્ષ ઉપરોક્ત પાંચ પ્રદ્યોતોનાં લખે છે.

મત્સ્યપુરાણ પ્રદ્યોતનો રાજત્વકાલ ૨૩ વર્ષ લખે છે, પુરાણોના આધારે ^{૧૩}કોઇ લેખક ૨૪ વર્ષ કે ૧૫ વર્ષ લખે છે; પરંતુ શ્રી મહાવીરના ગૃહસ્થાશ્રમમાં, એટલે શ્રી મહાવીરના નિર્વાણથી ૪૪ વર્ષ પહેલાં, ત્રેણિક અને આ પ્રદ્યોત શ્રીમહાવીરમાં ચક્રવર્તીપણાની સંભાવનાથી તેમની સેવામાં હાજરી આપતા હતા તેઓ શ્રીમહાવીરને વિરક્ત જોતાં બંધ પડ્યા. ^{૧૪}આવા પ્રકારના જૈનસાહિત્યગત ઉદ્દેશ્યથી અને પ્રદ્યોત બાલક પણામાં જ તેના પિતાથી અભિષિક્ત કરાયે હોતો એવા પ્રકારનું કથન ‘બાલકઃ પૂલ્લિકોદ્ભવઃ’ એવા શબ્દોથી મત્સ્યપુરાણ કરતું હોવાથી આ પ્રદ્યોતનો રાજત્વકાલ ૨૩ વર્ષ કરતાં ઘણો જ વધારે હોવા સંભવ છે. અને તે ૪૪ વર્ષ કરતાં ઓછો તો નથી જ પુલિકે પોતે રાજ્યારૂઢ ન થતાં પોતાના બાલક પ્રદ્યોતને રાજ્યારૂઢ કર્યો હોતો એમ પુરાણો કહે છે, છતાં ^{૧૫}કોઇક સ્થળે પુલિકેનો ૨૬ વર્ષ રાજત્વકાળ જણાવવામાં આવે છે તે રાજ તરીકેનો નહિ પણ રાજ-સૂત્રના સર્વ સંચાલક વડીલ તરીકેનો જ હોવા સંભવ છે. પુલિકના જીવંતકાલનાં એ ૨૬ વર્ષ પ્રદ્યોતના જ રાજત્વકાલનાં ગણતારા અને પ્રદ્યોતનાં રાજત્વકાલનાં જે ૨૩ વર્ષ લખાયાં છે તેમાં તેને ઉમેરતાં પ્રદ્યોતનો રાજત્વકાલ ૨૬+૨૩=૪૯ થાય છે. આ હિસાબે પ્રદ્યોતનો રાજત્વકાલ મહાવીર નિર્વાણ પૂર્વે ૪૯ થી ૦ (વિ. સં. પૂ. ૪૫૬-૪૧૦, ઇ. સ. પૂ. ૫૧૬-૪૬૭) હતો એમ નક્કી થાય છે.

(૧૩) પ્રાચીન હિંદની વંશાવલીમાં શ્રીસીતાનાથ પ્રધાન પ્રદ્યોતનાં રાજવર્ષ ઇ. સ. પૂ. ૫૧૪-૪૯૦ એમ ૨૪ વર્ષ વાયુ અને મત્સ્ય પ્રમાણે આપે છે.

(૧૪) ताहे सेणियपञ्जोयादयो कुमार पडिगता, ण एस चक्कित्ति ।

[આવશ્યક-ચૂર્ણિ (પૂર્વાર્ધ) ૫૦ ૨૪૯.]

મહાવીરનો વિરાગ ૨૫૪ જણાયા પછી ત્રેણિકાદિ આલ્યા ગયા; તે પછી મહાવીર અને પ્રદ્યોત ૪૪ વર્ષ જીવંત હતા.—વિરક્તવર્તનનો ગૃહસ્થાશ્રમ ૨ વર્ષ, છદ્મસ્થજીવન ૧૨ વર્ષ, કેવલીજીવન ૩૦ વર્ષ એમ ૨+૧૨+૩૦=૪૪ વર્ષ એક જ રાત્રિએ મહાવીર અને પ્રદ્યોત એ બન્ને નિર્વાણ અને મૃત્યુને પામ્યા હતા.

(૧૫) જ. આ. ખી. રી. સો. પુ. ૧ ૫૦ ૧૦૬ (પ્રાચીન ભારતવર્ષમાં આપેલું ટીપ્પણ) પ્રદ્યોતનાં ૨૩ વર્ષ ઓછાં હોવાથી પુલિકના રાજત્વકાલની કલ્પના કરવી પડે છે. મહાવીરના વિરક્ત વર્તનના ગૃહસ્થાશ્રમ વખતે પ્રદ્યોતને કુમાર તરીકે આવશ્યક ટીકામાં નોંધ્યો છે તેથી આવી કલ્પનાને સ્થાન મળે છે. રાજ્ય ન સ્વીકારતાં કે રાજ્યપરથી નિવૃત્ત થયા છતાં પિતાનો રાજત્વકાલ ગણવાની પુરાણોની પદ્ધતિ પુત્રના રાજત્વકાલમાં કાપ મુકે છે. તેના જ પરિણામે પ્રદ્યોતનાં ૨૩ વર્ષ લખાયાં છે. બાકી ખરી રીતે તે રાજત્વકાલ ૪૯ વર્ષ છે. કદાચ એકાદ વર્ષ ઓછુવધુ હોય તો તે જુદી વાત છે.

પાલક ૨૦ વર્ષ. મ. નિ. ૦—૨૦

(વિ. સં. પૂ. ૪૧૦—૩૯૦, ઇ. સ. પૂ. ૪૬૭—૪૪૭.)

પ્રઘોત—ચંડપ્રઘોત પછી અવન્તિની ગાદી પર તેનો પુત્ર પાલક આવ્યો. આ વાતમાં જૈનસાહિત્ય અને પુરાણાદિ એક મત છે. આ પાલકનો રાજત્વકાલ શ્રીમેરુતુંગાચાર્યની વિચારશ્રેણિમાં ૬૦ વર્ષ નહિ પણ ૨૦ વર્ષ કહ્યો છે.^{૧૬} એ કથનને સચોટ સમર્થન કરનારાં અન્ય કાંઈ સાધન જૈનસાહિત્યમાં જાહેર નથી, પણ પુરાણોથી તેનું સમર્થન અમુકાંશે થઈ શકે તેમ છે. મત્સ્યપુરાણમાં પાલકનો રાજત્વકાલ ૨૪ વર્ષ કહેવામાં આવ્યો છે. પરંતુ તેણે નહિ નોંધેલા એવો અવન્તિવર્ધનનો ૪ વર્ષનો રાજત્વકાલ પણ પાલકના રાજત્વકાલમાં નંખાઈ જવાથી પાલકનાં ૨૦ ના બદલે ૨૪ વર્ષ થઈ ગયાં હોય એમ લાગે છે.

અવન્તિવર્ધન ૪ વર્ષ મ. નિ. ૨૦—૨૪

(વિ. સં. પૂ. ૩૯૦—૩૮૬, ઇ. સ. પૂ. ૪૪૭—૪૪૩)

જૈન સાહિત્ય તો સ્પષ્ટ રીતે લખે છે કે, પાલક પછી અવન્તિવર્ધન આવ્યો. વિષય-લાલસામાં નિષ્ફળતા અને ભાતૃવધનો પશ્ચાત્તાપ એ બે કારણો તેના રાજ્યાડઠ થયા પછી બે ચાર વર્ષમાંજ બનેલાં હોવાં જોઈએ અને તેથી તેનો રાજત્વકાલ પણ તેટલા પુરતો જ હોવો જોઈએ. મત્સ્યાદિપુરાણમાં પાલક પછી વિશાખયૂપનું રાજ્ય લખી એનો રાજત્વકાલ ૫૦ વર્ષ કે ૩૫ વર્ષ લખવામાં આવ્યો છે. કેટલાક પાઠમાં વિશાખયૂપ પછી અવન્તિવર્ધનનું નામ લખવામાં આવે છે, પરંતુ મત્સ્યાદિ પુરાણોમાં મુખ્ય રીતે વિશાખયૂપ પછી સૂર્યક (અજક, જનક) નું જ નામ મળે છે, તેથી અવન્તિવર્ધન એ વિશાખયૂપ પહેલાંનો રાજા હોવો જોઈએ, નહિ કે પછીનો. આ અવન્તિવર્ધન પાલકનો પુત્ર છે, પણ મતાંતરે કદાચ ગોપાલનો પુત્ર હોય તો તે ગોપાલદારક—આર્યક તરીકે પણ કહેવાતો હોય. પરંતુ જો અવન્તિવર્ધન ગોપાલનો પુત્ર નજ હોય તો, કથાસરિત્સાગર અને મૃચ્છકટિક પ્રમાણે ગોપાલદારક—આર્યક એ ગોપાલનો પુત્ર હોઈ, તે પાલક પછી ને અવન્તિવર્ધન પહેલાં બહુ જ અલ્પસમય સુધી અવન્તિના સિંહાસને ટક્યો હશે, કે જેથી તેનો રાજત્વકાલ કોઈ લેખામાં જ ન હોવાથી તેને અને તેના રાજત્વકાલને જૈનસાહિત્યે કે મત્સ્યાદિ પુરાણોએ નોંધ્યો જ નથી. પ્રધાનોએ પાલકને પદબ્રષ્ટ કરી, પાલકે કેદખાનામાં પુરેલા તેના ભત્રીજા ગોપાલદારકને બહાર કાઢી તેને અવન્તિ—રાજ્યપર બેસાડ્યો હશે, પણ મુખ્ય વારસ પાલકપુત્ર—અવન્તિવર્ધનથી તે રાજ્ય પર સ્થિર થયા પહેલાંજ દૂર કરાયો હશે.

(૧૬) શ્રીશીરનિર્વાણાત્ વિશાલાયાં પાલકરાજ્યં ૨૦ વર્ષાણિ ॥ વિચારશ્રેણિમાં પાલકના રાજ્ય પછી નન્દોનું અને પછીથી આવનાર રાજાઓનું રાજ્ય લખ્યું છે તેમાં જે રાજત્વકાલ નોંધવામાં આવ્યો છે તે સંગત કરી શકાય તેમ નથી, પણ પાલકના સંબંધમાં રાજત્વકાલ કહ્યો છે તેનું અન્ય સાધનથી સમર્થન મળતું હોય તો તે ન માનવાને કાંઈ કારણ નથી.

અવન્તિષેણુ ૩૬ વર્ષ. મ. નિ. ૨૪-૬૦.

(વિ. સં. પૂ. ૩૮૬—૩૫૦, ઈ. સ. પૂ. ૪૪૩—૪૦૭)

અવન્તિવર્ધનના બ્રાતા રાષ્ટ્રવર્ધનનો પુત્ર અવન્તિષેણુ અવન્તિવર્ધન પછી અવન્તિની ગાદી પર આઠ્યો એમ જૈન સાહિત્ય કહે છે. અવન્તિવર્ધનનો રાજત્વકાલ જેમ જૈનસાહિત્યમાંથી મળતો નથી તેમ અવન્તિષેણુનો પણ રાજત્વકાલ મળતો નથી. તેની ઓળખ વિષે તથા તેણે કરેલી વત્સપરની ચઢાઈ વિષે અને છેવટે તેના બ્રાતા વત્સરાજ મણિપ્રભ સાથે થયેલી સંધિ વિષે જૈનસાહિત્યમાં સ્પષ્ટ ઉલ્લેખ છે, પણ પુરાણાદિમાં તેના નામનો ઉચ્ચાર સુદ્ધાં દેખવામાં આવતો નથી. પુરાણો આ સમયે—એટલે જૈનકાલગણના પ્રમાણે મ. નિ. સં. ૨૪ થી ૭૪ સુધીમાં ૫૦ વર્ષ (૪૦ વર્ષ અવન્તિમાં—ક્રાન્તિયિનીમાં અને ૧૦ વર્ષ અશ્મકમાં—દક્ષિણ અવન્તિની માહિષ્મતી નગરીમાં) રાજ્ય કરતા એક વિશાળયૂપ રાજનું નામ લખે છે. કલિકપુરાણમાં એને ઉદયી સાથે સંધિ કરી અવન્તિમાંથી માહિષ્મતીમાં ગાદી લઈ જનાર કહ્યો છે. જૈન સાહિત્યના ઉલ્લેખો પરથી સમજાય છે કે, આ વિશાળયૂપ અવન્તિ-ષેણુથી લિખ્ત નથી. કેમકે આ સમયે ત્યાં અવન્તિષેણુ હોઈ શકે એમ જૈન ઉલ્લેખોથી અનુમાન થાય છે. હિમવંત થેરાવલી કહે છે કે, મ. નિ. થી ૬૦ વર્ષ પાટલીપુત્રનો રાજા ઉદાયી મૃત્યુ પામ્યો અને તેના પછી નન્દ પહેલો ત્યાંના સિંહાસને આવ્યો.^{૧૭} શ્રી હેમચન્દ્રસૂરિણ પણ એ વાતનું સમર્થન કરે છે;^{૧૮} ઉપરાંત તેઓશ્રી કહે છે કે, ઉદાયીના વધ કરનારને અવન્તિરાજે તિરસ્કાર કર્યો હતો.^{૧૯} જૈનકાલગણનાની ગાથા પણ પાલકનું (પાલક-વંશનું) રાજ્ય અવન્તિમાં ૬૦ વર્ષ કહે છે અને તે પછી ત્યાં નન્દોનું આધિપત્ય લાવે છે.^{૨૦} આ સર્વનો અર્થ એક જ છે કે, પાલકવંશ—પુરાણોનો પ્રદ્યોતવંશ મ. નિ. થી ૬૦ વર્ષ

(૧૭) તેળ કાલેળં તેળં સમણં કેળાવિ તસ્સ સત્તુણા તં જિણયમ્પમ્મિ વઢં સુસઙ્કઠ્ઠં નાઠ્ઠણ ણિગંઠવેલં ઘિત્તૂણ ધમ્મકહા-સાવણમિસેળેગંતેળં તસ્સાવાસં ગંતૂણેસો ઉદાહ ણિવો મારિતો સમણે મગધં મહાવીરે ણિવુપ સઢ્ઠિવાસેસુ વિહ્વકંનેસુ પઢમો ગંદનામધિજ્જો નાહ પુત્તો પગ્ગહિં પાહલિપુત્તમિ રજ્જે ઠાહો । (હિમવંત થેરાવલી-મુદ્રિત પૃ. ૩)

(૧૮) ઉદાયિનુપનો વધ થયો પછી નન્દનો અભિષેક થયો. આ હકીકત બન્યાનો સમય આપતાં શ્રીહેમચન્દ્રસૂરિ આવી રીતે લખે છે:—

“અનન્તરં વર્ધમાન-સ્વામિનિર્વાણવાસરાત્ । ગતાયાં ષષ્ટિવત્સર્યા-મેષ નન્દોઽભવન્નુપ:”

(પરિશિષ્ટપર્વ-સર્ગ. ૬ શ્લોક ૨૪૩)

(૧૯) “ઉદાયિમારકઃ પાપઃ, સોઽગાદુઝ્જયિનીં પુરીમ્ । આખ્યચ્છોઝ્જયિનીર્ભતુ-ર્યથોદાયિવધઃ કૃતઃ ॥ અવન્તીશોઽવદત્પાપ, યઃ કાલેનેયતાઽપિ હિ । પરિવ્રજ્યાં ગૃહીત્વાપિ સ્થિત્વાપિ મુનિસન્નિધો ॥ અહર્નિશ ચ ધર્મોપ-દેશાઞ્ચ્છુત્વાપિ દુષ્ટધોઃ । અકાર્ષીતિદર્શનં કર્મ, સ ત્વં મે સ્યાઃ કથં હિતઃ ॥ અદ્રષ્ટ્યમુખોઽસિ સ્વં, પાપાપસર સત્ત્વરમ્ । ઇતિ નિર્મત્સર્યં તં રાજા, નગરાન્નિરવાસયત્ ॥ ” (પરિશિષ્ટપર્વ-સર્ગ ૬ શ્લોક ૨૨૬ થી ૨૨૯)

(૨૦) “સઢ્ઠી પાલગરન્નો, યણપન્નસયં તુ હોહ ણંદાણં” (ગાથા નં. ૨ પૂર્વાધે)

અવન્તિમાં સમાપ્ત થયો હતો, અને ત્યાં નંદવંશ દાખલ થયો હતો. પુરાણો અવન્તિને જીતનાર અને તેને મગધ સામ્રાજ્યમાં લેખવનાર તરીકે નન્દવંશનું નામ આપે છે, પરંતુ તે નન્દવંશનું મગધ સામ્રાજ્યની જ—ગમે તે રીતે મહત્વનું પદ ધરાવતી—વ્યક્તિ છે એમાં તો શંકા કે ભિન્નમત છે જ નહિ. પછી તે નન્દ પહેલો હોય કે નન્દનો પિતા રાજગૃહીનો રાજા હોય એ એક વિચારણીય જુદી વાત છે.

કલિકપુરાણના જણાવ્યા પ્રમાણે વિશાખયૂપનાં અવન્તિમાં ૪૦ વર્ષ જ હતાં. ઉપરના પેરેગ્રાફમાં કરેલી વિચારણા પ્રમાણે—એટલે મ. નિ. થી ૬૦ વર્ષ પાલકવંશ અવન્તિમાં સમાપ્ત થયો એ નિશ્ચય પ્રમાણે:—વિશાખયૂપનાં ૪૦ વર્ષ પુરાણોની સાલવારી પ્રમાણે મ. નિ. ૨૪ થી ૬૪ સુધી નહિ, પણ મ. નિ. ૨૦ થી ૬૦ સુધી આવે અને તે પછીનાં માહિમતીમાંનાં ૧૦ વર્ષ મ. નિ. ૬૪ થી ૭૪ સુધી નહિ પણ મ. નિ. ૬૦ થી ૭૦ સુધી આવે. પરંતુ પુરાણો પાલકનાં ૨૪ વર્ષ પછી એટલે મ. નિ. થી ૨૪ વર્ષે વિશાખયૂપને લાવે છે, તેથી સ્પષ્ટ સમજાય છે કે, પુરાણોએ મ. નિ. ૨૦ થી ૨૪ સુધીનાં ચાર વર્ષ ગણત કરી એક તરફ પાલકમાં ઉમેર્યાં, જ્યારે બીજી તરફ વિશાખયૂપમાં ઉમેર્યાં છે. અને ૪ વર્ષ રાજ્ય કરનાર કોઈ રાજાને, કે જે જૈનસાહિત્યનો અવન્તિવંશનું અને કેટલાંક પુરાણોનો આર્યક—ગોપાલદારક છે, તેને ગણત કર્યો છે. એ ગણત કરેલાં અવન્તિવંશનનાં ૪ વર્ષ વિશાખયૂપના અવન્તિમાંના અધિકારનાં ૪૦ વર્ષોમાંથી બાદ કરીએ તો વિશાખયૂપનું અવન્તિમાં ૩૬ વર્ષ રાજ્ય હતું એમ સાબીત થાય છે, કે જે તેનો ૩૫ વર્ષ રાજત્વકાલ કહેનારાઓના મતની લગભગ આવી ભાવ છે. અને ૩૬ અથવા ૩૫ વર્ષના સરખા રાજત્વકાલવાળા અવન્તિવંશ અને વિશાખયૂપ એ ભિન્ન વ્યક્તિ નથી, એમ સાબીત થાય છે. ગોપાલદારક એ વિશાખયૂપ છે એ મત સિદ્ધ હોય તો, કહેવું જોઈએ કે અવન્તિવંશની કારકીર્દી વિગેરે નામની બ્રાંતિથી વ્યર્થ જ વિશાખયૂપના નામે લખાયાં છે.

હવે આપણે મણિપ્રભ તરફ વળીએ. અવન્તિવંશ ગાદીએ આવ્યો ત્યારે વત્સની કૌશામ્બીમાં તરતના જન્મેલા અવન્તિવંશના બાલક—બ્રાતાને પુત્ર તરીકે સ્વીકારી મણિપ્રભના નામે ઉછેરનાર અજિતસેન રાજા રાજ્ય કરતો હતો. જૈન સાહિત્યથી આ રાજાનો કંઈ પરિચય મળતો નથી. કૌશામ્બીના રાજા શતાતીક પછી તેની ગાદી પર તેનો પુત્ર ઉદયન આવ્યો હતો. જૈન સાહિત્યમાં અને પુરાણાદિમાં તેના વિષે કેટલીક હકીકતો જાણવા મળે છે, પણ તેનું રાજ્ય કેટલા સમય સુધી લંબાયું હતું એ સ્પષ્ટ રીતે જાણવા મળતું નથી. આ ઉદયનનો પુત્ર વહીનર હતો એમ મત્સ્ય પુરાણ કહે છે. અને તે વહીનર ઉદયનનો ઉત્તરાધિકારી કોઈ વીરપુરુષ હતો એમ પણ તે પુરાણનું કહેવું છે.^{૨૧} આ વહીનર કથાસરિત્સાગરનો નરવાહનઓધિ અને જૈનસાહિત્યનો

(૨૧) “મવિષ્યતિ ચોદયનાત્, વીરો રાજા વહીનરઃ । વહીનરાત્મજશ્ચૈવ, વળ્લપાણિર્મ-
વિષ્યતિ । વળ્લપાણેર્નિરામિત્રો, નિરામિત્રાત્તુ ક્ષેમકઃ । ” (મત્સ્યપુરાણ)

અજિતસેન હોવો જોઈએ. એનો ઉત્તરાધિકારી મણિપ્રભ થયો હતો. એક જગમો એ રમેધવિનના નામે પણ લખાયો છે.

પુરાણોમાં આપેલી વંશાવલીમાં પાંચ પ્રઘોતોમાંના છેલ્લા એ સૂર્યક [અજક, જનક] અને નન્દિવર્ધન છે. અજિતસેનને મળેલા બાલકની પ્રભા મણિ સરખી હોવાથી તેનું નામ મણિપ્રભ રાખ્યું હતું એ ધ્યાનમાં લેતાં, એની પ્રભાને સૂર્યની પ્રભાની ઉપમાથી સરખાવી કોઈ તેનું નામ સૂર્યપ્રભ બોલે અથવા ઉપમાન—ઉપમેયની એકતા આદિથી સૂર્ય—ક પણ બોલે એ બનવા જોગ છે. વળી તેનો જન્મ ન જણાયો હોવાથી તેને અજ કે અજનક નામથી સંબોધવાની પ્રવૃત્તિ હશે, કે જેનું રૂપાન્તર અપરિચિતતાને લઈ અજક કે જનક થઈ ગયું હોય. અર્થાત્; અજિતસેનના હાથમાં ગયેલો પ્રઘોત-વંશી બાલક મણિપ્રભ એ પુરાણોમાં આપેલી પ્રઘોતવંશાવલીમાંનો વિશાખયુષ પછી આવેલો ચોથો પ્રઘોત રાજા સૂર્યક, અજક કે જનક છે. પુરાણો એનો રાજત્વકાલ ૨૧ કે ૩૦ વર્ષ નોંધે છે. અપેક્ષાએ તે બન્ને નોંધો બરાબર છે. એ ૩૦ વર્ષની નોંધથી સમજાય છે કે, તેનો રાજત્વકાલ મ. નિ. ૩૦ થી ૬૦ સુધી હતો. આ હિસાબે મ. નિ. ૨૩, ૨૪ માં થયેલા તેના જન્મથી ૭, ૬ વર્ષે તે વત્સરાજ બન્યો હતો. આ પછી ૬ વર્ષે તેનો પોતાના બ્રાતા અવન્તિપેણ સાથે સંબંધ જણાવાથી સંધિ થતાં, તે અવન્તિપેણની સાથે અવન્તિનો પણ રાજા મનાતો થયો અને એ પછીનાં તેના રાજત્વકાલનાં ૨૧ વર્ષ કે ૩૦ વર્ષ સાથે તેનું નામ પ્રઘોતવંશાવલીમાં ગણાયું. બાકી ખરી રીતે એ ૨૧ વર્ષ વિશાખયુષ-અવન્તિ-પેણના રાજત્વકાલમાંજ સમાઈ જતાં હોવાથી તેને અલગ ન જ ગણવાં જોઈએ.

અવન્તિપેણ વિષેના ઉપર કરેલા વિવેચનથી સમજાશે કે, એ રાજાનો રાજત્વકાલ ઘણો લાંબો હતો. એના અવન્તિના આધિપત્યનો અંત ઉદાયીએ નહિ પણ નન્દ પહેલાંએ આવ્યો હતો. અવન્તિપેણના આધિપત્યના અંતની સાથે પાલકવંશ કે પ્રઘોતવંશની અવ-

મત્સ્યપુરાણ વહીવટ (અજિતસેન) પછી આવનાર સૂર્યક (મણિપ્રભ-અજઉદયન)ને પૌરવ-વંશનો ન હોવાને લઈ અર્થાત્ તે પ્રઘોતવંશનો હોવાથી, તેને પ્રઘોતોની વંશાવલીમાં મુકે છે. અને પૌરવોની વંશાવલી દરુડપાણિથી લઈ આગળ લખાવે છે. એ દરુડપાણિ વિગેરે પૌરવવંશના હશે પણ તેઓ કાશીખીના રાજકર્તાઓ ન હોઈ અન્ય કોઈ સ્થળના, બહુધા હસ્તિનાપુરની કોઈ પૌરવશાખાના હોવા જોઈએ. એ સ્થળ હસ્તિનાપુર કે ઉત્તરહિંદનું અન્ય કોઈ નગર હશે, કે જેનો નિશ્ચય કરવો મુશ્કેલ છે.

(૨૨) જ. ઝો. ખી. રી. સો. નામના માસિકમાં (પૃ. ૧ હું પૃ. ૧૧૪) આ નામ આપ્યું છે અને તે ઉદયન પછી આપવામાં આવ્યું છે. માસિકમાંના નિર્ણયમાં તેના લેખક—સુતીય, રૂચ, ચિત્રલ, મુખલલ—સહસ્રાનીક, પરણતપ શતાનીક ઉદયન, મેધવિન (ઉર્ફ) મણિપ્રભ, દંડપાણી, ક્ષેમક એવી રીતે વંશાવલી આપી છે (પ્રાચીન ભારતવર્ષ ભાગ ૧ પૃ. ૧૦૭). મત્સ્યપુરાણમાં મેધવિન ઉર્ફ મણિપ્રભની જગ્યાએ ‘વહીવટ’ નામ છે. જૈન સાહિત્યમાં (ભગવતીસૂત્ર, આવશ્યક નિર્ધુક્તિ વિગેરેમાં) સહસ્રાનીક, શતાનીક, ઉદયન, અજિતસેન, મણિપ્રભ એ નામો આવતાં હોઈ એજ ક્રમથી ગોઠવી શકાય તેમ છે. મત્સ્યમાં શતાનીકના પિતાનું નામ વસુદાન લખ્યું છે.

ન્તિમાં સમાપ્તિ થઇ પાલક વંશ ૬૦ વર્ષ આદ્યો અને પ્રઘોતે ૪૬ વર્ષ રાજ્ય કર્યું તે એ ૬૦ માં ઉમેરીએ તો પ્રઘોત વંશનો ૧૦૬ વર્ષ રાજત્વકાલ થાય. મત્સ્યપુરાણ પ્રઘોતનાં ૧૩૮ વર્ષ લખે છે; પરંતુ તેમાંથી તેણે પોતે જ શિશુનાગવંશી તરીકે લખેલાં નન્દિવર્ધનનાં ૨૦ વર્ષ અને વિશાખયૂપનાં માહિમતીમાંનાં ૧૦ વર્ષ એમ ૩૦ વર્ષ બાદ કરીએ તો અવન્તિમાં પ્રઘોતોનો રાજત્વકાલ ૧૩૮-૩૦=૧૦૮ વર્ષ જ આવે. એ ૧૦૮માં પ્રઘોતનાં ૪૬ ને બાદલે ૨૩ વર્ષ લખાતાં જે ૨૬ વર્ષ નીકળી ગયાં છે તેની ભરતી-અવન્તિ વર્ધનનાં ૪ વર્ષના સ્થાને પાલકમાં ૪ અને વિશાખયૂપમાં ૪ એમ બે તરફ વધારતાં ૪ વર્ષ વધારે લખાયાં તે; અને વત્સના સૂર્યક-મણિપ્રભનાં ૨૧ વર્ષ, કે જે અવન્તિપેણુ-વિશાખયૂપમાં સમાઇ બાક છે, એ પણ વધારે લખાયાં તે; એમ ૨૫ વધારાનાં વર્ષથી કરવી પડે છે તે કરતાં પુલિક (પુનક) ના નામે જે ૨૬ વર્ષ અન્યત્ર લખવામાં આવે છે તે પ્રઘોતનાં ૨૩ વર્ષમાં ઉમેરવાં ને ૪૬ વર્ષ કરવાં અને એ રીતે ૧૦૮ વર્ષ રાખવાં એ જ ઠીક છે. બીજી જગાએ જે ૧૨૪ સૌર વર્ષ લખવામાં આવે છે તેમાં પણ આવીજ રીતે ૧૦૮ વર્ષ લાવી શકાય છે, જેમકે; નન્દિવર્ધનનાં ૨૦ અને જનકનાં ૩૦ એમ ૫૦ વર્ષ ૧૨૪માંથી બાદ કરી, તેમાં પ્રઘોતનાં ૪૬ ના બાદલે ૧૫ વર્ષજ લખાયાં છે તે ૪૬-૧૫=૩૧ એમાં લખાયેલાં પ્રઘોતનાં વર્ષને ઉમેરવાં એટલે ૧૨૪-૫૦=૭૪+૩૧=૧૦૫ વર્ષ આવી જશે. મત્સ્યપુરાણના આધારે લખાયેલાં ૧૫૫ વર્ષ પણ એવીજ કોઈ ગણતરી કે લેખકોની શરત જુકનું પરિણામ હોય એમ લાગે છે. વસ્તુતઃ ચાર અથવા અવન્તિપેણુની સાથે જ રહી અવન્તિ પર ૨૧ વર્ષ અધિકાર લોગવતા મણિપ્રભ-સૂર્યકને પણ ગણીએ તો પાંચ પ્રઘોતોનો ૧૦૬ અથવા ૧૦૮ વર્ષ જ રાજત્વકાલ છે. પ્રઘોતોની વંશાવલી નીચે પ્રમાણે અને છે:—

ચંદ્ર પ્રઘોત	૪૬ વર્ષ,	અવન્તિપેણુ	૧૫ વર્ષ
પાલક	૨૦ વર્ષ	અવન્તિપેણુ	૨૧ „
		અને	—
અવન્તિવર્ધન	૪ વર્ષ	મણિપ્રભ	૧૦૬ „

(૨૩) શિશુનાગથી ઉદય (ઉદાયી) સુધી વંશાવલી આપી પછી મત્સ્ય પુરાણ લખે છે કે:—

“ ચત્વારિન્શત્સમા માઘ્યો, રાજા વૈ નન્દિવર્ધનઃ । ચત્વારિન્શત્ ત્રયશ્ચૈવં, મહાનંદી મણિવ્યન્તિ । ક્વચેત્તે મન્વિતારો વૈ, કૌશુનાગા નૃપા ક્વચ । ”

મત્સ્યપુરાણ નન્દિવર્ધનને આમ ૨૫૪ રીતે શૈશુનાગ લખે છે છતાં તેને સૂર્યક (મણિપ્રભ) ના પુત્ર તરીકે પ્રઘોતોમાં ઉલ્લેખ કરે છે એનો અર્થ એટલોજ જ છે કે, તે પ્રઘોત નહિ, પણ પાટલી-પુત્રના ઉદાયીના મૃત્યુ બાદ પ્રઘોતોની અવન્તિને જીનનાર અને તેને મગધસામ્રાજ્યમાં ભેગવનાર હતો. આ વખતે સર્વોપરી સત્તા પાટલિપુત્ર પર આવેલા નન્દ પહેલાની હતી તેથી એ વિજય નન્દ પહેલાના કાળે જાય છે,

પાલકવંશના સમકાલીન મગધેશ્વરે કોણિક (અજાતશત્રુ) અને ઉદાયી.

પાલકોના ૬૦ વર્ષના સમય દરમિયાન અસ્તિત્વ ધરાવતાં રાજ્યોમાં મગધનું સામ્રાજ્ય ઇતિહાસમાં અતિપ્રસિદ્ધ છે. એ સમયમાં ત્યાં રાજકતાઓ કોણિક (અજાતશત્રુ) અને ઉદાયી હતા. કોણિકનું રાજ્ય ક્યારે શરૂ થયું અને તેનો અંત ક્યારે થયો તથા એ રાજાનો રાજત્વકાલ કેટલો હતો, એ વિષેનો સ્પષ્ટ ઉદ્દેશ્ય જૈનસાહિત્યમાંથી મેળવવો અતિ મુશ્કેલ છે, પણ હિમવંત થેરાવલી એવી સ્પષ્ટ માહિતી આપે છે કે:—“મહાવીર નિર્વાણથી ૩૧ આદિ વર્ષો વીતતાં કોણિક પુત્ર ઉદાયી રાજાએ પાટલીપુત્ર સ્થાપી ત્યાં રહી મગધનું આધિપત્ય ભોગવ્યું.”^{૨૪} આનો અર્થ એ થાય છે કે; મ. નિ. ૩૧ વર્ષે કોણિકના રાજ્યનો અંત આવ્યો અને ઉદાયીને પિતાના અવસાનથી અંપામાં અરતિ ઉપજતાં પાટલીપુત્ર વસાવવાનું કામ તેણે આરંભ્યું. પોતાની કેળવણી નીચે એ કાર્ય, પુરાણો કહે છે ૨૫ તેમ, ૪ વર્ષે પુરું થતાં ત્યાં રહી તેણે મગધસામ્રાજ્યનું શાસન કર્યું. આમ થેરાવલીએ કોણિકના રાજ્યનો અંત પ્રકારાન્તરે જણાવ્યો, પણ તેના રાજ્યની શરૂઆત ક્યારે થઈ એ હકીકત તો તે પણ જણાવતી નથી. એટલે તેનો રાજત્વકાલ નક્કી કરવામાં તે આપણને કાંઈ પણ મદદ કરતી નથી. પરંતુ બૌદ્ધશાસ્ત્રમાં અજાતશત્રુ (કોણિક)નો રાજત્વકાલ ૩૨ વર્ષ જણાવ્યો છે; એ હિસાબે મ. નિ. થી એક વર્ષ પહેલાં એ રાજા મગધના સિંહાસને આઠ્યો હતો એમ સિદ્ધ થાય છે. બીજી તરફ પુરાણોમાં કોઈ આ રાજાનો રાજત્વકાલ ૨૭ વર્ષ^{૨૬} તો કોઈ ૨૫^{૨૭} તો વળી કોઈ ૩૫ વર્ષ^{૨૮} પણ નોંધે છે થેરાવલી પ્રમાણે મ. નિ. ૩૧

(૨૪) ‘સેનિયણિપુત્તો અજાયસત્તુ કોણિયાવરણામધિજ્ઞો ણિયપિડસ્સ ણં સત્તુભૂઓ પિડં પંજરમ્મિ ણિક્કિલ્લહત્તા ચંપેદ્દણામધિજ્ઞં ણયરિં ઠાવહત્તા તત્થ રજ્ઞં કુણ્ણહ ।’ થેરાવલી કોણિક વિષે આવો ઉદ્દેશ્ય કરી ત્યાર બાદ રત્નપ્રભસૂરનું કાર્ય ઉદ્દેશ્યી ઉદાયી વિષે કહે છે કે:— “વીરાઓ ણં ઇગતીસાહવાસેસુ વિહક્કંતેસુ કોણિયપુત્તો ઉદાહિણિઓ પાટલિપુત્તં ણયરં ઠાહતા(ત્તા) તત્થ ણં મગ્ગહાદિવચ્ચં પાલેમાણે ચિદ્દહ ” । હિમવંત થેરાવલી મુદ્રિત પૃ. ૩

(૨૫) “સ વૈ પુરવરં રાજા, પૃથિવ્યાં કુસુમાદ્વયમ્ । ગંગાયા દક્ષિણે કૂલે, ચતુર્થેઽન્દે કરિષ્યતિ ” ॥

“સ વૈ પુરવરં રમ્ય ” (પાઠાન્તરમ્) (વાયુપુરાણ. ઉ. ખં, અ, ૩૭ પ. ૧૭૫ ૧૭૬)

(૨૬) ‘અજાતશત્રુર્ભવિતા, સપ્તવિંશત્ સમા નૃપ: ।’ (મત્સ્યપુરાણ. અધ્યાય ૨૭૨)

“સપ્તત્રિંશત્ સમા નૃપ: ” (મત્સ્યપુરાણમાં પાઠાન્તરમ્)

(૨૭) “અજાતશત્રુર્ભવિતા, પંચવિંશત્સમા નૃપ: ” (વાયુપુરાણ)

(૨૮) “અજાતશત્રુર્ભવિતા, પંચત્રિંશત્સમા નૃપ: ” (અભિષેકપુરાણ)

વર્ષે કોણિકના રાજ્યને અંત આવ્યો હતો. હવે જો કોણિકના રાજત્વકાલનાં વર્ષ ૨૭ કે ૨૫ હોય તો મહાવીર નિર્વાણ પછી જ કોણિકનો રાજ્યારંભ આવે. જો પુરાણો પ્રમાણે ઉદાયીનાં ૩૩ વર્ષ ગણીએ તો એ હિસાબે-મ. નિ. ૬૦ વર્ષે ઉદાયીના રાજ્યાંત પ્રમાણે -ઉદાયીનો રાજ્યારંભ અને કોણિકનો રાજ્યાંત, ૬૦ માંથી ૩૩ બાદ કરતાં મ. નિ. ૨૭ વર્ષે આવે. કોણિકનાં રાજત્વકાલનાં વર્ષ જો ૨૭ કે ૨૫ હોય તો, આ પૌરાણિક રીતે પણ કોણિકનો રાજ્યારંભ મહાવીરના નિર્વાણ સમયે કે તે પછી જ આવે. કોણિકે મહાવીરના નિર્વાણ પહેલાં જ એક રાજવી તરીકે વૈશાલી સાથેનું યુદ્ધ લડી લીધું હતું, આ લડી રથો હતો. એ યુદ્ધ ચાલતું હતું ત્યારે કાલી આદિ માતાઓએ શ્રેણિકની રાણીઓએ મહાવીરને પોતાના પુત્રો યુદ્ધમાંથી પાછા ફરશે કે કેમ, એવા પ્રશ્ન પૂછ્યો હતો ને મહાવીરના મુખથી તેમનું મૃત્યુ જાણતાં દીક્ષા લીધી હતી, ૨૬ એમ જૈનસાહિત્યથી જાણવા મળે છે, અને તેથી મહાવીરનિર્વાણ સમયે કે તે પછી કોણિકનો રાજ્યારંભ લાવતો ૨૭ કે ૨૫ વર્ષનો તેનો રાજત્વકાલ અસંગત થઈ પડે છે, માટે કોણિકનો રાજ્યારંભ મ. નિ. થી થોડાંક વર્ષ પહેલાં આવે એવી રીતે ૩૫ વર્ષ અથવા પુરાણોમાં સૌથી વધારે શ્રદ્ધેય મત્સ્યપુરાણના પાઠભેદ પ્રમાણે ૩૭ વર્ષ એ રાજનો રાજત્વકાલ માનવો સંગત છે. આ રીતે બૌદ્ધગ્રંથોનાં ૩૨ વર્ષ કરતાં મત્સ્યપુરાણમાંના પાઠાન્તરનાં ૩૭ વર્ષ, એ ૫ વર્ષ વધારે હોઈ સકારણ હોય એમ લાગે છે. એ કારણને અહિં જણાવવું જોઈએ.

કોણિકની પૂર્વે થઈ ગયેલા મગધના રાજાઓમાંથી શ્રેણિક (બંભાસાર-ગિમ્ખિસાર) ને બાદ કરીએ તો તેઓના વિષે જૈનસાહિત્ય કે બૌદ્ધસાહિત્યમાંથી કંઈ પણ જાણવા મળતું નથી એમ કહીએ તો પણ આદે. પુરાણો પણ અન્યવસ્થિત રાજત્વકાલયુક્ત વંશાવલીની સામાન્ય નોંધ હેવી તે સિવાય વિશેષ જણાવતાં નથી. જૈનસાહિત્ય કોણિકના પિતા શ્રેણિકની સામાન્ય રીતે ઝોળખ આપતાં લખે છે કે; શ્રેણિક મગધના કુશાશ્વપુરમાં, અગ્નિના ઉપદ્રવથી પાછળના સમયમાં કુશાશ્વપુરની અતિ નજીકમાં વસી ગયેલા રાજગૃહમાં રાજ્ય કરતાં પ્રસેનજિતનો પુત્ર હતો અને તે તેના પિતાની પાછળ મગધના રાજસિંહાસને આવ્યો હતો. હેહયવંશના વૈશાલીના ચેટકરાજાએ એને પોતાના વંશથી ઉતરતા-હલકા^{૩૦} વાહી કવંશનો કહી અવગણ્યો હતો અને પોતાની કન્યા આપવા નકાર્યું હતું. પરંતુ પુરાણો

(૨૬) પત્યંતરે સેણિકમજ્ઞાઓ કાલિમાતિકાઝ પુચ્છંતિ ક્ષમ્હં પુત્તા સંગામાતો પહિ-
ન્તિ જવિતિ । જથા નિરયાવલિયાપ પવ્વહતાઓ । (આવશ્યક હારિબદ્ધીય ટીકા. ઉત્તરાર્ધ પૃ ૧૭૬)

(૩૦) શિશુનાગે કાશી અને મગધમાં પોતાનું રાજ્ય જમાવ્યું હતું તેથી એના વંશજોને પુરાણો શિશુનાગો તરીકે ઝોળખાવે છે, પણ તેમના વંશ વિષે ત્યાં કંઈ લખામાં આવ્યું હોય એમ જણાતું નથી, જૈન સાહિત્ય પ્રસંગવશાત્ તેમને વાહીકવંશના લખે છે. પ્રાચીનકાળમાં પાંચમ-સિંધને 'વાહીક' તરીકે ઝોળખાવવામાં આવતો હતો, તેનું કારણ 'વાહીક' લોકોનો વસવાટ ત્યાં હશે ? અને શિશુનાગે એ પ્રદેશમાંથી કાશીદેશમાં આવી ત્યાંના ઈક્ષ્વાકુઓને જીતી લીધા હશે ?

તેના પિતાનું નામ ક્ષેમજિત કે ક્ષત્રીજ બહુલી તેનું પોતાનું નામ વિન્ધ્યસેન વિગેરે વિગેરે લખતાં તેને શિશુનાગવંશી તરીકે ઓળખાવે છે.

પુરાણો શ્રેણિકતા વચ્ચે શિશુનાગના નામથી જ આગળ ધરે છે તેથી અનુમાન થાય છે કે, વાહીકવંશનો એ શિશુનાગરાજ પરાક્રમી અને લઠાયક વૃત્તિનો હોઈ તેણે પ્રથમ કાશી-વારાણસીનું રાજ્ય જીતી લીધું હતું અને ત્યાંનો રાજા બની બેઠો હતો. પરંતુ પછીથી જ્યારે તેને મગધના ગિરિવજે જવાનું થયું ત્યારે તેણે કાશીની ગાદી પર પોતાના પુત્રને સ્થાપ્યો હતો. કહે છે કે, મગધનું શાસન કરવા માટે તેને નિમંત્રણ મળ્યું હતું, અને ગિરિવજ ગયા પછી તે મગધનો શાસક બન્યો હતો. જૈન સાહિત્યથી જાણવા મળે છે કે, મહાવીરનિર્વાણ પૂર્વે ૩૫૦ વર્ષે (વિ. સં. પૂ. ૭૬૦ ઇ. સ. પૂ. ૮૧૭) શ્રી પાર્શ્વનાથનો જન્મ થયો હતો. એમના પિતા અશ્વસેન ઇક્ષ્વાકુવંશના હતા અને એમનું રાજ્ય કાશીદેશની વારાણસીમાં હતું. ઇક્ષ્વાકુઓનું એ સભ્ય શિશુનાગના હાથમાં ગયું હતું એવો અર્થ પુરાણો પરથી નીકળે છે.

શિશુનાગનો સમય સમજવા માટે પુરાણોએ નોંધેલી રાજત્વકાળવાળી તેની વંશાવલી^{૩૧} કામ લાગે ખરી, પણ અનેક અસ્પષ્ટ કારણોથી જન્મેલી અવ્યવસ્થાને લઈ એ વંશાવલી તેના સમયનો નિર્ણય કરવાને બદલે કેવળ ગોટાળો જ ઉભો કરે છે. જૈનસાહિત્ય અને બૌદ્ધસાહિત્યના આધારે એ ગોટાળાને બનતી રીતે દૂર કરી મત્સ્યપુરાણમાં આપેલી શિશુનાગની વંશાવલીને શુદ્ધ કરતાં, આ લેખમાં સ્વીકૃત કાલગણના પ્રમાણે શિશુનાગનો રાજચારંભ મ. નિ. પૂ. ૨૦૫ વર્ષે (વિ. સં. પૂ. ૬૧૫, ઇ. સ. પૂ. ૬૭૨) આવે છે.

(૩૧) હત્વાં તેષાં યશઃ કૃત્સ્નં, શિશુનાગો ભવિષ્યતિ । વારાણસ્યાં સુતં સ્થાપ્ય, અવિષ્યતિ ગિરિવ્રજમ્ । શિશુનાકશ્ચ વર્ષાણિ, ચત્વારિંશદ્ભવિષ્યતિ ॥ કાકવર્ણ સુતસ્તસ્ય, ષડ્વિંશતપ્રાપ્સ્યતે મહીમ્ । ષડ્વિંશતૈવ વર્ષાણિ, ક્ષેમધર્મા ભવિષ્યતિ ॥ ચતુર્વિંશત્સમાઃ સોપિ ક્ષેમજિત્ પ્રાપ્સ્યતે મહીમ્ । અષ્ટાવિંશતિ વર્ષાણિ વિન્ધ્યસેનો ભવિષ્યતિ ॥ ભવિષ્યતિ સમા રાજા, નચ કળવાયનો નૃપઃ । ભૂમિમિત્રઃ સુતસ્તસ્ય, ચતુર્દશ ભવિષ્યતિ ॥ અજાતશત્રુભવિતા, સપ્તવિંશત્ સમા નૃપઃ । ચતુર્વિંશત્ સમા રાજા, વંશકસ્તુ ભવિષ્યતિ ॥ ઉદાસી ભવિતા તસ્માત્, ત્રયવિંશત્ સમા નૃપઃ । ચત્વારિંશત્ સમા ભાવ્યો, રાજા વૈ નન્દિવર્ધનઃ ॥ ચત્વારિંશત્ ત્રયશ્ચૈવ, મહાનન્દી ભવિષ્યતિ । इत्येते भवितारो वै, दश द्वौ शिशुनाकजाः ॥

શતાનિ ત્રીણિ પૂર્ણાનિ, ષષ્ટિવર્ષાધિકાનિ તુ શિશુનાકા ભવિષ્યન્તિ રાજાનઃ ક્ષત્રવન્ધવઃ । (મત્સ્યપુરાણ-અધ્યાય, ૨૭૨)

* મારા સંશોધન મુજબ ક્ષેમજિત અને ક્ષત્રીજ (પ્રસેનજિત) એમ ૨૪ અને ૪૦ વર્ષના રાજત્વકાલવાળા બે રાજાઓ માનતાં ૧૨ ના બદલે ૧૩ ની સંખ્યા થાય છે, પણ ૨૪ વર્ષના રાજત્વકાલવાળો વંશક આ મુખ્ય વંશાવલીમાં ન હોવાથી તેને બાદ કરતાં ૧૨ ની જ સંખ્યા રહે છે. મત્સ્યના પાદાન્તરમાં જ ૧૦ ની સંખ્યા લખી છે તે તો કલ્પવાન અને ભૂમિમિત્રને આ મુખ્ય શાખામાં ન માનવાથી મળી રહે છે. આગળ પર સ્પષ્ટ કરવામાં આવશે કે, કલ્પવાન, ભૂમિમિત્ર, વંશક વિગેરે રાજાઓ મગધની મુખ્યશાખાના નહિ પણ પેટા શાખાના છે.

શ્રીપાર્શ્વનાથનું આયુષ્ય ૧૦૦ વર્ષનું હોય તેમનું નિર્વાણ મ નિ. પૂ. ૨૫૦ વર્ષે (વિ. સં. પૂ. ૬૬૦, ઇ. સ. પૂ. ૭૧૭) થયું હતું. આ હિસાબે શ્રીપાર્શ્વ નિર્વાણથી ૨૫૦-૨૦૫=૪૫ વર્ષે શિશુનાગનો રાજ્યારંભ થયો હતો. મત્સ્ય પુ. લખે છે કે, “ બૃહદ્રથેના સર્વ વંશનો નાથ કરી શિશુનાગ થયો. તે પોતાના પુત્રને વારાણસીમાં સ્થાપન કરી ગિરિવ્રજ જશે. ” જૈનગણતરીથી બિલ્કુલ વિરૂદ્ધ જતી ગણતરીથી મત્સ્યપુરાણ, મહાભારતના યુદ્ધમાં મૃત જરાસંઘના પુત્ર સહદેવના હાયાદ સોમાધિથી રિપુંજય સુધીના રાજ્યોનો વ્યક્તિગત રાજત્વકાલ નોંધે છે.^{૩૨} આ રાજ્યોને માગધ બૃહદ્રથો તરીકે તે ઓળખાવે છે, તેથી સૂચિત થાય છે કે, અન્ય સ્થળના પણ બૃહદ્રથો હતા. કાશીમાં રાજ્ય કરતા, શ્રી પાર્શ્વનાથના પિતા અશ્વસેન ઇક્ષ્વાકુ કુલના હતા એમ જૈન સાહિત્ય કહે છે. મહાભારત પરથી બાણવા મળે છે કે, મહાભારતના યુદ્ધ પૂર્વે બૃહદ્રથ નામનો એક પ્રખ્યાત રાજા કાશીપતિ હતો. આ બૃહદ્રથ ઇક્ષ્વાકુ વંશનો ચન્દ્રવંશી રાજા હતો. સંભવ છે કે, એ બૃહદ્રથની મુખ્ય શાખામાં અશ્વસેન રાજા ઉતરી આવ્યો હશે. એ બૃહદ્રથની બીજી શાખા ગિરિવ્રજમાં (મગધમાં) હતી, જેમાં જરાસંઘાદિ રાજાઓ થયા છે. આ જરાસંઘ બૃહદ્રથથી દશમો રાજા હતો. તેના પુત્ર સહદેવને કામ્યલાહિ રાજા તરીકે વંશાવલીમાં સ્થાન ન આપતાં મત્સ્યપુરાણે સહદેવના હાયાદ સોમાધિથી આ બૃહદ્રથેની વંશાવલી નોંધી છે. વંશાવલીમાં સોમાધિથી દહસેન સુધીના ૧૬ રાજ્યોનો સમુચ્ચય રાજત્વકાલ ૭૨૩ વર્ષ લખ્યો છે. પણ એ ઉદ્દેશ દહસેન પછી તરતજ થયો જોઈએ તેના બદલે મહીનેત્રથી રિપુંજય સુધીના છ રાજ્યોનાં નામ

(૩૨) અત ઉર્ધ્વે પ્રવક્ષ્યામિ, માગધા યે વૃહદ્રથાઃ । જરાસંઘસ્ય યે વંશે, સહદેવાન્વયે નૃપાઃ ॥
 અતીતા વર્તમાનાશ્ચ, ભવિષ્યાશ્ચ તથા પુનઃ । પ્રાધાન્યતઃ પ્રવક્ષ્યામિ, ગદતો મે નિબોધત ॥
 સંગ્રામે ભારતે વૃત્તે, સહદેવે નિપાતિતે । સોમાધિસ્તસ્ય હાયાદો, રાજાશ્ચૃત્ સ ગિરિવ્રજે ॥
 પંચાશતં તથાઘૌ ચ, સમા રાજ્યમકારયત્ । શ્રુતશ્રવાશ્ચતુર્ષ્ટિઃ, સમાસ્તસ્યાન્વયેઽભવત્ ॥
 અયુતાયુસ્તુ ષડ્વિંશ-ત્રાજ્યં વર્ષાણ્યકારયત્ । ચત્વારિંશત્ સમાસ્તસ્ય, નિરામિત્રો દિવંગતઃ ॥
 પંચાશતં સમાઃ ષડ્ ચ, સુક્ષ્મઃ પ્રાપ્તવાન્ મહીમ્ । ત્રયોવિંશદ્વૃહત્કર્મા, રાજ્યં વર્ષાણ્યકારયત્ ॥
 સેનાજિત્ સંપ્રયાતશ્ચ, ભુક્ત્વા પંચાશતં મહીમ્ । શ્રુતંજયસ્તુ વર્ષાણિ, ચત્વારિંશદ્ ભવિષ્યતિ ॥
 મહાબલો મહાબાહુઃ મહાબુદ્ધિપરાક્રમઃ । અષ્ટાવિંશતિ વર્ષાણિ, મહીં પ્રાપ્સ્યતિ વૈ વિભુઃ ॥
 અષ્ટ પંચાશતં ચાઙ્ગાન્ રાજ્યે સ્થાસ્યતિવૈ શુચિઃ । અષ્ટાવિંશત્સમારાજા, ક્ષેમે ભોક્ષ્યતિવૈ મહીમ્ ॥
 સુવ્રતસ્તુ ચતુર્ષ્ટિઃ, રાજ્યં પ્રાપ્સ્યતિ વીર્યવાન્ । પંચત્રિંશતિ વર્ષાણિ, સુનેત્રો ભોક્ષ્યતે મહીમ્ ॥
 ભોક્ષ્યતે નિવૃત્તિશ્ચેમાં, અષ્ટપંચાશતં સમાઃ । અષ્ટાવિંશત્સમા રાજ્યં, ત્રિનેત્રો ભોક્ષ્યતે તતઃ ॥
 ચત્વારિંશત્ તથાઽષ્ટૌ ચ, દહસેનો ભવિષ્યતિ । ત્રયચ્ચિંશતુ વર્ષાણિ, મહીનેજો પ્રકાશ્યતે ॥
 દ્વાત્રિંશતુ સમા રાજા, સુચલસ્તુ ભવિષ્યતિ । ચત્વારિંશત્સમા રાજા, સુનેત્રો ભોક્ષ્યતે તતઃ ॥
 સત્યજિત્પૃથિવીં રાજા, ત્ર્યશીતિ ભોક્ષ્યતે સમાઃ । પ્રાપ્યેમાં વિશ્વજિન્નાપિ પંચવિંશદ્ ભવિષ્યતિ ॥
 રિપુંજયસ્તુ વર્ષાણિ, પંચાશત્ પ્રાપ્સ્યતે મહીમ્ । ષોડશૈતે નૃપા ક્ષેયા, ભવિતારો વૃહદ્રથાઃ ॥
 ત્રયોવિંશાધિકં તેષાં, રાજ્યં ચ શતસત્તકમ્ । દ્વાત્રિંશન્ન નૃપા હ્યેતે, ભવિતારો વૃહદ્રથાઃ ॥
 પૂર્ણ વર્ષસહસ્રં વૈ, તેષાં રાજ્યં ભવિષ્યતિ ।

અને તેમનો પ્રત્યેકનો રાજ્યત્વકાલ જણાવ્યા બાદ થાય છે અને મહીનેત્રાદિ છ રાજ્યોનો સમુચ્ચય રાજ્યત્વકાલ નોંધ્યા સિવાય, ૩૨ બૃહદ્રથોની સંખ્યા જણાવવામાં આવે છે કે, જે ખરી રીતે $૧૬+૬ = ૨૨$ ની હોવી જોઈએ. આ પછી 'તેઓનું રાજ્ય' એવા અરુપક ઉદ્દેશથી ૧૦૦૦ વર્ષ નોંધાય છે કે, જેનો મેળ મત્સ્યે નોંધેલી અન્ય હકીકતથી વિરુદ્ધ જાય છે.

મહાભારતનું યુદ્ધ થયું એ સમયની લગભગમાં અભિમન્યુના પુત્ર પરીક્ષિતનો જન્મ થયો હતો. મત્સ્યાદિ પુરાણો લખે છે કે, 'પરીક્ષિતનો જન્મ અને મહાપદ્મ=(નન્દરાજ)નો અભિષેક, એ બેની વચ્ચે ૧૦૫૦ વર્ષનું અંતર છે'^{૩૩} હવે જે બૃહદ્રથોની વંશાવલીના અંતે ૧૦૦૦ વર્ષ લખાયાં છે તે, જે ભારતના યુદ્ધથી રિપુંજય સુધીના અંતરને જણાવનારાં છે એવો અર્થ કરીએ તો, રિપુંજયનો રાજ્યાંત અને મહાપદ્મનો અભિષેક એ બેની વચ્ચે $૧૦૫૦-૧૦૦૦=૫૦$ વર્ષનું જ અંતર આવે. જ્યારે એથી વિરુદ્ધ મત્સ્ય પુરાણની નોંધથી એ અંતર ૨૩૫ વર્ષ (પ્રદ્યોતોનાં ૧૫૨, નન્દિવર્ધનનાં ૪૦, મહાનન્દિનાં ૪૩, આ પછી મહાપદ્મનો રાજ્યાભિષેક) જણાવવા મળે છે. પ્રદ્યોતોનાં ૧૫૨ વર્ષનો અંક^{૩૪} અશુદ્ધ માની તેની જગાએ ૧૩૮ વર્ષનો અંક લખીએ અને પ્રદ્યોતોનાં ૧૫૨ વર્ષમાં નન્દિવર્ધનનાં ૨૦ વર્ષ બેવડાતાં હોવાથી તે બાદ કરીએ તો પણ એ અંતર ૨૦૧ વર્ષનું આવે છે, જેમકે:—પ્રદ્યોતોનાં ૧૧૮, નન્દિવર્ધનનાં ૪૦, મહાનન્દિનાં ૪૩, એમ $૧૧૮+૪૦+૪૩=૨૦૧$.

આ લેખની માન્યતા પ્રમાણે પણ રિપુંજયનો રાજ્યાંત અને મહાપદ્મનો રાજ્યાભિષેક એ બેની વચ્ચેનું અંતર પ્રદ્યોતોનાં ૧૦૬, પહેલા નન્દનાં ૪૦, બીજાથી આઠમા નન્દનાં ૧૨, એમ $૧૦૬+૪૦+૧૨=૧૬૧$ વર્ષ આવે છે, કેમકે આઠમા નન્દ પછી આવેલો તેનો ભ્રાતા—પહેલા નન્દનો પુત્ર—મહાપદ્મ છે, કે જે મહાનન્દ, ધનનંદ વિગેરે નામોથી ઓળખાતો હતો અને ૯ મો નંદ હતો.

આવીરીતે વિરુદ્ધ જતી સ્થિતિમાં માનવું પડે છે કે; મહાભારતના યુદ્ધ લગભગ જન્મેલા પરીક્ષિતથી ૧૦૫૦ વર્ષે અભિષિક્ત મહાપદ્મના રાજ્યારંભથી ૫૦ વર્ષ પૂર્વે એટલે મહાભારતના યુદ્ધથી ૧૦૦૦ વર્ષે રિપુંજયનો રાજ્યાંત થયો હતો એવો અભિપ્રાય 'પૂર્ણ વર્ષસહસ્રં વૈ તેષાં રાજ્યં મવિવ્યતિ' એ શ્લોકાર્થનો નથી, પરંતુ પ્રદ્યોતોનો રાજ્યાંત થયો હતો એવો છે. એ શ્લોકાર્થ પહેલાં પ્રદ્યોતોની વંશાવલી નોંધવી જોઈતી હતી તે, ગમે તે કારણે તેની પાછળ નોંધાઈ ગઈ છે.

ઉપરોક્ત રીતે પ્રદ્યોતોના રાજ્યાન્તે મહાભારતના યુદ્ધથી ૧૦૦૦ વર્ષ માનતાં, રિપુંજયના રાજ્યાંતથી મહાપદ્માભિષેક સુધીનું અંતર જે ૨૦૦ કરતાં વધારે વર્ષ પડતું

(૩૩) મહાપદ્માભિષેકાન્તુ, યાવજ્જન્મ પરીક્ષિતઃ । एवं (કં?) વર્ષસહસ્રં તુ, જ્ઞેયં પંચાશદુત્તરમ્ ॥

—મત્સ્યપુરાણ અધ્યાય, ૨૭૩

યાવત્પરીક્ષિતો જન્મ, યાવન્નંદાભિસેચનમ્ । પતદ્વર્ષસહસ્રં તુ, જ્ઞેયં પંચાશદુત્તરમ્ ॥

—વિષ્ણુપુરાણ, અંશ ૪ અધ્યાય ૨૪.

(૩૪) દ્વિપંચાશત્તતો મુક્ત્વા, પ્રણટાઃ પંચ તે નૃપાઃ—મત્સ્યપુરાણ.

અષ્ટાન્નિશ્વચ્છતં માઘ્યાઃ, પ્રદ્યોતાઃ પંચ તે સુતાઃ—વાયુપુરાણ.

હતું—તે ધણુજ ઓછું થઈ જાય છે, એટલે એક ગણતરીએ નન્દિવર્ધન ૨૦ અને મહા-
નન્દિ ૪૩ એમ ૬૩ વર્ષ તથા બીજી ગણતરીએ નન્દિવર્ધન ૪૦ અને મહાનન્દિ ૪૩ એમ
૮૩ વર્ષ થાય છે, પરંતુ ૫૦ વર્ષ થવું જોઈએ તે થતું નથી. કારણ કે પુરાણો પ્રદોતોના
રાજ્યાંત પછી, પાટલીપુત્રના સિંહાસને નન્દિવર્ધન ૨૦ વર્ષ, મહાનન્દિ ૪૩ વર્ષ અને પછી
મહાપદ્મ; અથવા તો નન્દિવર્ધન ૪૦ વર્ષ, મહાનન્દિ ૪૩ વર્ષ અને પછી મહાપદ્મ,
એવો અનુક્રમ લખી રહ્યાં છે. એ વાતથી તેઓ અપરિચિત છે કે; નન્દિવર્ધન પ્રદોતોના
રાજ્યાંત પૂર્વે ૫ વર્ષે રાજગૃહીની પેટાગાદી પર આવ્યો હતો, અને મહાપદ્મ એ મહા-
નન્દિને પુત્ર નહિ, પરંતુ પ્રદોતોના રાજ્યાંત સમયે પાટલીપુત્રના સિંહાસને આવેલા
પ્રથમનંદનો નવમો પુત્ર હોઈ તે નન્દિવર્ધન પછી રાજગૃહીમાં રાજ્ય કરતા મહાનંદિના
રાજ્યારંભ પછી ૧૫ વર્ષે અને પાટલીપુત્રમાં રાજ્ય કરતા પ્રથમનંદના (૪૦ વર્ષ)
પુત્રોના—સાત નંદના (૧૨ વર્ષ) રાજ્યાંત પછી, અર્થાત; પ્રથમનંદના રાજ્યારંભથી
૪૦+૧૨=૫૨ વર્ષે પાટલીપુત્રમાં અભિષેક થયો હતો. આ સર્વ હકીકત આગળ પર
આ લેખમાં સાબિત કરવામાં આવશે આ લેખની ગણતરી પ્રમાણે પ્રદોતોનું રાજ્ય
મ. નિ. ૬૦ વર્ષ ચાલી ૬૧ મા વર્ષમાં સમાપ્ત થયું હતું એ ૬૧ મા વર્ષને ન ગણીએ
અને હિમવંત થેરાવલો પ્રમાણે ૧૧૩ ના બદલે ૧૧૨માં મહાપદ્મનો રાજ્યારંભ ગણીએ
તો, મ. નિ. ૬૨ થી ૧૧૨ સુધી બરાબર ૫૦ વર્ષ થતાં પ્રદોતોના રાજ્યાંતથી મહાપદ્મના
રાજ્યાભિષેકનું અંતર જે મ. નિ. ૬૧-૧૧૩ સુધી ૫૨ વર્ષ ગણવામાં આવ્યું છે તે બરાબર
૫૦ વર્ષ આવશે.

મહાભારતના યુદ્ધ અને સહદેવના મૃત્યુ પછી ૧૦૦૦ વર્ષ ' તેઓનું રાજ્ય ' થશે અને
પરીક્ષિતના જન્મથી એટલે મહાભારતના યુદ્ધ લગભગથી ૧૦૫૦ વર્ષે મહાપદ્મને રાજ્યા-
ભિષેક થયો હતો, આ બે કથન વચ્ચે વિરોધ ન આવે—એ બે બનાવો વચ્ચે ૫૦ વર્ષનું અંતર
છે તે સાબિત થાય એ હેતુથી ' તેઓનું ' એમાં પ્રદોતો પણ હોવાની કલ્પના કરવામાં આવી
છે હવે મહાભારતના યુદ્ધથી એ બે બનાવો વચ્ચે કેવી રીતે ૧૦૦૦ અને ૧૦૫૦ વર્ષનો
ગાળો છે તેને તપાસવા પુરાણોએ નોંધેલી અને મેં યુટક જૈનઉદ્દેશોથી શુદ્ધ કરેલી
વંશાવલી તરફ વળીએ.

મત્સ્યાદિ પુરાણોમાં આપેલી વંશાવલીમાં લખાયેલા રાજાઓનાં નામ, તેમનો ક્રમ
અને રાજત્વકાલ વિગેરે એ જેમ સર્વથા વ્યવસ્થિત અને વિશ્વસનીય નથી, તેમ ત્યાં
લખાયેલું ભારતના યુદ્ધથી પ્રદોતોના રાજ્યાંત કે મહાપદ્માભિષેક સુધીનું ૧૦૦૦ કે ૧૦૫૦
વર્ષ સુધીનું અંતર પણ સર્વથા વ્યવસ્થિત કે વિશ્વસનીય નથી જ.

જૈન ગણનાનુસાર ભારતયુદ્ધ અને નંદોના રાજ્યારંભ વચ્ચે લગભગ ૮૪-હજારથી
૮૫ હજાર વર્ષ સુધીનું અંતર મનાયું છે એ હકીકતને ખાત્રીએ મુકીએ તો પણ વૈદિક-
સાહિત્ય અને અન્યગ્રંથોના આધારે સંશોધક વિક્રાનો એ અંતરને ૧૦૦૦ અને ૧૦૫૦
કરતાં વધારે જ માને છે. તેઓના સંશોધન મુજબ ભારતયુદ્ધ અને પ્રદોતોના રાજ્યાંત
પછી સ્થપાયેલા નંદરાજ્યથી પ્રવર્તેલા નંદસંવત, એ બે વચ્ચેનું અંતર ૨૬૩૪ વર્ષ,
મતાન્તરે ૧૬૮૧ વર્ષ આવે છે. જેમકે :—

કલિસંવત અને યુધિષ્ઠિરસંવત કે મહાભારત સંવત, એ બન્નેને એક માનનારાઓના મત પ્રમાણે કલિસંવતથી શકસંવત ૩૧૭૯ વર્ષે શરૂ થયાનું માનવામાં આવે છે.^{૩૫} ચાલુ જૈનસંપ્રદાય પ્રમાણે આ શકસંવત અને નન્દસંવત વચ્ચે ૫૪૫ વર્ષનું અંતર છે, કેમકે શકસંવત મહાવીર નિર્વાણથી ૬૦૫ વર્ષે શરૂ થયો હતો, જ્યારે નન્દસંવતની શરૂઆત મ. નિ. ૬૦ વર્ષે છે એટલે ૬૦૫ માંથી ૬૦ બાદ કરતાં એ બે સંવત વચ્ચેનું અંતર ૫૪૫ વર્ષ આવે. આ ૫૪૫ વર્ષ કલિસંવત અને શકસંવતના અંતરનાં શોધાયેલાં ૩૧૭૯ વર્ષમાંથી બાદ કરતાં કલિસંવત અને નન્દસંવત વચ્ચેનું અંતર ૩૧૭૯-૫૪૫=૨૬૩૪ વર્ષ આવે.

કલિયુગસંવત અને યુધિષ્ઠિરસંવત વચ્ચે ૬૫૩ વર્ષનું અંતર હોઈ. તે બન્ને ભિન્ન છે એવી માન્યતા ધરાવનારા વરાહમિહિરાદિ લેખકો-ભારત યુદ્ધ પછી તરત જ શરૂ થયેલું યુધિષ્ઠિરરાજ્ય અને શકકાલ એ બે વચ્ચે ૨૫૨૬ વર્ષનું અંતર લખે છે.^{૩૬} તે દિસાએ, શકસંવત અને તેની પૂર્વે પ્રવર્તેલા નન્દસંવત એ બન્નેના અંતરનાં ૫૪૫ વર્ષ ઉપરોક્ત ૨૫૨૬ માંથી બાદ કરતાં યુધિષ્ઠિર રાજ્ય અને નન્દસંવત વચ્ચેનું અંતર ૨૫૨૬-૫૪૫=૧૯૮૧ આવે છે. વિષ્ણુપુરાણ અને ભાગવતથી જાણવામાં આવે છે કે,^{૩૭} શ્રીકૃષ્ણના સ્વર્ગગમન પછી તરત જ કલિયુગની શરૂઆત થઈ હતી મહાભારતયંત્ર પ્રમાણે ભારતના યુદ્ધ પછી ધૃતરાષ્ટ્રની હયાતીમાં ૧૫ વર્ષ અને સ્વતંત્ર રીતે ૩૬ વર્ષ એમ ૫૧ વર્ષ યુધિષ્ઠિરે રાજ્ય કર્યા બાદ શ્રીકૃષ્ણનું સ્વર્ગગમન, કલિયુગપ્રારંભ અને પરીક્ષિતનેા રાજ્યારંભ થયો હતો. આ મંતવ્ય પ્રમાણે કલિસંવત અને શકકાલ વચ્ચે પહેલાં જે ૩૧૭૯ વર્ષ કહ્યાં છે તેમાં ભારતયુદ્ધથી કલિસંવતના અંતરનાં ૫૧ વર્ષ ઉમેરીએ એટલે ભારતયુદ્ધ અને શકકાલ વચ્ચેનું અંતર ૩૧૭૯+૫૧=૩૨૩૦ આવે છે. આ ૩૨૩૦ માંથી નન્દસંવત અને શકકાલ વચ્ચેના અંતરનાં જે ૫૪૫ વર્ષ છે, તે બાદ કરીએ તો ભારતયુદ્ધ અને નન્દસંવત વચ્ચેનું અંતર ૩૨૩૦-૫૪૫=૨૬૮૫ વર્ષ આવે છે.^{૩૮}

કેટલાક સંશોધકો ભારતના યુદ્ધને ઉપરોક્ત સમય કરતાં પણ વધારે દૂર પૂર્વમાં લઈ જાય છે.

(૩૫)“શક સંવત મે ૩.૧૭૨ જોડનેસે કલિયુગ સંવત્ આ જાતા હૈ”

(૩૬) આસન્મગ્રાસુ મુનયઃ, શાસતિ પૃથ્વી યુધિષ્ઠિરે નૃપતૌ ।

षड्विकपञ्चद्वियुतः, शककालस्तस्य राज्यस्य ॥ ૩ ॥

वाराहीसंहिता, सप्तविचार.

(૩૭) यदैव भगवद्विष्णो-रंशो यातो दिवंदिज । वसुदेवकुलोद्भूत-स्तदैव कलिरागतः

विष्णुपुराण अंश ૪, अध्याय ૨૪, શ્લોક ૫૬.

विष्णुर्भगवतो भानुःकृष्णाख्योऽसौ दिवं गतः । तदाविशत्कलिलोकं, पापे यद्रमतेजनः ॥

भागवत, स्कन्ध ૧૨, अध्याय ૨. શ્લોક ૨૯.

(૩૮) ઉપરોક્ત-ભારત યુદ્ધ અને નન્દ સંવત વચ્ચેનું અંતર નોંધવામાં મેં ‘ભારતકે પ્રાચીન રાજવંશ’ નામના પુસ્તકનેા ઉપયોગ કર્યો છે. ૨૫૪તા માટે જુઓ તે પુસ્તકનાં પૃ. ૩ થી ૬.

ઉપર જણાવ્યા મુજબની સ્થિતિ થતાં ભારતના યુદ્ધ અને પ્રદ્યોતોના રાજ્યાંત વચ્ચે ૧૦૦૦ વર્ષનો ગાળો હતો કે કેમ? શિશુનાગ પહેલાંના રાજાઓની વંશાવલી મત્સ્યપુરાણાદિ લખે છે તેવા સ્વરૂપમાં હતી કે કેમ? એમાંથી કેટલાક રાજાઓ અને તેમનો રાજત્વકાલ છોડી દઈ એ વંશાવલી ઉભી થયેલી છે કે કેમ? એવા એવા પ્રશ્નો ઉઠે છે, પણ એ પ્રશ્નોને પડતા મુકી જેવી સ્થિતિ છે તેવી સ્થિતિમાંજ એ વંશાવલીનો અહિં વિચાર કરું છું, કે જે પરથી સ્પષ્ટ રીતે સમજાય કે શિશુનાગ કયા મગધપતિ બૃહદ્રથ રાજાની પછી આવ્યો હતો અને શિશુનાગ પછી કેટલા વર્ષે નન્દરાજ્ય શરૂ થયું હતું.

મત્સ્યપુરાણે બૃહદ્રથોની વંશાવલીની શરૂઆતમાં પ્રતિજ્ઞા કરી છે કે “મગધના રાજાઓને કહીશ.” આ પછી તેણે જરાસંધ અને સહદેવનો ઉલ્લેખ કરી-સોમાધિ પટ. શ્રુતશ્રવા ૬૪, અયુતાયુ ૨૬, નિરામિત્ર ૪૦, સુક્ષત્ર ૫૬, બહુત્ક્રમાં ૨૩, સેનાજિત ૫૦, શ્રુતજય ૪૦, વિભુ ૨૮, શુચિ પટ, ક્ષેમ ૨૮, સુવત ૬૪, -સુનેત્ર ૩૫, નિવૃત્તિ પટ. ત્રિનેત્ર ૨૮, દૃઢસેન ૪૮. મહીનેત્ર ૩૩, સુચલ ૩૨, સુનેત્ર ૪૦, સત્યજિત ૮૩, વિશ્વજિત ૨૫ અને રિપુંજય ૫૦ વર્ષ, એમ બાવીશ રાજાઓનો તેમના નામપૂર્વક રાજત્વકાલ લખ્યો છે. ત્યારબાદ ‘વોડશૈતે’ શ્લોકાર્ધથી ‘આ સોળ બૃહદ્રથો થશે’ એમ લખી ‘ત્રયોવિંશાધિકં’ એ શ્લોકાર્ધથી તેમનો સમુચ્ચય રાજત્વકાલ લખ્યો છે. આ પછી ‘દ્વાત્રિશચ્ચ’ એ શ્લોકાર્ધથી ‘૩૨ બૃહદ્રથ-રાજાઓ થશે’ એમ લખ્યું છે અને અંતે “તેઓનું રાજ્ય’ પુરા હબર વર્ષનું હશે” એમ જણાવ્યું છે.

આ આખી વંશાવલીમાં ૨૨ બૃહદ્રથરાજાઓ છે, છતાં ૨૨ના બદલે ૩૨ જણાવ્યા છે, તે લેખકોના હાથે ‘દ્વાત્રિશચ્ચ’નું ‘દ્વાત્રિશચ્ચ’ થયાનું પરિણામ છે. અથવા ‘દ્વાત્રિશચ્ચ’ એવું શ્લોકાર્ધ લેખકોના હાથે ગલત થયું હોય. કે જે સોમાધિથી રિપુંજય સુધીના સોળ બૃહદ્રથોને ઉદ્દેશી લખાયું હતું, અને ‘દ્વાત્રિશચ્ચ’ એવું શ્લોકાર્ધ બૃહદ્રથથી લઈ રિપુંજય સુધીના ૩૨ રાજાઓનું સૂચન કરતું હોય. જરાસંધની પૂર્વેના ૬ રાજાઓ કાશીના બૃહદ્રથો તરીકે એળખાતા હશે. તેમને અને જરાસંધને ૨૨ માં લેખવતાં ૩૨ બૃહદ્રથો થાય જ. બોકી ‘દ્વાત્રિશચ્ચ’ આ શ્લોકાર્ધની પૂર્વે જે ‘વોડશૈતે’ શ્લોક મુકવામાં આવ્યો છે તે તો અસ્થાને જ છે. તેનું સ્થાન સોમાધિથી સોળમા રાજા દૃઢસેનનું સૂચન કરાયું છે ત્યાં, ‘ચત્વારિંશત્ તથાષ્ટૌ ચ દૃઢસેનો મવિષ્યતિ’ એ શ્લોકાર્ધ પછીજ હોવું જોઈએ. આ પણ લેખકોનું જ કર્તવ્ય હશે !

અહિં પ્રશ્ન ઉઠે છે કે, સોમાધિથી લઈ રિપુંજય સુધીના રાજાઓ વંશાવલીના લખવા મુજબ બૃહદ્રથો જ છે. અને જો તેઓ મગધ-મગધના જ હોય તો પછી છેલ્લા રાજા રિપુંજય પછી તેમની સંખ્યા જણાવી તેમનો સમુચ્ચય રાજત્વકાલ નોંધવો જોઈતો હતો. શા માટે દૃઢસેન સુધીના સોળની સંખ્યા અને તેમનો સમુચ્ચય રાજત્વકાલ નોંધ્યો? આનો જવાબ એ જ હોઈ શકે કે, એ બાવીશ રાજાઓ બહેને બૃહદ્રથો છે પણ પ્રથમના સોળ મગધના છે, જ્યારે મહીનેત્રથી રિપુંજય સુધીના પાછળના છ કોઈ અન્યસ્થળના એટલે અવન્તિના છે.

વીથ-વીતિહોત્ર રાજ્યો પછી તેઓ અવન્તિની ગાદી પર આવેલા જણાય છે. આ જ હકીકત પ્રદ્યોતોની વંશાવલી લખતાં શરૂઆતમાં “વૃહદ્રથેશ્વતીતેષુ, વીતિહોત્રેશ્વન્તિષુ-” અવન્તિમાં બૃહદ્રથો અને (તેની પૂર્વે) વીતિહોત્રો વ્યતીત થતાં, આ રીતે લખવામાં આવી છે. અહિં અવન્તિના રાજકર્તાઓનો પ્રસંગ હોવાથી મહીનેત્રથી રિપુંજય સુધીના રાજ્યો, કેટલાકો માને છે તેમ, વીતિહોત્ર હોત તો આ સ્થળે બૃહદ્રથોનો ઉલ્લેખ વ્યર્થ જ નીવડત અને તેમની સંખ્યા બૃહદ્રથોમાં નાખી ૨૨ કે ૩૨ એમ સરવાળો ન કરતાં પ્રદ્યોતો વિગેરેની જેમ સ્વતન્ત્રજ નોંધત.

અહિં ખીલે પ્રશ્ન ઉઠે છે કે, સોમાધિથી દ્રઢસેન સુધીના સોળ બૃહદ્રથોનો સમુચ્ચય રાજત્વકાલ નોંધ્યો છે, તેમ એ સોળમાં મહીનેત્રથી રિપુંજય સુધીના છ રાજ્યોને ઉમેરી બાવીશની સંખ્યા નોંધી પણ એ બાવીશનો સમુચ્ચય રાજત્વકાળ કેમ નોંધ્યો નહિ. ખરી વાત એ છે કે ક્રમશઃ એ રાજ્યો આવ્યા હોય તો સમુચ્ચય રાજત્વકાળ નોંધવો જ જોઈએ પણ સમુચ્ચય રાજત્વકાળ એ બાવીશ રાજ્યોનો ન નોંધાયેલો હોવાથી અનુમાન થાય છે કે, દ્રઢસેનના રાજ્યાંત પછી મહીનેત્ર અવન્તિ પર નથી આવ્યો, પણ તેથી ઘણા વર્ષ પૂર્વે આવ્યો છે.

પરીક્ષિતના જન્મથી મહાપદ્મતન્દના રાજ્યાભિષેક સુધીનાં ૧૦૫૦ વર્ષ અને સોમાધિથી તેની પાછળ આવનારા અથવા અનુસંધિત થયેલા રાજ્યોના રાજ્યાંત સુધીનાં ૧૦૦૦ વર્ષ, આ બે વચ્ચેનું ૫૦ વર્ષનું અંતર ઘટાવવા મેં નિશ્ચિત કર્યું છે કે સોમાધિથી ૧૦૦૦ વર્ષે પ્રદ્યોતોનો રાજ્યાંત હતો. આ લેખની માન્યતા પ્રમાણે એ સમય મ. નિ. ૬૦, વિ. સં. પૂ. ૩૫૦, ઇ. સ. પૂ. ૪૦૭ હતો. પુરાણો પ્રદ્યોતોનું રાજ્ય ૧૩૮ વર્ષ લખે છે પણ તેમાં ૨૦ વર્ષ શૈથુનાગવશી રાજગૃહીના રાજ નન્દિવર્ષનનાં લખાઈ ગયાં છે, તે બાદ કરીએ તો ૧૧૮ વર્ષ થાય પૂર્વોક્ત ૧૦૦૦ માંથી એ ૧૧૮ વર્ષ બાદ કરીએ તો સોમાધિથી ૮૮૨ વર્ષે-મ. નિ. પૂ. ૫૮ વર્ષે, (વિ. સં. પૂ. ૪૬૮, ઇ. સ. પૂ. ૫૨૫) પ્રદ્યોતનો રાજ્યારંભ આવે. (આ લેખના સંશોધનમાં પ્રદ્યોતોનાં ૧૦૬ વર્ષ મનાયાં હોવાથી પ્રદ્યોતનો રાજ્યારંભ સોમાધિથી ૮૯૧ વર્ષે-મ. નિ. પૂ. ૪૯ વર્ષે, વિ. સં. પૂ. ૪૫૬, ઇ. સ. પૂ. ૫૧૬ વર્ષે આવે છે.) આ ૮૮૨ માંથી પ્રદ્યોત પહેલાંના મહીનેત્રથી રિપુંજય સુધીના છ રાજ્યોમાંથી છેલ્લા ત્રણ-સત્યજિત ૮૩ વર્ષ, વિશ્વજિત ૨૫ વર્ષ, રિપુંજય ૫૦ વર્ષ-રાજ્યોનો સમુચ્ચય રાજત્વકાલ ૮૩+૨૫+૫૦=૧૫૮ વર્ષ બાદ કરીએ તો એ સમય સોમાધિથી ૭૨૪ વર્ષે આવે. એને ચાલુ સંવતોમાં ફેરવતાં મ. નિ. પૂ. ૨૧૬, વિ. સં. પૂ. ૬૨૬, ઇ. સ. પૂ. ૬૮૩ વર્ષે આવે. પ્રદ્યોતોનાં ૬ વર્ષ ઓછાં ગણનારા આ લેખના મતે એ સમય મ. નિ. પૂ. ૨૦૭ વિ. સં. પૂ. ૬૧૭ ઇ. સ. પૂ. ૬૭૪ આવે છે.

ઉપરોક્ત ગણના પરથી સમજી શકીશું કે, સોમાધિથી ૭૨૩ વર્ષે દ્રઢસેનનો રાજ્યાંત થયો તે પછી તરત જ એટલે ૭૨૪ વર્ષે મહીનેત્રથી રિપુંજય સુધીના છ રાજ્યોમાંથી એથો

રાજ સત્યજિત અવન્તિના સિંહાસને આવ્યો હતો. વંશાવલીના લેખકે અવન્તિના રાજકર્તાઓ તરીકે મહીનેત્રાદિ છ રાજાઓ નોંધ્યા છે પણ સામયિક ક્રમમાં દઢસેન નામના સોળમા બૃહદ્રથ પછી સત્તરમો બૃહદ્રથ સત્યજિત જ નોંધી શકાય તેમ છે. દઢસેનથી મગધના બૃહદ્રથોની વંશાવલી બંધ થાય છે તેથી સ્પષ્ટ છે કે, આ પછી થોડાંક વર્ષોમાં શિશુનાગ મગધના ગિરિવ્રજે આવ્યો હતો. આ લેખની ગણના પ્રમાણે દઢસેનના રાજ્યાંતથી ૧૨ વર્ષે શિશુનાગ મગધપતિ થયો હતો. પૌરાણિક ગણના મુજબ દઢસેનના રાજ્યાંતથી ૧૧ વર્ષે અને આ લેખની ગણના મુજબ દઢસેનના રાજ્યાંતથી ૧૦ વર્ષે સત્યજિતનો રાજ્યારંભ આવતો હોવાથી સત્યજિતના રાજ્યારંભ પછી ૧૧ વર્ષે અથવા ૨ વર્ષે શિશુનાગ મગધાધીશ બન્યો હતો. શિશુનાગ ગિરિવ્રજમાં આવ્યા પહેલાં કાશીમાં રાજકર્તા હતો, તેથી સમજાય છે કે આ પહેલાં કાશીના બૃહદ્રથોનું રાજ્ય સમાપ્ત થઈ ચૂક્યું હતું. કાશીના રાજ્ય ગુમાવનાર બૃહદ્રથરાજાનું નામ આપણને બાણુવા મળતું નથી, પણ શંકા થાય છે કે, સત્યજિત કે જે બાળરાજા હોવાનો સંભવ છે તે તો નહિ હોય. બનવા ભ્રમ છે કે, સત્યજિત ગમે તે સંભ્રમમાં વીતિહોતો ની પાછળ અવન્તિના સિંહાસને આવ્યો હોય. ભ્રમ આમ જ હોય તો, મહીનેત્રાદિ છ રાજાઓ મગધથી અન્યસ્થળના એટલે અવન્તિના રાજાઓ કદા છે, પણ ખરી રીતે સત્યજિત આદિ ત્રણ જ રાજાઓ અવન્તિના રાજકર્તાઓ હોઈ શકે અને તેઓની પહેલાંના મહીનેત્રાદિ ત્રણ રાજાઓ કાશીના રાજકર્તાઓ હોય. આ રીતે પણ એ છ રાજાઓ મગધથી અન્યસ્થળના તો છે જ. મગધના-(૧૪) નિર્વૃત્તિ પદ વર્ષ, (૧૫) ત્રિનેત્ર ૨૮ વર્ષ, (૧૬) દઢસેન ૪૮ વર્ષ, આ ત્રણ રાજાઓના સમકાલીન મહીનેત્ર ૩૩ વર્ષ, સુચલ ૩૨ વર્ષ, સુનેત્ર ૪૦ વર્ષ, એ ત્રણ રાજાઓનો સમુચ્ચય રાજત્વકાલ ૧૦૫ વર્ષ છે. એ હિસાબે સત્યજિતના રાજ્યારંભથી ૧૦૫ વર્ષ પૂર્વે, અને સત્યજિતના રાજ્યારંભથી ૭૨૪ વર્ષ પૂર્વે, આ લેખની ગણના પ્રમાણે ૭૩૩ વર્ષ પૂર્વે, સોમાધિનો રાજ્યારંભ થયો હતો એટલે સોમાધિથી ૬૧૬ અથવા ૬૨૮ વર્ષે મહીનેત્રનો રાજ્યારંભ આવે. આ સમય મ. નિ. પૂ. ૩૨૧ અથવા ૩૨૨ (વિ. સં. પૂ. ૭૩૧ કે ૭૨૨, ઇ. સ. પૂ. ૭૮૮ કે ૭૭૯) છે. મ. નિ. પૂ. ૨૫૦ વર્ષે નિર્વાણ પામેલા શ્રીપાર્શ્વના નિં ૭૧ વર્ષ પૂર્વે મહીનેત્રનો રાજ્યારંભ થયો હતો કે નહિ, તેનો રાજ્યારંભ કાશીમાં થયો હતો કે અવન્તિમાં થયો હતો, અને ભ્રમ અવન્તિમાં થયો હતો તો વીતિહોત્રોની પાછળ એ કેવા સંભ્રમોમાં આવ્યો હતો, તથા મહીનેત્ર કાશીની ગાદીએ ન આવ્યો હોય તો બૃહદ્રથરાજા-અશ્વસેનની વંશાવલીમાં કેાણુ કેાણુ રાજાઓ થયા અને કોની પાસેથી વાહીકકુલના હોકેએ (શિશુનાગનું કુલ વાહીક છે) કાશીને જીતી લીધી, આ સર્વ એક સંશોધનનો વિષય છે. મારી તો કલ્પના છે કે, શ્રીપાર્શ્વનાથે આ સમયે એટલે સ્વનિર્વાણથી ૭૧ વર્ષ પૂર્વે (મ. નિ. પૂ. ૩૨૧) દીક્ષા લેવાની બહેરાત કરતાં, તેમના પિતાએ મહીનેત્રને કાશીનું રાજ્ય સોંપ્યું તો નહિ હોય, પણ આનો પુરાવો શોધવો ભ્રમ છે. બાકી, સોમાધિથી દઢસેનના રાજ્યાંત સુધીનો સમુચ્ચય રાજત્વકાલ ૭૨૩ વર્ષ નોંધ્યો છે પરંતુ પ્રત્યેકના રાજત્વકાલનો સરવાળો જે ૭૦૪ થાય છે તે અશુદ્ધિનું પરિણામ છે. મહીનેત્રાદિ છ રાજાઓનો સમુચ્ચય

રાજત્વકાલ ૨૬૩ વર્ષ થાય છે તે તો સમુચ્ચય રાજત્વકાલ ન નોંધેલો હોવાથી, છે તેવી સ્થિતિમાં જ સ્વીકારવો રહ્યો. દંડસેનના રાજ્યાંતની સાથે અનુસંધાતો સત્ત્વજિત આદિનો રાજત્વકાલ તો બરાબર જ છે.

અસ્તુ, દંડસેનથી ૧૨ વર્ષે ગિરિવ્રજ (મગધ) માં આવેલો શિશુનાગ એ એક પૌરાણિક રાજા છે. મત્સ્યાદિ પુરાણો આ શિશુનાગથી ક્ષેમજિત કે ક્ષત્રીજ સુધીનાં ૪ રાજાઓનાં નામ અને રાજત્વકાલ નોંધે છે. એ નોંધોમાં પાઠલેહ મળી આવે છે. મત્સ્ય પુર પ્રમાણે શિશુનાગ ૪૦ વર્ષ, કાકવર્ણ ૩૬ વર્ષ, ક્ષેમધર્મા ૩૬ વર્ષ, અને ક્ષેમજિત ૨૪ વર્ષ એમ ૪ રાજાઓનો રાજત્વકાલ ૧૩૬ વર્ષ થાય છે. વાયુ પુર આદિએ ક્ષેમજિતના સ્થાને ક્ષત્રીજ ૪૦ વર્ષ લખ્યો છે. બન્ને સ્થળે એકેક નામ છોડી દીધું છે પણ લાગે છે કે, તે તે નામના બન્ને રાજાઓ અનુક્રમે આવેલા છે, અને તેમાં ક્ષત્રીજ એ જૈનસાહિત્યનો પ્રસેનજિત છે. આ ક્ષત્રીજ વિન્ધ્યસેનનો પિતા પ્રસેનજિત છે કે તે, ક્ષેમજિતથી અભિન્ન હોય, તેના નામે લખાયલાં ૪૦ વર્ષમાં ૨૪ વર્ષનો રાજત્વકાલ ક્ષત્રીજનો અને ૧૬ વર્ષ પ્રસેનજિતનો, એમ બે રાજાઓ છે, આ એક સંશોધનનો વિષય છે. આ પછી મત્સ્યપુર વિન્ધ્યસેનને લાવે છે, કે જે જૈન અને બૌદ્ધસાહિત્યમાં નોંધાયેલી શ્રેણિક-બિમ્બિસાર નામની સુપ્રસિદ્ધ વ્યક્તિ છે. એ બન્ને સાહિત્યમાંથી એના વિષે ઘણું ચ બહુવા મળે છે, પરંતુ એમાં એના વિષેની હકીકતોની સાલવારી ભાગ્યેજ મેળવી શકાય તેમ છે.

બૌદ્ધગ્રંથ મહાવંશે એનો રાજત્વકાલ ૫૨ વર્ષ નોંધ્યો છે, પરંતુ જૈનસાહિત્યમાં તો એ વિષેની નોંધ પણ મળતી નથી. બીજી તરફ પુરાણો શ્રેણિક (વિધિસાર-વિન્ધ્યસેન-બિમ્બિસાર)નો રાજત્વકાલ ૨૮ વર્ષ નોંધે છે; પરંતુ તેના સૌથી મોટા પુત્ર અને મહામંત્રી અભયકુમારની કાર્યવાહીથી સંકેતાનુસાર વૈશાલીના મહારાજ એટકની કન્યા ચિદ્વણાનું તેની બહેન સુભ્યેષાના બહેલે રાજગૃહીમાં લાવવાનું શક્ય બન્યું અને એ પટરાણી ચિદ્વણાના ત્રણ પુત્રોમાં સૌથી મોટા પુત્ર કોણિકે પોતાના કાલાદિ દશ ભાઈઓની સાથે મન્ત્રણા કરી વૃદ્ધપિતા શ્રેણિકને બંદીખાનામાં નાંખી દીધો વિગેરે; જૈનસાહિત્યમાં ઉલ્લેખાયેલી ઘટનાઓથી સહજ સમજાય છે કે પુરાણોનાં નોંધેલાં એ ૨૮ વર્ષ ઘણાં જ ઓછાં છે. પુત્રને રાજ્યારૂઢ કર્યા છતાં નિવૃત્ત પિતાની હયાતીનાં વર્ષ પુત્રના રાજત્વકાલમાં ન ગણવાની પુરાણોની કવચિત્ ખાસીયતને લઈ શ્રેણિકનાં રાજત્વકાલનાં શરૂનાં ૨૪ વર્ષ તેનાં ન ગણાયાં હોય એમ લાગે છે. એ ૨૪ વર્ષ શ્રેણિકનાં ગણવાં જોઈએ તે તેના પિતા પ્રસેનજિતમાં નંખાઈ ગયાં હશે. ક્ષેમજિત અને ક્ષત્રીજના રાજત્વકાલમાં પુરાણો લિખ્ત મત ટાંકે છે, તેનું કારણ પણ એમાં જ રહેલું છે. ક્ષેમજિતનાં ૨૪ અને ક્ષત્રીજનાં ૪૦ વર્ષ ત્યાં લખાયાં છે, તે ક્ષેમજિતનાં ૨૪, ક્ષત્રીજ ઉર્ફે પ્રસેનજિતનાં ૧૬+૨૪=૪૦ અને શ્રેણિકનાં ૨૮ એમ લખવાં જોઈએ, અને તેમાં પ્રસેનજિતનાં પાછળનાં ૨૪ એ શ્રેણિકનાં રાજ્યારૂઢ થયા પછીનાં ગણવાં જોઈએ. આ રીતે ગણતાં પ્રસેનજિતનાં એ ૨૪ અને શ્રેણિકનાં ૨૮ એમ શ્રેણિકના રાજ્યનાં સરવાળે ૨૪+૨૮=૫૨ વર્ષ થાય, કે જે બિમ્બિસારની

સાથે વધારે પરિચિત બૌદ્ધસાહિત્યના ઉદ્દેખની-પર વર્ષની-ખરોખર છે. શ્રેણિકના આ ૫૨ વર્ષના રાજત્વકાલમાં તેના પુત્ર કોણિક-અબ્બતશત્રુનાં રાજ્યાભિષેક પહેલાંનાં ૫ વર્ષ આવી બાક છે તે, જો તેમાંથી બાદ કરીએ તો ૫૨-૫=૪૭ વર્ષ તેનો રાજત્વકાલ આવે અને બૌદ્ધસાહિત્યમાં અબ્બતશત્રુનાં ૩૨ વર્ષ લખાયાં છે તેમાં એ ૫ વર્ષ ઉમેરીએ તો તેનાં પુરાણોક્ત ૩૭ વર્ષ થાય. પરંતુ એ રીતે શ્રેણિકનાં ૫૨ માંથી ૫ બાકાં કરતાં, પુરાણોમાં તેનાં જે ૨૮ વર્ષ લખાયાં છે તે ૨૩ વર્ષ લખાવાં જોઈએ અને ૨૩ માં તેના પિતાની હયાતી સમયનાં ૨૪ વર્ષ મેળવી ૪૭ કરવાં જોઈએ.

આ દેખની ગણના પ્રમાણે ઉપરોક્ત લખાણનું તારણ આ પ્રમાણે છે:—

મ. નિ. પૂ. ૨૦૫ વર્ષે શિશુનાગ ગાદીએ આવ્યો ત્યારથી ૧૫૨ વર્ષે, ક્ષેમજિત પછી આવેલા ક્ષત્રીજ ઉદ્દે પ્રસેનજિત અથવા ક્ષેમજિત ઉદ્દે ક્ષત્રીજ પાછળ આવેલા પ્રસેનજિત પછી, શ્રેણિક (ભિન્નિસાર) મગધની ગાદીએ આવ્યો. તેણે ત્યાં મ. નિ. પૂ. ૫૩ થી મ. નિ. પૂ. ૬ (વિ. સં. પૂ. ૪૬૩ થી ૪૧૬, ઈ. સ. પૂ. ૫૨૦ થી ૪૭૩) સુધી ૪૭ વર્ષ રાજ્ય કર્યું, એ પ્રતાપી રાજ્યે અંગદેશને જીતી લઈ ખાલસા કર્યો અને મગધ સામ્રાજ્યનો પાયો નાખ્યો, એટલુંજ નહિ, બલકે મગધ સામ્રાજ્યને બહુ બલવાન અને કીર્તિમંત બનાવ્યું. રાજ્યના ભાગો આપવાની શરતે કાલાદિ બાઈઓને હસ્તગત કરી એ વૃદ્ધ રાજાને તેના પુત્રે (અબ્બતશત્રુએ) કેદ કર્યો અને તેના પર જીવમ પણ ગુળથો. કોણિકને પોતાના કાર્યનો પશ્ચાત્તાપ થયો, પરંતુ એ પશ્ચાત્તાપને કાર્યમાં મુકવાના સમયેજ તેના માનસને નહિ સમજનાર અને કુમરણ થવાનો બાક રાખનાર એવા તે પિતાએ-શ્રેણિકે પોતાની મેળે જ મૃત્યુ વોરી લીધું. મગધ સામ્રાજ્ય અગિઆર ભાગોમાં વહેંચાયું, પરંતુ તેમાં સર્વોપરિતા કોણિકનીજ હતી. તેણે પોતાનું પાટનગર રાજગૃહીના બલ્લે અંગદેશમાં અંપાને બનાવ્યું. શ્રેણિકને કેદ કર્યા પછી મ. નિ. પૂ. ૬ વર્ષે તે રાજા બન્યો પણ તે પછી વૈશાલી સાથેનું તેણે આઠરેલું મહાન યુદ્ધ પૂરું થયું હત્યા સુધી, એટલે કે મ. નિ. પૂ. ૬ થી ૧ (વિ. સં. પૂ. ૪૧૬ થી ૪૧૧, ઈ. સં. પૂ. ૪૭૩ થી ૪૬૮) સુધી તેનો ૫ વર્ષનો રાજત્વકાલ અનભિષિક્તજ રહ્યો હોય એમ લાગે છે. બૌદ્ધ સાહિત્યે તેના નોંધેલા રાજત્વકાલમાં આ અનભિષિક્ત ૫ વર્ષ ન લેતાં ૩૨ વર્ષ લખ્યાં છે. જ્યારે પુરાણોએ એમાં આ ૫ વર્ષ ગણી ૩૭ વર્ષ લખ્યાં છે. આથી પુરાણો પ્રમાણે કોણિકનો આખો રાજત્વકાલ મ. નિ. પૂ. ૬ થી મ. નિ. ૩૧ (વિ. સં. પૂ. ૪૧૬ થી ૩૭૬, ઈ. સં.

(૩૬) કદાચ ચાલતું પણ હોય, કારણ કે જૈન સાહિત્યમાં એ યુદ્ધ બાર વર્ષ ચાલ્યું હતું એમ કહેવાયું છે, જેમકે:—

“ચેદંભો વિસાલિં ગતો, રોષકસજ્જો ઠિતો, । एवं बारस वासा जाता रोहिज्जंतस्स.”

આવશ્યક ચૂર્ણ (ઉત્તરાધ) પૃ. ૧૭૩

“बभ्रवः द्वादशान्यन्ते, वैशालीं कृणिकस्ततः ।”

(નિ. શ. પૂ. મ. ૫૧ ૧૦, સર્ગ ૧૨, શ્લો. ૩૮૩.

પૂ. ૪૭૩ થી ૪૩૬) સુધી આવે કે જે ૩૭ વર્ષ થાય છે અને જૌદ્ધસાહિત્ય પ્રમાણે રાજ્યાભિષેકથી ગણાતો એ રાજાનો રાજત્વકાલ મ. નિ. પૂ. ૧ થી મ. નિ. ૩૧ (વિ. સં. પૂ. ૪૧૧ થી ૩૭૬, ઇ. સ. પૂ. ૪૬૮ થી ૪૩૬) સુધી આવે, કે જે ૩૨ વર્ષ થાય છે.

કૌણિકનું સામ્રાજ્ય વિશાલ હતું; અંગ, ઉત્તર કલિંગને સમાવતો મગધદેશ તેને વારસામાં જ મળ્યો હતો, તેમાં તેણે વિદેહને જોડી દીધો હતો. ઉત્તરકોશલ આદિની સામે તેણે સરસાઈ મેળવી હતી. એની સામ્રાજ્ય લાલસા વિશેષ હોઈ વધતી જ જતી હતી. અને એ લાલસાએ જ, નહિ કે જૌદ્ધઅંથ મહાવંશ કહે છે તેમ તેના પુત્ર ઉદયીભદ્રની પિતૃધાતવૃત્તિએ, તેનો અંત આણ્યો હતો. કૌણિક સવિશેષ સામ્રાજ્ય-લાલસુ હોવા છતાં, તેને અને તે સમયના અવન્તિના અધિપતિઓ-પાલક, અવન્તિવર્ધન અવન્તિષેણ, એ રાજાઓને પરસ્પર કાંઈ અથડામણ થઈ હોય એવી ઇતિહાસમાં નોંધ થયેલી જણાતી નથી.

કૌણિક વિષે એક નોંધ લેવાની રહી જાય છે તે એ કે. મત્સ્યપુરાણના કોઈ એકાંકા પાઠાંતરમાં શ્રેણિક પછી એટલે વિન્ધ્યસેન પછી કન્વાયન અને ભૂમિમિત્ર એ એ રાજાઓનાં નામ લખી તેમનો રાજત્વકાલ અનુક્રમે ૬ અને ૧૪ વર્ષ લખવામાં આવે છે, અને પછી કૌણિક અન્નતથત્રુનું રાજ્ય લખાય છે; પરંતુ જૌદ્ધ, જૈન અને પૌરાણિક સર્વ ઉલ્લેખોમાં શ્રેણિક પછી તરત જ કૌણિકનું રાજ્ય લખ્યું છે. તેથી એ કન્વાયન અને ભૂમિમિત્ર મગધની મુખ્યશાખાના રાજાઓ નથી જ. તેઓ કયાંના રાજાઓ હશે એ નક્કી કરવું મુશ્કેલ છે. સંભવ છે કે, શ્રેણિકના કૌણિક સિવાય કોઈ અન્ય પુત્રના તેઓ વારસદાર હોઈ રાજગૃહીની ચાલુ રખાયેલી ગાદીના રાજકર્તાઓ અને પુરાણોમાં નોંધેલા વંશક (હર્ષક, દર્શક, દર્શક, વર્ધક)ના અથવા જાસની સ્વપ્નવાસવદત્તામાં રણુ કરાયેલા પાત્ર રાજા દર્શકના પુરોગામીઓ હશે.

હિમવંત ચેરાવલી, શ્રીહેમચન્દ્રસૂરિનું પરિશિષ્ટ પર્વ, વિગેરે જૈનગ્રંથોમાં કૌણિક પછી ઉદાયીનું રાજ્ય લખાયું છે. કૌણિકે પોતાના પિતા શ્રેણિકને કેદ કર્યો ત્યારે તેનો પુત્ર આ ઉદાયી બે ત્રણ વર્ષનો બાલક હતો, એવો ઉલ્લેખ છે તેથી તે ગાદીએ આવ્યો ત્યારે તેની વય આશરે ૪૦ વર્ષની હશે એમ લાગે છે, કેમકે શ્રેણિકને કેદ કર્યા પછીનાં ૩૭ વર્ષ કૌણિકના રાજત્વકાલનાં પૂર્વે નક્કી કર્યાં છે.

જૈનગ્રંથોની જેમ જૌદ્ધગ્રંથો પણ શ્રેણિક પછી કૌણિકનું જ રાજ્ય લખે છે.

શ્રેણિક અને કૌણિકથી વધારે પરિચિત જૈનગ્રંથો અને જૌદ્ધગ્રંથોથી ભિન્ન મત દર્શાવતાં પુરાણો કૌણિક પછી વંશક (દર્શક)નું રાજ્ય લખે છે, પરંતુ તે મગધની મુખ્ય ગાદીનો રાજા નથી, વિગેરે સ્પષ્ટીકરણ હું આગળ કરીશ તેથી જણાશે કે, કૌણિકનો ઉત્તરાધિકારી તેનો પુત્ર ઉદાયી જ છે.

જૈનસાહિત્ય સ્પષ્ટ ઉદ્દેશથી, તેા કવચિત ઉપલક્ષણથી ઉઠાચી રાજાનેા રાજ્યાંત મ. નિ. ૬૦ વર્ષે જણાવે છે, પણ તે તેના રાજ્યારંભના સમયને જણાવતું નથી; અને તેથી ઉઠાચીના રાજત્વકાલને નક્કી કરવાનું મુશ્કેલ બને છે. “મ. નિ. ૩૧ વર્ષે પાટલીપુત્ર વસાવી ત્યાંથી આ રાજાએ શાસન કરવા માંડયું.” એવો ઉદ્દેશ કરતી હિમવંત થેરાવલી જ કક્ત આ મુશ્કેલીને દૂર કરે છે, થેરાવલીના ઉદ્દેશથી અને જૈનસાહિત્યમાં નોંધેલા ઉઠાચીના રાજ્યાંતથી સિદ્ધ થાય છે કે, મ. નિ. ૩૧ થી ૬૦ સુધી (વિ. સં. પૂ. ૪૭૯ થી ૪૫૦, ઈ. સ. પૂ. ૪૩૬ થી ૪૦૭ સુધી) ૨૯ વર્ષ ઉઠાચીનો રાજત્વકાલ હતો.

પુરાણો ઉઠાચી (ઉઠાસી) નો રાજત્વકાલ, હિમવંત થેરાવલીથી સિદ્ધ થતાં ૨૯ વર્ષ કરતાં ૪ વર્ષ વધારે, ૩૩ વર્ષ લખે છે. હિમવંત થેરાવલી મ. નિ. ૩૧ વર્ષે પાટલીપુત્ર વસાવ્યાની વાત કરે છે. ‘કરવા માંડયું તે કયું’ એ જૈન સિદ્ધાંત પ્રમાણે પણ અન્ય અપેક્ષાએ પાટલીપુત્ર વસાવ્યાની શરૂઆત કરી, એવો એનો અર્થ થાય છે. પુરાણો કહે છે તેમ, ૪ વર્ષે એટલે મ. નિ. ૩૫ વર્ષે એ કાર્ય પૂરું થયું હશે. ઉપરોક્ત અભિપ્રાયથી ભિન્ન પડતાં પુરાણો, ઉઠાચીએ રાજ્ય પર આવ્યા પછી ૪ વર્ષે પાટલીપુત્ર વસાવ્યું એટલે વસાવવાની શરૂઆત કરી, એવી માન્યતાથી પાટલીપુત્ર વસાવવાની શરૂઆત પહેલાંનાં ૪ વર્ષ ઉઠાચીના રાજત્વકાલમાં વધારી ૨૯ ના બદલે ૩૩ વર્ષ એ રાજાના રાજત્વકાલનાં જણાવતાં લાગે છે. આ એક વિકલ્પ છે. પરંતુ વધારે સંભવ તરીકે બીજો વિકલ્પ એ છે કે, પુરાણોએ કૉણિકના રાજત્વકાલનાં છેલ્લાં ૪ વર્ષ કૉણિકમાં કાયમ રાખી ઉઠાચીમાં નાખી દીધાં છે એટલે એ ૪ વર્ષ એવકાઠ ગયાં છે. કૉણિકે સામ્રાજ્ય વધારવાની લાલસાએ-જૈનશ્રથેના કહેવા પ્રમાણે ચક્રવર્તિત્વ થવાની લાલસાએ તેણે એક લાંબી યુદ્ધયાત્રા આરંભી હતી, કે જે યુદ્ધયાત્રામાં અંતે તેનું મૃત્યુ થયું હતું. સંભવ છે કે, આ યુદ્ધયાત્રા મ. નિ. ૨૭ વર્ષે આરંભાઈ હોય અને તે વખતે તેણે સામ્રાજ્યનું સૂત્ર પોતાના લાયક પુત્ર ઉઠાચીના હાથમાં મુક્યું હોય. પુરાણોએ, પોતાની ખાસીયત પ્રમાણે, એ પછી કૉણિક જીત્યો ત્યાં સુધીનાં ૪ વર્ષ ઉઠાચીના માથે ચઢાવી દીધાં લાગે છે, એટલું જ નહિ પરંતુ કૉણિકને ૩૭ વર્ષ રાજત્વકાલ લખનારાં પુરાણોએ એ ૪ વર્ષ કૉણિકના માથે પણ કાયમ રાખ્યાં છે. જૈનસાહિત્ય કૉણિકના મૃત્યુ બાદ જ ઉઠાચીનો રાજ્યારંભ ગણી એ ૪ વર્ષને કૉણિકના કાળે નાંખે છે. આમ પુરાણોની અને જૈનશ્રથેની માન્યતા પ્રમાણે ઉઠાચીનો રાજત્વકાલ ૨૯ વર્ષ કરતાં ઓછો નથી જ. છતાં બૌદ્ધશ્રથે એ પરમ ધાર્મિક રાજાને શિરે પિતૃઘાતકપણાનો આરોપ મુકતાં ન અચકાઈ, તેનો રાજત્વકાલ કક્ત ૧૬ વર્ષનો જ જણાવે છે.

ઉઠાચી અને તેના પછી આવનારા નન્દો સંપૂર્ણતયા જૈનત્વની અસર તળે આવેલા હોઈ, તેમના વિષે બહુ પરિચિત નહિ એવાં પુરાણો અને અવગણનાની દૃષ્ટિથી ભોતા બૌદ્ધશ્રથે પાટલીપુત્રના સિદ્ધાસને કાઈ પેટાશાખાના રાજાઓને ઘુસાડી દઈ અમુક અંશે

મતલેદ કરે તો તે બનવાબેગ છે. આવી સ્થિતિમાં અહ્ય પછુ બનતી સાવચેતીથી પોતાને ઉપયોગી એવી હકીકતો ઠાંકતું જૈનસાહિત્ય જ વધારે આધારભૂત હોઈ શકે. મ. નિ. ૬૦ વર્ષે ઉદાચીનું મૃત્યુ અને ગણિકાથી ઉત્પન્ન નાપિતપુત્ર નન્દનો રાજ્યાભિષેક, એ જૈનસાહિત્યની અતિ ચોકસાઈભરી નોંધ છે. એ એ અનુસરતાં, મ. નિ. ૬૦ માંથી ખૌદ્રથશેએક ઉદાચીનાં ૧૬ વર્ષ અને અબ્બતશત્રુ (કોણિક) નાં ૩૨ વર્ષ એમ ૪૮ વર્ષ બાદ કરીએ તો અબ્બતશત્રુનો રાજ્યારંભ મ. નિ. ૧૨ વર્ષે આવે. પરિણામે અબ્બતશત્રુના રાજ્યકાલમાં મનાતું છુદ્દ અને મહાવીરનું અસ્તિત્વ જ ધટી શકે નહિ. આમ બનવું એ ખરેખર હરકોઈ પ્રજાલિકા અને ઇતિહાસનાં અન્ય સાધનોથી વિરૂદ્ધ છે. આ અસંગતતા ટાળવા, અબ્બતશત્રુના રાજ્યકાલને છુદ્દ અને મહાવીરના જીવનકાલમાં, વધારે નહિ તો પછુ થોડો ઘણો લાવવા અબ્બતશત્રુ અને ઉદાચીનાં જે ખૌદ્ર પ્રજાલિકા પ્રમાણે ૪૮ વર્ષ નોંધાયું છે, તેમાં વધારો કરવો જ જોઈએ. અર્થાત; અબ્બતશત્રુના ૩૨ ને બદલે પુરાણોમાં ઉલ્લેખિત ૩૭ અને ઉદાચીના ૧૬ ને બદલે હિમવંત ચેરાવલીથી સિદ્ધ થતાં ૨૬ વર્ષ સ્વીકારવાં જ જોઈએ, આમ છતાં અસંગત એવાં ઉદાચીનાં ૧૬ વર્ષ લખવાનું કારણ એ છે કે, ખૌદ્રથશેએક ઉદાચીના રાજ્યકાલની વચ્ચે જ કોઈ અન્ય સ્થળની અનુરૂદ્ધ-સુણ્ડથી લઈ દાહસોજના પુત્રો સુધીની વંશાવલી પાટલીપુત્રના સિંહાસને બ્રાન્તિથી ગોઠવી દીધી છે, કે જે આગળ પર સ્પષ્ટ કરવામાં આવશે.

ઉદાચીએ પોતાના પિતા તરફથી મળેલા મગધ સામ્રાજ્યના વારસાને જરાબર સાચવ્યો હશે અને તેનો વિસ્તાર તથા વર્ચસ્વ વધાર્યું હતું. શ્રીહેમચંદ્રસૂરીધરજી કહે છે કે, ‘ધર્મહાનિ ન પક્ષોંચે તેવી રીતે ક્ષાત્રતેજનો પ્રભાવ પાડતા તેણે-ઉદાચીએ રાજ્યોને ચોથા ઉપાયથી અર્થાત દ્વેષથી સેવક બનાવ્યા હતા. તેનાથી અત્યંત દબાયેલા તે રાજ્યો ઉદાચીના અસ્તિત્વપર્યંત પોતાના માટે રાજ્યસુખ માનતા ન હતા, ૪૦ મગધ સામ્રાજ્યનો પશ્ચિમમાં જ અડોઅડ પથારો નાંખીને વિશાલ અવન્તિ સામ્રાજ્ય પડયું છે. તેને મગધસામ્રાજ્યનો આ સરસાધથી લય અને અસહનશીલતા ઉત્પન્ન થાય એ સ્વાભાવિક છે; અને એથી ઉદાચીના મારકને તે વખતના અવન્તિરાજ-અવન્તિણે શરૂઆતમાં ઉત્તેજન આપ્યું હતું, પરંતુ ઉદાચીએ અવન્તિપર આક્રમણ કરી અવન્તિરાજને નમાવ્યો હોય કે તેને કોઈ સંધિ કરવાની ફરજ પાડી હોય એમ જૈનસાહિત્ય બોલતું નથી.

આમ છતાં ‘પાટલીપુત્રના અજ-ઉદયીએ અવન્તિરાજ સાથે યુદ્ધ કરી તેને હરાવી સંધિ કરવાની ફરજ પાડી’ એમ પુરાણોના આધારે કેટલાકો લખી રહ્યા છે. “પટનાની

(૪૦) સ ધર્માબાઘયા ક્ષાત્ર-મપિ તેજઃપ્રમાવયન્ । આત્મનઃ સેવકાંશ્રકે, તુર્યોપાયેન ભૂપતીન્ ॥ રાજાનોડ્યન્તમાક્રાન્તા-સ્તે તુ સર્વેડ્યચિન્તયન્ । યાવજીવત્યુદાય્યેષ, તાવદ્રાજ્ય-સુખં જઃ ન ॥

પરિશિષ્ટ ૫૧. અર્ચ. ૧ શ્લો. ૧૮૭, ૧૮૮.

નજીકમાં નીકળેલી મૂર્તિઓ પરના શ્રીયુત્તમ જયસ્વાલના વાંચન મુજબ, તેમાં લખેલા 'અજ' અને વર્તિનન્દિ એ, અનતશત્રુ પછી આવેલા ધર્મક-હર્મક (દર્શક) ના અનુગામી જે ઉદાયી અને નન્દિવર્ધન છે, તે જ છે, કેમકે ભાગવતમાં ઉદાયીના સ્થાને અજ (અજય) અને નન્દિવર્ધનના સ્થાને અજેય તથા વાસુપુરાણમાં નન્દિવર્ધનના સ્થાને વર્તિવર્ધન નામ લખવામાં આવ્યું છે. આમ જ્યારે અજ એ પાટલીપુત્રનો ઉદાયી છે તો પછી અવન્તિરાજ સાથે યુદ્ધાદિ કરનાર અજ ઉદાયીથી ભિન્ન ન હોવો જોઈએ. " એવી એ સંશોધકોની માન્યતા હોઈ તેઓ ઉદાયીનું આધિપત્ય અવન્તિપર થયું હતું એમ માની લે તો તે બનવાજોગ છે.

પણ પ્રશ્ન થાય છે કે, જૈન બૌદ્ધ અને પૌરાણિક સાહિત્યમાં ઉદાયી તરીકે જોળખાતા એ મહાન સમ્રાટનું અજ-ઉદયી એવું મિશ્ર નામ કેમ લખાયું? વળી ઉદાયીનું ઉદયી કેમ બની ગયું? જો ઉદાયીનું એક નામ અજ હતું તો તે નામથી હકીકત ટાંકતાં શી હરકત હતી? આ પ્રશ્નોના જવાબ મળી શકે તેમ નથી. તેમ જીજી તરફ પુરાણો વિશાખ-યુષ્ પછી અજક, અજનક, સૂચક એવા એવા નામવાળા રાજાને લાવે છે. અને એ ઉદાયી તો નથી જ એમ તેના રાજત્વકાલ વિગેરેથી લાગે છે, તો આ અજક એ અજ-ઉદયન કહેવાતો હોય પણ અપરિચિતપણાને લઈ પુરાણોએ તેને અજ-ઉદયી લખ્યો હશે, એમ લાગે છે. અજ-ઉદયન તરીકે જોળખાવાવાનું કારણ એ છે કે, તેનો જન્મ કે જનક જણાયો ન હતો અને તે વત્સરાજ ઉદયન પછી આવેલા અજિતસેનનો અનૌરસ પુત્ર હોઈ ઉદયન વંશી મનાતો હતો. જોવાલના પુત્ર આચંક-અજકની સાથે અથવા ભાગવત પુરાણ પ્રમાણે કદાચ જોળખાવાતા ઉદાયીના એક નામ 'અજય' ની સાથે નામના એકબીજા બ્રાન્તિ ન થાય અથવા તો અન્ય ગમે તે કારણે-અજને-જૈનસાહિત્યના મહિપ્રભને ઉદયનની વિશેષણતાથી જોળખાવ્યો છે; જોળખાયો હોવા સંભવ છે. આ મહિપ્રભને અને અવન્તિ-રાજને અથડામણ-યુદ્ધ થયું હતું. અને અંતે સંધિ થઈ હતી. એ વાત તો હું પાલકો વિષે લખતાં જણાવીજ ગયો છું. એ અથડામણને પાટલીપુત્રના ઉદાયી જોડે સંબંધ નથી, કેમકે અજ-ઉદયી તરીકે લખાતો ઉદાયી નથી પણ અજ-ઉદયન મહિપ્રભ છે. બાકી ઉદાયીના માંડલિક રાજગૃહીના રાજ નંદિવર્ધને યુદ્ધ દ્વારા વત્સ અને અવન્તિને નમાવી ખાલસા કર્યા છે, એમાં વત્સના આક્રમણ પ્રસંગે ઉદાયી સમ્રાટ હોવાનો સંભવ છે; તેથી વત્સરાજ, કે જે અવન્તિરાજ પણ હતો. તેની સાથેની નન્દિવર્ધનની છૂત, સંધિ, વિગેરે ઉદાયીના ભ્રાતૃમક અજ-ઉદયી નામ પર ચઢાવવામાં આવ્યાં હોય તો તે પણ બનવા સંભવ છે. બાકી અવન્તિમાંથી પાલકવંશ દૂર થયો એતો ઉદાયી પછી આવેલા નન્દ પહેલાના સમયમાં જ બન્યું હતું.

પ્રદ્યોતથી પહેલાંના બૃહદ્રથ કે વીતિહોત રાજાઓ કયો ધર્મ માનતા હતા. એ જણવાનું સાધન જૈનસાહિત્યમાંથી મળતું નથી, પણ પ્રદ્યોતનો પિતા આવક-જૈન

હતો, ૪^૧ એમ શ્રી હેમચંદ્રસૂરિજી લખે છે. તે શ્રી પાર્થનાથની પરંપરાનો ઉપાસક હોવો જોઈએ. પિતા તરફથી પ્રદ્યોતને જૈનત્વનો વારસો મળ્યો હતો, પણ તેણે પોતાના પ્રાથમિક જીવનમાં એ વારસાને બરાબર અમલમાં મુક્યો હોય એમ બહુતું નથી. મહાવીરના દેવલી-જીવનના વિકાસની ચોકકસ માહિતી કોઈપણ રીતે મેળવી શકીએ તેમ નથી. તેથી અવન્તિમાં ચંડપ્રદ્યોત અને શ્રી મહાવીરનો મેલાપ આપણે કદપી શકીએ નહિ. છતાં એ તો નક્કી છે કે, આ રાજા શ્રીમહાવીરના શિષ્ય સ્વયંબુદ્ધ કપિલર્ષિના સમાગમમાં આવ્યો હતો. અને તે અવન્તિમાં જ. એણે ઋષિ પાસે શ્રીમહાવીરની મૂર્તિની અદ્ભુતબદ્ધીમાં તે મૂર્તિને મુકવાનો હતો. પ્રદ્યોતના આ આચરણથી અને ઉદાયન સાથેના દશપુરમાંના આવક તરીકે જેઆહવાના તેના વ્યવહારથી તેનામાં વિષય લોહુપતાનું જેવું પ્રદર્શન થાય છે, તેવું ધાર્મિકતાનું પ્રદર્શન થતું નથી. પરંતુ વત્સના શતાતીક રાજાની રાણી મૃગાવતીની પ્રતિ તેની દુર્ભાવનાના અનિષ્ઠ પ્રસંગે તેને કૌશામ્બીમાં શ્રીમહાવીરનો સમાગમ થયો ત્યારે તેણે મહાવીરનો ઉપદેશ સ્વંભવ્યો હતો. અને નમ્ર બન્યો હતો. તે વીતભયપટલથી દેવા-ધિદેવ શ્રીમહાવીરની પ્રતિમા લાવ્યો હતો. એ પ્રતિમા તેણે વિદિશાના ભાયલ સ્વામિ નામના વ્યાપારીને પૂજવા સોંપી હતી. સમય વીતતાં પ્રદ્યોતે એ વાણીયાના નામથી 'દેવકીય' પુર વસાવી આ તીર્થના નિર્વાહને માટે ઘણાં ગામ આપ્યાં હતાં. તેની રાણી ચેટકરાજાની પુત્રી અને ગોપાલની માતા-શિવાદેવી, દેવાધિદેવ જીવિતસ્વામિ મહાવીરની પ્રતિમા સાથે વીતભયથી લવાયેલી સ્વર્ણશુભિકા અને પટરાણી અંગારવતી, વિગેરેથી આ રાજાનું અંતઃપુર જૈનવાતાવરણમય હતું. શિવાદેવી, અંગારવતી આદિ તેની રાણી-ઓએ તેની સન્મતિ પૂર્વક ચારિત્ર અંગીકાર કર્યું હતું. તેના વંશજોમાં ગોપાલ, પાલક, અવન્તિવર્ધન, રાષ્ટ્રવર્ધનની સ્ત્રી ધારિણી વિગેરેએ પણ ચારિત્ર જીવનમાં પ્રવેશ કર્યો હતો. અવન્તિપેષ સાધી માતાના ખુલાસાથી નાના ભાઈ મણિપ્રભ સાથે યુદ્ધ કરતાં નિવત્યો હતો. આ સર્વંપરથી સમભય છે કે ચંડપ્રદ્યોત અને તેના વંશજ પાલક વિગેરે અવન્તિપતિઓ જૈન હતા. પુરાણો તેમના માટે હલકા અભિપ્રાય દર્શાવે છે અને બૌદ્ધ સાહિત્ય તેમને જેવું જોઈએ તેવું સીધું સ્પર્શતું નથી તથા તેમનો કુલધર્મ જૈન છે, એ સર્વ તેમના વૈદિક કે બૌદ્ધ ન હોવાનું ને જૈન હોવાનું સમર્થન કરી રહ્યું છે. આ પાલકો ના ઉપદેશ શુદ્ધો અને દીક્ષાશુદ્ધો વિધેનો પરિચય આપણને જૈન સાહિત્ય આપતું નથી પણ તેઓ મહાવીરના શાસનના પ્રચારકો જ હશે એમાં તો શંકા જ નથી.

પાલકોના સમય દરમિયાન મગધમાં રાજકર્તાઓ કૌશિક ને ઉદાચી હતા. કૌશિક-અભવશત્રુના પિતામહ પ્રસેનજિત શ્રી પાર્થનાથના શાસનના શ્રમણોપાસક હતા, ૪^૨ પરંતુ

(૪૧) પ્રદ્યોતઃ સ્માદ...આવકૌ પિતરૌ મમ ॥ ત્રિ. શ. પુ. ચ. ૫૧ ૧૦. સર્ગ ૧૧ શ્લો. ૫૯૭

“તાદે સો સોચિનુમારહો-મમ માતાપિતા સંજતાણિ આ. ચૂ. ૫. ૫. ૪૦૧ ।

(૪૨) શ્રીમત્પાર્શ્વજિનાવીશ-શાસનાંભોજષદ્વદઃ । સમ્યગ્દર્શનપુણ્યાત્મા સોઽણુમ્મત્તચ-રોઽમ્મચત્ ।

ત્રિ. શ. પુ. ચ. ૫૧ ૧૦ સર્ગ ૬ શ્લો. ૬

તેમનો પુત્ર શ્રેષ્ઠિક જૈનત્વ તરફ શ્રદ્ધાશીલ ન હોય એવો ચિદ્વજ્ઞાના પરિચય પડેલાં તેને આલેખવામાં આવ્યો છે. મહાવંશમાં લખ્યું છે કે, એ રાજા બુદ્ધનો મિત્ર હતો. શરૂઆતમાં બુદ્ધ તરફ તેની શ્રદ્ધા અસુકાંશે વળી હોય એમ જોદ્ધાએથી સમજાય છે. પણ અનાશીઝુનિના પ્રસંગમાં અને ચિદ્વજ્ઞાના સહયોગમાં આવતાં તે મહાવીરનો ભક્ત અને ચુસ્ત જૈન બન્યો હતો. જૈનશ્રેયોએ તેને પરમાર્હત તરીકે આલેખ્યો છે. તેના અંતઃપુરની સંખ્યાબંધ રાણીઓએ અને તેમના કુમારોએ શ્રીમહાવીરનો દિપદેશ સાંભળી જૈનદીક્ષા અંગીકાર કરી છે. તેની રાજધાનીમાં મહાવીરે ૧૪ આતુમાંસ ગાળ્યાં હતાં. એ રાજાએ કલિંગમાં શ્રીઋષભદેવનું ચૈત્ય અને સાધુઓને વસવા યોગ્ય એવી શુક્રાઓ કરાવી હતી, એમ હિમવંત થેરાવલી લખે છે. એના પુત્ર કેલિકે પણ કલિંગમાં ૫ શુક્રાઓ કરાવી હતી, એમ થેરાવલીનું કથન છે. કેલિકે ૪૩ મહાવેને, બુદ્ધની મુલાકાત લીધી હોય, પણ એ થેરાવલી આદિ જૈન સાહિત્યથી બાબુલા મળે છે કે, એ રાજા જૈનધર્મનો ઉત્કૃષ્ટ શ્રાવક હતો. શ્રી મહાવીરના અને સુધર્મા સ્વામીના ચંપામાં આગમન સમયે તેણે જે સ્તંભાર કર્યો છે તે જૈનસાહિત્યમાં એક નિદર્શનરૂપ છે, તેના અંતિમ જીવનમાં અભિમાન-ભરી રાજ્યલાલસાને લઈ તે યુદ્ધયાત્રામાં પડ્યો હતો, પણ તેથી તેનું જૈનત્વ મટ્યું હોય એવો કોઈ પુરાવો નથી. તેના પછી આવનાર મહારાજા ઉઠાસી તો પરમ જૈન હતો, એમ જૈનશ્રેયો લખે છે. એનું મરણ પણ તેની ધાર્મિક ચુસ્તતાના ઓઠા નીચે જ તેના વિરાધીઓ નીપજ્યું હતું.

આ સમયે મગધના રાજાઓની જેમ વત્સ-કૌશામ્બીના રાજાઓ ઉદયન અને તેના વારસો પણ જૈન હતા. ઉદયની માતા મૃગામલી અને તેની ફાઈ બ્રહ્મિ વિશેષે શ્રી મહાવીર પાસે દીક્ષા અંગીકાર કરી હતી. મહાવીર જ્યારે જ્યારે કૌશામ્બીમાં પધાર્યા છે, ત્યારે ત્યારે ઉદયન રાજાએ અતીવ સત્કાર સાથે તેમને સાંભળ્યા છે. તેની રાણી ચંદ્રમ-લોતની પુત્રી વાસવહતા, એ સસુમારપુરના ધુંધુમારરાજાની જૈનધર્મ ચુસ્ત અગારવતીની પુત્રી હોઈ, તેણે પોતાની માતાના ધાર્મિક સંસ્કાર નિજ જીવનમાં ઉતાર્યા હતા. ઉદયન પછી ગાદીએ આવનાર અજિતસેનની જ્ઞાનશાલામાં સાધ્વીઓને વસતિ અપાયાનો ઉલ્લેખ છે, એ તેના જૈનત્વનો જ સૂચક છે. અજિતસેનનું અંતઃપુર સાધ્વીઓના સતત પરિચયમાં હતું. અજિતસેન પછી આવનાર મણિપ્રભ તો તેની માતા-સાધ્વીના પરિચયમાં આવ્યો જ.

(૪૩).....“કુમરકુમારીનામધિજ્ઞ-પદ્મવ્યજુઅલે તેજ સેનિયવરણિવેળ સિરિરિસદ્દેતજિ નાદિવસસાહુવ મળોહરો જિણવાસાઓ જિમ્માહઓ દોદ્ધ્યા। તમિમ ય ણં સુવળ્ણમયો રિસદ્દેસ-પદિમા સિરિસોદ્દમવળ્ણદરેદિ વદ્દિઆ આસી। પુણો વિ તેજ કાલેણે તેજ સમપણં તેજેવ સેનિયવરણિવેળ ણિગંઠાણં ણિગંઠીણ ય વાસાધાસદ્દં તમિમ ય પદ્મવ્યજુઅલ્લમિમ અળેણે લેણા ઉક્કિણાદયા।”

“સેનિયવિવપુત્તો અઙ્ગાયસત્ત્ કોણિયાવરણામધિજ્ઞો...સે વિ ય ણં નિયવિઉવ્વ જિણવ-મ્મારાહ્ણદ્ધો ઉક્કિદ્ધો સમણોવસમો આસી તેજ વિ તિરયમ્મૂપ કલિંગદ્દે તમિમ ય કુમર-કુમારીનિરિજુઅલે નિયણામંકિયા પંચલેણા દક્કિણાદયા।

હિમવંત થેરાવલી. મુદ્રિત. પૃ. ૩

હોય એ સ્વભાવિક છે. મ. નિ. ૧૮ વર્ષે ચેટકરાબનો પુત્ર શોભનરાય કલિંગના કનકપુરની ગાદીએ તેના સસરાના સ્થાને આવ્યો હતો તે પરમ જૈન હતો. આ સમયે અન્ય પણ અનેક દેશોના રાજાઓ જૈનધર્મને પાળતા કે આદર આપતા જણાયા છે. સિદ્ધાર્થપુત્ર શ્રમણ મહાવીર પોતાનાં કેવલી જીવનનાં ૩૦ વર્ષ દરમીયાન આજંદેશોમાં વિહાર કર્યો હતો અને તેમણે પાંચઠોડી વેસાયેલા તથા વિશેષ ઘેરાતા પ્રાચીન જૈનતત્વનો પ્રકાશ ખુલ્લો કરી, જે સ્વાસ્વાક્રનો અને અહિંસા-સંચમ-વપનો સંદેશ આર્યજનતાને સંભળાવ્યો હતો, તેનું વાતાવરણ તેમનાં નિર્વાણ પછીનાં ૬૦ વર્ષોમાં પણ સર્વત્ર શુંજ રહ્યું હતું.

અવન્તિ સામ્રાજ્ય, મગધસામ્રાજ્ય અને વત્સ તથા કલિંગનું રાજ્ય એના રાજકર્તાઓ જૈન હોઈ, ત્યાં રાજ્યધર્મ જૈન બન્યો હતો. પ્રાચીન જૈનતત્વને ઉપજીવી ઐતિહાસિક રૂપાન્તરને પામીલા આજીવિક સંપ્રદાય તથા બૌદ્ધ સંપ્રદાયનો મર્યાદિત પ્રદેશ અને જનતામાં પ્રવર્તી રહેલી હતો. જૈન, આજીવિક અને બૌદ્ધાદિ ધર્મોની પડખે વહેતો વૈદિક ધર્મ પોતાનું ઠંડેણ કાયમ રાખવા મથી રહ્યો હતો. જૈનધર્મ એ સર્વના પ્રતિ સહિષ્ણુ અને આપેક્ષિકદષ્ટિથી સુહૃદ્વૃત્તિવાળો હતો એનો પ્રભાવ એની લોકોત્તરમહત્તામાં જ હતો. જૈનશાસનના એકમાત્ર નેતા સ્વામી સુધર્મા અને જંબૂ તથા તેમના આજ્ઞાવર્તી શ્રમણ-શ્રમણીઓ આ વખતે ભારતજનતાને જૈનધર્મની આચાર વિચાર વિષયક લોકોત્તર-મહત્તાથી પરિચીત કરી કલ્યાણના માર્ગે દોરતાં હતાં.

પદ્માવલીઓના આધારે બણવા મળે છે કે, શ્રી મહાવીર નિર્વાણ પામ્યા ત્યારે શ્રી ગૌતમસ્વામીને કેવલજ્ઞાન થયું હતું. તેઓ ૧૨ વર્ષ કેવલી જીવન જીવી મુક્ત થયા હતા. મહાવીરનો શ્રમણસંઘ શ્રીગૌતમને નહિ, પણ સુધર્માસ્વામીને સુપ્રત થયો હતો. તેઓ મ. નિ. ૧૨ વર્ષે કેવલી અને ૨૦ વર્ષે મુક્ત થયા હતા તેમના પહે જંબૂસ્વામી આવ્યા કે જેઓ મ. નિ. ૨૦ વર્ષે કેવલી અને મ. નિ. ૬૪ મતીવરે ૭૦ વર્ષે મુક્ત થયા. ઉદાચીના રાજ્યનો અંત અને નન્દના રાજ્યનો પ્રારંભ થયો, ત્યારે શ્રી જંબૂસ્વામી આર્યાવર્તમાં વિચરી રહ્યા હતા. અત્યારે તેમના કેવલી જીવનનું ૪૧ મું વર્ષ વર્તી રહ્યું હતું. અસંખ્ય નમરો, સ્થાપત્યો, ગ્રંથો, લેખો વિગેરેને નાશ કરનારી કુદરતે શ્રીમહાવીરના સ્થાને આવનારા તેમના સર્વત્રેષ્ઠ પ્રતિનિધિઓના જીવન વિષે બહુ જ અદ્ય, કવચિત નહિ જેવી જ નોંધ રહેવા લીધી છે, તેથી પ્રાચીન સમયના યુગપ્રધાનોમાંના ઉપરોક્ત સુધર્માસ્વામી, જંબૂસ્વામી વિગેરેની ધાર્મિક બહોર પ્રવૃત્તિઓ વિષે આપણને બહુ જ ઓછું બણવા મળે છે.

(૪૩) સમુદ્રવસનેશેમ્, આસમુદ્રમપિધ્ધિઃ । હપાપહસ્તૈરાકુપ્ત, તત્ત્વ સોઽક્રુતવન્દસાવ્ ॥

પરિશિષ્ટ ૧૧. સર્ગ, ૭ શ્લોક ૮૧

(૪૪) સો રાયામિસેગેજ અમિસિત્તો, રાયા જાતો, હે રંદસંહજોયેગા દાસોત્તિ ન તદા વિષ્ણુ કરેતિ.....કેવિ મારિયા, કેવિ વલ્લભિ) પજ્જા વિષ્ણુ ઉવહિસા ॥

આવશ્યક ચુલ્હિ. (ઉત્તરાર્ધ) પૃ. ૧૮૦

નન્દવંશ ૯૫ વર્ષ, મ. નિ. ૬૦-૧૫૫

(વિ. સં. પૂ. ૩૫૦-૨૫૫, ઇ. સ. પૂ. ૪૦૭-૩૧૨)

જૈનકાલગણનાની બીજી ગાથાના પ્રથમ ચરણમાં પાલકના-પાલકવંશના રાજત્વકાલ કહ્યા બાદ 'વળવ (વ) ન્નસર્વતુ દોર ગંધાર્ણ' એ દ્વિતીય ચરણથી નન્દોનો રાજત્વકાલ કહ્યો છે. પાલકો અવન્તિમાં રહી રાજ્ય કરતા હતા. અને નન્દોએ પાટલીપુત્રમાં રહી રાજ્ય કર્યું છે. એ ઇતિહાસ પ્રસિદ્ધ હકીકત છે. આમ પાટનગરની અપેક્ષાએ પાલકો અને નન્દો ભિન્ન ભિન્ન સ્થળના છે, પણ આધિપત્યની અપેક્ષાએ તેઓ એકજ સ્થળના-અવન્તિના છે, અને તેથી પાલકવંશ પછી નન્દવંશનું અવતરણ કાલગણનાની ગાથામાં કરાયું છે તે કોઈ સ્વછંદી અનુસંધાન માત્ર નથી. "સમુદ્રપર્વ"ના રાજ્યોની લક્ષ્મી પ્રથમનન્દને આધીન કરવામાં આવી હતી." એમ શ્રી હેમચન્દ્રસૂરિજી લખે છે એ પરથી પ્રથમ નન્દનું આધિપત્ય બંગાલ ઉપસાગર અને અરબી સમુદ્રપર્વત વિસ્તર્યું હતું એવો અભિપ્રાય નીકળે છે. પુરાણો પણ કહે છે કે, મગધના રાજા નન્દિવર્ધન પાલકોનું રાજ્ય ખાલસા કર્યું હતું અને તેને મગધસામ્રાજ્યમાં ભેડી દીધું હતું. નન્દસામ્રાજ્યનો બળજબરીથી કબજોમેળવનાર મૌર્યચંદ્રગુપ્તે પોતાના પશ્ચિમ પ્રાંતોના સુબા પુબ્યગુપ્ત મારફતે સૌરાષ્ટ્રમાં ગિરનારની તળેટી આગળ અશોકના શિલાલેખ અને જીર્ણોદ્ધારની વચ્ચે સુદર્શન નામનું તળાવ રચ્યું હતું, કે જેનો ઉદ્દેશ્ય અશોકની લેખશિલા ઉપર કોતરાયેલા રૂદ્રદામનના લેખમાં કરવામાં આવ્યો છે. આથી સાબીત થાય છે કે, નન્દરાજ્યો અને તેમની પછીના મૌર્ય-રાજ્યો ભારતના પશ્ચિમ પ્રાંતોમાં કેક અરબી સમુદ્ર સુધી આધિપત્ય ભોગવતા હતા. પાલકોનું અવન્તિ સામ્રાજ્ય એ પશ્ચિમપ્રાંતોનોજ મોટો ભાગ હતો તેમના અનુગામી. મગધના નન્દવંશી ને મૌર્યવંશી સમ્રાટોનું ત્યાં આધિપત્ય હોય જ. રૂદ્રદામનના લેખથી તથા ઉપર ટાંકેલા અન્ય ઉદ્દેશ્યોથી સમર્થન થાય છે કે, એ પશ્ચિમીય પ્રાંતોમાં સૌરાષ્ટ્રાદિનો વધારો કરવામાં આવ્યો હતો. આ કાર્ય પ્રથમનન્દે જ કર્યું હતું.

આમ અવન્તિપર નન્દોનું આધિપત્ય સાબીત થતાં, કાલગણના નન્દોના રાજત્વકાલની જે નોંધ લે છે તે, તેની આખી નોંધના લક્ષ્ય મુજબ અવન્તિના અધિપતિઓ તરીકેની જ છે, એ પણ સાબીત થાય છે. હિમવંત ચેરાવલી આદિ પ્રમાણે મ. નિ. ૬૦ વર્ષ પાટલીપુત્રમાં ઉઠાવી પછી નન્દપહેલાના રાજ્યની શરૂઆત અને કાલગણના પ્રમાણે એ જ વર્ષે અવન્તિમાં પાલકવંશ પછી નન્દવંશનું-નન્દપહેલાનું આધિપત્ય, આ બન્ને હકીકતો આપણને જણાવે છે કે, નન્દપહેલાએ ગાદી પર આવ્યા પછી થોડા મહિનાઓમાં જ અવન્તિને જીતી લીધેલા હોવો જોઈએ, જોકે એ જીતમાં આગળ પડતો ભાગ સામ્રાજ્યના માંડલિક અને સેનાની નન્દિવર્ધન લીધા હશે.

પ્રધાનોએ ગોઠવેલી પંચ દિવ્ય પદ્ધતિથી અપુત્ર-ઉદ્ધારીના પાટલીપુત્રના સિંહાસને નન્દ પહેલાં આવ્યો ત્યારે શરૂઆતમાં કાંઈક વિરોધ થયો હતો, પણ એ વિરોધ તેના

પુણ્યબળે ગમે તે સાધનોથી તત્કાળ જ નાશ પામ્યો હતો. અને અવન્તિપર વિજય મેળવી શકે એવું સર્વ પ્રકારનું બળ બહુ અદ્યસમયમાંજ તેના તાબે થઈ ગયું હતું. એમ જૈન સાહિત્ય જણાવે છે. તો પછી એ નન્દ પહેલાંએ પોતાના રાજ્યના પહેલા વર્ષમાં જ અવન્તિપર વિજય મેળવી તેને ખાલસા કર્યું હોય તો તે ન માનવાનું કંઈ કારણ નથી.

પુરાણો અવન્તિને જીતનાર અને મગધ સામ્રાજ્યમાં તેને જોડનાર તરીકે નન્દિવર્ધનને માને છે. જૈનસાહિત્ય નન્દવંશના પ્રથમ પુરૂષને પ્રથમ નન્દ તરીકે જ ઓળખાવે છે. તેના કોઈ વિશેષ નામનો અહિં ઉલ્લેખ નથી. એ પ્રથમનન્દનું નામ નન્દિવર્ધન હોઈ પુરાણનું નન્દિવર્ધન બની ગયું હોય તેવો કોઈ ત્યાં પુરાવો નથી. બાકી નવનન્દથી અલગ કોઈ નન્દિવર્ધન નામની વ્યક્તિ પાટલીપુત્રના સમ્રાટ તરીકે આવી હતી, એમ જૈન સાહિત્યથી તો જાણવા મળતું નથી. પુરાણો અને જૌદ્ધશ્યો જૈનસાહિત્યના ઉલ્લેખોથી વિરૂદ્ધ જઈ કોણિક અને ઉદાયી ઉપસંત-અન્ય કેટલાક રાજ્યોને પાટલીપુત્રના સિંહાસનપર બેસાડી દે છે. તથા ચાલુ જૈનસંપ્રદાય નન્દોનો રાજત્વકાલ, મ.નિ. ૧૫૫ સુધી એટલે મ.નિ. ૬૦ થી ૧૫૫ એમ ૯૫ વર્ષ નહિ પરંતુ મ. નિ. ૦-૧૫૫=૧૫૫ વર્ષ માને છે, તેથી આ સ્થળે જણાવે જ શુંચવાડો ઉભો થાય છે. એ શુંચવાડોનો અનુભવ મી વીન્સેન્ટ ફમીસને પણ થયો છે. ૪૫એ શુંચવાડોને દૂર કરવા જૌદ્ધશ્યોમાં અને પુરાણોમાં આવેલી અભતશત્રુથી લઈ નવનન્દસુધીની વંશાવલીઓ બરાબર તપાસવી જોઈએ. અને એમાં જે કંઈ સમજદાર થઈ હોય તેને શુદ્ધ કરવી જોઈએ, એટલું જ નહિ પરંતુ ચાલુ જૈન સંપ્રદાય નન્દોનો ૧૫૫ વર્ષ રાજત્વકાલ માને છે, તે કેવી રીતે ૯૫ વર્ષજ છે એ પણ સ્પષ્ટતા કરી દેવી જોઈએ.

જૌદ્ધ સાહિત્યમાં બુદ્ધના પરિનિર્વાણ પૂર્વે ૮ વર્ષે, આલેખમાં સાબીત કરેલી ગણના પ્રમાણે મ.નિ. પૂ. ૧ વર્ષે-અભતશત્રુ (કોણિક)નો રાજ્યાભિષેક થયો હતો એમ જણાવ્યું છે. એ પછી એ સાહિત્ય લખે છે કે, અભતશત્રુએ ૩૨ વર્ષ અને તેના પછી આવનાર તેના પુત્ર ઉદયીભદ્રે-ઉદયભદ્રે (ઉદાયીએ) ૧૬ વર્ષ રાજ્ય કર્યું. આમ તેણે બે રાજ્યોનો ૪૮ વર્ષ રાજત્વકાલ લખી ઉદયભદ્ર પછી આવનાર રાજ્યોનાં નામ અનુરૂદ્ધ અને મુણ્ડ જણાવી તેમનો ભેગો ૮ વર્ષ રાજત્વકાલ લખ્યો છે. આ પછી ત્યાં અનુક્રમે આવનાર રાજ્યોમાં નાગ-હાસકનાં ૨૪ વર્ષ, સુસુનાગનાં ૧૮ વર્ષ, કાલસોકનાં ૨૮ વર્ષ અને કાલાસોકના હથપુત્રના ૨૨ વર્ષ નોંધી એ વંશાવલીને નવનન્દોના ૨૨ વર્ષના રાજત્વકાલના પ્રારંભ સુધી લઈ જવામાં આવી છે, જૌદ્ધસાહિત્યમાં અનુરૂદ્ધ-મુણ્ડથી લઈ કાલાસોકના હથપુત્રો સુધીના રાજ્યોને ઉદાયીના અનુગામી તરીકે જ બેસાડ્યા છે,^{૪૬} પણ જૈન સાહિત્ય અને પુરાણો તેમનાં નામ વિગેરે વિષે ઈશારો સુદ્ધાં કરતાં નથી.

(૪૫) હિન્દુસ્તાનનો પ્રાચીન ઇતિહાસ (ગુ. વ. સો. બા.) પર્વાઈ. પૃ. ૫૪, ૫૫ આ વિદુ-એથી જરૂર થતો પેરગ્રાફ.

(૪૬) મહાવંશ પરિચ્છેદ-૪ અને ૫.

પુરાણો ઉપરોક્ત ઇન્દ્રિયસાર (શ્રેણિક) પછીની વંશાવલી જુદીજ રીતે આલેખે છે. ત્યાં ઉદાસી (ઉદાસી-ઉદયભદ્ર-અજય) પહેલાં-કવચિત્ અજયતશત્રુથી પણ પહેલાં એક વંશક (હર્ષક-દર્શક-દર્શક-ધર્મક) નામના રાજાનું નામ લખ્યો તેનો ૨૪, ૨૫ કે ૩૫ વર્ષ રાજત્વકાલ જણાવી પછી ઉદાસીનાં ૩૩ વર્ષ લખે છે. આ ઉદાસી બાદ તેઓ નન્દિવર્ષ નનાં ૪૦ કે ૪૨ વર્ષ ૪૭ તથા તે પછી મહાનન્દીનાં ૪૩ વર્ષ લખી આ વંશાવલીને ૧૦૦ વર્ષના રાજત્વકાલવાળા મહાપરવાદિ નવનન્દના આરંભ સુધી લઈ જાય છે.^{૪૯}

જેન સાહિત્ય અજયતશત્રુનાં (કોણિકના) રાજ્યારંભ અને સામ્રાજ્યારંભના સમયથી અનુક્રમે ૬૬ અને ૬૧ વર્ષે ઉદાસીના રાજ્યને અંત અને નવનન્દોના રાજ્યારંભને મૂકે છે, તેથી ઉદાસી અને નવનન્દોના રાજ્યારંભ વચ્ચે બીલકુલ અંતર પડતું નથી. જ્યારે બૌદ્ધ સાહિત્ય અજયતશત્રુના રાજ્યારંભથી ૧૪ વર્ષ જેટલે દૂર નવનન્દોના રાજ્યારંભને લઈ જતાં ઉદાસીના રાજ્યને અંત અને નવનન્દોના રાજ્યારંભ વચ્ચે ૧૦૦ વર્ષનું અંતર પાડી રહ્યું છે, ^{૪૯} અને અજયતશત્રુનાં ૩૬ કે ૨૬, વંશકના ૨૪, ૨૫ કે ૩૫ અને ઉદાસીનાં ૩૩ વર્ષ માનનારાં પુરાણો અજયતશત્રુના રાજ્યારંભથી નવનન્દોના રાજ્યારંભને, બૌદ્ધ સાહિત્યથી પણ વધારે દૂરતર, ૧૬૭થી ૧૬૦ વર્ષ સુધી દૂર લઈ જતાં ઉદાસીનાં રાજ્યારંભ અને નવનન્દોના રાજ્યારંભ વચ્ચે ૪૦+૪૩=૮૩ કે ૮૫ વર્ષનું અંતર પાડે છે.^{૫૦}

ઉદાસીના રાજ્યારંભ અને નવનન્દોના રાજ્યારંભ વચ્ચે ઉપરોક્ત રીતે, જેન સાહિત્ય સાથે અસંગત લાંબા આવી પડતા અંતર પરથી સમજાય છે કે, બૌદ્ધ ઐત્રીક વંશાવલીના અનુકૂળ મુજબ વિગેરે પાટલીપુત્રના ઉદાસી અને નન્દ સમ્રાટોના અધિપત્ય

(૪૭) અસ્મ પુરાણમાં 'ચત્તારિચત્ સમા માલ્યો' એવો પાઠ છે, વાયુપુરાણમાં ક્ષાત્રત્વા-રિચત્ સમા માલ્યો' પાઠ છે. વાયુના પાઠમાં શ્લોકમાં નવ અક્ષર છે તેથી 'દ્વા' વધારે હોય અસહ્ય 'ચત્તારિચત્ હોયું' ભેદથી એમ લાગે છે. પણ અનુષ્ટુપમાં નવ અક્ષર હોય શકે છે તેથી વાયુપુરાણનો પાઠ જ ઠીક છે. ૪૦ વર્ષ રાજત્વકાલ એ પ્રથમનન્દનો છે, નહિ કે નન્દિવર્ષનનો.

(૪૮) જુઓ ટીપ્પણ-૩૧.

(૪૯) અજયતશત્રુનાં ૩૨ વર્ષ અને ઉદાસીનાં ૧૬ વર્ષ એમ ૪૮ વર્ષ થયાં એટલે અજયતશત્રુના રાજ્યારંભથી ઉદાસીનો રાજ્યારંભ ૪૮ વર્ષે અને નવનન્દોનો રાજ્યારંભ ૧૪૮ વર્ષે થયો હશે. આ હિસાબે ઉદાસીનો રાજ્યારંભથી નવ નન્દોનો રાજ્યારંભ ૧૪૮-૪૮-૧૦૦ વર્ષે આવ્યો.

(૫૦) અજયતશત્રુના રાજ્યારંભથી ઉદાસીનો રાજ્યારંભ ઓછામાં ઓછો અજયતશત્રુ ૨૭, વંશક ૨૪, ઉદાસી ૩૩, એમ ૮૪ અને વધારેમાં વધારે અજયતશત્રુ ૩૭, વંશક ૩૫, ઉદાસી ૩૩, એમ ૧૦૫ વર્ષ આવે છે, અને અજયતશત્રુના રાજ્યારંભથી નવનન્દોનો રાજ્યારંભ ઓછામાં ઓછો અજયતશત્રુ ૨૭, વંશક ૨૪, ઉદાસી ૩૩, નન્દિવર્ષન ૪૦, મહાનન્દ ૪૩, એમ ૧૬૭ તથા વધારેમાં વધારે અજયતશત્રુ ૩૭, વંશક ૩૫, ઉદાસી ૩૩, નન્દિવર્ષન ૪૨, મહાનન્દ ૪૩, એમ ૧૬૦ વર્ષ આવે છે. આ હિસાબે ઉદાસીના રાજ્યારંભથી નવનન્દોનો રાજ્યારંભ નન્દિવર્ષનની ૪૦ વર્ષની ગણતરીએ ૧૬૭-૮૪=૮૩ અથવા નન્દિવર્ષનની ૪૨ વર્ષની ગણતરીએ ૧૬૦-૧૦૫=૫૫ વર્ષ આવે.

નીચેની કોઈક અન્ય સ્થળની પેટા શાખામાં માંડલિક રાજ્યો હોવા જોઈએ, અને એ શાખા નન્દોના રાજ્યાંતરી ૨૨ વર્ષ પહેલાં સમાપ્ત થતાં તે સ્થળમાં પાટલીપુત્રના નન્દવંશની સીધી સત્તા સ્થપાઈ હોવી જોઈએ. જન પરંપરા નન્દોનો રાજત્વકાલ ૧૫૫ વર્ષ, હિમવંત ચેરાવલી આદિ ૯૪ કે ૯૫ વર્ષ અને પુરાણો ૧૦૦ વર્ષ લખે છે, ત્યારે ઇતિહાસમાં વિવિધ ઘટનાઓ અંગે વિવિધ રીતે પ્રસિદ્ધ એવા આ નન્દવંશનો રાજત્વકાલ જોઈ અંશેમાં ફક્ત ૨૨ વર્ષનો જ લખવામાં આવે છે. તે કવચિત્ ત્યાં નન્દ શબ્દનો ઉલ્લેખ શુદ્ધાં પ્રવામાં આવ્યો નથી. આથી એ સૂચિત થાય છે કે, જોઈ અંશેએ સ્થળનો ગોટાળો કરી ^{૫૧} પાટલીપુત્ર સિવાય કોઈ અન્ય સ્થળની પેટા શાખાની જ વંશાવલીને નોંધી છે. મહાવંશનો નાગદાસક અને પુરાણોનો નન્દિવર્ધન જે ભિન્ન જ વ્યક્તિ હોય તે એ પેટાશાખા વૈશાલીમાં રાજ્ય કરતી હોવી જોઈએ. ઉદાહરણ રાજત્વકાલના ૧૬ વર્ષે એ શાખા સ્થપાઈ હશે કે કેમ એ એક પ્રશ્ન છે. વૈશાલીમાં આ પેટાશાખા હોવાનું અનુમાન કરવાનું કારણ એ છે કે, વૈશાલીમાં બીજી જોઈ સમિતિ ભરાઈ હતી તેનો સમય નોંધનાં મહાવંશ લખે છે કે; ‘આ સમિતિ કાલાસોકના રાજ્યમાં ૧૦ વર્ષ વીતતાં ભરાઈ હતી અને હમણાં બુદ્ધ પરિનિર્વાણને ૧૦૦ વર્ષ થયાં છે.’ મહાવંશની આ નોંધ આપણને એવા અનુમાન પર લઈ જાય છે કે, કાલાસોક જેમાં છે એ જોઈ અંશેએ વંશાવલીના રાજ્યોને વૈશાલી સાથે જ ઘનિષ્ટ સંબંધ છે, નહિ કે કોઈ અન્ય સ્થળની સાથે.

ઉપરોક્ત રીતે જોઈ અંશેમાં નોંધેલી અનુરૂદ્ધ મુણ્ડાદિ રાજ્યોની વંશાવલી પાટલીપુત્રના રાજ્યોની નહિ પરંતુ તેના તાબાના અન્યસ્થળના રાજ્યોની છે, તેવી જ રીતે પુરાણોમાં નોંધાયેલા વંશક, નન્દિવર્ધન પણ કોઈ અન્યસ્થળની વંશાવલીના રાજ્યો છે. તેઓ શિશુનાગવંશી છે એ પુરાણોના કથનને માન્ય કરીએ, પરંતુ તેમના માટે પાટલીપુત્રના સમ્રાટો તરીકેનું પુરાણોનું કથન ભરાખર નથી. એ રાજ્યો પાટલીપુત્રના સમ્રાટો નહિ પરંતુ એ સમ્રાટોના તાબાના લગભગ સ્વતન્ત્ર જેવા માંડલિકો જ હોવા સંભવ છે. જોઈ સાહિત્ય જે વંશાવલી નોંધે છે તેમાં એ વંશક વિગેરે રાજ્યોનાં નામ નોંધતું નથી અને તે ભરાખર છે, કેમકે તે પાટલીપુત્ર સિવાય કોઈ અન્ય સ્થળની છે; પરંતુ જૈન સાહિત્ય પાટલીપુત્રના સમ્રાટોની નોંધમાં એ રાજ્યોને સ્થાન આપતું નથી. તેથી સાબીત થાય છે કે, પુરાણોએ એ રાજ્યોને વ્યર્થજ પાટલીપુત્રના સિંહાસને બેસાડ્યા છે.

જોઈઅંશેએ નન્દોનાં ૨૨ વર્ષજ લખી નવનન્દમાંથી પૂર્વના કેટલાક નન્દોને પડતા મુક્યા છે પરંતુ પુરાણોએ જૈન સાહિત્યમાં નોંધેલા ૯૪ કે ૯૫ વર્ષની લગભગ નન્દોનો ૧૦૦ વર્ષનો રાજત્વકાલ લખી તેમના રાજત્વકાલનો અંક લગભગ સાચ્યો છે. જો કે

(૫૧) “મુળ્ડકી સત્તા-અંગુત્તરનિકાચ, ૫-૫૦ સે—જહાં ઉસે પાટલીપુત્રમેં રાજ્ય કરતા લિખા હૈ, સિદ્ધ હૈ” ભારતીય ઇ. ૩૫૨૫, જિ. ૧, ૪૬૮-૪૬૯.

પુરાણોએ પ્રથમ અને નવમ નન્દને મહાપદ્મ નામના પ્રથમ નન્દ તરીકે એક જ ગણી, તે નન્દનો રાજત્વકાલ અનહદ નોંધી ફઈ ગોટાળો ઉભો કર્યો છે, છતાં કોઈ નન્દને પડતો મુક્યો નથી એ વાત ખરી છે. પરંતુ તેમણે અજતશત્રુના રાજ્યારંભથી નન્દ રાજ્યાંત-ચંદ્રગુપ્ત મૌર્ય રાજ્યારંભ-ને જોડ્યાં છે. કરતાં ૧૧૧ થી ૧૩૪ વર્ષ^{૫૨} અને બૌદ્ધગ્રંથો કરતાં ૯૭ થી ૧૨૦ વર્ષ^{૫૩} વધારે દૂર લઈ જઈ ભારે ગુંથવાડે ઉભો કરે એવી ઐતિહાસિક અસંગતિ ઝેડારી લીધી છે.

પૌરાણિક ગણતરી પ્રમાણે અજતશત્રુના રાજ્યારંભથી ચંદ્રગુપ્તનો રાજ્યારંભ યોગ્યામાં યોછા ૨૬૭ વર્ષે અને વધારેમાં વધારે ૨૯૦ વર્ષે આવે છે. આ લેખની ગણના પ્રમાણે અજતશત્રુનો રાજ્યારંભ વિ. સં. પૂ. ૪૧૧ એટલે ઇ. સ. પૂ. ૪૬૮ વર્ષે, આહુ જૈન સંપ્રદાય પ્રમાણે વિ. સં. પૂ. ૪૭૧ એટલે ઇ. સ. પૂ. ૫૨૮ (બુદ્ધપરિનિર્વાણ ઇ. સ. પૂ. ૫૨૦ વર્ષે થયું હતું એવી માન્યતાનુસાર ઇ. સ. પૂ. ૫૨૦ થી ૮ વર્ષ પહેલાં) વર્ષે અને બૌદ્ધગ્રંથોના આધારે કરાયેલા સંશોધકોના ઉલ્લેખો પ્રમાણે-વિ. સં. પૂ. ૪૬૪ એટલે ઇ. સ. પૂ. ૫૧૧ (બુદ્ધ પરિનિર્વાણ ઇ. સ. પૂ. ૫૪૩ વર્ષે થયું હતું એવી માન્યતાનુસાર ઇ. સ. પૂ. ૫૪૩ થી ૮ વર્ષ પહેલાં) વર્ષે ગણાયો છે. અજતશત્રુના રાજ્યારંભને બિન્ન બિન્ન સમયે આંકતી ઉપરોક્ત ત્રણ માન્યતા પ્રમાણે-અજતશત્રુના રાજ્યારંભથી ચંદ્રગુપ્તનો રાજ્યારંભ પુરાણાનુસાર ૨૬૭ કે ૨૯૦ વર્ષે ગણતાં એ સમય અનુક્રમે ઇ. સ. પૂ. ૨૦૧ કે ૧૭૮, ૨૬૧ કે ૨૩૮ અને ૨૮૩ કે ૨૬૦ વર્ષે આવે. ચંદ્રગુપ્તના રાજ્યારંભના માટે આવી પડતો આમાનો કોઈપણ સમય અસંગત છે, કેમકે કોઈપણ મતે ચંદ્રગુપ્તનો રાજ્યારંભ ઇ. સ. પૂ. ૩૧૨થી મોટો મનાયો નથી.

ઉપરોક્ત રીતે જૈનગ્રંથોમાં અને બૌદ્ધગ્રંથોમાં વંશક, નન્દિવર્ધન અને મહાનન્દિ એ પુરાણોક્ત રાજાઓનો અનુલ્લેખ તથા પૌરાણિક ગણનામાં વધુ પડતાં વધોથી આવી પડતી ઐતિહાસિક અસંગતિ, આ બે મુખ્ય બાબતો પુરવાર કરે છે કે, પુરાણો વિગેરેમાં કહેલા વંશક, નન્દિવર્ધન અને મહાનન્દિ રાજાઓ, ત્યાં આપેલાં તેમનાં નામ અને હકીકતો પરથી રાજાઓ તો છે જ પરંતુ તેઓ સર્વે મગધ સામ્રાજ્યના સમ્રાટો નથી. વંશક

(૫૨) અજતશત્રુના રાજ્યારંભથી મહાનન્દિના રાજ્યાન્ત સુધીનાં ૧૬૭ વર્ષે અને મહાપદ્માદિ નવનન્દોનાં ૧૦૦ વર્ષે, એમ ૧૬૭+૧૦૦=૨૬૭ વર્ષ થાય તેમાંથી જૈનગણના પ્રમાણે અજતશત્રુથી નવનન્દ સુધીનાં ૧૫૬ વર્ષે આદ કરતાં ૨૬૭-૧૫૬=૧૧૧ વર્ષે આવે તે જૈનગણના કરતાં વધારે છે. તેવી જ રીતે અજતશત્રુના રાજ્યારંભથી મહાનન્દિના રાજ્યાંત સુધીનાં વધારેમાં વધારે ૧૬૦ વર્ષે મનાયાં છે. એ હિસાબે તેમાં નવનન્દોનાં ૧૦૦ વર્ષે ઉમેરતાં ૨૬૦ વર્ષે થાય તે જૈન ગણતરીએ માનેલાં ૧૫૬ કરતાં, ૨૬૦-૧૫૬=૧૦૪ વર્ષ વધારે છે.

(૫૩) બૌદ્ધગણના પ્રમાણે અજતશત્રુના રાજ્યારંભથી નવનન્દનો રાજ્યાંત ૧૭૦ વર્ષે છે તેના કરતાં પૌરાણિક ગણનાના, અજતશત્રુના રાજ્યારંભથી નવનન્દના રાજ્યાન્ત સુધીનાં ૧૬૭+૧૦૦=૨૬૭ અને ૧૬૦+૧૦૦=૨૬૦ વર્ષે એ, એમાંથી ૧૭૦ વર્ષે આદ કરતાં ૯૭ વર્ષે અને ૧૨૦ વર્ષે વધારે છે.

અને નન્દિવર્ધનને તો ત્યાં મગધના રાજાઓ તરીકે ઓળખાયેલા હોવાથી તેઓ કોણિક આદિ સમ્રાટો જેટલાજ લાગવગવાળા અને લગભગ પાટલીપુત્રની સમકક્ષા ધરાવનાર એવા સ્થળના સ્વામીઓ હોવા જોઈએ. આતું સ્થળ ઘણું સમય પાટનગરના પદને લોગવી ચુકેલા પાટલીપુત્રથી અને તેની પહેલાંના પાટનગર ચંપાથી જૂનું રાજગૃહી છે. જૈન સાહિત્ય કહે છે કે, “ત્રેણિકના કોણિક અને કાલાદિ દશ પુત્રોએ મગધ સામ્રાજ્યને વહેચી લેવા નક્કી કર્યું હતું તેમાં ચંપાનો ભાગ કોણિકના તાબે ગયો અને બીજા દશભાગો કાલાદિના તાબામાં ગયા. એ દશભાગોમાં એકભાગ રાજગૃહીનો પણ હોય જ, અને તે કાલાદિમાંથી કોઈ એકાદના તાબામાં ગયો હતો.”^{૫૪} કોણિકે આદરેલા વૈશાલીના યુદ્ધમાં એ કાલાદિએ પ્રાણ પશુ સમર્પણ કર્યા છે તો પછી તેના વંશજો કોણિકને સમ્રાટ તરીકે સન્માની નિરંતર મગધ સામ્રાજ્યના સંવર્ધક રહે અને કોણિક, ઉદાચી વિગેરે તેમને સ્વ-સમાન માની સન્માને એ સ્વાભાવિક છે. અને તેથી રાજગૃહીની ચાલુ રહેલી શાખાના, કોણિકના નિકટના પિતરાઈ રાજાઓ પુરાણોની દૃષ્ટિથી મગધના રાજાઓ ગણાઈ તેઓ કોણિકની વંશાવલીમાં પેસી ગયા છે. ભાસે સ્વપ્નવાસવદત્તા નાટકમાં વંશક-દર્શકને રાજગૃહ જતા જણાવ્યો છે. એથી પણ સાબીત થાય છે કે, વંશક રાજગૃહીનો રાજા છે, નહિ કે સામ્રાજ્યના પાટનગર ચંપાનો.^{૫૫} મત્સ્ય પુરાણ નન્દિવર્ધનને શિશુનાગની વંશાવલીમાં ઉદાચી પછી અને પ્રઘોતોની વંશાવલીમાં પાંચ પ્રઘોતોમાં સૂચક પછી મુકે છે. એ પરથી સમજાય છે કે, તે અચોક્કસ છે; બીજી તરફ નન્દિવર્ધન રાજગૃહીનો રાજા હોવાનો કોઈ ઉલ્લેખ નથી;

(૫૪) “अण्णदा कोणिओ कालादिहिं कुमारैहिं समं मंतेति । सेणियं बंधिच्छा एकार-सभागे रज्जं करमुत्ति ” આવસ્યક ચૂલુ (ઉત્તરાર્ધ) પૃ. ૧૭૧.

કોણિકે કરેલી આ શરત પ્રમાણે મગધની વહેચણી થઈ જ હતી, જેમકે:--તણ્ણ કૂણિણ રાયા અન્નયા કયાહ કાલાદીણ દસ કુમારે સદાવેત્તા સદાવેત્તા રજ્જં ચ જાવ જણવયં ચ એકાદસ માણ વિરિંચતિ વિરિંચત્તા સયમેવ રજ્જસિરિં કરેમાણે વિહરતિ. (નિરયાવલો. વર્ગ ૧ અધ્યાય ૧) પરંતુ શરૂઆતમાં કોણિક રાજગૃહીમાં હતો અને રાજગૃહી મુખ્ય સ્થળ હતું તેવા કદાચ કોણિકના ભાગમાં તે સ્થળ આવ્યું હોય, નહિ કે કાલાદિમાંથી કોઈના ભાગમાં, અને જો એમ જ હોય તો કોણિક જ્યારે ચંપામાં ગયો ત્યારે તેણે એ રાજગૃહીનું પાટનગર મત્સ્યપુરાણના પાઠમાં, જે કણ્વાયન નામનો રાજા લખાયો છે, તેને આપ્યું હોય, સંભવ છે કે આ કણ્વાયન તેના કાઈ વડીલ બ્રાતા હોય. આમ છતાં આ વિષયમાં રાજગૃહીની ગાદી ચાલુ રખાઈ હતા એ સિવાય અન્ય હકીકત અનિશ્ચયાત્મક છે; કેમકે, કોણિકે વૈશાલીના યુદ્ધમાં કાલાદિને ખોલાવ્યા હતા અને તેઓના પાસે ચતુરંગ મહાન સેના હતી એમ જૈન સાહિત્ય લખે છે, પરંતુ ત્યાં કણ્વાયનનું નામ કે તેના સંબંધી અન્ય કાઈ હકીકત મળતી નથી. આ પરથી મેં અનુમાન કર્યું છે કે કાલાદિના મૃત્યુ બાદ તેમાંથી જેના ભાગમાં રાજગૃહી ગઈ હશે તેની પાછળ મ-નિ-પૂર્વે ૧ વર્ષ કણ્વાયન આવ્યો હશે.

(૫૫) વંશક (દર્શક આદિ નામથી પણ લખાતો) ગાદીએ આવ્યો ત્યારે મગધસામ્રાજ્યનું પાટનગર ‘ચંપા’ હતી. પાટલીપુત્ર પાટનગર તો તેપછી જ વસાવ્યું હતું.

વળી તે પુરાણોક્ત મહાપદ્મ આદિ નવ નન્દોમાંનો પણ નથી, કે જેથી તેને ઉદાધી બાદ પાટલીપુત્રના સમ્રાટ તરીકે સુકાય. આવી સ્થિતિમાં અવન્તિને જીતી તેને મગધસામ્રાજ્યમાં જોડનાર એ રાજાને રાજગૃહીની ઉપર કદ્યા પ્રમાણે મહત્વભરી વંશકલાળી શાખામાં જ ગણવાની ફરજ પડે છે.

હવે તપાસવાનો રહ્યો પુરાણોમાંનો નન્દિવર્ધન પછી આવનાર મહાનન્દિ. પુરાણોએ લગભગ એક મતે આ રાજાનો રાજત્વકાલ ૪૩ વર્ષ કહ્યો છે અને તેને મહાપદ્મ નન્દના પિતા તરીકે ઓળખાવ્યો છે. ^{૫૬} પુરાણોની કાલ ગણનાના અંકને વધારનાર આ રાજાની ઓળખ આપવી મુશ્કેલ છે. એ જો મહાપદ્મનન્દનો—‘મહાપદ્મ’ એ નામ નવમનન્દનું હોવા છતાં પુરાણોએ પ્રથમ નન્દ અને નવમનન્દને એક જ ગણી પ્રથમનન્દના સ્થાને તે નામને મુક્યું હોવાથી—પ્રથમ નન્દનો પિતા છે તો તે નન્દિવર્ધનથી ભિન્ન ન હોય વ્યર્થ જ ગોઠવાયો છે. તેના નામે ૪૩ વર્ષ ચઢ્યાં છે તે પણ નવમા નન્દનાં અર્ધ ગોઠવાયાં લાગે છે. નન્દિવર્ધન રાજા અને નવમા નન્દનાં ૪૩ વર્ષ એ બેથી—માથું કોઈનું અને કોઈનું ધડ એમ—કલ્પિત ઉભો થયેલો આ રાજા જણાય છે. સંભવ છે કે નન્દિવર્ધન મહાનન્દના નામે પણ ઓળખાતો હોય અને પ્રથમ નન્દરાજા કે, જે જૈનસાહિત્યમાં નામિત અને ગણિકાથી ઉત્પન્ન થયેલો હતો ^{૫૭} તે, ગમે તે કારણે નન્દિવર્ધનના પુત્ર તરીકે જ બાહેરમાં આવ્યો હોય. ઉદાધી પછી પ્રથમ નન્દ પાટલીપુત્રની ગાદીએ આવ્યો એમાં પુણ્યજી સિવાય અન્ય સાધનો પણ કામ કરી રહ્યાં હશે. એ સાધનોમાંનું એક, તેનો તેની માતા ગણિકાની કારવાઈથી સ્થાયેલો નન્દિવર્ધન—મહાનન્દી સાથેનો સંબંધ પણ હોય તો ના નહિ. ગમે તેમ પણ નન્દિવર્ધન નામનો અને તેનાથી અભિન્ન કે ભિન્ન મહાનન્દી નામનો સમ્રાટ પાટલીપુત્રના સિંહાસને આવ્યો હતો, એમ સાબીત થવું અશક્ય છે.

(૫૬) “મહાનન્દિસુતશ્ચાપિ, શૂદ્રાયાઃકાલતંત્રુતઃ । ઉત્પત્સ્યતે મહાપદ્મઃ, સર્વશ્ચત્રાન્તક્રન્તુપઃ । ૧૩૨ ।”

અહાંડપુરાણ—મં ૭૦ ઉપોન્યા ૩૦, અં ૭૪, પં ૧૮૫ ।

મહાનન્દિનસ્તતશ્શૂદ્રાગર્ભોદ્ભવોઽતિલુબ્ધોઽતિબલો મહાપદ્મનામા નન્દઃ પરશુરામ દ્વાઽપરો ડચ્છિલશ્ચત્રાન્તકારી મવિષ્યતિ

—(વિષ્ણુકુરાણ)

(૫૭) इतश्च तत्रैव पुरे, दिवाकीर्तेरभूत्सुतः । एकस्य गणिकाकुक्षिजन्मा नन्दोऽभिधानतः ॥

પારશિષ્ટ પવ સર્ગ ૬ સ્લા ૨૩૧

“इतो ण्हावियदासो.....आवश्यं यूषि (उत्तरार्ध) ५. १८०

આચાર્ય શ્રી હેમચન્દ્રસરિ નામિતકુમાર, નામિતસ, એવી રીતે નન્દને સંબોધે છે ત્યારે આવશ્યક યૂષ્કાર નામિતદાસ તરીકે તેને લખે છે. યૂષ્કારને એમ લખવાનું કારણ, નન્દ એ નામિતની પારણીત સ્ત્રીથી ઉત્પન્ન થયેલો ન હતો, એવી તેમના માન્યતા હશે.

વૈશાલીની પેટાશાખા હોવાના અનુમાન પર નન્દિવર્ધન અને નાગદાસક બિન્ન વ્યક્તિ હોય તો, એ ધોરણે ઉપરની હકીકત વ્યાજ્ઞી મનાય, પરંતુ જેમ નન્દોના પહેલાં અને પછી રાજગૃહીની પેટાશાખા હોવાનો ઉલ્લેખ મળે છે તેમ વૈશાલીની પેટાશાખા હોવાનો ઉલ્લેખ મળતા નથી અને ઉપરોક્ત અનુમાન અબાધિત ન પણ હોય તેથી, નન્દિવર્ધન અને નાગદાસક બંને બિન્ન જ વ્યક્તિઓ છે. એમ ચોક્કસ કહી શકાય નહિ, તેમ બંને એક જ છે એમ પણ નિઃસંશય કહી શકાય તેમ નથી. આમ છતાં એ બંને રાજાઓ એક જ વ્યક્તિ હોય તો, પુરાણોક્ત વંશાવલીના વંશક અને નન્દિવર્ધન તથા બૌદ્ધગ્રંથોક્ત વંશાવલીના અનુરૂદ્ધમુણ્ડાદિ એ સર્વ રાજગૃહીની પેટાશાખામાં સમાઈ અનતથાનુના રાજ્યારંભથી એટલે કે મ. નિ. પૂ. ૬ થી મ. નિ. ૧૪૭ સુધી એક વ્યવસ્થિત સળંગ રેખા દોરાઈ ઘણો ખરો ગુંથવાડો મટી બ્ધય એ નિઃસંશય છે. એ રીતે મત્સ્યપુરાણની કોઈક પ્રતિના કણ્વાયન અને ભૂમિમિત્રને પણ વ્યવસ્થિત રીતે ગોઠવી શકાય તેમ છે.

રાજગૃહીની એ પેટાશાખા આવી રીતે સળંગ રેખા રૂપ બની રહે છે.

ભિમ્બિસાર-ત્રેણિકને કેદ કર્યા પછી રાજગૃહીના ભાગ પર કાલાદિ કુમારોમાંથી કોઈ-કોણિક શિવાયના ઠશ ભાઇઓમાં સૌથી મોટો હોવાથી બહુધા કાલ ગાદીએ આવ્યો. વૈશાલીના યુદ્ધમાં તેનું મૃત્યુ થયા પછી, જ્યારે મ. નિ. પૂ. ૧ વર્ષે કોણિકનો અપામાં રાજ્યાભિષેક થયો ત્યારે તેના પાછળ કણ્વાયન આવ્યો. પુરાણો અને બૌદ્ધગ્રંથોના આધારે આ કણ્વાયન અને તેની પછી અનુક્રમે આવનાર રાજાઓનો રાજત્વકાલ આ પ્રમાણે છે:-કણ્વાયન ૬ વર્ષ (મ. નિ. પૂ. ૧. મ. નિ. ૮), ભૂમિમિત્ર ૧૪ વર્ષ (મ. નિ. ૮-૨૨), વંશક ૨૫ વર્ષ (મ. નિ. ૨૨-૪૭), અનુરૂદ્ધ-મુણ્ડ ૮ વર્ષ (મ. નિ. ૪૭-૫૫), નન્દિવર્ધન (નાગદાસક) ૨૪ વર્ષ (મ. નિ. ૫૫-૭૯), સુસુનાગ ૧૮ વર્ષ (મ. નિ. ૭૯-૯૭), કાલાસોક ૨૮ વર્ષ (મ. નિ. ૯૭-૧૨૫) અને કાલાસોકના ઠશ પુત્રો ૨૨ વર્ષ (મ. નિ. ૧૨૫-૧૪૭), અનતથાનુના રાજ્યાભિષેકથી આ સર્વ રાજાઓના સંયુક્ત વર્ષ ૬+૧૪+૨૫+૮+૨૪+૧૮+૨૮+૨૨=૧૪૮ વર્ષ થાય છે. બૌદ્ધગ્રંથો કાલાસોકના પુત્રા પછી ૨૨ વર્ષ (મ. નિ. ૧૪૭-૧૬૯) નન્દોનાં લખે છે. આનો અર્થ એ થવો જોઈએ કે; ઘણા સમયથી પાટલીપુત્રમાં સામ્રાજ્ય લોખવતા બૌદ્ધગ્રંથોના ધનનંદે, કે જે હિમવંત ચેરાવલીનો આઠમો નન્દ અને અન્ય જૈનગ્રંથોનો નવમો નંદ છે, ^{૫૮} તેણે રાજગૃહી પર પોતાનો સીધો અધિકાર સ્થાપી દીધો હશે અથવા

(૫૮) પ્રથમનન્દનું 'નન્દ' એ વિશેષ નામ હતું. તેના પાછળના રાજાઓના માટે એ નામ સામાન્ય થઈ પડ્યું હતું, કેમકે તેઓ એ નામના વંશથી જ વધારે ઓળખાતા હતા, પરંતુ તેઓનાં વિશેષ નામ પણ હોવાં જોઈએ એમ નવમા નન્દના 'મહાપદ્મ' વિશેષ નામથી સમજાય છે. શ્રી હેમ-અંદ્રસારજી અથવા ઘણા ય અન્ય જૈન લેખકો એ નામ લખતા નથી, જ્યારે કેટલાક લેખકો એ નામ આપતા જણાયા છે. જેમકે:—

“નવમઓ નંદવંસવ્વસૂતો મહાપદ્મો,”—આવસ્થક ચૂર્ણિ (ઉત્તરાઈ) પૃ. ૧૮૩

તો પોતાના પુત્રને ત્યાં માંડલિક નીચે હશે, પરંતુ જ્યારે ચંદ્રગુપ્ત મૌર્યે પાટલીપુત્ર લઈ લીધું અને પાછળથી પોતાના સસરા એવા છેલ્લા નંદરાજાને સમાધાન સાથે વિદાય કર્યો ત્યારે, એટલે કે મ. નિ. ૧૫૫ વર્ષે, એ છેલ્લા નંદે રાજગૃહીમાં આવી ત્યાં ૧૪ વર્ષ ચંદ્રગુપ્તના આધિપત્ય નીચે સત્તા લોગવી હોય એ બનવા જોગ છે. આ પછીથી શુંગોના હાથમાં મગધસામ્રાજ્ય ગયું ત્યાં સુધીમાં પાટલીપુત્રના આધિપત્ય નીચે મૌર્યરાજાઓ રાજગૃહીમાં સત્તા લોગવતા હતા એમ જૈનગ્રંથોથી અને ખારવેલના હાથીશુક્રાવાળા લેખથી જાણવા મળે છે.^{૫૯} બૌદ્ધગ્રંથોએ પાટલીપુત્રમાં નંદ રાજ્યાન્ત અને ચંદ્રગુપ્ત રાજ્યારંભ, મ. નિ. ૧૫૫ વર્ષે એટલે અન્તતથાતુના રાજ્યારંભથી ૧૫૬ વર્ષે ગણવેા જોઈએ તેમ ન ગણતાં, રાજગૃહીમાંના છેલ્લા નંદનાં ૧૪ વર્ષ એ ગણનામાં નાંખી મ. નિ. ૧૬૬ વર્ષે અને અન્તતથાતુના રાજ્યારંભથી ૧૭૦ વર્ષે ગણ્યો એ બૂલના પરિણામે જ બુદ્ધ પરિનિર્વાણથી ૧૬૨ વર્ષે ચંદ્રગુપ્તનું રાજ્ય અને ૨૧૮ વર્ષે અશોકનું રાજ્ય તેમણે લખી દીધું છે. ^{૬૦}

(૫૯) મહાવીર નિર્વાણથી ૨૧૪ વર્ષે અવ્યક્તવાદી નિહંવ ઉત્પન્ન થયો. આ સમય દરમિયાન રાજગૃહીમાં મૌર્યવંશી બલભદ્ર રાજ રાજ્ય કરતો હતો એમ આવશ્યક નિર્યુક્તિ અને ચૂંટીમાં કહેલ છે, જેમકે:—

“ચોદા દો વાસસયા, તદ્યા સિદ્ધિ-ગયસ્સ ચીરસ્સ । તો અવત્તિયદિદ્ધિ, સેયવિયાપ સમૂપ્પજ્ઞા ॥ સેયવિયપોલસાદે, જોગે તદ્ધિવસદ્ધિયયસૂલેય । સોહમ્મિ નલ્લિણિગુમ્મે, રાયગિદ્ધે મુરિયવલમદ્દો ।

આવશ્યક—નિર્યુક્તિ

“સમણસ્સ ભગવતો દો વાસ સતાણિ ચોદસુત્તરાણિ સિદ્ધિં ગતસ્સ—તાદે બિહરંતા રાયગિદ્ધં નગરં ગતા, તત્થ મુરિયવંસપ્પસૂતો બલમદ્દો નામ રાય”

આવશ્યક ચૂાણું (પૂર્વાર્ધ) પૃ. ૪૨૧

ખારવેલના શિલાલેખનું સ્વતન્ત્ર વાંચન જણાવી શ્રીયુત પં. કદયાણુવિજયજી લખે છે કે, “રાજ્યા મિષેકકે આઠવે વર્ષમે મૌર્યરાજા ધર્મગુપ્તકો મરવા કર પુથ્યમિત્ર રાજગૃહમે આતંક મચા રહ્યા હૈ...” (પન્યાસશ્રીનું આ વાંચન યરાખર છે કે નાહ તેની ચર્ચા આહં કરવાની નથી. ફક્ત આ વખતે રાજગૃહીમાં મૌર્યરાજા હતો અને તેનું ખૂન થયું હતું એ હકીકત આહં જણાવવાની છે. આ વિષે વિશેષ હકીકત હું આગળ જતાં જણાવીશ.)

વીરનિર્વાણસંવત ઔર જૈન કાલગણના ટીપ્પણુ ૩૨ પૃ. ૫૦

(૬૦) કાલાસોગના રાજ્યના દશમા વર્ષે બુદ્ધ પરિનિર્વાણથી ૧૦૦ વર્ષ લખ્યાં છે. કાલાસોગનું રાજ્ય ૨૮ વર્ષ લખ્યું છે એટલે બુદ્ધપરિનિર્વાણથી ૧૧૮ વર્ષે કાલાસોગનો રાજ્યાંત થયો તે પછી ૨૨ વર્ષ તેના પુત્રોએ અને ત્યારબાદ ૨૨ વર્ષ નંદોએ રાજ્ય કર્યું એટલે બુદ્ધપરિનિર્વાણથી ૧૬૨ વર્ષે ચંદ્રગુપ્તનું રાજ્ય શરૂ થયું. કાલાસોગના રાજ્યના દશમા વર્ષે બુદ્ધ પરિનિર્વાણને ૧૦૦ વર્ષ થયાં હતાં તથા બુદ્ધ પરિનિર્વાણથી ૨૧૮ વર્ષે અશોક આવ્યો હતો તેનો ઉદ્દેશ આવી રીતે છે:—

“અતીતે દસમે વસ્સે, કાલાસોકસ્સ રાજિનો સંબુદ્ધપરિનિવ્વાણા, પવં વસ્સસતં અહુ ॥૮૧॥”

—મહાવંશ પરિચ્છેદ. ૪.

બાકી, ખરી રીતે બુદ્ધ પરિનિર્વાણથી ૧૪૮ વર્ષે ચન્દ્રગુપ્તનું અને ૨૦૪ વર્ષે અશોકનું રાજ્ય લખાવું જોઈએ, કે જેથી તે સમય મ. નિ. ૧૫૫ અને ૨૧૧ વર્ષે આવે અને એકાદ વર્ષના ફેરફાર સિવાય જૈનગ્રંથોની સાથે મળતો થાય.

મુખ્ય રાજનગર મટીને અજાતશત્રુના સમયથી ગૌણ રાજનગર બનેલી રાજગૃહીની શાખાને ઉપરોક્ત રીતે ગોઠવતાં કોઈ કોઈ બાબતમાં પૌરાણિક અસંગતિ જેવું લાગે છે અને પુરાણોના આધારે કરેલા સંશોધકોના ઉલ્લેખો સાથે મતભેદ પડે છે વળી પુરાણો અને તેને અનુસરતા સાહિત્યની યાદીઓ અભિપ્રાયભેદથી કે ભેખકોના દોષથી જૈનગ્રંથો કે બૌદ્ધગ્રંથોની સાથે જ નહિ પરસ્પર પણ મતભેદ ધરાવે છે. એવી સ્થિતિમાં ઘણા ખરા જૈન અને કોઈક જૈન-બૌદ્ધ એવા શિશુનાગવંશ, નંદવંશ, અને મૌર્યવંશના રાજાઓનો ઇતિહાસ, ભક્તિ, વધારે વિગતવાર હોય તો પણ એકલાં પુરાણો પર જ વિશેષ મદાર રાખી આલેખીએ અને જૈનગ્રંથો પર સવિશેષ લક્ષ્ય ન રાખીએ તો તે અવ્યવસ્થિત ને બ્રાન્ત જ રહેવાનો. ખરી વાત તો એ છે કે, એ રાજાઓની હકીકતોને આલેખતાં સાધનો ઘણાંજ ઓછાં, અવિગતવાર અને મતભેદથી ઘેરાયેલાં છે કે જેથી તેમના સાચા અને સંપૂર્ણ ઇતિહાસ સર્જાવી જ ન શકાય એ સાધનોથી ફક્ત અમુક હકીકતોને જ ચોક્કસ કરી શકાય એમ છે. બાકી ઘણી ખરી બાબતો તો કલ્પના કે સંભાવનાનો જ આશ્રય લે છે. આથી પૌરાણિક અસંગતિ કે સંશોધકોનો મતભેદ કોઈ રીતે ફર કરી શકાય એમ છે કે નહિ એજ જોવાનું રહે છે.

શ્રેણિકની કાલી વિગેરે રાણીઓ પરમ જૈન હોઈ તેમના કાલ વિગેરે કુમારો વિષેની કોઈપણ માહિતી પુરાણો કે બૌદ્ધગ્રંથોને નથી. કણ્વાચન અને ભૂમિમિત્રનાં નામ અને રાજવંકાદ પણ કોઈક જ પુરાણે નોંધ્યો છે. સર્વ પુરાણો વંશકને સંભારે છે તેનું કારણ તો એ છે કે, તેને પરીક્ષિતના વંશજ મનાતા ઉદયનની સાથે સંબંધ છે. કહે છે કે, વંશકની ઊનને ઉદયન સાથે પરણાવી હતી અને એ વંશક કૌશામ્બીમાં ઉદયનના સંપર્કમાં આવ્યો હતો. ૬૧ કવિ ભાસ આ રાજાને વંશક નામે ન ઓળખતાં દર્શકના નામથી જ

“જિનનિઝ્વાણતો પચ્છા, પુરે તસ્સામિસેકતો । સાદ્દારસં વસ્સસતં-દ્વયં પવ વિજાનિયં ॥૨૧॥”

— મહાવંશ પરિચ્છેદ, ૫.

ગણતરી પ્રમાણે અહિં જિન નિર્વાણ એ બુદ્ધ પરિનિર્વાણ જ ધરી શકે છે જેમકે; બુદ્ધપરિનિર્વાણથી ૧૬૨ વર્ષે ચન્દ્રગુપ્ત આવ્યો. તેનું રાજ્ય ૨૪ વર્ષ. તે પછી બિન્દુસારનું રાજ્ય ૨૮ વર્ષ, તે પછી અશોકનાં અનભિષિક્ત ૪ વર્ષ એમ ૨૪+૨૮+૪=૫૬ વર્ષ ૧૬૨માં ઉમેરતાં અશોકનો અભિષેક ૨૧૮ વર્ષે આવે છે ને તે બુદ્ધપરિનિર્વાણથી, નહિ કે નિર્વાણથી.

(૬૧) “ભાસકે ‘સ્વપ્નવાસવદત્તા’ નામક નાટકમાં દસ રાજાકા વર્ણન છે । उससे प्रगट होता है कि दर्शक मगधका राजा था और इसकी बहिन पद्मावतीका विवाह कौशाम्बीके राजा उदयनसे हुआ था । इसी दर्शकने सहायता कर उदयनके गण हुवे राज्यको पीछा उसे दिलवा दिया ” भारतके प्राचीन राजवंश-द्वितीय भाग, पृ. २७

ઓળખે છે. ૬૨ દર્શકનો રાજ્યારંભ મ. નિ. ૨૨ વર્ષે છે. ત્યાં સુધી ઉદયનનું હોલું અસંભવિત છે. પુરાણો પ્રમાણે આ સમયે વત્સની કૌશામ્બીમાં નરવાહનદત્ત-વહીનર અને જૈન સાહિત્ય પ્રમાણે અજિતસેનનું રાજ્ય હતું. આથી સંભવ છે કે, વંશક-દર્શકને પોતાના રાજ્યારંભ પૂર્વે કૌશામ્બીમાં જવાનો પ્રસંગ બન્યો હશે. શ્રીયુત. ધ અ' મુનશીજી લખે છે કે:-“બૌદ્ધ અનુશ્રુતિ પ્રમાણે દર્શકનાં નામ દર્શક. શેશુનાગ, નાગદાસક, કાકવર્ણી, વગેરે મળે છે.” પરંતુ પુરાણો પ્રમાણે ઉદાયીની પૂર્વે અને કવચિત અબ્જતશત્રુની પૂર્વે લખાતો એ રાજ. બૌદ્ધ મહાવંશના ઉદ્ભવમાનુસાર ઉદાયી અને તે પછી આવનાર અનુરૂદ્ધમુણ્ડનો અનુગામી જે નાગદાસક છે તે નામનો હોય એ અસંગત છે. પુરાણો પ્રમાણે અબ્જતશત્રુના રાજ્યાંતથી ૩૩ વર્ષે નન્દિવર્ધન અને બૌદ્ધગ્રંથો પ્રમાણે અબ્જતશત્રુના રાજ્યાંતથી ૨૪ વર્ષે નાગદાસક આવ્યાની યાદી છે, તેથી નન્દિવર્ધન અને નાગદાસક એ બંને એક હોઈ શકે, પરંતુ નન્દિવર્ધનના પૂર્વગામી ઉદાયીની પહેલાંનો વંશક ને બૌદ્ધગ્રંથોનો નાગદાસક એ બંને કોઈ પણ રીતે એક હોઈ શકે નહિ. દર્શકનું નામ કાકવર્ણી હોય એ તો વળી સર્વથા અસંગત છે. કેમકે; કાકવર્ણી એ કાલાસોક છે અને તે નાગદાસક પછી આવનાર શિશુનાગનો અનુગામી છે. આ કાલાસોક અબ્જતશત્રુના રાજ્યાંતથી ૬૬ વર્ષે ગાદી પર આવ્યો હતો, કે જેના રાજ્યના દશમા વર્ષે એટલે જુ. નિર્વાણથી ૧૦૦ વર્ષે બૌદ્ધોએ વૈશાલીમાં બીજી પરિષદ ભરી હતી. ૬૩ શ્રીયુત. કે. પી. જયસ્વાલ દર્શકનો રાજ્યત્વકાલ ૩૫ વર્ષ માને છે. મત્સ્યપુરાણમાં તેનાં ૨૪ વર્ષ લખ્યાં છે. આ લેખમાં વાયુપુરાણ પ્રમાણે ૨૫ વર્ષ લખ્યાં છે, કે જે મત્સ્યપુરાણની લગભગ છે. આ દર્શક કાલાદિનો વંશજ હતો કે અબ્જતશત્રુનો પુત્ર હતો, એ જાણવામાં આવ્યું નથી. બૌદ્ધગ્રંથો અનુરૂદ્ધ-મુણ્ડમાં મુણ્ડને અબ્જતશત્રુનો પૌત્ર લખે છે એ, અબ્જતશત્રુનો પુત્ર દર્શક અને તેનો પુત્ર મુણ્ડ એવી રીતે પૌત્ર થાય કે કોઈ અન્ય રીતે, એની સમજ પડતી નથી.

વંશક-દર્શક પછી રાજગૃહીની શાખા પર મેં અનુરૂદ્ધ-મુણ્ડને લખ્યા છે. અબ્જતશત્રુના રાજ્યારંભથી ૪૮ વર્ષે એમનો રાજ્યારંભ આવે છે. આ સમયે રાજગૃહીમાં દર્શકનો રાજ્યાંત છે. તેથી તેની પાછળ એ રાજ્યો આવ્યાનું મેં જણાવ્યું છે. બૌદ્ધગ્રંથોએ

(૬૨) “કાઞ્ચુકીયઃ-મો શ્રૂયતામ્ । एषा खलु गुरुभिरभिहितनामधेयाऽस्माकं महा-राजदर्शकस्य भगिनी पद्मावती । सैषा नो महाराजमातरं महादेवीमाश्रमस्थामभिगम्या-नुज्ञाता तत्रभवत्या राजगृहमेव यास्यति ।”

—સ્વર્નવાસવદત્તા. અંક. ૧. પૃ. ૧૪

(૬૩) બૌદ્ધ ઉદ્ભવો તરફ નજર રાખીને શ્રીયુત મુનશીના કથનને હું અસંમત લખી રહ્યો છું, પરંતુ શિશુનાગ અને કાકવર્ણના વંશજ તરીકે દર્શક (વંશક)એ શેશુનાગ અને કાકવર્ણી હોઈ શકે છે. નાગોના-શેશુનાગોના આગ્રહિત તરીકે એ રાજને નાગદાસક કહેવામાં પણ કોઈ વિરોધ નથી. આ જ રીતે નન્દિવર્ધનનું નામ નાગદાસક પણ હોઈ શકે, પરંતુ એ સામાન્ય નામ જ ગણાય.

આમાંના મુણ્ડ રાજની કેટલીક નબળાઈઓ આલેખી છે, એ પરથી અનુમાન થાય છે કે “પાટલીપુત્રના સમ્રાટ ઉદાયીએ કોઈક રાજને તેના અપરાધને લઈ રાજ્યભ્રષ્ટ કર્યો હતો એ રાજ નાશી જતાં મૃત્યુ પામ્યો, પણ તેના પુત્રે અવન્તિરાજની સાથે વિઠિ કરી કોઈ ઉપાયે ન કાવતાં છેવટે સાધુવેશે ઉદાયીનો વધ કર્યો” એમ જૈન સાહિત્યમાં કહેવાયું છે તે રાજ્યભ્રષ્ટ કરાયેલો રાજ આ મુણ્ડ હોવો જોઈએ અને ઉદાયીએ આ રાજને ખસેડ્યા બાદ તેની જગાએ મગધ સામ્રાજ્યને વક્રાદાર, શૈશુનાગના ઢાસક અને પ્રબળ લશ્કરી માનસવાળા એવા નન્દિવર્ધન (નાગદાસક) ને રાજગૃહીમાં નીમ્યો હોવો જોઈએ, કે જે નન્દિવર્ધનને ઉદાયીના વધનો ખદલો લેવા પોતાના રાજ્યથી ૫ વર્ષે એટલે મ. નિ. ૬૦ વર્ષે અવન્તિ પર આક્રમણ કરી, તેને જીતી લઈ મગધ સામ્રાજ્યમાં જોડી દીધો. મ. નિ. ૫૫ વર્ષે રાજગૃહીની ગાદીએ આવેલા આ નન્દિવર્ધન રાજથી રાજત્વકાલ ગણતાં પુરાણો નન્દોનાં ૧૦૦ વર્ષ (મ. નિ. ૫૫-૧૫૫, વિ. સં. પૂ. ૩૫૫-૨૫૫, ઇ. સ. પૂ. ૪૧૨-૩૧૨) રાજત્વકાલ લખે એ સ્વાભાવિક છે; કેમકે, તેમણે નન્દિવર્ધનનાં પ્રારંભનાં ૫ વર્ષ નન્દોમાં નાખી દીધાં છે. પુરાણો નન્દિવર્ધનનો રાજત્વકાલ ૪૦ કે ૪૨ વર્ષ લખે છે. બીજી તરફ બૌદ્ધ ગ્રંથ મહાવંશ નાગદાસક અને તેની પછી નોંધાયેલા સુસુનાગ એ બન્નેનો રાજત્વકાલ અનુક્રમે ૨૪ અને ૧૮ વર્ષ એમ ૪૨ વર્ષ લખે છે. પુરાણોની દૃષ્ટિમાં નન્દિવર્ધન અને પાટલીપુત્ર રમી રહેલાં હોઈ, તેમણે સુસુનાગાદિ નામો છોડી દઈ કાલાસોકની જગાએ છેલ્લો નન્દ ધનનન્દ, કે જેનું નામ મહાનન્દ પણ કદાચ હોય, તેના જેટલા રાજત્વકાલવાળો મહાનન્દી નામનો રાજ નોંધી દીધો છે. પુરાણોએ સુસુનાગાદિ રાજ્યો છોડી દેતાં સુસુનાગનાં ૧૮ વર્ષ નન્દિવર્ધનના—નાગદાસકના ૨૪ વર્ષમાં જ નાખી દીધાં હોય એમ લાગે છે. પ્રદ્યોતોની વંશાવલીમાં મત્સ્યપુરાણે નન્દિવર્ધનનાં ૨૦ વર્ષ લખ્યાં છે, એ અવન્તિના વિજય પછીનાં છે. તેમાં મ. નિ. ૫૫ થી ૬૦ સુધીનાં ૫ વર્ષ ઉમેરીએ તો નન્દિવર્ધનનાં કુલ ૨૫ વર્ષ થાય, જે બૌદ્ધ ગ્રંથના ૨૪ અંકની લગભગ નજીકમાં છે. આથી પણ ખાત્રી થાય છે કે, એ રાજનો રાજત્વકાલ ૪૦ કે ૪૨ વર્ષનો નથી પણ ૨૪ વર્ષનો હોઈ, પુરાણોએ તેના પછીના સુસુનાગ રાજનાં ૧૮ વર્ષ વ્યર્થ ઉમેરી દઈ ૪૨ વર્ષ કર્યાં છે. ^{૬૭} બાકી, ૪૦ વર્ષ રાજત્વકાલ તો પાટલીપુત્રના પ્રથમ નન્દનો—પુરાણોના મહાપદ્મ નન્દનો છે. કેટલાક સંશોધકો નન્દિવર્ધનને પ્રથમ નન્દ ગણે છે, અને પુરાણોમાં પ્રથમ નન્દ તરીકે લખાયેલા મહાપદ્મ નન્દને કાલાસોક ગણે

(૬૪) પુરાણોમાં નન્દિવર્ધનનાં ૪૨ વર્ષ લખ્યાં છે એ બરાબર જ છે એમ જો સ્વીકારી લઈએ તો સંભવ છે કે, બૌદ્ધોએ નાગદાસક પછી સુસુનાગ લખ્યો છે તે સુસુનાગ કોઈ સ્વતંત્ર રાજ નહિ પણ નન્દિવર્ધન—નાગદાસકની શિશુનાગથી ઓળખ આપી છે અને એ શિશુનાગનું સુસુનાગ થઈ ગયેલું છે. અને જો આમ જ હોય તો સુસુનાગના નામે લખાયેલાં ૧૮ વર્ષ નાગદાસકમાં નાખવાં જોઈએ અને એ રીતે નાગદાસકનાં—પુરાણોના નન્દિવર્ધનનાં ૪૨ વર્ષ જ થાય, પરંતુ આવો સમન્વય કરવા માટે ૨૫૪ ઉલ્લેખનો કોઈ પુરાવો ક્યાંયથી ય મળતો નથી.

