श्रेन ग्रंथभाण। १म १म ग्रंथभाण। १म : ०२७८-२४२५३२२ ३००४८४५

दिग्दर्शन।

nin

हेलक— विजयधर्मसृरि ।

॥ अईम् ॥

ब्रह्मचर्यदिग्दर्शन ।

गुजराती लेखक— जगत्पूज्य स्वर्गस्य शास्त्रविशारद, जैनाचार्य श्रीक्रिक्स्पूर्वेपूर्वि ।

अनुवादिकाः— निःस्तार्यः सौभाग्यवती-स्रीसावतीदेवी कृष्णसास वर्मा ।

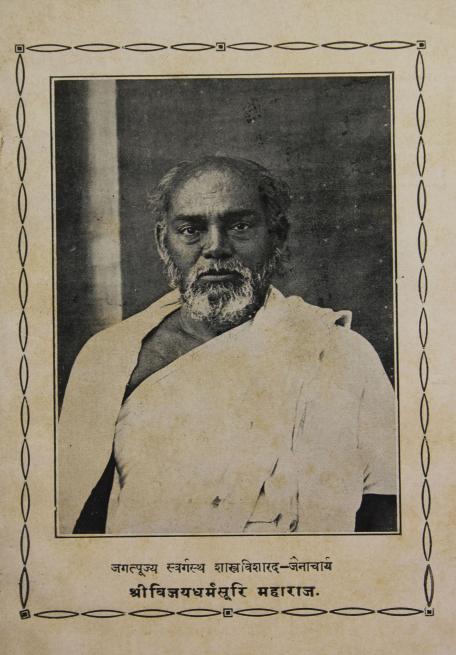
प्रकाशक-

श्रीयशोविजय जैन ग्रंथमालाके व्यवस्थापक मण्डलकी तरफसे सेठ फूलचंदजी वेद (आगरा) खीत्राणदी (मारवाड) निवासी

शाह रामचंद कूपाजीकी तर्फसे

जनके सुपत्र सहस्रमक के सरणार्थ

Printed at the Luhana Mitra Steam
Printing Press Baroda by
A. V. Thakkar for
Seth Fulchandji Ved on 5-10-25.



मूल यंथकर्ताके— दो-शब्द ।

'मयोजनमनु हिस्य न मन्दीऽपि प्रवर्तते ।' यह एक सा-मान्य कोकोक्ति है कि, विना प्रयोजनके मंदपुरुष भी किसी कार्यमें हाथ नहीं डालता है । अत एव सिद्ध होता है कि, इस ब्रह्मचर्य दिग्दर्शनके लिखनेमें भी कोई न कोई कारण अवस्य होना चाहिए । इस कारणको बतानेहीके लिए, इस छोटीसी पुस्तकमें भूमिकाकी आवस्यकता न होने पर भी, 'दो-शब्द'क रूपमें कुछ लिखना आवस्यक समझा गया है ।

इस कहावतको प्रायः छोग जानते हैं किः— 'पक तन्दुरुस्ती हजार न्यामत । '

बात भी सत्य है कि, प्रत्येक सुख शरीरकी नीरोगताहीमं है। करोड़ों रुपयोंकी सम्पत्ति हो, घोड़े, हाथी, गाड़ी, बैल आदि सब तरहका वैभव हो और नीरोगता न हो तो वैभव आनंद नहीं देसकता; वह व्यर्थ है। इसी भाँति धर्मसाधनकी कियाओं में भी शरीरके स्वास्थ्यकी आवश्य-कता सबसे पिहले होती है। इसी लिए किव कालिदामने कहा हे कि—"शरीरमाद्यं खलु धर्मसाधनम्।" इसलिए मनुष्यको सबसे पिहले शरीरका सुख तो मिलना ही चाहिए। परन्तु संसारमें ऐसे मनुष्य बहुत ही कम हैं जो शरीरसे सर्वथा सुखी हैं। शरीरका सुख शरीरकी स्थूलना—मोटाईमें नहीं है। इसी प्रकार शरीरकी कुशता—पतल्लेपनमें भी नहीं है। शरीरका सुख शरीरस्थ उस शक्तिमें हे जो प्रत्येक अवयवमें ओतप्रीत हो रही है। जिस मनुष्यकी यह शक्ति सतेज, सुदृढ और सघन होती हे, उसी मनुष्यके लिए कहा जासकता है कि, यह सुखी है। जिसमें वह शक्ति जबर्दस्त होती है, उस मनुष्यका मनोवल भी जबर्दस्त हो जाता

है। उस मनोबलके कारण उसे यदि कभी अनेक **ह**थियारबंद मनुःशोंका मुकाबिला करना पड़ता है तो भी करता है; इतना ही नहीं उसके ववनम भी इतनी राक्ति आजाती है कि, उसकी एक आवाज मात्रसे हजारी मनुष्य काँप उठते हैं। जिन मनुष्यमें ये तीन बल-मनोबल, वचनवल और काय बल- होते हैं वह कठिनसे कठिन कार्यको भी सफलतापूर्वक पूर्ण कर डालना है । इन बलोंका प्रारंभ भगीर-स्थास्थ्यसे होता है । यह स्थास्थ्य नाना भाँतिके माल-मसाले खानेसे या बाग बगीबोंकी सेर करनेसे नहीं मिलता है। यह मिलता है-ब्रह्म वर्षके पालन से-वीर्यको रक्षा **करनेसे** । सूखी रोडी और दाल खात हुए भी जो बद्मवर्ध पालते हैं हनमें, जितनी शक्ति होती है, उननी शक्ति नित्य हुनुभा-पुरी खात हुए केन रेगाँ द्रिय पीत हुए और महलोंने अरामस रहन हुए भी ब्रह्मचीका भंग करनेवालोंमें नहीं होती । ऐसे भव्य महलोंमें आराम करनेवाले-मगर बद्मवर्यको भंग करनेवाले दोचार मिलकर जंगलम जायँ और उन्हें सामनेव कोई भील आता दीख जाय तो वहीं उनका राम निकल जाय । उनका हृदय घबराता है-''हाय ! हाय ! अब क्या होगा ? यह चोर तो नहीं 🖁 ? छुर तो नहीं लेगा ?'' उनका यह भय ही उनके मनकी निर्वलताका प्रत्यक्ष प्रमाण है। यह तो प्रसिद्ध ही है कि, ऐसं मनुज्योंका बचनवल हो इलकाही होगा ।

इससे हम यह निश्चय कर सकते हैं कि, मनुज्यक उपयोगी तीनों बर्लो-मनोबल, वचनवल और कायवल-का आधार मुख्यतया ब्रह्मवर्य ही है। भैने अपने गुजरात, काटियागड़, माग्वाड़, मेवाड़, उत्तर हिन्दुस्यान, मगध और बंगालके विहारमें देखा है कि, इस पित्र भारतवर्धमें ब्रह्मच-धिक्र विशेष रूपसे हाम होना जा रहा है। जैसे प्रायः गृहस्य शास्त्रमर्धादा बीर वैद्यक्रके नियमोंको भूरकर, ब्रह्मवर्यके पित्र नियमोंका भंग करत हैं हसी भाँति, कई साधु और संन्यासी-जो ऊपरसे महातमा होनेका अभिमान करते हैं, परन्तु काम करते हैं महान दुरातमाओंसा-भी इन नियसोंको

तोट्ते हैं। और जब भारतके भावी रत्नोंको; भारतकी भविष्य उन्नतिके आधारस्तंभ युवकोंको और बच्चोंको उनके अजायव घरोंमें (स्कूटों और कोलेजोंमें) जाकर देखते हैं तो अन्तःकरण दुःखी हुए विना नहीं रहता। वस. इन्हीं प्रधान कारणोंको लक्ष्यमें रखकर यह प्रतक लिखी गई है । कबतक ब्रह्मचर्य पालना चाहिए ? व्याह करनेका हेत क्या होना चाहिए ? साधओंको ब्रह्मचर्यकी रक्षाके लिए कस कैसे नियमोंका पालन करना चाहिए ? संतान पर मातापिताको किस प्रकारसे रुक्ष्य रखना चाहिए ? और ब्रह्मचर्बे पालनेसे क्या लाभ है ? ये ही बातें इस पुस्तककी रचनाकी प्रधान ल्प्र्यिदन्दु हैं । संक्षेपमें यह है कि, इस पुस्तकमें, गृहस्थ और साधु, स्त्री और पुरुष, बालक और बृद्ध सबको उनके अधिकाराद्यसार ब्रह्मचर्य पालनेसा उपदेश दिया गया है। इस विषयमें विशेष कुछ लिखना हाथकंगनको आरसीमें देखनेकासा होगा, इसिटए ऐसा न कर, अन्त:करणपूर्वक यह इच्छा करता हूँ कि, इस पुस्तकको पढ्नेवाले ब्रह्मचर्थका विशेषरूपसे पालन कर शरीखल, वचनबल और मनोबलकी अभिवृद्धि करें। अन्तमें यह भावना करता हुआ इस कथनको समाप्त करता हुँ कि, इस पुस्तककी योजनामें जिन पुस्तकोंका वाचन मेरे उपयोगमें आया है उन पुरुतकोंके लेखक भी इस पुस्तककी योजनासे होनेवाले पुण्यके भागी बनें।



निवदन।

अनन्त प्रलोभनपूर्ण संसारमें वही मनुष्य 'महात्मा ' पूज्य ' या 'संसारजयी ' होता है जो प्रलोभनों को जीतता है। सब प्रलोभनों को जीत-नेका मार्ग ' ब्रह्मचर्य ' है । घड़ीको अपनी इच्छानुकूठ चलानेके लिए जैसे टएकी चाबी है, वैसे ही प्रलोमनोंको निजाधीन करनेकी चाबी 'ब्रह्मवर्य' है। अमुक स्थानपर नियत अमुक यंत्र जैसे समस्त नगरमें विजलीका प्रकाश पहुँचाता है देंस ही समस्त शरीर-नगरमें तेज-प्रकाश पहुँचानेवाला ब्रह्मचर्य है। संसारके सारे धर्म, सार मतमतान्तर और सारे देश इसकी महिमा गाते हैं और इसीको मानव-समाजके उत्थानका सर्वोत्कृष्ट मार्ग बताते हैं ।

इसी ब्रह्मचर्यके प्रभावसे भीष्म छः मास तक बाणशय्यापर सोये ये: इसी ब्रह्मचर्यके प्रतापसे रुक्ष्मणने इन्द्रजित्के समान महान् राक्षपको विध्वंस किया था; इसी ब्रह्मवर्थक तजसे हीरिवजयसूरिजीने अकबरके समान यवन बादशःहको अपना मुरीद बनाया थाः, इसी ब्रह्मचर्य-बलसे हमचंद्राचार्य महा-राजने कुमारपाल राजाको अपना शिष्य बनाकर देशमें 'अमारी घोषणा' करबाई थी। इसी एक ब्रतको पालनेसे इसी एक संमोग प्रलोभन-विजयसे नर नारायण हो जाता है। ब्रह्मवर्यकी महिमा अपार है।

ऐसे अवार महिमानय ब्रह्मवर्थका परिचय करानेवाली 'ब्रह्मचर्य-दिग्दर्शन ' नामकी गुजराती पुस्तक जित समय मैंने पढ़ी; उस समय मुझे जान पड़ा मानो में एक अद्वितीय आनंदके साम्राज्यमें विवरण कर रही हूँ । पुस्तकको दुबारा पढ़ी तब हृदयमें आनंद और दु:ख दोनोंकी भावनाएँ उटने लगीं । एक नेत्रमें भानंदके अश्रु ये और दूसरेमें शोकके। **भानं**द इसलिए था कि, जीवन नष्ट करने के मार्गमें लगे हुए मेरे अने क भाई, बहिन ऐसी अपूर्व पुस्तकको पड़कर उस मार्गते मुंह मोडेंगे और सुमार्गमं-जीवनको पवित्र और उत्तम बनानेमें लगेंगे । दुःख इसलिए कि,

. भारतकी आज क्या दशा होगई है ? भारतवासियोंके तेज-पूर्ण चहरों पर भाज कैसी मुर्दनी छा°ई है ? जिन लिलाटोंपर ब्रह्मचर्यके तेजकी ज्योति जगनग'ती थी उनपर आज कैसी जर्दी छा"ई है ? तीर्थक्री और अवता-रोंका लीलास्थल भारतकी आज यह कैसी दशा है ?

इस पुस्तकके लेखक महाराज बालब्रह्मचारी 🖔 । ब्रह्मचर्यके प्रभावसे **धा**यने असाधारण प्रतिष्ठा लाभ की है। भारतीय ही नहीं इंग्लेंड, अमेरिका, र्जानी, इटेरी, फ्रांस आदि पाश्चात्य देशों के विद्वान भी आपके ब्रह्मचर्य-इक्षंस प्रस्कृटित ज्ञान-पुष्पकी सौरभंस मत्त होतर आपकी प्रशंसा करते हैं: धापके सामने भक्तिभावसे अपना सिर झशते हैं। चार महीनेसे आप रुग्ण-घट्या पर सो रहे हैं तो भी ब्रह्मचर्यके तेजसे आपदा लिलाट आज भी द्दनक दमक दरता है।

ऐस ब्रह्मचारी महात्माके उपदेशहे; महात्माकी लिखी हुई पुस्त इके पाठते प्रत्येक व्यक्ति ब्रह्मचर्य पाले विना नहीं रहेगी। जो सर्वथा पालनेको हंत्पर नहीं होगा. वह भी कमसे कम अमुक नियमों के साथ तो अवश्यमेव इप व्रतको पालेगा । यही सोचकर मैंने इस पुम्तकका संदेश हिन्दीभाषियों तक पहुँचानेके लिए, हिन्दां अनुगद किया है।

में यहोविजय जैन-ग्रंथमालाके संचालकोंको धन्यवाद दिये विना नहीं रह सकती, जिन्होंने प्रसन्नतापूर्वक इस पुस्तकका अनुवाद प्रकाशित करना स्वीकार कर लिया ।

मुझे यह कहते संकोच होता है कि, मैंने हिन्दीभाषीके घर जन्म रेकर भी गुजरातीमें अभ्यास किया था; इसलिए; और अनुवाद करनेका भ्रम्यास नहीं इसलिए भी; अनुवादमें बहुतसी श्रुटियाँ रह गई होंनी । पाठक वाठिन्नाएँ उसके लिए मुझे क्षमा करें।

अनुवादिका ।

विषयानुक्रम।

٦	उपक्रम	• •••	•••	•••	7
२	प्रहाचर्य क्या है ?	• •••	•••	•••	₹
3	वीर्यरक्षाकी आवश्यकता	• •••	•••	•••	A
४	त्रह्मचर्यके दो भेद		•••	•••	•
4	ब्रह्मचर्यके दश स्थान	• •••	•••	•••	5
Ę	हिन्दुधर्मशास्त्रोंकी अःज्ञःएँ		•••	•••	9 \$
•	बौद्ध धर्मग्रास्त्र क्या कश्ते हैं?	•••	•••	•••	5
6	साधु-धर्मका भूषण ब्रह्मवर्थ ही	ૈંદ	•••	•••	રં 4
9	गृहस्थियों के पालनेका ब्रद्मवर्थ	• •••	•••	•••	२७
90	कमने कम वीर्य-रक्षा कहाँतक व	करनी चाहिए	?	•••	3,6
99	वर्तमान कालके युवक और बाल	कोंकी स्थिति	•••	•••	३२
93	बाल्यावस्थामे पड्नेवाली बुरी व	भादतें	•••	•••	ફે હ
९ ३	माता-पिनाका कर्तव्य	• •••	•••	•••	83
18	समाजकी झूठी मान्यता	• •••	•••	•••	४२
94	जीवनभर ब्रह्मवर्य पालनेका प्रभ	াৰ	•••	•••	४३
9 Ę	पुत्रप्राप्तिकी इच्छासे ब्रह्मचर्यका	नाश करना	•••	•••	8'4
90	लप्न किसके साथ करना चाहि	તું ?	•••	•••	43
96	'काम' पुरुषार्थकी साधना किस	तरह करनी	चाहिए ?	•••	4,5
99	ब्याद करनेके बाद भी ब्रह्म वर्ष	पालनेकी अ	विश्वकता	•••	49
२ ०	विषयसेवनकी मर्यादा क्या है	!	•••	•••	Ęo
२१	क्या ज्यादा विषय -सेवनसे 'न	धम'की तृति	होती है ?	•••	६३
२२	थोड़े वार्यकी क्षति भी बहुत	नुकसान बस्ती	&	•••	Ę¥
२३	व्रज्ञचर्यसे लाम	••	•••	•••	Ę

२४	एकपत्नीत्रतकी आवश्यकता	•••	•••	•••	६८
१५	ज्यादा पुत्रोंकी उत्पत्तिसे आर्थिक हानि		•••	•••	७२
२६	विधवाविवाइसे खरावी	•••	•••	•••	७६
२७	स्त्री सदाचारिणी कैसे रह सकती है?	•••	•••	•••	৩८
२८	दुराचारिणी स्त्रीकी निर्दयता	•••	•••	•••	८०
१९	स्त्रियोंको सावधानी रखनी चाहिए	•••	•••	•••	८३
) 0	पतित्रनाधर्म किसे कहते हैं?	•••	•••	•••	64
३१	वीर्यकी अद्भुत शक्ति	•••	•••	•••	८५
३२	ब्रह्मचर्यका प्रताप	•••		•••	



॥ अईम् ॥

शान्तमूर्त्तिश्रीवृद्धिचंद्रेभ्यो नमः ।

ब्रह्मचर्याद्यहरान ।

उपऋम ।

बहुधा जब हम मनुष्योंके अगाध शरीर-बल और अति-तीत्र मानिसक बलकी कथाएँ सुनते हैं, तब हमें इतना आश्चर्य होता है कि जिसकी हम कल्पना भी नहीं कर सकते। भीष्मके महान् पराक्रमी कार्योका वृत्तान्त बाँचनेवाले और द्रौपदीके चीरहरण करनेकी कथा सुनकर सचमुच आश्चर्यसागरमें डूब जानेवाले बहुत हैं; परन्तु भीष्म ऐसे पराक्रमी कार्य कैसे कर सकता था ? और द्रौपदी के वस्त्रहरण करनेपर भी, वह नग्न क्यों नहीं दिखाई देती थी ? इन बातोंका विचार करनेवाले मनुष्य बहुत थोड़े हैं। भीष्म और द्रौपदीके दृष्टांत बहुत प्राचीन समयके हैं, मगर आजकल भी अपनी दृष्टिमर्यादामें ऐसे अनेक अद्मुत कार्य हो रहे हैं कि-जो कार्य भीष्म और द्रौपदीके कार्यों के समान ही हमारे हृदयमें आश्चर्य उत्पन्न करते हैं। प्रॉफेसर राममूर्त्ति यद्यपि साढ़े तीन हाथका सामान्य मनुष्य है; तो भी वह तीव्रवेगसे चलती हुई मोटरको अपने बलसे रोक सकता है। छोहेफी मजबूत साँकलको झटकेसं तोड़ सकता है।

अपनी छातीपर हाथीको चढ़ा उसका बोझ सह सकता है और मनुष्योंसे भरी हुई गाड़ीको अपनी जाँघ पर चला सकता है। ये क्या कम आश्चर्यकी बातें हैं ? केवल प्रॉफेसर राममूर्ति जैसे पुरुष ही क्यों ? कुमारी ताराबाई जैसी भारतवर्षकी महिला भी इसी तरह के काम कर बताती है; परन्तु ये सब बातें वे किसके प्रतापसे कर सकते हैं ? इसका कारण जाननेकी हम छोगोंको गरज ही क्या पडी है ? जिन्होंने इन कार्योके मूछको खोजा होगा; अर्थात् जिन्होंने प्रॉफेसर राममूर्त्तिको पृछा है वे तो निश्च्यतः समझ गये होंगे कि ऐसे महान् प्ररुषार्थके कार्य कर-नेका सामर्थ्य उनको मात्र एक ब्रह्मचर्यके प्रतापसे प्राप्त हुआ है। प्राचीन समयमें भी महान् पुरुषार्थके जो कार्य किये गये थे वे सब केवल ब्रह्मचर्यके प्रतापसे ही किये गये थे। इसका विशेष वर्णन तो हम आगे करेंगे। मगर यहाँ इतना समझलेना जरूरी है कि-संसारका प्रत्येक मनुष्य ब्रह्मचर्यके प्रतापसे छोटे बड़े सब तरहके कार्य करनेको सशक्त बन सकता है। जितने अंशोंमें मनुष्य ब्रह्मचर्यकी विशेष रक्षा करता है, उतने ही अंशोंमें वह महत्त्वपूर्ण कार्य करनेको विशेषरूपसे शक्तिवान बन सकता है। क्या संसारमें ऐसे भी मनुष्य दृष्टिगोचर नहीं होते, जो बिवारे अपने मुँह पर बैठी हुई मक्खीको भी उड़ानेमें अस-मर्थ होते हैं ! इसका कारण क्या है ! इसका कारण यही है कि वे ब्रह्मचर्यकी बिलकुल रक्षा नहीं करते हैं।

ब्रह्मचर्य क्या है ?

