

श्री यशोविजय

नैन ग्रंथमाला

दादासाहेब, लावनगर,

फोन : ०२७८-२४२५३२२

३००४८४९

२१०३

श्री यशोविजय व्यापारी



मुद्रिक

★

चरित्र

★

माला

★

★

प्रथम

★

रत्न

★

शाह हरमोविन्ददास रामजी

Shree Gulharas and Zeeharada India, Shree W. L. a Y. Mohandas

( सामुद्रिक-चरित्र माला )

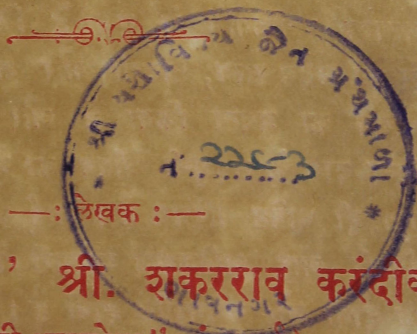
— : प्रथम पुष्प : —

एक भाग्यवान् व्यापारी

अर्थात्

शाह हरगोविंददास रामजी

( जीवन-चरित्र )



— : लेखक : —

‘सामुद्रिकभूषण’ श्री. शकरराव कंढीकर

( “ हिन्दी-भाग्यरेषा ”-ग्रंथकर्ता )



प्रथम संस्करण । ] मूल्य ८ आणे । [ दीपावलि ।

## प्रस्तावना ।

श्रीयुत पं. शंकर दिनकर करंदीकर बंबई के एक प्रसिद्ध हस्तरेखा-विज्ञान-विद् हैं । इन्होंने अपने ज्ञान के विषय के कई अच्छे अच्छे ग्रन्थ प्रकाशित किये हैं जो जनसमाज को उपादेय मालूम दिये हैं ।

करंदीकरजी अच्छे विद्वान् तो हैं ही साथ में ये अच्छे सहृदय सज्जन भी हैं और ऐसे सहृदयी सज्जनों का समागम और सत्कार करने में ये सदैव प्रयत्नशील रहते हैं । इसका प्रत्यक्ष उदाहरण, प्रस्तुत पुस्तिका है जिसमें इन्होंने हमारे परम स्नेहास्पद एवं अनन्य बन्धुसदृश सेठ हरगोविन्द दास रामजी के सद्गुणी जीवन का कुछ शब्दाचित्र अंकित किया है ।

सेठ हरगोविन्द दास रामजी बंबई के सुप्रसिद्ध व्यापारी वर्ग की उन अत्यल्प व्यक्तियोंमें से एक हैं जिनने अपने जीवन और व्यवहार को सदैव सत्य, सादगी और साधुता को लक्ष्य में रख कर चलाने का प्रयत्न किया है और करते रहते हैं । सेठ हरगोविन्द दास के सद्गुणी जीवन का मुझे कोई ३२-३३ वर्ष से बहुत ही घनिष्ठ परिचय है । भाई श्री हरगोविन्द दास एक आदर्शवादी और अतिकृशाल व्यापारी हैं और साथ में बड़े निष्काम दानी और संयमशील ज्ञानी हैं । पं. श्री करंदीकरजी ने जो इनके ऐसे आदर्शभूत गृहस्थ जीवन के विषय में इस छोटी सी पुस्तिका में जो कुछ लिखा है वह सर्वथा समुचित और समादरणीय है एवं अन्यान्य धानिक और व्यापारिक वर्ग के गृहस्थों के लिये परम अनुकरणीय है ।

जयपुर

मुनि जिनविजय

दि. २ अक्टूबर, ५०

ऑनरेरि डायरेक्टर-भारतीय विद्याभवन, बंबई;  
तथा—

गान्धी जयन्ती

समान्य तंचालक-राजस्थान पुरातत्त्वमंदिर, जयपुर  
( राजस्थान )



एक भाग्यवान् व्यापारी ।



शाह हरगोविन्ददास रामजी

मुलुङ



( शाह हरगोविंद दासजी का बायाँ हात । )



( हरगोविंद दास रामजी )  
३०-११-४२

[ भाग्यवान, नशिववान, यशस्वी व्यापारी को, भाग्यरेषा,  
रविरेषा, बुधरेषा आदि अवश्य होना चाहिये ]

# एक भाग्यवान् व्यापारी

अर्थात्

## शाह हरगोविंददास रामजी

महान व्यक्तियों के चरित्र संसारमें सभी जगह लिखे जाते हैं, चरित्र यह महान लोगों का रास्ता माना जाता है, उसी के द्वारा हमें जिन-जिन रास्तों से वे चले गये, उनकी जानकारी मिलती है। प्रत्येक व्यक्ति की जिन्दगी एक बहुत बड़े जीने के समान है। बड़े लोगों ने उस जीने की एक-एक सीढ़ी धीरेधीरे कैसे पार की यही हमें उस जीवनी में देखने और अनुभव करने को मिलता है। यदि यह प्रश्न हो कि जीवनी और जिन्दगी का मतलब क्या होता है ? तो आदमी हर दिन जो विचार और बर्ताव करता है, उस क्रिया को हम जीवनी नाम दे सकते हैं। हर आदमी अपनी जिन्दगी बिताता है, इसका अर्थ यह कि वह हर दिन एक तरह का प्रयोग करता है। एक जुलाहा जिस प्रकार धागे को करघे पर डालकर बुनने बैठता है, वही

“ उद्योगिनः करालम्बं करोति कमलालया ( लक्ष्मीः ) ।

अनुद्योगिकरालम्बं करोति कमलाप्रजा ( अलक्ष्मी ) ॥ ”

## (२) एक भाग्यवान् व्यापारी

दशा प्रत्येक आदमी की होती है। जिन्दगी याने एक प्रकार का 'आलवम' है अथवा हम उसको 'डायरी' की उपमा भी दे सकते हैं। जिन्दगी कैसी होती है? एकाध भयंकर आश्चर्य-कारक किले की तरह या सुरंग की तरह! आदमी उस किले पर कब्जा लेने के लिये उस किले की छोटी मोटी जानकारी लेता रहता है। किले के गुप्त भाग, गुप्त रास्ते, वह हर रोज ढूँढ़ता रहता है। जन्म लेने के बाद प्रत्येक व्यक्ति इस आयु के बड़े भारी सुरंग में प्रवेश करता है और हर आदमी—(इससे पहले) अन्दर गया हुआ आदमी कहाँ गया है, इसकी खोज करता है। उसको उसके प्रश्न का जवाब देनेवाला कोई नहीं मिलता। अंत में वह स्वयं ही उस जिन्दगी की भयंकर सुरंग में प्रवेश करता है। जिन्दगी कैसी होती है? वह एक छोटी-बड़ी वस्तुओं की गठरी जैसी! जैसे मृत्यु एक बार ही होती है, वैसे ही स्वर्ग प्राप्ति भी एक बार और जन्म भी एक बार ही होता है! इसलिये जन्म का महत्व भी बड़ा भारी है। और वह महत्व मालूम होनेपर उस व्यक्तिका चरित्र या चारित्र्य देखना बहुत ज़रूरी होता है। लम्बी उम्र तक जीने की इच्छा हरेक को रहती है, लेकिन वह जिन्दगी बहुत अच्छी तरह से बिताने की महत्वाकांक्षा बहुत कम लोगों में पाई जाती है।

हमारे चरित्र नायक की इच्छा दूसरे प्रकार की थी। सूरज के उदय होते ही उस की आकाशाँ बढती रहती और अभी भी बढती रहेगी। एक की जिन्दगी यानी दूसरे का दर्पण होता है। दूसरे व्यक्ति उस पहले दर्पण में अपनी छाया देखते रहते हैं।

“ सत्ययुग में 'बलि' श्रेष्ठ! त्रेतायुग में 'भार्गव' श्रेष्ठ! द्वापार में 'धर्मराज' श्रेष्ठ! कलियुग में कौन श्रेष्ठ?—व्यापारी!”



## ~~~~~ एक भाग्यवान् व्यापारी ~~~~~ (३)

हरगोविन्द दासजी को बचपन में कोई भी गुरु नहीं मिले। इन्होंने सोच विचार कर एक तत्व को गुरु बनाया वह तत्व था 'ज्ञान' ! 'ज्ञान' यही हरगोविन्द दास का सच्चा गुरु था। इस लिये इन्होंने अपनी जिन्दगी में ज्ञानदान को बहुत महत्व दिया। ज्ञानप्राप्ति और ज्ञानदान इस की हरगोविन्द दास को सच्ची लगन थी।

श्री हरगोविन्द दास प्रख्यात नेता, प्रख्यात पंडित, प्रख्यात पूँजीपति और प्रख्यात सेनानायक नहीं होंगे, लेकिन ये जीवन के संग्राम में सफलता पूर्वक यश पाने वाले एक महान योद्धा अवश्य है; इस में जरा भी संदेह नहीं। दीर्घायु होना और अच्छी तरह से जीना यही इनका बचपन से ध्येय था। लोकमत से रहने की अपेक्षा निसर्ग मत से रहो, यही इनका संदेश है। आयु एक सपना, छाया और पानीपर का बुदबुदा या एक तरह का बड़ा भारी खेल भी हुआ, तो भी वह खेल हर व्यक्ति को यशस्वी बनना चाहिये। उत्तीर्ण होने के लिये अंक अवश्य पाने चाहिये, ऐसा इनका कहना है।

उद्गम स्थलसे नदी बिलकुल छोटे रूप में निकलती है और आगे जाकर वह महा नदी बनती है, ऐसा नियम आज तक दिखाई देता है। सामान्य नियम हरगोविन्द दासजी की जिन्दगीको लागू नहीं होता और न तो उतनी उपमा या तुलनासे लेखक का समाधान होता है। श्रीहरगोविन्दजी के पूर्वायुको नदीकी उपमा दी जाय और इन की जिन्दगी की कल्पना की जाय तो लेखक ऐसा प्रकटरूप में कह सकता है

“ जो पहले से ही सजग रहता है वह सदा  
लाभ में रहता है। ”

## (४) एक भाग्यवान् व्यापारी

कि नदीने अपना विशाल रूप कर लिया है, जिससे नदी समुद्र के समान विशाल हो गई है और उसको समुद्र का रूप प्राप्त हो गया है। कर्कतत्व यह समुद्र-तत्व है। श्रीहरगोविन्द दासजी का रवि, कर्क का ही है और शनि कर्क का। अर्थात् इनकी पैदाइश यद्यपि ९-७-१८८८ को हुई फिर भी आज उम्रके ६३ वें सालपर इनका पूर्वायु समुद्र जैसा विशाल हुआ है; इस बात में तनिक भी संदेह नहीं है। इनका जन्म भावनगर के पास एक लाख रुपये की आमदनी के रियासती गावमें यानी “चोगठ” गांवमें हुआ था। उम्रके सातवें साल पर ही इन के पिता स्वर्ग सिधार चुके थे और इसके बाद थोड़ी-सी स्कूल की पढ़ाई होते तक इन्हें अपनी उम्रके तेरहवें वर्ष में बम्बई में नौकरी करने के लिए अपनी मातृभूमि का त्याग करना पड़ा। व्यापार, व्यवहार, दुकान-दारी इत्यादि की अपेक्षा इनको ऊँचे दर्जे का ज्ञान संपादन का बड़ा शौक था, इन को अपनी महत्वाकांक्षा जिस प्रकार से सिद्ध हो, उसी प्रकार के जीवनपथ को अपनाने की बड़ी उमेद थी।

ज्ञान संपादन करने के लिये मुझे कोई भी सुयोग्य गुरु मिल जाय, इस प्रकार की इच्छा इन को अपनी उम्र के १५ वें १६ वें वर्ष में पैदा हुई और इस इच्छा के मुताबिक इन्होंने बम्बई में माधवबाग के पास लालबाग में साधु लोगों के आश्रय में प्रवेश कर के साधु समागम प्राप्त किया। उस गुरु के उपदेश का श्री हरगोविन्द दासजी पर इतना बड़ा प्रभाव पड़ा कि वे नौकरी छोड़कर धर्म-साधना के लिये बनारस जाने के निश्चय से

“सुमति भूमि थल हृदय अगाधू ।”

“अच्छी बुद्धि पृथ्वी है, हृदय गहरा स्थल है।”—श्री तुलसीदासजी.