છે; પરંતુ એ, પુરાણો અને ઔદ્ધ ગ્રંથોના રાજ્યોને પાટલીપુત્રના માની, તેમનો સમન્વય કરવાની માન્યતાનું પરિણામ છે. હકીકતોમાંથી ઉપજાવેલી કલ્પનાઓ સિવાય અન્ય વાસ્તવિક પુરાવાઓ ન હોવાથી એ માન્યતામાં કાંઈ વળુદ નથી. અને તેથી જ એ સંશોધકો ભિન્ન ભિન્ન મત રજૂ કરતા જણાયા છે. ૬૫

નન્દિવર્ધન પછી સુસુનાગ અને તેના પછી કાલાસોક આવે છે. તેનો રાજત્વકાલ ૨૮ વર્ષ જેટલો લાંબો છે. ૬૬ જ્યારે ઔદ્ધોએ વૈશાલીમાં બીજી પરિષદ ભરી ત્યારે પાટલીપુત્રમાં પ્રથમ નન્દના પુત્રોમાંનો કેઈ સમ્રાટ હતો, પરંતુ એ દશકામાં સામ્રાજ્યની ગાદી પર આવેલા પ્રથમ નન્દના-મહાપદ્મ પહેલાંના પુત્રો બરાબર સ્થિર જણાતા નથી, તેથી કે અન્ય ગમે તે કારણે ઔદ્ધ ગ્રંથોએ તેના નામને પડતું સુકી રાજગૃહીની ગાદીના કાલાસોકના નામને આગળ ક્યું છે, અને તેના રાજત્વકાલનું દશમું વર્ષ વ્યતીત થવાનું તે સમયે જણાવ્યું છે. પરંતુ આ પછી સહાલી, તુલકુચિ, મહામણ્ડલ, પ્રસેનજિત, વિગેરે કાલાસોકના દશ પુત્રો રાજગૃહી પર આવે છે ત્યારે, તેમના ૨૨ વર્ષના રાજત્વકાલમાં અભવસ્થા પ્રવર્તી હોય કે અંતે વારસોના અભાવ હોય અથવા તો છેલ્લા નંદની મનોવૃત્તિનું કાંઈ કારણ હોય તેથી અદ્ય સમયમાં જ બદલાતા એ રાજ્યોના વંશનો અંત આવી તેના સ્થાને છેલ્લા નન્દનું સીધું કે તેના પુત્ર મારકતે શાસન શરૂ થાય છે. આ પછી તો સામ્રાજ્ય ગુમાવતાં એ છેલ્લા નંદ પોતે જ નજીવી સત્તા ભોગવતો મ. નિ. ૧૫૫ થી ૧૬૬ સુધી ૧૪ વર્ષ રાજગૃહીનો રાજ ગણાયો હશે. અને છેવટે તેનું મૃત્યુ થવાથી ત્યાં ચંદ્રગુપ્ત તરફથી મૌર્ય રાજાની માયો હશે; કે જે મૌર્યરાજાનો વંશજ કે પરંપરાગત રાજા બલભદ્ર મ. નિ. ની ત્રીજી

(૬૫) “પુરાણોમાં જે મહાપદ્મનું વર્ણન છે તે અને ઔદ્ધગ્રંથોના કાલાસોક અને એક જ વ્યક્તિ હોવાનું પ્રધાન માને છે. પંડિત જયચંદ વિદ્યાલંકાર ‘ભારતીય ઇતિહાસકી રૂપરેખા’ ગ્રંથમાં નન્દિવર્ધન (નન્દ) અને શૈશુનાગ સમસ્યા લેખમાં આ પ્રમાણે જણાવે છે, ‘નન્દિવર્ધને’ અવન્તિનો પરાજય કરેલો એ હકીકત નિશ્ચિત છે. ખારવેલના લેખ પ્રમાણે નન્દ દ્વારા કલિંગ દેશ પર વિજય પ્રાપ્ત થયેલો એ પણ સ્પષ્ટ છે. પાટલીપુત્રમાં નન્દરાજ દ્વારા આક્ષણીની મળેલી સભામાં વ્યાકરણકાર પાણિની હાજર હતા એ પ્રસિદ્ધ છે. આ બધી ઐતિહાસિક હકીકત તારવવામાં પંડિત જયસ્વાલે નિર્દેશો નન્દિવર્ધન-કાલાસોક અને એક જ વ્યક્તિ હોવાનું નિશ્ચિત રૂપે માનવાનું કારણ મળે છે” ભારતીયવિદ્યા-‘ગુજરાતમાં ઔદ્ધ ધર્મ’નો પ્રચાર’ લે. શ્રીયુત ધનપ્રસાદ ચંદાલાલ મુનશી. વર્ષ-૩ પૃ. ૬૧

(૬૬) આ કાલાસોક પુરાણોમાં નેધેલા નન્દિવર્ધન પછી આવેલો મહાનન્દ છે. નન્દવંશના નવમા રાજા મહાપદ્મ કે જે મહાનન્દ તરીકે ઓળખાતો હોવાનો સંભવ છે અને જેનો રાજત્વકાલ ૪૩ વર્ષ હતો તેની સાથે આ રાજા મહાનન્દને સેનભેગ કરી એ મહાપદ્મ-મહાનન્દનાં ૪૩ વર્ષ છે તે પુરાણોએ આ રાજાના-મહાનન્દના નામે ચઢાવ્યાં હોય એમ લાગે છે. નન્દિ અને મહાનન્દિ (કાલાસોક) રાજગૃહીના રાજ્યો હતા અને નંદ તથા મહાનન્દ (મહાપદ્મ-ધનનન્દ) એ પાટલીપુત્રના રાજ્યો હતા, એવો સ્પષ્ટ વિવેક ન કરી શકવાથી સંશોધકોએ ઘણી જ ભ્રાન્તિ ઉપજાવી છે.

સદીના બીજા દશકામાં વિદ્યમાન હતો, એમ જૈન સાહિત્યથી જાણવા મળે છે. ૬૭ આવી રીતે માંડલિકોની પરંપરા એક સરખી રીતે રાજગૃહીમાં લાંબો કાળ ચાલુ રહી છે, પરંતુ તેનો અતિ સ્પષ્ટ ઉલ્લેખ ન થવાથી અને પુરાણો તથા બૌદ્ધગ્રંથો એ પરંપરાના રાજાઓને પાટલીપુત્રના સમ્રાટો માનતા હોવાથી ગુચવાડો અને મતભેદો પેદા થયા છે, તે ઉપરના વિસ્તૃત વિવેચન પરથી દૂર થશે એમ કહું તો તે વધારે પડતું નહિ હશે.

ગમે તેમ પણ ઉઠાચી અને નન્દો જૈન હતા. અને તેમના વિષે લખવામાં જૈન લેખકો જ પ્રામાણિક હોઈ શકે. મ. નિ. ૬૦ વર્ષે ઉઠાચી પછી નન્દો આવ્યા અને તેઓ અવન્તિનું આધિપત્ય ભોગવતા હતા એ હું જૈનસાહિત્યના આધારે કહી ગયો છું. તેઓ પોતાના રાજકુવરોને અવન્તિમાં રાખતા અને તેમની મારફત અવન્તિ અને તેના તાબાના મુલકો પર વહીવટ ચાલતો એમ કહેવાય છે, તે સંભવિત છે. કેમકે; તે પછી અવન્તિમાં જૂના રાજવંશનું અસ્તિત્વ રહ્યું નથી અને નૌયોના વખતમાં તેમના યુવરાજોને અવન્તિની —ઉજ્જયિનીની ભુક્તિ હતી, એવા ઉલ્લેખો મળી આવે છે. ૬૮ એ વાત ખરી છે કે, અવન્તિના નન્દ-પ્રતિનિધિઓ વિષે આપણને કંઈ જાણવા મળતું નથી; તેમ તેના અધિપતિ પાટલીપુત્રના નન્દ સમ્રાટો વિષે પણ ઐતિહાસિક દૃષ્ટિએ બહુ ઓછું જાણવા મળે છે.

જૈન કાલગણનાની ગાથામાં ‘ગંદાળ’ શબ્દ વપરાયો છે. કવચિત્ ‘ગંદસ્સ’ એવું પાઠાન્તર મળે છે, પરંતુ તેનો અર્થ સમૂહવાચક જ થઈ શકે. કેમકે; ત્યાં નોંધાયેલો રાજ-ત્વકાલ, કે જે આ લેખની ગણનાએ ચાલુ સંપ્રદાયની ૧૫૫ વર્ષની ગણના કરતાં ઘણો જ ઓછો છે તો પણ તે, જે સંજોગોમાં પ્રથમ નન્દ ગાદીએ આવ્યો છે તેવી સ્થિતિમાં તેના એકલાનો ઘટી શકે નહિ. ‘નન્દ’ શબ્દની નવની સંખ્યા એવો પણ અર્થ સાહિત્યમાં

(૬૭) જુઓ ટીપ્પણ, પૃ. ૬.

(૬૮) તેના (અશોકના) પિતાની જીવલેણ માંદગીની ખબરથી તે પાટલિપુત્ર તરફ રવાના થયો, તે સમયે તે ઉજ્જયિનમાં રહેતો હતો.”

“ માળવા, ગુજરાત તથા કાઠિયાવાડનો અનેલો પશ્ચિમ પ્રાંત એક રાજકુમારની હકુમત નીચે હતો અને તેનો મુકામ પ્રાચીન ઉજ્જયિની નગરીમાં હતો.”

હિંદુસ્તાનનો પ્રાચીન ઇતિહાસ-પૂર્વાર્ધ. (યુ. વ. સો. ભા.) પૃ. ૨૦૭ અને ૨૧૮

ધવલીના શિલાલેખમાં અશોકની આગાના પ્રસંગે આવી રીતે ઉલ્લેખ છે; “પણ ઉજ્જયિનીમાંથી રાજકુમાર આ વર્ગના (અમલદારો)ને મોકલશે અને ત્રણ વર્ષને ઓળંગશે નહિ.”

અશોકચરિત (યુ. વ. સો. ભાષા. ભ. ભા. મહેતા.) પૃ. ૩૦૪.

અશોક કુણાલના અંધ થવાથી પરિતાપ પૂર્વક ઉજ્જયિની અન્ય કુમારને સોંપી એવો ઉલ્લેખ કંપ્યૂરિમાં કરાયો છે. જેમકે:—“પરિતપ્પિત્તા ઉજ્જેણી અણસ્સ કુમારસ્સ વિક્કમાનહિ.”

“ઉજ્જેણી સે કુમારમોત્તી વિન્ના”—નિશીથ ચૂરિં.

સ્વીકાર્યો છે, તેથી પણ એક કરતાં વધારે એટલે નવ નન્દો થયા છે, એમ ‘ગંદાર્ણ’ શબ્દ પરથી સમજવાનું છે. આને સમર્થન કરનારા ઉદ્ભવો હિમવંત શેરાવલી, એ શેરાવલી સિવાયનું અન્ય જૈન સાહિત્ય, પુરાણો અને બૌદ્ધગ્રંથ મહાવંશ, વિગેરેમાંથી મળી આવે છે.

શેરાવલી અને અન્ય જૈન સાહિત્ય નવમ નન્દ સિવાયના નન્દોને કોઈ વિશેષ નામથી નહિ, પરંતુ ‘પ્રથમ નન્દ,’ ‘દ્વિતીય નન્દ,’ એમ સંખ્યાવાચક વિશેષણથી જ એક બીજાને ભિન્ન તરીકે ઓળખાવે છે. તેમના પ્રત્યેકના રાજત્વકાલ વિષે પણ ત્યાં ઉદ્ભવ થયેલો જણાતો નથી. ફક્ત ‘દુસમાકાલ—સમણસંઘચંચ’ ની ધર્મધોષસૂચિત અવચૂરિમાં “ નવનન્દોએ પાટલીપુત્રમાં અનુક્રમે ૧૧, ૧૦, ૧૩, ૨૫, ૨૫, ૬, ૬, ૪ અને ૫૫ વર્ષ રાજ્ય કર્યું હતું” એમ જણાવી, ચાલુ સંપ્રદાયમાં મનાતાં નન્દોનાં ૧૫૫ વર્ષની સાથે મેળ સાધ્યો છે, પરંતુ એ માટે શો આધાર હતો એ ત્યાં જણાવ્યું નથી તથા તેમાંની કેટલીક અન્ય હકીકતોનો મેળ મળતો નથી, વિગેરે કારણોથી એ અવચૂરિમાં નોંધેલા નન્દોના રાજત્વકાલ પર આધાર રાખી શકાય તેમ નથી. બૌદ્ધગ્રંથ મહાવંશ નન્દોનાં ફક્ત ૨૨ વર્ષ જ લખે છે. ^{૬૮} ત્યાં પ્રત્યેક નન્દનો રાજત્વકાલ જાણવાની આશા રાખવી વ્યર્થ છે. પુરાણો નન્દોના રાજત્વકાલનાં ૧૦૦ વર્ષ લખે છે, પરંતુ તેમાં ૮૮ વર્ષ મહાપદ્મના નામે ચઢાવી દે છે. ^{૭૦} તેથી કાંઈક શું ચવાડો ઉભો થાય છે. શેરાવલી આદિમાં નન્દોનાં વર્ષ ૯૪ કે ૬૫ કહ્યાં છે, તે કરતાં પુરાણોમાં આશરે ૫ વર્ષ વધારે છે. એ ૫ વર્ષ નન્દિવર્ધનનાં નાંખાયાં છે એવા સંભવથી પુરાણો પ્રમાણે પણ નન્દોનાં ૯૫ વર્ષ થાય, તેમાંથી બીજાને આઠમા નન્દ સુધીનાં ૧૨ વર્ષ, અને મહાનન્દીનાં જે તેને નન્દોથી અલગ માની ૪૩ વર્ષ લખાયાં છે તે ખરી રીતે તેનાં નહિ પરંતુ છેલ્લા-નવમા નન્દનાં ગણતાં એ ૪૩ વર્ષ, એમ ૫૫ વર્ષ બાક કરીએ તો પ્રથમ નન્દનાં ૪૦ વર્ષ થાય. આવી રીતે પ્રથમ નન્દનાં ૪૦ વર્ષ, તેના સાતપુત્રોનાં એટલે બીજાથી આઠમા નન્દ સુધીનાં ૧૨ વર્ષ

(૬૮) “નવનંદા તતો આસું, કમેનેવ નરાધિપા તે વિ દ્વાવીસ ઃવસ્સાનિ, રજ્જં સમનુ સસિસું ॥ ૧૫ ॥ ”

મહાવંશ પરિવેદ. ૫

(૭૦) “મહાનન્દિસુતશ્રાપિ, શૂદ્રાયાઃ કાલસંવૃતઃ। ઉત્પત્સ્યતે મહાપદ્મઃ, સર્વક્ષત્રાન્તકુન્નૃપઃ॥૧૩૯॥ તતઃપ્રભૃતિ રાજાનો, ભવિષ્યાઃશૂદ્રયોનયઃ। એકરાદ્ સ મહાપદ્મ, એકચ્છત્રો ભવિષ્યતિ ॥૧૪૦॥ અષ્ટાશીતિ તુ વર્ષાણિ, પૃથિવીં પાલયિષ્યતિ। સર્વક્ષત્રં સમુષ્ઠૃત્ય ભાવિનોઽર્થસ્ય વૈ બલાત્ ॥૧૪૧॥ તત્પશ્ચાત્તસુતા હ્યષ્ટૌ સમા દ્વાદશ તે નૃપાઃ। મહાપદ્મસ્ય પર્યાયે ભવિષ્યન્તિ નૃપાઃ ક્રમાત્ ॥૧૪૨॥ ઉદ્ગરિષ્યતિ તાન્ સર્વાન્, કૌટિલ્યો વૈ દ્વિજર્ષમઃ। મુક્ત્વા મહીં વર્ષશતં, નરેન્દ્રઃ સ ભવિષ્યતિ ॥૧૪૩॥

બહાડપુરાણ મં ૭૦ ઉપાન્યા ૩ અં ૭૪૫-૧૮૫

મત્સ્યપુરાણ પણ ‘કાલસંવૃતઃ’ ના સ્થાને ‘કલિકાંશજઃ’ ‘તત્પશ્ચાત્તસુતાઃ’ ના સ્થાને ‘સુકલ્પાદિસુતાઃ’ વિગેરે શબ્દાન્તરવાળા એવા જ અર્થ ધરાવતા શ્લોકોને નોંધે છે.

અને નવમા મહાપદ્ય કે ધનનંદ કે ગમે તે નામવાળાનાં ૪૩ વર્ષ એમ નન્દોનાં ૬૫ વર્ષ ગણવાં. બીજાથી આઠમા સુધીના નન્દોનાં ૧૨ વર્ષમાં પ્રત્યેકનો રાજત્વકાલ કેટકેટલો હતો એ કહેવું મુશ્કેલ છે, તે અદ્ય જ હોવો જોઈએ એટલું જ માત્ર કહી શકાય. ઉપર પ્રમાણે પુરાણોનો સમુચ્ચય નન્દકાલ ૧૦૦ વર્ષ, કેવી રીતે ૬૫ વર્ષ છે તેને ઘટાવ્યા છતાં પણ ત્યાં અસ્પષ્ટતા હોવાથી પ્રત્યેક નન્દનો રાજત્વકાલ અનિશ્ચિત રહે છે. તેથી જ હું કહી ગયો છું કે, એ વાતમાં પુરાણોથી કાંઈક ગુંથવાડો ઊભો થાય છે. હું આવી સ્થિતિમાં જ પ્રત્યેકના રાજત્વકાલને લખી નન્દોની વંશાવલીની નોંધ લઉં છું.

નન્દ પહેલો ૪૦ વર્ષ. મ. નિ. ૬૦-૧૦૦

(વિ. સં. પૂ. ૩૫૦-૩૧૦, ઇ. સ. પૂ. ૪૦૭-૩૬૭)

આ રાજા નાપિત (હજમ) અને ગણિકાથી ઉત્પન્ન થયો હતો^{૭૧} અને લાગ્યજળથી પાટલીપુત્રના સિંહાસને આવ્યો હતો એ વાતનો ઇશારો હું કરી ગયો છું. પંચદિવ્યથી પ્રમાણિત મનાતાં પ્રધાનોએ તેને પાટલીપુત્રના સિંહાસને બેસાડ્યો, પણ -સામંતોએ તેને પ્રમાણિત ન માન્યો ત્યારે તેણે પોતાની પુણ્યશક્તિનો પરિચય કરાવ્યો. તેણે કદપક

(૭૧) શ્રી હેમચન્દ્રસરિજનું આ સ્પષ્ટ કથન છે. પ્રથમ નન્દને ‘મહાપદ્ય’ નામથી લખતાં મત્સ્યાદિ પુરાણો તેને શત્રુથી ઉત્પન્ન થયેલો માને છે. દંતકથાઓના આધારે લખાયેલાં કથનો પર આધાર રાખી મી. સ્મીથ ‘અર્લિ હિસ્ટરી ઓફ ઇન્ડિયા’ ‘હિંદુસ્તાનનો પ્રાચીન ઇતિહાસ’ એ નામના પુસ્તકમાં આવી રીતે લખે છે:—

“તે સમયે (અલેગઝાન્ડર જ્યારે પંજાબમાં હતો ત્યારે) રાજ્ય કરતો રાજા તેની દુષ્ટતા તથા હલકી ઉત્પત્તિને લઈ લોકોમાં બહુ અપ્રિય થઈ પડ્યો હતો. એમ કહેવાય છે કે તે એક હજમનો પુત્ર હતો. એની પહેલાંના કાયદેસર રાજાની રાણીનો તે હજમ ચાર હતો. તેણે તે રાજાનો વધ કરવાની વ્યવસ્થા કરી અને તેના પુત્રોના પાલક હોવાના બહાના નીચે તેમને પોતાની સત્તાની નીચે તેણે આણ્યા; અને આખા રાજકુટુંબને ઉચ્છેદ કર્યો. તેમના ઉચ્છેદ પછી તેને એક પુત્ર થયો. અલેગઝાન્ડરની ચઢાઈ વખતે એ પુત્ર રાજ્ય કરતો હતો. પોતાની જાત કરતાં તે તેના પિતાની જાતને વધારે લાયક હતો અને તેથી પ્રજાના તિરસ્કાર અને ધિક્કારને પાત્ર તે બની રહ્યો હતો.

હિંદુસ્તાનનો પ્રાચીન ઇતિહાસ-પૂર્વાર્ધ (ગુ.વ.સો. ૦) પૃ. ૫૬.

દંતકથાઓથી રૂપાન્તર પામેલી હકીકતને સંશોધકો રજુ કરી રહ્યા છે. પણ મને લાગે છે કે મૂળ હકીકત શ્રીહેમચન્દ્રસરિજ આદિ જૈન લેખકો જણાવે છે તેવીજ હોવી જોઈએ. કોઈ ગણિકાનો હજમ ચાર હશે અને તેને તે ગણિકાથી પુત્ર થયો હશે. નન્દિવર્ધન રાજાએ આ ગણિકાને પોતાની રાણી બનાવી હશે. નાપિત-ગણિકાનો એ પુત્ર પુણ્યબળે પાટલીપુત્રની ગાદી ઉપર આવ્યો હતો. એ વાત ખરી છે કે આ સમયે પાટલીપુત્રના રાજા ઉદાયીનું ખૂન થયું હતું, પરંતુ તે ખૂનનો કરનાર આ નાપિતપુત્ર નહિ પણ કોઈ અન્યજ હતો. દંતકથાઓએ રાજાના ખૂનને બદલે રાજાનો અને રાજકુટુંબનો ઉચ્છેદ કરવાની વાત બનાવી કાઢી નાપિતપુત્ર નંદને નિંદવાનો માર્ગ પકડ્યો. તેની

નામનો બ્રાહ્મણમંત્રી નીમી તેની મન્ત્રણાથી મગધનું સામ્રાજ્ય બહુ જ વ્યવસ્થિત અને પ્રબળ બનાવ્યું હતું. આ કલાકમંત્રી બાલ્યાવસ્થાથી જ ચુસ્ત જૈન હતો. પુરાણો નન્દ પહેલાને મહાપદ્મના નામથી ઓળખે છે અને તેને અતિ બલવાન કહેતાંની સાથે જ અતિલોભી, શૂદ્રાન્નત તથા ક્ષત્રિયોના અંત કરનાર જણાવે છે, એટલું જ નહિ, પરંતુ અધાર્મિક સુદ્ધાં કહી નાંખે છે. તે વૈદિક ન હોવાથી પુરાણો પોતાની ઢબ પ્રમાણે એમ જ નવાળે એ સ્વાભાવિક છે. બૌદ્ધોથી અપરિચિત એવો એ બૌદ્ધ પણ નથી. આ ઉપરથી ધ્વનિત થાય છે કે તે જૈન હતો.

મત્સ્યપુરાણ અને બ્રહ્માંડપુરાણમાં મહાપદ્મ નન્દનાં ૮૮ વર્ષ લખ્યાં છે એ વધારે પડતાં દેખાય છે. આ લેખમાં તેનાં વર્ષ ૪૦ લખ્યાં છે. વાયુપુરાણ ૮૮ના બદલે ૨૮ લખે છે, ૭૨ અને વધારે પડતાં વર્ષોથી આવી પડતી આપત્તિ દૂર કરે છે. વાયુપુરાણ પ્રમાણે મહાપદ્મનો એટલે ખરી રીતે જેનું વિશેષ નામ ‘મહાપદ્મ’ નહિ પણ ‘નન્દ’ છે, તે પ્રથમ નન્દનો ૨૮ વર્ષ રાજત્વકાલ માનતાં નન્દોની વંશાવલી—નન્દ પહેલો ૨૮ વર્ષ, તેના પુત્રો—બીજાથી આઠમા નન્દ સુધીના ૭-નાં ૧૨ વર્ષ અને ૮ મા તેના પુત્ર નવમા નન્દનાં ૫૫ વર્ષ, આવી રીતે ગોઠવાય. ધર્મદોષસૂરિજીની અવચૂરિમાં છેલ્લા નન્દનાં ૫૫ વર્ષ જણાવ્યાં છે. ૭૩ હિમવંત ચેરાવલી શ્રી ચશોભદ્રસૂરિના સમયમાં (મ. નિ. ૯૮-૧૪૮) અતિ લોભી એવા એક નન્દનું રાજ્ય લખી તેનો લાંબો સમય હોય એવું જ્ઞાન કરાવે છે, ૭૪

ઉપાત્તિ માટે જે ક્ષત્રિયોના મનમાં ધિક્કાર હતા તેમને તેણે સળ કરી હશે. પુરાણોએ આ કાર્યને મોટું રૂપ આપી સર્વ ક્ષત્રિયોના વધ કરનાર તરીકે તેને પરશુરામ સાથે સરખાવ્યો છે, કેમકે તે વૈદિક નહિ પણ જૈન હતો. નવમો નન્દ મહાપદ્મ (મહાનન્દ-ધનનન્દ) કે જે હિમવંત ચેરાવલીના કથન મુજબ આયન્ત લોભી હતો, તેનું નામ પ્રથમ નન્દના સ્થાને ગોઠવી આ પ્રથમ નન્દને પુરાણોએ ‘અતિલુબ્ધ’—અતિલોભી લખી નાખ્યો છે, અને અંતે તેના સામર્થ્યને સ્વીકાર કરતાં કહિતો દોષ દાઢી ‘ભાવિ’ પર નીસાસા નાખ્યા છે. અલેગ્જાન્ડરની ચઢાઈ વખતે આ પ્રથમ નન્દ મગધનો સમ્રાટ નહિ, પરંતુ નવમો નન્દ મહાપદ્મ હતો. મહાપદ્મ નન્દને પોતાના પિતા નન્દની—પ્રથમ નન્દની હલકી ઉત્પત્તિનો વારસો હોય તે પણ ઊંચત્વના અભિમાનીઓથી નિંદાતો હશે અને લોકના દોષને લઈ દુષ્ટ મનાતો હશે, પરંતુ પ્રથમ નન્દ તો ધણી ધણી રીતે મહાન અને શ્રેષ્ઠ જૈન મહારાજા હતો.

(૭૨) “વાયુપુરાણેઽપિ અ-૯૧ શ્લો ૩૬૮ મહાપદ્મનન્દસ્ય ૮૮ સ્થાને ૨૮ વર્ષાણિ દત્તાનિ”.

—પદ્માવલી સમુચ્ચય—પરિશિષ્ટ પૃ. ૧૯૮ સં. શ્રી દર્શનવિજયજી

“મહાપદ્મ ૨૮ વર્ષ”—કાનોલાંજી ઓફ એ ઇન્ડિયા પે. ૨૨૮

(૭૩) “પુણો પાડલીપુરે ૧૧, ૧૦, ૧૩, ૨૫, ૨૫, ૬, ૬, ૪, ૫૫ નવનન્દ પવં વર્ષ ૧૫૫ રજ્જે”

પદ્માવલી સમુચ્ચય—દુસમાકાલ સમજીસંધ થયં (સં. શ્રી દર્શનવિજયજી)

(૭૪) જસમદો મુણિપવરો, તપ્પયસોદંકરો પરો જાઓ । અદ્દમણંદો મગદે રજ્જં કુણદ તયા અદ્દલોદ્દી ॥ ૬ ॥

—હિમવદ્ધાચાર્યનિર્મિતા સ્થવિરાવલી પૃ. ૧ (મુદ્રિત)

એ પરથી પણ એમ લાગે છે કે પ્રથમનન્દનાં ૪૦ ના બદલે ૨૮ વર્ષ કેમ ન હોય? પરંતુ ૨૮ વર્ષના સ્વીકારમાં મહાનન્દનીના નામે ૪૩ વર્ષનો આંક ચઢયો છે તે, છેલ્લા નન્દના રાજત્વકાલની બ્રાન્તિનું નહિ પણ કોઈ ભૂલભરેલી યાદીનું પરિણામ માનવું પડે. આ રીતે પ્રથમ નન્દનો ૨૮ વર્ષ રાજત્વકાલ, ભલેને, એક મતાન્તર હો, પણ તેથી કોઈક એમ લખે છે કે ૨૮ વર્ષ રાજત્વકાલવાળો કાલાસોક અને પ્રથમનન્દ એ એકજ છે તો તે ખરાબર નથી, કેમકે કાલાસોક વહેલામાં વહેલો મ. નિ. ૭૩ માં આવે કોઈ પણ રીતે તેથી પહેલાં આવે નહિ, જ્યારે પ્રથમ નન્દનો રાજ્યારંભ મ. નિ. ૬૦ વર્ષે છે એમ નિર્ણય થઈ ચૂક્યો છે. આ વાત પાછળ આપવામાં આવનારા પરિશિષ્ટથી પણ સ્પષ્ટ થશે.

નન્દ બીજથી આઠમા સુધી ૧૨ વર્ષ. મ. નિ. ૧૦૦-૧૧૨

(વિ. સં. પૂ. ૩૧૦-૨૯૮, ઇ. સ. પૂ. ૩૬૭-૩૫૫.)

આ સાત નન્દો વિષે જૈન સાહિત્યમાંથી કાંઈ પણ જાણવા મળતું નથી. બૌદ્ધસાહિત્ય પણ તેમના વિષે ચૂપ છે. પુરાણો તેમનાં સુકદપાદિ^{૭૬} નામે જણાવે છે. એમના સમયમાં બૌદ્ધોની બીજ સંગીતિ (સંસદ) ભરાઈ હતી. તેનો સમય કાલાસોકના રાજ્યનાં દશ વર્ષ વીત્યા પછી એટલે બુ. નિ. ૧૦૦માં અને મ. નિ. ૧૦૭ વર્ષે હતો. સાત નન્દોમાં પ્રત્યેકનો રાજત્વકાલ નિશ્ચયથી જાણવામાં આવતો ન હોવાથી આ વખતે પાટલીપુત્રમાં કયો નન્દ સમ્રાટ હતો એ કહી શકાય નહિ. એ સભા વૈશાલીમાં ભરાઈ હતી એમ પહેલાં કહેવાઈ ગયું છે, અને એ સભાના સમયની જણતરી કાલાસોકના રાજત્વકાલથી કરાઈ હોવાથી નન્દવર્ધનથી નાગદાસક લિખ્ત હોય તો, વૈશાલીના રાજવંશને પણ મગધ સામ્રાજ્યના એક પેટાશાખાના વંશ તરીકે હોવાનું જણાવી કાલાસોક ત્યાંનો જ એક માંડલિક હતો એમ ધ્વનિત કયું છે.^{૭૭} એમ કહેવાય છે કે નન્દોના સમયે વૈદિકોની પણ એક સભા

(૭૫) મેં આ મતાન્તરને મહત્ત્વ આપ્યું નથી, કારણ કે પ્રચોત રાજ્યાત અને મહાપદ્મ (પ્રથમ-નન્દનો ૮ માંથી નાનો પુત્ર) એ જેની વચ્ચે ૫૦ વર્ષનું અંતર, પુરાણોના ઉલ્લેખથી સાબીત કરવામાં આવ્યું છે, તે પ્રથમ નન્દનાં ૨૮ વર્ષ માનતાં ઘટી શકે નહિ-પ્રથમ નન્દનાં ૨૮, તેના સાત પુત્રોનાં ૧૨, એમ, ૨૮+૧૨=૪૦ વર્ષનું જ રહે. તેથી લાગે છે કે વાયુપુરાણની મહાપદ્મનાં (પ્રથમ-નન્દનાં) ૨૮ વર્ષની નોંધ અશુદ્ધિ કે બ્રાન્તિનું પરિણામ હોય. પદ્માવલી સંભારના 'દુસમાકાલ સમણ સંઘ થય'નો ઉલ્લેખ પણ વિશ્વસનીય છે કે કેમ એ પ્રશ્ન છે. હિમવંત ચેરાવલીમાંની ગાથામાં 'તયા'-તે વખતે-નો અર્થ યશોભદ્રસરિજના યુગપ્રધાનના પાછળના લાંબા સમયમાં એવા અભિપ્રાયનો પણ હોય.

(૭૬) 'કોનોસોજી જોક્ એ ઇન્ડિયા'માં 'સુમાદયાદિ' નામે લખી તેમનાં ૧૨ ના બદલે ૧૬ વર્ષ લખ્યાં છે.

(૭૭) પુરાણો અને બૌદ્ધ ગ્રંથોનો સમન્વય કરવાની દૃષ્ટિએ આ મતનું પણ મહત્ત્વ ન હોઈ આ લેખમાં તેને સ્થાન આપ્યું નથી-ફક્ત સૂચન માત્ર કર્યું છે.

પાટલીપુત્રમાં ભરાઈ હતી, કે જેમાં પ્રસિદ્ધ વૈયાકરણ પાણિની હાજર હતા. આ સભા પણ આ જ સમયની લગભગ પહેલાં કે પછી ભરાઈ હશે. કેણે કેાનું અનુકરણ કર્યું હશે એ કહી શકાય નહિ. સામાન્યતઃ સંભવ છે કે એકે બીજાનું અનુકરણ કર્યું હશે. અદ્ય સમયમાં પલટાતા જૈન રાજવંશના સમયે બૌદ્ધો અને વૈદિકોએ મળેલી તકને ઉપયોગ કરી સંગઠન સાધવા પૂર્વક સ્વપ્રભાવને વિસ્તારવાનો ઠાંઠક પ્રચલન કર્યો હોય એ બનવા જોતું છે.

નન્દ નવમો ૪૩ વર્ષ. મ. નિ. ૧૧૨-૧૫૫

વિ. સં- પૂ. ૨૬૮-૨૫૫, ઇ. સ. પૂ. ૩૫૫-૩૧૨

જૈન શાસનના મુખ્ય પ્રતિનિધિ યુગપ્રધાન શ્રી સ્થૂલભદ્રના પ્રસંગને લઈ આ નવમો નન્દ જૈન સાહિત્યમાં જાણીતો છે. ચાણક્ય નામના જૈન શ્રાવકના પ્રસંગે પણ એને જૈન સાહિત્યમાં જ્યાં ત્યાં સ્થાન આપ્યું અપાવ્યું છે, છતાં એના રાજત્વકાલીની શરૂઆત ક્યારે થઈ એનો ઉલ્લેખ જૈન સાહિત્યમાં ભાગ્યે જ મળે છે. એનો મન્ત્રી શકટાલ હતો, કે જે પ્રથમ નન્દના મન્ત્રી કલ્પકના વંશનો હતો. બધા ય નન્દોના સમયમાં એ વંશનું જ મન્ત્રીપદ હોઈ, એ વંશ જૈનત્વને અને મગધ સામ્રાજ્યને સર્વદા વફાદાર હતો. નન્દોના અંગરક્ષકો પણ એ વંશમાંથી જ નીમાતા હોવાનો સંભવ છે, કારણકે નવમા નન્દને રક્ષક શકટાલનો લઘુ પુત્ર શ્રીયક હતો. એ પદને ચલિત કરવા કવિ, વાદી અને વૈયાકરણ એવા વરરૂચિએ પ્રયાસ કર્યો હતો, પરંતુ તેમાં તેને શકટાલનું મૃત્યુ નીપજવવા કરતાં વિશેષ સફળતા નહિ મળી હતી એમ જૈન સાહિત્ય કહે છે. કેમકે શકટાલ પછી શ્રીયકને જ એ મન્ત્રીપદ આપવામાં આવ્યું હતું. આ પછી એ મન્ત્રીપદ પર કયાં સુધી કાયમ રહ્યો એની કોઈ નોંધ નથી. વરરૂચિનું પ્રતિવૈર લીધા બાદ એ તરત જ દીક્ષિત બન્યો કે નવમા નન્દના રાજ્યના અંત પછી, એ કહેવું અશક્ય છે.

જૈન સાહિત્ય પ્રમાણે સ્થૂલભદ્રનો દીક્ષા સમય મ. નિ. ૧૪૬ વર્ષે છે. આથી બહુ જ થોડા સમય પહેલાં શકટાલનું મૃત્યુ થયું હતું અને તે નવમા નન્દની નારાજીથી કુટુમ્બ પર આવી પડનારા સંકટના ભયને લીધે જ સ્વયં વહોરી લીધું હતું. આમ નવમા નન્દના સમયમાં જ બનેલી એ શકટાલનું મૃત્યુ વિગેરે ઘટનાઓ છે, પરંતુ હિમવંત શેરાવલી આ સમયે આઠમો નન્દ હોવાનો ઉલ્લેખ કરે છે, એ એક સ્પષ્ટ મતભેદ છે.

હિમવંત શેરાવલીના પ્રારંભમાં આપેલી ગાથાઓમાં એક ગાથાનો ભાવાર્થ આ પ્રમાણે છે; “શ્રી શય્યાંભવના પદને સારી રીતે શોભાવનારા શ્રી યશોભદ્રસૂરિ યથા ત્યારે અતિ દોહી આઠમો નન્દ મગધમાં રાજ્ય કરતો હતો.” શ્રી યશોભદ્રસૂરિ મ. નિ. ૬૭ થી ૧૪૮ સુધી યુગપ્રધાન પદ પર હતા એમાં જૈન સાહિત્ય એક મત છે. આગળ જતાં એ શેરાવલી ઉલ્લેખે છે કે;—

“વૈશાલીના ચેટકરાજાને પુત્ર શોભનરાય વૈશાલીના યુદ્ધ બાદ કલિંગમાં આવ્યો ગયો હતો, અને તે ત્યાં અપુત્રીયા પોતાના સસરાના રાજ્ય પર આવ્યો હતો. આ શોભનરાયની પાંચમી પેઢીએ ચંડરાય મ. નિ. ૧૪૬ વર્ષે કલિંગના કનકપુરના સિંહાસને આવ્યો. આઠમા નન્દે પોતાના મંત્રી વિરોચનની પ્રેરણાથી કલિંગપર ઉપરોક્ત રાજાના સમયે ચઢાઈ કરી અને તેણે કુમારગિરિ પર પૂર્વે શ્રેણિક રાજાએ બંધાવેલા ઋષભદેવના ચૈત્યને અસ્તવ્યસ્ત કરી તેમાંની ઋષભદેવની સ્વર્ણપ્રતિમાને તે પાટલીપુત્ર લઈ ગયો. આ પછી મ. નિ. ૧૫૪ વર્ષ વીતતાં ચાણક્ય મંત્રીની દોરવણીથી મૌર્યપુત્ર ચન્દ્રગુપ્તે નવમા નન્દને પાટલીપુત્રમાંથી ખસેડ્યો અને તે પોતે મગધાધિપ બન્યો.” ૭૮ થેરાવલીના આ ઉલ્લેખથી સ્પષ્ટ થાય છે કે, મ. નિ. ૧૪૬ અને નવમો નન્દ પાટલીપુત્ર પર આવ્યો તે સાલ એટલે નવમા નન્દે જોટલાં વર્ષ રાજ્ય કર્યું હોય તેટલા પ્રમાણમાં મ. નિ. ૧૫૫થી પૂર્વની સાલ, એ બન્નેના વચગાળે આઠમા નન્દ રાજ્ય કરતો હતો, પણ નવમો નન્દ નહિ પ્રથમ નન્દનાં ૪૦, બીજાથી સાત સુધીના નન્દોનાં ૧૦, આઠમા નન્દનાં ૪૩ અને નવમા નન્દનું ૧ વર્ષ રાજ્ય ચાલ્યું હતું. ૭૯ એવો અભિપ્રાય થેરાવલીના ઉપરોક્ત ઉલ્લેખોનો કદાચ હોય તે ના નહિ. શકટાલના મૃત્યુમાં નિમિત્ત

(૭૮) “अह वेसालीणयराहिवो चेडओ णिवो सिरिमहावीरतित्थयरस्सुक्किट्ठो समणोवासओ आसी। से णं णियभाइणिज्जेणं चंपाहिवेणं कूणिगेणं संगामे अहिणिकिखत्तो अणसणं किच्चा सग्गं पत्तो। तस्सेगो सोहणरायणामधिज्जो पुत्तो तओ उच्चलिओ णियससुरस्स कलिगाहिवस्स सुलोयणणामधिज्जस्स सरणं गओ। सुलोयणो वि णिपुत्तो तं सोहणरायं कलिगरज्जे ठावहता परलोआतिही जाओ। तेणं कालेणं तेणं समपणं वीराओ अट्टारसवासेसु विइक्कंतेसु से सोहणराओ कलिगविसए कणगपुरमिइ रज्जे अभिसित्तो। सेवि य णं जिणधम्मरओ तत्थ तित्थभूए कुमरगिरिमि कयजत्तो उक्किट्ठो समणोवासगो होत्था। तस्स वंसे पंचमो चंडरायणामधिज्जो णिवो वीराओ णं इगसयाहिय-अउणपन्नासेसु वासेसु विइक्कंतेसु कलिगरज्जे ठिओ। तथा णं पाडलिपुत्ताहिवो अट्टमो णंदणिवो मिच्छत्तंधो अई-वल्लोहाक्कंतो कलिगदेसं पाडिऊण पुंवि तित्थरूवकुमरगिरिमि सेणियणिवकारियजिण-पासायं भंजित्ता सोवणिणय-उल्लभजिणपडिमं धित्तूण पाडलिपुत्तं पत्तो।”

દિમવડાચાર્વનિર્મિતા સ્થવિરાવલો પૃ. ૫ (મુદ્રિત)

(૭૯) દિમવંત થેરાવલી નન્દોનો રાજત્વકાલ શ્રીહેમચન્દ્રસૂરિજીની જોમ ૬૫ વર્ષ નહિ, પણ ૬૪ વર્ષ માને છે. મેં છેલ્લા નવમા નન્દનો રાજત્વકાલ ૧ વર્ષ અને બીજાથી સાતમા સુધીના નન્દોનો રાજત્વકાલ ૧૦ વર્ષ રાખ્યો છે. આ રીતે નન્દોના ૬૪ વર્ષના હિસાબે મ. નિ. ૧૫૪ માંથી આઠમા નન્દના ૪૩ અને નવમા નન્દનું ૧ એમ ૪૪ વર્ષ બાદ કરવાથી આઠમા નન્દનો—મહાપદ્મનન્દનો રાજ્યારંભ મ. નિ. ૧૧૦ વર્ષે આવતા, જે પ્રલોત રાજ્યાત અને મહાપદ્મ રાજ્યાભિષેક વચ્ચે ૫૨ વર્ષ આવતા પૂર્વે ૨ વર્ષ આજ્ઞા કરવાની બેચેતાણ કરવી પડે છે તે ન કરવી પડે અને પ્રલોત રાજ્યાત અને મહાપદ્મ રાજ્યાભિષેક વચ્ચે અરાઅર ૫૦ વર્ષનું અંતર આવે.

વરુચિ બન્યો હતો અને એ વરુચિના મૃત્યુમાં નિમિત્ત શકટાલ પછી મન્ત્રીપદે આવેલો તેનો પુત્ર શ્રીયક બન્યો હતો એમ જૈન સાહિત્ય કહે છે, પરંતુ નન્દે કલિંગ પર ચઢાઈ કરી તેમાં પ્રેરક તેનો મન્ત્રી વિરોચન હતો એમ થેરાવલી કહેતી હોવાથી તેના અભિપ્રાય પ્રમાણે, વરુચિ વિષેનું વૈરનિર્ધારન કયા બાદ શ્રીયકે દીક્ષા લીધી હશે અને તેના સ્થાને મન્ત્રીપદે વિરોચન નીમાયો હશે એમ લાગે છે. થેરાવલી આઠમા નન્દને અતિ દોષિષ્ઠ અને મિથ્યાત્વથી અંધ બનેલો લખે છે. કલિંગના જૈન ચૈત્યનો નાશ કરી તેમાંની સ્વર્ણપ્રતિમાને તે પાટલીપુત્ર લાંચ્યો એમ કલિંગના જૈન મહારાજા આરવેલના હાથીચક્રાવાળા શિલાલેખથી ^{૮૦}બહુશે સમર્થન થતી હકીકત. તેને તેવો હોવાનો પુરાવો આપે છે. કદર વૈદિક વિરોચન મન્ત્રીના સંસર્ગને લઈ તે જૈન મટી ગયો હોય તો ના નહિ.

જૈન સાહિત્યમાં પ્રસિદ્ધ છે કે, પ્રથમ નન્દના જૂના મન્ત્રીએ ખોટી રીતે બાંહેરણી કરી નવા મન્ત્રી કંપકને તેના સો પુત્રો સહિત કૂવામાં કેદ કરાવવાનો પ્રસંગ ઉભો કર્યો હતો. કૂવામાં કેદ પુરાયલા કંપકને બહુ જ અદ્ય આહાર પહોંચાડવામાં આવતો હોવાથી તેના સો પુત્રો મૃત્યુ પામ્યા હતા. એક કંપક જ પોતે જીવતો રહ્યો હતો. ઈરમીયાન રાજદારી સંકટ આવી પડવાથી કંપકને બહાર કાઢ્યો. કંપકે સંકટ નિવાર્યું. નંદે જૂના મન્ત્રીનો નિગ્રહ કર્યો. ^{૮૧}

ઉપરોક્ત પ્રસિદ્ધ હકીકતને રૂપાન્તર આપી ‘કથાસરિત્સાગર’ નામના ગ્રંથે એને નવમો નન્દ, વરુચિ અને શકટાલના નામે ચઢાવી દીધી છે, એટલું જ નહિ પરંતુ મૃત્યુ પામેલા નન્દને પરપુર (પરકાય) પ્રવેશની વિદ્યાથી યોગાનન્દ નામે જીવતો રાખ્યો છે. આ યોગાનન્દે વરુચિને મારી નાખવા કરેલો હુકમ, શકટાલે છુપાવવાથી તેનું કરેલું રક્ષણ, નન્દનો પુત્ર હિરણ્યગુપ્ત પાગલ બન્યો તેનું કારણ બાજુવા નન્દને પહેલી તેની જરૂરિયાત, શકટાલથી હાજર કરાયલા વરુચિએ દર્શાવેલું કારણ અને માતા તથા સ્ત્રીનું થઈ ગયેલું મૃત્યુ સમ-બતાવરુચિનું વનમાં આદ્યા જવુ, વિગેરે હકીકતો ^{૮૨} જૈનમન્ત્રી શુભાદ્ય કવિની રચેલી બૃહત્કથાના સત્યને છાવરી દેવા એ કથાના કર્તા સોમદેવભટ્ટે ઉપજાવી કાઢી છે. વરુચિ

(૮૦) “દ્વાદશે ચ વર્ષે..... મિઃ વિત્રાસયતિ ઉત્તરાપથરાજાન્.....મગધાનાઞ્ચ વિપુલ મ્ભયં જનયન્ હસ્તિનઃ સુગાઙ્ગેયં પ્રાયયતિ [૧] માગધઞ્ચ રાજાન્ બૃહસ્પતિમિત્રં પાદાવમિવા-દ્યતે [૧] નન્દરાજનીતઞ્ચ કાલિઙ્ગજિનસન્નિવેશં.....ગૃહસ્થાનાં પ્રતિહારૈરાઙ્ગ-માગધ-વસૂનિ ચ નાયયતિ ” પંક્તિ ૧૧, ૧૨.

આરવેલ પ્રશસ્તિ-શ્રી કે. પી. બયસ્વાલનું વાંચન (સં. છાયા)

(૮૧) આવશ્યક ચૂર્ણિ (ઉત્તરભાગ) પૃ. ૧૮૨ થી ૧૮૩ (સારાંશ) હેમં રચિત-પરિક્ષિત પત્ર. સર્ગ. ૭ શ્લોક ૮૫ થી ૧૩૭ (સારાંશ)

(૮૨) હેમં રચિત-કથાસરિત્સાગર, કથાપીઠલખંક, તરંગ ૪ શ્લોક ૯૭ થી ૧૩૭ અને તરંગ ૫ શ્લોક ૧ થી ૧૦૫ (સારાંશ)

વનમાં જાય આવાં આવાં બહાર અને બીજાં કેટલાંક છુપાં કારણોથી નન્દ સામ્રાજ્યના પાયા નબળા પડી રહ્યા હતા, પરંતુ એ બધાં કારણોમાં મુખ્ય કારણ એ જ હોવા સંભવ છે કે, અત્યાર પહેલાં રાજ્યના એકધારા સંચાલનના માટે કલ્પકવંશના મન્ત્રીઓનું જેવું બિનદખલ સવોપરી સ્થાન હતું તેવું નહિ રહ્યું હતું. શકટાલ પુત્ર શ્રીચક્રે વરુચિના પ્રતિનું વૈરતિચોતન કર્યું પરંતુ એના અંગેની અંદરે અંદરની રાજખટપટ રાજ્યને નબળું પાડવામાં મદદગાર અને એ સ્વાભાવિક છે. અંતસુધી નન્દરાજાને વફાદાર અને જૈન હોવાને કારણે રામાયણમાં રાવણની જેમ ‘મુદ્રારાક્ષસ’ નાટકમાં રાક્ષસ તરીકે આલેખાયલા શ્રીચક્રે મગધ સામ્રાજ્યને નબળું પડતું અટકાવી તેને મજબૂત બનાવવા પૂરતા પ્રયત્ન અવશ્યમેવ કર્યા જ હશે, પરંતુ તે વ્યર્થ જ ગયા. એક તરફ આ સ્થિતિ હતી ત્યારે બીજી તરફ ચાણાક્ય નામના જૈન બ્રાહ્મણની બુદ્ધિ નંદસામ્રાજ્યની ઇમારતને જમીનદોસ્ત કરવા પુરતો પ્રયત્ન કરી રહી હતી. મ. નિ. ૧૪૦ની આશ્વપાસનાં વર્ષોથી સેવાયત્રું પોતાનું નન્દ-સામ્રાજ્યને ઉખેડી નાખવાનું સ્વપ્ન પાર પાડવાને, નન્દ તરફથી અપમાનિત થઈ ગયેલો હોવાથી ઝેરીલો બનેલો એ ચાણાક્ય પોતાને મળતી એકે એક તકનો ઉપયોગ કરવાને ચૂક્યો નહિ.^{૮૩} એણે ઊભો કરેલો રાજા ચન્દ્રગુપ્ત મૌર્ય પાટલીપુત્ર પર કરેલા સીધા હુલામણાં ન ફાળ્યો, પરંતુ આખરે ચાણાક્યે અર્ધરાજ્ય આપવાની શરતે હિમાલયના પહાડી પ્રદેશના રાજા પર્વ-તકની મદદ મેળવી મગધના એ પાટનગરને ભાગ્યું. નન્દે જીવિતદાન માગ્યું, ચાણાક્યે તેને જોઈતા ધન સાથે જવા દીધો.^{૮૪} નન્દની કન્યા ચન્દ્રગુપ્તને સ્વયંવરવા પિતાની સમ્મતિ મેળવી શકી. એ કન્યાના ચન્દ્રગુપ્તથી અધિષ્ઠિત રથ પર ચઢવાના સમયે રથચક્રના નવ આરા ભાગી જતાં, ‘મૌર્યવંશ નવ પેઢી સુધી જતી જેમ ઉત્તરોત્તર હાનિવૃદ્ધિથી રાજ્ય કરશે.’ એમ ચાણાક્યની ભવિષ્યવાણી થઈ.^{૮૫} શ્રીહેમચન્દ્રસૂરિજી વિગેરેના કહેવા મુજબ મ. નિ. થી ૧૫૫ અને હિમવંતથેરાવલીના કથન પ્રમાણે મ. નિ. ૧૫૪ વીતતાં ચન્દ્રગુપ્ત મગધ સામ્રાજ્યનો સ્વામી બન્યો.^{૮૬} પાલક રાજાઓ પછી મ. નિ. ૬૧ થી ૧૫૫ એટલે ૬૫

ભારત કે પ્રાચીન રાજવંશ (દ્વિતીય ભાગ) પૃ ૪૬ થી ૫૧ (ભાવાર્થ)

(૮૩) સોમં રચિત-કથાચરિત્સાગર. કથાપીઠલખ્મક, તરંગ પ. શ્લો ૧૦૫થી૧૨૫ (સારાંશ)

(૮૪) આવશ્યક ચૂર્ણ (ઉત્તરભાગ) પૃ. ૧૮૩, ૧૮૪, ૧૮૫ અને પરિશિષ્ટ પર્વ. સર્ગ ૮. શ્લો. ૩ થી ૧૦૮ ના આધારે. ભારતકે પ્રાચીન રાજવંશ (દ્વિતીય ભાગ) પૃ. ૫૧ (ભાવાર્થ)

(૮૫) આવશ્યકચૂર્ણ (પૂર્વભાગ) “તેણે ચિતિય-ખંદો પાહલિપુત્તે દેતિ—તિદંડી મળતિ, મા વારેહિ જવ પુરિસજુગાણિ, તુજ્ઞં વંસો દોહિતિત્તિ” પ. ૫૬૩ થી ૫૬૫ અને આચાર્ય શ્રી હેમં રચિત પરિશિષ્ટ પર્વ. સર્ગ ૮, શ્લો. ૨૧૫ થી ૩૨૬ પરથી.

શકુનેનામુના વત્સ, વૃદ્ધિમેવાધિકાધિકામ્ । ગામી પુરુષયુગાણિ નવ યાવત્ તવાન્વયઃ
પરિશિષ્ટ પર્વ. સર્ગ ૮. શ્લો. ૩૨૬

(૮૬) પવં ચ શ્રીમહાવીરમુક્તેર્વર્ષશતે ગતે । પશ્ચપશ્ચાશ્વદધિકે, ચન્દ્રગુપ્તોઽભવન્નૃપઃ
પરિશિષ્ટ પર્વ. સર્ગ ૮. શ્લો. ૩૩૬

વર્ષ સુધી અવન્તિનું આધિપત્ય નન્દોના હાથમાં હતું તે હવે મૌર્યોના હાથમાં આવ્યું અર્થે હિમવંત થેરાવલીના મંત્રે એ કાળ મ. નિ. ૬૧ થી ૧૫૪ સુધી એટલે ૯૪ વર્ષ છે. પરંતુ માત્રપક્ષાદિથી સૂક્ષ્મ રીતે નહિ નોંધાયલા આ લેખમાં એવા મતભેદ નજીવો જ ગણવે રહે છે. આની સાથે મોટો મતભેદ તો ચાલુ જૈન સંપ્રદાયનો છે, કે જે નન્દોનાં રાજ્ય-કાલનાં ૧૫૫ વર્ષ ગણી નંદરાજ્યાંત મ. નિ. ૨૧૫ વર્ષે મુકે છે.

શરૂઆતમાં ટાંકેલી કાલગણનાની બીજી ગાથાના બીજા ચરણ 'પળવજ્જસયં તુ હોઈ જંદાણં' નો વાચ્યાર્થ ૧૫૫ વર્ષ નન્દોનું રાજ્ય હતું એવો થાય છે અને ચાલુ સંપ્રદાય એજ પ્રમાણે માને છે. કલિકાલસર્વજ્ઞ આચાર્ય શ્રી હેમચંદ્રસૂરિ એમ ન માનતાં, મ. નિ. ૧૫૫ વર્ષ સુધીનન્દોનું રાજ્ય હતું એમ માને છે. આચાર્યશ્રીની એવી માન્યતા ઉપરોક્ત ચરણના અભિપ્રાયભેદથી થતા અર્થ પર આધાર રાખતી હશે કે તેમની સમીપમાં બીજાં કોઈ સાધનો હશે એનો આપણને પત્તો નથી; પરંતુ જાણવા મળે છે કે, એ આચાર્યશ્રીની પહેલાં થઈ ગયેલા શ્રીભદ્રેશ્વરસૂરિજીએ પણ પોતાની 'કલાવલી'માં 'મહાવીરના મુક્તિ સમયથી ૧૫૫ વર્ષે નન્દવંશનો વ્યુત્પત્તિ જતાં ચંદ્રગુપ્ત રાજ થયો' એમ લખ્યું છે, એ પરથી સિદ્ધ થાય છે કે, મ. નિ. ૧૫૫ વર્ષ સુધી નન્દોનું રાજ્ય રહ્યું હતું એવી માન્યતાવાળી કોઈ પરંપરા હતી. એ પરંપરા અતિપ્રાચીન હોવી જોઈએ. હિમવંત થેરાવલી મ. નિ. ૧૫૪ વર્ષ સુધી નન્દોનું રાજ્ય લખે છે, તે આ પરંપરાનું જ વધારે ચોકસાઈ બર્ણું પ્રમાણ છે, એમ કહીએ તો તે ખોટું નથી.

મ. નિ. ૧૫૫ કે ૧૫૪ના અરસામાં નન્દવંશ પાટલીપુત્રમાંથી સર્વથા ઉખડી ગયો હતો એમ 'તિથ્યોગ્ગાલી પદ્મનય'ની એક ગાથા પરથી પણ સૂચન થાય છે. તે ગાથા આ પ્રમાણે છે:—

“તે (તા) एवमंगवंसो, नंदवंसो य महयवंसो य ॥

सयराहेण पण्डा, समयं सङ्घाणवंसेण ॥

તથાનંતરં વીરાઓ દગસયાહિયચઢવન્નવાસેસુ વિદ્ધકંતેસુ ચાણિગાણુણીયો મોરિયપુત્તો ચંદગુત્તો જવમં જંદણિવં પાટલીપુત્તાઓ જિજ્ઞાસીય સયં મગહાહિયો જાઓ.

હિમવદાચાર્યનિર્મિતા રથવિરાવલી પૃ. ૩ (મુદ્રિત)

(૮૭) “एवं च महावीरमुत्तिसमयाओ पंचावणवरिससयेणुच्छिण्णे नन्दवंसे च-न्दगुत्तो राया जाओत्ति” —ભદ્રેશ્વરસૂરિની ‘કલાવલી’

(૮૮) રાજેન્દ્રકોશ ભાગ ૫, પૃ. ૧૩૭૨માં આ ગાથાનું પ્રથમ ચરણ ‘તં એવમંગવંસો’ લખ્યું છે, બ્યારે અમદાવાદ હહેલાના પુસ્તકઅંકારની લખેલી પ્રતમાં ‘તા એવમંગવંસો’ એવી રીતે પાઠ છે. રાજેન્દ્રકોશમાં ગાથાનો અંક ‘૮૬’ નોંધ્યો છે. શ્રીયુત પ. કલ્યાણવિજયજીએ ‘વીરનિર્વાણસંવત્ત ઔર જૈન કાલગણના’ પુસ્તકમાં પૃ. ૧૭૩માં ‘एतेण कारणेण यं’ આ ગાથાનો અંક ૮૦૨ લખ્યો

આ ગાથાનો અર્થ કરવા પહેલાં, તે કયા સમયને લાગુ પડે છે અને કેવા પ્રસંગથી એ ગાથાનું અવતરણ થાય છે, તે અહિં સંક્ષેપથી સ્પષ્ટ કરી દઉં, કે જેથી એ ગાથાના કરાતા અર્થની વાસ્તવિકતા વિષે વિચાર કરવાની સગવડ મળે.

યુગપ્રધાન પટ્ટાવલીઓના આધારે ૮૯ મ. નિ. ૧૪ વર્ષે (મતાન્તરે ૭૦ વર્ષે) શ્રી જંબુસ્વામી મુકત થયા. તે પછી તેમના પદે આર્યપ્રભવસ્વામી આવ્યા. તેઓ મ. નિ. ૭૫ વર્ષે સ્વર્ગસ્થ થતાં તેમના પદે આર્ય શશ્યંભવ યુગપ્રધાન થયા. મ. નિ. ૯૮ વર્ષે એમના સ્વર્ગસ્થ થયા બાદ આર્યશોભદ્ર એમના પદધર યુગપ્રધાન થયા. ૫૦ વર્ષ જેટલા દીર્ઘકાલ પછાંત યુગપ્રધાનપદ જોગવી એ શ્રુતકેવલી મ. નિ. ૧૪૮ વર્ષે નવમા નન્દના (હિમવંત શેરાવલીના મતે અઠમા નન્દના) રાજ્યકાલે સ્વર્ગસ્થ થતાં તેમના પદે આર્ય સંભૂતિ અને આર્યભદ્રબાહુ એ બે શ્રુતધરો આવ્યા. શ્રીયશોભદ્ર પછી આર્યસંભૂતિવિજય યુગપ્રધાનપદે હતા. તેઓ મ. નિ. ૧૫૬ વર્ષે સ્વર્ગસ્થ થતાં આર્યભદ્રબાહુ યુગપ્રધાનપદે આવ્યા. સંપૂર્ણ અંગસૂત્રોના ધારક આ શ્રી ભદ્રબાહુ મ. નિ. ૧૭૦ વર્ષે સ્વર્ગસ્થ થયા હતા. તિથોગ્ગાલી એમના યુગની શરૂઆતમાં જૈન શ્રમણસંઘની સુરકેલીનો ખ્યાલ આપતાં લખે છે કે:—

છે. રાજેન્દ્રકાશ્મી આ ‘પત્તેણ કારણેણ યં’ ગાથા પછી અણવકુળ્લો ય તવોં’ એ ગાથા લખી પછી તં પવમંગવંસોં ગાથા આપી છે એ પરથી તેનો ગાથા-અંક ૮૦૪ આવે, પરંતુ શ્રીયુત પંન્યાસજીએ તેમના ઉપરોક્ત પુસ્તકમાં પૃ. ૩૦ ટી. ૨૭માં આ ગાથાનો અંક ૭૦૫ (તિથોગાલી પૃ. ૨૩) લખ્યો છે. ‘પત્તેણ કારણેણ યં’ એ ગાથા અને ‘તં પવમંગવંસોં’ એ ગાથા એ બેની વચ્ચે એક નહિ, પણ એ ગાથા હોઈ ‘તં પવમંગવંસોં’ આ ગાથાનો અંક ૮૦૫ આવે તેને જાહે પંન્યાસજીએ કમા કારણથી ૭૦૫ અંક એ ગાથાનો લખ્યો હશે? રાજેન્દ્રકાશ્મી અને પંન્યાસજીના ટીપ્પણમાં નોંધાયેલી ગાથાઓમાં જે અંક મુક્યા છે તેમાં આઠનો ફેરફાર છે, પરંતુ ‘સત્તમતો થિરવાહુ’ એ ગાથા પછીની ગાથાથી અંક મુકતાં ‘પત્તેણ કારણેણ યં’ ગાથાનો અંક ૮૮ મો આવે એમાં એ બન્ને ગ્રંથોમાં સરખાઈ છે, તો પછી તેની પાછળ આવતારી બીજી ગાથામાં શ્રીયુત પંન્યાસજીના ટીપ્પણમાં જણાવ્યા મુજબ, ૮૦૪ ને જાહે ૭૦૫ અંક કેવી રીતે પડ્યો, એ ‘તિથોગાલી પર્ષત્રય’ની મૂળ પ્રતો સિવાય નિર્ણય કરી શકાય નહિ, સિવાય કે ખાત્રીપૂર્વક નિરીક્ષણ કરી શ્રીયુત પંન્યાસજી તેનો કંઈ ખુલાસો કરે.

(૮૯) સિરિ વીરાડ (૧) સુહસ્મો, વીસં ^{૪૪} ચડચત્તવાસ (૨) જંબુસ્સ ।

(૩) પમવેગારસ (૪) સિજ્જં-મવસ્સ ^{૧૧} તેવીસ ^{૨૩} વાસાણિ ॥

પન્નાસ (૫) જસોમહે, (૬) સંમૂહસ્સટ્ઠ ^{૫૦} (૭) મહ્વાહુસ્સ ।

ચડદસય (૮) થૂલમહે, પળયાલેવં ^{૧૪} દુપન્નરસ ॥ ^{૪૫} ^{૨૧૫}

યુગપ્રધાનપટ્ટાવલી

શ્રીમદાવીરથા ૨૦+૪૪+૧૧+૨૩+૫૦+૮+૧૪=૧૭૦ વર્ષે શ્રી ભદ્રબાહુના યુગપ્રધાનત્વનો અંત.

“શ્રી ભદ્રબાહુના સમયે મધ્યદેશમાં એક ભયંકર અનાવૃષ્ટિનો દુર્ભિક્ષ પ્રવર્તતો હતો. કૈંક સાધુ સાધ્વીઓએ અનશન કર્યા હતાં. અને કૈંક મધ્યદેશના મગધ વિગેરેમાંથી વિહાર કરી સમુદ્રકિનારાના નજીકના પ્રદેશોમાં ચાલ્યા ગયા હતા શ્રીભદ્રબાહુએ આ વખતે બાર વર્ષનો યોગ આદર્યો હતો.”

તિથ્યાગ્ગાદીમાં ભદ્રબાહુના યોગપ્રવેશનો અને યોગસમાપ્તિનો ચોક્કસ સમય જણાવ્યો નથી. તે અનુક્રમે મ. નિ. ૧૫૮ અને ૧૬૬ વર્ષે હોઈ શકે એમ આગળ પર જણાવીશું. આ પછી અંગશ્રુતના વિચ્છેદની અને તેના અનુસંધાન વિગેરેની હકીકત જણાવતાં પદ્યત્રયકાર કહે છે કે:—“બારવર્ષ જેટલો દીર્ઘ સમયી એ દુર્ભિક્ષ વીત્યા બાદ જીવતા રહેલા શેષ સાધુઓ એક જીભને મળ્યા ત્યારે સમજાયું કે, અંગશ્રુતનું ઓછાવત્તા પ્રમાણમાં દરેકને વિસ્મરણ થઈ ગયું છે, જ્યારે બારમા અંગ તરીકે દૃષ્ટિવાદનું—ચૌદપૂર્વનું શ્રુત તો કોઈનામાં રહ્યું નથી. પરંપરાગત ચાલ્યા આવતા અંગશ્રુતની આ દશા જોઈ શ્રીશ્રમણ-સંઘ પાટલીપુત્રમાં એકઠો થયો. તેણે એકજીભના અવગત પાઠોનું અનુસંધાન કરી અગીઆર અંગને સંપૂર્ણ રીતે વ્યવસ્થિત કર્યો, પરંતુ પૂર્વોનું શ્રુત ધરાવનાર કોઈ ન હોવાથી તેને ચૌદપૂર્વોના જ્ઞાતા શ્રીભદ્રબાહુની આવશ્યકતા જણાઈ. આ વખતે ભદ્રબાહુ નેપાલના તલપ્રદેશમાં યોગના અંગભૂત મહાપ્રાણ નામના ધ્યાનની સાધનામાં રોકાયા હતા. શ્રીશ્રમણસંઘે તેમને નિમંત્રણ કર્યું. તેઓએ પ્રથમ તો વાચના આપવાના સંબંધમાં આનાકાની કરી, પણ અંતે શ્રમણસંઘના ખાસ આગ્રહને તાબે થવાની પોતાની ફરજ સમજી શ્રીસ્થૂલભદ્રાદિને સામયિક વાચના દેવાની તેમણે શ્રમણસંઘને કહ્યુંલાત આપી. પાંચસો સાધુઓ એમની પાસે જઈ રહ્યા. શ્રીભદ્રબાહુએ સામયિક શરતી વાચના આપવા માંડી. એવી રીતે વાચના લેતાં શ્રીસ્થૂલભદ્ર સિવાય અન્ય સર્વ શ્રમણો આળસી ગયા અંતમુંદૂર્તમાં ચૌદપૂર્વોનું પરાવર્તન કરી શકાય એવી અજબ શક્તિને સંમર્પી શ્રીભદ્રબાહુએ આદરેલું મહાપ્રાણ ધ્યાન જ્યારે સંપૂર્ણ થયું ત્યારે તેમણે શ્રી સ્થૂલભદ્રને શીઘ્રતાથી વાચના દેવી શરૂ કરી. પરંતુ લગભગ દશપૂર્વોનું શ્રુત મળ્યા પછી શ્રી સ્થૂલભદ્રે જ્યારે ચક્ષુદિ ભાગની સાધ્વીઓના વંદન પ્રસંગે સિંહના રૂપની વિકૃત્વણા કરી ત્યારે એમને આગળ વાચના આપવી બંધ કરી. શ્રી ભદ્રબાહુને લાગ્યું કે, રાજકુલ સરીખા કુલમાં ઉત્પન્ન થનાર અને અપૂર્વ પ્રદાયર્થની શક્તિ ધરાવનાર તથા પોતાને મળતા નહના માનક મન્ત્રીપદને તુરંત ગણી તેને ફેંકી દેનાર એવી વ્યક્તિ પણ એ પૂર્વોના આગળ પડતા શ્રુતને ન જીરવી શકે તો પછી અન્ય સામાન્ય જનને માટે તો કહેવું જ શું? આમ છતાં સ્થૂલભદ્રે થઈ ગયેલી પોતાની ભૂલની માફી માગી તથા શ્રી શ્રમણ સંઘે સ્થૂલભદ્રજીને અવશિષ્ટ ચાર પૂર્વની વાચના આપવાનો શ્રી ભદ્રબાહુ સ્વામીને આગ્રહ કર્યો ત્યારે તેમણે અન્ય કોઈને અનુજ્ઞા ન આપવાની શરતે શ્રીસ્થૂલભદ્રને ચાર પૂર્વોની

વાચના આપી. ” ૯૦

ભગવાન મહાવીરના શાસનમાં અત્યાર સુધી અખંડ પ્રવર્તતો ખાર અંગનો ચરંપરા પ્રવાહરૂપ વંશ ઉપરોક્ત રીતે વ્યુત્પન્ન પામ્યો, એ હકીકતને મોખરે રાખી ગૌણતરીકે અન્યવંશેના વ્યુત્પન્નને પણ જણાવતા પદ્મજયકાર ઉપરોક્ત ‘તં ઇવં’ ગાથાને નોંધે છે. એનો ભાવાર્થ આ પ્રમાણે છે :—

“તે એવી રીતે અંગવંશ, નન્દવંશ અને મરુકવંશ એ સધ્ધ્યાનવંશની સાથે શીઘ્ર-તાથી પ્રજાશ પામ્યા. ”

‘તં ઇવં’ ગાથા નોંધતાંની પૂર્વે પદ્મજયકારે શ્રીભદ્રબાહુના મુખમાં ‘દશ (પૂર્વની) અનુજા કરૂં છું. ચાર (પૂર્વ) પ્રજુષ્ટ થતાં જાણી લે.’ ‘એ કરણથી આઠમા પુરુષ યુગ (મહાવીરથી આઠમા પુરુષ સ્થૂલભદ્ર) ના વારે એકવારનાં ચાર પૂર્વો પ્રજુષ્ટ થયાં જાણી લે.’ એ પ્રમાણે વચન પુનરુક્તિથી મુક્યાં છે. વચ્ચે પ્રસંગોપાત એક ગાથામાં ચૌદ પૂર્વધરના સમયે પાશંચિત અને અનવસ્થિત તપના વ્યુત્પન્નની વાત પણ કરવામાં આવી છે. આ પછી ‘તં ઇવં’ ગાથાથી નન્દ, મરુક અને સધ્ધ્યાન એ ત્રણ વંશના વ્યુત્પન્નને કહેવા સાથે અંગવંશના વ્યુત્પન્નને પણ જણાવ્યો છે.

એક લાંબાકાળ સુધી જૈનધર્મની પ્રભાવના કરનાર નન્દોનો રાજવંશ, રાજકુલ સરીખો-૬૯ જૈનધર્મી મરુક-કદપક બ્રાહ્મણનો મન્ત્રીવંશ અને જેના થોડે અંતર્મુહૂર્તમાં ચૌદપૂર્વો ગણી શકાય એવો મહાપ્રાણ નામના ધ્યાનના ધારકોનો સધ્ધ્યાનવંશ, એ ત્રણે જૈનત્વની દષ્ટિએ મહત્વના વંશે હતા. આ સર્વથી મહત્વનો વંશ સર્વ અંગશ્રુતના શ્રુતકેવલીઓનો અંગવંશ હતો. અંગ અને અંગી, ધ્યાન અને ધ્યાની એના અલેદ સંબંધથી અંગ અને ધ્યાનને પણ પુરુષચરંપરા રૂપ વંશ તરીકે ગણી તેના નાશનો

(૯૦) રાજેન્દ્રકેશ ભા ૫, પૃ. ૧૩૭૧થી ૧૩૭૩ સુધીમાં આ આપેલા ટુંક સારાંશને જણાવતી તિથ્યે-ગાલીની ગાથાઓ નોંધી છે. એ ગાથાઓમાં શતસંખ્યાનો અંક પડતો મુકાયો છે. એમાં કાંઈક અશુદ્ધિ અને ગદ્યતપાકનું ચિન્હ (.....) પણ મુકાયું છે. પ્રથમ ગાથામાં શયંભવ, યશોભદ્ર અને સંભૂતિવિજયનું સૂચન કર્યું છે અને તે ગાથાનો અંક ‘૫’ મુક્યો છે. આ પછી ભદ્રબાહુની વક્તવ્યતા ‘સત્તમઓ થિરવાહુ’ એ ‘૬’ અંકવાળી ગાથાથી શરૂ કરે છે અને તે ૬૩મી ગાથામાં પૂર્ણ થાય છે. આ પછી ‘જ્ઞેતેણં’ એ ગાથાથી ચાર પૂર્વના વિચ્છેદનું અને અણવટ્ટવ્વો’ એ ગાથાથી બે પ્રાયશ્ચિત્તના વિચ્છેદનું કથન કરી ૬૬મી ગાથામાં-તં ઇવંમંગવંસો’ ગાથામાં જુદી જ પદ્ધતિથી-ચરંપરા પ્રવાહ પ્રજુષ્ટ થયો એવી રીતથી ચાર પૂર્વોના વિચ્છેદની વાતનું સૂચન કર્યું છે. આ પછી પ્રથમ દશપૂર્વધર અને અનિમ દશપૂર્વધરનું સૂચન કરતી તથા દશપૂર્વના વ્યુત્પન્નકાલને જણાવતી બે બે ગાથાઓ ટાંકી એ ગાથાઓનો અંક ૧૦૦ સુધી લઈ જવાયો છે. આ ગાથાઓમાં ૩૬ થી ૬૩ સુધીની ગાથાઓ ભાગ-૪, પૃ. ૨૪૧૫ માં ‘શૂલભદ્ર’ શબ્દમાં નોંધાઈ ગયેલી હોવાથી અહિં પડતી મુકી છે.

ઉપરોક્ત ગાથામાં ઉલ્લેખ કર્યો છે, અને સાથે સાથે નન્દ અને મરુક-કદપક બ્રાહ્મણ-વંશના થોડાં વર્ષો પૂર્વે થયેલા નાશની ત્યાં પ્રાસંગિક નોંધ લખી છે. એ ચારે વંશે ક્યારે નાશ પામ્યા તેનો સમય નક્કી કરવામાં તિથ્યોગગાલીના ચોક્કસ વર્ષ જણાવનારા સ્પષ્ટાક્ષરો નથી પણ 'તં ઇવં' ગાથાથી ધ્વનિત થાય છે કે, શ્રી ભદ્રાહુ સ્વર્ગસ્થ થયા તે પહેલાંનાં વર્ષોમાં એ ચાર વંશે નાશ પામ્યા હતા, અથવા ભદ્રાહુ સ્વર્ગસ્થ થયા ત્યારે નાશ પામ્યા હતા, પરંતુ તે પછી કાલાંતરે તો નહિ જ.

શ્રીભદ્રાહુ મ. નિ. ૧૭૦ વર્ષે સ્વર્ગસ્થ થયા હતા એમાં જૈન સાહિત્ય એકમત છે. એટલે ઉપરોક્ત ચાર વંશના નાશનો સમય મ. નિ. ૧૭૦ વર્ષે ભદ્રાહુ સ્વર્ગસ્થ થયા ત્યારે અથવા મ. નિ. ૧૭૦ વર્ષ પહેલાંનો હતો એમ નક્કી થાય છે. શ્રીભદ્રાહુએ સ્થૂલભદ્રને આઠ વર્ષમાં આઠ પૂર્વ ભણાવ્યાં હતાં એમ શ્રી હેમચંદ્રસૂરિ વિગેરેનું કહેવું છે. મહાપ્રાણુ ધ્યાનના કારણે અદ્યવાયના અપાતી હોવાથી આઠ વર્ષ જેટલો સમય લાગ્યો હોય એ સંભવિત છે. આ પછી નવમા પૂર્વની અને એ વસ્તુ યોછા દશમા પૂર્વની વાચના દેવામાં શીઘ્રતાને લઈ યોછો સમય લાગ્યો હશે તથા વાચના આપવાનું બંધ કર્યા પછી પણ શ્રીભદ્રાહુ થોડો સમય જીવિત રહ્યા હશે, તેા પણ તે સમય આશરે એ વર્ષ જેટલો હશે જ. એમ આઠ અને એ વર્ષ મળી એકઠરે દશ વર્ષ, શ્રીભદ્રાહુ ૧૭૦ વર્ષે સ્વર્ગસ્થ થયા તેમાંથી બાદ કરતાં મ. નિ. ૧૬૦ વર્ષે દુર્ભિક્ષનો અંત અને વાચનાપ્રદાનની શરૂઆતનો સમય આવે છે. આ પછી આઠ વર્ષે મહાપ્રાણુ સદ્ધ્યાનની સમાપ્તિ થઈ હતી એમ કહેવાયું છે, એટલે તે સમય મ. નિ. ૧૬૮ વર્ષે આવ્યો અને એ ધ્યાન બાર વર્ષનું હતું, એટલે ૧૬૮માંથી બાર વર્ષ બાદ કરતાં આશરે ૧૫૬ વર્ષે એ ધ્યાનની શરૂઆત થઈ હશે, કે જ્યારે તેમને યુગપ્રધાનપદ પર આવ્યાને ઝાંઝો સમય વીત્યો નહિ હશે. વળી દુર્ભિક્ષના અંતનો સમય મ. નિ. ૧૬૦ વર્ષે સાબીત થાય છે તેથી એ બાર દુકાળીનો આદિ સમય મ. નિ. ૧૪૮ વર્ષે હોવો જોઈએ. આ બનાવોની સાલવારી આ પ્રમાણે બને;—

મ. નિ. ૧૪૮ વર્ષે દુર્ભિક્ષપ્રારંભ, સંભૂતિવિજય યુગપ્રધાનપદે.

મ. નિ. ૧૫૫ વર્ષે નન્દવંશ ને કદપકવંશનો અંત(હેમચંદ્રાદિમતે)

મ. નિ. ૧૫૬ વર્ષે ભદ્રાહુ યુગપ્રધાનપદે, મહાપ્રાણુ સદ્ધ્યાનારંભ.

મ. નિ. ૧૬૦ વર્ષે દુર્ભિક્ષાંત, ભદ્રાહુથી વાચનાપ્રારંભ.

મ. નિ. ૧૬૮ વર્ષે મહાપ્રાણુ સદ્ધ્યાનાંત, શીઘ્રતાથી વાચના.

મ. નિ. ૧૬૬ વર્ષે (આશરે) અનુસા ન કરવાની શરતે વાચના.

મ. નિ. ૧૭૦ વર્ષે ભદ્રાહુસ્વર્ગવાસ, અંગવંશનાશ અને સદ્ધ્યાનવંશનાશ (સર્વમતે) તથા નન્દવંશનાશ અને કદપકવંશનાશ (તિથ્યોગગાલીમતે)

ઉપર આપેલી સાલવારીમાં શ્રીહેમચંદ્રાદિના કથનાનુસાર નન્દવંશ અને મરુકવંશના નાશનો સમય ૧૫૫ નોંધ્યો છે અને મહાપ્રાણ-સદ્ધયાનના ધારકના વંશનો નાશ ૧૭૦ નોંધ્યો છે. આ બન્નેની વચ્ચે ૧૫૦૮ રીતે ૧૫ વર્ષનું અંતર છે છતાં તિથ્યોગગાલીની 'તં ઇવં' ગાથામાં એ ચારે વંશનો નાશ સમકાલીન નોંધ્યો છે, તેથી તે મ. નિ. ૧૭૦ વર્ષે આવી પડતા નન્દવંશના અને કલ્પક વંશના નાશનો ઉલ્લેખ હેમચંદ્રાદિ આચાર્યોના ઉલ્લેખોથી વિરુદ્ધ જાય છે. સંભવ છે કે, એ ચારે વંશનો નાશ સમય-સાથે ન થયો હોય તો પણ ભદ્રમાહુતા યુગની અપેક્ષાએ સામાન્ય દૃષ્ટિએ સમય કહેવાયો હોય અથવા તો બોદ્ધથોમાં નન્દોનાં ૨૨ વર્ષ લખાયાં છે, તેમાંનાં ૧૪ વર્ષ રાજગૃહીમાં માંડલિક રાજા તરીકે નન્દોનાં-છેલ્લા નન્દનાં હોવાં જોઈએ, એમ હું પૂર્વે કહી ગયો છું,^{૯૧} તે પ્રમાણે ૧૫૫+૧૪=૧૬૯ વર્ષે નન્દવંશનો સર્વથા નાશ તિથ્યોગગાલીની ગાથાએ ગણ્યો હોય. શ્રીયક પછી કોઈક કલ્પકવંશી પુરુષ રાજગૃહીમાં નન્દનું મંત્રીપણ કરતો હોય તો પણ ના નહિ. નન્દવંશ સમાપ્ત થતાં શ્રીયક પછી ના એ કોઈ કલ્પકવંશીએ દીક્ષા લીધી હોય ને તેનો વંશ પણ ત્યારે સમાપ્ત થયો હોય એ બનવા જોગ છે.

રાજેન્દ્રકોશમાં 'તિથ્યોગગાલિય'ની નોંધાયેલી ગાથાઓમાં એક ગાથા આ પ્રમાણે છે:-

પુલ્વાણં અણુઓગો, સંઘયણં પદમં ચ સંહનણં ॥

સુહુમમહાગણાણિ ચ, વોચ્છિન્ના થૂલમહમ્મિ ॥

આ ગાથાનો ભાવાર્થ એ છે કે; શ્રીસ્થૂલભદ્રથી એટલે તેઓ યુગપ્રધાનપદ પર આવ્યા ત્યારથી પૂર્વોનો-સંપૂર્ણ અંગશ્રુતનો અનુયોગ, પ્રથમ સંઘયણ અને પ્રથમ સંસ્થાન તથા સૂક્ષ્મ મહાપ્રાણ (ધ્યાન) એ ચારનો વ્યુચ્છેદ થયો. આ ગાથામાં 'તં ઇવં' ગાથામાંની જે બાબતો-અંગનાશ અને ધ્યાનનાશ; એનો ઉલ્લેખ કરવામાં આવ્યો છે. સંપૂર્ણ અંગશ્રુત અને મહાપ્રાણધ્યાન એ બહુ જ મહત્વનાં હતાં, અને તેથી તેનો નાશ એ ધ્યાન ખેંચનારો હોઈ તિથ્યોગગાલીએ 'પુલ્વાણં' અને 'તં ઇવં' એ બે ગાથાઓ સંગ્રહી છે. આમ છતાં 'તં ઇવં' ગાથાનું પ્રથમ ચરણ 'તા ઇવં સગવંસો' એવી રીતે લખી આ ગાથાને રાજવંશોની સમાપ્તિ સૂચક કહી એક લેખક એનો અર્થ ભિન્ન જ રીતે કરે છે. તેઓ આ ગાથામાં અંગવંશના નાશની વાત કરવામાં આવી છે તેને, સર્વથા અસંગત શકવંશના નાશના નામે ચઢાવી દે છે. તથા 'મરુક' નો અર્થ મૌર્ય કરે છે.^{૯૨} અધુરા વ્યાખ્યાનને લીધે કે અન્ય ગમે તે કારણે હું આ લેખક

(૯૧) પૃ. ૪૫

(૯૨) ચાર પૂર્વોનો નાશ અને તેની સાથે સદ્ધ્યાનનો નાશ, એ કથનના પ્રકરણ સાથે શકાના નાશનો કોઈ પ્રસંગ જ નથી. તો પછી 'તં ઇવં સગવંસો' એ ચરણમાંના 'મ' ના રથાને 'સ' ની કલ્પના જ કરવી નકામી છે, લખેલી કોઈ પત્રમાં 'મં' ન હોતાં 'મ' હોય તો પ્રકરણ વશાત્ તેને અશુદ્ધ માનવું જોઈએ. મને નથી લાગતું કે 'અંગવંશ' એવો શબ્દ માનવામાં કોઈ આપત્તિ આવી પડતી હોય. રાજ્ય શાસન કરનારાઓના માટે પરંપરાથી ઉપત્તિપ્રવાહમાં જેમ વંશ શબ્દ વપરાય છે અથવા તો સંતાનમાં

મહાશયના કથનને સમજી શકતો નથી. પ્રકરણવશાત્ એ ગાથામાં અંગશ્રુતનો નાશ, એ યુગમાં થયેલો નન્દવંશનો તથા કલ્પકવંશનો નાશ અને અંગશ્રુતના નાશની સાથે થયેલો સદ્ધ્યાનનો નાશ એ ચાર બાબતોનો જ ઉલ્લેખ કરાયો છે. એમ મારી સમજ હોઈ, મ. નિ. ૧૫૫ વર્ષે નંદ રાજ્યનો અંત આવ્યો હતો એ વાતને તં ઇવં ગાથાથી હું સમર્થન કરી રહ્યો છું.

તિથ્યોગગાલીએ શ્રીમદ્રાહુના યુગની આદિની લગલગથી તેના અંત સુધીમાં બનેલા બનાવોને જણાવનારો જે ગાથા સંગ્રહ કર્યો છે તેમાં નન્દવંશાદિના નાશને જણાવનારી ‘તં ઇવં’ એ ગાથાને સંગ્રહી છે. એ સંગ્રહિત ગાથાઓમાં ‘જરવર્ણિ’ વિગેરે કાલગણનાની ગાથાઓ પણ છે એમાં ‘ચલમિત્ત’ એ ત્રીજી ગાથાનો ઉત્તરાર્ધ શ્રી મેરુતુંગાચાર્યે નોંધેલી કાલગણનાની ત્રીજી ગાથાના ઉત્તરાર્ધથી શાબ્દિક અને આર્થિક ફેરફારવાળો છે, પરંતુ તે પૂર્વેની અઢી ગાથા શાબ્દિક ફેરફારવાળી છે, પણ તેમાં આર્થિક ફેરફાર નથી. ‘પણવજ્ર સયંતુ હોર નંદાણં એના સ્થાને તિથ્યોગગાલીમાં પણપણસયં વિયાણિ નંદાણં’ એવો પાઠ છે. આ ચળુનો અર્થ ‘નંદોનું રાજ્ય ૧૫૫ વર્ષ સુધી હતું’ એવો કરવાને એ જ તિથ્યોગગાલીની ‘તં ઇવં’ ગાથા સ્પષ્ટરીતે સૂચન કરી રહી છે. એ વખતે એવો જ સંપ્રદાય હશે અને તે વધારે બ્યાપક પણ હશે, એમ અનુમાન થાય છે. નન્દોએ ૧૫૫ વર્ષ રાજ્ય કર્યું એવો સીધો અર્થ કરનાર સંપ્રદાય આ પછીથી જ જન્મી કાલાન્તરે વધારે બ્યાપક બન્યો હશે એમ લાગે છે. અહિં સુધી ઉલ્લેખેલાં સાધનો ઉપરાંત અન્ય પણ એવાં કેટલાંક સાધનો છે કે જેથી નન્દોનું રાજ્ય મ. નિ. ૧૫૫ સુધી હતું, નહિ કે મ. નિ. ૨૧૫ સુધી, એમ સમજી શકાય. એ અન્ય સાધનોનો ઉલ્લેખ અમુક અવસરે આગળ પર કરવામાં આવશે.

આ વિષયમાં એમ પણ કલ્પના કરી શકાય કે, કાલગણનાની બીજી અને ત્રીજી ગાથા શરૂઆતમાં નીચે પ્રમાણે રચાયેલી હોવી જોઈએ:—

વંશ શબ્દ વપરાય છે, તેમ અંગોના અનુયોગ કરનારાઓના માટે વંશ શબ્દ યોજવામાં કાંઈ બાધ નથી. અત્યારસુધી સંપૂર્ણ અંગશ્રુતનો અનુયોગ પરંપરાગત ચાલુ હતો તે, પૂર્વેનો અમુક ભાગ વિચ્છેદ જવાથી અને પૂર્વે એ અંગશ્રુતમાં જ હોવાથી, બંધ પડતાં એમ કહેવાય કે અંગધારકોનો વં નષ્ટ થયો, અને આ અંગધારકોના વંશના નાશને અંગેદ વિવક્ષાથી અંગવંશના નાશ તરીકે જ લખવામાં આવે તો તેમાં કાંઈ બાધ નથી.

‘મુરિય’ શબ્દનો અર્થ મૌર્ય થાય પણ ‘મરુય’ શબ્દનો અર્થ મૌર્ય થઈ શકે જ નહિ આ શબ્દનો અર્થ રાજેન્દ્રકોશમાં આવી રીતે કર્યો છે:—

મરુય-મરુક. વિપ્રે. જીતળ માંચૂં આમળા નિંચૂં પાળા મરુગ-મરુક. બ્રાહ્મણે જુ-૧, ૩૦૨ પ્રક. ધિગ્વર્ણે દશા ૯ અ. ૪ ૩૦.

અહિં પ્રકરણવશાત્ નોંધાયેલો વિપ્રવંશ, એ કલ્પકવંશ જ હોઈ શકે ‘તં ઇવં’ ગાથામાં એના નાશની જ નોંધ છે. મૌર્ય વંશના નાશનો અહિં કાંઈ પ્રસંગ જ નથી.

“ સદ્વી પાલગરજો, પળઉળ સયં તુ હોઈ ગંદાળં ।
સદ્વીસયં મુરિયાળં, તીસચ્ચિય પૂસમિત્તાળં ॥
બલમિત્ત માણુમિત્તા-ળ અદ્દુરિસાણિ ચત્ત નહવહ્ને
તહ ગહમિલ્લરજ્જં, તેરસવાંસે સગસ્સ સ્સ ॥”

(આ ગાથાનો ભાવાર્થ એવો છે કે, પાલકરાજનું ૬૦, નન્દોનું ૬૫, મૌર્યોનું ૧૬૦, પુષ્યમિત્રોનું ૩૦, બલમિત્ર-ભાનુમિત્રનું ૮, નલોવાહનનું ૪૦, ગર્દભિલ્લનું ૧૩ અને શકોનું ૪ વર્ષ રાજ્ય હતું.)

આ ગાથાઓ આવી રીતે રચાયેલી હોવા છતાં પાછળથી લેખક દોષે કે અન્ય ગમે તે કારણે એમાં અશુદ્ધિ પ્રવેશ પામી, જેવા રૂપમાં અત્યારે તે ગાથાઓ મળી આવે છે તેવા રૂપમાં બની ગઈ. પરિણામે એ ગાથાઓનો સીધો આવી પડતો અર્થ સ્વીકારનારા ચાલુ સંપ્રદાયને પ્રાચીન સંપ્રદાય, કે જેને હિમવદાદિ આચાર્ય અનુસર્યા છે, તેની સાથે મતભેદ પડી ગયો, અને કેટલીક અસંગતિ ઓદારી લેવી પડી.

હિમવંત થેરાવલી વિજેરના આધારે ઉપરોક્ત રીતે કાલગણનાની ગાથાઓમાં શુદ્ધતા અશુદ્ધતાની કલ્પના કરીએ તો તેમાં અશુદ્ધતા જેવું નથી, પરંતુ કલ્પેલો શુદ્ધ પાઠ કોઈપણ સ્થળે લખેલો-પાઠાન્તર તરીકે પણ જોવામાં ન આવે ત્યાં સુધી, તે મનસ્વી જ કલ્પના છે. પહેલાં શુદ્ધપાઠ જુદી રીતે હતો, પણ પાછળથી તે અશુદ્ધ બની જુદી રીતે થયો એવી વાત કરનારની વિરુદ્ધમાં, સર્વત્ર મગા આવતો એક સરખો પાઠ પોતે જ વિરોધ ઉઠાવી રહ્યો છે; અને તેથી એ ગાથાના અસંગત જણાતા પાઠ માટે એ જ વાત રહે છે. કાંતો એ પાઠ મૂળથી જ અસંગત રચાયો છે; અથવા તો એ અસંગત જણાતા પાઠનો અર્થ ચાલુ સંપ્રદાય જે અભિપ્રાયથી કરે છે તેથી ભિન્ન અભિપ્રાયે થતો હોઈ સંગત જ છે. એ પ્રાચીન પાઠને અસંગત જ માનવા કરતાં ગમે તે રીતે તેને સંગત કરવો એ જ ઉચિત છે. નન્દોના રાજ્યાંત સમય વિષે ઇતિહાસના ગ્રંથોમાં મતભેદ હતો. એને માટે ચોક્કસ સમય જણાવવો હોય ને સાથે તેમનો રાજત્વકાલ પણ સૂચવવો હોય તો, સંક્ષિપ્તરૂપે સૂત્રકાર ‘૧૫૫ સુધી’ એવા સાંભિપ્રાયવાળું સંક્ષિપ્તસૂત્ર ‘પળવન્ન સયં’ જ લખે, કે જેથી બંને અર્થ સરે. અસ્તુ, નન્દોએ મ. નિ. ૬૦ થી ૧૫૫ સુધી ૬૫ વર્ષ મગધ સામ્રાજ્ય લોગળું, તે દરમિયાન અવન્તિના આધિપતિઓ એક સરખી રીતે તેઓ જ હતા. હવે મગધસામ્રાજ્ય નન્દવંશના હાથમાંથી મૌર્યવંશના હાથમાં જતાં અવન્તિના અધિપતિઓ પણ મૌર્યો જ થયા, આથી હવે કાલગણનાની ગાથાઓ તેમના જ અવન્તિના આધિપત્ય કાલને નોંધે છે, કે જે નોંધ આજકાલના સંશોધકોમાં બહુ જ અસંગત અને વિવાદાસ્પદ થઈ પડી છે. અવન્તિના અધિપતિ એ મૌર્યોના વંશ વિષે હવે આપણે લખીએ.

પરિશિષ્ટ ૧

પુરાણો અને બૌદ્ધગ્રંથોની વંશાવલીમાંના વંશક, અને ઉઠાચી પછીથી લઈ નવમ નન્દ પૂર્વેના નન્દવર્ધન અને નાગદાસક આદિ રાજાઓને રાજગૃહીના રાજાઓ તરીકે આલેખી જૈન, બૌદ્ધ અને પૌરાણિક ઉલ્લેખોનો સમન્વય સાધવા પ્રયત્ન થઈ જ ચૂક્યો છે. આ પરિશિષ્ટમાં એ રાજાઓને પાટલીપુત્રના સમ્રાટો તરીકે જ માની સમન્વય સાધતાં કેવી સ્થિતિ ઉભી થાય છે તેનો ખ્યાલ આપવા પ્રયત્ન કરીશ.

વિ. સં. પૂ. ૪૧૦, ઇ. સ. પૂ. ૪૬૭ વર્ષે મહાવીરનું નિર્વાણ થયું હતું. તે પછી ૭ વર્ષે એટલે મ. નિ. ૭ (વિ. સં. પૂ. ૪૦૩, ઇ. સ. પૂ. ૪૬૦) વર્ષે બુદ્ધનું પરિનિર્વાણ (મૃત્યુ) અને તે પૂર્વે ૧૫ કે ૧૭ વર્ષે એટલે મ. નિ. પૂ. ૧૫ કે ૧૭ (વિ. સં. પૂ. ૪૨૫ કે ૪૨૭, ઇ. સ. પૂ. ૪૮૨ કે ૪૮૪) વર્ષે બુદ્ધનું નિર્વાણ (કૈવલ્ય) થયું હતું, એમ આ લેખની માન્યતા છે. સીદ્ધાન, જમી, સિયામ અને આસામના રાજગુરુઓ આ લેખમાંના નિર્વાણના સમયે પરિનિર્વાણને માની નિર્વાણના સમયને ૨૨ કે ૨૪ વર્ષ તેથી પૂર્વે લઈ જાય છે. બૌદ્ધગ્રંથોના આધારે એ પરિનિર્વાણના સમયનો ઇ. સ. માં. આંક સુકતાં સંશોધકો ભિન્ન ભિન્ન મતે ચઢી ગયા છે. જૈનોના ચાલુ સંપ્રદાય પ્રમાણે કાલગણનામાં ૬૦ વર્ષ વધારે હોતાં મહાવીર-નિર્વાણ ઇ. સ. પૂ. ૫૨૭ આવે અને તેથી ૧૫ કે ૧૭ વર્ષ પૂર્વે બુદ્ધપરિનિર્વાણ માનતાં બુદ્ધપરિનિર્વાણ ઇ. સ. પૂ. ૫૪૨ કે ૫૪૪ આવે પરંતુ આ લેખમાં એ વધારાનાં ૬૦ વર્ષ ગણવામાં આવતાં ન હોવાથી મહાવીરનિર્વાણ ઇ. સ. પૂ. ૪૬૭ વર્ષે અને તેથી ૧૫ કે ૧૭ વર્ષ પૂર્વે એટલે ઇ. સ. પૂ. ૪૮૨ કે ૪૮૪માં બુદ્ધપરિનિર્વાણ આવે. બૌદ્ધસાહિત્યમાં અજાત-શત્રુ (કોણિક)ના રાજ્યાભિષેકના આઠમા વર્ષે બુદ્ધનું પરિનિર્વાણ થયું હતું, એમ કહેવાયું છે. આ હિસાબે અજાતશત્રુનો રાજ્યાભિષેક મહાવીરના નિર્વાણથી પૂર્વે ૨૩ કે ૨૫મા વર્ષમાં એટલે વિ. સં. પૂ. ૪૩૩ કે ૪૩૫, ઇ. સ. પૂ. ૪૯૦ કે ૪૯૨માં આવે. અજાત-શત્રુના રાજ્યાભિષેકની સાલ અને બુદ્ધપરિનિર્વાણની સાલ, એ બે બૌદ્ધવંશાવલીના રાજત્વકાલના માપનું કેન્દ્ર છે. એમાં અજાતશત્રુના રાજ્યાભિષેકની સાલથી બૌદ્ધવંશાવલી આ પ્રમાણે છે:—

પાટલીપુત્રના રાજ્યવર્ષ	ચાલુવર્ષ	અતવર્ષ	વિ.સં.પૂર્વેગત	ઇ.સ.પૂર્વે
સમ્રાટો (૧૭૦ વર્ષ)				
અજાતશત્રુ	૩૨	બુ.સં. પૂ. ૮-બુ.સં. ૨૪ મ.નિ. પૂ. ૨૫-મ.નિ. ૭	૪૩૫-૪૦૩	૫૯૧-૪૬૦
ઉદયભદ્ર	૧૬	૨૪-૪૦	૭-૨૩	૪૦૩-૩૮૭
અનુરુદ્ધ-સુણ્ડ	૮	૪૦-૪૮	૨૩-૩૧	૩૮૭-૩૭૯
નાગદાસક	૨૪	૪૮-૭૨	૩૧-૫૫	૩૭૯-૩૫૫
સુસુનામ	૧૮	૭૨-૯૦	૫૫-૭૩	૩૫૫-૩૩૭
				૪૧૨-૩૯૪

કાલાસોક	૨૮	૯૦-૧૧૮	૭૩-૧૦૧	૩૩૭-૩૦૯	૩૬૪-૩૬૬
કાલાસોકપુત્રો	૨૨	૧૧૮-૧૪૦	૧૦૧-૧૨૩	૩૦૯-૨૮૭	૩૬૬-૩૪૪
નવનન્દ	૨૨	૧૪૦-૧૬૨	૧૨૩-૧૪૫	૨૮૭-૨૬૫	૩૪૪-૩૨૨
ચંદ્રગુપ્ત	૨૪	૧૬૨-૧૮૬	૧૪૫-૧૬૬	૨૬૫-૨૪૧	૩૨૨-૨૯૮
ભિન્દુસાર	૨૮	૧૮૬-૨૧૪	૧૬૬-૧૯૭	૨૪૧-૨૧૩	૨૯૮-૨૭૦
અશોક	૪	૨૧૪-૨૧૮	૧૯૭-૨૦૧	૨૧૩-૨૦૯	૨૭૦-૨૬૬
(અનભિષેક)					
અશોક	૩૭	૨૧૮-૨૫૫	૨૦૧-૨૩૮	૨૦૯-૧૭૨	૨૬૬-૨૨૯

ઉપરોક્ત વંશાવલીમાં અજાતશત્રુના આઠમા વર્ષમાં બુદ્ધપરિનિર્વાણ મનાયું છે. બુદ્ધપરિનિર્વાણથી ૯૦ વર્ષ કાલાસોકનો રાજ્યારંભ છે. એના રાજ્યનાં ૧૦ વર્ષ વીતતાં બૌદ્ધધર્મની બીજી સમિતિ ભરાયાનો ઉલ્લેખ છે. તે વખતે ખરાબર ૧૦૦ વર્ષ વીત્યાં હતાં આમાં ચન્દ્રગુપ્તનો રાજ્યાભિષેક અને અશોકનો રાજ્યાભિષેક બુદ્ધ પરિનિર્વાણથી અનુક્રમે ૧૬૨ અને ૨૧૮ વર્ષમાં આવે છે એ બોદ્ધ ઉલ્લેખો પ્રમાણે બંધ બેસતા છે. શ્રેણિકના રાજ્યાભિષેકથી અશોકના રાજ્યના અંતનું અંતર અહિં $૨૫૫ + ૫૨ = ૩૦૭$ વર્ષ આવે છે. પણ અશોકનો મૃત્યુ સમય તેના રાજ્યના અંત પછી ૪ વર્ષ વધારે લાંબાવીએ અને એ અંતર શ્રેણિકનો રાજ્યાભિષેક અને અશોકનો મૃત્યુસમય એ બે વચ્ચેનું ગણીએ તો ૩૧૧ વર્ષ થાય કે જે બૌદ્ધ ઉલ્લેખની સાથે બંધ બેસે. આમ દક્ષિણના બૌદ્ધોને અનુસરતા બૌદ્ધગ્રંથોની માન્યતાનું સમર્થન ઉપરોક્ત વંશાવલીનાં રીતસર થાય છે. જે સમયે બુદ્ધનું પરિનિર્વાણ માનવામાં આવે છે તે પરિનિર્વાણનો સમય નહિ, પરંતુ નિર્વાણનો છે. અને પરિનિર્વાણ તો તેથી ૨૪-૨૫ વર્ષ પછી થયું છે. એ પાછળના સમયથી જ ૭ વર્ષ પૂર્વે અજાતશત્રુ ગાદીએ આવ્યો હતો, એમ જો માનવામાં આવે તો તેથી પણ આ વંશાવલીમાં અસંગતિ આવી પડતી નથી, કેમકે તેણે જે સમયે અજાતશત્રુનો રાજ્યાભિષેક થયો તે અચોક્કસ સમયને જ અનુલક્ષી વંશાવલી નોંધી છે. જો કે ચોક્કસ મનાયલા સંવતની ચોક્કસ સાલવાળી હકીકતની સાથે તેનો મેળ ન મળી શકે એ એક બુદ્ધી વાત છે. ઉદાહરણ તરીકે:—આ લેખમાં ઇ. સ. પૂર્વે ૪૬૭ વર્ષે મહાવીર નિર્વાણ માની તેથી ૧ વર્ષ પૂર્વે એટલે ઇ. સ. પૂ. ૪૬૮ વર્ષે અજાતશત્રુનો રાજ્યાભિષેક ગણ્યો છે, અને મ. નિ. થી ૬૦ વર્ષે ઉદાઘીનો રાજ્યાંત માની તેનો સમય અજાતશત્રુના રાજ્યાભિષેકથી ૬૨ વર્ષે ગણ્યો છે. આ હિસાબે ઉદાઘીનો રાજ્યાંત ઇ. સ. પૂ. ૪૦૭ (૪૬૭ + ૧ = ૪૬૮-૬૧ = ૪૦૭) વર્ષે આવે. હવે બૌદ્ધવંશાવલીમાં અજાતશત્રુના રાજ્યાભિષેકથી ઉદાઘીનો રાજ્યાંત ૪૮ વર્ષે કહ્યો છે તે ઇ. સ. પૂ. ૪૦૭માં લાવવો હોય તો અજાતશત્રુનો રાજ્યાભિષેક ઇ. સ. પૂ. ૪૫૫ વર્ષે માનવો જોઈએ અથવા ઉદાઘીના રાજ્યાંતથી અજાતશત્રુનો રાજ્યાભિષેક ૪૮ વર્ષ પૂર્વે લાવવો હોય તો ઉદાઘીનો રાજ્યાંત ઇ. સ. પૂ. ૪૨૦માં લઈ જવો જોઈએ, અને આ રીતે જ આ લેખની ગણનાનો બૌદ્ધવંશાવલી સાથે મેળ મળે, પરંતુ આ લેખની ગણના ચોક્કસ સાલવારીથી બંધાયલી હોઈ તે તેમ ન કરી

શક્તી હોવાથી તેનો ઔદ્રવંશાવલી સાથે મેળ મળે જ નહિ. ઉપરોક્ત ગણના જૈનગણનાથી ૨૪ વર્ષ પૂર્વે શરૂ થતી હોવાથી તેને જૈનગણના સાથે મેળવવાનું અશક્ય છે.

હવે આ વંશાવલીની સાથે પુરાણો ક્યાં સુધી સમન્વિત થાય છે તે જોવું જોઈએ.

પુરાણોના વંશક રાજાનાં ૨૪ વર્ષ છે. અને ઔદ્રવંશાવલીના નાગદાસકનાં પણ ૨૪ વર્ષ છે. તેથી તે બંને ભિન્ન વ્યક્તિ નથી. આ નાગદાસક પછી સુસુનાગ છે તેને નન્દિ-વર્ધન-નન્દ પહેલો ગણવો. આ પછી આવનારો કાલાસોક એ મહાપદ્મ-ગ્રીજ નન્દથી ભિન્ન નથી. પુરાણોમાં મહાપદ્મનાં ૮૮ વર્ષ લખ્યાં છે પણ તે દેખીતી રીતે વધારે હોઈ ભ્રમાત્મક છે. ખરી રીતે તે ૨૮ વર્ષ હોવાં જોઈએ, જે કાલાસોકની સાથે સંગત છે. કાલાસોક પછી તેના પુત્રો ઔદ્રવંશાવલીમાં લખાયા છે તે મહાપદ્મના પુત્રો—નન્દ ગ્રીજથી આઠ સુધીના છે. કાલાસોકના પુત્રો પછી નવનન્દ એ તો ઔદ્ર અને પૌરાણિક વંશાવલીમાં એક જ નામે છે. હવે એક રહ્યો મહાનન્દી તે, સુસુનાગ-નન્દિવર્ધન, કાલાસોક-મહાપદ્મ અને ધનનન્દ-નવમ નન્દ, આમાંના ગમે તે એકથી ભિન્ન ન હોવો જોઈએ.

આ ઉપરોક્ત પ્રકારથી સમન્વય કરવાની એક રીત છે, જ્યારે બીજી રીત આ પ્રમાણે છે:—

પુરાણોના ઇશક રાજાને ગમે ત્યાંનો રાજા માની પાટલીપુત્રના સિંહાસને ગણવો જ નહિ અને નાગદાસક એ નન્દિવર્ધન-નન્દ પહેલો ગણવો. નાગદાસકનાં ૨૪ વર્ષના બદલે નન્દિ-વર્ધનનાં ૪૨ વર્ષ ગણ્યાં છે તેથી પુરાણોએ ૧૮ વર્ષ રાજત્વકાલવાળા સુસુનાગને પડતો મુકી તેનું નામ લખ્યું નથી. નહિતર સુસુનાગ એ બીજો નન્દ હોઈ તે મહાનન્દી હશે. આ પછીનો કાલાસોક એ મહાપદ્મ-નન્દ ગ્રીજ અને કાલાસોકના પુત્રો એ મહાપદ્મના પુત્રો-નન્દ ચોથાથી આઠ સુધીના નન્દો જ છે આ પછી બંને વંશાવલીઓમાં નવનન્દ લખ્યા છે તે નવમો નન્દ ઔદ્રોનો ધનનન્દ સમજવો.

જૈનગ્રંથો તો નન્દોનાં નામ અને તેમનો રાજત્વકાલ લખતાં જ ન હોવાથી ઔદ્ર-વંશાવલીમાં તેમને નામાદિ ભેદથી પુરાણવંશાવલીના રાજાઓની જેમ જ ગણી લેવા. ત્યાં-પુરાણવંશાવલીમાં અનુરૂદ્ધ-સુણ્ડ લખવામાં આવ્યા નથી, તેમનો ૮ વર્ષનો રાજત્વકાલ અને નાગદાસકનાં ૫ વર્ષ, એમ ૧૩ વર્ષ ઉઠાચીમાં ગણી લીધાં છે તે ઉઠાચીના ૨૬માંથી કાઢી નાંખવાં એટલે ઔદ્રવંશાવલીની સાથે જૈન ઉદ્દેષોને પણ સમન્વય થઈ જશે.

ભિન્ન-ભિન્ન સંશોધકોના ઉદ્દેષોને ધ્યાનમાં લઈ આ સમન્વય સાધવા મેં પ્રયત્ન કર્યો છે, પણ તે વ્યર્થજ પ્રયત્ન છે. એવો સમન્વય સાધતાં બહુતાં કે અબહુતાં કેટલીક અસત્ય હકીકતોમાં દોરવાઈ જવું પડે છે. અને કેટલીક સત્ય હકીકતોને છોડી દેવી પડે છે.

અભતશત્રુના રાજ્યાભિષેકથી આઠમા વર્ષે બુદ્ધપરિનિર્વાણ થયું એમાં ઔદ્રગ્રંથો એકમત નથી. નવનન્દોનો રાજત્વકાલ ફક્ત ૨૨ વર્ષ લખાયો છે તે કોઈ રીતે વાજળી નથી. ત્યાં બહુવચન વપરાયું હોવાથી અને નવમા ધનનન્દને ઉદ્દેષેથી હોવાથી મહાવંશની માન્યતામાં નવ સંખ્યામાં જ નન્દો છે, તેથી કોઈ ‘નવો નન્દ’ એવી કલ્પના કરે તો તેને સ્થાન નથી. ફક્ત ૨૨ વર્ષ રાજત્વકાલની અવધિવાળા નન્દો ઇતિહાસમાં બહુ જ પ્રસિદ્ધ

છે, તો પછી મહાવંશ પ્રમાણે નન્દોથી ભિન્ન અને ૧૦૦ વર્ષ રાજત્વકાલવાળા, અનુરૂદ્ધ-મુણ્ડથી લઈ કાલાસોકના પુત્રો સુધીના મગધ સામ્રાજ્ય જેવા સામ્રાજ્યના રાજકર્તાઓ શા માટે બૌદ્ધગ્રંથો સિવાય અન્યત્ર પ્રસિદ્ધ નથી? તેનું કારણ, તેઓ પાટલીપુત્ર સિવાય અન્ય સ્થળના-વૈશાલી કે રાજગૃહીના માંડલિક રાજકર્તાઓ હશે, તે સિવાય બીજું સંભવિત નથી. નાગદાસક એ ઉદાહરણ પછીનો રાજા છે એમ બૌદ્ધગ્રંથો કહે છે, તેને પુરાણો પ્રમાણે ઉદાહરણ પહેલાંના વંશક સાથે કેવલ રાજત્વકાલની સમાનતા માત્રથી એક માની શકાય નહિ. પુરાણો એ રાજાનાં ભિન્ન ભિન્ન નામો લખે છે. તેમાં નાગદાસક નામ જોવામાં આવતું નથી. ધણાંખરાં પુરાણો મહાપદ્મથી જ નન્દવંશની શરૂઆત ગણે છે, તો પછી મહાપદ્મની પહેલાંના અને બૌદ્ધગ્રંથોમાંના નવનન્દની પહેલાંના અનુક્રમે નન્દિવર્ધન, મહાનન્દી તથા નાગદાસક, સુસુનાગ, કાલાસોક અને કાલાસોકના પુત્રો, એ રાજાઓને નન્દવંશના ગણ્યા એ દેખીતી રીતે જ વિરુદ્ધ છે. બૌદ્ધગ્રંથોક્ત રાજવંશાવલી નવનન્દો વિષે ગેરસમજ ધરાવે છે, એમ માનવામાં આવે તો જ કાલાસોકને નન્દ માની મહાપદ્મની સાથે એકતા સાધવાનો પ્રયત્ન થાય. મહાપદ્મની પહેલાંનો નન્દિવર્ધન એ તો પુરાણો પ્રમાણે નન્દ છે જ નહિ તો પછી તેને પહેલા નન્દ તરીકે કહેવો એ નકામું જ છે. કાલાસોકનો રાજત્વકાલ બુ. નિ. ૮૦ વર્ષે શરૂ થાય છે. મ. નિ. થી ૭ વર્ષે બુદ્ધપરિનિર્વાણ થયું હતું એ માન્યતાને ઘડીકભર જતી કરી મ. નિ. પૂ. ૧૭ વર્ષે બુદ્ધપરિનિર્વાણ માનીએ તો કાલાસોકનો રાજ્યારંભ મ. નિ. ૭૩ વર્ષે આવે. જૈનગ્રંથો પ્રમાણે મ. નિ. ૬૦ વર્ષે અવન્તિ પર નન્દોનું આધિપત્ય મનાયું છે. અને પુરાણો પ્રમાણે મહાપદ્મ નામના પહેલા નન્દથી પૂર્વે નન્દિવર્ધન થયો છે, એટલે અવન્તિના એ વિજેતાનો સમય પણ મ. નિ. ૬૦ વર્ષ પૂર્વે જ શરૂ થયેલો હોવો જોઈએ. આવી સ્થિતિમાં મ. નિ. ૭૩ વર્ષે રાજ્યારંભવાળો અને મ. નિ. ૬૦ વર્ષ પૂર્વે રાજ્યારંભવાળો અનુક્રમે કાલાસોક ને નન્દિવર્ધન એ જન્મે એક હતા એમ કહેવું અસંભવિત છે. ભિન્ન ભિન્ન નામવાળા અને રાજત્વકાલવાળા રાજાઓને માત્ર કલ્પનાથી જ એક માની લેવા એમાં ઉપલક્ષીયા હકીકતો ન જ કામ લાગે. એને માટે સ્પષ્ટ પ્રામાણિક ઉદ્દેશ જોઈએ. કોઈ જેવા તેવા સ્થળનો કોઈ એક સામાન્ય રાજા હોય તો જુદી વાત છે.

બૌદ્ધગ્રંથોક્ત રાજવંશાવલીનો જૈન સાહિત્યની સાથે તો નહિ જેવો જ મેળ છે. એ વંશાવલી પ્રમાણે શ્રી મહાવીરના કેવલ્યથી પ કે ૭ વર્ષે શ્રેણિકના રાજ્યનો અંત આવે છે. જૈનગ્રંથોમાં આવેલેલા વિદ્યુન્માલી દેવતા પ્રસંગથી અને દુર્ગન્ધાના પ્રથમ દર્શનથી લઈ પટરાણી થવાના પ્રસંગથી અનુક્રમે ૧૪ અને ઓછામાં ઓછાં ૨૦ વર્ષ સુધી શ્રેણિકનું રાજ્ય સંભવે છે, પાટલીપુત્રના સિંહાસને અનુરૂદ્ધમુણ્ડાદિ રાજાઓ થયા નથી, ઉદાહરણ અપુત્રીયો હતો, તેના પછી નન્દો આવ્યા છે, નન્દોનો રાજ્યારંભ મ. નિ. ૬૦ વર્ષે છે, નન્દોના રાજ્યનો અંત મ. નિ. ૧૫૫ વર્ષે થયો હતો, નન્દોનો રાજત્વકાલ ૯૫ વર્ષ અથવા ચાલુ સંપ્રદાય પ્રમાણે ૧૫૫ વર્ષ છે, વિજેરે વિજેરે જૈનગ્રંથોક્ત અનેક ઉદ્દેશોનો બૌદ્ધવંશાવલીની સાથે મેળ મળતો નથી.

આ ઉપરોક્ત હકીકતથી સ્પષ્ટ સમજાય છે કે, અભતશત્રુથી આગળ ચાલતી એ

‘ભારતકે પ્રાચીન રાજવંશ’માં મત્સ્ય પુરાણના આધારે નન્દોનાં ૧૦૦ વર્ષ લખી, અનન્દ સંવતમાં ચંદ્રે નન્દોનાં ૯૧ વર્ષ ગણ્યાં નથી એ આધારે મી. સ્મીથે નન્દોનાં ૯૧ વર્ષ લખ્યાં છે તેની નોંધ લીધી છે અને મહાવંશના ઇંગ્રેજી અનુવાદ પૃ. ૧૧. ૧૬ ને અનુસરી નવનન્દ (૬ રાજા)નાં ૨૨ વર્ષ હોવાનું ટીપ્પણી કર્યું છે.

આ લેખના સંશોધન મુજબ અજાતશત્રુના રાજ્યાભિષેકથી નવનન્દ-રાજ્યાંત સુધીના ચંપા તથા પાટલીપુત્રના સમ્રાટોની અને રાજગૃહીના રાજાઓની વંશાવલી તથા તેમનો રાજત્વકાલ આ પ્રમાણે છે:—

ચંપા અને પાટલીપુત્રના મગધ-સમ્રાટો.	રાજ્યવર્ષ.	રાજગૃહીના માંડલિક રાજાઓ.	રાજ્યવર્ષ.
(૧૫૬ વર્ષ)			(૧૭૦ વર્ષ)
અજાતશત્રુ (કૌશિક)	૩૨	કણ્વચન	૬
		ભૂમિમિત્ર	૧૪
		વંશક (દર્શક)	૨૫
ઉદાયી (ઉદયભદ્ર)	૨૯	અનુરુદ્ધ-સુરુક	૮
નન્દ પહેલો (નાયિતપુત્ર)	૪૦	નન્દવર્ધન(નાગદાસક)	} ૨૪ } ૪૨
		સુસુનાગ	
નન્દ બીજાથી આઠમો (નન્દના સાત પુત્રો)	૧૨	કાલાસોક(કાકવણી, મહાનન્દી)	૨૮
નન્દ નવમો (મહાપદ્મ, મહાનન્દ, ધનનન્દ)	૪૩	કાલાસોકના દશપુત્રો (સહાલિ આદિ.)	૨૨
		નન્દ નવમાનો પ્રતિનિધિ કે પુત્ર	૮
ચંદ્રગુપ્ત	—	નન્દ નવમો	૧૪
		ચંદ્રગુપ્તનો પ્રતિનિધિ	—

આ લેખના સંશોધન મુજબ અજાતશત્રુની પૂર્વેના ગિરિવંશ અને રાજગૃહીના શૈશુનાગો:—

(૨૦૪ વર્ષ)	રાજ્યવર્ષ	(૨૦ વર્ષ)	રાજ્યવર્ષ
શૈશુનાગ	૪૦	ક્ષેમજિત	૨૪
કાકવણી	૩૬	પ્રસેનજિત (ક્ષત્રીજા)	૧૬
ક્ષેમધર્મા	૩૬	શ્રેણિક (બિરિખસાર)	૫૨

શૈશુનાગથી શ્રેણિક સુધીનાં ૨૦૪ અને અજાતશત્રુથી નવમા નન્દ સુધીનાં ૧૫૬, એમ ૨૦૪+૧૫૬=૩૬૦ વર્ષ. (મત્સ્ય પુરાણમાં શૈશુનાગોનાં ૩૬૦ વર્ષ લખ્યાં છે તે આ રીતે આવી શકે.)

મૌર્યવંશ (પ્રથમ વિભાગ.) ૧૬૧ વર્ષ, મ.નિ. ૧૫૫-૩૧૬.

(વિ. સં. પૂ. ૨૫૫-૯૪, ઇ. સ. પૂ. ૩૧૨-૧૫૧)

મ. નિ. ૧૫૫ વર્ષે મગધ સામ્રાજ્ય નન્દવંશના હાથમાંથી મૌર્યવંશના હાથમાં જતું રહ્યું એ પૂર્વે સાબીત થઈ ચૂક્યું છે એ પરથી એ પણ સિદ્ધ થાય છે કે, અત્યાર સુધી અવન્તિ પર નન્દોનું આધિપત્ય હતું તે હવે મૌર્યોનું થયું. કાલગણનાની ગાથાઓમાં આ મૌર્યોનો અવન્તિમાં આધિપત્ય કાલ 'અઠસયં મુરિયાણં' એ પાઠથી ૧૦૮ વર્ષ નોંધ્યો છે. કાલગણનાની ગાથાઓ સંક્ષિપ્ત સૂત્રાત્મક હોવાથી ત્યાં મૌર્ય રાજાઓનાં નામ અને તેમનો પ્રત્યેકનો રાજત્વકાલ નોંધાયેલો મળતો નથી, એટલું જ નહિ, પરંતુ અન્ય જૈનસાહિત્યમાં યજ્ઞાં ચંદ્રગુપ્ત, બિન્દુસાર, અશોક, કુણ્ડલ અને સંપ્રતિ એ મૌર્ય રાજાઓ વિષે કેટલીક હકીકતો નોંધાઈ છે, ત્યાં પણ એ રાજાઓના રાજત્વકાલની નોંધ મળતી નથી, સિવાય કે હિમવંત ચેરાવલીએ તેની ચોકસાઈ ભરી નોંધ લીધી છે. આથી હિમવંત ચેરાવલી સિવાય અન્ય જૈનસાહિત્યથી કાલગણનાની ગાથાઓમાં લખેલાં મૌર્યોનાં ૧૦૮ વર્ષોનો મેળ મેળવવાનો પ્રયત્ન સીધી રીતે થઈ શકે તેમ નથી, પરંતુ એ ૧૦૮ વર્ષ ઓછાં છે એટલું તો તે પરથી પણ સમજી શકાય છે. હિમવંત ચેરાવલી તો સ્પષ્ટ રીતે એ કાલને ઓછો સૂચવતી તેને અસંગત બતાવી દે છે. પુરાણો અને બૌદ્ધગ્રંથોના ઉદ્દેશો પરથી પણ એ કાલ ઓછો જ સાબીત થાય છે.

અત્યારે હું આ લખી રહ્યો છું ત્યારે મારા એક સાથી તરફથી મને એકવાર ફરીથી પણ સૂચન થઈ રહ્યું છે કે, જૈન કાલગણનાની બીજી 'સદ્દી૦ ગાથામાં' 'પણવન્નસયં ને' 'અઠસયં' તથા ત્રીજી 'બલમિત્તં' ગાથામાં 'સદ્દી કે સદ્દિ' એ પાઠો અશુદ્ધ છે. ત્યાં મૂળ શુદ્ધ પાઠો 'પણઝનસયં તુ હોદ્દ પંદાણં,' 'સદ્દિસયં મુરિયાણં' અને બલમિત્ત-માણુમિત્તા અઠ્ઠ વરિસાણિ કે બલમિત્ત-માણુમિત્તાણ અઠ્ઠ વરિસાણિ' એવા હોવા જોઈએ; અને એ શુદ્ધ પાઠો આવી રીતે હોતાં-નન્દોનાં પાંચ ઓછાં સો એટલે ૯૫ વર્ષ અને મૌર્યોનાં ૧૬૦ વર્ષ (ચંદ્રગુપ્તથી સંપ્રતિના રાજ્યના અંત સુધી ૧૩૮ અને બલમિત્ત-ભાનુમિત્રનાં પુણ્યમિત્રોની પહેલાંનાં ૨૨, એમ બન્ને મળી એકંદર ૧૩૮ + ૨૨ = ૧૬૦) ગણતાં નન્દો અને મૌર્યોની સાલવારી તથા સમુચ્ચય કાલ જૈનસાહિત્યની સાથે તથા અમુક અંશે પુરાણો અને બૌદ્ધગ્રંથોની સાથે સંગત થશે અને વળી મૌર્યોનાં ૧૦૮ વર્ષ ઓછાં પડતાં હોવાથી જે અસંગતતા આવી પડે છે તે પણ મટી જશે.

ઉપરોક્ત સૂચન મારી સમજમાં વ્યર્થ છે. હું પૂર્વે કહી ગયો છું કે, સાહિત્યમાં એવી રીતે અશુદ્ધિ કલ્પવામાં તેનાં સાધક લેખિત કે પરંપરાગત પ્રમાણ જોઈએ. અભિપ્રાયથી ભિન્નાર્થક શબ્દમાં પાઠના ફેરફારની કલ્પના મનસ્વી રીતે જ કરી લેવી એ ઘણું જ અનિષ્ટ છે. આહુ જૈન સંપ્રદાયના હાથમાં એ પાઠો 'પણવન્નસયં' વિગેરે રૂપમાં જ આવેલા હોઈ, તેણે મહાવીરનિર્વાણથી વિક્રમરાજ્યારંભ સુધીનાં ૪૭૦ વર્ષોનો મેળ મેળવ્યો છે. તિથ્યોગ્ગાલીમાં પણ એ પાઠો એવા જ રૂપમાં મળી આવે છે. કેાઇપણ જગાએ પાઠાન્તર તરીકે

પણ પાઠલેદ મળતો નથી તો પછી સર્વત્ર એક સરખા મળતા પાઠોને અશુદ્ધ માની અન્ય શુદ્ધ પાઠો શા આધારે કદપી શકાય? બાકી, મૂળ પાઠનો અર્થ કરવામાં સાંપ્રદાયિક અભિપ્રાયજન્ય મતલેદ પડી જાય એમ તો બની શકે, કે જેમ મેં ‘પળવન્નસયં’માં ૧૫૫ વર્ષ નહિ પણ ૧૫૫ વર્ષ સુધી, એવો અર્થ કરી દર્શાવ્યો છે. અને મને લાગે છે કે, કાલગણનાના ‘અઠ્ઠસયં’માં પણ એવો કાંઈ અભિપ્રાયજન્ય આર્થિક મતલેદ હોવો જોઈએ. એ ‘અઠ્ઠસયં’ નો સીધો અર્થ ૧૦૮ થાય છે, પરંતુ તેનો અભિપ્રાયાર્થ ૧૦૮ વર્ષ પર નહિ, પણ ૧૬૦ વર્ષ પર છે એવી સાબીતી, પુરાણો અને જૌદ્રથથોથી અમુકાંશે સમર્થન કરાતી એવો જૈનસાહિત્યની અને તેમાં ચ ખાસ હિમવંત થેરાવલીની અમુક હકીકતો પરથી મળી શકે તેમ છે.

યુગપ્રધાનપટ્ટાવલીના કથન પ્રમાણે:—‘મ. નિ. ૧૭૦ થી ૨૧૫ સુધી સ્થૂલભદ્ર, ૨૧૫ થી ૨૪૫ સુધી આર્ષમહાગિરિ અને ૨૪૫ થી ૨૬૧ સુધી આર્યસુહસ્તિ એ આચાર્યો અનુક્રમે યુગપ્રધાનપદે હતા.’^{૮૩} અને આચાર્ય સુહસ્તિ સ્વર્ગસ્થ થયા ત્યારે અશોકનો પૌત્ર મૌર્ય સમ્રાટ સંપ્રતિ વિદ્યમાન હતો એમ કેટલાકોનું કથન છે.^{૮૪} આ પરથી નક્કી થાય છે કે, મ. નિ. ૧૫૫ વર્ષે ચંદ્રગુપ્તથી શરૂ થયેલું મૌર્યસામ્રાજ્ય મ. નિ. ૨૬૧ સુધી એટલે ૧૦૬ વર્ષ ચાલી તેથી પણ આગળ લંબાયું હતું. આની સાથે લગભગ મળતું આવતું હિમવંતથેરાવલીનું કથન છે કે:—મ. નિ. ૧૫૪ થી ૧૮૪ સુધી ચંદ્રગુપ્ત, ૧૮૪ થી ૨૦૬ સુધી ખિન્દુસાર, ૨૦૬ થી ૨૪૪ સુધી અશોક અને ૨૪૪ થી ૨૬૩ સુધી સંપ્રતિ એ મગધના મહારાજાઓ હતા. એ થેરાવલી એમ પણ કહે છે કે;—ચંદ્રગુપ્તાદિ ત્રણ રાજાઓની રાજધાની પાટલીપુત્રમાં હતી, પણ ચોથા સમ્રાટ સંપ્રતિએ બે વર્ષ પાટલીપુત્રમાં રહ્યા બાદ મ. નિ. ૨૪૬ વર્ષે રાજધાનીનું સ્થળ પાટલીપુત્રના બહલે અવંતિ (ઉજ્જયિની) બનાવ્યું હતું. કોણિકે રાજગૃહીથી ચંપામાં રાજધાની ફેરવી હતી, ત્યારે રાજગૃહીમાં જેમ માંડલિક પેટાશાખા શરૂ થઈ હતી તેમ, સંપ્રતિના રાજત્વકાલે ઉજ્જયિનીમાં રાજધાની ફેરવાતાં પાટલીપુત્રમાં પણ મૌર્યપેટાશાખા શરૂ થઈ હતી. થેરાવલીમાં આ શાખાના બે રાજાઓનાં નામ પુણ્યરથ અને વૃદ્ધરથ આપવામાં આવે છે અને ત્યાં તેમનો રાજત્વકાલ અનુક્રમે ૩૪ વર્ષ (મ. નિ. ૨૪૬-૨૮૦) અને ૨૪ વર્ષ (મ. નિ. ૨૮૦-૩૦૪) લખવામાં આવ્યો છે.

(૯૩).....^{૮૫}સ્થૂલભદ્રે, ^{૨૧૫}પળયાલેવં ^{૪૫}દુપન્નરસ ॥

^{૩૦}અજ્ઞમહાગિરિ તીસં, ^{૧૦}અજ્ઞસુહૃત્થીણ ^{૪૬}વરિસ છાયાલા ।

બદનાહુના યુગપ્રધાનાત સુધીમાં મહાવીરથી ૧૭૦ વર્ષ વિતાયા હતાં એમ હુ ટી. ૮૬ માં જણાવી ગયો છું. બદનાહુ પછી સ્થૂલભદ્રનો યુગપ્રધાનકાલ ૪૫ વર્ષ, એમ ૨૧૫ વર્ષ થયાં, આ પછી મ. નિ. ૨૧૫થી ૨૪૫ સુધી નવમા પુરુષયુગ શ્રી આર્ય મહાગિરિ ૩૦ વર્ષ અને મ. નિ. ૨૪૫થી ૨૬૧ સુધી દશમા પુરુષયુગ શ્રી આર્યસુહસ્તિ ૪૬ વર્ષ યુગપ્રધાન તરીકે હતા. —યુગપ્રધાનપટ્ટાવલી

(૯૪) શ્રી આર્યસુહસ્તિનો વિરહ તેને (સંપ્રતિને) અસહ્ય નિવડ્યો.—ડૉ. ત્રિ. લ. શાહકૃત જૈન સમ્રાટ સંપ્રતિ: પૃ. ૪૧૪.

અહિ ઉજ્જયિનીમાં લાંબા કાળ સુધી સામ્રાજ્યનું શાસન કર્યો પછી મ. નિ. ૨૬૩માં સંપ્રતિ સ્વર્ગસ્થ થયો. તેના મૃત્યુ બાદ એક વર્ષ અરાજકતા વ્યાપી અને અંતે ઉજ્જયિનીના સિદ્ધાસને અશોકના પુત્ર તિષ્ઠશુસના પુત્રો બલમિત્ર-ભાનુમિત્ર આઠ્યા. એમણે મ. નિ. ૨૬૪ થી ૩૫૪ સુધી ૬૦ વર્ષ શાસ્ય કર્યું. આ શાસ્યોના સમયમાં શુંગવંશી સેનાની પુષ્યમિત્રે પોતાના રાજા વૃદ્ધરથની હત્યા કરી પોતે પાટલીપુત્રનો સ્વામી બની બેઠો.^{૯૫} પાટલીપુત્રની એ વૃદ્ધરથવાળી પેટાશાખા અને તેના અંત વિષે શૈરાવલી સિવાય અન્ય જૈન સાહિત્ય કંઈ પણ બોલતું નથી, પરંતુ કાલગણનાની ગાથાઓ મૌર્યશાસ્યોના આધિપત્ય પછી અવન્તિ પર પુષ્યમિત્રેનું આધિપત્ય જણાવી^{૯૬} હિમવંત શૈરાવલીના કથનને અસુકાંશે સમર્થન કરી રહી છે.

(૬૫) “^{૧૫૪}ઇગસયાહિયચઙ્ગવજ્ઞવાસેસુ વિદ્ધકંતેસુ ...—મોરિયપુત્તો ચંદગુત્તો ...—મગ હાહિવો જાઓ...વીરાઓ ણં ^{૧૮૪}ઇગસયાહિયચઙ્ગરાસીદ્ધવાસેસુ વિદ્ધકંતેસુ ચંદગુત્તો ણિવો પરલોઅં પત્તો” (૧૫૪-૧૮૪=૩૦ વર્ષ)

“તસ્સ પુત્તો ^{૨૦૯}બિંદુસારો પાડલિપુત્તમ્મિ રજ્જે ઠિઓ” “પણવીસવાસા નાવ રજ્જં પાડણિત્તા વીરાઓ ણવાહિયદુસયવાસેસુ વિદ્ધકંતેસુ ઘમ્મારાહણપરો સગ્ગં પત્તો” (૧૮૪-૨૦૯=૨૫ વર્ષ)

“વીરાઓ ^{૨૦૯}ણવાહિયદુસયવાસેસુ વિદ્ધકંતેસુ તસ્સ પુત્તો અસોઓ પાડલિપુત્તમ્મિ રજ્જે ઠિઓ પચ્છા કુણાલપુત્તં સંપણ્ણમધિજ્જં રજ્જે ઠાહિત્તા અસોઅણિવો વીરાઓ ચત્તાલીસા-^{૨૪૪}હિયદોસયવાસેસુ વિદ્ધકંતેસુ પરલોઅં પત્તો” (૨૦૯-૨૪૪=૩૫ વર્ષ) “સંપણ્ણિવો વિ પાડલિપુત્તમ્મિ ણિયાણેગસત્તુભયં સુણિત્તા તે રાયહાણિ તચ્ચા પુર્વિવ ણિયપિડમુત્તિલદ્ધાવંતી-^{૨૮૩}નયરમ્મિ ઠિઓ સુહંસુદ્ધેણ રજ્જં કુણ્ણ” ...—“અહ વીરાઓ દોસયતે^{૨૮૩}ણઙ્ગવાસેસુ વિદ્ધકંતેસુ જિણઘમ્મારાહણપરો સંપણ્ણિવો સગ્ગં પત્તો (૨૪૪-૨૮૩=૪૪ વર્ષ)

“પાડલિપુત્તમ્મિ ય નયરે અસોઅણિવપુત્તો પુણ્ણરહોવિ વીરાઓ હેયાલીસાહિય-^{૨૮૬}દોસ-યવાસેસુ વિદ્ધકંતેસુ સુગયઘમ્મારાહણો રજ્જમ્મિ ઠિઓ । સેવિય ણં વીરાઓ દોસય-^{૨૮૦}અસીદ્ધવાસેસુ વિદ્ધકંતેસુ નિયપુત્તં બુદ્ધરહં રજ્જે ઠાહિત્તા પરલોઅં પત્તો” (૨૪૬-૨૮૦=૧૪ વર્ષ) “તં વિ સુગયઘમ્માણુગં ^{૨૦૪}બુદ્ધરહં ણિવં મારિત્તા તસ્સ સેનાહિવદ્ધ-પુપ્ફમિત્તો વીરાઓ ણં તિસયાહિયચઙ્ગવાસેસુ વિદ્ધકંતેસુ પાડલિપુત્તરજ્જે ઠિઓ” (૨૮૦-૩૦૪=૨૪ વર્ષ)

હિમવંતશૈરાવલી. પ. ૪, પ. (મુદ્રિત)

“અદ્ધાવંતીનયરમ્મિ સંપણ્ણિવસ્સ ણિપુત્તસ્સ સગ્ગમણંતરમસોગણિવપુત્તતિસ્સગુ-^{૨૮૪}ત્તસ્સ બલમિત્ત-ભાણુમિત્તનામધિજ્જે દુવે પુત્તે વીરાઓ દોસયચઙ્ગવજ્ઞવાસેસુ વિદ્ધકંતેસુ રજ્જં પત્તે । તેણં દુક્કિ વિ માયા જિણઘમ્મારાહણો વીરાઓ ચઙ્ગવજ્ઞાહિયતિસયવાસેસુ ^{૩૫૪}વિદ્ધકંતેસુ સગ્ગં પત્તે” (૨૮૪-૩૫૪=૬૦ વર્ષ) (હિમવંતશૈરાવલી. પ. ૭ (મુદ્રિત)

(૬૬) “અદ્ધસયં મુરિયાણં, તીસં પુણ પુસમિત્તાણં (સ્સ) ।”

જૈનકાલગણના ગા. ૨. ઉત્તરપર્વ.

પુષ્યમિત્રે પાટલીપુત્ર લીધું પણ મગધને કબજે કરતાં અને અવન્તિ પર આધિપત્ય જમાવતાં કેટલાંક વર્ષો લાગ્યાં છે. કલિંગના જૈનમહારથી ખારવેલે પોતાના રાજ્યના આઠમા અને ખારમા વર્ષે એમ બે વાર મગધ પર આક્રમણ કર્યું હતું અને પુષ્યમિત્રે નીમેલા પાટલીપુત્રના રાજા બૃહસ્પતિમિત્ર, કે જે તેનો સૌથી મોટો પુત્ર હોવા સંભવ છે, તેને પોતાના યજ્ઞમાં નમાવ્યો હતો, એમ તેનો હાથીગુફાવાળો શિલાલેખ કહી રહ્યો છે, ૯૭ તે પરથી સાબીત થાય છે કે, મ. નિ. ૩૦૪ પછી પણ કેટલાંક વર્ષો સુધી પુષ્યમિત્રને અવન્તિ પર આધિપત્ય જમાવવા તક નહિ મળી હોય. ખારવેલેનો રાજ્યાભિષેક મ. નિ. ૩૦૦ વર્ષે થયો હતો,^{૯૮} એમ થેશવલી કહે છે તે પ્રમાણે, ખારવેલની રાજગૃહી

(૯૭) “અટ્ટમે ચ વસે મહતા સેના.....ગોરધગિરિં ઘાતાપયિતા રાજગૃહં ઉપપીડાયતિ [.]” એતિનં ચ કંમપદાન-સનાદેન સંવિત-સેન-વાહનો વિપમુંચિતુ મધુરં અપયાતો યવનરાજ હિમિત.....” ખારવેલ પ્રશસ્તિ, પં. ૭, ૮, શ્રી. કે. પી. જયસ્વાલનું વાંચન.

આનો તાત્પર્યાર્થ એ છે કે, ખારવેલે પોતાના રાજ્યના આઠમા વર્ષે ગોરધગિરિ (ખરાબર પર્વત) ના કિલ્લાને તોડી નાખી રાજગૃહીને ઘેરા બાંધી (તે) તેને પીડા કરી રહ્યો હતો. તેની શૌર્યકથા સાંભળીને યવન રાજા હિમિત સેના-સામગ્રી સંકલ્પી મથુરા છોડીને પાછો જતો રહ્યો.

[અટ્ટમે ચ વસે મોરિયં રાજાનં ધમગુતં ઘાતાપેતિ પુશમિતો ઘાતાપયિતા રાજગૃહં ઉપપીડાયતિ એતિના ચ કંમપદાન-પનાદેન સંવિતસેનવાહિનિ વિપમુંચિતા મધુરં અપયાતો યેવ બહસદિમિતં..... । શ્રીયુવ. પં. કલ્યાણવિજયજીનું વાંચન.

આ વાંચનને અર્થ તેઓશ્રી એવી રીતે કરે છે કે:—રાજ્યાભિષેકકે બાઠવે વર્ષમાં મૌર્યરાજા ધર્મગુપ્તકો મરવાકર પુષ્યમિત્ર રાજગૃહમાં આતંક મચા રહ્યા હતાં તે સુનકર સેનાને ઘિરી હુકું મથુરાકો છોડકર (ખારવેલ) બૃહસ્પતિમિત્રકો (શિક્ષા દેનેકે લિયે રાજગૃહપર ચઢ આયા.)]

“બારસમે ચ વસે...હસ...કે. જ. સવસેહિ વિતાસયતિ ઉતરાપથ-રાજાનો..... મગધાનં ચ વિપુલં મયં જનેતો હથી સુગંગીય [.] પાયયતિ [.]” માગધં ચ રાજાનં વહસતિમિતં પાદે વંદાપયતિ [.] નંદરાજનીતં ચ કલિંગ-જિનં સંનિવેશં.....ગહ-રતનાન પઢિહારે હિ અંગમાગધ-વસું ચ નેયાતિ [.]”

ખારવેલ પ્રશસ્તિ પં. ૧૨, ૧૩. શ્રી કે. પી. જયસ્વાલજીનું વાંચન.

આનો તાત્પર્યાર્થ આવી રીતે છે:—ખારમા વર્ષમાં ખારવેલે ઉતરાપથના રાજાઓમાં ત્રાસ પોકારાવ્યો. મગધના લોકોને બચબીત કરી દેતાં તેણે પોતાના હાથીઓને સુગંગિય (અંદ્રગુપ્તનો મહેલ આ નામનો હતો એમ કહેવામાં આવે છે, પણ મને લાગે છે કે, એ શ્રી ઋષભદેવની કલિંગવાળી જિન પ્રતિમા રાખવામાં આવી હતી તે જિનપ્રાસ્તાદ હતો.) પાસે ખડા કરી દીધા. તેણે મગધના રાજા બૃહસ્પતિમિત્ર (પાટલીપુત્રનો રાજકર્તા પુષ્યમિત્રનો પુત્ર)ને પોતાના પત્રમાં નમાવ્યો તથા નંદરાજ, જે કલિંગની જિનમૂર્તિ લઈ ગયો હતો તે, તેમજ ગૃહરત્નો અને પ્રતિહારો ખારવેલે અંગ-મગધનું ધન તે લઈ ગયો. (રતનજડિત પ્રતિહાર સહિત જિનપરમર અને પચાસન લઈ ગયો હશે)

પરની પહેલી ચઢાઈ મ. નિ. ૩૦૮ માં અને બીજી પાટલીપુત્ર પરની ચઢાઈ મ. નિ. ૩૧૨માં આવે છે. આ પરથી મ. નિ. ૩૧૨ સુધી તો અવન્તિમાં બલમિત્ર-ભાનુમિત્રનું જ આધિપત્ય હતું. કાલગણનાની ગાથાઓ સ્પષ્ટ રીતે ૩૦ વર્ષ પુખ્તમિત્રનું અવન્તિ પર આધિપત્ય લખે છે. આહુ સંપ્રદાય નન્દોના રાજત્વકાલમાં ૬૦ વર્ષ વધારે ગણે છે અને મૌર્યોના રાજત્વકાલમાંથી નન્દોના વધારાના કાલને કાપી નંખાય એવી રીતે મ. નિ. ૩૨૩ વર્ષે પુખ્તમિત્રોના રાજ્યારંભને લાવે છે. એની એ રીતની ૬૦ વર્ષ વધારવાની ને ઘટાડવાની ગણતરી બરાબર હોય કે ન હોય એ જુદી વાત છે, પરંતુ તેથી એટલું તો જાણવા મળે છે કે, પુખ્તમિત્રોનું અવન્તિ પર આધિપત્ય મ. નિ. ૩૧૨ પછી જ થયું હતું અને એ પણ નહીં થાય છે કે, પુખ્તમિત્રોના અવન્તિ પર આધિપત્ય પહેલાં ત્યાં મૌર્યોનું આધિપત્ય હતું. હું પહેલાં લખી ગયો છું કે, મૌર્યોનું અવન્તિ પર આધિપત્ય ૧૩૬ વર્ષથી વધારે લંબાયું હતું. હવે હું ઉપરની ફકીકતો પરથી, જ્યારે તે મ. નિ. ૩૧૨ પછી પણ લંબાયું છે તો કહેવું જોઈએ કે, ૩૧૨-૨૬૧ = ૨૧ વર્ષ તેથી પણ વધારે એટલે ૧૩૬ + ૨૧ = ૧૫૭ વર્ષ જેટલું ચાલી, તેથી પણ થોડાંક વર્ષો આગળ તે લંબાયું હતું. આમ જૈનસાહિત્ય અને ખાસ કરીને હિમવંત થેરાવલીથી અવન્તિ પર મૌર્યોનું આધિપત્ય ૧૫૭ વર્ષ કરતાં પણ વધારે સાબીત થતાં કાલગણનાના ‘અઠ્ઠસર્યં’ના સીધા અર્થ તરીકે નક્કી થતાં ૧૦૮ વર્ષ ઘણાં જ ઓછાં પડે છે. જૈનસાહિત્ય અને હિમવંત થેરાવલીની જેમ પૌરાણિકો અને બોદ્ધો પણ મૌર્યોના રાજત્વકાલને ૧૦૮ વર્ષ કરતાં વધારે વર્ષ માનતા હોય એમ જણાય છે. પૌરાણિક ગણનાએ ચંદ્રગુપ્તનાં ૨૪ વર્ષ, બિન્દુસારનાં ૨૫ વર્ષ અને અશોકનાં ૩૬ વર્ષ એમ ત્રણ રાજાઓનાં મળી ૮૫ વર્ષ થાય છે. ૯૯ પુગણો એ પછીના રાજાઓનાં નામ, ક્રમ અને રાજત્વકાલ વિષે એકમત નથી. પરંતુ પુરાણો પરથી મૌર્યકાલ સમુચ્ચય રીતે ૧૩૭ કે ૧૩૮ વર્ષ માનવામાં ઝાઝી હરકત આવતી નથી. ૧૦૦

(૯૮) “તયણંતરં વીરાઓ ણં તિસયવાસેસુ વિઠ્ઠકંતેસુ વુઢ્ઠરાયપુત્તો મિક્કુરાયો કલિં-ગાહિવો સંજાઓ.તીયં ણં તસ્સ સાયરત્તરારયહાણિતાપ સ્વારવેલાહિવત્તિ”

હિમવંતથેરાવલી પૃ. ૬ (પ્રક્રિત)

(૯૯) ચન્દ્રગુપ્તં નૃપં રાજ્યે, કોટિલ્યઃ સ્થાપયિષ્યતિ । ચતુર્વિંશત્સમા રાજા, ચન્દ્રગુપ્તો ભવિષ્યતિ ॥ ભવિતા મદ્રસારસ્તુ, પંચવિંશત્સમાનૃપઃ ષડ્વિંશત્તુ સમા રાજા, ભવિતાઽશોક એવ ચ ॥

મત્સ્યપુરાણે બિન્દુસારને લખ્યો નથી. વિષ્ણુપુરાણે મદ્રમાં બિન્દુસાર લખ્યો છે જ્યારે વાયુ અને બ્રહ્માંડે ભદ્રસાર ને નન્દસાર તરીકે બિન્દુસાર લખ્યો છે. આ સિવાય બીજી રીતે પુરાણો મૌર્યવંશની શરૂઆતની વંશાવલીમાં અશોક સુધી એકમત છે.

(૧૦૦) સસન્નિશચ્છતં પૂર્ણં, તેમયઃ શુંગો ભવિષ્યતિ ॥

સમુચ્ચય રીતે સંખ્યા લખવામાં સર્વપુરાણો એક મત છે. પરંતુ મત્સ્ય અને વિષ્ણુએ લખેલા ૬૩ અને વાયુ-બ્રહ્માંડે લખેલા નવ મૌર્યોમાંના પ્રત્યેકનો રાજત્વકાલ મેળવતાં સરવાળો કાર્ધમાં પણ ૧૩૭ આવતો નથી. વાયુપુરાણની ફેટલીક પ્રતો અને બ્રહ્માંડપુરાણમાં આપેલી વંશાવલી પ્રમાણે—

હિમવંત થેરાવલીના ઉલ્લેખો પ્રમાણે પુરાણોમાં નોંધાયેલાં એ ૧૩૭ વર્ષ ખરાખર નથી, ઓછાં જ છે, છતાં તેની અપેક્ષાએ કાલગણનાની ગાથાઓના સીધા અર્થ પ્રમાણે મનાતાં ચાલુ સંપ્રદાયનાં ૧૦૮ વર્ષ ઘણાં જ ઓછાં છે.

મોચં રાજાઓના સંબંધમાં પુરાણો પ્રથમના ત્રણ રાજાઓના વિષે કાંઈક માહિતી ધરાવે છે, પરંતુ તે પછીના રાજાઓ વિષે તેમનું જ્ઞાન ઘણું જ ઓછું હોવાથી તેઓએ અવ્યવસ્થા કરી નાખી છે. ખરેખર બૌદ્ધગ્રંથોની પણ આજ દશા છે.^{૧૦૧} બૌદ્ધગ્રંથો ચંદ્રગુપ્તનાં ૨૪ વર્ષ, બિન્દુસારનાં ૨૮ વર્ષ અને અશોકનાં ૩૭ વર્ષ એમ ત્રણ રાજાઓના કાળે ૮૯ વર્ષ લખી પછી તેઓ સંપદી (સંપ્રતિ)ને લાવે છે.^{૧૦૨} હિમવંત થેરાવલી પ્રમાણે આ સંપ્રતિનો રાજત્વકાલ ૪૬ વર્ષ છે તેને જવા કંઈ, દિવ્યાવદાનના આધારે શ્રીયુત જયસ્વાલજી કહી રહ્યા છે તેમ અશોક પછીની મગધની પૂર્વ શાખાના દશરથાદિ પાંચ રાજાઓનો રાજત્વકાલ પણ એ ૮૯ વર્ષમાં લેખવીએ તો પણ ચાલુ સંપ્રદાયની માન્યતા

ચંદ્રગુપ્ત ૨૪, બિન્દુસાર (ભદ્રસાર કે નન્દસાર) ૨૫, અશોક ૩૬, કુષાલ ૮, અંધુપાલિત ૮, ઇન્દ્રપાલિત ૧૦, દેવવર્મા ૭, શતધનુ ૮, જૈદ્રથ ૭, એમ ૨૪+૨૫+૩૬+૮+૮+૧૦+૭+૮+૭=૧૩૩ વર્ષ નવ મૌર્યોનાં થાય છે, આમાં અનભિષિક્ત અશોકનાં ૪ વર્ષ નથી ગણ્યાં તે ઉમેરીએ તો ૧૩૭ ની સમુચ્ચય સંખ્યાનો મેળ મળી આવે છે.

(૧૦૧) આ સંબંધી વિચારણા આગળ પર બલમિત્ર-જ્ઞાનુમિત્રના આલેખન સમયે કરવામાં આવશે.

(૧૦૨) “રાઘગુપ્ત ઉવાચ—एष राज्ञोऽशोकस्य मनोरथो बभूव, कोटिशतं भगवच्छासने दानं दास्यामीति तेन षण्णवतिकोटयो दत्ता यावत् राज्ञा प्रतिविद्धाः, तदभिप्रायेण राज्ञा पृथिवी संवे दत्ता यावदमात्यैश्चतस्र कोटयो भगवच्छासने दत्त्वा पृथिवीं निष्क्रीय संपदी राज्ये प्रतिष्ठापितः ॥”

—દિવ્યાવદાન ૨૯ ૧

“धीमतः सम्मतेनाय, राघगुप्तस्य मन्त्रिणः। ददौ संघाय निखिलां, पृथिवीं पृथिवीपतिः ॥१०॥

गङ्गाम्बुभारहचिरां चतुरम्बुराशि-वेलाविलासवसनां मलयावतंसाम् ।

दत्त्वाऽखिलां वसुमतीं स समाससाद, पुण्यं प्रमाणकलनारहितं हिताय ॥११॥

प्रख्यातषण्णवतिकोटिसुवर्णदाने, याते दिवं नरपतावथ तस्य पौत्रः ।

शेषेण मन्त्रिवचसा क्षितिमाजहार, स्पष्टं क्रयी कनककोटिचतुष्टयेन ॥१२॥”

—ગોધિસત્વાવદાનકલ્પલતા ૫૦૭૪ ૫૦ ૫૬૭

આનો તાત્પર્યાર્થ એ છે કે, અશોકે બૌદ્ધસંધને ૧૦૦ કરોડ સુવર્ણદાન દેવાને મનોરથ કર્યો હતો તેમાં ૯૬ કરોડ સુવર્ણ આપ્યા હતા અને ૪ કરોડ સુવર્ણ આપવાના હતા, પરંતુ રાજાએ (અશોકના યુવરાજ પૌત્ર સંપદીએ મન્ત્રિએ ની સલાહથી) તેનો નિષેધ કરતાં રાજાએ (અશોકે) અખિલ પૃથ્વી દાન તરીકે બૌદ્ધસંધને આપી. આ પછી અશોકનું મૃત્યુ થતાં મન્ત્રિઓના કહેવાથી અશોકના પૌત્ર સંપદીએ ૪ કરોડ સ્વર્ણ આપી બૌદ્ધસંધ પાસેથી પૃથ્વી ખરીદી લીધી અને મન્ત્રિઓએ સંપદીને રાજ્ય પર સ્થાપન કર્યો.

પ્રમાણે ગણ્યાતાં ૧૦૮ વર્ષ કરતાં વધારે થઈ જાય તેમ છે. એ હિસાબે મૌર્યકાલ ૧૧૬ થી ૧૩૩ થાય છે.^{૧૦૩} આની અપેક્ષાએ ૧૦૮ વર્ષ ઓછાં જ છે.

ઉપરોક્ત જૈન, પૌરાણિક અને બૌદ્ધોની મૌર્યકાલ સંબંધી ગણના મતભેદયુક્ત છે, પરંતુ તે સર્વ પરથી એટલું તો સમજાય છે કે, જૈનકાલગણનાના ‘અઠસય’નો અર્થ ચાલુ સંપ્રદાય જેમ મ. નિ. ૨૧૫ થી ૩૨૩ સુધી ૧૦૮ વર્ષ માને છે તે કેર્મની અપેક્ષાએ વધારે ઓછો તો કેર્મની અપેક્ષાએ થોડો ઓછો તો છે જ. ચાલુ પરંપરાને પોતાનો એ સ્વીકારાચ્છો મત કયી રીતે સંજત મનાયો છે એ સમજવું આપણા માટે મુશ્કેલ હોવાથી એના સંજંઘમાં કાંઈ પણ ન બોલતાં તે એક અતિ પ્રતિષ્ઠિત સંપ્રદાય છે એમ કહીને જ અટકવું પડે છે, પરંતુ એમાં આવતી અસંજતતાની મુશ્કેલીઓ તો અહિં નોંધવી જ જોઈએ.

ચાલુ પરંપરા મ. નિ. ૧૫૫ થી ૨૧૫ સુધીનાં ૬૦ વર્ષ નન્દોના રાજવકાલમાં ગણે છે અને ચંદ્રગુપ્તના-મૌર્યોના રાજચારંબને મ. નિ. ૧૫૫ વર્ષે નહિ પરંતુ મ. નિ. ૨૧૫ વર્ષે માને છે. આમ મૌર્યકાલની શરૂઆત મ. નિ. ૨૧૫ વર્ષે ગણતાં ત્યારથી અશોકનો રાજ્યાંત હિમવંત થેરાવલી પ્રમાણે ૮૦ વર્ષે, પુરાણો પ્રમાણે ૮૫ વર્ષે (મારા અને બીજા કેટલાકોના મતે અશોકનો રાજવકાલ ૩૬ના બદલે ૪૦ ગણીએ તો ૮૬વર્ષે) અને બૌદ્ધગ્રંથો પ્રમાણે ૮૬ વર્ષે; એટલે અનુક્રમે મ. નિ. ૩૦૫, ૩૦૦ (અથવા ૩૦૪) અને ૩૦૪ વર્ષે આવે. અશોકના રાજ્યાંતનો આવી રીતે આવતો સમય જૈનસાહિત્યની સાથે બિલકુલ મેળ ખાતો નથી, તે નીચેની હકીકતથી સમજશે

જૈનસાહિત્ય આપણને કહે છે કે:—“મ. નિ. ૨૪૫ વર્ષે આર્ચમહાગિરિએ આર્ચ સુહસ્તિને યુગપ્રધાન તરીકે જૈનશાસનના અગ્રપદે સ્થાપી પોતે જિનકલ્પની તુલના કરવા માંડી.^{૧૦૪} તેઓ સગવડની ખાતર ભિન્ન વસ્તીમાં ચ ઉતરતા પણ બહુધા સાથેજ વિચરતા હતા. એક વખતે તેઓ વિચરતા ઉજ્જયિનીમાં (મતાન્તરે વિદિશામાં) આઠ્યા હતા ત્યારે રથયાત્રામાં ફરતા આર્ચસુહસ્તિને જોઈ અશોકના અંધપુત્ર કુણાલના પુત્ર સંપ્રતિને ઉઠાપોહ થતાં ભતિસ્મરણ જ્ઞાન થયું. ભતિસ્મરણ નામના એ જ્ઞાતથી સંપ્રતિને સ્મરણ

(૧૦૩) ૮૬+૩૦=૧૧૬, ૮૬+૪૪=૧૩૦. દશરથ ૮, શાલિશ્વક ૧૩ કે ૧, દેવધર્મા ૭, શતધન્વા ૮, બૃહદ્રથ ૮ કે ૬, વધારેમાં વધારે ૮+૧૩+૭+૮+૮=૪૪, ઓછામાં ઓછો ૮+૧+૭+૮+૬=૩૦.

(૧૦૪) “અજ્જથૂલમ્હસ્સ દો સીસા-અજ્જમહાગિરી અજ્જસુહસ્થી ય, તે મહાગિરી સુ-હસ્થિસ્સ ઉવજ્જાયા, મહાગિરી અજ્જસુહસ્થિસ્સ ગણં દાતૂણ વોચ્છિણ્ણો જિણકપ્પો તહવિ અપ્પડિવદ્ધા હોતુત્તિ ગચ્છપડિવદ્ધા જિણકપ્પપરિકમં કરેતિ”

આવશ્યકચૂર્ણિ (ઉત્તરભાગ) પૃ. ૧૫૫

બુચ્છિન્ને જિણકપ્પે, કાહી જિણકપ્પતુલણમિહ ધીરો ।

તં વંદે મુણિવસહં, મહાગિરિં પરમચરણધરં ॥

હિમં સ્થવિરાવલી. પૃ. ૨ (મુદ્રિત)

થયું કે, ‘ મારા પૂર્વભવની રંક સ્થિતિમાં આ મહાપુરૂષે મને અવ્યક્ત ચારિત્ર આપી આહાર કરાવ્યો, ત્યારે અતિભોજનના પરિણામે હું શુભભાવના પૂર્વક મૃત્યુ પામ્યો અને અહિં રાજકુલમાં જન્મ પામી રાજપદે આવ્યો છું. ’ આ પછી એ જવાક્ષથી ઉતરી આચાર્યના પગમાં પડ્યો. એણે પોતાની ઝોળખ હોવા વિષે આચાર્યને પ્રશ્ન કર્યો. આચાર્યે એને શ્રુતજ્ઞાનથી ઝોળખ્યો અને ઝોળખની ખાત્રી કરાવી ઉપદેશપૂર્વક તેને યોગ્ય ધર્મ આપ્યો. (સંપ્રતિએ રાજમાર્ગમાં નહિ, પણ આર્યસુહસ્તિની વસતિમાં જઈ તેમની સાથે સંપર્ક સાધ્યો હતો એવું પણ મતાન્તર છે.) આ પછી ઔદરિક મૃત્યુ-અતિ આહારજન્ય ઉદર વ્યાધિથી થયેલ પૂર્વભવ સંબંધી મૃત્યુ સ્મરણ કરતા એ રાજાએ સત્રો-લોજનશાલાઓ સ્થાપી અને એ શાળાઓમાંથી તથા બીજા પણ સાધનોથી મુનિઓને માટે પણ આહારાદિની સુલભતા થાય તેવી વ્યવસ્થા કરી દીધી. આર્યસુહસ્તિના સાધુઓ આ કરામતી વ્યવસ્થાનો આહારને માટે ઉપયોગ કરવા લાગ્યા તેથી આર્યમહાગિરિજીએ આર્યસુહસ્તિની સાથે અસાંભોગિકતા-આહારાદિનો અવ્યવહાર કર્યો. ૧૦૫ આર્યસુહસ્તિએ પોતાના સાધુઓની

(૧૦૫) इतो य अज्जसुहत्थी उज्जेणिं जियसामिं वंदओ आगओ रहाणुज्जाणे य हिंडंतो राउलंगणपदेसे रत्ता आलोयणगतेन दिट्ठो ताहे रओ ईहपोहं करंतस्स जातं जाइसरणं तहा तेण मणुसा भणिता-पडिचरह आयरिण कहिं ठितत्ति, तेहिं पडिचरिउं कहिनं सिरिबरे ठिता । ताहे तत्थ गंतुं धम्मो णेण सुओ,^१ पुच्छितं धम्मस्स किं फलं ? भणितं अव्यक्तस्य तु सामादयस्स राजाति फलं, सो संमतो होति सच्चं भणसि-अहं भे कहिंचि दिट्ठेल्लओ आयरिणहिं उवउज्झितं दिट्ठेल्लओत्ति, ताहे सो सावओ जाओ पंचणुव्वयघारी तसजीवपडि-कमओ पभावओ समणसंघस्स । ”

(૧) ૪૮૫ચૂણિં ઉજ્જયિનીમાં સંપ્રતિના પ્રતિભોધની હકીકત લખે છે અને સંપ્રતિનું ત્યાં ધર્મ-શ્રવણાદિ રાજમાર્ગમાં નહિ, પણ આર્યસુહસ્તિની વસતિ-શ્રીધરમાં થયાં હતાં એમ જણાવે છે, જ્યારે નિશીથચૂણિં સંપ્રતિનો પ્રતિભોધ વિદિશામાં અને આચાર્ય સાથે વાર્તાલાપ રાજમાર્ગમાં થયો હતો એમ લખે છે. જુઓ નિશીથચૂણિનો પાઠ:—

“અણયા આયરિયા વતીદિસં જિયપહિમં વંદિયા ગતા । તત્થ રહાણુજ્જાતે રણ્ણો ઘરં રહોવરિ અંચતિ । સંપતિરણ્ણા ઓલોયણગપણ અજ્જસુહત્થી દિટ્ઠો । જાતીસરણં જાતં । આગચ્છો પાપસુ પહિઓ પચ્ચુટ્ઠિઓ વિણઓણઓ ભણતિ-ભગવં અહં તે કહિં દિટ્ઠો ? સુમરહ । આયરિયા ઉવવત્તા આમં દિટ્ઠો. તુમં મમ સીસો આસી । પુવ્વભવો કહિતો । આડહો ધમ્મં પહિવણ્ણો । અતીવ પરોપ્પરં જેહો જાતો ।

નિશીથચૂણિં—

આચાર્યશ્રી હેમચન્દ્ર આર્યસુહસ્તિ અને સંપ્રતિનો પ્રથમ સમાગમ અને વાર્તાલાપ ઉજ્જયિનીના રાજમાર્ગમાં જ થયાનું લખે છે. નેમકે:—

“जीवन्तस्वामिप्रतिमारथयात्रां, निरीक्षितुं । आयातावन्यदाघन्त्यां, महागिरिसुहस्तिनौ ॥ ”

“स प्राग्जन्मगुहं ज्ञात्वा, जातिस्मृत्या सुहस्तिनम् । तदैव वन्दितुमगाद्विस्मृतान्यप्रयोजनम् ॥ ”

પરિક્ષિટ ૫૧, સર્ગ. ૧૧ શ્લોક. ૨૪ અને ૩૩.

નિશીથચૂર્ણીની જેમ આવશ્યકચૂર્ણ પશુ આર્યમહાગિરિજીની અનિશ્ચિતોપધાનતાનું વર્ણન કર્યા બાદ આર્યમહાગિરિ અને આર્યસુહસ્તિને પાટલીપુત્રથી વિદિશામાં લઇ જાય છે. પરંતુ તે નિશીથ-ચૂર્ણીએ જણાવેલા, ‘રથયાત્રા પ્રસંગે સંપ્રતિને જાતિરમરણાદિ થયા’ વિગેરે આર્યમહાગિરિ અને આર્ય-સુહસ્તિની અસાંભોગિકતાના કારણેને દર્શાવતી હકીકત પડતી મુશ્કે છે. કેમકે તેનું લક્ષ્ય અનિશ્ચિતોપધાનતા જ છે. તે વિદિશાથી આર્યમહાગિરિને ગળગ્રપદે લઈ જઈ અનશ્વન કરાવે છે અને સુહસ્તિને ઉજ્જયિની મોકલે છે, જ્યાં બદ્રા શેઠાણીની ચાનશાલા-વસતિમાં રહેતા અવન્તિસુક્રમાલનો પ્રતિભોધાદિ પ્રસંગ અને છે. નિશીથચૂર્ણી પ્રમાણે વિદિશામાં સંપ્રતિને પ્રતિભોધ થયો તે પછી કદપચૂર્ણીના કથનાનુસાર ઉજ્જયિનીમાં રાજપિંડાદિ ગ્રહણના કારણે એ બન્ને આચાર્યો વચ્ચે અસાંભોગિકતા અને નિશીથ-ચૂર્ણીના કથનાનુસાર આર્યસુહસ્તિએ ‘મિચ્છામિ દુક્કહં’ કર્યા બાદ ફરીથી સાંભોગિકતા થઈ છતાં શ્રી હેમચન્દ્રપૂર્ણ કહે છે તેમ, પડતા કાલના દોષને લઈ આર્યમહાગિરિજીને અસાંભોગિકતા રાખવાનું જ ઠીક લાગતાં બન્ને આચાર્યો આહારાદિ બ્યવહારમાં છૂટા જ થઈ ગયા, અને આ પછી આર્યમહાગિરિ ગળગ્રપદે અનશ્વન માટે પધાર્યા. આર્ય સુહસ્તિ પશુ ઉજ્જયિનીથી આ વખતે વિહાર કરી ગયા, આ પછી ફરી ઉજ્જયિનીમાં આવ્યા ત્યારે અવન્તિસુક્રમાલનો પ્રસંગ બન્યો. વસ્તુસ્થિતિ આવી રીતે હોવાથી આવશ્યક ચૂર્ણીનો સહારો લઈ, કદપચૂર્ણીના ઉપર આપેલા પાઠમાં જણાવેલો રાજ સંપ્રતિ નહિ, પણ બિન્દુસાર છે અને અસાંભોગિકતાનો પ્રસંગ બિન્દુસારના રાજ્ય સમયે બન્યો હતો, એવી કદપના કરવી એનો કોઈ અર્થ નથી.

અનિશ્ચિતોપધાનતાના અંગે, “આર્યસુહસ્તિથી પ્રતિશુદ્ધ શ્રાવક વસુભૂતિએ આર્યસુહસ્તિના પશુ પૂજ્ય તરીકે ભક્તિવશાત્ આહારની અશુદ્ધિ ઉપજાવી, પરંતુ મહા ઉપયોગવંતા મહાગિરિજીને સમજવામાં આવતાં તેઓ એ આહાર લીધા સિવાય પાછા ફર્યા અને સુહસ્તિસરિને તેમના અભ્યુત્થાનાદિથી કેવી રીતે અનેપણા-આહારની અશુદ્ધિ થઈ તે જણાવવામાં આવ્યું” આવી રીતે આવશ્યકચૂર્ણીકારે નેખ્યા પછી તે બન્ને આચાર્યો બદિથી-પાટલીપુત્રથી વિદિશા જાય છે અને ત્યાંથી મહાગિરિજી ગળગ્રપદે જઈ અનશ્વન કરે છે તથા સુહસ્તિસરિજી ઉજ્જયિની જાય છે ત્યાં અવન્તિસુક્રમાલનો પ્રસંગ અને છે, એની નોંધ લે છે. આને લગતો ચૂર્ણીનો મૂલપાઠ આ પ્રમાણે છે—

“અણિસ્સિતોવધાણેત્તિ — + + + તે વિ અજ્જમહાગિરી અજ્જસુહરથી વિહરંતા પાહલિ-પુત્તં ગતા, તત્થ સેટ્ઠી વસુભૂતી તેસિં અંતિણ ધમ્મં સોચ્છા ણિસમ્મ સાવઓ જાતો, સો અણ્ણદા ભણતિ સુહરંત્થિ ભગવં ! મજ્ઞ દિણ્ણો સંસારનિત્થરણોવાઓ, મણ ય સયણસ્સ કહિતં, તં ન તથા લગ્ગતિ, તુભવિ તાવ અણામિયોગેણ ગંતૂણં કહેધાત્તિ, તે ગતા, ધમ્મં કરેત્તિ. તત્થ ય મહાગિરી પવિટ્ટો, તે દ્દટ્ટુણ સહસા ઉટ્ઠિતા, વસુભૂતી ભણતિ-તુભવિ અણ્ણે આયરિયા ? તાહે સુહરંત્થી તેસિં ગુણસંથવં કરેત્તિ, જહા જિણકપ્પો અતિતો તથાવિ પત્તે પવંવિહં પરિ-કમં કરેત્તિ, પવં તેસિં ચિરં કહિત્તા અણુવ્વતાણિ ય દાતૂણ ગતા સુહરંત્થી, તેણ વસુ-ભૂતિણા જેમિત્તા તે ભણિતા-જદિ પરિસઓ સાધૂ પજ્જા તો સે અગ્ગતો જથા ડજ્ઞિત્તગાણિ પવં કરેજ્જાહ, પવં દિણ્ણે મહફલં ભવિસ્સતિ, ચિત્તિયદિવસે મહાગિરી ભિક્ખસ્સ પવિટ્ટો, તં અપુવ્વકરણં દ્દટ્ટૂણં ચિત્તેતિ-દ્વવ્વોજ, ણાતં જથા ણાતો અહંતિ તહિયાગહિતે ભત્તે નિયત્તો, ભણંતિ અજ્જો ! અણેસણા કતા, કેણં ? તુમં જં કરલં અબ્બુટ્ઠિતો ॥ દોવિ જણા

આહારાદિ વિષયક વૃત્તિને અનુચિત માની માફી માગી, ૧૦૬ પરંતુ આર્થસુહસ્તિ જેવાં શ્રુતધર આવી પ્રવૃત્તિને મૂળથીજ સર્વથા અટકાવી શકતા નથી એ ભેદ આર્થમહાગિરિજીએ પડતા સમયનો વાંક માન્યો, અને ત્યાંથી વિહાર કરી તેઓ વિદિશાની યાત્રા કરી ગળ-

“તાપ દારત્તિ, પળ રક્ષા ઓદરિયમૃત્યું સ્મરતા^૨ ચડસુ વિ નગરવારેસુ મહાણસા કારાચિતા, તેસુ સો રાયા કજ્જેસુ ણિતો અઈતો ય મુંજઈ, કેઈ एवं મળંતિ; વયં પુણ एवं મળામો-તાણિ સત્તાણિ^૩, તેસુ ણિતો અઈતો લોગો મુંજતિ । પુચ્છતિ રાયા દિણે દિણે સૂવગારે પુચ્છતિ કેવદ્દયં સેસં મુત્તં લોગેણં તે ચ સૂવગારાણં આમવતિ । તાહે રાયા તે સૂવગારે મળતિ-સાધુણ દેવંઝાહા કંઠા ણ કેવલં સૂવગારા મળતિ પમેવ તેલ્લિંઝ ગાહા કંઠા । પણિત્તિ મહલ્લાવણા. વિપણિત્તિ વારિદ્ધાવણા. एवं વાણે પુચ્છા ય, મહાગિરિણોત્તિ મહાગિરિણા અજ્જ-સુહત્થી પુચ્છિતો-અજ્જો પવરો આહારોવધી જાણેજ્જાસિ મા રન્નો લોગો પવુત્તઓ હોજ્જા, તાહે અજ્જસુહત્થિણા અગવેસિત્તા ચેવ મળિતં-અમ્હં રાયા સમ્મત્તં કરોતિ તેણ અણુરાયા જણો લોચ્ચધમ્મમણ્યુત્તમાણો દેતિ । સંમોહત્તિ । તાહે અજ્જ મહાગિરિણા અજ્જસુહત્થી મળિતા-અજ્જો ! તુમં નામ પરિસો एवं મળસિ । તત્તિ સંમોગપચ્છદ્દં કટં ।

બૃહત્કથાપચૂષિં ઉ. ૧

(૧૦૬) આર્થસુહસ્તિએ ‘મિચ્છામિ ટુક્કડં’ દીધા પછી આર્થમહાગિરિજીએ તેમની સાથે સામોગિકતા રાખી હતી એમ નિશીથચૂષિં જણાવે છે, જેમકે:-

“તતો અજ્જ સુહત્થી પચ્ચાઠ્ઠો મિચ્છામિ ટુક્કડં કરોતિ । ‘જ પુણો ગેણહામો’ एवं મણિપ સંમુત્તો”

નિશીથચૂષિં, ૩૦૮

આર્થસુહસ્તિની સુવિહિતતા તરફ લક્ષ્ય રાખી મહાગિરિજીએ તેમની સાથે આહારાદિવ્યવહાર એકવાર સાધ્યો હતો પણ એ અજો વખત ટક્યો હોય તેમ લાગતું નથી, એમ શ્રીહેમચન્દ્રસૂરિજીના કથન પરથી સમજાય છે. જુવો:-

પરિશિષ્ટપર્વ સર્ગ. ૧૧ શ્લો. ૧૨૦ થી ૧૨૩

વદ્ધિસિં ગતા, તત્થ જિતપડિમં વંદિત્તા અજ્જમહાગિરો પલકચ્છં ગતા ગયગ્ગપદકં વંદકા ॥ (અહિં એલકાક્ષની ઉત્પત્તિ કેવી રીતે થઈ એ કથન કરી ગળપ્રપદની ઉત્પત્તિ ‘જથા રૂઢીપ’ થી જાણવા બલામણુ કરી છે) તત્થ મહાગિરીહિં અજ્જેહિં મત્તં પચ્ચક્ખાતં, દેવત્તે ગતા, સુહત્થીચિ અજ્જેણીપ પડિમં વંદગા ગતા (અહિંથી આગળ અવન્તિસુકુમાલની-મહાકાલ ચૈત્ય લોકિક અન્યુ ત્યાં સુધીની હકીકત લખી છે.)

(૨) ‘ઓદરિયા’નામ જીવિતાહેતુ પવ્વદયા (નિં ચૂં ૧ ૩૦) ઓદરિય-દ્રમકઃ દ્રમકો નામ દરિદ્રો મૃત્વા યઃ પ્રવ્રજતિ (વૃ. ૧ ૩૦ તટ્ટીકા) ઓદરિયમૃત્યુ એટલે પેટના માટે દીક્ષિત થયેલાનું મૃત્યુ એને ‘સ્મરતા’-જાતિસ્મૃતિથી સ્મરીને, આવી રીતે ઓદરિકમૃત્યુનું સ્મરણ સંપ્રતિને જ પડી શકે છે. જે આ પ્રસંગ પિન્દુસારને લક્ષ્યીને હોત તો ‘પરિયતા’ કે ‘શ્રુત્તેન’ જ લખાયું હોત પણ ‘સ્મરતા’ ન જ લખાયું હોત.

(૩) કેટલાક ભોડા નગરથી બહાર જતાં કે આવતાં રાત્રી માટે આ રસોડાની વ્યવસ્થા હતી એમ કહે છે. કલ્પચૂષિંકાર એને સાવજનિક રસોડા-સત્રો તરીકે જણાવે છે.

અપદ્મ તીર્થે જઈ ત્યાં અનશન કરી સ્વર્ગ સીધાંયા.^{૧૦૭} ચૂર્ણિકાર, હેમચંદ્રસૂરિ, વિગેરેની ઉપરોક્ત પ્રકારની નોંધો પરથી સમજાય છે કે; મ. નિ. ૨૪૫ વર્ષે યુગપ્રધાનપદે આવેલા આર્યસુહસ્તિના અને તેમની સાથે વિચરતા યુગપ્રધાનપદથી નિવૃત્ત થઈ જિનકલ્પની તુલના કરતા આર્યમહાગિરિના સમયમાં મૌર્યસમ્રાટ સંપ્રતિ સામ્રાજ્યનો બોક્તા હતો. ચાલુ જૈન સંપ્રદાય પ્રમાણે મૌર્યરાજ્યારંભ મ. નિ. ૨૧૫ વર્ષે માનીએ તો ઉપરોક્ત નોંધોનો કંઈપણ રીતે મેળ મળે જ નહિ. સામાન્ય રીતે આર્યમહાગિરિના યુગપ્રધાનપદનો અંત અને સ્વર્ગવાસ એક જ સમયે એટલે મ. નિ. ૨૪૫ વર્ષે મનાય છે તેમ ન માનતાં, મળતાં અન્ય સાધનોથી તેઓ ૨૪૫ પછી પછી કેટલાંક વર્ષો સુધી હયાત હતા એમ માની તેમનો સ્વર્ગવાસ વધારે મોડામાં મોડો મ. નિ. ૨૬૧ વર્ષે લખાવીએ^{૧૦૮} તો તે સમય સુધી અશોક જ ગાદીએ આવ્યો નથી તો પછી ૩૬ વર્ષ કે ૪૦ વર્ષ રાજ્ય કરનાર અશોક પછી ગાદીએ આવનાર સંપ્રતિની રાજા તરીકે હયાતીની વાત જ ક્યાં કરવાની રહી. ચાલુ જૈન સંપ્રદાય પ્રમાણે અશોકનો

(૧૦૭) એલકાક્ષ (શશાણુપુર)ની નજીકમાં આવેલા મળપ્રપદતીર્થે આર્યમહાગિરિ સ્વર્ગસ્થ થયા એમ આવશ્યકચૂર્ણિકાર અને હેમચન્દ્રાદિ આચાર્યો કહે છે, પરંતુ હિમવંત થેરાવલી કોઈ જુદા જ સ્થળે (કુમરગિરિ પર) મહાગિરિજી સ્વર્ગસ્થ થયા હતા એમ ધ્વનિત કરતી લાગે છે. જેમ્સે:—

“જિજ્ઞક્ષિય પરિકર્મં, જો કાસી જસસ સંથવમકાસી । કુમરગિરિમ્મિ સુહત્થી, તે મજ્જમહાગિરિં વંદે ॥”
હિમં સ્થવિરાવલી, પૃ. ૨ (મુદ્રિત)

થેરાવલીની આ ગાથાનો અર્થ આવી રીતે છે:—જેમણે જિનકલ્પ સંબંધી પરીકર્મ આચર્યું અને સુહસ્તિએ કુમરગિરિ (કલિમ દેશનું તીર્થ) પર જેમની સ્તુતિ કરી તે આર્યમહાગિરિને વંદુ છું.

શ્રામેરુનુંગાચાર્યની જુહાપટ્ટાવલીમાં જણાવ્યું છે કે, આર્યમહાગિરિએ કુમરગિરિ પર અનશન કર્યું હતું અને સુહસ્તિનો સ્વર્ગવાસ ઉજ્જયિનમાં થયો હતો. આ પરથી અનુમાન થાય છે કે, હિમવત થેરાવલીએ નોંધેલી નાથામાં જે ‘સસ્તવ’ની વાત કરવામાં આવી છે, તે તેમના અત્યંત સમયની હવા અનુસાર. આ સમયના કલિંગના કુમરગિરિ ‘શત્રુંજયાવતાર’ તીર્થ તરીકે મનાતો હોય તે પ્રદેશમાં હવે મહાત્મા શ્રી સદાશંકર જગુ મનાવું હતું.

(૧૦૮) જાનકાશ્રીના પાનતા અને અસાબોગકતાના અંગે ચૂર્ણિકારેએ લખેલી હકીકત આપણને સાંકેતિક અર્થાત છે કે, આર્યમહાગિરિએ યુગપ્રધાનપદ ત્યાગ કર્યું (મ. નિ. ૨૪૫) તે પછી પછી તેઓ કટક સમય જીવત હતા, પરંતુ તેઓ ક્યાં સુધી જીવંત હતા એનો ચોક્કસ સમય મેળવવાનું સાધન નથી. રક્ત શ્રીકૃત પ. કલ્યાણવચનજી આપણને આવી રીતે જણાવે છે:—

“મરે પાસકે પક યુગપ્રધાન યન્ત્રમેં સ્થૂલભદ્રકે અનન્તરકે યુગપ્રધાનકા પર્યાયકાલ ૪૬ વર્ષકા લખા હુવા હૈ । હસસે યાદિ યહ અનુમાન કર લિયા જાય કિ ચે ૪૬ વર્ષ સ્થૂલભદ્રકે પાછે ઉનકે શિષ્ય મહાગિરિકી જીવિતદશકે સુચક હૈ તો હસકા અર્થ યહ હોગા કિ આર્ય મહાગિરિકા સ્વર્ગવાસ નિર્વાણ સંવત્ ૨૬૧ કે અન્તમેં હુઆ થા ।”

* કલ્પસુખોપકા (મ. વિ. રચિત) વિગેરેમાં ‘સિદ્ધિચરમિ’ (શ્રેષ્ઠના થેર) પાઠ નોંધાયો છે. આ ૨૫૪ મતાંતર છે.

રાજ્યારંભ મ. નિ. ૨૬૪ વર્ષે અને રાજ્યાંત મ. નિ. ૩૦૦ કે ૩૦૫ વર્ષે આવે છે. ૧૦૯ અને તે પછી તેના પૌત્ર સંપ્રતિના રાજ્યની શરૂઆત થાય છે. મ. નિ. ૨૬૧ વર્ષે સ્વર્ગસ્થ થનાર આર્યમહાગિરિનું જ નહિ, પરંતુ મ. નિ. ૨૬૧ વર્ષે સ્વર્ગસ્થ થનાર આર્યસુહસ્તિનું પણ આ સમયે અસ્તિત્વ નથી, આવી સ્થિતિમાં સંપ્રતિ રાજ્યને આર્યસુહસ્તિના દર્શનથી જાતિસ્મરણ, તેમના ઉપદેશથી ધર્મપ્રાપ્તિ, ઔદરિક મૃત્યુના સ્મરણથી જાગેલી દાનપ્રવૃત્તિ અને એ દાનપ્રવૃત્તિથી સ્થપાયેલી સત્રશાળાઓ વિગેરેમાંથી લેવાયેલા આહારાદિના કારણે આર્યમહાગિરિજીની આર્યસુહસ્તિ સાથે અસંલોગિકતા, આ બધી જૈનસાહિત્યની બહુ વિશ્વસનીય-પ્રાચીન અને તેના આધારે લખાયેલી પાછલા મધ્ય જમાનાની અર્વાચીન નોંધો અસંગત થઈ પડે છે. આર્યસુહસ્તિના ઉપદેશથી સંખ્યાબંધ-નવાં ચૈત્યો બંધાવનાર, પ્રતિમાઓ ભરાવનાર, જીર્ણોદ્ધાર કરાવનાર અને અનાયૈ ભૂમિમાં નકલી સાધુઓને મોકલી તે ભૂમિને સુવિકિત સાધુઓને વિહાર કરવા યોગ્ય બનાવનાર મહારાજ સંપ્રતિ આર્યસુહસ્તિના સમાગમમાં વિશેષ કાલ પર્યન્ત રહેલો હોવો જોઈએ, એ નિઃશંક લાગતી હકીકત આર્યસુહસ્તિના સ્વર્ગવાસ પછી ૬ થી ૧૪ વર્ષ સુધીના સમય બદ સંપ્રતિનું રાજ્યારંભ મનાતાં અસત્ય થઈ પડે છે. આ સર્વ આપત્તિઓથી આવી પડતી મુશ્કેલીને ટાળવા સંપ્રતિનો રાજ્યારંભ, મોડામાં મોડા મ. નિ. ૨૬૧ વર્ષે મનાતા આર્યમહાગિરિના સ્વર્ગવાસથી કેટલાંક વર્ષો પહેલાં માનવાની આપણને ફરજ પડે છે; અને તેમાં આપણને 'મૌર્ય' સામ્રાજ્ય મ. નિ. ૧૫૫ વર્ષે શરૂ થયું ' એવી માન્યતાવાળા એક પ્રાચીન સંપ્રદાયનો ટેકો છે, કે જે સંપ્રદાયને હિમવંતથેરાવલીકાર, ભદ્રેશ્વરસૂરિ, હેમચંદ્રસૂરિ વિગેરે અનુસર્યા છે. મ. નિ. ૧૫૫ વર્ષે મૌર્યરાજ્યની શરૂઆત માનતાં હિમવંતથેરાવલી આદિ ગમે તેની ગણનાએ સંપ્રતિનો રાજ્યારંભ મ. નિ. ૨૪૦થી ૨૪૫ વચ્ચે આવે.^{૧૧૦} હિમવંતથેરાવલી સંપ્રતિનો રાજ્યવકાલ મ. નિ. ૨૪૪-૨૬૩ એમ ૪૬ વર્ષ લખે છે. બીજી તરફ જૈનસાહિત્ય આર્યસુહસ્તિસૂરિના યુગપ્રધાનત્વની શરૂઆત મ. નિ. ૨૪૫ વર્ષે માની તેનો અંત તેથી ૪૬ વર્ષે એટલે મ. નિ. ૨૬૧ વર્ષે માને છે. આર્યમહાગિરિ પણ જિનકલ્પની તુલના કરતા કેટલોક સમય આર્યસુહસ્તિ સાથે રહ્યા હતા, અને એ સમય ૧૬ વર્ષ જેટલો એટલે મ. નિ. ૨૬૧ સુધી હતો. આવી સ્થિતિમાં આર્યસુહસ્તિ અને આર્યમહાગિરિના સમયમાં સંપ્રતિવિષયક જે ઘટનાઓ જૈનસાહિત્યમાં નોંધાઈ છે, અને મ. નિ. ૨૧૫ વર્ષે મૌર્યરાજ્યારંભ માનતાં જે અસંગત

(૧૦૯) નન્દરાજ્યાંત મ. નિ. ૨૧૫ વર્ષે, તે પછી ચન્દ્રગુપ્ત ૨૪, બિન્દુસાર ૨૫, (બીહુ ૨૮, એમ ૨૧૫+૨૪+૨૫ (૨૮)=૨૬૪ (૨૬૭) વર્ષે અશોકનો રાજ્યારંભ. અશોકનું રાજ્ય ૩૬ વર્ષ (વધારેમાં વધારે ૪૧), એમ ૨૬૪+૩૬ (૪૧)=૩૦૦ (૩૦૫) વર્ષે અશોકનો રાજ્યાંત આવે.

(૧૧૦) ઉપર જણાવ્યા મુજબ સંપ્રતિનો રાજ્યારંભ જે મ. નિ. ૩૦૦ થી ૩૦૫ વર્ષ વચ્ચે આવતો હતો. તે આજ સંપ્રદાયમાં ૬૦ વર્ષ વધારે ગણ્યા છે તે બાદ કરતાં ૩૦૦ થી ૩૦૫—૬૦=૨૪૦ થી ૨૪૫ આવે.

થતી હતી, તે સર્વ સંગત થઇ બચ છે. પરિણામે 'પળવન્નસયં તુ હોદ્દ ગંદાણં' એમાંના 'પળવન્નસયં'નો અર્થ ૧૫૫ સુધી એમ કયાં સિવાય છૂટકો જ નથી, એટલું જ નહિ, પરંતુ જૈનકાલગણનાની ગાથામાં 'અટ્ટસયં મુરિયાણં' એ ચરણમાંના 'અટ્ટસયં' નો સીધો અર્થ ૧૦૮ થાય છે. તેવો ન કરતાં તે શબ્દને સંક્ષિપ્ત સૂત્રાત્મક તરીકે અભિપ્રાય લેહે બિન્ના થંક માનવાની ફરજ પડે છે. એમ ન માનતાં સીધા અર્થથી જ કામ લઇએ તો, મ. નિ. ૧૫૫ વર્ષે મૌર્યરાજ્યની શરૂઆત થઇ એ દિસાએ ૧૫૫માં મૌર્યકાલનાં ચાલુ સંપ્રદાય પ્રમાણે મનાતાં ૧૦૮ વર્ષ મેળવતાં મ. નિ. ૨૬૩ વર્ષે મૌર્ય રાજ્યાંત આવે. પરિણામે આર્યસુહસ્તિના સમાગમ પછી ઘણાં વર્ષોમાં ઘડનારાં સંપ્રતિનાં જે ખડોળાં ધર્મકાર્યો છે તેનો મેળ મળી શકે નહિ. સંપ્રતિના રાજ્યાંત પછી મૌર્યરાજ્ય વિલકત થઇ ગયું અને તે પછી કેટલાંક વર્ષો વીત્યા બાદ તેનો અંત આવ્યો હતો એ માન્યતાના દિસાએ કેટલાકો તરફથી અપાતી, સંપ્રતિનો રાજત્વકાલ મ. નિ. ૨૪૪ વર્ષે શરૂ થયો તે ઘણો જ ઓછો ચાલ્યો હતો અથવા એક સાત્રાજ્ય તરીકે તેનું રાજ્ય હતું જ નહિ એવી આપત્તિ પણ મૌર્યકાલ ૧૦૮ વર્ષ માનવાથી આવી પડે છે. આર્યસુહસ્તિના શિષ્ય ગુણસુંદર, કે જેઓએ મ. નિ. ૨૫૬ વર્ષે દીક્ષા લીધી હતી,^{૧૧૧} તેમના શિષ્ય કાલકાચાર્યની વિદ્યમાનતામાં સંપ્રતિ રાજાએ ભરૂચના શકુનિકા વિહારનો જીર્ણોદ્ધાર કરાવ્યો હતો. આ કાલકાચાર્યે પોતાના વિદ્યાબલથી ત્યાં ઉપદ્રવ કરતા મિથ્યાદષ્ટિ બંતરોને પચીશ યોજન દૂર કયાં હતા.^{૧૧૨} મૌર્યરાજ્યાંત મ. નિ. ૨૬૩ વર્ષે માનીએ તો મૌર્યરાજ્યાન્તથી પૂર્વે થઇ ગયેલા મૌર્યસમ્રાટ સંપ્રતિના હાથે થયેલા જીર્ણોદ્ધારમાં મ. નિ. ૨૫૬ વર્ષે દીક્ષિત ગુણસુંદરસૂરિના વિદ્યાબલી શિષ્ય કાલકાચાર્યની વિદ્યમાનતા બાગ્યે જ ઘટી શકે. થેરાવલી અને પટ્ટાવલીયો કહે છે તેમ, મ. નિ. ૨૬૩ વર્ષે સંપ્રતિનો સ્વર્ગવાસ માનીએ તો જ એ જીર્ણોદ્ધારના પ્રસંગે તેવી વિદ્યાસિદ્ધ સ્થિતિમાં કાલકાચાર્યનું અસ્તિત્વ હોય. સંભવ છે કે, એ જીર્ણોદ્ધાર આર્યસુહસ્તિના મ. નિ. ૨૬૧ વર્ષે સ્વર્ગસ્થ થયા પછી તરત જ થયેલો હોવો જોઇએ. એમ છતાં તેમની

(૧૧૧) યુગપ્રધાન પટ્ટાવલીમાં એમનો ગૃહસ્થપર્યાય ૨૪ વર્ષ, દીક્ષાપર્યાય ૩૨ વર્ષ, યુગપ્રધાન-પદપર્યાય ૪૪ વર્ષ છે. તેઓ ૧૦૦ વર્ષનું આયુષ્ય ભોગવો મ. નિ. ૩૩૫ વર્ષે સ્વર્ગસ્થ થયા હતા એ દિસાએ તેમનો જન્મ ૨૩૫ માં આવે તેમાં ગૃહસ્થપર્યાયનાં ૨૪ વર્ષ ઉમેરતાં ૨૩૫ + ૨૪ = ૨૫૯ વર્ષે દીક્ષા સમય આવે.

(૧૧૨) સમ્પ્રતિરાજા ચ પુનર્-જીર્ણોદ્ધારં ચકાર તિથ્યેઽસ્મિન્ ।

મિથ્યાદષ્ટિવ્યન્તર-વૃન્દસ્તત્રોપસસૃજે ચ ॥ ૭૫ ॥

શ્રીગુણસુન્દરશિષ્યૈ-નિવારિતાસ્તે ચ કાલિકાચાર્યૈઃ ।

પશ્ચાદિકવિશતિયો-જનાન્તરા સ્વપ્રભાવેન ॥ ૭૬ ॥

પ્રભાવકચરિત વિજ્ઞાપિતસૂરિરચિત પૃ. ૪૩ (મિ. જૈ. મં. પ્રુદ્રિત)

આ કાલકાચાર્ય દશપૂર્વધર શ્રી સ્વામાચાર્યથી બિન છે, એમ હું આગળ પર સાબીત કરવાનો છું.

હયાતીમાં પણ થયો હોય તો ના નહિ. વૃદ્ધાવસ્થાને લઈ શ્રી સુહસ્તિ તેમાં હાજર ન પણ રહ્યા હોય. ગમે તેમ પણ મ. નિ. ૧૫૫થી મ. નિ. ૨૬૩ સુધીનો ૧૦૮ વર્ષનો મૌર્યકાલ અંધ ઋસતો નથી. જૈનસાહિત્યમાં મૌર્યવંશ અને તેના રાજાઓના રાજત્વકાલ વિષે કાંઈપણ ઉલ્લેખ થયેલો જણાતો નથી પરંતુ જૈનકાલગણનાની ગાથાઓ મૌર્યોનાં ૧૦૮, પુષ્યમિત્રોનાં ૩૦, બલમિત્ર-ભાનુમિત્રનાં ૬૦, એમ જે લખી રહી છે તેના સંબંધમાં જૈનસાહિત્યનો એક અંથ હિમવંતથેરાવલી આપણને કાંઈ ઉકેલ કરી આપે છે કે કેમ ? તે હવે તપાસીએ.

હિમવંતથેરાવલી અંદ્રગુપ્તનો પુત્ર બિન્દુસાર, બિન્દુસારનો પુત્ર અશોક, અશોકનો પૌત્ર સંપ્રતિ અને બલમિત્ર-ભાનુમિત્ર, બલમિત્રનો પુત્ર નલોવાહન, નલોવાહનનો પુત્ર ગદંભિલ્લ, ગદંભિલ્લનો પુત્ર વિક્રમાદિત્ય, એવી રીતે એ સર્વ રાજાઓને મૌર્યવંશના લખી તેમને રાજત્વકાલ અનુક્રમે ૩૦, ૨૫, ૩૫, ૪૬, ૬૦, ૪૦, ૧૩ વર્ષ નોંધી છેલ્લા વિક્રમાદિત્યનો રાજત્વકાલ નોંધતી નથી. તેની ગણનામાં અંદ્રગુપ્તથી લઈ બલમિત્ર-ભાનુમિત્ર સુધીના રાજાઓનો રાજત્વકાલ મ. નિ. ૧૫૪ થી ૩૫૪ સુધી ૨૦૦ વર્ષ થાય છે. મ. નિ. ૧૫૫ ના બદલે ૧૫૪થી તે મૌર્યવંશની શરૂઆત માને છે. અને સંપ્રતિ તથા બલમિત્ર-ભાનુમિત્ર વચ્ચે ૧ વર્ષ અરાજકતાનું તે લખે છે, આ ૨ વર્ષ ૨૦૦માંથી બાદ કરીએ તો બલમિત્ર-ભાનુમિત્રના રાજ્યાન્ત સુધી મૌર્યકાલ ૧૬૮ વર્ષ થાય. બલમિત્ર-ભાનુમિત્રના ૬૦ વર્ષ રાજત્વકાલ દરમિયાન મગધ-સત્રાપ્ત પુષ્યમિત્રનું ૩૦ વર્ષ ઉજ્જયિની પર આધિપત્ય થયું હતું, એ કાલ તે બલમિત્ર-ભાનુમિત્રના રાજત્વકાલમાં જ રહેવા હે છે; કેમકે તે ઉજ્જયિની પરનું આધિપત્ય નોંધતી નથી, પરંતુ પાટલીપુત્ર અને ઉજ્જયિનીના મૌર્યરાજાઓની સામાન્ય રાજત્વકાલની નોંધ લે છે.