अब यह बताना जरूरी है कि-'ब्रह्मचर्य' क्या चीज़ है ? भर्यात् 'ब्रह्मचर्य' किसे कहते हैं ? यदि ब्रह्मचर्यका उसकी राज्द-ज्युत्पत्तिसे अर्थ किया जाय तो उसका यह अर्थ होगा कि:-

'ब्रह्मणि चरणिति ब्रह्मचर्यम्' आत्मामें विचरण कर-नेका नाम 'ब्रह्मचर्य' है। परन्तु आत्मामें विचरण करनेका कार्य तभी हो सकता है जब कि वीर्यकी रक्षा की जाती है। अतएव हम 'ब्रह्मचर्य' राब्दका अर्थ यहाँ पर 'वीर्यकी रक्षा' यही करेंगे। अर्थात् वीर्यकी रक्षा करनेका नाम ही 'ब्रह्मचर्य' है। 'पातञ्जलयोगसूत्र' के साधनपादके ३८ वें सूत्रमें कहा है कि— ''ब्रह्मचर्यप्रतिष्ठायां वीर्यलाभः '' अर्थात् ब्रह्मचर्यकी प्रतिष्ठा-रक्षा-से वीर्यका लाभ होता है। इसकी टीकामें भोजदेवने कहा है है किः—

"यः किल ब्रह्मचयमभ्यस्यति तस्य तत्प्रकर्षान्निरतिशयं वीर्य सामर्थ्यमाविभेवति । वीर्यनिरोधो हि ब्रह्मचर्य, तस्य प्रकर्षाच्छरीरेन्द्रियमनःसु वीर्य प्रकर्षमागच्छति"

अर्थात्—जो मनुष्य ब्रह्मचर्यकी रक्षा करता है उसको ब्रह्म-चर्यकी विशेषतासे निरितशय वीर्यका—सामर्थ्यका लाभ होता है। अोर वीर्यका लाभ होना ही ब्रह्मचर्य है। उसके बढ़ानेसे शरीर, इन्द्रियाँ और मनमें विशेष शक्ति बढ़ती है। इस कथनसे भी यही सिद्ध होता है कि—वीर्यकी रक्षा करनेका नाम ही ब्रह्मचर्य है। ब्रह्मचर्यकी यदि विस्तृतरूपसे व्याख्या कीजाय तो वह इस तरह होगी कि-मनुष्यको-स्त्री या पुरुषको-विषयकी इच्छासे एक दूसरेका स्पर्श भी नहीं करना चाहिए। इतना ही नहीं; विष-यके विचारोंको भी उसे अपने हृदयमें स्थान नहीं देना चाहिए।

इस ब्रह्मचर्यकी पराकाष्ठा तो हम तब ही मान सकते हैं, जब विषयसंबंधी बातोंका स्वप्न भी न आवे। विषयकी इच्छा छेशमात्र भी हृदयमें उत्पन्न न हो। एसी स्थितिमें पहोंचनेवा-छेको ही हम ब्रह्मचर्यकी पराकाष्ठातक पहोंचा हुआ कह सकते हैं। इस स्थितिमें जितनी न्यूनता होगी उतनी ही ब्रह्मचर्यमें भी न्यूनता होगी। प्रत्येकको यह भलीप्रकार समझना चाहिए।

वीयरक्षाकी आवश्यकता।

इस ब्रह्मचर्यकी रक्षा करना वीर्यकी—रक्षा करना, साधु या गृहस्थ, बालक या वृद्ध, स्त्री या पुरुष—प्रत्येकके लिए आवश्य-कीय है। दूसरे शब्दोंमें कहें तो वीर्यरक्षा करना मानो आत्मरक्षा करना है। धार्मिक नियमोंको छोड़कर यदि वैद्यक नियमोंसे देखेंगे तो भी ज्ञात होगा, कि वीर्यके अंदर जीव रहते हैं। वैद्यकके ग्रंथ भावप्रकाशमें कहाहै कि:—

"जीवो वसित सर्वस्मिन् देहे तत्र विशेषतः। वीर्ये रक्ते मळे यस्मिन् क्षीणे याति क्षयं क्षणात्॥" अर्थात्–यद्यपि जीव सारे शरीरमें रहता है, तो भी वीर्य, छोही और मलमें तो वह विशेषह्रपसे रहता ही है। जिसवक्त इन वस्तुओंका नाश होता है, उसी समय आत्मा भी शरीरसे दूर हो जाता है। उपर्युक्त कथनसे हम यह भलीप्रकार समझ सकते हैं कि आत्मा और वीर्यका घनिष्ठ सबंघ है। और इसी-लिए वीर्य-क्षयसे यदि आत्मिक बन्न घट जाय तो इसमें कोई आश्चर्यकी बात नहीं है। अतः प्रत्येक प्राणीको और खासकर प्रत्येक मनुष्यको सचेत होकर अपने वीर्यकी रक्षा करना अत्यंत आवश्यकीय है। यह बात भी सच है, कि वीर्य हमारे शरीरका राजा है। वीर्य केवल शरीरके अमुक भागमें ही नहीं है; परन्तु उसका साम्राज्य शरीरकी प्रत्येक रगमें चोटीसे एडीतक है;। चरकसाहितामें चिकित्सास्थानके दूसरे अध्यायमें कहा है कि:-

"रस इक्षो यथा दिध्न सर्पिस्तैलं तिले यथा। सर्वत्रानुगतं देहे शुक्रं संस्पर्शने तथा॥ तत् स्त्रीपुरुषसंयोगे चेष्टासंकल्पपीडनात्। शुक्रं प्रचयवते स्थानाज्जलमाद्वीत् पटादिव॥"

अर्थात्—जिसतरह गन्नेमें रस, दहींमें घी, और तिल्लीमें तैल रहता है उसीतरह वीर्य भी शरीरके प्रत्येक परमाणुमें व्यास है। भीगेहुए कपड़ेमेंसे जैसे पानी गिरता है वैसे ही, वीर्यभी स्त्री—पुरुषके संयोगसे तथा चेष्टा, संकल्पपीडनादिसे अपने स्थानसे नीचे गिरता है।

हम देखते हैं कि गन्नेको कोव्हुमें पीलकर बाहिर निकाल-नेकं बाद उसकी सारी सुंदरता नष्ट हो जाती है, और उसमें सिर्फ कूँचे बाकी रह जाते हैं। दहीका सत्त्व-घृत चिकाल लेनेसे फिर मात्र छाछरूप पानी ही रह जाता है; तिलोंमेंसे तैल निकाल <mark>ळेनेके बाद खलमा</mark>त्र ही रह जाता **है** । इसीतरह शरीरके सत्त्व⊸ स्वरूप-शरीरके राजारूप-वीर्यका जब क्षय हो जाता है तब हमारा शरीर सत्त्व-विहीन धौंकनीकासा मिट्टीका पुतला मात्र रहजाता है। विशेष क्या ? शक्ति-विहीन शरीरमेंसे प्राण-पखेरू उड जायँ तो भी कोई आश्चर्य नहीं है। एक मनुष्यः सिंहके मुताबिक गर्जना करता रहता है, दूसरा विचारा इतना कमनोर होता है कि अपना बोलाहुआ आप ही कठिनतासे सुनः सकना है। एक मनुष्यमें इतनी राक्ति है, कि वह बीस बीस पचीस पचीस मन बोझा दमभरमें उठाकर फैंक देता है; और दूसरेमें अपने मुँहपर बैठीहुई मक्खीको उड़ा देने जितनी भी शक्ति नहीं है। एक मनुष्यकी मस्तिष्कशक्ति इतनी तीत्र होती. है, कि वह बन्टेभरमें बीस, पचीस, पचास या सौ श्लोक बड़े मजेसे कंटस्य कर सकता है और दूसरा इतना हीनशक्ति होता है, कि दिनभर बोल घोलकर भी बड़ी मुश्किलसे एकाध श्लोक याद कर सकता है । इन सबका मुख्य कारण क्या है ? केवल वीर्यरक्षाका-सद्भाव और दुर्भाव। जो जितने अंशमें वीर्यकी रक्षा करता है उसकी बुद्धि उतने ही अंशोंमें तीव होती है।

इस बातसे हम यह भली प्रकार समझ सकते हैं, कि वीर्यकी रक्षा-ब्रह्मचर्यका पालन-करना मनुष्यमात्रके लिए आव-**२**यक है। 'मनुष्यमात्र' इस राब्पसे हम यह नहीं कहना चाहते कि सिर्फ स्वर्ग, नरक, पुण्य, पाप और मोक्ष आदिकी आस्था रखनेवाले मनुष्योंकोही ब्रह्मचर्यकी आवश्यकता है; परन्तु हम तो कहते हैं कि जो छोग पुण्य, पाप, स्वर्ग, नरक और मोक्षा-दिको नहीं मानते हैं और मात्र संसारके सुखों को ही वास्तविक मानकर मौज-शौकमें तल्लीन रहते हैं, उनके लिए भी ब्रह्मचर्य पालना अति आवश्यक है। धर्मतत्त्वसे अज्ञात मनुष्य भी ब्रह्मचर्यकी आवश्यकताको स्वीकार करते हैं। इस बातको हरेक चाहे वह आस्तिक हो या नास्तिक, धर्मी हो या अधर्मी स्वीकार करता है कि शरीरका नष्ट होना या उसमें अनेक प्रकारकी व्याधियोंका उत्पन्न होना बहुत बुरा है । अतः धर्मको छोड़कर भी वीर्यकी रक्षा करना मनुष्यजातिका प्रथम कर्त्तव्य है।

ब्रह्मचर्यके दो भेद।

मनुष्यनातिके दो विभाग हैं। उनमेंसे पहिलेमें साधु हैं और दूसरेमें गृहस्थ । इन दो विभागों के कारण ही शास्त्रकारोंने ब्रह्मचर्यकेभी दो भेद किये हैं। १ सर्वथा और २ देशतः। साधुओंको हमेशा सर्वथा ब्रह्मदर्यका पालन करना चाहिए। यानी स्त्रीमात्रसे दूर रहना चाहिए। और देशतः वह है, कि

अपनी विवाहिता स्त्रीके साथ संभोग कर संतोष मानना और उसके सिवाय सर्व स्त्रीजातिको माता, बहिन अथवा पुत्री तुल्य समझना चाहिए। इन दो भेदोंको कई ''प्रधान'' और ''गौण'' के नामसे भी पुकारते हैं। वे कहते हैं-साधु वे हैं जिन्होंने स्त्री, लक्ष्मी पुत्र, परिवार वगैरह सर्व सांसारिक उपाधियोंसे विरक्तता धारण कर दीक्षा द्रहण करली है; जो स्वपरकल्याणके लिए रारीरको उपयोगां समझकर भिक्षावृत्तिद्वारा उसकी पालना करते हैं और उससे स्थान स्थान पर जा कर होगोंको उपदेश देनेका कार्य छेते हैं। जो संसारकी सर्व स्त्री-जाति मात्रको अपनी माता, बहिन और पुत्री के तुल्य समझ कर विषय-वासनासे वंचित रहते हैं वे ही-इसतरह ब्रह्मचर्यका पालन करने-वाले ही-सचे साधु होते हैं। ऐसे साधुओंको चाहिए कि वे अपने ब्रह्मचर्यकी रक्षाके लिए शास्त्रकारोंके-ज्ञानी पुरुषोंके बाँधे हुए किलेमें -नियमों में जरूर रहें। संसारकी परिस्थितियाँ ऐसी बलगन हैं कि मनुष्योंपर उनका असर हुए विना नहीं रहता। अधिके पास रक्खा हुआ घी कब तक जमा रह सकता है ! सिंहके आगे खड़ाहुआ मृग कहाँतक जिन्दा रह सकता है ? इसीतरह संसारकी अनियमित मोहक परिस्थितियोंमें रहनेवाला साधु भी कैसे अपने ब्रह्मचर्यकी रक्षा कर सकता है ? नहीं कर सकता । इसलिए जो साधु अपने ब्रह्मचर्यकी संपूर्णतया रक्षा करना चाहते हैं, उन्हें चाहिए कि वे अपने मनको भूलकर भी किलेके बाहिर न जानेदें। शास्त्रकारोंने संन्यासिओंको—साधु ओंको, लकड़ीकी प्रतली छूना भी मना किया है। कारण यही है कि वे विषय—वासनाप्रेरक वस्तुओंसे दूर रहें। उन क मनपर उनका जरासा भी असर न हो और वे संपूर्णतया ब्रह्मचर्थकी रक्षा कर सकें। संसारमें ऐसे सैंक डों उदाहरण मौजूद हैं—कि स्त्रियोंक सहवाससे कई अखंड ब्रह्मचारियोंने भी अपना सर्वनाद्या किया है।

इसी लिए शास्त्रकार उद्घोषणापूर्वक कहते हैं कि सर्वथा ब्रह्मचर्यके पालनेवाले पुरुषोंको कदापि ऐसी परिस्थितिमें नहीं रहना चाहिए-कि जिसमें ब्रह्मचर्यके भंग होनेका भय हो।

ब्रह्मचर्यके दश स्थान।

यद्यपि साधु शीलसुगंधसे हमेशा सुगंधित हैं, सत्यरत्नसे धनाट्य हैं, समभावभूषणसे अलंकत हैं, निस्पृहतामें मस्त हैं, अस्तेयभावसे अस्तकर्मा हैं और अहिंसाधमें के पालनेसे अहिंसक हैं, तो भी वे अपने ब्रह्मचर्यव्रतसे स्वलित न होजायँ, इसलिए उत्तराध्ययनसूत्रके सोलहवें अध्ययनमें समाधिके दशस्थान वर्णन किये गये हैं। वे इस तरह हैं:—

"जं विवित्तमणाइण्णं रहिअं थीजणेण य। बंभचेरस्स रक्खद्वा आस्त्रयं तु निसेवए॥ मनपल्हायजणणी कामरागविवड्ढणी। बंभचेररओ भिक्खू थीकहं तु विवज्जए॥

समं च संथवं थीहि संकहं च अभिक्खणं। वंभचेररओ भिक्खु निचसो परिवज्जए ॥ अंगपचंगसंठाणं चारुह्वविअपेहिअं। वंभचेररओ थीणं चक्खुगिज्जं विवज्जए ॥ कुइअं रुइअं गीअ हिसअं थणिअकंदिअं। बंभचेररओ थीणं सोअगिक्नं विवज्नए ॥ हासं कि द्वं रइं दप्पं सहसावत्तासिआणि अ 🖡 बंभचेररओ थीणं नाणुर्चिते कयाइवि ॥ पणिअं भत्तपाणं च खिप्पं मयविवद्दुणं। बंभचेररओ भिवस्त्रु निचसो परिवज्जए 🛭 धम्मलद्धं मिअं काले जतत्थं पणिहाणवं । नाइमत्तं तु भुंजिज्जा वंभचेररओ सया॥ विभूसं परिवज्जिज्जा सरीरपरिमंडणं । वंभवेररओ भिवस्तु सिंगारत्थं न धारए ॥ सहे रूवे अ गंधे अ रसे फासे तहेव य । पंचित्रहे कामगुणे निचमो परिवज्जए "॥

उपर्युक्त दश गाथाओं में समाधिके दश स्थान वर्णन किए-गये हैं, जिनमें प्रथम समाधिस्थान निवासस्थान है। अर्थात् जो स्थान स्त्री पद्यु और नपुंसकके संबंधसे रहित हो-ऐसे एकान्त स्थानमें ब्रह्मचर्यरक्षाके इच्छुक साधुओंको रहना चाहिए।

सच तो यह है कि इसतरहके संबंधवाले स्थानमें साधुओं के ब्रह्मचर्यका शुद्ध रहना यदि असंभव नहीं है, तो भी दुष्कर अवश्य है। क्यों कि, स्त्रीके हावभाव—चेष्टादि वारंवार दृष्टिगोचर होते हैं, इससे गाढराग उत्पन्न होने की संभावना है। गाढराग उत्पन्न होने के कारण मनुष्य हितकारी वचनको भूल जाते हैं और नास्तिक—अनिष्ट वचनों को ही वे यथार्थ समझने लगजाते हैं। धीरे धीरे उनकी ऐसी स्थिति होजाती है कि:—

''सत्यं वच्पि हितं वच्पि सारं वच्पि पुनः पुनः । अस्मिनसारे संसारे सारं सारंगळोचना''॥

इत्यादि दुष्ट भावनाएँ उनके मनमें उत्पन्न हो जाती हैं ओर मिथ्यात्वके उद्यसे वे अपना चित्त उनकी सेवामें लगा देते हैं। इतना ही नहीं उनके मनमें ऐसी शंकाएँ भी उत्पक्त होने लगती हैं, कि तीर्थकरोंने स्त्रीसेवनमें जो दोष बताए हैं वे ठीक हैं या नहीं ? उनके मनमें ऐसे भी संकर्ण-विकल्प होने लगते हैं, कि शुष्क आहार-विहार-भूमिशय्या केशलोचादि कप्टोंका फल प्राप्त होगा या नहीं ? और इसका परिणाम यह होता है, कि वे अपना चित्त स्त्रीसेवनतरफ दोड़ाते हैं। इन संकल्पविकल्पोंके कारण परिणामोंके बिगड़नेका भय रहता है। इसलिए साधुओंको स्त्रियोंके संसर्गवाली जगहसे दूर रहना चाहिए। इसीतरह पशुओंका संसर्गसंबंध भी साधुओंके ब्रह्मचर्यको हानिकर्ता है। क्योंकि पशुओंको ऐसा ज्ञान नहीं है कि यहाँ

पर मनुष्य खड़े हैं इस लिए हमें विषय—सेवन नहीं करना चाहिए। अतएव नो साधु ऐसे स्थानोंमें रहते हैं; पशुओंका विषयभोग वारंवार उनके देखनेमें आता है और उससे उनकी मनोवृत्ति विकारी होने लगती है। इसलिए उनको चाहिए कि वे पशुरहित स्थानमें रहें, और नपुंत्रकयुक्त स्थानतो प्रत्यक्ष सिद्ध खराब है ही; इसलिए इन तीनों स्थानोंमें साधुओंको रहना अनुचित है।

दूसरा समाधिस्थान कथाके विषयमें है। यानी मनको आह्राद उत्पन्न करनेवाली और कामरागको बढ़ानेवाली, ऐसी
स्त्रीकथा ब्रह्मचर्यमें लीन साधुओको नहीं करनी चाहिए और न
सुननी ही चाहिए। स्त्रियोंकी कथाएँ—वार्ताएँ भी इतनी आकर्षक
होती हैं कि वे पुरुषोंके मनपर प्रभाव डाले विना नहीं रहती।इस
बातको सब अच्छीतरह समझते हैं, कि वैराग्यकी कथा सुननेसे मनुष्यके मनमें वैराग्य उत्सन्न होता है और कामोत्तेजक
कथाके सुननेसे दुर्विचार।इस लिये सदा स्त्रियोंक रूप—छावण्यवेषादिकी कथा करने और सुननेसे साधुओंको दूर रहना चाहिए।

तीसरा स्थान स्त्रियोंके साथ व्यवहार संबंधका है। स्त्रीके साथ परिचय करना। अर्थात्-स्त्रीके साथ एकही आसन पर बैठना नहीं चाहिए। अकेली स्त्रीसे वार्तालाप नहीं करना चाहिए, और स्त्रियोंके साथ वारंवार बोलनेका प्रसंग भी नहीं आने देना चाहिए। इस तरहका व्यवहार रखनेवाले साधु अपने

ब्रह्मचर्यकी रक्षा कर सकते हैं; क्योंकि स्त्रियोंका स्वभाव प्रकृतिके नियमानुसार प्रथम ही चंचल होता है। यदि नरासी बात करनेकी उनको छूट मिलनाती है, तो वे घण्टो नहीं हटतीं। इसीतरह वार्तादिके प्रसंगते हास्य भी होने लगता है। ठीक तो यही है कि प्रथमसे वे ऐसे व्यवहारोंसे दूर रहें कि खराब परिणाम आनेका प्रसंग ही न आवे।

चौथा स्थान दृष्टिसंबंधी है। यानी ब्रह्मचारी साधुओं को स्त्रीका मस्तिष्क, मुख, स्तन, बाल, बगल वगैरह ध्यानपूर्वक नहीं देखना चाहिए। उसके साथ मनोहर माषण नेत्रक कटाक्षादि करने से भी दूर रहना चाहिए। यह तो चक्षुओं का स्वभाव ही है कि सामने आएहुए पदार्थकों वे अवश्य देखते हैं; परन्तु ब्रह्मचर्यकी रक्षा करनेवाले साधुओं को स्त्रीके अंग-प्रत्यंग-निरख-निरखकर-टकटकी लगाकर नहीं देखने चाहिए। और स्त्रीके शारीरपर गईहुई अपनी दृष्टिकों भी तत्काल ही इसतरह लौटा लेनी चाहिए जैसे कि सूर्यके सामने गई हुई दृष्ट लौटा ली जाती है।

पाँचवा स्थान यह है कि, क्रुजित, रुदित, और हिसत वगैरह विषय-सेवन समयके राज्दोंको स्तानितश्च्द कहते हैं। यदि ऐसे राज्द सुनाई दें, तो भी ब्रह्मचर्यमें लीन साधुको उनपर ध्यान न देना चाहिए।

छठा-पूर्वावस्थामें स्त्रीके साथ कीहुई हँसी, कीडा, रति स्त्रीके मानको नष्ट करनेके लिए कियाहुआ गर्व, स्त्रीको त्रास देनेके लिए कियाहुआ नेत्रविकार आदिको ब्रह्मचारी साधु कदापि याद न करे । क्योंकि याद करनेसे कामोत्पत्ति होती है और उसके उत्पन्न होनेसे ब्रह्मचर्यभंग होता है।

सातवाँ-जिस आहारमेंसे घीकी बूँदें टपकती हो उसे प्रणीत-अ।हार कहते हैं। ऐसा प्रणीत आहार और जल्दी कामवृद्धि करे ऐसा आहार साधुओंको सर्वथा वर्ज्य है।

जरा सोचनेकी बात है कि-ज्यापारी देश छोड़ परदेश जाते हैं, तब वे वहाँ अनेक कष्टोंका सामना करते हैं। खाने पीनेमेंभी वे बहुत कुछ विवेक रखते हैं, और अपने मनोमंदिरमें ऐसी भावना करते हैं कि किस तरहसे हम खूब द्रव्य उपार्नन कर स्वदेश वापिस लोट जायँ । इसी तरह सचे साधु भी गृहस्थवेष त्यागकर साधुवेष धारण करते हैं, देश छोड़कर विदेशोंमें विचरते हैं, अनेक प्रकारके परिषह सहन करते हैं और '' आत्म लक्ष्मीको किस तरहसे प्रकट करें " इसी विचारसे रसकसका त्यागकर ब्रह्म-चर्यरूपी रत्नचिंतामणिकी रक्षा करनेके लिए मिष्टान्नपानकी इच्छाको दूर कर केवल पेटरूपी गहेको पूरनेके लिए निर्दोष आहार छेते हैं, और अपना छक्ष्य साधनेको हमेशा सावधान रह फिरते हैं। साधु होनेका उद्देश्य क्या है ? इन्द्रियनिग्रह और शुद्ध ब्रह्मचर्यका पाछन । जो साधु ऐसा वर्ताव नहीं करते उनके छिए समझना चाहिए कि वे दिन दुपहरे ही भरी हाटमें छुट गये हैं। ब्रह्मचर्यव्रत पाडनेवाले साधुओंपर आहारका असर जल्दी होता

है, इस बातको ध्यानमें रख कर वीर्यकी रक्षा करनेवाले साधु-ओंको चाहिए कि वे 'प्रणीत ' और 'गरिष्ठ ' वस्तुएँ जो जल्दी कामको सतेज करती हैं; कभी न खाया करें । हाँ कभी किसी खास कारणके छिए खा भी जायँ तो कोई हरकत नहीं हैं; परन्तु शरीरकी शोभावृद्धि करनेके हिए अथवा शरीरकी प्रष्टिके लिए ऐसा आहार लेना साधुओंके लिए बिलकुल मना है। ऐसा होनेपर भी जो इन उद्देश्योंकी पूर्तिके लिए उपर्युक्त कथनानुसार आहारका उपयोग करता है; वह केवल नामधारी-वेषधारी साधु है; कर्तव्य परायण साधु नहीं । शास्त्र-कार धर्मग्रंथोंमें वारंवार घी, दूध, दही, मिष्टान्न और तैल आदि विकार उत्पन्न करनेवाले पदार्थ खानेकी मनाई करते हैं। यद्यपि भक्त गृहस्य मिक्तके आवेशमें आकार ऐसी ऐसी वस्तुएँ जितनी चाहिए उतनी दे देतेहैं; परन्तु आत्मार्थी साधुओंको अपना विचार आप ही करना चाहिए। उपर हम यह बात बता चुके हैं कि ' गृहस्य जिसतरह द्रव्योपार्जन हिताथ विदेश जाते हैं, उसी प्रकार आत्मार्थी पुरुष शिवमंदिरमें-मोक्षमें जानेके लिए विदेशभ्रमण करते हैं' उनमेंसे जो अपने उद्देश्यको छक्षमें रखता है वही अपने व्रत-नियमादिकी रक्षा कर सकता है। अतः अपने ब्रह्मचर्यकी रक्षाके आकांक्षिओंको ऐसे आहार-विहारसे सर्वथा दूर रहना चाहिए जिनका जिक्र ऊपर किया जा चुका है।

आठवाँ स्थान परिमित आहारसंबंधी है। अर्थात् स्वस्थ मनवाले साधुओं को संयमकी यात्राके लिए समय पर मिक्षासे मिलाहुआ निर्दोष एवं परिमित अन्न व्यवहारके लाना चाहिए; परन्तु विना कारण ज्यादा आहार नहीं करना चाहिए। यहाँ "विना कारण" लिखनेका मतल्ल यह है कि लम्बा विहार करना हो, अटवीपार करनी हो अथवा बड़ी तपस्या करनी हो तो पेट मरके खालेना चाहिए; इससे आज्ञा मंग नहीं होती, परन्तु यदि कोई मिक्षामें आया हुआ स्वादके कारण-जिह्नेन्द्रियकी लालसाके वशा होकर मात्रासे भी अधिक खाले तो उसमें अवश्य आज्ञाभंगका दोष होता है।

इस बातको जरा गहरे उतर कर सोचेंगे तो हमें मालूम हो जायगा, कि जो धर्मशास्त्रकी आज्ञानुसार आहारविहारादि करता है वह प्रायः रोगादि उपद्रवोंसे दूर रहता है। शास्त्रकार कहते हैं कि:—

''अन्द्रमणस्स सन्वंजणस्स कुन्जा दवस्स दो भाए । वाऊपपियारणद्वा छब्भागं ऊणगं कुन्जा''।।

अर्थात्-पेटके छ विभाग हैं उनमेसे तीन विभाग शाकसहित मोजनसे भरो, दो भाग पानीसे भरो और एक भाग वायु आने जानेके लिए खाली रहने दो । अर्थात् ऊनोदरता अवश्य रखनी चाहिए । कल्किलसर्वज्ञ श्रीहेमचंद्राचार्य भी योगशास्त्रमें कहते है कि " यो मितं भुद्धे सं बहु भुद्धे " (जो परिमित खाता है वह ज्यादा खाता है। इसके सिवा अल्पाहार ब्रह्म चर्यकी रक्षामें बहुत सहायता देता है। अल्पाहार भी वही करना उचित है जो भिक्षामें निर्दोष रूपसे मिला हो। साधु-ओंको चाहिए कि वे किसीके यहाँ न्यौतेसे जीमने न और न वे एक ही घरसे गोचरी ही छैं। इसतरह जीमन जाने या एक ही घरपर आहारलेनेसे कैसे कैसे नुकसान होते हैं सो जाननेके टिए मेरी लिखी हुई गुरुतस्वदिन्दर्शन नामा पुस्तक पढना चाहिए ।

नवमस्थान यह है कि ब्रह्मचर्यमें लीन साधुओंको ग्रुँगार्के लिए सुंदर बस्त्रादिसे शरीरको सुशोभित नहीं करना चाहिए। शरीरकी शोभा बढ़ानेके लिए दाढी मुँछ वगेराको सँवारनेका प्रयत्न भी नहीं करना चाहिए।

