

માનુષ મધ્ય  
જીવન

દાસ્તાવેજ,  
અનંતરાંગ,

૨૨૩૮૪૮૨-૦૭૦ :

૩૦૦૮૮૫

૨૨૨૭

હરિવિષ્ટભદાસ ખાળગોાવિંદાસ પુસ્તકમાળા. અંક: ૬

# ભોજન વ્યવહાર ત્યાં કન્યા વ્યવહાર-

અથવા,

## રોટી ત્યાં બેટી,

અથવા,

જે જે નાતોને અરસ્પરસ લાણું વ્યવહાર છે તે તે નાતોમાં  
કન્યા વ્યવહાર કરવાની અગત્ય વિષેનો નિખંધ.

કર્તા,

## કેશવલાલ મેતીલાલ.

‘બુદ્ધિ અને રઢીની કથા’; તથા ‘સ્થાનિક સ્વ-રાજ્ય’ના  
ઈનામી નિખંધ વિગેરનો કર્તા,

અમદાવાદ ડીસ્ટ્રીક્ટ કોર્ટનો વકીલ.

ન વિશોષો સ્તિવર્ણનામ્ સર્વ બ્રાહ્મમિદં જગત् ॥

બ્રહ્મણ પૂર્વ સૃષ્ટાં હિ કર્મભિર્વર્ણતાં ગતમ् ॥

॥ મહાભારત શાન્તિ પર્વ અ. ૧૮૮ ॥

અર્થ:—નતિનો વસ્તુતઃ લેણ નથી. અલ્લાની ઉત્પત્ત કરેલી આ  
સૃષ્ટિમાં સર્વ જગતું અલ્લા છે, તેમાં કર્મવડે નતિ થઈ છે.

એક નાતમાં નાત, કળિયે ભીજુ કીધી;

અહસ્ય બિક્ષુક જાત, દીકરીઓ નવ દીધી. કૃપણારામ-

## અમદાવાદ

ટપાની પ્રસિદ્ધ કરનાર,

ગુજરાત વર્નાકુલદર સોસાઇટી.

સંવત् ૧૯૪૯. સને ૧૯૬૩.

મૂલ્ય ૪ રૂપાના.

---

## અમદાવાદ

“યુનિયન” પ્રિન્ટિંગ એસમાં છપાવી પ્રસિદ્ધ કર્યો।

---

કાયદા પ્રમાણે ૨૭૨૮૨ કરાંયો। છે.

# અનુકમણિકા.

વિષય.		પૃષ્ઠ.
પ્રસ્તાવના.	...	૫.
ઉપોદ્ઘાત.	...	૧૧.
<b>વિભાગ ૧ લો.</b> પ્રાચીન કાળ.		
પ્રકરણ ૧લું. અસલ આયોમાં વર્ણભેદ અને તેની ઉત્પત્તિ.	...	૨.
પ્રકરણ ૨લું. ભિન્ન ભિન્ન વર્ણોમાં પરસ્પર બોજન વ્યવહાર તથા કન્યા વ્યવહાર.	...	૧૫.
<b>વિભાગ ૨લો.</b> અર્વાચીન કાળ.		
પ્રકરણ ૧લું. હાલની વર્ણ-રાતિભેદની સ્થિતિ.	...	૨૪.
પ્રકરણ ૨લું. રાતિઓની ઉત્પત્તિનાં ઔતિહાસિક કે સંભવિત કારણો.	...	૩૪.
પ્રકરણ ૩લું. હાલની ભિન્ન ભિન્ન નાતોમાં અરસ્પરસ બોજન વ્યવહાર તથા કન્યા વ્યવહારનો સંબંધ.	...	૫૩.
<b>વિભાગ ૩લો.</b>		
પ્રકરણ ૧લું. વર્ણભેદના વિસ્તારથી અને વિરોધે કરી કન્યા વ્યવહારના સખત પ્રતિઅંધથી નીપજતાં માદાં પરિણામ.	...	૫૮.
પ્રકરણ ૨લું. માદાં પરિણામ દૂર કરવાના ઉપાય.	...	૭૧.
<b>વિભાગ ૪થો.</b>		
પ્રકરણ ૧લું. ખીજ દેશોમાં વર્ણભેદ, અને પરસ્પર બોજન વ્યવહાર તથા કન્યા વ્યવહાર.	...	૮૦.
પ્રકરણ ૨લું. મુકાબ્લો.	...	૮૬.
<b>વિભાગ ૫ મો.</b>		
પ્રકરણ ૧લું. હાલની વર્ણવ્યવસ્થા વિષે અભિપ્રાય....	...	૧૦૩.
પ્રકરણ ૨લું. વિનિતિ.	...	૧૧૧.



## પ્રસ્તાવના.

પ્રાચીનું અને અર્વાચીનું વિધાના પ્રકાશ તથા પ્રસારથી દરેક બાધતની તપાસ કરતાં આપણે શીખ્યા છીએ. આથી હાલમાં કેટલાંક વર્ષોથી આપણી સંસારિક, રાજકીય ને ધાર્મિક સ્થિતિ વિષે કેટલાક મહાભારત પ્રશ્નો ઉત્પન્ન થયા છે, ને તે ઉપર ચર્ચા માલી રહી છે. એવા પ્રશ્નો ‘સુધારાંના નામથી અને તે ઉત્પન્ન કરનારા ‘સુધારાવણા’ ના નામથી ઓળખાયા.

પાશ્ચિમાલ્ય કેળવણીના પ્રસારથી હાલનો સુધારો જન્મ પામ્યો એમ કહીએ તો તે ઓંદું નથી. અંગ્રેજ ભણેલાએ દેશમાં કેટલીક હાનિકારક અને હુદ્દ રીટીએ દીડી. તેઓ પે.ન્ફા પીલ બન્ધુએની માઝક પડેલે ચીલે આંખો મોચીને ચાલવાને બદલે એવી જે રીટીએ હતી તેને દાળી કાઢી તેથી નિપઞ્જતાં હાનિકારક પરિણામો બતાવવા લાગ્યા ને કહેવા લાગ્યા કે અહીં સુધારો કરવાની જરૂર છે. એ સુધારાનો જુંડો કેટલાંક વર્ષો તો નિર્બયતાથી ધૂમ્યો. એમાંના ધણ્ણાક વિષયો જુના વિચારના લોકોને અર્થચિકર લાગ્યા ને કેટલાક તો એમના ધાર્મિક વિચારોની આડે આવવા લાગ્યા, તેથી તેઓની ધ્રુણ આ નવું આવહું પૂર રોકવાની હતી, પરંતુ તે પૂર શી રીતે રોકવું તે તેમને માલમ નહોંતું, તે રોકવાની તેમનામાં ધૂઢ્દી નહોલી, ને તે રોકવાની તેમનામાં શક્તિ પણ નહોલી; તેથી તેઓ મુંગા મુંગા બેસી રહી સુધારાવણા જે કરે તે જેયા કરતા હતા. અથબત વખતે વખતે લાગ આવ્યે નાતોનું હથિયાર ખડુ કરી દેતા, ને સુધારાવણાને પજવતા, તેમને નાસ્તિક નાસ્તિક કહી તેમની નિંદા કરતા, ને સંસારિક બાધતોમાં તેમનો ભારઘોં પડવા દેતા નહોલી, એ આદિ ધણ્ણા નીચા ઉપાયો એવા લોકો દેતા. એમ કરતાં સુધારો સ્થાપન થયો ને તેની શિક્ષાપત્રી ઉત્પન્ન થઈ, પરંતુ નાતોના બધા-રણું આગળ, ને સામાન્ય કેળવણી તથા સ્વીકેળવણીના અભાવ

આગળ સુધારાવાળાઓના યતનનું જોઈએ તેટલું સંતોષકારક ઇણ આવ્યું નહિ. સુધારાવાળાના યતનનું કંઈ ઇણ થયું નથી એમ જેઓ ધારતા હશે તેઓ મોટી ભૂત કરે છે. છોકરા છોકરીઓને કેળવણી આપવાની બાબતમાં, બાળકગનની બાબતમાંને એવી એવી ઘણી બાબતોમાં સુધારાના વિચાર સર્વમાન્ય થતા જાય છે, એ કંઈ નાનું સુનુ. ઇણ નથી. એ શિવાય સુધારાના વિરદ્ધ પક્ષીઓ આજે જે ઉત્પત્તિ થયા છે તે પણ સુધારાનો જ પ્રતાપ છે. કદા-પિ એ વાત અમારા ‘રદી એજ ઈશ્વર, રદી એજ ધર્મ, ને રદી એજ સર્વર્ષ’ એવા આચ્છી ન્યાયવાળાઓને પસંદ નહિ પડે. કેટલાક ઈંગ્રેજ ભણેલાઓને પોતાને બાપદાદાના રિવાજે ઉપર અને તે-ઓના ઉદ્ઘાટણ ઉપર જે હૂંમદ્રો થતો તે પસંદ ન પડ્યું, એટલે તેઓ નથી પદ્ધતિએ જુની-ખરેખરી જુની-પ્રાચીન-નહિ પણ ચા-લતી-રદીઓનો બચાવ કરવા નિકળ્યા, ને થોડે થોડે સુધારાની વિ-રદ્ધ એલાવા લાગ્યા. સંસારિક સુધારામાં એકાદ એ બાબતો એવી હતી કે એથી સ્વભાવિક રીતે ચાલતી રદીએ વિચાર કર્યા વિના ચાલનારા માણુસો ઉસ્કેરાય. પ્રથમ આગામી વિષયોની વિરદ્ધ અવાજ નિકળવા લાગ્યો. એમ કરતાં કરતાં આવા ઈંગ્રેજ ભણેલાઓની સં-ઘ્યા વધી, ને તેઓમાં સુધારો જેટલા બળથી દાખલ કરવાનો યત કરવામાં આવ્યો હતો, તેટલા બળનો પ્રલાઘાત થયો, ને એક વિરદ્ધ પક્ષ બન્ધાયો. બંને પક્ષમાં કંઈક કંઈક આચહનું જોર વધવા લાગ્યું ને કેટલાક દૂરાચ્છી પણ પાકવા લાગ્યા. ધિમે ધિમે એવો પણ વ-ખત આવ્યો કે વિધવાઓને જીવતી બાળી મુકવા જેવો નિર્દ્ય, મ-તુલ્યહારી, ને જગતી રિવાજ બંધ થયો એ આ દેશની દુર્દીશા થ-ધ છે એમ કહેનારા, અને ચાલતી રદી સારી હોય કે નરતી હોય પણ તે પાળવી એ ધર્મ છે એમ કહેનારા પણ નિકળી આવ્યા. વિ-ધવાઓને જીવતી બાળી મુકવાનો રિવાજ બંધ કરવાથી આપણું સલાનાશ વળી ગયું છે, બાર વર્ષની અંદરની બાળકીઓને ઘણી પાસે

નહિ મોકલવાથી ખુણુ હસા ચોટશે અને પાણું એથી અધિક સ-  
સાનાશ વળશે એવાં એવાં વચનો હજ આપણું કાનમાં ગાળ રહ્યાં છે.  
આવા વિચારો જન્મ પામે એ પણ દેશના ભાગ્યોદ્યનીજ વાત સમજવી તો!

આવા સમયમાં ‘જ્યાં રોડી લાં એરી,’ કુમ નહિ એ અગ-  
લનો પ્રશ્ન પણ ઉપર કરવામાં આગયો છે. એ પ્રશ્ન કંઈ થોડો મ-  
હતવનો નથી. ને તેના નિશ્ચય ઉપર આપણું સંસાર-સુખનો આધાર  
બણે દરજને છે, માટે અમારી સર્વ ભાઈઓને વિનિતિ છે કે પક્ષા  
પક્ષ ને ભિથ્યા મમતામમત બાળુ ઉપર રાખી શાંતપણે આ સ-  
વાલનો વિચાર કરવો, એ આપણી ફરજ છે. ધણી વખતે પોતાનું  
સાંઝે નરતું કરવાનું ભાણુસના હાથમાં હોય છે, પરંતુ ભાણુસ અનેક  
વૃત્તિઓથી આડે રહ્યે હોરાય છે, ને તેથી સુખનો ઘરો માર્ગ બાળુ  
ઉપર રહી જાય છે. એનો ઉપાય મનની રાનિત અને ખરા ખોટાની  
તુલના કરવાની નિર્ભળ તથા નિષ્પક્ષપાત બુદ્ધિ છે. દરેક સવાલનો  
વિચાર કરતાં આ રિવાજ જુનો છે કે નવો છે એમ વિચારવા કરતાં  
આ રિવાજથી આપણું દેશને સામાન્ય લાભ છે કે ગેરલાભ છે  
એનો વિચાર કરવો વધારે ઉચિત છે. એ પ્રમાણે આ પ્રશ્નનો પણ  
વિચાર કરવાનો છે.

હાવ તો આ પ્રશ્નની હામ હામ ચર્ચા ચાલી રહી છે. હમણું  
જ નેતપુરના વાણીઓ મહાનજો આ પ્રશ્નના સંબંધમાં જુદાં જુદાં  
મહાનજો ઉપર પત્રો લખી તેમના અભિપ્રાય ભાગ્યા છે. આવે વ-  
ખને ‘જ્યાં રોડી બ્યવહાર લાં એરી બ્યવહાર,’ ન હોવાથી આપણુંને  
કેટલી હાનિ થઈ છે અને એવો બ્યવહાર કરવાથી કેટલો લાભ થવાનો  
સંભવ છે; વળો એવો બ્યવહાર કરવામાં અડયણો શી છે, ને એવો  
બ્યવહાર કરવાના ઉપાય રાં છે; એવો બ્યવહાર આપણું પ્રાચીન  
શાસ્કોની વિરદ્ધ છે કે કુમ એ. આદિ બાબતોની ચર્ચા કરવી અવ-  
સ્યની છે, અને એવી ચર્ચા વધારે વધારે થતી જાય એવો તથા  
સર્વના મનમાં એવા પ્રતિબંધથી થતી હાનિ અને એવો પ્રતિબંધ

દુર કરવાથી થતા બાબ ઉતરે એવો યત્ત કરવો જોઈએ. આવા નિબંધો, એ આ બાયતનું એક અગલનું સાધન છે. ‘ગુજરાત વર્ણા-કુયુલર સોસાયટી’એ પોતાના હસ્તકનાં અનેક ફૂડો પૈકી એક ફુંડો માંથી આ નિબંધ યોગ્ય પ્રસંગે, યોગ્ય સમયે, ને ધણ્ણા અગલના વિષય ઉપર લખાવ્યો છે એ માટે તેને ધન્યવાદ ધટે છે.

આ નિબંધ તૈયાર કરવામાં નિચે લખેલા અથેનો આશ્રય લેવામાં આવ્યો છે, તેથી તે અંધકર્તાઓનો ઉપકાર ભાનવાની અમે અમારી ફરજ સમજીએ છીએ.

અથેનાં નામ:—

૧ ‘આર્યાવર્તના લોકોના મૂળ અને ધતિહાસ’ વિષે અસલ સંસ્કૃત વચ્ચેનોનું પુસ્તક ૧ંસું, નાતો વિષેનું, આવૃત્તિ ખીજ, મી. જે. મૂર્ખ કૃત.

૨ ‘પ્રાચીન્ આર્યાવર્તના સુધારાના ધતિહાસ’નાં પુસ્તક ત્રણ, મી. રેમેશ ચંદ્રદાત કૃત.

૩ ‘શાતિ નિબંધ,’ કવિ દ્વારપતરામ ડાલ્ખાભાઈ કૃત. આવૃત્તિ ત્રીજ.

૪ ‘નાતિલેદ અને લોજન વિચાર,’ કર્તા શ્રી નારાયણ હેમચંદ્ર.

૫ ‘નાત’ વિષે અંગ્રેજ નિબંધ, પ્રસિદ્ધ કરનાર ‘ધ કિશ્ચિયન વર્ણાકુયુલર એજયુકેશન સોસાયટી,’ મદ્રાસ.

૬ ‘રાસમાલા,’ એ. કે. ફાલ્સે કૃત, સને ૧૮૭૮ની નવી આવૃત્તિ.

૭ ‘નાત સુધારો,’ લખનાર રા. હુરગોવિંદ દ્વારકાંદાસ કાંટાવાળા.

૮ ‘ગુજરાત સર્વ સંઘદ,’ કવિ નર્મદાશંકર લાલશંકર કૃત.

૯ ‘ચોપ્સ ફ્રોમ એ જર્મન વર્કશોપ,’ પુસ્તક ખીજું, પ્રોફેસર ચેક્ષામ્યુલર એમ. એ. કૃત.

૧૦ ‘કન્યાની અછતનો નિબંધ,’ કર્તા રા. સા. ભયારામ શાંલુનાથ.

૧૧ 'મતુરમૃતિનું ભાષાંતર,' કર્તા રા. જીવેરીલાલ ઉમ્મીથા-  
શાંકર યાણિક.

૧૨ 'દ્વિજોનતિ નિરપણુ,' કર્તા રા. પ્રાણુગોવિંદ રાજરામ.

૧૩ સલાર્ય પ્રકાશ,' શ્રીમહદ્યાનંદ સરસવતી સ્વામિ વિરચિત.

૧૪ 'સિદ્ધાંત સાર,' ચોન્ઝનાર રા. મહિલાલ નલ્લુભાઈ દ્વિવેદી.

૧૫ 'સુર્દર્શનનો વધારો.'

એ શિવાય બીજ કેટલાક અથોનો આશ્રય તથા આધાર લીધો  
છે. આ પુસ્તક સાંચ કરવા એ પ્રમાણે અનતો શ્રમ લેવામાં આ-  
વ્યો છે, તે શ્રમ કેટલે દરજને પાર પડ્યો છે તેની તૂંકના કરવાનું  
વાંચનાર વિદ્વાનોને સોંપીએ છીએ.

છેવટ છેવાનું એ છે કે આ એક નિખંધથી કંઈ જોઈએ તેટલું  
કુળ થવાની આશા રાખી શકતા નથી, પરંતુ આ નિખંધથી આ  
ચર્ચા ઉત્પત્ત થશે, બીજ નિખંધો અને ભાષણો આ બાયતનાં થશે  
અને જે હેતુથી આ નિખંધ લખવામાં આવ્યો છે તે હેતુ પાર  
પડવામાં આથી કંઈ પણ મદ્દ મળશે, તો અમારા થતનો અદ્વિતીએ  
વળ્યો ગણ્યો અને સંતોષ માનીશું.

અમદાવાદ,  
રાયપુર, સંવત ૧૯૪૪ના }  
કુંગણુ શુદ્ધ.  
} કેશવલાલ મોતીલાલ.

# ભોજન વ્યવહાર ત્યાં કન્યા વ્યવહાર

અથવા,

જે જે નાતોને અરસપરસ ભાણું વ્યવહાર છે તે તે નાતોમાં  
કન્યા વ્યવહાર કરવાની અગત્ય વિષેનો નિખંધ.

---

## ઉપોદ્ધૃત.

જ્યાં ભોજન વ્યવહાર લાં કન્યા વ્યવહાર કરવામાં અથવા જ્યાં  
'રાઠી લાં બેટી,' એવા વ્યવહારમાં શો બાધ છે? એ પ્રથમ હાલના  
સમયમાં ધણું અગત્યનો છે. કોઈ પણ પ્રજાના સંસારિક સુખનો આ-  
ધાર તે પ્રજાની લમ્બની રૂઢીઓ ઉપર છે. જે પ્રજાની લમ્બરૂઢીઓ  
એવી હોય કે ધણું જોડાં મન ગમતાં બંધાય, તે પ્રજાનું સંસાર  
સુખ સારું હોય, ને જે પ્રજાની લમ્બરૂઢીઓ એવી હોય કે ધણું  
જોડાનાં કંજોડાં થાય, તે પ્રજાના સંસાર-સુખની હાનિ હોયછે; માટે  
દરેક પ્રજાએ લમ્બરૂઢીઓ મન ગમતાં જોડાં બાંધવાનો અધિક અ-  
ધિક સંભવ થાય એવી સ્વીકારવી જોઈએ, ને જે કોઈ રૂઢી એવી  
ન હોય તો તેનો લાગ કરવો જોઈએ. અનેક હાનિકારક રૂઢીઓથી  
આપણું સંસાર-સુખની ધણું દરજને હાનિ થઈ છે. બાળલમ્બ, કન્યા,  
વિકિ, સાઠાં, ત્રેખડાં આદિ રૂઢીઓથી આપણું સંસાર-સુખ દહાડે  
દહાડે નારા પામતું જય છે, માટે એવી રૂઢીઓનો જેમ આપણે  
જલદી લાગ કરીશું તેમ આપણું હક્કમાં જલદી લાભ થશે એવી  
હુદ્દ રૂઢીઓ લાગ કરતાં જે જે કારણો આડે આવતાં હોય તે તે  
કારણોનો પુઅં વિચાર કરવો ને પણ તેનો લાગ કરવો એ ધણું અ-  
ગતું છે. કન્યા વ્યવહારનાં ક્ષેત્રો નાનાં નાનાં હોવાથી બાળલમ્બાદિની

દુષ્ટ ઇદીઓને ધર્યું ઉતેજન મળે છે, ને કલેડાં ધરવાને બહસે વધવાનો સંભવ રહે છે. કન્યા વ્યવહારનાં ક્ષેત્ર નાનાં નાનાં એટલે મન ગમતાં વરકન્યાની પસંદગી કરવાનું અને નહિ તેથી જો કન્યા વ્યવહારનાં ક્ષેત્ર વિશાળ કરવામાં આવે તો ધર્યું સારું. આજે આલથુ, વાણિયા, કણુંઅની આદિ દરેક વર્ષિભાં એવી ભિન્ન ભિન્ન ધર્યું નાતો છે કે જેઓ અરસપરસ ભોજન વ્યવહાર રાખે છે, જેઓ આચાર વિચારમાં ને ઉજળામણુભાં સરખી છે, ને દુંકાભાં જેઓ સંસારિક સ્થિતિમાં તમામ વાતે સરખો છે, એમ છતાં તેઓભાં કન્યા વ્યવહાર નથી. આવો પ્રતિઅંધ રાખવાનું કંઈ સથળ કારણું જણ્ણાતું નથી. એ પ્રતિઅંધ યુક્તિથી માન્ય થધ શકે એવો નથી, એવા પ્રતિઅંધનો કરોા આધાર પ્રાચીન શાસ્ત્રોમાં મળતો નથી, ને એવા પ્રતિઅંધ પાગવાની કંઈ અગલ પણ જણ્ણાતી નથી. ઉલ્લટું એવા પ્રતિઅંધે ધર્યું તુકશાનકારક ઇદીઓને જન્મ આપ્યો છે, ને આપણા સંસાર-મંડળની અનેક પ્રકારે હાનિ કરી છે. આપણું સંસારિક સ્થિતિની અવદશા થધ છે, આપણું ધાર્મિક અને રાજકીય રિથતિની પણ અવદશા થધ છે; ને દુંકાભાં આપણે પ્રજની ઓળમાંથી નીકળી ગયા ધીએ. હવે આ હાનિ અવધિએ પહોંચ્યી છે, ને તે દૂર કરવાના ઉપયુક્તશાના દરેક શુભેચ્છકે યોજવા જોઈએ. એવો પ્રતિઅંધ દૂર કરતાં કંઈ પણ જાતની હરકત જણ્ણાતી નથી; એમ કરતાં ધર્મનો કંઈ બાધ નડતો નથી, ને એમ કરવામાં નવા ને જુના વિચારોનો અધડો આડે આવતો નથી. લારે આ અગલની બાધતમાં પગલું ભરવાને આપણે વિલંઘ શા માટે કરવો જોઈએ? એ વાત ખરી છે કે એ પગલું ચાલતી ઇદીની વિહંદ્બ ભરવાનું છે. કોઈ પણ ઇદી રથપિત થયેલી હોય, લારે તે છોડવી આકરી પડે છે, ને વગર કા-

રણે તથા વગર વિચારે તે છોડવાનું કહેવું એ પણ વ્યાજખી નથી. તે પ્રમાણે આ ઇથી પણ વગર કારણે અને વગર વિચારે છોડવાનું કહેવામાં આવે તો તે કહેવું વજનદાર ગણ્યાય નહિ, ને લોકો તે સ્વીકારે નહિ. પરંતુ જ્યારે કોઈ ઇથી સ્થાપિત થઈ ગઈ હોય, પણ તે ઇથીથી સંસાર-મંડળની બહુ પ્રકારે હાનિ થતી હોય, લારે તે ઇથીનો લાગ કરવો ઉચિત છે. તેમાંય વળી એવી હાનિકારક ઇથીને તે પ્રજના પ્રાચીન અને માન્ય શાસ્ત્રોનો ટેકો ન હોય, લારે તો તે તંજવામાં લગાર પણ આનાકાની શા માટે કરવી જોઈએ? એ ન્યાયે વિચારવાનું એથિં રહે છે કે હાલ આપણુંમાં કંન્યા વ્યવહારનાં જેને નાનાં નાનાં ક્ષેત્રો છે, ને જે જે નાતોને ભાણૂ વ્યવહાર છે તે તે નાતોમાં પણ કંન્યા વ્યવહાર નથી એવી જે ઇથી છે તેથી આપણું સંસાર-મંડળને હાનિ થઈ છે ને થાય છે કે નહિ, ને એ ઇથી સયુક્તિક કે સશાખ છે કે નહિ? આ ગ્રંથમાં અમે બતાવીશું કે જે જે નાતો સંસારિક સ્થિતિમાં સરખી છે, ને જેમને ભાણૂ વ્યવહાર છે, તે તે નાતોમાં કંન્યા વ્યવહારનો પ્રતિબંધ છે તેથી આપણું સંસાર-મંડળને ધણ્યી હાનિ થઈ છે, આપણું સંસાર-સુખ વણુસ્યું છે, ને આપણે ધણ્યીક હાનિકારક ઇથીઓના ગુલામ થઈ ગ્યા છીએ; વળી એવો પ્રતિબંધ સયુક્તિક તથા સશાખ પણ નથી. એ પ્રતિબંધ તોડવા શા શા ઉપાયો યોજવા જોઈએ તેનો પણ વિચાર કરીશું; વળી આવા પ્રતિબંધ પૃથ્વી ઉપરની કોઈપણ પ્રણમાં નથી તે પણ બતાવી આપીશું.

આ બધી હક્કિકત ધ્યાનમાં લેતાં આ પ્રતિબંધ તોડવાની અગસ વિશે ખાત્રી થયા વિના રહેશે નહિ.

# વિભાગ ૧ લો.

માચીન કાળ.

પ્રકૃતણ ૧ લું.

અસલ આર્થિકામાં વર્ષાસેદ અને તેની ઉત્પત્તિ.

અસલ આર્થિકામાં કોઈપણ પ્રકારનો વર્ષાસેદ કે જાતિસેદ નહોતો એમ સ્પષ્ટ જણાયછે. પ્રાચીન શાસ્ત્રોથી નિર્વિવાદપણે એમ શાખિત થાયછે કે પ્રથમ સર્વ મનુષ્યની એક જાતિ હતી, અને બિન બિન જાતિના લોકોમાં કંઈ પણ સ્વભાવિક ભેદ છે, એમ સ્વિકારવામાં આવતું નહોતું. હાલની ગુંચવણું ભરેલી વર્ષાબ્યવરસ્થા અને તેવાજ જૂદી જૂદી જાતિના લોકોના અરસ્પરસના બ્યવહાર જેતાં એ સિદ્ધાંત કેટલાકને અહુ આંશ્વર્યકારક લાગશે, પરંતુ એકવાર પુનરાક્રિત કરવાની રજ લેછાયે છી એ કે આર્થપ્રજનના સુધારાના ધતિહાસના કોઈપણ સમયનાં શાસ્ત્રો તપાસીએ અથવા સૌથી શેષ આધારવાળા વેદથી માંડીને કોઈપણ થંથ તપાસીએ તો એ સિદ્ધાંતની સસ્તા નિષે બિલકુલ શક રહેતો નથી.

નવિશેષોऽस્તि વર્ણનામ् સર્વ બ્રાહ્મમિદં જગત् ।

ब्रह्मणा पूर्व सृष्टं हि कर्मभिर्दर्णतांगतम् ॥

॥ મહાભારત શાન્તિપર્વ અ૦ ૩૮૮॥

અર્થ—જાતિનો વસ્તુતા સેદ નથી. અલ્લાની ઉત્પત્ત કરેલી આ

સુધિમાં સર્વ જમત આલછે, તેમાં કબ વડે જતિ થઈછે.

આ શ્લોકથી એવી સૂચના થાયછે કે અહ્લાએ ઉત્પત્ત કરેલાં સર્વ ભતુષ્યો સરખાં છે, ને તેમનામાં કશો વર્ણભેદ નથી; વર્ણભેદ તો માત્ર કર્મવડે જ ઉત્પત્ત થયોછે. એ ઉપરથી સ્પષ્ટ જણાયછે કે મનુષ્ય માત્રની એક જતિ એ સ્વભાવિક સ્થિતિ અને તેની ભિન્ન ભિન્ન જતિ-ઓ. એ મનુષ્ય કૃત રિથિત છે એમ આર્ય પ્રજા માનતી હતી; એટલે વર્ણભેદ સ્વભાવથી કે જરૂરથી નથી, ઈશ્વર દત્ત નથી, ને 'આ આલણુ, વાણિયાનું ખોળાયું ઈશ્વરે આપ્યુંછે,' એમ પણ નથી, પરંતુ તે તો માત્ર ગુણુ કર્મની અનુકૂળતાથી જરૂર પણી પ્રાપ્ત થાયછે.

નયોનિર્નાપિ સંસ્કારો ન શ્રુતં ન ચ સંતતિઃ ।

કારણાનિ દ્વિજત્વસ્ય વ્રતમેવતુ કારણમ् ॥

॥ મહાભારત શાન્તિ પર્વ ॥

અર્થ—દ્વિજત્વ (આલણપણું, ક્ષત્રિયપણું ને વૈશ્યપણું)પ્રાપ્ત થવાનું કારણ યોનિ (અસુક યોનિથી ઉત્પત્તિ)નથી, સંસ્કાર નથી, કૃત (વેદ પાઠ) નથી, ને સંતતિ પણ નથી, પરંતુ તે થવાનું કારણ તો વ્રત (સદાચરણુ) છે.

જન્મના જાયતે શૂદ્ર: સંસ્કારાદ દ્વિજ ઉચ્ચ્યતે ॥

આપસ્તમ્બ ધર્મસૂત્ર ॥

અર્થ—જરૂરથી શૂદ્ર જરૂરે છે, ને સંસ્કારથી દ્વિજ (આલણ, ક્ષત્રિય ને વૈશ્ય) કહેવાય છે.

યુક્તિ અને તર્કથી વિચારી જોતાં મનુષ્યની જે સ્થિતિ હોવાનું અનુમાન થાયછે તેજ સ્થિતિ ધણ્ણા પૂર્વ કાળમાં આપણું દેશમાં હતી. સુધિમાં મનુષ્ય પ્રાણીના વર્ગમાં જે સ્વભાવિક ભેદ છે તે સ્પષ્ટ રીતે આ-

પણ ધ્યાનમાં આવેછે. સ્ત્રી અને પુરુષમાં ધર્મિક સ્વભાવિક ભિન્નતા દીધામાં આવેછે. તેથી મનુષ્ય જાતમાં સ્વભાવથી કે જરૂરથી તો ‘સ્ત્રી’ અને ‘પુરુષ’ એવા બેન્ બેદ છે એમ સિદ્ધ થાયછે. શું સ્ત્રી અને પુરુષમાં જેવા બેદ જોવામાં આવેછે તેવા એક ભીજને ઓળખી કાઢવાને કંઈ બેદ એક આલણુ કે એક વાળિયામાં જોવામાં આવેછે? બિલકુલ નહિ. કરો. પણ બેદ કર્યાં છે? લારે આલણુની કે વાળિયાની જાતિ સૃધિના સુઅલવનારે ઉત્પન્ન કરીછે અથવા મનુષ્યને જરૂરથી પ્રાંત થાયછે એમ કહેવાનો પણ શો આધાર કે પૂરાવછે? ‘કંઈજ નહિ,’ એમ કુશુલ કર્યા શિવાય છુટકો નથી.

એ વાત ખરી છે કે મનુષ્યના એકાદ મોટા જથામાં કાળાંતરે ગુણ કર્મ અને એવાં ભીજનાં કારણોથી બેદ પડેછે. મળતા ગુણુના કે મળતા કર્મના માણુસો એક ધીજના સહવાસમાં આવેછે, તેથી એક ભીજને ઓળખાણ થાયછે. મનુષ્યો સ્વભાવિક રીતે સંસારિક કે વ્યવહારિક કાયો ઓળખીતાઓમાં પાડેછે. એમ કરતાં કરતાં કાળાંતરે તેમનો એક જથો—વર્ગ—જાતિ—જાતિ બંધાયછે. એ નિયમ પ્રમાણે આર્થપ્રજનમાં ઘને એ સ્વભાવિક છે. કાળે કરીને ગુણ કર્મ ઉપરથી તેમનામાં વર્ણબેદ ઉત્પન્ન થયા. એમ જણાયછે કે પ્રથમ આર્થપ્રજ જ્યારે આ દેશમાં આની લારે અતેના અસલી રહીશો હતા તેમનો વર્ણ—રંગ—આર્થ પ્રજના વર્ણ—રંગ—થી જુદો, એટલે પ્રથમ વર્ણ—રંગ—ઉપરથી બે બેદ ઉત્પન્ન થયા, ને બે વર્ણ બંધાઈ. એક વર્ણ આર્થ પ્રજનની ને ખીજ અનાર્થ પ્રજનની થઈ. એ અનાર્થ પ્રજનમાંથી જેઓ આર્થ પ્રજનના સંબંધમાં આવ્યા તેઓ શક્ર ૧૪૧; ને ગુણ કર્મથી આર્થપ્રજનના—દ્વિજ-

૧ મી. દસ કૃત મુસ્તક ૩, પૃષ્ઠ ૩૦૮. મુંબાઈ ઈલાકનો સને ૧૮૮૧ ની સાતના વસ્તિપત્રકનો રીપોર્ટ, ભાગ ૧લો, પૃષ્ઠ ૧૪૩, ૧૪૪.

ના ત્રણુ વિભાગ પડ્યા. તેમાંના જેઓ ઉંચ ગુણુના તથા વિધાનો  
ઉંચો ધંધો કરનારા થયા તેઓ આલણુ ઠર્યા; જેઓ રૈયતનું રક્ષણ  
કરવાનો—રાજ્ય કરવાનો—ધંધો લેધ એહા તેઓ ક્ષત્રિય ઠર્યા, ને જેઓ  
વ્યાપાર, રોજગાર ને જેતી કરવા લાગ્યા, તેઓ વૈસ્ય ઠર્યા. એ પ્રમાણે  
અંતે ચાર વર્ગ થયા. એ વ્યવસ્થા પછી આર્થિકજનના સુધારાના બધા  
સમયમાં ચાલુ રહી. આર્થિકજનના સુધારાના સમયના જુદા જુદા ભાગ  
પાડી શકાયછે. પ્રથમ વેદ-શ્રુતિ-નો સમય, પછી રમૃતિઓનો, અને  
લાર્યાંધી ધતિહાસો તથા પુરાણોનો સમય આવેછે. એ સુધારાના સમ-  
યના અનેક અંયો—શાસ્ત્રો—છે. તેઓના સમય પણ એજ અનુક્રમેછે એમ  
માનવામાં આવેછે, ને તેમનો ચડાઉતરી આધાર પણ એજ કુમ પ્રમાણે  
ગણુવામાં આવેછે; એટલે સૌથી પ્રાચીન સમય અને શ્રેષ્ઠ આધાર,  
શ્રુતિ-વેદ-સંહિતા, આલણુ, અરણ્યક ને ઉપનિષદ્દોષે; તે પછીનો સમય  
ને તેથી ઉત્તરતો આધાર રમૃતિઓનો; અને ધતિહાસો તથા પુરાણો-  
નો સમય રમૃતિઓનાય પછીનો અને આધાર પણ તેમનાથી ઉત્તરતો  
ગણ્યાયછે.<sup>૩</sup> ગુર્ણુ કર્મ ઉપરથી આર્થિકજનના પ્રથમ ચાર વર્ગ પડ્યા

૧ 'આર્થિક કીર્તિ' નાર્તયણુ હેમચન્દ્ર કૃત, પૃષ્ઠ ૧૬૪.

મુંબાદ્ધ ઈલાકાનો ઉપર કહેલો વસ્તિપત્રકનો રીપોર્ટ, ભાગ  
૧ લો, પૃષ્ઠ ૧૪૩.

૨ મી. ભૂરૂકૃત આર્થિકજનના લોકોની ઉત્પત્તિ અને ધતિહાસનું  
પૂર્સ્તક ૧ લું, ગોતિ વિષેનું, પૃષ્ઠ ૧ થી ૬.

**શ્રુતિ સ્મૃતિ પુરાણાનાં વિરોધો યત્ત્ર દર્શયતે ।**

**તત્ત્વ શ્રોતં પ્રમાણંતુ તયો દ્વૈધો સ્મૃતિર્વરા॥ વ્યાસ ૭, ૪.**

**અર્થ—**ન્યાં શ્રુતિ, સ્મૃતિ અને પુરાણામાં વિરોધ હોય, ત્યાં શ્રુતિ  
પ્રમાણુ છે; અને જો સ્મૃતિ તથા પુરાણામાં વિરોધ હોય તાં સ્મૃતિ  
પ્રમાણુ છે,

'આર્થિક કીર્તિ', પૃષ્ઠ ૭૬.

તે કિયા કાળમાં પડયા એ મુકરર કરવું સુષ્કેલ છે; પરંતુ એટથું તો સિદ્ધ થથ રહે છે કે વૈદિક સમયની શરણાતમાં વર્ણભેદ બિલકુલ નહેતો।<sup>૧</sup> પ્રથમ ઋગ્વેદમાં નિચેલખેલો પુરુષ સૂક્ત નામો મંત્ર દેખાયછે.

**ब्राह्मणोस्य मुखमासीद्वाहू राजन्यःकृतः ।**

**उरुतदस्य यद्वैश्यः पदभ्यां शुद्धो अजायत ॥**

**ऋગ્વેદ સંહિતા, અધ્યાય ૩૦, મંત્ર ૧૦ નામે પુરુષ સૂક્ત.**

શાખદાર્થ—અાલણું તેનું (પુરુષતું) મેં છે. રાજન્ય તેના હાથ છે. વૈશ્ય તેની જંગો છે, અને શુદ્ધ તેના પગમાંથી નિકલ્યાછે. આ અગત્યના મંત્રના સંખ્યમાં એ બાબતોનો વિચાર કરવાનો છે; એક બાબત તો એ કે એ મંત્રનો કાળ નક્કી કરવો, ને બીજી એ કે તેનો અર્થ નક્કી કરવો. આ બને બાબતો વિષે ધણ્યા પંડિતોએ પોતાના અભિપ્રાયો કારણો સહિત આપ્યા છે, તેઓમાંના ધણ્યાખરાઓનો અભિપ્રાય એવો જણાય છે કે ઋગ્વેદના ભીજી મંત્રો પછી સેંકડો વંદે આ મંત્ર રચાયેલો હોવો જોઈએ;<sup>૨</sup> એટલે વૈદિક સમયની શુ-

૧ મી. દત્તકૃત ‘પ્રાચીન હિંદુસ્તાનના સુધારાના ઈતિહાસનું પુરુષક ૧ લું પૃષ્ઠ ૫૭, ૬૮, ૨૨૫. ‘આર્યકુર્તિ,’ નારાયણ હેમ-ચદ્ર કૃત પૃષ્ઠ, ૧૬૫, ૧૬૭, ૧૬૮, ૧૭૫. પ્રો. મેક્ષભ્યૂલર કૃત ‘નીપ્સ ટ્રોન એ જર્મન વર્ક શોપ,’ પુરુષક ૨ લું, પૃષ્ઠ ૩૦૭, ૩૧૧.

૨ (૫) મી. દત્ત કૃત ઉપરલખેલાજ પુરુષકના પૃષ્ઠ ૭૭ માની દીક્ષા. વેષર, મેક્ષભ્યૂલર, મૂર આદિ પંડિતોનો પણ એજ અ-ભિપ્રાય છે.

હાયાતમાં કોઈ પણ પ્રકારનો વર્ણનબેદ નહોંતો ને સર્વ આર્થિક અંગ  
વર્ષી—એકજ નાત—જત હતી એમ જણાય છે. હવે એ મંત્રના  
અર્થનો પ્રશ્ન વિચારવાનો રહ્યો. એનો શખ્ષાર્થ તો ઉપર આપ્યા  
પ્રમાણે છે; પરંતુ એનો ખરો ભાવાર્થ કે હેતુ શો છે તે નક્કી થયા  
શિવાય શખ્ષાર્થ ઉપરથી કશો ખુલાસો થઇ શકે તેમ નથી. કેટલાક  
શખ્ષાર્થને વળગી રહી એમ કહેછે કે ‘ભાલણ પરમેશ્વરના મોંભાંથી,  
ક્ષત્રિય હાથમાંથી, વૈસ્ય નાંગમાંથી, અને શૂક્ર પગમાંથી ઉત્પત્ત થયાછે.’  
ખીજ કેટલાક એ અર્થ માન્ય રાખતાનથી,\* ને કહેછે કે આ તો એક  
ઝપક છે. એનો ખરો ભાવાર્થ એ છે કે શાસ્ત્રોનો અભ્યાસ કરવો એ ખા-  
લણ્ણોનો પરમ ધર્મછે ને તે ધર્મનું મુખ્ય રથાન મુખ છે, માટે તેમને ધર્મ-

(૫) મી. મૂરકૃત “આર્થાવત્તના લોકોની ઉત્પત્તિ અને ઈતિ-  
હાસતું પુસ્તક ૧ હું, રાતિ વિષેનું, પૃષ્ઠ ૧૧, ૧૨.

દા. હોણગો આ આખત વિશ્વ અભિપ્રાય છે, એટલે તે કહે  
છે કે એ મંત્ર પાછળથી થયેલો ભાનવાનો સંતોષકારક પુરાવ નથી.  
મી. મૂર આ ભતતું ખંડન કરેછે. એજ અંથતું પૃષ્ઠ ૧૨.

(૬) મી. કોલાલણ્ણુક ગ્રેનેસર મેક્સિમ્યુલર, ગ્રેનેસર વેલર, એ  
વિદ્યાનો તેની ભાવા, ટ્યુ આદિ ઉપરથી એવોજ અભિપ્રાય આપેછે.  
એજન, પૃષ્ઠ ૧૩, ૧૪.

(૭) ‘આર્થ કુર્તિ,’ નારાયણ હેમચંદ્ર કૃત, પૃષ્ઠ, ૧૬૫.