હિમવંતથેરાવલીની જેમ જૈનકાલગણનાની ગાથાઓ પણ મૌર્યરાજ્યારંભથી બલમિત્ર-ભાનુમિત્ર સુધીનો રાજત્વકાલ ૧૬૮ વર્ષ નોંધે છે. જેમકે:-મૌર્યો ૧૦૮ વર્ષ, પુષ્યમિત્રો ૩૦ વર્ષ અને બલમિત્ર-ભાનુમિત્ર ૬૦ વર્ષ. હિમવંત થેરાવલીથી એની પદ્ધતિ નિરાળી છે, કારણ કે એ ગાથાઓને હિમવંતથેરાવલીનો જેમ સ્વતંત્ર કે પરતંત્ર કોઈ રાજાના રાજત્વકાલની નોંધ નથી લેવી, પણ ઉજ્જયિનીના અધિપતિઓના રાજત્વકાલની જ નોંધ લેવી છે. ઉપરોક્ત ૧૬૮ વર્ષ દરમિયાન બલમિત્ર-ભાનુમિત્રના રાજ્યાંત પૂર્વે ૩૦ વર્ષ ઉજ્જયિની પર પુષ્યમિત્રોનું આધિપત્ય હતું એમ એ ગાથાઓ કહેતી હોવાથી, ઉજ્જયિનીના આધિપત્ય કાલનાં ૧૬૮ વર્ષમાં ગણાયલાં પુષ્યમિત્રોનાં ૩૦ વર્ષ બાદ કરીએ તો, પુષ્યમિત્રો સિવાયના મૌર્યો અને બલમિત્ર ભાનુમિત્રના નામે ૧૬૮ વર્ષ લખવાનાં રહે, અને મૌર્યોનાં ૧૦૮ વર્ષ, બલમિત્ર-ભાનુમિત્રનાં ૬૦ વર્ષ, એમ ૧૦૮ + ૬૦ = ૧૬૮ વર્ષ ત્યાં લખ્યાં પણ છે; પરંતુ આ રીતે-૧૦૮ અને ૬૦ વર્ષ તરીકે પાડેલો વિભાગ બરાબર નથી, કારણ કે બલમિત્ર-ભાનુમિત્રના રાજત્વકાલે વચમાં પુષ્યમિત્રોનું ઉજ્જયિનીમાં ૩૦ વર્ષ

આધિપત્ય હોઇ બલમિત્ર-ભાનુમિત્રનાં ૬૦ વર્ષમાંથી એ ૩૦ વર્ષ બાદ કરતાં તેમનું ઉજ્જયિની પરનું આધિપત્ય ૩૦ વર્ષનું જ હતું એટલે ઉપરોક્ત ૧૬૮ વર્ષનો વિભાગ મૌર્યોનાં ૧૩૮ વર્ષ અને બલમિત્ર-ભાનુમિત્રનાં ૩૦ વર્ષ એવી રીતે કરવો જોઈએ પરંતુ તેમ ન કરતાં, જે મૌર્યોનાં ૧૦૮ વર્ષ અને બલમિત્ર-ભાનુમિત્રનાં ૬૦ વર્ષ આવી રીતે કયો છે તે બરાબર બંધ બેસતો નથી. છતાં પણ કયો તો છે જ તો તેમાં જરૂર કંઈ લાક્ષણિક કારણ હોવું જોઈએ.

હું જણાવી ગયો છું કે, કલિંગના જૈન મહારાજા ખારવેલે પોતાના રાજ્યના બારમા વર્ષે એટલે હિમવંતથેરાવલી પ્રમાણે મ. નિ. ૩૧૨ માં પાટલીપુત્રમાં પુબ્યમિત્રને (પુબ્યમિત્રે રાજા તરીકે નીમેલો પોતાનો જ્યેષ્ઠ પુત્ર યૃહસ્પતિમિત્ર હતો તેને) પાદાકાન્ત કયો હતો.^{૧૧૩} તેથી પુબ્યમિત્રોનો અવન્તિ (ઉજ્જયિની) પર આધિપત્યારંભ તે પછીથી થોડાંક વર્ષો બાદ થયો હશે. બીજી તરફ કાલગણનાની ગાથાઓ પુબ્યમિત્રોના ૩૦ વર્ષના આધિપત્ય બાદ બલમિત્ર-ભાનુમિત્રનું ઉજ્જયિની પર આધિપત્ય જણાવે છે. એટલે તે પણ મ. નિ. ૩૫૪ પહેલાં થોડાંક વર્ષો રહ્યું હશે એ નક્કી છે.

બલમિત્ર-ભાનુમિત્રના ઉજ્જયિનીના આધિપત્ય વચ્ચે ૩૦ વર્ષ પુબ્યમિત્રોનું આધિપત્ય હતું. તેનો ચોક્કસ સમય મેળવવાનું કોઈ સાધન નથી. મેં એ સમય આશરે મ. નિ. ૩૧૫ થી ૩૪૫ પર્યન્તનો માન્યો છે, એમ છતાં કહાય તે મ. નિ. ૩૧૭ કે ૩૧૮ થી ૩૪૭ કે ૩૪૮ સુધી પણ હોય તો ના નહિ. પુબ્યમિત્રોના ઉજ્જયિની પરના આધિપત્ય દરમિયાન બલમિત્ર-ભાનુમિત્ર ઉજ્જયિનીમાં માંડલિક તરીકે રાજ્ય કરતા હતા કે તેઓ લાટના ભરૂંથમાં ખસી જઈ ત્યાં સ્વતંત્રપણે રાજ્ય કરતા હતા એ પણ નિશ્ચિત સાધનના અભાવે અનિશ્ચિત છે. આ સર્વનો અર્થ એ છે કે, મ. નિ. ૨૬૩ થી ૩૧૫ સુધી ૨૨ વર્ષ બલમિત્ર-ભાનુમિત્રનું ઉજ્જયિની પર આધિપત્ય હતું, તે પછી ૩૧૫ થી ૩૪૫ સુધી ૩૦ વર્ષ પુબ્યમિત્રોનું આધિપત્ય રહ્યા બાદ ફરીથી ૩૪૫ થી ૩૫૩ સુધી ૮ વર્ષ બલમિત્ર-ભાનુમિત્રનું ત્યાં આધિપત્ય હતું. બલમિત્ર-ભાનુમિત્રનો ઉજ્જયિની પરનો ૩૦ વર્ષનો આધિપત્યકાલ અને બીજો ૩૦ વર્ષનો રાજત્વકાલ એમ મ. નિ. ૨૬૩ થી ૩૫૩ સુધી ૬૦ વર્ષનો સામાન્ય રાજત્વકાલ હતો. એ સામાન્ય રાજત્વકાલનું ભાન કરાવવાને કાલગણનાની ગાથાઓએ ૬૦ વર્ષ લખ્યાં પરંતુ ખરી રીતે પુબ્યમિત્રો પછી બલમિત્ર-ભાનુમિત્રનો ઉજ્જયિની પરનો આધિપત્યકાલ ૮ વર્ષ જ છે તો એ ૬૦ વર્ષને ૮ વર્ષના અભિપ્રાય પર જ લેવાં જોઈએ. પહેલાં કહેવામાં આવ્યું છે કે, મૌર્યરાજ્યારંભથી બલમિત્ર-ભાનુમિત્ર સુધીનો ઉજ્જયિનીનો આધિપત્યકાલ ગાથાઓની દૃષ્ટિએ ૧૬૮ વર્ષ છે, તેમાંથી બલમિત્ર-ભાનુમિત્રના આધિપત્ય વગરનાં જે ૩૦ વર્ષ છે તેનાં સમકાલીન પુબ્યમિત્રોનાં ૩૦ વર્ષ અને બલમિત્ર-ભાનુમિત્રના આધિપત્યનાં ૩૦ વર્ષ, એમ ૬૦ વર્ષ બાદ કરતાં મૌર્યોના કાળે

૧૩૮ વર્ષ આવે છે. હવે બલમિત્ર-ભાનુમિત્રનો પુખ્તમિત્રો પછીનો આધિપત્યકાલ ૮ વર્ષ છે અને પૂર્વેનો ૨૨ વર્ષ છે, તે ૨૨ વર્ષ ૧૩૮ માં નાખીએ તો બલમિત્ર-ભાનુમિત્ર મૌર્યો જ હોવાથી મૌર્યોને ઉજ્જયિની પરનો આધિપત્યકાલ ૧૬૦ વર્ષ થાય, છતાં ઉપ-રોક્ત ગાથાઓ ૧૦૮ વર્ષ લખે છે તો તેનો અભિપ્રાયાર્થ ૧૬૦ પર જ હોવો જોઈએ. આવી રીતે ૧૦૮ ને ૧૬૦ના અભિપ્રાયાર્થમાં ને ૬૦ ને ૮ના અભિપ્રાયાર્થમાં લેવાની રીત દ્રાવીડી-પ્રાણાયામ જેવી અને અન્યુત્પન્ન જેવી લાગે છે, પણ મૌર્ય બલમિત્ર-ભાનુમિત્રના ઉજ્જયિની પર ૨૨ વર્ષ આધિપત્ય પછી ૩૦ વર્ષ પુખ્તમિત્રોનું આધિપત્ય અને તે પછી ફરી બલમિત્ર-ભાનુમિત્રનું ૮ વર્ષ આધિપત્ય થાય છે. આવી સ્થિતિમાં સૂત્રકારની ડચિ પ્રમાણે સંક્ષિપ્તસૂત્ર ‘મૌર્યોનાં ૧૦૮, પુખ્તમિત્રોનાં ૩૦, બલમિત્ર-ભાનુમિત્રનાં ૬૦,’ એવા સીધા અર્થવાળું લખાયું લાગે છે. એને સ્પષ્ટ લખવું હોય તો ચંદ્રશુભ્રતથી સંપ્રતિ સુધીના ચાર મૌર્યોનાં ૧૩૮, બલમિત્ર-ભાનુમિત્રનાં ૨૨, પુખ્તમિત્રોનાં ૩૦, બલમિત્ર-ભાનુમિત્રનાં ૮ આવી રીતે લખાય અથવા તો મૌર્યોનાં ૧૬૦, પુખ્તમિત્રોનાં ૩૦, મૌર્યોનાં ૮, આવી રીતે લખાય, પરંતુ આવી રીતે લખી તેની સ્પષ્ટતા કરવા જાય તો સંક્ષિપ્તતા રહે નહિ. જે સ્પષ્ટતા ન કરે તો પુખ્તમિત્રોની આગળ પાછળ બે વખત બલમિત્ર-ભાનુમિત્ર અથવા મૌર્યો આવવાથી સંદિગ્ધતા રહે. આથી ૧૦૮ ને ૧૬૦ના અને ૬૦ ને ૮ના અભિપ્રાયાર્થ પર સંક્ષિપ્ત સૂત્ર લખી ‘વ્યાખ્યાનતો વિશેષપ્રતિપત્તિર્ન હિ સંદેહાદલક્ષણમ’ એ ન્યાયને અનુસરવું પડ્યું છે. સૂત્રકારને સૂત્ર કયી રીતે લખવું એ કોઈના પ્રશ્નની મર્યાદા બહારનું છે.^{૧૧૪} અસ્તુ, મૌર્યશાસ્યારંભથી પુખ્તમિત્રોના રાજ્યારંભ સુધીનો સમય જૈનસાહિત્ય

(૧૧૪) આ નિયમથી આપણે શ્રીમેરુતુંગસૂરિના “વિક્રમરજ્જાણંતર, સતરસવાસેહિં વચ્છરપવિત્તી । સેસં પુણ પળતીસસયં, વિક્રમકાલમ્મિ ય પવિટ્ઠં ॥” આ ગાથા પરના “સત્તદશવર્ષેવિ-ક્રમરાજ્યાનંતરં વત્સરપ્રવૃત્તિઃ । કોડર્થઃ ? નમોવાહનરાજ્યાત્ ૧૭ વર્ષેવિક્રમાદિત્યસ્ય રાજ્યમ્ । રાજ્યાનંતરં ચ તદૈવ વત્સરપ્રવૃત્તિઃ । તતો દ્વિપંચાશદધિકશત (૧૫૨) મધ્યાત્ ૧૭ વર્ષેષુ ગતેષુ શેષં પંચત્રિશદધિકશતં (૧૩૫) વિક્રમકાલે પ્રવિષ્ટમ્ ।” આવા વ્યાખ્યાનને બરા-બર માનવામાં કોઈ હરકત નથી. વિક્રમરાજ્ય પછી સત્તર વર્ષે વત્સર પવત્યૌ હતો એવો વિશ્વસનીય ઉદ્દેશ્ય ન મળે અને તેનાથી વિરુદ્ધ ઉદ્દેશ્યો મળતા હોય એવી સ્થિતિમાં ‘ક્યાથી ૧૭ વર્ષે?’ એવા ઉડતા પ્રશ્નને સંપ્રત જવાબ આપરા શ્રી મેરુતુંગસૂરિએ પ્રયત્ન કર્યો છે. તેઓ વ્યાખ્યા કરે છે કે ‘નમો-વાહનરાજ્યથી અર્થાત્ નમોવાહનના રાજ્ય પછીથી એટલે કે ગર્દભિલ્લોના રાજ્યારંભથી ૧૭ વર્ષે સંપ્રત—પ્રવૃત્તિ થઈ. ‘ગર્દભિલ્લોએ ૧૫૨ વર્ષ રાજ્ય કર્યું’ એવા ઉદ્દેશ્યો કે સંપ્રદાયની તેમને જાણ હોવી જોઈએ, કે જેને અનુસરી તેમણે ૧૫૨ માંથી ઉપરોક્ત ૧૭ વર્ષ બાદ કરતાં અવશિષ્ટ ૧૩૫ વર્ષ વિક્રમકાલમાં—વિક્રમ સંવતથી થતી ગણતરીમાં નાખ્યા. એમણે ગર્દભિલ્લોને કાલ લખ્યો છે તેમાં શકકાલનાં ૪ વર્ષ પશુ ગણી લીધાં છે. શકોનું એ ૪ વર્ષનું અત્યલ્પ અને અવ્યવસ્થિત તથા અસ્થિર એવું રાજ્ય ગણતરીમાં ન લેતાં ગર્દભિલ્લોમાં જ ગણી કાઢ્યું છે. પુરાણોએ તો—“સત્ત ગર્દમિલાશ્ચાપિ” (મત્સ્યપુ. અ. ૨૭૩), “સત્ત ગર્દમિનશ્ચૈવ” (અહ્યાપુ. મ. ભા. ઉપો. પા. ૩ અ. ૭૪),

પ્રમાણે મ. નિ. ૧૫૫ કે ૧૫૪ થી ૩૧૫ કે ૩૧૬ સુધી ૧૬૦ કે ૧૬૨ વર્ષ છે. આ સમય દરમીયાન ઉજ્જયિનીનું આધિપત્ય જે રાજ્યોએ લોગ્યું તેમની સાલવારી જૈન-સાહિત્યમાં નોંધાયેલી મળી આવતી નથી. ચંદ્રગુપ્તથી સંપ્રતિ સુધી રાજ્યોનાં નામ અને તેમના સંબંધમાં કેટલીક હકીકત લખતા આચાર્ય શ્રીહિમચંદ્રસૂરિ જેવાઓએ પણ તેમની સાલવારી નોંધી નથી. બલમિત્ર-ભાનુમિત્રના ઉજ્જયિની પરના આધિપત્યની સ્પષ્ટતા સિવાય એ રાજ્યોના રાજત્વકાલની સ્પષ્ટ નોંધ ફક્ત હિમવંતથેરાવલીએ જ લીધી છે. જૈનસાહિત્યગત અન્ય સાધનના અભાવે મારે એ નોંધનો જ ઉપયોગ કરવો પડ્યો છે. આ નોંધની સાથે ઐદ્રથંથો અને પુરાણોના ઉલ્લેખોનો મતાન્તર જોવામાં આવે છે, એટલુંજ નહિ, પરંતુ અશોકના રાજ્યાન્ત પછી તો ખીલકુલ મેળ જ નથી. અશોકના રાજત્વકાલ પછી, ઐદ્રથંથો અને પુરાણો જાણે કે અપરિચિત હોય તેવી રીતે મૌર્યરાજ્યોની નોંધ લે છે. અને તેમનો રાજત્વકાલ નોંધે છે. આ સમયના માટે જેટલી ચોકસાઈ હિમવંત થેરાવલીની છે તેટલી ભાગ્યે જ ઐદ્રથંથો કે પુરાણોની છે. ચંદ્રગુપ્ત, બિન્દુસાર અને અશોક એ ત્રણ સમ્રાટોના સંબંધમાં તો ઐદ્રથંથો અને પુરાણો જરૂર કાંઈક પરિચિત હોય છે; અને તેથી તેમની નોંધેલી એ રાજ્યોની સાલવારી પર મેં લક્ષ્ય આપી આ લેખમાં યથાસ્થાને ઉપયોગ કે ઉલ્લેખ કરવા વિચાર રાખ્યો છે. આ આખા લેખમાં કોઈપણ રાજાના રાજત્વકાલની કે તેના સમયમાં બનેલી હકીકતની નોંધ લેતાં તેના સમયની બાબતમાં મેં એકાઠ વર્ષનું અંતર ધ્યાનમાં લીધું નથી. કોઈ બનાવ વર્ષની આદિમાં બન્યો હોય ને કોઈ બનાવ વર્ષની અંતમાં બન્યો હોય ત્યાં નોંધાયલાં વર્ષોમાં સહજ એકાઠ વર્ષનું અંતર પડી જાય અને તેને સ્પષ્ટ સમજવાનાં સાધન અધુરાં મળી આવે ત્યાં નિરુપાયે એકાઠ વર્ષને ધ્યાનમાં ન લેવાય એ સ્વાભાવિક છે. વળી આ લેખમાં મ. નિર્વાણથી અમુક વર્ષે એમ લખેલું હોય ત્યાં નિર્વાણનું ગતવર્ષ જ સમજવાનું છે.

“સત્ત ગર્દભિનઞ્ચાપિ” (વાયુપુ. ઉત્ત. અ. ૩૭) આવા ઉલ્લેખો કરી, શકરાજને ગર્દભિલોમાં મણી, ગર્દભિલો-ગર્દભિલ, વિક્રમાદિત્ય, ધર્માદિત્ય (વિક્રમચરિત્ર), ભાષણ, નાષણ અને નાહડ, એમ ૭ હતા તેના બદલે સાતની સંખ્યા કરી દીધી છે. વિક્રમસંવતની પ્રવૃત્તિમાં જૈનકાલગણનાના ચાલુ સંપ્રદાયના અર્થ મુજબ શ્રીમેરુતુંગસૂરિજી, હિમવંત થેરાવલીકાર વિજેરેએ નોંધેલા સમય કરતાં જરૂર ૬૦ વર્ષ મતભેદ ધરાવે છે, પરંતુ નબોવાહનના રાજ્યથી એટલે રાજ્ય આદ ૧૭ વર્ષે વિક્રમનું રાજ્ય શરૂ થયું હતું એમાં તેઓના વચ્ચે કોઈ મતભેદ ન હતો. આથી સમજશે કે શ્રીમેરુતુંગસૂરિએ કરેલી વ્યાખ્યા કેટલી પ્રામાણિક છે. તિથ્યોગ્રાહીની પ્રકીર્ણક ગાથા—“ગદ્ધમસયમેગં પુણ” અર્થાત ગર્દ-ભોનાં ૧૦૦ વર્ષ, એમ લખતી ફક્ત વિક્રમાદિત્ય અને ધર્માદિત્યને જ ૬૦+૪૦=૧૦૦ વર્ષ રાજત્વકાલ નોંધતી હોય એમ લાગે છે. એણે ગર્દભિલ, શક, ભાષણ, નાષણ અને નાહડ એ રાજ્યોને હીન-ચારિત્ર, અવ્યવસ્થિત અને નબળા મણી શું મણતરીમાં જ લેવા ચોગ્ય નહિ ધાર્યા હશે? મને તેમ પણ આવી આવી બાબતોમાં વિશેષ વ્યાખ્યાનથી અથવા તો અન્ય સાધનોથી નિર્ણય કરવો જોઈએ.

ચંદ્રગુપ્ત ૨૯ વર્ષ. મ. નિ. ૧૫૫-૧૮૪

(વિ. સં. પૂ. ૨૫૫-૨૨૬, ઇ. સ. પૂ. ૩૧૨-૨૮૩)

હિમવંતથેરાવલી ચંદ્રગુપ્તનો રાજત્વકાલ મ. નિ. ૧૫૪ થી ૧૮૪ સુધી એટલે ૩૦ વર્ષ માને છે, પરંતુ અન્ય જૈનસાહિત્યના આધારે ચંદ્રગુપ્ત મૌર્યનો રાજ્યારંભ મ. નિ. ૧૫૫ વર્ષે મનાયો હોવાથી અહિં ૩૦ વર્ષમાંથી એક વર્ષ ઓછું કરી ૨૯ વર્ષ ચંદ્રગુપ્તનાં લખવાં પડે છે. બૌદ્ધગ્રંથો અને પુરાણો તો ચંદ્રગુપ્તનો રાજત્વકાલ ૨૪ વર્ષજ લખે છે. તે હિસાબે એ સમય મ. નિ. ૧૫૫ થી ૧૭૯ સુધીજ ગણાય. મૌર્યરાજ્યારંભ મ. નિ. ૧૫૪ કે ૧૫૫ વર્ષે થયો એ મતભેદનું વધારાનું ૧ વર્ષ છોડી દઈએ તોપણ હિમવંત થેરાવલી ચંદ્રગુપ્તનો રાજત્વકાલ બૌદ્ધગ્રંથો અને પુરાણોથી ૫ વર્ષ વધારે ગણે છે. બૌદ્ધગ્રંથો બિન્દુસારનાં ૨૮ અને અશોકનાં ૩૭ વર્ષ લખે છે, જ્યારે હિમવંત થેરાવલી બિન્દુસારનાં ૨૫ અને અશોકનાં ૩૫ એમ ૩+૨=૫ વર્ષ ઓછાં લખે છે. પરિણામે ચંદ્રગુપ્તનાં ૫ વર્ષ વધારે પડતાં હતાં તે આ ૫ વર્ષ ઓછાં લખાતાં તેની ગણનાનો મેળ અશોકના રાજ્યાંતે બૌદ્ધગ્રંથોની સાથે મળી જાય છે. પુરાણો તો હિમવંત થેરાવલીની જેમ બિન્દુસારનાં ૨૫ વર્ષ લખે છે, પરંતુ અશોકનાં ૩૬ વર્ષ લખતાં હોવાથી તેમની અપેક્ષાએ હિમવંત થેરાવલીનું ૧ વર્ષ ઓછું છે તે, પૂર્વોક્ત વધારે ગણાતાં ૫ વર્ષમાંથી બાદ કરીએ તો પણ ૪ વર્ષ વધારે હોતાં તેનો મેળ અશોકના રાજ્યાંતે પુરાણોની સાથે ન જ મળે. અશોકનો રાજ્યાંત હિમવંત થેરાવલીની ગણના કરતાં પુરાણોની ગણનામાં ૪ વર્ષ વહેલો આવે. પણ જો અશોકની અનભિષિક્ત દશાનાં ૪ વર્ષ માની તે કાલ અશોકનાં પૂર્વોક્ત ૩૬ વર્ષમાં ઉમેરીએ ને તેનાં ૪૦ વર્ષ ગણીએ તો અશોકનો રાજત્વકાલ હિમવંત થેરાવલી ૩૫ વર્ષ લખે છે તે, પુરાણોથી ૫ વર્ષ ઓછો થયો; અને એ રીતે થેરાવલીમાં ચંદ્રગુપ્તનાં ૫ વર્ષ વધારે હતાં તેનો બદલો અશોકનાં ૫ વર્ષ ઓછાં લખતાં વળી જતાં હિમવંત થેરાવલી અશોકના રાજ્યાંતે પુરાણોની સાથે પણ એક જ સમયે મળતી થઈ જાય છે. આ રીતે ચંદ્રગુપ્તનો રાજ્યારંભ અને અશોકનો રાજ્યાંત એ બન્નેની સાદના સંબંધમાં હિમવંત થેરાવલી, બૌદ્ધગ્રંથો અને પુરાણો બહુધા એકમત કરી શકાય, પણ તેઓ ચંદ્રગુપ્તનો રાજ્યાંત, બિન્દુસારનો રાજ્યારંભ અને રાજ્યાંત તથા અશોકનો રાજ્યારંભ, એની ચોક્કસ સાલ કયી હતી એ બાબતમાં એકમત નથી. કારણ ખુદ્દુ જ છે કે તેઓ ચંદ્રગુપ્ત, બિન્દુસાર અને અશોકનો રાજત્વકાલ લખવામાં મતભેદ ધરાવે છે. જેમકે:—

	હિમવંત થેરાવલી	બૌદ્ધગ્રંથો	પુરાણો
	મ. નિ. વર્ષ.	મ. નિ. વર્ષ.	મ. નિ. વર્ષ.
ચંદ્રગુપ્ત	૧૫૫-૧૮૪ ૨૯	૧૫૫-૧૭૯, ૨૪	૧૫૫-૧૭૯, ૨૪
	(૧૫૪-૧૮૪ ૩૦)		

ખિન્દુસાર	૧૮૪-૨૦૬ ૨૫	૧૭૬-૨૦૭, ૨૮	૧૭૬-૨૦૪, ૨૫
અશોક (અનભિષિક્ત)	(૦)	૨૦૭-૨૧૧, ૪	૨૦૪-૨૦૮, ૪
અશોક	૨૦૬-૨૪૪ ૩૫	૨૧૧-૨૪૪, ૩૩	૨૦૮-૨૪૪, ૩૬

અંદ્રગુપ્તાદિ ત્રણ રાજાઓના રાજત્વકાલ વિષેનો ઉપરોક્ત મતભેદ, અંદ્રગુપ્તે પાટલીપુત્ર લીધું ને ત્યાં તેનો રાજ્યાભિષેક થયો તે પહેલાં તેણે કોઈક પાર્વતીય પ્રદેશમાં પાંચેક વર્ષ રાજ્ય કર્યું હોય તેને લીધે છે કે અશોકનો રાજ્યારંભ અને રાજ્યાભિષેક એ બંનેના અંતરની અનિશ્ચિતતાને લઈને છે, એ સંબંધમાં ખાત્રીબંધ પુરાવાના અભાવે કંઈ પણ કહી શકાય તેમ નથી.

નન્દરાજાથી અપમાનિત થયેલા રાજનીતિજ્ઞ અને સમર્થ અર્થશાસ્ત્રી ચાણક્યે મૌર્ય અંદ્રગુપ્તને આગળ કરી વિવિધ પ્રયત્નોથી અને છેવટે હિમવત્કૂટના રાજા પર્વતકની મદદની પ્રાપ્તિથી નન્દના પાટલીપુત્રનો કબ્જો મેળવ્યો. ચાણક્યે કરેલી શરત પ્રમાણે અર્ધરાજ્યનો ભાગીદાર બનનાર પર્વતક વિષથી પોષાયેલી કન્યાના પ્રસંગથી મૃત્યુ પામતાં ચાણક્યે અંદ્રગુપ્તને મગધનો સમ્રાટ બનાવ્યો, એટલું જ નહિ, પરંતુ તેણે મગધસામ્રાજ્યને વધારે વ્યવસ્થિત, સમૃદ્ધ અને વિસ્તૃત કરવા સાથે નિર્ભય અને પ્રતાપી પણ બનાવ્યું.^{૧૧૫}

શ્રીહિમચંદ્રસૂરિજી અંદ્રગુપ્તને નન્દરાજાના મથૂરપોષક મહત્તરની પુત્રીના પુત્ર તરીકે ઓળખાવે છે^{૧૧૬} અને તેને મૌર્ય તરીકે લખે છે. તેઓશ્રી અંદ્રગુપ્તના પિતાની બીલકુલ ઓળખ આપતા નથી તેમ તેની માતાનું નામ પણ જણાવતા નથી પરંતુ બૌદ્ધગ્રંથોથી બાજુવા મળે છે કે, મોરિય એટલે મૌર્ય એ ક્ષત્રિયો હતા. ^{૧૧૭} વૈદિકગ્રંથોમાં અંદ્રગુપ્તની

(૧૧૫) આ પેરગ્રાફની હકીકત સાથે આવશ્યકચૂર્ણ (પૂર્વભાગ પૃ. ૫૬૩ થી ૫૬૫), પરિશિષ્ટપર્વ (સર્ગ ૮, શ્લો. ૧૮૪ થી ૩૭૬) વિગેરે જૈન સાહિત્ય અને મત્સ્યપુરાણાદિ, સુદ્રાક્ષસ (ઉપોદ્ગાતા) વિગેરે વૈદિક સાહિત્ય એક મત છે. કથાસરિતસાગર (કથાપીઠલખ્યક, તરંગ ૫.) અંદ્રગુપ્તનાં રાજ્યપ્રાપ્તિમાં શકટાલન આગળ કરી ચાણક્યદ્વારા નન્દ (યોગાનન્દ) વધાદિનું વિધાન કરે છે, પણ તે સંપ્રદાયગ્રહમૂલક હોય જલ્દતથાનું સ્વૈચ્છિક રૂપાંતર છે અને તેથી અવિશ્વસનીય છે.

(૧૧૬) પરિશિષ્ટપર્વ સર્ગ ૮, શ્લો. ૨૩૦ થી ૨૩૬. આવશ્યકચૂર્ણમાં પણ એમ જ કહેવામાં આવે છે. જોમકે:-

“નંદસ્સ મોરપોસગા, તેસિ ગામં ગતો પરિવાયલિગેળં, તેસિ મહત્તરધી(ધૂ)તાણ ચંદ્વીયતે દોહલો જાતો × × × અવળીતે પુત્તો જાતો” આવશ્યક ચૂર્ણ પૂર્વભાગ પૃ. ૫૬૩

ચૂર્ણકારે પણ અંદ્રગુપ્તના પિતા ને માતાનું નામ આપ્યું નથી.

(૧૧૭) ડૉ. ત્રિભુવનદાસ લ. શાહ પ્રાચીન ભારતવર્ષ-ભાગ બીજો, પૃ ૧૩૬, લીં ૨૦માં આવી રીતે જણાવે છે:-“ જૈ. નો. ઇ. પૃ ૧૩૨:-મહાવંશમાં તેને મોરિયા ક્ષત્રિય જાતિનો પુરુષ ગણ્યો છે, દિબ્યાવદાનમાં અંદ્રગુપ્તનો પુત્ર ખિન્દુસાર પોતાને ક્ષત્રિય મૂર્ધાભિષિક્ત ગણાવે છે. તે જ ગ્રંથમાં ખિન્દુસારપુત્ર અશોક પોતાને ક્ષત્રિય તરીકે ઓળખાવે છે. (જુઓ કાવેશ અને નાઇલનું દિવ્યાવદાન પૃ. ૩૭૦) ” કોકટર મહાશયે જેનું બાણીતર કહ્યું છે તે ઇંગ્રેજ નળ પણ અહિં આપ્યું છે.

માતાનું નામ મુરા લખવામાં આવે છે અને તેને નન્દરાજની પટરાણી બનાવવામાં આવે છે,^{૧૧૮} પરંતુ આ હકીકત સત્ય હોય તો તે નન્દવંશી ઓળખાય, નહિ કે મૌર્યવંશી.

ઉપરોક્ત આશ્ચર્ય શ્રીયુત પં. વિશ્વેશ્વરનાથ ૩૯ લખે છે કે:—“વૌદ્ધ ગ્રંથોસે પાયા જાતા હૈ કિ બુદ્ધકે વંશમેં હી મૌર્યવંશી રાજાં હુય થે । યદિ યહ ઠીક હો તો इनका शाक्यवंशी होना सिद्ध होता है । उक्त ग्रन्थोमें यह भी लिखा है कि चन्द्रगुप्तका पिता हिमालय प्रदेशके एक छोटेसे राज्यका स्वामी था और उक्त प्रदेशमें मोर अधिकतासे होनेके कारण ही वहाँका राज्य मौर्य राज्य कहलाता था । (ભારતકે પ્રાચીન રાજવંશ-દ્વિતીય ભાગ પૃ. ૭૫ (૧૧૮) જુવો, મુદ્રારાક્ષસનો ઉપોદ્ધાત. અહિં, સર્વાથંસિદ્ધિ નામના નન્દની બીજી રાણી મુરા હતી, કે જે વૃષભની પુત્રી હતી, તેના પુત્ર મૌર્યનો પુત્ર ચન્દ્રગુપ્ત હતો, એમ કહેવાયું છે. બુદ્ધકથા સરિત્સાગરમાં, પૂર્વનન્દનો પુત્ર ચન્દ્રગુપ્ત હતો, એવો સ્પષ્ટ ઉલ્લેખ છે, જેમકે:—

“રાજ્ઞઃ પત્ની સુનન્દાસીજ્જ્યેષ્ઠાન્યા વૃષલાત્મજા । મુરાચ્યાં” સ્તો. ૨૮

“મુરા પ્રાસૂત તનય, મૌર્યાચ્ચં ગુણવત્તરમ્ + + + ॥” સ્તો. ૩૨

“ચન્દ્રગુપ્તોત્તમાસ્તસ્ય, મૌર્યસ્યાસન્નયતં સુતાઃ । + + + ॥” સ્તો. ૩૬

મુદ્રારાક્ષસ—ઉપોદ્ધાત

“પૂર્વનન્દસુતે લક્ષ્મીશ્ચન્દ્રગુપ્તે નિવેશિતા ।”

કથાસરિત્સાગર—કથાપીઠલખ્યકે તરંગ ૫ સ્તો. ૧૨૪

વૈદિક સાહિત્યમાં ‘મુરા’-ચન્દ્રગુપ્તની મા કે તેના આપની મા-વૃષભની પુત્રી હતી અને તે નન્દની રાણી હતી એવા ઉલ્લેખને જેઠ મી. સ્મીથ લખે છે કે:—“ચન્દ્રગુપ્ત મૌર્ય એ નન્દવંશમાં જ વાંધા ભરી રીતે પેદા થયો હતો” (હિન્દુસ્તાનનો પ્રાચીન ઇતિહાસ-પૂર્વાર્ધ પૃ. ૫૮), પરંતુ ‘ભારતકે પ્રાચીન રાજવંશ’ ના લેખક લખે છે કે:—“इन कथाओंके विषयमें विद्वानोंका अनुमान है कि मौर्यवंशीयों के वौद्ध हो जानेके कारण ब्राह्मणधर्मको बहुत कुछ हानि उठानी पड़ी थी । इसी कारण उन लोगोंने मौर्योंको पतित और शूद्र प्रसिद्ध करनेके लिये उक्त कथाओंकी सृष्टि कर ली होगी ।”

ભારતકે પ્રાચીન રાજવંશ-દ્વિતીય વિભાગ પૃ. ૭૬

નન્દરાજએ પાટલીપુત્ર છોડતી વખતે ચન્દ્રગુપ્તના પર અનુરાધા ધરતી પોતાની પુત્રીને ચન્દ્રગુપ્ત સાથે લગ્નથી બંધાવા સમર્પિત આપી છે તે પરથી સમજાય છે કે, ચન્દ્રગુપ્ત એ નન્દનો પુત્ર નથી અને જો તે નન્દનો પુત્ર ન હોય તો ‘નન્દની વૃષભા રાણી અને તેનાથી જન્મેલો મૌર્ય’ ને તથા જન્મેલો ચન્દ્રગુપ્ત’ એ કથન ધર્માગ્રહમૂલક જ હોઈ શકે. જો ચન્દ્રગુપ્ત વૃષભ એટલે શૂદ્ર એવા અર્થમાં હોત તો, મુદ્રારાક્ષસ લખે છે તેમ, વારંવાર ‘વૃષભ’ એવા સંબોધનથી ચાણક્ય એવો બુદ્ધિમાન વ્યવહારદક્ષ પોતાના હાથે સ્થાપેલા રાજને સંબોધે જ નહિ. એટલે કહેવું પડે છે કે, તે નાટકકારનો સંપ્રદાયગ્રહ જ તેને વૃષભ એવું સંબોધન કરાવે છે અથવા તો ‘વૃષભ’ શબ્દનો અર્થ જેવો સમજવામાં આવે છે તેવો નહિ પણ અન્ય રીતે જ થતો હોવો જોઈએ. ગમે તેમ પણ ચન્દ્રગુપ્તના કુલની વારતવિક ઓળખ કરવામાં મળી આવતાં સાધન પરસ્પર વિરોધી અને અવિશ્વસનીય હોવાથી એ વિષયમાં મૌન જ રહેવું પડે તેમ છે. જૈન સાહિત્યે એ જ કારણથી મૌન સેવ્યું હોય એમ કહ્યુંના થાય છે.

એકંદર રીતે લેખકે ચન્દ્રગુપ્તના પિતાના નામથી કે મૌર્યોથી બહુ ઓછા જ પરિચિત અથવા તો અપરિચિત જ છે, એમ મને તો લાગે છે. બાકી ચાણક્ય વિષે તો હેમચંદ્ર-સૂરિજી લખે છે કે, ૧૧૯ “ગોલ્લદેશમાં ચણકગ્રામે ચાણક્યનો જન્મ થયો હતો. તેના પિતાનું નામ ચણી અને માતાનું નામ ચણેશ્વરી હતું. તેઓ પરમજ્ઞેન બ્રાહ્મણ હતાં. મુનિઓએ સદંત જન્મેલા ચાણક્ય બાલકને માટે રાજ્યપ્રાપ્તિનું સૂચન કરતાં ચણીએ એ બાલકના હાંત ઘસાવી નાખ્યા, પણ ચણીએ એ હાંત ઘસાવી નાખવાની હકીકત મુનિઓની આગળ નિવેદન કરતાં તેને મુનિઓએ કહ્યું કે, ‘આ કૃત્યથી બાલક રાજા નહિ, પણ બિમ્બાન્તરિત રાજા થશે, એટલે કે રાજાને એક પુતળા તરીકે રાખી રાજ્યલોકતા થશે.’ આપણે ભારતીય સાહિત્ય પરથી જાણીએ છીએ કે, ચાણક્ય રાજા નહિ, પણ રાજા તરીકે સ્થપાયેલા ચંદ્રગુપ્તને દોરનાર રાજા જેવી જ વ્યક્તિ હતી. એણે જ ચંદ્રગુપ્તના નામે મૌર્યવંશની સ્થાપના કરી હતી અને તેને દઢમૂલ બનાવ્યો હતો, એ હું ઉપર કહી જ ગયો છું.

હિમવંત ચૈરાવલી ચન્દ્રગુપ્તને ‘મોરિયપુત્તો’ મૌર્યપુત્ર કહે છે, ૧૨૦ તે પરથી ચન્દ્રગુપ્તના પિતાનું નામ મૌર્ય હોવાનું સૂચન થાય છે. તેને મગધાધિપ બનવામાં દોર-

(૧૧૯) શ્રોહેમચન્દ્રસૂરિજી જ નહિ પણ તેમના સમયથી ચાર સદીઓથી પણ પૂર્વેના અંધકારો ‘લાણક’-ચાણક્ય વિષે આવી જ રીતે લખી ગયા છે. જૈન અંધકારો ચાણક્યથી બહુ જ પરિચિત છે. જિનદાસમણિમહત્તર કૃત આવશ્યક ચૂર્ણનો પાઠ આ પ્રમાણે છે:—

“લાણકકે-ગોલ્લવિસપ્? ચણિયગામો, તત્થ ચણિઓ માહણો સો ય સાવઓ, તસ્સ ઘરે સાધૂ ઠિતા, પુત્તો સે જાતો સહદાઢાહિં, તેણ સાધૂણ પાપસુ પાહિઓ, તેહિં મણિતં-રાયા હાહિતિત્તિ, તેણ ચિત્તિયં-મા દોગગતિં જાહસ્સહિત્તિં વંતા ઘઢા, પુણોવિ આર્યારિયાણં કહિતં, તેહિં મણિતં-કિં કજ્જતુ? પત્તાહેવિ વિવંતરિતો મવિસ્સહિત્તિ, ઉમ્મુક્કબાલભાવેણ ચોહસ વિજ્ઞાઠાણાણિ આગમિયાણિ, સોવિ સાવઓ? સંતુહો.”

આવશ્યકચૂર્ણ-પૂર્વભાગ. પૃ. ૫૧૩

(૧૨૦) હિમવંત ચૈરાવલી. (મુદ્રિત) પૃ. ૩

(૧) ગોલ્લદેશ કયા આવ્યો એ વિષે અનુમાન કરવામાં અપરિચિત સાધનો આજે વિદ્યમાન છે કે કેમ એ તપાસવાનું રહે છે.

(૨) ચાણક્યના અર્થશાસ્ત્રમાં મનુસ્મૃતિ ઇત્યાદિ વૈદિકને અનુસરતા ગ્રંથોમાં આલેખેલી નીતિથી વિરૂદ્ધ જર્ઘ વિપ્રને પણ શારીરિક સજ્જ કરવામાં આવે એવું વિધાન કરાયેલું હોવાથી ચાણક્ય વૈદિક મતાનુયાયી નહિ પણ તેથી બિન્ન મતાનુયાયી છે એમ સાબીત થાય છે. અર્થશાસ્ત્રમાં એવી પણ બાબતો લખેલી છે કે, જેથી ચાણક્ય વૈદિક નહિ પણ જૈન હતો એમ સાબીત કરી શકાય.

(ચાણક્ય એ જાબકાલ વપરાતું અશુદ્ધ ૩૫ છે. મેં પણ બહુધા એ અશુદ્ધ જ ૩૫ લખ્યું છે, પણ તેનું શુદ્ધ ૩૫ ‘ચાણક્ય’જ છે, કે જેવી રીતે પ્રાચીન જૈન અંધકારો લખે છે.)

વણી આપનાર ‘ચાણીંગ’ હતો એ પણ તે જણાવી રહી છે. થેરાવલો આ સિવાય વિશેષ કંઈ ચન્દ્રગુપ્ત કે ચાણક્યની ઓળખ આપતી નથી ચન્દ્રગુપ્તનો પિતા મૈયાં હોવાથી તેનો વંશ મૈયાંનામથી ઓળખાય છે એવું નક્કી કરવા થેરાવલો આપણને મદદરૂપની મદદ કરી રહી છે, સિવાય કે વધારે પ્રામાણિક અન્ય સાધનો ન મળે. અસ્તુ, આથી પણ વિશેષ સંશોધન માગતી ઉપરોક્ત હકીકતને આપણે અહિં જ છોડી દઈએ.

ચન્દ્રગુપ્ત મગધાધિપ બન્યો, પછી તેના સામ્રાજ્યની શરૂઆતનાં વર્ષોમાં જે પરિસ્થિતિ હતી તેને રીતસર પહોંચી વળી મૈયાં વંશનાં ઊંડાં મૂળ નાખવામાં તેને ચાણક્ય દ્વારા અનેક પ્રકારની રાજનીતિઓનો આશ્રય લેવો પડ્યો હતો, એમ શ્રીહિમચંદ્રસૂરિ અને અન્ય લેખકોના લખાણથી સમજાય છે. એક બાબત મધ્યપ્રાંતમાં વર્ષોથી ભયંકર દુષ્કાલ પ્રવર્તી રહ્યો હતો અને બીજી બાબત મોટા સામ્રાજ્યના રક્ષણને પહોંચી વળાય તેવું વારસામાં મળેલું એક મોટું સૈન્ય નિભાવવાનો સામ્રાજ્યના માથે ભારે બોલો હતો. ચાણક્યની બુદ્ધિએ જેમ અને તેમ જલદીથી નનદના અનુચવીઓ અને સામંતોને સામાજિકી વશ કરી આબુબાબુના પ્રદેશોમાં શાંતિ સ્થાપી દીધી અને પછી અર્થશાસ્ત્રના એ નિષ્ણાતે પ્રાથમિક જરૂરિયાતોને પહોંચી વળવા ખપ પુરતું દ્રવ્ય ભેળું કરી જેમ અને તેમ દુષ્કાલને હળવો બનાવવા એક નહેર ખોદાવવાનું કાર્ય શરૂ કર્યું. કલિંગના જૈન મહારાજા ખારવેલનો હાથીગુફાનો શિલાલેખ આપણને કહી રહ્યો છે કે, એ નહેરનું ઉદ્ઘાટન ‘નંદરાજ-તિવસસયં’ નન્દરાજથી એટલે તેના સંવતથી ૧૦૩ વર્ષે, અર્થાત; આ લેખની ગણતરીએ મ. નિ. ૧૬૩ વર્ષે થયું હતું.^{૧૨૧} ચાણક્યને વિદ્રોહી અને મક્ત રક્ષણ માગતા મજબીયૂસ સમૂહોના પ્રતિ સખત અને કવચિત કુટિલ પણ થવું પડ્યું હોય એ બનવા જ જોગ છે. એ પરમ જૈન હતો, પરંતુ તેની સાથે મગધસામ્રાજ્યની ઉન્નત સ્થિતિનો વિધાયક પણ હતો એ બૂલવું જોઈએ નહિ. વારસામાં મળેલા લશ્કરને વધારવાની પણ આવશ્યકતા ચાણક્યે માની હતી અને તેના માટે પણ ખડોળા દ્રવ્યની ખપ પડે જ. પૂર્વના ખજાનાનો કેટલોક ભાગ ચાણક્યે ચન્દ્રગુપ્તના સસરા નન્દને લઈ જવા દીધો હતો આવી સ્થિતિમાં ચાણક્ય જેવો અર્થશાસ્ત્રી પોતાની બુદ્ધિનો ફાવતી રીતે ઉપયોગ કરે તો તેમાં નવાઈ નથી. ગમે તેમ પણ ચાણક્ય અને ચન્દ્રગુપ્તથી ભારતવર્ષ ઉન્નતમુખ અને ગૌરવાન્વિત બન્યું હતું અને તેના પડઘા આજે

(૧૨૧) મ. નિ. ૬૦ વર્ષે નન્દરાજ્યની શરૂઆત થઈ હતી. નન્દસંવતની શરૂઆત ત્યારથી ગણતાં તેનો ૧૦૩ સંવત મ. નિ. ૧૬૩ વર્ષે આવે (૬૦+૧૦૩=૧૬૩)

જુઓ ખારવેલનો એ લેખાંશ:—

“× × × × પંચમે ચ દાની વસે નંદરાજ-તિ-વસ-સત ઓઘાટિતં તનસુલિય-વાટા પનાઈ નગરં પવેસ [ય] તિ [।]” શ્રીખારવેલ પ્રશસ્તિ શ્રીયુત. કે. પી. જયસ્વાલ વાંચન પં. ૬

(ખારવેલ પોતાના રાજ્યના પાંચમા વર્ષે-નંદરાજનાં ૧૦૩ વર્ષે ખુલ્લી મુકાયેલી નહેરને તનસુલિય વાટથી (પોતાના) નગરમાં લાવ્યો)

પણ પડે છે. અર્વાચીન વિદેશી ઇતિહાસકારો, લેગોસના પુત્ર ટેલેમી વિગેરેનાં અને મેગાસ્થનીસ વિગેરેનાં વ્યવસ્થિત કે અવ્યવસ્થિત લખાણોનું અનુસંધાન કરી તે પરથી અંથો સર્જવનારા એરિયન, એપિયન, વિગેરે અંથકારોના લખાણોના આધારે, એલેક્ઝાંડરની તથા સેલ્યુકસ નિકેટરની ભારતના વાચવ્ય પ્રદેશ પરની ચઠાઈની વિસ્તૃત હકીકતો લખી ગયા છે; પરંતુ આશ્ચર્યની વાત છે કે, ભારતીય લેખકો વિદેશી ઇતિહાસકારોએ પોતાની કલમ ઉઠાવી ત્યાં સુધી એ વિષે ચુપ જ રહ્યા છે. ગ્રીક અને રોમન પ્રાચીન ઇતિહાસકારોએ આંડ્રેમીસ અથવા અંગ્રેમીસ અને સેન્ડેકોટસ જેવા ઉચ્ચારણ થતા શબ્દો વાપર્યાં છે. અર્વાચીન વિદેશી ઇતિહાસકારોએ એ શબ્દોને નન્દ અને ચન્દ્રગુપ્તનાં ગ્રીકોને ક્ષાવતાં ઉચ્ચારણ તરીકે માન્યા અને એલેક્ઝાંડર તથા ચન્દ્રગુપ્તના સમાગમ વિગેરેની હકીકતો લખી નાખી, પરંતુ સ્વતંત્ર વિચારના કેટલાક અર્વાચીન ભારતીય ઇતિહાસકારોએ એ ગળે નથી ઉતરતું કે, ચન્દ્રગુપ્ત અને એલેક્ઝાંડરનો ભેટો થયો હતો. આમ છતાં હિમવંત શેરાવલી ભારતીય પ્રાચીન ઉલ્લેખોમાં અપૂર્વ એવી એક વાત નોંધે છે કે, “અતીવ પરાક્રમી એવા ચન્દ્રગુપ્તે યવનાધિપ સિલક્ષિસની સાથે મૈત્રી કરી હતી અને પોતાના રાજ્યનો વિસ્તાર કર્યો હતો.”^{૧૨૨} શેરાવલી ચન્દ્રગુપ્તને અતિપરાક્રમી, સિલક્ષિસનો મિત્ર બનેલો ને રાજ્ય વિસ્તૃત કરતો આલેખી સૂચન કરી રહી છે કે, ચન્દ્રગુપ્તે પોતાના અતુલ પરાક્રમથી સિલક્ષિસ, કે જે શબ્દ સેલ્યુકસને મળતો જ છે, તેને

(૧૨૨) “ + + + અર્જવપરક્રમજુઓ જુળ(વ)ળાહિવસિલક્ષિકસેળં સદ્ધિ મિત્તીમૂઓ સયં ણિયરજ્જવિત્થરં કુળમાળો વિશ્વરદ્ધ । ”

હિમં થેં (મુદિત) પૃ. ૩, ૪.

એ ઇતિહાસસિદ્ધ હકીકત છે કે, ચાણક્યે નન્દનું રાજ્ય ઉખાડી નાખવા પાર્વતીય પ્રદેશના રાજાની મદદ લીધી હતી, પણ આપણે અનુમાન કરી શકીએ કે એ તેનો અંતિમ પ્રયત્ન હોઈ તે પહેલાં એણે એવા પ્રકારના પણા ય પ્રયત્નો કર્યા હશે. વિદેશી ઇતિહાસકારો કહે છે તેમ, વિદેશી આક્રમણકાર એલેક્ઝાંડરના પંજાબ પરના આક્રમણ સમયે ચાણક્ય ચન્દ્રગુપ્તને સાથમાં લઈ પોતાનો ધાર્યો હેતુ સિદ્ધ કરવા પંજાબના પ્રદેશમાં ઘૂમી રહ્યો હોય અને તેણે એલેક્ઝાંડરની સાથે ચન્દ્રગુપ્તની મુલાકાત બની કરી હોય. ચાણક્યનો હેતુ એલેક્ઝાંડરની માનકેતે મગધ સામ્રાજ્યને સંકટમાં મુકી પોતાનું ધ્યેય સિદ્ધ કરવાનો હોય એ બનવાબેગ છે. ચાણક્યનો એ હેતુ પાર પડ્યો નથી અને એલેક્ઝાંડર પરિણામે નિષ્ફળ એવી ધમાચકડી કરી ચાલ્યો ગયો છે એવી સ્થિતિમાં મહત્ત્વની જ નોંધ લેતું જોઈ. સાહિત્ય ચુપ જ રહ્યું હોય તો તેમાં કાંઈ નવાઈ નથી. પરંતુ તે પરથી “ચન્દ્રગુપ્તે પંજાબને જીત્યો હોય એમ પુરવાર કરાયું નથી” એમ કહી ચન્દ્રગુપ્તના વાચવ્ય ભારતની પેલી પાર સુધીના વિભાગને નકારવો એનો કોઈ પુરાવો નથી. અને તો લાગે છે કે, ગોલ્ડહેઈ પશ્ચિમભારતમાં હોવો જોઈએ અને ચાણક્યે તક્ષશિલામાં વિદ્યાભ્યાસ કરેલો હોવો જોઈએ, અને તેથી ચાણક્ય પંજાબ વિગેરેના પ્રદેશોથી બહુ જ પરિચિત હોઈ પોતાના ઇચ્છિત હેતુને સિદ્ધ કરવા ત્યાં ઘૂમ્યો જ હશે. સેલ્યુકસની સામે ચન્દ્રગુપ્તે

સંધી કરવાની અને ઘણા જ પ્રદેશ પોતાને સોંપી દેવાની ફરજ પાડી હતી. ગ્રીક અને રોમન ઇતિહાસકારો એ જ વાતને વધારે વિગતવારથી લખી ગયા છે. તેઓ લખે છે કે, “એલેક્ઝાંડરના સરદાર અને એલેક્ઝાંડરના મૃત્યુ બાદ કાલાંતરે તેના સામ્રાજ્યના ભાગલા પડતાં પશ્ચિમ એશિયાની સત્તા ભોગવતા સીરિયાના રાજા સેલ્યુકસ નિકેટોરે પોતાના પૂર્વ વિજેતા એલેક્ઝાંડર શહેનશાહનું અનુકરણ કરી એકવાર ફરીથી ભારતના વાયવ્ય પ્રદેશ પર આક્રમણ કર્યું, પણ તેનો ચંદ્રગુપ્તે મજબૂત સામનો કર્યો.” મી. સ્મીથ લખે છે કે:—“બન્ને લશ્કરોનો યુદ્ધમાં ભેટો થતાં ચંદ્રગુપ્તનું લશ્કર ચડી આવનાર લશ્કર માટે બહુ ભારે જણાયું અને સેલ્યુકસને પાછા હઠવાની તથા નામોશીભરી સંધી કરવાની ફરજ પડી. હદમાં જીત મેળવવાની આશા એને છોડવી પડી, એટલુંજ નહિ, પરંતુ સિંધુની પશ્ચિમે આવેલા પોતાના એરિઆના પ્રાંતનો મોટો ભાગ તેને ચંદ્રગુપ્તને આપી દેવો પડ્યો. સરખામણીમાં નજીવી જેવી ૫૦૦ હાથીની બક્ષિસના બદલા તરીકે ચંદ્રગુપ્તને પરાંપનિસદાર્થ, એરિયા તથા એરેકોઝિયા પ્રાંત મળ્યા. હાલમાં કાબુલ, હેરાત તથા કંદહાર નામથી ઓળખાતાં શહેરો અનુક્રમે તે પ્રાંતોનાં પાટનગર હતાં. આપેલા મુલકમાં આખા ગેરોઝિયા પ્રાંતનો અથવા તો કમમાં કમ તેના પૂર્વભાગનો સમાવેશ થતો હતો અને આ સંધિ કરનાર સત્તાધીશ પક્ષોએ લગ્નસંબંધથી એ સંધિને બહાલી આપી. આ બધાનો અર્થ એટલો જ છે કે સેલ્યુકસે પોતાના હિંદી પ્રતિસ્પર્ધી વેરે પોતાની પુત્રી પરણાવી. આ સંધિને ઈ. સ. પૂર્વે ૩૦૩ ની સાલમાં મુકી શકાય.”^{૧૨૩} મી. સ્મીથના કથન પ્રમાણે ઈ. સ. પૂ. ૩૦૩ એ મ. નિર્વાણનું ૧૬૪ મું વર્ષ અને ચંદ્રગુપ્તના રાજ્યનું ૬ મું વર્ષ છે. વિદેશી ઇતિહાસકારોના લખવા પ્રમાણે અત્યારે એલેક્ઝાંડરના ભારત પરના આક્રમણને આશરે ૨૪ અને તેના મૃત્યુને ૨૦ વર્ષ વીત્યાં હતાં. એમ લાગે છે કે, પૂર્વે દુર્બિક્ષના અંગે કરાયેલાં રાહત કાર્યોથી અને હમણાં જ મેળવેલા ચવનો પરના મહાન વિજયથી આ સમયે જ મૌર્યસામ્રાજ્યની શરૂઆતના વર્ષથી ગણાતો મૌર્યસંવત ગતિમાં મુકાયો હશે, કે જે સંવતના અસ્તિત્વનો ઉલ્લેખ ખારવેલ પોતાના હાથી શુક્રવાળા શિલાલેખમાં ‘મોરિયકાલ’ તરીકે કરે છે. આચાર્ય હિમવંત પોતાની થેરાવલીમાં ‘ચંદ્રગુપ્તે પોતાનો મોરિય સંવત્સર ચલાવ્યો હતો.’ એમ એકવાર સ્પષ્ટ લખે છે,^{૧૨૪} પરંતુ આગળ જતાં “અશોકે કલિંગને જીતી ત્યાં પોતાનો ‘શુત્ત’ સંવત્સર પ્રવર્તાવ્યો” એમ લખે છે.^{૧૨૫} એ

(૧૨૩) જુલો ‘હિંદુસ્તાનનો પ્રાચીન ઇતિહાસ’ (પૂર્વાર્ધ) (ગુ. વ સો.) પૃ. ૧૬૪, ૧૬૫

(૧૨૪) “ તેણે ગિયમોરિયસંવત્સરો ગિયરજ્ઞમિ ઠાઠો ”

હિમં થેરાં પૃ. ૪ (મુદ્રિત)

(૧૨૫) “તયનંતરં વીરાઓ દોસયાહિય-અડળચત્તારિવાસેસુ વિહંકંતેસુ મગહાહિવો અસોબણિવો કલિંગં જળવયમાક્રમ્મ સેમરાયં ગિવં ગિયાણં મન્નાવેદ, તત્થ ણં સે ગિયગુ-સસંવત્સરં પવત્તાવેદ ”

હિમં થેરાં (મુદ્રિત) પૃ. ૬

‘ગુપ્ત’ નો અભિપ્રાય ‘ચંદ્રગુપ્ત’ જ હોવો જોઈએ. અને ચંદ્રગુપ્તસંવત્સર એટલે મૌર્ય સંવત્સર જ છે. ખારવેલ પોતાના લેખમાં મૌર્યસંવત્સર લખે છે તેથી અશોકે કલિંગ જીતી ત્યાં સંવત્સર પ્રવર્તીયો હોવાની પણ સાબીતી થાય છે. કદાચ એમ પણ હોય કે અશોકના સમયમાં એ સંવત, મૌર્યસંવત અથવા ચંદ્રગુપ્તસંવત એમ ગમે તે નામથી લખાતો હોય અને થેરાવદીના ‘નિયગુપ્તસંવત્સર’ પાઠમાં ‘ચંદ્ર’ ના સ્થાને અશુદ્ધ ‘નિય’ બન્યું હોય, અથવા તો નિય અને ગુપ્ત વચ્ચે ચંદ્ર શબ્દ ગમે તે કારણથી ગણિત થયો હોય.

શ્રીકેમચંદ્રસૂરિજી ચંદ્રગુપ્તને તેના રાજત્વકાલની શરૂઆતનાં વર્ષોમાં અજૈન હોય તેવાં વિશેષણ પૂર્વક લખે છે.^{૧૨૬} હિમવંત થેરાવદી તો તેને બૌદ્ધ અને નિર્જંથ શ્રમણોનો વિદ્વેષી જણાવે છે.^{૧૨૭} પરંતુ તે બનનેનું કહેવું છે કે, ચાણાક્યની પ્રેરણાથી તે પછીથી દૈન જૈન બન્યો હતો.^{૧૨૮} તે બૌદ્ધધર્મનો અનુયાયી ક્યારે અને કયી રીતે બન્યો હતો એ બહુવાનું સાધન નથી, પણ નિર્જંથોનો દ્વેષી તો કદાચ સુસ્થિતાચાર્યના શિષ્યોના પ્રસંગને લઈ બન્યો હોય. જૈનસાહિત્યમાં આ પ્રસંગ આવી રીતે નોંધાયો છે:—“ચંદ્રગુપ્તના રાજ્યારંભે જે દુર્ભિક્ષ ચાલુ હતો તેની વિષમતાને લઈ એક સ્થવિર સુસ્થિતાચાર્ય પહેલાં પોતાના ગણને દેશાન્તરમાં વિહાર કરાવી દીધો હતો તે વખતે એ નાના સાધુઓ આચાર્ય પરની પ્રેમભક્તિને લઈ પાછા ફરી, પાટલીપુત્રમાં જંઘાબલ ક્ષીણ થયું હોવાને લીધે સ્થિત આચાર્યની સેવામાં આવી રહ્યા. આચાર્યે સોપાલંબ તેમને રહેવા દીધા. દુર્ભિક્ષને લઈ અતીવ અદ્ય અથવા તો કવચિત નહિ પણ મળતી ભિક્ષાને લીધે તેમને સીદાવું પડતું. તેમને લાગ્યું કે, પોતાના માટે નહિ, પણ આચાર્યની સારવાર માટે જીવું જરૂરી છે. તેમણે અંજનના તાન્ત્રિક પ્રયોગથી અદશ્યપણે ચંદ્રગુપ્તના લોબનમાંથી ભાગ પડાવવાનું શરૂ કર્યું. ચંદ્રગુપ્ત શરીરે કૃશ થવા લાગ્યો, તેનું કારણ લોબનમાં થતી અદશ્ય ઉઠાવગીરી હતી એમ ચાણાક્યના બહુવામાં આવતાં તેણે ચંદ્રગુપ્તની સાથે ખેસી સ્થાનમાંથી જમી જતા સાધુઓને ધુમાડા વિગેરેની યુક્તિથી ઉઘાડા પાડ્યા. આ વખતે

(૧૨૬) “ચન્દ્રગુપ્તં તુ મિચ્છાદક્, પાષણિદમતમાવિતમ્ ।

અનુશાસિતુમારેભે, દિતસ્તસ્ય પિતેવ સઃ ॥ ”

પરિશિષ્ટ ૫૫ સર્ગ. ૮ શ્લોક ૪૧૫

(૧૨૭) “સે જં પુલ્લિ મિચ્છત્તરત્તો સોગયાણુઓ સમણાં ણિગ્ગંઠાણં ઉલ્લિ વિદોસી આસી

હિમં થેરાં ૫૦ ૩ (મુદ્રિત)

(૧૨૮) “ઉપ્પન્નપ્રત્યયઃ સાધૂન્, ગુરૂન્ મેનેઽથ પાર્થિવઃ ।

પાષણિદ્વિરક્તોઽભૂત્, વિષયેષ્વિવ યોગવિત્ ॥ ”

પરિશિષ્ટ ૫૫ સર્ગ. ૮ શ્લોક ૪૩૫

“પચ્છા જં ચાણિગાણુણીઓ જિણધમ્મમ્મિ દદસહ્લો ”

હિમં થેરાં ૫૦ ૩ (મુદ્રિત)

રાજપરિજન તે સાધુઓ પર ક્રોધાચ્છાન થયો, પરંતુ ચાણક્યે તેમને સાધુઓના આપદ-ધર્મનો ખ્યાલ આપી અને તેમના જીવનની અન્ય બાબતોની એટલે શુરૂએવા વિગેરેની પ્રશંસા કરી, જૈનધર્મની નિન્દા અટકાવવા પૂર્વક સારી ય વાતને ત્યાંના ત્યાં જ સંઢેલી લીધી અને ચંદ્રશુભ્તના ચિત્તનું પણ સાધુઓની મહત્તા દશાવી કાંઈક શાન્તવન કરી દીધું. આ પછી ચાણક્યે બનેલા બનાવની વાત આચાર્યને નિવેદન કરી ક્ષુલ્લક સાધુઓના અન્યાય વિષે ટીકા કરી, પણ જ્યારે આચાર્યે ‘તમારા જેવા સંઘપુરૂષો પોતાનું પેટ જ ભરી બાણે, ત્યારે કેવલ ભક્તિથી જ પ્રેરાયેલા ક્ષુલ્લકો આવા અયોગ્ય માર્ગ લે તો તેમને શું કહેવું?’ આવો પ્રત્યુત્તર થયો ત્યારે બુદ્ધિમાન ને ધર્મનિષ્ઠ એ મૌર્યસામ્રાજ્યના સંચાલકે પોતાની બેદરકારી માટે ‘મિથ્યાદુષ્ટતા’ દીધું. અને આહારની પ્રાપ્તિ સુલભ થાય તેવી ઉચિત વ્યવસ્થા કરી દીધી. ૧૨૯”

ઉપરોક્ત પ્રસંગનું આલેખન આપવાદિક હેતુના અંગે કરાયલું છે, નહિ કે ચાણક્યનું જૈનત્વ સિદ્ધ કરી બતાવવા. શાસ્ત્રીય હેતુઓને જ ઉદ્દેશી બહુધા લખતા જૈનાચાર્યો તેમના ઉમદા નિર્દેશ જીવનમાં સત્યને છુપાવવાની કે મિથ્યા સ્વત્વને પોષવાની વૃત્તિ રાખતા નથી. જો એમ ન હોત તો આવા પ્રસંગનું આલેખન જ ન થાત. આપણે તો આ પ્રસંગના આલેખન પરથી એ સમજવાનું છે કે; આ પ્રસંગ બન્યો ત્યાંસુધી ચંદ્રશુભ્ત જૈન ન હતો અને સંભવ છે કે, ચાણક્યે ચંદ્રશુભ્તને શાંત કર્યો હતો પણ તેના હૃદયના ઊંડાણમાં વિદ્રેષે ઘર કર્યું હશે. ચાણક્ય જેવા મુસદ્દીશી ચંદ્રશુભ્તનો એ ભાવ છુપો કે તેના લક્ષ્ય બહાર ન જ રહે એ સ્વાભાવિક છે; અને તેથી તે યોગ્ય સમયની રાહ જોઈ રહ્યો હશે. સંભવ છે કે, દુર્ભિક્ષ મટયા બાદ જૈનશ્રમણસંઘ પાટલીપુત્રમાં મળ્યો હતો ત્યારે તેણે ચંદ્રશુભ્તને જૈન બનાવવા પ્રયત્ન કરવાની તક સાધી હશે. શ્રીકેમચંદ્રસૂરિકૃત પરિશિષ્ટ પર્વના જણાવ્યા મુજબ ચાણક્યે જૈન-જૈનેતર દર્શનોના સાધુઓને ધર્મ સંભળાવવા નિમિત્તે ચંદ્રશુભ્તના રાજમહેલે બોલાવ્યા હતા અને તેણે ચંદ્રશુભ્તને પ્રથમ બોલાવેલા જૈનેતર સાધુઓ કરતાં પાછળથી બોલાવેલા જૈન સાધુઓ કેટલા વધારે શાંત અને જિતેન્દ્રિય છે એની પ્રત્યક્ષ ખાત્રી કરાવી હતી. ૧૩૦ આ પછી તે જૈન નિર્ણયોને સાચો ભક્ત ને પક્ષો જૈન થયો હશે.

“ચાણક્યનો કુલધર્મ જૈન હતો. તેનાં માતપિતા પણ પરમ જૈન હતાં. તે પોતે પણ ચુસ્ત જૈન હતો. તેણે ચંદ્રશુભ્તને આજ્ઞા કરીને નહિ, પરંતુ જૈન શ્રમણોની મહત્તાનું પ્રત્યક્ષ દર્શન કરાવવા પૂર્વક તેને તેમને ભક્ત બનાવી, ઉપદેશ દ્વારા શ્રદ્ધાળુ જૈન બને એવો સાદ્ રસ્તો કરી આપ્યો હતો; અને એ રસ્તે ચંદ્રશુભ્ત શ્રદ્ધાળુ જૈન બન્યો હતો.” આવા પ્રકારનાં જૈનાચાર્યોનાં સ્પષ્ટ અને સહજ લખાણો હોતાં છતાં ચાણક્યની રાજનૈતિક

(૧૨૯) પરિશિષ્ટ પર્વ સર્ગ ૦ ૮. શ્લોક ૩૭૭ થી ૪૧૪,

(૧૩૦) પરિશિષ્ટ પર્વ સર્ગ ૦ ૮. શ્લોક ૪૧૬ થી ૪૩૫.

પ્રવૃત્તિ અને તેનું અર્થશાસ્ત્ર, એના જૈનત્વને બાધક માની તેને અજૈન ઠરાવવા પ્રયત્ન થયા જ છે. એ પ્રયત્ન કરનારાઓને મર્યાદિત જૈનત્વનું અને અર્થશાસ્ત્રમાં આલેખેલી કેટલીક વૈદિક વિરોધિતાનું જ્ઞાન મેળવવા અવકાશ મળ્યો હોય એમ લાગતું નથી. ટામસસાહેબ મેગાસ્થનીસના કથનો પરથી ચંદ્રગુપ્તને વૈદિકોના નહિ પરંતુ જૈન શ્રમણોના ધર્મોપદેશને સ્વીકારનાર કહી તેને જૈન તરીકે કહેનાર જૈન ઉદ્દેખોને પ્રાચીન અને નિઃશંક માને છે.^{૧૩૧} મી. સ્મીથ વિગેરે ઇતિહાસકારો પણ ચંદ્રગુપ્તને જૈન હોવાનું કહી રહ્યા છે. તેઓ જે રીતે ચંદ્રગુપ્તનું સવિશેષ જૈનત્વ આલેખે છે તે, જો કે વાંધા પડતું છે, પરંતુ ચંદ્રગુપ્ત જૈન હતો અને તેને જૈનત્વ તરફ લઈ જનાર આણ્ડક્ય પણ જૈન હતો, એ તો અટળ સત્ય છે.

આમ ચંદ્રગુપ્ત શ્રદ્ધાળુ જૈન હોવા વિષે આગ્રહ છતાં, પાછળના દિગમ્બર સાહિત્યમાં ચૌદપૂર્વધર શ્રી ભદ્રબાહુ પાસે ચંદ્રગુપ્તની દીક્ષા થઈ હોવાનો ઉદ્દેખ જે જોવામાં આવે છે તેની સાથે તો કોઈપણ રીતે સમ્મત થઈ શકાય તેમ નથી. પછી ભલેને, મી. સ્મીથ જેવા ઇતિહાસના આલેખક, એ વાતની સત્યતા વિષે પ્રથમ પોતાને વિશ્વાસ ન હોવાનું કહેતાં છતાં પાછળથી એની સત્યતાની છાપ પોતાના મન પર પડેલી જણાવે. કારણ કે, શ્રી ભદ્રબાહુ પાસે ચંદ્રગુપ્તની દીક્ષા વિગેરેની હકીકત શ્વેતાંબર જૈનોના સાહિત્ય સાથે સંગત કે અવિરૂદ્ધ નથી. હિમવંત ચેરાવલીકાર^{૧૩૨} અને શ્રી મેરુતુંગસુરિના^{૧૩૩} કથન પ્રમાણે, શ્રી ભદ્રબાહુનું મગધમાંથી કલિંગમાં જઈ ‘શત્રુજયાવતાર’ તરીકે ઓળખાતા કુમારગિરિ પર અનશન કરવું, એ ઘટી શકે છે; પરંતુ ઉજ્જયિનીમાં ચંદ્રગુપ્તને સ્વમ્મદશન, તેની જૈન દીક્ષા, તેનો ભદ્રબાહુની સાથે દક્ષિણમાં શ્રવણેલગોલ તરફ વિહાર અને ત્યાં જઈ તેમણે આદરેલાં અનશન વિગેરે હકીકતો તો કોઈપણ રીતે ઘટી શકે તેમ નથી. જૈનસાધુઓ ઉત્તરભારતના અગ્નિકોણમાં કલિંગ સુધી તો પહેલાંથી જ વિચરતા જણાયા છે, પરંતુ સંપ્રતિના સમય પહેલાં, દિગમ્બર સાહિત્ય કહે છે તેમ, દક્ષિણના શ્રવણેલગોલ સુધી વિચર્યા હોય એ વાત સર્વથા નહિ માનવા જેવી હોઈ બ્રાન્તિથી ઉપજેલી જણાય છે. આ સમય પછી ત્રણસો વર્ષ વીત્યા બાદ થયેલા કોઈ અન્ય ભદ્રબાહુની હકીકત

(૧૩૧) જુવો તેમનું ‘જૈનગમ ઓફ ધી અર્લી લાઇફ ઓફ અશોક’ પૃ. ૨૩

(૧૩૨) ચેરેણં અજ્ઞમદ્દ્વાહુ વિ ચરમચ્ચહસપુલ્લિવિણો સગહાલપુત્તં અજ્ઞથૂલભદ્દં ણિય-
પપ્પ ઠાવદ્દત્તા વીરાઓ ણં સચાહિયસત્તરિવાસેસુ વિહક્કંતેસુ પક્ખેણં ભક્તેણં અપાણપણં કુમાર
ગિરિમ્મિ કલિંગે પહિમં ટિમ્મો સગ્ગં પત્તો.”

હિમં ચેરાં પૃ. ૨ (મુદ્રિત)

(સ્થવિર આર્યભદ્રબાહુ પણ અંતિમ ચૌદપૂર્વ શકટાલપુત્ર આર્યચૂલભદ્રને પોતાના પદ પર સ્થાપન કરી, વીર (નિર્વાણ)થી ૧૭૦ વર્ષ વીતતાં પાણી વગરના એક પક્ષના અનશનપૂર્વક પ્રતિમા (ખ્યાન) ધારી બનીને કલિંગદેશના કુમારગિરિ પર સ્વર્ગસ્થ થયા.

(૧૩૩) જુવો શ્રીમેરુતુંગસુરિની અંબલગમ્ધીન બૃહત્પદ્માવલી.

ચૌદપૂર્વાધર ભદ્રબાહુના નામે ચઢાવી દેવાઈ છે, એનું આ પરિણામ છે. શ્રુતકેવલી ભદ્રબાહુ અને મોર્યચંદ્રગુપ્તને એ હકીકતો સાથે ઢાંધ લેવા દેવા નથી.^{૧૩૪} મી. સ્મીથ કેટલીક વિચારણા પછી બુદ્ધનું નિર્વાણ ઈ. સ. પૂ. ૫૪૩ અને ચંદ્રગુપ્તનો રાજ્યાંત ઈ. સ. પૂ. ૨૯૮ મુકે છે. આ અંતર ૭૪૫ વર્ષ છે. બુદ્ધના સમકાલીન મહાવીર છે અને મહાવીરના નિર્વાણથી શ્રી ભદ્રબાહુના સ્વર્ગવાસનું અંતર યુગપ્રધાન પદાવલીઓ પ્રમાણે ૧૭૦ વર્ષ છે. હવે જો ભદ્રબાહુ અને ચંદ્રગુપ્ત એ બન્નેને સમકાલીન માનવા હોય તો મી. સ્મીથને બુદ્ધનિર્વાણની સાલ ફેરવવી જ પડે. અર્થાત્; મહાવીર નિર્વાણથી બુદ્ધનિર્વાણને ૧૬ વર્ષ પહેલાં માનીએ તો તે હિસાબે, બુદ્ધનિર્વાણ અને ભદ્રબાહુસ્વર્ગવાસ એ બેની વચ્ચે $૧૭૦ + ૧૬ = ૧૮૬$ વર્ષનું અંતર આવે. હવે જો ભદ્રબાહુનો સ્વર્ગવાસ અને ચંદ્રગુપ્તનો રાજ્યાંત એ બન્નેને એક જ સમયે લાવવા હોય તો, બુદ્ધનિર્વાણ અને ચંદ્રગુપ્ત રાજ્યાંત એ બન્નેની વચ્ચે જે ૨૪૫ વર્ષનું અંતર આવી પડે છે તેને ઓછું કરવા અને ૧૮૬ ના અંતર પર લાવવા ૫૯ વર્ષ જેટલી મોટી સાલ બુદ્ધનિર્વાણની લખ જવી પડે; અથવા તો ચંદ્રગુપ્તના રાજ્યાંતને ૫૯ વર્ષ વહેંચે લાવવો પડે. તેઓ તેમ કરતા નથી અને ભદ્રબાહુની સાથે ચંદ્રગુપ્તની સમાનકાલીનતાને સ્વીકાર કરે છે અને વળી એ સ્વીકારમાં આવી પડતી મુશ્કેલીને લીધે ‘જૈનોની પ્રણાલીકથાઓનો એક એક જોડે તેમજ ચંદ્રગુપ્તની જણાવેલી આશર પડતી સાલ સાથે મેળ પાડવો અશક્ય છે.’ એમ લખી રહ્યા છે. મહાવીર નિર્વાણથી ૧૭૦ વર્ષે ભદ્રબાહુ સ્વર્ગસ્થ થયા એ એવી રીતે નિશ્ચિત છે કે, મી. સ્મીથ તો ઠાંધપણ રીતે ભદ્રબાહુ અને ચંદ્રગુપ્તને સમકાલીન માની જ શકે નહિ; કેમકે, તેઓ મહાવીરના સમકાલીન બુદ્ધ ને ચંદ્રગુપ્ત વચ્ચે ૨૪૫ વર્ષનું અંતર માની રહ્યા છે. મી. કાર્પેન્ટીયર વિગેરે, જેઓ ઈ. સ. પૂ. ૪૬૭ વર્ષે મહાવીર નિર્વાણ માને છે, તેઓના મતે ભદ્રબાહુ અને ચંદ્રગુપ્તની સમાનકાલીનતા ઘટી શકે છે. આ લેખની માન્યતા પણ એ જ છે. વિરોધ ફક્ત ત્યાં છે કે, ચંદ્રગુપ્તનો રાજ્યાંત અને ભદ્રબાહુનો સ્વર્ગવાસ એ સમકાલીન નથી. કેમકે, ભદ્રબાહુનો સ્વર્ગવાસ મ. નિ. ૧૭૦ વર્ષે છે, જ્યારે ચંદ્રગુપ્તનો રાજ્યાંત હિમવંત થેરાવલીમાં નોંધેલા રાજત્વકાલ પ્રમાણે મ. નિ. ૧૮૪ વર્ષે અને પુરાણાદિમાં નોંધેલા રાજત્વકાલ પ્રમાણે મ. નિ. ૧૭૯ વર્ષે છે. શ્રી હેમચંદ્રસૂરિજી લખે છે કે, ચંદ્રગુપ્ત સમાધિપૂર્વક સ્વર્ગે સીધાવ્યો હતો. એના રાજત્વકાલ દરમિયાન શ્રી ભદ્રબાહુ અને સ્થૂલભદ્ર એ બે યુગપ્રધાનોનું ક્રમશઃ અસ્તિત્વ હતું; અને તે એ યુગપ્રધાનોના

(૧૩૪) અવજ્યેષ્ઠગોલના ચંદ્રગિરિ પર્વત પરના શિલાલેખમાં અને અર્વાચીન દિગમ્બર સાહિત્ય, કે જે વિક્રમની દશમી સદીની લગભગ પછીથી લખાયેલું છે, તેમાં એ હકીકતો લખાયેલી હોય, તે તેનાં અંતર્ગત કારણોથી અને અન્ય દિગમ્બર સાહિત્યના જ ઉદ્દેશોથી શ્રુતકેવલી ભદ્રબાહુ અને મોર્ય ચંદ્રગુપ્તની સાથે સર્વથા અસંમત થઈ પડે છે.

સંસર્ગમાં કદાચ આવ્યો હશે, ^{૧૩૫} પરંતુ એનો જૈન સાહિત્યમાં ઉલ્લેખ થયો હોય એમ લાગતું નથી.

આગળ કહેવામાં આવ્યું છે કે, ચંદ્રગુપ્તે યવન સરહાર સેલ્યુકસને હરાવી તેને સંધિ કરવાની ફરજ પાડી હતી. આ સંધિ થયા બાદ સેલ્યુકસે ચંદ્રગુપ્તની સંમતિથી પોતાનો એલચી મેગારથનીસ પાટલીપુત્રમાં રાખ્યો હતો. એ એલચીએ પાટલીપુત્ર વિષે, ચંદ્રગુપ્તના હરબાર વિષે, રાજતંત્ર વિષે, લશ્કરી બળ વિષે અને અન્યન્ય બાબતો વિષે તથા ભારતને લગતી કેટલીય હકીકતો વિષે નોંધપોથી લખી રાખી હતી. એ નોંધપોથી સળગ ને અકબંધ રહેવા પામી નહિ, પરંતુ કહે છે કે, તેના ટુકડાઓ પરથી હકીકતો તારવી કાલાંતરે તરજુમા કરવામાં આવ્યા હતા. એ તરજુમા અને એવાં બીજાં તેની પુરવણી રૂપ સાધનો પરથી તથા આણકચના અર્થશાસ્ત્ર પરથી તે સમયનું અવલોકન અનેક અર્વાચીન ઇતિહાસકારોએ પોતાના ગ્રંથોમાં કર્યું છે. જિજ્ઞાસુઓ બહુ જ વિવેકપૂર્વક તેમાંથી સત્ય તારવી તે સમયના ઇતિહાસથી વધારે પરિચિત થઈ શકશે. અહિં તો હવે આ સમ્રાટની હકીકતને સમેટતાં ટુકડાં એટલું જ કહેવાનું છે કે, ચંદ્રગુપ્ત પોતાના વારસપુત્રના માટે બધીય રીતે વ્યવસ્થિત, સુખી, શાન્ત અને સમૃદ્ધ એવું વિશાલ મગધસામ્રાજ્ય સુકી ગયો હતો. આ સામ્રાજ્ય પૂર્વ સમુદ્ર અને પશ્ચિમ સમુદ્રની વચ્ચે, હિમાલયથી દક્ષિણે અને વાયવ્યમાં ઠેઠ હિન્દુકુશના પહાડો સુધી વિસ્તરેલું હતું. ચંદ્રગુપ્તે અવન્તિ પર સુખા તરીકે કોને નીમ્યો હતો વિગેરે બાણવાનું સાધન નથી.

(૧૩૫) ચંદ્રગુપ્તના રાજ્યના શરૂઆતના ૧૨ વર્ષ સુધી, શ્રીકદ્રબાહુ નેપાળની તબેટીમાં પ્યાન-નિમગ્ન હતા અને શ્રીરથૂલબદ્ર તે સમયે પ્રથમ સમુદ્રકિનારાના પ્રદેશમાં તથા પાછળથી શ્રીકદ્રબાહુ સાથે હતા, તેથી તે સમયે આ બંને યુગપ્રધાનોનો સમાગમ ચંદ્રગુપ્તને થયો હોય એ સંભાવત નથી. આ પછી શ્રીકદ્રબાહુ મ. નિ. ૧૬૮ થી ૧૭૦ સુધી હયાત હતા, પણ તે દરમિયાન તેઓ અને શ્રીરથૂલબદ્ર બંને અવાશિષ્ઠ પૂર્વોની વાચના લેવા દેવામાં સતત ગુંથાયલા હતા એટલે તેમનાથી સર્વિશેષ બહાર પ્રવૃત્તિ ધણી જ ઓછી થયેલી હોઈ તેઓ ચંદ્રગુપ્તની મારફતે ધર્મપ્રકાશના કરવા કરાવવામાં ઝાઝો સમય આપી શક્યા નહિ જ હોય. શ્રી કદ્રબાહુના મ. નિ. ૧૭૦ વર્ષે ૨૬૪૨૨ થયા બાદ શ્રીરથૂલબદ્ર ઉત્તરકોશલ વિગેરેમાં વિચરતા જણાયા છે તેથી તેમનો ચંદ્રગુપ્તની સાથે ઝાઝો પ્રસંગ પડ્યો ન પણ હોય. આવા કારણોથી ચંદ્રગુપ્ત શ્રીકદ્રબાહુ અને રથૂલબદ્રના સંસર્ગમાં 'કદાચ' આવ્યો હશે એમ હું સંભાવના તરીકે જ લખી રહ્યો છું. બાકી આ યુગપ્રધાનોના સમયે નન્દોનું રાજ્ય હતું એમ જ કલ્પના કરવામાં આવે છે તે તો આવશ્યકચૂલિ, હિમવત થેરાવલી, વિગેરેના ઉલ્લેખો બોતાં સર્વથા ભ્રમાત્મક છે. મ. નિ. ૧૪૬ વર્ષે શ્રીરથૂલબદ્રે દીક્ષા લીધી ત્યારે નવમો મહાપદ્મનન્દ રાજ્ય કરતો હતો. નન્દ રાજાઓ નવના સંખ્યામાં થયા છે તેથી આ નવમો 'મહાપદ્મ'—મહાપદ્મ ઉલ્લેખ જ નન્દ હતો. અને આ ઉલ્લેખ નન્દને ઉપેડી આણકચ ચંદ્રગુપ્તને પાટલીપુત્રનો રાજા બનાવે છે એ તો નિઃશંક હકીકત છે. શ્રીહંસ ચંદ્રસરિ કે.ઇ. ઇંતકયાઓને પ્યાનમાં લઇ ચંદ્રગુપ્તને મ. નિ. ૧૫૫ વર્ષે લાવતા નથી, પણ તેમનાથી ૫૦૦ વર્ષ પૂર્વના ઉલ્લેખોને અનુસરીને જ બાવે છે એ બૂલવું બેઇએ નહિ.

સંભવ છે કે, તેણે પોતાના પુત્ર બિન્દુસારને નીમ્યો હોય. ચંદ્રગુપ્તથી લઈ મૌર્યરાજસત્તા નાશ પામી ત્યાં સુધી ઉજ્જયિનીનું આધિપત્ય, પુષ્યમિત્રોનાં ૩૦ વર્ષ અને શકોનાં ૪ વર્ષ એમ ૩૪ વર્ષ છોડી દઈ બાકીના સમયમાં, મૌર્યોના હાથમાં જ રહ્યું હતું, એ ફરીથી જણાવવાની લાગ્યે જ જરૂરીયાત છે.

બિન્દુસાર. ૨૫ વર્ષ, મ. નિ. ૧૮૪-૨૦૯

(વિ. સં. પૂ. ૨૨૬-૨૦૧, ઇ. સ. પૂ. ૨૮૩-૨૫૮)

ચંદ્રગુપ્ત પછી તેનો યુવરાજ પુત્ર બિન્દુસાર મગધસામ્રાજ્યનો સમ્રાટ બન્યો. “ચંદ્રગુપ્તને કોઈના વિષ પ્રયોગથી વિકાર કે મૃત્યુ ન થાય તે માટે આજ્ઞાકર્યે તેને પ્રતિદિન વધતા ક્રમે વિષમિશ્રિત અન્નાહાર કરાવવા માંડ્યો હતો. તેની રાણી દુર્ધરા એ અતિથય રાજથી પ્રેરિત થઈ ચંદ્રગુપ્તની સાથે બેસી વિષાગ્નને જમી રહી હતી. આ બેતાં જ ગર્ભવતી તે રાણીના ગર્ભને હાનિ થવાની શંકાએ તે મન્ત્રીશ્વર ત્યાં દોડી જઈ ‘આ શું કયું?’ એમ બોલી બેઠ્યો. રાણી તો વિષાગ્નના ખાવા માત્રથી મરણ પામી. પરંતુ આજ્ઞાકર્યે તરત જ તેના પેટને ચીરી ગર્ભને બચાવી લીધો. આ બચાવેલા બાળકને માથે વિષનું બિન્દુ સંકેત્યું હતું તેથી આજ્ઞાકર્યે તેનું નામ ‘બિન્દુસાર’ રાખ્યું.”^{૧૩૬} શ્રીહિમચંદ્રસૂરિજીના આવા પ્રકારના કથન પરથી જાણવા મળે છે કે આ રાજાનું નામ બિન્દુસાર હતું. બૌદ્ધગ્રંથો પણ તેને તે નામથી સંબોધે છે પરંતુ પુરાણો તેને ‘ભદ્રસાર,’ ‘નન્દસાર,’ ‘વારિસાર’ નામથી પણ લખી રહ્યાં છે. લાગે છે કે, પૌરાણિકો આ રાજાથી બહુ પરિચિત નથી. આ રાજાનું નામ ‘અમિત્રકેતુ’ પણ જણાવવામાં આવે છે.

હિમવંત થેરાવલી બિન્દુસારનો રાજત્વકાલ ૨૫ વર્ષ લખે છે. પુરાણો પણ તેટલાં જ વર્ષ કહે છે. પરંતુ બૌદ્ધગ્રંથોમાં તેનાં ૨૮ વર્ષ લખવામાં આવે છે. ચંદ્રગુપ્તનો ૩૦ વર્ષ (આ લેખ પ્રમાણે જે ૨૯ વર્ષ છે) રાજત્વકાલ લખનાર થેરાવલી ચંદ્રગુપ્તનાં ૨૪ વર્ષ લખનાર પુરાણો છે અને બૌદ્ધગ્રંથોની સાલવારીથી જુદી જ પડે એ સ્વાભાવિક છે. અને તેથી હિમવંતથેરાવલી પ્રમાણે બિન્દુસારનો રાજ્યારંભ મ. નિ. ૧૮૪ વર્ષે શરૂ થાય છે ત્યારે પુરાણો અને બૌદ્ધગ્રંથો પ્રમાણે મ. નિ. ૧૭૬ વર્ષે શરૂ થાય છે. થેરાવલી અને પુરાણો બિન્દુસારનો રાજત્વકાલ ૨૫ વર્ષ, એટલે સરખો જ, માને છે. તોપણ રાજ્યારંભની સાલમાં મતભેદ હોવાથી બિન્દુસારના રાજ્યાંતમાં પણ મતભેદ પડે છે. વળી પુરાણો અને બૌદ્ધગ્રંથો રાજ્યારંભની સાલ એક જ માને છે, છતાં બિન્દુસારના રાજત્વકાલ વિષે, ૨૫ વર્ષ અને ૨૮ વર્ષ એમ તેમનામાં મતભેદ હોવાથી રાજ્યાંતની સાલમાં તેઓ જુદાં પડી જાય છે. આ ધોરણે બિન્દુસારની સાલવારી પુરાણાનુસાર મ. નિ. ૧૭૬-૨૦૪ (વિ. સં. પૂ. ૨૩૧-૨૦૬,

ઈ. સ. પૂ. ૨૮૮-૨૬૩) અને બૌદ્ધગ્રંથાનુસાર મ. નિ. ૧૭૯-૨૦૭ (વિ. સં. પૂ. ૨૩૧ ૨૦૩, ઇ. સ. પૂ. ૨૮૮-૨૬૦) સુધી આવે છે. થેરાવલી અનુસાર સાક્ષવારી તો મથાળે ટાંકેલી જ છે.

બિન્દુસારનો રાજ્યાભિષેક થયો ત્યારે ચાણક્ય હયાત હતો અને તેની મહાબુદ્ધિ એ સમ્રાટને તથા મગધસામ્રાજ્યને ઠોરવાણી આપી રહી હતી. પરિણામે તેનું સામ્રાજ્ય સુરક્ષિત, સમૃદ્ધ અને મજબૂત બનતું જ રહ્યું હતું. તેને વારસામાં જૈનધર્મ મળ્યો હતો. શ્રીહિમચંદ્રસૂરિ તેના ધર્મ વિષે કંઈ બોલતા નથી, પણ હિમવંત થેરાવલી કહે છે કે, તે જૈન ધર્મનો આરાધક પ્રવર શ્રાવક હતો. ^{૧૩૭} સર્વ ધર્મોની સાથે સહિષ્ણુતાથી વર્તવું એવી જૈનધર્મની સહજ નીતિને તે વારસ હોવાથી તેના સામ્રાજ્યમાં તલવાર, પીડન કે દબાણને સ્થાન ન હતું. તે સર્વ ધર્મોને સમાન ભાવે જ મહદગાર બનતો.

એણે સત્રો સ્થાપ્યાં હતાં અને તે લેહલાવ વિના પુરતી ઉદારતાથી ચાલતાં હતાં. દરરોજ તે ૬૦૦૦૦ બ્રાહ્મણોને જમાડતો હતો; તેથી એવા ઉલ્લેખો થવા પામ્યા છે કે, તે બ્રાહ્મણોનો એટલે વૈદિકોનો અનુયાયી હતો. કાંઈએ બુલવું બોધે નહિ કે, એ સમયમાં બ્રાહ્મણો વૈદિક જ ન હતા, પણ બૌદ્ધ અને મુખ્યત્વે કરી જૈન હતા. આ વખતે વૈદિક સંપ્રદાય તો લાગવગહીન બની હૂંસ પામી ગયો હતો. ‘અશોકને પોતાના રાજ્યની શરૂઆતમાં વારસાગત જૈનત્વ મળ્યું હતું.’ ^{૧૩૮} એમ હિમવંત થેરાવલી કહે છે; તેથી પણ સિદ્ધ થાય છે કે તેનો પિતા બિન્દુસાર જૈનધર્મી હતો. પોતાના પિતાની જેમ અશોકે પણ બ્રહ્મપક્ષી એટલે જ્ઞાની બ્રાહ્મણોને જમાડવાનું ત્રણ વર્ષ સુધી કાયમ રાખ્યું હતું, એમ બૌદ્ધગ્રંથ મહાવંશ કહે છે. ^{૧૩૯} અહિં બ્રહ્મપક્ષી એ વિશેષણ છે તે વૈદિક

(૧૩૭) “+ + બિન્દુસારો પાટલિપુત્તમિ રજ્જે ટિઓ ।

સે જં જિણધમ્મારાહગો પવરસદ્ધો જાઓ ।”

હિમં થેરાં પૃ. ૪ (મુદ્રિત)

(૧૩૮) “x x x અસોઓ પાટલિપુત્તમિ રજ્જે ટિઓ ।

સે વિ ય જં પુલ્લિ જિણધમ્માણીઓ આસી ।”

હિમં થેરાં પૃ. ૪ (મુદ્રિત)

(૧૩૯) “પિતા સદ્વિસહસ્સાનિ, બ્રાહ્મણે બ્રહ્મપક્વિકે ।

મોજેસિ સો પિતે યેવ, તોણિ વસ્સાનિ મોજયિ ॥”

—મહાવંશ પં. ૫, શ્લોક ૨૩

અશોકના માટે કરેલા ઉપરોક્ત ઉલ્લેખ પરથી અને દિવ્યાવદાન, બોધિસત્તવાવદાનકંપલતા, વિગેરેમાં અશોકે ‘જંધ’-બૌદ્ધસંધ તરફ કરોડો સોનેવાનો દાનપ્રવાહ વહેવડાવ્યો હતો એવા કરેલા ઉલ્લેખો પરથી સમજાય છે કે, અશોકની સર્વસામાન્ય દાનપ્રવૃત્તિની જૈનભાવનાને પલટાવવા અને તેને સંધારામ તરફની દાનપ્રવૃત્તિમાં સંકુચિત બનાવવા સવિશેષ પ્રયત્નો થયા હતા. એ પ્રયત્નો અમુકશિ સફળ થયા છે, પણ તેના કિલાલેખોથી સમજાય છે કે, તેને વારસામાં મળેલી જૈનધર્મના અમુક સિદ્ધાંતોની ભાવનાની જેમ પૂર્વોક્ત દાનપ્રવૃત્તિની ભાવના પણ સર્વાંશે પલટો પામી ન હતી.

બ્રાહ્મણનું વ્યવસ્થેદક નહિ, પણ બ્રહ્મધારક ગમે તે ધર્મની બ્રાહ્મણ વ્યક્તિનું વ્યવસ્થેદક છે. બિન્દુસારે અને પોતાના રાજ્યનાં પ્રથમનાં વર્ષોમાં અશોકે, જે વેદિકોનેજ જમાડયા હોત તો, બ્રાહ્મણોને માટે મહાવંશ બ્રહ્મપાલિક એવું વિશેષણ, કે જે વૈદિક, બૌદ્ધ, જૈન, એ સર્વાને માટે સાધારણ છે તે વાપરત જ નહિ. જૈન તરીકે આલેખવામાં આગ્રહ રાખવાનું જેને કાંઈ કારણ નથી અને જે અશોકનું જૈન મટી બૌદ્ધ બનવાનું ધર્મોન્તર તટસ્થભાવે આલેખી શકે છે એવી હિમવંતેશવલી અને ટામસ સાહેબ વિગેરે બિન્દુસારને જૈનધર્મોનુચાચી કહે છે તે જ મને તો સત્ય લાગે છે.

જૈનસાહિત્યમાં બિન્દુસારના નામે બહુ અલ્પ જ હકીકત નોંધાયેલી છે. તે કેવો ને કેટલો પરાક્રમી હતો, તેણે યુદ્ધ કરી સામ્રાજ્યમાં વધારો કર્યો હતો કે કેમ, વિગેરે બાબતોનો જવાબ આપણને ત્યાંથી લાગ્યે જ મળે છે. બૌદ્ધલેખક તારાનાથ પશ્ચિમી સમુદ્ર અને પૂર્વીય સમુદ્ર વચ્ચેના ક્રીપકલ્પના અમુક હલ સુધીના લાગના વિજેતા તરીકે તેને જણે છે. પણ મી. સ્મીથ એ જીતનો સંભવ ચંદ્રગુપ્ત અને બિન્દુસાર બન્નેમાં ય માની સ્પષ્ટ નિર્ણય પર આવતા નથી. જીતાયલો એ પ્રદેશ અશોકને વારસામાં જ મળ્યો હતો એમ તેઓ માની એ જીતને અશોકના પૂર્વગામીઓની હોવાનું તો તેમણે જણાવ્યું જ છે.

બિન્દુસારના રાજત્વકાલનાં શરૂઆતનાં વર્ષોમાં ચાણાક્ય હયાત હતો. અમુક વર્ષો પછી એણે પોતાના માથેથી કામગીરીનો ભાર ઓછો કરવાની ખાતર પોતે જ સુબન્ધુ નામની એક વ્યક્તિને મન્ત્રીપદે નીમ્યો હતો. ચાણાક્યના ઠાક્ષિણ્યથી પોતાને આ પદ મળ્યું છે એ ઉપકારને ભૂલી જઈ દુર્બુદ્ધિ સુબન્ધુએ સર્વથા સ્વતન્ત્ર રીતે મન્ત્રી બનવાની ખાતર ચાણાક્યનું વર્ચસ્વ તેડવાનો નિશ્ચય કર્યો. ચાણાક્યે ગર્ભમાં રહેલા બિન્દુસારને બચાવવા તેની મૃત માતાનું પેટ ચીરી બહાર કાઢ્યો હતો, એ હકીકતનો ભેદનીતિ તરીકે ઉપયોગ કરી આ સુબન્ધુએ બિન્દુસારને એવી રીતે વ્યુદ્ધાહિત કર્યો કે, ચાણાક્ય તેની-બિન્દુસારની માતાનો ઘાતક છે. આ પછી બિન્દુસારની ચાણાક્ય પર અફ્રિય થઈ. સુબન્ધુના કૃત્યને ચાણાક્ય સમજી ગયો. તેની વૃદ્ધાવસ્થાએ અને ધાર્મિકવૃત્તિએ તેને હવે રાજકાર્યમાં વધારે શુંથાઈ રહેવાની ના પાડી. તે તરત જ રાજ્યકાર્યથી નિવૃત્ત થઈ આત્માર્થ સાધવા ઉદ્યુક્ત થયો. આ પછી બહુ અલ્પ સમયમાં જ સુબન્ધુની ભેદનીતિ બિન્દુસારની ધાવમાતાના મુખથી ખુલ્લી થઈ જતાં બિન્દુસારને પશ્ચાત્તાપ થયો અને તેણે ચાણાક્યને છોડેલી મન્ત્રીધુરા ફરીથી વહન કરવા વિનંતિ કરી, પરંતુ ચાણાક્ય એ વહન કરવા પાછો ન કર્યો અને અલ્પ સમયમાં આ જગતને છોડી-સમાધિપૂર્વક-મૃત્યુને પામી સ્વર્ગે સીધાવ્યો. કહે છે કે, અનશન પૂર્વક મરવાને માટે-વીરમૃત્યુથી આત્માર્થ સાધવાને માટે તૈયાર થયેલા એ મહાનુભાવને જીવતાં જ બાળી નાખવા, સુબન્ધુએ બિન્દુસારની આગળ ચાણાક્યના અંબધર્મમાં થયેલી પોતાની ગેરસમજ કબુલી ચાણાક્યની પૂજા કરવાનો પ્રસંગ મેળવ્યો હતો અને સેવા કરવાના બહાના નીચે ત્યાં રહેલાં છાણાંઓમાં અગ્નિનો પ્રક્ષેપ કર્યો હતો. કૃતધ્વી સુબન્ધુને પણ

એના હુકમનો પુરેપુરો પાલન મળી ગયો હતો. આત્માર્થે ઉદ્ધૃત થવા પહેલાં આજ્ઞાકર્યે ગોઠવેલા પ્રયોજથી એ સુખન્ધુ મન્ત્રીની પાસેથી સદાનાં સુખ અને શાન્તિ આદ્યાં ગયાં હતાં. બિન્દુસારે તેને નિર્વાસિત કર્યો હોય કે સ્વયં નિર્વાસિત થયો હોય, ગમે તેમ પણ તેનું જીવન આ પછીથી મૃત્યુના કરતાં ય ઘણું જ ખરાબ અને રઝળતું રખડતું થઈ ગયું હતું. ૧૪૦ વિષ્ણુગુપ્ત અથવા કૌટલ્યના નામે ઓળખાતા, ચન્દ્રગુપ્તના રાજવંશના વિદ્યાતા આજ્ઞાકર્યની સુખન્ધુ પ્રસંગની હકીકત લખતાં શ્રીહિમચંદ્રસૂરિ તેને શ્રદ્ધાળુ જૈન તરીકે જ આલેખે છે. પછી ભલેને, તેનું એ જૈનત્વ અત્યુચ્ચ આચારની હરોળનું ન હોય, સામાન્યના મહાન સંચાલક એક મન્ત્રીધર તરીકે અમુક હદમાં મર્યાદિત હોય.

સમ્રાટ બિન્દુસારના રાજ્યનો વિસ્તાર અને તેનું બંધારણીય તંત્ર તેના પિતા ચંદ્રગુપ્તના સમયમાં જ હતું. તેમાં ભાગ્યે જ ફેર પડ્યો હતો; છતાં એમ લાગે છે કે, તેના સૌરાષ્ટ્ર પરના કાબુ કંઈક ઓછો થયો હશે. કારણ કે તેના પુત્ર અશોકના સંબંધમાં લખતાં હિમવંત શેરાવટી સૌરાષ્ટ્ર આદિ દેશોને સ્વાધીન કરવાની વાત કહી રહી છે. ૧૪૧ નિશીથચૂલ્લિ. કાર તો સૌરાષ્ટ્ર જીતવાની વાત સંપ્રતિના નામે ચઢાવે છે, ૧૪૨ જ્યારે કલ્પચૂલ્લિકાર સૌરાષ્ટ્ર જીતવાની એ વાત સ્પષ્ટ લખતા જ નથી. આ સર્વ પરથી માનવાને કારણ મળે છે કે; ચંદ્રગુપ્તે સૌરાષ્ટ્રને જીતી ત્યાં સુખો નીચ્યો હતો, કે જેની મારફત સુદર્શન તળાવ બનાવરાવ્યું હતું પરંતુ બિન્દુસારના સમયમાં તે સુખાગિરિએ સ્વતન્ત્રતા પકડી હશે, જેથી અશોકે તે પ્રદેશને ફરી પોતાને સ્વાધીન કરી ત્યાં જેઠા ગિરનારને સુપ્રસિદ્ધ શિલાલેખ કોતરાવ્યો હતો. આ પછી અશોકનું મૃત્યુ થયા બાદ કે તેના મૃત્યુની નજીકનાં છેલ્લાં વર્ષોમાં સૌરાષ્ટ્રના સુખાએ સ્વતન્ત્રતા ધારણ કરી હશે કે જેથી સંપ્રતિને તેને તાબે કરવા પ્રયત્ન કરવો પડ્યો હતો. નન્દરાજાઓના સમયથી જ મગધસામ્રાજ્યના પ્રાંતોમાં મહામાત્ર સુખાઓ નીમવામાં આવતા હતા, તેમાં અવન્તિના સુખાનું સ્થાન વધારે ગૌરવવંતું હતું. નન્દરાજાઓ અવન્તિમાં સુખાપદે રાજવંશીયોને જ નીમતા કે કેમ એ બાજુવાનું સાધન નથી, પરંતુ અશોકના સમયમાં ઉજ્જયિનીની 'ભુકિત' યુવરાજને જ અપાતી હતી એવા સ્પષ્ટોદ્દેખથી જણાય છે કે, ચંદ્રગુપ્તના સમયથી ઉજ્જયિનીના સુખાપદે યુવરાજ કે રાજકુમારોને જ નીમવાની પ્રથા હશે. મૌર્યોના સમયમાં ઉજ્જયિનીનું સ્થાન પાટલી-પુત્રથી ઝાઝું ઉતરતું ન હતું. બિન્દુસારના રાજત્વકાલનાં છેલ્લાં વર્ષોમાં ત્યાં અશોક સુખા તરીકે હતો, કે જે તેના પછીનો સમ્રાટ છે.

(૧૪૦) સુખન્ધુ અને આજ્ઞકર્યનું અંતિમ બાજુવા માટે જીવે. પરિશિષ્ટ પર્વ. સ. ૮ શ્લો. ૪૪૬ થી ૪૬૯.

(૧૪૧) “સે (અશોક:) કલિંગ-મરહટ્ટુ-સુરઠ્ઠાઈ-જળવયાણિ સાહીનાણિ કિચ્છા-”

હિમં શેરાં પૃ ૪ (મુદ્રિત)

(૧૪૨) “તેણ સુરઠ્ઠવિસયો અંધા દમિલા ય ઓયવિયા”

અશોકશ્રી ૩૫ વર્ષ, મ. નિ. ૨૦૬-૨૪૪

(વિ. સં. પૂ. ૨૦૧-૧૬૬, ઇ. સ. પૂ. ૨૫૮-૨૨૩)

ગિન્દુસાર પછી તેનો પુત્ર અશોકશ્રી મગધસામ્રાજ્યની રાજધાની પાટલીપુત્રના સિંહાસને આવ્યો હતો. સામાન્ય રીતે તે અશોક કે અશોકવર્ધન તરીકે ઓળખાયો છે. ગિન્દુસારને ઘણા પુત્રો હતા તેમાંનો એક તે હતો, એમ બૌદ્ધગ્રંથોમાં કહેવાયું છે. જૈનસાહિત્ય એ વિષે કંઈ બોલતું નથી. છેલ્લાં સો વર્ષોથી બહુ બહુ રીતે ઇતિહાસના પાને ચીતરાતા આ રાજાના સંબંધમાં હિમવંત થેરાવલી સિવાય અન્ય જૈનસાહિત્ય કાંઈપણ બોલતું નથી, સિવાય કે તેનો પુત્ર કુણ્ણલ કેવી રીતે અંધ બન્યો અને એ અંધ કુણ્ણલનો પુત્ર સંપ્રતિ કેવી રીતે મગધસામ્રાજ્યનો ભોક્તા બન્યો.

જૈનસાહિત્ય અશોકનો સમય કે સાલવારી નોંધતું નથી. ફક્ત, હિમવંતથેરાવલી તે વિષે લખી જણાવે છે કે, મ. નિ. ૨૦૬ વર્ષે ગિન્દુસારના મૃત્યુ બાદ અશોક ગાદીએ આવ્યો હતો અને તે મ. નિ. ૨૪૪ વર્ષે પરલોક-મૃત્યુ પામ્યો હતો. બૌદ્ધગ્રંથો ગિન્દુસારનું મૃત્યુ મ. નિ. ૨૦૭ વર્ષે માની, ત્યારથી ૪ વર્ષ તેને અનભિષિક્ત રાજા તરીકે ગણી, તેનો રાજ્યાભિષેક મ. નિ. ૨૧૧ વર્ષે મુકે છે; જ્યારે પુરાણો ગિન્દુસારનું મૃત્યુ મ. નિ. ૨૦૪ વર્ષે માની તે પછી અશોકને લાવે છે અને તેનો રાજત્વકાલ ૩૬ વર્ષ લખે છે, એ હિસાબે અશોકનું મૃત્યુ મ. નિ. ૨૪૦ વર્ષે આવે; પરંતુ, જે પુરાણોનો થેરાવલી સાથે સમન્વય કરવો હોય તો, બૌદ્ધગ્રંથોની જેમ, ૪ વર્ષ અશોક અનભિષિક્ત રહ્યો હતો એમ માની એ ૪ વર્ષ પુરાષોક્ત ૩૬+૪=૪૦ રી અશોકનો રાજત્વકાલ ૪૦ વર્ષ માનીએ તો તેનું મૃત્યુ મ. નિ. ૨૪૪ વર્ષે આવે. બૌદ્ધગ્રંથોક્ત અશોકનો ૩૭ વર્ષ રાજત્વકાલ પણ, ૪ વર્ષ અનભિષિક્ત અશોકનાં અને ૩૩ વર્ષ રાજ્યાભિષેક પછીનાં એમ માનતાં, અશોકનું મૃત્યુ મ. નિ. ૨૪૪ વર્ષે આવે જ છે. આમ અશોકના રાજ્યાંતનો સમય એક જ સાલમાં સર્વમતે લાવી શકાય છે, પરંતુ તેના રાજત્વકાલની આદિમાં ન સમજી શકાય તેવો મતભેદ હોવાથી બૌદ્ધગ્રંથો પુરાણોથી ૩ વર્ષ પછી અને હિમવંતથેરાવલી બૌદ્ધગ્રંથોથી ૨ વર્ષ પછી અશોકના રાજત્વકાલની આદિ માને છે, આ સ્પષ્ટ મતભેદ ગિન્દુસારની ખીમારી દરમીયાન અશોકે રાજવહીવટ કર્યો અને ગિન્દુસારના મૃત્યુ પછી વારસાહકની તકરાર ઉભી થઈ, એ બંનેમાંથી ગમે તે એક કારણને લીધે યા તો બંને કારણોને લીધે હતો કે કેમ, એ નિર્ણય કરવો મુશ્કેલ છે. અશોક ઓછો પરિચિત હોવાને લઈને પણ એવો મતભેદ પડવા સંભવ છે. આમ છતાં અશોકનો રાજ્યાભિષેક મ. નિ. ૨૧૧ વર્ષે થયો હતો એ વધારે સંભાવત જ નહિ, પરંતુ સાચી ખીના છે. હું પહેલાં લખી ગયો છું કે; બૌદ્ધગણનાએ છેલ્લો નન્દ પાટલીપુત્રથી ખસી ગયો તે પછી ૧૪ વર્ષ તેણે અન્યત્ર રાજ્ય કર્યું તે ૧૪ વર્ષ પોતાની ગણતરીમાં વધારે લઈ, બુદ્ધનિર્વાણથી

૧૬૨ વર્ષે ચંદ્રગુપ્તનો રાજ્યાભિષેક, ૨૧૮ વર્ષે અશોકનો રાજ્યાભિષેક અને શ્રેષ્ઠિકના રાજ્યાભિષેકથી ૨૧૧ વર્ષે અશોકનો રાજ્યાંત કહ્યો છે, પરંતુ જો એ ભૂલભરેલાં વધારાનાં ૧૪ વર્ષ ન ગણીએ તો, ખરી રીતે બુદ્ધનિર્વાણથી ૧૪૮ વર્ષે ચંદ્રગુપ્તનો રાજ્યાભિષેક, ૨૦૪ વર્ષે અશોકનો રાજ્યાભિષેક અને શ્રેષ્ઠિકના રાજ્યાભિષેકથી ૨૬૭ વર્ષે અશોકનો રાજ્યાંત આવે; મહાવીર નિર્વાણથી બુદ્ધનિર્વાણ ૭ વર્ષ પછી અને શ્રેષ્ઠિક રાજ્યાભિષેક ૫૩ વર્ષ પહેલાં છે. એ હિસાબે ચંદ્રગુપ્તનો રાજ્યાભિષેક મ. નિ. ૧૫૫ વર્ષે, અશોકનો રાજ્યાભિષેક મ. નિ. ૨૧૧ વર્ષે અને અશોકનો રાજ્યાંત મ. નિ. ૨૪૪ વર્ષે બંધ બેસતો થઈ જાય છે. હિમવંતથેરાવલી મ. નિ. ૨૦૬ વર્ષે અશોકના રાજ્યની આદિ લખતા અનભિષિકતકાલ અને અભિષિકતકાલ એવો વિભાગ પાડતી જ નથી.

અન્ય જૈનસાહિત્ય સંપ્રતિના પ્રસંગ સિવાય અશોક વિષે કંઈ લખતું નથી, પરંતુ હિમવંતથેરાવલી તના વિષે આ પ્રમાણે લખે છે:—

“અશોક પહેલાં જૈનધર્માનુયાયી હતો પણ રાજ્ય પ્રાપ્તિથી ચાર વર્ષ પછી તે બૌદ્ધશ્રમણોનો પક્ષ કરી પોતાનું ‘પ્રિયદર્શી’ એવું બીજું નામ સ્થાપી બૌદ્ધધર્મની આરાધનામાં તત્પર થયો. ભારે વિક્રમશાળી એ રાજાએ કાલિંગ, મહારાષ્ટ્ર, સૌરાષ્ટ્ર વિગેરે દેશોને જીતી ત્યાં બૌદ્ધધર્મનો પ્રચાર કરવા પૂર્વક અનેક બૌદ્ધ વિહારો બનાવરાવ્યા, ચાવત પશ્ચિમ પર્વતે વિન્ધ્યાચલની તળેટી વિગેરેમાં તેણે બૌદ્ધાદિ શ્રમણ-શ્રમણીઓને ચોમાસામાં રહેવા માટે અનેક દેણો-શુકાગૃહો કોતરાવ્યા અને ત્યાં વિવિધ આસનવાળી અનેક બૌદ્ધપ્રતિમાઓ સ્થાપન કરી. ગિરનાર પર્વત વિગેરે બિન્ન બિન્ન સ્થાનોમાં સ્તૂપ, ચિહ્ના, વિગેરે પર પોતાના નામથી અંકિત એવા આશાલેખો તેણે કોતરાવ્યા, સિંહલ, ચીન, બ્રહ્મદેશ, આદિ દ્વીપોમાં બૌદ્ધધર્મનો વિસ્તાર કરવા માટે એ રાજાએ પાટલીપુત્રમાં બૌદ્ધસાધુઓનો ગણમેલાપક-સંઘ [સંગતિ] કરી તેની સન્મતિ પ્રમાણે અનેક બૌદ્ધસાધુઓને તે તે દેશોમાં મોકલ્યા. જૈનધર્મના શ્રમણ-શ્રમણીઓનું પણ સન્માન કરતો તે તેમના પ્રતિ કથારેય દેષ ધારણ કરતો ન હતો.”^{૧૪૩}

(૧૪૩) “સે ચિ ચ નં પુત્તિ જિણધર્માણીઓ આસી । પચ્છા રજ્જલાહાઓ ચઢવા-સાળંતરં સુગયસમણપક્કં કાઝણ નિયં દુચ્ચં પિયદંસીણામધિજ્જ ઠાહિત્તા સુગયપરુપિયધ-મ્મારાહણપરા જાઓ અર્ધાવિકમાકંતમહીયલમંડલો સે કલિંગ-મરહટ્ટ-સુરદ્વાહ-જળવયાણિ સ્નાહણાણિ કિચ્છા તત્થં સુગયધર્માવિત્થરં કાઝણાણે સુગયધર્મવિત્થરં કાઝણાણે સુગયાવિહારા ઠાહ્યા જાવ પંચ્છમાંગરિમ્મ વિજ્ઞાયલાહિસુ સુગયાસમણ-સમણીણં વાસાવા-સમટ્ટણે લેણા ઉકિણાહ્યા, અણે સુગયપડિમાઓ વિવિહાસણઠિઆ તત્થ ઠાહ્યા । ઉજ્જિ-તસલાણાણાઠાણેસુ નિયણામંકિયા આણાલેહા થૂમસિલાહિસુ ઉકિણાહ્યા । સીહલ-ચીન-બંભાદીવેસુ સુગયધર્મવિત્થરં પાહિલિપુત્તમિ નયરે સુગયસમણાણં ગણમેલાવં કિચ્છા તસ્સ ણં સમ્મયાણુસારેણં અણે સોગયસમણા તત્થ તેણ પેસિયા । જિણધર્મિણં નિગંઠ-નિગંઠીણં ચિ સમ્માણં કુળમાણો સે તાણં પદ કયા ચિ દોસં ન પત્તો ।”

હિમં થેરાં ૫. ૪ (મુદ્રિત)

નિ. ૨૧૪ માં અશોકે ધર્મપરિવર્તન કર્યું હતું. શિલાશાસન નં. ૧ નો અર્થ એસાડવો મી. સ્મીથને અધરો લાગ્યો છે, ‘ભારત કે પ્રાચીન રાજવંશ’ના લેખકને પણ એ શિલાલેખના અમુક પાઠમાં નિશ્ચિતતા નથી, એનું કારણ તેમાં દર્શાવેલો ‘૨૫૬’ સંખ્યાક અને તેની સહસ્રામની નકલના ‘કુલે સર્પના લાતિ (૬) સતા વિવુથા-તિ’ એ અક્ષરો કઠીણ અને અનિશ્ચિત જણાયા હોય તેમ લાગે છે. મને લાગે છે કે, એ અંક અને અક્ષરોનો અર્થ કેટલાકો-સહસ્રામની નકલ પ્રમાણે “આ શ્રાવણ (સંખ્યામાં) યુગોએ (સંખ્યામાં) છે. કારણકે, બસો વધતા છપ્પન વ્યક્તિઓ ફેરણીએ નીકળી પડી છે.” આવી રીતે કરી રહ્યા છે તેમ નહિ, પરંતુ ‘ભારત કે પ્રાચીન રાજવંશ’માં “યદ ઉપદેશ બુદ્ધને ૨૫૬ (વર્ષ પૂર્વે ?) સુનાયા થા” આવી રીતે અનુવાદિત થયો છે તે રીતે જ છે. કારણકે, આ લેખનું ફરમાન બહાર પડ્યું ત્યારે, બુદ્ધે પોતાની ૩૫ વર્ષની વયે બુદ્ધત્વ પામી ઉપદેશ આપવો શરૂ કયો ત્યારથી ૨૫૬ વર્ષ વીત્યાં હતાં, અથવા તો ૨૫૬ મું વર્ષ ચાલતું હતું. નં. ૧ ના આ નાના શિલાશાસનની શરૂઆતમાં અશોક કહે છે કે:- “ઢાઈ વર્ષસે અધિક હુએ કિ મેં ઉપાસક હુવા હૂં। પરંતુ એક વર્ષ તક પૂરી ઉજ્જતિ નહીં કી। પર એક વર્ષસે અધિક હુઆ કી મેને સંઘમે પ્રવેશ કિયા ઔર અઘી ઉજ્જતિ કી” આનો અર્થ એ થાય છે કે, અશોક બૌદ્ધ થયા પછી એક વર્ષ સામાન્ય ઉપાસક રહ્યો પણ પછી ઢોઢ વર્ષ એટલે આ શિલાલેખવાળું ફરમાન કાઢ્યું ત્યાં સુધીમાં તેણે બૌદ્ધસંઘની પ્રવૃત્તિમાં સંવિશેષ ભાગ લીધો. પોતાના રાજ્યાભિષેકથી ૪ થા વર્ષે બૌદ્ધ થયો અને તે પછી અઢી વર્ષે આ ફરમાન કાઢ્યું એમ ૩૫+૨૫=૬૦ વર્ષ રાજ્યાભિષેકથી આ ફરમાન સુધીમાં થયાં. બુદ્ધના ધર્મપ્રચારથી નિર્વાણ સુધીનાં વર્ષ, ૮૦-૩૫=૪૫ છે^{૧૪૮} અને નિર્વાણથી અશોકનો રાજ્યાભિષેક ૨૦૪ વર્ષે છે, એ બંને મળી ૨૪૯ વર્ષો થયાં એમાં રાજ્યાભિષેકથી ફરમાન સુધીનાં ઉપરોક્ત ૬ વર્ષ મેળવીએ તો ૨૫૫ વર્ષ થાય, અને આ ગતવર્ષ હોતાં ઉપરોક્ત શિલાલેખના ફરમાન વખતે ચાલુ ૨૫૬ મું વર્ષ હતું. બુદ્ધના ધર્મપ્રચારથી નં. ૧ ના શિલાશાસન સુધીનાં ૨૫૬ વર્ષ હોતાં, હિમવંત ચેરાવલીની ગણતરીથી અશોક પોતાની રાજ્યપ્રાપ્તિથી ૪ વર્ષ પછી અને બૌદ્ધગણતરીથી તે રાજ્યાભિષેક પછી ૪ થા વર્ષે એટલે મ. નિ. ૨૧૪ માં^{૧૪૯} બૌદ્ધ ઉપાસક થયો હતો એમ સિદ્ધ થાય છે. આમ

(૧૪૮) શ્રીબુદ્ધે ધર્મોપદેશ દેવાનું કાર્ય ૩૫ વર્ષની વયે શરૂ કર્યું હતું અને તેઓ ૮૦ વર્ષની વયે પરિનિર્વાણ પામ્યા હતા, તે હિસાબે પ્રથમ ઉપદેશથી પરિનિર્વાણ સુધીનાં ૮૦-૩૫=૪૫ વર્ષ થાય. બુદ્ધનિર્વાણથી અહિં બુદ્ધકૈવલ્ય નહિ પણ બુદ્ધપરિનિર્વાણ સમજવાનું છે.

(૧૪૯) હિમવંત ચેરાવલી મ. નિ. થા ૨૦૯ વર્ષ વત્યા બાદ અશોકનું રાજ્ય લખે છે એટલે મ. નિ. ૨૧૦ માં અશોકનું રાજ્ય અને તે પછી ૪ વર્ષ વીત્યા બાદ એટલે મ. નિ. થા ૨૧૩ વર્ષ વીત્યા બાદ અશોકનું બૌદ્ધધર્મમાં પરિવર્તન થયું હતું એમ સમજવું, જ્યારે બૌદ્ધધર્મો બુદ્ધપરિનિર્વાણ ૨૦૪ માં એટલે મ. નિ. ૨૧૧ માં અશોકનું રાજ્ય લખે છે અને તેથી ચોથા વર્ષમાં એટલે મ. નિ. ૨૧૪ માં બૌદ્ધ થયાનું લખે છે.

નિ. ૨૧૪ માં અશોકે ધર્મપરિવર્તન કર્યું હતું. શિલાશાસન નં. ૧ નો અર્થ ઇસાડવો મી. સ્મીથને અધરો લાગ્યો છે, ‘ભારત કે પ્રાચીન રાજવંશ’ના લેખકને પણ એ શિલા-લેખના અમુક પાઠમાં નિશ્ચિતતા નથી, એનું કારણ તેમાં દર્શાવેલો ‘૨૫૬’ સંખ્યાક અને તેની સહસ્રામની નકલના ‘કુષે સર્પના લાતિ (૬) સતા વિવુથા-તિ’ એ અક્ષરો કઠીણ અને અનિશ્ચિત જણાયા હોય તેમ લાગે છે. મને લાગે છે કે, એ અંક અને અક્ષરોનો અર્થ કેટલાકો-સહસ્રામની નકલ પ્રમાણે “આ શ્રાવણ (સંખ્યામાં) વ્યુબ્ધોએ (સંભળાવ્યું છે). કારણકે, બસો વધતા છપ્પન વ્યક્તિઓ ફેરણીએ નીકળી પડી છે.” આવી રીતે કરી રહ્યા છે તેમ નહિ, પરંતુ ‘ભારત કે પ્રાચીન રાજવંશ’માં “યદ ઉપદેશ બુદ્ધને ૨૫૬ (વર્ષ પૂર્વે ?) સુનાયા થા” આવી રીતે અનુવાદિત થયો છે તે રીતે જ છે. કારણકે, આ લેખનું ફરમાન બહાર પડ્યું ત્યારે, બુદ્ધે પોતાની ૩૫ વર્ષની વયે બુદ્ધત્વ પામી ઉપદેશ આપવો શરૂ કર્યો ત્યારથી ૨૫૬ વર્ષ વીત્યાં હતાં, અથવા તો ૨૫૬ મું વર્ષ આલતું હતું. નં. ૧ ના આ નાના શિલાશાસનની શરૂઆતમાં અશોક કહે છે કે:- “ઢાઈ વર્ષસે અધિક હુએ કિ મેં ઉપાસક હુવા હું। પરંતુ એક વર્ષ તક પૂરી ઉજતિ નહીં કી। પર એક વર્ષસે અધિક હુઆ કી મેંને સંઘમેં પ્રવેશ કિયા ઔર અઘી ઉજતિ કી” આનો અર્થ એ થાય છે કે, અશોક બૌદ્ધ થયા પછી એક વર્ષ સામાન્ય ઉપાસક રહ્યો પણ પછી ટોઠ વર્ષ એટલે આ શિલાલેખવાળું ફરમાન કાઢ્યું ત્યાં સુધીમાં તેણે બૌદ્ધસંઘની પ્રવૃત્તિમાં સવિશેષ ભાગ લીધો. પોતાના રાજ્યાભિષેકથી ૪ થા વર્ષે બૌદ્ધ થયો અને તે પછી અઢી વર્ષે આ ફરમાન કાઢ્યું એમ ઝાનરા=૬ વર્ષ રાજ્યાભિષેકથી આ ફરમાન સુધીમાં થયાં. બુદ્ધના ધર્મપ્રચારથી નિર્વાણ સુધીનાં વર્ષ, ૮૦-૩૫=૪૫ છે^{૧૪૮} અને નિર્વાણથી અશોકનો રાજ્યાભિષેક ૨૦૪ વર્ષે છે, એ બન્ને મળી ૨૪૯ વર્ષો થયાં એમાં રાજ્યાભિષેકથી ફરમાન સુધીનાં ઉપરોક્ત ૬ વર્ષ મેળવીએ તો ૨૫૫ વર્ષ થાય, અને આ ગતવર્ષ હોતાં ઉપરોક્ત શિલાલેખના ફરમાન વખતે ચાલુ ૨૫૬ મું વર્ષ હતું. બુદ્ધના ધર્મપ્રચારથી નં. ૧ ના શિલાશાસન સુધીનાં ૨૫૬ વર્ષ હોતાં, હિમવંત ચેરાવલીની ગણતરીથી અશોક પોતાની રાજ્યપ્રાપ્તિથી ૪ વર્ષ પછી અને બૌદ્ધગણતરીથી તે રાજ્યાભિષેક પછી ૪ થા વર્ષે એટલે મ. નિ. ૨૧૪ માં^{૧૪૯} બૌદ્ધ ઉપાસક થયો હતો એમ સિદ્ધ થાય છે. આમ

(૧૪૮) શ્રીબુદ્ધે ધર્મોપદેશ દેવાનું કાર્ય ૩૫ વર્ષની વયે શરૂ કર્યું હતું અને તેઓ ૮૦ વર્ષની વયે પરિનિર્વાણ પામ્યા હતા, તે હિસાબે પ્રથમ ઉપદેશથી પરિનિર્વાણ સુધીનાં ૮૦-૩૫=૪૫ વર્ષ થાય. બુદ્ધનિર્વાણથી અહિં બુદ્ધકૈવલ્ય નહિ પણ બુદ્ધપરિનિર્વાણ સમજવાનું છે.

(૧૪૯) હિમવંત ચેરાવલી મ. નિ. થી ૨૦૯ વર્ષ વત્યા બાદ અશોકનું રાજ્ય લખે છે એટલે મ. નિ. ૨૧૦ માં અશોકનું રાજ્ય અને તે પછી ૪ વર્ષ વીત્યા બાદ એટલે મ. નિ. થી ૨૧૩ વર્ષ વીત્યા બાદ અશોકનું બૌદ્ધધર્મમાં પરિવર્તન થયું હતું એમ સમજવું, જ્યારે બૌદ્ધધર્મો બુદ્ધપરિનિર્વાણ ૨૦૪ માં એટલે મ. નિ. ૨૧૧ માં અશોકનું રાજ્ય લખે છે અને તેથી ચોથા વર્ષમાં એટલે મ. નિ. ૨૧૪ માં બૌદ્ધ થયાનું લખે છે.

શેરાવલી, બૌદ્ધગ્રંથો અને શિલાલેખથી સિદ્ધ થતી હકીકતને ન માનતાં અશોકનું ધર્મ-પરિવર્તન તેના રાજ્યાભિષેકથી નવ વર્ષે એટલે મ. નિ. ૨૨૦ વર્ષે કેવલ કલ્પનાના આધારે જ લઈ જવું એ સર્વથા અનુચિત છે. આથી સમજાશે કે; સંશોધકો જે, “કલિંગની જીતના સમયે થયેલા નરનાશાદિ વિનાશના પશ્ચાત્તાપે અશોકનું બૌદ્ધધર્મ પ્રતિ આકર્ષણ થઈ રાજ્યાભિષેકથી દશ વર્ષો વીત્યા બાદ તે સંખ્યાધિ કરે ગયો; (તેની) શિકાર વિગેરેથી યુક્ત એવી વિહારયાત્રા બંધ થઈ અને ધાર્મિક હેતુઓને પોષણ કરતી ધર્મયાત્રા સ્થાપન થઈ” આવી રીતે અશોકના આઠમા મુખ્ય શિલાલેખના આધારે કહી રહ્યા છે, તે એક ભ્રમણા જ છે. અશોકને કલિંગના વિનાશના કારણે શોક અને પશ્ચાત્તાપ થયો હતો અને તેણે શસ્ત્રવિ-જય કરતાં ધર્મવિજય જ કરવું તરીકે સ્વીકાર્યો હતો, એ સર્વ વારસાગત જૈન-ત્વની અને સ્વીકૃત બૌદ્ધત્વની અસરનું પરિણામ હતું. અહિં એ સવાલ થાય કે; પહેલાં જૈન અને પછી બૌદ્ધ એવો એક અશોક જેવો મહારાજા પુનરે જીવેલું ચુક ખેલી શકે કે? હા. ખેલી શકે. બનતી સર્વ રીતે ચુકના આવી પડતા પ્રસંગો ટાળવા પૂર્વક, ગૃહસ્થાને અને તેમાં પણ ખાસ કરીને રાજદ્વારી જીવન જીવનારાઓને જૈન શાસ્ત્ર પ્રણીત સર્વાંગ સુંદર એવો પણ અહિંસાધર્મ લિખિત બિન્ન વિષયોમાં અવનવી મર્યાદામાં હોય છે, એમ જૈન ઇતિહાસ પરથી બહુવા મળે છે, તો પછી બૌદ્ધશાસ્ત્રપ્રણીત અહિંસાના ઉપા-સક્રોના માટે કહેવું જ શું? અશોક કલિંગના ચુદ્ધ માટે શોક-પશ્ચાત્તાપ કરે છે તે, આવી પડેલું ચુદ્ધ લડયો તે માટે નહિ, પરંતુ વિજય મેળવી કલિંગને પરાધીન કરવા ચુદ્ધ લડયો તે માટે. જો એમ ન માનીએ તો, બૌદ્ધગ્રંથોના અને તેના શિલાલેખોના કેટલાક ઉલ્લેખોનો પરસ્પર મેળ જ ન મળી શકે.

બૌદ્ધગ્રંથોમાં^{૧૫૦} કહેવાયું છે કે; “બિંદુસારની બીમારીના સમયે અશોક ઉજ્જ-યિનીમાં હતો, તેના પિતાની બીમારીના સમાચાર મળતાં જ તે પાટલી પુત્ર આવ્યો. આ પછી તેનો રીતસર રાજ્યાભિષેક ૪ થા વર્ષે થયો હતો. દરમીયાન તેણે પોતાના એક લઘુ બંધુ સિવાય સર્વ બંધુઓની કતલ કરી નાંખી. એવી રીતે બીજી પણ કેટલીક નિર્દય સાક્ષુકી કરી તે રીતસર મગધસામ્રાજ્યનો સત્રાપ બન્યો.” બૌદ્ધરાણી તિષ્ઠરક્ષિતાની સાથે તેનો લગ્નસંબંધ થયા પછી પણ, જોકે તે બૌદ્ધધર્મ સ્વીકાર કરી ચૂક્યો હતો છતાં ય તેનામાં ઉચ્ચતા, કૂરતા અને અસહિષ્ણુતા હતી એવા ઉલ્લેખો બૌદ્ધસાહિત્યમાંથી મળી આવે છે. તેના સ્થાપેલા નરકાલયની કહાણી એવા જ તેના સ્વભાવની સાક્ષી પુરે છે. વળી ત્યાં એમ પણ કહેવાયું છે કે, “તેના પુત્ર કુણાલને અંધ બનાવવામાં સામેલ થનારા પાંચસો મંત્રીઓને તેણે કતલ કર્યા હતા.”

અર્વાચીન કેટલાક ઇતિહાસકારોને^{૧૫૧} બૌદ્ધગ્રંથોના અશોકના સંબંધી ઉપરોક્ત

(૧૫૦) કિંબાવદાન વિગેરે.

(૧૫૧) મી. સ્મીથ વિગેરે, જુલો મી. સ્મીથનો ઉલ્લેખ “હિન્દુસ્તાનનો પ્રાચીન ઇતિહાસ” (યુ. વ. સો.) પૃ. ૨૦૮

ઉલ્લેખો વિશ્વસનીય લાગતા નથી, તેઓ કહે છે કે, “અશોકના શિલાશાસનોમાં તેને એક કરતાં વધારે ભાઈઓ હોવાનો ઉલ્લેખ છે, તેથી તેણે ભાઈઓની ફરેલી કતલની નોંધો, પહેલાં બૌદ્ધ નહોતો ત્યારે કેવો અસુંદર હતો અને બૌદ્ધ થયા પછી કેવો સુંદર બન્યો હતો, એવી બૌદ્ધધર્મની સુંદરતા અને સરસાઈ બતાવવાના હેતુથી અતિશયોક્તિ રૂપે જ થયેલી છે.” આમ છતાં “અશોકનો રાજ્યાભિષેક થવામાં લગભગ ચાર વર્ષ જેટલો સમય લાંબાનો એ એક હેતુથી તેના વારસાહક માટે કોઈ વાંધો પડેલો હોવો જોઈએ.” એમ તો એ ઇતિહાસકારો માને છે અને લખે છે કે, “તેનું રાજ્યારોહણ તથા કારકીર્દી શાંતિથી પસાર થયાં હતાં.”

ખિન્દુમારના મૃત્યુસમયે અશોકમાં જૈનધર્મનો વારસો કેવો ને કેટલો પરિણત હતો એ જાણવાનું સાધન નથી. શ્રમણાદિના સમાગમમાં આવી તે વિશિષ્ટ શ્રમણોપાસક બન્યો હોય એવો ઉલ્લેખ પણ જોવામાં આવતો નથી. કદાચ વારસાગત જૈનત્વ તેની કૂસ્તાને માફક ન આવ્યું હોય અને તે જૈનધર્મથી ઉદાસીન બન્યો હોય. આવી જૈનત્વની સામાન્ય સ્થિતિમાં ભાઈઓની કતલ કે એવી કોઈ અન્યપ્રકારની નિર્હયતા તેણે આચરી હોય અને તેનો ઉલ્લેખ બૌદ્ધગ્રંથોએ કર્યો હોય એ બનવા જોગ છે; પરંતુ તેની સાથે એ પણ બનવા જોગ છે કે, તેના રાજ્યાભિષેકની પૂર્વે, કહેવામાં આવે છે તેમ, વારસાહકમાં વાંધો ઉઠ્યો હોય તો, તે વાંધાને નિર્હયતાથી નિકાલ કરવા તેને અનિવાર્ય ફરજ પડી હોય. તેની ધર્મલિપિમાં જણાવ્યા પ્રમાણે વ્યાપકનીતિનું અને શ્રમણસંસ્થાને અનુકૂલ ધર્મનું પાલન કરવા કરાવવામાં તે રાજા ઉદાર અને નમ્ર હોય; તેમજ બૌદ્ધગ્રંથો અને હિમવંતેશવલીના કથન પ્રમાણે તે બૌદ્ધધર્મના પવિત્ર સ્થાનોની મુલાકાત લેનાર. પોતાના રાજ્યાભિષેકના ૧૮ મા વર્ષે એટલે ખ્રિ. નિ. ૨૨૨ એટલે મ. નિ. ૨૨૯ મા વર્ષે ત્રીજી બૌદ્ધસંગીતિ ભરનાર અને પછી બૌદ્ધધર્મના પ્રચાર માટે બહુ બહુ પ્રયત્નો કરનાર તથા બૌદ્ધસંઘની કેટલીક બાંબતોમાં સંધાન અને સુધારણા કરવાના કાર્યમાં મથનાર હોય, છતાં જ્યારે રાજ્યપ્રાપ્તિમાં તેને અનુચિત જણાતાં કારણો આગળ ધરી વાંધો ઉઠાવાતો હોય કે કુણાલ જેવા સર્વથા યોગ્ય વારસને અંધ બનાવી દેવામાં અને સામ્રાજ્યને અવ્યવસ્થિત કરી મુકવામાં અધમ કાવતરાં રચાતાં હોય ત્યારે તે અનુદાર બની સખત હાથે કામ લેનારો નીવડ્યો હોય એ બનવા જોગ છે. આવા સમયે વારસાગત જૈનત્વ કે સ્વીકૃત બૌદ્ધત્વથી તેને શિલાલેખોમાં જણાવ્યા જેટલું ઉદાર કે નમ્ર અને શ્રદ્ધાળુ રહેવા ન પરવડ્યું હોય; અથવા તો એવી ઉદારતા કે નમ્રતામાં શ્રદ્ધા હોતાં છતાં તેમાં તેને લાભને બદલે વિશેષ હાનિ સમજાઈ હોય. મને તો લાગે છે કે, કલિંગની જીત મેળવવામાં પણ એવી જ કોઈ અનિવાર્ય ફરજ તેના માથે આવી પડી હશે, કે જે વિષે આપણે સાવ અજાણ છીએ. બૌદ્ધધર્મ સ્વીકાર કર્યા પછી પાંચેક વર્ષે એટલે મ. નિ. ૨૧૬ વર્ષે એને એ ફરજ બજાવવી પડી હતી એમ તેના તેરમા

શિલાલેખના ચાલુ વંચાયલા પાઠથી સમબલ્ય છે. એ પાઠ “અઠવણ (શા) મિસિતણ (શ) દેવાનં પ્રિયણ પ્રિયદણિને લાજિને કલિંગે વિજિતા” (આઠ વર્ષથી અભિષિક્તા દેવાનાં પ્રિય પ્રિયદશીં રાજાએ કલિંગનો વિજય કર્યો) આવી રીતે વંચાયો છે તે પ્રમાણે, રાજ્યાભિષેકથી આઠ વર્ષે કલિંગ જીતવાની તેને અનિવાર્ય ફરજ આવી પડી હોત તો, તેને જે શોક-પશ્ચાત્તાપ થયો છે તે કદાચ ન જ થાત એમ મને લાગે છે. સંભવ છે કે, તેને ઉશ શોક અને પશ્ચાત્તાપ કરાવનારૂં એ યુદ્ધ તેણે બહુ જ ઘડાયેલી ધાર્મિકવૃત્તિના સમયમાં, એટલે હિમવંતથેરાવલી કહે છે તેમ મ. નિ. ૨૩૬ વર્ષે, અર્થાત; તેના રાજ્યાભિષેકથી ૨૮ વર્ષે લડી લીધેલું હોવું જોઈએ, નહિ કે ૮ વર્ષે.

હિમવંતથેરાવલી સ્પષ્ટતાથી લખે છે કે:—“વૈશાલીનો ચેટકમહારાજ ચંપાના કૌશ્લિક રાજાની સાથેના યુદ્ધમાં સ્વર્ગસ્થ થયો ત્યારે તેનો એક શોભનરાય નામનો પુત્ર ત્યાંથી ખસી જઈ પોતાના અસરા કલિંગના મહારાજ સુલોચનના શરણે ગયો. એ સુલોચન અપુત્રીયા તરીકે મૃત્યુ પામતાં શોભનરાયને કલિંગનું રાજ્ય આપતો ગયો. મ. નિ. ૧૮ વર્ષે કલિંગના કનકપુરમાં શોભનરાયનો રાજ્યાભિષેક થયો હતો. આ શોભનરાયની પાંચમી પેઢીએ ચંડરાય આવ્યો હતો, કે જેના પર આઠમા નન્દે ચઢાઈ કરી હતી અને તે કલિંગમાંની સ્વર્ણમય ઋષભદેવની પ્રતિમા પાટલીપુત્રમાં લઈ ગયો હતો, આ ચંડરાય પછી એ પેઢીએ વીત્યા બાદ એટલે શોભનરાયથી આઠમી પેઢીએ ક્ષેમરાજ આવ્યો, કે જે કલિંગમાંના હાથીગુફાવાળા સુપ્રસિદ્ધ લેખના કોતરાવનાર આરવેલનો દાદો થતો હતો અને જેનો એ રીતે જ ત્યાં ઉલ્લેખ થયેલો. પણ જોવામાં આવે છે. આ ક્ષેમરાજનો રાજ્યાભિષેક મ. નિ. ૨૨૭ વર્ષે થયો હતો. આ ક્ષેમરાજના રાજત્વકાલ દરમિયાન મ. નિ. ૨૩૬ વર્ષે અશોકે કલિંગ પર ચઢાઈ કરી ક્ષેમરાજને પોતાની આજ્ઞા મનાવી ત્યાં પોતાનો ગુપ્ત (ચંદ્રગુપ્ત) સંવત્સર પ્રવર્તાવ્યો હતો.” ૧૫૨

(૧૫૨) “અહ વેસાલીણયરાહિવો ચેઢમો ણિવો સિરિમહાવીરતિત્થયરસ્સુક્કિટ્ટો સમણો-વાસમો આસી । સેણં ણિયમાહિણિજ્જેણં (?) ચંપાહિવેણં કૂણિનેણં સંગામે અહિણિવિલ્લત્તો અણસણં કિચ્છા સગ્ગં પત્તો । સોહણરાયણામધિજ્જો પુત્તો તઓ ઉચ્ચલિલ્લો ણિયસસુરસ્સ કલિંગાહિવસ્સ સુલોચણામધિજ્જસ્સ સરણં ગમ્મો । સુલોચણો વિ ણિપુત્તો તં સોહણરાયં કલિંગરજ્જે ઠાવહત્તા પરલ્લોઆતિહી જાઓ । તેણં કાલેણં તેણં સમણં ધીરાઓ અટ્ટારસવા સેસુ વિશ્કંતેસુ સે સોહણરાઓ કલિંગવિસણ કણગપુરમ્મિ રજ્જે અભિસિત્તો । સેવિયણં જિણમ્મરઓ તત્થ તિત્થભૂપ કુમરગિરિમ્મિ કયજત્તો ઉક્કિટ્ટો સમણોવાસગો હોથ્યા । તસ્સ વંસે પંચમો ચંડરાયણામધિજ્જો ણિવો ધીરાઓ ણં ઇગસયાહિય-મહાપન્નાસેસુ વાસેસુ વિશ્કંતેસુ કલિંગરજ્જે ઠિઓ । તયા ણં પાડલિપુત્તાહિવો અટ્ટમો ણંધિવો મિચ્છત્તંધો મહિ-લ્લોહાકંતો કલિંગદેસં પાડિઝ્ઞ પુલ્લિવિ તિત્થરૂપકુમરગિરિમ્મિ સેણિયણિવકારિયજિણપાસાયં મંજિત્તા સોવણિય-ઉસમજિણપડિમં ઘિત્તૂણ પાડલિપુત્તં પત્તો । તયણંતરં તત્થ કલિંગે

થેરાવલીના ઉલ્લેખના ઉપરોક્ત ભાવાર્થ પરથી એ સ્પષ્ટ છે કે, અશોકે મ. નિ. ૨૩૯ વર્ષે કલિંગના રાજા ક્ષેમરાજને જીતી તેને પોતાની આજ્ઞા મનાવવાની ફરજ પાડી હતી. આ ૨૩૯ ની સાલ લખવામાં કોઈપણ રીતે અશુદ્ધિ થઈ હોય એમ પણ માની શકીએ તેમ નથી, કારણ કે, મ. નિ. ૨૨૭ વર્ષે ક્ષેમરાજના રાજત્વકાલની આદિને ઉલ્લેખ આ ૨૩૯ના ઉલ્લેખની પહેલાં થયેલો છે. હવે જો અશોકના તેરમા મુખ્ય શિલાલેખ પ્રમાણે તેની કલિંગપરની ચઢાઈ તેના રાજ્યાભિષેકથી ૮ વર્ષે માનીએ તો એ જીત મ. નિ. ૨૧૯ વર્ષે આવે અને કલિંગમાંના ધવલીના શિલાલેખ પ્રમાણે અશોકે તોસલીના નગરમહામાત્રોને કરાયેલો સૂચના તે પછીનાં વર્ષોમાં થયેલી હોઈ, તેનું કોતરકામ સંશોધકોના કહેવા મુજબ, સ્તંભલેખોના કોતરકામ પછી થયું હોય તો, તે અશોકના રાજ્યાભિષેકનાં ૨૭ વર્ષ પછી એટલે મ. નિ. ૨૩૮ વર્ષ પછી આવે. આમ કલિંગને વિજય અને ધવલીના શિલાલેખની કોતરણી વચ્ચે ૨૦ વર્ષથી પણ વધારે અન્તર પડે છે, કે જે અંતર ધવલી અને યાવગઢના શિલાલેખોમાંની હકીકતોનો અભ્યાસ કરતાં એ ત્રણ વર્ષનું જ હોવું જોઈએ તેના કરતાં ઘણું જ વધારે હોઈ, અસંગત લાગે છે.

જો હું ભૂલતો ન હોઉં તો, અશોકનાં ધવલી (ધૌલી) અને યાવગઢ (જૈગઢ)માં કોતરાયેલાં ફરમાન સ્થાનિક અને અન્યાયક છે; કારણ કે, અશોકે તેમાં જીતાયેલા કલિંગના આજ્ઞાકિત રાજાને એવી સૂચના આપી છે કે, તેણે તોસલી અને સમાપાના નગરમહામાત્રોને મારા હુકમરૂપે આ રીતે કહેવું. જીતાયેલા પણ નહિ જીતાયેલાની જેમ અંકુશને નહિ ગણકારતા, કલિંગના વાચન્ય ને ઉત્તરમાં આવેલા આઠમ્ય પ્રદેશના લોકોની સાથે તોસલીના નગરમહામાત્રોએ કેવી રીતે વતવું અને નહિ જીતાયેલાં પાડોશનાં રાજ્યો સાથે સમાપાના નગરમહામાત્રોએ કેવી રીતે વતવું એનો નિર્દેશ ઉપરોક્ત હુકમમાં કરાયેલો છે.

હિમવંતથેરાવલી ખાશવેલીના પૂર્વજ શોભનરાયને વૈશાલીના એટકનેા પુત્ર લખે

જળવપ તસ્સણં સોહણરાયસલ વંસે અદ્દમો સ્થેમરાયણામ્ચિજ્જો જિવો વીરાભોણં સત્ત્વીસા-
હિયદોસયવાસેસુ વિહકંતેસુ કલિંગરજ્જે ઠિઓ। તયણંતરં વીરાઓદોસયાહિય-અણચત્તારિ
વાસેસુ વિહકંતેસુ મગ્ગાહિવો અસોબ્બણિવો કલિંગજળવયમાક્કમ્મ સ્થેમરાયં જિવં ણિયાણં
મજ્જાવેહ। તત્થ ણં સે ણિયગુત્તસંવચ્છરં પવત્તાવેહ ॥ ”

હિમં થેરાં પૂ ૫, ૬ (સુક્ષિત)

(૧૫૩) એટક રાજા ‘અપુત્રિયો’ હતો એવા સ્પષ્ટ સ્પષ્ટ મેં જોયા નથી, પણ જોઈને સાહિત્યમાં એટક વિષે પ્રસંગોપાત જે લખાયું છે તેમાં તેની સાત પુત્રીઓનો ઉલ્લેખ જોવામાં આવે છે, કોઈ પણ સ્થળે તેના પુત્ર વિષે ઇશ્વારો કરાયો નથી. એટકને પરિવાહ કરવનો નિયમ હોવાથી તેની પુત્રીઓનાં લગ્ન કરવામાં અને કોણિક સાથેના યુદ્ધમાં તથા અન્ય પણ તેવા કોઈ પ્રસંગમાં તેનો કોઈ પુત્ર હેખાવ દેતો નથી તેથી તેને શોભનરાય નામનો પુત્ર હતો, એ થેરાવલીના ઉલ્લેખને હું સંકેતરૂપે કહી રહ્યો છું.

છે, પરંતુ ચેટક અપુત્રીઓ જ સ્વર્ગસ્થ થયો છે^{૧૫૩} તેથી એ ઉલ્લેખ શંકાસ્પદ છે. ખારવેલ પોતાના હાથીગુફાવાળા શિલાલેખમાં પોતાને રાજર્ષિવંશકુલમાંથી નીકળેલો અને ‘ચેતિ’ વંશની વિવૃદ્ધિ કરનારો ઓળખાવે છે, ^{૧૫૪}એ પરથી પણ સમજાય છે કે, શોભનરાય ચેટકનો પુત્ર નથી; કેમકે, ચેટક અથવા શોભનરાય આદિમાં કોઈ રાજર્ષિ તરીકે જણાયો નથી. ખરી વાત એ હોવી જોઈએ કે, કુશસ્થળના ચેદીરાજા રાજર્ષિ પ્રસેનજિત કે જેઓ શ્રીપાશ્વનાથના સસરા થતા હતા, તેમનો વંશજ અને કલિંગમાં કરકંડુ પછી આવેલા સુલોચન રાજાનો જમાઈ શોભનરાય હતો, અને તેના વંશમાં ઉતરી આવેલો હોવાથી જ ખારવેલ પોતાના માટે ઉપરોક્ત એ વિશેષણો આલેખે છે. શોભનરાય ચેદીવંશનો ને કુશસ્થળનો હતો એ કથનથી હું જણાવવા માગું છું કે, શોભનરાયના વખતથી કુશસ્થળ, કે જેની પૂર્વસીમા કલિંગની સાથે જોડાયેલી હતી, તેનો સમાવેશ કલિંગના રાજ્યમાં થઈ ગયો હતો. પરિણામે ઉત્તરનો આટલો પ્રદેશ પણ કલિંગના રાજ્યમાં ગણાતો હતો. આ આટલો પ્રદેશ મગધસામ્રાજ્યના દક્ષિણ સીમાડામાં આવેલો હોઈ, એ પ્રદેશના લોકો તરફથી વખતો વખત ઉપદ્રવ થવાના કારણે જ અશોકે કલિંગ પર ચઢાઈ કરી હોય તો ના નહિ. ^{૧૫૫}અશોકે કલિંગની બહાદુર પ્રજાને જીતી તેના

(૧૫૪) આ વિષયમાં ખારવેલના શિલાલેખના અક્ષરો આવી રીતે છે:—

“ રાજસિ-વસ-કુલ વિનિશ્ચિતો મહાવિજયો રાજા સ્ખારવેલસિરિ ”

ખારવેલ પ્રસ્થિત (શ્રીયુત. કે. પી. જયસ્વાલજીનું વાંચન) પં. ૧૧

“ પેરેન મહારાજેન માહામેઘવાહન ચેતિરાજવસવધનેન + + + સિરિસ્ખારવેલેન ”

ખારવેલ પ્રસ્થિત (શ્રીયુત. કે. પી. જયસ્વાલજીનું વાંચન) પં. ૧

(૧૫૫) અશોકની કલિંગપરની ચઢાઈનું કારણ હું આવી રીતે રજુ કરું છું, પરંતુ ‘રાજસિ-વસકુલવિનિશ્ચિત’ એમાંના ‘વિનિશ્ચિત’નો અર્થ ‘વિનિઃસૃત-નીકળેલો’ એવો નહિ, પણ ‘વિનિશ્ચિત-વિશેષથી આશ્રય પામેલો’ એવો જ થતો હોય અને ‘ચેતિરાજવસવધનેન’ એમાંના ‘ચેતિ’ના સ્થાને ‘ચેત’-ચેટ હોય તો, કલિંગના તીર્થસ્થાનની અને કલિંગના રાજા ખારવેલની આગળ પાછળની મહત્ત્વભરી સાલવારી વંશાવલી, તથા ખાસ ધટનાઓને આલેખતી દિમવંત ચેરાવલી કહે છે તેમ, શોભનરાયને વૈશાલીના ચેટકરાજાનો પુત્ર માનવો જોઈએ. જૈન સાહિત્યમાં ચેટકને હૈહયવંશી લખ્યો છે અને હૈહય ‘પેરેન’-એલેન-ઇલાનો સંતાનીય હતો. ખારવેલ પણ પોતાને શિલાલેખની શરૂઆતમાં ‘પેરેન’ લખે છે, એ લક્ષ્યમાં લેવા જેવું છે. ખારવેલ પછી વક્રરાય અને વક્રરાય પછી વિદુહરાય કલિંગની માદીએ આવ્યો આ વિદુહરાયનું મૃત્યુ મ નિ. ૩૬૫ એટલે વિ. સં. પૂ. ૧૫ વર્ષે થયું હતું. આ પછીના સમયમાં હૈહયવંશ, કે જે ‘કલચુરી’ તરીકે ઓળખાતો હતો, તેનું રાજ્ય કલિંગ અને કોશલ (મહાકોશલ)માં ચાલતું હતું. વિક્રમની ચોથી સદીમાં તેમના નામથી એક સંવત પણ પ્રવર્ત્યો હતો. વિક્રમની સાતમી સદીમાં હૈહયોનું રાજ્ય મધ્યપ્રાંત અને ગુજરાતના પૂર્વપ્રદેશ સુધી હોવાના ઉલ્લેખો, લેખો અને તામ્રપત્રોમાં થયા છે. મને તો લાગે છે કે, પાછલા સમયમાં વિદુહરાય (ખારવેલનો પૌત્ર) ના વંશજોએ સમય વીતતા શૈવ બની મંદિરાશ્રિત થયા બાદ ‘કલચુરી’ તરીકે પોતાની ઓળખ કરાવરાવી હશે, હૈહયની

મળ ક્ષેમરાજને તાજે થવાની ફરજ પાડી અને આટવ્યપ્રદેશના વહીવટ માટે તોસલીમાં નગરમહામાત્રો નીમ્યા, પરંતુ એ મહામાત્રોની કામગીરી અશોકને ઠીક નહિ લાગવાથી તેણે કલિંગરાજ ક્ષેમરાજની મારફતે તેમને આટવ્યોની સાથે કેવી રીતે વર્તવું તે સંબંધી હુકમ પાઠવેલો છે. આ હુકમની કોતરણીને તાત્કાલિક ઉપયોગ હોવાથી અશોકનું એ ફરમાન, ઘણા વર્ષો પહેલાંનું હોય પાછગથી શિલાલેખમાં કોતરાવ્યું હોય એમ કહી શકાય નહિ, તેમ કલિંગ જીત્યા બાદ ઘણાં વર્ષો તોસલીના મહામાત્રોને કલિંગરાજની મારફતે કંઈ કહેવરાવવું પડે એ પણ બહુ જ સાવધાન એવા અશોક માટે નજ બને, એથી મ. નિ. ૨૩૬ વર્ષે કલિંગ જીતાયો અને તે પછી બે ગણ વર્ષોની અંદર જ અશોકનું આ ફરમાન અને તેની કોતરણી થયેલી હોવી જોઈએ, નહિં કે મ. નિ. ૨૧૬ વર્ષે કલિંગ જીતાયો અને બાવીશ ત્રેવીશ વર્ષે તોસલી ને સમાપાના મહામાત્રોને અશોકના હુકમથી કહેવાનું ફરમાન અને તેની કોતરણી થઈ.

અશોકના ચૌદ મુખ્ય શિલાલેખોમાં કલિંગવિજયની વાત જેમાં જણાવવામાં આવી છે તે તેરમા શિલાલેખનું દ્રશ્યમાન અને તેની કૌતરણી, અશોકના રાજ્યાભિષેકથી ૨૬-૨૭ વર્ષે થયેલી અશોકના મુખ્ય સાત સ્તંભલેખોની કૌતરણી પછીથી થયેલાં છે. જો એ દ્રશ્યમાન અને કૌતરણી સ્તંભલેખોની કૌતરણી પહેલાં થયાં હોત તો, અશોક પોતાનાં કાર્યોનો સારાંશ જે સાતમા સ્તંભલેખમાં આપે છે તેમાં એમાંની મહત્વમયી હકીકતોનો ઉલ્લેખ જરૂર થયો હોત, પરંતુ તેમ થયું નથી એથી ઉપરોક્ત અનુમાન પર આવવું પડે છે. સંશોધકો માને છે કે, ચૌદ મુખ્ય શિલાલેખોની કૌતરણીમાં ક્રમ સચવાયો નથી. ઉત્સાહ કે ઉતાવળના કારણે તેમ બન્યું હશે એમ કેટલાકોનું માનવું છે, પરંતુ હકીકતની ઓછીવત્તી મહત્તાને લઈને પણ કદાચ તેમ બની શકે. મને તો લાગે છે કે, અશોકના દક્ષતરણાનામાં તેના દ્રશ્યમાનોની સાલવારીની તો શું પરંતુ માસ-તિથિ આદિની પણ નોંધ રહેતી હશે અને દ્રશ્યમાનોની કૌતરણીનો ક્રમ મુખ્ય શિલાલેખોમાં ભરાબર સચવાયો પણ હશે જ.

અશોકના ત્રીજા મુખ્ય શિક્ષાલેખવાળું ફરમાન તેના રાજ્યાભિષેકના બારમા વર્ષે

પૂર્વે એક ભરત નામનો રાજર્ષિ થયો હતો, તેથી હૈહયવંશી ખારવેલ પોતાને 'રાજર્ષિવંશ કુલ-વિનિઃસૃત' લખે છે કે સુલોચન પહેલાં થઈ ગયેલા કરકંડુ રાજર્ષિવંશ-કુલનો આશ્રિત થયો હોવાથી તે પોતાને 'રાજર્ષિ વંશકુલ વિનિશ્ચિત' લખે છે, એનો નિશ્ચિય આપણે કરી શકતા નથી, છતાં જમે તે રીતે ખારવેલ હૈહયવંશી એકનો વંશજ થઈ શકે છે, અને વસ્તુસ્થિતિ જો આમ જ હોય તો પાર્શ્વનાથના સસરા પ્રસેનાજિતના વંશજ તરીકે માની અશોકની કલિંગ પરની ચઢાઈનું કારણ પ્રાદેશિક અચડામણી તરીકે મેં રણુ કર્યું છે તે ન હોઈ, કાષ્ઠ અન્ય પણ હોઈ શકે, અને તે કારણ વિજય મેળવી કલિંગને આચકિત બનાવેલો તે જ છે. અશોક ધર્મવિજયને આગળ કરી યુદ્ધવિજયનો પશ્ચાત્તાપ કરતો પોતાને શિલાલેખમાં કોતરાવે છે, એથી પણ યુદ્ધવિજયને માટે તેનું કલિંગનું આક્રમણ હતું એમ સાબીત થાય છે.

કરાયલું છે, તેથી પહેલાં કરાયલાં પહેલા તથા બીજા શિલાલેખવાળાં બે ફરમાનોનો ચોક્કસ સમય નક્કી કરી શકાય તેમ નથી, છતાં તેના ધર્મપરિવર્તન પછી ઉપાસક તરીકે અઢી વર્ષ રહ્યો હતો અને તે અઢી વર્ષમાં પાછળથી એક વર્ષ સંઘમાં જોડાયો હતો તે સમયનાં એ ફરમાન હોઈ, તેના રાજ્યાભિષેકનાં પાંચ વર્ષ વીત્યા બાદ કાઢેલાં હશે, એમ લાગે છે. પહેલા ફરમાનમાં પોતે પોતાના રસોડામાં થતી જીવહિંસાને ઓછી કરી નાંખી સર્વથા તે બંધ કરાવવા તરફ વળી રહ્યો છે એમ જણાવી બળીદાન ને જીવવધ પ્રધાન સમાજને બંધ કરવા તે ફરમાન કરે છે. આ પછી તે બીજા શિલાલેખવાળા ફરમાનમાં મનુષ્ય અને પશુ-ઓની ચિકિત્સા વિગેરે આલેખે છે. આઠમા શિલાલેખમાં કદા મુજબ, રાજ્યાભિષેકનું કથમું વર્ષ વીત્યા બાદ તેણે વિહારયાત્રા છોડી કઈ સંયોધિ કને જવા વિગેરે રૂપ ધર્મ-યાત્રા શરૂ કરી ૧૫૬૬ તેથી પહેલાંનું અને પહેલા ફરમાન પછીનું એ બીજા શિલાલેખવાળું ફરમાન હોવું જોઈએ. એનું ત્રીજું ને ચોથું ફરમાન રાજ્યાભિષેકના બારમા વર્ષ પછીનું છે. આ ફરમાનો દ્વારા હિંસાને બટકાવવાનો તથા વ્યાવહારિક અને ધાર્મિક વડીલો પ્રતિ સવિનય વર્તાવવાનો કમથા પ્રયત્ન કરતો તે પાંચમા મુખ્ય શિલાલેખવાળા ફરમાનમાં રાજ્યાભિષેકના તેરમા વર્ષ પછી ધર્મમહામાત્રો નીમવાની વાત કરે છે, બસ, આવી જ રીતે તે પગલે પગલે આગળ વધતો તેરમા મુખ્ય શિલાલેખમાં કદા પ્રમાણે પોતાના ધર્મવિજયની હદ સુધી પહોંચી ચૌદમામાં પોતાના કાર્યોનો ઉપસંહાર કરે છે. કલિંગવિજયની હકીકતવાળું ફરમાન અને તોસલી-સમાપના નગરમહામાત્રોને હુકમ કરવાવાળાં ફરમાનો ચૌદ મુખ્ય શિલાલેખોમાં એકદમ છેવટે કોરાયલાં હોવાથી તે એના રાજ્યાભિષેકથી ૨૭ વર્ષ પછીનાં છે, અર્થાત્, તે રાજ્યાભિષેકનાં ૨૮ વર્ષ વીત્યા બાદનાં એટલે મ. નિ. ૨૩૬ વર્ષે કલિંગવિજય થયો પછીનાં છે. કલિંગના વિજયની હકીકત આમ પાછળથી બનેલી હોવાથી તેનો ઇસારો મુખ્ય સ્તંભલેખોમાં કે અન્ય શિલાલેખોમાં ન હોય એ સ્વાભાવિક જ છે.

એ વાત ખરી છે કે, હિમવંત ચેરાવલીએ અશોકની કલિંગ પરની ચઢાઈની જે

(૧૫૬) અશોકે ગિરનાર વિગેરે સ્થળોએ શિલાઓ પર શાસનો કાતરાવ્યા છે તે તેના મુખ્ય શિલાલેખો ઓળખાવાં છે. તેની સંખ્યા ૧૪ની છે. એ શિલાલેખોમાં ૩, ૪, ૫, ૮ ૧૩ વાળાં શાસનોમાં અનુક્રમે ૧૨, ૧૨, ૧૩, ૧૦, ૮ વર્ષથી અભિષિક્ત અશોક હતો એવી નોંધ મળી આવે છે. બાકીનાં તેનાં ૯ શાસનમાં તેના રાજ્યાભિષેકથી વીતેલા સમયની નોંધ નથી. આઠમા શાસનમાં રાજ્યાભિષેકથી વીતેલા સમયની નોંધ છે, પરંતુ તે પોતે સંયોધિ કને ગયો. ધર્મયાત્રા શરૂ કરી, વિગેરે પોતાની પ્રવૃત્તિના સમયને જણાવતી નોંધ છે, નહિ કે જાહેર ફરમાન કાઢ્યાની, એ જાહેર ફરમાન તો તેણે પાંચમું ફરમાન કે જે, તે તેર વર્ષથી અભિષિક્ત હતો ત્યારે કાઢ્યું હતું, તેના પછીનાં વર્ષોમાં કાઢેલું હોવું જોઈએ. હકીકત બન્યાનો, ફરમાન કાઢ્યાનો અને તે ફરમાનોને શિલાલેખો તરીકે કાયમી સ્વરૂપ આપવાનો સમય એક જ હોય એમ મને લાગતું નથી. કાયમી સ્વરૂપ આપતી વખતે ફરમાનોનો સામયિક ક્રમ સચવાયો હશે એમ હું લેખમાં જણાવી ગયો છું.

સાલ મ. નિ. ૨૩૯ વર્ષે એટલે કે અશોકના રાજ્યાભિષેકના ૨૮ વર્ષ વીત્યા પછીની ઉલ્લેખેલી છે તે, પ્રિયદર્શી રાજા અશોક હોતાં તેના તેરમા મુખ્ય શિલાલેખના ચાલુ વાંચન પ્રમાણે મનાતી સાલ-રાજ્યાભિષેકથી ૮ વર્ષ વીત્યા પછીની સાલ-સાથે મળતી આવતી નથી, અને છસો વર્ષ પછીના થેરાવલી ગ્રંથના કરતાં અશોકે કૌતરાવેલા શિલાલેખનો પુરાવો અશોકની કલિંગવિજયની સાલ નક્કી કરવામાં વધારે મજબૂત ગણાય; અને તેથી ઉપર કરેલી ચર્ચા પરથી શંકા ઉઠે છે કે, તેરમા મુખ્ય શિલાલેખમાં કલિંગવિજયની સાલ સૂચવતો પાઠ અશુદ્ધ કે અશુદ્ધ વાંચનવાળો તો નહિ હોય ! 'અઠવીસવર્ષામિષિતસ' પાઠના સ્થાને કૌતરાતાં કે વંચાતાં 'વીસ' એ અક્ષરો તેમાંથી ગલત થયા હોય અને એ રીતે ૨૮ નાં ૮ વર્ષ થઈ ગયાં હોય તો. જો તેરમા મુખ્ય શિલાલેખ ચૌદ મુખ્ય શિલાલેખો કૌતરાવ્યાનાં મનાતાં સાત સ્થાનોમાં^{૧૫૭} મળી આવતો હોય તો ઉપરોક્ત પાઠ વિષેની શંકા કદાચ ઓછી થાત પરંતુ એ તેરમા શિલાલેખ ફક્ત ત્રણ જગાએ^{૧૫૮} જ મળી આવે છે, અને તેમાં ગિરનારની નકલમાં વિવાદાસ્પદ પાઠ ભુંસાયલો છે, તેથી તે શંકા દૂર કરવામાં કામ લાગે તેમ નથી.^{૧૫૯} જ્યારે કાલશીની નકલમાં શિલા કૃતવાળી અને ખડબચડી હોવાથી તેની લીસી કરાયલી સપાટી પર તેરમા શિલાલેખ હોઈ ત્યાં ૧૦ થી ૧૪ સુધીના શિલાલેખો અનુક્રમે મોટા થતા અને પૂર્વના શિલાલેખોથી બુદ્ધ પડતા અક્ષરોમાં પાછળથી લખાયલા જેવા લાગે છે, એટલે તેમાંનો પાઠ પણ શંકા દૂર કરવામાં વધારે કામ ન ચે લાગે. હવે ઉપરોક્ત શંકાને દૂર કરવા ફક્ત એક શાહબાઝગઢીમાંનો તેરમા શિલાલેખ આપણી સામે ઉભો છે. અશોક પોતાના ચૌદમા મુખ્ય શિલાલેખમાં સંભવિત ભૂલનો સ્વીકાર કરે છે તેમ, લિપિકારથી ભૂલ થઈ હોય અથવા તો કોઈ પ્રકારે અભ્યવસ્થિત અક્ષરોને લઈ અશુદ્ધ વાંચન થયું હોય ને એ શિલાલેખથી ૨૮ ના બદલે ૮ વર્ષ સંશોધકોની પકડમાં આવી ગયાં હોય તો, એમ શંકા રહે છે. આવી સ્થિતિમાં

(૧૫૭) (૧) પેશાવરની વાયવ્યે ૪૦ માઈલ પર યુક્તઝઘના મુલકમાં શાહબાઝગઢી આગળ; (૨) પંજબમાં હઝારા (ઉર્ષા) જિલ્લામાં માનસેરા આગળ, (૩) મસુરીથી ૧૫ માઈલ પશ્ચિમે હિમાલયના નીચા ભાગમાં કાલસિ આગળ, (૪) મુંબઈ પાસે ચાણા જિલ્લામાં સોપારા આગળ, (૫) કાઠીઆવાડમાં જૂનાગઢ પાસે ગિરનાર આગળ, (૬) એરિસાના કટક જિલ્લામાં ભુવનેશ્વરની દક્ષિણે ધોલ્લી આગળ, (૭) મદ્રાસ પ્રદેશના ગંજમ જિલ્લામાં જોગલ આગળ.

—હિંદુસ્તાનનો પ્રાચીન ઇતિહાસ-પૂર્વાર્ધ ૦ (ગુ. ૧૦ સો.) ટી ૧ પૃ. ૨૨૪

(૧૫૮) (૧) શાહબાઝગઢી (૨) કાલસિ (૩) ગિરનાર.

અશોકચરિત (ગુ. ૧. સો.નું) ચૌદ મુખ્ય શિલાલેખો પરનું વિવેચન. પૃ. ૨૨૮.

(૧૫૯) (શાસન ૧૩મું) [અઠવશામિશિતસ દેવાનં પ્રિયસ પ્રિયદસિને રાજો] ઓ કલિંગા [વિજિત] વજ તતા પછા અધુના લધેસુ કલિંગેસુ તીવો ધંમવાયો—

ગિરનારના શિલાલેખોમાં ૧૩મું શાસન લખાયલું છે તેમાં [] ચોક્કસની નીચાનીવાળો પાઠ ભુસાયેલો હોઈ તે પાઠને અન્ય સ્થળના પાઠથી પુરવામાં આવ્યો છે.

ઉપરોક્ત શિલાલેખીય પુરાવા પરથી, ૧૬૦ અન્ય સાધનો વડે પણ સમર્થન થતા ચેરાવલીના ઉલ્લેખને હું કોઈ રીતે અવગણી શકું નહિ.

કોઈ કોઈ લેખક^{૧૬૧} પ્રસ્તુત શિલાલેખોમાંનાં 'દેવાનંપ્રિય પ્રિયદલી' એ અનુક્રમે સન્માન ને બિરુદ સૂચક વિશેષણો માનતા હોઈ, તેઓ એ શબ્દોથી કેવળ અશોક જ સમજવામાં શકા ઉઠાવે છે. તેઓ પ્રશ્ન કરે છે કે; સાહિત્યમાં, ખાસ કરીને બૌદ્ધ સાહિત્યમાં, કે જે બૌદ્ધ સાહિત્ય અશોકે ચોરાશી હજાર સ્તૂપો ચોરાશી હજાર ગામોમાં બનાવરાવ્યા હતા એવી વાત કરી રહ્યું છે, તેમાં પણ અશોકની કલિંગપરની ચઢાઈની હકીકત, શિલાલેખો વિગેરે કોતરાવ્યાનું સૂચન અને એ શિલાલેખોમાં વપરાયેલી કેટલીક પરિભાષાઓનો બૌદ્ધ પરિભાષા સાથે સંપૂર્ણ રીતે મેળ, એ જોવામાં નથી આવતાં તેનું કારણ શું? સિંહલદ્વીપના

(૧૬૦) ખારવેલના શિલાલેખની પંક્તિ ૧૧માં "...મંદં ચ અવરાજનિવેસિતં પીથુડ ગદમ-નંગલેન કાસયતિ [] જનસ દંભાવનં ચ તેરસવસ-સતિક [] તુ મિદતિ તમર દેહસંઘાતં [] આ પાઠમાં 'एकादसमे च वसे' એવો પાઠ શરૂઆતમાં શિલાની અંદર મળત થયો છે. આ પાઠનો અર્થ આવી રીતે કરવામાં આવે છે:—(અગીઆરમા વર્ષે) દુષ્ટ રાજાઓએ અધાવેલા મંડપ તથા બજાર મોટા ગથેડાઓને હળમાં ભેડી, ખેડાવી નાખ્યાં, બિનનો ખોટો ડોળ દાખવતી, એકસોતેર વર્ષ જૂની સીસાની મૂર્તિઓ તોડી નાખી.

ઉપરોક્ત લખાણમાં બિનનો-તિર્થંકર અરિહંતનો ડોળ કરતી મૂર્તિ એટલે યુદ્ધની મૂર્તિ હોઈ શકે અને તે અપરાજ-દુષ્ટ રાજાએ-કલિંગ પર ખાનાખરાખી વર્ષાવનાર હોવાથી ખારવેલની દૃષ્ટિએ અશોકે સ્થાપિત કરેલી હશે. એ મૂર્તિને સ્થાપન થયાં 'તેરસવસ સતિકં' થી ૧૧૩ વર્ષ વીત્યાં હતાં એમ કહેવામાં આવે છે, પણ એ કથન સંગત થતું નથી, કારણ કે આઠ વર્ષથી અભિષિક્ત અશોકે કલિંગ જીત્યું હતું એમ કહેનારા સંશોધકોની ગણતરીએ કલિંગના યુદ્ધની અને ખારવેલના રાજ્યના ૧૧ મા વર્ષની વચ્ચે ૧૦૦ વર્ષથી ઓછું અને ૭૬ વર્ષથી વધારે, આશરે ૬૧ વર્ષ જેટલું અંતર મનાયું છે. ખારવેલના રાજ્યના ૧૧ મા વર્ષથી ૧૧૩ વર્ષ પૂર્વે બિન્દુસારનું રાજ્ય હતું એમ સંશોધકો માને છે; અને બિન્દુસારની અપરાજ તરીકે કલિંગમાં કોઈ કારવાઈ હોય એમ સંભવતું જ નથી. આવી રીતિમાં લાગે છે કે, 'તેરસવસ-સતિકં' એ સ્થળે 'તેરસ' વાંચન અશુદ્ધ હોઈ 'સત્તેરસ' યા 'સત્તરિસ'—૭૦ એવી સંખ્યાસૂચક શબ્દનું વાંચન અહિં ખરું હોવું જોઈએ. ખારવેલના રાજ્યના ૧૧ મા વર્ષની અને અશોકે હિમવંત ચેરાવલીના કથન મુજબ મ. ન. ૨૪૦માં કલિંગ વિજય કર્યો તેના પછીના વર્ષની વચ્ચે બરાબર ૭૦ વર્ષ છે. એ સંભવિત છે કે અશોકે કલિંગ જીત્યા બાદ ત્યાં વરસ દોઢ વરસના ગાળામાં બિન-યુદ્ધની હીસાની મૂર્તિ સ્થાપન કરી હશે, કે જેને ખારવેલ ૭૦ વર્ષની હોવાની અને બિન-અહંનનો ડોળ કરતી કહી તોડી નાખે છે.

અશોકે કલિંગની ભૂમિ પર ચઢાઈ કરી ત્યારે ક્ષેમરાજ રાજ્ય કરતો હતો એમ ચેરાવલી કહે છે. તેનું સમર્થન ખારવેલની પ્રશસ્તિ અનુકાંશે કરતી હોય તેમ, ખારવેલ પોતાના દાદા મહારાજ ક્ષેમરાજનો ઉલ્લેખ પ્રશસ્તિમાં 'ક્ષેમરાજા સ વઢરાજા' આવી રીતે કરે છે. હિમવંત ચેરાવલી આ સમયની હકીકતો જણાવવામાં કેટલી બધી ચોક્કસ છે!

(૧૬૧) પ્રાચીન કારતવર્ષના લેખક ડો. ત્રિભોવનદાસ લહેરચંદ શાહ વિગેરે.

એક ઇતિહાસસંગ્રહમાં^{૧૬૨} અશોકના દાદા ચંદ્રગુપ્તને ‘પ્રિયદસ્સન’ ના બિરુદથી જાળખાવ્યો છે. ત્યાં કોઈવાર અશોકને પણ પ્રિયદર્શન-‘પ્રિયદસ્સન’ લખ્યો છે, એટલે સમજાય છે કે, તે શબ્દ ખરી રીતે ‘પ્રિયદસી’-પ્રિયદર્શિન છે, અને આવી રીતે ચંદ્રગુપ્ત અને અશોક એ બંનેને એક જ બિરુદ સાધારણ રીતે વપરાય છે. તો પછી તે અશોકનું વિશેષ નામ છે એમ શા આધારે કહેવાય ? ‘દેવાનાં પ્રિય પ્રિયદર્શી’રાજા’ એ શબ્દો ચંદ્રગુપ્તાદિની સાથે સાધારણ ઉપાધિ આદિ રૂપ છે, નહિ કે એકલા અશોકની વિશેષ ઉપાધિ આદિ રૂપ; તો પછી એ ઉપાધિ આદિથી પોતાનો ઉલ્લેખ કરી શિલાલેખોને કોતરાવતો એ કોણુ રાજા હતો એની શોધ કરવાની રહે કે નહિ ? અશોકના ચરિત્રને આલેખતા એક લેખકને પણ આવો પ્રશ્ન ઉઠ્યો હોય તો ના નહિ; કેમકે તેમને એ પ્રશ્નનું સમાધાન કરવા મસ્કીના ગોણુલેખમાં વંચાયલા ‘અશોકસ’ને શરણે જવું પડ્યું છે. જો કે એ લેખમાં કરાચલો વિશેષ નામનો ઉલ્લેખ જોઈને તેમને વિચિત્રતા લાગી છે, અને એનો ‘અમૃતવર્ષ’ના દષ્ટાન્તથી લુપ્તો બચાવ કરી મન મનાવવું પડ્યું છે. ^{૧૬૩} ‘પ્રાચીન ભારતવર્ષ’ના લેખક ડૉ. ત્રિભોવનદાસ શાહને આ બચાવ ખુંચતો હોય તેઓ અશોકના પૌત્ર સંપ્રતિને જ શિલાલેખનો ‘પ્રિયદસી રાજા’ માને છે. પોતાની એ માન્યતાના સમર્થનમાં તેમણે ઘણું જ લખ્યું છે, તેનો ડિગ્રેશનરૂપ સારાંશ આવી રીતે છે:—

“કેટલાક બાણીતા સંશોધકોએ એલેક્ઝાન્ડર-સેલ્યુકસ નિકેટરના સમયમાં વિદ્યમાન સેંટેકોટસને ચંડાશોક-અશોકના બદલે ચંદ્રગુપ્ત માની લીધા. પરિણામે અશોકના અંગેની કેટલીક હકીકતો ચંદ્રગુપ્તના નામે ચઢાવી દીધી. અને એ રીતે અશોક ચંદ્રગુપ્તથી પાછલા સમયમાં જે સમયે રહેવો જોઈએ તેના કરતાં વધારે પાછલા સમયમાં મનાયો અને તેથી અશોકના પછી થયેલા રાજકર્તા પ્રિયદર્શી સંપ્રતિના સમયની હકીકતો અશોકના સમયની માની લેવાઈ. પરિણામે પ્રિયદર્શી અને તેના લેખો સંપ્રતિના નામે ચઢવા જોઈએ તે અશોકના નામ પર ચઢાવી દેવાયા. આ થયેલી મહાન ભૂલને લઈ હાલ અશોકના નામે જાળખાતા શિલાલેખોનો અર્થ બેસારવામાં ભારે તાણી તૂટીને કામ લેવાની કશજ પડી છે; એટલું જ નહિ, પરંતુ સંપ્રતિનું જૈન સાહિત્યમાં બહુજ સુપ્રસિદ્ધ એવું અસ્તિત્વ પણ નહિવત્ કરી દેવાયું છે. પ્રિયદર્શીના લેખોમાં તેનો કોતરાવનાર બૌદ્ધધર્મી અશોક હોય તો તેમાં બૌદ્ધત્વની જ અસર હોવી જોઈએ, પરંતુ તેમ નથી. તેમાં સામાન્ય રીતે બૌદ્ધત્વની અસર છે, પણ વિશેષતઃ જૈનત્વની જ ખાસ અસર છે. અહિંસા, તેને પાળવાના દિવસો વિગેરે શિલાલેખોમાંની વિગતોનો સંબંધ

(૧૬૨) જેનું નામ ‘દીપવંશ’ છે.

(૧૬૩) અશોકચરિત (ગુ. વ. સો.) રા. રા. દે. રા. ભાંડારકરના ઇંગ્રેજી અંથના આધારે અનુવાદક શ્રીયુત બ. બા. મહેતા. ભુવે પૃ. ૪ થી ૬.

જેટલો જૈનત્વની સાથે છે તેટલો જૌદત્વની સાથે નથી. 'ભાષા' ના શિલાલેખમાં અને બીજા બે સ્તંભલેખોમાં પ્રિયદર્શીની જૌધધર્મપ્રતિ આદર સત્કાર, આનંદપૂજા અને કંઈક પ્રવૃત્તિ કરવાની બાબતો કોરાઈ છે, પણ કોઈ એક સમ્રાટ એવી રીતે પ્રજાના ધર્મોને સંભાળે તેથી એમ ન માની શકાય કે તે અમુક ધર્મનો હતો. ઉપરોક્ત ત્રણ લેખો સિવાય પ્રાયઃ બાકીના બધા ચ લેખોમાં જ્યાં ત્યાં જૈનત્વ જ કોરાયું છે. પ્રિયદર્શીની 'સંબોધ-પ્રાપ્તિ' અને 'સંઘનો મતલેહ' શિલાલેખોમાં આલેખાયલી આ બે બાબતોનો મેળ સંપ્રતિના જીવનની સાથે, અને આર્ય મહાગિરિ તથા આર્ય સુહસ્તિના આચારની વિચારણાના અંગે મળી શકે છે. શિલાલેખોમાં પ્રિયદર્શીના ધર્મપ્રચારની સાથે જંબુદ્રીપના લોકોને દેવોની સાથે મિશ્ર કરાયાનું ત્યાં લખાયું છે. સંપ્રતિના ધર્મપ્રચાર અને ચૈત્યનિર્માણની સાથે આ મળતી હકીકત છે. કલિંગની જીત પણ અશોકે નહિ, પરંતુ સંપ્રતિએ રાજ્યાભિષેકનાં આઠ વર્ષ વીતતાં કરી હતી."

ખરે જ, ઉપરોક્ત કોઈ કોઈ લેખકના પ્રશ્નો અને ડો. શાહે કરેલું પોતાની માન્યતાનું સમર્થન, એ બહુ જ વિચારણીય છે. મહેળા અભ્યાસ ને સંશોધન બંને બિંધ્યમાં કદાચ 'પ્રિયદર્શિ' એ ભલેને સંપ્રતિ ઠરે, પણ હાલ તો અશોકના નામે જોળખાતા એ લેખોનો અભ્યાસ કરતાં તેમાંનો પ્રિયદર્શી એ સંપ્રતિ હોવા વિષે શંકા જ રહે છે. કારણ કે જૈનસાહિત્યમાં સંપ્રતિનું જે રીતે જીવન આલેખાયું છે, તેમાંની કેટલીક મહત્વની બાબતોનો ઈશારો સુદ્ધાં આ શિલાલેખોમાં મળતો નથી, તેમ શિલાલેખોમાંની કેટલીક મહત્વની બાબતોનો જૈનસાહિત્યમાં બિલકુલ ઈશારો સુદ્ધાં નથી. વળી એ શિલાલેખોમાં જે ચવનરાજ્યોનો ઉલ્લેખ કરવામાં આવ્યો છે તેમનો સમય, મહાવીર અને વિક્રમાદિત્ય વચ્ચે ૪૧૦ વર્ષનું અંતર માનનાર આ લેખની ગણતરીએ, સંપ્રતિના રાજત્વકાલથી વહેલો પડે છે, ૧૬૪ એ પરથી પણ શિલાલેખોમાંનો 'પ્રિયદર્શિ' એ સંપ્રતિ ન હોય એવા સંભવને પુષ્ટિ મળે છે. આ અને એવાં બીજાં પણ કેટલાંક સાધનોથી 'ચારીચરણ' ન્યાયે^{૧૬૫} પણ સંપ્રતિને એ સર્વ શિલાલેખોનો કોતરાવનાર માનવાનું

(૧૬૪) સંપ્રતિનો રાજત્વકાલ મ. નિ. ૨૪૪-૨૮૩ એટલે ઇ. સ. પૂ. ૨૨૩-૧૭૪ છે, જ્યારે સંશોધકોના કથન મુજબ અશોકે ઉલ્લેખેલા અન્તિયોક, તુરમય, અન્તિકાન, મગ, અલિકસુન્દર એ રાજ્યો અનુક્રમે સીરિયાનો રાજ બીજો ઍન્ટિયોકસ થીઓસ (ઇ. સ. પૂ. ૨૬૧-૨૪૬) મીસરનો રાજ બીજો ટોલેમી ફિલાડેલ્ફસ (ઇ. સ. પૂ. ૨૮૫-૨૪૭), મેસિડોનિયાનો રાજ ઍન્ટિગોનસ ગોનેટસ (ઇ. સ. પૂ. ૨૭૬-૨૩૯), ઉત્તર આફ્રિકાના સીરીન પ્રદેશનો રાજ મેગાસ (ઇ. સ. પૂ. ૩૦૦-૨૫૦), એપિરસનો અથવા કોરિંથનો રાજ અલેક્ઝાન્ડર (ઇ. સ. પૂ. ૧૭૨-૨૫૫ અથવા ૨૫૨-૨૪૪), એ નામના હોઇ, તેમનો સમય ઇ. સ. પૂ. ૨૨૩થી થણો જ વહેલો પડે છે. સંશોધકોએ નોંધેલો એ બધા રાજ્યોનો સમય સર્વથા નિશ્ચિત નહિ પરંતુ કાંઈ કાંઈનો આશરે પણ છે છતાં અશોકના સમયની સાથે તે બંધબેસતો કરી શકાય તેમ છે.

(૧૬૫) સાધારણ ઉપદેશની સાથે વિશિષ્ટ ઉપદેશ સ્વીકાર કરાવવાની એક જૈનશાસ્ત્ર પ્રસિદ્ધ રીત.

ધાર્મિક કાર્યો કર્યા છે અને એ વખતે તે વ્યવહારમાં બૌદ્ધધર્મી જ હતો, પરંતુ માનવાને કારણ છે કે, બૌદ્ધોની દૃષ્ટિએ જેવો એક બૌદ્ધ હોય તેવો તે સદાને માટે ન રહ્યો હોવો જોઈએ. ‘ભાગ્યના’ શિલાલેખમાં ‘ભદ્રંતો’ને સંબોધી તે પોતાના બૌદ્ધત્વની ખાત્રી આપવા જેવું જે વલણ ધરાવે છે તે બતાવે છે કે, તેની ધાર્મિક પ્રવૃત્તિમાં ભદ્રંતોને મતલબ હોય ચા તે તે તેમાં સંપૂર્ણ ન પણ હોય કે શંકાની નજરે જોવાતો હોય. મને નથી લાગતું કે, એ જમાનામાં અશોક જેવા સમ્રાટને માટે નિષ્કારણ એવી ઔપચારિક એકરારની આવશ્યકતા હોય.

“ પોતાના જીવનના અંતિમ દિવસોમાં અશોક પોતે કરેલા નિર્ણય મુજબ બૌદ્ધ-સંઘને ચાર કરોડ દ્રવ્ય દેવા ઈચ્છતો હતો, પરંતુ મન્ત્રીઓની સલાહથી તેના પૌત્ર સંપ્રતિએ તેને તેમ કરતાં અટકાવ્યો. લાચાર બનેલા અશોકે મરતાં મરતાં તે દ્રવ્યના બદલામાં સમુદ્રપર્વન્ત મહાપૃથિવી લખી આપી. એ દ્રવ્ય આપી પૃથિવી છોડાવ્યા બાદ જ સંપ્રતિને રાજ્યાભિષેક થયો.” આવા અભિપ્રાયનું વિશેષ વિસ્તારવાળું લખાણ અશોકા-વદનાદિ બૌદ્ધગ્રંથોમાં મળે છે. અશોકના મૃત્યુ બાદ બૌદ્ધસંધારામને માટે દ્રવ્ય મેળવવાને લાગતા વાગતા રાધણુસ વિગેરે બૌદ્ધાનુયાયીઓનું કેાઈ કાવતરું ચોબચું હતું એવો ધ્વનિ ઉપરોક્ત લખાણમાંથી નીકળે છે. આ કાવતરા પર, અને ઘણા કાળ સુધી પોતાની સ્તુતિનું પાત્ર બનેલા અશોક પોતાના ધાર્મિક તંત્રમાંથી સરી જઈ સંધારામોને કરોડોના દ્રવ્યની મદદ કરતો અટકી ગયો હતો તેની બૌદ્ધાનુયાયીઓ પર થતી ખરાબ અસર પર, પડદો નાખવાની ખાતર જ અશોક જેવા સમ્રાટની લાચારી અને ધર્મવેલણનું પ્રદર્શન કરી સંપ્રતિ જેવા મહાનુભાવને લોભાન્ધ ચીતરવાનો પ્રયાસ, ખરેખર, બૌદ્ધ-ગ્રંથોએ કર્યો હોય એમ લાગે છે. સંપ્રતિના પિતા કુણ્ડલ અને માતા શરફશ્રી એ જૈન હતાં. સંપ્રતિ પણ, જો કે વિશિષ્ટ પરમાર્હત પાછળથી—આર્ચમુહસ્તિના દર્શનથી થયેલા જાતિસ્મરણ બાદ થયો હતો, પરંતુ શ્રીહેમચંદ્રસૂરિના કથન મુજબ સામાન્ય પરમાર્હત તો જન્મથી જ હતો. એને જૈનત્વ વારસાગત મળ્યું હતું. મગધ સામ્રાજ્યનો વારસ જૈન હોય એ બૌદ્ધોને પાલવતું ન હતું, તેથી તેઓ એ વસ્તુને મીટાવવા મથતા હતા અને રાજકુટુંબનાં તથા મન્ત્રિવર્ગનાં માણસોનો ઉપયોગ કરી કાર્ય સાધવા કાવતરાં કરાવવા દોરી સંચાર કરતા હતા. કુણ્ડલને માટે ચોબચેલું કાવતરું એવા જ પ્રકારનું હતું. જૈન-સાહિત્ય એ કાવતરા વિષે લખી રહ્યું છે, તેનો ભાવાર્થ આ પ્રમાણે છે:—

“ અશોકને કુણ્ડલ નામે પુત્ર થયો. તેને કુમારભુક્તિમાં ઉજ્જયિની આપી ત્યાં સંરક્ષણ પૂર્વક રાખતાં તે આઠ વર્ષથી વધારે વયનો થયો. અશોકે નીમલા બાલધારકોએ કુણ્ડલની આ વય વિષેની અશોકને માહિતી આપતાં તેણે એક પત્ર દ્વારા ‘કુમારો બધીયજ’ કુમાર અધ્યયન કરે. એવી સૂચના પોતાના એ પ્રિય યુવરાજ પુત્રને આપી. આ પત્ર લખ્યા બાદ અશોકનું ચિત્ત કેાઈ અન્ય કાર્યમાં પરોવાતાં, તે પત્રમાંની હકીકતથી પરિ-

ધાર્મિક કાર્યો કર્યાં છે અને એ વખતે તે વ્યવહારમાં બૌદ્ધધર્મી જ હતો, પરંતુ માનવાને કારણ છે કે, બૌદ્ધોની દૃષ્ટિએ જેવો એક બૌદ્ધ હોય તેવો તે સદાને માટે ન રહ્યો હોવો જોઈએ. ‘ભાગ્યના’ શિલાલેખમાં ‘ભદ્રંતો’ને સંબોધી તે પોતાના બૌદ્ધત્વની ખાત્રી આપવા જેવું જે વલણ ધરાવે છે તે બતાવે છે કે, તેની ધાર્મિક પ્રવૃત્તિમાં ભદ્રંતોને મતલબ હોય ચા તે તેમાં સંપૂર્ણ ન પણ હોય કે શંકાની નજરે જોવાતો હોય. મને નથી લાગતું કે, એ જમાનામાં અશોક જેવા સમ્રાટને માટે નિષ્કારણ એવી ઔપચારિક એકશરની આવશ્યકતા હોય.

“ પોતાના જીવનના અંતિમ દિવસોમાં અશોક પોતે કરેલા નિષ્કંથ મુજબ બૌદ્ધ-સંઘને ચાર કરોડ દ્રવ્ય દેવા ઈચ્છતો હતો, પરંતુ મંત્રીઓની સલાહથી તેના પૌત્ર સંપ્રતિએ તેને તેમ કરતાં અટકાવ્યો. લાચાર બનેલા અશોકે મરતાં મરતાં તે દ્રવ્યના બદલામાં સમુદ્રપર્યંત મહાપૃથિવી લખી આપી. એ દ્રવ્ય આપી પૃથિવી છોડાવ્યા બાદ જ સંપ્રતિનો રાજ્યાલિપેક થયો.” આવા અભિપ્રાયનું વિશેષ વિસ્તારવાળું લખાણ અશોકા-વદનાદિ બૌદ્ધગ્રંથોમાં મળે છે. અશોકના મૃત્યુ બાદ બૌદ્ધસંધારામને માટે દ્રવ્ય મેળવવાને લાગતા વાગતા રાધશુભ વિગેરે બૌદ્ધાનુયાયીઓનું કેઈ કાવતરું ચોળ્યું હતું એવો ધ્વનિ ઉપરોક્ત લખાણમાંથી નીકળે છે. આ કાવતરા પર, અને ઘણા કાળ સુધી પોતાની સ્તુતિનું પાત્ર બનેલા અશોક પોતાના ધાર્મિક તંત્રમાંથી સરી જઈ સંધારામોને કરોડોના દ્રવ્યની મદદ કરતો અટકી ગયો હતો તેની બૌદ્ધાનુયાયીઓ પર થતી ખરાબ અસર પર, પડકો નાખવાની ખાતર જ અશોક જેવા સમ્રાટની લાચારી અને ધર્મઘેલછાનું પ્રદર્શન કરી સંપ્રતિ જેવા મહાનુભાવને લોભાન્ધ ચીતરવાનો પ્રયાસ, ખરેખર, બૌદ્ધ-ગ્રંથોએ કર્યો હોય એમ લાગે છે. સંપ્રતિના પિતા કુણ્ડલ અને માતા શરદ્શ્રી એ જૈન હતાં. સંપ્રતિ પણ, જો કે વિશિષ્ટ પરમાર્હત પાછળથી-આર્ચસુહસ્તિના દર્શનથી થયેલા જાતિસ્મરણ બાદ થયો હતો, પરંતુ શ્રીહેમચંદ્રસૂરિના કથન મુજબ સામાન્ય પરમાર્હત તો જન્મથી જ હતો. એને જૈનત્વ વારસાગત મળ્યું હતું. મગધ સામ્રાજ્યનો વારસ જૈન હોય એ બૌદ્ધોને પાલવતું ન હતું, તેથી તેઓ એ વસ્તુને મીટાવવા મથતા હતા અને રાજકુટુંબનાં તથા મન્ત્રિવર્ગનાં માણસોનો ઉપયોગ કરી કાર્ય સાધવા કાવતરાં કરાવવા દોરી સંચાર કરતા હતા. કુણ્ડલને માટે ચોળાયેલું કાવતરું એવા જ પ્રકારનું હતું. જૈન-સાહિત્ય એ કાવતરા વિષે લખી રહ્યું છે, તેનો ભાવાર્થ આ પ્રમાણે છે:—

“ અશોકને કુણ્ડલ નામે પુત્ર થયો. તેને કુમારભુક્તિમાં ઉજ્જયિની આપી ત્યાં સંરક્ષણ પૂર્વક રાખતાં તે આઠ વર્ષથી વધારે વયનો થયો. અશોકે નીમેલા બાલધારકોએ કુણ્ડલની આ વય વિષેની અશોકને માહિતી આપતાં તેણે એક પત્ર દ્વારા ‘કુમારો બઘીયડ’ કુમાર અધ્યયન કરે. એવી સૂચના પોતાના એ પ્રિય યુવરાજ પુત્રને આપી. આ પત્ર લખ્યા બાદ અશોકનું ચિત્ત કેઈ અન્ય કાર્યમાં પરેવાતાં, તે પત્રમાંની હકીકતથી પરિ-

ચિત થયેલી અને પોતાના પુત્રને માટે મગધસામ્રાજ્યને ઇચ્છતી ત્યાં બેઠેલી કુણાલની સાવકી માતાએ પતિની ગફલતનો લાભ લઈ પત્રમાંના ‘અંધીયડ’ શબ્દમાં રહેલા અ’ પર એક અનુસ્વાર ઉમેરી ‘કુમારો અંધીયડ’ કુમાર અંધ બનેા એમ કરી નાખ્યું. પાછળથી નહિ નિરીક્ષણ કરાચલો એ પત્ર એવો ને એવો જ-દગાનો લોગ બનેલો જ કુણાલના સંરક્ષક-બાલધારકોને મળ્યો. પત્રમાંની વિરૂપ હકીકતને વાંચી સંભળાવવા તથા તેનો અમલ કરવા અશક્ત એવા બાલધારકોને ભેધ સ્વયં પત્રમાંની હકીકતથી વાઢેક થનારા સુનયન એ કુમારે, ‘મૌર્યકુલમાં કોઈપણ વડીલોની આજ્ઞાનો ભંગ ન કરે’ એવા વિચારથી પોતાના પિતાની આજ્ઞાનું પાલન કર્યું. તેણે બાલધારકો વિગેરે સૌની સ્તબ્ધતા, આશ્ચર્ય અને કાર્ણુક વચ્ચે પોતાના હાથે જ અંધાપો વહેરી લીધો. એને ભવિષ્યમાં સમ્રાટ બનાવવાની અશોકની બધી ય આશાઓ ધૂળમાં મળી ગઈ. આ પછી અશોકે કુણાલને કુમારભુક્તિમાં એક સમૃદ્ધ ગામ આપી તેને યુવરાજના અધિકારની રૂઢીએ આપેલું જે ઉજ્જયિની હતું તે અન્ય રાજકુમારને આપ્યું. ૧૬૬

હિમવંતથેરાવલી કુણાલને ઉજ્જયિનીમાં રાખવાનું કારણ, ‘તેની સાવકી માતાથી કરાતો ઉપદ્રવ’ હતું, એમ સ્પષ્ટ જણાવે છે અને તે લખે છે કે, “સાવકી માતાના પ્રયોગથી કુણાલ અંધ બન્યો એ વાત સાંભળતાં અશોક ક્રોધાક્રાંત થયો અને તેણે કાવતરા-ખોર એ રાણી તથા અન્ય દોષિત અનેક રાજકુમારોને મારો નાંખ્યા.” ૧૬૭

બૌદ્ધઅંથો કુણાલને અંધ બનાવવાનો હુકમ કરનાર રાણીનું નામ તિષ્ઠરક્ષિતા લખે છે, કે જે રાણીને વચનથી બંધાયેલા અશોકે અદ્ય સમયને માટે રાજ્યાધિકાર આપ્યો હતો. કુણાલને અંધ બનાવ્યો એ, કુણાલની આંખો પર મોહિત થઈ તેની સાથે વ્યભિચારની ઇચ્છા સેવનાર તિષ્ઠરક્ષિતાની અનુચિત વાચનાનો તિરસ્કાર અને તેથી થયેલી નાશીપાશીનું પરિણામ હતું, એમ જણાવતા બૌદ્ધ લેખકો લખે છે કે, “કુણાલને અંધ બનાવવાના કાવતરામાં ભાગ લેનાર પાંચસો મંત્રીઓને અશોકે કતલ કર્યા હતા.”

