3(22

3981

चित्य परिपाटी ना वियारणा

ચૈત્યપરિપાટીન

સ્વલાવથી જ ભારતવર્ષના પ્રાચીન વિદ્વાનાએ ઇતિહાસ લખવા તરક થાેડું લક્ષ આપેલું છે. અને જે કંઇ લખાચું હતું તેના પણ ધર્ણાખરા ભાગ રાજ્યવિપ્લવાના દુઃસમયમાં નાશ પામી ગયા *છે.* માત્ર વ્યાખ્યાનિક સાહિત્યમાં ઉપયાગી **થ**તા કેટલાેક જૈન ઇતિહાસિક સાહિત્યના અંશ વ્યાખ્યાનરસિક જૈન સાધુઓના પ્રતાપે <u>ખર્ચવા પામ્યા છે; પણ તેમાં ઇતિહાસ કરતાં ઉપદેશતત્ત્વને મુખ્ય</u> રથાન આપેલું હોવાથી તેવા ચરિત્ર પ્રબન્ધાદિ ગ્રન પૈકીના ઘણા <mark>ભાગ ઔષદૈ</mark>સિક સાહિત્યજ ગણી શકાય. માત્ર કેટલાક રાસાએા અને પ્રત્યન્ધાે ઉપરાંત શિલાલેખાે. પ્રશસ્તિએા. ચૈત્યપરિવાડીએા તથા તીર્થ-માલાએ જ આધુનિક દર્ષિએ પ્રાચીન ઐતિહાસિક સાહિત્યમાં ગણવા યાગ્ય છે.

ઐતિહાસિક સાહિત્યમાં ચૈત્યપરિવાડીઓનું સ્થાન.

જો કે ચૈત્યપરિવાડી વા તીર્થમાલાએા તરફ ધણા થાેડા વિદ્વાનાનું લક્ષ્ય ગયું છે અને ઐતિહાસિક દષ્ટિએ તેની ખરી કીંમત આંકનારા સાક્ષરા તાે તેથા યે **થા**ડી સંખ્યામાં **નીક્લશે; એ**ટલું છતાં પણ ઈ તિહાસની દરિએ ચૈત્યપરિવાડી એ ધણું કીમતી સાહિત્ય છે. એના ઉડાભુમાં રહેલા તાત્કાલિક ધાર્મિક ઇ તિ**હાસના પ્રકારા, ધર્મની** રૂચિ તથા પ્રવૃત્તિનું દર્શન અને ગૃહસ્થાની સમૃદ્ધ દશાનું ચિત્ર ઇત્યાદિ અતેક ઈ તિહાસના કામતી અંશા ચૈત્યપરિપારિઓના ગર્ભમાંથી જન્મે છે. કે જેની કીંમત શાય તેમ નથી.

, ચેત્યપરિવા**ડીઓનો ઉત્પત્તિકાલ.** ચૈત્યપરિવાડીઓ ક્યાર્થી સ્થાવા માંડી તેના નિશ્ચિત આપી શકાય તેમ નથી. ચૈત્યપરિવાડીએા, તીર્થમાલાએા એવા જ અર્થને જણાવનારા રાસાએા ધણા જુના વખતથી લખાતા આવ્યા છે એમાં શક નથી, પણ એવા ભાષાસાહિત્યની ઉત્પત્તિના પ્રારંભકાલના નિર્ણય હજ અધારામાં છે, કારણ કે આ વિષયમાં આજ પર્યન્ત કાઈ પણ વિદ્વાને ઉદ્યાપાદ તક કર્યો નથી, છતાં જૈન સાહિત્યના અવલાકનથા એટલું તા નિશ્ચિત કહી શકાય કે જૈનામાં ચૈત્ય વા તીથપાત્રાઓ કરવાના અને તેનાં વર્ણના લખવાના રીવાજ ધણા જ પ્રાચીન છે. તીર્થયાત્રાઓ કરવાના રિવાજ વિક્રમની પૂર્વે પ ં ચાયી સદીમાં પ્રચલિત હતા એમ ઇ તિહાસ જણાવે છે, જ્યારે તેનાં વર્ણીના લખવાની શરૂઆત પણ વિક્રમની પહેલી વા બીજી સદી ્પછીનીઃતાે∘ન જ હાેઇ શકે; એ વિષયનાે વિશેષ ખુલાસાે નીચેના વિવેચનથી થઈ શકશે—

જૈન સાહિત્યમાં સર્વ'થી પ્રાચીન સત્ર આચારાંગની નિર્ધુક્તિમાં તાત્કાલિક કેટલાંક જૈન તીર્થોની નોંધ અને તેને નમસ્કાર કરવામાં આવ્યા છે. વિશાયચૂર્ણિમાં ધર્મચક્ર, દેવનિર્મિત સ્તૂપ, જીવિતસ્વામિ પ્રતિમા, કલ્યાણભૂમિ આદિ તીર્થાની નોંધ કરવામાં આવી છે.^૨

१. ''अट्ठावय उज्जिते गयग्गपए य धम्मचके य। पासरहावत्तनगं चमरुप्पायं च वन्दामि॥" गजाग्रपदे∸दशार्णकूटवार्तिनि । तथा तक्षशिलायां धर्मचके तथा अहिच्छत्रायां पार्श्वनाश्वस्य धरणेन्द्रमहिमास्थाने । " — आचारांगनिर्युक्ति पत्र ४१८। ः २ः "ूउत्तरावहे धूमाचकं, मधुराए देवणिम्मिओ थूओ, कोसलाए जिथंतसामिपडिमा, तित्थंकराण वा जम्मभूमिओ। -निद्यीथच्रार्णे पत्र २४३—२ ।

. છેદસત્રોના ભાષ્ય અને ટીકાકારા લખે છે કે અષ્ટમી ચતુર્દશી સ્માદિ પર્વ દિવસામાં સર્વ જૈન દેહરાસરાની વંદના કરવી જોઈ યે, ભલે તે ચૈત્ય સુંઘનું હોય કે અમુક ગચ્છની માલિકીનું હોય તાે પણ તેની યાત્રા કરવી, વખત પહેાંચતા હાેય તાે સર્વ દેકાણે સંપૂર્ણ ચૈત્યવદન–વિધિ કરવી જોઇયે અને વખત ન પહોંચતાે હાેય તાે એક એક સ્તુતિ વા નમસ્કારજ કરવા પણ ગામના સર્વ ચૈત્યાની યાત્રા કરવી.

વ્યવહાર સૂત્રના ભાષ્ય અને ચૂર્ણિમાં લખ્યું છે કે^ક આઠમ ચૌદશ આદિ પર્વ'–તિથિદિનામાં ગામનાં સર્વ દેહરાએામાં રહેલી જિનપ્રતિમાંએા અને પાતાના તથા ખીજા ઉપાશ્રયામાં રહેલા સર્વ સાધુઓને પર્યાયલઘુ સાધુઓએ વંદન કરવું જોઇયે. જો ન કરે તો તે સાધું પ્રાયશ્ચિત્તના ભાગી થાય.

મહાનિશીય સુત્રમાંથી પણ ચૈત્ય તીર્થ અને તીર્થોમાં ભરાતા મેલાએાની સૂચના મલે છે.^પ આ સર્વ જોતાં એટલું તાે નિશ્ચિત <mark>છે</mark>

३. निस्सकडमनिस्सकडे चेइए सव्वहिं थुई तिन्नि। वेलं व चेइआणि व नाउं इक्तिकिआ वा वि ॥ — भाष्य ४. अट्टमी-चउद्दसीसं चेद्दय सञ्चाणि साहुणो सन्वे। वन्देयव्वा नियमा अवसेस-तिहीसु जहसर्त्ति॥ एएसु चेव अद्गीमादीसु चेदयाई साहुणो वा जे अण्णाए वसहीए ठिआ ते न वंदंति मासलह।

- व्यवहारभाष्य अने चूर्णि.

५ अहन्नाया गोयमा ते साहुणो तं आयि यं भणति जहा णं जइ भयवं तुमं आणावेहि ता णं अम्हेहिं तित्थयत्तं करि(र)या चंदप्पहसामियं वंदि(द)या धम्मचकं गंतूणमागच्छामो

—महानिज्ञीथ ५-४३५।

हें कैने। मां तीर्थ यात्रा अने प्रतिभाष्ठाना दिवाक धर्ण क जूने। પુરાણા છે, તીર્થ તરીકે પ્રસિદ્ધ થયેલ સ્થાનામાં ભાવિક જૈના ઘણા દૂર દૂરના દેશા થકા સંધા લેઈ જતા અને તીર્થાટન કરી પાતાની ધાર્મિંક શ્રહાને સકલ કરતા. પાતાના ગામ નગરાનાં ચૈત્યાને તે હમેશાં બેટતા. ચૈત્યા અધિક વા સમય આછા મલતાં નગરનાં સર્વ ચૈત્યાના યાત્રા નિત્ય ન થતી તો છેવટે આઠમ ચઉદશ જેવા ખાસ ધાર્મિક દિવસોમાં તા પૂર્વોક્ત યાત્રા અવશ્ય કરતા જ. કાલાન્તરે આ પ્રવૃત્તિમાં પણ મંદતા ન પેસી જાય એટલા માટે ઝુતધર પૂજ્ય આચાર્યોએ નિયમ ધડ્યો કે આડમ ચઉદરો તો ચૈત્યોની વંદના કરવીજ, અને જો સાધુ કે વતી ગૃહસ્થ આ નિયમ પ્રમાણે ન વર્તશે. તા તે દંડના ભાગી થશે. આ પ્રમાણે નગર વા ગામનાં સર્વ ચૈત્યાની યાત્રા તે 'ચેઇઅપરિવાડાજત્તા' (ચૈત્યપરિપાટિયાત્રા) કહેવાતી. અને એ પ્રવૃત્તિ વિશેષ પ્રચલિત થતાં ઉતાવલને લીધે 'યાત્રા' શબ્દ નિકલી જાઈને 'ચૈત્યપરિપારિ' શબ્દ જ પ્રાથમિક મૂલ અર્થને જણાવવામાં રૂઢ થઈ ગયા. વખત જતાં ચૈત્યપરિપાડી-ચૈત્યપરિવાડી-ચૈત્યપ્રવાડી _ચૈત્રપ્રવાડી **ઇત્યાદિ અનેક પ્રકારના 'ચેઇઅપરિવાડીજ**ત્તા'ના સ્થાને સંસ્કૃત, પ્રાકૃત અને અપજ્રંશ શબ્દો રુઢ થયા, જે આજ પર્યન્ત તે અર્થને જણાવી રહ્યા છે.

ઉપરંતા વિવેચનથી એ વાત સ્પષ્ટ થઇ કે "સૈત્યપરિવાડી 'એ નામ એક પ્રકારની યાત્રાનું છે, અને ઉપચારથી તેવી યાત્રાનું વર્ણન द्रि विवेचन करनार प्रथन्ध वा स्तवना पर्छ ' यैत्यपरिवाडी 'ना नामधी એલબાવા લાગ્યાં કે જે ખનાવ સાહિત્યમાર્ગમાં એક સ્વાલાવિક લટના છે.

તીર્થમાલા અને ચૈત્યપૃતિવાડિયાના વાસ્તવિક લોદ.

યદ્યપિ તીર્ધ માલા વા તીર્ધ માલાસ્તવના અને ચૈત્યપૂરિવાડી વા ચૈત્યપરિવાડી સ્તવનામાં સામાન્ય રીતે ભેદ નથી ગણવામાં આવતો, તથાપિ તેનાં નામ અને લક્ષ્ણા તપાસતાં તે બન્ને પ્રકારની કૃતિના વાસ્તવિક ભેદ પ્રુક્ષો જણાઈ આવે છે.

તીર્થ માલા સ્તવનાનું લક્ષણ એ હોય છે કે પાતે બેટલાં વા સાંભળેલાં કે શાસ્ત્રોમાં વર્ણવેલાં નામી નામી તીર્થાનાં ચૈત્ય વા પ્રતિમાંઓનું વર્ણન, તેના સાચા વા કલ્પિત ઇતિહાસ, તેના મહિમા અને તે સંબંધા બીજ બાબતાનું વર્ણન કરવા પૂર્વ ક તેની સ્તુતિ વા પ્રશંસા કરવી. આચરાંગનિયું કિત અને નિશીયચૂર્ણિમાં થયેલી તીર્થોની ચાંધ તે અાજકાલની તીર્થમાલાએા અને તીર્થકલ્પોનું મૂલ ખીજક સમજવું જોઇયે. સિહસનસૂરિનું સકલતીર્થ સ્તાત્રક, મહેન્દ્રસૂરિનું જિનપ્રભસૂરિની શાશ્વતાશાશ્વત–ચૈત્યમાલા, ્તીથ^રમાલાસ્તવન,^હ

૬. આ સંરકૃત સ્તાત્ર પાટણમાં સંધવીની શેરીના તાડપત્રોના પુસ્તક ભાંડારમાં છે. એના કર્ત્તા સિદ્ધસેનસ્(રે ક્યારે થયા તેના નિશ્ચય નથી, છતાં સંભવ પ્રમાણે તેરૂમી સદીના પૂર્વાધ માં થઈ ગયેલા સિદ્ધસેન જ એના કર્ત્તા હોાવા જોઈ ચેં.

૭. આ પ્રાકૃત સ્તવન પણ તેરમી સદીમાં જ બનેલું સંભવે છે. મહેન્દ્ર<u>સ</u>રિ નામુના બે આચાર્ય થયા છે–૧ લા પૂર્ણતદ્વગચ્છીય પ્રસિદ્ધ આચાર્ય હેમ-ચંદ્રજીના શિષ્ય જે ૧૨૧૪ માં વિદ્યમાન હતા. ૨ ન નાયકીયગચ્છીય જે સં. ૧૨૨૨ માં વિદ્યમાન હતા. આ સ્તવનના કર્તા આ બેમાંથી કયા તેના નિશ્વય થતા નથી.

૮. આ ચૈત્યમાલા અપભ્રંશ ભાષામાં છે, એના કુર્તા જિન્યુભસૂરિ જે ૧૪ મા સદીમાં શઇ ગુમા છે, જેમણે ત્યાનેક ત્યરિતા અને ફાસો વ્યવભારામાં લખેલા છે, જેટલી અપકારાની કવિતા યાટણતા ક્ષાં ઉદ્યામાં એમની મળે છે, તેટલી બીના કાઈ પણ કવિની નથી મળતી.

વિવિધતીર્થ કલ્પ^દ વિગેરે સંસ્કૃત, પ્રાકૃત, અપભ્રંશ અને લેતકલાષામાં લખાયેલા ઉપયુ^રક્ત લક્ષણવાલા સ્તવનાની કાટિના અનેક પ્રબન્ધા આજે દષ્ટિગાચર થાય છે.

ચૈત્યપરિપાટી સ્તવનાનું લક્ષણ એ થયા કરે છે કે કાઈ પણ ગામ કે નગરનાં યાત્રાના સમયમાં ક્રમવાર આવતાં દેહરાસરાનાં નામ. તે તે વાસોનાં નામ, તેમાં રહેલી જિનપ્રતિમાંઓની સંખ્યા વિગેરે જણાવવા પૂર્વ'ક મહિમાનું વર્ણન કર્યું અને તેની સ્તુતિ કરવી. વિજયસેનસૂરિના રેવ તગિરિરા**સો,^૧૦ હેમહ**ંસગણિની ગિરિનારચૈત્યપરિ-વાડી^{ર્૧}, સિહ્પુરચૈત્યપરિવાટી^{૧૨}, નગાગણિની જાલાેરચૈત્યપરિવાડી^{ર્૩}

e. સંસ્કૃત અને પ્રાકૃતમાં બનેલા આ તીર્થકલ્પા પ્રસિદ્ધ છે. એના કર્ત્તા જિનપ્રભસૂરિ ખરતરગચ્છની લઘુશાખામાં થઈ ગયા છે. તેમણે આ તીર્થ'કલ્પસંગ્રહ વિક્રમની ૧૪ મી સદીના ઉત્તરાર્ધમાં અનાવ્યા છે.

૧૦. આ રાસા પ્રાચીન ગૂજરાતી ભાષામાં લખાએલાે છે. એના કર્ત્તા વિજયસેનસૂરિ નાગેન્દ્રગચ્છમાં પ્રસિદ્ધ મંત્રી વસ્તુપાલના સમયમાં અર્થાત્ વિક્રમની તેરમી સદીના ઉત્તરાધ માં થઈ ગયા છે. વસ્તપાલના સંધ સાથે ગીરનારની યાત્રાએ ગયા તે સમયે તેમણે આ રાસ બનાવ્યા હતા.

૧૧. હેમહ સગણિ પ્રસિદ્ધ આચાર્ય મુનિસુંદરસૂરિના શિષ્ય હતા, તેંએા સાળમા સદીના પ્રથમ ચરણમાં વિદ્યમાન હતા, આર બસિક્દિવાર્તિ'ક, ન્યાય-મંત્રૂષા વિગેરે અનેક વિદ્વત્તાપૂર્ણ ગ્રન્થા એમણે બનાવ્યા છે. આ ગૈત્યપરિવાડી તેમણે કયારે બનાવી તે જણાવ્યું નથી પણ સાળમા સદીની શરૂઆતમાં જ **બનાવી હોવાના સ** લવ છે.

૧૨. આ ચૈત્યપરિવાડીના કર્ત્તા કે સમયના પત્તા લાગ્યા નથી, પરિવાડી નાની હોવાના સંભવ છે.

૧૩. આ ચૈત્યપરિવાડી સં. ૧૬૫૧ ના બાદરવા વિદ ૩ ને દિને લાહારમાં ખની હતી. એના કર્ત્તા નગા વા નગિષ ગાણ આચાર્ય શ્રીહીરવિજયસ્સિના શિષ્ય કુશલવર્ધ નગણિના શિષ્ય હતા.

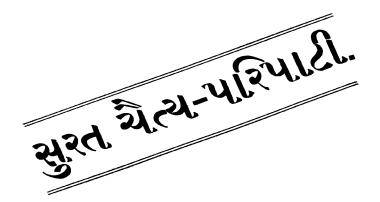
વિગેરે સંખ્યાબંધ ચૈત્યપરિવાડિઓ ઉપર જણાવેલ લક્ષણવાલી આજે વિદ્યમાનતા ધરાવે છે. ૧૪ પ્રસ્તુત 'પાટણચૈત્યપરિપાટી' પણ એજ બીજી કાર્ટિના નિબન્ધ છે.

આટલા વિવેચન ઉપરથી સમજાયું હશે કે તીર્થં ચૈત્યયાત્રાઓ અને નગર ચૈત્યયાત્રાઓ કરવાના રિવાજ જૈનામાં ઘણાજ પ્રાચીન કાલથી ચાલ્યા આવે છે. આ શ્વિજોની પ્રાચીનતા ઓછામાં ઓછી એ હજાર વર્ષની હોવી જોઇએ, એમ પૂર્વે સૂચવેલ શાસ્ત્રવાકયાથી સિંહ થાય છે, અને એ ઉપરથી તીર્થ માલાસ્તવના અને ચૈત્યપરિપાટી સ્તવના લખવાની રુઢિ પણ ઘણી પ્રાચીન હોવી જોઇયે એ વાત સહેજે સમજી શકાય તેવી છે; છતાં પણ એટલું તો સખેદ જણાવવું પડે છે કે—આ પ્રવૃત્તિની પ્રાચીનતાના પ્રમાણમાં તેના વર્ણન્ય્રન્થે, તીર્થ માલાસ્તવના અને ચૈત્યપરિપાટી સ્તવના તેટલાં પ્રાચીન આજે મળતાં નથી.

૧૪. સ્વ૦ આચાર્ય શ્રીવિજયધર્મ સ્રિજીએ સંપાદન કરીને ભાવનગરની શ્રીયશાવિજય જૈન શ્રન્થમાલા દ્વારા 'પ્રાચીન તીર્ય'માલા સંગ્રહ' ના પ્રથમ ભાગ ખહાર પાડયા છે. જેમાં જીદા જીદા કવિઓની કરેલી ચૈત્યપરિવાડિઓ, તીર્ય'માલાઓ અને તીર્ય'સ્તવના મળીને ૨૫ પ્રખન્ધા છે. એ સિવાય પણ સંખ્યાખંધ તીર્ય'માલાઓ અને ચૈત્યપરિવાડીઓ જૈન ભંડારામાં અસ્તિત્વ ધરાવે છે.

॥ इति चैत्यपरिपादीनी विश्वारणा ॥





સરતનાં શ્રી જિન ચૈત્યો.

ગાેપીપુરા.

૧. શ્રી અષ્ટાપદજીતું દેરાસર.

સ્થલ–ગાપીપુરા ખાડી ઉપર. મૂલનાયક–શ્રી આદી*ધ*રજી ભગવાનુ બંધાવનાર-કલાભાઈ શ્રીપતછ. વહીવટદાર-પાનાચંદ દીપચંદ સખડીયા.

સંવત ૧૯૪૩માં દેરાસર બંધાયું. પ્રતિષ્ઠા વિ. સં. ૧૯૪૩ ના વૈશાક શદ કના દીવસે શેડ ગાેરધનદાસ અનુપશાજીએ કરાવી.જેમનાં સ્ત્રી (શેડાણી) નું નામ વીજાળાઇ.

આ દેરાસર આપણા મૂળ તીર્થ શ્રી અષ્ટાપદજીના ખ્યાલ આપવાના આશયથી બંધાવ્યું હોય એમ જણાય છે. અપ્રાપદ એટલે આડ પગલાં અને આ દેરાસરમાં પણ તેવી જ ગોડવણ કરેલી જણાય છે: ઉપર ચાર બિમ્બા તથા બીજાં વીસ બિમ્બા ત્યાં પધરાવવામાં આવ્યાં છે. મંદિરના રંગમંડપમાં ખે ગાખલા છે જેના શિલાલેખ નીચે મુજબ—

શિલાલે ખાે.

- (૧) ગણભાઈ રૂપચંદે સંવત ૧૯૭૯ વૈશાખ વદ ર વાર સુધે શ્રી **આ**દી^{શ્}વર ભગવાન ખેસાડયા છે.
- (૨) શા. ખાલુભાઇ નાહાલય દે સંવત ૧૯૭૯ વૈશાક વદ ૨ વાર <u>થુધે</u> શ્રી અજિતનાથ ભગવાન બેસાડયા છે.

દેરાસ**રના નીચે સુજબ શિલા લેખ છે.** શ્રી,

🤏 નમશ્રતુવિ શતિ શ્રી જિનેન્દ્રભ્યા

શ્રી જમ્બૂદિપ, દક્ષિણ ભરતક્ષેત્રે ગુર્જરદેશે સુરતબંદરે ગાપીપુરા મધ્યે શ્રી મહાવીરસ્વામિની પાળને વિષે લીશા પારવાડ દ્યાતે ભ્રાગ્ય-શાળી શાસનઉદ્યોત શ્રાવક શેઠ કલાભાઇ શ્રીપતશ્રી તસ્યસ્ત શેઠ વધ્ધ સ્માતસ્યસ્ત વજલાલ તસ્યસ્ત શેઠ અનુપશાજ તસ્યસ્ત શેઠ ગારધનભાઈ મહાપ્રભાવિક નાથબુદ્ધિનિપુણ ધ્યાદાનાદિ ગુણેશાભિત શેઠ અનુપશા તસ ભારની બાઈ બીજબાઈ તત કહ્યે પ્રગટ શેઠ ગારધનભાઈ અનુપશાજ તરફથી નવા જનપ્રાસાદ શ્રી અષ્ટાપદજના બંધાવ્યા તેને વિષે ચાવીસે જિનેદ્ર સ્થાપિત કર્યા છે, તેની પ્રતિષ્ઠા વિક્રમસંવત્સરે ૧૯૪૩ના વશાક સુદ ૬ શુક્રવાસરે પુનનક્ષત્રે મિથુન રાશિસ્થિતે ચં ધૃતિયાગે લગ્નને વિષે શુભ ગ્રહયાં શુભ મહુર્તે પૂર્વ દીપ્તીમત્ આદીનાથજીતનાથી સ્થાપિતી ત સર્વ ભગવાન જનજ ભક્તિ કરવાને અર્થે શ્રી વીરનિર્વાણથી ૨૪૧૩ વર્ષે અંગ્રેજ તારીમ્ય ૨૫મી એપ્રીલ સને ૧૮૬૯ શુભ ભવતુ.

અા દેરાસરની સ્થિતિ સારી છે.

અષ્ટાપદજ એ જૈનાનાં પાંચ તીર્થોમાંનું એક છે. યતઃ

આણુ અષ્ટાપદ ગીરનાર, સમેતલીખર શત્રુંજય ગિરીસાર;

પ્રત્યોતાઓ ઉત્તમ હામ, સિંહ ચયા હોને કર્વ પ્રાણામ

આ તીર્થ હાલ આચમ સક્ષણી દેખાતું નથી. આ વિશ્વના આ દેશસરજી ખ્યાલ સ્થાપે છે.

આ મંદિરમાં શ્રોદ્રા વ્રષ્ટ્રી ભારત ઉમુદ્રાની શ્રી સાહતુલાલજી

મહરાજનાં પગલાં પધરાવવામાં આવ્યાં છે, અને એમની મૃતિ પણ પધરાવવામાં આવી છે.

આરસપર પંચતીર્થાના ફાટાએ ચિતરવામાં આવ્યા છે. જે ચિત્રકામ ધણું સુંદર અને પ્રેક્ષણીય છે.

ર. શ્રી મહાવીરસ્વામિછનું દેરાસર.

દેરાસનું નામ—શ્રી મહાવીર સ્વામિછનું દેરાસર. સ્થળ-ગાપીપુરા (ખાડીપર) મુલનાયક—શ્રી મહાવીરસ્વામિજ ભગવાન. વહિવટદાર—શેડ નવલચંદ ઘેલાભાઇ. **ગ્યા**નસર ગચ્છવાળાના વહીવટ છે.

*ક્રા*રપરના લેખ—

🕉 નમઃ સંવત ૧૯૮૧માં જીર્ણોહાર કરાવ્યે৷ ઝવેરી હીરાભાઈ રતનચંદ હેમચંદ સખડીઆએ.

કવિ લાધાશાહ પાતાની ચૈત્યપરિપાટીમાં નીચે મુજબ લખે છે. પાંચમે શ્રી મહાવીરજી ભૂવન બિંબ અતિ સાહેરે. પાંચ પ્રભુ પાષાણ એ નિરખતા ભવિ મન માહરે: એકલમલ પંચ તીરથી પાટલીએ પ્રભુ ધારાેરે એકતાલીસ સર્વે થઈ ધાતુમય સુવિચારારે.

આ દેરાસર ધણા પ્રાચીન સમયનું હોય એમ જણાય છે. મૂર્તિ અતિ ભવ્ય છે, ચ્યાહલાદક છે. ભગવાન શ્રી મહાવીસ્સ્વામિજના જન્મકલ્યાશકના મહાત્સવના દિવસે, પર્યુપણામાં ખાસ કરીને લોકા દર્શને આવે છે. વિશુદ્ધ ભાવનાવાળાઓ માટે તે શ્રી જિનચૈત્યા સ્વર્ગની અને પ્રાંતે માક્ષની સીડી તુલ્ય છે.

ેર્ક શ્રી સં<mark>ભવનાથ</mark>છ. (વકીલના ખાંચા)

દેરાસરજીનું નામ—શ્રી સંભવનાથજીનું દેરાસર. 👚 🕾 🥬

સ્થળ—ગાપીપુરા (વકીલના ખાંચા)

મૂળનાયકજી—શ્રી સંભવનાથ ભગવાન.

વહીવટદાર—ઝવેરી નગીનચંદ કપુરચંદ (આંચળીઆ ગચ્છતે**ા** વહીવટ છે) વરસગાંઠ—માહ શુદ પાંચમની છે.

આ દેરાસરજી અંચલગચ્છના દેરાસર તરીકે ઓળખાય છે. કવિ લાધાશા આ દેરાસરને અંગે પાતાની ચૈત્ય પરિપાટિમાં નીચે મુજબ લખે છે.

ચોથે સંભવનાથને પ્રાસાદે પ્રભુ બેટયારે, એકવીસ બિંબ પાષાણમે પૂર્જતા પાતક મેટયારે ચોવીસવટા પંચ તીરથી એકલમલ પટ જાણેરે એકસોઈકાતેર ધોતુમે સર્વ સંખ્યાયે પ્રમાણોરે

આ દેરાસરજીને અંગે શ્રી વિનયવિજયજી ઉપાધ્યાયજી નીચે મુજળ લખે છે.

સેના એ સેના નંદન જિનવરએ સંભવ સંભવ સુખ દાતારકે સાર કરઇ સેવકતણીએ હયવર હયવર લંજણ પાયજો સેના એ સેના નંદન જિનવરએ સેના એ નંદન તણી સેના માહના મદ અપહરઇ પ્રભુ તણઈ ચરણઇ રધાસરણઇ અમરઅળિ કળિરવ કરઇ પ્રભુતણી વાણી સુધાદાયી રસસમાણી જાણીઇ ભવતાપ ભાજી દૂરી જાઇ જિન દ્વાનલ પાણીઇ

૪. શ્રી ધર્મનાથજીનું દેરાસર.

નામ—શ્રી ધર્મનાથજનું દેરાસર. સ્થળ—ગાપીપુરા (વકીલતા ખાંચા) મળનાયક—શ્રી ધમ^રનાથજ ભગવાન

વહીવટદાર—ત્રણ ગ્રાતિના ત્રણ પ્રતિનિધી-વિસા એાસવાળ, દસા એાસવાળ, શ્રીમાલી-હા. ખાલભાઇ સ્વરૂપર્યંદ સંઘવી. દેવસૂર ગચ્છનાે વહીવટ છે.

ચ્યા દેરાસરમાં માળપર દેરાસર છે જેમાં મૂળનાયક **શ્રી** પાર્ધા નાથજ ભગવાન છે, એમાં ભાંયર છે જેમાં આચાર્યોની મૃતિ એા અને પગલાંએા છે.

આ દેરાસરમાં જૂના વખતની દેવસુર ગચ્છના શ્રી પૂજની ગાદી છે આ દેરાસરના બાંયરામાં સરજમંડન શ્રી પાર્શ્વનાથ ભગ-વાનની ભવ્ય મૂર્તિ છે જે અલૌકિક અને પ્રભાવિક છે. આ દેરાસર-જીના પાછલા ભાગમાં એક મંદિર છે જે જૂના વખતનુ હોય એમ લાગે છે. આ દેરાસરજ હાથીવાળા દેરાસર તરીકે ઓળખાય છે. આ દેરાસરના અંગે કવિ લાધાશા પાતાની ચૈત્ય પરિપાટીમાં નીચે મુજબ લખે છે---

ત્રીજે શ્રી ધર્મનાથને દેહરામાંહે સૂણા સંતારે સૂરજ મંડણ પાસજી ભૂયરામાંહે ભગવંતારે, ચાવીસ બિંબ પાષાણમે સાત રતનમે દિપેર, એકસા સિતેર ધાતુને નિરખતા નયન છીપેરે

આ દેરાસરજીને અંગે શ્રી વિનયવિજયજી ઉપાધ્યાય નીચે મુજય લખે છે—

ધર્મએ ધર્મજિણેસર વંદીઇએ આપઇએ આપઇ ધર્મ ઉદારકે પત્રરમા પરમેશ્વરએ વિશ્વએ વિશ્વ તણા આધાર કે ધર્મ જિણેસર વંદઇ. વંદિઇ ધમ જિણંદ જગગુરૂ નયર સુરતિ મંડણા, ભવ કષ્ટ વારણ સુગતિ કારણ પાપ તાપ વિહંડણા; અનુભવી પદવી જેણઈ અનુપમ ધર્મવ્યક્રી સર તણી. મુઝ પુર્ણ્**ય** તરૂઅર કલ્યાે પામા સ્વામા સેવા સારણી. વામા એ વામા એ સુત સાહામણા એ

सिवपुर सिवपुर करे। साथ के નાથ જયા ત્રીભુવન તણાએ.

સુરતિ સુરતિ મંડણ નામંક, વામા સુત સાહામણા એ. વામા તેણા સુત સદા સમરથ સેવકાં સાધાર એ. જગ સુધ મંદિર થંભ થાેભણ નાેધારાં આધાર છે: સસિ સૂર તૂર સમાન કુંડલ મુક્ટ મોટા મનહરઇ. વળી હાર હીરા તણા હિઅડઇ તેજ તિહ અણિ વિસ્તરઈ

દીપવિજયજી મહારાજ આ દેરાસરજી અંગે નીચે મુજબ લખે છે. સુરજમંડણા શ્રી પાસ થાપન કીયા ગાપીદાસ, સંવત સાળ અગન્યાસી ધાગન માસ ગુન રાસી: સરિ સેન ગાપીદાક્ષ થાપે સરજમંડન પાસ.

સરતના શાંતીકાસ મડનીઆએ ચિંતામણી યંત્રની સાધના **અાજ મ**ંદીરમાં કીધી હતી. સામાન્ય કથા પ્રમા**શે રાજસાગર** મુનિએ એ મંત્રની સાધના કરાવી હતી.

પે. શ્રી સંખેધર પાર્ધ નાથજીનું દેરાસર.

નામ—શ્રી શંખેશ્વર પાર્શ્વનાથ ભગવાનનું દેરાસર.

સ્થલ—ગાપીપુરા. (વકીલના ખાંચા.)

મૂલનાયક—શ્રી શંખેશ્વર પાર્શ્વનાય ભગવાન.

વહિવટદાર—શ્રી ધર્મનાયજના દેરામરજના વહિવટદારા હા. બાલુભાઈ ખામચંદ સંઘવી.

૬. ડાહી ડાસીનું દેરાસર.

નામ—ડાહી ડાેેેસીનું દેરાસર

સ્થલ—ગાપીપુરા. (વકીલના ખાંચા.)

દેરાસર *બંધાવનાર—*ડાહીળાઇના પિતાશ્રી.

મૂલનાયક—શ્રી ધર્મનાથ ભગવાન, વહિવટદાર શેઠ માેતીય દ ગુલાવ્યાં કુવેરી, દેરાસરની સ્થિતિ સારી છે.

શ્રી મનમાહન પાર્ધનાથછનું દેરાસર.

નામ—શ્રી મનમાહન પાર્શ્વનાથ મગવાનનું દેરાસર (લક્ષ્મીબાઇનું દેરાસર)

સ્થળ—ગાપીપુરા. (વકીલના ખાંચા.)

મલનાયક—શ્રી મનમોહન પાર્શ્વનાથ **લગવાન**.

પહેલે માળ તેમજ ભાંયરામાં પણ ભગવાન બિરાજમાન છે. **અ**ા દેરાસરજીના જિર્ણોદ્ધારની ખાસ જરૂર છે.

સાંભળવા પ્રમાણે આ દેરાસરજીના નિભાવ તેમજ તેની તમામ આવશ્યકતાના આધાર મુંબઇના શ્રી આદીશ્વરજીન દેરાસર પર છે પણ ત્યાંના વહીવટદારાના પ્રમાદવશાલ કામ અધુરંજ રહે છે.

વહીવટદાર—માતીયંદ વસ્તાયંદ.

૮. શ્રી શીતળના પ્રજી ક્ષણવાનું દેશસર,

નામ—શ્રી શાતલનાયજ ભગવાનનું દેરાસર.

સ્થલ—ગાપીપુરા, ગ્રેમચંદ રાયચંદતી ધર્માશાળા પ્રાસે.

મૂલનાયક—શ્રી શીતલનાથજ ભગવાન.

્**ર્યધા**વનાર—ભા**ર્ષ્ટાસ**ં નેમી.

વહીવઢદાર—શેઢ પાનાચંદ ભગભાઈ.

ભાંયરામાં જિનદત્તસ્રિની પ્રતિમા છે. ભાંયરામાં શ્રી પાર્શ્વનાથ ભગવાનની ભવ્ય પ્રતિમા છે તથા એ કાઉસગીયા આકારની મૂર્તિએ। **છે. દર્શ** નીય છે.

૯ શ્રી લાલીનું દેરાસર.

નામ—શ્રી લાલીનું દેાસર.

સ્થલ—ગાપીપુરા, પ્રેમચંદ રાયચંદની ધર્મશાળા પાસે.

મૂલનાયક—

વરસગાંઠ---શ્રાવણ વદ પ.

આ દેરાસરની સ્થિતિ સારી છે.

વહીવટદાર-શેઠ નગીનચંદ કપુરચંદ હવેરી.

૧૦ શ્રી કું શુનાથજનું દેરાસર.

' નામુ—શ્રી કુંંશુંનાથછનું દેરાસર**.**

<mark>સ્યલ</mark>—ગાપીપુરા, માટા રસ્તે.

મૂલનાયક—શ્રી કું શુનાથજ ભગવાન.

જ્રણોદારની પ્રતિષ્ઠા સંવત. ૧૯૫૭ માં શ્રી મેહનલાલજી મહારાજ તથા શ્રી વિજયસિહિસુરિજીએ કરાવી.

ભગવાનને ગાદીનશૌન કરનાર શેઠ રૂપચંદ લહ્લભાઈ સ્થિતિ–સારી.

વહીવટદાર—શેઠ ખીમચંદ કલ્યાલુચંદ જરીવાળા.

આ દેરાસરના ધાટ રમ્ય છે. દેરાસરનું અંદરનું ર ગકામ જોવા લાયક છે. આ દેરાસર એક ળંગલા ધાટનું છે. રસ્તા પરથી એના **દેખાવ ધણા આકર્ષ**ક લાગે છે.

આ દેરાસરજીને અંગ શ્રી વિનયવિજયજી ઉપાધ્યાયજી નીચે **મુજ**બ લખે છે કે—-

> ં સર જો સર તથા સત સુંદર એ. સત્તર સત્તરમા ભગવત કે; કું યુ નમું આર્ણ દસ્યુએ, સોહએ સાહએ સરતિ માંહિ કે; મૂર તણા સુત સુંદર એ.

૧૧ શ્રી સંભવનાથછતું દેરાસર.

નામ--- શ્રી સંભવનાથજનું દેરાસર.

સ્થળ-ગોપીપુરા ચોસવાલ મહોલ્લાના નાક

ં બંધાવનાર—શેડ મંધ્રુભાઇ તલકચંદના પુત્રા.

મૂળનાયક—શ્રી સંભુવનાથ ભગવાન.

પ્રતિષ્ટા—સંવત ૧૯૬૨ ના જેઠ શુદી ૨ ના દિવસે થઇ.

પ્રતિષ્ઠા કરનાર—શેઠ છગનભાઇ મંછુભાઇ.

પ્રતિષ્ઠા કરાવનાર—આચાર્ય શ્રી વિજયસિહિસરીજી મહારાજ.

સ્થિતિ—સારી.

વહીવટદાર—શેઠ ગાંછુભાઈ તલકચંદના પુત્રો.

શ્રી મૂલનાયકજીની તથા ખીજ ત્રણ પ્રતિમાએ રત્નની છે આ દેરાસર નાજુક છે પણ રળીયામણું છે. આરસના થાંબલાએા અને પૂતલીએ તેમજ ચિત્રોમાં તીર્થીની રચના જોવાલાયક છે.

૧૨. શ્રી વાસુપૂજ્યસ્વામિનું દેરાસર.

નામ---શ્રી વાસુપૂજ્યસ્વામીનું દેરાસર. સ્થલ—ગાપીપુરા–માટી પાળ. મૂળનાયક—શ્રી વાસુપૂજ્યસ્વામી ભગવાન. વહીવટદાર—ટ્રસ્ટીએાનું મંડળ.

ખીજા માળના ભાેંયરામાં દેરાસર છે તેમાં મૂળનાયક શ્રી **શાં**તિ-નાય છે. ઉપરના માળે ચૌમુખજી છે. વચમાં શ્રી પાર્યાનાય છે. ખીજી **ળાજા સમાસરણની રચના છે.**

પહેલા માળના ભાેંયરામાંના લેખ ઉપરથી વંચાય છે કે તે શાકરચંદ લાલભાઇ તરફથી કરાવવામાં આવ્યું છે તથા એ દેરાસરજી શ્રી રત્નસાગરજીના ઉપદેશથી થયું છે. એની પ્રતિષ્ઠા શ્રી સિહિવિજયજી એ કરાવી છે.

આ દેરાતરજીમાં મૃર્તિએ৷ ધણા પ્રમાણમાં છે. મૃર્તિએ৷ માપમાં પણ ઘણી મોટી છે. ભેાંયરા એક નીચે એક એમ ખે માળ નીચે અને એક ઉપર મળી ચાર માળમાં દેરાસર છે. સરતના સ્મૃદ્ધિમાન દેરાસરામાં આ દેરાસર પ્રથમ પંક્તિનું છે. મૂલનાયકજીનું બિંબ અદ ભૂત અને ચમત્કારી છે જેથી એનાં ભક્તા ધર્ણા છે.

વાસપૂજ્ય મહારાજના, નિપજાવું પ્રાસાદારે, મુહુ માગ્યા ધન ખરચીને, ભૂમિકા સુધ આહુલાદરે. પ. **ધનધન**₊ ર્ગમંડપ રળીયામણો, કારણી માટી ઉદારરે, ગુભારા તા જળ**હ**ળ, ગુભુવાસ નિવારરે. ા ધનધન. દ્રવ્ય ખરચ્યું માટે મને, જિનમંદિર શુભ કાજરે, દેવવિમાન સમા દેખી, હરખ્યા સંધ સમાજરે. ૭ ધનધન. समेतशा भर्छन। पढाउना

पार्थनाथ्या दिस्सम्स्

ગાપીયુરા, માદીયાળ—સુરત.

ચંદ્રપરે ઉજવળ કાંતિ, પાખાશદલ મંગાલારે, પુરવદેશથી આવિયા. શિલાવટ મન ભાવ્યાંરે. / ધનધંન. પંચસતક સિતેર ભાગની, પડિમા જીનની ભરાવીરે, કરણ ચરણની સિતરી, પામવા જેઠ જણાવીરે. ૯ ધનધન. **માન પ્રમાણે બિં**બ તે, સવિજનને સુખદા⊍રે, સંપુરણ મુરતિ તે થઇ. રતનશા હરષ વધાઇરે. ૧૦ ધનધન. કું માર ચક્ષ ચંદાદેવી, વાસુપૂજ્ય પદરાગીરે, ટાળે વિધ્ન માણીભદ્રજી, દીએ શાંતિપુષ્ટી સોભાગીરે ૧૧ ધ**નધન.**

વધુ રાશા માટે વાસુપુજ્યસ્વામીના દેરાસરનું વર્ણન જોવું.)

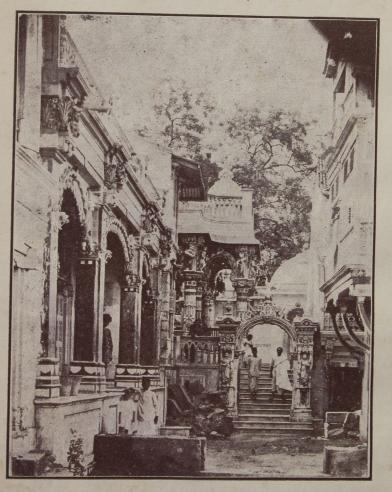
૧૩. શ્રી શાંતિનાથજ ભગવાનનું દેરાસર.

નામ—શ્રી શાંતિનાથજ ભગવાનનું દેરાસર. સ્થળ--ગાપીપુરા-માટી પાળ. મળનાયક—શ્રી શાંતિનાથજ ભગવાન. બંધાવનાર —જગાભા**ઇ** વીરચંદ. **બંધાવ્યાની સાલ—સંવત** ૧૯૬૨. વહીવટદાર—શેઠ કેસરીચંદ રૂપચંદ.

૧૪. શ્રી પાર્ધિનાથછનું દેરાસર.

નામ—શ્રી પાર્શ્વનાથ ભગવાનનું દેરાસર. સ્થળ—ગાપીપરા–માટી પાળ. મૂળનાયક—શ્રી પાર્શ્વનાથજ ભગવાન. બંધાવનાર—કીરાચંદ મંગળદાસ રાજા. દિરાસરજીની સ્થિતિ સારી છે. વહીવટદાર—ખાસુભાઈ જવસ્થંદ રાજો.

સુરત-માળીફળીઆનાં ત્રણ દહેરાસરા.



(૧) શ્રી શાંતિનાથજીનું દહેરાસર, (૨) શ્રી આદીધરજીનું કૂહેરાસર, (૩) શ્રી આદીધરજી (કાંકરીયા)નું દહેરાસર. દાદેશ બિંભ પાષાણમે પંચ તીરથી ત્રીસારે; એકલમલ પટ પાટલી એકતાલીસ વિરાજેરે, ત્ર્યાસી બિંબ સર્વે થઇ જિનેમ દિર માંહી છાજેરે. આ દેરાસરજીના અંગે શ્રી વિનયવિજયેજી નીચે મુજબ વર્ણવે

સોલમા એ સોલમાં એ શ્રી સ્રાંતિ જિંહોુસરએ; સરંતિ સરતિપુર સિંહાુગારક, અચિરાકું વર ગુહાનિલાએ, વિશ્વસેન, વિશ્વસેન રાય મલ્હારજો, સોલમા શાંતિ જિંહોુસરએ. સોલમા શાંતિજિહાદ પામી કુમતિ વાસી મઈ સહી, હવિ લજાં સ્વામી સીસ નામી અંતરજામી રહું શ્રહી; મલપરિ કમલાં સબળ છાંડી પ્રીતિ માંડી મુળતિસ્યું, જિનરાજ કમલા વરી વિમલા પુષ્ય પ્રસુનું ઉલ્હસ્યું.

૧૬. શ્રી આરોપેરજી ભગવાન

નામ—શ્રી આદી ધરે છે લગના : સ્થળ—ગેમિપેડ્રેસ—માળી ફળીયાં. મૂળનાયક—શ્રી આદી ધરે છે લગના તે. વહીવટદાર—શેઠ નવલચંદ વેલાંબાઇ.

જ્યોહાર પછીની પ્રતિષ્ઠા સર્વત ૧૯૬૪ વૈશાંખ શુક્ર ૬ ને શુધવારે પ્રભુજને શેઠ દીપ્સંદ સુરમદે મંદીમશીન કર્યો સ્થિતિ સારી છે.

આ દેરાસર આનસુરગચ્છના કેરાસર તરીકે ઓળભાય 🕏 તેના ધુમડ સુરતના દેરાસરામાં સૌથી મોટા છે, જાણાજ મેટા છે. એમાં પ્રથમ નમું આદિનાથને દેહરે ચૈત્ય ઉદારારે, **બિંબ ચૌદ આરસમે** ધાતુમય ચિત ધારારે, એકમલ પંચતીરથી પાટલાને પટ જાહેર, સર્વ થઇ શતદાયને બહાતેર અધિક વખાહારે— આ દેરાસરજીને અંગે શ્રી વિનયવિજયજી ઉપાધ્યાય નીચે મુજય લખે છે—

> પૂજીએ પૂજીએ પ્રથમ તીર્થકર એ, ત્રિભુવન ત્રિભુવન દીવક દેવ તાે, સેવક મન રગસ્યં એ. સરતિ સરતિ પુર સિણગારેક પૂજીએ પ્રથમ તીર્થકર એ

પૂજીએ પહિલું પ્રથમ જીનવર સુવન દિનકર જગિજ્યા, જિનરૂપ સુંદર સુગુણ મંદિર ગાયવા ઉલટ થયા સવિ નીતિ દાષી મુગતિ ભાષી આપ જગસાલી થયો, રસરંગચાષી દુરતિ નાષી અષયસુષ સંગમ લયો.

૧૭ શ્રી આદીધરછતું દેરાસર

નામ—શ્રી આદીધરજીનું દેરાસર (કાંકરીયાનું.) સ્થળ—ગાપીપુરા માળીરળીયા. મળનાયક—શ્રી આદીધરછ. વહીવઢદાર--શેક મૂળચંદ તલકચંદ પતિષ્ય સંવત ૧૯૫૪-૫૫ માં થઇ.

પ્રતિષ્ઠા કરનાર—કં કુખેન તે શેઠ ઘેલાભાઈ લાલભાઈનાં ધણીયાણી. પ્રતિષ્ઠા કરાવનાર—શ્રીમદ્ માહનલાલજ મહારાજ

દેરાસર બંધાવનાર—કાંકરીયા ગામથી આ દેરાસર લાવવામાં ચ્માવ્યું અને ત્યાંના પૈસા**યી બધાવાયું. સ્થિતિ સારી.** ા

ચ્ચાવશ્યકતા—નિભાવક**ં**ડની તથા કેસરની જરૂર છે.

૧૮ શ્ર ઉમરવાડી પાર્ધીનાથ ભગવાનનું દેરાસર.

નામ—શ્રા ઉમરવાડી પાર્શ્વનાથ ભગવાન. સ્થળ—ગાપીપુરા એાસવાળ મહાલ્લા. મૂળનાયક—શ્રી ઉમરવાડી પાર્શ્વનાથ ભગવાન. વહીવટદાર—શેઠ નવલચંદ ઘેલાભાઈ

જ્રણોંદ્વાર—સંવત ૧૯૭૨ માં કરાવાયા. સ્થિતિ સારી. આના વહીવટ આનસુર ગચ્છના વહીવટ સાથે ચાલે છે. બહારના ભાગમાં શ્રા પદમ પ્રભુ ભગવાનનું દેરાસર છે, એ દેરાસરની શા. દીપચંદ **ઊત્તમચંદ તરકથી સંવત ૧૯૭૪ ના વૈશાખ શુદ ૬ ને શનીવારે** પ્રતિષ્ઠા થઈ છે. આ દેરાસરજીન અંગે શ્રીમદ્દ વિનયવિજયજી ઉપા-'ખાય નીચે મુજળ લખે છે—

> પાસએ પાસ જિણેસર રાજીઊએ, ુ જાસએ જાસ વિમલ જસ રાસિકે**,** ત્રીભવનમાં હઈ ગાજઉએ, લખર લખર વાડામાં હઇકે. પાસ જીણેસર રાજીઉંએ 👑

રાજી ઉ પાસ જિણંદ જયકર અવય સુવ અવાસએ

ं हरिसंखर्ध केहेनि नाज पाम्या नागराक विवासका ધરણીદ પદેમાવતા જેહના ચરેણ સેવઈ ભાવસ્થ तस पाय सुरति तक्ष रंगम क्निय मनसूप करी क्यमं. ૧૯ શ્રી મનમાહેમ પાર્વીનાથજીનું દેરાસર.

નામ-શ્રી મનમાહન પાર્શ્વનાથજનું દેસસર સ્થળ--ગાપીપુરા એાસવાળ મહાલ્ટ્રોદ મૂળનાયક—શ્રી મનમાહન પાર્ધાનાથ ભગવાન. જ્રણોંદારની પ્રતિષ્ઠા સંવત ૧૯૫૫ ના વૈશાખ શુદ ૬ ના રાજ થર્ખ.

ભગનાનને ગાદીનશીન કરનાર—૩૫ચંદ લલ્લભાઇ. પ્રતિષ્ઠા કરાવનાર—શ્રીમદ્દ માે**હ**નલાલજી મહારાજ. આ દેરાસરજીના કરી જોઈહારની થયા છે. વહીવટદાર—શેઠ નગીનચંદ કપુરચંદ ઝવેરી.

૨૦ શ્રી શાંતિનાર્થઇનું દેરાસરે.

નામ—શ્રી શાંતિનાથજીનું દેરાસર સ્થળ —ગાપીપુરા એાસવાળ મહાલ્લા. મળનાયક—શ્રી શાંતિનાયજ ભગવાન. બંધાવનાર—પ્ર**લાભાઇ ઊત્તર્મચં** દે. વહીવટદાર—શેઠ નગીનચંદ પુલચંદ વીગેરે. સ્થિતિ સારી. આ દેરાસરજીના ખે આરસના ગામલાની કારેથી જેવા લાયક છે.

ર૧ શ્રી ચંદ્ર પ્રભુજીતું દેરાસર.

નામ—શ્રા ચંદ્રપ્રભુજી ભગવાનનું દેરાસર. સ્થળ — ગેરુ માં પુત્ર જેવા સવાજ મહાલ્લો. મળનાયક—શ્રી ચંદ્રપ્રભુર્જ ભેગવાના વહીવટદાર—કેશરીર્ચ દ કંટ્યાએર્ચ દ: સ્થિતિ–સારી.

આ દેરાસર ખરતર ગચ્છના દેસસર તરીકે એલ્પખાય છે. તેમાં દાદા સાહેબનાં પગલાં છે. મૂળનાયકના લેખ નીચે મુજબ. અંચલગચ્છે ભટ્ટારક ઉદયસાગસ્ત્રુરિ પ્રેલિંજિત 🚟

ર૩. શ્રી અને તનાથજીનું દેરાસર.

નામ---શ્રી અનંતનાથજનું દેરાસર. સ્થલ—ગાપીપુરા. તેમુલાઇની મૂળનાયક-શ્ર અનંતનાથજ હાગવાન. બંધાવનાર-શેં નેમચંદલાઈ મેળાપચંદ. પ્રતિષ્ઠા–સંવત. ૧૯૪૭ના જેઠ શુદી કને **વાર શુક્રવારે** થઇ. પ્રતિષ્ઠા કરનાર–શેઠ નેમચંદ મેળાપચંદ. સ્થિતિ સારી છે.

આ દેરાસરજી ભવ્ય અને રળીયામણું છે. પુતળાં તથાં કાટની કારીગીરી નમુનારૂપ છે. વાસુપુજ્ય સ્વામીના દેરાસરથી દ્વિતીય સ્થાને **આ** દેરાસર ગણાય છે.

દારપરના લેખ.

શ્રી સંવત. ૧૯૪૭ વર્ષે જેઠ માસે શુકલપ**છ્ટે** તિથિ છઠ શુક્ર-વારે શ્રી સ્પ^રપૂર નિવાસી શ્રી એાસવાલ જાતિય શેઠ **ધર્માંચંદ્ર** સ્ત મેલાપર્યંદ તસસૂત શેઠ નેમચંદ નવીન જિનથેત્ય કારિતા જિન-**ાં** અપ સ્થાસિયતાં.