\* (ક) પંડિત દ્યાનંદ સરસ્વતિ કૃત ‘સલાર્થ પ્રકાશ,’  
પૃષ્ઠ ૮૭, ૮૮. તે વિદ્યાન પંડિત કહેછે કે ‘મુખ’ની પેટે સર્વમાં  
જે હિતમ-મુખ્ય-તે ભાલણું; ‘ખાંડ’ બાહુર્વે બલ બાહુર્વે વીર્યમ-‘શ-  
તપથ’ ભાલણુંમાં એ પ્રમાણે કહુંછે, એટલે ‘ખલ’ કે ‘વીર્ય’નું નામ  
ખાહુંછે, તેથી જેનામાં તે મુખ્યછે તે ક્ષત્રિય, ધર્યાદિ. વળી તેઓ ખ-  
તાવેછે કે ‘શતપથ ભાલણુદિ’ માં એ મંત્રનો એવોજ અર્થ કુ-  
ણેછે. યસ્માંદતે મુખ્યા સ્તસ્માન્મુખ તોહ્ય સ્ફુર્યન્ત ઇત્યાદિ। અર્થ:-જે.

૨-શ્રેષ્ઠ પુરૂષ-ના મુખની ઉપમા આપીછે. શસ્ત્રનો ઉપયોગ કરવો એ ક્ષત્રિયોનો પરમ ધર્મ છે, ને તે ધર્મનું મુખ્ય સ્થાન હાથ છે, માટે તેમને તેના-શ્રેષ્ઠ પુરૂષના-હાથની ઉપમા આપીછે; વણુજ અને ઘેતી એ વૈશ્યોના પરમ ધર્મછે ને તેનો આધાર-તેતું મુખ્ય સ્થાન-નંગ ઉપર છે, માટે તેમને તેની ઉપમા આપીછે. તેજ પ્રમાણે ચાકરી કરવી એ શરૂનો પરમ ધર્મ કે કર્તવ્ય છે, ને તેતું

થી-મુખ્યથી-એઓ મુખ્યછે, તેથી-મુખ્યથી-એઓ ઉત્પન્નથયા કહેવાય છે.

( સ )- મી. મૂરુકૃત ‘આર્થાવૃત્તના લોકોની ઉત્પત્તિ અને ધર્તિ-હાસ’ ના પ્રથમ પુસ્તકમાં આ વિષયનું ખણું સારી રીતે વિવેચન કરેલું છે. દાક્તાર હોગા નામનો વિદ્યાન સંસ્કૃત પાઠિત કહેછે કે “આ અલંકારી લખાણું છે ને તેનો ભાવાર્થ એ છે કે મુખ, વાચાનું સ્થાન છે, તેથી એવો ભાવ નિકળે છે કે મનુષ્ય જાતના શિક્ષક અને વિદ્યાદાતા અલખણું છે; હાથ બળનું સ્થાન છે, તેથી રાજ્યનું રક્ષણું કર્ણનાર ક્ષત્રિયોછે; શરિરના નીચેના અવયવો ખોરાકનું મુખ્ય સાધન છે, તેથી ખોરાક પુરો પાડનાર વૈશ્ય છે; પગ જેમ આખા શરિરના અધા અવયવોનો આધાર છે એટલે તેમની ચાકરી કરેછે તેમ ચાકરી કરે તે શરૂ. એજ ચંચનું પૃષ્ઠ ૧૪-૧૫. મી. મૂરુર પોતે આ ખાન-તમાં કર્ણ નિશ્ચયાત્મક અભિપ્રાય આપતો નથી.

( ગ ) કવીશ્વર દલપતરામ, એમના જાતિ નિખંધમાં એજ પ્રમાણે કહેછે. પૃષ્ઠ ૫ જુઓ.

( ઘ ) મી. દાતૃકૃત ‘પ્રાચીન હિંદુસ્તાનના સુધારાના ધર્તિહાસ’ નું પુસ્તક ૧ હં, પૃષ્ઠ ૨૩૭.

( ઙ ) આર્ય કીર્તિં, નારાયણ હેમયંડ કૃત, પૃષ્ઠ ૧૬૬, ૧૬૭.

( ચ ) ‘સિદ્ધાંત સાર’, યોજનાર મર્ણિલાલ નલુભાઈ દ્વિવેતી પૃષ્ઠ ૫૫.

સુખ્ય સ્થાન પગ છે ભાટે તેને તેની ઉપમા આપીછે. ઈશ્વર નિરાકાર છે, ને વैદિક સમયમાં એને નિરાકાર ભાનવામાં આવતો હતો, તો ઈશ્વર-એષ પુરુષ-ને ખરેખરાં મોં, હાથ, ઉર ને પગ હોય એ માનવું અસંભવિત થાયછે, ને તેવા અવયવવાળા કોઈ શ્રેષ્ઠ પ્રાણીના આકારનો સંભવ નથી તો શબ્દાર્થી પ્રમાણે ઉત્પત્તિનો સંભવ ક્યાં રહેછે ? ભાટે એ મંત્ર અલ્ફારી છે એ પક્ષ માન્ય કરવા લાયક છે, ને તેનો ભાવાર્થ એ ભતવાળાઓ બતાવેછે તેવો કંધ છે એમ જણાયછે. વળો એ અર્થને સતપથ આજ્ઞાણુમાં આપેલા અર્થથી પુષ્ટી મળેછે, એટલે સંશયનો માર્ગ રહેતો નથી.

યજુર્વેદના ૩૧ મા અધ્યાયનો ૧૧ મો મંત્ર એનો એ જ છે.૧. તે-  
મજ અર્થવેદમાં પણ એ મંત્ર દેખા દે છે. એટલે વैદિક સમયના છેક  
છેલ્ખા કાળમાં<sup>૨</sup> શાતિઓની ઉત્પત્તિનું-મતુષ્ય જતના વિભાગ પડ-  
વાનું-ઓજ રોપાયું; ને તેમ થવાનું કારણ કંધ જ નહિ પણ મતું-  
ષ્યનો આ સંસારમાંનો ધર્મ-તેનું કર્મ-કર્તાય છે.

વેદ પદ્ધતિનો સમય અને તેથી ઉત્તરતો આધાર સમૃતિઓનો  
ગણ્યાયછે. સમૃતિઓથી પણ એમજ જણાયછે કે તે સમયમાં ચા-  
રજ બેદ રહ્યા ને તેનો આધાર ગુણું કર્મ ઉપર જ રહેતો હતો. ને

## ૧ સલ્યાર્થ પ્રકાશ, પૃષ્ઠ. ૮૭.

૨ હાલ ને સ્થિતિમાં ચારે વેદ આપણુને મળ્યાછે તેવા કોઈ  
અંથકારે કે અંથકારોએ એકજ સમયે પુસ્તકોની માઝક રચ્યા હશે  
એમ વિદ્યાનો ભાનતા નથી. તે સિદ્ધાંત સ્થાપિત કરવાનો અને ઈ-  
રાહેલાની નથી, ને જગાપણું નથી. પરંતુ તે વિચાર સ્વિકારતાં અમારા  
. અભિપ્રાયમાં ફેર પડતો નથી, એમ કહેવાની ભત્તાઅ છે. મી. મૂર-  
ના ઉપર કહેલા પુસ્તકમાં એનું પણ વિવેચન કરેલું છે.

જન્મ ઉપર રહેતો નહોતો,<sup>૧</sup> સૌથી ત્રેણ આધારવાળી ભનુરમૃતિ  
ગણ્યાયછે. એ સ્મૃતિમાં જતોની ઉત્પત્તિ જે પ્રમાણે વેદમાં કહીછે  
તેજ પ્રમાણે કહીછે.

લોકાનાંતુ વિવૃદ્ધ્યર્થી સુખવાહૂ રૂપાદતઃ ॥

બ્રાહ્મણ ક્ષત્રિય વैશ્ય શુદ્ધં ચ નિરવર્ત્તયત્ ॥

મનુસ્મૃતિ અ૦ ૧, ૩૩.

**અર્થ:**—પૃથ્વી ઉપર લોકની વર્સ્તી વધવા સાર અલાએ આ-  
લાણ, ક્ષત્રિય, વैશ્ય, અને શુદ્ધ એઓને અનુકૂમે પોતાના મોહે,  
હાથ, ઝાંધ, અને પગમાંથી બનાવ્યા. ભનુરમૃતિના આ શ્વેદનો  
ખરો અર્થ શો છે તેનું હવે વિવેચન કરવાની અગત્ય રહી નથી; જે  
પ્રમાણે વેદનો એવો જ મંત્ર અખંકારી છે તે જ પ્રમાણે આ પણ  
અખંકારી છે. સ્મૃતિએ પણીના સમયના તથા તેથી ઉત્તરતા આ-

૧ મી. દાતકૃત એજન પુસ્તક ૩, પૃષ્ઠ ૧૫૨, ૧૫૩, ૧૫૮.

૨ ભનુરમૃતિ ઉપર કુલ્લૂકની ટીકા છે, તે એમ કહે છે કે—

દૈવ્યા ચશક્તચા સુખાદિભ્યો બ્રાહ્મણાદિનિર્માણં  
બ્રહ્મણો ન વિશાળનીયં શ્રુતિસિદ્ધત્વાત् ।

**અર્થ:**—અલાએ પોતાની ધશરી શક્તિથી આલાણુ અને બીજી  
નાતો, પોતાના મોહે અને બીજ અવયવોમાંથી ઉત્પત્ત કરીછે એ  
બાઅત કંઈ શક લેવાનો નથી, કેમકે વેદથી એ વાત શાબ્દિત થાય  
છે. એ પણી વેદનો ‘પુરુષસ્કૃત’ મંત્ર આધાર સાર ટાંક્યો છે.  
એટલે કુલ્લૂક ભરુ પોતે ગમે તે અર્થ કરે, પરંતુ તેનો આધાર પણ  
‘પુરુષસ્કૃત’ મંત્ર ઉપર જ છે; ને એ મંત્રનું લખાણ અખંકારી છે,  
તો પણી ભનુરમૃતિનો આ શ્વેદ પણ અખંકારી જ ઠરેછે. ‘જુનું એટલું  
સારુ’, એ જ ન્યાયવાળા હાલ પણ કેટલાક છે, એ વર્ગના કુલ્લૂક ભરુ

ધારવાળા અંથે છાતકાસે અને પુરાણો આહિ છે તે તપાસતાં પણ  
એમ ભાલમ પડે છે કે સ્મૃતિકાળની વર્ણવ્યવસ્થામાં આ સમયમાં  
પણ જાઓ ફેર પડ્યો નથી.

એકવર્ણ મિદંપૂર્ણ વિશ્વમાસીત્ યુધિષ્ઠિરઃ ।

કર્મક્રિયા વિશેષેણ ચાતુર્વર્ણ્ પ્રતિષ્ઠિતં ॥

સર્વે વૈ યોનિજા મન્યાઃ સર્વે મૂત્ર પુરીષણઃ ।

એકેન્દ્ર્યેન્દ્ર્યાર્ધશ્ તસ્માચ્છીલ ગુણૈર્દ્વિજઃ ॥

॥ મહાભારત ॥

હોવા જોઈએ. તેઓ એમ કહે છે કે અમારા ધરડા કંઈ માંડા  
નહોતા, ને આપણે કંઈ તેમના કરતાં વધારે ડાઢા નથી; વળી જે  
ભાગ્યમાં આપણું સમજણું ન પડે તે ભાગ્ય ખોટી છે એમ કહેવું ના  
જોઈએ, એટલે ધર્શરના સુખમાંથી આલણું શી રીતે પેદા થાય તે  
આપણી સમજમાં ન ઉતરે માટે તે ખોટું ન કહેવું જોઈએ. એ શું  
વિચિત્ર-'લોલુક'-તર્ક નથી? એ ન્યાયે સુધિમાં કશું ખરાંખોટું કહી  
શક્ય નહિ! પરંતુ એક વાર એ ન્યાયથી એમના સિદ્ધાંતની તુલના  
કરીએ, તોપણ શું જણાય છે? વાં, અમને સમજ નથી પડતી તો  
રહ્યું, પરંતુ જગતમાં કોઈને પણ સમજ પડે એવું છે કે નહિ? જે  
કોઈને પણ પડે એવું હોય તો તે શી રીતે સમજન્યો ને તેની શી રીતે  
ખાત્રી થઈ તે જગતને બનાવે એટલે અસ છે. પણ જગત તેની  
તુલના કરી મેશે. પરંતુ મનુષ્ય જતમાંના કોઈને પણ સમજ ન પડે  
એવી વાત પણ ભાન્ય કરાવવા એ દાખીલ વાપરવામાં આવતી હોય તો  
તો એ બુદ્ધિનો ભરમે; એથી અધિક શું કહીએ! માટે બલે કુલૂ-  
કલૂ એમ મનાવે, ને કટલાક એમ માને પણુખરા, પરંતુ જગતમાં  
એવું મનાવવાનો યતન નભનાર નથી.

અર્થ:—હે યુધિષ્ઠિર, આ વિશ્વ એક વર્ણુથીજ ભરેલું હતું; કર્મ ક્રિયાની વિરોધતાથી ચાર વર્ણુ સ્થાપિત થયા. સર્વ યોનિથી ઉત્પન્ન થયા છે, સર્વ ભૂત પુરીષ કરવા વાળા છે; એક જ પ્રકારની સર્વત્તી દંદ્રિયો છે, ને એક જ પ્રકારના વિપય છે, તેથી શીત અને ગુણુથી દ્રિજ થાયછે.

અમરેન્દ્ર મયા બુદ્ધચા પ્રજાઃ સૃષ્ટાસ્તથા પ્રભો ।

એકવર્ણાઃ સમભાષા એકરૂપાશ્ર સર્વજાઃ ॥

તાસાં નાસ્તિ વિશેષો ત્હિ દર્શને લક્ષણોડપિવા ।

તતોડહમેકાગ્રમનાસ્તાઃ પ્રજાઃ સમચિન્તયમ् ॥

રામાયણ, ઉત્તરકાંડ, અ૦ ૩૦, ૧૯, ૨૦.

અર્થ:—હે દેવતાઓમાં શ્રેષ્ઠ ! મેં ખુદ્ધિ પ્રમાણે સર્વ પ્રકારે એક વર્ણવાળી, સરખી વાણીવાળી, અને સરખા ઇપવાળી પ્રજી જીજુ છે; તેઓના દેખાવમાં તેમજ લક્ષણુમાં કંઈ ફેરફાર નથી. પછી મેં એક ચિત્તે એ પ્રજી વિષે વિચાર કર્યો.

આર્ય પ્રજીમાં ને બેદ પડ્યા તે ઓળખવાને ને શાખ્દો વપરાયા તેની વ્યુત્પત્તિ જેતાં પણ એના એ જ ભતની પુટિ થાયછે, 'વર્ણ' ને અર્થ 'રંગ' છે, તેથી એમ જણ્ણાયછે કે પ્રથમ બેદ માણસોના રંગ ઉપરથી થયા. આર્યલોકો આ દેશમાં વૈદિક સમયમાં કે કદાપિ તેની પણ પૂર્વે આવીને વસ્યા તે વખતે આ દેશના અસ્થી વતનીઓ તેમના જેવા સુધરેલા નહોતા, પણ જંગલી અવસ્થામાં હતા, ને તેનો વર્ણના-રંગ-આર્યપ્રજીના જેવો નહિ તેથી પ્રથમ બેદ રંગ ઉપરથી પડ્યો, એમ અનુમાન થાયછે.<sup>૧</sup> 'ભતિ' શાખ્દોમાં વાપરેલો

૧ મી. દાટકૃત એજ પુસ્તક ૧ લાનું પૃષ્ઠ ૫૮.

છે, તેનો ધાત્વાર્થ જોતાં જન્મના કારણુથી ઉત્પન્ન થયેલી જોતોને તે લગાડ્યાતું જણ્યાયછે. મતુરમૃતિના દરમા અર્ધધાર્યમાં અનેક હલકી જોતોની ઉત્પત્તિ બતાવેલી છે. તે ચારે વર્ણોના અયોધ્ય મિશ્રણુથી ઉત્પન્ન થયાતું જણ્યાયું છે, ને તેમને ભાડે જૂદાં જૂદાં કર્મ નિર્માણ<sup>૧</sup> કરેલાં છે, તે ઉપરથી એવું અનુમાન થાયછે કે હલકા ધાર્યાદારીએની નાતો, વણુ ઉત્તમ જોતો તથા શ્ક્રો અને આ દેશના મૂળ વતની અ-નાર્યલોકોના મિશ્રણુથી ઉત્પન્ન થઈ હશે.<sup>૨</sup>

## વ્યભિચારેણ વર્ણનામ વેદાવૈદ્યનેચ ॥ સ્વકર્મણાંચ ત્યાગેન જાયંતે વર્ણસંકરાઃ ॥

મતુરમૃતિ, અ. ૧૦, ૨૪.

**અર્થ:**—જૂદી જૂદી વર્ણનાં સ્વી પુરુષમાં વ્યભિચાર ચાલ્યાથી, જે સ્વી સાચે પરણુવાનો અધિકાર નથી તેને પરણ્યાથી, અને પોતાના ધર્મ નિયમનો લાગ કરવાથી વર્ણસંકર એટલે જતિનો જેણસેળ કે મિશ્રણ થાયછે. એ પ્રમાણે હલકી વર્ણોના સંખ્યામાં જન્મનો આધાર મતુરમૃતિમાં બતાવ્યોછે, પરંતુ ઉંચ વર્ણોને ભાડે તેવું કંઈ જણ્યાતું નથી. ઉલ્લંઘન એમ માલમ પડેછે કે એવી એકાદ હલકી વર્ણુમાંથી પણ કાણે કરીને ભાણુસ ઉંચ વર્ણમાં આવી શકતો.

## શુદ્ધાયાં બ્રાહ્મણાજ્ઞાતઃ શ્રેયસાચેત્પ્રજાયતે ॥

૧ જુઓ મતુરમૃતિ અર્ધધાર્ય ૧૦. તેમાં એવી અનેક નાતોનાં નામો આપ્યાંછે, ને તે દરેક કેવા કેવા કારણુથી ઉત્પન્ન થાયછે, તે પણ બતાવ્યું છે, તેમ તે દરેકે કેવા કેવા ધાર્યા કરવા તે પણ બતાવ્યું છે. લાંઘાણુ થાય ભાડે તે શ્કોકો અને ઉતાર્યા નથી.

૨ પ્રથમ છ્લેષો વસ્તિપત્રકનો રીપોર્ટ, પૃષ્ઠ ૧૪૪.

## અશ્રેયાનું શ્રેયસર્વાજાતિંગચ્છત્વાસમપાદ્યુગાત્ ॥

મનુસ્મૃતિ, અ. ૧૦, ૬૪.

**અર્થ:**—આલણું વર્ણથી શુદ્ધીને પેટ ને પ્રણ ઉત્પન્ન થાય તે પ્રણમાંની સ્વીઓાંતું ખીજન આલણો સાથે લગ્ન થાય તો સાતમી એઠિએ નીચ વર્ણું એક વર્ણના પદને પામે છે. એટલે ઉંચ વર્ણમાં જરૂર ઉપર કરો આધાર નહોતો. એ ‘નતિ’ શબ્દ ઉપરથી ‘નાતિ’ કે ‘નાત’ રાખ્ય સાધિત થયા હોય એમ અતુમાન થાય છે. હાલ આપણે વળો ‘શાતિ’ શબ્દ વાપરીએ છીએ. એ શબ્દ પ્રાચીન અથોમાં વપરાયો હોય એમ જણ્ણાતું નથી. કદાપિ ‘નતિ’ શબ્દ ઉપરથી એ શબ્દ વપરાયો હોય. એમાં ‘જા’ ધાતુ છે, તેનો અર્થ ‘જણ્ણનું-ઓળખવું’ થાય છે, તે ઉપરથી ‘શાતિ’ એટલે ઓળખીતાએ—એક ધંધાવાળાએ—નું ટોળું— મંડળ એવી સૂચના થાયછે.

નેમ શાસ્ત્રોમાં ચાર ઉંચ વર્ણો શિવાય ખીજુ ખંધાદારીએની હલકી જાતિએ બતાવીછે, તેમ વેદમાં પણ છે, એટલે એવી છેક હલકી જાતિએ પ્રથમથી ચાલી આવે છે. પરંતુ એથી ચાર ઉંચ વર્ણાની સ્થિતિમાં તથા તે વિશે ને કહેવામાં આવ્યું છે તેમાં કંઈ દેર પડતો નથી.<sup>૧</sup> ને લેદ પડ્યા તે બતાવવાને ને શબ્દો વપરાયાછે તેની વ્યુત્પત્તિ એવી છે, એટલુંજ નહિ પણ ને વર્ગો થયા તેનાં ને નામો પડ્યાં તે શબ્દોની વ્યુત્પત્તિ ઉપરથી પણ એનું એજ અતુમાન થાયછે. ‘આલણું’ શબ્દનો અર્થ અલને જણુનાર થાય છે ને ઝડગ્વેદ. માં ભંત્રો બતાવવાનારાને એ નામથી અનેક જગાએ લખ્યા છે. ‘ક્ષત્રિય’

૧ મી. દસ્તકૃત એજ પુસ્તક ૧ લુ, પૃષ્ઠ ૨૩૮.

એજન પુસ્તક ૩ જુ, પૃષ્ઠ ૧૫૧, ૧૫૨.

શબ્દ વેદમાં વિશેષણું તરીકે વાપરેલો છે, ને તેનો અર્થ ‘મજબુત’ થાયું. તેજ પ્રમાણે ‘વિભ’ શબ્દ પણ વેદમાં વિશેષણું તરીકે વાપરેલો છે, ને તેનો અર્થ ‘ડાઢા’ થાય છે.<sup>૧</sup> વૈરય શબ્દમાં ‘વિશ’ ધાતુ છે, તેનો અર્થ ‘એડનું’ થાયછે; ને ‘શ્રુ’ એટલે હલકું. આ ઉપરથી બેદોનાં ને નામો પડ્યાં તે પણ ગુણું કર્મ ઉપરથી પડ્યાનું રૂપણ જણાયછે.

એવી રીતે શુતિ, રમતિ, ધતિહાસ કે પુરાણો જે નિષ્પક્ષપાત પણું શાન્તિથી, ને નિર્મિણ મનથી તપાસીએ, કે યુક્તિથી વિચાર કરીએ, કે આર્ય પ્રજના બેદ ઘતાવવાને શબ્દો વપરાયા છે તેમની તથા એ વર્ગોનાં ને નામો પડ્યાં તે શબ્દોની વ્યુત્પત્તિ ધ્યાનમાં લેછએ તો એમજ જણાઈ આવે છે કે પૂર્વે આયોની એકજ જતિ હતી; અને પાછળથી માત્ર વર્ણું તથા ગુણું કર્મ વડે તેના ચાર વિભાગ થયા, પણ કાંઈ જન્મના કારણથી થયા નહોતા.<sup>૨</sup>

વળી હાલની ગુંચવણું ભરેલી વર્ણબ્યવસ્થાને કાઈ પણ આધારવાળા ગણ્યાતા સરંકૃત થયોનો ટેકો નથી,<sup>૩</sup> એ પણ નિર્વિવાદ પણું સિદ્ધ થાય છે; એટલે હાલની ને વર્ણબ્યવસ્થા છે તે આર્ય પ્રજના સુધારાનો સમય વિલાખાદ સેંકડો વર્ષે બંધાયાનું અનુમાન થાયછે.

૧ મી. દસ્ત કૃત એજ પુસ્તક ૧ લું, પૃષ્ઠ ૮૮,

૨ મી. દસ્ત કૃત એજ પુસ્તક ૧, પૃષ્ઠ ૨૩૫-૨૩૬.

૩ મી.૦ દસ્તકૃત એજ પુસ્તક ૧, પૃષ્ઠ ૨૩૭, ૨૩૮.

# વિભાગ ૧ લો.

## પ્રાચીન કાળ.

### પ્રકરણ ૨ જું.

ભિત્ર ભિત્ર વર્ણામાં પરસ્પર બોજન  
વ્યવહાર તથા કન્યા વ્યવહાર.

પહેલા પ્રકરણમાં બતાવ્યા પ્રમાણે વર્ણુ તથા ગુણુ કર્મ ઉપ-  
રથી આર્યપ્રજના ચાર બેદ ઉત્પન્ન થયાનું જણાયછે. સ્વભાવિક રીતે  
એવા બેદથી એક આર્યપ્રજનની ત્રણ કે ચાર પ્રજન થધ જય એ  
માનવું ખુલ્લિથી વિરદ્ધ છે, ને શાસ્ત્રો જોતાં તેમ થયું પણ જણાનું  
નથી. એવી વ્યવસ્થા ચાલી જણાયછે કે ગુણુકર્માનુસાર બેદ પડ્યા,  
પરંતુ બોજનવ્યવહાર કે કન્યાવ્યવહારનો પ્રતિઅંધ થવો ન જોઈએ  
તે પ્રમાણે થયો નહોતો. ધણુ કાળે એ વ્યવસ્થા કંઈક બદલાઈ છે,  
મનુષ્ય સ્વભાવ પ્રમાણે જોએ ઉંચા ગણ્યાયા તેએ પણી પોતાનાથી  
જેમને હલકા ગણે તેમની સાથે આવા વ્યવહાર પાડતાં શરમાયછે.  
સ્થિતિ ઉપરથી કંઈક અભિમાન ઉત્પન્ન થાયછે; ગુણુ કર્મનો અને  
ઉંચા નીચાનો બેદ રહ્યો, એટલે રહેણી કરણી, તથા રીત આતમાં  
પણુ બેદ પડેછે ને એ બેદથી નીચા ગણ્યાતાઓને માટે એક જતની  
છીટ દાખલ થાયછે. આ અભિમાન અને છીટ સચવાય એવા નિયમ  
પાછલથી મનુરમૃતિના સમયમાં-રમૃતિકાળમાં-ખંધાયાનું જણાયછે.

વैद्यक सभयમां એ પ્રતિબંધનો કંઈ આધાર જણુંતો નથી.<sup>१</sup>  
લારપદી રમતિકાળમાં પણ એવો પ્રતિબંધ સખળ હશે એમ મા-  
નવાને જોઈએ તેવાં કારણે કે પુરાવ નથી.<sup>२</sup> તે કાળમાં ઉંચ વર્ણને  
અનુકૂળ આવે એવા નિયમ કંઈક બંધાયાતું જણુંયછે, પરંતુ તેમાંય  
ભાત્ર યોગ્યાયોગ્યનો વિચાર છે, કંઈ પ્રતિબંધ નથી.

સવર્ણાંગ્રે દ્વિજાતીનાં ગશસ્તા દારકર્માણ ।

કામતસ્તુ પ્રવૃત્તા નામિમાઃ સ્યુઃ ક્રમશોવરાઃ ॥૧૨॥

શૂદ્રૈવ ભાર્યા શૂદ્રસ્ય સાચસ્વા ચાવિશઃસ્મૃતે ।

તેચસ્વા ચૈવરાજ્ઞશ્ચ લાશ્ચસ્વા ચાગ્ર જન્મનઃ ॥૧૩॥

મનુસમૃતિ, અ૦૩, ૩૨, ૧૩ ॥

અર્થ:—ધાર્ષણ, ક્ષત્રિય અને વૈશ્યે પ્રથમ વિવાહ કરતી વેળા  
પોતાની જતની કન્યા સાથે વિવાહ કરવો એ ઉત્તમ પક્ષ છે. ખીજુ  
વખત જે કામવૃત્તિથી વિવાહ કરેછે તેને તો નીચેના ક્રમ પ્રમાણે  
વિવાહ કરવો ધરેછે. શૂદ્રથી શૂદ્ર કન્યા જ સાથે, વૈશ્યથી વૈશ્ય તથા  
શૂદ્ર કન્યા સાથે, ક્ષત્રિયથી પોતાની જતની તથા વૈશ્ય કે શૂદ્ર  
કન્યા સાથે, અને ધાર્ષણથી પોતાની જતની તથા ક્ષત્રિય, વૈશ્ય કે

૧ 'જલિલેદ ને લોજન વિચાર,' પૃષ્ઠ ૨૦, કર્તા શ્રી નારાયણ  
હૃમયંડ. મેલ્ઝાન્યુલર કૃત 'થીપ્સ ટ્રેન્સ એ જર્મન વર્ક શોપ' નામના  
અંથને પૃષ્ઠ ૩૧૧ મે એ નિદ્રાન અરહરથ કહેછે કે જૂદી જૂદી જતના  
દોકાને લેગા એસી ખાતાં પીતાં. કે અરસપરસ કન્યા આપતાં પ્રતિ-  
બંધ નહે એવો કંઈઆધાર વેદના ભત્રોભાં નથી. વળી પૃષ્ઠ ૩૨૧જુઓ.  
મી. દાતા કૃત એજ પુસ્તક ૧ હું, પૃષ્ઠ ૨૪૦.  
૧ મી.૦ દાતા કૃત એજન પુસ્તક ૩જું, પૃષ્ઠ ૧૬૫.

શરૂ કન્યા સાથે વિવાહ થઈ શકેહે. અતથબ કે ઉત્તરતી વર્ષના પુરુષથી પોતાથી ચદ્રતી વર્ષની કન્યા સાથે વિવાહ થઈ શકે નહિ, પરંતુ ચદ્રતી વર્ષનાથી પોતાથી ઉત્તરતા વર્ષની કન્યા લેઈ શકાય. એ ઉપરથી એમ જિદ્ધ થાયછે કે ઉંચ વર્ષનો માણસ પોતાની કે પોતાથી ઉત્તરતી શાતિની કન્યા પરણી શકતો હતો. એવી જ્યાં કન્યાની છૂટ હોય લાં બોજન વ્યવહારના પ્રતિઅધિકની તો આશા જ શી ? તે નહોતો. એમ કહેવાને આખાર પણ છે. મનુસમૃતિમાં કોનું કોનું અજ ન આવું તે સંબંધી નિયમો નીચે પ્રમાણે આપ્યા છે:—

**મત્તકુદ્ધાતુરાણાંચનભુંજીત કદાચન ॥૨૦૭॥ પૂર્વપાદ  
સ્તેનગાયનયોશાન્તક્ષણોર્વાર્યુબિકસ્યચ ॥**

**દીક્ષિતસ્યકદર્યસ્યબદ્ધસ્ય નિગડસ્યચ ॥૨૭૦॥**

**ચિકિત્સકસ્યમૃગયો: ક્રૂરસ્યોચ્છિષ્ઠભોજિનઃ ॥**

**ઉગ્રાન્નસૂતિકાન્નચર્ષયાચાંતમનિર્દશમ् ॥૨૭૨॥**

**પિશુનાનૃતિનોશાન્તકુવિક્રયિણસ્તથા ॥**

**શૈલૂષતુન્નવાયાન્નકૃતઘ્રસ્યાન્નમેવચ ॥૨૭૪॥**

**કર્મારસ્યનિષાદસ્યરંગાવતારકસ્યચ ॥**

**સુવર્ણકર્તુર્વેણસ્યશાસ્ત્રવિક્રયિણસ્તથા ॥૨૭૫॥**

**શ્વવતાંશૌંડિકાનાંચ ચૈલનિર્ણેજકસ્યચ ॥**

**રંજકસ્યનૃંશસસ્યયસ્યચોપપત્રિર્ગૃહે ॥૨૭૬॥**

**નાદ્રાચ્છ્વદ્રસ્યપક્ષાન્નવિદ્વાન્નશ્રમદ્ધિનોદ્વિજઃ ॥૨૭૩॥ પૂર્વપાદ.**

**મનુસમૃતિ, અધ્યાય ૪**

**વર्थः—**મહोन्मत થઈ ગયેલા, કોધી, અને રોગી એટલાના હાથતું ખાવું નહિ. ૨૦૭ (પૂર્વપાદ).

ગાનારતું, સૂતારતું, બાજખેરીઆતું, યત દીક્ષાવાળા આલણતું, કૃપણતું અને કેદીતું અને ખાવું નહિ. ૨૧૦.

વૈઘતું, પારધીતું, કૂરતું, છાંડેલું ખાનારતું, કૂર કર્મ કરનારતું, સુવાવડીના હાથતું, પંડિતમાં જોડે બેઠેલો આચભન કરી ઉઠી જય તેતું, તેના ભાણામાંતું, અને સૂતકીતું અને ખાવું નહિ. ૨૧૨.

ચાડીઆતું, જુહાતું, યજ વેચનારતું (એટલે મહારા યજાતું ઇન્દ્ર તમને આપું છું એમ કહી પોતાતું પુણ્યઇળ વેચનારતું), નટતું, દરજતું, અને કૃતધ પુરુપતું અને ન ખાવું. ૨૧૪.

લુહારતું, ભીજતું, નાટક કરનારતું, સોનીતું, વાંસ ચીરનારતું, અને તીરકામાં આદિ શાસ્ત્ર વેચનારતું અને ખાવું નહિ. ૨૧૫.

કૂતરાં પાળનારતું, કલાલતું, ધોખીતું, રંગરેજતું, ધાતકીતું, જે ખીના ધરમાં ઉપપતિ એટલે રાખેલો ધણી રહેછે તેના હાથતું અને દેવું નહિ. ૨૧૬.

પંડિત આલણે જે શરૂ શ્રદ્ધ કરતો નથી તેતું રાંધેલું અને ખાવું નહિ. ૨૨૩.

આ પ્રમાણે જે વર્ગાની ગણુતરી ચારેમાંથી એકે વર્ગમાં કરી નથી ને જેને ધણા હલકા માન્યા છે તે વર્ગાતું અને ખાવાનો પ્રતિઅંધ કર્યો છે, પરંતુ કોઈ ડેકાણે એમ લખેલું જણાતું નથી કે આલણોએ, ક્ષત્રિય, વૈશ્ય કે શરૂતનું ખાવું નહિ, ને ક્ષત્રિયે, વૈશ્ય કે શરૂતનું ખાવું નહિ, ને વૈશ્યે શરૂતનું ખાવું નહિ. જ્યારે આટલા ખણ્ઢા હલકા ગણુલા વર્ગાતું અને ખાવાનો સ્પષ્ટ પ્રતિઅંધ કર્યો છે તારે એટલો પ્રતિઅંધ કૃતાં સમૃતિકારને આળસ થઈ હશે એમ તો ડાઢથી કહી શકાશે નહિ, ને

આટકા અવાના અત્રનો પ્રતિઅંધ કર્યો છે, ને એ પ્રમાણે પ્રનિષ્ઠાનું કર્યું  
નથી, એટસે એવો પ્રતિઅંધ નહોનો એમ સિદ્ધ થાયછે.<sup>૧</sup> એમ જિન્હે જિન્હે  
વર્ણભાં ભોજન વ્યવહાર તથા કન્યા વ્યવહારનો ફંધ પ્રતિઅંધ કે  
અધ નહેનો, એટલંઘ નિઃ, પરંતુ રાતિના લેદનો આધાર કર્દું નન્મ  
ઉપર નહેનો, પરંતુ ગુણુકર્મ ઉપર હતો, એટસે એક વર્ણનો ગાંધુનું  
પોતાના ગુણકર્મવડે ભીજ વર્ણભાં જઈ શકતો હતો. આલણ પોતાના  
નીચ ગુણથી શુદ્ધ થતો ને શુદ્ધ પોતાના ઉંચ ગુણથી આલણ થતો.

### ગૂડોન્નાહણતામેતિબાહણશૈતિશૂદ્રતામ् ।

**ક્ષત્રિયાજ્ઞાતમેવંતુવિદ્યાદ્વિશ્યાત્થૈવચ ॥** મનુ, ૧૦, ૬૪.

**અર્થઃ**—શુદ્ધ આલણનું અને આલણ શુદ્ધતાને પામે છે; એજ પ્રમાણે ક્ષત્રિય તથા વૈસ્ય વિશે પણ જાણું. એટસે શુદ્ધ કુળભાં ઉત્પન્ન  
થયા છતાં જો આલણ, ક્ષત્રિય કે વૈસ્યના જેવા ગુણુકર્મ, ને સ્વભાવ નાને  
હોયતો તે શુદ્ધ, આલણ, ક્ષત્રિય કે વૈસ્ય થાયછે. આલણ, ક્ષત્રિય કે વૈસ્ય  
કુળભાં ઉત્પન્ન થયા છતાં જેના ગુણુકર્મ અને સ્વભાવ શુદ્ધ જેવાં હોય  
તે શુદ્ધ થાયછે. તેજ પ્રમાણે ક્ષત્રિય કે વૈસ્યના કુળભાં ઉત્પન્ન થયા છતાં  
જે આલણ કે શુદ્ધ સમાન હોય તે આલણ કે શુદ્ધ થાયછે; અર્થાત,  
ચારે વર્ણભાં જે વર્ણના સમાન જે પુરુષ કે ખી હોય તે તે વર્ણભાં  
ને પુરુષ કે ખી ભણ્યાયછે.

**ધર્મચર્યયાજઘન્યોવર્ણः**પૂર્વપૂર્વવર્ણમાપદ્રતેજાતિપરિવૃત્તાौ ॥ ૧॥

**અધર્મચર્યયાપૂર્વોવર્ણો**જઘન્યંજઘન્યવર્ણમાપદ્રતેજાતિપરિવૃત્તાौ ॥ ૨॥

**આપસ્તમ્બ સૂત્ર.**

૧ 'સિદ્ધાંત સાર' પૃષ્ઠ ૫૬.

**અર્થ:**—ધર્માચરણુથી યુક્ત વર્ણવાળા મનુષ્યને પોતાનાથી ઉત્તમ ઉત્તમ વર્ણ પ્રાપ્ત થાયછે. અને તે જે ને વર્ણને યોગ્ય હોય તે તે વર્ણમાં ગણ્યાયછે.

તેજ પ્રમાણે અધર્માચરણુથી યુક્ત ઉત્તમ વર્ણવાળા મનુષ્યને પોતાનાથી ઉત્તરતી ઉત્તરતી વર્ણ પ્રાપ્ત થાયછે, ને તે જે ને વર્ણને યોગ્ય હોય તે વર્ણમાં ગણ્યાયછે. આવાં ભાત્ર વચ્ચેનો જ છે એમ નહિ, પરંતુ એ વચ્ચેનો પ્રમાણે હલકા વર્ણના ભાણુસો ઊચ વર્ણમાં પોતાના ગુણુકર્મથી અધેવા, તે વર્ણમાં અપેલા, ને મોટા ભાનને યોગ્ય અધેલાનાં દિક્ષાંત પણ મળી આવેછે.<sup>૧</sup> જેમકે:—

જનક, ક્ષત્રિય છતાં વિદ્યાના પરાક્રમથી આલણુ થયા. (શતપથ આલણુ ૧૧, ૬, ૨, ૧.) છલુશાના પુત્ર કવશ દાસી પુત્ર છતાં ઝડપિ થયા હતા. (અતેરેય આલણુ ૨, ૧૬.) સલ્યાલ જખાલ દાસીપુત્ર છતાં આલણુ થયા હતા. (ધાન્દોગ્ય ઉપનિષદ્ ૪,૪.) એજ ઉપનિષદ્માં (૪,૨.) એક ભીજી વાત એવી છે કે રૈકન નામના આલણે જન શ્રુતિ પુત્રાયન નામના શુદ્ધને નિધા શીખવાડી અને તેની છોકરીને પોતાની સ્ત્રી તરીક સ્વિકારી,<sup>૨</sup> વિશ્વામિત્ર, આલણુ કે ક્ષત્રિય ન છતાં વેદમાં ઝડપિ ગણ્યાયછે.<sup>૩</sup> શિવાય શુંગિ ઝડપિ, મૃગલીથી, ડોશિક ઝડપિ, દર્ભના તૃણુમાંથી, જીતમ સસ્લાથી, વાલિમક રાઙડામાંથી, દ્રોણાચાર્ય મડીમાંથી જીતપજ થયા એવી એ મહા ઝડપિએની જીતપતિ આપેલીછે. સાચી અસંભવિત જીતપતિ ઉપરથી જણ્યાયછે કે એ ઝડપિએનાં આખાપો

૧ ‘સિક્ષાંત સાર,’ પૃષ્ઠ ૫૭.

૨ મી. દસ્તકૃત એજ પુરતક ૧૬૦, પૃષ્ઠ ૨૪૧, ૨૪૨, ૨૪૪.

૩ એજ પુરતક, પૃષ્ઠ ૫૫.

કોણ હતાં તે માલમ પડ્યું નહોંનું. એવી રીતે ગુપ્ત જનમવાળા પણું વિદાના અગથી ભદ્રાત્માંથિ થઈ શક્યાછે. વળી વાસુ સુનિ, ઘરાસોં આની દીકરીને પેટ, વશિષ્ટ, વેશ્યાને પેટ, ખરાશર, ચંડાળણીને પેટ, ને નારદ દાસીને પેટ જન્મયા છતાં મહોયા ક્રાંતિ થઈ શક્યાછે.<sup>૧</sup> એ દ્વાંતો જેતાં છેક નીચમાં નીચ પણું પોતાના વિદાના પરાક્રમથી ઉંચમાં ઉંચ વર્ખુમાં ગયાનું જણ્ણાય છે.

એ બધા ઉપરથી એમ સ્પષ્ટ જણ્ણાય છે કે રમૃતિ કાળમાં જે કે કંઈક કંઈક બિનતા ઉત્પન્ન થઈ, પરંતુ તેભિનતા કાળે કરીને જે દલી થવી જેઠાં તેદલી જ હતી ને તે બિજદુલ સખ્ત નહોંની. આમ છતાં એમ કહેવાની રણ લેછાં છીએ કે પાછળથી આપણી પડતીના સમયમાં—અવિદાના સમયમાં—જે અસ્વભાવિક, હાનિકારક અને અવિકારી કે રથાયી લેદ ઉત્પન્ન થયા તેનું કંઈક ખીજ એ સમયથી રોપાયું. રમૃતિકાળ પછીના સમયમાં પણું એવી એ વ્યવસ્થા કાયમ રહ્યાનું જણ્ણાય છે.<sup>૨</sup>

**નકુલેનનજાત્યાવાક્રિયાભિર્બાહ્યણોભવેત् ।**

**ચંદાલોऽપિહિવૃતસ્થોબ્રાહ્મણઃસયુધિષ્ઠિરઃ ॥**

**મહાભારત.**

વળી—

**શૂદ્રોऽપિશીલસમ્પન્નોગુણવાન્બ્રાહ્મણોભવેત् ।**

**બ્રાહ્મણોऽપિક્રિયાહીનઃશૂદ્રાત્પ્રત્યવશોભવેત् ॥**

**મહાભારત.**

૧ શાસ્ત્ર નિષ્પંધ, પૃષ્ઠ ૧૩, ૧૪.

૨ મી. દાટકૃત ‘પ્રાચીન હિંદુસ્તાનના સુધારાના છતિડાસનું પુસ્તક’

૨ જ્ઞાન, પૃષ્ઠ ૫૫. મી. મૂરકૃત અગાઉ કહેલું પુસ્તક.