साधु होनेके पश्चात् वस्त्र, पात्र, कम्बल और रजोहरणादि उपकरण क्यों रक्खे जाते हैं ? साधु यदि इसका विचार करते हों तो वे कदापि उनके मोहपारामें न पहें। वस्त्र शीतादि ऋतुमें अग्नि सेवनसे बचनेके लिए, और पात्र भोजनमें जीव-जन्तुओंको आनेसे रोकनेक लिए और अवसरपर दूसरे साधु-ओंकी सेवा करनेके छिए रक्खे जाते हैं। कम्बल भी जीवोंकी रक्षाके और शीतादिके निवारणके लिए हैं। ओम या कुहरा पड़ता हो तो ऐसे समयमें उसे शरीरपर ओढनेकी आवश्यक्ता

रहती है। वह कमीनपर बिछानेके छिए भी उपयोगी होता है। इसीतरह रजोहरणादि भी जीवोंकी रक्षाके छिए रक्खे जाते हैं। मगर यदि ऐसी वस्तुओंपर मोह उत्पन्न हो जाता है, तो उनका उचित उपयोग न कर उन्हें सँभालकर रखनेका ही मन होता है। जो साधु शरीरकी शोभाके छिए अधिक टापटीप करते हैं वे सचमुच ही महामोहकी चेष्टा करते हैं। जैसे सिर और पैर, जो शोभाके छिए हैं, वे तो जब पहिलेहीसे नंगे हैं तब फिर वे किसका शृंगार करते हैं ! उसका शृंगार करना व्यर्थकी मोहचेष्टा है। ध्यानपूर्वक विचार करनेसे मालूम होगा कि ऐसी टापटीप अंतरंगमें रहीहुई कामवासना को उत्तेजित करती है। इसिलिए साधुओंको चाहिए कि वे ऐसी व्यर्थकी शोभा ओर टापटीपका त्याग करें।

समाधिका दशमस्थान यह है—ब्रह्मचारी साधुको शब्द, रूप, रस, गंध और स्पर्श इन पाँच प्रकारके कामगुणोंको सदा त्यागना चाहिए। इसका अर्थ यह नहीं है कि इन्द्रियोंके धर्मको सर्वथेव त्यागना चाहिए। बल्के इसका अर्थ यह है कि, उनमें आसक्ति या रागद्वेष नहीं करना चाहिए। जैसे—श्रोत्रेन्द्रियका विषय शब्द है-सुनना। श्रोत्रेन्द्रियकी विद्यमान अवस्थामें शब्द तो अवश्य कानमें पड़ते ही हैं; परन्तु गधे और उँटके कठोर शब्दमें एवं वीणाकी सुमधुर झंकारमें द्वेष या राग न कर समानवृक्ति रखना ही कामगुणोंका त्यागना है।

इसी तरहसे पाँचो इन्द्रियोंके विषयोमें भी चाहे वे अच्छे हों या मुरे—राग द्वेष न कर समभाव रखना चाहिए। साधुओंको सदा स्मरणमें रखना चाहिए कि इसतरह कामगुणोंको जीते विना अच्छीतरह ब्रह्मचर्यकी रक्षा नहीं हो सकती है।

उक्त समाधिके दशस्थान समस्त दर्शनोंके साधुओंके ध्यानमें रखने योग्य हैं, इतना ही नहीं बल्के जाँच करनेसे यह भी ज्ञात होता है, कि शब्दान्तरसे हरेक दर्शनके साधुओंको ऐसे किलेका आश्रय लेनेकी आज्ञा हुई है। देखो दश्लस्मृतिके सातवें अध्यायमें क्या कहा है—

"ब्रह्मचर्य सदा रक्षेद्रष्ट्रधा रक्षणं पृथक् ।

स्मरणं कीर्तनं केलिः प्रेक्षणं गुह्यभाषणम् ॥
संकल्पोऽध्यवसायश्च कियानिर्वित्तरेव च ।
एतन्मेथुनमष्टाङ्गं प्रवदन्ति मनीषिणः"॥ ३२ ॥
अर्थात्—मेथुनके आठ प्रकार हैं—स्मरण, कीडा, देखना,
गुह्यभाषण, संकल्प, अध्यवसाय और कियाकी उत्पत्ति (कुचेष्टा)।
इस प्रकार मेथुनके आठ प्रकार हैं। इसलिए ब्रह्मचर्य की रक्षा
भी मेथुनके आठ प्रकारसे करनी चाहिए। अर्थात्—उपर्युक्त
मेथुनके प्रकारोंसे दूर रहनेहीसे ब्रह्मचर्यकी रक्षा हो सकती है।
इसी प्रकार उश्चनस्मृतिके तृतीय अध्यायमें भी कहा है:—

"अनन्यद्शीं सततं भवेद् गीतादिनिःस्पृद्दा । नाद्शें चैव वीक्षेत न चरेद्दन्तधावनम्" ॥ २० ॥ अर्थात—साधुको इधर उधर देखना नहीं चाहिए; गीत वगैरहसे निःस्पृह रहना चाहिए; आइनेमें मुँह नहीं देखना चाहिए और दातृन नहीं करना चाहिए अर्थात् दारीरकी द्योभाका त्याग करना चाहिए। मनुजी भी मनुस्मृतिके दूसरे अध्यायमें छिखते हैं:—

> ''मात्रा स्वला दुहित्रा वा न विविक्तासनो भवेत्। बळवानिन्द्रयग्रामो विद्वांसमपि कर्षति''।।२१९॥

अर्थात्—माता, बहिन और पुत्रीके साथ भी पुरुषको मनुष्य रहित—एकान्त स्थानमं; एक आसनपर नहीं बैठना चाहिए, क्योंकि इन्द्रियोंका समूह बलवान् होनेसे विद्वानोंको भी विषयकी ओर खींचलेता है।

यह भी समाधिका स्थान या किला नहीं है तो दूसरा क्या है ? इसीतरह भागवतके ग्यारहवें स्कन्धके चौदेहवें अध्या-यमें भी कहा है कि:—

"स्त्रीणां स्त्रीसंगिनां संगं त्यक्त्वा दृश्त आत्मवान्। क्षेमे विविक्त आसीनश्चिन्तयन्मामतन्द्रितः"॥

अर्थात्—आत्मिहतेच्छु पुरुषोंको चाहिए कि वे स्त्रियोंका और उनके साथियोंका त्याग करके निर्भय—निरुपद्रव स्थानमें रहें और मेरा चिन्तवन करें। इसी स्कन्धमें आगे और कहा है कि:— ''न तथाऽस्य भनेत केशो बन्धश्रान्यमसङ्गतः ।
योषित्संगाद्यथा पुंसो यथा तत्संगिसङ्गतः '' ॥३०॥
अर्थात्—िस्त्रयोंकी संगतिसे और उनके साथियोंके संसर्गसे जितना केश और बंध होता है उतना अन्यपुरुषोंके संसर्गसे नहीं होता । उपरकी बातोंसे यह समझमें आगया है, कि हिन्दु शास्त्रोमें भी ब्रह्मचर्यकी रक्षाके लिए माधुओंको अमुक २ नियम पाइनेकी आज्ञा दी गई है । इनके सिवा अन्य भी कई नियम हैं जो लगभग उक्त नियमोंसे मिछते जुलते हैं । इस- लिए उन्हीं बातोंका पिष्ट पेषण करना हम निर्धक समझते हैं । बोद्धधर्मशास्त्र क्या कहते हैं ?

इसीतरह बौद्धधर्मग्रंथोंमेंभी बौद्ध साधुओंको ब्रह्मचर्यकी रक्षाके लिए ऐसे ही नियम बताए गये हैं। कहाहै किः— ६ यो पन भिक्खु मातुगामेन सहसेय्यं कप्पेय्य पाचित्तियं। ७ यो पन भिक्खु मातुगामस्स उत्तरि छपश्चवाचाहि धम्मं देसेय्य अञ्चुना पुरिसविग्गहेन, पाचित्तियं।

(भिक्ख पातिमोक्खं, पाचित्तिया, धम्मा पृ. २५)

अर्थात्—जो कोई भिश्च, स्त्रीके साथ एक स्थानमें रायन करता है, वह प्राविश्वत्तका भागी बनता है, और किसी विज्ञ प्ररुपकी अनुपस्थितमें भी यदि कोई साधु किसी स्त्रीको पांच-छः वाक्योंसे ज्यादा वाक्य कहकर धर्मीपदेश देता है, तो उसे भी प्रायिश्वत्तका भागी बनना पडता है।

कितनी सरूत मनाई ! अन्य बुद्धिशाली पुरुषोंकी अनुप-स्थितिमें स्त्रीको धर्मीपदेश देना भी पाप ! प्रायश्चित करने योग्य कृत्य !

यह तो एकान्तमें वार्तालाप करनेकी बात हुई परन्तु बौद्धोंके उपर्युक्त ग्रंथमें तो यहाँतक लिख दिया है कि:--२१ यो पन भिक्खु असम्मतो भिरुखुनियो ओवदेय्य,पाचित्तियं। २२ सम्मतोपि चे भिक्खु अत्थं गते सुरिये भिक्खुनियो ओवदेय्य, पाचित्तियं।

२३ यो पन भिनलु भिनलुनूपस्सयं उपसङ्कापित्वा भिनलुनियो ओवदेय्य, पाचित्तियं। (पृ २८)

अर्थात् - जो भिक्षु संवकी सम्मतिके विना साध्वयोंको उपदेश देता है, वह प्रायश्चित्तका भागी होता है। संघकी सम्मति छेकर भी यदि कोई सूर्यास्तके पश्चात् साध्वियोंको उपदेश देताहै तो वह भी प्रायश्चित्तका भागी बनता है। इसी तरह कोई साधु विना कारण साध्वियोंके स्थानमें उपस्थित होकर उनको उपदेश देता है तो वह भी प्रायश्चित्तका भागी बनता है। सकारण जाना, किसी साध्वीका रूग्ण होना हो सकता है। इसके सिवा अन्य भी कई नियम स्त्रियोंके संसर्गमें विशेष नहीं रहनेके छिए बौद्धग्रंथोंमें बताये गये हैं। वे किस हिए ? केवल ब्रह्मचर्यकी रक्षाके लिए। स्त्रियोंका विशेष संसर्ग रखनेवाला मनुष्य-माधु ब्रह्मचर्यको कदापि अलंड नहीं रख सकता है।

इसी तरह ब्रह्मचर्यकी रक्षाके लिए उपर्युक्त ग्रंथमं बौद्ध साधुओंको भोजनादिमें भी विचार रखनेके नियन बताये गये हैं। जैसे कि:—

३१ अगिलानेन भिक्खुना एको अवसथपिण्डो भुङ्जितव्बो, ततो चे उत्तीरं भुञ्जेय, पाचित्तियं।

३३ परम्पर भोजने अञ्जत्र समया, पाचित्तियं।

३७ यो पन भिक्खु विकाले खादनीयं वा भोजनीयं वा खादेय्य वा भुक्षेय्य वा, पाचित्तियं। (पृ० २९–३०)

अर्थात्—अपीडित साधुको आवसथिएंडका (आवसथ यह बौद्धोंके सांकेतिक विश्रामगृहका नाम है) एक ही समय भोजन करना चाहिए। जो उससे अधिक भोजन करताहै, वह प्रायश्चित्तका भागी बनता है। पीडादि खास कारण विना वारंवार भोजन करनेवाला साधु भी प्रायश्चित्तका भागी बनता है और जो साधु समय विना—अनियमित समयमें खाद्यपदार्थ खाता है वह भी प्रायश्चित्तका भागी बनता है।

इसी प्रकार घी, दूध, दही, तैल, गुड आदि गरिष्ठ पदार्थ खानेका भी बौद्ध साधुओंके लिए निषेध किया गया है।

ये सब नियम केवल ब्रह्मचर्यकी रक्षाके लिए ही बनाये गये हैं; इन सब नियमोंकी रचना इसी लिए की गई है कि—इन्द्रियोंकी किसी प्रकारकी उत्तेजना न मिले और विना प्रयास ही उनका दमन हो जाय। जो साधु इन नियमोंका उल्लंघन करते हैं—इन नियमोंका पालन नहीं करते हैं, वे मन, वचन और कायासे ब्रह्मचर्यका पालन भी नहीं कर सकते हैं।

साधुओं के लिए इतने कठोर नियम बनानेका कारण यही है कि चारित्रका—साधुत्वका—भूषण मात्र एक ब्रह्मचर्य ही है। कोई साधु हजारों प्रकारकी कियाएँ करता हो; केशका लोच करता हो, कठोर तपस्याएँ करता हो; अथवा गंगातट पर जाकर पंचािम तापनेका कष्ट सहता हो, वही यदि एक ब्रह्मचर्यका पालन नहीं करता हो, तो उसकी तमाम कियाएँ व्यर्थ हो जाती हैं। ब्रह्मचर्यसे परिश्रष्ट साधु अपने जीवनको खराब करते हैं और मिल्यकी योनिमें उनको नरकादिके कष्ट सहने पड़ते हैं। शातातपस्मृतिके १९ वें अध्यायमें कहा है कि:—

"यस्तु प्रव्रजितो भृत्वा पुनः सेवेत मैथुनम् ।
पिष्टर्वर्षसहस्राणि विष्ठायां जायते कृमिः" ॥ ६० ॥
अर्थात्–दीक्षा लेनेके पश्चात्—संन्यासी होनेके पश्चात्–नो
मनुष्य पुनः विषय सेवन करता है, वह साठ हनार वर्ष तक
विष्ठाका कीड़ा रहता है ।

इसी तरह प्रत्येक धर्म शास्त्रने ब्रह्मचर्य—भंगके भयंकर दुःख बताए हैं। और यह बात है भी वास्तविक। कारण कि-साधु उच्च कोटिकी अवस्था है। ऐसी अवस्था धारण करनेके पश्चात् भी जो गुप्तरूपसे ऐसी नीचताके कार्य करते हैं, उनके लिये संसारमें इससे ज्यादा दूसरा घोर पाप और कौनसा होसकता है! सचमुच ही जो लोग साधुका वेष धारण कर—साधु बनकर— ब्रह्मचर्यका भंग करते हैं, वे मानो थूके हुएको चाटनेका प्रयत्न करते हैं। जिस वस्तुका एक वार त्याग कर दिशा है उसी वस्तुका फिरसे उपयोग करना थूके हुए को चाटना ही है।

साधुमात्र-चाहे वे किसी दर्शनके या ज्ञातिके हों-के लिए ब्रह्मचर्य पालनेक नियम एकसे बताये गये हैं । किसी भी दर्शन-बार्टोने या पंथवार्टोने साधुको विषय-सेवनकी छूट नहीं दी है। हिन्दुधर्ममें कुटीचक, बहुदक, हंस और परमहँस ऐसे चार विभाग हैं; और चारोंके आचार विचारों में भेद हैं; पन्तु उनमें भी ब्रह्मचर्यका भेद तो बिलकुल ही नहीं है। यानी प्रत्येक दर्शन-वालोंने ब्रह्मचर्य पालनेकी आज्ञा दी है । कमसेकम यह आज्ञा तो प्रत्येक मनुष्यको पालनी ही चाहिए। जैन साधुओंको अमुक अमुक क्रियाएँ करनेकी सख्त आज्ञा है। जैसे कि-प्रत्येक साधुको लोच करना ही चाहिए आदि: मगर उसमें रोग आदिके कारण छूट भी दी गई है। परन्तु ब्रह्मचर्यमें किसीको भी छूट नहीं दी गई है। अर्थात् ऐसी आज्ञा दी गई है कि सब अव-स्थाओंमे ब्रह्मचर्यका पालन करना जरूरी है।

जो साधु अपना वीर्य किसी प्रकारसे भी नाश नहीं करता है और सर्वया ब्रह्मचर्यका पालन करता है, उस साधुको मानसिक और शारीरिक दोनों प्रकारकी उत्तम शक्तियाँ प्राप्त होती है; उसे कभी रोगयस्त होकर औषध लेनेकी जरूरत नहीं पड़ती है।

वह अपना निश्चित किया हुआ कार्य अच्छी तरहसे पूरा करता अगर हम वर्तमान स्थितिपर ध्यान देते हैं, तो हमें कितने ही नामधारी साधुओंके-प्लंन्यासियोंके ब्रह्मचर्यके लिए शंका उत्पन्न होती है। अशक्ति, खाँसी, दमा, छातीका दर्द, दिमागका खाळी होजाना वगैरा कारण दिखाकर साधु चंद्रोदय, वसन्तमालती, मोतीकी भस्म, ताम्रभस्म और याकृति वगैरा दवाइयोंका सेवन करते हैं; इतना ही नहीं बलके उनपर दूध मलाई वगैरा पौष्टिक पदार्थींका भी-जो साधुओंके टिए निषेध है-सेवन करते हैं। इसका कारण क्या होना चाहिए ? यदि वे अपने वीर्यका नाका न करते हों, यदि ब्रह्मचर्यके भंग करनेकी इच्छा नहो-कामसेवनकी इच्छा न हो तो कदापि वे ऐसी दवाइयोंका और ऊपरसे ऐसे गरिष्ठ पदार्थीका सेवन न करें ? क्या वीर्यकी रक्षा औषियों से कम शक्ति देनेवाली है ? कदापि नहीं । वीर्यरक्षासे किसी प्रका-रके रोगको आनेका अवकाश नहीं मिलता है; इतना ही नहीं परन्तु स्थाई रूपसे रहे हुए श्वास, कास, क्षय और प्रमहादि रोग भी वीर्यरक्षासे दूर हो जाते हैं। सच तो यह है कि ब्रह्मचारीको न तो औषघोपचार करनेकी आवश्यकता है और न इधर उधर दौड़ धामकरने हीकी । मगर दुःखकी बात तो यह है कि-मनुष्य ब्रह्मचर्यकी रक्षाही नहीं करता। इससे हमारे कथनका यह मतलब नहीं है कि हवा, पानी आदि शरीर-रक्षामें कारणभूत नहीं हैं; कारणभूत अवस्य हैं । हमारा अभिप्राय यह है कि रोगी मनुष्य

चाहे कैसे ही उत्तम वायुका सेवन करे मगर यदि वह वीर्यकी रक्षा नहीं करेगा तो उस उत्तम वायुका सेवन उसके छिए कुछ-मी छाभदायक नहीं होगा । इसिछए साधु साध्वियोंको चाहिए कि वे उपर्युक्त नियम ध्यानमें रक्कें और अपने शरीरकी रक्षाके लिए ब्रह्मचर्यका बराबर पासन करें।

गृहस्थियोंके पाळनेका ब्रह्मचर्य ।

अब हम गृहस्थियोंके पालने योग्य नियमकी ओर ध्यान देंगे । गृहस्थोंकी गृहस्थाईका मूछ कारण भी ब्रह्मचर्यही है। अर्थात् गृहस्थी भी यदि अपने अधिकारमें रहते हैं-अपनी मर्यादामें रहते हैं-तो वे गृहस्थावस्थाका उचित सुख अनुभव कर सकते हैं; अन्यथा उनको अपना जीवन बड़े भारी दुःख के साथव्यतीत करना पड़ना है । संसारमें जनम धारणकर जो मनुष्य अपनी मर्यादामें न ीं रहता है, वह रातदिन शोक, भय और चिन्तामें ही अपना जीवन बिताता है। ऐसे भी कई मनुष्य हमारे नजर आते हैं कि जिन बिचारोंने जीवनभर कभी दारीरका सुख देखा ही नहीं है । इसका कारण यही है कि, उनको प्रथमहीसे-जन्म-हीसे जिस तरह रहना चाहिए था उस तरह वे नहीं रहे । इसी लिए खास तरहसे यह कहा जाता है कि-मनुष्यको अपने जीव-नका पाया ऐसा मजबूत बनाना चाहिए कि-जिससे उसे अपनी जीवनरूपी इमारतके लिए कभी किसी तरहका भय न रखना पडे।

जिस प्रकार मकान बनानेवाले मकानके पायेको मजबूत बनाते हैं, उमी प्रकार इस शरीरके जीवनका पाया भी वीर्यकी रक्षाकरके मजबूत बनाना चाहिए और इसी हेतुसे हिन्दुधर्भशास्त्रोंमें मनुष्य-जीवनके चार विभाग किये गये हैं। वे विभाग आश्रमोंके नामसे पहचाने जाते हैं। उनमेंसे प्रथम विभागका नाम ब्रह्मचर्याश्रम रक्खा गया है ।

कमसेकम वीर्थरक्षा कहाँतक करनी चाहिए?

बालकोंको, अमुक वर्षीतक गुरुके समागममें रखकर ब्रह्मचर्य पाटनपूर्वक विद्या संपादन कराना ब्रह्मचयिश्रम है। अभी इस ब्रह्मचर्याश्रम अवस्थानुसार वर्ताव करनेवाले कितने मनुष्य हैं ? पूर्व समयमें यह नियम था कि, माता-पिता अपने बालकोंको आठ वर्ष तक अपने पास रखते थे। तत्पश्चात् वे उन ो गुरुके पास भेज देते थे। वे पचीस वर्ष तक वहीं रहते थे और ब्रह्म-चर्यकी रक्षा करते हुए विद्याध्ययन करते थे। हिन्दु धर्मशास्त्रोंके " छांदोग्य उपनिषद् " का अभिप्राय है कि " बच्चे पांच वर्षकी वय होने तक माताके पास और आठ वर्ष की वय तक पिताके पास रहें। तत्पश्चात् छड़का नौसे छेकर ज्यादासे ज्यादा ४८ वर्ष तक और कमसे कम २५ वर्षतक तथा कन्या ९ से छेकर ज्यादासे ज्यादा २४ वर्ष तक और कमसे कम १६ वर्ष की वयतक गुरुके पास रहकर जितेन्द्रियतापूर्वक विद्या संपादन करे।जो प्रत्र-पुत्री इस तरह विद्वान् बनते हैं वे ही धर्म, अर्थ और कामके

सारे व्यवहारोंका उचित उपभोग करके परमानंद-मोक्षकी प्राप्ति कर सकते हैं। "

उपनिषदके उपर्युक्त अभिप्रायसे यह बात तो स्पष्टतया समझमें आजाती है कि, पुरुषको कमसे कम २५ वर्ष तक और स्त्रीको कमसे कम १६ वर्ष तक अवश्यमेव ब्रह्मचर्य पालना चाहिये।

उपनिषदके उपर्युक्त अभिप्रायानुसार चलनेवाला मनुष्य अपने शारीरको इतना मनबूत बना लेता है कि, उसे भविष्यके जीवनमें नुकसान नहीं उठाना पड़ता है। ब्रह्मचर्य पालनेका यह नियम शारीरशास्त्रके नियमोंसे बिलकुल मिलता हुआ है। शारीरशास्त्रके नियमानुसार कहा जाता है कि-" मनुष्यके शारीरमें सात धातु हैं १ रस, २ रुधिर, ३ मांस, ४ मज्जा, ५ मेद, ६ अस्थि, ७ वीर्य। इन सातों धातुओमें पचीस वर्ष तक वृद्धि होती रहती है और २५ से ४० वर्ष तक ये धातु पृष्ट होते हुए यौवनका पोषण करती हैं। इतनी ही उभरमें शरीरका कद बराबर बंधकर तैयार हो जाता है। तत्पश्चात् उसमें क्षीणता आने लगती है; धीरे २ लगभग सौ वर्षमें इस शरीरका नाश हो जाता है।

जैनधर्मशास्त्रों में भी उपर्यक्त नियमानुकूल ही नियम बताये गये हैं। जैनागमों में भी जगह २ ''जोबणगमणमणुपत्ता'' ऐसे वचन लिखे मिलते हैं। अर्थात् जब स्त्री और पुरुष युवास्याको प्राप्त हो जायँ तब ही उनका लग्न करना चाहिए। 'प्रवचनसारो-द्धार' में कहा है कि—१६ वर्षकी स्त्रीको २५ वर्षके पुरुषके संयो- गसे जो संतित उत्पन्न होती है वही बलिष्ठ होती है। (इस वाक्यसे बाछविवाह और वृद्धविवाहका भी निषेध हो जाता है।

