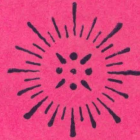


શિવમસ્તુ સર્વજગતઃ

# શ્રી ગુણસ્થાન-કુમારોહ

( અનુવાદ સહિત )



—: સંપાદક :—

પરમ પૂજ્ય પંચાસપ્રવર  
શ્રી વજ્રસેનવિજયજી ગણિવર્ય



—: પ્રકાશક :—

ગીરધરનગર શાહીબાગ જૈન ટ્રસ્ટ, મૂ. સંઘ

ગીરધરનગર, અમદાવાદ-૧૦

શિવમસ્તુ સર્વજગતઃ  
શ્રીદાન-પ્રેમ-રામચંદ્ર-ભદ્રંકર-મહોદય-પ્રદોતન-કુંદકુંદ સદ્ગુરુભ્યો નમઃ

આચાર્યદેવ શ્રી રત્નશેખરસૂરિ કૃત  
**શ્રી ગુણસ્થાન-ક્રમારોહ**  
(મૂળ તથા ટીકાના ભાષાંતર સાથે)



: સંપાદક :  
પરમ પૂજ્ય પંચાસપ્રવર  
શ્રી વજ્રસેનવિજયજી ગણિવચં

પ્રાપ્તિસ્થાન

ભદ્રંકર પ્રકાશન  
૪૬/૧, મહાલક્ષ્મી સોસાયટી, સુભતા ફ્લેટ પાસે,  
શાહીબાગ, અમદાવાદ-૩૮૦૦૦૪.

: આર્થિક સહાયક :

શ્રી શાહીખાગ ગીરધરનગર

શ્રવેતામ્બર મૂર્તિપૂજક

જૈન સંઘ

ગીરધરનગર, અમદાવાદ-૧૦

વિ. સં ૨૦૪૬

વૈશાખ સુદ-૩

અક્ષય તૃતીયા

ઈ. સન્ ૧૯૬૩

: સંપાદક :

કિંમત :

રૂા. ૧૦-૦૦

પરમ પૂજ્ય કલિકાલ કલ્પતરૂ, ઠરૂણાસાગર,

ગચ્છાધિપતિ આચાર્યદેવ શ્રીમદ્ વિજય-

રામચંદ્રસૂરીશ્વરજી મહારાજનાં શિષ્યરત્ન

પરમ પૂજ્ય અધ્યાત્મયોગી પંન્યાસપ્રવર

શ્રી ભદ્રંકરવિજયજી ગણિવચંશ્રીનાં શિષ્યરત્ન

પ. પૂજ્ય આચાર્યદેવ શ્રીમદ્ વિજયકુંદકુંદ-

સૂરીશ્વરજી મહારાજના શિષ્યરત્ન પરમ

પૂજ્ય પંન્યાસપ્રવર શ્રી

વજ્રસેનવિજયજી ગણિવચં

: મુદ્રક :

: પ્રાપ્તિસ્થાન :

સરસ્વતી પુસ્તક ભંડાર

હાથીખાના, રતનપોળ,

અમદાવાદ-૩૮૦૦૦૧.

કાંતિલાલ ડી. શાહ

“ભરત પ્રિન્ટરી”

ન્યુ માર્કેટ, પાંજરાપોળ,

રીલીફ રોડ, અમદાવાદ-૧.

ફોન : ૩૮૭૬૬૪

ગુણસ્થાનકમારોહ ગ્રન્થના કર્તા  
પૂજ્ય આચાર્યદેવ શ્રીમદ્ વિજય  
રત્નશેખરસૂરીશ્વરજી મહારાજને  
દુઃક પરિચય

પરમાત્મા ચરમતીર્થપતિ શ્રી મહાવીરસ્વામીની ૪૬મી પાઠે-૧૩૫૪ મા આચાર્યપદવી પામનારા, શ્રોતાના અંતરમાં ઉપદેશ દ્વારા પ્રવેશ કરનાર એવા આચાર્ય શ્રી વજ્રસેનસૂરીશ્વરજી મહારાજને સારંગ રાજાએ વિ. સં. ૧૩૪૩ માં “દેશના જલધર” ખિરૂદ આપ્યું હતું. જ્યારે મુસ્લિમ રાજા અદલાઉદ્દીનખીલજીએ તેમના યોગના ચમત્કારોથી પ્રભાવિત બનીને મંત્રીશ્વર સિંહડરાણા દ્વારા જીવહયા આદિના ફરમાન આપ્યા હતા- તેઓ લઘુત્રિપષ્ઠિશલાકા પુરુષ ચરિત્ર, ગુરુગુણુ પદ-ત્રિશિક્ષા વગેરે ગ્રંથોના રચયિતા હતા. તેમના પદ્ધર આચાર્ય શ્રી હેમતિલકસૂરીશ્વરજી હતા. જેઓએ ભાટી રાજા તથા દુલ્લચીરાયને જૈન બનાવ્યા હતા. અને સં. ૧૩૭૧ માં મહા વદ-૭ ગુરૂવારે જ્યારે સમરાશાહે શ્રી શત્રુજય મહાતીર્થનો ઉદ્ધાર કર્યો ત્યારે ત્યાં હાજર હતાં તે પૂજ્યે “ભુવનદીપક” ગ્રન્થની વૃત્તિ રચી છે.

તેમના પદ્ધર આચાર્યદેવ શ્રીમદ્ વિજયરત્નશેખર-સૂરીશ્વરજી મહારાજ.

તેમનો જન્મ સં. ૧૩૭૨ માં

દીક્ષા સં. ૧૩૮૫ માં

આચાર્ય પદ સં. ૧૪૦૦ માં

ઠાળધર્મ સં. ૧૪૪૭ પછી.

આ રીતે એમના અંથો દ્વારા બાણી શકાય છે.

તેઓશ્રીના રચેલા અંથો

સિરિસિરિવાલકહા

શ્રી સિદ્ધચક્ર લેખન વિધિ

દિનશુદ્ધિદિપિકા

છન્દો રતનાવલી

ષટ્કર્શન સમુચ્ચય

વીરંજય ક્ષેત્ર સમાસ (સ્વોપજ્ઞવૃત્તિ)

ગુરુગુણુ ષટ્ત્રિંશિકાવૃત્તિ.

સંબોધસિત્તરિ વૃત્તિ

અને

ગુણુસ્થાન કુમારોહ સ્વોપજ્ઞ ટીકા સં. ૧૪૪૭  
માં રચેલી હતી.

તેમને “મિથ્યાંધકાર નલોમણિ”નું બિરૂદ મળ્યું હતું.

શિષ્ય પરિવારમાં—આચાર્ય શ્રી હેમચંદ્રસૂરિ મહારાજ  
પંન્યાસ શ્રી સોમચંદ્ર ગણિ વિશેષ પ્રસિદ્ધ હતા.

\* ૧૪૦૭ માં મુસ્લિમ ફીરોઝશાહ તઘલખને ઉપદેશ  
આપ્યો હતો અને એક હબર કુટુંબોને જૈન બનાવ્યા  
હતા. ફીરોઝશાહે સં. ૧૪૧૪ માં વિવિધ ફરમાનો  
આપ્યા હતા.

એવા પૂજ્ય આચાર્યદેવ શ્રી રત્નશેખરસૂરીશ્વરજી  
મહારાજને કોટિ વંદના.....

## આત્મવિકાસના ચૌદ પગથીયા

અનંત ઉપકારી તારક તીર્થંકર પરમાત્માઓ કેવલ-જ્ઞાનને પામ્યા પછી જગતના જીવોના કલ્યાણને માટે “ધર્મતીર્થ” ની સ્થાપના કરે છે. એ તારક પરમાત્માઓ જગતના જીવોના ઉદ્ધારને માટે જ ઠરેઠા જ પ્રહર (દિવસના પહેલા અને છેલ્લા પ્રહર) સુધી ધર્મદેશના આપતા હોય છે.

તે તારક પરમાત્માઓ પોતાના કેવલજ્ઞાનરૂપી ચક્ષુ દ્વારા જગતના સમસ્ત જડ-ચેતન પદાર્થોના સમસ્ત ભૂત-ભાવિ અને વર્તમાન પર્યાયોને પ્રત્યક્ષરૂપે જાણતા હોય છે અને જીવોના હિતને માટે એ પદાર્થોનું નિરૂપણ કરતાં હોય છે.

પરમાત્માની એ ધર્મદેશનાને ગણધર ભગવંતો સૂત્રરૂપે ગુંથતા હોય છે. ગણધર ભગવંતોએ રચેલા એ સૂત્રો પણ અર્થગંભીર હોવાથી એ સૂત્રો ઉપર પૂર્વાચાર્ય મહર્ષિઓ નિર્યુક્તિ, ભાષ્ય, ચૂર્ણિ અને ટીકા આદિની રચના કરી સૂત્રવિહિત પદાર્થોને ખૂબ જ સુંદર રીતે રજુ કરતા હોય છે. એ બધી જ રચનાઓ પ્રાકૃત અને સંસ્કૃત ભાષામાં થતી હોય છે.

અવસર્પિણી કાલ અને દુષમ આરાના પાપના પડછાયે જીવાત્માઓના ક્ષયોપશમમાં પણ મંદતા આવી રહી છે.

મૂલ આગમો ઉપર પૂર્વાચાર્યો, મહર્ષિઓએ બનાવેલ ટીકાદિ ગ્રંથોને સમજવાની શક્તિ ઘટી રહી છે, ત્યારે પૂર્વકાલીન અનેક મહાપુરુષોએ આગમ ગ્રંથોની ચાવી સમાન અનેકવિધ પ્રકરણ ગ્રંથોની રચના કરી છે.

આપણા પુણ્ય પ્રભાવે આજે હંમરોની સંખ્યામાં વિવિધ વિષયો ઉપર પ્રકરણ ગ્રંથો જોવા મળે છે, એ પ્રકરણ ગ્રંથો આગમના અર્ક સમાન હોવાથી એમનો અભ્યાસ પણ આગમ ગ્રંથોનાં અભ્યાસની જેમ એકાંતે હિતકર જ છે.

એક અપેક્ષાએ પ્રકરણ ગ્રંથો પણ જિનેશ્વર ભગવંતની વાણીનાં જ વહેણ સમાન છે.

સમયના પ્રવાહની સાથે સાથે જૈનશાસનરૂપી ગગનાંગણમાં અનેક તેજસ્વી તારલાઓ સમાન અનેક સૂરિ-પુરંદરો પેઢા થયા છે કે જેમણે અનેકવિધ ઉપકારક ગ્રંથોની રચના કરી જગતના યોગાનમાં જૈન-શાસનને દીપાવ્યું છે.

વિક્રમની ૧૪ મી સદીમાં થયેલા પૂ.આ. શ્રી રત્ન-શેખરસૂરિજી મ. પણ એક એવા જ જૈનશાસનના તેજસ્વી તારલા હતા. જેમણે પ્રસ્તુત ગુણસ્થાનક-કમારોહ નામના ગ્રંથની રચના કરી આપણા ઉપર મહાન ઉપકાર કરેલ છે.

તત્ત્વવારની ધાર ઉપર ચાલવું હજી સહેલું છે. લોઢાના ચણા ચાવવા હજી સહેલાં છે એ ભુખાઓના

બલથી સ્વયંભૂરમણ સમુદ્રને પાર પામવું પણ કઠિન સહેલું બને અને આગળ વધતા બરફના પર્વત ઉપર ચઢાણ કરવું પણ હજી સહેલું છે પણ આત્મવિકાસની નિસરણી સમાન 'શુણ્યસ્થાન'ના આ ૧૪ પગથિયાને પાર પામવાનું કામ અત્યંત દુષ્કર છે.

માસક્ષમણને પારણે માસક્ષમણ કરવા કરતાં પણ શુણ્યસ્થાન ઉપર ચઢવાની સાધના અત્યંત કઠિન છે.