**अर्थः—** कुल के जन्म के कियाथी आक्षण्य थनो। नथी, चंडाल पञ्चु जे वृत्तवाणो (उत्कृष्ट गुणवाणो) होय तो, हे दुष्प्रियि, ते आक्षण्य छे।

गुणवान् अने शील संपन्न शद्र पणु आक्षण्य थायछे, अने कि. याहीन आक्षण्य शूद्रथीचे हलको। थायछे।

परंतु केटलाक ऐम पणु भाने छे के पुराणेना सभयमां वर्णु-व्यवस्थानी स्थिति कंधक कंधक बदलाइ हो,<sup>१</sup> तो पणु ऐम तो कही शक्ताय के हालना जेवी स्थिति तो ते काणमां पणु नहोती。<sup>२</sup>

ऐ उपरथी ऐम स्थापित थायछे के प्राचीन सभयमां आर्यप्रज्ञमां के चारे भेद गुणुकर्मानुसार उत्पन्न थया होता ते भेद हालनी शातिए। जेवा अस्वभाविक नहोता। अने तमाम वर्णुमां अररपरस भोजन व्यवहार तथा कन्या व्यवहार होतो; अने गुणु कर्मवडे मनुष्य ऐक वर्णुमांथी भीज वर्णुमां जध शक्तो, अने स्वभाविक रीते जे व्यवस्था होती जोधए तेज होती। आर्य प्रज्ञना सुधारानी स्थिति हडाडे हडाडे ७१२ती गाई, ने पुराणेना सभयमां ने वेदना सभयमां धर्मा तद्वावत पडयो। पुराणेना काणमां शातिभेद हालना जेवो। उत्पन्न थयो। नहोतो ऐ वात भरी, परंतु ते सभयमां कंधक शइआत थवा भांडी होती। पुराणेना सभय करतां पणु नभणी स्थिति जेम जेम थती गाई, तेम तेम कार्य कारण्यनो। विचार भाग्यु उपर रहयो, ने लौकिक स्थिति रथापित थई गाई। आगण जतां छेक अविघानो। ने अधाधुंकीनो। व-भत आवयो, सुधरेली आर्यप्रज्ञ परतंत्रतानी धुंसरीए जोडाई, ने

१ भी. हातकृत ऐज पुस्तक १ लं, पृष्ठ २२८. ऐजन पुस्तक ३, पृष्ठ ३०७.

२ ऐजन पुस्तक ३, पृष्ठ ३१५, ३१६.

મુસલમાનોનું રાજ્ય સ્થાપન થયું. એ રાજ્યની રાજ્યનીતિ ધર્મી જ્ઞ-  
દ્વભી અને સ્વધાતક હબ્બી. આવી રાજ્યનીતિએ આર્યપ્રજાની થતી જતી  
હાનિ વધારી. આવા અવિઘાના ને આવી રાજ્યનીતિના સમયમાં  
જાતોના તથા ધંધાદારીની નાતોના લેટ સ્થાપિત થયા. ને હાલની વ.  
ર્ણુભૂવસ્થાનો પાયો નાખાયો.<sup>૧</sup> એ પાયા ઉપર ધિમે ધિમે ધ્રૂવારત ચ-  
ણાઈ, ને આજે તો એક રહેણી ભયંકર, ભૂલ ભૂલામણી વાળી,  
અગન્ય, અને ધર્મીજ હાનિકારક ધ્રૂવારત-હાલની વર્ણુભૂવસ્થા—અંધાઈછે.

ક્યાં હાલની નાતોનો લેટ અને ક્યાં પ્રાચીન કાળની વર્ણુભૂ-  
વસ્થા ! બંનેમાં અરમાન અને જમીન જેટલો તફાવતછે ! જો કદાપિ  
કોઈ ઝડપિ આજે પૂર્વના રૂાન સહિત આ દેશમાં આવે, ને આ  
દેશની હાલની નાતોની વ્યવસ્થા જુઓ તો તેના મનમાં એમજ પ્રશ્ન  
ઉત્પન્ન થાય કે આ મજા પૂર્વની આર્યપ્રજાની વંશજ હશે, કે કોઈ  
ખીજ મજા હશે ? ને તે પ્રશ્નનો ઉત્તર તે તો એવોજ આપે કે હું  
દેશ ભૂલેડો; આ આર્યપ્રજા ન હોય !

૧ મી. દાતકૃત એજ પુસ્તક ૩, પૃષ્ઠ ૩૦૭ ને તે પણીનાં  
પૂછો. મીં દાત કહેછે કે:—

“The complete disintegration of the nation into numerous and distinct profession castes was subsequent to the Moslem conquest of India and the national death of the Hindus.” પૃ. ૩૦૭.

ભાવાંતરઃ—આર્યપ્રજાનું એક્ય તદ્દન તુટ્યું અને તેની અગણિત  
તથા ભિન્ન ભિન્ન ધંધાદારીની નાતો બંધાઈ તે મુસલમાન લોકોએ  
હિંદુસ્તાન જીતી લીધું, તથા હિંદુઓનું પ્રજાત્વ નારા પામ્યું લારપઢી થયું છે.



# વિભાગ ૨ બે.

આર્વાચીન કાળ.

પ્રકરણ ૧ લું.

હાલની વર્ષા—જાતિ ભેદની સ્થિતિ.

પ્રાચીન કાળમાં મનુષ્ય જાતની પ્રથમ એક જ જીતિ હતી એ. એથે કોઈ પ્રકારનો વર્ણને નહોતો; ત્યારપણી એ બેદ વર્ણને લીધે ને છેવટ ચાર બેદ ગુણું કર્માનુસાર ઉત્પત્ત થયા છે એ અતાવવામાં આવ્યું. એ ભેદનો સાંધે ઢીકેા ઢીકેા થતો જાય એવા એવા નિયમો દઢાડે દઢાડે થતા ગયા. પ્રથમ લમ્બ સંખ્યાંધીના પ્રતિખંધના થોડાક નિયમો થયા. જીચા વર્ગવાળાઓએ નીચા વર્ગમાંથી કન્યા લાવવાની છૂટ રાખી, પણ આપવાનો પ્રતિખંધ કર્યો. એમ કરતાં કરતાં ખાધા પીધાના કે આચાર વિચારના નિયમો થયા અને પ્રથમ જે બેદ માત્ર ગુણુકર્મ ઉપર હતા તે દઢાડે દઢાડે સ્થાપિત થતા ગયા, ને કાળે કરીને વર્ણવ્યવસ્થા તદ્દન બદલાધ ગઈ. પ્રથમ જીતિ ભેદનો આધાર ગુણુકર્મ ઉપર હતો તેને બદલે હવે જન્મ જાપર છે એમ સ્વીકારાયું. ચાર નાતો હતી તેને બદલે અનેક નાતો બંધાધ. ‘આલાણુ વાણિયાનો અવતાર કે જોળાયું છશરે આપ્યું છે,’ એમ અનાવા લાગ્યું; ને દઢાડે દઢાડે એ બેદ એટલા બળવાન થયા કે પાપ મુણ્યનો આધાર, મોક્ષનો આધાર ને આ દુનીઆના સર્વ વ્યવહારનો આધાર એ બેદ ઉપર છે એમ અનાવા લાગ્યું. જે કોઈ આલાણુને ઘેર જન્મેલો પણ આલાણુના ગુણુકર્મ વિનાનો માખુસ વાણિયાનું ખાય તો વઠલાધ જાય, પાપિષ્ટ થાય, છશરનો ગુનહેગાર થાય, ને

જેકે જાય એવું માનનારાની કાંઈ ખોટ નથી. એક પ્રિસ્ત પાહદી કહેછે કે બીજી પ્રજાઓના ધર્મનું સ્થાન અનુષ્પનું અન છે ત્યારે હિં-  
દુઓના ધર્મનું સ્થાન તેનું પેટ છે. આરોપ ઘણો ગળીર છે, ને  
સાંભળી દેશાભમાનની નસમાં લેણી ઉગ્રવા જાયછે. પરંતુ ગુરસો  
કરતા પહેલાં એ વચ્ચનની સત્યતા વિશે વિચાર કરવાની જરૂર છે.  
પૂર્વની વર્ણુ વ્યવસ્થા જોતાં એ આરોપ અકારણુ લાગે છે, પરંતુ  
હાથની જોતાં તો તે સકારણુ છે એમ સ્વીકાર્યાં શિવાય છુટકો નથી.  
એક જ વર્ગના હાથમાં વિધાનો અખલાર હતો; એક જ વર્ણ શિવાય  
ખીજને વિધાના સાધન જણુવા દેવાનો પ્રતિબંધ હતો; વળી એવી  
વર્ણના માણુસોના ગુજરાનનો આધાર ખીજ વર્ણના ઉપર નાંખવામાં  
આવ્યો હતો; એ ઉપરથી સ્વભાવિક રીતે પરિણામ એ થયું કે  
ખીજ વર્ણા વિધાથી વિમુખ રહી, ને જે વર્ણને અધિકાર હતો તેને  
ગુજરાનનાં સાધન નિશ્ચિત હોવાથી તે વિધા તરફ બેદરકાર થઈ.  
કાણે કરીને અવિધાનો વખત આવ્યો; સર્વ સુધારાની પડતી આવી; ને સર્વ  
ખાખતમાં કાર્ય કારણુનો વિચાર ખાળુપર રહ્યો, ને સ્થાપિત નિયમો—ચીલા  
—ઇઢીઓ બંધાડ ને તે ઇઢીઓને અનુભરીને એક મહાન પણ પડતીમાં  
આવેલી પ્રજ આંખો ભીચીને ચાલવા લાગી. અવિધાની અસર દરેક ભાગ-  
તમાં થઈ તેમાંય ધાર્મિક તથા સંસારિક રિથતિમાં તો હદ વળી ગઈ. પરાક-  
નના અભાવે અન્ય પ્રજાઓ ચઢી આવી, ને એક વખત સર્વ વાતે ઐષ  
એવી પ્રજ પરાખિનતાની ધુંસરીએ જોડાડ. શો ચમતકાર ! શો ફેરફાર !  
દહાડાની રાત થઈ, ને તે રાતજ છે એમ માને એવી ઘુંડિ પણું

---

૧ કિશ્ચિયન વર્ણાકુલર એજયુકેશન સોસાયરીનો ‘શાત’  
નિષેનો અંગ્રેજ નિયંધ, પૃષ્ઠ.

પ્રામ થઈ ! એમ કરતાં કરતાં એવો વખત પણું આવ્યો કે એ રાત નથી પણું દાડો છે એમ કોઈએ સમજવાનો પ્રયત્ન ન કરવો જોઈએ ! કદાચિ પ્રયત્ન કર્યો તો તે સમજ પ્રમાણે બોલવું ન જોઈએ, ને બોલ્યો તે હુનિયામાં દુષ્ટ, પાપી, ને પંક્તિસાર નાલાયક ગણું વો જોઈએ ! એ પ્રમાણે અવિદાનો સમય ને પરહેઠી પ્રજનો પ્રસંગ, તેમનો જુલભ, સત્તા, ને તેમની ઇઢી રીવાળેનું સકારણું અનુસરણું, વ્યવહારના સાધનોની અનુકૂળતાની ખામી, રાજ્યની અવ્યવસ્થા ને ગેર બંદોઅરત અને મિન મિન વણેંની સ્વભાવિક ધર્યા આદિ કારણોથી ઇઢીએ બળવતર થઈ, અંત્યે સ્થાપિત થઈ, એટલે કેટલીક બાધનોનાં સ્થળના બેદને લીધે અને કેટલીક બાધતમાં ધર્મના બેદને લીધે તથા કેટલીક બાધતમાં ધર્મના બેદને લીધે હાલ જે વર્ણવ્યવસ્થા આપણું જોવામાં આવેછે તે વ્યવસ્થા બંધા.

હવે હાલની વર્ણવ્યવસ્થા કેવી છે; તે જાણવું જોઈએ. એ વ્યવસ્થા ધર્યી ગુંચવણું ભરેકી છે. તે જાણવાને પ્રયત્ન તો હાલ કેટલી શાતિ છે, તેનો તપાસ કરવાની જરૂર છે. જુદા જુદા વિદ્વાનોએ શાતિની ગણુતરી કરવાનો પ્રયત્ન કરેલો છે, ને જુદી જુદી સંઘ્યા આપેલી છે, પરંતુ અમારા ધારવા પ્રમાણે એ પ્રશ્નનો ખરોજવાબ આપી શકાય તેમ નથી.

એમ કહેવાય છે કે હાલ આલણું ચોરાશી, ને વાણિયાની પણ ચોરાશી નાતો છે, તથા તે શિવાય કણુંભીની નાતો છે તે અને બીજ ધંધાદારીઓની નાતો છે તે તો જુદી. જ્યારે કોઈ મોટા શહેરમાં તામામ જતના આલણોને જમાડવામાં આવેછે, લારે ચોરાશી કરી કહેવાયછે, એટલે લોકો તો આલણોની ચોરાશી નાતો છે એમ માનેછે.

કવિ દ્વારાએ ચોરાશી કરતાં વધારે નાતો ગણ્યાવી છે, લાર પણી મા. એચારડેલે સને ૧૮૨૭માં એકલા સુરતમાં ૨૦૭ નાતો ગણ્યી

હતી.<sup>૧</sup> કવીશ્વર દલપત્રામે સને ૧૮૫૨માં શાતિનિખંધ રંગો, તેમાં આલણુની નાતો ૮૪ છે, ને તેમજ વાણિયાની પણ ચોરાશી છે એમ લખ્યું છે ને તેનાં નામ પણ આપ્યાં છે.<sup>૨</sup> મી. હ્રાષ્ટર્સ 'રાસમાળા'માં કહે છે કે ગુજરાતમાં આલણુની કેરલી નાતો છે તેરલી ખીન ભાગમાં નથી. આલણ વાણિયાની નાતોની સંઘા તે પુસ્તકમાં પણ ચોરાશી ચોરાશી આપી છે.<sup>૩</sup> કવિ નર્મદાશંકર 'ગુજરાત સર્વ સંયદ'<sup>૪</sup>માં કહે છે કે સને ૧૮૭૨ માં જ્યારે વરતી પત્રક થયું લારે અંગ્રેજ સુલક, કારીઆવાડ કૃષ્ણ, રેવાકાંડા, મહીકાંડા, ખંભાત, વડોદરા, પાલણુપુર ને ખીન સંસ્થાનોમાં થઈને આલણુની ૭૫ નાતો ગણ્યાંથી છે, તેમાંથી દક્ષિણી આલણુની પાંચ ને ડિંદુસ્તાનાની ચાર બાદ કરતાં ગુજરાતી આલણુની ૬૬ નાતો છે. ને તેમાંથી ૧૪ ઉત્તરતી પંક્તિની મનાય છે. એ પુસ્તકમાં તે તમામ નાતોનાં નામ આપ્યાં છે, તથા સને ૧૮૭૨ માં તે દરેકની કેરલી સંઘા હતી તે પણ આપી છે.<sup>૫</sup>

પરંતુ આમાંની એક કલ્પના કે સંઘાથી હાલની વર્જુબ્યવસ્થાની વાસ્તવિક સ્થિતિનો ચિતાર મળતો નથી. એમ કલીએ કે આલણ કે વાણિયાની ચોરાશી ચોરાશી નાતો તો ચું, પણ ચોરાશી ચોરાશી

૧. મી. એચારાંદ્ર કૃત 'શાતિઓના ધારા' ના પુસ્તકો ૨.

૨. 'શાતિ નિખંધ' પ્રકરણ છથું તથા ૧૦મું ગુણો. આવૃત્તિ નીજ પૃષ્ઠ ૨૭, ૨૮, ૨૯ ને ૫૭, ૫૮, ૫૯, ૬૦, ૬૧.

૩. સને ૧૮૭૮ ની આવૃત્તિ, પુસ્તક, ૪ થું. પ્રકરણ ૧ હું. પૃષ્ઠ. ૫૩૪, તથા ૫૩૭.

૪. આ પુસ્તક કેમએજ કૃત 'ગેજલીયર' નાં પુસ્તકો ઉપરથી તૈયાર કર્યું. અમે એ અસર પુસ્તકોનો પણ આશ્રય લીધો છે.

૫. ગુજરાત સર્વસંયદ, કવિ નર્મદાશંકર લાલશંકર કૃત, પૃષ્ઠ ૪૬-૪૭.

રામ એટલી નાતો છે તો તે અભિકુદ અતિશાગોક્તિ નથી. અતુષ્ય જાતના ચાર વિભાગ પડ્યા, તે ચારના પાણ અનેક પેટા વિભાગ થયા, ને તે અનેક પેટા વિભાગના વિભાગ, નેનાય વંગી વિભાગ ને છેવટ તે વિભાગોનાંય વિભાગો થયાછે. લખતાને દીલગીર ધીએ કે આ સ્થિતિનું ખરું ચિત્ર પાડવાને ભાષામાં શર્ષણો પણ જરૂતા નથી.

પ્રથમ સુખ્ય ચાર વર્ગ થયા એ આપણુને માલમછે, ને હાલની અનેક વહેંચણી વહેંચણી એ ચાર મોટા વર્ગોમાં થધ શકે ભરી. એ વહેંચણી કરવામાં મતલેદ છે. લોકો તો મૂળની એ વર્ણા—આલણું તથા શૂદ્રની—હાલના સમયમાં રહીછે, ને ખીજ એ—ક્ષત્રિય તથા વૈશ્યની—લય પામીછે એમ માનેછે.<sup>૧</sup> તેઓ કહેછે કે હાલતો “આલણું તથા સૌદર” રહ્યા છે. પરંતુ આ કલ્પના જોઈ છે ને હાલ ચારે વર્ગના વંશને છે એમ ધણી રીતે શાયિત થયું. છે.<sup>૨</sup> એટલે અતુષ્ય જાતના પ્રથમ ચાર મોટા વર્ગ—આલણું, ક્ષત્રિય, વૈશ્ય, ને શૂદ્ર—બંધાયા તે લેધાયે, તો હાલના હિંદુઓની વહેંચણું થધ શકેછે શંકરાચાર્યના વખતમાં આલણુના જોડ અને દ્રાવિડ એવા એ વિભાગ કરવામાં આવ્યા ને તેજ વખતે જોડના પાંચ ને દ્રાવિડના પણ પાંચ લેદ પાડવામાં આવ્યા છે. પરંતુ એ દરા પેટા ભાગથી અગ્રક્ષું નહિ. આગણ જતાં અનેક કારણોથી બ્રહ્મણુની એક નાત તુફી ૮૪ થધ હોય એમ મા-

---

૧. કન્યાઓની અછતનો નિષ્ઠંધ, કર્તા રા. સા. ભયારામ શંકુનાથ, પૃષ્ઠ ૬.

૨. સને ૧૮૬૧ ની મુંબાઈ ઘલાકાની વરસિત પત્રકનો રીપોર્ટ ભાગ ૧લો, પૃષ્ઠ ૧૪૪. ઈન્ડિયન લો. રીપોર્ટસ, મુંબાઈ સીરીઝ, પુસ્તક ૨. પૃષ્ઠ ૧૨-૧૩ માં નાગર વાણીઆને વૈશ્ય લખ્યાછે. રાસમાણા. પૃષ્ઠ ૫૩૭.

૩. સને ૧૮૬૧ ની વસ્તિપત્રકનો રીપોર્ટ, ભાગ ૧લો. પૃ. ૧૪૩, ૧૪૪.

નવાને જોઈએ તેટથો પુરાવ છે. લાર પણી કેટલીક નાતોની ભાગતી થઈ તેમનો લય થવાથી હાલ વર્ખતે ચોરાશાથી ઓછા વિભાગ હશે. પરંતુ એ ચોરાશી કે કંઈક એઓછા થાય તો પણ શું ખાલણુંની એટલીજ નાતો છે એમ કહેવું બ્યાજબી ગણુશે? એક નાગરનીજ લઈએ. અલખત સાધા-રણું રીતેતો એમ કહેવામાં આવે કે ખાલણુંનીચોરાશી નાતોમાં નાગરોની એક નાત છે, કે વર્ખતે છ નાત છે, પરંતુ એ શું હાલની ખરી સ્થિતિનું ચિત્ર થયું? ના નથી થયું એમ કહેવું જોઈએ. નાગરની છ નાતમાં એક વડનગરા નાગરની નાત છે. એ વડનગરામાં પાછા ત્રણ બેદ છે ૧ થડસ્થ, ૨ બિલ્કુંક ને ૩ ડુંગરપુરા કે ગીરપુરા. આ વણે શાતિ ખાવા પીવાનો વ્યવહાર રાખેલે, પરંતુ કન્યા આપવા લેવાનો વ્યવહાર રાખતા નથી, લારે શું આતે ત્રણ નાતો થઈ કે એક થઈ? ખરે જોતાં ત્રણ થઈ. પરંતુ હજુ અછી અટકવાનું નથી અમદાવાદના નાગરો પોતાની કન્યા ખીને આપે નહિ. સુરતના નાગરો પણ તેમ કરે, લારે આ તે પાછા અમદાવાદી થડસ્થ નાગરની એક નાત, સુરતના થડસ્થ નાગરની એક નાત, કાડીયાવાડી થડસ્થ નાગરની એક નાત, પેટલાદી થડસ્થ નાગરની એક નાત એમ જુદી જુદી નાતો કન્યા વ્યવહારના સંબંધમાં થઈ કે ના થઈ? એજ પ્રમાણે બિલ્કુંક નાગર ને ગીરપુરા નાગરનું સમજવું, તે ખીન નાગરોનું પણ સમજવું. લારે હવે એક નાગરની નાતની છ નાતો થઈ, છ ની આઠ થઈ તે આઠ ની કોણું જાળે કેટલી થઈ! એજ પ્રમાણે ખીન અ.લાલેનું પણ થયું છે. જેમકે ઔદિયની નાત. અમદાવાદના ઔદિયને સિક્કપુરના ઔદિય એકજ નાતના છે, પરંતુ તેમને કન્યા વ્યવહાર નથી, લારે તેએકજ નાત રહી કે જુદી જુદી થઈ!

અગયમાં ખીજે દરજને હાત્વ વાણિયાની નાતો આવેછે. તે પણ ચોરારી કદેવાયછે ને પ્રથમ ચોરારી બેદ થયા હશે એમ જી-ખાયછે. પરંતુ એ સંખ્યા ખરી નથી. વાણિયાની નાતોનાં નામ ગણુતાં નાગર કે ખડાયતા ગણુભ્યા ? એટલે એ નાતો કહી ! પરંતુ શુનાગર કે ખડાયતા એ એક એકજ નાત છે ? ધણું કરીને દરેક વાણિયાની નાનમાં દશાવિશાનો બેદ છે. એટલે બમણી સંખ્યા તો એજ થઈ. વળી કેટલીક નાતોમાં ધર્મને લીધે બેદ પડ્યા છે. શ્રીમાલીમાં મેશ્રી શ્રીમાલી તથા જૈન શ્રીમાલી; ને તે દરેકમાં પાછા વિશા દરા. એ પ્રમાણે એવી નાતોના એ હિસાએ ચાર બેદ થયાછે. એટલે બમણૂ કરતાં પણ વધારે નાતો તો એમજ થઈ. વળી દશાવિશા શિવાય પાંચા વાણિયાની નાત થઈ છે. પરંતુ એમ ગણુતાં પણ પાર આવે એમ નથી. એક ખડાયતાની નાત બેઈએ, તો તેમાં વિશા ને દરા એવી એ નાતો છે એટલું કહેવું બસ નથી. અધા દેશમાં જેટલા વિશા ખડાયતા છે તેટલા કંઈ એક ખીજની સાથે કન્યા વ્યવહાર રાખતા નથી. એટલુંજ નહિ, પણ કન્યા વ્યવહારજ ન રાખવા સાહ તેના એનેક બેદ પાડ્યા છે ને કન્યાના પ્રતિઅધના નિયમ ઝાંખ્યા છે ! અમદાવાદના ખડાયતા નડીયાદના વિશા ખડાયતાને કન્યા આપી શકે નહિ, ને નડીયાદના અમદાવાદ આપી શકે નહિ ! ત્યારે આતે વિશા ખડાયતાની એકજ નાત કે જુદી જુદી નાતો થઈ ! અરેરે દુર્ભાગ્યે એવો વખત આવ્યો છે કે એક જામના એક નાતના વાણિયા પણ એક નાત નથી. નડીયાદમાં વિશા ખડાયતાનાં સાતસે ધર છે. પરંતુ તેમાં ચાર એકડા કુ તડ છે. એટલે એક ખીજ તડમાં કન્યા વ્યવહાર નથી. લારે એ તે ચાર નાતો થઈ કે એક થઈ ? આવા એક નાતમાંથી જે વિભાગો છે તે એકો, એકડો, ગોળ, સવા, સંબા, કગ (વર્ગ ઉપરથી) આદિ

નામોથી એવાખાયછે. જે હેતુથી એવા એકડા કે ગોળ અંધવામાં આવ્યા છે. ને હેતુ પાર ન પડવાથી તથા અંદર અંદરની ઠૃઠ્યાથી એ એકડા કે ગોળ પણ તુટતા જયછે ને તેનાં તડ પડેછે. એ પ્રમાણે નાતોનો સંચો સતત ચાલુ છે, તેમાંથી દરરોજ નાતો નિકળતીજ જાયછે, ને સંઘા વધતીજ જાયછે; લારે હવે જુઓ કે એક વિશા ખડાયતાની નાતની કેટલી નાતો થઈ છે! ને હજ તેના કેટલા ભાગ પડશે તે કહી શકતું નથી. જે અસર જુદી જુદી નાતોથી થાયછે તેની તેજ અસર આવા એકડાથી ને તડથી પણ થવાનો સંભવ છે. તો તે જુદી જુદી નાતોજ છે. અમદાવાદનો ખડાયતો વાણિયો ને મોઢ વાણિયો એક બીજાનું જભી શકશો, પણ કંન્યા આપી નહિ શકે તેજ પ્રમાણે અમદાવાદનો વિશો ખડાયતોને નડીઆદનો વિશો ખડાયતો એક બીજાનું જભી શકશો પણ કંન્યા આપી લેધ શકશો નહિ, તો પણી આ એ વાણિયાને એક નાતના કહેવા કે જુદી જુદી નાતના કહેવા<sup>૧</sup>!

દાખ ક્ષત્રિય પણ છે. અહુ ક્ષત્રિય ઉજળી વર્ણુમાંછે. તેમનામાં પણ એક દશા ક્ષત્રિયની જુદી નાત થઈ છે.

૧ આલણુ, વૈસ્યની આ ધરમાળ શી રીતે બંધાઈ, ને એ નાતો તુટવાનો કમ શો છે તે બતાવવાને નિયેનાં નાતોનાં પેઢીનાંથી નાતાવ્યાં છે.

### પેઢીનાસું ૧ હું:

આલણુ.

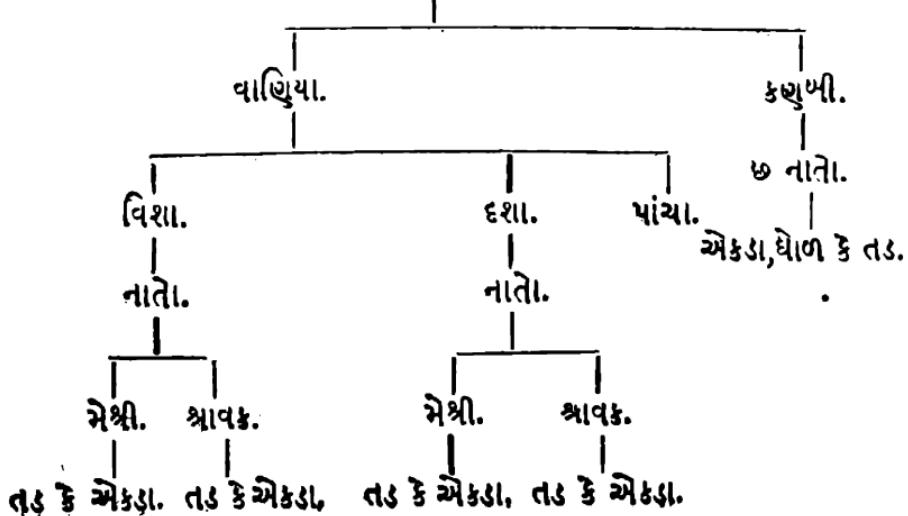
ભિન ભિન નાતો.

ગામોવાર તડો કે ઘોળ.

એ પછી કણુભીનો મોટો જથો છે. કણુભી ખૂણ છ જતના હતા, પરંતુ એ હાચે જતના કણુભીમાં લેવા અને કદાવાનો જથો મોટો ને અગસ્તનો છે જેમ ખ્રાણ વાણિયામાં કન્યા આપવા લેવાના કારણુસર એક નાતમાંથી અનેક નાતો ઉત્પત્ત થઈ છે તેમ કણુભીમાં પણ બન્ધું છે, ને તેમની પણ ધણી પેટા નાતો બંધાઈ છે, તથા દહાડે દહાડે બંધાતી જાય છે. કણુભીએ પ્રાચીન ચાર વર્ષોના પૈકીની કષ વર્ણના વંશને હશે તે નક્કી કરવાનું કામ કર્ય સહેલું નથી. તેમનો ઉંચો અને શાસ્ત્રોક્ત ભેતીનો તથા ઢોર પાળવાનો ધંધો તથા તેમની જગતામણ ઉપર વિચાર કરતાં અતુમાન એવું થાય છે કે તેઓ વૈશ્વ વર્ગના વંશને હોવા જોઇએ. વૈશ્વને માટે શાસ્ત્રોમાંને ક્રોનો મુકરર કર્યા છે તેના ડાળે કરીને એ વર્ગ પડી ગયા હોય એસ

### પેઢીનાસું ર જું.

વૈશ્વ.



લાગેછે, એટલે એક વેપારનો અને ખીજે જેતીનો તથા ઢાર પાળવાનો. વૈસ્યો પૈકી વેપારમાં જે રોકાયા તે ધંધા ઉપરથી વાણિયા કહેવાયા ને જેઓ ખીજ ધંધામાં રોકાયા તેઓ તેમના ધંધા ઉપરથીજ કણુભી કહેવાયા. વાણિયાનો ધંધો ઉજળામણુનો રહ્યો ને કણુભીનો મહેનત મળુરીનો. રહ્યો એટલે બંનેના આચાર વિચારમાંતથા રહેણી કરણીમાં કાળે કરીને ધર્ણો બેદ પડી ગયો, તેથી એ એ વર્ગ તદ્દન જુદા પડી ગયા ને તેમની વર્ચ્યે કોઈપણ પ્રકારનો વ્યવહાર રહ્યો નહિ. આગળ જતાં વાણિયા ઉંચા ગણાયા. આજે વાણિયા, કણુભીનું ખાતા નથી, પણ કણુભી, વાણિયાનું ખાય છે. એ બનાવ વાણિયાએના વિભાગ પડતા પહેલાં બન્યાનું અનુમાન થાય છે.

હવે ધંધાદારી લોકેની નાતો રહી. સોના ઇપાતું કામ કરનારા સોની, ધાણીનું કામ કરનારા ધાંચી, ધોવાતું કામ કરનારા ધોખી, લાકડાં ધડવાતું કામ કરનારા સુતાર, લુગડાં શિવવાતું કામ કરનારા દરજી, રંગવાતું કામ કરનારા ભાવશાર, હળપત કરનારા હળમ આદિ ધણી નાતો ધંધા ઉપરથી બંધાઈ છે. એ દરેક નાતના ઉંચી વર્ણાની નાતોની માઝુક વિભાગ પડતા જય છે એટલે તે દરેક નાત ભાગ એક એકજ નાતછે એમ કંઈ શકાય નહિ. તેમનામાંય વિભાગ ને પેટા વિભાગ થયા છે. સોનીમાં ત્રાગડ અને શ્રીમાળી છે તેઓ એક ખીજને કન્યા આપતા લેતા નથી. તે ઉપરાંત વાણિયા આલાણુની માઝુક તેમના પણ ગામોના જોળ કે એકડા બંધાયા છે, એટલે તેમની નાતોની સંખ્યા પણ સુકરર કરવી મુશ્કેલ છે. આ સર્વ વર્ગના લોકો શરૂ વર્ગમાંથી ઉત્પન્ન થયા હોય, અગર મનુસમૃતિમાં જે જાતિએ આપીછે તેના વંશને હોય. શ્રીમાળી સોની, વાણુયામાંથી ઉત્પન્ન થયાનું કહેવાય છે.

હવે કહો કે અમે કહીએ છીએ કે નાતોની ખરી સંઘાની ગણુતરી કરવી તથા તે વ્યવસ્થાનું ખરું ચિત્ર પાડવું મુશ્કેલ છે, ને દરેક નાતના વિભાગ, તેના પેટા વિભાગ, તેનાય પાછા વિભાગ ને તેનાય કડકા ને વળી કડકાના પેટા કડકા થઈ ચોરાશી ચોરાશી રામ જેઠલી નાતો થઈછે એખરું છે કે નહિ ? વાંચનારા આ પ્રશ્નો ઉત્તર પોતાની મેળેજ આપશો.

## વિભાગ ૨ નો.

### અર્વાચીન કાળ.

### પ્રકરણ ૨ જું.

જ્ઞાતિઓની ઉત્પત્તિનાં ઐતિહાસિક કે સંભવિત કારણો.

એક મહાન અને સુધરેલી પ્રજના કેવા યોડે યોડે વિભાગ પડતા ગયા અને અંતે તે પ્રજનાની કેવી રીતે અનેક નાતો થઈ એ બતાવવામાં આવ્યું. એમ થવાનાં કારણોનો પણ પ્રસંગોપાત ધસારો કરવામાં આવ્યોછે, પરંતુ હવે તે કારણોનો કંદક વિસ્તારથી વિચાર કરીશું.

પ્રથમ આર્યપ્રજન આ દેશમાં આવી લારે તેમનાથી ઉત્તરતી સ્થિતિના લોક આ દેશમાં વસતા હતા, તેમને જીતીને આર્યપ્રજનએ પોતાનું રાજ્ય સ્થાપયું; તે વખતે આર્યપ્રજન વધારે સુધરેલી હોવાથી રંગમાં અચેતા અસલી રહીશો કરતાં વધારે સુંદર હતી; એઠલે રંગનો ભેદ,

સુધારાની સ્થિતિનો બેદ, અને રાજ્ય પ્રકરણમાં આર્થપ્રજનનો વિજ્ય એ કારણોથી પ્રથમ વર્ષનું—રંગ—ઉપરથી આર્થ અને અનાર્થ એવા એ બેદ પડ્યા. આર્થ શબ્દ ‘અરૂ’ ધાતુ ઉપરથી થયો છે, તેથી તેનો અર્થ એતી કરનાર ને છેવટ તે ઉપરથી ઉમદા એવો થાયછે. એ શબ્દથી આ દેશમાં આવનારી પ્રજનના સુંદર રંગની, તેની ચઢ્ઠી વ્યવહારિક-એતી-ની સ્થિતિની, તેના રંગની તથા તેના રાજ્યદ્વારી વિજયની સુચના થાયછે. એથી ઉલ્લંઘન ‘અનાર્થ’ શબ્દથી અસલી રહીશેના શ્યામળા રંગની, તેમની ઉત્તરતી વ્યવહારિક સ્થિતિની, અને તેમના રાજ્ય પ્રકરણની પરાભવતી સુચના થાયછે. એ અનાર્થ પ્રજનને વેદમાં ‘દાસ્યુ’ શબ્દથી વર્ણવવામાં આવી છે. તેમનામાંના જેઓ આર્થપ્રજનના સંસર્ગમાં આવ્યા તેઓ તેમના ‘દાસ,’ ‘દાસ્યુ’ શબ્દ ઉપરથી કહેવાયા, ને તે શબ્દનો અર્થ ‘ચાકરી કરનાર’ થયો. છેવટ એ વર્ગ બીજી વહેંચણીમાં ‘શ્રુત’ નામથી ઓળખાયો.

એના ચાર વર્ગ થવાનું કારણ ગુણ કર્મ છે એ પણ અતાવવામાં આવ્યું છે. સુધરેલી પ્રજનમાં વ્યવહારિક કાર્યોના વર્ગ કરવા અને તે પ્રમાણે તેની વહેંચણી કરવી એ સાર્વજનિક લાભ સાર જરરતું છે. એકજ ભાણુસ્ક પોતાને ખાવાતું અનાજ તૈયાર કરે, પણી તેની જે વ્યવરથા કરવાની તે કરે; પહેરવાનાં લુગડાં સાર કાલાં વાવે, તે લણ્ણીને તેને ફોલે, પણી તેમાંથી ૩ લોઢી કાઢે, પણી તેનું સુતર કાંતે, તેનાં લુગડાં વણ્ણે, જરર પડે તો તેને રંગે, તથા તેને સીવીને તૈય.ર૨ કરે; એ જંડુ કરવા એસે; તથા એવાં એવાં દરેક કામ કરવા એસે તો એકે કામ થઈ શકે નહિ, ન એકે વરસુ બરાબર ઉત્પન્ન થઈ શકે નહિ. એવાં એવાં કારણોથી હામની વહેંચણી જગતમાં થવી જોઈએ, ન તે થઈ પણ છે. તમામ કાર્યોની વહેંચણી આર્થપ્રજનએ ચાર વર્ગમાં

કરી, વિધાભ્યાસ કરી લોડાને ઉપરેશ કરવાનું કામ, રાજ્ય વ્યવસ્થા કરવાનું કામ, જાંદગાનીની જરૂરી વસ્તુઓ ઉપાર્જન કરવાનું તથા પૂરી પાડવાનું કામ, અને છેવટે તમામ જાતના હલકા—ચાકરીના—ધંધા કરવાનું કામ, એ ચાર વર્ગ પાડ્યા; ને તે દરેક કામ કરનાર વર્ગનું જુદુ જુદુ નામ પાડ્યું; એટલે આખણ, ક્ષત્રિય, વૈશ્ય અને શૂદ્ર. ‘આખણ’ શાખદાનો અર્થ ધાતુ અન્વયે અહીં-ઇશ્વર—ને જાણુનાર થાય છે, એટલે વિધાના સાધનથી મેળવેલા જીનવડે જગત્કર્તાને ખરી રીતે જાણુનાર અને ખીજાએને ઓળખાણ કરાવનારા તે આખણ; ‘ક્ષત્રિય’ શાખદાનો અર્થ ‘બાહુથી રક્ષણુ કરનાર’ એવો થાય છે, એટલે રૈયતનું રક્ષણુ કરવાનો—રાજ્યનો—ધંધો કરનારા તે ક્ષત્રિય; ‘વૈશ્ય’નો અર્થ ગ્રહસ્થ થાય છે, એટલે ગ્રહસ્થાશ્રમના સંબંધના ધંધા કરનારા તે વૈશ્ય; અને ‘શૂદ્ર’ નો અર્થ હલકુ થાય છે, એટલે ચાકરીનો હલકો ધંધો કરનારા તે શૂદ્ર ઠર્યા. એ પ્રમાણે ગુણુ તથા કર્મ-વ્યવહારિક કાર્ય-ને અનુસરી ચાર ભેદ થયા. એ વ્યવસ્થા આર્થિકજના સુધારાના ધણા કાળસુધી ચાલુ રહી. કાળે કરીને એ ચાર ભેદ સઅળ થતા ગયા ને વ્યવહારિક કાર્યાનાજ હતા તેને બદલે સંસારિક સિથિતિના ગણુંવા લાગ્યા. એ અરસામાં જુદા જુદા વર્ગોના કદર વિનાના ભિશ્રણથી કેટલાક એચારથી હલકા વર્ગો ઉત્પત્તિ થયા, ને તેઓની જુદી જુદી જતો ખંધાઈ. ‘નતિ’ કે ‘નત’ શાખદામાં ‘જન્મ’ ધાતુ છે, એટલે એ વર્ગો જન્મના આધારથી ખંધાયા જણ્ણાય છે, મનુસમૃતિમાં જતિ શાખ વાપરેલો છે, ને ચાર મુખ્ય નાતો સિવાય ખીજુ જતિએ ગણુંવેલી છે એ આપણે જેયું.

આખણ વર્ગ વિધાના પરિખળથી સૌથી ઉંચો અને માનસિક સત્તાધારી ગણુંવા લાગ્યો. ક્ષત્રિયોના હાયમાં રાજ્યસત્તાની દોરી તેથી તેઓ વારતવિક સત્તાધારી થયા. એ પ્રમાણે એ સત્તાએ જુદા જુદા

વર्गेना હાથમાં હોવાથી કાળેકરીને તેમનામાં છર્દા ઉત્પત્ત થઈ, ને તેમની વર્ચચે અનેક યુહ્નો થયાં. આલખુ વર્ગના પરશુરામે એકવિશવાર 'નક્ષત્રી' પૃથ્વી કર્યાનું બિરદ મેળવ્યું. એમ છતાં પણ ક્ષત્રિયનો વર્ગ કાયમ રહ્યો છે.

જેમ જેમ અવિધાનો અને પડતીનો સમય આવતો ગયો તેમ તેમ પ્રથમ ને બેદ ગુણુ કર્માનુસાર હતા તે સ્થાપિત થયા, અને વર્ણ બેદનો આધાર જીનમ છે એવું ને કેટલાક હ્લકડા વર્ગાનેજ માટે હતું તે હવે બધાને માટે છે એમ સ્વિકારાયું.