## ~~~~~ एक भाग्यवान् व्यापारी ~~~~~ (५)

कलकत्ता भाग गये। उस समय इन के साधु होने की आकांक्षा की वजह से इनके बड़े भाई को और माँ को काफी दुख हुआ। सभी जगह टेलीग्राम दे कर और मंदिर खोजकर इनको ढूँढ़नेकी बहुत कोशिश की, फिर भी हरगोविन्द दास अपने ज्ञानपान की लालसा से तनिक भी पीछे नहीं हटे। जैनों का प्रख्यात तीर्थ—समेत शिखर पहाड़के जैनमंदिर का दर्शन लेकर हरगोविन्द दास काशी को गये। वहाँ एक जैन पाठशाला का बोर्ड देखकर उसमें इन्होंने प्रवेश किया। उस पाठशाला में पहुँचते ही वहाँ के प्रमुख महंतने बिलकुल ठीक कहा—“पधारिये ! हरगोविन्द दास रामजी !”

काशी में तीन साल रहकर संस्कृत व्याकरण, साहित्य चन्द्रिका छः हजार श्लोकोंका जैन व्याकरण इत्यादिका अभ्यास श्री हरगोविन्द दासजी ने उस पाठशाला में किया। इतनी पढ़ाई पूरी करने के बाद श्रीहरगोविन्द दासजी फिर बम्बई में आये और बड़े भाई के आग्रह की वजह से इन्होंने फिर से १५ रुपयों पर मूलजी जेठा मार्केट में अपने पहले सेठजी के पास कपड़ों की दुकान में नौकरी करनी शुरू की। परन्तु वह इनकी सेवावृत्ति एक महीने से अधिक न टिक सकी। एक बार ऐसा लगा कि हम भी बड़ा भारी व्यापार करें और हजारों लाखों रुपये कमायें और केवल उनके व्याजसे ही ग्रन्थ खरीद कर के ज्ञान इकट्ठा करें। इसलिये इस कल्पना से पच्चीस हजार पाने के लिये इन्होंने उमराला गांव में गुड़-घी की बनिये की दुकान खोली। सुगंधी सामान भी उस दुकान में बैचा जाता था। लगभग वह दुकान आपने दो साल चलाई। परन्तु उसमें फायदा होनेकी अपेक्षा

“तप अधार

सब सृष्टि भवानी।”—श्री तुलसीदासजी.



## (६) एक भाग्यवान् व्यापारी

नुकसान ही अधिक हुआ; क्यों कि दुकान से जो रकम हाथ आती थी वह सबकी सब ग्रन्थों की बी. पी. याँ छुड़ाने में खर्च होती थी। दुकान बन्द पड़ गई। दुकान चलाने में इनका ध्यान ही नहीं लगता था। व्यापार और व्यवहार की अपेक्षा पढ़ने में ही इनकी अधिक दिलचस्पी थी।

बम्बई जैसे बड़े नगर में जाने से ही अपनी पढ़ाई की इच्छा पूरी होगी, ऐसी इनकी पूर्णतया धारणा बन गई और फिर बम्बई आकर बड़गादी में एक दुकान में एक साल तक नौकरी की।

ज्ञानलालसा पूरी होने के लिये ग्रन्थ चाहिये और ग्रन्थ खरीदने के लिये काफी द्रव्य चाहिये, इस प्रश्न ने इन्हें बड़े पशो पेश में डाल दिया और आखिरमें अधिक धन पाने के लिये उम्र की २५ वीं सालमें यानी सन १९१३ में इन्होंने अपने भाई के साथ भागीदारी में एक दुकान शुरू की। उस समय झवेर भाई नरोत्तमदास एन्ड कंपनी के नाम से वह दुकान चल रही थी। वह भागीदारी पाँच साल यानी सन् १९१८ तक टिकी रही।

तकदीर ने चोगठ और उमराला इन गांवों का त्याग करना सिखा कर वह श्री हरगोविन्दजी को बम्बई ले आई थी। इस जगह इनकी तकदीर भी तरक्की करने लगी। उस समय बम्बई के पास मुलुंड में लाखों वार जमीन खाली पड़ी थी। केवल जंगल ही जंगल उस जगह था। आजकल के मुलुंड और उस समय के उज़ाड़ मुलुंड में ज़मीन-आसमानका अंतर है।

---

“Steel is Prince or Pauper”

—Andrew Carnegie.

## ~~~~~ एक भाग्यवान् व्यापारी ~~~~~ (७)

मुलुण्ड में जमीन का दर्शन होते ही “ झवेर भाई नरोत्तम दास एण्ड कंपनी” के नाम से मुलुंड की सैकड़ों एकड़ जमीन खरीदी गई। जमीन खरीदते ही सन् १९२० म श्रीहरगोविन्द दासजी ने कंपनी से अपना हिस्सा निकाल लिया। उस समय हरेक को लाख-लाख रुपये मिले और उसी पूँजी पर श्रीहरगोविन्दजी ने “हरगोविन्ददास रामजी” इस नाम की नई करियाना की दुकान खोल दी। तब से आज ३० साल हो गये तक उसी नाम से वह दुकान बराबर चल रही है।

व्यापार इनका मुख्य उद्देश्य था, तो भी ज्ञान पाने का और ग्रन्थ पढ़ने का इतना इनको शौक था कि रेलगाड़ी में यदि कोई पढ़ते हुये दिखाई दे तो उसके मित्र उस आदमी का ‘हर-गोविन्द दास रामजी’ के नाम से मजाक करते थे। दो घंटे भी रेल की सफर में क्यों न लगे, तो भी इनकी पढ़ाई नहीं रुकती थी। जो समय इनको घरपर मिलता है उस समय में ये अपनी पढ़ाई का काम करते हैं।

निरयन सायन ज्योतिष, हस्तरेखा सामुद्रिक, जैनधर्म का अभ्यास, भगवद्गीता, उपनिषद्, योगशास्त्र, सर्वोदय, वैद्यक आदि के साथ अंग्रेजी, बँगला, हिन्दी, मराठी इन भाषाओं का अभ्यास भी इन्होंने बहुत अच्छी तरह से किया। सभी प्रकार के धर्म-ग्रन्थों का गंभीर अध्ययन करने का आपको बड़ा शौक है। नानक, रामदास, बायबल, कुरान, कबीर, तुकाराम आदिके तथा कई दोहे अभंग आदिके ग्रन्थों का

“Keep thy shop, and thy shop will keep thee.”

—George Chapman.

## (८) एक भाग्यवान व्यापारी

इन्होंने सूक्ष्म अध्ययन किया है। स्वजाति के धर्म मंदिरों में ही जाना चाहिये, ऐसे इनके विचार नहीं हैं; बल्कि दूसरों के धर्म मंदिरों में जाने को भी ये उत्सुक रहते हैं। आज भी आसक्ति निरपेक्ष काम करते रहना यह इनका बड़ा भारी कार्यक्रम है। आलस्य—दोपहर को सोना—आदि ये बातें इन्होंने कभी जानी ही नहीं।

दान-धर्म करना लेकिन अनाज के रूपमें, कपड़ों के रूपमें करना यही इनका सिद्धांत है। ज्ञानदान यह प्रमुख बात, इसके बाद अन्नदान और वस्त्रदान। वस्त्रदान की परिपाटी इनकी सोचने लायक है। महात्मा गांधीजी के पास भी ये बहुत बैठे, लेकिन उनके मतों से ये पूरी तौर से सहमत नहीं हुये। कलकत्ता, अहमदाबाद, बम्बई, कोकोनाड़ा, गया, लाहौर, अमृतसर इन अनेक जगहों पर कांग्रेस अधिवेशनों में ये बड़े उत्साह से उपस्थित भी रहे। परन्तु देशसेवा की अपेक्षा देशभाव के बारे में इनके मत बिलकुल ही अलग थे। इनका कहना है कि जेलों में जाकर देश सेवाकी पूर्ति करने की अपेक्षा देशभक्ति के लिये जो आदमी जेलों में गये है, उनके परिवार को अनाज, वस्त्र और आर्थिक मदत करना अधिक महत्व का काम है। यही इनका निश्चित मत रहा। इसी तरह से ये गांधीजी के पहले से ही देशी कपड़ा पहनते आये हैं। वस्त्र दान करने की इन्होंने

---

“ Drive thy business or it will drive. ”

—Benjamin Franklin.



## ~~~~~ एक भाग्यवान् व्यापारी ~~~~~ (९)

एक ऐसी पद्धति निकली कि यदि इन्हें ३० रुपये का एक कोट बनवाना होता तो गरीबों के ढंग के ये ३० रु. में तीन कोट बनवाते और उसमें से दो कोट दूसरों को देकर, एक स्वयं काम में लाते।

गृहस्थाश्रम आदर्श रूप में बिताना यही इनकी महत्वाकांक्षा बनी हुई है। स्वतः आदर्श बने बिना अपना परिवार आदर्श नहीं हो सकता, इस नियम के अनुसार आपने अपने घर की सारी व्यवस्था की है। मंदिरों, मसजिदों और चर्चमें जाकर पापों से बचने के लिये तथा जो भूलें या जो पाप हो चुके उनके लिये परमेश्वरसे क्षमा याचना करना इस बातपर आप विश्वास नहीं करते। इसलिये मंदिरों में जो व्यवहार, जो आचार तथा परमेश्वर एवं देवता के पास जो कुछ कहना होता, वही मंदिर छोड़ने के बाद दुकान और संसार के सारे व्यवहारों में आप अपना आदर्श रखते रहे। दुकान में सत्यका ही आचरण करना; झूठे ढोंग करना नहीं चाहिये यह भी हरगोविन्द दासजी का मत है। इसके खिलाफ आपका बहुत कटाक्ष है।

सांसारिक जीवन में तपश्चर्या करके घरमें रहना, इन्होंने समाज को अपने कर्मों द्वारा दिखा दिया है। परिवार के छोटे-छोटे बच्चे तक ऊंचे-ऊंचे तेल काम में लाते हैं, फिर भी श्रीहरगोविन्द दासजी ने अपने सर पर ऐसे तेलों का आज-तक स्पर्श नहीं होने दिया। पूरे बारह वर्ष तक जूते का त्याग करके आपने दिखा दिया। बीस वर्ष की आयु तक हररोज नियमित व्यायाम, कसरत, दंड-बैठक के बिना इन्होंने एक भी दिन जाने न दिया।

“They throw cats and doges together and call them elephants.”  
—Andrew Carnegie.