લલલલા સાધકો પણ આ શ્રેણિ ઉપર ચઢતા થાપ ખાઈ જતા હોય છે.

શુણ્યસ્થાનની આ શ્રેણિ પણ અટપટી છે.

- \* પહેલા શુણ્યસ્થાનમાંથી સીધે ચોથે જ જવું પડે.
- \* બીજો આસ્વાદન શુણ્યસ્થાનક ઉપશમ શ્રેણીથી પડતા જીવને જ પ્રાપ્ત થાય છે.
- \* ત્રીજો શુણ્યસ્થાનક પણ એક વાર સમ્યક્ત્વ પામેલા જીવને જ પ્રાપ્ત થતું હોય છે બીજેથી ત્રીજે જવાય નહિ.
- \* સાતમા શુણ્યસ્થાનક ઉપરના શુણ્યસ્થાનકો ઉપશમ-શ્રેણિ કે ક્ષપકશ્રેણિ ઉપર ચઢતા જીવોને જ પ્રાપ્ત થાય છે.
- ÷ ઉપશમ-શ્રેણિ ઉપર ચઢેલ આત્મા અગ્યારમા શુણ્યસ્થાનક સુધી જ પહોંચી શકે છે ત્યાર પછી તે આત્માનું અવશ્ય પતન થાય છે.
- \* ક્ષપકશ્રેણિનો કાલ પણ અન્તર્મુહૂર્તનો જ છે. એ શ્રેણિ ઉપર ચઢનાર આત્મા અગ્યારમા શુણ્યકાણુનો

ક્યારેય પણ સ્પર્શ કરતો જ નથી. તે આત્મા ઢશમા ગુણસ્થાનકમાંથી સીધે બારમે જતો હોય છે.

\* ક્ષપકશ્રેણિ પર ચઢેલ આત્મા એક જ અન્તર્મુદ્ધર્ત માં આઠમાંથી તેરમા ગુણકાણે પહોંચી જાય છે. તેરમા ગુણકાણામાં આત્મા કાંઈ ન્યૂન પૂર્વ કેટિ વરસ સુધી રહી શકે છે.

\* ‘ગુણસ્થાન-કમારોહ’ ની પ્રક્રિયા એટલે આત્માની કર્મ સાથે યુદ્ધની પ્રક્રિયા. આ મુખ્ય ગુણસ્થાનોમાં ચઢતા-પડતા અધ્યવસાયોના અસંખ્ય સ્થાનો છે. આત્મા અને કર્મ સાથેના આ લયંકર યુદ્ધને કેવલ-જ્ઞાની ભગવંતો હસ્તામલકવત્ પ્રત્યક્ષ જોઈ શકે છે. કેવલી ભગવંતોએ જોયેલી આ યુદ્ધની પ્રક્રિયાને જ તેઓ શખઢરૂપે વર્ણવતા હોય છે.

આત્મા અને કર્મના આ ભીષણ યુદ્ધમાં જો આપણે વિજયની વરમાળાને ઇચ્છતા હોઈએ તો આ ગુણસ્થાન કમારોહની પ્રક્રિયાને સમજવી જ પડશે.

પ્રસ્તુત ગ્રંથમાં ગ્રંથકાર મહર્ષિએ એ પ્રક્રિયાને ખૂબ જ સુંદર રીતે વર્ણવી છે.

કાળના પ્રભાવે આજે જ્યારે સંસ્કૃતભાષા મૃત-પ્રાયઃ ખની રહી છે. આવા સમયે વર્તમાન કાલીન જીવોના હિતને માટે જ વર્તમાન કાલીન મહાપુરુષો એ ગ્રંથોનું લોકલોચ્ય ભાષામાં અનુવાદ-વિવેચન કરી જગતના જીવો ઉપર મહાન ઉપકાર કરતા હોય છે.

પાંચ પ્રકારના ઘાનમાં જ્ઞાનઘાન જેવું કેાઈ શ્રેષ્ઠ ઘાન નથી.

આજથી વર્ષો પૂર્વે પં. ચંદુલાલ નંદાનચંદલાઈએ આ ગુણુસ્થાન - કુમારોહ અંથ અને તેની ટીકા ઉપરથી ગુર્જર ભાષામાં વિવેચન કરેલ. એ વિવેચન અને મુખ્ય-તથા મૂલઅંથ અને તેની ટીકાને નજર સમક્ષ રાખી પરમ પૂજ્ય જિનશાસનના અજોડ પ્રભાવક સ્વ. આચાર્ય-દેવ શ્રીમદ્ વિજયરામચંદ્રસૂરીશ્વરજી મહારાજના પ્રભાવક શિષ્યરત્ન અધ્યાત્મયોગી પૂજ્યપાદ પંન્યાસપ્રવર શ્રી ભદ્રંકરવિજયજી ગણિવર્યશ્રીના શિષ્યરત્ન હાલાર-રત્ન પૂ. આચાર્યદેવ શ્રીમદ્ વિજયકુંઠકુંઠસૂરીશ્વરજી મ. સા. ના શિષ્યરત્ન વિદ્વદ્વર્ય પૂજ્ય પંન્યાસપ્રવર શ્રી વજ્રસેનવિજયજી ગણિવર્યશ્રી એ ખૂબ જ સરલ ભાષામાં વિવેચન તૈયાર કરેલ છે.

અધ્યાત્મયોગી સ્વર્ગસ્થ પૂજ્યપાદ પંન્યાસપ્રવર શ્રી ભદ્રંકરવિજયજી ગણિવર્યશ્રીના વરદ્ હસ્તે ખૂબ જ નાની વયમાં દીક્ષા અંગીકાર કરી અને પૂ. સુનિરાજ શ્રી મહાભદ્રવિજયજી મ. આદિની તારક નિશ્રામાં રહી દ્રવ્યાનુયોગ આદિ અંથોનું ખૂબ જ સુંદર અવગાહન કરેલ છે. છેલ્લા ૧૫-૨૦ વરસ સુધી સ્વર્ગસ્થ પરમ ગુરુદેવ-શ્રીની તેઓએ ખૂબ જ સુંદર સેવા કરી 'ગુરુકૃપા' પ્રાપ્ત કરેલ છે, એના જ પુણ્ય પ્રભાવે તેઓ નાદુરસ્ત તબિયતમાં પણ અનેક અંથોનું પરિશીલન કરી-પ્રાચીન

સાહિત્યને મૂલ તથા અનુવાદ-વિવેચનરૂપે પ્રકાશિત  
કરવાનું ભગીરથ કાર્ય કરી રહ્યા છે.

તેઓશ્રીના આ સુકૃતની ખૂબ ખૂબ અનુમોદના સાથે  
બધા ભવ્ય પ્રાણીઓ પ્રસ્તુત ગ્રંથનું સૂક્ષ્મેક્ષિકા વડે  
અવગાહન કરી ગુણ-સ્થાનની શ્રેણી ઉપર ચઢી શાશ્વત  
સુખના લોકતા બનો એ જ મંગલ કામના સાથે.

ઓશવાલ યાત્રિકગૃહ  
કા. વ. ૮, સં. ૨૦૪૯  
(આદીશ્વર દાદાનું જન્મ  
અને દીક્ષા કલ્યાણક દિન)

અખ્યાતમ યોગી પૂજ્યપાદ  
પંન્યાસપ્રવરશ્રી  
ભદ્રંકરવિજયજી ગણિવર્ય  
પાદપદ્મરેણુ  
મુનિ રત્નસેનવિજય

## પ્રકાશકની હળવી કલમે

પરમ પૂજ્ય વિદ્વદ્વય પંન્યાસપ્રવર શ્રી વજ્રસેન-  
વિજયજી ગણિવર્યશ્રીએ આલેખિત-સંપાદિત પ્રસ્તુત  
'શુષ્કસ્થાન-કુમારોહ' અંથનું પ્રકાશન કરતાં અમે  
અત્યંત આનંદની લાગણી અનુભવી રહ્યા છીએ.

પ્રેસ અને કૌમ્યુટરના આ યુગમાં આમ તો રોજ ને  
રોજ હજારો પેપરો, માસિકો, સાપ્તાહિકો અને અનેક પુસ્તકો  
બહાર પડતા હોય છે પણ એ બધા આત્મવિકાસમાં સાધક  
નથી પરંતુ આત્મપ્રગતિને રૂંધાવનારા જ સિદ્ધ થતાં હોય છે  
જ્યારે ખરેખર-આત્મહિતમાં સાધક એવા પૂર્વાચાર્ય રચિત  
અંથોનું પ્રકાશન-વાંચન-નિદ્ધિયાસન ખૂબ જ જરૂરી  
હોવા છતાંય એ શુભકાર્યમાં સમય-શક્તિ અને ધનનો  
ઉપયોગ કરનારા કેટલા ? છતાંય પૂર્વાચાર્યોએ ભાષેલા  
'રતનવણિક' ના દૃષ્ટાંતથી સંતોષ જ માનવાનું હોય છે.  
ઢરેક કાલમાં અધ્યાત્મના પિપાસુઓ ઓછા જ હોય છે.

પૂર્વાચાર્યે રચેલ પ્રસ્તુત અંથ પણ આત્મપિપાસાને  
તૃપ્ત કરવા માટે 'સાધનાની પરબ' સમાન જ છે.

સ્વર્ગસ્થ અધ્યાત્મયોગી પૂજ્યપાદ પંન્યાસપ્રવર  
શ્રી ભદ્રંકરવિજયજી ગણિવર્યશ્રીની અસીમ કૃપાદૃષ્ટિના  
પુણ્ય પ્રભાવે અમારી સંસ્થા ભવિષ્યમાં પણ આવા તાત્ત્વિક  
- સાત્ત્વિક અંથોનું પ્રકાશન કરવા ભાવના રાખે છે.

પ્રસ્તુત પ્રકાશનમાં 'ગિરધરનગર ત્રવે. મૂર્તિપૂજક  
જૈન સંઘ' અમદાવાદ તરફથી આર્થિક સહયોગ પ્રાપ્ત  
થયેલ છે તે બદલ તે સંઘનો અમે હાર્દિક આભાર  
માનીએ છીએ.

-ભદ્રંકર પ્રકાશન

## સંપાદકની કલમે

ગણધર ભગવંતોએ ગૂંથેલા અને પૂર્વાચાર્યોએ રચેલ આગમિક અને પ્રકરણ સાહિત્ય એ જૈનશાસનની અમૂલ્ય નિધિ છે. એ મૂડી તો જૈનશાસનની આધાર શિલા છે. એના આધારે જ ભગવાન મહાવીરદેવનું શાસન પાંચમા આરાના છેડા સુધી ચાલવાનું છે - એ અમૂલ્ય નિધિનું રક્ષણ-સંવર્ધન કરવું એ ચતુર્વિધ-સંઘની પહેલી ફરજ છે.

આજના આ વિજ્ઞાનયુગમાં જેમ સાહિત્યના પ્રકાશનની સુગમતા વધી છે, તેમ સાથે સાથે આણુવિક શક્તિને કારણે અણુબોમ્બના ભયંકર વિસ્ફોટ દ્વારા ભયંકર વિનાશની પણ એટલી જ સંભાવનાઓ જોડાયેલી છે.

આ પરિસ્થિતિમાં એ જ્ઞાનનિધિના સમુચિત રક્ષણ માટે ભગીરથ પ્રયત્ન હોવો જરૂરી છે.

પ્રસ્તુત પ્રકાશન પૂર્વાચાર્ય મહર્ષિ વિરચિત 'ગુણ સ્થાન-કમારોહ' નું વિવેચન સ્વરૂપ છે.

પ્રસ્તુત તથા અન્ય વિવિધ અંથોના સંપાદનમાં જેમની અસીમ કૃપા કામ કરી રહી છે-તે નિમ્નોક્ત પૂજ્ય ઉપકારીઓના ચરણોમાં કોટિ કોટિ વંદન હો....

