

भाई कचराभाई पुंजाभाईना स्मरणार्थे.

श्रीमान् राजचंद्रजी प्रणीत
बालावबोध-मोक्षमाला.

(सिंधु बिंदुरूप)

जेणे आत्माने जाण्यो तेणे सर्व जाण्युं.

—श्री निर्ग्रथ प्रवचन.

संशोधक, मनसुखलाल रवजीभाई महेता.

प्रकाशक, मनसुखलाल रवजीभाई महेता.

शिवेरी बजार, मुंबई.

चतुर्थ आवृत्ति. प्रति ३०००

संवत् १९७१. सन १९१५.

मूल्य ०-८-०.

अमदावादः

आ पुस्तक प्रकाशक रा. मनसुखलाल रवजीभाई महेताने
अर्थे “ डायमंड ज्युबिली ” प्रिन्टिंग प्रेसमां
देवीदास छगनलाल परीखे छाप्युं.

चतुर्थ आवृत्ति.

श्रीमान् राजचंद्रे आ 'मोक्षमाळा' नामक पुस्तक पोतानी लग-भग सत्तर अठार वर्षनी वये लख्युं हतुं; अने ते संवत् १९४३ मां प्रथम आवृत्तिरूपे प्रकट थयुं हतुं. त्यार पछी तेनी बीजी अने त्रीजी आवृत्तिओ प्रकट थइ हती. आ चतुर्थ आवृत्ति बहार आवे छे.

धर्म विषयक पुस्तक श्रेणी (series) लखावी जोइए एवा प्रकारनी चर्चा वर्षो थयां बीजां समाजोनी पेठे, जैनसमाजमां पण चर्चाया करे छे, तथापि आज सुधीमां तेवुं कोई कार्य थवा पाम्युं नथी.

अन्यत्र आपेल अने श्रीमान् राजचंद्रने स्वहस्ते लखाएल "शिक्षण पद्धति अने मुखमुद्रा" ना आ शब्दोथी 'मोक्षमाळा' नी योजना तेओए केवा प्रकारे करवा धारी हती ते जोई शक्य छे. "ते योजना 'बालावबोध' रूप छे. 'विवेचन' अने 'प्रज्ञावबोध' भाग भिन्न छे."

अर्थात् जे पुस्तकनी आ चतुर्थ आवृत्ति प्रकट थाय छे ते "मोक्ष-माळा" श्रीमान् राजचंद्रे योजवा धारेल 'मोक्षमाळा' नामक श्रेणीनो प्रथम खंड छे; अने ते 'बालावबोध' छे एटले के, प्रथम भूमिकाना मनुष्योने माटे ते लखायो छे.

बीजो खंड तेओए 'विवेचन' रूपे लखवो धार्यो हतो; अने ते प्रथम भूमिकाना करतां उच्चतर भूमिकाने माटे करवानी धारणा हती.

त्रीजो खंड 'प्रज्ञावबोध' रूपे लखवा धार्यो हतो, अने ते उच्च-तम भूमिकाने माटे अर्थात् दार्शनिक अभ्यासोने माटे लखवानी धारणा हती.

खेदनो विषय छे के, श्रीमान् राजचंद्रनी ते धारणा अक्रिय रहेवा पामी एटले आपणने बीजो अने त्रीजो खंड प्राप्त थवानुं न बन्युं.

आ "बालावबोध" खंडनी बीजी आवृत्ति श्रीमान्ना देहोत्सर्ग पूर्वे थोडाक मास उपर ल्पपाई हती. ते वेळाए आ 'बालावबोध' खंडने पुस्तक बीजुं एवुं उपनाम तेओए अपाव्युं हतुं. एवुं उपनाम पाषवानो तेओनो उद्देश ए हतो के, आ बालावबोध खंडना पण बे विभागो करवा. एक तो आ जे रूपे छे तेज रूपे राखवो; अने एक बीजो विभाग आ 'बालावबोध' ना करतां पण वधारे सरल अने

सुगम लखवो के, जे प्रथम भूमिकाना मनुष्योनी पहेलांनी प्रवेशक भूमिकाना मनुष्योने उपयोगी थाय.

एटले के, मोक्षमाळानी श्रेणिना चार पुस्तको थवा योग्य हता. एक प्रवेशक भूमिका माटे, बीजुं आ 'बालावबोध' छे तेज रूपे, त्रीजुं 'विवेचन भाग' रूपे अने चोथुं 'प्रज्ञावबोध भाग' रूपे. पण दुर्भाग्ये श्रीमान् राजचंद्रनो मात्र वत्रीश वर्षनी तरुण वये देहोत्सर्ग थतां तेवुं कांइ पण न थवा पाम्युं.

छतां दिलासानो विषय एटलो छे के, आ 'बालावबोध' खंड दिनप्रतिदिन लोकप्रिय थतो ज जाय छे. जेनुं प्रमाण आ चतुर्थ आवृत्तिनुं प्रकाशन छे.

सामान्य वाचकसृष्टिमां आ पुस्तकनो उपयोग थाय छे एटलुंज नहीं, पण घणी ज्ञानशाळाओना व्यवस्थापकोए विद्यार्थीओने तेनुं नियमित शिक्षण आपवानो प्रबंध कर्यो छे.

आ चतुर्थ आवृत्ति अमदावाद निवासी भाई पुंजाभाइ हीराचंदना द्रव्यव्ययथी प्रकट थाय छे. भाई पुंजाभाईना एकना एक पुत्र भाइ कचराभाइ के जेनी मात्र तेर चउद वर्षनी बालवये स्वर्गवास थतां पुत्र स्मरणार्थे तेओए आ आवृत्ति बहार पाडवा द्रव्यव्यय कर्यो छे. संसारी मनुष्यनी सर्व आशाओरुप एकना एक पुत्रना वियोगे पण मनने केवी दिशामां लइ जवुं एनो अभ्यास भाई पुंजाभाईनी मनप्रवृत्तिपरथी आपणे करी शकीए छीए. जैन सूत्रो तेना मूल-टीका अने तेना भाषांतरो साथे प्रकट करवाने माटे तेओए जे योजना करावी छे, अने जेने अंगे जिनागममां विशेष प्रसिद्ध एवुं 'भगवती सूत्र' तैयार थाय छे ते भाई कचराभाइना देहत्याग पछीनी भाई पुंजाभाईनी मनप्रवृत्तिनुं एक प्रमाण छे.

आशा राखवामां आवे छे के, आ चतुर्थ आवृत्ति पण पूर्वनी त्रण आवृत्तिओनी पेटे लोकरुचि तृप्त करशे.

दादीना बील्डींग्स,
झवेरी बजार,—मुंबई.

स्ता. ५-४-१९१५.

} मनसुखलाल रवजीभाई महेता.

परिचय.

“The more I consider his life and his writings, the more I consider him to have been the best Indian of his times. Indeed I put him much higher than Tolstoy in religious perception. Both Kavi and Tolstoy have lived as they have preached.”

—*Mr. M. K. Gandhi.*

“जेम जेम हुं तेओना जीवननां अने तेओना लखाणोनो विशेष विचार करुं छुं, तेम तेम मारी विशेष प्रतीति थाय छे के तेओ एमना समयना सर्वोत्कृष्ट हिंदी हता. खरेखर, हुं तेओने टॉल्स्टॉय करतां धार्मिक स्वानुभव—आत्मानुभवमां विशेष गणुं छुं. कवि अने टॉल्स्टॉय वन्नेए जेवा प्रकारनो तेओए उपदेश आप्यो छे ते प्रमाणेनुंज चारित्र पाळ्युं छे.”

—मी. एम. के. गांधी.

काउन्ट टॉल्स्टॉय नामना रइयन फिलसुफनुं नाम जगत्प्रसिद्ध छे. तेओ एक समर्थ राज्यद्वारी होवा छतां धर्म संबन्धीना विषयोमां पण एक तत्त्वज्ञानी तरीकेनी कीर्ति संप्राप्त करी शक्या हता, एवी तेओनी धर्मविचारशोधकबुद्धि हती. तेओना विचारो पश्चिम भणीना संस्कारो करतां पूर्वभणीना संस्कारोने विशेष मळता आवे छे. आ समर्थ रइयन फिलसुफनी सरखामणी कविना विरुद्धी प्रख्यात थयेल स्वर्गीय श्रीमान् राजचंद्रनी साथे हालमां करवामां आवी छे. दक्षिण आफ्रिकामां एश्याटिकोनां हितने माटे अनेक संकटो भोगवी आजे सुधरेली गणाती पृथ्वी उपर श्रीयुत मोहनदास करमचंद गांधी, बैरीस्टर—अॅट—लॉए पोतानुं नाम अमर कर्युं छे. श्रीयुत गांधीने श्रीमान् राजचंद्रनी साथे जाति समागम हतो. श्रीयुत गांधीए दक्षिण आफ्रिकामां आवेल नॅटाल देशना हिंदीओ प्रये एक पत्र लख्यो छे. आ पत्रमां तेओए उपर्युक्त सरखामणी—श्रीमान् राजचंद्रनी अने काउन्ट टॉल्स्टॉयनी करी छे.

जे रश्यन तत्त्वज्ञ आखी सुधरेली दुनियामां पोताना ज्ञानभंडोळ माटे कीर्त्ति संप्राप्त करी शक्या छे तेनी सरखामणीमां धार्मिक स्वानुभवमां श्रीमान् राजचंद्र विशेष आगळ वधी जाय छे एम श्रीयुत गांधीनो अभिप्राय प्रत्येके प्रत्येक हिंदीने एक अत्यंत अभिमान उत्पन्न कर्या विना रहे तेम नथी.

श्रीमान् राजचंद्रनुं नाम जैन समाजमां एटलुं बधुं प्रसिद्ध छे के, तेओने माटे विशेष माहिती आपवानी जरूर नथी; छतां तेओना जीवननो संक्षिप्त ख्याल अन्यत्र आप्यो छे. अलाहवादमां नीकळता जाणीता अँग्लो इन्डियन पत्र “ पायोनीयरे ” श्रीमान् राजचंद्रना देहोत्सर्ग समये एक स्थंभ लेख लखी आजे पण हिंदमां केवा पुरुषो उत्पन्न थाय छे ते बताववाना हेतुए ते लेखने “ आजता हिंदीओ ” (Indians of To-day) नामनुं मथालुं आप्युं हतुं.

अमेरिकामां जइ जैन विषयक ज्ञाननो प्रचार करवा माटे जाणीता थयेला स्वर्गस्थ वीरचंद्र राघवजी गांधीए चिकागो शहेरमां एक व्याख्यान आप्युं हतुं. आ व्याख्यानमां तेओए पूर्वना समयमां जैनमार्गमां केवी असाधारण शक्तिओना पुरुषोतुं उत्पन्न थवुं थतुं हतुं ते बताववा माटे आचार्य भगवान् श्री हेमचंद्राचार्यनुं उदाहरण आप्युं हतुं; अने हालना समयमां पण जैन मार्ग पोताने विषे तेवा प्रकारनी शक्तिओ धरावनारा पुरुषो उत्पन्न करवानो गर्व लई शके छे एम बताववा माटे श्रीमान् राजचंद्रनी असाधारण शक्तिओतुं विवेचन करी बताव्युं हतुं.

स्वर्गस्थ वीरचंद्र गांधी जेवा बाहोश पुरुषे अमेरिकामां जइ पोताना मार्गने विषे जे पुरुषनी प्रत्यक्षता बताववा गर्व धर्यो हतो, तेमज श्रीयुत मोहनदास गांधी जेवा समर्थ आत्मभोग आपनार विद्वान् राअ्यद्वारीए जे पुरुषनुं अनुकरण करवा माटे आफ्रिकामां बेठां हिंदीओने उपदेश आपवामां पोतानुं कर्त्तव्य विचार्युं छे ते पुरुषनां वचमोनो थोडोक संग्रह प्रकट करवानुं मने उचित लाग्युं छे.

आजनी अने ४५ वर्ष उपरनी हिंदनी स्थितिमां आकाश पाताळ जेटलो भेद पडी गयो छे. पीस्ताळीश वर्ष उपर धार्मिक, सामाजीक, अने राजप्रकरणी स्थिति जे दशा भोगवती हती, अने आजे भोगवे छे तेमां सामान्यमां सामान्य अवलोकनकारने न कल्पी शकाय एवो भेद दृष्टिगोचर थाय छे. हिंदनी सर्व सामान्य स्थिति आजथी ४५ वर्ष उपर आ रीते, जे दशा भोगवती हती तेना परिणाममां जैन मार्गनी स्थितिनो विचार, जो बराबर करनामां आवे, तो जणाय के, ते समये जैन मार्गनी स्थितिनी दशा घणीज मंद हती. जे समये आवी स्थिति वर्तती हती ते समये अत्यारे जाहेर रीते स्वीकाराएलां असाधारण शक्तिना आ पुरुषनुं जन्मवुं जैन मार्गमां थयुं हतुं.

महान् अंग्रेज लेखक मी० बर्क कहे छे के, दुनिया ५० वर्ष पाछळ छे. आ लेखकनो कहेवानो अभिप्राय एवा प्रकारनो छे के, दुनियाए आजे जे वात वस्तुतः समजवी जोइए, ते पचाश वर्ष पछी समजती थाय छे. श्रीमान् राजचंद्र ज्यारे समाज सन्मुख आव्या ल्यारे जैन समाजनी स्थिति अनेक प्रकारना मतमतांतरोमां मशगुल हती. लोकौने एवुं मनाववामां आव्युं हतुं के पांते जे कुळमां जन्म्या होइए ते कुळना संप्रदायना धर्म विचारो गमे तेवा होय परंतु तेने वळगी रहेवामांज कल्याण छे. आ ईलाकानी तरफमां जैनना बे मुख्य गच्छोमां अनक अल्प अल्प बाबतोमां विखवाद चाल्या करतो हतो. संवत् १९४३ नी साल के जे सालनी लगभगना वर्षो "समकित सार" अने "समकित शल्योद्धार" रूपी क्लेशोनां स्थान हतां, ल्यारे मात्र अठार वर्षनी बये श्रीमान् राजचंद्र जैन मार्गनी दशानुं नीचे प्रमाणे अवलोकन करी शक्या हताः—

“जैन समुदायमां परस्पर मतभेद बहु पडी गया छे. परस्पर निंदा ग्रंथोथी जंजाळ मांडी बेठा छे, महावीर भगवानना भणीथी ष्पासक बर्गनुं लक्ष गयुं; मात्र क्रियाभावपर राचता रखा जेनुं परिणाम

दृष्टिगोचर छे. अंग्रेजोना शोधमां आवेली पृथिवनी वसति लगभग दोढ अबजनी गणाई छे, तेमां सर्व गच्छनी मळीने जैन प्रजा मात्र वीश लाख (छेला वसतिपत्रक प्रमाणे लगभग १३ लाखनी) लगभग छे ए प्रजा ते श्रमणोपासकनी छे. एमांथी हुं धारुं छुं के, नवतत्त्वने पठनरूपे बे हजार पुरुषो पण मांड जाणता हशे; मनन अने विचारपूर्वक जाणनारा तो आंगळीने टेरेवे गणी शकीए तेदला पुरुषो पण नहीं हशे; ज्यारे आवी स्थिति तत्त्वज्ञान संबंधी थई गई छे, त्यारेज मतमतांतर वधी पड्या छे. सर्वज्ञ भगवाननुं कहेलुं गुप्त तत्त्व प्रमाद स्थितिमां आवी पड्युं छे. तेने प्रकाशित करवा तथा पूर्वाचार्योनां गुंथेलां महान् शास्त्रो एकत्र करवा, पडेल गच्छनां मतमतांतरने टाळवा तेमज धर्म त्रिद्याने प्रफुल्लित करवानी अवश्य छे एम दर्शावुं छुं. पवित्र स्याद्वादमतनुं ढंकाएलुं तत्त्व प्रसिद्धिमां आणवा ज्यां सुधी प्रयोजन नथी त्यांसुधी शासननी पण उन्नति नथी. वाडामां बेसी रहेवा करतां मतमतांतर तजी एम करवुं उचित छे. हुं इच्छुं छुं के ते कृत्यनी सिद्धि थइ, जैनांतर गच्छ मतभेद टाळो, सत्य वस्तु उपर मनुष्य मंडलनुं लक्ष आवो अने ममत्व जाओ. ” (मोक्षमाळा)

आ विचारो संवत् १९४३ नी सालमां समाज समक्ष मुक्या हता. आ समय एवो हतो के, ज्यारे समाजनो लक्ष बहुधा मतमतांतरनां रक्षण करवामां, अने ज्ञानरहित शुष्क क्रियाओमां कल्याण मानी लेवामां आवतुं हतुं. ज्ञान, आत्मज्ञान के तत्त्वज्ञाननो लक्षज लगभग आवरण पामी गयो हतो. ज्यारे श्रीमान् राजचंद्रे समाजने पोतानुं जीवन कर्तव्य आत्मत्व संबंधे शुं छे ते जाहेर कर्तुं त्यारे समाजने ते वात उपर कहुं तेम मी. बर्कना कहेवा प्रमाणे न समजाइ पण, हवे ते वात उपर लक्ष्य जतो जाय छे, ए जोइ संतोष थाय छे.

जैनने विषे मुख्य बे शाखाओ छे. श्वेतांबर अने दिगंबर. लगभग बे हजार वर्ष थयां तेओनी वच्चे अभिप्राय भेद एवो थइ गयो हतो के

કેમ જાણ તેઓ એકવીજાના પ્રતિપક્ષીઓ હોય. શ્રીમાન્ રાજચંદ્રે આ બે શાસ્ત્રાઓના સંબંધમાં આ પ્રમાણે અભિપ્રાય ધારણ કર્યો હતો.

“શરીરાદિ બલ ઘટવાથી સર્વ મનુષ્યોથી માત્ર દિગમ્બર વૃત્તિએ વર્તીને ચારિત્રનો નિવાહ ન થઈ શકે તેથી જ્ઞાનીએ ઉપદેશેલી મર્યાદા-પૂર્વક શ્વેતામ્બરપણેથી વર્તમાનકાલ જેવા કાલમાં ચારિત્રનો નિર્વાહ કરવાને અર્થે પ્રવૃત્તિ છે, તે નિષેધ કરવા યોગ્ય નથી. તેમજ વસ્ત્રનો આગ્રહ કરી દિગમ્બર વૃત્તિનો એકાંતે નિષેધ કરી વસ્ત્રમૂર્છાદિ કાર-ણોથી ચારિત્રમાં શિથિલપણું પળ કાઢ્યું નથી. દિગમ્બરપણું અને શ્વેતામ્બરપણું દેશ, કાલ, અધિકારીયોગે ઉપકારના હેતુ છે, એટલે જ્યાં જ્ઞાનીએ જેમ ઉપદેશ્યું તેમ પ્રવર્તતાં આત્માર્થજ છે.”

શ્રીમાન્ રાજચંદ્રના આ વિચારો સવત્ ૧૯૫૩ માં લખાયા છે; અને ત્યારબાદજ જૈનના સર્વ સમુદાયોમાં મતમતાંતર ટાળી અવિભક્ત જૈન સ્થિતિ લાવવાનો ઘણો પરિશ્રમ ચાલી રહ્યો છે.

જ્ઞાનીઓને સ્વસંપ્રદાય મોહ હોઈ શકે જ નહીં. પ્રમોદ હોઈ શકે પણ મોહ ન હોઈ શકે. તેઓને વસ્તુસ્થિતિ પ્રાપ્ત કરવાનોજ સતત લક્ષ્ય રહ્યા કરે છે; તેઓના ચિત્તમાં જૈન, વેદાંત, સાંખ્ય કે ગમે તે દર્શનનો પક્ષપાત હોતોજ નથી, તેઓની સ્થિરતા માત્ર તત્ત્વની યથાર્થતા પ્રયોજ હોય છે. એકવીશ વર્ષની વયે એટલે સંવત્ ૧૯૪૫ માં તેઓના નીચેના લખાણના વિચારો તેઓનો ધર્મઆદર્શ બતાવે છે.

“મોક્ષના માર્ગ બે નથી, જે જે પુરુષો મોક્ષરૂપ પરમશાંતિને મૂતકાલે પામ્યા છે, તે તે સઘઠા સત્પુરુષો એકજ માર્ગેથી પામ્યા છે, વર્તમાનકાલે પણ તેથીજ પામે છે; અને અવિષ્યકાલે પણ તેથીજ ષા-મશે. તે માર્ગમાં મતભેદ નથી, અસરલતા નથી, ડન્મત્તતા નથી, ભેદા-ભેદ નથી, માન્યામાન્ય નથી, તે સરલ માર્ગ છે, તે સમાધિ માર્ગ છે, તથા તે સ્થિર માર્ગ છે; અને સ્વાભવિક શાંતિ સ્વરૂપે છે. સર્વ

કાળે માર્ગનું હોવાપણું છે. માર્ગના મર્મને પામ્યા વિના કોઈ ભૂતકાળે મોક્ષ પામ્યા નથી, વર્તમાનકાળે પામતા નથી, અને ભવિષ્યકાળે પામશે નહીં. શ્રી જિને સહસ્ર ક્રિયાઓ અને સહસ્ર ઉપદેશો એ એકજ માર્ગ આપવા માટે કહ્યાં છે, અને તે માર્ગને અર્થે તે ક્રિયાઓ અને ઉપદેશો ગ્રહણ થાય તો તે સફળ છે, અને એ માર્ગને ખૂલી જઈ તે ક્રિયાઓ અને તે ઉપદેશો ગ્રહણ થાય તો તે સૌ નિષ્ફળ છે. શ્રી મહાવીર જે વાટેથી તર્યા તે વાટેથી શ્રીકૃષ્ણ તરશે; જે વાટેથી શ્રીકૃષ્ણ તરશે તે વાટેથી શ્રી મહાવીર તર્યા છે. એ વાત ગમે ત્યાં બેઠાં, ગમે તે કાળે, ગમે તે શ્રેણિમાં, ગમે તે યોગમાં જ્યારે પમાશે ત્યારે પવિત્ર, શાશ્વત સત્પદના અનંત અર્તાંદ્રિય સુખનો અનુભવ થશે, તે વાટ સર્વ સ્થળે સંભવિત છે. યોગ્ય સામગ્રી નહીં મેળવવાથી ભવ્ય પળ એ માર્ગ પામતાં અટક્યા છે, તથા અટકશે, અને અટક્યા હતા. કોઈ પળ ધર્મ સંબંધી મતભેદ છોડી દઈ એકાગ્ર ભાવથી સમ્યક્ યોગે એજ માર્ગ સંશોધન કરવાનો છે. વિશેષ શું કહેવું? તે માર્ગ આત્મામાં રહ્યો છે. આત્મત્વ પ્રાપ્ય પુરુષ-નિર્ગ્મથ આત્મા-જ્યારે યોગ્યતા ગણી જે આત્મત્વ અર્પણે-ઉદય આપશે ત્યારેજ તે પ્રાપ્ત થશે, ત્યારેજ તેની વાટ મળશે, ત્યારેજ તે મતભેદાદિક જશે. મતભેદ રાખી કોઈ મોક્ષ પામ્યા નથી, વિચારીને જેણે મતભેદને ટાળ્યો તે અંતર્વૃત્તિને પામી ક્રમેકરી શાશ્વત મોક્ષને પામ્યા છે, પામે છે અને પામશે. ”

પ્રોફેસર બ. ક. ઠાકોરે શ્રીમાન્ના વિચારોનું અવલોકન કર્યા-બાદ એવા અભિપ્રાયનો નિશ્ચય કર્યો હતો કે શ્રીમાન્ રાજચંદ્ર એક જન્મવિરાગી (Born ascetic) હતા. તેઓની બાલચર્યાથીજ તેઓને વિષે વૈરાગ્ય હતો. તેઓની આત્મજ્ઞાનની કઈ ભૂમિએ સ્થિરતા હશે તેનો વિચાર કરવાને માટે તેઓશ્રીના વિચારોના મનનની નિયમા જરૂર છે.

આજ જહવાદમૂલક વિજ્ઞાનના જમાનામાં આત્મવાદની પ્રતીતિ લોકોમાંથી ઓછી થતી જાય છે. જેઓ શ્રીમાન્ રાજચંદ્રને,—તેઓની

दक्षाने—तेओना विचारोने अन तेओना ज्ञान, दर्शन, चारित्रने अव-
लोकशे तेमने आत्मानी प्रतीति सहेजे थया विना नहींज रहे.

श्रीमान् राजचंद्रना विचारोने संग्रह ७०० पृष्ठना एक भव्य
ग्रंथना आकारे प्रजा सन्मुख क्यारनो रजु थयो छे. आ संग्रहमां
तेओना तत्त्वज्ञान संबंधी निर्णयो, तेओनी आभ्यंतर दशानां अव-
लोकनो, अने अनेक परमार्थ संबंधीना विषयो छे. तत्त्वज्ञान के
सिद्धांतज्ञान जेवा कठण विषयोना अधिकारीओ माटे ते ग्रंथनुं
अवलोकन योग्य छे.

‘मोक्षमाळा’मां श्रीमान् राजचंद्रे सत्तर अठार वर्षनी वये पोतानो
‘सामान्य मनोरथ’ पोते आ प्रमाणे प्रकल्प्यो छे:—

मोहिनिभाव विचार अर्धोन थई,
ना निरखुं नयने परनारी;
पत्थर तूल्य गणुं परवैभव,
निर्मळ तात्त्विक लोभ समारी !
द्वादशवृत्त अने दीनता धरि,
सात्त्विक थाउं स्वरूप विचारी;
ए मुज नेम सदा शुभ क्षेमक,
नित्य अखंड रहो भव हारी.
ते त्रिशला तनये मन चिंतवि,
ज्ञान, विवेक, विचार वधारुं;
नित्य विशोध करी नव तत्त्वनो,
उत्तम बोध अनेक उच्चारुं.
संशय बीज उगे नहीं अंदर,
जे जिननां कथनो अवधारुं;
राज्य सदा मुज एज मनोरथ,
धार, थश अपवर्ग, उतारुं.

—सामान्य मनोरथ.

तेओश्रीना विचारोने माटे अभिप्राय आपवानी क्यां जरूर छे ? जे पुरुषे आत्मानुभवथी विचारो बताव्या छे ते पुरुषना विचारोना संबंघमां बाह्यदृष्टि शो अभिप्राय आपे ? एना संबंघमां विशेष नही कहेतां श्रीयुत मोहनदास गांधीना शब्दोमांज ते विचारोथी केटली शांति मळे छे ते जणावतुं बस थइ पडशे; “ तेओनां आ पुस्तको में वांछ्यां छे, अने तेणे मने सवोत्कृष्ट शांति आपी छे.”

आ बृहत् ग्रंथमांना विचारो एक जैन महानुभावना होवा छतां ते कोई पण दर्शनना अनुयायी वांचतां विचारतां एमज अनुभवी शकशे के, ते विचारो कोई पण संप्रदायना समत्वने माटे नथी परंतु आत्मत्वप्राप्ति माटेना छे, तेथी आत्मकल्याणज थई शकवानुं. ज्ञानीनी दृष्टि सदैव एकज वस्तुनी प्राप्ति माटे होय छे; अने ते वस्तु ते आत्म-स्वरूप छे. श्रीमान् राजचंद्रनो आभ्यन्तर लक्ष-परम मनोरथ-शुं हतो ते मुझ वाचक तेओना नीचे आपेल काव्यपरथी जोई शकशे.

गुणस्थानक क्रमारोह.

१. अपूर्व अवसर एवो क्यारे आवशे ?
 क्यारे थईशुं बाह्यांतर निर्ग्रथ जो ?
 सर्व संबंघनुं बंधन तिक्षण छेदीने,
 विचरशुं कव महत्पुरुषने पंथजो ? अपूर्व०
२. सर्व भावथी औदासीन्यवृत्ति करी:
 मात्र देह ते संयमहेतु, होय जो;
 अन्य कारणे अन्य कशुं कल्पे नही,
 देहे पण किंचित् मूर्छा नव जोय जो. अपूर्व०
३. दर्शनमोह व्यतीत थई उपज्यो बोध जे,
 देह भिन्न केवल चैतन्यनुं ज्ञान जो;
 तेथी प्रक्षीण चारितमोह विलोकिये,
 वर्ते एवुं शुद्धस्वरूपनुं ध्यान जो. अपूर्व०

४. आत्मस्थिरता त्रण संक्षिप्त योगनी,
मुख्यपणे तो वर्ते देहपर्यंत जो;
घोर परिषद् के उपसर्गभये करी,
आवी शके नहीं ते स्थिरतानो अंत जो. **अपूर्व०**
५. संयमना हेतुथी योगप्रवर्त्तना,
स्वरूपलक्षे जिनआज्ञा प्राधीन जो;
ते पण क्षण क्षण घटती जाती स्थितिमां,
अंते थाये निजस्वरूपमा लीन जो. **अपूर्व०**
६. पंच विषयमां रागद्वेष विरहितता,
पंच प्रमादे न मळे मननो क्षोभ जो;
द्रव्य, क्षेत्र ने काळ भाव प्रतिबंधवण,
विचरवुं उदयाधीन पण वीतलोभ जो. **अपूर्व०**
७. क्रोधप्रत्ये तो वर्ते क्रोधस्वभावता,
मान प्रत्ये तो दीनपणाभुं मान जो;
माया प्रत्ये माया साक्षी भावनी,
लोभप्रत्ये नहीं लोभ समान जो. **अपूर्व०**
८. बहु उपसर्गकर्त्ता प्रत्ये पण क्रोध नहीं,
वंदे चक्रि तथापि न मळे मान जो;
देह जाय पण माया थाय न रोममां,
लोभ नहीं छो प्रबळ सिद्धि निदान जो. **अपूर्व०**
९. नम्रभाव, मुंडभाव सहअस्तानता,
अदंतधोवन आदि परम प्रसिद्ध जो;
केश, रोम, नख, के अंगे शृंगार नहीं,
द्रव्यभाव सयंममय निश्चय सिद्ध जो. **अपूर्व०**
१०. शत्रु मित्रप्रत्ये वर्ते समदर्शिता,
मान अमाने वर्ते तेज स्वभाव जो,

- जीवित, के मरणे नहीं न्यूनाधिकता,
भव मोक्षे पण शुद्ध वर्ते समभाव जो. अपूर्व०
११. एकाकी विचरतो वळी स्मशानमां,
वळी पर्वतमां वाघ सिंह संयोग जो;
अडोल आसन, ने मनमां नहीं क्षोभता,
परमभिन्नो जाणे पाम्या योग जो. अपूर्व०
१२. घोर तपश्चर्यामां पण मनने ताप नहीं,
सरस अन्ने नहीं मनने प्रसन्नभाव जो;
रजकण के रिद्धि वैमानिक देवनी,
सर्वे मान्या पुद्गल एक स्वभाव जो. अपूर्व०
१३. एम पराजय करीने चारितमोहनो,
आवुं त्यां ज्यां करण अपूर्व भाव जो;
श्रेणी क्षपकतणी करीने आरूढता,
अनन्य चिंतन अतिशय शुद्ध स्वभाव जो. अपूर्व०
१४. मोह स्वयंभूरमण समुद्र तरी करी,
स्थिति त्यां ज्यां क्षीणमोह गुणस्थान जो;
अंत समय त्यां पूर्ण स्वरूप वितराग थई,
प्रगटावुं निज केवलज्ञाननिधान जो. अपूर्व०
१५. चार कर्म घनघाती ते व्यवच्छेद ज्यां,
भवना बीजतणो आत्यंतिक नाश जो;
सर्वभाव ज्ञाता दृष्टा सह शुद्धता,
कृतकृत्य प्रभु वीर्य अनंत प्रकाश जो. अपूर्व०
१६. वेदमियादि चार कर्म वर्ते जहां,
वळी सींदरीवत् आकृति मात्र जो;
ते देहायुष आधीन जेनी स्थिति छे,
आयुष पूर्णे, मटिये दैहिकपात्र जो. अपूर्व०

१७. मन, वचन, काया ने कर्मनी वर्गणा,
छूटे जहां सकळ पुद्गल संबंध जो;
एधुं अयोगी गुण स्थानक त्यां वर्तुंतुं,
महाभाग्य सुखदायक पूर्ण अबंध जो. अपूर्व०
१८. एक परमाणु मात्रनी मळे न स्पर्शता,
पूर्ण कलंकरहित अडोलस्वरूप जो;
शुद्ध निरंजन चैतन्यमूर्ति अनन्यमय,
अगुरुलघु, अमूर्त्त सहजपदरूप जो. अपूर्व०
१९. पूर्वं प्रयोगादि कारणना योगथी,
उर्ध्वगमन सिद्धालय प्राप्त सुस्थित जो;
सादि अनंत अनंत समाधिसुखमां,
अनंत दर्शन, ज्ञान, अनंत सहित जो. अपूर्व०
२०. जे पद श्री सर्वज्ञे दीतुं ज्ञानमां,
कही शक्या नहीं पण ते श्री भगवान जो;
तेह स्वरूपने अन्य वाणी ते श्रुं कहे !
अनुभवगोचर मात्र रह्युं ते ज्ञान जो. अपूर्व०
२१. एह परमपदप्राप्तितुं कर्तुं ध्यान में,
गजावगर ने हाल मनोरथरूप जो;
तोपण निश्चय राजचंद्र मनने रह्यो,
प्रभुआज्ञाए थाशुं तेज स्वरूप जो. अपूर्व०

श्रीमान् राजचंद्रनुं जीवन आध्यात्मिक होई तेओनुं आलेखन शी
रीते करवुं ? तेओनी दशा तेओनाज शब्दोमां कहेवी योग्य थइ पडशेः—

धन्य रे दिवस आ अहो,
जागी रे शांति अपूर्व रे;
दश वर्षे रे धारा उलसी,
मट्यो उदय कर्मनो गर्व रे, धन्य०
ओगणीसें ने एकत्रीसें,
आव्यो अपूर्व अनुसाररे;

ओगणीसैं ने बेतालीसैं,

अद्भुत वैराग्य धार रे.

धन्य०

ओगणीसैं ने सुडतालीसैं,

समकित शुद्ध प्रकाश्युं रे;

श्रुत अनुभव वधती दशा,

निज स्वरूप अवभास्युं रे.

धन्य०

त्यां आठ्यो रे उदय कारमो,

परिग्रह कार्य प्रपंच रे;

जेम जेम ते हडमेलीए,

तेम वधे न घटे रंच रे.

धन्य०

वधतुं एमज चालियुं,

हवे दीसे क्षीण कांइ रे;

क्रमे करीने ते जशे,

एम भासे मन मांहि रे.

धन्य०

यथा हेतु जे चिन्नो,

सत्य धर्मनो उद्धार रे;

थशे अवश्य आ देहथी,

एम थयो निरधार रे.

धन्य०

आवी अपूर्व वृत्ति अहो,

थशे अप्रमत योग रे;

केवळ लगभग भूमिका,

स्पर्शने देह वियोग रे.

धन्य०

अवश्य कर्मनो भोग छे,

भोगववो अवशेष रे;

तेथी देह एकज धारिने,

जाशुं स्वरूप स्वदेश रे.

धन्य०

INDIANS OF TO-DAY.

(From *The Pioneer*. 22nd May 1901.)

We have already quoted a short account from the Bombay paper of Shrimad Rajchandra Ravjibhai, (popularly known as Kavi) a rising Jain reformer, who died on April 9th, 1901, in Rajkot, Kathiawar at the premature age of 33. Shrimad had the reputation of being the only *Shatavadhani* poet of India, when he was only nineteen. *Avadhana* means attention. *Shatavadhana* means attention to a hundred things at a time. A poet is styled *Shatavadhani*, when he stores up a hundred things in his memory,—be they verses in different languages whose words are recited to him at random, or some games such as chess, cards, &c., or any other things, and reproduces them in their proper order from memory. During the performance the strokes of a bell are counted, and arithmetical problems are solved by the poet. This feat of memory power, coupled with poetic gifts,—for the *Shatavadhani* poet, has also to compose poetry *extempore*,—can be realised better by sight than description.

Shrimad Rajchandra was a living psychological instance of how far memory can be developed. He was considered by his admirers to be one of the greatest moral teachers of our time and country, and the enlightened portion of the Jain community regarded him as its youngest great philosopher in this *Pancham Kal*. He was born in Vavanya, Kathiawar, in 1867, of *Vanika* parentage. As a boy at school he showed extraordinary powers of memory. He finished within two years the vernacular course of his studies, which generally requires six years to complete. His teachers regarded him as a prodigy of intellect and memory. At a very early age he showed a predilection for poetry. At the age of nine, he wrote small *Ramayana* and *Mahabharata* in Padya (poetry). At the age of twelve, he wrote three hundred

stanzas on a clock in three days. This shows that Shrimad was a born poet. He also began to contribute to several monthly magazines, and newspapers, and wrote an essay on the importance of female education. When he was thirteen, he went to Rajkot to study English. At the age of fourteen or fifteen, he went to Morvi, and performed an *Ashtavadhana* (in which eight things are attended to at a time) feat before a circle of friends. He then increased the *Avadhanas* from eight to twelve, and gave a public performance of the same. He gradually increased his powers of memory to such an extent that from twelve *Avadhanas* he began to perform sixteen, and from sixteen fifty-two and lastly, one hundred, and thus at the age of nineteen, he became a *Shatavadhani* poet. He went to Bombay and gave a public performance of his *Shatavadhans*, in the Framji Kavasji Institute and other places. For these wonderful feats of memory he was awarded a gold medal by the Bombay public, and was given the name of *Sakshat Saraswati* (साक्षात् सरस्वती.) Mr. Malabari, the well-known social reformer, after witnessing the performance wrote in his paper, the *Indian Spectator*, a very admirable article calling Shrimad, "a prodigy of intellect and memory." Shortly after this, at the instance of the late Sir Charles Sargent, the then Chief Justice of the High Court of Bombay, Dr. Peterson, Mr. Yajnik, and such other well-known citizens, arrangements were made for a big public meeting to witness Shrimad's *Shatavadhana*. The public and the Press expressed their high appreciation and admiration of the young prodigy. Sir Charles advised him to visit Europe and exhibit his powers there, but he could not do so, as he thought he could not live in Europe as a pure Jain ought to live.

After such public recognition, a sudden change seemed to come over him. At the age of twenty, he completely disappeared from the public gaze. He determined to use his powers and abilities for the instruction and enlightenment of

his community and the people at large. From his every early age he was a voracious reader. He studied the six schools of religions (षड्दर्शन) and other systems of Oriental and Western philosophy. Strange though it might seem it was a fact that a book was required to be read only once in order to be digested, and without any regular study of Sanskrit and Prakrit, he could accurately understand works in those languages and explain them to others, as only learned scholars could be expected to do. Shrimad now began to inculcate his taste for knowledge in others and soon attracted a large number of disciples, whom he guided to the proper study of the Jain philosophy. He found that the *Acharyas* (religious teachers) of the time held narrow and sectarian views, and did not appreciate the change of times. Again those who renounced the world were generally lacking in some of good things of the world, and had some reason or other to be dissatisfied with their lot in the world. Such men could not impress their congregations by their example. He believed that if a man of wealth, and social position renounced the world, he could work real good by his example; convinced of his sincerity and disinterestedness, the people would more readily follow his guidance and profit by his preaching. Holding such views, he had believed that he had not sufficiently qualified himself to appear before the public as an ascetic and a spiritual guide, and he continued steadily a man of the world though his inclinations were all the other way.

When he was twenty-one, he took to business and in a very short time gained the credit of being a capable jeweller. The cares of a flourishing business, however, did not keep him from his favourite study of religion and philosophy. In the midst of his busy life he was quietly extending his studies and was always found surrounded by his books. Again, for some months of the year, he would leave Bombay with instructions to the members of the firm not to correspond with him unless he wrote to them. He used to retire into the

forests of Gujerat and there pass days and weeks in meditation and *yoga*. He always tried to conceal his identity and whereabouts, and, in spite of that, he was often found out followed by a large number of people, eager to listen to his preaching and advice.

After ten years of business life, he felt that he had accomplished the object with which he had entered business. He expressed his desire to sever his connection with it. Knowledge, possession of wealth, social position, the enjoyment of family happiness (for Shrimad had parents, one married brother, four married sisters, a wife, two sons and two daughters, all living), he was preparing to renounce the world and lead the life of an ascetic. In the meantime, in his 32nd year, his health gave way. He was treated by a number of competent medical men. And once there was a change for the better. A relapse, however, followed, and after an illness of more than a year, in spite of competent medical treatment and good nursing by devoted disciples, he quietly passed away on the 9th ultimo, (April, 1901) at Rajkot, Kathiawad. During his long and painful illness he never uttered a sigh or a groan. He was cheerful while all others around him were despondent.

Besides scattered poems he has written several works. His *Moksha Mala* has already been published. This work is the keynote of Jainism. This, he had written at the age of seventeen. Among his unpublished works there are *Atman-Siddhi-Upaya* and *Panchastikaya*, and several essays on the *Atman* or soul. The corner-stone of the Jain religion and philosophy is the theory of Karma, in which he strongly believed. He thought of writing a convincing treatise on this theory, and a series of works on the principles taught by the Great Mahavira, but unfortunately he was prevented from doing so by his long illness. He had also solved several difficult problems of religion. After careful study of the Jain and the Buddhist literature, he had come to the conclusion

that both Mahavira and Buddha were different personages, their principles were quite different and the belief of European scholars, that Jainism was the offspring of Buddhism, was not well founded. He said, that in the Jain manuscripts, of two thousand years old, it was clearly stated that the Great Mahavira and the Great Buddha were hard religious competitors. Shrinad had also maintained that the two chief sects of Jainism,—the Digamber and the Svetambara—were the outcome of irregular condition of the country.

The above short sketch of his life is sufficient to show that, Shrimad Rajchandra was in every way a remarkable man. His mental powers were extraordinary. At the same time the moral elevation of his character was equally striking. His regard for truth, his adherence to the strictest moral principles in business, his determination to do what he believed to be right, in spite of all opposition, and his lofty ideal of duty, inspired and elevated those who came in contact with him. His exterior was not imposing, but he had a serenity and gravity of his own. On account of his vast and accurate knowledge of religions and philosophy, his wonderful powers of exposition and his lucid delivery, his discourses were listened with the utmost attention. His self-control under irritating circumstances was so complete, his persuasive powers so great, and his presence so inspiring, that those who came to discuss with him in a defiant and combative frame of mind, returned quite humiliated and full of admiration.

Shrimad Rajchandra deplored the present condition of India, and was always solicitous for its amelioration. His views on the social and political questions of that day were liberal. He said there ought not to be any thing like caste-distinction amongst the Jains, as those who were Jains were all ordered to lead similar life. Among all the agencies for reform, he assigned the highest place to the religious reformer, working with the purest of motives and without ostentation.

He found fault with the religious teachers of the present day because, they preached sectarianism, did not realise the change of the times, and often forgot their real sphere in the desire to proclaim themselves as *avatars* of God, and arrogated to themselves powers which they did not possess. In his later years, it was clear that he was preparing to fulfil his life's mission in that capacity. But unfortunately death intervened and the mission remained unfulfilled. Shri-mad had, however, succeeded in creating a new spirit among the Jains in the Bombay Presidency. It is generally believed that had he lived long, he would have revolutionised the whole system of the present Jain religion, and would have taught the people what the Great Mahavira had actually taught. He wanted to do away with the numerous sects of the Jain religion in order to establish one common religion, founded by Mahavira. That such an useful life should have been cut short at this premature age was a distinct loss to the country.

His admirers have already collected about Rs. 11,000 to perpetuate his memory. A movement is still going on to increase the fund. It is expected that an institution to collect old manuscripts and to publish the work of the Jain religion which remain unpublished, in several *Bhandaras*, will be started, bearing his honoured name. It is hoped that some one of his numerous disciples may give the public a comprehensive account of his life and work.

आजना हिंदीओ.

[अलाहबादना 'पायोनीयर' (२२, मे, १९०१) पत्र उपरधी.]

अमे मुंबईना वर्त्तमानपत्रोमांथी श्रीमद् राजचंद्र रवजीभाई (प्रसिद्धिमां 'कवि' तरीके ज्ञात थयेला) अने उगता जैनसुधारक के जे काठियावाडमां आवेल राजकोटमां ३३ वर्षनी अकाल उमरे १९०१ ना एप्रिलनी नवमीए गत थया तेनुं टुंक वर्णन क्यारनुं टांकेल छे. ज्यारे १९ वर्षना हता त्यारे हिंदीना शतावधानी कवि तेओ एकज छे एवं मान श्रीमद्ने मळ्युं हतुं. अवधान एटले लक्ष. शतावधान एटले एकी वखते सो वस्तुपर ध्यान आपवुं ते. एक कवि ज्यारे पोतानी स्मरणशक्तिमां एक सो बाबतोनी संग्रह करी राखे छे त्यारे ते शतावधानी कहेबाय छे. आ बाबतोमां जुदी जुदी भाषाओनी कविताओ के जेमांता शब्दो आडाअवळा क्रममां गमे तेम कहेबामां आवे छे, अथवा शैतरंज, पानां आदि केटलीक रमतो अने बीजी केटलीक बाबतोनी समावेश थाय छे. आ अवधानक्रियामां घंट वगाडवामां आवे छे तेना टकोरा गणतां गणतां गणितना दाखलाओ करी आपे छे. कवित्वनी बक्षीस साथेनी—कारण के शतावधानी कविने पूछेळी कविता तात्कालिक अने शिघ्र रीते करवी पडे छे—स्मरणशक्तिनुं आवी रीते व्यक्तत्व वर्णन करतां दृष्टिए जोयाथीज तेनो खरो ख्याल आवी शके छे.

श्रीमद् राजचंद्र, स्मरणशक्तिनो केटलो बधो विकास करी शकाय छे तेना अध्यात्मशास्त्रदृष्ट्या प्रत्यक्ष उदाहरणरूप हता. तेमना स्तुतिकारो तेओ आपणा समय अने देशना महत्तम नीतिशास्त्रना उपदेशकोमांता एक हता एम गणता; अने जैनसमुदायना सुशिक्षित पुरुषो तेओने आ पंचमकालना एक उछरता महान् फिलसुफ तरीके लेखता. तेमनो जन्म काठियावाडना ववाणिया गाममां वणिकज्ञातिमां १८६७ मां थयो हतो. नानपणमां ज्यारे तेओ शाळामां जाता त्यारे तेओए

अद्भुत स्मरणशक्ति दर्शावी हती. गुजराती भाषामांनो अभ्यासक्रम के जे पूरो करवाने छ वर्ष लागतां हतां ते तेमणे बे वर्षनी अंदर पूरो कर्यो. तेमना शिक्षको तेमने बुद्धि अने स्मरणशक्ति विषये असाधारण लेखता. घणीज नानी उमरथीज तेमने कविता प्रत्ये अनुराग हतो. नव वर्षनी वयमां तेमणे पद्यमां नाना रामायण अने महाभारत लख्यां हतां. बार वर्षनी वयमां त्रण दिवसमां घटिकायंत्रपर त्रणसो वृत्त लख्या हता. आ दर्शावे छे के श्रीमद् आजन्मसिद्ध कवि हता. तेमणे केटलाक मासिक अने जाहेर वर्त्तमानपत्रोमां लखाण लखवा मांड्यां हतां, अने स्त्रीकेळवणीनी उपयोगिता उपर एक निबंध लख्यो हतो. तेर वर्षनी उमरे तेओ इंग्लिश भाषानो अभ्यास करवा राजकोट गया. १४ के १५ वर्षनी उमरे तेओए मोरबी जइ मित्रमंडळ पासे अष्टावधान (एकी वखते आठ वावतोमां चित्त राखवानी क्रिया) कर्या. पछी आठमांथी बार अवधान करवानी शक्ति वधारी अने पछी ते बार अवधानो प्रजा समक्ष कर्या. तेमणे धीमे धीमे पोतानी स्मरणशक्ति एटला बधा प्रमाणमां वधारी के बारमांथी सोल अवधान कर्या, सोळमांथी वावन अवधान कर्या अने अंते सो अवधान कर्या, अने आबी रीते ओगणीस वर्षनी उमरे तेओ शतावधानी कवि थया. तेओए मुंबई जइ पोतानी शतावधान करवानी शक्ति फरामजी कावसजी इन्स्टिट्यूट अने अन्य स्थळोए प्रजा सन्मुख करी बतावी. आ आश्चर्यभूत स्मरणशक्तिनी क्रियाओथी तेमने प्रजाए सुवर्णचंद्रक (चांद) आप्यो अने 'साक्षात् सरस्वति'नुं विरद आपवामां आव्युं. प्रसिद्ध सुधारक मि. मलबारीए उपरोक्त शतावधानक्रिया जोई पोताना पत्र नामे 'इन्डियन स्पेक्टेटोर'मां ते विषये घणोज स्तुतिप्रदर्शक लेख लख्यो अने तेमां श्रीमद्ने "बुद्धि अने स्मरणशक्ति अद्भुत रीते धरावनार" (a prodigy of intellect and memory) कहा. आ पछी थोडाक वखतमां मुंबईनी हाईकोर्टना मुख्य न्यायमूर्ति सर चार्ल्स

સારજન્ટ, ડૉક્ટર પીટર્સન, મિ. યાજ્ઞિક અને અન્ય પ્રતિષ્ઠિત પુરુષોની પ્રેરણાથી શ્રીમદ્ના શતાવધાન જોવાને માટે એક મહાન્ લોકસભા બોલવવાને વ્યવસ્થા કરવામાં આવી. આ અસાધારણ શક્તિવાળા યુવકની સ્તુતિ અને કદર લોકોએ અને પત્રવાળાઓએ* ઉત્તમ રીતે પ્રદર્શિત કરી. સર ચાર્લ્સે તેમને યુરોપમાં જઈ ત્યાં પોતાની શક્તિઓ દર્શાવવાને ભલામણ કરી પણ તેઓ તેમ કરી શક્યા નહિ. કારણ કે તેમણે વિચાર્યું કે, યુરોપમાં પોતે જૈનધર્માનુસાર રહી શકે નહિ.

આવી રીતે સમગ્ર પ્રજામાં યજ્ઞાતિ થયા પછી તેમના પર એકાએક નવું પરિવર્તન આવ્યું હોય તેમ જણાયું. વીસ વર્ષની વયે પ્રજાની દૃષ્ટિમાંથી

* જૂદા જૂદા વર્તમાનપત્રોએ શ્રીમદ્ રાજચંદ્રના સંબંધમાં લખેલ લેખો-માંથી અહીં તા. ૪, ડિસેમ્બર, ૧૮૮૬ (સંવત્ ૧૯૪૩ ના માગશર શુદ્ધ ૮, શનિ) ના અંકમાં ' મુંબઈ સમાચાર ' પત્રે લખેલો એક અગ્રલેખ (Leading article) મૂકીએ છીએ:-

**અદ્ભુત સ્મરણશક્તિ તથા કવિતાશક્તિ ધરાવનાર એક જવાન
હિંદુની અત્રે પદ્યરામણી, અને તેના તરફથી થતા
શતાવધાનના પ્રયાગ.**

મોરબીથી કવિશ્રી રાયચંદ્રજી રવજીભાઈ નામનો માત્ર ઓગણીશ વરસનો વયનો એક હિંદુ ગૃહસ્થ અત્રે આવી સ્મરણશક્તિ તથા કવિતાશક્તિનાં જે અદ્ભુત કૃત્યો કરી દેખાડે છે તેનાથી વાંચનારાઓને અમે વાકેફ કરતા જઈએ છીએ. એવી મહાન્ શક્તિના પુરુષો એકથી વધારે આવી ગયા છે, અને ખુદ મુંબઈમાં શીઘ્ર કવિ પંડિત ગદ્ગુલાલજી તેવી શક્તિ ધરાવનાર તરીકે જાણીતા છે; પણ હમણા આવેલો સદર્હુ પુરુષ તેઓ કરતાં ચઢતી શક્તિનો કહેવાય છે; એટલે બીજાઓ જ્યારે અગ્રાવધાનના એટલે એકાંબેલા આઠ પ્રકારના પ્રયોગો કરી બતાવે છે ત્યારે આને શતાવધાની એટલે એકસો પ્રયોગો કરી દેખાડનારો સમજવામાં આવે છે. તેમનાનાં રહેલી શક્તિની મોટી ખુબી એ છે કે, તેઓ એકી વેળા અનેક બાબત પોતાના મનમાં યાદ રાખી તથા રમી શકે છે; અને તે બાબત જેમ સહેલી તેમ કવિતા, ગણીત અને ભાષાના સરસી અઘરી પણ હોય છે. ગમે એવા કઠણ હંદમાં તેઓ બોલ બોલતામાં કવિતા રચે છે; ગમે એવી અજાણી અને પારકી ભાષામાં કહેલા ઉલટ પાલટ શબ્દોના વાક્યોને સરસાં ગોઠવી આપે છે; અને તે સઘડું એક બીજાની સાથે વચે વચે કરે છે.