બૌદ્ધલેખકો ભલેને, ઉલટાસુલટી હકીકતો લખે. કુણાલને અંધ બનાવ્યો એ ખરી રીતે તો એક રાજદારી કાવતરું જ હતું અને એનો લાભ બોદ્ધસંઘને લેવાનો હતો પરંતુ “અંધ કુણાલને ત્યાં પુત્ર જન્મતાં અને કુણાલના ગીતગાન પ્રસંગે વચનથી બંધાયેલા અશોકે સંપ્રતિ’ જન્મેલા એ બાલકનો તરત જ રાજ્યાભિષેક અથવા તો યૌવરા-

(૧૬૬) પરિશિષ્ટ પર્વ સર્ગ. ૯ સ્લોક ૧૫ થી ૩૪

(૧૬૭) હમ્મસ્સાલોબણિવસ્સાણેગાણં પુત્તાણં મજ્ઞે કુણાલણામધિજ્ઞો પુત્તો રજ્જારિહો હુત્થા । તં ણં વિમાડઓ અહિલ્લિજ્જમાણં ણાઠ્ઠાણાસોપણ ણિવેણ ણિયપણિહજુઓ સે અવંતીણ-યરીય ઠાહ્ઓ । પરં વિમાડપભોગેણં તત્થ સે અંધીભૂઓ । તમહં સોચ્ચા અસોબણિવેણં કો-દ્ધાકંતેણં તં ણિયમજ્ઞં મારિત્તા દોસપરાડવરે વિ રાયકુમારા મારિયા । ”

હિમં થેરાં પૃ. ૪ (મુદ્રિત)

રાજ્યાભિષેક કર્યો ૧૧૬૮ એટલે કાવતરાંખોર બૌદ્ધાનુયાયીઓના હાથ હેઠા પડ્યા અને પછી નવેસરથી કાવતરાંખોરી શરૂ થઈ. એમાં પણ તેમને નિષ્ફળતા મળતાં છેવટે અમુક દ્રવ્યની પ્રાપ્તિથી સંતોષ માનવો પડ્યો. પ્રપંચથી મેળવેલા એ દ્રવ્યને વાજબી ઠરાવવાના પ્રયાસ તરીકે બૌદ્ધગ્રંથોએ અશોકને સુંદર અને સંપ્રતિને અસુંદર આલેખ્યો છે. બાકી અશોક કુણ્ડાલના અંધ બન્યા પછી અને તિબ્બરક્ષિતાને નાશ કર્યા પછી, મને નથી લાગતું કે, તે એક જેવો બૌદ્ધ જોઈએ તેવો હૃદયથી રહ્યો હોય. અશોક જેવો સમ્રાટ એકવાર ધર્મપરિવર્તન અને નવીન સ્વીકારેલા ધર્મમાં કેટલાંક વર્ષ જોરદાર પ્રવૃત્તિ કર્યા પછી, પોતાની પ્રૌઢ ઉમ્મરે ફરી પાછો ધર્મપરિવર્તન જેવો દેખાવ ન પણ કરે, પણ સંભવ છે કે તે હૃદયથી જૈનત્વને અનુસરતો થઈ ગયો હોવો જોઈએ. આપણે એના શિલાલેખોનો વિચાર આવી દૃષ્ટિથી જ કરીએ તો તે શિલાલેખો સંબંધી ઉઠતા સર્વ પ્રશ્નોનો નિકાલ સહજ આવી જશે.

પ્રિયદર્શીના શિલાલેખોનો ખારીકીથી અભ્યાસ કરતાં અને અશોક જ એનો કાતરાવનાર છે એમ માનતાં છતાં ચ, અશોક એ અનુક્રમે જૈન, બૌદ્ધ અને સર્વ સાધારણ ધર્મી જેવો લાગે છે. એ રાજા લાગણીપ્રધાન માનસ ધરાવનારો હતો. બૌદ્ધ અને જૈન સાહિત્ય પરથી સમભય છે કે, તેને પોતાને ન્યાયી જણાતા પોતાના કે અન્યના હકને સાચવવા તે કુશળતાથી વર્તતો અને એમાં આડે આવનારને સર્વથા નાશ થતું પડતું. નિગ્લીવ અને લુંબિનીના સ્તંભલેખમાં ઉલ્લિખિત બૌદ્ધ કાર્યો કરવામાં તેને જેમ આદર છે, ૧૬૯તેમ આજીવિકાને ગુફાનાં દાન કરવામાં પણ છે ૧૭૦એ તેના વર્ષર (બરાબર) પર્વત

(૧૬૮) જુઓ, સંપ્રતિના આલેખનમાં પ્રારંભે.

(૬૬) લુંબિની ઉદ્યાનના સ્તંભલેખમાં જણાવવામાં આવ્યું છે કે, “પોતાના રાજ્યાભિષેકને વીસ વર્ષ વીત્યા ત્યારે અશોક અહિં જાતે આવ્યો અને (તેણે) પૂજા કરી. અહિં શાક્યમુનિ બુદ્ધ જન્મ્યા હતા તેથી તેણે અહિં પથ્થરની જખરી દિવાલ ચણાવી અને શિલાસ્તંભ ઊભો કરાવ્યો. અહિં ભગવાન બુદ્ધ જન્મ્યા હતા તેથી લુંબિની ગામને ધર્મિક કરમથી મુક્ત કરવામાં આવ્યું હતું, અને (જમીનમહેસુલ તરીકે માત્ર) એક અષ્ટમાંશ (તેણે) આપવાનો હતો.

વળી નિગ્લીવના સ્તંભલેખમાં તેણે જણાવ્યું છે કે, “રાજ્યાભિષેકને ચૌદ વર્ષ વીત્યા ત્યારે તેણે બુદ્ધ કોનાકમન (? કનકમુનિ)ના સ્મૃતિને બીજી વેળાએ વધાયો. વળી, તેના રાજ્યાભિષેકને (વીસ) વર્ષ વીત્યા ત્યારે તે જાતે આવ્યો. (તેણે) પૂજા કરી, અને (શિલાસ્તંભ) ઊભો કરાવ્યો.”

અશોકચરિત (ગુ. વ. સો. તું) ૫. ૩૧૨, ૩૧૩.

(૧૭૦) વર્ષર (બરાબર) પર્વતના ગુહાલેખોમાં જણાવ્યું છે કે, “પ્રિયદર્શી રાજાએ રાજ્યાભિષેકને બાર વર્ષ વીત્યા ત્યારે આજીવિકાને ‘વડની ગુફા’ અને ખલતિક પર્વતમાંની ગુફા, તથા ઓગણીસ વર્ષ વીત્યા ત્યારે ખલતિક પર્વતમાં (અમુક કમું) હતું તેના અહિં ઉલ્લેખ નથી પરંતુ ‘ભારતકે પ્રાચીન રાજવંશ’ જણાવે છે કે તેણે અહિં આજીવિકાને સુપ્રિય ગુફા આપી હતી. જુઓ તે પુસ્તકના દ્વિતીય ભાગમાં ૫, ૧૨૮

અશોકચરિત (ગુ. વ. સો. તું) ૫. ૩૧૭

વિગેરેના શુદ્ધાલેખોથી માલમ પડે છે. તેણે તેના શિલાલેખોમાં કે સ્તંભલેખોમાં જે નીતિ આલેખેલી છે તે જૈનોના માર્ગાનુસારી ધર્મની છે અને એવી સામાન્ય નીતિને ઉપદેશ કરવાનું સૂચન જૈનસાહિત્યમાં જ ‘ચારીચરણ’ ન્યાયના નામે કરવામાં આવ્યું છે. તેની હિંસા ન કરવાની બહેરાતની લિપિ વધારે વ્યાપક હોઈ જૈનત્વના ટાંકણાથી જ કોતરાયેલી છે, પછી બલેને, તે તે વખતે સાચો બૌદ્ધ હોય કે અન્યથા પાષાંડોના વિચારથી મિશ્રિત હૃદયવાળો બૌદ્ધ હોય. બૌદ્ધ સાહિત્યના કથનાનુસાર એના રાજ્યાભિષેકના ૧૬ માં ૧૮ માં વર્ષે એટલે મ. નિ. ૨૨૭ કે ૨૨૬ વર્ષે પાટલીપુત્રમાં ત્રીજી બૌદ્ધ સંગીતિ (સભા) મળી હતી, તેનો ઉલ્લેખ તેના શિલાલેખોમાં કે સ્તંભલેખોમાં નથી, તેમજ બૌદ્ધસાહિત્યમાં લખેલી બીજી પણ કેટલીક બાબતોનો મેળ એ લેખોની સાથે મળતો નથી, તેથી અશોકને કેવો બૌદ્ધ માનવો એ બૌદ્ધસાહિત્ય પરથી નક્કી કરી શકાય નહિ. ગિરિમ્હસાર (શ્રેણિક) અને અબ્હતશત્રુ (કોણિક) એ જૈનરાજાઓને શ્રીબુદ્ધની સાથે પડેલા નહિ જેવા પ્રસંગથી પણ તેમને બુદ્ધના અનુયાયી બૌદ્ધ જણાવનાર એ સાહિત્ય, ઉપરોક્ત રાજાઓથી વધારે બૌદ્ધસંઘના સમાગમમાં આવનાર અને બુદ્ધના નીતિવચનોને આદર કરનાર એવા અશોકને બૌદ્ધસંઘના માટે સર્વસ્વ સમર્પક એવો મહાન બૌદ્ધ ચીતરે તો તેમાં કંઈ નવાઈ નથી. પણ તે પર કેટલો વિશ્વાસ રાખવો એ પ્રશ્ન છે. આજ કાલ મળી આવતાં સાધનો પરથી અશોક એ તેજસ્વી અને સૌમ્ય, ઉત્તર અને કૌમળ, સ્નેહાળ અને સત્યાન્વેષક, આગ્રહી અને ઉદાર, શ્રદ્ધાળુ અને પરીક્ષક એવા એવા પરસ્પર વિરુદ્ધ ગુણોનો ધારક હતો એમ સમજાય છે, પરંતુ તે સંપૂર્ણરીતે કેવો હતો એ તે પરથી સમજી શકાય તેમ નથી. આથી જ અશોકના લેખકો, જેને જેમ કહે તેમ કલ્પનાના ઘોડાઓ ઢોડાવે છે.

હિમવંતથેરાવલીના આધારે મેં તેને તેના રાજ્યથી ચાર વર્ષ વીત્યા બાદ એટલે મ. નિ. ૨૧૪ માં બૌદ્ધધર્મમાં ગયો લખ્યો છે ત્યારે કોઈક તેને તેના રાજ્યાભિષેકથી ૮ કે ૯ વર્ષ વીત્યા બાદ એટલે મ. નિ. ૨૧૬માં અથવા ૨૨૦ વીતતાં બૌદ્ધ થયાનું જણાવે છે. બીજો વળી કોઈક તેને તેના રાજ્યનાં કેટલાંક વર્ષો સુધી બૌદ્ધધર્મની પ્રવૃત્તિ કરતો અને રાજ્યનાં છેલ્લાં ૮ વર્ષોમાં બૌદ્ધધર્મથી ઉદાસીન થયેલો લખે છે, અને તે મથદૂર શિલાલેખો તથા સ્તંભલેખોના કોતરાવનાર તરીકે તેને નહિ પરંતુ તેના પૌત્ર સંપ્રતિને લખી, હિમવંત થેરાવલી કરતાં બીજી રીતે જ તેના રાજત્વકાલની સાલવારી નોંધે છે. આ સાલવારીથી બુદ્ધ પડતા મારા એક મિત્ર પણ સંપ્રતિને જ પ્રિયદર્શી માનતાં શિલાલેખો ને સ્તંભલેખોનો કોતરાવનાર સંપ્રતિ જ હોવો જોઈએ એમ મને સૂચન કરી રહ્યા છે. એ મિત્ર શરૂઆતના મૌર્યરાજાઓની સાલવારી આવી રીતે જણાવે છે:—

“મ. નિ. ૧૪૫ વર્ષે ચંદ્રગુપ્તનું પાર્વતીય પ્રદેશમાં રાજ્ય, મ. નિ. ૧૫૫ વર્ષે ચંદ્રગુપ્તનો પાટલીપુત્રમાં રાજ્યાભિષેક, મ. નિ. ૧૬૯ વર્ષે ચંદ્રગુપ્તનો રાજ્યાંત, મ. નિ.

૧૯૪ વર્ષે બિન્દુસારનો રાજ્યાંત, મ. નિ. ૧૯૮ સુધી ૪ વર્ષ અશોક અનભિષિક્ત, મ. નિ. ૧૯૮ વર્ષે અશોકનો રાજ્યાભિષેક, મ. નિ. ૨૩૧ વર્ષે અશોકનો રાજ્યાંત અને અશોકના પૌત્ર સંપ્રતિનો રાજ્યાભિષેક. સંપ્રતિનો જન્મ મ. નિ. ૨૨૩ વર્ષે થયેલો હોઈ; મહારાજ અશોકે તેને તરત જ યુવરાજ પદે સ્થાપી કુમારભુક્તિ તરીકે ઉજ્જયિની આપી અને તેનું બહુ જ સાવચેતી પૂર્વક રક્ષણ કર્યું. જ્યારે તે આઠ વર્ષનો થયો ત્યારે તેણે તેનો પોતાના હાથે રાજ્યાભિષેક કર્યો. ”

શિલાલેખોમાં અને સ્તંભલેખોમાં રાજ્યાભિષેકથી અમુક વર્ષની જે ગણતરી લખવામાં આવી છે તે અશોકના રાજ્યાભિષેકથી નહિ, પરંતુ સંપ્રતિ એ જ પ્રિયદર્શી હોઈ, તેના જ રાજ્યાભિષેકથી સમજવી એમ એ મિત્રનું કહેવું છે અને તેઓ એવી જ રીતે શિલાલેખોની હકીકતોનો મેળ બેસાડે છે. પરંતુ પહેલાં હું કહી ગયો છું કે, એ સર્વ વિચારણીય અને વધુ સંશોધન માગે છે.

આવી સ્થિતિમાં બે હજાર કરતાં ય વધારે વર્ષોથી પથ્થરની શિલાઓ અને સ્તંભો પર નીતિધર્મનાં ટાંકણાંથી ટાંકાયેલો, કેટલાક સૈકાઓથી નહિ વંચાયેલો, અર્વાચીન સમયમાં કરાયેલા પ્રયત્ને સુધરતાં જતાં વિવિધ વાંચનમાંથી પસાર થયેલો અને એ વાંચનના કાલ્પનિક વિંધવિધ અર્થોભિપ્રાયથી અવનવો સમજાયેલો તથા આજે પણ મતાન્તરના અધિકારમાં અનિશ્ચિત સ્વરૂપવાળો એ “દેવાનંપિય પિયદસિ રાજા ” કૌણ અને કેવો હતો, એ હું સ્પષ્ટ ન સમજી શકતો હોઉં, તો પણ તે મહાન ને મહાનુભાવ હતો એ તો નક્કી જ છે. મને લાગે છે કે એ ‘પિયદસિ’ અશોક છે, છતાં તે મજબૂત પ્રમાણોથી સંપ્રતિ છે એમ બે સાબીત થઈ શકતું હોય તો તેને વધાવી દેવામાં પણ કોઈ હરકત નથી.

જૈનસાહિત્યથી જાણવા મળે છે કે, ભગવાન મહાવીરના નિર્વાણથી ૨૧૪ વર્ષ સુધી જૈન આચાર વિચાર ધારા સર્વથા અદ્વર, અસ્ખલિત અને સુવ્યવસ્થિત પ્રવર્તી રહી હતી, એમાં જરા ય શંકા કે ફેરફાર કરવાની ઇચ્છાને ય અવકાશ ન હતો. પરંતુ તે સાહિત્ય આર્થ-મહાગિરિજના મુખમાં આવા શબ્દો મુકે છે—“ચરમ જિનપતિ શ્રી મહાવીર ભગવંતે કહ્યું છે કે, સ્થૂલભદ્ર પછી મારા શિષ્ય સંતાનમાં સામાચારીની યથાર્થતા ઓછી થઈ જશે.”^{૧૭૧} આનો ભાવાર્થ એ છે કે, સમર્થ સુવિહિત મહાગિરિજના યુગપ્રધાનપદે હોતાં આવતા કોઈ વિષમકાલનું ઘડતર થઈ રહ્યું હતું અને તેને અટકાવી શકવાની તાકાત કોઈનામાં ય ન હતી. ‘જગતમાંનું સર્વ કંઈ ક્ષણ માત્ર જ સ્થાયી છે.’ એમ જાહેર કરનારો ક્ષણિકવાદી અશ્વમિત્ર એ મહાગિરિજના જ શિષ્ય કૌંડિન્યનો શિષ્ય હતો, તેમજ ‘એક સમયમાં બે કિયાનો ઉપયોગ વર્તી શકે’ એમ પ્રરૂપતો દ્વિકિયાવાદી ગંગાચાર્ય પણ એ જ યુગપ્રધાનના શિષ્યનો શિષ્ય હતો. મ. નિ. ૨૨૦ અને ૨૨૮ વર્ષે થયેલા આ બન્ને નિહંવ મત-

વાદીઓને સમજાવ્યા છતાં ન સમજ્યા ત્યારે તેઓને જૈન સંઘમાંથી બહિષ્કૃત કર્યા હતા.^{૧૭૨} આવો બહિષ્કાર કરવામાં આવે ત્યારે તેના પ્રત્યાઘાત તરીકે જે કાંઈ જને તેથી જૈનસંઘની પ્રગતિ મર્યાદિત બની જાય એ સ્વાભાવિક છે, પરંતુ એથી જૈનસંઘને જે મહાન લાભ થયો છે તે એ કે, આજ સુધીમાં શ્રી મહાવીરનું તાત્ત્વિક સ્વાધ્વાદ દર્શન પ્રાચઃ એકધારું જ રહેવા પામ્યું છે. આચારની બાબતમાં પણ જ્યાં સુધી બની શકે ત્યાં સુધી મૌલિકતા જ રાખવા આગ્રહ સેવાયો છે. પરિણામે, કાલાદિ દોષથી અપવાદનું અનુસરણ કરાયા છતાં સિદ્ધાન્તમાં અને વ્યવહારમાં આચારની મૌલિકતા આજે પણ અકબંધ રહેલી આપણે જોઈએ છીએ. આચારવિચારગત સ્પર્ધાતાના નાદે ચઢી બૌદ્ધોએ અને વૈદિકોએ જેમ ધર્મપ્રચારને સાધવા માંડ્યો હતો તેમ જૈનો કદિ પણ કરી શકે જ નહિ એવું વ્યવસ્થિત અને મજબૂત તેમનું બંધારણ હતું. આ જ કારણે આષાઢાચાર્યના શિષ્યો, અશ્વમિત્ર અને ગંગાચાર્ય જેવાઓ પણ અંતે તો શ્રી જૈનશાસનના જ શરણે આવ્યા હતા એમ જૈનસાહિત્ય કહે છે.^{૧૭૩} આમ છતાં આર્યમહાગિરિજીએ શાસન-પ્રભાવનાના કાર્યમાં આગળ વધતા આર્યસુહૃતિને સમાચાર શિથિલતાની બાબતમાં ઠયકો આપ્યા બાદ અંતે તો તેઓએ ઉદાસીનતા જ દર્શાવી છે. અને તેનું કારણ એ જ હોવા સંભવ છે કે, પ્રતિદિન સંહનનાદિની ઘટતી જતી સ્થિતિમાં સમય જોવી જ રીતે મોક્ષમાર્ગનું રક્ષણ માગી રહ્યો હતો. જ્યારે મૌલિકતાને હાનિ પહોંચે એમ લાગતું ત્યારે તો સુવિહિ-તોએ અપવાદ માર્ગમાં થતા વિકારોને સર્વથા દૂર કરી સ્વચ્છતા જ સરખવી છે એ જૈનસાહિત્યના અભ્યાસીઓથી અબજયું નથી.

અશોકે સર્વ ધર્મ પ્રતિ સમભાવ દર્શાવ્યો હતો એમ તેના કહેવાતા શિલાલેખોથી સમજાય છે. હિમવંત થેરાવલી પણ કહી રહી છે કે, અશોક જૈનશ્રમણોને વિદ્રેષી ન હતો. આ પરથી આપણે કહી શકીએ કે, આ સમયે જૈનશ્રમણોને વિહાર, ધર્મપ્રચારાદિમાં અનુકૂલતા જ હશે, પરંતુ કહેવાય છે તેમ રાજ્યાશ્રયને પામેલા બૌદ્ધધર્મના સ્વિશેષ વાતાવરણમાં, બૌદ્ધશ્રમણોના ધર્મપ્રચાર સાથે સરખાવતાં, જૈનશ્રમણોનો ધર્મપ્રચાર કેટલા પ્રમાણમાં હશે તે સાધનના અભાવે હાલ સમજવું મુશ્કેલ છે. આ પછીના એટલે આર્ય-સુહૃતિ અને સંપ્રતિના સમયમાં જૈનધર્મનો પ્રચાર અને પ્રવૃત્તિ ઉચિત પ્રયત્ન દ્વારા કરવામાં બાકી રખાઈ નહોતી એનું સૂચન કરાયું છે અને તે સંપ્રતિના જીવનમાં સ્વિશેષ આલેખવામાં આવશે. આર્યસુહૃતિનો લાંબો યુગપ્રધાનત્વકાલ વિશેષ ઝળહળતો હતો એ નિઃશંક હકીકત છે.

(૧૭૨) આવશ્યકચૂર્ણ—પૂર્વભાગ પૃ. ૪૨૨, ૪૨૩ (ચતુર્થ અને પાંચમ નિન્દવ વિષે વક્તવ્યતા)

(૧૭૩) આવશ્યકચૂર્ણ—પૂર્વભાગ પૃ. ૪૨૧ થી ૪૨૩ (ત્રીજા, ચોથા અને પાંચમા નિન્દવની વક્તવ્યતાના અંતે).

સંપ્રતિ ૪૯ વર્ષ, મ. નિ. ૨૪૪-૨૯૩

(વિ. સં. પૂ. ૧૬૬-૧૧૭. ઇ. સ. પૂ. ૨૨૩-૧૭૪)

કહે છે કે, સમ્રાટ અશોકને અવન્તિદેશનો અને તેની સુપ્રસિદ્ધ નગરી અવન્તિનો- ઉજ્જયિનીનો સારો પરિચય હતો. ૧૭૪ પોતાની ઉજ્જયિનીની સુખેદારીના સમયે તેણે ત્યાં એક વખત દરબાર ભર્યો હતો. એમ પણ કહેવામાં આવ્યું છે કે, તે વિદિશાના શ્રેષ્ઠીની કન્યાને પરણ્યો હતો. ૧૭૫ અશોકને પોતાના પિતા બિન્દુસારની માંદગીને લીધે એકાએક પાટલીપુત્ર જવું પડ્યું હતું તે સમયની પૂર્વે, આ શ્રેષ્ઠીપુત્રીથી એક પુત્ર જન્મ્યો હતો, કે જે ઈતિહાસમાં કુષાલના નામે ઓળખાયો છે. અશોકના રાજ્યાભિષેક સમયે એ શ્રેષ્ઠી-પુત્રીને જ પટશાહી બનાવવામાં આવી હતી. એનો પિતા જૈન હોવાથી તેને જૈનધર્મના જ સંસ્કાર પડ્યા હતા અને એ સંસ્કાર કુષાલમાં પણ તેના બાદ્યકાલે ઊતરી આવ્યા હતા. ૧૭૬ અંધાના બૌદ્ધધર્મી બ્રાહ્મણની કન્યા તિષ્ઠરક્ષિતાને પણ પાછળથી અશોક પરણ્યો હતો અને તેના રૂપાદિથી તે તેમાં ઘણો જ આસક્ત થયો હતો, આમ છતાં કુષાલના સામ્રાજ્ય હકને કાળજીપૂર્વક સંભાળવામાં તેણે પૂરતું લક્ષ્ય રાખ્યું હતું. કુષાલ વિષે મળતી હકીકતો મતભેદથી અસ્ત છે. કેટલાંક પુરાણો અશોકના પછી કુનાલ, કુશાલ કે સુયશાનું નામ આપે છે અને એનો રાજત્વકાલ ૮ વર્ષ લખે છે. કોઈક પુરાણો સુયશા

(૧૭૪) “તેના પિતાની જીવજેલુ માંદગીની ખબરથી તે પાટનગર તરફ રવાના થયો. તે સમયે તે ઉજ્જયેનમાં રહેતો હતો, એવી લંકાવાસીઓમાં પ્રચલિત લોકકથા માની શકાય એવી છે.”

હિન્દુસ્તાનનો પ્રાચીન ઇતિહાસ (યુ. વ. સો. મી. સ્મીથના પૂ. ભા.) પૃ. ૨૦૭

“એ (સિંહલદ્વીપની) દંતકથામાં એમ કહ્યું છે, કે, અશોકનો પિતા જીવતો હતો તે વખતે અશોક ઉજ્જયિનીનો મહામાત્ર હતો.”

—અશોકચરિત (યુ. વ. સો. નું) પૃ. ૧૩

(૧૭૫) “અશોક ઉજ્જયિનીનો મહામાત્ર હતો ત્યારે તેણે ‘સેવ્ઠિ’ (શેઠ)ની ગાતિની કાંઈ સ્ત્રી સાથે સંબંધ આણ્યો હતો. હાલના ભિદ્ધાની પાસેના હાલના ખેસનગર (પ્રાચીન વિદિજ્ઞાનગર)માં એ સ્ત્રી રહેતી હતી.

—અશોકચરિત (યુ. વ. સો. નું) પૃ. ૧૩

“અશોકે પોતે જ્યારે ઉજ્જેનના સુઆપદે હતો ત્યારે તેણે પ્રથમ લગ્ન કર્યું” હતું તે સ્ત્રી વિદિજ્ઞાનગરીના એક વેપારીની પુત્રી હતી. તેણીએ વિદિજ્ઞા નગરીમાંનો મોટો વિહાર બંધાવ્યો હતો એમ કહેવાય છે. સાંચી અને ભિદ્ધા મુકામે જે અન્ય અધિકામ બંધાવાયા છે તેમાં આ વિહાર (?) ઘણું કરીને સૌથી પહેલામાં પહેલો છે.” —રા. ક. મુ. નું અશોક પૃ. ૮ (ઈંગ્લેન્ડ પરથી ભાષાન્તર)

(૧૭૬) અશોકના સમયે વિદિજ્ઞા પણ એક પ્રસિદ્ધ નગરી હતી અને તે એક જૈન તીર્થ તરીકે જાણીતી હતી. ત્યાંની જીવંત સ્વામીની-શ્રી મહાવીર જીવંત હોતાં બનાવેલી તેમની પ્રતિમાને બારે મહિમા હતો, એ જૈન સાહિત્યમાં પ્રસિદ્ધ છે. આવા સંજોગોમાં મેં અનુમાન કર્યું છે કે અશોકની એ રાણીને પિતા અને વિહાર બંધાવનાર એ રાણી જૈન હોવા જોઈએ. આ સમયે અશોક પોતે પણ જૈન જ હતો,

પછી દશરથનું નામ લખે છે તો બીજાં પુરાણો કુષ્ણલ કે કુશલ પછી બંધુપાલિતનું નામ લખે છે. ૮ વર્ષ રાજત્વકાલ છે એવા દશરથ કે બંધુપાલિત પછી પુરાણો સંગત (સન્મતિ) કે ઈન્દ્રપાલિતનું નામ આપે છે અને તેનો રાજત્વકાલ ૯ કે ૧૦ વર્ષ જણાવે છે. આ સર્વ ઉદ્દેશ, અશોક પછીના રાજકર્તા વિષે પુરાણો અપરિચિત હતાં એમ સૂચવે છે. જૈનગ્રંથો, બૌદ્ધગ્રંથો અને મત્સ્યપુરાણ તો અશોક પછી સંપ્રતિ, સપ્તતિ કે સંપદિને જ ઉત્તરાધિકારી તરીકે પાટલીપુત્રના સિંહાસને લાવે છે, કુષ્ણલ અશોકની હયાતીમાં જ અંધ બન્યો હતો અને રાજ્યનો હકદાર મટી ગયો હતો એ હકીકત મેં અશોકના આલેખનમાં જણાવી જ^{૧૭૭} દીધી છે. “સામ્રાજ્યનો હકદાર મટી જવાથી યુવરાજને કુમારભુક્તિમાં અપાતી ઉજ્જયિની તેને છોડવી પડી અને તે આ પછી જીવારક તરીકે અપામલા એક મહર્ષિક ગામમાં (કે જે વિદિશા હોય કે અન્ય હોય ત્યાં) રહેતો હતો. આ ગામમાં રહેતાં તેને પોતાની સ્ત્રી શરત્ત્રીથી એક પુત્ર રત્નનો જન્મ થયો. પોતે સામ્રાજ્યનો વારસ હોત તો પોતાના આ વડીલ પુત્રનો જન્મોત્સવ ભારે ધામધૂમથી કેઈ જુદી જ રીતે ઉજવવાની સુંદર તક મળી હોત, એવો વિચાર આ વખતે કુષ્ણલને સ્ફુરી આવ્યો. તરત જ તે પાટલીપુત્ર ગયો અને એક અબણ્યા ગવૈયા તરફે તેણે, તેની ગાનવિદ્યાથી પાટલીપુત્રમાં અતિ પ્રસરેલી કીર્તિથી આકર્ષિત થયેલા અશોકની આગળ જવનિકાના અંતરે રહી અદ્ભુત ગાન કર્યું. એની ગાનધ્વંકલાથી પ્રસન્ન થયેલા અશોકે તેને યથેચ્છ માગવાનું કહેતાં તેણે ‘કાકિણી’ ની યાચના કરી. જેમકે :—

‘પપુત્તો ચંદ્રગુત્તસ્સ ચિન્દુસારસ્સ નત્તુઓ ।

અસોગસિરિણો પુત્તો અંધો જાયઈ કાગિણિ ॥

તેથી એ રાણીથી જન્મેલા પુત્ર કુષ્ણલને વારસાગત ધર્મ જૈન જ મળ્યો હતો. કુષ્ણલને અંધ બનાવવાનું કાવતરું એક બૌદ્ધ રાણીથી થયું છે તેના મૂળમાં પણ ધાર્મિક હેતુ હોવાથી કુષ્ણલના જૈનત્વના અનુમાનનું સમર્થન થાય છે. જૈન સાહિત્યમાં કુષ્ણલના પુત્ર સંપ્રતિને બાલ્યકાળથી ‘પરમાર્હત’ કહ્યો છે તેથી પણ સમજાવ છે કે, કુષ્ણલ-તેનો પિતા જૈન હોવો જોઈએ અને સંપ્રતિને તેના પિતાનો વારસાગત જૈનધર્મ મળ્યો હશે.

બૌદ્ધ લેખકો ઉપરોક્ત (અશોકની) રાણીનું નામ અસન્ધિમિત્રા અને તેના પુત્ર કુષ્ણલનું નામ ધર્મવિવર્ધન પણ લખે છે. આ વિષયમાં ડૉ. ત્રિ લે. શાહ પોતાના પ્રાચીન ભારતવર્ષ ભા. ૨ પૃ. ૨૫૦ માં ટીપ્પણ પર મું આવી રીતે કરે છે “કુષ્ણલનું નામ ધર્મવિવર્ધન હતું. (રા. કુ. મુ. અશોક પૃ. ૮) દિવ્યાવદાનના પ્રકરણ ૨૭ માં જણાવેલ છે કે, અશોક પોતાની રાણી પદ્માવતીના પેટ (જુવો નીચે, ટીપ્પ ૫૪) જે નવીન પુત્ર જન્મ્યો હતો તેનું નામ ધર્મવર્ધન પાડ્યું હતું. પણ તેના અમાત્યોએ અથવા ખીદ્મતગારોએ આખનું સૌન્દર્ય જોયું કે, તે તો હિમાલય પર્વતના “કુષ્ણલ” નામના પક્ષીની સાદૃશ છે, એટલે અશોકે પણ તેનું નામ મશ્કરીમાં કુષ્ણલ પાડી દીધું (પૃ. ૮. ટી. ૧ રા. કુ. મુ.)” શ્રીયુત ડોક્ટરની ૫૩ મી ટીપ આ રીતે છે. “તેનું નામ પદ્માવતી હતું (રે. વે. વ. પુ. ૧ પૃ. ૧૪૧ ટી. નં. ૫૬)”

(૧૭૭) જુવો આ લેખનું પૃ. ૭૦.

અશોકને સમજાયું કે, કાકિણી યાચનાર કુણાલ છે કે તરત જ તેણે જવનિકા દૂર કરી દીધી ને તે પોતાના અંધ પુત્રને આંધુ નાખવા પૂર્વક ભેટી પડ્યો. તેણે પ્રશ્ન કર્યો કે, ‘કાકિણી’ જેવું અતિતુચ્છ કેમ માગવામાં આવે છે, પણ મન્ત્રીઓના કહેવાથી અશોકને સમજાયું કે રાજકુમારોની ભાષામાં ‘કાકિણી’નો અર્થ અત્યદ્ય મૂલ્યનું નાણું નહિ પરંતુ રાજ્ય થાય છે, ત્યારે તે ખિન્ન થઈ બોલ્યો કે, કમનસીબે અંધ બનેલો તું રાજ્યને શું કરીશ ? વત્સ ! તારી આ અસ્થાને માગણી કેમ ? જવાબમાં કુણાલે જણાવ્યું કે, મારે ત્યાં પુત્રનો જન્મ થયો છે. હું તમને પૌત્રજન્મની વધામણી આપું છું. અને તે પૌત્રના માટે રાજ્ય માગું છું. ક્યારે જન્મ્યો એના ઉત્તરમાં કુણાલે ‘સંપ્રતિ’—હાલ જન્મ્યો છે એમ કહ્યું. એ સાંભળી અશોકે તે બાલકનું નામ ‘સંપ્રતિ’ રાખી તેને પોતાનું રાજ્ય આપ્યું.”^{૧૭૮} બૃહત્કલ્પ ચૂર્ણિમાં “રાજ્ય આપ્યું;” પરિશિષ્ટ પર્વમાં “દશ દિવસ પછી દૂધપાન કરતા એવા પણ સંપ્રતિને અશોકશ્રીએ પોતાના રાજ્ય પર સ્થાપ્યો;” કલ્પકિરણાવલીમાં “અશોકનો પુત્ર કુણાલ અને તેનો પુત્ર ત્રણ ખંડનો ભોક્તા સંપ્રતિ હતો. એ રાજ્યને તેના દાદાએ જન્મતાં જ રાજ્ય આપ્યું હતું;” આવા જૈનગ્રંથોના ઉલ્લેખો કહે છે કે, સંપ્રતિને અતિ બાલ્યકાળમાં જ રાજ્ય મળ્યું હતું,^{૧૭૯} પરંતુ નિશીથચૂર્ણિ કહે છે કે, “અશોકે સંપ્રતિને કુમારભુક્તિમાં ઉજ્જયિની આપ્યું.”^{૧૮૦} આ પરથી બૃહત્કલ્પચૂર્ણિ વિગેરેના ‘રાજ્ય’ શબ્દનો અર્થ ચૌવરાજ્ય કરવો કે ‘રાજ્ય’ જ કરવો એ પ્રશ્ન છે. એનો ઉત્તર બહુશ્રુતો આપે તે ખરા, પણ એ તો નક્કી છે કે, આ પછીનાં કેટલાંક વર્ષ સુધી સંપ્રતિનું પાલન અને રાજ્યનું સંચાલન અશોકે જ કર્યું હતું. અશોકે આ સમયે સંપ્રતિને રાજ્ય આપ્યું હશે પણ તેનો રીતસરના અભિષેક તો કદાચ અશોકના મૃત્યુ પછી જ થયો હશે. કુણાલનો રાજત્વકાલ અને રચનો રાજત્વકાલ આઠ આઠ વર્ષ હતો એમ પુરાણો લખે છે; ^{૧૮૧} અમે એ બંનેને સંપ્રતિ પહેલાંના રાજકર્તાઓ તરીકે જણાવે છે

(૧૭૮) જીવો આ અભિપ્રાયાર્થ માટે પરિશિષ્ટ પર્વ. સર્ગ ૯ શ્લો. ૩૪ થી ૫૨.

(૧૭૯) “કિં કાહિસિ અંધઓ રજ્જેણં, કુણાલો મળતિ-મમ પુત્તોત્થિ સંપતી નામ કુમારો, વિન્નં રજ્જં.” —બૃહત્કલ્પચૂર્ણિ.

“અમોઘવાગશોકધી-સ્તં દશાહાદનન્તરમ્ । સમ્પ્રતિ સ્તન્યપમપિ, નિજે રાજ્યે ન્યવીવિશત્ ॥ —પરિશિષ્ટ પર્વ. સર્ગ. ૯ શ્લો. ૫૨

“તસ્ય સુતઃ કુણાલસ્તન્નંદનસ્ત્રિલંબોક્તા સમ્પ્રતિનામા ભૂપતિરભૂત્, સ ચ જાતઃ માત્ર પવ પિતામહવત્તરાજ્યઃ ।” —કલ્પકિરણાવલી (મ. મ. ધર્મસાગરકૃત કલ્પસૂત્રટીકા)

(૧૮૦) “રજ્જેણી સે કુમારમોત્તી દિણ્ણા.” —નિશીથચૂર્ણિ

(૧૮૧) મત્સ્ય સિવાયનાં પુરાણો. મત્સ્યપુરાણ તો અશોક પછી સંપ્રતિને જ લાવે છે. જેમકે:

“વદ્વિંશત્તુ સમા રાજા, મહિતાડશોક એવ જ । સપ્તતિ (સંપ્રતિ) દર્શ વર્ષાણિ, તસ્ય નપ્તા મહિવ્યતિ ॥ રાજા દશરથોડ્દૈ તુ, તસ્ય પુત્રો મહિવ્યતિ ॥”

—મત્સ્યપુરાણ અ. ૨૭૨

એ ગેરસમજનું મૂળ સંપ્રતિને રાજ્યાર્પણ અને તેનો રાજ્યાભિષેક, એ બે બનાવો વચ્ચેના સમયનો નિકાલ ન કરવામાં જ રહેલું હોય તો ના નહિ. હિમવંતથેરાવલી ઉજ્જયિનીને કુષ્ઠાલની ભુક્તિ તરીકે જણાવે છે,^{૧૮૨} નહિ કે સંપ્રતિની. એનો અર્થ એ થાય છે કે, સંપ્રતિનો રાજ્યાભિષેક બહેને, પાછળથી થયો હોય, પરંતુ રાજ્યાર્પણ તો જન્મતાં જ થયું હતું. આમ છતાં થેરાવલી મ. નિ. ૨૪૪ વર્ષે થયેલા અશોકના મૃત્યુથી જ રાજત્વકાલ ગણતરી હોઈ, તે પૂર્વેનાં વર્ષો અશોકના જ રાજત્વકાલમાં નાંખે છે તો પછી એનો અર્થ એ થાય છે કે, સંપ્રતિના જન્મકાળે અશોકે તેને ચૌવરાજ્ય જ આપ્યું હતું. અર્થાત; હિમવંતથેરાવલી પણ આપણને અનિશ્ચિતતામાં જ રાખી બહુદુતો પાસે જવાબ મેળવવાનું ક્વનિત કરે છે.

સર્વે ગ્રંથકારો કબુલ કરે છે કે, સંપ્રતિ પાટલીપુત્રના સિંહાસને આવ્યો હતો, પણ જૈનસાહિત્યમાં આપણે સંપ્રતિને અવન્તિમાં રહલો અને ઉજ્જયિનીમાં કાંઈ કાંઈ પ્રવૃત્તિ કરતાં વાંચીએ છીએ. શ્રીહેમચન્દ્રસૂરિજી આનું સમાધાન કરતાં કહે છે કે; ‘રાજ્યો પોતાની ભૂમિમાં કોઈક વખત ક્યાંક તો વળી બીજી કોઈક વખત બીજે ક્યાંક વસતા હોય છે.’^{૧૮૩} પરંતુ હિમવંતથેરાવલી પરથી સમજાય છે કે, સંપ્રતિએ રાજ્યપ્રાપ્તિ પછીનાં બે વર્ષ પાટલીપુત્રમાં ગાળ્યા બાદ પછીથી તેનું નિવાસ સ્થાન મુખ્ય રીતે ઉજ્જયિની જ રહ્યું હતું. “પોતાના અનેક શત્રુઓના ભયને લીધે જ પાટલીપુત્રની રાજધાની છોડવાની તેને આવશ્યકતા પડી હતી.” એમ થેરાવલી આપણને કહી રહી છે. અશોકના મૃત્યુ સમયને આલેખતા દિવ્યાવદાનાદિ ગ્રંથો સંપ્રતિને માટે જે ‘લોભાન્ધ’ આદિ તુચ્છ વિશેષણો વાપરે છે તેથી પણ સમજાય છે કે, અશોકના મૃત્યુ બાદ બૌદ્ધો તરફથી સંપ્રતિની વિરુદ્ધમાં પહેલાંથી પણ વધારે વડ્યત્રો રચાતાં હશે. એ બચથી જ અશોકને પોતાની હયાતી છતાં પણ કુષ્ઠાલ ચુવરાજને ઉજ્જયિની ખસેડવો પડ્યો હતો, અને છતાં ત વડ્યત્રનો ભોગ બની અધત્વને પામ્યો હતો. નિર્દય અને અનુચિત સાક્ષુપ્તી કરવા નહિ ઇચ્છતા આજન્મ પરમાર્હત સંપ્રતિને પોતાને સંભાવત અનિષ્ટથી બચવાનો અને સુખેથી રાજ્ય ચલાવવાનો માર્ગ રાજધાનીનું સ્થળાંતર સમજાયો હશે અથવા હિતૈષી મંત્રીઓએ સમજાવ્યો હશે. સંભવ છે કે, રાજધાની ફેરવવાનાં કારણો પોતાની વિરુદ્ધ રચાતાં વડ્યત્રો સિવાય અન્ય-સામ્રાજ્યના કારોબારમાં ભારતના લગભગ કેન્દ્ર-

(૧૮૨) “संप्रतिषो वि पाडलिपुत्तमि गियाणेगसत्तुभयं मुणित्ता तं राषह्वाणि तच्चा पुर्वि गियपिडभुत्तिलद्वावंतीणयरीमि ठिओ सुहंसुहेणं रज्जं कुणइ ।

હિમં થેરાં પ. ૪ (મુદ્રિત)

(૧૮૩) “इतश्च सम्प्रतिनृपो, ययावुज्जयिनीं पुरीम् ।

कदापि क्वापि तिष्ठन्ति, स्वभूमौ हि महीभुजः ॥”

—પરિશિષ્ટ૫૧. સર્ગ ૧૧ શ્લો. ૨૩

સ્થળમાં હોવાને લીધે પાટલીપુત્રના કરતાં ઉજ્જયિનીની વિશેષ અનુકૂલતા વિગેરે-પણ હોય. પશ્ચિમના પ્રદેશો પર અધિકાર શરૂ થયો ત્યારથી જ મગધના સમ્રાટોએ ઉજ્જયિનીને મહત્વ આપી ત્યાં સુખ્ય રાજકુમારની-યુવરાજની સુખેદારી રાખવાનું તથા પાછળના સમયમાં મોર્ચા સમ્રાટોએ જાતે પણ વખતોવખત ત્યાં રહી પશ્ચિમ તરફના પ્રાંતો પર નજર રાખવાનું ચાલું રાખ્યું હતું. ગમે તેમ પણ હવે, અજાતશત્રુના સમયમાં ચંપા રાજધાની બનતાં રાજગૃહીમાં પેટાશાખા સ્થપાઈ તેની ગૌણતા થઈ ગઈ તેમ, ઉજ્જયિની રાજધાની બનતાં પાટલીપુત્રમાં પેટાશાખા સ્થપાઈ તેની ગૌણતા થઈ ગઈ હિમવંતથેરાવલી કહે છે કે, “ મ. નિ. ૨૪૬ વર્ષે આ પેટાશાખાનો રાજા અશોકનો પુત્ર પુણ્યવર્ય હતો ” ૧૮૪ અંધ થવાના કારણે કુણાલનું યુવરાજપદ નષ્ટ થતાં જે રાજકુમારને યુવરાજપદે સ્થાપી કુમારભુક્તિમાં ઉજ્જયિની આપી હતી તે રાજકુમાર જ આ પુણ્યવર્ય રાજા હશે, એમ લાગે છે. છેલ્લી સદીના અર્વાચીન લેખકો પાટલીપુત્રની ગાદી આમ પુણ્યવર્યને નીમી ચાલુ રખાઈ તેને મગધ સામ્રાજ્યના ભાગલા માને છે; પરંતુ જૈનસાહિત્ય પરથી સમજાય છે કે, એ સામ્રાજ્યના ભાગલા નથી, પણ પાટલીપુત્રના પ્રદેશ માટે કાયદો એક નવીન પ્રબંધ છે. આજ સુધી એ પ્રદેશ સમ્રાટની સીધી સત્તા નીચે રહેતો, અવન્તિ અને તેના હાથ નીચેના પ્રદેશોનો વહીવટ યુવરાજની મારફતે થતો અને અન્ય મોટા પ્રાંતોનો વહીવટ અન્ય રાજકુમારોની મારફતે થતો. ચન્દ્રગુપ્તના સમયથી અથવા તેથી ય પહેલાંના સમયથી જે આવી રીતનો રવૈયો પડી ગયો હતો તેમાં સામ્રાજ્યની રાજધાની બદલાવાથી આ સમયે જરૂર ફેરફાર થયો. અવન્તિ સમ્રાટની સીધી હકુમત નીચે આવ્યો, જ્યારે પાટલીપુત્રનો પ્રદેશ ત્યાંના માંડલિકરાજા મારફતે હકુમતવાળો બન્યો, કે જેવી રીતે રાજગૃહીનો પ્રદેશ ઘણા સમયથી માંડલિક રાજાઓ મારફતે હકુમતવાળો બન્યો હતો. પ્રાંતોના રાજકુમાર મહામાત્રો-સુબાઓ વિશાલ સત્તા ધરાવનારા હોવાથી પ્રાંતોના પ્રજાજનોની અને ગ્રંથકારોની દૃષ્ટિએ એ સમયમાં તેઓ રાજાઓ જ હતા, પરંતુ તેમની અપેક્ષાએ બની શકે ત્યાં સુધી કાયમી અને વારસાગત નીમણુંકને લઈ રાજગૃહીના રાજાઓમાં ખાસ વિશેષતા હતી. પાટલીપુત્રની નવીન વ્યવસ્થામાં પણ એવી વિશેષતા હતી એમ થેરાવલીના ઉલ્લેખથી સમજાય છે, પણ તેનો અર્થ એવો ન કરવો જોઈએ કે, રાજગૃહીના કે પાટલીપુત્રના રાજાઓ મગધસામ્રાજ્યથી સ્વતંત્ર હતા. રાજગૃહીની પેટાશાખા વિરોધી બંદખોર તરીકે ઉભી થઈ નથી. એ વિષે પૂર્વે લખાઈ જ ગયું છે. પાટલીપુત્રની પેટાશાખા પણ વિરોધી બંદખોર તરીકે ઉભી ન થતાં સંપ્રતિના હાથે જ ઊભી કરાઈ છે અને તે ઉજ્જયિનીના તાબે જ હતી. જૈનગ્રંથકારો “સંપ્રતિ ઈન્દ્રની જેમ પ્રચંડ શાસનવાળો હતો ”

(૧૮૪) પાટલિપુત્તમ્મિ ય ણયરે અસોબણિવપુત્તો પુણરહો વિ વીરાઓ હેયાલીસા-
હિય-વોસયવાસેસુ વિશ્કંતેસુ સુગયધમ્મારાહગો રજ્જમ્મિ ટિઓ ॥ ”

હિમ. ચેરા. પૃ. ૫ (મુદ્રિત)

“ત્રણ ખંડનો લોકતા હતો” આવી રીતે લખી રહ્યા છે, ૧૮૫ તેથી ઉપરોક્ત વાતનું સમર્થન થાય છે.

હિમવંતથેરાવલી એમ તો કહે છે કે, પુણ્યરથ બૌદ્ધધર્માધક હતો. અને એ પણ સંભવ છે કે, અંધત્વના કારણે કુણાલનો સામાન્ય હક નષ્ટ થતાં તે પુણ્યરથને કાળે આવતો હોય. આવી સ્થિતિમાં એને સામાન્યના સિંહાસન પર લાવવા આનુભાવનું ધાર્મિક વાતાવરણ સક્રિય બન્યું હશે, પરંતુ કુણાલના વાસ્તવિક હકને રાજકુલમાંથી રચાયેલા પુણ્યરથને લઈ ગેરવાજબી રીતે દુબાળ્યો હોવાથી, ન્યારે અશોકે વચનથી બંધાઈ, આચં રાજવંશોની પરંપરા પ્રમાણે બિન હકદાર એવા પણ સંપ્રતિને હકદાર બનાવવાનું માથે લીધું ત્યારે પુણ્યરથ તે કાર્યની સાથે સહમત થયો હશે. પણ પ્રાંતે વડીલના ગમે તેવા હુકમો વધાવી લેવાની વૃત્તિ મૌર્યરાજકુલમાં કેવું પ્રધાનત્વ લોગવતી હતી એ, કુણાલના બાપે અંધ બનવાના બનાવથી આપણને અભણ્યું નથી. પુણ્ય અને પુણ્ય સાથેના સદ્ગુણોનું આકર્ષણ પણ, પુણ્યરથને પોતાનો હક જતો કરવામાં અને પાછળથી થઈ રહેલી કંડેરણીમાં પણ સંપ્રતિ પ્રતિ સ્વજનતા સાચવી રાખવામાં કામ કરી રહ્યું હશે, એમ જો કોઈ કહે તો તે પણ બરાબર જ છે. પૂર્વ જન્મમાં ઉપાર્જન કરેલા પુણ્યથી અને પુણ્યસહચારી સદ્ગુણોથી જ સંપ્રતિને રાજ્યપ્રાપ્તિ આદિ થયાં હતાં, એ હકીકત પહેલાં કહેવાઈ જ ગઈ છે.

સામાન્ય હકને જતો કરનાર મ. નિ. ૨૪૬ વર્ષે પાટલીપુત્રનો રાજા બનનાર પુણ્યરથ અશોકનો પુત્ર હતો એમ હિમવંતથેરાવલી કહે છે; પરંતુ એ નામ તથા તેણે લખેલું “મ. નિ. ૨૮૦ વર્ષે પાટલીપુત્રની ગાદીએ આવનાર તેના બૌદ્ધધર્મી પુત્ર વૃદ્ધરથનું” ૧૮૬ નામ ઇતિહાસમાં કોઈપણ સ્થળે જોવા મળતું નથી, ન્યારે કેટલાંક પુરાણોમાં સંગત કે ઇન્દ્રપાલિત પહેલાં દશરથ કે બન્ધુપાલિત, અને પછી શાલિશૂકનું નામ જોવામાં આવે છે. ઉપરાંત, અલ્પતિક (ગયાની પાસ) પર્વતપરની શુક્લામાં દશરથનું નામ કોતરાયેલું જોવામાં આવે છે. ૧૮૭ આ

(૧૮૫) “ક્રમેણ સાધયમાસ, ભરતાર્ચ સદક્ષિણમ્। પ્રત્નશાસનશ્રામૃત, પાકશાસ-
નસન્નિમઃ ॥ પરિશિષ્ટ પર્વ સર્ગ. ૬ શ્લોકો ૫૪

“ત્રિલંકામોકતા સંપ્રતિનામા ભૂપતિરભૂત ।

—કલ્પકિરણવલી.

(૧૮૬) “સે વિ ય ણં બીરાઓ દોસયઅસીદવાસેસુ ચિદ્ધંતેસુ નિયપુત્તં વુદ્ધરહં રજ્જે ઠા
વહ્તા પરલોયં પત્તો । તં વિ સુગયથમ્માણુગં વુદ્ધરહં”

(હિમં થેરાં પૃ. ૫ (મુદ્રિત)

(૧૮૭) “અશોકને પૌત્ર દશરથ તો ખરેખરી જીવંત વ્યક્તિ હતી. કારણ કે તેના દાદાએ બરાબર ટેકરીઓની પાસે આજીવંતે શુકાગૃહો કરાવી આપ્યાં હતાં તેમ નાગાર્જુની ટેકરીઓ આગળ તે લોકોને માટે તેણે તૈયાર કરેલાં શુકાગૃહોની જીતો પરના ટુંકા અર્પણ લેખોથી તેની હયાતીની

ઉપરથી અનુમાન થાય છે કે, પુણ્યરથનું બીજું નામ દશરથ અને વૃદ્ધરથનું બીજું નામ શાલિશૂક તો નહિ હોય; પણ લગભગ અઘાય સંશોધકો દશરથને અશોકનેા પૌત્ર કહે છે અને શાલિશૂકને સુયશાનો (કુણ્ડલનો) પુત્ર કહે છે; ૧૮૮ ત્યારે ઉપરોક્ત અનુમાન પ્રામાણિક હોવા વિષે શંકા થાય છે. મને તો લાગે છે કે, દશરથ અને શાલિશૂક એ, અશોકના રાજત્વકાલે વિદ્યમાન રાજગૃહીનો મૌર્યરાજા બલભદ્ર, કે જેણે મ. નિ. ૨૧૪ વર્ષે અન્ય-ક્તમતવાદી થયેલા આષાઢાચાર્યના શિષ્યોની સાન ભયદર્શનથી ઠેકાણે આણી હતી, તેના પછી અનુક્રમે આવનારા રાજાઓ છે; અને પુણ્યરથ તથા વૃદ્ધરથ એ, પાટલીપુત્રમાં નવી શરૂ થયેલી પેટાશાખાના રાજાઓ છે. પુરાણો દશરથનો રાજત્વકાલ ૮ વર્ષ અને શાલિશૂકનો રાજત્વકાલ ૧૦ કે ૧૩ વર્ષ લખે છે, પરંતુ દશરથનો એ રાજ-ત્વકાલ ઘણો જ ઓછો છે. લાગે છે કે, મ. નિ. ૨૪૪ વર્ષે સંપ્રતિનો રાજ્યભિષેક થયો તેથી પૂર્વેનાં આઠ ૮ વર્ષ દશરથના રાજત્વકાલનાં લખી. મ. નિ. ૨૪૪ થી ૨૭૯ સુધીનાં ૩૫ વર્ષ પુરાણોએ પડતાં મુકયાં છે. શાલિશૂકનો રાજત્વકાલ તો મ. નિ. ૨૭૬ થી ૨૮૯ સુધી ૧૦ વર્ષ અથવા તો ખાસ કરીને મ. નિ. ૨૭૬ થી ૨૯૨ સુધી ૧૩ વર્ષ હશે પુણ્યરથ અને વૃદ્ધરથ એ બૌદ્ધધર્મી હતા ત્યારે દશરથ અને શાલિશૂક જૈન ધર્મી હશે એમ લાગે છે. ૧૮૯ હિમવંત ચેરાવલી પ્રમાણે ‘વૃદ્ધરથનો રાજત્વકાલ મ.

જણુ થાય છે. દશરથના લેખોની ભાષિ, ભાષા તથા શૈલી ઉપરથી જણાય છે, કે તેનો સમય અશોકની બહુ સમીપનો હોવો જોઈએ. રાજ્યમાં નહિ તો તેના પૂર્વજાગોમાં તો તે તેની પછી સત્તામાં આવ્યો હશે.”

—હિન્દુસ્તાનનો પ્રાચીન ઇતિહાસ (ગુ. વ. સો. નું) પૂર્વાર્ધ પૃ. ૨૫૪

પ્રાચીન ભારતવર્ષના લેખક, દશરથને કુણ્ડલના બ્રાતાનો પુત્ર હોવાની કલ્પના કરે છે અને તેઓ તેનો રાજત્વકાલ ૨૭ વર્ષથી પણ વધારે હોવાની માન્યતા તેના લેખ પરથી જ ધરાવે છે જુવો, તેમનું પુસ્તક ‘પ્રાચીન ભારતવર્ષ’ ભાગ ૨ પૃ. ૨૬૯ થી ૩૦૧ અને પૃ. ૩૯૭

(૧૮૮) પાંડત જયસ્વાલજી (જુવો J. B. O. R. S. sept 1928 P. 416) આ શાલિશૂક માટે લખે છે કે, ‘તે અશોકના પુત્ર કુણ્ડલ હશે’ સુયશાનો પુત્ર હતો.”

પ્રાચીન ભારતવર્ષ ભાગ ૨ પૃ. ૪૦૨

(૧૮૯) પુરાણો પરથી સમજાય છે કે, દશરથ એ જ અંધુપાલિત છે. પણ એ ‘અંધુપાલિત’ કેવી રીતે હતો તે સમજી શકાય તેમ નથી. શું તે તેના પિતાના અંધુથી પાલિત થયો હશે માટે અંધુપાલિત કહેવાતો હશે? અને જો તે કુણ્ડલથી પાલિત અને કુણ્ડલની માતા વૈશ્યકુમારીથી જન્મેલો હોય તો તેનામાં જૈન સંસ્કાર હોવા સંભવ છે તેથી મેં અનુમાન કર્યું છે કે, તે ‘જૈનધર્મી’ હશે બાકી, શાલિશૂકના માટે ગર્ગસંહિતા જે તિરસ્કારનું વલણ દર્શાવે છે તથા તેના વિષે જે કંઈ લખે છે તે પરથી તે જૈનધર્મી હશે એમ માનવાને કંઈ હરકત નથી. આ માટે ડૉ. ત્રિ લ. શાહ ‘પ્રાચીન ભારતવર્ષ’ ભાગ ૨ માં પૃ. ૪૦૧ પર આવી રીતે ટીપ કરે છે:—

“ (.) જુવો મૌર્ય. સા. ઇતિહાસ. પૃ. ૬૫૩-૬૭૧ તથા ગર્ગસંહિતા. શ્લોક ૧૧ થી ૨૬ (જેનું ભાષાંતર સુદ્ધિપ્રકાશ પુ. ૭૬, અંક ૩, પૃ. ૮૮: ચતુર્થર્મનો ખ્વંસ કરનારો, અર્કર્મનો રસિયો, દુષ્ટ પ્રકૃતિનો, અધર્મી, બ્રહ્મ સુદ્ધિનો તે શાલિશૂક રાજા નિમાયો હતો સૌરાષ્ટ્રની પ્રજાને ત્રાસદાયક રીતે રંજીડી જૈનપ્રજાને મુખે મોટાભાઈ સંપ્રતિની ખ્યાતિ બઢાવી જૈનધર્મની ઘોષણા વર્તાવતો.) ”

નિ. ૨૮૦ થી ૩૦૪ સુધી એમ ૨૪ વર્ષ ૧૯૦ છે.” એ રાજાને એના સેનાપતિ પુષ્યમિત્રે વધ કરી તેણે તેના સ્થાને પોતાના પુત્ર બૃહસ્પતિમિત્રને બેસાડ્યો હતો. ૧૯૧ રાજગૃહીની પેટાશાખા પર શાલિશૂક પછી વૃષસેન આવ્યો હતો, તેણે મ. નિ. ૨૬૨ થી ૩૦૧ સુધી અને તે પછી પુષ્યવર્મા આવ્યો હતો, તેણે મ. નિ. ૩૦૧ થી ૩૦૮ સુધી રાજ્ય કર્યું હતું. આ પુષ્યધર્માને મ. નિ. ૩૦૮ વર્ષે પાટલીપુત્રના શુંગવંશી રાજા પુષ્યમિત્રના પુત્ર બૃહસ્પતિમિત્રે મારી નાંખ્યો હતો, કે જે હકીકતને ઉલ્લેખ હાથીશુક્રવાળા ખારવેલના શિલાલેખમાં થયો છે. આ વિષયની સ્પષ્ટતા આગળ કરવામાં આવશે. ૧૯૨ અહિં તે સંપ્રતિના વિષે જ જે કંઈ મળી આવે છે તેને જ થોડું ઘણું આલેખીએ.

સમ્રાટ સંપ્રતિને મહાન મગધ સમ્રાજ્ય વારસામાં મળ્યું હતું. તેના સામ્રાજ્ય વિષે લખતાં જૈનસાહિત્ય કહે છે કે;—“મૌર્યવંશ સામ્રાજ્યશક્તિની ચડતી પડતીમાં ‘યવતુલ્ય’-જવના જેવો હતો. બલવાહનાદિ વૈભવમાં ચન્દ્રગુપ્ત (છેલ્લા નન્દથી) અધિક હતો. તેમાં તેથી ય અધિક બિન્દુસાર અને બિન્દુસારથી અધિક અશોક હતો, જ્યારે સંપ્રતિ તેમાં અશોકથી ય અધિક-પૂર્વે મૌર્યરાજાઓથી ઉત્કૃષ્ટ હતો. આ પછી મૌર્ય વંશની અનુક્રમે બલવાહનાદિ વૈભવમાં ઉતરતી કલા થઈ. અર્થાત્; સંપ્રતિને બલવાહનાદિ વૈભવ ‘યવમધ્યતુલ્ય’ જવના મધ્યની જેમ સર્વ મૌર્યસમ્રાટોમાં વિશાલ હતો.” ૧૯૩ સંપ્રતિના બલવાહનાદિ વિષે એવી નોંધ મળે છે કે; “તેના તાબામાં આઠ હજાર રાજાઓ હતા તથા તે પચાસ હજાર હાથી, એક કોઠ ઘોડા, સાત કોઠ

(૧૯૦) પુણ્યરથના મહાવીર નિર્વાણથી ૨૮૦ વર્ષે સ્વર્ગસ્થ થયા બાદ વૃહસ્પતિ રાજ્ય પર આવ્યો હતો એમ લખી હિમં શેરાવત્રી જણાવે છે કે, “મૌર્ય ધર્માનુયાયી તે રાજાને મારી તેના સેનાધિપતિ પુષ્યમિત્ર મ. નિર્વાણથી ૩૦૪ વર્ષે પાટલીપુત્રના રાજ્ય પર બેઠો.” જુઓ તે મૂળપાઠ:—

“તં વિ સુગયધમ્માણુગં વુહ્દરહં ણિઠં મારિતા સેણાહિવહ્-પુષ્કમિત્તો વીરાઓ ણં તિસયાદિયચ્ચડવાસેસુ વિદ્ધકંતેસુ પાઠલિપુત્તરજ્જે ઠિઓ ”

હિમં શેરાં પૃ. ૫ (મુદ્રિત)

(૧૯૧) હિમં શેરાવત્રી ‘પુષ્યમિત્ર રાજ્યપર બેઠો’ એમ લખે છે, પણ ખારવેલના શિલાલેખથી એ નકી છે કે, ખારવેલની મગધપરની તેના રાજ્યના ૮ માં અને ૧૨ માં વર્ષે એટલે મ. નિ. ૩૦૮ અને મ. નિ. ૩૧૨ માં ક્રમશઃ ૨૬૪ વખતે મગધનો રાજકર્તા-પાટલીપુત્રનો રાજકર્તા બૃહસ્પતિ મિત્ર હતો, પણ પુષ્યમિત્ર નહિ. હિમવંતશેરાવત્રીના લખાણનો અર્થ એટલો જ સમજવાનો છે કે, પુષ્યમિત્ર રાજ્યનો સર્વરીતે સંચાલક હતો.

(૧૯૨) એનું પ્રસંગોપાત સૂચન હું પૂર્વે પણ કરી ગયો છું.

(૧૯૩) “જઘમઝ્ઞમુરિયવંસે-(કીકા)-યથા યવો મધ્યમાગે પૃથુલઃ, આદાવન્તે ચ હીનઃ પવં મૌર્યવંશોઽપિ । તથાહિ-ચન્દ્રગુપ્તસ્તાવદ્ બહુલવાહનાદિવિભૂત્યા વિભૂષિત આસીત્, તતો વિન્દુસારો વૃહત્તરસ્તતોપ્યશોકશ્રોર્વૃહત્તમસ્તતઃ સંપ્રતિઃ સર્વોત્કૃષ્ટઃ । તતો ભૂયોઽપિ તથૈવ હાનિરવસાતઘ્યા, પવં યવમધ્યકલ્પઃ સંપ્રતિનૃપતિરાસીત્ ।”

પાયદળ વિગેરેનું લશ્કરી બળ ધરાવતો હતો.” આ નોંધમાં અતિશયોક્તિ થઈ હોય તેમ લાગે છે, છતાં અતિશયોક્તિ થઈ છે ને તે કેટલી થઈ છે એનો નિશ્ચય થઈ શકે તેમ નથી. થોડાં એલચી મેગેસ્થનીસે લીધેલી કહેવાતી નોંધ પ્રમાણે “ચન્દ્રગુપ્તના લશ્કરમાં નવ હજાર હાથી, ત્રીશ હજાર સવાર અને છ લાખ પાયદળ હતું.” ૧૮૪ નન્દના ૧૮૫ કરતાં આ લશ્કર અનુક્રમે લગભગ બમણું, દોઢું અને ત્રણ ગણું મનાયું છે. અને તે સંભવિત છે. પણ ચન્દ્રગુપ્તના કરતાં ઉપરોક્ત નોંધ પ્રમાણે સંપ્રતિનું લશ્કર અનુક્રમે લગભગ સાડાપાંચગણું, સવાત્રણસોગણું અને સોગણું થાય છે. આથી જ એ સંખ્યા વિષે અતિશયોક્તિની શંકા થાય છે, પછી તો જે સત્ય હોય તે ખરું. ૧૮૬ કહે છે કે:—“સંપ્રતિએ પોતાના અપ્રતિકૃત સૈન્યથી શત્રુઓની સેનાઓને જીતી હતી અને આન્ધ્ર, દ્રાવિડ, મહારાષ્ટ્ર અને કુડુક્ક વિગેરે દેશોને પોતાના તાબે બનાવ્યા હતા. ૧૮૭” કદપચૂર્ણિકાર પણ કહે છે કે:—“સંપ્રતિએ ઉજ્જયિની પોતાના તાબે—સીધા અધિકારમાં લઈ ત્યાં રહેતાં છતાં આખો દક્ષિણપથ તાબે કર્યો—કરાવ્યો.” ૧૮૮ નિશીથચૂર્ણિકાર પણ લખે છે કે:—“સંપ્રતિએ સૌરાષ્ટ્રવિષય અને આન્ધ્ર તથા દ્રાવિડ તાબે કર્યા હતા.” ૧૮૯ હિમવંત યેરાવલી ઉપરોક્ત ઉલ્લેખોથી જુદી પડતી હોય તેમ જણાવે છે. કે:—“કલિંગ, મહારાષ્ટ્ર, સૌરાષ્ટ્ર, આદિ જનપદો અતિ પરાક્રમી એવા અશોકે સ્વાધીન કર્યા હતા.” સંભવ છે કે, અશોકે જીતેલા સૌરાષ્ટ્ર આદિ જનપદોએ સંપ્રતિના રાજ્યાભિષેકની લગભગના સમયમાં સ્વતંત્ર થવા માથું ઉચકયું હોય અને તેથી સંપ્રતિને તેમને એકવાર ફરીથી કબાવી દઈ તાબે કરવાની ફરજ બજાવવી પડી હોય. આવા એક સમર્થ સમ્રાટને સમયે અને તેનામાં

(૧૮૪) હિન્દુસ્તાનનો પ્રાચીન ઇતિહાસ (ગુ. વ. સો.) પૂર્વાર્ધ પૃ. ૧૭૨. આ ઉપરાંત રથનું પણ મોટું સૈન્ય હતું. એ રથો મહાપદ્મનન્દની પાસે ૮૦૦૦ રથ હતા તેની અપેક્ષાએ ઘણા જ વધારે હશે.

(૧૮૫) અલેક્ઝાન્ડરને જે અમુક રાજાનું લશ્કર હોવા વિષે સંભળવામાં આવ્યું હતું તે જો નન્દ જ હોય તો, તેનું લશ્કર ૨૦૦૦૦ ઘોડેસવાર, ૨૦૦૦૦૦ પાયદળ અને ૩૦૦૦ કે ૪૦૦૦ હાથી ઉપરાંત ૨૦૦૦ રથ પ્રમાણે હતું. મને લાગે છે કે તે રાજા નન્દ મહાપદ્મ જ હતા. એનું લશ્કર સમય વીતતાં વધ્યું હોય તેમ જણાય છે. કારણ કે ‘હિન્દુસ્તાનનો પ્રાચીન ઇતિહાસ’માં મહાપદ્મનું લશ્કર ૮૦૦૦૦ ઘોડેસવાર, ૨૦૦૦૦૦ પાયદળ ૬૦૦૦ હાથી અને ૮૦૦૦ રથ પ્રમાણનું કહ્યું છે. જુવેા હિં. પ્રા. ઇ. પૂર્વાર્ધ પૃ. ૧૭૨.

(૧૮૬) સંપ્રતિના લશ્કરી બળ વિષેના સમર્થન માટે જુવેા, ડૉ. ત્રિ. લ. શાહનું પુસ્તક ‘સમ્રાટ પ્રિયદર્શી’ x x x અથવા જૈનસમ્રાટ સંપ્રતિ. પૃ. ૩૮૩, ૩૮૨.

(૧૮૭) ‘કુડુક્ક’ દેશ, એ ઘણા ભાગે કર્ણાટક હોવા સંભવ છે.

(૧૮૮) “તાદે તેણ સંપદ્મણા ઉજ્જેણી આદિકાં દક્ષિણાવહો સબ્બો તથા ટિણ્ણવિ અજ્ઞાવિતો” —કદપચૂર્ણિ.

(૧૮૯) “તેણ સુરદ્ધવિસયો અંધા દમિલા ય ઓયવિયા” —નિશીથચૂર્ણિ.

રહેલા જૈનત્વની વિરુદ્ધપક્ષી સ્પર્ધાએ ઇતિહાસમાંથી સાવ ભૂસી નાખવા કે નહિવત્ કરી નાખવા પુષ્કળ પ્રયત્ન કર્યા છે; છતાં આજે પણ જૈનસાહિત્ય તેના ધાર્મિક જીવન વિષે અદ્ય પણ અતિમહત્વનું કેં કેં સૂચન કરી રહ્યું છે અને જૈનપરંપરા તેના નામની સાથે સંબંધ ધરાવતાં કેટલાંક સ્થાપત્યાદિને જોળખાવી રહી છે.^{૨૦૦} જૈનાચાર્યોના ગ્રંથોમાં ૨૦૧નોંધાયેલા સંપ્રતિના જીવન વિષેના પ્રસંગોનું સંક્ષિપ્ત તારણ આ પ્રમાણે છે:—

“સંપ્રતિ પૂર્વ જન્મમાં ‘રંક’ હતો. તેણે કૌશામ્બીમાં જૈન શ્રમણોને ભીક્ષાર્થે જતા જોયા. આ સમયે હુબેલ્લ હોતાં છતાં પણ ભક્તિમતોએ સાધુઓને સારી રીતે ભીક્ષા આપી. રંકે સાધુઓની પાછળ થઈ આહાર માગ્યો પણ એમાં સાધુઓએ પોતે સ્વતન્ત્ર ન હોવાનું કહેતાં તે સાધુઓની પાછળ પાછળ વસતિએ—ઉપાશ્રયે આવ્યો. સાધુઓએ એ રંકની આહાર સંબંધી ચાચના વિષે આચાર્ય સુહસ્તિને માહિતગાર કર્યા. આ રંક—દ્રમક ભવાન્તરમાં પ્રવચનને—શાસનને આધારભૂત થશે એમ આચાર્યે જાણી પ્રિયવચનથી કહ્યું કે, ‘દીક્ષા સ્વીકાર કરે તો લોજન મળે.’ લોજનલાભના માટે જ રંકે દીક્ષા લીધી અને તેને આકંઠ મોહકાદિ લોજન મળ્યું પણ અતિલોજનના પરિણામે શ્વાસ રૂંધાઈ જતાં તેનું તેજ રાતે મરણ થયું. રંકની એ દીક્ષા અવ્યક્તભાવની હતી, પરંતુ મૃત્યુ સમયે તેનામાં મધ્યસ્થભાવ જાગવાથી અને અવ્યક્તભાવની દીક્ષા હોતાં છતાં તેના પ્રત્યે બતાવાયેલા આદરભાવથી તેને દીક્ષા પ્રતિ સાચો આદર અને અનુમોદન થઈ જવાથી, તે મૃત્યુ પામી અશોકના પુત્ર કુણ્ડાલના ત્યાં જન્મ પામ્યો. તેના દાદાએ તેનું સંપ્રતિ નામ રાખ્યું અને તેને મગધનું સામ્રાજ્ય આપ્યું. સમ્રાટ બનેલા તેણે સૌરાષ્ટ્ર અને દક્ષિણપથને તાબે કર્યાં. સુષે સામ્રાજ્ય લોગવતાં તેણે એકદા રથયાત્રામાં ફરતા આચાર્યસુહસ્તિને જોયા અને તેમને જોતાં જ તેઓ પરિચિત હોય તેમ લાગ્યા. તેને ઉઠાપોહ થયો અને અંતે મૂર્ચ્છિત થયો. મૂર્ચ્છા વળતાં તેને જાતિસ્મરણ જ્ઞાન થયું. એ જ્ઞાનના બળે તેને પોતાના પૂર્વભવની રંકસ્થિતિનો

(૨૦૦) અમુક પ્રકારની અધિણી પરથી સંખ્યાબંધ જૈનમંદિરોને અને પરંપરાગત શ્રુતિ પરથી સંખ્યાબંધ જિનમૂર્તિઓને સંપ્રતિના સર્જન તરીકે આજે જૈનપરંપરા જોળખાવી રહી છે. મેવાડ, મારવાડ, કાઠિયાવાડ (જુનજ, ગિરનાર આદિ) વિગેરેમાં ઘણાં જ જૈનમંદિરો સંપ્રતિનાં બંધાવેલાં કહેવાય છે. હિં. પ્રા. ઇતિહાસ-પૃ. ૨૫૪ પર ડી. ૧માં લખ્યું છે કે, “અજમેરથી દક્ષિણ તથા નૈઋત્ય વચ્ચેનાં ખૂણામાં તેટલેજ અંતરે છુંદી-મેવાડ વચ્ચેના એક અગત્યના ઘાટનું રક્ષણ કરતો જહાગપુરનો કિલ્લો તેણે બંધાવ્યો એમ મનાય છે. પંદરમા સૈકામાં રાણા કુંભાએ એને ફરી બંધાવ્યો. પ્રાચીન જૈન મંદિરોની હયાતીથી એ દંતકથાને ટેકો મળે છે” આ ટીપની શરૂઆતમાં લખ્યું છે કે, “નંદોલના મંદિરોમાંની એક પ્રાચીન જૈન હસ્તલિખિત ગ્રંથમાં આપેલી કિંમતી સાલવારીમાં તેનો કાલ વિરાટ સંવત ૨૦૨નો આપેલો છે” ‘વિરાટ સંવત’ આ લખાણ કે વાંચન બરાબર હોય તેમ લાગતું નથી ‘વીર’ના બદલે વિરાટ અને ‘૨૬૩’ના બદલે ૨૦૨, એમ થઈ ગયેલું લાગે છે)

(૨૦૧) પરિશિષ્ટ પર્વ (સર્ગ. ૧૧ શ્લો. ૨૩ થી ૧૨૪) આદિ,

અને આર્યસુહસ્તિના સંબંધનો તથા ઔદરિક મૃત્યુનો અનુભવ થયો. તે ગોખથી ઊતરી આચાર્યના પગમાં પડ્યો. તેણે પોતાની ઓળખ વિષે આચાર્યને પૂછ્યું. આચાર્યે જ્ઞાન ખળે તેને ઓળખ્યો અને તેની પૂર્વભવની સ્થિતિ કહી સંભળાવી. પોતાના ભતિશ્મરણ જ્ઞાનની ખાત્રી થતાં તેણે કૃતજ્ઞતા બતાવવા પૂર્વક કહ્યું કે;—‘ભગવન્! તમારી કૃપાથી હું આ સ્થાન-પદને પામ્યો છું. તમે ચારિત્ર ન આપ્યું હોત તો જૈનધર્મથી રહિત એવા મારી શી દશા થાત. તો કૃપા કરી મને આજ્ઞા કરો કે હું શું કરું? પૂર્વ જન્મના ઉપકારી તમારો હું દેવાદાર મટી શકું તેમ નથી. પૂર્વ જન્મની જેમ આ ભવમાં પણ તમે મારા શુરુ છો. તમે મને કર્તવ્યની શિક્ષા આપી અનુગ્રહ કરો.’ આર્યસુહસ્તિએ ઘણી આ ભવ તથા પરભવમાં સુખદાયી એવા જૈનધર્મનો સ્વીકાર કરવા સંપ્રતિને આજ્ઞા કરી. સંપ્રતિએ આચાર્યની પાસે સમ્યક્ત્વપૂર્વક શ્રાવકોનાં મતો અગીકાર કર્યાં અને પ્રધાન શ્રાવક બન્યો. હવેથી તે ત્રિકાલ જિનપૂજા, સાધર્મિક વાતસદય, કારુણ્યભાવથી દીન દીન વિગેરેને પૂર્વના કરતાં અત્યધિકે જ્ઞાન આદિ ધર્મકરણી કરવા લાગ્યો. ‘ત્રણ ખંડના લોકતા પ્રતાપી તે શબ્દએ દક્ષિણાધિ ભરતને જિનમન્દિરોથી મંડિત^{૨૦૨} કર્યું.’ તેણે સવા લાખ નવીન જિનમન્દિરો ખંધાવ્યાં, સવા કરોડ જિન-પ્રતિમાઓ બસાવી, છત્રીય હજાર જિનમન્દિરોનાં જીર્ણોદ્ધાર કરાવ્યો. ^{૨૦૩} દરરોજ એક એક મન્દિરનો જીર્ણોદ્ધાર થયાના સમાચાર સાંભળ્યા બાદ તે દંતશુદ્ધિ કરતો હતો. ઉજ્જયિનીના જૈન સંઘે આર્યસુહસ્તિની હાજરીમાં એક મહાન ચૈત્યયાત્રાત્સવ થયો હતો તે વખતે આર્યસુહસ્તિ અને સમ્રાટ સંપ્રતિ પણ નિરન્તર એ ઉત્સવના અંગે રચેલા મંડપમાં હાજરી આપતા હતા. આ ઉત્સવને અંતે રથયાત્રા

(૨૦૨) આવૈતાદયં પ્રતાપાદય, ચક્રરાવિકારધીઃ ત્રિચણ્ડં ભરતક્ષેત્રં, જિનાય-તનમણ્ડિતમ્ ।
પરિશિષ્ટ પર્વ. સર્ગ, ૧૧ શ્લોક ૬૫

(૨૦૩) “વૈરાયસુહસ્તિમિર્દુર્ભિક્ષે સાધુમ્યો ભિક્ષાં યાચમાનો દ્રમકો વીક્ષિતઃ સ મૃત્વા બ્રેણિકસુતકોણિકસુતોદાયિપદ્મોદિતનવનન્દપદ્મોદ્ભૂતચન્દ્રગુપ્તસુતવિન્દુસારસુતઅશોકશ્રાસુ-તકુળાલપુત્રઃ સમ્પ્રતિનામાશ્મૃત્ સ ચ જાતમાત્ર પવ પિતામહદત્તરાજ્યો રથયાત્રાપ્રવૃત્ત-શ્રીઆર્યસુહસ્તિદર્શનાજ્ઞાતજ્ઞાતસ્મૃતિઃ સપાદલક્ષ (૧૨૫૦૦૦) જિનાલય-સપાદકોટિ (૧૨૫૦૦૦૦૦) નવીનવિસ્મ-ષદત્રિશત્સહસ્ર (૩૬૦૦૦) જીર્ણોદ્ધાર-પશ્ચનવતિસહસ્ર (૯૫૦૦૦) પિત્તલમયપ્રતિમા-અનેકશતસહસ્રસત્રશાલાદિમિર્વિભૂષિતાં ત્રિચણ્ડામપિ મહીમકરોત્ । યત્તુ કિરણાવલીવૃતા સપાદકોટિનવીનજિનમધનેત્યુક્તં તત્ત્વચિન્ત્યમ્, અન્તર્વાચ્યાદૌ સપા-દલક્ષેતિદર્શનાત્ । ”

—મહામહોપાધ્યાય શ્રીવિનયવિજયજીરિયત કલ્પસુમોધિકા પૃ. ૧૬૩ (દે. લા. મુદ્રિત)

(૧) ‘અન્તર્વાચ્ય વિગેરે’નો ઉલ્લેખ જ્ઞાનમય તરીકે કરાતો હોવાથી સમજશે કે સંપ્રતિની આ જિનમન્દિર આદિ નિર્માણની હકીકત લખવામાં આવી છે તે નિરાધાર નથી.

(હિમવંતથેરાવલી પણ કહે છે કે:—(સંપ્રતિએ) બ્રેણેગજિનપદ્મોદયપાસાયાલંકિયા પુઠવી કારિયા ”
—હિમં થેરાં પૃ. ૫ (મુદ્રિત)

કરવામાં આવી હતી. રથશાલામાંથી નીકળેલો જિનરથ જિનપ્રતિમાથી અલંકૃત કરી શ્રાવકોએ તે પ્રતિમાની ભક્તિનાં સર્વ અંગોથી પૂજા કરી. આ પછી તેઓએ સ્વયં તે રથને વહન કરી બાજતે ગાજતે ગીત-ગાન, રાસ-પ્રેક્ષણીય પૂર્વક નગરીમાં રથને રથને સ્થિર રાખતાં રાખતાં ફેરવ્યો. અને અંતે તેને રાજદ્વારે લઈ ગયા. સંપ્રતિએ આ વખતે વિધિપૂર્વક પ્રભુનું પૂજન કર્યું. આ ઉત્સવના પ્રસંગે સંપ્રતિએ પ્રાન્તીય સામંતોને પણ બોલાવ્યા હતા. એ સામંત રાજાઓને જૈનધર્મમાં શ્રદ્ધાન કરાવવા પૂર્વક તેણે કહ્યું કે:- ‘તમે મને સ્વામી તરીકે દ્રવ્યાદિ પ્રદાન કરો એને હું પ્રિય કર્યું માનતો નથી, પણ તમે સુવિહિત શ્રમણોના ઉપાસક બનો તો મને પ્રિય કર્યું મનાશે.’ આવા પ્રકારની આજ્ઞા કરી વિદાય કરેલા તે સામંતોએ પોતપોતાના દેશમાં અહિંસા પ્રવર્તાવી, સાધુઓની ઉપાસના કરવા માંડી, રથયાત્રાદિ કરવા માંડ્યાં અને ચૈત્યપૂજાદિ આરંભ્યાં. પ્રાન્તદેશોમાં પ્રવર્તેલા-પ્રવર્તાવાયેલા શ્રાવકાચારથી તે દેશો પણ સાધુઓના વિહારને યોગ્ય બન્યા. બીજી તરફ સંપ્રતિએ અનાર્થ દેશો પણ સાધુઓના વિહારને યોગ્ય બને તેથી ત્યાં વેશધારી સાધુઓને મોકલી તેમની મારફતે, જૈન સાધુઓને શુદ્ધ આહારાદિ કેવી રીતે દેવાં, એ ત્યાંના અનાર્થોને શિખવવાનું શરૂ કર્યું, અને એ રીતે અનાર્થદેશો પણ સાધુવિહારને યોગ્ય બની ગયા. ‘આ જૈન સમ્રાટે શ્રમણસંઘની પરિષદ મેળવી હતી અને તેની આગળ તેણે પોતાના રાજ્યમાં સર્વત્ર સાધુઓને વિહાર કરાવી ધર્મપ્રચાર ને ધર્મપ્રવર્તન કરવાની વિનંતિ કરી હતી.’^{૨૦૪} શ્રમણસંઘે એ વિનંતિ પર લક્ષ્ય રાખી સંપ્રતિના તાબાના આર્થ દેશોમાં તથા અનાર્થ દેશોમાં સાધુઓને મોકલી ત્યાં ધર્મપ્રચાર ને ધર્મપ્રવર્તન કર્યું હતું. દીન હીનાદિના માટે તો તેણે પોતાના પૂર્વજન્મની બિભત્સ રંકસ્થિતિ તથા ભૂખાળવા પેટે અતિ આહાર કરવાથી થયેલ ઔદરિક મૃત્યુને રમરી, પહેલાંથી જ ઉબ્બચિનીના ચારે દરવાજે મહાસત્રો-લોજનઘાન-શાલાઓ બોલી હતી. એ સત્રશાલાઓમાં બચેલો આહાર, તથા બળરમાં વેચાતા આહારનું મૂલ્ય રાજ્યમાંથી મળી શકશે એવી સંપ્રતિએ આપેલી ખાત્રીથી ઉબ્બચિનીમાં મિષ્ટાન્ન આદિ વેચનારાઓથી અપાતાં આહારાદિ આર્થસુહસ્તિના સાધુઓ દેવા લાગ્યા હતા અને તે તરફ આર્થસુહસ્તિ બેઠરકારી બતાવતા હતા તે બેઠ, આર્થમહાગિરિએ તેમને ઉપાલંબ આપ્યો. સુહસ્તિસૂરિએ માફી માગી પણ સ્થૂલભદ્રથી ઉત્કૃષ્ટતામાં ઊતરતી સામાચારી થશે એ વીર વચનને યાદ કરતાં તેમણે આર્થસુહસ્તિનો નાહ પરંતુ સમયનો જ દોષ માની સમભાવ ધારણ કર્યો, પણ સામાચારી વ્યવહાર તો પોતાના સંમુદાયના માટે અલગ જ રાખ્યો, કે જેથી આચારની જિન્નતાને લઈ બેઠ સંમુદાયના સાધુઓમાં દાર્શનિક વ્યા-મોહ ન થાય.”

(૨૦૪) “इह सोच्चा संप्रतिवेणं तत्थ अवंतीणयरीप बहुणिगंठ-णिगंठीणं परिसा मेलिया, णियरज्जम्मि जिणधम्मपभावणवित्थरट्ठा णाणाविहगामणयरेसु समणा पेसिया”

ક્રિમ. ચેરા. ૫૦ ૫ (મુદ્રિત)

જિનમન્દિર અને જિનમૂર્તિઓના પરિવર્તકો તથા વિશ્વસંકોના હાથે જૈનત્વની નિશાની દાખવતું સઘળું ચ સ્થાપત્યાદિ નાશ પામ્યા છતાં ચ, એ મૂળ રૂપે કે જીર્ણોદ્ધાર રૂપે મેવાડ, મારવાડ અને સોરઠ આદિ પ્રદેશોમાં ક્યાંક ક્યાંક જોવામાં આવે છે. અન્ય મન્દિરો અને મૂર્તિઓથી જુદી પડતી સંપ્રતિના મન્દિરો અને મૂર્તિઓની કહેવાતી ખાસીયત અને તેમાં જણાતી સહજ પ્રાચીનતા આજે પણ આપણને એ રાજની યાદ દેવડાવે છે. એ વાત ખરી છે કે, સંપ્રતિની પ્રવૃત્તિઓ વિષેના તેના સમયના કે તે પછીના તત્કાલના સમયના અક્ષરો આજે આપણને ઉપલબ્ધ થયા નથી. એ સમયમાં અને એ પછીના પણ લાંબા સમયમાં પોતાનાં કાર્યોની સાથે પોતાના નામની કે એવી કોઈ અન્ય બહેરાત કરવાની પદ્ધતિ જ ઓછી હતી. ‘કોનું ફરમાન છે’ એ જણાવવાની ખાસ મહત્વભરી આવશ્યકતાને જ લઈ ન છૂટકે પોતાનાં ફરમાનોમાં અને તેના શિલાલેખોમાં પ્રિયદર્શીને ‘દેવાનંપિય પિયદસી રાજા’ લખવું પડ્યું છે. એ આપણે બૂલવું જોઈએ નહિ કે, તેમાં પણ પોતાના પ્રસિદ્ધ બિરુદથી જ કામ લેવાયું છે, કે જે બિરુદ સામાન્ય નામ જેવું જ છે. એ જ માનાની પ્રજાલી પ્રમાણે, આયંસુહસ્તિના દર્શનથી પોતાના પૂર્વજવની જાતિને ક્ષમતાં વ્રતધારી મહાશ્રાવક સંપ્રતિ નામરૂપનું બહુ મહત્વ ન માને અને કોઈ પણ ઠેકાણે તેને ન કોતરાવે તો તેમાં કાંઈ નવાઈ નથી. શ્રીમહાવીરની હયાતિમાં ભરાવેલી પ્રતિમાઓમાં તથા સંપ્રતિએ બનાવેલાં જિનમન્દિરો અને મૂર્તિઓમાં સ્થાપત્યગત કોતરાયલા અક્ષરો જોવા ઇચ્છનારાઓ એ સમયનાં રાજગૃહી, વૈશાલી, ચંપા, પાટલીપુત્ર, કૌશામ્બી, વિદિશા, વિગેરે હબરો નગરનગરીઓના સંબંધમાં મૂળ સ્થલાદિ ચ નક્કી કરવામાં આજે અજ્ઞાન કે અનિશ્ચિત દશામાં છે; આવી સ્થિતિમાં અતીવ પ્રામાણિક જૈનાચાર્યોના સંપ્રદાયને ‘કંતકથાઓ’ ના નામે આવશ્યસનીય માનવા મનાવવાનું કાંઈ કારણ નથી. સંપ્રતિના પછી તરત જ એટલે પુષ્પમિત્રોના સમયથી લઈ વૈદિકોએ બૌદ્ધત્વની જેમ જૈનત્વને ભારતમાંથી બૂસી નાંખવા વખતોવખત જે જૂલમાટભર્યા અકથ્ય મહાન પ્રયત્નો કર્યા છે તેની સાક્ષી જગન્નાથપુરી, પંડણુપુર, હરદ્રાર, દ્રારિકા, ઉજ્જયિની વિગેરે સંખ્યાબંધ સ્થળોનાં સ્થાપત્યો અને ભારતની સંખ્યાબંધ જાતિઓ આજે પણ આપણને આપી રહી છે. મી. વિન્સેન્ટ સ્મીથને પણ લખવું પડ્યું છે કે:—“વખતોવખત ધર્મોધ રાજાઓ ઝુનુનમાં આવી જઈ જંગલી ફૂરતાભર્યા કમો કરતા અને જૈન કે બૌદ્ધો સામે ખરેખરાં જીલમભર્યા પગલાં ભરતા એ વાત ખરી છે. આ ઇતિહાસમાં એવાં કૃત્યોના ચોક્કા અને પુરવાર થયેલા દાખલા આવશે અને તે શિવાચના અને એ ઇતિહાસની મર્યાદા બહારના બીજા પણ એવા દાખલા નોંધાયલા છે.” ૨૦૫ ઉપરાંત મુસ્લીમ ધર્મોધતાએ પણ ભારતની પ્રાચીન નિશાનીઓનો સર્વથા નાશ કરવા તેની રાજસત્તાનો બધો ચ ઉપયોગ કરી દીધો છે; એ આગમાં,

વૈદિકોની ધર્મોધતામાંથી જે કંઈ બચી જવા પામ્યું હતું અથવા તો જીવોદ્ધાર કે નવીન સર્જન થયું હતું તે પણ મોટા ભાગે ભસ્મીભૂત થઈ ગયું. આવી સ્થિતિમાં પશ્ચિમભારતના કેટલાક રાજપુત રાજાઓએ શ્રદ્ધા કે માધ્યસ્થ્યથી અને સુસ્લીમ રાજકર્તાઓમાં કોઈ કોઈએ સહિષ્ણુતાથી જૈનત્વ તરફ સહાય કે સહાનુભૂતિ ન દર્શાવી હોત અને જૈનસંઘમાં જૈનત્વને જીવંત રાખવાની મૌલિક સૈદ્ધાંતિક તાકાત ન હોત તો આજે બૌદ્ધ કે વૈદિક સાહિત્યમાં જૈનત્વના પ્રત્યાઘાતી અમુક ઉદ્દેષો સિવાય જૈનત્વ વિષે બીજું કંઈ પણ અર્વાચીન સંશોધકોને હાથ લાગત નહિ, અને એ પ્રત્યાઘાતી ઉદ્દેષોને કેવા કેવા અર્થોભિપ્રાયમાં તેઓ ઘસડી ગયા હોત? આજે અમુક પ્રમાણમાં જૈનસ્થાપત્ય અને સાહિત્ય વિદ્યમાન છે તો પણ તેના તરફ બેઠરકાર રહી અથવા તો તેને જેમ બને તેમ મારી મચડીને વધારેને વધારે અર્વાચીન કરાવવા મથતા રહી કેટલાય મતાગ્રહી લેખકો જૈનવનું ઘણું જ બૌદ્ધાદિના નામે ચઢાવે છે, તો પછી સંપ્રતિ જેવા જૈન સમ્રાટને ‘સંખાતી’ ‘સંપદી’, કે ‘સંગત’ જેવાં નામોના નીચે નહિવત્ જેવો કરી નાંખે તો તેમાં કંઈ નવાઈ નથી.

જૈન સાહિત્યમાં કુમારપાળ વિષે ઘણું લખાયલું હાલ મળી આવે છે. તેની ધાર્મિક પ્રવૃત્તિઓ વિશાલ હતી. એ મહારાજા પરાક્રમી ને પરમાર્હત હતો. જૈનસૂત્રિમાં તેનું સ્થાન મહત્વભર્યું છે. વિદ્યમાન સાહિત્યમાં હિમવંતથેરાવલી સિવાય અન્યત્ર નહિ વંચાયલો અને ઠલિંગના શિલાલેખમાં સેકંડો વર્ષ સુધી છુપાયલો જૈન ચક્રવર્તી ખારવેલ આજે આપણને એ લેખમાંથી, કોઈ કોઈ બાબતમાં કુમારપાળથી જ વધારે પોતાની ધાર્મિકતા અને તેના અંગેની પ્રાભાવિક પ્રવૃત્તિઓ વંચાવી રહ્યો છે. કુમારપાળ અને ખારવેલ એ બન્નેમાં ખારવેલનું સ્થાન અમુક દ્રષ્ટિએ વધારે મહત્વનું બાકે છે. આ બન્ને બુપાળો કરતાં જ વધારે મહત્વની સંપ્રતિની પ્રવૃત્તિઓનો ખ્યાલ આપતું સાંપ્રદાયિક સાહિત્ય એના પછીથી આજ સુધીમાં થઈ ગયેલા સર્વ રાજા મહારાજાઓમાં એને-સંપ્રતિને અગ્રસ્થાન આપે છે. પછી ભલેને, સાહિત્યમાં તેને વિશેષ સ્થાન અપાયલું આજે ઉપલબ્ધ ન થતું હોય કે તેણે કાતરાવેલો એકાદ પણ શિલાલેખ આજે નજરે ન પડતો હોય, અથવા શ્રી હેમચંદ્રસુરિજીના ઉલ્લેખાનુસાર ધાર્મિકતામાં જ ‘પ્રિય’ માનનારો એ સ્વપર પ્રિય સાધનાર પ્રિયદર્શી પેલા મશહૂર શિલાલેખોમાનો ‘દેવાર્નપિય પિયવસી રાજા’ ન પણ હોય.

કાંઈક પુનરુક્તિ કરીને ટુંકામાં કહીએ તો, અશોકશ્રીના-અશોકવર્ધનના પોત્ર સંપ્રતિનું સામ્રાજ્ય ભારતના લગભગ બધા જ પ્રદેશોમાં અને ભારત બહારના-હિમાલય પેલી પારના અને ખૈબર આદિ ઘાટોથી વાયવ્યના પ્રદેશોમાં દૂર અદૂતિર પસરેલું હતું. ચવની ઉપમાથી ઉપમચાતું મૌર્યસામ્રાજ્ય ચંદ્રશુભના એક છેડાથી વૃદ્ધિ પામતું અત્યારે ચવના મંચની જેમ સંપૂર્ણ વૈભવના વિસ્તારમાં આવી પહોંચ્યું હતું. મૌર્ય સામ્રાજ્યનો સૂર્ય એના રાજત્વકાલ દરમિયાન મધ્યાહ્નની વેળા શો તપી રહ્યો હતો. ભારે પરાક્રમ અને

પ્રતાપને લઈ તેની આજ્ઞા અનુલ્લંઘનીય હતી. વધારે શાંતિથી સામ્રાજ્ય ભોજવનાર સમ્રાટોમાં સંપ્રતિનું સ્થાન સૌની મોખરે મુકી શકાય તેમ છે. કૌટુંબિક સ્નેહ, પ્રજાવત્સલતા, સાંપ્રદાયિક સહિષ્ણુતા, નિર્દોષતા, આદિ સફળતાને લઈ તેને તેના ધાર્મિક જીવનમાં રક્ત રેડવાનો પ્રસંગ ભાગ્યે જ આવ્યો હશે એમ લાગે છે. એક સર્વ શ્રેષ્ઠ જૈન મહારાજાને યોગ્ય એવું તેનું સમભાવી જીવન હોઈ, તે સર્વ ધર્મો પ્રતિ ઉદાર અને સહનશીલ હતો. એની સર્વ પ્રકારની પ્રજા સુખી અને આબાદ હતી. રાજા તરીકે પ્રશંસનીય અને ધર્મી તરીકે અતીવ શ્રેષ્ઠ જીવન જીવી તે મ. નિ. ૨૯૩ વર્ષે, એટલે કે તેના ગત ને ચાલુ ભવના પરમશુર શ્રી આર્યસુહસ્તિના મ. નિ. ૨૯૧ વર્ષે સ્વર્ગસ્થ થયા બાદ બે વર્ષે, સ્વર્ગસ્થ થયો હતો.^{૨૦૬} તે પોતાનું નામ જિનપ્રભુનાં મનહર સ્થાપત્યોથી અમર કરતો ગયો છે. જૈન જગતની અતીવ વ્યવસ્થિત અને પ્રામાણિક યાત્રીમાંથી તે કદી પણ વિસરાયો નથી ને વિસરાશે પણ નહિ એવું કોઈ પણ બળ તેને ભૂસી નાખવા સમર્થ થયું નથી અને થશે પણ નહિ. પછી ભલે, તે પોતાની પાછળ કાંઈ સંતાન મુકતો ગયો હોય કે ન પણ ગયો હોય. આજે આપણે તેના સંતાનોની કાંઈ પણ વાત વિષે લગભગ અંધારામાં જ છીએ, સિવાય કે હિમવંત ચેરાવલી તેને અપુત્રીયો લખે છે.^{૨૦૭}

સંપ્રતિના સામ્રાજ્યની વિશેષતા એ છે કે, નન્દોના ને તે પછી અશોક સુધીના સમયમાં રાજધાની તરીકે ઉજ્જયિનીનું મહત્ત્વ જતું રહ્યું હતું તે એક વાર ફરીથી સંપ્રતિના રાજત્વકાલે મ. નિ. ૨૪૬ વર્ષે સ્થાપન થયું. ઉજ્જયિનીનું આવું મહત્ત્વ ભારતના ઇતિહાસમાં ક્યારે

(૨૦૬) “અહ વીરાઓ દોસયતેનડહ (૨૯૩) વાસેસુ વિહકંતેસુ જિણધમ્મારાહણપરો સંપદ્દણિવો સગ્ગં પત્તો”
—હિમં ચેરાં પૃ. ૫ (મુદ્રિત)

આચાર્ય શ્રીજિનસુંદરસુરિજી ‘દીપાલી-૪૬૫’માં સંપ્રતિને મ. નિ. ૩૦૦ વર્ષે રાજા તરીકે થવાની વાત લખે છે જેમકે:—

“દિનતો મમ મોક્ષસ્ય, ગતે વર્ષશતત્રયે। ઉજ્જયિન્યાં મહાપુર્યાં, ભાવો સંપ્રતિભૂપતિઃ॥૧૦૭”
—દીપાલી-૪૬૫.

દીપાલી-૪૬૫કારને ઉપરોક્ત ઉલ્લેખ ચાલુ સંપ્રદાયના મતઃપ્રત્યયને અનુસરીને છે. નન્દોમાં ૯૫ ને બદલે ૧૫૫ વર્ષ માની ચાલુ સંપ્રદાય મ. નિ. ૨૧૫ વર્ષે મૌર્યોનો આદિ કાલ માને છે, એમાં ચંદ્રગુપ્તાદિ ત્રણ રાજાઓનો રાજત્વકાલ અનુક્રમે ૨૪, ૨૫ અને ૩૬ વર્ષ ઉમેરતાં ૨૧૫+૨૪+૨૫+૩૬ ૩૦૦ ની જ મહાવીરનિર્વાણની સાલ આવે. નન્દોનાં વધારે મનાતાં ૬૦ વર્ષ કાઢી નાખીએ અને અશોકનાં ૪૦ વર્ષ અથવા પિન્દુસારનાં ૨૮ અને અશોકનાં ૩૭ વર્ષ એમ આ લેખમાં સૂચિત પુરાણાદિની ગણતરીથી ગણીએ તો ૨૧૫+૨૪+૨૫+૪૦=૩૦૪-૬૦=૨૪૪ અથવા ૨૧૫+૨૪+૨૮+૩૭=૩૦૪-૬૦=૨૪૪ ની મહાવીર નિર્વાણની સાલ સંપ્રતિના રાજ્યારંભના સમયે આવે.

(૨૦૭) “અહાવંતોણયરમ્મિ સંપદ્દણિવસ્સ ણિપુત્તસ્સ સગ્ગમમંતરમસોગણિવપુત્તિસ્સ ગુત્તસ્સ બલમિત્તમાણુમિત્તણામધિજ્જે દુવે પુત્તે વીરાઓ દોસયચડણવહાસેસુ વિહકંતેસુ રજ્જં પત્તે ।”
—હિમં ચેરાં પૃ. ૭ (મુદ્રિત)

પણ દેખાયું નથી. સંપ્રતિનો રાજત્વકાલ લાંબો છે. તેણે પ્રજાજીવનને બહુ જ સુખી બનાવવા પ્રયત્ન કર્યો છે. નિરંતર ઉચ્ચ રહેલું તેનું નાગરિકત્વ આ સમય દરમીયાન અત્યુચ્ચપણાને પામ્યું હતું. ઘણા સમયથી જૈનત્વની કીડાભૂમિ સુખ્યતથા રંગધ હતી તે અત્યારે અવન્તિ પણ બનવા પામી હતી. પરિણામે, જૈન ધર્મનાં વહેણ પશ્ચિમભારતમાં પૂર્વના કરતાં વિશેષ વેગથી વહેવા માંડ્યાં હતાં. મહાવીરના જીવન સમયની પ્રતિમાઓથી અને આર્યમહાગિરિ, આર્યસુહસ્તિ જેવા જીવંત શ્રમણવર્યોથી અવન્તિની ભૂમિની પવિત્રતા આજે મગધની ભૂમિની પવિત્રતા જેટલું જ ભારતની જનતાનું આકર્ષણ કરી રહી હતી. અવન્તિસુકુમાલના પુત્રે પોતાના પિતાના સ્મરણમાં ઉલ્લસિતીના રમથાને ‘મહાકાલ’ પાર્શ્વનાથનું ચૈત્ય બંધાવી ઉપરોક્ત પવિત્રતામાં આ સમયે જ વધારો કર્યો છે એ જૈનસાહિત્યમાં સુપ્રસિદ્ધ છે. પછીથી પણ સેંકડો વર્ષ સુધી રાજધાની તરીકે ઉલ્લસિતીનું મહત્ત્વ રહેવા સંભાળ્યું હતું એમ મળી આવતો ઇતિહાસ આપણને કહી રહ્યો છે. અસ્તુ, હવે આપણે સંપ્રતિ પછીની એક વર્ષ સુધી અંબાપેટી અરાજકતા વિષે લખીએ તે પહેલાં ગત સમયમાં થયેલા શ્રી સ્થૂલભદ્રથી લઈ આર્યસુહસ્તિ સુધીના જૈન યુગપ્રધાનોના સંબંધી કેટલીક મહત્ત્વની નોંધ લઈએ.

ચંદ્રગુપ્તના રાજ્યારંભથી ૧૫ વર્ષે એટલે મ. નિ. ૧૭૦ વર્ષે શ્રી ભદ્રબાહુ સ્વર્ગસ્થ થયા કે તેમના સ્થાને શ્રી સ્થૂલભદ્ર યુગપ્રધાન પદ પર આવ્યા. તેઓનો યુગપ્રધાનત્વનો કાલ ૪૫ વર્ષ હતો. એ સમય દરમીયાન ચંદ્રગુપ્તનો રાજ્યાંત અને ચંદ્રગુપ્ત પછી આવેલા તેના પુત્ર બિન્દુસારનો પણ રાજ્યાંત થઈ ગયો. અશોકના રાજત્વકાલની શરૂઆતનાં વર્ષોમાં પણ અતિવૃદ્ધ થયેલા એ મહાસંયમશીલ યુગપ્રધાનનું અસ્તિત્વ હતું. એમની યુગપ્રધાન તરીકેની પ્રવૃત્તિ-પ્રભાવના વિષે કાંઈ પણ બાકી નેહું આજે આપણને મળતું નથી. શ્રી સ્થૂલભદ્ર મ. નિ. ૨૧૫ વર્ષે કેટલાક મહિના અધિક ૯૯ વર્ષની વયે સ્વર્ગસ્થ થયા તેથી પહેલાં એક વર્ષે એટલે મ. નિ. ૨૧૪માં વર્ષે રવેતગ્નિબકા નગરીમાં આષાઠ્યાચર્યના શિષ્યોથી ‘અવ્યક્તનિહ્વમતવાહ પ્રવર્ત્યો હતો, કે જેના અવ્યક્તમતવાદીઓને રાજગૃહના મૌર્યવંશીય રાજા બલભદ્રે યુક્તિપૂર્વકના ભય-દબાણથી સમજાવી તેમનો એ અવ્યક્તમત છોડાવ્યો હતો. આ સમય દરમીયાન મગધમાં રાજગૃહીની પેટાશાખા પર મૌર્ય રાજાના અસ્તિત્વથી ડા. હાર્મન ચાકોળી એવા વિચાર પર ભય છે કે, મૌર્યસામ્રાજ્યની સ્થાપના જૈનકાલગણનાના આધારે ચાલુ જૈન સંપ્રદાય કહે છે તેમ મ. નિ. ૨૧૫ વર્ષે નહિ, પરંતુ પહેલાં એટલે હેમચંદ્રાદિ કહે છે તેમ મ. નિ. ૧૫૫ વર્ષે થયેલી હોવી જોઈએ. આની સામે એવી કલીલ કરી શકાય તેમ છે કે, મ. નિ. ૨૧૪માં અવ્યક્તમતની ઉત્પત્તિ બાદ અમુક વર્ષે તેને સમજાવ્યો તે દરમીયાન ચંદ્રગુપ્તે નીમેલો બલભદ્ર રાજગૃહીમાં રાજ્ય કરતો હોય તો ત્યાં મ. નિ. ૨૧૫ વર્ષ વીત્યા બાદ મૌર્યવંશ સંભવી શકે છે; પરંતુ મારી માન્યતા પ્રમાણે ચંદ્રગુપ્તના પાટલીપુત્રમાં રાજ્યાભિષેક બાદ લગભગ ૧૪ વર્ષ સુધી રાજગૃહીમાં છેલ્લો નંદ જ રાજા તરીકે રહ્યો હોઈ

ત્યાં બલભદ્રની નીમણુક થઈ હોય એ સંભવ નથી. અને અવ્યક્ત મતવાદીઓને સમજાવ્યાની બીના તો મ. નિ. ૨૧૫ પછી ૧૪ થી ઘણાં ઓછાં જ વર્ષોમાં બનેલી છે. જો મ. નિ. ૨૧૫ વર્ષે ચન્દ્રગુપ્તનો રાજ્યાભિષેક માનીએ અને ચન્દ્રગુપ્તના હાથે બલભદ્ર નીમાવાનું તથા તેનાથી અવ્યક્તવાદીઓની સમજાવટનો સમય વધારે દૂર લઈ જવાનું અનુમાન પ્રામાણિક હોય તો, ડૉ. ચાકોબીનું અનુમાન શિથિલ થઈ જાય છે; પરંતુ હું પહેલાં કહી ગયો છું તેમ, ‘મ. નિ. ૧૫૫ વર્ષે જ ચન્દ્રગુપ્તનો રાજ્યાભિષેક થયો હતો.’ એનાં સમર્થક સાધનો છે અને તે, ડૉ. ચાકોબીનું અનુમાન કદાચ પ્રામાણિક ન હોય તો પણ, એને સાબીત કરવા પુરતાં મજબૂત જ છે.

શ્રી સ્થૂલભદ્રે પોતાના મુખ્ય શિષ્યો આર્યમહાગિરિ અને આર્યસુહસ્તિ એમને પ્રત્યેકને શિષ્યગણ સોંપી પોતાના પદ્ધતર સ્થાપ્યા હતા. શ્રી સ્થૂલભદ્રાદિનો ગૃહસ્થાદિ-પર્યાય પટ્ટાવલીઓમાં નીચે પ્રમાણે નોંધાયો છે:—

ગાહસ્થપર્યાય મ. નિ. આમણ્ય ૫૦ મ. નિ. યુગપ્રધાનત્વ ૫૦ મ. નિ. સર્વાયુ.					
(કેાટક-૧) વર્ષ	વર્ષ	વર્ષ	વર્ષ	વર્ષ	મા. દિ.
સ્થૂલભદ્ર ૩૦ ૧૧૬-૧૪૬	૨૪ ૧૪૬-૧૭૦	૪૫ ૧૭૦-૨૧૫,	૬૬-૫-૫		
મહાગિરિ ૩૦ ૧૪૫-૧૭૫	૪૦ ૧૭૫-૨૧૫	૩૦ ૨૧૫-૨૪૫,	૧૦૦-૫-૫		
સુહસ્તિ ૩૦ ૧૮૧-૨૨૧	૨૪ ૨૨૧-૨૪૫	૪૬ ૨૪૫-૨૮૧,	૧૦૦-૬-૬		
સ્થૂલભદ્ર મહાગિરિ, સુહસ્તિ.					

સર્વાયુ સાલવારી મ. નિ. ૧૧૬-૨૧૫ ૧૪૫-૨૪૫ ૧૮૧-૨૮૧

ઉપરોક્ત નોંધ પ્રમાણે, સુહસ્તિસૂરિની દીક્ષા તેમના મ. નિ. ૧૮૧ વર્ષે જન્મ થયા પછી ૩૦ વર્ષે એટલે ૧૮૧+૩૦=૨૨૧ વર્ષે થઈ હોય તો, ૨૧૫ વર્ષે સ્વર્ગસ્થ થનાર શ્રી સ્થૂલભદ્રે તેમને ગણ સોંપ્યો હતો એ પટ્ટાવલીઓમાં જણાવેલી હકીકત ઘટી શકે નહિ. વળી મહાગિરિજીએ સુહસ્તિસૂરિને ગણભાર સોંપી બિનકલ્પતુલના આચરી આર્યસુહસ્તિ સાથે વિચરવાનું આદ્યું એ હકીકત પણ જો તેમનો મ. નિ. ૨૪૫ વર્ષે સ્વર્ગવાસ હોય તો બંધ બેસે નહિ. ઉપરાંત શ્રી મેરુતુંગાચાર્ય જે કહી રહ્યા છે;—‘મગધદેશના ઠાલ્લાગ ગામના રૂદ્રસોમ બ્રાહ્મણની મનોરમા નામની સ્ત્રીથી ઉત્પન્ન થયેલા બે પુત્રો મહાગિરિ અને સુહસ્તિ હતા, તેઓ વિદ્યાભ્યાસ માટે પાટલીપુત્ર ગયા, ત્યાં શ્રી સ્થૂલભદ્ર પાસે તેમની દીક્ષા થઈ. શ્રી રક્ષા આર્યએ તેમને ઉછેર્યો હતા.’”^{૨૦૮} તે પણ સર્વ મેળ વગરનું થઈ પડે છે. કેમકે એક જ માતાના બે પુત્ર મહાગિરિ અને સુહસ્તિ વચ્ચે ૪૬ વર્ષ જેટલું અસંગત જન્મોત્તર પડી જાય છે, અર્થાત્; આર્યમહાગિરિ પોતાની ૪૬ વર્ષની વયે પોતાના બહુ બાળ દ્વંધભાઈ સુહસ્તિને લઈ પાટલીપુત્ર જાય અને ત્યાં પોતે દીક્ષા લઈ

(૨૦૮) શ્રીમેરુતુંગસૂરિ કૃત ‘અંચલગચ્છીય જૃહતપટ્ટાવલી’ (ભાષાંતર)

લે, તથા યજ્ઞા આર્યા શ્રાવિકાઓ મારફતે સુહસ્તિને ઉછેરાવે અને તેમની ૩૦ વર્ષની વય થાય ત્યારે તેઓ દીક્ષા લે ને સ્થૂલભદ્ર તેમને ગણુ સોપે એ સર્વ ઉપરની નોંધ પ્રમાણે અસંગત થઈ પડે છે. આ આવી પડતી અસંગતિ પરથી લાગે છે કે, આર્યમહાગિરિ અને આર્ય-સુહસ્તિના ગાર્હસ્થ્યપર્યાય અને શ્રામણ્યપર્યાયની નોંધ લેતી વખતે જમે તે કારણે લેખકની ભૂલ થઈ હોય કે તેમાં અભિપ્રાય ભેદથી કોઈ મતાંતર હોય, લાગે છે કે એ બે આચાર્યોનો ગૃહસ્થાદિ પર્યાય નીચે પ્રમાણે હોય:—

કોષ્ટક-૨	આર્યમહાગિરિ		આર્ય સુહસ્તિ	
	વર્ષ	મ. નિ.	વર્ષ	મ. નિ.
ગાર્હસ્થ્યપર્યાય	૩૦	૧૬૧-૧૬૧	૧૪	૧૬૧-૨૦૫
શ્રામણ્યપર્યાય	૨૪	૧૬૧-૨૧૫	૪૦	૨૦૫-૨૪૫
યુગપ્રધાનત્વપર્યાય	૩૦	૨૧૫-૨૪૫	૪૬	૨૪૫-૨૯૧
જિનકલ્પત્વપર્યાય	૧૬	૨૪૫-૨૬૧	૦	—
સર્વાયુ	૧૦૦	૧૬૧-૨૬૧	૧૦૦	૧૬૧-૨૯૨

ઉપરના પ્રથમ કોષ્ટકમાં મહાગિરિજીના શ્રામણ્યપર્યાયનાં ૪૦ વર્ષ લખ્યાં છે તે, દ્વિતીય કોષ્ટકમાં શ્રામણ્યપર્યાયનાં ૨૪ અને જિનકલ્પપર્યાયનાં ૧૬ એમ ૨૪+૧૬=૪૦ વર્ષ થતાં સરખાં જ છે. જ્યારે આર્યસુહસ્તિનો ગાર્હસ્થ્યપર્યાય પ્રથમ કોષ્ટકમાં ૩૦ વર્ષ છે ત્યારે દ્વિતીય કોષ્ટકમાં ૧૬ વર્ષ ઓછો એટલે ૧૪ વર્ષ છે, અને પ્રથમ કોષ્ટકમાં શ્રામણ્ય પર્યાય ૨૪ વર્ષ છે ત્યારે દ્વિતીય કોષ્ટકમાં ૧૬ વર્ષ વધારે એટલે ૪૦ વર્ષ છે. અર્થાત્; ગાર્હસ્થ્યપર્યાય અને શ્રામણ્યપર્યાયમાં એ બે કોષ્ટકમાં ૧૬ વર્ષ ઓછાં-વધતાંનો ફેરફાર છે. આવો ફેરફાર થવાથી આર્યસુહસ્તિની દીક્ષા મ. નિ. ૨૨૧ વર્ષે નહિ પણ મ. નિ. ૨૦૫ વર્ષે આવતાં મ. નિ. ૨૧૫ વર્ષે તેમને સ્થૂલભદ્રના હસ્તે ગણુ સોંપવાની હકીકત બંધ બેસતી આવી જાય છે. આર્યમહાગિરિજીનો જિનકલ્પતુલનાનો કાલ પણ દ્વિતીય કોષ્ટક પ્રમાણે બંધ બેસે છે. કેમકે, મ. નિ. ૨૪૫ વર્ષે યુગપ્રધાનપદ છોડ્યા પછી ૧૬ વર્ષ સુધી મહાગિરિનું આયુષ્ય લાંબાય છે, કે જે કાલ દરમીયાન તેઓ જિનકલ્પતુલના કરતાં સુહસ્તિ સાથે વિચરતા હતા. આર્યમહાગિરિ પોતાની ૩૦ વર્ષની વયે બાલ સુહસ્તિને લઈ પાટલીપુત્ર જાય ને દીક્ષા લે તથા બાલ સુહસ્તિનું ચક્ષુથી ઉછેરવાનું કાર્ય થાય એ સર્વનો મેળ પણ દ્વિતીય કોષ્ટક પ્રમાણે મળી જાય છે. આમ સર્વ ઠીકઠાક થઈ જાય છે. પછી તો બહુશ્રુતો બને અને કહે તે ખરું.

અરાજકતા ૧ વર્ષ, મ. નિ. ૨૬૩-૨૬૪

(વિ. સં. પૂ. ૧૧૭-૧૧૬. ઇ. સ. પૂ. ૧૭૪-૧૭૩)

“મ. નિ. ૨૬૩ વર્ષે સમ્રાટ સંપ્રતિ સ્વર્ગસ્થ થયો અને મ. નિ. ૨૬૪ વર્ષે અપુત્રીયા સંપ્રતિની પછી અશોકના પુત્ર તિષ્યશુભ્રતના પુત્રો બલમિત્ર-ભાનુમિત્રને રાજ્ય પ્રાપ્ત થયું.”^{૨૦૮} એમ હિમવંત ચેરાવલી કહે છે. આથી સમજાય છે કે, વચગાળાના આશરે એકાદ વર્ષપર્યંત ઉજ્જયિનીના સિંહાસન પર કોઈ અભિષિક્ત રાજા હતો નહિ. અપુત્રીયા હોવાને લીધે સંપ્રતિનો સીધો વારસ કોઈ ન હતો અને તેથી લાગે છે કે, સંપ્રતિ પછીનો વારસાહક વિવાદાસ્પદ બન્યો હશે; પરિણામે, તે વખતે આશરે ૧ વર્ષ અરાજકતા રહેવા પામી હશે. આ અરાજકતાનું સમર્થન કરતો સ્પષ્ટ ઉદ્દેશ જૈન-જૈનેતર સાહિત્યમાં જોવામાં આવતો નથી. જૈનકાલગણનાની ગાથાઓથી બલમિત્ર-ભાનુમિત્રનું અસ્તિત્વ સમર્થન થાય છે, પરંતુ હિમવંત ચેરાવલી કહે છે તેમ, સંપ્રતિ પછીની ૧ વર્ષ અરાજકતા બાદ તેઓ રાજ્ય પર આવ્યા હતા એમ તે ગાથાઓ પરથી સીધી રીતે સ્પષ્ટ થઈ શકતું નથી. એ ગાથાઓના અભિપ્રાય પરથી બલમિત્ર-ભાનુમિત્ર મ. નિ. ૨૬૩ વર્ષે ઉજ્જયિનીના અધિપતિ બન્યા હતા એમ હું પૂર્વે સાબિત કરી ગયો છું, તેથી પણ એક વર્ષ અરાજકતા રહ્યાની વાતનો ત્યાંથી પુરાવો મળી શકે તેમ નથી. સંભવ છે કે એ અરાજકતાનો કાલ ૧ વર્ષથી ઓછો હોઈ ગણતરીમાં ન લેવાયો હોય. સંપ્રતિનો સ્વર્ગવાસ અને બલમિત્ર-ભાનુમિત્રનો રાજ્યારંભ એ બે બાબતોને મહાવીર નિર્વાણના સંવતથી ચોક્કસ રીતે લખનાર ચેરાવલીના ગણતરીમાં તો એ અરાજકતાને કાલ સહજ જ તરી આવે છે. આમ છતાં ચેરાવલી અરાજકતાને ઉદ્દેશ સ્પષ્ટ રીતે કરતી નથી, તેમ તેનું કારણ પણ જણાવતી નથી, તેથી શંકા થાય છે કે, અરાજકતા ન પણ રહી હોય. મ. નિ. ૨૬૪ના છેલ્લા દિવસોમાં સંપ્રતિનો સ્વર્ગવાસ થયો હોય અને મ. નિ. ૨૬૫ ના આદિ દિવસોમાં બલમિત્ર-ભાનુમિત્ર રાજ્ય પર આવ્યા હોય, આવી સ્થિતિમાં મ. નિ. ૨૬૩ અને મ. નિ. ૨૬૪ વ્યતિક્રાંત સાદો-ગત વર્ષો લખાય, પરંતુ તે બન્નેના વચગાળાનું અંતર થોડા દિવસોનું પણ હોઈ સકે. બનવા જોગ છે કે, વારસાહકના વાંધા ભર્યા કારણ સિવાય સામાન્ય અન્ય ગમે તે કારણથી પણ સંપ્રતિએ વારસ તરીકે નીમેલા બલમિત્ર-ભાનુમિત્રનો રાજ્યાભિષેક થોડા દિવસ લાંબાયો હોય. એ વચગાળાના દિવસો બલમિત્ર-ભાનુમિત્રના રાજ્યમાં ન ગણવાથી હિમવંત ચેરાવલીની અને ગણવાથી કાલગણનાની ગાથાઓની કાલગણનામાં, જે એક સાલનું અંતર લખાય છે, તે પણ સંભવી શકે છે. બાકી આ વિષયનો ખરો નિષ્કર્ષ પ્રામાણિક અન્ય સાધનના અભાવે થઈ શકતો નથી. તેથી તે બહુશ્રુતોને જ લખાવવો રહે છે.

બલમિત્ર-ભાનુમિત્ર ૨૨ વર્ષ, મ. નિ. ૨૯૪-૩૧૬

(વિ. સં. પૂ. ૧૧૬-૯૪. ઇ. સ. પૂ. ૧૭૩-૧૫૧)

સંપ્રતિ પછી બલમિત્ર-ભાનુમિત્ર રાજ્ય પર આવ્યા અને તેઓ તેના કાકાના પુત્રો હતા, એમ શેરાવલી લખે છે, પરંતુ અશોકના પુત્રના એ પુત્રોને વારસાહક કયી રીતે હતો એ બાબતમાં તે વધારે સ્પષ્ટ લખતી નથી. બૌદ્ધગ્રંથોમાં અને પુરાણોમાં અશોક પછીના કેટલાક મૌર્યરાજાઓનાં નામો અને તેમનો રાજત્વકાલ લખવામાં આવે છે, પણ તેમાં આ બલમિત્ર-ભાનુમિત્રનાં નામો જોવામાં આવતાં નથી. ઉપરાંત, બૌદ્ધગ્રંથો ને પુરાણોની યાદીઓમાં એવી તો પરસ્પર વિરુદ્ધતા અને અન્યવસ્થા દેખાય છે કે, તે પરથી સંપ્રતિ બાદ બલમિત્ર-ભાનુમિત્ર કયી રીતે આવ્યા તેનો ઉકેલ થઈ શકે એમ નથી, એટલું જ નહિ, પરંતુ તેથી વિશેષ ગુંચવાડો જ થાય છે. સંશોધકોએ એ યાદીઓને સંગ્રહિત કરી છે તે આ પ્રમાણે છે :—

અશોક પછી મૌર્ય સામ્રાજ્યની શાખાઓ.

પશ્ચિમ શાખા.	પૂર્વશાખા	(દિવ્યાવદાનના આધારે— પં. જયસ્વાલજી)
સંપ્રતિ.	દશરથ	(૧) પ્રાચીન ભારતવર્ષ ભા. ૧.
બૃહસ્પતિ	શાલિશૂક	પૃ. ૪૦૨ પરથી આ યાદી
વૃષસેન	દેવધર્મા	નોંધી છે.
પુષ્પધર્મા	શતધન્વા	
પુષ્યમિત્ર	બૃહદ્રથ.	

અશોકવર્ધન પછીના મૌર્યરાજાઓની વંશાવલી અને એમનાં રાજ્ય વર્ષ.

વિજયપુરાણ પ્રમાણે.

વાયુપુરાણ અને બ્રહ્માંડપુરાણ પ્રમાણે.

સુયશા કે સુપાર્શ્વ.	(વાયુ. પુ. કુશાલ કે કુનાલ, બ્રહ્માંડ. પુ. કુલાલ)	૮
દશરથ.	(વાયુ. પુ. બ્રહ્માંડ પુ. બન્ધુપાલિત)	૮
સંગત	(વાયુ. પુ. ઇન્દ્રપાલિત, બ્રહ્માંડ પુ. સમ્મતિ)	૧૦ કે ૯
શાલિશૂક		૧૩
સોમશર્મા	(વાયુ, પુ. દસવર્મા કે દેવધર્મા)	૭
શતધન્વા	(વાયુ. પુ. શતધર, બ્રહ્માંડ. પુ. શતધનુ.)	૮
બૃહદ્રથ	(વાયુ. પુ. બૃહદ્ધ)	૭ કે ૮

અશોક પછીના મૌર્યરાજાઓની યાદી અને શકિત સાલવારી.

	ઈ. સ. પૂ.	વર્ષ
દશરથ (વાયુપુરાણનો કુશલ)	૨૩૨-૨૨૪.	૮
સંગત (વાયુપુરાણનો અંધુલિખ્ત)	૨૨૪-૨૧૬.	૮
શાલિશુક (વાયુપુરાણનો ઈન્દ્રપાલિત)	૨૧૬-૨૦૬.	૧૦
સોમશર્માન (વાયુપુરાણનો દશવર્માન કે દેવવર્માન)	૨૦૬-૧૯૬.	૮
શતધન્વન (વાયુપુરાણનો શતધનુષ)	૧૯૬-૧૮૧.	૮
બૃહદ્રથ (વાયુપુરાણનો વૃઢ્ધથ)	૧૮૧-૧૮૫.	૬

(હિ. પ્રાચીન ઇતિહાસ, સર વિન્સેન્ટ સ્મીથ શુ. વ. સો. નું ભાષાંતર)

અશોકવર્ધન પછીના રાજાઓ ને તેમની સાલવારી.

	ઈ. સ. પૂ.	વર્ષ
(૪) કુણાલ (સુયશા)	૨૩૨-૨૨૪.	૮
(૫) દશરથ (અન્ધુપાલિત)	૨૨૪-૨૧૬.	૮
(૬) સંપ્રતિ (ઈન્દ્રપાલિત)	૨૧૬-૨૦૭.	૬
(૭) શાલિશુક	૨૦૭-૨૦૬.	૧
(૮) દેવવર્મા	૨૦૬-૧૯૬.	૭
(૯) શતધનુષ	૧૯૬-૧૮૧.	૮
(૧૦) બૃહદ્રથ	૧૮૧-૧૮૪.	૭

(મૌર્ય સામ્રાજ્યનો ઇતિહાસ. આચાર્ય વિદ્યાભૂષણાલંકાર શ્રી જયચંદ્ર. પુરાણો ના આધારે)

સંશોધકોથી ઉપયોગમાં નહિ લેવાયેલી 'હિમવંત ચેરાવલી' ની અશોક પછીના રાજાઓની યાદી.

ઉજ્જયિનીની ગાદી (મુખ્ય શાખા અને ભાગલા.)

	વર્ષ.	મ. નિ.	ઈ. સ. પૂ.
સંપ્રતિ	૪૭	૨૪૬-૨૬૩	૨૨૧-૧૭૪ મુખ્યશાખા
બલમિત્ર-ભાનુમિત્ર	૬૦	૨૬૪-૩૫૪	૧૭૩-૧૧૩ સામ્રાજ્યના ભાગલા

પાટલીપુત્રની ગાદી (મુખ્ય શાખા અને પેટાશાખા)

	વર્ષ	મ. નિ.	ઈ. સ. પૂ.
સંપ્રતિ	૨	૨૪૪-૨૪૬	૨૨૩-૨૨૧ મુખ્ય શાખા
પુણ્યરથ	૩૪	૨૪૬-૨૮૦	૨૨૧-૧૮૭ પેટા શાખા
વૃહદ્રથ	૨૪	૨૮૦-૩૦૪	૧૮૭-૧૬૩ " "
પુણ્યમિત્ર		(સ્વતન્ત્ર)	

બૌદ્ધગ્રંથો, પુરાણો અને હિમવંત ચેરાવલીની મૂળ યાદીઓમાં પરસ્પર સ્થળ, ક્રમ, રાજત્વકાલાદિમાં મતાન્તર છે, પણ એ યાદીઓમાં જે નામો આપવામાં આવ્યા છે તે રાજાઓનું અસ્તિત્વ જરૂર હોવું જ જોઈએ, અન્યથા એ નામો તે યાદીઓમાં દાખલ થાય જ નહિ. હવે જો એ રાજાઓનું અસ્તિત્વ નક્કી છે તો તેમના સ્થળનો સૌથી પ્રથમ વિચાર કરવો જોઈએ. અશોક પાટલીપુત્રનો સમ્રાટ હતો એ સર્વસમ્મત હકીકત છે. દિવ્યાવદાનાદિ બૌદ્ધગ્રંથો અને જૈનગ્રંથો લખે છે કે, અશોક પછી સંપદી કે સંપ્રતિ પાટલીપુત્ર પર અભિષિક્ત થયો હતો એ પરથી નક્કી થાય છે કે, અશોક અને સંપ્રતિ એ બે સમ્રાટો વચ્ચે પુરાણો, જે સુચશા (કુણ્ડલ) અને દશરથ એ બે રાજાઓનાં નામો નોંધે છે અથવા તો કોઈ સ્થળે એકલા દશરથનું નામ નોંધે છે, તે નોંધ બરાબર નથી. સુચશા (કુણ્ડલ) ઉજ્જયિનીમાં રહેતાં પાટલીપુત્રનો યુવરાજ હતો, પણ તે ક્યારેય કોઈ સ્થળનો રાજા બન્યો નથી. અશોકે અંધ બનેલા એને પાટલીપુત્રનું મહારાજ્ય આપ્યું છે, પણ તે તેના પુત્ર સંપ્રતિના માટે. પુરાણોએ સંપ્રતિનો રાજ્યાભિષેક ન થયો ત્યાં સુધી તેને જ રાજા માની લીધો હોય એ બનવા જોમ છે, પરંતુ તે ખાલી જમ જ છે. ખલતિક પર્વત ઉપર આશ્વિક સાધુઓને કરાચલા ગુફામાં સંબંધી લેખોથી એ સિદ્ધ છે કે, ‘દેવાનાં પ્રિય’ની પછી દશરથનો અભિષેક થયો હતો. આ ‘દેવાનાં પ્રિય’ જો અશોક છે અને તેના પછી દશરથનો અભિષેક છે તો, અશોક પછી દશરથ રાજા થયો છે, એમ જે કહેવામાં આવે છે તે સત્ય જ છે, પરંતુ જ્યારે અશોક પછી સંપ્રતિનું પાટલીપુત્ર પર આવવું થયું છે એમ બૌદ્ધગ્રંથો ને જૈનગ્રંથો કહે છે ત્યારે, અશોક પછી તરત જ કે થોડાંક વર્ષ પહેલાં આવેલો દશરથ પાટલીપુત્ર સિવાય કોઈ અન્ય સ્થળે અભિષિક્ત થયેલો હોવો જોઈએ એવા અનુમાન પર આવવું પડે છે. સંભવ છે કે, રાજગૃહીની જૂની પેટા શાખા પર તે અભિષિક્ત થયો હશે, અને એ અભિષેકનો સમય મ. નિ. ૨૪૪ વર્ષે અથવા તેથી અમુક વર્ષ પહેલાં હશે.^{૨૧૦} આ રીતે સંપ્રતિ અને દશરથના રાજત્વકાલની

(૨૧૦) પુરાણો દશરથનો રાજત્વકાલ ૮ વર્ષ લખી તેને સંપ્રતિની પૂર્વે લાવતાં હોવાથી તે મ. નિ. ૨૪૪ વર્ષે સંપ્રતિ પાટલીપુત્રની ગાદી પર આવ્યો તથા ૮ વર્ષ પૂર્વે એટલે મ. નિ. ૨૩૬ વર્ષે રાજગૃહીની ગાદી પર આવ્યો હોય તો પણ ના નહિ. વળી પુરાણોએ સંપ્રતિના રાજ્યાભિષેક પછી દશરથનો રાજગૃહી અને પાટલીપુત્ર પરનો રાજત્વકાલ ગણ્યો જ નહિ. કારણ કે તેને તે વખતે પાટલીપુત્રમાં સંપ્રતિનો રાજત્વકાલ નોંધવો હતો. તે રાજસ્થળનાં જુદાં જુદાં સ્થાનો ઉલ્લેખતી ન હોવાથી એક સાથે બે રાજાઓને એક જ સ્થળે-પાટલીપુત્રમાં કેવો રીતે નોંધી શકે ? વળી સંપ્રતિના રાજ્યાભિષેક પૂર્વેનાં એટલે અશોકના રાજત્વકાલનાં છેલ્લાં ૮ વર્ષ પુરાણોએ, અશોકે પોતાનું રાજ્ય સંપ્રતિને માટે કુણ્ડલને આપવાનું જ નહિ પરંતુ આખાનું સ્વીકાર કર્યા છતાં અશોકના રાજત્વકાલમાં જ ગણ્યા છે અને સાથે સાથે તે ૮ વર્ષ કુણ્ડલનાં પણ ગણ્યાં છે. પાટલીપુત્રની ગાદીનાં ૮ વર્ષ આમ બેના નામે ચડ્યાં છે, એટલું જ નહિ, પરંતુ તે ૮ વર્ષ રાજગૃહીના

સમજાવીનતા ઘટી શકે છે. દિવ્યાવદાનના આધારે શ્રી જયસ્વાલજી એને પશ્ચિમ શાખા અને પૂર્વશાખા તરીકે લખે છે. પણ ખરી રીતે તે પાટલીપુત્ર અને રાજગૃહીની અનુક્રમે મુખ્ય શાખા અને પેટાશાખા છે. આ પરથી સમજશે કે, દશરથનો અનુગામી સંપ્રતિ નથી અને તેથી પુરાણો જે સંપ્રતિ પછી શાલિશૂકનું નામ મુકે છે તે ખરાબર નથી. શ્રી જયસ્વાલજી કહે છે તેમ, દશરથ પછી શાલિશૂક આવ્યો હતો. સંપ્રતિના રાજત્વકાલમાં જ એ રાજગૃહીની ગાદી પર આવ્યો હતો અને તેથી તે સંપ્રતિનો અનુગામી હોઈ શકે નહિ. દશરથ અને શાલિશૂક એ, હિમવંત થેરાવલીમાં જણાવેલા પાટલીપુત્ર પર સંપ્રતિના ઉજ્જયિની ગયા બાદ સ્થપાયેલા બૌદ્ધ ધર્મી રાજા પુષ્કરથ (મ. નિ. ૨૪૬-૨૮૦) અને વૃદ્ધરથ (મ. નિ. ૨૮૦-૩૦૪)થી ભિન્ન નથી, એમ કેટલોકો અનુમાન કરે છે, પણ તેની પ્રામાણિકતા માટે કોઈ ખાસ પુરાવો નથી. છતાં એ પ્રામાણિક હોય તો એ રાજાઓ પાટલીપુત્રની નવી ઉત્પત્તિ થયેલી પેટાશાખાના ગણાય, નહિ કે રાજગૃહીની પેટાશાખાના. આવી સ્થિતિમાં બલભદ્ર પછી અને વૃષસેનાદિ પહેલાં, સંપ્રતિના રાજત્વકાલ દરમિયાન રાજગૃહીની પેટા શાખા પર કોઈ અન્ય રાજાઓ હશે એમ માનવું રહ્યું. હિમવંત થેરાવલી વૃદ્ધરથનાં ૨૪ વર્ષ લખે છે. આશ્ચર્ય છે કે શાલિશૂકનાં ભિન્ન ભિન્ન લેખકોના સંશોધનમાં ૧૩ વર્ષ, ૧ વર્ષ, અને ૧૦ વર્ષ છે. એનો સરવાળો કરતાં ૨૪ વર્ષ આવે છે; સંપ્રતિના રાજ્યાંત પહેલાંનાં ૧૩ વર્ષ, અરાજકતાનું ૧ વર્ષ અને તે પછીનાં ૧૦ વર્ષ એમ ભિન્ન ભિન્ન દષ્ટિએ શાલિશૂકનો રાજત્વકાળ પુરાણોમાં લખાયો હશે શું? એવી પણ કલ્પના અહિં કરી શકાય છે! વૃદ્ધરથ એ શાલિશૂક હો કે તેથી ભિન્ન હો, પણ એ તો નહોતો છે કે; પુણ્યભિન્ન સેનધિપતિએ પોતાના સ્વામી પાટલીપુત્રના રાજા વૃદ્ધરથને, નહિ કે બૃહદ્રથને, મારી પોતે સર્વસત્તાધીશ બની બેઠો હતો. એ બનાવ મ. નિ. ૩૦૪ વર્ષે બન્યો હતો. આથી એ વૃદ્ધરથ કે શાલિશૂક સંપ્રતિના રાજત્વકાલે ગાદી પર આવ્યા હોઈ તેના અનુગામી નથી. ઉજ્જયિનીની મુખ્ય ગાદી સંપ્રતિના મૃત્યુ બાદ મુખ્યત્વે ગુમાવી બેઠી હતી. કેમકે, તેનો અંકુશ મગધ પરથી નીકળી ગયો હોય તેમ લાગે છે. ખરેખર, મગધસામ્રાજ્ય ભાગલાઓમાં વહેંચાઈ ગયું હતું. પાટલીપુત્રનો રાજા વૃદ્ધરથ એ સંપ્રતિના મૃત્યુ બાદ સ્વતંત્ર થઈ ગયો હતો અને અવન્તિ સાથેનો તેનો સંબંધ સમાપ્ત

દશરથના નામે મુકી તેને પણ પાટલીપુત્રની ગાદી પર તે જ સમય દરમિયાન બેસાડ્યો છે. એમ એ ૮ વર્ષની ત્રિરાત્રિતિ થઈ છે. ઉપરાંત સંપ્રતિના રાજત્વકાલનાં છેલ્લાં વર્ષોમાં વિદ્યમાન અને દશરથ પછી રાજગૃહીની ગાદી પર આવનાર ૧૦ કે ૧૩ વર્ષ રાજત્વકાલવાળા શાલિશૂકને સંપ્રતિની પછી લખી તેને પણ પાટલીપુત્રની ગાદીએ નોખ્યો છે. આ સર્વને પરિણામે પુરાણોમાં અંશોક પછીની વંશાવલી અને તેનો રાજત્વકાલ ખોટી રીતે નોંધાઈ સંપ્રતિનો રાજત્વકાલ બહુ જ ટુંકાવાયો છે. ટુંકમાં કહીએ તો, પુરાણોએ ઠેક અળતશુનના સમયથી રાજગૃહીની પેટા શાખાને પાટલીપુત્રની મુખ્ય શાખામાં સેળભેળ કરી બારે ગોટાળો કરી નાખ્યો છે અને તે મગધ સામ્રાજ્યના ઇતિહાસમાં અન્યવરથા ને અસંગતિ જ ઉપજાવતું રહ્યું છે.

કયો હતો. આજ કારણથી શ્રી જયસ્વાલજી દશરથ અને શલિશૂકની વચ્ચે સંપ્રતિને ન ધુસાડતાં અલગ શાખામાં જ રાખે છે હિમવંત થેરાવલી તો સંપ્રતિ પછી વૃદ્ધરથ નહિ, પણ બલમિત્ર આવ્યાની વાત સ્પષ્ટ રીતે જ કરી રહી છે. આ સર્વ પરથી સંપ્રતિ બાદ વૃદ્ધરથ કે શલિશૂક આવ્યા નથી એ નક્કી થાય છે. શ્રી. જયસ્વાલજી સંપ્રતિના અનુગામી તરીકે બૃહસ્પતિનું નામ લખે છે; પણ તે બરાબર નથી એમ તેના વિષે વિચાર કરવાથી સમજાશે.

દિવ્યાવદાનના આધારે શ્રી જયસ્વાલજીથી લખાતો બૃહસ્પતિ એ, બૃહસ્પતિમિત્ર હોવો જોઈએ, કે જે પાટલીપુત્રમાં મ. નિ. ૩૧૨ વર્ષે રાજ્ય કરી રહ્યો હતો એમ કલિંગસમ્રાટ ખારવેલના હાથીગુફાવાળા શિલાલેખથી આપણને જાણવા મળે છે. એ શિલાલેખમાં ખારવેલે પાટલીપુત્ર પર ચઢાઈ કરી બૃહસ્પતિમિત્રને પોતાના યગમાં નમાવ્યો એમ લખ્યું છે. સંશોધકોએ આ બૃહસ્પતિમિત્રને પુષ્યમિત્ર ઠરાવ્યો છે. પણ ‘બૃહસ્પતિમિત્ર’ એવા વિશેષ નામને, પુષ્યનક્ષત્રનો સ્વામી ‘બૃહસ્પતિ’ છે માટે શિલાલેખમાં લખાયેલો બૃહસ્પતિ ‘પુષ્ય’ના સ્થાને લખાયો છે એવી કલ્પનામાત્રથી પુષ્યમિત્રના સ્થાને માની લેવું, એ બહુ જ અનુગતું છે શિલાલેખની જાહેરાતના ગદ્ય લખાણમાં ‘પુષ્યમિત્ર’ જેવું અલ્પાક્ષરી નામ છોડી ઈર્ષ તત્કાલ જ્ઞાન થાય તેવું બહ્વાક્ષરી ‘બૃહસ્પતિમિત્ર’ નામ લખાયું છે, તે સાબીત કરે છે કે, બૃહસ્પતિમિત્ર અને પુષ્યમિત્ર એ બે એક નહિ પણ બિન્ન વ્યક્તિઓ છે. પુષ્યમિત્ર પોતાને નિરંતર સેનાની તરીકે જણાવી રહ્યો છે, તેથી સમજાય છે કે, બંને, તે સર્વ સત્તાધીશ હોય પણ તેણે ક્યારેય રાજપદ સ્વીકાર્યું નથી, તેમ મ. નિ. ૩૦૪ વર્ષે પોતાના સ્વામી વૃદ્ધરથને મારી સર્વસત્તાધીશ બન્યો ત્યારે, સંભવ છે કે, તેણે પોતાના સૌથી મોટા પુત્રને પાટલીપુત્રમાં રાજપદે નિયુક્ત કર્યો હોય અને એ મોટા પુત્રનું નામ બૃહસ્પતિમિત્ર હોય. પુષ્યમિત્રના કુટુંબબાહિ વિષે ઝાઝી માહિતી મળતી નથી, પરંતુ એક લેખક લખે છે કે, ‘તેને બૃહસ્પતિમિત્ર, ધનદેવ, વિગેરે આઠ પુત્રો હતા.’^{૨૧૧} આ બૃહસ્પતિમિત્ર ખારવેલના શિલાલેખનો બૃહ-

(૨૧૧) પ્રાચીન ભારતવર્ષ ભા. ૩ પૃ. ૬૪ પર લખે છે કે:—એક લેખક (ટી. પ. જ. બી. એમ. રી. સો. પૃ. ૨૪૦ થી ૨૫૦) જણાવે છે કે “તેને આઠ પુત્રો હતા. તેમાં એકનું નામ બૃહસ્પતિમિત્ર હતું. છઠ્ઠો પુત્ર ધનદેવ તે કાશ્મીરાજ કુશ્યપની પુત્રી કૌશિકી, જે પુષ્યમિત્રની રાણી હતી તેને પેટે જન્મ્યો હતો.” ડૉ. ત્રિ. લ. જાહથી આ જાણણી સત્યતા વિષે ખાતરી કરી શકાઈ નથી, પરંતુ ખારવેલનો શિલાલેખ આ સમયે પાટલીપુત્રમાં બૃહસ્પતિમિત્ર હોવાની સક્ષી પુરે છે.

વળી ‘બૃહસ્પતિમિત્ર’ના મળી આવતાં સિક્કાઓ અગ્નિમિત્રના સિક્કાઓની પેઠે તેવી જ કાટિના અને રૂપનાં હોઈ, તે મિત્ર (શુંગ) વંશી રાજાઓના કોઈ પણ સિક્કા કરતાં પ્રાચીન છે. એમ સર કનિંગહામના લખાણ (કો. ઈ. એ. પૃ. ૮૧) પરથી માલૂમ પડે છે એથી પણ સાબીત થાય છે કે, પુષ્યમિત્રના ચક્રવર્તી સમા, વિદિશામાં અને પાછળથી પાટલીપુત્રમાં રાજ્ય કરતા પુત્ર અગ્નિમિત્રથી પૂર્વે, જો કે બહુ પૂર્વે નહિ, બૃહસ્પતિમિત્ર શુંગવંશનો રાજા હતો.

સ્પતિમિત્ર અને ધનદેવ એ પુરાણોની યાદીઓનો દેવવર્મન કે દેવધર્મન હોય, તેઓ અનુક્રમે પાટલીપુત્રના સિંહાસન પર તેમના પિતા પુષ્યમિત્રની હથાતી દરમીયાન આવ્યા હોય એ સંભવિત છે. પુરાણોએ, ‘પુષ્યમિત્રે વૃદ્ધરથની કતલ કરી હતી’ તેના બદલે ‘દેવવર્મન (સોમશર્મન કે દેવધર્મન)થી ત્રીજા પુરુષ બૃહદ્રથ (વૃજદથ)ની કતલ કરવાનું લખી ગોટાળો કર્યો છે. પરિણામે, તેમની યાદીઓમાં બૃહસ્પતિમિત્ર નામ છોડી દેવાયું અને દેવવર્મન આદિ રાજાઓને શુંગવંશીના બદલે મૌર્યવંશી ગણી લેવાયા. આ સર્વ પરથી સમજાશે કે બૃહસ્પતિમિત્ર નામનો શુંગવંશી રાજા થયો છે. તેનો સંબંધ પાટલીપુત્ર સાથે હોય, તે મૌર્યવંશી કે સંપ્રતિનો અનુગામી નથી.

શ્રી જયસ્વાલજીએ કલ્પેલી મૌર્યરાજાઓની પશ્ચિમશાખામાં સંપ્રતિ બાદ બૃહસ્પતિ, વૃષસેન પુષ્પધર્મા અને પુષ્યમિત્ર, એ રાજાઓ અનુક્રમે લખાયા છે; પરંતુ હું જણાવી ગયો છું કે, બૃહસ્પતિ એ વૃદ્ધરથ પછી આવનાર શુંગવંશી પાટલીપુત્રનો રાજા છે. તેને ઉજ્જયિની સાથે કાંઈ સંબંધ નથી. શ્રી જયસ્વાલજી બૃહસ્પતિ પછી વૃષસેનનું નામ લખે છે. પુરાણોની યાદીઓ પરથી કરાયેલાં સંશોધકોનાં કોષ્ટકોમાં આ વૃષસેનનું નામ જણાતું નથી. તે કોણ છે તથા તેને ને સંપ્રતિને શો સંબંધ હતો, તે વિષે પણ કાંઈ નિશ્ચયાત્મક કહી શકાય તેમ નથી. કોઈકે તેને વૃષભસેન કે વીરસેન નામથી પણ જોળખાવે છે. સંપ્રતિના રાજત્વકાલ દરમીયાન એક કાળુલનો સુખો સોદગસેન કે સોદગસેન નામે જણાયો છે, કે જેને સુભગસેન-સુભાગસેન-સોભાગસેન નામથી પણ જોળખાવાય છે,^{૨૧૨} તે પોતે અથવા તેનો પુત્ર તો આ વૃષસેન નહિ હોય શું એવો પ્રશ્ન ઉઠે છે. ‘મૌર્ય’ સામ્રાજ્યનો ઇતિહાસ’ નો લેખક વૃષસેનને સંપ્રતિના વારસપુત્ર તરીકે કલ્પે છે અને ઉપરોક્ત વૃષભસેનાદિ બધાં ચ નામે વૃષસેનનાં જ જણાવે છે, પરંતુ ઉજ્જયિનીના સિંહાસન પર તે ન આવતાં, હિમવંત થેરાવલીના કથન પ્રમાણે, બલમિત્ર-લાનુમિત્ર આવ્યા છે તે પરથી લાગે છે કે આ વૃષસેન સંપ્રતિનો પુત્ર ન હોવો જોઈએ. યુગપુરાણના આધારે શ્રીયુત. કેશવલાલ હર્ષદરાય ધ્રુવ શાલિશૂકને સંપ્રતિનો બ્રાતા માને છે તે સત્ય હોય તો દશરથ, શાલિશૂક એવા કેમથી આવનાર વૃષસેન કદાચ સંપ્રતિનો ભત્રીજો હોઈ શકે, પરંતુ દશરથ પછી રાજગૃહીની ગાદીએ કેમશઃ આવનાર શાલિશૂક, વૃષસેન અને પુષ્પધર્મા, એ રાજાઓ વંશ-પરંપરાગત છે એમ માનવાને મજબૂત પ્રમાણ જોઈએ, અન્યથા વૃષસેન કદાચ સોભાગસેન કે તેનો પુત્ર પણ હોય. ટુંકામાં કહીએ તો શાલિશૂક અને આ વૃષસેનની વાસ્તવિક જોળખ જ કોઈ આપતું નથી.

‘આ બૃહસ્પતિમિત્રનો સગપણસંબંધ અહિચ્છત્રના રાજાઓ સાથે હતો, કે જેઓ બ્રાહ્મણ હતા’ આવા કોસમ-પ્રભોસાના શિલાલેખથી પણ નકી થાય છે કે, આ બૃહસ્પતિમિત્ર બ્રાહ્મણજાતિના શુંગોના વંશનો હતો.

(૨૧૨) કાળુલની ખીણમાં રાજ કરતો આ સુભગસેન અશોકની સાથે શું સંબંધ ધરાવતો હતો એ જાણી શકાયું નથી. સંભવ છે કે, તે કદાચ અશોકનો પુત્ર હોય, અને વૃષસેન એ આ સુભગસેનનો પુત્ર હોય.

સર વિ. સ્મીશ શાલિશૂકને વાયુપુરાણુનો ઇન્દ્રપાલિત કહે છે. પણ જૈનસાહિત્યમાં સંપ્રતિને અશોકથી પાલન કરાયેલો કહ્યો છે. આર્યો રાજાને દેવ તરીકે સંબોધે છે; અને દેવોનો સ્વામી ઇન્દ્ર કહેવાય છે, તેમ રાજાઓનો સ્વામી અશોક પણ ઇન્દ્ર કહેવાય. આ રીતે અશોકથી એટલે ઇન્દ્રથી પાલિત-ઇન્દ્રપાલિત-એ અન્ય કોઈ શાલિશૂકાદિ નહિ પણ ‘મૌર્ય’ સામ્રાજ્યનો ઇતિહાસ ‘કાર લખે છે તેમ સંપ્રતિ જ હોઈ શકે અને જો “શાલિ-શૂક સંપ્રતિને બ્રાતા હતો, તે પહેલાં સોરઠનો સુબો હોઈ પાછળથી પાટલીપુત્ર પર આવ્યો હતો” એ શ્રીયુત. કે. હ. ધ્રુવની શાલિશૂકની સંપ્રતિના બ્રાતા તરીકેની કલ્પના બરાબર હોય તો, કુણાની અન્ધત્વદશામાં જેમ સંપ્રતિ અશોકથી પાલન કરાયો ને અશોકપાલિત-ઇન્દ્રપાલિત કહેવાયો તેમ, શાલિશૂક વડીલબન્ધુ સંપ્રતિથી પાલન કરાયો હોય ને બન્ધુપાલિત કહેવાયો હોય તો તે બનવા જોગ છે. બાકી કેટલાંક પુરાણોની યાદીઓ પ્રમાણે દશરથ કેવી રીતે બન્ધુપાલિત તરીકે ઓળખાયો હતો એ ન સમજાય તેવી બાબત છે. આમ છતાં તેને અમુક રીતે સમજવા મેં પૂર્વે કાંઈક પ્રયાસ કરી જોયો છે, પછી ભલેને, તે કદાચ વ્યર્થ પણ હોય.

ઉપર હું કહી ગયો છું કે, વૃષસેન એ સંપ્રતિના ઉજ્જયિનીના સિંહાસને આવ્યો નથી એનો અર્થ એ થાય છે કે, તે કાં તો પાટલીપુત્ર પર અથવા તો રાજગૃહી પર આવ્યો હોવો જોઈએ. હિ. શે. પ્રમાણે પાટલીપુત્ર પર વૃદ્ધરથ (મ. નિ. ૨૮૦-૩૦૪) અને તે પછી પુષ્યમિત્ર (રાજા તરીકે બૃહસ્પતિ) આવ્યો છે તેથી વધારે સંભવિત એ છે કે, તે રાજગૃહી પર શાલિશૂક પછી આવેલો છે અને ત્યાં તેણે આશરે મ. નિ. ૨૬૨ થી ૩૦૧ સુધી ૬ વર્ષ રાજ્ય કર્યું છે. આમ છતાં આ રાજગૃહીની શાખાને પડતી મેલી, તેની શરૂઆતના દશરથ ને શાલિશૂકને પાટલીપુત્રમાં તથા પાછળના વૃષસેન ને પુષ્યમિત્રને ઉજ્જયિનીના સિંહાસને લઈ જવાથી, અશોક પછી તરત જ સંપ્રતિ અને દશરથથી લઈ અનુક્રમે પત્રિયમશાખા એટલે ઉજ્જયિનીની શાખા તથા પૂર્વશાખા એટલે પાટલીપુત્રની શાખા એમ સર્વથા સ્વતન્ત્ર એવા બે વિભાગ માનતાં શ્રી જયસ્વાલજી વિગેરેનું સંશોધન બ્રહ્માત્મક બની ગયું છે. મૌર્ય સામ્રાજ્યની સ્થાપના ૬૦ વર્ષ મોડી એટલે મ. નિ. ૨૧૫ વર્ષે માનતા કેટલાકોથી સંપ્રતિને રાજત્વકાલ બહુ જ ટુંકાવાયો છે, જ્યારે પુરાણોની યાદીઓમાં દશરથાદિને પાટલીપુત્રના જ રાજાઓ માની સંપ્રતિના ટુંકાવાયલા સમય જેટલા સમયને વધારવા પ્રયત્ન થયો છતાં તે સમય ઓછો પડવાથી દેવવર્મન વિગેરે શુંગરાજાઓને મૌર્યવંશાવલીમાં નાખી દેવાયા અને પુણ્યરથ, વૃદ્ધરથ, બૃહસ્પતિમિત્ર એ સર્વને છોડી ફાં વૃજદરવને વૃદ્ધરથના સ્થાને સુકી દેવાયો; પરિણામે સંપ્રતિ અને તેના સમયની કેટલીક ઘટનાઓ ઓછામાં સમી બની ભારે ગોટાળો થઈ ગયો છે. હિમવંત થેરાવલીને સાથમાં રાખી એનું ફરીથી સંશોધન થવું જોઈએ. એ થેરાવલી અને બૌદ્ધગ્રંથાદિની યાદીઓ પરથી મારું સંશોધન,

અશોક પછી તરત જ મૌર્ય સામ્રાજ્યના સ્વતન્ત્ર વિભાગ થયા હોય એમ માનતું નથી. સંપ્રતિએ પાટલીપુત્રથી ઉજ્જયિનીમાં રાજધાની ફેરવી ત્યારે રાજગૃહીની બૂની પેટા શાખા ચાલુ જ હતી, જ્યાં દશરથ રાજ્ય કરતો હતો. હવે બીજી પાટલીપુત્રમાં પેટાશાખા શરૂ થઈ કે જ્યાં રાજકર્તા તરીકે પુણ્યરથ નીમાયો હતો. રાજગૃહીની અને પાટલીપુત્રની આ શાખાઓ ઉજ્જયિનીના તાબામાં હતી પરંતુ સ્વતન્ત્ર ન હતી. રાજગૃહીમાં દશરથ પછી શાલિશૂક અને પાટલીપુત્રમાં પુણ્યરથ પછી વૃદ્ધરથ આવ્યા તે પછી મગધ સામ્રાજ્યની સંપ્રતિના હાથ નીચે ઉજ્જયિનીમાં રહેલી કેન્દ્રસ્થ સત્તાથી નીમાયલા હોઈ તેને આધીન હતા. મ. નિ. ૨૬૨ વર્ષે શાલિશૂકના મૃત્યુ બાદ રાજગૃહીમાં વૃષસેન આવ્યો તે પછી સંપ્રતિથી નીમાયલો હોઈ કેન્દ્રસ્થ સત્તાને આધીન હતો. પછી મ. નિ. ૨૬૩ વર્ષે સંપ્રતિનું મૃત્યુ થતાં તેના સ્થાને બલમિત્ર-ભાનુમિત્ર આવતાં કેન્દ્રસ્થ સત્તાનો પ્રતાપ નષ્ટ થઈ મગધ સામ્રાજ્ય ભાગલાઓમાં વહેંચાઈ ગયું હોય તેમ લાગે છે. આ સમયથી મૌર્ય સામાજ્યની પડતીનાં પગરણ મંઠાયાં તે, આપણે જોઈશું કે, છેવટે મ. નિ. ૨૧૬ વર્ષે તેની કેન્દ્રસ્થ સત્તાના સ્થળ ઉજ્જયિનીને પછી પરાધીન બનાવનારાં નીવડ્યાં.

અશોકે સંપ્રતિને સમ્રાટ બનાવ્યો એ હકીકત કોઈ કોઈ અશોકના વંશજોને ખુંચતી હોવા છતાં, વડીલના વિનયની ખાતર અને સંપ્રતિના પુણ્યપ્રતાપને લઈ તેઓએ નભાવી લીધી, પરંતુ સંપ્રતિના મૃત્યુ બાદ આવેલા બલમિત્ર-ભાનુમિત્ર નબળા મનના હોઈ ચાલુ પરિસ્થિતિને કાબુમાં લેવા અસમર્થ નિવડ્યા. ભારતના વાયવ્ય કોણ પર થઈ રહેલા ચવનોના હુમલાઓ, કાશ્મીર વિગેરે દેશો પર નીમેલા રાજવંશીય કે અન્ય સુબાઓની નિરંકુશ રાજાઓ બની જવાની બાવનાઓ, આન્ધ્રાદિ દેશોના રાજાઓની સ્વતન્ત્ર બની જવાની મહેરબાનો, વિગેરે વિગેરે સામ્રાજ્ય નષ્ટ થવાના કારણો તરફ બલમિત્ર-ભાનુમિત્ર, વૃદ્ધરથ અને વૃષસેન એ અનુક્રમે ઉજ્જયિની, પાટલીપુત્ર અને રાજગૃહીના રાજ્યકર્તાઓ કે પં મન્ત્રણા કરી સામ્રાજ્યને પતનમાંથી બચાવવાનો પ્રયત્ન ન કરતાં કેવળ ઉદાસીન જ રહ્યા છે !

ઉજ્જયિનીના સિંહાસને આવેલા બલમિત્ર-ભાનુમિત્ર પહેલાં કયાં અધિકૃત હતા તે નિશ્ચયથી કહી શકાય તેમ નથી, પણ સંભવ છે કે, સંપ્રતિના રાજત્વકાલે તેમનો પિતા તિષ્ઠશુપ્ત લાટનો સુગ્રી હશે અને તેની પાછળ આ બલમિત્ર-ભાનુમિત્ર ત્યાંના સુબા તરીકે આવ્યા હશે. એમણે કાલકાર્યાર્થનું (શ્યામાચાર્યનું) ભરૂંચથી નિર્વોસન કર્યું હતું એવો એક જન સંપ્રદાય પ્રવર્તે છે એ માન્યતાનું બીજ, પહેલા તેઓ ભરૂંચમાં અધિકાર પર હતા એમાં જ રહેલું છે. પશ્ચિમભારતના પ્રદેશોનો અનુભવ અને તે પરની લાગવગના કારણને લઈને જ કહાય તેઓ ઉજ્જયિનીના રાજપદને લાયક મનાયા હશે એમ પણ કહી શકાય. સંપ્રતિ અને તેનો કહેવાતો રાજગૃહી પર રાજ્ય કરતો બ્રાતા શાલિશૂક એ બન્ને અપુત્રીયા તરીકે મૃત્યુ પામતાં સંપ્રતિના એક કાકા (અશોકના પુત્ર) તિષ્ઠશુપ્તના પુત્રો બલમિત્ર-ભાનુમિત્ર હોતાં તેમનો ઉજ્જયિની પર વારસાહક હોય ને

૨૧૩ તેઓ ભરૂચથી આવી અહિં અભિષિક્ત થયા હોય તો પણ ના નહિ. એના રાજત્વ-કાલનો પૂર્વવિભાગ ૨૨ વર્ષનો છે તેમાં તેની કારકીર્દી વિષે કાંઈ પણ જાણવા મળતું નથી, પરંતુ મગધસામ્રાજ્યનું પતન થવામાં કામ કરતી કેટલીક હકીકતો એકઠી કરી શકાય તેમ છે. જેમકે:—

બલમિત્ર-ભાનુમિત્ર ઉજ્જયિનીની ગાદીએ આવ્યા ત્યારે, સૌથી પ્રથમ પાટલીપુત્રના વૃદ્ધરથે અને રાજગૃહીના વૃષસેને તેમની સર્વોપરિતાને ન સ્વીકારતાં, મગધ વિગેરે પૌર્વાત્ય દેશો છૂટા પડી ગયા. મગધ સામ્રાજ્યના પૂર્વ અને પશ્ચિમ એમ બે ભાગલા થયાની વાત કરવામાં આવે છે તે વાસ્તવિક આ રીતે જ છે. ઉત્તર ભારત અને સૌરાષ્ટ્રે પણ આ સમય દરમિયાન ઉજ્જયિનીની સત્તાને અવગણી હતી. સામ્રાજ્ય વિભક્ત થતાં તેનું સમર્થ અને મહાન લશ્કરી બળ પણ વિભક્ત થઈ ગયું. આ સર્વનો લાભ લઈ સૌથી પ્રથમ આન્ધ્રરાજ સાતકર્ણીએ મૌર્યોની આધીનતાને ફગાવી દીધી અને તે પોતાનો રાજ્યપ્રદેશ વિસ્તારવાના કામે લાગી ગયો. વિભક્ત અને તેથી નબળા બનેલા મૌર્યરાજાએ પોતપોતાના હાથમાં રહેલા પ્રદેશોને સાચવી શકે એ જ તેમના માટે બહુ હતું. એમનામાં દક્ષિણપથના દેશો પર બળ અજમાવવાની સુદ્ધા તાકાદ ન રહી હતી. આમ છતાં મ. નિ. ૨૯૮ વર્ષે પ્રતિષ્ઠાનપુરના સિંહાસને આવેલો શ્રીમુખનો વંશજ આન્ધ્રરાજ સાતકર્ણી પોતાની મહેન્દ્રાઓ પુરવા શક્તિમાન થયો નહિ. તેની મહેન્દ્રાઓનો સામનો કલિંગના જૈન મહારાજા ખારવેલે કર્યો. અશોકે ખારવેલના પિતામહ ક્ષેમરાજને જીતી તેને તાબે કર્યો હતો, પરંતુ સંપ્રતિના મૃત્યુ બાદ અને તેમાં પણ ખારવેલ મ. નિ. ૩૦૦ વર્ષે ગાદી પર આવતાં એ તાબેદારી સમાપ્ત થઈ ચુકી હતી. આ ખારવેલ પોતાના હાથીશુક્રવાળા શિલાલેખમાં જણાવે છે કે:—“(મેં રાજ્યાભિષેકના) બીજા વર્ષે (હિમવંત થેરાવલી પ્રમાણે મ. નિ. ૩૦૨ માં) સાતકર્ણીને ન ગણકારતાં હાથી, ઘોડા, રથ ને પાયદળની એક મોટી સેના પશ્ચિમના પ્રદેશ પર રવાના કરી. કૃષ્ણવેણુના તટ સુધી પહોંચેલી એ સેનાએ ત્યાં રહેલા મુષિકનગરને ભારે ત્રાસ ઉપજાવ્યો,” ૨૧૪ વળી એજ લેખમાં તે ચોથા વર્ષનું કાર્ય ઉલ્લેખે છે કે:—“(મેં રાજ્યાભિષેકના) ચોથા વર્ષે (હિ. થ. પ્રમાણે મ. નિ. ૩૦૪ માં) શબ્દિક અને લોજકૈને યજ્ઞમાં નમાવ્યા.” ૨૧૫ આમ ખારવેલ

(૨૧૩) બલમિત્ર-ભાનુમિત્ર સંપ્રતિના કાકાના પુત્રો હતા એથી વિશેષ તેમના વારસાહક વિષે જાણવાનું કાંઈ પણ સાધન મળતું નથી.

(૨૧૪) “ દુતિયે ચ વસે અંચિતયિતા સાતકર્ણિ પશ્ચિમવિસં હ્ય ગજ નર રથ બહુલં દંડં પઠાપયતિ [૧] કજ્જદેનાં ગતાય ચ સેનાય વિતાસિતં મુસિકનગરં [૧] ”

—ખારવેલ પ્રસ્તિત પં. ૪ (શ્રીયુત-જયસ્વાલજનું વાંચન)

(૨૧૫) “ તથા સવુથે વસે + + + સવ રટિક મોજકે પાવે વંદાપયતિ । ”

—ખારવેલ પ્રસ્તિત પં. ૫-૬ (શ્રીયુત જયસ્વાલજનું વાંચન)

દક્ષિણપથમાં પોતાનું આધિપત્ય જમાવી રહ્યો હતો અને વિદેશી લેખકોના કથનાનુસાર ચવનો ભારતના વાયવ્ય તથા પશ્ચિમમાં સત્તા સ્થાપી આગળ અંદર વધવાનો પ્રયત્ન કરી રહ્યા હતા ત્યારે, મ. નિ. ૩૦૪ વર્ષે પાટલીપુત્રમાં એક વિશ્વાસઘાતનો દ્રોહી પ્રસંગ બન્યો. મૌર્યોના એક મોટા સેનાધિપતિ શુંગવંશી પુષ્યમિત્રે લશ્કરી ક્વાયત દર્શાવવાના બહાના નીચે પોતાના રાજા વૃદ્ધસ્થની કતલ કરી નાખી અને તેણે પોતાના પુત્ર બૃહસ્પતિમિત્રને પાટલીપુત્રના સિંહાસને રાજા તરીકે સ્થાપન કરી દીધો. બૌદ્ધગ્રંથ દિવ્યાવદાન કહે છે કે—“પુષ્પધર્માના પુત્ર મૌર્યવંશી પુષ્યમિત્રે પાટલીપુત્રથી (પટણથી) સાકલ (શ્યાલકોટ) સુધી સંખ્યાબંધ બૌદ્ધ ધર્મારામોના—મઠોના નાશ કર્યો અને હાથ આવ્યા તે સર્વ બૌદ્ધ સાધુઓની કતલ કરાવી” ૨૧૬ પુષ્યમિત્ર મૌર્યવંશી કે પુષ્ય ધર્માનો પુત્ર હતો એ હકીકત બે કે અસંગત છે, પરંતુ તેણે બૌદ્ધ સંસ્કૃતિને સાફ કરી નાખવા ભારે પ્રયત્ન કર્યો હતો એમાં ઘણું સત્ય રહેલું છે. બ્યવહારચૂર્ણિના એક ઉલ્લેખનો અર્થ, ૨૧૭ “પુષ્યમિત્રે મુંડિવત આચાર્યના ધ્માનમાં વિદ્ન કર્યું હતું.” આવી રીતે કરી, પં. શ્રીકલ્યાણવિજયજી પુષ્યમિત્રને કલ્કી તરીકે જૈન સાધુઓ પર ઉપદ્રવ કરનાર સૂચવે છે; પરંતુ એ ઉલ્લેખનો અર્થ, મારી સમજ બરાબર હોય તો, “સુખશીલ પરંતુ ગીતાર્થશિષ્ય પુષ્યમિત્રે, સુહૃદ્પક રાજાના પ્રતિબોધક પોતાના ગુરુ પુષ્પભૂતિ આચાર્યને તેમના અગીતાર્થ અન્ય શિષ્યોની ગેરસમજથી આવી પડેલા મરણાંત પ્રસંગને નિવારવા તેમના સૂક્ષ્મ ધ્યાનમાં તેમના અંશુકાને સ્પર્શી વિદ્ન કર્યું.” આવી રીતે થતો હોય, ત્યાં શુંગવંશીય સેનાધિપતિ પુષ્યમિત્રનો કોઈ પ્રસંગ જ નથી. આમ છતાં ધાર્મિક અસહિષ્ણુતા પરથી સંભવ છે કે, પુષ્યમિત્રે બૌદ્ધત્વની સાથેસાથ જૈનત્વ પર પણ બૂલમ વરસાવ્યો હશે. પડિત શ્રી જયસ્વાલજીએ કરેલા વાંચન પ્રમાણે ખારવેલના શિલાલેખથી જાણવા મળે છે કે; “ખારવેલે પોતાના રાજ્યના આઠમા વર્ષમાં (શ્રી હિમવંત થેરાવલી પ્રમાણે મ. નિ. ૩૦૮ માં) મગધ પર હલ્લો લઈ જઈ (રાજગૃહીની નજીકના) ગૌરથાગરિના કિલ્લાને તોડી રાજગૃહીને ઘેરા લેવાનો હતો આ હકીકતને સાંભળી ચવનરાજ હિમિત મથુરાને છોડી દઈ પોતાની સેનાની સાથે પાછો હટી ગયો” શ્રીયુત પં. કલ્યાણવિજયજી ઉપરોક્ત આઠમા વર્ષની હકીકત આલેખતાં એ લેખાંશને આવી રીતના અર્થ પર વાંચે છે:—“રાજ્યાભિષેકના આઠમા વર્ષમાં મૌર્યરાજા ધર્મશુભને મારી નાખી પુષ્યમિત્ર રાજગૃહીમાં આતંક મચાવી રહ્યો છે, આ વાત સાંભળી સેનાથી ઘેરેલી મથુરાને છોડી દઈ (ખારવેલ) બૃહસ્પતિમિત્રને (શિક્ષા કરવા માટે રાજગૃહી પર ચઢી આવ્યો.)”

(૨૧૬) આ માટેનો વિસ્તાર બૌદ્ધગ્રંથ દિવ્યાવદાનના ૨૯ મા અવદાનમાં અપાયેલા છે. દિવ્યાવદાનનો એ મૂલપાઠ અને તેના ભાષાંતર માટે જુવો શ્રીયુત પં. કલ્યાણવિજયજીનું ‘વીરનિર્વાણ સંવત્ત ઓર જૈનકાલગણના’ પૃ. ૩૪, ૩૫

(૨૧૭) “મુંડિવતો આચરિતો સુદજ્ઞાણો તસ્સ પૂસમિત્તેણં જ્ઞાણવિગ્ધં કતં ।”

—બ્યવહારસૂત્ર ઉ. ૬ની ચૂર્ણિ.

૨૧૮ કેટલાકે એ લેખાંશના પાછલા ભાગનો અર્થ, “આવા તેના પરાક્રમની વાત સાંભળી પાટલીપુત્ર તરફ ધસી આવતો. યવનરાજ ડેમોદ્રીયસ પાછો ફરી મથુરા તરફ ચાલ્યો ગયો.” આવી રીતે પશ્ચ કરે છે. શિલાલેખના આ અંશનું વાંચનને અર્થ જો કે સ્પષ્ટ અને ચોક્કસ નથી છતાં એમાં સંદેહ નથી કે, ખારવેલ રાજગૃહી પર ચઢાઈ લઈ ગયો હતો. ખારવેલની મગધ પરની આ પ્રથમ ચઢાઈ પુણ્યમિત્રે આફરેક્ષા ધાર્મિક જૂલમના અંગે થઈ હતી, એમ કેટલાકે માને છે, પરંતુ જ્યાં સુધી ઉપરોક્ત લેખાંશનું વાંચન સંદિગ્ધ છે ત્યાં સુધી ખારવેલની એ ચઢાઈ ધાર્મિક હેતુ સાથે જ સંબંધ રાખતી હતી એમ સમજવું મુશ્કેલ છે. કદાચ ધાર્મિક હેતુથી ખારવેલની એ ચઢાઈ થઈ હોય તોય એ તો સ્પષ્ટ જ છે કે તેનો ધાર્યો હેતુ ખર આપ્યો નથી. પુણ્યમિત્રે અને ખાસ કરીને તેના પુત્ર અગ્નિમિત્રે બૌદ્ધાદિ ધર્મો પર જૂલમ વર્તાવ્યો હતો એ એક ખરી જ ખીના છે અને તેનો સમય અગ્નિમિત્રના રાજ્યાંત સુધી એટલે મ. નિ. ૩૪૬ સુધી છે; પરંતુ એ ધાર્મિક જૂલમની શરૂઆત પુણ્યમિત્રે પાટલીપુત્ર કબજે કર્યું ત્યારથી એટલે મ. નિ. ૩૦૪ વર્ષે શરૂ થઈ, કે રાજગૃહીથી ખારવેલના પાછા ફર્યા બાદનાં નજીકનાં વર્ષોમાં એટલે મ. નિ. ૩૦૮ થી ૩૧૦ વર્ષના વચ્ચાળે બાકીનું મગધ સર કરી તેથી પશ્ચિમમાં આગળ વધી પૂર્વાવંતિની વિદિશાને કબજે લઈ ત્યાં પુણ્યમિત્રે પોતાના પુત્ર અગ્નિમિત્રને અધિકૃત કર્યો ત્યારથી થઈ, અથવા તો ઉત્તર અને પશ્ચિમમાં યવન સરદાર મીનેન્ડર વિગેરેના અને હક્ષિણમાં વરાહના વિજય બાદ મ. નિ. ૩૧૬ વર્ષે અગ્નિમિત્રે ઉજ્જયિની પર આધિપત્ય સ્થાપ્યું ત્યારથી થઈ, એ ચોક્કસ કહી શકાય તેમ નથી. ખારવેલની મગધ પરની બીજી ચઢાઈનો હેતુ પશ્ચ ધાર્મિક હોય તેમ લાગતું નથી.

ખારવેલના શિલાલેખમાં તેની ખારમા વર્ષની કારકીર્દી વિશે લખાયું છે તે આ પ્રમાણે છે:- “ખારવેલે પોતાના રાજ્યના ખારમા વર્ષે એટલે મ. નિ. ૩૧૨માં મગધ પર બીજી ચઢાઈ કરી હતી. આ વખતે ઉત્તરાપથના રાજાઓને ત્રાસ ઉપજાવતો હાથીઓની મોટી સેના સાથે તે મગધવાસીઓને ભયભીત કરતો પાટલીપુત્ર પર ઉતરી આવ્યો. તેણે પાટલીપુત્રના રાજા બૃહસ્પતિમિત્રને પોતાના પગમાં નમાવ્યો અને કલિંગજિનની મૂર્તિ-શ્રીરૂપભદ્રેવની પ્રતિમા, જેને આજથી ૧૬૨ વર્ષ પૂર્વે આઠમો કે નવમો નન્દરાજ કલિંગ પર ચઢાઈ લાવી કલિંગના શત્રુજ્યાવતાર તીર્થ કહેવાતા કુમરગિરિ પરના (હાલના ઉદરગિરિ પરના) જિનપ્રાસાદમાંથી લઈ ગયો હતો, તે પ્રતિમાને તથા તેના અંગેનાં રત્નાદિ જડિત ઉપકરણોને અને વળી અંગ મગધના સર્વ ખજાનાને લઈ તે ચક્રવર્તી મહારાજા પાછો પોતાના કલિંગમાં ચાલ્યો ગયો.”

(૨૧૮) જુલો ટીપ્પણ ૬૭.

(૨૧૯) જુલો ટીપ્પણ ૬૭.

હાથીશુંકાના ઉપરોક્ત લેખાંશમાં ખારવેલની આ પાટલીપુત્ર પરની ચઢાઈને જેવી રીતે આલેખવામાં આવી છે, તે રીત પરથી એ ચઢાઈનો હેતુ મગધની અમુક પ્રજા પર ચર્ચ રહેલા કોઈ સામયિક ધાર્મિક જૂલમને અટકાવવાનો હોય એમ લાગતું નથી. આ ચઢાઈમાં ખારવેલનો સ્પષ્ટ હેતુ એ સમજાય છે કે તેને કલિંગના અપમાનનો, પરાભવનો અને હીણપતનો બદલો લેવાનો હતો. અશોકે તેના દાદા ક્ષેમરાજને જીતી આશંકિત બનાવ્યો હતો. તે પછી સંપ્રતિએ સાધર્મિકપણાથી ક્ષેમરાજ તથા તેના પછી આવનાર વૃદ્ધરાજ સાથે મુંદર મૈત્રી સંબંધ રાખ્યો હશે સંપ્રતિના મૃત્યુબાદ વૃદ્ધરાજ સ્વતંત્ર થઈ ગયો હતો, પરંતુ કલિંગ જિતમૂર્તિ અને કલિંગનું લૂંટાયેલું ધન જ્યાં સુધી પાટલીપુત્રમાં પડ્યું હોય ત્યાં સુધી વૃદ્ધરાજના પ્રતાપીપુત્ર જૈન મહારાજ ખારવેલને સંતોષ ન જ હોય એ સ્વાભાવિક છે. એ અસંતોષે તેને સખળ, સમૃદ્ધ અને આકર્ષણકારી બનવા પ્રેર્યો હતો. આના અંગે સામ્રાજ્ય અને ચક્રવર્તીત્વ એ તો એને આગંતુક જ આવી મળ્યાં હતાં. ખારવેલ પાટલીપુત્રમાં પોતાના હાથીઓને સીધા સુગંગેય નામના જિનપ્રાસાદની પાસે જ લાવી ખડા કરે છે, કે જ્યાં કલિંગ જિતમૂર્તિ છે, એ હકીકત કલિંગની આત્મ-ગૌરવતાના અને ધાર્મિક શ્રદ્ધાળુતાના લક્ષ્યને જ સૂચવનારી છે, નહિ કે ધાર્મિક જૂલમ દૂર કરવાના કે સામ્રાજ્યાદિ વધારવાના કોઈ અન્ય લક્ષ્યને. આ સર્વ પરથી શરૂઆતના શુંગરાજ્યોના હાથે, જે બૌદ્ધાદિ પર ધાર્મિક જૂલમ ગુબારવામાં આવ્યો હતો અને તેનું જે કમકમાટી બરું વર્ણન કરવામાં આવ્યું છે, તે સત્ય હોતાં છતાં પણ તેનો સમય ખારવેલની ઉપરોક્ત બંને ચઢાઈઓ કરતાં કાંઈક મોટો હોવો જોઈએ. ખાકી, એકાદ રાજ્યકાન્તિ થાય ત્યારે બધી ય બાબતમાં જે સામાન્ય રીતે જૂલમ પ્રવર્તે છે તેવો જૂલમ, પુષ્યમિત્ર અને તેના પુત્રોના હાથે પ્રવર્ત્યો હોય તો તેમાં કાંઈ અસંભવ જેવું નથી. એક જૂતા અને અતિ મજબૂત વિશાલ સામ્રાજ્યનાં વિભક્ત બનેલાં અંગોને કમશઃ પડાવી લઈ તેને પચાવી નાખવાને સેનાની પુષ્યમિત્રે તેની આડે આવતાં બધાં ય તત્ત્વોને જડમૂળથી ઉખેડી નાખવા બનતું બધું ય કર્યું હશે અને એમાં અસહિષ્ણુતા, ધર્મવાદ, આદિ અનેક કારણોને લઈ ધાર્મિક જૂલમને પણ સ્થાન હશે જ, પરંતુ વિશેષ ધાર્મિક જૂલમ તો પુષ્યમિત્રો તરફથી મહાવીરની ચોથી સદીની પ્રથમ વીંશી બાદ જ થયો હોવો જોઈએ. જૈનસાહિત્યમાં આ વિષે કાંઈ પણ ઉલ્લેખ મળતો નથી !

અવીચીન કોઈ કોઈ સંશોધકો પુષ્યમિત્ર કે અગ્નિમિત્રને કલ્કી અને ખારવેલને ઈન્દ્ર તરીકે હોવાની કલ્પના કરે છે. આ કલ્પના કરવામાં તેઓ પુરાણો અને જૈનસાહિત્યની મદદ લેતા જણાય છે, છતાં ત્યાં આલેખેલો સમય અને કેટલીક ઘટનાઓ પડતી મેલી દે છે; જૈનસાહિત્યમાં કલ્કીને મારી તેના સ્થાને તેના પુત્ર દત્તને સ્થાપનાર સુરવરેન્દ્ર “સૌધર્મ, કુલિસપાણી અને જૈરાવતગામી” ૨૨૦ કહેવાયો છે. ત્યાં એમ પણ કહેવાયુ

(૨૨૦) “++ तैसि च पाण्डिहेरियं कुज्जा सोहमे कुलिसपाणी परावणगामी सुरवरिंदे”

—મહાનિશીથ, અ. ૫

છે કે, “ચતુર્મુખ નામના રાજાએ સાધુઓની પાસે ભીક્ષાનો પદ્માંશ ભાગતાં સાધુઓએ તં ન આપ્યો. એટલે તેણે સાધુઓને ગોવાટકમાં પુરી રાખ્યા. આ વખતે સાધુઓએ કાયાત્સર્ગ કર્યો. આ આરાધનને શકે અવધિજ્ઞાનના ઉપયોગથી જાણતાં દક્ષિણલોકાધિપતિ એ ત્રિદેશીના-દેવોના માલિક રાજાએ ૮૬ વર્ષની વયવાળા ચતુર્મુખનો નાશ કર્યો ને તેના પુત્ર હતને તેના સ્થાને બેસાડ્યો.” ૨૨૧ ચતુર્મુખને નાશ કરનારની જે સ્થિતિ અહિં વર્ણવાઈ છે તે ખારવેલના માટે બંધબેસતી કરવા જતાં સ્વર્ગાદિનો ઇન્કાર કરવા જેવી આપત્તિ આવી પડે છે. સાધનના અભાવે સત્ય શોધવામાં નિષ્ફળતા મળે ત્યારે શાસ્ત્રીય સિદ્ધ મૌલિક હકીકતને ફાવતા રૂપકમાં ઘટાવી દેવી એ બહુ જ અનુચિત છે. ખરી વાત એ છે કે, મતભેદોથી ચુંચવાયલી અને જોઈએ તેવી રીતે સ્પષ્ટ નહિ લખાયલી આ ચતુર્મુખ વિષેની હકીકતનો બરાબર ઉકેલ થઈ શકતો નથી એટલે સંદિગ્ધ કલ્પનાઓનો આશ્રય લેવો પડે છે, પણ તેનો કાંઈ પ્રામાણિક અર્થ નથી. જૈનસાહિત્યમાં ચતુર્મુખના નાશ કરનારને જેવો અવધિજ્ઞાની વિગેરે વિશેષણોથી ઓળખાવ્યો છે તથા તેને હતને સ્થાપક કહ્યો છે, તેવો ખારવેલ નથી એ કદિ પણ બૂલવું જોઈએ નહિ. ખારવેલને લગતું કેટલુંક મેં “કલિંગનું શત્રુજવાવતાર તીર્થ” એ મથાળાથી લખાયેલા લેખમાં^{૨૨૨} જણાવ્યું છે ત્યાંથી જિજ્ઞાસુએ જાણી લેવું. અહિં તો એ અપ્રાસંગિક હોઈ, એટલું જ જણાવવાનું છે કે, ખારવેલ ચક્રવર્તી^{૨૨૩} બનતો હોય કે પુખ્તમિત્ર ચક્રવર્તી^{૨૨૪} બનવા પુરુષાર્થ કરી રહ્યો હોય તેની સામે હાલની ઉજ્જયિનીની રાજસત્તા કાંઈ પણ પગલાં લઈ શકે એવી સ્થિતિમાં રહી નથી.

વિદેશીઓના હેતુથી જાણવા મળે છે કે, એન્ટીઓચસ ત્રીજાએ કાણુલ પર હલ્લો કરી મૌર્ય સૂબા સુદાગસેનને હરાવ્યો હતો, પણ તે અશ્વધનિસ્તાનમાં ન ટકતાં અથવા તો હિન્દ તરફ આગળ ન વધતાં મૌર્ય સૂબા તરફથી મળેલા હાથી અને પુષ્કળ દ્રવ્ય લઈ પોતાના રાજ્યપ્રદેશ સિરિયામાં ચાલ્યો ગયો. ૨૨૭ મારી ગણતરી પ્રમાણે આ ઘટનાનો સમય મ. નિ ૨૬૧ (ઈ. સ. પૂ. ૨૦૬) લગભગ છે. આ એન્ટીઓચસ ત્રીજાને જમાઈ અને યુથેડિમસનો પુત્ર ડિમેટ્રીયસ^{૨૨૫} કે, જે બેક્ટ્રિયા (બલ્કાન)નો રાજા હતો, તે

(૨૨૧) તિલ્યોગાલીપદ્યત્રય વિગેરે.

(૨૨૨) જૈન સત્યપ્રકાશ વર્ષ ૧૧, અંક ૭, પૃ. ૮૧ પર જુવો એ લેખ.

(૨૨૩) એન્ટીઓચસ [એન્ટીઓકસ] આ હલ્લો આપિતો લઈ ગયો હશે. પોતાની તૈયારી ન હોવાથી અને મગધસામ્રાજ્યની મદદ માટે જોઈતા સમય ન હોવાથી કાણુલના રાજા સુમગસેને તાત્કાલિક દેશને બચાવી લેવા અમુક દંડ ભર્યો હશે. આ હલ્લોને ચવનોથી કાણુલ જતી લેવાના પુરૂ તરીકે આપણે ન સમજી શકીએ, કેમકે એન્ટીઓચસ દંડથી જ સંતોષ માની પોતાના દેશ તરફ ચાલ્યો ગયો છે. ધર્મવિજય અને શાંતિમાં માનતા સમ્રાટ સંપ્રતિને સામાં પગલાં ભરવાનો સમય મળે તે પહેલાં જ એ ધર્માધમ પતી ગઈ હતી.

પોતાના સસરાના હલ્લા બાદ ૧૫ વર્ષે કાબુલ તરફ હલ્લો લઈ જઈ કાબુલને જીતી પંજાબ અને સિન્ધ પર અધિકાર જમાવવા પ્રયત્ન કરી રહ્યો હતો.^{૨૨૪} ત્યારે તેની ગેર-હાજરીમાં યુકેટિડસે બળવો જગાવી પોતે એકિટ્રયાનો રાજા બની બેઠો. આવી રીતે ડિમેટ્રીયસ પોતાની મૂળ એકિટ્રયાની ગાદી ગુમાવી બેસતાં તે હવે પોતાના જીતેલા ભારત પ્રદેશમાં જ સાકલમાં (શ્યાલકોટમાં) રાજધાની રાખી શાસન કરવા માંડ્યો. આ ઘટનાનો સમય મ. નિ. ૨૯૨ (ઈ. સ. પૂ. ૧૭૫) લગભગ છે, કે જે સમય સંપ્રતિના રાજ્યાંતની નજીકનો હોઈ મૌર્યસામ્રાજ્યના પ્રતાપની અને લશ્કરી વ્યવસ્થાની તથા એકેન્ડ્રીય મજબૂત ભાવનાની કિતરતી કળાનો સૂચક છે. યુકેટિડસ બદખ્શનો રાજા બની બેસી રહ્યો નહિ, પણ કહે છે કે ડિમેટ્રીયસના એ પ્રતિસ્પર્ધીએ ડિમેટ્રીયસ પાસેથી હિંદનો કેટલોક પ્રદેશ પણ જીતી લીધો, પરંતુ એ વિજેતા સ્વદેશ જતાં તેના પુત્રના હાથે જ મૃત્યુ પામ્યો. આ અરસામાં એટલે મ. નિ. ૩૦૭ (ઈ. સ. પૂ. ૧૬૦)ની લગભગમાં એક મીનેન્ડર નામની ઐતિહાસિક બાળીતી વ્યક્તિ દેખાવ દે છે. મીનેન્ડર એ ડિમેટ્રીયસ અને યુકેટિડસ એ બેમાંથી કોના વંશજ તરીકે અને કોના સરદાર તરીકે હતો, આ વિષયમાં સંશોધકો વચ્ચે મતભેદ છે, પરંતુ તે કાબુલના રાજકર્તા તરીકે બાળીતો છે. તેણે મ. નિ. ૩૧૧ કે ૩૧૨ (ઈ. સ. પૂ. ૧૫૫-૧૫૬)ની લગભગ ભારત પર ચઢાઈ કરી અને પંજાબ તથા સિન્ધના પ્રદેશને જીતી તે મથુરા, રાજપુતાના અને કન્નડ-સોરઠ તરફ આગળ વધ્યો હતો. મીનેન્ડર મથુરા આવી પહોંચ્યો ત્યારે તેનો સામનો કરવા પુષ્યમિત્રને તે તરફ સૈન્ય દોરવાની જરૂરીયાત પડી હતી. કેટલાક કહે છે કે, “મીનેન્ડરે મથુરા નગરી કબજે કરી હતી, સાકેત અને રાજપૂતાનાની મધ્યમિકા નગરી પર ઘેરા બાંધ્યો હતો અને પાટલી-પુત્ર સુદાં બચમાં આવી પડ્યું હતું.”^{૨૨૫} આપણે આ વિષેની સ્પષ્ટ વિગત ન મેળવી

(૨૨૪) સંશોધકો આ બીના બન્યાનો સમય મ. નિ. ૨૭૬ કે ૨૭૭ (ઈ. સ. પૂ. ૧૮૧ કે ૧૮૦) મુકે છે; પરંતુ મી. સ્મીથના કથન મુજબ (હિ. પ્રા. ઇ. પૂર્વાર્ધ ૫. ૩૦૧) આ સાલો અડસટે જ નોંધાયેલી છે. મને લાગે છે કે, ડિમેટ્રીયસની કાબુલ પરની ચઢાઈઓ આ સમયથી શરૂ થઈ હશે, પણ તે સામનો કરી પાછી વાળવામાં આવતી હશે. આમ છતાં સંપ્રતિના મરણ બાદ કે તેના મરણનાં એકાદ એ આગલાં વર્ષોમાં મૌર્યોના સામનો તૂટી જતાં ડિમેટ્રીયસ કાબુલને જીતી બારે વેગથી પંજાબ અને સિન્ધ તરફ ધસી આવી તેનો કબજો મેળવવા શક્તિમાન થયો હશે. આ સમયે કાશ્મીરના મુખા અશોકપુત્ર જલોકે એ પરદેશીઓને હારી કાઢવા બારે ભાગ બળ્યો હતો એમ કહેવાય છે, પરંતુ તેણે સ્વતંત્ર થવાની ખુમારીમાં મગધસામ્રાજ્યની-ઉજ્જયિનીની મદદ અને સંપર્કની બેદરકારી રાખી હશે. પરિણામે, એ પરદેશીઓ-એકિટ્રયાનો-ડિમેટ્રીયસ સિન્ધ અને પંજાબને હસ્તગત કરવામાં ફાળ્યો હશે, આ ઉપરથી એમ સમજાય છે કે, સંપ્રતિ પોતાના રાજ્યવકાલનાં છેલ્લાં વર્ષોમાં ધાર્મિકજીવનમાં ગળહળતો હશે પણ રાજકીય જીવનમાં તેની કિતરતી કલા હશે,

(૨૨૫) પતંજલીના મહાભાષ્યમાં આપેલા ઉદાહરણો અને ગ્રામીસંહિતાની બવિષ્યવાણી પરથી એ ‘કેટલાકો’નું-હિન્દુસ્તાનનો પ્રાચીન પ્રતિહાસ અને ભારતકે પ્રાચીન રાજવંશના કર્તાઓનું-કથન છે.

શકીએ પણ એવા અનુમાન પર તો જરૂર આવી શકીએ છીએ કે, મીનેન્ડરે પશ્ચિમ ભારતનો મોટો ભાગ સ્વર કરી ભારતના મધ્યભાગમાં પ્રવેશવા ભારે હીલચાલ કરી હતી અને પુષ્યમિત્રોની સાથે અતિથોર યુદ્ધ ખેડ્યા બાદ તેને અંતે તેમાં અસફળતા મળી હતી. આ પછી તે થોડો સમય સાકલમાં રહ્યો અને જીતેલા પ્રદેશોની વ્યવસ્થા કરી, પણ પછી જેમ અને તેમ જલદીથી તેને પોતાના દેશ કાબુલમાં ચાલ્યા જવાની ફરજ પડી, કેમકે, આક્રમણકારીઓથી કાબુલનું રક્ષણ કરવાની આવશ્યકતા ઊભી થઈ હતી. મીનેન્ડરના કાબુલ ચાલ્યા ગયા બાદ પશ્ચિમ હિંદમાં-ચવનોથી જીતાયેલા પ્રદેશો પર શાસન ચલાવનારાઓનાં ભૂમક, રાજ્યવુલ, જીઓનિસિઅસ વિગેરે નામો મળી આવે છે. એ શાસ્તાઓ અનુક્રમે મધ્યમિકા, મથુરા, તક્ષશિલા વિગેરેના છે. ભૂમક અને રાજ્યવુલ એ સત્રપો હતા. તેઓ તક્ષશિલાના યવનરાજ જીઓનિસિઅસને તાબે હશે કે મીનેન્ડરને તાબે હશે એ સમજવું મુશ્કેલ છે.

ઉપરોક્ત ચવનોના ભારત પરના આક્રમણ દરમીયાન બલમિત્ર-ભાતુમિત્ર કેવી રીતે સક્રિય હતા અથવા તો નિષ્ક્રિય જ બેસી રહ્યા હતા એ વિષેની કાંઈ પણ નોંધ આજે આપણને મળતી નથી. તેમના હાથમાંથી પૂર્વભારત અને દક્ષિણપથ છૂટાં થઈ ગયાં હતાં અને પશ્ચિમભારતના લગભગ બધા ય પ્રદેશો ઝુંટવાઈ ગયા હતા. હવે તેઓ પશ્ચિમ અવન્તિ અને લાટ આદિ નજીકના પ્રદેશના જ રાજા રહ્યા હતા. પરંતુ આ પછીનાં વર્ષોમાં તેમની સ્વતન્ત્રતા રહેવા પાત્રી નહિ. મ. નિ. ૩૧૬ વર્ષે પુષ્યમિત્રોએ તેમના પર પોતાનું આધિપત્ય સ્થાપી દીધું. બહુ જ સંભવ છે કે, ઉજ્જયિની પર આધિપત્ય સ્થાપવાનું કાર્ય પુષ્યમિત્રના પુત્ર અગ્નિમિત્રના હાથે થયું હશે. થોડાં વર્ષો પહેલાં તે પૂર્વ અવન્તિની વિદિશામાં અધિકૃત થયો હતો. એ મહાન સેનાધિપતિએ તે પછીથી વરાહ અને પશ્ચિમ અવન્તિને આધીન કરી શુંગોના હાથમાં મગધ સામ્રાજ્યને નાખવા મોટો ફાળો આપ્યો છે. તેને સમ્રાટ બનવાના કોડ છે, પરંતુ તેના પિતા પુષ્યમિત્રની હયાતીમાં તે રાજા જ રહ્યો છે. સર્વોપરિ સત્તા ધરાવતો પુષ્યમિત્ર પોતાને સેનાની તરીકે ઓળખાવે છે; પરંતુ તે વ્યવહારમાં અત્યારે સમ્રાટ જ મનાય છે, અને તેથી ઉજ્જયિનીનો અધિપતિ પણ તેને જ માનવો રહ્યો. અને તેના જ નામથી હવે પછીનું આલેખન કરવું રહ્યું. જૈં ૦ કાં ૦ ગાં ૦માં પણ એક પાઠ, 'તૌસં પુણ પુસમિત્તસ્સ' હોઈ, પુષ્યમિત્રના નામે જ ૩૦ વર્ષ અવન્તિનું આધિપત્ય લખ્યું છે. આમ છતાં એ આધિપત્ય ૨૨ વર્ષ જ રહ્યું છે અને તેમાં ય તે રાજા ન બનતાં પોતાના પુત્રોને જ રાજા બનાવે છે તથા તેના પછી ૮ વર્ષ અગ્નિમિત્ર સામ્રાજ્ય પર છે. આ સર્વ ધ્યાનમાં લઈ, કાં ૦ ગાં ૦ ગાં ૦ ના પાઠાન્તર, 'તૌસં પુણ પુસમિત્તાણં'ને અનુસરી અહિં 'પુષ્યમિત્રો' તરીકે મિશ્ર આલેખન કરાશે.

પુષ્યમિત્રો ૩૦ વર્ષ. મ. નિ. ૩૧૬-૩૪૬

(વિ. સં. પૂ. ૬૪-૬૪. ઇ. સ. પૂ. ૧૫૧-૧૨૧)

પહેલાં એ કહેવાઈ ગયું છે કે, પુષ્યમિત્ર એ મૌર્યોનો શુંગવંશીય સેનાની હતો. મ. નિ. ૩૦૪ વર્ષે એણે જે હિમ્મતથી પોતાના સ્વામી વૃદ્ધરથ રાજાની સૈનિકોની હાજરીમાં જ કતલ કરી તે પરથી લાગે છે કે, તેના તરફ એક મોટા સૈન્યની વફાદારી હશે અને તે ઘણા સમયથી સેનાની પદે હશે. તેણે પોતાના સ્વામીનું ખૂન કરવાનું હુકમ કર્યું તેની પાછળ રાજ્યલિપ્સા હશે કે વૈદિક ધર્મપ્રચારની ભાવના હશે, ચવનોથી ભારતના સંરક્ષણની તમજા હશે કે કોઈ અન્ય જ કારણ હશે, આ સંબંધમાં કંઈ પણ અનુમાન થઈ શકે તેમ નથી. એ અંત સુધી સેનાની જ રહ્યો છે, પરંતુ રાજા કે સમ્રાટ તરીકે પોતે પોતાને ઓળખાવતો નથી. તેણે પાટલીપુત્રની ગાદીએ પોતાના મોટા પુત્ર જૃહસ્પતિમિત્રને સ્થાપ્યો હતો. એનો રાજત્વકાલ જણાયો નથી, પરંતુ તે મ. નિ. ૩૧૨ સુધી તો હતો જ. સંભવ છે કે, તે મ. નિ. ૩૧૬ વર્ષે મૃત્યુ પામ્યો હોય. જૃહસ્પતિમિત્ર પછી દેવવર્મન, શતધન્વન અને જૃહદ્રથ, એ રાજાઓ આવ્યા અને તેઓનો રાજત્વકાલ અનુક્રમે ૭ વર્ષ, ૮ વર્ષ અને ૭ વર્ષ હતો. આ ત્રણ રાજાઓનો સમુચ્ચય રાજત્વકાલ ૭+૮+૭=૨૨ વર્ષ છે તે જૃહસ્પતિમિત્રના મૃત્યુકાલ ૩૧૬ માં ઉમેરીએ તો ૩૧૬+૨૨=૩૩૮ વર્ષે જૃહદ્રથ (વૃજદ્ધ) નો રાજ્યાંત આવે. આ પછી પાટલીપુત્ર સીધું અગ્નિમિત્રના જ હાથ નીચે આવ્યું ગયું હોય તેમ લાગે છે. પુરાણો શતધન્વન પછી જૃહદ્રથ અથવા વૃજદ્ધ રાજાનું નામ લખે છે અને તેની કતલ પુષ્યમિત્રના હાથે થઈ હતી એમ પણ ત્યાં જણાવવામાં આવે છે; પરંતુ ખરી વાત એ છે કે, પુષ્યમિત્રના હાથે કતલ કરાયેલો મૌર્ય રાજા વૃદ્ધરથ છે, આ જૃહદ્રથ નહિ. આ જૃહદ્રથ તો પુષ્યમિત્રનો વંશજ-પુષ્યમિત્રના પુત્ર અગ્નિમિત્રનો પુત્ર વસુમિત્ર હોવા સંભવ છે, કે જે પુષ્યમિત્રના હાથે કરાયેલા અશ્વમેધ યજ્ઞના અશ્વની રક્ષાર્થે ગયો હતો. સંભવ છે કે, એ યજ્ઞની પૂર્ણાહૂતી બાદ તેને પાટલીપુત્રનો રાજ્યાધિકાર સોંપ્યો હશે અને પુષ્યમિત્રના જીવનકાલમાં જ તે મ. નિ. ૩૩૧ થી ૩૩૮ સુધી ૭ વર્ષ રાજ્ય ભોગવી અગ્નિમિત્રના હાથે કરાયેલા અશ્વમેધ યજ્ઞના અશ્વની રક્ષા કરતાં ચવનોના હાથે માર્યો ગયો હશે. જો કે, આ બહુ જ ચોક્કસ હકીકત છે એમ કહેવાને પ્રામણિક જેવા જોઈએ તેવા ઉદ્દેશો મળતા નથી. પુરાણોએ દેવવર્મન વિગેરેને મૌર્યવંશના માની, આ બધા સમય દરમિયાન વિદ્યમાન એવા શુંગ સામ્રાજ્યના સ્થાપક, સંરક્ષક અને સંચાલક પુષ્યમિત્રને તેમની પછીના રાજા તરીકે આલેખ્યો છે અને તેનો ૩૬ વર્ષ રાજત્વકાલ લખ્યો છે. શ્રીયુત. કે. હ. ધ્રુવ એ ૩૬ વર્ષના બદલે ૩૭ વર્ષ લખે છે. આ લેખ પ્રમાણે પુષ્યમિત્રનું મૃત્યુ મ. નિ. ૩૪૦ વર્ષે થયું છે અને તેણે મ. નિ. ૩૦૪ વર્ષે પાટલીપુત્ર લીધું હતું, એમ તેનો ૩૬ વર્ષ રાજત્વકાલ પુરાણોમાં ગણાયો છે, તે ઘટાવી શકાય.