આ મહાનુ પ્રજનની પડતીના સમયમાં પડતીનો અમલ જરૂરી થયો, અને બિજનતાનાં મૂળ સજ્જડ રોપાયાં. પડતી એકઝ બાધ્યતમાં આવી નહિ. તેણે આર્ય પ્રજનને ચારે પાસથી ઘેરી લીધી. વિધા જો-ચુંકે પડી. આલખુને માત્ર બણુવાનો અધિકાર આપેલો હતો. તેઓને માટે બીજુ પાસથી ગુજરાનાનું સાધન હમેશાનું તૈયાર કરી રાખ્યું હતું, એટલે તેઓને તે બણુવાની ગરજ રહી નહિ. બીજુ નાતોને તો ભણુવાનો અધિકાર નહોતો. એટલે તે તો ભણેજ શી રીતે! આમ અ-વિધાનું રાજ્ય સ્થાપન થયું. તેની અસર ધિમે ધિમે બધી સ્થિતિમાં થઈ. સંસારિક સ્થિતિબગડી, ધાર્મિક સ્થિતિ બગડી, અને રાજ્ય પ્રકરણી સ્થિતિ પણ બગડી. પરદેશી લોકો ચઢી આવ્યા, ને છેવટ પરતંત્રતાની ધૂંસરીએ જોડાયા! ધાર્મિક સ્થિતિમાં ખરા ધર્મને અદ્દે વહેમેનો. ધર્મ સ્થાપન થયો. ને બેદો માત્ર સંસારિક સ્થિતિના કે ધાંધાનાજ હતા તેમાં પણ ધર્મ પેડો. એક બીજાનું આવાથી વટલાવાનો ધર્મ થયો. ધર્મ પાળવાનો આધાર, પતિત કે પાપી અને પુણ્યશાળી થવાનો આધાર, તથા સ્વર્ગે નકે જવાનો આધાર આવા પીરા ઊપર છે એમ મનાયું! એવા સમયમાં ને બેદો પડેલા હતા તે સજ્જડ થવાનાં તથા વખવાનાં

ભીજાં કારણો ભળ્યાં. તે કારણોનું દિગ્દર્શન અમોએ કરેલું છે. ઉપર ખતાવ્યા પ્રમાણે જ્યારે આપણું ઉપર પરદેશી પ્રજનું રાજ્ય થયું, લારે તેના પ્રસંગથી અને તેમની સ્થિતિ તથા રાજ્યનીતિથી ને અસર આપણું ઉપર થવી જોઈએ તે થઈ. પરદેશી પ્રજા પરધર્મની હતી ને તેનામાં ભતલેદની સહનતાનો અગલનો, મહાનું અને પરો-પકારી શુણું નહોતો એમ ઈતિહાસ ઉપરથી જણાયછે. તેઓ પરધર્મના લાડોને સત્તાના બળથી પજવતા. એવી સ્થિતિમાં પડતી પ્રજા વધારે પડે એમાં નવાધ નથી. ધર્મને માટે જધડા, લદાધારો, ફાટ્ફુટ, અને જુલભથી વટલાવવાની નીતિનું અવકાશન કરવામાં આવે ત્યારે પરધર્મની પ્રજાના સુધારાની શી આશા ! ને વિભાગ પડી ગયા હતા તેના મૂળ હેતુ વિચારવાની શક્તિ રહી નહિ, ને રગસીઆ બળદની માઝુક પડેલે ચીંદે ચાદવા લાગ્યા. એવી પરદેશી-મુસલમાન-પ્રજાની સત્તા, જુલભ અને પ્રસંગની અસર થઈ. કેટલાક તેમના ડીની રિવાલોનું આપણે સકારણ અનુકરણ કર્યું, તેથી પણ મૂળ ચીંદે ઉડો થવામાંજ મદદ મળી. પરદેશી પ્રજાની મોટામાં મોટી ડીની આપણે ને સ્વિકારી તે સ્વીએને પડે રાખવાની છે. રાજ્યનું બાંધારણ એટલું બધું અવ્યવરસ્થિત હતું કે સ્વીએને બહાર નિકળવું સહી સખામત ગણાતું નહોતું. આ દુઃખ નિવારણ કરવાનો ભીજે કંઈ ઉપાય નહોતો, ને રાજ કરનારી પ્રજામાં સ્વીએને એઝલમાં રાખવાની રીત હતી, તેથી એ રીત દાખલ કરવાથી એ દુઃખ એષાં થશે એમ સ્વભાવિક રીતે લાગ્યા વિનાન રહે. એમ એ રીત પેઢી. પરંતુ એથી પરિણામ એ થયું કે છો-કરીએ આપવા લેવાનું સ્થળ નેમ પાસે હોય તેમ સાંચે વિચાર દાખલ થયો. તેમાં વળી ભીજાં એવાંજ કારણો આવી ભળ્યાં. રાજ્યની ગેરવ્યવરસ્થા હોય, ત્યારે જાન માલની સખામતી બરાબર હોતી નથી;

ને જન ભાલની સલામતી ન હોય તો વ્યવહારિક કાર્યો મન ગમતાં શી રીતે થાય ? પરહેશ જતાં રસ્તામાં ભય રહે, જુલમની ખીડ રહે, લુગાવાની ધારતી રહે, વટલાવી દેવાની દહેસત રહે, અને વહુ કે છોકરી સાથે હોય તેના ઉપર જુલમ થવાની ખીડ રહે, તેથી સૌ પોત પોતના ગામભાં બવરદાર કરવાનું સોધે, એમાં શુ આશ્રય ! આવા અંધાધુંધીના વખતમાં વ્યવહારિક કાર્યોના સાધનોની અનુકૂળતાની પણ શી આશા ! તે વખતે રેલવે કયાં હતી, તાર કયાં હતો, અને ટપાલની અનુકૂળતા પણ કયાં હતી ! ગાડાં જવાં કેટલાં મુશ્કેલ ! દીકરી કે વહુ પરગામ હોય તો તે જય ત્યારે જય ને આવે ત્યારે આવે ! બાકી સરસંદેશો શો ! આવા સમયમાં, આવી રાજનીતિમાં, અને આવી પરહેશના વ્યવહારની અનુકૂળતાની ખામીમાં માણુસ કુવાનો દેડકો થઈ જય એ સ્વભાવિક છે. હવે ગામવાર કે પ્રાંતવાર નાતોનો સંભવ થયો. હવે કેટલીક ગામવાર અને કેટલીક પ્રાંતવાર ખાલણુંની તથા વાણિયાની નાતો અંધાઈ, અને એનું એજ પરિણામ અન્ય વણ્ણોમાં પણ આંદું. ખાલણું વાણિયાની હાલની ધર્ષણાખરી નાતો રથળના ભેદથી થઈ છે. એક મોટા નગરના રહીશ ખાલણો તે નાગર ખાલણું અને વાણિયા તે નાગર વાણિયા થયા. એવી રીતે જગાઓના ભેદના કારણોથી જે જે નાતો થઈ છે તેમાંની મુખ્ય મુખ્યની હુંકી વિગત નિચે પ્રમાણે છે.

**અગરવાળા:**—ખાલણું અને વાણીઆ બનેછે. પંજાખમાં હરિયાનાની સરહદ ઉપર અગ્રોહા ગામછે. લાંથી શાહઝુદીન ગોરીના મારથી નાથી આવ્યા તેઓનું એ નામ પડ્યું.

**અનાવલા:**—સુરત જલ્દ્યામાં અનાવલ ગામ છે, લાંના ખાલણું તે અનાવલા ખાલણું થયા.

**ઐદિય:**—ઉદ્દીચી એટલે ઉત્તર દિશામાંથી આવેલા ખાલણું

ઔરિય નામથી આળખાયા.

**કષિલઃ**—આલણુ છે. કાવિ ગામ ઉપરથી નામ પડ્યું.

**ખડાયતાઃ**—આલણુ અને વાળિયા બંનેછે. અમદાવાદ જલ્લામાં પ્રાંતીજ પાસે ખડાલ<sup>૧</sup> ગામછે ત્યાં આગળ પ્રથમ ખડાયત નામનું નગર હતું તેના નામ ઉપરથી ત્યાંના આલણુ તે ખડાયતા આલણુ, અને વાળિયા તે ખડાયતા વાળિયા કહેવાયા. આ વર્ગ વળી પ્રથમ નાગરમાંથી ઉત્પન્ન થપાનું પ્રમાણુ મળેછે.

**ઘેડાવાળઃ**—ઘેડા નામના નગર ઉપરથી નામ પડ્યુંછે. માત્ર આલણુછે.

**જાંયુઃ**—આલણુછે, જાંયુસર ઉપરથી થયાછે.

**દીંદુઃ**—વાળિયા છે. મારવાડમાં એ નામનું એક ગામછે ત્યાંથી

૧ ‘ગુજરાત સર્વ સંયદ’માં એમ કહ્યું છે કે “ખડાયતા તે પ્રાંતીજના ખડાલ ગામના; નામર વાળિયામાંથી ઇંદ્યાયતા કહેવયછે.” પૃષ્ઠ ૮૨-૮૩. પરંતુ એ બરોબર નથી. પ્રાંતીજથી તણુ ગાઉ ઉપર સાંજમતીને ઢાંડે એક મોટો ટેકરો છે તે જોવાથી જણાઈ આવે છે કે એ ટેકરો કોઈ પર્વત કે સ્વભાવિક ટેકરીનો ભાગ નથી, પરંતુ એક મહાનુ પૂરતાન શહેરના દ્યાવાથી થચેલો છે. ટેકરા ઉપર ચઢતાં અને ઉપર ચઢ્યા પછી અમારી આ કલ્પના ખરી હોવાનો જોઈએ એટલો પુરાવ મળેછે. છેક ઉપરના ભાગમાં એક બાળુએ એક ભવ્ય અને ધણીજ મજબુત હવેલીનું ખરેર છે, તથા એક મહાભવ્ય દીવાલ છે તે જોતાં એ પાયમાલ થચેલા શહેરની ઝાહેરાતાદી વિષે આપણા અનમાં કંઈક કલ્પના થાયછે. એ શહેર ધરતીકંપથી નાશ થયાનો સંભવ વધારે છે, કારણુ કે ને રીતે તેની પાયમાલી થચેલી જણાય છે તે રીતે ખીલ કોઈ કારણુથી થવાનો સંભવ નથી. એ શહેર તે ‘ખડાયત’ ને તે ઉપરથી ‘ખડાયતા.’

ને વાણિયા આવ્યા તે દીંડું કહેવાયા.

**દીસાવાળા:**—અાલણું તથા વાણિયા બંને છે. પાલણુપુર પાસેના દીસા ગામના અાલણું તે દીસાવાળ અાલણું અને વાણિયા તે દીસાવાળ વાણિયા ઠર્યા.

**નાગરઃ:**—અાલણું તથા વાણિયા બંને છે. એક મોટા નગરના રહેવાસી અાલણું તે નાગર કહેવાયા અને વાણિયા નાગર વાણિયા ઠર્યા. અાલણોના પાછા રથળ ઉપરથી પેટા વિભાગ થયાછે; વડનગરા, વડનગર કે વૃદ્ધનગર ઉપરથી; વિસલનગરા, વિસલનગર ઉપરથી; સાડોશા, સાડોદ ઉપરથી; કૃષ્ણારા, કૃષ્ણનગર ઉપરથી; પ્રશ્નોરા, પ્રશ્નિનગર ઉપરથી; અને ચિત્રોડા, ચિત્રનુટ ઉપરથી કહેવાયા છે. વડનગરામાં પાછા ‘ડુંગરપર’ ઉપરથી ડુંગરપરાનો એક ભાગ પડ્યોછે.

**નાપાળઃ:**—અાલણું છે. બોરસદ તાલુકાના નાપાલ ગામ ઉપરથી કહેવાયા.

**નાંડોરાઃ:**—અાલણું અને વાણિયા બંનેછે. નાંડોદ ગામ ઉપરથી નામ પડ્યું.

**પોડવાળઃ:**—શ્રીમાલ નગરના એ નામના પરાના નામ ઉપરથી. શ્રીમાલી, પોડવાળ વર્ચે જાઓ ભેદ નથી તે કદાપિ આ કારણુથી એટલે બંને પાસ પાસેના વતની તેથી એમ હશે.

**બોરસદાઃ:**—ખેડા જ્ઞાના બોરસદ ગામ ઉપરથી કહેવાયાછે. અાલણું છે.

**ભાર્ગવઃ:**—ભૂગુ ઝડપિના આશ્રમના તે ભાર્ગવ કહેવાયા. એ પણ અાલણુંછે.

**મેવાડાઃ:**—અાલણું અને વાણિયા બંને છે. મેવાડ દેશથી આવેલા માટે મેવાડ નામ પડ્યું.

**મોઢા:**—આલણ અને વાણિયા બંને છે. મોઢેરા ગામ ઉપરથી એ નામ પડ્યું. મોઢ આલણ તથા વાણિયા એ બંનેની પેદા નાતો છે તે નામો પણ રથળ ઉપરથી પડ્યાં છે.

**મેઠાળા:**—આલણછે. ચુરત જલ્દામાં મેઠા ગામછે તે ઉપરથી કહેવાયા.

**લાડા:**—વાણિયા છે. નર્મદા નદીની દક્ષિણાનો શુજરાતનો ને ભાગ લાટદેશ કહેવાય છે તે ભાગના રહીશ વાણિયાઓ એ નામથી ઓળખાયા.

**વડાદરા:**—અમદાવાદ પાસે વડાદ ગામ છે ત્યાંના મૂળ વતની આલણો એ નામથી પ્રસિદ્ધ થયા.

**વાયડા:**—વાણિયાછે. પાટણ પાસે વાડ ગ.મ છે ત્યાંના માટે વાયડા કહેવાયા.

**વાલભા:**—પાટણ તાલુકામાં વાલભ નામનું ગામછે ત્યાંના આલણાનું એ નામ પડ્યું.

**સર્જેદરા:**—આલણછે. અંકલેશ્વર પ્રગણામાં સર્જેદ ગામછે તે ઉપરથી થયા.

**સોરઠિયા:**—વાણિયા છે. સોરક પ્રાંતમાંથી આવેલા માટે સોરઠિયા કહેવાયા.

**શ્રીમાલી:**—પાટણપુરની ઉત્તરે ભૌરવાડના સીરોણી ઈલાકામાં હાલ ભિન્નમાલ છે તેને શ્રીમાલ નગર કહેતા ત્યાંથી આલણ આવ્યા તે શ્રીમાલી આલણ કહેવાયા, અને વાણિયા આવ્યા તે શ્રીમાલી વાણિયા કહેવાયા.

**હરસોળા:**—વાણિયા છે. હરસોળ ગામ ઉપરથી.

ને શહેરના નામ ઉપરથી જુદી જુદી નાતો ઓળખાઈ તે

પૈકી કેટલાંકની ભાગતી આવી, કેટલાંક છેક નાતાં અને નમાલાં થઈ ગયાં, કેટલાંક પાયમાલ થઈ ગયાં, તथા કેટલાંક છેક નાશ પામયાં એટસે લાંની નાતો દેશમાં જ્યાં ગઈ લાં રહી; પરંતુ ખીજ ગામોની નાતો સાથે પરિચય નહિ, તથા ઓળખાણું પાળખાણું નહિ, તેર્થા નવા આવતારા જુદાને જુદા રહ્યા અને નવા ગામના લોકોથી પોતાને જુદા ઓળખાવા માટે જે ગામથી કે દેશથી કે જે દિશાથી પોતે આવેલા તે ગામના કે દેશના કે દિશાના નામ ઉપરથી પોતાની નાતનું નવું નામ રાખ્યું; અથવા તેમનું એ નામ સહસા પડ્યું.

એ પ્રમાણે ગામ, દેશ, કે દિશા ઉપરથી એટસે જે જે સ્થળ છોડી ગુજરાતમાં આવી વસ્યા તે તે સ્થળ ઉપરથી એક વાલણુંની અને એક વાણિયાની અનેક નાતો થયાનું જણાયછે.

નાતોના બેદો વખતાનું ખીજું કારણું આચાર બેદ છે. વાલણેમાં કેટલાકે રાન્નાનું દાન લેતું ઉચ્ચિત નથી એમ ધાર્યું ને કેટલાકે દાન લીધું એ કારણથી બેદ પડ્યા. ગુજરાતના રાન મૂળરાજે<sup>૧</sup> ઉત્તર હિંદુસ્તાનના જુદા જુદા ભાગોમાંથી કેટલાક વાલણેને ઓલાંયા હતા તેઓને દાન આપવા માંડ્યુ તે વખતે જેઓએ એક જુદી ટોળી કરી દાન ન લીધું તે ટોળકિયા ઔદિય કહેવાયા, ને જેમણે દાન લીધું તે હાલર વાલણું હતા તે ઉપરથી તેઓ ઔદિય સહખ કહેવાયા. તેમાંના જેઓ સિહોર અને તેની આસપાસના ગામોમાં વસ્યા તે સિહોરા, અને સિદ્ધપુર ને તેની આસપાસના ગામોમાં વસ્યા તે સિદ્ધપુરા કહેવાયા.<sup>૨</sup> તેજ પ્રમાણે જેડાવાળમાં જેઓ દા-

૧. મૂળરાજે ધ. સ. ૮૪૨થી ૮૫૭ સુધી રાન્ય કર્યુછે. રાસ-માળા, પૃષ્ઠ ૪૮.      ૨. શાતિ નિઅન્ધ, પૃષ્ઠ ૩૦, ૩૧, ૩૨.

નના વાંધાથી મૂળનગર છોડી બહાર નિકળ્યા, તે ખાદ્ય કે ખાજ, અને જેઓ નગરમાં રવ્યા તે આક્ષયાન્તર કે ભિતરા કહેવાયા. વળી ખાલશોની જુદી જુદી નાતોમાં જેઓએ દાન ન લીધું તેઓ અ-  
દૃષ્ટ કહેવાયા, અને જેઓએ દાન લીધું તેઓ બિક્ષુક હર્યા.

કેટલાક ખાલશો પોતાના સત્તાવાળા યજમાનોની સાથે ખાવા બ્રહ્માર રાખવા લાગ્યા, અને કેટલાકે હલકી વણેંના યજમાનોના નાતરાં આદિ રિવાજે અદણુ કર્યા તેથી એવા લોકો ખાલશોથી તદ્દન જુદા પડ્યા, અને હલકી પંક્તિના ખાલશો થયા. રાજગોર, તપો-  
ધન આદિ એવા છે. આને પણ ખીજ ખાલશો તેમની સાથે ભાણ્યા  
બ્રહ્માર રાખતા નથી. સિવાય કેટલાક છેકંજ હલકી કિયાઓ કરા-  
વવા લાગ્યા તેઓ પણ જુદા પડી ગયા, એવા વર્ગમાં કારણિયા આવે છે.

વાણિયાઓમાં પણ આચાર વિચારથી અને વખતે રક્તતના ભિશ્રણથી વિશા, દશા, અને પાંચા એવા ભેદ પડ્યાછે. વાણિયામાં કોણ સિવાય દરેક નાતમાં વિશા અને દશાના ભેદ છે, એ ઉપરથી એમ જણાય છે કે વાંધાયાની જુદી જુદી નાતો. થતા પહેલાં ને જૈન ધર્મનું પ્રબ્લન થતાંય પહેલાં એ વર્ગ પડ્યા હોવા જોઈએ. એ  
સંબંધી લોકિક કારણુ એવું કહેવામાં આવે છે કે જ્યારથી વાણિયાનો  
વર્ગ ઉત્પત્ત થયો ત્યારથીજ એ ભેદ અંધાયા છે. એકંજ મૂળ વાણિયા  
ખાપને એ દિકરા હતા, તેમાં એક સાલસ ને વિશી હતો ને ખીજે  
લગાર કપરો હતો, એથી પેલો વિશ વરાનો, અને ખીજે દશ વ-  
શાનો કહેવાયો. એમની મજન થઈ તે પછી વિશાને દશાના નામથી  
ઓળખાવા લાગી. આને પણ લોકો કહેછે કે ભાઈ, વિશ દશાનો  
એ ભાઈ થાય, એક ખાપના દિકરા, એક મગની એ ઝાડો છે. સામા-  
ન્ય રીતે સ્વભાવ, રીત ભાત જોઈએ તો લોકિક ભત્ત સકારણ લાગે

છે. <sup>૧</sup> આગળ જતાં કેટલાક વાણિયાઓ હલકી જતની કંચાઓ લાવી જુદ્દા પડ્યા તે પાંચા કહેવાયા. એઓની સાથે આને પણ બીજા દરશા વિશા વાણિયાઓ ભાણું વ્યવહાર રાખતા નથી.<sup>૨</sup>

એ મ્રમાણે આચાર વિચારના બેદ્ધી પણ આલણું વાણિયાની નાતોની સંઘ્યા વધી છે.

નાતોની સંઘ્યા વધવાતું ત્રીજું કારણું ધંધાતો બેદ છે. એતી કરવી, ઢોર પાળવાં, તથા વાપારાદિ કરવો એ મૂળ વૈશ્વ પ્રનનાં કર્તાબ્ય નિર્માણું કરેલાં છે. પરંતુ હાલ તો એતી કરનાર ને ઢોર પાળનાર તથા વાપાર કરનારના જુદાજુદા વર્ગ જોવામાં આવે છે; એટલે વૈશ્વ પ્રનને માટે નિર્માણું કરેલાં કર્મના એ મોટા વિભાગ પડી ગયાતું. જણાય છે. એતી કરનારા ને ઢોર પાળનારા ધંધા ઉપરથી કણુભી ઠર્યા, અને વાપાર કરનારા વાણિયા ઠર્યા. વખત જતાં ધંધાની ઉજગામણુના બેદ્ધે લીધે તથા રહેણી કરણીને લીધે બંને વર્ગ તદ્દન જુદા પડી ગયા, તે એટલે સુધી કે એક બીજાને ભાણું વ્યવ-

૧ 'ગુજરાત સર્વ સંબંધ'માં દરશા વિશાના બેદ વિષે એમ લખ્યું છે કે, "જ્યારે મૂળ શાતિમાંથી કેટલાકે ઇંટાઈ નવાં કુળ સ્થાપ્યાં, લારે જુનાં કુળે પોતાને વિશા (વિશે વસા શુદ્ધ) ને નવાને ઓછા શુદ્ધ ગણી દરશા કર્યા. વળી વિશામાંથી કે દરશામાંથી ઇંટાઈ યોડોક જયો જુદો પડ્યો તે પાંચા કહેવાયા. વાણિયાની બીજી બધી શાતિમાં દરશા વિશા છે, પણ કોપાળમાં નથી." પૃષ્ઠ ૮૨-૮૩.

સને ૧૮૬૧ના વરિતપત્રકના રીપોર્ટમાં એમ લખ્યું છે કે "જે શુદ્ધ કુળના તે વિશા, ને જેઓમાં બીજી શાતિના રક્તનું મિશ્રણ થયું તે દરશા થયા." ભાગ ૧ લો, પૃષ્ઠ ૧૪૪.

૨ 'ગુજરાત સર્વ સંબંધ', પૃષ્ઠ ૮૨-૮૩.

હાર પણ ન રહ્યો. આ ભેદ વાણિયા કે કણુઅની કોધપણ પેટા નાત થતા પહેલાં પડ્યા હશે એમ અનુમાન થાયછે.

વળી વાણિયાનો વર્ગ જુદો પડ્યા પછી ને તેમના કેટલાક વિભાગ થયા પછી પણ ધંધાને લીધે વાણિયામાંનાય કેટલાક જુદા પડ્યા ને તેમની જુદી જુદી નાનો થઈ છે. શ્રીમાલીમાંથી જેએ સોાંઠું રૂપુ ધડવાનો ધંધો કરવા લાગ્યા તે જુદા પડ્યા તે શ્રીમાળી સોાની ફર્યા. એવો ધંધો જે આલણો કરવા લાગ્યા ને જનોઈ રાખવા લાગ્યા તેઓ આલણોથી જુદા પણ ને ત્રાગડ સોાની ફર્યા. મોઢમાંથી જેએ ધાંચીનો ધંધો કરવા લાગ્યા તે મોઢ ધાંચી થયા ને ભૂળ નાતથી જુદા પણ.

દાલની નાતોની ઉત્પત્તિનું ચોથું<sup>૧</sup> કારણ ધર્મભેદ છે. આમ બધી પાસથી અવદશા એઠી હતી ને નાતો ધડવાનો દેશી સચો ચાલતો હતો, તેવામાં મહા મુની યુદ્ધનો અવતાર થયો. એ મહાતમાએ આલણના ધર્મની સામે જખરી બાકરી બાંધી, ને નાતોની સામે પોતાનો ભત પ્રદર્શિત કર્યો. એ યુદ્ધના ભતને ભળતો જૈન ભત થયો, તે પણ આલણ ધર્મનો વિરાધી; એટલે આલણોએ પાયો નાંખી નાતોની જે છમારત બાંધેલી ને પાછળથી અનેક કારણોથી જેણે ભવ્ય રૂપ પકડેલું તે છમારત ડેલવવા લાગી. એવે સમયે આલણ ધર્મના રક્ષક શાંકરાચાર્ય થયા, તેમણે આ ગોયાળો જોયો. તેઓ આ ગરુભડાટ જોઈ અન્યા ને આલણની સ્થિતિ જોઈ ગભેરાયા. તેમણે નાતોને ડેકાણે પાડવાનો પ્રયત્ન કર્યો, ને પડી ભાગતી છમારતને જખરા રેકાલગાલ્યા. વળી પાછી નાતો ડેકાણે આવી; ને સ્વભાવિક રીતે તે સ્થાપિત કરવા વધારે સખ્તાધ્યથી પળાવવા લાગી.<sup>૨</sup> નાતોની ધર્મસાયેની સમાજ વધી. આવા પીવામાં અને નાત ભેદ ઉપર ધર્મનો આધાર

છે એમ મનાયું. એથી નાતોના બેદ અવિકારી થયા. શંકરાચાર્યે આ-  
લાલણોના પ્રથમ એ મોટા વિભાગ, ને તે દરેકના પાંચ પાંચ મળી દરા  
વિભાગ કર્યા, ને પછી તે દર્શના રાજનીતિનાં તથા ખીલં કારણોથી  
અનેક પેટાભાગ થયાં જેન મતથી યોડાજ આલાલા વઠલ્યા, તે દૂર  
થયા, ને બોજક કહેવાયા. પરંતુ વાણિયામાં એમ ન બન્યું. એ મતનો  
ઇલાનો કૃટલીક જતના વાણિયામાં થયો, ને તેમાં મેશ્રી અને શ્રાવક  
કે જેન એ એ બેદ ધર્મના કારણોથી પડી ગયા. પાછળથી શંકરાચાર્ય-  
ના નાતોના સરકણના પ્રયત્નની અસર વાણિયાઓ ઉપર પણ થઈ,  
ને જેન થએકા વાણિયાઓમાં પણ જુના દરા વિશાના બેદ તથા જુદી  
જુદી નાતો પ્રથમથી ગામ કે દેશ પરતે થએકી તે કાયમ રહી, ને  
આજે જેન મતના અતુયાયોભાં નાતોના બેદ મેશ્રી વાણિયા જેવા છે.  
કેર એટલો કે જૈનની નાતો યોડી છે, ને મેશ્રીની બંદૂ છે. જૈનમાં  
ઓશવાળ, શ્રીમાલી, પોરવાડ અને નીમા એ મુખ્ય છે.

આવાં આવાં કારણોની અસર મુસલમાન રાજકર્તાઓની જુ-  
લભી રાજનીતિને લીધે તથા અવિઘાતે લીધે ધંધી થઈ, ને દણકે  
દણકે નાતોના બેદ વધતાજ ગયા તથા તે બેદો સજડ થતા ગયા.  
એ પ્રમાણે સ્થળબેદ, આચાર વિચારના બેદ, ધંધાના બેદ, તથા ધર્મના  
બેદથી હાલ વર્ણિવવસ્થાની જે રિથિત આપણે જોઈએ તે થઈ છે.

જે જે કારણોથી આલાલા વાણિયાની મુખ્ય નાતોના બેદો પણ  
અને અનેક નાતો બંધાઈ તેનાં તેજ કારણોથી ધંધાદારીની અને  
ખીલ નાતોના પણ બેદો પણ છે ને તે નાતોની સંખ્યા પણ વધી છે.

જે જે સ્થળોના નામ ઉપરથી હાલની નાતોનાં નામ પડ્યાં છે  
તે તે સ્થળોનો ધતિહાસ તપાસવાથી તથા ખીલં જે જે કારણોથી  
બિન બિન નાતો બંધાઈ છે તે તે કારણોનો સંબંધ તથા ધતિહાસ

જેવાથી હાલની નાતો કેટલાં વર્ષથી થઈ હશે તેની કંઈક કદમ્પના થઈ શકે છે. બધાં કારણો એકંદર રીતે ધ્યાનમાં લેતાં નાતોના કડકા થવાનું હજારેક વર્ષ ઉપર શરૂ થયું હશે એમ લાગે છે. પછી જેમ જેમ નવાં નવાં કારણો ઉત્પત્ત થતાં ગયાં તેમ તેમ નવી નવી નાતો બંધાતી ગઈ. જ્યારે નાતોની ઉત્પત્તિના કાળનો નિર્ણય કરવાની વાત કરીએ, લ્યારે કેટલીક નાતોની ઉત્પત્તિ સ્કંધ પુરાણુમાં છે એ વાતનો પણ વિચાર કરવો જોઈએ. એ પુરાણના કાળનો નિર્ણય કરવાનું આ સ્થળ નથી, પરંતુ એ પુરાણની અસલ સ્થિતિ ડેવી હશે તે વિચારવા જેવું છે. જો આ પુરાણ જુનું હોય તો! તેમાં ભૂગરાજના વખતમાં બનેલી હક્કિત આવે નહિ, ને તે તેમાં છે માટે એ ભૂગરાજ ના કાળ પછીનું હોવાનું અતુમાન થઈ શકે; અથવા તે સમય પહેલાંનું માનીએ તો ભૂગરાજના સમયવાળી અને એવી બીજી નાતોની ઉત્પત્તિનો ધતિહાસ તેમાં પાછળથી ઘોચી ધાલેલો હોવો જોઈએ.<sup>૧</sup>

એવી રીતે ભૂગરની ચાર નાતોના કડકા થઈઅનેક બિન બિન નાતો ઉત્પત્ત થઈ છે. આ અસલ ઉત્પત્તિ જેતાં હાલની નાતોને શાસ્ત્રનો આધાર નથી તથા તે બંધાવામાં ધર્મનો કંઈ સંબંધ નથી એમ પણ આપણી ખાત્રી થાય છે.

પ્રથમ અમે કહ્યું છે તેમ નાતો ગયા સૈકા સુધી દેશી સંચાઠી ધડાતી હતી, પણ હવે તો નાતો ધડાવાનો વિલાયતી સંચો. ચાલે છે, ને તેથી ધાણું કરીને દરરોજ નવી નવી નાતો ધડાઈને બહાર પડતી જ જય છે !

ચાર નાતોની વધારે નાતો, ને તે નાતોના પાછા પેટા વિભાગ શા કારણુથી થયા તે બતાવવામાં આવ્યું. હવે એ પછી પાછા તે

૧ પ્રથમ હલેલો ‘સુર્દીનનો વધારો’, પૃષ્ઠ ૧૧.

પેટા વિભાગનાય પેટાવિભાગ અને વળો તેનાય કડકા શા શા કારણોથી થયા તે તપામીએ.

ગુજરાતમાં એક કહેવત છે કે ‘નગરે વસંતા દેવતા, ગામે વસંતા આનવી, ને વગડે વસંતા રાક્ષસ.’ એ પ્રમાણે મોટા શહેરની રહેણી કરણી ગામડાની રહેણી કરણી કરતાં સારી હોય છે તેથી શહેર સર્વને સારું લાગે છે. આવાં કારણોથી દરેક નાતમાં શહેરના રહીશે કુલીન ગણ્યાવા લાગ્યા. ગામડાના લોકો શહેરમાં ચહાઈને દીકરીએ આપવા લાગ્યા. પરંતુ શહેરના લોકો શહેરમાં ઉછરેલી પોતાની દીકરીને ગામડે આપવાતું પસંદ કરે નહિ, તેથી તેએ પણ શહેરમાં ને શહેરમાં પોતાની દીકરીએ નાંખવા લાગ્યા. આથી પરિણામ એ થયું કે શહેરના લોકોને એ બે ચાર ચાર બાયડીએ ભગવા લાગી, ને શહેરી વરનાં ઉપરા ઉપરી ભાગાં થવા લાગ્યાં; એટલે શહેરના લોકોએ વરના ભાવ કાઢ્યા, ને વરની પ્રથમ કિર્મત લે લારે કન્યા પરણવાતું કાયુક કરે એમ થયું. એ ભાવ કેટલીક મુદ્દત પોષાયે પણ ખરો, ને વરોની કિર્મત સારી ઉપજવા લાગી. શહેરીએ તો વાયરે ચઢ્યે! ને છાપરે જઈ એઠા. એ તો એતમા થયા. વહેવાઈ વાયરને પજવવા લાગ્યા; ગામડાની વહુએને ફુઃખ દેવા લાગ્યા, ને ધણી રીતે અભિમાનને લીધે અન્યાયથી વર્તવા લાગ્યા. ગામડાના લોકો અપમાન સહન કરે, એતમાપણું સહન કરે, પૈસા આપે, ને પુષ્કળ ખરે, તોપણ છોડીને તો સુખ નહિ, એટલુંજ નહિ પણ જે કર કિયાવરમાં કે દાપાંમાં કે બીજે કંધપણ નજ્જવો વાંધો પડ્યો તો પાધરીક શોક લાવીને એસાડે! કાળે કરીને આ અનીતિની અવધી આવી, ગામડાના લોકોને લાગણી ઉત્પન્ન થઈ. તેમાં વળો શહેરમાં કન્યાએ ધસડાઈ જવાથી ગામડામાં સારાં સારાં ધરના વર પણ કુંવારા

રહેવા લાગ્યા, એટથે તો ગામડાના લોકોની આંખો ખરેખરી ડુધી. તેમણે એ દુઃખનો ઉપાય શોધવા માંડયો, ને એ ઉપાય તે એકડા કે ગોળ કરવાનો સુઝ્યો. અસુક પાસે પાસેના ગામેના એક નાતના લોકોએ કન્યા મુકરર કરેલાં ગામોમાં મુકરર કરેલાં ધરોમાંજ આપવા લેવાનો વ્યવહાર રાખવો, ને પોતાની નાતનો હોય તો પણ જે એકડામાં કે ગોળમાં ન હોય તેને કન્યા આપવી નહિ, એવો બંધ બાંધવામાં આવે તે એકડો કે ગોળ કે એવા ભીજા નામથી એળખાયછે. ધણીનાતોમાં હવે એવા એકડા બંધાયા, એકલે એક નાતના અનેક એકડા થયા. આ બાખતનું રૂપદીકરણ કરવા એક દ્ધ્યાંત વિશા ખડાયતાની નાતનું દેખાયે. એ નાતના એકડા કે તડનાં નામઃ અમદાવાદ, સુરત, નડિયાદનાં ચાર તડ, ઉમરેઠ, નાંદોદ, કંદળાલ, કાનમ, ભાડરવા, જનોડ, મોડાસા, હળદરવાસ, છત્રી, વઠવા, આદિ છે. વખતે એમાં કાઈ નામ રહી જતું પણ હશે. એ એકડાનો અર્થ એ થાય છે કે નડિયાદના એકડાવાળો પોતાના જ એકડાના લોકોમાં કન્યા આપવા બંધાયદો છે; તેનાથી ઉમરેઠના એકડાવાળાને કન્યા અપાશો નહિ ! હવે ખાંધા ખવરાંયા શિવાય નડિયાદના વિશા ખડાયતામાં અને ઉમરેઠના વિશા ખડાયતામાં એકયતું કારણ શું રહ્યું ? માત્ર ભાણું વ્યવહાર કે ભીજું કંઈ ? વાણિયાની અન્ય નાતો સાથે પણ એજ વ્યવહાર, ને પોતાની નાતના પર એકડાવાળા સાથે પણ એજ, લારે હવે નડિયાદના વિશા ખડાયતાની અને ઉમરેઠના વિશા ખડાયતાની એક નાત કેમ કહેવાય ! એ પ્રમાણે એકલા વિશા ખડાયતાની એક નાત તુટીને નાની નાની ધણી નાતો થઈ છે. અમદાવાદની સો ધરની નાત, સુરતની પચાશ ધરની નાત, નડિયાદની દોઢસો દોઢસો ધરની ચાર નાતો. એ પ્રમાણે જેટલા એકડા એટલી નાતો થઈ. હજ આ-

દ્વારે અટકતું નથી. એમાંના એકાદ એકડામાં દંટો પડે ને તડ પડે તો પાછી એ એકની બે નાતો થઈ. એમ પણ બન્યું છે, ને બનતું જન્ય છે ! આવા એકડા કે ગોળ ધણી નાતોમાં બંધાયા છે, ને જેમાં નથી તેમાં દઢાડે દઢાડે બંધાતા જાયછે. આલણ, વાળિયા અને અન્ય વહુનુંમાં એટથે તમામ નાતોના જુદા જુદા એકડા થઈ કરકા થયા છે. ને થતા જાયછે ને નાતોની સંખ્યા સુમાર વિનાની વધ્યેજ જાય છે. આ હાનિકારક પદ્ધતિની શરિયાત ફક્ત આસરે સોએક વર્ષથી થયેલી છે, એમ લાગેછે, કેમકે એવી નાતોમાં ગામડાની પ્રથમની શહેરમાં આપેલી છોડીઓ અથવા ગામડાના લોકોની શહેરના લોકો સાથેની બેન ભાણુનાંની સગાઈ હજ પણ જોવામાં આવેછે.

હવે આપણુંને હાલની વહુન્યવરસ્થા શાં શાં કારણોથી બંધાઈ તેનું કંઈક બાન થાયછે; ને નાતો ધડાવાનો વિદ્યાયતી સંચો સતતૂ ચાલુ છે એમ પણ સમજાયછે ! આપણે એ પણ જેથું કે નાતાના જુદા જુદા બેદને અને ધર્મને કંઈજ સંખ્ય નથી !

જે કારણોથી આવી વહુન્યવરસ્થા બંધાઈ છે તે કારણો હાલ રહ્યાં નથી. હાલ રાજનીતિનો જુલભ નથી, હાલ પરદેશના બ્યવહારની સ્વમામાં પણ ન આવે એટલી બધી અનુકૂળતા થઈ છે, હાલ શહેરના અને ગામડાના લોકોના આચાર વિચાર બદલાઈ ગયા છે, હાલ સમયાનુસાર લોકોના ધર્મા પણ બદલાતા જાયછે, એટલે હવે ક્યાં સથળ કારણો ઉપર બેદોનો આધાર આપણે રાખી શકીએ એમ છે ? બહુ તો માત્ર ધર્મનું કારણું હજ રહ્યું છે એમ ગણી શકાય; એ શિવાયનાં તમામ કારણો નાખુંથયાં છે; એટથું જ નહિ પણ હવે પાછાં નવાં નવાં કારણો ઉત્પન્ન થતાં જાય છે, તેમાંનું એક તો એ કે કુળ-વણીનો પ્રસાર કંઈ નાતવાર કે શહેરવાર થતો નથી. શહેરનો કે ગા-

મહાતો, આ નાતનો કે પેઢી નાતનો, એમ કેને અતુકુળ આવે તે કેળયણીનો લાભ લે છે. એવા કેળવણી પામેલાની રહેણી કરણી દ્વારા જાયછે, ને તેમની તથા વગર કેળવાપણાની વર્ચ્યે એક મોટો ખાડ પડેછે. એ વર્ગ જુદા પડેછે, ને બંનેને એકખીજની સાથેનો સંબંધ પાલવતો નથી. ન પાલવે એ સ્વભાવિક છે. ધણીખરી નાતોમાં આમ થયું છે ને હજુ ખીજુમાં થતું જય છે. હવે આતો ઉપાય થવાની જરૂર છે. એ વાત બંને વર્ગોના લાભની છે. વળી કેટલીક નાતોમાં કન્યાની પુષ્કળ છત, લારે ખીજ કેટલીકમાં પુષ્કળ અછત હોય છે. તેથી એવી બધી છતવાળી અને અછતવાળી નાતોના દોકાનો સંસાર સુધરતો નથી. એવી નાતોમાં જે ભાણુ વ્યવહારવાળી નાતો હોય તેમાં જે કન્યા વ્યવહાર કરવામાં આવે તો એ બધી અ. ઉચણો ફુર થાય.

વાંચતાર ! આ કારણોનો વિચાર કરો, ને તમારી ખાત્રી થાય કે હાલ જ્યાં ભાણુ વ્યવહાર છે લાં કન્યા વ્યવહાર નથી એ રીવાજ કંદ સડારણ નથી, અને કન્યા વ્યવહારના સંબંધમાં જે અનેક લેદ પણ છે તે માત્ર વખતે વખતે સમયને અતુસરીને તથા રાજતીતિની અતુ-કુશાતા કે પ્રતિકુશાતા પ્રમાણે પડ્યા છે; હાલ તે કારણોનું અર્થિતવ રહ્યું નથી, અને હાલ ને વ્યવસ્થા બંધાઈ છે તે હાનિકારક છે તો જ્યાં રોગી વ્યવહાર છે લાં એટી વ્યવહાર કરવા તત્પર થઈ જાઓ એવી અમારી વિનિતિ છે.

# વિભાગ ૨ બે.

અર્વાચીન કાળ.

પ્રકરણ ૩ જું.

હાલની ભિજ ભિજ નાતોમાં અસ્વરસ ભોજન અ-  
વહાર તથા કન્યા વ્યવહારનો સંબંધ.

એક નાતમાં નાત, કળિયે ખીલ ઝડી;  
અહસ્થ ભિક્ષુક જત, દીકરીએ નવ દીધી.

કળિયાનું વર્ણન—કૃષ્ણારામ.

જીતિએના કેટલા બધા વિભાગ પક્ષા છે તે બતાવવામાં આવ્યુ  
તેમ એ પ્રમાણે થવાનાં કારણો શાં શાં છે તેનો પણ નિયાર કરવામાં  
આવ્યો. હવે એ બેદ કેદ કેદ બાબતોમાં પાળવામાં આવે છે તેનો  
વિચાર કરીશું.

ભિજ ભિજ નાતોમાં અરસ્વરસના ભોજન વ્યવહારના તથા  
કન્યા વ્યવહારના બેદ એક સરખા નથી. ભોજન વ્યવહારની વાત  
કરતાં આર્યપ્રજ-હિંદુએના જાઝ બેદ પાડવાની કંઈ અગત્ય  
નથી. ગુજરાતી હિંદુએના ભોજન વ્યવહારના સંબંધમાં નાગરો,  
ઘાલણો, મેશ્રી વાણિયા, શાંતક વાણિયા, પાંચા વાણિયા, ક્ષત્રિય,  
કથુઅની, રજપુત, સોની, સુતાર, દરજી, માળી, મોચી, હળમ, કુંભાર,  
ભાવસાર, આદિ ધંધાદારોની નાતો એટલા બેદ પાડી શકાય. અ-

દ્વારાખુમાંથી બધી જાતના નાગરો, બાયડ નાગરો, વટલાવવાથી કે બીજાં કારખુાથી આલખુમાંથી ઉત્પન્ન થએલી હલકી વણો—તપોધન કારટીઆ, રાજગોર, બોજક, આદિ—આદ કરતાં આકી રહેલા તમામ જાતના ચુજરાતી આલખો ધણુંકરીને એક બીજાની સાથે આવા વ્યવ ! હાર રાખે છે તેઓ એક બીજાનું આતાં કે પાણી પીતાં વરલાતા નથી. પરંતુ કન્યા વ્યવહારની બાબતમાં તેમ નથી. તેઓ એક બીજાની સાથે કન્યા વ્યવહાર રાખતા નથી. કન્યા વ્યવહાર પોત પોતાની જ નાતમાં અને કેટલીક નાતોમાં તો પોતાની નાતના પણ બધા માણુસો સાથે નહિ પણ માત્ર પોતાના એકડામાં જ રાખવામાં આવે છે.

નાગરોમાં, વડનગરા કેદિતું આતા નથી. એટલે તેમનો એક વર્ગ જુદો પડે છે. તેમનામાં શહેરથ, હુંગરપુરા અને બિસુક એવા ત્રણ બેદ છે; તેઓ અરરસ્પરસ બોજન વ્યવહાર રાખે છે, પણ કન્યા વ્યવહાર રાખતા નથી. વળી દેશમાં જેટલા વડનગરા નાગરો છે તેટલા બધા બોજન વ્યવહાર રાખે છે, પણ કન્યા વ્યવહાર રાખતા નથી. એટલે બોજન વ્યવહારના સંબંધમાં વડનગરા નાગરોનો એક વર્ગ છે એમ કહી શકાય, પણ કન્યા વ્યવહારના સંબંધમાં તેના ધણું વર્ગ છે. પ્રથમ તો ત્રણ મોટા વિભાગ ગણ્યા તે, અને વધારામાં ગામવાર જેટલા થાય તે ખરા. વિસલનગરા, સાડોદ્રા આદિ નાગરો બીજા આલખુમાંથી આતા નથી, પણ વડનગરા નાગરોનું આય છે, પણ કન્યા વ્યવહાર તો પોત પોતામાં જ રાખેલે, ને તેમાંથી કન્યા વ્યવહારના સંબંધમાં ગામવાર જથ્યા પરી ગયા છે તે બેદ તો જુદા.

દ્વેક નાગરની નાતના સંબંધમાં બાયડ નાગરની નાત હોયછે. જે જે નાગરોમાંથી તેઓ નિકળ્યા છે તેમની સાથે કે બીજા આલખુમાની સાથે તેઓને બોજન વ્યવહાર નથી, તેમ કન્યા વ્યવહાર પણ

નથી. બધી જતના બાયડો અરસપરસુ પણ કન્યા વ્યવહાર રાખતા નથી. તે તો દરેક બાયડ પોત પોતામાં જ કરી શકેછે.