पूर्ण रीते तेओ अदृश्य थया. पोतानी शक्ति अने बुद्धिबळनो उपयोग पोताना समुदायवर्गमां अने विस्तारथी समग्र लोकने शिक्षा अने ज्ञान-बोध आपवामां करवा माटे तेमणे निश्चय कर्यो. तेओ घणी नानी उमरथी अतिशय परिमाणमां बांचनार हता. तेमणे षड्दर्शननी आलोचना करी; अने तेनी साथे पूर्व तेमज पश्चिमनी फिलसुफीमां दर्शनो जोबां. जो के आश्चर्यकारक लागशे, परंतु आतो वास्तविक सत्य छे के तेमने पुस्तकने पूर्ण रीते ग्रहण करवाने फक्त एकज वखत बांचवाबी जरूर

ए शक्तिओ खरेज अद्भुत अने असाधारण छे; अने ते केम खीले छे तथा कामे लागे छे तेनी तपास करी तेनो लाभ लेवानी तनवीज करवी जोईए छे. आटळुं तो खरं छे के, एवी शक्ति कुदरतनी एक बर्क्षीश मात्र छे, अने ते कोईज भाग्यशाळी गृहस्थने अर्पण थयेली होय छे; पण ते खीली के वधी शके के नहीं अने माणस जातना कारोबार तथा बहेवारमां आवी शके के नहीं ते नक्की करवानी जरूर छे. केटलीक तरफथी एवं मानवामां आवे छे के, ते तेवा उपयोगमां आवी शके हीं; अने जो लेवा मांगे, तो तेनुं बळ ओछुं थतुं जाय. आमां केटली सचाई छे ते पण शोधी काढवुं जोईए. जो ए शक्ति एवा उपयोगमां आवी शके नहीं तो पछी ते मात्र जोवानी अने नवाईनीज थई पडे. पण आपणे एकदम तेम मानीशुं नहीं. माणस जातमां ईश्वरे मेलेली दरेक शक्तिओ खीलवीने वधारी शकाय छे, तेम उपली अद्भुत शक्तिओना संबंधमां पण थवुं जोईए; अने जो तेम होय तो पछी आवा चमत्कारिक पुरुषोने उत्तेजन आपी तेमनी शक्ति खीलववा अने तेने लोकोपयोगी काममां आणवानां कोशेष करवाथी आपणे पछात पडवुं जोईतुं नथी. एवा पुरुषो जो युरोप के अमेरिकामां होय तो तेओ मोटां मान अने दोलते पोषाय; तथा प्रजा अने सरकार तेमने उत्तेजन आपी आगळ वधार्या वगर रहे नहीं अत्रे पण तेमज थवुं जोईए छे; अने तेम थशे तोज एवा नामीचा पुरुषोनी आपणामां वधारी थशे. आ वात पण तपासवा जोग छे के, एवा पुरुषो अत्यार सुधी हिंदु कोममांथीज मळी आवे छे. मोहमेदन, पारसी वगेरे कोममांथी तेओ मळी आवतां नथी एजुं कारण शुं? शुं एवा पुरुषो चोकस जातमांज जन्म पामे छे अथवा वंशपरंपरा उत्तरे छे ए सर्व बाबतोनी तपास करतां अगत्यना खुलासा मळशे, अने तेथी एवा पुरुषो उत्पन्न थवानो काई नियम जणावा जोडे तेमनी वृद्धिथी प्रजाने फायदो थशे.

रहेती अने संस्कृत अने प्राकृतना नियमित अभ्यास वगर तेओ ते भाषामांना पुस्तको म्होटा पंडितोनी पंठे यथार्थ रीते समजी शकता अने बीजाने समजावी शकता.

तेओए जोयुं के धर्मगुरुओ वर्तमानकाळमां सांप्रदायिक दृष्टिथी संकुचित—टुंक मर्यादावाळा—विचारो धरावे छे अने कालना परिवर्तन अनुसार केवी रीते वर्तन करवुं जोइए ते समजता नथी. विशेष जेओ आ संसारनो त्याग करी त्यागवृत्त स्वीकारे छे तेओमां केटलाक सांसारिक संपत्तिओना अभावे तथा संसारथी एक या बीजा कारणथी थयेला असंतोषने परिणामे तेम करे छे. आवा पुरुषो पोताना चारित्र्यनी असर तेओना समुदाय प्रत्ये पाडी शकता नथी. श्रीमदनी एवी मानी-नता हती के धनवान अने सांसारिक सारी स्थितिवाळो पुरुष संसारनो त्याग करे तो पोताना चारित्र्यथी संगीन हित करी शके. जनसमाज तेना शुद्ध हृदय अने निःस्वार्थना सदगुणनी खात्री थवाथी तेना कहेवा प्रमाणे दोरावामां घणीज तत्पर रहे अने तेना उपदेशथी लाभ मेळवती थाय. आवा विचार श्रीमदना हता अने तेनी साथे जनसमाज आगळ एक साधु अने धार्मिक नायक तरीके रजु थवा योग्य स्थितिमां मूकाया नथी एम तेओ मानता हता; अने तेथीज गृहस्थदशाएज जीवन गाळवानुं चालु राख्युं हतुं. ज्यारे तेना आंतरिक विचारो संसारप्रत्ये तद्दन उदासीन वर्त्तता हता.

ज्यारे श्रीमद् २१ वर्षना हता, त्यारे तेमणे धंधामां प्रयाण कर्युं; अने घणा टुंक वखतमां एक बाहोश झवेरी तरीकेनी नामना मेळवी. वधता जता व्यापारनी उपाधिओमां पण धर्म अने तत्त्वज्ञानना पोताना प्रिय अभ्यासमां तेओए खलेल आववा दीधी नहि. पोताना उद्योगरत जीवनमां चूपकीदीथी ज्ञानवृद्धि करता हता. तेमज हमेशां पुस्तकोमां गुंथायेला र्हेता हता. वळी, वर्षमां केटलाक महिनाओ तो पोते मुंबई छोडी चाल्या जता अने पोतानी पेढी! कही जता के ज्यांसुधी पोते

लखे नहि त्यां सुधी कोईए पोतानी साथे पत्रव्यवहार पण चलाववो नहि. गुजरातना वनोमां तेओ एकांत वास गाळता अने त्यां रहीं चिंतवन अने योगमां दहाडा अने अठवाडीआओ व्यतीत करता. तेओ रखेने पोते ओळखाइ जाय अथवा पोताना स्थळनी खबर पडी जाय तेवी धास्तीथी घणा गुप्त रहेवानो हमेश प्रयास करता, छतां तेओ वारंवार ओळखाइ जता अने लोकोनी म्होटी संख्या तेमनां उपदेश अने शिक्षा वचनो श्रवण करवानी जिज्ञासापूर्वक तेमनी पाछळ आवती.

व्यापार कर्याने दशवर्ष थया पछी तेमने लाग्युं के जे हेतुथी व्यापार—धंधामां प्रयाण कर्युं हतुं ते हेतु तेओए पूर्ण कर्यो हतो. तेथी व्यापारनी साथेनो पोतानो संबंध निवृत्तवानी इच्छा तेमणे जणावी. ज्ञान, धनसंपत्ति, सांसारिक पदवी, कौटुंबिक सुख (कारण के तेमने हयात मातापिता, एक परिणीत बंधु, चार परिणीत ब्हेनो, स्त्री, बे पुत्र अने बे पुत्रीओ हती) प्राप्त करी संसारनो त्याग करी साधु—मुनिनुं जीवन गाळवानी तेमणे तैयारी करी. एटलामां ३२ मा वर्षनी वये तेमनी शारीरिक प्रकृति नबळी पडी. अनेक कुशल डाक्टरोनी सारवार नीचे राखवामां आव्या अने एक वखत तो तेमनी प्रकृति सुधरी जवानी आशा रखाइ परंतु व्याधिऐ फरीवार देखाव दीधो अने काबेल्यतवाळी सारवार अने तेमना भक्तशिष्योनी मावजत छतां एक वर्ष करतां वधारे वखत बीछानावश रहीं काठियावाडना राजकोट शहेरमां, गया मासनी नवमी तारीखे (१९०१ ना एप्रिल मासमां) तेओ शांतिथी कालशरण थया. तेमनी लांबी अने तीव्र मांदगी दरम्यान तेमणे कदी पण निःश्वास अथवा आर्त्तता दाखवी नहोती. ज्यारे तेमना बीछानानी आसपासना बीजा वधाओ दीलगीर थता त्यारे पण पोते आनंदसमेत रहेता.

छूटी छवायी कविता शिवाय तेमणे केटलांक पुस्तको लख्यां छे. ^१

१ श्रीमद् राजचंद्रना लखेला जे जे लेखो मळी आव्या तेनो संप्रह करी 'परमश्रुतप्रभावक मंडळे' रॉयल चार पेजी ७०० पानानो भव्य ग्रंथ बहार पाज्योछे.

तेमनी मोक्षमाला क्यारनी प्रसिद्धि पामो गइ छे. आ ग्रंथ जैनधर्मनी कुंची समान छे. आ तेमणे सत्तरवर्षनी वये रच्यो हतो. तेमना अप्रसिद्ध ग्रंथोमां आत्मसिद्धिशास्त्र^१ तथा पंचास्तिकाय अने आत्माना विषयपर केटलाक निबंधो छे. जैनधर्म तथा तेना तत्वज्ञाननो मुख्य सिद्धांत कर्मवाद छे. कर्मवादमां तेमने अखंड श्रद्धा हती. तेमणे आ कर्मवादपर प्रमाणो साथे एक पुस्तक लखवानो अने भगवान् महावीरे प्रकाशेला सिद्धान्तोपर ग्रंथमाला लखवानो विचार हतो, परंतु दुर्भाग्ये तेम तेमनाथी लांबी मांदगीने सबबे थइ शक्युं नहि. वळी तेमणे धर्मना केटलाक कठिन सिद्धांतो प्रतिपादित कर्या हता. जैन अने बौद्ध साहित्यनुं संभाळपूर्वक निरीक्षण कर्या पछी तेओ एवा निर्णयपर आव्या हता के महावीर अने बुद्ध बंने भिन्न महान् पुरुषो हता, तेओना सिद्धांतो तहन जुदा हता अने जैनधर्म ए बौद्धधर्मनी शाखा छे एवी युरोपीय पंडितोनी जे मानीनता हती ते बराबर प्रमाण सहित नथी. तेओ कहेता के जैनाना बे हजार वर्षना प्राचीन हस्तलिखित पुस्तकोमां स्पष्ट रीते जणाय छे के महान् महावीर अने महान् बुद्ध ए धार्मिक प्रतिस्पर्धिओ हता. श्रीमद् आ पण निश्चित रीते प्रतिपादित करता के जैननी बे मुख्य शाखा नामे दिगंबर अने श्वेतांबर देशनी अनियमित स्थितिने लइने जन्म पामेली छे.

श्रीमद् राजचंद्र दरेक रीते लाक्षणिक चिन्हथी अंकित पुरुष हता ए दर्शाववाने तेमनी जींदगीनी उपर दर्शावेली लघु रेखा पूरती छे. तेमनी मानसिक शक्तिओ अद्भूत रीत चमत्कृतिवाळी हती, तेमज तेमना चारिश्यनी नैतिक उन्नति चकित करावनार हती. सत्यप्रत्ये तेमनो आदर, व्यापारमां अत्यंत चीवटथी नैतिक तत्वोने बळगी रहेवानुं वर्त्तन, गमे तेटली विरुद्धता छतां जे खरुं तेओ मानता ते करवानी तेमनी निश्चय वृत्ति, अने तेमनो कर्तव्य संबंधे उच्च आदर्श,

१ आ लखाया पश्चाद् आ ग्रंथनी चार आश्रुतिओ प्रसिद्ध थइ चूकी छे.

जेओ तेमना सहवासमां आवता तेमनामां प्रेरणा करी तेमने उन्नतिनी श्रेणिपर चडावता. तेमनी बाह्यकृति डीमाकवाळी न हती, परंतु आंतरिक शांति अने गांभीर्य तो तेमनांज हतां. तेमनुं धर्मो तथा तत्त्वज्ञान संबंधी विशाल अने यथास्थित ज्ञान, तेमनी समजाववानी अद्भूत शक्ति, अने उपदेश करवानी तेमनी दीव्य पद्धति होवाथी तेमना उपदेशो पूर्ण लक्षपूर्वक सांभळवामां आवता हता. उश्केरनार संजोगो होय त्तारे पण तेमनो आत्मसंयम एटलो बधो पूर्ण हतो, तेमनी मध्यस्थ रीते समजाववानी शक्ति एटली बधी महान् हती, अने तेमनी हाजरी एटली बधी प्रेरणात्मक हती के जेओ तेमनी साथे वादविवाद करी तेमनी उपर जय मेळववानी बुद्धिए आवता तेओ तद्दन तेओथी वश थइने तेमनी आदरपूर्वक स्तुति करता जता हता.

हिंदनी वर्तमान दशापर श्रीमद् राजचंद्रने खेद थतो अने ते दूर करवाने हमेशां इच्छा धरावता हता. वर्तमान सामाजिक अने राजकीय प्रश्नोपरना तेमना विचारो उदार हता. तेओ कहेता के जैनोमां ज्ञातिभेद जेवुं कंइ पण होवुं जोइए नहि कारण के जेटला जैनो छे तेमने एकज प्रकारनुं जीवन-वर्तन राखवानुं होय छे. बधा सुधारकोमां जे सुधारक पवित्रतम आशयथी, अने दांभिक वृत्ति वगर सुधारानुं कार्य कर्या जाय छे तेमने श्रीमद् उच्चतम पंक्ति आपता. वर्तमानकालना धर्मगुरुओनो दोष ए कारणथी काढता हता के तेओ स्वसंप्रदायना मोहथी आग्रही उपदेश करी कालना फेरफारनुं लक्ष राखता नथी. पोताने प्रभुना अवतार तरीके कहेवडाववानी इच्छाथी पोतानुं खरुं कर्तव्य वारंवार भूळी जाय छे अने जे शक्ति पोतानामां न होय छतां तेनो दावो करवानो गर्व राखे छे. तेना पाछलां वर्षोमां ए तो स्पष्ट जणातुं हतुं के श्रीमद् पोताना जीवननो संदेश धर्मगुरु तरीके आपवानी तैयारी करता हता. परंतु दुर्भाग्ये मरणे वचमां पडी ते संदेश पूर्ण अतां अटकाव्यो छे, छतां मुंबइ इलाकांमां जैनोमां एक

નવીન જીવન ઉપજાવવામાં શ્રીમદ્ વિજય પામ્યા છે. સાધારણ રીતે એવું મનાય છે કે જો તેઓ વધુ વચ્ચે જીવ્યા હતા તો હાલના જૈન-ધર્મની સંપૂર્ણ દર્શનની ક્રાંતિ કરી હતા અને મહાન્ મહાવીરે જે વાસ્તવિક ઉપદેશ આપ્યો છે તે ઉપદેશ લોકોને શિખાવ્યો હતા. જૈન ધર્મના અનેક ગચ્છભેદો કાઢી નાંખી મહાવીરે સ્થાપેલો એક સામાન્ય ધર્મ સ્થાપવાનો તેઓનો વિચાર હતો. આવી ઉપયોગી જીંદગી અપક્ષ વયે ઉપયોગમાં આવતી બંધ પડી તેથી દેશને ચાંકલો ગેરલાભ થયો છે.

તેમનું નામ ચિરંજીવ રાખવાને તેમના સ્તુતિ પાઠકોએ આશરે રૂ. ૧૧૦૦૦ કરારના સંગૃહીત કર્યા છે. તે ફંડને વધારવાની હિલચાલ હજુ પળ ચાલી રહી છે. અને એવી આશા રાખાય છે કે જૂનાં હસ્તલિખિત પુસ્તકોને એકત્ર કરી જૈનધર્મવિષયક પુસ્તકો કે જે કેટલાક મંડારોમાં અપ્રગટ દશામાં પડ્યા છે તેને પ્રગટ કરનારી સંસ્થા તેમના માનવંતા નામ સાથે સ્થાપવામાં આવશે. * આશા રહે છે કે તેમના અનુયાયીઓમાંના કોઈ શ્રીમદ્ના જીવનવૃત્તાંત અને કાર્યનો સર્વગામી અને સમજી શકાય તેવો અહેવાલ પ્રજાસમક્ષ રજુ કરશે.

* પરમશ્રુતપ્રભાવકમંડલે જૈન ધર્મના બે સહ્ય સંપ્રદાય—શ્વેતામ્બર અને દિગમ્બરના પ્રાચીન શાસ્ત્રો શ્રીમદ્ રાજચંદ્રનું નામ જોડી “રાજચંદ્ર જૈન શાસ્ત્ર-માલા” ના નામથી પ્રકટ કરવાનું શરૂ કર્યું છે, અને તે યોજનાનુસાર નીચે પ્રમાણે ગ્રંથો મૂલ તથા હિંદી અનુવાદસહિત બહાર પળ પડી ચૂક્યાં છે:—
 ૧ સપ્તભંગીત રંગિણી. ૨ તત્ત્વાર્થાધિગમ સૂત્ર. ૩ પુરુષાર્થસિદ્ધિ ઉપાય. ૪ પંચાસ્તિકાચ. ૫ જ્ઞાનાર્ણવ. ૬ સ્યાદ્વાદમંજરી ૭ વૃહતદ્રવ્ય સંગ્રહ. ૮ દ્રવ્યાનુયોગ-તર્કણા. ૯ મોમટ્ટસાર. ૧૦ પ્રવચનસાર. ૧૧ પરમાત્મપ્રકાશ.

शिक्षण पद्धति अने मुखमुद्रा.

आ एक स्याद्वादतत्त्वबोधवृक्षनुं बीज छे. आ ग्रंथ तत्त्व पामवानी जिज्ञासा उत्पन्न करी शके एवं एमां कई अंशे पण दैवत रह्युं छे. ए समभावथी कह्युं छुं. पाठक अने वांचकवर्गने मुख्य भलामण ए छे के, शिक्षापाठ पाठे करवा करतां जेम बने तेम मनन करवा. तेनां तात्पर्यो अनुभववां. जेमनी समजणमां न आवतां होय तेमणे ज्ञाता शिक्षक के मुनिओथी समजवां, अने ए जोगवाइ न होय तो पांच सात वखत ते पाठो वांची जवा. एक पाठ वांची गया पछी अर्धघडी तेपर विचार करी अंतःकरणने पूछवुं के शुं तात्पर्य मळ्युं ? ते तात्पर्यमांथी हेय, ज्ञेय अने उपादेय शुं छे ? एम ते जोवुं. एम करवाथी आखो ग्रंथ समजी शकाशे, हृदय कोमळ थशे, विचारशक्ति खीलशे, अने जैनतत्त्वपर रूडी श्रद्धा थशे. आ ग्रंथ कई पठन करवारुप नथी, पण मनन करवारुप छे. अर्थ-रुप केळवणी एमां योजी छे. ते योजना 'बालावबोध'रुप छे. 'विवेचन' अने 'प्रज्ञावबोध' भाग भिन्न छे. आ एमांनो एक ककडो छे, छतां सामान्य तत्त्वरुप छे. स्वभाषा संबंधी जेने सारुं ज्ञान छे अने नवतत्त्व तेमज सामान्य प्रकरण ग्रंथो जे समजी शके छे तेओने आ ग्रंथ विशेष बोधदायक थशे. आटली तो अवश्य भलामण छे के, नाना बाळकोने आ शिक्षापाठोनुं तात्पर्य समजणरुपे सविधि आपवुं. ज्ञानशाळाओना विद्यार्थीओने शिक्षापाठ मुखपाठे कराववाने वारंवार समजाववा. जे जे ग्रंथोनी ए माटे सहाय लेवी घटे ते लेवी. एक बेवार पुस्तक पूर्ण शीखी रह्या पछी अवळथी चलाववुं. आ पुस्तक भणी हुं धारुं छुं के, सुज्ञ वर्ग कटाक्ष दृष्टिथी नहीं जोशे, बहु उंडा उतरतां आ 'मोक्षमाला' मोक्षनां कारणरुप थइ पडशे. माध्यस्थताथी एमां तत्त्वज्ञान अने शील बोधवानो उद्देश छे. आ पुस्तक प्रसिद्ध करवानो मुख्य हेतु उछरता बालयुवानो आवी रीते विद्या पामी आत्मसिद्धिथी भ्रष्ट थाय छे ते भावना अटकाववानो पण छे.—श्रीमान् राजचंद्र.

-बालावबोध मोक्षमाला, प्रथममाला.

अनुक्रमणिका.

विषय.	पृष्ठ.
शिक्षापाठ १ वांचनारने भलामण	१
” २ सर्व मान्य धर्म.	२
” ३ कर्मना चमत्कार.	३
” ४ मानवदेह.	४
” ५ अनार्थी मुनि भाग १.	५
” ६ ” ” २.	७
” ७ ” ” ३.	९
” ८ सदूदेव तत्व.	१०
” ९ सदूधर्म तत्व.	११
” १० सदूगुरु तत्व भाग १.	१३
” ११ ” ” २.	१४
” १२ उत्तम गृहस्थ.	१६
” १३ जिनेश्वरनी भक्ति भाग १.	१७
” १४ ” ” २.	१८
” १५ भक्तिनो उपदेश.	२०
” १६ खरी महत्ता.	२१
” १७ बाहुबळ.	२२
” १८ चार गति.	२४
” १९ संसारने चार उपमा भाग १.	२६
” २० ” ” २.	२७
” २१ बार भावना.	२८
” २२ कामदेव श्रावक.	३०
” २३ सत्य.	३१
” २४ सत्संग.	३३
” २५ परिग्रहने संकोचवो.	३५
” २६ तत्व समजवुं.	३७
” २७ यत्ना.	३९
” २८ रात्रिभोजन.	४०
” २९ सर्व जीवनी रक्षा भाग १.	४१
” ३० ” ” २.	४२

विषय.	पृष्ठ.
शिक्षापाठ ३१ प्रत्याख्यान.	४४
” ३२ विनयवडे तत्त्वनी सिद्धि छे.	४६
” ३३ सुदर्शन शेट.	४७
” ३४ ब्रह्मचर्य विषे सुभाषित.	४९
” ३५ नमस्कार मंत्र.	५०
” ३६ अनानुपूर्वि.	५२
” ३७ सामायिक विचार भाग १.	५३
” ३८ ” ” २.	५५
” ३९ ” ” ३.	५७
” ४० प्रतिक्रमण विचार.	५८
” ४१ भीखारीनो खेद भाग १.	६०
” ४२ ” ” २.	६१
” ४३ अनुपम क्षमा.	६३
” ४४ राग.	६४
” ४५ सामान्य मनोरथ.	६५
” ४६ कपिलमुनि भाग १.	६६
” ४७ ” ” २.	६७
” ४८ ” ” ३.	६९
” ४९ तृष्णानी विचित्रता.	७१
” ५० प्रमाद.	७२
” ५१ विवेक पटले शुं ?	७४
” ५२ ज्ञानीओप वैराग्य शा माटे बोध्यो ?	७५
” ५३ महावीर शासन.	७७
” ५४ अशुचि कोने कहेवी ?	७९
” ५५ सामान्य नित्य नियम.	८०
” ५६ क्षमापना.	८१
” ५७ वैराग्य ए धर्मनुं स्वरूप छे.	८२
” ५८ धर्मना मतभेद भाग १.	८३
” ५९ ” ” २.	८५
” ६० ” ” ३.	८७
” ६१ सुख विषे विचार भाग	८८

विषय.	पृष्ठ.
शिक्षापाठ ६२ सुख विषे विचार भाग २.	९०
" ६३ " " " ३.	९२
" ६४ " " " ४.	९४
" ६५ " " " ५.	९५
" ६६ " " " ६.	९७
" ६७ अमूल्य तत्त्व विचार.	९९
" ६८ जितेंद्रियता.	१००
" ६९ ब्रह्मचर्यनी नववाड.	१०१
" ७० सनतकुमार भाग १.	१०३
" ७१ " " २.	१०५
" ७२ बत्रिस योग.	१०६
" ७३ मोक्ष सुख.	१०८
" ७४ धर्मध्यान भाग १.	११०
" ७५ " " २.	११२
" ७६ " " ३.	११३
" ७७ ज्ञान संबंधी बे बोल भाग १.	११५
" ७८ " " २.	११६
" ७९ " " ३.	११७
" ८० " " ४.	११८
" ८१ पंचमकाल.	१२०
" ८२ तत्त्वावबोध भाग १.	१२२
" ८३ " " २.	१२३
" ८४ " " ३.	१२४
" ८५ " " ४.	१२५
" ८६ " " ५.	१२६
" ८७ " " ६.	१२७
" ८८ " " ७.	१२९
" ८९ " " ८.	१३०
" ९० " " ९.	१३१
" " " १०.	१३२
" ९२ " " ११.	१३४

विषय.	पृष्ठ.
शिक्षापठ ९३ तत्त्वावबोध भाग १२. ...	१३४
” ९४ ” ” १३. ...	१३६
” ९५ ” ” १४. ...	१३७
” ९६ ” ” १५. ...	१३८
” ९७ ” ” १६. ...	१३९
” ९८ ” ” १७. ...	१४१
” ९९ समाजनी अगत्य. ...	१४२
” १०० मनोनिग्रहनां विघ्न. ...	१४३
” १०१ स्मृतिमां राखवा योग्य महावाक्यो. ...	१४४
” १०२ विविध प्रश्नो भाग १. ...	१४४
” १०३ ” ” २. ...	१४६
” १०४ ” ” ३. ...	१४७
” १०५ ” ” ४. ...	१४८
” १०६ ” ” ५. ...	१४९
” १०७ जिनेश्वरनी वाणी. ...	१५०
” १०८ पूर्णमालिका मंगल. ...	१५१



ॐ

मोक्षमाळा.

पुस्तक बीजुं.

शिक्षापाठ १ वांचनारने भलामण.

वांचनार ! आ पुस्तक आजे तमारा हस्तकमळमां आवे छे, तेने लक्ष पूर्वक वांचजो, तेमां कहेला विषयोने विवेकथी विचारजो, अने परमार्थने हृदयमां धारण करजो. एम करशो तो तमे नीति, विवेक, ध्यान, ज्ञान, सद्गुण अने आत्मशांति पामी शकशो.

तमे जाणता हशो के केटलांक अज्ञान मनुष्यो नहीं वांचवा योग्य पुस्तको वांचीने अमूल्य वखत वृथा खोइ दे छे, जेथी तेओ अवळे रस्त्रे चडी जाय छे, आ लोकमां अपकीर्ति पामे छे, अने परलोकमां नीच गतिए जाय छे.

भाषाज्ञाननां पुस्तकोनी पेठे आ पुस्तक पठन करवानुं नथी, पण मनन करवानुं छे. तेथी आ भव अने परभव बन्नेमां तमारुं हित थशे. भगवाननां कहेलां वचनोनो एमां उपदेश कर्यो छे.

तमे आ पुस्तकनो विनय अने विवेकथी उपयोग करजो. विनय अने विवेक ए धर्मना मूल हेतुओ छे.

तमने बीजी एक आ पण भलामण छे के जेओने वांचतां आवडतुं न होय अने तेओनी इच्छा होय तो आ पुस्तक अनुक्रमे तेमने वांची संभळाववुं.

तमने आ पुस्तकमांथी जे कंइ न समजाय ते सुविचक्षण पुरुष पासेथी समजी लेवुं योग्य छे.

तमारा आत्मानुं आथी हित थाय; तमने ज्ञान, शांति अने आनंद मळे; तमे परोपकारी, दयाळु, क्षमावान, विवेकी अने बुद्धि-शाळी थाओ; एवी शुभ याचना अर्हत भगवान पासे करी आ पाठ पूर्ण करुं छउं.

शिक्षापाठ २ सर्वमान्यधर्म.

चोपाइ.

- धर्मतत्व जो पूछयुं मने, तो संभळावुं स्नेहे तने;
जे सिद्धांत सकळनो सार, सर्व मान्य सहुने हितकार. १
- भाख्युं भाषणमां भगवान, धर्म न बीजो दया समान;
अभयदान साथे संतोष, द्यो प्राणीने दळवा दोष. २
- सत्य शीलने सघळां दान, दया होइने रक्षां प्रमाण;
दया नहीं तो ए नहि एक, विना सूर्य कीरण नहि देख. ३
- पुष्पपांखडी ज्यां दूभाय, जिनवरनी त्यां नहि आज्ञाय;
सर्व जीवनुं ईच्छो सूरव, महावीरनी शिक्षा मुख्य. ४
- सर्व दर्शने ए उपदेश, ए एकांते-नहीं विशेष;
सर्व प्रकारे जिननो बोध, दया दया निर्मळ अविरोध! ५
- ए भवतारक सुंदर राह, धरिये तरिये करि उत्साह;
धर्म सकळनुं ए शुभ मूळ, ए वण धर्म सदा प्रतिकूल. ६
- तत्त्वरूपथी ए ओळखे, ते जन ष्होचे शाश्वत सुखे;
शांतिनाथ भगवान प्रसिद्ध, राज्यचंद्र करुणाए सिद्ध. ७

शिक्षापाठ ३ कर्मना चमत्कार.

हुं तमने केटलीक सामान्य विचित्रताओ कही जाउं छउं; ए उपर विचार करशो तो तमने परभवनी श्रद्धा द्रढ थशे.

एक जीव सुंदर पलंगे पुष्पशय्यामां शयन करे छे, एकने फाटेल गोदडी पण मळती नथी; एक भातभातनां भोजनीथी तृप्त रहे छे, एकने काळी जारना पण सांशा पडे छे; एक अगणित लक्ष्मीनो उपभोग ले छे, एक फुटी बदाम माटे थइने घेर घेर भाटके छे; एक मधुरां वचनथी मनुष्यनां मन हरे छे, एक अवाचक जेवो थइने रहे छे; एक सुंदर वस्त्रालंकारथी विभूषित थइ फरे छे, एकने खरा शियाळामां फाटेलुं कपडुं पण ओढवाने मळतुं नथी. एक रोगी छे, एक प्रबळ छे. एक बुद्धिशाळी छे, एक जडभरत छे. एक मनोहर नयनवाळो छे, एक अंध छे. एक लूलो के पांगळो छे, एकना पग ने हाथ रमणीय छे. एक कीर्तिमान छे, एक अपयश भोगवे छे. एक लाखो अनुचरोपर हुकम चलावे छे, अने तेटलानाज दुंबा सहन एक करे छे. एकने जोइने आनंद उपजे छे, एकने जोतां वमन थाय छे. एक संपूर्ण इंद्रियोवाळो छे, अने एक अपूर्ण इंद्रियोवाळो छे. एकने दीन दुनियानुं लेश भान नथी, एकनां दुःखनो किनारो पण नथी.

एक गर्भाधानमां आवतांज मरण पामे छे, एक जन्म्यो के तरत मरण पामे छे, एक मुवेलो अवतरे छे अने एक सो वर्षनो वृद्ध थईने मरे छे.

कोइनां मुख, भाषा अने स्थिति सरखां नथी. मूर्ख राज्यगादी-पर खमा खमाथी वधावाय छे, समर्थ विद्वानो धक्का खाय छे !

आम आखा जगत्नी विचित्रता भिन्न भिन्न प्रकारे तमे जुओ

छो; ए उपरथी तमने कंई विचार आवे छे ? में कहुं छे ते उपरथी तमने विचार आवतो होय तो कहां के ते शा वडे थाय छे ?

पोतानां बांधेलां शुभाशुभ कर्मवडे. कर्म वडे आखो संसार भमवो पडे छे. परभव नहि माननार पोते ए विचारो शा वडे करे छे ?—ते उपर यथार्थ विचार करे तो ते पण आ सिद्धांत मान्य राखे.

शिक्षापाठ ४ मानवदेह.

आगळ कहुं छे ते प्रमाणे विद्वानो मानवदेहने बीजा सघळा देह करतां उत्तम कहे छे; ते उत्तम कहेवानां केटलांक कारणो अत्रे कहीशुं.

आ संसार बहु दुःखथी भरेलो छे. एमांथी ज्ञानीयो तरीने पार पामवा प्रयोजन करे छे. मोक्षने साथी तेओ अनंत सुखमां विराजमान थाय छे. ए मोक्ष बीजा कोइ देहथी मळतो नथी. देव, तिर्यंच के नर्क ए एके गतिथी मोक्ष नथी, मात्र मानवदेहथी मोक्ष छे.

त्यारे तमे कहेसो के सघळा मानवियोनो मोक्ष केम थतो नथी ? तेनो उत्तर जेओ मानवपणुं समजे छे, तेओ संसार शोकने तरी जाय छे. जेनामां विवेकबुद्धि उदय पामी होय, अने ते वडे सत्यासत्यनो निर्णय समजीने परम तत्त्वज्ञान तथा उत्तम चारित्र-रूप सदधर्मनुं सेवन करीने जेओ अनुपम मोक्षने पामे छे, तेना देहधारीपणाने विद्वानो मानवपणुं कहे छे. मनुष्यना शरीरना देखाव उपरथी विद्वानो तेने मनुष्य कहेता नथी; परंतु तेना विवेकने लइने कहे छे. बे हाथ, बे पग, बे आंख, बे कान, एक मुख, बै होठ अने एक नाक ए जेने होय तेने मनुष्य कहेवो एम आपणे समजवुं नहि; जो एम समजीए तो पछी वांदराने पण मनुष्य गणवो जोइए; एणे पण ए प्रमाणे सघळं प्राप्त कर्तुं छे. विशेषमां एक पूंछुं पण

छे; त्यारे शुं एने महा मनुष्य कहेवो? ना, नहीं—मानवपणुं समजे तेज मानव कहेवाय.

ज्ञानीओ कहे छे के ए भव बहु दुर्लभ छे; अति पुण्यना प्रभावथी ए देह सांपडे छे; माटे एथी उतावळे आत्मसार्थक करी लेवुं. अयमंतकुमार, गजसुकुमार जेवां नानां बाळको पण मानवपणाने समजवार्थी मोक्षने पाम्यां. मनुष्यमां जे शक्ति वधारे छे, ते शक्तिवडे करीने मदान्मत्त हाथी जेवा प्राणीने पण वश करी ले छे; एज शक्तिवडे जो तेओ पोताना मनरुपी हाथीने वश करी ले तो केटलुं कल्याण थाय !

कोइ पण अन्य देहमां पूर्ण सदविवेकनो उदय थतो नथी अने मोक्षना राजमार्गमां प्रवेश थइ शकतो नथी. एथी आपणने मळेलो आ बहु दुर्लभ मानवदेह सफल करी लेवो अवश्यनो छे. केटलाक मूर्खो दुराचारमां, अज्ञानमां, विषयमां, अने अनेक प्रकारना मदमां आवो मानवदेह वृथा गुमावे छे. अमूल्य कौस्तुभ हारी बेसे छे. ए नामना मानव गणाय, बाकी तो वानररूपज छे.

मोतनी पळ निश्चय आपणे जाणी शकता नथी, माटे जेम बने तेम धर्ममां त्वराथी सावधान थवुं.

शिक्षापाठ ५ अनार्थी मुनि भाग १.

अनेक प्रकारनी रीद्धिवाळो मगधदेशनो श्रेणिक नामे राजा अश्वक्रिडाने माटे मंडिकूक्ष नामना वनमां नीकळी पड्यो, वननी विचित्रता मनोहारिणी हती. नाना प्रकारनां वृक्षो त्यां आवी रह्यां हतां; नाना प्रकारनी कोमळ वेलीओ घटाटोप थइ रही हती; नाना प्रकारनां पंखीओ आनंदथी तेनुं सेवन करतां हतां; नाना प्रका-

रनां पक्षियोनां मधुरां गायन त्यां संभळातां हतां; नाना प्रकारनां फूलथी ते वन छवाइ रहुं हतुं; नाना प्रकारनां जळनां झरण त्यां वहेतां हतां; टुंकामां ए वन नंदनवन जेवुं लागतुं हतुं. ते वनमां एक झाड तळे महा समाधिवंत पण सुकुमार अने सुखोच्चित मुनिने ते श्रेणिके बेठेलो दीठो. एनुं रूप जोइने ते राजा अत्यंत आनंद पाम्यो. उपमारहित रूपथी विस्मित थइने मनमां तेनी प्रशंसा करवा लाग्यो. आ मुनिनो केवो अद्भुत वर्ण छे! एनुं केवुं मनोहर रूप छे! एनी केवी अद्भुत सौम्यता छे! आ केवी विस्मयकारक क्षमानो धरनार छे! आना अंगथी वैराग्यनो केवो उत्तम प्रकाश छे! आनी केवी निर्लोभता जणाय छे! आ संयति केवुं निर्भय नम्रपणुं धरावे छे! ए भोगथी केवो विरक्त छे! एम चिंतवतो चिंतवतो-मुदित थतो थतो-स्तुति करतो करतो-धीमेथी चालतो चालतो, प्रदक्षिणा देइने ते मुनिने वंदन करीने अति समीप नहि तेम अति दूर नहीं, एम ते श्रेणिक बेठो; पछी बे हाथनी अंजलि करीने विनयथी तेणे ते मुनिने पूछयुं के हे आर्य! तमे प्रशंसा करवा योग्य एवा तरुण छो: भोगविलासने माटे तमारी वय अनुकूल छे; संसारमां नाना प्रकारनां सुख रहां छे, ऋतु ऋतुना काम-भोग, जळ संबंधीना विलास, तेमज मनोहारिणी स्त्रीओनां मुख-वचननुं मधुरं श्रवण छतां ए सघळानो त्याग करीने मुनित्वमां तमे महा उद्यम करोछो एनुं शुं कारण? ते मने अनुग्रहथी कहो. राजानां आवां वचन सांभळीने मुनिए कहुं, हे राजा! हुं अनाथ हतो. मने अपूर्व वस्तुनो प्राप्त करावनार, तथा योगक्षेमनो करनार, मारापर अनुकंपा आणनार. करुणाथी करीने परम सुखनो देनार एवो मारो कोइ मित्र थयो नहि. ए कारण मारा अनाथीपणानुं हतुं.



शिक्षापाठ ६ अनाथी मुनि भाग २.

श्रेणिक, मुनिना भाषणथी स्मित हसीने बोल्यो, तमारे महा रीद्धिवंतने नाथ केम न होय ? जो कोइ नाथ नथी तो हुं थेंउं छुं. हे भयंत्राण ! तमे भोग भोगवो. हे संयति ! मित्र, ज्ञातिए करीने दुर्लभ एवो आ तमारो मनुष्यभव सुलभ करो ! अनाथीए कहुं, अरे श्रेणिक राजा ! पण तुं पोते अनाथ छो तो मारो नाथ शुं थइश ? निर्धन ते धनाढ्य क्यांथी बनावे ? अबुध ते बुद्धिदान क्यांथी आपे ? अज्ञ ते विद्वता क्यांथी आपे ? वंध्या ते संतान क्यांथी आपे ? ज्यारे तुं पोते अनाथ छे; त्यारे मारो नाथ क्यांथी थइश ? मुनिना वचनथी राजा अति आकुळ अने अति विस्मित थयो. कोइ काले जे वचननुं श्रवण थयुं नथी ते वचननुं यति मुखथी श्रवण थयुं एथी ते शंकित थयो अने बोल्यो, हुं अनेक प्रकारना अश्वनो भोगी छुं; अनेक प्रकारना मदोन्मत्त हाथीओनो धणी छुं; अनेक प्रकारनी सैन्या मने आधीन छे; नगर, ग्राम, अंतःपुर अने चतुष्पादनी मारे कई न्यूनता नथी; मनुष्य संबंधी सघळा प्रकारना भोग हुं पाम्यो छुं; अनुचरो मारी आज्ञाने रुडी रीते आराधे छे; एम राजाने छाजती सर्व प्रकारनी संपत्ति मारे घेर छे; अनेक मनवांछित वस्तुओ मारी समीपे रहे छे. आवो हुं महान् छतां अनाथ केम होउं ? रखे हे भगवन्, तमे मृषा बोलता हो ! मुनिए कहुं, राजा ! मारुं कहेवुं तुं न्यायपूर्वक समज्यो नथी. हवे हुं जेम अनाथ थयो; अने जेम में संसार त्याग्यो तेम तने कहुं छुं; ते एकाग्र अने सावधान चित्तथी सांभळ; सांभळीने पछी तारी शंकानो सत्यासत्य निर्णय करजे.

कौशांबी नामे अति जीर्ण अने विविध प्रकारनी भव्यताथी भरेली एक सुंदर नगरी छे; त्यां रीद्धिथी परिपूर्ण धनसंचय नामनो

मारो पिता रहेतो हतो. हे महाराजा ! योवन वयना प्रथम भागमां मारी आंखो अति वेदनाथी घेराइ, आखे शरीरे अग्नि बळवा मंड्यो. शस्त्रथी पण अतिशय तीक्ष्ण ते रोग वैरीनी पेठे मारापर कोपायमान थयो. मारुं मस्तक ते आंखनी असह्य वेदनाथी दुःखवा लाग्युं. वज्रना प्रहार जेवी, बीजाने पण रौद्रमय उपजावनारी एवी ते दारुण वेदनाथी हुं अत्यंत शोकमां हतो. संख्याबंध वैद्यकशास्त्र-निपूण वैद्यराजो मारी ते वेदनानो नाश करवा माटे आव्या अने तेमणे अनेक औषध उपचार कर्या पण ते वृथा गया. ए महा निपूण गणाता वैद्यराजो मने ते दरदथी मुक्त करी शक्या नहि; एज हे राजा ! मारुं अनाथपणुं हतुं. मारी आंखनी वेदना टाळवाने माटे मारा पिताए सर्व धन आपवा मांड्युं; पण तेथी करीने मारी ते वेदना टळी नहि. हे राजा ! एज मारुं अनाथपणुं हतुं. मारी माता पुत्रने शोके करीने अति दुःखार्त्त थई; परंतु ते पण मने दरदथी मुकावी शकी नहि, एज हे राजा ! मारुं अनाथपणुं हतुं. एक पेटथी जन्मेला मारा ज्येष्ठ अने कनिष्ठ भाइओ पोताथी बनतो परिश्रम करी चूक्या पण मारी ते वेदना टळी नहि, हे राजा ! एज मारुं अनाथपणुं हतुं. एक पेटथी जन्मेली मारी ज्येष्ठा अने कनिष्ठा भगनीओथी मारुं ते दुःख टळ्युं नहि, हे महाराजा ! एज मारुं अनाथपणुं हतुं. मारी स्त्री जे पतिव्रता, मारापर अनुरक्त अने प्रेम-वंती हती, ते आंसु भरी मारुं हैयुं पलाळती हती. तेणे अन्न पाणी आप्या छतां अने नाना प्रकारनां अंधोलण, चुवादिक सुगंधि पदार्थ, तेमज अनेक प्रकारनां फुल चंदनादिकनां जाणिता अजा-णिता विलेपन कर्या छतां, हुं ते विलेपनथी मारो रोग समावी न शक्यो. क्षण पण अळगी रहेती नहोती, एवी ते स्त्री पण मारा रोगने टाळी न शकी, एज हे महाराजा ! मारुं अनाथपणुं हतुं. एम कोइना प्रेमथी, कोइना औषधथी, कोइना विलापथी के कोइना परिश्रमथी

ए रोग उपशम्यो नहि. ए वेळा पुनः पुनः में असह्य वेदना भोगवी; पछी हूं प्रपंचीसंसारथी खेद पाम्यो. एकवार जो आ महा विडंबनामय वेदनाथी मुक्त थउं तो खंती, द्रंती अने निरारंभी प्रवर्ज्याने धारण करूं, एम चिंतवीने शयन करी गयो. ज्यारे रात्रि अतिक्रमी गइ त्यारे हे महाराजा ! मारी ते वेदना क्षय थइ गइ; अने हूं निरोगी थयो. मात, तात स्वजन बंधवादिक्ने पूछीने प्रभाते में महा क्षमावंत, इंद्रियने निग्रह करवावाळं अने आरंभोपाधिथी रहित एवुं अणगारत्व धारण कर्युं.

शिक्षापाठ ७ अनार्थी मुनि भाग ३.

हे श्रेणिक राजा ! त्यार पछी हूं आत्मा परमात्मानो नाथ थयो. हवे हूं सर्व प्रकारना जीवनी नाथ छउं. तुं जे शंका पाम्यो हतो ते हवे टळी गइ हशे. एम आखुं जगत्-चक्रवर्त्ति पर्यंत अशरण अने अनाथ छे. ज्यां उपाधि छे त्यां अनाथता छे; माटे हूं कहूं छउं ते कथन तुं मनन करी जजे. निश्चय मानजे के आपणो आत्माज दुःखनी भरेली वैतरणीनो करनार छे; आपणो आत्माज क्रूर साल्मलि वृक्षनां दुःखनो उपजावनार छे; आपणो आत्माज वंछित वस्तुरूपी दुधनी देवावाळी कामधेनु सुखनो उपजावनार छे; आपणो आत्माज नंदनवननी पेटे आनंदकारी छे; आपणो आत्माज कर्मनो करनार छे; आपणो आत्माज ते कर्मनो टाळनार छे; आपणो आत्माज दुःखोपार्जन करनार छे, अने आपणो आत्माज सुखोपार्जन करनार छे; आपणो आत्माज मित्र ने आपणो आत्माज वैरी छे; आपणो आत्मा कनिष्ठ आचारे स्थित अने आपणो आत्माज निर्मळ आचारे स्थित रहे छे. एम आत्मप्रकाशकबोध श्रेणिकने ते अनार्थी मुनिण आप्यो. श्रेणिकराजा बहु संतोष

ષામ્યો. બે હાથની અંજલિ કરીને તે એમ બોલ્યો કે, હે ભગવન્ ! તમે મને ભલી રીતે ઉપદેશ્યો; તમે જેમ હતું તેમ અનાથપણું કહી બતાવ્યું. મહર્ષિ ! તમે સનાથ, તમે સર્વંધવ અને તમે સધર્મ છો. તમે સર્વ અનાથના નાથ છો. હે પવિત્ર સંયતિ ! હું તમને ક્ષમાવું છું. ક્ષમારી જ્ઞાની શિક્ષાથી લાભ પામ્યો છું. ધર્મધ્યાનમાં વિગ્ન કરવા-વાલું ભોગ ભોગવ્યા સંવંધીનું મેં તમને હે મહા ભાગ્યવંત ! જે આમંત્રણ દીધું તે સંવંધીનો મારો અપરાધ મસ્તક નમાવીને ક્ષમા-વું છું. એવા પ્રકારથી સ્તુતિ ઉચ્ચારીને રાજપુરુષ કેશરી શ્રેણિક વિનયથી પ્રદક્ષિણા કરી સ્વસ્થાનકે ગયો.

મહા તપ્પોધન, મહા મુનિ, મહા પ્રજ્ઞાવંત, મહા યશવંત, મહા નિર્ગ્રંથ અને મહા શ્રુત અનાથી મુનિએ મગધ દેશના શ્રેણિક રાજાને પોતાનાં વેતક ચરિત્રથી જે બોધ આપ્યો છે, તે સ્વરે ! અશરણ-ભાવના સિદ્ધ કરે છે. મહા મુનિ અનાથીએ ભોગવેલી વેદના જેવી કે ઈથી અતિ વિશેષ વેદના અનંત આત્માઓને ભોગવતા જોડે છે. એ કેવું વિચારવા લાયક છે ! સંસારમાં અશરણતા અને અનંત અનાથતા છવાઈ રહી છે, તેનો ત્યાગ ઉત્તમ તત્ત્વજ્ઞાન અને પરમ શીલને સેવવાથીજ થાય છે. એજ મુક્તિનાં કારણ રૂપ છે. જેમ સંસારમાં રહ્યા અનાથી અનાથ હતા; તેમ પ્રત્યેક આત્મા તત્ત્વજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ વિના સદૈવ અનાથજ છે ! સનાથ થવા સદ્દેવ, સદ્ધર્મ અને સદ્ગુરુને જાણવા અને ઓઠ્ઠાંચવા અવશ્યનાં છે.

શિક્ષાપાઠ ૮ સદ્દેવતત્ત્વ.

ત્રણ તત્ત્વ આપણે અવશ્ય જાણવાં જોડે. જ્યાં સુધી તે તત્ત્વ સં-બંધી અજ્ઞાનતા હોય છે ત્યાંસુધી આત્મહિત નથી. એ ત્રણ તત્ત્વ સદ્દેવ, સદ્ધર્મ અને સદ્ગુરુ છે. આ પાઠમાં સદ્દેવનું સ્વરૂપ સંક્ષેપમાં કહીશું.

चक्रवर्ति—राजाधिराज के राजपुत्र छतां जेओ संसारने एकैँत अनंत शोकनुं कारण मानीने तेनो त्याग करे छे. पूर्ण दया, शांति, क्षमा, निरागीत्व अने आत्मसमृद्धिथी त्रिविध तापनो लय करे छे. महा उग्र तपोपध्यानवडे विशोधन करीने जेओ कर्मना समूहने बाळी नाखे छे, अने चंद्र तथा शंखथी अत्यंत उज्वळ एवुं शुक्ल ध्यान जेओने प्राप्त थाय छे. सर्व प्रकारनी निद्रानो जेओ क्षय करे छे. संसारमां मुख्यता भोगवतां ज्ञानावरणीय, दर्शनावरणीय, मोहिनीय अने अंतराय ए चार कर्म भक्षिमभूत करी, जेओ केवल ज्ञान केवल दर्शनसहित स्वस्वरूपथी विहार करे छे. जेओ चार अघाति कर्म रह्या सुधी यथाख्यात चारित्ररूप उत्तम शीलनुं सेवन करे छे. कर्मग्रीष्मथी अकळाता पामर प्राणीओने परम शांति मळवा जेओ शुद्ध बोध बीजनो निष्कारण करुणार्थी मेघधारा वाणीवडे उपदेश करे छे. कोई पण समये किंचिन् मात्र पण संसारी वैभव-विलासनो स्वप्नांश पण जेने रह्यो नथी. धनघाति कर्मक्षय कर्म पहेलां पोतानी छद्मस्थता गणी जेओ श्रीमुखवाणीथी उपदेश करता नथी. पांच प्रकारना अंतराय, हास्य, गति, अरति, भय, जुगुप्सा, शोक, मिथ्यात्व, अज्ञान, अप्रत्याख्यान, राग, द्वेष, निद्रा अने काम ए अठार दूषणथी रहित छे, सच्चिदानंद स्वरूपथी विराजमान छे, महा उद्योतकर बार गुणो जेओने प्रगटे छे. जन्म, मरण अने अनंत संसार जेनो गयो छे तेने, निर्ग्रथना आगममां सद्देव कक्षा छे. ए दोषरहित शुद्ध आत्मस्वरूपने पामेला होवाथी पूजनीय परमेश्वर कहेवा योग्य छे. उपर कहा ते अठार दोषमांनो एक प्रण दोष होय त्यां सद्देवनुं स्वरूप घटतुं नथी. आ परम तत्त्व महत्पुरुषोथी विशेष जाणवुं अवश्यनुं छे.



शिक्षापाठ ९ सद्धर्मतत्त्व.

अनादि काळधी कर्मजाळनां बंधनथी आ आत्मा संसारमां रझळ्या करे छे. समय मात्र पण तेने खरुं सुख नथी. अधोगतिने ए सेव्या करे छे; अने अधोगतिमां पडता आत्माने धरी राखनार—सद्गति आपनार वस्तु तेनुं नाम धर्म कहेवाय छे, अने एज सत्य सुखनो उपाय छे. ते धर्मतत्त्वना सर्वज्ञ भगवाने भिन्न भिन्न भेद क्हा छे. तेमांना मुख्य वे छे. १ व्यवहारधर्म, २ निश्चयधर्म.

व्यवहारधर्ममां दया मुख्य छे. सत्यादि बाकीनां चार महा-वृत्तो ते पण दयानी रक्षा वास्ते छे. दयाना आठ भेद छे. १ द्रव्य-दया, २ भावदया, ३ स्वदया, ४ परदया, ५ स्वरूपदया, ६ अनु-बंधदया, ७ व्यवहारदया, ८ निश्चयदया.

प्रथम द्रव्यदया—कोइ पण काम करवुं ते यत्रापूर्वक जीवरक्षा करीने करवुं ते द्रव्यदया.

बीजी भावदया—बीजा जीवने दुर्गति जतो देखीने अनुकंपा-बुद्धिथी उपदेश आपवो ते भावदया.

त्रीजी स्वदया—आ आत्मा अनादि काळधी मिथ्यात्वथी गृहायो छे, तत्व पामतो नथी, जिनाज्ञा पाळी शकतो नथी. एम चिंतवी धर्ममां प्रवेश करवो ते स्वदया.

चौथी परदया—छकाय जीवनी रक्षा करवी ते परदया.

पांचमी स्वरूपदया—सूक्ष्म विवेकथी स्वरूप—विचारणा ते स्वरूप दया.

छठी अनुबंधदया—सद्गुरु के सुशिक्षक शिष्यने कडवां कथ-नथी उपदेश आपे ए देखवामां तो अयोग्य लागे छे; परंतु परिणाम करुणानुं कारण छे—एनुं नाम अनुबंधदया.

सातमी व्यवहारदया-उपयोगपूर्वक तथा विधिपूर्वक जे दया पाळवी तेनुं नाम प्यवहारदया.

आठमी निश्चयदया-शुद्ध साध्य उपयोगमां एकता भाव, अने अभेद उपयोग ते निश्चयदया.

ए आठ प्रकारनी दयावडे करीने व्यवहारधर्म भगवाने कह्यो छे एमां सर्व जीवनुं सुख, संतोष, अभयदान ए सघळुं विचारपूर्वक जोतां आवी जाय छे.

