

* જમોડત્યુ ણ તસ્ત સમણસ્ત ભગવાનો મહાવીરસ્ત *
તે શ્રમણ ભગવાન મહાવીરને નમસ્કાર હે।

દીર્ઘતપસ્વી મહાવીર

[સંક્ષિપ્ત મહાવીરજીવનરેખાચિત્ર]

દેખણ :

પાદિત સુખલાલજ

અનુવાદક :

શાન્તિલાલ વનમાળી શેઠ



પ. સૂ. ૧૬૩૪

મહાવીરજીવની

કિ. ચણુ આના

પ્રકાશક :
શાન્તિલાલ વનમાળી શેડ

પ્રથમાવૃત્તિ
પ્રત ૨૫૦૦

સુરક્ષા :
મૂળચંદલાઈ નિકમલાલ પટેલ
સુરધ્યુસ્થાનઃ : 'સૂર્ય'પ્રકાશ'પ્રેસ'
પાનકોરનાડા : : અમદાવાદ.

નિવેદન

મહાવીરજયન્તીના આ શુભ દિવસે ભગવાન મહાવીરનું સંક્ષિપ્ત અને પ્રામાણિક આ જીવનચરિત ‘દીર્ઘતપસ્વી મહાવીર’ના નામે જનસમાજ સમક્ષ મૂડવામાં આવે છે.

ભગવાન મહાવીરનાં જીવનચરિતો ને થોડાંક પ્રકાશિત થયાં છે તે પ્રકાશનોમાં જનસાધારણુંની સર્વાંગીતા માટે હોવાં જોઈતાં પ્રામાણિકતા અને સંક્ષિપ્તતા એ બને આવશ્યક તરવોના અભાવ વિશેષતઃ જોવામાં આવે છે. આ અભાવની પૂર્તિ પ્રસ્તુત પુસ્તક દ્વારા થોડીધણી અવશ્ય થશે એ વિશ્વાસ સાથે ભગવાન મહાવીરનાં જીવન-ચરિતોમાં આ એક જીવનચરિતનો પણ ઉમેરો કરવામાં આવે છે.

પૂર્ણ પંડિતશ્રીએ દોરેલાં ભગવાન મહાવીરના સમગ્ર જીવનના સંક્ષિપ્ત અને પ્રામાણિક રેખાચિત્રને પુસ્તકની સંક્ષિપ્તિ અને પ્રામાણિકતાનો અધ્યાત્મ વાચકને આવ્યા વિના નહિ જ રહે.

ભગવાન મહાવીરના આ સંક્ષિપ્ત રેખાચિત્રને વિશેષ રૂપણ્ણ કરવા માટે ઐતિહાસિક દાખિએ લખેલાં ટિપ્પણો તૈયાર હોવા છતાં કેટલાંક કારણુસર આ સાથે છપાવ્યાં નથી. પણ તે યથાસમયે પ્રસિદ્ધ થઈ જશે.

પૂર્ણ પંડિતશ્રીએ અનુવાદ જોઈને આમુખ લખી આપી મને ઉપ્કૃત કર્યો છે તે બદલ તેમનો તથા લાઠ લલસુખલાઈ તથા ખુશાલ-ભાઈએ પ્રસ્તુત પુસ્તક તૈયાર કરવામાં ને સક્રિય સહકાર આપ્યો છે તે બદલ તેમનો આભાર માનવાની આ તક લઈ છું.

શ્રી. નેમચંદભાઈએ તેમના સ્વર્ગીય મિત્ર શ્રી. તલકચંદભાઈના સમરણું ચિહ્નિસે આ પુસ્તકને પ્રકાશિત કરવામાં મને ને સહકાર આપ્યો છે તે બદલ તેમના આભારની નોંધ લેતાં અત્યાનંદ થાય છે.

વિદ્યાભવન
શાન્તિનિકેતન
તા. ૨૮-૩-૩૪

નિવેદક
શાન્તિલાલ વનમાળી શેઠ

આમુખ

મેં લગભગ આદ વર્ષ પહેલાં પ્રસ્તુત લેખ લખેલો. એક ‘માલવમધૂર’ નામનું માળવાથી પત્ર હિન્દીમાં નીકળું. તેના તંત્રી વિદ્યાન અને રાષ્ટ્રકર્તા શ્રી હરિબાળ ઉપાધ્યાયે મને કહેલું કે હિન્દુસ્થાનના મહાન પુરુષોના જીવને સંક્ષેપમાં આપવા છચ્છું છું તેથી તમે મહાવીર વિષે લખી આપો. મેં એ સાર્વજનિક પત્રમાં દીર્ઘતપસ્વીનું જીવન તદ્દન સંક્ષેપમાં નણ દર્શિથી હિન્દી ભાષામાં લખેલું:—

(૧) એતિહાસિક દર્શિયે મહાવીર કેવા પુરુષ છે એ નૈનેતર દોકાના ધ્યાનમાં પણ આવે. એ દર્શિ મુખ્ય હતી.

(૨) એવી ડેચિપણું હકીકત ન આવે કે કૃતિમ અતિશયોક્તિનાણી અથવા પાછળાથી દાખલ થયેલી હોય એ બીજી દર્શિ. અને

(૩) બીજી દર્શિ એ હતી કે સંક્ષિપ્તજીવન એવી રીતે આદેખણું કે જેના ઉપર અવિષ્ટતમાં વધારે વિસ્તૃત લખવાને અવકાશ રહે અને વધા વિસ્તૃત જીવનના મુદ્દાઓ સંક્ષેપમાં ગોઠવાઈ જય.

તે વખત સુધીમાં કે કાંધ વાંચ્યું અને વિચાર્ય હતું તેને આધારે ઉપરની નણ દર્શિયે તદ્દન ટૂંકું રેખાચિત્ર મેં હોર્યું. એ લેખ ‘માલવ-મધૂર’માં પ્રસિદ્ધ થયા પછી આચા “શૈવેતામ્ભર જૈન”ના તંત્રીએ અને પ્રસિદ્ધ કર્યો અને કહાય વધારે નકલો પણ કાઢી. નૈનુગના તંત્રી શ્રી દેસાધજીએ હિન્દી ભાષા કાયમ રાખી ગૂજરાતી બીભાસાં પ્રસિદ્ધ કર્યો. ત્યારાદ કલકત્તાથી પ્રસિદ્ધ થયેલ એસવાલ નવયુવકના મહાવીરાંકમાં પણ એ લેખ છેવટે પ્રસિદ્ધ થયો.

મને પોતાને ખબર નથી કે નૈન કે નૈનેતર વાંચ્યોના હદ્દ્યમાં આ લેખ શું સ્થાન પ્રાપ્ત કર્યું? પણ લખતી વખતે અને હજ પણ મારા વિશ્વાસ છે કે એ લેખમાંની દરેક હકીકત બને તેટલી કાળજી, ચોકસાંચ અને તદ્દનસ્તાથી સંગ્રહી હતી.

મૂળ લેખ પછીના બીજાં સંસ્કરણો કંઈ તપાસ્યાં નથી. હવે આ ફરી પ્રસંગ આવે છે.

ભાઈ શાન્તિલાલે એનો ગુજરાતી અનુવાદ કરી મને મોકલ્યો.
 હું સાંભળી ગયો. મને હજુ પણ એ લેખમાં કાંઈ ફેરવવા જેવું હેખાતું
 નથી તેથી વિસ્તારને અવકાશ છતાં મૂળ લેખ છાપવાની મેં તેમને
 સમ્માત આપી છે. આચી વધારે હું અત્યારે એ દીર્ઘતપસ્થીની પૂણ
 કરી નથી શક્તો. જો કે મને રૂપણ હેખાય છે કે લગવાનની પૂણ
 ખરી રીતે કરવી હોય તો તે કેમ કરી શકાય? હું મારામાં રહેલી
 તુટીઓ અને નર્ભળતાઓ પહેલાં કરતાં વધારે જેડં છું. કેમ જેમ
 વિશેષ વાંચું અને વિચારું છું તેમ તેમ એક બાળુ આત્મસૌનંદ્યના
 ભાનથી ઉન્મત થાડી છું અને બીજુ બાળુ પોતાની નબળાધારો
 મોટામાં મોટી હેખાતી હોવાથી વેદના અનુભવું છું.