આલણોની હલકી નાતોમાં પણ ભોજન વ્યવહાર તથા કન્યા વ્યવહાર પોતપોતાની નાતમાં જ છે; અન્ય વણોં સાથે અરસપરસ વ્યવહાર નથી.

એ ઉપરથી સાર એ નિકળે છે કે ભોજન વ્યવહારનો સંબંધ બેઈ આલણુના વર્ગ પાડીએ તો તે આછા થાયછે. નાગરોના જુદા જુદા વર્ગોં, બાયડનાગરોના વર્ગોં, કેટલીક હલકી વણોં અને પછી એકંદર આલણોનો એક વર્ગ, એટલે લગભગ વિશેક બેદ થશે. ૫-રંતુ કન્યા વ્યવહારનું તેમ નથી તે સંબંધમાં તો જેટલી નાતોની સંઘ્યા અમે બતાવી છે તેટલા બેદ છે, એટલે એ બેદ એટલા બધા છે ને વળી વધતા જાય છે કે તેની યથાર્થ સંઘ્યા આપી શકાતી નથી.

વાણિયામાં મેશ્રી વાણિયાનો એક મોટો વર્ગ છે. તેમાંથી વિશા નાગર વાણિયા, પાંચા, અને કન્યાની અછતથી ઉત્પત્ત થએલી કેટલીક નાતો બાદ કરતાં બાકીની તમામ મેશ્રી વાણિયાની નાતોમાં અરસપરસ ભોજન વ્યવહાર છે, પણ કન્યા વ્યવહાર બિલકુલ નથી. વાણિયાનો ભીજો વર્ગ શ્રાવકોનો છે. તેઓની જુદી જુદી નાતોમાં અરસપરસ ભોજન વ્યવહાર છે, ને કંઈ કંઈ કન્યા વ્યવહાર પણ જેવામાં આવેછે. વાણિયાઓમાં પોરવાડ, શ્રીમાલી અને નીમા વાણિયાઓની હકિકિત કંઈક જુદી છે. એ નણે નાતોમાં મેશ્રી અને આવક ખંને જત હોયછે. એ બધા ધર્મનો બેદ રાખ્યા વિના કન્યા વ્યવહાર પણ કરતા હતા. હાલમાં ધિમે ધિમે એ લાભકારી વહિવિટ બંધ થતો જાયછે, ને હવે મેશ્રી મેશ્રીમાં અને આવક આવકમાંજ કન્યા વ્યવહાર રાખેછે. જેઓમાં એવો બંદોખસ્ત હળ નહિ થયો હોય તે-

આમાં દિનપર દિન થતો જયછે. જ્યારે કન્યાએ આપવામાં આવતી લારે કન્યાને પોતાના સસરાના ધરતો ધર્મ સ્વિકારવો પડતો; એટલે જે મેશ્રી કન્યા હોય ને આવકમાં આપી હોય તો તે સાસરે જઈ કંઠી તોડી નાખે, અને શાવક કન્યા મેશ્રીમાં આપી હોય તો સાસરે જઈ કંઠી ખાંધે, એમ ચાલતું. આજે એ નાતોમાં ધણુંય એવાં કુંભ છે કે આવકનું મોશાળ મેશ્રીને ધેર હોય અને મેશ્રીનું મોશાળ આવકને ધેર હોયછે. એ પ્રમાણે એકજ નાતમાં એટલે શ્રીમાલી, શ્રીમાલીમાં અને પોરવાડ પોરવાડમાં ધર્મબેદ છતાં કન્યા આપતા લેતા એટલુંજ નહિ, પણ પોરવાડ, શ્રીમાલીમાં કન્યા આપતા લેતા અને શ્રીમાલી, પોરવાડમાં કન્યા આપતા લેતા હતા. કાડીઆવાડમાં શ્રીમાલી તથા પોરવાડનો મોટા જથો છે, તેઓ અરસપરસ કન્યા વ્યવહાર રાખેછે, ને ગુજરાતમાં હજુપણ વખતે વખતે એ એ નાતોમાં અરસપરસ કન્યા અધાર લેવાય છે. પરંતુ ગુજરાતમાં દહાડે દહાડે એ વહિવટની વિરદ્ધ વલણ થતું જયછે.

ક્ષત્રિયોના વર્ગમાંથી રજુપુત, કાડી આદિ બાદ કરીએ તો પછી તેમના જાઝ લેદ રહેતા નથી. રજુપુતાદિ ક્ષત્રિયોથી તદન જુદા પડી ગયા છે, ને તેમનામાં પણ કન્યા વ્યવહારના સંબંધમાં અનેક લેદ કુળાદિ કારણોને લીધે પણ્યા છે.

કણુભી અને ભીજ ધાંધાદરીએની નાતોની પણ એજ વ્યવસ્થા છે. એટલે એકજ નાતના લોકો પેટા નાતો છતાં અરસપરસ ખાંધા ખવરાવ્યાનો વ્યવહાર રાખે છે ખરા, પણ પેટા નાતોમાં અરસપરસ કન્યા વ્યવહાર નથી.

કેટલીક આજાણુની અને કેટલીક વાણ્યિયાની નાતોમાં, તેમજ ધાંધાદરીની નાતોમાં પણ જોળ, સંભા કે એકડા ભંધાયા છે. તેમાં

એકાદ ગોળ, સંભા કે એકડાવાળા પોતાની નાતના પર એકડાવાળાની સાથે ભોજન વ્યવહાર રાખે છે ખરા, પરંતુ કન્યા વ્યવહાર પોતાની નાતના લોકો હોય પણ જે તે પર એકડાના હોય તો તેમની સાથે પણ રાખતા નથી; ભાત પોતાના એકડામાં જ રાખે છે.

ભોજન વ્યવહારના સંબંધમાં વિશેષ્ય જણાવાતું એ છે કે એના નિર્ણયમંડળ ચઢતા ઉત્તરતી વર્ગ ગણ્યાય છે. વડનગરા, અન્ય નાગરો, આલણો, વાણિયા કે ક્ષત્રિય, અને પદ્ધી કણુંબી તથા બીજી નાતો એ અતુક્કમ ચઢતા ઉત્તરતી દરજાનો છે; એટલે સમજવાતું એ છે કે ચઢતા ગણ્યાતા વર્ગવાળાનું ઉત્તરતા ઉત્તરતા ગણ્યાતા વર્ગવાળા ખાય છે, પરંતુ ઉત્તરતા ગણ્યાતા વર્ગવાળાનું ચઢતા ગણ્યાતા વર્ગવાળા ખાતા નથી; વડનગરાનું બધાય ખાય, પણ તેઓ કોઈનું ખાય નહિ, વિસલનગરા કે સાડોદા, વડનગરાનું ખાય, પણ બીજા કોઈનું ખાય નહિ. લાર પદ્ધી આલણો ગણ્યાય છે, તેઓ નાગરોનું ખાય છે, પણ વાણિયા, ક્ષત્રિય કે તેથા ઉત્તરતા ગણ્યાતા વર્ગવાળાનું ખાતા નથી; વાણિયા, નાગરો તથા આલણોનું ખાય, પણ ક્ષત્રિય, કણુંબી કે બીજી નાતોનું ન ખાય; ક્ષત્રિય, પણ નાગરો તથા આલણોનું ખાય, પણ વાણિયા અને તેથી ઉત્તરતી નાતોનું ખાય નહિ. લાર પદ્ધીની નાતોવાળા એટલે કણુંબી અને બીજી નાતોના લોકો નાગરથી માંડીને પોતાનાથી ચઢતા ગણ્યાતા બધા વર્ગવાળાનું ખાય છે. ધંધાદારીની તમામ નાતોના લોકોપણ અરસપરસ ભોજન વ્યવહાર રાખતા નથી. તેઓ ચઢતા વર્ગવાળાનું ખાય, પણ પોતાના જેવી નાતોવાળા સાથે તો ઉંચા નિયાનો ભેદ રાખે છે. આ બધી વ્યવસ્થા એટલી તો ગુંચવણું ભરેલી છે કે તેનું ખરું ચિત્ર પાડી શકાય એમ નથી, અને તે સંપૂર્ણ અભ્યાસ વિના સમજાય એમ પણ નથી.

ઉપર પ્રમાણે તપાસતાં એમ ભાવમ પડે છે કે બોજન વ્યવહારને માટે જે બેદ પજા છે તેની સંખ્યા નાની છે, પરંતુ કંયા વ્યવહારને માટે જે બેદ પજા છે તેની સંખ્યા ધણી જ મેળી છે. નાની સંખ્યા વિશે લખતાં અમોએ બતાવ્યું છે કે એ સંખ્યાની નિશ્ચિત ગણુતરી કરવી મુશ્કેલ છે, એટથું જ નહિ પણ તેની કલ્પના સરખી વાસ્તવિક રીતે થધ શકે નહિ; કેમકે દઢાડે દઢાડે એ સંખ્યા વધતીજ જાયછે.<sup>૧</sup> આહાણું, વાણિયા, ધંધાદારી અને ક્ષત્રિયાદિની તમામ જુદી જુદી નાતોની સંખ્યા હજર. ઉપરાંતની કષીણું તો તે અનિલકુલ અતિશયોજિ નહિ કહેવાય. નાતોના બેદનો આધાર જન્મ ઉપર છે એમ કહેવામાં આવેછે, પરંતુ હવે એકલા જન્મ ઉપર છે એમ કહેવું યથાર્થ નથી, તેનો આધાર જન્મ ઉપર તથા કંયા વ્યવહાર ઉપર છે એમ હવે સ્પષ્ટ સમજાયું હશે.

ગુણું કર્ન કોરાણે રદ્દાં, ધંધા પણું કોરાણે રદ્દા, ને નાતો જુદાજ પાયા ઉપર બંધાઈ ગઠ. આ વ્યવસ્થાના કેવાં હાનિકારક પરિણામ થયાં અને તેના ઉપાય યોજવાની કેટલી અગ્લસ છે એ બાયતનો વિચાર હવે કરીશું.

૧ ‘સિદ્ધાંત સાર’માં મીઠ મહિલાલ કહેછે કે “ચાલતા કળિ-કળની ઘોર અનીતિમાં, એ જાતિઓ હજુ કેટલી વધશે, ને જ્યાં સુધી આપણુંને અધ્યોગતિએ ઉતારશે, તે કોણું કંઈ શકે એમ છે !”

પૃષ્ઠ ૫૭.

# વિભાગ ઉ જો.

## પ્રકરણ ૧ લું.

વર્ણભેદના વિસ્તારથી અને વિશેષે કરી કન્યા વ્યવહારના  
સખત પ્રતિઅંધથી નીપજતાં માઠાં પરિણામ.

આપણે જેયું કે વર્ણભેદના વિસ્તારનો કંઈ પાર રહ્યો નથી. ને અમને ભય રહે છે કે આની આ વ્યવસ્થા ચાલુ રહી તો હજુ કદ્યનામાં પણ ન આવે એટલો વિસ્તાર વધશે. ધણીક નાતો હુંકી હુંકી થતાં થતાં લય પામીછે, કેટલીક લય પામવાની તૈયારીમાં છે ને ધણીક પચ્ચાશ પચ્ચાશ ધરની ને કેટલીક તો તેથી પણ ઓછાં ધરની નાતો થઈ ગઈ છે. આવો વિનાશકારી પરિણામ થતો અટકાવવો એ અવસ્થનું છે. વર્ણભેદનો વિસ્તાર કન્યા વ્યવહારના કારણથી વધ્યો છે, ને વધતો જાયછે. જેમ જેમ કન્યાનો પ્રતિઅંધ વધતો જાય છે, તેમ તેમ નાતોની સંખ્યા વધતી જાયછે. આ સ્વધાતક નીતિથી ધણાં માઠાં પરિણામ થયાં છે, એમાંના સુખ્ય સુખ્યનું વિસ્તારથી વિવેચન કરવાની જરૂર છે. નાતોની વસ્તિનો ક્ષય, સંસાર સુખનો વિનાશ, સારી પ્રજાની ઉત્પત્તિની હાનિ, છોકરાંના સુખ્યની હાનિ, બાળકન, કન્યાવિકય, સાઠાં ત્રેખડાં, વરવિકય, કઝેડાં, વૈધબ્ય, અનીતિની વૃદ્ધિ, અને છેવટ એક પ્રજાના ઔકયની હાનિ એ બહુ ભયંકર પરિણામો છે.

૧. નાતોની વસ્તિનો ક્ષય:— દહાડે દહાડે ધણીક હુંકી હુંકી થઈ ગયેલી નાતોની વસ્તિ ધટ્ટી જાયછે, એમાં કંઈ શક નથી.

સાધારણ રીતે તપાસ કરતાં જ આ વાતની ખાત્રિ થાયછે. એમ કરતાં કરતાં કેટલીક નાતો છેક પાયમાલીની તૈયારી ઉપર આવી ગઈ છે. અમદાવાદમાં વાયડા વાણીઆનાં ઇક્લ પંદર કે વિશ ઘર છે. તેમજ ખડાયતા ઘાલણું થયું છે ને ૧ થનું જયછે. અમદાવાદમાં તેમનાં થોડાંક વર્ષ ઉપર પંદરેક ઘર હાં, ને ઘરનાં ધ્યતાં હાવ ચાર પાંચ ઘર ઉપર આવીને અડયું છે. પ્રશ્નોરા ને કશોરા નાગરો કેટલા ઓછા થઈ ગયા છે, ને ચિત્રોડાનું તો નામ પણ સંભળાતું નથી. એ પરિણામ નાતોના બેદનો વિસ્તાર વધવાથી થયું છે. નાતોનો વિસ્તાર વધતો જગતું સુખ્ય કારણું કન્યા વ્યવહાર છે. કન્યા ઓની અછત ભગડગાના હેતુથી વાડ! આંધવામાં આવ્યાછે, ને હજ બંધાતા જયછે, પરંતુ તે હેતુ એ પ્રમાણે કરવાથી કંઈ પાર પડનો નથી. કન્યાની અછત કેટલાકમાં તો એમ કરવાથી ધટવાને બદલે વધી પડી; ધણા કુંવારા રહેવા લાગ્યા ને એમ કરતાં કરતાં એ વણ પેઢીએ નાતોની ક્ષીણુતા થવા માંડી.

૨. સંસાર-સુખનો વિનાશ:—આપણું સર્વસ્વ નાશ પામ્યું તેની જેડે સંસાર-સુખ પણું નાશ પામ્યું. એમ યવાનાં બીજાં પણ કારણો છે, પરંતુ નાતોના બેદના વિસ્તારે એ પરિણામ આણવામાં કંઈ ઓછું કામ કર્યું નથી. જ્યાં કન્યા કેવાતું તથા આપવાતું ક્ષેત્ર નિયમિત હોય, ને મન ભાનતાં જેડાં બંધવાનો સંભવ ઓછા હોય, લાં સંસાર-સુખ શી રીતે વધે? વધે નહિ, એઠઙુજ નહિ, પણ તે ધટે તેમાં કંઈ નવાઈ નથી.

૩. સારી પ્રજાની ઉત્પત્તિની હાનિઃ—નાતોના બેદના વિસ્તારનું આ બહુ ભયંકર પરિણામ છે. દક્કાડે દક્કાડે પ્રજા નિર્ભાલ્ય,

ને પાણી વિનાતી થતી જયછે તેનું શું કારણ ? નાતોના બેદ વધવાની સાથે કન્યાની કાળજ વધવા લાગી, ને એ કાળજનું પરિણામ એ આવ્યું કે કન્યા વ્યવહારને માટે જ નાતોની પેટાનાતો, એકડા, ગોળા, વાડા, બાંધ્યા; પરંતુ એ કાળજ ઓછી થઈ નહિ, પણ ઉદ્ધારી વધી ને જેમ જેમ તે વધતી ગઈ તેમ તેમ નાતો પણ વધતી ગઈ. એક નાતની જેમ જેમ બહુ નાતો થતી ગઈ તેમ તેમ તે નાતો નાની નાની થતી ગઈ. કન્યા આપવા લેવાનું ક્ષેત્ર જેમ નાનું તેમ તે આપવા લેવાની કાળજ ને સુશકેદી વધારે ચો સુશકેદીને લીધે ન ચાલે કન્યાઓ પ્રતિઅંધ કરેલાં સગાંભાં પણ આપવી પડેછે. દાક્તર 'વેસ્ટ,' નામનો એક અંગ્રેજ શાખ વૈદ્ય કહેછે કે " માંદલાં બાળકો થવાનાં તથા તેમનાં અકાળ ભૂસુ થવાનાં કારણો પૈકી પાસ પાસેનાં સગાંભાં લગે વ્યવહાર, એ પણ એક છે." એટલે જેમ જેમ પાસેનાં સગાંભાં લગે વ્યવહાર તેમ તેમ સારી પ્રજા ઉત્પન્ન થવાનો સંભવ ઓછો. આ વિદ્ધાન્ અહસ્યનો અભિપ્રાય ખરો છે એમાં કંઈ શક નથી. આપણું પ્રાચીન શાખકારોએ સગાઈની અમુક હુદ્દ સુધી લગે કરવાનો પ્રતિઅંધ કર્યો છે, તેથી પણ એ મતને પુષ્ટિ મળે છે. આ અનીતિ ધર્ણીક નાતોભાં થાયછે ને દહાડે દહાડે તે થવાનો સંભવ વધતો જયછે. આ બાયતમાં અમારા અભિપ્રાયની પુષ્ટિમાં અમદાવાદના એસનાળ શારક વાણિયાની નાતનો દાખલો ધર્ણી સારી રીતે કામ લાગેશે. એ નાતનાં અમદાવાદમાં આસરે ચારસેં ધર છે, પરંતુ તેમાં ને શ્રીમતો છે તે શ્રીમતોને ધેરજ સ્વભાવિક રીતે કન્યા આપવાનું પસંદ કરેછે, તેથી તેવાઓને તો કન્યા આપવા લેવાનું ક્ષેત્ર છેકજ નાનું છે. આથી પરિણામ એ થયું કે તેમનાભાં કન્યાઓ પાસે પાસેનાં સગાં વહાલાંભાં અપાયછે ને સામા સામી પણ અપાયછે. આ

રિવાજ ધર્યો હાનિકારક છે એમ એ વર્ગના સમજુ અહરથોના સમ-  
જવામાં આવ્યું પણ છે, પરંતુ હજી તે બાયતનો કંઈ જલદી ઈવાજ  
કરવાના પ્રયત્ન થતા નથી એ ખરેખર ઝેદકારક છે. એ પ્રમાણે  
લગ્ન, પાસેનાં સગાંમાં થાય, અણુ ચાલ્યે ને ન ગમતાં પણું થાય, ને  
પસંદગીનો કંઈજ સંભવ ન રહે, લારે સારી પ્રજા થવાની આશા  
શી રીતે રાખવી? એમે નથી ધારતા કે આપણા લોકોની ને તેમાંથી  
વિશેષે કરી ગુજરાતી લોકોની પ્રજા સારી ઉત્પન્ન થતી નથી, એ  
સિદ્ધાંત સર્વમાન્ય ન હોય. એ સિદ્ધાંત પ્રલક્ષ પ્રમાણું જેવો છે.  
લગાર વિચાર કરતાં ને અવલોકન કરતાં તરત એમ માલમની આ-  
વશે કે આપણી પ્રજા સારી થાયછે એમ બિવકુલ કહી શકાય તેમ  
નથી. પરંતુ એ હાનિ દઢાડે દઢાડે વધતી જાયછે. આજથી સો કે  
પોણોસો વર્ષ ઉપર જેવી પ્રજા હતી, તેના કરતાં ત્યાર પછીની પ્રજા  
થઈ તે, તેથી પણ નથળી ને દરેક વાતે ઉત્તરતી થઈ, ને લારપછીની  
આપણા બાપ વખતની પ્રજા એથી પણ કંઈક વધારે નિર્ભળ, ને ઉત્તરતી,  
ને આપણા વખતની તો એથી પણ અધિક અધિક નિર્ભળ ને ઉત્તરતી, ને હવે  
પછીની વળી તે કરતાં પણ અધિક અધિક નિર્ભળ ને ઉત્તરતી થતી  
જાયછે. એ પરિણામ, નાતોના ધણા લેદ પણા ને કન્યા આપવા  
લેતાનું ક્ષેત્ર નાનું થતું ગયું તેથી આવ્યું છે એમાં લગાર  
પણ સંદેહ નથી.

**૪. છોકરાંના સુખની હાનિ:**—છોકરાંના સુખની હાનિનું તો  
કહેવાનુંજ રહ્યું નથી. ને જનમંડળમાં છોકરાંનાં લગ્ન કરવામાં ભાગ  
તેમનાં માબાપો ઇકા કહેવાતું કુળ, કે પૈસા, કે પોતાનો સ્વાર્થ જુઓ  
તેમાં બિચારાં છોકરાંના સુખની શી આશા રાખવી। તેમાંય વળી  
કન્યા આપવા લેવાનાં ક્ષેત્ર નાનાં નાનાં હોય લારે તો કન્યા આપ-

તાં લેતાં કહિ કોઈની યોગ્યાયોગ્ય જેવાની છુંછા થાય તો આપણ શી રીતે જેવાતું બને? માટે આવા કન્યા વ્યવહારના પ્રતિઅંધથી છોકરાના સુખનો વિચાર થવાનો અભિકુલ સંભવ રહેતો નથી.

૫. બાળલગ્નઃ—આ હાનિકારક, દુષ્ટ અને ભયંકર ઇઢીનું મૂળ આપણુંને અહીં જરૂરે, જેમ જેમ કન્યાની કાળજી વધતી ગઈ, તેમ તેમ નાતો પણ વધતી ગઈ, એટલું જ નહિ પણ બીજી ધર્થી હાનિકારક અને પરિણામમાં ભયંકર એવી ઇઢીઓ દાખલ થતી ગઈ.

એ ઇઢીઓ પૈકીની એક બાળલગ્નની ઇઢી છે. કન્યાની કાળજી વધે એટલે જલદી જલદી કન્યા મેળવવાના પ્રયત્ન થાય ને એમ કરતાં ઉત્તર યુભરની વાત આગ્નુ ઉપર રાખી કન્યા ઘોટી લેવાનો વહિવટ દાખલ થાય એમાં કર્દી આર્થ્ય નહિ. આ પ્રમાણે ધિમે બાળલગ્નનું જોર વધવા લાગ્યું ને હાલતો તેની નિરંકુશ સત્તા ફેલાઈ ગઈ છે. આ દુષ્ટ રિવાજથી આપણી પ્રણાને જે હાનિ થઈ છે તે ધર્થીજ ભયંકર છે. તેનો વિચારજ માત્ર માણુસનું માયું ફેરવી નાંબેછે, ને ધર્ણો એવું ઉત્પન્ત કરેછે.

આપણી શારીરિક કે માનસિક નિર્ભળતા, આપણા સંસાર-ચુખ અને વૈભવની હાનિ, આપણી સંસારિક સ્થિતિની ઉત્તરતી દરશા, અને પરિણામે આપણી ધાર્મિક અને રાજકીય સ્થિતિની પડતીનું એક બીજી બાળલગ્ન છે. આવી દુષ્ટ અને હાનિકારક ઇઢી દાખલ થઈ, તે ચાલી, ને દહાડે દહાડે તેનો પ્રસાર વધતો ગયો, એ વધાતું કારણું કન્યાની વધતી જતી કાળજી, ને નાતોની વધતી જતી સંપ્રયા છે.

૬. કન્યાવિકુયઃ—આ દુષ્ટ ને હાનિકારક ઇઢી પ્રત્યે તિરસ્કાર ખતાવવા કિયા શક્યો વાપરવા તે અમને બરાબર સુઝતું નથી. એ ઇઢીમાં ને ગુલામગીરીની ઇઢીમાં કંઈજ ફેર નથી. ગુલામોને જેમ

તેમના માલિકો વેરેછે તેમ આ દેશમાં છોડીઓને તેમનાં ભાખાપો વેચેછે. જ્યાં પૈસા લેવા તરફજ ધ્યાન હોય લાં છોડીનો સ્વાર્થ શી રીતે જોવાય ! પૈસાની ખાતર છોડી ગમે લાં આપવામાં આવેછે. આ હાનિકારક ઇઠીનું ભૂળ પણ નાતોના ભેદનો અતિ વિસ્તાર છે. જેમ જેમ એ ભેદ વધતા ગયા, તેમ તેમ કેટલીક નાતોમાં કન્યાની અછત વધતી ગઈ. કન્યા ન ભણે, એટલે તે મેળવવા ગરજાઉલોકો કન્યાનાં ભાખાપને લક્ષ્યાવવા પૈસા આપે. એમ કરતાં કન્યાના ભાવ નિકળ્યા. કેટલીક નાતોમાં એ ભાવ ધિમે ધિમે વધતો ગયો, ને એવું થયું કે હરાળની ભાડીક ને વધારે પૈસા આપે તે કન્યા લે. અરે રે ! કેટલી અધમતા ! હદ વળી ગઈ !

૭. સાઠાં, ત્રેખડાં, ઈલાહિઃ—કન્યાઓના વધતા જતા પ્રતિઅંધથી સાઠાં, ત્રેખડાં દાખ્ય થયાં છે. સાઠાં એટલે સામસામી કન્યા આપવા લેવાનો વ્યવહાર, અને ત્રેખડાં એટલે ત્રણું જણ્ણા અરરપરસ કન્યા આપે લે એટલે ત્રણું વર ને નણું કન્યાઓ ઢંકાય; ને તેજ પ્રમાણે ચાર કન્યાઓ અને ચાર વર ઢંકાય તેને ચોખું કહેછે. આ પણ કન્યાનો વ્યાપારજ છે. કન્યા વિકૃપમાં કન્યાનું વેચાણું પૈસા લેછ કરવામાં આવેછે. અનેમાં માલિક-આવો વેપાર કરનાર કન્યાના ખાપને તેનો બાપ કહેવો ચોગ્ય નથી ભાડે માલિક-ની નજર, કન્યા કયાં પડેછે તે જોવા કરતાં તેનું ભૂલ શું ઉપજે છે તે જોવા ઉપર વધારે રહેછે. આ વહિવટ ધણો હાનિકારકછે. એમાં છૈયાં છોકરાંનું સુખ જોવાનો બિલકુલ સંભવ રહેતો નથી. આ રિવાજથી પરિણામ એ થાય છે કે છોકરાને ભાડે કન્યા લેવાના સ્વાર્થ સાર છોકરીને ગમે લાં ઝીકી દેવામાં આવેછે. જ્યાં આવો વહિવટ ચાલે લાં સંસાર-સુખની અને નીતિની હાનિનું શું કહેવું ! કન્યાઓનો વ્યવહાર અમુક હદમાં

રાખવાના હેતુથી એકડા કે ગોળ ખાંખવામાં આવ્યા છે ને હજુ પણ આપતા જય છે. પરંતુ અનુમતથી માલમ પડે છે કે એ ઉપાયથી મૂળ હેતુ પાર પડતો નથી ને કન્યાની અછત તો એવીને એવી રહેછે, કે વખતે વધે છે, ને ઉત્તરી ભૌજ માટી રહીએ દાખલ થઈ ને થતી જયછે. સાઠાં, ત્રૈયડાં આડિ કરવાનો દુષ્ટ રિવાજ કન્યાની અછત, અને તે મેળવવાની વધતી જતી કાળજીથી દાખલ થયો છે, ને એ બધું કન્યા વ્યવહારનાં ક્ષેત્રો નાનાં નાનાં હોવાથી થયું છે.

ધણીક નાતોની અને ધણુંક એકડાઓની સ્થિતિ એવી થઈ ગઈ છે કે તેમાં કન્યાવ્યવહાર માત્ર પૈસાથી અને સાઠાંથીજ કરવામાં આવેછે. આચા સાટે માયું અણે એવો વખત ધણી નાતોનો આવ્યો છે. આ ઉપરથી એક કહેવત ચાલીછે કે ‘કૂળ પેહું કાઢીએ, ને ખુલ ગઈ બળી; જેના ધરમાં કન્યા હતી, તેને કન્યા મળી !

હાલની વર્ણિવ્યવસ્થાનો તમામ આધાર કન્યા વ્યવહાર ઉપર છે. કન્યા વ્યવહારને માટે નાતો દણાડે દણાડે વધતી જય છે, ને કન્યા વ્યવહારના પ્રતિઅંધ્ર પણ દણાડે દણાડે વધતા જ જયછે, ને તેના પરિણામમાં આપણી સંસારિક સ્થિતિ બગડતી જય છે. જે સંસાર-મંડળમાં બાપ છોકરીએને શુશ્વામની માઝે વેચે તથા અદલો અદલો કરે તે સંસાર મંડળની સ્થિતિ નિષે શું કહેવું તે સુઝું નથી. આતો અધમતાની હૃદ વળી ગઈ !

૮. વર નિકયઃ—જેમ ડેટલીક નાતોમાં કન્યાએ વેચાય છે, તેમ ભૌજ કન્યાએની છતવાળી ડેટલીક નાતોમાં વર વેચાય છે. કન્યાની છત હોવાથી કહેવાતા કુલીનોને માટે કન્યા તરફથી ઉપરા ઉપરી માગાં થાયકે; એટલે કુલીન વરો કે તેમના પિતાએ પોતાના કે પોતાના

પુત્રોના ભાવ ફરાવેછે ને જે વધારે પૈસા આપે તેની કન્યા કે છે. એ પૈસા પહેરામણી, દેન, વાંકડો ખલાદિ નામથી દેવામાં આવે છે. આવા વ્યવહારમાં વર કે કન્યાની ચોગ્યતાનો વિચાર શી રીતે થાય ? થતો પણ નથી. એથી આ વ્યવહારથી અનેક કન્નોડાં આયછે, ને સં-  
સાર-સુખની ધણી હાનિ થાયછે. જેમ બાળદળ, કન્યાવિક્ષય આદિ  
કન્યાની અછતના પરિણામ છે, તેમ વરવિક્ષય, કન્યાની છતનું, ને  
વરની અછતનું પરિણામ છે. તેથી હલ કેટલીક નાતમાં કન્યાની અ-  
છત છે, લારે કેટલીક નાતમાં વરની અછત છે. હવે જે આવી બંને  
નાતોને કન્યાવ્યવહાર હોય તો કન્યાની અને વરની અછત મટી જાય.

૮. કન્નોડાં :—સ્વી પુરુષમાં એકખીજનની ક્રાઈ પણ પ્રકારની  
પ્રતિકુળતા હોય, ત્યારે કન્નોડું થાય છે. સ્વી મોટી હોય અને ધણી  
નાનો હોય, અથવા સ્વી છેકજ બાળક હોય ને ધણી ધણોજ ખુંડો-  
ઘોરનોં-હોય, એ વધની પ્રતિકુળતાથી થયેલાં કન્નોડાં છે; સ્વી વિદ્ધાન  
હોય ને વર દુંડું હોય, અથવા વર વિદ્ધાન હોય ને સ્વી ક્રોં  
પણ જાણુંતી ન હોય એ વિદ્ધાની અસમાનતા, સ્વી સારા  
સ્વભાવની ને વર દુષ્પ અથવા વર સારા સ્વભાવનો ને સ્વી  
દુષ્પ હોય એ સ્વભાવની અસમાનતા, એવી એવી ધણી પ્રકારની  
અસમાનતાથી કન્નોડાં થાયછે. આવાં કન્નોડાં થાય એ પદ્ધતિ હાનિકારક  
છે એમાં કુંધ શાઠ નથી. તપાસ કરતાં આવાં કન્નોડાં ધણું થાયછે એમ  
માલમ પડી આવ્યા વિના રહેતું નથી. ધણું યોડાં, અરે, છેકજ યોડાં  
નોડાં અનુકુળતાવાળાં હોય છે ! આ હાનિકારક પરિણામ શાથી નિ-  
પનેછે ? કેટલીક પ્રકારનાં કન્નોડાં ધવાનાં કુંધક વિશેષ કારણ હોયછે.  
અનાવળા દેશાઈઓમાં, કુલીન પાટીદારોમાં, અને ખીજ કેટલીક ના-

તોમાં પણ વર નાનો ને કન્યા મોટી એવાં શ્યામળડાં થવાનું સુખ્ય કારણ જોહું કુળાભિમાન હોય છે, છેક જ મહાને મીઠળ બાંધવાનું કારણ કન્યા વિક્રિ છે, પરંતુ સામાન્ય રીતે બોલનાં ખીજુ ધર્ષી ખરી જાતનાં કલેડાં તો પસદગીનું ક્ષેત્ર નાનું હોવાથી ચાય છે; ને એ ક્ષેત્ર નાનું શાથી હોય છે? માત્ર નાતોના બેદનો વિસ્તાર વધવાથી.

૧૦ વૈશ્વબ્ય:- સંસારમાં ખીને વૈખ્ય સમાન હુઃખ શું છે? કંઈ જ નથી. ખી વિધવા થઈ એટલે શું થયું? અરે, એ તો સંસારમાં એક જનાવર કરતાં પણ કુંડી થઈ. પણ નેટલું સુખ લક્ષ્યછે તે-ટલું પણ તેને પ્રાપ્ય નથી. તે આ સંસારમાં નકાભી થઈ! તેણે ખી-પણું જ કુંડી નેઈએ, તેણે કોઈ પણ જતની છંચા રાખવી ન નેઈએ, તેણે આહાર વિહારના, પહેરવા ઓછવાના, સુવા બેસવાના ને કુંકામાં તમામ જતના વૈભવ તજવા નેઈએ. તેણે ઓશિયાળો અવતાર કાઢવો નેઈએ. તેણે ધર્ષેધારી કરીને, સગાં વહાલનાં મન રાખીને તથા ખુશામત કરીને કુંદુંભમાં માયું મારી રહેવું નેઈએ. તેણે સર્વ પ્રકારની ઉમદા વૃત્તિએ પોતાનામાં ઉત્પત્ત થવા દેવીન નેઈએ, નેમ શફ્ને વેદનો અધિકાર નહિ તેમ તેને પ્રીતિદેવીની ભક્તિનો અધિકાર નહિ! કેટલી અધમ સ્થિતિ! આ બિચારીઓના હુદ્દેવનો કંઈ કાંઠા છે! આજ કાથ કેટલાક એમ છે કે ના, ના, અમારા દેશની વિધવા ખીઓની હાલત કંઈ કુંડી નથી; તેઓ પોતે પોતાની હાલતથી અસરોણી નથી. આ તો આજ કાલના સુધારાવાળા એમની સ્થિતિ કાળી ચિતરે છે, બાકી તે તો બિવકુલ કાળી નથી! આ બધું પરદેશી-ઓના આગળ મતબેદના ભય શિવાય કહેવાનું સહેલું છે. નેઓએ આપણી સંસારક સ્થિતિનો અભ્યાસ કર્યો નથી ને નેઓને આપણી

ખરી અંતઃસ્થિતિ ભાવમ નથી તેઓ એ કહેવું સાંભળશે ને વખતે  
 ભુજ થાપ પણ ખારો ! પરંતુ જેઓને એ આખતની ખરેખરી ભાહિતી  
 છે તેઓ કેમ છેતરાશે ! આ કેવી જાતનું સ્વહેશાભિમાન ! શું ખરાને  
 ખરું ન કહેવાગાં સ્વહેશાભિમાન રહ્યું છે ? શું દુઃખ જ્ઞાતાં સુખનો મિ-  
 ધ્યા ગર્વ કરવામાં સ્વહેશાભિમાન રહ્યું છે ? ને શું કાળાને કાળું કહેવાથી કે ચિત્તરવાથી સ્વહેશાભિમાન તુટે છે ? જે એમ હોય તો એ  
 કંઈ વિચિત્ર સમજાછે ! જેમની એવી સમજ હોય તેમને તે મુખારક  
 હોય ! ઈશ્વર અમને એ સમજ ન આપો ! વિધવાઓ અસંતોષ જણાવતી  
 નથી એમ કહેતારા એમ કહેવાથી શું સમજતા હશે તેની કદ્યના  
 અમારાથી થઈ શકતી નથી. એક ભાણુસને પ્રથમ આપણે બોખડોા  
 બનાવીએ, એટલુંજ નહિ પણ બોખડોા બોખડોય સાનથી કે ઈસારાથી  
 કંઈ માગે માટે તેમ કરતાં અટકાવવાને તેના ભાથા ઉપર ઉધાડી ત-  
 રવારવાળો ભાણુસ ઉભો રાખીએ, ને કઢીએ કે જે બોલ્યો ચાલ્યો  
 કે સાન, ઈસારત સરળી પણ કરી તો આ તરવાર ને તારું ગળું !  
 એવી સ્થિતિવાળો ભાણુસ શું કંઈ બોલશે કે કંઈ માગશે, કે ચું કે ચાં  
 પણ કરી શકશે ? કહિ નહિ. તેજ પ્રમાણે આપણા દેશની સ્વીએની  
 અને વિશેષે કરીને વિધવા સ્વીએની સ્થિતિછે. એમને અજાન ને અ-  
 ભણુ રાખીને તથા શૂદ્રતું કર્તવ્ય તેજ તેમનું કર્તવ્ય એમ હંરાવીને આ-  
 પણે તો તેમને શૂદ્રવત્ત ને બોખડી કરી નાખીછે, એટલુંજ નહિ પણ  
 માથે નાતના અંકુશની મોટી ભયંકર ને ધણ્ણા પાણીનાળી તરવારો એક  
 ભાણુએ નહિ પણ અધી ભાણુએ ફરતી ખડી કરી દીધીછે. આવી  
 સ્થિતિમાં તેમને મુંગાં મુંગાં અસંખ્ય વેદના સહન કરતાં જોઈએ તેમાં  
 કંઈ નવાઈ નહિ ! તેઓ શા રીતે બોલે ! તેમને જીબ આપો ને ગેર-

ધ્યાનખી અંકુશની તરવાર ખસેડી લ્યો ને પણી તે એતે છે કે નહિ તે જુઓ. માટે ખીઓ પોતાની રિથતિ વિષે અસરોથ અતાવતી નથી, એ મિથ્યા વાદ છે, ને જુદ્ધિતો ભમછે. અમે તો હાનિકારક ઇઢીને હાનિકારક જ કઢીશું. વૈધબ્યનો વધારો થવાનું એક સીધું કારણ તો બાળ લગ્ન છે; બીજું કારણ કન્યાનિકય છે; અને એ બંને હાનિકારક ઇઢીઓનો પ્રચાર દલાડે દલાડે કેમ વંબતો જય છે એ બનાવવામાં આંદ્યું છે, તે ઉપરથી જણ્યું છે કે વૈધબ્યના વધારાનું મૂળ ભીજ પણ નાતોના ભેદના વિસ્તારમાં કંઈક છે.

૧૧ અનીતિની વૃદ્ધિ:—નાતોની સંઘ્યા વધવાથી કન્યાઓની અછત થાય છે, ને કન્યાઓની અછતથી અનીતિની વૃદ્ધિ થાય છે એ. કોઈથી નો કહી શકારો નહિ. નીતિ એ સંસારિક સુખનો પાયો ને સંસાર મંડળનું જીવન છે. ને સંસાર મંડળની નીતિ જીચા દરજાની ન હોય તે સંસાર મંડળના સંસારિક સુખની હાનિ થાય એમાં શી નવાધ ! આ દેશની નીતિ વિશે સામાન્ય રીતે બોલતાં તે જીચા દરજાની છે એમ કહેતાં આપણે આચકો ખાવો પડેછે. એવું હાનિકારક પરિણામ શાથી આંદ્યું તેનો વિચાર કરવાની અગત્ય છે બાળલગ્ન, કંઝેડાં, વૈધબ્ય, અને કન્યાની અછત એ આદિ કારણોથી આપણા દેશની સંસારિક નીતિની ધર્થી હાનિ થધ છે. એ બધા માઠ, રિવાજેનું મૂળ કન્યા આપવા લેવાની નિયમિત મર્યાદામાં છે, એટલે આવા આવા પ્રતિઅંધથી અનીતિની વૃદ્ધિ થાય એ કહેનું પણ વાસ્તવિક લાગે છે.

૧૨ એક પ્રજાના ઐક્યની હાનિ:—હિંદુ એક પ્રજા કહેવા માત્ર છે. ગુજરાતી, દાક્ષણ્યી, બંગાળી, પાલાણી કે મદાસી આદિ વચ્ચે ઐક્યનું સામાન્ય કારણ શું છે ? રાજકીય ઐક્ય નહિ, ને સંસારિક ઐક્ય

નહિ ને ધર્મ કરીને ધાર્મિક એક્ય પણ નહિ, લારે એ બધા એક પ્રલ છે એમ માત્ર 'દિંદુ' નામ ઉપરથીજ કહેવાનું કે બીજા કંઈ કારણથી કહેવાનું રહ્યું । કોચ અને અંગેજ બિન બિન પ્રનામો જ્તાં તેમની વર્ચે એક્યનાં જે સામાન્ય કારણો છે તેટલાં પણ ગુજરાતી અને બંગાળી વર્ચે એક્યનાં સામાન્ય કારણો નથી, એમ કાઢ્યે તો તે અતિશયેક્તિ નહિ કહેવાય. આ કંઈ નાની સુની હાનિ નથી. આ. પણું સંસાર સુખ, આપણું રાજ્ય અને આપણું વાસ્તવિક ધર્મભળ આ એક્ય તુટવાથી નાશ પામ્યાંછે. એ એક્ય તોડવામાં આપણી દાડાઉ દાડાઉ વધતી જતી રૂતિઓએ અને આપણા કન્યા બ્યવહારના પ્રતિબધે એથું કામ નથી કર્યો.<sup>૧</sup> સંસાર બ્યવહારના કે કન્યા બ્યવહારના સંબંધ વિના એક બીજાને મારે લાગણી ક્યાંથી રહે ને લાગણી વિના એક્ય શેનું । આ બધાં દુષ્ટ અને હાનિકારક પરિણામો કન્યા બ્યવહારના દાડાઉ દાડાઉ વધતા જતા પ્રતિબંધથી નિપણાંછે, એદ્યે હાલ જે કન્યા બ્યવહારના પ્રતિબંધની રૂદીઓ છે તે બહુ તુકશાન કારક છે એમ સહસ માલમ પડી આવે છે.<sup>૨</sup> આપણી પ્રગતનું બહું છચ્છનારાઓનો ધર્મ છે કે એવી દુષ્ટ અને હાઈનકારક રૂદીઓ કાઢી નાંખી તેને બદલે સારી અને લાભકારક જણાય તે દાખલ કરવાનોખાં કફીએ તો, સુધારો કરવાનો—પ્રયત્ન કરવો જોઈએ. દુષ્ટ રૂદી હોય તે દુષ્ટ છે એમ કયુલ કરતું, તેને તેના ખરા સ્વરૂપમાં ચિત્તરવી, તેને સુધારવાના ઉપાય ખોળો કાઢવા અને તે કામે લગાડવા એમાં જ દેશનું રિત અને એમાં જ સ્વદેશનું સ્વદેશ બિમાન રહેલું છે.

૧ દાતકૃત ઉપર કહેલું પુસ્તક ૧૬૦, પૃષ્ઠ ૨૩૮.