## (१०) एक भाग्यवान् व्यापारी

बनारस में तीन वर्षतक जो इन्होंने अभ्यास किया, उस समय इनके साथ एक साधु भी अभ्यास कर रहा था। उसका प्रभाव भी हरगोविन्दजी पर पड़ा था। बचपन से उम्रके सोलह सालतक तपस्या का पाठ इन्होंने अपनी जिन्दगी में स्वीकार किया। गरम पानी पीना चाहिये तो यह क्रम ३-३ वर्ष तक चला कर दिखा दिया। उपवास करना, देवपूजा करना, मंदिर जाना और फिर सरासर झूठ बोल कर दूसरों को फसाना यह आपको बिलकुल पसंद नहीं।

जीवित व्यक्तियों के चरित्र पढ़ने का आपको बड़ा शौक है। मृत व्यक्तियों के लिखे गये चरित्र आप कभी पढ़ने को तैयार नहीं होते। आपका कहना है कि जीवित मनुष्यों के चरित्र पढ़कर हम स्वयं जीवित बनें। मरे हुये व्यक्ति के लिखे गये चरित्र काल्पनिक और बनावटी होते हैं, इसलिये बनावटी चरित्रों, उपन्यासों तथा रहस्यकथाओं से श्रीहरगोविन्दजी को नफरत है। Self Help, मराठी सुख और शांति, अद्वैताश्रमकी भगवद्गीता, टैगोर चरित्र, सर राधाकृष्णन का चरित्र, महात्मा गांधीके ग्रन्थ, ब्रह्मचर्य सम्बन्धी पुस्तकों के अध्ययन में आपका बहुत अभ्यास है।

माँके ऊपर आपका अत्यंत प्रेम था। माँकी आज्ञा के कारण आपने अपनी शादी जल्दी की। माँको परिश्रम न पड़े, उसे विश्रान्ति चाहिये और माँको मुझे सुख देना चाहिये, इसप्रकार के आपके उच्च विचार थे और इसलिये प्रत्येक रातको थोड़े समय तक माँके पैर बिना दबाये श्रीहरगोविन्दजी

“The way to stop financial joy-riding is to arrest the chauffear, not the automobile.”

## ~~~~~ एक भाग्यवान् व्यापारी ~~~~~ (११)

ने कोई रात बिताई नहीं। लगातार ५ वर्ष तक माँकी और स इन्होंने अपाहिज, गरीब, साधु, सज्जन लोगों के लिए चावल, गेहूँ आदि के दानधर्म का काम किया।

लगातार चलते, बोलते, व्यवहार करते, जहाँ भी थोड़ासा समय मिला, उस समय में कसरत और जप करने का नियम आप बराबर चालू रखते हैं। मुलुण्डमें सन् १९२० से सन् १९३० के आखिर तक लगातार अनेक विद्वानों, महात्माओं, साधु-सज्जनों की बैठक हर रविवार को होती रहती थी। ज्योतिष शास्त्र, वैद्यकशास्त्र आदिका आपने अच्छा अध्ययन इस उद्देश्य से किया कि अपाहिज गरीबों को उनके समय असमय पर लाभ पहुंचाया जाय। बहुत ही परिश्रम करके मुफ्त कुंडलियाँ तैयार कर देना शुभकार्यों के मुहूर्त बता देना—ये काम बिना एक पाई लिये ही केवल कर्तव्य समझकर करते रहे। अनेक बड़े बड़े पंडितों और साधुओं का इनपर बहुत अधिक प्रेम है।

समाज में पर्दा प्रथा अथवा मुहँ के ऊपर घूँघट या बुर्का डालना यह रूढ़ि तोड़ दी जाय, इसके लिये अपने काफी प्रयत्न किया, परन्तु रूढ़ियों की शक्ति के सामने इनका कुछ न चल सका। “रूढ़ियों की विजय हुई और अपनी पूरी तौर से पराजय हुई” ऐसा आप स्पष्टतया स्वीकार करते हैं। श्री हरगोविन्द दासजी कहते—“भगवान् महावीर श्रीकृष्ण ऐस-ऐसे लोगों की ओरसे जहाँ सुधार नहीं हो सका, रूढ़ियों का विनाश नहीं हो सका, वहाँ मेरे जैसे साधारण मनुष्य की ओर से

“व्यापाय्याने चांचिगिरीपासून फार सावध  
ब दूर राहिलें पाहिजे.”



## (१२) एक भाग्यवान् व्यापारी

सुधार होना अत्यंत अशक्य है, इस लिये सुधार के विचार को इन्होंने छोड़ दिया।

जैन धर्मकी आज्ञानुसार आपने गिरनार, आबु, शत्रुंजय, तारंगा, समेतशिखर, राणकपूर, परावापुरीतीर्थ, राजगृही केसरीया, जगडीय्या इत्यादि पवित्र स्थानों की यात्रा करके अपने मन में काफी समाधान प्राप्त किया। जंगल-पहाड़ों पर जैसे हम एक निश्चय करके एकांत सुख और ज्ञान प्राप्त करने के उद्देश्य से जाते हैं, वैसे ही (यात्रा में) विचारों के लिये योग्य दिशा मिलती है, ऐसा इन्हें लगा।

सांसारिक कार्यों से निवृत्ति मिलने के लिए आपने अपनी सारी जायदाद का तीन लड़कों और एक लड़की के नाम बराबर हिस्से का वसीयत नामा लिखकर बँटवारा कर दिया है। समभाव, त्याग, सांसारिक भावों से अलग रहने, काम, क्रोध, लोभ, मोह का दाव न चलने देने की सामर्थ्य यही मेरी सम्पत्ति है; यह मैं तुम्हें देना चाहता हूँ, इस प्रकार ये अपने बच्चों को उपदेश करते हैं और उसके अनुकूल आचरण उनमें पैदा करते हैं।

इन के एक शत्रु ने एक बार इनपर मुकुदमा किया था, दोनों अदालतमें गये। अदालतमें पहुँचनेपर इनका विपक्षी एक बेंचपर बैठे-बैठे नींद लेने लगा। परिस्थिति इस प्रकारकी थी कि नींद में यदि वह विपक्षी जरा भी इधर से उधर होता तो पक्की फर्शपर गिरकर उसका सिर फूट जाता, परन्तु उसके गिरतेगिरते इन्होंने उसे पकड़कर और संभाल

“लढाई सुरू झाली कीं, व्यापान्यांचें नशिब उघडतें;—  
नव्हे त्यांचें उखल पावें होण्याची तेवढीच संधि असते !”

## ~~~~~ एक भाग्यवान् व्यापारी ~~~~~ (१३)

कर उठाया। उस समय वे बोले—“तुझे मेरे प्रति द्वेष है और तू अदालत में आया है, फिर भी तेरे प्रति मेरे मन में जरा भी द्वेष नहीं है। मैं तेरा अधःपात होने नहीं दूँगा। परमेश्वर ! मेरा कोई भी शत्रु हो, मेरे उस शत्रुके अंतःकरण में तू सुबुद्धि दे !” इस प्रकार ये प्रतिदिन प्रार्थना करके सोते हैं। अच्छी तरह मुझे नींद आनी चाहिये, और सोते समय संसार में किसीको शत्रु मानकर एवं रखकर सोया नहीं जा सकता, ऐसा इनका एक नियम है। इनकी इस सद्वृत्ति ने अनेक हितशत्रुओंको माँफी मागने पर बाध्य किया।

इन्द्रियों पर, मनपर शासन कैसे रखा जा सकता है, उनसे अपने सेवकों के समान कैसे काम लिया जा सकता है, इसका अपनेको दिन रात विचार करते रहना चाहिये, ऐसा इनका कहना है। इन्द्रियाँ और मन ये अपने नौकर नहीं बल्कि मालिक बन बैठे हैं और हम सब उनके आधीन हैं, यह बुरी बात है, ऐसा उन्हें महसूस हुआ है।

श्री हरगोविन्द दासजी का यह चरित्र यद्यपि छोटा है, फिर भी स्फूर्तिदायक है। जो कुटुम्ब का संरक्षण करते और कुटुम्बके अपराजित नेता होते हैं, वे देश के भी नेता हो सकते हैं। यह सांक्रेटिस का कथन अमूल्य मालूम होता है। श्रीहरगोविन्द दासजी का चरित्र सरल, प्रेमी, भविष्य के मार्ग का दर्शक और शिक्षाप्रद है। हम इनकी जिन्दगी का आदर्श अपने सामने रखें; और इन के आदर्शों को अनुसरे।

---

“व्यापाऱ्याची मध्यस्थी म्हणजे एकाला लुटायचें  
आणि दुसऱ्याच्या तोंडाला पानें पुसायचीं ! !”

## -: मुद्रालेख :-

“बच्चों के लिये पैसा इकट्ठा करना या जायदाद बना कर रखना मुझे पसंद नहीं। इनको ज्ञान देना, शिक्षा रूपी संपत्ति देना, स्वयं कमाकर खा सकें इस योग्य इन्हें बनाना; यही माँ-बाप का पहला कर्तव्य है। बच्चों के स्वावलंबी होने के लिए उन्हें सुसंस्कृत करना चाहिये और इसी सबसे पहले उन्हें शिक्षित बनाना चाहिये।”

\* \* \* \*

“कपड़ा और अनाज दान करना मुझे पसंद है। मगर उससे भी अधिक विद्या-दान करना मुझे और अच्छा लगता है।”

\* \* \* \*

“खुद का लड़का और दुकान का नौकर इन दोनों का दर्जा मैं समान समझता हूँ। लड़के ने दीवाली मनाई तो नौकर को दिवाली क्यों न मनाने दी जाय ?”