વડાચાૈટા.

ેર૩. શ્રી કલ્યાણ પાર્ધિનાથજીનું દેરાસર.

નામ—શ્રી કલ્યાણ પાર્ધાનાથજ ભગવાન, સ્થળ–વડાચૌટા કેક્ષતર ખાના પાસે.

દેરાસર બંધાવનાર–જમનાદાસ લાલભાઇ.

મૂળનાયક–શ્રી કલ્યાણ પાર્શ્વનાથ ભગવાન.

ચ્યા દેરાસરની સ્થિતિ સારી છે.

વહીવટદાર—શેઠ જમનાદાસ લાલભાઇ દ્રેસ્ટના દ્રસ્ટીએ.

વકીલ ડાહ્યાભાઈ માતીયંદ વગેરે.

પ્રતિષ્ઠા—સંવત ૧૯૪૧માં જમનાદાસ લાલભાઇએ કરી. જીર્ણોદ્ધાર–૧૯૭૫માં થયા.

પ્રતિષ્ઠા કરાવનાર-શ્રી ર તનવિજયજ મહારાજ.

પ્રતિષ્ઠા કરનાર—અમીચંદ ખૂબચંદ.

ં કાંકરીયાનું દેરાસર અહીં લાવવામાં આવેલ છે–ત્યાંના મૂળ

નાયકજ તે અહીંના મૂળ નાયકજ છે.

ગાખલા પર લેખ નીચે મુજબ છે— બાલલશાવાળા બાલલદાસ વીરદાસના વારસ મગનભાઈ કસ્તુરચંદનું આ ધર દેરાસર છે. સંવત ૧૯૭૫ના વૈશાક શુદી દને સામવારે પધરાવ્યું છે.

ન્ર૪. શ્રી સીમ'ધર સ્વામીજી ભગવાનનું દેરાસર.

નામ⊸–શ્રી સીમ'ધર સ્વામી ભગવાનનું દેરાસર. - સ્થલ−–વડાચૌટા. તાળાવાળી પાેળ.

મળનાયક—શ્રી સીમ ધર સ્વામીજ ભગવાન.

જ્ણોલાર પછીની પ્રતિષ્ઠા સંવત. ૧૯૩૭માં થઇ. ભગવાનને ગાદીનશીન કરનાર—શેઠ ધરમચંદ ઉદયચંદ. વહીવટદાર-શેઠ પૂલચંદ સીવચંદ તથા શેઠ ચીમનલાલ રતનચંદ. સ્થિતિ સારી.

ભાંયરામાં શ્રી જગવલ્લભ પાર્શ્વનાથછ છે. આ પ્રતિમા દેરાસર બંધાયું હશે ત્યારની જુની છે. સંવત ૧૯૭૦માં તેના પર લેપ કર-વામાં આવ્યા છે. ત્રીજે માળે ઉપર ચૌમુખછ છે તેમાં પાર્શ્વનાથછ ની પ્રતિમાએા છે.

આ દેરાસરજીને અંગેની દંતકથા.

આ દેરાસરમાં નાની નાની પુતળીઓ વાજાં સાથે છે. અગાઉ **કાે કાે** કાે વખત તે વાગતી એમ કહેવાય છે. એક વખત કાે સાંભજ્યા પછી ખાત્રી કરવા રાત્રે દેરાસર ઊધડાવી અંદર ગયેલ ત્યારથી તે બંધ થયું છે.

આ દેરાસરજીમાં પ્રાચીન ગ્રંથભંડાર છે. દેરાસર ઘણું પ્રા-ચીન **હોવું** જો⊎એ. ભાંયરામાં પાર્ધ્ધનાથ ભગવાનનું ભિંબ દર્શન કરવા∶ લાયક છે.

૨૫. શ્રી અજિતનાથજ ભગવાનનું દેરાસર.

નામ–શ્રી અજિતનાથજ ભગવાનનું દેરાસર. સ્થળ-વડાચૌટા. તાળાવાળી પાેળ. મૂળનાયક–શ્રી અજિતનાયજી ભગવાન. વહીવટદાર–મગનલાલ તુલસીદાસ. આ દેરાસરના અંગે કવિલાધાશા નીચે મુજબ લખે છે. તિહાંથી વડાચૌટા ભણી જઈ જિનભિંભને વંદારે વાધછ ચીલ દાની પાલમેં ભેટયા અજિત જિણ દારે-એકાદસ પાવાણમાં ધાતુમેં તેર ધારા રે,

્દેહરે શ્રી જિન્પ્રણમતાં, પામી જે ભવપારારે-આ દેરાસરને અંગે શ્રી વિનયવિજયજી ઉપાધ્યાય નીચે મુજબ લખે છે.

> **ખી**જાએ બીજાએ વિજયાકું અરૂએ ગજગતિ ગજપતિ લાજા સ્વામી તા નામિ સયલ સુષ સંપનઇએ 🗽 िलतसूत्र जितसूत्र द्राय मेस्डारता ખીજાએ વિજયાક અરૂએ.

थीन ते विन्या अप किनवर नुधर सूरति से। **अ** પ્રભુતણી મૂરતિ કષ્ટ ચૂરતિ ભવિકનાં મન માહ એ જિનવંદન સુંદર સુરપુર દર દેતીમનિ આણે દુએ लिभ **५**भण विक्रसर्ध देषि हिनक्षर कुमह लिभ नवश्राहम्म આ દેરાસરમાં રંગમંડપ માટેા અને સારા છે.

વકુ. શ્રી નેપ્રિનાથજ ભગવતનું દેરાસર. નામ—શ્રા નેમીનાથજ ભગવાનનું દેરાસર. સ્થળ–વડાચૌટા, પંડાલની પાેળ. મૂળનાયક–શ્રી નેમીનાથુછ ભગવાન. વહીવટદાર-શેઠ સરચંદ પરસાતમદાસ બદામી. શેડ કકીરચંદ નાનાભાઈ. સ્થિતિ સારી.

હપરના ભાગમાં માળ ઉપર ળનાયક શ્રી શાતિના**ય**છ ભગવાન છે. લાકડાનું પ્રભાસણ સુંદર છે. તેનું ચીત્ર**કામ સુંદર છે.** મળનાયક્રજી શ્રી નેમીનાયુજના મૃતિ અમત્કારી છે સ્મેમ લોક ભાન્યતા છે.

ચ્યા દેશસરને અંગે કવિ ક્ષેપાશા નીચે મુજબ લખે છે. नेभीसर क्रिन्द्रें , पारेण प्रेम् भी ઉપરે જ્ઞાંતિ સે**દ્ધામ**ણા, પ્ર**ણમું**અધિક ઉલ્લા'સેરે, શુધ્ધ ઉરધ સર્વે થઈ આરસમેં પ્રીંબ પંચારે પતેર પ્રભુ ધાતુમેં, તેહમાં નહિ સલસંચારે. પીંજી પાર્ધાનાથ ભગવાનનું દેરાસર.

ગોડીજી પાર્શ્વ માથ ભગવાનનું **દે**રાસેર.

પગરશેદની ચોળ.

માહું મેલોપચંદ દીવાન. વહીવટ**કાર~સે**દ.

યાદ નથી છતાં મૃતિના ખ પરથી માલુમે કે કે સંવેષો ૧૮૬ ત્યા ભગવાનને ગાદીનશીન સુવત ૧૯૭૨ન જેટ માં **પાર**પછી માગશર શુદી ત્રીજના દિવસ શેક માણેક ચંદ મેળાં પચે **ત**ા ભાઇએોએ તેમના પિતાશ્રોતી ઇ શાનુસાર કર્યા.

ખીછે વખતે પ્રતિષ્ઠા કરાવેનાર શ્રામદ વિજયમાહનસંરિછ. **ાંધાવનોર–ડાહ્યાભેમ** લાલભાઈ નવલખા. સ્થિતિ સોરી.

આ દેરાસરજીમાં પિત્તળનું ધર્ણ સુંદર સ**મવસરણ છે**. તે શેઠ મેલાપચંદ આણદચંદ જેઓ સીરાહી (મારવાડ)ના દીવાન હતા તેઓ સીરાહી તાખે હજારી ગામના મહાવીર સ્વામીજના દેશસરમાંથી નહેરા

આપી લાવેલા તેની પ્રતિષ્ઠા શ્રીમાન્ મોહનલાલજ મહારાજ હસ્તક સંવત ૧૯૪૭ ના માગશર સુદ ત્રીજના રાજ કરી છે.

આ દેરાસરમાં પ્રાતઃસ્મરણીય શ્રી વિજ્યાનંદસ્રીશ્વરજી મહારા-જની મૂર્તિ સ્થાપિત કરવામાં આવી છે. તેમની નીચે પ્રવર્તક મહા-રાજ શ્રી કાંતિવિજયજી મહારાજ તથા શાંતમૃતિ શ્રી હંસવિજયજી મહારાજની મૂર્તિઓ છે. બાજા પર શ્રીમદ્ વિજયકમલસૂરિજની મૂર્તિ છે. તે પર લેખ છે. આ સ્થાપના પણ શેઠ માણેકચંદ મેલાપચંદે તેમના ભાઇએા સાથે કરાવી છે.

મૃતિ^૧૫રના લેખ---

અર્હ શ્રેષ્ડી આનંદચંદ્ર નંદનેન દીવાન શ્રી મેલાપચંદ્રેણ પન્યાસ શ્રીમદ્ સંપતવિજય મુનિ ચતુરવિજયાેપદેશાન્ શ્રીમદ્ વિજયકમલસૂરિ, પ્રવર્ત'ક શ્રી કાંતિવિજયજી, મુનિપ્રવર શ્રીમદ્ હંસવિજય આત્મના વાષિત સેવ્યમાના શ્રી તપગચ્છાચાર્ય ન્યાયાંભાનિધિ શ્રીમદ્ વિજયા-ન દસ્યારી ધરાણાં (આત્મારામ) મૂર્તિ રિયંકારિતા ચે સુરત ગાડી પાર્શ્વનાથ મંદિરે શ્રી પ્રવર્તક શ્રી કાંતિવિજય, મુનિશ્રી હંસવિજયા-ભ્યામ પ્રતિષ્ઠાપિતા વીર સંવત. ૨૪૩૭ વિક્રમ સંવત. ૧૯૬૮ પાેષ કૃષ્ણ ત્રીજ શુક્રવાર. આત્મસંવત ૨૧ (ફાટા અપ'ણ પત્ર સામે મુકવામાં આવે ા છે.)

આ દેરાસર પાતાનું જ હાેઈ અસલથી ખાનગી વહીવટ ચાલ્યાે આવે છે. દેરાસરનું સમારકામ પણ શેઠ. મેલાપચંદ આનંદચંદદીવાને પાેતાનાજ પૈસાથી કરાવેલ છે.

આને અંગેની દંતકથા—

આ દેરાસર બંધાવનાર ડાહ્યાભાઇ શેઠે સંવત ૧૮૬૨ માં મારવાડના ગાડીજી પાર્શ્વનાથ ભગવાનના સંધ કાઢેલા, તેમણે પાતાના

પંધાવનાર—શ્રી સંધ.

વહીવટદાર—શા. જેચંદ કેચરા, શા. હીરાલાલ વમળચંદ તથા શા. ખીમર્ચંદ નગીનદાસ.

જરૂરીઆત—કેટલાક સુત્ર પુરૂષોને ખતાવતાં એમ કહે છે કે શ્રી મૂળનાયકજીની દષ્ટિમાં ફેર છે તેથી કરી પ્રતિષ્ઠા કરવાની જરૂર છે.

સાહપુર

31. શ્રી ચિંતામણિ પાર્ધનાથ ભગવાનનું દેશસર.

નામ—શ્રી ચિતામણિ પાર્શ્વનાથ ભગવાનનું દેરાસર.

સ્થળ—શાહપુર.

મૂલનાયક—શ્રી ચિતામણિ પાર્શ્વનાથ ભગવાન.

વહીવટદાર-શેઠ અમરચંદ કરમચંદ.

જ્રોલાર—સંવત્ ૧૯૫૮ માં થયા. પ્રતિષ્ઠા કાયમ રહી છે.

જરૂરીયાત—કેસર સખડની જરૂર છે તેમ જ નકસી કામમાં જ્યાહારની જરૂર છે.

આ દેરાસર વડી પેાશાળગચ્છનું છે. હજુ સુધી તે ગચ્છવાળા-એાએજ તેના વહીવટ કર્યો છે. આ દેરાસર ઘણું પ્રાચીન છે. તેમાં લાકડામાં નકશી કામ ધણું ઉત્તમ છે. તેના નમુના સુખડમાં કાતરાવી ઈંગ્લાંડ દેશના મ્યૂઝીયમમાં મૂકવામાં આવ્યા છે. પેઇન્ટીંગ કામ પણ તેટલુંજ સુંદર છે. જીર્ણીહાર સમયે ખહુ કાળજીથી કામ કરાવવામાં આવ્યું હશે જેથી આજે આવી ઉત્તમ વસ્તુ અસ્તિત્વમાં રહી શકી છે. શ્રી કુમારપાળ અને કલિકાલ સર્વંત્ર શ્રા <mark>હેમચંદ્રાચાય</mark>ેના એાઇલ પેઇન્ટીંગ કાટા પણ અતિ સુંદર છે. મૂળ આ દેસસરમાં બાવન જિનાલય હતાં. છર્ણોહાર થયાે ત્યારે તે કઢાવી, મૂળનાયકછના ગભારાની આસપાસ ચાવીસી ગાઠવવામાં આવી છે. આવી પ્રાચીન-કલાના નમુનાઓ જૈનસમાજ માટે ગૌરવપદ છે. આ દેરાસરજીના અગે ઉપાષ્યાયજ મહારાજ શ્રામદ્ વિનયવિજયજી નીચે મુજબ લખે છે—

> વંદુએ વંદુએ પાસ ચિંતામિણએ, દિનમણી દિનમણી તેજ નિધાન કે; ખ્યાન ધરૂં સ્વામી તણુંએ, સુખ ઘણું પ્રભુ'ન⊌નાંમી કે, વંદુએ પાસ ચિંતામણીએ.

> > તુ.

ચિંતામણિ શ્રી પાસ વંદુ આણુંદું સાહેલડી, પ્રભુવદન ચંદ અમંદ તેજઇ કેલી મુઝ સુષવેલડી; અતિ કૂટરૂં પ્રભુ ક્ણામંડલ દેષી મુઝ મન ઉલ્હસઇ, ઘનઘટાડ બર દેષી દહ દિસિ માર જિમ હઇડઇ હરીઇ. આ ઉપરાંત સુરતની જૈન ડીરેકટરીમાં આ દેરાસરના અંગે ૧૭૦ મા પાને નીચે મુજબ વર્ણન છે.

" સુરતમાં શાહપુરમાં શ્રી ચિંતામણિ પાર્શ્વનાથનું દેરાસર છે. એ પ્રભુની ચમત્કારીક મૂર્તિ વિષે સુરતના વૃદ્ધ જૈના કહે છે કે અત્યારે જે મેરઝા સામેની મરજીદ છે તે પહેલાં જૈનમ દિર હતું, ત્યાં આ ચિંતામણિ પાર્શ્વનાથની મૂર્તિ હતી. એ મૂર્તિ કેવી રીતે લખ્ધ થઇ અને કેવી રીતે શાહપુરનું દેરાસર અસ્તિત્વમાં આવ્યું તે વિષે કહેવાય છે કે—

જ્યારે મુસલમાના દેરાસર તાેડવા આવ્યા ત્યારે દેરાસરના દરવાજા ળધ થઈ ગયા. રાત્રે એક ગરીબ શ્રાવકને સ્વપ્ન આવ્યું કે ચિંતામણિ પાર્ધનાથની મૂર્તિ કુવામાં છે સાંથી મૂર્તિને બહાર કાઢી એક દેરાસર બંધાવી તેમાં પધરાવા. આ શ્રાવકે પોતાનાં સ્વપ્નની વાત તે વખતે સુરતમાં જે યતિજી હતા તેમને કરી, અને સાથે જણાવ્યું કે મારી પાસે કાંઇ મૂડી નથી. માત્ર એક રૂપીયા અને એક કાંડી છે. યતિજીએ ગમે તે બળે પણ શ્રાવકને કહ્યું કે આ કાંચળામાંથી તને જોઈયે તેટલા રૂપીયા મળશે, તું દેરાસર બંધાવ પણ એક શરત કે આ કાંચળા કદી ઠાલવીસ નહિં. પછી કુવામાં તપાસ કરતાં મૂર્તિ મળા આવી અને આ દેરાસર બંધાવ્યું. આજે એ કુવા આજ દેરાસરમાં મોજીદ છે. પેલી કાંચળા અને કાંડી પણ મોજીદ છે. એ પ્રાચીન દેરાસર સંબંધી પણ ઉલ્લેખ મળા આવે છે."—ગુજરાત સર્વ સંગ્રહના કર્તા પાને પગ મે જણાવે છે કે 'મેરઝા સામેની કબર ૧૫૪૦ માં ખુદાવીંદખાને બંધાવી છે. કબર પાસેની લાકડાની મસજદ છે તે શાહપુર મહેલામાં જૈનનું દેવલ હતું તે તેાડીને તેમાંના સામાને બંધાવી.'

આ ઉપરથી સમજ્ય છે કે આ ચિંતામણિ પાર્ધાનાથ પ્રભુનું દેશસર પન્નરમાં સૈકામાં હોવું જોઇયે, તે સાથે જૈનોની કેટકેટલી સ્મૃહિ, ઇતિહાસ અને સંસ્કૃતિ કાળના ભાગ થઈ પડી છે તે સ્પષ્ટ સમજાશે.

૩૨. શ્રી ચંદ્રપ્રભુજીનું દેરાસર.

નામ—શ્રી ચંદ્રપ્રભુજીનું દેરાસર.

સ્થળ—સૈયદપુરા.

મૂળનાયક—ત્રી ચંદ્રપ્રભુછ.

વહીવટદાર—શેઠ ચુનીલાલ સુરચંદ.

ચ્યા દેરાસરમાં ન દિશ્વરદીપની સ્થના છે.

ર્યાધાવનાર—વ્યાહીસા વર્ષ પૂર્વે ૧૬૬૦ માં કાઇ સકળચંદ નામના શ્રાવક આ દેરાસર બધાવ્યું છે એમ કહેવાય છે. છેલા છર્જા-હાર પછીની પ્રતિષ્ધુ સંવત ૧૯૬૦ વૈશાખ શદ ૧૦.

પ્રભુજીને માદીનશીન કરનાર શેઠ ધરમચંદ ઉદયચંદના પુત્રા. સ્થિતિ સારી.

દેરાસરજીના ભાેંયરામાં શ્રી અરનાથ ભગવાન છે. આ મૂર્તિ સંપ્રતિ રાજ્યના વખતની છે. મૂળનાયકજીની પ્રતિમા પણ સંપ્રતિ રાજાના વખતની છે. નંદીશ્વરદ્વીપની અત્ર રચના હોઈ આ દેશસ-રજી ન દીશ્વરદીપના દેરાસરના નામે પણ એાળખાય છે. ન દીશ્વર-દ્રીપની રચના સંવત્સરીના દીવસે કરવામાં આવે છે, જે ઘણી મના-હર હાય છે. લાકડાનું સુંદર કાતરકામ ખંહુ મૂલ્યવાન અને નમુનેદાર છે. તેનું પેઇન્ટીંગ કામ પણ બહુ સુંદર છે. એક દર રચના ભવ્ય છે, ઉપરાંત લાકડાના પાટીઆ ઉપર ખીજા સુંદર ચિત્રકામના નમુના છે તે જોવા લાયક છે; તેની જાળવણી અને વ્યવસ્થા ઉચ્ચ પ્રકારની છે. દેરાસરજીમાં જે જુના ઘંટ છે તે પર નીચે મુજ્ય લેખ છે.

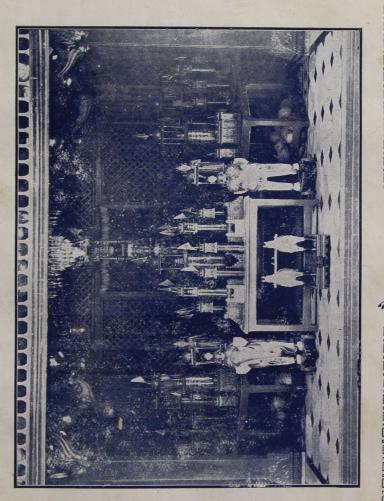
સંવત ૧૯૬૦ વર્ષે કારાવિર્તાવાદીર હ વેલમદરે દેહરે ધર્મનાથ નીહ વાહોરા ખંગાલાલજી ઘંટ ભરાઊસે શ્રીવૈયહસેન સુરિક્ષિ.

૩૩. શ્રી વિમળનાથજી ભગવાનનું દેરાસર.

નામ—શ્રી વિમલનાયજનું દેરાસર. સ્થલ—સોનીકળીયા મૂળનાયક--શ્રી વિમલનાથજ ભગવાન.

વહીવટદાર—શા. મણીભાઈ પ્રસાભાઈ

શ્રી ચંદ્રપ્રભ્રજના દહેરાસરમાં નદીધરદ્વીપની લાકડાની કારણીનું કામ.



જ્યોલાર પછીની પ્રતિષ્ટા સંવત ૧૯૬૩ માં થઇ છે. **બહારના દરવાન્ત પરના લેખ**—

ભીનમલપ્રાગડ વ્યાહ્મણ શ્રીમતિ બાઇ ગંગાક વર દેવી કલકુત્તા વાળા શ્રા હિંમતરામ આદીતરામની પત્નિ–ચુનીલાલ અતે ચુનીલાલનાં માતુષ્રી તરફથી આ જગા શ્રી વિમલનાયુજ મહારાજને અપ'ે હા કરી છે. સંવત ૧૯૭૩.

૩૪. શ્રી સુવિધિનાથજ ભગવાનનું દેરાસર.

નામ—શ્રી સુવિધિનાયજી ભગવાનનું દેર:સર. સ્થળ-માટી દેશાનું પાળ. મૂળનાયક–શ્રી સુવિ**ધિનાં**થજી ભગવાન. વહીવટદાર-માં જીવસ્યાંદ ધરમચાદ શેઠ બાલુભાઈ ખીમચંદ્ર

બંધાવનાર–ધનલાલ રૂપાલાલ. સ્થિતિ–સાધારણ.

જકરીયાત-કેસસ્પશાસની

પ્રતિષ્ઠા–સંવત ૧૮૫૦ ની આસપાસ જર્ણોદ્વાર ત્યાર બાદ ચાર વખત થયા. એક સંવત ૧૯૧૯ માં, બીજો સેવત ૧૯૪૦ માં, ત્રીજો સંવત ૧૯૫૬ માં તથા ચાથા સવત ૧૯૮૫ માં સંવત ૧૯૫૬ માં આચાર્યજી વિજયસિક્ષિસ્**રિ**જીએ પ્રતિ^કઠા કરાવી.

આ દેરાસરજમાં એક પ્રતિમા સંપ્રતિરાજાના વખત્ની છે. મૂળનાયકની પ્રતિમાં ઘણાં જાના વખતની હાઇ ક્ષેમ ધમાર્થ ગયો છે.

વિશ્વભાગસ્ત્રના આચાર્યના હાથે ભાડવામીસાળી જ્ઞાતિની એક બાઇએ શ્રી સુમતિનાથ ભગવાનની એક મૂર્તિની પ્રતિષ્દ્ર કરાવી છે જે ધણા જુના વખતની છે. આરસ અતે ધાતુની મળાને એકંદર કુક પ્રતિમાઓ છે.

અા દેરાસરજીમાં જુદા જુદા ત્રણ દેરાસરા પધરાવવામાં આવ્યા છે.

- ૧. શા. જેચંદ સુખમલનું શ્રા સુવિધિનાથ ભગવા**નનું માેડું દેરાસર.**
- વખારવાળા ઉદેચંદ ઇચ્છાચંદનું શ્રી શાંતિનાયનું દેરાસર (માટી આગ વખતે આવેલું માલુમ પડે છે.)
- ગ નાનપરાના શા. પ્રેમચંદ પરશાતમના કુટુંબનું ધર દેશસર. પળાસનની છત્રી ઉપરના લેખ પરથી માલુમ પડે છે કે તે શ્રીમાલી ન્યાતના ચુનીલાલ છગનચંદ તરકથી કરાવવામાં આવ્યા છે. દેશાઈ પાળ

૩૫. શ્રી અજિતનાથજ ભગવાનનું દેરાસર.

મૂળનાયક—શ્રી અજીતનાથ ભગવાન.

સ્**થ**ળ–દેશાઇ પાેળ.

વહીવટદાર-તાસવાળા માતાચંદ હીરાચંદ

સંવત ૧૯૬૪ માં સંધ તરફથી <mark>આ દેરાસર બંધાયું.</mark> પ્રભુજીને ગાદીનશીન કરનાર શા. લલુભાઇ શીવચંદ.

સ્થિતિ-સારી.

આ દેરાસરજીમાં આરસની બાવીસ પ્રતિમાએ છે. ગાખલા પરતા લેખા.

- ૧. સંવત ૧૯૫૬ ના વૈશાક શુક ક તે શુક્ર તાસવાળા શીવચંદ સોમચંદના પુત્ર માેતીચંદની વતા લલ્લુલાર્કએ પાર્ધાનાથની પ્રતિમા ષધરાવી છે.
- સંવત ૧૯૫૧ ના વૈશાખ શુદ ૬ ભામવાર તાસવાળા હીરાચંદ
 ડૂલચંદના પુત્ર મંછુભાઇએ આદીશ્વરજી ભગવાન પધરાવ્યા છે.

રૂ. સંવત. ૧૯૬૪ ના કાગણ શુદી ૧૦ ગુરૂ. બાઇ મણીકાર તે શા. ઉત્તમચંદ ધનલાલની વિધવાએ ચંદ્રપ્રભુ પધરાવ્યા છે.

૩૬. શ્રી તલકચંદ માસ્તરનું દેરાસર.

નામ–શ્રી તલકચંદ માસ્તરનું દેરાસર સ્થળ–દેશાઇ પાેળ. સૂળનાયક–શ્રા પાર્શ્વનાથજ ભગવાન ખંધાવનાર–તલકચંદ માણેકચંદ માસ્તર વહીવટદાર–માસ્તરના કુટુંળના

ખાનગી દેરાસર ચંદન ખાગ નામની પોતાની વાડીમાં છે.

૩૭. શ્રી ચંદ્રપ્રભુજનું દેરાસર. (નાનપુરા)

નામ–ચંકપ્રભુજનું દેરાસર સ્થળ–નાનપુરા મૂળ નાયક–શ્રી ચંદ્રપ્રભુજ ભગવાન વહીવટદાર–દ્વસ્ટીમંડળ.

આ દેરાસર ધર્ણ જીતું છે, જર્યા છે, જિર્ણોહારની ખાસ જરૂર છે.

ગાખલા ઉપરતા લેખ,

શ્રી શા. રાજભાઇ રતનચંદની ધણીયાણી ભાઇ ઇચ્છાએ સંવત. ૧૯૫૬ ના માગશર શુદ્દી ૬ વાર શુક્રે વિધિપૂર્વક પ્રતિષ્ઠા મુનિ મહારાજ શ્રી માહનલાલજ મહારાજ પાસે આ રજીના બિંબની કરાવી છે.

3૮. શ્રી વાસુપૂજ્ય સ્વા મજીનું દેરાસર નામ–શ્રી વાસુપુજ્ય સ્વામીજીનું દેરાસર રમળ-સમુરામપુર્

મૂળનાયક-શ્રી વાસુપૂજ્ય સ્વામીજ

વહીવટકાર-શેઠ ડાહ્યાલાઈ ધનજુલાઈ તથા હોરાયં કે મુખ્યું દ સ્થિતિ-સારી.

પ્રતિષ્ઠાના લેખ.

સંવત ૧૯૬૯ ના વૈશાખ શુદ ત્રીજ શુક્ર વીર સંવત ૨૪૩૯ વર્ષે વૈશાખ માસે શુકલ પક્ષે તૃતીયા તિથો શુક્રવાસરે શુભમુહુતે પૂજ્યપાદ શ્રી સરિઆનંદવિજયજ (આત્મારામજ) પ્રશિષ્ય શ્રી વલ્લ-ભવિજયા ભિધાત ઇદું શ્રી વાસપૂજ્યસ્વામી ભિંભ સ્થાપિત સંવત ૧૯૬૯

જમણી બાજીનાે લેખ.

શીતલનાથજી ભગવાન પધરાવનાર શા- અમરચંદ વી. પરમાર તરફથી બાઇ રતન. સંવત. ૧૯૬૯ના વૈશાખ શુદી ૩ વાર શુક્ર.

ડાળી બાજીનાે લેખ.

શ્રી પાર્શનાથ ભગવાન પુધરાવનાર શા. ખીમચંદ ડાહ્યાભાઈ તથા હરજીભાઈ ડાહ્યાભાઇ તરફથી ઉમેદચંદ ખીમચંદ તથા પુનમ-ચંદ રવજી સંવત ૧૯૬૯.

ગાખલાપરતા લેખ.

શ્રી સંભવનાયજ લગવાન પધરાવનાર શા. તેન્નજ નેમાજી સંવત. ૧૯૬૯ ના વૈશાખ શુદ્ધી ૩ને વાર શુક્ર.

શ્રી મેરેલીનાથજી લગવાન પધરાવનાર ભાઇ અંબા તે **શા.** મુલચંદ ધનજીની વિધવા સંવત. ૧૯૬૯ના વૈશાખ સુદ ૩ વા**ર શૃક્ષ. ૩૯. શ્રી શાંતિનાથજી ભગવાનતું દેવાસર.**

નામ-- શ્રી શાંતિનાથછ ભગવાનનું દેસસર.

સ્થળ—નવાપુરા

મૂળનાયક—શ્રી શાંતિનાથછ ભગવાન.

વહીવટદારા--શેડ દલીચંદ વીરચંદ તથા શેઠ હીરાલાલ મગન-લાલ પારેખ.

સ્થિતિ—સારી.

આ દેરાસર શ્રીસંઘે બંધાવેલ છે. અતિ પ્રાચીન છે. નીચે ભોં-યરામાં મૂળનાયક શ્રી શાંતિનાયછ ભગવાન છે. ભાષરાના છેણાંહાર શેઠ લખમાજી જીવણજીના નામથી શેઠ દલીચંદ વીરચંદે ૧૯૬૩ માં કરાવ્યાે.

દેરાસરની સાથે ઉપાશ્રય પણ છે.

નીચે બોંયરાના લેખ—

સંવત ૧૯૬૩ ના પાષ માસમાં શા લખમાછ છવણછ તરકથી શ્રી સાંતિનાથ સહારાજના ભાંષરાતા જશોહાર કરવામાં આવ્યા છે.

આ દેરાસરજીના અંગે કવિ લાધાશા નીચે મુજબ વર્જન કરે છે. નવાપુરા માંહે દેહરે ભવિ વંદારે માલમાંમા શાંતિનાથ ભવિ વ દોરો ભૂયરામાંહે દેહરે પ્રભુ ભેડીઆ ભવિ વધારે મલનાયક જગનાથ ભવિ વંદારે ત્રણ ભિંભ પાષાણને ભવિ વદારે ધાતમે નવસાર ભવિ વદારે દ્વાદસ મિંખ જોહાસ્તાં ભવિ વંદારે **ઉપના હ**રખ અપાર ભવિ વંદાેરે

૪૦. શ્રી શીતલનાથ **ભ**ગવાનનું દેરાસર[્]

નામ—શ્રી શીતલનાથ ભગવાનનું દેરાસર.

સ્થળ—શ્રી હરીપુરા.

મૂળનાયક—શ્રી શીતલનાથજ ભગવાન.

વહીવટદાર—ચંદુલાલ નગીનદાસ તથા નગીનદાસ કીકાભાઈ. પહેલી પ્રતિષ્ઠા સંવત ૧૯૬૪ માં થક છે.

૧૯૪૫ માં માેટી આગમાં દેરાસર બળા ગયેલું તે કરી ૧૯૪૮ માં બધાયં.

ળ ધાવનાર—શ્રી સંધ.

આ દેરાસરજીની પ્રતિષ્ઠા શ્રી રતનસાગરજ મહારાજે કરાવી **છે,** આ દેરાસરની સ્થિતિ સારી <mark>છે, ઘણું રમ</mark>ણીય છે અને લાડવા શ્રીમાળીના દેરાસર તરીકે એાળખાય છે. લાડવા શ્રીમાળી ભાઇઓએ ચૈત્યપૂજામાં આપેલા કાળાનું આ સ્મરણ ચિન્હ છે.

૪૧. શ્રી દાદા સાહેખનું દેરાસર. (ત્રી જિનદત્તસરિની પાદુકા) નામ–શ્રી દાદા સાહેળનું દેરાસર

સ્થળ-શ્રી હસ્પ્રિશ

વહીવટદાર–શેઠ પાનાચંદ ભગુભાઈ તથા કૃષ્ણાજ જોધાજ આ દેરાસર ખરતર ગચ્છના દેરાસર તરીકે એાળખાય છે. એના **છ**ર્ણો દ્વારતા લેખ તીચે મુજબ છે.

" શ્રી શ્રી શ્રી જૈન શ્વેતાંત્રર મુનિ મ**હારાજ** શ્રી શ્રી માહનલાલજી મહારાજના ઉપદેશથી આ દાદા સાહેબનું દેરાસર ખરતર ગચ્છના સંધનું તે સવે એ મળીને જીર્ણોહાર કર્યો છે. સંવત ૧૯૬૩ ની સાલમાં "

1.5

ષ્વજા દંડ પરના લેખ.

ા સ**ં**વત ૧૯૬૫ ના ભાદરવા વદ ખીજ વાર**્શક્રે સ્વર્ગવાસૌ**ં શેઠ ભગવાનદાસ ભૂખણદાસ નાણાવટીના સ્મરણાથે આ ધ્વન્ત દંડ **તેઓના પુત્રો શા. લાલભાઇ તથા ચુનીલાલે દાદા સાહેખને** ખંધાવી અપ' અ કર્યો છે. સુરત-વાડી ફલીયા.

૪૨. શ્રી સુપાર્ધિનાષ્ટજ ભગવાનનું દેરાસર.

નામ-શ્રી સુપાર્ધનાથજ ભગવાનનું દેરાસર. સ્થળ-છાપરીયા શેરી. મૂળનાયક–શ્રી સુપાર્ધ્વનાથ ભગગાન. વહીવટદાર–દયાચંદ સુનીલાલ.

૪૩. શ્રી આદીધરજ ભગવાનનું દેરાસર.

નામ–શ્રી આદીશ્વરજી ભગવાનનું દેરાસર. સ્થળ–હાપરીયા શેરી. મળનાયક–શ્રી આદીશ્વરજી ભગવાન. પ્રભુજીની ખેઠક નીચેના લેખ.

શ્રી શ્રી ૧૦૮ શ્રી રીખવદેવ સ્વામીછના દેરાસર સંવત ૧૯૨૧ ના વૈશાખ શુદ ૧૩ વાર સામ પ્રતિષ્ઠિતં શાહ ઘેલાભાઈ રાયચંદ ન્યાતે દશાશ્રીમાળી ગલરામાં આરસના પીઠ પ્રભાસણ કરાવી ખીજે પાટડે શ્રી મંદીરસ્વામી સ્થાપિત સંવત ૧૯૫૫ ચૈત્ર વદ ૩ શુક્રવાર...

૪૪. શ્રી ગાડી પાર્ધાનાથછ ભગવાનનું દેરાસર. નામ–શ્રી ગાેડી પાર્ધાનાથજ ભગવાનનું દેરાસર. સ્થળ-ગાળ શેરી.

મૂળનાયક–શ્રી ગાેડી પાર્ધ્ધનાથછ.

વહીવટદાર-શેક સુનીલાલ ખાલુભાઇ.

પહેલી પ્રતિષ્ઠા. સંવત ૧૯૪૮ માં થઇ હતી. છર્ણો હાર થયા ત્યારે ખીજી પ્રતિષ્ઠો સંવત ૧૯૮૩ ના મહા શુદી ક

પ્રભુજીને ગાદીનશીન કરનાર–શેડ સુનીલાલ બાણભાઈ તથો શેડ મગનલાલ રઅછાડદાસ.

ર્વાં ધાવનાર-શ્રી સંધ સ્થિતિ–સારી જરૂરીયાતમાં કેસરની જરૂર છે.

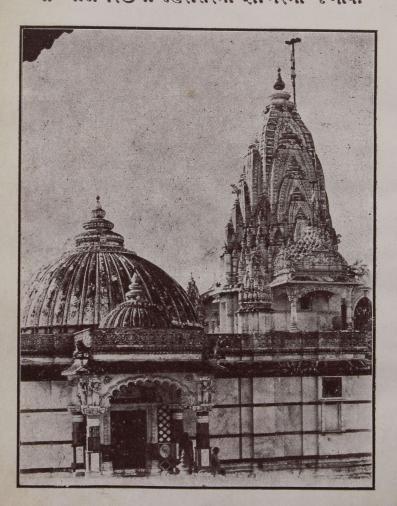
૪૫. શ્રી ચંદ્રપ્રભુજીનું દેરાસર.

નામ-શ્રી ચંદ્રપ્રભુજનું દેરાસર. સ્થળ—ગાળ શેરી મૂળનાયક-શ્રી ચંદ્રપ્રભુજી **બંધાવનાર–બાઇ નેમીક** વર स्थिति–भारी **ચ્યા દેરાસર**જીમાં કેસરની જરૂર છે. વહીવટદાર–શેઠ સુનીલાલ બાલુભાઈ દેશસરજી પરતા લેખ.

સંવત ૧૯૪૬ ના વર્ષે શ્રાવણ શદી છઠ ને વાર સુધ આ દેરાસર શા. રૂપચંદ રાયચંદની છોકરી બાર્ક તેમીક વરે અ ધાવ્યું છે. આ દેરાસર ગાળશેરીના સ ધને સ્વાધાન કર્યું છે અને મારા મુવા પછી જે કાંઇ મીલકત છે તે દેશસરજીની છે. ૪૬. શ્રી આદી ધરજતું દેરાસર. (લાઈન્સ)

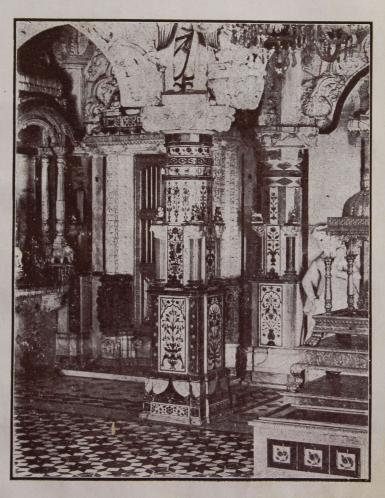
નામ-શ્રી આદીશ્વરજીતું દેરાસર

શ્રી આદીર્ધરજના દહેરાસરના શીખરના દેખાવ.



लाईन्स-सुरत.

શ્રી આદી ધરજના દહેરાસરજના થાંભલાના દેખાવ.



લાઇન્સ-સુરત.

સ્થળ-અડવા લાઇન્સં. મૂળ નાયક–શ્રી આદીશ્વર્જી અગવાન. વહીવટદાર-ટ્રસ્ટી મંડળ

ખંધાવનાર–શેઠ પ્રલચંદ કલ્યાણચંદ

આ દેરાસર ઘણુંજ સુંદર છે. આરીસાં સુવનના દેખાવ મનાહર છે. યાંભલાએા તેમજ ગલીઓમાં અકીકનું કામ ઘણુંજ અદ્દસુત છે. આ દેરાસરજી વોસમી સદીની કળાના નમુના છે. ગુજરાતમાં દિતીય પંક્રિતએ તેનું સ્થાન છે. અવશ્ય દર્શન કરવા લાયક છે. દેશસરજ પશ્ના લેખ.

નમાર્હત સિહાચાર્યોપાખ્યાય સર્વ સાધુવ્યઃ The Jain Shwetamber Temple. Fulchand Kalyanchand A. D. 1904 વિક્રમ સંવત ૧૯૬૦ના વૈશાક સુદ ૧૦ સામવાર. जैनश्वेतांबर मंदिर शा फुलचंद कल्याणचंद, बीर संवत २५३०

બંદરમાં અડવાગામમાં લાઇન મધે ૭ મા એડવર્ડના માન્યમાં શ્રી યુગાદિદેવની પ્રતિમા એાસવાલ વંશમાં શા. લાલભાઇ પુત્ર કત્યાણચંદ પુત્ર પૂલય દેના કહેવાથી તેમની મોતીકુંવર ભાર્યાએ અને કંપનીવાળા શા. નગીનચંદ ઝવેરચંદે પાતાના કંપનીવાળા સાથે પં. ચતુરવિજયજ તથા પં. સિહિવિજયજીના હાથે પ્રતિષ્ઠા કરાની. ૪૭. શ્રી આદી ધરજ ભગવાનનું દેશસર. (કતાર ગામે.)

નામ—ત્રી આદી ધરજ ભગવાનનું દેરાસર (લાડવા શ્રામાળીનું) સ્થળ ---- કતા**રગામ**.

મૂળનાયક—શ્રી આદીશ્વરજી ભગવાન. વહીવટદાર—શેઠ નાનચંદ કીકાભામ **બંધાવનાર**—શ્રી સંઘ મંદીર બંધાયાની સાલ—સંવત ૧૯૬૦ ભગવાનને ગાદીનશીન કરનાર—મગનભાર્ધ રાયચંદ્ર ં સ્થિતિ સારી.

પ્રતિષ્ડા કરાવનાર મુનિમહરાજ શ્રી સિહિવિજયજી મહરાજ આ દેરાસર લાડવા શ્રીમાળાના દેરાસર તરીકે ઓળખાય છે.

૪૮. શ્રી આદીધર ભગવાનનું માટું દેરાસર. (કતાર ગામ.)

નામ - શ્રી આદી ધરજી ભગવાનનું માેટું દેરાસર સ્થળ—કતારગામ.

મૂળનાયક-શ્રી આદીશ્વરજી ભગવાન

આ દેરાસરજીના વહીવટ કરનાર શેઠ દલીચંદ વીરચંદ છે. આ દેરાસરજી અતિ પ્રાચીન છે. એનાે જર્ણોહાર સંવત ૧૯૫૫માં શ્રીમદ્ માહનલાલજી મહરાજના સદુપદેશથી થયેા. આ દેરાસરમાં પ્રભુજીને ગાદીનશીન શેક નગીનચંદ કપુરચંદે કર્યો છે. આ દેરાસરજીની પ્રતિષ્ઠા શ્રીમદ્દ માહનલાલજ મહરાજે કરાવી છે.

જ્યોં હારની પ્રતિષ્ઠા સંવત ૧૯૫૫ના વૈશાખ સુદ ૧૩ના રાજ થઈ છે. આ દેરાસરજીને બંધાવનાર શ્રી સંઘ છે. આ છણોહાર શ્રી મુંધના ખરૂચે તે વખતના વહીવટદાર શેઠ લખમાછ છવણછએ કરાવ્યા હતા. આ દેરાસરજીની સામે ખીજી દેરાસર છે જેમાં મૂળનાયક્ર શ્રી પુંડરીક સ્વામી છે. દેરાસરજીના પાઝળના ભાગમાં શ્રી આદીશ્વર ભગવાનનાં પગલાં અને રાયણવૃક્ષ છે. દેરાસરજીની સ્થિતિ સારી છે. આ દેરાત્તરજી અતિ પ્રાચીન–પુરાશું હતું. એના જીર્ોહાર હમણાંજ યયેલા છે. બાંધણી ધણીજ સારી છે અને એ દેરાસર અવસ્ય દર્શન કરવા લાયક છે અને સુરતના જૈના માટે એ નજીકનું તીર્થ સ્થાન છે. પાલીતાણાની માકક પુંડરીક સ્વામીનું મંદીર તથા રાયણ નીચે આદીશ્વર પ્રભુનાં પગલાં છે.

આ સ્થળ જાતાના ધામ સમાન હોવાથી દર વર્ષે એ વખત ત્યાં યાત્રા ભરાય છે. એક કારતકો પૂર્ણીમાએ અને બીજી તૈત્રી પુર્ણીમાએ યાત્રા ભરાય છે. કારતકી પુર્ણીમાએ શેઠ નગીનચંદ કપુરચંદ તરફથી લાધુ તથા ગાંડીઆનું ભાશું વહેં ચાય છે તથા દાભોલવાળા શા. ગાંડાભાઈ મોતીજી તરફથી સાકરનું પાણી અપાય છે. ચૈત્રી પૂર્ણીમાએ શેઠ દલીચંદ વીરચંદ તરફથી લાધુ ગાંડીઆનું ભાશું વહેં ચાય છે તથા શેઠ નવલાજી તરફથી સાકરનું પાણી અપાય છે. દર વર્ષે વૈશાખ શુદ તેરસની સાલગીરીના રોજ શેઠ રૂપચંદ લલ્લુભાઈ તરફથી સાંધ જમણ થાય છે. આ દેરાસરજીની સાથે ધર્મશાળા પણ છે, જ્યાંથી ગાદલાં ગાદડાં વાસણ વિગેરે મળે છે. આનો વહીવટ પણ શેઠ દલીચંદ વીરચંદ કરે છે.

મૂળ લેખ.

શ્રી પાર્શ્વનાથાય નમ:

છણેલિ**ા** પ્રશસ્તિ.

સુરત વતન વાસી શ્રેષ્ડીવરા ભુષણ ભિધઃપૂર્વ કાતાર ગામેડિસમન્ નિર્માય પદાદય જિન ચૈત્ય તારાચંદ્ર શ્રેષ્ઠી થૈ વત્સં ખં રૂચીર કાન્તિ શ્રી પુંડરીક ચૈત્યં વ્યસસ્યસ્વાત્મ સુહ્ધ

૧

5

ચૈત્ય યુગ તત્સમ ભુગ્દ તેનકાલેન ભૂયસાજીર્ણ મ.	
શ્રીમદ્ માેહન મુનિયા વિહરંત સ્તચચાગ્મુ	3.
તત્વા જીણેકભિંભ નિરિક્ષ ચૈત્ય ચ જીણું મિતિ શીસ્મેન	, ,
રમૃત્યાહારકલ તે મનસીછંમાવયા માસુજયા છનત્વં	8
નિર્માપયેની વં સ્તાત્ર માનવાે ધન્યઃ	
છર્ણોદ્ધાર વિધાતા ધન્ય તમશ્વે ત્યાગમે સ્પષ્ટમ્	પ
ષ્યાત્વેતિ સુરતે તે ભ્યા જગ્મુંઃ સત્કૃતાકવસ [ા] યેન	
જીર્ણોદ્ધારર્થ ત ં સ ંધ પ્રખાેધમન્ બહુધા	\$
તદ્ખાધી તશ્રસંધા સદાસ્ત કાર્ય માદતશ્રેક	
સુગુરુણું ભવ્ય નામ યાગે ધર્મ વિડ ભક	૭
ભુતેષુનંદ ભૂમિત ૧૯૫૫ વર્ષે શ્રી વિક્રમાર્ક સમયેગતે	
વૈશાં ^ફ શીત પક્ષે ત્રયાદશી <mark>ભાેમ વાસતા.</mark>	4 .
તસ્યા સંકુ વંકેરિમન્ પ્રતિમા શ્રી નાભિન દાનાદિનાં શ્રી શ્રી	
શ્રી મન્મોહન મુનિલિજ્યન્તું સંસ્થા પિતા સતતમ	Ŀ
રમ્યમિદ ચૈત્ય યુગં પાર્શ્વ શાખાચ મજ્જીણ હે શાજ્યા	•
શ્ચિરંચ ભાવ્યાઃ શર્મ વી ભજામનેનાશુ.	90
જમણી બાજીના ગાખલા ઝવેરી તલકચંદ મેલાપચંદ	
સંવત ૧૯૫૫ મીતિ વૈશાખ શુક્રી ૧૩	
સુષ્તિ હિયમ ગાલ મહા હું છે. કાબી બા જી તા ગાખ લા .	
ઝ <mark>વે</mark> રી મુળચંદ માણે ક ચંદ	
સુંવત ૧૯૫૫ મિતિ વૈશાખ શુદ ૧૩	
ગુભારાના દ્વાર ઉપર	

આ છખી માહનલાલજી મહરાજની છે જેમના સદુપદેશથી **છનપ્રસાદ** તૈયાર થયું છે.

આ રીતે શ્રી સુરતમાં માેટાં, ભગ્ય, સુંદર, સ્મૃહિમાન ૪૮ **દેરાસર**જી છે. તે સિવ.ય ધર દેરાસરાે છે જેની નાેંધ નીચે મુજખ.

ગાપીપુરા.

- ૧. માટા રસ્તા શા. ખામચંદ સરૂપચંદને ત્યાં
- ર. કાચ મહેાલ્લાે–ભણશાલીજીને ત્યાં
- શા. માણેકચંદ ઝવેચંદને ત્યાં 3.
- શા.ુંસરૂપચંદ સાકરચંદને ત્યાં ٧.
- પ. ઓસવાલ મહાલ્લો-શા રૂપચંદ દેવચંદને ત્યા
- " શા. નથુશા હીરચંદને ત્યાં ٤.
- ,, શા. તલકચંદ મેલાપચંદને ત્યાં **9.**
- ુ, શા. રૂપભાઈ હીરાચંદને ત્યાં ۷.
- ુ, શા. દીપાભાઈ ભેટને ત્યાં
- ૧૦. અદાલત-શા ખીમચંદ મેલાપચંદને ત્યાં
- ૧૧. ઝાંપા વજાર } શેઠ ચુનીલાલ કલ્યાણચંદને ત્યાં ખરાદી શેરી.
- ૧૨. વડાચૌટા પંડાળની પોળ–શેઠ હેમચંદ પાનાચંદને ત્યાં જેના મૂળ નાયક શ્રી આદીશ્વરજી ભગવાન છે. આ ધર મૂળ ખીમા રાહાનું છે. મૂળ નાયકજની પ્રતિમા ૧૫૧૬ માં ભરાયેલી છે.
- ૧૩. વડા ચૌટા પંડાલની પાળ-શેઠ સુરચંદ પુરૂષાત્તમઘસ ખદા-મીતે ત્યાં. જેના મૂળ નાયક શ્રી આદીશ્વરજી લગવાન છે.

- ૧૪. કે છુતરખાના–શેઢ કસ્તુરચંદ કાશીદાસને ત્યાં. જ્યાં મૂળ નાયક શ્રી પાર્શ્વનાથળ ભગવાન છે.
- શેઠ કરતુરભાઈ મગનલાલ ટાપીવાળાને ત્યાં. જેના ૧૫. મૂળ નાયક શ્રી ગાડીજી પાર્શ્વનાથ છે.
- ે શેં⊹ સાકરચંદ સવાઇચંદને ત્યાં. જેના મૂળ નાયક 98. શ્રી આદીશ્વરૂછ ભગવાન છે.
- ૧૭. એાવારા કાંડે-શેઠ અમરચંદ કરમચંદને ત્યાં. જ્યાં મૂળ નાયક શ્રી આદીશ્વરજી ભગવાન છે.
- ૧૮. તાળાવાળી પાળ-શેઠ નવલચંદ ઘેલાભાઇને ત્યાં, જ્યાં મૂળ નાયક શ્રી આદીશ્વરજી ભગવાન છે.
- શેઠ માેતીચંદ કલ્યા**ણચંદ**ને ત્યાં**, જ્યાં** 96. મૂળ નાયક શ્રી ધર્મનાથ ભગવાન છે.
- શેઠ મરધુભાઇ ભાષાભાઇને ત્યાં. જ્યાં મૂળ २० નાયક શ્રી સુમતિનાથ ભગવાન છે.
- ૨૧. નવલશાના ઢાંકે–શેઠ નાનચંદ રાયચંદ સરસવાળાને ત્યાં. જ્યાં મળ નાયક શ્રી ગાેડીપાર્શ્વનાથ ભગવાન છે.
- રર. નાષ્ણવટ–શેઠ જેચંદ કચરાતે ત્યાં, જ્યાં મૂળ નાયક શ્ર આદીશ્વરજ ભગવાન છે.
- ર૩. ,, શેઠ નાનચંદ પાનાચંદને ત્યાં, જ્યાં મૂળ નાયક શ્રી ભીડભંજન પાર્શ્વનાથ ભગવાન છે.
- ૨૪. **કાણા કેાચરાની** પાળ–શેઠ **આણંદચંદ મેલા**પચં**દને ત્યાં**. આ ચૈત્યા સંબંધી શ્રી દિપવિજયજી પાતાની ગઝલમાં લલકારે

- ૨૦૦૦) ,, ગાેપીપુરાના શ્રી શીતલનાથજીના દેરાસરજમાં.
- ૩૦૦૦) ,, સગરામપુરાના શ્રી વાસુપુજ્યસ્વામિના દેરાસરજમાં.
 - ૪૦૦) " કાંકરીયાના શ્રી આદીશ્વરજી ભગવાનના દેરાસરજીમાં.
 - ૨૦૦) રાંદેર દેરાસરમાં.
- ૧૦૦૦) એારપાડના દેરાસરજમાં.
- ૧૦૦૦) ગામ વરીયાવના દેરાસરજમાં.
- ૩૦૦૦) કતાર ગામના દેરાસરજીમાં.
- ૨૦૦૦) કાવી ગાંધાર ગામના દેરાસરજમાં.
- ૧૦૦૦) કઠાેર ગામના દેરાસરજમાં,

કુલ રા. ૪૦૯૦૦

શેઠ ઘેલાભાઇ લાલભાઇ કેસરબરાસ કંડ

શેંડ ઘેલાભાઈ લાલભાઈ કેસર ખરાસ કંડ તરફથી સુરતમાં નીચેના દેરાસરાને કેસર બરાસ અપાય છે. ુંદુકામારુવું વાસ

દરાશસ્ત્રું મામા		
શ્રી શાંતિના ય છ	સાગ રગચ્છના	માલી કળીયા
શ્રી આદિનાથજી	આતસૂરના	2 9
,,	કાંકરીયાના	,,
શ્રી ઉમરવાડી પાર્ધ્વ ાય	આ ન સૂરગચ્છના	એાસવાળ મહેાલા
શ્રી મહાવીરસ્વામિછ	"	ગાેપીપુરા
શ્રી શાંતિ નાય છ	ડાહી દેાશીના	"
) ;	જગાવીર	ે હ જીરા મહેાલા
શ્રી સુવિધિનાથજ		દેશાઇપાળ
શ્રી ધર્મનાથજ	દેવસૂર	ગાેપીપુ રા
શ્રી શંખેશ્વર પાર્શ્વાનાથજ	, ,	>>
શ્રી મ હાવીર સ્વામિજી	સમેાવસ ર ણ	નાણાવટ
શ્રી નેમીસરજી		પ ૈંડા ળની પાેળ

આ **કંડમાં**યી સમગ્ર હિં<u>દુ</u>સ્થાતના દેરાસરાને કેસર આપવામાં ચ્માવે છે. લગભગ વ્યકીસો દેરાસરામાં દર વર્ષે કેસર–**ળરાસ** પૂર્ પાડવામાં આવે છે.