અગવાનના જીવન વિષે લખવું તો શું લખવું? કઈ રીતે લખવું?
 એ મેં ધણ્ણા વસેં થયાં વિચાર્યું છે અને સવિશેષ અત્યારે પણ વિચારું
 છું. લૈન જૈનેતર બધાની અગવાનના જીવન વિષયની માંગણી એક
 સરખી ચાલુ છે.

માત્ર શક્કા કે માત્ર તર્કથી જીવન લખવું હોય તો તે જેમ
 વાસ્તવિક ન લખાય તેમ વિદ્યારોને આલ પણ ન થાય. અલંકારો
 અને કૃતિમતાઓ દુર કરવા જતાં મૂળ કલેવરના ચર્મ ઉદ્દર જરાપણ
 ક્ષત ન થાય એ દાખિ સતત રહે છે. અલખત એ માટે શાખાયાન
 પર્યાન્ત નથી. જીવનરોધન પણ જોઈએ છતાં વધારેમાં વધારે વિશ્લાણ
 અને ઉંડાણું સર્વદેશીય અભ્યાસની પણ અપેક્ષા રહે છે.

છેલે છેલે એ દાખિથી અને જિજાસા આતર બૌદ્ધ તેમજ
 આલખણુશાસ્કો વિશેષ જોવાનું બન્યું પણ હજુ વિસ્તૃત જીવન લખવાનો
 લાર માથે લઈ શકતો નથો. ઉંમર, સ્વાસ્થ્ય અને વર્ત્માન કાર્યાલાર
 એ એવા એક જીવન લખવાની ધ્રચ્છાને પૂર્ણ થવા દેશે કે નહિ એ
 ખબર નથી. તેથી આ દૂકું જીવન ફરી ગુજરાતીમાં પ્રગટ થતું જોઈ
 કાંઈક સંતોષ પડકું છું. અને ધ્રચ્છાં છું કે હવે વિશેષ અભ્યાસીઓ
 અગવાનનું શુદ્ધયુદ્ધથી સર્વગ્રાહી જીવન લખવા પ્રેરાય.

હિન્દુ યુનિવર્સીટી, બનારસ }
 તા. ૫-૧-૩૪ }

સુખલાલ

મહાવીર ભહિમા

વાર સ્તુતિ

કહં ચ નાણ કહ દંસણ સે
 સીળં કહં નાયસુયસ્સ આસી ।
 જાણાસિ ણ ભિક્ખુ જહાતહેણ
 જહા સુય બૂહિ જહા નિસન્તં ॥

હે ! બિક્ષુ ! એ ગાતૃસુત-મહાવીરનાં ગાન દર્શાલ અને શીખ
 ડેવાં છે તે તમે બરાબર જાણો છો, તો તે શુણો યથાશુત યથાદષ્ટ
 મને કહો.

લેયનાએ સે કુસલે મહેસી
 અણન્તનાળી ય અણંતદંસી ।

જસંસિણો ચક્રખુપહે ઠિયસ્સ
 જાણહિ ધમ્મં ચ ઘિં ચ પેહિ ॥

નિપુણુ, કુશળ, અને મહર્ષિ એવા મહાવીર અનન્ત ગાની
 અને અનન્ત દર્શાની છે. આપણી સામે રહેલા એ યશ્શસ્વી મહાવીરના
 ખર્મ અને ધૈર્યને જાણો અને વિચારો.

सुदंसणस्सेव जसो गिरिस्स
 पवुच्छ महओ पवयस्स |
 एओवमे समणे नायपुते
 जाईजसोदंसणनाणसीले ॥

ખધા પર્વતોમાં શ્રીથી પર્વત સુહસીન ભેરુનો નેવો મહિમા છે
 તેવો મહિમા શ્રમણ શાતૃપુત્રમહાવીરનો જાતિ, વથ, શાન, દર્શન
 અને શીલ પરત્વે છે.

હત્થીસુ એરાવણમાહુ નાએ
 સીહો મિગાણ સલિલાણ ગંગા |
 પકસ્થીસુ વા ગરુલે વૈણુદેવૈ
 નિબ્વાણવાદીણિહ નાયપુસે ॥

હાથીઓમાં નેમ ઔરાવત, ભૂગ-પશુઓમાં નેમ સિંહ નદીઓમાં
 નેમ ગંગા, પક્ષીઓમાં નેમ વેષ્ટુહેવ-અપર નામ ગરુડ પ્રઘ્યાત છે
 તેમ નિર્વાણવાદીઓમાં શાતૃપુત્ર-મહાવીર પ્રઘ્યાત છે.

દાણાણ સેદું અભયપ્પયાણ
 સચ્ચેસુ વા અણવજં વયન્તિ |
 તવેસુ વા ઉત્તમં બંભચૈરં
 લોગુત્તમે સમળે નાયપુતે ॥

દાનોમાં નેમ અભયદ્ધાન, સયોમાં નેમ અનવદ્ધ વચન,
 તપોમાં નેમ અલયર્થ-તપ શ્રેષ્ઠ છે તેમ શાતૃપુત્ર-શ્રમણ અગવાન
 મહાવીર લોકોમાં ઉત્તમ-સર્વ શ્રેષ્ઠ છે.

७४ श्री महावीर

वीर बद्धन

जयइ जगजीवजोणिवियाणओ जगगुरु जगाणंदो
जगणाहो जगबंधू जयइ जगपियामहो भगवं ।
जयइ सुयाणं पमवो तित्थयराणं अपच्छिमो जयइ
जयइ गुरु लोयाणं जयइ महप्पा महावीरो ॥
भदं सञ्चजगुज्जोयगस्स भदं जिणस्स वीरस्स ।
भदं सुरासुरनमंसियस्स भदं धूयरयस्स ॥

જણે ને જગળુનઉદ્ધભન્ન સ્થળો, ને છે જનેનો શુરુ;
વિશ્વાનંદ જગેશ બંધુ સહનો, ને છે પિતા સર્વનો;
શાસ્ત્રોના રચનાર અંતિમ બધા તીર્થીકરોમાં પ્રખુ,
એવા વીર સુધીરમાનસ સદા, વિશ્વે વિજેતા રહે.

નેણે પ્રકાશિત કીધું સધળું જ વિશ્વ,
દૈવા અને નર બધા પ્રખુમેલ નેને;
કર્મો તણો મળ અનંત સમગ્ર ધોયો,
એવા જિનેશ શરખું શિવકાજ હોને.

અનુષ્ઠાનિકા

નિવેદન	૫૪૬... ૩
આશુભ	„	૫
મહાવીરમહિમા	„	૭
જયથીમહાવીર	„	૯

દીર્ઘતપ્રસ્વી મહાવીર

પ્રાસ્તાવિક

[૧] ધાર્મિક પરિસ્થિતિ: (૧) ધાર્મિક પરિસ્થિતિ; (૨) સામાણ્ય પરિસ્થિતિ; (૩) રાજનૈતિક પરિસ્થિતિ; (૪) વીરજનમ; (૫) જનમભૂમિ; (૬) નામકરણ; (૭) જાતિ અને વંશ; (૮) કૌટુંઝિક સંબંધ ૫૪૬ ૧—૫

[૨] ગૃહાલુલન: (૧) વૈરાગ્યવૃત્તિ; (૨) કુળધર્મનું પાલન; (૩) ધાર્મિકલુલન (૪) અહુમાન અને ઔદાર્થ; (૫) માતાપિતાનો સ્પર્શવાઙ્મ; (૬) ગૃહત્યાગની પૂર્વ તૈયારી. ૫૪૬ ૬—૭

[૩] સાધકણવન: (૧) મહાલિનિષ્ઠમણ; (૨) ચારિત્ર અંગીકાર; (૩) શીખણપ્રતિજ્ઞા; (૪) મહાવીરપદ; (૫) જીવનસાધના; (૬) આંધ્યાત્મિક ધર્મરોધ; (૭) તપશ્ચરણ; (૮) સંયમ અને તપ; (૯) તપઃપ્રેક્ષાવ; (૧૦) ગોયાળાનું સાહચર્ય; (૧૧) સાધનાસિદ્ધિ.

પૃષ્ઠ ૮-૧૩

[૪] ઉપદેશકણવન: (૧) ધર્મચક્પ્રવર્તન; (૨) જલતિવિરોધ અને ગુણપૂજનની મહત્ત્વા; (૩) ક્ષીસ્વાતન્ત્ર્ય; (૪) દોકલાષામાં ધર્મોપદેશ; (૫) અહિસાધર્મ; (૬) બોગના સ્થાને ચાગ.