ઉપર કહેલો સુદર્દાનનો વધારો, પૃષ્ઠ ૧.

૨ 'સિદ્ધાંત સાર,' પૃષ્ઠ ૫૮ મે ટીકા પહેલી.

# વિભાગ ઉ જો.

## પ્રકરણ ર જું.

માઠાં પરિષુઅ દૂર કરવાના ઉપાય.

કહેવત છે કે 'પાણી, પાણીનો માર્ગ કરે,' તે પ્રમાણે દરેક હાનિની દુદ હોય છે. જ્યારે તે હાનિ પોતાની અવધિએ પહોંચે છે, લારે સ્વભાવિક રીતે જ તે દૂર કરવાના ઉપાય વગર કુંણે પણ થએ જાય છે. માણુસને ખોરાક ન ભરીનો હોય તો તે ભૂખ વેહાય લાંસુધી વેઠે, પણ અંતે ભૂખનું દુઃખ નથે એટલે તેનો ઉપાય કરવાનો વિચાર કે યત્ન કર્યા શિવાય પણ તે થાય. છેવટ કંઈ રસ્તો ન સુઝેતો ચોરી પણ કરે. ચોરી લાની ભૂખ મટાડે એ ભૂખનો ઉપાય તો થયો, પરતુ તે ઉપાય બોણ્ય છે એમ કોઈનાથી કહી રાકાશે નહિ. આપણા કન્યા બ્યવહારના સંખ્યામાં પણ એમ બન્યું છે. કન્યા બ્યવહારના પ્રતિબંધનું દુઃખ દહાડે દહાડે વધતું ગયું ને ને એટલે દરજે પહોંચ્યું કે માણુસને સ્વભાવિક રીતે તેના ઉપાયો શોધવા પણા. પરતુ કહેવાને દિવગીર છીએ કે એ ઉપાયો સંતોષકારક નિરજ્યા નથી, અને જે હાનિ દૂર કરવાના હેતુથી કરવામાં આવ્યા તે હાનિ ઘટવાને બદલે વધતી ગઈ; એટલે ભૂખ્યા માણુસના ચોરીના ઉપાય જેવા જીપાય થયા છે. ધાણું કરીને આ છેદવા ત્રણ્યાર કેંડો વર્ષોમાં એ હાનિ દૂર કરવાના જે ઉપાયો કેવામાં આવ્યા છે તે મુખ્યત્વે ત્રણું છે. એક તો મોટી નાતો તોડી નાની નાની નાતો, વાડા, એકડા યથા, ને કન્યા બ્યવહારના ક્ષેત્રની દુદ બંધાઈ. એમ

કરતાં એક એક નાતની અનેક અનેક નાતો થઈ, ને હાલ કન્યા વ્ય. વહારને માટે સો સો ધરના જથા, એવી ધરીએ નાતો થઈ છે. આ સ્વવાતક નીતિનું પરિણામ એ આંદ્યું કે જે હેતુથી એવા જથા કરવામાં આવ્યા તે હેતુ પાર ન પઢ્યા એટલું જ નહિ, પરંતુ ખીજ અનેક હાનિકારક રિવાજે દાખલ થયા, ને જે ખરાળી અટકાવવી હતી તે ખરાળી વધી.

ખીજે ઉપાય એ લેવાયો કે કેટલીક નાતોના ડિમતવાન લોકાએ પોતાની નાતની કન્યા ન ભળી લારે ભાણુ ખપતી પર નાતની કન્યા આણી ને નાતથી જુહે પંખ્યા. વરો જતાં એવા લેડાનો એક જથો ખંધાયો. કેાધપણું દિવસે અસલ નાતમાં જવાશે એવા લોભથી આવા લોડો પોતાના જેવા જીજ નાતોવાળા લોડો સાથે ભાણુ બ્રનહાર છતાં ભળ્યા નહિ, પણ તેઓએ પોતાનો જુહેઝ જયો રાખ્યો. વિસલન ગૃહે ખીજ ખાલણુંની કન્યા પરણી લાવ્યો તે જુહે રહ્યો ને સાઢો લાવ્યો ને પણ જુહે રહ્યો. આવી નાતો આલણોમાં થઈ તે ખાયડું નામથી એળખાઈ. ‘ખાયડ,’ ‘ખાલ્ય,’ શાખ ઉપરથી થયો હશે

૧ રાસમાળા, પૃષ્ઠ ૫૩૫. “એ છએ શાતિમાંથી (નાગરમાંથી) જેઓએ અનાગર આલણોની કન્યા પરણી નવાં ધર કીધાં તેઓ ‘ખાયડ’ ખહિજૃત—થયા.” ગુજરાત સર્વ સંગ્રહ પૃષ્ઠ ૫૩. પરંતુ આ પ્રકરણ લખાયા પછી ‘જુજરાતના આલણો’ એ નામતું એક ચોપાનિયું ‘સુદર્શન’ના વધારા તરીકે છપાએલું જેવામાં આંદ્યું, તેમાં ‘ખાયડ’ની ઉત્પત્તિનું આ કારણું સ્વીકાર્ય નથી, પણ એવું લખ્યું છે કે ‘જે છ નાગરને છ સ્થાન અપાયાં તેમાં તે તે સ્થાને જે આલ્ય નાગરો વસવા ગયા હશે તે, તે તે નાગરના આલ્ય (ખાયડ) કહેવાયા છે. છએ નાગરમાં આલ્ય ને આભ્યંતર બેદ છે તેનું કશું વાસ્તવિક કારણ નથી.’

એમ જણાય છે, એટલે નેઓ નાતની વહાર ગયા તે બાયડ. નાતોનો દ્વાર જરૂરો, તથા નાતોનો ધર્મ સાથે સજડ સંબંધ છે એવી અનિવાર્ય સમજ, એટલે પરિણામ એ થયું કે ને નાતોભાંથી એવા નિકળ્યા તે તે નાતોના અંગે એક એક નવી નાત ઉભી થઈ.

આ ઉપાય સમજને લેવામાં આવ્યો નહોનો. ઉપર કહ્યું તે પ્રમાણે દુઃખની અવધિએ સહસ્ર લેવાયલો, એટલે 'મ.રી નાત,' આ આથી બાયડની ઉત્પત્તિની એ કલ્પનાએ થઈ. એ એમાંથી કુઈ ખરી હોવાનો વધારે સંભવ છે એ વિચારવાનું રહેશે. સદ્હૂ ચોપાનિયામાં બાયડની ઉત્પત્તિનું કારણ આજ સુધી ને અપાતું આવ્યું છે તેનું વિબેચન કરેલું જણાતું નથી. અમને લાગેછે કે પ્રથમની કલ્પનાજ ખરી હોવાનો વધારે સંભવ છે; તેનાં કારણો:—૧ સામાન્ય વ્યવહારમાં લેંકોની (નાગરા અને બાયડોની પણ) સમજ એવીજ છે, ને વ્યવહાર તે સમજને અતુભરતો છે. નાગરા બાયડની સાથે પંક્તિ વ્યવહાર પણ રાખના નથી, ને તેમને દુર બેસાડી ખવરાવે છે, એટલું જ નહિ પણ તેમની ગોળાનું પાણી સરખુંએ પીતા નથી. ૨ બાયડો ચહેરામાં ને દેખાવમાં મુજા નાગરા સાથે મળતા નથી આવતા. ૩ કંઈજ કારણ શિરાંય આટલો અધો લેદ પડે એ સંભવતું નથી. ૪ એમ કહેવામાં આવે કે બીજ ખલણો, નેવા કે ઐડાવાળમાં પણ બાજ (બાલ) ને લીનરા (આભ્યાંતર) એવા લેદ છે તે પ્રમાણે નાગરામાં પણ છે, પરંતુ એજ વ્યવસ્થા જોતાં આ નવી કલ્પનાની વિરેઢ અતુમાન થાયશે. ઐડાવાળમાં એ લેદ દક્ષિણાની તકરારથી એટલે કષ્ટ મજાયુત કારણુસર પડેલા જણાય છે, ને એ બંનેની વર્ચ્યે ભાણું વ્યવહાર છે. નાગરાના બાયડો સંબંધીની નવી કલ્પનાથી એ લેદ અકારણ ઠરેશે, ને એવા અકારણ લેદ છતાં પંક્તિ વ્યવહાર નથી તેથી એ કલ્પના સંભવતી નથી.

'ઉત્તમ ખોણિયું' ને છશ્વરે આપ્યું છે તે ફરીને મળનાર નથી', એ સમજ ફૂર થઈ નહિ, તેથી આણ્ણા વ્યવહારવાળી બીજી નાતમાંથી કન્યા આવ્યા પણી પાછું નાતમાં જવાનો લોબ ભાણુસના મનમાં ૨-હેત્તા લાગ્યો. વળી નાતેનું અંધારણું એવું છે કે એ ભાણુસને ડોઘપણું નાતે પોતાની નાતમાં લે નહિ, તેથી એવા લોકાની એ પ્રમાણે જુદી નાતો થાય એમાં નવાઈ નથી. એ પ્રમાણે હાલ વડનગરા બાયડ, વિસરનગરા બાયડ, સાડોદા બાયડ, ઔદિય બાયડ એવી એવી ભિન્ન ભિન્ન નાતો છે. વાણિયાઓની નાતોમાં પણું કન્યા માટે ધર્ષણીક નાતોમાંથી લોકા જુદા પણ્ણા છે. પરંતુ તેઓની પણું ખાલખોણાની માફકજ એક એક નાત વધી એટલું જ થયું. વિશા ખડાયતા વાણિયામાં પુષ્કળ એકડા બધાવા છે, છતાં ધર્ષણાખરા એકડાઓમાં કન્યાની બહૂ અછત ચાલુ રહી. કેદ કોદ એકડામાં યોડાંક કહેવાતાં કુલીન ધરોવાળાઓને જ મફત કે કૃપણપણું કન્યા મળેલે, બાકી કન્યા વિકિય અને સાટાં, ત્રેખડાં પુષ્કળ દાખલ થયાંછે. એથી ગરીબ અને ધરમાં કન્યા વિનાનાં ભાણુસોને કન્યા મેળવવાનું અશક્ય થઈ પડ્યું. આથી કેટલાક વિશા ખડાયતા બીજી નાતની કન્યાઓ લેઈ આવ્યા. એ બધાને નાત બહાર મૂકવામાં આવ્યાંછે, ને તેમનું સમાધાન થયું નથી તેથી તેમની એક જુદી નાત જેવું થયુંછે. એમને દેર બાળબચ્ચાં થયાંછે. તે લોકા એવી ધર્ચણા રાખે છે કે તેમની છોડીઓ વિશાખડાયતાએનેજ આપવી, કે કાળે કરીને તેઓ કે તેમનાં બાળબચ્ચાં ધેવાય ને પાછા નાતમાં જવાય. અદ્વયત કન્યાની ધર્ષણીજ અછતને લીધે તેવા પણું નિકળે છે, ને વખતે એવાઓની કન્યા લાવનારનું સમાધાન પણું થાય. પરંતુ કહેવાની ભત્તાઅ એ છે કે એવા લોકાએ ભાણું 'વ્યવહાર સાં કન્યા વ્યવહાર બાંધવાના ધરાદાથી એવાં પગલાં ભરેલાં નથી હોતાં'

એટલે એમ કરવાથી ને દુળ થતું જોઈએ તે નથી થયું. ઉદ્ધું વાણિયાઓમાં ને પ્રતિઅધ્ય સખ્ય સખ્ય થતા ગયા. નીમા, પોરવાળ ને શ્રીમાળી વાણિયામાં જૈન અને વૈષ્ણવ એવા એ ધર્મ છે, તેમ છનાં ધર્મનો બાધ ન ગણ્યતાં જૈન, મેશ્રીમાં કન્યા આપતા અને મેશ્રી, જૈનમાં કન્યા આપતા, એટલું જ નહિ પણ પોરવાડ, શ્રીમાલીમાં તથા શ્રીમાલી, પોરવાડમાં કન્યા આપતા લેતા હતા. દક્ષાદે દક્ષ તે આ લાભકારી વ્યવહાર બંધ થતો જાયછે. ને હવે મેશ્રી, જૈનમાં કે જન, મેશ્રીમાં કન્યા આપતા લેતા બંધ પડી ગયા છે. એ પ્રમાણે આ ભીજે ઉપાય તે ખરેખરો ઉપાય નહોનો. માત્ર અગસ્તને લીધે એક પગદું ભરાયું ને વળી પાછું પાછા હઠના ઉપર નજર રહી. એમ થવાનું કારણ કે ભાણ્યા વ્યવહાર લાં કન્યા વ્યવહાર કરવાને બાધ નથી એવી ખરી સમજથી એ ઉપાય લેવામાં આવ્યો નહોનો, ને વળી નહાનો હોય તો હતો જ; એટલે આ ઉપાયથી પણ કંઈ જાયું દુળ થયું નથી એમ આપણે જોઈએ છીએ.

નીજે ઉપાય એ થયો કે કેટલીક નાતોમાં કન્યાની ધર્મી અછતને લીધે કુંવારા રહેલા કાયર કાયર થધ ગયા હતા. એટલામાં ‘સુધારા’નો જુંડો ઉપડયો, ને વિધવા નિવાદ કરવાનો બોધ થવા માંડયો, એટલે દુઃખથી દામચ ગયેલા કેટલીક વિધવાઓમાં નવી આશા ઉત્પન્ન થધ ને નવી હિન્મત આત્મા. આવી વિધવાઓ અને દુઃખથી છાયર થયેલા કુંવારાઓએ હિન્મત ધરી પુનર્લભ કર્યાં. પરંતુ જાણી વહ્ણામાં ને ને સુધારા કરવાના થતો થયાછે, તેમાં વિધવા વિવાહનો સુધારા સોકેના મોટા ભાગને ધણો અણગમતો હતો, એટલે આવું લભ્યનારને તો ન્યાત ખાદાર સુંકવામાં આવતા સ્રો આવતા, પરંતુ તેમના ઉપર

ખીજ રીતના પણ જુલમ ગુજરવામાં આવતા. ધિમે ધિમે હવે એ જુલમ ઓછો થતો જયછે, પરંતુ તેમને નાતમાં જવાની કે ખીજ કોઈ નાતવાળા સાથે તેમનો વ્યવહાર બંધાવાની આશા રાખવી મિથ્યા છે. એથી એનું પરિણામ પણ એ આવ્યું કે એવા પુણિવાહવાળાઓની એક જુહી નાત થઇ, એટલે એ ઉપાયથી પણ લાભ થવો જોઈએ તે અનુકૂલ થયો નહિ. એ ઉપરથી જણાય છે કે આ હાનિના ઉપાય લેવાની અગચ્છ બહુ વર્ષોથી જણાઈછે. પરતુ દિર્ઘ વિચાર કરી કોઈ ખરો ઉપાય આજ સુંદરી લેવામાં આવ્યો નથી. લારે હવે પ્રશ્ન એ ઉત્પન્ન થાય છે કે, એ દુઃખદાયક હાનિ દૂર કરવાનો ખરો ઉપાય કિયો છે ? એ પ્રશ્નનો જવાબ આપવાનું કામ કર્દું સહેલું નથી. સામાન્ય રીતે એવો જવાબ આપી શકાય કે જ્યાં ભાણું વ્યવહારછે, ત્યાં ને કન્યા વ્યવહાર કરવાનો રિવાજ દાખલ થાય તો કન્યા આપવા લેવાનું ક્ષેત્ર મેડું થાય, અને હાલ કન્યા વ્યવહારના સપ્ત પ્રતિઅંધથી ને હાનિકારક પરિણામો થયાં છે તે ધણુંકરીને અટકે. પરંતુ આ ઉત્તર પરિપૂર્ણ છે એમ કહી શકાશે નહિ. ખરો ને મોટો પ્રશ્ન તો એ છે કે ભાણું વ્યવહાર ત્યાં કન્યા વ્યવહારનો રિવાજ શીરીને દાખલ કરીએ તો થાય ? એનો ઉત્તર એ રીતે આપી શકાય. એક તો એ કે ને રસ્તે આપણે ઉત્તર્યા છીએ,—પદ્મા છીએ,—તેને તે રસ્તે પાછા ચઢનું; ને ખીજે એક એવો વ્યવહાર કરનારાએનો એક જુડો વર્ગ બાંધવો, એદ્યે ધિમે ધિમે તેની વૃદ્ધિ થતી જરો, ને કાળે કરીને એ વ્યવહાર ધણું લોકોમાં દાખલ થઇ જરો. ને રસ્તે ઉત્તર્યા છીએ તેજ રસ્તે ચઢનું, એમ કહેવાનો અર્થ એ થાય છે કે ને નાતોના એકડા કે ગોળ બંધાયાછે તે પ્રથમ તોડવા, એટલે પાછી ચોરાશી ચોરાશી નાતોની

રિથિતિમાં આવીએ. ત્યાર પણી તેઓમાં અરરપરસ પાછો જ્યાં ભાણું  
 બવહાર હોય ત્યાં કન્યા બવહાર દાખલ કરવાનો બોધ કરી તે નાતો  
 એકટી કરવી એટલે વખત જતાં જે પરિષ્ઠામ લાવવું છે તે આવશે.  
 કેટલાક ભાણુસો આ વિચાર અમલમાં આવી શકે એવો છે એમ  
 માનેછે અને એજ યોગ્ય ઉપાય છે એમ સુયવેછે. હવે ખીજો નિ-  
 ચાર એવો છે કે દાખ જે કે જુદી જુદી નાતોમાંથી જે હિન્મત  
 વાળા ગૃહસ્થો હોય તેઓએ હિન્મત ધરી કન્યા બવહાર કરવો ને  
 એમ કરતાં એક જુદી નાત થાય તો થાય, પરંતુ આ નાત જલદી  
 વધશે ને નાતોના બંધ જલદી તુલશે. અમને લાગે છે કે પ્રથમ સુ-  
 ચવેલા રસ્તા કરતાં આ ખીજો રસ્તો સુગમ અને જલદી અમલમાં  
 આવી શકે એવો છે. પહેલો રસ્તો અશક્ય તો નથી, પણ દુર્ઘટે. જે  
 કે એકડાથીજ કન્યાઓની અછત વધી છે ને ધણું હાનિકારક રેવાને  
 દાખલ થયા છે, તો પણ એકડા લાભકારક નથી અને તે તોડી નાંખવા  
 જોઈએ, એમ એકડાવાળાઓમાંના મોદ્ય ભાગના મનમાં ઉત્તરંતું નથી.  
 કન્યાની અધિરી દઢાડે દઢાડે વધતી જય છે, ને તેના ખીજ ખીજ  
 છ્યાયો લેવાતા જયછે, પરંતુ ખરો ઉપાય એકડા તોડવાનો છે તે ધણું  
 ખરાને ગળે ઉત્તરંતું નથી. એકડા તોડવાનું કામ એકડાવાળાઓમાંના  
 ધણુખરા કણુંન ન કરે ત્યાં સુધી બને નહિ. એ કંદ્ચ એક કે યોકાં  
 ભાણુસનું કામ નથી, ને મોદ્ય જયો તો હજુ કેળવણીનો પ્રસાર જોઈએ  
 તેટલો થયો નથી, એટલે જુને ચીંદે ચાલવાનું પસંદ કરનારા છે. આથી  
 એ રસ્તો ધણું દુર્ઘટ છે એમ અમે કહીએ છીએ. ખીજ રસ્તાને  
 માટે હડિકત જુદી છે. એમાં એક જ નાતના કે એક જ એકડાના ધણું  
 ભાણુસો નાત કે એકડા તોડવાના અભિપ્રાયના થવાની જરૂર નથી. જે જે

નાતમાં જેટલા એવા અભિપ્રાયના હોય તે સધળા એકઢા થઈ શકે છે ને એ રસે આપણે! હેતુ જલદી પાર પડવાનો સંભવ છે, મોઢ ને શ્રી-આલી વર્ચ્યે ભાણુ વ્યવહાર છે. હવે પ્રથમ સુચ્યવેલે રસે ચાલવાનો થતું કરીએ તો મોઢનો મોટો બાગ તેમ જ શ્રીમાલીનો પણ મોટો બાગ જ્યાં સુધી પેટા બાગ તોડવાના અભિપ્રાયનો ન થાય ત્યાં સુધી કંઈ થઈ શકે નહિ. ને બીજે રસે ચાલવાની કાશીશ તો યોડા મોઢ ને યોડા શ્રીમાલી હોય તોપણું થઈ શકે. ભાણુ ખપતી જે જે નાતો છે તેમાંના જેઓના સમજવામાં આ વાત આવે તેઓ બધા એક સંપે કરી કંન્યા વ્યવહાર બાંધે તો તરત રસ્તો પડે. શરૂઆતમાં તો આ યોડી નવી નાતો થયા જેવું લાગે અરું, પરંતુ એ નાતો વધતા વાર નહિ લાગે, ને હુંકી સુદૃતમાં સાગર નાતો ઉભી થશે. એકવાર છીંડું પડયું તો પછી દરવાજે થતાં વાર નહિ લાગે ને હાલનાં નાતોનાં અને એકડાનાં, તથા કંન્યા વ્યવહારનાં અનિષ્ટ બંધનો તુરી જશે.

પરંતુ આ પગલાની પણ શરૂઆત શી રીતે કરવી તે મોટા વિચારની વાત છે. ભાણુ ખપતી બિન્ન બિન્ન જીતિના પાંચ દશ મા-ખુસોએ શરૂઆત કરવી કે ધણું ભાણુસો એ મતના થાય ને મોટો જથે। તૈયાર થાય ત્યાં સુધી વાટ જેવી? યોડા ભાણુસો હિંમત ભીડી બહાર પડે તોપણું કંઈ હરકત લાગતી નથી. માત્ર એવા હિંમતવાળા યોડા પણ તૈયાર થવા જોઈએ. અલખપત એ પ્રમાણે યોડા ભાણુસો બહાર પડે ત્યારે તેમને લગાર અડયણું પડે, પરંતુ દેશના ભલાની ખાતર દેશના શુભેચ્છકાએ યોડી અગવડ પડે તો તે વેઠવા તૈયાર થવું જો-ઈએ. ભાણુ ખપતાની જોડે કંન્યા વ્યવહાર કરવાથી ધર્મનો બાધ નથી આવતો એટલે જાડી અગવડ પડશે એમ ફળવાનું કારણ નથી, તે પણ જે કંઈ પડે તે સહન કરવી જોઈએ.

આજકાલ સુધારાવાળા અને દિર્ઘ પક્ષનાનું યુદ્ધ જથું ચાલે છે: તેમાં કોઈ વિષયતી બાધત મતબેદ હોય તે વાત તો જુદી, પરંતુ સુધારાવાળાને માથે એક દોષ એવો મુકવામાં આવે છે, કે તેઓ કહે છે તે પ્રમાણે ચાલતા નથી. દેશના કમનશાખે વખતે વખતે એવાં દિશાંત મળી પણ આવેછે. પરંતુ અમે કહીએ છીએ કે એવાં દિશાંતાથી માત્ર એટલું જ જણાઈ આવે છે કે નાતનો દોર અસર છે. ને તેનો જુલમ સહન કરવા જેટલી હિન્મતવાળા ધણુા યોડા નિકળે છે. નાતનો દોર, જગતૂતી નિંધા, અને જીવિ કેળવણીની ખામીને લીધે વખતે કુંઝનો કલેશ, માણુસના મનની સ્વતંત્રતાને તદ્દન હરિ લે છે, માણુસને નામદાર ને બાયવા બનાવી હે છે, એટલે પછી તે ન ચાલ્યે આધગિયાં કરી ચીલામાં પડે છે. જેઓ બોધ્યા પ્રમાણે વર્તી શકતા નથી, તેઓનો બચાવ કરવાનો બિલકુલ ધરાદો નથી, ને અમે પણ કહીએ છીએ કે એ વર્તણું ભૂપણુંપ નથી. પરંતુ કોઈ અગત્યનો સંસારિક સુધારો કરતાં કેટલા કુંગર ઓળંગવાના છે, ને કેટલી હિન્મત રાખવાની છે તે માત્ર બતાવવાનો અમારો ધરાદો છે. એ વાત ખરી છે કે એવા બહાદુર અને દેશભક્ત ધેર ધેર નિવડતા નથી; કંઈ ધેર ધેર હીરા પાકતા નથી; અને જે યોડા ધણુા એવા થવાનો પ્રયત્ન કરેછે તેમાંના કેટલાક તો પાછા પડેછે; એથી ધણુાજ યોડા ખરા હીરા હોયછે. વળી હાલની નાતોનું બંધારણું જોતાં એવી કોઈ હિન્મત ધરે એમ બની શકે એવું લાગતું નથી. હાલ નાતોનો બંદોખસ્ત એવો છે કે એક નાતમાંથી નાત બહાર મુકવામાં આવે તોતે બધી નાતમાંથી નાત બહાર ર્યાઈ જય છે. અને ગમેતે કારણુથી નાત બહાર મુક્યો હોય, એટને વટલાગો ન હોય ને નાત બહાર મુક્યો હોય

તોપણુ તેને ભાણે ખપતી બીજુ કોઈપણ નાતવાળા પોતાની નાતમાં કેતા નથી, એટલું જ નહિ પણ તે પોતાની વર્ષાની ચોરાશી એ નાતમાંથી નિકળી જયછે, અને તેનો બધી નાતોમાંથી ભાણુ વ્યવહાર બધું કરી દેવામાં આવે છે. આથી એમ થાય છે કે જે ખાર નિકળે છે તે તદ્દન એકવાયો પડી જાય છે, તેને સગાં વહાલાં સાથે વ્યવહાર રહેતો નથી, ને તે જાણે હિંજુ ન હોય એવો થધ જાય છે. એ બધું જોતાં જુદી જુદી નાતોમાંથી થોડા અહારુર નરો એકદમ અહાર પડે એ બનવું જો કે અશક્ય કે અસંભવિત નથી, પણ ધારું મુશ્કેલછે. લારે હવે પ્રથમ શરદીએ કરવાને આશરે પાંચસે પાંચસે ધરનો એક સંપુર્ણ થવાની જરૂર છે. ભાણે ખપતા આલણો પાંચસે એક સંપુર્ણ કરે, ને તેવાજ વાણિયા પાંચસે એક સંપુર્ણ કરે, તો પછી શરદીએ કરવી સહેલી થધ પડે. એવાં પાંચસે પાંચસે ધર એની મેળે નિકળી નહિ આવે. પ્રયત્ન શિવાય કશું બનતું નથી, તો પછી આ મહાભારત કામ તો શી રીતે બને ? એ કરવા પ્રયત્નની તો શું, પણ ભગીરથ પ્રયત્નની જરૂર છે. તે પ્રયત્ન કરી રીતે કરવો તે સંબંધી હવે વિચાર કરીએ.

પહેલું એકે ભાણે ખપતા વર્ણાના જુદા જુદા સમાજે સ્થાપવા એટલે ભાણે ખપતા નાગરોનો એક અથવા એ સમાજે, ભાણે ખપતા આલણોનો એક સમાજ, ભાણે ખપતા વાણિયાઓનો એક સમાજ, ભાણે ખપતા કણુંખીઓનો એક સમાજ, અને જરૂર પ્રમાણે અન્ય વર્ણાનો એક એક સમાજ, એ પ્રમાણે સમાજે સ્થાપવા; તેમાંય મુખ્યત્વે નાગરો, આલણો, વાણિયાઓ, અને કણુંખીઓનાં કેમકે અન્ય વર્ણા આલણુ વાણિયાના ઉજળી વર્ણાનું અનુકરણુ જલદી કરે છે. વિધવા વિવાહમાં કણુંખીઓ અને અન્ય વર્ણાઓ આલણુ વાણીઓનું અનુકરણુ ધર્યે દરજને કર્યું છે, ને હજ કરતા જ જાય છે.

જેઓ ભાણુ વ્યવહાર લાં કન્યા વ્યવહાર કરવાના અભિપ્રાયના હોય, ને અમુક ધરની સંઘ્યા તૈયાર થયેથી તે પ્રમાણે વર્તવા ખુશી હોય તેઓને એ સમાજમાં દાખલ કરવા; ને એમ કરતાં કરતાં અમુક સંઘ્યા થયેથી દરેક સમાજે તે પ્રમાણે વર્તનું, એવો એ સમાજનો હેતુ રાખવો.

ખીંનું એ કે એ સમાજનો શુભ હેતુ લોકોને સમજવવા યત્ન કરવો, વળી તેની સાથે એ પ્રમાણે વર્તવાથી કોઈ ધર્મનો બાધ નથી આવતો, શાસ્ત્રેની હરક્ત નથી, ને વ્યવહાર પક્ષે ધર્માલાભ એમ લોકોના મનમાં ઉતારતું જોઈએ. ચારેપાસથી યત્ન જરી કરવો જોઈએ. એ બાધતનાં ભાગણું આપવાં, એ બાધતનાં નાનાં અને અસરકારક પુસ્તકો રચી તે સરતી કિભૂતે અને વખતે વખતે મફત પણ દેખાવવાં. સારા સારા અને સમજું થફરથો સાથે આ બાધતનાં વિવેચન કરી સમાજ તરફ તેમનું વલણું કરતું, એ આદિ કર્તવ્યછે. આ બધું કરવાને કટલાક આગેવાનોની જરૂર છે. દેશના શુભેચ્છકોએ આગેવાનો થવાનું માથે લેતું જોઈએ.

હવે પ્રશ્ન એ ઉત્પત્તિ થાય છે કે જ્યાં ભાણુ વ્યવહાર લાં કન્યા વ્યવહાર, એઠલે રોટી લાં એવી, કેમ ન હોય ? શું યુક્તિ વિચારથી એ વાત માન્ય થઈ શકે એવી નથી, કે શું એમ કરતાં કંઈ શાખનો કે ધર્મનો બાધ નદેછે ? આ એમાંથી એકે વાંદ્યો નથી એવી વિચાર કરતાં ખાત્રી થયા વિના રહેશે નહિ. યુક્તિ વિચાર આગળ મતુષ્ય જનતના તમામ જેદો નભવા મુશ્કેલ છે; તોપણી જેના ધરતું પાણું ખપે, જેના ધરતું અનુ ખપે, જે આચાર વિચારમાં આપણું જેવોજ, જે ઉજળામણુમાં આપણું જેવો અને હુંકામાં જે બધી વાતે આપણું જેવો, તેની સાથે કન્યા વ્યવહાર રાખવો યોગ્ય નથી એવું કિયા તર્કથી

કે કેઈ યુક્તિથી ભાન્ય થઈ શકશે ? ભનુષ્ય જતના વ્યવહારથે તથા ધંધાને લીધે બેદ પડવા જોઈએ, તેવા બેદ દરેક પ્રજામાં પડેછે, અને આચારવિચારમાં ઊંચ, નીચ હોય એવાં સ્વી પુરુષનો, કે પુરુષ સ્વીનો સંબંધ થવાથી સારા વંશને પેદા ન થાય એવી એવી દલીલોથી વર્ણુ વ્યવસ્થાની જેએ હિમાયત કરનારા છે, તેઓને પણ હાલ જ્યાં રોટી વ્યવહારછે ત્યાં એટી વ્યવહાર કરવાની વિરદ્ધ કંઈ દલીલ કહેવાની છે ? ના, કંઈજ નથી. આલણુંની કે વાણિયાની જુદી જુદી નાતેમાં વ્યવહારની કે ધંધાની દલીલ શી રીતે લાગુ પડેછે ?

ખાલણેનો એક અને જુહો ધંધા ગણીએ ને તેથી આલણેનો વર્ગ જુહો રાખવાની જરૂર છે એમ કોઈ કહે, તોપણું તેઓમાંના મોઢ, શ્રીમાળી, ઔદ્દિય એવા એવા બેદની શી જરૂર ? શું મોઢ આલણો ના, શ્રીમાળીના કે ઔદ્દિયના ધંધા જુદા જુદાછે, ને શું જુદા જુદા રાખવાની જરૂર પણ છે ? બિલકુલ નહિ, તેમજ વાણિયાઓનો એક અને જુહો ધંધાછે ને તે જુહો રાખવાની જરૂર છે, એમ કહીએ તોપણું તેઓમાંના મોઢ, શ્રીમાળી, ખડાયતા, આદિનો જુહો જુહો ધંધા ક્યાં છે ? ને જુહો જુહો રાખવાની જરૂર પણ શી છે ? બિલકુલ નહિ. ખરે કહેવરાવો તો હાલના સમયે તો નાતોના સંબંધમાં ધંધા તુટવાની દલીલ એ તો ચાલતા વહિવિટમાં ફેરફાર કરવા નહિ ઈચ્છનારાએનું એક ઘણાનું છે; એ આત્મ ભિદ્ધયા બ્રમ છે; કેમકે હાલની વર્ણુવ્યવસ્થામાં ધંધાનો શો મેળ છે ? શું આલણો બધી જતના ધંધા નથી કરતા ? આલણો વેપાર કરેછે, આલણો ખેતી કરેછે, આલણો રસોાઈનો ધંધા કરેછે, ઝાલણો સરકારી નોકરી કરેછે, આલણો ગાડીતી કરેછે, આલણો શુદ્ધવત્ત ચાકરી કરેછે, ને આલણો સીપાઈગીરી પણ કરેછે, ને ભીખ પણ માગે . લારે જત ઉપર ધંધાનો મેળ ક્યાં રહ્યો ? તેમજ વાણિયા પણ

કયાં નોકરી, અને ખીજ ધંધા કરતા નથી. હજુ વાણિયાનો મોટા ભાગ વેપારજ કરેછે, પરંતુ આલણોનું તો તેમ કંઈ નથી. આલણોનું ખૂણ કર્તવ્ય વિદ્યા ભણુવી, ભણુવવી, તેનું બેડાણ કરવું, ને કોકાને ધર્મનો બોધ આપવો એ હતું; પરંતુ આલણોના મોટા ભાગને અ-વિદ્યાએ થેરી લીધો છે, ખણુાખરા પોતાની જાતના નામનો ‘આલણ’ શાખનો પણ શુદ્ધ કૃચ્ચાર કરી રાકતા નથી; ‘આલણ’ ને બદલે ‘ભેમણ,’ ‘ભામણ,’ ‘બામણ,’ આદિ શાખનો બોકેછે એવી એમની વિદ્યા છે.<sup>૧</sup> ખણુાખરાનું અલત્વ જનોધના તાંત્રણામાં આવી રહ્યું છે. એથી આલણોનું ભિક્ષા માગવા રિવાય ખીજુનું કંઈ કર્તવ્ય રહ્યું નથી; એટલે તેમાંના ધણુાખરા જુહે જુહે ધંધે વળગવા લાગ્યા, ને હજુ લાગતા જાયછે. એ ઉપરથી રૂપી જણાય છે કે ધંધાની દલીલ પેકળ છે. એ વાત ખરી છે કે કેટલીક હલકી વણેણામાં એ દલીલ ખરેખરી લાગુ પડેછે. સોાની, સુતાર, હળમ, ધાંચી, મોચી, કુંભાર, ભાવશાર આદિ નાતોનો આધાર ધંધા ઉપર છે, પરંતુ એટલા ઉપરથી એ દલીલ ઊંચવણેણામાં લગાડવી એ ખુદ્દનો વિકાર છે. સુઘ્ય મુખ્ય વગોની વાત હાલ ખાનુ ઉપર રાખીએ, તો પણ એટલું તો નક્કી છે કે આલણોની કે વાણિયાઓની જુદી જુદી નાતો, અને વળી તે નાતોના પેશ વિભાગો ને હાલછે તેનો ખચાવ ધંધાની દલીલથી બિલકુલ થઈ શકે એમ નથી.

ખીજ દેશોમાં એવા લેદ છે એમ કહેવું એ તો ખરેખરી લૂલ છે. પૃથ્વીના પડ પર હિંદુઓ જેવા, અને તેમાંથી ગુજરાતીઓ જેવાં લેદ તો કોઈ પણ પ્રજામાં નથી. શું કોઈ પણ પ્રજામાં એવું છે કે જ્યાં ભાણ્ણા

---

૧ ‘દ્વિજેન્તી નિરૂપણ’, કર્તા પ્રાણુગોવિંદ રાજનામ. “હાલના આલણો છેક શૂદ્ધવત થઈ ગયા છે.” જુઓ પ્રસ્તાવના.

વ्यवહार होय लां કન्यા વ्यવહार ન હોય ? ના, એવું તો કાંઈ નથી; ત્યારે અન્ય દેશોની પ્રજાઓના બેદ સાથે આપણું બેદોનો સુકાખલો શી રીતે થઈ શકે ? હવે ડાચ, નીચ, સ્વી પુરિષોના, અને પુરિષ સ્વીના સંબંધમાં સારી પ્રજાની ઉત્પત્તિની હાનિ થવાની દલીલ રહી.

મુખ્ય મુખ્ય વર્ગોના સંબંધમાં એ દલીલ ગમે તેટલી અળવતર હો, પરંતુ મુખ્ય મુખ્ય વર્ગોના વિભાગોના સંબંધમાં તો તે દલીલ બિલકુલ લાગુ પડતી નથી. ઔદ્દિય બાલણુને મોઢ બાલણુ કન્યા વ्यવહાર કરે કે શ્રીમાળા વાણિયો ને ખડાયતો વાણિયો કન્યા વ્યવહાર કરે, તેમાં ડાચ નીચનો પ્રશ્ન શી રીતે ઉત્પત્તન થાય છે ? બંને એકને જાતના, બંનેના આચાર વિચાર સરખા, રહેણી કરણી સરખી, ઉજળામણું પણ સરખીને છેવટે ધંધા પણ સરખા તો પછી ડાચનીચપણું કર્યાં છે ? આથી એ દલીલ પણ ભાણુ વ्यવહાર લાં કન્યા વ्यવહાર કરવાના પક્ષની બાબતમાં નાપાયાદાર હરે છે. એ પ્રમાણે યુક્તિ વિચાર કે તર્ક આગળ તો એ પક્ષ ખોટો છે એમ કહી શકાય એમ નથી. ખીજ વાત એ જોવાની છે કે ત્યારે શું કોઈ શાસ્ત્રનો બાધ આડે આવે છે ? ના, તેપણું નથી. શાસ્ત્રને તો જુએછે જ કોણું ? શાસ્ત્ર પ્રમાણે જોતાં આપણી કેટલી ઇઢીઓ નભી શકે એમ છે ? ધાર્યું કરીને કોઈ નહિ; એજ પ્રમાણે ભાણુ વ्यવહાર છતાં કન્યા વ्यવહાર ન રાખવાની ઇઢીને કોઈ પણ શાસ્ત્રનો આધાર નથી, એટલુંજ નહિ પણ ઉલટાં તે તો એ ઇઢીની વિરદ્ધ છે, એમ અમે બતાવી ગયા છીએ. અત્રહવિસ્તત્રકન્યા એવાં એવાં વચ્ચેનોની કાંઈ ખોટ નથી, એટલે શાસ્ત્રોની મદદ શોધીએ તો તો ચાલતી ઇઢી તદ્દન અશાસ્ત્રીય હરેછે. અમે પુર્ણાએ છીએ કે કોઈપણ ભાણુસ કોઈપણ સમયના કોઈપણ શાસ્ત્રમાંથી એવો આધાર બતાવી શકે છે કે એક શ્રીમાલી વાણિયો

અને મોઢ વાણિયો કન્યા બ્યવહાર ન કરી શકે ? શાસ્ત્રકારોએ કદા-  
પિ તે વખતે સ્વભામાં પણ એમ નહિ ધાર્યું હોય કે આર્થ પ્રજનની  
વર્ણબ્યવસ્થાની સ્થિતિ હાલ છે તેવી થધ જરો, ને તેથી એક  
મોદને એક શ્રીમાળને માટે પણ નિયમો બાંધી મુક્તીએ. એટલે  
આપણું શાસ્ત્રોન્ન આપણુંને ટેકો નથી આપતાં એ કટલી દુર્દશા ?  
ત્રીજ વાત એ વિચારવાની છેકે આણું બ્યવહાર લાં કન્યા બ્યવહાર  
કરતાં શું કોઈ ધર્મનો બાધ નડે છે ? ના, ધર્મ પણ આડે  
આવતો નથી. ખરો ધર્મ રો છે, તેનું ખરું સ્વરૂપ શુંછે, એ આદિ  
ભાગતોનો વિચાર ભાગું ઉપર રાખતાં પણ આપણે છાતી ઠાકીને  
કહી શકીએ છીએ કે ધર્મનું સ્વરૂપ ગમે તેનું સ્વીકારો તો પણ એ  
ભાગતમાં ધર્મ આડે આવતો નથી. વર્ણાશ્રમના ધર્મ સાથે પાર-  
માર્યિક ધર્મનો સંબંધ છે, ને વર્ણાશ્રમના ધર્મનો આધાર જન્મ  
ઉપર, બોજન બ્યવહાર ઉપર ને મુખ્યત્વે કન્યા બ્યવહાર ઉપર છે એવી  
હાલ સામાન્ય સમજ છે. તે સમજને અનુસરિને વિચાર કરતાં પણ  
ધર્મનો બાધ આવતો નથી. જન્મથી ને આલણે આલણું હોય કે  
વાણિયા હોય તેમનો કન્યાબ્યવહાર કરવાનું કહીએ છીએ,  
એટલે તે હરકત તો નડતી નથી. બોજન બ્યવહારની પણ હરકત  
નડતી નથી. કેમકે નેમની વર્ચ્યે બોજન બ્યવહાર છે તેમની જ વર્ચ્યે  
કન્યા બ્યવહાર કરવાનું, કહીએ છીએ.

નાતોનો ધર્મ સાથે સંબંધ છે ને જિચી નાતવાળો ઉત્તરતી  
નાતનાનું ખાય તો વટલાય એવો ભત ચાલે છે. એ ભત ખરો હોય કે  
ખોટો હોય તો પણ આણું બ્યવહાર હોય લાં કન્યા બ્યવહાર કરવાનું  
કહેવાથી આપણે તે ભતની પણ વિરદ્ધ જતા નથી. ને આપણે કોઈને  
વટલાવાનું કહેતા નથી. એ પ્રમાણે યુક્તિ વિચારથી જોતાં કે શાસ્ત્રો  
જોતાં કે ધર્મ તો શું પણ આધુનિક ભતો જોતાં પણ આણું બ-

પહાર હોય ત્યાં કન્યા વ્યવહાર કરવાને કશો બાધ જણુંતો નથી, લારે પ્રશ્ન એ ઉત્પેન થાય છે કે બાધ નાદેછે કયાં ? બાધ માત્ર 'ઇઢીનો' છે. આ તો અમારો રિવાજ પડી ગયો છે ને જ્યારે એવાત કરીએ છીએ લારે જવાબ એવોજ ભણેછે કે 'શુ' કરીએ ભાઈ, ઇઢી પડી એટલે કાંઈ ઉપાય નથી.' ખરું જેતાં મોંદું નડતર ઇઢીનું જ છે; ને ભગીરથ પ્રયત્ન કરવાની જરૂર છે એમ કહેવાનું કારણ પણું એ જ કે ઇઢી મહા બળવાન છે, ને તે આપણુંને આમ કે તેમ ચસકવા પણું દે એવી નથી.