આ કંડની જાહેર ખબર નીચે મુજબ—

જાહેર ખળર.

્રમા થકી હિન્દુસ્થાનના તમામ શ્વેતામ્બ**ર સંઘને જણાવ**વામાં આવે છે કે જે જે ગામનાં શ્વેતામ્ખર મન્દિરામાં કેસર-ખરામની અગવડ હોય, તે મન્દિરાને માટે હમારી પાસેથી નીચે જણાવેલ શીરનામાથી કેશર–ખરાસ ભેટ મંગાવી લેવાં. મહેરબાની કરી કાેઇએ ટપાલ અગર બીજે રસ્તે મંગાવવા તસ્દી લેવી નહિ, પરન્તુ નીચલે ઠે**કાણે**થી આવી લઇ જવું.

સવે સાધ-મૃનિરાજોને વિન તિ સહિત વિદિત કરવાનું કે. આપશ્રીએાના વિહારમાં જે જે ગામના મન્દિરામાં કેસર-પરાસની અગવડ હ્યુય તે તે જગ્યાએ નીચલે ઠેકાણેથી કેસર-બરાસ ભેટ મંગા-વવાના ઉપદેશ કરવા તરદી લેવી.

ડેકાણું :---

શા. નગીનભાઇ ઘેલાભાઈ ઝવેરી. ૯૮, ત્રીને લાેયવાડા, લુલેશ્વર**–મુંબઇ. ૨**.

પ્રિય વાંચકવૃંદ! સુરતવાસીએોએ માત્ર સુરતમાંજ ધનના સદ્દ-વ્યય કર્યો છે એમ નથી પણ સુરત બહાર પણ એમનાં સ્મરણા ઝળહળી રહ્યાં છે. સુરત ખહાર જૈન જૈનેતર માટે એમના દાનપ્રવાહ ધણો છે પણ અત્રે તાે માત્ર શ્રી જિનાલયપૂરતી વાત છે તેથી તેને અંગેજ વાત છે.

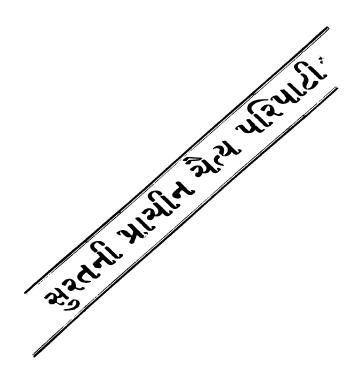
શ્રી શત્રુંજયતીર્થ પર સુરતવાળા શેઠ **સામચં**દ કલ્યાણચં**દે** સમવસરણની રચનાવાળું શ્રી વીરૂપ્રસુનું દેરું બંધાત્યુ. વીર સંવત રરપ૮ વિક્રમ સવત ૧૭૮૮ (જીએ જૈન ધર્મના પ્રાચીન ઇતિહાસ ભાગ ૧ પાતું ૩૯૭.)

શ્રી શતુંજય પર સુરતવાળાએ શ્રી સાદિનાયજ ભગવાનની પાદ-કાજી સ્થાપન કરી. વીર સંવત ૨૨૬૨ વિક્રમ સંવત ૧૯૯૨ (ભાઓ જૈન ધર્મતા પ્રાચીન ઇતિહાસ, ભાગ ર જો, પાનું ૧૫૬.)

(એજ ઇતિહાસના પાને ૧૫૭માં જુઓકે—)

શ્રી સુરતવાળા શેઠ ઇચ્છાભાઈએ શત્રુંજય પર ઇચ્છાકુંડ બધા-વ્યો. વીર સંવત ૨૨૩૧. વિક્રમ સંવત ૧૮૬૧.

શ્રી માતીશાહ શેઠે શ્રી શત્રુંજય પર કુંતાસરના ખાડા પુરી તે પર વિશાળ ડુંક ખાંધી તથા અંજનશલાકા કરાવી. વીર સંવત્ ૨૩૬૩ વિક્રમ સંવત્ ૧૮૮૩ (ભુએ પાનું પછ.)



પ્રકરણ ૧ લું

હિંદ અને યુરાપઆદી દેશામાં જૈન સાહિત્યના મહાન્ પ્રચારક તરીકે પ્રસિદ્ધ થયેલાં સ્વ. સુપ્રસિદ્ધ આચાર્ય મહારાજ શ્રી વિજયધર્મ સૂરિજી મહારાજ સંશોધીત 'પ્રાચિન તિર્થ-માલા સંગ્રહ ભાગ ૧લામાં' સુરતની પ્રાચીન ચૈત્ય પરિપાદીએા આપવામાં આવી છે તે અક્ષરશ: અત્રે આપીએ છીએ:—

સુરતઃ—

શહેરનાં મંદિરાનું વર્ણન કરનારી ઉપરની તીર્થમાળા-એામાં બે તીર્થ માળાએા છે. એક કટૂકમતીય **૧લાધા** શાહ વિરચિત 'સુરતચૈત્યપરિપાટી,' અને બીજી ઉપાધ્યાય શ્રી વિનયવિજયજ વિરચિત 'સુર્ય'પુરચૈત્યપરિપાટી.' **લાધા**શાહે આ 'સૂરતચૈત્યપરિપાટી' સં. ૧૭ક્૩ના માગશ**ર** વિદ ૧૦ ના દિવસે સૂરતમાં ચામાસુ રહીને અનાવી છે. કવિ લાધાએ સુરતના દેરાસરાેનાં નામાેજ માત્ર નથી

૧ આજ **લાધાશાહે** વિ. સં. ૧૭૯૫માં **શિવચંદજના રાસ** બનાવ્યાે છે. આ રાસમાં કવિ પાતાને ગચ્છના **ગચ્છપતિ તરી**કે પાતે એાળખાવે છેઃ—

[&]quot;કડુયામતિ ગચ્છપતિ સાહ**છ લાધા** કવિરા**યઃ** તિશે રાસ રચ્યાે એ સુણત ભણત સુખ થાય" (મારી પાસેના પ્રશસ્તિ સંગ્રહમાંથી)

અાપ્યાં, પરન્તુ પ્રત્યેક દેરાસર ક્રયા કયા પુરામાં આવ્યું તે, પુરામાં કેટલાં મ્હાેટાં દેરાસરાે અને કેટલાં ઘર દેરાસરાે **છે તે, અને પ્રત્યેક દે**રાસરની પાષાણ અને ધાતુની મૂર્તિ^રયાની, પંચતીર્થી, પટ, પાટલી અને સિદ્ધચક્ર વિગેરેની પણ સંખ્યા ખતાવેલી છે. કવિએ પ્રત્યેક ઢાળની અંતે અબે દ્રહા આપી એક એક ઢાળમાં વર્ણવેલ મંદિરા, ઘર દેરાસરા અને જિનબિંબાની સંખ્યા આપી છે. એવી રીતે ત્રણ ઢાળામાં ક્રવિએ સૂરતમાં–સૂરત અને પરાંનાં મંદિરાતું વર્ણન કર્યું છે. છેવટે ત્રીજી ઢાળની અંતમાં કવિ મંદિરા, અને બિ**ંબા**ની કુલ સંખ્યા આ પ્રમાણે આપે છેઃ—

> "સુરતમાંહે ત્રણ ભૂયરાં દેહરાં દશ શ્રીકાર; દેાયસય પણતીસ છે દેહરાસર મનાેહાર. ٩ સરવાલે સરવે થઈ બિંબ સંધ્યા કહું તેહ: તીન હજાર નવસે અધિક બાહાતેર પ્રણમું તેહ.

> > (भृ ६७)

એટલે કે–૧૦ મ્હાેટાં દેરાં, ૨૩૫ ઘરદેરાસરા અને ૩૯૭૨ જિન બિંબાે સુરતમાં હતાં.

ચાેથી ઢાળની પાંચમી કડીથી કવિએ જિનખિંબા વિગેરેની સખ્યા જેમ બહુ સ્પષ્ટ રીતે આપી છે, તેવી રીતે તીર્ધમાળાની અંતમાં ગદ્યમાં પણ સંખ્યા ખતાવી છે. તે ચા પ્રમાશે:—

"શ્રીસ્રત મધે કેક્સ ૧૦ છે, દેશસર (ઘરદેશસર) ૨૩૫, ભ્યરાં ૩, પ્રતિમાં એકેકી ગગુતા ૩૯૭૮, પંચતીરથીની ૫, ચાવીસત્રટાની ૨૪, એક મમલ, ૫૮, પાટલી, સિહ્લચક, ગૈમુખ સવે થઇને ૧૦૦૪૧ છઇ." (જાૂએ પૃ. ૧૫)

ઉપા^દત્રાય વિનયવિજયજીએ 'સૂર્યપુર ચૈત્ય પરિપાઠી' સં. ૧૬૮કમાં બનાવી છે. ઉપાધ્યાયજીએ આ પરિપાટી એકંદર ૧૪ કડિયામાં પૂરી કરી છે. જેમાંની પ્રથમની અગીયાર કડીએામાં સુરતનાં અગિઆર દેરાસરાનાં નામા આપ્યાં છે. પ્રત્યેક કડીમાં દેરાસરમાં અિરાજમાન મુખ્ય ભગવાનનું નામ-જેના નામથી દેરાસર પ્રસિદ્ધ હાય તે લગવાનનું નામ–આપી સ્તૃતિ કરી છે. તે ઉપરાન્ત મૂર્ત્તિયાની સખ્યા કે એવી બીજી બાબત કંઇ બતાવી નથી. બારમી અને તેરમી કડીમાં રાનેર, વલસાડ, ગણદેવી, નવસારી અને હાંસાટમાં ખિરાજમાન પ્રભુતી સ્તૃતિ કરી ૧૪મી કડીમાં પાતાના પરિચય આપ્યા છે. જેમાં વિજયસિંહસૂરીના શિષ્ય કીર્ત્તિવિજય અને તેમના શિષ્ય વિનયવિજયે આ કૃતિ કર્યાનું જગ્રાવ્યું છે. આ ઉપાધ્યાયજએ સ્રતનાં જે૧૧ દેરાસરાનાં નામા ગણાવ્યાં છે તે અનુક્રમે આ છે:—૧ ઋત્રભદેવનું, ૨ શાન્તિનાથનું, ૩ ધર્મનાથનું, ૪ પાર્શ્વનાથનું ૫ સંભવનાથનું, દુ ધર્મ નાથનું, ૭ અભિનંદનનું, ૮ પાર્ધ નાથનું, ૯ કું**શું નાથનું**, ૧૦ અજિતનાથનું અને ૧૧ ચિતામણિપાર્શ્વનાથનું.

कद्रकमतीयलाधासाहविरचित्त.

सूरत चैत्यपरिपाटी.

પ્રજ્ઞમી પાસ જિણંદના ચરણક્રમલ ચિત હાય; રચના ચૈત્યપ્રવાડની રચસુ સુગુરૂ પસાય. સુરતળાંદીરમેં અછે જિહાં જિહાં જિનવિહાર; નામ ઠામ કહી દાષવું તે સુગુજરોા નરનાર.

હાલ પ્રથમ.

ચતર સનેહી માહના, એ દેશી.

સુરતનગર સાેહામણું સાેહમણા જિનપ્રાસાદાે રે; ગાેપીપુરામાંહે નિરયંતા ઉપના અધિક આલ્હાદાે રે. શ્રીજિનમાં ખે જોહારીયેં ધારીયે જિનમુખ ચંદા રે: તારીયે આતમ આપણા વારીયે ભવદુખક દાે રે. શ્રીજિન૦ પ્રથમ નમું આદિનાથને દેહરે ચૈ્ય ઉદારા રે; ર્જિંખ ચૌદ આરસમેં ધાતુમય ચિત ધારા રે. શ્રીજિન૦ એકલમલ પંચતીરથી પાટલી ને પટ જાહું રે; સર્વ થઇ શત કેાય ને બાહાત્તર અધિક વત્રાહ્યું રે, શ્રીજિન૦ **બીજે** શ્રીશાંતિનાથને દેહરે શ્રીજગદીસારે; દ્વાદસર્બિંગ પાષાગુમેં પંચતીરથી ત્રીસારે. શ્રીજિન૦ પ

એકલમલ ૫૮ પાટલી એકતાલીસ બિરાજેરે: ત્ર્યાસીબિંબ સર્વે^લ થઇ જિનમંદીરમાંહે છાજેરે. શ્રીજિન૦ ત્રીજે શ્રીધર્મનાથને દેહરામાંહે સુણા સંતારે; સુરજમંડ્ય પાસજ ભૂયરામાંહેં ભગવંતારે. શ્રીજિન૦ **ચાવીસ**બિંબ પાષાણ**મે** સાત રતનમેં દીપેરે; એક્સો સીતેર ધાતુમેં નિરયંતા નયન ન છીપેરે. શ્રીજિન૦ **ચાેથે** સંભવનાથને પ્રાસાદે પ્રભુ ભેટયા રે; એક્વીસર્બિંગ પાષાણમેં પૂજ તાં પાતક મેટયારે. શ્રીજિન૦ ચાેવીસવટા પંચતીરથી એકલમલ પટ જાણાેરે; એકસા ઇકાતેર ધાતુમેં સર્વ સંખ્યાયે પ્રમાણારે. શ્રીજિન૦ ૧૦ **પાંચમે** શ્રીમહાવીરજી ભૂવનબિંબ અતિ સાહેરે: પાંચ પ્રભૂ પાત્રાણમેં નિરત્રંતા ભવિમન માેહેરે. શ્રીજિન૦ ૧૧ એકલમલ પંચતીરથી પાટલીયે પ્રલુ ધારા રે; એકતાલીસ સર્વે થઈ ધાતુમય સુવિચારા રે. શ્રીજિન૦ ૧૨ શ્રીઘરવર દેરાસરતણી હવે કહું સંખ્યા તેહારે, સુરા રતનના ઘરથકી પંચાતેર તે જેહા રે. શ્રીજિન૦ ૧૩ તિહાં જિનબિંગ સાહામણા ધાતુમે પાષાણારે; સર્વ થઇ સવાપાંચસે વાંદાે ચતુર સુત્રાહોારે; શ્રીજિન૦ ૧૪ હાલ પ્રથમ પૂરી થઇ પુરા કહ્યા પાંચ પ્રસાદાેરે; સાહાજીલાધા કહે નિત્યપ્રતે રચઝચ ઘંટાના**દાેરે. શ્રીજિન**૦ ૧૫

પં^{રુ}યાતેર દેરામરે દેહરા પાંચ વિસાલ: સવાતેરસે બિંબને વંદન કરૂ ત્રિકાલ. ખપાટીયાચકલાતણા દેહરાસર છે જેહ; અભિનંદન જિન દેહરે હવે હુ પ્રશુમુ તેહ.

હાલ બીજી.

મુની માનસરાવર હંસલાે. એ દેશી.

ગાેપીપુરાથકી પાધરા ચાલાે ચતુર મન લાયાે રે; ખપાટીયેં ચકલે જઇ વંદા શ્રીજિનરાયા રે. ત્રીજિન**બિંબ જેહારીયેં વારીયેં કુમતિકુસંગાે** રે; માહમિચ્યાત નીવારીયે ધારીયે જિનગુણ રંગા રે. શ્રી૦ ર પ્રથમ નર્સું જિન દેહરે અભિનંદન જિનચંદા રે; છત્રાસી બિંબ પાત્રાણમેં ભાવસુ ભવિ વંદાે રે. 3 ધાતુમેં સંપ્યા કહું દેાયસત નેં અડસઠ્ઠો રે; પાંચ રતનમેં સર્વે થઈ તીનસયા ગુણસઠ્ઠો રે. શ્રી૦ ઘર ઘર દેરાસરતણી સંધ્યાયે ચાવીસા રે; એકસા ખ્યાસી બિંબને પ્રજ્ઞમીજે નિસદિસા રે. શ્રી૦ તિહાથી કેલાપીઠે જાઇયેં સરાસુધી સુત્રાણા રે; ઉગણીસ દેરાસરતણી બિબસ ખ્યા હવે જાણા રે. શ્રી૦

٩.

દાયસયા પાંચ ઉપરે પ્રણુમી કર્મનિકંદા રે; .9 કૃ[ુ]ગુજી વર્ધ મા**નને** ઘરે પાસ ચિંતામણો વં**દાે** રેશ્રી૦ તિહાંથી વડાચૈષ્ટા ભણી જઇ જિન્બિંબ**ને** વં**દે**ા રે; વાત્રજી ચીલ દાની પાલમેં લેટવા અજિત જિલ દારે. શ્રી૦ એકાદસ પાત્રાણમેં ધાતુમે તેર ધારારે; દેહુરે શ્રીજિન પ્રણમતાં પામીજે ભવપારારે. શ્રી૦ ૯ સાહા કેસરીસંદને ઘરે દેહરૂ એક વિસાલા રે, મૂલનાયક પ્રસુ વાંદીયેં અજિતજિણંદ ત્રિકાલાે રે. શ્રી૦ ૧૦ એત્રી બિંબ પાસાણમેં ધાતુમય હવિ સુગીયેરે; ત્રણસે ત્ર્યાસી ભિંબને પ્રણમી પાતક હણીયે રે. શ્રી૦ ૧૧ વાત્રજી વીલંદાની પાલથી વહે ચાટે આવી રે: નાભાવટ સાપુરતણાં દેરાસર નેમા ભાવી રે. શ્રી૦ ૧૨ સપ્યાઇ સવે થઇ દહેરાસર ગુણ સફો રે; બિંબ સંધ્યા સર્વે મલી છસયને અડસફો રે. શ્રી૦ ૧૩ નેમીસર જિન દેહરે પારેખ પ્રેમજીને પાસે રે. ઉપરેં શાંતિ સે!ડામણા પ્રણમુ અધીક ઉલાસે રે. શ્રી૦ ૧૪ અધ ઉરધ સવે થઇ આરસમેં બિબ પંચારે; ચુમાેતેર પ્રભુ ધાતુમેં તેહમાં નહી ષક્ષયંચા રે. બ્રી૦ ૧૫ ડાલ બીજીમાંહે એ કહ્યાં દેહરા ચ્<mark>યાર પ્રમાણા રે</mark>; દેરાસર સવે થ**ઈ એકસા ને દાય જાણા રે. શ્રી**૦ **૧**૬

हुद्धाः

સરાથકી સાહાપુર લગેં ત્રિણ જિનભૂવન ઉદાર; એક્સા દાય દેરાસરે વાંદા જગ આધાર. ૧ ધાતુમેં આરસમેં ખિં**ખ અછે** તિહાં જેહ; સાહાજી લાધા કહેં દાયસહસ ભાવસું પ્રણુમુ તેહ. ૨

હાલ ત્રીજી

નવમી નિરજરા ભાવના ચીત ચેતારે, એ દેશી. નાણાવટ સાપુરથકી ભવિ વંદાે રે ચાલાે ચતુર નરનારી; ભવિબ સાેનીકલીયામાંહે જઈ ભ૦ શ્રીજિનબિંબ જોહાર. ભ૦ **લાલભાઇના** ડેલા તાંઇ ભ૦ દેરાસર છે ઇગ્યાર; ભગ એક્સો સતાવન ખિંબને ભ૦ પ્રગ્રમંતાં જયજયકાર. ભ૦ ÷ તિહાંથી વિલંદાવાડમાં ભ૦ દેહરાસરમાંહે દેવ: ભાગ સંધ્યાઇ ચૈ!દ સાહામણા ભ૦ કીજે નિત્યપ્રતે સેવ. ભ૦ 3 **બિંબ આરસના ધાતુમેં ભ**૦ એકસોને અડવીસ; ભગ સરવાલે સરવે થઈ હાં ભેટ્યા શ્રીજગદીસ. ભગ X તિહાંથી અમલીરાણમેં ભુંગાંધરપ કલીયા મુઝાર; **આ**ઠ દેરાસર અતિભલા ભ**૦ યાત્રા કરાે નરનારિ.** ભ૦ બિંખ ઇકાતેર જિનતણા ભ૦ નિરષંતા આણંદ થાય; ભ૦ જિનપ્રતિમા જિન સારીષી ભુગ પુજતા પાપ પુલાય. ભુગ €.

સૂરત શહેરના ચૈ:્યની ભ૦ થઇ પુરણ જિનયાત્ર; ભ૦ તિહાંથી પુરામાંહે જઈ લ૦ યાત્રા કરાે ગુણપાત્ર, GF0 નવાપુરામાં હે દેહરે લ૦ સાલસમાં શાંતિનાથ; ભ૦ ભૂયરામાંહે દેહરે પ્રભૂ ભેડીયા ભ૦ મૂલનાયક જગનાથ. ભ૦ ત્રણ્ય બિંબ પાત્રાગામેં લ૦ ધાતુમેં નવ સાર; ભ૦ દ્વાદસ બિંબ જોહારતાં ભ૦ ઉપના હરય અપાર. GIS E સૈયદપુરાને દેહરે લ૦ હિદરપુરામાંહે જેહ; ભ૦ એકાદસ દેરાસરે ભ૦ જિનપ્રતિમા ગુણ ગેહ. ભાગ ૧૭ સાધ્યાઇ સવે^ડ થઇ લ૦ બિંબ એકસા વોસ: (4) નગરથી બાહિર પુરાતણા ભ૦ ભેટીયા ત્રીભાવન ઇસ. ભ૦ ૧૧ સુરતથી મનમાેદસુ ભ૦ જઇ રાનેર મુઝાર; GI O શ્રીજિનળંળ જોડારીયે ભ૦ તે સુગુજો નરનારિ, ભ૦ ૧૨ ભૂયરૂ એક અછે તિહાં લ૦ ચાૈક દેરાસર સાર; ભગ એકસા ત્રહતાલીસ ગિંખનઇ લ૦ પ્રથમીજે બહુ વાર. લ૦ ૧૩ સાેનીના કૃળીયાથકી ભ૦ જિનમંદિર છે એક: ભુગ અડાવન દેરાસરે ભુગ રાનેર તાંધ છેક. **લ**0 18 ઢાલ ત્રી જમાં હે એ કહી લ૦ બિળ છસેય એક્ત્રીસ; લ૦ સાહાજી લાધા કહે સમરીયે ભ૦ ભાવસુ નિસદિસ. ભ૦ ૧૫

₹**6**1.

સ્રતમાં જે ત્રણું ભ્યરા દેહરા દશ શ્રીકાર; દાયસય પણતીસ છે દેહરાસર મનાહાર. સરવાલે સરવે થઇ બિંબ સંધ્યા કડું ૃતેહ; તીત હજાર નવસે અધિક¦બાહતેર પ્રશુમું તેહ.

٩

ર

હાલ ચાેથી.

કનક્રમલ પગલા હવે. એ દેશી.

યાત્રા સુરત સહેરની એ કીધી અધિક ઉહલ્લાસ,

'ભવિજન સાંભલા એ; રાનેરતાંઈ ભાવસું એ પંકાેતી મનતણી આસ. ભાગ ૧ દેહરે દેરાસરતણી એ જિનપ્રતિમા છે જેહ, ભાગ રચના ચૈત્યપ્રવાડની એ સંખ્યાયે કહી તેહ. ભાગ ર એકીકી ગુણતાં થકાં એ પ્રતિમા ચ્યાર હુજાર; ભાગ સરવાલે સરવે થઈ એ સરત નગર સુઝાર. **ભ**0 3 **બિંગ પાત્રાગ્ ને ધાતુમેં એ રતનમય છે જે**હ; GL 3 વિગતેસું હવે વર્જાવું એ નરનારી સુણા તેહ. ભાગ 🗶 પાંચસે બિંબ પાષાણમેં એ માંહે રતનમય સાર; એકસા એક ચાવીસવટા એ ચામુત્ર ષટ ચિત**ધાર. લ**૦ **પ** નવસેં દસ પાંચ તીરથી એ ખુટ અઠયાતેર જાણ; ભ૦ નવસે ખ્યાસી પાટલીએ નવ તિહાં કમલમંડાણ. !ભ૦ ૬ એકલમલ છે ઈગ્યારસે એ અધિકી સડતાલીસ; સિધ્ધચક કહ્યા દેાયસે એ ઉપરે ગુણચાલીસ. ભ૦ છ ચાૈવીસ ડાની ચાૈવીસગુણી એ પાંચતીરથીની પાંચ; ભાગ અઠાણગણી કમલની એ ચામુષે ચાવીસ સંચ. 010 C એકલમલ સવે થઈ એ સહસ દસ એકતાલ; ભગ સૂરતમાં હે જિનબિંગને એ વંદન કરૂં ત્રિણકાલ. ભ૦ ૯ જિનપ્રતિ ના જિન સારીષી એ સૂત્ર ઉવાઇ મુઝાર; ભ૦ રાયપસેની ઉવાંગમાં એ સૂરીઆસને અધિકાર. ભાગ ૧૦ નિશેષા ચૈા જિનતણા એ શ્રી અનુયાગદુયાર; ल० **ઠવણસ**્ય જિનવર કહે[:] એ ઠાણાંગે સુવિચાર. ભુ ૧૧ શ્રીજિનપૂજા ચાલતી એ ભાષી ભગવઇઅંગ; ભગ જ્ઞાતાસૂત્રે દ્રુપદી એ જિન પૃજે મનરંગ. ભ૦ ૧૨ ઇ ચાદિક સુત્રે ઘણા એ જિનપ્રતિમા અધિકાર; ઢુંભ૦ સમકિત નિરમલ કારણી એ સિવસુખની દાતાર. ભુગ ૧૩ ઉથાપક જિનબિબના એ તેહના સંગ નિવાર; ભાગ સંકા કંષ્યા પરિહરી એ જિન પૂર્જો નરનારિ. ભું ૧૪ ચાેથી ચૈત્રપ્રવાડની એ ઢાલ થઇ સુપ્રમાણ; **ल**ः સાહાજી લાધા કહે જેહ ભણે તે તસ ઘરે ક્રાેઢ કલ્યાળ ૧૦ ૧૫

___ દુહા.

જેણી રીતે જિમ સાંભલું સંખ્યા કીધી તેહ; અધિકુ ઉછુ જે હાય મિચ્છાદુકડ તેહુ. સતરસે ત્રાણુલગે યાત્રા કરી મનકાડ; વર્તમાન જિનબિંબની યુગતે કીધી જોડ.

હાલ.

રાગ ધન્યાસી.

ઈમ ધન્તાે ધણતે સમજાવે. એ દેશી. યાત્રા સૂરતબિંદીર કેરી કીધી સેરી સેરી છ, ટાલી ભવાભવ બ્રમની ફેરી સિવરમણી થઇ**ને** રી**છ છ**. ઈશીપરે શ્રીજિનબિંબ જોહાર્યા દુરીગતના દુષ વાર્યાજ; આતપગુણ અનુભવસુ વિચાર્યા એ પ્રભૂ તારગ્રહારાછ ઇ૦ સમકિત સુદ્ધ દસા આરાપી કુમતિલતા જડ કાપીછ: કીરત તેહની જગમાં વ્યાપી જેણે જિનપ્રતિમાથાપી**છ. ઇ**૦ ૩ આગમ અધ્યાતમના અંગી સ્યાદવાદ સતસં**ગીજ**; નય પ્રમાણ જાણે સપ્તભંગી તે જિંનપ્રતિમારંગીજી. ઇ૦ ૪ જિનપ્રતિમા જિન સરીષી જાણી ભાવસુ પૂર્જો પ્રાણી છુ; સીવસુત્રની સાચી સહિનાણી ભાષી ગુણધર વાણીછ. ૪૦ પ જિનગુણ સમ નિજગુ અવધારી જિનપ્રતિમા સુખકારી છ; ઉપાદાનમાં હું સુવિચારી નિમત્ય સખલ ઉપગારી છ. ઇ દ કડુકગછે કલ્યાણ વિરાજે સાહા લહુ છ ગુણ્ય દા છ: યાલા લાલ પાડ પ્રભાવિક પંડિતમાં હું દિણં દા છ; ઇ છ સંવત સતર ત્રાણ્યા વરસે રહી સૂરત ચામાસે છ; માગસિર વિદ દશમી ગુરૂવારે રચીઉ સ્તવન ઉદ્યાસે છ. ઇ ડ તપગછનાયક સુજન સુલાયક વિજયદયાસૂરિરાજે છ; સાહા લાલ ચંદતણા આ ગ્રહથી રચના અધિક વિરાજે છ, ઇ લ્અધિકું ઉછ જે હાય એહમાં શુદ્ધ કરજયા કવિરાયા છ; ઇ વસાહા છાયા કરે સૂરતમાં રે હર મસુ જિનગુણ ગાયા છ ઇ ૧૦

ઇતિ શ્રીસ્તરતનગરની ચૈત્યપ્રવાડની સંધ્યાનું સ્તવન સંપૂર્ણ સર્વગાથા ૮૧ શ્રીસ્ત્રતમધે દેહરા ૧૦ છે દેરાસર ૨૩૫ ભૂયરા ૩ પ્રતિમા એકેકી ગજીતા ૩૯૭૮ પંચતીરથીની ૫ ચાવીસવટાની ૨૪ એકલમલ ૫૮ પાટલી સિહ્લચક્ર કમલ ચૌસુષ સર્વે થઇને ૧૦૦૪૧ છઇ.

॥ अईम् ॥

भ विनयविजयोपाध्यायविरचित.

सूर्यपुरचैत्यपारिपाटी.



પૂજએ પૂજએ પ્રથમ તિથંકરૂ એ, त्रिख्यन त्रिख्यन हीत्रक हेव ते।; સેવ કરૂં મન રંગસ્યું એ, સૂરતિ સૂરતિપુર સિણગાર કે: પૂછએ પ્રથમ તીથંકરૂ એ.

ે.

પૂજએ પહિલું પ્રથમ જિનવર ભુવન દિનકર જગિ જયો, જિન રૂપ સુંદર સુગુણ મંદિર ગાયવા ઉલ૮ થયેા; સવિ નીતિ દાષી સુગતિ ભાષી આપ જગ સાષી થયા. રસરંગ ચાધી દુરતિ નાધી અધયસુધ સંગમ લયેા. સાેલમા એ સાેલમા એ સાંતિજિણે સરૂ એ, સુરતિ સુરતિપુર સિંહ્યુગાર કે;

અચિરાકું અર ગુણનિલા એ.

વિશ્વસેન વિશ્વસેન સમ મલ્હાર તા; સાેલમા સાંતિ જિણેસરૂ એ.

30

સાલમા શાંતીજિણંદ પામી કુમતિ વામી મર્છ સહી, હવિં ભન્તું સ્વામી સીસ નાંમી અંતરજામી રહું ગ્રહી; મલપરિં કમલા સબલ છાંડી પ્રીતિ માંડી મુગતિસ્યું, જિનરાજ કમલા વરી વિમલા પુષ્ય પ્રભુનું ઉલ્હસ્યું. ૨ ધર્મએ ધર્મએ જિણેસર વંદિઈ એ,

આપઇ એ આપઇ ધર્મ ઉદાર કે. પન્નરમા પરમેશ્વર એ,

વિશ્વ એ વિશ્વત્રણા આધાર કે, ધર્મ જિણેસર વંદિઇ એ.

30

વંદિઇ ધર્મજિણંદ જગગુરૂ નયર સ્રવતિમાં ડેણા, ભવ કષ્ટવારણ સુગતિ કારગ પાપ તાપ વિહ ડેણા; . <mark>અનુભરી પદવી જેણઇ અનુપમ ધર્મ ચક્ક</mark>ીસરતણી, **મુઝ** પુષ્ટ્ય તરૂઅર ફ્રહ્યા પામી સ્ત્રામી સેવાસારણી. વામા એ વામા એ સુત સોહામણા એ,

સિવસર સિવસર કરા સાથ કે;

નાથ જયા ત્રીમુવનતણા એ,

સુરતિ સરતિમંડણ નામ કે; વામાસુત સાહામણા એ.

A0

વામાતણા સત સદા સમરથ સિવકાં સાધાર એ, જગસૂઘ મંદિર થંભ થાેભણુ નાેધારાં આધાર એ; સસિ સૂર નૂર સમાન કુંડલ મુકુટ માટે મનહરઇ, વલિ હાર હીરાતણા હિઅડઇ તેજ તિહુઅણિ વિસ્તરઇ. પ્ર સેના એ સેના એ નંદન જિનવરૂ એ,

સંભવ સંભવ સુત્રદાતાર કે; સાર કરઇ સેવકતણી એ,

> હેયવર હેયવર લંછણ પાય તાે. સેના એ નંદન જિનવર એ.

30

સેના એ નંદનતણી સેના માહના મદ અપહરઇં, પ્રસુતણુઇ ચરણુઇ રહ્યા સરણુઇ અમર અલિ કલિરવ કરઇ; પ્રસુતણી વાણી સુધાદાણી રસ સમાણી જાણીઇ. ભવ તાપ ભાજ દૂરિ જાઈ જિન દવાનલ પાણીઇ. પ સેવું એ સેવું એ ધર્મ જિણેસર એ, પન્નર પન્નરમાે જિનરાજ કે; આજ સફલ મુઝ ભવ થયાે એ, લાધા એ લાધા એ કરૂણવંત કે;

સેવા એ ધર્મ જિશેસ3 એ.

সূত

સેવીએ ધર્મજિણંદ જેહનઈ નમઇ સુરપતિ સુંદરી, ગુણ ગીત ગાતી કરઇ નાટક ચરણિ નેઉર ઘુઘરી; કંસાલ તાલ મૃદંગ ભંભા તિવિલ વેશુ બજાવતી. કરિ શસ્ત હસ્તક નમી મસ્તક પુષ્યપૂર ગજાવતી. સ્ત્રુરતિ એ સુરતીઅંદિરમાહુઇ કે, સાહિઈ એ સાંઘ સહાંકરૂ એ;

ચાૈયા એ ચાૈયા એ જગદાધાર કે, અભિનંદન માેરઇ મનિ વસ્યા એ; સંવર એ સંવર એ કુલ સિણગાર કે, સાહઈ એ સુરતિઅંદિરઇ એ.

পূত

સૂરતિબંદિરમાહિં સાેહઈ સુગુણ ચાેથા જિનવર; સિદ્ધારધાનઈ ઉઅર સરવરિ પ્રભુ મરાલ મનાેેેેેેેેેેેેે કલ્યાણ કમલા કેલિમ દિર મેરૂ ભૂધર ધીર એ, મુઝ ધ્યાન સંગિ રમાે સામી તરૂઅરિં જિમ કીર એ. પાસ એ પાસ જિણેસર રાજઉ એ,

જાસ એ જાસ વિમલ જસ રાસિ કે; ત્રી કુવનમાં હુઈ ગાજી 3 એ,

ઉંબર ઉંબરવાડામાહુઇ કે; પાસ જિણેસર રાજીઉ એ.

ત્રુ૦

રાજઉ પાસ જિણંદ જયકર અત્રયસુત્ર અવાસ એ, દરિસણઇ જેહનિં નાગ પામ્યાે નાગરાજ વિલાસ એ; ધરણિંદ પદમાવતી જેહનાં ચરણ સેવઇ ભાવસ્યું, તસ પાય સુરતરૂ તલઇ રંગઇ વિનય મન સુત્રભરિ વસ્યું. સુર જો સુરતણા સુત સુંદર એ,

સત્તર સત્તરમા ભગવંત કે: <u>ધું</u>યું નમું આણંદસ્યુ એ, સાહ એ સાહએ સરતિમાંહિ કે: સુરત્ણા સા સંદરૂ એ.

સુત સૂર કેરા સાહઇ સુરતિમાહિ સુરતિ સાર એ, પ્રભુતહ્યી સૂરતિ દેષી મૂરત હેાઈ હર્ય અપાર એ; મૃગમાનમાંચન સ્વામિલાચન દેષિ મુઝ હઇડું ઠરઇ, મકરંદભર અરવિંદ દેષી ભમર જિમ ઊલટ ધરઇ. બીજા એ બીજા એ વિજયાકું અરૂ એ,

ગજપતિ ગજપતિ લંછ્ય સ્વામિ તો; નામિસયલસુત્ર સંપજઇ એ,

જિતસત્રુ જિતસત્રુરાય મલ્હાર તાે; ખીજા એ વિજયાક અરૂ એ.

ے

ત્રુંગ

ખીજા તે વિજયામું અર જિનવર નયર સુરતિ સાહ એ, પ્રસુતાલી મૂરતિ કષ્ટ ચૂરતિ લવિકનાં મન માહ એ; જિનવદન સુંદર સુર પુરંદર દેષિ મનિ આણંદ એ, જિમ કમલ વિકસુઇ દેષિ દિનકર કુમુદ જિમ નવચંદ્રએ 🤊 ૧૦ વંદુ એ વંદુ એ પાસ ચિંતામણી એ. દિનમણી દિનમણી તેજનિધાન કે;

^દયાન ધરૂં સ્વામીતહું એ, સુખ ઘણું સુખ ઘણું પ્રમુનઈ નાંમિ કે; વંદુ એ પણ ચિંતામણી એ.

সূত

ચિતામણિ શ્રીપાસ વંદું આણંદું સાહેલડી, પ્રભાવદન ચંદ અમંદતેજઇ કલી મુઝ સાવેલડી; અતિ કૃટરૂં પ્રભુ કૃણામ ડલ દેષિ મુઝ મન ઉલ્હસઇ. ઘન ઘટાડં મર દેષિ દહિકસિ માર જિમ હઇડઇ હસઇ. तीरथ तीरथ सुरति भंहिरध से,

જાહારિયાં જાહારિયાં એહ ઈગ્યા**ર** કે; દુરગતિનાં દુષ વારીઆં એ, ઊપના ઊપના અતિ આશંદ કે: સુરતિ તીરથ જાહારીયાં એ.

প্র

જાડારિયાં તીરથ સદા સમરથ હરઈ સંકટ ભવિતણાં, એ તવન ભણતાં જાત્ર કેરાં દીઇ કુલ રલીઆમણાં; ઘનસાર ચંદન સાર કેસર કુસુમચંગેરી ભરી, પ્રમુચરણ અંચી પુષ્ય સંચી ભાવપુષ્ત મેં કરી. ૧૨ આવા એ આવા એ રાનેર જાઇએ. પૂજઇ પૂજઇ રાજીલક ત કે: સમરથ સામી સામલાેએ, લેડીએ લેડીએ ઋષણ જિણંદ કે; આવા એ રાનેર જાઇએ.

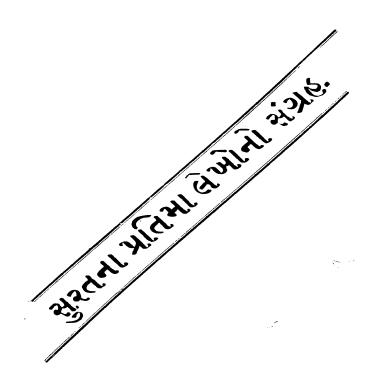
ભુગ

વડસાલિ જરાઉલાેસ્વામી વીરજિન લેટિણ ગયાે; લાણદીવિ ચિંતામણિ જુહારી નવસારી શ્રીપાસ એ, હાંસાટ લગવઇ દેવ પૂછ કૂલી મનની આસ એ. તપગ^રછ તપગ^રછ હીર પટાેેેેેેેેે એ, જેસિંગ જેસિંગ ગુરૂ ગ²છ સ્તાંભ કે; રૂપાઇ સુત તસ પટઇ એ, विजय से विजयदेवसुरिंद है; તપગ^રછ હીર પટેાધરૂ એ.

30

તપગચ્છિ હીર સમાન ગણધર વિજયસિંહસૂરિંદએ, તસ ગચ્છભૂષણતિલક વાચક કીર્ત્તિવિજય સુખકંદએ, તસ ચરણ સેવક વિનય ભગતઇ શુષ્યા દેશીજિનરાજ એ, સસિકલા સંવત વર્ષ વસુનિધિ ફ્લ્યા વંછિતકાજ એ.





પ્રક્રરણ ર જાં.

સુરત સાની ફ્લીયાના દહેરાશરજમાં (પીત્તળની પ્રતિમાંએા પરના લેખા.)

૧. સંવત ૧૫૦૭ વર્ષે માઘ સુદિ ૧૩ શુક્રે શ્રી **પ્ર**ક્ષાગુગર છે શ્રી શ્રીમાલી જ્ઞાતીય શ્રેષ્ઠિ ખેતા ભાર્યા જઇત્ સુત હામા ભાર્યા હીમાદે **સુત વાછાકેન માતૃ**પિતૃ શ્રેયાથે શ્રી વિમલનાથ બિંખં કારિતં પ્રતિષ્ઠિં શ્રી બુદ્ધિસાગરસૂરિપાટે શ્રી વિમલસૂરિ ઝાઝસયા ગ્રામે વસતિ॥

સુરત. (મગનમાઈ પ્રતાપેચ દના ખાનગી કહેરારારજીમાં)

- ર. સંવત ૧૭૮૨ વર્ષ[ે] વૈશાખ શહિ ૫ સોમે શ્રી ખંભાયતિ વાસ્તવ્ય ઉદેશ જ્ઞાતીય વૃદ્ધ શાખીય સા. ઉદય-સિંવ શ્રીપતિ સુત્ર વીરસિંઘ ભાઈ જેસિંઘકેન સ્વદ્રવ્યેગ શ્રી ધર્મ નાથ પંચ તીથી^દ સરામય **બિખ કારાયિત પ્રતિષ્ઠિત**ં ચ તપાગ^રછે લ. શ્રી વિજય પ્ર**ભસૂરિ** પટ્ટે સત્વિજ્ઞ પક્ષે ભદ્દારક શ્રી જ્ઞાન વિમલસૂરિ પટ્ટે ભદ્દારક શ્રી શ્રી સાભાગ્ય સાગરસૂરિભિ:
- ં ૩. સંવત ૧૪૮૬ વર્ષ**ે જેપ્ક સહિં ૩ ગુરો ઉદે**શ સાતીય સાની નરસિંહ ભાર્યા નાગલદે સુત્ર સાની પરખત

સાૈની શિખર શ્રી તિ ભિઃ આત્મ **શ્રે**યસે શ્રી આદીનાથ **બિળ કારિત**ં પ્રતિષ્ટિત**ં શ્રી જિના**ગ્રા પાલ્**કે** શ્રીસરાિભ: ॥

૪. સંવત ૧૭૦૬ વર્ષે જેષ્ઠ વંદ ૧૦ સ્થંભનીર્થ વાસ્તવ્ય પ્રાપ્વાટ જ્ઞાતીયવૃદ્ધશાખા | સે! | મનજી | ભા | ⊺ભા ⊺વછાઇ⊺ સુ૦ સાે∣ પાસવીર ક્રેન શ્રીપાસબિળાં ⊨પ્રતિ-િંદત**ં | શ્રી વિજયાણંદ સૂરિ | વિજયરોંજયે** આચાર્ય <u> વિજચરાજસુરિભિ: |</u>

ુ સુરત પંડાેેેલની પાેળ નેમીનાથતા દેશશરજમાંના પ્રતિમા લેખા.

પ. સંવત ૧૫૭૩ વર્ષે માડુ વદિ ૨ રવે! ઉસવાલ જ્ઞાતીય લઘુ શાખીય પં. સહજા ભાર્યા પૂતલિપૂત્ર પાહિસ કેન ભા. માલુણુદેવી **ચુતેન સ્વ શ્રેયસે શ્રી** સુમતિનાથ બિબ કારિત પ્રતિષ્ઠિત શ્રી કાેરટ ગ^રે શ્રી સાવદેવ સ્**ર્રે** પટે શ્રી નન્નસૂરિ તજાદ ઉલીગ્રામ.

૬. સંવત ૧**૬**૬૪ વર્ષે મ!ઘ શુદ્ર ૧૦ દિને શના વહ્રું₌ શાખાયાં શ્રી શ્રીમાલી જ્ઞાતીય અદ્ધિમલગર વાસ્ત્રવ્ય ક્ જયગંદ ભા. વપજલદે નામ્ન્ચાશ્રી સુવિધિનાથ ખિખંકા. પ્ર. શ્રીવિજયસેન સુરિભિઃ તપાગ^રછે.

- છ. દે ગા સંવત ૧૪૭+ વર્ષે માઘ શુદિ ૪ દિને શ્રી ઉકેશ વંશે વ. કડ્ગા પુત્ર હાદા પુત્ર રહ્યુમલ શ્રાવકેલ્યુ ભાતૃ કગલ્યુ યુતેન પુત્ર સહિરાજ સહિતેન સ્વ પુલ્યાર્થ ક્રીઆદિનાથ બિંબ કારિત પ્રતિષ્ટિત શ્રીખરતરગ²છે શ્રી-જિતસજ સૂરિપટ્ટે શ્રીજિનભદ્ર સૂરિભિ:
- ૮. સં. ૧૫૨૧ વર્ષે આષો વદ ६ દિને પ્રાગ્વાટ શ્રે. સાજણ ભા. પાંચી પુત્ર મણા રસીકેન ભા. ગામિતિ સૂત-માણિક પ્રમુખ કુટુંખ યુતેન શ્રીવાસુપૂજ્ય બિંળ ક!રિત પ્ર. તપાગ²ે શ્રી શ્રી શ્રી લક્ષ્મીમાગર સૂરિભિ:
- ૯. સં. ૧૬૬૯ વર્ષે માત્ર સુદ. ૧ શના વૃદ્ધ શાખાયાં શ્રી શ્રીમાલી જ્ઞાતીય ગંધાર વાસ્તવ્ય ગાં. વર્દ્ધમાન ભા. ચીરાદે સુત્ર ગાં. વજિઓકેન શ્રી શીતલનાથ બિં. કા. પ્ર. તથા શ્રી વિજયસેન સૂરિભિ:
- ૧૦. સં. ૧૫૨૫ વર્ષે જયેષ્ટ સુદિ ૧૩ ભૂમે ઉપકેશ રાશીયા ચામંડા ગાત્રે સાની પૂનસી ભાગ વાક્સુત પદમસી ભાર્યા સુપાર્ધ સહિતેન આત્મશ્રેયાર્થે શ્રી સંભવનાથ બિંબાં શ્રી ભાણાવાલગ²ે પ્રગ્રી ધને ધર સૂરિભિઃ કડી વાસ્તવ્યા
- ૧૧ સં. ૧૫૧૨ વર્ષે પ્રા૦ વ્ય૦ દેવા લા૦ કર્મો પુત્ર વ્ય૦ રામાકેન ભા૦ કપૂરી વ્ય૦ પાેપટભા૦ વાલ્ટી વ્ય૦

નીસલનીણા ખીદાદિ કુટુંબ સુતેન શ્રીકુશુનાથ ખિંબ કારિત પ્ર૦ તપાગ^રછે રત્નસેખરસ્**રિભિઃ વડગામ ઘા**ણધારે વાસિતા.

૧૨. સ્વસ્તિ શ્રી સં. ૧૫૦૮ વર્ષે વૈશાખ વદિ ૧૧ રવા ડંબડ જ્ઞાતિ ઠ૦ વાંપા સુત ડ૦ સાઈઆભાઇ સ્વર માેમે**ન** ભ્રાતૃ **ઠ૦ રાયર નામ્ના ભા૦ આઇ રહી સહિતેન** સ્વ<u>કુ</u>ટ્રમ્ખ શ્રેયાથે^લ શ્રી ચાંદ્રપ્રભૂસ્વામિ ખિંખાં કારિતાં પ્રતિષ્ઠિતાં શ્રી વૃદ્ધ તપાગ^રછે શ્રી વિજયનિલસૂરિપટ્ટે શ્રી વિજયધર્મ સૂરિ<mark>ભિ</mark>:

૧૩. સં. ૧૭૭૩ વર્ષે શ્રીમાલી વૃદ્ધ શાખાયાં ૮**૫** કિશનજી વર્દ્ધમાનગૃહિ ભાર્યા સહજ બાઈ પંચતીથીં બિખ ભરાપીત પ્રતિષ્ઠિતં શ્રી જ્ઞાન વિમલ સરિભિ:

૧૪. સંવત ૧૪૮૬ વર્ષે જયે. વદ ૩ દિને પ્રાગ્વાટ જ્ઞાતીય શ્રે. ઇલાભાર્યા આલ્હણદે સુત શ્રે. ધર્મસિંહને ભા. કરણ ભાતૃમઘા સુત ગહાદિ કુટ્રમ્ખ સુતેન શ્રીનિજજનક શ્રેયાર્થ શ્રી શીતલનાથ બિંબ કા. પ્ર. તપાગ^ર૭ નાયક શ્રી સાેમ સુંદર સુરિલિ:

૧૫. સંવત ૧૫૮૦ વર્ષે વૈશાખ શહિ ૫ શુક્રે શ્રી શ્રીમાલ જ્ઞાતીય પં. સૂરા ભાર્યા કર**મીસુત પં. મેહાજલ** ભાર્યા ધાકી સુતરાજ ઉકાજ વઇજી મેઘઉ સ્વકુટુમ્મ શ્રેયસે શ્રી સુમતિનાથ બિંખ કારાયિત પ્રતિષ્ઠિત શ્રી ચારિત્રપ્રથા સૂરિભિ: મલ્હકર આમરણિ વાસ્તવ્ય.

હતુમાનની પાેળના અછતનાથના દહેરાશરમાંના લેખાં.

- ૧૬. સં. ૧૫૨૨ વર્ષે માઘ શું. ૧૩ સીંબક્ષીઆવાસિ પ્રાગ્વાટ જ્ઞાતીય સા. મુદ્ધણસીભા. માલ્ટણદે સુત સા. રાઉ-લેન ભા૦નાંઉં ભાતૃ પેથા સુત સા૦ પદ્મા રાણા ત્રીટા પાત્ર શિવા ધરણા કરણાદિ કુટુમ્બ યુતેન સ્વેશ્રેયસે શ્રી સુ-મતિનાથ બિંબ કારિત પ્રતિ. ખૃહત્તયા શ્રી રત્નશેખરસ્**રિ** પટ્ટે શ્રી લક્ષ્મી સાગર સૂરિભિ: ॥ શ્રી ॥
- ૧૭. સં. ૧૫૨૫ વ૦ જેપ્ઠ માસે શ્રી શ્રીમાલ જ્ઞા૦ શ્રેગ્ માલા ભાગ માનૂ સુગ પાેપટેન ભાગ પૂરી ચુતેન ભાતૃ ષોષા શ્રેષસે શ્રી પદ્મા પ્રભુસ્થામ્યાદિષ કારા૦ પ્રતિ૦ શ્રી અમર રત્નાસૂરિ ગુરૂણા મુપદેશેન ચાદ્રિઆણા વાસ્તવ્ય: શ્રી.
- ૧૮. સંવત ૧૬૯૬ વર્ષે માઘ વદિ ૨ સાેમવારે શ્રી મંડ્રપ દુર્ગે શ્રી નાગપુસય તપાગચ્છે શ્રી પાસચંદ્રસૃરિ સદ્-ગુર્ભ્યાનમ: શ્રી શ્રીમાલી જ્ઞાતા | સા | ખેતા | ભા | ખાેખી સુત | સં | દેપા | ભા | **દેવલદે |** સં શિવા | સા । લખાપતિ: ચેત્યં કારિતં । સં । પુંજા । તાં । તેમ । સ । પીથા નાર્ય વરઘાં । એહિ બિંબ પ્રતિષ્ટાપિતા । તપા-ગર્જે શ્રી વિજય દેવ આ વિજયસિંહ સૂરિતિપતિ સતા।

૧૬. સં. ૧૫૨૨ વર્ષે માગ્રશીર્ય સુ. ૨ ચંદ્રે ગગુ દીવી વાસ્તવ્ય શ્રી શ્રીમાલા જ્ઞાતિય. સા. નાઇય ભા. સંપ્-રીતયા: સુતૈ: સાંવ ગહિલા વસ્તા વીકા એતે. સાંવ ગહિલા ભાર્યા રટી યુતેન સ્ત્રશ્રેયસે શ્રી મૂનિસુવત સ્ત્રામિ મુખ્ય ચતુર્વિ શતિ જિન પટ્ટ: કારિત: પ્રતિષ્ઠિત: શ્રી વહાન પાપેકા શ્રી ઉદયવલ્લભસૂરિભિ: ॥

ર૦ સાં. ૧૫૧૧ વર્ષ આત્રાઢ સુદિ ૧ સોમે ઉકેશ વંશે સા. લાલા ભાર્યા લાખૂ સુત્ર ઘા ઘા ભાર્યા ઈન્ડ્ર્ડ સહિ-તેન નિજ શ્રેયસે શ્રી નાણુકીલ ગચ્છે શ્રી સિદ્ધસેન સૂરિણા સુપદેશેન શ્રી ચંદ્ર પ્રભસ્ત્રામિ કારિતાં પ્રતિષ્ઠિતાં ચા

ર૧ સંવત ૧૪૭૫ વર્ષે જેધ્દ શુદ્દિ ૩ શને! શ્રી શ્રાપાલ જ્ઞાતીય વ્યપ શાણા ભાર્યા સીંગારદે શ્રેયસે સુત કર્માસહેન શ્રી નમિનાથ સુરત્પ પંચતીર્થ કાગા પ્રા ભાંલડી શ્રી શ્રી તસર્ચાદ્રસૂરિ પટ્ટે શ્રી જયચંદ્રસૂરિણામુપ**દેશે**ન.