૧. સંયમ જીવનમાં યોગ-ક્ષેમ કરનારા સિદ્ધાંત-મહોદધિ પૂજ્યપાદ સ્વ. આચાર્યદેવ શ્રીમદ્ વિજય-પ્રેમસૂરીશ્વરજી મ. સા.

૨. સતત વ્રાત્સલ્યનું દાન કરનારા પ.પૂ. કલિકાલ  
કલ્પતરૂ આચાર્યદેવ શ્રીમદ્ વિજયરામચન્દ્ર-  
સૂરીશ્વરજી મ. સા.
૩. નાનપણથી મારા જીવનના સફળ સુકાની પૂ. પં.  
શ્રી ભદ્રંકરવિજયજી મહારાજ.
૪. સંયમની તાલીમ માટે સમ્યગ્જ્ઞાનનું પાન કરાવનારા  
પૂ. તપસ્વી મુનિરાજ શ્રી મહાભદ્ર વિ. મ.
૫. સ્નેહભાવના ઝરણા સ્વરૂપ પૂ. આ. મ. શ્રી પ્રદ્યોતન-  
સૂરીશ્વરજી મ. સા. અને સાથે સાથે
૬. ગુરુપદની ગરિમાને વહન કરનારા ગુરુ મહારાજ શ્રી  
કુંદકુંદસૂરીશ્વરજી મ. સા.
૭. સંયમ જીવનનાં પ્રેરણાદાતા પૂ. પિતા મુનિરાજ  
શ્રી મહાસેનવિજયજી મ.
૮. નાનપણથી ધર્મનું સિંચન કરનારા માતૃશ્રી  
જીવીબેનને કેમ ભૂલી શકાય.

વિશેષ પૂ. ગુરુ મહારાજનાં સ્વર્ગગમન પછી મારા  
દરેક કાર્યમાં સંપૂર્ણ સહાય કરવાપૂર્વક અંથોના સંપા-  
દન કાર્યમાં મારા લઘુબ્રાતા મુનિરાજ શ્રી હેમપ્રભ-  
વિજયજી નો અપૂર્વ સહયોગ મળતો રહે છે.

પ્રસ્તુત અંથના ભાષાંતરની શુદ્ધિ આદિ કરવામાં  
“શીતલ”નો પણ સહકાર મળેલ છે. એજ

પં. વજ્રસેનવિજય

## અનુક્રમણિકા

| ક્રમાંક | વિષય                                              | પેજ નં. |
|---------|---------------------------------------------------|---------|
| ૧.      | અંથ મંગલ                                          | ૨       |
| ૨.      | ચૌદ ગુણસ્થાનકાનાં નામ                             | ૫       |
| ૩.      | મિથ્યાત્વ ગુણસ્થાન                                | ૬       |
| ૪.      | સાસ્વાદન ગુણસ્થાન                                 | ૧૭      |
| ૫.      | સાસ્વાદન ગુણસ્થાને, બંધ-ઉદય-સતા                   | ૨૩      |
| ૬.      | મિશ્ર ગુણસ્થાન                                    | ૨૩      |
| ૭.      | પૂર્વબદ્ધાચુ મિશ્ર ગુણસ્થાનસ્થ જીવનું મરણ અને ગતિ | ૨૬      |
| ૮.      | અવિરતિ સમ્યગ્દષ્ટિ ગુણસ્થાન                       | ૨૭      |
| ૯.      | સમ્યગ્દષ્ટિના લક્ષણો                              | ૩૦      |
| ૧૦.     | ત્રણ મુસાફરનું દષ્ટાંત                            | ૩૪      |
| ૧૧.     | કીડીના દષ્ટાંતથી ત્રણ કરણની યોજના                 | ૩૭      |
| ૧૨.     | દેશવિરતિ ગુણસ્થાનક                                | ૪૩      |
| ૧૩.     | દેશવિરતિ ગુણઠાણે ધ્યાન સંલવ                       | ૪૬      |
| ૧૪.     | પ્રમત્તગુણ-સ્થાન                                  | ૪૯      |
| ૧૫.     | ધર્મધ્યાનના ચાર પ્રકારો અને વિશેષાર્થ             | ૫૧      |
| ૧૬.     | પ્રમત્તગુણસ્થાને નિરાલંબન ધ્યાનનો નિષેધ           | ૫૨      |
| ૧૭.     | છટ્ઠા ગુણઠાણે બંધ-ઉદય-સતા                         | ૫૯      |
| ૧૮.     | અપ્રમત્ત ગુણસ્થાન                                 | ૫૯      |
| ૧૯.     | અપ્રમત્ત ગુણઠાણે ધ્યાન સંલવ                       | ૬૨      |
| ૨૦.     | અપ્રમત્ત ગુણસ્થાને બંધ-ઉદય-સતા                    | ૬૯      |

|                                                                      |     |
|----------------------------------------------------------------------|-----|
| ૨૧. આઠથી બાર ગુણુઠાણાનો સામાન્ય અર્થ                                 | ૬૯  |
| ૨૨. ઉપશમત્રેણિ અને ક્ષપકત્રેણિનો પ્રારંભ કયાંથી ?                    | ૭૧  |
| ૨૩. ઉપશમત્રેણિ વિશે સંપૂર્ણ માહિતી                                   | ૭૨  |
| ૨૪. ૮, ૯, ૧૦ ગુણુઠાણામાં બંધ-ઉદય-સત્તા<br>(સત્તા-ઉપશમત્રેણિ આશ્રીને) | ૭૮  |
| ૨૫. ૧૧ મા ગુણુઠાણે સમ્યક્ત્વ, ચારિત્ર, ભાવ                           | ૭૯  |
| ૨૬. ઉપશાન્તમોહી જીવનું પતન                                           | ૮૦  |
| ૨૭. ઉપશમત્રેણિની સ્થાપના                                             | ૮૪  |
| ૨૮. ક્ષપકત્રેણીનું સ્વરૂપ                                            | ૮૬  |
| ૨૯. પ્રાણાયામ અને તેના ભેદોનું સ્વરૂપ                                | ૯૩  |
| ૩૦. શુદ્ધધ્યાનનું સ્વરૂપ                                             | ૧૦૦ |
| ૩૧. અનિવૃત્તિ ગુણુસ્થાન                                              | ૧૦૬ |
| ૩૨. સૂક્ષ્મસંપરાય ગુણુસ્થાન                                          | ૧૦૭ |
| ૩૩. ઉપશાન્તમોહ ગુણુસ્થાન                                             | ૧૦૮ |
| ૩૪. ક્ષીણમોહ ગુણુસ્થાન                                               | ૧૦૯ |
| ૩૫. ક્ષીણમોહ ગુણુસ્થાનના અન્ત સમયે થતી ક્રિયા                        | ૧૧૩ |
| ૩૬. સયોગી કેવળી ગુણુસ્થાન                                            | ૧૧૫ |
| ૩૭. ૧૩ મા ગુણુઠાણે ભાવ, સમ્યક્ત્વ અને ચારિત્ર                        | ૧૧૭ |
| ૩૮. કેવળજ્ઞાની ભગવંતના કેવળજ્ઞાનનું સામર્થ્ય                         | ૧૧૮ |
| ૩૯. તીર્થંકર નામકર્મ ઉપાર્જન કરેલી કેવળજ્ઞાનીની વિશેષતા              | ૧૧૮ |
| ૪૦. તીર્થંકર ભગવંતોના અતિશયો                                         | ૧૨૦ |
| ૪૧. કેવલી ભગવંતોનું આયુષ્ય                                           | ૧૨૪ |

|                                                |     |
|------------------------------------------------|-----|
| ૪૨. સમુદ્ધાતનું સ્વરૂપ                         | ૧૨૫ |
| ૪૩. સમુદ્ધાતમાં કયા યોગ અને કૃત્રી અવસ્થા      | ૧૨૭ |
| ૪૪. સમુદ્ધાત સંબંધી નિયમ                       | ૧૨૮ |
| ૪૫. સમુદ્ધાતની નિવૃત્તિ પછી શું ?              | ૧૩૦ |
| ૪૬. ત્રણ યોગોને સૂક્ષ્મ કરવાની રીત             | ૧૩૨ |
| ૪૭. સયોગી ગુણસ્થાનને અંતે...?                  | ૧૩૪ |
| ૪૮. સયોગી ગુણસ્થાને બંધ, ઉદય, સત્તા            | ૧૩૬ |
| ૪૯. અયોગી ગુણસ્થાન                             | ૧૩૭ |
| ૫૦. અયોગીપણું અને ધ્યાન સંબંધી શંકા અને સમાધાન | ૧૩૮ |
| ૫૧. ધ્યાનમાં નિશ્ચય-વ્યવહારના ભેદનું સ્વરૂપ    | ૧૪૧ |
| ૫૨. અયોગી ગુણકાણે બંધ, ઉદય, સત્તા              | ૧૪૪ |
| ૫૩. ક્ષપકશ્રેણીની સ્થાપના                      | ૧૪૫ |
| ૫૪. સિદ્ધ પરમાત્માની ઉર્ધ્વગતિના કારણો         | ૧૪૬ |
| ૫૫. સિદ્ધશિલાનું સ્વરૂપ                        | ૧૪૯ |
| ૫૬. સિદ્ધ ભગવંતના ગુણો આદિનું સ્વરૂપ           | ૧૫૧ |
| ૫૭. મોક્ષનું સ્વરૂપ                            | ૧૫૪ |
| ૫૮. આઠ કર્મની બધાદિમાં (ઓધ) ઉત્તર પ્રકૃતિઓનું  |     |
| કોષ્ટક                                         | ૧૫૮ |
| ૫૯. ઉદય યંત્ર                                  | ૧૫૯ |
| ૬૦. ઉદીરણા યંત્ર                               | ૧૬૦ |

શિવમસ્તુ સર્વજગતઃ

શ્રી સંભવનાથાય નમઃ

શ્રી રત્નશેખરસૂરિકૃત

શ્રી ગુણુસ્થાનકમારોહ

(મૂળ તથા વૃત્તિનું ભાષાંતર)

અર્હપદં હૃદિ ધ્યાત્વા, ગુણસ્થાનવિચારણામ્ ।

અનુષ્ટુમામિયં વૃત્તિર્લિખ્યતે હવચ્ચુર્ણિવત્ ॥૧॥

ગાથાર્થ<sup>૧</sup> : અહં પદનું હૃદયમાં ધ્યાન કરીને,  
ગુણુસ્થાનોનું સ્વરૂપ બતાવનારા <sup>૨</sup>અનુષ્ટુભશ્લોકોની ટીકા  
૨અવચૂર્ણિની જેમ સંક્ષેપથી કહેવાય છે.

૧ અનુષ્ટુભછંદ વિશેષ છે.

૨ વૃત્તિ એટલે ટીકા તેની અપેક્ષાએ અવચૂર્ણિ સંક્ષેપમાં હોય  
છે, અહિં અતિ વિસ્તૃત વૃત્તિ ન કહેતા અવચૂર્ણિ સરખી સંક્ષિપ્ત  
વૃત્તિ આ ગ્રંથની કરેલી છે.

સૂત્રનાં પાંચ અંગ હોય છે.

(૧) મૂળ, (૨) નિયુક્તિ, (૩) ભાષ્ય, (૪) ચૂર્ણિ, (૫) વૃત્તિ.

એમાં મૂળ સર્વથી સંક્ષિપ્ત હોય છે, ત્યાર પછી ક્રમશઃ  
મૂળ કરતાં નિયુક્તિમાં, નિયુક્તિ કરતાં ભાષ્યમાં, ભાષ્ય કરતાં  
ચૂર્ણિમાં અને ચૂર્ણિ કરતાં વૃત્તિમાં અધિક-અધિક અર્થ હોય છે.