\* \* \* \*

“उपन्यासका मुझे शौक नहीं।”

\* \* \* \*

“लोग मंदिर मसजिद और चर्च में जाते हैं और बाहर के संसार में तथा व्यवहार में झूठ बोलते हैं। यह बात मुझे बिल्कुल पसंद नहीं है। ऐसा विरुद्ध आचरण करना यानी मेरी राय में एक ‘धार्मिक झूठ’ या धार्मिक असत्याचार है। इस से मैं सहमत नहीं।”

---

“व्यापाऱ्याचें मुख्य कौशल्य हें कीं, जेथें जी वस्तु विपुल असेळ, तेथून ती जाणून, दुर्मिळ जशा ठिकाणीं, ती विकावयाची.”

# मुलुंड येथील श्री वासुपूज्य भगवान जैन-मंदिर [ १९५३ ]



प्रयोजक शाह हरगोविन्ददास रामजी.

( मंदिराचा दर्शनी भाग. )

# शाह हरगोविंददास रामजी (मुलुंड) यांचा उजवा हात.



बुधपर्वत व चंद्रपर्वत यांच्याकडे जाणारी किंवा त्यांना  
जोडणारी अंतर्ज्ञानरेखा ( The Line of Intuition ).



# एक भाग्यवान् व्यापारी

अर्थात्

## शाह हरगोविंददास रामजी

थोरां-मोठ्यांचीं चरित्रें, सर्वत्रच लिहिलीं जातात; चरित्रें म्हणजे थोरामोठ्यांच्या वाटा ! ते ज्या ज्या रस्त्यांनीं चालून गेले त्या त्या वाटांची-रस्त्यांची ती माहिती. प्रत्येकाचें आयुष्य म्हणजे एक मोठी शिडी आहे. थोर लोक त्या शिडीची प्रत्येक पायरी चढून वर कसे गेले, हें त्या त्या चरित्रांतून पहावयाचें असतें;-अनुभवावयाचें असतें. चरित्र म्हणजे काय ? आणि आयुष्य म्हणजे तरी काय ? तर, मनुष्य सर्व दिवस-रात्र जो विचार करतो आणि वागतो, तें त्याचें विचार करणें आणि वागणें, त्या क्रियेला 'चरित्र' म्हणून नांव देतां येईल. प्रत्येक मनुष्य, आपलें आयुष्य घालवतो, म्हणजे एक प्रकारचा ती व्यक्ति प्रयोगच करीत असते. एकादा विणकर ज्याप्रमाणें सुताचा ताणा मागावर लावून विणावयास बसतो, तीच स्थिति प्रत्येकाची आहे. आयुष्य म्हणजे एक 'आल्बम'च म्हटलें तरी चालेल. आयुष्याला 'डायरीचीहि' उपमा देतां येईल ! आयुष्य हें कसें आहे ? तर एकाद्या भयंकर अद्भुत किल्ल्या-सारखें अगर भुयारासारखें आहे. मनुष्य त्या किल्ल्याचा

“ लढाईच्या वेळींच व्यापारीबांधव हे  
स्वदेशाचे शत्रु ठरतात ! ”



## (१६) एक भाग्यवान् व्यापारी

कवजा घेण्याकरतां, त्या किल्ल्याची बारीक सारीक माहिती घेत असतो. किल्ल्याचे गुप्त भाग, गुप्त वाटा, तो रोज शोधत असतो. जन्म घेऊन प्रत्येक व्यक्ति या आयुष्याच्या भयंकर भुयारांत शिरत असते आणि बाहेरील प्रत्येक व्यक्ति, 'आंत गेलेला' मनुष्य कोठे गेला, याचा शोध करीत असते; तिला तिच्या प्रश्नाचें उत्तर देणारें कोणी भेटत नाहीं, मग ती स्वतांच, त्या आयुष्याच्या भयंकर भुयारांत प्रवेश करते! आयुष्य कसे आहे? तर तें एक लहान-मोठ्या अनेक वस्तूंचें गांठोडे आहे. मृत्यु हा एकदांच, स्वर्गप्राप्ति एकदांच, त्याचप्रमाणें जन्महि पण एकदांच! अर्थात् जन्माचें महत्त्व अतोनात आहे आणि तें माहात्म्य समजल्यावर त्या व्यक्तीचें चारित्र्य अगर चरित्र पाहणें, फार अगत्याचें आहे. दीर्घायुषी व्हावें अशी इच्छा प्रत्येकाची असते, पण आयुष्यभर फार चांगल्या तऱ्हेनें जगावें, अशी महत्वाकांक्षा, फारच थोड्यांमध्ये आढळते!

आमच्या चरित्रनायकाची इच्छा, ही दुसऱ्या प्रकारची होती. सूर्य उगवला कीं, प्रत्येक दिवशीं ही त्याची इच्छा वाढत असे आणि अजूनहि वाढतच आहे. 'एकाचें आयुष्य म्हणजे दुसऱ्याचा आरसा आहे! दुसरा मनुष्य त्या पहिल्याच्या आरशांत आपलें प्रतिबिंब पहात असतो.'

श्रीहरगोविंद दासनां लहानपणीं कोणीहि खरे गुरु भेटले नाहींत; त्यांनीं पुष्कळ पुष्कळ विचार करून एका 'तत्वाला' गुरु केले! आणि तें तत्त्व म्हणजे 'ज्ञान.' 'ज्ञान' हेंच श्री हरगोविंद दासजींचें खरें गुरु! म्हणूनच त्यांनीं आपल्या सर्व आयुष्यभर

“ जें राज्य व्यापारी आहे, किंवा व्यापारी बनेल,—  
तें राष्ट्र कधीहि नाश पावणार नाहीं. ”

## ~~~~~ एक भाग्यवान् व्यापारी ~~~~~ (१७)

‘ज्ञान-दानाला’ फार महत्व दिलें आहे. ज्ञानप्राप्ति व ज्ञानदान यांची हरगोविंद दासनां एकसारखी तळमळ दिसून येते.

श्रीहरगोविंद दास प्रख्यात देशभक्त, प्रख्यात पुढारी, प्रख्यात पंडित प्रख्यात धनाढ्य, प्रख्यात सेनापती नसतील; पण श्रीहरगोविंद दास, आयुष्याची भूमिवर चाललेली लढाई यशस्वी रीतीने जिंकून दाखविणारे एक महान योद्धे आहेत, यांत थोडीहि शंका नाही. ‘दीर्घायुष्य मिळवणे आणि चांगलें जगणें’ हें त्यांचें लहानपणापासूनचें ध्येय. “लोकमतानें राहण्या-पेक्षां निसर्गमतानें रहा;” हा त्यांचा संदेश. आयुष्य एक स्वप्न, छाया, पाण्यावरील एक बुडबुडा. किंवा एक प्रकारचा मोठा खेळ, असें जरी असलें, तरी तो खेळ प्रत्येक व्यक्तीनें यशस्वी केला पाहिजे, - पासापुरते तरी मार्क त्यांत मिळविले पाहिजेत, असा त्यांचा आग्रह.

उगमस्थानीं नदी अगदीं लहान स्वरूपांत असते; व पुढें ती महा नदी होते, असा नियम दिसून येतो. तोच नियम श्रीहरगोविंद दासजींच्या आयुष्याला लागूं आहे; परंतु तेवढ्या उपमेनें अगर तुलनेनें लेखकाचें समाधान होत नाही ! श्रीहरगोविंद दासजींच्या पूर्वायुष्याला नदीची उपमा दिली आणि त्यांच्या आयुष्याची कल्पना केली, तर लेखकाला असें स्पष्टपणें म्हणता येईल, कीं, नदीनें आपलें लहान रूप टाकून देऊन, आपला विकास करून घेऊन, तीच नदी पुढें समुद्रासारखी विशाल झाली आहे! - तिळा समुद्राचें स्वरूप आलें आहे. कर्क-तत्व हें समुद्र-तत्व आहे. श्री हरगोविंद दासजींचा

“सव्या राज्यकर्त्यांनीं ‘व्यापारी’च झालें पाहिजे. व्यापार आणि व्यापारी यांचें संरक्षण-नियंत्रण म्हणजेच राज्य-संरक्षण.”

## (१८) एक भाग्यवान् व्यापारी

रवि कर्केचाच आहे;—शनिहि कर्केचा ! म्हणजे त्यांचा जन्म जरी ९-७-१८८८ सालीं झालेला असला, तरी, आज वयाच्या ६३ व्या वर्षीं त्यांचें पूर्वायुष्य समुद्रासारखें विशालत्व पावलेलें आहे, ही गोष्ट आतां निःसंशयित आहे. त्यांचा जन्म भावनगरजवळ, एक लाख रुपये उत्पन्न असलेल्या रियासती-गांवीं म्हणजे 'चोगट' या लहानशा गांवीं झाला. वयाच्या ७ व्या वर्षींच त्यांचे वडील निवर्तले. थोडेसें शाळेचें शिक्षण होतें न होतें तोंच, त्यांना वयाच्या तेराव्या वर्षीं, मुंबईस नोकरीच्या शोधार्थ, जन्मस्थळाचा त्याग करावा लागला ! व्यापार-व्यवहार, दुकानदारी, यांच्यापेक्षां त्यांना 'उच्च ज्ञान' संपादण्याची भयंकर हौस. ती आपली महत्त्वाकांक्षा जेणेकरून सिद्धीला जाईल, असाच आयुष्याचा मार्ग काढावयाचा ही त्यांची जोरदार इच्छा होती.

ज्ञान संपादन करण्यासाठीं, आपणाला कोणी तरी गुरु मिळावा, अशी त्यांना वयाच्या १५-१६ मध्ये उत्कट इच्छा झाली. आणि त्या इच्छेनुसार त्यांनीं मुंबईस माधवबागे-जवळ, लालबागेजवळ, साधुलोकांच्या उपाश्रयांत प्रवेश मिळवून साधुसमागम संपादन केला. त्या गुरुच्या उपदेशाचा श्रीहरगोविंद दासजींवर इतका मोठा परिणाम झाला, कीं, ते नौकरी सोडून धर्म-साधनेकरितां, बनारसला जाण्याच्या हेतूनें, कलकत्त्याला पळून गेले ! त्यावेळीं श्रीहरगोविंद दासजींच्या साधुप्रवृत्तिमुळे, त्यांच्या वडील भावाला व त्यांच्या आईला, अत्यंत दुःख झालें. सर्वत्र तारा करून, मंदिरें

“ जो व्यापारी राष्ट्राला भाकरी बघवा मात,—बन देऊन जगवतो,  
तोच त्या राष्ट्रांतील पहिला सभ्य मनुष्य. ”

## ~~~~~ एक भाग्यवान् व्यापारी ~~~~~ (१९)

शोधून, त्यांचा शोध लावण्याचा प्रयत्न झाला; पण श्रीहर-  
गोविंद दास आपल्या ज्ञानार्जनाच्या तळमळीपासून थोडेहि  
परावृत्त झाले नाहीत. जैनांचे प्रख्यात तीर्थ समेतशिखर,  
त्या पहाडावर जैन मंदिरांचे दर्शन घेऊन, श्रीहरगोविंददास  
काशीला गेले. त्या ठिकाणी एका जैन पाठशाळेचा बोर्ड पाहून  
तेथे त्यांनी प्रवेश मिळविला ! त्या पाठशाळेत श्रीहरगोविंददासनीं  
प्रवेश करतांच, पाठशाळेच्या महंतानीं, अचूकपणे, श्रीहरगोविंद-  
दासनां म्हटले, “ या तुम्ही ?—हरगोविंद दास रामजी !! ”

काशीस ३ वर्षे राहून संस्कृत-व्याकरण, साहित्य-चंद्रिका,  
सहा हजार श्लोकांचे जैन व्याकरण, यांचा अभ्यास  
श्रीहरगोविंद दासनीं त्या पाठशाळेत केला !