પૃષ્ઠ ૧૪-૧૫

[૫] ઉત્તરકાળા: (૧) શિષ્યસમુદ્દાય; (૨) સમકાલીન ધર્માચાર્યો; (૩) પાર્શ્વતીર્થમાં પરિવર્તન; (૪) સમેકન; (૫) સરપ્રેદાયો; (૬) જીવનરહસ્ય; (૭) વિપક્ષીઓ; (૮) વિહાર; (૯) ઉપદેશપ્રકાવ; (૧૦) નિર્વાણુ; (૧૧) વીરસંધના ઉત્તરાધિકારી.

પૃષ્ઠ ૧૬-૨૧

શિક્ષાપહો

પૃષ્ઠ ૨૨-૨૪

દીર્ઘતપસ્વી મહાવીર

[સંક્ષિપ્ત મહાવીરજીવનરેખાચિત્ર]

પ્રારંતાવિક

વર્તમાન સમયનું ધ્યાન અહિસા, સંયમ અને તપના સિદ્ધાન્તોની ઉપયોગિતા તરફ જવા લાગ્યું છે, ત્યારે એ સિદ્ધાન્તોની અસાધારણું પ્રતિક્રિયા કરનાર શ્રમણુનાયક મહાવીરનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત, તેમના આ જ્યાન્તીના અવસરે આપણું વિશેષ ઉપયોગી છે.

(૧)

ખાલ્યજીવન

આજથી લગભગ ૨૫૦૦ વર્ષ પહેલાં, જ્યારે ભગવાન મહાવીરનો જન્મ થયો ન હતો, ત્યારે ભારતની ધાર્મિક, સામાજિક અને રાજનાયિક પરિસ્થિતિ એવી હતી કે જે એક વિશિષ્ટ આદર્શની અપેક્ષા રાખતી હતી.

(૧) ધાર્મિક પરિસ્થિતિ

તે વખતે એવા અનેક મઠો હતા કે જ્યાં આજકાલના ખાપીબાવાઓની જેવા ઝુંડના ઝુંડ તાપસો રહેતા હતા અને ત્યાં અનેક પ્રકારની તામસ્કિક તપસ્યાઓ કરતા હતા.

તે વખતે, એવા અનેક આશ્રમો હતા કે જ્યાં હુનિયા દાર માણસોની જેમ મમત્વ રાખીને, આજકાલના મંહિરોના મહન્તો જેવા મોટા મોટા અનેક ધર્મશુરૂઓ રહેતા હતા.

તે વખતે, એવી કેટલીએ સંસ્થાઓ હતી કે જ્યાં વિદ્યાની અપેક્ષા કર્મકાળું અને તેમાં ખાસ કરીને યચાયાગની પ્રધાનતા હતી અને એ કર્મકાળોમાં પશુઓનું અદિહાન ઢેવું એ ધર્મ માનવામાં આવતો હતો.

(૨) સામાજિક પરિસ્થિતિ

તે વખતે, સમાજમાં એક એવો મોટો વર્ગ હતો કે જે પૂર્વજોના પરિશ્રમપૂર્વક ઉપાર્જિત કરેલા ગુરુપથને, પોતાના જન્મસિદ્ધ અધિકારના રૂપમાં સ્થાપિત કરતો હતો. આ વર્ગમાં પવિત્રતાની, ઉચ્ચતાની અને વિદ્યાની એવી કૃત્રિમ અર્સમતા રૂથ થઈ ગઈ હતી કે જેને લીધે તે વર્ગ, જીળા

કેટલાય લોકોને અપવિત્ર માની પોતાથી નીચ અને વૃષ્ટાને થોડ્ય સમજતો એટલું જ નહિ પણ તે લોકોની છાયાના સ્પર્શને પણ પાપ માનતો હતો તથા અન્યોના અર્થહીન પડનમાં જ ખાંધિકત્ય માની બીજાઓ ઉપર પોતાની ગુરુસત્તા ચલાવતો હતો.

તે વખતે, શાસ્ત્રો અને તેની દ્વારાખ્યાઓં વિદ્વદ્ધગમ્ય ભાષામાં થતી હતી નેથી જન સાધારણ લોકો તે વખતે એ શાસ્ત્રોનો યથેષ્ટ લાલ લંઘ શકતા ન હતા.

તે વખતે, ઊંઘો, શૂદ્રો અને તેમાં ખાસ કરીને અતિશૂદ્રોને કોઈ પણ વાતમાં આગળ વધવાની સારી તક મળતી નહિ તેમજ તેમની આધ્યાત્મિક મહત્વાકાંક્ષાઓને જાગૃત થવાનું કે જાગૃત થયા ખાઢ તેમને પુષ્ટ કરવાનું કોઈ ખાસ અવલંબન ન હતું.

તે વખતે પહેલાંથી પ્રચલિત નિર્ણાન્થ (જૈન) ગુરુઓની પરમપરામાં પણ ઝૂષ શિથિલતા આવી ગઈ હતી.

(૩) રાજનૈતિક પરિસ્થિતિ

તે વખતે, રાજનૈતિક સ્થિતિમાં પણ કોઈ ખાસ પ્રકારની એકતા ન હતી. ગણુસત્તાએ અથવા રાજુસત્તાએ રાજ્યો અસ્તબ્યસ્ત અવસ્થામાં હતાં. આ રાજ્યો કલાહમાં જેટલો અનુરાગ ધરાવતાં હતાં તેટલો અનુરાગ પરસ્પર મિલનમાં નહિ. પ્રત્યેક રાજ્યો એક બીજાને કચડી નાંખી પોતાના રાજ્યનો વિસ્તાર કરવાના પ્રયત્નો કરતાં હતાં.

ધર્મની, સમાજની અને રાષ્ટ્રની આવી પરિસ્થિતિ હેખીને તે વખતના કેટલાક વિચારશીલ અને દ્વારા વ્યક્તિગી

બ્યાકુલ થાય એ સ્વાભાવિક છે. આવી શોચનીય દશાને સુધારવાની ઈચ્છા કેટલાક સાધારણું લોકોને પણ થાય અને તેઓ સુધારવાનો પ્રયત્ન પણ કરે છતાં તેમને માર્ગસૂચન કરવા માટે કોઈ અસાધારણું પ્રયત્ન કરનાર નેતાની અપેક્ષા રહે છે.

(૪) વીરજન્મ

આવી અવસ્થામાં બુદ્ધ અને મહાવીર જેવા આદર્શ નેતાઓનો જન્મ થાય છે. મહાવીરનો જન્મ ચૈત્ર શુક્ಲા ત્રયોદશીને દિવસે થયો હતા.

(૫) જન્મભૂમિ

મહાવીરનું જન્મસ્થાન, ગંગાથી દક્ષિણે આવેલું વિદેહ (વર્ધમાન બિહાર પ્રાન્તમાં પટણાથી રજ માર્ગલ ઉત્તરે આવેલું બસાર નામનું ગામ) છે. ત્યાં ક્ષત્રિયકુષ્ઠ અથવા કુષ્ઠપુર નામના એ કસાચો હતા. આ કસાચાના ધ્વંસાવશોષો લક્ખીસરાય જંકશનથી કેટલાંક માર્ગદીલા ઉપર અલ્યારે પણ જેવામાં આવે છે. કૈન લોકો તેને મહાવીરની જન્મભૂમિ તરીકે તીર્થભૂમિ માને છે.

(૬) નામકરણ

મહાવીરનાં વર્ધમાન, વિદેહદિન અને શ્રમણ લગવાન એ ત્રણ ધીનાં નામો પણ છે. વર્ધમાન નામ તો માતા-પિતાનું કરેલું નામકરણ છે. વિદેહદિન નામ માતૃપક્ષનું સૂચ્યક છે. ત્યાંગી લુલનમાં ઉત્કટ તપસ્યા કરવાને લીધે ‘મહાવીર’ નામથી પ્રસિદ્ધ થયા અને ઉપરેશક લુલનમાં શ્રમણ લગવાન થયા. આપણે પણ મહાવીરના ગૃહલુલન, સાધકલુલન અને ઉપરેશકલુલન એ ત્રણ લાગોણાં કુમશઃ વર્ધમાન, મહાવીર અને શ્રમણ લગવાન એ ત્રણ નામોનો પ્રચોર કરીશું.