इस नियम पर ध्यान देनेवालेको यह तो निश्चित रूपसे मालूम हो जायगा कि शरीरका संगठन २५ वर्ष तक होता रहता है । इस अवस्थाके बीचमें यदि कोई रारीरके नाराका उपाय करे तो कहना पड़ेगा कि वह नियमको ही नहीं तोड़ रहा है, बल्के वह कुदरतसे युद्ध करनेको तैयार हुआ है। जिस समय तालाबमें एक तरफसे पानी आता हो उसी समय दूसरी ओरसे यदि कोई पानीको निकाल दे तो क्या वह तालाब कभी निर्मल जलसे भरा हुआ देखनेको मिल्लेगा ? आम खानेकी इच्छासे कोई उसका दराव्त लगावे और जिप्त समय उसकी जड़ मजवूत होने लगे उस समय यदि वह उस पर कुल्हाडी मारने लगे तो क्या वह उस आमका फल खा सकता है ? जरा देखो कि वर्तमानमें ब्रह्मचर्य की कैसी बुरी हालत हो रही है। बच्चे आठ दश वर्षकी आयुमें ही वीर्यका क्षय करने लग जाते हैं। कितने ही माता पिता अपने बचोंको छोटीसी उमरमें ही लग्नकी गाँउमें बाँध देते हैं । उन्हें किसी बिचारी गुडिया जैसी जरासी रुड़कीका पति बननेका सौमाग्य प्राप्त करा देते हैं। फिर इन गुडियोंके खेलका परिणाम यह होता है कि, वह लड्का पंद्रह वर्षकी उम्रमें तो कुत्तेके पिछे जैसे बचेका बाप बन बैठता है और वह कची-कलीके सददा ११--१२ वर्षकी कोमल बालिका बचेकी माँ

कहलाने लगती है। इससे अधिक अफसोसकी दूसरी और कौनसी बात हो सकती है ! शारीरक स्थितियोंको जाननेवाले पूर्वपुरुष-सुश्रुत जैसे आचार्य कमसे कम २५ से लेकर ४० वर्षकी उम्र तकमें संसारमें पड़नेका, गृहस्याश्रमी बननेका अर्थात् लग्न करनेका समय बताते हैं, परन्तु आजकल छोकरे के बाप बननेके उम्मैदवार चौदह या पंद्रह वर्षकी उम्में हीउम्भैदवारीमें सफलता प्राप्त कर लेते हैं। समयकी कैसी बिलहारी है! यह तो हम सहज्ञीमें समझ सकते हैं कि जिनका वीर्य अभी बँधना शुरु भी नहीं हुआ है, ऐसे वीर्यसे पेटा होनेवाली संतान कितनी दीर्घायुषी और बलवान हो सकती है! सुप्रसिद्ध ग्रंथ चरकका मत है कि:—

''ऊनषे।डशवर्षायामप्राप्तः पंचिवशतिम्। यद्याधत्ते पुमान् गर्भे क्राक्षिस्थः स विवद्यते ॥ १ ॥ जातो वा न चिरं जीवेर्आवेद्वा दुर्बलेन्द्रियः।

सोल्ह वर्ष तक ब्रह्मचर्यका पालन नहीं करनेवाली स्त्री यदि पचीस वर्ष तक ब्रह्मचर्य नहीं पालनेवाले पुरुषसे गर्भ धारण करती है तो उससे कभी संतित उत्पन्न नहीं होती है; और यदि हो भी जाती है, तो वह दीर्घायुषी नहीं होती है। अर्थात वह जल्दी ही मर जाती है। दैवयोगसे आयुकी प्रवलताके कारण यदि वह जीवित रह भी जाती है तो वह दुर्बलेन्द्रय-कमजोर —तो अवस्य ही रहती है।

वर्तमानके युवक और बालकोंकी स्थिति।

अपरिपक्व वीर्यसे संतति उत्पन्न करनेकी आशा ऐसी ही असंभव और व्यर्थ है, जैसी कि सड़े हुए अनामसे उत्तम अनाम पैदा करनेकी आशा व्यर्थ है। यह बात अक्षरशः सची है। इसलिए बचोंके मातापिताको चाहिए कि वे इस बातकी ओर ध्यान दें और कमसे कम पचीस वर्षकी उम्र तक ब्रह्मचर्यका पालन करवाये विना वे कदापि अपने बच्चोंको लग्नपासमें न बाँधे। जो माता-पिता हरसमय अपने बालकोंके सुखके लिए खड़े रहते हैं-प्रयत्न करते हैं वे ही पुत्रवधूका मुँह देख अपनी इच्छा तृप्त करनेके हिए अपने प्पारे बर्चे के जीवनके सुख पर कंटक बोते हुए जरा भी नहीं हिचकिचाते हैं। वे बाल्यावस्थामें लग्न करनेसे क्या हानि होगी इसका कुछ भी विचार नहीं करते । वे केवछ अपनी इच्छा पूर्ण करने हे छिए तैयार रहते हैं । पीछेसे छड़का जब सिरके दर्दसे व छातीके दर्दसे पीड़ित होता है; उसपर जब कई रोग आक्रमण करते हैं, तब वे उसे धातु-ओंकी भस्म खिलाते हैं और दूध औटा औटाकर पिलाते हैं। परन्तु छड्का गुप्तरूपसे किस तरह अपने शरीरका नाश कर रहा है इस बातकी तरफ वे कभी ध्यान नहीं देते। शरीरकी ऐसी खराब दशा हो जाने पर भी वे स्पष्टतथा शब्दान्तरसे समझाकर उस लड़के को दो चार सालके लिए उस गुडियाके-अपनी बहुके-पास जानेसे नहीं रोकते । जो मनुष्य शरीर निचोड़ निचोड़ कर

वीर्यका नाश करता है उसके शरीरको केशरिया दूध या ताँवेकी **भस्म आदि क्या फायदा पहुँचा सकते हैं** ? बाल्यावस्थामें विषय-सेवनकी मर्यादाको नहीं समझनेवाले और स्त्रीको देखकर पागल हो जानेवाले बालकों को क्या विवाह होनेके पश्चात् अल्प समयमें ही अपने आयुष्यकी 'इतिश्री' करते हुए हम नहीं देखते हैं ? क्या हमने ऐसे पुरुष नहीं देखे हैं कि शरी-रमेंसे वीर्यका नारा हो जानेके कारण इधर उधर मासिक और साप्ताहिक पत्रोंमें वीर्य-वर्धक द्वाइयोंके विज्ञापन पढते फिरते हैं। क्या हमने ऐसे युवक नहीं देखे हैं जो विषय-सेवनकी मर्यादाको तिलांजली दे: अपनी स्त्रीसे भी असंतोष हो नशेवा-जोंकी तरह इधर उधर भटकते फिरते हैं । अंतमें उनकी स्थिति बहुत खराब हो जाती है। वे किसीके अंकुरामें नहीं रहते हैं; और वे निरंकुरा होकर धीरे धीरे मांस मदिरादि तक भी पहुँच जाते हैं।

यह तो हमने विवाहित युवकोंकी कथा कही, मगर अविवाहित युवकोंकी दशा तो इनसे भी बहुत ज्यादा खराब है। अविवाहित युवकोंके शरीर बहुत मजबूत होने चाहिए, जिससे कि वे अपना अभ्यास मछी प्रकार कर सकें; बरंतु वर्तमान स्थिति इससे बिल्कुल ही उलटी है। किसी कॉलेज या हाईस्कूलमें अथवा गुजराती—हिन्दीकी उँची हासोंमें जाकर यदि हम विद्यार्थियोंकी शकलें देखेंगे तो मालूम होगा कि उनके चेहरे पीले पड़ गये हैं;

उन पर झुर्रियाँ पड़ गई हैं; उनकी कमरमें टेढापन आगया है और उनकी आँखोंपर चध्मे छगे हुए हैं। कई पुस्तक आँखोंके नजदीक रखकर पढ़ रहे हैं और कई जरासे परिश्रमसे घनराकर सिर पकड़े हुए बैठे हैं। यदि कोई उनके आँतरिक जीवनकी ओर दृष्टि डालेगा तो मालुम होगा कि किसीको प्रमेह रोग हो रहा है, किसीकी धातु दुर्बेछ हो गई है, किसीको स्वप्नदोषकी बीमारी है, किसीकी छातीमें दर्द होता है, किसीके दिमागमें कीड़ा युस गया है; किसीको गर्मी हो रही है और किसीको विस्फोटक हो रहा है। वे एकाध रोगसे अवश्य घिरे हुए नजर आयँगे । हम सबके लिए ऐसी व्यवस्था नहीं देते, तौ भी इतना जरूर है कि ९५ वें प्रतिशतक ऐसे ही हैं। अफ्सोस ! पहा-डोको भी छात मारने की ताकात रखनेवाळी युवावस्थामें हमारे अविवाहित और शिक्षाके कीड़े युवकोंकी यह दशा ! जिन पर देशके उद्धारकी आशा है; जो हिन्दुस्तानके भविष्यके झगमगाते हुए हीरे गिने जाते हैं, उनकी ऐसी दशा ! ऐसे उनके हाड़-पिंजर! ऐसे उनके शरीर! स्टेशनसे पाँच शेर वनन छेकर आध-मीलके फासलेवाले घरपर जाना होता है, तो विना गाड़ीके घर तक पहुँचना ही जिनके टिए मुश्किल हो जाता है; और जो जरासी दूर चडकर श्वासोच्छ्रासकी धौंकनी चलाने लग जाते है हाँफने लग जाते हैं । ऐसे क्या भारतवर्षका उद्घार करेंगे ? एक अनुभवी ने कहा है कि:—" जिन युवकोंने शिक्षा प्राप्त करली है ऐसे सौ जवान यदि इकड़े करोगे और जाँच करोगे तो उनमेंसे ऐसे बहुत कम मिलेंगे जिनकी रीढ टेढी न होगी; जिनकी छाती चौड़ी और जिनका मुँह भरा होगा; जो मजबूत भुजदंडवाले होंगे और बतखके जैसी जिनकी गरदन पतली न होगी; और तो क्या मगर सौमेंसे पाँच भी ऐसे नहीं मिलेंगे।

वर्तमान कालमें हजारमेंसे सौ तो क्या परन्तु पाँच लड़के भी जो कि विद्यार्थी अवस्थामें हैं, ऐसे नहीं निकर्ठेंगे कि जिनका मुख तेनस्वी और प्रफुछ हो; निनके नेत्र चमकते हुए और आबदार हों जो हरिणकी तरह चपलतासे दौड़नेवाले हों; जिनके शरीर सींगके सदश पुष्ट और सर्वीग सुंदर हों; और कभी सिर दुखनेकी दुर्बलताकी और स्परणशक्तिकी कमजोरीकी चिछाहट नहीं करते हों। और यह बात भी सच है, कि वर्तमानमें लड-कोंकी और युवकोंकी हालत ऐसी खराब हो रही है कि जिसको हम दयाजनक हालत बता सकते हैं। क्या उनको पेटभर खाना नहीं मिलता ? क्या उनको खानेके लिए दूध दहीं आदि पौष्टिक पदार्थ नहीं मिलते ? अथवा वर्तमानकी शिक्षामें ही ऐसे दोष हैं ! कि जिनसे विद्यार्थियों के शरीरमें ऐसे अनिष्ट रोग उत्पन्न होजाते हैं ? हमें इस बातकी खोज करना अति आवश्यक है।

हमारी दृष्टिसे—समझसे उपर्युक्त बताए हुए सब कारण व्यर्थ हैं । प्रत्येक मनुष्य सदा अपनी राक्तिके अनुसार भोजन करता है। ख़ुराक छेता है। इस छिए हम यह बात तो नहीं मान स-कते कि खुराक न मिलनेके कारण वे सब अनर्थकर्ता उत्पन्न होते हैं। अगर कुछ समयके छिये गरीबोंके छिये यह बात मान भी हैं तो भी अच्छे अच्छे मालदार गृहस्थोंके लड़कोंके लिए यह वात कैसे मान सकते हैं; क्योंकि वे बहुत बढ़िया खुराक खाते हैं। रोज केशरिया दूध पीते हैं, बादामका हल्वा खाते हैं और अन्य भी कई तरहके अच्छे अच्छे माल मलीदे उड़ाते हैं। ऐसा होने पर भी हम यही देखते हैं कि पैसेदारोंके छड़के ही सबसे ज्यादा रोगके ब्रास बने हुए हैं । गरीबोंके छड़के यद्यपि सूखी रूखी रोटी खाकर अपना जीवन व्यतीत करते हैं, तो भी वे दिन दूने और रात चौगुने बढ़ते ही जाते हैं । इस ल्रिए हम यह नहीं कह सकते कि अशक्ति उत्पन्न होनेका कारण कीमती खुराक की कमी है। अगर हम यह समझें कि शिक्षा की अपूर्णता विद्यार्थियों के शरीर में रोग उत्पन्न करती है तो वह समझ सर्वथा झठी है। हाँ यह बात अवश्य है, कि उससे विद्यार्थीके ब्यका जीवन आर्थिक सफलतामें उत्तीर्ण नहीं होता, वह आर्थिक स्थितिसे अपना जीवन सुखमय नहीं बना सकता। परन्तु रोग उ-त्पन्न करने या शरीरको निर्वल बनानेका सामर्थ्य उस विद्यामें-शिक्षामें नहीं है; तो फिर पहाड़को चूर करनेवाडी जवानीमें मनुष्य ऐसे दुर्बछ और रोगी क्यों हो गये हैं ? इन सबका कारण बा-ल्यावस्थाकी पड़ी हुई खराब आदत है।

बाल्यावस्थामें पड्नेवार्छा बुरी आदतें ।

संप्तारी जीवोंमें विषय-सेवन की प्रवृत्ति अनादि कालसे चली आरही है। यानी कुद्रती नियमके अनुसार मनुष्की प्रवृत्ति उसकी ओर झुकी हुई रहती ही है। इसमें भी वासनासे संबंधरखनेवाली जो आवार्ने कानमें पड़ती हैं वे और विषयसे संबंध रखनेवाडी जो चेष्टाएँ दृष्टिमें आती हैं वे तो कोमल बालकोंके मनमें विष-्यका विष डालती हैं; उनके माता–पिता इस बातकी ओर बहुत कम ध्यान देते हैं। ध्यान न देनेके कारण परिणाम यह होता है, कि लड़कोंको स्वच्छंदता प्राप्त हो जाती है और वे अनेक बुरी आदतोंके प्राप्त बन जाते हैं। ऐसी बुरी आदर्ते टड्कों और युवकोंकी ही नहीं बल्के लड़िकयों और स्त्रियोंकी भी पड़ जाती हैं। इनमेंसे बड़ीसे बड़ी और ज्यादासे ज्यादा खराब करनेवाली बुरी आदत '' हाथोंसे वीर्यका नाश करना '' है। इसको कई वैद्य ' हथरस ' के नाम से पुकारते हैं। मनुष्य ऐसी बुरी आदतके वश होकर अपनी जवानीको तकदीली जवानी बना छेते हैं। इतनी खराबीसे ही इसकी इति श्री नहीं होती; वे अपने जीवनको भी इसके द्वारा बहुत ही जल्दी मृत्युके मुखमें खींच हेजाते हैं। कॉलेज और हाईस्कूलके विद्यार्थी युवकोंकी ऐसी दशा होनेका यही मुख्य कारण है । शरीर और मनकी शोचनीय दशा बनानेवाली भी यही बुरी आदत है। इस दुराचरणके कारण मनुष्यकी जितनी खराबी होती है; उसका

स्पष्ट राब्दों में वर्णन करना सभ्य संसारमें असभ्यताका अवतार धारण करना है। यह दुराचार पापीमें पापी है और मनुष्य जीवनका सर्वनाश करनेमें कुशल है। यह जिस पर एक दफा अधिकार प्राप्त कर छेता है, उसकी थोड़े ही समयमें बरबादी हो जाती है। जिस अवस्थामें सारे जीवनके सुखका पाया वीर्यकी रक्षा करके मजबूत करना होता है, उसी अवस्थामें यदि मनुष्य उसकी रक्षा न कर उसका नाश कर देता है, तो उसके जैसा दुर्बुद्धिपूर्ण दूसरा कौनसा कार्य हो सकता है ! क्या माता--पिताका यह खास कर्तव्य नहीं है कि वे ऐसी नादानी करनेवाले अपने नादान और मूर्ख छड्कोंको समझावें ? ऐसे कुचालसे उन्हें बचावें ? परन्तु खेद है कि, माता-पिता इस बातकी तरफ बहुत ही कम ध्यान देते हैं। लड़के और युवक, सची बात ल्रज्जाके मारे माता—पिताको कह नहीं सकते; परन्तु जव वे छातीका दुखना, चक्कर आना या सिरमें दर्द होना वगैरा बार्ते उनके आगे (माता-पिताके आगे) कहते हैं, तत्र माता-पिता, ऐसे रोगोंका कारण ज्यादा अभ्यास करना समझ, या तो अमुक समय तकके लिए उनका पढ़ना बंद कर देते हैं या बिलकुल ही उनका पढ़ना छुड़ा देते हैं । औटा औटाकर उन्हें दूध पिछाते हैं। कई इससे भी ज्यादा स्नेह बताते हैं। लड़कोंकी डॉक्टरके पाससे चिकित्सा करवाते हैं; और डॉक्टरको कहते हैं कि बहुत भभ्यास करनेसे इसके दिमागमें गरमी चढ़ गई है इसलिए इसे

कोई ठंडी चीन दीजिए। डॉक्टर साहेब कॉलनवॉटर लगानके लिये अथवा तो बरफका टुकड़ा मिरपर रखनेके लिये कह देते हैं। चलो छुट्टी हुई ! पाता–पिता समझ लेते हैं कि अब रोग गया । लड्कोंके लिये माता—पिताका यह कैसा अच्छा आशी-र्वाद है ! सुज्ञ पाठको ! आप अब यह तो अच्छी तरह समझ गये होंगे कि माता-पिता मूल रोगकी खोन करनेमें बिलकुछ ध्यान नहीं देते हैं। ऐसी स्थितिमें युवक चलनेमें यदि अस्सी वर्षके बूढ़ेके सदश चर्छे; बोलनेमें मरने पड़ीहुई बुढ़ियाकी तरह बोर्ले, और शरीरमें सुदामा जैसे दिखाईदें, तो इसमें आश्चर्यकी क्या बात है ? और वे विचारे शरीरका किञ्चित् मात्र भी सुख अनुभव न कर सकें तो इसमें किसका अपराध है ? और उनके अमूल्य जीवनका अल्प समयमें ही पूर्ण हो जाना भी कोई आश्चर्योत्पादक घटना नहीं है ! पेटमें दर्द होना; दाँतों का सङ् जाना; बार्लोका सफेद होजाना; शरीरका पीला पड़ जाना; आँखोंका अंदर चुस जाना; दिनभर उदासीनवाका रहना और चहरे पर झुरियोंका पड़ जाना वगैरा रोग तो ऐसे युवकोंके साधारण तौरसे हमेशाक लिए ही रहते हैं। इस कुटेवके कारण कई धीरे २ पुरुषत्वविहीन होकर नपुंसक भी हो जाते हैं । ऐशा होने पर भी जो अपनी कुचालोंको नहीं छोड़ते हैं और उसीमें अपना जीवन व्यतीत करते हैं, वे धीरे धीरे क्षयरोगके प्राप्त बन जाते हैं। देखिए हथलसकी बुरी आदतसे ऐसे कितने ही अनिष्ट

रोग उत्पन्न हो जाते हैं, कि जिनके कारण मनुष्यका सब कुछ नाश हो जाता है। एक अनुभवी वैद्यने कहा है कि:—"जिसको जीतेजी मुद्दाबनना हो; जिसको तन्दुरस्तसे रोगी बनना हो; जिसको स्वास्थ्य, सुंदरता, छावण्य और नीतिको अपने अपने अंतःकरणसे हटा देना हो; जिसको रोगी, कुरूप और प्रमादी बनना हो; उसके लिए हथलस एक उत्तम मित्र है।" अपने ही हाथसे अपना नाश करनेके लिए इसके सिवाय और कौनसा उत्तम उपाय मिल सकता है?

वई विद्वान कहते हैं कि इस बुरी आदतके कारण कई पुरुष पागल भी हो गये हैं। इसका वे प्रमाण भी देते हैं। कहने का मतदब यह है कि यह दुटेव सर्वनाशकी जड़ है। जो छड़के और युवक इस कुचालमें फँसकर अनिष्ट रोगोंके भोग हो जाने पर भी अपनी खराब आदत नहीं छोड़ते हैं; उनका सर्वनाश जहर होता है।

सार बात यह है कि, वर्तमान कालके युवक वीर्यका अना-दर करते हैं और उसका नाश करते हैं। इसी लिये वे अनेक व्याधियों से पीडित और बल्हीन नजर आते हैं। एक विद्वान् वैद्यके मतानुसार-मनुष्य १३ वर्षकी अवस्थासे वीर्यका नाश करनेकी चेष्टा करता है। और १६ वर्षकी अवस्थासे २५ वर्षकी जवस्था तकके युवक ऊपर बताएहुए रोगोंसे आकांत दिखाई देते हैं। पाठकोंको सखेद आश्चर्य हुए बिना नहीं रहेगा कि यह क्या है ? जो अवस्था हम पहिले ब्रह्मचर्यकी बता चुके हैं, अर्थात् यह बता चुके हैं कि-कमसे कम २५ वर्ष तक अवश्य-मेव ब्रह्मचर्य पालना चाहिए, वह अवस्था इस समयमें ब्रह्मचर्य तो क्या मगर यौवनकालमें भी न रही। उसमें तो अब ब्रह्मवस्था प्रारम्भ हो जाती है । इसमें कोई अत्युक्ति नहीं है । इस लिये प्रत्येक मनुष्यको चाहिए कि वह अपने पुत्रको कमसे कम २५ वर्ष तक और पुत्रीको १६ वर्ष तक विवाह बंधनसे जरूर दूर रक्खे। इतना ही नहीं साथ साथ उनकी सख्त देख-रेख रख, उनसे पूर्णतया ब्रह्मचर्यका पालन भी करावे। माता-पिताका कर्तव्य।

प्राचीन प्रणालीके अनुसार तो लह्कोंको गुरुके और लड्कियों को गुराणी के (साध्वीके) समागममें रखकर ब्रह्मचर्य पालनयुक्त विद्याध्ययन करवाना चाहिए। परन्तु वर्तमानमें यह रीति लोप हो जानेके कारण ऐसा प्रबंध होना असंभव है। इसलिए माता-पिताको चाहिए कि वे सन्तानको अपने पास रखते हुए पुत्रसे २५ वर्ष तक और पुत्रीसे १६ वर्ष तक ब्रह्मचर्यका पालन करावें। सन्तानें ब्रह्मचर्यको नष्ट न करदें इसका वे पूरा ध्यान रक्खें। उनके अंतःकरण पर बुरे संस्कार न पड़ जाँय, उनका चिक्त विषयकी ओर न झुक जाय इस बातकी भी बड़ी सावधानी रखनी चाहिए। ब्रह्मचारियोंका जीवन एक अच्छे साधु जीव-नकी तरह बीतना चाहिए। जैसे—सादा वेष, सादा भोजन और

जहाँ तक बन सके स्त्रियोंके संसर्गमें बहुत कम आना । माता-पिताको इस बात पर भी घ्यान रखना चाहिए कि सन्तान प्राय: निर्मल वातावरणमें रहे । विषयी वातावरणमें नहीं । वारंवार विषयकी बातें सुननेसे और देखनेसे उनके निर्मेल अंत:करणमें विषयरूपी जहर उत्पन्न हो जाता है । इस बात पर मात -पिताको तो ध्यान देना ही चाहिए, परन्तु बालकोंकोभी जो कुछ समझदार हो गये हैं और जो जीवन को सुखसे व्यतीत करना चाहते हैं-इस बातपर ध्यान दैना चाहिए । मैं अपने हाथसे अपना सुख क्यों नष्ट कहूँ ? अपनी ही कुल्हाडी अपने हायसे अपने पैरों पर क्यों मारूँ ? ऐसे विचार जिन लड़कोंके हृदयमें उत्पन्न नहीं होते वे अपने जीवनमें कभी सुख नहीं पाते । वे ही सुख पाते हैं जो ऐसे विचार करते हैं और साथ ही तदनुमार वर्ताव भी करते हैं । उपर्युक्त कथनानुसार पुरुष २५ वर्ष तक और स्त्रियाँ १६ वर्ष तक ब्रह्मचर्य पाउनेके पश्चात् ही शास्त्रोक्त मर्यादानुसार गृहस्थ बननेके अधिकारी हो सकते हैं, अन्यथा नहीं। समाजकी झुठी मान्यता।

आजकल लोगोंकी मान्यताएँ और रूढियाँ बहुत बुरी हो गई हैं। वे कहते हैं कि विवाहके पिट्टले यदि कन्या रजस्वला हो जाती है, तो बड़ा भारी घोर पाप लगता है। परन्तु ऐसी झुठी मान्यता रखनेवालोंके और कहने वालोंके लिए हम कहेंगे कि वे शास्त्रमर्यादा क्या चीज है सो जानते ही नहीं हैं। हिन्दु-

ओंके बहुमान्य मनुजी भी मनुस्मृतिके नवमाध्यायमें कहते हैं कि:—

"त्रीणि वर्षाण्युद्धित कुमार्यृतुमती सती।
उर्द्ध तु कालादेतस्माद्धिन्देत सहशं पितम्" ॥९०॥
अर्थात्—कन्याको ऋतुमती होनेके पश्चात् तीन वर्ष तक
अपनेसे अधिक गुणवाले पितकी राह देखनी चाहिइ । तीन
वर्षमें यदि कोई अधिक गुणवान वर न मिले तो फिर वहः
समान गुणवालेके साथ व्याह करले ।

इस कथनसे स्पष्ट विदित होता है कि, मनुजी जैसे शास्त्र-कार भी ऋतुमती होनेके पश्चात् तीन वर्ष तक विवाह करनेका निषेध करते हैं; परन्तु बिचारे अज्ञान मा-बाप अपनी बालिका-ओंको लोकापवादके डरसे और झूठी मान्यताके कारण ज्याह देते हैं।

जीवनभर ब्रह्मचर्य पालनेका प्रभाव ।

हम पहिले यह बात बता चुके हैं कि कम में कम २५ वर्ष तक पुरुष को और १६ वर्ष तक स्त्रीको अवश्य ही ब्रह्मचर्य पालना चाहिए। चाहे कुछ भी हो, इतनी अवस्था तक तो अवश्यमेव वीर्थकी रक्षा करनी चाहिए। इसके बाद वे गृहस्था-श्रममें जानेके अधिकारी होते हैं। पहिले नहीं। परन्तु हमारी मान्यतानुसार तो मनुष्य यदि अपने जीवनके अन्त तक अस्खलित ब्रह्मचर्य पाले, तो उसके लिए जगत्में ऐसा कोई कार्य नहीं रहै

जिसको वह सिद्ध न कर सके ! मतलब कहनेका यह है, कि अखंड ब्रह्मचर्य पालनेके प्रभावसे वह इतना बलवान् हो जाता है, कि कठिनसे कठिन काम भी कर सकता है। कछिकालसर्वज्ञ हेमचन्द्र(चार्यने पाँचवर्षकी उम्रमें दीक्षा ग्रहण की थी और गुरुपेवामें मन लगा यावज्जीवन ब्रह्मचर्यका पालन किया था: इसील्प्रि वे राजा कुमारपालको उपदेश देकर अपना शिष्य बना सक्त थे और इसी छिए वे अपने अल्पनीवनमें साढ़े तीन करोड श्लोकोंकी रचना कर सके थे। जगद्गुरू श्लीहरविजय-स्रिने तेरह वर्षकी उम्रमें ही दीक्षा लेकर यावज्ञीवन ब्रह्मचर्यका पालन किया था, इसीलिये वे अकबर जैसे बलवान् मुसलमान बादशाहको भी प्रतिबोध देकर •अपना भक्त बना सके थे। सुप्रसिद्ध शंकराचार्यके जीवनचरित्रको जानवाले यह बात अवश्य जानते हैं, कि उन्होंनें जीवनभर ब्रह्मचर्य पाला था इसी कारण वे सारे भरतखंडमें प्रख्यात हुए थे। ऐसे सैंकड़ों उदाहरणोंसे इतिहासोंके और पुराणोंके बहे बहें ग्रंथ भरे पहे हैं । आर्यावर्तमें ऐसा कौनसा मनुष्य है जो भीष्मकी भीष्म-प्रतिज्ञा और उसके अलौकिक कार्योंको नहीं जानता है ?