बीजो निश्चयधर्म-पोतानां स्वरूपनी भ्रमणा टाळवी, आत्माने आत्मभावे ओळखवो, आ संसार ते मारो नथी, हुं एथी भिन्न परमअसंग सिद्धसद्रश्य शुद्ध आत्मा छुं, एवी आत्मस्वभाववर्तना ते निश्चयधर्म छे.

जेमां कोइ प्राणीनुं दुःख, अहित के असंतोष रह्यो छे त्यां दया नथी; अने दया नथी त्यां धर्म नथी. अर्हत भगवाननां कहेलां धर्मतत्त्वथी सर्व प्राणी अभय थाय छे.



शिक्षापाठ १० सद्गुरुतत्त्व भाग १.

पिता-पुत्र, तुं जे शाळामां अभ्यास करवा जाय छे ते शाळानो शिक्षक कोण छे ?

पुत्र-पिताजी, एक विद्वान अने समजु ब्राह्मण छे.

पिता-तेनी वाणी, चालचलगन वगैरे केवां छे ?

पुत्र-एनां वचन बहु मधुरां छे. ए कोईने अविवेकथी बोलावता नथी अने बहु गंभीर छे, बाले छे त्यारे जाणे मुखमांथी फुल झरे छे. कोईनुं अपमान करता नथी; अने अमने योग्यनीति समजाय तेवी शिक्षा आपे छे.

પિતા-તું ત્યાં શા કારણે જાય છે તે મને કહે જોઈએ.

પુત્ર-આપ એમ કેમ કહો છો પિતાજી ? સંસારમાં વિચક્ષણ થવાને માટે પદ્ધતિયો સમજું, વ્યવહારની નીતિ શીખું એટલા માટે થઈને આપ મને ત્યાં મોકલો છો.

પિતા-તારા એ શિક્ષક દુરાચરણી કે એવા હોત તો ?

પુત્ર-તો તો વહુ માટું થાત; અમને અવિવેક અને કુવચન બોલતાં આવડત; વ્યવહાર નીતિ તો પછી શીખવે પણ કોણ ?

પિતા-જો પુત્ર, એ ઉપરથી હું હવે તને એક ઉત્તમ શિક્ષા કહું. જેમ સંસારમાં પડવા માટે વ્યવહારનીતિ શીખવાનું પ્રયોજન છે, તેમ ધર્મતત્ત્વ અને ધર્મનીતિમાં પ્રવેશ કરવાનું પરભવને માટે પ્રયોજન છે. જેમ તે વ્યવહારનીતિ સદાચારી શિક્ષકથી ઉત્તમ મળી શકે છે; તેમ પરભવ શ્રેયસ્કરધર્મનીતિ ઉત્તમ ગુરુથી મળી શકે છે. વ્યવહારનીતિના શિક્ષક અને ધર્મનીતિના શિક્ષકમાં વહુ ભેદ છે. એક બીલોરીના કડકા જેમ વ્યવહાર શિક્ષક અને અમૂલ્ય કૌસ્તુભ જેમ આત્મધર્મશિક્ષક છે.

પુત્ર-શીરછત્ર ! આપનું કહેવું વ્યાજબી છે. ધર્મના શિક્ષકની સંપૂર્ણ અવશ્ય છે. આપે વારંવાર સંસારનાં અનંત દુઃખ સંબંધી મને કહ્યું છે; એથી પાર પામવા ધર્મજ સહાયભૂત છે; ત્યારે ધર્મ કેવા ગુરુથી પામિયે તો શ્રેયસ્કર નીવડે તે મને કૃપા કરીને કહો.

શિક્ષાપાઠ ૧૧ સદ્ગુરુતત્ત્વ ભાગ ૨.

પિતા-પુત્ર ! ગુરુ ત્રણ પ્રકારના કહેવાય છે. ૧ કાષ્ટસ્વરૂપ. ૨ કાગઝસ્વરૂપ. ૩ પથ્થરસ્વરૂપ. કાષ્ટસ્વરૂપ ગુરુ સર્વોત્તમ છે; કારણ સંસારરૂપી સમુદ્રને કાષ્ટસ્વરૂપી ગુરુજ તરે છે-અને તારી શકે છે.

२ कागळस्वरूप गुरु ए मध्यम छे. ते संसारसमुद्रने पोते तरी शके नहीं; परंतु कंडू पून्य उपार्जन करी शके. ए बीजाने तारी शके नहीं
 ३ पथ्थरस्वरूप ते पोते बुडे अने परने पण बुडाडे. काष्ठस्वरूप गुरु मात्र जिनेश्वर भगवंतना शासनमां छे. बाकी वे प्रकारना जे गुरु रह्या ते कर्मावरणने वृद्धि करनार छे. आपणे बधा उत्तम वस्तुने चाहिए छीए; अने उत्तमथी उत्तम मळी शके छे. गुरु जो उत्तम होय तो ते भवसमुद्रमां नाविकरूप थई सद्धर्मनावमां बेसाडी पार पमाडे. तत्वज्ञानना भेद, स्वस्वरूपभेद लोकालोक विचार, संसारस्वरूप ए सघळुं उत्तम गुरु विना मळी शके नहि; त्यारे तने प्रश्न करवानी इच्छा थशे के एवा गुरुनां लक्षण कयां कयां ? ते कहुं छुं. जिनेश्वर भगवाननी भाखेली आज्ञा तेने यथातथ्य पाळे, जाणे, अने बीजाने बोधे, कंचन कामिनीथी सर्व भावथी त्यागी होय, विशुद्ध आहारजळ लेता होय, आविश प्रकारना परिसह सहन करता होय, क्षांत, दांत, निरारंभि अने जितेंद्रिय होय, सिद्धांतिक ज्ञानमां निमग्न होय, धर्म माटे थइने मात्र शरीरनो निर्वाह करता होय, निर्गथ-पंथ पाळतां कायर न होय, सळी मात्र पण अदत्त लेता न होय, सर्वे प्रकारना अहार रात्रिये त्याग्या होय, समभावि होय, अने निरागताथी सत्योपदेशक होय. टुंकामां तेओने काष्ठ-स्वरूप सद्गुरु जाणवा. पुत्र ! गुरुना आचार, ज्ञान ए सम्बन्धी आगममां बहूं विवेकपूर्वक वर्णन कर्तुं छे. जेम तुं आगळ विचार करतां शीखतो जइश, तेम पळी हुं तने ए विशेष तत्वो बोधतो जइश.

पुत्र-पीताजी ! आपे मने टुंकामां पण बहु उपयोगी अने कल्याणमय कहुं; हुं निरंतर ते मनन करतो रहीश.



શિક્ષાપાઠ ૧૨ ઉત્તમ ગૃહસ્થ.

સંસારમાં રહ્યા છતાં પણ ઉત્તમ શ્રાવકો ગ્રહસ્થાશ્રમથી આત્મ-સાધનને સાધે છે; તેઓનો ગ્રહસ્થાશ્રમ પણ વચ્ચે છે.

તે ઉત્તમ પુરુષ, સામાયિક, ક્ષમાપના ચોવિહાર પ્રત્યા-હ્યાન ૬૦ યમ નિયમને સેવે છે.

પર પત્નિ ભણી માતૃ વહેનની દ્રષ્ટિ રાખે છે.

સત્પાત્રે યથાશક્તિ દાન દે છે.

શાંત, મધુરી અને કોમલ ભાષા બોલે છે.

સત્શાસ્ત્રનું મનન કરે છે.

બને ત્યાં સુધી ઉપજીવિકામાં પણ માયા, કપટ, ૬૦ કરતો નથી.

સ્ત્રી, પુત્ર, માત, તાત, મુનિ અને ગુરુ એ સઘડાંને યથા-યોગ્ય સન્માન આપે છે.

માબાપને ધર્મનો બોધ આપે છે.

યત્નાથી ઘરની સ્વચ્છતા, રાંધવું, સીંધવું, શયન ૬૦ રચાવે છે.

પોતે વિચક્ષણતાથી વર્તી સ્ત્રી, પુત્રને વિનયિ અને ધર્મિ કરે છે.

સઘડાં કુટુંબમાં સંપત્તિ વૃદ્ધિ કરે છે.

આવેલા અતિથિનું યથાયોગ્ય સન્માન કરે છે.

યાચકને ક્ષુધાતુર રાખતો નથી.

સત્પુરુષોનો સમાગમ અને તેઓનો બોધ ધારણ કરે છે.

સમર્યાદ અને સંતોષ યુક્ત નિરંતર વર્તે છે.

યથાશક્તિ શાસ્ત્ર સંચય જેના ઘરમાં રહ્યો છે.

અલ્પ આરંભથી જે વ્યવહાર ચલાવે છે.

આવો ગૃહસ્થાવાસ ઉત્તમ ગતિનું કારણ થાય, એમ જ્ઞાનીઓ કહે છે.

शिक्षापाठ १३ जिनेश्वरनी भक्ति भाग १.

जिज्ञासु—विचक्षण सत्य ! कोइ शंकरनी, कोइ ब्रह्मानी, कोइ विश्वुनी, कोइ अग्निनी, कोइ भवानीनी, कोइ पेगम्बरनी अने कोइ क्राइस्टनी भक्ति करे छे. एओ भक्ति करीने शुं आशा राखता हशे ?

सत्य—प्रिय जिज्ञासु, ते भाविक मोक्ष मेळववानी परम आशाथी ए देवोने भजे छे.

जिज्ञासु—कहो ल्यारे, एथी तेओ उत्तम गति पामे एम तमारुं मत छे ?

सत्य—एओनी भक्तिवडे तेओ मोक्ष पामे एम हुं कही शकतो नथी. जेओने ते परमेश्वर कहे छे तेओ कर्ई मोक्षने पाम्या नथी; तो पछा उपासकने ए मोक्ष क्यांथी आपे ? शंकर वगेरे कर्मक्षय करी शक्या नथी अने दूषणसहीत छे. एथी ते पूजवा योग्य नथी.

जिज्ञासु—ए दूषणो क्यां क्यां ते कहो.

सत्य—अज्ञान, निद्रा, मिथ्यात्व, राग, द्वेष, अविरति, भय, शोक, जुगुप्सा, दानांतराय, लाभांतराय, वीर्यांतराय अने उपभोगांतराय, काम, हास्य, रति अने अरति ए अठार दूषणमांनुं एक दूषण होय तोपण ते अपूज्य छे. एक प्रमथ पंडिते पण कह्युं छे के परमेश्वर छउं एम मिथ्या रीते मनावन रा पुरुषो पोते पोताने ठगे छे कारण, पडखामां स्त्री होवाथी तेओ विषयी ठरे छे; शस्त्र धारण करेलां होवाथी द्वेषी ठरे छे. जपमाळा धारण कर्याथी तेओनुं चित्त व्यग्र छे एम सूचवे छे. मारे शरणे आन, हुं सर्व पाप हरी लउं एम कहेनारा अभिमानी अने नास्तिक ठरे छे. आम छे तो पछी बीजाने तेओ केम तारी शके ? वळी वेटलाक अवतार लेवारुपे परमेश्वर कहेवरावे छे तो त्यां तेओने अमुक कर्मनुं भोगववुं बाकी छे एम सिद्ध थाय छे.

जिज्ञासु-भाई, त्यारे पूज्य कोण ? अने भक्ति कोनी करवी के जेवडे आत्मा स्वशक्तिनो प्रकाश करे.

सत्य-शुद्ध सत्त्वदानंदस्वरूप जीवन सिद्ध भगवाननी भक्तिथी तेमज सर्व दूषणरहित, कर्ममलहीन, मुक्त वीतराग सकळभय रहित, सर्वज्ञ, सर्वदर्शी जिनेश्वर भगवाननी भक्तिथी आत्मशक्ति प्रकाश पामे छे.

जिज्ञासु-एओनी भक्ति करवाथी आपणने तेओ मोक्ष आपे छे एम मानवुं खरुं ?

सत्य-भाइ जिज्ञासु, ते अनंतज्ञानी भगवान तो निरागी अने निर्विकार छे. एने स्तुति निंदानुं आपणने कंइ फळ आपवानुं प्रयोजन नथी. आपणो आत्मा अज्ञानी अने मोहांध थइने जे कर्मदळथी घेरायलो छे ते कर्मदळ टाळवा अनुपम पुरुषार्थनी अवश्य छे. सर्व कर्मदळ क्षय करी अनंतज्ञान, अनंतदर्शन, अनंतचारित्र, अनंतवीर्य, अने स्वस्वरूपमय थया एवा जिनेश्वरोनुं स्वरूप-आत्मांनी निश्चयनये रीद्धि होवाथी ते भगवाननुं स्मरण, चिंतवन, ध्यान अने भक्ति ए पुरुषार्थता आपे छे. विकारथी आत्मा विरक्त करे छे. शांति अने निर्जरा आपे छे. जेम तरवार हाथमां लेवाथी शौर्यवृत्ति अने भांग पीवाथी निशो उत्पन्न तेम ए गुण 'चिंतवनथी' आत्मा स्वस्वरूपानंदनी श्रेणिए चढतो जाय छे. दर्पण जोतां जेम मुखाकृतितुं भान थाय छे तेम सिद्ध के जिनेश्वरस्वरूपनां चिंतवन-रूप दर्पणथी आत्मस्वरूपनुं भान थाय छे.

शिक्षापाठ १४ जिनेश्वरनी भक्ति भाग २.

जिज्ञासु-आर्य सत्य ! सिद्धस्वरूप पामेला ते जिनेश्वरो तो सघळा पूज्य छे; त्यारे नामथी भक्ति करवानी कंइ जरूर छे ?

सत्य—हा, अवश्य छे. अनंत सिद्धस्वरूपने ध्यातां जे शुद्ध स्वरूपना विचार थाय ते तो कार्य परंतु ए जे जेवडे ते स्वरूपने पाम्या ते कारण कयुं? ए विचारतां उग्रतप, महानवैराग्य, अनंत-दया, महानध्यान ए सघळानुं स्मरण थशे; एओनां अर्हत तीर्थकर पदमां जे नामथी तेओ विहार करता हता ते नामथी तेओना पवित्र आचार अने पवित्र चरित्रो अंतःकरणमां उदय पामशे; जे उदय परिणामे महा लाभदायक छे. जेम महावीरनुं पवित्र नाम स्मरण करवाथी तेओ कोण? क्यारे? केवा प्रकारे सिद्धि पाम्या? ए आदि चरित्रोनी स्मृति अने एथी आपणे वैराग्य, विवेक इत्यादिकनो उदय पामीने

जिज्ञासु—पण लेप्पास्सिंभां तो चोवीश जिनेश्वरनां नाम सूचवन कर्या छे? एनो हेतु शु छे ते मने समजावो.

सत्य—आ काळमां आ क्षेत्रमां जे चोवीश जिनेश्वरो थया एमनां नामनुं अने चरित्रोनुं स्मरण करवाथी शुद्ध तत्वनो लाभ थाय. वैरागिनुं चरित्र वैराग्य बोधे छे. अनंत चोवीशीनां अनंत नाम सिद्ध स्वरूपमां समग्रे आवी जाय छे. वर्त्तमानकाळना चोवीश तीर्थकरनां नाम आ काळे लेवाथी काळनी स्थितिनुं बहु सूक्ष्मज्ञान पण सांभरी आवे छे. जेम एओनां नाम आ काळमां लेवाय छे. तेम चोवीशी चोवीशीनां नाम काळ अने चोवीशी फरतां लेवातां जाय छे. एटले अमुक नाम लेवां एम कंइ हेतु नथी. परंतु तेओना गुण अने पुरुषार्थे स्मृति माटे वर्त्तती चोवीशीनी स्मृति करवी एम तत्व रहुं छे. तेओना जन्म, विहार उपदेश ए सघळुं नाम निक्षेपे जाणी शकाय छे. ए वडे आपणो आत्मा प्रकाश पामे छे. सर्प जेम मोरलीना नादर्थी जागृत थाय छे; तेम आत्मा पोतानी सत्य रीद्धि सांभळतां ते मोहनिद्राथी जागृत थाय छे.

जिज्ञासु—मने तमे जिनेश्वरनी भक्ति संबंधी बहु उत्तम कारण

कहें. आधुनिक केळवणीथी जिनेश्वरनी भक्ति कंड फळदायक नथी एम मने आस्था थइ हती. ते नाश पामी छे. जिनेश्वर भगवाननी अवश्य भक्ति करवी जोइए ए हुं मान्य राखुं छउं.

सत्य-जिनेश्वर भगवाननी भक्तिथी अनुपम लाभ छे, एनां कारणो महान छे; तेमना परम उपकारने लीधे पण तेओनी भक्ति अवश्य करवी जोइए. वळी तेओना पुरुषार्थनुं स्मरण थतां पण शुभ वृत्तियोनो उदय थाय छे. जेम जेम श्री जिननां स्वरूपमां वृत्ति लय पामे छे तेम तेम परम शांति प्रवहे छे. एम जिनभक्तिनां कारणो अत्रे संक्षेपमां कहां छे ते आर्थियोए विशेषपणे मनन करवां योग्य छे.

शिक्षापाठ १५ भक्तिनो उपदेश.

तोटकछंद.

- शुभ शीतळतामय छांय रही, मनवांछित ज्यां फळपांक्ति कही;
जिन भक्ति गृहो तरु-कल्प अहो, भजिने भगवंत भवंत लहो. १
- निज आत्मस्वरूप मुदा प्रगटे, मन ताप उताप तमाम मटे;
अति निर्जरता वण दाम गृहो, भजिने भगवंत भवंत लहो. २
- समभावि सदा परिणाम थशे, जडमंद अधोगति जन्म जशे;
शुभ मंगळ आ परिपूर्ण चहो, भजिने भगवंत भवंत लहो. ३
- शुभ भाववडे मन शुद्ध करां, नवकार महा पदने समरो;
नहि एह समान सुमंत्र कहो, भजिने भगवंत भवंत लहो. ४
- करशो क्षय केवळ राग कथा, धरशो शुभ तत्वस्वरूप यथा;
नृपचंद्र प्रपंच अनंत दहो, भजिने भगवंत भवंत लहो. ५

शिक्षापाठ १६ खरी महत्ता.

केटलाक लक्ष्मीथी करीने महत्ता मळे छे एम माने छे; केटलाक महान कुटुंबथी महत्ता मळे छे एम माने छे; केटलाक पुत्र वडे करीने महत्ता मळे छे एम माने छे; केटलाक अधिकारथी महत्ता मळे छे एम माने छे. पण ए एधनुं मानवुं विवेकथी जोतां मिथ्या छे. एओ जेमां महत्ता ठरावे छे तेमां महत्ता नथी, पण लघुता छे; लक्ष्मीथी संसारमां खानपान मान, अनुचरोपर आज्ञा, वैभव ए सघळं मळे छे अने ए महत्ता छे, एम तमे मानता हशो, पण एटलेथी एने महत्ता मानवी जोइर्ता नथी. लक्ष्मी अनेक पाप वडे करीने पेदा थाय छे. आव्या पछी अभिमान, बेभानता, अने मूढता आपे छे. कुटुंबसमुदायनी महत्ता मेळववा माटे तेनुं पालण पोषण करवुं पडे छे. ते वडे पाप अने दुःख सहन करवां पडे छे. आपणे उपाधिथी पाप करी एनुं उदर भरवुं पडे छे. पुत्रथी कंड शाश्वत नाम रहेतुं नथी; एने माटे पण अनेक प्रकारनां पाप अने उपाधि वेठवी पडे छे; छतां एथी आपणुं मंगळ शुं थाय छे? अधिकारथी परतंत्रता के अमलमद आवे छे अने एथी जुलम, अनीति, लांच तेमज अन्याय करवा पडे छे;—के थाय छे. कहो त्यारे एमांथी महत्ता शानी थाय छे? मात्र पापजन्य कर्मनी. पापी कर्मवडे करी आत्मानी नीच गति थाय छे; नीच गति छे त्यां महत्ता नथी पण लघुता छे.

आत्मानी महत्ता तो सत्यवचन, दया, क्षमा, परोपकार अने समतामां रही छे. लक्ष्मी इ० ए तो कर्ममहत्ता छे. एम छतां लक्ष्मीथी शाणा पुरुषो दान दे छे, उच्चम विद्याशाळाओ स्थापी परदुःखभंजन थाय छे. एक परणेली स्त्रीमांज मात्र वृत्ति रोकी

परस्त्री तरफ पुत्रिभावथी जुए छे. कुटुंबवडे करीने अमुक समुदा-
यनुं हित काम करे छे. पुत्रवडे तेने संसारभार आपी पोते धर्ममा-
र्गमां प्रवेश करे छे. अधिकारथी डहापण वडे आचरण करी राजा
प्रजा बन्नेनुं हित करी-धर्मनीतिनो प्रकाश करे छे, एम करवाथी
केटलीक महत्ता पमाय खरी छतां ए महत्ता चोकस नथी. मरणभय
माथे रह्यो छे. धारणा धरी रहे छे. योजेली योजना के विवेक
वखते हृदयमांथी जतो रहे एवी संसारमोहिनीय छे. एथी आपणे
एम निस्संशय समजवुं के सत्यवचन, दया, क्षमा, ब्रह्मचर्य अने
समता जेवी आत्ममहत्ता कोइ स्थळे नथी. शुद्ध पंचमहावृतधारी
भिक्षुके जे रीद्धि अने महत्ता मेळवी छे ते ब्रह्मदत्त जेवा चक्रव-
र्त्तिंए लक्ष्मी, कुटुंब, पुत्र के अधिकारथी मेळवी नथी एम
मारुं मानवुं छे !

शिक्षापाठ १७ बाहुबळ.

बाहुबळ एटले पोतानी भूजानुं बळ एम अहीं अर्थ करवानो
नथी, कारण के बाहुबळ नामना महापुरुषनुं आ एक नानुं पण
अद्भुत चरित्र छे.

सर्व संग परित्याग करी, ऋषभदेवजी भगवान भरत अने
बाहुबळ नामना पोताना बे पुत्रोने राज्य सोंपी विहार करता
हता. त्यारे भरतेश्वर चक्रवर्त्ति थयो. आयुधशाळामां चक्रनी
उत्पत्ति थया पछी प्रत्येक राज्यपर तेणे पोतानी आम्राय
बेसारी, अने छखंडनी प्रभूता मेळवी. मात्र बाहुबळेज
ए प्रभूता अंगीकार न करी. एथी परिणाममां भरतेश्वर अने बाहु-
बळने युद्ध मंडायुं. घणा वखत सुधी भरतेश्वर के बाहुबळ ए
बन्नेमांथी एके हठ्या नहि, त्यारे क्रोधावेशमां आवी जइ भरतेश्वरे

बाहुबळपर चक्र मूर्क्युं, पण एक वीर्यथी उत्पन्न थयेला भाइपर पण ते चक्र प्रभाव न करी शके, ए नियमथी फरीने पाळुं भरते-श्वरना हाथमां आव्युं. भरते चक्र मूकवाथी बाहुबळने बहु क्रोध आव्यो. तेणे महा बळवतर मुष्टि उपाडी. तत्काळ त्यां तेनी भाव-नानुं स्वरूप फर्युं. ते विचारी गयो के हुं आ बहु निंदनिय करुं छुं; आनुं परिणाम केवुं दुःखदायक छे ! भले भरतेश्वर राज्य भोगवो. मिथ्या परस्परनो नाश शा माटे करवो ? आ मुष्टि मारवी योग्य नथी; तेम उगामी ते हवे पाळी वाळवी पण योग्य नथी. एम विचारी तेणे पंच मुष्टि केश लुंचन कर्युं, अने त्यांथी मुनिभावे चाली नीकळ्या. भगवान आदीश्वर ज्यां अठाणुं दिक्षित पुत्रोथी तेमज आर्य-आर्याथी विहार करता हता त्यां जवा इच्छा करी; पण मनमां मान आव्युं के त्यां हुं जईश तो माराथी नाना अठाणुं भाइने वंदन करवुं पडशे. माटे त्यां तो जवुं योग्य नथी. एम मान-वृत्तिथी वनमां ते एकाग्र ध्याने रह्या. हळवे हळवे वार मास थइ गया. महा तपथी काया हाडकानो मालो थइ गइ; ते सुकां झाड जेवा देखावा लाग्या; परंतु ज्यां सुधी माननो अंकुर तेनां अंतः-करणथी खस्यो नहोतो त्यांसुधी ते सिद्धि न पाम्या. ब्राह्मी अने सुंदरीए आवीने तेने उपदेश कर्यो; आर्य वीर ! हवे मदोन्मत्त हाथी-परथी उतरो, एनाथी तो बहु शोष्युं. ए प्रोनां आ वचनोथी बाहु-बळ विचारमां पड्या. विचारतां विचारतां तेने भान थयुं के सत्य छे-हुं मानरूपी मदोन्मत्त हाथीपरथी हजु कयां उतर्यो छुं ? हवे एथी उतरवुं एज मंगळकारक छे; एम विचारी तेणे वंदन करवाने माटे पगळुं भर्युं के ते अनुपम दिव्य कैवल्य कमळाने पाम्या.

वांचनार, जुओ मान ए केवी दुरित वस्तु छे !!



શિક્ષાપાઠ ૧૮ ચાર ગતિ.

સંસારવનમાં શુભાશુભ જીવ સાતાવેદનીય, અસાતાવેદનીય વેદતો કર્મનાં ફલ ભોગવવા આ ચાર ગતિમાં ભમ્યા કરે છે; તો એ ચાર ગતિ સ્વચીત જાણવી જોઈએ.

૧ નર્કગતિ-મહારંભ, પદીરાપાન, માંસ ભક્ષણ, ઇત્યાદિક તીવ્ર હિંસાના કરનાર જીવો અઘોર નર્કમાં પડે છે. ત્યાં લેશ પણ શાતા, વિશ્રામ કે સુખ નથી. મહા અંધકાર વ્યાપ્ત છે. અંગછેદન સહન કરવું પડે છે. અગ્નિમાં ઘૂલવું પડે છે અને છરપલાની ધાર જેવું જલ પીવું પડે છે. અનંત દુઃસ્વથી કરીને જ્યાં પ્રાણીભૂતે સાંકડ, અશાતા અને વિલવિલાટ સહન કરવા પડે છે. આવા જે દુઃસ્વને કેવલજ્ઞાનીઓ પણ કહી શકતા નથી. અહોહો !! તે દુઃસ્વ અનંતિવાર આ આત્માએ ભોગવ્યાં છે.

૨ તિર્યચગતિ-છલ, જૂઠ, પ્રપંચ ઇત્યાદિક કરીને જીવ સિંહ, વાઘ, હાથી, મૃગ, ગાય, ખેંસ, વલ્લદ ઇત્યાદિક તિર્યચના શરીર ધારણ કરે છે. તે તિર્યચગતિમાં ભૂસ્વ, તરશ, તાપ, વધ, બંધન, તાડન, ભારવહન ઇત્યાદિનાં દુઃસ્વને સહન કરે છે.

૩ મનુષ્યગતિ-સ્વાઘ, અસ્વાઘ, વિષે વિવેકરહિત છે; લજ્જા-હીન, માતા પુત્રી સાથે કામ ગમન કરવામાં જેને પાપાપાપનું ભાન નથી; નિરંતર માંસભક્ષણ, ચોરી, પરસ્ત્રીગમન વગેરે મહા પાતક કર્યા કરે છે. એતો જાણે અનાર્યદેશનાં અનાર્ય મનુષ્ય છે. આર્ય-દેશમાં પણ ક્ષત્રિ, બ્રાહ્મણ, વૈશ્ય પ્રમુખ મતિહીન, દરિદ્રિ, અજ્ઞાન અને રોગથી પીડિત મનુષ્યો છે. માન, અપમાન ઇત્યાદિ અનેક પ્રકારનાં દુઃસ્વ તેઓ ભોગવી રહ્યાં છે.

૪ દેવગતિ-પરસ્પર વેર, ઝેર, ક્રોધ, શોક મત્સર, કામ,

मद, क्षुधा आदिथी देवताओ पण आयुष्य व्यतित करी रह्या छे; ए देवगति. एम चार गति सामान्यरूपे कही. आ चारे गतिमां मनुष्यगति सौथी श्रेष्ठ अने दुर्लभ छे, आत्मानुं परमहित मोक्ष ए गतिथी पमाय छे; ए मनुष्यगतिमां पण केटलाक दुःख अने आत्मसाधनमां अंतरायो छे.

एक तरुण सुकुमारने रोमे रोमे लालचोळ सुया घोंचवाथी जे असह्य वेदना उपजे छे; ते करतां आठगुणी वेदना गर्भस्थानमां जीव ज्यारे रहे छे त्यारे पामे छे. लगभग नव महीना मळ, मूत्र, लोही, परु आदिमां अहोरात्र मुर्छागत स्थितिमां वेदना भोगवी भोगवीने जन्म पामे छे. गर्भस्थाननी वेदनाथी अनंतगणी वेदना जन्मसमये उत्पन्न थाय छे. त्यार पछी बाळावस्था पमाय छे. मळ-मूत्र, धूळ अने नग्रावस्थामां अणसमजथी रझळी रडीने ते बाळावस्था पूर्ण थाय छे; अने युवावस्था आवे छे. धन उपाजन करवा माटे नाना प्रकारनां पापमां पडवुं पडे छे. ज्यांथी उत्पन्न थयो छे त्यां एटले विषय विकारमां वृत्ति जाय छे. उन्माद, आळस, अभिमान, निंघद्रष्टि, संयोग वियोग एम घटमाळमां युवावय चाली जाय छे त्यां वृद्धावस्था आवे छे. शरीर कंपे छे, मुखे लाळ झरे छे. त्वचापर करोचली पडी आय छे. सुंघवुं सांभळवुं अने देखवुं ए शक्तियो केवळ मंद थइ जाय छे. केश धवळ थइ खरवा मंडे छे; चालवानी आय रहेती नथी. हाथमां लाकडी लइ लडथडीयां खातां चालवुं पडे छे. कांतो जीवन पर्यंत खाटले पड्यां रहेवुं पडे छे. श्वास, खांसी इत्यादिक रोग आवीने वळगे छे, अने थोडा काळमां काळ आवीने कोळीओ करी जाय छे. आ देहमांथी जीव चाली नीकळे छे. काया हती नहती थइ जाय छे. मरण समये पण केटली बधी वेदना छे ? चतुर्गतिलां दुःखमां जे मनुष्यदेह श्रेष्ठ तेमां पण केटलां बधां दुःख रह्यां छे ! तेम छतां उपर जणाव्या

પ્રમાણે અનુક્રમે કાઠ આવે છે એમ પણ નથી. ગમે તે વચ્ચે તે આવીને લઈ જાય છે. માટેજ વિચક્ષણ પુરુષો પ્રમાદ વિના આત્મ-કલ્યાણને આરાધે છે.

શિક્ષાપાઠ ૧૯ સંસારને ચાર ઉપમા ભાગ ૧.

સંસારને મહા તત્વજ્ઞાનીઓ એક સમુદ્રની ઉપમા પણ આપે છે. સંસારરૂપી સમુદ્ર અનંત અને અપાર છે. અહો લોકો ! એનો પાર પામવા પુરુષાર્થનો ઉપયોગ કરો ! ઉપયોગ કરો !! આમ એમનાં સ્થલે સ્થલે વચનો છે. સંસારને સમુદ્રની ઉપમા છાજતી પણ છે. સમુદ્રમાં જેમ મોજાંની છોઢો ઉછઢ્યા કરે છે તેમ સંસારમાં વિષયરૂપી અનેક મોજાંઓ ઉછઢે છે. જઢનો ઉપરથી જેમ સપાટ દેખાવ છે તેમ સંસાર પણ સરઢ દેખાવ દે છે. સમુદ્ર જેમ ક્યાંક બહુ ઉંડો છે, અને ક્યાંક ભમરીઓ સ્વરાવે છે તેમ સંસાર કામ વિષય પ્રપંચાદિકમાં બહુ ઉંડો છે. તે મોહરૂપી ભમરીઓ સ્વરાવે છે. થોડું જઢ છતાં સમુદ્રમાં જેમ ઉભા રહેવાથી કાદવમાં ગુચી જડૂ છીંએ તેમ સંસારના લેશ પ્રસંગમાં તે તૃષ્ણારૂપી કાદવમાં ઘુંચવી દે છે. સમુદ્ર જેમ નાના પ્રકારના સ્વરાવા અને તોફાનથી નાવ કે વહાણને જોસમ પહોંચાડે છે તેમ સ્ત્રીયોરૂપી સ્વરાવા અને કામરૂપી તોફાનથી સંસાર આત્માને જોસમ પહોંચાડે છે. સમુદ્ર જેમ અગાધ જઢથી શીતઢ દેસાતો છતાં વડવાનઢ નામના અગ્નિનો તેમાં વાસ છે તેમ સંસારમાં માયારૂપી અગ્નિ બઢ્યાજ કરે છે. સમુદ્ર જેમ ચોમાસામાં વધારે જઢ પામીને ઉંડો ઉતરે છે તેમ પાપરૂપી જઢ પામીને સંસાર ઉંડો ઉતરે છે, ંટલે મજબુત પાયા કરતો જાઢ છે.

૨. સંસારને બીજી ઉપમા અગ્નિની છાજે છે. અગ્નિથી કરીને જેમ મહાતાપની ઉત્પત્તિ છે. એમ સંસારથી પણ ત્રિવિધ તાપની ઉત્પત્તિ છે. અગ્નિથી બઢેલો જીવ જેમ મહા વિલવિલાટ કરે છે તેમ સંસારથી બઢેલો જીવ અનંત દુઃશ્વરૂપ નર્કથી અસહ્ય વિલવિલાટ કરે છે. અગ્નિ જેમ સર્વ વસ્તુનો ભક્ષ કરી જાય છે, તેમ સંસારના મુખમાં પડેલાંનો તે ભક્ષ કરી જાય છે. અગ્નિમાં જેમ જેમ ઘી અને ઇંધન હોમાય છે તેમ તેમ તે વૃદ્ધિ પામે છે. તેવીજ રીતે સંસારરૂપ અગ્નિમાં તીવ્ર મોહિનીરૂપ ઘી અને વિષયરૂપ ઇંધન હોમાતાં તે વૃદ્ધિ પામે છે.

૩. સંસારને ત્રીજી ઉપમા અંધકારની છાજે છે. અંધકારમાં જેમ સીંદરી, સર્પનું ખાન કરાવે છે તેમ સંસાર સત્યને અસત્યરૂપ બતાવે છે; અંધકારમાં જેમ પ્રાણીઓ આમ તેમ ભટકી વિપત્તિ ભોગવે છે તેમ સંસારમાં વેખાન થઈને અનંત આત્માઓ ચતુર્ગતિમાં આમ તેમ ભટકે છે. અંધકારમાં જેમ કાચ અને હીરાનું જ્ઞાન થતું નથી તેમ સંસારરૂપી અંધકારમાં વિવેક અવિવેકનું જ્ઞાન થતું નથી. જેમ અંધકારમાં પ્રાણીઓ છતી આંખે અંધ બની જાય છે તેમ છતી શક્તિ સંસારમાં તેઓ મોહાંધ બની જાય છે. અંધકારમાં જેમ ઘુવડ ઇત્યાદિકનો ઉપદ્રવ વધે છે તેમ સંસારમાં લોભ, માયાદિકનો ઉપદ્રવ વધે છે. એમ અનેક ભેદે જોતાં સંસાર તે અંધકારરૂપ જળાય છે.

શિક્ષાપાઠ ૨૦ સંસારને ચાર ઉપમા ભાગ ૨.

૪. સંસારને ચોથી ઉપમા શકટચક્રની ઇટલે ગાડાંના પૈડાંની છાજે છે. ચાલતાં, શકટચક્ર જેમ ફરતું રહે છે તેમ સંસારમાં પ્રવેશ કરતાં તે ફરતાં રૂપે રહે છે. શકટચક્ર જેમ ધરી વિના ચાલી શકતું નથી તેમ સંસાર મિથ્યાત્વરૂપી ધરી વિના ચાલી શકતો નથી.

શકટચક્ર જેમ આરાવડે કરીને રહ્યું છે તેમ સંસાર શંકા પ્રમાદાદિક આરાથી ટક્યો છે. એમ અનેક પ્રકારથી શકટચક્રની ઉપમા પણ સંસારને લાગી શકે છે.

એવી રીતે સંસારને જેટલી અધોપમા આપો એટલી થોડી છે. મુખ્યપણે એ ચાર ઉપમા આપણે જાણી, હવે એમાંથી તત્ત્વ લેવું યોગ્ય છે.

૧. સાગર જેમ મજબૂત નાવ અને માહિતગાર નાવિકથી તરીને પાર પમાય છે તેમ સદ્ધર્મરૂપી નાવ અને સદ્ગુરુરૂપી નાવિકથી સંસારસાગર પાર પામી શકાય છે. સાગરમાં જેમ ઢાહ્યા પુરુષોએ નિર્વિઘ્ન રસ્તો શોધી કાઢ્યો હોય છે તેમ જિનેશ્વર ભગવાને તત્ત્વજ્ઞાનરૂપ નિર્વિઘ્ન ઉત્તમ રાહ બતાવ્યો છે.

૨. અગ્નિ જેમ સર્વને ભક્ષ કરી જાય છે, પરંતુ પાણીથી બુઝાઈ જાય છે તેમ વૈરાગ્યજલથી સંસારઅગ્નિ બુઝવી શકાય છે.

૩. અંધકારમાં જેમ દીવો લઈ જવાથી પ્રકાશ થતાં, જોઈ શકાય છે તેમ તત્ત્વજ્ઞાનરૂપી નિર્બુજ દીવો સંસારરૂપી અંધકારમાં પ્રકાશ કરી સત્ય વસ્તુ બતાવે છે.

૪. શકટચક્ર જેમ બલ્લદ વિના ચાલી શકતું નથી તેમ સંસારચક્ર રાગ, દ્વેષ વિના ચાલી શકતું નથી.

એમ એ સંસારદરદનું નિવારણ ઉપમાવડે અનુપાનાદિ પ્રતિકાર સાથે કહ્યું. તે આત્મહિતૈષિએ નિરંતર મનન કરવું અને બીજાને બોધવું.

શિક્ષાપાઠ ૨૧ બાર ભાવના.

વૈરાગ્યની, અને તેવા આત્મહિતૈષિ વિષયોની સુદ્રઢતા થવા માટે બાર ભાવના ચિંતવવાનું તત્ત્વજ્ઞાનીઓ કહે છે.

૧. શરીર, વૈભવ, લક્ષ્મી, કુટુંબ પરિવારાદિક સર્વ વિનાશી છે;

जीवनो मूळ धर्म अविनाशी छे एम चिंतववुं ते पहेली अनित्यभावना.

२. संसारमां मरण समये जीवने शरण राखनार कोई नथी, मात्र एक शुभ धर्मनुंज शरण सत्य छे एम चिंतववुं ते त्रिजी अशरण भावना.

३. आ आत्माए संसारसमुद्रमां पर्यटन करतां करतां सर्व भव कीधा छे, ए संसारजंजीरथी हुं क्यारे छुटीश ? ए संसार मारो नथी, हुं मोक्षमयि छुं एम चिंतववुं ते त्रीजी संसार भावना.

४. आ मारो आत्मा एकलो छे; ते एकलो आव्यो छे, एकलो जशे; पोतानां करेलां कर्म एकलो भोगवशे एम चिंतववुं ते चोथी एकत्वभावना.

५. आ संसारमां कोइ कोइनुं नथी एम चिंतववुं ते पांचमी अन्यत्वभावना.

६. आ शरीर अपवित्र छे, मळमूत्रनी खाण छे, रोग जराने रहेवानुं धाम छे, ए शरीरथी हुं न्यारो छुं एम चिंतववुं ते छठी अशुचिभावना.

७. राग, द्वेष, अज्ञान, मिथ्यात्व इत्यादिक सर्व आश्रव छे एम चिंतववुं ते सातमी आश्रवभावना.

८. ज्ञान, ध्यानमां जीव प्रवर्त्तमान थइने नवां कर्म बांधे नहि एवी चिंतवना करवी ते आठमी सम्बरभावना.

९. ज्ञानसहित क्रिया करवी ते निर्जरानुं कारण छे एम चिंतववुं ते नवमी निर्जराभावना.

१०. लोकस्वरूपनुं उत्पत्ति, स्थिति, विनाशस्वरूप विचारवुं ते दशमी लोकस्वरूपभावना.

११. संसारमां भमतां आत्माने सम्यक्ज्ञाननी प्रासादी प्राप्त थवी दुर्लभ छे, वा सम्यक्ज्ञान पाम्यो तो चारित्र सर्व विरति

परिणामरूप धर्म पामवो दुर्लभ छे एवी चिंतवना ते अग्यारमी बोधदुर्लभभावना.

१२. धर्मना उपदेशक तथा शुद्ध शास्त्रना बोधक एवा गुरु अने एवं श्रवण मळवुं दुर्लभ छे एवी चिंतवना ते बारमी धर्म दुर्लभभावना.

आ बार भावनाओ मननपुर्वक निरंतर विचारवार्थी सत्पुरुषो उत्तम पदने पाम्या छे, पामे छे अने पामशे.

शिक्षापाठ २२ कामदेव श्रावक.

महावीर भगवानना समयमां द्वादशवृत्तने विमळ भावथी धारण करनार, विवेकी अने निर्ग्रथवचनानुरक्त कामदेव नामना एक श्रावक तेओना शिष्य हता. सुधर्मा सभामां इंद्रे एक वेळा कामदेवनी धर्मअचळतानी प्रशंसा करी. एवामां त्यां एक तुच्छ बुद्धिवान देव बेठो हतो तेणे एवी सुद्रढतानो अविश्वास बताव्यो अने कहुं के ज्यांसुधी परिषह पड्या न होय त्यांसुधी बधाय सहनशील अने धर्मद्रढ जणाय. आ मारी वात हुं एने चळावी आपीने सत्य करी देखाडुं. धर्मद्रढ कामदेव ते वेळा कायोत्सर्गमां लीन हता. देवताए प्रथम हाथीनुं रूप वैक्रिय कर्युं अने पळी कामदेवने खुब गुंघ्या तोपण ते अचळ रह्या, एटले मुशळ जेवुं अंग करीने काळावर्णनो सर्प थइने भयंकर फुंकार कर्या, तोय कामदेव कायोत्सर्गथी लेश चळ्या नहि; पळी अट्टहास्य करता राक्षसनो देह धारण करीने अनेक प्रकारना परिषह कर्या, तोपण कामदेव कायोत्सर्गथी चळ्या नहि. सिंह वगेरेनां अनेक भयंकर रूप कर्या तोपण कायोत्सर्गमां लेश हीनता कामदेवे आणी नहि. एम रात्रिना चारे पहोर देवताए कर्या कर्युं, पण ते पोतानी धारणामां

फाव्यो नहि. पछी ते देवे अवधिज्ञानना उपयोगवडे जोयुं तो कामदेवने मेरुना शिखरनी पेरे अडोळ रह्या दीठा. कामदेवनी अद्भूत निश्चलता जाणी तेने विनयभावथी प्रणाम करी पोतानो दोष क्षमावीने ते देवता स्वस्थानके गयो.

कामदेव श्रावकनी धर्मद्रढता एवो बोध करे छे के सत्यधर्म अने सत्यप्रतिज्ञामां परम द्रढ रहेवुं, अने कायोत्सर्ग आदि जेम बने तेम एकाग्र चित्तथी अने सुद्रढतार्थी निर्दोष करवां. चळविचळ भावथी कायोत्सर्गादि बहु दोषयुक्त थाय छे. पाई जेवा द्रव्यलाभ माटे धर्मशाख काढनारथी धर्ममां द्रढता क्यांथी रही शके? अने रही शके तो केवी रहे! ए विचारतां खेद थाय छे.

शिक्षापाठ २३ सत्य.

सामान्य कथनमां पण कहेवाय छे के सत्य ए आ जगत्तुं धारण छे. अथवा सत्यने आधारे आ जगत् रह्युं छे. ए कथन-मांथी एवी शिक्षा मळे छे के धर्म, नीति, राज अने व्यवहार ए सत्यवडे प्रवर्तन करी रह्यां छे अने ए चारे न होय तो जगत्तुं रूप केवुं भयंकर होय? ए माटे सत्य ए जगत्तुं धारण छे एम कहेवुं ए कंड अतिशयोक्ति जेवुं के नहि मानवा जेवुं नथी.

वसुराजानुं एक शब्दनुं असत्य वोळवुं केटलुं दुःखदायक थयुं हतुं ते प्रसंग विचार करवा माटे अहीं कहीशुं.

वसुराजा, नारद अने पर्वत ए त्रणे एक गुरु पासेथी विद्या भण्या हता. पर्वत अध्यापकनो पुत्र हतो; अध्यापके काळ कर्यो. एथी पर्वत तेनी मा सहीत वसुराजाना दरवारमां आवी रह्यो हतो. एक रात्रे तेनी मा पासे बेठी छे; अने पर्वत तथा नारद शास्त्रा-

भ्यास करे छे. एमां एक वचन पर्वत एवं बोल्यो के 'अजाहोतव्यं.'
 त्यारे नारदे पूछ्युं अज ते शुं पर्वत? पर्वते कहुं: 'अज' ते 'बोकडो.'
 नारद बोल्यो: आपणे त्रणे जण तारा पिता कने भणता हता त्यारे
 तारा पिताए तो 'अज' ते त्रण वर्षनी 'त्रीहि' कही छे; अने तुं
 अवळुं शा माटे कहे छे? एम परस्पर वचनविवाद वध्यो. त्यारे
 पर्वते कहुं: आपणने वसुराजा कहे ते खरुं. ए वातनी नारदे हा
 कही, अने जीते तेने माटे अमुक सरत करी. पर्वतनी मा जे पासे
 बेठी हती तेणे आ सांभळ्युं. 'अज' एटले 'त्रीहि' एम तेने पण
 याद हतुं; सरतमां पोतानो पुत्र हारशे एवा भयथी पर्वतनी मा रात्रे
 राजा पासे गइ अने पूछ्युं: राजा, 'अज' एटले शुं? वसुराजाए
 संबंधपूर्वक कहुं. 'अज' एटले 'त्रीहि.' त्यारे पर्वतनी माए राजाने
 कहुं: मारा पुत्रथी 'बोकडो' कहेवायो छे माटे तेनो पक्ष करवो
 पडशे; तमने पूछवा माटे तेओ आवशे. वसुराजा बोल्यो: हुं असत्य
 केम कहुं? माराथी ए बनी शके नहि. पर्वतनी माए कहुं, पण जो
 तमे मारा पुत्रनो पक्ष नहीं करो तो तमने हुं हत्या आपीश. राजा
 विचारमां पडी गयो के सत्यवडे करीने हुं मणिमय सिंहासनपर
 अद्धर बेसुं छुं. लोकसमुदायने न्याय आपु छुं. लोक पण एम
 जाणे छे के राजा सत्य गुणे करीने सिंहासनपर अंतरिक्ष बेसे छे.
 हवे केम करवुं? जो पर्वतनो पक्ष न करुं तो ब्राह्मणी मरे छे; ए
 वळी मारा गुरुनी स्त्री छे. न चालतां छेवटे राजाए ब्राह्मणीने
 कहुं: तमे भले जाओ; हुं पर्वतनो पक्ष करीश. आवो निश्चय करा-
 वीने पर्वतनी मा घेर आवी. प्रभाते नारद, पर्वत अने तेनी मा
 विवाद करतां राजा पासे आव्यां. राजा अजाण थई पूछवा लाग्यो:
 शुं छे पर्वत? पर्वते कहुं: राजाधिराज! अज ते शुं? ते कहो.
 राजाए नारदने पुछ्युं, तमे शुं कहोछो? नारदे कहुं: 'अज' ते त्रण
 वर्षनी 'त्रीहि' तमने क्यां नथी सांभळतुं? वसुराजा बोल्यो: 'अज'

एटले 'बोकडो' पण 'ब्रीही' नहि. तेज वेळा देवताए सिंहासनथी उछाळी हेठो नाख्यो; वसु काळपरिणाम पामी नरके गथो.

आ उपरथी सामान्य मनुष्योए सत्य, तेमज राजाए न्यायमां अपक्षपात अने सत्य बन्ने ग्रहण करवायांग्य छे ए मुख्य बोध मळे छे.

जे पांच महाव्रत भगवाने प्रणीत कर्यां छे; तेमांना प्रथम महाव्रतनी रक्षाने माटे बाकीनां चार व्रत वाडरूपे छे, अने तेमां पण पहेली वाड ते सत्य महाव्रत छे. ए सत्यना अनेक भेद सिद्धांतथी श्रुत करवा अवश्यना छे.

शिक्षापाठ २४ सत्संग.

सत्संग ए सर्व सुखनुं मूळ छे. सत्संगनो लाभ मळ्यो के तेना प्रभाववडे वांछित सिद्धि थइज पडी छे. गमे तेवा पवित्र थवाने माटे सत्संग श्रेष्ठ साधन छे. सत्संगनी एक घडी जे लाभ दे छे ते कुसंगनां एक कोट्याविधि वर्ष पण लाभ न दई शकतां अधोगतिमय महा पापो करावे छे, तेमज आत्माने मलिन करे छे. सत्संगनो सामान्य अर्थ एटलो छे के उत्तमनो सहवास. ज्यां सारी हवा नथी आवती त्यां रोगनी वृद्धि थाय छे; तेम ज्यां सत्संग नथी त्यां आत्मरोग वधे छे. दुर्गंधथी कंटाळीने जेम नाके वस्त्र आडुं दइए छीए तेम कुसंगथी सहवास बंध करवानुं अवश्यनुं छे. संसार ए पण एक प्रकारनो संग छे, अने ते अनंत कुसंगरूप तेमज दुःखदायक होवाथी त्यागवा योग्य छे. गमे ते जातनो सहवास होय परंतु जे वडे आत्मसिद्धि नथी ते सत्संग नथी. आत्माने सत्य रंग चढावे ते सत्संग. मोक्षनो मार्ग बतावे ते मैत्रि. उत्तम शास्त्रमां निरंतर एकाग्र रहेवुं ते पण सत्संग छे, सत्पुरुषोनो समा-

गम ए पण सत्संग छे. मलिन वस्त्रने जेम साबु तथा जळ स्वच्छ करे छे तेम शास्त्रबोध अने सत्पुरुषोनो समागम, आत्मानी मलिनता टाळीने शुद्धता आपे छे. जेनाथी हमेशानो परिचय रही राग, रंग, गान, तान अने स्वादिष्ट भोजन सेवातां होय ते तमने गमे तेवो प्रिय होय तोपण निश्चय मानजो के ते सत्संग नथी पण कुसंग छे. सत्संगथी प्राप्त थयेलुं एक वचन अमूल्य लाभ आपे छे. तत्त्वज्ञानीओए मुख्य बोध एवो कयों छे के सर्वे संग परित्याग करी, अंतरमां रहेला सर्व विकारथी पण विरक्त रही एकांतनुं सेवन करो. तेमां सत्संगनी स्तुति आवी जाय छे. केवळ एकांत तेतो ध्यानमां रहेवुं के योगाभ्यासमां रहेवुं ए छे, परंतु समस्वभाविनो समागम जेमांथी एकज प्रकारनी वर्त्तनतानो प्रवाह नीकळे छे ते, भावे एकज रूप होवाथी घणा माणसो छतां अने परस्परनो सहवास छतां ते एकांतरूपज छे, अने तेवी एकांत मात्र संतसमागममां रही छे. कदापि कोइ एम विचारशे के विषयीमंडळ मळे छे त्यां समभाव सरस्वी वृत्ति होवाथी एकांत कां न कहेवी? तेनुं समाधान तत्काळ छे के तेओ एक स्वभावि होता नथी. तेमां परस्पर स्वार्थ बुद्धि अने मायानुं अनुसंधान होय छे, अने ज्यां ए बे कारणथी समागम छे ते एक स्वभावि के निर्दोष होता नथी. निर्दोष अने समस्वभावि समागम तो परस्परथी शांत मुनी-श्वरोनो छे; तेमज धर्मध्यान प्रशस्त अल्पारंभी पुरुषनो पण केटलेक अंशे छे. ज्यां स्वार्थ अने माया कपटज छे त्यां समस्वभावता नथी, अने ते सत्संग पण नथी. सत्संगथी जे सुख अने आनंद मळे छे ते अति स्तुतिपात्र छे. ज्यां शास्त्रोना सुंदर प्रश्नो थाय, ज्यां उत्तम ज्ञान ध्याननी सुकथा थाय, ज्यां सत्पुरुषोनां चरित्र-पर विचार बंधाय, ज्यां तत्त्वज्ञानना तरंगनी लहरियो छूटे, ज्यां सरळ स्वभावथी सिद्धांत विचार चर्चाय, ज्यां मोक्षजन्य कथन-

पर पुष्कळ विवेचन थाय; एवो सत्संग ते महा दुर्लभ छे. कोइ एम कहे के सत्संग मंडळमां कोइ मायावि नहि होय ? तो तेनुं समाधान आ छे:-ज्यां माया अने स्वार्थ होय छे त्यां सत्संगज होतो नथी. राजहंसनी सभानो काग देखावे कदापि न कळाय तो अवश्य रागे कळाशे; मौन रह्यो तां मुखमुद्राए कळाशे. पण ते अंधकारमां जाय नहि. तेमज मायावियो सत्संगमां स्वार्थे जइने शुं करे ? त्यां पेट भर्यानी वात तो हांय नहि. वे घडी त्यां जइ ते विश्रांति लेतो होय तो भले ले के जेथी रंग लागे. नहि तो बीजीवार तेनुं आगमन होय नहि. जेम पृथ्वीपर तराय नहि, तेम सत्संगथी बुडाय नहि. आवी सत्संगमां चमत्कृति छे. निरंतर एवा निर्दोष समागममां माया लइने आवे पण कोण ? कोइज दुर्भागी, अने ते पण असंभवित छे.