રર. સં. ૧૪૧૪ વર્ષે અવાહ સુદ શુક્રે શ્રી શ્રીપાલ જ્ઞાલીય ૮૫૦ કર્મસીટ ભાગ સુટાગદે સુત સિંઘાકેત પિત્રા શ્રેહસે આદિનાથ બિંબાં કા. પ્ર. વિશ્વહગચ્છે શ્રી ધર્મ-પ્રાગસ્ક્રિભિઃ

૨૩. સંવત્ત ૧૫૩૦ વધે પાસ વદ ૬ રવા શ્રી શ્રીપાલ જ્ઞાતીય શ્રે૦ ધના ભા૦ લીલી સુત પાંચાકેન ભાતૃચાપા નિમિત આત્મ શ્રેયસે શ્રી શીતલનાથ બિંખ કારાપિત પ્રતિ-ષ્ઠિત શ્રી ચેત્રગચ્છે શ્રી જ્ઞાન દેવસૂરિભિ: વખુંપખથામે."

ર૪. સં ૧૬૮૩ વર્ષે ફાગણ વદી ૪ શના શિણાર વાસ્તવ્ય દાે. વાઘછ ત. દા ચહાવછના, શ્રી આદિનાથ બિંા કા૦ પ્ર૦ તપા ગ૦ લ૦ શ્રી વિજયાણંદસૂરિભિ: ા

સુરત તલકચંદ માસ્તરની વાડીમાં <mark>ભીડલ</mark>'જન પાર્ધાનાથના દહેરાશરજીમાં.

રપ. સંવત ૧૫૯૦ વર્ષે ફાગણ શુદિ ૩ સાેમે શ્રી શ્રીમાલી જ્ઞાતીય ૫૦ ઇસર. ભા૦ ચમકુ પુત્ર વિદ્યાધરે સા ભા૦ વનાઇ પુત્ર વિજયકિરણાદિ સમસ્ત કુટ બ યુતેન સ્ત્ર-શ્રેયાર્થ શ્રી કુંશુનાથ મુખ્ય પંચ તીર્થીય બિબ કારિત શ્રી પૂર્ણિમા પક્ષે ભીમપક્ષીય શ્રી ચારિત્રચંદ્રસૂરિ ઉપદેશેન પ્ર૦ પત્તન વાસ્તવ્ય.

શ્રી ચીન્તામણી પાર્શ્વનાથના દહેરાશરજમાંના પીત્તળના પ્રતિમાએાના લેખા

રદ સંવત ૧૫૨૦ વર્ષ વૈશાક શુદ્ધિ હ સોમે ભંડા-રીયા ગાત્રે ગુર્જર જ્ઞાતીય મં૦ હીરા ભા૦ હર્યું સુ• મં૦ કંઈયા ભાર્યાભાઇ પુંગ મેંગ ભાજી ભાગ ગામેન પુંગ કૃષ્ણાદાસ સાર ગ શ્રીચંદ શ્રીદત્ત સુતૈ: સ્વશ્રેયસે શ્રી શીતલનાથસ્ય ચતુર્વિ`શતિ પટ્ટ કારિતઃ પ્રતિષ્ઠિતઃ આગમગ^રછે શ્રી શ્રી શ્રી _? સિંહપત્ર સુરિભિ:

૨૭. સંવત ૧૫૧૫ વર્ષે માઘ શુદ્દિ ૭ ગુરાૈ શ્રી હું ખડ જ્ઞાતિય વડેક્ષ ગાત્રે મં. હરદાસ ભાર્યા ખાઈ નાકૂ તયા: સુતાબાઇ ધની આત્મ ક્રેયસે શ્રી સુવિધિનાથ બિંબ કારિત પ્રતિષ્ઠિત શ્રીતપાગચ્છે શ્રી વિજયરત્ન_{સ્}રિભિ**: ॥ શ્રી ॥**્ર

૨૮. સંવત ૧૫૭**૬ વર્ષ**ે વૈ સુ. ६ સોમે શ્રીપત્તન વાસ્તવ્ય શ્રે. માંડણ ભાર્યા ઇંદ્ર સુત્ર શ્રે આસાકેન ભા**૦** પાઠા પ્ર**૦**ે સુતેન સ્વશ્રેયસે શ્રા અનંતનાથ બિખં કારિત પ્રતિષ્ઠિતં શ્રા દ્રિવંદનકગ^રછે શ્રા દેવગુપ્તિસૂરિલિઃ

ર૯. સ. ૧૫૬૫ વે. શુ. ૫ શ્રી શ્રી શ્રીમાલ જ્ઞાતિય-વહુરા જગસીભાર્યા ઉમાદે સુત પરખત ભાર્યા સાંઇ સુત સુરા મામાકેન શ્રી સુમતિનાથ બિંબં કારાપિતં પૂર્ણિમા પક્ષીય પૂજ્ય શ્રીલળુધિસુંદર સુગ્રાસુપદેશન પ્રતિષ્ઠિતં ॥

૩૦. સં. ૧૬૬૪ વર્ષે માઘ. શુ. ૧૦ શના વૃદ્ધ શાખાયાં શ્રીમાલી જ્ઞાતીય સ્તંભ તિર્થ વાસ્તવ્ય સા૦ ગાવાલ ભા૦ વહાદે સુત સામાહેન શ્રી અજિતનાથ બિખ કા૦ પ્ર૦ શ્રી વિજય સેનસુરિભિઃ તપાગ²છે.

- ૩૧. સં. ૧૪૯૬ વર્ષે વૈશાખ સુ. ૯ સોમે વજીવટ ગાેત્રે સા સુપા ભા. સુપાદે પુ. ગાેમાખજ શ્રેયસે રહેથાલ્યાંતિ શ્રી કુંશુનાથિબ બં કા. પ્ર. શ્રી ધર્મઘાષગ²છે ભ. શ્રી પદ્મશેખરસૂરિ પં. ભ. શ્રી વિજયચંદ્ર સૂરિભિ:
- ૩૨. સ. ૧૫૧૦ શ્રી શ્રીપાલ પિપલગ²છે ભ. શ્રી ઉદયદેવસૂરિભિ.
- 33. સં ૧૫૪૯ વર્ષે વૈશાક સુદિ 3;શુક્રે નાગલપુર વાસ્તવ્ય: પ્રા. ત્ય. ૧ના......તપાશ્રી હેમવિમલસૂરિ સન્યો.
- 3૪. સં ૧૫૧૩ વર્ષે પાેષ વિદ ૩ ગુરા શ્રી પ્રક્રાજી ગચ્છે શ્રી શ્રીમાલ જ્ઞાતીય હીરા ભાર્યા હીરાદે સુત ભા. કાલીયાણા વાસ્તવ્ય મા ભાયા ભરમાદે સુત માંડણ રાજા-ભ્યાં માનવિત શ્રી શ્રીસુપાર્ધાનાથ ખિં. પ્ર. શ્રી વિમલસ્રિસિક

૩૫. સ ૧૪૦૫ વર્ષે વૈશાખ શુદિ ૨ સાેમે શ્રીમાલ જ્ઞાતીય પિતૃરતનસી મા 1ૃરતનાદે તયાે: શ્રેયસે સુત....અનંત-નાથ બિંબ પ્રતિષ્ટિત શ્રી નાગેંદ્રગચ્છે શ્રી રત્નાકર સ્રિભિઃ

સુરત બાગમાંના નાનપુરાના દહેરા**રારછમાંની** પીત્તળની પ્રતિમાંઓપરના લેખે,

૩६. સંવત ૧૫૩૪ વર્ષે **ફાગુણુ સુદિ ૩ ગુરૂ નાગર** જ્ઞા.

શ્રે. સાદા ભાર્યા સરસિ સુ. હસયાકેન ભા. ગાલી સુ સહિની સારિંગ સહિતોન આત્મ શ્રેયાર્થ શ્રા ચંદ્ર પ્રભુસ્વામિળિંબ કા. પ્ર. વૃદ્ધ તથા પ. શ્રી જિન**ર**ત્નસુરિભિ. <mark>જાષુરા</mark> વાસ્તવ્ય ॥

૩૭. સંવત ૧૫૪૩ વર્ષે વૈશાખ સૃદિ ૧ ગુરા ગુજર જ્ઞાલીય સા દેવા ભા. દેવલદે પુ. દેા. પાસા ભા. તરેધુ સુત સાેમદ-તે લાહુધા પુત્ર વયેનસ્ત્ર પિતુઃ શ્રેયસે શ્રી શાંતીનાથ-**બિંબ**ં કારાપિત**ં પ્રથમ તપાપ**ક્ષે શ્રી *લ*ક્ષ્મીસાગર સૂરિભિઃ પ્રતિષ્ટિતં ગાંધાર વાસ્તવ્ય કે કલ્યાણ ભૂયાત્ ॥

૩૮. સંવત ૧૫૩૧ વૈ. સુ. ૫ **સામ શ્રી....**વિમલગ^રછે ગુગુદેવસૂરિપટ્રેશ્રી ચંદ્રપ્રભસૂરિભિ: ધંધુકા વાસ્તવ્ય.

૩૬. નેમાની ૧૮૦૦ પછીની.

૪૦ નેમાનીાસ ૧૮૮૧નાવેશાક સુદી ६ વા.રવે નેમા જ્ઞાલીય મુધમાપ્શુય પાંધી. વી......આલું દસામસૂરી લધુ શાકાગચ્છે શ્રી સુર્તાવિદરે (સુરતઅંદરે).

૪૧ સંવત ૧૮૮૨ નેમા.....

૪૨ ૧૮૮૧ વેસુ է વાર રવા નેમા જ્ઞાતીય વૃધ સાખા દાેસી વોજલાલ કૃષ્ણાદાસ તસ્ય ભાર્યા ખાઇ રલીયાત ધર્મનાથ બિ**ર્ભ** કરાષ્િત વિજય આણંદસૂરી **ગચ્છે**: ત્રવિટીના રાશ્રી **આણં**દ સાેમ સૂરી વૃદ્ધ તપાગ^રછે.

૪૩ સં૧૮૮૨ ના વર્ષે વૈશાખ સુકી ૬ વાર રવા નેમા જ્ઞાતીય વૃષ્ધ શાખાયાં દોસી માતા કસનદા ભા. સાંમ કુંવર અાદિનાય બિમ**ં કારાપીત**ં વિજય આણંદસૂરીગ^રે પ્રતિષ્ઠિત**ં** લ.શ્રી આણંદસામસૂરી લ.વૃદ્ધ તપાગર²છે.

નેમાની ૧૮૮રની ઘણી પ્રતીમાએા આ દેરાશરમાં છે.

૪૪ સંવત ૧૮૭૭ માહ વિદ ર દિને શ્રી વિસા નેમા જ્ઞાતીય સા. અંબાઈદાસ સુત્ર દેવચંદ શ્રી ધર્મનાથ બિબ કરાપિત**ં ભ. શ્રી વિજય આ**ગંદસૂરીગ^રછે. શ્રી વિજય સૂર્રિદ્રસૂરિ રાજ્યે ભ. શ્રી આણંદસોમસૂરી પ્રતિષ્ઠિતં

૪૫ સંવત ૧૭૪૭ વર્ષે વૈશાખ વદિ ૨ રવાૈ શ્રીમાલ જ્ઞાતીય સાેની નાના ભાર્યા ખા. માઝાદે કેન પાર્ધ્ધનાથ **બિંબં કારાપી**ત

૪૬ સંવત ૧૮૭૭ માહા વદિ ૨ દીને શ્રી વિસા નેમા જ્ઞાતીય સા. અંબાઇદાસ સુત્ર. સા. માણિકચંદ શ્રી અક્રિલ⊧ છત્રયા વિમળનાથ બિંખ હાજરાણિ શ્રી વિજય આણં દસ્યું ગ[ુ]છે શ્રી શ્રી વિજય સુરેંદ્ર. (સુરતના છે)

૪૭ સંવત૧૫૪૩ વર્ષે વૈશાખ વદિ ૧૦ શુક્રે શ્રી હુંબડ જ્ઞાતીય ધમ્માં ભાર્યા માણિકીદે તત્પુત્ર ગા**ા જાવડ ભા**ર્યા તાક પ્રમુખ કુટુંખ યુતેન શ્રેયાર્થ શ્રી શાંતિનાથ ખિંખ

કારિત પ્રતિષ્ઠિત વૃદ્ધ તપા પક્ષે ભ. શ્રી ધર્મ રત્ન સૂરિભિ: ગંધાર નગર વાસ્તવ્ય. શુભંભવતું

તાલાવાલા પાળમાં મ'ધર સ્વામિના દેરાશરજીમાંના પ્રતિમા લેખાે.

૪૮ સં. ૧૮૪૫ ના માહુ સુ. ૭ સામે ઉસવંશે વૃદ્ધ સા. સા. ઝવેર ખિમરાજ કેન શ્રી શાંતીનાથ બિંબ કરાપિત શ્રી વિજય જેનેદ્રસૂરિભિઃ પ્રતિષ્ઠિતં.

૪૯ સં. ૧૬૫૪ ના જેલ્ઠ સુદિ ૫ સોમે વૃદ્ધ શાખાયાં ઉકેશ જ્ઞાતીય સ્રવિ અંદિર વાસ્તવ્ય સા. નાના ભાવ વર્ષજ બાઇ સુત સા. વસ્તુપાલ નામના ભા હીરભાઈ સુત સા. અલવેસર કું અરજ હેમજ ભા હરખાદે કમલાદે પ્રમુખ કુંટુમ્બ યુતેન સ્વશ્રેયસે શ્રી સુપાર્શ્વ બિંબ ડા. પ્રતિષ્ઠિતં ચ શ્રી તપાગચ્છે પાતશાહી શ્રી અકબરદત્ત બહુમાન ભદારક શ્રી હીરવિજય સ્રવિસ્વર પદાલંકાર પાતશાહી અકબર સભા સ્રવિ વાદિવાદ જયકાર ભદારક પુરંદર પ્રસુશ્રી વિજયસેન સ્રુરિભ : આચંદ્રા નંદનાત્ ॥

પ૦ સ વત ૧૬૫૬ વર્ષ વૈશાખ સુદિ ૧૩ ભુધે લઘુ-ઉસવાલ જ્ઞાતીય સુરતિ અંદિર વાસ્તવ્ય સા. દેવરાજભાર્યા ધનાદે સુત જેષ્ઠિ સા. ભાષ્યુછ લઘુ સુત સામછ તદ્દ ભાર્યા શ્રી લાલખાઈ કારિત અતૂર્વિ શતિ જિનપરિકરિત શ્રી શાંતીનાથ બિખ પ્રતિષ્ઠિત વ તપાગચ્છે ભદૃારક શ્રી હીરવિજય સૂરિ શિષ્ય વિજયસેન સૂરિભિ: ॥

પ૧ સં. ૧૨૧૫ માઘ વદિ ૪ શુક્રે સાગર તનુજય શાેભદ્ર નામા શ્રી પાર્શ્વનાથ જિન બિંબં પુત્ર યશ: પાલચ્છિર દેવી ભાર્ચા સપ્તંચકે શ્રી હેમચંદ્ર સૂરિ પ્રતિષ્ઠિતં॥

પર. સં. ૧૨૧૫ અયાઢ સુદિ ૯ સોમે શ્રી હ: ઉર-ગચ્છે શ્રી. માર્ણિક સુત્ત વરણાગ ગંશ્રેયાર્થ શુભ બલીલેન પાર્શ્વનાથ બિંબ પ્રતિષ્ટિત કારિત.

પ3. સં. ૧૫૩૩ માઘ વિદ ૧૦ ઉકેશ આ. જાલા. ભા. સા જિણિપુત્ર સા. હેમા ભા. વાસૂપૂત્ર જીવા જીગાદિ કુટુંખ યુતેન સ્વશ્રેયસે શ્રી અજિતનાથ ખિંખ કારિત પ્રતિ-ષ્ઠિતા તપાશ્રી રત્નશેખર સૂરિપટ્ટે શ્રી લશ્મીસાગર સૂરિભિઃ ઇડર નગરે.

પેઇ. સં. ૧૬૧૨ વર્ષે શાંકે ૧૪૭૮ પ્રવર્તમાને વૈશાખ માસે શુકલ પક્ષે ૬ ષષ્ઠી છુધવાસરે શ્રી વૃદ્ધ શાખાયાં શ્રી ઉસવાલ જ્ઞાતીય શ્રી સ્થંભ તિર્થ વાસ્તવ્ય ભં. ધણા સુત ભં. ગાેગા સુત ભં. ભાેજા || સુત ભં. આસા ભા. અહિવદે | શ્રુત ભં. સંહિદે | ભાં. કુંસ સુત | ભં. લખમસી ભાં. લાઇલાદે સુત ભં. સામચંદ ભાર્યા સિહિજલદે | લઘુખંધવ ભાં. વિણાય ગા. ભાં. સામચાંદ સુત ભા. રૂપચાંદ ! ભા. ધનાઇ | લધુખાંધવા ભં. હીરા ભા. હીરા દે | અલ્યાં સ્વ સુખાય શ્રી આદિનાથ બિંગ કારિત પ્રતિષ્ટિત । श्री तपा-

પપ સં. ૧૬૭૮ વ. ફા. વ.પ. સુરત્તિ અ'દિર વાસ્તવ્ય સા. રામજી, રાજદાઈ સુ. વધ્ર્ષમાન વીરજી કેન સુમતિ નાથ બિંબં કા. પ્ર. ત. ભારિજયદેવ સૂરીસાજ પૃ. ૨. ભ⁴ દ્રન!ભિ વિનય ગરે છેતે.

પર સંવત ૧૫૦૭ વર્ષે ફાગણ વદિ ૩ દિન શ્રી વલ્લવાલ ગચ્છે ઉપકેશ ધાકડ ગાેત્રેસા નાષ્ટા પુ. સાહ કરણ ભા૦ ખાઇનકહુ પુત્ર શિવરાજ સહિતેન પિત્રાે શ્રેયસે શ્રી નમિનાથ બિંબિ કારિત પ્રતિષ્ટિત શ્રી યશાેદેવ સૂરિભિ:

પ**૭ સ**ં. ૧૫૨૯ વર્ષે માઘ સુદિ ૫ રવેેા શ્રી શ્રી**માલ** ત્રા. શ્રે વરાદ ભા**૦ વીજે સુત સરવ**ણ **ભા. ધન કેન શ્રી** શીતલનાથજીવિત સ્વામિ બિંબિંગુ પ્ર–શ્રી પ્રક્રાણ ગ^રછશ્રી વીરસૂરિભિ અરણાશ્રી લા વાસતવ્ય !!

પટ સં. ૧૫૧૧ વર્ષે માઘ વદિ પશકે શ્રીમાલ વંશે લઘુશંતાને વ. મહુણા ભા. માણિકદે પુ. જગા ભાર્યા ગંગી સુબ્રાવિકય શ્રી અંચલગચ્છનાયક શ્રી જયકેસર **સ્રસ્થિાસ**-

પદેરોન સ્વશ્રેષસે શ્રી કુંશુનાથ બિ.ઝિ. કારિત પ્રતિષ્ઠિત શ્રી સંઘેન.

પેલ્ સંવત ૧૨૨૩ વૈશાખ સુદિ ૧૦ રથા શ્રી ચંદ્રગ^રછે શ્રી જયકુર્સરચાર્ય સંતાને શ્રી વીરાચાર્ય પ્રતિપત્રા આર્જિકા જિણાદેત્ય ઠાણિણ સેલ્લી મરૂદેવ્યા આત્મા શ્રેયસે શ્રી સરસ્વતી પ્રતિમાકારિતા ॥ પ્રતિષ્ઠાપિતા પંડિતા પં૦ અજીતેન. |

તાપી એલારીકાંડા દરિયામ્હેલ આદિધારછના દહેરાશરજ માંની પીત્તળની પ્રતિમાના લેખે

૬૦ સંવત ૧૩૩૩ વૈસાખ વિદિ૧૩ હયાણાશ્રામે વાંસ્તવ્ય ખખુડ પુત્ર શ્રે. ખુખુડ ભાર્યા વિજપમત પૂનવં દેવશ્રી પાર્ધ્ધનાથ ખિંખ કારાપિત ભદ્ર ભવતું ₹ ધિ સુદેજ વિજયમત ભંયાન.

६૧ સં. ૧૪૭૭ વર્ષ માઘ શુદિ ૧૦ પ્રાગ્વાટ જ્ઞાતિય સુરડ | સુત રણસી ભાર્યા રહ્યાદે સુત ધરણાકેન પિતૃ માતૃ શ્રેયસે શ્રી સંભવનાથ બિંખ કા. પ્ર. નાગેંદ્ર ગ²છે । શ્રી દેવ પ્રભસૂરિ શિષ્ય પદ્માકરસૂરિભિઃ॥

૧૨ સંવત ૧૫૭૭ વર્ષે ે**,∉ેટ્રોષ્ઠ વદિ ૧૩** સાે**મે** મીઠડીવા

શાખાયાં શ્રી ઉએસવંશા સા. માલા. ભા. વાહલા પુત્ર સા અદા ભાર્યા આલ્ટણુંદે સુ^રતાવિકયા પુત્ર સાે કુંભા વસ્તા સહિતેન સ્વ શ્રેયાથ શ્રી અંચલગચ્છે શ્રી ભાવસાગર સૂરિણા ઉપ**દેશેન** શ્રી વાસૂપૂજ્ય બિંબં કા. પ્રસસેન.

શ્રી કલ્યાણ પાર્ધાનાથના દહેરાશરજમાંના પ્રતિમા લેખા.

૬૩ સં. ૧૫૬૪ વર્ષે ચૈત્ર શુદ્ધિ પ શક્રે શ્રી શ્રીમાલ જ્ઞાતીય મં. ડાહીઆ સુ. સારંગા ભા. અજાસુ. ડામરરંગાલ્યાં પિતુ માતુ શ્રેયાર્થ શ્રી પદ્મપ્રભસ્ત્રામિ ળિંબ કારાપિત પૂ. ભ. શ્રી વિદ્યશેખર સૂરિભિ પ્રતિષ્ઠિતં નાદીડા વાસ્તવ્ય: ॥

૬૪ સ્ત્રસ્તિ શ્રી સંવત ૧૫૧૩ વર્ષે વૈશાખ સુદિ ૨ સાેમે શ્રી પ્રાગવાટ જ્ઞાતીય પ*. વરસિંગ ભાર્યા ખાઇ પરિ પુત્ર દેા. દેવા ભા. આ. હાજર તયા પુત્રેણ દાે. ડાઇઆ નામ્ના ભાર્યા ટીરૂ સુત્ર દેા. અદા સદા માણિક ંશ્રી પપતિ પ્રમુખ કુટુંળ યુતેન શ્રી આદિનાથ બિંખ કારિત શ્રા પ્રકા ત્તપાગ એ લ. શ્રી વિજય ધર્મ સૂરિ પટે શ્રી વિજય રતન સૂરિભિ પ્રતિષ્ઠિતં ॥

સુરત નગર શેઠની પાેલ શ્રી ગાેડી પાર્ધ્ધનાથના દહેરાશરજીમાંના પ્રતિમા લેખાે.

દય સં. ૧૫૩૭ વર્ષે વે. સુ. ૧૦ સાેમ શ્રી શ્રીમાલ જ્ઞા. શ્રી ભાજા...—શ્રી શીતલનાથ બિં. કા. પ્ર. મકૂકર ^{શ્રી} મૂનિ પ્રભ સૂરિભિ ગંધાર વાસ્ત્રવ્ય:

ક્ક સં. ૧૪૬૭ વર્ષે પાેસ વિદ ૫ ગુરા શ્રીમાલ જ્ઞાતીય પિતૃ જેસા શ્રી તપાગચ્છે શ્રી ગુણ સમુદ્ર સૂરિભિઃ

૬૭ સં. ૧૫૪૨ વે. સુ. ૧૩ શ્રી શ્રીમાલ જ્ઞાતીય વ્ય-નાથા ભા. ધીરૂ સંભવનાથ વૃદ્ધ તપાપેકા ભ. જ્ઞાનસાગર સૂરિ પટ્ટે શ્રી ઉદય સાગર સૂરિ: શ્રી સ્તં ભતીર્થ નગરે ભાતૃ લખીપાલ યુતેન.

૬૮ સં. ૧૫૨૫ વ. પાેષ વદિ ૫ દિને સાેમે શ્રી શ્રીમાલ જ્ઞાતીય લખમણ પ્ણીંમાજસે શ્રી સાધુ સુંદવર સૂરિ ઉપ-દેશેન. ગંધાર વાસ્તવ્ય !

૬૬ સં. ૧૫૫૫ માવ સુ. ૧૦ શ્રી શ્રીમલણ શ્રી વેલા… શ્રી નાગેંદ્રગ[≂]છે શ્રી ગુણ સમુદ્ર સૂરિભિ:

૭૦. સં. ૧૫૩૯ વે. સુદિ ૩ ગુરૂ શ્રી ઉપકેશ જ્ઞા. સુર્ચિની ગાત્રે સ. ગેગન ભ. ગંગાદે ઉપકેશગચ્છે કકકુદાચાર્ય સતાને શ્રી દેવગપ્રસૂરિભિ: ૭૧ સં. ૧૫૬૮ વર્ષ વે. સુદિ ૧૫ શના શ્રી શ્રીવંશ સં. ભાજા ભાર્યા ભાવલદે પુત્ર મં. લાડણ ભાર્યા દુઅસ પુત્ર મં. સહિના સુ શ્રાવદેશ ભાર્યા ટુંબી પુત્ર મં. શ્રીચંદભાર્યાં સિશયા દેલસુ બ્રાતા મં. જયચંદ મં. ગલા યુતેન સ્વશ્રેપસે શ્રી અંચલ ગચ્છે શ્રી ભાવસાગર સૂરિણાં મુપદેશેન શ્રી વાસુ પ્જય બિંબ કારિત પ્રતિષ્ડિત શ્રી સંઘેન જાં ખુચામે.

૭૨ સં. ૧૫૭ વ. વે. સુદ દ સામે વીસલનગર વાસ્તવ્ય પ્રા. જ્ઞાતીય શ્રે. રામા ભા. રમાદે સુ. ઠાકર વછ રંગાદિ કુટુમ્બ યુતેન શ્રે. વના ભા. અખી. સુત જાગા સખુ પુત્ર નરસિંગ શ્રેયાર્થ મૂનિ સુવ્રત સ્વામિ ખિંબ કારિત પ્ર. તપાગચ્છે શ્રી હેમવિમલ સૂરિભિ:

૭૩ સંવત ૧૬૧૫ વર્ષે પાેષ વિદિ દ શુક્રે શ્રી બ્રગુકચ્છ વાસ્તવ્ય શ્રી શ્રીમાલ જ્ઞાતીય વૃદ્ધ સાખાયાં સા. જીવા ભાર્યા અમરી સુત્ર દોસી માધવ કેન શ્રી સુમતિનાથ બિં<mark>ખ કરાપિતં</mark> શ્રી વૃદ્ધ તપાપક્ષે શ્રીવિજયદાન સૂરિભિ:

૭૪ સં. ૧૫૧૬ વર્ષ[ે] જે. સુ. ર સાેમે શ્રી શ્રી હાણા અગ્રહ્મગ²છે ભ. શ્રી જયકેસરિ સૂરિ **થેહ્યા.**

૭૫ સં. ૧૪૯૭ પાષ વદિ ૫ ગુરૌ શ્રીમાલ **ન્નાતીય** પિતૃ જેસ! ભાર્યા જસલદે સુત શ્રી નાગે દ્રગ^રછે શ્રા **ગુણસમુદ્ર** સ્ફરિભિઃ ॥

૭**૬. ૧૫૦૭ વર્ષ**ે માઘ સુ. ૧૩ શુક્રે શ્રી શ્રીમાલવંશે મહરામ પુ. મંગલાં....શ્રી સંપલ ગઇશ શ્રી જય કેસરી સૂરિણા મુ. શ્રી સંઘેન.

૭૭. સં. ૧૫૬૭ વર્ષે વૈશાખ સુદ્દિ ૯ દિને યુકેશવ**ં**શે **દેવડા ગાે**ત્રે સા. હરિચંદ પુત્ર સામલ પુત્ર સંગા પુત્ર સા. શ્રીપાલ ભા. શ્રા. ઇંદ્રાણી પુત્ર સા. લાખા ભાય ેંચા લખણદે સુશ્રાવિકયા સભ ભર્તુ પૂષ્ટ્યાર્થ શ્રી પાર્શ્વ**નાથ ખિંખ**ંકારિત પ્રતિષ્ઠિતંચ શ્રી ખરતર**ગ**ચ્છે શ્રી જિન સમુદ્ર સૂરિપટ્ટે શ્રી જિનહું સ સૂરિભિ:

હ૮. સં. ૧૩**૯૨ વર્ષે કાગુ**ગ વદિ ૧૦ ગુરૌ દિને સા. વપરા લા. જાઈણુ પુ. છીગિ । રણુ માતૃ પિતૃ શ્રેયાર્થ શ્રી પાર્ધ્વનાથ બિંખાં કારિતાં પ્ર. શ્રી ઉદ્દય પ્રભ સૂરિભિ:

૭૬. સં. ૧૫૩૭ વે. સુ. ૧૦ સામે શ્રી શ્રીમાલ જ્ઞાતીય પ્ર. મક કર શ્રી મૂનિપ્રભ સૂરિક્ષિઃ ગંધાર વાસ્તવ્ય.

૮૦. સં. ૧૫૩૬ વર્ષે માઘ વદિ ૪ સોમે સૂર્યપુર વાસ્તવ્ય શ્રીમાલ જ્ઞાતીય વ | સાહ | જપતસી ભાર્યા પ્રભૂ સત વ. વુલા ભાર્યા કલદ સુત્ર વ. સાઘા ભાર્યા રામતિ શ્રેયાર્થ શ્રી અંચલગચ્છે શ્રી જયકેમરિ સૂરિણાં મુંપદેશેન શ્રી વિમલનાથ બિંબં. કારિત.

૮૧ સં. ૧૫૨૮ ચૈત્ર વિદ ૧૦ ગુરૌ શ્રી ઉએસવંશે મીડડી શાખીય સાં. હેમા ભા હનીરદે પુ. સાં જાવડ સુય્રાવકે ગુ ભા. જસસખદે પુસ પુ૦ ગુણરાજ, હરખા શ્રીરાજ સિંહરાજ સાજપાલ પૌત્રપૂના મહિપાલ દ્વરપાલ સહિતેન જયેષ્ઠ પત્ની પુણ્યાર્થ શ્રા અંચલગ છે શ્રી જયકેશરી સ્વિઉ. શ્રી સંભવનાથ બિંગ કા. પ્રતિ૦ શ્રી સંધેન.

૮૨. સં. ૧૫૭૭ વર્ષે ના ઝરિગ્રામ પ્રાગ્વાટ જ્ઞાતીય સાવેગ્રા ભા. સા કાહ્ના હાસા સા કરિ. પ્ર. સૂરિભિ:

૮૩. સં. ૧૬૧૫ વર્ષે પાેત્ર વિદ દ શુક્રે શ્રી ગંધાર વાસ્તવ્ય શ્રી શ્રીમાલી જ્ઞાતીય સા. પાસવીર ભાર્યા પૂતલી સુત સા વર્ષમાન ભાર્યા વિમલાદે સુતાબામિમાઇ નામ્ના સ્ત્ર શ્રેયાર્થ શ્રી આદિનાથ બિંબં કારાપિત શ્રી તપાગચ્છે શ્રી વિજયરાજ સૂરિભિઃ પૃતિ.

૮૪ સં ૧૫૩૧ વર્ષે આષા સુ ર સામે પ્રાગ્વાટ જ્ઞાતીય વા. સાલિગ ભા. સટાસિણિ સુત્રુવ્યુ મામ કેન ભાર્યો ચાંપૂ સુત્ર વીથા ભ્રા. પૂવર પ્રમુખ યુતેન ભા. માણિક શ્રેયાર્થ શ્રી શ્રી પાર્શ્વનાથ બિંબ કા. પ્ર. શ્રી શ્રી શ્રી સ્રિરિલિઃ સિરખજ ગ્રામ વાસ્ત્ર•યેન.

૮૫ સંવત ૧૪૭૮ વર્ષે માઘ વદિ ૫ ગુરા શ્રી શ્રીમા**લ** જ્ઞાતીય માં. ગટિલા ભા. વાસૂ સૂત દેવસી ધર્મસી. સ્**ગ્ર**૨ ધના વના વિલાગેહા સ્વકુટું બ શ્રેયાર્થ શ્રી સુવિધિનાથ બિંબં કારાપિત પ્રતિ. આગમગચ્છે શ્રી મુની સંધ સૂરિ પટ્ટે શ્રી ગુણ રત્ન સૂરિભિ: ડેમાદ્રા વાસ્તવ્યા.

૮૬ સં૧૫૦૪ વ. વે. સુ. ૭. છુધે પ્રાગ્વાટ જ્ઞા. વ્ય. ધના ભા. જીખકુ શ્રી આગમ ગ^રછેશ શ્રી દેવરત્ન સૂસણામુપદેશેત કારિન પ્રતિ ઘાઘા વાસ્તવ્ય.

શ્રી દેસાઈ પાળમાં સુવિધિનાથના દહેરાસરજમાં પી ત્તળના પ્રતીમાએાપરના પ્રતીમા લેખા

૮૭ સંવત ૧૫૫**૬ વર્ષ**ે વૈશાખ શૂઢી તૃતીયા દી**ને** આમલેશ્વર વાસ્તવ્ય લાડુઆ શ્રીમાલી જ્ઞાતીય સાર સાલીતા ભા. ફાઉ સુત્ર સુશ્રાવાક સા. હરવતિકેન ભા. રામતિ દ્વિ ભા. શ્રા. ધાત્ સુ૦ વસ્તુપાલ પ્રમુખ પરિવાર પરિવૃતેન સ્વ શ્રેયાર્થ' શ્રી સુમતીનાથ ચતુર્વિ શતિ પટ્ટ બિંબં કારિત**ા** પ્રતિષ્ઠિત શ્રીતપાગ^ર૭ નાયક શ્રીસુમતીસાધુ સાધુસ્**રિપટાલંકાર પરમ** ગુરૂ શ્રી શ્રી શ્રી શ્રીકેમવિમલસુરિભિ**: શ્રી શ્રી**

૮૮ સંવત ૧૫૩૭ વર્ષે જયેષ્ઠ સુદિર સામે શ્રી વીર વંશે મે. હાપાભાર્યા હરખુ પુત્ર મં.ઠાકુર સુશ્રાવકેથુ લા. કામલા પિતૃવ્ય છાં છાં ભાર્યા વડહ્યુ સહિતેન પત્ની પુષ્યાર્થે

શ્રી અંગલગ^રછે શ્રી જયકેશરી સૂરિ ઉપદેશેન શ્રી અજીતનાથ બિંબં કા. પ્ર. શ્રી સંઘેન સ્તંભતિથ

૮૯ સંવત ૧૫૫૬ વર્ષે વૈશાખ સુદી પ ભાેમે શ્રી શ્રીમાલ જ્ઞાતીય સં. વર્દ્ધ માન ભાર્યા માતુસત ચાટા જુઠા રાણા મહિયા પાંચા તયા માતૃ પિતૃ શ્રેયાર્થ શ્રી શ્રી સુનિ સુવૃત સ્વામિ બિંબ કારાપિત શ્રી પુર્ણિમા પક્ષેય શ્રી દેવસુંદર પ્રતિષ્ટિતં વિધિના બાેસૂઆંલાલાલા.

૯૦ સં. **૧૫૫૧ વર્ષ વૈ**શાખ સુદિ **૧**૩ ગુરૌ ઉપકેશ વૃદ્ધ સજ્જને શ્રે કેષ્ટાભા. કીષ્ટણદે પુ. મના સવા નિહીયા ભા. ગુજરિ પુ. ર દેવા માંકા સહિતેન ભા. દેવલદે સ્ત્ર કુટુમ્બ શ્રેયાર્થ શ્રી સંભવનાથ બિંબ કારા. પ્રતિષ્ઠિત શ્રી બિંબ વહીક ગ^રછે શ્રી શલાચાર્ય સંતાને શ્રી ક ક ક સૂરિ**ભ**ં

૯૧ સાંવત ૧૫૧૬ વર્ષે વૈશાખ વદિ ૧૧ શૂકે શ્રી શ્રીમાલ **જ્ઞાતીય પિતૃ તોલા માતૃ તેજલદે શ્રેયાર્થ**ં સુત ઉધરણેન શ્રી ચંદ્રપ્રક્ષ સ્વામિ બિંબાં કારિતાં ા શ્રી પૃર્ણિમા પક્ષીય શ્રી શ્રી સાધુ ર નસૂરિ પટે શ્રી સાધુ સુંદરસૂરીના ઉપદેશેન પ્રતિષ્ઠિત વિધીના શ્રી સંઘેન અરડાત ચાલીવાસ્તવ્ય.

(૯૬) સંવત ૧૫૩૬ વર્ષે શ્રી શ્રીમાલ જ્ઞાતિય ઉદવાડા ગ્રામે.

<mark>ઘેલાલાઇ અમી</mark>ગ્રંદના ઘર દહેરાશરજમાંના પ્રતિમા લેખા.

હ્3. સંવત ૧૬૬૪ વર્ષે જે મેક સુદિ પ સામે નરસિંહ પુરા જ્ઞાતીય શ્રે શ્રીમાલ ભા. તેજબાઇ સુત સા. દેવજી તદ્દ ભગીની સબાઇ નામ્ના સ્વશ્રેયસે શ્રી કું શુનાથ બિંખં કા. પ્રતિષ્ઠિતં ચ શ્રી તપાગ છે પાતશાહી શ્રી અકબરદત્ત બહુમાન ભદારક શ્રી હીરવિજય સૂરિશ્વર પદાલં કાર પાતશાહી શ્રી અકબર સુભા લબ્ધ વાદિવાદ જયકાર શ્રી વિજયસેન સૂરિભિ: આચંદ્રાર્ક નંદતાત્ ॥

૯૪. (૨) સં^{. ૧}૪૭૩ પ્રાગ્વાટ શ્રી લક્ષ્મીચંદ્રસૂરિ.

હ્ય. શં. ૧૫૧૦ વર્ષે ફા. વ. ૧૦ શુક્રે શ્રી શ્રીમાલ જ્ઞા. શ્રે પોતા લા. લાેલી સુ. લખા કેન ભાતૃ સહિસા શ્રેયાર્થ લા. માક્ શ્રી વિમલનાથ ખિંખ કારિત પ્રતિષ્ઠિત શ્રી નાગેંદ્રગચ્છે શ્રી ગણુસમુદ્ર સૂરિલિ: તલાડા ગ્રામે વીરવલા અડક.

દેશાઇપાલમાં ઠાકારલાઇ મુલચંદના ઘરમાંના પ્રતિમા લેખા

૯૬. સં. ૧૫૨૩ વૈશાખ સુદિ જ સુધે શ્રી કારંટ

ગર્જે શ્રી મન્મસાર્થ સંતાને ઉસવંદો મહાજન ગા. શ્રે મના લા. મીણુલદે પુ. શ્રે. નરલદેન લા. વાઘૂ પુ. જિણુદાસ યુતેન સ્વશ્રેષસે શ્રી શ્રેષાંસનાથ ખિ. કા. પ્ર. શ્રી કકક સૂરિ-પ<u>ટ</u>્ટે શ્રી સાવદેવ સૂરિભિ :

લ્છ સં. ૧૫૩૭ વ. વે. સુ. ૧૦ સામ શ્રીમાલ જ્ઞા. સંભવનાથ ખિંબં. પિપલગચ્છે શ્રી સાલિભદ્ર સૂરિણિ: પ્રતિષ્ઠિતં ભાખરી વાસ્તવ્ય ॥

કતારગામના માેટા દહેરાશરજીમાં પીત્તળની પ્રતિમાં એ પરના લેખા.

૯૮. સં. ૧૫૧૮ વર્ષે જેષ્ઠ શુદ્દિર શતાૈ શ્રી શ્રીમા**લ** સા. મદન લા. મુંજી સુ. ૨ ગગા વણાય લા. ધની સુ આણંદ રાવણાયંગ ભા. અરપૂ સૂ. કીકા મુંછ કેન કુટું ખ-સ્ત્ર શ્રેયાર્થ શ્રી શીતલનાથ ળિંખ કારિત પ્રતિષ્ઠિત પૂર્ણિમા પક્ષે શ્રી સાગર તિ*લ*જુ સૂરિભિ: ખારસિદ્ધિ વાસ્તવ્ય ॥

૯ લ્સં. ૧૫૫૬ વ. વે. શુ. ૩. લાડુઆ શ્રીમાલ ક્ષે. સાલિંગ ભા. ફાઉ રન. શ્રેં હરસતિ કેન ભા. સમતિ દ્રિ. ભા. પાતું સું. વસ્તા હીંસાંવિ શુત્તેન સ્ત્ર શ્રે પસે શ્રી શાં-તિનાથ બિમ કારિત પ્રતિષ્કિત તપામ^રછે **નાયક શ્રી હેમ**-વિમલ સરિલિ: શ્રી આ મલે ધરે !! શ્રી.

૧૦૦ સં. ૧૫૪૭ માઘ સુ. ૧૩ રવા શ્રી શ્રીમાલ જ્ઞા છે. હાજા સુ. દો. માેકા. ભા. કપૂરી સું. માંડણ કેન ભાતુ કૃષ્ણુરાય પ્રમુખ કુટું <mark>ખ યુતેન શ્રેયાેર્થ શ્રી શ</mark>ીતલનાથ ર્બિ**મ**ે કા. પ્ર. શ્રીઆગમગ^રછે ભ. શ્રી <mark>અમર રત્ન</mark> સુરિણાં પટ્ટે શ્રી સૂરિભિઃ !!

૧૦૧. સં. ૧૫૧૯ વર્ષે કાર્તિક વદિ. ૧ સોમે શ્રીમા**લ** જ્ઞાતીય શ્રે. ધજાવાલ. ભા. ચાપૂ પુ. ખેતા પાતા નગાસ. હિતેન પિતા નિમિત્ર અરનાથ બિંબં કારિત શ્રી નાગેન્દ્ર ગચ્છે પ્રતિષ્ઠિત શ્રી ગુણ સમુદ્રસૂરિભિ: || શ્રી પુણસુરા વાસ્ત્રવ્ય !

૧૦૨ સં. ૧૫૦૬ માઘ. વ.૫ ઉ. ર્સી. શિવા પુત્ર સા નાંઇથા લા, સૂકુવ સુત્ત. સા માણિકેન સુત સહ રાજાદિ ક્ર્યું ળ યુતેન નિજ ભા. સાે. વીરા. શ્રેયાર્થ શ્રી કું શ્રુનાય બિંબું કા. પુંતપા રત્નશ્રેખરસૂરિભાઃ 🛭

103. સંવત ૧૫૯૦ વર્ષે પાેષ વિદ ૧૧૨વા સ્તંભતી થ **વા**સ્તુવ્ય ઉપસ જ્ઞાતીય સા. પામસી સુત્ર, સા. લખમસી ભાર્થી ધમાઇ નામના નિજ શ્રેયસે શ્રી શિતલનાથ બિંધાં કારિતાં પ્રતિચ્ઠિતાં

૧૦૪. ૧૪૯૬ વલે જ્યેષ્ઠ શકિ ૧૨ શ્રના શ્રી શ્રીમાલ રા• ગ્યવસીલ ભા. ચાંપલ**ટે સુત ચેસિંગ પિતૃ માતૃ શ્રેયાર્થ શ્રી**

ધર્મ નાથ ર્બિબં. કારાપિત પ્રતિષ્ઠિત શ્રી નાગેદ્રગચ્છે શ્રી ઉદયદેવસૂરિ પટ્ટે શ્રી ગુણુ સાગરસૂરિભિ: ॥

૧૦૫. સંવત ૧૫૨૪ વર્ષે ચૈત્ર વિદ ૫ ભૂમે શ્રી શ્રી-માલી જ્ઞા. સા. સાેઇરના લા. વાલું કેન પુ. પૂજા ભીમા સુતેન આત્મશ્રેયાર્થ શ્રી સંભવનાથ બિળ કારાપિત પ્ર. શ્રી પૂ. પ્ર. શ્રી ગુણુસુંદરસૂણ સુપદેશેન.

ત્રિક. સંવત ૧૫૨૫ વર્ષે આસાઢ શાદિ ૩ સામે શ્રી-માલ દ્વા. મં. લખમણ સુત્ર. મં. ચઉથા. ભા. રાભલદે સુત હતી. ખોત કેન ભા. રહી. બ્રાતૃ માલાવના કુટુંળ સુતેન સ્ત્ર માતૃ શ્રેયાર્થ શ્રી અ•ચલગચ્છે શ્રી જયકેંસરિ સૂરીણા મુપ-દેશેન શ્રી આદિનાથ બિંબ. કા. પ્ર. શ્રી સંઘેન. Ⅱ

૧૦૭. સંવત ૧૫૩૧વર્ષ માઘ વિદ ૮ સામે બ્રી ઉએશ વૈશે સા. મેઘા ભાર્યા મેલાદે પુત્ર સા જીઠા સુબ્રાવકેણ ભાર્યા રૂપાઇ પૂતલી પુત્ર વિદ્યાધર ભાતુ શ્રી દત્તવર્ધમાન સહિતેન માતુ: પુષ્યાર્થ શ્રી અંચલગચ્છેધર શ્રી જયકેસરી સૂરિણા સુપદેશેન મૂનિસુત્રતસ્ત્રામિબિખ કારિત પ્રતિષ્ઠિત સંઘેન.

૧૦૮. સંવત ૧૫૭૮ વર્ષે માઘ વિદ ૫ ગુરો ચૂડા વાસ્તવ્ય શ્રી શ્રીમાલીજ્ઞાતીય સં. દેવા. ભા. રમફ સૂત. રાહ્યાંકેન ભા. રત્નાદે. સુત હકા હીરા. પ્રમુખ કુડું ખ સુતેન શ્રી કું શુનાથ ખિંખ શ્રી આગમગચ્છેશ શ્રી વિવેક રત્નસૂરિ વરહ્યાં મુપદેશેન કારિત પ્રતિષ્કિત યેતિ શુંભ શ્રી ॥

- ૧૦૯. સં. ૧૬૧૨ વરસે વૈશાખ સુદિ ૬ ખુધે શ્રી શ્રીમાલી જ્ઞાતીય વજજ ઘરસન અલાજ ભાર્યા અહુસન સા મંગલજી નેમનાથ બિંખ' પ્રતિષ્ઠિત શ્રી વિજયદાનસૂરિ.
- ૧૧૦. સં. ૧૩૦૦ શુદ્ધિ ર. સાેમે શ્રી પલ્લીવાલ જ્ઞાતીય મા. હીસારિ શ્રેયાર્થ પ્રવાલ કા. કારિત પ્રતિષ્ઠિત શ્રીર_ેન પ્રભસૂરિભિ: ॥
- **૧૧૧**. સં. ૧૪૫૦ વર્ષે માહ વદિ ૯ સોમે શ્રી ઉકેશ જ્ઞાતા ભાડ શાલિક સાલ્ટા. ભાર્યા સહજલદે પ્ર. ધર્મ સ. મં. રત્નાદે પુરુ ઈઅર ભા. પૂના વા પુ. કરા બે ભાઇરાર નિમિત્તે શ્રા પદ્મપ્રમુખિયાં કારિત પ્રતિષ્ઠિત શ્રીવેવસૂરિભિઃ

૧૧૨. ૧૫૦૭ વર્ષે સાગરગ^દે શ્રી શીલરત્નસૂરિ.

કતારગામ નાનાલાડુ આશ્રીમાલી ગ્રાતિના દહેરાશરછના પિત્તળના પ્રતિમાએાના ક્ષેખા.

- ૧૧૩. સં. ૧૨૯૧ જયેષ્ટ સુ. ૧૫ ગુરો ભાવયજા પત્ર વીજાહ્યાં પાર્ધાનાથ બિંખ કારિત પ્રતિષ્ઠિત શ્રીનાગેચ્છગચ્છે ગુગુ સેગ્ર સૂરિભિ: ॥
- ૧૧૪. અલાઇ ૪૫ સં. ૧૬૫૬ વર્ષે વૈશાખ સદિ અુધવારે લઘુશાખાયાં એાસવાળ જ્ઞાતીય સ્તં **સ**તિર્થ વાસ્તવ્ય

સા અમીઆ ભાર્યા અમરાદે પુત્ર સા. કાહનકેન ભાર્યા મરઘાઈ પ્રમુખ કુટુંબ સુતેન સ્વશ્રેયાર્થ શ્રી ધર્મનાથ બિંબં કારિત પ્રતિષ્ઠિત**ં ચ**્તપાગ≈છે શ્રી હીરવિજયસૂરિ પટ્ટાલંકાર શ્રી વિજયસેન સૂરિભિ: શુભંભવતુ. કલ્યાણં ॥

૧૧૫. સંવત ૧૪૬૦ વર્ષ વૈશાખ સુદિ ૩ સુરાણા ગાત્રે સા. ગાલ્હણ ભાર્યા માલ્હણદે પુત્ર સા. મૂસૂકેન પિત્રૈ! શ્રેo શ્રી પાર્શ્વનાથ બિંબં કારિતં પ્ર. શ્રીધર્મવાત્રગ^રછે શ્રીલયચંદ્રસરિસિ:॥

્ **૧૧**૬. સંવત **૧**૫૦૬ માઘ શુદ્ધિ પ રવા શ્રી ઉકેશ વંશે સા વાછા ભાર્વા યઉલદે સુ. સા નગા ભા. નામલદે સુ. સિંધરાજ સહિત યા સ્વભર્તુ શ્રે. શ્રી પ્ર. વૃ^{ક્}ધતપા શ્રી રત્નસિંહ સરિભિ:

૧૧૭. સં. ૧૪૩૬ વૈશાળ વદિ ૧૧ લો. શ્રી ખ્રાહ્મણ ગરે ે શ્રીમાલ જ્ઞા. પિતુ સંષદ....જસવન શ્રી ચંદ્રપ્રભસ્વામિ િયાં બાં કારિત પ્રતિ, શ્રી છુધ્યિસાગરસૂરિભિ: -

૧૧૮. સં. ૧૬૬૭ વ. વૈશાખ વ. **૭** છુધે સ્તંભતિર્થ વાસ્તવ્ય ઉકેશ જ્ઞાતીય વૃદ્ધ શાખાયાં સા કમસી લા સખમાદે સત સા. ઉદર વંતેન ભા. ગમનાદે યુતેન સ્વકુટુંબ શ્રેયસે શ્રી આદિનાથ બિંબં કારિતા શ્રી તપાગ^રછે શ્રી હેમ સામસૂરિભિ: , આચાર્ય શ્રી વિમલસામસૂરિ સુતેન પ્રતિષ્ટ્રિત - ૧૧૯. સં. ૧૪૯૮ વર્ષે ફાગણુ વ. ૧૦ સામે ઉશવંશો લાહા ગાત્રે સા. ખીમસી પુત્ર વડુઆ ભા. સા. સાકૂ પતિ પૂલ્યાદાં શ્રી સુવિધિનાથ બિંખ કા. પ્ર. કૃષ્ણુર્ષિ ગ≈છે શ્રી નથચંદ્ર સૂરિભિ:

૧૨૦. સંવત ૧૧૪૩ વર્ષે ફાગુગુ સુદિ ૫ ગુરા શ્રી સ્થંભિતિયે વાસ્તવ્ય શ્રી શ્રીમાલ જ્ઞાતીય લઘુશાખાયાં સા. હાસા ભાર્યો લખમાદે સૃત સા. લાલા સ. કેસવ દેવ કરણ કાણન શ્રી આગમગ² છે શ્રી વવેકરત્નસૂરિ તત્પટ્ટે શ્રી સંયમ રત્નસૂરિ તત્પટ્ટે શ્રી શાંતીનાથ ખિંખ કા. પ્ર. ॥

૧૨૧. સં. ૧૬૭૬ વર્ષે જેષ્ઠ સુિદ ૧૩ શકે સ્તાંભતિથી વાસ્તવ્ય સા. જગસી ભાર્યા તેજલંદે સુત્ર ચાસ સામા ભગી તથા બાઇ ધર્માધ નામ્ન્યા પરિકર પુતાં શ્રી સુમતિનાથ બિંબં કારિતાં પ્રતિષ્ઠિતાં પશ્ચીમત્તપાગ છાલાં કાર ભદૃારક શ્રી વિજયસેનસૂરિ પદૃાલાં કાર હારાયમાં ભૃદૃારક શ્રી વિજય દેવસૂરિભ રાયંદ્ર શ્રેયસેસ્તાન્ ॥

૧૨૨ સં. ૧૫૦૪ વર્ષે જેષ્ઠ સુદિ ૧૦ સોરો શ્રીમાલ જ્ઞાતીય મં. જપતા ભા. જપતલદે સુંત મં. ઝલાહેન ભા. શાણી સુત મં મેઘારાજા ભા: અહિન રમાદિ પ્રસુખ કુંડું ખ સુતેન સ્વશેયસે શ્રી ચંદ્રપ્રભસ્ત્રાહ્ય સહુર્વિક્ષતિ પ્રદુ કારિત ખુકત તપા પક્ષે શ્રી રત્ન સિંહ સૂરિભિ: પ્રતિષ્ઠિત શ્રી પ્રભાદિત્ય પુર

રૂર૩ સં. ૧૩૫૭ વર્ષે વૈશાખ વદિ પશુક્રે શ્રી છ્રાહ્માણુ-ગ^રછે શ્રીમાલ જ્ઞાતીભય શ્રે. દેપાલેન પિતૃ લાતૃણુ શ્રેયસે શ્રી મહાવીર બિંબ કારિત પ્રતિષ્ઠિત શ્રી વિમલ સૂરિ**લિ:**

૧૨૪. સંવત ૧૪૩૮ વર્ષે વૈશાખ સુદિ ૩ પ્રા....આ ભાર્યા મપણુલીપુત્ર કમસીંહ લષ્માદે પિતૃ માતૃ શ્રેયાથ શ્રી મહાવીર બિંબં કારિતં પ્રતિષ્ઠિતં શ્રી દેવેદ્ર સૂરિભિ:

સુરત. નવાપુરા. દહેરાશરજના પિત્તળની પ્રતિમાએાપરના લેખા.