इस बातसे यह न समझना चाहिए कि संसारके सब मनुष्य कँवारे ही रहेंगे और सभी ब्रह्मचर्य पार्लेगे । यदि ऐसी स्थिति हो जाय तो संसारमें मनुष्यकी उत्पत्ति ही कैसे हो और संसार का व्यवहार भी कैसे चले ? परन्तु ऐसा कभी न

हुवा है और न होगा। प्रकृतिके नियमानुसार सब कार्य होते रहते हैं । मनुष्य अपने शरीरका मालिक है । ऐसी बातोंके संबंधमें वह केवल अपने ही लिए विचार कर सकता है। अन्यके लिए नहीं । मनुष्यको यह सोचना चाहिए कि-मैं जीवनभर अखंड ब्रह्मचर्यका पालन कर एक वीर पुरुष कैसे बन सकता हँ ? उसको यह न सोचना चाहिए कि यदि दूसरे भी मेरे जैसे हो जाँयेगे तो दुनीयाका क्या हाल होगा ? कोई मनुष्य जन कपडेका, वकाउतका या किसी अन्य प्रकारका धंधा-रोजगार शुरू करता है तब वह यह नहीं सोचता है, कि यदि सब लोग यही काम करेंगे तो दूसरे धंघोंका-कामोंका क्या होगा ? वह तो अपने लिए कार्य करता है । कुदरती नियमानुमार संसारके सब कार्य होते रहते हैं; परन्तु हमें वही कार्य करना चाहिए जिसमें लाभ होता हो और साथ ही वह कार्य वास्तवमें अच्छा भीहो।

पुत्रमाप्तिकी इच्छासे ब्रह्मचर्यका नाश करना।

इस समय एक और भी शंका उत्पन्न होती है कई जगह लिखा है कि,—

" अपुत्रस्य गतिर्नास्ति स्वर्गो नैव च नैव च । तस्मात्पुत्रमुखं दृष्ट्वा स्वर्गे गच्छन्ति मानवाः" ॥१॥ भावार्थ—-पुत्रविहीनकी गति (सद्गति) नहीं होती; और स्वर्ग तो उसको कभी मिस्ता ही नहीं । इसलिए पुत्रका मुख देखकर मनुष्य स्वर्गमें जाता है। इसका कारण क्या है ? अर्थात जब पुत्ररहित पुरुषकी सद्गति ही नहीं होती है तो फिर लग्न न कर केवल ब्रह्मचर्य पालनेसे क्या लाभ है ? क्योंकि ब्याह किए विना पुत्र नहीं हो सकता है, और पुत्रके विना सद्गति नहीं हो सकती है।

इस शंकामें कुछ भी तथ्य नहीं। इसके छिए हम जरासा गूढ़ विचार करेंगे तो ज्ञात होगा कि इस वाक्यके तात्पर्य को नहीं समझकर चलनेवालोंने बड़ा अधेर मचा रक्खा है। इस वाक्यकी दुहाई देकर वे आर्थिक विचारोंको भी तिलांजिल दे, विषयासक्त बने रहते हैं; और मुर्गी, कत्तों और मुअरोंकी तरह संतित बढ़ाते ही रहते हैं। परन्तु ऐसे मनुष्योंको उपर्युक्त वाक्यके साथ ही साथ मनुस्मृतिके पाँचवें अध्यायका यह श्लोक भी ध्यानमें रख लेना चाहिए कि:—

''अनेकानि सहस्राणि कुमारब्रह्मचारिणाम्। दिवं गतानि विशाणामकृत्वा कुळसंततिम्''॥१५६॥ अर्थात्—कुल्संतति नहीं होने पर भी, ब्राह्मणोंके अनेक

ब्रह्मचारी कुमार स्वर्ग गये।—यानी यावज्जीवन ब्रह्मचर्यवस्था पालन करके स्वर्ग गये।

पालन करक स्त्रग गय।

सनक, वालखिली-वगैरा अनेक महानुभावोंके स्वर्गमें जानेकी बार्ते हिन्दुधर्मके प्राचीन इतिहास साबित करते हैं। यदि "अपुस्य गतिनांस्ति" यह नियम सर्वया सच्चा होता तो मनु- जीके कथानानु सार यावज्ञीव ब्रह्मचर्य पालनेवाले हजारों ब्रह्मचारी स्वर्गमें न जाते । इतना ही नहीं परन्तु नियोग करके प्रत्रकी उत्पत्ति करनेकी अपेक्षा सर्वथा ब्रह्मचर्य पालन मनुनी ज्यादा पसंद करते हैं क्योंकि नियोग अनेक प्रकारके अनर्थ उत्पत्र करता है । मनुनी मनुस्मृतिके पाँचवें अध्यायमें कहते हैं कि:-

''पाणिग्राहस्य साध्वी स्त्री जीवतो वा मृतस्य वा । पतिलोकमभीप्सन्ती नाचरेर्तिकचिदिषयम् ॥१५६॥ काम तु क्षपयेदेहं पुष्पमूछफलैः श्रुभैः । न तु नामापि गृह्वीयात् पत्यौ प्रेते परस्य तु ॥१५७॥ आसीताऽऽमरणात्क्षान्ता नियता ब्रह्मचारिणी। यो धर्म एकपद्धानां काक्षङ्गित तमनुत्तमम् ॥१५८॥ मृते भर्तिर साध्वी स्त्री ब्रह्मचर्ये व्यवस्थिता । स्वर्गे गच्छन्त्यपुत्रापि यथा ते ब्रह्मचारिणः ॥१६०॥ अपत्यलोभाद् या तु र्ह्मा भर्तारमतिवर्तते । सेइ निन्दामवामोति पतिलोकाश्व हीयते ॥१६१॥ नान्योत्पन्ना प्रजास्तीह न चाप्यन्यपरिग्रहे। न द्वितीयश्च साध्वीनां कचिद्वर्तोपदिश्यते ॥१६२॥ पतिं हित्वापऋष्टं स्वम्रुत्कृष्टं या निषेवते । निन्द्यैव सा भवेछोके परपूर्वेति चोच्यते ॥१६३॥ व्यभिचारात्तु भर्तुः स्त्री लोके प्राप्नोति निन्द्यताम् । गुगालयोनि प्रामोति पापरोगैश्र पीड्यते ॥ १६४॥

पतिं या नाभिचरित मनोवाग्देहसंयता । सा भर्तृलोकमामोति सद्भिः साध्वीति चोच्यते।१६५। अनेन नारी वृत्तेन मनोवाग्देहसंयता । इहाय्यां कीर्त्तिमाप्नोति पतिलोकं परत्र च ''॥१६६॥

अर्थ-विवाहित पित जीता हो या हो मरगया हो; परन्तु पितिछोककी चाहना करनेवाछी कुछवान स्त्री वह कार्य नहीं करती है, जो उसके पितको अप्रिय होता हैं। अर्थात्-पुत्रकी प्राप्तिके छिये भी वह व्यभिचार सेवन नहीं करती है। १५६

साध्वी—अच्छे आचरणवाली—स्त्रीको चाहिए कि वह कामको और अपने शरीरको पुष्प, मूल और फलके आहारसे नाशकर दे परन्तु परपुरुषका नाम भी न ले। १५७

एकपतिवाली स्त्रियोंके उत्तमधर्मकी इच्छा करनेवाली स्त्री मरणपर्वत क्षमाशील और पूर्णरूपमे ब्रह्मच।रिणी बनकर रहती है। १९८

पतिके परलोक जानेके पश्चात् जो स्त्री ब्रह्मचर्यमें लीन रहती है, वह पुत्रके न होने पर भी स्वर्गमें जाती है। जैसे सनक और वालिखली वगैरे कुमार गये हैं।

पुत्रके छोभसे जो स्त्री अपने पतिको छोड़ अन्य पुरुषके पास जाती है, वह इस छोकमें निंदाकी पात्र बनती है, और पतिछोकसे भी भ्रष्ट होती है। १६१

अन्य पुरुषसे उत्पन्न कीगई सन्तान नीतिविरुद्ध होनेसे

अपनी नहीं गिनी जा सकती है । अर्थात् स्त्रीने परपुरुषसे और पुरुषने परस्त्रीसे पैदा की हुई संतति उसकी नहीं गिनी जाती है। साध्वी स्त्रियोंके हिए अन्य प्रहाक पास जानेका किसी जगह उपदेश नहीं दिया गया है। १६२

अपने दुर्बेल पतिको छोड़ जो स्त्री सबल पुरुषका सेवन करती है, वह इस लोकमें निंदाके पात्र बनती है। अर्थात् " छोगोंमें ऐसी बार्ते होती हैं कि अमुकने पति छोड़ दूसरा किया "। १६३

अपने पतिको छोड् अन्य पुरुषके पास जानेवाली स्त्री इस होकमें निंदाकी पात्र बनती है और भवान्तरमें-दूसरे जनममें सियालिनी-शृगालिनी-वनती **है तथा कुछा**दि रोगोंसे पीडित होती है। १६४

जो स्त्री अपने पतिको नहीं छोडती है; मन, वचन और कायसे-शरीरसे उसकी आज्ञामें रहती है, वह अवश्यमेव स्वर्ग-होकमें जाती है, विद्वान् उसीको साध्वी स्त्री कहते हैं। १६५

स्त्रियोंके योग्य शुद्ध आचरणसे चलनेवाली और मन, वचन, कायसे पवित्र रहनेवाली स्त्री, इस लोक में उत्तम कीर्तिको प्राप्त करती है, और परलोकमें-पितलोकमें पितके साथ स्वर्गमें जाती है। १६६

उपर्युक्त श्लोकोंके भावार्थसे हम यह तो भली प्रकार समझ सकते हैं कि, पुत्रकी इच्छासे ब्रह्मचर्यका नाश करना किसी तर-

हसे भी योग्य नहीं है। अर्थात्-पुत्रके न होनेसे सद्गति नहीं होती है, ऐसी इच्छासे जो मनुष्य ब्रह्मचर्यभंग करनेको तत्पर होता है, वह वास्तवमें बड़ी भारी भूछ करता है और ऐसे झूठे भ्रमसे वह मनुष्य-जीवनके महत्त्वको खो बैठता है। इसके सिवा कई मनुष्य एक दो पुत्र होते हुए भी ज्यादा पुत्र उत्पन्न करनेकी भ्रांतिमें पड़ जाते हैं । उनकी उस भ्रांत कृतिसे शरीरको और देशकी आर्थिक स्थितिको कितना नुकसान पहुँचता है, इसका विचार हम आगे करेंगे । यहाँ इतना ही कह देते हैं कि, बहुत ज्यादह नुकसान पहुँचता हैं। जो सर्वथा यावज्जीवन-ब्रह्मचर्य पालनमें असमर्थ होते हैं; उन पुरुषोंको कमसे कम २५ वर्षके पीछे और स्त्रियोंको कमसे कम १६ वर्ष बाद छम्न करना चाहिए। जैसा कि हम पहिले बता चुके हैं।

कप्र किसके साथ करना चाहिए ?

लग्न करनेवालोंको पहिले लग्न करनेका मुख्य हेतु समझना चाहिए। यह बात सच है कि, संसारमें गृहत्थोंके लिए तीन पुरुषार्थ-धर्म, अर्थ और काम-की साधना करना कहा गया है और नौथे पुरुषार्थ-मोक्षके अधिकारी मुमुक्षु-साधु बताये गये हैं। कई लोग यह भी नहीं जानते कि— 'काम ' प्ररुपार्थ किसे कहते हैं और उसकी साधना कैसे करनी चाहिए? । इससे वे अनज्ञान मनुष्य काम पुरुषार्थ-साधनाकी चेष्टामें अपने जीवनको नष्ट करते हैं। वर्तमानमें जो मनुष्य काम पुरुषार्थकी साधना करते हुए ननर आते हैं, उनमेंसे प्रायः बहुतसे ऐसे ही हैं। हनारों ही नहीं बलके छाखों मनुष्योंमें से भी दोचार ही ऐसे दिखाई देंगे नो विवाहित हो जाने पर शास्त्रोक्त विधिके अनुसार काम-पुरुषार्थको साधते होंगे। इस कामपुरुषार्थका अर्थ क्या होता है और उसकी साधना कैसे करनी चाहिए ? इस बातका विशेष रूपसे स्पष्टीकरण करनेके पहिले हम एक आवश्यक बातकी ओर पाठकोंका ध्यान खींचना समुचित समझते हैं। वह यह है कि, व्याह किसके साथ करना चाहिए ?

शास्त्रकारोंने ब्याहको, गृहस्य जीवनके मर्यादित बनानेका कारण भी मान रक्खा है। इसी छिए कछिकाछसर्वज्ञ श्रीहेम-चंद्राचार्य अपने योगशास्त्रमें छिखते हैं किः—

"कुल-शिलसमैः सार्द्ध कृतोद्दाहोऽन्यगोत्रजैः" अर्थात् जिसका कुल और शील समान हो और जो अन्य गोत्रीय हो उनके साथ ब्याह-संबंध-करनेवाला ही धर्मके लायक हो सकता है।

यह छोटासा वाक्य बढ़ा गूढ अर्थपूर्ण है। सबसे पहिली बात तो यह है कि, पुरुष और स्त्री दोनों उत्तम कुलके होने चाहिए। अर्थात् उत्तम कुलके पुरुषको उत्तम कुलकी स्त्रीके साथ ही ब्याह करना चाहिए। पुरुष उत्तम कुलका हो और स्त्री अधम कुलकी हो या स्त्री उत्तम कुलकी हो और पुरुष अधम कुलका हो तो उस नोडीमें—दम्पतिमें-परस्पर प्रेम नहीं होता है। उनमें वारंवार झघड़ा होता है। उनमें कभी एक दूसरेके प्रति सहानुभृति नहीं होती । इसी लिए कहागया है कि, स्त्री पुरुष दोनों समान कुलके होने चाहिए। उसके साथ ही उनके अ।चरणोंमें भी फरक नहीं होना चाहिए। यदि उनके आचरण भिन्न २ प्रकारके होते हैं, तो उससे भी उन दोनों में प्रेम नहीं होता है। लग्नबंधनमें बँधजानेके बाद भी यदि उनके आपसमें प्रेम नहीं होता है, तो वे धार्मिक या सांसारिक किसी प्रकारका कार्य ठीक तरहसे नहीं कर सकते हैं। परिणाम यह होता है कि, उनका सारा जीवन निःसार हो जाता है। पुरुष यदि अमुक प्रकारके धार्मिक नियम पालता हो और स्त्री नहीं पालती हो; या स्त्री अमुक नियमोंको पालती हो और पुरुष नहीं पाछता हो, तो उसका परिणाम परस्परका वैमनस्य और क्रेश होता है। इस हिए आचरण—भेद भी नहीं होना चाहिए।

यहाँ यह कहना भी अयोग्य नहीं होगा कि-आजकलकी अनुचित स्वच्छंदताके प्रतापसे कई एक सुधारक कहलानेवाले ऐसे उपदेश और आचरण कर रहे हैं कि, जिनके कारण मारत वर्षमे इस नियमके लोप होनेका डर लगता है। ब्याह क्या चीज है ? और वह किस टिए करना चाहिए ? इसका कुछ भी हेतु न समझकर केनल विषयवासनाओंको तृप्त करनेके लिए कितने ही कुछवान गृहस्य भी बहुत ही हलके कुछकी और

इलके आचरणली स्त्रीको इधर उधरसे लाकर अपने घरमें विठा लेते हैं। इतना ही नहीं वे व्यवहार और शास्त्रमर्यादाको मी तोड़र ऐसी स्त्रीको अपनी अर्द्धागिनी बनाते हैं और इसमें अपनी शोभा समझते हैं। आर्यावर्तकी आर्यप्रजाका ऐसा आ-र्यत्व ! जिनके हृदयमें छोहमें और शरीरकी एक २ हड्डीमें आर्यत्वका-अध्यात्मका अभिमान बहते रहना चाहिए था; धतिकूल इसके वे ही मनुष्य वर्तमानमें चाहे नेसी अधमकुलकी और खराब आचरवाछी स्त्रीके पति बननेमें ही अपना गौरब समझते हैं ! अपनी शोभा समझते हैं ! खेद । अफसोस !! हे आर्यपुत्रो ! हे भारतसंतानो ! तुम्हारे प्राचीन ऋषियों और महार्षियोंके वाक्योंका जरा तो स्मरण करो । तुम्हारे आर्य-भिमानी पूर्वपुरुषोंके आंचरणोंको थोडाबहुत तो काममें लाओ। बेशक, तुम हलके काम करनेवाली ज्ञातिके मनुष्योंको शिक्षा दो, उनको समझाओ कि, सत्य क्या चीन है ? प्रेम क्या चीन है ? ब्रह्मचर्य क्या चीज है ? और आहारविहारकी शुद्धता कैसी होनी चाहिए ! उनके आचार-विचारोंको सुधारो; और उनको **अच्छे अच्छे काम करना सिखलाओ । ऐसा करना तुम्हारा** कर्तव्य भी है। परन्तु ऐसा मत समझो कि तुम उनको अपने साथ बिटाकर या अपने साथ भोजन करा कर स्वर्गका सुख दे रहे हो । जो ज्ञातियाँ तुमसे आचारविचारमें मिलती नहीं हैं, जो ज्ञातियाँ तुमसे आहारविहारमें समान नहीं हैं, और जिन ज्ञाति-

योंकी प्रणालियाँ तुम्हारी और तुम्हारी ज्ञातिकी णालियों से बिलकुल भिन्न हैं, उन ज्ञातियोंकी कन्याओंको लाकर तुम अपने घरोंमें मत बिठाओ; उनके साथ ब्याह मत करो ।

यदि हम दीर्घटिष्टिसे देखेंगे तो ज्ञात होगा कि, जिस देशमें जातिबंधन नहीं है वहाँ भी ऊँच नीचका व्यवहार अवश्य होता है। इतना ही नहीं वहाँ उस व्यवहारके अनुकूल ही कार्य भी होते हैं । यूगेपर्मे जो लोग राज्यकुटुँबी और 'लॉर्ड' के नामसे पहिचाने जाते हैं, वे मोची या चमारका काम करनेवाले लोगोंके साथ एक ही टेनलपर बैठकर खाना नहीं खाते । जब वे लोग भी इतना विचार करते हैं, तब फिर आर्यावर्तमें उप्तन्न होनेवाली संतति का क्या यह कर्तव्य नचीं है कि, वह कर्तव्यके हेतु ऊँचनीचका व्यवहार रक्खे । जैनसिद्धांतोमें भी मनुष्योंके-जातिसंपन्न कुलसं-पन्न, और उससे विपरीत ऐसे दो विभाग बताये गये हैं। मगर इसमे हम कुछ संक्रचित हृदयके मनुष्योंकी तरह यह कहना नहीं चाहते हैं कि, तुम शूद्र लोगोंको अथवा हलकी ज्ञातिके लोगोको ज्ञान मत दो अथवा धर्म मत सिखाओ । कःयोंने ऐसा कहा है कि,-"नो शुद्र को उपदेश अथवा वत देता है, वह असंवृतः नामकी नारकीमें जाता है।" यह बात बिलकुल पक्षपातसे भरी-हुई हैं। शुद्धादिकोंके आत्मा भी तो मूलस्वरूप सचिदानन्दमय ही हैं। परन्तु कर्मके कारणसे उनको ऐसी जातिकी प्राप्ति हुई है। ईसिलेये उचित व्यवहारसे उनको भी उपदेश देना चाहिए;

उनको भी यम नियम पालनकर्ता बनाना चाहिए और उनको भी ज्ञानी बनाना चाहिए । जो कृतियोंके कारण हमसे हलके गिने जाते हों उनको सुधारना हमारा भुरूय कर्तव्य होना चाहिए अस्तु ।

अभी हम जो कुछ कहना चाहते हैं, वह यही है कि, जहाँ कुल-आवरण समान हों वहीं ब्याह करना चाहिए । विरुद्ध-आ-चरण करनेवालोंके साथ लग्न करने ने उने के प्रकारके झगड़े ओर क़ेरा खडे होनेका भय रहता है । जहाँ झगडा है, जहाँ क़ेरा है बहाँ प्रेमका अभाव होता है; वहाँ इच्छित-धर्मकार्य नहीं सधते हैं और वहाँ मंसारका सुख भी प्राप्त नहीं होता है। इसके साथ ही लग्न क नेमें गोत्रका भी विचार करना चाहिए अर्थात् शास्त्रकारोंने सगोत्रीय-जिनका एक ही गोत्र हो-के साथ छप्न करना मना किया है । कारण यह है कि, समान गोत्रवाले संबंधी गिने जाते हैं सगे गिने जाते हैं और ऐसे सगों में छम्न करना यह व्यवहारसे भी निषद्ध है। वैद्यकशास्त्रकार भी कहते हैं कि, सगोत्रीय मनु-ष्योंका रक्त समान होता है। क्योंकि वंशपरंपराका मूल एक ही होता है। इसल्लिए उन एकरक्तके दम्पतिसे जो संतति उत्पन्न होती है वह अंधी, बहरी, मूक, मूर्ख तथा शरीर और मनकी दूसरी शक्तियोंसे हीन होती है। इसिएए छप्न करनेमें गोत्रका भी खास तरहसे विचार करना चाहिए। यानी सगोत्रियोंको परस्परमें ब्याह नहीं करना चाहिए। इसके सिवा अशस्या-उम्र-