(૭) જતિ અને વંશ

મહાવીરની જતિ ક્ષત્રિય હતી. અને તેમનો વંશ નાય-જાતું નામથી પ્રસિદ્ધ હતો.

(૮) કૌઠુભ્રિક સંબંધ

મહાવીરના પિતામહ, પ્રપિતામહ વગેરેનું કાંઈ વર્ણન મળતું નથી, કેવળ તેમના પિતા અને કાકાનાં નામો મળે છે. પિતાનું નામ સિદ્ધાર્થ હતું. તે સિજજંસ-શ્રેચાંસ્ર કે જસંસ-યશાંસૂના નામે પણ ઓળખાતા હતા. કાકાનું નામ સુપાર્થ હતું અને માતાનાં ત્રિશલા, વિદેહદિલ્લા તથા પ્રિય-કારિણી એ ત્રણું નામો મળે છે.

એમને એક મોટાલાઈ અને એક મોટી બહેન હતાં. મોટાલાઈ નન્દિવર્ધનનો વિવાહ તેમના મામા વૈશાલીના પ્રધાન અધિપતિ ચેટકની પુત્રી જન્મેષા સાથે થયો હતો. મોટી બહેન સુર્દર્શનાનું લમ ક્ષત્રિયકુડડમાં જ થયું હતું. અને તેને જમાલિ નામનો એક પુત્ર થયો હતો. મહાવીરની પ્રિયદર્શનાની નામની પુત્રી સાથે જમાલિ કુમારનો વિવાહ થયો હતો. અને તેણે આગળ જતાં પોતાની પત્ની પ્રિયદર્શનાની સાથે મહાવીર પાસે દીક્ષા પણ લીધી હતી. શ્વેતાર્થરોની માન્યતાનુસાર મહાવીર વિવાહ કર્યો હતો. તેમને એક જ પત્ની હતી અને તેનું નામ યશોદા હતું. તેમને કેવળ એક જ કંન્યા થયાનો ઉલ્લેખ મળે છે.

જાતૃક્ષત્રિય સિદ્ધાર્થની રાજકીય સત્તા સાધારણ જ હશે. પરન્તુ તેમનાં વૈભવ અને કુલીનતા જાચા પ્રકારનાં હોવાં જોઈએ, કારણ કે તે વિના વૈશાલીના પ્રધાન અધિપતિ ચેટકની બહેનની સાથે વૈવાહિક સંબંધ થવો સંભવિત ન હતો.

(૨)
ગૃહજીવન

(૧) વૈરાગ્યવૃત્તિ

વર્ધમાનનો બાટ્યકાળ ડીડાઓમાં વ્યતીત થાય છે પણ જ્યારે તે યુવાવસ્થામાં પ્રવેશ કરે છે અને વિવાહકાળને પ્રાપ્ત થાય છે ત્યારે તે ચૈવાહિક જીવનની તરફ અરુચિ પ્રકટ કરે છે. આ ઉપરથી તમજ તેમના લાવિ તીવ્ર વૈરાગ્યમય જીવનથી, એ સ્પષ્ટ જાણુંદી આવે છે કે તેમનાં હૃદયમાં ત્યાગનાં બીજો જન્મસિદ્ધ હતાં.

(૨) કુળધર્મનું પાતન

મહાવીરનાં માતાપિતા પાર્શ્વનાથની શિષ્યપરમ્પરાના અનુયાયી હતા. આ પરમ્પરા નિર્ભન્ધના નામથી પ્રસિદ્ધ હતી અને સાધારણુતઃ આ પરમ્પરામાં ત્યાગ અને તપની લાવના પ્રથમ હતી.

વર્ધમાનનું પોતાના આ કુળધર્મના પરિચયમાં આવતું અને એ ધર્મના આદર્શો તરફ પોતાના સુસંસ્કૃત મનને આકર્ષિત કરતું એ સર્વથા સંલાઘિત છે.

(૩) ધાર્મિકજીવન

એક બાબુ જન્મસિદ્ધ વૈરાગ્યનાં બીજ અને બીજી બાબુ કુળધર્મના ત્યાગ અને તપસ્યાના આદર્શોનો પ્રલાભ. આ બન્ને કારણોને લીધે ચોંચ અવસ્થાને પ્રાપ્ત થતાં જ વર્ધમાને પોતાના જીવનનું ધોયેય તો થોડું ધણું નિશ્ચિત કરી લીધું હશે. અને તે જીવનનું ધોયેય પણ કર્યું ? ધાર્મિકજીવન.

(૪) બહુમાન અને ઔદ્ઘાર્ય

આ ધાર્મિક જીવન ગાળવાના નિશ્ચયને લીધે જો તેમની વિવાહની તરફ અરુચિ પેદા થઈ હોય તો તે સ્વાલાપિક છે. તેમ છતાં જ્યારે માતાપિતા વિવાહ માટે

અત્યારે કરે છે ત્યારે વર્ધ્માન પોતાનો નિક્ષેપ શિથિત કરી નાંએ છે અને ડેવલ માતાપિતાના ચિત્તને સંતોષ આપવા માટે વેવાહિકસંબંધનો સ્વીકાર કરી લે છે.

આ ઘણનાથી, તેમજ મોટાભાઈને મુખ્ય રાખવા માટે ગૃહવાસને વધારવાની ઘણનાથી વર્ધ્માનના સ્વભાવના એ તરફે સ્પષ્ટપણે જણ્ણાઈ આવે છે:-

- (૧) વૃદ્ધ તેમજ વડિલો પ્રત્યેતું બહુમાન અને
- (૨) સમયને ઓળખીને મૂળસિદ્ધાન્તોમાં ખેલેલ ન પહોંચાડતાં સમજુટી કરી લેવાતું આદાર્ય.

આ બન્ને સ્વાભાવિક તરફેઓમાં બીજું તરત્ત્વ તેમના સાધકલુલન તેમજ ઉપરેશકલુલનમાં કેવું કામ કરે છે તે આપણે આગળ જોઈ શકીશું.

(૫) માતાપિતાનો સ્વર્ગવાસ

ક્યારે માતાપિતાનો સ્વર્ગવાસ થયો ત્યારે વર્ધ્માનની ઉમર ૩૮ વર્ષની હતી. વિવાહના સમયની અવસ્થાનો હલ્લેખ મળતો નથી.

(૬) ગૃહત્યાગની પૂર્વ તૈયારી

માતાપિતાના સ્વર્ગવાસ થયા બાદ વર્ધ્માને ગૃહત્યાગની પૂરેપૂરી તૈયારી કરી લીધી, પરંતુ તેથી મોટાભાઈતું મન ફુલાતું જોઈ તેમણે ગૃહલુલનને એ વર્ષ આગળ વધાર્યું, પણ તે એટલા માટે કે ત્યાગનો નિક્ષેપ તો કાયમ જ રહે. ગૃહવાસી હોવા છતાં પણ તેમણે એ વર્ષ સુધીત્યાગિઓના જેવું ત્યાગમય લુલન વ્યતીત કર્યું.

(૩)

સાધકળવન

(૧) મહાલિનિષ્ઠમણ

ગ્રીશ વર્ધનો તરુણ ક્ષત્રિયપુત્ર વર્ધમાન જ્યારે ગૃહાગ કરે છે ત્યારે તેનું આન્તર અને ભાષ્ય અને જીવન એકદમ અફલી જાય છે. તે સુકુમાર રાજપુત પોતાના હાથે કેશલુંચન કરે છે અને તમામ વૈભવોને છોડી, એકાકી જીવન અને લધુતા સ્વીકારે છે.

(૨) ચારિત-આંગીકાર

તેની સાથે જ ચાવકળવન સામાચિક ચારિત (આજાવન સમલાવપૂર્વક રહેવાનો નિયમ) આંગીકાર કરે છે અને આ નિયમનું સંપૂર્ણ પાલન કરવા માટે એક લીધણ પ્રતિજ્ઞા કરે છે કે:-

(૩) લીધણ પ્રતિજ્ઞા

“ લલે દૈવિક, માતૃષિક અથવા તિર્યક્ઝજાતીય કોઈપણ પ્રકારની વિધનભાધાઓ ઉપસ્થિત થાય તોપણું હું તે બધી વિધનભાધાઓને, બીજા કોઈની મદદ લીધા વિના સમલાવપૂર્વક સહન કરીશા. ”

(૪) મહાવીરપદ

આ પ્રતિજ્ઞાથી કુમારના વીરત્વનો અને તે પ્રતિજ્ઞાના પરિપૂર્ણ પાલનથી તેમના મહાન વીરત્વનો પરિચય મળે છે. આ જ કારણને લીધે તે સાધકળવનમાં ‘મહાવીર’ની ખ્યાતિ પ્રાપ્ત કરે છે.