એના પુત્ર અગ્નિમિત્રનો રાજત્વકાલ કોઈ ૮ વર્ષ તો કોઈ ૩૦ વર્ષ લખે છે. મ. નિ. ૩૪૦ વર્ષે પુષ્યમિત્રના મૃત્યુ બાદ તે સાર્વભૌમ રાજા થયો એ ગણતરીએ, તે મ. નિ. ૩૪૦ થી ૩૪૬ સુધી ૬ વર્ષ સુધી સામ્રાજ્યપદે હતો છતાં, તેનાં ૮ વર્ષ લખાયાં છે તે તેણે મ. નિ. ૩૩૮ વર્ષે પુષ્યમિત્રની હયાતીમાં પાટલીપુત્ર કબજે લીધું આ અપેક્ષાએ લખાયાં હોય એમ જણાય છે. મતાંતરે જે તેનાં ૩૦ વર્ષ લખ્યાં છે તે તો તેના વિદિશા પર ભોગવેલા રાજત્વકાલ સાથેનાં છે. એ રાજત્વકાલની શરૂઆત ઉજ્જયિની પર આધિપત્ય જમાવ્યા પછીથી ગણી હોય તેમ લાગે છે. ખીજી તરફ જૈન કાલગણનાની ગાથાઓની અંદર પુષ્યમિત્રનાં ૩૦ વર્ષ લખાયાં છે તે પણ ઉજ્જયિનીના આધિપત્ય અંગે જ છે. એ આધિપત્ય પુષ્યમિત્રનું અને અગ્નિમિત્રનું-પિતા અને પુત્ર બન્નેનું ૨૨ વર્ષ અને ૮ વર્ષ એમ વિભાજથી અથવા એકલા અગ્નિમિત્રનું પણ ગણી શકાય તેમ છે.

‘માલવિકાગ્નિમિત્ર’ ના જણાવ્યા પ્રમાણે, પુષ્યમિત્રે રાજસૂય યજ્ઞની દીક્ષા લીધી હતી અને વસુમિત્ર, કે જેની ત્યાં અગ્નિમિત્રના યુવરાજપુત્ર તરીકે ઓળખ આપેલી છે, તેને તેણે સુરક્ષિત બનાવી છૂટા મૂકેલા યજ્ઞાશ્વની રક્ષા માટે સરદારી સોંપી હતી. એ અશ્વને યવનોએ અટકમાં લેતાં, વસુમિત્રે તેમની સાથે સિન્ધુ નદી પર એક ખૂનખાર જંગ ખેડી તેમાં વિજય મેળવી તેને છોડાવ્યો અને ઉત્તરાપથના દેશોમાં વિજય કરતો તે વિજયી યુવરાજ પાટલીપુત્ર પાછો ફર્યો. આ વખતે પુષ્યમિત્રે અગ્નિમિત્રને સહકુટુંબ વિદિશાથી બોલાવ્યો હતો. પુષ્યમિત્રની માફક અગ્નિમિત્ર પણ સેનાની હોઈ લશ્કરી મીઠાજનો હતો. તે પરાક્રમી હોવા સાથે વિદાસી, ઉબ્ધત, કોધી અને ધર્માન્ધ હોવા સંભવ છે. ‘માલવિકાગ્નિમિત્ર’ નાટકના કતાં પણ પુષ્યમિત્રના આમન્ત્રણ પત્રમાં અગ્નિમિત્રને ‘ક્રોધ દૂર કરવાના’ શબ્દો આલેખે છે. તેના ક્રોધનાં કારણોનો ત્યાં સ્પષ્ટ ઉલ્લેખ નથી, પરંતુ સમભય છે કે, તે દરેક બાબતમાં તરંગી, દોહી અને જૂલમી હશે અને ધાર્યું કરવામાં કોઈનું ન સાંભળતાં યોગ્ય સૂચન કરનારા પોતાના પિતા પુષ્યમિત્ર જેવાથી પણ થરડાઈ બેસનારો હશે. પોતાના ભાઈ ભત્રીજાઓના હાથમાં પાટલીપુત્રનો અધિકાર હોય એ તેને ખુંચતો હોય, આ પણ કારણ તેના થરડાઈ જવામાં હોવા સંભવ છે. આ સર્વ પરથી સિદ્ધ થાય છે કે, પુષ્યમિત્ર પોતે પોતાને સેનાની લખે છે, પરંતુ કર્તાવ્યમાં તે સમ્રાટની જેમ વર્તતો જણાય છે અને તેણે વૈદિક પ્રાચીન રાજાઓની પ્રણાલિકા પ્રમાણે ચક્રવર્તીપણાની સૂચક રાજસૂય યજ્ઞની વૈદિક વિધિ કરી હતી. આ ધોરણે મ. નિ. ૩૧૬ થી ૩૩૮ સુધી ૨૨ વર્ષ પુષ્યમિત્રનો અને મ. નિ. ૩૩૮ થી ૩૪૬ સુધી ૮ વર્ષ અગ્નિમિત્રનો ઉજ્જયિનીમાં આધિપત્યકાલ હતો. કાલગણનાની ગાથાઓમાં મતાન્તરે ‘પુલમિત્તાણં’ એવા દ્વિવચનવાળા શબ્દપ્રયોગથી પુષ્યમિત્ર અને અગ્નિમિત્ર એ બે રાજાઓનો ત્યાં લખેલો રાજત્વકાલ લેતાં તે કાલ ૨૨+૮=૩૦ વર્ષનો ઘટી શકે છે. ખરી રીતે તે ૩૦ વર્ષ અગ્નિમિત્રના આધિપત્યનાં હોતાં તે, તેના લાંબા કાલ સુધી હયાત રહેલા શુંગવંશના સ્થાપક

વહીલ પુબ્યમિત્રના નામે 'પુલ્લમિત્તસ્ય' શબ્દપ્રયોગથી અઠાવાય તો તે મતમાં પણ અસંગત જેવું કાંઈ નથી.

ટીબેટીયન ઇતિહાસકાર પં. તારાનાથ જૂનાં સાધનોના આધારે બૌદ્ધો પર પુબ્યમિત્રના કરાચલા જૂલમ વિષે જે કથન કરે છે તે, પુબ્યમિત્રના હાથે કે તેના પુત્રોના હાથે થયો હોય તોપણ પુબ્યમિત્રની હયાતીમાં તેની સર્વોપરિ સત્તા નીચે તે જૂલમ થયો હોવાથી વાજબી જ કથન કરે છે. સંભવ છે કે, પુબ્યમિત્રના મરણ બાદ અગ્નિમિત્રના હાથે એ જૂલમની પરંપરા ચાલુ રહી હોય અને એ જૂલમની પરાકાષ્ટામાં છેવટે તેનું વિષમ રીતે મૃત્યુ નીપજ્યું હોય. ઉજ્જવિની પર પુબ્યમિત્રોનું ૩૦ વર્ષ આધિપત્ય કહેવાયું છે તેથી એ પણ સ્પષ્ટ થાય છે કે, અગ્નિમિત્રના મ. નિ. ૩૪૬ વર્ષે મૃત્યુ થયા બાદ પાછલા શુંગોનું આધિપત્ય ત્યાં રહ્યું નથી, બલમિત્ર-ભાનુમિત્રે તેમનું આધિપત્ય ત્યાંથી કમાવી લીધું છે. ઉપરાંત, મગધ વિગેરેના અન્યાન્ય મૌર્ય રાજાઓ પણ અગ્નિમિત્રના જૂલમથી ત્રાસેલા હોઈ, પાછલા શુંગરાજાઓની વધારે પડતી વિલાસિતા કે અન્ય ગમે તે કારણોથી આવી પડેલી નબળાઈનો લાભ લઈ સ્વતંત્ર થયા હોય એમ ભારતના પૂર્વીય પ્રદેશોમાં લાંબા કાળ સુધી મૌર્ય રાજાઓનો વંશ આવ્યો હોવાની હકીકતો પરથી માલૂમ પડે છે. ખરી રીતે પાછલા શુંગોની નબળાઈનાં બીજ અગ્નિમિત્રના હાથે જ વવાયાં હતાં એમ લાગે છે.

મૌર્યવંશ (દ્વિતીય વિભાગ) ૬૧ વર્ષ, મ.નિ. ૩૪૬-૪૦૭

(વિ. સં. પૂ. ૬૪-૩. ઇ. સ. પૂ. ૧૨૧-૬૦)

પુબ્યમિત્રોના આધિપત્યનો ૩૦ વર્ષ ગાળો પડ્યા બાદ ઉજ્જવિની પર ફરીથી મૌર્યોનું આધિપત્ય શરૂ થાય છે. પહેલાં ૨૨ વર્ષ આધિપત્ય લોગવી ચુકેલા બલમિત્ર-ભાનુમિત્ર ફરીથી ત્યાં પોતાનું આધિપત્ય સ્થાપન કરે છે. તેઓના ત્યાં ૮ વર્ષ આધિપત્ય પછી બલમિત્રનો પુત્ર નલોવાહન ૪૦ વર્ષ અને તે પછી તેનો પુત્ર ગર્દભિલ્લ ૧૩ વર્ષ આધિપત્ય લોગવે છે. જૈન કાલગણનાની ગાથાઓ એ મૌર્યો હતા કે નહિ તે વિષે કાંઈ પણ લખતી નથી. વિરુદ્ધ, તે પરથી એમ સમજાય છે કે, તેઓ બાણે મૌર્યો ન હોય. તેઓના મૌર્યો હોવા વિષે જૈનસાહિત્ય કે જૈનેતર ગ્રંથોથી પણ કાંઈ માહિતી મળતી નથી; ફક્ત હિમવંત ચેરાવલી આપણને સ્પષ્ટ કહે છે કે, તેઓ અશોકના વંશજો એટલે મૌર્યો હતા. ચેરાવલીના એ કથન પર અવિશ્વાસ કરવાનું કોઈ કારણ નથી. બલમિત્ર-ભાનુમિત્રને શુંગવંશીય, નલોવાહનને નહુપાન માની ક્ષહરાટવંશીય અને ગર્દભિલ્લને પણ કોઈ અન્યવંશીય કહેનારાઓની વિવિધ કલ્પનાઓ પાછળ અપાતા પુરાવાઓ અવ્યવસ્થિત હોઈ તે પ્રામાણિક કોટીમાં સુકી શકાય તેવા નહો, એથી ચેરાવલીના કથનને જ સ્વીકારી લેવું એ જ ઉચિત ને ઇષ્ટ છે.

બલમિત્ર-ભાનુમિત્ર ૮ વર્ષ, મ. નિ. ૩૪૬-૩૫૪.

(વિ. સં. પૂ. ૬૪-૫૬ ઇ. સ. પૂ. ૧૨૧-૧૧૩.)

જૈન કાલગણનાની ગાથાઓ અને હિમવંત ચેરાવલી બલમિત્ર-ભાનુમિત્રનો રાજત્વકાલ ૬૦ વર્ષ નોંધે છે તે, પુષ્યમિત્રોના ઉજ્જયિની પર ૩૦ વર્ષ આધિપત્ય પહેલાં અને પછી ભોગવેલાં અનુક્રમે ૨૨ વર્ષ અને ૮ વર્ષ એમ $૨૨+૮=૩૦$ વર્ષ, અને તેમના આધિપત્ય દરમીયાન તેમણે ઉજ્જયિનીમાં માંડલિક તરીકે કે મતાંતરે ભરૂચમાં સ્વતંત્ર રાજા તરીકે ભોગવેલાં ઉજ્જયિનીના આધિપત્ય વગરનાં, ઉજ્જયિનીના આધિપત્યવાળાં ૨૨ વર્ષ અને ૮ વર્ષ વચ્ચેના સમયનાં ૩૦ વર્ષ, એમ એક મળીને $૩૦+૩૦=૬૦$ વર્ષ નોંધાયાં છે. એમના ઉજ્જયિની પર આધિપત્યવાળા અને આધિપત્ય વગરના એમ ૬૦ વર્ષના રાજત્વકાલ દરમીયાન, જો કેઈ પણ ઘટનાનો ઉલ્લેખ થયો હોય તો તે દ્રક્ષા, દશપૂર્વધર યુગપ્રધાન કાલકાચાર્યનું-શ્યામાચાર્યનું તેમની રાજધાની ઉજ્જયિનીમાંથી ચોમાસાની અંદર ચયેલા નિર્વાસનનો છે. કાલકાચાર્યનું નિર્વાસન ઉજ્જયિનીથી થયું કે ભરૂચથી થયું એમાં મતભેદ છે. કેટલાક આચાર્યો કહે છે તેમ, જો તે ભરૂચથી થયું હોય તો, મ. નિ. ૩૧૬ થી ૩૪૬ સુધીમાં જ્યારે ઉજ્જયિનીમાં પુષ્યમિત્રોનું આધિપત્ય હતું ત્યારે તે રાજાઓ ભરૂચમાં રહેતા હોય અને ત્યાંથી કાલકાચાર્યનું નિર્વાસન થયું હોય એમ માનવું આવી પડે છે.

જૈન કાલગણનાની ગાથાઓ પરથી પ્રવર્તતો ચાલુ સંપ્રદાય બલમિત્ર-ભાનુમિત્રને મ. નિ. ૩૫૩ થી ૪૧૩ સુધીમાં સુકે છે તેથી કાલકાચાર્યનું ઉપરોક્ત નિર્વાસન મ. નિ. ૩૫૩ થી લઈ મ. નિ. ૩૭૬ માં કાલકાચાર્ય સ્વર્ગસ્થ થયા તે સમયના વચગાળામાં ક્યારેક ઉજ્જયિનીથી થયું હતું એમ તેના મતે મનાય, પરંતુ જો તેમને પુષ્યમિત્ર પછી આવનારા હોવાથી શુંગવંશીય જ માનવામાં આવે તો તેમની રાજધાની કદાચ, પાટલીપુત્ર અથવા ખાસ કરીને, વિદિશા હોય અને તેઓ ત્યાં વસતા હોય, પણ તેમની રાજધાની કે વસવાટ ઉજ્જયિનીમાં હોય નહિ; અને જો તેમ જ હોય તો તેમના હાથે કાલકાચાર્યનું ઉજ્જયિનીથી અથવા તો ભરૂચથી નિર્વાસન થયું હતું એમ જો જૈનસાહિત્યમાં કથન કરાયું છે તે અસંગત થઈ પડે. આથી સાળીત થાય છે કે, બલમિત્ર-ભાનુમિત્રની રાજધાની વિદિશા કે પાટલીપુત્રમાં ન હતી, તેમ તેઓ શુંગવંશીય પણ ન હતા, પરંતુ હિમવંત ચેરાવલી કહે છે તેમ મૌર્યવંશીય હતા અને સંપ્રતિ પછી ઉજ્જયિનીની રાજધાનીએ આવ્યા હતા. જૈન સાહિત્ય કહે છે કે, તેમનો મંત્રી કણ્વવંશનો હતો અને તે ચુસ્ત વૈદિક હતો. સંભવ છે કે, પોતાના પર પુષ્યમિત્રોની સવોપરીતા સ્થપાતાં બલમિત્ર-ભાનુમિત્રને સ્વયં રાજદારી કુનેહથી શુંગોની સાથે લાઝવળ ધરાવતા કણ્વવંશના પુરુષને મંત્રીપદ પર રાખવાની આવશ્યકતા જણાઈ હોય અથવા તો તેમને તેમ કરવાની

પુષ્કમિત્રોએ ફરજ પાડી હોય. કાલકાચાર્યને કસમયે નિર્વાસિત કરાવવામાં એ દ્રેષીલા વૈદિક મન્ત્રીએ જ મુખ્ય ભાગ ભજવ્યો હતો એમ જૈનસાહિત્ય કહે છે. યુગપ્રધાન, દશપૂર્વધર, પ્રજાપના સૂત્રના કર્તા, કાલકાચાર્ય ઉર્દ્ધે શ્યામાચાર્યનું જ ઉજ્જયિનીથી નિર્વાસન થયું હતું અને કણ્વમન્ત્રીની ખટપટને લઇ તેમને નિર્વાસિત કરનાર આ જ બલમિત્ર-ભાનુમિત્ર હતા તથા ઉજ્જયિનીથી ચોમાસાની શરૂઆતના દિવસોમાં જ આન્ધ્ર સાતકર્ણીની રાજધાની પ્રતિષ્ઠાનપુર તરફ વિહાર કરી ત્યાં પહોંચ્યા બાદ પચુંષણાદિન પંચમીને ચતુર્થીમાં પરિવર્તન કરનારા આ સમયના જ કાલકાચાર્ય (શ્યામાચાર્ય) હતા, વિગેરે હકીકત મેં મારા 'પચુંષણા પર્વદિન પરિવર્તક આર્ય કાલક' એ મથાળાવાળા લેખમાં^{૨૨૬} ચર્ચી છે. અહિં તો તેનો બલમિત્ર-ભાનુમિત્રના સમયમાં તેમના હાથે ઘડાયેલી એક ઘટના તરીકે જ ઈસારો કરવામાં આવ્યો છે. સંભવ છે કે, ઉપરોક્ત નિર્વાસનની ઘટના સમયે બલમિત્ર હયાત ન હોઈ, ઉજ્જયિનીનું આધિપત્ય ભોગવતો તેનો બ્રાતા ભાનુમિત્ર કાચા કાનને ને અવિચારી હોવાને લઈ તે કણ્વમન્ત્રીની દ્રેષીલી દોરવણીનો ભોગ થઈ પડ્યો હોય. પરંતુ આ વસ્તુ સિદ્ધ કરવાને કોઈ પુરાવો ન હોવાના કારણે તે એક કલ્પના જ છે. આ બલમિત્ર-ભાનુમિત્ર પછી ઉજ્જયિનીનું આધિપત્ય બલમિત્રના પુત્ર નલોવાહનના હાથમાં આવ્યું એ નલોવાહનનો-તેની ઓળખ વિગેરેનો બહુ જ મતાંતર ભર્યો ખ્યાલ આપીએ તે પહેલાં, બલમિત્ર-ભાનુમિત્રના ૬૦ વર્ષના રાજત્વકાલમાં જૈનત્વની શી સ્થિતિ હતી તેનો કાંઈક ઈસારો કરી લઈએ.

યુગપ્રધાન આર્ય મહાગિરિજી સ્વર્ગસ્થ થયા તે પછી તેમનો ગણ-શિષ્ય સમુદાય આર્યસુહસ્તિના ગણ સાથે સાંભોગિકતા-એક મંડલીમાં કરાતો આહારાદિવ્યવહાર-રાખતો હતો કે નહિ તે વિષેનો ઉલ્લેખ પ્રાયઃ જોવામાં આવતો નથી; પરંતુ એ વાત તો નકી છે કે, શ્રી સુહસ્તિના નેતૃત્વ નીચે શ્રી શ્રમણસંઘ એકરૂપ હતો. આર્યમહાગિરિજીના શિષ્યોમાંથી શ્રી બલિસ્સહ વિગેરે, પોતાના ગુરુએ આચરેલી જિનકલ્પતુલનાની પરંપરા ઓછાવત્તા રૂપે સાચવી રહ્યા હશે, એમ હિમવંત થેરાવલી પરથી માલૂમ પડે છે, પરંતુ સમય વીતતાં એ પરંપરા ચાલુ ન રાખવાનું તેમને અને તેમના શિષ્યોને છેવટે ઉચિત લાગ્યું હોય એમ જણાય છે. શ્રીસ્વાતિ અને શ્રીશ્યામાચાર્યને હિમવંત થેરાવલીમાં સ્થવિર-કલ્પી તરીકે ગણાવ્યા છે ૨૨૭ તે પરથી લાગે છે કે, આર્ય બલિસ્સહ જ પાછળથી

(૨૨૬) જુઓ, 'જૈન' પત્રનો વિ. સં. ૨૦૦૧ નો પચુંષણાંક. પુ. ૪૪, અં. ૩૪, પૃ. ૪૩૩.

(૨૨૭) ખારવેસે સાધુ સાધ્વીઓની પરિષદ બોલાવી હતી. તેમાં આવેલા સાધુઓને એ વિભાગથી જણાવ્યા છે. જેમકે:-બલિસ્સહ, બોહિલિંગ, દેવાચરિય, ધમ્મસેણ, નક્ખતાચરિય આદિ ૨૦૦ સાધુઓને જિનકલ્પની તુલના કરનારા અને અજ્ઞસુદ્ધિય-સુરસિદ્ધ, ઉમસાઈ, સામજ્જ આદિ ૩૦૦ સાધુઓને સ્થવિરકલ્પી તરીકે વ્યવહાર કરનારા. અહિં થેરાવલીનો એ મૂલપાઠ આવી રીતે છે:-પુલ્લિ તિત્થયર-ગણહર-પરુવિયં પવયણં વિ વહુસો વિગદ્ધપાયં જાઠ્ઠણ તેણં મિકલુરાય-

સ્થવિરકદપ પર જ બાર મુઠ્ઠી જિનકદપની તુલના કરવાનું અમુકાંશે અટકાવી દીધું હોય. કેાઈ વિશિષ્ટ પુરુષ જિનકદપની તુલના કરે તેની પરંપરા ચાલુ રાખવાથી ભવિષ્યમાં

ખિવેળં જિણપવયણસંગહદં ચ સંપદ્ધિવુદ્ધ સમણાણં જિગંગઠાણં જિગંગઠોણં ચ પગા પરિસા તત્થ કુમારીપવ્વચ-તિત્થમ્મિ મેલિયા । તત્થણં થેરાણં અજ્જમહાગિરીણમણુપસાણં બલિસ્સહ-બોહિલિંગ-દેવાયરિય-ધમ્મસેણ-તક્કત્તાયરિયાદ જિણકપિતુલણત્તં કુળમાણાણં વુન્નિસયા જિગંગઠાણં સમાગયા । અજ્જલુટ્ટિય-સુવહ્ધિવુદ્ધ (પહિવુદ્ધ)-ઉમસાદ-સામજ્જા હણં થેરકપ્પિયાણં વિ તિન્નિ સયા જિગંગઠાણં સમાગયા + + + ।

(આ પછી આર્યા પોષ્ણી આદિ ૩૦૦ સાધ્વીઓ, મિષ્ણુરાય-સીચંદ-ચુણ્ણ-સેલ્લગ આદિ ૭૦૦ શ્રાવકો અને બિહ્ણુરાય રાજ્યની સ્ત્રી પુણ્ણમિત્તા આદિ ૭૦૦ શ્રાવિકાઓની એ પરિપદમાં હાજરી હોવાની વાત લખી છે.) હિમં થેરાં ૫ ૬ (મુદ્રિત)

નંદીસૂત્રપદ્માવલી, કે જે માથુરી-વાચનાનુગત છે, તેમાં ‘હારિયગુત્તં સાદં ચ’ એ ગાથાથી હારિત ગ્રોત્રવાળા સ્વાતિનું નામ અલિસ્સહ પછી આપેલું છે. મુદ્રિત હિમવંત થેરાવલોના ૫ ૮ પર પછી એ જ ગાથા નોંધેલી છે, પરંતુ અહિં સ્વાતિના બદલે ઉમાસ્વાતિ લખાય છે તેનું કારણ સમજાતું નથી.

ઉપાધ્યાય શ્રીધર્મસાગરજી તપાગચ્છ પદ્માવલીમાં આ સ્વાતિને અલિસ્સહના શિષ્ય અને સ્વામાર્યના ગુરુ તરીકે લખી રહ્યા છે અને તેમનું ગોત્ર હારિત હતું એ નિઃશંક છે, જ્યારે સંસ્કૃત સંક્ષિપ્ત સૂત્રાત્મક ‘તત્ત્વાથ’ અને તેના બાળ્યના કર્તા ઉમાસ્વાતિ પોતે પોતાના બાળ્યની પ્રશસ્તિમાં દીક્ષાગુરુ તરીકે ધોષનન્દિશ્વરમણ અને વિદ્યાગુરુ તરીકે ‘મૂલ’ નામના વાચનાચાર્ય તથા ગોત્ર તરીકે કૌભીષણિ હોવાનું જણાવે છે. આથી સ્વાતિ અને ઉમાસ્વાતિ એ બન્ને બિન્ન બિન્ન વ્યક્તિ છે, એમ સાબીત થાય છે. વાલબી પદ્માવલીઓમાં આર્યસુહસ્તિ અને સ્વામાર્યની વચ્ચે ગુણ્યસુંદરને યુગપ્રધાન ગણાવ્યા છે. માથુરી પદ્માવલીમાં ઉપરોક્ત યુગપ્રધાન ગુણ્યસુંદરના સ્થાને અલિસ્સહ અને સ્વાતિને ગણાવ્યા છે, તેથી સ્પષ્ટ છે કે, અલિસ્સહ અને સ્વાતિને યુગપ્રધાનત્વકાલ, ગુણ્યસુંદરને યુગપ્રધાનત્વકાલ જે મ. નિ. ૨૬૧થી ૩૩૫ સુધી હતો તે જ છે. ખારવેલે પોતાના રાજ્યના ૧૩મા વર્ષે એટલે મ. નિ. ૩૧૩માં શ્રમણ પરિષદ બરી હતી તેમાં અલિસ્સહની હાજરી હતી તેથી સમજાય છે કે, તે પછી ક્યારેક સ્વાતિ યુગપ્રધાનપદે આવ્યા હશે અને મ. નિ. ૩૩૫ સુધી-સ્વામાર્ય યુગપ્રધાનપદ પર આવ્યા ત્યાં સુધી રહ્યા હશે. આમ સ્વાતિનો સમય મહાવીરની ચોથી સદીના પૂર્વાર્ધમાં નિશ્ચિત છે, જ્યારે ઉમાસ્વાતિનો સમય ચોક્કસ રીતે કથન કરવો એ બહુ જ મુશ્કેલ છે. સિરિ દુસમાકાલ સમણસંઘથય’ (ધર્મધોષમુરિ), તપાગચ્છપદ્માવલી (ઉં ધર્મસાગરજી), લોકપ્રકાશ (ઉ. વિનયવિજયમણી), પદ્માવલીસારોહાર (ઉ. રવિ-વર્ધનમણી), વિજેરે ગ્રંથોમાં યુગપ્રધાન ઉમાસ્વાતિને જિનભદ્રગણિ ક્ષમાશ્રમણ પછી નોંધ્યા છે. ત્યાં શ્રીજિનભદ્રને મહાવીરની બારમી સદીના પૂર્વાર્ધમાં એટલે મ. નિ. ૧૧૧૫ વર્ષે અને ઉમાસ્વાતિને બારમી સદીના લગભગ અંતે એટલે મ. નિ. ૧૧૬૦ વર્ષે સ્વર્ગસ્થ થવાનું લખાયું છે. આ લેખકે ઉમાસ્વાતિને યુગપ્રધાન તરીકે લખે છે. તેમની સાથે ‘વાચક’ શબ્દ જોડતા નથી. તેથી સમજાય છે કે, વાચક ઉમાસ્વાતિથી આ યુગપ્રધાન ઉમાસ્વાતિ બિન્ન છે. દિગંબર આચાર્ય પૂજ્યપાદે તત્ત્વાર્થસૂત્ર પર સર્વાર્થસિદ્ધિ નામની ટીકા લખી છે. તેમનો સમય વિક્રમની પાંચમી છઠ્ઠી સદી -મ. નિ. ની ૧૦ થી ૧૧મી સદી માનવામાં આવે છે. એ માન્યતા બરાબર હોય તો

અતિપરિણામ કે અપરિણામથી શાસનને અસ્થલિતવહેતું રાખવાની મુશ્કેલીતતાને આયં બલિસ્સહને અનુભવ થયો હોય એનું એ પરિણામ હતું કે કેમ એ બાણવાનું આજે કોઈ સ્પષ્ટ સાધન નથી.

આ સમયથી પહેલાં વાચક ઉમાસ્વાતી થયા છે એમ માનવું રહ્યું. બરતીય વિદ્યા. તૃતીય ભાગમાં શ્રીયુત પં. નાથુરામંજી પ્રેમી તત્ત્વાર્થસૂત્રને 'પહેલો સંસ્કૃત જૈન સૂત્રગ્રંથ' તરીકે કથન કરતાં એનો રચનાકાલ સર્વાર્થસિદ્ધિ નામની ટીકાથી ૧૫૦,૨૦૦ વર્ષ પૂર્વે હોવાનું અનુમાન કરે છે. અર્થાત્ ; મ. નિ. ની નવમી સદીના અંતની લગભગ સુધીમાં ઉમાસ્વાતિને તેઓ મુકે છે; પરન્તુ મારે કહેવું જોઈએ કે, તત્ત્વાર્થ (સામાખ્ય) એ પહેલો જ સંસ્કૃત જૈન ગ્રંથ છે તો ઉમાસ્વાતિનો સમય શ્રીયુત પ્રેમીજી કહે છે તે કરતાં વધારે પૂર્વે હોવો જોઈએ, કેમકે, મ. નિ. ૮૭૦ વર્ષે આચાર્યમહાદેવ સૂત્રો પર વિવરણ રચનાર, સ્કંદિલાચાર્યના વડીલ ગુરુબ્રાતા મધુમિત્રના ત્રણ પૂર્વના યાતા મહાપભાવક વિદ્વાન શિષ્ય -શ્રીગન્ધહસ્તિએ તત્ત્વાર્થસૂત્ર પર ૮૦૦૦૦ પ્રમાણુ 'મહાસાખ્ય' લખ્યું હતું, એમ હિમવંતેશરાવજી લખી રહ્યા છે. માથુરી યુગપ્રધાન પટ્ટાવલી પ્રમાણે મ. નિ. ૮૧૦ વર્ષે અને વાલ્મીયુગપ્રધાન પટ્ટાવલી પ્રમાણે મ. નિ. ૮૨૩ કે ૮૨૬ વર્ષે અલ્લદ્રોપિક સિદ્ધસૂત્રિનો યુગપ્રધાનતત્ત્વકાલ પુરો થયો, તેમના શિષ્ય સ્કંદિલાચાર્યનો યુગપ્રધાનતત્ત્વકાલ શરૂ થયો હતા એમાં કોઈ સતમેદ નથી. જો કે વાલ્મીયુગપ્રધાન પટ્ટાવલીઓ સિંહધૂરિ પછી ૭૮ વર્ષ જેટલા લાંબા કાલ પર્યંત નાગાર્જુનનું જ યુગપ્રધાનત્વ માની રહ્યાં અને તેના પછીના યુગપ્રધાન હિમવંતને પડતા મુકે છે એ એક જુદી વાત છે. આગમ પર વિવરણો સંસ્કૃતમાં લખવાનો સમય આવી પહોંચ્યો તેનાથી બહુ જ પૂર્વે જૈનાચાર્યો પોતાની કૃતિઓ સંસ્કૃતમાં રચતા હતા કે નહિ અને રચતા હતા તો ક્યારથી, એ પ્રશ્નને અધુરાં અનુમાના-ભાસોથી હલ કરવા જતાં કોઈ પણ તેમાં બાળ્યે જ સફળતા મેળવી શકે. આવી સ્થિતિમાં ગન્ધહસ્તિ સિદ્ધસેનથી કેટલા સમય પૂર્વે તત્ત્વાર્થસૂત્રના કર્તા કૌભીષણિ ઉમાસ્વાતિ થયા હતા એ નક્કી કરવું મુશ્કેલ છે. ગન્ધહસ્તિ સિદ્ધસેનથી ચાર સદી પૂર્વે થયેલા સંવત પ્રવતક વિદ્યાદિલયા પ્રમોદક કુમુદચંદ્ર-સિદ્ધસેન દિવાકર, કે જેઓ સંસ્કૃત વાક્યમયના ધુરંધર વિદ્વાન અને પ્રૌઢ મહાકવિ હતા, તેમનાથી આ ઉમાસ્વાતિ પૂર્વે થયા હતા યા પછી થયા હતા, એ કહી શકાય તેમ નથી. ઉમાસ્વાતિ પોતાના ભાષ્યમાં પ્રશસ્તિ લખતાં પોતાની ઝોળખ આપે છે તેમાં તેઓ પોતાને 'ઉચ્ચૈર્નાગરવાચક' તરીકે લખે છે જેમકે:-

વાચકમુખ્યસ્ય શિવશ્રિયઃ પ્રકાશયશસઃ પ્રશિષ્યેણ ।

શિષ્યેણ ઘોષનમ્વિક્ષમણસ્યૈકારશાઙ્ગવિદઃ ॥

વાચનયા ચ મહાવાચકક્ષમણમુળંડપાદશિષ્યસ્ય ।

શિષ્યેણ વાચકાચાર્યમૂલનામ્નઃ પ્રથિતકીર્તેઃ ॥

મ્યગ્રોષિકાપ્રસૂતેન વિહરતા પુરવરે કુસુમનામ્નિ ।

કૌભીષણિના સ્વાતિતનયેન વાત્સીસુતેનાઽર્ધ્યમ્ ॥

અર્હેદ્વચ્ચન્નં ગુહકમેણાગતં સમુપધાર્ય ।

દુઃસ્વાર્ત્તં ચ દુરાગમવિહતમર્તિ લોકમવલોક્ય ।

દ્વમુચ્ચૈર્નાગરવાચકેન સત્વાનુકમ્પયા હૃદયં ।

તત્ત્વાર્થાધિગમાર્થ્યં સ્પષ્ટમુમાસ્વાતિના શાસ્ત્રમ્ ॥

વાલ્મીકીવાચનાનુસાર આર્યસુહસ્તિ પછી ‘શુણ્સુંદર’ નામના સ્થવિર આચાર્ય યુગપ્રધાનપદે આવ્યા હતા. તેમનો યુગપ્રધાનત્વકાલ મ. નિ. ૨૯૧ થી ૩૩૫ સુધીનો ૩૬ વર્ષ પ્રમાણ હતો. તેઓની અને તેઓના કાર્યોના કાંઈ પણ હકીકત મળતી નથી. દ્રષ્ટા તેમનો ગૃહસ્થાદિપચીય કેટલો હતો તે જ યુગપ્રધાન પટ્ટાવલીથી જાણવા મળે છે. સંભવ છે કે, તેઓ આર્યસુહસ્તિના બાર શિષ્યોમાં કોઈકના સમુદાયમાંના હશે, પણ આ વિષેના સ્પષ્ટાક્ષરો જોવામાં આવતા નથી.

માથુરોવાચનાનુસાર આર્યસુહસ્તિ પછી મ. નિ. ૨૯૧ થી ૩૩૫ સુધીના ૩૬ વર્ષમાં આર્યમહાભિરિના શિષ્ય-બલ્લિસ્સહ અને સ્વાતિ એ બે યુગપ્રધાન થયા હોવાનું જાણવા મળે છે. શ્રી સ્વાતિજીએ સનિયુક્તિક તત્ત્વાર્થ સૂત્ર રચ્યું હતું. એવો ઉદ્દેશ હિમવંત થેરાવલીમાં “ઉમસાદિંચ થેરેદિં તત્ત્વથુસં સળિજ્જુદયં પહ્લવિયં.” આવા શબ્દોમાં મળે છે. ઉપાધ્યાય શ્રી ધર્મસાગરજી ગણે “તત્ત્વાર્થ વિગેરે ગ્રંથો તેમના કરેલા જ સંભવે છે.” એમ તપાગચ પટ્ટાવલીમાં સંભાવના કરે છે. સંભાવના તરીકે એ ઉદ્દેશ કેમ ? બિલ્લ બિલ્લ ગૌત્ર તરીકે જોળખાવાતા સ્વાતિ અને ઉમાસ્વાતિ શું બિલ્લ છે ? એકે નિયુક્તિસમેત તત્ત્વાર્થ પ્રાકૃતમાં લખ્યું અને બીજાએ સમાખ્ય તત્ત્વાર્થસૂત્ર સંસ્કૃતમાં પ્રાકૃત પરથી અનુવાદિત કર્યું એમ હોવા સંભવ છે શું ? સ્વાતિ અને ઉમાસ્વાતિ એક જ

આ ઉપરથી સમજાય છે કે, ઉમાસ્વાતિ સુરિય-સુપ્રતિબદ્ધથી નીકળેલા ડોટિકગણની ‘ઉચ્ચા-નાગરી’ શાખામાં ક્યારેક થયા હતા, પરંતુ તેમનો સમય નફી કરી ક્ષાય તેમ નથી. તત્ત્વાર્થશાખામાં ઉપકરણના બાલ અને અર્થતંત્ર એમ બે ભેદ પાડ્યા છે તે આગમમાં ન દેખતા શ્રોગણિ-સિદ્ધસેન એ વિષે લખતા “આચાર્યસ્થૈવ કુતોડપિ સમ્પ્રદાયઃ” એમ જણાવ્યા છે તેથી એમ અનુમાન થાય છે કે, ઉચ્ચાનાગરી શાખામાં ઉમાસ્વાતી ધ્યેના હોવા છતાં વાચનાથી તેમનો ગુરુક્રમ ભિન્ન હતો. શ્રીયુત. નાથૂરામ પ્રેમીજી કહે છે તેમ, એ ગુરુક્રમ ‘વાપનીય’ હતો કે કેમ એ એક પ્રશ્ન છે. અને તેથી ‘વાપનીય’ હોવા તરીકે પણ તેમના સમયનો નિર્ણય કરવામાં મુશ્કેલી છે. આ સર્વ ચર્ચા પરથી એટલું જ સાબીત થાય છે કે, ઉમાસ્વાતિ હારિત સ્વાતિની પછી અને મન્નહસ્તિ-સિદ્ધસેનની પૂર્વે એટલે મ. નિ. ની એથી સહીની પછી અને નવમી સહીની પૂર્વે ક્યારેક થયા હતા. હિમવંત થેરાવલીના અંતે આર્યસ્કંદિય માટે જે કાંઈ સંસ્કૃતમાં લખાયું છે તે પાછળથી ઉમેરવામાં આવ્યું હોય તેમ જણાય છે. આ ઉમેરો કોણે ને ક્યારે કર્યો એ જાણવાનું સાધન નથી. મને લાગે છે કે, આ ઉમેરો કરતો વખતે રકડિલના વિષે બહુ પરિચિત જોવા તે અનુસંધાનકર્તા કૌશીલજી ઉમાસ્વાતિ વિષે અજ્ઞાત હોય કે પ્રાકૃત ‘તત્ત્વથુસં સળિજ્જુદયં’ અને ‘તત્ત્વાર્થસૂત્રં સમાખ્યં’ એક માનતા હોય અથવા અન્ય ગમે તે કારણે તેમણે હિમવંત થેરાવલીના ‘સાદ’ ની પહેલાં ‘ઉમ’ શબ્દ મુદ્રી દીધો હોય. એમ પણ બનવા સંભવ છે કે, પ્રાકૃત અને સંસ્કૃત તત્ત્વાર્થસૂત્રને એક સમજનારા કાંઈ પ્રતિ લખનારાના હાથે એ ‘ઉમ’ શબ્દ પ્રક્ષિપ્ત થઈ ગયો હોય. આથી વિશેષ અને અત્યંત નિર્ણય તો બહુદુરનો આપે તે ખરી.

હોઈ તત્ત્વાર્થ, પ્રથમરતિ આદિ ગ્રંથો શું સ્વાતિના જ છે? સ્વાતિ જેવા પૂર્વધરને સૂત્રાત્મક સંક્ષેપમાં લખવાની કળા હસ્તગત કેમ ન હોઈ શકે? આ જ સમયમાં શ્રી પતંગલિખે સંક્ષિપ્ત સંસ્કૃત સૂત્રાત્મક યોગશાસ્ત્ર રચ્યું હતું તો પછી શ્રી સ્વાતિજી જેવા પૂર્વધર જૈનાચાર્ય પશ્ચ સંસ્કૃતમાં તેવું કોઈ જૈન સૂત્રાત્મક લખે તો તેમાં શું અસંભાવ્ય છે? આવા આવા અનેક જિઠ્ઠા પ્રશ્નોથી સર્વથા નિશ્ચય ન થવાને લઈ શ્રી ધર્મસાગરજી ઉપાધ્યાય સ્વાતિને તત્ત્વાર્થસૂત્રાદિના કતો તરીકે હોવાના વિષયમાં સંભાવના કરતા જણાય છે. ૨૨૮ આ અરસામાં જ આર્યગણિતશાસ્ત્રે વિદ્યાપ્રવાહપૂર્વથી અંગ-વિદ્યાદ્વિશાસ્ત્ર અને મ. નિ. ૩૨૦ વર્ષે ઇન્દ્રની આગળ નિર્ગોદનું વ્યાખ્યાન કરનાર શ્રી રમામાત્માચે 'પ્રજ્ઞાપના' સૂત્ર રચ્યું હતું. હિમવંત યેશવલી કહે છે કે, જૈન મહારાજા ખારવેલે વિનંતી કરી શ્રી શ્રમણસંઘની પરિષદ મેળવી હતી, તેમાં થયેલી સૂચનાનુસાર ઉપરોક્ત તત્ત્વાર્થસૂત્ર, અંગવિદ્યાદિ અને પ્રજ્ઞાપનાની નબ્બ રચનાઓ કરવામાં આવી હતી. કુપ્પાલમાં અબ્બવસ્થિત થયેલા દૃષ્ટિવાદનું પણ આ શ્રમણસંઘની પરિષદમાં પરસ્પરાનું સંધાનથી સંયોજન ને સંશોધન કરવામાં આવ્યું હતું. યેશવલી કહે છે કે, જૈનપ્રવચનને તાકપત્રાદિ પર લખાવવાનું કાર્ય પણ આ સમયે થયું હતું.

ખારવેલે કલિંગમાં મેળવેલી ઉપરોક્ત શ્રમણ સંઘની પરિષદમાં જિનકલ્પની તુલના કરનારા આર્ય મહાગિરિજીની પરંપરાના શ્રમણો પધાર્યા હતા, તેમ આર્યસુહૃતિના શિષ્યો આર્યસુસ્થિત અને આર્યસુપ્રતિબદ્ધ વિગેરે પણ પધાર્યા હતા. શ્રીદેવર્ષિગણિ સમાશ્રમણ આ સુસ્થિત-સુપ્રતિબદ્ધની પરંપરાના છે. વર્તમાન શ્રમણસમુદાય પણ પ્રાયઃ તેમની જ પરંપરાનો છે. શ્રી. મેરુતુંગસૂર કહે છે કે, "સુસ્થિત-સુપ્રતિબદ્ધ ખારવેલના ધર્મશુર હતા. બહુધા તેઓ કલિંગમાં જ વિચરતા હતા. તેમનો સ્વર્ગવાસ મ. નિ. ૩૨૭ માં થયો હતો. ખારવેલે તેમના કહન કર્યાના રથજે મહામહોત્સવપૂર્વક એ સ્તૂપો કરાવ્યા હતા, કે જે સ્થળ કુમરગિરિ પર આવેલું હતું. ૨૨૯ તપાગચપટ્ટાવલીમાં (સં. પં. કલ્યા-

(૨૨૮) ઉ. શ્રી ધર્મસાગરજીએ સમાપ્ત તત્ત્વાર્થસૂત્રના કતો ઉમાસ્વાતિને, ૫૬ પાછળના સમયમાં મ. નિ. ૧૧૬૦માં થયેલા ખીજા ઉદયના ૧૧મા યુગપ્રધાન ઉમાસ્વાતિ તરીકે નહિ માનતા હશે અને ખીજા કોઈ ઉમાસ્વાતિનું અસ્તિત્વ તેમને ન જણાતા તેમણે હાસિત-સ્વાતિને જ ઉમાસ્વાતિ તરીકે લેખી તત્ત્વાર્થ વિગેરે ગ્રંથો તેમના જ હોવાની સંભાવના કરી છે.

ઉમાસ્વાતિના પિતાનું નામ સ્વાતિ અને માતાનું નામ ઉમા હોવાથી તેમનું ઉમાસ્વાતિ નામ રાખવામાં આવેલું હતું. જાણ્યની પ્રચલિતમાં માતાનું નામ 'વાત્સી' લખાયેલું છે તે પરથી લાગે છે કે, 'ઉમા' એ વાત્સજોત્રની હોવાથી વાત્સી પણ કહેવાતી હશે. તેઓ પોતે પોતાને 'કૌભીપણિ' લખતા હોવાથી તેમના પિતા સ્વાતિનું જોત્ર 'કૌભીપણ' અથવા તો 'કુભીપણ' હશે.

(૨૨૯) શ્રીમેરુતુંગસૂરિની અંગલગરુડ પટ્ટાવલી પરથી અહિં એમ પણ કહેવાયું છે કે, તેઓ રાજન્યકુળના હતા અને તેમણે કુમર પર્વત પર સૂરિમંત્રનો કોટિ વાર બપ ક્યો હતો. એમણે અન-

લુવિજયજી) સુસ્થિત-સુપ્રતિબદ્ધનો સ્વર્ગવાસ મ. નિ. ૩૩૬ વર્ષે લખે છે એની સાથે ઉપરોક્ત મ. નિ. ૩૨૭ માં તેમનો લખેલો સ્વર્ગવાસ એ સ્પષ્ટ મતલોહ છે. આ મતલોહનું સમાધાન કરવાનાં સાધન હું બાણુતો નથી.

શ્રીગુણસુંદર પછી અને શ્રીસ્વાતિ પછી યુગપ્રધાન તરીકે આવનાર શ્રી શ્યામાચં છે. વાલ્મી અને માથુરી બન્ને વાચના તેમને યુગપ્રધાન તરીકે નોંધે છે. કહે છે કે, તેઓ શ્રીસ્વાતિના શિષ્ય હતા. તેમનો યુગપ્રધાનત્વકાલ મ. નિ. ૩૩૫ થી ૩૭૬ સુધી ૪૧ વર્ષ પ્રમાણુ છે. ઉત્તરચિનીથી ચૌમાસામાં પ્રતિષ્ઠાનપુર આદ્યા જનાર આ આચાર્યે મ. નિ. ૨૯૮ થી ૩૫૪ સુધી ૫૬ વર્ષ રાજ્ય કરનાર પ્રતિષ્ઠાનપુરના આન્ધ્ર રાજા સાતકર્ણીના આગ્રહથી પંચમીનું વાર્ષિકપર્વ-પર્યુષણપર્વ ચતુર્થીએ કર્યું હતું, કે જે એમનામાં રહેલા સર્વશ્રેષ્ઠત્વ, સર્વમાન્યત્વ અને વિશિષ્ટશ્રુતધારિત્વને લઈ સદાને માટે પ્રામાણિક બન્યું.

સંપ્રતિના રાજ્યની શરૂઆત થઈ તે પહેલાં જૈન શ્રમણો મગધ, અંગ, બંગ, કલિંગ, કાશી-કોશલ, વિદેહ, શૂરસેન અને અવન્તિના પૂર્વ પ્રદેશમાં વિશેષતઃ વિચરતા હશે એમ લાગે છે, પરંતુ સંપ્રતિના રાજ્યત્વકાલમાં જૈન શ્રમણોના વિહારનું વહેણ ભારતના નૈઋત્ય પ્રદેશમાં એટલે હાલના મળવા, મેવાડ, રાજપૂતાના, ગુજરાત, કાશિવાડ તરફ પણ વિશેષ વળ્યું હોય એમ સ્પષ્ટ સમજાય છે. બલમિત્ર-ભાનુમિત્રના રાજ્યત્વકાલમાં તો એ વહેણ ઉપરોક્ત પ્રદેશમાં વેગથી વહેતું થઈ ત્યાં જૈન શ્રમણોની અવનવી શાખાઓ ફૂટવા લાગી હતી. કલિંગમાં અને પશ્ચિમ અવન્તિમાં ઊભરાતા જૈન શ્રમણો આ સમયે દક્ષિણપથમાં પણ આગળ વધુ આગળ વિહરી રહ્યા હતા. આ સર્વનું કારણ શોધતાં અનુમાન થાય છે કે, પુષ્યમિત્ર-અગ્નિમિત્રના રાજ્યઅમલે મગધ આદિ પૂર્વીય પ્રદેશો જૈન શ્રમણોના વિહારના માટે ઓછાવત્તા પ્રમાણમાં કંટકમય બની ગયા હતા. ખારવેલના મૃત્યુ બાદ વિશેષ નિરંકુશ બનેલા અગ્નિમિત્રના ઉત્પાતો બૌદ્ધોની જેમ જૈનોના માટે પણ ભયંકર બન્યા હશે એ બહુ જ સંભવિત છે. ભારતના વાચ્ય પ્રદેશમાં-ગાંધાર, કાર્મોજ આદિમાં ઘણા લાંબા સમયથી જૈનત્વ વ્યાપેલું હતું. અશોકના સમયમાં ત્યાં બૌદ્ધત્વે પ્રવેશ કર્યો હતો. સંશોધકો આ બન્નેનો વિવેક ન કરી શકવાથી જૈનત્વની લગભગ બધી ય બાબતો બૌદ્ધત્વના નામે ચઢાવતા રહ્યા છે. એનું પૃથક્કરણ થવાની આવશ્યકતા છે. આ વિષયમાં કોઈ એકાદ બે વ્યક્તિ મંથન કરે તેની ત્રુટીઓ તરફ લક્ષ ન રાખતાં, વધારે અચૂક સંશોધન સંશોધકોના વિશાલ વર્ગ તરફથી હવે પછી થવા પામે એ ઇચ્છનીય છે. બલમિત્ર-ભાનુમિત્રના સમયમાં જેમ શૂરસેન જૈનત્વથી વ્યાપ્ત હતો. તેમ ગાંધાર અને કાર્મોજ પણ જૈનત્વથી વ્યાપેલા જ હોય એમાં કાંઈ શક નથી.

જન પથ આ પર્વત ઉપર ક્યું હતું. ઉ. વિતલવિજયજીએ કલ્પસુખોધિકામાં લખે છે કે, તેમનો જન્મ કાકંદીમાં થયો હતો. કહેવામાં આવે છે કે, તેમણે કાકંદીમાં જ કાદિમિત્ર નામ રાખ્યો હતો. કાદિમિત્ર નામના રથળ વિષે શ્રીમેરુત્તરસૂરિની સાથે આ સ્પષ્ટ મતાંતર છે.

શુંગવંશનો સ્થાપક પુષ્યમિત્ર અને તેનો પુત્ર અગ્નિમિત્ર એ બન્ને લશ્કરી રહ્યા. બના અને ધાર્મિક અસરથી અનુની રંગે રંગાયલા હોઈ, તેમણે સામ્રાજ્યની સર્વ પ્રજા પ્રતિ સમતાવદષ્ટિએ આગાહી કરવા તરફ ઝાઝું લક્ષ્ય રાખ્યું નહિ. પરિણામે, તેમની હયાતી દરમીયાન વિજયોત્સવ અને ધાર્મિકોત્સવ ઉજવાયા, પણ તેમની હયાતી બાદ એકઠમ નખળાઈએ પ્રવેશ કર્યો. તેમણે વ્યાકરણના લાખ્યકર્તા તરીકે પતંજલીને જોયા બહુયા, પણ યોગશાસ્ત્રના કર્તા તરીકે પાછળથી પલટાયલા પતંજલીને જોયા બહુયા નહિ. પાછલા અમુક શુંગરાજાઓએ યોગી પતંજલીને જોયા બહુયા પણ તેઓ એવા તો અનીતિમાન, વિલાસી અને અવિનીત બની ગયા હતા કે તે ઋષિની અસર તેમના પર થઈ હોય એમ જણાતું નથી. મૌર્ય રાજકર્તાઓ નીતિમાન, વિનીત અને દયાળુ હતા પણ પરસ્પર સ્વાયંવશતાને લઈ વિભક્ત થતાં નખળા પડ્યા હતા, જ્યારે શુંગરાજાઓ વારસાગત અર્નતિ, ઉદ્ધતાઈ અને નિર્દયતાને લઈ નખળા પડી ગયા હોય છે. કોઈ બળવાન આક્રમણકારી સત્તાએ હાથ ન ઉઠાડ્યો હોવાથી અગ્નિમિત્ર પછીના શુંગરાજાઓનો અમલ મધ્યદેશના અમુક પ્રદેશોમાં લગભગ ૭૬ વર્ષ સુધી અથવા તો ઓછામાં ઓછો ૬૮ વર્ષ સુધી ચાલ્યો હતો, એમ પુરાણોના આધારે જણવા મળે છે. શુંગરાજાઓના મંત્રીઓ કણ્વવંશીય પ્રાણ્યો હતા. આ કણ્વવંશી મંત્રીઓ આજકાલના વિલાસી 'ઝાપુઓ' સમા એ શુંગરાજાઓને રાજી રાખતા હશે, રમાડતા હશે અને અંધાધુધી ઉપભવી તેને દૂર કરવાની પોતાની શક્તિનો પરિચય બતાવી નચાવતા હશે એમ એ રાજાઓની પુરાણોક્ત હલકી ટેવો પરથી લાગે છે. આ સર્વનું પરિણામ એ આવ્યું કે, શુંગવંશના છેલ્લા રાજા દેવભૂતિને તેની રાજધાની વિદિશામાં જ તેના કણ્વ મંત્રી વાસુદેવે છળકપટથી મારી નાંખાવ્યો અને પોતે વિદિશાનો રાજા બની બેઠો. શુંગલૃત્ય તરીકે જાણખાતા આ કણ્વવંશમાં વાસુદેવ સુદાં ચાર રાજાઓ થયા અને તેઓએ ૪૪ કે ૪૫ વર્ષ રાજ્ય કર્યું. આ વંશના છેલ્લા રાજા સુશર્માને મારી નાખી આન્ધ્ર રાજા શલિવાહનના મંત્રી શૂદ્રકે વિદિશાનો કબજો લીધો. શુંગલૃત્યોનું રાજ્ય હવે આન્ધ્રલૃત્યોના હાથમાં ચાલ્યું ગયું.

પુરાણોના આધારે શુંગવંશ વધારેમાં વધારે ૧૨૦ વર્ષ અને શુંગલૃત્યવંશ ૪૪ કે ૪૫ વર્ષ ચાલ્યો મનાય છે. મ. નિ. ૩૦૪ વર્ષે શુંગવંશની શરૂઆત થઈ એ હિસાબે $૩૦૪ + ૧૨૦ = ૪૨૪$ વર્ષે શુંગવંશની સમાપ્તિ અને $૪૨૪ + ૪૪ = ૪૬૮$ અથવા $૪૨૪ + ૪૫ = ૪૬૯$ વર્ષે શુંગલૃત્યવંશની સમાપ્તિ આવે. પરંતુ આ સમય કાંઈક વહેલો લાગે છે. શાલિવાહન-હાલ રાજાએ શકારિ વિક્રમાદિત્યની સાથે મ. નિ. ૪૭૦ વર્ષે નર્મદા નદીના તટ પર ભરૂચ આગળ યુદ્ધ કર્યું હતું. આ પછી વિક્રમાદિત્ય મૃત્યુ પામ્યો અને તેના પુત્ર વિક્રમચરિત્ર-નભાસેને તાપી નદીની ક્ષિણિને પ્રદેશ છોડી દઈ હાલની સાથે સંધિ કરી. વિક્રમાદિત્ય સાથેના યુદ્ધમાં શલિવાહનપક્ષે શૂદ્રકે એક મહાન યોદ્ધા તરીકે ખાસ ભાગ ભજવ્યો છે. આ સર્વનો વિચાર કરતાં લાગે છે કે, આ યુદ્ધ પછી જ એટલે મ. નિ. ૪૭૦ વર્ષ પછી જ શૂદ્રકે વિદિશાના શુંગલૃત્યવંશને સમાપ્ત કર્યો હોય અને તેથી પુરા-

જોની ગણતરીમાં જે શુંગરાજ્યોનાં ૧૧૨ કે ૧૨૦ વર્ષ લખવામાં આવે છે તે તેથી વધારે હોઈ શુંગલૃત્યોનો સમાપ્તિ કાલ મ. નિ. ૪૭૦ થી ઓછામાં ઓછો બે ચાર વર્ષ આગળ લખાયો હોવો જોઈએ. આમ છતાં વિક્રમાદિત્ય સાથેના યુદ્ધ પહેલાં જ શૂદ્રકે વિદિશા હાથ લીધી હોય તો તે એક જુદી વાત છે અને વધારે પ્રામાણિક પણ છે.

કેટલાક સંશોધકો પુરાણોના આધારે કણ્વરાજ સુશર્માને મારનારનું નામ 'સિમુક', શિશુક કે 'સિમ્પ્રક' એવું સમજતાં શુંચવાડામાં પડી બચ છે; કેમકે તેઓની માન્યતામાં, સિમુક આન્ધ્રવંશનો સ્થાપક હોઈ, આ સમયથી બહુ જ પૂર્વે થઈ ગયેલો મનાયો હોવાથી તેનું આ સમયે અસ્તિત્વ ઘટી શકતું નથી. બિન્ન બિન્ન ગ્રંથોના ઉદ્દેશોના સમન્વયથી વિદિશા-વર્ધમાન-શોભાવતીનો રાજકર્તા, આન્ધ્રલૃત્યોનો મૂળપુરુષ, શાલિવાહનના અર્ધા રાજ્યને મેળવનાર તેનો મંત્રી શૂદ્રક હતો એમ કેટલાકોએ સંભાવના કરી, પણ અંતે તેઓએ શાલિવાહનના આ વિદ્વાન ને પરાકર્મી મંત્રી શૂદ્રકને એક કલ્પિત જ પાત્ર માની લીધું. પરિણામે, સુશર્માને મારનાર આન્ધ્રરાજનું નામ 'સિમુક', શિશુક કે 'સિમ્પ્રક' નહિ, પણ શૂદ્રક હશે એમ નકી કરી શકાયું નહિ. એ શૂદ્રકના વિષે આ દેખમાં આગળ પર લખવામાં આવશે તે પરથી સ્પષ્ટ થશે કે શુંગલૃત્ય સુશર્માનો નાશ કરનાર આ આન્ધ્રલૃત્ય શૂદ્રક જ છે.

હવે બહિઃ અમુક સંશોધકોએ પુરાણોના આધારે તારવેલી શુંગરાજ્યોના અને શુંગલૃત્ય રાજ્યોના વિષેની નોંધ લઈએ, કે જે પરથી તેમનાં નામ અને રાજ્ય-કાલાદિ વિષે કાંઈક ખબર આવે અને સાથે સાથે એમના અનુક્રમાંક વિશેષની અગત્ય સત્તાનું પણ જ્ઞાન થાય.



લિત્ત લિત્ત પુરાણોથી શુ ગવં સના રાજ્યોની વં શાવલી અને રાજ્યવર્ષ વાયુપુરાણના સંશોધન પ્રાદેશી તારવણી અને પુરાણોના આધારે

વિષય પુરાણ	વાયુપુરાણ ૧૧૨ વર્ષ	મત્સ્ય પુરાણ ૧૧૨ વર્ષ	અભિષેક પુરાણ ૧૧૨ વર્ષ	ભાગવત પુરાણ ૧૦૦ વર્ષ	શુંગરાજ્યો ૧૧૧ વર્ષ	રાજ્યવર્ષ	શુંગરાજ્યો ૧૨૦ વર્ષ	૨૦ વા. મત્સ્ય પુ. વિષય પુ.
પુષ્યમિત્ર	પુષ્યમિત્ર	૬૦ પુષ્યમિત્ર	૩૬ પુષ્યમિત્ર	૩૬	પુષ્યમિત્ર	૩૭	પુષ્યમિત્ર	૩૬ (૬૦)
અગ્નિ મિત્ર	પુષ્યમિત્ર નોપુત્ર	૮	અગ્નિ મિત્ર	૮	અગ્નિ મિત્ર	૩૦	અગ્નિમિત્ર	૮
સુનયેષ	સુનયેષ	૭ સુનયેષ	૭ સુનયેષ	૭	સુનયેષ	૧૭	સુનયેષ	૭
વસુમિત્ર	વસુમિત્ર	૮ વસુમિત્ર	૧૦ વસુમિત્ર	૧૦	વસુમિત્ર	૭	વસુમિત્ર	૧૦
આદ્રક	અન્દ્રક (ઉદ્રક)	૨ અન્તક (૧૦)	૨ આદ્ર	૨ આદ્રક			અન્દ્રક	૨
પુલિન્દક	પુલિન્દક	૩ પુલિન્દક	૩ પુલિન્દક	૩ પુલિન્દ	પુલિન્દક	૩	પુલિન્દક	૩
ધોષવસુ	ધોષવસુ	૩ ધોષ (?)	૩ ધોષવસુ	૩ ધોષ	ધોષ	૩	ધોષ	૩
વજ્રમિત્ર	વજ્રમિત્ર (વિક્રમિત્ર)	૧૪ વજ્રમિત્ર (૯)	૯ વજ્રમિત્ર	૧૪	વસુમિત્ર	૭	વજ્રમિત્ર	૯ (૭)
ભાગવત	ભાગવત	૩૨ ભાગ	૩૨ ભાગવત	૩૨	આદ્રક	૭	ભાગવત	૩૨
દેવજૂતિ	દેવજૂતિ	૧૦ દેવજૂતિ	૧૦ દેવજૂતિ	૧૦	દેવજૂતિ	૧૦	દેવજૂત	૧૦

પુરાણોના આધાર પર કણ્વવંશી રાજ્યોની વં શાવલી અને એમનાં રાજ્યવર્ષ (ઉપરોક્ત પુરાણો પ્રમાણે)

વિષય પુરાણ ૪૫ વર્ષ	વાયુપુરાણ ૪૫ વર્ષ	રાજ્ય વર્ષ ૪૪ વર્ષ	મત્સ્ય પુ. ૪૪ વર્ષ	રાજ્ય વર્ષ ૪૫ વર્ષ	અભિષેક પુ. ૪૫ વર્ષ	ભાગવત ૩૪૫ વર્ષ	શુંગ રાજ્યોના રાજ્યવર્ષ ૧૧૨ વર્ષ લખે છે. મારા મતે—	કાણ્વવાયન અમાત્યો ૪૪ વર્ષ	રાજ્ય વર્ષ
વાસુદેવ	વાસુદેવ	૯ વાસુદેવ	૯ વાસુદેવ	૯ વાસુદેવ	૯ વાસુદેવ	વાસુદેવ	શુંગ રાજ્યોના રાજ્યવર્ષ ૧૧૨ વર્ષ લખે છે. મારા મતે—	અનેક પુરાણોના આધારે	૯
જૂમિમિત્ર	જૂમિમિત્ર	૧૪ જૂમિમિત્ર	૧૪ જૂમિમિત્ર	૧૪ જૂમિમિત્ર	૧૪ જૂમિમિત્ર	જૂમિમિત્ર	પુષ્ય મિત્ર ૩૪ અગ્નિમિત્ર ૮	જૂમિમિત્ર	૧૩
નારાયણ	નારાયણ	૧૨ નારાયણ	૧૨ નારાયણ	૧૨ નારાયણ	૧૨ નારાયણ	નારાયણ	બાકીના શુંગો ૭૮	નારાયણ	૧૧
સુશર્મા	સુશર્મા	૧૦ સુશર્મા	૧૦ સુશર્મા	૧૦ સુશર્મા	૧૦ સુશર્મા	સુશર્મા	શુંગરાજ્યવર્ષ ૧૨૦	સુશર્મા	૧૦

ભારત કે પ્રાચીનરાજવંશ. કર્તા સા. પં. વિશ્વેશ્વરનાથ રેડી

એમ. આર. એ. એસ.

ડા. ત્રિ. કે. એ નામે પુસ્તકમાં પૃ. ૭૦ મી. પાઈટર.

નભોવાહન ૪૦ વર્ષ, મ. નિ. ૩૫૪-૩૬૪

(વિ. સં. પૂ. ૫૬-૧૬, ઇ. સ. પૂ. ૧૧૩-૭૩)

ચાલુ જૈન સંપ્રદાય, જૈન કાલગણનની ગાથાઓના આધારે કરાતી તેની પોતાની ગણતરી પ્રમાણે મહાવીરનિર્વાણ અને વિક્રમરાજ્યારંભ એ બે વચ્ચેનું અંતર આ લેખની ગણતરીથી ૬૦ વર્ષ વધારે માનતો હોવાથી અને આ લેખમાં સંપ્રતિ પછીની અસંજકતાનું જે ૧ વર્ષ મનાયું છે તેને તે ન માનતો હોવાથી, તેની ગણનામાં આ આલેખાતા નભોવાહનનો અવંતિ પરનો આધિપત્યકાલ ૫૬ વર્ષ મોડો એટલે મ. નિ. ૪૧૩ થી ૪૫૩ સુધી આવે છે; જ્યારે આ લેખમાં એ સમ્રાટનો આધિપત્યકાલ મ. નિ. ૩૫૪ થી ૩૬૪ સુધી મનાયો છે. કાલમજ્જનાની ગાથાઓમાં આ નભોવાહનને ‘નહવહણ’ તરીકે લખ્યો છે. હિમવંત થેરાવતીમાં ‘જુભોવાહણ’ તરીકે લખાતા તેને બલમિત્ર-ભાનુમિત્રમાંના બલમિત્રનો પુત્ર કહ્યો છે. ૨૩૦ આ સિવાય અન્ય જૈનસાહિત્યમાં તેના વિષે કંઈ પણ ઓળખ વિગેરે હકીકત આપવામાં આવી નથી. તેનો લાંબો રાજત્વકાલ બહુધા શાન્તિથી પસાર થયો હોય એમ લાગે છે, સિવાય કે, ક્ષહરાટ ભૂમકે અથવા તેના અનુગામી ક્ષહરાટ નહપાણે લાટપ્રદેશમાંની તેની રાજસત્તાને હાનિ પહોંચાડી હોય કે તેનો નાશ કર્યો હોય.

સંશોધકોએ પ્રાચીન સમયના ઇતિહાસના સંશોધન પરથી આ નભોવાહનના નામ સાથે મળ્યા જ જમ ઉપજાવ્યો છે કેાઈ તેને ક્ષહરાટ ‘નહપાણ’ માને છે, તો કેાઈ તેને વિક્રમહિત્યનો પુત્ર ‘નહસેણ’-નભસેન માને છે; પરંતુ ખરી વાત એ છે કે, તે નથી નહપાણ કે નથી નહસેણ. આ રાજાના પહેલાં ઉજ્જયિનીના અધિપતિ બલમિત્ર-ભાનુમિત્ર હતા એ નકી જ છે, તો બલમિત્ર-ભાનુમિત્ર પછી જે કેાઈ ગાદીએ આવનાર હોય તે કાંતો તેનો કેાઈ રાજ્ય પર હક ધરાવતો સીધો કે આઠકતરો વારસ હોય અથવા તો તે અવંતિનું સામ્રાજ્ય પડાવી લેનાર આક્રમક હોય. નહપાણ કે નહસેણ એ બેમાંથી એકે એટલે બલમિત્ર-ભાનુમિત્રનો સંબંધી વારસ કે આક્રમક નથી જણાયો.

સિદ્ધાંતો અને ઉકીર્ણ લેખો પરથી એ નકી છે કે, ક્ષહરાટ નહપાણ ઐતિહાસિક વ્યક્તિ હોઈ તે અનુક્રમે સત્રપ, મહાસત્રપ અને અંતે રાજા બન્યો. છે. ૨૩૧ “નહપાણની

(૨૩૦) તેણં દુન્નિ વિ (બલમિત્ર-ભાનુમિત્ર) માયા જિણધમ્મારાહગો વીરાઓ જહવન્ના-હિયતિસય (૩૫૪) વાસેસુ વિદ્ધંતેસુ સગ્ગં પત્તે । તયણંતરં બલમિત્તસ્સ પુત્તો જમ્મોવાહનો અવંતીરજ્જે ઠિઓ । સેવિ ય ણં જિણધમ્માણુગો વીરાઓ તિસયચ્ચગ્ગચ્છ (૩૬૪) વાસેસુ વિદ્ધંતેસુ સગ્ગં પત્તો ।

(૨૩૧) નહપાણના જમાઈ ‘ઉસલદાત’ના કાર્દે અને નાશિકના લેખોમાં ઉસલદાતે પોતાને “ર(રા)ઓ જહરાવસ જહપસ નહપાનસ જામાતરા વિનિકપુત્તેન ઉસભદ્દતેન” આવી રીતે ઓળખાવ્યો છે આમાં નહપાણની ક્ષત્રપ તરીકે જ નોંધ લીધી છે, પણ નહપાણના અમત્ત્વ અમે

ભતિ ક્ષહરાટ હતી” ૨૩૨ એમ દેખોમાં ઉત્કીર્ણ થયું હોવાથી તે વિદેશી હોઇ, ભારતના મૌર્યવંશીય અથવા તો મત્તાન્તરે મનાતા કોઇ અન્યવંશીય બલમિત્ર-ભાનુમિત્રનો સંબંધી વારસદાર ન હોઇ શકે, એ સ્પષ્ટ જ છે. નહપાણ ક્ષહરાટે, સંશોધકો કહે છે તેમ, સૌરાષ્ટ્ર સમેત દક્ષિણ રાજપૂતાનાથી લઈ આવત નાશિક અને પુના જિલ્લા સુધીનો પ્રદેશ કબજે કર્યો હોય; ૨૩૩ પરંતુ તેણે બલમિત્ર-ભાનુમિત્ર પર આક્રમણ કરી અવન્તિનો-ઉજ્જયિનીનો કબજો કર્યો હોય એવો કોઈ પુરાવો નથી.

આમ, નહપાણ એ બલમિત્ર-ભાનુમિત્રનો સંબંધી વારસ કે અવન્તિ પર આક્રમક ન હોય તો; ‘નહપાણ ક્ષહરાટનું નામ નહવહણ રખાયું હતું,’ એ જાણવાનું કાંઈ પણ પ્રામાણિક સાધન ન હોય એવી સ્થિતિમાં, નહવહણનો-નલોવાહનનો ઉજ્જયિની પરનો ૪૦ વર્ષનો આધિપત્યકાલ નહપાણના નામે શા આધારે ચકાવી શકાય? વળી નહપાણને અને ગર્દભિલ્લને કાંઈ પણ સંબંધ હોવાનો, અથવા તો ગર્દભિલ્લે નહપાણના કબજામાંથી અવન્તિ કેવી રીતે ખુંચાવી અને તે તેનો માલીક બન્યો એનો, કાંઈ પણ ઇતિહાસ આજે ઉપલબ્ધ નથી તો પછી શા આધારે કહી શકાય કે ગર્દભિલ્લે પુરોગામી ક્ષહરાટ નહપાણ હતો. વિશેષમાં ક્ષહરાટ નહપાણની રાજધાનીનું સ્થળ પણ અનિશ્ચિત છે. કોઈ તેની રાજધાની મધ્યમિકામાં તો કોઈ મન્દસોરમાં કહે છે; કોઈ તેને જુનેરમાં રહી રાજ્ય કરતો જણાવે છે તો વળી કોઈ તેની રાજધાનીનું સ્થળ ઉજ્જયિની માને છે. સંશોધકોનાં આવાં કથનો અને માન્યતાઓનો આધાર તેમણે ઉપજાવેલાં મનસ્વી અનુમાનો જ

જુનરના લેખમાં “રાજો મહાહતપસ સામિનહપાણસ અમાત્યસ વહસગોતસ અયમસ” આવી રીતે ઉત્કીર્ણ કરતાં નહપાણને મહાશત્રપ જણાવ્યો છે. નહપાણના પોતાના સિક્કાઓમાં તે પોતાને બહો લિપિમાં “રાજો ક્ષહરાતસ નહપાણસ અને ખરેખરી લિપિમાં “રાજો હહરતસ નહપાણસ” આવી રીતે લખતાં રાજ તરીકે જણાવે છે.

(૨૩૨) જુવો, ટીપ્પણ ૨૩૧.

(૨૩૩) મી. સ્મીથ આદિ સંશોધકોના કથનાનુસાર નહપાણના રાજ્યવિસ્તારને આમ સંભવ તરીકે સ્વીકારવાનું કરણ એ છે કે—ઉપવદાત એ નહપાણનો જમાઇ અને સેનાપતિ હતો. તે દરેક લેખમાં નહપાણના સંબંધી તરીકે જ પોતાની ઓળખ આપે છે. આ શક-સરદારની દાનપ્રવૃત્તિ નિર્દિષ્ટ પ્રદેશનાં નગરોમાં હોવાથી એ વિસ્તૃત પ્રદેશમાં નહપાણની રાજ્યસત્તા હોવાનું અનુમાન થાય છે. ઉપવદાતે પોતાના નાસિકના લેખમાં પોતાની દાનપ્રવૃત્તિનાં જે સ્થળો પ્રભાસ, કરુકનજ, દશપુર, ગોવર્ધન, સોપારક, પુષ્કર અને નદીઓ વિગેરે ઉલ્લેખેલાં છે, તેમાં દશપુર (હાલનું મન્દસોર) પણ હોવાથી નહપાણની રાજ્યસત્તા અવંતીના વાયવ્ય સીમાડાની લગભગ હતી એમ સાબીત થાય છે, પણ તેથી તેની રાજ્યસત્તા આખા અવંતિ પર સ્થપાઇ તેનું રાજનગર ઉજ્જયિની હતું એમ અનુમાન કરી શકાય નહિ. ચિતોડગઢની બહુ નજીકમાં આવેલી મધ્યમિકામાં નહપાણે જે રાજ્ય કરતો હોય તો તેની રાજ્યસત્તા દશપુર-મન્દસોર સુધી વિસ્તરેલી હોય તે બનવાજોગ છે, પણ તેથી અવંતિના પાટનગર ઉજ્જયિની સુધી તેણે રાજ્યસત્તા વિસ્તારી હતી એમ માની શકાય નહિ.

છે. ક્ષહરાટ નહપાણુ ક્ષહરાટ ભૂમકનો કાંઈક સંબંધી છે, એમ અનુમાન કરવામાં આવે છે; પરંતુ એ સંબંધ પિતા-પુત્ર તરીકેનો છે કે કોઈ અન્ય પ્રકારનો છે એનો નિશ્ચય મળી આવતા કોઈ પણ ઉત્ક્રીણું લેખથી કે અન્ય સાધનોથી થઈ શકતો નથી, ^{૨૩૪} તો પછી નહપાણુ ભૂમકની રાજધાની મનાતી મધ્યમિકામાં રહી રાજ્ય કરતો હતો, એમ નિશ્ચયપૂર્વક કેવી રીતે કહી શકાય ? એમ કહેવાને કોઈ અન્ય ખાસ પ્રામાણિક પુરાવો જોઈએ. એવી જ રીતે તેની રાજધાની મન્દસોર હોવાનો પણ કોઈ તેવો મજબૂત પુરાવો નથી. “ગોતમીપુત્ર યજ્ઞશ્રી સાતકળી અરિષ્ટકર્ણે શકોને હણ્યા અને ક્ષહરાટોનું નિકંકન કાઢ્યું તથા નહપાણુના સિલ્લાઓ પર પોતાનું મ્હોંડું માર્યું.” લેખ અને સિલ્લાઓ પરથી તારવાતી આવા પ્રકારની અર્ધસત્ય માહિતી પરથી એ નક્કી થાય છે કે અરિષ્ટકર્ણે નાશિક અને પુના જિલ્લાનો પ્રદેશ શકો પાસેથી પાછો મેળવ્યો તે પહેલાં, ત્યાં આન્ધ્રસત્તા નષ્ટ થઈ તેના સ્થાને નહપાણુ ક્ષહરાટની રાજસત્તા પ્રવર્તતી હતી; પરંતુ તેથી એમ ન કહી શકાય કે, નહપાણુની રાજધાની જુન્નેર હતી. તેના અયમ પ્રધાને આ સ્થળે લેખ કોતરાવ્યો હતો, એ પરથી પણ એટલું જ કહી શકાય કે, ત્યાં તેની રાજસત્તા હતી, નહિ કે રાજધાની. શક ઉસભદ્રાત (ઋષભદત્ત) કે જે નહપાણુનો જમાઈ કે બનેલી અથવા તો કોઈકના મતે સાળો મનાય છે, ^{૨૩૫} તેણે આ પ્રદેશમાં પોતાનો રાજવંશ ચલાવ્યો હતો. જુન્નેર કદાચ તેની રાજધાની હોય, અને એ પરથી નહપાણુની પણ રાજધાની જુન્નેર હતી, એમ ભ્રમાત્મક અનુમાન ઉપજવી કઠાયું હોય એ બનવા ભગ છે. કોઈ જગાએ સિલ્લાઓ કે લેખાદિ મળી આવે તે પરથી તે પ્રદેશમાં, એ સિલ્લાઓમાં કે લેખાદિમાં કોતરાયેલા નામવાળા રાજકર્તાની રાજધાનીનું કોઈ નગર કદાચી શકાય કે કેમ, એ એક પ્રશ્ન છે. તેમાં પણ વ્યાપારાદિ વ્યવહારની

(૨૩૪) આ અનુમાન કરવામાં આવે છે તેનું કારણ એ છે કે, ભૂમક અને નહપાણુ એ બન્ને ક્ષહરાટથી જોળખતી એક જ જાતિના છે, વળી તે બન્નેના સિલ્લાઓને સરખાવવાથી નહપાણુ ભૂમકનો ઉત્તરાધિકારી હોય એમ માલુમ પડે છે. આવી રીતે ભૂમકનો ઉત્તરાધિકારી હોતા, નહપાણુ કદાચ, ભૂમક સાથે પિતા-પુત્રાદિ સંબંધ ન ધરાવતો હોય તો પણ તે ભૂમકની રાજધાની ‘મન્નિઝમિકા’-મધ્યમિકા પર આવી ત્યાં રહી રાજ્ય કરતો હોય એ બની શકે તેમ છે. આમ છતાં મી. સ્મીથ જેવા ફેટલાક સંશોધકો ભૂમક પછી નહપાણુ તરત જ આવ્યો હતો કે નહિ તે વિષે નિશ્ચયથી કાંઈ કહી શકતા નથી, બપોરે આચાર્યશ્રી ઈન્દ્રસરિણ જેવા ઇતિહાસજ્ઞ તો ભૂમકને બહુ જ પાછળના સમયમાં લઈ જઈ શકસમ્રાટ સુદામાના પિતામહ ચણ્ડતના પિતામહ તરીકે હોવાની માન્યતા ધરાવે છે. પ્રાચીન ભારતવર્ષના કર્તા ડો. ત્રિભોવનદાસ લહેરચંદ શાહ મી. રેસનના ઈંગ્રેજ લખાણુના આધારે ઉસવદાસ અને દક્ષમિત્રના દાનપત્રમાં ભૂમકનું નામ લખાયેલું માનતાં ભૂમકને નહપાણુના એકદમ નજીકના સગા-પિતા તરીકે માને છે અને તેઓ નહપાણુને નબોવાહન માની ઉજ્જયિનીમાં લઈ જાય છે. આ રીતે મારી માન્યતા એ છે કે, નહપાણુ ભૂમકને એમ તે રીતે ઉત્તરાધિકારી હોઈ તેની રાજધાની ઉજ્જયિની નહિ, પરંતુ મધ્યમિકામાં હશે. મારી આવી માન્યતા આ લેખમાં થોડુંક આગળ જતાં આ ચર્ચાના અંતે દર્શાવી છે.

(૨૩૫) નાશિક અને કાલેના લેખોમાં તો ૨૫૭૮ રીતે આ ઉસભદ્રાતે પોતાને નહપાણુના જમાતા -જમાઈ તરીકે જ આલેખ્યો છે.

દષ્ટિએ સિદ્ધાઓની હેરફેર કોઇ કોઇ વખતે વિચિત્ર રીતે પણ થાય છે, એ ભૂલનું જોખમ નહિ. ખાસ કરીને, સિદ્ધાનું નાણું સધર હાલતમાં હોય ત્યારે તો કહેવું જ શું. કેટલાકે નહપાણના સિદ્ધાઓમાં, ઉજ્જયિનીના સિદ્ધાઓ પર હોવાનું મનાવું, 'સિમ્બોલ' ૨૩૬ ચિહ્ન હોવાથી તેને ઉજ્જયિનીના રાજકર્તા માને છે; પરંતુ ઉજ્જયિનીમાં રાજ્ય નહિ કરતા એવા કોઈ કોઈ આન્ધ્રરાજાઓના સિદ્ધાઓ પર પણ 'સિમ્બોલ' જોવામાં આવે છે, એટલે તે ચિહ્ન પરથી આ ક્ષહરાટ રાજા નહપાણ ઉજ્જયિનીના રાજકર્તા હતો; એમ નિશ્ચયપૂર્વક કહી શકાય નહિ. જો કે સામાન્યતા ઉપર કરેલી, 'તેની રાજધાની ક્યાં હતી' એ વિષેની ચર્ચા પરથી તેની રાજધાનીનું સ્થળ ચોક્કસ રીતે કહી શકાય તેમ નથી, છતાં સંભવ તરીકે તેની રાજધાની ઉજ્જયિની નહિ. પરંતુ જુનનેર હોય તેમ લાગે છે. જૂમકની હયાતી દરમિયાન નહપાણ જુનનેરમાં રહી એ પ્રદેશનું શાસન કરતો હશે; પરંતુ જૂમકના મૃત્યુ બાદ તેણે જુનનેરમાં ઋષભદત્ત શકની સુભાગિરિ રાખી જે તે મધ્ય-મિકામાં રહી વિશાલ ક્ષહરાટ રાજ્યનું શાસન કરતો હોય તો પણ ના નહિ. સિદ્ધાઓમાં અને ક્ષેત્રોમાં જૂમક અને નહપાણના માટે અનુક્રમે સત્રપ જૂમક અને સત્રપ મહાસત્રપ રાજા નહપાણ, એમ આપણને વાંચવા મળે છે તે પરથી કપટ થાય છે કે, જૂમકે રાજાનો ઇલ્કાળ ધારણ કર્યો નથી, જ્યારે નહપાણે રાજાનો ઇલ્કાળ ધારણ કર્યો છે. મ. નિ. ૩૬૮ ની લગભગમાં જૂમકનું મૃત્યુ થયા પછી તે મહાસત્રપ બન્યો હશે અને જ્યારે પાર્થિવનોથી તક્ષશિલાનું યવનરાજ્ય-એકિદ્ર્યન રાજાનું રાજ્ય જીતી દેવાતાં પાર્થિવન રાજાની સત્તા તળે ગાન્ધારમાં 'મોઅસ-મોગ-મોઝીઝ અધિકૃત થયો હતો (મ. નિ. ૩૭૩), ત્યારે ઉપરી યવન સત્તાનો સંબંધ છૂટી જતાં તેણે સ્વતંત્ર થઈ રાજાનો ઇલ્કાળ ધારણ કર્યો હશે એમ લાગે છે. ખરી રીતે કહીએ તો, તેના રાજ્યારંભની અને રાજ્યાન્તરની ચોક્કસ સાલ તો શું, પરંતુ આશરો પડતી ચ સાલ નક્કી કરવી મુશ્કેલ છે.

આજે મળી આવતાં સાહિત્યગત સાધનો પરથી જાણવા મળે છે કે, મ. નિ. ની ચોથી સદીનાં છેલ્લાં દશકોમાં અને પાંચમી સદીના પહેલા દશકામાં અનુક્રમે આનર્તમાં ગર્દભિલ્લ અને ભરૂચમાં બલમિત્ર નામના રાજાઓ રાજ્ય કરતા હતા. ૨૩૭ હકીકતોમાં સમયની અપેક્ષાએ ૬૦ વર્ષ આગળ ચાલનાર ચાલુ જૈન સંપ્રદાય ઉપરોક્ત એ સમયને મ. નિ. ની પાંચમી સદીના મધ્યની આબુબાબુના દશકોમાં મુકે છે એ એક મતાન્તર છે તેને ન સ્પર્શતાં, મેં ગર્દભિલ્લ અને બલમિત્રનો માંડલિક રાજત્વનો સમય દર્શાવ્યો છે. આ દેખના સ્વીકૃત મત પ્રમાણે ગર્દભિલ્લ, આર્યખપુટાચાર્ય, બલમિત્ર, સરસ્વતીસાધવીના બ્રાતા કાલકાચાર્ય, વિગેરે મ. નિ. ની ચોથી અને પાંચમી સદીના મધ્યની આબુબાબુના સમયની જ વ્યક્તિઓ છે. ગર્દભિલ્લ ઉજ્જયિનીની ગાદીએ આવ્યો તે પહેલાંની તેની સ્થિતિ

(૨૩૬) સંશોધકો ૦+૦ આવા ચિહ્ને 'સિમ્બોલ' તરીકે લખે છે.

(૨૩૭) ગર્દભિલ્લ રાજાના આલેખનમાં આ હકીકતની વિશેષ સ્પષ્ટતા કરવામાં આવેલી.

વિષે જૈન સાહિત્યમાંથી કંઈ પણ બાજુવા મળતું નથી; બલમિત્ર વિષે બાજુવા મળે છે કે, તે ભરૂચનો રાજા હતો અને કાલકાચાર્યનો બાણેજ હતો.^{૨૩૮} આ બલમિત્ર રાજાની હયાતીમાં આર્યખપુટાચાર્ય ભરૂચમાં વિચર્યા હતા.^{૨૩૯} આર્યકાલકે પોતાની બહેન સરસ્વતી સાધ્વીને ગર્હભિલ્લના કબજામાંથી છોડાવવા આ રાજાની મદદ માગતાં તેણે પોતાની અશક્તિ બતાવી હતી; પરંતુ જ્યારે કાલકાચાર્ય સાહી-શકોની મદદ લઈને આવ્યા ત્યારે તે ગર્હભિલ્લ સામેના યુદ્ધમાં શકોની સાથે જોડાયો હતો. કહે છે કે, એ જોડાણનું કારણ ગર્હભિલ્લે પહેલાં કરેલું તેનું અપમાન હતું.^{૨૪૦}

ઉપર હું જણાવી ગયો છું કે, ઉજ્જયિનીના રાજ્ય પર આવ્યા પહેલાંની ગર્હભિલ્લની સ્થિતિ વિષે જૈન સાહિત્યમાંથી કંઈપણ બાજુવા મળતું નથી; પરંતુ જૈનેતર સાહિત્ય અને પરંપરાઓથી તેના વિષે મળતી હકીકતો તેને આનંદનો-આનંદપુરનો રાજકર્તા જણાવે છે. આ હકીકતોને ન માનવાનું કંઈ કારણ નથી. ભૂમક અને નહપાણ એ ક્ષહરાટોનું રાજ્ય પશ્ચિમ ભારતમાં બામ્યું હતું ત્યારે ગર્હભિલ્લ સ્વતન્ત્ર રહી શક્યો હશે કે કેમ, એ નકી થઈ શકે તેમ નથી. કદાચ, એ પરાધીન બન્યો હોય તો પણ પોતે ઉજ્જયિનીને અધિપતિ બન્યો તે પહેલાં, તેણે ગર્હભી વિદ્યાથી બળવાન બની ક્ષહરાટોના તાબામાંથી છૂટી જઈ સ્વતન્ત્રતા મેળવી હશે એમ લાગે છે. તેના પુત્ર વિક્રમાદિત્ય (બલમિત્ર) હતો

(૨૩૮)

“વિન્ધ્યોદધિકૃતાઘાટ-લાટદેશલલાટિકા ।

પુરં શ્રીમૃગકચ્છાખ્યમસ્તિ રેવાપવિવ્રિતમ્ ॥ ૧૪૩ ”

“તત્રાસ્તિ બલમિત્રાખ્યો રાજા વલમિદા સમઃ ।

કાલિકાચાર્યજામેયઃ સ્થેયઃ શ્રેયધિયાં નિધિઃ ॥ ૧૪૫ ”

“તથા શ્રીકાલકાચાર્યસ્વસ્ત્રીયઃ શ્રી-યશોનિધિઃ ।

મૃગકચ્છપુરં પાતિ, બલમિત્રામિધો નૃપઃ ॥ ૨૦૮ ॥ ”

—પ્રભાવકચરિતમાં પાદલિપ્તચરિત પૃ. ૩૩, ૩૮ (સિ. જી. ગ્રંથમાલા)

(૨૩૯)

“મવાધ્વનીનમવ્યાનાં, સન્તિ વિશ્રામભૂમયઃ ।

તત્રાર્યખપુટા નામ સુરશો વિદ્યયોદિતાઃ ॥ ૧૪૬ ॥ ”

—પ્રભાવકચરિતમાં પાદલિપ્તચરિત પૃ. ૩૩ (સિ. જી. ગ્રંથમાલા)

પ્રભાવકચરિત-વિજયસિંહસૂરિચરિતમાં આર્ય ખપુટાચાર્યનો સમય વીર નિર્ણયથી ૪૮૪ વર્ષે લખ્યો છે, તે મ. નિ. ૪૭૦ વર્ષે વિક્રમ-રાજ્યારંભ માનનારા ચાલુ સંપ્રદાયને અનુસરી તેમના સ્વર્ગવાસનો છે. આ લેખમાં સ્ત્રીકારાયલા સંપ્રદાય પ્રમાણે તે સમય મ. નિ. ૪૨૪ વર્ષે આવે છે.

આર્ય ખપુટાચાર્યનો સમય જણાવતી પ્રભાવકચરિતની ગાથા આ પ્રમાણે છે:—

“શ્રીવીરમુક્તિઃ શત-ચતુષ્ટયે ચતુરશીતિસંયુક્તે ।

વર્ષાણાં સમજાયત, શ્રીમાનાચાર્ય ચપટગુરુઃ ॥ ૭૧ ॥ ”

પ્રભાવકચરિતમાં વિજયસિંહસૂરિચરિત પૃ. ૪૩ (સિ. જી. ગ્રંથમાલા)

(૨૪૦) આ વિષેની સ્પષ્ટતા ગર્હભિલ્લના અને વિક્રમાદિત્યના આલેખનમાં કરવામાં આવશે.

અને તે વિક્રમાદિત્યનો જન્મ ખંભાતમાં થયો હતો, એ કહેવાતી હકીકત પરથી લાગે છે કે, તેનો રાજ્યપ્રદેશ ખંભાતના પ્રદેશ સુધી વિસ્તરેલો હશે. ભરૂચનો પ્રદેશ પણ ક્ષહરાટો પાસેથી મુક્ત કરાયો હોવો જોઈએ, એ હકીકત તો ત્યાં તેનો પુત્ર બલમિત્ર શાસન કરી રહ્યો હતો એ પરથી નકી છે. ગર્દભિલ્લ અને બલમિત્ર કે જે કાલકાચાર્યનો ભાણેજ થાય છે, તેમના વંશાદિનું જ્ઞાન મેળવવું મુશ્કેલ છે, છતાં તેઓ મૌર્યવંશીય છે એમ અનુમાન થાય છે. તેઓ ક્ષહરાટો કે શકો નથી તેમ, શુંગરાજ્યોનો અમલ લાટ અને આનતં સુધી પસર્યો ન હોવાથી તેઓ શુંગવંશીય પણ હોવા સંભવ નથી. છેલ્લાં અસોં વર્ષોમાં આનતં અને ભરૂચના પ્રદેશ પર મૌર્ય સિવાય બીજી કોઈ સત્તાનો રાજઅમલ પ્રવર્ત્યો નથી તેથી અર્થાપત્તિએ એમ સમજાય છે કે, આ ગર્દભિલ્લ અને બલમિત્ર રાજ્યો મૌર્યો-અશોકના વંશજો હોવા જોઈએ. અર્થાત્; ઉજ્જયિનીનો નલોવાહન, અને આ ગર્દભિલ્લ તથા બલમિત્ર એ એક જ વંશપરંપરાની વ્યક્તિઓ હતી. તેઓનો પરસ્પર સગપણ સંબંધ કેવી રીતે હતો તે વિષે ગર્દભિલ્લના અને વિક્રમાદિત્યના આલેખનમાં વિશેષ ચર્ચા કરીશું. અહીં તો એટલું જ કહેવાનું છે કે, એ ત્રણમાંથી કોઈપણ વ્યક્તિ વિદેશી નથી અને મૌર્યવંશી નલોવાહન વિદેશી ન હોવાથી તે અને વિદેશી ક્ષહરાટ નહપાણ એ બંને એક નથી.

ઉપર જણાવ્યા પ્રમાણે, જેમ ક્ષહરાટ નહપાણ એ નહવહણ-નલોવાહન નથી, તેમ નહસેણ-નભાસેન એ પણ નહવહણ-નલોવાહન નથી. નલોવાહન એ બલમિત્ર-ભાનુમિત્ર-માંના બલમિત્રનો પુત્ર છે, જ્યારે નહસેણ-નભાસેન એ શકારિ વિક્રમાદિત્યનો (બલમિત્રનો) પુત્ર છે. બલમિત્ર-ભાનુમિત્ર એ વિક્રમાદિત્યની પહેલાં થઈ ગયેલા રાજ્યો છે અને તેઓનું રાજ્ય ઉજ્જયિનીમાં હતું. કહાય, તેઓ શુંગ રાજ પુષ્યમિત્રના સમયમાં ભરૂચમાં રહી રાજ્ય કરતા હોય તો પણ તેમાંના બલમિત્રે પોતાનું ચાલુ નામ બદલી 'વિક્રમાદિત્ય' એવું નામ રાખ્યું હોય, એનો કોઈ પુરાવો નથી તો પછી શકારિ વિક્રમાદિત્યના પુત્ર એ નભાસેનને શા આધારે બલમિત્ર-ભાનુમિત્રમાંના બલમિત્રનો પુત્ર ડરાવી શકાય? વળી નહવહણ-નલોવાહન અને નહસેણ-નભાસેન એ સ્પષ્ટ જુદાં જ જણાતાં નામો એક જ વ્યક્તિનાં છે, એમ કહેવામાં કોઈ જાતનો ય આધાર નથી. જૈનસાહિત્ય-આવશ્યકનિયુક્તિ વિગેરેમાં " પ્રતિષ્ઠાનપુરના શાલિવાહને (હાલે) ભરૂચના દ્રવ્યથી સમૃદ્ધ રાજા નહવાણ કે નરવાહણ પર વારંવાર આક્રમણ કરી, અંતે પ્રપંચપૂર્વક તેનું ભરૂચ લઈ લીધું. " ૨૪૧

(૨૪૧) આવશ્યકનિયુક્તિ-ટીકા પૃ....., આ. ચૂ. પૃ. ૨૦૦ (ઉત્તરભાગ), કલ્પચૂર્ણિ પૃ. ૧૮. આ ગ્રંથોમાં યોગસંગ્રહ-દ્રવ્યપણ્ડિ અધિકારમાં " પ્રતિષ્ઠાનપુરના અત્રસમૃદ્ધ શાલિવાહણે, તેના મન્ત્રીના માયા-પ્રપંચથી કોણસમૃદ્ધ ભરૂચના રાજા નહવાહણ કે નરવાહનનો કોણ નષ્ટ કરતા, ભરૂચને લઈ લીધું " એ દર્શન આપ્યું છે. પ્રભાવકચરિતના પાદચ્છિત ચરિતમાં આ સમયે બલમિત્રનું શાસન હતું એમ " તથા શ્રીકાલકાં સ્તો ૩૦૮ "થી પણ જાણવા મળે છે. આનો સમન્વય કરીએ તો એ અર્થ થાય છે કે, નહવાહણ બલમિત્રનો ભરૂચ પર નીમાયેલો રાજા-મહાલિક હતો. કેટલાકો, 'નહપાણ'

આવી હકીકત જણાવવામાં આવી છે. ભરૂચનો આ નહવાણ કે નરવાહણ કાણ હતો, એની ત્યાં જોળખ આપવામાં આવી નથી; પરંતુ “શાલિવાહન સાથેના યુદ્ધમાં કે તે પછી અદ્ય જ સમયમાં વિક્રમાદિત્યનું મૃત્યુ થયું ત્યારબાદ તેના પુત્ર નભઃસેન સાથે શાલિવાહને અમુક પ્રકારની સંધિ કરી હતી.” એવો જૈન સાહિત્યમાં અન્યત્ર ઉલ્લેખ મળે છે, ૨૪૨ તે પરથી નહસેણને-નભઃસેનને નહવાણ કે નરવાહણ નામથી જોળખાવી ચકીએ; પરંતુ નહવાણ કે નરવાહણ એ નામ નહવહણ-નભોવાહનની જગાએ જ વપરાયતું છે, એમ તો ત્યારે જ સિદ્ધ થાય કે, જ્યારે બલમિત્ર-ભાનુમિત્રમાંનો બલમિત્ર અને શકારિ વિક્રમાદિત્ય એ બંને એક જ વ્યક્તિ છે એમ સિદ્ધ થાય. ખરેખર એ અશક્ય છે. આ સર્વ વિક્રમાદિત્યના આલેખનમાં વધારે સ્પષ્ટ રીતે બતાવવામાં આવશે.

આમ ઉપરોક્ત રીતે ક્ષહરાટ નહવાણ અને શકારિ વિક્રમાદિત્યનો પુત્ર નહસેણ-નભઃસેન, એ બંનેથી ભિન્ન સિદ્ધ થતો ઉજ્જયિનીનો અધિપતિ નહવહણ-નભોવાહન તેના ૪૦ વર્ષના રાજત્વકાલ દરમીયાન, શરૂઆતનાં અને ક્ષણે છેલ્લાં વર્ષોમાં અવન્તિ તથા લાટ આદિ પ્રદેશોના અને વચગાળાના વર્ષોમાં અવન્તિનો અધિપતિ રહ્યો હતો. એના રાજ્યની ઉત્તરમાં પ્રથમ યવનો અને પછી પાર્શ્વિકો, પશ્ચિમમાં ક્ષહરાટો, દક્ષિણમાં આન્ધ્રો અને પૂર્વમાં વિદિશાના શુંગો રાજ્ય કરતા હતા. એના સમયમાં પ્રાયઃ સર્વત્ર ધાર્મિક શાન્તિ હતી, જૈનત્વને બહુ જ આદર હતો અને તેનો બહુ બહુ પ્રચાર થઈ રહ્યો હતો. શુંગો સિવાય અવન્તિના રાજ્યની આબુખાબુના સર્વ રાજકર્તાઓમાં ઘણા ખરા જૈન જ હતા.

ક્ષહરાટ નહવાહણ કે નરવાહન એનું હિન્દી નામ ધારણ કર્યું હશે અને તે કાલકાચાર્યના કાલે જ બલમિત્રનો મંડલિક હશે એમ કહે છે, પણ આ વિષયમાં કંઈ જાતનો પુરાવો નથી. બલમિત્રનો પુત્ર ધનંજય ભરૂચમાં રાજા હતો, જેને સિદ્ધસેન દિવાકરે સિદ્ધ-સેનાથી તેના શત્રુઓએ કરેલા હુમલામાંથી બચાવ્યો હતો અને જેણે પાછળથી ચારિત્ર અંગીકાર કર્યું હતું, એમ પ્રભાવકચરિત-વૃદ્ધવાહિરિ ચરિતમાં “ एवं પ્રભાવનાં તત્ર, કૃત્વા ધૃગુપુરં યયુઃ । તત્ર શ્રીબલમિત્રસ્ય, પુત્રો રાજા ધનંજયઃ ॥ ૧૬૪ ॥

સિદ્ધસેન इति भेष्टा, तस्यासीत् सान्वयाऽभिधा ।

राजा तु तत्र वैराग्यात् तत्पार्श्वे व्रतमग्रहीत् ॥ ૧૬૮ ॥ ”

૧૬૪ થી ૧૬૮ સુધીના નોંધેલા શ્લોકોથી સમજાય છે. આ પરથી નકી થાય છે કે, બલમિત્રે પ્રથમ પોતાના પુત્ર ધનંજયને ભરૂચનો મંડલિક નીમ્યો હતો, પણ તેણે જ્યારે ચારિત્ર અંગીકાર કર્યું ત્યારે તેને ભરૂચ પર બીજો મંડલિક નીમવાની આવશ્યકતા જાની થતાં નહવહણને નીમ્યો હતો. એ નહવહણ ખરી રીતે તેનો પુત્ર નભઃસેન જ હોવો જોઈએ, પણ ‘નહવાણ’ નહિ. સિદ્ધસેને જે શત્રુઓથી ધનંજયને બચાવ્યો હતો તે શત્રુઓ, નહવાણના અમલમાંથી સરી ગયેલા ભરૂચને મેળવવા પ્રયત્ન કરનારા અથવા સાતકર્ણિઓથી ઉત્તર તરફ ધકેલાઈ ગયેલા ક્ષહરાટ-શકો હશે એમ લાગે છે. વધારે સંભવિત એ છે કે, એ શત્રુઓ સાતકર્ણિઓ-સાતવાહનો જ હોય.

(૨૪૨) જુઓ શુભશીલમણિનું વિક્રમચરિત્ર સર્ગ. ૧૧ શ્લોક ૬૬૩ થી ૧૦૧૧.

પશુપણાપર્વ પંચમીથી ચોથમાં પરિવર્તક યુગપ્રધાન શ્રી શ્યામાચાર્ય (કાલકાચાર્ય) મ. નિ. ૩૭૬ વર્ષે સ્વર્ગસ્થ થયા બાદ શ્રી શાંડિલ્ય યુગપ્રધાનપદે આવ્યા હતા. તેમનો યુગપ્રધાનત્વકાલ મ. નિ. ૩૭૬ થી ૪૧૪ સુધી ૩૮ વર્ષ હતો. નન્દિસૂત્રની સ્થવિરાવલીમાં તેમને આર્ય જીતધર એટલે આર્ય સૂત્ર કે પરંપરાના ધારણ કરનારા કહ્યા છે. ઉપાધ્યાય શ્રી ધર્મસાગરજીગણી સ્વકૃત પટ્ટાવલીમાં તેમને જીતમયાંદા કરનારા કહે છે. સંભવ છે કે, તેમણે પરંપરાગત આચારની કોઈ ચોક્કસ મયાંદા નક્કી કરી હોય. આવી સામાન્ય હકીકતની નોંધ સિવાય જૈન સાહિત્યમાંથી તેમના વિષે વિશેષ જાણવા મળતું નથી.

ગર્દભિલ્લ ૧૩ વર્ષ, મ. નિ. ૩૯૪-૪૦૭

(વિ. સં. પૂ. ૧૬-૩, ઇ. સ. પૂ. ૭૩-૬૦)

જૈન કાલગણનાની ગાથાઓમાં ‘નહવહણ’ પછી ‘ગર્દભિલ્લ’નું રાજ્ય લખ્યું છે આ ગર્દભિલ્લ કયી રીતે નભોવાહનનો વારસ હતો, એ ત્યાં લખાયું નથી; પરંતુ હિમવંત-થેરાવલીમાં સ્પષ્ટ લખાયું છે કે, “તે પછી (નભોવાહન પછી) તેનો પુત્ર ગર્દભીવિદ્યાવાળો ગર્દભિલ્લ રાજા ઉજ્જયિનીમાં રાજ્ય પામ્યો.” ૨૪૩ સંશોધકોએ નભોવાહનને ક્ષહરાટ નહપાણુ માની તેને અપુત્રીયો કહ્યો છે અને નભોવાહન તથા ગર્દભિલ્લ એ બેની વચ્ચે કોઈ વંશાદિ સંબંધ ન જણાયાથી ગર્દભિલ્લના સંબંધમાં તેઓએ અનેક પ્રકારની અવનવી કલ્પનાઓનો આશ્રય લીધો છે. જૈન સાહિત્ય કહે છે કે, “આ રાજાનું નામ ‘દર્પણ’ -દર્પણ હતું; પરંતુ તેણે ગર્દભીવિદ્યા સાધી હતી તેથી તે ગર્દભિલ્લના નામે પ્રસિદ્ધિને પામ્યો હતો” એવું ગંધર્વસેન એવું પણ નામ લોકસાહિત્યની કથાઓમાં પ્રસિદ્ધિને પામેલું છે. આ ગંધર્વસેન નામ શું મૂળમાં સાચું હશે કે ગર્દભસેનમાંથી સુધરીને ગંધર્વસેન થયું હશે? એ નામનો ‘ગંધર્વ’ એવો પણ અપભ્રંશ થયો છે. વળી ગર્દભિલ્લનું દુરૂપ એવું પણ નામ મળે છે. આ ‘દુરૂપ’ પણ તેનું વાસ્તવિક નામ છે કે દર્પણનું થઈ ગયેલું રૂપાન્તર છે? કદાચ, ‘દુરૂપ’ એ ‘ગંધર્વ’માંથી સંસ્કારિત કયું હોય તો પણ ના નહિ. પુરાણોમાં આ ગર્દભિલ્લના વંશને ગર્દભિલ્લોથી જ ઓળખાયા છે, એથી સમભય છે કે, ગર્દભિલ્લથી ગર્દભિલ્લવંશ ચાલ્યો હોઈ ‘ગર્દભિલ્લ’ એ નામ પુરાણોને પણ સુપરિચિત હતું.

સર્વને સુપરિચિત એવા ગર્દભિલ્લ નામવાળો આ આલેખાતો રાજા ઉજ્જયિનીની ગાદી પર આવ્યો તે પહેલાં તે કયાં રહેતો હતો, કેવી સ્થિતિમાં હતો અને કયા વંશનેા હતો, આ વિષે જેવા જોધએ તેવા સંતોષજનક અને મતાન્તર વગરના ઉદ્દેષો ન મળી શકતા હોવાથી, તે રાજાનું જેમ ગર્દભિલ્લ એવું નામ નક્કી કરાય છે, તેમ ઉજ્જયિનીના

(૨૪૩) “તઓ તસ્સ (નભોવાહનનો) પુત્તો ગદ્દહીવિજ્જોવેઓ ગદ્દહિલ્લો જિવો અવંતીનયરે રજ્જં પત્તો”
હિમ. થેરાં પૂ. ૭ (મુદ્રિત)

અધિપતિ બન્યા પહેલાંની તેની કાંઈપણ હકીકત મજબૂત પુરાવા પૂર્વક નક્કી કરી શકાતી નથી. કોઈ તેને આનર્તના આનંદપુરનો રાજા કહે છે તો કોઈ તેને ખંભાત કે લાટના ભરૂચનો રાજા જણાવે છે. “તે ધારના રાજા તામલિપ્તર્ષિની કન્યા મહનરેખાને પરણ્યો હતો અને શકારિ વિક્રમાદિત્ય એ આ મહનરેખાનો પુત્ર હતો.” એમ પણ કેટલાકો કહે છે. શ્રીશુભશીલગણિ વિક્રમચરિત્રમાં લખે છે કે;—“ગર્દભિલ્લ રાજાને ધીમતી અને શ્રીમતી નામની બે રાણીઓ હતી. તેમાં ધીમતીથી ભતૃહરી અને શ્રીમતીથી સૂર્યસ્વપ્નસૂચિત વિક્રમાદિત્ય, એમ બે પુત્ર થયા હતા.” “ઉજ્જયિનીની નજીક રહેલા લક્ષ્મીપુરના બ્રાહ્મણની વિધવા પુત્રી ભતૃહરીને આંગળીએ લઈ ગર્દભિલ્લની સાથે પુનર્વિવાહથી જોડાઈ હતી” એવો મતાન્તર પણ શ્રીશુભશીલગણિ નોંધે છે. (વિક્રમચરિત્ર. સ. ૧ શ્લો. ૧૪ થી ૩૧.) ગર્દભિલ્લના વંશ વિષેની વાત પણ અનુમાન પર સ્વાર થઈ ‘તુંગર’ થી ‘તુખાર’ સુધી પહોંચી જાય છે. કોઈએક તેને હુણવંશનો કહી દે છે. પુરાણો, ઇતકથાઓ અથવા તો એવા કોઈ આધાર પરથી કહેવાતી ભિન્ન ભિન્ન હકીકતો જોતાં ગર્દભિલ્લના સ્થાન, કુટુંબ અને વંશ વિષે નિશ્ચયાત્મક કાંઈ પણ સમજવું મુશ્કેલ છે. આમ છતાં એ હકીકતો પરથી એવું અનુમાન થાય છે કે, ગર્દભિલ્લ આનર્તનો રાજા હોઈ તેના મુખ્ય શહેર આણંદપુરમાં રહી રાજ્ય કરતો હતો. કેટલાકો કહે છે કે, તેના પુત્ર વિક્રમાદિત્યનો જન્મ ખંભાતમાં થયો હતો. આ પરથી ખંભાત આણંદપુરના તામામાં જ હોઈ ગર્દભિલ્લ ખંભાતનો પણ રાજા કહેવાતો હશે. તેણે પાછળથી ભરૂચ પણ તાબે કરી ત્યાં પોતાના પુત્ર વિક્રમાદિત્યને શાસન કરવા નીમ્યો હોય એમ લાગે છે. “ઉજ્જયિનીમાં ગર્દભિલ્લના આધિપત્ય સમયે ભરૂચમાં બલમિત્ર રાજાનું અસ્તિત્વ હતું.” એવો જૈન ગ્રંથોમાં ઉલ્લેખ છે. ત્યાં એમ પણ કહેવામાં આવ્યું છે કે, “ભરૂચનો આ બલમિત્ર રાજા ગર્દભિલ્લથી અપમાન પામેલો હતો.” જૈન સાહિત્યમાં સૂચવેલો ગર્દભિલ્લથી અપમાનિત બલમિત્ર એ, ગર્દભિલ્લે ભરૂચ પર શાસન કરવા પોતાનો પુત્ર વિક્રમાદિત્ય (બલમિત્ર) નીમ્યો હતો તે સિવાય અન્ય કોઈ હોવા સંભવ નથી. કારણ કે, જૈન ગ્રંથોમાં બલમિત્રને ધારાવસના રાજાની પુત્રીનો પુત્ર કહ્યો છે, તેમ લોકસાહિત્યના આધારે વિક્રમાદિત્ય પણ ધારાવાસનું સંક્ષિપ્ત રૂપ જે ધાર, તેના રાજાની પુત્રીનો પુત્ર કહેવાય છે. આનો અર્થ એ થાય છે કે, ગર્દભિલ્લ રાજાને ધારાવાસના-ધારના રાજાની પુત્રી કે, જે કાલકાચાર્ય અને સરસ્વતીસાધ્વીની બહેન થતી હતી, તે પરણાવી હતી તથા ગર્દભિલ્લની એ રાણીથી જન્મેલો પુત્ર, બલમિત્ર અને વિક્રમાદિત્ય એ બે નામને ધારણ કરનારો હોઈ, કાલકાચાર્ય અને સરસ્વતી સાધ્વીનો ભાણેજ થતો હતો. બાકી, ઘણા ય પ્રસંગોમાં ઇતિહાસ સમયના પ્રવાહમાં પડી અવ્યસ્થિત થઈ જતાં લેખકોથી ઇતકથાના આધારે પાત્રોનાં નામ નોંધવામાં પણ અવ્યવસ્થા થઈ હોય એમ જાણવા મળે છે, તેથી ધારાવાસનો રાજા અને તેની પુત્રી વિગેરેનાં નામોમાં મતાન્તર જોવામાં આવે એ બનવાજોગ છે એવી જ રીતે ગર્દભિલ્લના કુટુંબ વિગેરેના સંબંધમાં પણ બહુ બહુ રીતે હેરફેરવાળા ઉલ્લેખો મળી આવતા હોવાથી સર્વથા નિશ્ચયાત્મક કાંઈ પણ કહી શકાય તેમ નથી.

ઉપર જણાવ્યા પ્રમાણે, ગર્દભિલ્લનાં અને તેના કુટુંબનાં સુષ્કૃત નામો પરથી અને તેના વતન તથા લગ્નાદિસંબંધ પરથી લાગે છે કે, તે ભારતીય કોઈ જાતિના રાજવંશનો પુરુષ છે, નહિ કે વિદેશી કોઈ જાતિના રાજવંશનો. હિં ૩૦ તો સ્પષ્ટ શબ્દોમાં લખે છે કે, “ગર્દભિલ્લ મૌર્યવંશીય નલોવાહનનો પુત્ર હતો.” આ નલોવાહન અશોકના પુત્ર તિષ્યગુપ્તના પુત્ર બલમિત્રનો પુત્ર હતો એમ પણ એ થેરાવલી કહી રહી છે તેથી તેના મતે સિદ્ધ થાય છે કે, ગર્દભિલ્લ અશોકનો વંશજ અને મૌર્યજાતિનો હતો. થેરાવલીની આ હકીકતને બીજે કયાંયથી સમર્થન મળતું નથી અને કોઈક વખતે લેખકો પૂર્વ રાજના કૌટુંબિક અનુગામી રાજાને, તે પૂર્વના રાજાનો પુત્ર છે કે નહિ એવી સંશયિત સ્થિતિમાં, તેના પુત્ર તરીકે જ લખતા જણાયા છે. આ હકીકત ધ્યાનમાં લઈ થેરાવલીના સ્પષ્ટ કથનને બાબુએ રાખતાં, કહાય, ગર્દભિલ્લ નલોવાહનનો પુત્ર ન હોય અને તે તેનો કૌટુંબિક સંબંધી હોય તો ના નહિ અશોકથી અથવા તેથી પણ પહેલાંથી ચાલી આવતી રીત મુજબ, સંપ્રતિના રાજત્વકાલમાં મૌર્ય રાજકુમારો ક્વચિત વારસાબંધ તો ક્વચિત નીમાયલા તરીકે જ્યાં ત્યાં સુબાગિરિ કરતા હતા અને તેઓ ત્યાં ત્યાંના પ્રદેશમાં સામાન્ય રીતે રાજ તરીકે યોગબાતા હતા. એ સૂબાઓ સંપ્રતિના રાજ્ય પછી કોઈ વહેલા તો કોઈ મોડા સાચા જ રાજા બની બેઠા હતા. આનંતદેશમાં નીમાયેલો કોઈ રાજકુમાર સૂબા પણ સ્વતંત્ર થઈ એવી જ રીતે ત્યાંનો રાજા બન્યો હોય અને તેનો વંશજ આ આવે-ખાતો ગર્દભિલ્લ હોય. કેટલાકે ગર્દભિલ્લને તુવાર કે તુઆર વંશનો કહે છે. કૌશામ્બીના શિલાલેખમાં તીવરનું નામ ઉત્કીર્ણ થયું છે અને એને અશોકનો પુત્ર માનવામાં આવે છે. આ તીવરનું તો તુવાર કે તુઆર નહિ થયું હોય અને ગર્દભિલ્લ એ તીવરનો વંશજ નહિ હોય શું? વળી ગર્દભિલ્લવંશના શરૂઆતના રાજાઓ ગંધર્વસેન, વિક્રમસેન, નભસેન, એમ સેનાન્ત છે, તેથી કલ્પના થાય છે કે, સંપ્રતિના રાજ્યાન્ત સમયની લગભગ રાજગૃહીમાં અશોકનો વંશજ વૃષસેન ગાદીએ આવ્યો છે, એ વૃષસેનનો વંશજ આ ગર્દભિલ્લ નહિ હોય શું? અશોકનો પુત્ર તીવર અને તીવરનો પુત્ર સોભાગસેન તથા સોભાગસેનનો પુત્ર વૃષસેન હોય અને એનો વંશજ ગર્દભિલ્લ હોય, આવી પણ કલ્પના ગર્દભિલ્લની પૂર્વ વંશાવલી વિષે કરી શકાય તેમ છે. પરંતુ ઉપરોક્ત કલ્પનાઓને કોઈ જાતનો મજબૂત આધાર મળ્યા સિવાય નલોવાહનને અપુત્રીઓ માની તેનો વારસદાર તેનો કોઈ કૌટુંબિક કલ્પવો એના કરતાં ‘ગર્દભિલ્લ નલોવાહનનો પુત્ર હતો’ એવા હિમવંત થેરાવલીના સ્પષ્ટ કથનને સ્વીકારવું એ જ વધારે વાજબી છે, પછી ભલે, તે કથનને બીજી તરફથી સમર્થન ન પણ મળતું હોય. આ ગર્દભિલ્લના સંબંધમાં ખરી વાત એ જ હોવી ઘટે છે કે, નલોવાહને ઉજ્જયિનીની ગાદી પર આવ્યા પછી લાટ અને આનંત આદિ પ્રદેશના સૂબા તરીકે પોતાના વડીલ પુત્ર ગર્દભિલ્લને નીમ્યો હશે; પરંતુ ક્ષડરાટ નહ-પાણુના ભરૂંચ પર લશ્કરી દબાણ થયા બાદ ગર્દભિલ્લ પુરેપુરો સ્વતંત્ર ન રહી શક્યો હોય, અથવા તો આનંતના પ્રદેશને જ સાચવી રાખી ત્યાં રહેતો હોય કે જ્યાં સમય

વીતતાં ગર્દભી વિદ્યાથી બલવાન બની તેણે ભરૂચ પર ફરીથી પોતાનો અધિકાર જમાવી ત્યાં પોતાનો પુત્ર વિક્રમાદિત્ય, કે જેનું તે વખતે બલમિત્ર નામ હતું, તેને શાસન કરવા નીમ્યો હોય. આ પછી મ. નિ. ૩૬૪ વર્ષે નલોવાહનનું મૃત્યુ થતાં ગર્દભિલ્લ પોતાના પિતાની પાછળ ઉજ્જયિનીની ગાદી પર આવ્યો ત્યારે પણ બલમિત્ર ભરૂચમાં શાસન કરતો હતો. આ સમય દરમિયાન, જ્યારે ગર્દભિલ્લે સરસ્વતી સાધ્વી પર અત્યાચાર આરંભ્યો, ત્યારે નીતિપરાયણ આખું જીવન જાળનાર આ બલમિત્રે નીતિનો પક્ષ લઈ અને તેમાં ય, ખાસ કરીને, પોતાની માશી અને સાધ્વીના સંયમજીવનની ધાર્મિક મહત્તાને લઈ તેણે પોતાના પિતા રાજા ગર્દભિલ્લનો વિરોધ કર્યો હોવો જોઈએ, કે જેના પરિણામે તેને અપમાનિત થવાનો પ્રસંગ આવ્યો હશે અને અંતે પોતાના મામા કાલકાચાર્યે સાધ્વીને છોડાવવા લાવેલા શાહિ-શકોની સાથે જોડાઈ પિતાની પણ સામે થવાની તેને અનિવાર્ય ફરજ આવી પડી હશે. જો કે એમાં ય તેણે વધારે પડતો ભાગ ભજવવાનું ઉચિત માન્યું નથી. કેમકે, છેવટે તો તે મૌર્યોની અનુદ્વંદ્ય મર્યાદાનો જ વારસ હતો.

હવે આપણે જૈન સાહિત્યમાં ગર્દભિલ્લની જે અતિ પ્રસિદ્ધિ થવા પામેલી છે તેના કારણનો લખાયદો ઇતિહાસ તપાસીએ.

આ આલેખાતો ઉજ્જયિનીનો અધિપતિ ગર્દભિલ્લ ગર્દભીવિદ્યાથી બલિષ્ઠ હતો. કહે છે કે, ‘કોઈ એક યોગી તરફથી તેને તે વિદ્યા મળી હતી.’ જૈન સાહિત્યમાં સુપ્રસિદ્ધ અને અતીવ નિંદનીય એવા, તેના જીવનમાં બનેલા સાધ્વી પર અત્યાચારના એક પ્રસંગ સિવાય બીજો કોઈ નોંધાયદો નિંદનીય પ્રસંગ જણવા મળતો નથી તેથી તે અનીતિમાં કેવો ને કેટલો રાખ્યો માખ્યો હશે એ આપણે કહી શકીએ નહિ. જો કે “ઉજ્જયિનીના અનિલસુત યવરાજનો યુવરાજ પુત્ર ગર્દભ કરીને હતો અને તે પોતાની બહેન ‘અટોલિયા’ સાથે કામરાગાન્ધથી છુપી રીતે અનાચાર સેવતો હતો.”^{૨૪૪} એવા પ્રકારના ઉલ્લેખો જૈન સાહિત્યમાં મળી આવે છે અને એ ગર્દભ જ આ આલેખાતો સરસ્વતીસાધ્વીના પ્રસંગવાળો ગર્દભિલ્લ હશે એમ કોઈ તરફથી સંભાવના કરવામાં આવે છે; પરંતુ એ સંભાવના બરાબર-સંગત લાગતી નથી. કારણ કે, જૈન સાહિત્યમાં લખાતાં ‘ગદ્દ’ અને ‘ગદ્ભિલ્લ’ એ નામોના અક્ષરોમાં ફેરફાર છે. કહાય, આ ફેરફારને આપણે નજીવો ગણીએ, પરંતુ બીજો પણ ફેરફાર ભિન્ન ભિન્ન પ્રસંગે નોંધાયેલા એ ગર્દભ અને ગર્દભિલ્લ રાજાઓના સંબંધમાં રહેલો આપણે વાંચીએ છીએ. જેમ કે:-આ ગર્દભની પૂર્વે રાજકર્તા તેનો પિતા યવ અને તેની પૂર્વે રાજકર્તા તેનો પિતામહ અનિલ હતો, જ્યારે અહીં આલેખાતો ગર્દભિલ્લની પૂર્વે રાજકર્તા નહવહણ-નલોવાહન અને તેની પૂર્વે રાજકર્તા બલમિત્ર-ભાનુમિત્ર હતા. આમ છતાં કોઈક મહાશય અનિલનો અર્થ નલોવાહન કરી “તેનો (નલોવાહનનો) એક પુત્ર રાજા યવ અને બીજો પુત્ર યુવરાજ ગર્દભ હતો. યવરાજે લેખામાં ન ગણાય એટલો નજીવો રાજત્વકાલ

લોગવી દીક્ષા લીધી હોવાથી યુવરાજ ગર્દભને રાજ્ય મળ્યું. અન્યત્ર કહેવામાં આવ્યું છે તેમ યવરાજની નહિ, પરંતુ અનિલની-નલોવાહનની પુત્રી અટોત્રિયા હોઈ, આ ગર્દભ રાજા તેની સાથે અનાચારમાં પડ્યો. ” આવા અભિપ્રાયવાળો યવરાજર્ષિ સંબંધી પાઠ કર્ણી, ગર્દભ અને ગર્દભિદ્વ એક હોવાની સંગતિ ઉપજાવે તો તે એક જુદી વાત છે; પરંતુ તેવી પાઠકલ્પના માટે જો શાસ્ત્રીય મજબૂત આધાર ન હોય તો તે ઉચિત ન જ ગણાય. આ ઉપરાંત, “ગર્દભિદ્વ (ગંધર્વસેન) વિધવા બ્રાહ્મણીના પિતાને દ્રવ્યથી લોભાની એ વિધવા બ્રાહ્મણીને પરણ્યો. ” એવી રીતે ગર્દભિદ્વની હલકી નીતિ દર્શાવવામાં આવે છે; પરંતુ તેમાં ફેટલું વળુદ છે એ, દર્શાવતી હકીકતમાં મતાન્તર હોવાથી કહી શકીએ નહિ. બાકી એ તો નકી છે કે, ગર્દભિદ્વે અનીતિનું એક એવું અપકૃત્ય કરી નાખ્યું છે કે જેથી તેનું નામ જૈન સાહિત્યમાં કાળા અક્ષરે લખાયલું આજે પણ આપણને જ્યાં ત્યાં વાંચવા મળે છે. કામાન્ધતાથી કરેલા એ અપકૃત્ય પછી તેણે આદરેલો હઠાચ્છ સ્પષ્ટ રીતે તેની અવિચારિતા અને નિવિવેકિતા સાબીત કરે છે. આ અપકૃત્યનો અને તેથી આવેલા પરિણામનો ઇતિહાસ જૈન સાહિત્યમાં આવી રીતે લખાયેલો છે:—

“ધારાવાસ નગરના ‘વયરસિંહ’ રાજાની સુરસુંદરી રાણીથી ઉત્પન્ન થયેલા ‘કાલક’ નામના રાજકુમારે શ્રીગુણકરસૂરિનો ધર્મોપદેશ સાંભળી વૈરાગ્ય જાગતાં માત-પિતાની રજાપૂર્વક એ જૈનાચાર્યની પાસે દીક્ષા અંગીકાર કરી. ૨૪૫ દીક્ષિત થનાર આ કાલકને અતીવ રૂપ-લાવણ્યવતી સરસ્વતી નામે બહેન હતી, તેણે પણ ચારિત્ર-દીક્ષા લીધી હતી. કાલાન્તરે, આ કાલકસૂરિ અચર્યપદ પામી કાલકાચાર્ય થયા. આચાર્ય થયા બાદ તેઓ વિહાર કરતા ક્યારેક ઉજ્જયિનીમાં પધાયો હતા. લલિતવ્યતાવશાત્ સરસ્વતી સાંધવીનું પણ આગમન આ સમયે ઉજ્જયિનીમાં થયું. એક વખતે ફરવા નીકળેલા ગર્દભિદ્વની દષ્ટિ, બહિર્જૂમિએ ગયેલા સાંધવીસમુદાયની મધ્યે રહેલી સરસ્વતી સાંધવી પર પડી અને તે તેને જોતાં જ કામાન્ધ બન્યો. તેણે એ રૂપવતી યુવતીને બળાત્કારથી પકડાવી પોતાના અન્તઃપુરમાં પુરી રાખી. આ બનાવની તત્કાલ ખબર પડતાં કાલકાચાર્ય અને જૈનસંઘે સાંધવીજીને સુક્રત કરવા બનતા બધા ઉપાયોથી ગર્દભિદ્વ રાજાને સમજાવ્યો; પરંતુ તેણે કીર્તિની કે નીતિની અથવા તો અન્ય કોઈ વાતની દરકાર કરી નહિ. પરિણામે, આચાર્ય અને જૈનસંઘે કરેલા પ્રયત્નનું કાંઈ પણ ફળ આવ્યું નહિ અને આચાર્ય સંસ્કૃતિની લાચારી અટકાવવા ભારતની નિબંજતા દેખાવા લાગી ત્યારે કાલકાચાર્ય, કે જેમણે પહેલાં

(૨૪૫) પ્રભાવકચરિત-કાલકસૂરિચરિતમાં કાલકસૂરિના પિતાનું ‘વૈરસિંહ’ નામ લખાયું છે. જિનપ્રભસૂરિના શિષ્ય જિનદેવ (અરતરગન્ધીય) પણ કાલકકથામાં વૈરસિંહ લખે છે, પરંતુ એક કાલક-કથામાં વૈરસિંહને બદલે વજ્રસિંહ લખાયલું છે અને તેમના ગુરુનું નામ પ્રભાવકચરિતકારના લખ્યા પ્રમાણે ગુણકરસૂરિ નહિ પરંતુ ગુણસુંદરસૂરિ લખવામાં આવે છે.

આજીવિકાની પાસે જ્યોતિષ નિમિત્તનું જ્ઞાન મેળવ્યું હતું, ૨૪૬ તેમણે પોતાને વિહાર સિન્ધના રસ્તે થઈ પારસકૂલ સુધી લાંબાંઓ. સિન્ધુનદીની પેલી પારના એ પ્રદેશમાં 'સાહિ' રાજાઓ રાજ્ય કરતા હતા. એમને અધિરાજ 'સાહાણુસાહિ' તરીકે ઓલાતો હતો. કાલકાચાર્યે સાહિ રાજાઓમાંથી એક સાહિનો આશ્રય લીધો અને તેને પોતાના જ્યોતિષ નિમિત્તબલથી સાનુકૂલ કર્યો. એવામાં સાહાણુસાહિએ પોતાના તાબાના ૯૬ સાહિઓને ફરમાન કર્યું કે, હું તમને જે કટાર મોકલું છું તેનાથી તમે તમારું મસ્તક છેદી નાખો. પ્રત્યેક સાહિ પર જુદું જુદું ફરમાન મોકલાયું હતું. કાલકાચાર્ય જે સાહિના ત્યાં રહ્યા હતા તેના પરના ફરમાન પર ૯૬ નો આંક હતો, તેથી તેને સમજાયું કે સર્વોપરી સરકારનો ૯૬ સાહિઓનાં મસ્તક છેદવાનો હુકમ છે. એણે આ મરણાન્ત આપત્તિની હકીકતથી કાલકાચાર્યને વાકેફ કર્યો. સઘળી પરિસ્થિતિનો ખ્યાલ કરી સાહિ રાજાઓને મોતથી બચાવવા અને જે કાચું માટે પોતે અહીં સુધી આવ્યા હતા તે સિદ્ધ કરવા કાલકાચાર્યે તે સાહિને સલાહ આપી કે, તમે સર્વ આત્મઘાત ન કરતાં મારી સાથે 'હિંદુગદેશ'—હિંદમાં ચાલો. આ સલાહને અનુસરી તે સાહિ અને તેનાથી સૂચન કરાયલા બીજા ૯૫ સાહિઓ શ્રીકાલકાચાર્યની સાથે સિન્ધુને પાર કરી સૌરાષ્ટ્રમાં આવ્યા. આ સમયે ચોમાસુ બેસી જવાથી એ સાહિઓએ ઉજ્જયિની તરફ આગળ ન વધતાં, સૌરાષ્ટ્રનો કબજો લઈ તેને તેમણે ૯૬ વિભાગમાં વહેંચી લીધો અને કાલકાચાર્ય જે સાહિના આશ્રયે રહ્યા હતા તેને સૌનો અધિપતિ નીમ્યો. ચોમાસા દરમિયાન તેઓ ત્યાં જ સ્થિરતા કરીને રહ્યા. કાલકાચાર્યે તેમને પોતાની વિદ્યાશક્તિ વડે સુવર્ણોદિથી સવિશેષ શક્તિમાન બનાવ્યા. જ્યારે ચોમાસુ વીતી ગયું ત્યારે કાલકાચાર્યે સૌરાષ્ટ્રમાં સ્થિત આ સર્વ સાહિઓને અને લાટના રાજાઓ તથા બીજા પશુ કેટલાક રાજાઓને સાથમાં લઈ ઉજ્જયિની

(૨૪૬) શ્રી કાલકસરિના નિમિત્તજ્ઞાનના અભ્યાસ સંબંધમાં આવી રીતે લખવામાં આવે છે:—

“લોગણુઓગો અઝકાલગા । અઝજંતેવાસિણા પત્તિં પઢિં સો ન નાઓ મુહુત્તો જત્થ પંચાવિઓ થિરો હોજ્જા તેણ નિવ્વેણ આજીવગાણ સગાસે નિમિત્તં પઠિયં” ।

—પંચકલ્પચૂર્ણ

(લોકાનુયોગમાં આર્થ કાલક—આર્યોના અંતેવાસીપણે આટલું બધું અધ્યયન કર્યા છતાં મુહૂત ન જાણી શક્યા કે જેમાં દીક્ષિત કરાયેલો સ્થિર થાય. આ નિર્વેદથી (તેમણે) આજીવિકાની પાસે નિમિત્તનો અભ્યાસ કર્યો.)

પંચકલ્પચૂર્ણના । આ કથનથી સિદ્ધ થાય છે કે, શ્રી કાલકસરિએ આજીવિકા પાસે નિમિત્ત (જ્યોતિષનિમિત્ત) બણ્યું હતું અને તેઓ નિશીથચૂર્ણકારના કથન મુજબ ઉજ્જયિનીમાં સરસ્વતી સાધ્વીની ધરના બની તે પહેલાં 'જોતિસનિમિત્તવલિયા'—જ્યોતિષનિમિત્તશાસ્ત્રમાં સમર્થ જ્ઞાની બન્યા હતા. અવિનીત શિષ્યોના પરિહારનો બનાવ પશુ ઉપરોક્ત ધરના બન્યાની પહેલાં આ જ કાલકસરિના હાથે બનાવ પામ્યો હતો એમ ઉચ્ચ ચૂર્ણોના કથન પરથી સાબીત થાય છે.

તરફ પ્રયાણ કર્યું. ૨૪૭ તેમણે જલદીથી અવન્તિના પ્રદેશમાં પ્રવેશી ઓચિંતો ઉજ્જયિની નગરીને ઘેરા લીધો. આ પછી કાલકાચાર્યે અતાવેલી યુક્તિ પ્રમાણે વતી સાહિઓએ ગર્દભિલ્લની ગર્દભીવિદ્યાને વ્યથા કરવા પૂર્વક તેને હરાવ્યો અને આચાર્યના કહેવાથી તેને જીવતો જવા દીધો. ઉજ્જયિનીની ગાદી પર મુખ્ય સાહિનું આધિપત્ય સ્થપાયું, અને અન્ય સાહિઓમાં પ્રાદેશિક પ્રિભાગોની વહેંચણી થઈ. હવે અવન્તિ પર ગર્દભિલ્લના સ્થાને શકરાબનો અમલ શરૂ થયો.

(૨૪૭) “ તાદે લાહારાયાણો જે ગદ્ધભિલ્લેણ અવમાણિતા તે મેલ્લેડું અણે ય તતો ઉજ્જેણો રોહિતા ”-નિશીથ. ઉ. ૧૦ । સૂ. ૧૪ । ભા. ગા. ૨૮૪૮ । ઉ. ગા. ૨૫૩ । (અધિકરણાધિકાર)

“ તાદે જે ગદ્ધભિલ્લેણાવમાણિયા લાહારાયાણો અણે ય તે મિલિડું સઘ્વેહિં વિ રોહિયા ઉજ્જેણો । ”
—કથાવલી ૨, ૨૮૫ ।

આ બંને પ્રશ્નોનો અભિપ્રાય એ છે કે, ત્યાર બાદ ગર્દભિલ્લે જે લાટ રાજ્યોનું અપમાન કર્યું હતું તેમને અને બીજાઓને મેળવી તે પછી ઉજ્જયિનીનો રોધ કર્યો (કથાવલીકારના કથનમાં અપમાનિત રાજ્યોમાં લાટ સિવાયના અન્ય રાજ્યોને પણ સૂચ્યા છે.)

પ્રભાવકચરિત—કાલકસૂરિચરિતમાં લાટના રાજ્યોને જીતી તે શકે માલવાના સીમાડે પહોંચ્યા એમ લખ્યું છે. જુઓ, તેનો પાઠ:—

“ પચ્ચાલલાટરાષ્ટ્રેશ-ભૂપાન્ જિત્વાડથ સર્વતઃ ।

શકા માલવસન્ધિ તે, પ્રાપુરાકાન્તવિદ્વિષઃ ॥ ૬૭ ॥

પ્રભાવકચરિત—કાલકસૂરિચરિત. પૃ. ૨૪. (સિં. જૈ. અંથમાલા)

(આને અર્થ એ થઈ શકે કે, શકેએ લાટના રાજ્યોને જીતી તેમને મદદે લીધા હતા.)

આમ ઉપરના ઉલ્લેખોમાં લાટના રાજ્યોને સાથે લેવાની હકીકત છે, પણ એ રાજ્યોનાં નામ ત્યાં આપવામાં આવ્યાં નથી. જ્યારે કાલકકથા બલમિત્ર-બાનુમિત્ર નામના લાટના રાજ્યોને સાથમાં લીધાની વાત કરે છે. જેમકે:—

“ ઢકકાનિનાદેન કૃતપ્રયાણા, નૃપા પ્રચેલુર્ગુલ્લાટદેશમ્ ।

તદેશનાથૌ બલમિત્રભાનુ-મિત્રૌ ગૃહીત્વાઽગુરવન્તિસીમામ્ ॥ ”

—કાલકકથા

કથાવલીકારે પણ—

“ સાહિષ્પમુહરાણપહિં ચાહિસિત્તો ઉજ્જેણીય કાલગસૂરિમાણેજ્જો બલમિત્તો નામ રાયા, તક્કણિટ્ઠમાયા માણુમિત્તો નામાહિસિત્તો જુવરાયા । ”

આવી રીતે આગળ જતાં લખી એ લાટરાજ્યો બલમિત્ર-બાનુમિત્ર હોય એવું સૂચન કરી રહ્યા છે.

કાલકકથા અને કથાવલીના કર્તાઓ બલમિત્ર-બાનુમિત્રને ગર્દભિલ્લોચ્છેદક કાલકાચાર્યના બાણેજ અને ઉજ્જયિનીથી અથવા લડચથી તેમને-કાલકાચાર્યને નિર્વાસન કરનાર તરીકે સમજી આમ લખી રહ્યા છે, પરંતુ વસ્તુરિતિ આથી જુદી જ છે.

‘ગર્દભિલ્લને જીવતો જવા દીધો.’ એવી હકીકતના ખદ્દે ‘તેનું યુદ્ધમાં મૃત્યુ થયું હતું.’ એવી હકીકત પણ સાહિત્યમાં મળી આવે છે. ‘જીવતો જવા દીધા પછી તે શૂળના રોગે મૃત્યુ પામ્યો અથવા તો તેને વાધ ખાઈ ગયો,’ એમ પણ કેટલાક લેખકો લખે છે. ‘એ જાવા કે જમનીમાં ચાલ્યો ગયો હતો.’ એવી પણ વાત કોઈ કોઈ તરફથી કરવામાં આવે છે. આમાં જે સત્ય હોય તે ખરું. બાકી ઉજ્જવિનીનું સાબર ગર્દભિલ્લના હાથમાંથી કાલકાચાર્યે પારસકૂલમાંથી લાવેલા શકોના હાથમાં ગયું તે ગર્દભિલ્લની

ગર્દભિલ્લરાજ ઉજ્જવિનીમાં રાજ્ય કરતો હતો ત્યારે લાટમાં જે રાજ્ય હતો તેનું નામ જલમિત્ર હતું અને તે ગર્દભિલ્લોચ્છેક કાલકસરિનો બાણેજ હતો એ વાત ખરી છે, પરંતુ તે પૂર્વે થઈ ગયેલા જલમિત્ર-બાનુમિત્રથી ભિન્ન છે. પ્રભાવક ચરિતના પાદલિપ્તસરિ ચરિતમાં અને વૃદ્ધવાદિ ચરિતમાં એના નામનો ત્રણ વાર ઉલ્લેખ થયેલો છે; જેમકે:—

(૧) આર્ય અપુરાચાર્ય બ્રહ્મમાં હતા ત્યારે જૈન નહિ એવો (પ્રત્ય-ધકોશના કથન મુજબ બૌદ્ધ-ભક્ત) જલમિત્ર રાજ ત્યાં રાજ્ય કરતો હતો અને તે કાલકાચાર્યનો બાણેજ હતો.

(૨) પ્રતિષ્ઠાનપુરના રાજ સાલવાદણે બ્રહ્મ પર હલ્લા કરવા માંડ્યા હતા ત્યારે ત્યાં જલમિત્ર-રાજની સત્તા હતી કે જે જલમિત્ર કાલકાચાર્યનો બાણેજ હતો.

(૩) શ્રી સિદ્ધસેન દિવાકરે શતુઓથી બ્રહ્મના રાજ ધનંજયને બચાવ્યો હતો. એ ધનંજય જલમિત્રનો પુત્ર હતો. (અહિં ધનંજયનો પ્રસંગ હોવાથી જલમિત્રની કાલકાચાર્યના બાણેજ તરીકે ઓળખાણ આપી નથી.)

આમ ત્રણ વાર તેના નામનો ઉલ્લેખ કરતાં ‘જલમિત્ર’ નામ આપ્યું છે પણ તેની સાથે બાનુમિત્રના નામનું જોડાણ કયું નથી. આ પરથી સ્પષ્ટ થાય છે કે, કાલકાચાર્યનો બાણેજ જલમિત્ર છે, નહિ કે જલમિત્ર-બાનુમિત્ર.

નિશીથયુષ્કાર પણ “કેટલાક આચાર્યોના મતે જલમિત્ર-બાનુમિત્ર કાલકાચાર્યના બાણેજ હોઈ તેઓ પોતાના ‘મામા’ એટલે તેમનો મહાન આદર કરતા હતા” એમ લખતાં પોતાનો મત ન હોવાનું સૂચન કરી રહ્યા છે. જેમકે:—

કાલગાયરિઓ વિહરંતો ઉજ્જેણિ ગતો, તથા વાસાવાસંતરં ઠિતો, તથા જગરીષ્ઠ બલમિત્તો રાયા તસ્સ કણિટ્ઠો માયા માણમિત્તો જુવરાયા, તેસિં મણિણી માણસિરી નામા, તસ્સ પુત્તો બલમાણુ નામ, સો ય પગિતિમહાવિણીયયાપ સાહુ પજ્જુવાસતિ, આયરિપ્પહિ સે ધમ્મ કહિતો પડિબુદ્ધો પવ્વાવિતો ય તેહિં ય બલમિત્ત-માણમિત્તેહિં (રુદ્ધેહિં) કાલગજ્જો પજ્જોસવિતે ણિવ્વિસતો કતો. કેતિ આયરિયા મણંતિ-જહા બલમિત્ત-માણમિત્ત કાલગાય-રિયાણં માગિનેજ્જા મવંતિ. માણલેસિ કાઉં મહંતં આયરં કરેંતિ અપ્પમુટ્ટાણાદિયં તઓ પુરોહિયસ્સ અપત્તિયં, મણતિ ય एस મુદ્ધપાસંહી વંતા (?) વિતોહરો રણ્ણો આગતો પુણો પુણો ઉલ્લાવંતો આયરિપ્પણ ણિપ્પટ્ટસિરાકરણો કતો, તાહે સો પુરોહિતો આયરિયસ્સ પડુટ્ટો રાયાણં અણુલોમેહિં વિપ્પરિણાહિંતિ, પતે સત્તો મહાણુમાવા, પતે જેણ પહેણં ગચ્છંતિ તેણ પહેણં જતિ રણ્ણો ણાગચ્છતિ તાણિ વા અવકમતિ તો અસીવં મવતિ. તમ્હા

સરસ્વતીસાધવીના પ્રસંગવાળી અનીતિને લઈને ગયું, એ હકીકત તો સર્વથા સાચી જ છે. એવી જ રીતે એ હકીકત પણ સાચી જ છે કે, કાલકાચાર્યે લાવેલા શકો ભારતમાં આવ્યા પછી વિદેશી ન રહ્યા હતા. તેઓએ સર્વ રીતે આમ સંસ્કૃતિને અપનાવી લીધી હતી. સંભવિત છે કે, કાલકાચાર્યે તેઓમાંના, કદાચ, સર્વને નહિ, પરંતુ મોટા ભાગને જૈન બનાવ્યા હશે.

વિસર્જજેહિ. તાદે વિસર્જિજતા। અણ્ણે મળંતિ-રક્ષા ઉવાણ વિસર્જિજતા, કહં ? સઙ્ગમિ નતરે કિલ રણ્ણા અગેસણા પવતિતા તાદે સે ણિગ્ગતા। તાદે ણિગ્ગતા। પવમાહ્યાણ કારણાણ અણ્ણતમેન ણિગ્ગતા

—નિશીથ સૂ. ૪૨, ૪૩. ઉ. ૧૦

પોતાના ભાણેજ બલભાનુને કાલકાચાર્યે દીક્ષા આપી તેથી ક્રોધાયમાન થયેલા બલમિત્ર-ભાનુમિત્રે કાલકાચાર્યને દેશનિકાલ કર્યા એમ લખતા ચૂર્ણિકારના મતે કાલકાચાર્ય મામા ન થતા હોવાથી તેમની શરમ રાખતા એવો બલમિત્ર-ભાનુમિત્રને પ્રસંગ જ ન હતો, પરંતુ એવો સત્યપણ સંબંધ માનનારા આચાર્યોના મતે કાલકાચાર્ય બલમિત્ર-ભાનુમિત્રના મામા થતા હોવાથી રનેહ શરમ નહતા અશિવાદિ કારણોથી વિદાય કરવાનું કે વિદાય થવાનું કહેવામાં આવે છે.

નિશીથચૂર્ણિકાર જે પરંપરાને અનુસરતા હતા તે પરંપરાના આચાર્યો માનતા હતા કે; મ. નિ. ૩૫૩ થી ૪૧૩ સુધી અવન્તિના રાજકર્તાઓ બલમિત્ર-ભાનુમિત્ર હતા કે જેમણે નિગોદબાખ્યાતા દશપૂર્વધર યુગપ્રધાન કાલકાચાર્ય (શ્વામાય)ને ઉજ્જવિનીથી નિર્વાસન કર્યું હતું અને જેઓ તે કાલકાચાર્યના સત્યપણથી સંબંધી એટલે ભાણેજ ન થતા હતા, વળી તેઓ એમ પણ માનતા હતા કે, મ. નિ. ૪૬૬ વર્ષે ગર્દભિલ્લોચ્છેદન રાજ્યનો અંત આવ્યો ત્યારે ભરૂચમાં (લાટમાં) બલમિત્ર રાજનું રાજ્ય હતું કે જેણે પોતાના મામા જ્યોતિષનિમિત્તના બહી કાલકાચાર્યને સરસ્વતી સાધવીને ઊઠાવવા માટે આદરેલા પ્રયત્નમાં સહાય કરી હતી. આમ છતાં જ્યારે કેટલાક આચાર્યો એમ માનવા લાગ્યા કે બલમિત્ર-ભાનુમિત્ર કાલકાચાર્યના ભાણેજ એટલે કે બલમિત્ર-ભાનુમિત્રના મામા કાલકાચાર્ય હતા, ત્યારે બલમિત્ર-ભાનુમિત્ર અને બલમિત્ર એ ભિન્ન ભિન્ન હોતાં છતાં કાલકાચાર્યના ભાણેજ તરીકે તેમની એકતા મનાઈ ગઈ, એટલું જ નહિ, પરંતુ મામા તરીકે યુગપ્રધાન શ્વામાય (કાલકાચાર્ય) અને જ્યોતિષનિમિત્તના બહી કાલકાચાર્ય એક થઈ જતાં એ બન્નેની સાથે સંબંધ રાખતી કિન્ન ભિન્ન સમયે બનેલી ઉજ્જવિનીથી નિર્વાસન અને ગર્દભિલ્લોચ્છેદન એ બે ઘટનાઓ એક જ કાલકાચાર્યના નામે ચઢાવા લાગી. “ઉજ્જવિનીથી નિર્વાસિત થઈ પ્રતિષ્ઠાનપુર ગયેલા કાલકાચાર્યે ત્યાંના રાજા શ્રાવક સાતવાહનની પર્વારાધન સંબંધી અનુકૂલતાને લઈ પશુપંચાપર્વનું પંચમીના બદલે ચોથમાં પરિવર્તન કર્યું અને તે યુગપ્રધાને કારણથી પરિવર્તન કર્યું તેથી સંબંધે સમ્મત થયું.” નિશીથ ચૂર્ણિકારના આવા પ્રકારના કથનમાં “જુગપ્પહાણેહિ કારણેણ સ્વરથી પવત્તિયા” એવા સ્પષ્ટ અક્ષરો છે તે પરધ્યાન ન આપતાં, કાલ જણે શા કારણથી આ બતાવ “જોહસનિમિત્તલિયા”ના નામે ચઢાવવામાં આવે છે. યુગપ્રધાન તરીકે કાલકાચાર્ય (શ્વામાય)નું નામ યુગપ્રધાન પદાવલીઓમાં લખાયું છે, પણ ગર્દભિલ્લોચ્છેદક કાલકાચાર્ય એક મહાન આચાર્ય હતા છતાં તેમનું નામ યુગપ્રધાન તરીકે ત્યાં લખાયું નથી, એ કેમ બહી જવાય છે!

ઉપર લખવામાં આવ્યો છે તે, શ્રીકાલકાચાર્યના સમયમાં બનેલો એક જૈન-સંઘમ જીવન પરનો અતીવ અસહ્ય અત્યાચારનો પ્રસંગ હતો. જૈનસંઘથી જ નહિ, પરંતુ ભારતીય પ્રજાથી પણ એ પ્રસંગને આંખમી ચામણાં કરી નભાવી કે દરગુજર કરી શકાય નહિ. પરંતુ સૌ કોઈ લાચાર ! આવી પરિસ્થિતિમાં, તે સમયના ભારતીય કોઈપણ રાજાની રહે-શરમથી કે બલ-પરાક્રમથી ન દબાય એવા ગર્હભિદ્ધો લૂંટાટી જૈનશાસનની લાજ સાચવવા અને સાધ્વી-સંઘના સંઘમજીવનની રક્ષાનો એક મજબૂત દાખલો પુરો પાડવા, ન છૂટકે, શ્રીકાલકાચાર્યે આવી પડેલી આપત્તિના વિષમ પ્રસંગે આપવાદિક માગેનો આશ્રય લઈ પોતાની અનિવાર્ય ફરજ બજાવી હતી, કે જેમાં તેઓ સફળ થયા હતા. તેમના આ કાર્ય માટે ભારતની જનતા તેમનો જેટલો આદર કરે કે ધન્યવાદ બોલે તેટલો એછો જ છે. સાધ્વીને છોડાવ્યા બાદ કાલકાચાર્યે પોતાની તથા એ બગિની સાધ્વીની યથાયોગ્ય શાસ્ત્રાનુસાર શુદ્ધ કરી કરાવી અને તેઓ સ્વ પર કદ્યાણુ સાધતાં પોતાના પુણ્યજીવનને વીતાવતા વિચરતા રહ્યા. હિમવત શેરાવલી લાગે છે કે, “કાલકાચાર્ય સાધ્વીને મુક્ત કર્યા પછી અનુક્રમે ભરૂચ ગયા હતા.”^{૨૪૮} ભરૂચમાં આ વખતે બલમિત્ર-ભાવિ વિક્રમાદિત્ય રાજા રાજ્ય કરતો હતો; પરંતુ એ બલમિત્ર રાજાએ ભરૂચમાં આવેલા કાલકાચાર્યનું પોતાના રાજનગરમાંથી નિર્વાસન-નીકાળી દેવાનું કાર્ય કર્યું હોય, એમ શેરાવલી લખતી નથી. એ નિર્વાસનની હકીકત સાથે બલમિત્ર-ભાનુમિત્ર અને શ્યામાચાર્યનો સંબંધ છે, નહિ કે આ બલમિત્ર અને કાલકાચાર્યનો.^{૨૪૯}

જૈન સાહિત્યમાં કથન કરાયું છે કે, શ્રીકાલકાચાર્યના શિષ્યો અવિનીતતાથી વર્તતા હતા, તેથી તેમણે એ શિષ્યોને જણાવ્યા સિવાય ઉજ્જયિનીમાં છોડી દઈ પોતે એકલા સુષણ્ણુભૂમિમાં ચાલ્યા ગયા હતા, જ્યાં તેમના પ્રશિષ્ય ‘સાગરખમણુ’ હતા. આચાર્યે એ સાગરખમણુને શ્રુતમંદની અકર્તવ્યતાનું જ્ઞાન એક દષ્ટાન્તના પ્રદર્શન પૂર્વક કરાવ્યું હતું. શિષ્યોને છોડી ચાલ્યા જવામાં તેમની તેમને વિનીત બનાવવાની યુક્તિ હતી. તેમની એ યુક્તિ સફળ પણ થઈ હતી. શિષ્યોને છોડી ગયા બાદ, ચારે તે શિષ્યોએ આચાર્ય ક્યાં ગયા તેની ખબર કાઢવા માંડી ત્યારે, ‘આચાર્ય ક્યારે ને ક્યાં ગયા એની પણ ખબર શિષ્યોને ન હોય એ તેમની કેવી રીતની બેદરકારી !’ વિગેરે રૂપ ઉપાલંબ તેમને મળતાં, કહે છે કે, કાલકાચાર્યના પૂર્વે

આ સર્વ પરથી સમજશે કે, કાલકાચાર્યના ગર્હભિદ્ધોદ્દત્તના કાર્યમાં મદદગાર લાટનો રાજા તેમનો ભાણેજ બલમિત્ર હતો, નહિ કે બલમિત્ર-ભાનુમિત્ર. આ બલમિત્રે પોતાનાથી પૂર્વે થઈ ગયેલા બલમિત્ર-ભાનુમિત્રમાંના બલમિત્રથી પોતાને વ્યવચ્છેદ કરવા બલ-વિક્રમ+મિત્ર-આદિત્ય = વિક્રમાદિત્ય નામ ધારણ કર્યું હતું. લેખકોએ તો બલમિત્ર-ભાનુમિત્રને જોડકા તરીકે અને બલમિત્રને એકલા નામ તરીકે રાખી ભિન્નત્વ અતાવવાનો રસ્તો લેધો છે.

(૨૪૮) “કાલિગજ્જો વિ ણિયમ્હણિં સરસ્સદં આલોયણાપુલ્લં પુણો દિક્ખિલ્લુગ તંઓ વિહારં કુણમાણો કમેણ મરુઅલ્લવે ણયરે સમાગમો ।” દિમં શેરાં ૫ ૮. (મુદ્રિત)

(૨૪૯) જુઓ ટીપ્પણ ૨૪૭

અવિનીતતાથી વર્તતા ચિખ્યો વિનીતતાથી વર્તવા લાગ્યા હતા. ‘કાલકસંહિતા’ વિગેરે હાલ અનુપલબ્ધ કેટલાક ગ્રંથો આ જ કાલકસૂરિએ બનાવ્યા હતા, એમ કહેવામાં આવે છે. સંભવ છે કે, કાલકાચાર્ય સુવર્ણભૂમિમાં ગયા હતા તે પછી થોડા જ સમયમાં આજીવિકા પાસે જ્યોતિષ નિમિત્ત બણ્યા હશે અને ત્યારબાદ અમુક સમયે સરસ્વતી સાધ્વીવાળો પ્રસંગ બન્યો હશે. એમની ગ્રંથરચનાનો સમય સાધ્વીને ગર્દભિલ્લના કબજામાંથી મુક્ત કર્યા પછીનો અથવા તો કદાચ, તેની આબુખાબુનો પણ હોઈ શકે.

આ કાલકાચાર્યની હયાતી મ. નિ. ની ચોથી સદીના ચોથા ચરણમાં અને પાંચમી સદીના પૂર્વાર્ધમાં હતી. એમણે મ. નિ. ૪૦૭ માં સરસ્વતી સાધ્વીને છોડાવી હતી. ‘પંચવસ્તુક’ નામે ગ્રંથમાં સરસ્વતીને છોડાવવાનો સમય મ. નિ. ૪૫૩ લખવામાં આવ્યો છે અને ચાલુ જૈન સંપ્રદાય પ્રમાણે એ સમય મ. નિ. ૪૬૬ આવે છે. આ બંનેની સાથે સાધ્વીને છોડાવવાના ઉપરોક્ત મ. નિ. ૪૦૭ ના સમયનો મેળ મળતો નથી. ખરેખર, એ મેળ ન જ મળે. કારણ કે, આ દેખની ગણતરીમાં વિક્રમાદિત્યનો રાજ્યારંભ, ચાલુ જૈન સંપ્રદાય માને છે તેમ મ. નિ. ૪૭૦ વર્ષે નહિ; પરંતુ મ. નિ. ૪૧૦ વર્ષે મનાયો છે; અને તેથી ચાલુ જૈન સંપ્રદાયની સાથે, હિમવંત આદિ આચાર્યો જે સંપ્રદાયને અનુસર્યા છે તે સંપ્રદાયનો કાલગણનામાં ૬૦ વર્ષ ફરક રહેવાનો જ. આ હેતુથી જ અહિં સરસ્વતી સાધ્વીને છોડાવવાનો સમય મ. નિ. ૪૬૬ ના બદલે મ. નિ. ૪૦૬ નો જ લખવાનો હોય. કારણ કે, આ દેખની ગણતરી એ હિમવંત આચાર્યોને સમ્મત સંપ્રદાયને અનુસરનારી છે. મેં મ. નિ. ૪૦૬ ના બદલે મ. નિ. ૪૦૭ માં સાધ્વીને છોડાવવાનું ઉપર લખ્યું છે, તે તો હિમવંતચેરાવલી સંપ્રતિના રાજ્યાન્ત પછી અરાજકતાનું ૧ વર્ષ નોંધે છે તેને ગણતરીમાં લેવાના કારણે લખ્યું છે. બાકી, પંચવસ્તુમાં જે મ. નિ. ૪૫૩ માં સરસ્વતી સાધ્વીને છોડાવવાનું લખવામાં આવ્યું છે, તે તો કયી રીતે ઘટી શકે છે, એ સમજાવી શકતો નથી. ચાલુ જૈન સંપ્રદાયના કથન પ્રમાણે મ. નિ. ૪૫૩ માં શ્રીકાલકાચાર્યની આચાર્યપદવી થઈ હોય એમ તો શું નહિ હોય? અને પંચવસ્તુકારે બ્રાન્તિથી આચાર્યપદવીના સમયને, સાધ્વીને છોડાવવાનો સમય શું માની લીધો હશે? જો એમ જ હોય તો આ દેખના ઘોરણે એમ સિદ્ધ થાય છે કે, મ. નિ. ૩૯૩ માં શ્રીકાલકાચાર્યની આચાર્ય પદવી થઈ હતી. આ વિષયમાં વિશેષ ખુલાસો બહુશ્રુતો પાસે કરવાનો રહ્યો. તેઓ જે કહે તે જ સત્ય.

શકો સાથેના યુદ્ધ પછી ગર્દભિલ્લ અને તેના પુત્રોની હકીકત વિષે બિન્નબિન્ન મત પ્રવર્તે છે; પરંતુ બહુમતિએ એટલું સિદ્ધ છે કે, ગર્દભિલ્લને વિક્રમાદિત્ય નામે પુત્ર હતો અને તે પિતાના રાજ્યબ્રષ્ટ કે મૃત્યુ થયા પછી તરત જ કે થોડો સમય વીત્યા બાદ આન્ધ્ર રાજ્યમાં આવ્યો ગયો હતો. પોતાના બાપુકા રાજ્યને પાછું મેળવવા તે તકની રાહ જોતો જોઈતાં સાધનોનો સંચય કરવા પુરુષાર્થ સેવી રહ્યો હતો, કે જેથી પોતે ઉજ્જયિનીના અધિપતિ બનેલા શકો સામે સંપૂર્ણ સફળ થઈ શકે. એના ભાગ્યયોગે એને સફળ બનાવ્યો પણ છે, કે જે એના આદેખનમાં આદેખવામાં આવશે. પરંતુ આ પહેલાં શક રાજા વિષે સંક્ષેપમાં કાંઈક લખીએ.

શક (સાહિ) ૩ વર્ષ, મ. નિ. ૪૦૭-૪૧૦

(વિ. સં. પૂ. ૩-૦. ઈ. સં. પૂ. ૬૦-૫૭)

જૈન સાહિત્યમાં જ્યાં ત્યાં ગર્દભિદ્ધ પછી ઉજ્જયિનીમાં શકોનું રાજ્ય-શકરાજનું આધિપત્ય હોવાનો ઉલ્લેખ મળી આવે છે; પરંતુ શ્રીમદ્રેશ્વરસૂરિજી પોતાના ‘કલાવલી’ ગ્રંથમાં જુદી જ રીતે-આવા પ્રકારનું લખે છે:—“સાહિ પ્રમુખં રાણાઓએ ઉજ્જયિની પર કાલકાચાર્યના ભાણેજ બલમિત્રને રાજ તરીકે અને તેના લઘુ બ્રાતા ભાનુમિત્રને યુવ-રાજ તરીકે અભિષેક કર્યો.^{૨૫૦} કોણ જાણે શા આધારે કલાવલીકાર આવો મતાન્તર લખી રહ્યા છે! બલમિત્ર-ભાનુમિત્ર એ બે ભાઈઓમાંનો તિષ્ઠ્યશુભનો પુત્ર બલમિત્ર અને કાલકાચાર્યને સાધવીને મુક્ત કરાવવાના પ્રસંગમાં મદદગાર તેમનો ભાણેજ બલમિત્ર, એ બંને ભિન્ન છે અને તેમની હયાતીનો સમય પણ ભિન્ન છે; વળી કાલકાચાર્યના ભાણેજ બલમિત્રે ઉજ્જયિનીના અધિપતિ બનેલા શકરાજને હરાવી ઉજ્જયિની પર આધિપત્ય મેળવ્યું અને તે સમયથી પદ વર્ષ પૂર્વે થઈ ગયેલા ઉજ્જયિનીના અધિપતિ બલમિત્ર-ભાનુમિત્રમાંના અન્ય બલમિત્રના નામની સાથે પોતાના નામની એકતા થઈ જઈ બ્રાન્તિ ન થાય માટે તેણે ‘વિક્રમાદિત્ય’ નામ ધારણ કર્યું હતું. બસ, આ વસ્તુસ્થિતિનો ઉકેલ ન થવાથી ‘કલાવલી’કારનું ઉપરોક્ત મતાન્તરવાળું કથન અલ્પમતિમાં આવી પડ્યું છે. મને લાગે છે કે, એ કથન બ્રાન્ત છે, અને તેથી તેના પર આધાર રાખી શકાય નહિ.

શ્રીકાલકાચાર્યનો પારસકૂલમાં આશ્રયદાતા શક સાહિ ગર્દભિદ્ધના પરાજય બાદ ઉજ્જયિનીનો અધિપતિ થયો હતો. હિમવંત થેરાવલી કહે છે કે, એ સાહિનું નામ સામંત હતું, પરંતુ મને લાગે છે કે, ‘સામંત’ એ સાહિનું વિશેષ નામ ન હોતાં ‘સાહિ’ શબ્દનું જ ભારતીય રૂપાન્તર છે. હિ. શે. પ્રમાણે આ શક રાજનું રાજ્ય ઉજ્જયિનીમાં ૩ વર્ષ રહ્યું હતું; પરંતુ કાલગણનાની ગાથાઓમાં તેનું રાજ્ય ૩ વર્ષના બદલે ૪ વર્ષ લખાયું છે. હિ. થેરાવલી સંપ્રતિના રાજ્યાન્ત પછીની અરાજકતાનું ૧ વર્ષ પોતાની ગણતરીમાં વધારે માનતી હોઈ, તેના મતે બલમિત્ર-ભાનુમિત્ર, નલોવાહન, ગર્દભિદ્ધ અને શક, એ રાજાઓનો રાજ્યારંભ અને શક સિવાયના એ રાજાઓનો રાજ્યાન્ત એક વર્ષ આગળ ધકેલાતો હતો; અને તેથી હિ. શે. ની તથા કા. ગ. ગા. ની, અરાજકતા તથા વિક્રમાદિત્ય વચ્ચેના રાજાઓના રાજ્યારંભ તથા રાજ્યાન્ત સંબંધી નોંધમાં, જે ૬૦ વર્ષના બદલે પદ વર્ષનું અંતર પરતું હતું, તે હવે હિ. શે. ના મતે શકનાં ૪ વર્ષના બદલે ૩ વર્ષ મનાતાં અટકી જઈ, વિક્રમરાજ્યારંભે પૂર્વની જેમ બરાબર ૬૦ વર્ષનું જ પરશે.

(૨૫૦) જુઓ ટીપ્પણ ૨૪૭માં કલાવલીનો ઉલ્લેખ.

ઉજ્જયિનીના અધિરતિ શકરાજના રાજત્વકાલમાં પ્રબળના હિત તરફ પુરતું લક્ષ્ય અપાતું હતું, એવો અભિપ્રાય વ્યવહારચૂષિના એક ઉલ્લેખ પરથી નીકળે છે. એ ઉલ્લેખ આવા પ્રકારનો છે :—

“આર્યકાલક શકોને લાગ્યા હતા. તેમાંનો શક રાજા રાજધાની ઉજ્જયિનીમાં રાજ્ય કરતો હતો. તે રાજાને, ‘જાતિએ અમારા સરખો છે.’ એમ માનતા તેના સોળ-તીઓ યરાબર સેવતા ન હતા. આથી રાજાએ તેમને આજીવિકા દેવાનું બંધ કરતાં તેઓ ચોરી વિગેરે કરવા લાગ્યા હતા. આ વાત જાણીને ઘણા દોડોએ રાજાને વિનવ્યું. શક રાજાએ તેઓને દેશનિકાલ કરતાં તેઓ ળીજા રાજાની સેવામાં હાજર થયા.” ૨૫૧

વ્યવહારચૂષિના ઉપરોક્ત ઉલ્લેખ પરથી સ્પષ્ટ સમજાય છે કે, ઉજ્જયિની પર સ્થાપન થયેલ શક રાજા પ્રબળની બહુમતિને સાંભળતો હતો અને તેમની રંબડને દૂર કરવા તાબડતોળ પગલાં દેતો હતો, એટલું જ નહિ, પરંતુ પ્રબળના કદયાણુ ખાતર પોતાના જાતીલાઓ તરફ પણ આંખમીંચામણું કરનારો કે મીઠી નજરથી દાખડદીમ કરનારો ન હતો. અલબત્ત, આથી શકસત્તાની તાકાદને હાની પહોંચી હશે, પરંતુ એ રાજાએ અનિષ્ટતરવેથી એ તાકાદને સાચવી રાખવાનું ઉચિત માન્યું નહિ હોય. એણે પ્રજા તરફની પોતાની કુરજને જ મહત્વ આપી આગળ કરી છે. આથી સમજશે કે, આ શક રાજા ઉજ્જયિનીના આધિપત્ય પર ઝાઝું ટક્યો નથી તેનું કારણ, જૈનેતર સાહિત્યમાં કહેવાયું છે તેમ તેની દુષ્ટતા આદિ નથી; પરંતુ વિક્રમાદિત્યની બાપુકું રાજ્ય લેવાની ભાવના જ માત્ર છે.

કાલકાર્યે લાવેલા શકોની જાતિ, મૂળવતન, વસાહતો, સામંતસાહી, વિગેરેથી લઈ ચાલતું ઉજ્જયિનીમાં તેમની રાજસત્તાનો નાશ, એ સર્વનો વિસ્તૃત ઇતિહાસ અહીં આપવો મુશ્કેલ છે. એનો જેવો જોઈએ તેવો પ્રામાણિક ઇતિહાસ મળતો નથી. આમ છતાં સંશોધકોએ આજ સુધી ભારે પરિશ્રમ કરી આ શકો વિષે જે કંઈ લખ્યું છે તેમાંથી મેં પણ દિગ્દર્શન તરીકે કેટલીક નોંધ, ‘જૈન સત્યપ્રકાશ’ નામના માસિકમાં વર્ષ ૧૧, અંક ૭ પૃ. ૧૯૯ થી ૨૧૧-માં ‘આર્યકાલકના સહાયક શક સાહિત્યો’ એ મથાળાવાળા લેખમાં લીધી છે. જિજ્ઞાસુઓને એ લેખ વાંચી જવા ભલામણ કરું છું.

શક રાજાએ ૩ વર્ષ ઉજ્જયિની પર આધિપત્ય લોગવ્યું, એ સમય દરમિયાન ગર્હભિદ્ધનો પુત્ર બલમિત્ર-વિક્રમાદિત્ય હાથ જોડી બેસી ન રહ્યો હતો. તેણે બધી તૈયારી કરી લીધી અને પછી આન્ધ્ર રાજા મેઘસ્વાતિની-દ્વીપિ (સાતકણિ પુલોમાવી-મેઘસ્વામી)

(૨૫૧) “उज्जैणीय गाहा। यदा अज्जकालपण सगा आणीता सो सगराया उज्जैणीय रायहाणीय तस्संगणिज्जगा’ अम्हं जातीय सरिसो’ चि काउं गग्गेणं तं रायं ण सुहु सेवन्ति। राया तेसिं वित्ति ण वेत्ति। अविस्तीया तेण्णं आढत्तं काउं त णाउं बहुजणेण विण्णविण्ण ते णिव्विसता कता, ते अण्णं रायं ओलगणट्ठा उवगता।

ની મદદ મેળવી તે એક મોટા લશ્કર સાથે માલવાની ભૂમિ પર ચઢી આવ્યો અને તેણે ઉજ્જયિનીમાંની શક રાજસત્તાને ઉખેડી નાખી તથા પોતે ઉજ્જયિનીના-અવંતિનો અધિપતિ બન્યો. આમ ત્રીજીવાર અવંતિ પર મૌર્યવંશનું-તેના પેટાવંશ રૂપ ગદંભિલ્લોતું આધિપત્ય સ્થપાયું. હવે આપણે તેમના એ આધિપત્યને આલેખીએ.

મૌર્યવંશ (તૃતીય વિભાગ) ૧૩૫ વર્ષ, મ. નિ. ૪૧૦-૫૪૫

(વિ. સં. ૦-૧૩૫, ઇ. સ. પૂ. ૫૭-ઇ. સ. ૭૮)

મૌર્યવંશીય નલોવાહનના પુત્ર રાજા ગદંભિલ્લની પછી અવંતિમાં-ઉજ્જયિનીમાં એકવાર ફરીથી એટલે ત્રીજીવાર મૌર્યોનું આધિપત્ય સ્થપાયું હતું, એવું સૂચન પૂર્વે થઈ ગયું છે. આ મૌર્યો-મૌર્ય રાજાઓ ગદંભિલ્લના વંશજ હોવાથી ગદંભિલ્લ તરીકે જ ઓળખાય છે. તેમની સંખ્યા ૫ ની છે. જેમકે:-(૧) વિક્રમાદિત્ય (બલમિત્ર કે વિક્રમસેન (૨) ધર્માદિત્ય (વિક્રમચરિત્ર કે નભ:સેન), (૩) ભાઈલ્લ, (૪) નાઈલ્લ, (૫) નાહડ ગદંભિલ્લના આ પાંચ વંશજોની સાથે તેનું પોતાનું નામ ઊમેરીએ તો બધા મળીને ૬ ગદંભિલ્લ રાજાઓ થાય, પરંતુ પુરાણો ગદંભિલ્લ અને વિક્રમાદિત્યના વચ્ચેના ઉજ્જયિની પર આવેલા શકરાજાને પણ ગદંભિલ્લોની અંદર ગણી તેમની સંખ્યા ૭ ની નોંધે છે. ત્યાં એમનો સમુચ્ચય રાજત્વકાલ ૭૨ વર્ષ નોંધવામાં આવે છે; પરંતુ તેની સ્પષ્ટતા કરાયલી ન હોવાથી બહુજ ઓછાં લાગતાં એ ૭૨ વર્ષ કયી ગણતરીથી નોંધાયાં છે એનો ખુલાસો ત્યાંથી મળતો નથી. આ લેખમાં કરાયલી ગણતરી, કે જે શ્રીમેરુતુંગસૂરિના કથનને અનુસરતી છે, તે મુજબ આ ૬ ગદંભિલ્લોનો સમુચ્ચય રાજત્વકાલ ૧૪૮ વર્ષ થાય છે, અને જો તેમાં શકોનો ૪ વર્ષ રાજત્વકાલ ઊમેરીએ તો તે બધો મળી ૧૫૨ વર્ષ થાય. ૨૫૨

‘તિથ્યોગાલી પદ્મનય’ ની ગાથાઓ ‘ગદમસયમેગં પુણ’ એ ગાથાચરણથી ગદંભોનાં ૧૦૦ વર્ષ નોંધે છે. એ નોંધ પ્રમાણે મ. નિ. થી ૫૫૩ વર્ષે ગદંભિલ્લોનો રાજ્યાન્ત ને શક રાજાની ઉત્પત્તિ આવી પડે છે તે તરફ ધ્યાન ન આપતાં આગળની ગાથાથી શક રાજાની ઉત્પત્તિનો સમય મ. નિ. થી ૬૦૫ વર્ષ અને ઉપર ૫ માસ વીતતાં નોંધે છે. ૨૫૩ ત્યાં ગદંભિલ્લોના નામે ૧૫૨ વર્ષ લખવાં જોઈએ તેના બદલે ૧૦૦ વર્ષ લખવાથી પરિણામે, કાલગણનામાં $૬૦ + ૧૫૫ + ૧૦૮ + ૩૦ + ૬૦ + ૪૦ + ૧૫૨ = ૬૦૫$ વર્ષના બદલે

(૨૫૨) જુલો, ટી. નં ૧૪૪ તથા મેરુતુંગીય વિચારત્રેણિ પત્ર-૩

(૨૫૩) તિથ્યોગાલી પદ્મનયની એ ગાથાઓ આ પ્રમાણે છે:—

૬૦

૧૫૫

૧૦૮ ૩૦

પાલગરણ્ણો સદ્ધી, પળપળસયં વિયાણિ નંદાણં। મુરિયાણં અદ્ધસયં, તીસં પુણ પૂસમિત્તાણં

૬૦

૪૦

૧૦૦

(સસ) ॥૬૨॥ દલમિત્ત-માણુમિત્તા, સદ્ધા ચચાય હોતિ નહસંજે ગદમસયમેગં પુણ, પડિવન્નો તો

૬૦ + ૧૫૫ + ૧૦૮ + ૩૦ + ૬૦ + ૪૦ + ૧૦૦ = ૫૫૩ વર્ષે શક રાજની ઉત્પત્તિનો સમય આવી પડે છે. આ વિરોધ રૂપ આપત્તિને લઈ સમભય છે કે, ‘ગદ્મસયમેગં પુણ’ એ ચરણુ ગમે તે સંભોગોમાં અનુચિત રીતે રૂપાન્તર પામ્યું છે. ૧૫૨ વર્ષને જણાવતો પાઠાન્તર અન્ય કોઈ સ્થળે જોવા ન મળે ત્યાં સુધી કેવળ કલ્પનામાત્રથી ઉપરોક્ત ૧૦૦ વર્ષને જણાવતા પાઠને સુધારવાની ધૃષ્ટતા તો કોઈ ભાગ્યે જ કરી શકે.

ચાલુ જૈન સંપ્રદાય ગદ્મસિલ્લોનાં શક રાજ સહિત ૧૫૨ વર્ષ નોંધે છે અને તેની ગણતરી પ્રમાણે મ. નિ. ૬૦૫ વર્ષે ગદ્મસિલ્લોનો રાજ્યાન્ત તથા શક રાજની ઉત્પત્તિ, એ બરાબર બંધબેસતી આવે છે. પરંતુ એ ગણતરી અને આ લેખની ગણતરીમાં ૬૦ વર્ષનું અંતર હોવાથી—આ લેખની ગણતરીમાં ૬૦ વર્ષ ઓછાં હોવાથી ગદ્મસિલ્લોનો રાજ્યાન્ત મ. નિ. ૫૪૫ વર્ષે આવતો હોઈ, મ. નિ. ૬૦૫ વર્ષે ઉત્પન્ન થનારા શક રાજના સમય કરતાં ૬૦ વર્ષ વહેલો આવે છે. આ લેખની માન્યતા છે કે, ગદ્મસિલ્લોના રાજ્યાન્ત પછીનાં અને શક રાજની ઉત્પત્તિ પહેલાંનાં વચગાળાનાં ૬૦ વર્ષ દરમિયાન ઉજ્જયિનીમાં આન્ધ્રવંશીયોનું આધિપત્ય હતું. એ આધિપત્ય, મ. નિ. ૬૦૫ વર્ષે ઉત્પન્ન—અન્ય સ્થળથી આવી અવન્તિ પર વિજય મેળવવા પૂર્વક આધિપત્ય સ્થાપનાર, ચંદ્રનના પૌત્ર શક રુદ્રદામાના હાથમાં ચાલ્યું ગયું હતું વિગેરે હકીકત આગળ પર કહેવાશે. અહિં તો ગદ્મસિલ્લોને જ ઉદેશી કહેવાનું હોવાથી તે અપ્રાસંગિક છે.

હવે આપણે જેનું અસ્તિત્વ જ વિવાદાસ્પદ બની ગયું છે એવા ગદ્મસિલ્લોના પુત્ર વિક્રમાદિત્ય (બલમિત્ર)નું આલેખન કરીએ.

સગો રાયા ॥દર૨॥ પંચ ય માસા પંચય, વાસા હચેવ હોંતિ વાસસયા । પરિનિબ્ધુઅરસરિ
હતો, તો ઉપન્નો (પડિવન્નો) સગો રાયા ॥દર૨॥

પાલક ૬૦ વર્ષ, નંદો ૧૫૫ વર્ષ, મૌર્યો ૧૦૮ વર્ષ, પુષ્યમિત્રો (પુષ્યમિત્ર) ૩૦ વર્ષ, બલમિત્ર—ભાનુમિત્ર ૬૦ વર્ષ, નલસેન ૪૦ વર્ષ, ગદ્મો ૧૦૦ વર્ષ, એમ સર્વ ૬૦+૧૫૫+૧૦૮+૩૦+૬૦+૪૦+૧૦૦ = ૫૫૩ વર્ષ થાય છે. ‘પંચ ય’ ગાથામાં શકોત્પત્તિકાલ લખવામાં આવે છે તે ગદ્મો પછી તરત જ પડી શકતો નથી, કેમકે ગદ્મોનો અંત મ. નિ. ૫૫૩ વર્ષે આવે છે જ્યારે શકોત્પત્તિ વી. નિર્વાણથી ૬૦૫ વર્ષે લખાય છે. ગદ્મસિલ્લોનાં જે ૧૫૨ વર્ષ માનવામાં આવે તો બરાબર મ. નિ. ૬૦૫ વર્ષે ગદ્મસિલ્લોનો રાજ્યાન્ત આવતાં મેળ મળી જાય છે. મૌર્યોનાં ૧૦૮ વર્ષ ઓછાં જણાય છે તે તો નંદોનાં ૧૫૫ ના અલે ૮૫ વર્ષ માનતાં ઓછાં નહિ જ જણાય, અને તેથી જો આ નંદોનાં વધારે માનતાં ૬૦ વર્ષ મૌર્યોમાં ન નાખતાં ગદ્મસિલ્લોનાં જે ૫૨ વર્ષ ઓછાં લખાયાં છે તે ૫૨ વર્ષ મૌર્યોમાં નાખી, મૌર્યોનાં ઓછાં ૫૩તાં વર્ષોમાં ઠીકઠીક કરે છે તે બરાબર હોય એમ, શ્રીમેરતુંગસુરિના કથનનું પર્યાલોચન કરતાં, મને તો લાગતું નથી. “તહ ગદ્મસિલ્લરજ્જં, તેરસ વાસે સગસસ ચડ ।” આ પાઠની હકીકત પ્રામાણિક અને જૈન પરંપરામાં સુપ્રસિદ્ધ છે, એને છોડી દઇ ‘ગદ્મસયમેગં પુણ’ એમ ગદ્મોનો ૧૦૦ વર્ષ રાજત્વકાલ જણાવતી હકીકતવાળો પાઠ કેવી રીતે ગોઠવાયો હશે તથા “ચત્ત ય હોંતિ નહસેને,” એ ચરણુમાં ‘નહવહણે’ને રથાને ‘નહસેને’ કયી રીતે બની ગયું હશે, આ વિષયમાં આપણે સાવ અધારામાં હોવાથી કંઈ પણ મનરવી કલ્પના કરી શકીએ તેમ નથી.

વિક્રમાદિત્ય (બલભિન્ન-વિક્રમસેન) ૬૦ વર્ષ.

મ. નિ. ૪૧૦-૪૭૦

(વિ. સં. ૦-૬૦, ઈ. સ. પૂ. ૫૭-ઈ. સ. ૩)

આજે ભારતમાં પ્રવર્તમાન-ચાલતા સંવત્સરોમાં સૌથી વધારે વ્યાપક અને મુખ્ય સંવત્સર મહારાજા વિક્રમાદિત્યનો છે. એના સંવત્સરને સંવત-ટુંકામાં સં.-તરીકે બહુધા લખવામાં આવે છે અને તેની સાથે 'વિક્રમ' નામ-ટુંકામાં વિ. જોડવામાં આવે છે. અત્યારે, એટલે કે, આ લખી રહ્યો છું ત્યારે એ સંવતનાં ૨૦૦૩ વર્ષ વીતી ચુક્યાં છે અને ૨૦૦૪ સું વર્ષ ચાલી રહ્યું છે. જેની સાથે શાલિવાહનનું નામ જોડાયલું આજે મળી આવે છે, તે રુદ્રદામા વિગેરે શકરાજાઓથી ઉપયોગ કરાયેલો શક ચક્રનનો શક સંવત્સર ઉપરોક્ત વિક્રમ સંવત પછીથી પ્રવર્તેલો હોઈ, તેમની બન્નેની વચ્ચે આશરે ૧૩૫ વર્ષનું અંતર છે. જુસસ કાઈસ્ટના નામે ચાલેલો ઇસવી સન સંવત્સર પણ વિક્રમ સંવતની પછી આશરે ૫૬ વર્ષ બાદ જ શરૂ થયેલો છે, કે જે સંવતને કેટલાંક વર્ષોથી આજ સુધી ભારતવર્ષ પોતાની ગુલામીના એક ચિહ્ન તરીકે રીતસર નભાવી રહ્યું હતું અને હજીય જેની અસર ચાલુ જ છે. આ ઇસવીસનના જેવા જ ધાર્મિક અને વિદેશી એવા બીજા પણ એ સંવત્સરો-મુસ્લીમોનો 'હિજરી' અને પારસીઓનો 'ચઝદેઝરદી' પણ આજે અમુક મર્યાદામાં પ્રચલિત છે. તેવી જ રીતે, મહાવીર નિર્વાણનો સંવત્સર પણ જૈનોમાં આજે વપરાઈ રહ્યો છે. આ સિવાય જેની પ્રવૃત્તિ આજકાલ ઘણી જ ઓછી જોવામાં આવે છે અથવા તો જેની પ્રવૃત્તિ બીલકુલ જોવામાં આવતી નથી એવા પણ કેટલાક સંવત્સરો ભારતમાં પ્રવર્ત્યાં છે.

ઉપરોક્ત બધા સંવત્સરો, કોઈના કોઈ વ્યક્તિના અંગે બનેલી મહત્વની ઘટનાથી તે વ્યક્તિના નામે અથવા તેના કાર્યના નામે ઓળખાય છે. સંશોધકો એ વ્યક્તિ વિષે કે એના કાર્ય વિષે ભાગ્યે જ શંકા ઉઠાવે છે; પરંતુ આશ્ચર્યની વાત છે કે, વિક્રમની વીસમી સદીના ગવેષકો, જેનો સંવત આજે અતિવ્યાપકપણે ચાલી રહ્યો છે અને ભારતવર્ષે જેના વિષેની અનેક અવનવી પરંપરા સાચવી રાખી છે, તે પુણ્ય-શ્લોક વિક્રમના સંવત ચલાવવામાં જ નહિ, બલકે તેના તે સમયે એટલે કે આજથી ૨૦૦૪ વર્ષ પૂર્વે અસ્તિત્વ હોવામાં જ શંકા ઉઠાવી રહ્યા છે. 'જૈન સત્યપ્રકાશ'ના 'વિક્રમવિશેષાંક'-ક્રમાંક ૧૦૦ માં એ શંકા અધુરા અવલોકનના પરિણામે જાગેલી છે એમ દર્શાવવા, તે અંકના મહાનુભાવ લેખકોએ યથાશક્ય ઠીક ઠીક પ્રયત્ન કર્યો છે. મેં પણ તેમાં કિચિત્-અન્યોની અપેક્ષાએ નહિવત્ જેલું અને આજે મારા હાલના વિચારો પ્રમાણે દ્વિધા જણાતુ-લખ્યું હતું. હાલ ચાલી રહેલા વિક્રમ સંવતની શરૂઆતનાં વર્ષોમાં

વિક્રમાદિત્યનું અસ્તિત્વ જણાવવા એ વિક્રમવિશેષાંકના કોઈ કોઈ મહત્વના મુદ્દાઓને હું અહિં સાભાર નોંધું છું અને એની સાથે મારું હાલનું સંશોધન પણ રજુ કરું છું.

‘ગાથાસપ્તશતી’ નામનો એક સુભાષિતસંગ્રહ રૂપ ગ્રંથ છે. એ ગ્રંથના અન્તમાં તેના કર્તાએ, “કુંતલરાજ પેઠણપતિ દ્રીપિકર્ણીના પુત્ર મલયાવતીના પતિ શતકર્ણ અને ‘હાલ’ ઉપનામવાળા સાતવાહન” આવી રીતે પોતાનો પરિચય આપ્યો છે. ૨૫૪ “મી. વિન્સેન્ટ સ્મીથે ‘હાલ’ તરીકે ઓળખાવાતા એ રાજાને ઈ. સ. ૬૮ કે ઈ. સ. ૧૦૮ માં મુક્યો છે” એમ કોઈ કોઈએ ‘અર્લિ હિસ્ટરી ઓફ ઈન્ડિયા’ના નામે ટીપ્પણ કર્યું છે. ડૉ. ત્રિભુવનદાસ. લ. શાહ એ રાજાને ઈ. સ. પૂ. ૪૦ થી ઈ. સ. ૧૫ સુધીમાં મુકે છે. કહે છે કે, ‘હાલ’ રાજા ‘બૃહત્કથા’ના કર્તા ગુણાદય મહાકવિનો સમકાલીન હતો, મી. વેબર બૃહત્કથાને ઇસુની બીજી સદીની માને છે. આ લેખની ગણતરી પ્રમાણે આન્ધ્રરાજા અરિષ્ટ પછી ગાદી પર આવેલા દ્રીપેના પુત્ર આ હાલ (શાલિવાહન)નો સમય મ. નિ. ૪૪૫ થી ૫૧૭-ઈ. સ. પૂ. ૨૨ ની લગભગથી ઈ. સ. ૫૦ સુધી આવે છે. પ્રાયઃ કોઈ પણ માન્યતાએ હાલ રાજા ઈ. સ. ની બીજી સદીના પૂર્વાર્ધની પછી નહિ, પરંતુ પહેલાં જ થયો છે એ તો નકીજ છે.

ઉપરોક્ત રીતે ઇસુની બીજી સદીના મધ્યથી પૂર્વે થઇ ગયેલા મનાતા હાલ રાજાની રચેલી ‘ગાથાસપ્તશતી’ના પાંચમા શતકની ૬૪ મી ગાથામાં ‘વિક્રમાદિત્ય’—વિક્રમાદિત્યનો અને તેણે આપેલા લાખ દ્રવ્યના દાનનો ઉલ્લેખ છે, તે ગાથા આ પ્રમાણે છે:—

“સંવાહણસુહરસતોસિપણ દેતેણ તુહ કરે લક્ષ્ણં ।

ચલણેણ વિક્રમાદિત્યચરિત્તં અણુસિચ્ચિચ્ચં તિસ્સાર ૨૫૫ ॥૬૪॥

(૨૫૪) શ્રીમેરુતંગસૂરિ પ્રખ્યાતિતામણીમાં સાતવાહન પ્રખ્યાતિતામણીમાં સાતસો ગાથા પ્રમાણે સાતવાહન નામના સંગ્રહગાથાકોશના શાસ્ત્રકર્તા તરીકે ઉલ્લેખ છે. જોન સાદિત્યમાં અન્યત્ર નોંધાયેલો મીનહાસાદિ હકીકત પરથી અહિં લખાયેલો સાતવાહન એ શાલિવાહન (હાલ) જ છે. મહાકવિ બાણે હર્ષચરિત્ર ૨૬૦-૧૩માં સાતવાહનના સુભાષિતકોશની પ્રશંસા કરી છે તે આ ગાથાસપ્તશતી ઉપર સંગ્રહગાથાકોશની જ છે. આ ગ્રંથમાં રાધાકૃષ્ણ (૧-૮૯) અને મંગળવાર (૩-૬૧)નો ઉલ્લેખ થયેલો છે. રાવિકાનો ઉલ્લેખ પંચતંત્રમાં અને વારનો ઉલ્લેખ ઈ. સ. ૪૮૪ના યુધયુષ્ઠના એરણ્યવાળા લેખમાં અને કચ્છના અંધાગ્રામથી મળેલા ક્ષત્રપ રુદ્રદામાના સં. ૫૨ કા. વ. ૨ ના લેખમાં (ગુરુવાર) થયેલો હોવાથી રાધાકૃષ્ણ અને વારની માન્યતા ઇસુની બીજી સદીની પૂર્વે પણ હોવાથી, આ ગ્રંથ રાધાકૃષ્ણ અને વારની માન્યતા અર્વાચીન હોઇ અર્વાચીન છે એમ કહી શકાય નહિ. આન્ધ્રવંશ ઇસુની ત્રીજી સદીના પૂર્વાર્ધમાં સમાપ્ત થયેલો હોઇ શાલિવાહન તેથી લગભગ પે.ણા બે સદીઓથી પૂર્વે થઇ ગયો હતો.

(૨૫૫) “પગમંપીના સુખથી સંતુષ્ટ, તેણીના ચરણે તારા હાથમાં લક્ષ (લાક્ષારસ-લાખદ્રવ્ય) દેતા ‘વિક્રમાદિત્ય’નું ચરિત્ર શીખ્યું—વિક્રમાદિત્યના આચરણનું અનુકરણ કર્યું.” (સંવાહન ૦ ગા. નો બાવાર્થ)

આ ગાથામાં કરાયેલા મહાદાની વિક્રમાદિત્યના ઉલ્લેખ પરથી એ સ્પષ્ટ સમજાય છે કે, ઇસુની બીજી સદીના મધ્યથી પૂર્વે થયેલા હાલ રાજથી પહેલાં થઈ ગયેલો વિક્રમાદિત્ય રાજ છે; પરંતુ પછીથી નહિ. અને જો એમ જ છે તો, ઇસુની બીજી સદી પછી થયેલા, જે રાજઓએ ‘વિક્રમાદિત્ય’ તરીકે પોતાનો ઉલ્લેખ કર્યો છે, તે તેમનું મુખ્ય નામ નથી; પરંતુ તેમની પૂર્વે થઈ ગયેલા કેઈ શુભવિશિષ્ટ મનાયલા વિક્રમાદિત્યની અનુકરણ રૂપે ધારણ કરેલી ઉપાધિ જ છે. એ રાજઓએ ‘વિક્રમાદિત્ય’ એ ઉપાધિ ધારણ કરતાં પહેલાં વિક્રમાદિત્યની કેટલીક ખાસીયતો; જેમકે, શકોનો-શક જેવી વિદેશી જાતિનો પરાજય, સંવત્સરનું પ્રવર્તન, નવ પુરુષરત્નનું સંયોજન, વિગેરે અમુક રીતે પોતાનામાં સંભળી હતી. આ રાજઓમાંનો એક શુભવંશીય ચન્દ્રગુપ્ત બીજો પણ હતો. એણે પોતાના રાજત્વકાલમાં લેખ વિગેરે પર એક સંવતને નોંધ્યો છે, ઘણા ભાગે એણે જ એ સંવતને વ્યવહારમાં મુક્યો હશે. એ સંવતના મુકાયલા અંકો એના રાજ્યારંભના સમય સાથે બંધોસતા નથી. સંશોધકો કહે છે કે, ‘ચન્દ્રગુપ્ત બીજાએ પોતાના વડદાદા અથવા ખાસ કરીને પોતાના દાદા ચન્દ્રગુપ્ત પહેલાના રાજ્યાભિષેકથી (ઈ. સ. ૩૧૬-વિ. સં. ૩૭૬ થી) એ આંક ગણેલો છે. કારણ કે, ચન્દ્રગુપ્ત બીજાના શિલાલેખોમાં વપરાયેલા ૮૨ અને ૯૩ એ અંકો મોટા હોઈ તેના પોતાના રાજ્યારંભથી ગણીને મુકાયલા સંભવી શકતા નથી.’ ચન્દ્રગુપ્ત બીજાએ આ સંવતને ‘ગુપ્ત’ નામથી ઓળખાવ્યો છે. સંશોધકોએ સાચી અથવા ખોટી (મારી સમજ પ્રમાણે સર્વથા ખોટી જ) એવી પણ શોધ કરી છે કે, વલ્લીના મૈત્રક રાજઓએ આ ગુપ્ત સંવતની પૂર્વે ‘ગુપ્ત’ના બદલે ‘વલ્લી’ નામ રાખી તેને વલ્લી સંવત તરીકે અપનાવી લીધો હતો. અ.મ ગુપ્ત રાજઓને વપરાયેલા માટે સ્વતંત્ર પોતાના વંશનો ગુપ્ત સંવત હોતાં છતાં, કેટલાક સંશોધકોએ કોણ જાણે શા કારણથી, “તેની પૂર્વે સદીઓથી ચાલતા એક સંવતની સાથે ગુપ્તવંશના કોઈક ‘વિક્રમાદિત્ય’ ઉપાધિધારીએ પોતાનું નામ જોડી દીધું.” આમ માની લીધું એ સમજી શકાતું નથી. ઇસુની પહેલી અથવા તો કેટલાકોના મતે બીજી સદીમાં સમ્રાટ હાલ-શાલિવાહન જેવા દક્ષિણપથેશ્વરથી ‘ગાદાસત્તસદ્’ ગ્રંથમાં ઉલ્લેખ કરાયેલા મહાદાની વિક્રમાદિત્યને આજથી ૨૦૦૪ વર્ષ પૂર્વે માનવામાં, “એનો સંવત હાલ ચાલી રહ્યો છે અને એના પછીના એકદમ નજીકના સમયનો એક મહારાજ એને પોતાના ગ્રંથમાં સ્થાપાલંકારને સાધતાં સ્પષ્ટ રીતે ઉલ્લેખ કરી રહ્યો છે.” આવા મજબૂત પુરાવા છે તેને છોડી દઈ, વિક્રમાદિત્યની ઉપાધિને અપનાવતા ગમે તે રાજાની સાથે એ જૂના વિક્રમસંવતને અસંગત રીતે લાગુ પાડી એના ખરા હકદારને એટલે બલમિત્ર (વિક્રમાદિત્ય)ને અધારામાં ધકેલી દેવો, એ કેટલું બધું અનુચિત અને કૃતઘ્નપણું છે. અર્થાત્; જેના નામનો સંવત હાલ ચાલી રહ્યો છે, જેના નામની ઉપાધિ ધારણ કરવા ઘણા ય મોટા ભૂપાળો લલચાયા છે, પરંતુ ખલજન એ ઉજ્જયિનીનો સુપ્રસિદ્ધ અધિપતિ વિક્રમાદિત્ય ગર્હભિદ્ધ વંશનો છે; પરંતુ ગુપ્તવંશીય નથી, અને તેથી તે ગુપ્તવંશીય ચન્દ્રગુપ્ત અથવા અન્ય કોઈ ગુપ્તવંશીય મહારાજ નથી.

જેમ આ વિક્રમાદિત્ય શુભવંશીય ચન્દ્રશુખ (૨) આદિ નથી તેમ તે, નથી પંજાબ વિગેરે પ્રદેશોમાં રાજ્ય કરતો. પાર્થિયન રાજધિરાજ અઝીઝ કે નથી પુરુષપુર (પેશાવર)ની રાજધાનીવાળો મથુરા વિગેરે પ્રદેશોનો માલીક મહારાજ કનિષ્ક. અઝીઝનો હિન્દના પ્રદેશો પર રાજ તરીકે આવ્યાનો સમય વિક્રમાદિત્ય ગાદીએ આવ્યો તેનાથી ઇક્કા એક વર્ષ પહેલાં, એટલે મ. નિ. ૪૦૯-ઈ. સ. પૂ. ૫૮ હોઈ વિક્રમ સંવતના શરૂઆતના સમયની બહુ જ નજદીક છે, એ વાત ખરી; પરંતુ અઝીઝ શકારિ તરીકે પ્રસિદ્ધ નથી, તેમ તેની રાજધાની બહુધા તક્ષશિલા હોઈ તે ઉજ્જયિનીનો અધિપતિ નથી. એવી જ રીતે કુશાનવંશીય કનિષ્ક પણ શકારિ અને ઉજ્જયિનીનો અધિપતિ નથી. વિરુદ્ધ; શકો તેના ક્ષત્રપો—સુબાઓ હતા, એમ કેટલાકો સ્પષ્ટ કહી રહ્યા છે. કુશાનવંશીય આ રાજાનો સમય ઈ. સ. ની ધ્રીજ સદીના પહેલા ચરણમાં—વિક્રમસંવતથી આશરે પોણા બસોં વર્ષે કહેવામાં આવે છે. એના સંવતને અને વિક્રમસંવતને કાંઈ લાગતું વળગતું નથી.