હવે બધી બાખતનો વાધો નહોય એવી લાભકારક વાત જો નુકશાનકારક ઇઢી વિરદ્ધ હોય નો તે આપણે માન્યકારક છે, કે નહિ એ પ્રશ્ન વિચારવાનો રહ્યો. વિચારવંત માણુસોને એમ લાગ્યા વિના નહિ રહે કે દુષ્ટ, હાનિકારક, અશાસ્ત્ર ને ખુદ્દિથી પણું વિરદ્ધ એવી ઇઢીનો લાગ કરવો જોઈએ; એવી ઇઢીને વળગી રહેવાનું કહેવું ચોગ્ય નથી; પરંતુ એવા પણું નૈયાયિકો છે કે જેએ એમ કહેછે કે "જુનું એટલું સારું ગણું જોઈએ, ને તેને માણુસે વળગી રહેવું જોઈએ; અમારા બાપદાદા કંઈ ગાંડા નહોતા કે તેમણે નઠારી ઇઢીએઓ ચલાવી હોય; આ તો પાશ્ચિમાલ્ય કેળવણીવાળા આજ કાલના સુધારાવાળા ઇઢીએની વિરદ્ધ બોલવા નિકળ્યા છે, તેઓ કંઈ અમારા પૂર્વને કરતાં વધારે ડાઢા નથી." જ્યારે જ્યારે કોઈ પણું હાનિકારક ઇઢીનો લાગ કરવાનું કહેવામાં આવેછે, લારે લારે ઇઢીના ભક્તો આ હથિયાર હાથમાં બેઈ ઉભા થઈ જય છે. યોડા વિચારના માણુસોને ભમાવવા એ હથિયાર ધણું કામ લાગે એવું છે. પોતાના ધરડાએને મૂર્ખ કલ્યા એટલું બતાવી આપી તેવાએને પછી કોઈ પણું બાજન્યી દલીલની વિરદ્ધ બહેરાને આંધળા કરવાનું સુગમ

પડેછે ! પરંતુ વિચાર કરતાં એ હથિયારતું પાણી કેટલું છે તે જણાઈ આવ્યા વિના રહેતું નથી. હથિયારતો દેખાય છે, પણ ખરું જેતાં તો તે બિલકુલ લોદું—અરે ખોડું લોદું પણ નથી, પરંતુ એ તો લાકડાતું ખોડું હથિયાર ઓપ ચઢાવી ખરું દેખાડેલું છે ! આપણામાં કહેવત છે કે ‘બાપનો કુંબો હોય માટે તેમાં કંઈ હુણી મરાય નહિ.’ વળી ‘સોનાની પાળી હોય તે કંઈ પેટ મરાય નહિ’. જ્યારે બાપની ઇથી આપણુંને, આપણા કુંદંઅને, આપણા પેટને—છોકરાંને, આપણા સંસાર સુખને, આપણા ધર્મને ને કુંકામાં આપણા સર્વસ્વને ભોટા ઝંડીયા કુવામાં નાંદે એવી હોય તો પછી એ ઇથી શા માટે રાખવી જોઈએ. એવી ઇથી રાખી આપણે આપણી ના પ્રકારની હાનિ શા માટે થવા દેવી જોઈએ ? ઇથી ભાણુસોએ જ કરી છે, ને તે જ્યારે અતુકુળ ન આવે લારે ફેરવવાનો ભાણુસોને અધિકાર છે. બાપદાદાઓને કે ધરડાઓને એમાં ગંડા કે મૂર્ખ પણ કહેવાની જરૂર નથી. માત્ર કહેવાતું એટલું જ છે કે હાલ અસુક ઇથી ચાલે છે તે અમને અતુકુળ આવતી નથી, ને તેથી અમારી ધર્ષણે પ્રકારે હાનિ થાય છે, માટે તે તજની જોઈએ. એમ કહેવામાં બાપદાદાની કે ધરડાઓની સમજ, અણુસમજની વાત ક્યાં આવે છે ! પરંતુ અમે પુછવાની રજા કેવીએ છીએ કે આપણે સંખળી સ્થાપિત ઇથીએને વળગી જ રહ્યા છીએ ? આપણે શું વખતે વખતે ઇથીએ ફેરવતા નથી ? એવી રીતે ઇથીએ વખતે વખતે બદલ્યાનાં ધણુંધ દૃષ્ટાંત મળી આવે છે. પ્રથમ તો આ નાતોની બ્યવસ્થાના સંખ્યાંની ઇથીની જ વાત કરીએ ? એક ખાલણુંની ચોરાશી ને એક વાણિયાની ચોરાશી નાતો ને થયાને તો કેટલાંક વર્ષો થયાં છે, પરંતુ એ નાતોના એકડા, કે ગોળ થયાને કેટલાં વર્ષ થયાં છે ? ફક્ત ત્રણું ચાર કોડી વર્ષોની

વાત છે- કેટલીક નાતોમાં તો હમણું જોતા જોતામાં બંધાયા છે, ને કેટલીક નાતોમાં તો હજ બંધાતા જયછે ? ખીજું દ્રષ્ટાંત પોશાકનું છે. આ છેદ્ધા ત્રીશેડ વર્ષમાં આપણું પોશાકમાં કેટલો ફેર પડ્યોછે? ધણો પડ્યો છે એમ કયું કર્યા શિવાય છુટકો નથી. ત્યારે એ રૂઢી બદ્ધાચ કે નહિ ? એમ વિચાર કરતાં ખીજાં પણ દ્રષ્ટાંત મળી આવશે. કહેવાની ભત્તાચ એટલી જ છે કે જનમંડળને જે રૂઢી હાનિકારક લાગે તે બદ્ધાચાં કોઈ પ્રકારે આચકો ખાવાની જરૂર નથી. એ પ્રમાણે વખતે વખતે જનમંડળ રૂઢીઓ બદ્ધે જ છે ને બદ્ધે એ જ સ્વભાવિક ને ન્યાય છે. વળો આ રૂઢી જુની કે માન્ય છે એમ પણ રાં ઉપરથી કહેનું. કોઈપણ શાસ્ત્રમાં તો એવો ઉલ્કેખ મળતો નથી. સૈથી ઉત્તરતા આધારવાળા પુરાણોમાં પણ આલણું વાણિયાની ચોરારી ચોરારી નાતો જણુંતી નથી.<sup>૧</sup> લારે આ પ્રાચીન કે શિષ્ટ રૂઢી પણ કયાં છે ?

૧ પ્રથમ આ વાત એમે બતાવી આપીછે, ને એમ કહેવાના આધાર પણ બતાવ્યા છે. વિશેષયમાં ઉપર કહેવા સુદર્શનના વધારા નો આધાર અમારા ભતની પુષ્ટિમાં ટાંકીએ છીએ; પૃષ્ઠ ૧૧. શાસ્ત્રોમાં જે સમૃતિએ, કે તે પૂર્વેનો વેદ રાશિ, કે તે પછીનો જે પુરાણું સમૂહ તેમાં નાગર, કે અસુક જતના આલણું-ખેડાવાળ, મોઢ, શ્રીગોડ ધ્રત્યાદિ-કશો લેદ જણુંતો નથી. સર્વને આલણું એવા એક જ શાખાથી વર્ણિવેલા છે. રૂધ્યપુરાણું ધણું અર્વાચીન મનાય છે, તેના પૂરનો અસુક નિર્ણય નથી, અર્થાત કીયો ભાગ ખરેખરો રૂધ્ય પુરાણનો જ છે, ને કીયો અંદર ઘોચી ઘાલવામાં આવ્યો છે તે કહી શકતું નથી. આ પુરાણુંમાંના નાગર ખંડમાંજ નાગરોનો ધતિહાસ અત્રે કહેવા તેવો આપેલો છે, બાકી શાસ્ત્ર માન જોતાં કહીં પણ આલણું વિના ખીજો શાખ હાથ આવતો નથી. આ વાત શું સૂચ-

એ પ્રમાણે ભિથ્યા ભમત ખાજુ ઉપર રાખી શાન્ત ભનથી વિચાર કરીએ તો આપણી ખાત્રી થાય છે કે નુકશાનકારક ઇઠી હોયતો તેનો સાગ કરવામાં આનાકાની કરવાનાં કંઈ સખળ કરણો નથી. ‘ઇઠી’ એ કાળે કરીને જનમંડળમાં સ્થાપિત થએકો નિયમ-ધારો છે. ને વખતે ને ધારો યોગ્ય હોય તે ચાલે, પણી વખત જતાં તે સ્થાપિત થાય, એટલા ઉપરથી એ નિયમ ને કાળમાં જનમંડળને અતુકુળ ન આવે તે કાળમાં તેનો સાગ કરી તેની જગાએ અતુકુળ ને લાભકારક નિયમ ન સ્વીકારી શકાય એમ કંઈકરહું નથી. માટે આ આયત સંપૂર્ણ વિચાર કરી અમે ને સ્વયબ્યા છે તે ઉપાયો યોજુને અથવા અનીજ ને યોગ્ય ઉપાયો સુઝે તે યોજુને જ્યાં ભાણું વ્યવહાર છે તાં કન્યા અવહાર કરવાના નેમ અને તેમ જલદી યતો થાય એ આપણા જનમંડળના હિતની વાત છે.

વે છે? એટલુંજ કે ખાલ્સા માત્ર એકજ છે, અને ખાલ્સણોમાં જે પાછગથી લેદ થયા છે તે કશા વાસ્તવિક કારણુથી થયા નથી, પણ અમુક આમાદિ નિવાસને લીધે થયા છે.” આ નાનું પણ અતિ ઉપયોગી ચોપાનિયું ધ્યાન દેઈ વાંચવાની અમે અમારા વાંચનારને ભલામણું કરીએ છીએ. તે એકલા ખાલ્સણોને માટે છે, પરંતુ તેમાંની ઘણી બાબતો સર્વને ઉપયોગી થાય એવી છે.



# વિભાગ ૪ થો.



## પ્રકરણ ૧ લું.

ખીજ દેશોમાં વર્ષાબેદ, અને પરસ્પર જોગન  
વ્યવહાર તથા કન્યા વ્યવહાર.

ગુજરાતમાં હિંદુપ્રજાની વર્ષાવ્યવસ્થાની રિથતી કેવી છે તે  
ખતાવવામાં આવ્યું હવે હિંદુસ્તાનના ખીજ ભાગોમાં, હિંદુપ્રજાની  
વર્ષા વ્યવરથા કેવી છે તેનો કંઈક વિચાર કરીએ. દક્ષિણ, ખંગાળા,  
મદ્રાસ આદિ પ્રાંતોમાં જે હિંદુઓ છે તેઓમાં પણ વર્ષાવ્યવરથાનો  
આધાર જન્મ ઉપર છે, તેઓમાં પણ નાતો છે, અને નાતોના પા-  
છા બેદ પણ છે; એટલે આખી હિંદુ પ્રજાની વર્ષાવ્યવસ્થા ધાર્ણાં ક-  
રીને એક સરખી છે, અને આખી હિંદુ પ્રજામાં ગુજરાતીઓના બેદ  
તો પરમેશ્વર તોબા છે! ગુજરાતીઓમાં જેટલા બેદ છે તેટલા ધાર્ણાં  
કરીને હિંદુસ્તાનના ખીજ ભાગોમાં નથી. દક્ષિણમાં, ખંગાળામાં,  
અને મદ્રાસ આદિ કોઈ જગામાં ગુજરાત નથી, અને ગુજરાતીઓ  
જેવા બેદ પણ નથી. જ્યારે ગુજરાતી આલણેણાની પચ્ચાશ કે સાઠ  
નાતોછે, ને તે નાતોના પાછા બેદ પડ્યા છે, ને તે બેદોનાય પેટા  
બેદો થયા છે, લારે દક્ષિણી આલણેણાની દેશસ્થ, કોકણસ્થ, કરાડા  
અને દેવરખા એ ચારજ નાતો છે. તેમાંથી કરાડા અને દેશસ્થમાં  
પાછો અરરપરસ કન્યા વ્યવહાર છે એટલે કન્યાવ્યવહારના સંખ્યામાં

તો દક્ષિણી આલાણેના માત્ર ત્રણું વર્ગ છે એમ કહીએ તો ચાલે. એ પ્રમાણે દક્ષિણામાં કન્યા બ્યવહારના ક્ષેત્રો આપણું જેટલાં નાનાં નાનાં નથી, તેથી તેમનામાં કન્યા બ્યવહારની બાબતમાં આપણું જેટલી અ-ઉચ્ચાંશો ન હોય એ પણ સ્વભાવિક છે. આપણું લોકોને કન્યા આપવા લેવા માટે જ્યારે વતન ખોળું પડે છે, લારે દક્ષિણીઓ ને તેઓ જ્યાં વસે લાં તે બાબતની સુગમતા થતાં વાર લાગતી નથી. એ વર્ગાના નામે ઉપરથીજ જણાય છે કે તે લેદો સ્થળ પરતે થયા છે. દક્ષિણામાં એકદર નાતો દોડસો છે એવી ગણુતરી કરવામાં આવી છે.<sup>૧</sup> બંગાલામાં હિંદુઓની જુદી જુદી સો નાતો છે,<sup>૨</sup> અને મદ્રાસમાં પણ મુદ્દલીયાર, નયડુ આહિ જુદી જુદી નાતો છે, ને તે નાતોના પાણ પેટા વિભાગો પણ છે. મીઠ શેરીંગ નામના અંગે અંથકારે આખા હિંદુસ્તાનમાં આલાણેની બે હજર નાતો છે એવી ગણુતરી કરી છે.<sup>૩</sup> આખા હિંદુસ્તાનમાં નાતોનો આધાર જન્મ ઉપર છે, ને તે ભાણું બ્યવહાર તથા કન્યા બ્યવહારના સંઅંધમાં પાળવામાં આરે છે જુદી જુદી નાતો એક ખીલ સાથે ભાણું બ્યવહાર રાખતો નથી, તેમ કન્યા બ્યવહાર પણ રાખતી નથી, ને જ્યાં પેટા નાતો છે લાં પેટા નાતો પણ અરસ્પરસ કન્યા બ્યવહાર રાખતી નથી. એવી આખા હિંદુસ્તાનમાં હિંદુ પ્રજાની વર્ણના બ્યવસ્થાની સ્થિતિ છે.

૧ મીઠ સ્વીકૃત “લા એન્ડ કુરટમ આપ હિંદુ કેરસ્ટસ” ના-  
મતું પુસ્તક, મુસ્તાતના, પૃષ્ઠ ૧૩.

૨ મીઠ દૂત પુસ્તક ૩, પૃષ્ઠ ૧૫૩. એ અંથમાં એ ના-  
તોનાં નામ પણ આપ્યાં છે.

૩ “હિંદુ ટ્રાઈસ એન્ડ કેરસ્ટ” નામના અંથમાં ‘કેરસ્ટ’ ના-  
મતો દુંગ્રેજ નિઅંધ, પૃષ્ઠ ૨૦ જુઓ.

**અન્ય દેશોમાં વર્ણીયવસ્થાની સ્થિતિ:**—આ દેશની હાલની વર્ણીયવસ્થાની સ્થિતિ આપણે જોઈ, હવે પૃથ્વી પરના ભીજ દેશોની પ્રજાઓની વર્ણીયવસ્થા સંખ્યાધી કંઈક વિવેચન કરવાની જરૂર છે. આપણા દેશના જેવી વર્ણીયવસ્થા પૃથ્વીના પડપર કોઈ દેશમાં નથી. ૧ અનુભૂતિ પ્રાપ્તીના એકાદ મોટા જથ્યામાં—એકાદ પ્રજામાં—જુદાં જુદાં કારણોથી બેદ પડેછે ખરા; તે પ્રમાણે પૃથ્વીપરની ભીજ પ્રજાઓમાં પણ બેદ પડ્યા છે. એ બેદનો આધાર કંઈ જન્મ ઉપર નથી, પરંતુ આખુસની સંસારિક સ્થિતિ ઉપર છે; એટસે પૈસાને લીધે, પદ્ધીને લીધે, ધર્ઘાને લીધે, જિય, નીચના બેદ ગણવામાં આવે છે, પરંતુ અસુક પ્રજામાં અસુક વર્ગની એક નાત, અસુક ભીજ વર્ગની ભીજ નાત, એ પ્રમાણે જુદી જુદી નાતો નથી. આપણાજ દેશમાં મુસલમાન તથા પારસી છે. યુરોપમાં ઇંગ્રેજ, ફેન્ચ, જર્મન, ઇશ આદિ પ્રજાઓ છે, તે ડાઇમાં આખણુ, વાખિયાની નાત જેવું નથી તો પછી તેમની પેઠા નાતો જેવું તો કયાંથી જ હોય ! મુસલમાનોમાં કેટલાક સૈયદ, પઢાણુ, શેખ, મોગલ આદિ નામથી ઓળખાતા જુદા જુદા વગો છે; પારસીમાં તો એવા પણ બેદ નથી. તેઓમાં તો માત્ર પૈસે રકે સારી સ્થિતિવાળા અને ગરીબ સ્થિતિવાળા, એવા એ બેદ કહીએ તો કહી શકાય. ઇંગ્રેજે, ફેન્ચ, જર્મન અને ઇશ આદિ પ્રજાઓમાં પણ એજ પ્રમાણે છે. ફેર માત્ર એટલો જ કે તે સર્વ પ્રજાઓમાં પોતાનું રાજ્ય છે એટલે તેમનામાં પદ્ધીના કારણુથી એક વર્ગ જુદો પડેલો હોય છે, ને તેનો વર્ગ પોતાનાથી ઉત્તરતા વગોથી છેક નિરાળો રહેછે, એટલે ત્યાં બેદ છે એમ આપણુને માલમ પડે છે; તો પણ તે બેદ અને આપણા બેદોમાં તો અરમાન અને જર્મન વર્ગે જેટલું અંતર છે તેટલું અંતર છે.

૧ મી. દાનનો અંથ, મુસ્તક ૧ લું, પૃષ્ઠ ૨૩૩.

**બોજન વ્યવહારઃ—**પૃથ્વીના પડપર હિંદુ પ્રજા શિવાય ખીજુ કોઈ પણ પ્રજામાં બોજન વ્યવહારના લેદ નથી. હિંદુઓમાં જેમ આલણું, કેદ વાળિયાનું રાંધેલું ખાય કે તેની ગોળીનું પાણી પીએ તો વટલાય છે, તેમ ખીજુ કોઈપણ પ્રજામાં એક મતુધ્ય ખીજ મતુધ્યનું રાંધેલું ખાતાં કે તેની ગોળીનું પાણી પીતાં વટલાતો નથી. દરેક પ્રજામાં કોઈ કોઈનું ખાવાને કશો મતિઅંધ નથી, એટલુંજ નહિ, પણ તેઓ ખીજુ પ્રજાઓનું પણ ખાતાં વટલાતા નથી. એક ઇંગ્રેજ ગમે તો ગમે તે ખીજ ઇંગ્રેજનું ખાય કે ગમે તો ઝોન્ય, ઝર્મન, સુસલમાન, હિંદુ, પારસી કે હરકોઈ પ્રજાનું ખાય, પણ તે વટલાતો નથી. તેમજ ફેચ, ઝર્મન, અમેરિકન આદિ હરકોઈ પ્રજા અંદર અંદર એક ખીજનું ખાતાં તો વટલાતા નથી જ; પરંતુ ખીજ કોઈ પણ પ્રજાઓનું ખાતાંય વટલાતા નથી. કોઈપણ પ્રજાના લોકોનો મેળો હોય તો તે ખધાય એક રસોડે જમી શકે, પરંતુ હિંદુઓનો મેળાવડો હોય તો વખતે બાર લૈયનજ અને તેર ચોકાવાનો ધાર થાય, લારે છુટકો થાય. આ કટલી ખધી અગવડતા ! ખધાથી કે પાણી પીવાથી વટલાવાય એ વિચાર માત્ર હિંદુ પ્રજામાં જ છે, ખીજ કોઈ પ્રજામાં નથી. એ વાત ખરી છે કે ખીજ પ્રજાઓમાં પણ જીય નીચના લેદને લીધે એકાદ જીયો ગણ્યાતો માણુસ પોતાનાથી ઉત્તરતી પંક્તિના ગણ્યાતા માણુસ સાથે બેસો જમતો નથી, તેની જેડે બેસો જમવામાં હલકાઈ ભાને છે, ને અભિ-માનને લીધે તેની સાથે જમવાનો વ્યવહાર પણ રાખતો નથી, પરંતુ જે કદાપિ તે પોતાનાથી હલકા ગણ્યાતા માણુસનું ખાય કે પાણી પીએ તો તેથી તે વટલાતો નથી, અથવા તે અપરાધને આટે તેને કોઈ નાતઅહાર સુકૃતું નથી, કે તે ખતિત થતો નથી, પણ તે

ઊયનો ઊચજ રહેછે; એટલે ભાણુ વ્યવહારનો બેદ તો પૃથ્વીપરની હિંદુ શિવાયની કોઈપણ પ્રજામાં નથી, તેમ પૃથ્વીપરની કેદપણું પ્રજ વટલાવાનું સમજતી નથી. ભાણુસ ભાણુસનું આધારી વટલાય છે, એ વિચાર કેટલીક પ્રજાના તો સમજવામાં પણ આવી શકતો નથી. આપણા આવા વિશેષ્ય પ્રતિઅંગેને લિધે બીજુ પ્રજાઓમાં આપણી ‘નાત’ એ કહેવત ઇપ થઈ પડી છે, એટલે નાત કહેવામાં આવે લારે બીજુ કોઈ પ્રજાની નહિ પણ હિંદુ પ્રજાની જ સમજવી. બીજુ પ્રજાઓમાં એ પ્રમાણે જારે બેદો—કેમક તે નાતો નથી—તો આધાર સંસારિક સ્થિતિ ઉપર છે, લારે હિંદુ પ્રજાની નાતોનો આધાર ધર્મ ઉપર છે.<sup>૧</sup>

**કન્યા વ્યવહારઃ**—હિંદુ શિવાયની બીજુ પ્રજાઓમાં ને બેદો છે તે ધણુંકરીને કન્યા વ્યવહારના સંબંધમાં પાળવામાં આવે છે, તોપણ તે બેદો આપણા જ્ઞેવા અવિકારી નથી. એક અચ્ચેજ રાજ કુંભનો ભાણુસ કે અમીર કોઈ બેદુતની છોકરી સાથે પરણુંતો નથી, ને પરણી શકતો પણ નથી. એ પ્રમાણે બીજુ પ્રજાઓમાં પણ કન્યા આપવા લેવાની બાબતમાં સ્થિતિ, સત્તા, પદ્ધી, ને ધંધાને અનુસરીને બેદ રાખવામાં આવે છે. કેટલાક દેશોમાં આવા બેદો વર્ચયેતું અંતર દિન પ્રતિદિન વર્ધતું જ જાય છે, ને કોઈ કોઈ ઠેકાણે તો એટલું વર્ધયું છે કે તે હાનિતું એક કારણ થઈ પડયું છે.<sup>૨</sup> એમ છતાં પણ તે બેદ આપણા જ્ઞેવા નથી. આપણુંાં તો ઘાસણું અને વાણિયા વર્ચયે ગમે તે કારણ હોય પણ કન્યા વ્યવહાર કદિ થઈ શકે જ નહિ. પરંતુ બીજુ પ્રજાઓમાં તો ને નીચો

૧ પ્રસ્તાવનામાં કહેલો ‘કેસ્ટ’ નામનો દિચ્ચેજ નિઅંધ, પૃષ્ઠ ૨,૩.

૨ ‘ચીપ્સ ફોમ એ જર્મન વર્કશોપ,’ પુસ્તક ૨, પૃષ્ઠ ૩૫૩.

ગણુતો હોય તે પૈસો કે પદ્ધી મેળવી શકે છે, ને તુંચો થઈ શકે છે; ને એ પ્રમાણે ઉંચો થયો અને એટલે તો ઉંચા ગણુતામાં કન્યા આપી લેછ શકે છે. વળી આહણુ જેમ વાણિયા કે કણુભીની કન્યા લેતાથી વરલાય છે, તેમ ખીજુ પ્રજામાં નથી. ઉંચો ગણુતો ભાણુસ કદિ નીચા ગણુતામાંથી કન્યા લાવે તો તે વરલાટો નથી; ઇક્તા તેની ચર્ચા તથા નિધા થાય છે. એ રીતે હિંદુ શિવાયની પૃથ્વીપરની તમામ પ્રજામાં કન્યા વ્યવહારની બાયતમાં પણ ઇક્તા સંસારી સ્થિતિ પ્રમાણે બેદ ગણુવામાં આવે છે.<sup>૧</sup> વખતે તેઓ પોતામાંથી તો ગમે તેની સાથે કન્યા વ્યવહાર પાડી શકે છે, એટલુંજ નહિ પણ ખીજુ પ્રજામો સાથે પણ કન્યાવ્યવહાર પાડતાં હરકત ગણુતી નથી. એક સુસલભાન કોઈપણ સુસલભાનની કન્યા તો લાવી શકેજ; પણ તે દુંગેજ, મેન્ય કે ખીજુ કોઈપણ પ્રજામાંથી કન્યા લાવે કે કોઈપણ પ્રજામાં કન્યા આગે તો બાધ ગણુતો નથી. એજ પ્રમાણે એક દુંગેજ, ગમે તો સુસલભાન, હિંદુ, મેન્ય, જર્મન કે કોઈપણ જાતની કન્યા લાવે કે કોઈપણ જાતમાં કન્યા આપે તો તેમ કરી શકે છે.

આ ઉપરથી સ્પષ્ટ જણુય છે કે પૃથ્વીપરની કોઈપણ પ્રજામાં આપણુ જેવી અને આપણુ જેટલી નાતો નથી, આપણુ જેવા જોજન વ્યવહારના કે કન્યા વ્યવહારના પ્રતિબંધ નથી, આપણુ પેઠે કંઈ વરલાવાનું નથી, અને આપણુ પેઢે બેદનો આધારજર્નમ ઉપર કે ખર્મ ઉપર નથી, અને જે બેદછે તે સંસારીસ્થિતિનાછે તથા તે આપણુ જેવા અવિકારી અને સખત નથી!

---

૧ 'સિદ્ધાંત સાર,' પૃષ્ઠ ૫૮ની પહેલી ટીકા; તેમાં કહ્યું છે કે 'ખીજ કોઈ દેશમાં આવી કુલાલતાદિ વ્યવસ્થા જણુતી નથી; પણ સર્વ દેશોમાં, હાલ પણ, બધા લોક એક જેવા છતાં, અમુક અમુક વર્ગ માનેલા હોય છે, ને ખાવું પીવું કન્યા વ્યવહાર ધ્યાદિ તેટલી સિમામાંજ થાય છે. જરૂર પડતાં એસિમા તોડવામાંબાધ ગણુતો નથી એટલુંજ સવિરોધપણુંછે.'

# વિભાગ ૪ થો.

## પ્રકરણ ૨ જું.

મુકાયલો.

આપણે પ્રાચીન આયોની વર્ણવ્યવસ્થાની સ્થિતિ જોઈ, આપણે આપણા દેશની હાલની શાતિભેટી સ્થિતિ જોઈ, ને આપણે અન્ય પ્રજાઓના ભેદોની સ્થિતિ પણ જોઈ, તે ઉપરથી આપણી વર્ણવ્યવસ્થાની સ્થિતિનો મુકાયલો પ્રાચીન આયોની વર્ણવ્યવસ્થાની સ્થિતિ સાથે તથા હાલમાં અન્ય પ્રજાઓના ભેદો સાથે સહેલાઈથી થઈ શકશે. પ્રથમ તો એ વાત નિર્ધિવાદ છે કે આપણા દેશમાં, ને વિરોધ્ય કરીને ગુજરાતમાં જેવી ને જેટલી નાતો છે, તેવી ને તેટલી નાતો પ્રાચીન આયોમાં નહોતી, અને અર્વાચીન સમયમાં પૃથ્વીના પડપરતી ખીજ કોઈપણ પ્રજામાં નથી. જ્યારે આવી વર્ણવ્યવસ્થા પ્રાચીન સમયમાં આપણા જ પૂર્વજીમાં જેવામાં નથી આવતી, ને હાલના સમયમાં અન્ય પ્રજાઓમાં જેવામાં નથી આવતી, ત્યારે હાલ આપણામાં એવી વ્યવસ્થાથી જે જે હાનિઓ ઉત્પન્ન થઈ છે, તે હાનિઓ પણ પ્રાચીન કાળના આયોમાં કે અન્ય દેશની આધુનિક પ્રજાઓમાં નહોય એ સ્વભાવિક છે.

**પ્રાચીન આયો:**—પ્રથમ આપણે હાલની વર્ણવ્યવસ્થાની સ્થિતિનો આપણા જ દેશની અને આપણા જ પૂર્વજીની વર્ણવ્યવસ્થાની સ્થિતિ સાંચે મુકાયલો કરીએ. એ મુકાયલો બહુ ઓધિક છે અને આપણા મનની અનેક સુવૃત્તિઓ જગૃત કરે છે. વખતે હાલની વર્ણવ્યવસ્થા

એ પૂર્વની વર્ણબ્યવસ્થાનું પરિણામ હોય કે નહિ તેનો અજાણ્યાના મનમાં શક ઉત્પત્ત કરે છે ! ને અમને તો લાગે છે કોઈ પૂર્વનો ઋષિ આવીને જુઓ તો તે ગણું એમજ ધારે ! પરંતુ ઈતિહાસ સાક્ષી પૂરે છે, ને એ બાખતમાં તો કશો શક નથી. જેમ હાલની વર્ણબ્યવસ્થા પ્રાચીનું વર્ણબ્યવસ્થાનું પરિણામ છે એ વાતનો શક નથી, તેમ હાલની વર્ણબ્યવસ્થા અને પ્રાચીનું વર્ણબ્યવસ્થાના આધારભૂત કારણો ની વચ્ચે અપરિમિત અંતર છે એમાં પણ શક નથી.

હાલની વર્ણબ્યવસ્થા અને પ્રાચીનું આવોની વર્ણબ્યવસ્થામાં અસ્માન જમીનનો તદ્વાત છે. અસવના વખતમાં વર્ણબેદને લીધે ધ્રોપદેશકોને કેટલાક હક્કો આપવામાં આવ્યા હતા, અને ક્ષાત્ર કર્મ કરનારાઓને પણ કેટલાક હક્કો આપવામાં આવ્યા હતા, પરંતુ તેથી આર્ય પ્રજાના વિભાગ પડી ગયા નહોતા તેમ તેનું ઐક્ય તુલ્યું નહોતું. ખાલણો, ક્ષત્રિયો અને વૈશ્યો પોતાના પેઢી ઉતાર કર્મા પેઢી દર પેઢી કર્યા જતા હતા; તો પણ તેઓ એક પ્રજી અને એક જત છે એમ તેમના મનમાં રહેતું; તેઓને એક જ પ્રકારનો ધર્માપદેશ ભળતો, તેઓની વિધા તથા દંતકથાઓ એક જ પ્રકારની હતી; તેઓ એક ભીજાની સાથે આધારીધાનો બ્યવહાર રાખતા, તેઓ અરસપરસ કુન્યા બ્યવહાર રાખતા, અને એક ભીજાની સાથે બધી બાખતના સંસારી બ્યવહાર રાખતા, અને પરાજ્ય થયેલા આ દેશના મૂળ વતનીઓના સંબંધમાં પોતે પોતાને આર્ય જતના કઢી અભિમાન ધરાવતા. અર્વાચીન કાળમાં નાતને લીધે આર્ય પ્રજાના વિભાગ થધ તેની કાડીબંધ નાતો થઈ છે, એ બિજ બિજ નાતોમાં જતિના બેદનો બહોળો સમુદ્ર આવી પડ્યો છે, તથા તેઓની વચ્ચે અર-

રસપરસ લગ્ન વ્યવહાર અને સંસારી વ્યવહારો બંધ પડ્યા છે.<sup>૧</sup>

હાલની વર્ણવ્યવસ્થાથી આપણામાં બાળલગ્ન, કન્નેડાં, કન્યાવિક્ષ્ય, વરવિક્ષ્ય, સાટાં ત્રેખદાં આદિ ધર્ણા હાનિકારક રિવાજે દાખલ થયા છે, એમ બતાવવામાં આચ્છાં છે, તેમાંની ડાઢ પણ હાનિપ્રાચીનું આયોમાં નહોઠી એમાં કંધ શક નથી. પ્રાચીનું આયોમાં બાળલગ્ન નહોઠાતાં, પણ સ્વયંવર હતા. પ્રાચીનું આયોમાં મોટે ભાગે કન્નેડાં નહોઠાતાં થતાં પણ સન્નેડાં થતાં ને લોકો સુખી થતા. પ્રાચીનું આયોમાં કન્યાવિક્ષ્ય, વરવિક્ષ્ય તથા સાટાં ત્રેખદાંનો પ્રચાર નહોઠોતો, પણ લગ્નનો આધાર વરકન્યાના શુણુ ઉપર હતો. એટલે દુંકામાં પ્રાચીનું આયોમાં હાલના સમયમાં જે જે દુષ્ટ, અને હાનિકારક રિવાજોથી આપણા સંસાર મંડળની અવદશા થઈ છે, તે તે રિવાજે પ્રચારમાં નહોઠાતા, ને તેથી તે સમયના આયોની સંસારિક સ્થિતિ આપણા કરતાં હજર દરજને સારી હતી, એટલુંજ નહિ પણ રાજકીય સ્થિતિ તથા ધાર્મિક સ્થિતિ પણ સારી હતી. ઋષિ મુનીઓની મહાસાનની ને

૧ મીઠ દાઢૂત અંધતું પુસ્તક ૧૬૩. પૃષ્ઠ ૨૪૦, એમાં નીચે પ્રમાણે કહ્યું છે:—

“This is the cardinal distinction between the ancient caste system, and the caste system of the modern age. Caste reserved some privileges for priests and some privileges for warriors, in ancient times; but never divided and disunited the Aryan people. Priests, and warriors, and citizens, though following their hereditary professions from generation to generation, felt that they were one nation and one race, received the same religious instruc-

વિધાની ધરણિ આજે ક્યાં સંભળાય છે, આજે રામસીતાનો સંસાર ક્યાં દેખાય છે, આજે રામનો સ્વી પ્રત્યેનો પ્રેમ ને સ્વી જતને આટેનો આદર ક્યાં જોવામાં આવે છે, આજે સીતાનો પતિપ્રેમ ને તેના પતિવૃત્તના કેટલા સાંસા છે, આજે રામ લક્ષ્મણ આદિ, તથા યુદ્ધાદિર આદિ પાંડવો વગ્ચેનો બાતુભાવ કેટલો જોવામાં આવે છે, આજે યુદ્ધાદિરંતું સસ કેટલું જોવામાં આવે છે, આજે ક્ષત્રિયોનું રાજ્ય કેટલું જોવામાં આવે છે, આજે ક્ષત્રિયોના દિવિજય ક્યાં જોવામાં આવે છે, કુંકામાં આજે પ્રાચીન્ય સિથિતિનો જે સારો ભાગ તેમાંનો કેટલો દેખાય છે ! એમાંતું કશું દેખાતું નથી. શું આ ઓછી હાનિ છે !

એ ઉપરથી જણાય છે કે જ્યારે પ્રાચીન્ય આયોની વર્ણબ્યવસ્થાનો આધાર ગુણુકર્મ ઉપર હતો, લારે હાલની વર્ણબ્યવસ્થાનો આધાર જન્મ ઉપર છે; જ્યારે પ્રાચીન્ય આયોની વર્ણબ્યવસ્થાનો આધાર ધર્મ ઉપર નહોનો; લારે હાલનો તે ઉપર છે; જ્યારે પ્રાચીન્ય આયોના ગુણુકર્મ કરીને માણુસની નાત બદલાતી લારે હાલમાં તે અવિકારી

tions, possessed the same literature, and traditions, ate and drank together, intermarried and held social communion in all respects, and were proud to call themselves the Aryan race as against the conquered aborigines. Caste in modern times has cut up the Aryan people into scores of communities, has opened the wide gulf of race distinctions among the different communities, has interdicted marriage and social communion among them, x x x " એની ભત્તલાં ઉપર આવી ગઈ છે.

છે; જ્યારે પ્રાચીનું આર્થોમાં ભોજન વ્યવહારના બેદ નહોતા, ત્યારે હાલ ભોજનમાં ને પાણીમાં વટલાવાનું પેડું છે; જ્યારે પ્રાચીનું આર્થોમાં કન્યા વ્યવહારના સંઅધમાં માત્ર ઉંચ નીચો જ બેદ હતો, ત્યારે હાલ તો કન્યા આપવા લેવાના નાના નાના અસંઘ્ય વાડા થયા છે આ એટલો ઝેરદ્ધાર ! શું બંને સંસ્થાઓ વર્ચ્યે ઉત્તર ધ્રુવ અને દક્ષિણ ધ્રુવ વર્ચ્યે જેટલું અંતર છે તેટલું નથી ! એકને જો ધોળી કહીએ તો બીજને ધોળી કહીએ એટલો તક્ષાવત શું નથી ! એટલો તક્ષાવત છે એ નિર્વિનાદ છે, તેમ ખીજ સંસ્થા પહેલાનું પરિણામ છે એ પણ નિર્વિનાદ છે. આવી રીતે જ્યારે વર્ણબ્યવસ્થા બદલાઈ, ત્યારે આપણી સ્થિતિ પણ બદલાય એમાં કંઈ આશ્ર્ય નથી. આપણી સ્થિતિનું જેઠશું તો તેમાં પણ પ્રાચીનું સ્થિતિ અને અર્વાચીનું સ્થિતિમાં એટલો જ તક્ષાવત માત્રમં પડે છે નાત એક સંસારી સંસ્થા છે. એટલે સંસારી સ્થિતિ સારી નરતી હોવાનો આધાર ને સંસ્થા સારી નરતી હોવા ઉપર છે. જેમ જેમ આ સંસ્થા બગડતી ચાલી, તેમ તેમ આ પ્રજાની સંસારી સ્થિતિ બગડતી ચાલી. વળી રાજકીય, કે ધાર્મિક સ્થિતિ ઉપર પણ અસર થયા વિના ન રહી. આપણું સંસાર સુખ નાશ પામ્યું, આપણું અનેક હાનિકારક રૂઢીઓ દાખલ થઈ, આપણું નાથ પામ્યાં, આપણે પરતંત્રતાની ધૂંસરીએ જોડાયા, આપણો સલ્ય ધર્મ નાશ પામ્યો ને તેને બદલે બહેમનો ધર્મ દાખલ થયો ને આપણું નાથ પામ્યાં, આપણે નીતિના સદ્ગુણોના નાશ પામ્યાં; આવાત શું પ્રત્યક્ષ પ્રમાણું જેવી નથી !

**અન્ય પ્રજાઓ :—**આપણા પૂર્વજોની વર્ણબ્યવસ્થા સાથે આ ખણી હાલની વર્ણબ્યવસ્થાનો સુકાખલો કરતાં આપણું મન કહું કરતું

નથી. હવે અન્ય દેશોની પ્રજાઓની વર્ણાવ્યવસ્થા સાથે મુક્તાખ્યો  
કરવાનો રહ્યો; તે કરતાં પણ આપણે તો અસર્તોષનો અસર્તોષ  
રહેવાનો । અમે પ્રથમ બતાવી ગયા છીએ કે આપણી નાતો કોઈ  
પણ પ્રજામાં નથી તે આપણી વર્ણાવ્યવસ્થા પણ કોઈ પ્રજામાં નથી.  
ત્યારે હવે સુકાખ્યો શેનો કરવો । બીજુ પ્રજાઓમાં જે ઉંચ નીચના  
ભેડા છે તેની સાથે કરવાનો રહ્યો. કોઈ કોઈ પ્રજામાં એવા ભેડા  
દઢકે દઢકે વધતા જયછે તેથી હાનિઓ થવા ભાંડી છે, <sup>૧</sup> તેમ  
છતાં પણ તે ભેડાને આપણી નાતો વર્ણે મુક્તાખ્યાતું કશું સામાન્ય  
કરણું નથી. જ્યારે બીજુ પ્રજામાં ભેડાનો આધાર સંસાર સ્થિતિ  
ઉપર છે ત્યારે આપણી પ્રજાની નાતોનો આધાર ધર્મ ઉપર છે,  
જ્યારે બીજુ પ્રજાઓના ભેડાનો આધાર જન્મ ઉપર બિલકુલ નથી,  
લારે આપણી નાતોનો આધાર તો તદ્દન જન્મ ઉપર જ છે, જ્યારે બીજુ  
પ્રજાઓમાં ભાણ્યા વ્યવહારના બિલકુલ પ્રતિબંધ નથી, લારે આપ-  
ણ્યામાં એવા પ્રતિબંધો ધર્યા છે, જ્યારે બીજુ પ્રજાઓમાં લગ્ન  
વ્યવહારના ભેદનો આધાર ઉંચ નીચ સ્થિતિ ઉપર છે, ત્યારે આપ-  
ણ્યામાં જન્મ ઉપર તથા રથળ ઉપર છે. હવે સહેજ સમજવામાં  
આવશે કે આપણી નાતોનો સુકાખ્યો અન્ય પ્રજાઓના ભેડા સાથે  
થઈ શકતો નથી. જ્યારે અન્ય પ્રજાઓમાં આપણ્યા જેની વર્ણાવ્યવ-  
સ્થા નથી, લારે ત્યાં આપણી વર્ણાવ્યવસ્થાથી જે જે હાનિકારક પરિ-  
ણ્યામે નિપળ્યાં છે તે ન નિપળે એ પણ સ્વભાવિક છે. વળી વધા-  
રામાં બીજુ પ્રજાની લગ્ન ઝીઠીએ અને આપણી લગ્ન ઝીઠીએમાં  
પણ અહૃજ તદ્દાવત છે એટલે આપણામાં જેવી હાનિકારક ઝીઠીએ.

( ૧૦૨ )

દાખલ થઈ ગઈ છે તેવી તેમનામાં દાખલ થવા પામી નથી, ને આપણી સ્થિતિ કરતાં યૂરોપ કે અમેરિકાની ધર્મિઓની પ્રજાઓની સ્થિતિ સારી છે એ વાત પણ સર્વના જાણવામાં છે.

હવે આપણે આપણું હાલની વર્ણિવ્યવસ્થાની સ્થિતિનો મુકા-  
બલો પ્રાચીન આર્યોની વર્ણિવ્યવસ્થાની સ્થિતિ સાથે કોણો અને હા-  
લની પૃથ્વી પરની અન્ય પ્રજાઓના લેણોની સ્થિતિ સાથે પણ કોણો,  
અને જોયુ કે આપણું વર્ણિવ્યવસ્થા તે આપણું જ છે, ને તે પ્રાચીન  
આર્યોને કે અન્ય પ્રજાઓને ઘર્યો કરવા લાયક નથી.

---

# વિભાગ ૫ મો.

## પ્રકરણ ૧ લું.

હાલની વર્ષાવ્યવસ્થા વિષે અભિપ્રાય.