(૫) જીવન સાધના-અહિંસા

મહાવીરની સાધના વિષેના શ્રી આચારાંગ સૂત્રના પ્રાચીન અને પ્રામાણિક વર્ણનથી, તેમના જીવનની કિન્નલિન્ન ઘટનાઓથી અને અત્યારસુધી તેમના નામથી પ્રચલિત સર્વપ્રદાયની વિશેષતાથી, એ જાણું અધરું નથી કે મહાવીરને કયા તત્ત્વની સાધના કરવી હતી અને એ સાધનાની સિદ્ધિ માટે તેમણે સુખ્ય કયાં સાધનો સ્વીકાર્યા હતાં.

મહાવીર, અહિંસાતત્ત્વની સાધના કરવા ચાહતા હતા. આ અહિંસાતત્ત્વની સાધના માટે તેમણે સંયમ અને તપ એ એ સાધનો સ્વીકાર્યા હતાં.

(૬) આધ્યાત્મિક ધર્મશાખ

તેમણે વિચાર્યુ કે સંસારમાં ને અળવાન હોય છે તે નિર્ણયનાં સુખસાધનો એક દૂંટારાની માઝું છીનવી લે છે. આ અપહરણ કરવાની વૃત્તિ, પોતાનાં માનેલાં સુખરાગથી અને તેમાં ખાસ કરીને કાયિક સુખશીલતાથી પેઢા થાય છે. આ અપહરણવૃત્તિ જ એવી છે કે જેથી શાન્તિ અને સમલાવનું વાયુમણ્ડલ કલુષિત થયા વિના રહેતું નથી.

પ્રત્યેક વ્યક્તિને પોતાનાં સુખ અને સગવડો એટલાં ખધાં અમૂલ્ય લાગે છે કે તેની નજરમાં ધીનાં અનેક જીવધારીઓની સુખસગવડેણી કાંઈ કર્મિત જણુાતી નથી. અને તેથી જ પ્રત્યેક વ્યક્તિ એ વાત સાણીત કરવાની કોશીષ કરે છે કે, ‘જીવો જીવસ્ય જીવનમ्’-અથ જીવનું લક્ષણ છે.

નિર્ભળે ખળવાનતું ચોપણું કરી પોતાની ઉપયોગિતા સિદ્ધ કરવી જોઈએ. ખળવાન લેકો સુખરાગના કારણે જ નિર્ભળ પ્રાણીઓના જીવનની આહૃતિ આપી, તેની દ્વારા પોતાનો પરલોકનો ઉત્કૃષ્ટ માર્ગ તૈયાર કરવાનો પ્રયત્ન કરે છે.

આ પ્રમાણે સુખની ભિથ્યાભાવના અને સંકુચિતવૃત્તિને લીધે વ્યક્તિ અને સમાજમાં અન્તર પડે છે અને શરૂતાનો જન્મ થાય છે કે જેના ઇલસ્વરૂપ નિર્ભળ ખળવાન થઈને અહ્લો લેવાનો નિશ્ચય તથા પ્રયત્ન કરે છે અને બહ્લો પણ યથાસમયે લે છે.

આ કારણને લીધે હિસા અને મહિંસાતું એવું મલિન વાયુમણુડલ પેઢા થઈ જાય છે કે લેકો સંસારરૂપ સ્વર્ગને પોતે જ નરક બનાવી હો છે.

હિસાના આ ભાયાનક સ્વરૂપના વિચારથી મહાવીરે અહિસાના તત્ત્વમાં જ સમસ્ત ધર્મોત્તું, સમસ્ત કર્તાઓનું અને પ્રાણીમાત્રની શાન્તિનું મૂળ દેખ્યું. તેમને રૂપુષ્ટ જણાવવા લાગ્યું કે જો અહિસાતત્ત્વને સિદ્ધ કરવામાં આવે તો જ જગતમાં ખરેખરી શાન્તિ ફેલાવી શકાય.

(૭) તપક્ષેરણ

આ પ્રમાણે અહિસાતત્ત્વના આન્તર અને બાધ્ય સ્વરૂપનો વિચાર કરી મહાવીરે કાયિક સુખની ભમતાથી પેઢા થતા વૈરલાવને રોકવા માટે તપ પ્રારંભ કર્યું અને અધૈર્ય જેવા માનસિક હોષેથી પેઢા થતી હિસાને રોકવા માટે સંયમનું અવલંબન લીધું.

તપનો સુખ્ય સંબંધ હેહદમનની સાથે હોવાથી તેમના તપને ચાર સુખ્ય વિલાગોમાં વિલાજિત કરી શકાય:-

(૧) નમત્વ

(૨) શુદ્ધાન્તુ તથા અનારોક્ષારા થતો પરિસહ(વિનખાધા).

(૩) ઉપવાસ અને ઋક્ષસોજન

(૪) શરીરસ્તકારનો ત્યાગ

સંયમનો સંખ્યા સુખ્યતઃ મન અને વચનની સાથે
હોવાથી તેમાં ધ્યાન અને મૈનનો પણ સમાવેશ થાય છે.

(૮) સંયમ અને તપ

મહાવીરના સમુસ્ત સાધકલુણમાં સંયમ અને તપ
એ બે જ તર્ફે સુખ્ય રહ્યાં છે અને એ બન્ને તર્ફેને સિદ્ધ
કરવા માટે તેમણે ભાર વર્ષે સુધી ને પ્રયત્ન કર્યે અને
તેમાં જેવો તત્પરતા અને અપ્રમાદનો પરિચય આપ્યો
તેવો આજસુધીના તપસ્યાના ઈતિહાસમાં હોધ વ્યક્તિએ
આપ્યો હોય એમ જણ્ણાં નથી.

કેટલાક લોકો મહાવીરના તપને દેહદુઃખ અને દેહ-
દમન કહી તેની અવગણ્ણના કરે છે, પરંતુ જે તેઓ સત્ય
અને ન્યાયની ખાતર પણ મહાવીરના લુણનો બંડો
અધ્યાસ કર્યો તો તેમને એ જણ્ણાંબ્યા વિના નહિ રહે કે
મહાવીરનું તપ શુષ્ઠ દેહદમન ન હતું.

મહાવીર તો સંયમ અને તપ ઉપર સમાન ભાર
આપતા હતા. તેઓ સારી રીતે જણ્ણતા હતા કે:-

એ તપના અભાવે સહનશીલતા એધી થઈ તો
અનિની સુખસગવડોની આહુતિ આપી પોતાની સગવડતા

વધારવાની લાકસા વધશે અને તેનું કુળ એ આવશે કે સંયમ ટકી નહિ શકે.

આજ પ્રમાણે સંયમના અભાવે કેવળ તપ પણ, પરાયીન પ્રાણી ઉપર અનિચ્છાપૂર્વક આવી પડેલા દેહકષ્ટની જેમ નિર્થક છે.

(૬) તપ:પ્રભાવ

મહાવીર જેમ જેમ સંયમ અને તપની ઉત્કટતાને લીધે અહિસાતત્ત્વની નજીફીક પહોંચતા ગયા તેમ તેમ તેમની ગંલીર શાન્તિ વધવા લાગી અને તેનો પ્રભાવ આસપાસના લોકો ઉપર સ્વભાવતઃ પડવા લાગ્યો. માનસ-શાખના નિયમાનુસાર એક વ્યક્તિની અંદર પ્રથળ થતી વૃત્તિનો પ્રભાવ આસપાસના લોકો ઉપર જાણુઅનાણુ પડ્યા વગર રહેતો નથી.