सत्संग ए आत्मानुं परम हितकारि औषध छे.

शिक्षापाठ २५ परिग्रहने संकोचवो.

जे प्राणीने परिग्रहनी मर्यादा नथी, ते प्राणी सुखी नथी. तेने जे मळ्युं ते ओळुं छे; कारण जेटलुं जाय तेटलांथी विशेष प्राप्त करवा तेनी इच्छा थाय छे. परिग्रहनी प्रवळतामां जे कंइ मळ्युं होय तेनुं सुख तो भोगवातुं नथी परंतु होय ते पण वखते जाय छे. परिग्रहथी निरंतर चळविचळ परिणाम अने पापभावना रहे छे; अकस्मात् योगथी एवी पापभावनामां आयुष्य पूर्ण थाय तो बहुधा अधोगतिनुं कारण थइ पडे. केवळ परिग्रह तो मुनिश्वरो त्यागी शके, पण गृहस्थो एनी अमुक मर्यादा करी शके. मर्यादा थवाथी उपरांत परिग्रहनी उत्पात्ति नथी, अने एथी करीने विशेष भावना पण बहुधा थती नथी, अने वळी जे मळ्युं छे तेमां संतोष राख-

वानी पृथा पडे छे; एथी सुखमां काळ जाय छे. कोण जाणे लक्ष्मी आंदिकमां केवीए विचित्रता रही छे के जेम जेम लाभ थतो जाय छे तेम तेम लोभनी वृद्धि थती जाय छे. धर्म संबंधी केटलुंक ज्ञान छतां, धर्मनी द्रढता छतां पण परिग्रहना पाशमां पडेलो पुरुष कोइकज छूटी शके छे. वृत्ति एमांज लटकी रहे छे; परंतु ए वृत्ति कोइ काळ सुखदायक के आत्महितैषि थई नथी. जेणे एनी टुंकी मर्यादा करी नहि; ते बहोळा दुःखना भोगी थया छे.

छ खंड साथी आज्ञा मनावनार राजाधिराज, चक्रवर्ती कहे-वाय छे. ए समर्थ चक्रवर्तीमां सुभ्रुम नामे एक चक्रवर्ती थइ गयो छे. एणे छ खंड साथी लीधा एटले चक्रवर्ति-पदथी ते मनायो; पण एटलेथी एनी मनोवांच्छा तृप्त न थई; हजु तें तरस्यो रह्यो. एटले घातकी खंडना छ खंड साधवा एणे निश्चय कर्यो. बधा चक्रवर्ती छ खंड साथे छे, अने हुं पण एटलाज साधु तेमां महत्ता शानी? बार खंड साधवार्थी चिरंकाळ हुं नामांकित थइश. समर्थ आज्ञा जीवनपर्यंत ए खंडोपर मनावी शकीश, एवा विचारथी समुद्रमां चर्मरत्न मूक्युं; ते उपर सर्व सैन्यादिकनो आधार रह्यो हतो, चर्मरत्नना एक हजार देवता सेवक कहेवाय छे, तेमां प्रथम एके विचार्युं के कोण जाणे केटलांय वर्षे आमांथी छूटको थशे? माटे देवांगनाने तो मळी आवुं एम धारी ते चाल्यो गयो. पछी बीजो गयो, पछी त्रीजो गयो; अने एम करतां करतां हजारे चाल्या गया. त्यारे चर्मरत्न बूड्युं. अश्व, गज अने सर्व सैन्यसहित सुभ्रुम नामनो ते चक्रवर्ती बूड्यो; पापभावनामां ने पापभावनामां मरीने ते अनंत दुःखथी भरेलो सातमी तमतमप्रभा नर्कने बिषे जइने पड्यो. जुओ! छ खंडनुं आधिपत्य तो भोगववुं रह्युं परंतु अकस्मात् अने भयंकर रीते परिग्रहनी प्रीतिथी ए चक्रवर्तीनुं मृत्यु थयुं, तो पछी बीजा माटे तो कहेवुंज शुं? परिग्रह ए पापनुं मूळ

छे, पापनो पिता छे, अन्य एकादशत्रतने महा दोष दे एवो एनो स्वभाव छे. ए माटे थइने आत्महितैषिए जेम बने तेम तेनो त्याग करी मर्यादापूर्वक वर्त्तन करवुं.

शिक्षापाठ २६ तत्त्व समजवुं.

शास्त्रोनां शास्त्रो मुखपाठे होय एवा पुरुषो घणा मळी शके, परंतु जेणे थोडां वचनोपर प्रौढ अने विवेकपूर्वक विचार करी शास्त्र जेटलुं ज्ञान हृदयगत कर्युं होय तेवा मळवा दुर्लभ छे. तत्वने पहांची जवुं ए कंइ नानी वात नथी. कूदीने दगियो ओळंगी जवो छे.

अर्थ एटले लक्ष्मी, अर्थ एटले तत्व अने अर्थ एटले शब्दनुं बीजुं नाम. आवा अर्थशब्दना घणा अर्थ थाय छे. पण अर्थ एटले तत्व ए विषयपर अहीं आगळ कहेवानुं छे. जेओ निग्रंथप्रवचनमां आवेळां पवित्र वचनो मुखपाठे करे छे; ते तेओना उत्साहवळे सत्फल उपार्जन करे छे; परंतु जो तेनो मर्म पाम्यो होय तो एथी ए सुख आनंद, विवेक अने परिणामे महद् भूतफल पामे छे. अभणपुरुष सुंदर अक्षर अने ताणेला मिथ्या लीटा ए बेना भेदने जेटलुं जाणे छे तेटलुंज मुखपाठी अन्य ग्रंथ विचार अने निग्रंथप्रवचनने भेदरूप माने छे. कारण तेणे अर्थ पूर्वक निग्रंथ वचनामृतो धार्या नथी; तेम तेपर यथार्थ तत्वविचार कर्यो नथी. जो के तत्वविचार करवामां समर्थ बुद्धिप्रभाव जोइए छीए, तोपण कंइ विचार करी शके; पथर पीगले नहि तोपण पाणीथी पलळे; तेमज जे वचनामृतो मुखपाठे कर्या होय, ते अर्थ सहित होय तो बहु उपयोगी थई पडे; नहि तो पोपटवाळुं राम नाम. पोपटने कोई परिचये रामनाम कहेतां शीखडावे; परंतु पोपटनी बला जाणे के राम ते दाडम के द्राक्ष. सामान्यार्थ समज्या बगर एवुं थाय छे. कच्छी वैश्योनुं द्रष्टांत एक

कहेवाय छे ते कंईक हास्ययुक्त छे खरुं; परंतु एमांथी उत्तम शिक्षा मळी शके तेम छे; एटले अर्हा कही जउं छुं. कच्छना कोई गाममां श्रावकधर्म पाळता रायशी, देवशी अने खेतशी; एम त्रण नामधारी ओशवाळ रहेता हता. नियमित रीते तेओ संध्याकाळे, अने परोढिये प्रतिक्रमण करता हता. परोढिये रायशी अने संध्याकाळे देवशी प्रतिक्रमण करावता हता. रात्रि संबंधी प्रतिक्रमण रायशी करावतो, अने संबंधे 'रायशी पडिक्रमणुंठायमि' एम तेने बोलाववुं पडतुं; तेमज 'देवशीने देवशी पडिक्रमणुंठायमि' एम संबंध होवार्थी बोलाववुं पडतुं. योगानुयोगे घणाना आग्रहथी एक दिवस संध्याकाळे खेतशीने बोलाववा बेसार्थी. खेतशीए ज्यां 'देवशी पडिक्रमणुंठायमि' एम आव्युं, त्यां 'खेतशी पडिक्रमणुंठायमि' ए वाक्यो लगावी दीधां! ए सांभळी बधा हास्यग्रस्त थया अने पूछ्युं आमकां? खेतशी बोल्यो: वळी आम ते केम? त्यां उत्तर मळ्यो के 'खेतशी पडिक्रमणुंठायमि' एम तमे केम बोलो छो? खेतशीए कहुं: हुं गरीब छुं एटले मारुं नाम आव्युं त्यां पाधरी तकरार लइ बेटा, पण रायशी अने देवशी माटे तो कोइ दिवस कोइ बोलता नथी. ए बन्ने केम 'रायशी पडिक्रमणुंठायमि' अने 'देवशी पडिक्रमणुंठायमि' एम कहे छे? तो पछी हुं 'खेतशी पडिक्रमणुंठायमि' एम कां न कहुं? एनी भद्रिकताए तो बधाने विनोद उपजाव्यो. पछी अर्थनी कारणसहित समजण पाडी एटले खेतशी पोताना मुखपाठी प्रतिक्रमणथी शरमायो.

आ तो एक सामान्य वात छे, परंतु अर्थनी खुबी न्यारी छे. तत्वज्ञ तेपर बहु विचार करी शके. बाकी तो गोळ गळयोज लागे तेम निग्रंथवचनामृतो पण सत्फळज आपे. अहो! पण मर्म पामवानी वातनी तो बलीहारीन छे!

शिक्षापाठ २७ यत्ना.

जेम विवेक ए धर्मनुं मूळतत्व छे, तेम यत्ना ए धर्मनुं उप-
 तत्व छे. विवेकथी धर्म तत्व ग्रहण कराय छे, तथा यत्नाथी ते
 तत्व शुद्ध राखी शकाय छे अने ते प्रमाणे प्रवर्तन करी शकाय
 छे. पांच समितिरुप यत्नो तो बहु श्रेष्ठ छे, परंतु गृहाश्रमीथी ते
 सर्व भावे पाळी शकाती नथी; छतां जेटला भावांशे पाळी शकाय
 तेटला भावांशे पण असावधानीथी पाळी शकता नथी. जिनेश्वर
 भगवंते बांधेली स्थूल अने सूक्ष्म दया प्रत्ये ज्यां बेदरकारी छे,
 त्यां बहु दोषथी पाळी शकाय छे. ए यत्नानी न्यूनताने लीधे छे.
 उतावळी अने वेगभरी चाल, पाणी गळी तेनो संखाळो राख-
 वानी अपूर्ण विधि, काष्ठादिक इंधनना वगर खंचेर्ये, जोये उपयोग;
 अनाजमां रहेला सूक्ष्म जंतुओनी अपूर्ण तपास, पुंज्या प्रामाज्या
 वगर रहेवा दीधेलां वासण, अस्वच्छ राखेला ओरडा, आंगणामां
 पाणीनुं ढोळवुं, एठनुं राखी मूकवुं, पाटला वगर धखधखती थाळी
 नीचे मूकवी. एथी पोताने आ लोकमां अस्वच्छता, अगवड,
 अनारोग्यता इत्यादिक फळ रूप थाय छे, अने परलोकमां दुःख-
 दायी महापापनां कारण पण थइ पडे छे, ए माटे थइने कहेवानो
 बोध के चालघामां, बेसवामां, उठवामां, जमवामां अने बीजा
 हरेक प्रकारमां यत्नानो उपयोग करवो. एथी द्रव्य अने भावे बन्ने
 प्रकारे लाभ छे. चाल धीमी अने गंभिर राखवी घर स्वच्छ राखवां,
 पाणी विधि सहित गळाववुं, काष्ठादिक इंधन खंखेरीने नांखवां
 ए कंइ आपणने अगवड पडतुं काम नथी; तेम तेमां विशेष वखत
 जतो नथी. एवा नियमो दाखल करी दीया पछी पाळवा मुश्केल
 नथी. एथी बिचारा असंख्यात निरपराधी जंतुओ बचे छे.

प्रत्येक काम यत्नापूर्वकज करवुं ए विवेकी श्रावकनुं कर्तव्य छे.

शिक्षापाठ २८ रात्रिभोजन.

अहिंसादिक पंचमहाव्रत जेवुं भगवाने रात्रिभोजन त्याग व्रत कहुं छे. रात्रिमां जे चार प्रकारना आहार छे ते अभक्षरूप छे. जे जातिनो आहारनो रंग होय छे ते जातिना तमस्काय नामना जीव ते आहारमां उत्पन्न थाय छे. रात्रिभोजनमां ए शिवाय पण अनेक दोष रह्या छे. रात्रे जमनारने रसोइने माटे अग्नि सळगाववो पडे छे, त्यारे समीपनी भीतपर रहेला निरपराधी सूक्ष्म जंतुओ नाश पामे छे. इंधनने माटे आणेलां काष्ठादिकमां रहेला जंतुओ रात्रिये नहि देखावाथी नाश पामे छे; तेमज सर्पना झेरनो, करोळियानी लाळनो अने मच्छरादिक जंतुनो पण भय रहे छे. वखते ए कुटुंबादिकने भयंकर रोगनुं कारण पण थइ पडे छे.

रात्रिभोजननो पुराणादिक मतमां पण सामान्य आचारने खातर त्याग कर्यो छे छतां तेओमां परंपरानी रुढीए करीने रात्रिभोजन पेसी गयुं छे. पण ए निषेधकतो छेज.

शरीरनी अंदर बे प्रकारनां कपळ छे. ते सूर्यना अस्तथी संकोच पामी जाय छे; एथी करीने रात्रिभोजनमां सूक्ष्म जीव भक्षणरूप अहित थाय छे; जे महा रोगनुं कारण छे. एवो केटलेक स्थळे आयुर्वेदनो पण मत छे.

सत्पुरुषो तो दिवस बे घडी रहे त्यारे वाळू करे, अने बे घडी दिवस चढ्यां पहेलां गमे ते जातनो आहार करे नहि. रात्रिभोजनने माटे विशेष विचार मुनिसमागमथी के शास्त्रथी जाणवो. ए संबंधी बहु सूक्ष्म भेदो जाणवा अवश्यना छे.

चारे प्रकारना आहार रात्रिने विषे त्यागवाथी महदफळ छे. आ जिन वचन छे.

शिक्षापाठ २९ सर्व जीवनी रक्षा भाग १.

दया जेवो एके धर्म नथी. दया एज धर्मनुं स्वरूप छे. ज्यां दया नथी त्यां धर्म नथी. जगतितळमां एवा अनर्थकारक धर्म मतो पड्या छे के जेओ एम कहे छे के जीवने हणतां लेश पाप थतुं नथी; बहु तो मनुष्य देहनी रक्षा करो. तेम ए धर्ममतवाळा ज्ञानुनी, मदांध छे अने दयानुं लेश स्वरूप पण जाणता नथी. एओ जो पोतानुं हृदयपट प्रकाशमां मूकीने विचारे तो अवश्य तेमने जणाशे के एक सूक्ष्ममां सूक्ष्म जंतुने हणवामां पण महा पाप छे. जेवो मने मारो आत्मा प्रिय छे तेवो तेने पण तेनो आत्मा प्रिय छे. हुं मारा लेश व्यसन खातर के लाभ खातर एवा असंख्याता जीवोने बेधडक हणुं छुं. ए मने केटलुं वधुं अनंत दुःखनुं कारण थइ पडशे ? तेओमां बुद्धिनुं बीज पण नहि होवाथी तेओ आवो सात्त्विक विचार करी शकता नथी. पापमां ने पापमां निशदिन मग्न छे. वेद, अने वैष्णवादि पंथोमां पण सूक्ष्म दया संबंधी कंड विचार जोवामां आवतो नथी. तोपण एओ केवळ दयाने नहि समजनार करतां घणा उत्तम छे. स्थूल जीवोनी रक्षामां ए ठीक समज्या छे, परंतु ए सघळा करतां आपणे केवा भाग्यशाळी के ज्यां एक पूषप पांखडी दूभाय त्यां पाप छे ए खरुं तत्व समज्या अने यज्ञयागादिक हिंसाथी तो केवळ विरक्त रह्या छीए ! बनता प्रयत्नथी जीव बचावीए छीए, वळी चाहिने जीव हणवानी आपणी लेश इच्छा नथी. अनंतकाय अभक्षथी बहु करी आपणे विरक्तज छीए. आ काळे ए सघळा पुन्यप्रताप सिद्धार्थ भूपाळना पुत्र महा-वीरनां कहेलां परमतत्वबोधना योगबळथी वधयो छे. मनुष्यो रीद्धि पामे छे, सुंदर स्त्री पामे छे. आज्ञांकित पुत्र पामे छे, बहोळो

कुटुंबपरिवार पामे छे, मानप्रतिष्ठा तेमज अधिकार पामे छे. अने ते पामवां कंड दुर्लभ नथी, परंतु खरं धर्मतत्व के तेनी श्रद्धा के तेनो थोडो अंश पण पामवो महा दुर्लभ छे. ए रीद्धि इत्यादिक अविवेकथी पापनुं कारण थई अनंत दुःखमां लई जाय छे; परंतु आ थोडी श्रद्धाभावना पण उत्तम पद्विए पहाँचाडे छे. आम दयानुं सत्परिणाम छे. आपणे धर्मतत्वयुक्त कूळमां जन्म पाम्या छीए तो हवे जेम बने तेम विमळ दयामय वर्त्तनमां आववुं. वारंवार लक्षमां राखवुं के सर्व जीवनी रक्षा करवी. बीजाने पण एवोज युक्तिप्रयुक्तिथी बोध आपवां. सर्व जीवनी रक्षा करवा माटे एक बोधदायक उत्तम युक्ति बुद्धिशाळी अभयकुमारे करी हती ते आवता पाठमां हुं कहुं छुं; एमज तत्वबोधने माटे गौक्तिकन्यायथी अनार्य जेवा धर्ममतवादीअने शिक्षा आपवानो वखत मळे तो आपणे केवा भाग्यशाळी !

शिक्षापाठ ३० सर्व जीवनी रक्षा भाग २.

मगध देशनी राजगृही नगरीनो अधिराजा श्रेणिक एक वस्ते सभा भरीने बेठो हतो. प्रसंगोपात वातचितना प्रसंगमां मांसलुब्ध सामंतो हता ते बोल्या के दमणां मांसनी विशेष सस्ताई छे. आ वात अभयकुमारे सांभळी. ए उपरथी ए हिंसक सामंतोने बोध देवानो तेणे निश्चय कर्यो. सांजे सभा विसर्जन थई अने राजा अंतःपुरमां गया. त्यार पछी कर्त्तव्य माटे जेणे जेणे मांसनी वात उच्चारी हती तेने तेने घेर अभयकुमार गया. जेने घेर जाय त्यां सत्कार कर्या पछी तेओ पूछवा लाग्या के आपनुं परिश्रम लई अमारो घेर केम पधारवुं थयुं छे ? अभयकुमारे कहुं: महाराजा ! श्रेणिकने अकस्मात् महा रोग उत्पन्न थयो छे. वैद्य भेळा करवाथी

तेणे कहुं के कोमळ मनुष्यना काळजानुं सवा टांकभार मांस होय तो आ रोग मटे. तमे राजाना प्रियमान्य छो माटे तमारे त्यां ए मांस लेवा आव्यो लुं. प्रत्येक सामंत विचार्युं के काळजानुं मांस हुं मुवाविना, शी रीते आपी शकुं ? एथी अभयकुमारने पुछ्युं: महाराज, ए तां केम थई शके ? एम कही पळी अभयकुमारने केटलुंक द्रव्य पोतानी वात राजा आगळ नहि प्रसिद्ध करवा ते प्रत्येक सामंत आपता गया अने ते अभयकुमार लेता गया. एम सघळा सामंतने घेर अभयकुमार पारी आव्या. सघळा मांस न आपी शक्या, अने आम तेमणे पोतनी वात लुपाववा द्रव्य आप्युं. पळी बीजे दिवसे ज्यारे सभा भेळी थइ त्यारे सघळा सामंतो पोताने आसन आवीने बेठा. राजा पण सिंहासनपर बिराज्या हता. सामंतो आवी आवीने गइ बालनुं कुशळ पूछवा लाग्या. राजा ए वातथी विस्मित थया. अभयकुमार भणी जोयुं एटले अभयकुमार बंल्या. महाराज काले आपना सामंतो सभामां बोल्या हता के हमणां मांस सस्तुं मळे छे. जंथी हुं तेओने त्यां लेवा गयो हतो, त्यारे सघळाए मने बहु द्रव्य आप्युं; परंतु काळजानुं सवा पैसाभार मांस न आप्युं. त्यारे ए मांस सस्तु के मोंघुं ? वधा सामंतो सांभळा शरमथी नीचुं जोइया. कोइथी कंइ बोली शकायुं नहि. पळी अभयकुमारे कहुं: आ कंइ में तमने दु:ख आपवा कर्तुं नथी, परंतु बोध आपवा कर्तुं छे. आपणने आपणा शरीरनुं मांस आपवुं पडे तो अनंतभय थाय छे, कारण आपणा देहनी आपणने प्रियता छे, तेम जे जीवनुं ते मांस हशे तेनो पण जीव तेने वहालो हशे. जेम आपणे अमूल्य वस्तुओ आपीने पण पोतानो देह बचावीए छीए तेम ते विचारां पामर प्राणीओने पण होवुं जोइए. आपणे समजणवाळां, बोलतां चालतां प्राणी छइए. ते विचारां अवाचक अने निराधार प्राणी छे. तेमने मोतरूप दु:ख आपीए

ए केवुं पापनुं प्रबळ कारण छे. आपणे आ वचन निरंतर लक्षमां राखवुं के सर्व प्राणीने पोतानो जीव बहालो छे, अने सर्व जीवनी रक्षा करवी ए जेवो एके धर्म नथी. अभयकुमारना भाषणथी श्रेणिक महाराजा संतोषाया. सघळा सामंतो पण बोध पाम्या. तेओए ते दिवसथी मांस खावानी प्रतिज्ञा करी, कारण एक तो ते अभक्ष छे, अने कोइ जीव हणाया विना ते आवतुं नथी ए मोटो अधर्म छे; माटे अभय प्रधाननुं कथन सांभळीने तेओए अभयदानमां लक्ष आप्युं.

अभयदान आत्माना परम सुखनुं कारण छे.

शिक्षापाठ ३१ प्रत्याख्यान.

पञ्चखाण नामनो शब्द वारंवार तमारा सांभळवामां आव्यो छे. एनो मूळ शब्द प्रत्याख्यान छे; अने ते अमुक वस्तु भणी चित्त न करवुं एवा जे तत्व समजी हेतुपूर्वक नियम करवो तेने बदले वपराय छे. प्रत्याख्यान करवानो हेतु महा उत्तम अने सूक्ष्म छे. प्रत्याख्यान नहि करवार्थी गमे ते वस्तु न खाओ के न भोगवो तोपण तेथी संवरपणुं नथी कारण के तत्वरूपे करीने इच्छानुं रंधन कर्तुं नथी. रात्रे आपणे भोजन न करता होइए, परंतु तेनो जो प्रत्याख्यानरूपे नियम न कर्षी होय तो ते फळ न आपे; कारण आपणी इच्छा खुल्ली रही. जेम घरनुं बारणुं उघाडुं होय अने श्वानादिक जनावर के मनुष्य चाल्युं आवे तेम इच्छानां द्वार खुल्लां होय तो तेमां कर्म प्रवेश करे छे. एटले के ए भणी आपणा विचार छूटथी जाय छे; ते कर्म बंधननुं कारण छे, अने जो प्रत्याख्यान होय तो पछी ए भणी द्रष्टिकरवानी इच्छा थती नथी. जेम आपणे

जाणीए छीए के वांसानो मध्य भाग आपणाथी जोइ शक़ातो नथी, माटे ए भणी आपणे द्रष्टि पण करता नथी; तेम प्रत्याख्यान करवाथी आपणे अमुक वस्तु खवाय के भोगवाय तेम नथी एटले ए भणी आपणुं लक्ष स्वाभाविक जतुं नथी, ए कर्म आववाने आडो कोट थइ पडे छे. प्रत्याख्यान कर्या पछी विस्मृति वगेरे कारणथी कोइ दोष आवी जाय तो तेनां प्रायश्रित निवारण पण महात्माओए कहां छे.

प्रत्याख्यानथी एक बीजो पण मोटो लाभ छे; ते एके अमुक वस्तुओमांज आपणुं लक्ष रहे छे, बाकी बधी वस्तुओनो त्याग थइ जाय छे. जे जे वस्तु त्याग करी छे ते ते संबंधी पछी विशेष विचार, ग्रहवुं, मूकवुं के एवी कंड उपाधि रहेती नथी. ए वडे मन बहु बहोळताने पामी नियमरूपी सडकमां चाल्युं जाय छे. अश्व जो लगाममां आवी जाय छे, तो पछी गमे तेवो प्रबळ छतां तेने धारेले रस्ते जेम लइ जवाय छे तेम मन ए नियमरूपी लगाममां आववाथी पछी गमे ते शुभ राहमां लइ जवाय छे; अने तेमां वारं-वार पर्यटन कराववाथी ते एकाग्र, विचारशील अने विवेकी थाय छे. मननो आनंद शरीरने पण निरोगी करे छे. वळी अभक्ष्य, अनंतकाय, परस्त्रीयादिक नियम कर्याथी पण शरीर निरोगी रही शके छे. मादक पदार्थो मनने अवळे रस्ते दोरे छे, पण प्रत्याख्यानथी मन त्यां जतां अटके छे; एथी ते विमळ थाय छे.

प्रत्याख्यान ए केवी उत्तम नियम पाळवानी प्रतिज्ञा छे ते आ उपरथी तमे समज्या हशो. विशेष सद्गुरु मुखथी अने शास्त्रावलोकनथी समजवा हुं बोध करुं छुं.



शिक्षापाठ ३२ विनयवडे तत्वनी सिद्धि छे.

राजशुही नगरीनां राज्यासनपर ज्यारे श्रेणिक राजा विराजमान होता, त्यारे ते नगरीमां एक चंडाळ रहेतो हतो. एक वखते ए चंडाळनी स्त्रीने गर्भ रह्यो. त्यारे तेने केरी खावानी इच्छा उत्पन्न थइ. तेणे ते लावी आपवा चंडाळने कहुं. चंडाळे कहुं: आ केरीनो वखत नथी, एटले मारो उमाय नथी. नहि तो हुं गमे तेटले उंचे होय त्यांथी मारी विद्यानां वळवडे करीने लावी तारी इच्छा सिद्ध करूं. चंडाळणीए कहुं: राज्यानी महाराणीना बागमां एक अकालिक केरी आपनार आंबो छे. तेपर अत्यारे केरीओ लची रही हशे, माटे त्यां जइने ए केरी लावो. पोतानी स्त्रीनी इच्छा पुरी पाडवा चंडाळ ते बागमां गयो. गुप्त रीते आंबा समीप जई मंत्र भणीने तेने नमाव्यो, अने केरी लीधी. बीजा मंत्रवडे करीने तेने हतो एम करी दीधो. पछी ते घेर आव्यो अने तेनी स्त्रीनी इच्छा माटे निरंतर ते चंडाळ विद्याबळे त्यांथी केरी लाववा लाग्यो. एक दिवसे फरतां फरतां माळीनी द्रष्टि आंबा भणी गई. केरीओनी चोरी थयेली जोईने तेणे श्रेणिकराजाना आगळ नम्रतापूर्वक जइने कहुं. श्रेणिकनी आज्ञाथी अभयकुमार नामना बुद्धिशाळी प्रधाने युक्तिवडे ते चंडाळने शोर्धा काढ्यो. तेने पोताना आगळ तेडावी पूछ्युं: एटलां बधां माणसो बागमां रहे छे छतां तुं केवी रीते चढीने ए केरी लई गयो के ए वात कळवामां पण न आवी ? चंडाळे कहुं: आप मारो अपराध क्षमा करजो. हुं साचुं बोली जउं लुं के मारी पासे एक विद्या छे, तेना योगथी हुं ए केरीओ लई शक्यो. अभयकुमारे कहुं: माराथी क्षमा न थइ शके, परंतु महाराजा श्रेणिकने ए विद्या तुं आप तो तेओने एवी विद्या लेवानो अभिलाष होवाथी तारा उपकारना वदळामां हुं अपराध क्षमा

करावी शकुं. चंडाळे एम करवानी हा कही. पछी अभयकुमारे चंडाळने श्रेणिकराजा ज्यां सिंहासनपर बेठा हता त्यां लावीने सामो उभो राख्यो, अने सघळी वान राजाने कही बतावी. ए वातनी राजाए हा कही. चंडाळे पछी सामा उभा रही थरथरते पगे श्रेणिकने ते विद्यानो बोध आपवा मांड्यो, पण ते बोध लाग्यो नहि. झडपथी उभा थइ अभयकुमार बोल्याः महाराज ! आपने जो ए विद्या अवश्य शीखवी होय तो सामा आवी उभा रहो, अने एने सिंहासन आपो. राजाए विद्या लेवा खातर एम कर्यु तो तत्काळ विद्या साध्य थइ.

आ वात मात्र बोध लेवाने माटे छे. एक चंडाळनो पण विनय कर्या वगर श्रेणिक जेवा राजाने विद्या सिद्ध न थइ, तो तेमांथी तत्व ए ग्रहण करवानुं छे के सद्विद्याने साध्य करवा विनय करवो अवश्यनो छे. आत्मविद्या पामवा निर्ग्रंथगुरुनो जो विनय करीए तो केवुं मंगळदायक थाय !

विनय ए उत्तम वशीकरण छे. उत्तराध्ययनमां भगवाने विनयने धर्मनुं मूळ कही वर्णव्यो छे. गुरुनो, मुनिनो, विद्वाननो, मातापितानो अने पोताथी वडानो विनय करवो ए आपणी उत्तमतानुं कारण छे.

शिक्षापाठ ३३ सुदर्शन शेट.

प्राचीनकाळमां शुद्ध एक पत्नीव्रतने पाळनारा असंख्य पुरुषो थइ गया छे; एमांथी संकट सही नामांकित थयेलो सुदर्शन नामनो एक सत्पुरुष पण छे. ए धनाढ्य सुंदर मुखमुद्रावाळो कांतिमान अने मध्य वयमां हतो. जे नगरमां ते रहेतो हतो, ते नगरना

राज्यदरवार आगळ्थी कंडू काम प्रसंगने लीधे तेने नीकळवुं पड्युं. ते वेळा राजानी अभया नामनी राणी पोताना आवासना गोखमां बेठी हती. त्यांथी सुदर्शन भणी तेनी द्रष्टि गइ. तेनुं उच्चम रूप अने काया जोइने तेनुं मन ललचायुं. एक अनुचरी मोकलीने कपटभावथी निर्मळ कारण वतावीने सुदर्शनने उपर बोलाव्यो. केटलाक प्रकारनी वातचित कर्या पळी अभयाए सुदर्शनने भोग भोगववा संबंधीनुं आमंत्रण कर्युं. सुदर्शने केटलोक उपदेश आप्यो तोपण तेनुं मन शांत थयुं नहि. छेवटे कंटाळीने सुदर्शने युक्तिथी कळुं: बहेन, हुं पुरुषत्वमां नथी ! तोपण राणीए अनेक प्रकारना हावभाव कर्या. ए सघळी कामचेष्टाथी सुदर्शन चळ्यो नहि, एथी कंटाळी जइने राणीए तेने जतो कर्यो.

एक वार ए नगरमां उजाणी हती, तेथी नगर बहार नगरजनो आनंदथी आम तेम भमता हता. धामधुम भची रही हती. सुदर्शन शेठना छ देवकुमार जेवा पुत्रो पण त्यां आव्या हता. अभया राणी कपिला नामनी दासी साथे ठाठमाठथी त्यां आवी हती. सुदर्शनना देवपूतळां जेवा छ पुत्रो तेना जोवामां आव्या, कपिलाने तेणे पूछ्युं: आवा रम्य पुत्रो कोना छे ? कपिलाए सुदर्शन शेठनुं नाम आप्युं. नाम सांभळीने राणीनी छातीमां कटार भोकाइ; तेने कारी घा वाग्यो. सघळी धामधुम वीती गया पळी माया कथन गोठवीने अभयाए अने तेनी दासीए मळी राजाने कळु: तमे मानता हशो के मारा राज्यमां न्याय अने नीति वर्ते छे, दुर्जनोथी मारी प्रजा दुःखी नथी; परंतु ते सघळं मिथ्या छे. अंतःपुरमां पण दुर्जनो प्रवेश करे त्यां सुधी हजु अंधेर छे ! तो पळी बीजां स्थळ माटे पूछवुं पण शुं तमारा नगरना सुदर्शन नामना शेठे मारी कने भोगनुं आमंत्रण कर्युं. नहि कहेवा योग्य कथनो मारे सांभळवां पळ्यां; पण में तेनो तिरस्कार कर्यो. आथी विशेष

अंधारं कथुं कहेवाय ? घणा राजा मूळ कानना काचा होय छे ए वात जाणे बहु मान्य छे, तेमां वळी स्त्रीनां मायावी मधुरां वचन शुं असर न करे ? ताता तेलमां टाढां जळ जेवां वचनथी राजा क्रोधायमान थया. सुदर्शनने शूळीए चढावी देवानी तत्काळ तेणे आज्ञा करी दीधी, अने ते प्रमाणे सघळं थई पण गयुं. मात्र शूळीए सुदर्शन बेसे एटली वार हती.

गमे तेम हो, पण सृष्टिना दिव्य भंडारमां अजवाळं छे, सत्यनो प्रभाव हांक्यो रहेतो नथी. सुदर्शनने शूळीए बेसार्यो, के शूळी फीटीने तेनुं झळझळतुं सोनानुं सिंहासन थयुं अने देव दुंदुभीना नाद थया; सर्वत्र आनंद व्यापी गयो. सुदर्शननुं सत्य-शीळ विश्वमंडळमां झळकी उठयुं. सत्य शीळनो सदा जय छे.

शीयळ अने सुदर्शननी उत्तम द्रढता ए वन्ने आत्माने पवित्र श्रेणिए चढावे छे !

शिक्षापाठ ३४ ब्रह्मचर्य विषे सुभाषित.

दोहरा.

- निरखीने नवयौवना, लेश न विषयनिदान;
गळे काष्टनी पूतळी, ते भगवान समान. १
- आ सघळा संसारनी, रमणी नायकरूप;
ए त्यागी, त्याग्युं बधुं, केवळ शोक स्वरूप. २
- एक विषयने जीततां, जीत्यो सौ संसार;
नृपति जीततां जीतिये, दळ, पुरने अधिकार. ३
- विषयरूप अंकूरथी, टळे ज्ञानने ध्यान;
लेश मदीरापानथी, छाके ज्यम अज्ञान. ४

जे नववाड विशुद्धी, धरे शियळ सुखदाइ;	
भव तेनो लव पछि रहे, तत्ववचन ए भाइ.	५
सुंदर शीयळसुरतरु, मन वाणी ने देह;	
जे नरनारी सेवशे, अनुपम फळ ले तेह.	६
पात्र विना वस्तु न रहे, पात्रे आत्मिक ज्ञान;	
पात्र थवा सेवो सदा, ब्रह्मचर्य मतिमान.	७

शिक्षापाठ ३५ नमस्कारमंत्र.

नमो अरिहंताणं, नमो सिद्धाणं;
 नमो आयरियाणं, नमो उवझ्झायाणं;
 नमो लोए सव्वसाहुणं.

आ पवित्र वाक्योने निश्चिथप्रवचनमां नवकार (नमस्कार) मंत्र के पंचपरमेष्टिमंत्र कहे छे.

अर्हत भगवंतना बार गुण, सिद्ध भगवंतना आठ गुण, आचार्यना छत्रीश गुण, उपाध्यायना पंचवीश गुण, अने साधुना सत्तावीश गुण मळीने एकसो आठ गुण थया. अंगुठा विना बाकीनी चार आंगळीओनां बार टेरवां थाय छे, अने एथी ए गुणोनुं चितवन करवानी योजना होवाथी बारने नवे गुणतां १०८ थाय छे. एटले नवकार एम कहेवामां साथे एवुं सूचवन रहुं जणाय छे के हे भव्य ! तारां ए आंगळीनां टेरवांथी (नवकार) मंत्र नववार गण.—कार एटले करनार एम पण थाय छे. बारने नवे गुणतां जेटला थाय एटला गुणनो धरेलो मंत्र एम नवकार मंत्र तरीके एनो अर्थ थइ शके छे. पंचपरमेष्टि एटले आ सकळ जगत्मां पांच वस्तुओ परमोत्कृष्ट छे ते ते कयी कयी ?—तो कही बतावी के अरि-

हंत, सिद्ध, आचार्य, उपाध्याय अने साधु, एने नमस्कार करवानो जे मंत्र ते परमेष्टि मंत्र; अने पांच परमेष्टिने साथे नमस्कार होवाथी पंचपरमेष्टिमंत्र एवो शब्द थंयो. आ मंत्र अनादिसिद्ध मनाय छे, कारण पंचपरमेष्टि अनादिसिद्ध छे. एटले ए पांचे पात्रो आद्यरूप नथी प्रवाहथी अनादि छे, अने तेनो जपनार पण अनादिसिद्ध एथी ए जाप पण अनादिसिद्ध ठरे छं.

प्रश्न—ए पंचपरमेष्टिमंत्र परिपूर्ण जाणवाथी मनुष्य उत्तम गतिने पावे छे एम सत्पुरुषो कहे छे ए माटे तमारुं शुं मत छे ?

उत्तर—ए कहेवुं न्यायपूर्वक छे, एम हुं मानुं छुं.

प्रश्न—एने कयां कारणथी न्यायपूर्वक कही सकाय ?

उत्तर—हा. ए तमने हुं समजावुं. मननी निग्रहता अर्थे एक तो सर्वोत्तम जगत्भूषणना सत्य गुणनुं ए चिंतवन छे. तत्वथी जोतां बळी अर्हतस्वरूप, सिद्धस्वरूप, आचार्यस्वरूप, उपाध्याय स्वरूप अने साधुस्वरूप एनो विवेकथी विचार करवानुं पण ए सूचवन छे; कारण के तेओ पूजवा योग्य शायी छे? एम विचारतां एओनां स्वरूप, गुण इ० माटे विचार करवानी सत्पुरुषने तो खरी अगत्य छे. हवे कहो के ए मंत्र केटलो कल्याणकारक छे ?

प्रश्नकार—सत्पुरुषो नमस्कारमंत्रने मोक्षनुं कारण कहे छे. ए आ व्याख्यानथी हुं पण मान्य राखुं छुं.

अर्हत भगवंत, सिद्ध भगवंत, जाचार्य, उपाध्याय अने साधु एओनो अकेको प्रथमअक्षर लेतां “असिआउसा” एवुं महद्भूत वाक्य नीकळे छे जेनुं ‘ओं’ एवुं योगबिंदुनुं स्वरूप थाय छे; माटे आपणे ए मंत्रनो अवश्य करीने विमळ भावथी जाप करवो.



શિક્ષાપાઠ ૩૬ અનાનુપૂર્વિ.

૧	૨	૩	૪	૫
૨	૧	૩	૪	૫
૧	૩	૨	૪	૫
૩	૧	૨	૪	૫
૨	૩	૧	૪	૫
૩	૨	૧	૪	૫

પિતા-આવી જાતનાં કોષ્ટકથી ભરેલું એક નાનું પુસ્તક છે તે તેં જોયું છે ?

પુત્ર-હા પિતાજી.

પિતા-એમાં આઠા અવલા અંક મૂક્યા છે, તેનું કાંઈ પણ કારણ તારા સમજવામાં છે ?

પુત્ર-નહિ પિતાજી. મારા સમજવામાં નથી માટે આપ તે કારણ કહો.

પિતા-પુત્ર ! પ્રત્યક્ષ છે કે મન એ એક બહુ ચંચલ चीज છે, જેને એકાગ્ર કરવું. બહુ બહુ વિકટ છે. તે જ્યાં સુધી એકાગ્ર થતું નથી ત્યાં સુધી આત્મમલિનતા જતી નથી. પાપના વિચારો ઘટતા નથી. એ એકાગ્રતા માટે બાર પ્રતિજ્ઞાદિક અનેક મહાન સાધનો ભગવાને કહ્યાં છે. મનની એકાગ્રતાથી મહા યોગની શ્રેણિએ ચઢવા માટે અને તેને કેટલાક પ્રકારથી નિર્મલ કરવા માટે સત્પુરુષોએ આ એક સાધનરૂપ કોષ્ટકાવલિ કરી છે. પંચપરમેષ્ઠિ મંત્રના પાંચ

अंक एमां पहेला मूक्या छे, अने पछी लोमविलोम स्वरूपमां लक्ष-
बंध एना ए पांच अंक मूकीने भिन्न भिन्न प्रकारे कोष्टको कर्या
छे. एम करवानुं कारण पण मननी एकाग्रता थईने निर्जरा करी
शकाय ए छे.

पुत्र-पिताजी ! अनुक्रमे लेवाथी एम शा माटे न थइ शके ?

पिता-लोमविलोम होय तो ते गोठवतां जवुं पडे अने नाम
संभारतां जवुं पडे. पांचनो अंक मूक्या पछी बेनो आंकडो आवे
के ' नमो लोए सव्वसाहुणं ' पछी-' नमो अरिहंताणं ' ए वाक्य
मूकीने ' नमो सिद्धाणं ' ए वाक्य संभारवुं पडे. एम पुनः पुनः
लक्षनी द्रढता राखतां मन एकाग्रताए पहाँचे छे. अनुक्रमबंध होय
तो तेम थइ शकतुं नथी, कारण के विचार करवो पडतो नथी. ए
सूक्ष्म वखतमां मन परमेष्टिमंत्रमांथी नीकळीने संसारतंत्रनी खट-
पटमां जइ पडे छे, अने वखते धर्म करतां धाड पण करी नाखे छे,
जेथी सत्पुरुषोए अनानुपूर्विनी योजना करी छे. ते बहु सुंदर छे
अने आत्मशांतिने आपनारी छे.

शिक्षापाठ ३७ सामायिक विचार भाग १.

आत्मशक्तिनो प्रकाश करनार, सम्यग्ज्ञानदर्शननो उदय
करनार, शुद्ध समाधिभावमां प्रवेश करावनार, निर्जरानो अमूल्य
लाभ आपनार, रागद्वेषथी मध्यस्थ बुद्धि करनार एवं सामायिक
नामनुं शिक्षाव्रत छे. सामायिक शब्दनी व्युत्पत्ति समआय-इक
ए शब्दोथी थाय छे. सम एटले रागद्वेषरहित मध्यस्थ परिणाम,
आय एटले ते समभावनाथी उत्पन्न थतो ज्ञानदर्शन चारित्ररूप
मोक्षमार्गनो लाभ, अने इक कहेतां भाव एम अर्थ थाय छे. एटले

જે વડે કરીને મોક્ષના માર્ગનો લાભદાયક ભાવ ઉપજે તે સામાયિક. આર્ત, અને રૌદ્ર એ બે પ્રકારનાં ધ્યાનનો ત્યાગ કરીને મન, વચન, કાયાના પાપભાવને રોકીને વિવેકી મનુષ્યો સામાયિક કરે છે.

મનના પુદ્ગલ તરંગી છે. સામાયિકમાં જ્યારે વિશુદ્ધ પરિણામથી રહેવું યોગ્ય છે ત્યારે પણ એ મન આકાશ પાતાલના ઘાટ ઘડ્યા કરે છે. તેમજ ભૂલ, વિસ્મૃતિ, ઉન્માદ ઇત્યાદિથી વચન-કાયામાં પણ દૂષણ આવવાથી સામાયિકમાં દોષ લાગે છે. મન, વચન અને કાયાના થઈને વત્રીશ દોષ ઉત્પન્ન થાય છે. દશ મનના, દશ વચનના અને વાર કાયાના એમ વત્રીશ દોષ જાણવા અવશ્યના છે. જે જાણવાથી મન સાવધાન રાખી શકાય.

મનના દશ દોષ કહું છું.

૧ અવિવેકદોષ—સામાયિકનું સ્વરૂપ નહિ જાણવાથી મનમાં એવો વિચાર કરે કે આથી શું ફલ થવાનું હતું ? આથી તે કોણ તર્થુ હશે ? એવા વિકલ્પનું નામ અવિવેકદોષ.

૨ યશોવાંછાદોષ—પોને સામાયિક કરે છે એમ વીજા મનુષ્યો જાણે તો પ્રશંસા કરે એવી ઇચ્છા એ સામાયિક કરવું તે યશોવાંછાદોષ.

૩ ધનવાંછાદોષ—ધનની ઇચ્છા એ સામાયિક કરવું તે ધનવાંછા દોષ.

૪ ગર્વદોષ—મને લોકો ધર્મિ કહે છે અને હું સામાયિક પણ તેવુંજ કરું છું ? એવો અધ્યવસાય તે ગર્વદોષ.

૫ ભયદોષ—હું શ્રાવકકુલમાં જન્મ્યો છું, મને લોકો મોટા તરીકે માન આપે છે, અને જો સામાયિક નહિ કરું તો કહેશે કે આટલી ક્રિયા પણ નથી કરતો; એમ નિંદાના ભયથી સામાયિક કરે તે ભયદોષ.

૬ નિદાનદોષ—સામાયિક કરીને તેનાં ફલથી ધન, સ્ત્રી, પુત્રાદિક મલવાનું ઇચ્છે તે નિદાનદોષ.

७ संशयदोष—सामायिकनुं फल हसे के नहि होय ? एवो विकल्प करे ते संशयदोष.

८ कषायदोष—सामायिक क्रोधदिकथी करवा बेसी जाय किंवा पछी क्रोध, मान, माया, लोभमां वृत्ति धरे ते कषायदोष.

९ अविनयदोष—विनय वगर सामायिक करे ते अविनयदोष.

१० अबहुमानदोष—भक्तिभाव अने उमंगपूर्वक सामायिक न करे ते अबहुमानदोष.

शिक्षापाठ ३८ सामायिक विचार भाग २.

मनना दश दोष कहा हवे वचनना दश दोष कहीशुं.

१ कुबोलदोष—सामायिकमां कुवचन बोलबुं ते कुबोलदोष.

२ सहसात्कारदोष—सामायिकमां साहसथी अविचारपूर्वक वाक्य बोलबुं ते सहसात्कारदोष.

३ असदारोपणदोष—बीजाने खोटो बोध आदि आपवां ते असदारोपणदोष.

४ निरपेक्षदोष—सामायिकमां शास्त्रनी दरकार विना वाक्य बोले ते निरपेक्षदोष.

५ संक्षेपदोष सूत्रना पाठ इत्यादिक टुंकांमां बोली नाखे, यथार्थ उच्चार करे नहि ते संक्षेपदोष.

६ क्लेशदोष—कोईथी कंकाश करे ते क्लेशदोष.

७ विकथादोष—स्त्रियादि चार के सात प्रकारनी विकथा मांडी बेसे ते विकथादोष.

८ हास्यदोष—सामायिकमां कोइनी हांसी मश्करी करे ते हास्यदोष.

९ अशुद्धदोष—सामायिकमां सूत्रपाठ न्यूनाधिक अने अशुद्ध बोले ते अशुद्धदोष.

१० मुणमुणदोष—गडवडगोटाथी सामायिकमां सूत्रपाठ बोले जे पोते पण पूरं मांड समजी शके ते मुणमुणदोष.

ए वचनना दश दोष कळा, हवे कायाना बार दोष कहुं छुं.

१ अयोग्य आसनदोष—सामायिकमां पगपर पग चढावी बेसे, ते श्री गुरु आदि प्रत्ये अविनयरूपआसन ते अयोग्य आसनदोष.

२ चलासनदोष—डगडगते आसने बेसी सामायिक करे, किंवा वारंवार ज्यांथी उठवुं पडे तेवे आसने बेसे ते चलासनदोष.

३ चलद्रष्टिदोष—कार्योत्सर्गमां आंखी चंचळ राखे ए चलद्रष्टिदोष.

४ सावद्यक्रियादोष—सामायिकमां कंइ पाप क्रिया के तेनी संज्ञा करे ते सावद्यक्रियादोष.

५ आलंबनदोष—भींतादिके ओठींगण दइ बेसे एथी त्यां बेठेला जंतुनो नाश थाय कं तेने पीडा थाय तेमज पोताने प्रमादनी प्रवृत्ति थाय, ते आलंबनदोष.

६ आकुंचनप्रसारणदोष—हाथ पग संकोचे, लांबा करे ए आदि ते आकुंचनप्रसारणदोष.

७ आलसदोष—अंग मरडे, टचाका वगाडे ए आदि ते आलसदोष.

८ मोटनदोष—आंगळी वगेरे वांकी करी टचाका वगाडे ते मोटनदोष.

९ मलदोष--घरडा घरड करी सामायिकमां चल करी मेल खंखेरे ते मलदोष.

१० विमासणदोष--गळामां हाथ नाखी बेसेइ. ते विमासणदोष.

११ निद्रादोष--सामायिकमां उंघ आवे ते निद्रादोष.

१२ वस्त्रसंकोचन--सामायिकमां टाढ प्रमुखनी भीतिथी वस्त्रथी शरीर संकोचे ते.

ए बत्रीश दूषणरहित सामायिक करवुं. पांच अतिचार टाळवा.

शिक्षापाठ ३९ सामायिक विचार भाग ३.

एकाग्रता अने सावधानी विना ए बत्रीश दोषमांना अमुक दोष पण आवी जाय छे. विज्ञानवेत्ताओए सामायिकनुं जघन्य प्रमाण बे घडीनुं बांध्युं छे. ए व्रत सावधानीपूर्वक करवाथी परमशांति आपे छे. केटलाकनो ए बे घडीनो काळ ज्यारे जतो नथी त्यारे तेओ बहु कंटाळे छे. सामायिकमां नवराश लइने बेस-वाथी काळ जाय पण क्यांथी ? आधुनिक काळमां सावधानीथी सामायिक करनारा बहुज थोडा छे. प्रतिक्रमण सामायिकनी साथे करवानुं होय छे त्यारे तो वखत जवो सुगम पडे छे. जो के एवा पामरो प्रतिक्रमण लक्षपूर्वक करी शकता नथी तोपण केवळ नव-राश करतां एमां जरूर कंइक फेर पडे छे. जेओने सामायिक पण पुहं आवडतुं नथी तेओ बीचारा सामायिकमां पछी बहु मुंझाय छे. केटलाक भारे कर्मियो ए अवसरमां व्यवहारना प्रपंचो पण घडी राखे छे. आथी सामायिक बहु दोषित थाय छे.

विधिपूर्वक सामायिक न थाय ए बहु खेदकारक अने कर्मनी बाहुल्यता छे. साठ घडीना अहोरात्र व्यर्थ चाल्या जाय छे. असं-

ख्याता दिवसथी भरेलां अनंता कालचक्र व्यतित करतां पण जे सार्थक न थयुं ते बे घडीना विशुद्ध सामायिकथी थाय छे. लक्षपूर्वक सामायिक थवा माटे तेम प्रवेश कर्या पछी चार लोगस्सथी वधारे लोगस्सनो कायोत्सर्ग करी चित्तनी कंडक स्वस्थता आणवी. पछी सूत्रपाठ के उत्तम ग्रंथं मनन करवुं, वैराग्यनां उत्तम काव्यो बोलवां, पाछळनुं अध्ययन करेलुं स्मरण करी जवुं, नूतन अभ्यास थाय तो करवो. कोइने शास्त्राधारथी बोध आपवो; एम सामायिकी काळ व्यतित करवो. मुनिराजनो जो समागम होय तो आगमवाणी सांभळवी अने ते मनन करवी, तेम न होय अने शास्त्र परिचय न होय तो विचक्षण अभ्यासी पारमेथी वैराग्यबोधक कथन श्रवण करवुं; किंवा कंड अभ्यास करवो. ए सघळी योगवाइ न होय तो केटलोक भाग लक्षपूर्वक कायोत्सर्गमां रोकवो अने केटलोक भाग महापुरुषोनां चरित्रकथामां उपयोगपूर्वक रोकवो, परंतु जेम बने तेम विवेकथी अने उत्साहथी सामायिकी-काळ व्यतित करवो. कंड भाहित्य न होय तो पंच परमेष्ठिमंत्रनो जापज उत्साहपूर्वक करवो पण व्यर्थ काळ काढी नाखवो नहि. धीरजथी, शांतिथी अने यत्राथी सामायिक करवुं. जेम बने तेम सामायिकमां शास्त्रपरिचय वधारवो.

साठ घडीना अहोरात्रिमांथी बे घडी अवश्य वचावी सामायिक तो सद्भावथी करवुं.

शिक्षापाठ ४० प्रतिक्रमणविचार.

प्रतिक्रमण एटले पाठं फरवुं-फरीथी जोई जवुं एम एनो अर्थ थई शके छे. भावनी अपेक्षाए जे दिवसे जे वखते प्रतिक्रमण

करवानुं थाय; ते वखतनी अगाउ अथवा ते दिवसे जे जे दोष थया होय ते एक पछी एक अंतरात्मथी जोइ जवा अने तेनो पश्चाताप करी ते दोषथी पाळुं वळवुं तेनुं नाम प्रतिक्रमण कहेवाय.