જેમ આવશ્યકસૂત્રનું મૂળ ૧૨૫ ગાથા છે, શ્રી ભદ્રબાહુસ્વામિ-  
કૃત નિયુક્તિ ૩૧૦૦ ગાથા પ્રમાણુ છે, ભાષ્ય ૪૦૦૦ શ્લોક  
પ્રમાણુ છે અને શ્રી હરિભદ્રસૂરિકૃત બૃહદ્વૃત્તિ ૨૨૦૦૦ શ્લોક  
પ્રમાણુ છે.

આ ગુણસ્થાનક ક્રમારોહ અંથના પ્રારંભમાં મંગલ માટે ઇષ્ટદેવને નમસ્કારરૂપ પ્રથમ શ્લોક :-

**ગુણસ્થાનક્રમારોહ-હતમોહં જિનેશ્વરમ્ ।**

**નમસ્કૃત્ય ગુણસ્થાન-સ્વરૂપં કિન્નિદુચ્યતે ॥૧॥**

**૧લોકાર્થ :** ક્રમશઃ ગુણસ્થાનોને પ્રાપ્ત કરીને જેણે મોહને હણ્યો છે, એવા શ્રી જિનેશ્વર ભગવંતને નમસ્કાર કરીને ગુણસ્થાનોનું સક્ષિપ્ત સ્વરૂપ કહેવાય છે.

**ટીકાર્થ :** ક્ષપકશ્રેણિ ઉપર ચઢી મોહને હણીને જેમણે ક્રમશઃ ગુણસ્થાનોને પ્રાપ્ત કર્યા છે, એવા તીર્થંકર ભગવાનને નમસ્કાર કરીને ગુણસ્થાનોનું સામાન્યથી સ્વરૂપ કહેવાય છે.

જે જે સ્થાનમાં પૂર્વે પ્રાપ્ત થયેલા ગુણથી કંઈક અધિક ગુણ પ્રગટ થાય, તે તે સ્થાન ગુણસ્થાન કહેવાય છે અને તેવા સ્થાનો અનેક છે.

**ભાવાર્થ :** ગુણસ્થાન :-

પૂર્વે પ્રાપ્ત થયેલા ગુણથી કંઈક વિશેષ ગુણ પ્રગટ થાય, તે સ્થાનને ગુણસ્થાન કહે છે, તેવા ઘણાં સ્થાનો તે ગુણસ્થાનો કહેવાય છે.

**ગુણસ્થાન-ક્રમારોહ :-**

ગુણસ્થાનોનો અનુક્રમ તે ગુણસ્થાનક્રમ કહેવાય. તે ગુણસ્થાન પર ક્રમવડે ચડવું તે ગુણસ્થાનક્રમારોહ કહેવાય.

શુભસ્થાન-કુમારોહત્તમોહ :-

શુભસ્થાન કુમારોહત્તમોહ જિનેશ્વરલગવંત કહેવાય, કારણ કે શ્રી જિનેશ્વર લગવંતે ક્ષપકશ્રેણિ પર ચઢીને મોહને હણ્યો છે.

વાચકમુખ્ય શ્રી ઉમાસ્વાતિ લગવાને, પ્રશમરતિ પ્રકરણ નામના અંથમાં કહ્યું છે કે-

पूर्वकरोत्यनंता-नुबंघिनाम्नां क्षयं कषायाणाम् ।  
मिथ्यात्वमोहगहनं, क्षपयति सम्यक्त्वमिथ्यात्वम् ॥१॥  
सम्यक्त्वमोहनीयं क्षपयत्यष्टावतः कषायांश्च ।  
क्षपयति ततो नपुंसकवेदं, स्त्रीवेदमथ तस्मात् ॥२॥  
हास्यादि ततः षट्कं क्षपयति तस्माच्च पुरुषवेदमपि ।  
संज्ज्वलनानपि हत्वा, प्राप्नोत्यथ वीतरागत्वम् ॥३॥

પ્રથમ અનંતાનુબંધિ કષાયોનો ક્ષય, ત્યારબાદ અનુ-ક્રમે મિથ્યાત્વમોહનીય, મિશ્રમોહનીય, સમ્યક્ત્વમોહનીય, આઠ કષાય ( ૪ અપ્રત્યાખ્યાની, ૪ પ્રત્યાખ્યાની ), નપુસક-વેદ, સ્ત્રીવેદ, હાસ્યાદિ છ ( હાસ્ય-રતિ-અરતિ-ભય-શોક-ભુશુખ્સા ), પુરુષવેદ અને ચારસંજ્જ્વલનકષાયોનો ક્ષય કરી આત્મા શ્રી વીતરાગ ( પરમાત્મ ) દશા પામે છે.

પ્રશ્ન :- પ્રથમ શ્લોકમાં શ્રી જિનેશ્વર લગવંત માટે ‘હતમોહ’ વિશેષણ કહ્યું છે, અને શ્રી જિનેશ્વરપણું કેવળ મોહના વિનાશથી પ્રાપ્ત થતું નથી પરંતુ જ્ઞાનાવરણ, દર્શનાવરણ અને અંતરાય-એ કર્મોનો પણ વિનાશ થાય તો જ પ્રાપ્ત થાય છે તો ‘હતમોહ’ એ એક જ વિશેષણ કેમ કહ્યું ?

ઉત્તર :- આઠે કર્મોમાં મોહનીયકર્મ પ્રધાન છે,  
તે માટે શાસ્ત્રમાં કહ્યું છે કે-

અરુઠ્ઠાણ રસણી કમ્માણ મોહણી તહ વયાણં બંમવયં ।

ગુત્તીણ ય મણગુત્તી ચરો દુક્ખેણ જિપ્પંતિ ॥૧॥

ઇન્દ્રિયોમાં રસનેન્દ્રિય, કર્મોમાં મોહનીયકર્મ, વ્રતોમાં  
બ્રહ્મચર્યવ્રત અને ત્રણગુપ્તિઓમાં મનોગુપ્તિ-આ ચારે  
કષ્ટપૂર્વક જીતાય છે.

આ પ્રમાણે વચનથી મોહનો ક્ષય સર્વકર્મના ક્ષય  
સમાન છે.

સિદ્ધાંતમાં પણ કહ્યું છે, કે-

જહ સૂરૂપ હયાંપ હમ્મપ તાલો ।

તહ કમ્માણિ હમ્મંતિ મોહણિજ્જે સ્વયં ગપ ॥૧॥

જેમ મસ્તકસૂચી હણાતાં તાડવૃક્ષ અવશ્ય નાશ પામે  
છે, તેમ મોહનીયકર્મ હણાતાં શેષકર્મો અવશ્ય નાશ પામે છે.

તત્ત્વાર્થસૂત્રની ઉપસંહારકારિકામાં આ જ ગાથા  
કહી છે :-

ગર્ભસૂચ્યાં વિનષ્ટાયાં, યથા તાલો વિનશ્યતિ ।

તથા કર્મક્ષયં યાતિ, મોહનીયે ક્ષયં ગતે ॥૧॥

આ વચન પ્રમાણે મોહના નાશમાં શેષ ધાતીકર્મોનો

---

૧ મસ્તકસૂચી એટલે તાડવૃક્ષના ટોચના ગર્ભભાગની 'સોય  
આકારે ઉજેલ, સૂચી વિનાશ પામતાં આપુ' તાડવૃક્ષ અવશ્ય  
વિનાશ પામે છે.

અવશ્ય નાશ થાય છે જ, તેથી હતમોહ એક જ વિશેષણ  
કહેવું છે.

ચૌદ ગુણસ્થાનકોનાં નામ :-

ચતુર્દશગુણ-શ્રેણિ-સ્થાનકાનિ તદાદિમમ્ ।

મિથ્યાત્વાર્ણ્યં દ્વિતીયં તુ, સ્થાનં સાસ્વાદનાભિધમ્ ॥૨॥

તૃતીયં મિશ્રકં તુર્યં, સમ્યગ્દર્શનવ્રતમ્ ।

શ્રાદ્ધત્વં પંચમં ષષ્ઠં, પ્રમત્તશ્રમણાભિધમ્ ॥૩॥

સપ્તમં ત્વપ્રમત્તં ચા-પૂર્વાત્કરણમષ્ટમમ્ ।

નવમં ચાનિવૃત્ત્યાર્ણ્યં, દશમં સૂક્ષ્મલોભકમ્ ॥૪॥

एकादशं शान्तमोहं, द्वादशं क्षीणमोहकम् ।

त्रयोदशं सयोग्यार्ण्य-मयोग्यार्ણ્યं चतुर्दशम् ॥૫॥

આથાર્થઃ : (૧) મિથ્યાત્વ, (૨) સાસ્વાદન,  
(૩) મિશ્ર, (૪) અવિરતસમ્યગ્દષ્ટિ, (૫) દેશવિરત,  
(૬) પ્રમત્તસંયત, (૭) અપ્રમત્તસંયત, (૮) અપૂર્વકરણ,  
(બાહરનિવૃત્તિ) (૯) અનિવૃત્તિબાહર, (૧૦) સૂક્ષ્મસંપરાય,  
(૧૧) ઉપશાંતમોહ, (૧૨) ક્ષીણમોહ, (૧૩) સયોગીકેવળી  
અને (૧૪) અયોગી કેવળી ગુણસ્થાન.

ટીકાર્થઃ : મહેલમાં ચઢવા માટે જેમ નિસરણીમાં પગ  
મૂકવાના સ્થાનરૂપ પગથીઆ હોય છે, તેમ લવ્ય ભુવને  
સિદ્ધિ-મુક્તિરૂપી મહેલમાં ચઢવા માટે આ ગુણશ્રેણિમાં એક  
ગુણથી બીજા ગુણની પ્રાપ્તિરૂપ જે વિશ્રામસ્થાનો છે,  
(ગુણશ્રેણિનાં પગથીઆ) તે ગુણસ્થાનો કહેવાય છે તે  
ઉપરોક્ત ચૌદ ગુણસ્થાનો છે.

## ૧. મિથ્યાત્વગુણસ્થાન

મિથ્યાત્વના ભેદ :-

અદેવાગુર્વધર્મેષુ, યા દેવગુરુધર્મધીઃ ।

તન્મિથ્યાત્વં ભવેદવ્યક્ત-મવ્યક્તં મોહલક્ષણમ્ ॥ ૬ ॥

ગાથાર્થ : કુદેવ, કુગુરુ અને કુધર્મમાં સુદેવ, સુગુરુ સુધર્મની બુદ્ધિ, તે વ્યક્તમિથ્યાત્વ અને મિથ્યાત્વમોહનીય ધર્મ, તે અવ્યક્તમિથ્યાત્વ છે.

૧ વ્યક્તમિથ્યાત્વ :-

દીકાર્થ : સ્પષ્ટ ચૈતન્યવાળા સંજ્ઞિપચેન્દ્રિય વિગેરે જીવોની કુદેવમાં સુદેવની, કુગુરુમાં સુગુરુની અને કુધર્મમાં સુધર્મની જે બુદ્ધિ, સ્પષ્ટ રીતે થાય, તે વ્યક્તમિથ્યાત્વ.

જીવાહ્વયત્થેસુ જિણોવદ્દે અસદ્દહણા ।

સદ્દહણાવિ અ મિચ્છા-વિપરીઅપરુવણાજાયા ॥ ૧ ॥

સંકરણં જં ચિઅ જો તેસુ અણાયરો પયત્થેસુ ।

તં પંચવિહં મિચ્છં, તદ્દિટ્ઠી મિચ્છદિટ્ઠીઅ ॥ ૨ ॥

૧ તેમાં સંજ્ઞિપચેન્દ્રિય તિર્થંચ વિગેરે પણ સ્મરણવા. કારણકે સ્પષ્ટ ચૈતન્યવાળા કેવળ સંજ્ઞિપચેન્દ્રિયો જે દીર્ઘકાલિકી સંજ્ઞાવાળા હોવાથી અથવા મનઃપર્યાપ્તિવાળાં હોવાથી ગણી શકાય.