त्या अध्ययनानंतर श्रीहरगोविंद दास पुनः मुंबईस आले,  
आणि आई व वडील भावाच्या आग्रहाकरतां त्यांनी पुनः  
१५ रुपयांवर, मूळजी जेठा मार्केटांत, पूर्वीच्याच शेठकडे,  
कापड-दुकानीं, नौकरी धरली !

परंतु, ती त्यांची सेवावृत्ति ! महिन्यापेक्षां अधिक काळ  
टिकली नाही. एकदां त्यांना असे वाटले कीं, आपण जोरदार  
व्यापार करून नशिव काढून लाखो रुपये मिळवावेत;  
आणि केवळ त्यांच्या व्याजांत ग्रंथ मिळवून ज्ञानार्जन करावे.  
त्यासाठीं आणि त्या कल्पनेनें त्यांनीं २५ हजार रुपये मिळवण्या-  
करतां उमराला गांवीं गूळ-तूप किराणा मालाचे दुकान टाकले.  
सुगंधी सामानहि त्या दुकानांत विकले जात असे. ते दुकान  
त्यांनीं २ वर्षे चालविले; पण त्यांत फायदा होण्याऐवजीं

“ व्यापाऱ्याला ठराविक देश अगर ठिकाण, असें कधीच  
कांहीं नसतें ! ”

## (२०) एक भाग्यवान् व्यापारी

तोटाच अधिक घडून आला ! कारण, जी रक्कम विक्रीची उभी राहिल, -जमा होईल, ती सर्व रक्कम मोठमोठ्या ग्रंथांच्या व्ही० प्या० मागवून, त्या सोडवत बसण्यांतच, खर्च होऊं लागून, दुकान चालेनासें झालें ! दुकानांत त्यांचें चित्तच नव्हतें. व्यापार व्यवहार करण्यापेक्षां, “वाचन ! वाचन ! वाचन !” हाच त्यांना विलक्षण नाद होता !

मुंबईसारख्या मोठ्या ठिकाणीं गेलों असतां आपला वाचनाचा छंद-शौक-पूर्ण होईल, असें त्यांच्या मनानें अखेरीस ठाम घेतलें; आणि पुनः मुंबईस येऊन वडगादी-भागांत एका दुकानांत एक वर्ष त्यांनीं नौकरी केली.

ज्ञानपिपासा पूर्ण होण्यास ग्रंथ पाहिजेत, आणि ग्रंथ पाहिजे असल्यास ते विकत घेण्यास भरपूर द्रव्य पाहिजे, या प्रश्नांनीं त्यांना विचलित करून टाकलें; आणि सरतेशेवटीं अधिक द्रव्य मिळवण्याकरतां वयाच्या २५ व्या वर्षीं म्हणजे सन १९१३ सालीं त्यांनी आपल्या भावाबरोबर भागीदारी केली. त्यावेळीं जव्हेरभाई नरोत्तमदास कंपनी अशा नांवानें दुकान चाललें होतें. ती भागीदारी ५ वर्षे म्हणजे १९१८ पर्यंत टिकून राहिली.

नशिबानें, चोगठ आणि उमराला या गांवांचा त्याग करावयास लावून, श्री हरगोविंद दासजींना मुंबईला आणलेलें होतें ! त्या ठिकाणीं त्यांचें नशिब विकास पावूं लागलें. तेव्हां, मुंबईजवळ मुलुंडला, लाखोवार जमीन पडीक म्हणून होती.

“व्यापाऱ्यानें काला बाजार करून कधींहि देशाचे शत्रु बनूं नये;

—तो सज्जन व्यापारी गणला जाणार नाहीं.”

## ~~~~~ एक भाग्यवान् व्यापारी ~~~~~ (२१)

निव्वळ माळ-जंगल असें तें ठिकाण होतें. आजचें मुलुंड आणि त्या वेळचें ओस मुलुंड, यांत जमीन-अस्मानाचें अंतर आह-  
मुलुंडला जमिनीचें दर्शन होतांच, 'जव्हेरभाई कं०' म्हणून जें दुकान होतें, त्याच कंपनीच्या दुकानाच्या नांवावर मुलुंडची शेकडों एकर जमीन खरेदी झाली.

जमीन खरेदी झाल्यानंतर १९२० सालीं श्री हरगोविंद दासजींनीं कंपनीतून आपला भाग काढून घेतला; त्या वेळीं प्रत्येकास लाख लाख रुपये मिळाले; व त्याच भांडवलाच्या जोरावर श्री हरगोविंद दास यांनीं "हरगोविंद दास रामजी" या नांवाचें नवें किराणा दुकान तेव्हांपासून सुरू केलें. आज ३० वर्षे तें दुकान त्याच नांवानें चालत आहे.

व्यापार हा जरी मुख्य हेतू तेव्हां होता, तरी ज्ञानार्जनाचा व ग्रंथ-वाचनाचा इतका विलक्षण नाद त्यांना आहे, कीं, आगगाडींत पहिल्या वर्गांत कोणी वाचत बसलेलें दिसलें, कीं, ते 'हरगोविंद दास रामजी!' असें थट्टेनें मित्रमंडळींकडून म्हटलें जात असतें! दोन तास आगगाडीच्या प्रवासास लागले, तरी वाचन कधींच बंद नसावयाचें. दोन तास घरीं मिळत, तेवढ्यांतही तो वाचनाचा योग, साधला जात असे.

निरयन सायन ज्योतिष, हस्तरेषासामुद्रिक, जैनधर्मीय अभ्यास, भगवद्गीता-उपनिषदे, योगशास्त्र, सर्वोदय, रमल-शास्त्र, वैद्यक, त्याचप्रमाणें इंग्रजी-बंगाली-हिंदी-मराठी या भाषांचाही त्यांनीं उत्तम अभ्यास केला. सर्व धर्मग्रंथ मनःपूर्वक

“ उदारपणाचा व्यापार आणि उदार व्यापारी यांच्यामुळेच कोणताहि देश सुवर्णाचा होत असतो. ”



## (२२) एक भाग्यवान् व्यापारी

वाचण्याची त्यांना अतिशय आवड आहे. नानक, रामदास, बायबल, कुराण; कबीर, तुकाराम, तसेच अनेक संतांचे दोहे, अभंग, त्यांच्या ग्रंथांचाहि त्यांनी चिकित्सकपणें अभ्यास केला. स्वजातीच्या धर्ममंदिरांतून तेवढें जावयाचें असा त्यांचा कटाक्ष नसून अन्य धर्मियांच्या मंदिरांतूनहि ते जाण्यास नेहमीं उत्सुक असतात. उत्साह, निरलसपणें कर्तव्य करीत राहणें, हा त्यांचा मोठा कार्यक्रम. आळस, दुपारची झोप या गोष्टी त्यांना जन्मांत माहीत नाहींत.

दानधर्म करावयाचा पण तो अन्नाच्या रूपानें, कापडाच्या रूपांत करावयाचा, असा त्यांचा कटाक्ष आहे. 'ज्ञानदान' ही मुख्य गोष्ट; नंतर 'अन्नदान आणि वस्त्रदान !' वस्त्रदानाची त्यांची पद्धत फार विचारार्ह आहे. म० गांधींच्या जवळहि ते पुष्कळ काळ बसले; परंतु म० गांधींच्या मतांशीं ते संपूर्ण सहमत झाले नाहींत. कलकत्ता, अहमदाबाद, मुंबई, कोकानाडा, गया, लाहोर, अमृतसर ठिकाणच्या अनेक काँग्रेसच्या अधिवेशनांना ते उत्साहानें हजर राहिले; पण त्यांचें म्हणणें असें कीं, जेलमध्ये जाऊन देशसेवापूर्ति करण्यापेक्षां, देशभक्ति करता करतां जे लोक तुरुंगांत गेलेले आहेत, त्यांच्या कुटुंबियांना, अन्न-वस्त्र पैसा, यांची मदत करणें अगर करीत राहणें, हें आपण अधिक महत्वाचें समजतो, असें त्यांचें निश्चित मत आहे. त्याचप्रमाणें म० गांधींच्याहि पूर्वीपासून श्रीहरगोविंद दास देशी कपडा वापरत आले आहेत.

---

“ व्यापार म्हटला कीं तेथें दुसऱ्याचा पैसा आलाच ! तो प्रामाणिक-  
पणें घेणें, हीच मोठी अवघड कला आहे. ”

## एक भाग्यवान् व्यापारी (२३)

वस्त्रदान अशा पद्धतीने करण्याचा प्रघात त्यांनी स्वतः पाडला, कीं, “स्वतःला ३० रुपयांचा एक कोट करावयाचा हेतू असला, तर, गरीबांच्या तळमळीने, त्यांनी ३० रुपयांत, ३ कोट बनवावयाचे; व दोन कोट लोकांना देऊन, त्यांपैकी आपण ‘एकच’ कोट वापरावयाचा !”

गृहस्थाश्रम आदर्शवत करणे हीच त्यांची महत्वाकांक्षा बनलेली आहे. स्वतः आदर्श झाल्यावांचून आपले कुटुंब आदर्श होणार नाही, या नियमानेच त्यांनी आपली घरची वागणूक सतत ठेविलेली आहे. मंदिरांत, मशिदींत, चर्चमध्ये जाऊन, आपल्या पापाचा पाढा तेवढा वाचावयाचा आणि चुकलो म्हणून ‘परमेश्वराजवळ क्षमा-याचना’ करावयाची, ही गोष्ट सत्याला धरून नाही. त्या साठी देवळांतील जें वर्तन, वागणे, जें परमेश्वराजवळ, देवाजवळ नेहमी बोलणे, तेच देऊळ सोडल्यानंतर, दुकानांत, व बाकीच्या जगाच्या व्यवहारांतहि ठेवावयाचें हाच त्यांचा मोठा आदर्श होय. दुकानांतहि पण सत्यच वागावयाचें, दंभ करावयाचा नाही, यांवर श्रीहरगोविंद दासजी यांचा फार कटाक्ष आहे.