उत्तम मुनियो अने भाविक श्रावको संध्याकाळे अने रात्रिना पाळळना भागमां दिवसे अने रात्रे एम अनुक्रमे थयेला दोषना पश्चाताप करे छे के तेनी क्षमापना इच्छे छे, एनुं नाम अहीं आगळ प्रतिक्रमण छे. ए प्रतिक्रमण आपणे पण अवश्य करवुं. कारण के आ आत्मा मन, वचन अने कायाना योगथी अनेक प्रकारनां कर्म बांधे छे. प्रतिक्रमण सूत्रमां एनुं दोहन करेलुं छे, जेथी दिवस रात्रमां थयेलां पापना पश्चाताप ते वडे थइ शके छे. शुद्धभाव वडे करी पश्चाताप करवाथी लेश पाप थतां परलोकभय अने अनुकंपा छूटे छे, आत्मा कोमळ थाय छे. त्यागवा योग्य वस्तुनो विवेक आवतो जाय छे. भगवत्साक्षीए अज्ञान आदि जे जे दोष विस्मरण थया होय तेनो पश्चाताप पण थइ शके छे. आम ए निर्जरा करवानुं उत्तम साधन छे.

एनुं आवश्यक एवुं पण नाम छे. आवश्यक एटले अवश्य करीने करवा योग्य ए सत्य छे. ते वड आत्मानो मलिनता खसे छे, माटे अवश्य करवा योग्यज छे.

सायंकाल जे प्रतिक्रमण करवामां आवे छे तेनुं नाम 'देव-सीयपडिक्रमण' एटले दिवस संबंधी पापनो पश्चाताप, अने रात्रिना पाळला भागमां प्रतिक्रमण करवामां आवे छे ते 'राइपडिक्रमण' कहेवाय छे. देवसीय अने राइ ए पाकृत भाषाना शब्दो छे. पख-वाडीए करवानुं प्रतिक्रमण ते पाक्षिक अने संवत्सरे करवानुं ते संवत्सरिक कहेवाय छे. सत्पुरुषोए योजनाथी बांधेलो ए सुंदर नियम छे.

केटलाक सामान्य बुद्धिमानो एम कहे छे के दिवस अने

रात्रिनुं सवारे प्रायश्चितरूप प्रतिक्रमण कर्तुं होय तो कंड खोदुं नथी परंतु ए कहेवुं प्रमाणिक नर्था. रात्रिये अकस्मात् अमुक कारण आवी पडे के काळधर्म प्राप्त थाय तो दिवस संबंधी पण रही जाय.

प्रतिक्रमणसूत्रनी योजना बहु सुंदर छे. एनां मूळतत्व बहु उत्तम छे. जेम बने तेम प्रतिक्रमण धीरजथी, समजाय एवी भाषाथी, शांतिथी, मननी एकाग्रताथी अने यत्नापूर्वक करवुं.

शिक्षापाठ ४१ भीखारीनो खेद भाग १.

एक पामर भीखारी जंगलमां भटकतो हतो. त्यां तेने भूख लागी. एटले ते विचारो लढथडीआं खातो खातो एक नगरमां एक सामान्य मनुष्यने घेर पहोंच्यो, त्यां जइने तेणे अनेक प्रकारनी आजीजी करी; तेना कालावालाथी करुणा पामीने ते गृहस्थनी स्त्रीए तेने घरमांथी जमतां वधेलुं मिष्टान्न आणी आप्युं. भोजन मळवाथी भीखारी बहु आनंद पामतो पामतो नगरनी बहार आव्यो, आवीने एक झाड तळे बेठो; त्यां जरा स्वच्छ करीने एक बाजुए अती जुनो थयेलो पोतानो जळनो घडो मूक्यो. एक बाजुए पोतानी फाटीतुटी मलिन गोदडी मूकी अने एक बाजुए पोते ते भोजन लइने बेठो. गाजी राजी थतां एणे ते खाइने पुरुं कर्तुं. पछी ओशिके एक पथ्थर मूकीने ते सुतो. भोजनना मदथी जराबारमां तेनी आंखो मिंचाइ गइ. निद्रावश थयो एटले तेने एक स्वप्न आव्युं. पोते जाणे महा राजरिद्धिने पाम्यो छे, सुंदर वस्त्राभूषण धारण कर्यां छे, देश आखामां पोतानो विजयनो डंको वागी गयो छे, समीपमां तेनी आज्ञा अवलंबन करवा अनुचरो उभा थइ रहा छे, आजुबाजु छडीदारो खमा खमा पोकारे छे, एक रमणिय महेलमां सुंदर पलंगपर तेणे शयन कर्तुं छे, देवांगना

जेवी स्त्रीओ तेना पग चांपे छे, पंखाथी एक बाजुएथी पंखानो मंद मंद पवन ढोळाय छे, एवा स्वप्नामां तेनो आत्मा चढी गयो. ते स्वप्नाना भोग लेतां तेनां रोम उल्लसी गयां. एवामां मेघ महाराजा चढी आव्यो, विजळीना झबकारा थवा लाग्या. सूर्य वादळ्ठांथी ढंकाइ गयो, सर्वत्र अंधकार पथराइ गयो, मुशलधार वरसाद थशे एवुं जणायुं अने एटलामां गाजवीजथी एक प्रबळ कडाको थयो. कडाकाना अवाजथी भय पामीने ते पामर भीखारी विचारो जागी गयो.

शिक्षापाठ ४२ भीखारीनो खेद भाग २.

जुए छे तो जे स्थळे पाणीनो खोखरो घडो पड्यो हतो ते स्थळे ते घडो पड्यो छे, ज्यां फाटीं हुटी गोदडी पडी हती त्यांज ते पडी छे, पोते जेवां मलिन अने फाटेलं कपडां धारण कर्यां हतां तेवां ने तेवां ते वस्त्रो शरीर उपर छे. नथी तलभार वध्युं के नथी जवभार घट्युं, नथी ते देश के नथी ते नगरी, नथी ते महेल के नथी ते पलंग नथी ते चामरछत्र धरनारा के नथी ते छडीदारो नथी ते स्त्रीयो के नथी ते वस्त्राळंकारो, नथी ते पंखा के नथी ते पवन, नथी ते अनुचरो के नथी ते आज्ञा, नथी ते सुख विलास के नथी ते मदोन्मत्तता, भाइ तो पोते जेवा हता तेवा ने तेवा देखाया. एथी ते देखाव जोइने ते खेद पाम्यो. स्वप्नामां में मिथ्या आडंबर दीठो तेथी आनंद मान्यो. एमांनुं तो अहीं कशुए नथी. स्वप्नाना भोग भोगव्या नहि अने तेनुं परिणाम जे खेद ते हुं भोगवुं छुं. एम ए पामर जीव पश्चातापमां पडी गयो.

अहो भव्यो ! भीखारीनां स्वप्नां जेवां संसारनां सुख अनित्य छे. स्वप्नामां जेम ते भीखारीए सुख समुदाय दीठो अने आनंद

માન્યો તેમ પામર પ્રાણીઓ સંસાર સ્વપ્નાના સુખસમુદાયમાં આનંદ માને છે. જેમ તે સુખ સમુદાય જાગૃતિમાં મિથ્યા જળાય તેમ જ્ઞાન પ્રાપ્ત થતાં સંસારનાં સુખ તેવાં જળાય છે. સ્વપ્નાના ભોગ ન ભોગવ્યા છતાં જેમ ખીચારીને સ્વેદની પ્રાપ્તિ થઈ, તેમ મોહાંધ પ્રાણીઓ સંસારનાં સુખ માની વેસે છે, અને ભોગવ્યા સમ ગણે છે. પરંતુ પરિણામ સ્વેદ, દુર્ગતિ અને પશ્ચાતાપ લે છે; તે ચપલ અને વિનાશી છતાં સ્વપ્નાના સ્વેદ જેવું તેનું પરિણામ રહ્યું છે. એ ઉપરથી બુદ્ધિમાન પુરુષો આત્મહિતને શોધે છે. સંસારની અનિત્યતાપર એક કાવ્ય છે કે:-

ઉપજાતિ.

વિદ્યુતલક્ષ્મી પ્રથુતા પતંગ, આયુષ્ય તેતો જલના તરંગ;
પુરંદરી ચાપ અનંગરંગ, શું રાચિયે ત્યાં ક્ષણનો પ્રસંગ !

વિશેષાર્થ:-લક્ષ્મી વિજળી જેવી છે. વિજળીનાં ઝલકાર જેમ થઈને ઓલવાઈ જાય છે તેમ લક્ષ્મી આવીને ચાલી જાય છે. અધિકાર પતંગના રંગ જેવો છે, પતંગનો રંગ જેમ ચાર દિવસની ચટકી છે તેમ અધિકાર માત્ર થોડો કાલ રહી ક્ષાયમાંથી જતો રહે છે. આયુષ્ય પાણીના મોઝાં જેવું છે. પાણીનો ફિલોઝો આવ્યો કે ગયો તેમ જન્મ પામ્યા અને એક દેહમાં રહ્યા કે ન રહ્યા ત્યાં વીજા દેહમાં પડવું પડે છે. કામભોગ આકાશમાં ઉત્પન્ન થતાં ઇંદ્રનાં ધનુષ્ય વર્ષાકાલમાં થઈને ક્ષણવારમાં લય થઈ જાય છે, તેમ યોવનમાં કામના વિકાર ફાળીભૂત થઈ જરા વયમાં જતા રહે છે. ટુંકામાં હે જીવ ! એ સઘડી વસ્તુઓનો સંબંધ ક્ષણભર છે, એમાં પ્રેમબંધનની સાંકળે બંધાઈને શું રાચવું ? તાત્પર્ય એ સઘડાં ચપલ અને વિનાશી છે, તું અસ્વંડ અને અવિનાશી છે, યાદે તારા જેવી નિત્ય વસ્તુને પ્રાપ્ત કરે ! એ બોધ યથાર્થ છે.

शिक्षापाठ ४३ अनुपम क्षमा.

क्षमा ए अंतर्शत्रु जीतवामां खड्ग छे. पवित्र आचारनी रक्षा करवामां वस्त्र छे. शुद्धभावे असह्य दुःखमां, समपरिणामथी क्षमा राखनार मनुष्य भवसागर तरी जाय छे.

कृष्ण वासुदेवना गजसुकुमार नामना नाना भाइ महासुरूपवान, सुकुमार मात्र बारवर्षनी वये भगवान् नेमिनाथनी पासेथी संसारत्यागी थइ स्मशानमां उग्र ध्यानमां रखा हता. त्यारे तेओ एक अद्भुत क्षमामय चरित्रथी महासिद्धिने पामी गया ते अहीं कहुं छुं.

सोमल नामना ब्राह्मणनी सुरूपवर्णसंपन्न पुत्री जोडे गजसुकुमारतुं सगपण कर्तुं हतुं. परतुं लग्न थया पहेलां गजसुकुमार तो संसार त्यागी गया. आथी पोतानी पुत्रीतुं सुख जवाना द्वेषथी ते सोमल ब्राह्मणने भयंकर क्रोध व्याप्यो. गजसुकुमारनो शोध करतो करतो ए स्मशानमां ज्यां महामुनि गजसुकुमार एकाग्र विशुद्धभावथी कायोत्सर्गमां छे त्यां आवी पहुँच्यो. कोमळ गजसुकुमारना माथापर चीकणी माटीनी वाड करी अने अंदर धख-धखता अंगारा भर्या, इंधन पूर्युं एटले महा ताप थयो. एथी गजसुकुमारनो कोमळ देह बळवा मंडच्यो एटले ते सोमल जतो रह्यो. ते वखतना गजसुकुमारना असह्य दुःखतुं वर्णन केम थई शके ? त्यारे पण तेओ समभाव परिणाममां रखा. किंचित् क्रोध के द्वेष एना हृदयमां जन्म पाभ्यो नहि. पोताना आत्माने स्थितिस्थापक करीने बोध दीधो के जो ! तुं एनी पुत्रीने परण्यो होत तो ए कन्यादानमां तने पाघडी आपत. ए पाघडी थोडा वखतमां फाटी जाय तेवी अने परिणामे दुखदायक थात. आ एनो बहु उपकार

थयो के ए पाघडी बदल एणे मोक्षनी पाघडी बंधावी. एवां विशुद्ध परिणामथी अडगग रही समभावथी असह्य वेदना सहीने तेओ सर्वज्ञ सर्वदर्शी थई अनंतजीवन सुखने पाम्या. केवी अनुपम क्षमा अने केवुं तेनुं सुंदर परिणाम ! तत्वज्ञानीओनां वचन छे के आत्मा मात्र स्वसद्भावमां आववो जोइए, अने ते आव्यो तो मोक्ष हथेळीमांज छे. गजसुकुमारनी नामांकित क्षमा केवो शुद्ध बोध करे छे !

शिक्षापाठ ४४ राग.

श्रमण भगवान् महावीरना अग्रेसर गणधर गौतमनुं नाम तमे बहुवार जाण्युं छे. गौतमस्वामीना बोधेला केटलाक शिष्यो, केवळज्ञान पाम्या छतां गौतम पोते केवळज्ञान पाम्या नहोता, कारण के भगवान् महावीरनां अंगोपांग, वर्ण, वाणीरूप इत्यादिपर हजु गौतमने मोह हतो. निर्ग्रथप्रवचननो निष्पक्षपाती न्याय एवो छे के गमे ते वस्तुपरनो राग दुःखदायक छे. राग ए मोह अने मोह ए संसारज छे. गौतमना हृदयथी ए राग ज्यां सुधी स्वस्यो नहि त्यां सुधी तेओ केवळज्ञान पाम्या नहि. श्रमण भगवान् ज्ञात-पुत्र ज्यारे अनुपमयसिद्धिने पाम्या, त्यारे गौतम नगरमांथी आवता हता. भगवानना निर्वाण समाचार सांभळी तेओ खेद पाम्या. विरहथी तेओ अनुराग वचनथी बोल्याः हे महावीर ! तमे मने साथे तो न राख्यो परंतु संभार्योए नहि. मारी प्रीति सामी तमे द्रष्टि पण करी नहि ! आम तमने छाजतुं नहोतुं. एवा विकल्पो थतां थतां तेनो लक्ष फयं ने ते निरागश्रेणिए चढ्या; हुं बहु मूर्खता करुं छुं. ए वीतराग-निर्विकारी अने निरागी ते मारामां केम मोह राखे ? एनी शत्रु अने मित्रपर केवळ समान द्रष्टि हती ! हुं

ए निरागीनो मिथ्या मोह राखुं छुं. मोह संसारनुं प्रबळ कारण छे, एम विचारतां विचारतां तेओ शोक तजीने निरोगी थया. एटळे अनंतज्ञान प्रकाशित थयुं, अने प्रांते निर्वाण पधार्या.

गौतम मुनिनो राग आपणने बहु सूक्ष्म बोध आपे छे. भगवानपरनो मोह गौतम जेवा गणधरने दुःखदायक थयो तो पछी संसारनो, ते वळी पामर आत्माओनो मोह केवुं अनंत दुःख आपतो इशे ! संसाररूपी गाडीने राग अने द्वेष ए बे रूपी बळद छे. ए न होय तो संसारनुं अटकन छे. ज्यां राग नथी त्यां द्वेष नथी; आ मान्य सिद्धांत छे. राग तीव्र कर्मबंधननुं कारण छे, एना क्षयथी आत्मसिद्धि छे.

शिक्षापाठ ४५ सामान्य मनोर्थ.

सवैया.

मोहिनिभावविचार आधीन थइ, ना निरखुं नयने परनारी;
 पत्थरतुल्य गणुं परवैभव, निर्मळ तात्विक लोभ समारी !
 द्वादश व्रत अने दिनता धरि, सात्विक थाउं स्वरूप विचारी;
 ए मुजनेम सदा शुभ क्षेमक, नित्य अखंड रहो भवहारी. १
 ते त्रिशलातनये मन चिंतवि, ज्ञान विवेक विचार वधारुं;
 नित्य विशोध करी नव तत्वनो, उत्तम बोध अनेक उच्चारुं;
 संशय बीज उगे नहि अंदर, जे जिननां कथनो अवधारुं;
 राज्य, सदा मुज एज मनोरथ, धार, थशे अपवग उतारुं. २



शिक्षापाठ ४६ कपिलमुनि भाग १.

कौसांबी नामनी एक नगरी हती, त्यांना राजदरबारमां राज्यनां आभूषणरूप काश्यप नामनो एक शास्त्री रहेतो हतो. एनी स्त्रीनुं नाम श्रीदेवी हतुं, तेना उदरथी कपिल नामनो एक पुत्र जन्मयो हतो. ते पंदर वर्षनो आयो त्यारे तेना पिता परधाम गया. कपिल लाडपाडमां उछरेलो जावाथी कंड विशेष विद्वता पाम्यो नहोतो, तेथी एना पितानी जतो कोइ बीजा विद्वानने मळी. काश्यपशास्त्री जे पुंजी कमाइ गया हता ते कमावामां अशक्त एवा कपिले खाइने पुरी करी. श्रीदेवी एक दिवस घरना बारणामां उभी हती त्यां बे चार नोकरो सहित पोताना पतिनी शास्त्रीपद्वी पामेलो विद्वान जतो तेना जोवामां आय्यो. घणा मानथी जता आ शास्त्रीने जोइने श्रीदेवीने पोतानी पूर्व स्थितिनुं स्मरण थइ आव्युं. ज्यारे मारा पति आ पद्वीपर हता त्यारे हुं केवुं सुख भोगवती हती ? ए मारुं सुख तो गयुं परंतु मागे पुत्र पण पुरुं भण्यो नहि. एम विचारमां डोलतां डोलतां तेनी आंखमांथी दड दड आंसु खरवा मंड्यां. एवामां फरतो फरतो कपिल त्यां आवी पहांच्यो. श्रीदेवीने रडती जोइतेनुं कारण पूछ्युं; कपिलना बहु आग्रहथी श्रीदेवीए जे हतुं ते कही बताव्युं. पछी कपिल बोल्यो: जो मा ! हुं बुद्धिशाळी छुं, परंतु मारी बुद्धिनो उपयोग जेवो जोइए तेवो थइ शक्यो नथी. एटले विद्या वगर हुं ए पद्वी पाम्यो नहि. तुं कहे त्यां जइने हवे हुं माराथी वनती विद्या माध्य करुं. श्रीदेवीए खेद साथे कब्यु: ए ताराथी बनी शके नहि, नहि तो आर्यावर्तनी मर्यादापर आवेली सावस्थी नगरीमां इंद्रात्त नामनो तारा पितानो मित्र रहे छे, त अनक विद्यार्थियोने विद्यादान आपे छे; जो ताराथी त्यां

जवाय तो धारेली सिद्धि थाय खरी. एक वे दिवस रोकाइ सज थइ अस्तु कही कपिलजी पंथे पड्या.

अवध वीततां कपिल सावस्थीए शास्त्रीजीने घेर आवी पहाँच्या. प्रणाम करीने पोतानो इतिहास कही बताव्यो. शास्त्रीजीए मित्रपुत्रने विद्यादान देवाने माटे बहु आनंद देखाड्यो, पण कपिल आगळ कंड पुंजी नहोती के तं तेमांथी खाय अने अभ्यास करी शके; एथी करीने तेने नगरमां याचवा जवुं पडतुं हतुं. याचतां याचतां बपोर थइ जता हता, पछी रसोइ करे अने जमे त्यां सांजनो थोडो भाग रहेतो हतो. एटले कंड अभ्यास करी शकतो नहोतो. पंडिते तेनुं कारण पूछ्युं त्यारे कपिले ते कही बताव्युं. पंडिते तेने एक गृहस्थ पासे तेडी गया. ते गृहस्थे कपिलनी अनुकंपा खातर एने हमेशां भोजन मळे एवी गोठवण एक विधवा ब्राह्मणीने त्यां करी दीधी, जेथी कपिलने ए एक चिता ओळी थइ.

शिक्षापाठ ४७ कपिलमुनि भाग २.

ए नानी चिंता ओळी थइ त्यां वीजी मोटी जंजाळ उभी थइ. भद्रिक कपिल हवे युवान् थयो हतो, अने जेने त्यां ते जमवा जतो ते विधवा बाइ पण युवान् हती. तेनी साथे तेना घरमां बीजुं कोइ माणस नहोतुं. हमेशनो परस्परनो वातचित्तनो संबंध वध्यो. वधीने हास्यविनोदरूपे थयो, एम करतां करतां बन्नेने प्रीति बंधाइ. कपिल तेनाथी लुब्धायो ! एकांत बहु अनिष्ट चीज छे ! !

विद्या प्राप्त करवानुं ते भूली गयो. गृहस्थ तरफथी मळतां सीधांथी बन्नेनुं मांड पुरुं थतुं हतुं, पण लूगडालत्तांना वांधा थया. कपिले गृहस्थाश्रम मांडी बेठां जेवुं करी मूक्युं. गमे तेवो छतां

हळु-कर्मी जीव होवाथी संसारनी विशेष लोताळनी तेने माहिती पण नहोती, एथी पैसा केम पैदा करवा ते विचारां ते जाणतो पण नहोतो. चंचळ स्त्रीए तेने रस्तो बताव्यो के मुंझावामां कंड वळवानुं नथी, परंतु उपायथी सिद्धि छे. आ गामना राजानो एवो नियम छे के सवारमां पहेलो जइ जे ब्राह्मण आशिर्वाद आपे तेने ते बे मासा सोनुं आपे छे. त्यां जो जइ शको अने प्रथम आशिर्वाद आपी शको तो ते बे मासा सोनुं मळे. कपिले ए वातनी हा कही. आठ दिवस सुधी आंघ्र खाधा पण वखत वीत्या पळी जाय एटले कंड वळे नहि. एथी तेणे एक दिवस एवो निश्चय कयों के जो हुं चोकमां सुउं तो चीवट राखीने उठाशे. पळी ते चोकमां सुतो, अधरात भांगतां चंद्रनो उदय थयो. कपिले प्रभात समीप जाणीने मुठीओ वाळीने आशिर्वाद देवा माटे दोडतां जवा मांडयुं. रक्षपाळे चोर जाणीने तेने पकडी राख्यो. एक करतां बीजुं थइ पडयुं. प्रभात थयो एटले रक्षपाळे तेने लइ जइने राजानी समक्ष उभो राख्यो. कपिल विभान जेवो उभो रह्यो, राजाने तेनां चोरनां लक्षण भाश्यां नहि; एथी तेने सघळं वृत्तांत पूछयुं. चंद्रना प्रकाशने सूर्यसमान गणनारनी भद्रिकतापर राजाने दया आवी. तेनी दरिद्रता टाळवा राजानी इच्छा थइ एथी कपिलने कहुं: आशिर्वादने माटे थइ तारे जा एटली बधी तरखड थइ पडी छे तो हवे तारी इच्छा पुरतुं तुं मागी ले. हुं तने आपीश. कपिल थोडीवार मूढ जेवो रह्यो. एथा राजाए कहुं: केम विप्र! कंड मागता नथी? कपिले उत्तर आप्यो: मारुं मन हजु स्थिर थयुं नथी, एटले शुं मागवुं ते सूझतुं नथी. राजाए सामेना बागमां जइ त्यां बेसीने स्वस्थतापूर्वक विचार करी कपिलने मागवानुं कहुं, एटले कपिल ते बागमां जइने विचार करवा बेठो.

शिक्षापाठ ४८ कपिलमुनि भाग ३.

बे मासा सोनुं लेवानी जेनी इच्छा हती ते कपिल हवे तृष्णा-तरंगमां घसडायो. पांच महोर मागवानी इच्छा करी तो त्यां विचार आव्यो के पांचथी कंई पुरुं थनार नथी, माटे पंचवीश महोर मागवी. ए विचार पण फर्यो. पंचवीश महोरथी कंई आखुं वर्ष उतराय नहि माटे सो महोर मागवी, त्यां वळी विचार फर्यो. सो महोरे बे वर्ष उतरी वैभव भोगवीण; पाछां दुःखनां दुःख. माटे एक हजार महोरनी याचना करवी ठीक छे; पण एक हजार महोर छोकरां छैयांनां बेचार खर्च आवे के एवुं थाय तो पुरुं पण शुं थाय? माटे दश हजार महोर मागवी के जेथी जींदगी पर्यंत पण चिंता नहीं. त्यां वळी इच्छा फरी. दश हजार महोर खवाई जाय एटले पछी मुडी वगरना थई रंखुं पडे. माटे एक लाख महोरनी मागणी करुं के जेना व्याजमां बधा वैभव भोगवुं, पण जीव ! लक्षाधिपति तो घणाय छे. एमां आपणे नामांकित क्यांथी थवाना ? माटे करोड महोर मागवी के जेथी महान् श्रीमंतता कहेवाय. वळी पाछो रंग फर्यो. महान् श्रीमंतताथी पण घेर अमल कहेवाय नहि माटे राजानुं अर्धुं राज्य मागवुं; पण जो अर्धुं राज्य मागीश तोय राजा मारा तुल्य गणाशे. अने वळी हुं एनो याचक पण गणाइश. माटे मागवुं तो आखुं राज्य मागवुं. एम ए तृष्णामां डुब्यो, परंतु तुच्छ संसारी एटले पाछो वळ्यो. भला जीव ! आपणे एवी कृतघ्नता शा माटे करवी पडे के जे आपणने इच्छा प्रमाणे आपवा तत्पर थयो तेनुंज राज्य लई लेवुं, अने तेनेज भ्रष्ट करवो ? खरुं जोतां तो एमां आपणीज भ्रष्टता छे. माटे अर्धुं राज्य मागवुं, परंतु ए उपाधि ए मारे नथी जोइती ! त्यारे नाणांनी उपाधि पण क्यां ओछी छे ? माट करोड लाख मूकीने सो बसें महोरज मागी लेवी. जीव ! सो बसें महोर हमणां आवे तो पछी विषय वैभ-

વમાંજ વચ્ચે ચાલ્યો જશે અને વિદ્યાભ્યાસ પણ ધર્યો રહેશે, માટે પાંચ મહોર હમણાં તો લઈ સુવી પછીની વાત પછી. અરે! પાંચ મહોરનીએ હમણાં કંઈ જરૂર નથી; માત્ર બે માસા સોનું લેવા આવ્યો હતો તેજ માગી લેવું. આ તો જીવ વહુ થઈ. તૃષ્ણાસમુદ્રમાં તેં વહુ ગલકાં સ્વાધાં. આશું રાજ્ય માગતાં પણ તૃષ્ણા છીપતી નહોતી. માત્ર સંતોષ અને વિવેકથી તે ઘટાડી તો ઘટી. એ રાજા જો ચક્ર-વર્તિં હોત તો પછી હું એથી વિશેષ શું માગી શકત ? અને વિશેષ જ્યાં સુધી ન મળત ત્યાંસુધી મારી તૃષ્ણા સમાત પણ નહિ, જ્યાં સુધી તૃષ્ણા સમાત નહિ ત્યાં સુધી હું સુખી પણ ન હોત. એટલેથી એ મારી તૃષ્ણા ટલે નહિ તો પછી બે માસાથી કરીને ક્યાંથી ટલે ? એનો આત્મા સવલીએ આવ્યો અને તે બોલ્યો: હવે મારે એ બે માસાનું પણ કંઈ કામ નથી. બે માસાથી વધીને હું કેટલે સુધી પહોંચ્યો ! સુખ તો સંતોષમાંજ છે. તૃષ્ણા એ સંસાર વૃક્ષનું વાજ છે. એનો હે જીવ, તારે શું સ્વપ છે ? વિદ્ય લેતાં તું વિષયમાં પડી ગયો, વિષયમાં પડવાથી આ ઉપાધિમાં પડ્યો, ઉપાધિવડે કરીને અનંત તૃષ્ણા સમુદ્રના તરંગમાં તું પડ્યો. એક ઉપાધિમાંથી આ સંસારમાં એમ અનંત ઉપાધિ વેઠવી પડે છે. એથી એનો ત્યાગ કરવો ઉચિત છે. સત્ય સંતોષ જેવું નિરુપાધિ સુખ એકે નથી. એમ વિચારતાં વિચારતાં તૃષ્ણા સમાવવાથી તે ઋપિલનાં અનેક આવરણ ક્ષય થયાં. તેનું અંતઃકરણ પ્રફુલ્લિત અને વહુ વિવેકશીલ થયું. વિવેકમાં ને વિવેકમાં ઉત્તમ જ્ઞાનવડે તે સ્વાત્મનો વિચાર કરી શક્યો. અપૂર્વ શ્રોણિએ ચઢી તે કૈવલ્યજ્ઞાનને પામ્યો.

તૃષ્ણા કેવી કનિષ્ઠ વસ્તુ છે ! જ્ઞાનીઓ એમ કહે છે કે તૃષ્ણા આકાશના જેવી અનંત છે, નિરંતર તે નવયૌવન રહે છે. ચાહના જેટલું મળ્યું એટલે ચાહનાને વધારી દે છે. સંતોષ એજ માત્ર કલ્પ-વૃક્ષ છે, અને એજ માત્ર મનવાંચ્છિતતા પૂર્ણ કરે છે.

शिक्षापाठ ४९ तृष्णानी विचित्रता.

मनहर छंद.

(एक गरीबनी वधती गयेली तृष्णा)

हती दीनताइ त्यारे ताकी पटेलाइ अने,
 मळी पटेलाइ त्यारे ताकी छे शेठाइने;
 सांपडी शेठाइ त्यारे ताकी मंत्रिताइ अने,
 आवी मंत्रिताइ त्यारे ताकी नृपताइने;
 मळी नृपताइ त्यारे ताकी देवताइ अने,
 दीठी देवताइ त्यारे ताकी शंकराइने;
 अहो राज्यचंद्रमानो मानो शंकराइ मळी (!)
 वधे तृशनाइ तोय जाय न मराइने.

१

(२)

करोचली पडी डाढी डाचांतणो दाट वळ्यो,
 काळी केशपटी विषे, श्वेतता छवाइ गइ;
 सूंघवुं सांभळवुं ने देखवुं ते मांडी वाळ्युं,
 तेम दांत आवली ते, खरी के खवाइ गइ;
 वळी केड वांकी हाड गयां अंगरंग गयो,
 उठवानी आय जतां लाकडी लेवाइ गइ;
 अरे ! राज्यचंद्र एम, युवानी हराइ पण,
 मनथी न तोय रांड, ममता मराइ गइ.

२

(३)

करोडोना करजना, शीरपर डंका वागे,
 रोमथी रुंधाइ गयुं, शरीर सूकाइने;

पुरपति पण माथे, पीडवाने ताकी रह्यो,
 पेट तणी वेठ पण, शके न पुराइने;
 पितृ अने परणी ते, मचावे अनेक धंध,
 पुत्र, पुत्री भाखे खाउं खाउं दुःखदाइने;
 अरे राज्यचंद्र तोय जीव ज्ञावा दावा करे,
 जंजाळ छंडाय नहीं तजी तृशनाइने.

३

(४)

थइ क्षीण नाडी अवाचक जेवो रह्यो पढी,
 जीवन दीपक पाम्यो केवळ झंखाइने;
 छेली इसे पडयो भाली भाइए त्यां एम भाख्युं,
 हवे टाढी माटी थाय तो तो ठीक भाइने;
 हाथने हलावी त्यां तो खीजी बुढे सूचव्युं ए,
 बोलया विना बेश बाळ तारी चतुराइने !
 अरे राज्यचंद्र देखो देखो आज्ञापाश केवो ?
 जतां गइ नहि डोशे ममता मराइने !

४

शिक्षापाठ ५० प्रमाद.

धर्मनी अनादरता, उन्माद, आळस, कषाय ए सघळां प्रमादनां लक्षण छे.

भगवाने उत्तराध्ययन सूत्रमां गौतमने कहुं के, हे गौतम !
 मनुष्यनुं आयुष्य डाभनी अणीपर पडेल जळना बिंदु जेवुं छे.
 जेम ते बिंदुने पडतां वार लागती नथी तेम आ मनुष्यायु जतां
 वार लागती नथी. ए बोधनी काव्यमां चोथी कडी स्मरणमां
 अवश्य राखवा जेवी छे: 'समयंगोयम मापमाए'—ए पवित्र वाक्यना

बे अर्थ थाय छे. एक तो हे गौतम ! समय एटले अवसर पामीने प्रमाद न करवो अने बीजो ए के मेषानुमेषमां चाल्या जता असंख्यातमा भागनो जे समय कहेवाय छे तेटलो वखत पण प्रमाद न करवो. कारण देह क्षणभंगुर छे; काळशीकारी माथे धनुष्यबाण चढावीने उभो छे. लीधो के लेशे एम जंजाळ थइ रही छे, त्यां प्रमादथी धर्म कर्त्तव्य करवुं रही जशे.

अति विचक्षण पुरुषो संसारनी सर्वोपाधि त्यागीने अहो रात्र धर्ममां सावधान थाय छे, पळनो पण प्रमाद करता नथी. विचक्षण पुरुषो अहोरात्रना थोडा भागने पण निरंतर धर्मकर्त्तव्यमां गाळे छे, अने अवसरे अवसरे धर्मकर्त्तव्य करता रहे छे. पण मूढ पुरुषो निद्रा, आहार, मोजशोख अने विकथा तेमज रंगरागमां आयुष्य व्यतित करी नाखे छे. एनुं परिणाम तेओ अधोगति रूप पामे छे.

जेम बने तेम यत्र अने उपयोगथी धर्मने साध्य करवो योग्य छे. साठ घडीना अहोरात्रमां वीशघडी तो निद्रामां गाळीए छीए. बाकीनी चाळीश घडी उपाधि, टेलटप्पा अने रझळवामां गाळीए छीए. ए करतां ए साठ घडीना वखतमांथी बे चार घडी विशुद्ध धर्मकर्त्तव्यने माटे उपयोगमां लइए तो बनी शके एवुं छे; एनुं परिणाम पण केवुं सुंदर थाय !

पळ ए अमूल्य चीज छे, चक्रवर्त्ति पण एक पळ पामवा आखी रिद्धि आपे तोपण ते पामनार नथी. एक पळ व्यर्थ खोवाथी एक भव हारी जवा जेवुं छे. एम तत्वनी द्रष्टिए सिद्ध छे !



शिक्षापाठ ५१ विवेक एटले शुं ?

लघु शिष्योः—भगवन् ! आप अमने स्थळे स्थळे कहेता आवो छो के विवेक ए महान् श्रेयस्कर छे, विवेक ए अंधारामां पडेला आत्माने ओळखवानो दीवो छे, विवेक वडे करीने धर्म टके छे ? विवेक नथी त्यां धर्म नथी तो विवेक एटले शुं ? ते अमने कहो.

गुरुः—आयुष्यमन्नो ! सत्यासत्यने तेने स्वरूपे करीने समजवाँ तेनुं नाम विवेक.

लघु शिष्योः—सत्यने सत्य अने असत्यने असत्य कहेवानुं तो बधाए समजे छे. त्यारे महाराज । एओ धर्मनुं मूळ पाम्या कहेवाय ?

गुरुः—तमे जे वात कहो छो तेनुं एक दृष्टांत आपो जोइए ?

लघु शिष्योः—अमे पोतं कडवाने कडवुंज कहीए छीए, मधुराने मधुरु कहीए छीए झेरने झेर ने अमृतने अमृत कहीए छीए.

गुरुः—आयुष्यमन्नो ! ए बधां द्रव्य पदार्थ छे; परंतु आत्माने कयी कडवाश, कयी मधुराश, कयुं झेर अने कयुं अमृत छे. ए भावपदार्थोनी एथी कंइ परीक्षा थइ शके ?

लघु शिष्यः—भगवन् ! ए संबंधी तो अमारुं लक्ष पण नथी.

गुरुः—त्यारे एज समजवानुं छे के ज्ञान-दर्शनरूप आत्माना सत्य भाव पदार्थने अज्ञान अने अदर्शनरूप असत् वस्तुए घेरी लीधा छे, एमां एटली बधी मिश्रता थइ गइ छे के परीक्षा करबी अति अति दुर्लभ छे. संसारनां सुखो अनंतिवार आत्माए भोगव्यां छतां, तेमांथी हजु पण मोह टळयो नहीं, अने तेने अमृत जेवो गण्यो ए अविवेक छे. कारण संसार कडवो छे, कडवा विपाकने

आपे छे; तेमज वैराग्य जे ए कडवा विपाकनुं औषध छे, तेने कडवो गण्यो. आ पण अविवेक छे. ज्ञान दर्शनादि गुणो अज्ञानदर्शने घेरी लइ जे मिश्रता करी नांखी छे ते ओळखी भावअमृतमां आवधुं एनुं नाम विवेक छे. कहो त्यारे हवे विवेक ए केवी वस्तु ठरी !

लघु शिष्यो:-अहो ! विवेक एज धर्मनुं मुळ अने धर्म रक्षक कहेवाय छे ते सत्य छे. आत्म स्वरूपने विवेक विना ओळखी शक्याय नहीं ए पण सत्य छे. ज्ञान, शील, धर्म तत्व अने तप ए सघळां विवेक विना उदय पामे नहीं ए आपनुं कहेवुं यथार्थ छे. जे विवेकी नथी ते अज्ञानी अने मंद छे. तेज पुरुष मतभेद अने मिथ्यां दर्शनमां लपटाइ रहे छे. आपनी विवेक संबंधीनी शिक्षा अमे निरंतर मनन करीशुं.

शिक्षापाठ ५२ ज्ञानीओए वैराग्य शा माटे बोध्यो ?

संसारनां स्वरूप संबंधी आगळ कंटलुंक कहेवामां आव्युं छे ते तमने लक्षमां हशे.

ज्ञानीओए एने अनंत खेदमय, अनंत दुःखमय, अव्यवस्थित, चळविचळ अने अनित्य कह्यो छे. आ विशेषणो लगाडवा पहेलां एमणे संसारसंबंधी संपूर्ण विचार करेलो जणाय छे. अनंत भवनुं पर्यटन, अनंतकाळनुं अज्ञान, अनंतजीवननो व्याघात, अनंतमरण, अनंतशोक ए वड करीने संसारचक्रमां आत्मा भम्या करे छे. संसारनी देखार्ता इंद्रवारणा जेवी सुंदर मोहिनीए आत्माने तटस्थ लीन करी नांख्यो छे. एना जेवुं सुख आत्माने क्यांय भासतुं नथी. मोहिनीथी सत्य सुख अने एनुं स्वरूप जोवानी एणे आकांक्षा पण

કરી નથી. પતંગની જેમ દીપક પ્રત્યે મોહિની છે તેમ આત્માની સંસાર સંબંધે મોહિની છે. જ્ઞાનીઓ એ સંસારને ક્ષણભર પણ સુખ-રૂપ કહેતા નથી. એ સંસારની તલ જેટલી જગ્યો પણ ક્ષેર વિના રહી નથી. એક ઘુંડથી કરીને એક ચક્રવર્તિ સુધી ભાવે કરીને સરસ્વાપણું રહ્યું છે. એટલે ચક્રવર્તિની સંસાર સંબંધમાં જેટલી મોહિની છે, તેટલીજ બલકે તેથી વિશેષ ઘુંડને છે. ચક્રવર્તિ જેમ સમગ્ર પ્રજાપર અધિકાર ભોગવે છે તેમ તેની ઉપાધિ પણ ભોગવે છે. ઘુંડને એમાંનું કશું ભોગવવું પડતું નથી. અધિકાર કરતાં ઝલટી ઉપાધિ વિશેષ છે. ચક્રવર્તિનો પોતાની પત્ની પ્રત્યેનો જેટલો પ્રેમ છે તેટલોજ અથવા તેથી વિશેષ ઘુંડનો પોતાની ઘુંડણી પ્રત્યે પ્રેમ રહ્યો છે. ચક્રવર્તિ ભોગથી જેટલો રસ લે છે, તેટલોજ રસ ઘુંડ પણ માની બેઠું છે. ચક્રવર્તિની જેટલી વૈભવની વહોળતા છે તેટલીજ ઉપાધિ છે. ઘુંડને એના વૈભવના પ્રમાણમાં છે. વન્ને જન્મ્યાં છે અને વન્ને મરવાનાં છે. આમ અતિ સૂક્ષ્મ વિચારે જોતાં ક્ષણિકતાથી, રોગથી, જરા વગેરેથી વન્ને ગ્રાહિત છે. દ્રવ્યે ચક્રવર્તિ સમર્થ છે. મહા પુણ્યશાળી છે. મુખ્યપણે શાતાવેદનીય ભોગવે છે. અને ઘુંડ વિચારું અસાતાવેદનીય ભોગવી રહ્યું છે. વન્નેને અસાતા-સાતા પણ છે, પરંતુ ચક્રવર્તિ મહા સમર્થ છે. પણ જો એ જીવન પર્યંત મોહાંધ રહ્યો તો સઘળી બાજી હારી જવા જેવું કરે છે. ઘુંડને પણ તેમજ છે. ચક્રવર્તિ શલાકા પુરુષ હોવાથી ઘુંડથી એ રૂપે એની તુલ્યનાજ નથી, પરંતુ આ સ્વરૂપ છે. ભોગ ભોગવવામાં વન્ને તુચ્છ છે, વન્નેનાં શરીર પર માંસાદિકનાં છે: અશાતાથી પરાધીન છે સંસારની આ ઉત્તમોત્તમ પટ્ટી આવી રહી તેમાં આવું દુઃખ, આવી ક્ષણિકતા, આવી તુચ્છતા, આવું અંધપણું એ રહ્યું છે તો પછી બીજે સુખ શા માટે ગણવું જોઈએ ? એ સુખ નથી છતાં સુખ ગણો તો જે સુખ ભયવાળાં અને ક્ષણિક છે તે દુઃખજ છે. અનંત તાપ, અનંત શોક,

अनंत दुःख जोइने ज्ञानीओए ए संसारने पुंठ दीधी छे; ते सत्य छे. ए भणी पाछुं वाळी जोवा जेवुंनथी. त्यां दुःख दुःख ने दुःखज छे. दुःखनो ए समुद्र छे.

वैराग्य एज अनंतसुखमां लइ जनार उत्कृष्ट भोमियो छे.

शिक्षापाठ ५३ महावीरशासन.

हमणां जे जिनशासन प्रवर्त्तमान छे ते श्रमण भगवंत महावीरनुं प्रणीत करेलुं छे. भगवान् महावीरने निर्वाण पधार्या २४०० वर्ष थइ गयां, मगध देशना क्षत्रियकुंड नगरमां सिद्धार्थ राजानी राणी त्रिशलादेवी क्षत्रियाणीनी कुखे भगवान् महावीर जन्म्या. महावीर भगवानना मोटा भाइनुं नाम नंदीवर्द्धमान हतुं. तेमनी स्त्रीनुं नाम यशोदा हतुं. त्रीश वर्ष तेओ गृहस्थाश्रममां रह्या. एकांतिक विहारे साडाबार वर्ष एक पक्ष तपादिक सम्यकाचारे, एमणे अशेष घनघाती कर्मने वाळीने भस्मभूत कर्यां; अनुपमेय केवळ-ज्ञान अने केवळदर्शन ऋजुवालिका नदीने किनारे पाम्या. एकंदर बहोतेर वर्षनी लगभग आयु भोगवी सर्व कर्म भस्मभूत करी सिद्धस्वरूपने पाम्या. वर्त्तमान चौवीशीना ए छेछा जिनेश्वर हता.

एओनुं आ धर्मतीर्थ प्रवर्त्ते छे ते २१००० हजार वर्ष एटले पंचमकाळनी पूर्णता सुधी प्रवर्त्तेशे; एम भगवतीसूत्रमां प्रवचन छे.

आ काळ दश आश्चर्यथी युक्त हावाथी ए श्री धर्मतीर्थ प्रत्ये अनेक विपत्तिओ आवी गइ छे, आवे छे; अने प्रवचन प्रमाणे आवशे पण खरी.

जैन समुदायमां परस्पर मतभेद बहु पडी गया छे. परस्पर निंदाग्रंथोथी जंजाळ मांडी बेठा छे. मध्यस्थ पुरुषो मतमतांतरमां

નહીં પઢતાં વિવેક વિચારે જિનશિક્ષાનાં મૂલ તત્ત્વપર આવે છે, ઉત્તમ શીલવાન મુનિયોપર ભાવિક રહે છે, અને સત્ય એકાગ્રતાથી પોતાના આત્માને દમે છે.

કાલ્પમાવને લીધે વચને વચતે શાસન કંઈ સામાન્ય પ્રકાશમાં આવે છે. પળ તે જોઈએ એવું પ્રફુલ્લિત ન થઈ શકે.

‘વંક જડાય પછિમા’ એવું ઉત્તરાધ્યયન સૂત્રમાં વચન છે, એનો ભાવાર્થ એ છે કે છેલ્લા તીર્થકર (મહાવીરસ્વામી) ના શિષ્યો વાંકા અને જડ થશે. અને તેની સત્યતા વિષે કોઈને બોલવું રહે તેમ નથી. આપણે ક્યાં તત્ત્વનો વિચાર કરીએ છીએ ? ક્યાં ઉત્તમ શીલનો વિચાર કરીએ છીએ ? નિયમિત વચત ધર્મમાં ક્યાં વ્યતિત કરીએ છીએ ? ધર્મતીર્થના ઉદયને માટે ક્યાં લક્ષ રાખીએ છીએ ? ક્યાં દાઙ્ગવઢે ધર્મતત્ત્વને શોધીએ છીએ ? શ્રાવક કુલમાં જન્મ્યા ઈથી કરીને શ્રાવક, એ વાત આપણે ભાવે કરીને માન્ય કરવી જોઈતી નથી; એને માટે જોઈતા આચાર-જ્ઞાન-શોધ કે એમાંનાં કંઈ વિશેષ લક્ષણો હોય તેને શ્રાવક માનિયે તો તે યથાયોગ્ય છે. દ્રવ્યાદિક કેટલાક પ્રકારની સામાન્ય દયા શ્રાવકને ઘેર જન્મે છે અને તે પાલે છે. એ વાત વચાણવા લાયક છે, પળ તત્ત્વને કોઈકજ જાણે છે, જાણ્યા કરતાં જ્ઞાણી શંકા કરનારા અર્ધદગ્ધો પળ છે જાણીને અહંપદ કરનારા પળ છે, પરંતુ જાણીને તત્ત્વના કાંટામાં તોલનારા કોઈક વિરલાજ છે. પરંપર આમ્નાયથી કેવલ, મનઃપર્યવ અને પરમ અવધિજ્ઞાન વિચ્છેદ ગયાં. દ્રષ્ટિવાદ વિચ્છેદ ગયું, સિદ્ધાંતનો ઘણો ભાગ પળ વિચ્છેદ ગયો; માત્ર થોડા રહેલા ભાગપર સામાન્ય સમજણથી શંકા કરવી યોગ્ય નથી. જે શંકા થાય તે વિશેષ જાણનારને પૂછવી. ત્યાંથી મનમાનતો ઉત્તર ન મળે તોપણ જિનવચનની શ્રદ્ધા ચલવિચલ કરવી યોગ્ય નથી, કંમકે અનેકાંત શૈલીના સ્વરૂપને વિરલા જાણે છે.

उत्तम अने शांत मुनिओनो समागम, विमळआचार, विवेक तेषज दया, क्षमा आदिनुं सेवन करवुं. तुच्छ बुद्धिथी शंकित थवुं नहीं, एमां आपणुं परम मंगळ छे ए वीसर्जन करवुं नहीं.

शिक्षापाठ ५४ अशुचि कोने कहेवी ?

जिज्ञासुः—मने जैन मुनिओना आचारनी वात बहु रुची छे. एओना जेवो कोइ दर्शनना संतोमां आचार नथी. गमे तेवा शीयाळानी टाढमां अमुक वस्त्रवडे तेओने रेडववुं पडे छे; उनाळामां गमे तेवा ताप तपता छतां पगमां तेओने पगरखां के माथापर छत्री लेवाती नथी. उनी रेतीमां आतापना लेवी पडे छे. याव जीवंत उनुं पाणी पीए छे, गृहस्थने घेर तेओ बेसी शकता नथी. शुद्ध ब्रह्मचर्य पाळे छे. फुटी वदाम पण पासे राखी शकता नथी. अयोग्य वचन तेथी बोली शकातुं नथी. वाहन तेओ लइ शकता नथी. आवा पवित्र आचारो, खरे ! मोक्षदायक छे. परंतु नववाडमां भगवाने स्नान करवानी ना कही छे ए वात तो मने यथार्थ बेसती नथी.

सत्यः—शा माटे बेसती नथी ?

जिज्ञासुः—कारण एथी अशुचि वधे छे.

सत्यः—कइ अशुचि वधे छे ?

जिज्ञासुः—शरीर मलिन रहे छे ए.

सत्यः—भाइ, शरीरनी मलिनताने अशुचि कहेवी ए वात कइ विचारपूर्वक नथी. शरीर पोते शानुं बन्युं छे एतो विचार करो. रक्त, पित, मळ, मूत्र, श्लेष्मनो ए भंडार छे ते पर मात्र त्वचा छे; छतां ए पवित्र केम थाय ? वळी साधुए एवुं कइ संसारी कर्त्तव्य कर्णु न होय के जेथी तेओने स्नान करवानी आवश्यक रहे.

જિજ્ઞાસુઃ—પણ સ્નાન કરવાથી તેઓને હાનિ શું છે ?

સત્યઃ—એ તો સ્થૂઝબુદ્ધિનુંજ પ્રશ્ન છે. નહાવાથી કામાગ્નિની પ્રદીપ્તતા, વ્રતનો ભંગ, પરિણામનું બદલવું, અસંખ્યાતા જંતુનો વિનાશ, એ સઘડી અશુચિ ઉત્પન્ન થાય છે અને ઈથી આત્મા મહા-મલીન થાય છે. પ્રથમ એનો વિચાર કરવો જોઈએ. જીવહિંસાયુક્ત શરીરની જે મલિનતા છે તે અશુચિ છે. અન્ય મલિનતાથી તો આત્માની ઉજ્વલતા થાય છે એ તત્ત્વવિચારે સમજવાનું છે. નહાવાથી વ્રત ભંગ થઈ આત્મા મલીન થાય છે, અને આત્માની મલીનતા એજ અશુચિ છે.

જિજ્ઞાસુઃ—મને તમે બહુ સુંદર કારણ બતાવ્યું. સૂક્ષ્મ વિચાર કરતાં જિનેશ્વરનાં કથનથી વોધ અને અત્યાનંદ પ્રાપ્ત થાય છે. વારુ, ગૃહસ્થાશ્રમીઓએ સાંસારિક પ્રવર્તનથી થયેલી અનીચ્છિત જીવહિંસાદિયુક્ત ઈવી શરીર સંબંધી અશુચિ ટાઢવી જોઈએ કે નહિ ?

સત્યઃ—સમજણપૂર્વક અશુચિ ટાઢવીજ જોઈએ. જૈન જેવું ઈકે પવિત્ર દર્શન નથી, યથાર્થ પવિત્રતાનો બોધક તે છે; પરંતુ શૌચા-શૌચનું સ્વરૂપ સમજવું જોઈએ.

શિક્ષાપાઠ ૫૫ મામાન્ય નિત્યનિયમ.

પ્રભાત પહેલાં જાગૃત થઈ નમસ્કારમંત્રનું સ્મરણ કરી મન-વિશુદ્ધ કરવું. પાપવ્યાપારની ટૃપ્તિ રોકી રાત્રી સંબંધી થયેલા દોષનું ઉપયોગપૂર્વક પ્રતિક્રમણ કરવું.

પ્રતિક્રમણ કર્યા પછી યથાવસર ભગવાનની ઉપાસના—સ્તુતિ તથા સ્વાધ્યાયથી કરી મનને ઉજ્વલ કરવું.

માત પિતાનો વિનય કરી સંસારીકામમાં આત્મહિતનો લક્ષ મૂલાય નહીં તેમ વ્યહારિક કાર્યમાં પ્રવર્તન કરવું.

पोते भोजन करतां पहेलां सत्पात्रे दान देवानी परम आतुरता राखी तेवो योग मळतां यथोचित प्रवृत्ति करवी.

आहारविहारादिमां नियम सहित प्रवर्तवुं.

सत्शास्त्रना अभ्यासनो नियमित वखत राखवो.

सायंकाले उपयोगपूर्वक संध्यावश्यक करवुं.

निद्रा नियमितपणे लेवी.

सुता पहेलां अठार पापस्थानक, द्वादशवृत्तदोष, अने सर्व जीव प्रत्ये क्षमावी पंचपरमेष्टि मंत्रनुं स्मरण करी समाधिपूर्वक शयन करवुं.

आ सामान्य नियमो बहु मंगळकारी छे, जे अहीं संक्षेपमां कहा छे. विशेष विचारवाथी अने तेम प्रवर्तवाथी ते विशेष मंगळ-दायक अने आनंदकारक थशे.

शिक्षापाठ ५६ क्षमापना.