અસંજ્ઞિપચેન્દ્રિયો જે કે તેથી કંઈક અલપ સ્પષ્ટ ચૈતન્યવાળા છે, પરંતુ તેઓમાં વ્યક્તમિથ્યાત્વ ગણવું ઉચિત નથી.

(૧) શ્રીજિનેશ્વરોએ નિરૂપણ કરેલા જીવાદિ પદાર્થોમાં જે અશ્રદ્ધા, (૨) વિપરીત શ્રદ્ધા, (૩) વિપરીત પ્રરૂપણા, (૪) શંકા, (૫) અનાદર. (ઉપેક્ષાભાવ)—આ વ્યક્તમિથ્યાત્વના પાંચ પ્રકાર છે અને આ પાંચમાંથી કોઈપણ એક અથવા અધિક પ્રકારના મિથ્યાત્વવાળી જે જીવની દૃષ્ટિ હોય, તે જીવ મિથ્યાદૃષ્ટિ કહેવાય.

### પાંચ પ્રકારનું મિથ્યાત્વ :-

આમિગહિઅમણામિગહિયં તહામિનિવેસિઅં ચેવ ।  
સંસદ્અમણાભોગં મિચ્છતં પંચહા હોઈ ॥ ૧ ॥

(૧) અભિગ્રહિક, (૨) અનભિગ્રહિક, (૩) અભિ-  
નિવેશિક, (૪) સાંશયિક, (૫) અનાલોગિક.

આ પાંચ મિથ્યાત્વમાંથી અનાલોગિકમિથ્યાત્વ અવ્યક્તમિથ્યાત્વ છે. અને બીજા ચાર મિથ્યાત્વ વ્યક્ત-  
મિથ્યાત્વ છે.

આભિગ્રહિકમિથ્યાત્વ:-(૧) પરંપરાથી ચાલ્યા  
આવતા ધર્મને જ સત્ય માનવું તે.

(૨) અનભિગ્રહિકમિથ્યાત્વ :-સર્વધર્મ સાચા-  
એવી ખુદ્દિ તે.

(૩) આભિનિવેશિકમિથ્યાત્વ :-હું જે કહું છું,  
તે જ ધર્મ સત્ય-એવી ખુદ્દિ તે.

(૪) સાંશયિકમિથ્યાત્વ :-આ વસ્તુ સ્વરૂપ આ  
રીતે હશે કે બીજી રીતે ? એવો સંશય.

(૫) અનાલોગ(અવ્યક્ત) મિથ્યાત્વ : અરૂપ જ્યોતિર્વાણા અસંજિ જીવોને, જે મિથ્યાત્વ-મોહનીયનો ઉદય તે.

સિદ્ધાન્તમાં કહેલ ૧૦ પ્રકારનું મિથ્યાત્વ—

- (૧) અધર્મમાં ધર્મબુદ્ધિ.
- (૨) ધર્મમાં અધર્મબુદ્ધિ.
- (૩) ઉન્માર્ગમાં માર્ગબુદ્ધિ.
- (૪) માર્ગમાં ઉન્માર્ગબુદ્ધિ.
- (૫) અજીવમાં જીવબુદ્ધિ.
- (૬) જીવમાં અજીવબુદ્ધિ.
- (૭) અસાધુમાં સાધુબુદ્ધિ.
- (૮) સાધુમાં અસાધુબુદ્ધિ.
- (૯) અમુક્તમાં મુક્તબુદ્ધિ.
- (૧૦) મુક્તમાં અમુક્તબુદ્ધિ.

આ દશ પ્રકારે વ્યક્તમિથ્યાત્વ છે.

ભાવાર્થ :- કાષ્ઠાંગસૂત્રની વૃત્તિને અનુસારે દશ પ્રકારે મિથ્યાત્વનો સંક્ષિપ્તાર્થ આ પ્રમાણે છે.

(૧) આપ્તપુરુષના વચન સિવાયનાં અપૌરુષેય આગમોમાં-ધર્મોમાં જે આગમબુદ્ધિ-ધર્મબુદ્ધિ, તે અધર્મમાં ધર્મબુદ્ધિ.

(૨) આપ્તપુરુષના વચનવાળા કષ-છેદ આદિથી વિશુદ્ધ સમ્યક્ પ્રકારના આગમમાં-ધર્મમાં જે અધર્મ-બુદ્ધિ, તે ધર્મમાં અધર્મબુદ્ધિ. કા. તા. સર્વે પુરુષો

રાગાદિ દોષવાળા અને અસર્વજ્ઞ હોય છે, જેમ હું પુરુષ છતાં રાગાદિ દોષવાળો અને અસર્વજ્ઞ છું તેમ.

(૩) જે સંસારવર્ધક માર્ગ છે, તેવા માર્ગોને મુક્તિમાર્ગ માને, તે ઉન્માર્ગમાં માર્ગબુદ્ધિ.

(૪) મુક્તિગમન યોગ્ય, દર્શન-જ્ઞાન-ચારિત્રરૂપ માર્ગમાં ઉન્માર્ગની બુદ્ધિ, તે માર્ગમાં ઉન્માર્ગબુદ્ધિ.

(૫) આ સર્વ જગત્ એટલે આકાશાદિ સર્વ આત્મારૂપ છે, ઇત્યાદિ માનવું, તે અજીવમાં જીવબુદ્ધિ. કારણકે આકાશ અને પુદ્ગલોને પણ આત્મરૂપ માનવા તે જીવરૂપ માન્યા ગણાય.

અન્યદર્શનમાં કહ્યું છે કે :-

ક્ષિતિજરૂપવનહુતાશ-યજમાનાકાશચન્દ્રસૂર્યાસ્થ્યા ।

इति मूर्त्तयो महेश्वरसंबन्धिन्यो भवन्त्यष्टौ ॥

(પૃથ્વી, જળ, પવન, અગ્નિ, યજમાન, આકાશ, ચન્દ્ર અને સૂર્ય-આ આઠ મહાદેવનાં રૂપ છે)

(૬) પૃથ્વી આદિ જીવમાં પણ અજીવની બુદ્ધિ. દા.ત. ઉચ્છ્વાસ વિગેરે જીવના ધર્મ પૃથ્વી વિગેરેમાં દેખાતા નથી માટે પૃથ્વી, પાણી, અગ્નિ, વાયુ અને વનસ્પતિઓ જીવ નથી, એ જીવમાં અજીવબુદ્ધિ.

(૭) છ જીવનિકાયના વધમાં તત્પર, ઔદેશિકાદિ દોષવાળું ભોજન કરનારા અને અપ્રજ્ઞચારી, એવા સાધુ કુલિંગીઓમાં જે સાધુબુદ્ધિ, તે અસાધુમાં સાધુબુદ્ધિ.

દા. ત. આ સાધુઓ જે કે સર્વ પાપમાં પ્રવર્તેલા છે, તો પણ બ્રહ્મમુદ્રાને ધારણ કરનાર હોવાથી સાધુ છે, ઇત્યાદિ વિકલ્પ કરવા, તે અસાધુમાં સાધુબુદ્ધિ.

(૮) બ્રહ્મચર્યાદિ શુભવાળા હોવા છતાં પણ-આ સાધુ નથી એવી બુદ્ધિ થવી, દા. ત. આ સાધુઓએ બાળપણમાં કુમાર્ય અવસ્થામાં દીક્ષા લીધી છે, જેથી એમને પુત્ર ન થવાથી, આ સાધુઓની સફળતિ નથી. તેમજ સ્નાનાદિ શૌચકર્મ કરતાં નથી ઇત્યાદિ વિકલ્પ કરવા, તે સાધુમાં અસાધુબુદ્ધિ.

(૯) કર્મસંહિત અને લોકવ્યાપારમાં પ્રવર્તેલા સંસારી આત્માઓને મુક્ત આત્મા માનવા.

દા. ત. અણ્ણિમા વિગેરે આઠ પ્રકારની ઋદ્ધિ-લપ્ધિ પામીને, જે સદાકાળ હર્ષપૂર્વક એમ માને છે કે અમારો આત્મા નિવૃત્તિ પામ્યો અને દુઃસ્તર વસ્તુને અમે તરી ગયા છીએ, આ પ્રમાણે માનનારા સંસારી આત્માઓની જે બુદ્ધિ, તે અમુક્તામાં મુક્તાબુદ્ધિ.

(૧૦) સર્વ કર્મ રહિત, અનંતજ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્ર, વીર્યયુક્ત આત્માઓને આ મુક્ત આત્મા નથી-એમ માનવું અને તેની પુષ્ટિમાં એવા વિકલ્પ કરવા કે અનાદિકાળનો કર્મ સંબંધ છે, આત્માથી કર્મનો વિયોગ થતો નથી, આત્માનો મોક્ષ થતો નથી, કારણકે દીપક જેમ બુઝાઈ જતાં દીપક રહેતો નથી, તેમ આત્માનો મોક્ષ થતાં આત્મા રહેતો નથી, ઇત્યાદિ વિકલ્પ કરવાં, તે મુક્તામાં અમુક્તાબુદ્ધિ.

## (૨) અવ્યક્તમિથ્યાત્વ :-

સમ્યગ્દર્શનરૂપ આત્મગુણને ઢાંઠનાર અને જીવની સાથે સદાકાળ સંબંધવાળી મિથ્યાત્વમોહનીય પ્રકૃતિ, તે અવ્યક્તમિથ્યાત્વ છે.

અનાદ્યવ્યક્તમિથ્યાત્વં, જીવે ડસ્ત્યેવ સદા પરમ્ ।

વ્યક્તમિથ્યાત્વઘીપ્રાપ્તિ—ગુણસ્થાનતયોચ્યતે ॥ ૭ ॥

ગાથાર્થઃજીવમાં સદાકાળ રહેનારું અનાદિ સંબંધ-વાળું અવ્યક્તમિથ્યાત્વ છે. ( માટે અવ્યક્તમિથ્યાત્વને ગુણસ્થાન કહી શકાતું નથી ) પરંતુ વ્યક્તમિથ્યાત્વયુક્ત બુદ્ધિની જે પ્રાપ્તિ, તે જ ગુણસ્થાન કહેવાય છે.

ટીકાર્થ : અનાદિ અવ્યક્ત એવું મિથ્યાત્વ અવ્યવ-હાર રાશિવર્તી પ્રાણીમાં સદાકાળ હોય છે જ. પરંતુ પૂર્વે કહેલા સ્વરૂપવાળી વ્યક્ત મિથ્યાત્વયુક્ત બુદ્ધિની જે પ્રાપ્તિ, તે જ ગુણસ્થાન કહેવાય.

પ્રશ્ન :- સિદ્ધાન્તાદિમાં “સન્નિવિજિઞ્ઞાણં મિચ્છે”—મિથ્યાત્વ ગુણસ્થાનમાં સર્વ જીવ સ્થાન હોય છે—એમ કહેલ છે, તે વ્યક્તમિથ્યાત્વવાળી બુદ્ધિની પ્રાપ્તિ

---

૧ વ્યવહાર રાશિવાળા વ્યક્તમિથ્યાત્વી જીવોને જ અહિં પ્રથમ ગુણસ્થાન કહ્યું, તે યુક્ત છે, કારણકે પહેલી ગાથામાં કહી ગયા કે—જે જે સ્થાને પૂર્વે પ્રાપ્ત થયેલા ગુણથી કંઈક વિશેષ ગુણ પ્રગટ થાય, તે તે સ્થાનને ગુણસ્થાન કહેવાય, આ વચના-નુસાર અવ્યક્તમિથ્યાત્વથી વ્યક્તમિથ્યાત્વ વિશેષ ગુણ છે, માટે વ્યક્તમિથ્યાત્વ—એ જ પ્રથમ ગુણસ્થાન કહી શકાય.

(વ્યક્તમિથ્યાત્વવાળા જીવો જ) પ્રથમ ગુણસ્થાનમાં ગણાય તે કેવી રીતે?