आदिका विचार करना भी जरूरी है। परन्तु इन सब बातोंका यहाँ विवेचन करना अस्थल होगा, इसलिए अब हम फिर अपने विषयपर—कामपुरुषार्थ की साधना किस तरह करना चाहिए?—आते हैं।

हम पहिले बता चुके हैं कि, गृहस्थोंको तीन पुरुषार्थ साधन करनेकी आवश्यकता होती है। उनमेंसे तीसरा पुरुषार्थ है काम। गृहस्थोंको यह भली प्रकार जानना चाहिए कि, 'काम' पुरुषार्थकी साधना कैसे करना, परन्तु इसके पहिले कामपुरुषार्थ किसे कहते हैं ? यह समझ लेना अत्यंत आवश्यक है।

'कामका सामान्य छक्षण है:—'आभिमानिकरसानुविद्धा सर्वेन्द्रियमीति: कामः' अर्थात् काल्पनिक रसयुक्त प्रत्येक इन्द्रियमें प्रीति होनेका नाम काम है। यदि शास्त्र-मर्यादाका उछंघन करके अनीतिपूर्वक काम सेवन किया जाय तो वह काम 'काम' नहीं है परन्तु कुकर्म है। जो मनुष्य अपनी स्त्रीके साथ भी मर्यादापूर्वक वैद्यकशास्त्रों और धर्मशास्त्रोंके नियमानुसार संसार—सेवन करता है वही 'काम' पुरुषार्थको साध सकता है। बाकी, जो मर्यादाका भंग करते हैं, वे पशुओंसे भी गये बीते हैं। क्योंकि कई पशु भी अपनी नियमितताका भंग नहीं करते हैं। यानी जब उन्हें संतित पैदा करनी होती है तभी वे नर—मदा मिछते हैं; परन्तु यह दु:खकी बात है कि, मनुष्योंमें सारासार समझनेकी, हित अहित पहचाननेकी शक्ति होते हुए

मी वे कामान्य बन, बहुत ज्यादा विषयमें तालीन हो जाते हैं। वे न अपने शरीरका ध्यान रखते हैं न लोकनिंदाका डर रखते हैं और न वे अपनी शक्तिके नष्ट होनेका ही विचार करते हैं। समाचारपत्रोंमें प्रायः हम पढ़ते हैं कि, अमुक व्याह करनेके पश्चात् एक महीनेमें ही मरगया और अमुक पंद्रह दिनमें ही मरगया। इसका कारण क्या ? इसका खास कारण तो यही है, जिसे हम ऊपर बता चुके हैं। यानी वही विषयासक्ति। बहुतसे मनुष्य तो ब्याह करके यही समझते हैं कि, यह लोंडी—दासी केवल विषयसेवनके लिये ही लाई गई है। इसका परिणाम यह होता है कि, थोड़े ही दिनोंमें वे संसारयात्राका अंत कर चल बसते हैं। इसको हम कामपुरुषार्थकी साधना करना नहीं करेंगे। ब्याह करनेके बाद भी ब्रह्मचर्य पालनेकी आवश्यकता।

मनुष्योंको यह खूब अच्छी तरहसे याद रखना चाहिए कि, व्याह करनेके पश्चात् भी उनके सिरपर ब्रह्मचर्य पालनेकी उतनी ही जिम्मेवरी है, जितनी कि, व्याह करनेके पहिले थी, बल्के हम तो यह कहेंगे कि, पहिलेकी अवस्थासे भी बढ़कर जिम्मेवरी व्याह करनेके पश्चात् होती है।

ब्याह करनेके पहिले वीर्यका संरक्षण करना जैसे ब्रह्मचर्य है, वैसे ही ब्याहके बाद वीर्यका अतियोग या निध्यायोग न होनेदेना भी ब्रह्मचर्य ही है। इस ब्रह्मचर्य की रक्षा करनेका कार्य पहिले ब्रह्मचर्यकी अपेक्षा कठिन है। विषयवा सनाके कारण

उपस्थित होनेपर भी मनको अधिकारमें रख, विषय वासनासे वंचित रहना यह कठिन काम नहीं है ! इसीतरह मनपर अधि-कार नहीं रखनेवाले मनुष्य स्त्रीको देखदेख कर पागल हो जाते हैं। परन्तु गृहस्थोंको अपने योग्य ब्रह्मचर्यका पालन अवश्य करना चाहिए । गृहस्थोंके-ब्याहे हुओंके ब्रह्मचर्यकी यदि व्याख्या करें तो वह इतनी हो सकती है कि-''संतित उत्पन्न करनेके लिए, अपनी विवाहिता स्त्रीके साथ योग्य समयपर ही संबंध करना ! अनियमित और वारंवार नहीं।'' यही गृहस्थों का ब्रह्मचर्य है।

इस नियमसे जो मनुष्य उलटा वर्ताव करते हैं, वे ब्रह्म-चर्यका भंग करते हैं। कई ऐमा समझते हैं कि, ब्याह करनेके पश्चात् वेश्यागमन या परस्त्रीसेवन करना ब्रह्मचर्यका भंग है, परन्तु वस्तुतः ऐसा नही है । 'वेश्यागमन श्या 'परस्त्री-सेवन ' यह तो एक प्रकारका दुराचार है; परन्तु ब्रह्मचर्यका भंग तो अपनी स्त्रीके साथ संबंध करनेसे भी होता है। जैसे-अनियमित और अयोग्य वर्ताव रखना, वीर्यका हदसे ज्यादा व्यय करना, स्त्रीको इच्छा बिना जनरदस्तीसे विषयसेवन करना. समय कुसमयका विचार न रखना, रजस्बन्ना, सगर्भा और व्याधिप्रस्त स्त्रीके साथ संबंध करना वगैरा, ये सब 'ब्रह्मचर्य'का भंग करनेके ही छक्षण हैं। इस ब्रह्मचर्यके भंगको यदि हम 'व्यभिचार 'कहें तो भी कुछ बुरा नहीं होगा। थोड़ेमें कहें तो यह है कि, 'ब्रह्मचर्यके 'नियमोंके विरुद्ध वर्ताव करना ही 'ब्रह्मचर्य' का भंग या 'च्यभिचार'है।

गृहस्थोंके लिए खास तरहसे कहा गया है कि-'पुत्रकामः स्वदारेज्वधिकारी' अर्थात्—पुत्रकी इच्छावाला अपनी स्त्रीका अधिकारी है; परन्तु वह भी उम्र लायक होनंके बाद। हमे-शाके लिए नहीं। परन्तु जो मनुष्य उन नियमोंका पालन नहीं करते हैं और अनियमित रीतिसे रहते हैं; वे वैसा करनेवाले तिर्यचोंसे भी हलकी पंक्तिके समझे जाते हैं। तुलसीदासजीने सच कहा है कि,—

"कार्तिक मासके कूतरे तजे अन्न और प्यास ।

तुलसी वांकी क्या गित जिनके बारे मास" ॥ १ ॥ कुत्ते एक मासके विषयसेवनसे हड़काये हो जाते हैं, उनके बाल खिर जाते हैं, उनके शारीरपर घाव पड़ जाते हैं, उनके कानों में कीड़े पड़जाते हैं और कई तो मर भी जाते हैं, तब हमेशा विषयमें तल्लीन रहनेवालोंकी क्या गित—स्थित होनी चाहिए १ पाठक स्वयं इसका विचार कर सकते हैं।

परस्रीसेवन और वेश्यागमनसे जो मनुष्य अपने ब्रह्मचर्यका भंग करते हैं, उनकी बात हम छोड़ देंगे। क्योंकि ऐसे काम करनेवाले केवल ब्रह्मचर्यका भंग ही नहीं बलके दुराचरणका सेवन भी करते हैं। ऐसे दुराचारियोंके लिए शास्त्रोंमें बहुत कुछ कहा गया है। ऐसे लोगोंके लिए तो हम यहाँ तक कह सकते हैं कि,

उनके हृदयमें धर्म ही नहीं है। कइयोंको यह बात सच प्रतीत नहीं होती । इसके लिए हम एक दृष्टांत देंगे । वह यह है-मान हो कि, परस्त्रीसेवन करनेवाले मनुष्यने अमुक स्त्रीको सूचित किया है, कि मैं अमुक समयमें अमुक स्थानपर तुझसे मिलुँगा। उस समयमें यदि उस मनुष्यके पूच्य गुरु आ जायँ-या साक्षत् ईश्वर ही आ जायँ तो भी क्या वह मनुष्य गुरुके-ईश्वरके दर्शन करने जायगा ? कभी नहीं । वह तो हजारों काम छोड़कर-पटक-कर उसकी उस माननीया देवीके दर्शन करने ही जायगा। यह आचरण क्या बताता है ! केवल उसके हृदयमें धर्मकी इच्छाका अभाव । इसलिए ऐसे धर्महीन और दुराचरी मनुष्य तो अपने दारीरका नादा करते ही हैं; परन्तु अपनी स्त्रीके साथ मर्यादा तजकर विषयसेवन करनेवाले मनुष्य भी अपने शरीरको अवश्यमेव नष्ट करते हैं । इसलिए मनुष्यमात्रको शास्त्रमर्यादाका खयाल अवश्य ही रखना चाहिए।

विषयसेवनकी मर्यादा क्या है ?

इस मर्यादाको बताते हुए भावपकाश्चमें कहा है कि,-'ऋतौ भार्यामुपेयात्' अर्थात् ऋतुकालमें पुरुषको अपनी स्त्रीके पास जाना चाहिए । रजस्वलास्त्रीके 'ऋतुस्राव ' होता है, उस दिनसे १६ दिनतक 'ऋतुकाल ' गिना है । वैद्यकशास्त्रके नियमानुसार स्त्रीके गर्भ रहनेका यही समय है । इन दिनोमेंसे स्त्री पुरुषको एक दिन मुकर्रर कर लेना चाहिए। कहते हैं कि, ऋतुकाल व्यतीत हो जाने के पश्चात्—१६ रात्रिके बाद स्त्रीका गर्भाश्य बंद हो जाता है। उसके बाद गर्भाधानके हेतुसे संयोग करना निर्धक है। ध्यानमें रखना चाहिए कि, उपर्युक्त १६ रात्रिमें भी स्त्रीको जितने दिन तक रक्तस्राव जारी रहे उतने दिन भूल कर भी संयोग नहीं करना चाहिए। उपर्युक्त १६ रात्रियोंमें भी अमुक अमुक रात्रियाँ खास तरहसे वर्ज्य हैं। इन सब बातोंका मनुष्यको खयाल रखना चाहिए।

वस्तुस्थिति देखनेसे मालूम होता है कि, प्रत्येक विवाहित मनुष्यको कमसे कम एक साथ १८ महीनेतक ब्रह्मचर्य पालनेका प्रमंग तो अवश्यमेव मिलता है। अतः इतने समय तक उसे जरूर ब्रह्मचर्य पालना चाहिए।

शास्त्रकारोंका यह कथन है, और वह शरीरशास्त्रके निय-मानुसार सर्वथा सत्य है कि, स्त्रीको जिस दिनसे गर्भ रहे उसी दिनसे पुरुषको स्त्रीके पास नहीं जाना चाहिए। यह नियम उस समय तक पालना चाहिए जब तक कि, बालक जन्मकर दूध पीना छोड़कर खुराक खाने लगजाता है। ऐसा होनेमें लगभग १८ महीने या उससे भी ज्यादा समय हो जाता है। इतने काल तक पुरुषको भूलकर भी स्त्रीके पास नहीं जाना चाहिए। बस इसका नाम ही—'ब्रह्मचर्य' है। स्त्री होते हुए भी पुत्रोत्पत्ति करते हुए भी—इस नियमको पालनेवाला गृहस्थ ब्रह्मचारी कहलाता है।

इस तरह अठारह मास तक विवाहित गृहस्थको ब्रह्मचर्य पालना ही चाहिए। एक अंग्रेन विद्वान् भी यही बात जोर देकर कहता है; इतना ही नहीं, परन्तु वह तो आगे बढ़कर यहाँ तक कहता है कि,-"अठारह महीनेकी मुद्दत तक वह स्त्री बहुत अशक्त हो जाती है; इस छिए वह स्त्री जब तक संपूर्णतया सशक्त और तंदुरुस्त न हों जाय, तब तक पुरुषको उसके पास न जाना चाहिए। " ऐसी संपूर्ण शक्ति आनेके लिए वह विद्वान् अठारह महीनेके उपरांत भी बारह या पंद्रह महीने तक स्त्रीके पास नहीं जाना बताता है । उसका मत है कि, ढाई या पौने तीन साल-तक पुरुषोंको अवरथमेव ब्रह्मचर्य पालना चाहिए। इस तरह ब्रह्मचर्य पालनपूर्वक वीर्यकी रक्षापूर्वक संसार—सेवन करनेवाला पुरुष यदि महान् तेनस्वी विशाल छातीवाला और प्रतापी पुत्र उत्पन्न करे तो इसमें आध्यर्य ही क्या है ? और वह पुत्र यदि भविष्यमें अपने ही समान संतति उत्पन्न करे और इसके परिणा-ममें सारा आर्य संसार सुधर जाय तो इसमें न बनने योग्य बात कौनसी है ?

क्या ज्यादा विषयसेवनसे कामकी तृप्ति होती है ?

इस समय हमें इसका उत्तर दे देना भी जरूरी है। वह यह है-कई छोग ऐसा समझकर विषयसेवन करते हैं कि, यदि अमुक समय तक हम विषय-सेवन करते रहेंगे तो तबीअत भर जायगी और फिर विषय-सेवन करनेकी इच्छा नहीं रहेगी। परन्तु हम तो इस मन्तव्यको उसी समय सचा मानेंगे जिस समय कि, अग्निमें घी डालनेस अग्नि शांत हो जायगी। मनुष्य जितना ज्यादा विषयसेवन करता है उतनी ही ज्यादा उसकी लालसा बढ़ती जाती है। लालसा कभी तृप्त नहीं होती। मनुस्मृतिके दूसरे अध्यायमें कहते हैं कि:—

"न जातु कामः कामानामुपभोगेन शाम्यति । हविषा कृष्णवत्र्मेव भूय एवाभिवर्धते"॥ ९४॥

अर्थात्—विषयसेवनसे कभी कामवासनाकी तृप्ति वहीं होती। बल्के उसकी तो, अग्निमें घृत डालनेसे जिसतरह अग्नि ज्यादा प्रज्वलित होती है उसीतरह, वृद्धि होती है।

कलिकाल सर्वज्ञ श्रीहेमचंद्राचार्य भी योगशास्त्रके दूसरे प्रकाशमें उपर्युक्त बातको निम्नलिखित शब्दोंमें कहते हैं।

'स्त्रीसंभागेन यः कामज्वरं प्रतिचिकीषेति ।

स हुताशं घृताहुत्या विध्यापियतुमिच्छिति" ॥ ८१ ॥ अर्थात्—जो मनुष्य स्त्रीसंभोगसे कामज्वरको शान्त करना चाहता है, मानो वह घृताहुतिसे अग्निको शांत करनेका प्रयत्न करता है। अर्थात्—घृतकी आहुतीसे जैसे अग्नि शांत न होकर ज्यादा प्रदीप्त होती है, उसीतरह विषय—सेवनसे कामज्वर शांत न होकर उल्टा ज्यादा प्रज्वित होता है। इस छिए यह प्रयत्न तो और भी ज्यादा हानिकर्ता है।

निनको विषयसेवनकी चाट लग जाती है, उनकी चाटका

अन्त उनके बाद ही होता है। वे रोगी बनते हैं, शोकी-चिन्ता-मस्त-बनते हैं और सर्वथा नष्ट भी हो जाते हैं; किन्तु वे परवाह नहीं करते। वे तो आयुष्यके अन्ततक उसीमें आसक्त रहते हैं। योड़े वीर्यकी क्षति भी बहुत ज्यादा नुकसान करती है।

आजकलके मनुष्योंको देखो। वे प्रायः शारीरिक बलके साथ ही मानसिक बलमें भी बहुत कमजोर होते हैं। इतने कमजोर होते हैं कि, छोटेसे छोटा काम करनेकी भी उनकी हिम्मत नहीं पड़ती । इसका कारण अधिक विषयसेवन करना है। जिसका थोड़ासा वीर्य नष्ट हो जाता है-थोड़ासा भी ब्रह्मचर्य भंग हो जाता है, वह अपने कार्यमें प्रायः विजय नहीं पाता है। जब ऐसे कई दृष्टांत हमारे सामने मौजूद हैं, तब जिन्होंने अपने ब्रह्मचर्यका भंग करनेमें कुछ विचार नहीं किया, जिन्होंने विषयसेवनकी कुछ मर्यादा नहीं रक्खी, अथवा नहीं रखते हैं, वे किसी कार्यमें सफलता कैसे पा सकते है ? वे यदि प्रत्येक कार्यमें पिछड़े रहते हैं तो इसमें आश्चर्य ही क्या है ? कौन नहीं जानता कि, नेपोल्लियन बोनापार्ट सारे यूरोपको धुजानेवाला व्यक्ति था; तो मी वह अपने स्थानसे नीचे गिर गया; बल्ल होने पर भी वह हार गया । उसका क्या कारण है ? इसका स्पष्ट कारण इतिहास बताता है कि, संग्राममें जानेके पहिले रात्रिमें उसने स्त्रीसेवन किया था। अभिमन्यु जैसा महा वलशाली योद्धा कुरुक्षेत्रकी रणभूमिमें नष्ट हो गया । इसका कारण क्या था ? कारण यही कि, वह रण-भूमिमें जानेके पूर्व अपना ब्रह्मचर्य खंडन कर चुकाया । लंकाके युद्धमें जब यह प्रश्न उपस्थित हुआ था कि,-" मेघनाद को मारनेमें कौन समर्थ होगा ? " तब रामचंद्रजीने कहा था कि, 'जिसने १२ वर्ष तक बराबर ब्रह्मचर्य पाला होगा, जिसने अपवित्र विचार भी नहीं किया होगा, वही मेघनादको मारनेमें समर्थ होगा।' इसका सुयश लक्ष्मणजाको मिला या। उन्होंने १२ वर्ष तक अखंड ब्रह्मचर्यका पालन किया था। उन्होंने कभी अप-वित्र विचार भी नहीं किया था। छक्ष्मणजीकी पवित्रताके छिए ज्यादा क्या कर्हे ? जिस समय रामचंद्रजी सीताकी खोजमें व्याकुल होकर नंगलोंमें फिरते थे, उस समय सुप्रीवद्वारा मिले हुए आभूषणोंको दिखाकर श्रीरामचंद्रजीने छक्ष्मणसे पृद्धाः---''भाई छक्ष्मण ! देखो तो सही, ये आभूषण सीताके ही हैं न १''

तत्र छक्ष्मणजीने कहा था कि:---

''भूषणं नैव जानामि नैव जानामि कुंडले । नृपुराण्येव जानामि नित्यं पादाभिवंदनात्'' ॥ १ ॥

' हे नाथ ! मैं इन कुंडलादिक भूषणोंको नहीं पहिचानता, मैं हमेशा उनके चरण कमलोंमें अभिवंदन-नमस्कार करता था इस लिए केवल इन न्यूरोंको ही पहिचानता हूँ । ये सीताजीके ही हैं '। आहा ! कैसा सुंदर भाव ! कैसी सुंदर मर्यादा ! कैसा सुंदर ब्रह्मचर्य ! ऊपरके दृष्टांतोंसे हम यह जान सकते हैं; देख सकते हैं कि, वीर्यकी—ब्रह्मचर्यकी स्वलना करनेवाला मनुष्य अपने कार्यमें सफल नहीं होता । ब्रह्मचर्यका थोड़ासा खंडन भी समय आनेपर सफलतामें वाधा डालता है । ये तो बहुत दूरके उदाहरण हुए । अब हम यहाँ एक अनुभूत दृशांत देंगे ।

थोड़े सालके पहिले महेसाणेमें दो जनरदस्त महोंकी कुरती हुई । उनमेंसे एक लारी-खींचनेवाला था और दूसरा मंदिरका नौकर था। लारी खींचनेवाले महासे मंदिरका नौकर महा बहुत मजबूत था। उसने कई महोंको जीता था। इस कुरतीमें मंदिरके नौकर महाने बहुत दाव पेंच किये, परन्तु आखिर उसे उस लारी खींचनेवाले महाने चित्त डाल कर हरा दिया। इत महासे जब एकान्तमें पूछा गया कि, कई अच्छे अच्छे महोंको तुमने हराया है और इस समय इससे तुम कैसे हार गये ! तब उसने खिन्न होकर यही कहा कि, मैंने एकसमय अपना वीर्य कुमार्गमें नष्ट कर दिया। इनीका यह परिणाम है। ब्रह्मचर्यसे लाभ।

उक्त बातोंसे पाठक यह समझ सकते हैं कि, वीर्यकी हानि, मनुष्यको सब कामोंमें हानि पहुँचाती है। इसलिए हम एक विद्वानके शब्दोंमें कहेंगे कि, मनुष्यको वीर्यकी उतनी ही आव-इयकता है जितनी कि, दीपकको तैलकी आवश्यकता है। जैसे बत्तीके उपर तेल चढ़नेसे प्रकाश बढ़ता है, उसी तरह जिस मनुष्यकी शक्तिका व्यय नीचेके भागमं नहीं होता है; जिसकी शक्ति उपरके भागमें चढ़ती है, उसकी आकर्षण शक्तिकी और मानसिक तेजकी वृद्धि होती है; उसको परमानंद प्राप्त होता है; इतना ही नहीं उसकी संतित भी महान तेजस्वी और मजबूत होती है। कलिकाल सर्वज्ञ श्री हेमचंद्राचार्य योगशास्त्रके दूसरे प्रकाशमें कहते हैं कि:—

"चिरायुषः सुसंस्थाना दृढसंइनना नराः। तेजस्विनो महावीर्या भवेयुर्ब्रह्मचर्यतः"॥ १०५॥

अर्थात्-ब्रह्मचर्य पालनेसे मनुष्य लंबी आयुष्यवाले, अच्छे संस्थानवाले, मजबूत शरीरवाले, तेजस्वी और अत्यंत बलवान् होते हैं।

इसलिए शरीरकी रक्षा और अच्छी संतित उत्पन्न करनेकी इच्छा रखनेवाले गृहस्थको अवश्य 'ब्रह्मचर्य 'का पालन करना चाहिए। कई दफा ऐसा देखा जाताहै कि, वृद्धावस्थामें कई मनुष्योंकी बुद्धि मंद पड़जाती है। क्या ऐसा होना चाहिए ? वृद्धावस्था तो बुद्धिका खजाना होनी चाहिए; वृद्धावस्थामें तो मनुष्यको पूर्ण अनुमवी और ज्ञानकी मूर्त्ति बनना चाहिए; उसके बदले वह बनता है क्या ? प्रायः कइयोंमें तो कौड़ीभर भी अक्ल नहीं रहती; बोलनेका भी होश नहीं रहता। उनके हृदयोंमें अनेक प्रकारकी लालसाएँ बढ़जाती हैं। उनके शरीरका प्रत्येक अंग ऐसा ढीला और कमजोर पड़जाता है कि, उन्हें रगड़ रगड़ं कर दिन पूरे करने पड़ते हैं। इसका कारण क्या है ? इसका कारण यही है कि, उन्होंने ब्रह्मचर्य उतने प्रमाणमें नहीं पाला। विपरीत इसके कई साठ साठ सत्तर सत्तर वर्षके वृद्ध ऐसे देखनेमें भाते हैं कि, जो २५-३० वर्षके जवानोंसे भी दुगना काम करते हैं। वे-१०-५ कोस चल ही नहीं सकते हैं बल्के २०-२५ सेर बोझा उठाकर हे जाना हो, तो उसे भी वे बड़े मजेसे उठाकर लेजा सकते हैं । उनकी आँखोंका तेज भी बहुत अच्छा होता है। इसका कारण ? इसका कारण यही है कि. उन्होंने अपने जीवनमें वीर्यका दुरुपयोग नहीं किया है; उन्होंने संपारसेवन उचित रीतिसे किया है; इसीलिये वे वृद्धावस्थामें भी मजबूत रारीरवाले और राक्तिवान हैं।