हे भगवान ! हुं बहुं भूली गयो, में तमारां अमूल्य वचनने लक्षमां लीधां नहीं. में तमारां कहेलां अनुपम तत्वनो विचार कर्यो नहीं. तमारां प्रणीत करेलां उत्तम शीलने सेव्युं नहीं. तमारां कहेलां दया, शान्ति, क्षमा अने पवित्रता में ओळख्यां नहीं. हे भगवान ! हुं भूल्यो, आथड्यो-रझळ्यो अने अनंत संसारनी विटम्बनामां पड्यो छुं. हुं पापी छुं. हुं बहु मदोन्मत्त अने कर्म-रजथी करीने मलिन छुं. हे परमात्मा ! तमारां कहेलां तत्व विना मारो मोक्ष नथी. हुं निरंतर प्रपंचमां पड्यो छुं, अज्ञानथी अंध थयो छुं, मारामां विवेकशक्ति नथी अने हुं मुढ छुं, हुं निराश्रित छुं, अनाथ छुं. निरागी परमात्मा ! हवे हुं तमारुं, तमारा धर्मनुं अने तमारा मुनिनुं शरण गृह्णुं छुं. मारा अपराध क्षय थइ हुं ते सर्व

पापथी मुक्त थउं ए मारी अधिलाषा छे. आगळ करेलां पापोनो हुं हवे पश्चाताप करुं छुं. जेम उंम हुं सूक्ष्म विचारथी उंडो उतरुं छुं तेम तेम तमारा तत्वना चमत्कारो मारा स्वरूपनो प्रकाश करे छे. तमे निरागी, निर्विकारी, सच्चिदानंदस्वरूप, सहजानंदी, अनंत-ज्ञानी, अनंतदर्शी अने त्रैलोक्यप्रकाशक छो. हुं मात्र मारा हितने अर्थे तमारी साक्षीए क्षमा चाहुं छुं. एक पळ पण तमारां कहेलां तत्वनी शंका न थाय, तमारा कहेला रस्तामां अहोरात्र हुं रहुं एज मारी आकांक्षा अने वृत्ति थओ ! हे सर्वज्ञ भगवान ! तमने हुं विशेष शुं कहुं ? तमाराथी कंड अजाण्युं नथी. मात्र पश्चातापथी हुं कर्मजन्य पापनी क्षमा इच्छुं ॐ-ॐ शान्तिः शान्तिः शान्तिः

शिक्षापाठ ५७ वैराग्य ए धर्मनुं स्वरूप छे.

एक वस्त्र लोहीनी मलि मताथी रंगायुं तेने जो लोहीथी धोइए तो ते उजळुं थई शके नहि; एण वधारे रंगाय छे. जो पाणीथी ए वस्त्रने धोइए तो ते मलिनता जवानो संभव छे. आ द्रष्टांतपरथी आत्मापर विचार लइए. अनादिकाळथी आत्मा संसाररूपी लो-हीथी मलिन थयो छे. मलिनता प्रदेशे प्रदेशे व्यापि रही छे ! ए मलिनता आपणे विषय शृंगारथी टाळवी धारीए तो टळी शके नहि. लोहीथी जेम लोही धोवतुं नथी, तेम शृंगारथी करीने विषय-जन्य आत्ममलिनता टळनार नथी ए जाणे निश्चयरूप छे. आ जगत्मां अनेक धर्ममतो चाले छे ते संवंधी अपक्षपाते विचार करतां आगळथी आटलुं विचारवुं अवश्यनुं छे के ज्यां स्त्रीओ भोगववानो उपदेश कर्यो होय, लक्ष्मीली शानी शिक्षा आपी होय; रंग, राग गुलतान अने एशाराम करवतुं तत्व बताव्युं होय त्यां आपणा

आत्मानી सत् शांति नथी; कारण ए धर्ममत गणीए तो आखो संसार धर्ममतयुक्तज छे. प्रत्येक गृहस्थनुं घर एज योजनाथी भर-पूर होय छे. छोकरांछैयां, स्त्री, रंग राग तान त्यां जाम्युं पड्युं होय छे अने ते घर धर्ममंदिर कहेवुं. तो पछी अधर्मस्थानक कयुं? अने जेम वर्त्तिए छीए तेम वर्त्तवाथी खोटुं पण शुं? कोइ एम कहे के पेलां धर्ममंदिरमां तो प्रभुनी भक्ति थइ शके छे तो तेओने माटे खेदपूर्वक आटलोज उत्तर देवानो छे के ते परमात्मतत्व अने वैराग्यमय भक्तिने जाणता नथी. गमे तेम हो पण आपणे आपणा मूळ विचारपर आववुं जोइए. तत्वज्ञानीनी द्रष्टिए आत्मा संसारमां विषयादिक मलिनताथी पर्यटन करे छे. ते मलिनतानो क्षय विशुद्ध भाव जळथी होवो जोइए. अर्हतनः तत्वरूप साबु अने वैराग्य-रूपी जळ वडे, उत्तम आचाररूप पथरपर, आत्मवस्त्रने धोनार निर्गथ गुरु छे.

आमांजो वैराग्यजळ न होय तो बीजां वधां साहित्यो कंड करी शकतां नथी, माटे वैराग्यने धर्मनुं स्वरूप कही शकीए. अर्हतप्रणीत तत्व वैराग्यज बोध छे, तो तेज धर्मनुं स्वरूप एम गणवुं.

शिक्षापाठ ५८ धर्मना मतभेद भाग १.

आ जगतमां अनेक प्रकारथी धर्मना मत पडेल छे. तेवा मतभेद अनादिकाळथी छे, ए न्यायसिद्ध छे. पण ए मत भेदो देश काळादि योगे कंड कंड रूपांतर पामे खरा. ए संबंधी केटलोक विचार करीए.

केटलाक परस्पर मळता अने केटलाक परस्पर विरुद्ध छे, केटलाक केवळ नास्तिकना पाथरेला पण छे. केटलाक सामान्य

नीतिने धर्म कहे छे, केटलाक ज्ञाननेज धर्म कहे छे, केटलाक अज्ञाननेज धर्ममत कहे छे, केटलाक भक्तिने कहे छे, केटलाक क्रियाने कहे छे, केटलाक विनयने कहे छे अने केटलाक शरीरने साचववुं एनेज धर्ममत कहे छे.

ए धर्ममत स्थापकोए एम बोध कयो जणाय छे के अमे जे कहीए छीए ते सर्वज्ञवाणीरूप छे; के सत्य छे, बाकीना सघळा मतो असत्य अने कुतर्कवादी छे; तथा परस्पर ते मत वादीओए योग्य के अयोग्य खंडन कर्युं छे. वेदांतना उपदेशक एज बोधे छे, सांख्यनो पण एज बोध छे, बौधनो पण एज बोध छे, न्यायमत-वाळानो पण एज बोध छे, वैशेषिकनो एज बोध छे, शक्तिपंथीनो एज बोध छे; वैष्णवादिकनो एज बोध छे. इस्लामीनो एज बोध छे; अने एज रीते क्राइस्टनो एम बोध छे के आ अमारुं कथन तमने सर्व सिद्धि आपसे. त्यारे आपणे हवे शुं विचार करवो ?

वादी प्रतिवादी बन्ने साचा होता नथी, तेम बन्ने खोटा होता नथी. बहु तो वादी कंडक वधारे साचो, अने प्रतिवादी कंडक ओछो खोटो होय. अथवा प्रतिवादी कंडक वधारे साचो, अने वादी कंडक ओछो खोटो होय. केवल बन्नेनी वात खोटी होवी न जोइए. आम विचार करतां तो एक धर्ममत साचो ठरे, अने बाकीना खोटा ठरे.

जिज्ञासु—ए एक आश्चर्यकारक वात छे. सर्वने असत्य के सर्वने सत्य केम कही शकाय ? जो सर्वने असत्य एम कहीए तो आपणे नास्तिक ठरीए, अने धर्मनी सच्चाइ जाय. आ तो निश्चय छे के धर्मनी सच्चाइ छे तेम जगत्पर तेनी अवश्य छे. एक धर्ममत सत्य अने बाकीना सर्व असत्य एम कहीए तो ते घात सिद्ध करी बताववी जोइए. सर्व सत्य कहीए तो तो ए रेतीनी जेवी वात भींत

करी, कारण के तो आटला बधा मतभेद केम पडे ? जो कंड पण मतभेद न होय तो पछी जुदा जुदा पोतपोताना मतो स्थापवा शा माटे यत्न करे ? एम अन्योन्यना विरोधथी थोडीवार अटकवुं पडे छे.

तोपण ते संबंधी अत्रे कंड समाधान करीशुं. ए समाधान सत्य अने मध्यस्थभावनानी द्रष्टिथी कर्युं छे. एकांतिक के मतांतिक द्रष्टिथी कर्युं नथी. पक्षपाती के अविवेकी नथी, उत्तम अने विचारवा जेवुं छे. देखावे ए सामान्य लागशे, परंतु सूक्ष्म विचारथी बहु भेदवाळुं लागशे.

शिक्षापाठ ५९ धर्मना मतभेद भाग २.

आटलुं तो तमारे स्पष्ट मानवुं के गमे ते एक धर्म आ लोकपर संपूर्ण सत्यता धरावे छे. हवे एक दर्शनने सत्य कहेतां बाकीना धर्ममतने केवळ असत्य कहेवा पडे, पण हुं एम कही न शकुं. शुद्ध आत्मज्ञानदाता निश्चयनयवडे तो ते असत्यरूप ठरे, परंतु व्यवहारनये ते असत्य कही शकाय नहीं. एक सत्य अने बाकीना अपूर्ण अने सदोष छे एम कहुं छुं. तेमज केटलांक कुतर्कवादी अने नास्तिक छे ते केवळ असत्य छे, परंतु जेओ परलोक संबंधी के पाप संबंधी कंड पण बोध के भय बतावे छे ते जातना धर्ममतने अपूर्ण अने सदोष कही शकाय छे. एक दर्शन जे निर्दोष अने पूर्ण कहेवानुं छे ते विषेनी वात हमणा एक बाजु राखीए.

हवे तमने शंका थशे के सदोष अने अपूर्ण एवं कथन एना प्रवर्तके शा माटे बोध्युं हशे ? तेनुं समाधान थवुं जोइए. एनुं समाधान एम छे के ते धर्ममतवाळाओनी ज्यांसुधी बुद्धिनी गति पहोंची त्यां सुधी तेमणे विचारो कर्या. अनुमान, तर्क अने उप-

मादिक आधारवडे तेओने जे कथन सिद्ध जणायुं ते प्रत्यक्षरूपे जाणे सिद्ध छे एवुं तेमणे दर्शाव्युं. जे पक्ष लीधो तेमां मुख्य एकां-
 बिक वाद लीधो. भक्ति, विश्वास, नीति, ज्ञान, क्रिया आदि एक
 पक्षने विशेष लीधो, एथी बीजा मानवा योग्य विषयो तेमणे दूषित
 करी दीधा. वळी जे विषयो तेमणे वर्णव्या ते सर्व भाव भेदे
 तेओए कंड जाण्या नहोता, पण पोतानी बुद्धि अनुसारे बहु वर्णव्या.
 तार्किक सिद्धांत द्रष्टांतदिकथी सामान्य बुद्धिवाळा आगळ के
 जडभरत आगळ तेओए सिद्ध करी बताव्यो. कीर्त्ति, लोकहित,
 के भगवान मनावानी आकांक्षा एमांनी एकादि पण एमना मननी
 भ्रमना होवाथी अत्युग्रउच्चमादिथी तेओ जय पाय्या. केटलाके
 शृंगार अने लोकेच्छित साधनोथी मनुष्यनां मन हरण कर्या.
 दुनियां मोहमां तो मूळे डुधी पडी छे, एटले ए इच्छित दर्शनथी
 गाडरूपे थइने तेओए राजी थइ तेनुं कहेवुं मान्य राख्युं. केटलाके
 नीति, तथा कंड वैराग्यादि गुण देखी इत्यादिकथी ते कथन मान्य
 राख्युं. प्रवर्त्तकनी बुद्धि तेओ करतां विशेष होवाथी तेने पछी
 भगवानरूपज मानी लीधा. केटलाके वैराग्यथी धर्ममत फेलावी
 पाळळथी केटलांक सुखशीलियां साधननो बोध खोशी पोताना
 मतनी वृद्धि करी. पोतानो मत स्थापन करवानी महान् भ्रमनाए
 अने पोतानी अपूर्णता इत्यादिक गमे ते कारणथी बीजानुं कहेलुं
 पोताने न रुच्युं एटले तेणे जूदोज राह काळ्यो. आम अनेक मत-
 मतांतरनी जाळ थती गइ. चार पांच पेढी एकनो एक धर्म मत
 रह्यो एटले पछी ते कुळधर्म थइ पडचो. एम स्थळं स्थळं थतुं गयुं.



शिक्षापाठ ६० धर्मना मतभेद भाग ३.

जो एक दर्शन पूर्ण अने सत्य न होय तो बीजा धर्म मतने अपूर्ण अने असत्य कोइ प्रमाणथी कही शक्य नहीं; ए माटे थइने जे एक दर्शन पूर्ण अने सत्य छे तेनां तत्वप्रमाणथी बीजा मतोनी अपूर्णता अने एकांतिकता जोइए.

ए बीजा धर्ममतोमां तत्वज्ञान संबन्धी यथार्थ सूक्ष्म विचारो नथी. केटलाक जगत्कर्त्तानो बोध करे छे, पण जगत्कर्त्ताप्रमाणवडे सिद्ध थइ शकतो नथी. केटलाक ज्ञानथी मोक्ष छे एम कहे छे ते एकांतिक छे तेमज क्रियाथी मोक्ष छे एम कहेनारा पण एकांतिक छे. ज्ञान, क्रिया ए वन्नेथी मोक्ष कहेनारा तेना यथार्थ स्वरूपने जाणता नथी अने ए वन्नेना भेद श्रेणिबंध नथी कही शक्य एज एमनी सर्वज्ञतानी खामी जणाइ आवे छे. ए धर्ममतस्थापको सत्-देवतत्वमां कहेलां अष्टादश दूषणोथी रहित नहोता एम एओए उपदेशेलां शास्त्रो अथवा तेमना चरित्रोपरथी पण तत्वनी द्रष्टिए जोतां देखाय छे. केटलाक मतोमां हिसा, अब्रह्मचर्य ई० अपवित्र आचरणनो बोध छे ते तो सहजमां अपूर्ण अने सरागीना स्थापेलां जोवामां आवे छे. कोइए एमां सर्वव्यापक मोक्ष, कोइए कंड नहीं ए रूप मोक्ष, कोइए साकारमोक्ष अने कोइए अमूक कालसुधी रही पतित थवुं ए रूप मोक्ष मान्यो छे; पण एमांथी कोइ वात तेओनी सप्रमाण थइ शकती नथी. एओना विचारोनुं अपूर्णपणुं निस्पृह तत्ववेत्ताओए दर्शाव्युं छे ते यथावस्थित जाणवुं योग्य छे.

वेद शीवायना बीजा मतोना प्रवर्तकोनां चरित्रो अने विचारो इत्यादिक जाणवाथी ते मतो अपूर्ण छे एम जणाइ आवे छे, वर्त्तमानमां जे वेदो छे ते घणा प्राचीन ग्रंथो छे तेथी ते मतनुं प्राची-

नपणुं छे, परंतु ते पण हिंसाए करीने दूषित होवाथी अपूर्ण छे, तेमज सरागीनां वाक्य छे एम स्पष्ट जणाय छे.

जे पूर्ण दर्शन विषे अत्रे कहेवानुं छे ते जैन एटले निरागीनां स्थापन करेलां दर्शन विषे छे. एना बोधदाता सर्वज्ञ अने सर्वदर्शी हता; काळभेद छे तोपण ए वात सिद्धांतिक जणाय छे. दया, ब्रह्मचर्य, शील, विवेक, वैराग्य, ज्ञान, क्रियादि एना जेवां पूर्ण एकेए वर्णव्यां नथी. तेनी साथे शुद्ध आत्मज्ञान, तेनी कोटिओ, जीवनां च्यवन, जन्म, गति, विगति, योनिद्वार, प्रदेश, काळ, तेनां स्वरूप ए विषे एवो सूक्ष्म बोध छे के जे वडे तेनी सर्वज्ञ-तानी निःशंकता थाय. काळभेदे परंपराम्नायथी केवळ ज्ञानादि ज्ञानो जोवामां नथी आवतां, छतां जे जेजिनेश्वरनां रहेलां सिद्धांतिक वचनो छे ते अखंड छे. तेओना केटलाक सिद्धांतो एवा सुक्ष्म छे के जे अकेक विचारतां आखी जींदगी वही जाय.

जिनेश्वरनां कहेलां धर्मतत्वथी कोइ पण प्राणीने लेश खेद उत्पन्न थतो नथी. सर्व आत्मानी रक्षा अने सर्वात्मशक्तिनो प्रकाश एमां रह्यो छे. ए भेदो वांचवाथी, समजवाथी, अने ते पर अति अति सूक्ष्म विचार करवाथी आत्मशक्ति प्रकाश पामी जैन-दर्शननी सर्वोत्कृष्टपणानी हा कहेवरावे छे. बहु मननथी सर्व धर्ममत जाणी पछी तुलना करनाएने आ कथन अवश्य सिद्ध थशे.

निर्दोष दर्शननां मूळतत्वो अने सदोष दर्शननां मूळतत्वो विषे बीजे प्रसंगे विस्तारथी कहीशुं.

शिक्षापाठ ६१ सुख विषे विचार भाग १.

एक ब्राह्मण दरिद्रावस्थाथी बहु पीडातो हतो. तेणे कंटाळीने छेवटे देवनुं उपासन करी लक्ष्मी मेळववानो निश्चय कर्यो. पोते विद्वान् होवाथी उपासन करवा पहेलां विचार कर्यो के कदापि

देव तो कोइ तृष्ट थशे; पण पछी ते आगळ सुख कयुं मागवुं ? तप करी पछी मागवानुं कंइ सूजे नहि, अथवा न्यूनाधिक सूजे ता करेल तप पण निरर्थक जाय: माटे एक वखत आखा देशमां प्रवास करवो. संसारना महत्पुरुषोनां धाम, वैभव अने सुख जोवां. एम निश्चय करी ते प्रवासमां नीकळी पढ्यो. भारतनां जे जे रमणिय अने रीद्धिमान शहेरो हतां ते जोयां. युक्तिप्रयुक्तिए राजाधिराजनां अंत:पुर, सुख अने वैभव जोयां. श्रीमंतोना आवास, वहिवट, बागवगीचा अने कुटुंब परिवार जोया; पण एथी तेनुं कोइ रीते मन मान्युं नहि. कोइने स्त्रीनुं दु:ख, कोइने पतिनुं दु:ख, कोइने अज्ञानथी दु:ख, कोइने वहालांना वियोगनुं दु:ख, कोइने निर्धनतानुं दु:ख, कोइने लक्ष्मानी उपाधिनुं दु:ख, कोइने शरीर संबंधी दु:ख, कोइने पुत्रनुं दु:ख, कोइने शत्रुनुं दु:ख, कोइने जडतानुं दु:ख, कोइने माबापनुं दु:ख, कोइने वैधव्य दु:ख, कोइने कुटुंबनुं दु:ख, कोइने पोतानां नीच कुळनुं दु:ख, कोइने प्रीतिनुं दु:ख, कोइने इर्ष्यानुं दु:ख, कोइने हानिनुं दु:ख; एम एक, बे विशेष के वधां दु:ख स्थळे स्थळे ते विप्रना जोवामां आव्यां. एथी करीने एनुं मन कोई स्थळे मान्युं नहि; ज्यां जुए त्यां दु:ख तो खरंज. कोइ स्थळे संपूर्ण सुख तेना जोवामां आव्युं नहि. हवे त्यारे शुं मागवुं ? एम विचारतां विचारतां एक महा धनाढ्यनी प्रशंसा सांभळीने ते द्वारिकामां आव्यो. द्वारिकां महा रीद्धिमान, वैभवयुक्त, बागवगीचावडे करीने सुशोभित अने वस्तीथी भरपूर शहेर तेने लाग्युं. सुंदर अने भव्य आवासां जोतो, अने पूछतो पूछतो ते पेला महा धनाढ्यने घेर गयो. श्रीमंत मुखग्रहमां बेठा हता. तेणे अतिथि जाणीने ब्राह्मणने सन्मान आप्युं, कुशळता पूछी; अने तेओने माटे भोजननी योजना करावी. जरा वार जवा दई धीरजथी शेठे ब्राह्मणने पूछ्युं: आपनुं आगमनकारण जो मने कहेवा जेवुं

होय तो कहो. ब्राह्मणे कहुं: हमणा आप क्षमा राखो, आपनो सघळी जातनो वैभव, धाम, वागवगीचा इत्यादि मने देखाडवुं पडशे; ए जोया पछी आगमनकारण कहीश. शेठे एनुं कंड मर्मरूप कारण जाणीने कहुं: भले, आनंदपूर्वक आपनी इच्छा प्रमाणे करो. जम्या पछी ब्राह्मणे शेठने पोते साथे आवीने धामादिक बताववा विनंति करी. धनाढ्य ते मान्य राखी, अने पोते साथे जई वागवगीचा, धाम, वैभव ए सघळुं देखाडयुं. शेठनी स्त्री अने पुत्रो पण त्यां ब्राह्मणना जोवामां आव्यां. तेओए योग्यतापूर्वक ते ब्राह्मणनो सत्कार कर्यो. एओनां रूप, विनय अने स्वच्छता जोइने तेमज तेओनी मधुरवाणी सांभळीने ब्राह्मण राजी थयो; पछी तेनी दुकाननो वहिवट जायो. तेमां सोएक वहिवटिया त्यां बेठेला जोया. तेओ पण मायाळु, विनयी अने नम्र ते ब्राह्मणना जोवामां आव्या. एथी ते बहु संतुष्ट थयो. एनुं मन अहीं कंडक संतोषायुं. सुखी तो जगत्मां आज जणाय छे एम तेने लाग्युं.

शिक्षापाठ ६२ सुख विषे विचार भाग २.

केवां एनां सुंदर घर छे ! केवी सुंदर तेनी स्वच्छता अने जाळवणी छे ! केवी शाणी अने मनोज्ञा तेनी सुशीळ स्त्री छे ! केवा तेना कांतिमान अने कहागरा पुत्रो छे ! केवुं संपीळुं तेनुं कुडुंब छे ! लक्ष्मीनी महेर पण एने त्यां केवी छे ! आखा भारतमां एना जेवो बीजो कोइ सुखी नथी. हवे तप करीने जो हुं मागुं तो आ महाधनाढ्य जेवुंज सघळुं मागुं, बीजी चाहना करुं नहीं.

दिवस बीती गयो अने रात्रि थइ. सुवानो वखत थयो. धनाढ्य अने ब्राह्मण एकांतमां बेठा हता, पछी धनाढ्ये विप्रने आगमन कारण कहेवा विनंति करी.

विप्र:—हूं घेरथी एवो विचार करी नीकळ्यो हतो के बधार्थी बधारे सुखी कोण छे ते जोवुं, अने तप करीने पछी एना जेवुं सुख संपादन करवुं. आखा भारत ने तेनां सघळां रमणीय स्थळो जोयां, परंतु कोइ राजाधिराजने त्यां पण मने संपूर्ण सुख जोवामां आव्युं नहि. ज्यां जोयुं त्यां आधि, व्याधि अने उपाधि जोवामां आवी. आप भणी आवतां आपनी प्रशंसा सांभळी एटले हूं अहीं आव्यो अने संतोष पण पाम्यो. आपना जेवी रीद्धि, सत्पुत्र, कमाइ, स्त्री, कुटुंब, घर वगरे मारा जोवामां क्यांय आव्युं नथी. आप पोते पण धर्मशील, सद्गुणी अने जिनेश्वरना उत्तम उपासक छो. एथी हूं एम मानुं छुं के आपना जेवुं सुख बीजे नथी. भारतमां आप विशेष सुखी छो. उपासना करीने कदापि देवकने याचुं तो आपना जेवी सुखस्थिति याचुं.

धनाढ्य:—पंडितजी ! आप एक बहु मर्मभरेला विचारथी नीकळ्या छो, एटले अवश्य आपने जेम छे तेम स्वानुभवी बात कहूं छुं; पछी जेम तमारी इच्छा थाय तेम करजो. मारे त्यां आपे जेजे सुख जोयां ते ते सुख भारतसंबंधमां क्यांय नथी एम आपे कह्युं तो तेम हशे, पण खरुं ए मने संभवतुं नथी; मारो सिद्धांत एवो छे के जगत्मां कोइ स्थळे वास्तविक सुख नथी. जगत् दुःखथी करीने दाज्ञतुं छे तमे मने सुखी जुओ छो परंतु वास्तविक रीते हूं सुखी नथी.

विप्र:—आपनुं आ कहेवुं कोइ अनुभवसिद्ध अनेमार्मिक हशे. में अनेक शास्त्रो जोयां छे, छतां मर्मपूर्वक विचारो आवा लक्षमां लेवा परिश्रमज लीधो नथी. तेम मने एवो अनुभव सर्वने माटे थइने थयो नथी. हवे आपने शुं दुःख छे ? ते मने कहो.

धनाढ्य:—पंडितजी ! आपनी इच्छा छे तो हूं कहूं छुं. ते लक्ष-पूर्वक मनन करवा जेवुं छे, अने ए उपरथी कंइ रस्तो पामवा जेवुं छे.

शिक्षापाठ ६३ सुख विषे विचार भाग ३.

जे स्थिति हमणां मारी आप जुओ छो तेवी स्थिति लक्ष्मी, कुटुंब अने स्त्री संबंधमां आगळ पण हती. जे वखतथी हुं वात करुं छुं, ते वखतने लगभग वीश वर्ष थयां. व्यापार, अने वैभवनी बहोळाश ए सघळुं वहिवट अवळो पडवाथी घटवा मंडयुं. कोट्यावधि कहेवातो हुं उपराचापरी खोटना भार वहन करवाथी लक्ष्मी वगरनो मात्र त्रण वर्षमां थइ पड्यो. ज्यां केवळ सवळुं धारीने नांख्युं हतुं त्यां अवळुं पड्युं. एवामां मारी स्त्री पण गुजरी गइ. ते वखतमां मने कंइ संतान नहोतुं. जबरी खोटोने लीधे मारे अहींथी नीकळी जवुं पड्युं. मारां कुटुंबीओए थनी रक्षा करी, परंतु ते आभफाट्यानुं थीगडुं हतुं. अन्नने अने दांतने वेर थयानी स्थिति, हुं बहु आगळ नीकळी पड्यो. ज्यारे हुं त्यांथी नीकळ्यो त्यारे मारां कूटुंबीओ मने रोकी राखवा मंड्यां के तें गामनो दरवाजो पण दीठो नथी माटे तने जवा दइ शकाय नहि. तारुं कोमळ शरीर कंइ पण करी शके नहि, अने तुं त्यांजा अने सुखी था तो पछी आवे पण नहि; माटे ए विचार तारे मांडी वाळवो. घणा प्रकारथी तेओने समजावी, सारी स्थितिमां आवीश त्यारे अवश्य अहीं आवीश. एम वचन दइ जावाबंदर हुं पर्यटने नीकळी पड्यो.

प्रारब्ध पाछां बळवानी तैयारी थइ. दैवयोगे मारीकने एक दमडी पण रही नहोती. एक के बे महीना उदरपोषण चाले तेवुं साधन रछुं नहोतुं, छतां जावामां हुं गयो; त्यां मारी बुद्धिए प्रारब्ध खीलव्यां. जे वहाणमां हुं बेठो हतो ते वहाणना नाविके मारी चंचळता अने नम्रता जोइने पोताना शेठ आगळ मारां

दुःखनी वात करी. ते शेठे मने बोलावी अमुक काममां गोठ-
व्यो, जेमां हुं मारा पोषणथी चोगणुं पेदा करतो हतो. ए
वेपारमां मारुं चित्त ज्यारे स्थिर थयुं त्यारे भारतसाथे ए वेपार
वधारवा में प्रयत्न कर्युं; अने तेमां फाव्यो, बे वर्षमां पांच लाख
जेटली कमाइ थइ. पछी शेठ पासेथी राजी खुशीथी आज्ञा लइ
में केटलोक माल खरीदी द्वारिकां भणी आववानुं कर्युं. थोडे
काळे त्यां आवी पहाँच्यो, त्यारे बहु लोक सन्मान आपवा मने
सामा आव्या हता. हुं मारां कुटुंबीओने आनंदभावथी जइ मळ्यो.
तेओ मारा भाग्यनी प्रशंसा करवा लाग्या. जावेथी लीधेला माले
मने एकना पांच कराव्या. पंडितजी ! त्यां केटलाक प्रकारथी मारे
पाप करवां पड्यां हतां; पुहुं खावा पण हुं पाम्यो नहोतो; परंतु
एकवार लक्ष्मी साध्य करवानो जे प्रतिज्ञाभाव कर्यो हतो ते प्रारब्धं
योगथी पळ्यो. जे दुःखदायक स्थितिमां हुं हतो ते दुःखमां शुं
खामी हती ? स्त्री, पुत्र ए तो जाणे नहोतांज, माबाप आगळथी
परलोक पाम्यां हतां. कुटुंबीओना वियोगवडे अने विना दमडीए
जावे जे वखते हुं गयो ते वखतनी स्थिति अज्ञानदृष्टिथी आंखमां
आंसु आणी दे तेवी छे; आ वखते पण धर्ममां लक्ष राख्युं हतुं.
दिवसनो अमुक भाग तेमां रोकतो हतो, ते लक्ष्मी के एवी लालचे
नहीं; परंतु संस्कारदुःखथी ए तारनार साधन छे एम गणीने. मोतनो
भय क्षण पण दूर नथी, माटे ए कर्तव्य जेम बने तेम त्वराथी
करी लेवुं, ए मारी मुख्य नीति हती. दुराचारथी कंड सुख नथी,
मननी तृप्ति नथी, अने आत्मानी मलिनता छे. ए तत्व भणी में
मारुं लक्ष दोरेलुं हतुं.



शिक्षापाठ ६४ सुख विषे विचार भाग ४.

अहीं आव्या पछी हूं सारां ठेकाणांनी कन्या पाम्यो. ते पण सुलक्षणी अने मर्यादाशील नीवडी, ए वडे करीने मारे त्रण पुत्र थया. वहिवट प्रबळ होवार्थी अने नाणुं नाणांने वधारतुं होवार्थी दश वर्षमां हूं महा कोट्यावधि थइ पड्यो. पुत्रनां नीति, विचार, अने बुद्धि उत्तम रहेवा में बहु सुंदर साधनो गोठव्यां. जेथी तेओ आ स्थिति पाम्या छे. मारां कुटुंबीओने योग्य योग्य स्थळ गोठवी तेओनी स्थितिने सुधरती करी, दुकानना में अमुक नियमो बांध्या. उत्तम धामनो आरंभ पण करी लीधो. आ फक्त एक ममत्व खातर कर्तुं. गयेलुं पाळुं मेळव्युं, अने कुळ परंपरानुं नामांकितपणुं जतुं अटकाव्युं, एम कहेवराववा माटे में आ सघळुं कर्तुं; एने हूं सुख मानतो नथी. जो के हूं बीजा करतां सुखी लुं, तांपण ए शातावेदनी छे. सत्सुख नथी. जगत्मां बहुधा करीने अशातावेदनी छे. में धर्ममां मारो काळ गाळवानो नियम राख्यो छे; शास्त्रनां मनन, सत्पुरुषोना समागम, यमनियम, एक महीनामां वार दिवस ब्रह्मचर्य, बनतुं गुप्तदान, सर्व व्यवहार संबंधीनी उपाधिमांथी केटलोक भाग बहु अंशे में त्याग्यो छे. पुत्रोने व्यवहारमां यथायोग्य करीने हूं निर्ग्रथ थवानी इच्छा राखुं लुं. हमणां निर्ग्रथ थइ शकुं तेम नथी, एमां संसारमोहिनी के एवुं कारण नथी; परंतु ते पण धर्मसंबंधी कारण छे. गृहस्थ धर्मनां आचरण बहु कनिष्ठ थइ गयां छे, अने मुनियो ते सुधारी शकता नथी. गृहस्थ गृहस्थने विशेष बोध करी शके, आचरणथी पण असर करी शके. एटला माटे थइने धर्मसंबंधे गृहस्थवर्गने हूं घणे भागे बोधी यमनियममां आणुंलुं. दर-सप्ताहिके आपणे त्यां पांचमें जेटला सदगृहस्थोनी सभा भराय

छे. आठ दिवसनो नवो अनुभव अने बाकीनो आगळनो धर्मानु-
भव एमने बे त्रण मुहुर्त बोधुं छुं, मारी स्त्री धर्मशास्त्रनो केटलोक
बोध पामेली होवाथी ते पण स्त्रीवर्गने उत्तम यमनियमनो बोध
करी सप्ताहिक सभा भरे छे. पुत्रो पण शास्त्रनो बनतो परिचय
राखे छे. विद्वानोनुं सन्मान, अतिथिनो विनय, अने सामान्य
सत्यता-एकज भाव-एवा नियमो बहुधा मारा अनुचरो पण सेवे
छे. एओ बधा एथी शाता भोगवी शके छे. लक्ष्मीनी साथे मारा
नीतिधर्म, सद्गुण, विनय एणे जनसमुदायने बहु सारी असर
करी छे. राजासहित पण मारी नीतिवात अंगीकार करे तेनुं थयुं
छे. आ सघळं आत्मप्रशंसा माटे हुं कहेतो नथी, ए आपे स्मृतिमां
राखवुं; मात्र आपना पूछेला खुलासा दाखल आ सघळं संक्षेपमां
कहेतो जउं छुं.

शिक्षापाठ ६५ सुख विषे विचार भाग ५.

आ सघळां उपरथी हुं सुखी छुं एम आपने लागी शकशे,
अने सामान्य विचारे मने बहु सुखी मानो तो मानी शकाय तेम छे.
धर्म, शील अने नीतिथी तेमज शास्त्रावधानथी मने जे आनंद
उपजे छे ते अवर्णनिय छे. पण तत्व दृष्टिथी हुं सुखी न मनाउं.
ज्यां सुधी सर्व प्रकारे बाह्य अने अभ्यंतर परिग्रह में त्याग्यो नथी,
त्यां सुधी राग दांषनो भाव छे. जो के ते बहु अंशे छे. नथी पण
छे, तो त्यां उपाधि पण छे. सर्वसंग परित्याग करवानी मारी
संपूर्ण आकांक्षा छे, पण ज्यां सुधी तेम थयुं नथी त्यां सुधी गणातां
हजु कोइ प्रियजननो वियोग, व्यवहारमां हानि, कुटुंबीनुं दुःख ए
थोडे अंशे पण उपाधि आपी शके. पोताना देहपर मोत शिवाय
पण नाना प्रकारना रोगनो संभव छे. माटे केवळ निग्रंथ, बाह्यां-

भ्यतर परिग्रहनो त्याग, अल्पारंभनो त्याग ए सघळुं नथी थयुं त्यां सुधी हुं मने केवळ सुखी मानतो नथी. हवे आपने तत्वनी द्रष्टिए विचारतां मालम पडशे के लक्ष्मी, स्त्री, के कुटुंब एवडे सुख नथी. अने एने सुख गणुं तो ज्यारे मारी स्थिति पतित थइ हती त्यारे ए सुख क्यां गयुं हतुं ? जेनो वियोग छे, जे क्षणभंगुर छे अने ज्यां अव्याबाधपणुं नथी ते संपूर्ण के वास्तविक सुख नथी. एटला माटे थइने हुं मने सुखी कही शकतो नथी. हुं बहु विचारी विचारी व्यापार वहिवट करतो हतो तोपण मारे आरंभोपाधि, अनीति अने लेश पण कपट सेववुं पडयुं नथी, एम तो नथीज. अनेक प्रकारना आरंभ, अने कपट मारे सेववां पडचां हतां. आप जो धारता होके देवोपासनथी लक्ष्मी प्राप्त करवी, तो ते जो पूण्य न होय तो कोइ काले मळनार नथी. पूण्यथी पामेली लक्ष्मी महारंभ कपट अने मानप्रमुख बधारवां ते महापापनां कारण छे, पाप नरकमां नाखे छे. पापथी, आत्मा महान् मनुष्यदेह एळे गुमावी दे छे. एक तो जाणे पुण्यने खाइ जवां, बाकी बळी पापनुं बंधन करवुं, लक्ष्मीनी अने ते वडे आखा संसारनी उपाधि भोगववी ते हुं धारुं छुं के विवेकी आत्माने मान्य न होय. में जे कारणथी लक्ष्मी उपार्जन करी हती, ते कारण में आगळ आपने जणाव्युं हतुं. जेम आपनी इच्छा होय तेम करो. आप विद्वान छो. हुं विद्वानने चाहुं छुं. आपनी अभिलाषा होय तो धर्मध्यानमां प्रसस्त थइ सहकुटुंब अहीं भले रहो. आपनी उपजीविकानी सरळ योजना जेम कहो तेम हुं रुचिपूर्वक करावी आपुं. अहीं शास्त्राध्ययन अने सत्त्वस्तुनो उपदेश करो. मिथ्यारंभोपाधिनी लोलुप्तामां हुं धारुं छुं के न पडो, पछी आपनी जेवी ईच्छा.

पांडितः—आपे आपना अनुभवनी बहु मनन करवा जेवी

आख्यायिका कही. आप अवश्य कोइ महात्मा छो. पूण्यानुबंधी-पुण्यवान जीव छो, विवेकी छो, आपनी विचारशक्ति अद्भूत छे; हुं दरिद्रताथी कंटाळीने जे इच्छा राखतो हतो ते एकांतिक हती. आवा सर्व प्रकारना विवेकी विचार में कर्या नहोता. आवो अनुभव-आवी विवेकशक्ति हुं गमे तेवो विद्वान छुं छतां मारामां नथी, ए वात हुं सत्यज कहुं छुं. आप मारे माटे जे योजना दर्शावी ते माटे आपनो बहु उपकार मानुं छुं; अने नम्रतापूर्वक ए हुं अंगिकार करवा हर्ष बतावुं छुं. हुं उपाधिने चाहतो नथी. लक्ष्मीनो फंद उपाधिज आपे छे. आपनुं अनुभवसिद्ध कथन मने बहु रुच्युं छे. संसार बळतोज छे. एमां सुख नथी. आपे निरुपाधि मुनि-सुखनी प्रशंसा कही ते सत्य छे. ते सन्मार्ग परिणामे सर्वोपाधि, आधि व्याधिथी तेमज सर्व अज्ञानभावथी रहित एवा शाश्वत मोक्षनो हेतु छे.

शिक्षापाठ ६६ सुख विषे विचार भाग ६.

धनाढ्यः—आपने मारी वात रुची एथी हुं निराभिमानपूर्वक आनंद पासुं छुं. आपने माटे हुं योग्य योजना करीश. मारा सामान्य विचारो कथानुरूप अहीं कहेवानी हुं आज्ञा लउं छुं.

जेओ मात्र लक्ष्मीने उपार्जन करवामां कपट, लोभ अने मायामां मुंझाया पड्या छे ते बहु दुःखी छे. तेनो ते पुरो उपयोग के अधुरो उपयोग करी शकता नथी. मात्र उपाधिज भोगवे छे. ते असंख्यात पाप करे छे. काळ अचानक लइने उपाडी जाय छे. अधोगति पामी ते जीव अनंतसंसार वधारे छे. मळेलो मनुष्य देह निर्मात्य करी नाखे छे जेथी ते निरंतर दुःखीज छे.

જેઓએ પોતાનાં ઉપજીવિકા જેટલાં સાધનમાત્ર અલપારંભથી રાખ્યાં છે, શુદ્ધ એક પત્નિવૃત્ત, સંતોષ, પરાત્માની રક્ષા, યમ, નિયમ, પરીપકાર, અલપરાગ, અલ્પદ્રવ્યમાયા અને સત્ય તેમજ શાસ્ત્રાધ્યયન રાખેલ છે, સત્પુરુષોને સેવે છે, નિર્ગ્રંથતાનો મનોરથ રાખ્યો છે, બહુ પ્રકારે કરીને સંસારથી જે ત્યાગી જેવા છે, જેનાં વૈરાગ્ય અને વિવેક ઉત્કૃષ્ટ છે તેવા પુરુષો પવિત્રતામાં સુખપૂર્વક કાલ નિર્ગમન કરે છે.

સર્વ પ્રકારના આરંભ અને પરિગ્રહથી જેઓ રહિત થયા છે. દ્રવ્યથી, ક્ષેત્રથી, કાલથી અને ભાવથી જેઓ અપ્રતિબંધપણે વિચરે છે, શત્રુ, મિત્ર પ્રત્યે સમાન દ્રષ્ટિવાલા અને શુદ્ધ આત્મધ્યાનમાં જેમનો કાલ નિર્ગમન થાય છે, અથવા સ્વાધ્યાય ધ્યાનમાં લીન છે. જિતેન્દ્રિય અને જિત કષાય એવા તે નિર્ગ્રંથો પરમ સુખી છે.

સર્વ ઘનઘાતી કર્મનો ક્ષય જેમણે કર્યો છે, ચાર કર્મ પાતલ્યાં જેનાં પડ્યાં છે, જે મુક્ત છે. જે અનંતજ્ઞાની અને અનંતદર્શિ છે તે તો સંપૂર્ણ સુખીજ છે. મોક્ષમાં તેઓ અનંત જીવનનાં અનંતસુખમાં સર્વ કર્મ વિરક્તતાથી વિરાજે છે.

આમ સત્પુરુષોએ કહેલો મત મને માન્ય છે. પહેલો તો મને ત્યાજ્ય છે. બીજો હમણાં માન્ય છે; અને ઘણે ભાગે એ ગ્રહણ કરવાનો મારો વોધ છે. ત્રીજો બહુ માન્ય છે. અને ચોથો તો સર્વમાન્ય અને સચ્ચિદાનંદ સ્વરૂપ છે.

એમ પંડિતજી આપની અને મારી સુખ સંબંધી વાતચિત થઈ. પ્રસંગોપાત તે વાત ચર્ચતા જઈશું. તેપર વિચાર કરીશું. આ વિચારો આપને કહ્યાથી મને બહુ આનંદ થયો છે. આપ તેવા વિચારને અનુકૂલ થયા એથી વહી આનંદમાં વૃદ્ધિ થઈ છે. એમ પરસ્પર વાતચિત કરતાં કરતાં હર્ષભેર પછી તેઓ સમાધિભાવથી શયન કરી ગયા.

जे विवेकीओ आ सुख संबंधी विचार करशे तेओ बहु तत्व अने आत्मश्रेणिनी उत्कृष्टताने पामशे. एमां कहेलां अल्पारंभी, निरारंभी अने सर्वमुक्त लक्षणो लक्षपूर्वक मनन करवा जेवां छे. जेप बने तेम अल्पारंभी थई सम्भावथी जनसमुदायनां हित भणी वळवुं. परोपकार, दया, शांति, क्षमा अने पवित्रतानुं सेवन करवुं ए बहु सुखदायक छे. निर्ग्रथता विपे तो विशेष कहेवानुं नथी. मुक्तात्मा अनंत सुखमयज छे.

शिक्षापाठ ६७ अमूल्य तत्व विचार.

हरिगीत छंद.

बहु पूण्यकेरा पुंजथी शुभ देह मानवनो मळयो,
तोये अरे ! भवचक्रनो आंटो नहिं एके टळयो;
सुख प्राप्त करतां सुख टळे छे लेश ए लक्षे लहो,
क्षण क्षण भयंकर भाव मरणे कां अहो राची रहो? १

लक्ष्मी अने अधिकार वधतां, शुं वधयुं ते तो कहो,
शुं कुटुंब के परिवारथी वधवापणुं, ए नय गृहो;
वधवापणुं संसारनुं नर देहने हारी जवो,
एनो विचार नहीं अहोहो ! एक पळ तमने हवो!!! २

निर्दोष सुख निर्दोष आनंद, ल्यो गमे त्यांथी मले;
ए दिव्य शक्तिमान जेथी जंजिरेथी नीकळे !!
परवस्तुमां नहिं मुंझवो, एनी दया मुजने रही;
ए त्यागवा सिद्धांत के पश्चात दुःख ते सुख नहि. ३

हुं कोण छुं? क्यांथी थयो? शुं स्वरूप छे मारुं खरुं?
 कोना संबंधे वळगणा छे? राखुं के ए परहरुं?
 एना विचार विवेकपूर्वक शांत भावे जो कर्या;
 तो सर्व आत्मिकज्ञानना सिद्धांत तत्व अनुभव्यां. ४

ते-प्राप्त करवा वचन कोनुं सत्य केवल मानवुं ?
 निर्दोष नरनुं कथन मानो "तेह" जेणे अनुभव्युं;
 रे ! आत्म तारो ! आत्म तारो ! शीघ्र एने ओळखो;
 सर्वात्ममां समद्रष्टि घ्यां आ वचनने हृदये लखो. ५

शिक्षापाठ ६८ जितेंद्रियता.

ज्यां सुधी जीभ स्वादिष्ट भोजन चाहे छे; ज्यां सुधी नासिका सुगंधी चाहे छे; ज्यां सुधी कान वारांगना आदिनां गायन अने वाजिंत्र चाहे छे; ज्यां सुधी आंख वनोपवन जोवानुं लक्ष राखे छे; ज्यां सुधी त्वचा सुगंधीलेपन चाहे छे, त्यां सुधी, ते मनुष्य निरोगी निर्ग्रथ, निःपरिग्रही, निराशंभी अने ब्रह्मचारी थई शकते नथी. मनने वश करवुं ए सर्वोत्तम छे. एना वडे सघळी इंद्रियो वश करी शकाय छे. मन जीतवुं बहु दुर्घट छे. एक समयमां असंख्यात योजन चालनार अश्व ते मन छे. एने थकाववुं बहु दुल्लभ छे. एनी गति चपळ अने न झाली शकाय तेवी छे. महा ज्ञानीओए ज्ञानरूपी लगामवडे करीने एने स्थंभित राखी सर्व जय कर्यां छे.

उत्तराध्ययन सूत्रमां नमिराज महर्षिण शक्रेन्द्रप्रत्ये एम कहुं के दश लाख सुभटने जीतनार कइक पड्या छे; परंतु स्वात्माने जीतनारा बहु दुल्लभ छे; अने ते दश लाख सुभटने जीतनार करतां अत्युत्तम छे.

मनज सर्वोपाधिनी जन्मदाता भूमिका छे. मनज बंध अने मोक्षतुं कारण छे. मनज सर्व संसारनी मोहिनी रूप छे. ए वश थतां आत्मस्वरूपने पामबुं लेश मात्र दुलुभ नथी.

मनवडे इंद्रियोनी लोलुप्ता छे. भोजन, वाजिंत्र, सुगंधी, स्त्रीतुं निरीक्षण, सुंदर विलेपन ए सघळं मनज मागे छे. ए मोहिनी आडे ते धर्मने संभारवा पण देतुं नथी. संभार्या पछी सावधान थवा देतुं नथी. सावधान थया पछी पतितता करवामां प्रवृत्त थाय छे. एमां नथी फावतुं त्यारे सावधानीमां कंड न्यूनता पहाँचाडे छे. जेओ ए न्यूनता पण न पामतां अडग रहीने ते मनने जीते छे तेओ सर्वथा सिद्धिने पामे छे.

मन कोइथीज अकस्मात जीती शकाय छे, नहि तो गृहस्था-श्रमे अभ्यास करीने जीताय छे; ए अभ्यास निर्ग्रथतामां बहु थड शके छे छतां सामान्य परिचय करवा मांगिए तो तेनो मुख्य मार्ग आ छे के ते जे दुरेच्छा करे तेने भूली जवी तेम करबुं नहि. ते ज्यारे शब्दस्पर्शादि विलास इच्छे त्यारे आपवां नहि. टुं कामां आपणे एथी दोराबुं नहि पण आपणे एने दोरबुं; मोक्षमार्ग चिंत-व्यामां रोकबुं. जितेंद्रियता विना सर्व प्रकारनी उपाधि उभीज रही छे. त्यागे न त्याग्या जेवो थाय छे, लोक लज्जाए तेने सेववो पडे छे. माटे अभ्यासे करीने पण मनने स्वाधीनतामां लई अवश्य आत्महित करबुं.

शिक्षापाठ ६९ ब्रह्मचर्यनी नववाड.

ज्ञानीओए थोडा शब्दोमां केवा भेद अने केवुं स्वरूप बतावेल छे! ए वडे केटली बथी आत्मोन्नति थाय छे! ब्रह्मचर्य जेवा गंभीर विषयनुं स्वरूप संक्षेपमां अति चमत्कारिक रीते

आप्युं छे. ब्रह्मचर्यरूपी एक सुंदर झाड अने तेने रक्षा करनारी जे नव विधियो तेने वाडनुं रूप आपी आचार पाळवामां विशेष स्मृति रही शके एवी सरळता करी छे. ए नव वाड जेम छे तेम अहीं कही जउं छुं.

१ वसति-ब्रह्मचारी साधुए स्त्री, पशु कें पडंग एथी संयुक्त वसतिमां रहेवुं नहीं. स्त्री बे प्रकारनी छे;-मनुष्यिणी अने देवांगना. ए प्रत्येकना पाछा बे बे भेद छे. एकतो मूळ अने वीजी स्त्रीनी मूर्ति के चित्र. एमांथी गमे ते प्रकारनी स्त्री ज्यां होय त्यां ब्रह्मचारी साधुए न रहेवुं, केमके ए विकारहेतु छे. पशु एटले तिर्यचणी. गाय भेंस इत्यादिक जे स्थळे होय ते स्थळे न रहेवुं; अने पडंग एटले नपुंसक एनो वास होय त्यां पण न रहेवुं. एवा प्रकारनो वास ब्रह्मचर्यनी हानि करे छे. तेओना कामचेष्टा हावभाव इत्यादिक विकारो मनने भ्रष्ट करे छे.

२ कथा.-मात्र एकली स्त्रियोनेज के एकज स्त्रीने धर्मोपदेश ब्रह्मचारीए न करवो. कथा ए मोहनी उत्पत्ति रूप छे. ब्रह्मचारीए स्त्रीना रूप कामविलास संबंधी ग्रंथो वांचवा नहीं, तेमज जेथी चित्त चळे एवा प्रकारनी गमे ते शृंगार संबंधी कथा ब्रह्मचारीए करवी नहीं.

३ आसन.-स्त्रियोनी साथै एक आसने न वेसवुं, तेमज ज्यां स्त्री बेठी होय त्यां बे घडा सुधीमां ब्रह्मचारीए न वेसवुं. ए स्त्रियोनी स्मृतिनुं कारण छे, एथी विकारनी उत्पत्ति थाय छे. एम भगवाने कहुं छे.

४ इंद्रियनिरीक्षण-स्त्रीओनां अंगोपांग ब्रह्मचारी साधुए न जोवां, न निरखवां. एनां अमुक अंगपर द्रष्टि एकाग्र थवाथी विकारनी उत्पत्ति थाय छे.

५ कुड्यांतर-भींत, कनात के त्राटानो अंतरपट राखी स्त्री-पुरुष ज्यां मैथुन सेवे त्यां ब्रह्मचारीए रहेवुं नहि. कारण शद्ध, चेष्टादिक विकारनां कारण छे.

६ पूर्वक्रीडा-पोते गृहस्थावासमां गमे तेवी जातना शृंगारथी विषयक्रीडा करी होय तेनी स्मृति करवी नहीं; तेम करवाथी ब्रह्मचर्य भंग थाय छे.

७ प्रणीत-दूध, दहीं, घृतादि मधुरा अने चीकाशवाळा पदार्थोनो बहुधा आहार न करवो. एथी वीर्यनी वृद्धि अने उन्माद थाय छे अने तेथी कामनी उत्पत्ति थाय छे. माटे ब्रह्मचारीए तेम करवुं नहीं.

८ अतिमात्राहार-पेट भरीने अतिमात्रआहार करवो नहीं; तेम अति मात्रानी उत्पत्ति थाय तेम करवुं नहीं. एथी पण विकार बधे छे.

९ विभूषण-स्नान, विलेपन करवां नहि, तेमज पुष्पादिक ब्रह्मचारीए ग्रहण करवुं नहि. एथी ब्रह्मचर्यने हानि उत्पन्न थाय छे.

एम विशुद्ध ब्रह्मचर्यने माटे भगवंते नव वाड दही छे. बहुधा ए तमारा सांभळवामां आवी हशे; परंतु गृहस्थावासमां अमुक अमुक दिवस ब्रह्मचर्य धारण करवामां अभ्यासीओने लक्षमां रहेवा अहीं आगळ कंडक समजणपूर्वक कही छे.

शिक्षापाठ ७० सनत्कुमार भाग १.