ઉત્તર :- “સર્વે ભાવાઃ સર્વજીવૈઃ પ્રાપ્તપૂર્વા અનન્તશઃ”

‘સર્વ’ જીવોએ સર્વભાવ અનંતવાર પ્રાપ્ત કર્યા છે’ આ શાઅવચનાનુસાર વ્યક્તમિથ્યાત્વવાળા જીવો વ્યવહારરાશિમાં હોય છે અને તે જીવો જ અહિં પ્રથમ ગુણસ્થાનમાં ગણાય છે, પરંતુ અવ્યવહારરાશિવાળા જીવો પ્રથમ ગુણસ્થાનમાં ન ગણાય, કારણકે તેઓને અનાદિ અવ્યક્તમિથ્યાત્વ જ હોય છે, માટે આ વાતમાં કોઈ વિરોધ નથી.

બીજી અપેક્ષાએ વિચારતાં અવ્યક્તમિથ્યાત્વી અનાદિ અવ્યવહારરાશિવાળા જીવોને પણ કાંઈક અવિપરીત જ્ઞાનમાત્રાની અપેક્ષાએ પહેલું ગુણસ્થાન કહેવું સર્વથા અનુચિત તો નથી જ. કારણ કે અવ્યવહારી નિગોદજીવ પણ પદાર્થના કેટલાક અદ્ય પર્યાયોને પણ અવિપરીતપણે અહણ કરી શકે છે, પરંતુ સર્વે પર્યાયો વિપરીત રૂપે જ અવ્યવહારી જીવને પરિણુમેલા છે—એમ સર્વથા ન કહી શકાય, માટે કેટલાક અવિપરીતપણે પરિણુમેલા પર્યાયોની અપેક્ષાએ અવ્યવહારી જીવોને પણ પ્રથમ ગુણસ્થાનક કહી શકાય.

શ્રી મલ્લયગિરિ મહારાજે ષડશીતિ વૃત્તિમાં કહ્યું છે કે:-

“ અન્તતો નિગોદાવસ્થાયામપિ તથામૂતાવ્યક્તસ્પર્શ-  
માત્રપ્રતિપત્તિ અવિપર્યસ્તાપિ ભવતિ ”

અવ્યવહારરાશિમાં પણ અવિપરીતપણે તથા પ્રકારની અસ્પષ્ટ સ્પર્શમાત્રની પ્રતિપત્તિ હોય છે.

તેમજ કર્મસ્તવ વિવરણ વિગેરે ગ્રંથોમાં પણ અવ્યવહારરાશિવર્તી જીવને પ્રથમ ગુણસ્થાન કહ્યું છે.

માટે અહીં બંને આચાર્યોનાં વચનો સત્ય અને અપેક્ષાયુક્ત હોવાથી અવિસંવાદી છે.

આ ગાથામાં જે વ્યક્તમિથ્યાત્વ કહ્યું, તે તત્ત્વથી મિત્રાદિ ચાર દષ્ટિવાળું જ જાણવું. પરંતુ જ્યાં સુધી મિત્રાદિ પ્રાપ્ત થઈ નથી ત્યાં સુધી સંક્ષિપ્તચેન્દ્રિયમાં પણ મિથ્યાત્વ છે, તે અવ્યક્તમિથ્યાત્વ છે અને તે ગુણસ્થાન સ્વરૂપ નથી.

દ્વાત્રિંશત્ દ્વાત્રિંશિકામાં મિત્રાદિની બત્રીશીના વર્ણનમાં કહ્યું છે કે:-

વ્યક્તમિથ્યાત્યવીપ્રાપ્તિ-રપ્યન્યત્રેયમુચ્યતે ।

ઘને મલે વિશેષસ્તુ, વ્યક્તાવ્યક્તધિયોર્નું કઃ ॥૧॥

અન્ય ગ્રંથોમાં ( જૈનદર્શનના જ પરંતુ દ્વાત્રિંશત્ દ્વાત્રિંશિકા સિવાયના ) વ્યક્તમિથ્યાત્વ બુદ્ધિની પ્રાપ્તિને પહેલું મિથ્યાત્વગુણસ્થાન કહ્યું છે, તે વ્યક્તમિથ્યાત્વ બુદ્ધિ આ મિત્રાદિ જ કહેવાય છે. અન્યથા ત્રીજા મિથ્યાત્વ કર્મરૂપી મળે તો ઉદય વર્તતા વ્યક્ત અને અવ્યક્ત બુદ્ધિરૂપ બે ભેદ શી રીતે થાય ?

પૂજ્યશ્રી હરિભદ્રસૂરિ મહારાજે કહ્યું છે કે:- પ્રથમં યદ્ગુણસ્થાનં સામાન્યેનોપવર્ણિતમ્ ।

અસ્યાં તુ તદવસ્થાયાં, મુસ્યમન્વર્થયોગતઃ ॥૧॥

જે પ્રથમ ગુણસ્થાન સામાન્ય સ્વરૂપે વર્ણવ્યું છે, તે મિથ્યાત્વગુણસ્થાન. અન્વર્થના યોગથી નામ, નામનો અર્થ અને તે નામવાળો પદાર્થ-એ ત્રણે વિચારતાં એક સરખો ભાવ નીકળે તે અન્વર્થયોગ, મિત્રાદિષ્ટિની અવસ્થામાં જ મુખ્યપણે હોય છે.

**મિથ્યાત્વી આત્માને ઉત્પન્ન થતાં દોષો :-**

મયમોહાદ્યથા જીવો, ન જાનાતિ દ્વિતાહિતમ્ ।

ધર્મા-ધર્મો ન જાનાતિ, તથા મિથ્યાત્વમોહિતઃ ॥૮॥

**ગાથાર્થ :** જેમ મનુષ્યાદિ પ્રાણીઓ મદિરાના ઉન્માદથી ભાન ભૂલીને હિત-અહિતને ભણતાં નથી, તેમ મિથ્યાત્વથી મોહિત થયેલો જીવ અજ્ઞાન દશામાં વર્તેલો હોવાથી ધર્મ-અધર્મને ભણતો નથી.

મિથ્યાત્વેનાલીઢાચિત્તા નિતાન્તમ્, તત્ત્વાતત્ત્વં જાનતે નૈવ જીવાઃ ।

કિં જાત્યન્ધાઃ કુત્રચિદ્વસ્તુજાતે-રમ્યામ્યવ્યક્તિમાસાદયેયુઃ ।૧।

**ટીકાર્થ :** જન્માંધ પુરુષ કોઈપણ પદાર્થને સુંદર છે કે અસુંદર, તે જોઈ શકે નહિ તેમ અતિગાઢ મિથ્યાત્વયુક્ત જીવો તત્ત્વ શું અને અતત્ત્વ શું ? તે જાણી શકતા નથી.

**મિથ્યાત્વની સ્થિતિ :-**

અમવ્યાશ્રિતમિથ્યાત્વે ડનાદ્યનન્તા સ્થિતિર્ભવેત્ ।

સા મવ્યાશ્રિતમિથ્યાત્વે ડનાદિસાન્તા પુનર્મતા ॥૯॥

**ગાથાર્થ :** અભવ્યની અપેક્ષાએ મિથ્યાત્વની સ્થિતિ અનાદિ અનંત છે અને ભવ્યની અપેક્ષાએ અનાદિસાંત છે.

શ્રી સિદ્ધાંતમાં કહ્યું છે કે :-

મિચ્છત્તમમન્વાણંત-મળાદ્મળંતયં મુણેયન્વં ।

મન્વાણં તુ અળાદ્-સપજ્જવસિયં તું મિચ્છત્તં ॥૧॥

અલ્પ્ય જીવનું જે મિથ્યાત્વ છે, તે અનાદિ અનંત કાળ પ્રમાણુ છે. અને લ્પ્ય જીવનું જે મિથ્યાત્વ તે, અનાદિ સાંત જાણવું.

આ સામાન્યથી મિથ્યાત્વની સ્થિતિ દર્શાવી, જે મિથ્યાત્વગુણસ્થાનની સ્થિતિ વિચારીએ, તો અલ્પ્યની અપેક્ષાએ સાદિઅનંત અને લ્પ્યની અપેક્ષાએ સાદિ-સાંત હોય છે.

આ મિથ્યાત્વગુણસ્થાને જીવ બાંધપ્રાયોગ્ય ૧૨૦ કર્મ પ્રકૃતિઓમાંથી તીર્થંકરનામકર્મ અને આહારકદિક-આ ત્રણ પ્રકૃતિઓ બાંધતો ન હોવાથી ૧૧૧૭ કર્મ પ્રકૃતિ બાંધે છે.

ઉદય પ્રાયોગ્ય ૧૨૨ કર્મ પ્રકૃતિઓમાંથી મિશ્રમોહ-નીય, સમ્યક્ત્વમોહનીય, આહારકદિક અને જિનનામકર્મ-આ પાંચ પ્રકૃતિઓનો ઉદય ન હોવાથી ૧૧૧૭ પ્રકૃતિનો ઉદય હોય છે.

સત્તામાં તો ૧૧૪૮ પ્રકૃતિની સત્તા હોય છે.

૧-૨ જ્ઞાન દર્શન૦ વેદ૦ મોહ૦ આયુ - નામ - ગોત્ર - અંતરાય

૫ ૯ ૨ ૨૬ ૪ ૬૪ ૨ ૫ = ૧૧૭

૩ જ્ઞાના૦ દર્શના૦ વેદ૦ મોહ આયુ નામ ગોત્ર અંતરાય

૫ ૯ ૨ ૨૮ ૪ ૯૩ ૨ ૫ = ૧૪૮

ભાવાર્થ: જીવ અવ્યવહાર રાશિમાંથી નીકળી વ્યવહાર રાશિમાં આવે ત્યારે મિથ્યાત્વગુણસ્થાનને પામે છે, માટે મિથ્યાત્વ ગુણસ્થાનની સ્થિતિ સાદિ અને ત્યારબાદ અનંતકાળ સુધી વ્યવહારરાશિમાં જ ગણાય માટે અનંત. આ પ્રમાણે આ પ્રકરણની માન્યતાનુસાર વ્યવહારરાશિવાળા જીવનું મિથ્યાત્વ, તે મિથ્યાત્વગુણસ્થાન અને તેની સ્થિતિ અલબ્ધની અપેક્ષાએ સાદિ અનંત અને લબ્ધની અપેક્ષાએ સાદિ સાંત છે. કારણ કે લબ્ધ જીવ વ્યવહાર-રાશિમાં આવી મિથ્યાત્વ ગુણસ્થાન પામી ફરીથી તે છોડીને સમ્યક્ત્વાદિ ગુણસ્થાન પામે છે.

અહિં ૧૨૦ કર્મ પ્રકૃતિના બંધવાળો જીવ મિથ્યાત્વ યુક્ત નહિ પણ મિથ્યાત્વ ગુણસ્થાનયુક્ત ગણાય છે. અને તે પણ વ્યક્તમિથ્યાત્વયુક્ત સમજવો. દેવગતિઆદિ કેટલીક પ્રકૃતિઓ વ્યક્તમિથ્યાત્વવાળો જ બાંધી શકે છે, પણ અવ્યવહારરાશિમાં રહેલા અવ્યક્તમિથ્યાત્વવાળો જીવ બાંધી શકતો નથી.