૧૨૫ શં. ૧૫૩૦ વર્ષે વૈશાખ સુદિ ૧૦ સામ શ્રી ગાંધાર વાસ્તવ્ય શ્રી શ્રીમાલ જ્ઞાતીયાંસાં. પર્યંત ભાર્યા કાળાઇ સુત હાજાકેન ભા. સૂર્સ વદે યુતેન શ્રી શ્રી પાર્શ્વનાથ બિંબાં કારિતાં પ્રતિષ્ઠિતાં શ્રી વૃદ્ધતપાપક્ષે ભટ્ટારક શ્રી ઉરપ સાગર સૂરિભા: શ્રી શીલ સાગરસૂરિ ઉપા, ઉદય માંડન ગણુ ઉપદે-શાત્ શ્રી રત્રાં: શુભાં ભવતું.

૧૨૬. સં. ૧૫૨૫ વર્ષે વંશાખ વદિ ૧ ગુ. શ્રી શ્રીમાલ જ્ઞા.્રક. ફેાકટ બા. ગાેઇસુ. શ્રી પતિક્રેન ભ્રા. દે અતિ હથા ભા. ભૂપતિ પ્રમુખ કુંટુંખ યુતેન શ્રી અજિતનાથ **બિઝ** કારિત પ્રતિ. શ્રી સૂરિભિ: શ્રી ગંધાર વાસ્તવ્યા

ખ. સં. ૧૫**૨**૩ વર્ષ માહ સુિંદ રવૌ શ્રી શ્રીમાલ જ્ઞાતી ર સા. ભઇઅલ ભા. નેઘું સુ. સાઇયાંકેન ભાર્યા અચ્ ચાંગા માંગા યુતેન આત્મા શ્રેષ્રસે શ્રી સુમતિનાથ બિંબ કારા-પિત પ્રતિ. શ્રી પ્. શ્રી ગુગુસુંદર સૂરા<mark>ણામુપદેશેન વિધિના</mark> શ્રે. ધે. વ્રગુજ્ઞાન કલસ.

૧૨૭ સં. ૧૫૮૫ વર્ષે ચૈ. વિદ ૨ રવૌ શ્રી શ્રીમાલ જ્ઞા. સા. ડુંગર ભા. કુત્ સુત સા. હીરાકેન ભા. રાજાૂ સુ. સા હાંસા સા. પાસ વીર સા. ભાજા સુ. મેઘાસિંધ રાજાદિ પુત્ર પાત્રાદિ પરિવાર યુતેન નિજશ્રેયસે શ્રી અજીતનાથ બિંબાં કા. પ્ર તપાગ^૨૭નાયક શ્રીક્રેમ વિમલ સૂરિભિઃ

૧૨૮. સં. ૧૪૭૦ વર્ષે વાયડ જ્ઞાતીય પિતૃમહં ખીમ-જીહ સુનમહં ગાેલાકેન શ્રી અંબિકા કારાપિતા.

અ. સં ૧પ૩૫ વર્ષે પાેત્ર વિદ ૬ વૃસહાદે ભા. વન્ પુત્ર વ્ય ધમાકેન ભા. કુટકૂ સુત્ત નરબદ નરસિંહ ઉરપાલાદિ કુટુંખ યુતેન અંબિકા યુતેન બિંખ કા. પ્ર. તપા......રાજ-પુર વાસ્તવ્ય.

૧૨૯. સં. ૧૫૯૫ વર્ષે માઘ વદિ ૧૧ લાડઉપેલ નગર વાસ્તવ્યાં ઉસવાલ જ્ઞાતિય સા. જેસા ભાર્યા જસમાદે પુત્ર સા. નરસિંગેન ભાર્યા નામકદે પુત્ર સા. જયવ'ત શ્રીવંત દેવચંદ સરચંદ હરિચંદ પ્રમુખ કુટુંખ યુતેન શ્રી મુનિ સુવત સ્વામિ બિંબ કારિત પ્રતિષ્ઠિત કાર દે ગચ્છે શ્રી કેક સૂરિભિ:

૧૩૦. સં. ૧૫૧૧ વર્ષે માઘ શુદિ ૫ શ્રા ઉકેશ લાેઠા ગાેમે સા. છાજા પૂત્ર સા. જસરાજ ભા. જસમાદે પુત્ર સા. કોતપાલ સા. સાલિંગ સા. સદયવા છે, નિજમા પુ. સ્ત્રશ્રેયસે શ્રી નમિનાથ બિંબ કા. પ્ર. રૂદ્રપલ્લીયગચ્છે શ્રી દેવ સુંદર સૂરિપટ્ટે શ્રી સાેમસુંદરસૂરિભિઃ

૧૩૧. સં. ૧૫૧**૯** અયાદે શુ. ૭ ઉસલ ધમકણ (માસા રૂપુ હીરા ભા. ગાસ પુરારવણ ભા. પાલી શ્રી કું<mark>શુનાથ</mark> બિંબ શ્રી મલયચંદ્ર સૂરિભિ:

૧૩૨. ૧૮૮૧ શ. ૧૭૪૭ પ્ર. વૈષ્ય. સુ. ૬ રવી સંઘવી પ્રેમજ ભાઇ ટેક્ચંદ શ્રી અજિતનાથ બિંબ ગામ રાેહીડાના વાસી પુત્ર શ્રી વૃધ્ધાતપાગ² કે સાેમ સૂરિભિ: I કમલ કમલ ગ² છે I

૧૩૩. સં. ૧૮૨૭ શાકે ૧૬૯૩ વૈંશાખ સુદિ ૧૨ શુક્રે આંગલગ² છે શ્રીમાલ જ્ઞાલીય લઘુ શાખાયાં સા હરખચંદ ભાર્ય માણકખાઇ શ્રી.

૧૩૪. સ. ૧૮૨૭ શાકે ૧૬૯૩ વૈશામ સદિ ૠ

શુક્રે આંગલગ^રછે શ્રીમા<mark>લ જ્ઞાતીય સા. અમરસી સુમ હર</mark> ખ્**રાંદે ન અજીતનાથ ખિખ**ં કારિત પ્રતિષ્ઠિત:

૧૩૫. સં. ૧૩**६**૯ વૈશાખ સુદિ ૯ માસયા વાસ્તવ્ય શ્રે. જપસા ભાર્યા લાલૂ પુત્ર દેવડ હરિપાલા લી. શ્રી શાંતી-નાથ બિંબ કારિત શ્રી દેવેદ્રસૂરિણા સુપદેશેન.

૧૩૬. સં. ૧૫૦૫ વર્ષે વૈશાખ નાગર જ્ઞાલીય દો. હીરા ભ'. પેલુ પુત્ર દેશ રાજાકેન ભા. રમાદે સુત વિના સુતેન નિજ માતૃ પિતૃ સ્વશ્રેયસે શ્રી શાંતીનાથ બિંખં કા-રિત પ્રતિષ્ટિત શ્રી તપાગ^રછે પક્ષે શ્રી રત્નસિંહ સૂરિભિ વૃધ્ધ શાખા.

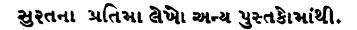
૧૩૭. સા. ૧૫૦૯ વર્ષે માઘ શુ. ૫ ઉસવાલ જ્ઞાં દો દે સામ ત લા. સીતા દેવ્યા: સુતેન દો. સમરાદેન ભાર્યા છ-વિષ્ણુ સુત્ત સહજપાલ નરપાલ દાષ્ણ્રપાલ પ્રમુખ કુટું બ યુતેન સ્ત્રમાતૃપિતૃશ્રેય સે શ્રી આદિનાથ ચતુવિંશતિ પટ્ટ-કારિતા તપાગ છે શ્રીમા | શ્રીર્તન શેખર સૂરિભિ: શ્રી ઉદય ન દિસૂરિ શ્રી લક્ષ્મી સાગર સૂરિભિ યુતેન.

૧૩૮ સંવત ૧૫૪૭ વર્ષે વૈશાખ શુદિ ૩ સાેમે કપાેલ જ્ઞા. શ્રે. સરવણ લા. આસૂ સુંત સ**ં. નાના ભા**. સં. કઉ-તિગદે નામ્ના નિજ શ્રેયસે શ્રી સંભવનાથ બિંખ કા પ્રતિ. તપા શ્રી લક્ષ્મી સાગર સૂરિ પટ્ટે શ્રી સુમતિ સાધુ સૂરિભિ

૧૩૯ સંવત ૧૬૧૫ વર્ષે પાેષ વદિ ૬ શુક્રે શ્રી ગંધાર વાસ્તવ્ય શ્રી શ્રીમાલી જ્ઞાતીય સા. પાસવીર ભાર્યા પુતલી સુત્ર સા વધ્ધ માન ભાર્યા ખાઈ અમરદે નામ્ના સુ શ્રેયાર્થ શ્રી શાંતી નાથ બિ^{*}ખં કારાપિત શ્રીતપાગ^રછે શ્રી વિજય દાન સૃરિભી પ્રતિષ્ઠિત । શુભ ભવતુ॥



प्रक्षेत्र ३ छं,



આચાર્ય શ્રીમદ્દ ખૂદ્ધિ સાગરજના લેખ સંગ્રહ-માંથી (શ્રી અનંત નાથછ ગાેપીપુરા.)

૧૪૦ ૧૫૦૫ વર્ષ[ે] વૈશાક નાગર જ્ઞાતીય દેો. હીરા ભાયાં મેત્ર પુત્રા દાે. રજ્જાકેન ભા. રમાદે સુત વિજા સુતેન નિજ પિતૃ માતૃ સ્ત્રશ્રેયસે શ્રી શાંતીનાથ બિંખ કારિત પ્રતિષ્ઠિત શ્રીતપાપણે શ્રીર_્નસિંહ સૂરિભિ: વૃ^{ક્}ધશાખા.

- [શ્રી સુવિધિનાથજમાં માેટી દેશાઈ પાેળ]

૧૪૧. સ ૧૫૪૩ વર્ષે જયેષ્ઠ શું ૧૧ શના વીસલ નગર વાસ્તવ્ય પ્રાગ્વાટ જ્ઞાતીય શ્રે સમસ્ત ભાર્યો સુત શ્રે આસાંક્રેન ભા. કસ્ત્રી સુંત તેજપાલ બ્રાતૃ શાઇઆ કુંરા અમીપાલ યુતેન શ્રી સંભવનાથ બિર્ખ કા. પ્ર. બૃહત્તપા પશ્ચે શ્રીતાન સાગર સૃરિ પ્રતિ શ્રી ઉદય સાગર સૂરિભિઃ

૧૪૨ સં ૧૬૧૫ પાય વિદ ક_્શુકે શ્રી વીસલ નગર વા. શ્રી હું અંડ જ્ઞાતીય ગાંધી રત્ના ભા. રત્નાદે સુ ગાં શીભા ભા સાંગા કાંગા કીકા સાન્ નામ્ની શ્રી સુમતીનાથ બિંબં કારાપિત શ્રી તપાગ^રછે ભા. શ્રી પ વિજયદાનસ્રિ પ્ર૦ શ્રી ગાંધાર અંદિરે ॥

૧૪૩ સં. ૧૫૬૫ વર્ષે માઘ વિદ ૧૨ લાડઉલિ નગર વાસ્તવ્ય ઉંસવાલ જ્ઞાતીય સા જેસા ભાર્યા જસમાદે પુત્ર સા નરસિંગેન ભાર્યા નાયકદે પુત્ર જયવાંત, શ્રીવંત દેવચંદ, સુરચંદ, હરિચંદ, પ્રમુખ કુડુમ્બ યુતેન શ્રી મુનિસુવ્રતસ્વામિ બિંબ કારિત પ્રતિષ્ઠિત કારંટે ગચ્છે શ્રી વક્ક સૂરિભિ: ॥

૧૪૪. સં. ૧૬૭૮ વર્ષે કા. વિદ રાનેર વાસ્તવ્ય સા. રાધવ ભા. લાલા સુત સા. પુંજોકેન વિમલનાથ બિંબ કારિત પ્રતિવિજયદેવ સુરિણાસુપદ્દેશેન રત્નચંદ્ર શ્રી તપા-ગર્જો ॥

૧૪૫. સ. ૧૬૮૩ વર્ષે ફા. વિદ ૪ શના સાહિ શ્રી સલેમ રાજ્યે કયરવાડા વાસ્તવ્ય લાડુઆ શ્રીમાલી જ્ઞાતીય સં. મેત્ર ભા સ્વ ઇંદ્રાણી સુત સં. ઠાકર નામ્ના સ્વપિત કારિત પ્રતિષ્ઠાયાં શ્રી ધર્મોનાથ બિંજાં સ્વશ્રેયસે કાસ્તિ પ્રતિષ્ઠતાં ગ્રતિષ્ઠતાં શ્રી લખ્ય શ્રી તપાગ છે ભ. શ્રી વિજય સેનસુરિ પટાલ કાર ભ. શ્રી વિજય દેવસુરિ તથા શ્રી વિજય તિલકસુરિ પટાલ કાર ભ. શ્રી વિજય આયું દસુરિભિ: !!

(શ્રી વાસુ પૂજ્ય સ્વામિમાં સગરામપૂરા)

૧૪૬. સં. ૧૫૭૪ વર્ષે માઘ સુ. ૧૩ રવી શ્રી ગુજર્જર જ્ઞાતીય મ. આસા ૮ખકૂ સુત મં. વયથી ભા મલી સુ. મ. ભ. ભા. કર્માઇ મ. ભૂપતિ ભા. અર્કુ સુત મં. સિવ-દાશ ભા. કાલાઈ પ્ર. કુડુમ્બ યુતેન શ્રી અંગલગ**ે**છે શ્રી સિધ્ધાન્ત સાગરસૂરિણા મુપદેશેન શ્રી પાર્શ્વનાથ બિબ**ંકાસ્તિ**ં પ્રતિષ્ઠિતં શ્રી સંઘેન ॥

(શ્રી શાંતીનાથમાં નવાપુરા)

૧૪૭. સં. ૧૪૭૦ વર્ષે વાયડ જ્ઞાતીય પિતૃમહં ખીમજી સુત્રમહ ગાલાહેન શ્રી અંબીકા કારાપિતા ॥

૧૪૮. સં. ૧૬૭૫ વર્ષે માઘ શુરી ૪ શના શ્રી ઉપકેશ વંશીય વૃધ્ધ શાખીય સા. માહિયા ભાર્યો તેજલદે સા ગાેરદે સુત્ર સાના નિયાહેન **લાર્યા નામલદેવ સુત્ર**ં સાેેેેેેેસ્છ ઝુતેન શ્રી મહાવીર બિંબાં કારિતાં પ્રતિષ્ઠિતાં ચ શ્રી-તપાર્ગ[‡]છે ભદ્રારકશ્રી હીરવિજય સૂરિધર પદ્રા**લંકાર ભ.** શ્રા વિજય**ર્સેન** સુરિ પટ્ટાલ કાર શ્રી વિજય દેવસુરિનિ: શ્રી આરાસણ નંગરે રાજપલા દામેન ॥

૧૪૬. સંવત ૧૬૬૫ વર્ષે માઘ ધાવલેતર શના 🖦 🚉 🛚 વંશીય વૃધ્ધ સજ્જનીય સા. જગાડુ ભાર્યા જમાનાદે 🖟

૧૫૦. સંવત ૧૬૭૫ વર્ષે માઘ વિદ ૪ શ્રી શ્રીમાસી જ્ઞાતીય વૃધ્ધ શાખીય શા. રંગાભાર્યા કિલા.......આદિનાથ બિંખ કારિત તપાગચ્છે શ્રી વિજયદેવ સુરિભિ: પંડીત શ્રી કુશલ સાગર ગણી પરિવાર યુતૈઃ પ્રતિષ્ઠિત ॥

૧૫૧. સં. ૧૫૯૧ વર્ષે પાત્ર વિદ ૧૧ ગુરૌ શ્રી પત્તને ઉસવાલ લઘુ શાખાયાં દો. લાઉઆ ભા. લિંગી પુત્ર લકા ભા. ગુરાઇ નામ્ના સ્વશ્રેયસે પુત્ર વીરપાલ અમીપાલ પુ૦ અંગલગ²છે શ્રી ગુણુ નિધાન સુરિણાસુપદેશેન કુંથુનાથ બિંબ કા. પ્ર. II

(શ્રી ચંદ્ર પ્રભુજી. સૈયદપરા)

૧૫૨ સંવત ૧૫૪૭ વર્ષે વૈશાક સુદિ ૩ સામે કપાલ જ્ઞા. શ્રે. સરખભાર્યા આસ્ત્ર સુત્ર સંનાના ભાર્યા સં. કડિત અડે નામ્ના નિજ શ્રેયસે શ્રી સંભવનાથ બિંબ કા. પ્ર. તપા શ્રીલક્ષ્મીસાગરસ્ત્રિરિષ્ટ્રે શ્રી સુત્રતી સાધુ સૂરિભિ:



શ્રીમદ પ્રવર્ત ક મહારાજશ્રી કાંતીવિજયછ મહારાજના ક્ષેખ સંગ્રહમાંથી.

નિચેના બન્ને લેખા લાઇન્સના દહેરાશરમાં છત પ્રતિમાએાપર **છે**.

નેાંધઃ---

સંવત ૧૬૮૨ માં આ પ્રતિમાંએા પ્રતિષ્ઠિત કરવામાં આવી હતી. અમદાવાદના સુપ્રસિધ્ધ શેઠ શાંતીદાસે કરાવેલી પ્રતિષ્ઠામાં પ્રતિષ્ઠિત કરવામાં આવી હતી. આ બન્ને પ્રતિ-માએ**ા શે**ઠ શાંતીદાસની માતા અને પત્નીએ ક્રમથી તૈયાર કરાવી હતી. તેમની પ્રતિષ્ઠા આચાર્યશ્રી વિજયદેવસરિના સમ**યે** મહાેપાધ્યાય વિવેકહર્ષ ગણીના શિષ્ય મુક્તિસાગર ગણીના હાથે થઇ હતી.

૧૫૩. સંવવ ૧૬૮૨ વર્ષે જેષ્ડ વિદ ૯ ગુરવાસરે શ્રી અહિમદાવાદ નગર વાસ્તવ્ય શ્રી એાશવાલ જ્ઞાતીય સા. સહસકરણ ભાર્યા રાબાઇ કુંઅરી નામ્ન્યાસ્ત્રશ્રેયાથે^લ શ્રી મુનિ સુવત સ્ત્રામિ બિંબ કારિત સા. શાંતીકાસ કારિત પ્રતિષ્ઠિયાં પ્રતિષ્ઠાવિત પ્રતિષ્ઠિત શ્રી તપાગ^રછે સટ્ટારક શ્રી વિજયસેન સુરિશ્વર પટ્ટાલ કાર ભટ્ટારક શ્રી વિજયદેવસુરિ વાર કે મહાપાધાય શ્રી મુક્તિ સાગર ગણિ**લિ: (૨) શવત ૧૮૨ વર્ષ**િજયેષ્ઠ વહિ ૯ ગુરા અહિમદાવાદ નગરે ઓશવાલું જ્ઞાંતીય 🚛 શાંતીદાસ ભાર્યા શ્રી આદીનાથ બિંબં પ્રતિષ્કાપિત ચ તપાગ**ું** મહાપાધ્ચાય શ્રી મુક્તિ સાગર.

ખ્હાર ગામામાં સુરતના જૈનાએ ભરાવે**લી** યતિમાએાના યતિમા લેખા

સ્વ. આચાર્ય શ્રીસદ્ બુદ્ધિસાગર સૂરિના પ્રતિમા લેખ સંગ્રહ સા.૧ માંથી

(ડલોઇમાં શ્રી શામ ૧૧ પાર્શ્વનાથના મંદીરમાં)

૧૫૪. સંવત ૧૫૫૬ વર્ષ[ે] વૈશાક શાદ ૩ દીને શ્રી આમલે^શવર વાસ્તવ્ય લાડુઆ શ્રામાલી જ્ઞાતીય શ્રેપાર્થ નાકર ભા. જીવી સુત્ર શ્રે. શંકાકેત ભા. કડુ સુતેન સ્ત્ર શ્રેયાર્થે શ્રી સુમતીનાથ બિંબં કારિતાં પ્રતિષ્ઠિતાં તપાગચ્છે શ્રી હેમ વિમળ સરિભિ: 11

૧૫૫. સંવત ૧૬૭૩ વર્ષે પાેષ વદિ **દ શકુ તપાગ**ચ્છા ધિરાજ શ્રી ૫ શ્રી હીર વિજયસૂરિ પાદુકે સુરતી અંદર વાસ્તવ્ય એાશનાલ જ્ઞાતીય શા વાસ્તા લા. શ્રી લાઈ સુત દેવકરગુ ભગિની સા સહપ્રકરગુ ભ:ર્યા ॥

(ગામ ચાણાસ્માનાં છત મંદીરમાં)

૧૫૬. સાંવત ૧૬૯૭ વધુે શાકે ૧**૫૬૨ઇ પ્રવર્તામાને** ્રકાહ્યુન માસે શુકલ પણ સપ્ત**મી તિર્થા**ા **યુ**ર્**ક્સરે** શ્રી શ્રીમાલી જ્ઞાતીય વીસા શ્રી ખાગાંહે ભાર્યા કપુરા સુત વિસ**રે** શ્રી સામાકેન શ્રેયાથે^લ શ્રી આદીનાથ બિંખ કા. ॥

(અમદાવાદ ઝવેરીવાડે શ્રી સંભવનાથના દહેરામાં)

૧૫૭. સંવત ૧૬૧૩ વર્ષે પાેષ વદિ ૧૦ અધે સર્થપુર વાસ્ત શ્રીમાલી જ્ઞા. મ**ે પેથા ભાર્યા સેગૃ પુત્ર માં. હર**રા-જેન ભા. જઇતી સુત માલાદિ કુટુંબ યુતેન સ્વશ્રેયસે શ્રી શ્રીતલનાથ બિંળ કા. પ્ર. તપા....શ્રી રત્ન સેન સ્ર્રિસિ: ા

(અમકાવાદ. રીચીરાેડ પર શ્રી મહાવીર સ્વામિના દહેરાશરમાં)

૧૫૮. સંવત ૧૬૧૯ માઘ શુદ્ધિ ૧૩ ભુધે સુર્પપુરે શ્રી શ્રીમાલી ગાં. વરસિંગ ભા. ૮ખકુ પુત્ર ગાં. દેવાકેન ભી. દેવલદે ભ્રાત હેમાક્ષયા સહરાજ મકન સુત્રેન પુ. શ્રી પતિ શ્રેયાયે શ્રી વિમલનાથ બિંખ કા. પ્ર. વૃદ્ધ તપા પક્ષે શ્રી ઉદયવલ્લભ સ્રિભિ:

> 'શ્રીમાળી વાણીઆએાના જ્ઞાતિભેદ'માં આપેલા પ્રતિમા **લેખામાંથી.**

(સુરત સુવિધિનાથ (દેસાઇ**પાળ)ના ક્રહેરાશરજમાં.**)

૧૫૯, સંવત ૧૫૫૧ વર્ષ વેશામ સુદિ ૧૩ ગુરા ઉપ-કેશ જ્ઞા વહુ સજયને શ્રે કેલ્ડા જ્ઞાર કોલ્ડલું પુર મના,

શવા, નિહાયા ભા૦ ગુજરિ પુ૦ર દેવા, માંકા સહિતેન ભા૦ **દે**વલદે સ્વ કુટુમ્બ શ્રેયા**થ**ે શ્રી સં**ભ**વનાથ બિંબં કારા૦ પ્રતિષ્ઠિતં શ્રી ખિવંદણીકગ^રે શ્રી શવાચાર્ય સંતાને કક્ક સરિભિ: 11

(સુરત તાલાવાળી પાલમાં મ'દીર સ્વામિમાં)

૧૬૦. ૧૫૧૧ વર્ષે માઘ વદિ ૫ શુક્રે શ્રી શ્રીમાલ વંશે લઘુ સંતાને વ૦ મહુણા ભા• માણિકદે પુ૦ જગા ભાર્યા ગંગી સુ શ્રાવીકયા શ્રી અંચલગછનાયક શ્રી જયકે-સરી સૂરિણા મુપદેશેન સ્વ શ્રેયાર્થ કુંશુનાથ બિંબ કારિત પ્રતિષ્ઠિતં શ્રી સંઘેન ॥

(સુરત હરિપરા શ્રી શીતલનાથના દહેરાશરજમાં)

૧૬૧. સં. ૧૫૯૧ વર્ષ્ટાસરુ વર્ષ્ટ શુરૌ શ્રી પત્તને ઉસવાલ લઘુ શાખાયાં દેા૦ ટાઉઆ ભા૦ લિંગી પુ• લકા ભા૦ ગુરાઇ નામ્ના સ્ત્ર શ્રેયાર્થ યુ૦ વીરપાલ અમીપાલ યુ૦ અંચલગ^રછે શ્રી ગુણ નિધાન સૂરિણા મું૦ કું <u>ધુ</u>નાથ ખિખં Blo No II

(કતારગામ લાડુઆ શ્રીમાલી જ્ઞાતિના દહેરાંશરજમાં)

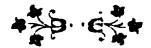
૧૬૨, અલાઇમ્પ સં. ૧૬૫૬ વર્ષે વૈશાક શુદ્ધિ છુ સુધ-વારે લઘુ શાખાયાં આસવાલ જ્ઞાતિય સ્તંભતીર્થ વાસ્તવ્ય સા૦ અમીઆ ભાર્યો અમરાદ્દે પુત્ર૦ સ૦ કાહ્યજીકેન ભાર્યા મરઘાઇ પ્રમુખ કુટુંબ ચુતેન સ્ત્ર શ્રેયાર્થ શ્રી ધર્મનાથ બિંખ કારિત પ્રતિષ્ઠિત ચ તપાગ^રછે શ્રી હીર વિજયસૂરિ પટાલંકર ભદારક વિજયસેન સુરિભિ: શુભંભવત કહ્યાણં ॥ (સુરત તાલાવાળાની પાેેેલમાં શ્રી મદીર સ્વામિમાં)

૧**૬૩. સંવત ૧૬**૫૯ વર્ષે વૈશાક શુદિ ૧૩ **ઝુધે** લઘુ ઉસવાલ જ્ઞાતીય સૂરતિ ખંદિર વાસ્તવ્ય સા૦ દેવરાજ ભાર્યા **ધના** દે સુત જેષ્ઠ સા૦ ભાષ છા૦ લઘુ સુત સાેમછ તદ ભાર્યા શ્રી લાલખાઇ કારિતં ચતુર્વિ શતિજિનપરિકરિતં શ્રી શાંતિનાથ ખિંબ પ્રતિષ્ઠિત ચ તપાગચ્છે ભટ્ટારક શ્રી હીર વિજય સુરિ શિષ્ય શ્રી વિજયસેન સુરિભि:॥

૧૬૪ સંવત ૧૬૬૪ વર્ષે જેષ્ઠ સુકિ ૫ સાેમે વૃદ્ધ શાખાયાં ઉકેશ જ્ઞાતિય સૂરતિ ખંદિર વાસ્તવ્ય સા. નાના-ભા. વઇજ બાઇ સુત સા. વસ્તુપાલ નામના ભા. હીરબાઇ સુત સા. અલવેશર કુંઅરજ હેમજ લા. હરખાદે. કમલાદે, પ્રમુખ કુટુમ્બ ચુતેન સ્વશ્રેયસે શ્રી સુપા⁹ર્વ**બિંખ** કા. પ્રતિષ્ઠિત ચ શ્રી તપાગ^રછે પાતસાહિ શ્રી અકખર દત્ત ખહુમાન ભદ્વારક શ્રી હીરવિજય સૂરિ⁹વર પદ્મલકાર પાત-શાહિ શ્રી અકખર સભા લખ્ધ વાદિવાદ જયકાર ભુદારક પુર દર પ્રભુ શ્રી વિજય સેનસૂરિભાઃ આ કંદ્રાર્ક નંદનાત્

(સુરત નગર શેઠની પાલમાં ગાડી પાર્શ્વનાથમાં)

૧૬૫ સંવત **૧**૬૧૫ વર્ષે પાેષ વિદ ૬ શુકે શ્રી ભ્રગુ ક^{ચ્}છ વાસ્તવ્ય શ્રી શ્રીમાલ જ્ઞાતીય વૃદ્ધ શાખા<mark>ય સા. છ</mark>વા ભાર્યા બાઇ અમારા સુત દોસી માધવકેન શ્રી સુમતિનાથ ર્ણિંગ**ં કારાપિત**ં શ્રીલઘુ તપાપ**ક્ષે ભ**. શ્રી વિજયદાન સૂરિભિઃ



પ્રકરણ ૪ થું.

પ્રતિમા લેખે

સંગ્રહ કર્તા—ડાહ્યાભાઇ માતીચંદ વીગેરે.

સુરત સૈયદપુરામાં આવેલું ચંદ્રપ્રભુતું દેરાસર–તેના ધાતુપ્રતિમા લેખ.

[ડુંક ઇતિહાસ—આ દેરાસરમાં નંદી ધરદ્વીપની લાકડાના કાતર કામની રચના છે તથા અષ્ટપદ–મેરૂ પર્વત વિગેરેની પણ રચના છે તે બહુ જોવા લાયક છે. પ્રાચીન છે. ચિત્ર કામ ઘણું સુંદર છે. એના હાલમાં પુનરૂહાર કરવામાં આવ્યાે છે.

એ દેરાસરમાં ભાંયરૂં છે. તેમાં અલૌકિક મૂર્તિઓ છે. આ દેરા-સર ઘણું પુરાણા વખતનું છે. એ દેરાસરની આસપાસના મહાલ્લામાં અગાઉ શ્રાવકાની વસ્તી ધણા માટા પ્રમાણમાં હતી. પરંતુ હાલમાં કુક્ત એ ચાર શ્રાવકાનાં ઘરા છે. પ્રથમ વસ્તા સારી હોવાને લીધે

લણા લોકા પૂજા કરતા હતા. પર તુ હાલમાં વસ્તી એાછી હોવાને લીધે એકાદ ધર સિવાય કાઇ પૂજા કરતું નથી. આ દેરાસરના વહી-વટ વડાચૌટા, ખયુત૨ખાનાના રહીશ શેઠ સુનીલાલ શુરચદં કાપડીઆ કરે છે. તેઓ પાતે અસલ સૈયદપુરામાં રહેતા હતા એ દેરાસરતે અંગે સાધારણ ખાતાનાં <mark>બે ચાર મકાના પ</mark>ણ છે ને તેની ભાઢાની આવક આવે છે. પરંતુ તેમાંથી ખર્ચ પૂરા પડતા નથી. માટે દેરાસરના વિભાગને માટે તેમજ ઉપર જણાવેલી રચનાઓના પુનરાહારને માટે તેમજ દેરાસરના પુનરાહારને માટે હજી ઘણી રક-મની જરૂર છે. આશા છે કે સખી દિલના ઉદાર ગૃહસ્થા એ બાબત ઉપર તાકીદે લક્ષ આપશે. આ દેરાસરમાં જ્ઞાનવિમલ સૂરિની પાદુકા છે. તે પણ ઘણી પ્રાભાવિક અને પ્રાચીન છે. તે પાદુકાની દેરીના પણ જીર્ણો હાર કરવાની ખાસ આવશ્યકતા છે, જ્ઞાનવિમલસૂરિ ૧૭૭૫ ની આસપાસ થઇ ગયા. એમના વખતના લેખાે આ લેખાેમાં ઉતારેલા છે. આ દેરાસરમાં સુરતના જૈના દરવર્ષે પર્યુષણમાં ભાદ-રવા સુદ ૪ ને દિવસે ખારસાસુત્ર સાંભળ્યાં પછી ચૈત્ય પરિપાટી યાને ભુઢાર કરવા સારૂ ધામધુમથી જાય છે. સુરતના પ્રાચીન દેરાસરો-માંતું આ એક પ્રાચીન દેરાસર છે. એતું અસલનું રંગીન કામ, ચિત્ર કામ, પટા વિગેરે ખાસ જોવા જેવાં છે**. જૈ**ન ધર્મના **જી**દા જીદા સિદ્ધાંતા તથા જુદી જુદી કથાએ ઉપરના ચિત્રા તેમાં મળી આવે છે.]

૧૬૬. સંવત ૧૫૪૨ વર્ષે વે. સુદ્દિ ૧૦ મફેઉ શ્રી શ્રીમાલ જ્ઞાલીય સં. ગાંધ**રાજ ભા. ગુરુીસુ શાંલ**દા કેનલા

સારૂ સુ. નગરાજ યુતેન શ્રી **સ'ભવનાથ** બિંબ કારાપિત' તપાપક્ષ શ્રી ઉદયસાગરસૂરિમિ: પ્રતિષ્ઠિત ગ'ધાર વાસ્તવ્ય કલ્યાર્ણ ભૂયાત્.

૧૬૭. **સ'૧૫૫૫** વર્ષે વૈશાખ સુ. ૩ શ**ને શ્રી** ગંધારવાસ્તવ્ય શ્રી હું બદજ્ઞાતીય સં. નાકર, ભા. સં. ડાહી સુત સં. સી. પાર્કેન ભગીની પ્ર. ર_તન શ્રી ગણિ ક્રેયાર્થ શ્રી છી <mark>શ્રે</mark>યાંસનાથ બિંબ કારિત શ્રી **વૃદ્ધ તપા પક્ષે લ.** શ્રી ધમ રત્નસૂરિલા: પ્રતિષ્ઠિતં.

૧૬૮. **સંવત ૧૬૧૫** વર્ષે પાેષ વદિ ૬ શુક્રુરે શ્રી **ગ'ધારવાસ્તવ્ય** શ્રી શ્રીમાલી જ્ઞાતીય શા પાસ વીર ભાર્યા પૂતલિ સુત સા વર્ધમાન ભાર્યો આઈ અમરાદે નામ્ના સુશ્રેયાર્થ શ્રી શાંતીનાથ ગિંબ કારાપિત શ્રી **તપાગચ્છે, શ્રી વિજયદાનસ્ર્રિમિઃ** પ્રતિષ્ઠિતં શુભં ભવતુઃ

સાલિગ ભા. સુકાસિનિ પુ. વ્ય. માસાદ્ધિ ભા. દુખી પુ. થાવર. ભા. નાગિણી ધાવરણ માતૃપિતૃ શ્રેયાર્થ સ્ત્રી અજિત-નાથ બિંબ કારિત પ્ર. સુરિભિ શ્રી અહમ્મદાવાદે.

૧૭૦. **સ'વત ૧૫૬૫** વર્ષ વૈશાખ વદિ ૩ ર**વે**! હું ભડેત્રાતીય વૃદ્ધ શાખાયા ગાંધી સુરા ભા, રંગાઇ સુ ગાં. કાઉંગા શ્રીવસ્ય ભા લસમાદે ભા ર**્યાદે**ં **પ્રસુ**ય સમસ્ત કુટુંબ શ્રેયાર્થ શ્રી શ્રેયાંસનાથ બિંબ કારિત પ્ર. શ્રી **વૃદ્ધ તપાપક્ષે પૂજ્ય શ્રી ધર્મરત્નસ્**રિ**ભ**: પ્રતિષ્ઠિત શ્રી શ્રી.

૧૭૧. સંવત ૧૫૩૧ વર્ષ વૈ. સુદિ ૫ સામે શ્રી શ્રીમાલ જ્ઞા. મં. ભા. માતા પહુ સુન નાસાકેન ભા કળી સુ. સૂરાદિ કુટુંળયુતેન શ્રી શ્રેયાંસાદિ પંચતીથી આગમ-ગચ્છે શ્રી અમરરત્નસૂરિ ગુરૂ ઉપદેશેન કારિતા પ્રતિ-ષ્ઠિતા ચ. વિધિન સાલગામ વાસ્તવ્ય:

૧૭૨. સ'વત ૧૫૧૬ વર્ષ પાેષ વિદ દ શુકે શ્રી માંધારવાસ્તવ્ય શ્રી શ્રીમાલ જ્ઞાલીય સા દ્રિયા ભાર્યા રૃદિ સુત. શા. પાસવીર ભાર્યા પ્રેતિભ સુત શા. વર્તમાન જા મા સ્ત્ર પરિવારેન યુતેન સ્ત્ર શ્રેયાર્થ શ્રી આદિનાથ ચર્તુ વિંશતિ પટ કારિત: શ્રો તપાગચ્છે શ્રી વિજયદાનસૂરિભ: પ્ર. તિષ્દત: શુલં-સવતુ.

૧૭૩. સંવત ૧૫૪૭ વર્ષ વૈશાય સુદિ ૩ સોમે કપોલ. જ્ઞા. શ્રે. સરવણ ભા. આસુ સુત્ર સં. આખા ભા. સં. કઉતિગદે નામના નિજ શ્રેયસે શ્રી સંભવનાય બિંગ કા. પ્રતિ. શ્રી લક્ષ્મીસાગરસૃષ્ટિ પહે શ્રી સુમતિસાં સુરિસિ: શ્રી:

૧૭૪. **સંવત ૧૫૧૩ વર્ષ** કાગણ સુદિ ૧ શુકરે શ્રી શ્રીમાલ જ્ઞાતીય. દેા ધનપાલ. શેઠ નાઇ પુત્ર—સા.—-વાધાર્ચ નાવાધા ભા. ધિ ધૃ સુતા દ્રા વાગા શ્રુદા ખદા સદા દૈા વાંછા ભા. લક્ષ્મી તયા આત્મ શ્રેયસે શ્રી શાંતિનાથ બિબં કારાપિત **શ્રી અ:ગમગચ્છે શ્રી હેમરત્નસૂરિલિ:** પ્રતિષ્ઠિત**ે**

૧૭૫. **સ'વત ૧'૫૮૭** વૈ. વ. ૭ સામ. લા. સા પુત્ર સા. પુ. સવરાજ વીરપાલ. વિદ્યાધર ભા. રંગૂ નામ્નયા શ્રી પાર્ધાનાથ બિંબાં કારિતાં પ્રતિષ્ઠિતાં **તપામચ્છે શ્રી** સાભાગ્યહર્ષ સુરિ**ભિ**:

૧૭૬. **સવત ૧૯૭૩** વર્ષ ૫. વૈ. સુ. ૧૧ છુધે સુરતિકા શ્રીમા જ્ઞા. વૃદ્ધ સા સામાનિક છ ભા. કલ્યાણના કેત મુનિસુવત પ્રતિમા ભા. શ્રી જ્ઞાનવિમલસ્**રિ** મિ:

૧૭૭. સવત ૧૬૮૭ કા. સુ. ૫ પાર્શ્વનાથ બિંબ કા. પ્ર. લ. શ્રી વિજયદેવસૂરિભિ: તપાગચ્છે.

૧૭૮. સ'વત ૧૪૭૬ વર્ષ ચૈતર વૃદ્ધિ ૧ શને ઉછ્છી ્ર શ્રીમાલ જ્ઞાતીય મહે પત્રામલ ભા. (પ્રતિમા ખંડીત છે તેથી ઉકલતું નથી.) પૂત્ર સહેમાતરા કેન શ્રી સુમતિનાથ બિંબ કારિત શ્રી વૃદ્ધ થરાદ્રાગચ્છે શ્રી પૂર્ણ સંદ્રસ્વિરિભ: પ્રતિષ્ઠિત સર્વ સૃરિભિ: શુભં ભવતુ કલ્યાસ अचिता।

આ દેરાસરમાં જુનામાં જુની પ્રતિમા છે.)

૧૭<mark>૬. સ**ં. ૧૮૩૩** માઘ સુદિ ૫ ખુધે</mark> વૃદ્ધ શાખાયાં શ્રીમાલ જ્ઞાતા બાઇ **ન**ંદકુમાર કયા પૂર્યા**ય**ે.

૧૮૦. **સ'વત્ ૧૭૪૧** વર્ષ વૈશાખ સુદિ ૩ રવા શ્રી વાસુપુજય બિંબાં કૃતાં શ્રી સાંઘેન પ્રતિષ્ઠિત**ં આણુંદ્રબાઇ**.

૧૮૧. સ**ં. ૧૭**૬૧ વ. વૈશાખ સુદિ ૭ ગુરૌ સૂવતિ વા- શ્રી શ્રીમાળી જ્ઞા. વૃદ્ધ શાખાયાં રૂપજીક સુ. ભા. બાઇ રાધા-કયા રવ. પુત્ર નાનચંદ શ્રેયાર્થ શ્રી સંભવ બિંબં કારિત **પ્ર' શ્રી જિન વિજયગણિભિઃ**

૧૮**૨. સ. ૧૮૩૩** વર્ષ માઘ સુ**દિ** ૫ છુધે શ્રી **વિજય**-**ધ મ**ેસ્**રિણાં ઉપદેશાત્** સા ગણેશ **લા**ર્યા....નામ્ના શ્રી સુપા^રવંનાથ બિંબાં કારાપિતાં.

૧૮૩. **સ'વત્ ૧૭૪૪ વર્ષ અષા**ડ સુદિ ૪ ગુ. દિન સુમતિનાથ બિઅં કારાપિત <mark>સુ(વેધ્ય) સાધુ પ્રતિષ્ઠિત ()</mark> અરાબર ઉકલતું નથી.

૧૮૪.શ્રી શાંતિનાથ બિખં (બાપીની કારા) ખરાખર ઉક-લતું નથી.

૧૮૫. સંવત્ ૧૮૧૭ વર્ષ માઘ સુદિ ર શકે શ્રાવિકા

પાપડીઆર્ખ શ્રી ચંદ્રપ્રેલ; બિંબ કારાપિત પ્રતિષ્ઠિત શ્રી**ઉદય-**સાગરસૂરિભિઃ

- ૧૮૬ **સંવત્ ૧૭૭૬** માઘ સુદિ ૧૧ સુધે **સુરતિ-પાંદરવાળા** કલાણુ શ્રો શાંતિનાથ ખિંગ **શ્રી જ્ઞાનવિમલ** સૂરિભિ:
- ૧૮૭. **સંવત્ ૧૭૮૦** સુદ ૯ સામ–આદિનાથ ખિર્ખ કા. પ્રતિષ્ઠિતં.**શ્રી જ્ઞાનવિમલ સૂરિભિઃ** (આ પ્રતિમામાં બે પ્રતિમાં છે. મેાટી પ્રતિમાનાં ખાલા પલાકીમાં એક નાની પ્રતિમા છે.)
- ૧૮૮. **સંવત્ ૧૮૧૫** વર્ષ, કૃા સુ. ૭ સામ વૃદ્ધ શ્રીમાલી ત્રાતૌ-પુન ઇંદુરકેન અભિનંદન બિંબં કારિતં.
- ૧૮<mark>૬. સંવત્ ૧૮૧૫</mark> વ. ફા. સુ. ૭ સોમે વૃ**દ્ધ** શ્રીમાળ જ્ઞાતિય સા લખ<mark>મીચંદ ભા</mark>. વિજયકુંવર તથા સુવિધિનાથ બિં**મ** કા. પ્રતિષ્ઠિતં.
- ૧૯૦ **સ'વત્ ૧**૮૧૫ વ. ફા. સુ. ૭ સાેમે વૃદ્ધ શ્રી-માલી વંશે શા. દેવચંદ ભા. જીવિ તયા શાંતિભિર્મ કારા પિત પ્ર **અંચલગચ્છે.**
- ૧૯૧. સાંવત્ ૧૮૧૫ વર્ષ કા. સુ. ૭ સાંમે શ્રીમાળી ગ્રાતીય શાંતિદાસેન આદિશ્વર ખિખ સ. લા. શ્રી ઉદયસા-ગરસ્રિસિઃ

૧૯૨. **સ'વત ૧૮૧૫** વર્ષ કા. સુ. ૭ સોમે શ્રી શ્રીમાલી વંશીય ચંપુલ તથા ચંદ્રપ્રભુબિંબં પ્ર. લ. શ્રી **ઉદયસાગરસૂરિ**ભિઃ

૧૯૩. જા. જીવાજી ગુ. પ્રતી......શી રતિવિમ-લસરિનિ:

૧૯૪. મા. હાંસલદે પ્ર. શાંતિનાથ બિંબ**ં શ્રી વિજ**-યદાનસૂરિઃ

૧૯૫. સં. ૧૮૩૦ મહા સુદી ૫ સામે શ્રી ત્રાણદ. પાર્શ્વનાથ બિંબં.

૧૯૬. **સં. ૧૮૧૫** રા. ફા. સુ. **૭** સામે શ્રીમાલી જ્ઞાતી **વદાઈ** માેતા નામના શ્રી વાસુપુજ્ય બિંબં ભરાવ્યા શ્રી ગુણમ—.

૧૯૭. શ્રી સંભવનાથ ત્રીજા.

૧૯૮. ગજપાલ. શ્રી સંભવનાથ બિંબં વિજયદાન સૂ!**ર**.

૧૯૯. શ્રી મહાવીર ગા. નમઃ **મનાઆ (**બરાળર વંચાતું નથી).

૨૦૦, **સ'. ૧૮૧૫** વર્ષ ફા. સુ. ૭ સામે શ્રી શ્રીમાલી વંશે સા. ઇદ્રત સા....ભાયજિયા શ્રી ચંદ્રપ્રભુમિયા 🛒

ર૦૧. **સ.ં. ૧૮૧૫** વ. ફા. સુ. ૭ સામે-માતાચંદન-બિંબ કારિત પ્રતિષ્ઠિત, વિધિપક્ષે.

૨૦૨. શ્રી અભિનંદન સ્વામીજ.

૨૦૩, શ્રી પદ્મપ્રભ: સ્વામી.

૨૦૪. **સ**ં. ૧૮૩૦ મહા સુદી પ સોમે બાઇ દેવત શી_ઢ આદિશ્વર બિંબ કારાપિત **તપામચ્છે.**

૨૦૫. **સ'. ૧૬૬૪** માં. સુદ્દી. ૧૦ શ્રી–કાંદિ નામના શ્રી વાસુપુજય બિંબ કાં. પ્ર. તપાગચ્છે શ્રી **વિજયસેનસૃરિ.**

ર૦૬. **સાં. ૧૭૭**૩ વે. સુ. **૧૧** શ્રી **સુરતી** વેજબાઈ કયા શીતલનાથ બિંબાં કા. પ્રતિ. શ્રી **ગ્રાનવિમલસ્**રિ:

૨૦૭. **સં. ૧૭૧૫** કા. સ. ૫ ગુરા મડા કલ્યાગુકારી (વંચાતું નથી) શ્રી ચંદ્રપ્રસા બા નાથળાઇ.

૨૦૮. શ્રી સુમતિનાથ બિંબં પ.

ર૦૬. સ.. ૧૭૭૬ વે. સુ. ૧૧ બુધે સુરતિભંદર વાસી શ્રી શાંતિનાથબિંબ પ્રતિષ્ઠિત. શ્રી જ્ઞાનિવિમસ સૂરિબિ:

વશે. **૧ લાગા** વર્શાસુક ૧ સામ શ્રીમાલી વ**શે. પ**્રેશા કબિર (વંચાતું નથી).

્રુ<mark>ર૧૧. સ. ૧૮૧૫</mark> વ. ફા. સુ ૭ સોમે **ક્રીં**માલી

(જ્ઞાનવિમલ સૂરિની પાદુકા તથા કેરી-સ્થ્રુસ-સ્તુપ. ૈદેરાસરના **બહારના ભાગમાં એારડીમાં છે.**)

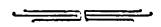
આ દેરાના તાકીકે છોહાિંદાર કરવાની જરૂર છે.

આ પાદુકા ઉપરથી એમ લાગે છે કે જ્ઞાનવિમલસૂરિ ૧૭૮૨ માં કાલ કરી ગયા હોવા જોઇએ. તેમના ગુરૂ વિજ યપ્રભસૂરિ થઇ ગયા. અને તેમના શિષ્યમાં અથવા અનુ-યાચીમાં સૌભાગ્યસાગર સૂરિ થઇ ગયા.

આ દેરાસરમાં સં. ૧૮૧૫ ની ઘણી પ્રતિમાએ જોવામાં आवे छे तेमक ज्ञानविमससूरिना वाभतनी तथा विकयदान સુરિના વખતની તથા ઉ**દયસાગરના વખતની પ્રતિમાએા પ**ણ ઘણી છે.

એ ઉપરાંત આ દેરાસરમાં નંદી ધરહીપની રચના છે તેને સારૂ ચામુખા–ચાર પ્રતિમાએા એકી સાથે જોડેલી લગભગ બે રઝન છે તથા મેરૂ પર્વત અથવા બીજી પર્વત ઉપર પ્રતિમાંઓ ચાંમુખા છે-એવી ચાર પ્રતિમાંઓ છે તથા હેાડી આકારની ધાતુની ચીપાે જેના વચ**લા ભાગમાં** પ્રતિમાએા છે એવી પણ પ્રતિમાએા છે.

૨૩૧. (સુરત જીક્લાના ગામ **એારપાડનું શાંતિનાશ** જુનું દેરાસર) સંવત્ ૧૫૭૧ વર્ષે એાસવંસ શ્રી ચાૈરોડિ-આ ગાત્ર સં. સૂરા પુત્ર શાહ **સારંગ ભાર્યા સારંગદે પુત્ર** સા. સહજપાલ ભાતૃ સા. પારસ શાહ સહજપાલ ભાર્યા ધનાઈ સકુટુંબ ચુતેન શ્રી આદીનાથ બિંબ કારિત ઊકે-શગવ્છે શ્રી સિદ્ધસૂરિ પ્રતિબ્ઠિત શ્રી રસ્તુ.



પ્રતિમાલે ખા.

[**સુરત**–કલ્યાણ પાર્શ્વ**નાથનું દે**રાસર, વડાચૌટા.]

ર૩૨. સં. ૧૫૦૯ વધે અયાંડ સુ. ૧ શુક્રે શ્રી શ્રીમાલ જ્ઞાલીય મં. વીરમ ભાર્યા મેઘી તયાઃ સુતેન મં. ચંદ્ર નામ્ના ભા. સ્હેવદે સુતમાં પ્રથમા મં. સ્નારાણાદિ કુડું ખયુતેન નિજ શ્રેયસે શ્રી શાન્તિનાથ બિમ્બ કારીતં નાગેંદ્ર ગચ્છે શ્રી ગુણસસુદ્ર સૂરિલિ: પ્રતિષ્ઠિત શુલ ભવતું

ર33. સંવત્ ૧૫૧૫ વર્ષે માઘ સુદિ ૫ ગુરૌ ઉકેરાવં શે સો. પના ભાર્યા જીબાઇ પુત્ર પુષ્ટ્યપાલ ભાર્યા કુંદુ નારના સુતા પાર્વતી પૌત્રસુત્યા શ્રી **રીતિલનાથ બિમ્બ**ં કારા-પિત પ્રતિષ્ઠિત શ્રી તપાગચ્છે શ્રી ઇન્દ્રનદિસૂરિભાઃ શ્રી રસ્તુ. શ્રી: શ્રી અહમ્મદાવાદ દૌહિત્ર ચાંપસી

શા. હાલુભા. ઘેટી સુતયા કુદુ નામના કારિતં.

ર૩૪. સાંવત્ ૧૫૩૪ માઘ ૫ શુક્રે શ્રી શ્રીમાલ જ્ઞાતીય શ્રે. જેસા ભા. ગદ્ભ સુત પિત બડ્યા મારૂ નાઇ સુત હાબા જાૂડાલ્યાં પિતુ શ્રેયસે શ્રી અરનાથ બિમ્બ કારિત શ્રી પૂર્ણિમા પક્ષીય શ્રી સાધુસુંદરસૂરિનાં ઉપદેશેન પ્ર. વિધિના:

ર૩૫. સાંવત્ ૧૬૫૪ વર્ષે વૈશાક સુદિ પંચમી સામે એાશવલ જ્ઞાતિય આઇંદિણા ગાત્રે સાંકું સાયં સા૦ શ્રીપાલ ભાર્યા સીતાદે પુત્ર શા. આંપસી ભાર્યા આંપલદે સુત સા૦ ગાવા ભાર્યા સુહણદે સુત્ર સા. શીવ-ત્ત ભાર્યા સંપ્તદેશ યુતાન શ્રી આદિનાથ બિમ્બં કારિતાં શ્રી ખરતરગચ્છે શ્રી જિનસિંહસૂરી પેટ્ટેશ્રી જિનચંદ્રસ્રસિભાઃ પ્રતિષ્ઠિતં

'સિદ્ધિ' અલાઇ ૪૨ પાતિશાહ શ્રી અકળર જલાલ દિ(ન) રાજ્યે

ર૩૬. સંવત્ ૧૫૩૧ વર્ષે માઘ વિદ આઠમ સામે શ્રી શ્રીમાલ જ્ઞાતિય માં. વાચ્છા સુત માં. પૂંજા ભાર્યો લીલુ સુત માં હીરા ભાર્યો હકૂતયા સુશ્રેયસે શ્રી અજત-નાથાદિ પંચતિથી આગમ ગચ્છેશ શ્રી દેવરત્નસૂરિ ગુરુપદેશેન કારિતા પ્રતિષ્ઠાપિતા.

રૂ૩૭. સંવત્ ૧૫૮૬ શ્રી શાન્તિનાથ સેવિક લા. લીલુ સુત્ર છાંછા કેસારી. ર૩૮. સંવત્ ૧૫૫૬ વર્ષે વૈશાક સુદિ ૩ શ્રી પ્રાગ વાટ જ્ઞા. વા૦ વિલા ભાર્યા મનીસુત વા. (૦૫) હેમા સંઘા હેમા ભાર્યા હેમાદે પુત્ર દેવદાસ યુતેન સ્વ શ્રેયસે શ્રી આ-દિનાથ બિમ્બ કા૦ પ્ર૦ તપાગચ્છ નાયક ભ. શ્રી હેમ-વિમલ સ્ફિભિ: શ્રી.