चक्रवर्त्तीना वैभवमां शी खामी होय ? सनत्कुमार ए चक्रवर्त्ती हतो. तेनां वर्ण अने रूप अत्युत्तम हतां. एक वेळा सुधर्म-सभामां ते रूपनी स्तुति थइ; कोइ बे देवोने ते वात रुची नहीं; पछी तेओ ते शंका टाळवाने विप्ररूप सनत्कुमारनां अंतःपुरमां

गया. सनत्कुमारनो देह ते वेठा खेळथी भय्यो हतो. तेने अंग मर्दनादिक पदार्थोनुं मात्र विठेपन हतुं. तेणे एक नानुं पंचीयुं पहेर्युं हतुं, अने ते स्नान-मज्जन करवा माटे बेठा होता. विप्ररुपे आवेला देवता तेनुं मनोहर मुख, कंचनवर्णि काया, अने चंद्र जेवी कांति जोडने बहु आनंद पाम्या, अने माथुं धुणाव्युं. आ जोडने चक्रवर्तीए पूळ्युं: तमे माथुं शा माटे धुणाव्युं? देवोए कहुं, अमे तमारुं रूप अने वर्ण निरखवा माटे बहु अभिलाषी होता. स्थळे स्थळे तमारा वर्ण रूपनी स्तुति सांभळी हती; आजे अमे ते प्रत्यक्ष जोयुं, जेथी अमने पूर्ण आनंद उपज्यो. माथुं धुणाव्युं एनुं कारण एके जेवुं लोकोमां कहेवाय छे तेवुंज रूप छे. एथी विशेष छे पण ओळुं नथी. सनत्कुमार स्वरूपवर्णनी स्तुतिथी प्रभुत्व लावी बोल्यो, तमे आ वेळा मारुं रूप जोयुं ते भले, परंतु हुं राजसभामां वस्त्रालंकार धारण करी, केवळ सज्ज थडने ज्यारे सिंहासनपर बेसुं छुं त्यारे, मारुं रूप अने मारो वर्ण जोवा योग्य छे. अत्यारे तो हुं खेळभरी कायाए बेठो छुं. जो ते वेळा तमे मारां रूपवर्ण जुओ तो अद्भूत चमत्कारने पामो अने चकित थई जाओ. देवोए कहुं: त्यारे पळी अमे राजसभामां आवीशुं; एम कहीने त्यांथी चाल्या गया. सनत्कुमारे तयार पळी उत्तम वस्त्रालंकारो धारण कर्या. अनेक उपचारथी जेम पोतानी काया विशेष आश्चर्यता उपजावे तेम करीने ते राजसभामां आवी सिंहासनपर बेठो. आजुवाजु समर्थ मंत्रियो, सुभटो, विद्वानो अने अन्य सभासदो योग्य आसने बेसी गया होता. राजेश्वर चामर छत्रथी विज्ञाता अने खमा खमाथी वधावासां विशेष शोभी रखा छे, त्यां पेला देवताओ पाछा विप्ररुपे आव्या. अद्भूत रूपवर्णथी आनंद पामवाने बदले जाणे खेद पाम्या छे एवा स्वरूपमां तेओए माथुं धुणाव्युं. चक्रवर्तीए पूळ्युं, अहो ब्राह्मणो ! गइ वेळा करतां आ वेळा तमे

जूदा रूपमां माथुं धुणाव्युं एनुं शुं कारण छे ? ते मने कहो. अव-
धज्ञानानुसारे विप्रे कहुं के हे महाराजा ! ते रूपमां अने आ रूपमां
भूमी आकाशनो फेर पडी गयो छे. चक्रवर्तीए ते स्पष्ट समजाववाने
कहुं. ब्राह्मणोए कहुं, अधिराज ! तमारी काया प्रथम अमृततुल्य
हती. आ वेळा झेर तुल्य छे. ज्यारे अमृततुल्य अंग हतुं त्यारे
आनंद पाम्या, अने आ वेळा झेरतुल्य छे त्यारे खेद पाम्या.
अमे कहीए छीए ते वातनी सिद्धता करवी होय तो तमे तांबुल
थुंको, तत्काळ ते पर मांखी बेसशे अने ते परलोक पहुँची जशे.

शिक्षापाठ ७१ सनत्कुमार भाग २.

सनत्कुमारे ए परीक्षा करी तो सत्य ठरी. पूर्वित कर्मनां
पापनो जे भाग तेमां आ कायाना मद संबंधीनुं मेळवण थवाथी
ए चक्रवर्तिनी काया झेरमय थइ गइ हती. विनाशी अने अशुचि-
मय कायाना आवा प्रपंच जोइने सनत्कुमारने अंतःकरणमां वैराग्य
उत्पन्न थयो. आ संसार केवळ तजवा योग्य छे. आवीने आवी
अशुचि स्त्री, पुत्र, मित्रादिकनां शरीरमां रही छे. ए सघळं मोह-
मान करवा योग्य नथी, एम विचारीने ते छ खंडनी प्रभुता त्यागी
चाली नीकळ्या. साधुरूपे ज्यारे विचरता हता त्यारे तेओने महा-
रोग उत्पन्न थयो. तेनां सत्यत्वनी परीक्षा लेवाने कोइ देव त्यां
वैदरूपे आव्यो. साधुने कहुं, हुं बहु कुशळ राजवैद छुं. तमारी
काया रोगनो भोग थयेली छे. जो इच्छा होय तो तत्काळ हुं ते
टाळी आपुं. साधु बोल्या, हे वैद ! कर्मरूपी रोग महोन्मत्त छे; ए
रोग टाळवानी तमारी जो समर्थता होय तो भले मारो ए रोग
टाळो, ए समर्थता न होय तो आ रोग भले रह्यो. देवता बोल्यो,
ए रोग टाळवानी समर्थता नथी. साधुए पोतानी लब्धिनां परिपूर्ण

प्रबळवडे थुंकवाळी अंगुलि करी ते रोगने खरडी के तत्काळ ते रोग नाश थयो; अने काया पाछी हती तेवी बनी गइ. पछी ते वेळा देवे पोतानुं स्वरूप प्रकाश्युं; धन्यवाद गाइ वंदन करी पोताने स्थानक गयो.

रक्तपीत जेवा सदैव लोही परुथी गद्गद्ता महारोगनी उत्पत्ति जे कायामां छे; पळमां वणसी जवानो जेनो स्वभाव छे; जे प्रत्येक रोमे पोणा बब्बे रोगवाळी होइ रोगनो भंडार छे, अन्न वगोरेनी न्यूनाधिकताथी जे प्रत्येक कायामां देखाव दे छे, मळमूत्र, नर्क, हाड, मांस, परु अने श्लेष्मथी जेनुं बंधारण टक्युं छे, त्वचाथी मात्र जेनी मनोहरता छे ते कायानो मोह खरे विभ्रमज छे. सन-तकुमारे जेनुं लेशमात्र मान कर्युं ते पण जेथी संखायुं नहीं ते कायामां अहो पामर ! तुं शुं मोहे छे ? ए मोह मंगळदायक नथी.

शिक्षापाठ ७२ बत्रिस योग.

सत्पुरुषो नीचेना बत्रिश योगनो संग्रह करी आत्माने उज्वळ करवानुं कहे छे.

१. मोक्षसाधकयोग माटे शिष्ये आचार्य प्रत्ये आलोचना करवी.
२. आलोचना बीजा पासे प्रकाशवी नहीं.
३. आपत्तिकाले पण धर्मनुं द्रढपणुं त्यागवुं नहीं.
४. लोक, परलोकनां मुखनां फलनी वांछना विना तप करवुं.
५. शिक्षा मळी ते प्रमाणे यत्राथी वर्त्तवुं; अने नवी शिक्षा विवेकथी गृहण करवी.
६. ममत्वनो त्याग करवो.
७. गुप्त तप करवुं.
८. निर्लोभता राखवी.
९. परिषह उपसर्गने जीतवा.

१०. सरळ चित्त राखवुं.
 ११. आत्मसंयम शुद्ध पाळवो.
 १२. समकित शुद्ध राखवुं.
 १३. चित्तनी एकाग्र समाधि राखवी.
 १४. कपटरहित आचार पाळवो.
 १५. विनय करवा योग्य पुरुषोनो यथायोग्य विनय करवो.
 १६. संतोषथी करीने तृष्णानी मर्यादा डुंकी करी नांखवी.
 १७. वैराग्यभावनामां निमग्न रहेवुं.
 १८. मायारहित वर्त्तवुं.
 १९. शुद्ध करणीमां सावधान थवुं.
 २०. सम्बरने आदरवो अने पापने रोकवां.
 २१. पोताना दोष सम्भावपूर्वक टाळवा.
 २२. सर्व प्रकारना विषयथी विरक्त रहेवुं.
 २३. मूळ गुणे पंचमहावृत्त विशुद्ध पाळवां.
 २४. उत्तर गुणे पंचमहावृत्तने विशुद्ध पाळवां.
 २५. उत्साहपूर्वक कार्योत्सर्ग करवो.
 २६. प्रमादरहित ज्ञान ध्यानमां प्रवर्त्तन करवुं.
 २७. हमेशां आत्मचारित्रमां सूक्ष्म उपयोगथी वर्त्तवुं.
 २८. ध्यान, जीर्तेन्द्रियताअर्थे एकाग्रतापूर्वक करवुं.
 २९. मरणांत दुःखथी पण भय पामवो नहीं.
 ३०. स्त्रियादिकना संगने त्यागवो.
 ३१. प्रायश्चित्त विशुद्धि करवी.
 ३२. मरणकाले आराधना करवी.
- ए अकेका योग अमूल्य छे. सघळा संग्रह करनार परिणामे अनंत सुखने पामे छे.

शिक्षापाठ ७३ मोक्ष सुख.

आ जगत् मंडळपर केटळीक एवी वस्तुओ अने मनेच्छा रही छे के जे केटलाक अंशे जाणना छतां कही शकाती नथी. छतां ए वस्तुओ कंडू संपूर्ण शाश्वत के अनंत भेदवाळी नथी. एवी वस्तुनुं ज्यारे वर्णन न थइ शके त्यारे अनंत सुखमय मोक्ष संबंधीतो उपमा क्यांथीज मळे ? भगवानने गौतमस्वामीए मोक्षना अनंत सुखविषे प्रश्न कर्तुं त्यारे भगवाने उत्तरमां कह्युं, गौतम ! ए अनंत-सुख हुं जाणुं छउं; पण ते कही शकाय एवी अहीं आगळ कंडू उपमा नथी. जगत्मां ए सुखना तुल्य कोइपण वस्तु के सुख नथी, एम वदी एक भीलनुं द्रष्टांत नीचेना भावमां आप्युं हुंत.

एक जंगलमां एक भद्रिकभील तेनां बाळवच्चां सहीत रहेतो हतो. शहेर वगरेनी समृद्धिनी उपाधिनुं तेने लेश भान पण नहोतुं. एक दिवस कोइ राजा अश्वक्रीडा माटे फरतो फरतो त्यां नीकळी आव्यो; तेने बहु तृषा लागी हती; जेथी करीने सानवडे भील आगळ पाणी माग्युं. भीले पाणी आप्युं. शीतळ जलथी राजा संतोषायो. पोताने भील तरफथी मळेलां अमूल्य जळदाननो प्रत्युपकार करवा माटे भीलने समजावीने साथे लीधो. नगरमां आव्या पळी तेणे भीलने तेनी जींदगीमां नहीं जोयेली वस्तुमां राख्यो. सुंदर महेलमां, कने अनेक अनुचरो; मनोहर छत्रपलंग, अने स्वादिष्ट भोजनथी मंदमंद पवनमां, सुगंधी विलेपनमां तेने आनंद आनंद करी आप्यो. विविध जातिना हीरामाणेक, मौक्तिक, मणिरत्न अने रंग बेरंगी अमूल्य चीजो निरंतर ते भीलने जोवा माटे मोकल्यां करे बागबगीचांमां फरवा हरवा मोकले. एम राजा तेने सुख आप्यां करतो हतो. कोइ रात्रे बधां सूइ रह्यां हतां, त्यारे ते भीलने बाळवच्चां सांभरी आव्यां एटले ते त्यांथी कंडू लीधा

कर्यावगर एकाएक नीकळी पड्यो. जइने पोतानां कुटुंबीने मळ्यो. ते बधांये मळीने पूछ्युं के तुं क्यां हतो ? भीले कह्युं, बहु सुखमां; त्यां में बहु वखाणवा लायक वस्तुओ जोइ.

कुटुंबीओ—पण ते केवी ? ते तां अमने कहे.

भील—शुं कहुं, अहीं एवी एके वस्तुज नथी.

कुटुंबीओ—एम होय के ? आ शंखलां, छीप, कोडां केवां मजानां पड्यां छे; त्यां कोइ एवी जोवालायक वस्तु हती ?

भील—नहीं, भाइ, एवी चीज तो अहीं एके नथी. एना सोमा भागनी के हजारमा भागनी पण मनोहर चीज अहीं नथी.

कुटुंबीओ—त्यारे तो तुं बोलयाविना बेठो रहे. तने भ्रमणा थइ छे; आथी ते पछी सारुं शुं हशे ?

हे गौतम ! जेम ए भील राजवैभवसुख भोगवी आव्यो हतो; तेमज जाणतो हतो; छतां उपमा योग्य वस्तु नहीं मळबाथी ते कंड कही शकतो नहोतो. तेम अनुपमेय मोक्षने सच्चिदानंद स्वरूपमय निर्विकारी मोक्षनां सुखना असंख्यातमा भागने पण योग्य उपमेय नहीं मळबाथी हुं तने कही शकतो नथी.

मोक्षनां स्वरूपविषे शंका करनारा तो कुतर्कवादी छे; एओने क्षणिक सुखसंबंधी विचार आडे सत्सुखनो विचार क्यांथी आवे ? कोइ आत्मिकज्ञानहीन एम पण कहे छे के आथी कोइ विशेष सुखनुं साधन त्यां रहुं नहि एटले अनंत अव्याबाध सुख कही दे छे, आ एनुं कथन विवेकी नथी. निद्रा प्रत्येक मानवीने प्रिय छे; पण तेमां तेओ कंड जाणी के देखी शकता नथी; अने जाणवामां आवे तो मात्र स्वप्नोपाधिनुं मिथ्यापणुं आवे; जेनी कंड असरपण धाय ए स्वप्ना वगरनी निद्रा जेमां सूक्ष्मस्थूल सर्व जाणी अने देखी शक्याय; अने निरुपाधिरथी शांत उंघ लइ शक्याय तो तेनुं ते वर्णन शुं करी शके ? एने उपमा पण शी आपे ? आ तो

स्थूल द्रष्टांत छे; पण बालविवेकी ए परथी कंड विचार करी शके ए माटे कहुं छे.

भीलनुं द्रष्टांत, समजाववा रूपे भाषाभेद फेरफारथी तमने कही बताव्युं.

शिक्षापाठ ७४ धर्मध्यान भाग १.

भगवाने चार प्रकारनां ध्यान कह्यां छे. आर्त्त, रौद्र, धर्म अने शुक्ल. पहेलां बे ध्यान त्यागवा योग्य छे. पाछळनां बे ध्यान आत्मसार्थकरूप छे. श्रुतज्ञानना भेद जाणवा माटे, शास्त्र विचारमां कुशळ थवा माटे, निग्रंथप्रवचननुं तत्त्व पामवा माटे, सत्पुरुषोए सेववा योग्य, विचारवा योग्य अने ग्रहण करवा योग्य धर्मध्यानना मुख्य सोळ भेद छे. पहेलां चार भेद कहुं छुं. १ आणाविजये (आज्ञाविचय). २ आवायावेजय (अपायविचय). ३ विवाग-विजये (विपाकविचय). सटांणविजय (संस्थानविचय). १ आज्ञाविचय. आज्ञा एटले सर्वज्ञ भगवाने धर्मतत्त्व संबंधी जे जे कहुं छे ते ते सत्य छे; एमां शंका करवा जेवुं नथी; काळनी हीन-ताथी; उत्तम ज्ञानना विच्छेद जवाथी; बुद्धिनी मंदताथी के एवां अन्य कोइ कारणथी मारा समजवामां ते तत्त्व आवतुं नथी. परंतु अर्हत भगवंते अंश मात्र पण माया युक्त के असत्य कहुं नथीज, कारण एओ निरागी, त्यागी, अने निस्पृही हता. मृषा कहेवानुं कंड कारण एमने हतुं नहीं. तेम एओ सर्वदर्शी होवाथी अज्ञानथी पण मृषा कहे नहीं, ज्यां अज्ञानज नथी, त्यां ए संबंधी मृषा क्यांथी होय ? एवुं जे चिंतन करवुं ते ' आज्ञाविचय ' नामनो प्रथम भेद छे. २ अपायविचय. राग, द्वेष, काम, क्रोध ए वगेरे-थीज जीवने जे दुःख उत्पन्न थाय छे तेथीज तेने भवमां भटकवुं

पढे छे. तेनुं जे चिंतवन करवुं ते 'अपायविचय' नामे बीजो भेद छे. अपाय एटले दुःख. ३ विपाकविचय. हुं जे जे क्षणे जे जे दुःख सहन करुं छुं, भवाटविमां पर्यटन करुं छुं, अज्ञानादिक पासुं छुं, ते सघळुं कर्मनां फळना उदय वढे छे; एम चिंतववुं ते धर्मध्याननो त्रीजो 'कर्मविपाक' चिंतन भेद छे. ४ संस्थानविचय. त्रणलोकनुं स्वरूप चिंतववुं ते. लोकस्वरूप सुप्रतिष्ठिकने आकारे छे. जीव अजीवे करीने संपूर्ण भरपुर छे. असंख्यात योजननी कोटानुकोटीए त्रिच्छो लोक छे. ज्यां असंख्याता द्वीप-समुद्र छे. असंख्याता ज्योतिष्यि, वाणव्यंतरादिकना निवास छे. उत्पाद, व्यय अने ध्रुवतानी विचित्रता एमां लागी पडी छे. अढीहीपमां जघन्य तीर्थकर २०, उत्कृष्टा एकसो सितेर होय. तेओ तथा केवळी भगवान अने निर्ग्रथ मुनिराज विचरे छे, तेओने "वंदामि, नमं-सामि, सकारेमि, समाणेमि, कल्लाणं, मंगळं, देवयं, चेइयं पज्जु-वासामि" एम तेमज त्यां वसतां श्रावक, श्राविकानां गुणग्राम करीए. ते त्रिछालोकथकी असंख्यात गुणो अधिक उर्द्ध लोक छे. त्यां अनेक प्रकारना देवताओना निवास छे. पछी इषत् प्राग्भारा छे. ते पछी मुक्तात्माओ विराजे छे. तेने "वंदामि, यावत् पज्जु-वासामि" ते उर्द्ध लोकथी कंडक विशेष अधो लोक छे, त्यां अनंत दुःखथी भरेला नर्कावास अने भुवन पतिनां भुवनादिक छे. ए त्रण लोकनां सर्व स्थानक आ आत्माए सम्यक्त्वरहितकरणीथी अनंतिवार जन्म मरण करी स्पर्शि मूक्यां छे, एम जे चिंतन करवुं ते संस्थान विचय नामे धर्मध्याननो चोथो भेद छे. ए चार भेद विचारीने सम्यक्त्वसहित श्रुत अने चारित्र धर्मनी आराधना करवी. जेथी ए अनंत जन्म मरण टळे. ए धर्मध्यानना चार भेद स्मरणमां राखवा.

शिक्षापाठ ७५ धर्मध्यान भाग २.

धर्मध्याननां चार लक्षण कहुं छुं, आज्ञारुचि-एटले वीतराग भगवाननी आज्ञा अंगीकार करवानी रुचि उपजे ते. २. निसर्ग रुचि-आत्मा स्वाभाकिपणे जातिस्मरणादिक ज्ञाने करी श्रुत सहित चारित्र धर्म धरवानी रुचि पामे तेने निसर्ग रुचि कही छे. ३ सूत्र रुचि. श्रुतज्ञान, अने अनंत तत्वना भेदने माटे भाखेलां भगवाननां पवित्र-वचनोनुं जेमां गुंथन थयुं छे, ते सूत्र श्रवण करवा, मनन करवा, अने भावथी पठन करवानी रुचि उपजे ते सुत्र रुचि. ४ उपदेशरुचि. अज्ञाने करीने उपाजेलं कर्म ज्ञाने करीने खपावीए, तेमज ज्ञानवडे करीने नवां कर्म न बांधीए. मिथ्यात्वे करीने उपाज्यां कर्म ते सम्यग्भावथी खपावीए, सम्यग्-भावथी नवां कर्म न बांधीए. अवैराग्य करीने उपाज्यां कर्म ते वैराग्ये करीने खपावीए अने वैराग्यवडे करीने पाछां नवां कर्म न बांधीए. कषाये करी उपाज्यां कर्म ते कषाय टाळीने खपावीए, एथी नवां कर्म न बांधीए. अशुभ योगे करी उपाज्यां कर्म ते शुभ योगे करी खपावीए, शुभ योगे करी नवां कर्म न बांधीए. पांच इंद्रियना स्वादरूप आश्रये करी उपाज्यां कर्म ते संवरे करी खपावीए. तपरुप संवरे करी नवां कर्म न बांधीए. ते माटे अज्ञानादिक आश्रव-मार्ग छांडीने ज्ञानादिक संवर्मार्ग गृहण करवा माटे तीर्थकर भग-वंतनो उपदेश सांभळवानी रुचि उपजे तेने उपदेश रुचि कहीए. ए धर्मध्याननां चार लक्षण कहेजायां.

धर्मध्याननां चार आलंन कहुं छुं. १ वांचना २ पृच्छना ३ परावर्तना ४ धर्मकथा. वांचना एटले विनय सहित निर्जरा तथा ज्ञान पामवाने माटे सूत्र सिद्धांतना मर्मना जाणनार गुरु के सत्पुरुष

समीपे सूत्र तत्त्वतुं वांचन लइए तेनुं नाम वांचनाआलंबन. २ पृच्छणा-अपूर्व ज्ञान पामवा माटे, जिनेश्वर भगवंतनो मार्ग दीपाववाने तथा शंकाशलय निवारवाने माटे तेमज अन्यना तत्त्वनी मध्यस्थ परीक्षाने माटे यथायोग्य विनय सहित गुर्वादिकने प्रश्न पूछीए तेने पृच्छना कहीए. ३ परावर्त्तना-पूर्वे जिनभाषित सूत्रार्थ जे भग्या होइए ते स्मरणमां रहेवा माटे, निर्जरा ने अर्थे शुद्ध उपयोग सहित शुद्ध सूत्रार्थनी वारंवार सझ्झाय करीए तेनुं नाम परावर्त्तनालंबन. ४ धर्मकथा-वीतराग भगवाने जे भाव जेवा प्रणीत कर्या छे ते भाव. तेवा लइने, ग्रहीने, विशेष करीने, निश्चय करीने, शंका, कंखा अने वितिगिछारहितपणे, पोतानी निर्जराने अर्थे सभा मध्ये ते भाव प्रणीत करीए के जेथी सांभळनार, सदहनार बन्ने भगवंतनी आज्ञाना आराधक थाय. ए धर्मकथालंबन कहिए. ए धर्मध्यानमां चार आलंबन कहेवायां. धर्मध्याननी चार अनुप्रेक्षा कहुं छुं. १ एकत्वानुप्रेक्षा, २ अनित्यानुप्रेक्षा, ३ अशरणानुप्रेक्षा, ४ संसारानुप्रेक्षा. ए चारेनो बोध बारे भावनाना पाठमां कहेवाइ गयो छे, ते तमने स्मरणमां हसे.

शिक्षापाठ ७६ धर्मध्यान भाग ३.

धर्मध्यान पूर्वाचार्योए अने आधुनिक मुनीश्वरोए पण विस्तारपूर्वक बहु समजाव्युं छे. ए ध्यानवडे करीने आत्मा मुनित्वभावमां निरंतर प्रवेश करे छे.

जे जे नियमो एटले भेद, लक्षण, आलंबन अने अनुप्रेक्षा कहां ते बहु मनन करवा जेवा छे. अन्य मुनीश्वरोना कहेवा प्रमाणे में सामान्य भाषामां ते तमने कहा; ए साथे निरंतर लक्ष राखवानी आवश्यकता छे के एमांथी आपणे कयो भेद पाम्या,

अथवा कया भेदभणी भावना राखी छे ? ए सोळ भेदमांनो गमे ते भेद हितकारी अने उपयोगी छे; परंतु जेवा अनुक्रमथी लेवो जोइए ते अनुक्रमथी लेवाय तो ते विशेष आत्मलाभनुं कारण थइ पडे.

सूत्रसिद्धांतनां अध्ययनो केटलाक मुखपाठे करे छे; तेना अर्थ, तेमां कहेलां मूळतत्त्वो भणी जो तेओ लक्ष पहोंचाडे तो कंडक सूक्ष्मभेद पामी शके. केळनां पत्रमां, पत्रनी जेम चमत्कृति छे तेम सूत्रार्थने माटे छे. ए लपर विचार करतां निर्मळ अने केवळ दयामय मार्गनो जे वीतरागवणीत तत्त्वबोध तेनुं बीज अंतःकरणमां उगी नीकळशे. ते अनेक प्रकारनां शास्त्रावलोकनथी, प्रश्नोत्तरथी, विचारथी अने सत्पुरुषना समागमथी पोषण पामीने वृद्धि थई वृक्षरुपे थशे. जे पछी निजरा अने आत्मप्रकाशरुप फळ आपशे.

श्रवण, मनन अने निदिध्यासनना प्रकारो वेदांतवादियोए बताव्या छे; पण जेवा आ धर्मध्यानना पृथक् पृथक् सोळ भेद कह्या छे तेवा तत्त्वपूर्वक भेद कोई स्थळे नथी, ए अपूर्व छे. एमांथी शास्त्रने श्रवण करवानो, मनन करवानो, विचारवानो, अन्यने बोध करवानो, शंकाकंखा टाळवानो, धर्मकथा करवानो, एकत्व विचारवानो, अनित्यता विचारवानो, अशरणता विचारवानो, वैराग्य पामवानो, संसारनां अनंत दुःख मनन करवानो, अने वीतराग भगवंतनी आज्ञावडे करीने आखा लोकालोकना विचार करवानो अपूर्व उत्साह मळे छे. भेदे भेदे करीने एना पाछा अनेक भाव समजाव्या छे.

एमांना केटलाक भाव समजवाथी तप, शांति, क्षमा, दया, वैराग्य अने ज्ञाननो बहु बहु उदय थशे.

तमे कदापि ए सोळ भेदनुं पठन करी गया हशो तो पण फरी फरी तेनुं पुनरावर्त्तन करजो.



शिक्षापाठ ७७ ज्ञानसंबंधी बे बोल भाग १.

जेवडे वस्तुनुं स्वरूप जाणीए ते ज्ञान. ज्ञान शब्दनो आ अर्थ छे. हवे यथामति विचारवानुं छे के ए ज्ञाननी कंड आवश्यकता छे ? जो आवश्यकता छे तो ते प्राप्तिनां कंड साधन छे ? जो साधन छे तो तेने अनुकुळ देशकाल भाव छे ? जो देशकाळादिक अनुकुळ छे तो कयां सुधी अनुकुळ छे ? विशेष विचारमां ए ज्ञानना भेद केटला छे ? जाणवारूप छे शुं ? एना वळी भेद केटला छे ? जाणवानां साधन कयां कयां छे ? कयी कयी वाटे ते साधनो प्राप्त कराय छे ? ए ज्ञाननो उपयोग के परिणाम शुं छे ? ए जाणवुं अवश्यनुं छे.

१. ज्ञाननी शी आवश्यकता छे ? ते विषे प्रथम विचार करीए. आ चतुर्दश रज्जवात्मक लोकमां, चतुर्गतिमां अनादिकाळथी सकर्मस्थितिमां आ आत्मानुं पर्यटन छे. भेषानुमेष पण सुखनो ज्यां भाव नथी एवां नर्कनिगोदादिक स्थानक आ आत्माए बहु बहु काळ वारंवार सेवन कर्यां छे; असह्य दुःखोने पुनः पुनः अने कही तो अनंतिवार सहन कर्यां छे. ए उतापथी निरंतर तपतो आत्मा मात्र स्वकर्मविपाकथी पर्यटन करे छे. पर्यटननुं कारण अनंत दुःखद ज्ञानावरणादि कर्मो छे, जेवडे करीने आत्मा स्वस्वरूपने पामी शकतो नथी; अने विषयादिक मोहबंधनने स्वस्वरूप मानी रह्यो छे. ए सघळानुं परिणाम मात्र उपर कहुं तेज छे के अनंत दुःख अनंत भावे करीने सहेवुं; गमे तेटलुं अप्रिय, गमे तेटलुं खेददायक अने गमे तेटलुं रौद्र छतां जे दुःख अनंतकाळथी अनंतिवार सहन करवुं पडयुं; ते दुःख मात्र सहुं ते अज्ञानादिक कर्मथी, माटे ए अज्ञानादिक टाळवा माटे ज्ञाननी परिपूर्ण आवश्यकता छे.

शिक्षापाठ ७८ ज्ञान संबंधी वे बोल भाग २.

२ हवे ज्ञानप्राप्तिनां साधनो विषे कंड विचार करीए. अपूर्ण पर्याप्तिवडे परिपूर्ण आत्मज्ञान साध्य थतुं नथी ए माटे थइने छ पर्याप्तियुक्त जे देह ते आत्मज्ञान साध्य करी शके. एवो देह ते एक मानवदेह छे. आ स्थळे वक्ष उठशे के मानवदेह पामेला अनेक आत्माओ छे, तो ते सघळा आत्मज्ञान कां पामता नथी ? एना उत्तरमां आपणे मानी शकीशुं के जेओ संपूर्ण आत्मज्ञानने पाम्या छे तेओनां पवित्र वचनामृतनी तेओने श्रुति नहीं होय. श्रुतिविना संस्कार नथी. जो संस्कार नथी तो पछी श्रद्धा क्यांथी होय ? अने ज्यां ए एके नथी त्यां ज्ञानप्राप्ति शानी होय ? एमाटे मानव-देहनी साथे सर्वज्ञवचनामृतनी प्राप्ति अने तेनी श्रद्धा ए पण साध-नरूप छे. सर्वज्ञवचनामृत अकर्म भूमि के केवळ अनार्य भूमिमां मळतां नथी तो पछी मानवदेह शुं उपयोगनो ? एमाटे थइने सकर्म आर्यभूमि ए पण साधनरूप छे. तत्वनी श्रद्धा उपजवा अने बोध थवा माटे निग्रंथ गुरुनी आवश्यकता छे. द्रव्ये करीने जे कुल मिथ्यात्व छे, ते कुळमां थयेलो जन्म पण आत्मज्ञान प्राप्तिनी हानि रूपज छे. कारण धर्ममत भेद ए अति दुःखदायक छे. परंपराथी पूर्वजोए गृहण करेलुं जे दर्शन तेमांज सत्यभावना बंधाय छे, एथी करीने पण आत्मज्ञान अटके छे. ए माटे भलुं कुळ पण जरुरनुं छे. ए सघळां प्राप्त करवा माटे थइने भाग्यशाळी थवुं तेमां सदपुण्य एटले पुण्यानुबंधी पुण्य इत्यादिक उत्तम साधनो छे. ए द्वितीय साधन भेद कह्यो.

३ जो साधन छे तो तेने अनुकुळ देश काळ छे ? ए त्रीजा भेदना विचार करीए. भारतमां महाविदेह इ० कर्म भूमि अने

तेमां पण आर्यभूमि ए देश भावे अनुकूल छे. जिज्ञासु भव्य ! तमे सघळा आ काळे भारतमां छो, माटे भारत देश अनुकूल छे. काळभाव प्रमाणे मति अने श्रुत प्राप्त करी शकाय एटली अनुकूलता छे. कारण आ दुःषमपंचम काळमां परमावधि, मनःपर्यव अने केवळ ए पवित्र ज्ञान विच्छेद छे. एटले काळनी परिपूर्ण अनुकूलता नथी.

४ देशकाळादि जो अनुकूल छे तो क्यां सुधी छे ? एनो उत्तर शेष रहेलुं सिद्धांतिक मतिज्ञान, श्रुतज्ञान, सामान्यमतथी ज्ञान काळभावे एकवीश हजार वर्ष रहेवानुं तेमांथी अढी सहस्र गयां, बाकी साडाअठार हजार वर्ष रह्यां; एटले पंचमकाळनी पूर्णता सुधी काळनी अनुकूलता छे. देशकाळ ते लेइने परिपूर्ण अनुकूल छे.

शिक्षापाठ ७९ ज्ञान संबंधी बे बोल भाग ३.

हवे विशेष विचार करीए.

१. आवश्यकता शी छे ? ए महद् विचारनुं आवर्त्तन पुनः विशेषताथी करीए. मुख्य अवश्य स्वस्वरूपस्थितिनी श्रेणिए चढवुं ए छे अनंत दुःखनो नाश, दुःखना नाशथी आत्मानुं श्रेयिक सुख ए हेतु छे केमके सुख निरंतर आत्माने प्रियज छे; पण जे स्वस्वरूपिक सुख छे ते. देशकाळ भावने लेइने श्रद्धा, ज्ञान इ० उत्पन्न करवानी आवश्यकता अने सम्यग् भाव सहित उच्चगति, त्यांथी महाविदेहमां मानवदेहे जन्म, त्यां सम्यग् भावनी पुनः उन्नति; तत्त्वज्ञाननी विशुद्धता अने वृद्धि; छेवटे परिपूर्ण आत्मसाधन ज्ञान अने तेनुं सत्य परिणाम केवळ सर्व दुःखनो अभाव एटले अखंड, अनुपम अनंत शाश्वत पवित्र मोक्षनी प्राप्ति ए सघळां माटे ज्ञाननी आवश्यकता छे !

૨. જ્ઞાનના ભેદ કેટલા છે એનો વિચાર કહું છું. એ જ્ઞાનના ભેદ અનંત છે. પણ સામાન્ય દ્રષ્ટિ સમજી શકે એટલા માટે સર્વજ્ઞ ભગવાને મુખ્ય પાંચ ભેદ વહ્યા છે તે જેમ છે તેમ કહું છું. પ્રથમ મતિ દ્વિતીય શ્રુત, તૃતીય અવધ, ચતુર્થ મન:પર્યવ અને પાંચમું સંપૂર્ણ સ્વરૂપ કેવલ. એના પાછા પ્રતિભેદ છે તેની વહી અતીન્દ્રિય સ્વરૂપે અનંત ભંગજાલ છે.

૩. શું જાણવારૂપ છે? એનો હવે વિચાર કરીએ. વસ્તુનું સ્વરૂપ જાણવું તેનું નામ જ્યારે જ્ઞાન; ત્યારે વસ્તુઓ તો અનંત છે એને કયી પંક્તિથી જાણવી? સર્વજ્ઞ થયે પછી સર્વદર્શિતાથી તે સત્પુરુષ, તે અનંત વસ્તુનું સ્વરૂપ સર્વ ભેદે કરીને જાણે છે અને દેખે છે; પરંતુ તેઓ એ સર્વજ્ઞ શ્રેણિને પામ્યા તે કયી કયી વસ્તુને જાણવાથી? અનંત શ્રેણિઓ જ્યાંસુધી જાણી નથી ત્યાંસુધી કયી વસ્તુને જાણતા જાણતા તે અનંત વસ્તુઓને અનંત રૂપે જાણીએ? એ શંકાનું સમાધાન હવે કરીએ. જે અનંતવસ્તુઓ માની તે અનંત ભંગે કરીને છે. પરંતુ મુખ્ય વસ્તુત્વ સ્વરૂપે તેની બે શ્રેણીઓ છે. જીવ અને અજીવ. વિશેષ વસ્તુત્વ સ્વરૂપે નવતત્ત્વ કિંવા ષડ્દ્રવ્યની શ્રેણિઓ જાણવા રૂપ થઈ પડે છે. જે પંક્તિએ ચઢતાં ચઢતાં સર્વ ભાવે જગાઈ લોકાલોક સ્વરૂપ હસ્તામલકવત્ જાણી દેખી શકાય છે. એટલા માટે થઈને જાણવારૂપ પદાર્થ તે જીવ અને અજીવ છે એ જાણવા રૂપ મુખ્ય બે શ્રેણિઓ કહેવાઈ.

શિક્ષાપાઠ ૮૦ જ્ઞાન સંબંધી બે બોલ ભાગ ૪.

૪. એના ઉપ ભેદ સંક્ષેપમાં કહું છું. એ ચૈતન્ય લક્ષણે એક રૂપ છે. દેહસ્વરૂપે અને દ્રવ્ય સ્વરૂપે અનંતાનુ અનંત છે. દેહસ્વરૂપે તેના ઈન્દ્રિયાદિક જાણવા રૂપ છે; તેની ગતિ, વિગતિ ઇત્યાદિક

जाणवा रूप छे; तेनी संसर्ग ऋद्धि जाणवा रूप छे; तेमज अजीव तेना रूपी अरूपी पुद्गल आकाशादिक विचित्र भाव कालचक्र इ० जाणवा रूप छे. जीवाजीव जाणवानी प्रकारांतरे सर्वज्ञ सर्वदर्शीए नव श्रेणि रूप नवतत्त्व कहां छे.

जीव,	अजीव,	पुण्य,
पाप,	आश्रव,	संवर,
निर्जरा,	बंध,	मोक्ष.

एमांना केटलांक ग्राह्यरूप, केटलांक जाणवारूप केटलांक त्यागवा रूप छे. सघळां ए तत्त्वो जाणवा रूप तो छेज.

५. जाणवानां साधन-सामान्य विचारमां ए साधनो जो के जाण्यां छे, तो पण विशेष कंडक जाणीए, भगवाननी आज्ञा अने तेनुं शुद्ध स्वरूप यथातथ जाणवुं. स्वयं कोइकज जाणे छे. नहीं तो निग्रंथज्ञानी गुरु जणावी शके, निरागी ज्ञाता सर्वोत्तम छे. एटला माटे श्रद्धानुं बीज रोपनार के तेने पोषनार गुरु ए साधन रूप छे; ए साधनादिकने माटे संसारनी निवृत्ति एटले शम, दम ब्रह्मचर्यादिक अन्य साधनो छे. ए साधनो प्राप्त करवानी वाट कहीए तो पण चाले.

६. ए ज्ञाननो उपयोग के परिणामनां उत्तरनो आशय उपर आवी गयो छे; पण कालभेदे कंड कहेवानुं छे. अने ते एटलुंज के दिवसमां बे घडीनो बखत पण नियमित राखीने जिनेश्वर भगवानना कहेला तत्त्वबोधनी पर्यटना करो. बीतरागना एक सिद्धांतिक शब्दपरथी ज्ञानावरणीनो बहु क्षयोपशम थशे एम हुं विवेकथी कहुं छुं.



શિક્ષાપાઠ ૯૧ પંચમકાલ.

કાલચક્રના વિચારો અવશ્ય કરીને જાણવા યોગ્ય છે. જિનેશ્વરે એ કાલચક્રના બે મુખ્ય ભેદ કહ્યા છે. ૧ ઉત્સર્પિણી, ૨ અવસર્પિણી. અકેકા ભેદના છ છ આરા છે. આધુનિક વર્તન કરી રહેલો આરો પંચમકાલ કહેવાય છે, અને તે અવસર્પિણી કાલનો પાંચમો આરો છે. અવસર્પિણી એટલે ઉતરતો કાલ; એ ઉતરતા કાલના પાંચમા આરામાં કેવું વર્તન આ ભરતક્ષેત્રે થવું જોઈએ તેને માટે સત્પુરુષોએ કેટલાક વિચારો જણાવ્યા છે; તે અવશ્ય જાણવા જેવા છે.

એઓ પંચમકાલનું સ્વરૂપ મુખ્ય આ ભાવમાં કહે છે. નિર્ગ્રંથ-પ્રવચનપરથી મનુષ્યોની શ્રદ્ધા ક્ષીણ થતી જશે. ધર્મનાં મૂલતત્ત્વોમાં મતમતાંતર વધશે. પાશંડી અને પ્રપંચી મતોનું મંડન થશે. જનસમૂહની રુચિ અધર્મ ભળી વલશે. સત્યદયા હલ્લવે હલ્લવે પરાભવ પામશે. મોહાદિક દોષોની વૃદ્ધિ થતી જશે. દંભી અને પાપિષ્ઠ ગુરુઓ પૂજ્યરૂપ થશે. દુષ્ટવૃત્તિનાં મનુષ્યો પોતાના પંદમાં ફાવી જશે. મીઠા પણ ધૂર્તવક્તા પવિત્ર મનાશે. શુદ્ધ બ્રહ્મચર્યાદિક શીલયુક્ત પુરુષો મલિન કહેવાશે. આત્મિકજ્ઞાનના ભેદો હળાતા જશે; હેતુ વગરની ક્રિયા વધતી જશે. અજ્ઞાનક્રિયા ઘણી સંવાશે; વ્યાકુલ કરે એવા વિષયોનાં સાધનો યથતાં જશે. એકાંતિક પક્ષો સત્તાધિશ થશે. શૃંગારથી ધર્મ મનાશે.

સ્વરા ક્ષત્રિયો વિના ભૂખેશોકગ્રસ્ત થશે. નિર્માલ્ય રાજવંશીઓ વેશ્યાના વિલાસમાં મોહ પામશે; ધર્મ, કર્મ, અને સ્વરી રાજનીતિ ભૂલી જશે; અન્યાયને જન્મ આપશે. જેમ લુટાશે તેમ પ્રજાને લૂટશે. પોતે પાપિષ્ઠ આચરણો સેવી પ્રજા આગલ તે પલાવતા જશે. રાજ-

बीजने नामे शून्यता आवती जशे. नीच मंत्रियोनी महत्ता वधती जशे. एओ दीनप्रजाने चुसीने भंडार भरवानो राजाने उपदेश आपशे. शीयळभंग करवानो धर्म राजाने अंगीकार करावशे. शौर्यादिक सद्गुणोनो नाश करावशे. मृगयादिक पापमां अंध बनावशे. राज्याधिकारीओ पोताना अधिकारथी हजारगुणी अहंपदता राखशे. विप्रो लालचु अने लोभी थइ जशे. सद्विद्याने दाटी देशे; संसारी साधनोने धर्म ठरावशे. वैश्यो मायावि, केवळ स्वार्थि अने कठोर हृदयना थता जशे. समग्र मनुष्यवर्गनी सद्वृत्तियो घटती जशे. अकृत अने भयंकर कृत्यो करतां तेओनी वृत्ति अटकशे नहीं. विवेक, विनय, सरळता इ० सद्गुणो घटता जशे. अनुकंपाने नामे हीनता थशे. माता करतां पत्रिमां प्रेम वधशे; पिता करतां पुत्रमां प्रेम वधशे; पातिवृत्त्य नियमपूर्वक पाळनारी सुंदरीओ धटी जशे. स्नानथी पवित्रता गणाशे; धनथी उत्तमकूळ गणाशे. गुरुथी शिष्यो अवळा चालशे. भूमिनो रस घटी जशे. संक्षेपमां कहेवानो भावार्थ के उत्तम वस्तुनी क्षीणता छे, अने कनिष्ठ वस्तुनो उदय छे. पंचमकाळनुं स्वरूप आमांनुं प्रत्यक्ष सूचवन पण केटळुं बधुं करे छे !

मनुष्य सद्धर्मतत्त्वमां परिपूर्ण श्रद्धावान नहीं थइ शके, संपूर्ण तत्त्वज्ञान नहीं पामी शके; जंबुस्वामीना निर्वाण पछी दश निर्वाणी वस्तु आ भरतक्षेत्रथी व्यवछेद गइ.

पंचमकाळनुं आवुं स्वरूप जाणीने विवेकी पुरुषो तत्त्वने गृहण करशे, काळानुसार धर्मतत्त्वश्रद्धा पामीने उच्चगति साथी परिणामे मोक्ष साधशे. निग्रंथप्रवचन, निग्रंथ गुरु इ० धर्मतत्त्व पामवामां साधनो छे. एनी आराधनाथी कर्मनी विराधना छे.

शिक्षापाठ ८२ तत्त्वावबोध भाग १.

दश वैकालिक सूत्रमां कथन छे के जेणे जीवाजीवना भाव नथी जाण्या ते अबुध संयममां स्थिर केम रही शकसे ? ए वचनामृतनुं तात्पर्य एम छे के तमे आत्मा, अनात्मानां स्वरूपने जाणो, ए जाणवानी परिपूर्ण अवश्य छे.

आत्मा अनात्मानुं सत्य स्वरूप निग्रंथप्रवचनमांथीज प्राप्त थइ शके छे. अनेक अन्य मतोमां ए वे तत्त्वो विषे विचारो दर्शाव्या छे. पण ते यथार्थ नथी. महा प्रज्ञावंत आचार्योए करंलां विवेचन सहित प्रकारांतरे कहेलां मुख्य नवतत्त्वने विवेकबुद्धिथी जे ज्ञेय करे छे, ते सत्पुरुष आत्मस्वरूपने ओळखी शके छे.

स्याद्वादशैली अनुपम, अने अनंत भावभेदथी भरेली छे, ए शैलीने परिपूर्ण तो सर्वज्ञ अने सर्वदर्शीज जाणी शके; छतां एओनां वचनामृतानुसार आगम उपयांगथी यथामति नव तत्त्वनुं स्वरूप जाणवुं अवश्यनुं छे. ए नवतत्त्व प्रिय श्रद्धा भावे जाणवाथी परम विवेकबुद्धि, शुद्ध सम्यक्त्व अने प्रभाविक आत्मज्ञाननो उदय थाय छे. नव तत्त्वमां लोकालोकनुं संपूर्ण स्वरूप आवी जाय छे. जे प्रमाणे जेनी बुद्धिनी गति छे, ते प्रमाणे तेओ तत्त्वज्ञान संबंधी द्रष्टि पहाँचाडे छे, अने भावानुसार तेओना आत्मानी उज्वळता थाय छे. ते वडे तेओ आत्मज्ञाननो निर्मळ रस अनुभवे छे. जेनुं तत्त्वज्ञान उत्तम अने सूक्ष्म छे, तेमज सुशीलयुक्त जे तत्त्वज्ञानने सेवे छे ते पुरुष महद्भागी छे.

ए नवतत्त्वनां नाम आगळना शिक्षापाठमां हुं कही गयो छुं, एनुं विशेष स्वरूप प्रज्ञावंत आचार्योना महान् ग्रंथोथी अवश्य मेळ-

वहुं; कारण सिद्धांतमां जे जे कहुं छे, ते ते विशेष भेदथी समजवा माटे सहायभूत प्रज्ञावंत आचार्यविरचित ग्रंथो छे. ए गुरुगम्यरूप पण छे. नय, निक्षेपा अने प्रमाणभेद नवतत्त्वनां ज्ञानमां अवश्यनां छे, अने तेनी यथार्थ समजण ए प्रज्ञावंतोए आपी छे.

शिक्षापाठ ८३ तत्त्वावबोध भाग २.

सर्वज्ञ भगवाने लोकालोकना संपूर्ण भाव जाण्या अने जोया तेनो उपदेश भव्य लोकोने कर्यो. भगवाने अनंत ज्ञानवडे करीने लोकालोकनां स्वरूप विषेना अनंत भेद जाण्या हता; परंतु सामान्य मानवियोने उपदेशथी श्रेणिए चढवा मुख्य देखाता नव पदार्थ तेओए दर्शाव्या. एथी लोकालोकना सर्व भावनो एमां समावेश थइ जाय छे. निग्रंथप्रवचननो जे जे सूक्ष्म बोध छे, ते तत्वनी द्रष्टिए नवतत्त्वमां समाइ जाय छे; तेमज सघळा धर्ममतोना सूक्ष्म विचार ए नवतत्व विज्ञानना एक देशमां आवी जाय छे. आत्मानी जे अनंत शक्तियो ढंकाइ रही छे तेने प्रकाशित करवा अर्हंत भगवाननो पवित्र बोध छे; ए अनंत शक्तियो त्यारे प्रफुल्लित थइ शके के ज्यारे नवतत्व विज्ञानमां पारावार ज्ञानी थाय.

सूक्ष्म द्वादशांगी ज्ञान पण ए नवतत्व स्वरूप ज्ञानने सहायरूप छे. भिन्न भिन्न प्रकारे ए नवतत्वस्वरूप ज्ञाननो बोध करे छे; एथी आ निःशंक मानवा योग्य छे के नवतत्व जेणे अनंतभाव भेदे जाण्यां ते सर्वज्ञ अने सर्वदर्शी थयो.

ए नवतत्व त्रिपदीने भावे लेवा योग्य छे. हेय, ज्ञेय अने उपादेय एटले त्याग करवा योग्य, जाणवा योग्य अने ग्रहण करवा योग्य एम त्रण भेद नवतत्व स्वरूपना विचारमां रहेला छे.

प्रश्नः—जे त्यागवारुप छे तेने जाणीने करवुं शुं ? जे गाम न जवुं तेनो मार्ग शा माटे पूछवां ?

उत्तरः—ए तमारी शंका सहजमां समाधान थइ शके तेवी छे. त्यागवारुप पण जाणवा अवश्य छे. सर्वज्ञ पण सर्व प्रकारना प्रपंचने जाणी रह्या छे. त्यागवारुप वस्तुने जाणवानुं मूळतत्व आ छे के जो ते जाणी न होय तो अत्याज्य गणी कोइ वखत सेवी जवाय; एक गामथी बीजे पहाँचतां सुधी वाटमां जे जे गाम आववानां होय तेनो रस्तो पण पृछवो पडे छे; नहीं तो ज्यां जवानुं छे त्यां न पहाँची शकाय. ए गाम जेम पूछ्यां पण त्यां वास कया नहीं. तेम पापादिक तत्वो जाणवां पण ग्रहण करवां नहीं. जेम वाटमां आवतां गामनो त्याग कर्यो तेम तेनो पण त्याग करवो अवश्यनो छे.

शिक्षापाठ ८४ तत्त्वावबोध भाग ३.

नवतत्त्वनुं काळभेदे जे सत्पुरुषो गुरुगम्यताथी श्रवण, मनन अने निदिध्यासनपूर्वक ज्ञान ले छे, ते सत्पुरुषो महा पुण्यशाळी तेमज धन्यवादने पात्र छे. प्रत्येक सुज्ञपुरुषोने मारां विनयभाव-भूषित एज बोध छे के नवतत्त्वने स्वबुद्धयानुसार यथार्थ जाणवां.

महावीर भगवंतनां शासनमां बहु मतमतांतर पडी गयां छे, तेनुं मुख्य कारण तत्वज्ञान भणीथी उपास्यक वर्गनुं लक्ष गयुं ए छे मात्र क्रियाभावपर राचता रह्या; जेनुं परिणाम दृष्टिगोचर छे. अंग्रेजोनी शोधमां आवेली पृथ्विनी वस्ति एक अबज अने चाळीश करोडनी गणाई छे; तेमां सर्व गच्छनी मळीने जैनप्रजा मात्र वीश लाख छे. ए प्रजा ते श्रमणोपासक छे, एमांथी हुं धारुंछुं के नव-

तत्त्वने पठनरूपे बेहजार पुरुषो पण मांड जाणता हशे, मनन अने विचारपूर्वक तो आंगळीने टेरेवे गणी शकीए तेटला पुरुषो पण नहीं हशे. ज्यारे आवी पतित स्थिति तत्त्वज्ञान संबंधी थइ गइ छे त्यारेज मतमतांतर वधी पड्या छे. एक लौकिक कथन छे के “सो शाणे एक मत तेम” अनेक तत्त्वविचारक पुरुषोना मतमां भिन्नता बहुधा आवती नथी.

ए नवतत्व विचार संबंधी प्रत्येक मुनिओने मारी विज्ञप्ति छे के विवेक अने गुरुगम्यताथी एनुं ज्ञान विशेष वृद्धिमान करवुं; एथी तेओनां पवित्र पंचमहाव्रत द्रढ थशे; जिनेश्वरनां वचनामृतना अनुपम आनंदनी प्रसादि मळशे; मुनित्व आचार पाळवामां सरळ थइ पडशे. ज्ञान अने क्रिया विशुद्ध रहेवाथी सम्यक्त्वनो उदय थशे; परिणामे भवांत थइ जशे.

शिक्षापाठ ८५ तत्त्वावबोध भाग ४.

जे जे श्रमणोपासक नवतत्व पठनरूपं पण जाणता नथी तेओए ते अवश्य जाणवां. जाण्या पछी बहु मनन करवां. समजाय तेटला गंभिर आशय गुरुगम्यताथी सद्भावे करीने समजवा. एथी आत्मज्ञान उज्वळता पामशे, अने यमनियमादिकनुं बहु पालन थशे.

नवतत्व एटले तेनुं एक सामान्यगुंथनयुक्त पुस्तक होय ते नहीं; परंतु जे जे स्थळे जे जे विचारो ज्ञानीओए प्रणीत कर्या छे, ते ते विचारो नवतत्वमांना अमुक एक बे के विशेष तत्त्वना होय छे. केवळी भगवाने ए श्रेणिओथी सकळ जगत्मांडळ दर्शावी दीधुं छे, एथी जेम जेम नयादि भेदथी ए तत्त्वज्ञान मळशे तेम तेम अपूर्व आनंद अने निर्मळतानी प्राप्ति थशे; मात्र विवेक, गुरुगम्यता अने

अप्रमाद जोइए, ए नवतत्वज्ञान मने बहु प्रिय छे. एना रसानुभवियो पण मने सदैव प्रिय छे.

काळभेदे करीने आ देखते मात्र मति अने श्रुत ए वे ज्ञान भरतक्षेत्रे विद्यमान छे; बाकीनां त्रण ज्ञान व्यवच्छेद छे; छतां जेम जेम पूर्णश्रद्धाभावथी ए नवतत्वज्ञानना विचारोनी गुफामां उतराय छे, तेम तेम तेना अंदर अद्भुत आत्मप्रकाश, आनंद, समर्थ तत्त्वज्ञाननी स्फूरणा, उत्तम विनोद अने गंभिर चळकाट दिंग् करी दइ शुद्ध सम्यक् ज्ञाननो ते विचारो बहु उदय करे छे. स्याद्वादवचनानृतना अनंत सुंदर आशय समजवानी शक्ति आ काळमां आ क्षेत्रथी विच्छेद गयेली छतां ते परत्वे जे जे सुंदर आशयो समजाय छे ते ते आशयो अति अति गंभिर तत्त्वथी भरेला छे. पुनः पुनः ते आशयो मनन कराय तो चार्वाकमतिना चंचळ मनुष्यने पण सद्धर्ममां स्थिर करी दे तेवा छं. संक्षेपमां सर्व प्रकारनी सिद्धि, पवित्रता, महाशील, निर्मळ उंडा अने गंभिर विचार, स्वच्छ वैराग्यनी भेट ए तत्त्वज्ञानथी मळे छे.