संसारी-जीवनांतहि तपश्चर्या करून जगतां येते, हें त्यांनी समाजाला आपल्या कृतीने दाखविलेले आहे. कुटुंबांतील, नात्यांतील लहान मोठ्या मुलांनी उंची उंची तेले वापरली, तरी आजपर्यंत श्रीहरगोविंद दासजींनी आपल्या मस्तकास, तेलाच्या थेंबाचा स्पर्शहि होऊं दिलेला नाही ! संपूर्ण बारा वर्षे

“व्यापाऱ्याची नीतिमत्ता कधीहि

चांचेगिरीची असतां कामा नये.”

## (२४) एक भाग्यवान् व्यापारी

पादत्राणांचा त्यांनीं त्याग करून दाखविला. २० वर्षेपर्यंत नित्य सँडोचा व्यायाम, कसरत, दंड-बैठका कमीतकमी १०५ काढल्याशिवाय, त्यांनीं एकही दिवस जाऊं दिला नाहीं.

बनारसला ३ वर्षे जो त्यांनीं अभ्यास केला, त्यावेळीं त्यांच्या बरोबर अभ्यासास एक साधुहि असे. त्याचाहि प्रभाव श्रीहरगोविंद दासजींवर झालेला आहे. लहानपणापासून, वयाच्या १६ व्या वर्षापासूनच, तपस्येचा पाठ त्यांनीं आपल्या आयुष्यांत घेतला. गरम पाणीच प्यावयाचें, तर, तो क्रम ३३ वर्षे त्यांनीं चालवून दाखविलेला आहे. उपवास करावयाचा, देवपूजा करावयाची, मंदिरांत जावयाचें आणि सर्रास झूट-खोटें, बोलत आणि वागत सुटावयाचें, हें त्यांना मुळींच मान्य नाहीं.

जिवंत माणसांचींच चरित्रे वाचण्याची त्यांना अतिशय आवड आहे. मृतव्यक्तिचीं लिहिलेलीं चरित्रे वाचण्यास ते केव्हांहि राजी नसतात; त्यांचें म्हणणें जिवंत माणसांचीं चरित्रे वाचलीं, म्हणजेच आपणहि जिवंत राहूं! मृत व्यक्तिचीं-पश्चात् प्रसिद्ध झालेलीं चरित्रे हीं काल्पनिक, बनावट, फार असतात; म्हणूनच बनावट चरित्रे, कादंबऱ्या, रहस्यकथा यांचा श्री हरगोविंद दासजींना तिटकारा आहे! Self-Help मराठी 'सुख आणि शांति', अद्वैताश्रमाची भगवद्गीता, टागोर-चरित्र, सर राधाकृष्णन् यांचीं चरित्रे, म० गांधींचे ग्रंथ, ब्रह्मचर्यासंबंधीचीं पुस्तके, अशा वाचनाचा त्यांना फार नाद आहे.

“तूं दुकानाला सांभाळ, म्हणजे दुकानहि तुला सांभाळील,-  
प्रतिपाळील!”

## ~~~~~ एक भाग्यवान व्यापारी ~~~~~ (२५)

आईवर त्यांचें अत्यंतिक प्रेम. आईच्या आज्ञेकरतांच त्यांनीं आपलें लग्न लौकर केलें. आईला श्रम नकोत, विश्रांति पाहिजे, आईला आपण सुख दिलें पाहिजे, अशी त्यांची उच्च विचारसरणी होती. आणि त्यासाठीं रोज रात्रीं थोडा वेळ तरी मातेचे पाय चुरल्याशिवाय श्रीहरगोविंद दासजींनी रात्र घालविली नाहीं. सतत ५ वर्षेपर्यंत आईकडून त्यांनी गोरगरीब साधुसज्जन, जातीय लोक. यांच्याकरितां तांदूळ गहूं यांचें लयलूट दानधर्मकार्य करून घेतलें.

सतत, चालतां-बोलतां, व्यवहार करतां, जेव्हां जेव्हां म्हणून थोडाहि वेळ सांपडेल, त्या त्या वेळीं, अंकाराचा जप करावयाचा, -चालू ठेवावयाचा, असा त्यांचा अखंड नियम चालू आहे. मुलुंडला १९२० ते १९३० अखेर अनेक विद्वानांची, महान साधुसज्जनांची, दर रविवारीं बैठक होत असे. ज्योतिषशास्त्र रमलशास्त्र यांचें उत्कृष्ट अध्ययन त्यांनी अशाकरतांच केलें, कीं, गोरगरीबांना त्यांचा वेळीं अवेळीं फायदा व्हावा. अतिशय श्रम करून मोफत कुंडल्या तयार करून देणें, शुभ कार्यांना मुहूर्त काढून देणें, या गोष्टी एक पैसा न घेतां केवळ कर्तव्य म्हणूनच ते करीत असतात. अनेक मोठमोठ्या पंडितांचें व साधुजनांचें त्यांच्यावर अत्यंतिक प्रेम आहे.

समाजांतील पडदापद्धति किंवा तोंडावर पदर—बुरखा बायकांनीं घेणें ही रूढी मोडली जावी म्हणून, त्यांनीं पुष्कळ

---

“ God is making commerce  
his missionary.”

## (२६) एक भाग्यवान व्यापारी

चळवळ केली, पण रूढीच्या बळापुढे शेवटी त्यांचे कांहीं चालले नाही. रूढीचा विजय झाला, आणि आपण पूर्ण हरलो, असे ते प्रांजलपणे कबूल करतात. श्रीहरगोविंद दासजींचे म्हणणे, “महावीर, भगवान श्रीकृष्ण अशासारख्यांच्या कडून सुद्धा जिथे सुधारणा घडू शकली नाही, रूढीचा त्यांनाहि पाडाव करता आला नाही, तेथे माझ्या सारख्या सामान्य मनुष्याला आपल्याकडून सुधारणा घडवून आणणे, अगदी अशक्य ! म्हणून आपण सुधारणेचा नाद सोडून दिला !”

जैनधर्माच्या आज्ञेनुसार त्यांनी गिरनार, अबू, शत्रुंजय, तारंगा, समेतशिखर, राणकपूर, पावापुरीतीर्थ, राजगृही केसरीया जगडीया इत्यादि पवित्र स्थळांची यात्रा करून आपल्या मनाला पुष्कळ समाधान मिळविले. जंगलांत व पहाडांवर आपण निश्चयाकरतां जातो, एकांतसुखाचा लाभ मिळवून ज्ञान उपलब्ध करून घेण्यासाठीं जातो, तशाच ठिकाणीं विचारांना योग्य दिशा मिळते, असेच त्यांना वाटते.

संसारकार्यातून निवृत्ति मिळविण्यासाठीं त्यांनी आपल्या इस्टेटीचे बुडल पत्र करून त्यांत ३ मुलांना व एका मुलीला समान हक्कांची वांटणी करून दिली आहे. समभाव, त्याग, आसक्तिरहित होणे, काम क्रोध लोभ मोह यांचा पगडा चालू न देण्याचे सामर्थ्य, हीच माझी फार मोठी इस्टेट, ती तुम्हांस देत आहे, असा ते आपल्या मुलांमुलींना उपदेश म्हणून करतात व त्यांना तो आचरणांत आणावयास लावतात.

“वधूकरतां ज्याप्रमाणें नवरा किंवा वर शोधायचा, अगदी त्याचप्रमाणें व्यापाऱ्यानेंहि केलें पाहिजे; त्यांत आळस अज्ञान उपयोगी नाही.”

## ~~~~~ एक भाग्यवान व्यापारी ~~~~~ (२७)

त्यांच्या शत्रूनें एकदां त्यांच्यावर फिर्याद केली होती; दोषेहि कोर्टांत गेले ! कोर्टांत गेल्यावर एका बाकावर शत्रू निद्रासुराचें आख्यान लावून बसला. परिस्थिति अशी होती कीं, झोपेंत जर तो शत्रू इकडचा तिकडे वळला असता, तर फरशीवर आपटून त्याचें डोकें व सर्वांग सडकलें असतें; परंतु तो पडत असतांना त्याला सावरून धरून त्यांनीं उठाविलें. तेव्हां ते म्हणाले, “तुला माझ्याबद्दल द्वेष असला आणि तूं कोर्टांत आलेला असलास, तरी तुझ्याबद्दल माझ्या अंतःकरणांत थोडाहि द्वेष नाही ! तुझा मी अधःपात होऊं देणार नाही. परमेश्वरा ? माझे कोणी शत्रु असल्यास माझ्या शत्रूच्या अंतःकरणांत सद्बुद्धि दे !” अशीच ते नित्य प्रार्थना करून झोपतात. ‘निद्रा मला गाढपणें मिळाली पाहिजे, आणि झोपतांना जगांत शत्रु ठेवून अगर राखून झोपावयाचें नाही,’ असा एक त्यांचा नियम आहे. त्यांच्या या सद्बुद्धिनें अनेक हितशत्रूंनीं त्यांची संपूर्ण माफी मागितलेली आहे.

इंद्रियांवर, मनावर, हुकमत कशी गाजवतां येईल, त्यांना आपल्या नौकरांच्याप्रमाणें कसें वागवतां येईल, याचाच आपण अहोरात्र व सर्वत्र विचार करीत असतो, असें त्यांचें म्हणणें आहे. इंद्रियें व मन हीं आपलीं नोकर नसून तीं सर्व आपल मालक झालेले आहेत, आणि आपण त्यांच्या ताब्यांत आहों, ही वाईट गोष्ट आहे, असें त्यांना वाटतें.

श्रीहरगोविंद दासजी यांचें हें चरित्र जरी अल्प असलें तरी

“ भाग्याच्या भडसें ( पुराणें ) । उद्यमाचेनि मिषें । समृद्धिजात ( सर्व प्रकारची संपत्ति ) आपैसे । घर रिघे ( घरांत येईल ) . ”—श्रीज्ञानेश्वर

तें स्फूर्तिदायक आहे. 'जो कुटुंबाचें संरक्षण करतो आणि कुटुंबांत, घरांत, अपराजित नेता होतो, तो देशाचाहि नेता होऊं शकतो,' हे साक्रेतिसचे शब्द बहुमोल वाटतात. श्री हरगोविंद दासांचें साधेसुधें, प्रेमळ, भक्तिमार्गाचें आणि ज्ञानासाठीं अहोरात्र तळमळणारें आयुष्य पाहिलें, म्हणजे त्यांच्या आयुष्याचा आदर्श आपणांपुढें असावा असें वाटतें.

---

“ Money is the power.  
Mony, always money.”