ર૩૬. **સંવત્ ૧૬૬૪** વર્ષે જેષ્ઠ સુદિ ષ સાેમ વૃદ્ધ શ્રી શ્રીમાલી જ્ઞાતિય સા. રામજી સુત મારૃતા ચંડ સુત સા મલજી નામ્ના સ્ત્ર શ્રેયસે **શ્રી પાર્ધાનાથ** બિમ્બ કા. પ્ર. **તપાગચ્છે** ભદારક શ્રી **વિજયસેન** સૂ**રિભિ**:

ર૪૦. સાંવત્ ૧૮૮૧ શાકે ૧૭૪૭ (પ્રવર્ત્તમાને) શ્રી અંચલ ગ^રછે શ્રીમાલા જ્ઞાતિય લીલ ખુમીબાઈ શાન્તિનાથ બિમ્બં કારાપિતં પ્રતિષ્ઠિતં ભ. આણુંદસોમ સુરિલિઃ

ર૪૧. સાંવત્ ૧૫૧૬ વર્ષે ફા. શુ. ૩ શુક્રે શ્રી શ્રી-માલ જ્ઞા. માં. કુંજા. ભાર્યા ગામતી પુપ્ર ચાંપાકેન કુંદું બ શુતેન સ્વ શ્રેયસે શ્રી મુનિસુવ્રત સ્વામિ બિમ્બં કા. શ્રી સાધુ∘ પૂર્ણિમા પક્ષે શ્રી પુષ્યચંદ્ર સૂરિણા મુ. પ્રતિ∘ શ્રી વિજયચંદ્રસુરિણાં વિધિના માતર વાસ્તલ્ય.

ર૪૨. સ વત્ ૧૪૭૦ (અક્ષરા ઘણા ઝાંખા છે. ઉક-લતા નથી માટે લખ્યા નથી.) શ્રી આદિનાથ બિમ્બં શ્રી ગુણસાગર સ્રિણાં પ્ર૦

૨૪**૩. સ વ**ત્ **૧૫૬૪ ચૈ**ત્ર સુદિ ૫ શુકરે શ્રી શ્રીમા-લ જ્ઞા. મં. ડાહિયા સુ૦ સારંગ ભા૦ અજા સુ૦ ડામર રં-ગાલ્યાં પિતુમાતુ શ્રેયાર્થમ્ **શ્રી પદ્માપ્રભસ્વામિ** બિમ્બં કારાપિત પ્ર૦ શ્રી ભ **શ્રી વિદ્યારોખર** સૂ**રિભ પ્રતિ-**ષ્ટ્રિત નાદિડા વાસ્તવ્ય.

ર૪૪. સંવત્ ૧૫૨૭ માઘ વદિ ૫ પ્રાગવાટ સં. મેઘા ભા**૦ સામ્**યુ સુત સ૦ શિવા ભા૦ શિસયા**દે સુ**ત છાદત્ત ભાગ રંગાઇ સુત્ર પુંજાકેન પિતામહી શ્રેયસી શ્રી સંભવ બિમ્બં કા. પ્ર. તપા શ્રી લિશ્મસાગર સુરિભિઃ ચાંપકતગર વાસ્તવ્ય:

૨૪૫. સ્ત્રસ્તિ શ્રી **સાંવત્ ૧૫૧**૩ વર્ષે વૈશાક સુદ્દિ ર સામ શ્રી પ્રાગવાટ જ્ઞાતિય માં. વરસીંગ ભાર્યા બાઇ મન પુત્રાદા૦ પુત્રેણ દેા ઠાયીયા નામ્ના ભાર્યા શ્રી હરસત દો. અદાસદા માણીક શ્રીપતિ પ્રમુખ સ્વ કુટુમ્બ યુતેન શ્રી આદિનાથ બિમ્બં શ્રી વૃહત તપાગચ્છે. ભ. શ્રી વિજ-ચધમ[િ] સૂરિપટ્ટે શ્રી **વિજયસેનસૂરિભિઃ** પ્રતિષ્કિતં.

૨૪૬. શ્રી સુરત **સંવત ૧૯૫૪ ના** શ્રાવણ વદિ ૪ વાર શુકરે શા. કસ્તુરચંદ હરખચંદની વતી ભાર્યા ખાઇ જડાવે આદિનાથ બિમ્બ ભરાવી.

૨૪૭. સ. વત્ ૧૬૯૭ વર્ષે ફા. સુ. પ સાનમા.... છ

નામ્ના શ્રી આદિનાથ બિમ્બં કાર્ પ્રતિષ્ઠિતં. વિજયમોન સ્રિભિ....શ્રીમાલ.

૨૪૮. થાવર શ્રી શાન્તિનાથ શ્રી વિજયદાન-સૂરિભિ:

ર૪૯. સંવત્ ૧૮૫૬ જેષ્ટ સુદિ ૧૦ રવો શ્રા. શા.... શ્રા રામકુંવરના શ્રેયસે સુવિધા બિમ્બં કારાપિત પ્રતિષ્ઠિતં શ્રા વિજયલક્ષિમ સુરિભિ:

૨૫૦. શાહ શિવચંદ મ^{ંચ}છુભાઇની વહુ બેનકોરના નામની **સ'વ**ત્ ૧**૯૫**૧ પેાષ સુદિ ૧૩ વાર **બુધે**.

૨૫**૧. સાંવત** ૧૮**૨૬** વર્ષે વૈશાક સુદિ છઠ પાેેેેેેેે સાતિ વાદિદેવ.

૨૫૨. **સ**ંવત્ ૧**૬૯**૭ વર્ષે ફાગણ સુદિ ૫ સા. ધનજી ભા. ફલાં નામ્ના શ્રી પાર્શ્વનાથ બિમ્બ કા. પ્ર. શ્રી **વિજયસેન** સૂ**રિ**ભિ: શ્રીમાલ.

૨૫૩. **સંવ**ત્ ૧૮૮૧ ચૈત્ર સુદિ ૨ **દેવસૂર ગ^રછે** કેવલબાઇ કરાપિત ભ. આણં**દસામ સૂરિભિઃ** પ્રતિષ્ઠિત*ે*.

૨૫૪. **સ વ**ત્ ૧૮૨૨ વર્ષે સા ક....સા. હતેન.... પદ્મપ્રભ બિમ્બ પ્ર. શ્રા **પાશાલગ²છે**.

૨૫૫. **સંવ**ત્ ૧૮૮૧ શાહ તિલકચંદ....કપુર કરાપિત આ પ્રદેશામ.

૨૫૬. શા. સીવચંદ મ^રહુભાઇ **સં. ૧૯૫૧ ના** માગશર શુદ્ધિ ૩.

રપછ. સંવત ૧૮૮૫ શુદિ.

૨૫૮. શ્રી શ્રી**માલી વિશા** જ્ઞાતિય સુરત પાતાની ભાર્યો બાઇ કશ્નાએ ભરાવી **અનંતનાથ ૧૬૫૦ વૈશાક** ્ર સુદિ સાતમ શુકરે શુ**ભમ્**.

૨૫૬. ભરૂચ બાઇ ખીમકોર શા. કલ્યાણચંદનો **ધ**ણીયાણી.

૨૬૦. આઈ ડાહી સંવત ૧૯૫૫ ના ફાગગ સુદિ ખીજ રવેઉ. શાહ કીકાભાઇ

૨૬૧. સંવત ૧૯૫૧ ના શ્રાવણ સુદ્દે ૧૦ **બુધે ચંદન**-પ્રભુજની પ્રતિષ્ઠિા કરાત્રી શાહુ નવલગંદ લખ**મીચંદ** શ્રીમાલી તા હિ**ય**.

> ૨**૬૨ દી** ચંદ ગુલાબચંદ (પાર્ધ્ધનાથ) ૨**૬**૩ વખતચ દ્રેશ **આ**જતનાથ

ર**૬૪** વખત્ચં દ્રેશ સંભવનાથ.

રક્ય **સંવત ૧૮૫૭** જેષ્ઠસુદ્દિ૧૦ રવૌ શ્રામાલી જ્ઞાતીય.... પ્રતિષ્ઠિત' શ્રી **વિજયલિમ સૃરિભિઃ ચંદ્રપ્રભ બિમ્ખ**ં કારાપિત

રક્ક. સ'વત્ ૧૮૮૧ વેં. શુ. ક દેવસુર ગચ્છે શાહ પ્રેમચંદ કપુરચંદ કરા**ં આણુંદ સામ સ્**રિભિઃ પ્રતિષ્ઠિતં (શ્રી વિમલ ભાષ્ય.)

ર૬૭. **સંવત્ ૧** ૧૪૬ વૈશાક વૃદ્ધિ બીજ દિ વૃદ્ધો કે૦ જ્ઞા૦ સ. ડાયકરણ ભાર્યા બાઇ હસુ નામ્ના શ્રી **કુંશુ**-નાથ **બિમ્બ**ંકા.પ્ર. તપાગચ્છે શ્રી વિજયસેનસૂર્રા**લ**:

૨૬૮. **સાંવત્ ૧૬૬૪** વર્ષે જેષ્ઠ સુદિ ૫ વૃદ્ધ ઉક્રેશ જ્ઞાતિય બાઇ માનબાઇ નામ્ના શ્રી **પાર્ધ્ધનાથ બિસ્બ**ં કા. પ્ર. ત**પાગચ્છે વિજયસેન**સૂ**રિભિઃ**

રકલ્સ વત્ ૧૬૬૧ વર્ષે વસીતય સાેમ **બલાશાર વાસ્તવ્ય** પ્રાગવાટ જ્ઞાતિય વૃગ્ નાનજીકેન શ્રી **પાર્શ્વનાથ** બિમ્બંકા પ્ર. તપાંગચ્છે **લ. વિજયસેન** સૃરિભિઃ

૨૭૦. **સ'વત્ ૧૮૫૭** જેષ્ડ સુદિ દ્રશમ-બેન કુવરના પ્રતિષ્ઠત લ. શ્રી **વિજયલિફમ સૂરિકિ: સુમતિ** જિન બિમ્બ કારાપિત

્ર હ૧. વિનયવિજય લા. માકજીનામ ભા_{?ે} **૧૭**૨૦

કારિત **રાતા-ત બિમ્બ**ં પ્રતિષ્ઠિત ચ **તપગચ્છે**.

ર૭૨. **સ'વત્ ૧૮૨૨ માહ વદિ ૫ શ્રો વજયા** ઉદયસૃરિભ: પ્રતિષ્કિત શા. અશાજ વિરાઠા ભરાપિત **પાર્ધાનાયમ્**

૨૭૩. સંભવનાથ બિમ્બં કા પ્રતિષ્ઠિતં **તપાગચ્છે વિનયવિજય**.

૨૭૪. બાઈ જતુ સિદ્ધચક્ર કારાપિત . લ. શ્રી વિજય લક્ષ્મિસ્રિસિ પ્રતિષ્ઠિતમ્

રહ્ય. **સંવત ૧૭૩૭ વર્ષે પાેષ સુદિ ૧ દિને પુષ્યાર્કે** શ્રી નાયબાઈ પુત્રિયા શ્રી ફૂલબાઇ નામ્ના શ્રી સિદ્ધચક્ર મંત્ર કારિત પ્રતિષ્ઠિત શ્રી **મહેાપાધ્યાય** શ્રી **યરી વિજય** ગણિ**ભિ:** શ્રી વિજયદેવસ્**રિગચ્છે**.

ર૭૬. ૧૮૨૫ વર્ષે આશડ સુદિ ૧૫ માકશન સુત બાધલશાહ ભાર્યા ગુલાળ વહુક્યા શ્રી સિદ્ધચક્ર કારાપિત.

૨૭૭. બાઇથ્રી માણુક <mark>શ્રી સિદ્ધચક્ર ભરાપિત</mark>ે. ં

ર૭૮. સ વત ૧૯૩૧ના વર્ષે વૈશાક સુદિ ૧૩ લામે ગુલાયબાઇના કહ્યા થકી **પાનાચંદે ક**રાપિતં.

૨૭૯. સ**ંવત ૧૯૩**૧ના વર્ષે વૈશાક સુંદિ ૫ ચંદ્ર

માેટીમા બાઈ નાથી ચંચલના કહ્યા થકી **પાનાચંદ** કુ**રાલચ[ં]દ** કરાવા છે.

૨૮૦. આઇ નાથબાઈ પુત્રી કુલબાઈ. (ભગવાનના નાના ચાંદીના પતરાં નં. ૨ છે.)

२८१ ,, ,, ,,

શ્રી પહાળી પે:ળ.

નેમિનાથનું દેરાસરજી.

ર૮ર. સંવત ૧૫૨૧ વર્ષે અત્રાહ વદી ૬ દિને પ્રાગ્વાટ શ્રેષ્ઠી સારજણ-ભાર્યા-પાંચી-પુત્ર મણાર-સીકેન ભાર્યા ગામતી સુત માણીક પ્રમુખ કુટું મ્બ યુતેન શ્રી વાસુ-પુજ્ય બિમ્બ કારિત પ્રતિષ્ઠિત –તપાગચ્છે શ્રી-શ્રી સિક્સ સાગર સૂરિસિ:

ર૮૩. સવત ૧૪૭૯ વર્ષે માઘ શુદિ ૪ દીને શ્રી ઉકેશ વંશેવ કડુયા પુત્ર દાદા પુત્ર રહ્યમલ્લ શ્રાવંકણ ભાતૃક ગગુ શુતેન પુત્ર દાદા પુત્ર મહીરાજ સદિતેન સ્વ પુન્યાર્થ શ્રી આદિનાથ બિમ્બં કારિતમ્ પ્રતિષ્ઠિતમ્ શ્રી ખરતર ગચ્છે શ્રી જિનરાજ સૂરી પટ શ્રી જિનભદ્રસૂરિભિ:

ર૮૪. સુરજવહુ નામ્ના શ્રી (**આ**સુદીના ?) બિમ્બં કારિત ૧૭૭૯ વર્ષે પાષ સુ**દિ ૬ રવા ભક્તિસાગર સૂરિભિઃ** સંગથી રહિત છે, અને જે માટે શસ્ત્રોના સંબંધથી રહિત ચ્ચેવા તમારા બે હાથે તે માટે તમેજ એક વીતરાગ દેવ છેા.

" એવા ત્યાગી વીતરાગ **દેવ શ્રી ઋષભદેવ** સ્વામીની મેં પરમભક્તિ પૂર્વક પૂજા કરી. "

અને એવા વીતરાગદેવની મૂર્ત્તિજ માનવા પૂજવા - ક્રાેંગ્સ છે.



: : પ્રકરણ ૪ શું : :

ચૈત્યના અર્થ નું સમર્થ ન.

હવે ચૈત્ય એટલે શ્રી જિનેશ્વરદેવની પ્રતિમા–શ્રી જિના~ લય-એ અર્થના સમર્થનમ થોડુંક વિચારવું આવશ્યક છે. જેઓ ચૈત્ય શબ્દને કાવતા અર્થમાં ફેરવે છે તેમને માટે જરૂર કાંઇક પ્રયાસ હિતાવહ છે. આજ્ઞામાં ધર્મ છે, બાકી <u>કુતકો વડે ઉન્માર્ગ ગમનમાં ધર્મ નથીજ.</u>

'સારૂં તે મારૂં' એ સૂત્ર ઉપાદેય હાેવું જોઇએ.

' મારૂં એજ સારૂં ' એ તાે કદાગ્રહ.

કદાગ્રહમાં ધર્મ ન હાેઈ શકે.

શ્રી સમવાયાંગ નામના ચાથા અંગસૂત્રમાં સમવસર**ણનુ** વર્ણન કરતાં લખે છે કે-

" कप्पस्स समोसरणं नेयवं. ''

टीका-" कल्पभाष्य क्रमेण समवसरणवक्तव्यताक्रेया. ⁹⁸

સમવસરણની વક્તવ્યતા (સ્વરૂપ) શ્રી ખુહત્ કલ્પ-ભાષ્યમાં કહેલ ક્રમથી જાણવી. જ્યારે શ્રી સૂત્રકાર પાતેજ શ્રી ખુહત્ કલ્પભાષ્યની ભલામણ કરે એટલે શ્રી **ખુહત્ કલ્પ**-ભાષ્યને માન્યા વિના **છ્રટકાજ** નથી અને તેમાં નીચે મુજન જણાવે છે--

" तिदिसि पिहरूव गयाय देवकया " टीका—" यासु च दिश्व भगवतो मुखं न भवति तासु तिसः **च्चिप** तीर्थकराकार धारकाणि सिंहासन-छत्र-चामर-अर्थचक्रालंकतानि पतिरूपकाणि देवकतानि भवन्ति.

અર્થ—જે દિશાએામાં ભગવાનનું મુખ ન હાય તે ત્રણે દિશાઆમાં સિંહાસન, છત્ર, ચામર અને ધર્મચક્રથી **-અ**લંકૃત શ્રી તીર્થેકરના આકારને ધરનાર પ્રતિમાએ**ા દેવાે**એ કરેલાં હાય છે.

તેમજ શ્રી આવશ્યકસૃત્ર માં કહે છે કે:—

" तिर्दिसि पडिरूवगपाओ देवकया " टीका—" शेषास तिस्यु दिश्व पतिरूपकाणि त तीर्थकराकु-वीनि सिंहासनादि युक्तानि देवकृतानि भवन्ति.

અર્થ—આકીની ત્રણ દિશાએોમાં વીર્થકર સમાન **ચ્વા**કૃતિવાલાં અને સિંહાસનાદિકે કરીને સમન્વિત પ્રતિબિંબા (પ્રતિમાએા) દેવાએ કરેલાં હાય છે.

૧. બુએ પૂજ્યપાદ આચાર્યદેવ શ્રીમદ્ વિજયદાનસૂરી શ્વર વિર-શ્ચિત્ર " વિવિધ જૈનપ્રશ્નોતર " ગ્રંથ ભાગ ૧ લો.

ભગવાનના સમવસરણમાંજ પ્રતિમા (મૂર્ત્તિ) ની સ્થા-પના દર્શાવનારા આ સૂત્રપાઠાજ શ્રદ્ધાન્વિત મુમુક્ષ માટે પૂરતા કલ્યાણ# પ્રદ્ર છે.

> પ્રશ્ન-ચૈત્ય શખ્દના અર્થ જિનપ્રતિમા કહા છે। 🗟 વાતનું પ્રમાણ કયાં ? આ બધું તમે કહ્યું તેમાં ते। पडिस्व शण्ह छे.

> ઉત્તર—ઠીકજ છે. પ્રતિમા યાને મૂર્ત્તિ નથીજ મા**નવી** એમ કહાને એટલે બસ છે, છતાંએ સાંભળા, ચૈત્યની વાત પણ આવે છે. ધીરજ રાખે જો કે અમા**રે** તા ચૈત્યવંદન કરવાનું એટલે વારંવાર ચૈત્ય શષ્દ આવે અને પ્રતિમાને વંદન કરીએ પણ જેને માનવી ન હાય તે જ્યાં પ્રતિમા અર્થ હાેય ત્યાં પણ ભલે ગમે તે અર્થ કરે. અમે તા " જાવંતિ ચેઇઆઇ 🔭 માં, ' અરિહ ત ચેક્ચાણં, માં આવતા પાઠથી સમજીજ રહ્યા છીયે.

> જગચિંતામણિના ચૈત્યવંદનમાં પણ છેલ્લે "તિઅ લોએ

શ્રીષ જ હાસુએ " વિવિધ જૈન પ્રશ્નોતર " મૃંચ લા- ા લેક જોવાે.

ચેઇએ વંદે"માં પણ એજ અર્થ અમે તો કરીયે છી યે-વિગેરે અમારે તો ડગલે ડગલે ચૈય સાથેજ વાત છે. ચૈત્ય એટલે તે. અમારા આત્મજીવનના પરમ આધાર. પણ અલખત્ત તમારા માટે પણ કંઈક બીજું અતાવાય તા ઠીક—

*ઐાપપાતિક સૂત્રમાં કે છે કે રાજાની ચંપાનગરીનાં વર્ણનમાં સૂત્રકાર મહર્ષિ લખે છે કે—

" बहुला अरिहंत चेइयाइं "

અનેકાર્થસંત્રહમાં પણ કહ્યું છે કે---

चैत्यं जिनाकस्त्रद्भिवं चैत्या जिनसभा तरु इत्य नेकार्थ संग्रहे.

હા, જો તમાને અર્થની જરૂર હાય તા અનેકાથે-સંગ્રહમાં પણ ઉપર સુજબ છે.

શ્રી આવશ્યક સ્ત્રમાં પણ કહ્યું છે કે—

" सन्वलोइ सिद्ध **इं अरिहंत चेइयाइंतेसि चेव पडिमा-**ओचिति संज्ञाने संज्ञान समुरादिते काष्ट्र कर्मादिषुमतं दृष्टा''इति

ले चैत्यने। अर्थ ज्ञान भनाय तो એક વચન છે ल्यारे चेइयाइ એ तो द्वितीयान अडुवयन छे. डा, पखु व्याक्रस्तुने।

[•] જાઓ વિવિધ પ્રશ્નોત્તર માથ ભા. ૧ લોદ^{્ર}

આશ્રય તો લેવાજ પડે. વ્યાકરણનેજ વ્યાધિકરણ મનાય તા તો હૃદયને લાગેલી વ્યાધિ ખસી શકે નહિ.

શ્રી રાયપસેણી સૂત્રમાં સૂર્યાલદેવના અધિકારમાં લખ્યું છે કે— ર્જે

" धूवं दाउण र्जियां वराणं "

" જિનેશ્વરાને ધુપ કર્ર'ને "

જિનમૂત્તિઓને જિણવરાણું શળ્દ સંધાયા છે એજ સિદ્ધ કરે છે કે જિન પહિમા જિતસારિખી,

અસ્તુ. ચૈત્ય એટલે શ્રી જિનાક્ષય-શ્રી જિનયતિમાં એ સિદ્ધજ છે. પાને પાને ચૈત્યજ અને ચૈત્ય એટલે દ્રી જિન બિંબજ-સર્વથા સિદ્ધ છે.



:: પ્રકરણ ૫ મું. ::

મૂર્તિ પૂજનની સિદ્ધિ અને તેના લાભ.

મક્ષ—ઠીક, પણ પ્રતિમદ_ુને પૂજવાથી **લાભ શું?** તૈના ઇતિહાસિક પ્રમાણા શ્યાં 🧓

ઉત્ત**ર**—પ્રથમ કહેવાઇ ગયું છે કે પરમાત્માની પૂજામાં પ્રતિમાજની (મૂર્તિની) પૂજા એ અસાધારણ સાધન છે. લાસાલાસના સંબંધ તા આત્માધ્યાનની એકાંગ્રતા ઉપર છે અને સાથે સાથેજ એ એકાગ્રતાનું પરમ સાધન એ મંગલ મર્ત્તિજ છે. એના દર્શાતા તા જબે જગે મળે છે. પણ હા, को भप है। य ते।—

સુગલ સમ્રાટ દીલ્લીપતિ અક્ષ્યર બાદશાહના વખતમાં મેડતા નગરીના રાજા વીર જયમલ તથા કેલવાર પતિ કૃતે-સિહ–એ ઉલય શુરવીર ક્ષત્રીય રાજાએા મિત્ર હતા. ન્યા**યી** સ્વધર્મનીષ્ઠ અને ટેકીલા તેઓ સદૈવ પ્રજાવત્સલ હતા છતાં ગૃહકલહના પરિણામે જેમ બ**ધા ક્ષત્રિયાના સંબંધમાં અન્સ્** તેમ તેઓના સંબંધમાં પણ બન્યું. સુદ્ધમાં તે બન્ને વીરા દગાથી મરાયા અને તે પણ **ખાદશાહ અકખરના હાચે.** બાદશાહે જ્યારે જાણ્યું કે આ અન્ને વીરનરોને **દગાયીજ** મરાવાયા છે. તેએા જરૂર **વીરતર હતા અને તેયના સૃત્યુમાં**

હું નિમિત્ત થયા છું તથા આવા ન્યાયી વીર ક્ષત્રિયા –એ મારા શૂરા દાના દુશ્મના આ ફાની જહાંનમાંથી અલગ થયા છે, ત્યારે, તે ભારતવર્ષ ના સમ્રાટ ઘણાજ પસ્તાયા એટલુંજ નહિ પણ લાયકને લાયક 🦟 આપવા તેમજ જગતને બાેધપાઠ આપવા શાહાેનાડ્રબ**લ, એ દાના અ**કબર પાદશાહે એ ઉભય વીરક્ષત્રિયાની પ્રતિમા-મૃત્તિઓ કરી સપ્રજા સનક્ષ પાતે તેનું પૂજન કરી જગતને "વીર–પૂજન"ના પાઠ વીરની પ્રતિમા પૂજનથી શીખવ્યા.

જો લાૈકિક વીર પુરૂષાની પ્રતિમાનું આ રીતે પૂજના થાય તા પછી લાેકાત્તર વીર પુરૂષાની પ્રતિમા પૂજનમાં શંકાને સ્થાનજ કયાં છે ? આ તાે માત્ર સાંસારિક દૃષ્ટિએ વીર, પણ પ્રભુ કે જે મહાવીર–વીરોના વીર–કર્મના સર્જ**થા** ક્ષય કરનાર, જેમના ચરજુમાં ત્રણે જગત નમે, ચક્રીએા અને ઇંદ્રો આળાટે તેની પ્રતિમાના પૂજનમાં વાંધાજ કેમ હાય?

એક વખત્ પ્રસન્ન થયે સતે ગુરૂ દ્રોણાચાર્યે પરમ-વિનીત વીર અર્જુનને વચન આપ્યું હતું કે ધનુર્વિદ્યા સંપૂર્ણતયા તારા શિવાય કાેઇને પણ હું શીખવીશ નહિ. કેટલાક સમય બાદ એ બાણાવળી વીર અર્જીન કાેઇ એક વનમાં જાય છે. ત્યાં કેટલાક ઝાડા પર નજર કરતાં પાંદડે પાંદડું કાેઇની અપૂર્વ ધનુવિંઘાની સાક્ષી પૂરે છે. એ ધનુ-

ર્વિદાધરની તપાસ કરતાં તે એક ભીક્ષ નીકળે છે. અર્જુન એેદ પામે છે. વિનીત એવાે અર્જુન પણ ગુરૂના **વચનમાં** શંકા ધરવાની ઉતાવલ કરી એદ પામે છે. એદનું કારણ આશ્રહથી ગુરૂ દ્રોણાચાર્ય પૂછે છે. વિનીત વીર અર્જીન સ્વિનય ઉપરની વાત રજી કરે છે. ગુરૂ પણ આશ્ચર્ય પામે છે. ગુરૂ અર્જુનને ખાત્રી આપે છે કે મેહેં કાેઇને વિદ્યા શીખવીજ નથી તેમજ એ લીલ્લને હું જાણતા પણ નથી અરે મેં તેને જેયા પણ નથી. કરી દ્રોણાચાર્ય ગુરૂ તથા વિનીત શિષ્ય વીર અર્જુન ઉભય ત્યાં જાય છે. વિશેષત: તપાસ કરતાં જણાય છે કે તે ભીલ્લે ગુરૂ દ્રોણાચાર્યની માટીની મૂર્ત્તિ બનાવી હતી અ<mark>ને તેની ગુરૂભાવે અ</mark>પ્રતિમપણે તે પૂજા કરતા હતા અને એજ કારણે તે ભીક્ષ વિના શિક્ષકે તે વિદ્યા સાંગાપાંગ મેળવી શકયા હતાે. અરે અર્જુન પણ વિસ્મય પામે તેવી રીતે એ વિદ્યાને તે કેળવી શક્યા હતા. રીતસરની તાલીમ આપનાર કાેઇ હતું નહિ. માત્ર વિદ્યાનાેજ પ્રધાન હેતુ છતાં ગુરૂ મૂર્ત્તિ પ્રતિ તેના **લક્તિભાવ અન**્ ન્યજ હતો. મૂર્ત્તિજ સાધન અને <mark>છે, તો પછી વીતરા</mark>ગત્વ મેળવવા પૂજ્ય વીતરાગદેવની પ્રતિમાનું પૂજન એજ પ્રભળ સાધન હાેય એમાં આશ્ચર્ય શું?

શ્રી દશવૈકાલિક સૂત્રમાં જણાવે <mark>છે કે સ્રીના ચિત્રા</mark>-મણ સામે જેવાથી પણ કામ વિકાર ઉપજે છે **અને** માટે તો ત્યાં દોષ ખતાવ્યો છે. આ વાત સામાન્ય છે. વિશ્વાનુ-ભવવાળી છે. જો સ્ત્રીનું ચિત્ર દોષ પ્રેરી શકે તો વીતરાગ-દેવની પ્રશામરસભરી અદ્દભૂત—અપૂર્વ પ્રશામરસ—અમર વીત-રાગત્વ જરૂર પ્રેરી શકેજ—અપીં શકેજ—એમ માનવામાં વાંધા શ્યો. બેશક—તેના આરાધકને—ગ્રાહકને યત:

ચાહક ચાહક હાેય તાે, વાહન વાહક **થા**ય.

સ્ત્રમાં જ ઘાચારણ વિદ્યાચારણ મુનિઓની તીર્થયાત્રાની તથા ચૈત્ય વંદનાની વાતો વારંવાર આવે છે.

સૂર્યાભ દેવતા ઉત્પન્ન થતી વખતે પાતાના સમાન દેવાને તે પૂછે છે કે આ વિમાનમાં મને પૂર્વ અને પશ્ચાત હિતકારી કાેેે છે ? દેવતાએા જણાવે છે કે શ્રી જિનપ્રતિમા તથા જિનઅસ્તિએા. આ વાત શ્રી રાયપસેેેે સૂત્રમાં છે.

દેવલાક પણ શ્રી જિનપ્રતિમાઓથી ભરેલ છે અને અહિનિશ વિવેકી દેવતાઓ પૂજન કર્યા કરે છે એમ શાસ્ત્ર કહે છે. તીર્થ વંદન છંદમાં તેના રચનાર એનું વર્ણન નીચે મુજબ જણાવે છે—

સકળ તીર્થ વંદૂ કરજોડ, જિનવર નામે મંગલ કાડ; પહેલે સ્વર્ગ લાખ ખત્રીશ, જિનવર ચૈત્ય નમું નિશદિશ. ૧ ખીજે લાખ અદ્વાવીસ કહ્યાં, ત્રીજે બાર લાખ સદ્દલાં; ચાથે સ્વર્ગ અડલખ ધાર, પાંચમે વંદુ લાખજ ચાર. ૨ છઠ્ઠે સ્વર્ગે સહસ પચાસ, સાતમે ચાલીસ સહસ પ્રાસાદ; **ચ્મા**ઠમે સ્વગે છ હેજાર, નવ દક્ષમે વંદુ **શત ચાર**. ૩ અગીયાર બારમે ત્રણસે સાર, નવ શૈવેય કે ત્રણસે અહાર; પાંચ અનુત્તર સર્વે મળી, લાખ ચારાશી અધિકાં વળી. ૪ સહસ સત્તાણુ ત્રેવીસ સાર, જિનવર ભુવન તણા અધિકાર; લાંયા સા જોજન વિસ્તાર, પચાસ ઉંચા બાહાતેર ધાર. પ એક્સા એ સા બિબ પ્રમાણ, સભા સહિત એક ચૈત્યે જાણ; સાે ક્રોડ વાવન કાેડ સંભાળ, લાખ ચાેરાણું સહસ ચાંંઆળ. ક્ સાતસે ઉપર આઠ વિશાળ, રવી બિબ પ્રશ્મું ત્રણ કાળ; સાત કોડને બાતેર લાખ, ભુવન પતિમાં દેવલ ભાખ. હ-એકસા એ શી ભિંબ પ્રમાણ, એક એક ચૈત્યે સંખ્યા જાણ; તેરસેં ક્રોડ નવ્યાશી ક્રોડ, સાં લાખ વંદુ કર જોડ. 🖎 બત્રીશે ને ઓત્રણસાડ, તિર્છા લાકમાં ચૈત્યના પાઠ; ત્રણ લાખ એકાણું હજાર, ત્રણસેવીસ તે ્રિમાંમ જાહાર. હ વ્યંતર જ્યાતિષિમાં વળા જેહ, શાધતાજિન વંદુ તેહ; રિષક્ષ ચંદ્રાન નવારિખેસ, વહેંમાન નામે ગુણુરોણ. ૧૦ સમેત્રિયપર વંદુ જિન વીસ, અષ્ટાપદ વંદુ ચાેવીસ; વિમુલાચુલને ગઢ ગિરનાર, અાુ ઉપર જિનવ**ર બુહાર. ૧૧** સંખેશ્વર ક્રેસરિયા સાર, તારંગે શ્રી અજિત જાહાર;

અંતરિક વરકાણા પાસ, જરાવલાને થંભણ પાસ. ૧૨ ગામ નગર પુર પાટણ જેહ, જિનવર ચૈત્ય નમું ગુણ્ગેહ; વિહરમાન વંદું જિન વીસ, સિદ્ધ અનંત નમું નિશદીસ. ૧૩ અઢીદ્વીપમાં જે અણુગાર, અઢાર સહસ સિલાંગના ધાર; પંચ મુકાવત સમિતિ સાર, પાળે પળાવે પંચાચાર. ૧૪ **ળાહ્ય અભ્યંતર તપ ઉજમાળ, તે મુનિ વંદુ ગુણ મણિ**માળ: નિયનિત્ય ઉઠી કીર્ત્તિ કરં, છવ કહે ભવસાયર તરૂં. ૧૫

સ્વર્ગ મૃત્યુ પાતાળ ત્રણે લાેકમાં રહેલ જિનાલય– જિન્બા અને વંદન ઉપરના છંદમાં કરેલ છે જેમાં જિનાલય અને જિનભિંખની વાતા લાખા કરાડાથીજ છે.

જગચિંતામણિ ચૈત્ય વંદનમાં પણ જણાવેલ છે. સત્તાચુવઇ સહસ્સા, લખ્ખા છપ્પન્ન અઠ્ઠેકાડિએા, બત્તીસય બાસિ આઇ, તિઅલોએ ચેઇએ વંદે. પતરસ ક્રાહિસયાઈ, ક્રાહિયાયાલ લખ્ખ અડવન્ના: છત્તીસ સહસ અસિઆઇ. સાસય બિ'બાઇ પણમાસિ.



ः प्रक्षेत्रणु ६ हुं. ::

મૃત્તિ પૂજનની સિદ્ધિ સમયાદિની વિચારણા અને તેના લાભ. (ચાલુ)

મંત્રીશ્વર અભયકુમારે આર્દ્ધ દેશના આર્દ્ધ કુમારને મૈત્રી લેટમાં કરી જિનપ્રતિમાજ માેકલી હતી અને એ પ્રતિમાજ–એ મૂર્ત્તિજ એ આર્દ્ધ કુમારના જીવન પલટાનું-જીવનાહારનું પરમ સાધન ખને છે એ સુપ્રસિદ્ધ છે.

પ્રતિ વાસુદેવ રાવણે પણ ચૈત્યમાં પ્રભુની મૂર્ત્ત સામે નૃત્ય કરતાંજ લોશેકર નામ કર્મ ઉપાર્જન કર્યું છે. મહાસલી દમરાંલી (ભીસકતનયા—નલપત્નિ) એ પાછલા ભવમાં—સંગર ગામે મમણ રાજાની વીરમતિ નામની રાણીના ભવમાં અષ્ટા-પદે જઇ ચાવીસે પ્રભુની (બિંબની—મૂર્ત્તિની) પૃજા કરી હતી અને એ મૂર્ત્તિને રતનજહિત સુવર્ણ તિલક ચઢાવ્યા હતા અને ત્યાં ભાવોત્પન્ન પુષ્યઅંધાદયે દમયંતીના ભવમાં સૂર્યસમાન પ્રદાશવાળું સ્વાભાવિક ભાલ તિલક તેણીને સાંપહે છે. પછી એ ભવમાં તો તે પૂજનાદિ કરે એમાં તો આ શ્રાયે

પ્રમાણા તા પગલે પગલે છે.

શ્રી સુધર્મા સ્વામિ વિરચિત શ્રી જ્ઞાતા સૂત્રમાં સતિ **દ્રાૈ**પદીએ કરેલી જિનપૂજાનું વિસ્તૃત વર્ણુન છે. આ દ્રાૈપદીજી (પાંડવ પત્નિ) શ્રી શ્રેણિક રાજાથી ચાર્યાશી હજાર વર્ષ પૂર્વ[ે] શ્રી નેમિનાથ ભગવાનના સમયમાં થયેલ છે. અને **દેવી દમ**યંતી તે**ા દેવી દ્રાપદીથી પણ ઘણા સમય પ**હેલાં થયેલ છે.

વચ્ચુર નામના શ્રાવકે શ્રી મક્ષીનાંથ સ્વામીનું મંદિર **અંધાવ્યાની** વાત શ્રી આવશ્યક સુત્રમાં આવે છે.

આ અવસર્પિણીમાં આ ભરતક્ષેત્રના પ્રથમ લીથેકર <u>સુગલ ધર્મ નિવારક શ્રી નાલેય (શ્રી નાભિ રાજાના પુત્ર</u> શ્રી આદિનાથ યાને શ્રી ઋષભદેવ ભગવાન) સ્વામીના પ્રથમ પુત્ર–આ અવસર્પિણીમાં આ ભરતક્ષેત્રના પ્રથમ ચક્રવર્ત્તિ (ધર્મચક્રી પિતાના પુત્ર જેમણે આરીસા સામે હાવના ભાવતાં કેવળજ્ઞાન મેળવ્યું હતું. વંદન) ભરત મહારાજાએ અષ્ટાપદ લીર્થ પર શ્રી જિનમ દિર કરાવ્યું, ને તેમાં ચાવીસે તીર્થ પતિઓના શરીર પ્રમાણ મૂર્ત્તિએ પધરાવી જેની <mark>ચાત્રા છેલ્લે</mark> લખ્ધિખળે ત્રિશલાનંદન **ભગવાન્ મ**હાવીર સ્વામીના પ્રથમ ગણધરદેવ શ્રી ગાૈતમસ્વામિ (જેમના દીક્ષિત દરેકે દરેક સાધુને કેવળજ્ઞાન થયેલ છે) એ કર્યાનું વૃત્તાંત સુપ્રસિદ્ધ છે. શ્રી સંખેધરજી તીર્થની–શ્રી સંખે≱રજી પાર્શ્વનાથની પ્રતિમાના ઇતિહાસ તરફ અવલાકન કરી.

એ દિવ્ય ચમત્કારી ભવ્ય મૂર્ત્તિ ગઇ ચાવીશીમાં આપાઢી શ્રાવકે ભરાવી અને તેની પાતે ઘણા કાળ પર્યત ભક્તિભાવે પૂજ કરી. ત્યાર બાદ માનવાએ, દેવાએ, ઇંદ્રોએ પૂજેલી એ પ્રતિમાની વાત જૈન સમાજમાં સુવિદિત છે. કૃષ્ણ જરાસંઘના યુદ્ધ પ્રસંગે એ પ્રતિમાનું પ્રાગટય વૃત્તાંત બાણીતું છે. શ્રી કૃષ્ણના વિજય–વિજય શંખાનુસાર શ્રી સંખેશ્વર ગ્રામે શ્રી સંખેશ્વર તીર્થ થયું. સ્તંભન પાર્શ્વનાથ અને ચારૂપ તીર્થની પાર્શ્વનાથની પ્રતિમાજના ઇતિહાસ પુરાણા અને ચમત્કારિક છે.

સિદ્ધ થાય છે કે મૂર્ત્તિ–મૂર્ત્તિ પૂજન ઘણા પ્રાચિન સમયથી છે એમ કહેવું એ પણ બરાબર નથી પણ અનાદિ કાલથી છે એમ કહેવું એજ વાસ્તિવિક છે.

જમીનમાંથી ખાદતાં એ ઘણી વખત પ્રાચીન મૂર્ત્તિએ નીકળે છે. હિંદુસ્તાનમાં તા નીકળે એમાં શું નવાઇ પણ હજારો વર્ષાથી જ્યાં જૈનોની વસ્તી પણ નથી એવા યૂર્સિપાદિ સ્થળે પણ નીકળે છે. યૂરોપમાં હંગારીના મુખ્ય શહેર છુદા-પેસ્ટ શહેરમાં એક અંગ્રેજને મહાવીરની પ્રતિમા જમીનમાંથી અળી છે જે તેણે પાતાના આગમાં રાખી છે જેના ફાટા પાંજાઅમાં જસવંતરાય જૈની પાસે છે. (જીઓ વિવિધ પ્રક્ષોત્તર ગ્રંથ ૧ લા). અસ્તુ. અનાદિકાલથી મૂર્ત્તિપુજન સિદ્ધજ છે. જે જમાના આખાએ મૂર્ત્ત-આકાર સાથે લીલા કરી રહ્યો છે, આકાર બળે તો આકારોના દુરૂપયાંગ કરી રહ્યાં છે, એમાંજ જંગત આગળ વધી રહ્યું છે એમ માને છે, તે જમાનામાં એ મૂર્ત્તિ માનવાની ના કહેવી એ કેવળ કદાગ્રહજ છે—મૂર્ત્તિની લહે ના કહેવાય પણ ચિત્ર—ફેટિંગ તેને પ્રમાણાતીત ને તેના ઉત્કર્ધ માટે તો કેમેરાદિ અનેક કળાઓ ફોનાગ્રાફ અને સીનમેટાગ્રાફમાં તો જગત વેલું— આ બધું શું છે ? મૂર્ત્તિની ના પાડનાર પાકીટમાં—લાકીટમાં કે કેાટ જાકીટમાં—જરૂર એકાદ ફાટા તો ખરોજ. ત્યાં પ્રેમ-આદર બધુંએ—

પરમકૃષાળ પરમાતમાની પ્રતિમા (મૂર્ત્તિ) માંજ વાંધા એજ મહેદાશ્વર્ય અગર મહેદ દુર્ભાગ્ય-કિં ખહુના મૂર્ત્તિ આ-રાધ્યજ છે. શ્રી જિનપ્રતિમા શ્રી જિનસદશ છે. દલીલામાં નિર્ત્તર થતાં કેટલાક કુતક વાદીઓ હિંસા વિગેરેની વાતા લાવે છે. હિંસા અહિંસાનું વાસ્તવિક સ્વરૂપ સમજ્યા વગર અગર સમજ્યા છતાં કદાગ્રહ ખાતરના એ બધા કાંકાં છે. એવા વિરાધ દર્શાવનારાઓ મૂર્ત્તિ પૂજા શિવાયની તેવાજ વિરાધવાલી તમામ પ્રવૃત્તિ આચરી રહેલ હાય છે જેની મમાંસા લખતાં તો ખાસ એ વિષયના આ ગ્રંથ ખની જાય. એ વિષય પરત્વે ઘણું લખાશું છે. જિનાસુઓએ તે તે શ્રુ થો જોવા જેવા કે-ઉપાધ્યાય મારા ક્રિયા છે જેની મારા અને વિષય પરત્વે ઘણું લખાશું છે. જિનાસુઓએ તે તે શ્રુ થો જોવા જેવા કે-ઉપાધ્યાય છે ક્રિયા ક્રિયા વિષ્યુ કૃત

ઋતિમાશતક, તથા આચાર્યદેવ શ્રીમદ્ વિજયાન દસ્રીશ્વર **કુત** શ્રી સમકિત શલ્યાેેેહાર–તત્વનિર્ણય પ્રાસાદાદિ વિગેરે ચચા જોવા.



:: પ્રેકરણ ૭ મુ^{*} ::

મૂત્તિ^રપૂજન-તીથ^રપૂજન-પ્રભાવ.

મૂર્ત્તિ એ માેક્ષમાર્ગનું પરમ આલંબન છે. મૂર્ત્તિ— જિનાલય અને તીર્થ એજ સ્થાવર તીર્થ. તારે તેને તીર્થ કહીયે. પ્રભુ–વિહરમાન પ્રભુએ જંગમતીર્થ અને મૂર્ત્તિ—**તીર્થ** એ સ્થાવર તીર્થ—ચૈત્ય એટલે શ્રી જિનેશ્વરદેવની મૂર્ત્તિ અને તે શ્રી જિન સરખીજ.

—શાદ્ઘ[°]લવિક્રીહિત[ં]—

पापं लुम्पतिदुर्गति दलयति व्यापाद्य त्यापद्, पुण्यं संचिनुते श्रियं वितनुते पुष्णातिनीरोगताम् । सौभाग्यं विद्धाति पल्लव यतिप्रीतिं प्रस्ते यद्याः, स्वर्गच्छति निर्देत्तं च स्व यत्य चीह्तां निर्मिता ॥ शातिथि । श्री से।भप्रसम्हि.

અર્થ — જિન ભગવાનની પૂજા પાપને લાેપે છે, દુર્ગ-તિને નિવારે છે, આપત્તિના નાશ કરે છે, પુષ્યને એકઠું કરે છે, લક્ષ્મીને વિસ્તારે છે, આરાેગ્યને પાેષે છે, સાેભાગ્યને કરે છે, પ્રીતિને ઉપજાવે છે, કીર્ત્તિને ફેલાવે છે, અરે સ્વર્ગ અને માક્ષ પણ આપે છે.

पुरंप्रसूते कमलांकरोति, राज्यंविधत्ते तन्नतेचरूपं, प्रमाष्टि दुःखं दुरितं चहन्ति जिनेंद्र पूजाकुल कामधेनु।

અર્થ — જિનેંદ્ર પૂજા કુળમાં કામધેનુ (ઇચ્છિત આપ-નારી દીવ્ય ગાય) જેવી છે. તે પુત્ર આપે છે, લક્ષ્મીવાન કરે છે, રાજ્ય આપે છે, રૂપ પ્રસારે છે, દુ:ખ દ્રર કરે છે અને દુરિતને હુણે છે.

प्रातःप्रपूजये द्वासै मध्यान्हे कुसुमैर्जिनम्, संध्यायां धूपनैर्दीपे स्त्रिघा दैवंप्रपूजयेत्।

" પ્રાત:કાલે જિનેશ્વરદેવને વાસક્ષેપથી પૂજવા, મધ્યાન્હે પુષ્પાથી પૂજવા (મધ્યાન્હે પૂજામાં કેસર, ચંદન-પુષ્પાદિ અનેક પ્રકાર) અને સંચ્યાકાળે ધુપ-દીપથી પૂજવા એમ ત્રિકાલ પૂજવા—

न चैत्य साघर्मिक साधुयोगो, यत्रास्ति तद्ग्राम पुरादिकेषुः युतेष्वपि प्राज्यगुणैः परैश्व, कदापि व श्राद्ध जना वसंति. જ્યાં ચૈત્યા, સાધર્મિક જના અને સાધુઓના **યાત્ર** હાતા નથી તેવા ગામ તથા નગર કદી બીજા ગુણાથી **યુક્ત** હાય તા પણ તેમાં શ્રાવક લાેકા વસતા નથી.

> श्री तीर्थपांथ रजसा विरजी भवंति, तीर्थेषु वंश्रणतो न भवे भ्रमंति; द्रव्य व्ययादि नराः स्थिरसंपदःस्युः पूज्या भवंति जगदीशमथार्चयंतः

અર્થ — ભવ્ય પ્રાણીઓ તીર્થના માર્ગની રજ વર્ડે વિરજ-પાપરહિત થાય છે. તીથામાં બ્રમણ કરનારાએ આદ સંસારમાં બ્રમણ કરતા નથી. તીર્થ ક્ષેત્રમાં જેઓ દ્રવ્યના વ્યય કરે છે તેઓ સ્થિર સંપત્તિવાળા થાય છે અને ત્યાં જગતપતિને પૂજનારાઓ બીજાઓને પૂજવા યાય છે.

एकैकस्मिन् परेदत्ते शर्तुजय गिरिंप्रति, भवकोटि सहस्रोभ्यः पातकभ्यो विमुच्तेयः

અર્થ:—શત્રું જય પર્વત (તીર્થાધિરાજ) પ્રત્યે એક એક એક પગલું ભરવાથી પ્રાર્ણ કોડ હજાર ભવનાં પાપ-માંથી મુકાય છે.

અકકેકું કગલું ભરે, સૈત્રુંજા સામું જેક,

रीणव क्रेड अव क्षेत्रना, क्रमी भपावे तेड्र. पुष्याद्यची तदाज्ञाच, तद् द्रव्य परिरक्षणम्, उत्सवा तीर्थयात्राच भक्तिः पंचविधाजिने.

પુષ્પાદિકથી પૂજા કરવી, જિતેશ્વરની આજ્ઞા માનવી, દેવદ્રવ્યનું રક્ષણ કરવું, ઉત્સવા કરવા અને તીર્થયાત્રા કરવી એ પાંચ પ્રકારની શ્રી જિતેશ્વરની ભક્તિ કહેવાય છે. વધારે શું—

શાદૂ લવિક્રીહિત.

નેત્રના ઉપયાગ—

નેત્રાના યુગલે રસિક નજરે, જેને ક્ર્રીને ક્ર્રી, શ્રી ત્રૈલાક્ય પ્રકાશ આશ પ્રતા, વ્હાલા હરિના હરિ; જેની શાંત પ્રશાંત મૂર્ત્તિ મધુરી, શ્રી વીતરાગ પ્રભુ, વ્હાલા વીર જીણુંદ ઇંદ્રગણુથી, શ્રી સેવ્ય શમ્બુ વિભુ.



:: પ્રકરણ ૮ મું. ::

श्री ि नेश्वरहेवनी लिस्ति अने कभानावाह.

पुष्पाद्यर्चा तदाज्ञाच, तद्द्रव्यपि रक्षणम्,

उत्सवास्तीर्थयात्राच भक्तिः पंचविधाजिने.

પુષ્પાદિકથી પુજા કરવો, આજ્ઞાને માનવી, દેવડ્રવ્ય**તું** રક્ષણ કરવું, ઉત્સવા કરવા અને તીર્થયાત્રા કરવી એ **પાંચ** પ્રકારની શ્રી જિનેશ્વરની ભક્તિ કહેવાય છે.

- પુષ્પાદિકથી (કેસર–ચંદન–ધુપ–દીપ-નૈવેઘ–પુષ્પાદિ સર્વ પ્રકારે) શ્રી જિનેશ્વરદેવની ત્રિકાળ પૂજા કરનાર લબ્યાત્મા સંસાર સસુદ્રને સહજમાં તરી જાય છે.
- ૨. દ્રવ્ય પૂજન કરવા છતાં જો તેમની અત્રાને ન મનાય (ભલે આરાધનમાં સામર્અનો અભાવ પણ હાય તો પણ આત્રાનું બહુમાન તો જોઇયેજ)—આત્રાનું ઉલ્લંઘન થાય એ ભવના વિસ્તાર માટે થાય છે. ધર્મ કુતર્કી કરવામાં નથી, કદાગ્રહમાં નથી, સગવડીયા પંચ શાધવામાં નથી, જમાના જમાના કહી ધૃત્તિઓને પાષવામાં નથી (જમાના ગ્રાનીઓના ધ્યાન બહાર હતોજ નહિ), શાસોને શસ્ત્ર બનાવવામાં નથી, કે પ્રપંચની ચાપાટ ખેલવામાં

ચતુરાઇ વાપરવામાં નથી. ધર્મ શ્રી જિનેશ્વરદેવની આજ્ઞા-માંજ છે. એ આજ્ઞા શિરોમાન્યજ હાય. શ્રેણિકરાજાની અવિરતિ છતાં-બીલકુલ વ્રતારાધન નહિ છતાં-પ્રભુ વીરની આજ્ઞામાંજ ૯૯ હાઇ વીરવાણી શ્રદ્ધાસાધને તીર્થ કર થશે. જેને સર્વજ્ઞ માન્ય ત્યાં પછી બાલવું એ બકવાદ છે. વીસમી સદીની પરિસ્થિતિ જીદી છે. આજ તો સર્વજ્ઞની ભૂલાે શાધનાર પડયા છે, સંતાને શયતાન કહેનાર શયતાના પાતાને સુધારકમાં મનાવે છે. આજાાનું ઉલ્લંઘન એ અધર્મ છે-સગવડ ભલે હાય-આજ્ઞાનું આરાધન-બહુમાન એ ધર્મ છે-અગવડ ભલે હાય.

શ્રી જિનેશ્વરદેવની આજ્ઞામાંજ ધર્મ. તમામ આજ્ઞાનું પરિપાલન-યથાશકય પરિપાલન, અસામર્થ્ય માટે પ્રશ્ચાતાપ, પરિપાલન કરનારાઓનું અનુમાદન, પૂર્ણ સામર્થ્યનું ધ્યેય, આજ્ઞામાં શ્રદ્ધા બહુમાન અને જે જે યાગે આત્મા નિર્મળ થાય, જે જે યાગે પરમાત્મા મહાવીરદેવના શા-સનને વિશ્વમાં પ્રભાવ વિસ્તરે તે તે સર્વ યાગામાં આત્મા પ્રકુલલ બન્યા રહે એજ આરાધન. એથીજ ભવ નિસ્તાર, નહિ તા વિસ્તાર તા છેજ.

૩. દેવદ્રવ્યતું રક્ષણ કરતું. વૃદ્ધિ કરવી વિગેરે–એ પણ એક પ્રકારની ભક્તિ છે. દેવદ્રવ્ય સંગધી તેા પ્રશ્ન હોયજ શાના ? દેવને સમપેલ દ્રબ્ય તે દેવનુંજ તેનું તા રક્ષણજ હાય. તેની વૃદ્ધિજ કરવાની હાય. પ્રભુની આજ્ઞામાં ધર્મ છે. અતએવ દેવદ્રબ્યનું રક્ષણ અને ચાગ્ય રીત્યા વૃદ્ધિ એજ કર્ત્તાબ્ય.

૪. ઉત્સવો–ઉત્સવો–મહોત્સવો કરવા એ પરમભક્તિ છે. ન્યા-ચેત્પન્ન લક્ષ્મીના સદ્વ્યય છે. ભક્તિની વૃદ્ધિ છે કર્મની નિર્જરા છે અને શાસનના પ્રભાવ છે. દેવતાએા પણ પ્ર ઠાઠમાઠથી ઉત્સવા કરે છે.