અઝીઝ અને કનિષ્કની જેમ શુંગ મહારાજ અગ્નિમિત્ર પણ, કોઈ કદ્યના કરે છે તેમ, હાલ જેનો સંવત ચાલે છે તે વિક્રમાદિત્ય નથી. અગ્નિમિત્રે બેકિદ્રયનો સાથે યુદ્ધ કરી તેમને હરાવી પશ્ચિમ ભારતની અમુક હદ સુધી પાછા ધકેલ્યા છે; પરંતુ એ બેકિદ્રયનો શક ન હોવાથી તે શકારિ કહેવાય નહિ. તેણે બેકિદ્રયન સરદાર ભૂમકને મધ્યમિકામાં હરાવ્યો હોય; પરંતુ તે પણ ક્ષહરાટ હોઈ, શક ન હોવાથી એ રીતે પણ અગ્નિમિત્રને આપણે શકારિ માની શકીએ નહિ. વળી આ અગ્નિમિત્ર ઉજ્જયિનીનો અધિપતિ બન્યો છે; પરંતુ તેણે ઉજ્જયિનીમાં રહી રાજ્ય કર્યું નથી. તેની રાજધાની પૂર્વ અવન્તિની વિદિશામાં હતી. ઉપરાંત, તેનો વિદ્યમાન સમય પણ વિક્રમસંવતના પ્રારંભથી ૬૦ કરતાં ય વધારે વર્ષ પહેલાંનો છે. હવે આપણે, આજકાલ ચાલતા ૨૦૦૪ ના સંવતને પ્રવર્તક કોઈ આન્દ્રવંશીય રાજા—દ્રીપિ (મેઘસ્વામી સાતકર્ણિ) અથવા અરિષ્ટ (સાતકર્ણિ) કે હાલ (શાલિવાહન) વિગેરેમાંથી કોઈ રાજા હોઈ શકે કે કેમ, એનો વિચાર કરીએ. એ વિચાર કરવા માટે પ્રથમ આન્દ્રવંશના રાજાઓની વંશાવલી અને તે રાજાઓમાંના પ્રત્યેકનાં રાજત્વકાલનાં વર્ષોની સંખ્યા જાણવી જોઈએ. ભિન્ન ભિન્ન રીતે અને બહુ સ્પષ્ટ ન સમજાય તેમ, તેમનાં નામ અને રાજત્વકાલ પુરાણોમાં નોંધાયો છે, તેમાંના મત્સ્ય પુરાણમાંની નોંધને^{૨૫૬} અને તે પરથી તથા અન્ય સાધનો પરથી સુધારેલી મારી પોતાની નોંધને

(૨૫૬)

“કાળવાયનં તતો સૂત્યઃ, સુશર્માણં પ્રસહ્ય તમ્ ।
 શુંગાનાં ચૈવ યજ્ઞેશમ્, ક્ષપિત્વા તુ બલીયસામ્ ॥
 શિશુર્કોઽધ્રસજાતીયાઃ, પ્રાપ્સ્યતીમાં વસુંધરામ્ ।
 ત્રયોવિંશત્ સમા રાજા, શિમુકસ્તુ મવિવ્યતિ ॥
 કૃષ્ણો ભ્રાતા યવીષાંસ્તુ, અષ્ટાદશ મવિવ્યતિ ।
 શ્રીશાતકર્ણિર્મવિતા, તસ્ય પુત્રસ્તુ વૈ દશ ॥
 પૂર્ણોત્સંગસ્તતો રાજા, વર્ષાણ્યષ્ટાદશૈવ તુ ।
 રુદ્રં ચ સ્તં મિ સ્તથા રાજા, વર્ષાણ્યષ્ટાદશૈવ તુ ॥

અહિં રબ્ધ કરું છું, કે જેથી આન્ધ્રવંશના રાજાઓની સાથે સંબંધ ધરાવતી કેટલીક

પે શા શતં સમા ષટ્ ચ, શાતકર્ણિર્ભવિષ્યતિ ।
 દશ ચાષ્ટૌ ચ વર્ષાણિ, તસ્ય લંબોદરઃ સુતઃ ॥
 અપીલકો દશ દ્વે ચ, તસ્ય પુત્રો ભવિષ્યતિ ।
 દશ ચાષ્ટૌ ચ વર્ષાણિ, મેઘસ્વાતિર્ભવિષ્યતિ ॥
 સ્વાતિશ્ચ ભવિતા રાજા, સમાસ્ત્રઘાદશૈવ તુ ।
 સ્કંદસ્વાતિસ્તથા રાજા, સપ્તૈવ તુ ભવિષ્યતિ ॥
 મૃગેન્દ્રઃ સ્વાતિકર્ણસ્તુ, ભવિષ્યતિ સમાભયઃ ।
 કુંતલઃ સ્વાતિકર્ણસ્તુ, ભવિતાષ્ટૌ સમા નૃપઃ ॥
 પદ્મ સંવત્સરં રાજા, સ્વાતિકર્ણો ભવિષ્યતિ ।
 ષટ્ત્રિંશદેવ વર્ષાણિ, પુલોમાર્ભિર્ભવિષ્યતિ ॥
 ભવિતા રિષ્ટકર્ણસ્તુ, વર્ષાણાં પંચવિંશતિઃ ।
 તતઃ સંવત્સરં પંચ, હાલો રાજા ભવિષ્યતિ ॥
 પંચ મંતલકો રાજા ભવિષ્યતિ સમા નૃપઃ ।
 પુરીન્દ્રસેનો ભવિતા, તસ્માત્સૌમ્યો ભવિષ્યતિ ॥
 હુંદરઃ શાતકર્ણસ્તુ, અબ્દમેકં ભવિષ્યતિ ।
 ચકોરઃ શાતકર્ણસ્તુ, ષષ્ઠમાસાન્ વૈ ભવિષ્યતિ ॥
 અષ્ટાવિંશતિ વર્ષાણિ, શિવસ્વાતિર્ભવિષ્યતિ ।
 રાજા ચ ગૌતમીપુત્ર, પદ્મવિંશત્ તતો નૃપઃ ॥
 અષ્ટાવિંશત્સુતસ્તસ્ય, પુલોમાર્ વૈ ભવિષ્યતિ ।
 પદ્મોત્તરવિંશતી ભાગ્યઃ, શાતકર્ણસ્તતો નૃપઃ ॥
 શિવશ્રીર્વૈ પુલોમાસ્તુ, સપ્તૈવ ભવિતા નૃપઃ ।
 શિવસ્કંધઃ શાતકર્ણિર્ભવિતાઃ સ્યાત્મજઃ સમાઃ ॥
 નવવિંશતિ વર્ષાણિ, યજ્ઞશ્રીઃ શાતકર્ણિકઃ ।
 ષડેવ ભવિતા તસ્માત્, વિજયસ્તુ સમા નૃપઃ ॥
 ચૈત્રશ્રીઃ શાતકર્ણસ્તુ, તસ્ય પુત્રઃ સમા દશ ।
 પુલોમાર્ભિઃ સમા સપ્ત, અન્યસ્તેષાં ભવિષ્યતિ ॥
 પદ્મોત્તરવિંશતિર્હેતે, આંધ્રાઃ મોક્ષ્યંતિ વૈ મહીમ્ ।
 તેષાં વર્ષશતાનિ સ્યુઃ સ્વત્વારિ ષષ્ટિરેવ ચ ॥”

મત્સ્યપુરાણનો આ ઉપરોક્ત પાઠ છે, તેની બિન્ન બિન્ન પ્રતિઓમાં આશ-નંતર મળી આવે છે. વાયુ વિગેરે પુરાણોમાં રાજાઓનાં નામ અને રાજત્વકાલનાં વર્ષોમાં અલ્પ ફેરફાર જોવામાં આવે છે. વળી સમુદ્રય રાજાઓની સંખ્યા અને રાજત્વકાલમાં અલ્પ ફેરફાર નોંધાયો છે. જેમકે:—

इत्येते वै नृपास्त्रिंशत्, आंध्रा मोक्ष्यन्ति ये महोम् । समा शतानि चत्वारि, पञ्च षड् वै तथैव च ॥

અર્થાત્; મત્સ્યમાં ૧૬ (૧) આન્ધ્રરાજાઓનો રાજત્વકાલ ૪૬૦ વર્ષ કહ્યો છે, ત્યારે બીજા પુરાણોમાં આ આન્ધ્રરાજાઓની સંખ્યા ૩૦ની હોય તેમનો રાજત્વકાલ ૪૫૬ વર્ષ કહ્યો છે.

ઘટનાઓનો સામયિક ખ્યાલ આવે અને તે પરથી કોઈ આન્ધ્રરાજ ચિક્રમ સંવતનો પ્રવર્તક શકારિ વિક્રમાદિત્ય હોઈ શકે કે કેમ એ વિચારી શકાય.

(નં. ૧) મત્સ્યપુ.માં આપેલી આન્ધ્ર રાજવંશાવલીમાંની નોંધ.

નં.	રાજનું નામ	રાજ્યવર્ષ	નં.	રાજનું નામ	રાજ્યવર્ષ	નં.	રાજનું નામ	રાજ્યવર્ષ
૧	શિથુક (સિમુક)	૨૩	૧૨	મૃગેન્દ્ર સ્વાતિકર્ણ	૩	૨૨	શિવસ્વાતિ	૨૮
૨	કૃષ્ણ	૧૮	૧૩	કુન્તલ સ્વાતિકર્ણ	૮	૨૩	ગૌતમીપુત્ર	૨૧
૩	શ્રી મલ્લકર્ણ	૧૦	૧૪	સ્વાતિકર્ણ	૧	૨૪	પુલોમા	૨૮
૪	પૂર્ણાસંગ	૧૮	૧૫	પુલોમાવિ	૩૧	૨૫	શિવશ્રી	૭
૫	સ્કન્ધસ્તમ્ભ	૧૮	૧૬	અરિષ્ટકર્ણ	૨૫	૨૬	શિવસ્કન્ધ સાતકર્ણ	૭
૬	શાતકર્ણ	૫૬	૧૭	હાલ	૫	૨૭	યજ્ઞશ્રી સાતકર્ણ	૨૯
૭	લમ્બોદર	૧૮	૧૮	મણ્ડલક	૫	૨૮	વિજય	૬
૮	અપીલક	૧૨	૧૯	પુરીન્દ્રસેન	૫	૨૯	અણ્ડશ્રી સાતકર્ણ	૧૭
૯	મેઘસ્વાતિ	૧૮	(૦)	(સૌમ્ય)	(૦)	૩૦	પુલોમા	૭
૧૦	સ્વાતિ	૧૮	૨૦	સુંદર સ્વાતિકર્ણ	૧			
૧૧	સ્કન્ધસ્વાતિ	૭	૨૧	ચક્રાર સ્વાતિકર્ણ	૦૧			
								૪૪૯

મત્સ્યપુરાણ આન્ધ્રરાજ્યોની સંખ્યા ૧૯ ની, જો તે પાઠ અશુદ્ધ માનીએ તો, ૨૯ ની લખી તેમનો સમુચ્ચય રાજત્વકાલ ૪૬૦ વર્ષ જણાવે છે; પરંતુ ગણતરીએ રાજ્યોની સંખ્યા ૩૦ની, જો 'સૌમ્ય'ને પણ ગણીએ તો, ૩૧ ની અને તેમનો રાજત્વકાલ ૪૪૯ વર્ષ થાય છે, એ કોઈ ગલતીનું જ પરિણામ છે. મત્સ્ય સિવાયનાં બધાં પુરાણો આન્ધ્રરાજ્યોની સંખ્યા ૩૦ જ લખે છે, પરંતુ તેની હસ્તપ્રતિઓમાં ૧૭, ૧૮, ૧૯, ૨૩ યાવત ૨૫ નામ જ લખાયલાં મળે છે. લાગે છે આ સંબંધમાં પુરાણો બહુ જ અનિશ્ચિત છે.

(નં. ૨) મત્સ્યપુ. અને અન્ય સાધનો પરથી સુધારેલી આન્ધ્ર રાજવંશાવલીની મારી નોંધ.

નં.	આન્ધ્ર રાજઓ	વર્ષ રાજ્ય	રાજ્યારંભ		નં.	આન્ધ્ર રાજઓ	વર્ષ રાજ્ય	રાજ્યારંભ	
			મ.નિ.	ષ.સ.પૂ.				મ.નિ.	ષ.સ.
૧	સિમુક (સાતવાહન)	૨૩	૨૨૯	૨૩૮	૧૪	ચક્રોર (સાં કં)	૧૧	૫૪૪	૭૭
૨	કૃષ્ણ	૧૮	૨૫૨	૨૧૫	૧૫	શિવ (સાં કં)	૨૮	૫૪૫	૭૮
૩	શ્રી મલ્લ (સાતકર્ણિ)	૧૦	૨૭૦	૧૯૭	૧૬	(ગૌં પુ) ચત્રશ્રી (સાં કં)	૨૧	૫૭૩	૧૦૬
૪	પૂર્ણાસંગ	૧૮	૨૮૦	૧૮૭	૧૭	(વાશિષ્ઠીપુત્ર) ચત્રપણ (પુલોમાવી, સાં કં)	૨૮	૫૯૪	૧૨૭
૫	રકન્ધરત્તમિલ (સાત- કર્ણિ)	૫૬	૨૯૮	૧૬૯	૧૮	શિવશ્રી (પુલોમા)	૭	૬૨૨	૧૫૫
૬	લખોદર	૧૮	૩૫૪	૧૧૩	૧૯	શિવસ્કંદ (સાં કં)	૭	૬૨૯	૧૬૨
૭	અપીલક	૧૨	૩૭૨	૯૫	૨૦	(ગૌં પુ) ચત્રશ્રી (સાં કં)	૨૯	૬૩૬	૧૬૯
૮	દીપિ (સાં કં, પુલોમાવી)	૩૬	૩૮૪	૮૩	૨૧	વિજય	૬	૬૬૫	૧૯૮
૯	(ગૌતમીપુત્ર) અરિષ્ટ (સા. ક.)	૨૫	૪૨૦	૪૭	૨૨	ચંદ્રશ્રી (સાં કં)	૧૦	૬૭૧	૨૦૪
૧૦	હાલ (શાલવાહન)	૭૨	૪૪૫	૨૨ ષ. સ.	૨૩	 (પુલોમા)	૭	૬૮૧ થી	૨૧૪ થી
૧૧	મણ્ડલક-મંતલક	૫	૫૧૭	૫૦				૬૮૮	૨૨૧
૧૨	પુરીન્દ્રસેન-પુરીકસેન	૨૧	૫૨૨	૫૫			૪૫૯		
૧૩	સુંદર (સાં કં)	૧	૫૪૩	૭૬					

ઉપરના (નં. ૨) કોષ્ટકમાં મેં નંબરવાર આન્ધ્રરાજઓની અને તેમના રાજત્વકાલની તથા તેમના રાજ્યારંભના સમયની નોંધ આપી છે. આમાં રાજઓનાં વિશેષ નામ આપી તેમની ઓળખને દર્શાવતાં ઉપનામ કે વિશેષણ કૌંસમાં મુક્યાં છે. ક્રૂત છેલ્લા રાજનું વિશેષ નામ ન જણાયાથી તે આપી શકાયું નથી. મત્સ્યમાં રાજઓની સંખ્યા ૩૦ ની છે તે મારી નોંધમાં ૨૩ ની થઈ છે. મત્સ્યના નં. ૫ અને નં. ૬ એ રાજઓને એક જ માની, નં. ૬ ના નામે ત્યાં ૫૬ વર્ષ રાજ્ય લખાયું છે તે મારી નોંધમાં નં. ૫ ના નામે ચઢાવ્યું છે. તેવી જ રીતે મત્સ્યના નં. ૬ થી નં. ૧૫

સુધીના રાજાઓને એક જ માની નંં ૧૫ ના નામે ત્યાં ૩૬ વર્ષ રાજ્ય લખાયું છે તે મારી નોંધમાં નંં ૮ ના નામે ચઢાવ્યું છે. મત્સ્ય ૦ હાલના નામે ૫ વર્ષ લખે છે તે ઘણાં જ ઓછાં હોવાથી મારી નોંધમાં ૭૨ વર્ષ લખાયાં છે. આમ મત્સ્યની નોંધમાં કેટલોક સુધારો કરી મારી નોંધ લખાઈ છે, છતાં તે સંપૂર્ણ શુદ્ધ છે એમ તો ન જ કહેવાય. ખરેખર, એને સંપૂર્ણ શુદ્ધ બનાવવાનું કાર્ય અશક્ય જ છે. કારણ કે, આન્ધ્રરાજાઓની અને તેમના રાજત્વકાલની નોંધ લેનારાં પુરાણોમાંથી કોઈ પણ રીતે નિશ્ચિત ચાલી તારવી શકાય તેમ નથી. કાંઈક વ્યવસ્થિત અને વિશ્વસનીય ગણાતા એવા મત્સ્ય ૦ ને અથવા વાયુ ૦ ને પણ આન્ધ્રરાજાઓમાંના કેટલાકોનાં વિશેષ નામનો સુદ્ધાં પત્તો લાગ્યો હોય એમ જણાતું નથી. કેમકે, તેમને કોઈ કોઈ રાજાને નોંધતાં વિશેષ નામને બદલે ‘સાતકર્ણિ’, ‘પુલોમાવી,’ ‘ગૌતમીપુત્ર,’ એવાં સાધારણ નામ નોંધીને જ સન્તોષ માનવો પડ્યો છે. સંભવ છે કે, તેમાં પાછળના લેખકોના હાથે થઈ ગયેલી અશુદ્ધિએ અને અપભ્રંશે પણ ભાગ ભજવ્યો હશે. તેવી જ રીતે પ્રાકૃતમાંથી સંસ્કૃત રૂપ ઘડતાં પણ કાંઈક વૈકલ્પિક ફેરફાર થયો હોય તો પણ ના નહિ. એ સર્વના પરિણામે જ પુરાણોમાં ‘સાત’ ના સ્થાને સ્વાતિ, ‘કુન્તલરાજ’ ના સ્થાને કુન્તલ અને કર્ણિના સ્થાને કર્ણ આવાં આવાં રૂપ જોવા મળે છે. બાકી, સાતવાહન અને સાતકર્ણિના સ્થાને એક દેશ તરીકે સાત અથવા વાહન અને સાત અથવા કર્ણિ લખી ઓળખ અપાય તે તો ઠીક જ છે. આટલું પ્રાસંગિક સૂચન કર્યા બાદ, હવે જો કે મારી સુધારેલી નોંધની વાસ્તવિકતા સાબીત કરવા અને આન્ધ્રવંશમાંનો કોઈ રાજા શકારિ, વિક્રમાદિત્ય, વિક્રમસંવતનો પ્રવર્તક અને ઉજ્જયિનીનો અધિપતિ છે કે નહિ એ સમજવા, આન્ધ્રરાજાઓનો કેટલોક ઇતિહાસ આપવાની આવશ્યકતા ઊભી થાય છે; પરંતુ એ ઇતિહાસ અવન્તિ પર આધિપત્ય ભોગવનારા આન્ધ્રવંશના આગળ પર કરવામાં આવનારા આલેખન પ્રસંગે આપોશ. અહિં તો ફક્ત તેમાંનાં કેટલાંક જ રૂરીયાત પુરતાં જ સૂચન કરીશ, કે જેથી સમજ પડે કે, આન્ધ્રરાજાઓમાંનો કોઈ પણ રાજા આ આલેખાઈ રહેલો વિક્રમાદિત્ય નથી.

મારી નોંધના નંં ૦૧ થી નંં ૦૫ સુધીના આન્ધ્રરાજાઓના સમય દરમીયાન વિદેશી જાતિના શક આદિ લોકો લાટ સુધી પણ પશ્ચિમ ભારતના દક્ષિણમાં આગળ વધ્યા નથી, તેમ તે આન્ધ્રરાજાઓનું રાજ્ય પણ તાપીનદીના તીરથી ઉત્તરમાં હોય એમ જણાયું નથી, એટલે તેઓમાંનો કોઈ ઉજ્જયિનીપતિ શકારિ હોવાનો સંભવ જ નથી. (નંં ૬) લંબોદર શકોથી પરાજિત થયેલો અને મહારાષ્ટ્ર પણ ગુમાવી બેઠેલો હોવાથી તેમજ (નંં ૭) અપીલક એ પણ શકોની સામે કોઈ પ્રવૃત્તિ ન કરનાર હોવાથી શકારિ તરીકે નથી. તે બન્ને રાજાઓ બેન્નાકટકમાં જ રહી રાજ્ય કરનારા હતા. આ પછી (નંં ૮) દ્રીપિ (સાંકઠ પુલોમાવી) રાજા થયો. તેણે શકોની સામે લડવામાં ગર્દભિલ્લવંશીય વિક્રમાદિત્યને મદદ કરી હતી.

વળી તેણે પોતાના તાબાના સુલકપર ચઢી આવનાર પ્રતિષ્ઠાનમાં રહી રાજ્ય કરતા શકે રાજાને મારી નાખ્યો હતો અને પ્રતિષ્ઠાનના પ્રદેશને પાછો તાબામાં લીધો હતો. આવી રીતે શકોને જીત્યાથી તે શકારિ કહેવાય, પરંતુ ઉજ્જયિનીના વિક્રમાદિત્યને મદદગાર અને દક્ષિણ ભારતમાં રાજ્ય કરતા તેને ઉજ્જયિનીપતિ વિક્રમાદિત્ય માની શકાય નહિ.

દ્રોણિ પછી (નં. ૮). અરિષ્ટ (ગૌતમીપુત્ર સાતકર્ણિ) આન્ધ્રરાજ થયો. શ્રીયુત. કે. પી. બમસ્વાલજીએ આ રાજાને ઉજ્જયિનીનો શકારિ વિક્રમાદિત્ય ઠરાવવા ભારે આગ્રહ રાખી બહુ જ મંથન કર્યું છે. તેમણે પોતાનું મનતબ્ધ સિદ્ધ કરવા આન્ધ્રરાજવંશ-વલીને ઉલટસુલટ ગોઠવી છે અને આ રાજાને નાશિકના લેખવાળી રાજમાતા ગૌતમી બાલશ્રીનો પુત્ર માન્યો છે. મને નથી લાગતું કે તેમનો એ પ્રયત્ન બરાબર હોય. આ રાજાએ નાશિક, પુત્તા વિગેરે જિલ્લાઓના શકોને જીતી તાબે કર્યા હતા તેથી તે શકારિ છે, પરંતુ તેનું રાજ્ય દક્ષિણ ભારતની ઉત્તરમાં હતું જ નહિ. તેનું રાજનગર બેન્નકટક હતું. તે ઉજ્જયિનીપતિ બન્યો જ નથી, તેમ તેની ઉપાધિ વિક્રમાદિત્ય હોય એવો કોઈ પુરાવો પણ નથી; અને તેથી તે કોઈ પણ રીતે ચાલુ વિક્રમસંવતનો પ્રવર્તક વિક્રમાદિત્ય નથી.

(નં. ૯) અરિષ્ટ (સા. ૭૦). પછી (નં. ૧૦) હાલ (શાલવાહન) આન્ધ્રરાજ્ય પર આવ્યો હતો. પહેલાં વિદેશી જાતિઓમાંના શકલોકો મહારાષ્ટ્રમાં સત્તાધીશ હતા. તેઓમાંના ધણીબરાઓને દ્રોણિ અને અરિષ્ટે સત્તાવિહીન કર્યા હતા; પરંતુ તેઓ અને કાકરોટો, હાલ રાજા પોતાની ખાસી બેન્નકટકથી પ્રતિષ્ઠાનમાં લાવ્યો ત્યારે, ત્યાં પથરાયલા પડયા હતા. હાલ રાજાના શૂર અને વફાદાર મન્ત્રી શૂરકે એ સર્વને ઢબાવી લીધા હતા. આ શૂરકે અપસન્નકને જીતી લઈ ત્યાંની પણ વિદેશી જાતિઓને તાબે કરી હતી. વળી તેણે વિક્રમાદિત્યના મૃત્યુ બાદ પાછળથી અવન્તિની સત્તાને નહિ ગાંઠતી લાટ વિગેરે દેશોની અને હજી ઓછાવત્તા પ્રમાણમાં સત્તા પર રહેલી સૌરાષ્ટ્ર વિગેરે દેશોની શકાદિ વસાહત જાતિઓને તાબે કરી લીધી હતી. સિન્ધના શકોને પણ તેણે જીતી લીધા હતા. તેણે એક પાર્થિયન રાજાને પણ જીત્યો હતો કે જે મથુરાનો શાસક હોવા સંભવ છે. કારણ કે, મથુરા જીતવાની પોતાના સ્વામી હાલ રાજાની આજ્ઞા થતાં તેણે લશ્કરના બે વિભાગથી ચઢાઈ કરી એક જ સમયે દક્ષિણ મથુરા (મદુરા) અને ઉત્તર મથુરા પર વિજય મેળવ્યો હતો. વળી તેણે સુલતાનના પ્રદેશમાં કાઝર આગળ શકોને-કુશાનોને હરાવ્યા હતા. અર્થાત્; શૂરકે પશ્ચિમ ભારતના અને મધ્ય ભારતની ઉત્તરના શક, પાર્શ્વિક, કુશાન, વિગેરે વસાહતી કે આક્રમક વિદેશીઓને જીત્યા હતા. એનો એ વિજય એના સ્વામી હાલ-શાલિવાહનનો જ ગણાય, અને એ વિજિત જાતિઓમાં મોટો ભાગ શકોનો હતો અથવા એ જાતિઓ ભારતવાસીઓથી બહુધા શકો તરીકે ઓળખાતી હતી તેથી એ વિજયને શકવિજય જ ગણાય. આમ હાલ રાજાને શકારિ કહી શકાય, પરંતુ તેના વિક્રમાદિત્ય હોવા વિષે નિશ્ચય નથી. કુન્તલરાજ પેઠણપતિ આ હાલ સાલવાહન

ખાટે શિલાલેખ કે સાહિત્યમાં ‘વિક્રમાદિત્ય’ એવો શબ્દ વપરાયલો વાંચવા મળતો નથી. ક્ષત્ર, જૃહત્કથાનાં સંસ્કૃત રૂપાન્તર કથામંજરી આદિમાં વિષમશીલ-હાલને વિક્રમાદિત્ય લખ્યો છે, તેને પ્રામાણિક માનીએ તો કહી શકાય કે હાલ એ વિક્રમાદિત્ય હતો. આવી રીતે હાલ રાજા શકારિ અને વિક્રમાદિત્ય હોય, પરંતુ તે કોઈ રીતે ઉજ્જયિનીપતિ નથી. કલ્પે કે, ઉજ્જયિનીના વિક્રમાદિત્યની વૃદ્ધાવસ્થામાં તેની સામે લડનાર તે પ્રતિધાનપતિ હતો. તેણે કોઈ સંવત પ્રવર્તાવ્યો હોય એમ પણ જણાયું નથી, અને તેથી મારી ગણના પ્રમાણે વિ. સં. ૩૫ વર્ષે એન્નાકટકની ગાદી પર આવેલો આ હાલ રાજા ચાલુ વિક્રમસંવતનો પ્રવર્તક-વિક્રમાદિત્ય નથી.

હાલ રાજાની પછીના આન્ધ્રરાજાઓમાં વિદેશીજાતિઓને, ખાસ કરીને, ચટ્ટન કે જયદામા નામના શક રાજાને પરાસ્ત કરી વિજય મેળવનાર જો કોઈ હોય તો તે એક (નં. ૧૬) ગૌતમીપુત્ર યજ્ઞશ્રી સાતકર્ણિ છે, જૃહત્કથાનાં સંસ્કૃત રૂપાન્તરોમાં વિક્રમસિંહ કે વિક્રમસેનનો પુત્ર તથા વિક્રમાદિત્યના કાર્યનું અનુકરણ કરનાર, જે ત્રિવિક્રમસેન નામનો રાજા કહ્યો છે તે, સંભવ છે કે, ગૌતમી ખાલશ્રીનો પુત્ર આ યજ્ઞશ્રી હોય. તેનું રાજનગર પ્રતિધાન હતું, પરંતુ અવન્તિ-ઉજ્જયિની તેના તાબામાં હોઈ તે ઉજ્જયિનીપતિ પણ હતો. આમ આ રાજા શકારિ અને ઉજ્જયિનીનો પતિ તથા કદાચ, વિક્રમાદિત્યની ઉપાધિના ધારક પણ હતો; પરંતુ તેનો સમય ચાલુ વિક્રમસંવતથી આશરે ૧૬૩ વર્ષ જેટલો પાછળ હોઈ, ૨૫૭ તે ચાલુ વિક્રમસંવતનો પ્રવર્તક આ આલેખાતો વિક્રમાદિત્ય નથી.

ઉપર જણાવ્યા પ્રમાણે, જેમ આન્ધ્રવંશનો કોઈ રાજા ચાલુ વિક્રમસંવતનો પ્રવર્તક વિક્રમાદિત્ય નથી તેમ હાલ-શાલવાહનનો ભૂત્ય, આન્ધ્રભૂત્યોનો પ્રથમ પુરુષ, વિદિશા

(૨૫૭) જેના પર અશોકનાં ચૌદ મુખ્ય શાસનો કાતરાવ્યાં હતાં તે જ ગિરનાર અને જૂનાગઢની વચ્ચે પડેલી શિલા પર શક રુદ્રદામાનો લેખ છે, એમાં લખાયું છે કે, મૌર્ય ચન્દ્રગુપ્તે સુદર્શન તળાવ બંધાવ્યું હતું અને અશોકે તેને નહેરા વગેરેથી શોભાવ્યું હતું. તેને એકવાર ફરીથી પુનરુદ્ધાર કરવાનો પ્રસંગ આવ્યો હતો. કેમકે, રુદ્રદામાના ૭૨મા વર્ષે એ તળાવનો બંધ તૂટી ગયો હતો—એ બંધમાં એક મોટું ગાબડું પડી તેમાંનું પાણી સર્વથા વહી ગયું હતું. રુદ્રદામાએ આનર્ત અને સૌરાષ્ટ્ર પર નીમેજા પોતાના સુઆ મારફતે આ તળાવને બહુ જ વિસ્તૃત કરી સુંદર રીતે સમરાવ્યું, આ લેખમાં બંધ તૂટવાનો જે “રુદ્રદામનો વર્ષે દ્વિસપ્તતિતમ [૫] ૭૦ [+] ૨ માર્ગશીર્ષ-બહુલવ્રત [૬]...૦” આવી રીતે ૭૨નો અંક લખી સમય દર્શાવ્યો છે તે અંક ઇ. સ. ૭૮માં શરૂ થયેલા શકસંવતનો માની સંશોધકો એ સમયને ઇ. સ. ૧૫૦ (વિ. સં. ૨૦૭)માં મુકે છે, અને વળી તેઓ કહે છે કે, એ સમય લેખ કાતરાવ્યાનો છે. રુદ્રદામાના એ લેખમાં લખાયેલી બહોળી પ્રવૃત્તિઓનો વિચાર કરતાં અને તેના રાજ્યના પરમા વર્ષમાં લખાયેલા અંધાઉ (કચ્છ)ના લેખને જોતાં, લાગે છે કે, રુદ્રદામાનો રાજ્યારંભ એ લેખ લખાયા પૂર્વે આશરે ૨૫ વર્ષે થયો હશે અને તેના રાજ્યારંભથી પૂર્વે આશરે ૧૫ વર્ષે આન્ધ્રરાજા યજ્ઞશ્રીએ તેના પિતામહ ચટ્ટનને કે પિતા જયદામાને હરાવ્યો હશે. હવે જો યજ્ઞશ્રીએ રાજ્ય પર આવ્યા પછી ચારેક વર્ષે એ વિજય મેળવ્યો હોય તો તેના રાજ્યારંભનો સમય ઇ. સ. ૧૦૬-વિ. સં. ૧૬૩ જ આવે, કે જેનો મારી નેધની સાથે પણ મેળ મળી જાય છે.

(વર્ધમાનપુરી અથવા શોભાવતી)નો રાજા શૂદ્રક, એ પણ ચાલુ વિક્રમસંવતનો પ્રવર્તક હોય એમ લાગતું નથી. શાલિવાહનના એ વિદ્વાન મન્ત્રી અને શૂરા સેનાપતિએ શુંગભૂત્યના છેલ્લા રાજા સુશર્માને મારી તેની રાજધાની આકરદેશની વિદિશાને હસ્તગત કરવા પૂર્વાક તેના રાજ્યને જીતી લઈ પોતાના સ્વામી શાલિવાહનના ચરણે ધર્યું હતું. ૨૫૮ તેણે શાલિવાહનના હિતમાં બીજાં પણ કેટલાંક મહત્વનાં કાર્યો કર્યાં હતાં. આ સર્વથી પ્રસન્ન થયેલા શાલિવાહને જ્યારે તેને અર્ધ રાજ્ય આપ્યું, ત્યારે વિદિશામાં રહી રાજ્ય કરતા અને વિદર્ભરાજ તરીકે ઓળખાતા એ શૂદ્રક રાજાએ, ‘ગોડોફ્રીસ’ નામના પાર્થિયન રાજાના રાજત્વકાલ ૨૫૯ પછીના સમયમાં ઉત્તરભારતમાંના પાર્થિયનોનો અથવા તે પ્રદેશોમાં આક્રમણ કરી મથુરાના રસ્તે આગળ વધવાની ઇચ્છા રાખનારા કુશાનોનો સામનો કરી, તેમને (કદાચ, મુલતાન આગળ) હરાવ્યા હતા ૨૬૦ અને કાશ્મીરને પણ જીતી લઈ ત્યાં તેણે પોતાનો મન્ત્રીશુપ્ત નામનો સુબો નીમ્યો હતો. મહારાષ્ટ્રમાં અને અન્યત્ર વસવાટ કરી રહેલા ઓછી વધતી સત્તા ભોગવતા તથા જોરતલબીથી વર્તતા શકો અને તેમની સાથે સેળસેળ થઈ ગયેલા વિદેશી અન્ય જાતિઓના વિજયમાં પણ આ શૂદ્રકે શાલિવાહનના સેનાની તરીકે અથવા સ્વતન્ત્ર રીતે ભારે ભાગ લખ્યો છે. કવિ હરિષેણના કૃષ્ણચરિત્રમાં પણ તેને શકોનો જીતનાર કહેવામાં આવ્યો છે. ૨૬૧ આ સર્વ

(૨૫૮) મત્સ્યાદિ પુરાણોમાં કણ્વ સુશર્માને મારનાર વ્યક્તિ આન્ધ્રજાતીય સિમુક, શિશુક, સિમુક કે શિપ્રક નામથી ઓળખવાય છે. અહિં આપેલી આન્ધ્ર વંશાવલીમાં તેને નં-૧ તરીકે મુક્યો છે, પણ નાનાધાટ વિગેરે લેખોના આધારે સાબીત થાય છે કે, સિમુકના રાજ્યની શરૂઆત અને કણ્વોના રાજ્યનો અંત એ બે વચ્ચે બેસી વર્ષનું અંતર છે એટલે આન્ધ્રરાજા સિમુકે કણ્વરાજા સુશર્માને માર્યો એ હકીકત બધે બેસતી નથી પુરાણોને શ્રદ્ધાના બદલે સિમુક જેવું અનિશ્ચિત નામાન્તર કણ્વ સુશર્માના ધાતકના માટે સમજાયું અને તે સિમુક આન્ધ્રવંશાવલીમાંના નં. ૧ વાળો છે એટલે આ આન્ધ્રજાતીય સિમુકે જ કણ્વવંશનો નાશ કર્યો એવી બ્રાન્તિ થઈ. પરિણામે પુરાણોએ, આન્ધ્રવંશાવલીની શરૂઆતમાં “કાળવાયનં તતો મૃત્યઃ, સુશર્માણં પ્રસહ્ય તમ્ । શુંગાનાં ચૈવ યચ્છૈષં, ક્ષવયિત્વા બલં તદા ॥ શિશુકો (સિમુકો) બ્રહ્મજાતીયઃ, પ્રાપ્સ્યતીમાં લસુંચરામ્ ।” એ રીતે લખવામાં આવ્યું. અહિં સુશર્માના મારનારને માટે ‘મૃત્યઃ’ અને બ્રહ્મજાતીયઃ એમ બે વિશેષણ વાપર્યાં છે તે શૂદ્રક આન્ધ્રરાજા શાલિવાહન (હાલ)નો ભૂત્ય હતો અને તે આન્ધ્ર હતો એવી પુરાણોની સ્મૃતિનું પરિણામ છે.

(૨૫૯) ગોડોફ્રીસ આશરે ઇ. સ. ૨૦ માં ગાદીએ આવ્યો હતો. તેનું મૃત્યુ ઇ. સ. ૪૮ ની લગભગ થયું હતું. એ પાર્થિયન રાજવંશી રાજ-હિન્દીરાજા હોધ અહીં લાંબા વિસ્તાર પર તેનો અધિકાર હતો. તેના રાજત્વકાલના છેલ્લાં વર્ષોમાં હિન્દમાંની પાર્થિયન સત્તા નાશુદ થઈ જાય એવી રીતે કામ કરતો સમય હાલ ડોઝીયાં કરી રહ્યો હતો.

(૨૬૦) આ સ્થલ તે વખતે ‘કાર્’ના નામે ઓળખાતું હતું.

(૨૬૧) પુરન્દરબલો વિષ્ણુ, શૂદ્રકઃ શાસ્ત્રશસ્ત્રવિત્ । વત્સરં દ્વં શકાન્ જિત્વા, પાર્વત્યત વૈક્રમમ્ ॥

પરથી આપણે શૂદ્રકને જરૂર શકારિ કહી શકીએ. વળી આ શૂદ્રક વિક્રમ કે વિક્રમાદિત્ય તરીકે કહેવાતો હોય એમ સાહિત્યગત ઉલ્લેખોથી સીધું કે આડકતરી રીતે જાણવા મળે છે. શૂદ્રક એટલે વિક્રમ એમ અમરકોશમાં કહેવાયું છે. શ્રીશત્રુંજયતીર્થ ઉપરના ધાર્મિક કાર્યમાં શાલિવાહનની સાથે વિક્રમાદિત્યનું અસ્તિત્વ હોવા વિષે જૈન સાહિત્યમાં ઉલ્લેખ થયેલો છે. આ ઉલ્લેખાચલો વિક્રમાદિત્ય, કૃષ્ણચરિત્રના કથનાતુસાર, ‘શકેાને જીતી સંવત્સર ચલાવનાર, ઈન્દ્રના સ્વખો બલી, શાસ્ત્રશસ્ત્રવિદ્ વિપ્ર શૂદ્રક’ જ હોવા સંભવ છે. આમ શૂદ્રકના માટે શકારિ, વિક્રમાદિત્ય અને સંવત્સરપ્રવર્તક, એ સર્વ ઘટી શકે છે; પરંતુ તે શ્રીકાલકાચાર્યે લાવેલા શકસાહિઓની સાથે લડનાર તરીકે શકારિ નથી, તેમ શાલિવાહનની સાથે રહી ઉજ્જયિનીના વિક્રમાદિત્ય (બલમિત્ર)ની સામે લડનાર તે નામથી વિક્રમાદિત્ય નહિ; પરંતુ વિક્રમશક્તિ હોઈ, પાછળના લેખકો ખરી રીતે કે ખોટી રીતે માને છે તેમ, કદાચ ઉપાધિથી વિક્રમાદિત્ય હશે. ધ્યાનમાં લેવા જેવી વાત છે કે, જૃહત્કથાના અનુવાદકોએ વિષમશીલ (હાલ-શાલવાહન)ને વિક્રમાદિત્ય લખ્યો છે જ્યારે તેના આ સેનાનીને તો વિક્રમશક્તિના નામે જ લખ્યો છે.^{૨૬૨} આ શૂદ્રકે સંવત્સર પ્રવર્તીવ્યો હોય એ સંભવિત નથી, છતાં તેણે સંવત્સર પ્રવર્તીવ્યો હોય તો, તે સંવત્સરનું નામ ‘વિક્રમ’ રખાયું હોય, એ સંભવતું નથી. એણે અનુકરણ રૂપે વિક્રમાદિત્યની ઉપાધિ ધારણ કરેલી હોવાથી કૃષ્ણચરિત્રના લેખકે તેના સંવત્સરને કલ્પનામાત્રથી જ ‘વૈક્રમ’ લખી દીધો હશે, એમ લાગે છે. બાકી, ખરી રીતે એ સંવત્સરનું નામ ‘વિક્રમ’ સિવાય કોઈ અન્ય જ રખાયલું હશે, આ સર્વ ચર્ચા પરથી એ સિદ્ધ થાય છે કે, આન્ધ્રભૂત્ય શૂદ્રક રાજા પણ કોઈ રીતે ચાલુ વિક્રમસંવત્તનો પ્રવર્તક અને પૃથ્વીને અનુણુ કરનાર વિક્રમાદિત્ય નથી.

ઉપર જણાવેલા કેટલાક મહાન રાજાઓ જેમ વિક્રમાદિત્ય નામના નથી તેમ ઈ. સ. ૫૨૪ થી ૫૩૦ ની વચગાળે હૂણો (મિહિરશુલ)ને હરાવનાર ચશોધર્માને પણ ચાલુ વિક્રમસંવત્તનો ચલાવનાર વિક્રમાદિત્ય કહીએ તો તે પણ ઘટી શકે તેમ નથી. સંશોધકોને માલવાના એ રાજાની પુરતી ઓળખ જ થઈ નથી.^{૨૬૩} તેણે વિક્રમાદિત્યની ઉપાધિ

(૨૬૨) જુવો, ૬૦ સં. સા. અને ૫૦ ૬૦ મં. તો અનુક્રમે ૧૮ મે અને ૧૦ મે વિષમશીલ નામે લખક.

(૨૬૩) આ ચશોધર્મા વિક્રમની છઠ્ઠી સદીનો રાજા છે. અલ્ખેડનીના લેખ પરથી જોયો આ ચશોધર્માને કાંઈ મુકામે હૂણોના જીતનાર તરીકે લખી તેને વિક્રમ સંવત્તનો પ્રવર્તક માને છે તેઓને જવાબ આપતાં રા. બ. વૈદ્ય કહે છે કે, અલ્ખેડનીના લેખનું પર્ચલોચન કરતાં સમગ્રય છે કે, કાંઈરનું યુદ્ધ, હૂણો સાથેનું યુદ્ધ, કે જે ઈ. સ. ૫૪૪ માં થયું હતું, તેનાથી બહુ જ પહેલાં થયું હતું. વળી આ રાજા હૂણોની સાથે વિજય મેળવનાર હોવાથી હૂણારિ કહેવાય, નહિ કે શકારિ. પ્રાચીન ભારતવર્ષના લેખક આ રાજાને પરમારવંશનો લખી તેનો સ્થાન ઈ. સ. ૫૩૪-૫૩૫ મુકે છે અને તેની ઉપાધિઓ વિક્રમાદિત્ય અને શિલાદિત્ય લખે છે. તેઓ કહે છે કે, એ પરમારવંશનો પહેલો પુરુષ છે.

મિત્રનું નામ જોડી તેને બલમિત્ર-ભાનુમિત્ર તરીકે લખ્યો છે, બ્યારે બીજા પાછળના બલ-મિત્રને બલમિત્ર તરીકે જ લખ્યો છે, કે જેથી તેઓને એક બીજાથી અલગ તરીકે ઓળખી શકાય. બીજા બલમિત્રને ‘વિક્રમાદિત્ય’ એવું અનર્થાન્તર નામ ધારણ કરવામાં પણ આ જ પ્રયોજન છે. હિમવંત થેરાવલી બલમિત્ર-ભાનુમિત્રને અશોકના પુત્ર તિબ્યગુપ્તના પુત્રો જણાવે છે એ સિવાય કોઈ પણ ગ્રંથમાં આ બંને બલમિત્રોના વંશ કે પિતાનું નામ લખાયું હોય એમ લાગતું નથી. ‘પ્રભાવકચરિત’કારે બીજા બલમિત્રના નામનો ત્રણ વાર ઉલ્લેખ કરતાં તેને શ્રીમાન, ધીમાન, યશસ્વી, કાલકાચાર્યનો ભાણેજ, ધનંજયનો પિતા, ભરૂચનો રાજા, આવી જ રીતે વર્ણવ્યો છે.

થોડા થોડા અંતરે થયેલા ઉપરોક્ત બે બલમિત્રોને અલગ અલગ સમજવા માટે, જૈનગ્રંથકારોને જ્યાં જ્યાં તેમના નામનો ઉલ્લેખ કરવાનો પ્રસંગ આવ્યો ત્યાં ત્યાં તેમણે પ્રથમ બલમિત્રની સાથે તેના બ્રાતા ભાનુમિત્રનું નામ જોડાયતું જ રાખ્યું અને બ્યારે તેમને બીજા બલમિત્રના નામનો ઉલ્લેખ કરવાની જરૂર પડી ત્યારે તેમણે તેના નામને ફક્ત ‘બલમિત્ર’ એવી જ રીતે આલેખવાની પરિપાટી રાખી, આમ છતાં કેંઠ ચૂર્ણિકારોના સમયથી જ આ બે બલમિત્રોની ઓળખ સંબંધમાં બ્રાન્તિ બગતાં મતભેદ પડેલાં જોવામાં આવે છે, બીજો બલમિત્ર શરૂઆતમાં ભરૂચનો શાસક રાજા હોઈ કાલકાચાર્યનો ભાણેજ હતો તેના બદલે, શરૂઆતથી જ ઉજ્જયિનીના અધિપતિ બલમિત્ર-ભાનુમિત્ર એ બે બાઈઓ કાલકાચાર્યના ભાણેજ હતા એવી માન્યતા નિશ્ચયચૂર્ણિકારના સમયમાં પણ હતી, કે જેનો ઉલ્લેખ એ ચૂર્ણિકારે પોતે જ કર્યો છે. ચૂર્ણિકારે એ માન્યતા કેટલાક આચાર્યોના નામે ચઢાવી તે તરફ પોતાની ઉપેક્ષાવૃત્તિ કે તટસ્થતા જ દાખવી છે. પોતાની માન્યતામાં તે તેમણે બલમિત્ર-ભાનુમિત્રને કાલકાચાર્યના ભાણેજ તરીકે નથી જ આલેખ્યા. ચૂર્ણિકારથી નિર્દેશ કરાયેલા એ કેટલાક આચાર્યોએ બલમિત્ર-ભાનુમિત્રને ગર્દભિદ્વોચ્છેદક કાલકાચાર્યના ભાણેજ માનતાં, તેઓએ તેમને ભરૂચના રાજા ધનંજયના પિતા બલમિત્રના સ્થાને ગોઠવી દીધા, પરિણામે, બલમિત્ર-ભાનુમિત્રથી નિર્વાસિત કરાયેલા રથમાચાર્યની નિર્વાસનની ઘટના ગર્દભિદ્વોચ્છેદક કાલકાચાર્યના નામે ચઢી ગઈ. રથમાચાર્યનું નિર્વાસન ઉજ્જયિનીથી થયાના બદલે ભરૂચથી થયાની માન્યતા પણ કાલકાચાર્યનો ભાણેજ બલમિત્ર હતો તેના બદલે તેમના ભાણેજ બલમિત્ર-ભાનુમિત્ર હતા, એ માન્યતામાંથી જ ઊભી થયેલી છે. બલમિત્ર-ભાનુમિત્ર અને બલમિત્ર એમની હયાતીનો સમય, જૈન સાહિત્યમાં એમના સંબંધમાં સૂચિત ઘટનાઓના સમયે તેમનું સ્થળ અને ભિન્ન ભિન્ન સમયે આચાર્ય તરીકે વિદ્યમાન બંને કાલકાચાર્યોની કેટલીક મહત્વભરી વિશિષ્ટતા, આ સર્વ હોવા છતાં પણ કોણે જાણે શા કારણથી બલમિત્ર-ભાનુમિત્ર અને બલમિત્ર એ બંનેમાં એકતાની માન્યતા ઊભી થઈ, કે જેથી એ સમયના ઇતિહાસમાં ભારે ગોટાળો થઈ ગયો છે.

જૈન કાલગણનાની ‘જં રચણિ’ ઇત્યાદિ ગાથાઓ પ્રમાણે બલમિત્ર-ભાનુમિત્ર અને બલમિત્ર, એમની એકતા કોઈ પણ રીતે બંધ બેસતી થતી નથી. કોઈ પણ જાતના પાઠા-

મિત્રનું નામ જોડી તેને બલમિત્ર-ભાનુમિત્ર તરીકે લખ્યો છે, જ્યારે બીજા પાછળના બલ-મિત્રને બલમિત્ર તરીકે જ લખ્યો છે, કે જેથી તેઓને એક બીજાથી અલગ તરીકે ઓળખી શકાય. બીજા બલમિત્રને ‘વિક્રમાદિત્ય’ એવું અનર્થાન્તર નામ ધારણ કરવામાં પણ આ જ પ્રયોજન છે. હિમવંત ચેરાવલી બલમિત્ર-ભાનુમિત્રને અશોકના પુત્ર તિબ્યશુપ્તના પુત્રો જણાવે છે એ સિવાય કોઈ પણ ગ્રંથમાં આ બન્ને બલમિત્રોના વંશ કે પિતાનું નામ લખાયું હોય એમ લાગતું નથી. ‘પ્રભાવકચરિત’કારે બીજા બલમિત્રના નામનો ત્રણ વાર ઉલ્લેખ કરતાં તેને શ્રીમાન્, ધીમાન્, યશસ્વી, કાલકાચાર્યનો ભાણેજ, ધનંજયનો પિતા, ભરૂચનો રાજા, આવી જ રીતે વર્ણવ્યો છે.

થોડા થોડા અંતરે થયેલા ઉપરોક્ત બે બલમિત્રોને અલગ અલગ સમજવા માટે, જૈનગ્રંથકારોને જ્યાં જ્યાં તેમના નામનો ઉલ્લેખ કરવાનો પ્રસંગ આવ્યો ત્યાં ત્યાં તેમણે પ્રથમ બલમિત્રની સાથે તેના બ્રાતા ભાનુમિત્રનું નામ જોડાયતું જ રાખ્યું અને જ્યારે તેમને બીજા બલમિત્રના નામનો ઉલ્લેખ કરવાની જરૂર પડી ત્યારે તેમણે તેના નામને ફક્ત ‘બલમિત્ર’ એવી જ રીતે આલેખવાની પરિપાટી રાખી, આમ છતાં ઠેઠ ચૂર્ણિકારોના સમયથી જ આ બે બલમિત્રોની ઓળખ સંબંધમાં બ્રાન્તિ જગતાં મતભેદ પડેલો જેવામાં આવે છે, બીજો બલમિત્ર શરૂઆતમાં ભરૂચનો શાસક રાજા હોઈ કાલકાચાર્યનો ભાણેજ હતો તેના બદલે, શરૂઆતથી જ ઉજ્જયિનીના અધિપતિ બલમિત્ર-ભાનુમિત્ર એ બે ભાઈઓ કાલકાચાર્યના ભાણેજ હતા એવી માન્યતા નિશ્ચિતચૂર્ણિકારના સમયમાં પણ હતી, કે જેનો ઉલ્લેખ એ ચૂર્ણિકારે પોતે જ કર્યો છે. ચૂર્ણિકારે એ માન્યતા કેટલાક આચાર્યોના નામે ચઢાવી તે તરફ પોતાની ઉપેક્ષાવૃત્તિ કે તટસ્થતા જ દાખવી છે. પોતાની માન્યતામાં તે તેમણે બલમિત્ર-ભાનુમિત્રને કાલકાચાર્યના ભાણેજ તરીકે નથી જ આલેખ્યા. ચૂર્ણિકારથી નિર્દેશ કરાયેલા એ કેટલાક આચાર્યોએ બલમિત્ર-ભાનુમિત્રને ગર્દભિદ્વોચ્છેદક કાલકાચાર્યના ભાણેજ માનતાં, તેઓએ તેમને ભરૂચના રાજા ધનંજયના પિતા બલમિત્રના સ્થાને ગોઠવી દીધા, પરિણામે, બલમિત્ર-ભાનુમિત્રથી નિર્વાસિત કરાયેલા શ્યામાચાર્યની નિર્વાસનની ઘટના ગર્દભિદ્વોચ્છેદક કાલકાચાર્યના નામે ચઢી ગઈ. શ્યામાચાર્યનું નિર્વાસન ઉજ્જયિનીથી થયાના બદલે ભરૂચથી થયાની માન્યતા પણ કાલકાચાર્યનો ભાણેજ બલમિત્ર હતો તેના બદલે તેમના ભાણેજ બલમિત્ર-ભાનુમિત્ર હતા, એ માન્યતામાંથી જ ઊભી થયેલી છે. બલમિત્ર-ભાનુમિત્ર અને બલમિત્ર એમની હયાતીનો સમય, જૈન સાહિત્યમાં એમના સંબંધમાં સૂચિત ઘટનાઓના સમયે તેમનું સ્થળ અને ભિન્ન ભિન્ન સમયે આચાર્ય તરીકે વિદ્યમાન બન્ને કાલકાચાર્યોની કેટલીક મહત્ત્વભરી વિશિષ્ટતા, આ સર્વ હોવા છતાં પણ કોણે જાણે શા કારણથી બલમિત્ર-ભાનુમિત્ર અને બલમિત્ર એ બન્નેમાં એકતાની માન્યતા ઊભી થઈ, કે જેથી એ સમયના ઇતિહાસમાં ભારે ગોટાળો થઈ ગયો છે.

જૈન કાલગણનાની ‘જં રચણિ’ ઇત્યાદિ ગાથાઓ પ્રમાણે બલમિત્ર-ભાનુમિત્ર અને બલમિત્ર, એમની એકતા કોઈ પણ રીતે બંધ બેસતી થતી નથી. કોઈ પણ જાતના પાઠા-

ન્તરોના મતભેદ સિવાય મૂળ સ્થિતિમાં જ મળી આવતી એ ગાથાઓનો, જે આદ્ય સંપ્રદાય પ્રમાણે અર્થ કરવામાં આવે છે તે મુજબ, બલમિત્ર-ભાનુમિત્રનો સમય મ. નિ. ૩૫૩ થી ૪૧૩ સુધી છે અને ગર્હભિલ્લનો સમય મ. નિ. ૪૫૩ થી ૪૬૬ સુધી છે. આવી સ્થિતિમાં ગર્હભિલ્લના ઉચ્છેદક કાલકાચાર્યનું અસ્તિત્વ મ. નિ. ની પાંચમી સદીનાં વચ્ચલાં વર્ષોમાં હોઈ, તેઓ પોતાની સહાયમાં મ. નિ. ૩૫૩ થી ૪૧૩ સુધી વિદ્યમાન બલમિત્ર-ભાનુમિત્રને ન જ લઈ શકે, એ સ્પષ્ટ વાત છે. શ્રી મેરુતુંગાચાર્યે આ બલમિત્ર-ભાનુમિત્રને કાલકાચાર્ય (શ્યામાચાર્ય)ના નિર્વાસક માન્યા નથી. તેઓ શ્યામાચાર્યથી ભિન્ન અન્ય કોઈ કાલકાચાર્યનું નિર્વાસન માને છે અને નિર્વાસન કરનાર રાજાઓ મ. નિ. ની ચોથી સદીમાં વિદ્યમાન બલમિત્ર-ભાનુમિત્ર નહિ, પરંતુ તેથી ભિન્ન કોઈ અન્ય જ બલમિત્ર-ભાનુમિત્ર છે, એમ જણાવે છે. આમ તેઓ બીજા એક બલમિત્ર-ભાનુમિત્રના જોડકાનો નિર્દેશ કરે છે; પરંતુ એ નિર્દેશ કાલકકથા અને ભદ્રેશ્વરસૂરિની 'કહાવલી' જણાવે છે એ ગર્હભિલ્લો ત્યાંથી શ્રી કાલકાચાર્યના સહાયક બલમિત્ર-ભાનુમિત્રના જોડકાના અંગે હોય એમ જણાતું નથી. કારણ કે, એમણે એ નિર્દેશ, મ. નિ. ની દશમી સદીના અંતે-મ. નિ. ૬૯૩ વર્ષે વાલ્લી યુગપ્રધાનપટ્ટાવલીમાંના યુગપ્રધાન કાલકાચાર્યનું નિર્વાસન માનતાં, તેમના નિર્વાસક તરીકે મનાતા તે સમયના જ કોઈ બલમિત્ર-ભાનુમિત્રના જોડકાના અંગે કર્યો છે. બાકી, ખરી રીતે કાલકકથામાં કે કહાવલીમાં બલમિત્ર-ભાનુમિત્રનું સંયુક્ત નામ લખાયલું છે તે સંયુક્ત નામના બે ભાઈઓ છે જ નહિ, પરંતુ તે બલમિત્ર નામનો ભરૂચનો રાજા છે કે જે ગર્હભિલ્લની પાછળ આવેલા શકોને દૂર કરી ઉજ્જયિનીનો અધિપતિ થયો હતો; અને શ્રીમેરુતુંગાચાર્ય કાલકાચાર્યના નિર્વાસનની વાત કરતાં જે અન્ય બલમિત્ર-ભાનુમિત્રનો નિર્દેશ કરે છે તે પણ વસ્તુતઃ મ. નિ. ની ચોથી સદીના બલમિત્ર-ભાનુમિત્ર સિવાય અન્ય કોઈ નથી; કારણ કે, મ. નિ. ૬૯૩ની આબુબાબુના સમયમાં ઉજ્જયિનીમાં કે ભરૂચમાં બલમિત્ર-ભાનુમિત્ર નામના રાજાઓ રાજ્ય કરતા હોય તેવો કોઈ પુરાવો નથી વિરુદ્ધ; નિર્વાસિત થયેલા કાલકાચાર્ય પચૈંચણાના સમયે દક્ષિણપથના પ્રતિષ્ઠાનમાં આવી ગયા હતા ત્યારે ત્યાં આન્ધ્રવંશનો રાજા સાતવાહન (શાતકર્ણી ?) રાજ્ય કરતો હતો એમ જૈન સાહિત્યમાં કહેવાયું છે, તે આન્ધ્રવંશ મ. નિ. ૬૯૩ થી આશરે બસોં, સવા બસોં વર્ષ પહેલાં અહિં-પ્રતિષ્ઠાનમાં અસ્ત પામી ચુક્યો હતો. આ સર્વ પરથી સમજાશે કે; સંયુક્ત નામથી ઓળખાતા બલમિત્ર-ભાનુમિત્ર બે ત્રણ નહિ; પરંતુ મ. નિ. ની ચોથી સદીમાં વિદ્યમાન એક જ છે, અને તેથી તેઓ તેમના રાજ્યાન્ત પછી ૫૬ કે ૫૭ વર્ષે ઉજ્જયિનીના સિંહાસન પર આવેલા ગર્હભિલ્લના પુત્ર બલમિત્ર અથવા બિક્રમાદિત્યની અને તેના સંવત્પ્રવર્તનની ચર્ચાના વિષયની બહારના છે.

મ. નિ. ૧૫૪ કે ૧૫૫ વર્ષે મૌર્યવંશની શરૂઆત અને મ. નિ. ૪૧૦ વર્ષે વિક્રમ રાજ્યારંભ માનતા હિમવંત થેરાવલી વિગેરેના મતે બલમિત્ર-ભાનુમિત્રનો સમય મ. નિ. ૨૬૪ થી ૩૫૪ કે મ. નિ. ૨૬૩ થી ૩૫૩ આવે છે, એટલે એ મતની ગણતરીએ બલમિત્ર-

ભાનુમિત્ર, ગર્દભિલ્લથી કે તેના ઉત્થાપક કાલકાચાર્યથી કેટલાંક વર્ષ પહેલાં થઈ ગયા હોવાથી અને તેમના જેવા સંયુક્ત નામવાળો મ. નિ. ૪૧૦ સુધી બીજો કોઈ રાજા ન મનાયલો હોવાથી, તેમના રાજ્યાન્ત પછી ભરૂચ પર કે ઉલ્લયિની પર બલમિત્ર કે વિક્રમાદિત્ય તરીકે રાજ્ય પર આવ્યા હોવાની કલ્પનાના વિષય જ નથી. શ્રી ભદ્રેશ્વરસૂરિજીના મતે પણ, તેઓ મૌર્ય રાજ્યારંભ મ. નિ. ૧૫૫ વર્ષે માનતા હોવાથી અને કાલગણનાની ગાથાઓ પ્રમાણે મૌર્યોનાં ૧૦૮ વર્ષ તથા પુણ્યમિત્રોનાં ૩૦ વર્ષ પછી બલમિત્ર-ભાનુમિત્ર આવ્યા હોવાથી, બલમિત્ર-ભાનુમિત્રનો રાજ્યારંભ મ. નિ. ૨૬૩ વર્ષે આવે છે. (જેન કાલગણનાની ગાથાઓમાં મૌર્યકાલ ૧૦૮ વર્ષ કહ્યો છે તેને પાઠલેદ્વય કે અન્ય કોઈ રીતે ઓછો માનતા કેટલાકો તરફથી કહેવામાં આવે છે તેમ ઓછો માની, તેમાં ૫૨ વર્ષ કે ૬૦ વર્ષ વધારી ૧૬૦ વર્ષ કે ૧૬૮ વર્ષ ગણી ગણતરી કરીએ તો પણ બલમિત્ર-ભાનુમિત્રના રાજ્યારંભનો સમય મ. નિ. ૩૪૫ કે ૩૫૩ આવે; પરંતુ આ માન્યતાને કોઈ આધાર ન હોવાથી દેશ પણ વળુદ આપી શકાય તેમ નથી.) આમ છતાં એ ભદ્રેશ્વરસૂરિ પ્રાકૃત કહાવલીમાં લખે છે કે;—“સાહિ પ્રમુખ રાણાઓએ ઉલ્લયિની પર કાલકસૂરિના ભાણેજ બલમિત્રને અભિષિક્ત કર્યો અને ભાનુમિત્રને યુવરાજ તરીકે સ્થાપ્યો.” અહિં પ્રશ્ન બેઠે છે કે, કાલકાચાર્યના નિર્વાસન પ્રસંગમાં શ્રીમેરુતુંગાચાર્ય અન્ય બલમિત્ર—ભાનુમિત્ર થયા હોવાની વાત લખે છે તેમ ભદ્રેશ્વરસૂરિજી પણ મ. નિ. ૨૬૩ થી ૩૫૩ સુધી વિદ્યમાન બલમિત્ર-ભાનુમિત્રથી અન્ય કોઈ બલમિત્ર—ભાનુમિત્ર માને છે કે શું? શું ગર્દભિલ્લને બલમિત્ર અને ભાનુમિત્ર નામના બે પુત્રો હતા? આનો જવાબ મળતો નથી. મને તો લાગે છે કે, બલમિત્ર-ભાનુમિત્ર અને બલમિત્ર, એમને ભિન્ન ભિન્ન ન સમજવાની જ્ઞાન્તિથી જ ઉપરોક્ત લખાણ થયું હશે. કેટલાકો કલ્પના કરે છે કે, બલમિત્ર-ભાનુમિત્રે બલ-વિક્રમ+ભાનુ-આદિત્ય=વિક્રમાદિત્ય નામ ધારણ કર્યું હતું; પરંતુ એક રાજા અને બીજો યુવરાજ, એમ બે મળી એવી રીતે બેડાચતું નામ શા કારણે ધારણ કરે એ એક ખાસ પ્રશ્ન છે. ખરી વાત તો એ જ છે કે, પૂર્વે થઈ ગયેલા બલમિત્ર-ભાનુમિત્રમાંના બલમિત્રની સાથે પોતાના નામનો ગોટાળો ન થાય તે માટે ગર્દભિલ્લના પુત્ર બલમિત્રે બલ-વિક્રમ+મિત્ર-આદિત્ય=વિક્રમાદિત્ય નામ ધારણ કર્યું હતું, કે જે સંબંધી હું પૂર્વે ખુલાસો કરી ગયો છું. એ ખુલાસાનો આધાર ફક્ત મારું અનુમાન જ છે. કારણ કે, ભારતના કોઈ પણ સાહિત્યગ્રંથમાં, સિદ્ધાંતો કે શિલાલેખોમાં અથવા તો કોઈ પણ દંતકથાની નોંધમાં, મેં જણાવ્યું છે તેવી રીતે ‘વિક્રમાદિત્ય’ નામની ઉત્પત્તિનો ઉલ્લેખ મળતો નથી. “સૂર્ય સ્વપ્નથી સૂચવાયલો હોવાથી અને સૂર્યવારે સૂર્યોદયે જન્મ થયેલો હોવાથી ગર્દભિલ્લ રાજાએ પુત્રનું નામ ‘વિક્રમાક’ પાડ્યું,” એમ શ્રી શુભશીલગણિજી વિક્રમચરિત્રમાં લખે છે; પરંતુ સૂર્યના પર્યાય વાચક અર્ક અને આદિત્ય શબ્દો છે તેમ મિત્ર શબ્દ પણ છે તેથી શુભશીલગણિજીએ દર્શાવેલી રીતે, અર્કાન્ત કે આદિત્યાન્ત વિક્રમાર્ક કે વિક્રમાદિત્ય એવા નામની જેમ મિત્રાન્ત બલમિત્ર એવું નામ પાડ્યું હોવાની પણ કલ્પના કરી શકાય તેમ છે. સંભવ છે કે, સમયના પ્રવાહમાં બલમિત્ર નામ ટૂંકી જતાં ચાલુ રહેલા વિક્રમાર્ક કે

વિક્રમાદિત્ય નામને લઈ ગણિજીને તેવું નામ પાડ્યું હોવાની કલ્પના કરવી પડી હોય; અને તેથી ગર્દભિલ્લના પુત્રનું જન્મ નામ બલમિત્ર હોઈ, પૂર્વે થયેલા બલમિત્ર નામની સાથે ભિન્નતા દર્શાવવા તેણે વિક્રમાદિત્ય નામ ધારણ કર્યું હતું, એ મારા અનુમાનને ગણિજીના ઉલ્લેખથી વિરુદ્ધ અસર પહોંચતી નથી; સિવાય કે સંવત્સરપ્રવર્તક એ રાજાનું જન્મથી જ બલમિત્ર નહિ, પરંતુ વિક્રમાદિત્ય નામ રાખ્યું હતું, એવો ખીજો કોઈ મજબૂત પ્રાચીન પુરાવો મળી આવે. આમ બલમિત્ર-ભાનુમિત્ર અને બલમિત્ર એ જુદા જુદા સમયે થયેલી ભિન્ન ભિન્ન વ્યક્તિ હોઈ કાલકાચાર્યથી રાજ્યબ્રહ્મ કરાયેલા ગર્દભિલ્લનો સંબંધ બલમિત્ર-ભાનુમિત્રની સાથે નહિ, પરંતુ બલમિત્રની સાથે જ ઘટી શકે છે, એનો અહિં કાંઈક વિચાર કરીએ.

કાંઈ પણ કારણ બતાવ્યા સિવાય જૈન સાહિત્યમાં કહેવાયું છે કે:—“બલમિત્ર ગર્દભિલ્લથી અપમાન પામેલો હતો.” આ અપમાનનાં સંભવિત કારણ તરીકે, કાં તો ગર્દભિલ્લ રાજાએ બલમિત્રના કોઈ હક-અધિકારાદિને હાનિ પહોંચાડી હોય અને તેથી બલમિત્રે ગમે તે કોઈ રીતે તેનો સામનો કર્યો હોય અથવા તો બલમિત્ર ગર્દભિલ્લનો એવી રીતનો સંબંધી હોવો જોઈએ કે ગર્દભિલ્લની નીતિ-અનીતિ સાથે તેને નિરુપત હોઈ તેણે ગર્દભિલ્લની અનીતિ સામે યોગ્ય પણ જબ્બર વિરોધ કર્યો હોય. આ બન્ને કારણોમાં એકે કારણ કાલગણનાની ગાથાઓના કથન મુજબ ગર્દભિલ્લની પૂર્વે ઉજ્જયિની પર રાજ્ય કરતા બલમિત્ર-ભાનુમિત્રમાંના બલમિત્રને માટે સંભવતું નથી, જ્યારે ખીજા બલમિત્રના અપમાનમાં પહેલું કારણ અસંભવિત હોઈ પાછળનું કારણ જ સંભવિત હોય એમ લાગે છે. ‘વિક્રમાદિત્ય ગન્ધર્વસેન (ગર્દભિલ્લ)નો પુત્ર હતો. તેનો જન્મ ખંભાત કે ભરૂચમાં થયો હતો. ઉજ્જયિની પર આવ્યા પહેલાં ગન્ધર્વસેન આનર્તમાં-આનંદપુરમાં રહેતો હતો અને ત્યાં રહી રાજ્ય કરતો હતો. ગન્ધર્વસેનના રાજ્યબ્રહ્મ થયા બાદ વિક્રમાદિત્ય આનંદપુરમાં આવ્યો ગયો હતો.” ગન્ધર્વસેન-ગર્દભિલ્લની સાથે વિક્રમાદિત્યનો સંબંધ જણાવતા આવા પ્રકારના અને ખીજા પણ એના જેવા જ અનેક પ્રકારના ઉલ્લેખો આજે મળી આવે છે તે સર્વ ખોટા હોય એમ માનવાને કાંઈ કારણ નથી. ગર્દભિલ્લ અને બલમિત્ર (વિક્રમાદિત્ય) વચ્ચે નિકટનો પિતા અને પુત્ર તરીકેનો સંબંધ હોવાથી જ ગર્દભિલ્લે જ્યારે છેલ્લી હદની અનીતિ આદરી ત્યારે બલમિત્રે તેનો ભારે વિરોધ કરતાં તેને ગર્દભિલ્લથી અપમાનિત થવું પડ્યું. ગર્દભિલ્લની એ જૈનોથી જ નહિ; પરંતુ આખી આર્ય પ્રજાથી પણ તિરસ્કરણીય અસહ્ય અને અનહદ અનીતિનો ઉલ્લેખ કરતા, જૈન ગ્રંથો લખે છે કે, “ગર્દભિલ્લે સાધ્વીઓના મધ્યમાં નજરે પડેલી સરસ્વતી સાધ્વીને પકડાવી પોતાના અંતઃપુરમાં મેલી દીધી.” કામાન્ધ માણસો ગમે તેવું અપકૃત્ય કરતાં અચકાતા નથી અને તેમાં પણ તેઓ જો રાજસત્તાથી મહાન્મત્ત હોય તો પછી કહેવું જ શું! ગર્દભિલ્લનું આ અપકૃત્ય અસામાજિક, અનૈતિક અને અધાર્મિક હોઈ જનતામાં અપયશ આપનારું, રાજકારણમાં હાનિ પહોંચાડનારું તથા સંબંધીઓને નીચું જોવાવનારું હતું, અને તેથી મહાનુભાવ બલમિત્ર પોતાના

પિતા ગર્હભિદ્વલના એ અપકૃત્ય સામે વિરોધ ઉઠાવે એ સ્વાભાવિક છે. પરિણામે, તેને પિતા તરફથી અપમાન થયું હોય એ ઘટી શકે છે.

‘પ્રભાવકચરિતકાર’ કહે છે કે:—“શકસાહિઓ પાંચાલ અને લાટ દેશના રાજાઓને જીતી અવન્તિના સીમાડે પહોંચ્યા હતા.” આનો અર્થ એવો પણ થાય કે, કાલકાચાર્યનો ભાણેજ બલમિત્ર કદાચ શક—સાહિઓની મદદે ન પણ ગયો હોય અને તટસ્થ જ રહ્યો હોય; પરંતુ જ્યારે તેણે ગર્હભિદ્વલના રાજ્યબ્રષ્ટ કે મૃત્યુ થયા બાદ અવન્તિનું રાજ્ય શક—સાહિઓના હાથમાં જતું બાણ્યું, ત્યારે તેણે અવન્તિ પરનો પોતાનો વારસાહક મેળવવાની તૈયારી કરવા ખાતર, પહેલાં કહેવામાં આવ્યું છે તેમ, તે આન્ધ્રરાજના પ્રદેશમાં ચાલ્યો ગયો હશે. પ્રભાવકચરિતકારના કથન પર વિશેષ આધાર ન રાખીએ અથવા તેમાં રહેલી અસ્પષ્ટતાને લઈ સંદિગ્ધ રહેતા હોઈએ, ત્યારે આપણે વધારે વજનદાર પ્રાચીન ગ્રંથો શું કહે છે તે તરફ ધ્યાન આપવું જોઈએ. ‘નિશીથયુષ્ણિ’ વગેરે પ્રાચીન ગ્રંથોમાં સ્પષ્ટ રીતે કહેવાયું છે કે:—“કાલકાચાર્ય ગર્હભિદ્વલ સામેના યુદ્ધમાં શકસાહિઓની સાથે લાટના રાજાઓ અને અન્ય રાજાઓને લઈ ગયા હતા.” ગેરવાજબી રીતે અપમાનિત થયેલો બલમિત્ર “गुरोर्व्यवलिप्तस्य, कार्याकार्यमजानतः। उत्पथप्रतिपन्नस्य, न्यायं भवति शासनम् ॥” એ ન્યાયે પોતાના પિતાની પણ સામે પોતાનું ક્ષત્રિયવટ દર્શાવે તો તે અનુચિત નથી. અને તેથી એવી શંકા કરવાનું કારણ નથી કે, ગર્હભિદ્વલ સામે લડનારો લાટ રાજા બલમિત્ર તેનો પુત્ર નથી. નીતિ, ધર્મ અને આબરૂનો વિષમ પ્રશ્ન ખડો થાય ત્યારે સજ્જનોને લોહીના સંબંધ પર લક્ષ્ય આપવું પાલવતું નથી. અનીચ્છાએ પણ એવો સંબંધ બાબુએ મુકવો પડે છે.

બલમિત્રે ગર્હભિદ્વલનું ઉત્થાપન કે ઉચ્છેદ કરવામાં મદદ કરી; પરંતુ તે પછી જૈન કાળ ગળે પ્રમાણે ઉજ્જયિનીના તખ્ત પર ત્રણ ચાર વર્ષો સુધી શકસાહિ જ રાજ્ય પર રહ્યો છે તે પરથી સ્પષ્ટ સમજાય છે કે, ગર્હભિદ્વલ પછી તરત જ ઉજ્જયિનીની ગાદી પર બલમિત્ર આવ્યો નથી. આમ છતાં ‘પ્રાકૃત કથાવલી’ કાર કોણ જાણે શા આધારથી લખે છે કે, “સાહિરાણાઓએ બલમિત્રને ઉજ્જયિનીના સિંહાસને અભિષિક્ત કર્યો.” સંભવ છે કે, ગર્હભિદ્વલે ઉચ્છેદ થયા બાદ તરત જ બલમિત્રને ઉજ્જયિનીની ગાદી મળી હોય; પરંતુ બલવાન શકોએ અલ્પ બલવાળા સાધનહીન તેને ત્યાં સ્થિર થવા દીધો ન હોય; અને તેથી તેને આન્ધ્ર તરફ ચાલ્યો જતો અને લશ્કરી તૈયારી કરતો આપણે સાહિત્યમાં વાંચીએ છીએ. હું પહેલાં જણાવી ગયો છું કે, આન્ધ્ર તરફ ચાલ્યા ગયા બાદ ત્યાં પુરતી તૈયારી કર્યા પછી, તેણે આન્ધ્ર રાજા દ્રીપિ સાતકર્ણીની મદદ મેળવી શકેને હારાવ્યા અને ઉજ્જયિનીનું આધિપત્ય મેળવ્યું તથા આશરે ૫૬ કે ૫૭ વર્ષ પૂર્વે થઈ ગયેલા બલમિત્ર-ભાનુમિત્રમાંના બલમિત્રથી પોતાને ભિન્ન ઓળખાવવા પોતાનું નામ બલમિત્રના અનર્થાન્તર તરીકે વિક્રમાદિત્ય રાખ્યું. આ સર્વ પરથી સમજાશે કે, બલમિત્ર—ભાનુમિત્રથી ચાલુ વિક્રમાદિત્ય જુદી જ વ્યક્તિ હોઈ, બલમિત્ર—ભાનુમિત્ર શકારિ વિક્રમાદિત્ય નથી.

ઉપર કરેલા વિવેચન પરથી સિદ્ધ થાય છે કે, વિક્રમાદિત્યની ઉપાધિ ધારણ કરનારા ગુપ્તવંશીય ચન્દ્રગુપ્ત વિગેરે સમ્રાટો; તેમ જ અગ્રીઝ, કનિષ્ક, અગ્નિમિત્ર કે કોઈ આન્ધ્રરાજ; અથવા તો વિક્રમાદિત્ય ઉપાધિનો ધારક આન્ધ્રભૂત્ય શૂદ્રક, મૈત્રક યશોધર્મા કે સંપ્રતિ પછી તરત જ રાજ્ય પર આવેલા બલમિત્ર-ભાનુમિત્ર; તેઓમાંનો કોઈ પણ સમ્રાટ ચાલુ વિક્રમ સંવતનો પ્રવર્તક વિક્રમાદિત્ય નથી. ચાલુ વિક્રમ સંવતનો પ્રવર્તક વિક્રમાદિત્ય તે જ છે કે, જે ગર્દભિલ્લ (ગન્ધર્વસેન)નો પુત્ર હોઈ પહેલાં ભરૂચનો શાસક હતો અને પોતાના મામા કાલકાચાર્યે લાવેલા શકોનો, ઉજ્જયિનીના અધિપતિ પોતાના પિતા ગર્દભિલ્લને શિકસ્ત આપી સાધ્વીને મુક્ત કરાવવામાં સહાયક હતો તથા પાછળથી ઉજ્જયિનીમાં આધિપત્ય ભોગવતા શકોને ત્યાંથી દૂર કરી પોતે ત્યાંનો અધિપતિ થયો હતો. તે મૌર્ય તિબ્યગુપ્તના પુત્ર બલમિત્રના પૌત્ર ગર્દભિલ્લનો પુત્ર હોવાથી મૌર્ય હતો તેમ ગર્દભિલ્લવંશીય પણ હતો. પછી તો બહુશ્રુતો કહે તેજ સત્ય અને શ્રદ્ધેય હોઈ શકે.

જૈનેતર અને તેમને અનુસરતા કેટલાક જૈન લેખકો, ગર્દભિલ્લ (ગન્ધર્વસેન) પછી તેણે પુનર્લગ્નથી લાવેલી વિધવા બ્રાહ્મણપુત્રીની આંગળીએ આવેલા અથવા મતાન્તરે પરિણીત રાણીથી જન્મેલા ભતૃહરીને ઉજ્જયિનીના સિંહાસન પર લાવે છે. “આ ભતૃહરીએ બહુ જ ઉદારતાથી ધનનો વ્યય કરતા અને રાજ્યનો ખર્ચ કરતા વિક્રમને ઠપકો આપતાં સ્વમાનશીલ તે ઉજ્જયિની છોડીને ચાલ્યો ગયો; પાછળથી પોતાની અત્યંત પ્રેમપાત્ર પટ રાણીનું અનાચરણ ભતૃહરીએ જાણ્યું ત્યારે તેણે વિરક્ત થઈ રાજપાટ છોડી દીધું અને મન્ત્રીઓએ ઉજ્જયિનીની ખાલી પડેલી ગાદી પર અવનવા લાયક શખસો સ્થાપન કરવા માંડ્યા, અને તેઓ જ્યારે કોઈ ‘વૈતાલ’ જેવી દિવ્ય શક્તિથી મૃત્યુ પામ્યા ત્યારે એ હકીકતથી વિદિત વિક્રમ ઉજ્જયિની પાછો ફર્યો. એણે ઉજ્જયિનીનું સિંહાસન સંભાળી લીધું અને સત્ત્વ તથા બુદ્ધિબળથી વૈતાલને વશ કરી આસાંકિત બનાવ્યો.” ભતૃહરી પછી વિક્રમાદિત્ય ગાદી પર આવ્યો તે સંબંધમાં ઉપરોક્ત લેખકો આવી રીતે લખી રહ્યા છે; પરંતુ એ સર્વ સત્ય છે કે દન્તકથાઓથી ભેળસેળ થઈ અર્ધસત્ય છે અથવા તો કોઈનું કોઈ જગ્યાએ ગોઠવાયલું હોઈ પાયા વિનાનું છે, એનો નિષ્કર્ષ કરવો મુશ્કેલ છે. આમ છતાં સત્ત્વશીલ એ રાજાને ‘વૈતાલ’ જેવી દિવ્ય શક્તિની સહાય હતી એ વાત તો નકી જ છે.

વિક્રમની વાર્તાના લેખકો લખે છે કે, બલિપૂજાથી સંતર્પિત વૈતાલે વિક્રમાદિત્યનું આયુષ્ય ૧૦૦ વર્ષ કર્યું હતું. દિવ્ય વચન કે અમલકારો પર વિશ્વાસ નહિ રાખનારાઓ કદાચ એ પર આધાર ન રાખે, પરંતુ ગણતરીએ પણ એ દિવ્યકથન સત્ય જ લાગે છે. જ્યારે ગર્દભિલ્લ આણંદપુરમાં રાજ્ય કરતો હતો ત્યારે તેણે આશરે ૧૮ વર્ષની વયના વિક્રમાદિત્યને ભરૂચ પર શાસન કરવા નીમ્યો હશે. આ પછી ગર્દભિલ્લ પાંચેક વર્ષ આનર્તમાં અને તે પછી ૧૩ વર્ષ ઉજ્જયિનીમાં રાજ્ય કરતો હતો ત્યારે એટલે અઢારેક વર્ષ વિક્રમાદિત્ય ભરૂચ પર શાસક તરીકે રહ્યો. ત્યાર બાદ ત્રણ વર્ષ એ આન્ધ્રાદિ પ્રદેશોમાં યુદ્ધની

તૈયારી કરતો રહ્યો અને પછી અવંતિને જીતી લઈ ત્યાં તેણે ૬૦ વર્ષ રાજ્ય કર્યું. આમ ૧૮+૫+૧૩+૩+૬૦=૯૬ વર્ષ થયાં. જો શકેનો અમલ ૩ ના બદલે ૪ વર્ષ ગણીએ તો ૧૦૦ વર્ષ થાય. બરાબર ૧૦૦ વર્ષના ચિરંજીવી વિક્રમાદિત્યે શકેના હાથમાં જતા રહેલા અવન્તિદેશ પર વિજય મેળવ્યો. ત્યારે તે ૪૦ વર્ષની વયનો હતો. તે એક મહાભાગ્યશાલી ખત્રીશ લક્ષ્ણો પુરુષ હતો. ભરૂચના રાજકર્તા તરીકે તેની કારકિર્દી ઘણી જ સુંદર અને ઈલાકાદાય હતી. તે પછીના દેશાટન દરમિયાન તેણે વિવિધ અનુકૂલતાઓ અને પ્રતિકૂલતાઓ ભોગવતાં બહુ બહુ અનુભવ મેળવ્યા હતા. આવા ઘડતરના પરિણામે તેનામાં રહેલી સ્વભાવસિદ્ધ શ્રેષ્ઠતા સંપૂર્ણતયા ખીલી ઊઠી હતી. હતો તે એક મોટો સત્તાધીશ; પરંતુ ન હતી તેનામાં રાજસત્તાની લેશ પણ લાલસા, પોતાનો પરંપરાગત વારસાહક મેળવ્યા બાદ તેણે ગર્દભિલ્લના સમયમાં જેટલો રાજ્ય વિસ્તાર હતો ત્યાં પોતાનું પ્રભુત્વ બરાબર સ્થાપી દીધું, અને પછી આર્યરીતિએ રાજ્યનું પાલન કરવામાં જ ઈતિકર્તવ્યતા માનતો તે તેમાં જ લક્ષ્ય આપવા લાગ્યો, નહિ કે લોહીથી ખરડાયલી અધિકાધિક ભૂમિનો વિજય પૂર્વક કબજો કરી રાજ્યનો વિસ્તાર વધારવામાં અને જીતાયલી પ્રજાને જૂલમશી તાબેદાર રાખવામાં. મહાનુભાવ એ રાજ્યે પોતાના બલ પરાક્રમનો ઉપયોગ કોઈનું દમન કે વિનાશ નોતરવામાં ન કરતાં, કેવળ જગતમાં સુખ-શાન્તિ વધારવામાં જ કર્યો હતો. એનો રાજ અમલ પ્રતાપી હતો પણ તે પ્રજાનું સર્વ રીતે રક્ષણ કરવા પુરતો જ, નહિ કે પ્રજા પર ધાક બેસાડી તેનું માનસ ધુભવવા માટે. આ રાજા શકારિ કહેવાયો છે તો પણ શકે પ્રતિ તેની અરિતા-શત્રુતા પોતાને થયેલા પોતાના રાજ્યહક વિષેના અન્યાયને દૂર કરવા પુરતી જ હતી, નહિ કે શકેના ઉપર જૂલમ વર્તાવી તેઓનું સર્વસ્વ નાશ કરીને વૈરની વસુલાત ઉઘરાવવા માટે. ગૃહસ્થને છાજે તેવી મનુષ્યવની ઉચ્ચ કક્ષામાં રહેલા એ રાજવીની અંદર કોઈનું સર્વસ્વ નાશ કરવા જેટલી પાશવવૃત્તિ હોય એ સંભવિત જ નથી. વ્યર્થ વૈરવૃત્તિ નહિ રાખનારા એ રાજ્યે જૈન સંસ્કૃતિથી સંસ્કૃત થયેલા શક કે ક્ષહરાટ જાતિના લોકોને પણ પોતાના ઉમદા વર્તનથી શાન્ત અને અનુકૂલ કરી લીધા હોય એ બનવા ભોગ છે. ભારતની આર્ય ક્ષત્રિય જાતિના લોકો સ્વેચ્છાપૂર્વક તેના રાજ્યને અને રાજત્વને વધાવી રહ્યા હતા. આન્ધ્રરાજાની સાથે બંધાયલી તેની મિત્રતાની ગાંઠ ઘણી જ મજબૂત હતી અને પાછળથી તે આન્ધ્રનૃપતિનો જામાતા બનતાં તેની સાથેનો તેનો સહકાર-સંબંધ પૂર્વના કરતાં ઘણો જ વધી પડ્યો હતો. યુદ્ધ કે ઉપદ્રવ વિનાનું જીવન જીવવાની ઈચ્છા-વાળો મહાપરાક્રમી આ વિક્રમાદિત્ય રાજા અન્ય કોઈ પણ રાજ્યની સાથે અથડામણમાં આવવા રાજી ન હતો. સૌની સાથે સમાધાનથી વર્તવાની વૃત્તિવાળો એને એવો પ્રસંગ જ આવ્યો નથી, એમ તેના વિષે લખાયેલાં સાધન પરથી લાગે છે, સિવાય કે, તે તેના જીવનનાં છેલ્લાં વર્ષોમાં અને મૃત્યુની લગભગ આન્ધ્રરાજા સાતવાહન (હાલ-શાલિવાહન) ની સાથે અથડામણમાં આવ્યો હતો અને ભરૂચમાં લડ્યો હતો.

મહારાજા વિક્રમાદિત્ય પોતે પરિશ્રમી જીવને જીવતો હતો. તેનું સદૃશ્ય તરીકે અંગત જીવન ઘણું જ સુંદર અને પ્રશંસનીય હતું. તે વિલાસી કે ઐશ્વર્યારામી ન હતો,

પ્રજાના કલ્યાણના માટે આખી રાતના સતત ઉબગરા વેઠવામાં પણ આનંદ માનતો તે અંધેર પછેડો ઓઢી નગર ચર્ચા નિહાળવા નીકળી પડતો અને શમશાનાદિ શૂન્ય સ્થળોમાં રખડતો તથા જુગારખાનાં વિગેરે અનીતિનાં પોષક સ્થાનોમાં પણ ટેલ મારી આવતો. વખતે વેશપલટો કરીને જ્યાં ત્યાં ભળી જઈ પ્રજાને ન્યાય આપવાની ખાતર સત્ય હકીકત મેળવવા પણ તે પુષ્કળ મથતો. પરિણામે, તેના રાજ્યમાંથી ચૌરી, વ્યભિચાર, જુગાર વિગેરે અનીતિ પ્રાયઃ ઊખડી જવા પામી હતી. તેનામાં રહેલા અપૂર્વ સત્વના બળે અગ્નિવૈતાલ વિગેરેની દિવ્ય શક્તિઓ પણ તેને સતત મદદ કરી રહી હતી. આ શક્તિઓનો ઉપયોગ બહુધા તે પરોપકારાર્થે જ કરતો. તે ગમે તેના આર્તસ્વરને સાંભળી તેના દુઃખને દૂર કરવા નિર્ભયપણે તરત જ ત્યાં દોડી જતો. એ એને એક વ્યસન જ હતું. આ વખતે તે નંતો ગણતો મધરાત, જંગલ, શમશાન કે પોતાની એકાકિતા, અને એવા દયાર્દ્ર અન્તઃકરણના પુણ્યબળે જ તેની તરફ 'સિદ્ધ પુરુષ'—સોનાના અખૂટ ખજાના રૂપ પુરુષ ઘસડાઈને આવ્યો હતો. એને પોતાને એનો ખપ ન હતો. પ્રજાનાં દુઃખો કાપવામાં જ તે તેનો ઉપયોગ કરવા ઇચ્છતો હતો. આ અખૂટ સોનાથી અને પુણ્યબળે પ્રાપ્ત અનેક નિધાનોથી એણે પ્રજાના હિતનાં કાર્યો કરવામાં નિરવધિ કરી; પૃથ્વીને અનૃણ (કરજ વગરની) કરી; દીન, અનાથ, વિગેરેનો ઉદ્ધાર કર્યો. “એ અનૃણતાનું કાર્ય કરવા માટે તેણે પોતાના મંત્રીઓને દેશોદેશ મોકલ્યા હતા. એમાંનો એક લિંબા નામનો પ્રધાન વાયડ (ઉ. ગુ.) નગરમાં ગયો હતો. એ લિંબાએ વિક્રમના રાજ્યના સાતમા વર્ષમાં એટલે મ. નિ. ૪૧૭ ઈ. સ. પૂ. ૫૦ માં ત્યાંના જીર્ણોદ્ધાર શ્રી મહાવીર સ્વામીના ચૈત્ય (દેરાસર)નો ઉદ્ધાર કરાવી તેના ધ્વજદંડની પ્રતિષ્ઠા જૈનાચાર્ય શ્રી જીવદેવસૂરિના હાથે કરાવી.” ૨૬૪ ‘પ્રભાવકચરિત’કારનું આ કથન વિક્રમાદિત્યની અનૃણાદિ પ્રવૃત્તિનો એક પુરાવો હોઈ તેને સમર્થન કરનારા ઉલ્લેખો સાહિત્યમાં ઘણા ય મળી આવે છે. આની વિરુદ્ધમાં જનારી કોઈ હકીકત કે પુરાવો ક્યાંય નોંધાયેલો મળી આવતો નથી તેથી તેને ન માનવાનું કે તેના પર શંકા લાવવાનું કાંઈ કારણ નથી. પ્રજાને કરજ વગરની કરવા સાથે તેણે દેશમાં વિદ્યા અને સૌન્દર્ય વિકસાવવા પણ દ્રવ્યવ્યય પૂર્વકના બહુ બહુ પ્રયત્નો કર્યા હતા. તેણે ધનપ્રાપ્તિ અને સત્તાપ્રાપ્તિનું ધ્યેય પરમાર્થ જ બનાવ્યું હતું. તે સર્વ જાતિની પોતાની પ્રજાને ખૂબ ખૂબ ચહાતો હતો, તેની પ્રજાવત્સલતા અપાર હતી. પ્રજા પણ તેને કૃતજ્ઞપણાથી તેના કરતાં ય વિશેષ ચહાતી હતી. તે તેની છત્રછાયા નીચે પોતાને સર્વથા નિર્ભય માનતી હતી.

(૨૬૪) પ્રભાવકચરિતમાંના જીવદેવસૂરિના ચરિતમાં કેટલીક હકીકતો એવી લખાયેલી છે કે, એ આચાર્ય વિક્રમાદિત્યના સમકાલીન ન હોય એમ સમજાય છે, જ્યારે ઋણવિમોચન વિષે જણાવેલી હકીકત કહી રહી છે કે એ આચાર્ય વિક્રમાદિત્યના સમકાલીન હતા. આનો અર્થ એ જ થઈ શકે છે કે, જીવદેવસૂરિ નામના બે આચાર્ય હોઈ તે બન્નેની હકીકત એક જ વ્યક્તિના નામે સેળમેળ થઈ ગઈ છે, કે જેવી રીતે નિગોદવ્યાખ્યાતા કાલક અને ગર્દભિલોચ્છેદક કાલકના માટે બન્યું છે. આ વિષયની સ્પષ્ટતા મેં અમુકશિ મૂળ લેખમાં પણ આગળ જતાં કરી છે.

તેના રાજ્યનાં તેર વર્ષ વીત્યાં એટલા અરસામાં તો તે દેવાંશી પુરુષ અને પ્રજાના પ્રાણ રૂપ ગણાવા લાગ્યો હતો; અને તેથી જ પ્રજાએ તેના રાજ્યારંભથી તેના નામ સાથેની વર્ષગણના એટલે સંવત પ્રવર્તમાન કરી દીધો. અર્થાત્; આ સમયે વિક્રમાદિત્યના ઉપકાર નીચે આવેલી પ્રજા તરફથી, કાલગણનાપદ્ધતિઓમાંની એક સુપ્રસિદ્ધ અને ચિરસ્થાયી કાલગણનાપદ્ધતિ શરૂ કરાઈ કે જે આજે ‘વિક્રમ સંવત’ તરીકે અને ‘૨૦૦૪’ના અંકથી લખાય છે અને અંકાય છે.

શ્રી મહાવીરનિર્વાણથી ગણાતી કાલગણનાપદ્ધતિ કરતાં વિક્રમના નામે શરૂ થયેલી કાલગણનાપદ્ધતિનું ક્ષેત્ર વધારે વિશાલ બનતાં ઝાઝો સમય લાગ્યો નહિ. પ્રજાના સામાજિક જીવનના બધા ય વ્યવહારોમાં તેને શીઘ્રતાથી સ્થાન મળ્યું, જ્યારે આ સમય દરમિયાન મ. નિ. થી ગણાતી કાલગણનાપદ્ધતિને આદર કેવળ સાંપ્રદાયિક ધર્મક્ષેત્રમાં જ થતો હતો. અન્યાન્ય સંવત્સરોના પ્રવર્તકોએ, ભલેને, વિક્રમના નામથી શરૂ થયેલા સંવત પર આચ્છાદન નાખવા કે તેને સાવ ભૂંસી નાખવા પ્રયત્ન કર્યો હોય; પરંતુ છેવટે તો તે અમર જ રહ્યો છે, એટલું જ નહિ, બન્ને એવા થયેલા પ્રયત્ને જ એ મહારાજાના મહાન વ્યક્તિત્વની અનુપમતા પર પોતાની મહોર છાપ મારી છે.

ઉપર વર્ણવેલા વિક્રમાદિત્યના આવા વ્યક્તિત્વને દર્શાવવા સંખ્યાબંધ ઉદાર દિલના લેખકોએ પોતાની લેખિની ચલાવી છે, જેમાંનો એક મોટો ભાગ જૈન લેખકોનો છે. વિક્રમાદિત્ય વિષે લખાયેલી હકીકતોમાં કંઈક મતાન્તર પણ જોવામાં આવે છે અને આજકાલની ઐતિહાસિક દૃષ્ટિએ તેમાં ક્વચિત્ અસંગતતા પણ દર્શાવવામાં આવે છે, છતાં તેમાંથી તારવણી કરતાં સામાન્ય રીતે સમજાય છે કે:-

રાજા વિક્રમ બીજાનાં દુઃખોને ભાગવામાં વીર હોવાથી તે પરદુઃખભંજક વીર વિક્રમ તરીકે ઓળખાતો હતો. તે બીજાનાં દુઃખો ભાગવામાં નિર્ભયતાથી પોતાની જાતને સમર્પવા સદા તત્પર રહેતો. પોતાની પ્રજાને ન્યાય આપવામાં તે ભારે ચીવટ રાખતો. ગમે તેવા પ્રસંગોમાં પણ તે સમતોલપણું સાચવી રાખતો. ન્યાય મેળવવા સૌ કોઈ તેની મુલાકાત ગમે ત્યારે સુખેથી લઈ શકતાં હતાં. તે વિશ્વાસપાત્ર સંયમી હોવાથી કોઈપણ-શ્રી સુદ્ધાં તેની પાસે જવામાં સંકોચ ન અનુભવતાં. ઉજ્જયિનીના તખ્તે આવ્યો તે પૂર્વે-ભરૂચમાં શાસન કરતો હતો ત્યારે શરૂઆતમાં, આ બલમિત્ર નામથી પ્રસિદ્ધ રાજા બહુધા બૌદ્ધભક્ત હોઈ પાછળથી આર્યખપુટાદિ જૈનાચાર્યોના અને જૈનધર્મના ઉમદા સિદ્ધાન્તોના પરિચયમાં આવ્યો હતો; પરંતુ તેના ઉજ્જયિનીની ગાદી પર આવ્યા પછી વૈદિક-શૈવસંપ્રદાય તરફ પણ તેની ભારે સહાનુભૂતિ હોય, એમ આપણને જાણવા મળે છે. પ્રજાના પ્રાણરૂપ એવા તે રાજાની આવી નીતિ રીતિ તેના ઉદાર મહાનુભાવ માનસને આભારી હતી. આવા માનસને લઈ તે, ‘મહાકાલ’ નામનું જૈનચૈત્ય કે જેને કેટલાક સમયથી જિન મૂર્તિના ઉપર શિવલિંગ સ્થાપન કરવા પૂર્વક શિવાલય તરીકે પરિવર્તિત કર-

વામાં આવ્યું હતું, તેની અંદરના શિવલિંગનું થઈ રહેલું અપમાન સહન કરી શક્યો નહિ; પરંતુ અવધૂત વેશમાં રહેલા એ અપમાન કરનાર શ્રી સિદ્ધસેન દિવાકરના આત્મબળથી આકર્ષાઈ તેમની પાસે આવતાં, જ્યારે અંદરનો ભેદ ફૂટી જઈ તેને સમજાયું કે, ‘મહાકાલનું ચૈત્ય અવન્તિસુકુમાલના મૃત્યુ-મહાકાલના સ્થળે તેના પુત્ર તરફથી બંધાવવામાં આવ્યું હતું અને તેમાં અવન્તિ નામથી વિશિષ્ટ શ્રીપાર્શ્વનાથની ભવ્ય પ્રતિમા પધરાવવામાં આવી હતી, કે જેના પર સમય વીતતાં બલવાન ધર્માન્ધતાએ શિવલિંગનું આચ્છાદન કર્યું હતું.’ ત્યારે તે ઉપરોક્ત આચાર્યના ચરણમાં પડ્યો અને તેણે ધાર્મિક સત્ય સમજવા આચાર્યશ્રીને વિજ્ઞાપિત કરી. આચાર્યે તેનામાં પડેલા જૂના જૈન સંસ્કારો સવિશેષ જાગૃત કર્યા અને તે એકવાર ફરીથી વિશેષજ્ઞ અને સુદૃઢ જૈન શ્રમણોપાસક બન્યો. તેણે એક મોટો સંઘ કાઢી જૈનધર્મના એક મુખ્ય તીર્થ શત્રુંજયની યાત્રા કરી-કરાવી, અને ત્યાં જીર્ણોદ્ધારાદિ અનેક ધાર્મિક કાર્યો કર્યા. જૈનગ્રંથોમાં એણે કાઢેલા મોટા સંઘનું વિસ્તૃત વર્ણન કરવામાં આવ્યું છે. તે જૈનધર્મમાં ગમે તેટલો ચુસ્ત હતો તો પણ તેણે સ્વપ્નમાં ય ધર્માન્ધતાને ન સેવી હતી. વૈદિકાદિ જનતા તરફથી કરાતાં વેદવિહિતાદિ પવિત્ર ધાર્મિક કાર્યોમાં પણ તેની સહાનુભૂતિ રહેતી. કોઈ પણ જાતના ભિન્નભાવ વગર સર્વને સરખો જ રાજ્યાશ્રય આપવો એવી તેની ઉદાર ભાવના ક્યારે ય અપવાદને ધારણ કરતી ન હતી. એનો વિવેક કદી પણ પરની નિંદા કે પરાભવમાં પડી પલટાય તેવો ન હતો, અને તેથી તેની પ્રજા પણ ધાર્મિક વિવાદ કે ધર્માન્ધતાથી બહુધા બચી ગઈ હતી. પરિણામે, તે સુખશાન્તિ અને આનંદ આનંદ ઓચવને લોગવવા ભાગ્યશાળી બની હતી. તેની પ્રજાના પ્રેમ અને આશિર્વાદથી તે અમર થયો, એટલું જ નહિ, પરંતુ તેની પછી થયેલા કેટલાક મહાન સમ્રાટોએ તેના વિક્રમાદિત્ય નામને બિરુદ તરીકે પોતાના નામની સાથે જોડી દેવામાં પોતાનું ગૌરવ માન્યું અને તેઓ તેની બીજી પણ ખાસીયતોનું અનુકરણ કરવા બની શકે ત્યાં સુધી લલચાયા.

લિંગ લિંગ ભાષામાં લખાયેલી વિક્રમની કથાઓમાં ૨૬૫ તેના સાહસ, સત્ત્વ અને ધૈર્ય વિષે યુક્તજ્ઞ લખવામાં આવ્યું છે, અને તેમાં ચમત્કારિક દિવ્ય ઘટનાઓનું પણ વર્ણન મળી આવે છે. તેનું સિંહાસન અને પંચદંડનું છત્ર, એ પણ દિવ્ય પ્રભાવથી ભરેલાં હતાં એમ તેની કથાના લેખકો કહે છે. સર્વસંમત થવા માટે એ દિવ્યશક્તિઓનો અર્થ આપણે એવી રીતે કરી શકીએ કે, વિક્રમાદિત્ય ભારે પ્રભાવશાળો અને તેના સમયની

(૨૬૫) વિક્રમાદિત્યના વિષે સળંગ અને છૂટક છૂટક જૈન જૈનેતર લેખકોએ જે લખ્યું છે તે ધણુંપરં વિક્રમની તેરમી સદીના ઉત્તરાર્ધ પછીનું જ છે. એ વિશ્વાલ સાહિત્યની નોંધ, પ્રો. શ્રીયુત. હી. ર. કાપડીયાએ અને શ્રીયુત અગરચંદ્ર નાહટાએ જૈન સત્ય પ્રકાશના વિક્રમ-વિશેષાંકમાં તેમણે લખેલા લેખોમાં સામાન્યતઃ લીધી છે, તે પરથી જિજ્ઞાસુઓ જાણી શકશે કે વિક્રમાદિત્ય સાથે જૈનધર્મને કેટલું લાગતું વળગતું છે. આ સાહિત્યમાં કેટલુંક લૌકિક દંતકથામાંથી ઉતરી આવેલું હશે એની ના નથી, પણ તેમાં ધણું ય ઐતિહાસિક તથ્ય પણ રહેલું છે જ. બહુ જ વિવેકપૂર્વક આની છણાવટ થવાની જરૂરીયાત છે.

પ્રજના અન્તરમાં ઊંચું અને ઊંડું સ્થાન પામેલો પ્રજાપાલ સર્વશીલ રાજવી હતો અને તેના યશનો પ્રતિધ્વનિ સદીઓના લાંબા કાળ સુધી સંભળાતો રહ્યો હતો.

ભારે ખેદની વાત છે કે, વિક્રમાદિત્યના સમયનાં અથવા તે પછીના નજદીકના સમયનાં ઉલ્લેખિત સાધનો આજે ખીલકુલ મળી શકતાં નથી. આમ છતાં પરંપરાના આધારે લખાયેલું જે કાંઈ સાહિત્ય મળી આવે છે તે પરથી પરસ્પર અવિરુદ્ધ ઘટનાઓનો મેળ મેળવી અસુક બાબતોનો નિશ્ચય કરી શકાય તેમ છે. અલબત્ત, એ નિશ્ચયથી આપણે એ ઘટનાઓની ચોક્કસ સાલવારી ગોઠવી શકીએ તેમ નથી તેથી ઘટનાક્રમ બાણી શકીએ નહિ. કોઈ પણ ચરિત્રના લેખકને બને ત્યાં સુધી પોતાના આલેખનમાં ઘટનાક્રમ રાખવો જ પડે; પરંતુ વિક્રમ વિષેના આલેખનમાં તેના લેખકોથી ઘટનાક્રમ સચવાયો છે કે કેમ એ એક પ્રશ્ન છે. આ પ્રશ્નનો સીધો જવાબ મળતો નથી; પરંતુ તેનો આડ કતરી રીતે એહોવત્તો જવાબ તે સમયની જૈનધર્મને લગતી કેટલીક નોંધાયેલી વિગતો પરથી મળી શકે તેમ છે તેથી આપણે તે તરફ વળવું જોઈએ.

વિક્રમાદિત્ય મ. નિ. ૪૧૦-ઈ. સ. પૂ. ૫૭ વર્ષે ઉજ્જયિનીના તખ્ત પર આવ્યો. ત્યારે આર્ય શાંડિલ્ય યુગપ્રધાનપદે હતા. ૨૬૬ એમના યુગપ્રધાનત્વકાલમાં સમર્થ વિદ્યા

(૨૬૬) મ. નિ. ની ચોથી સદીમાં માયુરીવાયના પ્રમાણે અન્નિસ્સહ, સ્વાતિ, શ્યામાર્ય અને સાંડિલ્ય એ યુગપ્રધાનોનું અસ્તિત્વ મનાયું છે. વાલ્મીકીવાયના અન્નિસ્સહ અને સ્વાતિના સ્થાને ગુણસુંદરને યુગપ્રધાન તરીકે નોંધી શ્યામાર્ય અને સાંડિલ્ય (કાલકાચાર્ય અને સ્કન્દિલાચાર્ય) ની નોંધ લે છે. યુગપ્રધાન પટ્ટાવલીમાં વાલ્મીકીવાયનાનુગત યુગપ્રધાનોનો ગાહસ્થપાદિપર્ચાય આવી રીતે નોંધાયો છે: -

વાલ્મી- યુગપ્રધાન	નામ	ગાહસ્થપર્ચાય	• શ્રામણ્યપર્ચાય	યુગપ્રધાનત્વપર્ચાય	સર્વાયુ	
		વર્ષ મ. નિ. સં.	વર્ષ મ. નિ. સં.	વર્ષ મ. નિ. સં.	વર્ષ મ. નિ. સં.	
૧૧ આર્ય ગુણસુંદર	૨૪	(૨૩૫-૨૫૯)	૩૨	(૨૫૯-૨૯૧)	૪૪ (૨૯૧-૩૩૫)	૧૦૦ (૨૩૫-૩૩૫)
૧૨ આર્ય કાલકાચાર્ય	૨૦	(૨૮૦-૩૦૦)	૩૫	(૩૦૦-૩૩૫)	૩૧ (૩૩૫-૩૭૬)	૯૬ (૨૮૦-૩૭૬)
૧૩ આર્યસ્કન્દિલાચાર્ય	૨૨	(૨૯૬-૩૧૮)	૫૮	(૩૧૮-૩૭૬)	૩૮ (૩૭૬-૪૧૪)	૧૧૮ (૨૯૬-૩૧૮)

દીર્ઘાંત્રી આર્ય શાંડિલ્ય એ શ્યામાર્ય (૧૨-આર્ય કાલકાચાર્ય) ના શિષ્ય હતા એમ તપાગચ્છ પટ્ટાવલીમાં શ્રી ધર્મસાગરજી ઉપાધ્યાય અને હિમવંતથેરાવત્રીમાં આચાર્ય હિમવંત લખે છે, જ્યારે પ્રભાવકચરિતકાર વૃદ્ધવાદિસૂરિચરિતમાં સ્કન્દિલાચાર્યના નામ નીચે તેમની ઓળખ આપતાં લખે છે કે, તેઓ વિદ્યાધરામ્નાયના અને પાદલિપ્તકુલના હતા. આ ત્રણે ઉલ્લેખો આવી રીતે છે:—

“તચ્છિલ્લય: શ્યામાચાર્ય: પ્રજ્ઞાપનાકૃત્ । શ્રીવીરાત્ વદસપ્તત્યધિકશતત્રયે ૩૭૬
સ્વર્ગભાક્ ॥ તચ્છિલ્લય: સાંડિલ્યો જીતમર્યાદાકૃદિતિ નંદિસ્થવિરાવલ્યામુકમસ્તિ ॥”

તપાગચ્છપટ્ટાવલી ગા. ૪. ટીકા

“શ્યામાર્યશિષ્યા: સ્થવિરા: શાણ્ડિલ્યાચાર્યા: શ્રુતસાગરપારગા અમવન્ ।”

હિમ. થેરા. પૃ. ૯ (મુદ્રિત)

“પારિજાતોઽપારિજાતો, જૈનશાસનન્દને । સર્વશ્રુતાનુયોગદ્રુ-વન્દકન્દલનામ્બુદ્ધ: ॥૬॥

સિદ્ધ આર્યખપુટાચાર્ય અને જયોતિષનિમિત્તવેત્તા કાલકાચાર્ય નામના સૂરિવરો વિદ્યમાન હતા. મ. નિ. ૩૭૬-૪. સ. પૂ. ૯૧ વર્ષે યુગપ્રધાનપદે આવનાર આ શાહિલ્યના શિષ્ય વૃદ્ધવાદી અને એ વૃદ્ધવાદીના શિષ્ય સિદ્ધસેન દિવાકરના સંબંધમાં જૈનગ્રંથો આવી રીતે લખે છે:—

ચિન્તાધરવરામ્નાયે, ચિન્તામણિરિવેષ્ટકઃ । આસીચ્છ્રીસ્કન્દિલાચાર્યઃ, પાદલિપ્તપ્રભોઃ કુલે ॥૩॥

પ્રભાવકચરિત-વૃદ્ધવાદિસૂચિરિત (સિં. જૈ. ગ્રંથમાલા) પૃ. ૫૪

દિમવદાચાર્ય દિમવંતથેરાવલીમાં પોતાની પૂર્વે થયેલા નજીકના યુગપ્રધાન સ્કંદિલાચાર્ય વિષે આવી રીતે લખે છે:—

“××× આર્યસિંહાચાર્યઃ શિષ્યા અભવન્ । તે ચ બ્રહ્મદ્વીપિકાશાસ્ત્રોપલક્ષિતા અભવન્ । તેષામર્યસિદ્ધાનાં સ્થવિરાણાં મધુમિત્રાઽઽર્યસ્કંદિલાચાર્યનામાનો દ્વો શિષ્યાભૂતામ્ । ×××× આર્યસ્કંદિલાચાર્યસમ્બન્ધશ્ચેવમ્-ઉત્તરમથુરાયાં મેઘરથામિઘઃ પરમઃ ધ્રમ્મણોપાસકો જિનાશ્ચા પ્રતિપાલકો દ્વિજોઽભવત્ । તસ્ય રૂપસેનાઽમિઘા સુશીલા ભાયોઽસીત્ । તયોઃ સોમરથામિઘઃ સોમસ્વપ્નસૂચિતઃ સુતો વમૂવ । અથૈકદા તે બ્રહ્મદ્વીપિકાશાસ્ત્રોપલક્ષિતાઃ સિંહાચાર્યા વિહારં કુવન્તઃ ક્રમેણોત્તરમથુરોદ્યાને સમાગતાઃ । તેષાં ધર્મદેશનાં નિશમ્ય પ્રાપ્તવૈરાગ્યેણ સોમરથેન ચારિત્રં ગૃહીતમ્ ।” દિમં થેરાં પૃ. ૬, ૧૦, (મુદ્રિત)

ઉપર આપેલા દિમવંત થેરાવલીના ઉલ્લેખનો અભિપ્રાય એ છે કે, બ્રહ્મદ્વીપિક શાખાથી ઉપલક્ષિત આર્યસિંહસૂરિએ ઉત્તર મથુરાના ઉદ્યાને વિચરતાં ત્યાંના આવક મેઘરથના રૂપસેના સ્ત્રીથી જન્મેલ પુત્ર સોમરથને ધર્મનો ઉપદેશ કરતાં તેણે વૈરાગ્યથી ચારિત્ર અંગીકાર કર્યું હતું. આ ઉલ્લેખ પછી સ્કંદિલાચાર્યની માથુરીવાચનાનો પ્રસંગ લખવામાં આવ્યો છે તે પરથી સૂચિત થાય છે કે, આ સોમરથ માથુરીવાચનાના પ્રવર્તક સ્કંદિલાચાર્ય હતા.

નદિ સ્થવિરાવલી, કે જે માથુરીવાચનાનુસારિણી યુગપ્રધાન પદ્મવલી છે, તેમાં ઉપરોક્ત દિમવંત થેરાવલીથી નિર્દિષ્ટ સ્કંદિલાચાર્ય એ ૨૫ મા યુગપ્રધાન છે. તેઓ સુસ્થિત-સુપ્રતિજ્ઞથી નીકળેલા કૌટિક ગણુના અને આર્યસિંહગિરિના શિષ્ય આર્યસમિત (મ. નિ. ની પાંચમી સદીના આશરે છેલ્લા ચરણમાં દ્વીક્ષિત અને આર્ય વજ્રના મામા) થી અચલપુર નિકટના બ્રહ્મદ્વીપમાંથી નીકળેલી બ્રહ્મદ્વીપિકા શાખાના હતા. તેઓના યુગપ્રધાનપદકાલ હિં ૩૦ પ્રમાણે મ. નિ. ૮૨૩-૮૭૨ સુધી હતો, જ્યારે વાં ૧૦ વાં ૩૦ મ. નિ. ૮૨૭-૮૭૫ અને માં ૧૦ વાં ૩૦ મ. નિ. ૮૧૩-૮૮૨ સુધી આવે છે. તેઓ તત્ત્વાર્થ મહાભાષ્ય અને આચારાંગાદિ વિવરણના કર્તા સિદ્ધસેનગન્ધહસ્તિના કાકા ગુરુ અને ગન્ધહસ્તિના ગુરુ મધુમિત્રના લઘુ ગુરુ-અન્ધુ હતા. પ્રભાવકચરિતકાર, જે સ્કંદિલાચાર્યને વિદ્યાધરામ્નાયના, પાદલિપ્તકુલના અને સિદ્ધસેનના ગુરુ વૃદ્ધવાદિના ગુરુ તરીકે લખે છે તેઓ બ્રહ્મદ્વીપિક સ્કંદિલથી ભિન્ન હોઈ ખરી રીતે તેમનું નામ સ્કંદિલ નહિ, પણ શાહિલ્ય છે કે જેઓ નદિ સ્થવિરાવલીના ૧૪ મા અને વાલમી સ્થવિરાવલીના ૧૩ મા યુગપ્રધાન છે અને સર્વશ્રુતાનુયોગને પલ્લવિત કરવામાં મેધસમાન છે.

આમ બ્રહ્મદ્વીપિક સ્કંદિલથી વિદ્યાધરામ્નાયના શાહિલ્ય એ ભિન્ન હોઈ, તેઓ પાદલિપ્તકુલના એટલે પાદલિપ્તસૂરિના અંતરાત્મીય છે. મ. નિ. ની ચોથી સદીથી પૂર્વે થઈ ગયેલા એ પાદલિપ્તસૂરિ વિષે

“શ્રી શાણ્ડિલ્યે ગૌડદેશની કોશલાના રહીશ મુકુન્દ નામના બ્રાહ્મણને દીક્ષા આપી હતી. આ મુકુન્દમુનિએ ભરૂચની નાલિકેર વસતિમાં રહેતાં સરસ્વતીનું આરાધન કરી, પોતાના જિંચ સ્વરે પઠન કરાતા અભ્યાસ પ્રતિ ટોણા મારનારાઓને આશ્ચર્યમાં ગરકાવ કરે એવી રીતે મુશ્કેલ-સાંભેલુ કૃલાંચું હતું. પ્રસન્ન થયેલી સરસ્વતીના વરદાનથી તેઓ અજેય-કોઈથી પણ ન જીતાય એવા વાદી બન્યા હતા. આ પછી એમને આચાર્યપદ આપવામાં આવ્યું હતું. તેઓ ‘વૃદ્ધ’ અને ‘વાદી’ હોવાથી તેમની પ્રસિદ્ધિ વૃદ્ધવાદી તરીકે જ થઈ. એમણે વિદ્યાથી ગર્વિષ્ટ એક સિદ્ધસેન નામે પ્રસિદ્ધ થયેલા બ્રાહ્મણને વાદમાં હરાવતાં તે તેમનો શિષ્ય થયો. વૃદ્ધવાદીએ એનું મુનિપણનું નામ ‘કુમુદચન્દ્ર’ રાખ્યું હતું. મહાબુદ્ધિશાળી વિદ્વાન કુમુદચન્દ્રે અદ્ય સમયમાં જ સર્વ જ્ઞેન આગમોનો અને તેના સિદ્ધાન્તનો અભ્યાસ-પરિચય કરી લીધો અને ગુરુએ તેમને આચાર્ય પદની આપી ગચ્છનો ભાર સોંપ્યો.” ૨૬૭

મ. નિ. ૪૧૪—ઈ. સ. પૂ. ૫૩ વર્ષે આર્ય શાણ્ડિલ્યના સ્વર્ગવાસ થયા બાદ શ્રી વૃદ્ધવાદી ઉજ્જયિનીએ ગયા હતા એટલે સિદ્ધસેનની કે કુમુદચન્દ્રની દીક્ષા પણ એ જ સમયે થઈ હશે. સંભવ છે કે, કુમુદચન્દ્રને આચાર્યપદ ત્યાર બાદ બે વર્ષે એટલે મ. નિ. ૪૧૬—ઈ. સ. પૂ. ૫૧ વર્ષે અપાયું હશે. કેમકે, આચાર્યપદ પામ્યા પછી જ તેમનો વિક્રમાદિત્ય સાથે ભેટો થયો હતો અને તેને પૃથ્વી અનુષ્ઠ કરવાનું તેમણે સૂચન કર્યું હતું. એ સૂચન, વિક્રમાદિત્યે પોતાના રાજ્યના સાતમા વર્ષે લિંબા નામના મન્ત્રીને વાચક મોકલ્યો તેની પૂર્વેનું હતું. સિદ્ધસેન અને વિક્રમાદિત્યના મેલાપનો એ પ્રથમ પ્રસંગ જ્ઞેન સાહિત્યમાં આવા પ્રકારે લખાયો છે:—

“શ્રીસિદ્ધસેનસૂરિ એક વખતે બાહ્યભૂમિકાએ જતા હતા તેવામાં વિક્રમાદિત્ય રાજાની દૃષ્ટિ તેમના પર પડતાં એ રાજાએ તરત જ સિદ્ધસેનને મનથી નમસ્કાર કર્યો. એવી રીતે કરેલા નમસ્કારને જાણી લઈ સિદ્ધસેને એ રાજાના પ્રતિ ‘ધર્મલાભ’ શબ્દ ઉચ્ચાર્યો. વગર પ્રજાને ધર્મલાભ કેને દેવામાં આવે છે એવા વિક્રમાદિત્યે કરેલા પ્રશ્નનો ખુલાસો કરતાં આચાર્યશ્રીએ કહ્યું કે; ‘તમે મને મનથી નમસ્કાર કર્યો તેના અંગે તમને

કાંઈપણ જાણવાનું સાધન નથી. તપાગચ્છ પટ્ટાગ્નિમાં શાંડિલ્યને સ્થામાર્યના શિષ્ય કહેવામાં આવે છે, પણ તેઓ સ્થામાર્યના દીક્ષાશિષ્ય નહિ પણ વાચનાશિષ્ય હોવા સંભવ છે એમના દીક્ષાગુરુ તો પાદવિપ્ત કે તેમની શિષ્ય સંતતિમાં કોઈ હોવા જોઈએ. પાદવિપ્ત એ નામ યુગ્ધ નિષ્પન્ન હોઈ તેમનું મૂળ નામ કાલકાચાર્ય (યુગ્ધસુંદર સૂરિના શિષ્ય વિદ્યાસિદ્ધ કાલકાચાર્ય) કદાચ હોય તો ના નહિ, કે જે કાલકાચાર્યના વિદ્યાશિષ્ય વૃદ્ધવાદી હતા.

(૨૬૭) પ્રભાવકચરિતમાંના વૃદ્ધવાદિસૂરિચરિત વિગેરેમાંથી વૃદ્ધવાદિ અને સિદ્ધસેન સંબંધી ઉલ્લેખોને સંક્ષિપ્ત કરી અહિં અનવર્ટેડ કામામાં લખ્યા છે. તે માટે જુઓ —

પ્રભાવકચરિત પૃ. ૫૪ થી ૬૧ (સિ. જ્ઞે. ગ્રંથમાલા, તથા પ્ર. ચ. ભાષાંતર પૃ. ૮૯-૧૦૧ (આત્માનંદ સભા. ભાવનગર.)

જ ધર્મલાભની આશિષ આપવામાં આવી છે.’ શ્રીસિદ્ધસેનની આવી વિશિષ્ટ જ્ઞાનશક્તિને બાળી વિક્રમ રાજા આશ્ચર્ય પામ્યો. ગુરુ તરફથી ‘સર્વજ્ઞપુત્ર’ એવું બિરુદ તેમને મળેલું છે એ યથાર્થ છે એમ વિક્રમાદિત્યને લાગ્યું અને તેણે આચાર્યને એક કરોડ સોનૈયા આપવાનો હુકમ કર્યો. પોતે સર્વથા નિષ્પરિચ્છી હોઈ પોતાને આપવા માંડેલા દ્રવ્યને સ્વીકારી શકે નહિ એમ કહી, આચાર્યે એ અપાતા દ્રવ્યનો વ્યય દુનિયાને અનુષ્ઠ કરવામાં વાપરવાનું સૂચન કર્યું, અને તે પછી વિક્રમાદિત્યે પૃથ્વીને અનુષ્ઠ કરવાના કાર્યની શરૂઆત કરી.” ૨૬૮

“પૃથ્વીને અનુષ્ઠ કરવા માટે વિક્રમાદિત્યે પોતાના મંત્રીઓને દેશોદેશ મોકલ્યા હતા, તેમાંનો એક લિંખા નામનો પ્રધાન ‘વાયડ’ આવ્યો હતો અને તેણે વિક્રમના રાજ્યના સાતમા વર્ષમાં એટલે મ. નિ. ૪૧૭ માં શ્રીજીવદેવસૂરિના હસ્તે ત્યાંના શ્રીમહાવીર જિનમંદિરનાં ધ્વજપ્રતિષ્ઠાદિ કાર્ય કરાવ્યાં હતાં.” પ્રભાવકચરિતકારના કથનાનુસાર આવા પ્રકારની હકીકત હું પહેલાં ટાંકી ગયો છું. વિક્રમાદિત્યની અનુષ્ઠ પ્રવૃત્તિનો તે એક પુરાવો છે એવું પણ સૂચન ત્યાં હું કરી ગયો છું; પરંતુ કેટલાકે આ સમયે જીવદેવસૂરિનું અસ્તિત્વ હોવાનો જ ઇન્કાર કરે છે. તેઓ કહે છે કે, પ્રભાવકચરિતમાં જીવદેવસૂરિનું ચરિત લખતાં શ્રીપ્રભાચન્દ્રસૂરિએ કાન્યકુબ્જના રાજાની પુત્રીના પ્રસંગમાં અને વાયડના બ્રાહ્મણ તથા જૈનોની વચ્ચે સમાધાન થયાના સંબંધમાં જે હકીકત રજૂ કરી છે તે પરથી જીવદેવસૂરિનો સમય જણાવવામાં આવે છે તેટલો વહેલો ન હોવો જોઈએ. એ સમય ચૈત્યવાસની જમાવટ થયા પછીનો એટલે વિક્રમાદિત્યથી ૫૦૦, ૬૦૦ વર્ષ પછીનો હોવો જોઈએ. ‘જીવદેવસૂરિ પહેલાં દિગમ્બર સાધુ હતા.’ એવી ચરિતમાં લખાયેલી હકીકત પણ તેમને વિક્રમના રાજ્યારંભથી એક સદી કરતાં ય વધારે છેટે લઈ જાય છે. કેમકે, કોઈ પણ મતે તે પહેલાં જૈનધર્મમાં શ્વેતામ્બર-દિગમ્બર જેવો શાખા વિભાગ હતો જ નહિ, અને તેથી આ રીતે પણ વિક્રમાદિત્યના સમયમાં જીવદેવસૂરિનું અસ્તિત્વ હોઈ શકે નહિ એમ, એ કેટલાકે કહી રહ્યા છે. ખરેખર. તેમનું એ કથન વિચારણીય છે અને તેથી પ્રભાવકચરિતકારે નોંધેલી સામયિક વિરોધવાળી હકીકતોનો વિવેક કરવો જોઈએ.

(૨૬૮) ધર્મલાભ इति प्रोक्ते दूरादुद्धृतपाणये ।

सूरये सिद्धसेनाय, ददौ कोटि नराधिपः ॥ ६६ ॥

પ્રભાવકચરિત-વૃદ્ધવાદિસૂરિચરિત પૃ. ૫૬ (સિં. જૈ. ગ્રંથમાલા)

વિક્રમાદિત્યે સિદ્ધસેનને એક કોડ દ્રવ્ય આપ્યું એવો આ શ્લોકમાં ઉલ્લેખ છે. આ દ્રવ્યનો ઉપયોગ દુઃખિ-ખરામ સ્થિતિના જૈનો અને જૈન ચૈત્યોના ઉદ્ધાર કરવા માટે સાધારણ ભંડાર તરીકે રખાયો હતો એમ તે પછીના શ્લોકોમાં લખવામાં આવ્યું છે. આ એક મતોત્તર છે. મને લાગે છે કે, શ્રી સિદ્ધસેન પોતાના વિક્રમાદિત્ય સાથેના આ પ્રથમિક સમાગમ સમયે એ દ્રવ્યનો સાંપ્રદાયિક ઉપયોગ ન કરતાં સાર્વજનિક ઉપયોગ જ કરવાનું વધારે ઉચિત ધાર્યું હશે, અને તેથી મેં એવી જ રીતે હકીકત લખી છે

કોઈ કોઈ વખતે બનવા પામ્યું છે તેમ, ભિન્ન ભિન્ન સમયે થયેલા સમાન નામ-વાળા આચાર્યોની સાથે સંબંધ રાખતી હકીકતો બધી જ એકાદ કોઈ આચાર્યના નામે ચડી ગઈ હોય તો, એવા પ્રસંગે કેવળ એ અવ્યવસ્થિત નોંધાયેલી હકીકતો પરથી જ નહિ, પરંતુ બીજાં પણ નિશ્ચિત સાધનોથી એ હકીકતોના નાચકોનો-આચાર્યોનો અને તેમના સમયનો વિવેકપૂર્વક નિર્ણય કરવો જોઈએ. જ્યાં સુધી એવી રીતે નિર્ણય ન થાય ત્યાં સુધી, પાછળના તે જ નામના આચાર્યની સાથે સંબંધવાળી હકીકતો પૂર્વે થઈ ગયેલા આચાર્યની સાથે જોડાયેલી વાંચતાં તે પ્રાચીન આચાર્યને અર્વાચીન ઠરાવવા મથવું અથવા એ પ્રાચીન આચાર્યને અર્વાચીન ઠરાવી તેમની સાથે જોડાયેલી હકીકતને શંકાસ્પદ ઠરાવવા મથવું એ સર્વથા અનુચિત છે. એવી જ રીતે, જીવદેવસૂરિ નામના ઘણા આચાર્યો થઈ ગયેલા હોતાં, પ્રભાવકચરિતકારે શ્રીજીવદેવસૂરિના સંબંધમાં લખેલી હકીકતોમાંની કોઈ હકીકત, જે નિશ્ચિત પ્રમાણથી તેમની સાથે સામયિક મેળ ન ખાતી હોય તો, તે હકીકતનો સંબંધ કોઈ પાછળથી થયેલા અન્ય જીવદેવસૂરિની સાથે ઘટાવવો જોઈએ; પરંતુ તેમ ન કરતાં તે હકીકત પરથી વિક્રમાદિત્યના રાજ્યના સાતમા વર્ષમાં બનેલી હકીકત, કે જે તે સમયે વિદ્યમાન જીવદેવસૂરિ અને વિક્રમાદિત્યના મંત્રી લિંબા સાથે સંબંધ ધરાવે છે, તેનો ઇન્કાર કરવો એ પણ અનુચિત છે. વિક્રમાદિત્યની જેમ શ્રીજીવદેવસૂરિનું મસ્તક એક કપાલ હતું, તેને મેળવવાની ઇચ્છા રાખનાર યોગીને લગતી હકીકત તથા લિંબા મંત્રીએ કરાવેલાં ધ્વજપ્રતિષ્ઠાદિ સંબંધી હકીકત એ વિક્રમના સમયમાં વિદ્યમાન જીવદેવસૂરિના સંબંધમાં હોય અને લલ્લજીએ તથા વાયડના ગ્રાહ્યોના સંબંધવાળી હકીકત કોઈ પાછળના જીવદેવસૂરિને લગતી હોય, એમ માનવામાં મને કોઈ વિરોધ જણાતો નથી.

વિક્રમાદિત્યનું શ્રી સિદ્ધસેનસૂરિને એક કરોડ સોનૈયાનું દાન અને તેની પ્રજાનું ઋણ ચુકવવાની પ્રવૃત્તિ વિગેરેથી સ્પષ્ટ સમજાય છે કે, તે વખતે એ રાજાની આર્થિક સ્થિતિ ખૂબી તે કારણને લઈ વધારે મજબૂત હોવી જોઈએ. સંભવ છે કે, આ સમય પહેલાં જ તેને ‘સ્વર્ણપુરુષ’ની પ્રાપ્તિ થઈ હશે. પૃથ્વીને અનુજી કરવાની સાથે બીજી પણ અનેક સામાજિક તથા ધાર્મિક પ્રવૃત્તિ આચરી તેમાં પણ એ રાજાએ ઘણા દ્રવ્યનો વ્યય કર્યો હશે. લગભગ છ સાત વર્ષ સુધી સતત ચાલુ રહેલી વિક્રમાદિત્યની આવી આવી ઉદાર પ્રવૃત્તિઓના અંતે તેની પ્રજાએ તેના રાજ્યની શરૂઆતના વર્ષથી સમયગણના કરવાની-સંવત લેખવાની શરૂઆત કરી હતી, અર્થાત્; વિક્રમાદિત્યના રાજ્યારંભથી ૧૩ વર્ષે એટલે મ. નિ. થી ૪૨૩ વર્ષે વિક્રમ સંવતને તેના રાજ્યારંભના વર્ષની ગણતરીથી વ્યવહારમાં વહેતો કર્યો હતો. વત્સરનું વર્ષ અને વત્સરની પ્રવૃત્તિનું વર્ષ એની વચ્ચે ૧૩ વર્ષનું અંતર છે. છૂટક ગાથાઓમાં ‘તેરસલાસેસુ વચ્છરણવિસો’ એ ચરણનો અર્થ વિક્રમના રાજ્યથી ‘તેર વર્ષે સંવત ચાલ્યો’ એમ નહિ; પરંતુ ‘તેર વર્ષે રાજ્યારંભની ગણતરીથી સંવત વ્યવહારમાં વહેતો કરાયો’ એમ જ થાય છે.

વિક્રમાદિત્યને પૃથ્વી અનૃષ્ટ કરવાનું સૂચન કરનારા સુપ્રસિદ્ધ જૈનાચાર્ય શ્રી સિદ્ધસેન-
દિવાકરનો પૂર્વાશ્રમ, તેમનો દીક્ષા લેવાનો હેતુ, તેમની વિક્રમાદિત્ય સાથે પ્રથમ મુલાકાતનો
પ્રસંગ, તે પછીની તેમની પ્રવૃત્તિ અને આચારગત શિથિલતા તથા પ્રમાદશાનો ત્યાગ,
જૈનાગમની ભાષા સંબંધી તેમની અવગણના અને તેમને મળેલું પ્રાચશ્રિત્ત, તેમનાથી થયેલી
મહાકાલતીર્થને અને વિક્રમાદિત્યને જૈનત્વની પ્રાપ્તિ, તેમનાથી કરાવાયેલું ઔંકારપુરના
જૈનચૈત્યનું નિર્માણ અને ભરૂચના ધનંજય રાજાને તેમણે કરેલી સહાય, આ પછી દક્ષિણ
પથનો વિહાર અને સ્વર્ગવાસ, વિગેરે હકીકતોને જણાવતા અનેક ઉલ્લેખો જૈનગ્રંથોમાં
મળી આવે છે, તેનો ભાવાર્થ આ પ્રમાણે છે:—

“શ્રી સિદ્ધસેનનું ગોત્ર કાત્યાયન હતું. તેમના પિતા દેવર્ષિ એ ઉજ્જયિનીના રાજા
વિક્રમાદિત્યના પુરોહિત હતા. તેમની માતાનું નામ દેવશ્રી હતું. તેમણે કર્ણાટક સુધીના
વાદીઓ પર વિજય મેળવ્યો હતો અને એક મહાન વાદી તરીકેની પ્રતિષ્ઠા પ્રાપ્ત કરી હતી.
વાદમાં હારી જતાં એમણે વૃદ્ધવાદીની પાસે દીક્ષા અંગીકાર કરી હતી. એમની બહેન સિદ્ધશ્રીએ
પણ ચારિત્ર અંગીકાર કર્યું હતું.”

(આ પછી સિદ્ધસેનની વિક્રમાદિત્ય સાથે પહેલ વહેલી મુલાકાત થઈ તે સંબંધી
હકીકતનો ઉલ્લેખ હું પૂર્વે નોંધી ચુક્યો છું તેથી તેને છોડી દઈ, તે પછીના જૈન ઉલ્લેખોનો
ભાવાર્થ નોંધું છું.)

“આ પછી (વિક્રમાદિત્ય સાથે પ્રથમ મુલાકાત પછી) શ્રી સિદ્ધસેનસૂરિ ‘ચિત્રકૂટ’
તરફ વિહાર કરી ગયા હતા. તેમને ત્યાં સ્વર્ણસિદ્ધિની અને સર્પપ (સરસવ) થી ઘોડા
વિગેરે બનાવવાની, એમ બે વિદ્યાઓ પ્રાપ્ત થઈ હતી. ચિત્રકૂટમાં ઔષધિઓથી બનેલો
એક પોલો સ્તંભ હતો તે સિદ્ધસેનસૂરિજીના જોવામાં આવ્યો. આ સ્તંભમાં સિદ્ધ વિદ્યાનાં
પુસ્તકો હતાં. સિદ્ધસેને પોતાના બુદ્ધિબળથી એ થાંભલામાંની ઔષધિઓ જાણી લઈ,
તેની વિરુદ્ધ ઔષધિઓથી તેમાં છિદ્ર પાડ્યું અને તેમાંના એક પુસ્તકમાંથી ઉપરોક્ત બે
વિદ્યાઓ જાણી લીધી; પરંતુ આ પછી તરત જ શાસનદેવીએ, તેવી પૂર્વગત વિદ્યાઓના
અભ્યાસની હવેના જીવોની અયોગ્યતા જોઈ, તેમને એ પુસ્તકોના અવલોકનમાં આગળ
વધતા અટકાવ્યા.”

“આ પછી ઉપરોક્ત બંને વિદ્યાથી યુક્ત આચાર્ય સિદ્ધસેન પૂર્વદેશમાં કર્મારનગરે
ગયા. ત્યાં દેવપાલ નામે રાજા રાજ્ય કરતો હતો. સૂરિજીએ એ રાજાને ઉપદેશ કરી અનુ-
રાગી બનાવ્યો. એ રાજાના આગ્રહથી આચાર્ય અહિં રહ્યા હતા તેવામાં કામરૂપદેશનો
રાજા વિજયવર્મા મોટી સેના સાથે દેવપાલ પર ચઢી આવ્યો. આની સામે ટકી શકવા પુરતું
દ્રવ્ય અને સૈન્ય પોતાની પાસે ન હોવાની વાત દેવપાલે સિદ્ધસેનને કરી તે પરથી સિદ્ધ-
સેને સુવર્ણસિદ્ધિથી દ્રવ્ય અને સર્પપયોગથી સૈન્ય સર્જાવી તેને સહાય કરી. ૨૬૯ દેવપાલે

(૨૬૯) સિદ્ધસેનાચાર્યે યોનિપ્રાભુતાદિ વડે ઘોડા બનાવ્યા હતા એવો ઉલ્લેખ નિશીથચૂર્ણિકારે
પણ કર્યો છે તે આવા પ્રસંગોનું જ સૂચક હોવું જોઈએ. આ રહ્યો તે ચૂર્ણનો પાઠ:—

એ મહદથી વિજયવર્મા પર વિજય મેળવ્યો અને પોતાને આવી પડેલી આકૃતના અન્ધ-કારમાંથી બચાવ્યો તેથી તેણે શ્રી સિદ્ધસેનસૂરિને 'દિવાકર'ના ધિરુદ્ધથી સન્માનિત કર્યા, એટલું જ નહિ; પરંતુ તેમને આગ્રહપૂર્વક પાલખી વિગેરે પણ અર્પણ કર્યાં. તેમને કરાયેલા આવા ગૌરવથી તેઓ ઋદ્ધિ આદિ ગૌરવ વિગેરેના પ્રમાદમાં પડી ગયા. શ્રી વૃદ્ધવાદી તેમની આવી સ્થિતિને સાંભળતાં કર્મારનગરે ગયા અને તેમણે યુક્તિપૂર્વક તેમની પ્રમાદદશાનું તેમને બાન કરાવ્યું. શુરુએ જાગૃત આત્માને પ્રાયશ્ચિત્તથી શુદ્ધ કર્યો. આ પછી વૃદ્ધવાદી સ્વર્ગસ્થ થયા હતા.”

(કર્મારનગરના રાજા દેવપાલે કુમુદચન્દ્રસૂરિને ‘સિદ્ધસેન દિવાકર’નું ધિરુદ્ધ આપ્યું હતું કે કુમુદચન્દ્રમુનિને આચાર્યપદ આપતી વખતે શુરુએ તેમને સિદ્ધસેનસૂરિ તરીકે જાહેર કરાયેલા હોઈ, એ રાજાએ શ્રીસિદ્ધસેનસૂરિને ફક્ત ‘દિવાકર’નું જ ધિરુદ્ધ આપ્યું હતું, એ હું સ્પષ્ટ સમજી શક્યો નથી; તેવી જ રીતે સાધનના અભાવે અને મતાન્તર હોવાના કારણે એ પણ સ્પષ્ટ સમજી શકાતું નથી કે, શ્રીવૃદ્ધવાદી કર્મારના પ્રસંગ પછી તરત જ સ્વર્ગસ્થ થયા હતા કે શ્રી સિદ્ધસેનસૂરિને ભરૂચમાં પારાગ્નિત પ્રાયશ્ચિત્ત અપાયા બાદ કાલાન્તરે સ્વર્ગસ્થ થયા હતા.)

“શ્રીસિદ્ધસેનદિવાકરે એકવાર મૂળ જૈન આગમોને પ્રાકૃતભાષામાંથી સંસ્કૃતભાષામાં ફેરવી નાખવાનો વિચાર દર્શાવ્યો હતો. આ વિચાર પ્રાકૃતમાં આગમ રચનારા મહાપુરુષોના અપમાન રૂપ હતો તેથી તેમને બારે ઠપકો દેવામાં આવ્યો ત્યારે ક્ષમા માગી ને થયેલા અપરાધ માટે શ્રીશ્રમણસંઘ જે પ્રાયશ્ચિત્ત આપે તે કરવા તેમણે કબૂલ્યું. શ્રીસંઘે તેમને પારાગ્નિત નામનું પ્રાયશ્ચિત્ત આપ્યું. બાર વર્ષ સુધી જૈનલિંગ-જૈનસાધુનો વેશ ત્યાગ કરે અને જૈનશાસનની કોઈ મોટી પ્રભાવના-ઉત્પત્તિ કરે ત્યારે એ પ્રાયશ્ચિત્ત પૂર્ણ થાય, એવા એ પ્રાયશ્ચિત્તને શ્રીસંઘની આજ્ઞાથી સ્વીકારો શ્રીસિદ્ધસેને સાત વર્ષ સુધી અવધૂત વેશે જ્યાં ત્યાં ભ્રમણ કર્યું અને તેઓ ફરતા ફરતા ઉજ્જયિનીમાં આવ્યા. અહિં મહાકાલના-કુડંગેશ્વરના મન્દિરમાં શિવલિંગને અપમાન થાય તેવી રીતે તેઓ લિંગ તરફ પોતાના પગ પસારીને સૂતા. આ હકીકત વિક્રમાદિત્યના જાણવામાં આવતાં તેણે આ અવધૂતને બળથી દૂર કરવાનો હુકમ કર્યો. તેમને ફટકારવામાં આવ્યા; પરંતુ સિદ્ધસેનને મારવામાં આવેલા મારની અસર તેમને ન થતી અને પોતાના અંતઃપુરને થતી જાણી ચમત્કાર પામેલો વિક્રમાદિત્ય પોતે મહાકાલના મન્દિરે આવ્યો. તેણે સિદ્ધસેનને મહાકાલ શિવનું અપમાન ન કરતાં તેમની સ્તુતિ કરવાને કહ્યું. પોતે કરેલી સ્તુતિ આ શિવ સહન કરી શકશે નહિ, એમ સિદ્ધસેને કહ્યા છતાં પણ, જ્યારે વિક્રમાદિત્યે આગ્રહ કર્યો ત્યારે તેમણે મુપ્રસિદ્ધ એવા ‘કલ્યાણ મન્દિર’ નામના સ્તોત્રથી સ્તવના આરંભી. એ સ્તોત્રના

“અથવા તિલુ આહલ્લેલુ ણિત્વત્તણાધિકરણં તત્થ ઓરાલિયે પર્મિદિયાદિ પંચવિધં તં જાણીયાહુઠાતિણા જહ્વા સિદ્ધસેણાયરિપણ અસ્સા પકતા” નિ. ચૂ. ઉ. ૪.

તેરમા કે અગીઆરમા કાવ્યને બોલતાં શિવલિંગ ફાટયું અને તેમાંથી પૂમજવાલા-ધુમાડા સાથેની જ્વાળાઓ નિકળવા પૂર્વક શ્રીપાર્શ્વનાથની પ્રતિમા પ્રગટ થઈ. (હું પહેલાં કહી ગયો છું તેમ) આ તીર્થ અસલ જૈનોનું જ હતું અને સિદ્ધસેનના પ્રયત્નથી તે પાછું જૈનોનું થયું. આ પછી વિક્રમાદિત્ય સિદ્ધસેનના ઉપદેશથી ચુસ્ત જૈન બન્યો અને તેણે સંઘચાત્રાદિ ધાર્મિક કાર્યો કર્યા. શુપ્તલિંગે અને હુબ્કર તપ આદિએ કરાતા પારાગ્નિયત પ્રાયશ્ચિત્તની બાર વર્ષની અવધિમાંથી આ સમયે સાત વર્ષ વીત્યાં હતાં, પરંતુ શાસનની મહાન પ્રભાવના કરવાના કારણે. જો કે હમ્બુ એ પ્રાયશ્ચિત્તનાં પાંચ વર્ષ બાકી રહ્યાં હતાં તો પણ શ્રીસંઘે તેમને-શ્રીસિદ્ધસેનસૂરિને ગચ્છમાં લઈ લીધા. ”

(“ શ્રીસિદ્ધસેનસૂરિ માટે પ્રાયશ્ચિત્તનો પ્રસંગ તેઓ જ્યારે ભરૂચમાં હતા ત્યારે ઉપસ્થિત થયો હતો અને તે વખતે વૃદ્ધવાદી હયાત હતા તેમણે એ પ્રાયશ્ચિત્ત આપ્યું હતું.” એમ કેટલાકે કહે છે, જ્યારે કેટલાકેનું કહેવું એમ છે કે, “ તે વખતે વૃદ્ધવાદી સ્વર્ગસ્થ થયા હતા અને શ્રીસંઘે સિદ્ધસેનને પ્રાયશ્ચિત્ત આપ્યું હતું.” શ્રીસંઘે-શ્રીશ્રમણ સંઘે પ્રાયશ્ચિત્ત આપ્યું એ એક મતાન્તર છે. પ્રાયશ્ચિત્ત આપનાર એ શ્રમણસંઘમાં કયા આચાર્ય આગેવાન હતા એમનું નામ કોઈ લેખકે જણાવ્યું નથી. આ સમયમાં માથુરી વાચના પ્રમાણે આચાર્ય સમુદ્રસૂરિ યુગપ્રધાન હતા, જ્યારે વાલભીવાચના પ્રમાણે આચાર્ય રૈવતિમિત્ર યુગપ્રધાન મનાતા હતા. એ બન્નેનો યુગપ્રધાનત્વકાલ મ. નિ. ૪૧૪ થી ૪૫૦ સુધીનો છે. જો આ સમયે વૃદ્ધવાદી હયાત ન હોય તો, એ બે યુગપ્રધાનોમાંથી કોઈ એકે સિદ્ધસેનને પ્રાયશ્ચિત્ત આપવામાં આગેવાની લીધી હોય અથવા તો એમની ગમે તે કારણે ગેરહાજરીમાં કોઈ અન્ય જ આચાર્યે શ્રીસંઘની આગેવાની લીધી હોય અને શ્રીસિદ્ધસેનને પ્રાયશ્ચિત્ત આપ્યું હોય; પરંતુ આ સંબંધમાં કોઈ પણ જાતના સ્પષ્ટ ઉલ્લેખના અભાવે અમુક નિશ્ચય પર આપણે આવી શકીએ તેમ નથી. કદાચ, વૃદ્ધવાદી હયાત હોય તો, સંભવ છે કે, તેમણે આગેવાની લીધી હોય ને પ્રાયશ્ચિત્ત આપ્યું હોય. સિદ્ધસેનાચાર્યે ચિત્રકૂટમાં, તે પછીના વિહારમાં ને કર્મારનગરમાં કેટલો સમય વીતાવ્યો હતો, તેનો ઉલ્લેખ ન મળી શકવાને લઈ તેઓ ભરૂચમાં ક્યારે આવ્યા અને ઉપરોક્ત પ્રાયશ્ચિત્તનો પ્રસંગ બન્યો, એનું મ. નિ. ગત વર્ષ ચોક્કસ રીતે દર્શાવી શકાય તેમ નથી. બાકી, એ પ્રાયશ્ચિત્તના પ્રસંગ પછી સાત વર્ષ વીત્યા બાદ તેઓ ઉજ્જવિનીમાં હતા એ તો મહાકાલમંદિરના સંબંધમાં બનેલી ઘટનાથી સ્પષ્ટ થાય છે. સંભવ છે કે, આ પછી તેમણે કેટલોક કાલ ઉજ્જવિની, આંકારપુર વિગેરેમાં વીતાવ્યો હોય.)

“ એક વખતે શ્રીસિદ્ધસેનસૂરિ ચાર શ્લોકો સાથે વિક્રમાદિત્યની મુલાકાતે ગયા હતા. ત્યારે પોતાના વર્ણનાત્મક એ ચાર શ્લોકોને જુદી જુદી દિશામાં મુખ ફેરવવાપૂર્વક સાંભળતો વિક્રમાદિત્ય આચાર્યશ્રીની અદ્ભુત કવિત્વશક્તિથી રંજિત થઈ તેમને રાજ્ય આપવા માંડે છે; પરંતુ નિરપૃહ તેઓ તેનો અસ્વીકાર કરે છે ત્યારે, એ રાજાનો તેમના પર અત્યંત આદર થાય છે અને તે તેમને પોતાની રાજસભાના એક પંડિતરત્ન તરીકે

મહાન સન્માન આપે છે. ઔંકારપુરના શૈવો ત્યાંના નાલેય જિનમંદિરને બનાવવામાં વિઘ્નરૂપ થઈ પડ્યા હતા, તેની બબર ત્યાંના જૈનોએ શ્રીસિદ્ધસેનને આપી અને એ મંદિરનું કાર્ય પાર પડે તેમ કરવા તેમણે આચાર્યશ્રીને વિનંતિ કરી. સિદ્ધસેનસૂરિએ વિક્ર-માદિત્યને કહી તેના હાથે શ્રીઋષભદેવના એ મંદિરને બનાવવાનું કાર્ય પાર પમાડ્યું.”

“ગરબમાં લઈ લીધા પછી સિદ્ધસેન દિવાકર વિહાર કરતા અનુક્રમે ભરૂચમાં આવ્યા. આ વખતે અહિં બલમિત્ર (વિક્રમાદિત્ય)નો પુત્ર ધનંજય રાજા શાસન કરતો હતો. આ રાજાએ આચાર્યશ્રીનો બહુ જ આદર સત્કાર કર્યો. સિદ્ધસેન અહિં-ભરૂચમાં બીરાજતા હતા ત્યારે શત્રુઓએ આવી આ નગરને ઘેરી લીધું. ધનંજય પાસે અદ્ય સૈન્ય હોવાથી તે ભયભીત થઈને દિવાકરના શરણે આવ્યો. શ્રી સિદ્ધસેને સર્વપયોગથી એક મોટું લશ્કર સર્જાવ્યું, તેથી પરાસ્ત થઈ ઘેરો ઘાલનાર શત્રુઓ ભાગી ગયા.”

(પ્રભાચંદ્રસૂરિના પ્રભાવકચરિતમાંના ઉપરોક્ત ઉલ્લેખમાં ભરૂચને ઘેરો ઘાલનારા એ શત્રુઓ કોણ હતા તેની ઓળખ આપવામાં આવી નથી; પરંતુ ત્યાં મોઘમ જ ‘શત્રુઓ’ એમ જણાવ્યું છે, સંભવ તરીકે એ શત્રુઓ કાં તો શક-ક્ષહરાટો હોય અથવા તો આન્ધ્રરાજા (નં. ૧૦) હાલ (શાલવાહન) હોય. આ વિષયમાં એક તરફ એવો સવાલ ઊઠે છે કે, આન્ધ્રરાજા (નં. ૯) અરિષ્ટે (ગો. સાતકર્ણિએ) પોતાના રાજ્યના ૧૮ મા વર્ષ પહેલાં નાશિક, પુના, વિગેરે જિલ્લાઓની એના પૂર્વજોએ શુમાવેલી ભૂમિ શક-ક્ષહરાટો પાસેથી પાછી મેળવી હતી, એમ નાશિકના શિલાલેખોથી અને નહપાણના મહોરા પર તેનું પોતાનું મહોરું મારેલા સિદ્ધાઓથી સાબીત થાય છે અને વળી અરિષ્ટ પછી રાજ્ય પર આવેલા હાલ (વિષમશીલ) રાજાએ અપરાન્તકને તાબે કર્યો હતો, એમ બૃહત્કથાના રાં. અનુવાદોથી સમજાય છે, તો પછી તે તે જિલ્લાઓમાં અને અપરાન્તકમાં શક-ક્ષહરાટો પર થઈ રહેલા ભારે દબાણને લઈ રાજસત્તા વિગેરે શુમાવી બેઠેલા તેઓના અમુક ભાગે પશ્ચિમ અને અપરાન્તકના રસ્તે ઉત્તરમાં આગળ વધતાં, લાટ અને તેની આબુબાબુના સ્થાનિક અસંતુષ્ટ શક-ક્ષહરાટોની સાથે સમૂહબદ્ધ થઈ ભરૂચને ઘેરો ઘાલ્યો હશે શું? આની વિરુદ્ધ બીજી તરફ એવો પ્રશ્ન થાય છે કે, વિક્રમાદિત્યના વડીલ પુત્ર ધનંજયની દીક્ષા બાદ ભરૂચના શાસક રાજા તરીકે વિક્રમાદિત્યની આન્ધ્રરાણી સુકોમલાનો પુત્ર વિક્રમચરિત ઉદ્ધે નભાસેન આવ્યો હતો, તેના અમલ દરમિયાન ‘સાતવાહને ભરૂચ પર વારંવાર હુલાઓ કર્યા હતા અને એક વાર હાલના-શાલિવાહનના હુલાથી ભરૂચનું પતન પણ થયું હતું.’ એવા જૈન સાહિત્યમાં ઉલ્લેખો મળી આવે છે, તો પછી ભરૂચ પરના એ હુલાઓની શરૂઆત શું હાલે સિદ્ધસેનસૂરિની ભરૂચમાં હયાતી દરમિયાન ધનંજય પર કરેલા અને જૈનસાહિત્યમાં નોંધાયેલા હુલાથી જ થઈ હશે?

વિક્રમાદિત્યનો પુત્ર ધનંજય ભરૂચનું શાસન કરતો હતો ત્યારે તેના પર આક્રમણ કરે એવી શક-ક્ષહરાટો અને સાતવાહનોની શક્તિ સિવાય ત્રીજી કોઈ શક્તિનું અસ્તિત્વ

નજદીકમાં હોય એમ ઇતિહાસથી જણાયું નથી, એ વાત ધ્યાનમાં રાખતાં ઉપરોક્ત પરસ્પર વિરુદ્ધ જે જે પ્રશ્ન ઊઠે છે તેનો સીધેસીધો જવાબ આપણને જૈનસાહિત્યમાંથી મળતો નથી, પરંતુ ધનંજય પર હલ્લો કરનારાઓને ‘શત્રુઓ’ કહ્યા છે તેથી તેઓ હાલ રાજા નહિ પણ શક-ક્ષહરાટો હશે એવી કલ્પના થાય છે. જો એ ભરૂચને ઘેરા ઘાલનાર ‘હાલ’ હોત તો તેની ‘સાતવાહન’ એવી સામાન્ય રીતે જૈનગ્રંથોમાં અપાતી ઓળખને છોડી દઈ ‘શત્રુઓ’ એવી અતિ સામાન્ય ઓળખથી તેને ન ઓળખાવાત.

આમ છતાં, એ ‘શત્રુઓ’ કોણ હતા એનો પ્રભાવકચરિતકારને નિશ્ચય ન હોય અને તેથી જ એમણે ‘શત્રુઓ’ એવો અતિ સામાન્ય ઉલ્લેખ કર્યો હોય, તથા ઉપરોક્ત ભરૂચના ઘેરાનો સમય, જો હાલે શક-ક્ષહરાટોને સર્વથા જીતી લઈ પશ્ચિમઘાટનાં પશ્ચિમ પ્રદેશનો સંપૂર્ણ કબજો લેવા પૂર્વક ત્યાં મળખૂત સત્તા જમાવ્યા પછીનો હોય તો, વધારે સંભવિત એ છે કે, ભરૂચપરના એ હુમલાખોરો સાતવાહનો (સાતકર્ણીઓ)-ખેત્તાકટકમાંથી પ્રતિષ્ઠાનપુરે રાજધાની લઈ જનાર, અરિષ્ટનો અનુગામી સુપ્રસિદ્ધ સમ્રાટ (નં. ૧૦) હાલ-શાલિવાહન હોય. હાલ રાજાનો આ હલ્લો અને બાર વર્ષ સુધી વારંવાર કરાયેલા તેના પાછળના હલ્લાઓ એ સર્વ તાપી નદીની દક્ષિણનો પ્રદેશ, કે જે કેટલાક સમય પહેલાં તેના પૂર્વજોના કબજામાંથી શક-ક્ષહરાટોએ ખુંચાવી લીધો હતો અને પાછળથી શક-ક્ષહરાટોના હાથમાંથી વિક્રમાદિત્યના તાબામાં આવ્યો ગયો હતો, તેને પાછો મેળવવા માટે હશે એમ નભ:સેન અને હાલની વચ્ચે થયેલી છે-વટની સંધિ પરથી અનુમાન થાય છે. ઉપરાંત એ હલ્લાઓનું કારણ, “પોતાનું મૃત્યુ શાલિવાહનના હાથે થશે એમ ભવિષ્યવેત્તાના મુખથી જાણતાં વિક્રમાદિત્યે પ્રતિષ્ઠાનપુર ચઢાઈ કરી હતી અને તેને તેમાં શૂદ્રકથી હાર ખાઈ પાછું નાશી જવું પડ્યું હતું” એવા મળી આવતા સાહિત્યગત ઉલ્લેખ પરથી કદાચ, વિક્રમાદિત્યે આન્ધ્રરાજ્ય સાથે શરૂ કરેલી અથડામણીના અંગે જાગેલી હુશમનાવટ પણ હોય તોપણ ના નહિ. હાલ રાજાના એ હલ્લાઓનું પરિણામ ત્યાં સુધી પહોંચ્યું હતું કે, વિક્રમાદિત્યને પોતાના જીવનના અંત ભાગમાં શાલિવાહનથી પોતાના રાજ્યની સલામતી જોખમાશે એવો ભય સુદ્ધાં લાગ્યો હતો. જ્યારે તેણે ભરૂચ પણ જતું જોયું ત્યારે તે સંપૂર્ણ સાધન શક્તિ વડે હાલની સાથે લાટના પ્રદેશમાં લડ્યો. આ યુદ્ધમાં તે મરણતોલ ધવાયો અને પછી લાગેલા ઘાથી કે મતાન્તરે મનાય છે તેમ વ્યાધિથી મૃત્યુ પામ્યો. કહે છે કે, આ પછી વિક્રમાદિત્યના પુત્ર નભ:સેને-જૈન ગ્રંથકારોથી નહસેણના બદલે લખાતા નરવાહને કે નહવહણે-શાલિવાહન સાથે યુદ્ધ જારી રાખ્યું હતું અને તેને તેમાં વિજય મળ્યો હતો. એ વિજય ખાસ મહત્વનો હોય તેમ લાગતું નથી. કારણ કે, નભ:સેનને તાપી નદીના દક્ષિણ તરફનો પ્રદેશ તો છોડી જ દેવો પડ્યો હતો, એમ કહેવામાં આવે છે. નભ:સેનની શાલિવાહન સાથેની સંધિનો સમય વિક્રમાદિત્યના મ. નિ. ૪૭૦-ઈ. સ. ૩ વર્ષે મૃત્યુ થયા પછી આશરે એકાદ વર્ષની અંદર હશે, એમ અનુમાન થાય છે; પરંતુ ધનંજય પર થયેલા હલ્લાનો સમય, જ્યાં સુધી એ

હલ્લો કરનાર ઠેાણું હતું એનો ચોક્કસ નિષ્કંચ ન થાય ત્યાં સુધી, નક્કી થઈ શકે તેમ નથી)

“તેઓ (શ્રીસિદ્ધસેનસૂરિ) પોતાના જીવનનાં છેલ્લાં વર્ષોમાં દક્ષિણપથમાં વિચર્યા હતા અને ત્યાં પ્રતિષ્ઠાનપુરમાં અનશન પૂર્વક તેમનો સ્વર્ગવાસ થયો હતો. આ વખતે તેમનાં બહેન સાધ્વી સિદ્ધશ્રી ઉજ્જયિનીમાં હતાં, તેમને સિદ્ધસેનના સ્વર્ગસ્થ થયાના સમાચાર મળતાં તેઓ પણ અનશન કરીને સ્વર્ગસ્થ થયાં.”

(આ ઉલ્લેખ પ્રભાવકચરિતમાં શ્રી પ્રભાચન્દ્રસૂરિજીએ કર્યો છે.)

“શ્રીસિદ્ધસેન આચાર્યનું રચેલું શાસ્ત્ર ‘સમ્મતિ’ એ દર્શન પ્રભાવક શાસ્ત્ર ૨૭૦ છે.”

(નિશીથચૂર્ણિકારના ઉપરોક્ત કથનથી સ્પષ્ટ સમજાય છે કે, જૈનશાસનના દર્શન પ્રભાવક પ્રાચીન મહાન આચાર્યોમાંના એક શ્રીસિદ્ધસેનસૂરિ પણ હતા.)

ઉપર અનવર્તેડ કામામાં નોંધેલા ભાવાર્થરૂપ ઉલ્લેખો અને કૌંસમાં કરેલાં ચર્ચાત્મક સૂચનો, એ સર્વ શ્રીસિદ્ધસેન દિવાકરના અંગે જ છે અને તે આજથી ૨૦૦૪ વર્ષ પૂર્વે થયેલા સંવત પ્રવર્તક શકારિ વિક્રમાદિત્યના સમયમાં બનેલી ઘટનાઓને લગતાં જ છે; પરંતુ કેટલાંક વર્ષોથી શ્રી સિદ્ધસેન દિવાકરની વિદ્યમાનતાના સમય અંગે ઊઠાપોહ કરનારા લેખકોમાંથી કોઈ કોઈ શ્રીસિદ્ધસેન દિવાકરને તથા તેમના સંબંધમાં નોંધાયેલી બધી ય ઘટનાઓને અને વળી, જેનો પ્રવર્તાવેલો સંવત આજકાલ ૨૦૦૪ ના અંકથી લખાઈ રહ્યો છે, તે ખુદ વિક્રમાદિત્યને પણ મ. નિ. ની પાંચમી સદીમાંથી ખોટી કલ્પનાઓના બળે ઉપાડી લઈ ઠેઠ મ. નિ. ની દશમી સદીમાં નાખી દે છે. એમનો વિક્રમાદિત્ય, ચા.સં.ની ગણના મુજબ, વિ. સં. ૪૩૨ કે ૪૩૭-ઈ. સ. ૩૭૫ કે ૩૮૦ વર્ષે શુભોના રાજ્ય પર આવેલો અને પછી કેટલાંક વર્ષે અવન્તિ પર આધિપત્ય જમાવતો ચન્દ્રગુપ્ત બીજો બની બચ્યો છે; જ્યારે એમના સિદ્ધસેન દિવાકર, વિ. સં. ૩૫૩ કે ૩૫૬-ઈ. સ. ૨૯૬ કે ૨૯૯ વર્ષે યુગપ્રધાન પદે આવેલા માથુરી વાચનાના પ્રદાતા શ્રીસ્કંદિલાચાર્યના પ્રશિષ્ય અને વૃદ્ધવાદીના શિષ્ય મનાતા કોઈ સિદ્ધસેન બની બચ્યો છે, કે જે વૃદ્ધવાદી અને તેમના શિષ્ય સિદ્ધસેન દિવાકરનું શ્રીસ્કંદિલાચાર્યના શિષ્ય અને પ્રશિષ્ય તરીકે અસ્તિત્વ જ નથી. એ કોઈ કોઈ લેખકોની ઉપરોક્ત માન્યતાની પાછળ પ્રભાવક ચરિતમાંના કોઈ કોઈ ઉલ્લેખો પણ કામમાં લાગેલા છે, લગાડેલા છે. તે બરાબર છે કે નહિ તેનો હવે વિચાર કરીએ.

પ્રભાવકચરિતમાં, સિદ્ધસેનસૂરિના શુરુ વૃદ્ધવાદી અને વૃદ્ધવાદીના શુરુસ્કંદિલાચાર્ય વિદ્યાધર આમ્નાયના અને પાદલિપ્ત કુલના હતા એમ ઉલ્લેખ કરાયો છે. આ ઉપરાંત ત્યાં એમ પણ કહેવામાં આવ્યું છે કે, આચાર્યનાગહસ્તિના શુરુભાઈ સંગમસિંહસૂરિના શિષ્ય

(૨૭૦) “દંસળગાહા દંસળળાળવ્વભાવગાણિ સત્થાણિ સિદ્ધિવિણિચ્છય—સંમતિમાદિ મેળહંતો”

—નિશીથચૂર્ણિ

“દંસળળાળેત્તિ । અસ્ય વ્યાખ્યા—સુસત્થગત વુગાથા । દંસળવ્વભાવગાળ સત્થાળ સમ્મદિયાદિ સુતળાળેય”

—નિશીથચૂર્ણિ.

પાદલિપ્ત હતા અને, જે વિદ્યાધરવંશમાં કાલકસૂરિ થયા હતા, તે વિદ્યાધર ગચ્છના નાગહસ્તિ હતા. જાકુટી (જવડ?) શ્રાવકે વિ. સં. ૧૫૦ એટલે આ લેખની ગણતરીએ મ. નિ. ૫૬૦ વર્ષે ગિરનાર પર્વત પરના શ્રીનેમિનાથના મન્દિરને ઉદ્ધાર કરાવતાં (કરાવતાં કે કર્યા પછી?) ત્યાં વરસાદને લઈ પડી ગયેલા મઠ (?)માંની પ્રશસ્તિના આધારે પાદલિપ્ત અને વૃદ્ધવાદીને વિદ્યાધરવંશીય લખવાની વાત પણ એ ચરિતમાં કરવામાં આવી છે.

પ્રભાવકચરિતમાંનાં ઉપરોક્ત સર્વ કથનોનો એવો અર્થ કરવામાં આવે છે કે; વૃદ્ધવાદીના ગુરુ અને સિદ્ધસેનના પ્રગુરુ રક્તિલાચાર્ય વિદ્યાધર આમ્નાયના અને પાદલિપ્તકુલના હતા તેથી તેઓ બ્રહ્મદ્રીપિક આર્યસિદ્ધસૂરિના શિષ્ય અને માથુરી વાચનાના પ્રદાતા શ્રીરક્તિલાચાર્ય હોઈ શકે કે જેઓ મહાવીરની નવમી સદીમાં વિદ્યમાન હતા. નાગહસ્તિ અને તેમના ગુરુબ્રાતા સંગમસિદ્ધસૂરિના શિષ્ય પાદલિપ્ત, એમનો સમય પટ્ટાવલીઓ પ્રમાણે મ. નિ. ની સાતમી સદી હોવાથી પાદલિપ્તકુલના રક્તિલાચાર્યનું અને તેમના શિષ્ય વૃદ્ધવાદી તથા પ્રશિષ્ય સિદ્ધસેનનું અસ્તિત્વ તેમનાથી-નાગહસ્તિ અને પાદલિપ્તથી પૂર્વે કેઈ પણ રીતે ઘટી શકે નહિ, તો પછી કહેવામાં આવે છે તેમ, મહાવીરની પાંચમી સદીમાં એટલે કે વિક્રમની પહેલી સદીમાં એ રક્તિલાચાર્યદિનું અસ્તિત્વ સંભવે જ શી રીતે? વળી નાગહસ્તિ પછી થયેલા પાદલિપ્તને વિદ્યાધરવંશના કે વિદ્યાધર ગચ્છના અને વૃદ્ધવાદીને વિદ્યાધરવંશના કહેવામાં આવે છે. આ વિદ્યાધરવંશ કે વિદ્યાધર ગચ્છનો સંભવ શ્રીવજ્રસેનના શિષ્ય વિદ્યાધર પછીથી હોય; પરંતુ મ. નિ. ની છઠ્ઠી સાતમી સદીમાં થયેલા વજ્રસેન અને વિદ્યાધરથી પહેલાં હોય નહિ, અને એ રીતે વિદ્યાધરવંશ કે વિદ્યાધર ગચ્છ શ્રીવજ્રસેન પછીથી ઉત્પન્ન થયેલો હોતાં વિદ્યાધરવંશના કે વિદ્યાધરગચ્છના પાદલિપ્ત કે વૃદ્ધવાદી પણ વજ્રસેન પછીથી જ થયેલા આચાર્યો હોઈ શકે, નહિ કે તેમની પૂર્વે મ. નિ. ની પાંચમી સદીના. અર્થાત; મ. નિ. ની છઠ્ઠી સાતમી સદીમાં ઉત્પન્ન વિદ્યાધરવંશ કે વિદ્યાધરગચ્છના શ્રી વૃદ્ધવાદીના શિષ્ય શ્રીસિદ્ધસેન દિવાકર છે. તેઓ મ. નિ. ની પાંચમી સદીના-વિક્રમની પહેલી સદીના આચાર્ય નહિ; પરંતુ વજ્રસેન કે વિદ્યાધર અને આર્ય નાગહસ્તિ કે પાદલિપ્તની પછી થયેલા હોઈ મ. નિ. ની દશમી સદીના-વિક્રમની પાંચમી સદીના આચાર્ય છે, અને તેથી સિદ્ધસેનના સમયનો વિક્રમાદિત્ય એ વિક્રમાદિત્ય ઉપાધિનો ધારક ગુપ્તવંશીય ચન્દ્રગુપ્ત ણીજો છે, કે જે આ. સં. ની ગણના મુજબ મ. નિ. ૬૦૧ (૧) કે ૬૦૬ (૭)-વિ. સં. ૪૩૧ (૨) કે ૪૩૬ (૭) માં રાજ્ય પર આવ્યો હતો. (આ લેખની ગણના મુજબ એ સમય મ. નિ. ૮૪૧ (૨) કે ૮૪૬ (૭) આવે છે.)

પ્રભાવકચરિતના ઉલ્લેખો પરથી કરાતા ઉપરોક્ત અર્થથી ભિન્ન અર્થ પણ નિકાળી શકાય તેમ છે, કે જેથી સિદ્ધસેન અને તેમના ગુરુ વૃદ્ધવાદીનું અસ્તિત્વ મ. નિ. ની પાંચમી સદીમાં સાબીત કરી શકાય, તે આવી રીતે:—

હિમવંત થેરાવલીમાં આપેલા શ્રીસ્કંદિલાચાર્યના સંબંધ પરથી એ નિશ્ચિત છે કે, માથુરી વાચનાના પ્રદાતા સ્કંદિલાચાર્ય સિંહસૂરિના શિષ્ય છે. સિંહસૂરિ નામના બીજા પશુ કેટલાક આચાર્યો થયા છે; પરંતુ આ સિંહસૂરિ તે જ છે કે, જેઓ મ. નિ. ની આઠમી અને નવમી સદીના વચગાળે-વિક્રમની ચોથી સદીમાં બહુસમય સુધી વિદ્યમાન યુગપ્રધાન હતા. તેઓ સિંહગિરિના શિષ્ય અને વજ્રસ્વામીના ગુરુબ્રાતા આર્યસમિતથી નીકળેલી બ્રહ્મદ્રીપિકા શાખાના હતા, નંદિસ્થવિરાવલીમાં આ બ્રહ્મદ્રીપિકા સિંહસૂરિને અને તેમની પૂર્વેના યુગપ્રધાનો-નાગહસ્તિ અને રેવતિમિત્રને વાચકવંશના જણાવ્યા છે. સ્કંદિલાચાર્યને પણ ત્યાં આડકતરી રીતે વાચકવંશના હોય તેમ સ્તવ્યા છે. જૈનસાહિત્યમાં એમની વિશેષ પ્રસિદ્ધિ પણ વિશિષ્ટ વિદ્યાની સાથે નહિ; પરંતુ વાચનાની સાથે જ છે તેથી તેઓ વાચકવંશના જ છે, નહિ કે વિદ્યાધરવંશના. વળી શ્રીસમિતાર્યથી નીકળેલી બ્રહ્મદ્રીપિકા શાખામાં, વિદ્યાધરવંશના સ્થાને કે સ્વતંત્ર રીતે વપરાતા કોઈ વિદ્યાધર ગરબનો ઉલ્લેખ થયો હોય, એનો કોઈ પુરાવો નથી. કલ્પસ્થવિરાવલી પ્રમાણે આર્ય વજ્રસેનના શિષ્ય અને જિનદત્તશ્રેષ્ઠીના પુત્ર શ્રી વિદ્યાધરથી વિદ્યાધરકુલની ઉત્પત્તિ થયેલી છે. એ વિદ્યાધરકુલને અને તેની પૂર્વે ઉત્પન્ન થયેલી બ્રહ્મદ્રીપિકા શાખાને કાંઈ લાગતું વળગતું હોય એમ જણાયું નથી. આ સર્વ પરથી સ્પષ્ટ થાય છે કે, પ્રભાવકચરિતમાં લખાયેલા વિદ્યાધરવંશના આચાર્ય સ્કંદિલ એ, વિદ્યાધર વંશાદિના નહિ પણ બ્રહ્મદ્રીપિકા શાખાના અને વાચકવંશના લખાયેલા યુગપ્રધાન શ્રીસિંહસૂરિના શિષ્ય સ્કંદિલાચાર્ય નથી કે જેઓ મધુમિત્રના ગુરુબ્રાતા અને ગન્ધહસ્તીના કાકાશુર હોઈ મ. નિ. ની નવમી સદીમાં માથુરી વાચનાના પ્રદાતા હતા; પરંતુ તેઓ પાદલિપ્તકુલના-પાદલિપ્તસૂરિના કુલના, વિદ્યાધરવંશીય અને જીતમર્યાદાના કરનાર તથા આર્ય કાલક (ચામાચ) ની પછી યુગપ્રધાનપદે આવેલા શ્રીશાણિડેવ છે કે જેમનો યુગપ્રધાનત્વ કાલ મ. નિ. ૩૭૬ થી ૪૧૪ સુધી હતો અને જેમના ‘સંકલિલ’ નામનો ‘સંકલિલ’ નામની સાથે પટ્ટાવલીઓમાં કવચિત્ અક્ષરબ્રમ જાગી શાણિડેવના બદલે સ્કંદિલ તરીકે પણ ઉલ્લેખ કરવામાં આવ્યો છે. વૃદ્ધવાહી અને સિંધસેન આ શાણિડેવના જ શિષ્ય અને પ્રશિષ્ય હતા.

પ્રભાવકચરિતમાં ‘વિદ્યાધરામ્નાય’ એવો જે શબ્દ છે તેનો અર્થ વિશિષ્ટ વિદ્યાધારકોનો કમભાવી પૂર્વપુરુષપ્રવાહ અથવા સામાન્યતઃ વિદ્યાધરવંશ એવો થાય છે. આવા આમ્નાય કે વંશની આદિ વિષે “શ્રીકાલ્” એ આગળ લખવામાં આવનારા કાવ્યમાંના ઉલ્લેખથી કદાચ વધારે સ્પષ્ટ ન પણ થવાય, છતાં કલ્પસ્થવિરાવલીના “આર્યસુસ્થિત-સુપ્રતિબંધના શિષ્ય આર્ય ગોપાલ વિદ્યાધરામ્નાયના હતા” આવા પ્રકારના કથનના આધારે સમજાય છે કે; મ. નિ. ની ચોથી સદીની પૂર્વેપણ એ આમ્નાયનું અસ્તિત્વ હતું જ અને હીસા આશ્રયી વ્રતધર મુનિઓની પરંપરામાં અથવા પૂર્વોના વિશિષ્ટ જ્ઞાનની વાચના આશ્રયી શ્રુતધર-અનુયોગધર વાચક મુનિઓની પરંપરામાં જેમ શુર-શિષ્ય વ્યવહાર પ્રવર્તમાન હતો તેમ, મન્ત્રાદિ વિશિષ્ટ વિદ્યા આશ્રયી વિદ્યાધર મુનિઓની પરંપરામાં

પણ તેવો વ્યવહાર પ્રવર્તમાન હતો. આવી હકીકતને દર્શાવતું એક કાવ્ય આવી રીતનું મળી આવે છે:—

“શ્રીકાલઃ સ્વરિરાજો નમિવિનમિકુલોત્તસરતનાયમાન
સ્તહિષ્ણો વૃદ્ધવાદી દ્વિજકુલતિલકઃ સિદ્ધસેનો વમૂષ.
વિશ્રાજઃ કૂદનિદ્રાં કપટ ઇતિ જને વિશ્રુતો વિશ્વરૂપ
સંગાતઃ સંગમોડયં તદનુ ચ ગણમૃત્ પાદલિપ્તસ્તતોડહમ્ ॥ ૨૭૧

શ્રીપાદલિપ્તસૂરિ ઉપરના કાવ્યમાં પોતાની ઓળખ આપે છે કે:—

“નમિ-વિનમિ (વિદ્યાધર)ના કુલ રૂપ મુગટમાં રત્ન સરિખા શ્રીકાલકાચાર્ય મહારાજ થયા. તેમના શિષ્ય બ્રાહ્મણ કુલમાં શ્રેષ્ઠ શ્રી વૃદ્ધવાદી અને (તેમના શિષ્ય) સિદ્ધસેન થયા. કૂદનિદ્રાને કરતા વિશ્વરૂપ જે (સિદ્ધસેન) લોકોમાં ‘કપટ’ એવી રીતે પ્રસિદ્ધ થયા. આ પછી સંગમ નામના ગણધારક થયા અને તે પછી હું પાદલિપ્ત થયો છું.”

ઉપરોક્ત કાવ્યમાંના પાદલિપ્તનો સમય મ. નિ. ની પાંચમી સદી હોય એમ લાગે છે. તેઓ સંગમગણીના શિષ્ય છે અને એ સંગમગણીને સિદ્ધસેન દિવાકર સાથે સમયનું અંતર નથી. તેમનો અને સિદ્ધસેનનો વિદ્યાધરાનાય તરીકે સંબંધ છે. કદાચ, તેઓ વિદ્યાથી સિદ્ધસેનના ગુરુબ્રાતા પણ હોય. શાલિવાહનના મંત્રીના ગુરુ અને શાલિવાહનના હાથે ઉદ્ધાર કરાયેલા ભરૂચના શકુનિકાવિહારની ધ્વજપ્રતિષ્ઠા કરનાર પાદલિપ્ત આ કાવ્યમાંના જ પાદલિપ્ત છે. જૈનગ્રંથોથી બાણુવા મળે છે કે, તેમણે આર્યબપુટાચાર્યની પાસે ચમત્કારિક વિદ્યાઓનો અભ્યાસ કર્યો હતો. આર્યબપુટના શિષ્ય ઉપાધ્યાય મહેન્દ્રે દીક્ષિત કરેલા બ્રાહ્મણોના કારણે ભરૂચમાં બ્રાહ્મણોનો વિરોધ થતાં શ્રી સંઘની વિનંતીથી આ આચાર્ય પાટલીપુત્રથી ભરૂચ આવ્યા હતા અને તેમના આગમન માત્રથી જ બ્રાહ્મણો ડરીને નાશી ગયા હતા (નાશીપાસ થયા હતા) આ આચાર્ય દક્ષિણપથમાંના માનખેટના રાજા કુબ્જરાજના બહુ માનીતા હતા, અને તેઓ એ રાજાના આગ્રહથી ઘણા સમય સુધી માનખેટમાં રહ્યા હતા. માનખેટમાં રહી તેમણે સંસ્કારચુક્ર સાંકેતિક ‘પાદલિપ્તા’ ભાષાનું સર્જન કર્યું હતું. એમણે ‘તરંગવદ્’ નામે, હાલમાં ઉપલબ્ધ ન થતી, અફળુત પ્રાકૃત કથાની રચના કરી હતી. આ પછી શાલિવાહનના બોલાવ્યાથી તેઓ પ્રતિષ્ઠનપુરમાં ગયા હતા અને પોતાની વિદ્યાશક્તિથી તે રાજા પર પ્રભાવ પાડી તેને પોતાનો અનુરાગી બનાવી તેની પાસે ધાર્મિક કાર્યો કરાવ્યાં હતાં. તેઓ પોતાના જીવનનાં અંતિમ વર્ષોમાં સૌરાષ્ટ્રમાં વિચર્યા હતા. ત્યાં તેમણે ધાતુવાદી નાગાર્જુનને શ્રાવક બનાવી આકાશગામિની વિદ્યાનો યોગ બતાવ્યો હતો. આ નાગાર્જુનને પોતાના એ વિદ્યાશુરના નામથી ‘પાદલિપ્તપુર’ હાલના પાલીતાણાના સ્થળે વસાવ્યું હતું અને તેણે

(૨૭૧) ધર્મરત્ન પ્રકરણમાં સલબ્ધસક્ષ્ય ગુણ અંગે આપેલી નાગાર્જુનની કથામાં આ કાવ્યનું અવતરણ અપાયેલું છે.

ગિરનારની તળેટીમાં કિલ્લાની પાસે શ્રીનેમિનાથને લગતાં કેટલાંક શિલ્પનાં ધાર્મિક અને અર્ધધાર્મિક દર્યો સર્જાયાં હતાં. આ પાદલિપ્તસૂરિજી ૩૨ દિવસના ઉપવાસ પૂર્વક શ્રીશત્રુજય પર સ્વર્ગવાસ પામ્યા હતા. પ્રભાવકચરિતકાર પાદલિપ્તસૂરિના પ્રાથમિક જીવન વિષે કેટલીક નોંધ લે છે, તે આ પ્રમાણે છે:—

“સરયૂ અને ગંગા નદીના સંગમ પર આવેલી કોશલા નગરીમાં કુલ નામે શ્રેષ્ઠી રહેતો હતો. તેની સ્ત્રીનું નામ પ્રતિમા હતું. આરાધન કરેલી વૈરોટયા દેવીના કહેવાથી તેણીએ પુત્રપ્રાપ્તિ માટે નમિ-વિનમિ વિદ્યાધરના વંશમાં ઉત્પન્ન આર્ય નાગહસ્તીના પાદશૌચના જળનું પાન કરતાં, જે પ્રથમ પુત્ર થયો, તેનું નામ નાગેન્દ્ર રાખ્યું હતું. એ જ્યારે આઠ વર્ષનો થયો ત્યારે તેને શેઠશેઠાણીએ નાગહસ્તિને સુપ્રત કર્યો. નાગહસ્તિના ગુરુબ્રાતા સંગમસિંહસૂરિએ આ બાલક નાગેન્દ્રને દીક્ષા આપી સંભાળ અને શિક્ષાના માટે મંડનગણીને સોંપ્યા. એક જ વર્ષમાં આ નાગેન્દ્ર અસાધારણ પંડિત થયા. ગુરુમહારાજએ તેમને કવિત્વ આદિ ગુણોથી પ્રસન્ન થઈ પાદલિપ્તનો આશિર્વાદ આપ્યો અને તેમની દશ વર્ષની વયે આચાર્ય પદની આપી પોતાના પટ્ટધર નીમ્યા. આ પછી તેઓને મથુરાનગરીએ મોકલ્યા હતા. ત્યાં કેટલોક સમય રહી તેઓ પાટલીપુત્ર આવ્યા હતા. તેમણે બુદ્ધિના અને વિદ્યાના અનેક ચમત્કારોથી પાટલીપુત્રના રાજા મુરુષડને પોતાની તરફ આકર્ષ્યો હતો. તેમણે એ રાજાને જૈન મુનિઓની વિનીતતાની અપૂર્વતા દર્શાવતાં તે આશ્ચર્ય પામી પાદલિપ્તસૂરિ પ્રતિ અતિ આદર-ભક્તિવાળો બન્યો હતો.”

પ્રભાવકચરિતમાંની ઉપરોક્ત નોંધથી સમજાય છે કે, આર્યખપુટાચાર્ય પાસે ચમત્કારિક વિદ્યાઓ શીખનાર, આર્યખપુટાચાર્યના શિષ્ય ઉપાધ્યાય મહેન્દ્રના બોલાવ્યાથી પ્રાહ્લોથી થતો ઉપદ્રવ ટાળવા ભરૂચનગરે આવનાર અને કૃષ્ણરાજ, શાલિવાહન, ગુણાદય, નાભાજીન, વિગેરેના સંપર્કમાં અમુક સમયે આવનાર પાદલિપ્તથી ઉપરોક્ત ગૃહસ્થાશ્રમમાં નાગેન્દ્ર નામવાળા પાદલિપ્ત એ ભિન્ન છે. ‘શ્રીકાલં’ કાવ્યમાંના પ્રથમ પાદલિપ્તનો સમય મ.નિ.ની પાંચમી સદી છે. તેમના સમયે પાટલીપુત્રમાં દાહડ નામનો રાજા રાજ્ય કરતો હતો કે જે મિથ્યાદષ્ટિ, નાસ્તિકપ્રાયઃ અને તુચ્છબુદ્ધિવાળો તથા ધાર્મિક બાબતોમાં ઉત્પાત મચાવી વિપરીતતા ઉપભવવા પ્રયત્નશીલ હતો. ૨૭૨ સંભવ છે કે, તે શુંગવંશીય હશે. જ્યારે દ્વિતીય પાદલિપ્તનું અસ્તિત્વ મ.નિ.ની સાતમી સદીના ઉત્તરાર્ધમાં હોઈ તેમના સમયે પાટલીપુત્રમાં કુશાન કનિષ્કે

(૨૭૨) શુંગોના અગ્નિમિત્ર આદિ રાજાઓ અને તેમના પછી આવનારા શુંગભૂત્ય કાણ્વ રાજાઓ, એમની રાજધાની વિદિશામાં હતી, પણ તેમાંના ગમે તેની પેટા શાખાના માંડલિકો પાટલીપુત્રમાં રાજ્ય કરતા હશે, તેમાંના આ દાહડ રાજા હશે. એ રાજાઓનું જે નીતિપતન થવા માંડ્યું હતું તે ઉપરે સંપ્રદાયોની કદર્યાના કરવા સુધી નાસ્તિકતાને પામ્યું હશે એમ લાગે છે. આ સમયે એ રાજા કાણ્વેનો માંડલિક હશે કે સ્વતન્ત્ર હશે या આન્ત્રભૂત્યોનો માંડલિક હશે, એ સ્પષ્ટ થઈ શકતું નથી.

નીમેલા સુબેદારની પરંપરામાં આવેલા કોઈ મુરુણ રાજાનું રાજ્ય હતું કે જે રાજા મહાનુભાવ, શુષ્ણ, શ્રદ્ધાળુ અને વિચારશીલ હતો. ઉપરાંત, તે પાદલિપ્ત પ્રતિ ભક્તિ-આદરવાળો હતો. ૨૭૩

આમ બિન્ન બિન્ન સમયે થયેલા અને બિન્ન બિન્ન ઘટનાઓના નામક પાદલિપ્ત-સૂરિ નામના જે આચાર્યો થયા હોય એ સ્પષ્ટ જણાય છે, છતાં પ્રભાવકચરિતકાર અને અન્ય પ્રબન્ધકારો બેના બદલે એક જ પાદલિપ્તના નામે ઉપરોક્ત સર્વ ઘટનાઓને ચઢાવે છે. પરિણામે, એ ઘટનાઓનો પરસ્પર સામયિક મેળ મળતો નથી. શ્રીપાદલિપ્તસૂરિનો આર્થખપુટાચાર્યની પાસે ચમત્કારિક વિદ્યાઓનો અભ્યાસ અને ઉ. મહેન્દ્ર પાસે બ્રાહ્મણોથી થઈ રહેલા ઉપદ્રવ પ્રસંગે તેમનું ગમન, એ મ.નિ.ની પાંચમી સદીની ઘટનાઓ છે, કારણ કે, આર્થખપુટાચાર્યાદિનું તે સમયે જ અસ્તિત્વ સિદ્ધ છે; જ્યારે તેમની આર્ચના-ગહસ્તી અને સંગમસિંહસૂરિથી દેવાયલી દીક્ષા વિગેરેની ઘટનાઓ મ.નિ.ની સાતમી સદીની છે. કેમકે, આર્થનાગહસ્તી વિગેરે તે સમયે જ વિદ્યમાન હતા એમ પદ્માવલીઓ પરથી સાબીત થાય છે. આમ લાંબા અંતરે બિન્ન બિન્ન સમયે બનેલી ઘટનાઓને પાદલિપ્તસૂરિ નામના એક જ આચાર્યના નામે ચઢાવતાં સામયિક મેળ ન મળે એ સ્વાભાવિક છે. આ અને એવી બીજી અસંગતતાને ટાળવા, સામયિક મેળ ન ખાતી ‘અમુક’ ઘટનાઓને જૂલભરેલી રીતે ઉલ્લેખ કરાયલી માનવી એ અનુચિત છે. કેમકે, તેવી માન્યતાનો સમર્થક કોઈ પુરાવો નથી. મહાત્માઓના હાથે ખોટી રીતે ઉલ્લેખો નોંધાયાનું પ્રાયઃ બનતું નથી, પરંતુ એને ઊલટાસુલટી કે એક જ નામ પર નોંધાયાનું કવચિત્ બની જાય છે, એ લક્ષ્યમાં લેતાં સામયિક મેળ ન ખાતી ઘટનાઓને ખોટી ઠરાવવા કરતાં તેને ઘટાવવા એના ઘટક તરીકે એ જ નામની થઈ ગયેલી કે થનારી કોઈ અન્ય જ વ્યક્તિ માની લેવી જોઈએ અને તેથી પાંચમી સદીના પાદલિપ્ત અને તેમના શુરુ સંગમને આર્થખપુટાચાર્ય તથા મહેન્દ્ર ઉપાધ્યાયની હયાતીમાં પાંચમી સદીમાં જ રહેવા ઘો. તેમને સાતમી સદીના આર્થ નાગહસ્તી અને તેમના શુરુભાઈ સંગમસિંહસૂરિની હયાતીમાં લઈ જવાની કાંઈ જરૂરીયાત નથી. “મુનિતરીકેની બાલ્યાવસ્થામાં પાદલિપ્તે શુરુને કહ્યું કે, પૂજ્ય! આપે જે ‘પલિત્તોસિ’ કહ્યું તેમાં ‘અ’ ના બદલે ‘આ’ કરી આપવાની કૃપા કરો કે જેથી હું ‘પલિત્ત’-પાદલિપ્ત થઉં. શુરુએ તેને પાદલિપ્ત થવાનો આશીર્વાદ આપ્યો અને એ બાલ-શુલ્લક મુનિનું નામ પાદલિપ્ત પડ્યું.” પ્રબન્ધોમાં નોંધાયલી આ હકીકતમાંના ‘પાદલિપ્ત’ એ પ્રયોગમાં પણ, પાદલિપ્ત અને તેમના શુરુને પૂર્વે થઈ ગયેલા કોઈ પાદલિપ્તના નામનું સ્મરણ થયું હોય એમ લાગે છે. પાંચમી સદીના પાદલિપ્તની વિહારભૂમિ અને કાર્યક્ષેત્ર મુખ્યત્વે લાટ, દક્ષિણપથ અને સૌરાષ્ટ્ર

(૨૭૩) કુશાનોએ પાટલીપુત્રમાં નીમેલા સુબાની પરંપરાનો આ મુરુણ રાજા લગભગ રવતન્ત્ર દશે કારણ કે, આ સમયે ભારતના ગંગોત્તર પ્રદેશ પર કુશાન સત્તા નામની જ હોઈ કુશાનોના સુબાઓ જ જ્યાં ત્યાં સર્વસત્તાધીશ બની બેઠેલા હતા. આ રાજાઓ હિન્દી સંસ્કૃતિથી સર્વથા રંગાયલા બની ગયેલા હતા.

છે, જ્યારે સાતમી સદીના પાદલિપ્તનું મગધ અને સૂરસેન છે. આથી પણ બન્ને પાદલિપ્ત ભિન્ન જ હતા એમ સાબીત થાય છે.

ઉપરોક્ત બન્ને પાદલિપ્ત વિદ્યાધર આમ્નાય-સંપ્રદાય-વંશના હતા. જેમનાથી વિદ્યાધરી શાખા નીકળી હતી તે, આર્યસુસ્થિત-સુપ્રતિબદ્ધના શિષ્ય વિદ્યાધર ગોપાલ પણ એ જ આમ્નાયના હતા; પરંતુ તેમની વિદ્યાપરંપરામાં આ પાદલિપ્તસૂરિઓ ન હોઈ, આર્ય સુસ્થિત-સુપ્રતિબદ્ધના ગુરુભાઈ શ્રીગુણસુન્દરસૂરિના શિષ્ય વિદ્યાધર આર્યકાલકની વિદ્યાપરંપરામાં હતા. વિદ્યાધર આમ્નાય-વંશમાં અનેક કુળ કે ગચ્છ હોય એવી સ્થિતિમાં અમુક આચાર્યનું અમુક કુળ કે ગચ્છ છે એની ખાત્રી હોય ત્યારે તો તે આચાર્ય વિદ્યાધર વંશની સાથે તે કુળ કે ગચ્છના લખાતા હશે, પરંતુ જ્યારે તેમના વિશિષ્ટ કુળ કે ગચ્છનો પત્તો ન લાગે ત્યાં કાષ્ઠમાં પતાવવું હોય ત્યારે તેમની ઓળખ વિદ્યાધરવંશથી કે વિદ્યાધર કુળથી અથવા પાછળના સમયમાં વિદ્યાધર ગચ્છથી આપવાની અથા હશે એમ લાગે છે. પુરાવા તરીકે, આર્ય સ્કંદિલ (શાંડિલ્ય)ની ઓળખ ‘વિદ્યાધરામ્નાયના અને પાદલિપ્ત કુળના’ એવી રીતે આપવામાં આવી છે, જ્યારે આર્યનાગહસ્તિની ઓળખ વિદ્યાધરામ્નાયના અને વિદ્યાધર ગચ્છના’ એવી રીતે આપી છે, તો વળી ઉપરોક્ત ‘શ્રીકાલઃ’ એ કાવ્યમાં ‘શ્રીકાલક’ને ‘નભિવિનમિકુલના’ એટલે નભિ-વિનમિના વિદ્યાધરકુળના કહ્યા છે અને એ કુળ કે, જે સ્પષ્ટ રીતે આમ્નાય જ છે, તેમાં કાલક પછીથી વૃદ્ધવાહી, સિંધ-સેન, સંગમ અને પાદલિપ્ત સુધીની પરંપરા આલેખાઈ છે. સંભવ છે કે, મ.નિ.ની પાંચમી સદીમાં થયેલા પાદલિપ્તના સમયે જૈન શ્રમણોને વંશ કે કુળથી જ ઓળખાવવાની પ્રથા હશે, ગચ્છથી ઓળખાવવાનો વ્યવહાર તે સમયે નહિ જ હશે, જ્યારે સાતમી સદીમાં આર્યનાગહસ્તિ અને પાદલિપ્તના સમયે ગચ્છ શબ્દ વપરાશમાં આવ્યો હતો એમ પ્રભાવકચરિતથી સૂચન થાય છે. કારણ કે તે આચાર્યોને ત્યાં વિદ્યાધર ગચ્છના લખ્યા છે. મને તો લાગે છે કે, વિદ્યાધરવંશના સ્થાને જ વિદ્યાધર ગચ્છ લખાયો છે અને વિદ્યાધરવંશના આ નાગહસ્તિ વાચકવંશના યુગપ્રધાન નાગહસ્તિથી, જે કે સમકાલીન છે છતાં, ભિન્ન જ છે. કાલજ્ઞાન, નિર્વાણકલિકા, પ્રશ્નપ્રકાશ, વિગેરે ગ્રંથો પાદલિપ્તસૂરિના બનાવેલા કહેવાય છે. એ ગ્રંથો કયા પાદલિપ્તે નિર્માણ કર્યાં, એ વિષે ચોક્કસ કથન કરી શકાય તેમ નથી. તેમાંનો કોઈ ગ્રંથ પાંચમી સદીમાં થયેલા પ્રથમ પાદલિપ્તનો હોય તો વળી કોઈ ગ્રંથ સાતમી સદીમાં થયેલા દ્વિતીય પાદલિપ્તનો પણ હોય એ બનવા ભ્રમ છે.

ઉપરોક્ત રીતે બે પાદલિપ્ત સાબીત થાય છે, છતાં એક જ પાદલિપ્ત થયા હોવાનો, અને તેમાં પણ મ.નિ.ની પાંચમી સદીના આર્યખપુટાચાર્યાદિની સાથે તેમની સમકાલીનતાની ઉપેક્ષા કરી, મ.નિ.ની સાતમી સદીના આર્યનાગહસ્તિની સાથે સમકાલીનતા હોવાનો જ એ આશંકા હોય તો એક જુદી વાત છે; પરંતુ એ રીતે ય ‘શ્રીકાલઃ’ એ પદ્ધતિસાર

વૃધ્ધવાદી અને સ્થિતિસેન દિવાકર પાદલિપ્તસૂરિની પહેલાં થઈ ગયેલા હોતાં તેમને કોઈ પણ રીતે મ.નિ.ની નવમી સદીના માથુરી વાચનાના દાતા યુ.પ્ર. શ્રીસ્કંદિલાચાર્યના શિષ્ય અને પ્રશિષ્ય તરીકે માની શકાય તેમ નથી.

‘ઋકાલઃ૦’ એ કાવ્યમાં વૃધ્ધવાદીને વિદ્યાધરવંશીય કાલકના શિષ્ય કહ્યા છે; પરંતુ પ્રભાવકચરિતમાં તેમને સ્કંદિલાના શિષ્ય જણાવ્યા છે કે જે સ્કંદિલ, બ્રહ્મદીપિક સિદ્ધસૂરિના શિષ્ય યુ.પ્ર. સ્કંદિલાચાર્ય નહિ, પરંતુ શ્યામાર્ચ પછી યુ.પ્ર. પદે આવેલા-વિદ્યાધરવંશીય અને પાદલિપ્તકુલના પાંડિત્ય નામના આચાર્ય છે, એમ હું પૂર્વે સૂચન કરી ગયો છું. હવે અહિં એ વિચાર કરીએ કે, વૃધ્ધવાદી કોના શિષ્ય છે.

મ.નિ.ની ત્રીજી સદીના છેલ્લા ચરણથી લઈ પાંચમી સદીના પૂર્વાર્ધ સુધીમાં કાલકાચાર્ય નામના ત્રણ આચાર્ય જૈન સાહિત્યમાં આગળ પડતા જણાયા છે. જેમકે:-(૧) આર્ય સુહસ્તિના શિષ્ય ગુણસુંદરસૂરિના શિષ્ય-વિદ્યાબલિષ્ઠ કાલકાચાર્ય. (૨) આર્ય મહાગિરિના શિષ્ય બલિસ્સહના શિષ્ય સ્વાતિના શિષ્ય-દશપૂર્વધર કાલકાચાર્ય અપરનામ શ્યામાર્ચ. (૩) ગુણકરસૂરિના શિષ્ય-ગર્હભિલ્લોત્થાપક જયોતિષનિમિત્તવેત્તા કાલકાચાર્ય.

ઉપરોક્ત ત્રણમાં નં. ૧ ના કાલકાચાર્યે ભરુચના શકુનિકાવિહારના અંગે ઉપદ્રવ કરતા મિથ્યાદષ્ટિ વ્યન્તરોને પોતાના વિદ્યાબલથી પચીશ ચોજન દૂર કરી લીધા હતા. નં. ૨ ના કાલકાચાર્યે મ.નિ. ૩૨૦ વર્ષે ઈન્દ્રની આગળ નિજોદની વ્યાખ્યા કરી હતી. પન્નવણ્ણસૂત્રના કર્તા તથા પાંચમથી ચોથના દિને પર્યુષણપર્વના પવર્તક પણ આ જ કાલકાચાર્ય હતા. નં. ૩ ના કાલકાચાર્યે ગર્હભિલ્લ રાજાનો નિગ્રહ કરી પોતાની બહેન સાધ્વી સરસ્વતીને તેના અત્યાચારમાંથી મુકાવી હતી. અવિનીત શિષ્યોને અવન્તિમાં છોડી દઈ પોતાના પ્રશિષ્ય સાગર પાસે સુવર્ણભૂમિમાં જનાર પણ બહુધા આ જ આચાર્ય હતા.

‘ઋકાલઃ૦’ એ કાવ્યમાં અને પ્રભાવકચરિતમાં, જે કાલકને વિદ્યાધરવંશના કહેવામાં આવે છે, તે કાલક ઉપરોક્ત ત્રણ કાલકમાંથી નં.૦૧ ના કાલક જ હોવા જોઈએ. આર્ય-સુહસ્તિના શિષ્ય કલહસસૂરિ જેમ વિદ્યાબલિષ્ઠ હતા, તેમ તેમના પ્રશિષ્ય આ કાલક પણ વિદ્યાબલિષ્ઠ હતા. એમને એ વિદ્યાઓ ‘ઋકાલઃ૦’ એ કાવ્યમાં જણાવ્યા મુજબ વિદ્યાધરપરંપરાથી મળેલી હોઈ તેઓ વિદ્યાધર આમ્નાયના હતા. પ્રભાવકચરિતમાં સ્કંદિલ-પાંડિત્યને પણ એ જ આમ્નાયના કહેવામાં આવ્યા છે અને ત્યાં તેમને પાદલિપ્ત-કુલના જણાવ્યા છે. પાંડિત્યે વિદ્યાનો આમ્નાય કોની પાસે લીધો હતો એ બહુવાતું સાધન નથી. તેમનો નં.૦૧ ના કાલક સાથે વિદ્યા આશ્રયી સાંપ્રકાશિક સંબંધ છે, પરંતુ તેમની પાસે વિદ્યાનો આમ્નાય લીધો હોય એમ લાગતું નથી. કારણ કે, ‘ઋકાલઃ૦’ એ કાવ્યમાં નં.૦૧ ના કાલકના વિદ્યાશિષ્ય તરીકે તેમની નોંધ ન હોતાં સીધેસીધી તેમના શિષ્ય વૃધ્ધવાદીની નોંધ લીધી છે. કોઈ કોઈ સ્થળે તેમને શ્યામાર્ચ-નં.૦૨ ના કાલક-

આર્થના શિષ્ય લખ્યા છે, પરંતુ તેઓ તેમના વાચનાશિષ્ય હશે, દીક્ષાશિષ્ય નહિ. કેમકે તેઓને પાઠલિપ્તકુલના કહ્યા છે અને નંંરના શ્યામાર્થનું પાઠલિપ્તકુલ હોય એમ જણાયું નથી. આ પાઠલિપ્ત, પાંડિત્યથી પહેલાં થયા હોવાને લીધે તેમનાથી પાછળ થયેલા પૂર્વોક્ત એ પાઠલિપ્તોથી ભિન્ન જ છે, પરંતુ તેઓ કોણ હતા અને ક્યારે થયા એનો ખુલાસો ક્યાંયથી મળતો નથી. વિદ્યાધર આમ્નાચના નંં૧ ના કાલકાચાર્યનું પાઠલિપ્ત શક્તિથી નિષ્પન્ન બીજું નામ ‘પાઠલિપ્ત’ નહિ હોય શું એવો પ્રશ્ન ઊઠે છે. એક જ સમયે વિદ્યમાન એ મહાન કાલકાચાર્યોમાં, ૨૫૪ યોગબ થવાની ખાતર, નંં૧ ને પાઠલિપ્ત અને નંંર ને શ્યામાર્થ નામથી સંજોધન કરાયું હોય એ બનવા ભેગ છે. અને જો એમ જ હોય તો પાંડિત્યને નંં૧ ના કાલકાચાર્યના દીક્ષાશિષ્ય હતા એમ માની શકાય; પરંતુ નંં૧ ના કાલકાચાર્યથી પાઠલિપ્ત ભિન્ન જ વ્યક્તિ હોય તો પાંડિત્ય કોઈ પાઠલિપ્તની પરંપરામાં દીક્ષિત થયેલા હતા એટલું જ કહી શકાય અને એ રીતે તેમના દીક્ષાગુરુ સંબંધી પ્રશ્નનો જવાબ અંધારામાં જ રહેવાનો. ઉપર કરેલા વિવેચનનો સાર એ છે કે, પાંડિત્યનો નંં૧ ના કાલકની સાથે વિદ્યાથી એક સંપ્રદાય તરીકે સંબંધ હતો એ નકી છે; પરંતુ વિદ્યા આશ્રયી ગુરુ શિષ્ય સંબંધ નથી, તેમ દીક્ષા આશ્રયી ગુરુ શિષ્ય સંબંધ હોય એ અચોક્કસ છે. નંંર ના કાલકાચાર્ય સાથે તેમનો ગુરુ શિષ્ય સંબંધ હતો, પરંતુ તે વાચના આશ્રયી જ. પ્રભાવકચરિતમાં સિદ્ધસેનના ગુરુ વૃદ્ધવાદીને સ્કંદિલાચાર્યના શિષ્ય કહ્યા છે તે દીક્ષા આશ્રયી જ. બાકી, ‘શ્રીક્ષાલઃ’ કાવ્યના કથન મુજબ તેઓ વિદ્યા આશ્રયી તો નંં૧ ના કાલકના શિષ્ય હતા, અને તેઓનું અસ્તિત્વ મ.નિ.ની યોથી સહીના ઉત્તરાર્ધથી લઈ પાંચમી સહીના પ્રથમ ચરણનાં કેટલાંક વર્ષો સુધી હતું. આ ઉપરથી સમજાશે કે, વૃદ્ધવાદીના શિષ્ય શ્રીસિદ્ધસેન દિવાકર, કેટલાકે કહે છે તેમ મ.નિ.ની દશમી સહીના આચાર્ય નહિ, પરંતુ મ.નિ.ની પાંચમી સહીના આચાર્ય છે, કે જ્યારે સંવત પ્રવર્તક શકારિ વિક્રમાદિત્ય રાજા ઉજ્જયિનીમાં રાજ્ય કરી રહ્યો હતો. આ સમયની જૈન પરિસ્થિતિનો અહિં કંઈક વિચાર કરીએ.