एकपत्नीव्रतकी आवश्यकता।

गृहस्थोंको मुख्यतया, अपने ब्रह्मचर्यकी अंगभूत एक दूसरी बात और ध्यानमें रखनी चाहिए। वह यह है कि, एक स्त्री होने पर दूसरी स्त्री कदापि नहीं करनी चाहिये। एकसे ज्यादा स्त्री करने वाला भी ब्रह्मचर्य भंग करनेवाला कहा जाता है। एक हिन्दी कविने कहा है कि—'जाके एक नारी वहीं ब्रह्मचारी है।' बात बिल्कुल सत्य है। एक पत्नीव्रतवाला गृहस्य सचमुच ही ब्रह्मचारी गिना जाने योग्य है। यदि दीर्घटिष्टसे देखेंगे तो ज्ञात होगा कि, दो स्त्रियोंके पतिको सांसारिक सुख भी कुछ नहीं मिंदते हैं । उस विचारेका सारा जीवन जल जल कर व्यतीत होता है । शास्त्रकार कहते हैं---

> ''वरं कारागृहे क्षिप्तो वरं देशान्तरभ्रमी। वरं नरकसंचारी न द्विभार्यः पुनः पुमान् ॥ १ ॥ अभोजनो गृहाद् याति नाप्नोत्यम्बुच्छटामपि। अक्षाल्डितपदः शेते भार्याद्वययुतो नरः" ॥ २ ॥

अर्थात्—कैदलानेमें रहनेवाला श्रेष्ठ है, देशान्तरमं अमण करनेवाला अच्छा है, नरकमें विचरनेवाला अच्छा है, परन्तु दो स्त्रियोंका पति श्रेष्ठ नहीं है । दो स्त्रियोंके पतिको घरसे भोजन किये विना जाना पड़ता है, पानीकी बूँद तक नहीं मिलती और विना पैर धोये ही उसे सो जाना पडता है।

यह बात झूठ नहीं है। दोनोंका प्रेम संपादन करनेके लिए अथवा दोनों स्त्रियोंको राजी रखनेकेलिए उसे जो मुसीबर्ते उठानी पडती हैं, उनको उसका अंतरात्मा ही जानता है । बडा भारी श्रुरवीर, होशियार और विचक्षण पुरुष भी यदि दो स्त्रियोंका पति बन जाता है, तो उसकी सारी शूरवीरता, उसकी सारी होशियारी और उसकी सारी विचक्षणता उन स्त्रियोंके आगे हवा हो जाती है। अमुकको कैसे समझाना और अमुकको कैसे राजी करना, यही फिक विचारेको रात दिन सुखाया करती है। इसके अलावा उन दोनों स्त्रियोंके पारस्परिक लड़ाई झगड़ोंसे

दुनियामें - नो फनीहती होती है, वह तो अलग ही है। ऐसे दो स्त्रियोंके पतिपर दया लाकर एक कविने कहा है कि:---

"बहुत वणिज बहु बेटियाँ दो नारी भरतार। उसको क्या है मारना ? मार रहा किरतार"॥

निल्कुल सच है। दो स्त्रियोंका भर्तार स्वयं मरा हुआ है। खानेमें पीनेमें या और किसी कार्यमें उसको आनंद नहीं मिलता। एक दृष्टांत है कि:—

'' एक समय एक चोर, एक ऐसे गृहस्थके घरमें चोरी करने घुसा जिसके दो स्त्रियाँ थीं। एक स्त्री नीचेके कमरेमें सोती थी और दूसरी ऊपरके कमरेमें । सेठ उसी रात्रिको—जिस रात्रिमें चोर चोरी करने युसायां-नीचेके कमरेसे उत्पर सोई हुई स्त्रीके पास जाने लगा । यह बात नीचेके कमरेमें सोई हुई को अच्छी न हगी । सेठ जब नालमें चढ्कर जाने लगा तब नीचेके कमरे-वाली स्त्रीने उसके पैर पकड़ लिए, यह बात ऊपरके कमरेवालीको माञ्चम हुई । उसने झट चढ़ावके मुँह पर आकर सेठके सिरकी चोटी पकड़ ली । ऊपरवाली सेठको ऊपर और नीचेवाली सेठको नीचे लींचने लगी । सेठ यदि चाहता तो दीनोंमेंसे एकको-जिसको चाहता उसे-झटककर हटा सकता था । मगर उसने इस डरसे ऐसा नहीं किया कि, कोई रिसा न जाय, इसलिए वह सारी रात त्रिशंकुकी तरह नालके चढ़ावके बीचमें ही खड़ा रहा और वे दोनों स्त्रियाँ उसको अपनी अपनी तरफ खींचती रही।

इस तमारोको देखनेमें चोरको इतना मजा आनंद आया कि, वह चोरी करना भूळकर एक कोनेमें खड़ाहुआ यह तपाशा देखता रहा । सवेरा होते ही चोर पकड़ा गया । चोर जब कोर्टमें पेश किया गया तब उसने कहाः—'' यह अपराध स्वीकार करता हूँ कि, मैं चोरी करने गया था, आप मुझे इस अपराधके बदलेमें केंद्र की निए, देशनिकाला दी निए या फाँ सीका हुक्म दीनिए । मैं दंड भोगनेको तैयार हुं । परन्तु मैं प्रार्थना करता हूँ कि, आप मुझे दो श्रियोंका पति बननेकी आज्ञान दीनिए।" चोरकी यह बात प्रुनकर सबको बड़ा आश्चर्य हुआ। जब उसे कारण पूछा गया तब उसने कहा कि,-'' ये सेठ दो स्त्रियाँ करके जो दु:ख उठाते हैं, उस दु खके सामने फाँसीकी छकड़ी पर चढ़कर मरनेका दुःख किसी हिसाबमें गिनतीमें नहीं है।" इससे समझमें आता है कि, दो स्त्रियोंका पति सचमुच बहुत ही दुखी होता है और वह बहुत दुःख झेल झेल कर मरता है। ऐसा जानने पर भी जो मनुष्य एकसे ज्यादा स्त्रियाँ व्याह लेता है, इसका कारण उसकी विषयलालमा ही है। इस विषयकी ळाळसाके सिवाय इसमें और भी कारण है। वह है-एकसे ज्यादा पुत्र प्राप्तिकी इच्छा । यदि एक स्त्रीसे पुत्र उत्पन्न नहीं होता है, तो वह दूसरी करता है और यदि दूसरीसे भी पुत्र नहीं होता है, तो तीसरी करता है। कई तो ज्यादा स्त्रियाँ करना धनाट्यताका भूषण समझते हैं, परन्तु भीतर ही भीतर इस धनाट्यताके भूषणका

कैसा फल मिलता है, सो उनका आत्मा ही जानता है। कई वार उनको अंदर ही अंदर जुतियाँ भी खाना पड़ती हैं। अच्छे अच्छे बुद्धिमान और दूसरे मनुष्योंको अपनी बुद्धिमत्ताकी बातें सुनाने-वाले भी कईवार खियोंके आगे बकरी जैसे हो जाते हैं। कहयोंको तो खियोंकी गालियाँतक खानी पड़ती हैं। वे उन गालियोंको घीकी नालें समझकर गटागट पी जाते हैं, यह बात संसारके अनुभवियों से छुपी हुई नहीं है। यह सब कुछ उन्हें वयों सहना पडता है, शे केवल विषयभोगके आधीन हो जानेसे। वास्तिविक बात तो यह है कि, पुरुषका प्रभाव खी पर पड़ना चाहिए; परन्तु आज कल बहुधा देखा जाता है कि, इससे उलटा होता है; यानी खीका प्रभाव पुरुषपर पड़ता है। इसका कारण सिवाय पुरुषोंकी निर्वहताके और कुछ नहीं है। अस्तु।

ज्यादा पुत्रोंकी उत्पत्तिसे आर्थिक हानि ।

हम यहाँ पर जो कुछ कहना चाहते हैं, वह ज्याद। पुत्रो-रपत्तिके बारेमें हैं। कई मनुष्य ऐसे भी हैं, जिनके सवा डमन छोकरे छोकरियाँ खेछते रहते हैं; सत्तर वर्षकी उम्र हो जाती है, तो भी वे विषयसे निवृत्त नहीं होते हैं और न संतोष ही रखते हैं। उनकी इच्छा होती है कि, यदि हम दस पाँच वर्ष और ज्यादा जिन्दा रहते तो हमारे दो चार बच्चे और भी उत्पन्न हो जाते; परन्तु ऐसे मनुष्य आर्थिक दृष्टीसे भारतवर्षकी कितनी भारी हानि करते हैं; इसका भी कोई विचार करता है ? की डियों की तरह उभराती हुई-बढ़ती हुई-मनुष्यवृद्धि क्या कभी काय्म रह सकती है ? प्राचीन इतिहासोंको देखो । उनसे मालुप होगा कि, मनुष्यवृद्धि जब जब ज्यादा हुई तभी तब कुद्रतके जंगली कानूनने अपना स्वछंद अधिकार चलाया है। हैना, दुष्काल, भरतीकंप और छड़ाई-ये चार कुदरतके जंगली हथियार हैं। जनजन सृष्टिकमकी मर्यादाका उल्डंघन होता है; कचरा कूढ़ा बढ़ा जाता है तभी उसको सफा करनेके लिए कुदरत अपने इन जंगली हथियारोंका उपयोग किया करती है। और भी एक बात विचारने छायक है। भारतवर्षमेंसे वैरमाव और स्वार्थपरताका अभाव नहीं होता, इसका सबब क्या है ? इसका कारण भी बस्तीके प्रमाणका बःहुल्य ही है । यह बात संकुचित दृष्टिवाले मनुष्य नहीं समझ सकते । इसकेलिए अंदर उतरनेकी जरूरत है। जिस देशकी मनुष्योत्पत्ति जमीनकी पैदाइशके प्रमाणमें होती है, उस देशके मनुष्य वैरभावरहित जीवन विताते हैं । भारतवर्षकी वर्त्तमान स्थिति इससे उल्टी है । हिदुस्थान देश मुर्गो और कुत्तोंकी तरह संतति उप्तन्न करनेमें अन्यान्य देशोंसे बहुत आगे बढ़ गया है और द्रव्योत्पत्तिमें दूसरोंसे बहुत पीछे पड़ गया है। एक मनुष्यने हिसाब छगाया है कि, भारतवर्षके एक मनुष्यको १९ मनुष्योंकी खुराक पैदा करनी पड़ती है और प्रति मनुष्यकी मासिक आयका हिसाब ढाई रू. हैं। अर्थात् २॥) रू. में एक मनुष्यको अपना निर्वाह करना पड़ता है। ऐसी हाछतमें यह कैसे हो सकता है कि, भरतखंडके छोग नीतिसे चर्छे, वैरभावका त्याग करें, और प्रत्येक मनुष्य मिछजु- छकर रहें। पंद्रह गायोंके वाड़ेमें यदि एक ही गायके छिए घास डाछा जाय तो वे भिचारी गरीब गायें भी पेट भरनेकेछिए छड़े विना कैसे रह सकती हैं १ यदि २५ कुत्ते ईकट्टे किये जाय और उन्हें एक दो रोटी के दुकड़े ही डाछे जाय तो वे कुत्ते क्या एक दूसरेसे छड़े विना रहेंगे १ कभी नहीं। कुद्रतको यह बात पसंद नहीं है कि, दुनियामें मर्यादाका भंग हो।

क्या यह आश्चर्य और खेदकी बात नहीं है कि, एक मनुष्य, जिसके घर कुटुंबके पोषण योग्य आय नहीं है और जो रात दिन अकथनीय चिंताएँ और कष्ट उठाते रहता है—एकके पीछे एक बचा पैदा किये जाता है। इसका परिणाम क्या हो रहा है ! सबका आधे पेट रहना। पाँच या सात रुपये पैदा करनेवाला एक आदमी अपना, अपनी स्त्रीका और यदि हो तो, एकदो बचोंका भी पूरी तरहसे पेट नहीं भर सकता है, वही यदि वर्ष या दो वर्षमें एक एक संतान उसन्न करता जाय, तो मविष्यमें उसका परिणाम क्या होगा ! इसका विचार पाठक स्वयं कर सकते है। इसलिए देशको यदि दरिद्रतासे बचाकर रखना हो और हैंजा, दुष्काल, धरतीकंप और लड़ाई—इन चार प्रकृतिके कोपोंका मोग न बनाना हो, और भारतवर्षमें एकताका

साम्राज्य स्थापन करना हो तो, इस आर्थिक दृष्टिसे भी चाहिए कि, वे विषयवासनाओंको कमकरके प्रत्रोत्पत्तिके प्रवाहको रोकं।

वास्तविक दृष्टिसे यदि मनुष्य विचार करेंगे, तो उन्हें मालुम हो जायगा कि, चुहियाकी तरह अनेक संतार्ने उपन्न करनेसे कुछ लाभ नहीं है। पके वीर्यसे तेजस्वी, दीर्घायु मजबूत संघटनका एक ही बचा हो तो वह गृहस्योंके छिए पर्याप्त हो जाता है। नीतिकारका यह कथन सर्वथा सत्य है कि:---

''एकेनाऽपि सुपुत्रेण सिंही स्विपति निर्भयम् । सहैव दश्वभिः पुत्रैर्भारं वहित गर्दभी "॥ १॥

अर्थात्-एक सुरुत्रकी प्राप्तिसे सिंहनी निर्भय होकर सोती हैं और दश पुत्र होने पर भी बिचारी गधीको जन्मभर भार ही वहन करना पड़ता है ! इसलिए दश निर्वल पुत्रोंकी अपेक्षा एक सराक्त पुत्र ही अच्छा है ।

संसारमें मनुष्योंके पुत्रप्राप्तिकी इच्छा कितनी प्रबल होती है। इस बातसे कोई भी अजान नहीं है। साठ २ सत्तर २ वर्षके बूढे दश दश या पंद्रह २ वर्षकी बालिकाओं के साथ लग्न करके उनके सारे जीवनपर पानी फेर देते हैं, इसका क्या कारण 훩 ? केवल पुत्रप्राप्तिकी इच्छा । कमर टूट नाने पर भी ब्याह करनेकी इच्छा करना—स्याह करना बहुत ही विकारने योग्य है। तो भी छोग. इससे मुँह नहीं मोड़ते हैं। इसी प्रकार

वेश्यागमन परस्त्रीगमन वगैरह निंद्य कार्य करते हैं। इसका कारण भी उनकी विषयांधता ही है। ऐसी विषयांधताके कारण उनकी पड़ी हुई कुटेवोंसे जो खराबियाँ होती हैं वे किसीसे छिपी हुई नहीं हैं। इसलिए उसके बारमें विशेष कुछ न कहकर हम एक खास बातकी तरफ पाठकोंका ध्यान खींचना आवश्यक समझते हैं। वह यह है कि, इस विषयांधता और पुत्रप्राप्तिकी इच्छाके कारण ही कई लोग विधवाविवाहका प्रचार करनेक लिए तैयार हुए हैं। परन्तु वस्तुतः विधवाविवाहसे कितनी खराबियाँ होती हैं, इस बातको वे समझ ही नहीं सके हैं।

विधवाविवाहसे खराबी।

सबसे पहिले तो विधवाविवाहके प्रचारसे संसारमें व्यभि-चार-व्यभिचार ही नहीं, दुराचार भी-बढ़ता है। स्त्री पति मरजानेके बाद अपने छोटे छोटे बचोंको छोड़कर चली जाती है पति मरा न हो और जीता हो, मगर उसमें किसी प्रकारका दोष होतो वह उसे किसी न किसी प्रकार मार डालनेमें या उसे छोड़ दूसरेको कर लेनेमें आगा पीछा नहीं करती है। फिर दूसरेके साथ नहीं बनता है, तो उसे भी मारकर तीसरा करलेती है। कारण,-जिस पतिप्रेम-पतिमक्तिका उसके हृदयमें रहना आवश्यक है, वह उसमें नहीं रहता है। उसका परिणाम यह होता है कि, वह स्वच्छंद वर्तीव करने लगती है। ऐसे अनथे क्यों होते हैं ? विधवाविवाहकी छूट मिलनेसे और विषयलोक्षपता

बढ़नेसं । यद्यपि यह बात सची है कि, कई एक निर्रुज और हीन कुलकी विधवाएँ अपनी मर्यादा सँमाल कर नहीं रहती, इसलिए वे बालहत्या जैसा नीचसे नीच काम कर डालती हैं; परन्तु उसका विधवा-विवाहके प्रचारसे रुकनाना असंभव है। विधवा-विवाहसे तो और भी ज्यादा अनर्थ खड़े होंगे। इसिल्रिए ऐसी हत्याओंका मूल क्या हे ? दूँढ कर उसको नष्ट करना चाहिए । अगर हम विचार करेंगे तो मालुम होगा कि, वास्तवमें विधवाओंकी वृद्धिका मूछ कारण बाछविवाह और वृद्धविवाह है । इसिंहए विधवाविव।हका प्रचार न कर इन दोनों बातोंको सल्तीके साथ रोकना चाहिए। यदि इन दोनों बातोंका नाहा हो जाय, तो विधवाओंकी वृद्धि आप ही कम हो जाय। इससे यह नहीं मान हेना चाहिए कि, सर्वथा विधवाएँ होंगी ही नहीं । कर्मके कारण कुछ विधवाएँ हो भी जायँ तो उनके लिए अच्छे अच्छे विधवाश्रम खोलहर उसमें विधवाओंको उत्तम शिक्षा दी जाय, जिससे थोड़े अंशोंमें जिस अनर्थके होनेकी संभावना रहती है वह भी मिट जाय। इसलिए नो मनुष्य बाल-हत्याका कारण आगे कर विधवा-विवाहका प्रचार करना चाहते हैं, उनको दीर्घटिष्टसे विचार करना चाहिए। विचारोंके अभावसे और दुराग्रहके परिणामसे विद्वान् भी उरुटे मार्गपर खिंचे चल्ले जाते हैं। यह बात कभी नहीं मूलना चाहिए कि, भारतमें सत्य, प्रेम और ब्रह्मचर्य इन तीन वस्तु ओंकी

बहुत आवश्यकता है। इनमें भी सत्य और प्रेमकी वृद्धि तथा शुद्धि करनेवाले ब्रह्मचर्यकी आवश्यकता तो सबसे पहिले है। परन्तु यदि विधवा-विवाहका प्रचार हो गया तो ब्रह्मचर्यकी मर्यादा नहीं रहेगी । और विधवा-विवाह शुरू हो जायगा तो कोई साध्वी भी नहीं होगी। ओह! साध्वी होना तो दूर रहा, गृहवस्थावस्थामें रहकर भी स्त्रियाँ निर्मल जीवन व्यतीत नहीं कर सकेंगी। निदान उनकी धार्मिकछागणी-धार्मिकवृत्ति तो कभी भी नहीं सुधरेगी। और परिणाम यह होगा कि, हलके छोगोंकी तरह चालीस चालीस या पचास पचास वर्षका पुत्र होने पर भी-औं उनके पुत्रोंके ऊँची स्थितिमें पहुँच जाने पर भी विध-वाएँ पित करके रहने ल्गेंगी । युरोपमें भी राज्य-कुटुंबी लोगोंमें विधवा -विवाहका प्रचार नहीं है । इससे भी हम सिद्ध करसकते हैं कि, यह रीति प्रशंसनीय नहीं है; बल्के निंदनीय है। इसलिए विधवा-विवाहके पक्षपातियोंको इस बातपर अवरय ध्यान देना चाहिए। और जो मनुष्य केवल व्यभिचार-दुराचारका प्रचार करने ३ लिए ही विधवा—विवाहका प्रचार करनेमें बुद्धिमत्ता समझता हो, उसके लिए तो कुछ कहना ही व्यर्थ है।

र्स्ना सदाचारिणी कैसे रह सकती है ?

यह बात तो सब समझ सकते हैं कि, स्त्रीजातिकी, ब्रह्मचर्य पलवानेकेलिए, पुरुषोंसे भी ज्यादा खबर रखनेकी जरूरत है।

कारण कि, पुरुषोंसे स्त्रियोंमें कामवासना आठ गुनी अधिक बताई गई है। इसलिए विवाहित पुरुषोंको अपनी स्त्रीको मर्या-दामें रखनेके लिए मुख्यतया कुछ नियम पालनेकी जरूरत है। यद्यपि यह बात सच है कि, स्त्रियाँ प्ररुषोंकी तरह एकदम निर्छज्ज नहीं हो जाती हैं; तथापि जब वे निर्हज हो जाती हैं, तब ऐसी होजाती हैं कि, कूरसे कूर काम करनेमें भी वे आगा पीछा नहीं करती हैं। अतएव पुरुषोंको स्त्रीकी रक्षाकरनेकेलिए खूब ध्यान रखनेकी जरूरत है। कछिकाल मर्वज्ञ श्रीहेमचंद्राचार्य योग-शास्त्रकी टीकामें स्त्रीकी रक्षाके चार उपाय बताते हैं। वे ये हैं, १-अपने गृहकार्यका समस्त बोझ स्त्रीके उपर डालना, २-उसके पास परिमित द्रव्य रखना, ज्यादा नहीं, २-उसको स्वतंत्रता नहीं देना अर्थात कुसमय फिरने जानेकी, खराब आचरणवाली स्त्रियोंका संग करनेकी, मेहे खेल तमारो वगैरा देखने जानेकी, और निष्कारण घरसे इघर उधर भटकने इत्यादिकी स्वतंत्रता नहीं देना और ४-पुरुको अपनी स्त्रीके प्तिवा अन्य स्त्रीयोंको माता बहिन और पुत्रीके समान समझना । अर्थात् पुरुषको परस्त्री और वेद्याका त्यागी रहना। इन चार बातोंका खयाल रखनेवाले पुरुषकी स्त्री ही सदाचारिणी रहती है। नो इसके विपरीत चलता है, उसकी स्त्री भपनी कुल-मर्यादा तजकर कुलको कलंकित करती है। यहाँ तक कि, भधमसे अधम कार्य करनेसे भी वह नहीं हरती है।

दुराचारिणी स्त्रीकी निर्दयता।

यहाँ पर ऐसी ही एक निर्दय-निष्दुर स्त्रीकी कृति याद आती है—

" एक स्त्री पर-पुरुषमें आसक्त हो गई थी। वह हमेशा अपने जार पुरुषको अपने घर बुद्धाया करती थी। एक वार वह जार प्ररुप जब स्त्रीके घरमेंसे निकला उसी समय उस स्त्रीका सात वर्षकी उम्रका छड्का स्कूछसे घर आया । छड्केने अपनी माँसे पूछा- " माँ ? यह कौन है ?" माँने कहा- 'तेरा चाचा है।" छड़केने कहा—''माँ ? क्या मेरे पिताके दूसरा भाई भी है ?'' माँने कहा-"नहीं नहीं यह तो तेरे कहनेका चाचा है।" छड़केने कहा-'' तो माँ, ये चाचा अपने यहाँ रोज आते हैं क्या ?" माँने कहा-"नहीं तो, कभी कभी अपने यहाँ बैठनेके लिए चले आते हैं।'' लड़केने कहा—माँ दादानी परगाम गये हैं; वे आवेंगे तब मैं कहूँगा कि, अपने यहाँ अमुक मनुष्य रोज आता है !"