આજ સેંકડો વર્ષે આપણુને જ રૂતિનાં બંધનો અનિષ્ટ લાગે છે એમ નથી. વખતે વખતે સુશાજનોને તેની અગવડતા લાગી છે, ને કોઈ કોઈ સમયે ખરી લાગણીવાળા અને હિસ્તતવાન નરોએ તેના સામી બાથ પણ ભીડી છે. આજથી આસરે ચારસેં વર્ષ ઉપર જુનાગઢમાં નરસિંહ મહેતો નાગર ભક્તા થઈ ગયો છે તેનાં બનાવેલાં પદો ઉપરથી તથા દંતકયા ઉપરથી જણ્ણાય છે કે નરસિંહ મહેતોએ રૂતિબેદનો તિરસ્કાર કર્યો હતો. એ તિરસ્કાર તેમણે પ્રસિદ્ધ રીતે બતાવેલો છે ને તે સંબંધી એક પદ પણ જોડયું છે. તે એ કે:— ગીરિ તલાટાને કુંડ દામોદર, લાં મહેતોળ નહાવા જાય; દેડ વરણુમાં દદ હરિ ભક્તિ, તે પ્રેમ ખરીને લાભ્યા પાય. ગીરિ. કરનેડીને માર્યના કીંધી, વિનતિ તણું બહુ વધારે વચ્ચન; મહાંત પુરુષ અમારી અરજ એટલી, અમારે આંગણે કરો રે કિર્તન. ગીરિ. પ્રેમ પદારથ અમો પામીએ, વામીએ જન્મ ભરણ જે જણ; કર જોડતામાં કરણા ઉપજ, મહેતોળ વૈષણવ પરમ દ્યાળ. ગીરિ. પ્રકાપક્ષી ત્યાં નહિ પરમેશ્વર, સમદ્ધિને સર્વ સમાન; જો મૂત્ર તુળસી વૃક્ષ લીપજો, એવું વૈષ્ણવે આખ્યું વાક્યદાન. ગીરિ. મહેતોળ નિરાએ આવ્યા, લાવ્યા પ્રસાદને કર્યો ઉત્ત્સવ;

ભોર થયા લગી ભજન કીણું, સંતોષ પામ્યા સૌ વૈષણવ. ગીરિ.  
 ધેર પધાર્યા ને હરિ-જરા ગાતા, વાતા તાળ ને શાંખ મૃદંગ;  
 હસિ હસિ નાગર તાળીએ લે છે, આ શા રે આલણુના ઢંગ. ગીરિ.  
 મૈન અહીને મેહેતાજ ચાલ્યા, અધવરાને શો ઉત્તર દેડ;  
 જગ્યા લોક નરનારી પૂછે, મેહેતાજ તમે એવા શું ? ગીરિ.  
 નાત ન જણો ને જાત ન જણો, ન જણો કાંઈ વિવેક વિચાર;  
 કરજેડીને કહે નરસૈયો, વૈષણવ તણો મને છે આધાર. ગીરિ.

## ૫૬.

એવા રે અમો એવા રે એવા, તમે કહો છો વળી તેવા રે;  
 ભક્તિ કરતાં જે ઊષ્ટ કહેશો તો, કરશું દામોદરની સેવા રે. એવા રે.

આ સુર હરિભક્તના વિચારો યથાસ્થિત ખતાવવા અમે આખું  
 ૫૬ ઉતાર્યું છે. એ ઉપરથી એમ જણાયછે કે હાલ જેવી વર્ણા-  
 વ્યવસ્થા છે તેવી ને તેવી ધાર્યુંકરીને આ હરિભક્તના વખતમાં પણ  
 હતી. ફેર પડ્યો છે તો એઠલો જ કે નાતોની સંઘ્યા તે વખતના  
 કરતાં પણ વધી, ને વર્ણવ્યવસ્થા વધારે હાનિકારક થઈ પડી છે।  
 હાલ આપણી વર્ણવ્યવસ્થામાં વટલાવું પેઠેલું છે તે એ વખતે  
 પણ હતું ને વર્ણવ્યવસ્થા જેડે ધર્મનો સંબંધ છે એ જેમ હાલ આ-  
 નવામાં આવે છે તેમ તે વખતે પણ ભાનવામાં આવતું એમ છતાં જે  
 ખરેખરો ધર્માત્મા ગણ્યાયો છે ને જે ખરેખરો હરિભક્ત ગણ્યાયો છે તે  
 બટલાવાનું કે વર્ણવ્યવસ્થા સાથે ધર્મનો સંબંધ સમજાયો નથી, એ  
 શું ખતાવે છે ! વળી એ કિયે વખતે ? જે વખતે આપણું સુધારા-  
 વાળાનું સ્વપ્તું પણ નહોલું અને જે વખતે આપણી ભાષામાં ‘સુ-  
 ધારા’ શાખદનો જરૂર પણ નહોનો તે વખતે ! હવે વાંચનારને પ્રશ્ન  
 ઉત્પત્ત થવો જોઇએ કે આ તે વર્ણવ્યવસ્થા ખરેખરી દોષિત છે કે

નરસિંહ મહેતા જેવો હરિમકત દોષિત છે । નરસિંહ મહેતાને એમની હ્યાતીમાં તો જે ભારકાર નિખા હોય તે ખરા, પરંતુ આજે તો તેના નામને માટે સર્વને માન છે ને તેના નામથી ધણ્યાએ. પોતાને ગર્વનું કારણ છે એમ સ્વીકારે છે. એટલે ખરી રીતે મહેતાનો દોષ નથી. જે મહેતાને લાગ્યું તે કોઈપણ રાન્યક્ષુને લાગ્યાવિના રહે નહિ ! મહેતા જેંબા હરિમકતને ખાવાપીવામાં, ખોરાક અને જળની શુદ્ધિના ધર્મ શિવાય બીજે ધર્મ પેસી શકતો નથી એમ લાગ્યા વિના રહેજ નહિ.

મહેતા પછી પણ વખતે વખતે હાલની હાનિકારક પદ્ધતિની વિરક્ષ અવાજ કાઢનાર ઉત્પત્ત થયા છે. કેટલાક સુરા કવિ જનોએ આ બાધતના પોતાના વિચારો પોતાની રચેકી કવિતામાં બતાવ્યા છે. અખોમકત કહેછે કે:—

આભડણોન અંલજ ધરજણી, આલણુ વૈષણવ કીધા ધણી;  
બારે કાળ ભોગવે એ, સૌને વેર આવી ગઈ રેહ.

એક બાપુ સાહેય ગાયકવાડ કરીને ગુજરાતી ભાષામાં કર્તિા કરનાર થઈ ગયો છે. તેણે આલણુ શુદ્ધના લેદાનાં પંદર પદો બનાવેલાં છે.<sup>૧</sup> એમાં કાન્યકારે પોતાની આ સંઅંધી લાગણી ધણા સામ્ન શાદ્યોમાં પ્રસિદ્ધ કરી છે અમને લાગે છે કે કોઈ સુધ્યારાવાળો પણ આ બાપુ સાહેભની બરાબરી ભાગ્યે જ કરી શક્યો હશે. તે એક પદમાં કહેછે કે:—

સંસ્કારથી થાયછે આલણ તો જગત સહુ;

શુદ્ધ હોય સર્વ અદ્યા જણે જ્યારે માત રે.

વિપ્ર જરૂર જેની તું તો કણીરતી (કણી) જત;

પૂછ પૂછ એને જરૂર કેણી (તારી) ન્યાતરે.

૧. પ્રાચીન કાન્ય માળા, અંક ૭, પૃષ્ઠ ૩૭.

ગયા સૈકામાં થઈ ગયેલા મહા કવિ શામળને આપણે આ જગાએ કુલવે ન જોઈએ. એ કવિએ અનેક વાર્તાઓ લખી છે, ને ધર્ષણીક વાતોમાં તેણે વર્ણભેદનો કંઈપણ વિચાર રાખ્યા વિના ભિન્ન ભિન્ન વર્ણનાં નાયક નાયકાનાં ગુણાતુસાર લખે કરાવ્યાં છે. રજુપુત રાજનો કુંવર અને વણિક પ્રધાનની પુત્રીનું છચ્છાવર લખે, તેમ જ રજુપુત રાજની કુંવરી અને વણિક પ્રધાનના પુત્રનું છચ્છાવર લખે એ તો આ મહાનું કવિની વખતે વખતે ધર્ષણી પ્રિય યોજના દીકામાં આવે છે. પોતે જાતનો આલણું છતાં આવાં લગ્નો કરાવતાં તેના મનમાં કંઈપણ આનાકાની થઈ હોય એમ પણ એની કવિતા ઉપરથી જણાતું નથી. આ કવિરાજે કવિતા લખતાં પોતાનો સમય જિલ્કુલ વર્ણાવ્યો નથી. ખીલ લખે બ્યવહારો ને વર્ણાવ્યા છે તેનું પણ એ જ પ્રમાણે છે. આ વિદ્ધાનું કવિનું વિશાળ અને સંસ્કારી મન આથી જણાઈ આવે છે. જે વટલાવાતું આ કવિના મનમાં હોત તો આ કવિ કહ્યા પણ આવાં જોડાં વાર્તામાં પણ ઉપનિવત નહિ!

એ પ્રમાણે નાતોની હાલની પદ્ધતિ ઉપર જુદા જુદા વિદ્ધાનાનું ધ્યાન જેચાયું છે, એટલુંજ નહિ, પણ કન્યા બ્યવહારના સંબંધમાં દહાડે દહાડે ને નાતા નાતા વાડા થતા જય છે તે ઉપર પણ એક કવિનું ધ્યાન પહોંચ્યાતું જણાય છે. ગયા સૈકામાં અમદાવાદના કુષ્ણારામ મહારાજે કલિકાળની અનીતિનું વર્ણન કર્યું છે, તેમાં તે કહેછે કે:—

એક નાતમાં નાત, કળિએ ખીલ કીધી,

અહસ્ય ભિન્નુક જત, દીકરીયો નવ દીધી.

આ કુંકા વર્ણનમાં હાલની વર્ણાવ્યવરથાતું તથા તેઓના અરસ્પર-સના કન્યા બ્યવહારની સ્થિતિનું યથાયે ચિત્ર છે. એ કવિએ એ

પદ્ધતિનો દોષ પણ કળિને માથે-આપણી આધુનિક રિધાતને માથે-નાંખ્યો છે.

એ પ્રમાણે આ પાચિમાત્રય કેળવણી દાખલ થતા પહેલાં પણ સેંકડો વર્ષથી આ બાયત વિશે વિદ્ધાનું લોકો બોલતા આવ્યા છે. પરંતુ નગારના અવાજમાં એવા તતુડીના અવાજે દાર્ઢ ગયા છે; નાતના દોર આગળ એવાઓના બોધની કંઈ અસર થઈ નથી.

એ પછી ચાલતા સૈકાની વાત કરીએ. કવિ નર્મદાશંકર, કવિ દદ્ધપતરામ, કરસનદાસ મૂળજી, દુર્ગારામ મહેતાજી, મહિપતરામ આદિ વિદ્ધાનોએ આ રાતિઅંધનોની વિરદ્ધ પોતાના વિચારો જાહેર કર્યા છે. એમાંના કેટલાક સુધારાવાળામાં ખપતા હતા તેથી તેવાઓના બોલવાને કેટલાક સ્વદેશાભિમાની હે.વાનો ડોળ ધાલનાર નરો વજન આપવાને ના પાહરો. પરંતુ હવે આપણુને માલમ પડેણે કે સુધારાવાળાઓએ આ બાયતમાં આપણું દેશના જુના વર્ષતના વિદ્ધાનો કરતાં વિશેષ કશું કહ્યું નથી. એવા કેટલાક વિદ્ધાનોના અભિપ્રાય ઉપર બતાવ્યા છે, હવે અર્વાચીનું વિદ્ધાનોના અભિપ્રાયનાં યોડાંક વચ્ચેનો આપીએ છીએ. કવિ નર્મદાશંકર કહે છે કે:—

### રોલાવૃત.\*

નથી કોઈ વહેવાર, સાથ જંબા ખાવાનો;  
શુદ્ધ વિપ્રની માંડિ, પર્ણિને પર્ણાંબ્ય.નો.  
નતિ બેદને હાય, દેશતો જોએ ભારી;  
ઉંચો આવે કેમ, રિધાતાં જર્ખમે કારી ?  
કાનું ખાંનું કંઈ નહીં, નહીં નહાયાપણું ખાંનું;  
ગેને કહે સૌ ધર્મ, ધર્મ તો જણે ખાંનું.

\* નર્મ કવિતા, આવતી ત્રીજી, પુસ્તક ૧ ઈં, પૃષ્ઠ ૩૩૬-૩૩૭.

એ પ્રતિબંધે હાય, પ્રદેશો નાજ જવાયે;  
 પ્રદેશથી જે લાભ, ધણું તે નાજ ચખાયે.  
 એ પ્રતિબંધે હાય, સગાધ તો નવ થાયે;  
 પુરુષ કુંવારા રેહ, મૂર્ખ શું કન્યા જાયે.  
 એ પ્રતિબંધે હાય, દાજને સંપન જનમાં;  
 મમત થકી નહીં જસ, અરીશ્યા જુજવા મનમાં.  
 એ પ્રતિબંધે હાય, કરે નહિં સાલ્ય પરસ્પર;  
 અદેખાધથી જાંન, પાડુ મારેછે થદ ખર,  
 એ પ્રતિબંધે હાય, દેશી રાજેની પડતી;  
 મળે ફરી નવ રાજ, થાય ડાથી નહીં ચડતી.  
 કેટલાક જે લેદ, થયા ચુણુ કર્મ ઉપરથી;  
 ખરેખરા હિતકારી, કામ બહુ થાતાં દલથી.  
 લેદ હાલ જે તેહ, જાતિ નીતિ ઇઢીના;  
 દેશનું સત્યાનાશ, વાળી નાંદે શી ખીના !

X            X            X

જરૂર પડે નવ જર્મે, શક્તનું રંધેલું તે;  
 આલણું ભુખથી મરે, ન્યાતના દોર થકી તે.  
 એમાંનું નહિ પ્રથમ પરંતુ હુમણાં ચાલે;  
 સૂનર અડકે ફરી, નહાવું તે ચોંટે ભાળે.

વળો ‘સિદ્ધાંતસાર’ માં મીઠ મણુલાલ કહે છે કે ‘ચાલતા  
 ફળીકાળની ધોર અનીતિમાં, એ જાતિઓ હજુ કેટલી વધશે, ને કયાં  
 સુધી આપણને અધોગતિએ ઉત્તારશે, તે કોણું કહી શકે એમ છે?’  
 હવે એકજ નાતની પેશ નાતોના અરસ્પરસના કન્યા વ્યવહા-

રના સંબંધમાં આ દેશના ખીજ ભાગના વિદ્યાનોનો શે અભિપ્રાય છે તે કંઈક તપાસીએ. મદ્રાસના પ્રો. રંગનાથ મુદ્દલીયાર કહે છે કે, ‘મુદ્દલીયાર કે નયડુ જેવી એકાદ નાતના તમામ માણુસો વર્ચ્યે અરસ્પરસ કંન્યા વ્યવહારનો સબધ બંધાય એવું કંઈ થઈ શકે એમ નથી? એક નયડુનો પુત્ર ખીજ નયડુની પુત્રી વેરે પરણે એમાં કંઈ શુતિની કે રમૃતિની આજાનો ભંગ થતો નથી. ધર્મના કોઈ હેઠળે દૂર કરવાતું નથી, અને હું ધાર્યાંધું કે ધર્મગુરુ પણ એટથા બધા વિરદ્ધ નહિ થાય. ઇથી એજ શત્રુની સામે લઘવાતું છે. મારા મનમાં એમ આવે છે કે મુદ્દલીયારની ધણી પેટા નાતો પૈકી ત્રણ કે ચારને એકન કરી પ્રથમ નાની શરૂઆત કરવામાં આવે તો એવા અંકયના લાભ તરત જ અને પૂર્ણરીતે સમજવામાં આવે, અને હાલ જે નાતો જુદી જુદી છે, તે બધી નાતો સંયુક્ત થવાનો રસ્તો ખુલ્લો થાય. આવી બાયનમાં પ્રથમ પગલું મુખ્ય શહેરે ભરવું જોઈએ, એટથે પ્રગણાનાં ગામો વહેલાં કે મેડાં એ રસ્તે યાલરો.’’<sup>૧</sup>

એ શિવાય આપણું દેશના તેમ જ પરદેશના ધણું વિદ્યાનોએ ‘નાતો’ વિષે પોતાના અભિપ્રાયો બતાવેલા છે, પરંતુ તે બધા જે આપીએ તો વિસ્તાર ધણું થઈ જાય છે; ને નાતોના મહોયા પણ વિષે એટકો વિસ્તાર કરવાતું આ ચો઱્ય સ્થળ પણ નથી.

દ્વે અમારા વાંચનારાઓની ખાત્રી થઈ હશે કે આ બંધનો અનિષ્ટ છે, એ કંઈ આજ કાલના સુધારાવાળા જ કહેછે એમ નથી. ધણું વિદ્યાનોને તે અનિષ્ટ લાગેલાં છે, ને ધણું વિદ્યાનોએ એ બાયત પોતાના અભિપ્રાય બતાવેલા છે. એ પ્રમાણે પ્રાચીન્ય વિદ્યાનો—શાસ્ત્રાધ્યારો—ના અભિપ્રાય જેમ હાલનાં બંધનોની વિરદ્ધ છે, તેમ અ-

૧ ‘નાત’ વિષેનો ધૂચિલ નિષ્ઠાંખ, પૃષ્ઠ ૪૮.

( ૧૧૦ )

વાચીન વિદાનો, કવિઓ, અને હરિભક્તોના અભિપ્રાય પણ વિરુદ્ધ છે.

નરસિંહ મહેતો, અપો ભક્ત, કે શામળ ભટ જેઠલે દરજને ગયા છે, તેથે દરજને જવું ચોગ્ય છે કે નહિ તે પ્રશ્ન જુદો છે, પરંતુ કૃષ્ણારામ મહારાજે જે અનીતિ ગાઈછે તે અનીતિ દૂર કરવાની હાલ વાત છે. એ ખાખતમાં આપણે જોયું કે જ્યાં કન્યા બ્યવહાર છે, ત્યાં ભાણું બ્યવહારનો પ્રતિઅંધ છે, એ તદ્દન અકારણુ, નિર્મૂળ, અને પ્રાચીન તથા અર્વાચીનું કાળના સુર અને માન પામેલા વિદાનોના અભિપ્રાય વિરુદ્ધ છે, તે પ્રતિઅંધ ચોગ્ય નથી, માન્ય રાખવા લાયક નથી, અને તે પ્રતિઅંધ તોડી નાંખવાની અગલ છે.



# વિભાગ ૫ મો.



## પ્રકરણ ૨ જું.

### વિનતિ.

આ દેશમાં આર્ય પ્રજામાં વર્ણની ઉત્પત્તિ પ્રથમ પ્રજાબેદને  
લીધે થઈ, લાર પછી ગુણુકર્માતુસાર ચાર વર્ણ બંધાયા, તે વખતે  
બોજન વ્યવહાર તથા કન્યા વ્યવહારના પ્રતિબંધ હાલના જેવા નહોતા.  
લાર પછી ધિમે ધિમે અનેક કારણોથી વર્ણવ્યવસ્થા બદલાઈ ને જા-  
તિબેદ બંધાયા. વખત જતાં તે જેદો સ્થાપિત થયા ને હાલની વર્ણ-  
વ્યવસ્થા બંધાઈ; હાલ શાતિબેદનો આધાર જન્મ ઉપર તથા કન્યા  
વ્યવહાર ઉપર છે, ને ધર્મ સાથે તેનો સંબંધ માનવામાં આવે છે;  
વળી એ શાતિઓની પેટા નાતો થધ, તે પેટા નાતોની પાણી પેટા  
નાતો ને તેનાય નાના નાના વાડા કન્યા વ્યવહારના સંબંધમાં થયા છે;  
ને હજુ પણ તેવા વાડા ને વાડામાંથી વાડોલીયાં થતાં જ જય છે;  
હાલની વર્ણવ્યવસ્થામાં બોજન વ્યવહાર તથા કન્યા વ્યવહારના પ્રતિબંધ  
કેવા છે, તેમાં કેટલીક નાતોમાં ભાણું વ્યવહાર છતાં કન્યા વ્યવહાર  
નથી, ને તેમ ન હેઠાવાથી કેવાં કેવાં ભાડાં પરિણ્યામ થયાં છે, તથા  
કેવા કેવા હાનિકારક રિવાજે દાખલ થયા છે, એ પ્રતિબંધ કાઢી  
નાંખવાની અગત્ય છે, ને તે કાઢી નાંખવા શાશ્વત ઉપાય જોઈએ;  
આપણું દેશમાં હાલ જેવી વર્ણવ્યવસ્થા છે તેવી ખૂબીના પડપર  
કોઈપણ પ્રજામાં નથી, ખીજુ પ્રજાઓમાં કે જેદો છે તે માત્ર સં-

સારિક સ્થિતિના છે, અર્વાચીન જીતિનાં બંધનો અનિષ્ટ છે એમ ધ-  
ણાક સુજ્ઞ જનોને આજ સેંકડો વર્ષથી લાગ્યું છે એ આહિ બાબતો  
નિશે અતે વિસ્તારથી વિવેચન કર્યું. એ ઉપરથી અમારા વાંચનારા-  
આતી ખાત્રી થઈ હશે કે હાલ જે જે નાતોમાં ભાણ્યા બ્યવહાર છે  
તે તે નાતોમાં કન્યા બ્યવહાર ન કરવાનો જે રિવાજ છે તે તદ્દન પાયા  
વગરનો છે. તેને પ્રાચીનું શાસ્ત્રોનો, કે પ્રાચીનું વર્ણબ્યવસ્થાનો ટેકો  
નથી, તેને અર્વાચીનું વર્ણબ્યવસ્થા સ્થાપિત થવાનાં જે જે કારણો છે  
તેનો પણ ટેકો નથી, તેને યુક્તિ વિચારનો ટેકો નથી, ને કુંકામાં  
તે તદ્દન અકારણું માલમ પડે છે. તે રિવાજ અકારણું છે, તેની સાયે  
હાનિકારક છે એમ પણ બતાવામાં આવ્યું છે. લારે હવે એવા અ-  
કારણું, હાનિકારક અને અનિષ્ટ રિવાજને આપણે ક્યાં સુધી વળગી  
રહેણું! એ રિવાજથી આપણી સંસારિક સ્થિતિની અનેક પ્રકારે હાનિ  
થઈ છે, ને કંઈપણ લાભ થયો નથી. આપણું સંસાર-સુખ વણુસે,  
આપણી લગ્ન બ્યવસ્થા તુકશાનકારક થઈ પડે એવા કેટલા રિવાજો  
દાખલ થયા છે, તે પણ વિચાર કરતાં જણાઈ આવે છે. શિવાય  
રાજકીય સ્થિતિની પણ હાનિ થઈ છે. આપણું પ્રજાત્વ નાતોના અનેક  
ભેદોથી નાશ પામ્યું ને એક પ્રજાતી અનેક પ્રજાઓ થઈ છે! આ-  
પણે તો કુવાના દેડકા થઈ ગયા છીએ, આપણાથી વતન છોડી ધ-  
ધાને અય્યે કે કોઈપણ કારણુને અય્યે જઈ શકાતું નથી, ને જઈએ  
તો એટલી અડયણો પડેછે કે દૂરી જવાતું ભન થાય નહિ. એથી  
અન્ય દેશો વ્યાપાર રોજગારમાં, ઐસે ટકે, સંસાર-સુખમાં, ને  
રાજકીય સ્થિતિમાં આગળ દોડી ગયા ને આપણે તો ધણ્યા પાછળ  
પડી ગયા. હજુ પણ વખત છે ને તેનો જેમ વહેલો લ્લાબ લેઈશું  
દેમ વધારે ફૂયદો છે.

જાતિ બંધનના મહોયા પ્રશ્નનો, રોડી લાં એવી કેમ નહિ, એ એક પેટા ભાગ છે. મહોયા પ્રશ્નના લાભાલાભ વિશે વિસ્તારથી બોલવાની આ જગ્યા નથી, તેથી એટલું જ કહીને સંતોષ પામીશું કે જાતિ બંધનથી હિંદુસ્તાનની સર્વ પ્રકારે પડતી થવામાં કંઈ ઓછી મદ્દ મળી નથી. અલાયત મિથ્યાભિમાનને લીધે કેટલાકને એ સિદ્ધાંત ઇચ્છે નહિ, પરંતુ આપણે જે પ્રજની ઓળખાંથી ની-કળી અયા ને આપણું રાજકીય મોત થયું તે બંધનો દોષ જાતિ બંધનેને માયે છે! જે કેળવણીનો પ્રસાર ન થયો હોત, ને રેલવે તથા તાર આદિ ન હોત તો બંગાલી, મદ્રાસી, દક્ષિણી, ને ગુજરાતી એ બંધા એક પ્રજ છે એમ એક ખીજને ઓળખાણ પણ શેતું થાત! બંગાલી બંગાલીને ડેકાણે, મદ્રાસી મદ્રાસીને ડેકાણે, દક્ષિણી દક્ષિણીને ડેકાણે, ને ગુજરાતી ગુજરાતીને ડેકાણે રહેત! પાછી ગુજરાતી પણ ક્યાં એક પ્રજ છે! તેની કેટલી પ્રજાઓ કહેવી! કદાપિ નાતો એટલી કહીએ તો શું ખોડું! ને કેળવણીનો પ્રસાર, રેલવે તથા તાર છતાં પણ પ્રજનું એક્ય ક્યાં થયું! એક્યનાં સાધનો પ્રામ થયાં, ને ખડુ તો એક્યની બુદ્ધિ પ્રામ થઈ, પણ એક્ય ક્યાં થયું! એ થવામાં શું આડે આવે છે? એ પ્રશ્નનો ઉત્તર દેવાતું અમારા વાચ નારાઓને જ સોંપીએ છીએ! હિંદુઓના તત્ત્વજ્ઞાનની અને ધર્મ બુદ્ધિની વાત કરતાં એમ કહેવામાં આવે છે કે જ્યાસીત ધર્મની પ્રજા-ઓમાં બન્ધુભાવનો ઉપદેશ છે, ને આપણા આર્ય લોકોમાં તો આત્મભાવનો ઉપદેશ કરવામાં આવ્યો છે, એટલે અન્ય પ્રજાઓ કરતાં આપણું જીન આ બાધ્યતમાં અધિક છે. અલાયત તર્કમાં તો

‘નાત’ વિષે દુશ્રેષ્ઠ નિઅંધ, પૃષ્ઠ ૫૦.

એ વાત ખોટી નથી ને કોઈ પ્રજામાં બન્ધુભાવ હોય તે કરતાં આત્મભાવ હોય તો તે વધારે સારું. એ પ્રજા પહેલી પ્રજા કરતાં ઉચ્ચતર વિચારને પહોંચેકી ગણ્યાય. પરંતુ શું એ અનિહાસિક પ્રયોગની વિચિત્રતા નથી કે જે પ્રજાઓમાં ભાતૃભાવની નીતિનું અવલંબન કરવામાં આવે તે પ્રજાઓના તદ્દન જુદા જુદા કડકા ન પડે અને તેઓમાં ઔક્યનાં કારણો તથા પ્રજાત્વ કાયમ રહે લારે જે પ્રજામાં એથી અધિક ઉંચ વૃત્તિ બતાવનાર ‘આત્મપત્ર સર્વ ભૂતેષુ’ની નીતિનું અવલંબન કરવામાં આવે તે પ્રજામાં તે પ્રજા તુફી તેના નિર નિરાળા કડકા કડકા થધ જય, અને ઔક્યનાં સાભાન્ય કારણો ન રહેવાથી એકની અનેક પ્રજાઓ થધ જય? એમ જેતાં એ પ્રયોગ ધણ્ણાજ વિચિત્ર લાગે છે. અતે જ્ઞાતિભેદના ભેદાન્ય વિશે વિસ્તારથી બોલવાની જગા નથી, નહિ તો અમે તેના લાનાલાલ વિશે વિસ્તારથી વિવેચન કરત. અતે તો અમારે એટલું જ જ્ઞાતિપાદન કરવું છે કે આપણી અસંઘ્ય નાતોમાં એવી ધણ્ણીએ નાતો ન કે જેઓ અરસ્પરસ ભાણ્ણા વ્યવહાર રાખે છે, જેઓ સંસારિક સંઘર્ષમાં સરખી છે, જેઓમાં ધર્મના ભેદનો કે ધર્મના ભેદનો પદ્ધતિભાવ થતો નથી, એવી નાતોને અરસ્પરસ કન્યા વ્યવહાર કેમ ન હોવો જોઈએ? એ સિદ્ધાંત પ્રતિપાદન કરવા અમારાથી જે યત્ત બન્ધુએ તે અમે કર્યો છે, પરંતુ એ યત્તનું ઇન આવવું વાયક વર્ગના હાથમાં છે.

અમારો એ દ્વદી નિશ્ચય છે કે જ્યાં સુધી આપણું આપણું જ્ઞાતિબંધનો નહિ સુધારીએ લાં સુધી આપણું કલ્યાણ ઘવાતું નથી; ત્યાં સુધી આપણી સંસારિક સ્થિતિ સુધરવાની નથી, આપણી રાજકીય સ્થિતિ સુધરવાની નથી, લાં સુધી આપણી ધાર્મિક સ્થિતિ પણ સુધરવાની નથી ને કુંકામાં લાં સુધી આપણા દેશનો દહાડો ઇરવાનો

નથી ! પૂર્વની વાત તો આપણે કરી ચુક્યા છીએ ! આપણે જોખું કુસુકડો વર્ષથી હાતિનાં અનિષ્ટ બંધનોની સામે વખતે વખતે કાઢ હિન્મતાજ ને અક્ષરવંત ભાણુસે થતા આવ્યા છે, પરંતુ તે બિચારા એકલાઓનું કંઈ વળ્યું નથી, ને હાતિએ તો આજે એવી ને એવી કુસુકડો વખતે એથી પણ ખરાય સ્થિતિમાં આપણુને વારસામાં ઉતરી છે ! હમણાં છેલ્લાં એ કોઈ વર્ષની વાત કરીએ, તો શો એથી મળે છે ! એનો એ જી. દરેક નાતમાંથી કાઢ કાઢ કેળવણીનો પ્રસાદ પામવા લાગ્યા. તેએ ભિન્ન ભિન્ન સુધારા દાખલ કરવાના મતના થયા, તે દાખલ કરવાનો એથી પણ કરવા લાગ્યા, પણ શું કરે, નિરપાય ! એક સાપ હોય તો પણ હજરો કીડીઓને શું કરે ! એથી પણ એમજનજણાય છે કે આપણી હાલની વર્ણાચારસ્થાની સ્થિતિમાં સુધારાની ધણી જગા છે. જ્યાં ‘રોડી લાં એટી’ એ પદ્ધતિ દાખલ કરવી તે એવા સુધારાનું પહેલું ખગથીડું છે, ને એથી હાલના સમયમાં અગણિત લાભ થશે, ને અગણિત હાનિકારક રિવાજે સહસા દૂર કરી શકાશે.

ઈશ્વરે મનુષ્યને લાભાલાભની તુલના કરવાની ઘુંડિ આપી છે. એ હિંદુ ઘુંડિને કદાપિ કાટ લાગ્યો હશે, પણ હવે તે કાટ કાણી તેને સાદુ કરી વાપરવાનો વખત આવ્યો છે. આ વખતે અમદાવાના છતિહાસની એક રમુજ પણ ધણી એથક વાત યાદ આવે છે. અમદાવાદનો એક સુઅરો ધણો લંપટ, બસની અને મોઝલો હતો. તે પોતાની હવેલીમાં એક દિવસ નાચ મુજરામાં ગુલતાન પણેદો હતો, તે વખતે લાગ જોઈ કોઈ દૂષમન ચઢી આવ્યો. નોકરે આવી આ મોઝલા ને નાચમાં તહ્લીન થએલા સુખાને ખખર આપી કુલુકર લેઈ દૂષમન ચઢી આવે છે, લારે તેણે જવાય દીધો કે આટલો

નાચ જોઈ ઉડીએ છીએ, નજદિક આવે એટલે ખર આપને. એમ કરતાં દૂસરન નજદિક આવ્યો, એટલે જાસુસ ખર લાવ્યો કે સાહેબ દૂસરન હવે નજદિક આવ્યો છે, લારે સુઅસ સાહેબે જવાબ આપ્યો કે આવવા હે દ્વિકર શી છે, આ નાચ જોઈ ઉડીએ છીએ, દરવાને આવે એટલે ખર આપને. દૂસરન દરવાને પણ આવ્યો. તે બાતમી આપી લારે પાછો એવો ને એવો જવાબ આપ્યો ને દૂકમ ક્યોં કે શહેરમાં પેસે એટલે ખર કરવી. સામાનું લસ્કર શહેરમાં પેહું ને તેની અતમી આવી, પણ ભાઈ સાહેબની આંખો ઉધડી નહિ. છેવટ હવેલી પાસે આવે એટલે ખર આપવાની વરધિ આપી. લાંપણું લસ્કર તો આવ્યું. પણ સુઅસ સાહેબની આગસ તો ઉડી જ નહિ; દૂસરન એકદમ ચઠી આવ્યો, હવેલી ઘેરી લીધી, ને એ આપણા મોજુલા સુઅસ સાહેબ કેદ પકડાયા. આવી કંઈ એદરકારી આપણામાં આવી છે એમ અનુમાન થાય છે. આપણું સર્વસ્વ ગયું ને જે બાકી હતું તે પણ જવા એહુંછે તેમ છતાં આપણી આંખો નથી ઉધડતી એ ઓછી આર્થિક આર્થિક વાત છે! કન્યા-વ્યવહારના નાના નાના વાડા શું કરવા જોઈએ? તેનું કંઈ પણ કારણું છે? એક નાતમાં એક વર ચાર બાયડીઓ પરણે, લારે તેવી જ જાતની, તેવી જ સ્થિતિની ને તેની સાંથેના ભાણું વ્યવહારવાળી બીજી નાતમાં ખાસા કમાતા ધમાતા ને કેળના ગર્ભ જેવા વરને પણ કન્યા ન મળે! આ કેશી અનીતિ! આથી શું બને શાતિ-ઓની હાની નથી થતી! પેલો વર ચાર પરણે એ ચાર બાયડીઓને એક ધણી એ પાંચના સસાર-સુખની લીલાનું શું વર્ણન કરીએ! એક પિયર રજીની હોય, તો બીજી સગાં રહાલાંના કુંબા ભાઈ પેટ ભરતી હોય, તો ત્રીજી વૈતર કરી દ્વારા કાઢતી હોય, ને ચોથી વ-

ખને અનીતિ કરી સંસાર ધુળ મેળવતી હોય ને . ચાર બાયડીએ વરરાજ તો વરરાજ ને વરરાજ અથવા બાળ અહિયારી જ હોય । કેટલી દુષ્ટતા, કેટલી અધમતા, કેટલી સંસાર-સુખની હાનિ ! પાંચનો ભવ વ્યર્થ ગયો ! કોઈ કહેશે કે આવો દાખલો લીધો એટલે આમ બોકો જ તો । વારું અમારા શાણું વાંચનાર, તેં આવો દાખલો જોયો નથી એમ તું કહી શકે છે ? તારા મન સાથે ગોખી કાઢ, ને મનને ઠગવાનું રહેવા દે । કદાપિ ન જોયો હોય તો અમદાવાદમાં ઔદિયોભાં જઈ જોવો । એ જીતિનું નામ દેવાનું કારણું એ છે કે એમાં એવા દાખલા બહુ થાય છે. બીજી નાતોભાં નથી એમ તે ઉપરથી સમજવાનું નથી. હવે ઔદિયનું ભાણે ખપે એવી બીજી આલણું કંયાની અછતવાળી નાતના લોકોની શી ગતિ । ગમે તો દુગલે દુગલા ઇપિયા ખેં, ગમે તો બાયડી બાયડી કરતા કુંવારા ભરે, ગમે તો અનીતિના ખાડાભાં પડે, પણ હરકોઈ રીતે સંસાર તો બગડે જ બગડે ! આવાં દૃષ્ટાન્તોની કંઈ ખોટ નથી. આવા પ્રતિઅંધથી જે જે અનિષ્ટ રિવાજે દાખલ થયા છે, તેના પરિણામોનું તો કંઈ કહેવાનું જ નથી. હવે તો આપણી હવેલી દૂષમનોથી તદ્દન ઘેરાઈ ગઈ છે ને આપણે કેદ પણ પકડાયા છીએ । હવે આપણે આંખ જિવાડી જોવાની જરૂર છે । વખત પણ અનુકૂળ છે. સંસારિક સ્થિતિ સુધ્યારવાની જરૂર જણાય તો બાજ આપણું હાથમાંજ છે । હવે કશી અડયણું નથી. સ્વતંત્ર રીતે સંસારિક બાબતોભાં આપણે આપણું ભતો પ્રદર્શિત કરી શકીએ છીએ ને ચાલવાની છચ્છા હોય-આપણું બહેતર કરવાની આપણી ભરજ હોય-તો તે પ્રમાણે વર્તી પણ શકીએ છીએ. જેટલો વખત ખોઈએ છીએ તેટલો આપણો જાય છે ।

એક આલણુનો અને એક વાણીઓનો એવા એ સમાજે જલ-

દી સ્થાપન થવાની જરૂર છે. જે આપણે આપણું સંસાર-સુખ છ-  
ચ્છતા હોઈએ, જે આપણે આપણું બાળખર્યાંનું કલ્યાણ છચ્છતા  
હોઈએ, જે આપણે આપણો ઉક્ષાર છચ્છતા હોઈએ તો આ બા-  
ખતના ઉપાયો યોજવામાં વિલંબ થવો જોઈનો નથી. એ બંને સ-  
માને ભધાભારત પ્રયત્નો કરે તો થોડાં જ વર્ષોમાં આ શુભ હેતુ પાર  
પડવાનો સંભવ છે। દેશના શુભેચ્છકોએ આ બાખતમાં જે જે  
પ્રકારે મદ્દ થઈ રાકે તે તે પ્રકારે કરવી જોઈએ. જેઓ નાણુંની  
મદ્દ આપી શકતા હોય તેમણે તે આપવી જોઈએ ને જેઓ અંગ  
અહેનતથી કે અન્ન કોઈ રીતે મદ્દ કરી શકતા હોય તેમણે તેવી  
મદ્દ કરવી જોઈએ !

છેલ્દે એમ પણ કહીશું કે અલખત વાતોથી કશું થવાનું નથી.  
વાતો કરવાનો વખત હવે વહી ગયો છે એમ કહેવું પણ અનુચ્ચિત  
નથી. હવે વખત એવો આગ્યો છે કે જેઓ માત્ર વાતો જ કરનારા  
છે ને બોલવા પ્રમાણે અલકુલ વર્તનારા નથી તેઓ એકાદ શુભ-  
કાર્યને હાનિ કરનારા થઈ પડે છે. આટે પ્રયત્ન મનની ખાત્રી કરો, વિ-  
ષયનું મનન કરો, ને પછી ખાત્રી થાય તથા હિન્મત આવે, તો  
સમાજેમાં દાખલ થઈ જાઓ. ને વખત આગ્યે દેશના કલ્યાણ  
અથે કંદ્ચ બળિદાન આપવા તૈયાર થઈ જાઓ ! આ બાખતમાં તો  
બહુ બળિદાન પણ ક્યાં આપવાનું છે ? ધણીખરી વખતે તો સુખ શો-  
ધવાનું છે ! ધણ્યાય ભિત્રાને ખુમો પાડતા સાંભળ્યા છે કે ચું કરીએ  
બાઈ ! આ ભણ્યાવેલી ગણ્યાવેલી ને ડાઢી દેન મુતળા જેવી છોડી છે,  
પણ તેને લાયક નાતમાં વર મળતો નથી ! તેથી ગમે લાં ધરસો-  
કુંફી પડશે ! પછી બિચારા ધરસોડે છે ! ક્યાં ધરસોડે છે ? નહાલી  
પુત્રીને-જીવના જીવન ગારાને—પોતાના લોહીના અંશને—આ જ-

ગતમાં સૌથી જે અધિક વહાલું છે તેને—એક ઝડીયા કુવામાં, પુત્રી સદાને માટે દુઃખી થાય છે। તેને જોઈને શેર શેર લોહી બળી જાય છે! દુઃખનો કંઈ કાંઈ રહેતો નથી! આવાં દષ્ટાંતો, ભિત્રાને અને ઓળખીતાઓને મોઢેથી સાંભળી આંખો પોતાની ફરજ સહસા બળવે છે! વળી કેટલાકને એવી પણ ચુમ્બો પાડતાં સાંભળ્યા છે કે આ બાધ તો બણી ગણી પંડિત બન્યા ને પોપટ જેવા થયા, પણ બાધ તો પથ્થરના ભમરડા જેવાં છે, બાધનાં અધાંય પોથાં થોથાં કુવામાં નાંખે એવાં છે! વળી ડ્રાઇ વર નહિ મળવાથી પુત્રીને માટે નાનો વર લેવો પડ્યો, એવી ફરિયાદો પણ કરે છે! આ અધાથી કાનું હંદ્ય પિગળનું નહિ હોય। જેને હંદ્ય હશે તેનું તો પિગળનું હશે જ હશે! આ અધાં કનેડાંઓનો, આ અધાં દુઃખોનો એક ઉપાય કન્યા વ્યવહારનાં ક્ષેત્રો મોટાં થવાથી થવાનો સંભવ છે. માટે અમે કષીએ ધીએ કે આ બાબતમાં તો અહું બળિદાન પણ આપવાનું નથી. છેવટ અમારી એટલી વિનતી છે કે વાંચનાર, તું આઠલે સુધી આવું એટલે ચોપડી તો પુરી થઈ, પરંતુ આ વિષય પુરો થયો, કે તારે કર્તાબ્ય પુરું થયું એમ સમજુશ નહિ! તારે તો હજ અહું કરવાનું બાકી છે. કદિ, પ્રિય વાંચનાર, તું મનમાં એમ ન લાવીશ કે તારા એકલાથી શું થધ શકવાનું છે? આ થંથકર્તાએ તો મહેાદી રહેાયી વાતો કરી, પણ તે કંઈ એકલાનું કામ નથી એ વિચારને તારા મનમાં પેસવા જ દેખશ નહિ! તું એકલો અધું કરવા સર્વથ્ય છે! એક એક મળાને આખી પ્રજી થાય છે. કાંકરે કાંકરે પાળ બખોથ છે! જો દરેક માણુસ ‘મારા એકલાથી શું થધ શકવાનું છે’, એવો વિચાર કરી એશી રહે તો પછી કાણું આગળ આવવાનો! ને શું કાર્ય થવાનું? વાળી કોઈએ એમ પણ માનવું ન જોઈએ. કું કંઈ

આગેવાન નથી, એ તો આગેવાન લોકોનું કામ છે” ! બધા આગેવાન થઈ શકે છે. આગેવાન થતાની કંઈ પરીક્ષા નથી. ને કામ કરે તે ખરો ! માટે દરેક માણુસે આ પુરુષ પુરુષ થયા પછી આ બાય્તમાં પોતાના કર્તવ્યની શિરાચાત કરવી જોઈએ ! એ કર્તવ્ય શું છે તે હવે વિચારવું કંઈ સુશકેલ નથી. પ્રિય વાંચનાર ! તારા કર્તવ્ય કરવાના પ્રયત્નમાં તને જરૂર ભલે એવી છંદા દર્શાવી અમે અતે અટકીશું.

તથારતુ.