शिक्षापाठ ८६ तत्वावबोध भाग ५.

एकवार एक समर्थ विद्वान साथे निग्रंथप्रवचननी चमत्कृति संबंधी वातचित थइ; तेना संबंधमां ते विद्वाने जणाव्युं के आटळुं हुं मान्य राखुं छुं के महावीर ए एक समर्थ तत्त्वज्ञानी पुरुष हता; एमणे जे बोध कर्यो छे, ते झीली लइ प्रज्ञावंत पुरुषोए अंग उपांगनी योजना करी छे; तेना जे विचारो छे ते चमत्कृति भरेला छे; परंतु ए उपरथी लोकालोकनुं ज्ञान एमां रहुं छे एम हुं कही न शकुं. एम छतां जो तमे कइ ए संबंधी प्रमाण आपता हो तो

हुं ए वातनी कंड श्रद्धा लावी शकुं. एना उत्तरमां में एम कहुं के हुं कंड जैन वचनामृतने यथार्थ तो शुं पण विशेष भेदे करीने पण जाणतो नथी; पण जे सामान्य भावे जाणुं छुं एथी पण प्रमाण आपी शकुं खरो. पछी नवतत्त्वविज्ञान संबंधी वातचित नीकळी. में कहुं: एमां आखी सृष्टिनुं ज्ञान आवी जाय छे, परंतु यथार्थ समजवानी शक्ति जोइए. पछी तेओए ए कथननुं प्रमाण मांग्युं, त्यारे आठ कर्म में कही बताव्यां; तेनी साथे एम सूचव्युं के ए शिवाय एनाथी भिन्न भाव दर्शावे एवं नवमुं कर्म शोधी आपो; पापनी अने पुण्यनी प्रकृतियो कहीने कहुं. आ शिवाय एक पण वधारे प्रकृति शोधी आपो. एम कहेतां अनुक्रमे वात लीधी. प्रथम जीवना भेद कही पूछ्युं एमां कंड न्यूनाधिक कहेवा मांगो छो ? अजीवद्रव्यना भेद कही पूछ्युं. कंड विशेषता कहो छो ? एम नव तत्त्वसंबंधी वातचित थइ त्यारे तेओए थोडीवार विचार करीने कहुं: आतो महावीरनी कहेवानी अद्भुत चमत्कृति छे के जीवनो एक नवो भेद मळतो नथी, तेम पापपुण्यादिकनी एक प्रकृति विशेष मळती नथी; अने नवमुं कर्म पण मळतुं नथी. आवां आवां तत्त्वज्ञाननां सिद्धांतो जैनमां छे ए मारुं लक्ष नहोतुं. आमां आखी सृष्टिनुं तत्त्वज्ञान केटलेक अंशे आवी शके खरुं.

शिक्षापाठ ८७ तत्त्वावबोध भाग ६.

एनो उत्तर आ भणीथी एम थयो के हजु आप आटलुं कहो छो ते पण जैनना तत्त्वविचारो आपना हृदये आव्या नथी त्यां सुधी; परंतु हुं मध्यस्थताथी सत्य कहुं छुं के एमां जे विशुद्धज्ञान बताव्युं छे ते क्यांय नथी; अने सर्व मतोए जे ज्ञान बताव्युं छे

ते महावीरना तत्त्वज्ञानना एक भागमां आवी जाय छे. एनुं कथन स्याद्वाद छे, एक पक्षी नथी.

तमे कहुं के केटलेक अंशे सृष्टिनुं तत्त्वज्ञान एमां आवी शके खरुं; परंतु ए मिश्रवचन छे. अमारी समजाववानी अल्पज्ञताथी एम बने खरुं, परंतु एथी ए तत्तीमां कंड अपूर्णता छे एम तो नथीज. आ कंड पक्षपाती कथन नथी. विचार करी आखी सृष्टिमांथी ए शिवायनुं एक दशमुं तत्त्व शोधतां कोइ काळे ते मळनार नथी. ए संबंधी प्रसंगोपात आपणे ज्यारे वातचित अने मध्यस्थ चर्चा थाय त्यारे निःशंकता थाय.

उत्तरमां तेओए कहुं के आ उपरथी मने एम तो निःशंकता छे के जैन अद्भुत दर्शन छे. श्रेणिपूर्वक तमे मने केटलाकं नव-तत्त्वना भाग कही बताव्य एथी हुं एम बेधडक कही शकुं छुं के महावीर गुप्तभेदने पामेला गुरुष हता. एम सहजसाज वात करीने “ उपन्नेवा, “ विघनेवा ” “ धुवेवा ” ए लब्धिवाक्य मने तेओए कहुं. ते कही बताव्या पर्छी तेओए एम जणाव्युं के आ शब्दोना सामान्य अर्थमां तो कंड चमत्कृति देखाती नथी; उपजवुं, नाश थवुं अने अचळता, एम ए त्रण शब्दोना अर्थ छे. परंतु श्रीमान गणधरोए तो एम दर्शित कर्युं छे के ए वचनो गुरुमुखथी श्रवण करतां आगळना भाविक शिष्योने द्वादशांगीनुं आशयभरित ज्ञान थतुं हतुं ? ए माटे में कंडक विचारो पहोंचाडी जोया छतां मने तो एम लाग्युं के ए बनवुं असंभवित छे, कारण अति अति सूक्ष्म मानेलुं सिद्धांतिक ज्ञान एमां क्यांथी समाय ? ए संबंधी तमे कंड लक्ष पहोंचाडी शकशो ?



शिक्षापाठ ८८ तत्त्वावबोध भाग ७.

उत्तरमां में कह्युं के आ काळमां त्रण महाज्ञान भारतथी विच्छेद छे; तेम छतां हुं कंइ सर्वज्ञ के महाप्रज्ञावंत नथी छतां माहं जेटलुं सामान्य लक्ष पहाँचे तैटलुं पहाँचाडी कंइ समाधान करी शकीश एम मने संभव रहे छे. त्यारे तेमणे कह्युं: जो तेम संभव थतो होय तो ए त्रिपदी जीवपर “ना” ने “हा” विचारे उतरो. ते एम के जीव शुं उत्पत्तिरूप छे ? तो के ना. जीव शुं विघ्नतारूप छे ? तो के ना. जीव शुं ध्रुवतारूप छे ? तो के ना. आम एक वखत उतारो अने बीजी वखत जीव शुं उत्पत्तिरूप छे ? तो के हा. जीव शुं विघ्नतारूप छे ? तो के हा. जीव शुं ध्रुवतारूप छे ? तो के हा. आम उतारो. आ विचारो आखा मंडळे एकत्र करी योज्या छे. ए जो यथार्थ कही न शकाय तो अनेक प्रकारथी दूषण आवी शके. विघ्नरूपे होय ए वस्तु ध्रुव रूपे होय नहीं, ए पहेली शंका. जो उत्पत्ति, विघ्नता अने ध्रुवता नथी तो जीव कयां प्रमाणथी सिद्ध करशो ? ए बीजी शंका. विघ्नता अने ध्रुवताने परस्पर विरोधाभास ए त्रीजी शंका. जीव केवळ ध्रुव छे तो उत्पत्तिमां हा कही ए असत्य. ए चोथो विरोध. उत्पन्न जीवनो ध्रुव भाव कहो तो उत्पन्न कोणे कयो ? ए पांचमी शंका अने विरोध. अनादिपणुं जतुं रहे छे ए छठी शंका. केवळ ध्रुव विघ्नरूपे छे एम कहो तो चार्वाकमिश्र वचन थयुं ए सातमो दोष. उत्पत्ति अने विघ्नरूप कहेशो तो केवळ चार्वाकनो सिद्धांत ए आठमो दोष. उत्पत्तिनी ना, विघ्नतानी ना अने ध्रुवतानी ना कही पछी त्रणेनी हा कही एना वळी पाछा छ दोष. एटले सर्वाळे चौद दोष. केवळ ध्रुवता जतां तीर्थकरनां वचन कुटी जाय ए

पंदरमो दोष. उत्पत्ति ध्रुवता लेतां कर्त्तानी सिद्धि थाय जेथी सर्वत्र वचन त्रुटी जाय ए सोळमो दोष. उत्पत्ति विघ्नतारुपे पापपुण्यादिकनो अभाव एटले धर्माधर्म सघळं गयुं ए सत्तरमो दोष. उत्पत्ति, विघ्नता अने सामान्य स्थितिथी (केवळ अचळ नहीं) त्रिगुणात्मक माया सिद्ध थाय छे ए अठारमो दोष.

शिक्षापाठ ८९ तत्त्वावबोध भाग ८.

एटला दोष ए कथनो सिद्ध न थतां आवे छे. एक जैनमुनिए मने अने मारा मित्रमंडळने एम कहुं हतुं के जैनसप्तभंगी नय अपूर्व छे, अने एथी सर्व पदार्थ सिद्ध थाय छे. नास्ति, अस्तिना एमां अगम्यभेद रह्या छे. आ कथन सांभळी अमे बधा घेर आव्या पछी योजना करतां करतां आ लब्धिवाक्यनी जीवपर योजना करी. हुं धारुं छुं के एवी नास्ति अस्तिना बन्ने भाव जीवपर नहि उतरी शके. लब्धिवाक्यो पण क्लेशरुप थइ पडशे. तोपण ए भणी मारी कंड तिरस्कारनी द्रष्टि नथी.

आना उत्तरमां अमे कहुं के आपे जे नास्ति अने अस्ति नय जीवपर उतारवा धार्यो ते सनिक्षेप शैलीथी नथी, एटले वखते एमांथी एकांतिक पक्ष लेइ जनाय; तेम वळी हुं कंड स्याद्वाद शैलीनो यथार्थ जाणनार नथी, मंदमतिथी लेश भाग जाणुं छुं. नास्ति अस्ति नय पण आपे यथार्थ शैली पूर्वक उतार्यो नथी. एटले हुं तर्कथी जे उत्तर दइ शकुं ते आप सांभळो.

उत्पत्तिमां “ना” एवी जे योजना करी छे ते एम यथार्थ थइ शके के “जीव अनादि अनंत छे.”

विघ्नतामां “ना” एवी जे योजना करी छे ते एम यथार्थ थइ शके के “एनो कोइ काले नाश नथी.”

ध्रुवतामां “ना” एवी जे योजना करी छे ते एम यथार्थ थइ शके के “एक देहमां ते सदैवने माटे रहेनार नथी.”

शिक्षापाठ ९० तत्त्वावबोध भाग ९.

उत्पत्तिमां “हा” एवी जे योजना करी छे ते एम यथार्थ थइ शके के “जीवनो मोक्ष थया सुधी एक देहमांथी च्यवन पामी ते बीजा देहमां उपजे छे.”

विघ्नतामां “हा” एवी जे योजना करी छे ते एम यथार्थ थइ शके के “ते जे देहमांथी आव्यो त्यांथी विघ्न पाम्यो; वा क्षण क्षण प्रति एनी आत्मिक ऋद्धि विषयादिक मरणवडे रुंधाई रही छे, ए रूपे विघ्नता योजी शकाय छे.”

ध्रुवतामां “हा” एवी जे योजना कही छे ते एम यथार्थ थइ शके के “द्रव्ये करी जीव कोइ काले नाशरूप नथी, त्रिकाल सिद्ध छे.”

हवे एथी करीने एटले ए अपेक्षाओ लक्षमां राखतां योजेला दोष पण हुं धारुं छुं के टळी जशे.

१. जीव विघ्नरूपे नथी माटे ध्रुवता सिद्ध थइ. ए पहेलो दोष टळयो.

२. उत्पत्ति, विघ्नता अने ध्रुवता ए भिन्न भिन्न न्याये सिद्ध थइ; एटले जीवनुं सत्यत्व सिद्ध थयुं ए बीजो दोष गयो.

३. जीवनां सत्यस्वरूपे ध्रुवता सिद्ध थइ एटले विघ्नता गइ. ए त्रीजो दोष गयो.

४. द्रव्य भावे जीवनी उत्पत्ति असिद्ध थइ ए चोथो दोष गयो.
५. अनादि जीव सिद्ध थयो एटले उत्पत्ति संबंधीनो पांचमो दोष गयो.
६. उत्पत्ति असिद्ध थइ एटले कर्ता संबंधीनो छटो दोष गयो.
७. ध्रुवता साथे विघ्नता लेतां अबाध थयुं एटले चार्वाक मिश्रवचननो सातमो दोष गयो.
८. उत्पत्ति अने विघ्नता प्रथक् प्रथक् देहे सिद्ध थइ माटे केवळ चार्वाकसिद्धांत ए नामनो आठमो दोष गयो.
१४. शंकांनो परस्परनो विरोधाभास जतां चौद सुधीना दोष गयो.
१५. अनादि अनंतता सिद्ध थतां स्याद्वादवचन सत्य थयुं ए पंदरमो दोष गयो.
१६. कर्ता नथी ए सिद्ध थतां जिनवचननी सत्यता रही ए सोळमो दोष गयो.
१७. धर्माधर्म, देहादिक पुनरावर्त्तन सिद्ध थतां सत्तरमो दोष गयो.
१८. ए सर्व वात सिद्ध थतां त्रिगुणात्मक माया असिद्ध थइ ए अठारमो दोष गयो.

शिक्षापाठ ९१ तत्त्वावबोध भाग १०.

आपनी योजेली योजना हुं धारुं लुं के आथी समाधान पामी हशे. आ कंइ यथार्थ शैली उतारी नथी, तोपण एमां कंइ पण विनोद मळी शके तेम छे. ए उपर विशेष विवेचनने माटे बोहोळो वखत जोइए एटले वधारे कइतो नथी; पण एक बे टुंकी वात आपने कहेवानी छे ते जो आ समाधान योग्य थयुं होय तो कहुं.

पछी तेओ तरफथी मनमानतो उत्तर मल्यो, अने एक बे वात जे कहेवानी होय ते सहर्ष कहो एम तेओए कहुं.

पछी में मारी वात संजीवन करी लब्धि संबंधी कहुं. आप ए लब्धि संबंधी शंका करो के एने क्लेशरूप कहो तो ए वचनोने अन्याय मळे छे. एमां अति अति उज्वळ आत्मिक शक्ति गुरुगम्यता अने वैराग्य जोइए छीए. ज्यां सुधी तेम नथी, त्यां सुधी लब्धि विषे शंका रहे खरी; पण हुं धारुं छुं के आ वेळा ए संबंधी कहेला बे बोल निरर्थक नहीं जाय. ते ए के जेम आ योजना नास्ति अस्तिपर योजी जोइ, तेम एमां पण बहु सूक्ष्म विचार करवाना छे. देहे देहनी पृथक् पृथक् उत्पत्ति, च्यवन, विश्राम, गर्भाधान, पर्याप्ति, इंद्रिय, सत्ता, ज्ञान, संज्ञा आयुष्य विषय इ. अनेक कर्मप्रकृति प्रत्येक भेदे लेतां जे विचारो ए लब्धिथी नीकळे ते अपूर्व छे. ज्यां सुधी लक्ष पहाँचे त्यां सुधी सघळा विचार करे छे. परंतु द्रव्यार्थिक भावार्थिक नये आखी सृष्टिनुं ज्ञान ए त्रण शब्दोमां रह्युं छे, तेनो विचार कोइज करे छे; ते सद्गुरु मुखनी पवित्र लब्धिरूपे ज्यारे आवे त्यारे द्वादशांगी ज्ञान शा माटे न थाय? जगत् एम कहेतांज मनुष्य एक घर, एक वास, एक गाम, एक शेहेर, एक देश, एक खंड एक पृथ्वि ए सघळं मूकी दइ असंख्यात द्वीप समुद्रादिथी भरपूर वस्तु केम समजी जाय छे? एनुं कारण मात्र एटलुंज के ते ए शब्दनी बहोळताने समज्युं छे, किंवा एनुं लक्ष एवी अमुक बहोळताए पहाँच्युं छे; जेथी जगत् एम कहेतां एवडो मोटो मर्म समजी शके छे; तेमज ऋजु अने सरळ सत्पात्र शिष्यो निर्ग्रथ गुरुथी ए त्रण शब्दोनी गम्यता लइ द्वादशांगी ज्ञान पामता हता. आवी रीते ते लब्धि अल्पज्ञता छतां विवेके जोतां क्लेशरूप पण नथी.

शिक्षापाठ ९२ तत्त्वावबोध भाग ११.

एमज नवतत्त्व संबंधी छे. जे मध्य वयना क्षत्रियपुत्रे “जगत्” अनादि छे, एम बेधडक कहीं कर्त्ताने उडाडचो हशे, ते ते पुरुषे शुं कंइ सर्वज्ञताना गुप्त भेद विना कर्तुं हशे ? तेम एनी निर्दोषता विषे ज्यारे आप वांचशो त्यारे निश्चय एवो विचार करशो के ए परमेश्वर हता. कर्त्ता नहोता अने जगत् अनादि हतुं तो तेम कह्युं. एना अपक्षपाति अने केवळ तत्त्वमय विचारो आपे अवश्य विशो-धवा योग्य छे. जैन दर्शनना अवर्णवादीओ जैनने नथी जाणता एटले एने अन्याय आपे छे, ते ममत्वथी अधोगति सेवशे.

आ पछी केटलीक वातचित थइ. प्रसंगोपात ए तत्त्व विचारवानुं वचन लइने सहर्ष अमारुं त्यांथी उठवुं थयुं.

तत्त्वावबोधना संबंधमां आ कथन कहेवायुं. अनंतभेदथी भरेला ए तत्त्व विचारो काळभेदथी जेटला ज्ञेय थाय तेटला जाणवा; ग्राह्य थाय तेटला ग्रहवा; अने त्याज्य देखाय तेटला त्यागवा.

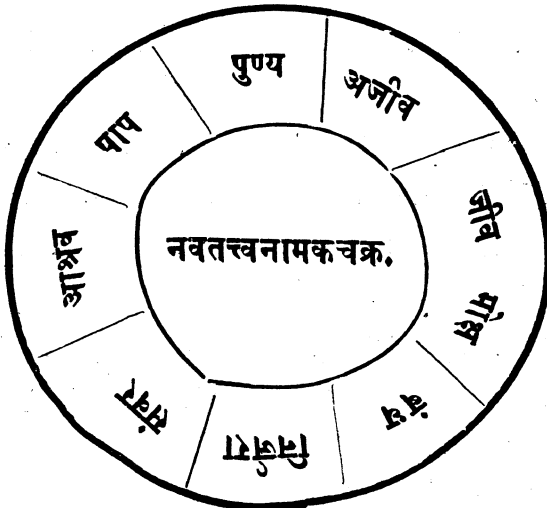
ए तत्त्वाने जे यथार्थ जाणं छे; ते अनंत चतुष्टयिथी विराजमान थाय छे ए सत्य समजवुं; ए नवतत्त्वनां क्रमवार नाम मूक-वामां पण अरधुं सूचवन जीवने मोक्षनी निकटतानुं जणाय छे !

शिक्षापाठ ९३ तत्त्वावबोध भाग १२.

एतो तमारा लक्षमां छे के जीव अजीव ए अनुक्रमथी छेवटे मोक्ष नाम आवे छे. हवे ते एक पछी एक मूकी जइए तो जीव अने मोक्षने अनुक्रमे आद्यंत रहवुं पडशे.

जीव.
अजीव.
पुण्य.
पाप.
आश्रव.
संवर.
निर्जरा,
बंध.
मोक्ष.

आगळ कहेवायुं छे के, ए नाम मूकवामां जीव अने मोक्षने निकटता छे. छतां आ निकटता तो न थइ? पण जीव अने अजीवने निकटता थइ. वस्तुतः एम नथी. अज्ञानवडे तो ए बन्नेनेज निकटता रही छे; पण ज्ञानवडे जीव अने मोक्षने निकटता रही छे जेमके:—



हवे जुओ ए बन्नेने कंड निकटता आवी छे? हा कहेली निकटता आवी गइ छे. पण ए निकटता तो द्रव्यरूप छे. ज्यारे

भावे निकटता आवे त्यारे सर्व सिद्धि थाय. ए द्रव्य निकटतानुं साधन सत्परमात्मतत्व, सदगुरुतत्व अने सद्धर्मतत्व ओळखी सर्दहवुं ए छे. भावनिकटता एटले केवळ एकज रूप थवा ज्ञान, दर्शन अने चारित्र साधनरूप छे.

ए चक्रथी एवी पण आशंका थाय के ज्यारे वन्ने निकट छे त्यारे शुं बाकीनां त्यागवां ? उत्तरमां कहेवानुं के जो सर्व त्यागी शकता हो तो त्यागी द्यो, एटले मोक्षरूपज थशो. नहि तो हेय, ज्ञेय, उपादेयनो बोध ल्यो, एटले आत्मसिद्धि प्राप्त थशे.

शिक्षापाठ ९४ तत्त्वावबोध भाग १३.

जे जे कहेवायुं छे ते ते कंइ केवळ जैनकुळथी जन्म पामेला पुरुषने माटे नथी, परंतु सर्वने माटे छे. तेम आ पण निःशंक मानजो के जे कंइ कहेवाय छे ते अपक्षपाते अने परमार्थबुद्धिथी कहेवाय छे.

तमने जे धर्मतत्व कहेवानुं छे, ते पक्षपात के स्वार्थबुद्धिथी कहेवानुं अमने कंइ प्रयोजन नथी; पक्षपात के स्वार्थथी तमने अधर्मतत्व बोधी अमे अधोगतिने शा माटे साधिये ? वारंवार तमने निग्रंथनां वचनामृतो माटे कहेवाय छे, तेनुं कारण ते वचनामृतो तत्वमां परिपूर्ण छे, ते छे. जिनेश्वरोने एवुं कोइ पण कारण नहोतुं के ते निमित्ते तेओ मृषा के पक्षपाती बोधे; तेम एओ अज्ञानी नहता, के एथी मृषा बोधाइ जवाय. आशंका करशो के ए अज्ञानी नहोता ए शा उपरथी जणाय ? तो तेना उत्तरमां एओना पवित्र सिद्धांतोनां रहस्यने मनन करवानुं कहिये छीए. अने एम जे करश ते तो पुनः आशंका लेश पण नहीं करे. जैनमत प्रवर्तका प्रति अमारे

कंड राग बुद्धि नथी, के ए माटे पक्षपाते अमे कंड पण तमने कहिये; तेमज अन्यमत प्रवर्त्तकोप्रति अमारे कंड वैरबुद्धि नथी के मिथ्या एनुं खंडन करिये. वन्नेमां अमे तो मंदमति मध्यस्वरूप छिए. बहु बहु मननथी अने अमारी मति ज्यां सुधी पहाँची त्यां सुधीना विचारथी अमे विनयथी कहीये छीए, के प्रिय भव्यो ! जैन जेवुं एके पूर्ण अने पवित्र दर्शन नथी, वीतराग जेवो एके देव नथी, तरीने अनंत दुःखथी पार पामवुं होय तो ए सर्वज्ञ दर्शनरूप कल्पवृक्षने सेवो.

शिक्षापाठ ९५ तत्त्वावबोध भाग १४.

जैन ए एटली बधी सूक्ष्म विचारसंकळनाथी भरेलुं दर्शन छे के एमां प्रवेश करतां पण बहु वखत जोइए. उपर उपरथी के कोइ प्रतिपक्षीना कहेवाथी अमुक वस्तु संबंधी अभिप्राय बांधवो के आपवो ए विवेकीनुं कर्त्तव्य नथी. एक तळाव संपूर्ण भर्यु होय, तेनुं जळ उपरथी समान लागे छे; पण जेम जेम आगळ चालीए छीए तेम तेम वधारे वधारे उंडापणुं आवतुं जाय छे; छत उपर तो जळ सपाटज रहे छे; तेम जगतना सघळा धर्ममतो एक तळाव रूप छे, तेने उपरथी सामान्य सपाटी जोइने सरखा कही देवा ए उच्चित नथी. एम कहेनारा तस्वने पामेला पण नथी. जैनना अकेका पवित्र सिद्धांतपर विचार करतां आयुष्य पूर्ण थाय, तो पण पार पमाय नहीं तेम रहुं छे. बाकीना सघळा धर्ममतोना विचार जिनप्रणीत वचनामृतसिंधु आगळ एक बिंदुरूप पण नथी. जैनमत जेणे जाण्यो, अने सेव्यो ते केवळ निरागी अने सर्वज्ञ थइ जाय छे. एना प्रवर्त्तको केवा पवित्र पुरुषो हता !

एना सिद्धांतो केवा अखंड मंपूर्ण अने दयामय छे ! एमां दूषण तो कांड छेज नहि ! केवळ निर्दोष तो मात्र जेनुं दर्शन छे ! एवो एके पारमार्थिक विषय नथी के जे जैनमां नहीं होय अने एवुं एके तत्त्व नथी के जे जैनमां नथी; एक विषयने अनंतभेदे परिपूर्ण कहेनार ते जैनदर्शन छे. प्रयोजन भूततत्त्व एना जेवुं क्यांय नथी. एक देहमां बे आत्मा नथी; तेम आखी सृष्टिमां बे जन एटले जैननी तूल्य बीजुं दर्शन नथी. आम कहेवानुं कारण शुं ? ते मात्र तेनी परिपूर्णता, निरागीता, सत्यता अने जगद् हितैषिता.

शिक्षापाठ ९६ तत्त्वावबोध भाग १५.

न्यायपूर्वक आटलुं अमारे पण मान्य राखवुं जोइए के ज्यारे एकदर्शनने परिपूर्ण कही वात सिद्ध करवी होय त्यारे प्रतिपक्षनी मध्यस्थ बुद्धिथी अपूर्णता दर्शाववी जोइए. पण ए बे वातपर विवेचन करवा जेटली अहीं जग्यो नथी; तो पण थोडुं थोडुं कहेता आव्या छीए. मुख्यत्वे कहेवानुं के ए वात जेने रुचिकर थती न होय के असंभवित लागती होय तेणे जैनतत्त्वविज्ञानी शास्त्रो अने अन्य तत्त्वविज्ञानी शास्त्रो मध्यस्थ बुद्धिथी मनन करी न्यायने कांटे तोलन करवुं. ए उपरथी अवश्य एटलुं महावाक्य नीकळशे, के जे आगळ नगरापर डांडी ठोकीने कहेवायुं हतुं तं खरुं छे.

जगत् गाडरियो प्रवाह छे. धर्मना मतभेद संबंधीना शिक्षा-पाठमां दर्शाव्या प्रमाणे अनेक धर्ममतनी जाल लागी पडी छे. विशुद्ध आत्मा कोइकज थाय छे. विवेकथी तत्त्वने कोइकज शोधे छे. एटले जैन तत्त्वने अन्यदर्शनियां शा माटे जाणता नथी ए खेद के आशंका करवा जेवुंज नथी.

छतां अमने बहु आश्चर्य लागे छे के केवळ शुद्ध परमात्म-
तत्त्वने पामेला, सकळ दूषणरहित, मृषा कहेवानुं जेने कंड निमित्त
नथी एवा पुरुषनां कहेलां पवित्र दर्शनने पोते तो जाणुं नहि,
पोताना आत्मानुं हित तो कर्तुं नहीं, पण अविवेकथी मतभेदमां
आवी जइ केवळ निर्दोष अने पवित्र दर्शनने कहेनाराओए
नास्तिक शा माटे कहुं हशे ? पण ए कहेनारा एनां तत्त्वने
जाणता नहोता. वळी एनां तत्त्वने जाणवाथी पोतानी श्रद्धा फ-
रशे, त्यारे लोको पछी पोताना आगळ कहेला मतने गांठशे नहीं;
जे लौकिक मतमां पोतानी आजीविका रही छे, एवा वेदादिनी
महत्ता घटाडवाथी पोतानी महत्ता घटशे; पातानुं मिथ्या स्थापित
करेलुं परमेश्वर पद चालशे नहीं. एथी जैनतत्त्वमां प्रवेश कर-
वानी रुचिने मूलथीज बंध करवा लोकोने एवी भ्रमभुरकी आपी
के जैन नास्तिक छे. लोको तो विचारा गभरुगाडर छे; एटले
पछी विचार पण क्यांथी करे ? ए कहेवुं केटलुं मृषा अने अनर्थ-
कारक छे ते जेणे वीतराग प्रणीत सिद्धांतो विवेकथी जाण्या छे,
ते जाणे. अमाहं कहेवुं मंद बुद्धिओ वखते पक्षपातमां लई जाय.

शिक्षापाठ ९७ तत्त्वावबोध भाग १६.

पवित्र जैन दर्शनने नास्तिक कहेवरावनाराओ एक मिथ्या
दलीलथी फाववा इच्छे छे, के जैनदर्शन आ जगत्ना कर्ता
परमेश्वरने मानतुं नथी. अने जगत्कर्ता परमेश्वरने जे नथी मानता
ते तो नास्तिकज छे, एवी मानी लीधेली वात भद्रिकजनोने शीघ्र
चौंटी रहे छे. कारण तेओमां यथार्थ विचार करवानी प्रेरणा
नथी. पण जो ए उपरथी एम विचारवामां आवे के त्यारे जैन

जगत्तुने अनादि अनंत कहे ते कया न्यायथी कहे छे ? जगत्कर्त्ता नथी एम कहेवामां एमनुं निमित्त शुं छे ? एम एक पछी एक भेदरूप विचारथी तेओ जैननी पवित्रतापर आर्वा शके. जगत् रचवानी परमेश्वरने अवश्य थी हती ? रच्युं तो सुख दुःख मूकवानुं कारण शुं हतुं ? रचीने मोत शा माटे मूक्युं ? ए लीला कोने बताववी हती ? रच्युं तो कयां कर्मथी रच्युं ? ते पहेलां रचवानी इच्छा कां नहोती ? इश्वर कोण ? जगत्तना पदार्थ कोण ? अने इच्छा कोण ? रच्युं तो जगत्तमां एकज धर्मनुं प्रवर्त्तन राखवुं हतुं; आम भ्रमणामां नाखवानी अवश्य थी हती ? कदापि एम मानो के ए विचारानी भूल थइ हशे ! क्षमा करीए ! पण एवुं दोढ डहापण क्यांथी सृज्युं के एनेज मूळथी उखेडनार एवा महावीर जेवा पुरुषोने जन्म आप्यो ? एवानां कहेलां दर्शनने जगत्तमां विद्यमानता कां आपी ? पोताना पगपर हाथे करीने कुहाडो मारवानी एने शुं अवश्य हती ? एक तो जाणे ए प्रकारे विचार, अने बाकी बीजा प्रकारे ए विचार के जैनदर्शन प्रवर्त्तकोने एनाथी कंड द्वेष हतो ? जगत्कर्त्ता होत तो एम कहेवाथी एओना लाभने कंड हानि पहुँचती हती ? जगत्कर्त्ता नथी, जगत् अनादि अनंत छे; एम कहेवामां एमने कंड महत्ता मळी जती हती ? आवा अनेक विचारो विचारतां जणाइ आवशे के जगत्तनुं स्वरूप छे तेमज ते पवित्र पुरुषोए कह्युं छे. एमां भिन्नभाव कहेवानुं एमने लेशमात्र प्रयोजन नहोतुं. सूक्ष्ममां सूक्ष्म जंतुनी रक्षा जेणे प्रणीत करी छे, एक रजकणथी करीने आखा जगत्तना विचारो जेणे सर्व भेदे कह्या छे तेवा पुरुषोनां पवित्र दर्शनने नास्तिक कहेनारा कयी गतिने पामशे ए विचारतां दया आवे छे !



शिक्षापाठ ९८ तत्त्वावबोध भाग १७.

जे न्यायथी जय मेळवी शकतो नथी; ते पछी गाळा भांड छे; तेम पवित्र जैनना अखंड तत्वसिद्धांतो शंकराचार्य, दयानंद संन्यासी वगरे ज्यारे तोडी न शक्या त्यारे पछी जैन नास्तिक है, सो चार्वाकमेसे उत्पन्न हुआ है एम कहेवा मांडयुं. पण ए स्थळे कोइ प्रश्न करे, के महाराज ! ए विवेचन तमे पछी करो. एवा शब्दो कहेवामां कंइ वखत विवेक के ज्ञान जोइतुं नथी; पण आनो उत्तर आपो के जैनवेदथी कयी वस्तुमां उतरतो छे. एनुं ज्ञान, एनो बोध, एनुं रहस्य, अने एनुं सत्शील केवुं छे ते एकवार कहो ? आपना वेद विचारो कयी बावतमां जैनथी चढे छे ? आम ज्यारे मर्मस्थानपर आवे त्यारे मौनता शीवाय तेओ पासे बीजुं कंइ साधन रहे नहीं. जे सत्पुरुषोनां वचनामृत अने योगबळथी आ सृष्टिमां सत्यदया, तत्त्वज्ञान अने महाशील उदय पामे छे, ते पुरुषो करतां जे पुरुषो शृंगारमां राच्या पड्या छे, सामान्य तत्त्व-ज्ञानने पण नथी जाणता, जेनो आचार पण पूर्ण नथी, तेने चढता कहेवा,—परमेश्वरने नामे स्थापवा अने सत्यस्वरूपनी अवर्ण भाषा बोलवी, परमात्म स्वरूप पामेलाने नास्तिक कहेवा, ए एमनी केटली बधी कर्मनी बहोलतानुं सूचवन करे छे ? परंतु जगत् मोहांध छे; मतभेद छे त्यां अंधारुं छे. ममत्व के राग छे त्यां सत्य तत्त्व नथी. ए वात आपणे शा माटे न विचारवी ?

हुं एक मुख्य वात तमने कहुं छुं के जे ममत्वरहितनी अने न्यायनी छे. ते ए छे के गमे ते दर्शनने तमे मानो; गमे तो पछी तमारी द्रष्टिमां आवे तेम जैनने कहो, सर्व दर्शननां शास्त्रतत्त्वने जुओ तेम जैनतत्त्वने पण जुओ. स्वतंत्र आत्मिकशक्ति ए जे योग्य

लागे ते अंगीकार करो. माहं के बीजा गमे तेजुं भले एकदम तमे मान्य न करो पण तत्त्वने विचारो !

शिक्षापाठ ९९ समाजनी अगत्य.

आंग्लभौमियो संसारसंबंधी अनेक कळा कौशल्यमां शाथी विजय पाम्या छे ? ए विचार करतां आपणने तत्काल जणाशे के तेओनो बहु उत्साह अने ए उत्साहमां अनेकनुं मळवुं. कळाकौशल्यना ए उत्साही काममां ए अनेक पुरुषोनी उभी थएली सभा के समाजे परिणाम शुं मेळव्युं ? तो उत्तरमां एम आवशे के लक्ष्मी, कीर्त्ति अने अधिकार. ए एमनां उदाहरण उपरथी ए जातिनां कळाकौशल्यो शोधवानो हुं अहीं बोध करतो नथी, परंतु सर्वज्ञ भगवाननुं कहेलुं गुप्त तत्त्व प्रमाद स्थितिमां आवी पड्युं छे, तेने प्रकाशित करवा तथा पूर्वाचार्यानां गुंथेलां महान शास्त्रो एकत्र करवा, पडेला गच्छना मतमतांतरने टाळवा; तेमज धर्मविद्याने प्रफुल्लित करवा सदाचरणी श्रीमंत अने धीमंत बन्नेए मळीने एक महान समाज स्थापन करवानी अवश्य छे, एम दर्शावुं छुं. पवित्र स्याद्वादमतनुं ढंकायलुं तत्त्व प्रसिद्धिमां आणवा ज्यां सुधी प्रयोजन नथी, त्यां सुधी शासननी उन्नति पण नथी. लक्ष्मी, कीर्त्ति अने अधिकार संसारी कळाकौशल्यथी मळे छे, परंतु आ धर्मकळाकौशल्यथी तो सर्व सिद्धि सांपडशे. महान् समाजना अंतर्गत उपसमाज स्थापवा वाडामां बेसी रहेवा करतां मतमतांतर तजी एम करवुं उचित छे. हुं इच्छुं छुं के ते कृतनी सिद्धि थइ जैनांतर्गच्छ मतभेद टळो; सत्य वस्तु उपर मनुष्यमंडळनुं लक्ष आवो; अने ममत्व जाओ !

शिक्षापाठ १०० मनोनिग्रहनां विघ्न.

वारंवार जे बोध करवामां आव्यो छे तेमांथी मुख्य तात्पर्य नीकळे छे ते ए छे के आत्माने तारो अने तारवा माटे तत्त्वज्ञाननो प्रकाश करो; तथा सत्शीलने सेवो. ए प्राप्त करवा जे जे मार्ग दर्शाव्या ते ते मार्ग मनोनिग्रहताने आधीन छे. मनोनिग्रहता थवा लक्ष्मी बहोळता करवी जरुरनी छे. ए बहोळतामां विघ्नरूप नीचेना दोष छे.

- | | |
|---------------------|---------------------------|
| १ आळस. | ११ तुच्छवस्तुथी आनंद. |
| २ अनियमित उंच. | १२ रसगारवलुब्धता. |
| ३ विशेष आहार. | १३ अतिभोग. |
| ४ उन्माद प्रकृति. | १४ पारकुं अनिष्ट इच्छवुं. |
| ५ मायाप्रपंच. | १५ कारणविनानुं रळवुं. |
| ६ अनियमित काम. | १६ ज्ञाज्ञानो स्नेह. |
| ७ अकरणीयविलास. | १७ अयोग्यस्थळे जवुं. |
| ८ मान. | १८ एके उत्तम नियम |
| ९ मर्यादाउपरांतकाम. | साध्य न करवो. |
| १० आपवडाइ. | |

ज्यां सुधी आ अष्टादश विघ्नथी मननो संबंध छे, त्यां सुधी अष्टादश पापस्थानक क्षय थवानां नथी. आ अष्टादश दोष जवाथी मनोनिग्रहता अने धारेली सिद्धि थइ शके छे. ए दोष ज्यांसुधी मनथी निकटता धरावे छे त्यां सुधी कोइपण मनुष्य आत्मसाथक करवानो नथी. अति भोगने स्थळे सामान्य भोग नहीं, पण केवलभोग त्यागवृत्त जेणे धर्युं छे, तेमज ए एके दोषनुं मूळ जेना हृदयमां नथी ते सत्पुरुष महद्भागी छे.

शिक्षापाठ १०१ स्मृतिमां राखवायोग्य महावाक्यो.

१. एक भेदे नियम एज आ जगत्नो प्रवर्त्तक छे.
२. जे मनुष्य सत्पुरुषोनां चरित्ररहस्यने पामे छे ते मनुष्य परमेश्वर थाय छे.
- ३ चंचळ चित्त ए सर्व विषम दुःखनुं मुळियुं छे.
- ४ झाझानो मेळाप अने थोडा साथे अति समागम ए बन्ने समान दुःखदायक छे.
- ५ समस्वभाविनुं मळवुं एने ज्ञानीओ एकांत कहे छे.
- ६ इंद्रियो तमने जीते अने सुख मानो ते करतां तेने तमे जीतवामांज सुख, आनंद अने परमपद प्राप्त करशो.
- ७ रागविना संसार नथी अने संसारविना राग नथी.
- ८ युवावयनो सर्व संग परित्याग परमपदने आपे छे.
- ९ ते वस्तुना विचारमां पहाँचो के जे वस्तु अतींद्रिय स्वरूप छे.
- १० गुणीना गुणमां अनुरक्त थाआ.

शिक्षापाठ १०२ विविध प्रश्नो भाग १.

आजे तमने हुं केटलांक प्रश्नो निर्ग्रथप्रवचनानुसार उत्तर आपवा माटे पूछुं छुं. कहो धर्मनी अगत्य शी छे ?

उ.—अनादि काल्थी आत्मानी कर्मजाळ टाळ्वा माटे.

प्र.—जीव पहेलो के कर्म ?

उ.—बन्ने अनादि छेज. जीव पहेलो होय तो ए विमळ वस्तुने मळ वळगवानुं कंइ निमित्त जोइए. कर्म पहेलां कहो तो जीव विना कर्म कर्या कोणे ? ए न्यायथी बन्ने अनादि छेज.

प्र.—जीव रूपी के अरूपी ?

उ.—रूपी पण खरो, अने अरूपी पण खरो.

प्र.—रूपी कया न्यायथी अने अरूपी कया न्यायथी ते कहो ?

उ.—देह निमित्ते रूपी अने स्वस्वरूपे अरूपी.

प्र.—देह निमित्त श्वाथी छे ?

उ.—स्वकर्मना विपाकथी.

प्र.—कर्मनी मुख्य प्रकृतियों केटली छे ?

उ.—आठ.

प्र.—कयी कयी ?

उ.—ज्ञानावरणी, दर्शनावरणी, वेदनीय, मोहनीय, नाम, मोत्र, आयुष्य अने अंतराय.

प्र.—ए आठे कर्मनी सामान्य समज कहो ?

उ.—ज्ञानावरणी एटले आत्मानी ज्ञान संबंधीनी जे अनंत-शक्ति छे तेने आच्छादन थइ जवुं ते. दर्शनावरणी एटले आत्मानी जे अनंत दर्शनशक्ति छे तेने आच्छादन थइ जवुं ते. वेदनीय एटले देहनिमित्ते शाता आशाता बे प्रकारनां वेदनीय कर्म एथी अव्याबाध सुखरूप आत्मानी शक्ति रोकाइ रहेवी ते. मोहनीय कर्म एटले आत्मचारित्र रूप शक्ति रोकाइ रहेवी ते. नामकर्म एटले अमूर्तिरूप दिव्य शक्ति रोकाइ रहेवी ते. गोत्रकर्म एटले अटळ अवगाहनारूप आत्मिकशक्ति रोकाइ रहेवी ते. आयुकर्म

एटले अक्षय स्थिति गुण रोकाइ रहेवो ते. अंतराय कर्म एटले अनंत दान, लाभ, वीर्य, भोगोपभोग शक्ति रोकाइ रहेवी ते.

शिक्षापाठ १०३ विविध प्रश्नो भाग २.

प्र.—ए कर्मो टळवाथी आत्मा क्यां जाय छे ?

उ.—अनंत अने शाश्वत मोक्षमां.

प्र.—आ आत्मानो मोक्ष कोइवार थयो छे ?

उ.—ना.

प्र.—कारण ?

उ.—मोक्ष थयेलो आत्मा कर्ममल रहित छे. एथी पुनर्जन्म एने नथी.

प्र.—केवळीनां लक्षण शूं ?

उ.—चार घनघाती कर्मनो क्षय करी शेष चार कर्मने पातळां पाडी जे पुरुष त्रयोदश गुणस्थानकवर्ति विहार करे छे ते.

प्र.—गुणस्थानक केटलां ?

उ.—चौद.

प्र.—तेनां नाम कहो ?

उ.—१ मिथ्यात्वगुणस्थानक. २ सास्वादनगुणस्थानक. ३ मिश्रगुणस्थानक. ४ अविरतिसम्यग्द्रष्टि गुणस्थानक. ५ देश-विरतिगुणस्थानक. ६ प्रमत्तसंयत्तगुणस्थानक. ७ अप्रमत्तसंयत-गुणस्थानक. ८ अपूर्वकरणगुणस्थानक. ९ अनिष्टिवादरगुण-स्थानक. १० सूक्ष्मसंपरायगुणस्थानक. ११ उपशांतमोहगुण-स्थानक. १२ क्षीणमोहगुणस्थानक. १३ सयोगीकेवळीगुणस्थानक. १४ अयोगीकेवळीगुणस्थानक.

शिक्षापाठ १०४ विविध प्रश्नो भाग ३.

प्र.—केवली अने तीर्थकर ए बन्नेमां फेर शो ?

उ.—केवली अने तीर्थकर शक्तिमां समान छे; परंतु तीर्थकरे पूर्वे तीर्थकर नामकर्म उपाज्युं छे, तेथी विशेषमां बार गुण अने अनेक अतिशय प्राप्त करे छे.

प्र.—तीर्थकर पर्यटन करीने शा माटे उपदेश आपे छे ? ए तो निरागी छे ?

उ.—तीर्थकरनामकर्म जे पूर्वे बांध्युं छे ते वेदवा माटे तेओने अवश्य तेम करवुं पडे छे.

प्र.—हमणां प्रवर्त्ते छे ते शासन कोनुं छे ?

उ.—श्रमण भगवन् महावीरनुं.

प्र.—महावीर पहेलां जैनदर्शन हतुं ?

उ.—हा.

प्र.—ते कोणे उत्पन्न कर्तुं हतुं ?

उ.—ते पहेलाना तीर्थकरोए.

प्र.—तेओना अने महावीरना उपदेशमां कंड भिन्नता खरी के ?

उ.—तत्त्वस्वरूपे एकज छे. भिन्न भिन्न पात्रने लइने उपदेश होवार्थी अने कंडक कालभेद होवार्थी सामान्य मनुष्यने भिन्नता लागे खरी; परंतु न्यायथी जोतां ए भिन्नता नथी.

प्र.—एओनो मुख्य उपदेश शुं छे ?

उ.—आत्माने तारो; आत्मानी अनंतशक्तियोनो प्रकाश करो. एने कर्मरूप अनंत दुःखथी मुक्त करो ए.

प्र.—ए माटे तेओए कयां साधनो दर्शान्यां छे ?

उ.-व्यवहारनयथी सदेव, सद्धर्म, अने सद्गुरुनुं स्वरुप जाणवुं; सदेवना गुणग्राम करवा; त्रिविध धर्म आचरवो अने निर्ग्रथ गुरुथी धर्मनी गम्यता पामवी ते.

प्र.-त्रिविध धर्म कयो ?

उ.-सम्यग्ज्ञानरुप, सम्यग्दर्शनरुप अने सम्यक्चारित्ररुप.

शिक्षापाठ १०५ विविध प्रश्नो भाग ४.

प्र.-आवुं जैनदर्शन ज्यारे सर्वोत्तम छे, त्यारे सर्व आत्माओ एना बोधने केम मानता नथी ?

उ.-कर्मनी बाहुल्यताथी, मिथ्यात्वना जामेला दळियाथी, अने सत्समागमना अभावथी.

प्र.-जैनना मुनियोना मुख्य आचाररुप शुं छे ?

उ.-पांच महावृत्त, दशविधि यतिधर्म, सप्तादशविधिसंयम, दशविधि वैयावृत्य, नवविधि ब्रह्मचर्य, द्वादश प्रकारना तप, क्रोधादिक चार प्रकार कषायनो निग्रह. विशेषमां सम्यग्ज्ञान, सम्यग्दर्शन, सम्यक्चारित्रनुं आराधन इत्यादिक अनेक भेद छे.

प्र.-जैनमुनियोना जेवांज संन्यासियोनां पंचयाम छे, अने बौद्धधर्मनां पांच महाशील छे. एटले ए आचारमां तो जैनमुनियो अने संन्यासियो तेमज बौद्धमुनियो सरखा खरा के ?

उ.-नहीं.

प्र.-केम नहीं ?

उ.-एओनां पंचयाम अने पंचमहाशील अपूर्ण छे. महावृत्तना प्रतिभेद जैनमां अति सूक्ष्म छे. पेला बेना स्थूल छे.

પ્ર.—સૂક્ષ્મતાને માટે દ્રષ્ટાંત આપો જોડે ?

ઉ.—દ્રષ્ટાંત દેખીતુંજ છે. પંચયામિયો કંદમૂલાદિક અમહ્ય સ્વાય છે, સુખશય્યામાં પોઢે છે, વિવિધ જાતનાં વાહનો અને પુષ્પનો ઉપભોગ લે છે, કેવલ શીતલ જલથી તેઓનો વ્યવહાર છે. રાત્રિયે ભોજન લે છે. ઇમાં થતો અસંખ્યાતા જંતુનો વિનાશ, બ્રહ્મચર્યનો મંગ ઇ આદિની સૂક્ષ્મતા તેઓના જાણવામાં નથી. તેમજ માંસાદિક અમહ્ય અને સુખશીલિયાં સાધનોથી બૌદ્ધમુનિયો યુક્ત છે. જૈન મુનિયો તો કેવલ ઇથી વિરક્તજ છે.

શિક્ષાપાઠ ૧૦૬ વિવિધ પ્રશ્નો ભાગ ૫.

પ્ર.—વેદ અને જૈન દર્શનને પ્રતિપક્ષતા સ્તરી કે ?

ઉ.—જૈનને કંઈ અસમંજસ ભાવે પ્રતિપક્ષતા નથી; પરંતુ સત્યથી અસત્ય પ્રતિપક્ષી ગણાય છે, તેમ જૈનદર્શનથી વેદનો સંબંધ છે.

પ્ર.—ઇ વેમાં સત્યરૂપ તમે કોને કહોછો ?

ઉ.—પવિત્ર જૈનદર્શનને.

પ્ર.—વેદદર્શનિયો વેદને કહે છે તેનું કેમ ?

ઉ.—ઇતો મતભેદ અને જૈનના તિરસ્કાર માટે છે; પરંતુ ન્યાય-પૂર્વક વચ્ચેનાં મૂલતત્ત્વો આપ જોડે જજો.

પ્ર.—આટલું તો મને લાગે છે કે મહાવીરાદિક જિનેશ્વરનું કથન ન્યાયના કાંટાપર છે; પરંતુ જગત્કર્તાની તેઓ ના કહે છે, અને જગત્ અનાદિ અનંત છે ઇમ કહે છે. તે વિષે કંઈ કંઈ શંકા થાય છે કે આ અસંખ્યાત દ્વીપસમુદ્રયુક્ત જગત્ વગર બનાવ્યે ક્યાંથી હોય ?

उ.-आपने ज्यांसुधी आत्मानी अनंत शक्तिनी लेश पण दिव्य प्रसादी मळी नथी त्यांसुधी एम लागे छे; परंतु तत्त्वज्ञाने एम नहीं लागे. "सम्मतिर्क" आदिग्रंथनो आप अनुभव करशो एटले ए शंका नीकळी जशे.

प्र.-परंतु समर्थ विद्वानो पोतानी मृषा वातने पण द्रष्टांतादि-कथी सिद्धांतिक करी दे छे; एथी ए त्रुटी शके नहीं, पण सत्य केम कहेवाय ?

उ.-पण आने कंइ मृषा कथवानुं प्रयोजन नहोतुं, अने पळ-भर एम मानीये, के एम आपणने शंका थइ के ए कथन मृषा हशे ? तो पळी जगत्कर्त्ताए एवा पुरुषने जन्म पण केम आप्यो ? नामबोळक पुत्रने जन्म आपवा शुं प्रयोजन हतुं ? तेम बळी ए पुरुषो तो सर्वज्ञ हता; जगत्कर्त्ता सिद्ध होत तो एम कहेवायी तेओने कंइ हानि नहोती.

शिक्षापाठ १०७ जिनेश्वरनी वाणी.

मनहर छंद.

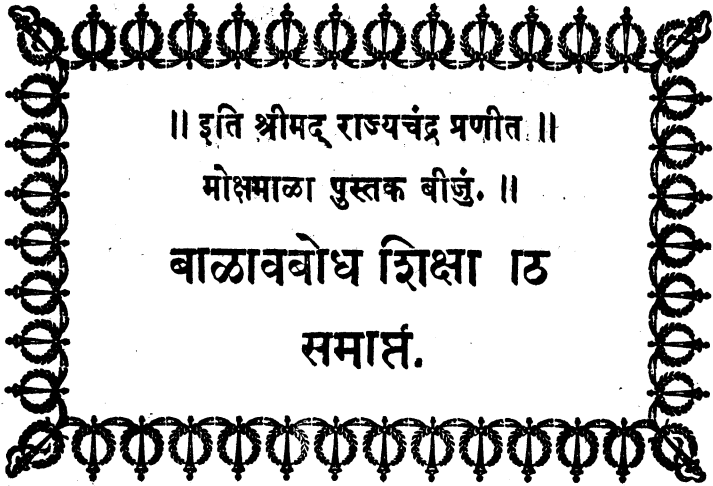
अनंत अनंत भाव भेदथी भरेली भली,
अनंत अनंत नय निक्षेपे व्याख्यानी छे,
सकळ जगत हितकारिणी हारिणी मोह,
तारिणी भवाब्धि मोक्षचारिणी प्रमाणी छे;
उपमा आप्यानी जेने, तमा राखवी ते व्यर्थ,
आपवाथी निज मति मपाइ में मानी छे,
अहो ! राज्यचंद्र बाल, ख्याल नथी पामता ए,
जिनेश्वर तणी वाणी, जाणी तेणे जाणी छे. १

शिक्षापाठ १०८ पूर्णमालिका मंगल.

उपजाति.

तप्पोपध्याने रविरूप थाय,
ए साधिने सोम रही सुहाय;
महान ते मंगळ पंक्ति पामे;
आवे पछी ते बुधना प्रणामे. १

निर्ग्रथ ज्ञाता गुरु सिद्ध दाता,
कांतो स्वयं शुक्र प्रपूर्ण ख्याता;
त्रियोग त्यां केवळ मंद पामे;
स्वरूप सिद्धे विचरी विरामे. २



॥ इति श्रीमद् राज्यचंद्र प्रणीत ॥

मोक्षमाला पुस्तक बीजं. ॥

बालावबोध शिक्षा ाठ

समाप्तं.