## —: सुचचनें. :—

“ मुलांच्याकरतां पैसे सांठवणें अगर इस्टेट, ठेव, करून ठेवणें त्यांना नापसंत. त्यांना ‘ज्ञानदान’ करणें, - त्यांना शिक्षणसंपत्ति देणें, स्वतांस मिळवून खातां येईल, असें त्यांना तयार करणें, हें आईबापांचें पाहिलें कर्तव्य. मुलें स्वार्जनी होण्यासाठीं, त्यांना संस्कारित केले पाहिजे, व त्यासाठीं त्यांना प्रथम ‘ज्ञानी’ केले पाहिजे. ”

\* \* \* \*

“ कपडा व धान्य यांचें दान करणें मला अधिक आवडतें ! परंतु, त्याहिपेक्षां विद्यादान, ज्ञानदान करणें, मला जास्त आवडतें ! ”

\* \* \* \*

“ मुलगा आणि दुकानांतील नोकर यांचा दर्जा, मी, समान-सारखाच समजतो. मुलानें दिवाळी केली, तर घांट्यानेंहि ( नोकरा-नेंहि ) पण, दिवाळी साजरी केली पाहिजे ! ”

\* \* \* \*

“ कादंबरी-उपन्यास-यांची मला मुळींच आवड नाही ! ”

\* \* \* \*

“ लोक, मंदिर मसजिद चर्चमध्ये जातात, आणि बाहेरच्या जगांत, किंवा आचरणांत खोटे बोलतात. ही गोष्ट मला मुळींच पसंत नाही ! तसें विरुद्ध आचरण करणें म्हणजे माझ्या मतें, तें एक अगदीं धार्मिक झूट किंवा धार्मिक असत्याचरणच आहे; तें मला संमत नाही ! ”

\* \* \* \*

“ पैशाकरतां दुसऱ्यापुढें नाक घांसण्याची पाळी, स्वतःवर कधी येऊं देऊं नका. ”

## ★ सामुद्रिक-शास्त्रदृष्ट्या, भाग्य-चिकित्सा ★

भाग्यवंत व्यापारी होण्यास, त्या व्यक्तीच्या उजव्या तळ-  
 हातांत उत्कृष्ट भाग्य-रेषा, आणि त्या भाग्यरेषेच्या जोडीस  
 उत्कृष्ट रविरेषा, तसेच उत्कृष्ट बुधरेषा, या असाव्या लागतात. हात  
 व हातांचीं बोटे चौरस आणि मस्तकरेषाहि उत्कृष्ट असेल, तर, त्या तशा  
 व्यक्तीस, त्या व्यक्तीच्या आयुष्यांत 'संपत्ति, कीर्ति, व आरोग्य,'  
 यांचा मोठा लाभ निश्चितपणें होत असतो. श्री हरगोविंददास रामजी  
 यांचे, चित्रांतील दोन्ही हात पहावे. भाग्यरेषेच्या मराठी २ च्या  
 आवृत्तींत आम्ही त्यांचा डावा हात प्रामुख्याने दिलेला होता.  
 डाव्या हातास महत्त्व देण्याचें [ नवीन ] मुख्य कारण असें आहे  
 कीं, पुरुषांचे हात पाहतांना, उजवा हातच पाहण्याची पद्धति रूढ  
 आहे. परंतु, आमच्या संशोधनानें आम्हांस असें आढळून आलें आहे  
 कीं, विशेषतः गुजराथी लोकांत, त्यांच्या पिढ्यानुपिढ्या शोधून  
 पाहिल्या, तर, त्यांच्यांत त्यांच्या उजव्या हातास, फार कमी महत्त्व  
 आहे. कला-कौशल्य, उत्कृष्ट लेखन,—बहुतेक सर्व क्रिया, उजव्या  
 हातापेक्षां, डाव्या हातानेंच जास्त होत असतात गुर्जर-बंधु-भगिनी  
 सोडून, अन्य प्रांतीय अगर अन्य जातीय व्यक्तीकडून उजव्याच  
 हाताला प्रामुख्याने कार्य करावयास लागून, शेकडा ४५ टक्के किंवा  
 त्याच्याहूनहि कमी क्रिया, फक्त डाव्या हाताच्या चालत असतात.  
 त्यामुळे गुजराथी लोकांत, डाव्या हातांतील बहुतेक सर्व रेषा, उजव्या  
 हातांतील रेषापेक्षां अधिक उठावदार व सुरेख, प्रायः आढळून येतात.

“ गरुडाच्या दृष्टिप्रमाणें खऱ्या व्यापाऱ्याची दृष्टि पाहिजे ! त्याला  
 व्यापाराचें स्थान, लंकेतील सीतेप्रमाणें दुरूनहि दिसलें पाहिजे ! ”

## एक भाग्यवान् व्यापारी (३१)

श्री हरगोविंददास यांच्या डाव्या हातांत सर्व रेषा व अनेक शुभ-चिन्हे स्पष्ट, उठावदार अशी आहेत. व्यापारी व्यक्तिसु बुध-भाग्यरेषेची व उत्तम बुध-उंचवट्याच्या सामर्थ्याची अतिशय जरूरी असते. उत्तम यशस्वी व्यापाऱ्याच्या उजव्या हातांत, शुक्रापासून म्हणजे आयुष्यरेषेच्या आधाराने उत्पन्न झालेली व शनिपर्वताकडे जाणारी उत्कृष्ट भाग्यरेषा तरी अनुकूल असावी, अथवा व्यापारांत गुजराती जातीचे वैशिष्ट्य म्हणून, त्यांच्या डाव्या हातांत महत्वाची बुधरेषा तरी स्पष्ट अस्तित्वांत असावी. श्री हरगोविंद दास यांच्या डाव्या हातांत भाग्यरेषा, रविरेषा, व बुधरेषा, यांचे प्रभाव पहावे. विशेष महत्वाची गोष्ट त्या हातांत अशी आहे की, भाग्यरेषेच्या आधाराने बुधपर्वताकडे जाणारी बुध-भाग्य-रेषा अगदी सुस्पष्ट अंकित झालेली आहे. मुख्य भाग्य-रेषा, ग्वाही किंवा खात्री देऊन त्या बुधरेषेस सांगत आहे की, संपत्तिचा पाठिंब्या व्यापारास खात्रीने मिळेल. व्यापारांत यश निश्चित. द्रव्याचे सहाय्य त्या बुधपर्वतगामी बुधरेषेस संपूर्णपणे आहे, असा सिद्धान्त, ती भाग्यरेषा स्पष्ट दर्शविते आहे. 'Great Success in business' असे त्या, भाग्यरेषेपासून निघणाऱ्या बुधरेषेचे सांगणे आहे. बुध-पर्वत, रविरेषा व बुधभाग्यरेषा यांच्यामुळे, यश मिळविण्यास कारण असणारी शास्त्रोक्तता, शास्त्रीयता, व ज्ञानार्जनाची अत्यंत आवड, हे गुणधर्म, त्या रेषांनी व बुधउंचवट्याने व्यक्त होतात. रविरेषेने उत्साह, शनिरेषेने द्रव्य, शोधक बुद्धि, व बुधरेषेने शास्त्रीय विषयांची, आणि ज्ञानसंपादनाची आवड, हे धर्म स्पष्ट होतात. रविरेषा, भाग्यरेषा, बुधरेषा, आणि चतुष्कोणी बोटें अगर हात, तसेच

“जोडोनिया धन उत्तम व्यवहारें। उदास विचारें. बेंच करीं॥”

—श्रीतुकाराममहाराज.

## एक भाग्यवान व्यापारी

मस्तकरेषाहि उत्तम असतां ऐश्वर्य व भाग्य हीं मिळालींच पाहिजेत, हा सामुद्रिक शास्त्राचा महत्त्वाचा सिद्धान्त आहे. त्यांची प्रकृति वयाच्या ६३ व्या वर्षीहि चांगली रहाण्यास, तीच बुध-भाग्य-रेषा कारण आहे. शनि कर्कतत्त्वाचा असल्यामुळे मातेच्या पुण्याईने, समुद्राचे सान्निध्य ठेविल्याने, नशिब उघडते; तसेच कर्कतत्त्व हें जलाप्रमाणेच 'वनस्पतीतत्त्व' असल्यामुळे, वनस्पतिचा [वनस्पति तुपाचा नव्हे !] सुगंधी-सामानाचा व्यापार, त्यांच्या नशिबी आहे, असेच स्पष्ट आहे. शनिने कर्कतत्त्वाशी संबंध ठेवून असे निदर्शनास आणून दिलेले आहे की, अशा व्यक्तित्वे जीवन प्रारंभी अथवा जन्मतः विहिरी-तलाव एवढेच कदाचित् असले, तरी, 'कर्केचा शनि' असल्यामुळे, श्री शनिदेव, तशा व्यक्तित्वे नशिब समुद्रासारखे विशाल करीत असतात, असाच त्यांचा अर्थ होय. डाव्या हातांतील बुधाचे बोट अथवा करांगुलि बोट अगदी प्रामाणिकपणा दाखविणारे, सरळ असे आहे, हेहि अभ्यास करण्यास सहाय्य करणारे आहे. श्री हरगोविंद दास यांच्या उजव्या हातांत 'मस्तक-रेषा' अथवा 'बुद्धिरेषा' सरळ आहे; व रविरेषा किंवा यशाच्या रेषांचे प्रवाहहि उत्कृष्ट आहेत.

या दृष्टिने प्रत्येक व्यापाराने आपल्या हातांकडे पाहून व शनि-देव आपले नशिब कोणते ठरवत आहेत, हें जाणून घेऊन, उद्योग-धंदा केला, तर उद्योग महाव्यापक होऊन, व्यापारांत यश, संपत्ति, आणि कीर्ति, यांचे वरदान, शनिकडून त्या व्यापाऱ्यास मिळाल्या-वांचून रहाणार नाही, असे श्री हरगोविंद दासजींच्या हस्तरेषा, स्पष्ट दर्शवित आहेत.

---

“ जोर साथ, पैसा गांठ । ” आपली बायको जशी आपल्याबरोबरच पाहिजे, त्याप्रमाणे पैसाहि.