(૧૦) ગોશાળાનું સાહુચર્ચ

મહાવીરના આ સાધકળુંનમાં એક ઉલ્લેખનીય ઐતિહાસિક ઘટના ઘટે છે, તે એ કે મહાવીરની સાધનાની સાથે ગોશાલક નામનો એક વ્યક્તિ આશરે છ વર્ષ સુધી વ્યતીત કરે છે અને પછી તે તેમનાથી જુદો પડી જાય છે. આ ગોશાલક આગળ જતાં મહાવીરનો પ્રતિપક્ષી થાય છે અને આળવકમતનો નાયક બને છે. અત્યારે એ કંડેલું કંડણું છે કે આ બન્ને કયા કારણે સાથે થયા અને શા માટે જુદા પડ્યા ! પણ એક પ્રસિદ્ધ આળવક સર્વપ્રદ્યાયના નાયક અને ઓળા દીર્ઘતપસ્વી મહાવીરનું છ વર્ષ જેટલા લાંખા સમયનું સાહુચર્ચ સત્યશોધકો માટે અર્થસૂચક તો અવસ્થય છે.

(૧૧) સાધનાસ્તિદ્ધિ

આશરે ૧૨-૧૩ વર્ષની કઠોર દીર્ઘસાધના કર્યો ખાદ જ્યારે મહાવીરને પોતાના અહિસાતત્વની સિદ્ધિ થયાની પૂર્ણ પ્રતીતિ થઈ લારે તે પોતાનો જીવનકુમ બદલે છે.

અહિસાનો સાર્વભૌમ ધર્મ તે દીર્ઘતપસ્વી મહાવીરમાં એટલો અધ્યા પરિખ્યુત થઈ ગયો હતો કે હવે તેમના સાર્વજનિક જીવનથી કેટલાય લબ્ધ આત્માઓના જીવનમાં પરિવર્તન થઈ જવાની પૂર્ણ સંભાવના હતી.

(૧૨) દીર્ઘતપસ્વી મહાવીર

આ બાળુ, મગધ અને વિદેહનું પૂર્વકાલીન મલિન વાયુમહૃડલ પણ ધીરેધીરે શુદ્ધ થવા લાગ્યું હતું, કારણકે તે વખતે લાં પણ અનેક તપસ્વીઓ અને વિચારકો લોક-હિત કરવાની આકંક્ષાઓ પ્રકાશમાં આવવા લાગ્યા હતા. આજ સમયે દીર્ઘતપસ્વી મહાવીર પણ પ્રકાશમાં આવ્યા.

(૪)

ઉપદેશકળવન

(૧) ધર્મચક્રવર્તન

અમણુ લગવાન મહાવીરનું છત થી હરે વર્ષો સુધીનું આ દીર્ઘ ઉપદેશકળવન ધર્મચક્રવર્તન અને સાર્વજનિક સેવામાં વ્યતીત થાય છે. આ ઉપદેશકળવનમાં તેમના કરેલાં મુખ્ય કામોની નામાવલિ આ પ્રમાણે છે:—

(૨) જતિવિરોધ અને ગુણપૂજાની મહત્ત્વ

(૧) જતિપાંતિનો જરા પણ લેદ રાજ્યા વિના અત્યેકને માટે-શ્રૂદો તેમજ અતિશ્રૂદોને માટે પણ-લિક્ષ્યપદ અને શુરુપદનો રસ્તો મુલ્લો કરવો.

શ્રેષ્ઠતાનો આધાર જન્મ નહિ પણ ગુણ ગણુવો. અને શુણોમાં પણ પવિત્ર લુલનની મહત્ત્વ સ્થાપિત કરવી.

(૩) સ્વીસ્વાતન્ત્ર્ય

(૨) પુરુષોની માઝે ખીચોના વિકાસ માટે પણ સંપૂર્ણ સ્વતન્ત્રતા અને વિદ્યા તથા આચાર એ અન્નેમાં ખીચોની પણ ચોણ્યતા માનવી.

ખીચોને માટે શુરુપદનો આધ્યાત્મિક માર્ગ ઓળી હેવો.

(૪) લોકભાષામાં ધર્મપદેશ

(૩) લોકભાષામાં તત્ત્વજ્ઞાન અને આચારવિચારનો ઉપદેશ કરી, કેવળ વિક્રિયાભ્ય સંસ્કૃત ભાષાનો મોહ ધટાડવો અને ચોણ્ય અધિકારીને માટે જ્ઞાનપ્રાસિમાં લાષાનો અન્તરાય ફર કરવો.

(૫) અહિસાધમ્

(૪) ઐહિક અને પારતૌકિક સુખને માટે કરવામાં આવતા યજ્ઞયાગાદિ કર્મકાણુણોની અપેક્ષા સંયમ અને તપ-સ્થાના સ્વાવલંખી તથા પુરુષાર્થપ્રધાન માર્ગની મહત્ત્વાની સ્થાપિત કરવી અને અહિસાધમ્માં ગ્રીતિ ઉત્પન્ન કરવી.

(૬) લોચના સ્થાને યોગ

(૫) ત્યાગ અને તપસ્થાના નામે રૂઢ થયેલા શિષ્ટાચારના સ્થાને સાચા ત્યાગ અને સાચી તપસ્થાની પ્રતિક્રિયા કરી, લોચનાની જગ્યાએ યોગના મહત્વનું વાયુમણુડલ ચોમેર સર્જાનું.

(૫)

ઉત્તરકાળ

(૧) શિષ્યસમુદ્રાય

શ્રમણુ લગવાન મહાપીરના શિષ્યોના ત્યાંગી અને ગૃહસ્થ એમ એ વિભાગો હતા.

તેમના ત્યાંગી લિક્ષુકશિષ્યો ૧૪૦૦૦ અને લિક્ષુકી શિષ્યાઓ ૩૬૦૦૦ હોવાનો શાસ્ત્રોદ્વૈખ મળે છે.

આ સિવાય લાખોની સંખ્યામાં ગૃહસ્થશિષ્યો હોવાનો પણ ઉદ્વૈખ મળે છે.

ત્યાંગી અને ગૃહસ્થ એ અન્ને પ્રકારના શિષ્યવર્ગમાં ચારેય વર્ષોના સ્વીપુરુષો સમભવિત હતા.

ઇન્દ્રભૂતિ (ગૌતમ) વગેરે અભ્યાર ગણુધરો પ્રાક્તાણો હતા.

ઉદ્ધારી, મેધકુમાર વગેરે અનેક ક્ષત્રિયશિષ્યો હતા.

શાલિલદ, સુદર્શન વગેરે વैશ્યશિષ્યો હતા. અને મેતારજ, હરિકેશી વગેરે અતિશુદ્ધશિષ્યો પણ લગવાનની પવિત્ર ઢીક્ષાનું પાલન કરી શિવમાર્ગ ચઢ્યા હતા.

સાધ્વીઓમાં ચન્દ્રનભાલા ક્ષત્રિયપુત્રી હતી અને દેવાનન્દા પ્રાણીએ હતી.

ગૃહસ્થ અતુયાયીઓમાં તેમના મામા વૈશાલીપતિ ચેટક, રાજગૃહપતિ અણુક (બિંબિસાર) અને તેનો પુત્ર કેણુક (અભાતશનુ) વગેરે અનેક ક્ષત્રિયરાજાઓ હતા.

આનંદ, કામહેવ વગેરે પ્રધાન દશ ઉપાસકોમાં શકડાલપુત્ર નામનો ઉપાસક કુંલારજનિનો હતો. અને બાકીના નવ ઉપાસકો વૈશ્ય અર્થાત વ્યાપાર, એતી અને પશુપાલન ઉપર નિર્વહિ કરનારા હતા.

દંકનામનો ઉપાસક કુંલાર હોવા છતાં પણ લગવાનનો સમજદાર અને દદ ઉપાસક હતો. સ્કંદક, અંધક વગેરે અનેક પરિવ્રાજકોએ તેમજ સોમીલ વગેરે અનેક વિદ્ધાન પ્રાણ્યોએ શ્રમણ લગવાન મહાવીરનું અનુસરણ કર્યું હતું.

ગૃહુસ્થ ઉપાસિકાઓમાં રેવતી, સુલસા અને જયન્તિનાં નામો પ્રખ્યાત છે.

જયન્તિ મહાવીરની જેવી લક્ત ઉપાસિકા હતી તેવી જ વિદ્ધાખી પણ હતી. તે લગવાનની સામે સ્વતંત્ર પ્રશ્નો કરતી અને ઉત્તર સાંભળતી. લગવાન મહાવીર તે વખતે સ્ત્રીઓની ચોગ્યતા કેવી આંકી હતી તેનું આ એક સરસ ઉદાહરણ છે.