પ. તીર્થયાત્રા અવશ્યમેવ કત્ત વ્ય છે. જયાં જ્યાં શ્રી જિને-ધર ભગવાનના કલ્યાણુંકા છે તે તે ભૂમિ વિગેરે જે જે તીર્થ-સ્થળા હાય ત્યાંના પવિત્ર વાતાવરણમાં નિર્દૃત્તિપૂર્વ કતીર્થ-યાત્રા કરતાં ધણા લાભ છે. ભાગ્યશાલી આત્માઓ શ્રી સંઘ કાઢીને પણ તીર્થયાત્રા કરે છે. જમાનાના નામે વ્યર્થ કાલા-હલ મચાવનારાઓ સમાજની સ્થિતિ વિશેષ કઠંગી કરી મૂકે છે. આગમાદ્ધારક આચાર્ય દેવ શ્રીમદ્ સાગરાન દસ્તરી-ધરજીએ એ વિષયમાં નીચે મુજબ સ્પષ્ટતયા ઉપદેશ્યું છે જે મનન કરવા યાગ્ય છે. શ્વેતાંબર જૈન સમાજની એજ પરિસ્થિતિ છે.

"મહાનુભાવા! કહેવું જોઇશે કે દેશકાળને પામીને તમે હતશ્રહા થાએ છે પણ જરા દ્રષ્ટિ ખાલીને નુસા કે તમારા એજ દેશકાળમાં અન્ય લાેક કેવા રહે છે? રાગદ્વેષાદિથી ભારેલાં ચરિત્રોવાળા દેવામાં એમની શ્રદ્ધા, જ્યાં મલીનતા રહેલી હાય તેવા મંદિરામાં એમની શ્રદ્ધા, અને તમને વીત-રાગ અને એનાં મંદિરા કે જ્યાં કેવળ વૈરાગ્યભાવના આત્મન ક્રલ્યાણ અને ત્યાગની છેાળાે ઉછળે છે તેમાં શ્રદ્ધા નહિ. એ લોકા રંગરાગ અને તમાસામાં ધન ખરચીને સફળતા માને અને તમે આત્મકલ્યાણને અંગે, ત્યાગને અંગે, વીતરા-ગભાવને અંગે ખર્ચવામાં ધુમાડા અને પાણી માના. બીજાએ**!** પાતાના દારૂ માંસ વાપરનારા અને કંચન કામીની રાખનારા શુરૂઓને ગુરૂ તરીકે માને અને તમે તમારા નિર્ગથ ત્યા**ી** ગુરૂઓને પણ ન માના. એક પાદરીના ખુનથી ખ્રીસ્તીએા-એ આખા ચીનદેશની ખરાષ્યી કરી અને તમે તા ચાહીને તમારા ગુરૂઓનું અપમાન કરા અને કરાવા. તમારે જ્યારે દેશકાળ જોવા છે ત્યારે તે શાસ્ત્રકારાએ કહેલા જોશા કે તમે માની લીધેલા જેશા ? કેવળ જ્ઞાનાદિમાં, પંચમહાવ-તાદિમાં, ધર્મના મૂળ સિદ્ધાંતામાં દેશકાળ નહિ ચાલે. દિગં-અર લાેકા ભગવાનના વચનને વિચ્છેદ થયેલું માને છે અને શાસ જે છે તે આચાર્યીએ નવું કરેલું માને છે. ભગવાનની મૂર્ત્તિને યુક્તિ વિરુદ્ધ ચક્ષુ વિકલ અને ગુદ્ધ ભાગને પ્રગટ દેખાડતી માને છે છતાં તેએની શ્રદ્ધા એટલી ખધી કે તેમ-નામાં ઘણાએ શિક્ષિતા અને ખારીસ્ટરા થયા છતાં એક

પણ તેમના શાસ્ત્રો વિરુદ્ધ બાલનાર કે લખનાર ન નીકળ્યા અને તમારામાં એક સારા ન નીકળ્યા. કલિકાળ સર્વજ્ઞ ભગવાન શ્રી હેમચાંદ્રસૂરિ, શ્રી હરિસદ્રસૂરિ, શ્રી રત્નશેખરસૂ**રિ** ઇત્યાદિ ચિરંજીવ મહિષિઓ માટે મનગમતું લખનારા બીજ અજ્યા દેખાય છે. દીગમ્બરા તીર્થોને માટે અનેક પ્રયત્ના દ્વારા અંકુશ મેળવવા નિર**ં**તર કટિઅદ્ધ રહે છે અને ત**મે** રક્ષણ કરવા પણ કાયર અને**ા છે**ા અને કહેા છે કે હવે **એ** પૂજા કરે તાેયે શું અને આપણે કરીયે તાેયે **શું** ? એમ**નામાં** એક વિરુદ્ધ નહિ, તમારામાં એકે અનુકુળ નહિ. દેવ, ગુરૂ અને ધર્મમાં મરજી મુજબ ફેરફારાે કરવા એ દેશકાળ**નાે** અર્થ નથી. અપવાદના નિયમ પણ લાગુ પડે નહિ. અપવાદ છે પણ અપવાદ પણ શા માટે હેાય છે ? જે ઉત્સર્ગ**ને** પુષ્ટિ કરે. શેઠના મુનિમ હાય, લાખાના વહીવટ કરતે**!** હાય, શેઠની સહીની પણ જરૂરત ન હાેય પણ એ અ**ધ** કયાં સુધી ? જ્યાં સુધી મુનિમના વહીવટ અને છુટે**ાથી** પેઢીના અંગતું કાર્ય થતું હાય ત્યાં સુધીજ. સુનિમ પાેતા**ના** ઘરને માટે પાંચ રૂપીયાનીજ ચીજ **લાવીને પેઢીના ચાેપ**ડે ખર્ચ ખાતે ઉધારે તાે તે મુનીમ શેઠની છુટાેના લાભ લર્ધ શકતા નથી. ત્યારે સમજો કે જે છુટ હતી તે પણ **પેઢીના** લાભ માટે, વ્યક્તિના સ્વાર્થ માટે નહિજ. એવીજ રીતે અપવાદ, ઉત્સર્ગ કંઇ અને અપવાદ કંઇ એ ન ચાલે વિગેરે *

ભવભીરૂ પ્રાણીઓ તો ડગલે ડગલે ભગવાનની વાણીનું અહુમાનજ ભાવે. પાપથી ડરે, ઉત્સૂત્રથી ત્રાસે, જ્યાં પાતાના ગાનાદિ સ્પોપશમ ન્યુન હાય ત્યાં તે તે કર્મના પશ્ચાતાપ કરે. વિશુદ્ધ પ્રદ્યાચર્ય, તપશ્ચર્યા, વિરતિથી કર્મની નિર્જરા કરે.

મનુષ્ય જન્મજ અતિશ્ય દુર્લાભ છે, તો પછી આર્યાક્ષેત્ર, આર્યાકુલ, સુદેવ, સુગુરૂ, સુધર્માના સાનકૂળ સંચાગ એ બધાની દુર્લાભતા તા જરૂર અધિકાધિકજ છે. એ બધું પ્રાપ્ત કરી જડવાદમાં જકડાઇ જઇ વ્યર્થ ગુમાવવું વિવેકી પ્રાણીઓ માટે ઉચિત નથી.

जिनेन्द्र पूजागुरु पर्युपास्ति, सत्त्वानुकम्पा श्रुभपात्रदानम् । गुणानुरागः श्रुतिराग मस्य, नृजन्मवृक्षस्य पालान्यमूनि ॥

અર્થ —જિનેંદ્રની પૂજા, ગુરૂની ઉપાસના, પ્રાણુમાત્ર પર દયાભાવ, શુભપાત્રમાં દાન, ગુણી જનપર પ્રીતિ અને આગ-અનું શ્રવણ આ સર્વ મનુષ્ય જન્મરૂપ વૃક્ષનાં કૃળાે છે.

વધારે શું કહેવું, વીસ્વાણીમાં આત્મકલ્યાણ છે, જડવાદની જમાનાવાદની વ્યર્થ વાણીમાં **મહિ**.

-- ઇ'દ્રવિજય છ'દ--

વીર વિભુ વચને વસી વૃત્તિ વહાણ સમાન ભવોદધિ તારે. ધીર ભની લયલન બની વરતાય યદિ ક્ષજા તે અનુસારે: કલ્પતર યદિ પ્રાપ્ત થયા પછી કાર્ણ ગમાર રહેજ વિચારે, નાય અનાય તચ્ચા, શિવસાયની ખાય, પછી નહિ ઢીલ લગારે. ૧ આદર આદર આચર સાદર લાદરવાે પછી તેશ ન ખીલે, વીર વિભ્રુવીર, વીર વિભુવીર, ત્રાપ્ત પળ ખય જપી લે; જન્મ જરા મરણાદિક કારણ કંટકના ઢગ આ જગ ચીલે, મારગ માહસ્વરૂપ ભયંકર ત્યાંગ કરી વળ મારગ ચીલે. ૨

—ગઝલ—

લયું અમૃત એકાન્તે, પ્રસુ શ્રી વીરવાણીમાં, કહા શાને ભટકવાનું ભ્રમિત થઇ વ્યર્થ વાણીમાં: અભિલાષી ઉધ્યના હેા હદય સમ્યક્ત્વને ધરજો. ળધા વ્યામા**હને છા**ડી વીરાત્રા મસ્તક ધર**ે** મ વિના સમ્યક્ત્વ સિદ્ધિની ન અાશા સ્વપ્નમાં રાખા, જરૂર સમ્યક્તવ થી સિદ્ધ હૃદય પટ પર લખી રાખા; સતી સુલસા અને શ્રેશિક તથા સમ્યકત્વ દ્રષ્ટાંત, કરે છે સિંહ કે સમ્યક્તવ સિંહિ ખીજથી ભાવ અતંત. ર



: : પ્રકરણ ૯ મું : : જ્**ર્ણોદ્વા**ર

શ્રી ચૈત્ય અટલે શ્રી જિનેશ્વર દેવની પ્રતિમા તથા શ્રી જિનાલય અને એજ અનાદિકાલથી ભવસાગરમાં ભમતા ભવ્ય પ્રાણીઓને તારનાર અનન્ય અપ્રવહણ સમાન છે, માંટેજ ચૈત્યાની જગતના કલ્યાણ માટે પરમ આવશ્યકતા છે. એવા ચૈત્ય આજે કેટલાય સ્થળે જર્ણ દશામાં આ**વી** પડયા હાેય છે. તેનાે ઉદ્ધાર કરવાે એ આવશ્યક કર્ત્તવ્ય છે. અને કલિકાળ સર્વત્ર ભગવાન શ્રીમદ્ હેમચંદ્રાચાર્ય સૂરી-શ્વરજ કરમાવે છે કે-

નવીન જિનાલય કરવા કરતાં જીઈ જિનાલયના ઉદ્ધાર કરવામાં આઠગણું પુષ્ય છે.

એવા જર્ણ જિનાલયાના ઉદ્ધાર કરવામાં ઉપેક્ષા જરા પણ હાવી નોઇએ નહિ. એવું પણ નોઇએ છીએ કે કેટલાક કરાસરામાં અઢળક દ્રવ્ય હાેય છે કેટલાક તીર્થામાં અઢળક દ્રવ્ય હાય છે અને બીજે સ્થળે જીઈ જિનાલયા તેવીજ સ્થિતિમાં રહે છે. આ સ્થિતિ જરાયણ નબાવી શકાય તેવી નથી. જિનાલયનું દ્રવ્ય જિનાલમને જરૂર જુકામ લાગે અને જો તેમ ન કરવામાં આવે તા ત્યાં પણ એક પ્રકારના વ્યા-

માહ ગણાય માટે વહીવટ કરનારાએ એ વિવેકપૂર્વક એ દ્રવ્યના તથા પ્રકારે વ્યયકરી જર્જુ જિનાલયાના ઉદ્ઘાર કરવા જોઇએ.

જે જે ગામમાં જીઈ જિનાલયા હાય ત્યાંના તૈનો પાસે પૈસાની પ્રતી સગવડ હાય ને તેના ઉદ્ધારનું કામ ઉપાડાય તથા ગમે તેટલા ખર્ચ કરી જિનાલયની શાભા વધારાય તેમાં વાધા નથી પણ કેટલીક વખત એવું પણ ખને છે કે કામ ઉપાડનાર પાસે પૈસાની સગવડ ન હાય. કામના અનુભવ ન હાય. અહાર ગામની ટીપ ઉપર આધાર હાય. પ્રી લાગવગ ન હાય તેવે પ્રસંગે આદરેલ ઉદ્ધારનું કામ અધવા રહે છે. તેવી પરિસ્થિતિ ધરાવનારાઓએ જોઈ દ્ધારને સેના અર્થ સમજવા જોઇએ. જરૂર સામર્થ્ય હાય તો જિનાલયને દેવ વિમાન ખનાવા પણ એના અભાવે શક્તિના પ્રમાણમાંજ કામ ઉપાડી જર્ણ પુરતુંજ કામ કરવું.

તા ૨૭–૭–૧૯૨૮ના વીરશાસન પત્રમાં મણીલાલ ખુશા-લગ્રંદ પાલણપુરવાળાના નીચેના લેખ ઉપયાગી ધારી અક્ષરશ: નીચે મૂકવામાં આવેલ છે. વાંચવા અને વિચારવા.



દેરાસરાના ઉદ્ઘાર કરનારાચાને સૂચના.

(લેખક-મણીલાલ ખુશાલચંદ્ર મુ, પાલચુપુર,)

જર્ણ દહેરાસરાના ઉદ્વાર કરવા એટલે જે જગ્યાએ ભાગ્યું તૂટ્યું હાય વિગેરે દુરસ્ત કરાવનું એવા અર્થ છે તેને ખદલે આજકાલ ઘણા ભાઇએા દહેરાસરાતું જુતું કામ મજ-ભુત હાેવા છતાં ભપકાદાર દેખાવ, હરીફાઇ અથવા સફા-ઇને માટે જર્ણોદ્ધારને નામે માટેા ખર્ચો કરી મૂળથી નવા અ**નાવે** છે તેમાં પણ જે ભાઇએા જાણકાર તથા વગવાળા હાય છે તે તા ગમે તેમ કરી તેને પહેાંચી વળે છે પણ ઘણા ભાઇએાને તેા તે કામના અનુંભવ ન હાવાથી વિચાર ડર્યા વગર અથવા જાણીતાની સલાહ લીધા વિના ફકત સલાટાની સલાહ મુજબ જ કામ શરૂ કરે છે ને પછી ધાર્યા કરતાં વધુ ખર્ચી થઇ જાય છે અને પૈસા પાતાની પાસે ન હાેવાથી ટીપાે કરવા છતાં પુરા પૈસા ન થવાથી ઘણાં ઠેકાણે અધુરા રહી ગયેલ કામ અગડતાં જોવાય છે, સંભળાય છે.

ઘણું પ્રકારના માંગણા વધવાથી ટીપા ભરવા તરફ લાેકની શ્રદ્ધા ન રહેવાથી ટીપાે ઘણીજ સુશીઅત અને મહેનત વેઠવા છતાં પણુ પુરી થતી નથી.

તે અંગે નીચે મુજબ સુધારા થવાની ખાસ જરૂરત છે.

જે જે ગામામાં વસ્તી ઓછી થઇ હાય અથવા થતી હાય ત્યાં દેરાસરા વધારે હાય ને સચવાતાં ન હાય તા જે મૂખ્ય દેરાસર સારી રીતે સચવાતું હાય તેમાં બીજા દેરાસરાના પ્રતિમાજી વિગેરે પધરાવી દઇ એાછામાં સમાસ કરવા. જેવી રીતે ખલાત વિગેરે ગામમાં થએલ છે અને ગામડાવાળા-ઓએ પાતાની જેડેના માટા ગામના દેરાસરમાં પ્રતિમાજી પધરાવી દેવા.

આમ કરવામાં કેટલાક ભાઇએા પાતાની આબરૂ જતી સમજ તે પ્રમાણે કરતાં અચકાય છે પણ પાતાથી ન પહેાંચાય તાે તેવા ખાેટા આગ્રહ પકડી આશાતનાના દાષના ભાેગ થવું એ કાઇરીતે ઉચિત નથી. સમય અળવાન છે. સ્થિતિના ફેરફારો થયા ડરે છે, તેને આધીન રહેવું એ વ્યાજબી છે, છતાં પણ જો તેમ ન કરવું હાેય તાે પાતાના ગામની સ્થિ-તિના પ્રમાણમાં ખર્ચ કરી સુધારી લેવું પણ ટીપાે ઉપર આધાર રાખી ખરાબ થવું કાેઇ રીતે ઇપ્ટ નથી. આજકાલ મુંબાઇ લગભગ આખા હિંદુસ્તાનનું કેંદ્ર ગણાતું હાવાથી ત્યાંથી ટીપ સારી થાય છે અને તેમાં ખાસ કરીને ગાેડીજીના દેરાસરથી શરૂ થાય છે એટલે ટીપ આગળ ચાલે તેા ગાેડી-જીના દેરાસરના ટ્રસ્ટીએા, કાેન્ક્રરન્સ, શેઠ આણુંદજી કલ્યા-ાજીના અથવા અન્ય જીર્ણોદ્ધાર ખાતાઓએ અથવા તેમાંથી ગમે તે એક ખાતાએ નીચેની વ્યવસ્થા કરવા પાસ જરૂર

છે. જો તેવી થશે તો નકામા બેરવ્યાજળી ખર્ચ અટકશે ને કામ સારૂં થશે.

એક સારો પગારદાર એન્જીનીયર રાખવા અને તે સંખં-ધીના ખબર હિંદુસ્તાનના સકળ સંઘાને આપી દેવા. જે કાઇને **છો**ર્જાલ કરાવવા હાેય અથવા નવું દેસસર અંધાવવું હાેય **તે**મણે સંસ્થાને ખબર આપવી. તે પછી જેના જેના તરફથી તેવી ખબર મળે ત્યાં ત્યાં પ્રથમ એન્જીનીયરને માેકલવાે. તો દેરાસરની સ્થિતિ જોઇ તેમાં શું શું કામ, કેટલું અને ેકેવી રીતે કરાવવા જરૂર, તેના નકશા તથા ખર્ચના અડસટા <u>ક</u>રે અને તે કરાવનારની આર્થિક સ્થિતિ કેવી છે અને તેટલામાં કામ માટે કેવી રીતે પહેાંચી શકાય. તે ઉપરથી નવું કામ કરવાની સ્કીમ નક્કી કરી સદદ સંસ્થાને માેકલી તેમની સલાહ મંગાવી છેવટ નિર્ણય કરી તે અનુસાર કામ કરાવવા. કારીગરો વિગેરેના ખંદાખરત કરાવી આપી અથવા ૈકાન્ટ્રાક્ટ અપાવી પાછા પાતાની એાપ્રીસે આવે અને કામ તે પ્રમાણે છે કે નહિ તેની વખતાવખત ખબર લીધા કરે અને છેવટે કામ પુરૂં થયાથી તપાસ કરી મંજીર કરી પૈસા વિગેરે ચુકાવી આપી રીપાર્ટ ચાપીસે લાવે.

આમ કરવામાં એન્જીનીયરનું અર્ચ જો સંસ્થા ઉપાડી શકે તા ઠીક, નહિતા કરાવનારના ખર્ચ^દ તેમને **હેટલી** ગાઠવણ —સગવડ કરી આપે.

કામ કરાવનારાઓએ નકશા તથા એન્જીનીયરના ખર્ચને નકામા ન ગણવા. તે ખર્ચથી કામમાં ઘણા ફાયદા થાય છે. નહિતા કંઇ નિર્ણય કર્યા વગર જેમ તેમ કામ શરૂ કરવાથી ખર્ચ વધુ થાય છે એટલુંજ નહિ પણ કામ ખરા- ખર થતું નથી એટલે તે હિસાએ એ ખર્ચ વધુ પડતું નથી.

છેવટે આવા બંદાબસ્ત કાઇ તરફથી થાય ત્યાં સુધી છો હાર કરાવનાર તથા નવા દેરાસર બનાવનારાઓએ પાતાના ગામના અથવા બાજીના ગામના તે કામના જાણુકાર ભાઇએ થી સલાહ કરી કામની જરૂરત પ્રમાણે ખર્ચ કરવું જરૂરત ન હાય તો વધુ કામ નહિ કરાવવું પણ તે પૈસા બીજા કેટલાંક ગામા કે જ્યાં તેવાં કામા અથવા પૂજાની સામગ્રી વિગેરેની જેગવાઇ ન હાય ત્ય તેવાં સાધના કરાવી આપી તેમને સહાય કરવી એ ઉચિત છે કારણ કે દરેક દેરાસર ઉપર જૈનના સરખા હક છે માટે મારૂં તારૂં નહિં ગણી બધા તરફ સરખી નજર રાખી કામ લેવા વિનંતિ છે."

ઉપરના લેખ ધ્યાન આપવા જેવા છે. તેમણે અતાવેલી યાજના થાય તા જરૂર સુગમ થઇ પડે. શેઠ આણંદજ કલ્યા-ણુજીની પેઢી અગર શ્રીમતી જૈન શ્વેતાંબર કાેન્કરન્સ ધારે તાે તે કામ ખુશીથી થઇ શકે. લગભગ દશ પન્નર વર્ષ ઉપર કાેન્કર્ફ્યુંસ જરૂર ઘણા કાર્યો હાથ ધરતી હતી અને તે તે

કાર્યોમાં અની શકતા લાભ થતા હતા. જેવા કે જાણો દ્વાર, દેરાસરોના હિસાબા તપાસવા વિગેરે કાર્યો થતાં અને તેના રિપાર્ટ પણ પ્રગટ થતા. નિયમિત કાેન્કરન્સ ભરાતી, ઉત્સાહ કાયમ ૮કી રહેતા અને તે વખતે ઉપદેશકા સામાજિ-ક સુધારણા ઉપર સારી રીતે ઉપદેશા આપતા, જેનું પરિ-ણામ પણ ઠીક આવતું. કાન્ફરન્સ દેવી આજે અસ્તિત્વમાં જરૂર છે. મુંબાઇ જેવા કેંદ્રમાં તેની એાપ્રીસ અને શ્રીમ તા તથા કેળવાયલાઓનું કરતા કારવતાપણું હાઇ ધાર્યા કાર્ય તે કરી શકે છતાં દૈવયાેે અફશાષ આજે પરિસ્થિતિ એ નથી.



💠 प्रकरिष्यु २० सुं 👯

–તીર્થ રક્ષા–

આજ્ઞાનું પરિપાલન માત્ર સામગ્રી પૂજનમાં પૂર્ણજ થાય છે એમ નથી. સામગ્રીપૂજન–દ્રવ્યપૂજન એ આજ્ઞામય છે, ભાવપૂજનનુંજ કારણ છે. રહસ્ય એ છે કે પૂજન અર્થના વિસ્તાર એથી એ વિશાળ છે. શ્રી ચૈત્યાદિની રક્ષા, વૃદ્ધિ, જર્ણો દ્વાર, તીર્થ રક્ષા આ અધું પૂજનમાંજ સમાય છે. એ અધાના વહિવટની શુદ્ધિ એ તેા વિશેષાવશ્યક છે. પૂજનના આ બધા પ્રકારોમાં શાસનના પ્રભાવ છે. એમાં જેટલી એદરકારી–ખામી–દેાષ એ બધું જરૂર આપ**ણને જવાબ**-દાર ખનાવે છે.

છતાં આજે બધું એવુંજ દેખાય છે કે આપણું એકપણ તીર્થ ક્લેશમુકત નથી. જે તીર્થો ચૈત્યની શાભાથી સ્વર્ગ-સૃષ્ટિને પણ ભૂલાવે છે, જમાનાના જડવાદપ્રિય સુસાફરોને પણ માત્ર કારીગીરી માટેજ એમ નહિ પણ ચૈતન્યવાદની ભાવના માટે પણ ડાેલાવે છે 'કંકર કંકર શંકર 'ની ભાવના જયાંના વાતાવરણુમાંજ એાતપ્રાત અની રહે છે તે તીર્થાની આજની પરિસ્થિતિ વિષમ અને ક્લેશમય હાઈ દુ:ખદ છે.

'આંગળી આપતાં પાેંચા જાય' એ ન્યાયે આજ આપણા

તમામ તીથોની પરિસ્થિતિ છે. તીર્થ રક્ષાના વ્યવસ્થિત પ્રઅંધ વિના એવી પરિસ્થિતિમાં સુધારો થતા નથી અને ક્લેશ કાયમ રહે છે. વિધ્ન પર**ંપરાની ગણના કરતાં તીર્થ**-રક્ષા કરનાર મહાનુભાવોને ધન્ય છે! તીર્થરક્ષા એજ આત્મરક્ષા.

તીર્થીના વહિવટ શુદ્ધ અને વ્યવસ્થિત રહે, આપણા હક્કો આવ્યાબાધ રહે અને યાત્રા–પ્રવાહ સાધ્યસાધક બન્યો રહે એજ ધ્યેયમય તીથ[ે]રક્ષા એ આપણું પરમ કત્ત વ્ય છે.

જ્યાં જ્યાં પાેલું હાેય ત્યાં દુનિયા ઘુસે એ સમાન્ય નિયમ છે. એવી પાેેેલાણુ આજે શ્વેતાંબર જૈન સમાજમાંજ વિશે-ષત: દેખાય છે. તીથો માટે દરેક તીર્થો કંઇને કંઇ કનડગત હાય તા જૈનાનેજ! માત્ર તીર્થનીજ વાત શા માટે? પવિત્ર અને પૂજ્ય ધર્માચાયા-ખ્રદ્મચાર મહર્ષિઓને યથારૂપ ચિત-રાતા હાય તા તે જૈનાનાજ. જૈનેતરોથી ને વધુ દુ:ખદ ખીના તા એ કે કેટલાક કહેવાતા જૈનાથી–જૈનાભાસાથી–એ મહ-ર્ષિઓ તે જંગમ તીર્થ. ટુકામાં તીર્થ પરત્વે આકૃત જૈના-નેજ કારણ કે ત્યાં નિર્માલ્યતારૂપી પાેેેલાણ છે. અતએવ એવી નિમાંલ્યતાના ત્યાગ કરી તીર્થરક્ષાને માટે કટિઅદ્ધ થવું જોઈએ-રહેવું જોઈએ.

જ્યારે જ્યારે અનુકુલતા હાેય ત્યારે ત્યારે જુદા જુદા તીર્થીની તીર્થયાત્રા કરવી એ આવશ્યક છે. તેથી ઘણા લાભ છે. તે તે તીર્થની યાત્રા–ભક્તિથી કર્મનો નિર્જરા ઉપરાંત તે તે તીર્થ સંબંધમાં જે જે આવશ્યક કર્ત્તવ્ય હાેય તેમાં પણ યથાચિત પ્રવૃત્તિ કરી શકાય. તીર્થયાત્રાના હેતુ અતિ ઉન્નત છે જ્યારે આજની પરિસ્થિતિ ઘણા ભાગે હેતુ બુલાઇ ગયા જેવી જણાય છે. તીર્થયાત્રામાં પણ નિર્જૃત્તિનું નામ નીશાન દેખાતું નથી. ધમાલ ધમાલ ને ધમાલ ત્યાં પછી તીર્થ રક્ષાદિ તત્સં અંધે વિચારો કે પ્રવૃત્તિની આશ્રાજ ક્યાંથી ? ખાવું પીવું ને માજશાખમાંજ તીર્થયાત્રામાં વિશેષ સમય વ્યતિત કરવાે ઉચિત નથી. ત્યાંતાે આપણે પ્રવૃત્તિથી નિવૃત થઇ ભકતિમાં લયલીન થવા જઇએ છીએ. ત્યાં એ જો પ્રવૃત્તિ–ધમાલ ચાલુ રહે તેા પરિણામે પૂર્ણ કળ મેળવ<mark>ી</mark> શકાય નહિ. તીર્થ ક્ષેત્રે પાપ છોડવા જઇએ છીએ એ ખાસ લક્ષ્ય રાખવું. ત્યાં જઇને પણ જો બેદરકારીથી કે ઇરાદાપૂર્વ ક પાપ થાય તાે તે પાપ વજલેપ જેવું થાય છે.

यतः-अन्यक्षेत्रे कृतं पापं तीर्थक्षेत्रे विनश्यति ।

तीर्थक्षेत्रे कृतं पापं वज्रलेपो भविष्यति ॥

અર્થ —અન્ય ક્ષેત્રમાં કરેલું પાપ, તીર્થક્ષેત્રે વિનાશ પામે છે (તીર્થારાધનથી નાશ પામે છે.) પણ તીર્થક્ષેત્રમાં કરેલું પાપ *વજ*લેપ જેવું થાય *છે.*

અતએવ તીર્થયાત્રા વિધિપૂર્વક કરી પૂન: લાભ મેળવવા અને તરવાના સાધનભૂત એ તીર્થાની રક્ષા–તીર્થ માહાત્મ્ય વૈભવાદિની વૃદ્ધિમાં અની શકતી તમાય સહાય કરવી એજ પરમ આવશ્યક છે.

્સામાન્ય જણાતી બેદરકારી પણ સમય જતાં માેટી મુશી-**મ**તમાં ઉતારે છે એવું દરેક તીર્થીના સંબંધમાં અનાવાના અનુભવથી સિદ્ધ થયું છે.⁵



: : પ્રકરણ ૧૧ મું : :

જૈનેતર (મુખ્યત ધ્રાહ્મણ) **પૂજારી એાથી** આવતાં પરિણામ

[સામાન્ય જણાતી એદ્દરકારીની પ્રઅલ વિષમતા.]

જેમ રાજ્યા અને દીગમ્બરો પ્રત્યેની કાયમની સામાન્ય બેદરકારીનાં પરિણામા દરેક તીર્થમાં પ્રબળ વિષમ બન્યાં છે તેમજ વહિવટ દેખરેખ વિગેરે દરેકમાં રહેલી સામાન્ય બેદરકારી માટે પણ સમજ લેવું. જો બેદરકારી વિશેષ હાય તા તો પછી પૂછવુંજ શું? એવી અનેક બેદરકારીઓમાંની 'જૈનેતર પૂજારીઓ' એ પણ એક ગણાય. એ બેદરકારીને સામાન્ય ગણવી કે કેમ તેના ઉત્તર તા અનુભવાજ આપી રહ્યા છે.

આજે આપણા ચૈત્યામાં પૂજા કરનાર પગારદાર પૂ<mark>જારી</mark>એા માેટે ભાગે જૈનેતર છે. જેઓની અંતરંગ માન્યતાજ **એવી છે** કે–

" इस्तिना ताडयमानोपि न गच्छेद् जिनमंदिरम "।

પૂજારી ગમે તે હાય છતાં પૂજારી ઉપરજ તમામ બાજો છોડી દેવા એ ઇષ્ટ નથી. પૂજારી તા સહાય પૂરતા. તમામ પૂજન યત્નપૂર્વક વિવેકથી જૈનાજ કરે અને એજ કરી શકે. આજ એમ નથી. કેટલેય ઠેકાણે દેખરેખ રાખનારને ખબર પણ ન હાય કે પૂજારીઓ શું કરે છે? પૂજારીઓજ માલીક. પૂજનાદિમાં એ પૂજારીઓને કંઇ અંતરભ્રક્તિ હતી વારૂ? વેઠ ઉતારવાની તે ઉતારે અને પાલાણના અનેક પ્રકારના એવા લાભ લ્યે કે જે વખત જતાં તેને પાતાના હક્ક ગણાવે જ્યારે સાસાલુંજ પડે. દેખરેખ રાખવી તા અરાબર રાખવી. એકથી ન અને તા ચાર પાંચની કમીટીથી કામ કરવું. વહીવટનું અંધારણ તા એજ ઉત્તમ જણાય છે. પાતાથી ન અને તા પૂજ્ય શ્રી સંઘને વહિવટ સાંપવા.

પાટા પાસે ચારૂપતીર્થમાં શ્રી દેરાસરજમાં તેના પૂજા-રીએ પાતાના ઇષ્ટ દેવની મૂર્ત્તિ ખાસી દીધેલી-ઘુસાડેલી. પાલું છે, કેાલુ પૂછે છે ? પણ સુદૈવયાગે સંઘનું ત્યાં ધ્યાન ખેંચાયું. જેના કેસ ચાલ્યા. લવાદ મારફતે છેવટે ન્યાય અપાયા કે પૂજારીના ઇષ્ટદેવની મૂર્ત્તિ ત્યાંથી ખસેડવી અને તેને માટે જૈનોએ પાતાના ખર્ચે શિવાલય બાંધી આપવું.

એદરકારીનું ભાન કરાવવા આ કિસ્સાે કાંઇ એાછો નથી. તત્સંબંધી શ્રીમાન્ બાળચંદ્રાચાર્યજીનાે નીચેનાે લેખ ઘણાેજ મનનીય છે—

"જૈનશાસન"–વૈશાક શુદી૧૧ **ઝુધવાર. વીરસંવત ૨૪૩૪**"-માંના નીચે સુજબ લેખ— " જૈન મંદિરો મેં અન્યદેવાંકી મૂર્ત્તિયાં કૈસે આઇ ઐાર વ્યારૂપ કેસ."

લેખક=શ્રીમાન્ બાળાચંદ્રાચાર્યજી ખામગાંવ. જૈનમંદીરામેં જૈનેતર દેવતાઓંકી મૂર્ત્તિયાં કૈસે સ્થાપિત હુઇ ઇસકા ભી થાડા નિરક્ષણ કરા દીયા જાતા હૈ.

શત્રુંજય તીર્થ પર યવનાકે અંગરશાહ પીરકી કઅર હૈ. કેસરોયાજી ઐાર મકસી તીર્થ પર શિવ ઐંડ વિષ્ણુકી મૂર્ત્તિયાં ્રકખી હુઇ હૈ ચહ કર્યાં ? ઐાર કૈસે રકખી ગઇ હૈ ? ક્યા ઉક્ત સ્થાનાં પર ભી ચવન ઐાર શૈવ હકદારહાે શકતે હૈં? કબી નહિ. કેાઇ યહ કહેં કિ હકદાર નહિ હેા શકતે તેા ઉનકી મૂર્તિયાં કર્યાં રુખ્બી ગઇ હ્રય ? ઇસકે ઉત્તરમે**ં સુનિયે !** યવનાં કે રાજ્ય કાલમેં યવન બાદશાહા ને ઐાર યવના-ધિકારીઓને અગણિત જૈન મંદિરાંકાે ઉધ્વસ્ત કર ડાલેથે જિસકા આજ નામ નિશાન ભી નહિ હૈ. ઇસ ખાતકા પત્તા કેવળ ઇતિહાસસે લગતા હૈ. જિન દિનામે યવનાંકા ઐસા અન્યાયથા કે પ્રાણુ બચાના મુશ્કિલ થા તબ બુ<mark>દ્ધિમાન</mark> જૈનિયાંને તીર્થારક્ષાર્થ જૈનમંદિરાં કે દ્વાર પર મસજીદ ચિન્હ કિતનેક સ્થાનામેં કર દિયે. કખર સ્થાપ કર ભુજાવર રખદિએ જિસકાં દેખકર મંદિર ઐાર તીર્થાકા યવનાને ઉધ્વસ્ત નહી કીયે. ઉન દિનામે રક્ષાકે હેતુ હી એસા કાર્ય જૈનિયાને કીયાથા. સમય તાે બીત ગયા હૈ પરંતુ વે ચિન્હ

ુઅબતક કિતનીક જગાહ પર માેજીદ હે તા ક્યા એસે સ્થાના પર મુસલમાન લાગ હકદાર યા માલીક હાે શકતે હૈ ? કદાપિ નહિ. ઇસી પ્રકાર યવનાંકે પશ્ચાત પુનેકે પેશ-વાંકા અલ હિન્દ મેં અઢા તખલી જૈન મંદિરાં પર અનેક સંકટ આયે હૈ. પેશવોંકે રાજ્યમેં ઐાર વિશેષકર પુનેમેં જૈન મંદિરાંકી યહ હાલત થી. જૈન મંદિરોકે ઘંટનાદ રાજ્ય-પથમેં સુનને ન પાવે એસી વિષમ હાલત થી-રાજાજ્ઞાથી-ઇત-નાહિ નહિ અનેક હિન્દ્ર રાજ્યએાં કે રાજ્યમેં જૈનિયાંકી ઐારસે અને હુવે જૈનમં દિરોમેં ખ્રદ્યાણાને ખળાત શિવલિંગ પ્રતિષ્ઠિત કર દિએ હૈ! ખાસ ઉજ્જૈનમેં જો ક્ષિપ્રા નદીકે તટપર જૈનિયાને અવન્તિ પાર્શ્વનાથકી મૂર્ત્તિ પ્રતિષ્ઠિત કરનેકે લિએ એક શિખર ખુંધ મંદિર બનાયા થા જસમેં **ખ્રાદ્માણોને** ખલાત શિવલિંગ પ્રતિષ્ઠિત કર દીયા જબ ન્યાયા-લય દ્વારા ન્યાય માગા ગયા તા હિન્દુ રાજાકે ન્યાયાલય દ્વારા યહુ ન્યાય મિલા કિ અખ શિવલિંગ ઉદ્દ નહિ શકતે. જૈની દુસરા મંદિર બનાલે. દેખીયે યહ કૈસા ન્યાય ! તબ **અિચારે જૈનિયાંને દુસરા ભૂગર્ભ મંદિર અનાકર અવન્તિ** પાર્શ્વનાથકી મૂર્ત્તિ સ્થાપિત કી. યહ દેરય અલી ઉજ્જ-ચિનીમેં વિદ્યમાન હૈ ઐાર જો યાત્રીજાતે હૈ ઉનકા દેષ્ટિ ગત હાતે હૈ. જેસલમેરમેં થીરૂસાહ એાસવાળ એક ખડે ધનાહ્ય જૈની હા ગયે હૈ ઉન્હાને વિચારા કે જૈસલમેર કે કિલ્લેમેં

જિનમંદિર ખના કર લક્ષ્મીકા લાભુલું ઐાર મંદિર બનવાના શરૂ કીયા. ઉસી સમય વૈદિક બ્રાક્ષણોને રાજાસે જાકર કહા કિ યહાં (કિલેમેં) હમ ભી રહતે હૈ. ઇસલીએ જૈનિયાં કે મ દિરોકી છાયા હુમારે પર નહિ ગીરના પાવે વદાપિ જેસલ-મેરકા રાજા વૈદિક થા તથાપિ થીરૂશાહ શેઠ કે સત્યકાર્પકા નહિ રાેકસકા તથાપિ બ્રાહ્મણાેકે હઠકાે પુરા કરનેકે નિમિત્ત શેઢકા ખુલાકર કહાકિ મંદિર કે દ્વાર ઉપર એક ગણેશકી મૂર્ત્તિ પત્થરમેં ઉકરદિંગે તા ઠીક હાગા નહિતા ચે ખ્રાह्મણ ઉપદ્રવ કરે ગે. તબ બિચારે થીટકાહ શેઠને પરિસ્થિતિકા વિચાર કરકે મંદિરકા દ્ધારપર ગણેશકી મૂર્ત્તિ ખુદવા દી વહુઅભી માેન્લુદ હે યદિ શેઠ એસા નહી કરતે તો ક્યા ઉપદ્રવ નહિ અઢતા ! પાઠકોંકે સ્મરણ રહે જૈસલમેર કે કિલ્લેમેં સેંકડા ખ્રાહ્મણોકે ઘર **હૈ** એાર રાજકે મહલે **હૈ** એોર સ્થાનમેં જિનમંદિર બનાના ક્યા મુશ્કિલ નહિ હૈ, ઇસી પ્રકાર પાલી (મારવાડ) પાસમેં કીસી ગાંવસે સુના ગયા હૈ જૈનિયોને જિન ભગવાનકી મૃત્તિ પ્રતિષ્ઠિત કરનેકે લીયે મંદિર બનાયા થા ઉસમેં પ્રતિષ્ઠાકે એક ક્રિન પ્રથમ વિધ્નસંતાષી કિતનેક ખ્રાહ્મણાને શિવલિંગ રખ દીયા ચ્યાર જખ આદાલતમેં કારવાઈ કી ગઇ તા થહ ફેંસલા સનાયા ગયા કિ શિવલિંગ અબ ઉઠ નહિ શકતા. ક્યા કાઇ ખુન્દિમાન ઇસંકા ન્યાય કહ શકતા હ્ય ! હિન્દુ રાજ્યઓં કે રાજ્યમેં ઐસી

ઘટનાએ અનેક સ્થળ પર હુઇ હૈ. અં**લી થા**ડે દિનકી ભાત 🞝કી ખીકાનેરવાલે નગરશેઠ શ્રીમાન ચાંદમલજી ઢઠ્ઠા સી. આઇ. ઇ. કી કારીીપુરીમેં દુકાન હૈ. ઉસમેં પ્રધાન કર્મ-ચારી શૈવ હૈ. ઉસને જૈન સમાજકી માલીકીકી જગહમેં શિવલિંગ ૨ખ દીયા થા તબ કાશી કે જૈન સમાજને શેઠજી કે માનમકા શિવલિંગ ઉઠાનેકા કહા, પરકલ કુછ**્છા** નહિ ત્તબ કાશી જૈન સમાજને શેઠજસે લીખા પઢા તબ અડી સુક્કેલસે ઉઠાયા ગયા. શ્રીમાન્ ચાંદમલ**્ શે**ઠ *જૈન ધર્મા* કે ભક્ત હૈ વૈસે શિવકા બી અપમાનતે હૈ પરંતુ હૈ બુદ્ધિમાન ઇસ લીચે આપને અસત્યકા પક્ષ નહિંકીયા. સુનતે હૈ અબ શેઠજ જૈન ધર્મ પર ભી અધિક પ્રેમ રખતે હૈ ઓર ઇસકે **લીયે અનેક ધન્યવાદ હૈ યહ** વૃત્તાંત હમને ઉનકે એક વિશ્વાસ કર્મ ચારીકે મુખસે સુના હૈ એાર યહ બાત યહાંપર લિખનેકા પ્રયોજન યહ હૈ કિ વર્તમાનમેં ભી અવિચારીયાં દ્ધારા એસી ઘટના હાેતી હૈ. એાર જસકા પ્રાયશ્ચિત સમગ્ર સમાજકા ભાગના પડતા હૈ. ઇતિહાસકે દેખનેસે પત્તા લગતા હૈ કિ જૈનીયા પર ખડીખડી આકૃતે ગુજર ચુકી હૈં ઐાર ઐસી આકૃતામેં ભી જૈનિયાને બડી ખુદ્ધિમાનીસે ધર્મ રક્ષાકી હૈ. કેસરીયાજ ઐાર મકસી પ્રભતિ સ્થાનામે શિવલિંગ ઐાર વિષ્ણુકી મૂર્ત્તિએા દ્રષ્ટિગતા હાે રહા હૈ. કારણ ચહુ હૈ કિ વ, કે **રાજા શૈષ ઐાર વૈષ્ણ**વ હૈ ઐાર

પૂજારે ભી વેદીક ખ્રાદ્મણ હૈ ઈસલીયે કીસી સમય વહ રખ દી ગઇહૈ. બહુતસે સ્થાનામેં વૈદિક ખ્રાહ્મણ આજવિકા અર્થ જિનમ દિરામેં પૂજા કરતે હૈ ઐાર જિસમેં ભી કેસરીયાજી કે પંડાકા કુલ સમાચાર પત્રોમેં પ્રગટ હાે ચુકા હૈ. કેસરીયાજી જૈન તીર્થ હાને પર ભી જૈન રીતિ વિરૂદ્ધ કિતનેક કામ હાતે હૈ.

જૈન સમાજે દ્રષ્ટિગત હાને પર ભી ચાગ્ય આન્દાેલન નહી કીયા જાતા કયા યહ ખાત સમાજકી આત્મિક દુર્ખલતા સૂચિત નહી કરતી ? મકસી પર ભી પૂજારે જૈનેતર હી હૈ વહાંપર ભી શિવલિંગ સ્થાપિત હૈ. ધેતાંબર ઐાર દિગંબરકે ધરેલું કદાગ્રહકે કારણ ઠીક પ્રબંધ નહિ હાે શકતા યહ વૃત્તાંત લીખનેકા મતલબ યહ હૈ કિ અનેક સ્થલાે પર કતિ-પય કારણ કલાપવશ જૈનિયાકે સ્વામિત્વકે સ્થાન પર જૈનેતર દેવતાએાકી મૂર્ત્તિયાં ૨ખ દી ગઈ હૈ તેા વહાં પર જૈનેતર કીસ પ્રકાર દાવાકર શકતે હૈં ! કહીં પર રાજશાસનકે કારણ તાે કહીં પર જૈનેતર પૂજારીયાંકે કારણ તાે કહીં પર જૈનિયાેકે દુર્લ ફ્યકે કારણ ઐસા હુવા હૈ ઐાર યહબાત **નિર્વિવાદ હૈ** કિ વહાં પર જૈનેતરાંકા સ્વામિત્વ હેા–હી–નહિ શકતા. યહ જેનીયાંકી ઉદારતા એાર પરધર્મ સહિષ્ણુતા સમજની ચાહીયેં કી અપને સ્વામિત્વકે સ્થલ પર એવં મંદિરોમેં જૈનેતર દેવહાને પર ભી ઇર્ષ્યા વ દ્વેષ નહી કરતે. ઇસ ઇન્સા-નીયતકા કુલ 6લય હાતા હૈ અત : અળ જૈન સમાજને

દેશકાળકા વિચાર કર**કે** ઉપાય કર**ના** ચાહીયે તાકી કહીં એાર જગા પર ફિર એસી ઘટના ન હાેને પાવે.

બંબઇકે જૈન મંદિરામેં ગુજરાત કે તપાધન બ્રાહ્મણ પુજારીકા **ધંધા** કરતે હૈ પરંતુ ઉનકા નિરીક્ષણ કિયા જાય તેા ઉન્હે કિસી હાલતમેં પૂજારી નહિ રખના ચાહીયે પરંતુ જૈનિયોંકે હઠ એાર દુરાગ્રહકા પરિણામ સારે જૈન સમાજે <mark>ભાેગતા હૈ. હમારી રાયસે તાે પૂજારી જૈન જા</mark>તીકા <mark>હી</mark> હાેના ચાહીયે.

" જૈનશાસન વૈશાખ શુદ ૪ બુધ. વી–સં. ૨૪૪૩ " પૂજ્યપાદ જૈનાચાર્ય શ્રીમદ્ વિજયકમલસૂરીશ્વરજી કપડ-ંવંજથી ફાગણ વદ ૯ ના કાગળમાં ચારૂપના કેસના સખં-ધમાં લખતાં ઉમેરે છે કે-

પ્રાય અનેક જૈન મંદિરામેં સ્વપૂજા કરનેકે લીએ મહાન દેવ આદિ દેવાંકી મૃત્તિએ રખી હૈ એાર તૈનોને લીહાજ તથા દયાભાવસે નહિ રોકા ઇસ લીયે યહ ચુકાદા ઉન ઉન સ્થાનાપર અત્યંત હાનિકારક હા જાયવા."

સુરતથી આગમાે હારક આચાર્ય શ્રી આષાં દસાગરજી મહારાજ ફાગણ શુદી ૧૫ ના કામલમાં જણાવે છે કે—

" દરેક ગામે દરેક 鶲 રે 👊 જ્યાં પૂજારીના અપ્રમા-**બ્રિકપ**ણાથી અને કાર્યવાહકાેની બેદરકારીથી અન્ય દેવાેની

મૂર્ત્તિઓ પડી છે તે દરેક જગા ઉપર ભાંજગડ ઉભી કરશે અને તેથી દરેક જગાપર સંઘની મહત્તાને, તીર્થીને અને તેથી ધર્મને ઘણું નુકશાન થશે. માટે કાઇ પ્રકારે ન્યાયજ થવા જોઇએ કે જેથી વર્ત્ત માન અને ભવિષ્ય સુધરે. જો એમ નહિ થાય તા ન્યાયને ચાહનાર લાકા હેરાન ગતિ પામશે તથા અપ્રમાણિક લાકાને વધારે જોર મલશે.

ઉપરના કાગલા મનનપૂર્વક વિચારવા વિનંતિ કરવામાં આવે છે. બ્રાહ્મણા જૈના પ્રત્યે દરેક પ્રસંગે કેવી રીતે વર્તે છે તેની સાક્ષી પ્રાચીન અર્વાચિન ઇતિહાસ સારી રીતે આપે છે. તીર્થામાં, વ્યવહારમાં અને સાહિત્ય ક્ષેત્રમાં પણ તેમનું દ્રેષપૂર્વકનું વર્ત્તન ચાલુ. જૈનધર્મને દ્રેષપૂર્વક હલેકા પાડવાના પ્રયત્ના કરનાર જૈન મહર્ષિઓને વિચિત્ર ચીતરનાર મહાપુરૂષા મુખ્યત્વે બ્રાહ્મણાજ હાય છે. પણ એ બધા જૈન સમાજની નિર્માલ્યતાના કારણજ. અસ્તુ! તા પછી જિનાલયમાં એ કાેટિના પૂજારીઓથી એવાજ પરિણામ આવે એ સ્વત: સિદ્ધ છે. જૈન પૂજારીઓ હાય તા કદી પણ એવાં પરિણામ નજ આવે અને દરેક કાર્ય વિધિપૂર્વક-લાગણી પૂર્વક થાય.



: : પ્રકરેણ ૧૨ મું : :

પૂજારીએા–મુનિમા–નાકરા વિગેરે જૈનનેજ—

—રાખવા સંબંધમાં સામાન્ય વિચારણા.

નાગર તથા પારસી વિગેરે કાેમ તરફ નજર કરી**શું**્રે તો જણાશે કે તેઓ જ્યાં જ્યાં પાતે હાય, પાતાની લાગવગ હાય ત્યાં પાતાનીજ ક્રાેમનાએાને, જ્ઞાતિ ભાઇએાને, સહધમીંઓને ગાેઠવી પાેતાની કરજ અજાવે છે. જેના પણ ધારે તાે પાતાની પેઢીએામાં, પાતાના **હ**સ્તક ચાલતા ખાતાએામાં, પાતાની લાગવગમાં, એાપ્રીસાે, સસ્થાએામાં, દેરાસર, ઉપા-શ્રય, ધર્મશાળા, પાઠશાળા, પાંજરાપાળા વિગેરે સર્વત્ર 🚰નાને ગાઠવી શકે, નિભાવી શકે, ઉચે ચડાવી શકે અને જેના પણ ત્યાં જરૂર લાગણીથીજ કામ કરે પણ અફરોાષ ! આજ એ સ્થિતિ બહુધા જોવાતી નથી. જૈન શ્રીમ તો અને નાયકા હજારો જૈનાને બેકાર જોવા છતાં પાતાનું દુર્લ ક્ષ્ય ચાલ રાખે એથી વધારે દુ:ખદ બીજું શું ? જૈનાને ત્યાં વિશેષત: જૈનેતર નાકરો હાય છે. તીર્થ વહીવટમાં, ધર્મશાલાઓમાં અને સંસ્થાઓમાં સર્વત્ર એમજ દેખાય છે. ક્દાચ થાડાક પગારની જગ્યાએ જૈન નાકરો હાય છતાં ત્યાં કદર–દિલ-સાેજી જેવું બહુજ એાછું જણાય છે. ક્વચિત કાેઇ સ્થલે

હાય છતાં માટે પ્રમાણમાં આવી પરિસ્થિતિ છે. 🗬 નેતર અને જૈન નાેકરાેના પગારમાં પણ દ્રષ્ટિ જુદી. ઉભયની લાયકાત તપાસવાની રીત પણ જીદી અને સ્પષ્ટ કહેવામાં આવે તાે ઘણી વખત કેટલેક પ્રસંગે જેનાને ઇરાદાપૂર્વક અન્યાય પણ કરાય! જૈનેતરને સંપૂર્ણ ન્યાય. જૈના નડતર લાગે. તેઓને દુર કરવાનાજ ઉપાયા યાજાય અને વાતા સુધારાની થાય. આ બધી વિષમતા શાેચનીય છે. ટુંકામાં એટલુંજ લખવું ખસ છે. કે જૈન ખ^રચા જે લાગણીથી કામ કરશે તે જૈને**ત**ર ભલે કર્ત્તવ્ચશીલ હશે છતાં પણ તેટલા પ્રમાણમાં નહિજ કરી શકે. અને આગેવાના જૈન ભાઇએા માટે જેટલા બેદરકાર છે તૈટલાજ સમાજના જવાબદાર છે. આગેવાના જો દીલ પર લે તાે એક પણ ન બેકાર જૈન રહે એટલી જગ્યાએં તેમની પાસે છે. અસ્તુ.

હવે જૈન દેરાસરમાં પૂજારી જૈના રાખવા જોઇએ એ વાત ખાસ આવશ્યક છે. માલી–ભાવસાર–ભાજક વિગેરે જૈનાે હાેય છે અને તે સિવાય શ્રાવક પણ પૂજારી તરીકે કામ કરી શકે છે તેમાં જરાએ બાધ જણાતા નથી. અત-એવ વિવેકથી કાર્ય સિદ્ધિની આવશ્યકતા છે.

જૈન પૂજારીઓ હાય તા નવી ઉપાધિ ઉત્પન્ન ન શ્રાય, પૂજા ખરાખર થાય, આશાતનાંગા એાછી થાય, શિલાલેંખા વિગેરે સ્મરણામાં જરાએ ગડબડ ન થાય અને બધુંએ વ્યવસ્થિત થાય.