ल्डुकेकी यह बात धुनकर वह स्त्री वबराई कि, कहीं लड़का अपने दादाको कह देगा तो मेरी बहुत फनीहती होगी। इसलिए मैं ऐसा उपाय करूँ कि, लड़का और इसका दादा मिलनेही न पार्वे । परंतु ऐसा तो तभी हो सकता है जब, या तो लड़का मरे या उसका दादा मरे । परन्तु इसके दादाको मारनेका तो कोई उपाय नहीं है, इसलिए लड़के को मार डालना ही ठीक है। ऐसा

सोचकर उसने अपने जार पुरुषको बुलाया । लहका खा पीकर निर्श्चित सोता है। सगी मांके आगे बचेको डर कैसा ? कल्पना भी बचेको कैसे आ सकती है कि, मेरी माँ मुझे डालेगी। दुष्टा स्त्रीने उस जार पुरुषको कहा कि-'' इसे मार डालो '' उस पुरुषका हृदय काँपने लगा । उसने कहाः—'' हाय ! हाय ! ऐसे निर्दोष बालकको कैसे मारूँ ? अरे बाई ! तेरा यह इकलौता पुत्र है; तु इसे मारनेका साहस क्यों करती है ? " स्त्रीने कहा—" हमारी बात लड़का समझ गया है और जरूर यह अपने दादासे (मेरे श्वशुरसे) कह देगा । परिणाम यह होगा कि, हमारा आनंद-मजा जाता रहेगा । इसलिए लडकेको पूरा करना ही अच्छा है । अतः आओ हम दोनों इस कामको पूरा करें। " यद्यपि पुरुषकी हिम्मत नहीं होती थी, उसके हाथ पैर काँपते थे, तथापि उसको स्त्रीकी इच्छाके आधीन होना पड़ा । उन दोनोंने मिलकर-उस निर्दोष निरपराधी बालकके मुँहमें कपड़ा ठूँसकर उसे यमराजका अतिथि बना दिया। फिर उन्होंने मिलकर घरके बाहिर खड्डा खोदा और उसमें लड़केके शारीरको गाड़ दिया । उफ ! दुष्ट विषय ! तुझे हनार बार धिकार है ! तेरे फंदेमें फँसे हुए उत्तम कुलके मनुष्य भी ऐसे अधमातिअधम कार्य करनेसे पीछे नहीं हटते हैं।

दूसरे दिन उस लड़केका दादा घर आया । आते ही पूजा-" अमृतहाल कहाँ हैं ! '' (याद रखना चाहिये कि बूढेदादाका छड़के पर बहुत प्यार था।) स्त्रीने कहा—" स्कूलमें गया है।" लड़का बारह बजे तक नहीं आया, इसलिए बूढ़ा स्कूलमें गया। वहाँ खोज करनेसे मालूम हुआ कि, दो दिनसे अमृतलाल स्कूलमें नहीं गया था। यह सुन बूढ़ेका हृद्य भयके मारे काँप उठा । घर आकर उसने फिर पूछा, तो उस दुष्टाने कहा-" छोकरा आवारा है, न माळुम कहीं भटकता होगा।" कर्मयोगसे बूढ़ा लड़केके सोनेके कमरेमें गया। वहाँ उसने लोहुके छीं टे पड़े देखे और जमीन लीपी हुई देखी। यहाँ लोह कैसा ? यहाँ लीपा गया किसिलिए ? इत्यादि कल्पना उसके तह्पते हुए ह्रदयमें उठने लगी । उसने स्त्रीको पूछा । उसने उत्तर दियाः-" बिह्डीने चूहेको मारा था इस छिए छीपा था। कहीं छोहूके छीं टे रहगये होंगे।"

लड़केकी चिन्तामें बृहा पागलसा हो गया । पड़ौसियोंसे पूछताछ करने पर उन्होंने कहा कि-" परसों रातके दस बजे हमने अमृतत्रालके ऐसे शब्द सुने थे जिससे ज्ञात होता या कि, वह किसी भीषण दुःखसे पीडित हो रहा था। '

बस बूटेकी शंका दढ हुई। अररर ! यह सगी माँ है तो भी इसके मुँहपर उदासीनता नहीं है। खोज नहीं करती। आखिरको बूढ़ेने पुलीसमें सूचना दी । पुलिसने गाँच शुरू की । स्त्रीके कपड़ोमें खूनके छीं टे दिखाई दिये । जब पुलिसने धमकी दी, तब उस पापिनीका हृदय काँपने लगा। वह पाप नहीं लिपा सकी। अतः उसने नहाँ लडकेके शरीरके अवयव डाटे हुए थे वह स्थान बताया। तमाम सबूतें मिल गई। सरकारने उस स्त्रीको जन्मभरके लिए देश निकालेकी सजादी।पापिनीने लड़का खोया; आबरुकी खराबी की और दोनों कुलोंमें कलंक लगाया। "

प्रियपाठक ! ऐसा नीचातिनीच कृत्य उस स्त्रीन किसिलिए किया ! किसके आधीन होकर किया ! विषयके । वह स्त्री पर-पुरुषमें रत हुई उसीका यह परिणाम हुआ ।

स्त्रियोंको सावधानी रखनी चाहिए।

उपर्युक्त दृष्टांत ध्यानमें रखकर पुरुषोंकी तरह स्त्रियोंको भी चाहिए कि, वे कभी भी अपने पतिके सिवा पर-पुरुषपर आसक्त न हों। वे अपने शीलकी रक्षाके लिए—ब्रह्मचर्यकी रक्षाके लिए किसी दुराचारी पुरुषके फंदेमें न फँसे; क्योंकि संसारमें कई वेष- घारी भी ऐसे फिरते रहते हैं कि, जो वेष तो साधुका—संन्या-सीका रखते हैं; परन्तु उनके आचरण अधम होते हैं। वे मीठी २ बातें बनाकर बिचारी सरल हृदया विधवाओं और सघवाओंके जीवन नष्ट कर देते हैं। एक समय एक वेषधारी एक विधवासे कहने लगा—"बाई! आजकल तुम दिखाई नहीं देतीं? क्या साधु संतके दर्शन करना भी भूल गई? आती रहोगी तो दो अक्षरका ज्ञान प्राप्त होगा। अब तुम्हारे लिए तो संत—साधुका

संग करना ही योग्य है; क्योंकि—' राधा बल्लभ कुष्ण हैं, विधवावस्त्रभ संत' इसलिए जरूर समय मिलने पर आती रहो।

यह वेषधारी दुरात्माओंका प्रपंची जाल है। इसलिए प्रत्येक स्त्रीको-चाहे वह विधवा हो या सधवा-ऐसे धूर्तीकी जालसे सर्वथा दूर रहना चाहिए और अपने शीलकी रक्षा करनी चाहिए। उन्हें पर-पुरुषसे नजर नहीं मिलानी चाहिए; पर-पुरुषके साथ एकान्त वास नहीं करना चाहिए । जहाँ तहाँ-इधर उधर भटकना नहीं चाहिए और मर्यादाका उहुंघन हो ऐसा वेष नहीं धारण करना चाहिए। विचार करो, प्रातःकालमें जिन सतियोंके नाम . छेने से हम पवित्र होते हैं, वे सितयाँ क्यों कहलाइ थीं ? दानसे ? तपसे ? भावसे ? परोपकारसे ? नहीं, केवल शीलधर्म की-ब्रह्मचर्यकी-रक्षा करनेसे। शीलवतको पालनेवाली स्त्री कदापि दु:खी नहीं होती । उसके घरमें क़ेश भी नहीं होता और सासू श्वशुरादि भी बहुतपान करते हैं। वह कुटुंबमें पूजा जाती है। सर्वसाधारणमें मानी जाती है। विशेष क्या कर्हे ? जो स्त्री शील-व्रतका पोषण करती है उसमें तमाम गुण आकर वास करते हैं। कदाचित् मन और वचन किसीके काबूमें न रहें तो भी उसे शरीरसे तो अवश्यमेव ब्रह्मचर्य पालना चाहिए । शरी-रसे ब्रह्मचर्य पालनेवाली भी इस संप्तारमें सुखी होती है और भवान्तरमें आधि-व्याधि और उपाधि से अलग रहती है। अभी कई स्त्रियाँ बचपनमें ही विधवाएँ होती हैं। कई बाँझ रहती हैं।

और कई मृतक प्रुत्रको जन्म देती हैं, इत्यादि । उनकी ऐसी स्थिति होनेका कारण क्या है ? यही कि, भवान्तरमें उन्होंने शीलवत∗ा खंडन किया था । शास्त्रकार कहते हैं किः—

"कुरंडरंडचणदृइगाई वज्झत्तनिदुविसकन्नगाई। जम्मंत्तरे खंडिअसीलभावा नाऊण कुञ्जा दढसीलभावं''॥

भात्रार्थ -- जन्मांतरमें कियेहुए शीलके भंगसे स्त्री खराब विधवापन, दुर्भीग्य, वाँझपन प्राप्त करती है; मृतक पुत्रको जन्म देनेवाली होती है और विषकन्यादिका अवतार पाती है। इसलिए शीलभावको दृढ् रखना चाहिए।

पतित्रताधर्म किसे कहते हैं?

स्त्रियोंमें सबसे बड़ा कोई गुण यदि हो तो वह पतिव्रताधर्म है। पतिकी आज्ञामें रहना, पतिके सुलमें सुली और दुःलमें दुः बी होना यही पतित्रताका प्रधान लक्षण है। पतिको भी उचित आज्ञा करनी चाहिए । अनुचित नहीं । स्त्री सन्मान भी उचित आज्ञाको ही दे सकती है। यह जानना आवश्यक है कि, उचित आज्ञा कौनभी ? जो आज्ञा महान् विकट और प्राणान्त कष्ट देनेवाली होनेपर भी धर्मके विरुद्ध नहीं होती है वही आज्ञा जिन्त गिनी जाती है । और जो आज्ञा सुगम और मनेदार होनेपर भी धर्मविरुद्ध होती है वह आज्ञा अनुचित है। अनुचित आज्ञा नहीं पाउनेसे पतित्रताधर्ममें दोष नहीं लगता है। मगर

उचित आज्ञाका पालन करनेमं प्राणान्त कष्ट भोगना पढ़े और प्राणका नाश भी कर देना पडे तो भी उसे पाछना चाहिए। जैसे- किसी स्त्रीको एकवार उसके पतिने परीक्षा करने अथवा अन्य कारणसे कहा-" जा वह सर्प जाता है। उसके दाँत गिन ला। '' स्त्रीने सोचा कि; इस आज्ञाको पालनेसे यदि कुछ जायगा तो वह प्राण जायगा, परन्तु धर्म नहीं जायगा, इसिलिए इस आज्ञाका पालन करना ही चाहिए। ऐसा सोचकर वह सर्पके पास गई। सर्प फूँकार करता हुआ सामने आया। स्त्री एकदम मारे डरके पीछे हट गई। इससे एक फायदा भी हुआ। कुछ समयसे स्त्री, उसकी रीटकी रग बँघ जानेसे, कुबड़ी हो गई थी, इस समय वह भयके साथ पीछे हठी, इससे अकस्मात ऐसा झटका लगा कि, उसकी पीठकी बँघी हुई रग खुल गई। और उस स्त्रीकी कमरका टेढापन मिट गया । सर्प चला गया । स्त्रीकी पतिभक्तिके लिए पतिको असीम आनन्द हुआ। यह आज्ञा उ ाणघातक होनेपर भी धर्मघातक नहीं थी ।

दूसरा उदाहरण लो-कोई पुरुष अपनी स्त्रीसे कहे कि-4 मैं मांस खाता हूँ इसलिए तू भी मांस खा। " " मैं शगब पीता हूँ इसिंहए तू भी पी। " यद्यपि यह आज्ञा प्राणघातक नहीं है तथापि धर्मघातक अवश्य है। इसलिए सुशील और धर्म-न यदि ऐसी धर्मघातक आज्ञाका पालन न करे, तो चर्म नष्ट नहीं होता है। इसीलिए पहिले यह इक्षिणी स्त्रा उससे उसका पतिव्रत

बताया गया है कि, जिसका कुछ और शीछ समान हो उसके साय ही लक्ष करना चाहिए।

वीर्यकी अद्भुत शक्ति।

मनुष्यजीवनकी जीवनाधार वस्तु वीर्य है, यह हम पहिले भी कह चुके हैं। इस वीर्यकी रक्षा करनेका प्रयत्न करना है। दूसरे शब्दों में कहें तो मनुष्यके शरीरमें जो जीवनरक्षक पदार्थ है उप्तीका नाम 'वीर्य' है । स्त्रीके शरीरमें जो ऐसी वस्त्र है उसे 'रज 'या 'आतिव ' कहते हैं । विद्वान डॉक्टरोंका मत है कि. रक्तकी चालीस बुंदोंसे मात्र एक वूँद यह जीवनरक्षक पदार्थ बनता है। यह पदार्थ जीवनके लिए कितना उपयोगी है इसके लिए अभीतकका वृत्तांत हमको स्पष्ट बता देता है । और भी एक अंग्रेन विद्वान् डॉक्टर-जिनका नाम मेलवील कीय एम. डी. है-कहते हैं:---

"This seed is marrow to your bones, food for your brain, oil for your joints, and sweetness to your breath. And if you are a man you should never lose a drop of it, until you are fully thirty years of age and then only for the purpose of having a child, which shall be blessed from heaven and ready to become one of the inmates of the Kingdom of heaven by being born again."

''यह बीज (वीर्य) हड्डियोंके छिए मज्जाके समान है, दिमाग के लिए ख़ुराक है, जोड़के लिए तैल है, श्वासको मीठापन देता है और यदि तुम मनुष्य हो, तो जबतक पूरे तीस वर्षके न हो जाओ तबतक इस पदार्थकी एक भी बूँद खराब न करो। उसके बाद भी यदि व्यय करो तो वह सिर्फ संतति उत्पन्न कर-नेके लिए, कि नो स्वर्गका आशीर्वाद प्राप्त करेगी और वापिस जन्म छेकर स्वर्गके निवासी बननेको तैयार होगी।

> (धन्वंतरीके जून, जुलाई, अगस्त संवत् १९१८ का, अंक पृ. २१०)

इसी पदार्थकी राक्तिके प्रतापसे अपने पूर्वक ऋषि महात्मा मनपर अधिकार जमाकर आध्यात्मिक विद्यामें आगे बढ़ते थे, और आखिरको अतीन्द्रिय ज्ञानी बनते थे। बुद्धिमान् मनुष्य सहनहीमें समझ सकते हैं कि ऐसे उत्तम पदार्थोंको कुमार्गमें व्यय करंनेवाले कैसे मूर्व होते हैं। यह तो हम पहिले ही बता चुके हैं कि, इस पदार्थका व्यय न होने देना, या इस पदार्थकी रक्षा करना 'ब्रह्मचर्य' है । यह बात खेद और आश्चर्यकी है कि, मनुष्य अपने पासकी लक्ष्मीपर इतनी दृष्टि रखता है कि, उसको किंचिनमात्र इधर उधर नहीं होने देता। मान हो कि, एक मनुष्यके पास पचीस हजारका हीरा है। यह हीरा उसने पॅकिटमें रक्ला है। पाकिट जाकिटमें है, जाकिटके उत्पर कोट पहिना है और कोटके ऊपर दुशाला ओढ़ा है। ऐसी स्थितिमें वह मनुष्य शीघगामी ईस्ट इंडिया रेल्वेके एक डिब्बेमें बैठकर कलकत्त जाता है। उसके डिब्बेमें उसके प्रत्र और कुटुंबी मनुष्योंके सिवा दूसरा कोई नहीं है, तो भी इस मनुष्यको यदि नरासा भी नींदका झोका आजाता है तो वह झट अपने खांसेपर हाथ डालता है। कितनी सावधानी! चंचल हक्ष्मीकी रक्षाके लिए कितनी चंचलता ! कितनी होशियागी ! कोई आया नहीं ! गाडी खड़ी नहीं रही, डिब्बेमें अपने आत्मीयजनोंके सिवा कोई है नहीं, तो भी हाथ झटसे पॉकिटपर ही जाता है। मगर हीरे, माणिक्य और मोतीसे भी छाखोंगुनी कीमतवाले अपने वीर्यके लिए मनुष्य बिल्कुल परवाह नहीं करते; इतना ही क्यों उसको क्षय करनेमें एक प्रकारका सुख मानते हैं। मगर यह उनका भ्रम है; । विषय-हेवनके समयका सुख ठीक ऐसा ही है, जैसा एक कुत्तेको अपने दाँतसे हड्डी तोडकर खाते समय होता है। हड्डी तोड़ते समय उसके मुँहसे खून निकलने लगता है, उसको अपने उसी रक्तका आस्वादन मिलता है। कामी पुरुष जब कामज्वरसे घिर जाता है, उसवक्त अपने ही पिशसे होनेवाले वीर्यपातको वह सुखका कारण मानता है । वस्तुतः यह मुख नहीं है परन्तु दुःखकी पूर्ति है। नो मनुष्य कामज्ञर-से पीडित ही नहीं होता और हमेशा ज्ञान, ध्यान, तप, जप, परोपकार और आत्मतत्त्वमें रमण करता है, वही वास्तविक सुखी है और वह मनुष्य निस सुखका अनुभव करता है वही सुख अपूर्व और वास्तिविक है। हाथमें फफोछा-छाछा-होता है; झपकता है, डॉक्टर ऑप्रेशन करके अंदरसे पीप निकाल डालता है तब मनुष्य कहता है 'बहुन अच्छा हुआ !' क्या सुख हुआ ? मगर जिसके फफोला हुआ ही नहीं, उसे यह कहनेका प्रसंग आयगा ? कदापि नहीं। तो कहना पड़ेगा कि, 'कामी प्ररुष जिस वेदनासे विराहुआ था, उस वेदनाका अंत आया, उसीको वह सुख मानता है; परन्तु हम कहसुके उसीतरह वह सुख नहीं है, परन्तु दुःखकी पूर्ति है। वास्तिविक सुखका अनुभव तो निष्कामी पुरुष ही कर सकते हैं। ऐसी निष्कामी अवस्थामें बहाचर्यावस्थामें रहकर मनुष्योंको वास्तिविक सुखका मजा लूटना चाहिए।

ब्रह्मचर्यका प्रताप ।

ब्रह्मचर्यके लिए जितना कहाजाय उतना ही थोड़ा है। धर्मग्रंथों, वैद्यक्तशालों और मानसशालों में जगह जगह ब्रह्मचर्यकी रक्षाके लिए बड़े जोरसे लिखा गया है। यदि उन सब वाक्यों, उन सब शोकों और उन सब ग्रुक्तियोंका आधार लेकर कुछ लिखा जाय, तो एक महाभारत बन जाय और ऐसा होनेसे जिस हेत्तसे यह छोटीसी प्रस्तक लिखी गई है, वह हेत् सिद्ध न हो। इसलिए अब थोड़ेहीमें ब्रह्मचर्यकी महिमा-प्रताप बता कर यह प्रस्तक समाप्त की जायगी।

ब्रह्मचर्य अर्थात् शीलकी महिमा बताते हुए शास्त्रकारीन कहा है कि:--

''र्शालं माणभृतां कुलोदयकरं शीलं वपुर्भूपणं शीलं शोचकरं विषद्भयहरं दौर्गत्यदुःखापहम् । शीलं दुर्भगतादिकन्ददहनं चिन्तामाणः मार्थिते व्याघ-व्याल-जलानलादि-शमनं स्वर्गापवर्गपदम्'या ?॥

अर्थात्—मनुष्योंके कुलका उदय करनेवाला शील है। शरी-रका भूषण शील है, पिवत्र करनेवाला और आपितको हरनेवाला शील है, दुर्गितिके दुः खका नाश करनेवाला भी शील है, और दौर्माग्यादि रूपी कंदको जड़ मूलसे जलानेवाला भी शील ही है। शील इच्छा पूर्ण करनेमें चितामणिरत्नके सदश है इतना ही नही परन्तु व्याव, सर्प, पानी और अग्निआदिक उप-द्रवोंको शान्त करनेवाला भी शील है, और स्वर्ग तथा मुक्तिका देनेवाला भी शील ही है।

घ्यानपूर्वक खोन करनेसे मालुम होता है कि, एक ब्रह्मचर्य-धर्म ही तमाम धर्मों की प्राप्तिका कारण है । नारदके नामसे कौन अज्ञात है ? क्षेत्राप्रिय, छोगों को छड़ा मारनेवाला, द्रौपदी जैसी महासतीका हरण करानेवाला, उनके ब्रह्मचर्यके लिए छोगोंको शंका हो, ऐसे वचनों का प्रयोग करनेवाला, और हजारों मनुष्यों के संहारका कारणमृत नारद महापुरुषोंकी पंक्तिमें रक्खा गया और ' मुक्तिगामी ' कहलाया, यह मात्र उसके शुद्ध बह्मचर्यहीका प्रताप है और कुछ नहीं। ऐसे ब्रह्मचर्यकी क्या तारीफ की जाय ? तत्त्वज्ञ कहते हैं कि:—

> ''तुर्ये ब्रह्मव्रतं नाम परमब्रह्मकारणम् । शौचानं परमं शौचं तपसां च परं तपः'' ॥ १ ॥

अर्थात्—चौथा वत ब्रह्मचर्य है, वह मोक्षका कारण है। शौचोंमें उत्तम शौच है और तपोंमें सर्वोत्ऋष्ट तप है। जैनसिद्धांत भी कहते हैं कि:——

तवेसु वा उत्तम बंभचेरं।

चाहे साधु हो या तपस्वी, यदि उसमें ब्रह्मचर्य नहीं है तो समझो कि, उस साधुमें साधुत्व नहीं है और तपस्वीमें तपस्विता नहीं है। उसके पठन पाठन और क्रियाकांड सब भाररूप हैं। इसलिए कमसे कम ब्रह्मचर्य धर्मकी तो प्रत्येक मनुष्यको रक्षा करनी ही चाहिए। इस ब्रह्मचर्यके लिए उपर कहा जा चुका है कि, इसका प्रताप मनुष्यको पानी, अग्नि आदि कष्टोंसे भी बना लेता है। यह बात, हम एकस्त्रीका उदादरण देंगे इससे पाठकोंको भलीमाँति ज्ञात हो जायगी।

"एक मनुष्य अपनी स्त्रीको घरपर छोड़कर परदेश गया। स्त्री शीलव्रतपालनमें बहुत दृढ थी। उसने स्वप्नमें भी परपुरुष-की इच्छा नहीं की थी। दो सालके बाद जब उसका पति परदेशसे वापिस आया; तब उसने पतिको अच्छी तरह स्नानादि करवा कर उत्तमोत्तम भोजन करवाया । पान सुपारी दिये, पश्चात् आगमः देनेके लिए उसने अपने पतिको कहा कि:-'' आप मेरी गोदमें सिर रखकर सो जाइए।"पतिने उसके कथनानुसार आराम किया। उसे निद्रा आगई। उस समय घरमें स्त्री-पुरुष और उनके २॥ साल उम्रोत बचेके सिवा अन्य कोई नहीं था। बचा आँगनमें खेलता खेलता एक अग्निकुंडके पास पहुँचा । वह कुँड किसी हेतुसे मकानके ऑगनमें बनाया गया था । स्त्रीने बच्चेको अग्नि-कुंडसे दूर हटनेके लिए बहुत कुछ हाथका इपारा किया-बहुत चेष्टा की, परन्तु वह लड़का वहाँसे नहीं हटा, और अचानक धग-धगते अग्निकुंडमें जा गिरा । यद्यपि स्त्री यह बात समझ गई थी कि, इतना नजदीक गया हुआ लड़का जहर अग्निकुंडमें गिरेगा तथापि वह यह सोचकर मन मारे बैठी रही कि, यदि उठूँगी या बोलुंगी तो पतिकी निदाका भंग होगा और उनके आराममें विघ्न पडेगा।

लंगभग आध घंटे बाद वह पुरुष जागा, और ट्वाल तथा पानी मँगवा कर मुँह घो पोंछ, स्वस्थ हुआ, उसके बाद उसने स्त्रीको पूछा कि — 'लड़का कहाँ गया ?' स्त्री थोड़ी देर चुप रही पीछे घीरेसे बोली:— ''नाथ! लड़का उस अग्निकुँडमें गिर गया।'' पुरुषने कहा— ''क्या तुम जानती थी?'' स्त्रीने कहा— ''हां' पतिने कहा— ''क्यों नहीं बचाया?'' स्त्रीने कहा— ''बचाती किस तरह? यदि मैं उठती या आवाज करती

तो आपकी निद्रा भंग हो जाति ।'' "हैं भयसे तुमने पुत्र खोया !" स्त्री बोली—' खोनेकी अपेक्षा पुत्रको खो देना ही हुआ। '' पति गुस्से हुआ, उसने पाँच



सुनाई, परन्तु वह स्त्री समभावपूर्वक शांत ही रही। पश्चात् दोनों कुंडके पास जाकर क्या देखते हैं कि, उस कुँडमें बहुत सुंदर और स्वच्छ पानी भरा हुआ है और छड़का उसमें खेळ कूद रहा है। यह देखकर दोनों स्तब्ध हो गये। पुरुषके आश्चर्यका तो कुछ पार ही न रहा। धीरे २ विचार करने पर उसे ज्ञात हुआ कि, मेरी स्त्रीके पातित्रत्यप्रभावहीसे बच्चेकी जान बची है। वाह! शीलधर्मका कितना बड़ा प्रभाव!!

ऐसे अनेक दृष्टांत शोछकी महिमाके शास्त्रोंमें मौजुद हैं; परन्तु वे सब दृष्टांत देकर पुस्तकके पेज बढ़ानेकी आवश्यकता नहीं है। इन थोड़ेसे उदाहरणों और प्रमाणोंपर भी यदि मनुष्य विचार करें तो वे बहुत छुछ प्राप्त कर सकते हैं। इसी तरह महा-सती सीताका ज्वछंत उदाहरण छोगोंसे अज्ञात नहीं है। सीता जैसी महासतीने रावण जैसे दुराचारी पुरुषके हाथमें जानेपर भी अपने शीछकी—ब्रह्मचर्यकी किसतरह रक्षा की थी?

"ऐश्वर्यराजराजोऽपि रूपमीनध्वजोऽपि च। सीतया रावण इव त्याज्यो नार्या नरः परः"॥ ऐश्वर्यमें राजराजेश्वर और रूपमें कामदेवके समान रावणका