વિક્રમાદિત્ય બહુધા સિદ્ધસેન દિવાકરના સંપર્કમાં જ આવ્યો હોય એમ જૈનસાહિત્યમાં નોંધાયું છે, પરંતુ તે બીજા જૈનાચાર્યોના સંપર્કમાં પણ અમુક અંશે આવ્યો હશે. આપણને જાણવા મળે છે કે, તેણે નિકાળેલા શ્રીશત્રુંજયના સંઘમાં સંખ્યાબંધ આચાર્યો સામેલ હતા. સાહિત્યમાં લેવાતી નોંધો પણ ઘણા ભાગે એક જ મહાન અને મુખ્ય વ્યક્તિને આગળ ધરી હોય છે, એ ભૂલવું જોઈએ નહિ. વિક્રમાદિત્યના ૬૦ વર્ષ જેટલા લાંબા રાજત્વકાલ દરમિયાન જૈન, બૌદ્ધ અને વૈદિક એ ત્રણે ધર્મપંથો ભારતના પોતાને અનુકૂલ પ્રદેશમાં સ્વધર્મનો પ્રચાર કરવા મથી રહ્યા હતા. આ સમયે જૈનશાસનમાં આર્થ-પાંડિત્ય, રેવતિમિત્ર, સમુદ્ર અને મંશુ એ યુગપ્રધાનો ઉપરાંત આર્થ-ખપટ વૃદ્ધવાદી, સિદ્ધસેન, સંગમગણી, રુદ્રદેવ, પાઠલિપ્ત, મહેન્દ્ર વિગેરે સંખ્યાબંધ વિદ્યાસિદ્ધો

અને સમર્થવાદીઓ વિદ્યમાન હતા, જેઓએ મથુરા, અયોધ્યા અને પાટલીપુત્રના પ્રદેશથી લઈ દક્ષિણપથમાં પ્રતિષ્ઠાન, માનખેટ, વિગેરેના પ્રદેશ સુધી અને પશ્ચિમમાં સૌરાષ્ટ્રનાં શહેરોથી લઈ પૂર્વમાં કલિંગાદિનાં બંદરો સુધી વિચરી જૈનધર્મનો પ્રચાર અને પ્રભાવના કરી હતી. તેમને કોઈ સ્થળે ખોદીની સાથે તો કોઈ સ્થળે વૈદિકોની સાથે ન છૂટકે વાદમાં કે અથડામણમાં ઊતરવું પડ્યું હતું, જ્યાં સર્વત્ર તેઓ અન્ય વિદ્યાસિદ્ધો અને વાદીઓના મુકાબલામાં સર્વથા સફળ થયા હતા. આ સમયે આર્યસુસ્થિત-સુપ્રતિભદ્ર પરંપરાના આર્ય દિગ્ગજૂર ભારતના દક્ષિણ કંઠાને લગતા પ્રદેશોમાં ધર્મપ્રચારને ધર્મપ્રભાવના કરી રહ્યા હતા. જૈનધર્મને માટે આ જળહળતો જમાનો હતો, ભદ્રગુપ્ત અને સિદ્ધગિરિ સમા મહાન પુરુષો વિક્રમાદિત્યના રાજ્યનાં અંતિમ વર્ષોમાં શ્રમણ બન્યા હતા. આર્ય ખપુટે વિક્રમાદિત્યના રાજ્યનાં આઠાં વર્ષ જોયાં નથી. તેઓ મ. નિ. ૪૫૩ વર્ષે થયા હતા એમ પટ્ટાવલી કહે છે, જ્યારે પ્રભાવકચરિત જણાવે છે કે, તેઓ મ. નિ. ૪૮૪ વર્ષે થયા હતા. સમજાય છે કે, ચાલુ સંપ્રદાય પ્રમાણે ૪૫૩ એ તેમના આચાર્ય પદની સાલ અને ૪૮૪ એ તેમના સ્વર્ગવાસની સાલ હશે, કે જે આ લેખમાં સ્વીકારાયલા સંપ્રદાય પ્રમાણે અનુક્રમે ૩૯૩ અને ૪૨૪ ની સાલ છે. એક ગાથામાં સિદ્ધસેન દિવાકરને મ. નિ. થી પાંચસે વર્ષે થયાનું લખ્યું છે. તે આ લેખની ગણતરીએ તેમના સ્વર્ગવાસની નોંધ હોવી જોઈએ. સિદ્ધસેન દિવાકર વિક્રમાદિત્યના મૃત્યુ બાદ દક્ષિણપથમાં વિશેષ વિચરતા હશે, કે જ્યાં આન્ધ્રરાજા શાલિવાહન રાજ્ય કરતો હતો. તેઓ દક્ષિણપથના પ્રતિષ્ઠાનમાં સ્વર્ગવાસ પામ્યા હતા એવી જે હકીકત નોંધાઈ છે તે સર્વથા વિશ્વાસપાત્ર છે. વિક્રમાદિત્યને અને તેના સંવતને જૈનોએ સૌ કરતાં વધારે આદર આપ્યો છે તેનું કારણ એ જ છે કે, વિક્રમાદિત્ય (બલમિત્ર) એક મહાન જૈનાચાર્યનો ભાણેજ હતો અને તે શ્રી સિદ્ધસેન દિવાકરના પરિચય પછી ચુસ્ત જૈન બન્યો હતો-એક સારો જૈન રાજા હોવો જોઈએ તેવો તે હતો. આમ છતાં પોતાની પ્રજાની ભિન્ન માન્યતાઓ પ્રતિ અતીવ સહિષ્ણુ હોઈ રાજધર્મ તરીકે તે તેઓની સાથે સમભાવ અને ઔદાર્યથી વર્તનાર હતો, ભારત કદિ પશુ એ પરદુઃખભાંજક વીર રાજાને ભૂલી શકે તેમ નથી. જૈનોએ તેના સંબંધી ઘણું સાહિત્ય લખી અને તેના સંવતને અતીવ વહેતો મુકી તેને અમર બનાવ્યો છે. તે સદા ય અમર જ રહેશે એ નિઃશંક હકીકત છે.

વિક્રમચરિત્ર ૪૦ વર્ષ, મ. નિ. ૪૭૦-૫૧૦

(વિ. સં. ૬૦-૧૦૦, ઇ. સ. ૩-૪૩)

વિક્રમાદિત્યના જીવન વિષે લખનારા લેખકો, વિક્રમચરિત્રનો જન્મ આન્ધ્ર રાજકુમારી મુકેમલાથી થયો હતો એમ લખે છે. તેઓ કહે છે કે, વિક્રમચરિત્રે પોતાની બાલ્યાવસ્થા પોતાના મોસાળ પ્રતિષ્ઠાનપુરમાં (મારા સંશોધન મુજબ ખેન્નાકટકમાં) વીતાવી

હતી. ત્યાં તે દેવકુમાર નામથી સંજોધાતો હતો, પરંતુ ઉજ્જયિનીમાં તેના પિતા વિક્ર-
માદિત્યની પાસે આવ્યા બાદ તેનું નામ ‘વિક્રમચરિત્ર’ રખાયું હતું. શ્રીમેરુતુંગની સ્થ-
વિરાવલી અથવા વિચારશ્રેણીમાં તેનું નામ ધર્માદિત્ય લખ્યું છે. એક જગ્યાએ તેને વિક્રમ-
સેન તરીકે પણ આલેખ્યો છે. ૨૭૪ જ્યારે પુરાણોમાં તેનું નામ માધવસેન અથવા
માધવાદિત્ય પણ મળી આવે છે. ઉપરોક્ત બધા લેખકોમાંથી કોઈ વિકલ્પ તરીકે પણ
‘નભઃસેન’ એ નામને સ્પર્શતો નથી.

‘તિથ્યોગ્માલી પદ્ય’ માં બલમિત્ર-ભાતુમિત્ર પૃ ૩ ‘નહસેણ’ નામ નોંધવામાં
આવે છે. સંભવ છે કે, ‘નહવહણ’ ને બદલે એ ‘નહસેણ’ નોંધાયું હોય. જૈન સાહિ-
ત્યમાં શાલિવાહનને-હાલ સાતવાહનને ભરુચર (ભરુચર-ભરુચ)ના ‘નહવાણ’-નરવાહન
રાજા પર હલ્લો કરતો જણાવ્યો છે. એ નહવાણ વિક્રમાદિત્યનો પુત્ર હોઈ તે તેના
વડિલો ગર્દભસેન અને વિક્રમસેનની માફક સેનાન્ત હશે એવી કલ્પનામાંથી ઉપરોક્ત
‘નહસેણ’ એ નામ જન્મી ગયું હોય એમ લાગે છે. બાકી સત્ય વાત એ છે કે,
શાલિવાહને ભરુચના રાજા પર હલ્લો કર્યો હતો. તે રાજા નહવાણ નહિ, પરંતુ વિક્રમા-
દિત્યનો પુત્ર વિક્રમચરિત્ર હતો. ‘મહવ્રત્તે જિણદેવો’ એ નિયુક્તિની ગાથામાં અને તેની
ટીકામાં પ્રતિષ્ઠાનપુરના સાલવાહણની ભરુચના રાજા નહવાણપરની ચઢાઈની વાત લખવામાં
આવી છે, પરંતુ પ્રતિષ્ઠાનપુરના અને ભરુચના એ રાજાઓની સ્પષ્ટ ઓળખ થવી મુશ્કેલ
છે. સંભવ છે કે, ભરુચ પર કંઈક કાલ રાજ્ય કરતા, ઉજ્જયિનીના બલમિત્ર-ભાતુમિત્રના
પુત્ર નભોવાહન પર અથવા તો ક્ષહરાટ રાજા ‘નહવાણ’ પર મ. નિ. ની ચોથી સદીનાં
મધ્ય બે ચરણોમાં વિદ્યમાન કોઈ પ્રતિષ્ઠાનના સાતવાહન રાજાની એ ચઢાઈ હોય અને
તે, પાછળની બલમિત્ર (વિક્રમાદિત્ય) ના પુત્ર વિક્રમચરિત્ર પર શાલિવાહને (હાલે) કરેલી
ચઢાઈની સાથે એકમેક થઈ જઈ વિવેક ન કરી ન શકાય તેવી રીતે હકીકતમાં લખાઈ
ગઈ હોય. બાકી ‘નહસેણ’ એ નામ તો આ સ્થળે પણ આપવામાં આવ્યું નથી. આમ
છતાં વિક્રમચરિત્રનું નભઃસેન કે માધવસેન એવું સેનાન્ત કોઈ નામ હોયતો ભલે હો;
પરંતુ વિક્રમસેન એવું નામ તેના પિતા વિક્રમાદિત્યનું હોવા સંભવ છે, તેનું પોતાનું તો
નહિ જ. શુભશીલગણિ પોતાના વિક્રમચરિત્રમાં સ્પષ્ટ રીતે વિક્રમચરિત્ર નામના જ રાજા
સાથે શાલિવાહનની સંધિનો બનાવ આલેખે છે. ૨૭૫

(૨૭૪) પુરાતન પ્રગ્નન્ધ સંગ્રહ—વિક્રમાર્ક પ્રગ્નન્ધમાં વિક્રમપુત્ર—વિક્રમસેન સંગ્નન્ધ પ્રગ્નન્ધ પૃ. ૫
અને પ્રગ્નન્ધકોશ—વિક્રમાદિત્ય પ્રગ્નન્ધ પૃ. ૭૮ (સિ. જૈ. ગ્રંથમાત્રા) માં વિક્રમાદિત્યના પુત્ર વિક્રમ-
સેનનો વિક્રમાદિત્યની ગાદીએ અભિષેક કર્યાની હકીકત છે.

(૨૭૫) આમ છતાં વિક્રમચરિત્ર એનું નામ વિક્રમસેન પણ હોય તથા વિક્રમાદિત્યનું નામ સેનાન્ત
એટલે વિક્રમસેન ન જ હોય, અને આ માટે પ્રગ્નન્ધકારોનો ઉલ્લેખ પ્રામાણિક જ હોય તો તેને માનવામાં
પણ કોઈ ખતનો વિરોધ નથી.

રાજા વિક્રમચરિત્ર એ બહુ સમભાવશીલ, ન્યાયી અને ધર્મનિષ્ઠ હશે તેથી શું તે ધર્માદિત્ય નામે ઓળખાતો હશે ? સાધનના અભાવે આપણને તેના વિષે ઝાઝું જાણવા મળતું નથી, પરંતુ વિક્રમાદિત્યના ચરિત્રમાં પ્રાસંગિક તેના વિષે જે થોડો ઘણો ઉલ્લેખ થયેલો જોવામાં આવે છે તે પરથી કહી શકાય તેમ છે કે, એ રાજા બહુ બુદ્ધિશાળી, નિરભિમાની અને પ્રભાવિય હોતો. વિક્રમાદિત્યની જેમ તેણે પણ વારસામાં મળેલા રાજ્યને વિસ્તારવા અને લોહી રેડી અન્ય પ્રદેશો પર સત્તા જમાવવા કાંઈપણ પ્રયત્ન કર્યો હોય એમ લાગતું નથી. તે રાજ્ય પર આવ્યો તે દરમિયાન આન્ધ્ર રાજા શાલિવાહન દક્ષિણ-પથમાં બરાબર સ્થિર થઈ ચુક્યો હતો અને તે વીતતા સમયની સાથે સત્તા તથા બળમાં મજબૂત થતો જતો હતો. શાલિવાહનના વીર યોદ્ધા શૂદ્રકે શુંગભૃત્યો (કાણ્વો) પાસેથી વિદિશાનું રાજ્ય, શાલિવાહન અને વિક્રમાદિત્યનું ભરૂચ આગળ યુદ્ધ થયું તેની પૂર્વે જ

લીધું હતું અને તે પછી તેની પૂર્વના પ્રદેશોમાં તેણે મજબૂત પગદંડો જમાવવા માંડ્યો હતો, એટલે વિક્રમચરિત્રને તે દિશામાં કાંઈ પણ કરવાનું હતું જ નહિ. કેમકે, તે આન્ધ્ર રાજ્યની સાથે સંધિથી બંધાયેલો હતો અને તેની સાથે અથડાઅથડીમાં ઊતરવું એ તેની સંતોષવૃત્તિને તથા દીર્ઘદર્શિતાને અનુકૂલ હોઈ જોખમી પણ હતું. મથુરાથી લઈ હિન્દના વાયવ્ય પ્રદેશ સુધીમાં મજબૂત સત્તા ધરાવતો પાર્થિયન રાજા ગોન્ડોક્ષરનેસ કે ગોન્ડોક્ષેરીસ (શુદ્ધર્ન યા શુદ્ધર્) મ. નિ. ૫૧૧ કે ૫૧૨—ઈ. સ. ૪૫ ની લગભગ સ્વદેશમાં ચાલ્યો ગયો તેથી પૂર્વે સોં કરતાં પણ વધારે સમયથી, મોઅસ અને એજેસથી લઈ ગોન્ડોક્ષરનેસ સુધીના પાર્થિયન રાજાઓની સત્તા લગભગ પશ્ચિમ ભારતના આખા ચ ઉત્તર ભાગમાં પથરાયેલી હતી. આ સત્તા પર વિક્રમાદિત્યે કે વિક્રમચરિત્રે આક્રમણ કર્યું હોય કે તેની સાથે તેઓ કોઈ જાતની અથડામણમાં આવ્યા હોય એમ ઇતિહાસ કહેતો નથી, તેમ એ પાર્થિયન રાજાઓએ પણ અવન્તિના એ રાજાને છંછેડવા ઇરાદો સેવ્યો હોય તેમ લાગતું નથી. શાલિવાહને લાટ, સૌરાષ્ટ્ર, કુકુર વિગેરે દેશોની શક-છહરાટ વિગેરે જાતિઓને દબાવી દીધી હતી તેથી તે તરફથી પણ શાન્તિ હતી. અર્થાત્; વિક્રમચરિત્રની સંતોષવૃત્તિને અનુકૂલ સર્વ પરિસ્થિતિ હોવાથી તેનું રાજ્ય માનવ સુખશાન્તિના ધોરણને અનુસરી, પરંપરાગત કથાઓ જણાવે છે તેમ, કદાચ તેના પિતાની સરખામણીમાં કેટલીક બાબતોમાં ઊતરતી કળાનું હશે તો પણ, સારી રીતે આખાદી ભોગવી રહ્યું હતું.

રાજા વિક્રમચરિત્ર શ્રીસિદ્ધસેન દ્વિવાકરના પરિચયમાં આવ્યો હતો એમ જાણવા મળે છે, પરંતુ તેનું જૈનત્વ કેટલી હદે આગળ વધેલું હતું અથવા તેણે જૈનધર્મ સંબંધી શી શી પ્રવૃત્તિઓ આદરી હતી એ, તેવાં સાધનના અભાવે આપણે જાણી શકતા નથી. ઉજ્જયિનીની ગાદી પર આવ્યા પહેલાં તેણે વલ્લભી (સૌરાષ્ટ્રમાં ભાવનગરના રાજ્યમાં હાલ જ્યાં વળા નામનું ગામ છે તે પ્રદેશમાં રહેલું પુર)ના રાજાની કુંવરી શુભમતી સાથે લગ્ન કર્યું હતું, એમ શુભશીલગણિ નોંધે છે, પરંતુ તે સમયે વલ્લભીપુર હતું કે કેમ, એ એક પ્રશ્ન જ છે. વિક્રમાદિત્ય પછીનો એક રાજા અરણીસમુદ્રના

કોઈક દ્વીપના રાજાની કુંવરીને પરણ્યો હતો, એમ કહેવામાં આવે છે; પરંતુ એ દ્વીપ, દ્વીપ તરીકે રહેલો વલભીનો પ્રદેશ કે અન્ય કોઈ, એની કોઈ જગાએ સ્પષ્ટતા નથી. મધુમતી (હાલનું મહુવા) ના ભાવડના પુત્ર જાવડના સમયે ૨૭૬ મુગલોએ (આ લોકો મુગલો નહિ પણ આરબો હોવા સંભવ છે) સૌરાષ્ટ્ર પર હલ્લો કર્યો હતો અને તેઓ ધનાદિ લૂંટી ગયા હતા. તેમણે મનુષ્યોનું પણ અપહરણ કર્યું હતું. આ પરથી પ્રશ્ન ઊઠે છે કે, આ વખતે દ્વીપ તરીકે રહેલી વલભીનો પ્રથમ ભાગ થયો હશે શું? અને જે પાછળના સમયમાં એટલે કે વિક્રમની ત્રીજી સદીમાં આભીર રાજાએ વલભી વસાવ્યાની હકીકત મળે છે તે એ ભાગ થયેલી વલભીની ફરી સ્થાપના રૂપ હશે શું? વૈયાકરણ યાજ્ઞીનીના ગણપાઠમાં વલભીનો ઉલ્લેખ થયો છે વિગેરે કારણોથી ઉપરોક્ત પ્રશ્નોનો જવાબ ‘હા’ માં હોય તો; ભલેને, હકીકતમાં કંઈક ફેરફાર હશે, પણ વિક્રમચરિત્ર આ તરફના કોઈ રાજાની અને તે, શુભશીલગણિ કહે છે તેમ, વલભીના રાજાની કન્યા સાથે પરણ્યો હતો, એમાં જરૂર કંઈ વળુડ છે. વિક્રમચરિત્રનો વલભીના રાજાની કન્યા સાથેનો લગ્નપ્રસંગ અને તેના માટે નોંધાયેલી અન્ય હકીકતો પરથી એ સ્પષ્ટ સમજાય છે કે, તે દુનિયાદારીમાં બહુ ઘડાયેલો અને સહુદય હતો. તેના રાજ્ય દરમિયાન અવન્તિ દેશ

(૨૭૬) જાવડનો સમય, “વિક્રમ પછી ૧૦૮ વર્ષે તેણે શત્રુજય પર પ્રતિમા સ્થાપન કરી” એવો વિવિધતીર્થકંપમાં ઉલ્લેખ હોવાથી, વિક્રમની પહેલી સદીના અંત ભાગની લગભગ હોવાનું નક્કી થાય છે. ચાલુ સંપ્રદાય પ્રમાણે એ શત્રુજયોદ્ધારનો સમય મ. નિ. ૫૭૮ અને આ લેખના સ્વીકૃત સંપ્રદાય પ્રમાણે મ. નિ. ૫૧૮ આવે. “જાકુટી નામના શ્રાવકે વિક્રમથી ૧૫૦ વર્ષ વીતતાં ગિરનાર પરના નેમિજિનના ચૈત્યનો ઉદ્ધાર કર્યો હતો” એમ પ્રમાવકચરિતમાં કહેવું છે. આ ‘જાકુટી’ના સ્થાને ‘જાવડી’ એવું પાઠાન્તર મળી આવે છે, તેથી આ કાર્ય પણ શત્રુજયોદ્ધારક જાવડે જ કર્યું છે એમ માનવામાં આવે છે, પણ વિરોધ એ આવે છે કે, જાવડ શત્રુજયોદ્ધાર કર્યા પછી ૪૨ વર્ષ એટલે વિ. સં. ૧૦૮થી ૧૫૦ સુધી જીવતો રહ્યો નથી. એવું મૃત્યુ એ ઉદ્ધાર પછી તરત જ થયેલું છે એમ લખવામાં આવે છે. એટલે આ બાબતની જેવી જોઈએ તેવી સ્પષ્ટતા થતી નથી.* ઉપરોક્ત બંને ઉલ્લેખો આ પ્રમાણે છે:—

“અષ્ટોત્તરે વર્ષશતે—ડતીતે શ્રી વિક્રમાદિહ। बहुद्रव्यव्ययाद् विम्बं, जावडि: स न्यवीविशत् ॥ ૭૨ ॥

વિવિધતીર્થકંપ—શત્રુજયતીર્થકંપ પૃ. ૩ (સિં. જૈ. ગ્રંથમાલા)

संवत्सरशते पञ्चाशता, श्रीविक्रमार्कतः। साग्रे जाकुटि (जावडि) नोद्वारे, श्राद्धेन विहिते सति ॥ १७७ ॥
धीरेवताद्रिर्मूर्धन्य-धीनेमिभवनस्य च। वर्षास्रस्तमठात्तत्र, प्रशस्तेरिदमुद्धृतम् ॥ १७८ ॥

પ્રમાવકચરિત—વૃક્ષવાદિસૂચિરિત પૃ. ૬૧ (સિં. જૈ. ગ્રંથમાલા)

*પ્રાચીન જૈ. સં. પ્રમાણે વિ. સં. ૧૫૦ એ મ. નિ. ૫૬૦ હોઈ તે સમયે જાવડે શ્રીનેમનાથના ચૈત્યનો ઉદ્ધાર કર્યો હશે અને તે પછી ચાલુ જૈ. સં. પ્રમાણે વિ. સં. ૧૦૮ માં એટલે મ. નિ. ૫૭૮ (મા. વા. પ્ર. ૫૬૫) માં શ્રીશત્રુજયતીર્થનો ઉદ્ધાર કર્યો હશે એવા અનુમાન પર જઈએ; અથવા જાકુટીને જાવડી-જાવડનો પુત્ર માની નેમિજિનના ચૈત્યનો ઉદ્ધારસમય ચાલુ જૈ. સં. પ્રમાણે વિ. સં. ૧૫૦ એટલે મ. નિ. ૬૨૦ માનીએ તો વિરોધ ટળી જઈ એ બાબતની સ્પષ્ટતા થઈ જાય છે.

અન્ય દર્શનો કરતાં સવિશેષ જૈનદર્શનના વાતાવરણ નીચે હોતો તેથી વિક્રમચરિત્ર એક જૈન રાજા તરીકે ધાર્મિક કાર્યોમાં નિષ્ક્રિય તો નહિ જ રહ્યો હોય. પ્રતિજ્ઞાનના શાલિવાહન અને વિદિશાના શૂરકની જેમ તે પણ જૈનધર્મની પ્રવૃત્તિઓમાં ભાગ લેતો જ હશે, પરંતુ આપણે તે વિષે આજું જાણતા ન હોવાથી કાંઈપણ કહી શકતા નથી.

વિક્રમાદિત્યના રાજત્વકાલનાં છેલ્લાં વર્ષોમાં અને વિક્રમચરિત્રના રાજત્વકાલનાં પ્રથમનાં વર્ષોમાં ક્રમશઃ આર્યમંથુ અને આર્યધર્મ એ બે યુગપ્રધાનો વિદ્યમાન હતા. ૧૭૭

(૨૭૭) માથુરીવાયના પ્રમાણે આર્ય સાંસ્કૃત્ય પછી ૧૫ માં યુગપ્રધાન આર્યસમુદ્ર ગણાયા છે, જ્યારે વાલ્લીવાયનાનુસારે ૧૩ માં અદિલ પછી ૧૪ માં યુગપ્રધાન આર્યરેવતિમિત્ર ગણાયા છે. એમનો યુગપ્રધાનત્વકાલ મ. નિ. ૪૧૪ થી ૪૫૦ સુધી હતો. આ પછી બન્ને વાયનાઓમાં આર્યમંથુ, આર્યધર્મ અને ભદ્રગુપ્ત એ યુગપ્રધાનો અનુક્રમે થયેલા મંત્રવામાં આવે છે. આર્યમંથુ અને આર્યધર્મને એક માનનારો પણ મતાન્તર હોઈ તેમનું આયુષ્ય ૧૦૨ વર્ષનું નોંધવામાં આવે છે. યુગપ્રધાન પટ્ટાવલીમાં આર્યરેવતિ અને આર્યમંથુ (આર્યધર્મ) નો ગાહસ્થ્યાદિપર્યાય આવી રીતે નોંધાયો છે.

વા. યુગપ્રધાન	ગાહસ્થ્યપર્યાય		શ્રામણ્યપર્યાય		યુગપ્રધાનત્વપર્યાય		સર્વાયુ	
પટ્ટાવલી	વર્ષ	મ. નિ.	વર્ષ	મ. નિ.	વર્ષ	મ. નિ.	વર્ષ	મ. નિ.
૧૪ રેવતિમિત્ર	૧૪	(૩૫૨-૩૬૬)	૪૮	(૩૬૬-૪૧૪)	૩૬	(૪૧૪-૪૫૦)	૯૮	(૩૫૨-૪૫૦)
૧૫ આર્યમંથુ	૧૪	(૩૯૨-૪૦૬)	૪૪	(૪૦૬-૪૫૦)	૪૪	(૪૫૦-૪૯૪)	૧૦૨	(૩૯૨-૪૯૪)
૧૬ આર્યધર્મ								

આ પછી બન્ને વાયનાઓમાં શ્રી ભદ્રગુપ્તને યુગપ્રધાન ગણ્યા છે, પણ માથુરી વાયના તેમનો યુગપ્રધાનત્વકાલ ૪૧ વર્ષ ગણે છે, જ્યારે વાલ્લી વાયના ૩૯ વર્ષ ગણે છે. ભદ્રગુપ્ત પછી માથુરી-વાયના શ્રી વજ્રને લાવે છે, ત્યારે વાલ્લીવાયના ૧૫ વર્ષના યુગપ્રધાનત્વકાલવાળા શ્રીગુપ્તને જણાવી પછી શ્રીવજ્રને નોંધે છે. બન્ને વાયનાઓની ગણતરીમાં અદિ ૧૩ વર્ષનું અંતર પડી જાય છે. કેમકે, માથુરી વાયનાએ ભદ્રગુપ્તનાં ૪૧ વર્ષ માન્યાં, જ્યારે વાલ્લી વાયનાએ ભદ્રગુપ્તના સ્થાને ભદ્રગુપ્ત અને શ્રીગુપ્ત એમ બે યુગપ્રધાનોને ૩૯+૧૫=૫૪ વર્ષ યુગપ્રધાનત્વકાલવાળા માનતાં તેમની ગણતરીમાં ૫૪-૪૧=૧૩ વર્ષ વધારે હોતાં તેટલો સાલવારી નોંધવામાં ફેર પડ્યો અને તે પછીની ગણતરીમાં એ તફાવત ચાલુ જ રહ્યો. યુગપ્રધાન પટ્ટાવલીમાં ભદ્રગુપ્તાદિનો ગાહસ્થ્યાદિપર્યાય નીચે પ્રમાણે જણાવવામાં આવે છે.

વા. યુગપ્રધાન	ગાહસ્થ્યપર્યાય	શ્રામણ્યપર્યાય	યુગપ્રધાનત્વપર્યાય	સર્વાયુ	માથુરીવાં પ્રમાણે				
પટ્ટાવલી	મા. વર્ષ	મ. નિ.	વર્ષ	મ. નિ.	વર્ષ	મ. નિ.			
૧૫ ભદ્રગુપ્ત (૧૮)	૨૧	(૪૨૮-૪૪૯)	૪૫	(૪૪૯-૪૯૪)	૩૯	(૪૯૪-૫૩૩)	૧૦૫	(૪૨૮-૫૩૩)	(૪૩૦-૫૩૫)
૧૮ શ્રીગુપ્ત (x)	૩૫	(૪૪૮-૪૮૩)	૫૦	(૪૮૩-૫૩૩)	૧૫	(૫૩૩-૫૪૮)	૧૦૦	(૪૪૮-૫૪૮)	(x x)
૧૯ આર્યવજ્ર	૮	(૪૯૬-૫૦૪)	૪૪	(૫૦૪-૫૪૮)	૩૬	(૫૪૮-૫૮૪)	૮૮	(૪૯૬-૫૮૪)	(૪૮૩-૫૭૧)
૨૦ આર્યરક્ષિત	૨૨	(૫૨૨-૫૪૪)	૪૦	(૫૪૪-૫૮૪)	૧૩	(૫૮૪-૫૯૭)	૭૫	(૫૨૨-૫૯૭)	(૫૮૬-૫૮૪)
૨૧ પુષ્યમિત્ર	૧૭	(૫૫૦-૫૬૭)	૩૦	(૫૬૭-૫૯૭)	૨૦	(૫૯૭-૬૧૭)	૬૭	(૫૫૦-૬૧૭)	(૫૩૭-૬૦૪)

૨૦ માં યુગપ્રધાન આર્યરક્ષિતના યુગપ્રધાનત્વનો અંત વાલ્લી વાયના પ્રમાણે ૫૮૭ અને માથુરીવાયના પ્રમાણે ૫૮૪ આવે છે. બન્ને વાયનાઓના અનુસારે આ પછીના યુગપ્રધાનો અને તેમનો યુગપ્રધાનત્વકાલ આ પ્રમાણે છે :—

એમનો સમય અનુક્રમે મ. નિ. ૪૫૦ થી ૪૭૦-ઈ. સ. પૂ. ૧૭ થી ઈ. સ. ૩ અને મ. નિ. ૪૭૦ થી ૪૮૪-ઈ. સ. ૩ થી ઈ. સ. ૨૭ હતો. એ બંને યુગપ્રધાનો એક જ વ્યક્તિ હતા એવો મતાન્તર છે. વળી આર્યમંશુ મ. નિ. ૪૬૭-ઈ. સ. ૦ માં સ્વર્ગસ્થ થયા હતા એવો પણ ઉલ્લેખ મતાન્તર તરીકે મળી આવે છે. આ સમયે જૈનધર્મના પ્રચારનું ક્ષેત્ર દક્ષિણપથ પણ હતું. શ્રીસિદ્ધસેન દિવાકર સૂર્યની જેમ પ્રકાશતા દક્ષિણપથના પ્રતિષ્ઠાનપુરમાં જ અસ્ત પામ્યા હતા, એમ પ્રભાવકચરિતમાં કહેવાયું છે. માનખેટના કૃષ્ણરાજના માનીતા વિદ્યાસિદ્ધ પાદલિપ્તસૂરિ પણ આ સમયે દક્ષિણપથમાં જૈનધર્મની પ્રભાવના કરી રહ્યા હતા. પ્રતિષ્ઠાનપુરના આન્ધ્રરાજ શાલિવાહન અને તેના વિદ્વાન વીર મંત્રી શૂદ્રક પર શ્રીપાદલિપ્તનો પૂર્ણ પ્રભાવ પડ્યો હતો. શૂદ્રક કે, જે બૃહત્કથાનો રચયિતા ગુણાઠય હોવા સંભવ છે, તે પાદલિપ્તસૂરિને શિષ્ય-વિદ્યાર્થી હોય એમ પ્રામાણિક અનુમાનથી સાબીત થઈ શકે છે. પાદલિપ્તસૂરિએ લાંબાં લાંબાં યમકોવાળી 'તરંગવર્ણ' નામની અદ્ભુત પ્રાકૃત કથાનું સર્જન કરી તથા બીજી ત્રીજી રીતે પ્રાકૃત ભાષાની સર્વતોમુખી બિરુદાવલી બોલાવરાવી હતી. એ સૂરિના પરિચયથી શાલિવાહન (હાલ) રાજા, જે કે બૌદ્ધાદિ અન્ય દર્શનોને યથાયોગ્ય આદર આપતો હતો તે પણ, તે ધાર્મિક શ્રદ્ધામાં ચુસ્ત જૈન જ હતો. આ વાતની સાબીતી તેણે કરાવેલા, જૈન મહાતીર્થ શ્રોશત્રુંજયના ઉદ્ધાર પરથી મળી આવે છે. શત્રુંજયના એ ઉદ્ધારમાં શાલિવાહનની સાથે વિક્રમાદિત્ય પણ હતો. આ વિક્રમાદિત્ય ગર્દભિલ્લવંશીય ન હોઈ શકે. કારણ કે, તે પોતાની ૧૦૦ વર્ષનો વયે શાલિવાહનના એક પ્રતિસ્પર્ધિ તરીકે તેની સાથે યુદ્ધ કર્યો બાદ બહુ જ અલ્પ સમયમાં જ મૃત્યુ પામ્યો હતો, અને તેથી શાલિવાહનના સહચારી તરીકે તે હોય એવો સંભવ જ નથી. શાલિવાહને કરેલા એ ઉદ્ધારમાં ભાગ

વાલબી યુગપ્રધાન પદાવલી
વર્ષ

માયુરી યુગપ્રધાન પદાવલી

૨૨ આ. વજ્રસેન ૩	૬૧૭-૬૨૦	૨૧ આ. આનંદિત્ત ૩૬ (૫૭૧-૬૦૭)	
૨૩ આ. નાગહસ્ત ૬૯	૬૨૦-૬૮૯	૨૨ આ. નાગહસ્તી ૬૯ (૬૦૭-૬૭૬)	
૨૪ આ. રેવતિમિત્ર ૫૬	૬૮૯-૭૪૮	૨૧ આ. રેવતિનક્ષત્ર ૫૯ (૬૭૬-૭૩૫)	
૨૫ આ. સિંહસુરી ૭૮	૭૪૮-૮૨૬	૨૪ આ. બ્રહ્મદ્રીપકર્ષિ ૭૮ (૭૩૫-૮૧૩)	
૨૬ આ. નાગાર્જુન ૭૮	૮૨૬-૯૦૪	૨૫ આ. સ્કંદિત્તાચાર્ય	} ૭૮ (૮૧૩-૮૯૧)
૨૭ આ. ભૂતદિન્ન ૯૯	૯૦૪-૯૮૩	૨૬ આ. હિમવંત	
૨૮ આ. કાલકાચાર્ય ૧૧	૯૮૩-૯૯૪	૨૭ આ. નાગાર્જુન	
		૨૮ આ. ગોવિંદ	૮૯૧—
		૨૯ આ. ભૂતદિન્ન	૭૯
		૩૦ આ. લૌહિત્ય	૧૧
		૩૧ આ. દુષ્યગણિ	૯૦
		૩૧ આ. દેવદિગણિ	૯૮૧

લેનાર શકારી વિક્રમાદિત્ય નહિ, પરંતુ એના નામની સાથે મળતા નામવાળો અથવા કદાચ વિક્રમાદિત્ય ઉપાધિનો ધારક કોઈ અન્ય જ રાજા હોવો જોઈએ. સંભવ છે કે, તે વિદિશાનો વિજેતા-શાલિવાહનથી અર્ધ રાજ્ય પામેલો-વિદર્ભરાજ તરીકે ઓળખાતો યૃહ-ત્કથાનો વીરવર વિક્રમશક્તિ અથવા પુરાણોનો શૂદ્રક (સિપ્રકનું વાસ્તવિક મૂળરૂપ) છે, કે જે પોતાનું એક નામ શુણાઢ્ય પણ ધરાવતો હોઈ શ્રીપાદલિપ્તસૂરિના પરિચયથી ચુસ્ત જોઈ બનેલો હતો. આ શાલિવાહન અને શુદ્રક વિષે વિશેષ હકીકત આગળ પર લખવામાં આવશે તે પરથી વાચકો તેમની કાંઈક ઓળખ કરી લેશે. હવે વિક્રમચરિત્ર પછી ઉજ્જયિનીના અધિપતિ તરીકે આવેલા ભાઈદલાદિ ત્રણ ગર્દભિલ્લવંશીય રાજાઓ વિષે અહિં સૂચન કરી લઈએ.

ભાઈદલાદિત્રિક ૩૫ વર્ષ, મ. નિ. ૫૧૦-૫૪૫

(વિ. સં. ૧૦૦-૧૩૫, ઈ. સ. ૪૩-૭૮.)

વિક્રમચરિત્ર પછી ઉજ્જયિની પર અનુક્રમે ભાઈદલ, નાઈદલ અને નાહઠ, એ ત્રણ રાજાઓ અધિપતિ તરીકે આવ્યા હતા. તેમનો રાજત્વકાલ અનુક્રમે ૧૧, ૧૪ અને ૧૦ વર્ષ છે. ઇતિહાસમાં આ રાજાઓનાં નામ અને રાજત્વકાલ સિવાય બીજી કાંઈ પણ હકીકત લખાયેલી ભાગ્યે જ જોવા મળે છે, અને તેથી મેં તેમને અહિં સમુચ્ચય તરીકે જ આલેખ્યા છે. આન્ધ્રરાજા શાલિવાહન વિજેરેના અને આન્ધ્રભૂત્ય રાજા શૂદ્રક (વિક્રમશક્તિ)ના ચારે તરફ ફર સુદૂર વીંટળાઈ વળેલા મહાન પરિભળ વચ્ચે એ રાજાઓનું ઉજ્જયિની પરનું આધિપત્ય સૌહાર્દથી જ જીવતું રહ્યું હોય તો ના નહિ. ગમે તેમ પણ એ સમય દરમિયાન એમના રાજ્યની પ્રજા શાન્ત અને સ્વસ્થ જીવન વીતાવી રહી હતી.

ગર્દભિલ્લવંશના ઉપરોક્ત ભાઈદલાદિ ત્રણ રાજાઓના સમયમાં શ્રીભદ્રશુપ્તાચાર્ય અને શ્રીવજ્રસ્વામી એ ક્રમશઃ યુગપ્રધાનો હતા. તેમનો યુગપ્રધાનત્વકાલ અનુક્રમે મ. નિ. ૪૯૪ થી ૫૩૫ (ઈ. સ. ૨૭ થી ૬૮) અને મ. નિ. ૫૩૫ થી ૫૭૧ (ઈ. સ. ૬૮ થી ૧૦૪) સુધી હતો. આ નોંધ માથુરીવાચના પ્રમાણે છે, પરંતુ તેથી જુદી પડતી વાલ્મી-વાચના ભદ્રશુપ્તાચાર્ય અને વજ્રસ્વામી એ બેના વચ્ચે એક શ્રીશુપ્તનામના યુગપ્રધાનને માને છે અને તેમનો યુગપ્રધાનત્વ કાલ ૧૫ વર્ષ જણાવી, ભદ્રશુપ્તાચાર્યનાં મ. નિ. ૪૯૪ થી ૫૩૫ સુધીનાં ૪૧ વર્ષ ન રાખતાં મ. નિ. ૪૯૪ થી ૫૩૩ સુધીનાં ૩૯ વર્ષ રાખે છે તથા તેમની પછી શ્રીશુપ્તનાં મ. નિ. ૫૩૩ થી ૫૪૮ સુધીનાં ૧૫ વર્ષ જણાવી શ્રી વજ્રસ્વામીનાં મ. નિ. ૫૪૮ થી ૫૮૪ સુધીનાં ૩૬ વર્ષ રાખે છે. પરિણામે, એ બંને વાચનાઓની ગણતરીમાં ૧૩ વર્ષનું અંતર પડી જાય છે, કે જેની નોંધ શ્રીદેવાધગણિ-ક્ષમાશ્રમણે શ્રીકલ્પસૂત્રમાં તેનો લેખન સમય જણાવતાં સ્પષ્ટ રીતે લીધેલી આજે આપણને વાંચવા મળે છે. આ સમય દરમિયાન ઉપરોક્ત યુગપ્રધાનો સિવાય તોસલિપુત્રાચાર્ય,

આર્ય સિંહગિરિ વિગેરે ખીબ પણ મહાન આચાર્યો પોતાના ઉપદેશામૃતથી ભારતભૂમિને સિંચતા જૈનશાસનની પ્રભાવના કરી રહ્યા હતા. જૈન ધર્મ એ, પ્રતિસ્પર્ધિ બૌદ્ધ અને વૈદિક ધર્મની સાથે હરીફાઈમાં વિશેષ વ્યાપક અને વિજયવંતો હતો. અવન્તિનો પ્રદેશ યુગપ્રધાનોનાં અને જૈન શ્રમણોનાં પગલાંથી સતત પાવન બનેલો જ રહ્યો હતો. શ્રીઆર્ય-રક્ષિને શ્રીભદ્રગુપ્તાચાર્યનું અંતિમ નિર્ધામણ ઉજ્જયિનીનગરીમાં જ કર્યું હતું. અવન્તિ દેશ જૈનધર્મથી બહુ બહુ જ સંસ્કારિત બનેલો હતો. ચારે વર્ણના મોટા ભાગમાં જૈન સંસ્કૃતિની ખૂબ ખૂબ અસર હતી. ભાઈદિવાદિ રાજાઓ પોતાને વારસામાં મળેલી જૈન સંસ્કૃતિથી સંસ્કૃત જ હશે એમ આપણે અનુમાન કરી શકીએ, પરંતુ તેને સમર્થક ઉલ્લેખ મળવો મુશ્કેલ છે. વિક્રમચરિત્ર અને ભાઈદિવાદિ રાજાઓનાં પરસ્પર સગપણ-સંબંધ વિષે પણ ક્યાંયથી કાંઈ સ્પષ્ટ જાણવા મળતું નથી; તેમ જ ગર્દભિલ્લવંશના છેલ્લા રાજા નાહડનું અવન્તિ પરનું આધિપત્ય કોના હાથે અને કેવા સંજોગોમાં સમાપ્ત થયું એ સંબંધી પણ સ્પષ્ટ ઉલ્લેખ ઇતિહાસમાં મળતો નથી. મ. નિ. ૬૦૫ સુધી ગર્દભિલ્લ-વંશને લઈ જતો ચાલુ જૈન સંપ્રદાય એ વંશનો અંત અવન્તિમાં શક રાજાની ઉત્પત્તિથી થયેલો માને છે, પરંતુ એ સંપ્રદાયથી ભિન્ન સંપ્રદાયને અનુસરતા આ લેખની ગણતરી પ્રમાણે એનો અંત મ. નિ. ૫૪૫ વર્ષે આવે છે, તેથી એનો અંત લાવનાર શક રાજા નહિ, પણ અન્ય જ કોઈ રાજા છે. આન્ધ્રવંશના આલેખનમાં સાબીત કરવામાં આવશે કે, શક રાજાએ અવન્તિનું આધિપત્ય મેળવ્યું તે ગર્દભિલ્લો પાસેથી નહિ, પરંતુ આન્ધ્રો પાસેથી મેળવ્યું હતું, અને તેથી શક રાજાની પૂર્વે અવન્તિ પરનું આધિપત્ય ભોગવતા કોઈ આન્ધ્ર રાજાએ જ ગર્દભિલ્લવંશનો અંત આણ્યો હોવો જોઈએ એ સ્પષ્ટ જ છે. એ આન્ધ્ર રાજા મ. નિ. ૫૪૫-વિ. સં. ૧૩૫ (ઈ. સ. ૭૮) વર્ષે ગાદી પર આવનાર (નં. ૧૫) શિવ (સાતકર્ણિ) હતો. એના વંશે અવન્તિ પર ૬૦ વર્ષ આધિપત્ય ભોગવ્યું હોઈ હવે આપણે તેના અવન્તિ પરના આધિપત્યને આલેખીએ.



આન્ધ્રવંશ ૬૦ વર્ષ, મ. નિ. ૫૪૫-૬૦૫

(વિ. સં. ૧૩૫-૧૯૫, ઈ. સ. ૭૮-૧૩૮)

સાંચીના મોટા સ્તૂપના દક્ષિણી તોરણ પરના લેખમાં રાજા શ્રીસાતકર્ણિના કારીગર વાશિષ્ઠીપુત્ર આનંદે એ તોરણનું દાન કર્યાની હકીકત છે.

ઉજ્જયિનીના વિશેષ ચિહ્નવાળા રાજા શ્રીશાતના એ એક સિદ્ધાઓ માલવામાંથી મળી આવ્યા છે.

પ્રતિષ્ઠાનપુરના વિક્રમસિંહે કે વિક્રમસેને ઉજ્જયિનીને જીતી હતી અને સર્વ પૃથ્વીનો ઉપલોગ કર્યો હતો, એમ જુહતકથાનાં સંસ્કૃત રૂપાન્તરોમાં કહેવાયું છે.

ગૌતમી બાલશ્રીએ પોતાના પૌત્ર વાશિષ્ઠીપુત્ર પુલુમાવીના રાજ્યના ૧૯ મા વર્ષમાં નાશિકના શિલાલેખમાં કોતરાવ્યું છે કે, ગૌતમીપુત્ર સાતકર્ણિ સૌરાષ્ટ્ર આદિ અનેક દેશોની સાથે આકરાવન્તિનો પતિ હતો. (મારી નોંધ પ્રમાણે આ ગૌ. સાતકર્ણિ એ આન્ધ્રવંશાવલીનો નં. ૦૧૬ યજ્ઞશ્રી નામનો આન્ધ્રરાજા હોઈ, તેનો રાજ્યસમય મ. નિ. ૫૭૩-૫૬૪, ઈ. સ. ૧૦૬-૧૨૭ સુધી હતો.)

શક રાજા રુદ્રદામાના, જૂનાગઢ નજીકની અશોકના લેખવાળી શિલા પર લખાયેલા લેખમાં લખાયું છે કે, રુદ્રદામાએ પોતાના બળથી અનેક દેશોની સાથે પૂર્વાપરાવન્તિનું સ્વામિત્વ મેળવ્યું હતું. (આ લેખનો સમય મ. નિ. ૬૧૭, ઈ. સ. ૧૫૦ છે. કેમકે તેમાં ૭૨ નો અંક હોઈ તે શક સંવતની સાથે મેળ ખાય છે. અવન્તિના સ્વામી રુદ્રદામાનો આ લેખ અવન્તિપતિ ગૌતમી બાલશ્રીના પુત્ર યજ્ઞશ્રી સાતકર્ણિના રાજ્યાન્ત ૫૬૪ મા વર્ષમાં લખાયો હતો. લેખમાં રુદ્રદામાએ સાતકર્ણિને એ વાર ખુદ્દા યુદ્ધમાં હરાવ્યાની હકીકત લખાઈ છે તેથી ક્લિત થાય છે કે, એ સાતકર્ણિ નં. ૦૧૬ યજ્ઞશ્રીનો પુત્ર અવન્તિપતિ વાશિષ્ઠીપુત્ર ચત્રપણ પુલોમાવી હતો.)

રુદ્રદામાનો લેખ લખાયા પછી ૨૩૮ વર્ષ કરતાં પણ વધારે સમય શકોનું આધિપત્ય અવન્તિ પર રહ્યું હતું, સિવાય કે ઇશ્વરદત્ત આલીરે વચગાળે એએક વર્ષ અવન્તિનો કબજો કર્યો હોય.

ઉપર જે ઐતિહાસિક હકીકત નોંધવામાં આવી છે તે પરથી સાબીત થાય છે કે, શક રુદ્રદામાની નજીકના પૂર્વમાં અવન્તિ પર આન્ધ્રોનું આધિપત્ય હતું. હવે જો ચાલુ જૈન સંપ્રદાય પ્રમાણે વિચારીએ તો કોઈ પણ રીતે તે સમયે અવન્તિ પર આન્ધ્રવંશનું આધિપત્ય ઘટી શકતું નથી. કેમકે, એ સંપ્રદાય સ્પષ્ટ કહે છે કે, મ. નિ. ૪૭૦ વર્ષે વિક્રમાદિત્ય ગાદી પર આવ્યા પછી ૧૩૫ વર્ષ ગર્દભિદ્ધો અવન્તિ પર રહ્યા હતા અને ત્યાર બાદ તરત જ એટલે મ. નિ. ૬૦૫ વર્ષે અવન્તિમાં શક રાજાની ઉત્પત્તિ થઈ

હતી. આ લેખમાં સ્વીકારેલા સંપ્રદાય પ્રમાણે વિક્રમાદિત્યનો રાજ્યારંભ મ.નિ. ૪૧૦ વર્ષે હોઈ ગર્દભિલ્લોના રાજ્યનો અંત ત્યારથી ૧૩૫ વર્ષે એટલે મ.નિ. ૫૪૫ વર્ષે આવે છે, અને તેથી ત્યાર બાદ મ.નિ. ૬૦૫ વર્ષે શક રાજની ઉત્પત્તિ થઈ તેની પૂર્વે વચગાળાનાં ૬૦ વર્ષ ફાજલ પડે છે તે દરમિયાન અવન્તિ પર આન્ધ્ર-આધિપત્ય સુખેથી ઘટાવી શકાય તેમ છે. ફક્ત, શોધવાનું એ જ બાકી રહે છે કે, આન્ધ્રવંશાવલીના કયા આન્ધ્રરાજ્યે ગર્દભિલ્લો પાસેથી અવન્તિનું આધિપત્ય મેળવ્યું.

વિક્રમાદિત્યના આલેખનમાં પૂર્વે, ચાલુ વિક્રમસંવતનો પ્રવર્તક અવન્તિપતિ શકારિ વિક્રમાદિત્ય કોઈ આન્ધ્રરાજ હોઈ શકે કે કેમ એનો વિચાર કરતાં, મત્સ્યપુરાણની અને પુરાણોપરથી સંશોધિત મારી આન્ધ્ર વંશાવલીની નોંધ તથા તે અંગે કેટલુંક પ્રાસંગિક લખવામાં આવ્યું છે. એ આન્ધ્રવંશાવલીના અવન્તિ પર આધિપત્ય ભોગવનારા રાજ્યો વિષે લખતાં હવે અહિં આન્ધ્રવંશનો જરૂરીયાત પુરતો કેટલોક ઇતિહાસ આપીએ કે જેથી ક્યારે ને ક્યો આન્ધ્ર રાજ અવન્તિનું આધિપત્ય મેળવી શક્યો હતો એ સ્પષ્ટ સમજાય.

મત્સ્યપુરાણ આન્ધ્રવંશને લખતાં શરૂઆતમાં શિશુકનું નામ આપે છે, અને પછી શિશુક એ સિમુક છે એમ માની આન્ધ્રરાજ્યોનાં પ્રત્યેકનાં નામ અને તેમનાં રાજ્યવર્ષ લખે છે. વાયુ વિગેરે પુરાણોમાં મત્સ્યપુરના શિશુકની જગાએ સિન્ધુક, સિમ્રક આદિ નામ લખાયાં છે. શિશુકના પૂર્વેતિહાસની ખબર પૌરાણિકોને ન હોઈ, તેઓ તેને તેનાથી બસોં-સવા બસોં કરતાં પણ વધારે પાછળ થનારા કાણવાયન રાજ સુશર્માની પાસેથી બળાટકારે રાજ્ય મેળવનારો લખે છે. કદાચ, એમ પણ બન્યું હોય કે, ‘આન્ધ્રજાતીય (આન્ધ્રભૂત્ય) શૈષકે (શૂદ્રકે) કાણવાયન સુશર્મા પાસેથી તેનું (વિદિશાનું) રાજ્ય પડાવી લીધું હતું.’ એવી મતલબને જણાવનારા સ્લોકમાં-લેખકના હાથે શૈષક કે શૂદ્રકના બદલે શિશુક કે સિમ્રક લખાયલું જોતાં અને આન્ધ્રજાતીય એ રાજને આન્ધ્રજાતીય સિમુક સમજતાં પાછળથી કોઈએ આન્ધ્રભૂત્યની વંશાવલીની શરૂઆતના એ સ્લોકને આન્ધ્રવંશની વંશાવલીની શરૂઆતમાં ઘુસેડી દીધો હોય. બાકી, કાણવરાજ્યનો અંત ઇસુની પહેલી સદીની શરૂઆતમાં થયો છે, જ્યારે આન્ધ્રવંશની શરૂઆત ઈ.સ. પૂ. ૨૩૮ વર્ષે થઈ છે; એટલે કાણવ રાજ સુશર્માને અને આન્ધ્રરાજ સિમુકને, તેમની વચ્ચે સામયિક લાંબુ અંતર હોઈ, પરસ્પર કોઈ રીતે સંબંધ જ નથી.

નાનાઘાટના લેખોમાં સિમુકનું નામ વંચાય છે. ત્યાં તેની ઓળખ ‘સાતવાહન’ તરીકે આપી છે. સાહિત્યગત ઉલ્લેખોથી જાણવા મળે છે કે, સાતવાહન એ કુલનું નામ છે, સિમુકના પૂર્વજ સાતવાહનથી તે શરૂ થયું હશે. કથાસરિત્સાગરમાં દ્વીપકર્ણના પુત્રની ઉત્પત્તિમાં જે સાતવાહનની કથા આલેખાઈ છે તે ઘણી પ્રાચીન હોઈ, તેના એ પુત્ર હાલની ઉત્પત્તિમાં ગોઠવાઈ ગઈ છે. આમ ‘સાતવાહન’ એ સિમુકાદિ આન્ધ્રરાજ્યોનું

કુલ હોઈ બધા ય એ રાજ્યો સાતવાહન તરીકે ઓળખાવી શકાય. જૈનગ્રંથોમાં (નંં૫) સ્કંધસ્તમ્ભને અને ગાથાસપ્તશતીમાં હાલે પોતાને સાતવાહન તરીકે જ લખ્યો છે.

મત્સ્યપુ૦ આન્ધ્રજાતીય રાજા સિમુકથી આન્ધ્રવંશની શરૂઆત કરે છે; પરંતુ તેનું રાજ્ય કયાં હતું, તેના રાજ્યને વિસ્તાર કેટલો હતો, તેનું રાજનગર કયું હતું, વિગેરે સંબંધી તેણે કાંઈ પણ લખ્યું નથી. ગ્રીક એલચી મેગેસ્થનીસના કથન મુજબ, મૌર્ય ચન્દ્રગુપ્તના સમયમાં દક્ષિણ ભારતમાં મજબૂત લશ્કરી બળ ધરાવતું એક આન્ધ્રરાજ્ય હતું એમ જાણવા મળે છે. સમ્રાટ અશોકે તેના પર પોતાની અમુકાંશે સર્વોપરીતા સ્થાપી હતી, પરંતુ તેના મૃત્યુ બાદ આન્ધ્રોએ તેને ફગાવી દીધી હતી એમ અશોકના વારસ સંપ્રતિએ આન્ધ્રને ફરીથી જીત્યો હતો એવા જૈન ઉલ્લેખ પરથી સમજાય છે. સંભવ છે કે, મૌર્ય સર્વોપરીતાને ફેંકી દેવાનું એ કાર્ય સિમુકે જ કર્યું હોય.

સિમુક આન્ધ્રજાતિને હોઈ આન્ધ્રદેશનો રાજા હતો. તેની રાજધાની કૃષ્ણાનદીને મળતી મુશીનદીના પ્રદેશમાં આવેલા મુષિકનગરમાં હતી. તેણે પશ્ચિમમાં પ્રતિષ્ઠાન સુધીનો પ્રદેશ જીતી લઈ પ્રતિષ્ઠાનમાં પોતાનો સૂરો નીચો હતો. આ સર્વ સંભવિત હકીકતની સામે કેટલાકે પ્રતિવાદ કરે છે કે, શરૂઆતના કહેવાતા આન્ધ્રરાજ્યોનું કાંઈ પણ ચિહ્ન આન્ધ્રમાંથી મળી આવતું નથી, વિરુદ્ધ; તે મહારાષ્ટ્રમાંથી મળી આવે છે, તેથી સિમુક મહારાષ્ટ્રનો રાજા હોઈ તેની રાજધાની પ્રતિષ્ઠાનમાં હતી. એ રાજા આન્ધ્રજાતિનો કે આન્ધ્રદેશનો ન હતો છતાં એના વંશને આન્ધ્ર તરીકે ઓળખાવાય છે તે પાછળથી એના વંશજોએ આન્ધ્ર જીતી લીધો હતો તેને લઈને જ. નાનાઘાટના આન્ધ્રોના લેખો પર મદાર બાંધીને જ ઉપરોક્ત પ્રતિવાદ કરવામાં આવે છે; પરંતુ એ લેખો સિમુકનો વંશજ (નંં૭) શ્રીમદ્દ (સાંક૦) મહારાષ્ટ્ર સરદારની કન્યા નાયનિકાને પરણ્યો તે પછીના કોંતરાયલા હોય તો એ પ્રતિવાદનો કોઈ અર્થ જ નથી. આ સિમુકના રાજ્યનાં છેલ્લાં વર્ષોમાં અથવા તેની પછી આવેલા તેના ભાઈ (નંં૭) કૃષ્ણના રાજ્ય દરમિયાન મૌર્ય સમ્રાટ સંપ્રતિએ આન્ધ્રોને તાબે કરી તેમને મૌર્યોની સર્વોપરીતા સ્વીકારવાની ફરજ પાડી હતી.

(નંં ૨) કૃષ્ણ પછી (નંં ૩) શ્રીમદ્દ ગાદીએ આવ્યો. આન્ધ્ર રાજ્યોની નોંધ લેનારાં પુરાણો નંં ૩ ના આન્ધ્ર રાજ્યને શાતકર્ણિ કે શાતકર્ણ તરીકે લખે છે. ફક્ત મત્સ્યપુ૦ એક પાઠાન્તરમાં તે ‘મદ્દ શાતકર્ણિ’ એમ વિશેષ નામ સાથે નોંધાયો છે. શાતકર્ણિનું પ્રાકૃત રૂપ ‘સાતકર્ણિ’ છે, એમ હાથીગુફાના ખારવેલના અને નાનાઘાટના શિલાલેખથી જાણવા મળે છે. સંસ્કૃત સાહિત્યમાં ‘કર્ણી’ શબ્દ ‘બલાથી વહન કરાતા વાહન’ (પાલખી) ના અર્થમાં વપરાયલો મળી આવે છે. ‘સાતવાહન’ શબ્દમાં પણ ‘વાહન’ એવા જ અર્થમાં હોઈ, સાતકર્ણિ એ કુલસૂચક સાતવાહનનો પર્યાય શબ્દ છે, પછી લલેને, તે શબ્દ કોઈ આન્ધ્ર રાજાની સાથે જોડાયલો મળે કે કોઈની સાથે

ન પણ મળે. અન્ધકારોએ આન્ધ રાજ્યોને કુલથી ઝોળખાવવામાં યથેચ્છ રીતે જ કામ લીધું છે.

આ શ્રીમદ્વ સાં કૃષ્ણનેા પુત્ર હતો કે સિમુકનો પુત્ર અથવા પૌત્ર હતો, એ વિવાદનો વિષય છે. નાનાઘાટના શિલાલેખો પરથી હું તેની ઝોળખ આવી રીતે આવી શકું છું.

સિમુકની અથવા તેના પુત્રની રાણી (....) નામની હતી. શ્રીમદ્વ તેનો પુત્ર હોઈ તેણે પશ્ચિમઘાટના અને તેની તથા કોંકણના દરિયા કિનારાની વચ્ચેના અમુક પ્રદેશ પર શાસન કરતા અગિયકુલના મહારકિ સરદાર ‘અચ્ચકચિર’ ને જીતી લીધો હતો. એ સરદારે પોતાની કન્યા નાગનિકા શ્રીમદ્વને પરણાવી હતી તેનાથી વેદિશ્રી (પૂર્ણેત્સંગ) અને હકુશ્રી-શક્તિશ્રી (કદાચ સ્કંધસ્તમ્ભિ) નામના બે પુત્રો થયા હતા. વેદિશ્રી દક્ષિણપથ (મહારાષ્ટ્ર અને કર્ણાટક) નું શાસન કરતો હતો. શ્રીમદ્વે કેટલાક યજ્ઞો કર્યા હતા તેમાં તેણે ઘણાં જ દાન-દક્ષિણા કર્યાં હતાં, એમ તેની રાણીએ કોતરાવેલા નાનાઘાટના શિલાલેખના પૂર્વ ભાગથી જણાય છે. લુર્સે નં. ૧૧૧૨ તરીકે નોંધેલા એ લેખનેા ઉત્તર ભાગ પાછળથી કોતરાયેલો હોઈ તેમાં લખાયેલી અશ્વમેધ યજ્ઞની હકીકત વેદિશ્રી-પૂર્ણેત્સંગ સાથે સંબંધ રાખે છે, નહિ કે શ્રીમદ્વની સાથે. શ્રીમદ્વ મૌર્યોની સર્વોપરીતા નીચે હોઈ સ્વતન્ત્ર સમ્રાટથી જ કરી શકાતો અશ્વમેધ ન જ કરી શકે.

શ્રીમદ્વ સા. ક. પછી (નં. ૪) પૂર્ણેત્સંગ (વેદિશ્રી) રાજ્ય પર આવ્યો; તેના રાજ્ય દરમિયાન, મ. નિ. ૨૯૩-૪. સ. પૂ. ૧૭૪-વર્ષે મૌ. સ. સંપ્રતિનું મૃત્યુ થયું અને મૌર્ય સામ્રાજ્ય વિભક્ત થઈ નળજી પડયું ત્યારે તેણે મૌર્યોની સર્વોપરીતા ફગાવી દઈ દિગ્વિજય કરવા પૂર્વક બે અશ્વમેધ કર્યા હશે એમ લાગે છે. સંભવ છે કે, એણે દિગ્વિજય કરતાં ખારવેલના પિતા કલિંગરાજ વુડ્ઠરાયને જીતી લઈ તાબે કર્યો હોય, અને પાછળથી તેનો બદલો લેવા ખારવેલને આન્ધ્રરાજ્ય પર ચઢાઈ કરવી પડી હોય કે જ્યારે પૂર્ણેત્સંગ પછી આવેલો (નં. ૫) સ્કંધસ્તમ્ભિ (સા. ક.) આન્ધ્ર સામ્રાજ્યનું શાસન કરી રહ્યો હતો.

મત્સ્યપુર્ણેત્સંગ પછી સ્કંધસ્તમ્ભિનું રાજ્ય લાખે છે, પરંતુ વાયુ વિગેરે પુરાણો એ નામને છોડી જ દે છે અને ‘શાતકર્ણિ’ એ સામાન્ય નામને જ લાખે છે. અતુમાન થાય છે કે, સર્વ પુરાણો જે સામાન્ય શાતકર્ણિ નામ લાખે છે તે સ્કંધસ્તમ્ભિ જ છે, અને તેથી સ્કંધસ્તમ્ભિના નામે મત્સ્યમાં જે ૧૮ વર્ષ લખાયાં છે તે ખોટાં હોઈ, મત્સ્યાદિમાં સામાન્ય નામ તરીકે શાતકર્ણિનાં જે ૫૬ વર્ષ લખાયાં છે તે સ્કંધસ્તમ્ભિનાં સમજવાનાં છે. આમ સ્કંધસ્તમ્ભિ અને શાતકર્ણિને એક માનતાં મત્સ્યની નોંધ કરતાં મારી નોંધમાં ૧ નંબર ઓછો થવાનો જ. આ સ્કંધસ્તમ્ભિને વારસામાં એક વિશાળ સામ્રાજ્ય મળ્યું હતું. તેને રાજ્ય મળ્યા બાદ ફક્ત બે વર્ષ વીતતાં જ તેની અવગણના કરવાને સમર્થ એવા હાથીશુક્રના લેખવાળા ખારવેલનો કલિંગના રાજ્ય પર અભિષેક

થયો. એ ખારવેલે પોતાના રાજ્યના બીજા જ વર્ષમાં એટલે મ. નિ. ૩૦૨-વિ. સં. પૂ. ૧૦૯ (ઇ. સં. પૂ. ૧૬૬) માં શાતકર્ણિ (સ્કંધસ્તમ્બિ) ને ન ગણુકારતાં એક મોટું લશ્કર મોકલી તેના મુખિક નગરમાં ત્રાસ વર્તાવ્યો હતો. ત્યાર પછી બે વર્ષે એટલે તેના રાજ્યના ચોથા વર્ષમાં તેણે આન્ધ્ર રાજ્યના તાબાના રાષ્ટ્રિકો અને લોન્કોને પણ પોતાના પગમાં નમાવ્યા હતા. આનો અર્થ એ થાય છે કે, ખારવેલે આન્ધ્ર રાજ્યના વધતા જતા બળને અને તેના ચક્રવર્તિત્વને દબાવી દીધું હતું. ખારવેલનું એ દબાણ આન્ધ્ર પર વિશેષ પડતાં સ્કંધસ્તમ્બિને પોતાની રાજધાની ત્યાંથી કુંતલના પ્રતિષ્ઠાનમાં લઈ જવાની આવશ્યકતા લાગી હશે એમ અનુમાન થાય છે.

સંપ્રતિએ દક્ષિણમાં જૈનધર્મનો પ્રચાર આરંભ્યો હતો અને ખારવેલે તેને ભારે વેગ આપ્યો હતો. પરિણામે, આન્ધ્ર રાજ્યના તાબાના પ્રદેશોમાં જૈનધર્મનું વાતાવરણ બમ્બું અને તેની અસર સ્કંધસ્તમ્બિને થતાં, જૈનગ્રન્થો લખે છે તેમ, તે જૈનધર્મોપાસક-શ્રાવક બન્યો હતો. આ રાજા શરૂઆતમાં કયા જૈનાચાર્યના પરિચયમાં આવ્યો હતો. તે જણાયું નથી, પરંતુ તેના રાજ્યનાં છેલ્લાં વર્ષોમાં તે શ્યામાર્ચ (કાલકાચાર્ય) ના પરિચયમાં આવ્યો હતો એમ જૈનગ્રન્થો પરથી સમજાય છે. પુણ્યમિત્રો પછી એક વાર ફરીથી અવંતિ પર આધિપત્ય મેળવનાર બલમિત્ર-ભાનુમિત્રથી, તેના જૈનત્વની વધતી જતી લાગવગ પર દ્વેષીલા કાણ્વ મન્ત્રીની દોરવણીના કારણે નિર્વાસિત થનાર શ્રી શ્યામાર્ચ ઉજ્જયિનીથી પ્રતિષ્ઠાનમાં, ઉપરોક્ત સાતવાહન (સ્કંધસ્તમ્બિ) ના રાજ્ય દરમીયાન એટલે મ. નિ. ૩૪૬ થી ૩૫૪, ઇ. સ. પૂ. ૧૨૧ થી ૧૧૩ ના વચગાળામાં જ ક્યારે, એ શ્રાવક રાજાની હયાતિમાં જ આવ્યા હતા. સંભવ છે કે, ખારવેલના મૃત્યુ બાદ તેણે પોતાના રાજ્યને સ્વતંત્ર અને સુસ્થ બનાવી તેનો વિસ્તાર પશ્ચિમઘાટને લગતા પ્રદેશમાંથી ઉત્તરે તાપી નદીના દક્ષિણ તટ પર્યન્ત લાંબાવ્યો હોય.

મૌર્ય સામ્રાજ્યના પતનથી લઈ ઉપરોક્ત સ્કંધસ્તમ્બિના રાજ્યાન્ત સુધીના સમય દરમીયાન વિભક્ત થયેલા રાજકર્તાઓના સત્તાલોભને લઈ સંગઠનનો ને એકનેતૃત્વનો અભાવ, એક ચક્ર રાજ્ય સ્થાપવાની હરિફાઈ, ધાર્મિક અસહિષ્ણુતાથી થઈ રહેલી હિંસાખોરી તથા તે સામે થઈ રહેલો અભાવ મૂલક પ્રત્યાઘાત અને અંતે પરસ્પર બગેલી ઉદાસીનતા તથા અનેક પ્રકારનું મિથ્યાભિમાન, એ સર્વનો લાભ લેવા ભારતના વાયવ્યમાંથી ઊતરી આવેલા બેક્ટ્રીયન ગ્રીકોએ તથા તેમના સરદાર ક્ષહરાટોએ-ડિમેટ્રીયસ, મીનેન્ડર અને ભૂમક, નહપાણ, વિગેરેએ પશ્ચિમ ભારતનો દક્ષિણમાં લાટ સુધીનો પ્રદેશ હસ્તગત કરી લીધો હતો. આક્રમક એ વિદેશી જાતિમાંના ઘણાખરા લોકોએ ભારતીય સંસ્કૃતિ અપનાવી લીધી હતી. તેઓ અદ્ય સમયમાં પણ લગભગ ભારતીય જ બની ગયા હતા. આજ સુધી એટલે સ્કંધસ્તમ્બિના રાજ્યાન્ત સુધી ઉપરોક્ત એ વિદેશીઓના આક્રમણથી દક્ષિણપથ બચી ગયેલો હતો; પરંતુ સ્કંધસ્તમ્બિ પછી આવેલા આન્ધ્રરાજા (નં. ૬) લમ્બોદરના

સમયમાં તે વિદેશી જાતિઓના આક્રમણથી બચવા પામ્યો નહિ. ક્ષહરાટોના-ભૂમકના પુત્ર કે વારસ નહપણના જમાઈ સેનાપતિ શક ઉસવદાતની દોરવણી પૂર્વકના લશ્કરી દબાણથી દક્ષિણપથના આન્ધ્રરાજ લમ્બોદરને પશ્ચિમઘાટને લગતો કોકણ અને નાશિક-પુના જિલ્લા સુધીનો પ્રદેશ જતો કરવો પડ્યો, એટલું જ નહિ, પરંતુ રાજધાની તરીકે પ્રતિષ્ઠાન બરાબર સલામત નહિ લાગવાથી તેને કૃષ્ણાનદીના મુખની નજદીકના પ્રદેશમાં બેન્નાકટકને રાજનગર બનાવવું પડ્યું હતું.

લંબોદર પછી મત્સ્ય (નં.૦૮) અપીલકને મુકે છે. મારી નોંધમાં તે નં.૦૭ છે. આ બે રાજાઓ સંબંધી તેમના નામ સિવાય અન્ય હકીકત જાણવા મળતી નથી. મત્સ્ય અપીલક પછી મેઘસ્વાતિનું નામ લખે છે અને ત્યાર બાદ સ્વાતિ, સ્કંદસ્વાતિ, મૃગેન્દ્રસ્વાતિ, કુન્તલસ્વાતિકણ્ અને સ્વાતિકણ્ એ પાંચ નામ લખી (નં.૦૧૫) પુલોમાવીને લખે છે. મારી નોંધમાં અપીલકથી અરિષ્ટ વચ્ચેના મત્સ્યમાં નોંધેલા ૭ રાજાઓ અભિજ્ઞ હોઈ, તેમનું વિશેષ નામ દ્રીપિ હોવાથી એક જ રાજા-(નં.૦૮) દ્રીપિ (સા.૦૮૦, પુલોમાવી) નોંધાયો છે. તેનું ઉપનામ પુલોમાવી હતું અને કુલ સાતકર્ણિ હતું. તે બેન્નાકટકનો આન્ધ્રરાજ હતો પણ ગાદી પર આવ્યા પછી ખારવેલના કોઈ (વિદુહરાયના મ.નિ. ૩૯૫, ઈ. સ. પૂ. ૭૨ વર્ષે સ્વર્ગસ્થ થયા પછી આવેલા) વંશજ પાસેથી તેણે કલિંગ જીતી લેતાં કલિંગનો રાજા પણ કહેવાતો હશે. તેના રાજ્યનાં આશરે વીશેક વર્ષ વીત્યા બાદ દક્ષિણના શકોએ તેના પ્રતિષ્ઠાન (કુન્તલ)ના પ્રદેશ પર સત્તા જમાવી ભારે રંજડ કરવા માંડી હતી. યુગપુરાણે લખેલું પુષ્પપુર એ પ્રતિષ્ઠાન હોઈ ગોપાલ, અમ્લાટ, વિગેરે તેણે લખેલા રાજાઓ ત્યાંના જ શક રાજાઓ હતા. આ સામાન્ય દુશ્મનાવટને લઈને જ તેણે મદદ કરી, અવન્તિના શકો સામે વીર વિક્રમાદિત્યને વિજય અપાવ્યો હતો. આ પછી પ્રતિષ્ઠાનના શક રાજાએ કલિંગરાજ (આન્ધ્રરાજ)ની ભૂમિ પર હલ્લો કર્યો હતો ત્યારે દ્રીપિએ પોતે સ્કંદ-કાર્તિકેયની જેમ સૈન્યને દોરી તેને મારી નાખ્યો હતો. ત્યાર બાદ પુરતી તૈયારી સાથે તેણે ચઢાઈ કરી પ્રતિષ્ઠાનના પ્રદેશમાંથી શકોને હાંકી કાઢ્યા અને તે કુન્તલરાજ કહેવાયો હતો. શુણ્ઠ્યની બૃહત્કથાનાં સંસ્કૃત રૂપાન્તરોમાં આપેલાં અને અહિં દ્રીપિના પ્રસંગમાં વિચારણીય અમુક આખ્યાનોનો સાર આ મુજબ છે:-

“દક્ષિણપથનો રાજા સિંહબલ તેના ગૌત્રજોથી હારી જતાં પોતાના સસરાને ત્યાં ‘માલવપુર’ માં ગયો. તેણે ત્યાંથી થોડીએક મદદ મેળવી અને પછી ગજાનીક (કલિંગ-રાજ)થી મોટી મદદ મેળવી ગૌત્રજોને હરાવ્યા તથા ગૌત્રજોનાં રાજ્ય સાથે પોતાના રાજ્યને પાછું મેળવ્યું.”

“પાટલીપુત્રના રાજા વિક્રમાદિત્યે પ્રતિષ્ઠાનના રાજા નરસિંહને એવી રીતે જીતી દેવા પ્રતિજ્ઞા કરી કે, પોતાના બંદી-માગધોથી તે સેવક તરીકે બિરુદાય. આ પછી તેણે નરસિંહ પર ચઢાઈ કરી, પરંતુ તે તેને જીતી શક્યો નહિ. અંતે પ્રેમથી વશીભૂત મદન

માલા નામની વેશ્યાના પ્રસંગથી ગોઠવાયલી બાળ પ્રમાણે તેણે પોતાની પ્રતિજ્ઞા કલ્પિત રીતે પૂર્ણ કરવાનો દેખાવ કર્યો અને મદનમાલાને પણ સ્વાધીન કરી લઈ ગયો. ”

“ ઉજ્જયિનીના મહેન્દ્રાદિત્ય રાજાને શિવજીની પ્રેરણાથી માલ્યવંત ગણનો અવતાર વિક્રમાદિત્ય અપરનામ વિષમશીલ નામે પુત્ર થયો. એણે વિદર્ભરાજ વિક્રમશક્તિની સરદારી નીચે મોકલેલા સૈન્યથી ઘણા દેશોને જીત્યા હતા અને સ્થેચ્છ શકોનો નાશ કર્યો હતો. ”

“ દ્રીપિકર્ણિ નામનો એક મોટો રાજા હતો. તેની સ્ત્રી શક્તિમતી સાપ કરડવાથી મૃત્યુ પામી. તેને પુત્રની અભિલાષાથી ચિન્તા થઈ. શિવજીએ તેને સ્વપ્નમાં જણાવ્યું કે, ‘તું મહાઅરણ્યમાં જઈ ત્યાં તને સિંહ પર બેઠેલો બાલક મળશે તે તારા પુત્ર તરીકે થશે. બીજે દિવસે એ રાજા મૃગયાએ ગયો ત્યાં જંગલમાં બાલક સહિત સિંહને જોયો અને સિંહને બાણ મારી બાલકપુત્ર મેળવ્યો. દ્રીપિકર્ણિએ એ પુત્રને સર્વ વિદ્યાઓ શીખવી અને પોતે વિરક્ત થઈ ચાલ્યો ગયો. આ બાલકપુત્ર મહાન રાજા થયો. ”

ઉપર આપેલાં આખ્યાનોમાં કાંઈક રૂપાન્તર થયું છે. ખરી હકીકત એ છે કે, (નં.૦૮) દ્રીપિ (સા.૦૬૦, પુ.૬૦)ને પોતાના રાજ્યની શરૂઆતમાં ગૌતમેથી ઉપદ્રવ થયો હતો, પરંતુ સિંહની સ્પર્ધા કરી શકે એવા એ રાજાએ પોતાના મિત્ર કલિંગરાજ વિદુહરાયની મદદથી પોતાનું રાજ્ય પાછું મેળવ્યું હતું. આ નરસિંહ રાજાની કન્યા સુકોમલાને મેળવવા ઉજ્જયિનીના ગર્દભિલ્લવંશીય વિક્રમાદિત્યે પોતાની દિવ્યશક્તિનો ઉપયોગ કર્યો હતો અને પ્રપંચપૂર્વક તેને મેળવી હતી. આ દ્રીપિને પુત્ર ન હોતાં ગમે તે રીતે પુત્રને મેળવ્યો હતો કે જે ‘હાલ’ નામનો મહાન રાજા થયો હતો અને જેણે ભારતના શકોને જીતી તેને તાબે કર્યા હતા.

ઉપર કરેલા વિવેચનથી સમજાશે કે, પુરાણો અને ક૦સ.સા. વિગેરેમાં મૃગેન્દ્ર, સિંહબલ, નરસિંહ અને મેઘસ્વામી (મેઘસ્વાતી કે મેઘસંઘ, સ્વાતી કે સ્વામી એમ લખાયું છે પણ તે અશુદ્ધ લાગે છે), મહેન્દ્ર એ નામ લખાયાં છે તે અનુક્રમે દ્રીપિ અને તેની ઉપાધિ પુલ્હોમાવીના જ પર્યાયો છે. સાતકર્ણી (સ્વાતિકર્ણ નંદિ) એ તેના કુલનું નામ છે, રકંઠ એ તેનું ઉપમાન છે અને કુન્તલરાજ (કુન્તલ એ દેશનું નામ હોઈ બ્રાહ્મિની રાજાના નામ તરીકે લખાયું છે.) એ તેનું વિશેષણ છે. વસ્તુતઃ એ સર્વ રીતે ઓળખાતો રાજા દ્રીપિ નામનો એક જ છે. વાયુપુ. મારા આ કથનનું સમર્થન કરે છે. કેમકે, તે મત્સ્યંના (નં.૦૮) અપીલક અને (નં.૦૧૨) અરિષ્ટકર્ણ, એ બેની વચ્ચે મત્સ્યંની જેમ ૭ રાજાઓ નહિ, પરંતુ તેણે લખેલા ૩૬ વર્ષ રાજત્વકાલવાળા એક પુલ્હોમાવીને જ-‘પટુમાવી’ને જ લખે છે. વિષ્ણુપુ. અને ભાગવત પણ એ સાત રાજાઓમાં મેઘસ્વાતિ અને પુલ્હોમાવીના સ્થાને મેઘસ્વાતિ અને પટુમાન કે અટમાન લખી ૫ રાજાઓને છોડી દે છે તેથી પણ સમજાય છે કે, મત્સ્યંમાં વ્યર્થજ દ્રીપિ (સા.૦૬૦, પુલ્હોમાવી)નાં

ઉપાધિ આદિને જણાવનારાં કેટલાંક નામ ઘુસી ગયાં છે અને પુલોમાવીનાં રાજ્યવર્ષ ૩૬ ને ત્યાં ૧૮+૧૮=૩૬, ૧૮+૫+૮=૩૬ એમ અસ્તવ્યસ્ત બેવડાઈ દેવાયાં છે, કે જે બધાં ય ગણતરીમાં લેતાં વિક્રમાદિત્ય અને હાલની સમાનકાલીનતાને જણાવનારાં અન્ય સાધનોથી વિરુદ્ધ જતાં અસંગત છે. વાયુપુત્ર પુલોમાવીનાં ૨૪ વર્ષ લખે છે તે પણ એવી કોઇ ગરબડ થયાનું જ પરિણામ છે.

મત્સ્યગંધી નોંધની જેમ મારી નોંધમાં પણ દ્રીપિ (સાંકળ, પુલોમાવી) પછી (ગૌ) અરિષ્ટ (સાંકળ) નોંધાયો છે. તેણે ૨૫ વર્ષ રાજ્ય કર્યું છે. દ્રીપિ પછી તેનો પુત્ર હાલ ગાદી પર આવ્યો જોઈએ, પરંતુ તે રાજ સગીર હોવાને લઈ અરિષ્ટે રાજ્ય કર્યું હોય એમ લાગે છે. અરિષ્ટ દ્રીપિનો કેવી રીતે સગો થતો હતો એ જણાયું નથી. સંભવ છે કે, તે તેનો ભાઈ, ભત્રીજો કે નજીકનો પિતૃવ્ય થતો હશે. મેં ટીપ્પણમાં મત્સ્યપુત્રમાંની આન્ધ્રવંશાવલીનો મૂલપાઠ આપ્યો છે, તેમાં આં રાજાનું નામ અરિષ્ટકર્ણ લખાયું છે, પરંતુ મત્સ્યગંધી અન્ય પ્રતિઓમાં તે રિક્તકર્ણ, સ્ફિટવર્ણ અને વિદ્યુત્ત્વ નામે નોંધાયો છે. વાયુ વિગેરે પુરાણો તેને નેમિકર્ણ, ગૌરકર્ણ, અરિષ્ટર્મા, અનિષ્ટર્મા, વિગેરે નામે પણ નોંધે છે. લાગે છે કે, એ બધાં અરિષ્ટનાં નામાન્તર અને અશુદ્ધ રૂપો છે.

નાશિક જિલ્લાના ભેગલથેમ્બીગામમાંથી સત્રપ રાજા નહપાણ ક્ષહરાટના સિદ્ધાઓ મળી આવ્યા છે તેમાંના કે પર ગૌતમીપુત્ર સાતકર્ણિએ પોતાનું મહારું માર્યું છે. વળી નાશિક જિલ્લાની લેણમાં ગૌતમીપુત્ર સાતકર્ણિના રાજ્યના ૧૮ મા વર્ષમાં તેના નામે અને તેના રાજ્યના ૨૪ મા વર્ષમાં તેના અને જીવત્સુતા રાજમાતાના એમ ઉભય નામે, જે જે ફરમાન કોતરાયલાં છે, તેમાં પહેલામાં જણાવ્યું છે કે, “એન્નાકટકનો રાજા ગૌતમી પુત્ર સાતકર્ણિ વૈજયન્તી (વનવાસી, ઉત્તર કનડા જિલ્લાના સિરસી તાલુકામાં) ની વિજયી છાવણીમાંથી ગોવરધન પ્રાન્ત (નાશિક જિલ્લા) ના અમાત્યને ફરમાવે છે કે, ઉસવદાતની મહાકીનાં ‘એત’ વિગેરેનાં દાનને કાયમ રાખવાં.” બીજા ફરમાનમાં પણ પહેલા ફરમાનને લગતી જ હકીકત છે. તેમાં રાજમાતાનું નામ સાથે હોવાથી તે ફરમાન એન્નાકટકથી કાઢેલું હશે અને તે તેના જીવનના છેલ્લા દિવસોમાં રાજમાતાએ કાઢેલું હશે, એમ લાગે છે. આ ગૌતમીપુત્ર સાતકર્ણિ મારી નોંધમાંનો (નં.૬) અરિષ્ટ છે અને બીજા ફરમાનમાંની મહાદેવી જીવત્સુતા રાજમાતા એ દ્રીપિની રાણી તથા વિદ્યમાન પુત્રવાળી જન્મથી રાજા હાલની માતા છે.

ઉપરોક્ત ભેગલથેમ્બીથી મળેલા સિદ્ધાઓ અને નાશિક જિલ્લાના લેણોથી એ સિદ્ધ હકીકત છે કે, અરિષ્ટની રાજધાની એન્નાકટકમાં જ હતી અને નાશિક જિલ્લાનો પ્રદેશ તેના તાબામાં હતો. આ રાજાને એક ત્રીજો લેણ, તેના રાજ્યના ૧૮ મા વર્ષમાં કાઢેલા ફરમાનવાળો, કાર્લેમાં કોતરાયેલો મળી આવે છે તેથી તે પુના જિલ્લાના પ્રદેશનો પણ

કબજે ધોવતો હતો. સમજાય છે કે, તેણે રાજ્ય પર આઠ્યા પછી અને રાજ્યના ૧૮ મા વર્ષ પહેલાં ક્યારેક પશ્ચિમઘાટના પૂર્વ પ્રદેશમાં (નાશિક અને પુના વિગેરે જિલ્લાઓમાં) રાજ્ય કરતા શકોને (ક્ષહરાટ નહપાણ અને ઉસવદાતના રાજ્ય પછી ત્યાં રાજ્ય કરતા ઉસવદાતના પુત્ર દેવણકને અથવા તેના અનુગામી કોઈ શક રાજાને) ઉખેડી નાખી ત્યાં પોતાની રાજસત્તા સ્થાપી હતી અને તેનો વહીવટ નીમેલા સૂબાઓ મારફતે ચાલતો હતો.

પશ્ચિમ ભારતમાં રાજપૂતાનાથી લઈ લાટદેશ સુધી પસરેલી ક્ષહરાટોની સત્તા ઉજ્જયિનીના અધિપતિ ગર્દભિલ્લના સમયમાં જ નાશ પામી ચુકી હતી. એ પછી શ્રીકાલકાચાર્યની પ્રેરણાથી આવેલા શક સાહિઓએ ગર્દભિલ્લનો નાશ કર્યો હતો અને તેઓ સોરઠ, ગુજરાત, માલવા વિગેરેના માલીક બની બેઠા હતા. આ શક લોકો (નં.૮) દ્રીપિ (સા.ક.૦)ની મદદ પામેલા વિક્રમાદિત્યના હાથે અવંતિમાં યુદ્ધ ખેલ્યા બાદ નિઃસત્તાક કે પરાધીન થઈ ગયા હતા. ત્યાર બાદ પ્રતિષ્ઠાતના પ્રદેશના શકોની પણ દ્રીપિના હાથે એવી જ દશા થઈ. આમ છતાં હજુ નાશિક, પુના, વિગેરે જિલ્લાઓનો પ્રદેશ શક ઉસવદાતના ધર્મપરાયણ વંશજોના તાબામાં હતો. આશરે પોણાસો વર્ષથી એક સરખા પ્રવાહબંધ આવી આ પ્રદેશોમાં વસવાટ કરી રહેલા ક્ષહરાટ, શક, ચવન અને પલ્હવ તથા તે સર્વના રાજકર્તા શક રાજાને જીતી લેવાનું કામ કઠીન હતું, છતાં (ગૌ.૦) અરિષ્ટે એ કામ પાર પાડ્યું તેથી તે લડાયક જીરસાવાળો અને પરાકર્મી હશે એની ના નથી; પરંતુ વાશિષ્ઠીપુત્ર પુલોમાવીના રાજ્યના ૧૯ મા વર્ષે રાજમાતા અને રાજપિતામહી બાલશ્રીએ કોતરાવેલા નાશિકજિલ્લાની લેણના લેખમાં, જે ગૌતમીપુત્ર સાતકર્ણિનું મોટા ભાગના દક્ષિણ ભારત ઉપરાંત સૌરાષ્ટ્ર, કુકર, અવન્તિ વિગેરે દેશોના પતિ તરીકે અને શક, ચવન, પલ્હવના નાશક તથા ક્ષહરાટવંશના નિરવશેષકારક તરીકે વર્ણન કરવામાં આવ્યું છે, તે આ અરિષ્ટ છે એમ કેટલાક સંશોધકો જણાવી રહ્યા છે તે કોઈ પણ રીતે સંગત નથી.

ગૌતમીપુત્ર સાતકર્ણિના રાજ્યના ૨૪ મા વર્ષમાં કાઢેલા ફરમાનમાં રાજમાતા પોતાને જીવત્સુતા તરીકે જણાવે છે. હવે જો એ રાજમાતા બાલશ્રી હોય તો, પોતાના નામની સાથે પુત્રનું નામ પણ લખાવે છે તેથી જ તેનો પુત્ર જીવતો હોઈ તે ‘ જીવત્સુતા ’ સિદ્ધ હોતાં તેનું ‘ જીવત્સુતા ’ એ વિશેષણ અર્થ જ થઈ પડે છે. ખરી રીતે જીવત્સુતા એ વિશેષણ (નં.૧૫) શિવ (સા.ક.)ની રાણી અને (નં.૧૬) ગૌતમીપુત્ર યજ્ઞશ્રી (સા.ક.)ની માતા બાલશ્રીને નહિ; પરંતુ (નં.૮) દ્રીપિ (સા.ક.)ની રાણી અને (નં.૧૦) હાલ (શાલવાહન)ની માતાને લાગુ પડે છે અને સાર્થક પણ છે.

દ્રીપિ (સા.ક.) પોતાના પુત્ર હાલને રાજ્ય પર બેસાડી જંગલમાં ચાલ્યો ગયો. તે સગીર હોવાથી તેની તરફે રાજમાતા-દ્રીપિની રાણી રાજકારભાર ચલાવતી હતી, પરંતુ

થોડા જ મહિનાઓમાં દ્રીપિના કુટુંબી સગા (કેવી રીતે એ દાયાદ-ગોત્ર જ હતો તે જાણવા મળતું નથી) અરિષ્ટે આન્ધ્રરાજ્યને પોતાના હાથમાં લઇ લીધું. આ કાંઈ પહેલો પ્રસંગ નથી. આથી પૂર્વે અને પછી પણ આન્ધ્રરાજ્યમાં આવી રીતે દાયાદો તરફથી રાજાઓનાં રાજ્ય પડાવી લેવાનું વારંવાર બનવા પામ્યું છે, એમ જૃકતકથાનાં રૂપાન્તરોથી જાણવા મળે છે. અરિષ્ટે રાજ્ય પોતાના હાથમાં લીધું, પરંતુ તેણે સંબંધ કે સહૃદયતા શુભાવી દીધી હોય એમ નથી લાગતું. હાલનું અને તેની માતાનું વર્ચસ્વ પણ અમુક અંશે તેના રાજત્વકાલમાં રચું જ હશે એમ અનુમાન થાય છે. કેમકે, તેના રાજ્યના ૨૪ મા વર્ષમાં અરિષ્ટ (ગોંપુ ૦ સાંક ૦) અને રાજમાતા એમ બન્નેના નામે સહચારવાળું ફરમાન કઢાય છે. આવી પરિસ્થિતિમાં, રાજ્ય પર આવેલો પુત્ર રાજ્ય પર ન હોતાં તે મૃત્યુ પામ્યો હોય એવા સંભવને વ્યવચ્છેદ કરવા દ્રીપિની રાણીને રાજમાતા શબ્દની સાથે જીવંતસુતાનું સાર્થક વિશેષણ રાખવું પડ્યું હોય એમ લાગે છે.

(ગોં) અરિષ્ટ (સાંક ૦)ની પછી હાલ (જૃકતકથાનો વિષમશીલ) ગાદી પર આવ્યો છે. “તેના સમયમાં શકમ્લેચ્છોનો ઉપદ્રવ ચાલુ જ હતો અને તેણે પોતાના સેનાની વિક્રમશક્તિ દ્વારા ઉપદ્રવ કરતા દક્ષિણના શકોને જીત્યા હતા,” આવા પ્રકારના કંસંસાં વિગેરેના ઉલ્લેખથી સ્પષ્ટ થાય છે કે, (ગોં) અરિષ્ટ (સાંક ૦) શકાદિનો નિષ્ફટક અને ક્ષહરાટોનો ઉન્મૂલક નથી અને તેથી તે બાલશ્રીના લેખમાંના વિદેશી જાતિઓના સંહારક (ગોં) ચક્ષશ્રી (સાંક ૦)થી જુદો જ છે. શક ઉત્સવદાત અને શક ચટ્ટન એ બેની વચ્ચે આશરે ૧૫૦ વર્ષનું અંતર હોઈ, અરિષ્ટે ઉત્સવદાતના વારસ રાજાને જીતી નાશિક, પુના વિગેરે દક્ષિણના જિલ્લાઓના શકોને અને અન્ય વિદેશી જાતિઓને તાબે કરી હતી, જ્યારે ચક્ષશ્રીએ સૌરાષ્ટ્રમાંના ચટ્ટનના વારસ જયદામાને જીતી સૌરાષ્ટ્ર, કુકુર, અવન્તિ, વિગેરે દેશોમાં વસેલી શકાદિ જાતિઓનો નાશ કે સંહાર કર્યો હતો. આ વસ્તુસ્થિતિને લક્ષ્યમાં ન લેતાં તથા હાલ રાજા અને વિક્રમાદિત્યની સમાનકાલીનતા સ્પષ્ટ કરતા સાહિત્યગત અનેક ઉલ્લેખોને અવગણતાં, શ્રી જયસ્વાલજીએ અવન્તિના અધિપતિ તરીકે હાલના રાજ્યારંભથી ૧૨૮ વર્ષે રાજ્ય પર આવેલા બાલશ્રીના પુત્ર (ગોં) ચક્ષશ્રી (સાંક ૦) ના બદલે, હાલના પુરોગામી (ગોં) અરિષ્ટ (સાંક ૦) ને ઠરાવવા પ્રયત્ન કર્યો છે, એ તેમનું સાહસ જ છે. ખરી હકીકત એ છે કે, (ગોં) અરિષ્ટ (સાંક ૦) ના રાજ્ય સમયે અને હાલ (શાલવાહન)ના રાજ્યનાં ૨૫ અને ૨૩ કે ૨૪ વર્ષ પર્વન્ત અનુક્રમે, અવન્તિ (ઉજ્જયિની) માં ગર્ગભિલ્લના પુત્ર વિક્રમાદિત્યનું અને આકર (વિદિશા)માં શુંગભૃત્યોનું જ રાજ્ય હતું. સાંચીના મોટા સ્તૂપના દક્ષિણી તોરણ પર રાજા શ્રી સાતકર્ણિના કારીગર વાશિષ્ઠીપુત્ર આનન્દનો એક નાનો શો લેખ છે તે, હાલ રાજાએ શૂદ્રક દ્વારા શુંગભૃત્યો-કાણવાયન સુશર્મા પાસેથી આકર જીતી લીધા બાદનો હોઈ, ઈ.સ.ની પહેલી સદીના પ્રથમ ચરણનો છે અને માલવામાંથી ઉજ્જયિનીના વિશેષ ચિહ્નવાળા સિક્કા મળે છે તે, શિવશ્રી (સાંક ૦)એ ઉજ્જયિની પર આધિપત્ય મેળવ્યા બાદના એટલે

ઈ.સ. ૭૮ પછીના છે; અને તેથી સાંચીના લેખનું કે ઉપરોક્ત સિક્કાઓનું પ્રમાણ આપી અરિષ્ટને આકર, અવન્તિનો પતિ ઠરાવવા મથવું એ નકામું જ છે. તેનું રાજ્ય દક્ષિણ-પથમાં જ મર્યાદિત હતું.

આ અરિષ્ટ (સાંકૃ) પછી આન્ધ્રવંશાવલી લખનારાં બ્રહ્માંડ સિવાયનાં પુરાણો ‘હાલ’ રાજને નોંધે છે. મત્સ્ય પુરાણ તેનો રાજત્વકાલ ફક્ત ૫ વર્ષ જ લખે છે. આ રાજ ગાથાસપ્તશતીમાં પોતાનો પરિચય “કુન્તલરાજ પેઠણપતિ દ્વીપિકર્ણીનો પુત્ર મલયાવ-તીનો પતિ શતકર્ણ” ‘હાલ’ ઉપનામક સાતવાહન” આવી રીતે આપે છે. જૈન ગ્રંથ-કારો પણ આ રાજને હાલ કે સાતવાહન તરીકે જ લખી રહ્યા છે. એ ‘હાલ સાતવાહન’ માંથી જ અનુક્રમે સાલવાહન, સાલિવાહન થઈ છેવટે સંસ્કૃત લેખકોનું ‘શાલિવાહન’ થઈ ગયું છે. આ રાજના જન્મની સાથે ચમત્કારિક કથાઓ જોડી દેવાઈ છે. કોઈક તેની ઉત્પત્તિમાં સાત નામના યક્ષને લાવે છે તો કોઈક તેને પ્રતિષ્ઠાનના નાગહદના નાગરાજનું સંતાન બનાવી દે છે, પરંતુ સાતવાહનકુલના પ્રથમ પુરુષની સાથે અને શૂદ્રક કે ગુણાદય મન્ત્રીની સાથે સંબંધ ધરાવતી એ કથાઓને અને હાલ-શાલિવાહનને કાંઈ લાગતું વળગતું નથી. બાકી, તેના નામ સાથે એ કથાઓના જોડાણ પરથી એમ તો કહી શકાય કે, તે એક મહાન સમ્રાટ હોઈ હોકો તેનામાં દિવ્યતા હોવાની માન્યતા ધરાવતા હતા. એના લેખકોએ ગમે તે રીતે એ વાતનો જ પડઘો પાડ્યો છે. સાહિત્યગત ઉલ્લેખો પરથી આ રાજનું રાજ્ય, પુરાણો લખે છે તેમ, ફક્ત ૫ વર્ષ જ નહિ, પરંતુ ઘણું જ વધારે હોવું જોઈએ એમ સહજ સમજાય છે અને તે નીચે આપેલી હકીકત પરથી સ્પષ્ટ થશે.

શકરાજ અષ્ટનના પૌત્ર સમ્રાટ રુદ્રદામાએ ગિરનારની તળેટીમાં અશોકે કેતરાવેલા લેખવાળી શિલા પર પોતાનો લેખ કેતરાવ્યો છે. તેમાં તેણે પોતાને આકર અને અવન્તિ સહિત ઘણા દેશોનો સ્વામી જણાવ્યો છે. વળી ત્યાં એવો પણ ઉલ્લેખ છે કે, તેણે દક્ષિણપથપતિ શાતકર્ણને બે વાર હરાવ્યો હતો. આ લેખમાં ૭૨ નો અંક છે. સંશોધકો કહે છે કે, એ અંક શકસંવતનો હોઈ ઈ.સ. ૧૫૦ (આ લેખની ગણના પ્રમાણે મ.નિ. ૬૧૭-વિ.સં. ૨૦૭)નો એ લેખ છે. ઈ. સ. ૧૩૦ અને ઈ.સ. ૧૬૧ ની વચ્ચે વિદ્યમાન અને ઈ. સ. ૧૩૦ પછી આશરે ૧૦ થી ૧૫ વર્ષ સુધીમાં ભારતમાં આવેલો ગ્રીક ભૂગોલશાસ્ત્રી મી. ટોલેમી લખે છે કે, આ સમય દરમિયાન ઉજ્જયિનીમાં ‘ટીઅસ્તનેસ’ અને પૈઠણમાં પુલોમાવી રાજ્ય કરતા હતા. મી. ટોલેમીના કથન પરથી સમજાશે કે, રુદ્રદામાના લેખમાંનો શાતકર્ણ એ પુલોમાવી છે. રુદ્રદામા અને ટોલેમીનો સમકાલીન એ પુલોમાવી સાતકર્ણ, નં. ૧૭ નો આન્ધ્રરાજ કે જેનું નામ ‘ચત્રપણ’ છે અને જે વાશિષ્ઠીપુત્ર છે તેજ ઘટી શકે છે. રુદ્રદામાના લેખ પરથી અને ટોલેમીના કથન પરથી સ્પષ્ટ સાબીત થાય છે કે, તેમનો સમકાલીન પુલોમાવિશાતકર્ણ (વાશિષ્ઠીપુત્ર

ચત્રપણ) કોઈ પણ રીતે ઈ.સ.ની બીજી સદીના બીજા ચરણથી પૂર્વે ઘણો દૂર સુકી શકાય તેમ નથી.

હવે જો મત્સ્યપુત્ર પ્રમાણે ‘હાલ’ રાજાનાં ૫ વર્ષ જ માનીએ તો તેની જ નોંધ મુજબ હાલના રાજ્યાન્તથી પુલોમાવીનો રાજ્યારંભ-મણ્ડલક (મંતલક) ૫ વર્ષ, પુરીન્દ્રસેન ૫ વર્ષ, (સૌમ્ય....વર્ષ) સુન્દર ૧ વર્ષ, ચક્રોર ૦૧ વર્ષ, શિવસ્વાતિ ૨૮ વર્ષ, ગૌતમીપુત્ર ૨૧ વર્ષ, એમ ૫+૫+ (....) + ૧ + ૦૧ + ૨૮+૨૧=૬૦ વર્ષ આવે અને તે જૈનગ્રંથોમાં નોંધાયેલી હાલના સંબંધી કેટલીક ઘટનાઓનો સામયિક વિચાર કરતાં અસંગત થઈ પડે છે.

જૈનગ્રંથોમાં લખાયું છે કે; “હાલે-શાલિવાહને રાજ્ય પર આવ્યા પછી (દક્ષિણ પથ પર મજબૂત સત્તા જમાવ્યા બાદ) પ્રતિષ્ઠાનથી વિક્રમાદિત્યના તાબાના અને તેના પુત્રોથી-ધનંજય (?) અને નભ:સેન (વિક્રમચરિત્ર)થી શાસિત લાટના ભરૂંચ પર વારંવાર હલ્લાઓ ક્યાં હતા તેમાં નભ:સેનની હાર થયા બાદ વિક્રમાદિત્ય જાતે યુદ્ધમાં જિતરતાં તેને ઘા લાગતાં કે કોઈ આવી પડેલી આકસ્મિક વ્યાધિથી પીડાતાં તેનું છ માસમાં મૃત્યુ થયું હતું. આ પછી નભ:સેને-વિક્રમચરિત્રે યુદ્ધ જારી રાખતાં અને તેને કાંઈક વિજય મળતાં અંતે તે બન્નેની વચ્ચે સંધિ થઈ અને હાલ રાજા તે પછી એ લાંબા કાળથી ચાલતા વિરોધથી અટક્યો હતો.”

જૈનગ્રંથકારો વિક્રમાદિત્યનું મૃત્યુ તેના રાજ્યનાં ૬૦ વર્ષે-ઈ. સ. ૩ વર્ષે લખે છે. હવે જો હાલ રાજાના ભરૂંચ પર હલ્લાઓનો સમય વધારે ન માનતાં ઓછામાં ઓછો ૩ વર્ષ જ માનીએ અને વિક્રમાદિત્યના મૃત્યુ બાદ તેના પુત્રની સાથે હાલનું યુદ્ધ અને અંતે સંધિ એનો સમય ૨ વર્ષ ગણીએ તો, ફક્ત ૫ વર્ષ જ રાજત્વકાલવાળા હાલનું મૃત્યુ ઈ.સ. ૫ વર્ષે આવે અને તેનાથી ૬૦ વર્ષે રાજ્ય પર આવેલા પુલોમાવીનો રાજ્યારંભ ઈ. સ. ૬૫ વર્ષે આવે. પુરીન્દ્રસેનનાં રાજ્ય વર્ષ મત્સ્યપુત્ર પ્રમાણે ૫ વર્ષ ન ગણતાં બ્રહ્માંડપુ. કે વાયુપુ. પ્રમાણે ૧૨ કે ૨૧ વર્ષ ગણીએ તો, પુલોમાવીનો રાજ્યારંભ ૭ કે ૧૬ વર્ષ મોડો એટલે ઈ.સ. ૭૨ વર્ષે આવે; પરંતુ કોઈ પણ રીતે ઈ.સ.ની બીજી સદીના બીજા ચરણમાં, અર્થાત; ઈ.સ. ૧૩૦ની આબુબાબુનાં વર્ષોમાં આવી શકે નહિ. હાલનું રાજ્ય ફક્ત ૫ વર્ષ માનતાં, મારી નોંધ પ્રમાણે તેનું રાજ્ય ઈ.સ.-પૂ. ૨૨ વર્ષે શરૂ થતું હોવાથી મૃત્યુ ઈ.સ. પૂ. ૧૭ વર્ષે આવે અને ત્યાર બાદ મણ્ડલક વિગેરેનાં ૫+૨૧+૧+૦૧+૨૮+૨૧=૭૬ વર્ષ પછી એટલે ઈ.સ. ૫૬ વર્ષે પુલોમાવીનો રાજ્યારંભ આવે. આ આપત્તિ ઉપરાંત, વિક્રમાદિત્યના રાજ્યનાં છેલ્લાં વર્ષોમાં ‘હાલનું’ જૈનગ્રંથોક્ત અસ્તિત્વ કે યુદ્ધાદિ વિગેરે ઘટી શકે જ નહિ.

પુરાણો પ્રમાણે પુલોમાવી (ચત્રપણ)નો રાજ્યારંભ, ઉપર જણાવ્યું તેમ ઈ.સ. ૧૩૦ ની લગભગનાં વર્ષોમાં પુલોમાવીનો રાજ્યારંભ થયો હતો એ નિર્ણિત સમય કરતાં

લગભગ ૧૩૦-૬૫૧=૬૪૧, ૧૩૦-૭૨૧=૫૯૧, કે ૧૩૦-૮૧૧=૪૮૧ વર્ષ પૂર્વે આવી પડે છે, અને પુનાણો પ્રમાણે હાલનાં રાજ્યવર્ષ ૫ જ માની લેવામાં આવે તો મારી નોંધેલી સાલવારી અને રાજ્યવર્ષ પ્રમાણે પુલોમાવીનો રાજ્યારંભ ઉપરોક્ત નિર્ણિત સમય કરતાં ૧૨૭-૮૧૧=૪૫૧ વર્ષ પૂર્વે આવી પડે છે તથા વિક્રમાદિત્યની વૃદ્ધાવસ્થામાં હાલનું અનસ્તિત્વ આવી પડે છે. આ સર્વ આપત્તિને ટાળવા મેં મારી નોંધમાં હાલનાં રાજ્ય વર્ષ ૫ ના બદલે ૭૨ નોંધ્યાં છે, કે જે મારી નોંધેલી સાલવારી પ્રમાણે મ.નિ. ૪૪૫ થી ૫૧૭-ઈ.સ. પૂ. ૨૨ થી ઈ.સ. ૫૦ સુધી છે. ત્યાર બાદ મણ્ડલક વિગેરેએ ૭૬૧ (૭૭) વર્ષ રાજ્ય લોગવ્યું અને તે પછી ઈ.સ. ૧૨૭ વર્ષે પુલોમાવી રાજ્ય પર આવ્યો, એમ ઉપરોક્ત આવી પડતી આપત્તિ ટળી જાય છે.

સંશોધકો ગ્રીક ભૂગોલવેત્તા ટોલેમીએ નોંધેલા ઉજ્જયિનીના રાજા 'ટીઅસ્ટનેસ'ને ચપ્પન તરીકે સમજી રહ્યા છે, પરંતુ એ સમજ બરાબર હોય એમ લાગતું નથી. સંભવ છે કે, ચપ્પનવંશીય (રુદ્રદામા)ના સ્થાને એ 'ટીઅસ્ટનેસ' શબ્દ વપરાયો હોય. કારણ કે, ઈ.સ. ૧૩૦ થી ૧૬૧ સુધી વિદ્યમાન ટોલેમી ભારતમાં આવ્યો તે વખતે ઉજ્જયિનીમાં ચપ્પન નહિ, પરંતુ તેનો પૌત્ર રુદ્રદામા જ ત્યાં રાજ્ય કરી રહ્યો હતો કે જેણે દક્ષિણ-પથપતિ સાતકણિ (આન્ધ્રરાજા પુલોમાવી સા.ક. ચત્રપણ)ને બે વાર ખુદ્દા યુદ્ધમાં હરાવ્યો હતો એમ જૂનાગઢમાંનો તેનો શિલાલેખ કહી રહ્યો છે. મ. નિ. ૬૦૫ વર્ષે એટલે આ લેખની ગણના પ્રમાણે ઈ.સ. ૧૩૮ વર્ષે (વિ.સં. ૧૯૫ વર્ષે) અવન્તિમાં શક રાજાની ઉત્પત્તિ કહેવામાં આવી છે તે ગાથાઓનો અભિપ્રાય અવન્તિમાં આ શક રુદ્રદામાનું આધિપત્ય ઉત્પન્ન થવાના અંગે જ છે.

મ.નિ. ૪૧૦ વર્ષે વિક્રમસંવતની શરૂઆત માનનાર સંપ્રદાયને અનુસરનાર આ લેખ પ્રમાણે આન્ધ્રરાજા (નં. ૧૫) શિવ (સા.ક.), કે જે મ.નિ. ૫૪૫-વિ.સં. ૧૩૫-ઈ.સ. ૭૮ વર્ષે પ્રતિષ્ઠાનની ગાદીએ આવ્યો હતો અને યૃહત્કથાના અનુવાદોમાંનો વિક્રમસિંહ-વિક્રમસેન હોવા સંભવ છે, તેણે ઉજ્જયિનીના ગર્દભિદ્ધવંશના છેલ્લા રાજા નાહડ પાસેથી અવન્તિનું આધિપત્ય ખુંચાવી લીધું હતું-નાહડે અદ્વાપરાધ માટે કેદ કરેલા એક ધનાઢ્ય વેશ્યાના પ્રેમપાત્ર ગ્રાહ્યપુત્ર શ્રીધરને, વેશ્યાએ કરેલા ઉપકારના બદલા તરીકે, છોડાવવા ઉજ્જયિની પદ ચઢાઈ કરી નાહડને હરાવીને અવન્તિનું આધિપત્ય મેળવ્યું હતું. આ શિવ સા.ક.એ ૨૮ વર્ષ અવન્તિનું આધિપત્ય લોગવ્યું, તે પછી તેના પુત્ર (નં.૦૧૬) ચક્ષુશ્રી સાંકળએ ૨૧ વર્ષ અવન્તિનું આધિપત્ય લોગવ્યા બાદ (નં.૦૧૭) ચત્રપણ (વાશિષ્ઠીપુત્ર પુલોમાવી) અવન્તિનો અધિપતિ થયો. તેણે પોતાના રાજ્યનાં ૧૧ વર્ષ વીતતાં એટલે મ.નિ. ૬૦૫-ઈ.સ. ૧૩૮ વર્ષે, આન્ધ્રવંશના તાબામાં મ.નિ. ૫૪૫-ઈ.સ. ૭૮ થી ૬૦ વર્ષ પર્યન્ત રહેલું અવન્તિનું આધિપત્ય ગુમાવ્યું, અને અવન્તિમાં તેનો વિજેતા શક રાજા રુદ્રદામા ઉત્પન્ન થયો.

મ.નિ. ૪૧૦ વર્ષે નહિ, પરંતુ મ.નિ. ૪૭૦ વર્ષે વિક્રમસંવતની શરૂઆત માનનાર ચાલુ જૈન સંપ્રદાય મ.નિ. ૬૦૫ વર્ષે ગર્દભિલ્લવંશના અંત સાથે શક રાજની ઉત્પત્તિ માને છે. તેના મતે મ.નિ. ૬૦૫ એ ઈ.સ. ૭૮ હોઈ તે સમયે ૫૦ વર્ષ પાછળ થનારા રુદ્રદામાનું અસ્તિત્વ સંભવી શકે નહિ, અને તેથી અવન્તિમાં ઉત્પન્ન થનાર એ શક રાજ રુદ્રદામા ઘટ્ટી શકતો નથી; જ્યારે ચણન-રુદ્રદામાનો દાદો તે સમયની લગભગમાં વિદ્યમાન હોવાથી અવન્તિમાં ઉત્પન્ન થનાર શક રાજ તરીકે ઘટ્ટી શકે છે. પરંતુ ચા. જૈ. સંપ્ર.ની ગણના પ્રમાણે અનેક પ્રાચીન ઘટનાઓનો મેળ મળતો નથી એ સંબંધી હું આ લેખમાં તે તે પ્રસંગે બતાવી ગયો છું. વળી સાંચીના તોરણ પરના લેખમાં રાજ સાતકર્ણિના કારીગરના લેખ પરથી તથા ઉજ્જયિનીના વિશેષ ચિત્રવાળા સાતકર્ણિ રાજના સિદ્ધા માળવામાં મળી આવવાથી શકોત્પત્તિ પહેલાં ઉજ્જયિનીમાં આન્ધ્રવંશનું આધિપત્ય સાબીત થઈ તે આપણને એવા નિશ્ચય પર લઈ જાય છે કે, ગર્દભિલ્લવંશનો અંત આન્ધ્રોએ આણ્યો હતો અને આન્ધ્રવંશનો અંત શકરાજાએ આણ્યો હતો. આ હકીકત અવન્તિના આધિપત્યને લગતી હોઈ રુદ્રદામા અને પુલોમાવી (વાશિષ્ઠીપુત્ર સા.૦૬૦) સાથે સંબંધ રાખે છે, નહિ કે સૌરાષ્ટ્રના રાજ્યને લગતી હોઈ ચણન અને શિવ (સા.૦૬૦)ની સાથે. રુદ્રદામાના અવન્તિપતિત્વ વિષે તેનો પોતાનો જૂનાગઢનો લેખ જ સાક્ષી પુરતો હોવાથી શંકાનું સ્થાન જ નથી, જ્યારે ચણનના અવન્તિપતિત્વ વિષે મી. ટોલેમીના ઉલ્લેખ પરથી સંશોધકોએ કરેલા સમયની સાથે મેળ ન બેસે એવા અને સંદિગ્ધ અનુમાન સિવાય બીજો કોઈ પુરાવો જ મળ્યો નથી. આમ છતાં કેટલાકે, “ગૌતમીપુત્ર ચણશ્રી સાતકર્ણિએ ક્ષહરાટ નહપાણના તાબાના પ્રદેશો જીતી લીધા હતા અને તે પ્રદેશોનો વહીવટ ચણનને સોંપ્યો હતો અથવા તો તે પ્રદેશો ચણને આન્ધ્રરાજ પાસેથી જીતી લીધા હતા. વળી પાછા તે પ્રદેશો ચણનના પુત્ર જયદામાએ શુભાળ્યા હતા અને તેને જયદામાના પુત્ર રુદ્રદામાએ મેળવ્યા હતા. ‘લે હે’ થયેલા આ પ્રદેશોમાં અવન્તિ પણ હતો.” આવા પ્રકારના કાલ્પનિક વિચારોથી ચણનને અવન્તિનો રાજકર્તા માનતા હોય તો ભલે માને. બાકી, ખરી હકીકત એ છે કે, નહપાણ અને ચણન એ બેની વચ્ચે ૧૫૦ વર્ષ કરતાં વધારે અંતર હોઈ, નહપાણના જમાઈ શક ઉસવદાતના વંશજ પાસેથી નાશિક, પુના, વિગેરે જિલ્લાઓને જીતનાર ગૌતમીપુત્ર સાતકર્ણિ અને શિવ (સા.૦૬૦) પાસેથી સૌરાષ્ટ્રને જીતી લેનાર ચણનના પુત્ર જયદામાને હરાવી સૌરાષ્ટ્ર પાછો મેળવનાર ગૌતમીપુત્ર સાતકર્ણિ એ બે લાંબા અંતરે થનાર ભિન્ન ભિન્ન આન્ધ્રરાજાઓ છે. ક્ષહરાટ નહપાણ કે શક ચણન, એ બેમાંથી કોઈના તાબામાં અવન્તિ-દેશ હતો જ નહિ, અને તેથી તેઓમાંના કોઈને હરાવી સાતકર્ણિઓએ તેમની પાસેથી અવન્તિદેશ જીતી લીધો હોય, એ હકીકત જ પાયા વિનાની લાગે છે.

સંશોધકોએ મથુરાના કુશાનવંશીય દેવકુલની એક મૂર્તિ પર ‘વસ્તન’ નામ વાંચ્યું છે અને કચ્છના અંધાઉ ગામમાંના લેખોમાં ‘અસામોતિક (અમોતિક) પુત્ર ચણન જય-

દામપુત્ર રુદ્રદામ' એવા અક્ષરો ઉકેલ્યા છે. આ પરથી તેઓ અનુમાન કરે છે કે, શક ચળનનો કુશાનવંશ સાથે રાજકીય સંબંધ હશે અને તે શરૂઆતમાં કચ્છમાં 'સત્રપ'—સૂબેદાર હશે, પરંતુ પાછળથી તેણે સૌરાષ્ટ્ર વિગેરે દેશો સાતકર્ણિએ પાસેથી જીતી લઈ 'મહાસત્રપ' બની ગિરિનગર (જૂનાગઢ)માંથી રાજ્ય કરવા માંડ્યું હશે અને અંતે અવન્તિ પણ જીતી લીધો હશે. વળી તેઓ એવા પણ અનુમાન પર આવે છે કે, ચળનના હાથમાં થોડો સમય અવન્તિ રહ્યા બાદ ગૌતમીપુત્ર સાતકર્ણિએ તેને અથવા તેના પુત્ર જયદામાને હરાવી તેમના બધા ય પ્રદેશો ખુંચાવી લીધા હતા. ક્રમ, ચળનના પૌત્ર રુદ્રદામાની પુત્રી પોતાના પુત્ર વાશિષ્ઠીપુત્ર ચત્રપણ પુલ્લોમાવીના માટે લીધા બાદ તેણે તેમનો મૂળ પ્રદેશ કચ્છ જ તેમના હાથમાં રહેવા દીધો હતો. ચળનના રાજ્યના પર મા વર્ષમાં આવી સ્થિતિ હતી. આ પછી રુદ્રદામાએ પોતાના પરાક્રમથી તેના પ્રપિતા કે પિતાએ શુભાવેલા સર્વ પ્રદેશો સાતકર્ણિને-પુલ્લોમાવીને (ચત્રપણને) બે વાર યુદ્ધમાં હરાવી પાછા મેળવ્યા હતા અને તે અવન્તિનો સમ્રાટ બન્યો હતો.

ઉપરોક્ત અનુમાન પ્રામાણિક હોવા સંબંધી સંશોધકોનો આગ્રહ હોય તો કહી શકાય કે, ચળન અવન્તિનો સ્વામી બન્યો હતો; પરંતુ અવન્તિ પરના આન્ધ્ર આધિપત્ય-મધ્યે તે સમય થોડો જ હોવાથી જૈનઅન્યકારોએ તેનો ઉલ્લેખ ન કરતાં, રુદ્રદામાએ જે ચિરસ્થાયી અવન્તિનું આધિપત્ય મેળવ્યું તેનો જ 'મ.નિ. ૬૦૫ (ઈ.સ. ૧૩૮) વર્ષે શકરાજા ઉત્પન્ન થયો' આવી રીતે ઉલ્લેખ કર્યો છે. અન્ધાઉના અને જૂનાગઢના લેખમાં અનુક્રમે પર અને ૭૨ નો અંક છે તે તથા અન્યન્ય શકરાજાઓના સિદ્ધાંતોમાં જે અંકો લખાયા છે તે સર્વ શકસંવતના છે, પરંતુ તેમાં 'શક' શબ્દનો ઉલ્લેખ ન હોવાથી તેની શરૂઆતના સંબંધમાં મતમતાન્તર પ્રવર્તતા હોઈ વિવિધ કલ્પનાઓ કરવામાં આવે છે. મારી સમજ છે કે, ઈ. સ. ૭૮ વર્ષે ચળનનું કચ્છમાં રાજ્ય શરૂ થયું ત્યારથી અથવા તેથી પૂર્વે ત્યાં તેનું રાજ્ય શરૂ થયું હોય તો, ચળને ઈ. સ. ૭૮ વર્ષે સૌરાષ્ટ્રને જીતી મહાસત્રપ પદ ધારણ કરી ગિરિનગરમાં રાજ્ય કરવા માંડ્યું ત્યારથી ઉપરોક્ત અંકોની ગણના કરાયેલી છે.

ઉપર જે વિસ્તૃત ચર્ચા કરવામાં આવી છે તેમાંની ઘણીખરી અવન્તિ પરના આન્ધ્રવંશના આધિપત્યને લગતી હોઈ અહિં અપ્રસ્તુત જેવી છે, તોપણ તે શક રુદ્રદામા અને તેણે હરાવેલા પુલ્લોમાવીના સમયને વધારે ચોક્કસ કરવામાં ઉપયોગી, અને એ ચોક્કસ સમયથી પુલ્લોમાવીનો સમય વહેલો આવી પડતાં તે આપત્તિને ટાળવા હાલનો રાજત્વકાલ ૫ વર્ષના કરતાં વધારે હતો, એવું મારું કથન કેવી રીતે પ્રામાણિક છે એ સમજવા માટે મહત્વની હોઈ, અપ્રસ્તુત નથી.

હવે આપણે ૭૨ વર્ષ લાંબા રાજત્વકાલવાળા હાલના સંબંધમાં કાંઈક લખીએ. (નં.૦૧૦) હાલ (શાલિવાહન-સાતવાહન) એ, આન્ધ્રરાજાઓમાં સૌથી વધારે શૂર,

પ્રતાપી અને સાહિત્યપોષક હોઈ ઘણો જ પ્રસિદ્ધિને પામ્યો છે. એને જન્મથી જ રાજ્ય મળ્યું હતું અને તેની તરફથી તેની મા રાજવહીવટ કરતી હતી; પરંતુ એકાદ વર્ષ વીતે ન વીતે એટલામાં, તેના રાજ્ય ભિષેક પૂર્વે જ, તેનું રાજ્ય (નં. ૯) અરિષ્ટે પોતાના હાથમાં લીધું યા તો તેના રાજ્યનો વહીવટ સંભાળી લીધો.

[અરિષ્ટ જો રાજ્યનો વહીવટદાર પ્રતિનિધિ જ હોય તો, તેના વહીવટનાં ૨૫ વર્ષ હાલનાં રાજ્યવર્ષ ૮૨માં ઉમેરતાં હાલનું રાજ્ય ૯૭ વર્ષ ચાલ્યું હતું એમ કહી શકાય. મેરુતુંગાચાર્યની વિચારશ્રેણીમાં એક ગાથા આવી રીતે છે:—

“તો સત્તનઘઠ ૧૭ વાસા, પાલેહિ વિક્રમો રજ્જં ।

અરિગત્તેજેજ સો વિ હુ. વિહર સંઘચ્છરં નિયં ॥ ૨ ॥”

(તે વાર પછી ૯૭ વર્ષ વિક્રમે રાજ્ય ભોગવ્યું. પૃથ્વીને અનૃષ્ટ કરવાથી તેણે પણ પોતાનો સંવત્સર પ્રવર્તાવ્યો.)

આ ગાથામાં ‘અપિ’ (પણ) શબ્દનો પ્રયોગ હોવાથી સમજાય છે કે; પહેલાં કોઈ વિક્રમે અનૃષ્ટપણાથી સંવત્સર પ્રવર્તાવ્યો હતો તેનાથી, વિક્રમ નામે લખાયેલો આ રાજ્ય જુદો છે અને તે પુરાણોનો હાલ તથા યૃહત્કથાનો વિક્રમાદિત્ય-વિષમશીલ છે. હાલનું રાજ્ય ૯૭ વર્ષ ચાલ્યાનું ઉપર મેં જણાવ્યું છે તેનું વિચારશ્રેણીની ઉપરોક્ત ગાથાથી પણ સમર્થન થાય છે, પરંતુ પુરાણોને અનુસરતાં મેં મારી નોંધમાં તેનો ઉપયોગ કર્યો નથી.]

અરિષ્ટે બરાબર ૨૫ વર્ષ રાજ્ય કર્યું. તેના મૃત્યુ પછી હાલનો બેન્નાકટકમાં રાજ્યાભિષેક થયો અને તે ત્યાં રહીને જ પોતાના તાબાના દક્ષિણપથનું રાજ્ય કરતો હતો; પરંતુ વિક્રમાદિત્યે પ્રતિષ્ઠાન પર હલ્લો કર્યો અને નાગરાજ્યનો પુત્ર શૂદ્રક, કે જે હજુ બાલ્યવયમાં હતો, તેણે તેને હરાવી ભગાડી મુક્યો હતો, ત્યારે મહારાષ્ટ્રનું અવન્તિથી રક્ષણ કરવા અને પોતાની અનેક મહત્વાકાંક્ષાને પૂરવા એ રાજાએ હાલમાં એક ગામડું બની ગયું હતું તે પ્રતિષ્ઠાનને પોતાનું રાજનગર બનાવ્યું. જૈનગ્રંથોના કથન મુજબ, શાલિવાહને પ્રતિષ્ઠાનથી ભરૂચ પર બાર વર્ષ સુધી હલ્લો કર્યો હતા. એમાંને છેલ્લો હલ્લો વિક્રમાદિત્યના મૃત્યુની લગભગ પૂર્વે થયો હતો એ હિસાબે મ. નિ. ૪૫૮-ઈ. સ. પૂ. ૬ માં એ રાજા પ્રતિષ્ઠાનમાં રહી રાજ્ય કરતો હતો એમ સાબીત થાય છે. સંભવ છે કે આ સમયથી પૂર્વે એક બે વર્ષમાં તેણે પ્રતિષ્ઠાનને રાજનગર બનાવ્યું હશે. અહિં રહેતાં તેને તેના જીવનમાં રાજકીય અને અન્યાન્ય બાબતોમાં મહત્વનો ભાગ ભજવનાર શૂદ્રકનો સહકાર મળ્યો હતો. એ સહકારથી તેણે ભારતના મોટા ભાગનું સ્વામિત્વ મેળવ્યું હતું, સિવાય કે વિક્રમચરિત્રની સાથે કરાયેલી સંધિ મુજબ તે અવન્તિની સાથે મિત્રતાથી રહ્યો હતો. આ રાજાના સંબંધમાં કેટલાંક સૂચન પૂર્વે પ્રસંગોપાત્ થઈ જ ચુક્યાં છે. સાહિત્યમાં એના વિષે ઉલટસુલટ અને વિવાદાસ્પદ ઘણું ચ લખાયેલું મળી આવે છે. વિરતારના ભયે તેની અહિં અર્ચા કરવી અશક્ય છે.

શાલિવાહને પોતાના મહાન સુનાની શૂદ્રકના સહકારથી ઘણા ય લાભો મેળવ્યા હતા, તેમાંના ઘણાખરાઓનો ચોક્કસ સમય આપવો સાધનના અભાવે મુશ્કેલ છે, તેમજ તેણે શૂદ્રકની વફાદારીભરી પ્રવૃત્તિઓથી પ્રસન્ન થઈ તેને પોતાનું અર્ધ રાજ્ય આપ્યું હતું તેનો સમય પણ ચોક્કસ રીતે આપી શકાય તેમ નથી. સંભવ છે કે, એણે પોતાની અતીવ વૃદ્ધાવસ્થામાં શૂદ્રકને અર્ધ રાજ્ય આપ્યું હશે. શૂદ્રકે કાઝર મુકામે શકોને હરાવી વિજય મેળવ્યો હતો એ વિજય શાલિવાહનનો જ ગણાય એમ વીર વિક્રમાદિત્યના આલેખનમાં મેં સૂચવ્યું છે, પરંતુ મારા સંશોધન પ્રમાણે, ઉપરોક્ત કાઝરનું યુદ્ધ શાલિવાહનના મ. નિ. ૫૧૭—ઈ. સ. ૫૦ વર્ષે મૃત્યુ થયા બાદ ૨૭ વર્ષે એટલે કે મ. નિ. ૫૪૪—ઈ. સ. ૭૭ માં લડાયું હતું અને તેમાં શૂદ્રકના હાથે આક્રમણકાર યુદ્ધી જાતિનો કર્કિસીઝ પહેલો, જેનું વિશેષ નામ ‘કુશાણ’ હતું, તે માર્યો ગયો હતો તેથી મેં કરેલું એ સૂચન બીજાઓના મતને આશ્રયી છે.

શાલિવાહન પોતે સર્વ વિદ્યાઓમાં નિષ્ણાત અને બલાઢ્ય હોઈ વિદ્વાન અને શૂર જનોને સાદર આશ્રય આપનારો હતો તેથી તેની રાજસભા વિદ્વાનો અને શૂરોથી શોભતી હતી. તેનું અંતઃપુર પણ વિદ્યાવિદ્યાસી હતું. તે પ્રાકૃતભાષાનો પોષક અને પ્રચરક હતો. શૂદ્રક (શુણઢ્યના) ના સહચારથી અને શ્રીપાદલિપ્તસૂરિ વિગેરેના ઉપદેશથી તે જૈન-ધર્માનુરાગી બન્યો હતો અને તેણે જૈનધર્મનાં કેટલાંક ધાર્મિક કાર્યો કર્યાં હતાં.

“શાલિવાહને ચાતુર્વર્ણ્યમાંથી રૂપવતી કન્યાઓને શોધી શોધીને દરરોજ પરણવા માંડી હતી તેથી લોકમાં કન્યાની અછતનો પ્રશ્ન જાગ્યો હતો. પરિણામે, એક બ્રાહ્મણે પીઠ્ઠા દેવીની મદદથી તેનો નાશ કર્યો હતો.” લૌકિક કથાઓના આવા પ્રકારના કથનમાં કેટલો તથ્યાંશ છે એ સમજવું મુશ્કેલ છે. કદાચ, કોઈ બ્રાહ્મણના પડ્યંત્રથી તેનું મૃત્યુ થયું હશે, એમ કહી શકાય.

વિ. સં. ૧૩૫—ઈ. સ. ૭૮ થી એક સંવત પ્રવર્ત્યો હતો, તે આ શાલિવાહનથી પ્રવર્તેલો હોવાની વાત કરવામાં આવે છે; પરંતુ તે વખતે શાલિવાહનની હયાતી ન હોવાથી તે વાતમાં કાંઈ વળુદ નથી. એ સંવતનો પ્રવર્તક કોણ હશે, તેની અર્થ આગળ કરવામાં આવશે.

(નં. ૧૦) હાલ રાજની પછી (નં. ૧૧) મણ્ડલકનું નામ મારી આન્ધ્રવંશાવલીની નોંધમાં અપાયું છે. મત્સ્ય પુ. સિવાયનાં આન્ધ્રવંશાવલીની નોંધ લેનારાં પુરાણો આ રાજને પત્તલક કે પુતલક, ભાવક અને તલકના નામથી નોંધે છે. આમ છતાં જૈન ગ્રંથોમાં લખાયું છે કે, હાલ-શાલિવાહન પછી તેની ગાદીએ તેનો પુત્ર શક્તિકુમાર આવ્યો હતો. સંભવ છે કે, શક્તિકુમાર એ મણ્ડલકથી જુદો નથી. મણ્ડલકની માતાનું નામ શક્તિમતી હોઈ તે શક્તિકુમાર તરીકે ઓળખાતો હશે એમ લાગે છે. આ મણ્ડલકનો રાજત્વકાલ ૫ વર્ષ લખવામાં સર્વ પુરાણો એકમત છે. મત્સ્ય પુ. ની નોંધમાં

આ રાજાનો નં. ૧૮ છે. આ મણ્ડલક કે શક્તિપુમારના વિષે સાહિત્યમાંથી કાંઈ પણ જાણવા મળતું નથી.

મણ્ડલક પછી આન્ધ્રરાજ્ય પર આવેલા (નં. ૧૨) પુરીન્દ્રસેન (અન્ય-વાયુ વિગેરે પુરાણોની નોંધ પ્રમાણે પુરિકસેન, પ્રવિદ્ધસેન, પુરીષભીરુ) નો રાજત્વકાલ મત્સ્યપુરાણ સ્પષ્ટ રીતે લખતું નથી; છતાં પૂર્વાપર અનુવૃત્તિથી તે ૫ વર્ષ અથવા ૧ વર્ષ હોય એમ લાગે છે, જ્યારે બ્રહ્માણ્ડ પુ. એનો રાજત્વકાલ ૧૨ વર્ષ અને વાયુ પુ. ૨૧ વર્ષ લખે છે. એક લેખકે આ રાજાનું રાજ્ય ૧ વર્ષ જ હોવાનું લખ્યું છે. મેં મારા સંશોધિત કોષ્ટકમાં તેનું રાજ્ય વાયુ પુ. પ્રમાણે ૨૧ વર્ષ આલ્યાનું માન્ય રાખ્યું છે. કારણ કે, પુલ્હામાવો (અત્રપણ સાતકર્ણી) અને રુદ્રદામાની, તેમના રાજ્યની શરૂઆતનાં વર્ષોમાં જે સમકાલીનતા છે તે બંધબેસતી કરવા અને વિક્રમની પહેલી સદીમાં બનેલા અનેક બનાવોનો સામયિક મેળ સાધવા મેં હાલનાં રાજ્યવર્ષ ૭૨ લખ્યાં છે તે, જે પુરીન્દ્રસેનનાં રાજ્યવર્ષ ૨૧ કરતાં એટલે ૫, ૧ કે ૧૨ વર્ષ સ્વીકારાય તો હાલનાં રાજ્ય વર્ષ ૭૨ કરતાં વધારે એટલે ૮૮, ૯૨, કે ૮૧ વર્ષ સ્વીકારવાની આપત્તિ આવી પડતાં, અસંગત થઈ પડે.

પુરીન્દ્રસેન પછી મત્સ્ય સૌમ્ય સાતકર્ણીનું નામ નોંધ્યું છે. આન્ધ્રવંશાવલીની નોંધ લેનારાં પુરાણોમાં એ નામની નોંધ ફક્ત મત્સ્યમાં જ અને તે પણ તેની એક જ પ્રતિના પાઠમાં લેવાયલી છે તેથી એ રાજાને મારી નોંધમાં પડતો મેલી મેં પુરીન્દ્રસેન પછી (નં. ૧૩) સુંદર (સાતકર્ણી) અને (નં. ૧૪) ચક્રોર (સાતકર્ણી) એ બે રાજાઓને નોંધ્યા છે. એ બન્નેનો રાજત્વકાલ અનુક્રમે ૧ વર્ષ અને ૦૧ વર્ષ જ છે અને તેમાં સર્વ પુરાણો એકમત છે. મણ્ડલકની જેમ તેની પછીના પુરીન્દ્રસેનાદિ ત્રણ રાજાઓના સંબંધમાં પણ સાહિત્ય બહુધા મૂક જ છે.

શાલિવાહને પોતાની રાજધાની આન્ધ્રના બેન્નાકટકમાંથી પ્રતિષ્ઠાનમાં ફેરવી હતી. આ વખતે પ્રતિષ્ઠાન લાંબા કાળના શકેના ઉપદ્રવથી પોતાની સમૃદ્ધતા ગુમાવી બેઠું હતું અને તે એક સામાન્ય ગ્રામ જેવું બની ગયું હતું, તેથી હાલ રાજાએ તેની એકદમ નજીકમાં નવા પ્રતિષ્ઠાનની રચના કરી હતી. શાલિવાહનના અનુગામી મણ્ડલક વિગેરે રાજાઓ એ નવા પ્રતિષ્ઠાનમાં નહિ; પરંતુ જૂના પ્રતિષ્ઠાનમાં જ રહી રાજ્ય કરતા હશે, એમ લાગે છે. “ત્યાર પછી કોઈ પણ રાજા વીરક્ષેત્ર હોવાથી પ્રતિષ્ઠાનમાં પ્રવેશ કરતો નથી” આવા મળી આવતા સાહિત્યગત ઉલ્લેખથી ઉપરોક્ત સંભાવના થાય છે. “શાલિવાહને પ્રતિષ્ઠાન સહિત પોતાનું અર્ધ રાજ્ય શૂદ્રકને આપ્યું હતું” આવો ઉલ્લેખ મળી આવે છે તેની સામે કાંઈ વાંધો ન હોય તો, કહી શકીએ કે, નવું પ્રતિષ્ઠાન ‘વીરક્ષેત્ર’—વીરવર શૂદ્રકના કબજાનો વિભાગ હોઈ શાલિવાહનના વારસો જૂના પ્રતિષ્ઠાનમાં રહીને આન્ધ્રરાજ્યનું શાસન કરતા હશે, એ સંભાવના માત્ર જ નહિ પણ સત્ય હકીકત છે. તેમના તાબામાં હવે આન્ધ્ર સામ્રાજ્ય અડધું જ રહ્યું હતું. આન્ધ્ર સામ્રાજ્યના શૂદ્રક અને હાલ વચ્ચે

કેવી રીતે ભાગ પડ્યા હતા તેની વિગત આપણને કયાંયથી પણ જાણવા મળતી નથી, સિવાય કે જૃહત્કથાનું રૂપાન્તર જૃહત્કથામંજરી લખે છે કે, રાજાએ-વિષમશીલે (હાલે) વીરવરને-વિક્રમશક્તિને (શૂદ્રકને) નર્મદાના કિનારા સહિત લાટદેશ, સમુદ્ર અને ગૌડ-સહિત દક્ષિણપથ આપ્યો હતો. મને કથામંજરીનો ઉલ્લેખ વ્યવસ્થિત કે સ્પષ્ટ સમજાતો નથી, તેથી શૂદ્રકને આપેલા અર્ધ રાજ્યમાં કયા કયા પ્રદેશો સમાતા હતા એ સમજવું મુશ્કેલ છે. મને લાગે છે કે, જૃહત્કથાનું સંસ્કૃત રૂપાન્તર કરતાં જૃહ કથામંજરીકારે મનસ્વી રીતે કામ લીધું છે. પ્રાયઃ ખરી વાત એ હોવી ઘટે છે કે, શાલિવાહને શૂદ્રકને ઉત્તર ભારતના પ્રદેશોનો શાસક નીમી તેને બહારના આક્રમણથી આન્ધ્રરાજ્યના સંરક્ષણની જવાબદારી સોંપી હશે. શૂદ્રકે એ જવાબદારીને વફાદાર રીતે અદા પણ કરી છે. જો શૂદ્રકે ધાર્યું હોત તો તે આખા આન્ધ્ર રાજ્યને પચાવી પાડત; પરંતુ તેણે તેમ કર્યું નથી, એટલું જ નહિ, બદલે તે આન્ધ્ર રાજ્યની આંતરિક ખટપટોમાં પણ ઉદાસીનપણે વર્ત્યો હોય એમ જણાય છે. પરિણામે, આન્ધ્ર રાજા શિવને પોતાના ગૌત્રજ રાજાઓથી ઉપદ્રવ થતાં રાજ્યબ્રષ્ટ પણ થવું પડ્યું છે. કદાચ, શૂદ્રકની ગેરહાજરીનું એ પરિણામ હોય તો તે એક જુદી વાત છે, કારણ કે, એ વખતે તે કાઝરના યુદ્ધમાં રોકાયેલો હતો.

પુરાણોમાં સુંદર (સા. ક.) પછી ચક્રોર (સા. ક.) ને આન્ધ્રરાજકર્તા જણાવ્યો છે; પરંતુ અનુમાન થાય છે કે, સુંદર રાજા પછી શિવ (સા. ક.) પ્રતિષ્ઠાનની ગાદી પર આવ્યો હશે, કે જેને તેના દાયાદ ચક્રોર-ચક્રોર પર્વતના રાજા ચન્દ્રકેતુએ યુદ્ધમાં હરાવવાથી તે અવન્તિની ઉજ્જયિનીમાં ચાલ્યો ગયો હતો અને જેણે વૈભવવતી કુમુદિકા વેશ્યાની તથા બલવાન મિત્ર રાજાની મદદથી પ્રતિષ્ઠાનને પાછું મેળવ્યું હતું. જૃહત્કથાના રૂપાન્તરોમાં, દાયાદોથી રાજ્યબ્રષ્ટ થયેલા વિક્રમસિંહે કે વિક્રમસેને ઉજ્જયિનીની વેશ્યાની અને બલવાન મિત્ર રાજાની મદદ મેળવી પોતાનું આન્ધ્ર રાજ્ય પાછું મેળવ્યું એમ જે જણાવવામાં આવે છે તથા ‘ હર્ષચરિત ’માં શૂદ્રકે ચક્રોરના રાજા ચન્દ્રકેતુને કેવી સુક્તિથી દૂર કર્યો એનું જે વર્ણન છે, તે વિક્રમસિંહ કે વિક્રમસેન, બલવાન મિત્ર રાજા (ધવલકીર્તિ) અને ચન્દ્રકેતુ અનુક્રમે આન્ધ્ર રાજા શિવ, આન્ધ્રભૂત્ય રાજા શૂદ્રક અને પુરાણોએ નોંધેલા રાજા ચક્રોરથી ભિન્ન હોય એમ નથી લાગતું. કાઝર આગળ કુશાણ રાજાની સામેના યુદ્ધમાં વિજય મેળવી પરવાર્યા બાદ વિજયી શૂદ્રકે જ શિવ (સા. ક.) ને પ્રતિષ્ઠાન મેળવવાની યોજના ઘડી આપી લશ્કરી સહાય કરી હતી. પ્રતિષ્ઠાન પર ખરાખર સ્થિર થયા બાદ આ આન્ધ્ર રાજા શિવ સાતકર્ણીએ અવન્તિ પરનું આધિપત્ય મેળવ્યું હતું અને તેના વંશના હાથમાં એ ૬૦ વર્ષ સુધી રહ્યું હતું, તેથી હવે અહિં એ આન્ધ્ર રાજાના આલેખનનો પ્રસંગ ઉપરિથત થતો હોઈ તેને આલેખીએ.

૭૭ વર્ષે પરાજય અને નાશ કરી વિજય મેળવવા પૂર્વક તે મધ્યભારતમાં આવ્યો ગયો ત્યારે ચંદ્રને મહાક્ષત્રપ બની કચ્છમાં રાજ્ય તરીકે રાજ્ય કરવા માંડ્યું હતું. કેટલાકોનું માનવું છે કે, તેના પિતાએ જ ઇ. સ. ૭૮ વર્ષે સ્વતંત્ર થઈ કચ્છમાં રાજ્ય કરવા માંડ્યું હતું અને તેની પાછળ તેની ગાદીએ ચંદ્રન આવ્યો હતો કે જેણે સૌરાષ્ટ્ર વિગેરે દેશો જીતી લઈ મહાક્ષત્રપ બનવા પૂર્વક ગિરિનગર (હાલના જૂનાગઢની જગ્યાએ રહેલા) માંથી રાજ્ય કરવા માંડ્યું હતું. ઘણાખરા સંશોધકો તો એમ જણાવી રહ્યા છે કે, ચંદ્રને પશ્ચિમ ભારતના કેટલાક દેશોને જીતતાં અવન્તિ પણ જીતી લીધો હતો અને તે ઉજ્જયિનીમાં રહી રાજ્ય કરતો હતો. હું આની વિરુદ્ધમાં પહેલાં પ્રસંગોપાત લખી ગયો છું કે, ઉજ્જયિનીનો વિજેતા ચંદ્રન હતો જ નહિ. ગમે તેમ હો; પરંતુ એ વાત તો નકી જ છે કે, આન્ધ્રરાજ્યના પશ્ચિમ ભારતની દક્ષિણના કેટલાક પ્રદેશો (દક્ષિણ રાજપૂતાનાથી લઈ લાટ પર્યન્તના) આન્ધ્ર રાજા શિવના હાથમાંથી શક મહાક્ષત્રપ ચંદ્રનના હાથમાં જતા રહ્યા હતા. આ જ સમયે પશ્ચિમ ભારતના વાયવ્ય પ્રદેશોમાં કડક્રીસિઝ પહેલાનો પુત્ર કડક્રીસિઝ બીજો (વિમ) આન્ધ્રરાજ્યની સર્વોપરીતાને ફગાવી દેતો પંજાબને જીતી લઈ મધ્યદેશના પ્રદેશોમાં પોતાની સત્તા સ્થાપી રહ્યો હતો કે સ્થાપના પ્રયત્ન કરી રહ્યો હતો.

આન્ધ્રસમ્રાટ શિવ સાં ૬૦, એ શક ચંદ્રન અને કુશાન વિમના આક્રમણ તરફ સક્રિય હતો કે નિષ્ક્રિય હતો અને, જો સક્રિય હોય તો, તેણે તેમનો કેવી રીતે સામનો કર્યો હતો તથા તેમાં તેને કેવી રીતે નિષ્ફળતા મળી હતી, આ વિષે આપણને ઇતિહાસમાંથી કંઈ પણ જાણવા મળતું નથી. વળી તેને નિષ્ફળતા મળવામાં તેની તથા આન્ધ્ર સામ્રાજ્યની કયી નબળાઈઓએ ભાગ ભજવ્યો હતો, એ વિષે પણ જાણવાનાં સાધન આજે ઉપલબ્ધ નથી. ફક્ત, જૈનશ્રાવ્યોથી એટલું આપણને જાણવા મળે છે કે, તેના રાજ્યનાં છેલ્લાં વર્ષોમાં લાંબા કાળનો એક ભયંકર અને વ્યાપક દુષ્કાલ પ્રવર્તી રહ્યો હતો, કે જેને લઈ યોગ્ય આહાર મેળવવાની મુશ્કેલી પડતાં પોતાના પટ્ટધર વજસેનને અપરાન્તકમાં-કોકણમાં વિહાર કરાવી શ્રીવજ્રસ્વામીએ અનશન કર્યું હતું. આથી પૂર્વે શ્રીવજ્ર જ્યારે મગધમાં હતા ત્યારે પણ એક દુષ્કાળ પડ્યો હતો અને જૈનસંઘને ત્યાંથી મહાપુરીમાં લઈ જવાનો વખત આવ્યો હતો. આવા દુષ્કાળથી દેશના અર્થતંત્રને ફટકો પડતાં લશ્કરીબળ સાચવવાની મુશ્કેલી પડે; પરંતુ તેથી એક મોટું સામ્રાજ્ય નિષ્ક્રિય બનીને બેસી ન રહે યા તો સામનો કરવા જતાં શત્રુ-ઓથી પાછું ન પડે. મને લાગે છે કે, શૂદ્રક સમો સમર્થ લશ્કરી પુરુષ જતાં આંતરિક અવ્યવસ્થા જાગી હશે અને તેને દૂર કરવા પુરતું ડહાપણ અને તાકાત રાજા શિવમાં નહિ હોવાથી તે પોતાના સામ્રાજ્યનો હાસ યતો અટકાવી શક્યો નથી.

રાજા શિવ અવન્તિનો અધિપતિ બન્યો તે સમયે એટલે મ. નિ. ૫૪૫, વિ. સં. ૧૪૫ (ઇ. સ. ૭૮) વર્ષે એક સંવત વહેતો થયો હતો, કે જે હાલ 'શાલિવાહન શાકે'

૭૭ વર્ષે પરાજય અને નાશ કરી વિજય મેળવવા પૂર્વક તે મધ્યભારતમાં આવ્યો ગયો. ત્યારે ચંપટને મહાક્ષત્રપ બની કચ્છમાં રાજ્ય તરીકે રાજ્ય કરવા માંડ્યું હતું. કેટલાકોનું માનવું છે કે, તેના પિતાએ જ ઇ. સ. ૭૮ વર્ષે સ્વતંત્ર થઈ કચ્છમાં રાજ્ય કરવા માંડ્યું હતું અને તેની પાછળ તેની ગાદીએ ચંપટન આવ્યો હતો કે જેણે સૌરાષ્ટ્ર વિગેરે દેશો જીતી લઈ મહાક્ષત્રપ બનવા પૂર્વક ગિરિનગર (હાલના જૂનાગઢની જગ્યાએ રહેલા) માંથી રાજ્ય કરવા માંડ્યું હતું. ઘણાખરા સંશોધકો તો એમ જણાવી રહ્યા છે કે, ચંપટને પશ્ચિમ ભારતના કેટલાક દેશોને જીતતાં અવન્તિ પણ જીતી લીધો હતો અને તે ઉજ્જયિનીમાં રહી રાજ્ય કરતો હતો. હું આની વિરુદ્ધમાં પહેલાં પ્રસંગોપાત લખી ગયો છું કે, ઉજ્જયિનીનો વિજેતા ચંપટન હતો જ નહિ. ગમે તેમ હો; પરંતુ એ વાત તો નકી જ છે કે, આન્ધ્રરાજ્યના પશ્ચિમ ભારતની દક્ષિણના કેટલાક પ્રદેશો (દક્ષિણ રાજપૂતાનાથી લઈ લાટ પર્યન્તના) આન્ધ્ર રાજ શિવના હાથમાંથી શક મહાક્ષત્રપ ચંપટનના હાથમાં જતા રહ્યા હતા. આ જ સમયે પશ્ચિમ ભારતના વાયવ્ય પ્રદેશોમાં કડક્રીસિઝ પહેલાનો પુત્ર કડક્રીસિઝ બીજો (વિમ) આન્ધ્રરાજ્યની સર્વોપરીતાને ફગાવી દેતો પંબબને જીતી લઈ મધ્યદેશના પ્રદેશોમાં પોતાની સત્તા સ્થાપી રહ્યો હતો કે સ્થાપના પ્રયત્ન કરી રહ્યો હતો.

આન્ધ્રસમ્રાટ શિવ સાં ૬૦, એ શક ચંપટન અને કુશાન વિમના આક્રમણ તરફ સક્રિય હતો કે નિષ્ક્રિય હતો અને, જે સક્રિય હોય તો, તેણે તેમનો કેવી રીતે સામનો કર્યો હતો તથા તેમાં તેને કેવી રીતે નિષ્ફળતા મળી હતી, આ વિષે આપણને ઇતિહાસમાંથી કંઈ પણ જાણવા મળતું નથી. વળી તેને નિષ્ફળતા મળવામાં તેની તથા આન્ધ્ર સામ્રાજ્યની કયી નબળાઈઓએ ભાગ ભજવ્યો હતો, એ વિષે પણ જાણવાનાં સાધન આજે ઉપલબ્ધ નથી. ફક્ત, જૈનગ્રંથોથી એટલું આપણને જાણવા મળે છે કે, તેના રાજ્યનાં છેલ્લાં વર્ષોમાં લાંબા કાળનો એક અયંકર અને વ્યાપક દુષ્કાલ પ્રવર્તી રહ્યો હતો, કે જેને લઈ યોગ્ય આહાર મેળવવાની મુશ્કેલી પડતાં પોતાના પદ્ધર વજ્રસેનને અપરાન્તકમાં-કોકણમાં વિહાર કરાવી શ્રીવજ્રસ્વામીએ અનશન કર્યું હતું. આથી પૂર્વે શ્રીવજ્ર જ્યારે મગધમાં હતા ત્યારે પણ એક દુઃકાળ પડ્યો હતો અને જૈનસંઘને ત્યાંથી મહાપુરીમાં લઈ જવાનો વખત આવ્યો હતો. આવા દુઃકાળથી દેશના અર્થતંત્રને ફટકો પડતાં લશ્કરીબળ સાચવવાની મુશ્કેલી પડે; પરંતુ તેથી એક મોટું સામ્રાજ્ય નિષ્ક્રિય બનીને બેસી ન રહે યા તો સામનો કરવા જતાં શત્રુઓથી પાછું ન પડે. મને લાગે છે કે, શૂદ્રક સમો સમર્થ લશ્કરી પુરુષ જતાં આંતરિક અવ્યવસ્થા બાગી હશે અને તેને દૂર કરવા પુરતું ડહાપણ અને તાકાત રાજા શિવમાં નહિ હોવાથી તે પોતાના સામ્રાજ્યનો હાસ થતો અટકાવી શક્યો નથી.

રાજા શિવ અવન્તિનો અધિપતિ બન્યો તે સમયે એટલે મ. નિ. ૫૪૫, વિ. સં. ૧૪૫ (ઇ. સ. ૭૮) વર્ષે એક સંવત વહેતો થયો હતો, કે જે હાલ 'શાલિવાહન શક'

આન્ધ્રસમ્રાટ શિવ સાં ૪૦, એ શક ચળટન અને કુશાન વિમના આક્રમણ તરફ સક્રિય હતો કે નિષ્ક્રિય હતો અને, જો સક્રિય હોય તો, તેણે તેમનો કેવી રીતે સામનો કર્યો હતો તથા તેમાં તેને કેવી રીતે નિષ્ફળતા મળી હતી, આ વિષે આપણને ઇતિહાસમાંથી કંઈ પણ જાણવા મળતું નથી. વળી તેને નિષ્ફળતા મળવામાં તેની તથા આન્ધ્ર સામ્રાજ્યની કયી નબળાઈઓએ ભાગ ભજવ્યો હતો, એ વિષે પણ જાણવાનાં સાધન આજે ઉપલબ્ધ નથી. ફક્ત, જૈનગ્રંથોથી એટલું આપણને જાણવા મળે છે કે, તેના રાજ્યનાં છેલ્લાં વર્ષોમાં લાંબા કાળનો એક ભયંકર અને વ્યાપક દુષ્કાલ પ્રવર્તી રહ્યો હતો, કે જેને લઈ યોગ્ય આહાર મેળવવાની મુશ્કેલી પડતાં પોતાના પટ્થર વજસેનને અપરાન્તકમાં-કોકણમાં વિહાર કરાવી શ્રીવજ્રસ્વામીએ અનશન કર્યું હતું. આથી પૂર્વે શ્રીવજ્ર જ્યારે મગધમાં હતા ત્યારે પણ એક દુષ્કાળ પડ્યો હતો અને જૈનસંઘને ત્યાંથી મહાપુરીમાં લઈ જવાનો વખત આવ્યો હતો. આવા દુષ્કાળથી દેશના અર્થતંત્રને ફટકો પડતાં લશ્કરીબળ સાચવવાની મુશ્કેલી પડે; પરંતુ તેથી એક મોટું સામ્રાજ્ય નિષ્ક્રિય બનીને બેસી ન રહે યા તો સામનો કરવા જતાં શત્રુઓથી પાછું ન પડે. મને લાગે છે કે, શૂદ્રક સમો સમર્થ લશ્કરી પુરુષ જતાં આંતરિક અવ્યવસ્થા જાગી હશે અને તેને દૂર કરવા પુરતું ડહાપણ અને તાકાત રાજા શિવમાં નહિ હોવાથી તે પોતાના સામ્રાજ્યનો હાસ થતો અટકાવી શક્યો નથી.

રાજા શિવ અવન્તિનો અધિપતિ બન્યો. તે સમયે એટલે મ. નિ. ૫૪૫, વિ. સં. ૧૪૫ (ઈ. સ. ૭૮) વર્ષે એક સંવત વહેતો થયો હતો, કે જે હાલ 'શાલિવાહન શાકે'

તરીકે લખાઈ રહ્યો છે. આ સંવતનો પ્રવર્તક કોણ, એ બહુ જ વિવાદનો વિષય છે. તેના પર સંશોધકોએ ચર્ચા કરવામાં અને પોતપોતાનો નિર્ણય આપવામાં મનકાવતું ઘણું જ લખ્યું છે. એ સંવત ક્ષત્રપ ય્સામેતિક કે ચંદ્રના રાજ્યારંભથી ગણાયેલો છે, એવી મારી સમજ છે. ચંદ્રના પૌત્ર સુદ્રામાએ અને એ વંશના પાછળના રાજાઓએ ‘શક’ એવા ઉદ્ભવ વિનાના જે અંકો સેંકડો વર્ષ સુધી વાપર્યા છે, તેનો ગણનાએ સંબંધ ય્સામેતિક કે ચંદ્રના રાજ્યારંભની સાથે જ ઘટી શકે છે. કેટલાકો ઈ. સ. ૭૮ થી ગણાતા અને હાલ ‘શાલિવાહન શકે’ તરીકે લખાતા સંવતને કોઈ આન્ધ્ર રાજકુત્તિના—શાલિવાહનનો સંવત ગણે છે તો કેટલાકો તેને કુશાણ રાજ કનિષ્કનો સંવત ગણે છે, પરંતુ એ માન્યતા બંધબેસતી નથી.

રાજા શિવની પૂર્વેના અને પછીના આન્ધ્ર રાજાઓએ પોતાના લેખોમાં લેખ લખાયાનો સમય દર્શાવતાં પોતાના રાજ્યનાં વર્ષ લખ્યાં છે તેથી સમજાય છે કે, તેમનામાંથી કોઈના નામે તેવો કોઈ સંવત વહેતો કરાયો જ નથી. આથી સ્પષ્ટ થાય છે કે, ચંદ્રવંશીઓ ઈ. સ. ૭૮ થી શરૂ થયેલો જે સંવત કેવળ અંક તરીકે જ લખતા હતા અને તે પછીના લેખકો જે સંવતને ‘શકનૃપકાલ’ તરીકે અંક આપી જણાવતા હતા, તે શક સંવતની સાથે પાછળના લેખકોએ શાલિવાહનનું નામ ભેડી દીધું છે અને એ રીતે શાલિવાહનના નામને અમર કરવા પ્રયત્ન કર્યો છે. પાછળના એ લેખકોએ, શાલિવાહનના વંશ જ શિવના રાજ્યારંભના સમયની એટલે ઈ. સ. ૭૮ ની લગભગમાં સંવત ચલાવવાની શક્યતાને લાયક શકવિજય અને અવન્તિવિજયના જે મહાન બનાવો બન્યા હતા, તેને લક્ષ્યમાં રાખીને ઉપરોક્ત પ્રયત્ન કર્યો હશે એમ લાગે છે.

મદ્ગૃહા (હિન્દુકુશની ઉત્તરે તુખાર દેશનું રાજનગર) થી પુરુષપુર (પેશાવરમાં)માં રાજધાની લઈ જનાર રાજા કનિષ્કના રાજ્યારંભથી શરૂ થયેલી અને તેના વારસોએ અપનાવેલી એક કાલગણના એ સમયના લેખોમાં ભેવા મળે છે; પરંતુ તેમાં વપરાયેલા અંક ઈ. સ. ૭૮ ને આદિમાં રાખીને નથી. કારણ કે, કનિષ્કનો રાજ્યારંભ ઈ. સ. ૭૮ પછી ૪૦ વર્ષે ચા તેથી પણ વધારે વર્ષ પાછળ થયો હતો. કુશાન વિમનો રાજ્યારંભ ઈ. સ. ૭૮ વર્ષે થયો હતો, પરંતુ તેના સમયમાં જૂના કોઈ સંવતને ઉપયોગ કરવામાં આવ્યો છે અને તેના જ અંક જ્યાં ત્યાં મુકાયા છે, નહિ કે તેના રાજ્યારંભના સમયની આદિના. વળી તેની પછી આવનાર કુશાણ મહારાજા કનિષ્કે વિમના રાજ્યારંભના સમયથી નહિ, પરંતુ પોતાના રાજ્યારંભના સમયથી જ કાલગણનાના અંક મુકાયા છે. આ પરથી સમજાશે છે કે, ઈ. સ. ૭૮ થી ગણાતા સંવતને અને કુશાન રાજાઓને કાંઈ લાગતું વળગતું નથી.

રાજા શિવે ૨૮ વર્ષ રાજ્ય કર્યું હોઈ તે મ. નિ. ૫૭૩ (ઈ. સ. ૧૦૬) વર્ષે

મૃત્યુ પામ્યો હતો. તેના રાજ્ય પર આઠ્યા પછી ચણે અને વિમે તેના રાજ્યનો ફેટલોક ભાગ ખુંચાવી લીધો હતો તો પછી તેના મૃત્યુ સમયે તેના તાબામાં ભારતનેા ઘણો મોટો ભાગ હતો. શૂદ્રકના અનુગામી આન્ધ્રભુત્યો (નાગો-નાગવંશીઓ) આ સમયે હરમિયાન આન્ધ્ર રાજ્યની સર્વોપરીતાને સર્વથા સ્વીકારતા હશે કે કેમ, એ સમજવું મુશ્કેલ છે. આવી સ્થિતિમાં હવે આન્ધ્ર સામ્રાજ્ય પર શિવરાજની રાણી બાલશ્રીનો પુત્ર (ગૌતમીપુત્ર) યજ્ઞશ્રી (સાતકર્ણી), કે જેને મેં મારી આન્ધ્ર વંશાવલીની નોંધમાં નં. ૧૬ તરીકે નોંધ્યો છે, તે આરૂઠ થાય છે.

યજ્ઞશ્રી ૨૧ વર્ષ, મ. નિ. ૫૭૩-૫૮૪.

(વિ. સં. ૧૬૩-૧૮૪, ઈ. સ. ૧૦૬-૧૨૭)

મત્સ્યપુ. ની નોંધમાં મેં નં. ૨૨ તરીકે શિવસ્વાતિને નોંધી નં. ૨૩ તરીકે ૨૧ વર્ષ રાજત્વકાલવાળા ગૌતમીપુત્રને નોંધ્યો છે. મારી નોંધમાં આ રાજાનો નં. ૧૬ છે. આન્ધ્ર રાજાઓના લેખોમાં પોતાને સ્વામી તરીકે લખતો એક ‘યજ્ઞશ્રી’ નામનો રાજા છે, ૨૬ વર્ષ રાજત્વકાલવાળા જેને મેં મત્સ્યની નોંધમાં નં. ૨૭ અને મારી નોંધમાં નં. ૨૦ તરીકે નોંધ્યો છે. એ ગૌતમીપુત્ર સાતકર્ણીથી રાજાઓનો રાજા આ ગૌતમીપુત્ર સાતકર્ણી બુદ્ધો છે. કેમકે; એ બન્નેના રાજત્વકાલમાં ફેરફાર છે. તેવી જ રીતે રાજત્વકાલના ફેરફારથી, નં. ૬ તરીકે મારી નોંધમાં નોંધાયેલા ગૌતમીપુત્ર સાતકર્ણીથી પછી આ (નં. ૧૬) ગૌતમીપુત્ર સાતકર્ણી બુદ્ધો જ છે. બ્રહ્માંડપુરાણમાં તે ‘ચન્દ્રમતિ’ નામે લખાયો છે. એ નામ યજ્ઞશ્રીનું અશુદ્ધ રૂપ હશે એવી સંભાવનાથી મેં આ રાજાનું વિશેષ નામ ‘યજ્ઞશ્રી’ નોંધ્યું છે. તેની માતા બાલશ્રીના નાશિકમાંના વિસ્તૃત લેખમાં ‘શ્રી સાતકર્ણી’ ની પૂર્વે જે અક્ષરો વંચાયા નથી તે ‘યજ્ઞ’ હોવા જોઈએ. આમ છતાં, આ રાજાનું વિશેષ નામ કોઈ અન્ય જ હોય તો તે શોધવું રહ્યું. હું તો તેને યજ્ઞશ્રી તરીકે જ આલેખી રહ્યો છું. આમાં ‘શ્રી’ એ વિશેષ નામનો અંશ ન હોવાથી સિદ્ધાઓમાં અને લેખોમાં તેનો ઉપયોગ વિશેષ નામની કે બિરુદની પહેલાં થયેલ કરાયો છે.

કથાસરિત્સાગરના બારમા લંબકમાં અવાન્તર કથા પ્રસંગે વેતાળ પચ્ચીશીનું અવતરણ કર્યું છે. ત્યાં પ્રતિષ્ઠાનના રાજા વિક્રમસેનના પુત્ર ત્રિવિક્રમસેને વેતાળને પ્રસન્ન કરી પોતાનાં કાર્ય સાધ્યાં હતાં વિગેરે હકીકત જણાવી, છેવટે ત્રિવિક્રમસેનની કથા કહેતાં તેને મ્લેચ્છ રૂપે અવતરેલા અસુરોને શાન્ત કરનાર વિક્રમહિત્યનો અવતાર જણાવ્યો છે; અને તેના અવતારનું પ્રયોજન ઉદામ અને દુર્વૃત્ત લોકોનું દમન કરવું એ હતું, એમ ત્યાં કહેવાયું છે. કથાસરિત્સાગરના આવા પ્રકારના કથનનો ભાવાર્થ એ છે કે, દિવ્યશક્તિ ધરાવનાર ત્રિવિક્રમસેન ઉજ્જયિનીને જીતનાર વિક્રમસિંહ-વિક્રમસેન (શિવસાતકર્ણી) નો પુત્ર હોઈ,

તેણે વિક્રમાદિત્ય-વિષમશીલ (શાલિવાહન) ની જેમ વિજય અને મહત્તા આદિ મેળવ્યાં હતાં. તેમાં તદ્દાવત એ હતો કે, વિષમશીલે અસુરો વિગેરેને જીતી તેમને અતુકૃલ કરી પ્રશાન્ત કર્યા હતા, જ્યારે ત્રિવિક્રમસેને અસુરો સાથે દમનથી અને બીજાઓ સાથે અતુ-કૃલતાથી કામ લીધું હતું. બૃહત્કથાનાં રૂપાન્તરો અને બાલશ્રીના લેખ પરથી આપણને એમ જ જાણવા મળે છે.

ત્રિવિક્રમસેન (ગૌતમીપુત્ર સાતકર્ણી) ના સમયનો તેનો કે અન્ય કોઈનો લખાવેલો લેખ આજે ઉપલબ્ધ નથી. ગૌતમીપુત્ર સાતકર્ણીના નામે લખાયેલા જે લેખ મળી આવે છે અને સંશોધકો જેને બાલશ્રીના પુત્ર સાતકર્ણીના માને છે, તે (ગૌ.) અરિષ્ટ (સા. ૭૦) ના છે, નહિ કે આ (ગૌ.) ચક્ષુશ્રી (સા. ૭૦) ના, એમ હું પૂર્વે જણાવી ગયો છું અને ત્યાં તેનાં કારણ પણ દર્શાવ્યાં છે. આમ છતાં તેની માતાના—બાલશ્રીના, તેના રાજ્યાન્ત પછી ૧૯ મા વર્ષે લખાયેલા લેખમાં તેના વિષે જે કાંઈ સ્પષ્ટ લખાયેલું છે તે તેને સમજવા માટે બહુ જ ઉપયોગી છે. બાલશ્રી તેને આલંકારિક ભાષાનાં વિશેષણોથી ત્યાં પ્રશંસી રહી છે, તેનો સાર આ પ્રમાણે છે :—

“ગૌતમીપુત્ર....સાતકર્ણી ધીર, વીર, પરાક્રમી, મહાતેજસ્વી અને અદ્વિતીય ધનુર્ધર તથા શૂર હતો; તેણે ક્ષત્રિયોનું અભિમાન ઉતારી નાખ્યું હતું, શિક યવન પદ્ધતિ વેને હણ્યા હતા તથા ક્ષહરાટવંશનું નામ-નિશાન મીટાવ્યું હતું; તે સાતવાહન કુલના યશનો પ્રતિષ્ઠાપક હતો; તે અનેક યુદ્ધોમાં શત્રુઓને જીતનાર અને તેમનાથી હૃદય પૂર્વક તથા સદા વિજયી હતો; તે અસિક અસક મુલક સુરઠ કુકુર અપરાંત અનૂપ વિદલ આકર અવંતિનો રાજા, વિજય છવત પરિચાત સહય કણ્ડગિરિ મય સિરિટન મલય મહિદ સેટગિરિ ચક્રાર પર્વતોનો પતિ અને સુન્દર પુરનો સ્વામી હતો; તેનાં વાહનોએ (સૈન્યે) ત્રણે (પૂર્વ, પશ્ચિમ અને દક્ષિણ) સમુદ્રનું પાણી પીધું હતું. સર્વ રાજમણુલ તેના શાસનને માનતું હોઈ તેના પગમાં પડતું હતું. કુલ-પુરુષ-પરંપરાથી તે રાજા હોઈ રાજાઓનો રાજા હતો; વિક્રમી, મહાબાહુ અને નિર્ભય હાથવાળો તે સદા ય સૌને અભયનો દાતા, યાવત્ કૃતાપરાધ શત્રુઓના પણ પ્રાણ લેવાને અનિચ્છુક હતો; કૌભળ અને સૌમ્ય મુખવાળો તથા જેનું દર્શન સૌને પ્રિય છે એવો તે પોતાની જીવતી માતાનો શુશ્રૂષક અને યથાયોગ્ય રીતે ત્રિવર્ગ (ધર્મ અર્થ કામ) નો સાધક તથા દેશ કાલાનુસાર પ્રવૃત્તિ કરવામાં તત્પર હતો; પૌરજનોના સુખમાં સુખ અને દુઃખમાં દુઃખ માનવાવાળો તેણે દ્વિજો અને અવરો (શુદ્રો) ના કુટુંબોની ચરતી કરી હતી અને ચાતુર્વર્ણ્યનો સંકર અટકાવ્યો હતો; તેના ખજાનો ભરપૂર હતો અને તે ધર્મથી ઉપાર્જિત કરાનો વ્યવસ્થિત ઉપયોગ કરનારો હતો; તે આગમવેત્તા, સત્પુરુષોને આશ્રયદાતા અને અદ્વિતીય પ્રાદાણુ હતો.”

શક રાજા ચળ્ટને શિવ શ્રીસા. ૭૦ ના હાથમાંથી સૌરાષ્ટ્ર વિગેરે દેશો લઈ

લીધા હતા, એમ હું પૂર્વે જણાવી ગયો છું અને ઉપરના બાલશ્રીના લેખમાં ગૈતમીપુત્રશ્રી સાતકર્ષિને સુરઠ (સૌરાષ્ટ્ર) વિગેરેનો રાજા કહ્યો છે, આ પરથી સ્પષ્ટ થાય છે કે, ગૌં પું ચક્ષુશ્રી સાં કંને ચંદ્રન કે તેના પુત્ર જયદામાં સાથે લડીને ઉપરોક્ત એ પ્રદેશો મેળવવા પડ્યા હશે. એણે એ યુદ્ધમાં શક, ચવન અને પલ્હવનો ભારે વિનાશ કર્યો હશે, કે જેનો ઉલ્લેખ બાલશ્રીના લેખમાં થયો છે. સંશોધકોની સાથે સહમત થઇને મેં પહેલાં જણાવ્યું છે કે, ગૌં પું અરિષ્ટે ક્ષહરાટ નહપાણુના સિદ્ધાઓ પરની છાપ ઉપર પોતાની છાપ મારી છે; પરંતુ મારો સ્વતન્ત્ર મત એ છે કે, એવી રીતે ફરીથી છાપ મારનાર ગૌં પું અરિષ્ટ નહિ પણ ગૌં પું ચક્ષુશ્રી સાતકર્ષિ છે. અરિષ્ટે શકોને જીતતાં ક્ષહરાટોને પણ જીત્યા હશે એની ના નથી; પરંતુ ક્ષહરાટવંશને નિરવશેષ કરવાનું-તેનાં સિદ્ધાદિ અવશેષો નહિ રહેવા દેવાનું કાર્ય તો, બાલશ્રીના લેખમાં લખાયું છે તેમ, ચક્ષુશ્રીએ જ કર્યું છે. અર્થાત્; ચક્ષુશ્રીએ તેના પિતાના હાથમાંથી શક અષ્ટનના હાથમાં જતા રહેલા પશ્ચિમ ભારતના સૌરાષ્ટ્ર વિગેરે પ્રદેશોને પાછા મેળવવા શક અને તેમને મહદગાર વિદેશી જાતિઓ સામે, જે યુદ્ધ અને ભારે દમન આરંભ્યું હતું, તેમાં તેણે ક્ષહરાટવંશનાં અવશેષો-અવશિષ્ટ ચિહ્નને પણ નાશ કર્યો હતો.

ગૌં ચક્ષુશ્રીએ પોતાના શકાદિ વિજયનું કાર્ય ક્યારે શરૂ કર્યું હતું ને તે કયાં સુધી ચાલ્યું હતું, એનો ચોક્કસ સમય મેળવવાનું સાધન ઉપરોક્ત બાલશ્રીના લેખમાં છે જ નહિ. અન્યત્ર પણ એવું સાધન હોવાની વાત કોઈએ કરી હોય, એમ જાણવામાં નથી. આવી સ્થિતિમાં સામાન્યતઃ એટલું જ કહી શકાય કે, મ. નિ. ૫૭૩-ઈ. સ. ૧૦૬ વર્ષે રાજ્ય પર આવનાર ચક્ષુશ્રીએ પુરેપુરી લશ્કરી તૈયારી કરવામાં ત્રણેક વર્ષ વીતાવી, ત્યાર બાદ એટલે મ. નિ. ૫૭૬-ઈ. સ. ૧૦૯ વર્ષે તેણે સૌથી પ્રથમ અષ્ટનના હાથમાં ગયેલા પ્રદેશોને પાછા મેળવવા પ્રયત્ન કર્યો હશે અને તે એકાદ વર્ષમાં અષ્ટનને કે તેના પુત્ર જયદામાને હરાવવામાં સફળ થયો હશે. કેટલાક સંશોધકો આ સમયમાં એટલે મ. નિ. ૫૭૭-ઈ. સ. ૧૧૦ વર્ષે અષ્ટનનો રાજ્યાન્ત માને છે, તે બરાબર હોય એમ લાગે છે. અષ્ટનનું મૃત્યુ એ યુદ્ધમાં લડતાં થયું કે હાર થયાની આગળ પાછળ સ્વાભાવિક રીતે થયું, એ જાણવાનું આજે કાંઈ પણ સાધન નથી.

મહાક્ષત્રપ અષ્ટનનો પુત્ર જયદામા જૂનાગઢ વિગેરેમાંના લેખોમાં ક્ષત્રપ તરીકે જ લખાયો છે તથા રુદ્રદામાએ મેળવેલું ‘મહાક્ષત્રપ’ પદ વારસાગત નહિ, પણ તેના પોતાના પરાક્રમથી પેદા કરેલું હતું, એમ તે પોતાના લેખમાં જણાવી રહ્યો છે, વળી સં. પર, ઈ. સ. ૧૩૦ માં રુદ્રદામાના સમયનો લેખ કચ્છના ‘અન્ધાઉ’માં મળી આવે છે. એ સર્વ પરથી કેટલાક સંશોધકોનું માનવું છે કે, મ. નિ. ૫૯૭-ઈ. સ. ૧૩૦ પહેલાં અષ્ટનના વારસો કોઈ મજબૂત સત્તાને આધીન હતા અને એ સત્તા સાતવાહન રાજાની હતી. મારી આન્ધ્રવંશાવલીની સાલવારી પ્રમાણે એ રાજા ગૌં પું ચક્ષુશ્રી સાં કં જ ઘટી શકે છે, કે જે બાલશ્રીના લેખમાં એક મહાન અને પ્રતાપી સમ્રાટ તરીકે પ્રશંસાયો છે,

પહેલાં કહેવાયું છે કે, ત્યારે અદ્યન પશ્ચિમ ભારતના સૌરાષ્ટ્ર આદિ પ્રદેશો આન્ધ્રો પાસેથી પડાવી રહ્યો હતો, ત્યારે કુશાન રાજા 'વિમ' ભારતના ઉત્તર પ્રદેશોને જીતતો પશ્ચિમી મધ્યદેશ તરફ આગળ વધી રહ્યો હતો. કહે છે કે, તેણે આખો પંજાબ અને પશ્ચિમી મધ્યદેશ જીતી લઈ પોતાના વિશાળ સામ્રાજ્યમાં જોડી દીધો હતો અને તે તેનો વહીવટ પોતે નીમેલા પ્રતિનિધિ (સત્રપો) મારફતે ચલાવતો હતો. આન્ધ્ર સામ્રાજ્યે શિવશ્રીશાતકર્ણીના રાજ્ય દરમિયાન ગુમાવેલા અને વિમના વિજયથી કુશાન સામ્રાજ્યે મેળવેલા ઉપરોક્ત ઉત્તર ભારતના દેશો વિમના મૃત્યુ સમયે કે ત્યાર બાદ કુશાન સામ્રાજ્યમાં રહ્યા હોય એમ લાગતું નથી. કારણ કે, વિમના મૃત્યુ બાદ કેટલાંક વર્ષ (આશરે ૧૨ વર્ષ) સુધી તેની ગાદી ખાલી રહ્યા પછી, જે દેવપુત્ર કનિષ્ક કુશાન રાજ્ય પર આવ્યો હતો તેને એકવાર ફરીથી ઉત્તર ભારત જીતવો પડ્યો હતો, એમ કહેવામાં આવે છે. કુશાન સામ્રાજ્યના કબજામાંથી પંજાબ અને પશ્ચિમી મધ્ય દેશને પડાવી લેનાર કયી શક્તિ હશે એ સંબંધમાં કોઈ કોઈ સંશોધકો એવું અનુમાન કરે છે કે, આ સમયે ભારતની એવી સમર્થ શક્તિ સાતવાહનો સિવાય અન્ય કોઈ ન હોવાથી તેમણે જ વિમને-શ્રીકૃષ્ણના પુત્ર ઋષિકને મારી નાખી ઉપરોક્ત પ્રદેશો પાછા મેળવ્યા હતા. તેઓ એ બનાવ ઈ. સ. ૭૮ થી પૂર્વે બનેલો માનતા હોઈ, એ સમયના સાતવાહન રાજાનું નામ વિષમશીલ-વિક્રમાદિત્ય કહેવે છે. શ્રીયુત બચસ્વાલજી તેને કુન્તલ સાતકર્ણિ તરીકે ઓળખાવી રહ્યા છે. હું કુશાન રાજા વિમનો મૃત્યુ સમય ઈ. સ. ૧૧૦ પછી લઈ જતો હોઈ મારી નોંધેલી આન્ધ્રવંશીય સાલવારી પ્રમાણે તે સમયે ગો. ૧૦ ચક્રશ્રી સાતકર્ણિનું અસ્તિત્વ હતું, નહિ કે વિષમશીલ-વિક્રમાદિત્ય (શાલિવાહન) નું; અને તેથી ઉપરોક્ત અનુમાન કે કદપનાની સાથે સહમત થવું એ મારા માટે અશક્ય છે. વિરૂદ્ધ; મારું અનુમાન એવું છે કે, શિવશ્રીસાતકર્ણીના સમયે આન્ધ્ર સામ્રાજ્યના હાથમાંથી કુશાન વિમના હાથમાં જતા રહેલા ઉત્તર ભારતના પંજાબ આદિ પ્રદેશો સદાયને માટે જતા રહ્યા હતા. કારણ કે, વિમના રાજ્યનાં છેલ્લાં અને તે પછીનાં વર્ષોમાં હયાત-દક્ષિણ અને મધ્યભારતના ઘણાખરા પ્રદેશોના રાજા-ચક્રશ્રીશાતકર્ણીના તાબામાં ઉત્તરભારતના પ્રદેશો હોય એમ, તેના તાબાના પ્રદેશોની નોંધ લેતા બાલશ્રીના સારફે ઉપર લખાયેલા લેખ પરથી જાણવા મળતું નથી. કનિષ્કને ઉત્તર ભારતના પંજાબ આદિ પ્રદેશો જીતવા પડ્યા છે તેનું કારણ એમ પણ હોઈ શકે કે, કુશાન વિમ પછીની અરાજકતાના સમયે ત્યાંના પૂર્વે નીમાચલા સત્રપો સ્વતંત્ર બનીને રાજ્ય કરતા હોય, અને તેઓ ગમે તે કારણે કનિષ્કના તાબામાં રહેવાને તૈયાર ન હોય. મને લાગે છે કે, કનિષ્ક વિમનો કોઈ રીતે સંબંધી હશે, પણ તે તેનો રીતસર વારસ ન હોવો જોઈએ, અને તેથી તેના રાજ્યની શરૂઆતમાં તેની સત્તાને સ્વીકારવા સૌ કોઈ તૈયાર નહિ હોય. પરિણામે, તેને ઉપરલા હિંદના રાજાની મદદ મેળવી ઉત્તર ભારતને જીતવો પડ્યો હોય તો ના નહિ. આ પછી કનિષ્કે સાકેત અને મથુરાથી આગળ વધી મગધ વિગેરેને પણ જીતી લીધા હતા, પરંતુ એ હકીકતનું

અહિં વિશેષ ધ્યાન આપવું અપ્રસ્તુત છે. અહિં કહેવાને પ્રસ્તુત કર્તા એટલું જ છે કે, યજ્ઞશ્રીના રાજ્યનાં છેલ્લાં વર્ષોમાં ભારતના ઘણાખરા પ્રદેશો કનિષ્ક અને યજ્ઞશ્રી એ બન્નેના તાબામાં હતા અને તેમાં યજ્ઞશ્રીના તાબામાં ભારતનો વિશાળ ભાગ હતો.

બાલશ્રીએ પોતાના લેખમાં યજ્ઞશ્રીને જે રીતે વર્ણવ્યો છે તેમાં કદાચ, થોડી ઘણી અતિશયોક્તિ હશે, પરંતુ તે વર્ષન મોટા ભાગે સત્યને અવલંબી કરાયલું હોય એમ લાગે છે; અને તેથી આપણે કહી શકીએ કે, યજ્ઞશ્રી એક સમર્થ રાજકર્તા ઉપરાંત અનેક સફળુષ્ઠી સંપન્ન પણુ હતો. શરૂઆતમાં તે શક આદિ વિદેશી જાતિઓ પ્રતિ, કદાચ, અનિવાર્ય જણાયાથી ઉગ્ર બન્યો હોય, પણ પાછળથી તેની સન્નિવૃત્તિએ સર્વત્ર શાન્તિ સર્જાવી હશે, એમ જો આપણે માનીએ તો તે વધારે પડતું નથી. આ આન્ધ્રરાજના મૃત્યુ બાદ આન્ધ્ર સામ્રાજ્ય પર તેનો પુત્ર (વાશિષ્ઠીપુત્ર) ચત્રપણુ (પુલોમાવી સાતકર્ણી) આવ્યો હતો, અને તેથી હવે આપણે એ આન્ધ્રરાજને આલેખીએ.

ચત્રપણુ ૧૧ વર્ષ, મ. નિ. ૫૮૪—૬૦૫

(વિ. સં. ૧૮૪-૧૯૫, ઇ. સ. ૧૨૭-૧૩૮)

(ગૌપુ.) યજ્ઞશ્રી (સાંક૦)ની પછી અવન્તિનું આધિપત્ય, જે આન્ધ્ર સમ્રાટના હાથમાં આવ્યું, તેનું વિશેષ નામ સંપૂર્ણ ખાત્રીથી આપવું મુશ્કેલ છે. તે મત્સ્યપુર્ણમાં ‘પુલોમા’ નામે અને બ્રહ્માંડપુર્ણમાં ‘શાતકર્ણી’ નામે નોંધાયો છે. તેની ઢાલી (પ્રપિતામહી કે પિતામહી?) બાલશ્રી પોતાના લેખમાં તેને વાશિષ્ઠીપુત્ર ‘પુલોમાયિ’ તરીકે ઉલ્લેખે છે, જ્યારે મહાક્ષત્રપ રુદ્રદામા પોતાના લેખમાં તેનું નામ ‘શાતકર્ણી’ આપે છે. મી. ટોલેમી પોતાના ગ્રન્થમાં તેને ‘પુલોમાવી’ નામથી ઓળખાવે છે. ઉપર જણાવ્યા પ્રમાણે મળી આવતાં સાધનમાં તેની જે ઓળખ અપાઈ છે તે કુલ અને ભિરૂદને જ લગતી હોઈ, તેમાંથી આપણને વિશેષ નામ જાણવા મળતું નથી. આવી સ્થિતિમાં આ આન્ધ્ર-રાજનું નામ મેં ‘ચત્રપણુ’ નોંધ્યું છે અને તે વિશેષ નામ તરીકે, તે કર્તા નાના ઘાટનો એક લેખ, કે જે વાશિષ્ઠીપુત્ર ચત્રપન શાતકર્ણીના ૧૩ મા વર્ષનો છે, તે પરથી ઉપજાવેલા અનુમાનનું પરિણામ છે. રુદ્રદામાએ જેને બે વાર હરાવ્યો હતો તે શાતકર્ણી, નાનાઘાટના લેખમાં જણાવેલા વાશિષ્ઠીપુત્ર ચત્રપ(ક)ન શાતકર્ણીથી જુદો નથી એમ મારું અનુમાન છે. શ્રી જયસ્વાલજી એ અંશમાં મારા અનુમાનની સાથે સહમત છે. મી. પાઈન્ટર પણ પોતાની સૂચિમાં નં. ૨૨ તરીકે (વાસિં) ચત્રવટુ શાતકર્ણીને નોંધે છે તેથી તેઓ પણ મારા અનુમાનને અનુકૂલ છે. આમ છતાં મારી નોંધમાંના નં. ૧૭ ના આ આન્ધ્રરાજનું વિશેષ નામ કોઈ અન્ય સાધનથી અન્ય જ નિશ્ચિત થતું હોય તો તેની સામે વાંધો હોઈ શકે નહિ; પરંતુ એવો નિર્ણય ન થાય ત્યાં સુધી મારે મારા અનુમાનને વળગી રહી આ રાજને ચત્રપણુ તરીકે જ આલેખવાનો રહ્યો. શ્રી. જયસ્વાલજી આ ચત્રપણુને ચક્રોરથી ભિન્ન માનતા નથી, પરંતુ મારી નોંધમાં

એ ચક્રોર પછી ત્રીજા નંબરે હોઈ લિખિત વ્યક્તિ છે. શ્રી. જયસ્વાલજીની સંશોધિત આન્ધ્રવંશાવલીના રાજ્યોનો ક્રમ અને સાલવારી તદ્દન વિલિખિત હોઈ તેની સાંગોપાંગ અર્થા કરવી અહિં અશક્ય છે.

રાજમાતા બાલશ્રી પોતાના લેખમાં પોતાના પુત્ર ગૌતમીપુત્ર (યજ્ઞ) શ્રીશાતકર્ણિના તાબાના પ્રદેશોની નોંધ લે છે તે સર્વ પ્રદેશો ચત્રપણે વારસામાં મળ્યા હતા; પરંતુ બાલશ્રીનો એ લેખ ચત્રપણ (વાશિષ્ઠીપુત્ર પુલ્લોમાયિ)ના રાજ્યના ૧૬ મા વર્ષે એટલે મ. નિ. ૬૧૩, ઈ. સ. ૧૪૬ માં લખાયો, ત્યારે તેના હાથમાં તેને વારસામાં મળેલા સુરઠ કુકુર અપરાંત અનૂપ આકર અવંતિ વિગેરે દેશો ન રહ્યા હતા. કારણ કે, બાલશ્રીના લેખ પછી ૪ વર્ષે એટલે મ. નિ. ૬૧૭, ઈ. સ. ૧૫૦ (સં. ૭૨) માં લખાયેલા રુદ્રદામાના લેખમાં એ દેશોનું સ્વામિત્વ તેનું-રુદ્રદામાનું જ લખાયું છે. એ લેખ પરથી સ્પષ્ટ સમજાય છે કે, રુદ્રદામાએ એ લેખ લખાયો તેથી કેટલાંક વર્ષ પૂર્વે-ઈ. સ. ૧૪૬ થી પણ પૂર્વે ક્યારેક, શાતકર્ણિને-વાશિષ્ઠીપુત્ર ચત્રપણ પુલ્લોમાયિને ખુદલા યુદ્ધમાં એ વાર હરાવ્યો હતો અને તેની પાસેથી ઉપરોક્ત સૌરાષ્ટ્ર આદિ દેશો પડાવી લીધા હતા. ગૌતમી બાલશ્રી, તેનો લેખ લખાયો તે સમયથી ૧૬ વર્ષ પૂર્વે થઈ ગયેલા પોતાના પુત્ર શાતકર્ણિને, દક્ષિણપથનો જેમાં સમાવેશ થાય છે એવા દક્ષિણ ભારતના અને તેની ઉત્તરના સંખ્યાબંધ પ્રદેશોનો પતિ અને રાજા લખે છે; જ્યારે તે લેખ લખાઈ રહ્યો છે તે સમયમાં જ રાજ્ય કરી કરેલા પોતાના પુત્રના પુત્ર કે પૌત્રના માટે ફક્ત ‘... (દક્ષિણ) પથેશ્વર’ એટલું જ લખી રહી છે. પુત્રના માટે અનહદ બિરુદાવલી લખાવનારી તે પૌત્રના માટે બીલકુલ ચુપકીદી જ સેવે છે. બાલશ્રીના આવા પ્રકારના વલણથી પણ એ સ્પષ્ટ થાય છે કે, ચત્રપણે ઉપરોક્ત લેખ લખાયાની પૂર્વે સપરાજય સૌરાષ્ટ્ર આદિ અને અવંતિ આદિ દેશોને શુભાવી દીધા હતા અને તે તેના પિતાએ મેળવેલી પ્રતિષ્ઠાને પુરેપૂરી સાચવી શકવામાં નિષ્ફળ નીવડ્યો હતો. લેખ લખાયાના સમયમાં તે દક્ષિણપથનો પતિ અને તે સિવાયના દક્ષિણ ભારતના ઘણાખરા પ્રદેશોનો અધિપતિ હોઈ, બાલશ્રી લખે છે તેમ, ‘દક્ષિણપથેશ્વર’ હતો. તે સમયે તેના હાથમાં અવંતિનું આધિપત્ય ન હતું અને તે સુરઠ વિગેરેનો રાજા પણ ન હતો.

ઉપર જણાવ્યા પ્રમાણે, ચત્રપણે મ. નિ. ૬૧૩, ઈ. સ. ૧૪૬ થી પૂર્વે ક્યારેક સૌરાષ્ટ્ર આદિ દેશો શુભાવ્યા હતા એ નકી છે; પરંતુ એ દેશો શુભાવ્યાનો ચોક્કસ સમય આપવાનું સાધન નથી. બાકી, એ વાત નકી છે કે, તેના હાથમાંથી અવંતિનું આધિપત્ય મ. નિ. ૬૦૫, ઈ. સ. ૧૩૮ (વિ. સં. ૧૯૫) વર્ષે સરી ગયું હતું. આ સમયે જ અવંતિમાં શક રાજા ઉત્પન્ન થયો હતો કે જેણે ગર્દભિલ્લો પાસેથી નહિ, પણ આન્ધ્રો પાસેથી અવંતિનું આધિપત્ય મેળવ્યું હતું, એમ હું પહેલાં સમર્થન કરી ગયો છું. રુદ્રદામાનો જૂનાગઢવાળો લેખ જોતાં, એ કહેવાની જરૂરીયાત ભાગ્યે જ હોય કે, જૈન ગ્રંથોમાં જણાવાયેલો એ શક રાજા રુદ્રદામા હતો.

(વા૦ પુ૦) ચત્રપણ (પુલોમાવી શાતકર્ણિ)ને પુલોમા તરીકે નોંધતું મત્સ્ય પુ૦ તેનું રાજ્ય ૨૮ વર્ષ લખે છે, જ્યારે તેને શાતકર્ણિ તરીકે નોંધતું બ્રહ્માંડ પુ૦ ૨૯ વર્ષ લખે છે. વિષ્ણુ પુ૦ અને ભાગવત તેને અનુક્રમે પુલોમાન અને પુરીમાન એમ અશુદ્ધ રીતે નોંધી તેનો રાજત્વકાલ લખતાં નથી. વાયુપુ૦ ૨૧ વર્ષ રાજત્વકાલવાળા ગૌતમી પુત્રને નોંધી તે પછીના પુલોમા અને અન્ય બે રાજાઓને છોડી દઈ, અન્ય પુરાણોમાં નોંધાયેલા ૨૯ વર્ષ રાજત્વકાલવાળા યજ્ઞશ્રી શાતકર્ણિને નોંધે છે. મારી નોંધમાં મત્સ્યપુ૦ ને અનુસરી ૨૮ વર્ષ જ લખાયાં છે. આ ૨૮ વર્ષમાં ૧૧ વર્ષ સુધી તેનું અવન્તિ પર આધિપત્ય રહ્યું હતું. એ આધિપત્ય તેણે શક રુદ્રદામાની સામે એક મોટું યુદ્ધ લડવા પૂર્વક છેવટે પરાજય પામીને ગુમાવ્યું હતું. આ સિવાય એક બીજું પણ યુદ્ધ તે રુદ્રદામાની સામે લડ્યો હતો, કે જેમાં તેણે અપરાંત આદિ દેશે ગુમાવ્યા હતા. જૂનાગઢના લેખમાં રુદ્રદામાએ બે વાર શાતકર્ણિ (ચત્રપણ પુલોમાવી) ને હરાવ્યો હતો, એમ જણાવ્યું છે; પરંતુ ત્યાં એ બે યુદ્ધનાં સ્થળ કે પૌર્વાપર્યની બાબતમાં સ્પષ્ટતા ન હોવાથી સમજી શકાતું નથી કે, તેમાંથી કયું યુદ્ધ પહેલાં લડાયું હતું અને કયું પાછળથી. બાકી, ચત્રપણના તાબાના સૌરાષ્ટ્રને મેળવવામાં તો રુદ્રદામાને કોઈ યુદ્ધ લડવાની જ જરૂરીયાત પડી નથી. સંભવ છે કે, આનર્ત આદિ મેળવતાં પણ તેને આન્ધ્રો તરફથી મજબૂત સામનો નહિ થયો હોય. આ તરફની પ્રજાની સહાનુભૂતિ આન્ધ્રસામ્રાજ્યને ન હોય એ પણ કારણ આન્ધ્રોને રુદ્રદામાનો મજબૂત સામનો કરવામાં નડ્યું હશે; જ્યારે રુદ્રદામાને વિજય મેળવવામાં વૃદ્ધો સહિત બધા ય વર્ણોની હાર્દિક સહાનુભૂતિ હોઈ, સામયિક પરિસ્થિતિ બહુ જ અનુકૂલ હશે એમ તેના પોતાના લેખ પરથી સહજ તારવી શકાય છે.

સંશોધકો અંધાઉ (કચ્છ)ના લેખો પરથી માને છે કે, સં. ૫૨, ઈ. સ. ૧૩૦ માં રુદ્રદામા પોતે અથવા ચંદન અને રુદ્રદામા બન્ને કચ્છમાં ક્ષત્રપ તરીકે રાજ્ય કરતા હોઈ, આન્ધ્રસામ્રાજ્યને આધીન હતા. મારી માન્યતા છે કે, આ સમયે રુદ્રદામાના પિતામહ ચંદનની હયાતી હતી જ નહિ, કદાચ, તેનો પિતા ક્ષત્રપ જયદામા હયાત હોય તો ના નહિ. વળી આ સમયે રુદ્રદામાના તાબામાં કચ્છ હતો એ વાત ખરી છે; પરંતુ તે કચ્છમાં રહીને જ રાજ્ય કરતો હતો એમ તે સમયના કચ્છમાં મળી આવેલા લેખો પરથી કહી શકાય નહિ. વધારે સંભવિત વાત એ છે કે, તે આન્ધ્રસામ્રાજ્યના તાબામાં રહી સૌરાષ્ટ્રના ગિરિનગર (જૂનાગઢ) થી પોતાના કબજાના સૌરાષ્ટ્ર અને કચ્છનું શાસન કરતો હશે, કે જે શાસને સૌરાષ્ટ્ર અને તેની સમીપના પ્રદેશોની પ્રજાનાં હૈયાં હરી લીધાં હોવાથી તે રુદ્રદામાને સ્વતન્ત્ર રાજા તરીકે સ્વયં વરવા તૈયાર થઈ રહી હતી. આ સમયે યજ્ઞશ્રી શાતકર્ણિનું પ્રતાપી શાસન અસ્ત થયાને અને તેની જગાએ ચત્રપણનું શાસન શરૂ થયાને બે વર્ષ વીતી ચુક્યાં હતાં. આપણે ચોક્કસ સાલ આપી શકતા નથી પરંતુ, સંભવ છે કે, આ પછીનાં બે ચાર વર્ષમાં જ રુદ્રદામાએ પોતાના વીર્ય અને પ્રજાના સહકારથી સૌરાષ્ટ્ર પરની આન્ધ્ર સર્વોપરીતાને ફગાવી દઈ તેને સ્વતન્ત્ર કયો

હશે, અને ત્યારબાદ થોડા સમયમાં જ મજબૂત લશ્કરી બળ જમાવી તેણે પોતાની વિજયયાત્રા શરૂ કરી હશે. આ વિજયયાત્રામાં આનર્ત, કુકુર, સૌવીર, સિન્ધુ, મરુ અને શ્વેતને તાબે કરતો તે અવન્તિ પર ચઢી આવ્યો. અહિં આન્ધ્રરાજા ચત્રપણે તેનો ખુલ્લા મેદાનમાં સામનો કર્યો પણ તેમાં ચત્રપણની હાર થતાં તેને અવન્તિ અને આકર ગુમાવવા પડ્યા. આ પછી અવન્તિમાં બરાબર સ્થિત થયા બાદ રુદ્રદામાએ બીજી વિજયયાત્રા શરૂ કરી અનૂપ, નિષાદ અને અપરાંતને જીતીને તે મહારાષ્ટ્ર પર ચઢી આવ્યો. અહિં પણ ચત્રપણની મોટી હાર થઈ. રુદ્રદામાએ ધાર્યું હોત તો તે તેને મહારાષ્ટ્રમાંથી સર્વથા ઉખાડી નાખત; પરંતુ તેણે તેમ ન કર્યું તેનું કારણ, તે પોતાના શિલાલેખમાં જણાવે છે કે, ‘સંવંઘાવ્ [૬] દૂરયા’ હતું, કે જેનો અર્થ સંશોધકો તરફથી ‘નજીકના સંબંધે’ એવો કરવામાં આવે છે.