એ શ્રાવક પૂજારીને પગાર કયા ખાતામાંથી આપવા એ પ્રશ્ન ખરો. આજના દરેક બાબતમાં વગર માગ્યે**ા** મેનીફેસ્ટાે આપી દેનારાએા તાે તરતજ કહેશે કે એમાં શું ? કામ કરે તે ખાતામાંથી આપવા. તે દેરાસરનું કામ કરે ને દેરાસરનાે પગાર લે. દેવદ્રવ્યમાંથી આપવાે પ<mark>ણુ આ</mark> ભયંકર ભુલ છે. દેવદ્રવ્ય સંખંધે જૈનશાસ્ત્રમાં ઘણુંજ સ્પષ્ટ અને સંખ્ત લખાણ છે. દેવદ્રવ્યની વ્યવસ્થામાં પણ શાસજ સન્મુખ રહે. દેવદ્રવ્ય સંખંધી જૈનાને સમજાવવાનુંજ ન હાેય ! એમાં ઉટપટાંગ વાતાે ન ચાલે. શ્રાવક પૂજારીને પગાર આપવા માટે જુદીજ વ્યવસ્થા હાેવી જોઇએ. યાતાે એક પગાર ફૂંડ નિરાળું જોઇએ અગર ચાગ્ય લાગે તા સાધા-રણમાંથી પગાર અપાય. અતએવ શાસ્ત્રોક્ત દ્રષ્ટિને ખાધ ન આવે તેવી રીતે એ પગારની વ્યવસ્થા થાય પણ જૈન પૂજારી હાેવા જોઇયે એજ ઇચ્છવા યાેગ્ય છે.^૧



૧. દેવડવ્ય સંખંધી ભૂંગો. આચાર્ય મહારાજ આગમોહારક આચાર્ય આપ્યુંદસાગરછ કૃત " દેવદભ્ય યાને ચૈત્યદ્રબ્ય. "

:: પ્રકરણ ૧૩ મું ::

—વહીવટ––

દેરાસરજના વહીવટ સંખંધે ચાલુ સમયમાં ઘણી ઘણી કુરીયાદા સંભળાય છે. દ્રવ્યની વ્યવસ્થા–હીસાખ કીતાબ–ઉઘ-રાણી પાઘરાણી–દેરાસરોની તમામ જણસાે આભુષણાે વિગેરે-ની સંભાળ-વિગેરે વિગેરે બાબતા ઘણીજ કાળજીથી થવી જોઇએ જેવી રીતે પાતાના ઘર કે દુકાનના વહીવટ થાય ખલ્કે એથી અતિશય કાળજ જોઇએ. દેરાસરજના ઘીના દીવે કાગલ વાંચતાં દુર્ગતિનું દ્રષ્ટાંત વિચારીએ તો તે ચૈત્યના વહીવટની વિશુદ્ધિના આવશ્યકતાના તરત પ્યાલ આવે. દેરાસરના પૂજારી કે નાેકરને પાતાનું નજીવું પણ કામ અતાવી ન શકાય એવા અતિ સખ્ત નિયમાથીજ સમજારો કે એ વહીવટ કરનારે વિશુદ્ધિ સાચવવાને કેટલું જાગૃત રહેવું જોઇએ, જ્યાં દેરાસરના વહીવટ એક આસા-મીને ત્યાં હાેય છે ત્યાં સમય જતાં કાેઈ વખત નહિ ઇચ્છવા ચાેગ્ય પરિજામ પણ આવે છે. માઠાં પરિજામ કાંઇ **બદદાનતથીજ આવે એવું કાંઇ નથી, પણ સંયાેગા સદા સ**-રખા રહેતા ન હાઇ દુ^{દે} વ ચાગે તેવું અને છે તો ઇચ્છવા ચાગ્ય છે કે વહીવટ એક હાથે ન રહે. **પેઢી સાગર** બે ચાર

સંભાવિત્ ગૃહસ્થા વ્યવસ્થિતરીત્યા અંધારણ પૂર્વક વહીવટ કરે એજ ઇચ્છવા યોગ્ય છે. ચૈત્યનાે વહીવટ નિર્મલ રીતે કરનાર પુષ્યશાલીએા અઢળક પૂષ્ય ઉપાર્જ શકે છે, કર્મની નિજેરા કરી શકે છે, પણ તેમાં જો આપખુદી વર્ત્તન થાય તો **બાજી બગડી. વહીવટ કરનાર ટ્રસ્ટીએા અથવા** કાર્ય-વાહકોએ દરેક પળે એ સ્મરણમાંજ રાખવું હિતાવહ છે કે તેએા માલીક નથી. બેશક, કાઇ માલીકપણ નજ માને પણ જાણ્યે અજાણ્યે પણ આપખુદી (સ્વચ્છંદી) વર્ત્તન થાય તે৷ જરૂર 'ધર્મકરતાં ધાડ 'એ કહેવત જેવું થાય. ' ધર્મ કરતાં ધાડ ' હાેયજ નહિ પણ વસ્તુતઃ ધર્મ જ કહેવાય નહિ. નિયમ અહારનું વર્ત્તન એટલે અધર્મ. ઘણીજ સાવચે-તીની આવશ્યકતા છે.

દેરાસરના ડ્સ્ટીએાથી જો પૂજારી અગર નાેકરને પાતાનું કામ સરખું પણ ન આપી શકાય તેા દેરાસરનું દ્રવ્ય કે કાઇપણ ચીજને અંગે તાે કહેવું જ શું ? આજે એ પણ જોવામાં આવે છે કે સમુક્ર દેરાસરજીમાં અઢળક દ્રવ્ય હાય યા અમુક તીર્થમાં પુષ્કળ પૈસા હાય તેજ વખતે કેટલાય ચૈત્યામાં સાંધા એટલા વાંધા હાેય. કેટલાય ચૈત્યાે જર્ણ હાેય. કેટલા-યને પૂજન સામગ્રીના અભાવ હાય. જેના ગણિતખાજ ગણાય છે, છતાં આ પરિસ્થિતિ તેમના વિવેક માટે ન્યુનતાદર્શક ગણાય. દેવદ્રવ્ય દેવઉપયાગે ખુશીથી વાપરી શકાય, છતાં જો

તેમ ન વાપરવામાં આવે તેા ત્યાં પણ એક પ્રકારના વ્યા-માહ છે એમ કહેવુંજ પડશે. અમારૂં દેરાસર–આ મારા-પ્રભ એવી મારા તારાની ભાવનાને અત્ર સ્થાનજ ન હાઇ શકે. કેટલાક ચૈત્યામાં કામ ચાલુજ છે અને તેની સુંદરમાં સુંદર શાભામાં કાયમ વધારા કરવામાં આવે છે. જરૂર તે ભક્તિજ છે. ચૈત્યની શાેભાની સ્વર્ગ સૃષ્ટિ સાથેજ હરિફાઇ થવી જોઈએ પણ તેની સાથે સાથેજ બીજા અનેક ચૈત્યાે કઢંગી હાલતમાં રહે તે તેટલુંજ શરમાવનારૂં ગણાય માટે વિવેકી કાર્યવાહકાેએ વિવેકપૂર્વક દ્રવ્ય વ્યયની વ્ય-સ્થાની બ્હેં ચણી કરવી જોઇયે. વધારે શું કહેવું. આજ તા એક દેરાસરને બીજા દેરાસરમાંથી મૂર્ત્તિ જોઇયે તા પણ દ્રવ્ય લેવાય છે જેને માટે 'નકરા ' શષ્દ વપરાય છે. નકરા કહાે કે વેચાણ કહાે આ પ્રશ્ન જરૂર વિચારણીય 🕏. કાણ કાૈની પાસે દ્રવ્ય લે છે. આ પ્રક્ષનાે ઉત્તર વિચારાય તાે એ સ્થિતિ ૮કી શકેજ નહિ, ભગવાન સાૈના છે. મંદિર સાૈ માટે સરખું છે. જિનાલયાનું મહત્વ સર્વનું સરખું છે તા પછી ત્યાં મારા તારાની ભાવના ટકે એ અચે અચ ગણાય.

દેવદ્રવ્યના વહીવટમાં પણ રૂપીયાની ધીરધાર, ભાડું વિગેરેની વ્યવસ્થા પૂર્ણ સંભાળથી અને શાસાજ્ઞાપૂર્વક થવી એઇએ. શાસ્ત્રાજ્ઞાના ઉલ્લ**ંઘનથી દેવદ્રવ્યની** વૃદ્ધિ કે વહીવટ થાય એ લેશ પણ ઇષ્ટ નથી. સલામલી અગર રક્ષ-

ભના મુદ્દો સ્મરણથી જરાપણ બહાર રહેવા ન જોઇએ. ઉપચાગપૂર્વક થતા વહીલટમાં *દુદે⁸વચાળે જે* કાંઇ અનિષ્ટ થાય ત્યાં કદાચ કુદરતી ખચાવ હાેઇ શકે પણ વહીવટ પ્રત્યે દુર્લ ફ્યાદી કારણે અગર ત્યાં એ શરમ વિગેરેના કારણે કાંઇ પણ અનિષ્ટ થાય તે৷ તે જવાબદારી જરૂર વહીવટદારાનીજ હાઇ શકે અને તેએાજ દેાષના ભાગીદાર થાય.

દેવદ્રવ્યને અંગે જમાનાવાદીઓની ઉટપટાંગ વાતા ચાલી શકે નહિ, અને માટેજ તેના વહીવટ કરનારાએા શાસ્ત્ર-શ્રદ્ધાન્વિત હેાવા જોઇએ. શાસ્ત્રને અભરાઇએ મૂકી જમા-નાના મિષે ફાવતું કરનારા હાેવા ન જોઇએ.

દેવદ્રવ્યના વહીવટમાં પ્રમાદ માત્ર કરવાથી પણ કેવું પરિણામ આવે છે તેનું દ્રષ્ટાંત શ્રાહ્કવિધિમાં નીચે મુજબ છે.

મહેંદ્ર નામે નગરમાં એક સુંદર જિનમંદીર હતું. તેમાં ચંકન, બરાસ, કુલ, ચાખા, ફળ નૈવેદ્ય, દીવા, તેલ, પૂજાની સામગ્રી, પૂ<mark>જાનો રચના</mark>, મંદિરનું સમારવું, દેવદ્રવ્યની ઉઘરાણી, તેનું નામ લખવું, સારીયતનાથી દ્રવ્યની રક્ષા કરવી, વિજેરે કામને અર્થે શ્રી સંઘે દરેક કામમાં ચાર ચાર મા-હસા રાખ્યા હતા. તે લાકા પાતપાતાનું કામ બરાબર કરતા. એક દીવસે ઉઘરાણી કરનાર પૈકીનો મૂખ્ય માણસ એક ઠેકાણે ઉઘરાણી કરવા ગયો. ત્યાં ઉઘરા**ણી ન ગ**તાં **ઉલ**ટાં દેશકારના

મુખમાંથી નીકળેલી ગાળા સાંભળવાથી તે મનમાં ઘણા ખેદ પામ્યો અને તે દીવસથી તે ઉઘરાણીના કામમાં આળસુ અન્યો. ઉપરી જેવા માણુસા અની જાય છે એથી એના હાથ નીચેના માણુસા પણ તેવી રીતે વર્તવા લાગ્યા અચાનક તે દેશના નાશ વિગેરે થવાથી ઉધાર રહેલું ઘણું દ્રવ્ય નાશ પામ્યું. પછી તે કર્મના દાષથી પેલા ઉપરી અસંખ્યાતા ભવ ભમ્યા.

આ દ્રષ્ટાંતથી વિચારવું ઘટે છે કે જે માત્ર ઉઘરાણી કરના-રની આ સ્થિતિ તો કાર્યવાહકાએ તો કેટલી તીવ જાગતિ રાખવી ન જોઇએ. એનાે અર્થ એવાે નથી કે ત્યારે એવાે વહીવટ નજ કરવાે. વહીવટ કરવા કાંઈ દેવાે આવવાના નથી તેમજ આપણા ઘરના વહીવટ આપણે ખુખ સાવધાનીથી કરી શ-ક્રીએ છીએ. તાે પછી આ પવિત્ર વહીવટ કરવાની પુષ્યાદયે તક મળી તાે અરાઅર તે તકનાે લાભ લઈ કર્મની પ્રષ્ય વૃદ્ધિ કરવી, કર્મ નિર્જરા કરવી. વળી દેરાસર વિગેરે ખાતા-માં નાકરી કરનારને પણ ઊપરતું દ્રષ્ટાંત ઘણાજ બાધ અરપે છે. આજ તો ઘણે ઠેકાણે પૂજારીએા અને મુનિમા નાેકરા અને ભૈયાઓની જોહુકુમીના પાર હાતા નથી. શત્રું જ્યાદી તીર્થામાં ધર્મશાલાની એારડી બદલ પૈસા લેવાની કુરીયાદો ખાબે પત્રમાં ચર્ચાઇ ચુકશું છે. યાત્રાળુએાના માટેની એા-રડીએ મુનિમજ તાળાં આપે પૈસા દેનાર યાત્રાહને તરત એારડી મળે અને બીજાએા રખડયાજ કરે અને છતી એાર ડીએાએ કેટલીક વખત તા પૂજ્ય સાધુ–સાધ્વીએાને પણ વિષમતા વેઠવી પડે છે.

આ ઉપરથી એ પણ બાધ પાઠ મળે છે કે સુનિમ પુજારી વિગેરે તમામ નાકરા ઉપર કેટલી દેખરેખની જરૂર છે, નહિતો હેતુ સરતો નથી. જો કે ઉપરની તમામ **ખીના અધે લાગુ પડે છે એમ નથીજ, છ**તાં જે વાત થાેડે અંશે પણ હાય તે પણ ધ્યાન ખેંચવા લખવી પડે તા વધારે પ્રમાણમાં જેની વારંવાર કુરીયાદ હેાય ત્યાં લક્ષ્ય ખેંચવું પડે એમાં આશ્ચર્ય શું ? તેઓને હદ બહારની છુટ આપવાથી પણ વખત જતાં સાષવ પડે છે.

દેવાલયની કાેેેેડિણ ચીજ પાેેતાના માટે નજ વાપરી શકાય.

પાતાના હાથમાં જે વહીવટ હાેય તેમાં એ દ્રવ્યના સારો વધારા હાય તા વિવેકપૂર્વક જરૂર અન્ય જિનાલયાના ઉદ્ઘાર પ્રતિ પણ લક્ષ્ય દોડાવવું જોઇએ. વિશ્વમાત્રમાં જિનાલયમાત્ર-ની શાભાની-સ્મૃદ્ધિની વૃદ્ધિ અને જિનેશ્વરદેવના શાસનની - શાેભા છે. એમાં પરમભક્તિ છે. વહીવટ કરનાર પુષ્યશાલી-એ મે એ સમિત સાધી શકે છે.

ં આજ્ઞાને આધ ન આવે, દ્રવ્યની સલામતીને આધ ન આવે તેવીરીતે કાળજીપૂર્વક ચૈત્ય વહીવટ કરનાર ભાગ્ય-

શાલી ભવ્યાત્માંએા સ્વર્ગાધિકારી અને પ્રાંતે માક્ષાધિકારી ચઇ શકે છે.

ચૈત્યાદિ વહીવટને અંગે પ્રથમ કહેવાઇ ગયું કે નાેકરા જૈનેતરને બદલે જૈનનેજ રાખવા એજ ઉચિત ને હિતાવહ છે જૈન નાેકરાેને પગાર દેવ¢વ્યમાંથી નજ અપાય. જૈના માટે માટે પગાર કુંડ જુદુંજ હાેવું નાઇએ.

જે જે ભાઇએાને દેવદ્રવ્ય દેવું હાેય તેમ તેમ તરતજ તે ચૂકાવી દેવું જોઇએ. આયુષ્યના કે સ્થિતિના લેશ માત્ર ભરૂસા નથી તા તે દેવનું દેવું એક ક્ષણ પણ રાખવું ઉચિત નથી. વ્યવહારમાં પણ દેવું રાખતાં રામ (વ્યાજ) ચઢે છે તા રામનું (ભગવાનનું) દેવું રાખવાના રામની તા વાતજ શી ?

કેટલાક ભાઇએ। પાતાના વડીલાએ મરણ વખતે કહેલું દ્રવ્ય જમા રાખે છે તે પણ ઇષ્ટ નથી. દેવના દેવાદાર કદી પણ ન રહેવું. વળી જ્યારે વાપરે છે ત્યારે તીર્થ વિગેરેમાં અગર યાત્રાના કે તેવા પ્રસંગે જાણે પાતેજ વાપરતા ન હાય તેવા દેખાવથી વાપરે છે અને વાહવા ખાટે છે, તેથી દેાષના ભાગી⊦ દાર અને છે. વાસ્તવિકરીતે તો પાતે કરજ જ ભરે છે. કરજ ભરનારે ખુલ્લી રીતે તથા પ્રકારેજ આપવું અને વધારાનું પાતે જે ખર્ચે તે માટે જરૂર પ્રસંશા ખાટવાને હકદાર છે.

શ્રાદ્ધવિધિમાં સ્પષ્ટ રીત્યા જ**્યાવે છે** કે શ્રાવકે દે**રા**સર ખાતાની અથવા જ્ઞાનખાતાથી ઘર, પાઢ આદિ વસ્ત ભાડું આપીને પણ ન વાપરવી. સાધારણુ ખાતાની વસ્તુ પણ સંઘ-ની અનુમતિથી વાપરવી. જેનું ભાડું લાેક વ્યવહારથી લેેશ પણ એાેલું આપવું નહિ.

ઉજમણા વિગેરેમાં પણ મૂકાતી ચીજોના થાડા નકરા આપી માટા આડં બરથી કીર્ત્તિ ખાટવાના પ્રયત્ન કરનાર લક્ષ્મીવતી શ્રાદ્ધવિધિમાં છે તે પ્રસિદ્ધ છે. તેટલાજ કારણે ઘણા દુ:ખનું ભાજન તે થાય છે. ભવાંતરે કેવળી ભગવાનના ઉપદેશથી તે કારણ જાણી આલાેયણથી શુદ્ધ થઇ દીક્ષા લઈ નિર્વાણ પામે છે.

દેવની નિશ્રાએ રખાયેલી ચીજો તેજ દેવની ચીજો અને તેને કાઇપણ રીતે પાતાના ઉપયાગમાં ન લેવાય અને પા-તાની નિશ્રાએ રખાયલી ચીજો પ્રસંગે દેવ માટે પણ વાપરી શકાય છે અને પાતાને વાપરતાં પણ ખાધ નથી આવતા. આ ખધી બાખતા વિશેષત: જાણવી હાય તેઓએ શુરૂગમ-થી અને શ્રાહ્મવિધિ આદિ ગ્રંથાથી જાણી લેવું.

વહીવટ શુદ્ધિ માટે જેમ કાર્યવાહકોની કાળજની જરૂર છે તેમજ તેમને સહાય કરવામાં સમાજની કાળજની પણ તેટ-લીજ જરૂર છે. સમાજ જવામારીમાંથી સુક્ત હાઇ શકે નહિ.



:: પ્રકરણ ૧૪ મું :: કંડાની જરૂરિયાત

દરેક દેરાસરની ઉત્પત્તિની સાથેજ તેના નિભાવક ડની વ્યવસ્થા મજણત સલામતી ભરેલી થવી જોઇએ, જેની હદ દેરાસરજીના હજારના ખર્ચના પ્રમાણમાં વીસ હજારના બ્યાજ પર્ધત હાેવી જોઇએ. વધારે દ્રબ્યની અનુકૂળતા હાેય તો તે જીર્ણ ચૈત્યે હારમાં વાપરી શકાય.

સંયાેગાેવશાત્ જીર્ણ હાલતમા આવી ગયેલા ચૈત્યાેના ઉદ્ધાર માટે એક માટું છર્ણાદ્ધાર કુંડ જરૂર હાેવું જોઇએ 🕻 જેથો માંગવા તાગવાની ખટપટ રહેજ નહિ અને એ ખાતું એ કામ કર્યાજ કરે.

કેટલેક સ્થળે તા એવી પરિસ્થિતિ હાય છે કે પૂજન માટે માત્ર કેશર ચંદનના અભાવેજ વાત અટકી પડે છે તા કેશર બરાસ કુંડની પણ જરૂર છે અને બીજા ઉપકરણા જ્યાં જ્યાં જરૂર હાય ત્યાં ત્યાં પૂરા પાડવા જોઇએ. જોઇએ તા ઉપકરણ કુંડ જુદુંજ રહે જેમાં કેશર બરાસ પણ આવી જાય.

સાધારણ ફંડ તાે એવું ફંડ છે કે જે બધે કામ લાગી શકે છે તેથી તે કંડ તા અધે જોઇએ છે અને તે કંડને કાયમ મજબુતજ રાખવું જોઇએ. બીજા ખાતામાંથી સાધારણ

ખાતે રકમ લાવી નહિ શકાય જ્યારે સાધારણુખાતું ગમે ત્યારે ગમે તે ખાતાને સહાયક થઇ શકે છે તાે તે ખાતાને વિશેષત: કાયમ પુષ્ટ રાખવાની પરમ આવશ્યકતા છે.

ટુંકામાં સર્વત્ર ચૈત્યના વહીવટ અને ભક્તિ કાયમ અન્યાંજ રહે એવી રીતે વ્યવસ્થિત અંધારણપૂર્વક જોઇતા ફંડાની જરૂરત છે. ફંડ એટલે સંગ્રહ માત્ર નહિ પણ ફંડની સાથેજ તેના વ્યયાદિ વહીવટની વ્યવસ્થા હાેવીજ જોઇએ.

આ કુઉા આખાએ દેશને પહેંચી શકે તેટલા માટા પ્ર-માલુમાં હાવા જોઇએ અને તેટલીજ તેની વ્યવસ્થા પણ વિશાળ હાવી જોઇએ.



।। इति चैत्य संबंधी विचारणा ॥





[શ્રી વીરશાસન વર્ષ ૬, અંક ર થી અંક ૧૧ સુધીમાંથી ઉદ્દધૃત.]

જૈનશાસન કી વૃદ્ધિ કરનેવાલા ઐાર જ્ઞાન દર્શન કા વિસ્તાર કરનેવાલા ઐસા જિન દ્રવ્ય કેા બઢાનેવાલા જીવ તીર્થકરપના પાતા હૈ.

ઉપર કે મૂલ પાઠ સે વાચક જન સાક સાક સમજ સંકેંગે કિ દેવદ્રવ્ય કેંા બઢાને મેં કિતના અડા કુલ 🕹, કર્યાંકિ જૈન શાસન મેં સિવાય તીર્થકરપને કે દ્વસરા અડા પદ હી નહી 🕹 **ઔ**ર વહુ પદ ઈસ ચૈત્યદ્રવ્ય કી વૃદ્ધિ સે મિલતા હૈ. ઐસી શાંકા નહીં કરની કિ તીર્થકર નામ કમ્મે આંધને કે લિયે શાસ્ત્રકારોં ને અરિહન્ત આદિ ૨૦ પદેાં કા આરાધન હી કહા **હૈ**, લેકિન વહાં દેવદ્રવ્ય વૃદ્ધિ કા ઉલ્લેખ નહીં હૈ. ઐસી શંદા નહી કરને કા કારણ યહ હૈ કિ, અરિહ તાદિ ૨૦ પદ–કિ જિનકી *ચ*્યારાધના સે તીર્થકર ગાેત્ર કા અન્ધ મ્યોર નિકાચન હાેના <u>ત</u>ુમને ભી માના હૈ, ઉસમેં અરિહુંત પદ કી આરાધના મુખ્ય હૈ ઐા દેવદ્રવ્ય કી વૃદ્ધિ મુખ્યતા સે શ્રી અરિહ ત ભગવાન કી ભક્તિ કે લિયે હી હૈ, તો અરિહાત કી ભક્તિ કે અધ્યવસાય સે દેવદ્રવ્ય અઢાનેવાલા જીવ તીર્થકરપના પાવે ઉસ મેં કૈાન સે તાજ્જીએ કી ખાત હૈ. ઔર ઇસી સે હી શાસ્ત્રકાર મહારાજ હરિભદ્રસૂરિજી ંદેવદ્રવ્ય વૃદ્ધિ કરનેવાલે જીવ કેા તીર્થકર નામ ગાત્ર કા અન્ધ દિખાતે **હૈ**ં. વહ અતિશયેાક્તિ નહી **હૈ**. દેવદ્રવ્ય **અ**ઢાનેત્રાલા ઉત્કૃષ્ટાધ્યવસાય મેં હાેવે તબ તીર્થકરપના પાવે, લેકિન મધ્યમ યા મનદ પરિણામ હાવે તળ ભી ચૈત્ય ઔર ચૈત્યદ્રવ્ય કા ઉપકાર કરનેવાલા ગણધર પદવી ઔર પ્રત્યેક છુદ્ધપના પાતા હૈ. દેખિયે વહ પાઠ—

ઇસ ગાથા મેં શ્રીમાન્ હરિભદ્રસૂરિજ ફર્માતે હૈં કિ પૈાદ્ગલિક ઇચ્છા વિના કા જીવ ચૈત્ય કુલગણુ એર સંઘ કા જો સહારા દેતા હૈ, વહુ પ્રત્યેક ભુદ્ધપના પાતા હૈ યા ગણધરપના પાતા હૈ યા આખિર મેં તીર્થકર ભી હાતા હૈ. આખીર મેં શ્રી હરિભદ્રસૂરિજી મહારાજ દિખાતે હૈં કે કમસે કમ પરિણામવાલા ભી દેવદ્રવ્ય વૃદ્ધિ કરનેવાલા જીવ સુર અસુર ઔર મનુષ્ય કા પૂજ્ય હાેકર કમ્મે રહિત હાેકર માક્ષ જાતા હૈ દેખા યહુ ગાથા—

'પરિણામવિસેસેણું એત્તો અન્નયર **લાવમહિ**ગમ્મ ા સુરમણ્યાસુરમહિએા સિજ્ઝતિ જ<mark>વા ધુયકિલેસ</mark>ો ા

પરિણામ કી તારતમ્યતા હેાને સે કાે**ઇ લી જઘન્ય પરિ**-ણામ સે દેવદ્રવ્ય કી વૃદ્ધિ કરનેવાલા સુર **અસુર**્મનુષ્ય સે પૂજિત હાેકર કર્મ રહિત બન કર **માેક્ષ** પાતા **હૈ**.

અબ સાેચિયે ! જિસ દેવદ્રવ્ય કી વૃદ્ધિ સે ચરમ શરી-્રીપના, પ્રત્યેક ભુદ્ધપના, ગણુધરપના ઔર તીર્થકરપના મિલતા હૈ ઉસ દેવદ્રવ્ય કી વૃદ્ધિ કરની વહ હરેક **લબ્યાત્મા કી** ક્રજ હૈ કિ નહી ? યહ દેવદ્રવ્ય કી વૃદ્ધિ અભી હી હોતી હૈ એસા ઋત સમઝિયે, કિન્તુ શ્રીમાન્ મહાવીર મહારાજ કે વખ્ત ભી શ્રેણિક મહારાજા તીનાંહી કાલ સુવર્ણ કે ૧૦૮ જવ સે ભગવાન કા પૂજન કર કે દેવદ્રવ્ય અઢાતે થે. ઇસ સાના કે જવ કે વિષય મેં મતાર્ય મુનિ કા દર્ષાંત સભી ભવ્ય જીવાં કે ખ્યાલમેં હી હૈ. દેખિયે યહ આવશ્યક કા અધિકાર—

" તત્થેવ રાયગિહે હિંહઇ, સુવષ્ટ્ષ્યુકાર ગિવ-માગએા, સા ય સેણીયસ્સ સાવિષ્ણ્યાણું જવાણમ-્રુસત કરેઇ, ચેઇયવ્થણિયાએ પરિવાહિએ સેણિએ કારેઇ તિસંજ્ઝં. "

ં મૈતાર્થ મુનિ વહાં રાજગૃહી મેં ગાેચરી ફિરતે હૈં, સોની કે ઘર પર આયે, વહ સુનાર શ્રેણિક રાજા કે ૧૦૮ જવ સાેને કે કરતા **હૈ**, ક્યેાં કિ શ્રેણિક પરિપાટી કે ચૈત્ય મેં પૂજ**ન** કે લિયે ત્રિકાલ ૧૦૮ જવ કરાતા હૈ.

ઇસી તરહ સે શ્રીમાન મહાવીર મહારાજ કે વખ્ત મેં હી સિંધુસાવીર કે મહારાજ ઉદાયન રાજા કી મૂર્તિ કા જીવિત સ્વામિ શ્રી મહાવીર મહારાજ કી પ્રતિમા કે લિયે ચણ્ડપ્રદ્યોતન ને આરહ હજાર ગાંવ દિયે હૈ. દેખિયે યહ પાઠ—

વિદ્યુન્માલિકૃતાયૈ તુ, પ્રતિમાર્થે મહીપતિઃ ા પ્રદદા દ્વાદશચામસહસ્ત્રાન્ શાસનેનસઃ ॥ ૬૦૬ ॥

યાને રાજા ચણ્ડપ્રદ્યોતન ને વિદ્યુન્માલી દેવ કી અનાઇ હુઇ જીવિત સ્વામી કી પ્રતિમાકાે ૧૨ હજાર ગાંવ હુકમ સે દિયા. ઇતના હી નહી લેકિન દ્વર મેં વીતભયમેં રહી હુઈ પ્રતિમા કે લિયે ભી દશપુર શહર દિયા.

દેવદ્રવ્ય કી વૃદ્ધિ જરૂરી હૈ ઈસી લિયે તા આચાર્ય શ્રીમન હરિભદ્રસ્ર્રિજીને સમ્બાધ પ્રકરણ મેં કર્માયા હૈ કિ જખ તક દેવદ્રવ્ય કી વૃદ્ધિ નહી હાેવે તખ તક શ્રાવક કાે અપના ધન નહી ખઢાના ચાહિયે, દેખિયે વહ પાઠ—

પ્રદ્યોડતાપિ વીતભયપ્રતિમાયૈ વિશુદ્ધધાઃ । શાસનેન દશપુર દત્વાડ્વન્તિકિપુરીમગાત્ ॥ ૬૦૪ ॥

યાને નિર્મલ ખુદ્ધિવાલા ચહ્રડપ્રદ્યોતન હુકમ સે વીત-ભયમેં રહી હુઇ પ્રતિમા કેા દશપુર નગર દેકર અવન્તિપુરી ગયા. ઇસ તરહ સે ચૈત્યાં કે લિયે ગાંવ દિયે જાતે થે, ઇસ સે હી ઉસ ક! હરહ્યુ હોને કા સમ્ભવ દેખ કર પંચકલ્પભાષ્યકારને ગાંવ, ગા, હિરહ્ય ઔર ક્ષેત્ર કે લિયે સાધુ કેા પ્રયત્ન કરને કા કહા હૈ.

જણદવ્ય નાશુદવ્ય સાહારણુમાઇ દવ્યસંગહણું ા ન કરેઇ જઈ કરેઇ નાે કુજ્જા નિયઘણુપ્પસંગ ાા ૩૦ ાા યાને જખ તક દેવદ્રવ્ય, જ્ઞાનદ્રવ્ય ઔર સાધારણ દ્રવ્ય કા સંગ્રહ (વૃદ્ધિ) ન કરે, તખ તક અપને ધન કી વૃદ્ધિ નહિ કરે, ઔર ઇસી તરહ સે કરનેવાલા હી મહા શ્રાવક તીર્થકરપના પાતા હૈ, લેકિન ઇસ વિધિ સે વિરૂદ્ધ વર્ત્તન કરનેવાલા યાને અપના દ્રવ્ય ખઢાવે, લેકિન દેવદ્રવ્યાદિ નહીં ખઢાવે વદ્ધ જીવ દુર્લભોષિ હેાતા હૈ. દેખિયે યહ પાઠ—

એવં તિત્થરયત્તં પાવઇ તપ્પુષ્ણુએ મહાસઢો ા ઇય વિહીવિવરીએ જો સા દુશકબાહિએ તવધા

યાને ઉપર કહે મુજબ દેવદ્રવ્ય કી વૃદ્ધિ કરનેવાલા છવ દેવદ્રવ્ય કી વૃદ્ધિ કે પુષ્ય સે તીર્થકરપના પાતા હૈ, ઔર ઐસિ વિધિ સે વિપરીત વર્ત નવાલા દુર્લભોષિ હોતા હૈ.

ઉપર કે ઇસ પાઠ કે৷ સાેચને સે માલુમ હેા**ગા** કિ– જો સાધુ ભગવાન કી દ્રવ્ય પૂજા કરે ઉસ કે৷ અપને પાસ દ્રવ્ય હેાને સે મન્દિર કા હી દ્રવ્ય વાપરના પડે ઔર યહ દેાષ ખડા હૈ ઐસાગિન (માન) કર શ્રી મહાનિશીથસૂત્ર મેં કર્માયા હૈ કિ—

" સે લયવં જે ણું કેઈ સાહૂ વા સાહુણી વા નિ-ગ્ગાંથે અણુગારે દવ્યત્થયં કુજ્જા સે ણું કિમાલવેજ્જા ? ગાયમા ! જે ણું કેઇ સાહૂ વા સાહુણી વા નિગ્ગાંથે અણુગારે દવ્યત્થયં કુજ્જા સેણું અજએઈ વા અસંજએવા દેવભાઇએ વા દવચ્ચગેઇ વા જાવણું ઉમ્મગ્ગપઇએફિઇ વા દુરૂજિઝયસીલેઇ વા કુસીલેઇ વા સચ્છંદયારિએઇ વા આલવેજ્જા ॥ ૩૮ ॥ "

હે ભગવન ! જો કાઇ ભી સાધુ યા સાધ્વી નિર્જન્થ અનગાર દ્રવ્યસ્તવ કરે ઉન કા કયા કહના ? ભગવાન્ ક્રમાંતે હૈ કિ–હે ગાતમ ! જો કાઇ ભી સાધુ યા સાધ્વી નિર્જન્થ અનગાર દ્રવ્યસ્તવ કરે તા ઉસ કા અયત અસંયત દેવભાજ દેવાર્ચ ક યાવત્ એકાન્ત ઉન્માર્ગ, પતિત, શીલ રહિત, ઔર સ્વચ્છન્દ કહના ॥ ૩૮ ॥

યાને જો નિર્ભવ્ય હોકર ભગવાન કા પૂજન કરે તખભી વહ દેવલાજ હૈ યાને દેવલાજ હોના યહ સાધુ કે લિયે ખંડે મેં ખડા દેાષ હૈ ઔર ઇસી સે શ્રીમાન્ હરિલદ્રસૂરિજી ચૈત્ય વાસ કા ઔર દેવાદિ દ્રવ્ય કે ભાગ કા અધમાધમ દિખાતે હૈં.

જસ દેવડ્રવ્ય કા ભક્ષણ યા ઉપયોગ કરના સાધુ કે લિયે ભી મનાઇ હૈ, તો પીછે દૂસરે કે લિયે કયા કહના. ઐાર ઇસી સે હી દેવ ડ્રવ્ય કે અંશ સે અની હુઈ વસ્તિ મેં ભી સાધુ કે રહેને સે હરદમ પ્રાયશ્ચિત્ત અઢતા જાતા હૈ. દેખિયે હરિ- ભદ્રસૂરિજી કા લેખ—

જિણુદ્દવ્ય લેસજિણ્યાં ઠાણું જાણુદ્વવ્યલાયણું સવ્યા સાહૂહિ ચઇયવ્ય જઇ તાંભિ વસિજ્જ પચ્છિતાં ॥ ૧૦૮ હ

છક્ષહુય છગ્ગુફય ભિન્નયાસા ય પઇ દિણં જાવ ા કપ્પવિહારાઇય ભણિય નિદ્વાગય કપ્પે ા ૧૦૯ ા

યાને દેવદ્રવ્ય કા લેખ માત્ર ભી જીસ મેં લગા હો વૈસે સ્થાન કા યા સર્વથા દેવદ્રવ્ય કે સ્થાન કા પરિભાગ સાધુ કા વર્જન કરના ચાહિયે. જો સાધુ વૈસા સ્થાન નહીં છોડે તો ઉસ સાધુ કા પહિલે દિન છ લઘુ, દૂસરે દિન છ ગુરૂ, પિછે પ્રતિદિન ભિન્ન માસ ખઢતે ખઢતે યાવત્કલ્પ વ્યવહાર મેં કહા હુઆ ચરમ પ્રાયશ્ચિત્ત યાને પારાચ્ચિત પ્રાયશ્ચિત આ જાય તખ તક હરદમ પ્રાયશ્ચિત્ત અઢતા જાતા હૈ ા

ઉપર કે કથન સે સાફ હા જાતા હૈ કિ દેવદ્રવ્ય સાધુ કે ઉપયોગ મેં કિસી તરહ સે ભી નહીં આ સકતા. કિતનેક લાગ કહતે હૈં કિ—સંઘ દેવદ્રવ્ય કી વ્યવસ્થા પલટા સકે યા દેવદ્રવ્ય સાંઘ કે ઉપયાગ મેં આ સકે, યા સંઘ મિલકર ઉસ દેવદ્રવ્ય કા દ્રસરા ઉપયાગ કર સકે, તો યહ ઉપર કહે મુજબ કહને વાલે યા વૈસા કરનેવાલે સંઘ સે આહર હી હૈ. આર વૈસે કા સંઘ કહને કે લિયે શાસ્ત્રકાર સાફ સાફ મના કરતે હૈં. દેખિયે યહ પાઠ—

દેવાદિ દ્રવ્ય કા ભક્ષણ કરને મેં તત્પર ઔર ઉન્માર્ગ

કા પક્ષ કરને વાલે ઔર સાધુ જન કે દ્રેષી ઐસે કા સંઘ નહીં કહના.

ર્ધસ ઉપર કે પાઠ સે સાફ માલુમ <mark>હેા જાયગા કિ દેવ¢</mark>૦ય સાધુ, સાધ્વી, શ્રાવક યા શ્રાવિકા ચતુર્વિધ સંઘ મેં સે કિસી કા ભી ઉપભાગ મેં નહીં આ સકતા 🐍 ઇસી સે ઉપદેશસપ્ત-તિકાકારને સત્ય હી કહા હૈ કિ–" એક્ત્રૈવ સ્થાનકે દેવવિત્તમ્ " યાને દેવદ્રવ્ય કા દ્વસરે કિસી ભી કાર્ય મેં ઉપયોગ નહીં લે સકતે હૈં કિન્ત કેવલ ચૈત્ય કે લિયે હી ઉસ કા ઉપયોગ હેા સકતા હૈ. દેવદ્રવ્ય કા ઉપયોગ દ્વસરે સે ન હાવે ઐાર ઉસ કી વૃદ્ધિ ઉપર્યુક્ત ફુલ કા દેને વાલી હે ઇસ સે શ્રી ધર્મ્મસંગ્રહ, શ્રાદ્ધવિધિ ઐાર ઉપદેશપ્રાસાદ આદિ મેં દેવદ્રવ્ય કી વૃદ્ધિ કરના યહ એક જરૂરી વાર્ષિક કૃત્ય દિખાયા <mark>હ</mark>ૈ.

ઉપર કે લેખ સે દેવદ્રવ્ય કાે ખઢાના ચાહિયે. રક્ષિત રખના ઔર અપન ને ભક્ષણ કરના નહીં એાર દ્વસરે સે હાેને ભી દેના નહીં. યહ ખાત આપ સમઝ ગયે હાેંગે. લેકિન **ઇસ જગહ પર શંકા હાેગી કિ ઐસા ભ**ષ્ડાર બ**ઢને** સે ઉસ કાે ખાને વાલે મિલતે હૈં. એાર વે ડૂબ જાતે હૈં કે ઉસ કા બઢાના હી નહીં, કિ જીસ સે ખાને વાલે કાે દ્રષિત હાને કા પ્રસંગ હી નહીં આવે ? લેકિન યહ શંકા અજ્ઞાનતા કી હી હૈ કરોાં કિ ધમ્મ**ે પ્રગટ કરને સે નિન્હવ ઐાર ધમ્મ**ે કે અવર્ણવાદી ઉત્પન્ન હાતે હૈ**ં ઐાર અનન્ત સંસારી અનતે હૈં. ઇસ સે કયા** તીર્થ કર

ભગવાન્ કેા ધર્મ પ્રગટ નહીં કરના ? ઐસે હી સાધુ હાેને સે મિશ્યાત્વી લેણ કર્મ્મ આંધતે હૈં તો ક્યા સાધુ નહીં હાેના ? મન્દિર ખનવાને સે ઐાર પ્રતિમા કરાને સે હી મિશ્યાત્વીયાં કા કર્મ અન્ધન હાતા હૈ, તાે ક્યા મન્દિર **ઐા**ર પ્રતિમા નહીં ખનવાના ? હરગિજ નહીં, ડુખનેવાલે અધમ પરિણામ સે ડુખ મરે ઇસ સે તૈરન કી ચાહુના વાલે કાે તૈરને કા સાધન છાેડ દેના, ક**ભી ભી મુના**સિળ નહીં હૈ. જીસ રીતિ સે મહારાજા કુમારપાલ એાર વસ્તુપાલ તેજપાલ મંત્રી ને કરાેડા કરાેડા રૂપીયા ખર્ચ કર કે જ્ઞાન ભાંડાર અનવાયે થે. અભી ઉન મેં સે એક ભી પુસ્તક નહીં મિલતા હૈ એાર ઇસી તરહ સે અબ ભી કિયા જ્ઞાનાહાર આગે કે જમાને મેં નહીં દિખાઇ દેગા તા ક્યા યહ જ્ઞાનઉદ્ધાર અભી નહીં કરના ? હરગિજ નહીં. તૈરને કી ઈ^રછાવાલે કાે તૈરને કા સાધન જરૂર કરને કા હૈ. પેશ્તર કા સાધન વિનાશ પાતા હાવે ઉસ કાે રક્ષા કરના જરૂરી હૈ ઐાર નયા સાધન ખડા કરના ઐાર અઢાના ઉસ કી ભી જરૂરત હૈ. તાે ઇસ સે પેશ્તર કે દેવદ્રવ્ય કા નાશ હાે ગયા દેખકર દેવદ્ર-**વ્ય કી વૃદ્ધિ સે પીછા નહીં હટના ચાહિયે. એક પુત્ર** કા મરણ્ દેખ કર દ્વસરે પુત્ર કેા નહીં બઢાના યા પાેષણ નહીં કરના યહ દુનિયા કે વ્યવહાર સે ભી બાહર હૈં. દેવદ્રવ્યંકી વૃદ્ધિ કાે ઉપર લિખા હુઆ કુલ સમજ કર ભવ્યજીવાં કાે દેવદ્રવ્ય કી વૃદ્ધિ જરૂર કરની ચાહિયે. દેવદ્રવ્ય કી વૃદ્ધિ રક્ષા મંજીર હાને પર ેભી કિતનેક ઐસા કહતે હૈં કિ અવિધિ સે દેવદ્રવ્ય ખઢાને મેં ભી અનન્ત સંસાર કી વૃદ્ધિ હૈ. શ્રીમાન્ હરિભદ્રસૂરિજીને હી કહા હૈ કિ—

જિણુવર આણારહિય વદ્ધાર તાવિ કેવિ જણદવ્વ । અડ્હ તિ ભવસમુદ્દે મૂઢા માહેણુ અન્નાણી । ૧૦૨ ॥

યાને જિનેશ્વર મહારાજ કી આજ્ઞા કે રહિતપને કંઇ અજ્ઞાની માહ સે મુઝાયે હુએ દેવદ્રવ્ય કાે ખઢાતે હુએ સંસાર સમુદ્ર માં ડુખતે હૈં, તાે ઇસસે માલુમ હાેતા કી દેવદ્રવ્ય વિધિ સે ખઢાના ચાહિયે.

યહ કહના સચ્ચા હૈ. કાઇ ભી કાર્ય વિધિ સિવાય ક્લ નહીં દેતા હૈ. લેકિન ઇસ કા મતલળ યહ નહીં હૈ કિ અસલ વસ્તુ કા છાડ દેના. કચેાંકિ દાન, શીલ, તપ, વ્રત, પચ્ચ-કળાળુ, પૂજા, પ્રભાવના, પાષધ, પ્રતિષ્ઠા ઐાર તીર્થયાત્રા વિગેરે સબ હી ધર્મ કૃત્ય વિધિ સે હી કલ દેનેવાલે હૈં, ઐાર અવિધિ સે કરને મેં આવે તા ડુઆનેવાલે હૈં. લેકિન ઇસ સે ધર્મ કૃત્ય કી ઉપેક્ષા કરનેવાલા તા જરૂર હી ડુબેગા. અવિધિ સે કિયા હુઆ ભાજન બી અજાઈ કરતા હૈ, લેકિન સર્વથા ભાજન ત્યાગ કરનેવાલા મનુષ્ય યા પ્રાણી ભી અપને જીવન કા નહીં ટીકા સકતા હૈં. ઐાર જિનેશ્વર મહારાજ કી આજ્ઞા રહિત દેવદ્રવ્ય કા બઢાના કિસ કા નામ ? કયા મંદિર

મેં રાેકડ દેના, સાેના ચાંદી દેના, ગ્રામ નગર દેના, ક્ષેત્ર ઘર વગૈરા દેના, ઇસકાે કિસી ભી જગહ શાસ્ત્રો મેં મનાઇ હૈ ? કાઇ ભી શાસ્ત્ર કા જાનકાર ઐસી ખાત નહીં કહ સકતા હૈ. કયાં કિ ઉપર દિયે હુએ શાસ્ત્રોં કે પ્રમાણાં સે હી સુવર્ણાદિ ઐાર ગ્રામાદિ દેને કા નિશ્ચિત હુઆ હૈ ઇસ સે યહ ભી સિદ્ધ હુઆ કિ અપની તરફ સે ગ્રામાદિ સુવર્ણ આદિ દે કર દેવદ્રવ્ય ક્રી વૃદ્ધિ કરની ચાહિયે. જીસ તરહ સે ગામ આદિ દેકર વૃદ્ધિ હાેતી હૈ ઉસી તરહ સે ઉછામણી (બાેલી) યાને બાેલી સે હા દેવદ્રવ્ય કી વૃદ્ધિ કરની, વાે મુનાસિબ નહીં હૈ.

ઉછામણી યા બાેલી કરના વહુ શ્વેતામ્બર કાૈ હી માન્ય હૈ ઐસા નહી કિન્તુ દિગમ્બરાં કાે ભી માન્ય હૈ, અન્યથા ગિર-ે નારજી તીર્થ કે વિવાદ મે**ં** દિગમ્બર લાેક ચહુ બાત કૈસે માન્ય કરતે કિ જ્યાદા બાલી બાલે ઉસી કા તીર્થ ગિનના, ઐાર યહ આત તેા સુકૃતસાગર આદિ બ્રન્થા મેં પ્રસિદ્ધ હી હૈ કિ છ[ુ]પન-ઘડી સોના બાલ કર પેથડશાને ગિરનારજ તીર્થ કાે ^શવેતા-મ્બર બનાયા ઐાર ઉસ વક્ત દિગમ્બરાં સે મંજાર ભી કિયા, રાજા કુમારપાલ ને ભી સિદ્ધાચલજી પર ઇન્દ્રમાલા કી ઉછા-મણી કી, વાગ્લટ ને ભી ઉછામણી કી, શ્રી રત્નશેખરસૂરિજી મહારાજ ને ઉછામણી સે આરતી આદિ કરને કા કહા.

ઇતના હી નહીં લેકિન શ્રાહવિધિ મેં ભી ''યદા ચ ચેન યાવતા માલા પરિધાપનાદિ કૃત તદા તાવદેવાદિ **દ્રવ્ય જાત''**યાને માલાકી ઉછામણી મેં જીસ વખ્ત બાલને મેં મ્માયા ઉસી વખ્ત સે વહ છાલા હુઆ ૬૦૫ દેવ૬૦૫ ગિના જાવે યાને ઉસ મેં સે કુછ ભી અંશ દ્વસરે ખાતે મેં લેજાવે નહીં; જીતની ઉછામણી હી હાે વહ સખ દેવ¢વ્ય હી હૈ. **ઇસ સ્થાન** પર સાેચના ચાહિયે કિ સંઘ કે અહાને સે **લી** હુઈ માલા કી ભી ઉછામણી દેવ**દ્ર**વ્ય હાવે ઐાર ઉપ**ધાન** કિ જો જ્ઞાન કે આરાધન કે લિયે હાતે **હૈ**ં ઉસ મેં ભી થોલા હુઆ ≰વ્ય દેવ≰વ્ય હેાવે તેા પીછે ખુદ ભગવાન્ કે આલમ્ખન સે હી એાર ભગવાન કી માતા કા આવે હુએ સ્વપ્ન એાર ભગ-વાન્ કે હી પાલને કા દ્રવ્ય દ્વસરે ખાતે મેં કૈસે જાવે ? ઐાર એસા નહીં કહના ચાહિયે કિ કેવલજ્ઞાનીપણા કે બાદ હી દેવ-પના હૈ કર્યા કિ એસા કહેને સે તાે તીર્થ કર મહારાજા કે જ્ઞાન એોર નિર્વાણ દોનાં હી કલ્યાણક હેાંગે. ચ્યવન, જન્મ એોર **દી**ક્ષા યે તીનેાં કલ્યાણક ઉડ જાયેંગે. ભગવાન્ કા દીયા <u>હ</u>વા સંવચ્છરી દાન આદિ તેા ભગવાન ને હી અપને કલ્પ સે દિયા હૈ. ઇસ સે હરજ નહીં કરેગા. જેસે દીક્ષા લેનેવાલા ગુરૂ આદિ સે સબ ઉપકરણ લેવે, લેકિન દ્વસરા ચારને વાલા તા નરકાદિક-ગતિ કા અધિકારી અને. કયા મહાવીર મહારાજ કા અચપણ મેં એાર છદ્મસ્થપને મેં ઉપસર્ગ કરને વાલે જિનેશ્વર કી અશાતના કરનેવાલે નહીં હુએ ? શાસ્ત્રકાર મહારાજા તે৷ ચ્યવન સે **હી** જિનપને કા નમસ્કારાદિ કાર્ય કરમાતે 🕉.

હેમચન્દ્ર મહારજ, ધર્મ્મ ઘાષસ્રિજી, રત્નશેખરસૂરિજી માનવિજયાપાધ્યાય વૈગરહ મહાનુભાવ કયા જિનેશ્વર મહારા-જ કી આજ્ઞા સે વિરુદ્ધ વર્તનવાલે એાર કહને વાલે થે? એસા કહને કી હિમ્મત ભવભીર જીવ તો કભી નહીં કર સકતા હૈ. કિતને કા કહના હૈ કિ પ્રતિક્રમણ કા બાલી સાધારણ ખાતે મેં લે જાને કા વિજયસેનસૂરિજીને ક્માર્યા હૈ, તો યહ ખાત સચ્ચી હૈ, લેકિન યહ સાધારણ શબ્દ અભી ચાલુ કે દેવદ્રવ્ય-લુમ્પકાને કલ્પિત કિયે સાધારણ ખાતે કે લિયે નહીં હૈ કિન્તુ મન્દિર કે સાધારણ કે લિયે હી હૈ. દેખિયે! શ્રીમાન્ હીરસૂરિજી કયા કહતે હૈં—

"કવાપિ કવાપિ તદભાવે જિનભવનાદિ નિવાહાસમ્સવેન નિવારયિતુમશકયમિતિ"

યાને કિસી કિસી જગહ પર પ્રતિક્રમણાદિ બાલી કે દ્રવ્ય સિવાય જિનલવનાદિક કા નિર્વાહ હી નહીં હોતા ઈસ સે નિવારણ કરના અશકય હૈ. વાચક જન સાચેગેં કિ જબ પ્રતિક્રમણાદિ બાલી કા દ્રવ્ય ભી જિન ભવન કે લિયે રખા ગયા હૈ, તો પીછે વહ દ્રવ્ય દેવદ્રવ્ય યા દેવ કા સાધારણ દ્રવ્ય હી હોવે, લેકિન શ્રાવક કા લકું ખાને યા સાધુ કા માજ મજા ઉડાને કે કામ મેં યહ દ્રવ્ય કહાં સે આવે!

કિતનેક કા કહના હૈ કિ–<mark>હીરસૂરિજી કા</mark> ઉછામણી કરની યહ સુવિહિત આચરણા સે નહીં હૈ એસા કહના હૈ. તો યહ

ખાત બિલ્કુલ ગલત હૈ, કર્યાંકિ હેમચન્દ્રસૂરિ મહારાજ સરી છે. યાવતુ રત્નશેખરસૂરિજી કેા વે શ્રીમાન્ હીરસૂરિજી કભી ભો અસુવિહિત નહીં ગિને. અસલ મેં જૈસા આજ કુલ મારવા ડાદિ દેશાં મેં સામાયિક ઉચ્ચારણ કરને બાદ ઘી બાલ કર' આદેશ દિયે જાતે હૈં ઐસે રિવાજ કે લિયે શ્રીમાન્ હીરસૂરિજી ને કર્માયા હૈ ઐાર ઇસીસે હી વહાં પર પ્રતિક્રમણાદિ આદેશ ઐસા કહા હૈ ઐાર સુવિહિતાં કે લિયે કહા હૈ યાને સામા-ચિક લેને બાદ બાેલી કરની, સાધુ કાે આદેશ દેના ઐાર વહ ઘી કી વૃદ્ધિ કે હિસાબ સે દેના યહ સવિહિતોં કાે ઠીક નહીં માલૂમ હાેતા. જહાં પર વિશેષ આદેશ વિશિષ્ટ પુરૂષ કે લિયે કહા હૈ વહાં પર સર્વ આદેશ કે લિયે ઐાર સભી અવસ્થા કે લિયે લગા દેના યહ અક્કલમન્દી કા કાર્ય નહીં હ.

કિતનેક કાગ્યલ કહુતા હૈ કિ-ભગવાન કી પૂજા આરતી વગૈર: લોક્સફાયાયુકને કિંતુઓર ઉસ મેં દ્રવ્ય સે સમ્અન્ધ રખના ઐાર દ્રવ્ય વાલે કા જ્યાદા લાભ દેના મુના-સિખ નહીં હૈ–લેકિન ઐસા કહના યહ ભી શાસ્ત્ર સે વિરૂદ્ધ હૈ, ક્યેાંકિ ખૂદ જિનેશ્વર મહારાજ કે જન્માભિષેક આદિ મે⁻ અચ્યુતેન્દ્રાદિ ઇન્દ્રાં કે અનુક્રમ સે હી અભિષેક હાતે હ, તા ક્યા વે અભિષેક દ્રવ્ય કી અપેક્ષા સે નહીં હૈં?

વહાં પર તા દેવદ્રવ્ય કી વૃદ્ધિ કા નહીં હાને પર કેવલ અપની અપની ઠકુરાઇ સે <mark>હી પેશ્તર અભિષેક</mark> કરતે