(૨) સમકાલીન ધર્મચાર્યો

શ્રમણ લગવાન મહાવીરના સમકાલીન ધર્મપ્રવર્તકોમાં આજકાલ કેટલાંક થોડાંક જ ધર્મપ્રવર્તકોનાં નામો મળે છે:-

- (૧) તથાગત ગૌતમ બુદ્ધ
- (૨) પૂર્ણિકાશ્યપ
- (૩) મસ્કરી ગોશાલક
- (૪) અન્જિત કેશકંખલી
- (૫) પંકુદ કાત્યાયન
- (૬) સંજય ઐલાસ્થપુત્ર

સમકાળીન ધર્મપ્રવર્ત્તકોમાં ઉપર લખેલા ધર્મપ્રવર્ત્તકો સુખ્ય છે.

(૩) પાર્શ્વતીર્થમાં અભિવર્તન

શ્રમણ લગ્વાન મહાવીરની પહેલાં જૈન સમપ્રદાય ચાલ્યો આવતો હતો, જે સમપ્રદાય નિર્ગંઠ-નિર્બન્ધના નામથી વિશેષ પ્રસિદ્ધ હતો.

તે વખતે પ્રધાન નિર્ગંઠો-નિર્બન્ધો કેશીકુમાર વગેરે હતા અને તેઓ બધા પોતાને લગ્વાન પાર્શ્વનાથની પરમ્પરાના અનુયાયીએ માનતા હતા. તે લોકો કપડાં પહેરતાં હતાં અને તે પણ વિવિધ રંગનાં. આ પ્રમાણે તેઓ ચાતુર્યોમ ધર્મ અર્થાત્ અહિંસા, સત્ય, અસ્તેય અને અપરિબન્ધ એ ચાર મહાવતોનું પાલન કરતા હતા.

શ્રમણ લગ્વાન મહાવીરે આ પરમ્પરાની વિરુદ્ધ પોતાના બ્યવહારથી એ વાતો નવી પ્રચિન્તિત કરી કે:-

(૧) અચેતધર્મ (નભ્રત્વ) અને

(૨) અધ્યાત્મર્થ (સ્વીવિરમણ).

પહેલાની પરમ્પરામાં વસ્તુ અને સ્વીના સંખ્યામાં જરૂર શિથિલતા આવી ગઈ હશે અને તેથી એ શિથિલતા ફૂર કરવા માટે અચેતધર્મ અને સ્વીવિરમણને નિર્બન્ધત્વમાં લગ્વાન મહાવીરે સ્થાન આપ્યું અને અપરિબન્ધતથી સ્વીવિરમણને જુદું કરી ચારને બહલે પાંચ મહાવતોનું પાલન કરવાનો નિયમ બનાવ્યો.

(૪) સમુદ્દેશન

લગવાન પાખ્રીનાથની પરમપરાના સુચોભ્ય નેતાઓએ
આ સંશોધનને સ્વીકાર્ય અને પ્રાચીન તથા નવીન અને કિષ્ટ-
ઓનું સમુદ્દેશન થયું.

(૫) સમુદ્ધાયો

કેટલાક વિદ્ધાનોનો એવો મત છે કે સમુદેશનમાં વચ્ચે
રાખવા કે ન રાખવાનો જે મતલેદ શાન્ત થયો હતો તે જ
મતલેદ આગળ જતાં ફરીવાર પક્ષપાતનું રૂપ ધારણું કરી
જીવેતામ્ભર અને દિગ્ભાર સમુદ્ધાયના રૂપમાં લભ્યો જાઠયો.
જે કે સ્ક્રૂમદષ્ટિએ વિચાર કરનાર વિદ્ધાનોને જીવેતામ્ભર અને
દિગ્ભારમાં કોઈ મહત્વપૂર્ણ ભેદ જણુતો નથી. પરંતુ
આજકાલ તો સમુદ્ધાયની અસ્તિત્વાએ જીવેતામ્ભર તેમજ
દિગ્ભાર એ અને શાખાઓ વચ્ચે નાશકારિણી દિવાલ જિલ્લી
કરી દીધી છે. એટલું જ નહિ પણ સામાન્ય સામુદ્ધાયિક
અલિનિવેશને કારણે થીજા પણ અનેક નાના મોટા
સુમુદ્ધાયો લગવાન મહાવીરના અનેકાન્તવાઢ (સ્યાફવાઢ)ની
નીચે જિલ્લા થઈ ગયા છે.

(૬) જીવનરહસ્ય

શ્રમણ લગવાન મહાવીરના સમય જીવનનો અને
ઉપરેશનો સંક્ષિપ્ત સાર નીચેની એ વાતોમાં આવી જાય
છે. તે એ કે:-

(૧) આચારમાં સંપૂર્ણ અહિસા અને

(૨) તત્ત્વજ્ઞાનમાં અનેકાન્તવાદ.

ભગવાન મહાવીરના સમ્પ્રેદ્ધયના આચારને અને શાસ્ત્રના વિચારને આ એ જ તત્ત્વેતું ભાગ્ય સમજો. વર્તમાનકાળના પ્રસિદ્ધ વિદ્ધાનોનો આ જ નિષ્પક્ષ ભત છે.

(૩) વિપક્ષોનો

શ્રમણુ ભગવાન મહાવીરના શિષ્યોમાં તેમનાથી જુદા પડી તેમની વિરુદ્ધ વિરોધી પન્થ પ્રચલિત કરનાર તેમનો જમાઈ ક્ષત્રિયપુત્ર જમાલિ હતો. અત્યારે તો તેની સ્મૃતિ માત્ર જૈન અન્ધોમાં છે.

ધીજ પ્રતિપક્ષી તેમનો પૂર્વ સહચર ગોશાલક હતો. તેનો આળુવક્પન્થ રૂપાન્તર પામી અત્યારે પણ હિન્દુસ્થાનમાં હુયાત છે.

(૪) વિહાર

શ્રમણુ ભગવાન મહાવીરના લુબનનો સુખ્ય ભાગ વિદેહ અને મગધમાં વ્યતીત થયો છે. એવું જાણું છે કે તેમણે અધિકમાં અધિક યમુના નદીના કિનારા સુધી વિહાર કર્યો હતો.

વૈશાલી, શ્રાવસ્તી, કૌશામ્ભી, તુંગિયા, તામલિસિ, અમ્પા, રાજગૃહ વગેરે શહેરોમાં મહાવીરે વારંવાર વિહાર કર્યો હતો.

(૯) ઉપરેશામ્રકાવ

શ્રમણુ ભગવાન મહાવીરના તપસ્યામય અને શાન્તિ-પૂર્ણ દીર્ઘલુંબનથી અને તેમના સહૃપદેશથી તે વખતે ભગધ, પિટેહ, કાર્શી, ડોશલ અને બીજાં કેટલાંક ગ્રદેશોના ધાર્મિક અને સામાજિક લુંબનમાં ખૂબ કાન્તિ થઈ ગઈ હતી. આ વાતનું પ્રમાણુ કેવળ શાસ્ત્રોના પાનાઓમાં જ નહિ પણ હિન્દુસ્થાનના માનસિક જગતમાં અત્યારસુધી જાયત રહેલી અહિસા અને તપ પ્રત્યે સ્વાલાબિક અનુરાગ છે.

(૧૦) નિર્વાણ

આજથી ૨૪૫૬ વર્ષ પહેલાં રાજગૃહની પાસે પાવાપુરી નામના પવિત્ર સ્થાનમાં આશ્રિત મહિનાની અમાસની તિથિએ આદીર્ઘ્યતપસ્ત્વી મહાવીરનું ઐહિક લુંબ સમાપ્ત થયું.

(૧૧) વીરસંધના ઉત્તરાધિકારી

ભગવાન મહાવીરના સ્થાપિત સંધનો ભાર તેમના પ્રધાન શિષ્ય સુધર્મા સ્વામી ઉપર આવી પડ્યો.

સમાપ્ત

પરિશિષ્ટ

શિક્ષાપદો

અહિસા, સંયમ અને તપ્રથી ધર્મ એ ઉતૃષ્ટ મંજસ છે. જ્યાંસુધી ઘડપણ આવે નહિ, વ્યાધિઓ વધવા પામે નહિ અને ઈન્દ્રિયો સિદ્ધિલ થાય નહિ ત્યાં સુધીમાં ધર્મને આચરી લો. સર્વભૂત ગ્રત્યે સંયમભાવ રાખવો એ અહિસા છે.