અમાત્ય સતેરક દ્વારા અપાયેલા ‘પાનીચલોજન’ના દાન સંબંધીનો કાન્હેરીની લેખમાંનો એક ખંડિત લેખ છે, તેમાં વાશિષ્ઠીપુત્ર શ્રી સાતકર્ણિની દેવી કાર્દમક રાજાઓના વંશમાં ઉત્પન્ન મહાક્ષત્રપ ‘રુ’....ની પુત્રીનું નામ છે. સંશોધકો એ લેખમાંનો ‘રુ’ અક્ષર રુદ્રદામાનો અવશેષ અને વાશિષ્ઠીપુત્ર સાતકર્ણિ એ રુદ્રદામાના લેખમાંનો સાતકર્ણિ હોવાની માન્યતા ધરાવતા હોઈ, તેઓ એ બંનેના વચ્ચે સસરા-જમાઈનો સંબંધ લખી રહ્યા છે અને કહે છે કે, રુદ્રદામાના લેખમાં સાતકર્ણિને ઉત્સાદન નહિ કરવાનું-ઉખેડી નહિ નાખવાનું કારણ, ‘સંવંઘાવ્ [૬] દૂરયા’-નજીકના સંબંધે લખાયું છે તે ઉપરોક્ત સંબંધના જ અભિપ્રાયમાં છે. મારી સમજ પ્રમાણે, રુદ્રદામાએ સાતકર્ણિને ઉખેડી ન નાખ્યો તે તેની સાથેના જમાઈ તરીકેના સંબંધને લીધે નહિ, પરંતુ રાજદારી કુનેહને લઈને હતું.

પહેલાં કહેવાઈ ગયું છે કે, ચત્રપણ સાતકર્ણિને વારસામાં વિશાલ સામ્રાજ્ય મળ્યું હતું તેમાં લગભગ આખા દક્ષિણ ભારતનો સમાવેશ થતો હતો. અર્થાત્; તેનું રાજ્ય બધી તરફ વધારે દૂર સુધી વિસ્તરેલું હતું, યાવત્ પૂર્વ, પશ્ચિમ અને દક્ષિણ તરફના અતિ દૂરના પ્રદેશો પણ તેના રાજ્યની સાથે સંબંધ-જોડાયેલા હતા. રુદ્રદામાએ સાતકર્ણિને સંપૂર્ણ રીતે હરાવ્યો ત્યારે તેની સન્મુખ એ પ્રશ્ન ઉપસ્થિત થાયજ કે આન્ધ્ર-રાજ્ય ખાલસા કરી તેનો વહીવટ નીમેલા સુબાઓ દ્વારા કરવો અથવા સાતકર્ણિને પદબ્રષ્ટ ન કરતાં તેના પર ઓછાવત્તા પ્રમાણમાં વર્ચસ્વ રાખી તેને જ તેનું શાસન કરવા દેવું. એ પ્રશ્નનો નિકાલ એણે એવી રીતે કર્યો લાગે છે કે, બધી તરફ અતિદૂર સંબંધ એવા અવશિષ્ટ આન્ધ્રરાજ્યને ખાલસા ન કરવું, અર્થાત્; સાતકર્ણિને પદબ્રષ્ટ ન કરવો. તેણે કરેલા ઉપરોક્ત નિકાલમાં અનુકૂલતા અને યશઃપ્રાપ્તિ હોવાથી, આપણને જણાઈ આવે છે કે, સાતકર્ણિને પદબ્રષ્ટ ન કર્યો એ તેની રાજદારી કુનેહનું પરિણામ હતું. રુદ્રદામા પોતાના જૂનાગઢવાળા લેખમાં, ‘સંવંઘાવ્ [૬] દૂરયા અનુત્લાદનાત્ પ્રાપ્તયશસા’ (બધી તરફ વધારે દૂર સંબંધ હોવાથી સાતકર્ણિને ન ઉખાડ્યો તેથી યશ પ્રાપ્ત

કરનારે) આવા શબ્દાલેખનથી સાતકર્ણિને તેના પદ પર કાયમ રાખવાનું કારણ અને લાભ જણાવતો તે તેની રાજદારી કુનેહને જ ધ્વનિત કરી રહ્યો છે, એવી મારી સમજ હોઈ, મને નથી લાગતું કે, સાતકર્ણિ રૂદ્રદામાનો નિકટનો સંબંધી અને તે પણ જન્મઈ જ હોય.

રૂદ્રદામાના લેખમાં ઉલ્લેખિત ‘સંવંધાવ્ [દ] દુરતયા’ એ શબ્દનો અર્થ, ‘સાત કર્ણિ રૂદ્રદામાનો નિકટનો સંબંધી હતો’ એમ જેઓ જણાવી રહ્યા છે, તેઓ પોતાના કથનના સમર્થનમાં કાન્હેરી લેણુમાંના પૂર્વોક્ત ખંડિત અને અસ્પષ્ટ લેખનો આશ્રય લે છે; પરંતુ વાશિષ્ઠીપુત્ર સાતકર્ણિ તરીકે ઓળખાતા આન્ધ્રવંશીય રાજાઓ અને ‘રુ’ અક્ષરની આદિવાળા મહાક્ષત્રપો અનેક થયેલા હોઈ, નિશ્ચયથી કહી શકાય તેમ નથી કે, કાન્હેરી લેણુમાંનો વાશિષ્ઠીપુત્ર સાતકર્ણિ અને મહાક્ષત્રપ ‘રુ’ એ રાજાઓ, અનુક્રમે જૂનાગઢના લેખમાંનો દક્ષિણપથપતિ સાતકર્ણિ અને ચળનપૌત્ર મહાક્ષત્રપ રૂદ્રદામા છે. અને જે એમ જ છે તો પછી કાન્હેરીલેણુના લેખ પરથી મનાયલી ‘સાતકર્ણિ રૂદ્રદામા પહેલાનો જન્મઈ હતો’ એ અનિશ્ચિત હકીકતના આધારે, જૂનાગઢના લેખાંશ પરથી મનાયલી ‘સાતકર્ણિ રૂદ્રદામાનો નિકટનો સંબંધી હતો’ એ અનિશ્ચિત હકીકતને નિશ્ચિત બનાવવા મથવું, એ સ્પષ્ટ અનુમાનાભાસ છે. વળી સંશોધકો કાન્હેરીલેણુના લેખ પરથી ‘સાતકર્ણિ રૂદ્રદામા પહેલાનો જન્મઈ હતો’ એવું જે અનુમાન કરે છે તેથી વિરુદ્ધ ‘સાતકર્ણિ રૂદ્રસિંહ પહેલાનો જન્મઈ હતો’ એવું અનુમાન પણ કરી શકાય તેમ છે. જેમકે:—

કાન્હેરીલેણુના લેખમાં ઉલ્લેખેલી દેવી-રાણીનો પિતા અને પતિ, અનુક્રમે મહાક્ષત્રપ રૂદ્રદામા પ્રથમ અને તેનાથી પરાજિત, નં ૧૬ (ગૌ ૦ પુ ૦) યજ્ઞશ્રી (સાતકર્ણિ) નો પુત્ર (અમુક) વાશિષ્ઠીપુત્ર સાતકર્ણિ નહિ; પરંતુ રૂદ્રદામા પ્રથમનો નાનો પુત્ર મહાક્ષત્રપ રૂદ્રસિંહ પ્રથમ અને તેને જીતનાર નં ૨૦ (ગૌ ૦ પુ ૦) યજ્ઞશ્રી (સાતકર્ણિ) નો પુત્ર (અમુક) વાશિષ્ઠીપુત્ર સાતકર્ણિ હતો. કારણ, રૂદ્રદામા વિજેતા હોઈ પરાજિત (વા ૦ પુ ૦) સાતકર્ણિને પોતાની કન્યા આપે એ સંભવિત નથી, જ્યારે પરાજિત રૂદ્રસિંહ પોતાના વિજેતાના પુત્ર (વા ૦ પુ ૦) સાતકર્ણિને પોતાની કન્યા આપે એ સંભવિત છે. એમ કહેવામાં આવે છે કે, ગૌતમીપુત્ર સાતકર્ણિએ રૂદ્રદામા પ્રથમના પિતા જયદામાને હરાવ્યો હતો અને જયદામાએ રૂદ્રદામાની પુત્રી ગૌતમીપુત્ર સાતકર્ણિના પુત્ર વાશિષ્ઠીપુત્ર સાતકર્ણિને આપી હતી, પરંતુ આવા કથનમાં કોઈ અસંદિગ્ધ હેતુ ન આપવામાં આવે ત્યાં સુધી તે વ્યર્થ જ છે. ‘સાતકર્ણિ રૂદ્રદામા પ્રથમનો નિકટનો સંબંધી અને જન્મઈ હતો’ એ સંદિગ્ધ હકીકતના આધારે જ ઉપરોક્ત કથન કરાચલું આપણને જ્યાં ત્યાં જોવા મળે છે, અને તેથી તે પ્રામાણિક નથી, એટલું જ નહિ, પરંતુ બાલશ્રીના લેખને ખારીકીથી તપાસતાં સંભવિત પણ નથી. એ લેખમાં શકાદિના દમનની વીતી ચુકેલી વાતને નોંધવામાં આવે છે તેથી એમ લાગે છે કે, અત્યાર સુધીમાં શક રાજા અને આન્ધ્રરાજા વચ્ચે કહેવામાં આવે છે તેવી કોઈ સગપણની ગાંઠ ન બંધાઈ હોવી જોઈએ. રૂદ્રદામા પહેલો સાતકર્ણિની સામે આવી પડેલા યુદ્ધ તરીકે લડ્યો નથી, પણ એક મહાન આક્રમણકાર તરીકે લડ્યો છે, એ હકીકત પણ તેમની વચ્ચેના કહેવાતા

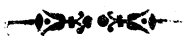
સંબંધને શંકાસ્પદ બનાવે છે. ઉપર હું કહી ગયો છું કે, એવો સગપણ સંબંધ મહાક્ષત્રપ રુદ્રસિંહ પ્રથમ અને (નં ૦ ૨૦) ગૌતમીપુત્ર યજ્ઞશ્રી સાતકર્ણિના માટે જ સંભવિત છે.

રુદ્રસિંહ પહેલાના સિદ્ધાન્તો પરથી જાણવા મળે છે કે, તે શકરાજ શ.સં. ૧૦૩ થી ૧૧૦-ઈ.સ. ૧૮૧ થી ૧૮૮ સુધી મહાક્ષત્રપ હતો, પરંતુ તે પછીનાં બે વર્ષ દરમિયાન એટલે શ. સં. ૧૧૦ થી ૧૧૨-ઈ.સ. ૧૮૮ થી ૧૯૦ સુધી તેની ઉપાધિ ‘મહાક્ષત્રપ’ નહિ પણ કોઈની તાબેદારીની સૂચક ‘ક્ષત્રપ’ હતી. તેના ક્ષત્રપ તરીકેના સમયમાં અને તેની આગળ પાછળના કાળમાં દક્ષિણ ભારતના પ્રતિષ્ઠાનપુરમાં આન્ધ્રરાજ (ગૌંપુ) યજ્ઞશ્રી સાતકર્ણિનું રાજ્ય હતું. રૂદ્રદામા (૧) એ જે સાતકર્ણિને હરાવ્યો હતો, તેની પછીનો એ ચોથો રાજા હતો. મત્સ્યપુર્ણી યાદીમાં (નં ૦ ૨૭) યજ્ઞશ્રી સાતકર્ણિ તરીકે નોંધાયેલા આ રાજાને મેં મારી યાદીમાં (નં ૦ ૨૦) ગૌંપુ યજ્ઞશ્રી સાતકર્ણિ તરીકે નોંધ્યો છે. તેનો રાજત્વકાલ મ.નિ. ૬૩૨ થી ૬૬૧-ઈ.સ. ૧૬૫ થી ૧૯૪ સુધી ૨૯ વર્ષ હતો. મી. સ્મિથ પોતાના ‘અર્લિ હિસ્ટરી ઓફ ઈન્ડિયા’ નામના પુસ્તકમાં આ રાજાના વિષે આવા પ્રકારનું લખી રહ્યા છે:—“ગૌતમીપુત્ર યજ્ઞશ્રી સાતકર્ણિ એ પરાક્રમી અને વાશિષ્ઠીપુત્ર પુલોમાવીએ ગુમાવેલા કેટલાક પ્રદેશોનો વિજેતા તથા લાંબા અમલવાળો જાણવાબેગ છેલ્લો આન્ધ્રરાજા હતો.” મારું અનુમાન છે કે, આ રાજાએ મહાક્ષત્રપ રુદ્રસિંહ (૧) ને જીતી લઈ બે એક વર્ષ તેને પોતાના તાબે કર્યો હશે અને એ તાબેદારીને લઈને જ રુદ્રસિંહને મહાક્ષત્રપમાંથી ક્ષત્રપ બનવું પડ્યું હશે. સંભવ છે કે, આ પરાધીનતાના સમયે રુદ્રસિંહ પહેલાએ પોતાની કન્યા (નં ૦ ૨૦) ગૌંપુ યજ્ઞશ્રી સાતકર્ણિના પુત્ર (અમુક) વાશિષ્ઠીપુત્ર સાતકર્ણિને આપી હોય અને તેણે, ‘પરાજિત થયેલો વિજેતાને પોતાની કન્યા આપે,’ એ પ્રાચીન રીવાજનું અનુસરણ કર્યું હોય. અર્થાત્; આ આલેખાતો વાશિષ્ઠીપુત્ર (ચત્રપણ સાતકર્ણિ)એ, રૂદ્રદામા પ્રથમનો જમાઈ હોય એવી સંભાવના ઓછીજ છે, જ્યારે ચત્રપણ પછીનો ચોથો રાજા વાશિષ્ઠીપુત્ર સાતકર્ણિ કે જેનું નામ વિજય છે તે રુદ્રસિંહ પ્રથમનો જમાઈ હોય એવી સંભાવના વધારે છે. આમ છતાં મજબૂત સાધન દ્વારા ચત્રપણ શકે રૂદ્રદામા (૧) નો જમાઈ સિદ્ધ થતો હોય તો તેને સ્વીકારવામાં પણ કોઈ જાતનો વાંધો નથી. અસ્તુ.

રૂદ્રદામાથી પરાજય પામ્યા બાદ ચત્રપણે ૧૭ વર્ષ રાજ્ય કર્યું હતું, પરંતુ તે દક્ષિણપથેશ્વર તરીકે, નહિ કે અવન્તિના અધિપતિ તરીકે. અવન્તિનો અધિપતિ તો હવેથી મહાક્ષત્રપ રૂદ્રદામા જ હતો. એનું અવન્તિપરનું આધિપત્ય મ.નિ. ૬૦૫, વિ. સં. ૧૬૫ (ઈ. સ. ૧૩૮) થી શરૂ થાય છે, પરંતુ એ આ લેખની મર્યાદા બહારનો વિષય હોવાથી તે સંબંધી લખવાનું લવિષ્ય પર છોડી હાલ અહિં જ વિરમવું પડે છે.

શિવમસ્તુ સર્વજગતઃ, પરહિતનિરતા ભવન્તુ ભૂતગણાઃ।

વૌષાઃ પ્રયાન્તુ નાશં, સર્વજ સુખીભવતુ લોકઃ॥



પરિશિષ્ટ ૨

ભારત પરનાં વિદેશી આક્રમણો

(૧)

ભારતનો વાયવ્ય પ્રદેશ એ સદાય ભારતને માટે આક્રમણનું જ સ્થળ રહ્યું છે. ઇરાની શહેનશાહતનો સ્થાપક સાઈરસ, કે જેણે મ. નિ. પૂ. ૬૨ થી ૬૩ (ઇ. સ. પૂ. ૫૫૮-૫૩૦) સુધી ૨૮ વર્ષ રાજ્ય કર્યું હતું, તેનું આધિપત્ય ભારતના વાયવ્યમાં આવેલા ભારતના એક દેશ-ગાંધાર પર પણ હતું. ગાંધારનો પ્રદેશ ઉત્તર-પશ્ચિમ પંજાબમાં આવેલા રાવલપિંડી તથા વા. સરહદમાં આવેલા પેશાવર જિલ્લાઓનો બનેલો હોય, કાબુલ અને સિન્ધુ નદીને લગતો હતો. એની સીમા ક્યાં ક્યાં સુધી હતી એ હાલ ચોક્કસાઈથી કહેવું મુશ્કેલ છે. કારણ કે એ પ્રદેશનું નામ વખતોવખત પલટાયેલું રહ્યું છે તેમ સીમાઓ પણ પલટાતી રહી હશે એ સ્વાભાવિક છે. હાલનું પેશાવર કે જે ઇસુની બીજી સદીના પૂર્વાર્ધમાં-કુશાન રાજ કનિષ્કના સમયમાં તેની રાજધાની પુરુષપુર તરીકે તથા ઇસુની પૂર્વે છઠી સદીના ઉત્તરાર્ધમાં-સાઈરસ અને દારયવહુ (દાર્યસ-ડેરિયસ) ના સમયમાં 'પૈશિયાહુવાદ' તરીકે ઓળાતું હતું, તે પશ્ચિમ ગાંધારનું એક શહેર અને કોઈ કોઈ વખત રાજધાનીનું સ્થળ હતું. જ્યારે પૂર્વ ગાંધારની રાજધાનીનું સ્થળ તક્ષશિલા નગરી હતી; રાવલપિંડીની વાયવ્યમાં ૨૬ માઇલ ઉપર અને અટક તથા રાવલપિંડીની વચ્ચે આવેલા કાલકાસિરાઇ રેલ્વે-સ્ટેશનથી એ માઇલ દૂર જ્યાં હાલ શાહદેરી, સિરકપ, સિરમુખ અને કરચકોટ નામનાં ગામો આવેલાં છે ત્યાં આ સુપ્રસિદ્ધ નગરીનાં ખંડિયરો છે. શ્રેણિક-બિમ્બિસારના સમયથી લઈ ઇસુની પહેલી સદી સુધી તક્ષશિલા એ એક મહત્વની વિદ્યાપીઠના અને ભિન્ન ભિન્ન વંશના રાજાઓની રાજધાનીના સ્થાન તરીકે પંકાયેલી નગરી હતી. વધારે પ્રાચીન કાલમાં ગાંધારની રાજધાનીનું શહેર પુષ્કલાવતી હતું. ગ્રીક લોકોના-સીકં-દરના સમયમાં અસ્તિત્વ (હસ્તી) રાજની રાજધાની આ શહેરમાં હતી એમ કહેવામાં આવે છે. કાબુલ નદીની પેલી બાજુ ઇશાનમાં ૧૫ માઇલ ઉપર સિન્ધુ નદીને કિનારે આવેલું ગ્રીક લોકોથી કહેવાતું પ્યુકેલો-ઈટિસ, અથવા પેશાવરની ઉત્તરે ૧૮ માઇલ ઉપર શ્વાટ અને પંજોરા નામનાં એ વેળીઆં એકત્ર થઈને લેંડી નામે ઓળખાતી નદી ઉપર (કાબુલ નદીના સંગમ આગળ) આવેલું અષ્ટનગર યાને હસ્તનગર (ચરસદા), આ એ સ્થળમાંથી કયા સ્થળે પ્રાચીન પુષ્કલાવતી હતી તે ચોક્કસ થવું હાલ મુશ્કેલ છે.

સાયરસ પછી કંબાયસિસ ઇરાનનો શહેનશાહ થયો. તેણે મ. નિ. પૂ. ૬૩ થી ૫૪ (ઇ. સ. પૂ. ૫૩૦-૫૨૧) સુધી ૯ વર્ષ રાજ્ય કર્યું. આ પછી હખામણી ઘરાણુનો ડેરીયસ આવ્યો. કહે છે કે, મ. નિ. પૂ. ૪૯ ની (ઇ. સ. પૂ. ૫૧૬ ની) લગભગમાં આ ડેરીયસનું સામ્રાજ્ય પશ્ચિમી પંજાબ અને સિન્ધ (કાશ્યપપુર તક)નો સમાવેશ કરતું હતું. ગાંધાર અને ઉત્તર પશ્ચિમી પંજાબ એ ડેરીયસના સામ્રાજ્યનો ૭ મો અને પશ્ચિમી પંજાબ અને સિન્ધ એ ૨૦ મો સત્રપીપ્રદેશ હતો. આ વીસમા પ્રદેશની આમદાની અન્ય પ્રદેશો કરતાં અધિક અને સુવર્ણના રૂપમાં આવતી હતી. કેમકે, તે આખા અને સમૃદ્ધ પ્રદેશ હતો. સાતમા પ્રદેશની આમદાની આનાથી અર્ધા કરતાં ય ઓછી હતી, એમ હેરોડોટસના લેખથી જાણવા મળે છે.

ડેરીયસ પછી આવેલા ઇરાની શહેનશાહ ઝૅરેક્સસે (કઝકસીઝે) ગ્રીસ પર હુમલો કર્યો ત્યારે

તેની આક્રમણકારી સેનામાં ગાન્ધાર અને ભારતના લોકો પણ હતા એવા હૈરેડાટસના લેખ પરથી અનુમાન કરાય છે કે, એ ધરાની રાજની સત્તા પણ ડેરીયસે મેળવેલા હિન્દના પ્રદેશ પર ચાલુ રહી હશે; પરંતુ આ અનુમાન પ્રામાણિક હોય કે ન પણ હોય. ડેરીયસના સમયમાં હિન્દી લોકો ધરાની સામ્રાજ્યના સૈન્યમાં નોડાયા હશે અને પાછળથી પણ નોડાતા રહ્યા હશે તેથી એમ ન જ કહેવાય કે, એ હિન્દી લોકોનો દેશ એ બધા ય સમયમાં ધરાની સત્તાને તાબે જ રહ્યો હશે. જૈરકસસે મ. નિ. પૂ. ૧૮ (ઇ. સ. પૂ. ૪૮૫) માં ગ્રીસ પર હલ્લો કર્યો તે સમયથી લઇ અલેક્ઝાંડરે હિન્દુકુશ પાર કરી ભારત તરફની વિજયયાત્રા શરૂ કરી ત્યાં સુધી, ડેરીયસે જીતેલા પ્રદેશોની શી સ્થિતિ હતી? તેમના પર કોઇ સમ્રાટનું આધિપત્ય હતું કે કોઈ કેન્દ્રસ્થ સત્તાના તાબા વગરના પ્રાદેશિક રાજ્યોનું ત્યાં રાજ્ય હતું? અલેક્ઝાંડરની યુદ્ધયાત્રામાં તેનો તાબો સ્વીકારનારા કે સામે થનારા રાજ્યો પહેલાં ધરાની સત્તાના તાબે હોઇ, ધરાની સત્તા અલેક્ઝાંડરના હાથે નષ્ટ થતાં તેઓ સ્વતંત્ર થયા હતા કે ઘણા લાંબા સમયથી એમના પૂર્વજો સ્વતંત્ર થયા હતા? આવા આવા પ્રશ્નોનો જવાબ મેળવવા તે સમયનું જેવું જોઈએ તેવું તે પ્રદેશ પરના વૈદેશિક શાસનનું વૃત્તાંત મળતું નથી તેથી તે વિષે વ્યર્થ અનુમાન કરવાં નકામાં જ છે, ખીજી તરફ ગુણાદ્યની બુદ્ધિ-તકથાનો અનુવાદક મહાકવિ સોમદેવભટ્ટ કથાસરિત્સાગરમાં વત્સરાજ ઉદયનને સિન્ધુરાજ ને પારસીકોનો વિજેતા લખી રહ્યો છે. “ઉત્તરાપથના સિન્ધુરાજને તાબે કર્યો, મેચ્છોનો સંહાર કર્યો, પારસીકપતિનો શિરચ્છેદ કર્યો,” ઉદયનના નામે આ હકીકતે, ચઢાવી હૂણોની હાનિ કરનાર તરીકે કથાસરિત્સાગરે તેને કીર્તિમાન ચીતર્યો છે. હાલના સિન્ધ, પશ્ચિમી પંજાબ, વાયવ્ય પંજાબ અને કાબુલ નદીની ઉત્તર તથા દક્ષિણનો પ્રદેશ, એ સર્વ તે સમયે સિન્ધુસૌવીર અને ગાન્ધારમાં સમાવિષ્ટ થતા હતા. કથાસરિત્સાગર જેને સિન્ધુરાજ કહે છે તે સિન્ધુસૌવીરનો એટલે હાલના સિન્ધ અને પશ્ચિમ પંજાબનો રાજ અને તે જેને પારસીકપતિ કહે છે તે ગાન્ધારનો એટલે વાયવ્ય પંજાબ અને કાબુલ નદીની ઉત્તર દક્ષિણના પ્રદેશનો પતિ, એવા અર્થમાં હોય એમ લાગે છે. ઉદયનની આ વિજયયાત્રાનો સમય ચોક્કસ રીતે કહી શકાય તેમ નથી, પણ સંભવ છે કે, તે સમય મ. નિ. પૂર્વનાં નજીકનાં વર્ષોમાં એટલે ઇ. સ. પૂર્વ ૪૬૭ થી પૂર્વનાં નજીકનાં વર્ષોમાં હશે. ઉદયનના હાથે જે પારસીકપતિનો શિરચ્છેદ થયો તેનું નામ કથાસરિત્સાગરે આપ્યું નથી તેથી તે જૈરકસસ નામનો ધરાની શહેનશાહ હતો કે તેનો નીમેલો કોઇક સત્રપ હતો તે આપણે નક્કી કરી શકતા નથી. આમ છતાં કથાસરિત્સાગરના લખાણ પરથી એ સાબીત થાય છે કે, મહાવીર નિર્વાણ પછીના કાલમાં એટલે ઇ. સ. પૂ. ૪૬૭ પછીના કાલમાં ભારતના વાયવ્ય અને પશ્ચિમી પ્રદેશમાં ધરાનીઓની સત્તા નાશ પામી ભારતીય સત્તા સ્થપાઇ ગઇ હતી. સીકંદરની સાથે લડનાર વિતસ્તા (ઝેલમ) અને ચન્દ્રભાગા (ચીનાબ)ના દોઆબમાં રાજ્ય કરનાર ગૌરવવંતો રાજ પોરસ એ પૌરવ હોય તો, કહેવું જોઈએ કે, ઉદયને ધરાનીઓ પાસેથી જીતી લીધેલા ભારતના વાયવ્ય પ્રદેશ પર તેણે પોતાનો પૌરવવંશી રાજ નીમ્યો હશે, કે જેના વંશમાં પોરસ-પૌરવ ઉતરી આવ્યો હતો. મગધસમ્રાટ ઉદાયાના સેનાધિપતિ અને રાજગૃહીના રાજ નંદિવર્ધને વત્સ અને અવન્તિ સર કર્યા ત્યારે ઉદયને સ્થાપેલા પોરસના પૂર્વજોને મગધસમ્રાટ ઉદાયા અને તેની પાછળ આવનારા નન્દોના માંડલિકો તરીકે થઇ જવું પડ્યું હશે, જે કે તેમનું ઉચ્ચ ખમીર હલકી કુલજાતિના નન્દોની શક્તિને તાબે રહેવામાં નારાજ હશે. આઠમો કે નવમો લોભી મહાપદ્મનંદ-ધનનંદ બ્યારે તેની પ્રજામાં અગ્રિય થઇ પડ્યો હતો ત્યારે તે પોરસ વિગેરે ભારતના પશ્ચિમ અને વાયવ્ય તરફના રાજ્યો પર શિથિલ સત્તાવાળો થઇ ગયો હશે અને પરિણામે પોરસ વિગેરે નન્દની મદદ વેળાસર ન મેળવી શકતાં સીકંદરના તાબે થયા હશે, નહિ કે સીકંદરે ધરાન જીતી લેતાં પોતાના માથે રહેલી ધરાની સત્તા નાશ પામતાં

સર્વથા સ્વતંત્ર થયેલા એ પોરસ વિગેરે હોધ સીકંદરની સાથે લડતાં જતાયા હતા કે સંધિથી જોડાયા હતા. આ સર્વ કથનનો સાર એ છે કે, સીકંદરની ભારત પર વિજયયાત્રા શરૂ થઇ તેના પહેલાં દોઢસો વર્ષ સુધીમાં ભારતના પશ્ચિમ અને વાયવ્ય પ્રદેશમાં અનુક્રમે વત્સેશ્વર અને મગધેશ્વરનું આધિપત્ય હતું, નહિ કે તે પ્રદેશમાં ખરોડી લિપિ વિગેરેના લાંબા કાળ સુધીના ચાલુ રહેલા પ્રચારના કારણને આગળ ધરી, કેટલાકો કલ્પના કરે છે તેમ, ઇરાની શહેનશાહનું કે તેના કોઈ સત્રપ-રાજાનું. સાધરસ અને ડેરી-યસના સત્તા કાલમાં ગાન્ધારે ખરોડીલિપિ વિગેરે અપનાવ્યાં હોય ને પછી એ સત્તા નાશ પામ્યા છતાંય વ્યવહારમાં ચાલુ જ રહ્યાં હોય એ ખતવાબેગ હોવાથી ખરોડીલિપિ વિગેરે અને ઇરાની સત્તા, એનો વ્યાખ્યાપકભાવ સંશયિત હોઈ તે આધારે તે પ્રદેશમાં સીકંદરના આગમન પર્્યન્ત ઇરાની સત્તા ચાલુ હોવાનું માનવું એ અપ્રામાણિક છે. વિશેષ સંભવ તો એ છે કે, કંદહાર વિગેરેને લગતા પ્રદેશમાં વસતી ક્ષહરાટ જતિનું જ સ્મૃતકાર્ય આ ખરોડી-ખરોડી(ક્ષહરાટ્ટી) લિપિ છે. અસ્તુ, હવે આપણે ડેરીયસ પછી સીકંદરને ભારતના વાયવ્ય પ્રદેશનાં પ્રવેશ કરતો, લડતો, વિજય કરતો અને એક જગરા વાવં-ટાળની જેમ ઉથલપાથલ કરીને ખીયાસનદીના તીર સુધી આવી ત્યાંથી પાછો સ્વદેશ તરફ ચાલ્યો જતો અને અંતે બેખીલોનમાં મૃત્યુ પામતો જોઈએ.

અલેક્ઝાંડર ઉર્ફે સીકંદર (નસીબનો ખલવાન), મેસિડોનિયાનો અને પાછળથી ગ્રીસનો (મક-દુનિયાનો) પણ રાજ દિલિપ કરીને હતો તેનો પુત્ર હતો. તેનો જન્મ મ. નિ. ૧૧૧-ઇ. સ. પૂ. ૩૫૬માં થયો હતો. તેણે પોતાની ૧૩ વર્ષની વયમાં પ્રસિદ્ધ દાર્શનિક એરિસ્ટોટલ પાસે શિક્ષણ લેવા માંડ્યું હતું અને તે ૧૬ વર્ષની વયે પિતાના રાજકાળમાં ભાગ લેવા માંડ્યો હતો. એક મેસિડોનિયા નિવાસીના હાથે તેના પિતાનું મૃત્યુ થતાં તે ૨૦ વર્ષની વયે મ. નિ. ૧૩૧-ઇ. સ. પૂ. ૩૩૬ માં મેસિડોનિયા ને ગ્રીસનો શહેનશાહ બન્યો. એક જ વર્ષમાં એણે શત્રુઓને દબાવી પોતાના રાજ્યની સુવ્યવસ્થા કરી દીધી. આ પછી એશિયા પર અધિકાર સ્થાપવાનો એના પિતાનો ઇરાદો પાર પાડવા એણે આશરે ૬૦ હજાર કસાઇલી સેના લઇ એશિયાની તરફ દૂર કરી. અનુકૂલતાની દૃષ્ટિથી વિદેશી લેખકોએ આવેબેલા, પણ ભારતીય લેખકોએ જેના નામનો ઇશારો સુદ્ધાં પણ નહિ કરાયેલા આ કહેવાતા મહાન સીકંદરે આશરે સાતેક વર્ષ સુધીમાં ફારસ, સીરિયા, ઇજિપ્ત, ફિનીસિયા, પેલેસ્ટાઇન, ઐબિડોન, ઐકિટ્ર્યા આદિ દેશોને જીતી લીધા અને તે ઐકિટ્ર્યાની જીત પુરી કર્યા બાદ મ. નિ. ૧૪૦-ઇ. સ. પૂ. ૩૨૭, મે માસની શરૂઆતમાં હિંદુકુશને આવક અને કાઓશાનના ઘાટોના રસ્તે પાર કરી, બે વર્ષ પહેલાં પોતે વસાવેલા અલેક્ઝાંડિયા (સિકંદરીયા) નગરે આવી પહોંચ્યો. આગળ વધતાં પોતાના પાછલા વ્યવહારમાર્ગને સલામત રાખવા સિકંદરીયા નગરના સ્થાનને બંધી રીતે વ્યવસ્થિત અને મજબૂત બનાવી તથા કાબુલ નદી અને હિંદુકુશના ઘાટ વચ્ચેના મુલકમાં વહીવટ કરવા ટીરિયાસ્મીર નામના સુબાને ત્રીમી અલેક્ઝાંડર અહિંથી હિંદ અને કાબુલના રસ્તા પર જલાલાબાદથી પશ્ચિમે આવેલા નિકૈયા તરફ પોતાના લશ્કર સાથે આગળ વધ્યો. અહિં પોતાના સૈન્યના બે ભાગ કરી એક ભાગની સરદારી હિક્સિટિઓન તથા પર્ડિકાસ એ બે સરદારોને આપી, તેમને સીધા હિંદ તરફ વધવાનો અને સિંધુ નદીએ પહોંચી હાલ યુસુફઝાદને તાબેના મુલકમાં ખુફેલોઇટિસ હાથ કરવાનો તથા સિંધુ નદી ઉતરી શકાય તેવી સર્વ વ્યવસ્થા કરવાનો હુકમ આપી, આ ગ્રીક વિજેતાએ કુનાર કે ચિત્રાલ નદીની ખીણમાં ધણુ અંતર સુધી દુસી જઈ ત્યાંની જાતુની જાતોને વશ કરવાનું કામ કર્યું. અહિં તેણે ફરીથી પોતાના લશ્કરને વિભક્ત કરી એક ભાગની સરદારી નિમકહલાલ સરદાર કેટિરોસને આપી, તેને કુનારની ખીણમાં વસતી જાતોને તાબે કરવાનું કામ પુરું કરવાને સોંપ્યું અને તે પોતે પોતાના ચુનંદા માણસો સાથે એસ્પેસિયનો પર ચઢાઈ લઇ ગયો

અને તેણે એસ્પેસિયનોને હરાવી તેમની જગીરી કતલ કરી. આ પછી પર્વતોને ઝાળંગી તે બાબેરની ખીણમાં ઉતરી પડ્યો. પોતાને સોંપેલું કામ પુરું કરી કેટિરોસ અહિં સિકંદરને આવી મળ્યો. આ પછી સિકંદરે એક બીજા મોટા યુદ્ધમાં એસ્પેસિયનોને હરાવી મોટી સંખ્યામાં કેદીઓ અને બળદો મેળવ્યા અને ત્યાંથી આગળ વધી ન્યાસાને ઘેરો ઘાલતાં ત્યાંના રહીશો તેના તાબે થયા. હવે અલેગ્ઝાંડર આસાકીનોઘ નામની બળવાન પ્રજાને તાબે કરવા તેમના મુલકના મોટામાં મોટા અને રાજધાનીના શહેર મસાગા પર હલ્લો લઈ ગયો. મસાગાના કિલ્લાને જીતી લીધા બાદ એરા (નોરા) અને બઝિરા ગામોને કબજે કરતો તે અઝોરનોસના અભેદ કિલ્લાને જીતી લેવા આગળ વધ્યો. આ કિલ્લો સિંધુ નદીના પાણીથી પખાળાતો હતો, એને જીતી લઈ આસાકેનિયનોના અન્ય પ્રદેશને જીતતો તે જંગલોમાંથી ધીરે ધીરે માર્ગ કરતો છેવટે ઓહિંદને માથે આવી પહોંચ્યો. હિંદુકુશની દક્ષિણખીણોથી અહિં સુધી આવતાં તેને ૯ માસ (મે થી જાન્યુઆરી) લાગ્યા હતા.

ખીજી તરફ હિંદેસ્તિઓન અને પર્ડિકાસના હાથ નીચેનો લશ્કરી વિભાગ પણ કાબુલ નદીની ખીણોના રસ્તે આગળ વધ્યો. ખીણોને લગતા પ્રદેશની ઘણી ખરી ટોળીઓના સરદારોએ તાબે થવાનો વિકલ્પ પસંદ કર્યો, પણ હસ્તિ (એટીસ) રાજ્યે અલેગ્ઝાંડરના લશ્કરનો સામનો કર્યો. તેનો કિલ્લો એક માસ ટકી રહ્યો પણ ઘેરો ઘાલનાર લશ્કરે છેવટે તેનો કબજો લઈ નાશ કર્યો. આ પૂર્વ તરફની કુચમાં ગ્રીક સરદારોની મદદમાં તક્ષશિલાનો રાજા-આમ્બિનો પિતા જોડાયો હતો. તક્ષશિલાનો રાજા નિકૈયા મુકામે અલેગ્ઝાંડરને મળ્યો હતો અને તેણે પોતાનું રાજ્ય આ ચઢાઈ કરનારના ચરણે ધ્યુ હતું. તક્ષશિલાના રાજાની જેમ સિંધુને પશ્ચિમ કિનારે આવેલા ખીજા સરદારોએ પણ ચઢી આવનારની તાબેદારી સ્વીકારી લીધી. પોતાના સમ્રાટે સિંધુનદી પર પુલ બાંધવાનું કામ સોંપ્યું હતું તેમાં એ સરદારો વિગેરેની મદદથી સંતોષકારક પ્રગતિ કરવા ઉપરોક્ત તે ગ્રીક સરદારો શક્તિમાન થયા.

“ગ્રીક સરદારોએ બાંધેલો આ નાવડીઓવાળો પુલ, કે જે પરથી અલેગ્ઝાંડર સિંધુને પાર કરી તક્ષશિલા તરફ આગળ વધ્યો હતો, તેના સ્થાન વિષે મતભેદ છે. ઘણાખરા લેખકોનું વલણુ તે પુલને અટકની આગળ મુકવાનું જણાય છે, કેમકે, ત્યાં નદીનો પટ સાંકડામાં સાંકડો છે. પણ મ. કુશરની શોધખોળોથી સિદ્ધ થયું છે કે, ઘણા ભાગે એ પુલ અટકની ઉપરવાડે ૨૬ માઇલ દૂર આવેલા ઓહિંદ કે ઉન્ડ આગળ હશે.” જેના આધારે અલેગ્ઝાંડરની હિન્દ પરની વિજયયાત્રા વિષે હું લખી રહ્યો છું, તે હિન્દના પ્રાચીન ઇતિહાસના લેખક મી. સ્મીથની આવા પ્રકારની વિચારસરણી છે. તક્ષશિલાના થોડા સમય પહેલાં એટલે આશરે એચાર માસમાં જ મૃત રાજાના પુત્ર આંબિનું એલચીમંડળ ઉપરોક્ત ઓહિંદમાં અલેગ્ઝાંડરને મળ્યું અને તેણે પોતાના રાજાની સેવા તેને ચરણે ધરવા એકવાર ફરીથી કહ્યું. તક્ષશિલાના રાજાઓની આવી નિર્બળતાનું કારણ, તેમને અભીસારના પહાડી રાજ્ય સાથે અને જેલમ તથા ચીનાખ નદીઓના વચ્ચે હાલના જેલમ, ગુજરાત, શાહપુર જિલ્લાઓના પ્રદેશમાં રાજ્ય કરતા ગ્રીકોથી ઓળખાવાતા પોરસ રાજા જોડે શત્રુતા હતી, અને તેઓ અલેગ્ઝાંડરની મદદથી એ પાડોશી શત્રુઓને દબાવવા માગતા હતા.

અલેગ્ઝાંડર ઓહિંદમાં એક માસ આરામ લઈ સિંધુને પાર કરી તક્ષશિલા પહોંચ્યો. તક્ષશિલાના રાજા આંબિએ સસૈન્ય સિકંદરની સરભરા કરી અને ઘણી ભેટ ધરી તાબેદારી સ્વીકારી. ગ્રીક શહેનશાહે એ ભેટમાં સુવર્ણમુદ્રાદિનો ઉમેરો કરી તેને પરત કરી. અહિં અભિસારના રાજદૂતે આવી સિકંદરની તાબેદારી સ્વીકારી લીધી.

હવે અલેગઝાંડરે તક્ષશિલાની છાવણીમાં આરામ લેતાં પોરસને તામે થવા કહેણુ મોકલ્યું, પણ માની પોરસે તેનો સગર્વ ઇન્કાર કરવા પૂર્વક યુદ્ધથી જ ભેટવાનું જણાવ્યું તેથી તેણે તક્ષશિલાથી જેલમ તરફ જવા પૂર્વ-દક્ષિણ ભણી કુચ કરી અને આશરે એક પંખવાડીયામાં તે હાઇડેશ્પીસ (વિતસ્તા-જેલમ) નદી પર આવેલા જેલમે આવી પહોંચ્યો, જ્યાં પોરસ યુદ્ધને માટે સજ્જ થઇ જેલમ નદીના પેલેપાર છાવણી નાખી પડ્યો હતો. વિદેશીઓની કપટબલભરી સાવધતાથી અને સ્વપરની સ્થિતિની વાસ્તવિકતાના ઊંડા અવલોકનપૂર્વક આદરેલા ઝનૂતથી નીતિ અને બળના ધમંડી ભારતીય રાજાઓને માટે નિરંતર બનવા પામ્યું છે તેમ પોરસના માટે પણ બન્યું. અલેગઝાંડરે જેલમ નદીને ઉપરવાડે જઈ પાર કરી. તેનો બ્યૂહ સફળ થયો ને પોરસનો નિષ્ફળ ગયો. પોરસના ૩૦૦૦ સવાર અને ૧૨૦૦૦ પાયદળ આ યુદ્ધમાં મરાયા અને ૬૦૦૦ સિપાહી કેદ પકડાયા. વીર પોરસ જે છેવટ સુધી પોતાની સેનાને લડાવી રહ્યો હતો, તે નવ જગાએ ધાયલ થયેલો બેહોશ હાલતમાં પકડાયો. પોતાની સન્મુખ લાવવામાં આવતાં અલેગઝાંડરે તેને પૂછ્યું કે, “બોલો, હવે તમારી સાથે કેવી રીતે વર્તાવ કરવો જોઈએ.” આ વખતે પોરસે મૃત્યુ અથવા કષ્ટાની જરાય પરવા કર્યા વગર નિર્ભય થઇ ગર્વની સાથે જવાબ આપ્યો કે, “જેવી રીતે એક બાદશાહ બીજા બાદશાહની સાથે કરે.” આ ઉત્તર સાંભળી અલેગઝાંડર એટલો બધો પ્રસન્ન થયો કે, એણે આવા નિર્ભય અને સાચા વીરની સાથે મૈત્રી કરવી ઉચિત સમજી અને તેને તેનું રાજ્ય પાછું સોંપી દીધું, એટલું જ નહિ, પરંતુ સ્વદેશ તરફ પાછા ફરતાં જેલમ અને વ્યાસ નદીઓનો વચ્ચેનો પ્રદેશ, જેમાં ૨૦૦ શહેર અને સાત જાતિઓના લોક રહેતા હતા, તે પણ સોંપી દીધો. જો કે આમાં સીંકદરની ગુણગત કરતાં અન્ય જ કારણો હશે.

આ પછી અલેગઝાંડરે સૈનિકોને માનચાંદ અર્પવા પૂર્વક વિજયોત્સવ મનાવ્યો અને આ વિજયની યાદગીરીમાં ‘નિકષ્ઠમ’-નિકૈયા અને ‘અડકેફ’-બુકેફલા નામનાં બે શહેરો અતુકમે યુદ્ધભૂમિ પર અને જ્યાંથી જેલમ પાર કરવા ગયો હતો તે સ્થલ પર વસાવ્યાં. હવે તેણે અહિં વ્યવસ્થા ખાતર કેટિરોસને રોક્યો અને પોતે પોરસના રાજ્યની નજીકના ઝોસાઇ અથવા ઝોકેનિકોઇ જાતિના દેશ પર હલ્લો લઇ ગયો. ત્યાંના ગામોને જીતી તેણે પોરસના રાજ્યમાં ભેળવી દીધાં. અગિસેરિસ, હારેલા પોરસનો ભત્રીજો પોરસ અને બીજી કેટલીક સ્વતંત્ર જાતિઓએ પણ સિકન્દરની તાબેદારી સ્વીકારી લીધી. હવે અહિંથી વધારે પૂર્વ તરફ આગળ વધી ‘નક્રી’ ટેકરીઓની પાસેની કોઇક જગાએ એકેસીનિસ (ચન્દ્રભાગા-ચીનાય) નદીને પાર કરી, આ ગ્રીક સમ્રાટ સિઆલકોટના પ્રાચીન કિલ્લા પાસે થઇને આગળ વધ્યો અને હીડ્રેઓટીસ (ધરાવતી-રાવી) નદીને પાર કરી. નદીને પાર કર્યાંને બીજે જ દહાડે અષ્ટાઇ નામની ટોળીએ તેનો તાબો સ્વીકારી લીધો. આ પછી તેણે કથૈરાઇ ટોળીની સરદારી નીચે એકઠી થયેલી રાવીની ડાબી બાજુ અથવા પૂર્વકાંઠે વસતી કેટલીક યુદ્ધ કુશલ જાતિઓના મંડળને તલવારથી સાફ કરવા તેમના અચાવશ્ચલ સાંગલા દુર્ગને ઘેરો ઘાલવા આગળ કુચ કરી. અહિં મદદને માટે મોટા પોરસ આવી પહોંચ્યો. દુર્ગનું ભંગાણુ પડે તે પહેલાં જ ગ્રીક સૈનિકોએ કોટ પર ચઢી ઉતરી દુશ્મનોને હરાવી દુર્ગને સર કર્યો અને સાંગલાને જમીનદોસ્ત કર્યું. હવે તે અહિંથી આગળ વધી હાઇફેસિસ (વિપાશા-બીયાસ-વ્યાસ) નદીના જમણા કિનારે અથવા પશ્ચિમમાં આવી પહોંચ્યો. તેનો ઇરાદો નદીને પાર કરી પૂર્વમાં વસતી સામંતચક્રની પદ્ધતિનું રાજતંત્ર ભોગવતી, ઉત્તમ હાથીઓની વસાહત વાળી રસાળ ભૂમિની બહાદુર ખેડૂ પ્રજાને તાબે કરવાનો હતો; પણ હવે તેનું લશ્કર અગ્નિકાળમાં નદીની પેલીપાર આગળ વધવાને પહેલાંના જેવું શકુતિવાળું ન હોઇ મંદોત્સાહી જણાતું હતું. તેણે અનેક પ્રકારની લાલચોની વાતો કરી લશ્કરના ઉત્સાહને ઉત્તેજવા પ્રયત્ન કર્યો, પણ તેના એક વિશ્વાસુ સરદાર કોઇનોસે હિંમત ધરી લશ્કરની

મહેનત અને ભયોની મર્યાદાનો વિચાર કરવાની વિનંતી કરી તે સિવાય લશ્કર તરફથી કાંઈપણ પ્રત્યુત્તર મળ્યો નહિ. “દેશને છોડ્યાં આઠ વર્ષ થયાં તે દરમિયાન સેનામાંના ઘણાઓ યુદ્ધ કે રોગથી મૃત્યુ પામ્યા છે, ઘણાઓ ધાયલ થઈ નકામા થઈ ગયા છે અને બચેલાઓની માર્ગના કષ્ટોથી ભુરી દશા થઈ રહી છે તથા રાતદિનના પરિશ્રમથી તેઓનું સ્વાસ્થ્ય બગડી ગયું છે. એમનાં વસ્ત્ર અને શસ્ત્ર પણ કાલના પ્રભાવથી નકામાં થઈ રહ્યાં છે. ઓ રાજા! ક્ષેત્રમાં વિનીતપણું એ ઉમદામાં ઉમદા ગુણુ છે, કારણુ કે આવા બહાદુર સૈન્યની સરદારી હોવાથી આપને દુન્યવી દુશ્મનોથી તો ખીવા જેવું છે જ નહિ, પણ દેવોના માર ગેળી હોય છે અને માણસનું તેની સામે કાંઈ જ ચાલતું નથી.” કોષ્ટનોસે સમ્રાટની આગળ બોલેલા આવા પ્રકારના શબ્દો લશ્કરે સહર્ષ વધાવી લીધા. સિકન્દર પાછું ફરવાને નારાજ હોઈ ત્યાંથી પોતાના તંત્રીમાં ચાલ્યો ગયો. કહે છે કે, હાઈફ્રીસીસ નદી પાર કરવાને સારા શકુનો ન હતા એમ સમય વરતનાર જોશીઓને જણાયું હતું.

ખરી હકીકત એ હોવા સંભવ છે કે, સાહસી બનતા અલેગઝાંડરના સલાહકારોને એ સમન્નયું હતું કે, હવે આગળ વધવું એ મગધ સામ્રાજ્યની સાથે યુદ્ધ ખેલવાનું છે, એક ભાગલ અથવા ભાગેલા અથવા તો બધેલ નામના રાજાએ અલેગઝાંડરને ગંગાના કિનારે આવેલા ગંગરાષ્ટ્રી અને પ્રાસી પ્રજાના રાજાનું નામ-અપરિચિત ઉચ્ચાર પરથી ગ્રીકો જે સમજ્યા તે મુજબ-ગાંડ્રેમિસ અથવા અંત્રે-મીસ કે કસેણ્ડ્રમસ કહેલું હતું. લાગે છે કે, ધનનંદનું એ xandrames-ગાંડ્રમેસ થયેલું છે. ૨૦૦૦૦ ઘોડેસ્વાર, ૨૦૦૦૦૦ પાયદલ, ૨૦૦૦ રથ અને ૩૦૦૦૦ કે ૪૦૦૦ હાથીના સૈન્યને ધરાવનાર એવા એ પ્રાસી-પ્રાચ્ય પ્રજાના રાજાના અસ્તિત્વનું પોરસે પણ સમર્થન કર્યું હતું. ગ્રીક લેખકો હાઈફ્રીસીસ પારની પ્રજાની વીરતા અને સભ્યતા વિષે તારીફ કરી રહ્યા છે તે પરથી અનુમાન થાય છે કે, સિકન્દરની ચલાઈને આગળ વધતી અટકાવવા અહિંની પ્રસિદ્ધો કે પ્રાસી પ્રજાને તેમના રાજા નદે એકત્રિત કરી રાખી હશે, અને તે વિષેની માહિતી ભિન્ન ભિન્ન રસ્તે મળી જતાં સિકન્દરે એ દીવસ વિચાર કર્યો બાદ ત્રીજા દિવસે પોતાના લશ્કરને પાછા ફરવાનો હુકમ કર્યો.

હાઈફ્રીસીસથી પાછા ફરવા પહેલાં અલેગઝાંડરે બાર યજ્ઞવેદીઓ ઊભી કરાવી. અહિં સુધી જીત અપાવનાર દેવતાઓની સ્તુતિ તરીકે અને પોતાના પરાક્રમેનાં સ્મારક તરીકે એણે એ કામ કર્યું. કેટલાકો કહે છે કે, તેનું એ માત્ર મિથ્યાભિમાન હતું. મુસાફરો કહે છે કે, એ સ્મારકો બાંખા કાળ સુધી સચવાઈ રહ્યાં હતાં. પ્રારંભના મૌર્ય રાજાઓ તેના પૂજન માટે નદી પાર કરી આવતા હતા, પણ ખીયાસના ધોવણે એનું કાંઈ ચિન્હ રહેવા દીધું નથી.

અલેગઝાંડર મ. નિ. ૧૪૦ ઇ. સ. પૂ. ૩૨૭ મે માસમાં હિંદુકુશથી કુચ કરી ૯ મહિને મ. નિ. ૧૪૧-ઇ. સ. પૂ. ૩૨૬ જાન્યુઆરી માસમાં સિંધુ નદી સુધી આવ્યો. અહિં ૧ માસ ગાળી સિંધુ નદી પાર કરી તે તક્ષશિલા થઈ જલમ આવ્યો અને પોરસ સાથેનું યુદ્ધ પુરું કરી, હાલના પંજાબની છેક ઉત્તરના રસ્તે સિઆલકોટ આગળ થઈ, ગુરદાસપુર જિલ્લાની બગલગમાં વહેતી ગ્રીકાથી ઉચ્ચારાતી હાઈફ્રીસીસ-ખીયાસ નદીની જમણી બાજુએ-પશ્ચિમમાં આવી પહોંચ્યો. સિંધુ નદી પાર કરી ત્યારથી અહિં આવતાં સુધીમાં ૭ મહિના લાગ્યા હતા, એટલે કે ફેબ્રુઆરીના છેલ્લા દિવસોમાં સિંધુ પાર કરી સપ્ટેમ્બરમાં ખીયાસ કાંઠે આવ્યો હતો. તેણે આ પછી થોડા જ દિવસમાં પાછાં પગલાં ભર્યાં અને કોઈ જાતના અકસ્માત વગર તે જ રસ્તે આવ્યો હતો તે જ રસ્તે પાછો હતો અક્રીસીનિસ-ચીનાબના કાંઠે આવી પહોંચ્યો, જ્યાં પોતાના કાકા તથા દુશ્મન પોરસ રાજાને અપાતા હદ બહારના માનથી

ગુસ્સે ભરાઈ સામે ફરી બેઠેલા નાના પોરસને તાબે કરવા અલેગઝાંડરે પાછા મોકલેલા તેના સરદાર હિફેસ્ટિયને એક કિલ્લેબંધી ગામ બાંધ્યું હતું. પાસેના પ્રદેશમાંથી રાજપુત્રીએ આવનાર લોકો અને ચાલુ યુદ્ધમાં નોકરી કરવા અશક્ત એવા પગારદાર સીપાઇઓને હિફેસ્ટિયને બંધાવેલા ગાંમમાં વસાવ્યા અને નદીઓમાં થઇ મહાસમુદ્ર તરફ સફર કરવાની આ ગ્રીક સમ્રાટે વ્યવસ્થા કરવા માંડી. અહિં એણે અભિસાર (હાલ કાશ્મીર રાજ્યમાં ગણાતા રનૌરી અને ભિંભાર)ના રાજાના તથા ઉરસા (હજારા) ના રાજાના એલચીઓને મુલાકાત આપી તેમની તાબે થવાની માગણી સ્વીકારી અને અભિસારના રાજાને પોતાનો સુબો નીમી તેને ઉરસાના રાજાનો ઉપરી બનાવ્યો. અહિં તેને ગ્રેસથી કેટલીક લશ્કર અને લશ્કરી સરંજામની મદદ મળી હતી.

આ પછી અલેગઝાંડર અહિંથી કુચ કરી હાઇડરપીસ-જેલમના ડાબી તરફના પૂર્વ દિશાના કિનારે આવી પહોંચ્યો. ઓકટોબરની આખર સુધી અહિં સ્થિરતા કરી તેણે નદીઓના નીચેવાડે સફર કરવા નેઘતી સાધનસામગ્રી-વહાણો, તરાપા, નાવડીઓ વિગેરે તૈયાર કરાવ્યાં, તેના લશ્કર નેડે આવેલી વહાણવડુ કરનારી જાતિઓમાંથી ખલાસીઓ પણ ઊભા કર્યા અને સફર શરૂ કરતાં પહેલાં અમલદારો તથા આજુબાજુના પ્રદેશોના રાજાઓનો એક મોટો દરબાર ભર્યો. આ દરબારમાં પોરસને ગ્લેઝાર્હ, કથેઝાર્હ, વિગેરે સાત જાતિઓથી વસાયેલા અને ૨૦૦૦ ગામવાળા જેલમ અને ખીયાસ વચ્ચેના જતા-યલા પ્રદેશનો રાજા નીમાયાની જાહેરાત કરાઇ અને તક્ષશિલાનો રાજા અને પોરસ એમનો આપસમાં વિરોધ હતો તે દૂર કરાવી-તેમની વચ્ચે મૈત્રી ઊભી કરી, જેલમ અને સિંધુનદીના વચ્ચેના પ્રદેશ પર તક્ષશિલાના રાજાની સત્તાનો વિધિસર સ્વીકાર કરવામાં આવ્યો.

આ પછી પીઠ અને પાંખોના રક્ષણમાં તથા મૂળ સુધીના પાછળ મુકેલા પ્રદેશના વ્યવહારની અખંડતા રાખવામાં સદાય સાવચેત એવા અલેગઝાંડરે જેલમથી સિંધુ સુધી બંધાતા મીઠાના પહાડોની હારના દુર્ગોના સ્વામી સૌભૂતિની રાજધાની બનતી ઝડપે હાથ દરવા માટે પોતાના સરદાર હિફેસ્ટિયન અને કેટીરોસને મોકલ્યા. જરા પણ સામે થયા વગર સૌભૂતિ તાબે થયો.

મ. નિ. ૧૪૧-ઇ. સ પૂ. ૩૨૬ ઓકટોબરની આખરમાં અલેગઝાંડરના કાફલાએ લંગર ઉપાડી જેલમના નીચેવાડે થઇને આગળ વધવા પ્રયાણ આરંભ્યું, કાફલાના રક્ષણ માટે બંને કિનારે સમાંતર કુચ કરતું ૧૨૦૦૦૦ આદમીનું લશ્કર રોકવામાં આવ્યું હતું. નદીને જમણે એટલે પશ્ચિમ કિનારે કુચ કરતું લશ્કર કેટીરોસના હાથ નીચે હતું અને ડાબે એટલે પૂર્વ કિનારે કુચ કરતું બંને હાથી સહિતનું મોટું લશ્કર હિફેસ્ટિયનની દોરવણી નીચે હતું. સિંધુના પશ્ચિમ પ્રદેશના સત્રપ ફિલિપોસને પીઠની રક્ષાનું કાર્ય સોંપ્યું હતું. ત્રણ દિવસ રોકાઈ બે પ્રયાણ કરી ફિલિપોસ લશ્કર સાથે આવી પહોંચ્યો ત્યારે તેને આગળ ચાલવાનો હુકમ અપાયો હતો. આ સ્થળ છોડ્યા પછી કાફલો પાંચમા દહાડે જેલમ અને ચીનાબનો સંગમ થાય છે ત્યાં આવી પહોંચ્યો. તે વખતના ત્યાં આગળના સાંકડા પટને લંબી ઊઠતી ભમરીઓથી એ કાફલાનાં બે લશ્કરી જહાજો ડૂબી ગયાં અને કાફલામાં ભારે અવ્યવસ્થા થઇ ગઈ, પણ પરિશ્રમથી છેવટે એ કાફલાને સહીસલામત રીતે નાંગર્યો અને ત્યાં નેઘતું સમારકામ કરી લીધું. અલેગઝાંડરે પાસેની વસવાટવાળી જાતિઓને તાબે કરવા અહિં નદી કાંઠે લશ્કર ઉતાર્યું. સિઓઈ જાતિ તાબે થઇ ગઇ, પણ અગલઝોઈ જાતિ મોટું સંખ્યાબળનું લશ્કર ધરાવતી હોઇ સામે થઇ તેની ભયંકર ખાતાખરાળી કરવામાં આવી. એક ગ્રામે ગ્રીકથી આચરાતા અસલ જૂલમ સહેવા કરતાં શહેરને સળગાવી ઘેરાંછોકરાં સહિત તેમાં બળી મરવાનું વધારે પસંદ કયું. નિર્દય રીતે ઘેરાંછોકરાંની કતલ અને પથુની જેમ વેચાણ એ, ૨૦૦૦૦ની વસ્તીવાળા એ ગામે પસંદ ન કયું.

આ પછી સિકંદર બહુજ ઝડપથી કુચ કરી લશ્કર અને કાફલાને રાવી અને ચીનાબના સંગમ સ્થળે લઇ ગયો અને કાંઠે ઉતરી મોટું લશ્કર ધરાવનારી તથા બહુ જ બલવાન, પણ બરાબર એકત્રિત નહિ થયેલી એવી મલોઇ (માલવ તરીકે કહેવાતી) જાતિ પર તૂટી પડ્યો. મોટી કતલ થતાં છિન્નભિન્ન થયેલા મલોઇઓ કિલ્લેબંધી શહેરોમાં ભરાયા. મલોઇનાં અનેક કિલ્લેબંધી ગામોનું પતન થયું. અહિંના રહેવાસીઓ અને રાવીના પેલે પાર સુધી પાછા હડતા મલોઇઓની ભારે કતલ થઇ. મલોઇઓને પાછા ધક્કલતો સિકંદર એક કિલ્લાની પાસે પહોંચ્યો અને કોટ પર ચઢી અંદર ફૂદી પડ્યો. પાછળથી એના ત્રણ સાથીઓ પણ અંદર ફૂદી પડ્યા. એક સાથી મરાયો અને સિકંદરને છાતીમાં તીર પેસી જવાથી તે મૂર્છિત થઇ નીચે પડ્યો. એની રક્ષાની ખાતર એના બીજા બે સાથીઓ લડી રહ્યા હતા ત્યારે કિલ્લાની દીવાલ ઓળંગી તથા દરવાજા તોડી તેનું લશ્કર વખતસર ત્યાં આવી પહોંચતાં તેના બ્રાણુ બચી ગયા. શત્રુઓના નાશ કર્યા બાદ તેને તંબુમાં લાવી તેની છાતીમાંથી તીર નિકાળ્યું ત્યારે એટલું બધું વધારે લોહી વહી ગયું કે તેની બચવાની આશા ન રહી, પણ તે આયુધબલ્લથી બચ્યો. અહિંથી સિકંદરને રાવી પર લાવી નાવ મારફતે રાવી અને ચીનાબના સંગમ સ્થાન પરની જાવણીમાં લઇ જવામાં આવ્યો. મલોઇ અને એની પડોશની ઓગ્રીક્રોધ વિગેરે જાતિઓએ અહિં આવી તેની તાબેદારી સ્વીકારી લીધી અને કાંમતી ભેટોના ઢગ તેના ચરણે ધરી દીધા. સિકંદરે ફિલિપોસને એ જાતિઓના પર સુખ તરીકે નીમ્યો અને ત્યાંથી તે આગળ વધતો હાઇફ્રીસીસ (બીયાસ) જ્યાં ચીનાબને (એક રીતે જોલમને) મળે છે તે ત્રીજા સંગમ સ્થળ પર થઇને, જ્યાં ચીનાબ (એક રીતે જોલમ) સિંધુને મળે છે એ ચોથા સંગમ સ્થળ પર આવી પહોંચ્યો. ફિલિપોસના તાબાના પ્રદેશની દક્ષિણ સીમા અહિં સુધી ગણવામાં આવી હતી. એક નગર પણ અહિં વસાવવામાં આવ્યું હતું. પરોપનીસદેઇ એટલે કાણ્વ પ્રાંતનો અમલ નિષ્ફળ નીવડતાં ત્યાંના સુબા ટીરિએસ્વીરના સ્થાને અલેગઝાંડરે એ પ્રાંતમાં પોતાની પત્ની રોઝાનાના પિતા, બેક્ટ્રિયાના ઉમરાવ ઓગ્રીઆર્ટિસને મોકલ્યો. આ પછી તેણે આનુગ્યાનુમાં વસતી કેટલીક જાતિઓને તાબે કરી અથવા તો તે તેને સ્વયં તાબે થઇ ગઇ. એ જાતિઓ એમેસ્તેનોઇ, ગ્રેથ્રોઇ કે ઓગ્રેથ્રોઇ, ઓગ્રેડિઓઇ, મલિ, સખાસી અથવા સંબસ્ટાઇ, વિગેરે નામોથી ઓળખાવવામાં આવે છે, પણ ચોક્કસ રીતે તેમનાં નામ અને સ્થાન નક્કી કરી શકાય તેમ નથી. કહે છે કે, સખાસી એ પ્રજા-સત્તાકતંત્રવાળી બળવાન જાતિ હતી. તેમના લશ્કરમાં ૬૦૦૦૦ પાયદળ, ૬૦૦૦ ઘેડેરવાર, ૫૦૦ રથ હોઇ તેની સરદારી ત્રણ પ્રખ્યાત સરદારોના હાથમાં હતી. સિકંદરે અહિં સુધી જમણે અથવા પશ્ચિમ કિનારે કૂચ કરતા કેટીરોસને, તે કિનારા તરફ સગવડ અને ઓછી દૂશ્મનાવટવાળી જાતિઓને લઇ ત્યાંથી ખસેડી હવેથી વધારે હીલચાલને અનુકૂલ ડાબે અથવા પૂર્વ કિનારે બદલ્યો.

બહુધા હાલના સક્કર જિલ્લામાં જેની રાજધાની હતી એવા મૌસિકિનોસ રાજ પર ઓચિંતો જાપો મારવા હવે અહિંથી અલેગઝાંડરે ઝડપી કુચ આરંભી. ઓચિંતો જાપાથી મલોઇજાતિની પેઠે મૌસિકિનોસ ગભરાઇ ગયો અને તેણે હાથીઓ તથા ઉત્તમોત્તમ ભેટો ધરી તાબેદારી સ્વીકારી, પણ પાછળથી ખાલ્લણ મન્ત્રિઓની ઉશ્કેરણીથી તેને એ કાર્ય માટે પશ્ચાત્તાપ થતાં તેણે બળવો કર્યો. આ પ્રદેશમાં નીમેલા સુબા પીથને પીછો લઇ મૌસિકિનોસને પકડ્યો. તેનો તથા તેના ખાલ્લણ મન્ત્રિઓના શિરચ્છેદ કરવામાં આવ્યો, દરમિયાન અલેગઝાંડરે મૌસિકિનોસનાં કેટલાંક ગામોનો નાશ કર્યો, કેટલાંકમાં થાણાં ખેસાડ્યાં. આ વિજય પછી એણે એક ઝડપી ટુકડી લઇ ઓગ્રીકિનોસ નામના રાજ પર ચઢાઇ કરી તેને કેદ કર્યો તથા તેનાં બે ગામ કબજે કર્યાં. બીજા પાસેનાં ગામ પણ સામે થયા સિવાય તાબે થયાં. સિંદીમાનનો રાજ સેબોસ પણ ભયથી નાશી ગયો હતો તે આવી તાબે થયો. અહિં કોઇ એક ગામના લોકોને બળવો કરવા

ઉચ્ચેરનાર બીજા વધારે ખાઈઓને કતલ કરવામાં આવ્યા હતા. અહિં એવું કહેવાય છે કે, નીચલી સિંધુની આ ચઢાઈ દરમિયાન ૮૦૦૦૦ કેદીઓને મારી નાખવામાં આવ્યા હતા અને ટાળાબંધ લોકોને ગુલામ-ગીરીમાં વેચવામાં આવ્યા હતા.

કહે છે કે, આ સમયે બિકાનેર, ભાવલપુર અને સિંધના રણને જીવન અને ધન અર્પતી હક્કા અથવા વાહિંદા નામની નદી લુપ્ત થયેલી નહોતી. સિંધુ સમેત પંજાબની બધી ય નદીઓ તેમાં ઠલવાઈ જતી હતી અને તેનું નામ ‘સિંધના મિહરાન’ તરીકે ખોલાતું હતું. મને લાગે છે કે, હક્કા નદી આ સમયે વિદ્યમાન નહોતી. તે દોહસો કરતાં ય વધારે વર્ષ પહેલાં લુપ્ત થઈ ગઈ હતી. સિંધુ-સૌવરના વીતભયપટ્ટણના રાજા ઉદાયનના સ્વર્ગસ્થ થયા પછી તરત જ એ નદી લુપ્ત થઈ હશે એમ લાગે છે. ધૂળના વરસાદથી એ સમયે જેમ વીતભયપટ્ટણ દટાયું તેમ એ નદી પણ દટાઈને લુપ્ત થઈ હશે, સિવાય કે આ સમયથી પહેલાં પણ તે લુપ્ત થઈ ગઈ હોય.

હવે અહિંથી દક્ષિણમાં સિંધુના દોઆબમાં આવેલા પટલ કે પાતાલ તરફ આગળ કુચ કરવાની હતી. પાતાલનો રાજા અહિં આવ્યો હતો. તેણે અલેગઝંડરને મળી તેના ચરણે પોતાનું રાજ્ય ધર્યું હતું અને જ્યારે પોતાના રાજ્યમાં અલેગઝંડર આવે ત્યારે તેની ને તેના લશ્કરની સેવા-સરભરા કરી શકે માટે તે પાછો ચાલ્યો ગયો હતો. આ દરમિયાન અલેગઝંડરે કેટીરોસને હાથીઓ અને લશ્કરના મોટા ભાગ સાથે કંદહાર અને સીસ્તાનના માર્ગે કરમાનીઆ પહોંચી જવાને હુકમ કર્યો. કેટીરોસની જગ્યાએ પીથનને નીમ્યો. નદીની પૂર્વ બાજુના પ્રદેશોમાં સત્તા જમાવવાની અને બળવાઓ સમાવી વ્યવસ્થા સાચવવાની કાર્યવાહી બળવ્યા બાદ તેને પાતાલમાં આવી મળવાનો હુકમ હતો.

અલેગઝંડર કુચ કરી પાતાલ પહોંચ્યો અને તેણે હિફ્ટિયન પાસે ત્યાં એક કિલ્લો બંધાવ્યો અને નજીકમાં કુવા ખોદાવ્યા તથા સિંધુની બે શેરે જુદી પડે છે ત્યાં નાવોના માટે ઘાટ બંધાવ્યો. દરમિયાન તે સિંધુની બંને શેરોમાં થઈ દરિયા કિનારા સુધીની વ્યવસ્થા કરી પાછો પાતાલ આવ્યો. બધી વ્યવસ્થા કરી નાખ્યા બાદ હવે તેણે જેલમથી અહિં સુધી ૧૦ માસ પર્યન્ત નૌકા કાફલાની દોરવણી કરનાર નિઆર્કોસને દરિયાના કિનારે કિનારે ધરાની અખાતમાં યુફ્રેટિસ નદીના મુખ સુધી આવવાની અને મુસાફરીનાં અવલોકનો નોંધવા કાળજી રાખવાની સૂચના કરી, અને પોતે હાલમાં મકરાન નામથી તથા તે વખતે ગેડ્રોઝિયા નામથી ઓળખાતા જંગલી મુલકમાં થઈ ધ્યાન તરફ ચાલ્યા જવા મ. નિ. ૧૪૨-૪. સ. પૂ. ૩૨૫ ઓક્ટોબરની શરૂઆતમાં પોતાની કુચ શરૂ કરી. હવામાન અતુલ ન હોવાથી નિઆર્કોસને એક ખારામાં કેટલાક દિવસ રોકાવું પડ્યું હતું. એ ખારાનું, અલેગઝંડરનું સ્વર્ગ’ એવું નામ રાખવામાં આવ્યું હતું. નિઆર્કોસની દરિયાઈ સફર અને અલેગઝંડરની જમીન પરની કુચ લગભગ સમાંતર થાય એવી વ્યવસ્થા હતી. મુશીબતોનો ભારે સામનો કરતાં અને કષ્ટ ઉદાવતાં બંને દળો આગળ વધ્યાં. અતુલને ગેડ્રોઝિયામાં થઈ અલેગઝંડર કરમાનીયામાં પહોંચ્યો ત્યાં તેને ખપ્પર મળી કે, સિંધુ અને જેલમના સંગમથી ઉપરવાડેના પ્રદેશમાં નીમાયેલા પોતાના સુબા ફિલિપોસનું તેના પગારદાર સીપાઈઓના હાથે દગાથી ખુન થયું છે. આથી ચિંતાતુર થયેલા તેણે તક્ષશિલાના રાજા આંભિ અને એક ગ્રેસ ટુકડીના સરદાર યુડીમેસ પર એક પત્ર લખી, ફિલિપોસના તાબાના પ્રદેશ પર નવો સુબો ન નીમાય ત્યાં સુધી તે પ્રદેશનો વહીવટ તેમણે સંભાળવો એમ જણાવી સંતોષ માન્યો.

અહિંથી એટલે કરમાનીઆથી કુચ કરી અલેગઝંડર એપ્રીલ-મેના વચલા દિવસોમાં ‘મુસા’એ

આવી પહોંચ્યો. નૌકાપ્રદક્ષ નિઆર્કોસ પણ અહિં તેને આવી મળ્યો. મ. નિ. ૧૪૨-ઇ. સ. પૂ. ૩૨૫ ના ઓક્ટોબરથી મ. નિ. ૧૪૩-ઇ. સ. પૂ. ૩૨૪ ના એપ્રિલની આખર સુધીની અલેક્ઝાંડરની આ સિંધુના દોઆખથી સુસા સુધીની કુચ બરાબર સાત મહિનાની હતી. આ પછી એ ગ્રીક બાદશાહ ૧૩ મહિનાથી કાંઇક દિવસ અધિક જીવી મ. નિ. ૧૪૪-ઇ. સ. પૂ. ૩૨૩ ના જૂનમાં પોતાની ૩૩ વર્ષની ઉમ્મરમાં બેબિલોન આગળ મૃત્યુ પામ્યો, અને તેથી તેના સર્વ કર્ચા કારવ્યામાં ગરબડ મચી ગઇ. તેના સરદારોએ મક્રદુનિયા, ઇજિપ્ત અને સીરિયા એમ ત્રણ વિભાગથી મેસિડોનિયાના સામ્રાજ્યને વહેંચી લીધું, સેલ્યુકસ નિકેટરના ભાગમાં સીરિયા આવ્યું, જેમાં પશ્ચિમ એશિયાના ગ્રીક પ્રદેશોનો સમાવેશ થતો હતો. પશ્ચિમ એશિયાની સર્વોપરી સત્તામાં સેલ્યુકસનો પ્રતિસ્પર્ધી એન્ટિગોનસ નામનો એક અલેક્ઝાંડરનો સરદાર હતો. તેણે પોતાના પ્રતિપક્ષી સેલ્યુકસને દેશમાંથી ભાગી જવાની ફરજ પાડી હતી; પણ ૩ વર્ષ પછી એટલે મ. નિ. ૧૫૫-ઇ. સ. પૂ. ૩૧૨ માં સેલ્યુકસે બેબિલોનનો કબજો મેળવી લીધો અને તે ત્યાં સ્થિર થયો. આ પછી તેણે રાજપદ ધારણ કરી સિલ્યુકેડી વંશની સ્થાપના કરી. ભારતમાંથી ગ્રીક સત્તા કચારની ય ફગાવી દેવાઇ હતી તેને ફરીથી સ્થાપવાનો તેનો ધરાદો હતો તેથી તેણે વારંવાર ભારતના વાયવ્ય પ્રદેશ પર હુમલા કરવા માંડ્યા હતા. તેણે ગંગાનાં મેદાનો સુધી કે ક્યાં સુધી પગ મેલ્યો હતો એની કોઇ પ્રામાણિક માહિતી મળતી નથી, પણ એટલું ચોક્કસ છે કે, આશરે મ. નિ. ૧૬૨-ઇ. સ. પૂ. ૩૦૫ માં ભારત પર કરેલી ચઢાઇમાં તેને ચંદ્રગુપ્ત મૌર્યના હાથે સખ્ત હાર પામી સંધિ કરવાની ફરજ પડી હતી. એણે પોતાની પુત્રી ચંદ્રગુપ્તને પરણાવી અને હિંદુકુશ તથા ધરानની આ પાર સુધીનો લગભગ બધો ય પ્રદેશ તેને આપી દીધો, કે જે હકીકત ચંદ્રગુપ્ત મૌર્યના આલેખનમાં જણાવાઈ છે. એ સંધિ મ. નિ. ૧૬૪-ઇ. સ. પૂ. ૩૦૩માં થઇ હતી.

એમ કહેવામાં આવે છે કે, અલેક્ઝાંડરના મૃત્યુ બાદ થોડા જ મહિનાઓમાં એટલે મ. નિ. ૧૪૫-ઇ. સ. પૂ. ૩૨૨ ની શરૂઆતમાં, યુડીમોસ જેને વળગી રહ્યો હતો તે પ્રદેશાંશ સિવાય, ભારત-માંથી ગ્રીક સત્તાનો અંત આવ્યો હતો. પરદેશીઓની જડ ઉખેડી નાખવા કરાયેલા બળવાનો નેતા ચન્દ્રગુપ્ત મૌર્ય હતો, કે જેને ગ્રીક લેખકો ‘સેંડ્રોકોટસ’ તરીકે ઉચ્ચારે છે અને જે મ. નિ. ૧૪૧ કે ૧૪૨-ઇ. સ. પૂ. ૩૨૬ કે ૩૨૫ માં અલેક્ઝાંડર ન્યારે પંજાબ કે સિંધમાં હતો ત્યારે તેના સમાગમ-માં આવ્યો હતો, એમ તે લેખકો લખે છે. ચાણક્યની સાથે ફરતા ચન્દ્રગુપ્તે ખીયાસના તટ પર અલેક્ઝાંડરની મુલાકાત લીધી હોય એ સંભવિત છે, પણ તેણે કહેવામાં આવે છે એ સમયે એક નેતા તરીકે કોઇ બળવામાં ભાગ લીધો હોય એ બનવાજોગ નથી. “મ. નિ. ૧૪૬-ઇ. સ. પૂ. ૩૨૧ માં ટ્રિપેરેડિસોસ મુકામે ગ્રીક સામ્રાજ્યના બીજી વાર ભાગલા પડ્યા ત્યારે, એન્ટિપેટરે સિંધુની ખીણ તથા પંજાબ દેશી રાજ પોરસ અને આંબિને હવાલે કર્યા હતા અને સિંધુના દોઆખમાં નીમેલા સુબા પિથન (પિથોન)ને સિંધુ નદીની પશ્ચિમે એરેકોઝિયા જેવા મુલકોમાં ફેરબદલ કર્યો હતો. ફક્ત યુડીમોસને કાંઇક અધિકાર સાથે સિંધુની ખીણમાં રહેવા દીધો હતો અથવા યુડીમોસ પોતે ગમે તે રીતે ત્યાં મ. નિ. ૧૫૦-ઇ. સ. પૂ. ૩૧૭ સુધી પોતાની કાંઇક સત્તા રાખી રહ્યો હતો. એણે દગો દઇ પોરસનું ખૂત કપ્યું હતું, કે જે પોરસને સિકંદરે પંજાબમાં લગભગ સ્વતંત્ર જ રાખ્યો હતો અને જેની સાથે રહી કામ કરવાની સત્તા તક્ષશિલાના રાજા આંબિને આપી હતી. આ યુડીમોસ મ. નિ. ૧૫૦ ઇ. સ. પૂ. ૩૧૭ સુધી ટકી રહી પછી દગાથી મારેલા પોરસ પાસેથી કદાચ મેળવેલા ૧૨૦ હાથી, અને અન્ય લશ્કર સાથે એન્ટિગોનોસ સામે યુમિનિસની મદદે ચાલ્યો ગયો હતો.” ગ્રીક લેખકોના આવા પ્રકારના ઉલ્લેખો

પરથી એમ સમજાય છે કે, અલેગઝાંડરના મૃત્યુ બાદ થોડા જ મહિનાઓમાં સિન્ધુના પૂર્વ પ્રદેશોમાં સહીસલામત રીતે ગ્રીક સત્તાને ટકાવી રાખવાનું કાર્ય મુશ્કેલ બન્યું હતું. સિન્ધુના દોઆબથી ઠેક ફિલિપોસને સોંપેલા પ્રદેશ સુધીની અલેગઝાંડરથી જતાયલી દેશી જાતિઓ અને તેમના સરદારો કે રાજાઓ તરફથી જાડી વૈરવૃત્તિને લઈ ગ્રીક સત્તાને ઉખેડી નાખવાના થતા પ્રયત્નને જ કારણે, એન્ટિપેટરે ગ્રીક સામ્રાજ્યના ભાગલાની વ્યવસ્થામાં હિંદના પ્રદેશોને જતા કરવા જેવી ખેદરકારી બતાવી છે. કદાચ, આ સમયે સિન્ધુ અને પંજબની નદીઓના સંગમની નીચેના પ્રદેશ ગ્રીક સત્તાને ફેંકી દીધી પણ હશે. એ સંગમના ઉત્તર પ્રદેશોમાં સર્વથા શ્વતંત્ર જેવા જ પોરસ ને આંભિ રાજ્ય કરી રહ્યા હતા. તેમના પર યુડીમોસનું-ગ્રીક સરદારનું પ્રતિનિધિત્વ કે દેખરેખ નામની જ હતી, એટલે અહિં પણ ગ્રીક સત્તા લગભગ સમાપ્ત જ થઈ ચુકી હતી. આવી સ્થિતિમાં એટલે કે પોરસ ને આંભિના હાથ નીચે ખીયાસથી સિન્ધુની ખીણ સુધી રહેલો પંજબ હોય તો પછી આ પ્રદેશમાં બળવો જાગે અને તેનો નેતા ચંદ્રગુપ્ત મૌર્ય હોય એ અસંભવિત છે. સંભવિત વાત તો એ હોઈ શકે કે, યુડીમોસે પોતાની સત્તા વધારવાના માટે પોરસનું ખૂન કરતાં ગ્રીકોની સામે ઉશ્કેરાયલી દેશી જાતિઓએ અને તેમના સરદારોએ તકને શોધતા ચંદ્રગુપ્તના નેતૃત્વ નીચે મ. નિ. ૧૫૦-૪. સ. પૂ. ૩૧૭ માં એક મોડું બંડ જગાવી ગ્રીકોને સિન્ધુના પૂર્વમાંથી સર્વથા નિર્મૂળ કર્યા હોય. જો કે આ હકીકતનું સમર્થન ચંદ્રગુપ્ત વિષે આલેખતા ભારતીય સાહિત્યથી લેશ પણ કરાતું નથી; પણ ચાલુક્યે પાર્વતીય રાજાની મદદ ઉપરાંત, મગધ સામ્રાજ્યને હરતગત કરવા પંજબના સત્તાધીશ તરીકેનું ચંદ્રગુપ્તનું બળ વધારવા પ્રયત્ન કર્યો હોય અને તેમાં તેણે સફળતા મેળવી હોય તો કાંઈ નવાઈ નથી. આ સ્થળે મારે કહેવું જોઈએ કે, જે મહાશય મી. રમીથ જેવાના ઉલ્લેખોના આધારે હું આ લખી રહ્યો છું, તેમનાં સંશોધનોના મૂળભૂત પાયા અસ્તવ્યસ્ત, સંદિગ્ધ અને અવિશ્વસનીય પણ હોવા સંભવ છે. આપણી દૃષ્ટિએ અલેગઝાંડરની ચઢાઈનું વૃત્તાંત એકતરફી છે. મૂળ લેખકોએ તેમાં ઊજળી બાજુ દર્શાવી હશે કે અતિશયોક્તિ કરી હશે એ સમજવું મુશ્કેલ છે, પણ તે એક બની ગયેલી ખીના છે એમાં કાંઈ શક નથી.

હાલનો સરહદ પ્રાંત, ખીયાસથી જમણી તરફનો પંજબ અને ઘણોખરો સિંધ, એ પ્રદેશોમાં લોહી અને આંસુની નદીઓ વહેવડાવનાર, તેનું સર્વશ્વ લૂંટનાર અને નાશ કરનાર તથા સદાની લૂંટ કાયમ રાખવા લયપૂર્વક સત્તા સ્થાપી ટકાવી રાખવાની ઈચ્છા ધરાવનાર એક મહાન લૂંટારા વિષે ભારતીય લેખકોએ કાં તો કાંઈ પણ લખ્યું નથી અથવા લખ્યું હોય તો તે કાળના મોટા પ્રવાહમાં સચવાઈ રહેવા પામ્યું નથી. સંશોધકો કહે છે કે, “ભારતમાંથી અલેગઝાંડરનાં પગલાં થોડાંક વર્ષોમાં જ છુસાવા માંડ્યાં હતાં. આજે એમાંનું કાંઈ પણ નિશાની રૂપે જોવા પામીએ તેમ નથી.”

(૨)

સીરિયાના બાદશાહ સેલ્યુક્સ નિકેટરે મ. નિ. ૧૬૪-૪. સ. પૂ. ૩૦૩ માં થયેલી સંધિ મુજબ વાયવ્ય હિંદમાં સિન્ધુની પેલી પાર, જે મુલક મગધ સમ્રાટ ચંદ્રગુપ્ત મૌર્યને આપ્યો હતો તેના પર મૌર્ય રાજાઓની લગભગ ૯૭ વર્ષ સુધી એક સરખી બિન ઉપદ્રવી સત્તા રહી. સેલ્યુક્સ નિકેટરે મ. નિ. ૧૮૭-૪. સ. પૂ. ૨૮૦માં મૃત્યુ પામ્યો. તેના પછી સીરિયાની ગાદીએ એન્ટિઓક્સ (એન્ટિઓયસ) આવ્યો. ‘સોટર’ તરીકે ઓળખાવાતા, બિન્દુસારને અંજીરાદિ મોકલનાર એનો રાજઅમલ મ. નિ. ૧૮૭ થી ૨૦૬-૪. સ. ૨૮૦ થી ૨૬૧ સુધી હતો. આ પછી ‘થીઓસ’ તરીકે ઓળખાવાતો એન્ટિઓક્સ ખીજે સીરિયાના તખ્તે આવ્યો.

ખળને તથા અસંખ્ય હાથી આપવાની ફરજ પાડી.” લડાઈને દંડ ઉઘરાવવાનું કામ પોતાના સરદારને સોંપી તે અહિંથી પોતાના મુખ્ય લશ્કર સાથે એરેકોઝિયા, ડ્રેન્જિઆના થઈ કર્માનીઆ ચાલ્યો ગયો હતો. એના રાજત્વકાલનાં છેલ્લાં વર્ષોમાં રોમનલોકોએ મેસિડોનીઅન સત્તાની સાથે યુદ્ધ આરંભી મ. નિ. ૨૯૯-૪. સ. પૂ. ૧૬૮ સુધીમાં તેને ધુળમેગી કરી દીધી હતી. આ સમયની લગભગમાં રોમન સામ્રાજ્યની ૬૬ યુક્રેટીસ નદી પર્યંત પહોંચી હતી અને સિલ્યુકિડી સામ્રાજ્યમાંથી નીકળી જઈ પશ્ચિમ ઇરાનનો પ્રદેશ પાર્થિયન સામ્રાજ્ય તરફ ગઈ ગયો હતો. મિથ્રોડેટસ (મિથ્રિડેટિસ)ના રાજત્વકાલમાં આ ઘટનાઓ બની હોય એમ લાગે છે. અર્સેક્સ નામના ચાર રાજાઓના રાજત્વકાલ મ. નિ. ૨૧૭ થી ૨૮૬-૪. સ. પૂ. ૨૫૦ થી ૧૮૧ સુધી ૬૯ વર્ષ હતો. તે પછી ફ્રેટસ પહેલાએ મ. નિ. ૨૮૬ થી ૨૯૩ (૨૯૬)—૪. સ. પૂ. ૧૮૧-૧૭૪ (૧૭૧) સુધી ૭ કે ૧૦ વર્ષ રાજ્ય કર્યું અને પછી મ. નિ. ૩૩૧-૪. સ. પૂ. ૧૩૬ સુધી ૩૮ કે ૩૫ વર્ષના રાજત્વકાલવાળો ઉપરોક્ત મિથ્રોડેટસ આવ્યો હતો, કે જે છઠ્ઠો આરસેક્સ અને મિથ્રોડેટસ નામવાળા રાજાઓમાં પહેલો હતો. આ પાર્થિયન રાજા ગાદીએ આવ્યો તેની પૂર્વે કેટલાંય વર્ષોથી એકિટ્રયન રાજા ડિમેટ્રીયસ ભારત પર ચઢાઈઓ કરી રહ્યો હતો. તેણે મ. નિ. ૨૭૭ થી ૨૯૨—૪. સ. પૂ. ૧૯૦ થી ૧૭૫ સુધીમાં કાબુલ, પંજાબ અને સિંધ પર પોતાની સત્તા સ્થાપી દીધી હતી. તે જ્યારે હિંદ પરની ચઢાઈઓમાં ગુંથાયો હતો ત્યારે એકિટ્રયા પરની તેની પકડ શિથિલ થતાં યુક્રેટાઈડિસ નામના એક શખ્સે સફળ બળવો કરતાં તેને એકિટ્રયા ગુમાવવું પડ્યું. યુક્રેટાઈડિસ એકિટ્રયાનો સ્વામી થયો અને ડિમેટ્રીયસ તાબે કરેલા ભારતના પ્રદેશોનો રાજા રહ્યો. કદાચ એની રાજધાની સાકલમાં (સીઆલકોટમાં) હોય. યુક્રેટાઈડિસે ડિમેટ્રીયસના ભારતના રાજ્ય પર પણ ચઢાઈ કરી અને મ. નિ. ૩૦૭ થી ૩૧૨—૪. સ. પૂ. ૧૬૦ થી ૧૫૫ સુધીના સમયમાં તેણે હિંદને પણ પોતાના કબજે કર્યું હતું, પણ મહાપ્રયત્નથી મેળવેલી એની એ જીતો ટુંક મુદતની જ નીવડી. ડિમેટ્રીયસ સામે વિજયવંત કારકીદી ભોળવનાર એ રાજાને એના પુત્ર એપોલોડોટસે જ ઘર તરફ પાછા ફરતાં રસ્તામાં મારી નાખ્યો હતો. યુક્રેટાઈડિસનું મૃત્યુ તેના પુત્ર હેલિઓકલેસ દ્વારા થયું હતું એમ મી. રૌલિનસનનું મતાંતર છે. એપોલોડોટસના સિસ્ટાઓ એવા મળી આવે છે કે જેના પર યુક્રેટાઈડિસે પોતાની છાપ મારી છે. આ પરથી નકી થાય છે કે, એપોલોડોટસ યુથીડોમોસ શાખાનો હતો અને તેના હાથમાંથી કાબુલ-કંદહાર-યુક્રેટાઈડિસે લઈ લીધાં હતાં. આ એપોલોડોટસ બીજાએ યુક્રેટાઈડિસનું ખૂત કર્યું હોવું જોઈએ અને એના કરેલા એ ખૂતનું વૈર વાળવા યુક્રેટાઈડિસ પછી એકિટ્રયાની ગાદીએ આવેલા તેના પુત્ર હેલિઓકલેસે એનું-એપોલોડોટસનું ખૂત કરેલું હોવું જોઈએ. આ એપોલોડોટસ પછી કાબુલ-કંદહાર પર મીનેન્ડર આવ્યો હતો. એના રાજ્યની શરૂઆત મ. નિ. ૩૦૭—૪. સ. પૂ. ૧૬૦ થી થઈ હતી અને તેનું મૃત્યુ મ. નિ. ૩૨૭—૪. સ. પૂ. ૧૪૦ માં થયું હતું. એનું જન્મસ્થાન અલસંદ (અલેગઝાંડ્રિયા) હતું. મી. સ્મીથને એ યુક્રેટાઈડિસના કુટુંબનો લાગે છે, પણ યુથીડોમોસના કુટુંબનો એ હતો એવી અન્યોની માન્યતા છે. સંભવ છે કે, તે ડિમેટ્રીયસનો સરદાર હોઈ એનો અને એપોલોડોટસ (૨)નો નજીકનો સગો હશે. એના રાજ્યની શરૂઆતથી લઈ અંત સુધીમાં એકિટ્રયામાં હેલિગ્રેક્સ અને ઇરાનમાં મિથ્રોડેટસ (૧) રાજાઓ હતા. વીર અને વિદ્વાન ગણાતા મીનેન્ડરે એ તરફ લક્ષ્ય ન આપતાં ભારતને જીતવા તરફ જ પ્રયત્ન કર્યો. મ. નિ. ૩૧૨—૪. સ. પૂ. ૧૫૫ થી પૂર્વની નજીકના સમયમાં મીનેન્ડરે ભારત પર ચઢાઈ કરી ડિમેટ્રીયસના પ્રાંતો પર કાબુ મેળવી લીધો અને પછી સિંધુનો દોઆબ, કચ્છ, સૌરાષ્ટ્ર અને રાજપૂતાના પણ જીતી લીધાં. મથુરા (સુરસેન) પરના હલ્લામાં ડિમેટ્રીયસને સફળતા નહિ મળી હતી એમ લાગે છે, પણ તેની પછી ત્યાં આક્રમણ લઈ જનાર આ મીનેન્ડરે મથુરા નગરીને જીતી લીધી હતી અને તે ઠેક પાટલીપુત્ર સુધીના પ્રદેશને ભયજનક થઈ પડ્યો.

ખળનો તથા અસંખ્ય હાથી આપવાની ફરજ પાડી.” લડાઈનો દંડ ઉધરાવવાનું કામ પોતાના સરદારને સોંપી તે અહિંથી પોતાના મુખ્ય લશ્કર સાથે એરેકોઝિયા, ડ્રેન્જિઆના થઈ કર્મનીઆ ચાલ્યો ગયો હતો. એના રાજત્વકાલનાં છેલ્લાં વર્ષોમાં રોમનલોકોએ મેસિડોનીઅન સત્તાની સાથે યુદ્ધ આરંભી મ. નિ. ૨૯૯-૪. સ. પૂ. ૧૬૮ સુધીમાં તેને ધુળમેગી કરી દીધી હતી. આ સમયની લગભગમાં રોમન સામ્રાજ્યની ૬૬ યુક્રેટીસ નદી પર્યન્ત પહોંચી હતી અને સિલ્યુકિડી સામ્રાજ્યમાંથી નીકળી જઈ પશ્ચિમ ઇરાનનો પ્રદેશ પાર્થિયન સામ્રાજ્ય તરફ ખેંચી ગયો હતો. મિથ્રોડેટસ (મિથ્રિડેટિસ)ના રાજત્વકાલમાં આ ઘટનાઓ ખતી હોય એમ લાગે છે. અર્સેક્સ નામના ચાર રાજાઓનો રાજત્વકાલ મ. નિ. ૨૧૭ થી ૨૮૬-૪. સ. પૂ. ૨૫૦ થી ૧૮૧ સુધી ૬૯ વર્ષ હતો. તે પછી ફ્રેટસ પહેલાએ મ. નિ. ૨૮૬ થી ૨૯૩ (૨૯૬)—૪. સ. પૂ. ૧૮૧-૧૭૪ (૧૭૧) સુધી ૭ કે ૧૦ વર્ષ રાજ્ય કર્યું અને પછી મ. નિ. ૩૩૧-૪. સ. પૂ. ૧૩૬ સુધી ૩૮ કે ૩૫ વર્ષના રાજત્વકાલવાળો ઉપરોક્ત મિથ્રોડેટસ આવ્યો હતો, કે જે છટ્ટો આરસેક્સ અને મિથ્રોડેટસ નામવાળા રાજાઓમાં પહેલો હતો. આ પાર્થિયન રાજા ગાદીએ આવ્યો તેની પૂર્વે ફેટલાં ૫ વર્ષોથી બેક્ટ્રિયન રાજા ડિમેટ્રીયસ ભારત પર ચઢાઈઓ કરી રહ્યો હતો. તેણે મ. નિ. ૨૭૭ થી ૨૯૨—૪. સ. પૂ. ૧૯૦ થી ૧૭૫ સુધીમાં કાબુલ, પંજાબ અને સિંધ પર પોતાની સત્તા સ્થાપી દીધી હતી. તે જ્યારે હિંદ પરની ચઢાઈઓમાં ગુંથાયો હતો ત્યારે બેક્ટ્રિયા પરની તેની પકડ શિથિલ થતાં યુક્રેટાઇડિસ નામના એક શખ્સે સફળ બળવો કરતાં તેને બેક્ટ્રિયા ગુમાવવું પડ્યું. યુક્રેટાઇડિસ બેક્ટ્રિયાનો સ્વામી થયો અને ડિમેટ્રીયસ તાબે કરેલા ભારતના પ્રદેશોનો રાજા રહ્યો. કદાચ એની રાજધાની સાકલમાં (સીઆલકોટમાં) હોય. યુક્રેટાઇડિસે ડિમેટ્રીયસના ભારતના રાજ્ય પર પણ ચઢાઈ કરી અને મ. નિ. ૩૦૭ થી ૩૧૨—૪. સ. પૂ. ૧૬૦ થી ૧૫૫ સુધીના સમયમાં તેણે હિંદને પણ પોતાના કબ્જે કર્યું હતું, પણ મહાપ્રયત્નથી મેળવેલી એની એ જીતો ટુંક મુદતની જ નીવડી. ડિમેટ્રીયસ સામે વિજયવંત કારકીર્દી ભોગવનાર એ રાજાને એના પુત્ર એપોલોડોટસે જ ધર તરફ પાછા ફરતાં રસ્તામાં મારી નાખ્યો હતો. યુક્રેટાઇડિસનું મૃત્યુ તેના પુત્ર હેલિઓકલેસ દ્વારા થયું હતું એમ મી. રૌલિનસનનું મતાંતર છે. એપોલોડોટસના સિદ્ધાંતો એવા મળી આવે છે કે જેના પર યુક્રેટાઇડિસે પોતાની છાપ મારી છે. આ પરથી નક્કી થાય છે કે, એપોલોડોટસ યુથીડિમોસ શાખાનો હતો અને તેના હાથમાંથી કાબુલ-કંદહાર-યુક્રેટાઇડિસે લઈ લીધાં હતાં. આ એપોલોડોટસ ખીબાએ યુક્રેટાઇડિસનું ખૂન કર્યું હોવું જોઈએ અને એના કરેલા એ ખૂનનું વૈર વાળવા યુક્રેટાઇડિસ પછી બેક્ટ્રિયાની ગાદીએ આવેલા તેના પુત્ર હેલિઓકલેસે એનું-એપોલોડોટસનું ખૂન કરેલું હોવું જોઈએ. આ એપોલોડોટસ પછી કાબુલ-કંદહાર પર મીનેન્ડર આવ્યો હતો. એના રાજ્યની શરૂઆત મ. નિ. ૩૦૭—૪. સ. પૂ. ૧૬૦ થી થઈ હતી અને તેનું મૃત્યુ મ. નિ. ૩૨૭—૪. સ. પૂ. ૧૪૦ માં થયું હતું. એનું જન્મસ્થાન અલસંદ (અલેગઝાંડ્રિયા) હતું. મી. સ્મીથને એ યુક્રેટાઇડિસના કુટુંબનો લાગે છે, પણ યુથીડિમોસના કુટુંબનો એ હતો એવી અન્યોની માન્યતા છે. સંભવ છે કે, તે ડિમેટ્રિયસનો સરદાર હોઈ એનો અને એપોલોડોટસ (૨)નો નજીકનો સગો હશે. એના રાજ્યની શરૂઆતથી લઈ અંત સુધીમાં બેક્ટ્રિયામાં હેલિકેસ અને ઇરાનમાં મિથ્રોડેટસ (૧) રાજાઓ હતા. વીર અને વિદ્વાન ગણાતા મીનેન્ડરે એ તરફ લક્ષ્ય ન આપતાં ભારતને જીતવા તરફ જ પ્રયત્ન કર્યો. મ. નિ. ૩૧૨—૪. સ. પૂ. ૧૫૫ થી પૂર્વની નજીકના સમયમાં મીનેન્ડરે ભારત પર ચઢાઈ કરી ડિમેટ્રિયસના પ્રાંતો પર કાબુ મેળવી લીધો અને પછી સિંધુનો દોઆબ, કચ્છ, સૌરાષ્ટ્ર અને રાજપૂતાના પણ જીતી લીધાં. મધુરા (સુરસેન) પરના હલ્લામાં ડિમેટ્રિયસને સફળતા નહિ મળી હતી એમ લાગે છે, પણ તેની પછી ત્યાં આક્રમણ લઈ જનાર આ મીનેન્ડરે મધુરા નગરને જીતી લીધો હતો અને તે ઠેઠ પાટલીપુત્ર સુધીના પ્રદેશને ભયજનક થઈ પડ્યો

હતો. રાજપુતાનામાં અને ઉત્તર હિંદમાં આગળ વધતાં તેનાં લક્ષકરોએ, વ્યાકરણ ભાષ્યકાર પતંજલી કહે છે તેમ, રાજપુતાનામાં ચિતોડ પાસે આવેલી નગરી-ગ્રામીનકાલની મધ્યમિકાને અને સાકેત (અયોધ્યા)ને ઘેરા ઘાલ્યો હતો. પરિણામે મીનેન્ડર અને શુંગ રાજ્યો વચ્ચે ઘોર સંગ્રામ થયો હતો અને મીનેન્ડરને મગધ તરફ આગળ વધતાં અટકાવાયો હતો. આ પછી તે એકિટ્રયન રાજ્ય હિંદમાંની રાજધાની સાકલ (સીઆલકોટ)થી કાશ્મીર આવ્યો ગયો હતો. એણે ભારતમાં એ ત્રણ વર્ષ ગાળ્યાં હતાં. મ. નિ. ૩૧૪—છ. સ. પૂ. ૧૫૩ ની આખરમાં તે કાશ્મીરના અંગે વારંવાર ઉપરિચિત થતા ભયોને પહોંચી વળવા ભારત છોડી ગયો—તેને છોડવાની ફરજ પડી, ત્યારે તેણે પોતે તામે કરેલા પ્રદેશો પર સુબાઓ નીમ્યા હતા. તેમાંનો એક સુબો ‘ભૂમક’ હોવાની સંભાવના છે. ભૂમક એ ‘ક્ષહરાટ’ ભતિનો હતો. મધ્યમિકાને ઘેરા ઘાલનાર આ જ સરદાર—છત્રપ હોવો જોઈએ અને એ નગરી લીધા બાદ મીનેન્ડરે તેને સિંધ, કન્છ, સોરઠ અને રાજપુતાનામાંના કેટલાક ભાગનો છત્રપ-સુબો નીમેલો હોવો જોઈએ. એ ડિમેટ્રિયસનો સરદાર હોઈ તેની સાથે હિંદ આવ્યો હશે અને સિંધને જીત્યા બાદ ત્યાંનો છત્રપ-સુબો નીમાયો હશે, પણ પાછળથી મીનેન્ડરની સત્તા તળે આવી તેની સૂબાગીરી કરતો હશે એમ અનુમાન થાય છે. તેણે રાજાને ઇલકાળ ધારણ કર્યો નથી. તે ઠેક સુધી છત્રપ કે મહાછત્રપ જ રહ્યો છે. આશરે મ. નિ. ૩૨૭—છ. સ. પૂ. ૧૪૦ માં મીનેન્ડરના મૃત્યુ બાદ આ ભૂમક મીનેન્ડર પછી આવનારા શ્ટ્રેટોને તાબેદાર હશે પણ એ તાબેદારી નામની જ હોવા સંભવ છે.

મધ્યમિકામાં સુબા (છત્રપ-ક્ષત્રપ) તરીકે જેમ ભૂમક નીમાયો હતો, તેમ મથુરામાં રાણુવુલ અને તક્ષશિલામાં ‘જ્યોનિસિઅસ’ નીમાયા હતા. રાણુવુલ કે રંજુવુલ છત્રપ તો કોઈ જગાએ મહાછત્રપ પણ લખાયો છે. તેના પુત્ર પોડાસના લેખમાં ૪૨ નો અંક છે, તે મ. નિ. ૩૦૭—છ. સ. પૂ. ૧૬૦ થી શરૂ થયેલો મીનેન્ડર સંવત હોવા સંભવ છે; એટલે એ લેખ મ. નિ. ૩૪૯—છ. સ. પૂ. ૧૧૮ માં લખાયો હશે. આ પોડાસનો રાજત્વકાલ આથી થોડાંક વર્ષ પહેલાં શરૂ થયેલો હોઈ, મ. નિ. ૩૭૨—છ. સ. પૂ. ૯૫ સુધી રહ્યો હતો. તક્ષશિલામાં જ્યોનિસિઅસ પહેલાં ‘એન્ટિઆલિકડસ’ હતો. યુકેટાઇડિસના સમકાલિન એ રાજાને ડિમેટ્રિયસે નીમ્યો હોવો જોઈએ. એણે પોતાના અમલના ૧૪ મા વર્ષે બેસનગરના શાસકની પાસે તક્ષશિલા નિવાસી—દિયકે પુત્ર—હેલિઓદોરને રાજદૂત તરીકે મોકલ્યો હતો, એમ બિલસા તજીકના બેસનગર સ્થાનમાંથી મળી આવેલો, હેલિઓદોરે બનાવેલા ત્રિજીતા ગરુડકવજ રતંબ પરનો લેખ કહી રહ્યો છે. આ લેખમાં એ દૂત પોતાને યોન—એકિટ્રયન રાજદૂત તરીકે જણાવે છે. આ પરથી અનુમાન થાય છે કે, ડિમેટ્રિયસે યુકેટાઇડિસના સમકાલિન મનાતા એ એન્ટિઆલિકડસને તક્ષશિલાનો સુબો નીમ્યો હશે, પણ ડિમેટ્રિયસની પછી જ્યારે મીનેન્ડરે કાશ્મીરમાં રાજપદ ધારણ કર્યું ત્યારે ડિમેટ્રિયસના કુટુંબના આ સુબાએ પણ પોતાને રાજા તરીકે મનાવવા માંડ્યું હશે. આ હિસાબે બેસનગરના રતંબલેખનો સમય મ. નિ. ૩૨૧—છ. સ. પૂ. ૧૪૬ માં આવે, પણ મી. શ્મીથ આ લેખનો સમય મ. નિ. ૩૨૭ થી ૩૩૭—છ. સ. પૂ. ૧૪૦ થી ૧૩૦ વચ્ચેનો અનુમાન કરે છે. મીનેન્ડરે રાજપદ ધારણ કર્યું ત્યારે નહિ પણ જ્યારે તેણે મ. નિ. ૩૧૪—છ. સ. પૂ. ૧૫૩ ની આખરે હિંદ છોડ્યું તે વખતે કદાચ એન્ટિઆલિકડસે પોતાને રાજા તરીકે મનાવ્યો હોય તો એ રતંબલેખનો સમય મ. નિ. ૩૨૮—છ. સ. પૂ. ૧૩૯ માં આવે, કે જે અલ્પાંશે મી. શ્મીથના કરેલા અનુમાન સાથે સંગત થાય છે. લેખનો સમય મ. નિ. ૩૨૧—છ. સ. પૂ. ૧૪૬ અથવા તો મ. નિ. ૩૨૮—છ. સ. પૂ. ૧૩૯ આ બન્નેમાંથી ગમે તે હો પણ એ એન્ટિઆલિકડસનું રાજ્ય મ. નિ. ૩૨૮—છ. સ. પૂ. ૧૩૯ ની લગભગ શુધ્ધ લંબાઈ હતું એમ માનવાને કારણ છે. ઓરોસિયસ લખે છે કે, “ડેમીટ્રિયોસના સરદારની હાર અને બેબીલોન પડ્યા પછી પહેલા મિથ્રિડેટિસે

સિંધુ તથા ઝેલમ વચ્ચેના બધી પ્રજાઓના મુલકોને ખાલસા કરી પોતાના રાજ્યમાં જોડી દીધા.” પહેલાં નોંધવામાં આવ્યું છે, કે મિથ્રોડેટિસ કે મિથ્રોડેટસ (૧)નો રાજત્વકાલ મ. નિ. ૨૯૩ (૨૯૬) થી ૩૩૧-છ. સ. પૂ. ૧૭૪ (૧૭૧)થી ૧૩૬ હતો. આ સમયે સિંધુ ને ઝેલમ વચ્ચે રાજ્ય કરતો તક્ષશિલાનો શાસક એન્ટિ-આલિક્ઝસ હતો કે જે ડિમેટ્રિયસનો સરદાર હતો. ઓરોસિયસના લખાણમાં આ સરદારની જ હારનું સૂચન છે; કેમકે ઓરોસિયસે નિર્દિષ્ટ કરેલા જીતાયલા પ્રદેશનો આ સમય દરમિયાન તે જ શાસક હતો. ‘ભારત’ કે પ્રાચીન રાજવંશ’ના લેખક મિથ્રોડેટસની ઉપરોક્ત જીતનો સમય મ. નિ. ૩૨૯—છ. સ. પૂ. ૧૩૮ ની નજીકનો લખે છે; અર્થાત્ મીનેન્ડરના મૃત્યુ બાદ અથવા બેસનગરના સ્તંભ પરનો લેખ કોતરાવ્યા બાદ (જે એ લેખ મ. નિ. ૩૨૧—છ. સ. પૂ. ૧૪૬ માં નહિ પણ મ. નિ. ૩૨૮—છ. સ. પૂ. ૧૩૯ માં કોતરાવ્યો હોય તો) એક બે વર્ષમાં જ એન્ટિઆલિક્ઝસની હાર થઈ સિંધુ અને ઝેલમ નદી વચ્ચેનો પ્રદેશ પાર્થિયન સામ્રાજ્યમાં જોડાયો હતો. સંભવ છે કે, મિથ્રોડેટસના હાથે બેબીલોન પહેલાં પડ્યું હશે પણ હિંદમાં ઝેલમ સુધીની તેની સત્તા પશ્ચિમ ભારતના વિજેતા સુપ્રસિદ્ધ મીનેન્ડરની હયાતીમાં નહિ, પરંતુ ‘ભારત’ કે પ્રાચીન રાજવંશ’ના લેખક કહે છે તેમ, તેના મૃત્યુ બાદ જ સ્થપાઈ હોવી જોઈએ.

મિથ્રોડેટસની ઉપરોક્ત ઝેલમ સુધીની સત્તા હોવાની વાત ઓરોસિયસ કરે છે તે પરથી ફેટલાકો સિક્કાઓ કે લેખોમાં છત્રપ કે મહાછત્રપ ઇલકાબવાળા વંચાતા જીઓનિસસ, ખરઓરટ, લિવ્યક અને પાટિક કે પતિક એ તક્ષશિલાના શાસકોને તથા રાજુવુલ અને પોડાસ એ મથુરાના શાસકોને મિથ્રોડેટસે હિંદમાં સ્થાપેલી પાર્થિયન સત્તાના શક જાતિના સુબાઓ માને છે. તેઓ એવા અભિપ્રાય ધરાવે છે કે, “સત્રપ” એ શુદ્ધ ધરાની ઇલકાબ ધારણ કરવાને લીધે, આ જ અરસામાં રાજા તરીકે દેખાતા અને લાંબી વંશાવલીવાળા પાર્થિયન રાજાઓના જ તેઓ—સિક્કાઓ કે લેખોમાં વંચાતા જીઓનિસસ આદિ કે રાજુવુલ આદિ—સુબાઓ હોવા જોઈએ.” મને ઉપરોક્ત માન્યતા કે અભિપ્રાય બરાબર હોય એમ નથી લાગતું, અને એ સકારણ પણ છે.

ઓરોસિયસના કહેવા પ્રમાણે, મિથ્રોડેટસે ઝેલમ સુધી પાર્થિયન સત્તા સ્થાપી હોય તો પણ એ સત્તા સ્થાપ્યાનો જે સમય મ. નિ. ૩૨૯—છ. સ. પૂ. ૧૩૮ માનવામાં આવે છે તે પછી તેનો રાજત્વકાલ બે વર્ષ જ રહ્યો છે. એના રાજ્યાન્ત પછી ફેટસ (૨) આવ્યો એનો રાજત્વકાલ મ. નિ. ૩૩૧ થી ૩૩૯—છ. સ. પૂ. ૧૩૬ થી ૧૨૮ સુધી ૮ વર્ષ તથા ફેટસ પછી આર્ટાગેનસ આવ્યો એનો રાજત્વકાલ મ. નિ. ૩૩૯ થી ૩૪૪—છ. સ. પૂ. ૧૨૮ થી ૧૨૩ સુધી ૫ વર્ષ હતો. એ બન્ને રાજાઓએ શક અથવા એવા પ્રકારની ભટકતી ધસી આવેલી જાતિઓ સાથેના ઝઘડામાં પોતાના પ્રાણ ગુમાવ્યા હતા. એ વિપત્તિ સમયે મિથ્રોડેટસે જીતેલા હિંદના પ્રદેશ પર પાર્થિયન સત્તાનો કાબુ નષ્ટ થઈ જતાં ત્યાં—તક્ષશિલામાં જીઓનિસસ નામનો છત્રપ આવ્યો છે. પાર્થિયનોનો એ પ્રદેશ પર દાખ શિથિલ થયાની હકીકત મી. સ્મીથ પણ લખી રહ્યા છે. તેમનો અભિપ્રાય આ પ્રમાણે છે:—

“એ નવા જીતેલા પ્રાંતનો સીધો વહીવટ ટેસિફ્રનની સરકારને હાથ થોડાં વર્ષ જ રહ્યો હશે એવો સંભવ છે. છ. સ. પૂર્વે ૧૩૦ થી ૧૨૦ સુધીમાં ભટકતી જાતો સાથેના ઝઘડામાં બીજા ફ્રેટીસ તથા આર્ટેગેનસે જીંદગી બોધ તે પ્રસંગમાં હિંદી સરહદનાં રાજ્ય જેવાં દૂર આવેલાં તાબાનાં રાજ્ય પરનો મધ્યસ્થ સરકારનો દાખ શિથિલ થઈ ગયો હશે; અને સંભવ છે કે આવી રીતે મળેલી તકનો

લાભ લઇ મોઅસ, કે જે ઘણું કરીને શક હશે, તેણે પંજબની ગાદી પર પોતાની સત્તા જમાવી અને તાત્વિક રીતે કદાચ તે સ્વતંત્ર નહિ હોય પણ વ્યવહારમાં તે તદ્દન સ્વતંત્ર જ બની રહ્યો.”

પાર્થિયન સરકારનો દાખ શિથિલ થઈ હિન્દી સરહદ કોઇ અન્યની સત્તામાં ચાલી ગઇ એ વાત ખરાબર છે, પણ મી. સ્મીથ એ સત્તાને પચાવી પાડનાર જે ‘મોઅસ’ તરીકે જણાવે છે તે અસંગત છે એમ તો નહિ, પણ જરૂર પાડાફેર છે.

આર્ટામેનસ પછી પાર્થિયાની ગાદી પર મહાન મિથ્રોડેટસ બીજો આવ્યો હતો. એનો રાજ-ત્વકાલ મ. નિ. ૩૪૪ થી ૩૭૯—ઇ. સ. પૂ. ૧૨૩ થી ૮૮ સુધી ૩૫ વર્ષ હતો. એણે ભારે પ્રયત્નથી પાર્થિયન સત્તાને બહુ જ મજબૂત બનાવી, કે જે તેની પૂર્વના બે રાજાઓના સમયમાં અસ્તવ્યસ્ત અને નબળી પડી ગઇ હતી. કહે છે કે, એણે વિખરેલી શક્તિને એકઠી કરી બલુચિસ્તાન અને પંજબ પર પોતાની સત્તા જમાવી. આ મિથ્રોડેટસ બીજાએ પોતે જીતેલા પંજબ પર ‘મોઅસ’ને સુખે નીમ્યો હતો. એ મોઅસ પાર્થિયન હતો. એની સરદારી નીચે જ પ્રથમ પાતિક પાસેથી તક્ષશિલા અને પછી તરત જ રાજ્યવુલના પુત્ર-પોડાસ પાસેથી મથુરા જીતી લેવાયું હતું; પરિણામે તે બંને ય રાજ્યોના સર્વ પ્રદેશોના શાસક નીમાયો હતો. ઉપરાંત, મહાન મિથ્રોડેટસ બીજાએ સીસ્તાન અને કંદહારના પ્રદેશમાં બીજી પણ એક શાખા સ્થાપી હતી. અહિં તેણે પોતાના રાજવંશીને નીમવાની પ્રથા રાખી હતી. મિથ્રોડેટસ મૃત્યુ પામો ત્યારે રાજવંશી નહિ પણ તેની જાતિના મોઅસે રાજધિરાજ પદ ધારણ કર્યું અને તે કદાચ સર્વથા સ્વતંત્ર નહિ તો પણ સ્વતંત્ર જેવો જ થઇ ગયો. કારણ કે; મિથ્રોડેટસ બીજાનો પ્રબલ હાથ જતો રહ્યો હતો અને તેના પછી આવેલા બે ત્રણ રાજાઓના સમયમાં, એટલે કે મ. નિ. ૩૭૯ થી ૪૦૭—ઇ. સ. પૂ. ૮૮ થી ૬૦ સુધીના ૨૮ વર્ષના કાલમાં, પાર્થિયાની અને સીસ્તાન-કંદહારની એમ મુખ્ય અને પેટા બંને શાખાઓ શકા સાથેના ઝઘડાઓમાં ગુચવાયલી હોઈ, હિંદ તરફ ઝાઝું લક્ષ્ય આપે તેમ ન હતી. ખરી વાત તો એ હોવા સંભવ છે કે, મિથ્રોડેટસ બીજાએ સીસ્તાન અને કંદહાર વિગેરે પ્રદેશોના શાસન માટે જેમ વોનોસસથી એક રાજવંશી શાખા શરૂ કરી હતી તેમ હિંદમાંના જીતેલા પ્રદેશોના શાસન માટે ‘મોઅસ’થી બીજી શાખા ચલાવી હતી અને તે પણ રાજવંશી જ હતી. જોકે સીસ્તાન-કંદહારની શાખાના અને તક્ષશિલા કે પશ્ચિમ પંજબની શાખાના પાર્થિયન શાસકો વોનોસસ વિગેરે તથા મોઅસ પોતાને મહારાજ, રાજધિરાજ વિગેરે વિશે-પણથી નવાજે છે અને તેઓ અનુક્રમે પોતાના તાબાના શક સાહીઓ તથા શક કે ક્ષહરાટ ક્ષત્રપોના વડા હતા, તો પણ તેમણે સર્વથા સ્વાતંત્ર્ય ધારણ નહોતું કર્યું. તેમને માથે સાહાણુસાહી-શહેનશાહ હતો, કે જે પાર્થિયન સામ્રાજ્યનો સાર્વભૌમ-સમ્રાટ હતો. ‘મહરજસ’ એ ‘મહાછત્રપ’ જેવો સાહાણુસાહીથી બિનરતો ઇલકાબ હશે, અને તેનાથી બિનરતો ઇલકાબ સાહી કે રાજ એ છત્રપ જેવો ઇલકાબ હશે, એમ વોનોસસ વિગેરેના તે સમયના સિલ્કાઓ પરથી સહજ અનુમાન થાય છે. ‘મહરજસ’ ઇલકાબ માટે થતું અનુમાન ‘રજદિરજસ’ કે ‘રજરજસ’ ને પણ લાયક પડે છે. મોઅસ (મોગ) અને અયસ (એબસ કે એઝીઝ) વિગેરે હિન્દી પ્રાંતના શાસકોએ જે ‘રજદિરજસ’ કે ‘રજરજસ’ ઇલકાબ પોતાના સિલ્કાઓમાં કોતરાવ્યો છે તે પણ ‘મહાછત્રપ’ ના જ અર્થમાં છે. આથી સમજશે કે, મોઅસે મધ્યસ્થ પાર્થિયન સરકારની નબળાઈનો કે અગવડનો લાભ લઇ ‘રાજધિરાજ’ પદ ધારણ કર્યું નથી.

મી. સ્મીથ મોઅસનો હિંદ પરની સત્તાનો સમય મ. નિ. ૩૭૨—ઇ. સ. પૂ. ૯૫ની લગભગ

નોંધે છે અને એનો અનુગામી એઝીઝ હતો એમ તેઓ લખે છે. તેઓનું કહેવું છે કે, મિથ્રોડેટિસ (મિથ્રોડેટસ કે મિથ્રોડોટસ) બીજાએ સીસ્તાન-કંદહારવાળી પાર્થિયન શાખાને બંધ કરી એ પ્રદેશનો વહીવટ સીધેસીધો પોતાના હાથમાં લઈ લીધો હતો અને સત્રપ એઝીઝ, કે જે વોનોસસના ભાઈ સ્પલિરિસસનો પુત્ર હોઈ પોતાના પિતાને રાજકાર્યમાં મદદ કરી રહ્યો હતો, તેને સીસ્તાન-કંદહારના પ્રદેશમાંથી ફેરબદલી કરી હિંદી પ્રદેશમાં મોઝસની જગ્યાએ મુક્યો હતો. આ ફેરબદલીનો સમય મ. નિ. ૪૦૬—છ. સ. પૂ. ૫૮ હતો.

મી. સ્મીથ એક બાબુ “ (આશરે છ. સ. પૂ. ૧૨૩) પાર્થિયન સત્તા મહાન મિથ્રોડેટિસ બીજાના પ્રબલ અમલ નીચે પાછી પગભર થઈ. ” એમ લખે છે, ત્યારે બીજી બાબુ “ છ. સ. પૂ. ૫૮ માં તે (એઝીઝ) મોઝસના અનુગામી તરીકે આવ્યો અને મિથ્રોડેટિસના તાબાના રાજા તરીકે તેણે તે પ્રાંત પર રાજ્ય કર્યું. ” આવી રીતે મિથ્રોડેટસ બીજાના નામે જ હકીકત ચઢાવી રહ્યા છે. મ. નિ. ૩૪૪ થી ૩૭૯—છ. સ. પૂ. ૧૨૩ થી ૮૮ સુધી રાજત્વકાલવાળો મહાન મિથ્રોડેટસ બીજો મ. નિ. ૪૦૬—છ. સ. પૂ. ૫૮ માં કે તે પછીના સમયમાં એઝીઝના ઉપરી તરીકે કયી રીતે હોઈ શકે ? મિથ્રોડેટસ ત્રીજો મ. નિ. ૪૦૭ થી ૪૧૧—છ. સ. પૂ. ૬૦ થી ૫૬ સુધી ૪ વર્ષ પાર્થિયાના સામ્રાજ્ય પર હતો તેના સમયની તેના હાથે બનેલી ઘટનાને—સીસ્તાન-કંદહારની શાખા બંધ કરી એઝીઝને મોઝસના અનુગામી તરીકે પાર્થિયન હિંદી પ્રદેશમાં ફેરબદલ કર્યો એ ઘટનાને—મી. સ્મીથ મહાન મિથ્રોડેટસ બીજાના નામે ચઢાવી રહ્યા છે, કે જે મિથ્રોડેટસ બીજો આજથી ૩૦ વર્ષ પહેલાં દુનિયાને છોડી ગયો હતો. આ હકીકત જેમ પાઠકેર થઈ ગઈ છે તેમ મી. સ્મીથની નોંધેલી, “ પહેલા મિથ્રોડેટસ પછીના સમયમાં મધ્યસ્થ સરકારનો દાખ કમી થતાં મોઝસ તકનો લાભ લઈ પશ્ચિમ હિંદની સત્તા પચાવી પડ્યો, ” એવા પ્રકારની હકીકત પણ ખરેખર પાઠકેર છે. પહેલા મિથ્રોડેટસ પછી હિંદના જીતેલા પ્રદેશ પર મધ્યસ્થ સરકારનો દાખ કમી થયો હતો (ખરી વાત એ છે કે જતો જ રહ્યો હતો) એ, પ્રબલ શક્તિશાળી હોવાથી મહાન ગણાતા મિથ્રોડેટસ બીજાના રાજ્ય પર આવ્યા પહેલાંની ફ્રીસ અને આર્ટેમીનસના સમયની હકીકત છે; જ્યારે મોઝસ પશ્ચિમહિંદનો રાજધિરાજ બન્યો એ, તેના રાજ્યનાં અંતિમ વર્ષોમાં બનેલી હકીકત છે. મિથ્રોડેટસ બીજાએ જીતેલા હિંદી પ્રદેશ પર મોઝસને નીચે એ હકીકત, પાઠકેરથી “ મિથ્રોડેટસ પહેલાંએ જીતેલા પ્રદેશ પર તે નીમાયો હતો કે આવ્યો હતો અને પાછળથી તકનો લાભ લઈ સ્વતંત્ર થઈ ગયો હતો. ” આવા પ્રકારે મી. સ્મીથના હાથે નોંધાઈ ગઈ છે. છ. સ. પૂ. ૧૭૪ થી છ. સ. પૂ. ૫૮ સુધીમાં મિથ્રોડેટસ નામના ત્રણ રાજાઓ થઈ ગયા હતા તેના બદલે બે જ માની લેવાથી આ ગોટાળો થઈ ગયો લાગે છે. આનું પરિણામ એ આવ્યું કે, મ. નિ. ૩૭૨—છ. સ. પૂ. ૬૫ લગલગમાં મોઝસ હિંદના પ્રદેશનો રાજધિરાજ બન્યો તે પહેલાંના, તક્ષશિલાના જીઓનિસસ વિગેરે, મધુરાના રાણુવુલ વિગેરે અને મધ્યમિકાનાં ભૂમક વિગેરે જે બેક્ટ્રીયન સરદારો હતા, તે સર્વને પાર્થિયન સરદારો માની લેવામાં આવ્યા, કે જે માન્યતા નીચે આપેલી હકીકતથી પણ અસંગત ડરે છે.

મ. નિ. ૩૦૭ થી ૩૧૨ —છ. સ. પૂ. ૧૬૦ થી ૧૫૫ ના વચ્ચે હેલિઓકલેસ બેક્ટ્રીયા પર ગાદીએ આવ્યો અને તે મ. નિ. ૩૨૭ થી ૩૩૭ —છ. સ. પૂ. ૧૪૦ થી ૧૩૦ ના વચગાળા સુધી રહ્યો હતો. આ હેલિઓકલેસનો સમકાલીન સ્ટ્રેટો (૧) હતો. એ કાબુલ અને પંજાબનો શાસક હતો. હેલિઓકલેસના રાજ્યનાં શરૂઆતનાં વર્ષોમાં યાવત મ. નિ. ૩૨૭—છ. સ. પૂ. ૧૪૦ સુધી કાબુલ અને પંજાબ વિગેરેનો શાસક મહારાજા મીનેન્ડર હતો એટલે હેલિઓકલેસનો સમકાલીન સ્ટ્રેટો કાબુલ અને પંજાબના શાસક તરીકે મ. નિ. ૩૨૭—છ. સ. પૂ. ૧૪૦ પછી જ હોઈ શકે. કહે છે કે, આ સ્ટ્રેટો (૧)નું રાજ્ય લાંબા સમય

સુધી ચાલ્યું હતું અને એની પછી એનો પૌત્ર સ્ટ્રેટો બીજો કાબુલ અને પંજાબનો મહારાજા બન્યો હતો. પાર્થિયન સત્રપોએ આ બીજા સ્ટ્રેટોના હાથમાંથી તક્ષશિલાનું (પશ્ચિમ પંજાબની રાજધાનીનું) રાજ્ય ખુંચાવી લીધું હતું. આ કથન ઉપરથી અનુમાન થાય છે કે, સ્ટ્રેટો પહેલો અને સ્ટ્રેટો બીજો એમની સત્તા તક્ષશિલા (પશ્ચિમ પંજાબ) પર ૪૫ વર્ષ જેટલી રહ્યા બાદ મ. નિ. ૩૭૨—૪. સ. પૂ. ૯૫ ની લગભગમાં પાર્થિયન સત્રપ મોઅસે તે ખુંચાવી લીધી હતી. સ્ટ્રેટો (૧) કાબુલના રાજ્ય પર આવ્યો ત્યાર બાદ તક્ષશિલાના એન્ટિઆલિક્કસ પર પાર્થિયન શહેનશાહ મિથ્રોડોટસે ચઢી આવી સિંધુ અને ઝેલમની વચ્ચેના પ્રદેશનો કબ્જો લીધો હોય તો પણ, જો કે એ હકીકત બીજા મિથ્રોડોટસના બદલે પહેલા મિથ્રો-ડોટસના નામે ચઢી ગઈ છે અને તે મને શંકાસ્પદ લાગે છે, સ્ટ્રેટોના રાજ્યની શરૂઆતનાં થોડાંક વર્ષ તે પ્રદેશમાં પાર્થિયનોનો તાબો રહ્યો હશે, પરંતુ પછીથી સ્ટ્રેટો પહેલાએ ત્યાંથી પાર્થિયનોને ખસેડી મુકી પોતાની સત્તા સ્થાપી હશે અને ત્યાં સત્રપ જુઓનિસસને અથવા તો પાર્થિયનોને ખસેડવામાં અગ્રભાગ લેનાર રાજાવુલ હોઈ તેના યુવરાજ ખરઓસ્તને નીમ્યો હશે, કે જે ખરઓસ્ત પછી કુસુલક-લિઅક અને પાતિક નામના સત્રપો આવ્યા હતા. લિઅકકુસુલકના પુત્ર પાતિકનો એક લેખ મળ્યો છે તેમાં, કહેવામાં આવે છે કે, મોઅસનું નામ છે અને ૭૮ નો અંક છે. આનો અર્થ એવો કરવામાં આવે છે કે, તે પાર્થિયન મોઅસને આધીન હતો. આ અર્થ બરાબર છે, પણ એ અંક શક સંવત તરીકે કદપાય છે તે બરાબર નથી. પહેલાં એ રાજા મીનેન્ડરના વંશજ સ્ટ્રેટો બીજાને આધીન હતો અને તેથી તેણે મીનેન્ડરના રાજ્યપારંભના સમયથી એટલે મ. નિ. ૩૦૭—૪. સ. પૂ. ૧૬૦ થી શરૂ થયેલા સંવતનો ઉપયોગ કરેલો છે. એ ગણતરીએ એનો લેખ લખાયાનું વર્ષ મ. નિ. ૩૮૫—૪. સ. પૂ. ૮૨ આવે છે કે જે, પાર્થિયન મોઅસે હિંદના જુલેલા પ્રદેશ પર સત્તા સ્થાપી તે વર્ષથી એટલે મ. નિ. ૩૭૨—૪. સ. પૂ. ૯૫ થી તેરમું વર્ષ છે.

ઉપરોક્ત સર્વ હકીકતથી, મ. નિ. ૩૭૨—૪. સ. પૂ. ૯૫ થી પહેલાં પંજાબમાં એકિટ્રયન વડી સત્તા નીચે સત્રપોની સત્તા હતી, એમ સ્પષ્ટ સમજાય છે. મથુરાના સત્રપો પણ એ સમય પૂર્વે એકિટ્રયન સત્તાને જ તાબે હતા. પંજાબમાં અને સૂરસેનમાં પણ પાર્થિયન સામ્રાજ્ય પથરાયું હતું એ વાત સાચી છે, પણ તે મ. નિ. ૩૭૨—૪. સ. પૂ. ૯૫ પછીના સમયમાં જ. સંભવ છે કે, મ. નિ. ૩૭૨—૪. સ. પૂ. ૯૫ ની લગભગમાં વિદ્યમાન પાતિક અને ષોડાસ એ અનુક્રમે તક્ષશિલા અને મથુરાના સત્રપો, અને તેમની પછી આવનારા અન્ય સત્રપો અયોક્કસ સમયપર્યંત મોઅસ વિગેરેની પાર્થિયન સત્તાને તાબે રહી ટકી રહ્યા હશે, પણ આ વિષે નિશ્ચયાત્મક કંઈ પણ કહી શકાય તેવું સાધન નથી.

તક્ષશિલાના અને મથુરાના એ ઉપરોક્ત સત્રપો કયી જાતિના હતા એનો સર્વથા નિશ્ચય થઈ શકે તેમ નથી. ‘પ્રાચીન ભારતવર્ષ’ ના લેખક ડો. ત્રિભોવનદાસ. શાહ તો સાફ સાફ લખે છે કે, એ સત્રપો ક્ષહરાટજાતિના હતા. પરંતુ ભૂમક અને નહપાનના માટે ‘ક્ષહરાટ’ શબ્દ લખાયેલો આપણને વાંચવા મળે છે તેમ તક્ષશિલા કે મથુરાના સત્રપો માટે મળતો નથી, તેથી તેઓ ક્ષહરાટ હતા કે, જેમ કેટલાકે કહે છે તેમ, ‘શક’ હતા, એ નક્કી કરવું મુશ્કેલ છે. બાકી ભૂમક અને નહપાણ એ શાસકો તો ક્ષહરાટ જ હતા એ વિષે શંકા જ નથી.

ક્ષહરાટ ભૂમક એ પહેલાં ‘જતપ’ હતો, પછી ‘મહાજતપ’ બન્યો હશે અને ‘રાજ’ નો ઇલકાબ તેણે પોતાના જીવનમાં ધારણ કર્યો હશે. એ સત્રપ હતો તેથી તેને પાર્થિયન સભો માની લેવાની બૂલ ન કરવી જોઈએ. તે એકિટ્રયન સભો હતો. ડેરિયસના વિશાલ સામ્રાજ્યમાં વપરાઈ રૂઠ થઈ ગયેલો, એકિટ્રયા અને સીસ્તાન-કંદહાર વિગેરેમાં પણ વ્યાપક બનેલો એવો સત્રપ કે જતપ અને મહાસત્રપ કે

મહાછત્રપ શબ્દ પાર્થિયન રાજાઓની જેમ એકિટ્રયન રાજાઓ પ્રભુ જે પોતાના સુબાઓ અને સર-સુબાઓના માટે વાપરતા હોય અથવા તે એકિટ્રયન સુબાઓ એકિટ્રયન જાતિથી પોતાની જાતિને જુદી ઓળખાવવા પોતાના મૂળ વતનમાં વ્યાપક બનેલા એ છત્રપાદિ શબ્દોનો ઉપયોગ કરતા હોય તો તે બનવાજોગ છે.

ભૂમક છત્રપમાંથી મહાછત્રપ ક્યારે બન્યો એ નિશ્ચયથી કહી શકાય તેમ નથી. સંભવ છે કે, તક્ષાશિલાના મહારાજા એન્ટિઆલ્કિડસના મૃત્યુ બાદ તે મહાછત્રપ બન્યો હોવો જોઈએ, કે જે સમય દરમિયાન મથુરાનો છત્રપ રાજુવુલ પણ મહાછત્રપ બન્યો હોવાનો સંભવ છે. ભૂમક, તેની પાછળ આવનાર નહપાણુની જેમ, પોતાના પર કોઈની સત્તા નહિ એવો સ્વતંત્ર સ્વામી બન્યો નથી; પણ તેના માથે નામની જ એકિટ્રયન સત્તાની તાબેદારી હોઈ તે બહુધા સ્વતંત્ર જ હતો. તેણે મધ્યમિકામાં રહી તેની બરાબર પશ્ચિમના પ્રદેશમાં સિંધુના દોઆબને લગતા પ્રદેશ સુધી, સૌરાષ્ટ્રમાં અને રાજપુતાનાના દક્ષિણમાં અમુક અનિશ્ચિત પ્રદેશ સુધી અધિકાર ભોગવ્યો હોય એમ લાગે છે. તેના પાછળના જીવનમાં ક્ષહરાટ નહપાણે પોતાના સગા શક સરદાર ઉસબદાતની સહાય વડે લાટથી લઈ યાવત પશ્ચિમ ઘાટના પૂર્વમાં આવેલા દક્ષિણના કેટલાક પ્રદેશ સુધી એ અધિકારને વિસ્તાર્યો હતો.

ક્ષહરાટ ભૂમક બહુ લાંબા કાળ સુધી સત્તા ભોગવતો રહ્યો હોય એમ લાગે છે, પણ મહાવીર નિર્વાણની ચોથી અને ઇસવીસનની પૂર્વે બીજી સદીમાં તે ક્યાં સુધી હયાત હતો એ બહુ ચોક્કસાઈથી કહી શકાય તેમ નથી; છતાં ઉસબદાતના નાસિકના એક લેખમાં નહપાણને ‘રાજા ક્ષત્રપ’ તરીકે ઓળખાવ્યો છે ત્યારે અ્યમના જીન્નેરના લેખમાં તેને ‘રાજા મહાક્ષત્રપ સ્વામી’ કહી બિરૂદાવ્યો છે, અને તેના જમાઈ તથા અમાત્યના એ લેખોમાં કોઈક સંવતના ‘૪૨’ અને ‘૪૬’ અંક લખાયા છે, એ પરથી અનુમાન થાય છે કે, નહપાણ ‘૪૨’ થી ‘૪૬’ ના વચ્ચેના સત્રપ મટી મહાસત્રપ બન્યો હતો અને જ્યારે એ મહાસત્રપ બન્યો ત્યારે નજીકના જ પૂર્વ સમયમાં તેના પૂર્વગામી ભૂમક મૃત્યુ પામ્યો હોવો જોઈએ. આ ‘૪૨’ અને ‘૪૬’ ના અંક ક્યા સંવતના હશે—મીનેન્ડરના રાજ્યચંદ્રિકાથી ચાલેલા તેના સંવતના હશે કે મીનેન્ડર અને એન્ટિઆલ્કિડસના મૃત્યુ બાદ મહાસત્રપ બનેલા ભૂમકના તે સમયથી ગણાતા સંવતના હશે—એ બહુ જ ખાતરીથી કહેવું મુશ્કેલ છે. મ. નિ. ૩૦૭ માં ચાલેલા મીનેન્ડર સંવતના એ અંકો હોય તો, મ. નિ. ૩૪૯ થી ૩૫૩—ઈ. સ. પૂ. ૧૧૮ થી ૧૧૪ ની વચ્ચેના ભૂમકનું મૃત્યુ અને નહપાણનું મહાસત્રપ પદ થયું ગણાય; પણ જે લગભગ સ્વતંત્ર અને મહાસત્રપ બનેલા રાજા ભૂમકે મીનેન્ડર અને એન્ટિઆલ્કિડસના મૃત્યુ બાદ મ. નિ. ૩૨૮ કે ૩૨૯—ઈ. સ. પૂ. ૧૩૯ કે ૧૩૮ માં ચલાવેલા સંવતના એ અંકો હોય તો, મ. નિ. ૩૭૦ કે ૩૭૧ થી ૩૭૪ કે ૩૭૫—ઈ. સ. પૂ. ૯૭ કે ૯૬ થી ૯૩ કે ૯૨ ની વચ્ચેના ભૂમકનું મૃત્યુ અને નહપાણની મહાસત્રપ પદની પ્રાપ્તિ થયેલી ગણાય. આમ ભૂમકનું મૃત્યુ અને નહપાણની મહાસત્રપ પદની પ્રાપ્તિ, એનો સમય ઉપરોક્ત બે ભિન્ન ભિન્ન ગણતરીએ આશરે ૨૫ વર્ષ જેટલો આગળ પાછળ આવે છે. મને લાગે છે કે, મ. નિ. ૩૭૨—ઈ. સ. પૂ. ૯૫ લગભગ પાર્થિયનોએ પંજબ વિગેરે પ્રદેશો પર પોતાની સત્તા જમાવી તે દરમિયાન ભૂમકના મૃત્યુ વિગેરેની ઘટના બની હશે. નભોવાહનના આલોખનમાં મેં એ જ માન્યતાને આલોખી છે, છતાં ભૂમકનો રાજત્વકાલ વધારે લંબાવાયો ન હોય અને ઉપરોક્ત ભૂમકના મૃત્યુ વિગેરેની ઘટના એથી આશરે ૨૫ વર્ષ પહેલાં બની હોય તો તે પણ કદાચ ઘટી શકે. પણ એ રીતે નહપાણ

અને નભોવાહનના રાજત્વકાલનો આરંભ લગભગ એક જ સમયમાં આવી જતાં તે બંને એક જ હોવાની કલ્પના કરવી, એ નભોવાહનના આલેખનમાં દર્શાવેલાં અનેક કારણોથી અસંગત હોઈ નકામી છે.

ક્ષહરાટ જૂમક પછી આવેલો ક્ષહરાટ મહાક્ષત્રપ નહપાણુ એ પહેલાં ક્ષત્રપ હતો. ક્ષત્રપ હતો ત્યારે એ પોતાને ‘રાજ’ તરીકે લખે છે તેથી અનુમાન થાય છે કે, તેનો પિતા રાજ હશે અને વળી મહા-છત્રપ હશે, તથા તેના સમય પહેલાં જ વિદ્યમાન તેના પુરોગામી જૂમક હોવાથી તે જ તેનો પિતા હશે. જૂમક પોતાના સિક્કાઓમાં, કે જે શરૂઆતના હશે તેમાં, પોતાને છત્રપ લખે છે પણ રાજ તરીકે લખતો નથી, કારણ કે તેનો પિતા મહાછત્રપ, કે જે રાજ તરીકેનો હક ધરાવે તે, નહિ હોય. પોતાની કામ-ગીરીથી મહાછત્રપ (રાજ) બન્યો હોય તેનો વારસ તેના જીવતાં છત્રપ (રાજ) અને તેના મૃત્યુ બાદ મહાછત્રપ (રાજ) પોતાને લખી શકે; પણ જે છત્રપ હોય અથવા છત્રપનો વારસ છત્રપ હોય તે પોતાને રાજ તરીકે લખી શકે નહિ એવો કોઈ નિયમ આ સમયે પ્રવર્તતો હશે એમ લાગે છે. એના નામનો નિર્દેશ કરનાર જે કોઈ તાબેદાર શાસક હોય તો તે એ નામ સાથે રાજનું બિરુદ ને સ્વામી તરીકેનું વિશેષણ પણ પોતાના લેખમાં લખે છે. છત્રપોના સિક્કાઓમાં પણ ‘સ્વામી’ વિશેષણ વપરાયલું જેવામાં આવે છે, તે પણ કદાચ આવા જ નિયમને આભારી હોય.

ઉપરોક્ત રીતે છત્રપો કે મહાછત્રપો રાજ કે સ્વામી તરીકે લખાયા છે, પણ રાજધિરાજ, મહારાજ કે મહારાજધિરાજ તરીકે લખાયા નથી. એ શબ્દો પાર્થિયન રાજવંશી કે એકિટ્ટ્યન રાજવંશી શાસકોને માટે જ બહુધા અનામત રહ્યા છે, એમ મળી આવતા સિક્કાઓ પરથી સમજાય છે.

(૩)

અર્સેક્સવંશનો પાર્થિયન રાજ મિથ્રોડેટસ (૩) મ. નિ. ૪૦૭ (ઇ. સ. પૂ. ૬૦) વર્ષે ધરનની ગાદી પર આવ્યો હતો. એણે સિસ્તાની પેટાશાખા બંધ કરી ત્યાંના શાસક સ્પલિરિસસના મદદગાર પુત્ર એન્જસને મ. નિ. ૪૦૯ (ઇ. સ. પૂ. ૫૮) વર્ષે તક્ષશિલામાં નીમ્યો. આ સ્થળે પૂર્વે મોઅસ—મોજસ (મોગ)ની શાસકતા હતી. મોઅસ અને એન્જસ બંને પાર્થિયન હતા પણ તક્ષત એ હતો કે, મોઅસ બ્યારે સામાન્ય રીતે પાર્થિયન હતો ત્યારે એન્જસ પાર્થિયન રાજવંશનો હતો. તક્ષશિલાના હાથ નીચેના શાસિત પ્રદેશ ઠેક મથુરા સુધી લંબાતો હતો. મિથ્રોડેટસે એન્જસને તક્ષશિલામાં નીમ્યો તેની પૂર્વે, એટલે મ. નિ. ૪૦૭ (ઇ. સ. પૂ. ૬૦) વર્ષે શ્રી કાલકાચાર્યે સિસ્તાનના પ્રદેશથી લાવેલા સાહિશકોએ, સોરઠથી લઈ ઉજ્જયિનીના પ્રદેશ સુધી પોતાની સત્તા સ્થાપી દીધી હતી. આ સમયે; સિંધુના દોઆબમાં પૂર્વે આવેલા શંકો, કે જેઓ ત્યાં વસાહત સ્થાપી સ્થિર થઈ રહ્યા હતા તેઓ શાસન કરી રહ્યા હતા, અને તેમનામાંનો દિનિકનો પુત્ર ઉસવદાત, કે જે પોતાના સસરા નહપાણુના હાથ નીચે શાસન કરતો ઠેક નાશિક અને પુના જિલ્લાના પ્રદેશ સુધી સત્તા જમાવી બેઠો હતો તે નહપાણુનું મૃત્યુ થયા બાદ તેના વિશાલ પ્રદેશ પર રાજ્ય કરતો હતો. પુરાણો ભારે બળાપાપૂર્વક મેચ્છોને ઉદ્દેશી જે ભવિષ્યવાણી ઉચ્ચારે છે તેને બંધબેસતા સમયોમાં હાલનો પણ એક સમય હતો, કે જ્યારે લગભગ આખા પશ્ચિમભારત અને ઉત્તર ભારતના પશ્ચિમ વિભાગ પર શંકોની અને પાર્થિયનોની સત્તા જામી હતી. ગર્દભિલ્લાના પુત્ર વિક્રમાદિત્યે આન્ધ્રોની સહાયપૂર્વક જામેલી શક સત્તાને ઉખેડવા પ્રારંભ કર્યો, તેણે ઉજ્જયિનીના પ્રદેશ તાબે કર્યો અને લાટ તથા આનર્ત જીતી લીધાં તથા તાપી નદીના દક્ષિણ પ્રદેશમાં પણ પગપેસારો કરવા માંડ્યો, દરમિયાન શક—ક્ષહરાટોના દબાણથી પ્રતિષ્ઠાનપુર (પૈકણુ-ઓરંગાબાદ જિલ્લો)થી ઠેક બેઝવાડાના પ્રદેશ

જેટલે દૂર રાજનગર લાઇ ગયેલા આન્ધ્રરાજ્યોએ પણ તક સાધી લીધી. દ્વીપિસાતકણિએ પ્રતિજ્ઞાન સુધીના અને તેની પછી આવેલા ગૌતમીપુત્ર અરિષ્ટ સાતકણિએ પશ્ચિમઘાટો સુધીના પ્રદેશમાંથી શક ક્ષહરાટોની સત્તાને ખત્મ કરી નાખી. તેની પછી આવેલા સાતવાહન હાલે (શાલિવાહને) પોતાના સેનાધિપતિ શરક (વિક્રમશકિત) દ્વારા સોરઠ, સિંધ અને પશ્ચિમ પંજાબ (મારી સમજ મુજબ ઉત્તરાપથ) પર પણ વિજય મેળવ્યો. એ વખતે પશ્ચિમ પંજાબની તક્ષશિલામાં પાર્થિયન રાજા ગોન્ડોદારનેસ શાસન કરી રહ્યો હતો, કે જે મિથ્રોડેટસે (૩) નીમેલા એજસ પછીનો તૃતીય અનુશાસક હતો. તક્ષશિલામાં એજસે ૧૭ વર્ષ (મ. નિ. ૪૦૯—૪૨૬, ઇ. સ. પૂ. ૫૮—૪૧), પછી એઝીલીસે ૨૮ વર્ષ (મ. નિ. ૪૨૬—૪૫૪, ઇ. સ. પૂ. ૪૧—૧૩), ત્યાર બાદ એજસે ૩૨ વર્ષ (મ. નિ. ૪૫૪—૪૮૬, ઇ. સ. પૂ. ૧૩—ઇ. સ. ૧૯) રાજ્ય કર્યું હતું. આ પછી મ. નિ. ૪૮૬ (ઇ. સ. ૧૯) વર્ષે ગોન્ડોદારનેસ ગાદી પર આવ્યો હતો. તેનો એક લેખ તખ્તેવાહીથી મળ્યો છે તે તેના રાજ્યના ૨૬ મા વર્ષે એટલે મ. નિ. ૫૧૨ (ઇ. સ. ૪૫) વર્ષે કોત-રાયલો છે. એ લેખમાં ૧૦૩ નો સંવત નોંધ્યો છે. આ સંવત એજસ (અઝીઝ પહેલો)ના તક્ષશિલામાં રાજ્યારંભથી શરૂ થયેલો ઘડી શકે છે. એજસ તક્ષશિલામાં મ. નિ. ૪૦૯ (ઇ. સ. પૂ. ૫૮) વર્ષે ફેરવાયો ત્યારથી ગણતાં ગોન્ડોદારનેસ (ગાણ્ડોદારસ—ગુદફરસ)ના રાજ્યના ૨૬મા વર્ષે—મ. નિ. ૫૧૨ (ઇ. સ. ૪૫) વર્ષે બરાબર ૧૦૩ની સાલ આવે છે. આ વખતે સિન્ધુનો દોઆખ પણ ગોન્ડોદારનેસના તાબામાં હતો. આ ગોન્ડોદારનેસનું મૃત્યુ મ. નિ. ૫૧૫ (ઇ. સ. ૪૮) વર્ષે થયું હતું. તેનો રાજત્વકાલ ૨૬ વર્ષ હતો. તેના મૃત્યુ બાદ તેનું હિન્દી રાજ્ય બે ટુકડામાં વહેંચાઇ ગયું હતું. પશ્ચિમ પંજાબ તેના ભત્રીજા અખ્દગસસના તાબામાં અને સિન્ધ તથા કંદહાર ઔરથેઝસના કબજામાં ગયાં. અખ્દગસસનો ઉત્તરાધિકારી કાણુ હતો તે જણાયું નથી, જ્યારે ઔરથેઝસનો ઉત્તરાધિકારી પૈકારસ (પકુરસ) જણાયો છે. હિંદુકુશને ઓળંગી કાણુલને મ. નિ. ૫૧૭ (ઇ. સ. ૫૦)ની લગભગમાં જીતી લેનાર યુગ્મી ભતિની કુશાન શાખાના સરદાર કડફિસિઝ પહેલાએ (કફસ કુપાણુ) ગોન્ડોદારનેસના હિન્દી પાર્થિયન રાજ્યને તેના વારસો પાસેથી જીતી લેવાની શરૂઆત કરી અને કડફિસિઝ બીજાએ (વેમે) એ કાર્ય સમાપ્ત કર્યું. યુગ્મી ભતિને સંગઠિત કરનાર કડફિસિઝ પહેલો મ. નિ. ૫૦૭ (ઇ. સ. ૪૦)ની લગભગમાં રાજ્ય પર આવ્યો હતો. તેનું મૃત્યુ ૮૦ વર્ષની ઉંમરે મ. નિ. ૫૪૪ (ઇ. સ. ૭૭) વર્ષે થયું હતું. એણે કાણુલ જીત્યું ત્યારે ત્યાં હર્મિયસ રાજા રાજ્ય કરી રહ્યો હતો. મીનેન્ડરની પછી શ્ટ્રેટો (૧) સોટર, શ્ટ્રેટો (૨) ફિલોપેટર, ડાયોડોટસ (૧), ડાયોડોટસ (૨), એન્ટિમેકસ (૧), એન્ટિમેકસ (૨), પૌલિકસેનસ, એ રાજાઓ કાણુલ પર આવ્યા હતા, ત્યાર બાદ હર્મિયસ કાણુલનો શાસક થયો હતો. કુશાનોએ મીનેન્ડરની એ બેકિટ્રયન સત્તાને અને એજસ (૧) ની પાર્થિયન સત્તાને અનુક્રમે લગભગ ૨૧૦ વર્ષ અને ૧૦૮ વર્ષ કરતાં ય વધારે વર્ષ ચાલ્યા બાદ તેનો સર્વથા અંત આવ્યો હતો. સિન્ધુની પશ્ચિમનો હિન્દી પાર્થિયન પ્રદેશ કડફિસિઝ પહેલાએ અને સિન્ધુની પૂર્વ તરફનો હિન્દી પાર્થિયન પ્રદેશ કડફિસિઝ બીજાએ જીતી લીધો હતો. એ જીતોનો સમય ચોકસાઈથી જણાવી શકાય તેમ નથી. મ. નિ. ૫૧૭ થી ૫૬૭ વચ્ચેના સમયમાં એટલે ઇસવીસનની પહેલી સદીના ઉત્તરાર્ધમાં એ જીતો મેળવાઈ હશે એટલું જ સામાન્યથી કહી શકાય. કહે છે કે, કડફિસિઝ બીજાને ગંગાની ખીણમાં બનારસ સુધી આગળ વધ્યો હતો.

યુગ્મીઓના પાંચ સમૂહોનું સંગઠન સાધી આશરે મ. નિ. ૫૦૭ (ઇ. સ. ૪૦) માં તેના મુખ્ય નેતા બનેલા કડફિસિઝ પહેલાએ (કુપાણુ) હિંદુકુશ પાર કરી ધરાનના પાર્થિયન રાજ્યને ભયમાં મુકાય એવી સ્થિતિ ઊભી કરી. આ સમય દરમિયાન, એટલે મ. નિ. ૫૧૨ (ઇ. સ. ૪૫) વર્ષે, હિન્દી પાર્થિયન રાજા ગોન્ડોદારનેસ (ગુદફરસ) ભારતને છોડી પોતાના વતન-ધરાનમાં ચાલ્યો ગયો હતો એમ

કહેવાય છે. તેના હિંદમાંથી ચાલ્યા જવાનું કારણ, હિન્દની ગાદીને સંકેલી ધરાનની ગાદી સાથે જોડી દેવાનું જણાવવામાં આવે છે. કહે છે કે, એ રાજાનું મૃત્યુ મ. નિ. ૫૨૭ (ઈ. સ. ૬૦) વર્ષે, ધરાનની મુખ્ય ગાદી ૫૨ મ. નિ. ૫૧૨ થી ૫૨૭ (ઈ. સ. ૪૫ થી ૬૦) સુધી ૧૫ વર્ષે રાજ્ય ભોગવ્યા બાદ થયું હતું. મી. સ્મીથ વિગેરે ગોન્ડોફારનેસનું મૃત્યુ મ. નિ. ૫૧૫ (ઈ. સ. ૪૮) વર્ષે લખી તેના હિન્દી પાર્થિયન પ્રદેશના ભાગલા થયાનું જણાવે છે, કે જે હકીકત હું પૂર્વે લખી ગયો છું. બાકી એ વાત સંભવિત છે કે, મ. નિ. ૫૨૭ (ઈ. સ. ૬૦) વર્ષે કડકિસિઝ પહેલાંએ સિન્ધુ અથવા જેલમ સુધીનો ઇન્ડો-પાર્થિયન પ્રદેશ જીતી લેતાં ધરાનની પાર્થિયન સત્તાની સર્વોપરીતાનો સંબંધ સિંધ, પંજાબ વિગેરેના તમાના રાજકર્તા ક્ષત્રપોથી છુટી ગયો હોય અને તેઓ-પાર્થિયન કે શક ક્ષત્રપો-સ્વતંત્ર થઈ ગયા હોય. મી. સ્મીથનું કહેવું તો એમ છે કે:—“આશરે ઇ. સ. ૨૦ માં એઝીઝ બીજાની પછી ગેંડોફેસિસ ગાદીએ આવ્યો. પાર્થિયન સત્તાથી સ્વતંત્ર રહી તે વિશાળ મુલકનો ધણી થયો. તેણે સિંધ અને એરેકોઝિયા જીત્યાં જણાય છે. આશરે ઇ. સ. ૪૮ માં તે મરી ગયો ત્યારે તેના રાજ્યના ભાગ પડી ગયા. પશ્ચિમ પંજાબ તેના ભાઈ અબ્ડાગાઝીઝને ભાગે ગયું; અને એરેકોઝિયા અને સિંધ એર્થેગીઝના અમલ નીચે ગયાં x x x પહેલાં સૈકાના મધ્યના અરસામાં પંજાબને કુશાન રાજા કુજલ-કાર-કડકિ-સીઝે ખાલસા કર્યો. એરેકોઝિયા તથા સિંધની પંજાબ જેવી જ વલે થઈ.” (હિં. પ્રા. ઇતિહાસ. ગુ. વ. સો. સુદ્રિત) મી. સ્મીથના આ કથનમાંથી પણ એવો જ અભિપ્રાય નીકળે છે કે, ગોન્ડોફારનેસનું વિભક્ત થયેલું રાજ્ય કુશાનોએ જીતી લીધું હતું. મી. સ્મીથ લખે છે તેમ, આ કાર્ય કડકિસિઝ પહેલાંનું જ નહિ પણ તેનું અને તેના વારસ વેમ કડકિસિઝ બીજાનું એમ બન્નેનું છે. કડકિસિઝ પહેલાંએ તો સિન્ધુ કે જેલમના પશ્ચિમ પ્રદેશને જ જીત્યો હોતો અને એ પ્રદેશ જીતવાથી કેન્દ્ર સત્તા નષ્ટ થતાં અનેક સત્રપીઓ સ્વતંત્ર બની ગઈ હશે, કે જેનો મેં પૂર્વે ઇસારો કરી દીધો છે.

આ વાતનું મી. સ્મીથના નીચેના કથન પરથી પણ સમર્થન થાય છે:—

“ઈ. સ. ૭૦ના અરસામાં લખતાં ‘પેરિપ્લસ ઓફ ધી ઇસ્ટિયન સી’ના લેખકે સિથિયા નામે વણવેલી સિંધુના નીચલા પ્રદેશની બીણુ પાર્થિયન સરદારોની સત્તા નીચે હતી, અને તેઓ માંહો-માંહેના ઝઘડાઓમાં નિરંતર રોકાયેલા રહેતા.”

ઉપરના ઉતારા પરથી સાબીત થાય છે કે, ઇ. સ. ૭૦ પહેલાં તક્ષશિલા તરફની પાર્થિયન મધ્યસ્થ સત્તા નાશ પામી ચુકી હતી. સંભવ છે કે, એ પાર્થિયન મધ્યસ્થ સત્તા નાશ પામતાં પાર્થિયન ક્ષત્રપો જ નહિ, પરંતુ હિંદી શકસ્થાનના જૂના હકદારો પણ એ માંહોમાંહેના ઝઘડામાં ભાગ લઈ સ્વતંત્ર બનવાને મથતા થયા હશે.

એ જૂના હકદારો શકલોકો હતા. તેમણે મ. નિ. ની ચોથી સદીના વચગાળાનાં વર્ષોમાં એટલે ઇ. સ. ૫. ૧૨૦ની આજુબાજુનાં વર્ષોમાં સિન્ધુના દોઆબમાં પોતાની વસાહત સ્થાપી હતી કે જે ઇન્ડોસ્કુથિયા (હિન્દી-શકસ્થાન) તરીકે ઓળખાતી હતી. એ વસાહત સ્થાપતાં તેમને એકિટ્રયન નાના નાના સરદારોનો નજીવો જ સામનો કરવો પડ્યો હશે. કારણ કે, કાલુદમાં રહી રાજ્ય કરતા મિનેન્ડરના અનુગામી સ્ટ્રેટો પ્રથમના પૌત્ર સ્ટ્રેટો બીજાનો મધ્યસ્થ સત્તાવાહી દાખ શિથિલ થઈ જતાં સ્વતંત્ર જેવા બનેલા અને વિખરાયેલા એ સરદારો (સત્રપો) સ્વયં નિર્બળ હશે અને દૂર પડેલી મધ્યસ્થ સત્તા તેમના તરફ બેદરકાર રહી હશે.

આ સ્થપાયલી શક વસાહત તક્ષશિલાની પાર્થિયન પેટા સત્તાના તાબામાં ચાલી ગઇ હતી એમ 'પેરિપ્લસ ઓફ ધી ઇરીથ્રેયન સી'ના લેખકના કથનથી સમજાય છે, પણ પાર્થિયન મહારાજા-ધિરાજ મોઅસથી લઈ ગોન્ડોફારનેસ સુધીના પાંચ રાજાઓમાં કોણે તેને જીતી લીધી હશે એ નિશ્ચયથી કહેવું મુશ્કેલ છે. મી. સ્મીથને જણાય છે કે, ગોન્ડોફારનેસે સિંધ જીતી લીધી હતો. આ ઉપર જો આપણે ધ્યાન આપીએ તો એમ કહી શકાય કે, ગોન્ડોફારનેસે સિંધુના દોઆબમાં પોતાના સત્રપો નીમ્યા હશે, કે જેઓ અંદરોઅંદર અને કદાચ નબળાઈના અવસરનો લાભ લેવા માગતા જૂના શક હકંદારોની સાથે ઝઘડી રહ્યા હશે.

ન્યારે સિંધુના દોઆબના પાર્થિયન નાના નાના સત્રપો ઝઘડી રહ્યા હતા, ત્યારે ચષ્ટન નામનો એક શક ક્ષત્રપ કચ્છમાં પોતાના ભાવી ઉદયનું ઘડતર કરી રહ્યો હતો. એનો પિતા ધ્સામોતિક કે ય્સા-મોતિક અથવા હાલની છેલ્લામાં છેલ્લી શોધખોળ પ્રમાણે ઝામોતિક નામનો ક્ષત્રપ હતો. ઝામોતિક અને ચષ્ટન એ બન્ને પિતા-પુત્ર કથી સત્તાના ક્ષત્રપો હતાં એ પ્રશ્ન કોઈ પણ જાતના ઉદ્દેશ્યના અભાવે અ-નિશ્ચિત હોઈ બહુ જ વિવાદાસ્પદ બન્યો છે. મેં એ પિતા-પુત્રને શકજાતિના અને કચ્છમાં પ્રાથમિક પ્રયત્ન કરતા ઉપર જણાવ્યા છે, પરંતુ એ વિષેનો પણ અધુરાં અનુમાનો સિવાય કોઈ ખાસ પુરાવો નથી, એમ કહેવાય છે. મહાવીર નિર્વાણની ચોથી સદીના છઠ્ઠા-સાતમા દશકામાં, એટલે ઇસવી સનની પૂર્વે પહેલી સદીની શરૂઆતની લગભગમાં, વિદ્યમાન ક્ષત્રપ અને મહાક્ષત્રપ રાજા નહપાણની જાતિ ક્ષહરાટ હતી અને તેની સત્તા દક્ષિણ રાજપૂતાનાથી લઈ નાશિક-પુના જુદલા સુધી હતી, એમ તેના સિક્કાઓ તથા તેના અયમ પ્રધાન અને શક જમાતા ઉસવદાત સેનાધિપતિના લેખોથી જાણવા મળે છે; પણ એ નહપાણ પછી ૧૫૦ કરતાં વધારે વર્ષ બાદ થયેલા ચષ્ટનની જાતિનો ઉદ્દેશ્ય તેના કે તેના વંશજોના સિક્કા-ઓમાં કે લેખોમાં થયેલો જોવામાં આવતો નથી. આમ છતાં અવન્તિના અધિપતિઓના અનુસંધાનમાં મ. નિ. ૬૦૫ વર્ષે 'તા ઉપન્નો સગો રાયા' એવા પ્રકારના જૈન ઉદ્દેશ્યોથી સિદ્ધ થાય છે કે, આ સમયે ઉજ્જૈનથીને જીતી લેનારા શકજાતિના હતા. એ જીત મેળવનાર શ્રદ્ધામા હતો એમ તેના સંવત ૭૨ માં કોતરાવેલા જૂનાગઢના શિલાલેખથી જાણવા મળે છે. આ શ્રદ્ધામા ચષ્ટનનો પૌત્ર હતો, અને તેથી ચષ્ટન અને તેનો પિતા ય્સામોતિક એ શક જાતિના હતા એમ સહજ સાબીત થઈ જાય છે. વળી કચ્છ અને કાઠિયાવાડમાંથી મળેલા ક્ષત્રપોના પરથી લઈ ૧૪૩ સુધીના અંકવાળા લેખોમાં અને ૧૦૦ થી લઈ ૩૦૪ સુધીના અંકવાળા તેમના સિક્કાઓમાં એ અંકની સાથે 'શક' શબ્દ જોડ્યો નથી, તોપણ એ ક્ષત્રપોના રાજ્યાંત પછી થોડાંક વર્ષો વીત્યા બાદ વરાહમિહિરે પંચસિદ્ધાન્તિકામાં શકકાલ ૪૨૭ નોંધ્યો છે; આથી સમજાય છે કે, ક્ષત્રપોના લેખો અને સિક્કાઓમાં લખાયેલા અંકો સાથે 'શક' શબ્દ નથી તોપણ એ શકકાલના જ અંકો છે, અને એ લેખોમાં તથા સિક્કાઓમાં નોંધાયેલા ક્ષત્રપ-મહાક્ષત્રપ રાજાઓ-શ્રદ્ધામા વિગેરે-શકજાતિના છે.

કેટલાકો અનુમાન કરે છે કે, ચષ્ટન કુશાન રાજા કનિષ્કનો સગો અને તેની જાતનો હતો; કેમકે મથુરા પાસેના માટગામના દેવકુલમાંથી મળી આવેલાં પુતળાંઓમાં કનિષ્કની સાથે ચષ્ટનનું પણ પુતળું છે. હું તો કહું છું કે, કનિષ્ક અને ચષ્ટનનાં પુતળાં એક જગ્યાએ મળી આવવા માત્રથી જ તેમનો યથેચ્છ સંબંધ કદંપી લેવો એ વ્યર્થ જ છે. ગમે તે રીતે ચષ્ટન કનિષ્કનો માનનીય હોય, જડપુતળાંની ગમે તે રીતે હેરફેર થઈ હોય, એવાં એવાં અનેક કારણોથી કોઈ કદંપનાને, અન્ય પ્રામાણિક સાધનથી સમર્થન ન મળે ત્યાં સુધી, પ્રામાણિક માની શકાય નહિ. વળી કદાચ, શક ઉસવદાત નહપાણનો સગો હતો તેમ,

ચપ્પટન વેમ કડકિસિઝ અને કનિષ્કનો સગો હોય અને તેથી ચપ્પટનનું પુતળું કનિષ્કની સાથે ગોઠવાવા પામ્યું હોય, પણ તેથી તે કનિષ્કની જાતનો એટલે યુગી જાતિનો અથવા કુશાનવંશનો હતો એમ કેમ કહી શકાય ? મુનિરાજ શ્રી દર્શનવિજયજી આ ય્સામોતિક, ચપ્પટન વિગેરે ક્ષત્રપોને પારદ-શક તરીકે જણાવી રહ્યા હોય એમ લાગે છે. અને એમનું કથન, જે એને હું બરાબર સમજ્યો હોઉં તો, સંભવિત પણ છે, સિવાય કે મોઅસ વિગેરે પણ પારદ-શક હતા.

યુગીઓના દબાણથી શક લોકો અનુક્રમે સરદરિયા તથા બેક્ટ્રિયાને છોડતા પારદ પ્રદેશમાં કાંઈક સ્થિર થયા હતા તેથી તેઓ પારદ-શકથી ઓળખાતા હશે. પરંતુ આ પારદ-શકોને મહાન મિથ્રીડેટસ ખીખના રાજ્યની શરૂઆતમાં આ પ્રદેશમાંથી ખસવું પડ્યું હતું અને તેઓ ત્યાંથી ઉઠાંગિરિ કરી સિન્ધુના દોઆબમાં વસાહત સ્થાપી રહ્યા હતા. તેઓ આ વખતે સ્વતન્ત્ર હોઇ પોતાના મુખિયાને તેમણે રાજ સ્થાપ્યો હશે. એમની રાજધાની સિન્ધુ નદી પરના મીનનગરમાં હતી. તેમના અધિકાર નીચે કચ્છ પણ હશે, કે જ્યાં એ રાજ્યે પોતાનો સત્રપ નીમ્યો હશે. એ સત્રપની પરંપરામાં ય્સામોતિક હોઇ તે હવે પારદ-શક નહિ પણ હિંદમાંના જૂના વસવાટને લઇ હિન્દી-શક તરીકે ઓળખાતો, પોતે તો શક તરીકે પણ ઓળખાવવાને તૈયાર નહિ હોય. પાર્થિયનોએ સિન્ધુ-દોઆબના હિન્દી શકોને જીતી લઈ ત્યાં પોતાની સત્તા સ્થાપી ત્યારે કચ્છનો પ્રદેશ પાર્થિયનોને તાબે ગયો હતો કે કેમ એ જાણવાનું સાધન નથી, છતાં સંભવ છે કે, તે સ્વતન્ત્ર નહિ રહ્યો હશે; પરંતુ જ્યારે તક્ષશિલાની મધ્યસ્થ પાર્થિયન સત્તાનો કડકિસિઝ પહેલાના હાથે નાશ થયો ત્યારે ય્સામોતિક અથવા ય્સામોતિકનો પુત્ર ચપ્પટન સ્વતંત્ર થઇ કચ્છમાં રાજ્ય સ્થાપવા અને પાછળથી ચપ્પટન સૌરાષ્ટ્રને જીતી લેવા લલચાયો હશે. એમની એ મહત્વાકાંક્ષાને પૂર્ણ કરવા અત્યારે યોગ્ય સમય પણ હતો. કેમકે, સિન્ધમાં પાર્થિયન સત્તા અવ્યવસ્થિત બની ગઇ હતી, અને સોરઠમાં આન્દ્ર સત્તા પણ, શાહિવાહનના મૃત્યુથી તેનો મજબૂત હાથ બીડી જતાં અને તેની પછી ૨૮ વર્ષમાં ચાર પાંચ રાજપલટા થતાં તથા ત્યાર બાદ જેની બારે શેઠ પડતી હતી એ આન્દ્રભૂત્ય શરૂકની વૃદ્ધાવસ્થા અને વ્યાધિગ્રસ્તતા થઇ જતાં, શિથિલ રાજતંત્રવાળી થઇ ગઇ હતી કે જેને અહિં સ્થપાયાને લગભગ ૬૨ થી વધારે વર્ષ વીતી ચુક્યાં હતાં. આન્દ્રોથી પહેલાં અહિં સીસ્તાનથી આવેલા શાહી-શકો રાજ્ય કરતા હતા.

સૌરાષ્ટ્ર એ પશ્ચિમભારતના પશ્ચિમ સીમાડે આવેલો પ્રદેશ છે. બહુ જૂના કાલમાં શૂરસેનના યાદવોએ અહિં આવી દ્વારિકામાં રહી રાજ્ય કરવા માંડ્યું હતું. તેમનું રાજ્ય દિરાજન્ય—એ રાજ્યો મળીને રાજ્યવહીવટ કરતા હોય તેવી પદ્ધતિનું હતું. આ સમયથી લઇ નન્દ પહેલાના સમય સુધીની સૌરાષ્ટ્રની શાસનપદ્ધતિ વિષે, સૌરાષ્ટ્ર પવિત્ર ભૂમિ હતી તે સિવાય તેની અન્ય બાબતોમાં પણ, ઘણું જ ઓછું જાણવા મળે છે. એ વાત સંભવિત છે કે, નન્દ પહેલાના સમયે ત્યાં સંઘરાજ્ય—ગણરાજ્ય હતું. નન્દ પહેલાએ એ સંઘરાજ્યને જીતી લઇ સોરઠનો પ્રદેશ મગધસામ્રાજ્યમાં જોડી દીધો હતો. ૨ થી ૬ સુધીના નન્દો અને ચન્દ્રગુપ્તથી સંપ્રતિ સુધીના મૌર્યોના સમયમાં સૌરાષ્ટ્ર મગધસામ્રાજ્યનો જ એક ભાગ હોઇ, ત્યાં સામ્રાજ્ય તરફથી નીમાયલા સૂબાઓ મારફતે શાસન થતું હતું. ગિન્દુસારના રાજત્વકાલનાં અને અશોકના રાજત્વકાલનાં છેલ્લાં વર્ષોમાં સૌરાષ્ટ્રની ભૂમિએ મગધ સામ્રાજ્યથી સ્વતન્ત્રતા ધારણ કરી હોય અથવા સ્વતન્ત્ર થવા પ્રયત્ન કર્યો હોય એમ લાગે છે; કારણ કે, હિમવંત થેરાવલીકાર “અશોકે સૌરાષ્ટ્રને સ્વાધીન કર્યો” અને ચૈણિકારો “સંપ્રતિએ સૌરાષ્ટ્રને સ્વાધીન કર્યો.” એમ લખી રહ્યા છે. સંપ્રતિના મૃત્યુ બાદ મગધસામ્રાજ્ય વિભક્ત અને નિર્બળ થઇ જતાં મ. નિ. ૩૦૪ (ઇ. સ. પૂ. ૧૬૩)

વર્ષે પાટલીપુત્રમાં શુંગરાજ્યનો ઉદય થયો. આ પછી આઠ વર્ષ વીત્યા બાદ કાણ્વલના રાજા મિનેન્ડરે ચઢાઈ કરી પંજબ, સિંધ, સિંધુના દોઆબને જીતવા પૂર્વક રાજપુતાના અને સૌરાષ્ટ્રને પણ જીતી લઈ ત્યાં પોતાની સત્તા સ્થાપી યોન અને ક્ષહરાટ ક્ષત્રપોની મારફતે શાસન કરવા માંડ્યું હતું. મિનેન્ડરના મૃત્યુ પછી પણ એ ક્ષત્રપોમાંનો ક્ષહરાટ જૂમક તેના અનુગામીઓના તાબે મધ્યમિકામાં રહી સૌરાષ્ટ્રનું શાસન કરતો હતો, પણ જ્યારે પાર્થિવનોએ કાણ્વલના રાજા રટ્ટો ધીબ પાસેથી તક્ષશિલા લઈ લીધી ત્યારે એના વારસ ક્ષહરાટ નહપાણે પોતાનો સંબંધ મધ્યસ્થ સત્તા સાથે છુટી જતાં સ્વતંત્રતા સ્વીકારી લીધી અને સૌરાષ્ટ્ર ક્ષહરાટોના સ્વતંત્ર અમલ નીચે આવ્યું. આ નહપાણે રાજા મૃત્યુ પામ્યો ત્યારે તેના રાજ્યનો વારસ તેનો જમાઈ શક ઉસવદાત આવતાં સૌરાષ્ટ્રની જૂમિ શોકોના હાથમાં ગઈ. આમ દેખીતી રીતે સૌરાષ્ટ્ર ઉસવદાતના શાસન નીચે ગયો, પણ સૌરાષ્ટ્રમાંના ક્ષહરાટ વિગેરે જાતિના ક્ષત્રપો અને સત્તાહીન થયેલા જૂના વખતથી આવ્યા આવતા મૌર્ય જાગીરદારો નહપાણના અંકુશને ગણકારતા હતા તેવી રીતે બદલાયલી પરિસ્થિતિમાં ઉસવદાતના અંકુશને ભાગ્યે જ ગણકારતા હશે. ગર્દભિલ્લ રાજાની બલવત્તર સત્તાની કાયક લાટ અને આનર્તના પ્રદેશમાં નડતાં શક્તિશાળી છતાં ય સેનાધિપતિ ઉસવદાત રાજા પોતાની રાજધાની જુનેરમાં રહી, જેવી રીતે પશ્ચિમઘાટના પૂર્વ અને પશ્ચિમ પ્રદેશમાં અંકુશ રાખી શકે તેવી રીતે સૌરાષ્ટ્રમાં ન જ રાખી શકે એ સ્વાભાવિક છે. અર્થાત્; સૌરાષ્ટ્રના ક્ષત્રપો આશરે પચાસેક વર્ષથી હિંદી-શકસ્તાનમાં વસવાટ કરી રહેલા અને હિંદી સંસ્કૃતિથી સંસ્કારિત થયેલા શોકોમાંના ઉસવદાતથી સર્વથા સ્વતંત્ર કે લગભગ સ્વતંત્ર જેવા રહીને પોતપોતાના જિલ્લાઓમાં વિલક્ષ રીતે સૌરાષ્ટ્રનું શાસન કરતા હશે. આવી સ્થિતિમાં થોડાંક વર્ષો વીત્યા બાદ, એટલે મ. નિ. ૪૦૭ ની ગ્રીષ્મઋતુના છેલ્લા દિવસોમાં (ઇ. સ. પૂ. ૬૦ માં), સીસ્તાનના ૯૬ શાખી (શાહી) રાજાઓ શ્રી કાલકાચાર્યની દોરવણી નીચે પોતાના સમૂહો સાથે સમુદ્રના માર્ગે પ્રયાણ કરતા સૌરાષ્ટ્રના ક્ષત્રપો ઉતર્યા અને એમણે સૌરાષ્ટ્રના વિલક્ષ નાના નાના શાસકો પાસેથી સહજમાં જ આખા સૌરાષ્ટ્રને જીતી લઈ ત્યાં ૯૬ વિભાગમાં, શ્રી કાલકાચાર્ય સીસ્તાનમાં જે શાહીના ત્યાં રહ્યા હતા તેને પોતાનો વડો નીમવા પૂર્વક, શાસન કરવા માંડ્યું. આ શાહી શોકોની સત્તા સૌરાષ્ટ્રમાં આશરે ૭૬ વર્ષ રહ્યા બાદ પ્રતિષ્ઠાનપુરના આંધ્રરાજા શાલિવાહને સૌરાષ્ટ્રને જીતી લઈ પોતાના તાબે કર્યો. હું પૂર્વે જણાવી ગયો છું તેમ, એ અતીવ સમર્થ એવી પણ આંધ્રસત્તા શિથિલ બની જતાં, તક સાધક ક્ષત્રપ ચઢેને મ. નિ. ૫૪૮ (ઇ. સ. ૮૧) પછીનાં વરસોમાં ક્યારેક સૌરાષ્ટ્રને જીતી લઈ તેણે તે પ્રદેશમાંથી રાજ્ય કરવા માંડ્યું હતું. તેની રાજધાની હાલના જૂનાગઢ શહેરની જગાએ આવેલા ગિરનગરમાં રખાઈ હતી. એનો રાજ્યવિસ્તાર ક્યાં સુધી લંબાયો હતો, એ વિવાદાસ્પદ વિષય હોઈ તે સંબંધમાં નિશ્ચયથી કહી શકાય તેમ નથી. જો કે તેનો પૈત્ર મહાક્ષત્રપ રદ્રદામા જૂનાગઢના શિલાલેખમાં આનર્ત, શ્વબ્ર, વિગેરેને પોતાના વીર્યથી મેળવેલા લખે છે, નહિ કે પાછા મેળવેલા; તો પણ સંભવ છે કે ચઢેનેનો રાજ્યવિસ્તાર લાટ અને દક્ષિણ રાજપુતાના સુધી-ભુગુચ્છ અને મધ્યમિકા સુધી-લંબાયો હોય અને તે પાછળથી કદાચ, પોતાની રાજધાની ગિરનગરથી મધ્યમિકામાં લઈ ગયો હોય. મથુરાની પાસેના માટની દેવકુલિકામાંથી મળી આવેલા ચઢેનના પુતળા ઉપરથી આવી સંભાવના થઈ શકે છે, આમ છતાં એ ચઢેનના પુતળાનું નિર્માણ ગમે તે સંબંધથી રદ્રદામાના રાજત્વકાલમાં થયું હોય તો તે એક જુદી વાત છે. આમ ચઢેનના રાજ્યાધિકારને હું મધ્યમિકા સુધી પણ લંબાવવામાં અનિશ્ચિત છું, જ્યારે કેટલાક સંશોધકો આ મહાક્ષત્રપને ઉજ્જયિનીમાં તેના વંશની સ્થાપના કરતો લખી રહ્યા છે.

મિ. વિન્સેન્ટ સ્મીથ લખે છે કે:—“શક રાજા ચઢેને માળવામાં ઉજ્જયિનીમાં ઇશુ પછીના પહેલા સૈકાના અંત ભાગમાં ધીબ ક્ષત્રપવંશની સ્થાપના કરી હતી”. ભારતકે પ્રાચીન રાજવંશના

લેખક મહાશય પણ લખે છે કે:—ચંદ્રનકા અધિકાર માલવા, ગુજરાત, કાઠિયાવાડ ઔર રાજપૂતાને કે કુચ હિસ્સે પર થા. ખસીને ઉજ્જૈનકા અપની રાજધાની બનાયા; જ્ને અન્ત તક ઉસકે વંશજોંકી રાજધાની રહી.” પરન્તુ મહાક્ષત્રપ રુદ્રામાનો ગિરનારની તલેટીમાં પડેલી અશોકના શિલાલેખવાળી મશહર શિલા પરનો લેખ જે રીતે વંચાયો છે તે વાંચન અને તેનો અર્થ જે રીતે કરાય છે તે બરાબર હોય તો કહેવું જોઈએ કે, અવન્તિદેશનો જીતનાર રુદ્રામા છે, નહિ કે તેનો દાદો ચંદ્રન, અને જ્ને એમજ છે તો પછી ચંદ્રને માળવાને જીતી લઈ ઉજ્જૈનનીમાં પોતાના વંશની સ્થાપના કરી હતી એ વાત જ અસંગત થઈ પડે છે. વળી આ રુદ્રામાના શિલાલેખ પરથી, તિથ્યોગ્ગાલી પદ્મનય, મહાવીરચરિત્ર, ત્રિલોકસાર વિગેરે ગ્રંથોમાં મ. નિ. ૬૦૫ વર્ષ અને ૫ માસે જે શકરાજની ઉત્પત્તિ લખવામાં આવી છે તે, અવન્તિને જીતી ત્યાં આધિપત્ય સ્થાપનારા રુદ્રામાના અંગે જ છે એમ સિદ્ધ થાય છે. ભૂલવું ન જોઈએ કે, જૈનકાલગણનાના લેખકોને અવન્તિ પર આધિપત્ય કોનું હતું અને તે કેટલા વર્ષ હતું એનું જ સૂત્રાત્મક સૂચન કરવાનું હોઈ, તેમણે અવન્તિને લક્ષ્યમાં રાખીને જ ઉલ્લેખો કર્યા છે.

શક સંવતની ઉત્પત્તિ આમોતિકના રાજત્વકાલની શરૂઆતથી કે ચંદ્રનના રાજત્વકાલની શરૂઆતથી થઈ હોય એ વિવાદાસ્પદ અને તેથી અનિશ્ચિત હોય; પરંતુ એ વાત તો નિશ્ચિત છે કે, મ. નિ. ૫૪૫ (ઇ. સ. ૭૮) ની મર્યાદાથી એ સંવત પ્રવર્તમાન થયો છે અને એ સંવતનો ૭૨ અંક રુદ્રામાના શિલાલેખમાં લખાયો છે. આ લેખ લખાયો તેથી ૧૨ વર્ષ પહેલાં એટલે મ. નિ. ૬૦૫ (ઇ. સ. ૧૩૮) વર્ષે અવન્તિ પર રુદ્રામાનું આધિપત્ય સ્થપાઈ ચુક્યું હતું. અર્થાત્; મ. નિ. ૬૧૭ (ઇ. સ. ૧૫૦) માં એ શિલાલેખ કોતરાવ્યો હતો તેથી પહેલાં રુદ્રામાનો અવન્તિવિજય અને તેના હાથે દક્ષિણપથના રાજા સાતકર્ણીની બે વાર હાર થઈ ચુકી હતી. રુદ્રામાનો રાજત્વકાલ આશરે મ. નિ. ૫૯૭ થી ૬૧૭ (ઇ. સ. ૧૩૦ થી ૧૫૦) સુધી ૨૦ વર્ષનો ગણવામાં આવે છે. તેના શિલાલેખમાં સંખ્યાબંધ દેશોના પોતે જ કરેલા વિજયની અને તેની વ્યવસ્થાની કામગીરીનું જે પ્રદર્શન કરવામાં આવ્યું છે તે પરથી અને શિલાલેખમાંની સાલ ૭૨ (ઇ. સ. ૧૫૦) થી પૂર્વે ૧૨ વર્ષે તેણે અવન્તિના વિજય સુધી કરેલી પ્રગતિ પરથી તેનો ૨૦ વર્ષનો રાજત્વકાલ હોય એ અસંભવિત નથી રુદ્રામા પોતાના લેખોમાં જે અંક નોંધે છે તે પ્રમાણે તેના રાજ્યારંભનો અંક ૫૨ (મ. નિ. ૫૯૭—ઇ. સ. ૧૩૦) આવે, અને તે પછી ૮ વર્ષે કરેલા અવન્તિ વિજયનો એ અંક ૬૦ (મ. નિ. ૬૦૫—ઇ. સ. ૧૩૮) આવે. ક્ષત્રપોથી નોંધાતા આ અંકો ૩૦૪ સુધી સ્પષ્ટ અને તે પછી ૩૧ x (અમુક એક અંક) સુધી અસ્પષ્ટ પહોંચ્યા છે અને તે મ. નિ. ૫૪૫ (ઇ. સ. ૭૮) વર્ષે શરૂ થયેલા મનાતા સંવતના છે. સમય વીતતાં ‘શકકાલ’, ‘શકનૃપકાલ’ કે ‘શાલિવાહનશકે’થી ઓળખાવાયેલો એ સંવત, વેમ (કડકિસિડ ખીજ)ના રાજ્યારંભથી માનવો કે આમોતિકના અથવા ચંદ્રનના રાજ્યારંભથી માનવો એ વિવાદાસ્પદ છે. મેં એ સંવતને ચંદ્રનના (અથવા તો કદાચ તેના પિતા આમોતિકના) રાજ્યારંભથી શરૂ થયેલો માન્યો છે; અને આ પછી બરાબર ૬૦ વર્ષે તેના પૌત્ર રુદ્રામાએ અવન્તિનો વિજય કરી, ગિરિનગર કે મધ્યમિકામાંથી પોતાની રાજધાની તે દેશની સુપ્રસિદ્ધ નગરી ઉજ્જૈનનીમાં ફેરવી હતી. આ ઉપરથી સમજશે કે, શક સંવત્સરની શરૂઆતનો મર્યાદાકાલ અને અવન્તિમાં-ઉજ્જૈનનીમાં શકરાજની-રુદ્રામા નામના શકરાજની ઉત્પત્તિનો કાલ-આધિપત્યકાલ એ બેની વચ્ચે ૬૦ વર્ષનું અંતર છે.

આચાર્ય શ્રી મેરુતુંગસાર મ. નિ. ૬૦૫ વર્ષે શકરાજની ઉત્પત્તિ નહિ, પણ શકસંવત્સરની ઉત્પત્તિ કહે છે. તેમનું એ કથન ‘મ. નિ. ૪૭૦ વર્ષે વિક્રમરાજ્યારંભ અને તે પછી ૧૩૫ વર્ષે શકારંભ એટલે શકસંવત્સરારંભ’ એવી ચાલુ જૈન કાલગણનાના સંપ્રદાયની માન્યતાને અનુસરતાં બરાબર છે. એ

અંક માત્ર લખવાથી કરવામાં આવી છે. કેટલાક લેખક મહાશયો ચંપટનનો રાજત્વકાલ ૮૦થી ૧૧૦ સુધી લખે છે તે ૮૦ ની સાલ ઉપરોક્ત ૭૮ ની લગભગ છે. હવે આપણે સમજી શકીશું કે, ટોલેમી ઇ. સ. ૧૨૮ થી ઇ. સ. ૧૫૬ સુધી વિદ્યમાન પોલોમાવીના સમકાલીન, જે ટીઅરટનેસને કહી રહ્યો છે તે ટીઅરટનેસ ચંપટન નહિ, પણ ચંપટનવંશી-તેના સમયમાં ઉજ્જયિનીમાં રાજ્ય કરતો ચંપટણનો પૌત્ર-રુદ્રદામા હતો. ટોલેમીએ પોતાની જૂગોળ રુદ્રદામાનું અવન્તિ પર રાજ્ય સ્થપાયા બાદ જ લખેલી હોવી જોઈએ, નહિ કે ઇ. સ. ૧૩૮ થી પહેલાં ઇ. સ. ૧૩૦ ની લગભગમાં. ટોલેમીની જૂગોળને ચંપટનના સમય સુધી લઈ જવામાં, મને નથી લાગતું કે કોઈ પ્રામાણિક પુરાવા હોય. અસ્તુ.

ચંપટનનો પિતા આમોતિક ક્ષત્રપ હતો. તે મહાક્ષત્રપ બન્યો નથી, પણ ચંપટન પહેલાં ક્ષત્રપ હોઈ પછી મહાક્ષત્રપ થયો છે. ચંપટનના વંશમાં ક્ષત્રપ અને મહાક્ષત્રપનો જે ઇલકાળ લખવામાં આવે છે તે કોઈના તાબેદાર સૂયા અને સરસૂયા જેવો નહિ, પણ યુવરાજ અને સ્વતંત્ર રાજ જેવો છે. આમ છતાં ચંપટને કે તેના વંશજ રુદ્રદામા જેવાએ પણ હિંદી સ્વતંત્ર રાજને માટે લખી શકાય તેવા મહારાજાધિરાજનો ઇલકાળ લખ્યો હોય એમ જણાતું નથી. ક્ષહરાટિ અને શકમાં ક્ષત્રપ, મહાક્ષત્રપ અને સાહી તરીકે જ પોતાની ઝોળખાણુ આપવાની ખાસીયત હોય એમ તેમના લેખો અને સિદ્ધાંતોથી સમજાય છે, પછી ભલેને, તેઓ કોઈની સૂબેદારી કરતા હોય કે સર્વથા સ્વતંત્ર હોય. જૂમક, નહપાણુ, જિઝોનિસિઅસ રાજુવુલ, વિગેરે; પાર્થિયનો યા ગ્રીકો કે કુશાનોની જેમ પોતાને મહારાજા, રાજરાજા, રાજાધિરાજ, વિગેરે ન લખતાં રાજા ક્ષત્રપ, રાજા મહાક્ષત્રપ સ્વામી એવી રીતે જ પોતાને લખી રહ્યા છે. ચંપટનવંશી ક્ષત્રપોમાં એવી પણ ખાસીયત જણાય છે કે, પિતાની પાછળ વડીલપુત્ર વારસ થાય પણ તેને નાના ભાઈઓ ન હોય તો. જે નાના ભાઈઓ હોય તો વડીલપુત્રથી પહેલાં તેઓ જ ગાદી પર આવતા હતા.

મહાક્ષત્રપ ચંપટન રાજા પછી તેની ગાદી પર જયદામા આવ્યો હતો. ચંપટનનો પુત્ર અને રુદ્રદામાનો પિતા આ રાજા લેખ અને સિદ્ધાંતમાં ક્ષત્રપ લખાય છે તે પરથી અને રુદ્રદામા જૂનાગઢના શિલાલેખમાં પોતાના હાથે જ મહાક્ષત્રપ પદ મેળવવાની વાત લખે છે તે પરથી સંશોધકો એવું અનુમાન બાધે છે કે, જયદામા એ ચંપટન કે રુદ્રદામા જેવો પરાક્રમી નહિ, પણ નિર્બળ રાજા હોઈ તે તેના પિતાએ જીતેલા અને તેને વારસામાં મળેલા પ્રદેશો પર સ્વતંત્ર રહી શક્યો નથી, તેને આન્ધ્રોની આધીનતા સ્વીકારવી પડી હશે. કહે છે કે, આ જ કારણથી તેના પુત્ર રુદ્રદામાને આન્ધ્રરાજાને બે વાર હરાવવાની ફરજ પડી હતી. આ ઉપરથી સૌરાષ્ટ્ર વિગેરે પ્રદેશોની, શકો અને આન્ધ્રો વચ્ચે લે દેની પરંપરા ચાલી હતી એવો અર્થ થાય છે. શકો પાસેથી શાલિવાહને એ પ્રદેશો જીતી લઈ તામે કર્યા હતા તે ચંપટને શાલિવાહનના અને શૂદ્રકના મૃત્યુ બાદ આન્ધ્રરાજા શિવશ્રીસાતકર્ણિ પાસેથી જીતી લઈ પોતાને તામે કર્યા. આ પછી તે પ્રદેશોને ચંપટનના પુત્ર જયદામા પાસેથી આન્ધ્રરાજા શિવશ્વાતિ પછી આવેલા ગૌતમીપુત્ર યજ્ઞશ્રી સાતકર્ણિએ જીતી લઈ તામે કર્યા હતા તે રુદ્રદામાએ ગૌતમીપુત્ર યજ્ઞશ્રી સાતકર્ણિ પછી આવેલા વાશિષ્ઠીપુત્ર પુલોમાવી પાસેથી પડાવી લીધા. રુદ્રદામાએ સા. ક. વા. પુ. ચત્રપણને બે વાર ખુલા યુદ્ધમાં હરાવી આન્ધ્ર અને આન્ધ્રભૂમ્યોના પાસેથી તેના પિતામહના તાબામાં નહિ એવા અપરાંત, નિષાદ, અનૂપદેશ, આકરાવન્તિ, વિગેરેને જીતી લઈ તેમને એવા તો નિર્બળ બનાવી દીધા કે તેઓ ફરીથી પાછા ઊભા જ થઈ શકે નહિ. ગર્દભિલ્લો પછી મ. નિ. ૫૪૫ (ઇ. સ. ૭૮) વર્ષે અવન્તિનો તામે મેળવી ત્યાં આન્ધ્રોએ ૬૦ વર્ષ રાજ્ય કર્યું. આ પછી રુદ્રદામાએ મ. નિ. ૬૦૫ (ઇ. સ. ૧૩૮) વર્ષે અવન્તિનું આધિપત્ય મેળવ્યું તે તેના વંશજોના હાથમાં અઢીસો કરતાં વધારે વર્ષ રહી, અંતે મ. નિ. ૮૫૭ થી ૮૬૨ (ઇ. સ. ૩૯૦ થી ૩૯૫) ના અરસામાં ગુપ્તવંશીય ચંદ્રગુપ્ત બીજાના હાથમાં ગયું. આ સમય દરમિયાન સૌરાષ્ટ્ર, હાલનો કાઠિયાવાડ શકો અને તેમના માંડલિક આબીરોના હાથમાં હતો.

અંક માત્ર લખવાથી કરવામાં આવી છે. કેટલાક લેખક મહાશયો ચંપટનનો રાજત્વકાલ ૮૦થી ૧૧૦ સુધી લખે છે તે ૮૦ ની સાલ ઉપરોક્ત ૭૮ ની લગભગ છે. હવે આપણે સમજી શકીશું કે, ટોલેમી ઇ. સ. ૧૨૮ થી ઇ. સ. ૧૫૬ સુધી વિદ્યમાન પોલોમાવીના સમકાલીન, જે ટીઅરટનેસને કહી રહ્યો છે તે ટીઅરટનેસ ચંપટન નહિ, પણ ચંપટનવંશી-તેના સમયમાં ઉજ્જયિનીમાં રાજ્ય કરતો ચંપટનનો પૌત્ર-રુદ્રામા હતો. ટોલેમીએ પોતાની જૂગોળ રુદ્રામાનું અવન્તિ પર રાજ્ય સ્થપાયા બાદ જ લખેલી હોવી જોઈએ, નહિ કે ઇ. સ. ૧૩૮ થી પહેલાં ઇ. સ. ૧૩૦ ની લગભગમાં. ટોલેમીની જૂગોળને ચંપટનના સમય સુધી લઈ જવામાં, મને નથી લાગતું કે કોઈ પ્રામાણિક પુરાવો હોય. અસ્તુ.

ચંપટનનો પિતા આસોતિક ક્ષત્રપ હતો. તે મહાક્ષત્રપ બન્યો નથી, પણ ચંપટન પહેલાં ક્ષત્રપ હોઈ પછી મહાક્ષત્રપ થયો છે. ચંપટનના વંશમાં ક્ષત્રપ અને મહાક્ષત્રપનો જે ઇલાકાલ લખવામાં આવે છે તે કોષ્ટના તાબેદાર સૂબા અને સરસૂબા જેવો નહિ, પણ યુવરાજ અને સ્વતંત્ર રાજા જેવો છે. આમ છતાં ચંપટને કે તેના વંશજ રુદ્રામા જેવાએ પણ હિંદી સ્વતંત્ર રાજાને માટે લખી શકાય તેવા મહારાજાધિરાજનો ઇલાકાલ લખ્યો હોય એમ જણાતું નથી. ક્ષહરાટો અને શકોમાં ક્ષત્રપ, મહાક્ષત્રપ અને સાહી તરીકે જ પોતાની જાળખાણુ આપવાની ખાસીયત હોય એમ તેમના લેખો અને સિલ્લાઓથી સમજાય છે, પછી ભલેને, તેઓ કોષ્ટની સૂબેદારી કરતા હોય કે સર્વથા સ્વતંત્ર હોય. જૂમક, નહપાણુ, જિઓનિસિઅસ રાન્તુલુક, વિગેરે; પાર્થિયનો થા ગ્રીકો કે કુશાનોની જેમ પોતાને મહારાજા, રાજરાજા, રાજાધિરાજ, વિગેરે ન લખતાં રાજા ક્ષત્રપ, રાજા મહાક્ષત્રપ સ્વામી એવી રીતે જ પોતાને લખી રહ્યા છે. ચંપટનવંશી ક્ષત્રપોમાં એવી પણ ખાસીયત જણાય છે કે, પિતાની પાછળ વડીલપુત્ર વારસ થાય પણ તેને નાના ભાઈઓ ન હોય તો. જો નાના ભાઈઓ હોય તો વડીલપુત્રથી પહેલાં તેઓ જ ગાદી પર આવતા હતા.

મહાક્ષત્રપ ચંપટન રાજા પછી તેની ગાદી પર જયદામા આવ્યો હતો. ચંપટનનો પુત્ર અને રુદ્રામાનો પિતા આ રાજા લેખ અને સિલ્લામાં ક્ષત્રપ લખાય છે તે પરથી અને રુદ્રામા જૂતાગઢના શિલાલેખમાં પોતાના હાથે જ મહાક્ષત્રપ પદ મેળવવાની વાત લખે છે તે પરથી સંશોધકો એવું અનુમાન બાંધે છે કે, જયદામા એ ચંપટન કે રુદ્રામા જેવો પરાક્રમી નહિ, પણ નિર્બળ રાજા હોઈ તે તેના પિતાએ જીતેલા અને તેને વારસામાં મળેલા પ્રદેશો પર સ્વતંત્ર રહી શક્યો નથી, તેને આન્દ્રોની આધીનતા સ્વીકારવી પડી હશે. કહે છે કે, આ જ કારણથી તેના પુત્ર રુદ્રામાને આન્દ્રરાજાને બે વાર હરાવવાની ફરજ પડી હતી. આ ઉપરથી સૌરાષ્ટ્ર વિગેરે પ્રદેશોની, શકો અને આન્દ્રો વચ્ચે લે દેતી પરંપરા ચાલી હતી એવો અર્થ થાય છે. શકો પાસેથી શાલિવાહને એ પ્રદેશો જીતી લઈ તાબે કર્યા હતા તે ચંપટને શાલિવાહનના અને શૂદ્રકના મૃત્યુ બાદ આન્દ્રરાજા શિવશ્રીસાતકર્ણી પાસેથી જીતી લઈ પોતાને તાબે કર્યા. આ પછી તે પ્રદેશોને ચંપટનના પુત્ર જયદામા પાસેથી આન્દ્રરાજા શિવસ્વાતિ પછી આવેલા ગૌતમીપુત્ર યજ્ઞશ્રી સાતકર્ણીએ જીતી લઈ તાબે કર્યા હતા તે રુદ્રામાએ ગૌતમીપુત્ર યજ્ઞશ્રી સાતકર્ણી પછી આવેલા વાશિષ્ઠીપુત્ર પુલોમાવી પાસેથી પડાવી લીધા. રુદ્રામાએ સા. ક. વા. પુ. ચત્રપણને બે વાર ખુલા યુદ્ધમાં હરાવી આન્દ્ર અને આન્દ્રભૂત્યોના પાસેથી તેના પિતામહના તાબામાં નહિ એવા અપરાંત, નિષાદ, અનૂપદેશ, આકરાવન્તિ, વિગેરેને જીતી લઈ તેમને એવા તો નિર્બળ બનાવી દીધા કે તેઓ ફરીથી પાછા ઊભા જ થઈ શકે નહિ. ગર્દભિલ્લો પછી મ. નિ. ૫૪૫ (ઇ. સ. ૭૮) વર્ષે અવન્તિનો તાબો મેળવી ત્યાં આન્દ્રોએ ૬૦ વર્ષ રાજ્ય કર્યું. આ પછી રુદ્રામાએ મ. નિ. ૬૦૫ (ઇ. સ. ૧૩૮) વર્ષે અવન્તિનું આધિપત્ય મેળવ્યું તે તેના વંશજોના હાથમાં અઢીસો કરતાં ય વધારે વર્ષ રહી, અંતે મ. નિ. ૮૫૭ થી ૮૬૨ (ઇ. સ. ૩૯૦ થી ૩૯૫) ના અરસામાં ચંપટનવંશીય ચંદ્રગુપ્ત બીજાના હાથમાં ગયું. આ સમય દરમિયાન સૌરાષ્ટ્ર, હાલનો કાઠિયાવાડ શકો અને તેમના માંડલિક આબીરોના હાથમાં હતો.