## (सामुद्रिक दृष्टि से भाग्य-चिकित्सा।)

**भा**ग्यवान् व्यापारी होने के लिये व्यक्ति के दाहिने हाथ में उत्तम भाग्यरेखा और उसकी जोड़ की ही अच्छी रविरखा एवं बुधरेखा होना अनिवार्य है। साथ ही, जिस व्यक्ति की बोटे वृत्ताकार हों और मस्तक रेखा भी बढ़िया हो उसको आजीवन 'सम्पत्ति, कीर्ति व आरोग्य' और विशेष लाभ, निश्चित रूप से मिलता है। श्री हरगोविंद दास रामजी के दोनों चित्रांकित हाथ देखने चाहिये। भाग्यरेखा की दृष्टि से मैंने उनके बायें हाथ को विशेष महत्व दिया है। बायें हाथ को महत्व देने का मुख्य कारण यह कि पुरुषोंके दर्शन के प्रसंग में दायाँ हाथ ही प्रचलन में आ गया है। किंतु मेरे संशोधनने एक मौलिक तत्त्व पेश किया है। विशेषकर गुजराती बंधुओं के पीढ़ी दर पीढ़ी हाथ देखने के बाद मैं इस नतीजे पर पहुँचा हूँ कि उनके प्रसंग में दायें हाथ का महत्व बहुत कम है। कला-कौशल, साहित्य-सर्जन आदि कार्यों के लिये दायें के बनिस्वत बायें हाथ की अपनी अधिक विशेषता है—गुजराती बहिनों और भाइयों के विषय में तो—यह एक बड़ा सत्य उदाहरण है। दूसरे प्रांतों या जाति के लोगों के विषय में यह बात नहीं है। उनके लिये बायें हाथ को महत्व ४५ प्रतिशत से अधिक नहीं है। इसके अतिरिक्त गुजराती लोगों के बायें हाथ की सारी रेखायें दायें हाथ की रेखाओं की अपेक्षा अधिक स्पष्ट और उठी हुई पाई जाती हैं।

“सत्ययुग में 'बलि' श्रेष्ठ! त्रेतयुग में 'भार्गव' श्रेष्ठ! द्वापर में 'धर्मराज' श्रेष्ठ! “कलियुग में कौन श्रेष्ठ?”—‘व्यापारी।’

## (३४) एक भाग्यवान् व्यापारी

श्री हरगोविंद दासजी के बायें हाथ की सारी रेखायें और शुभचिन्ह स्पष्ट एवं उठे हुये हैं। व्यापारियों के हाथों में बुधरेखा तथा बुध पर्वत काफी उठा हुआ होना अनिवार्य है। बड़े यशस्वी व्यापारियों के दाहिने हाथ में शुक्र के पास तक आयुरेखा अच्छी होनी चाहिये और शनि पर्वत तक जानेवाली उत्कृष्ट भाग्यरेखा भी बड़ी सहायक होती है। लेकिन गुजराती व्यापारियों के साथ एक विशेषता है—उनके बायें हाथ में बुधरेखा का महत्त्व काफी स्पष्ट रहता है। श्री हरगोविंद दासजी के बायें हाथ में भाग्यरेखा, रविरेखा एवं बुधरेखा के प्रभाव देखना चाहिये। इस प्रसंग में सबसे महत्वपूर्ण बात यह है कि भाग्यरेखा के सहारे बुध पर्वत तक जानेवाली बुध भाग्यरेखा बिल्कुल स्पष्ट हो गई है। यहाँ मुख्य भाग्यरेखा बुधरेखा से मानो यह कहती है कि “सम्पत्ति की सहायता व्यापारको निश्चित मिलेगी। व्यापार में यश जरूर मिलेगा। द्रव्य की सहायता बुधपर्वतगामी बुधरेखा से अवश्य मिलेगी;—व्यापार में अपूर्व सफलता।” बुधपर्वत, रविरेखा व बुध—भाग्यरेखा इनका फल यह है कि यशस्वी होने के साथ साथ शास्त्रज्ञान प्राप्त करने में बड़ी रुचि होगी। बुधपर्वत के उठे होने एवं इन रेखाओं से यही सूचित होता है। रविरेखा से उत्साह, शनिरेखा से द्रव्य एवं शोधक बुद्धि और बुधरेखा से शास्त्रीय विषयों एवं ज्ञानार्जन के प्रति प्रेम प्रकट होता है। रविरेखा, भाग्यरेखा और हाथ की बोटें चौकोर हैं और अगर साथ में उत्कृष्ट मस्तकरेखा भी है तो सामुद्रिक सिद्धान्त का यह नियम है कि उसे

“ उद्योगिनः करालम्बं करोति  
कमलालया ( लक्ष्मीः ) । ”

## ~~~~~ एक भाग्यवान् व्यापारी ~~~~~ (३५)

ऐश्वर्य एवं सम्पत्ति मिलनी ही चाहिये। उसका आयुर्वल ६३ वर्ष तक अच्छा रहेगा,—‘बुध-भाग्य’ रेखा इसका कारण है। ‘शनि कर्क-तत्व का’ होने से माता के पुण्य-प्रताप से, समुद्र के निकट रहने से, भाग्योदय हो; इसी के साथ कर्कतत्व के कारण ‘वनस्पति-तत्व’ का बोध मानना चाहिये। वनस्पति-सम्बन्धी (वनस्पति घी नहीं!) सुगंध-सामग्री का व्यापार होना स्पष्ट भासता है। शनिका कर्कतत्व के साथ सम्बन्ध होने से ऐसा प्रतीत होता है कि ऐसे व्यक्तिका जन्म जलाशय के निकट होना चाहिये;—दूसरे शब्दों में, कर्क के शनि का ऐसा अभिप्राय है कि ऐसे व्यक्ति का भाग्योदय शनि-कृपा से सागर की भांति अपार होगा। बायें हाथ की बुध अंगुली ऐसे प्रमाण के लिये देखनी चाहिये। यदि यह उंगली सरल है तो उससे जरूर सहायता मिलती है। श्री हर गोविंददास के दाये हाथ की मस्तक रेखा अथवा बुद्धिरेखा सरल है और रविरेखा या ‘यश की रेखा’ का प्रवाह भी बड़ा अच्छा है।

इस दृष्टिसे प्रत्येक व्यापारी यदि अपना हाथ देख कर और यह मालूम करके कि ‘शनिदेव किस दिशा में लाभ देंगे?’ व्यापार करेंगे तो उनको व्यापार में बड़ी सफलता मिलेगी। शनिदेव की कृपा से व्यापार बढ़ेगा और यश सम्पत्ति और कीर्ति विकसित होती जावेगी। श्री हर गोविंद दासजी की हस्तरेखा से यह स्पष्ट हो गया है।

---

“अनुद्योगिकरालम्बं करोति  
कमलाग्रजा (भलक्ष्मी)॥”



सामुद्रिकभूषण शंकरराव करंदीकर यांचीं

## ❀ लोकप्रिय पुस्तकें ❀

- ( १ ) मराठी “ भाग्यरेषा ” ( सचित्र सामुद्रिक द्रव्यग्रंथ  
३ री आवृत्ति ) किं. १४ रुपये.
- ( २ ) हिन्दी “ भाग्यरेषा ” ( सचित्र १ ली आवृत्ति )  
किं. १२ रुपये.
- ( ३ ) श्रीज्ञानेश्वरी—कथामृत ( खंड १, २, ३, ४ ) किं.  
अनुक्रमें ३, २।., ३, ४ रुपये.
- ( ४ ) एक भाग्यवान् व्यापारी ( हिंदी-मराठी ) किं. १० आणे.
- ( ५ ) शनिमाहात्म्य ( हिंदी-मराठी; पृष्ठे ११६; पुस्तकाच्या  
आकारांतील ) किं. २।।। रुपये.
- ( ६ ) “ संन्यस्त—मदिरा ! ” ( एका अट्टल दारुबाजाची सत्य  
आत्मकथा. कादंबरीहून सुंदर. ) सचित्र, किं. ३ रुपये.
- ( ७ ) शराभीभांथी संन्यासी ! ( गुजराती ) किं. ३३ पीया.
- ( लौकरच प्रकाशित होणारीं पुस्तकें )
- ( १ ) भाग्यरेषा ( कानडी आवृत्ति ); ( २ ) भाग्यरेषा  
( गुजराती २ री आवृत्ति ); ( ३ ) उर्वशी ( २ री आवृत्ति );

---

पत्ता:—शं. दि. करंदीकर, २११ चर्निरुड,

३ रा मजला; रूम नं. २१

( ट्रॅमरस्ता ) ( ब्राह्मणसभे नजिक ) गिरगांव, मुंबई ४

## दो शब्द ।

श्री. करन्दीकरजी ने श्रीमान् श्रीहरगोबनदास रामजी की जीवन-चरित्र की प्रसिद्धि करके अपना संतोष मनाया है ।

फिर भी इतना कहना जरूरी होता है की छोटे से देहात में जन्म पाकर अपने पुरुषार्थ से लक्ष्मी और सरस्वती दोनों का साथ मिलाने में श्री हरगोबनदास का दृष्टान्त बड़ाही प्रशंसनीय है ।

“ बड़े सिद्धान्तों का बोलना और प्रचार करना कदाचित् आसान होता है, परन्तु जीवन में वैसे तत्वों को पचा देना बहुतही कठीन है । ”

सज्जनों को चाहिये की इस प्रयत्न की कदर करें और अपने जीवन में ऐसी खुश-बो पैदा करें ।

**दुर्लभजी खेताणी ।**

( २६-८-५० घाटकोपर )

## ११६ पृष्ठ का ( कौन साइज़ ) शनिमहात्म्य धार्मिक ग्रंथ ।

संकट, अडचन, प्रतिकूल ग्रह हों तो, दो रत्न चित्रोंसे शोभित, प्रासंगिक २४ चित्रोंवाली, हिंदी-मराठी दोनों भाषामें अत्यन्त मधुर शनिमहात्म्य संग्रह कर, हर शनिवार को भक्तिसे पाढ़िये ! संपत्ति, दीर्घायु, ऐश्वर्यकी प्राप्ति होगी । श्रीतुलसीरामायणके पश्चात् यही धार्मिक ग्रन्थ है ।

# शनि-माहात्म्य ।

( हिन्दी-मराठी )

साढे सातीका विवरण, शनिका महत्व, कौन सा रत्न किसके योग्य ? ग्रह शांतिका उपाय आदि विषय इसमें है । आज ही मंगाइये । मूल्य २॥॥), डाक खर्च पॅकिंग ॥)

पत्ता-पामिस्ट शंकरराव करन्दीकर

२११, चर्नी रोड, गिरगांव ( ब्राह्मणसभाके पास ) बम्बई नं० ४

लक्ष्मीग्रन्थ] हिन्दी भाषा में पहिला

# हिन्दी-भाग्य



**हि**न्दी भाषा में इस प्रकार की यह पाहिली ही सामुद्रिक पुस्तक है। अपने हाथ में कौनसी भाग्यरेखा है, इसकी जानकारी इस किताब से होगी। यह पुस्तक सामुद्रिक शास्त्रपर होते हुए भी, किसी भी उपन्यास से कम मनोरंजक और ज्ञानप्रद नहीं है। अपनी किस्मत का फैसला इस पुस्तक से कर सकते हैं। सारी सृष्टि का भाग्य शनिग्रह के आधीन है। प्रत्येक कर्म और प्रत्येक आदमी का कर्म, शनि देवने निश्चित किया है। यदि शनिदेव अनुकूल हों तो निश्चित भाग्य अपने अनुकूल होगा। भारत के बड़े बड़े धनवानों के हस्तचित्र इस पुस्तक में दिये हैं। पृष्ठ संख्या ५००। बढिया छपाई। मूल्य १०॥ रुपये। डाक खर्च अलग।

**प्राप्तिस्थल:—सामुद्रिकभूषण शंकरराव करंदीकर**

२११ चर्नि रोड (ब्राह्मण सभा के पास)

गिरगांव, बम्बई नं. ४

प्रकाशक:—शंकर दिनकर करंदीकर २११ चर्निरोड

गिरगांव (३ रा मजला) मुंबई ४

मुद्रक:—जयराम दिपाजी देसाई, 'राष्ट्रवैभव प्रेस'

गिरगांव मुंबई ४