ઉદ્ય અને સત્તામાં પણ ૧૧૭ નો ઉદ્ય અને ૧૪૮ ની સત્તા વ્યવહારરાશિમાં રહેલા જીવને હોય છે. અવ્યવહારરાશિમાં રહેલા જીવને હોય નહિ. તેથી આ સ્થાને “મિથ્યાત્વમાં વર્તતા જીવને અનુક્રમે ૧૧૭ - ૧૧૭ - ૧૪૮ પ્રકૃતિની બંધ, ઉદ્ય, સત્તા હોય” એમ ન કહેતાં “મિથ્યાત્વગુણસ્થાનમાં વર્તતા જીવને અનુક્રમે ૧૧૭ - ૧૧૭ - ૧૪૮ પ્રકૃતિનો બંધ ઉદ્ય-સત્તા હોય કારણકે દેવગતિઆદિ પ્રકૃતિઓ અવ્યવહારી

જીવને બંધ-ઉઠ્ય-સત્તામાં હોતી નથી. જિનનામકર્મ આહારકશરીરનામકર્મ અને આહારક ઉપાંગનામકર્મ—આ ત્રણ પ્રકૃતિઓનો બંધ મિથ્યાત્વમાં અને મિથ્યાત્વગુણ-સ્થાનમાં પણ ન હોય.

કારણ :- જિનનામકર્મ સમ્યક્ત્વથી બંધાય છે અને આહારકદિક અપ્રમત્તચારિત્રથી બંધાય છે.

✽

## ૨ સાસ્વાદનગુણસ્થાન

ઉપશમસમ્યક્ત્વનું સ્વરૂપ :-

અનાદિકાલસંભૂત-મિથ્યાકર્મોપશાન્તિતઃ ।

સ્વાદૌપશ્ચમિકં નામ, જીવે સમ્યક્ત્વમાદિતઃ ॥૧૦॥

ગાથાર્થ :- અનાદિકાળથી ઉત્પન્ન થયેલા મિથ્યાત્વ-મોહનીય કર્મ ઉપશાંત થવાથી જીવને પ્રથમ ઉપશમ-સમ્યક્ત્વ પ્રાપ્ત થાય છે.

ટીકાર્થ :- સવ્યજીવને અનાદિકાળથી ઉત્પન્ન થયેલા મિથ્યાત્વમોહનીયકર્મના ઉપશમથી અંધિલેહ કયાં પછી પ્રથમ ઉપશમસમ્યક્ત્વની પ્રાપ્તિ થાય છે.

ઉપશમસમ્યક્ત્વ પ્રાપ્તિની પ્રક્રિયા —

ઉપશમસમ્યક્ત્વના બે પ્રકાર છે.

(૧) અન્તરકરણઉપશમસમ્યક્ત્વ.

(૨) ઉપશમ શ્રેણિગત ઉપશમ સમ્યક્ત્વ.

## (૧) અન્તરકરણ ઉપશમસમ્યક્ત્વ —

જે જીવે અપૂર્વકરણ દ્વારા અંથિલેહ કર્યો છે. અને ૧ત્રણ પુનઃ કર્યા નથી એવા જીવનને ઉદયમાં<sup>૧</sup> આવેલું મિથ્યાત્વ ક્ષય પામ્યું હોય, અને ૩અનુદીર્ણ મિથ્યાત્વના ઉદય પામવાને હજી અંતર્મુદૂર્ત જેટલો વિલાંબ છે એવા જીવનો અન્તરકરણ સંબંધી અન્તર્મુદૂર્તનો કાળ સર્વ મિથ્યાત્વના ઉદય રહિત હોવાથી તે વખતે અન્તરકરણ ઉપશમસમ્યક્ત્વ પ્રાપ્ત થાય છે.

આ અંતરકરણ ઉપશમસમ્યક્ત્વ આખા સવચકમાં એકવાર જ પ્રાપ્ત થાય છે, તે બહુલતાએ બણવું. (બીજા કોઈ વખતે ન થાય તેવો એકાંત નિષેધ નથી.)

**સાવાર્થ :-** અંતરકરણોપશમસમ્યક્ત્વ અનાદિ મિથ્યાદષ્ટિને પ્રથમવાર પામવાનું હોય છે, તેથી તે જીવે પહેલાં કોઈપણ વાર ત્રણપુનઃ કરેલા નથી. કારણ કે પુનઃ-

૧ ત્રણ પુનઃ- મિથ્યાત્વમોહનીય કર્મના પુદ્ગલ રાશિમાંથી

(૧) અશુદ્ધ પુદ્ગલો તે મિથ્યાત્વપુનઃ.

(૨) અર્ધવિશુદ્ધ પુદ્ગલો તે મિત્રપુનઃ.

(૩) શુદ્ધ પુદ્ગલો તે સમ્યક્ત્વપુનઃ.

૨ આ વચન અંતરકરણના ક્રિયાકાળ વખતનું બણવું.

૩ આ વચન અંતરકરણના અનુભવકાળ વખતનું બણવું.

કરણુ તો સમ્યક્ત્વ પ્રાપ્તિ વખતે, સિદ્ધાંત મતે અપૂર્વ-  
કરણુમાં, કર્મઅંત્યમતે ઉપશમસમ્યક્ત્વના કાળમાં અને  
કર્મપ્રકૃતિમતે અનિવૃત્તિકરણુના અંત્ય સમયે હોય છે.

**પ્રશ્ન :-** જ્યારે જ્યારે જીવ ઉપશમસમ્યક્ત્વ પ્રાપ્ત  
કરે છે ત્યારે ત્યારે અંતરકરણુ તો અવશ્ય કરવું પડે છે,  
તો પહેલું ઉપશમસમ્યક્ત્વ તે અંતરકરણોપશમ ઉપશમ-  
સમ્યક્ત્વ અને બીજીવારનાં ચાર ઉપશમસમ્યક્ત્વ  
સ્વશ્રેણિગત ઉપશમસમ્યક્ત્વ એવો ભેદ કેવી રીતે ?

**ઉત્તર :-** અનાદિ મિથ્યાદષ્ટિ. જ્યારે પ્રારંભમાં  
ઉપશમસમ્યક્ત્વ પામે છે ત્યારે ઉદય આવેલા મિથ્યાત્વનું  
જ અંતરકરણુ કરવું પડે છે અને શેષ ઉપશમસમ્યક્ત્વની  
પ્રાપ્તિ વખતે ઉદયમાં મિથ્યાત્વમોહનીય નહીં પણ સમ્ય-  
ક્ત્વમોહનીય હોય છે, તેનું અંતરકરણુ થાય છે, માટે  
મિથ્યાત્વોદયના અંતરકરણુની મુખ્યતાએ અહિં પહેલાં  
ઉપશમસમ્યક્ત્વને જ અંતરકરણોપશમ કહ્યું અને શેષ  
ચારે ઉપશમ સમ્યક્ત્વમાં સમ્યક્ત્વમોહના વિપાકોદયનું  
અને શેષ બે મોહનીયના પ્રદેશોદયનું અથવા અપેક્ષાએ  
એક જ મિથ્યાત્વમોહનીયના પ્રદેશોદયનું અંતરકરણુ  
હોય છે, માટે મિથ્યાત્વના પ્રદેશોદયનું અંતરકરણુ ગૌણ  
ગણાય અને મિથ્યાત્વના વિપાકોદયનું અંતરકરણુ પ્રધાન  
ગણાય, તે કારણથી પહેલું ઉપશમસમ્યક્ત્વ અંતરકરણો-  
પશમ કહ્યું અને બીજા સમ્યક્ત્વને શ્રેણિગત કહ્યા. કારણ કે તે  
ચારે ઉપશમસમ્યક્ત્વો ઉપશમ-શ્રેણિમાં જ પ્રાપ્ત થાય છે.

(૨) ઉપશમશ્રેણિગત ઉપશમ સમ્યક્ત્વ —

જે જીવે ઉપશમશ્રેણિ પ્રારંભી હોય, તે જીવને પ્રથમ અનંતાનુબંધિ ક્ષાયે. અને ત્યારબાદ મિથ્યાત્વ-મોહનીય (ઉપલક્ષણથી ત્રણે દર્શનમોહનીય) ઉપશાંતિ યતાં સ્વશ્રેણિગત (ઉપશમ શ્રેણિગત) ઉપશમસમ્યક્ત્વ થાય છે. સિદ્ધાંતમાં પણ કહ્યું છે કે—

અક્રયતિપુંજો ઝસરદવ-ઈલિયદ્વુરુસ્વનાર્ણિ ।

અંતરકરણઉવસમિજો, ઉવસમિજો વાસસેનિગમો ॥૧॥

જેણે ત્રણ પુનઃ ક્યાં નથી એવો જીવ ઉપરક્ષેત્ર, ઇલિકા અને હવદગ્ધ દર્શનથી અંતરકરણઉપશમસમ્યક્ત્વ અથવા સ્વશ્રેણિગતઉપશમસમ્યક્ત્વ પામે છે.

આ બંને પ્રકારનું ઉપશમસમ્યક્ત્વ સાસ્વાદનગુણ-સ્થાનની પ્રાપ્તિમાં મુખ્ય કારણ છે.

**ભાવાર્થ :-** ઉપરક્ષેત્રમાં (ક્ષારભૂમિમાં) વાવેલું બીજ પુનઃ નષ્ટ થઈ જાય છે, તેમ ઉપશાંતિમિથ્યાત્વવાળા જીવને પ્રાપ્ત થયેલું સમ્યક્ત્વ પુનઃ નષ્ટ થાય છે.

ધ્યેય જેમ પોતાના શરીરને અગ્રભાગ પ્રથમ લાંબાવી આગળના સ્થાને મૂકી તેથી આગળના સ્થાનનું આલંબન ન પામતાં પુનઃ તે અગ્રભાગ સંકોચી મૂળ સ્થાને પાછી આવી જાય છે, તેમ ઉપશમ સમ્યક્ત્વથી અર્થવેદા ઉપશમસમ્યક્ત્વજિજીવે ત્રણ પુનઃ નહિ કરેલા હોવાથી મિશ્રપુંજ અથવા સમ્યક્ત્વપુંજરૂપ આલંબન ન પામવાથી પુનઃ મિથ્યાત્વ પામે છે.

દાવાનળથી બળેલું વૃક્ષ પુનઃ પદ્ધવિત થાય છે, તેમ ઉપશમસમ્યક્ત્વ યોગ્ય અધ્યવસાયથી અનુદિત થયેલું મિથ્યાત્વ પુનઃ ઉદયમાં આવે છે.

અહિં જો કે સમ્યક્ત્વની પ્રાપ્તિસંબંધી એ ત્રણ દર્શાત કહ્યાં, પરંતુ સમ્યક્ત્વનો નાશ પામી મિથ્યાત્વની પ્રાપ્તિના અર્થમાં પણ એ ત્રણ દર્શાત બહુવા.

**સાસ્વાદનસમ્યક્ત્વની પ્રાપ્તિ**

एकस्मिन्नुदिते मध्या-च्छान्तानन्तानुबन्धिनाम् ।

आद्यौपशमिकं सम्यक्त्वञ्जैलमौलेः परिच्युतः ॥११॥

સમયાદાવલિષટ્કં, યાવન્મિથ્યાત્વભૂતલં ।

નાસાદયતિ જીવોઽયં, તાવત્સાસ્વાદનો ભવેત્ ॥૧૨॥

પ્રથમવાર ઔપશમિકસમ્યક્ત્વરૂપ પર્વતના શિખર ઉપરથી પડતા જીવને ઉપશાંત પામેલા ચાર અનંતાનુબન્ધિ કષાયમાંથી કોધાદિ એક કષાયનો ઉદય થતાં જ્યાં સુધી મિથ્યાત્વરૂપ ભૂમિતલને પામતો નથી. ત્યાં સુધી જઘન્યથી ૧ સમય અને ઉત્કૃષ્ટ ૬ આવલિકા કાળ સુધી સાસ્વાદનસમ્યક્ત્વ હોય છે.

**ભાવાર્થ:-** પર્વતના શિખર જેવું ઉપશમસમ્યક્ત્વ છે, ત્યાંથી પડતા જીવને અનંતાનુબન્ધિ ક્રોધ, માન, માયા, લોભમાંથી એક કષાયનો ઉદય થવાથી મિથ્યાત્વરૂપ ભૂમિતલ સન્મુખ જાય છે. જ્યાં સુધી ભૂમિતલ ઉપર પડ્યો નથી ત્યાં સુધી એટલે-

જઘન્યથી ૧ સમય,

ઉત્કૃષ્ટથી ૬ આવલિકા સુધી જીવને સાસ્વાદન  
શુષ્કસ્થાનક હોય છે.