અધા જીવો જીવવા હશે છે. મરવા નહિ. એમ જણીને આણુવિધ ન કરવો.

અહિસા, સત્ય, અચૌર્ય, અલ્લાયર્દી અને અપસિયહ એ જિનહેશિત ધર્મ પોતાનું કલ્યાણ ઈચ્છનારા મતુષ્યે આચરવો.

જીવિત કોઈપણ ઉપાયે જરા, વ્યાધિ અને મુત્યુથી રહિત થઈ શકતું નથી માટે કલ્યાણને ઈચ્છનારા મતુષ્યે જરાપણ પ્રમાદ ન કરવો. ઘડપણથી ધેરામેલાનું રક્ષણ નથી એમ અવશ્ય જણુનું. પ્રમત્તા, અસંયમશીલ અને હિંસક લોકો કેવી રીતે રક્ષણ મેળવી શકે?

ને માણુસો દુર્ભિદ્ધિથી પાપકર્મ કરીને ધર પેદા કરે છે તેઓ વૈરયુભા થઇને નરકને માર્ગ જાય છે.

ચોર કેમ પોતે જ કરેલા સંધિમૂળમાં પકડાઈ જાય છે તેમ પાપકર્મની મતુષ્ય પણ પોતે કરેલાં કર્મેમાં જ બધાય છે. આ લોક અને પવલોકમાં સમસ્ત પ્રજા પાપ કરીને પીડાય છે. કારણ કે કરેલાં કર્મેને લોગવ્યા સિવાય ઝૂટકો નથી.

પોતાને માટે કે ખીજને માટે ને માણુસ પાપકર્મે કરે છે તેનાં ફળ તેને એકલાને જ લોગવવાં પડે છે. તે વખતે બંધુઓ બંધુતા દાખવી શકતા નથી.

મોહવશ થએકો માણી જેયેકી ખરો વસ્તુને પણ અવગણી ધનાહિમાં આસાન થાય છે, પહેંટુ તે પ્રમત્ત માણી પાપકર્મનાં પ્રણોમાંથી ધનાહિ વડે બચી શકતો નથી.

સૂતેલાગ્નોની વર્ણે પણ જગતા રહેલું. આજુમજા પંડિતે
સૂતેલાગ્નોના વિશ્વાસ ન કરવો. કાળ નિર્ધિય છે અને શરીર અધિક
છે. માટે અપ્રમત્ત રહીને સદાચરણું કરવું.

સાચીરીતે કેળવેલો તેમજ બખ્તરવાળો થોડો જેમ રખુણીનમાં
પાછો હઠો નથી તેમ સ્વરૂપનું રૈકનારો મનુષ્ય જ નિર્વાણ-
માર્ગથી પાછો હઠો નથી.

‘પહેલાં નહિ સધારું તો પછી સધારો’ એવી શાશ્વતવાદી
કથપના કરે છે. પણ જ્યારે આયુષ્ય શિયિક થઈ જય છે, શરીર
તૂટવા માંડે છે અને મોત નશ્ફ આવે છે ત્યારે તે ભિજ થાય છે.

કોઈ સહેલનમાં જ વિવેકને પામી શકતું નથી. માટે જયત
થાઓ ! કામનાંઓ છાડી હો ! તથા સંસારનું સ્વરૂપ સમજ
સમલાવ કેળવી અસંયમથી આત્માનું રક્ષણું કરતા અપ્રમત્ત-
પણું વીચરે.

શોધ જીતવા પ્રયત્ન કરનારને વર્ણે વર્ણે ઘણું પાશો આવે
છે. માટે તેમાં ન ફક્તાતા સાવધાનતાથી અદ્રેપસાવે પ્રવૃત્તિ કરવી.

લક્ષ્યાવનારા તે પાશો તરફ મનને જતું રૈકહું, કોધને
અંકુશમાં રાખવો, માન દૂર કરવું, માયાનું સેવન ન કરવું અને
લોલનો ત્યાગ કરવો.

કારણું કે કોધ પ્રીતિનાશક છે, માન વિનયનાશક છે, માયા
મિત્રતાનો નાશ કરે છે અને લોલ તો સર્વ વિનાશક છે.

શિમાથી કોધને જીતવો, નયેતાની માનને જીતવો, સરળતાથી
માયાને જીતવી અને સંતોષથી લોલને જીતવો.

ને પ્રમાણે જાકળાં બિન-દુષ્યો દાલની અણી ઉપર લટકતાં
રહે છે તે જ પ્રમાણે મનુષ્યાનું જવિત અસ્થિર છે માટે ધર્મરાધનાં
સમયનો પ્રમાણ ન કરવો.

કારણું કે પ્રાણીઓને મનુષ્યપણું, ધર્મશવણું, ધર્મશદ્વા,
અને સંયમમાં પરાકરમ બા ચાર વસ્તુઓ વારંવાર મળવી જહુ
જ હુલ્લાં છે.

માટે વૃદ્ધજનોની સેવા કરવી, મૂદુપુરુષના સંગથી દૂર રહેવું, પ્રતિદિન સ્વાર્થ્યાયાંતું સેવન કરવું અને ધીરજપૂર્વક સૂચાર્થીનું ચિંતન કરવું, કારણ કે આ પણ મેક્ષપ્રાપ્તિના માર્ગે છે.

ઉપયોગપૂર્વક ચાલતું, ઉપયોગપૂર્વક બેસવું, ઉપયોગપૂર્વક સુધું, ઉપયોગપૂર્વક ખાલું, ઉપયોગપૂર્વક બોલતું, આ પ્રમાણે દરેક કિયામાં ઉપયોગ રાખવાથી પાપકર્મે બંધાતા નથી.

ને સર્વભૂતો પ્રત્યે સમાલોચન રાખે છે, ને હિંસા, અસત્ય, ચોરી, મૈથુન, પરિથળ વગેરે કર્મેના આશ્રવોને રોકે છે અને ને સંયમાહિથી આત્માનું દમન કરે છે તે સાધુપુરુષ પાપકર્મેથી બેપાતો નથી.

કારણ કે તે સાધુપુરુષ ‘પ્રથમ જ્ઞાન અને પછી હ્યા’ એ વિચારને ધ્યાનમાં રાખીને દરેક પ્રવૃત્તિ કરે છે. કારણ કે તે જાણે છે કે ને અજ્ઞાની હોય તે કલ્યાણકારી કામ શું અને પાપકારી કામ શું એ જ્ઞાન વિના શી રીતે જાણું શકે?

ને મતુષ્ય, વસ્ત્ર, અલંકાર આહિ પોતે મેળવેલી પ્રિય લોગવસ્તુઓને પીડ પાછળ છરી સ્વેચ્છાએ તળ હે છે તે જ ખરેખરો ‘ત્યાગીપુરુષ’ છે. યાકી મતુષ્ય, પોતાની પાસે એ લોગવસ્તુઓએ ન હોવાને કારણે ‘હું ત્યાગી છું’ એટલે તે લોગવસ્તુઓનો ઉપયોગ કરતો નથી એમ કહેવાતો ત્યાગીપુરુષ હોવાને ડાળ કરે છે તે ખરેખરો ત્યાગીપુરુષ કહેવાતો નથી.

ને કોઈ પ્રવાજિત સાધુ નિદ્રાશીલ થદ ખૂબ ખાઈપીને સુઝે સૂધ રહે છે તે પાપઅમણું કહેવાય છે.

કારણ કે સુંદરમાનથી કોઈ શ્રમણ થતો નથી, લેં લેં કારના માત્ર જાપ કરવાથી કોઈ આલાણ થતો નથી, અરણુયવાસથી કોઈ મુનિ થતો નથી અને કેવળ વદ્ધકલ ધારણ કરવાથી કોઈ તાપસ થતો નથી.

સમલાન રાખનારો શ્રમણ છે. અલિચર્ય પાળનારો આલાણ છે, મૌન સેવનારો સુનિ છે અને તપસ્યા કરનારો તાપસ છે.

કર્મથી આલાણ થાય છે, કર્મથી ક્ષત્રિય થાય છે, કર્મથી વૈશ્ય થાય છે અને કર્મથી શૂદ્ર થાય છે.