**સિદ્ધાંતમાં પણ કહ્યું છે કે—**

उवसमअद्धाद्विओ, मिच्छमपत्तो तमेव गंतुमणो ।

सम्मं आसायंतो, सासायणिमो मुणेरव्वो ॥१॥

ઉપશાંત અદ્ધામાં (કાળમાં) વર્તતો મિથ્યાત્વની  
સન્મુખ થયેલો જીવ, સમ્યક્ત્વના કાંઈક અનુભવવાળો છે,  
તે સાસ્વાદનસમ્યગ્દષ્ટિ બાજુએ.

**પ્રશ્ન :** વ્યક્તમિથ્યાત્વની પ્રાપ્તિરૂપ મિથ્યાત્વ-  
શુષ્કસ્થાનને અને અધિક શુષ્કની પ્રાપ્તિરૂપ મિશ્રાદિ શુષ્ક-  
સ્થાનને શુષ્કસ્થાન કહેવું યુક્ત છે, પરંતુ સમ્યક્ત્વ શુષ્કથી  
પડવારૂપ સાસ્વાદનભાવને શુષ્કસ્થાન કેવી રીતે કહેવાય ?

**ઉત્તર :-**મિથ્યાત્વ શુષ્કસ્થાનની અપેક્ષાએ સાસ્વા-  
દનભાવ પણ જિંદગી સ્થાને ચડવારૂપ જ છે, કારણકે  
મિથ્યાત્વશુષ્કસ્થાન અભવ્યોને હોય છે, જ્યારે સાસ્વાદન-  
શુષ્કસ્થાન તો ભવ્ય જીવમાં પણ જન્મને અર્ધપુરુષલ  
પરાવર્ત માત્ર સંસાર બાકી રહ્યો હોય તેવા જીવને હોય છે.

**સિદ્ધાંતમાં પણ કહ્યું છે કે :-**

अंतोमुहुत्तमित्तंपि, फासियं हुज्ज जेहिं सम्मत्तं ।

तेसि अववुपुगल-परिअट्ठो चेव संसारो ॥

જે જીવેને અન્તર્મુદૂર્ત પણ સમ્યક્ત્વ સ્પર્શ્યું  
હોય તેમનો અર્દ્ધપુદ્ગલપરાવર્ત જેટલો સંસાર બાકી છે.

આ પ્રમાણે સાસ્વાદન પણ મિથ્યાત્વથી અધિક  
ગુણવાળું સ્થાન છે, તેથી કોઈ દોષ નથી.

### સાસ્વાદનગુણસ્થાનમાં બંધ-ઉદય-સત્તા

સાસ્વાદનગુણસ્થાનમાં મિથ્યાત્વ-નરકત્રિક એકેન્દ્રિ-  
યાદિ જાતિ ચતુષ્ક, સ્થાવરચતુષ્ક, આતપ, હુંડકસંસ્થાન,  
છેવડું સંઘયણ, નપુસકવેદ, આ ૧૬ પ્રકૃત્તિનો બંધ  
વિચ્છેદ થવાથી ૧૦૧ પ્રકૃત્તિનો બંધ હોય છે.

તથા સૂક્ષ્મત્રિક-આતપ અને મિથ્યાત્વ-આ પાંચ  
પ્રકૃતિનો ઉદયવિચ્છેદ (મિથ્યાત્વને અંતે) થવાથી અને  
નરકાનુપૂર્વીનો અનુદય થવાથી ૧૧૧ પ્રકૃત્તિનો ઉદય,

તથા તીર્થંકરનામઠર્મની સત્તા સાસ્વાદનગુણ-  
સ્થાને ન હોવાથી ૧૪૭ પ્રકૃતિની સત્તા હોય છે.

\*

## ૩ મિશ્ર ગુણસ્થાન

મિશ્રકર્મોદયાજ્જીવે, સમ્યગ્મિથ્યાત્વમિશ્રિતઃ ।

યો મૌવો ઝન્તર્મુદૂર્તસ્યા-ત્તન્મિશ્રસ્થાનમુચ્યતે ॥૧૩॥

ગાથાર્થઃ : જીવેને મિશ્રમોહનીયકર્મના ઉદયથી અન્ત-  
ર્મુદૂર્ત કાળ પ્રમાણ સમ્યક્ત્વ અને મિથ્યાત્વથી મિશ્રિત  
ભાવ થાય તે મિશ્રગુણસ્થાનક કહેવાય છે.

ટીકાર્થઃ : દર્શનમોહનીયકર્મની બીજી પ્રકૃતિ મિશ્ર-  
મોહનીય છે. તેના ઉદયથી જીવેને અંતર્મુદૂર્ત સુધી સમકાળે

સમ્યક્ત્વ અને મિથ્યાત્વથી મિશ્રિતભાવ થાય છે. પરંતુ જે જીવ સમ્યક્ત્વ અથવા મિથ્યાત્વ કોઈપણ એક જ ભાવમાં વર્તતો હોય, તો તે જીવ મિશ્રગુણસ્થાનવર્તી ન કહેવાય, કારણકે અહીં મિશ્રપણું એટલે બે ભાવ એકત્ર થઈને નવો ત્રીજો ભાવ ઉત્પન્ન થવા રૂપ છે.

### દૃષ્ટાંત

જાત્યન્તરસમુદ્ભૂતિ-વંદવાચરયોર્યથા ।

ગુહદધ્નોઃ સમાયોગે, રસભેદાન્તરં યથા ॥૧૪॥

તથા ધર્મદ્વયે શ્રદ્ધા, જાયતે સ્તમ્બુદ્વિતઃ ।

મિશ્રોઽસૌ ભળ્યતે તસ્માદ્જાવો-જાત્યન્તરાત્મકઃ ॥૧૫॥

ગાથાર્થ : જેમ ઘોડી અને ગર્દભના સંયોગથી ખચ્ચર રૂપ એક નવી જાતિ ઉત્પન્ન થાય છે, ગોળ અને દહિંના સંયોગથી એક નવો જ સ્વાદ ઉત્પન્ન થાય છે, તેમ જે જીવની બુદ્ધિ સર્વજ્ઞભાષિત અને અસર્વજ્ઞભાષિત બંને ધર્મમાં સમાન શ્રદ્ધાવાળી થાય, તે મિશ્રગુણસ્થાનવાળો કહેવાય છે.

ભાવાર્થ:- સિદ્ધાંતમાં કહ્યું છે કે-

જહ ગુહદહીણિ મહિયાણિ, ભાવસહિઆણિ હંતિ મીસાણિ ।

મુંજંતસ્સ તહોમય, તદ્વિટ્ઠી મીસદિટ્ઠી ય ॥

જેમ ગોળ અને દહિંને સાથે કરીને ભોજન કરનારને મિશ્ર નવીન રસ લાગે છે, તેમ મિથ્યાત્વ અને સમ્યક્ત્વ બંને મિશ્રિત થતાં નવીન મિશ્રદૃષ્ટિ થાય છે.

મિશ્રગુણસ્થાનની વિશેષતા

આયુર્વધ્નાતિ નો જીવો મિશ્રસ્થો મ્રિયતે ન વા ।

સદ્દૃષ્ટિર્વા કુદૃષ્ટિર્વા, ભૂત્વા મરણમશ્નુતે ॥૧૬॥

ગાથાર્થ :- મિશ્રગુણસ્થાનમાં રહેલો જીવ આયુષ્ય બાંધતો નથી, મૃત્યુ પામતો નથી, પરંતુ સમ્યગ્દૃષ્ટિ અથવા મિથ્યાદૃષ્ટિ થઈને મરણ પામે છે.

ટીકાર્થ :- <sup>૧</sup>મિશ્રગુણસ્થાનમાં રહેલો જીવ પરલવમાં ઉપજવા માટે આયુષ્યનો બંધ કરતો નથી, પરંતુ ચોથા સમ્યગ્દૃષ્ટિગુણસ્થાને જઈને અથવા મિથ્યાદૃષ્ટિ ગુણસ્થાનમાં આવીને મરણ પામે છે.

ભાવાર્થ :- મિથ્યાત્વ, સાસ્વાદન, અવિરત, દેશ-વિરત, પ્રમત્ત, અપ્રમત્ત, અપૂર્વકરણ, અનિવૃત્તિ, સૂક્ષ્મ-સંપરાય, ઉપશાંતમોહ અને અયોગિકેવલી, આ ૧૧ ગુણસ્થાનોમાં વર્તતો જીવ મરણ પામી શકે છે,

તથા મરણપ્રાયોગ્ય ૧૧ ગુણસ્થાનમાંથી મિથ્યાત્વ, સાસ્વાદન અને અવિરતસમ્યગ્દૃષ્ટિ, આ ત્રણ ગુણસ્થાન પરલવમાં જીવની સાથે જાય છે.

સિદ્ધાંતમાં પણ કહ્યું છે કે :-

મીસત્વીણસંજોગે ન મરહ, અવરેસુ મરહ દ્ગારસસુ ।

અવિરયમિચ્છદુગં સમ્મં, પરમવમણુજંતિ નો અદ્રઠં ॥

૧. જેમ મિશ્રગુણસ્થાનમાં મરણ પામતો નથી તેમ ૧૨ મા ક્ષીણમોહ અને ૧૩ મા સયોગિગુણસ્થાનમાં પણ મરણ પામતો નથી.

મિશ્ર, ક્ષીણમોહ અને સયોગી એ ત્રણ ગુણસ્થાનમાં જીવ મરણ પામતો નથી બાકીના ૧૧ ગુણસ્થાનમાં મરણ પામે છે. તથા અવિરત, મિથ્યાત્વ અને સાસ્વાદન એ ત્રણ ગુણસ્થાનો પરભવમાં જીવની સાથે જાય છે, બાકીના ૮ ગુણસ્થાન ( સર્વ મળી ૧૧ ગુણસ્થાન ) પરભવમાં સાથે જતાં નથી.

**પૂર્વ બદ્ધાયુ મિશ્રગુણસ્થાનસ્થ જીવનું મરણ અને ગતિ -**

સમ્યગ્મિથ્યાત્વયોર્મધ્યે, હ્યાયુર્યેનાર્જિતં પુરા ।

મ્રિયતે તેન ભાવેન, ગતિં યાતિ તદાશ્રિતામ્ ॥૧૭॥

**ગાથાર્થ :-** મિશ્રગુણસ્થાનની પ્રાપ્તિ પૂર્વે જીવે સમ્યક્ત્વ અથવા મિથ્યાત્વ જે ભાવે આયુષ્ય બાંધ્યું હોય, તે ભાવ સહિત જીવમરણ પામે છે, અને તે ભાવ અનુસાર સફળગતિ અથવા દુર્ગતિમાં જાય છે.

**ભાવાર્થ :-** મિશ્રભાવ પામ્યા પહેલાં જીવ, મિથ્યાત્વે હોય અથવા અવિરતિગુણસ્થાને હોય, ત્યાં આયુષ્ય કર્મ બાંધ્યું હોય અને ત્યાર પછી મિશ્રગુણસ્થાન પામે, તો મિશ્રભાવને અનુભવીને પૂર્વભાવને અનુસારે જ ગતિ પામે છે.

**ટીકાર્થ :-** મિશ્રગુણસ્થાને બંધ-ઉદ્ધય-સત્તા

મિશ્રગુણસ્થાનવર્તી જીવ તિર્યચાત્રિક, સ્થાનર્દ્ધિત્રિક, દુર્ભંગ, દુઃસ્વર, અનાદેય, અનંતાનુબંધિચતુષ્ક, મધ્યસંસ્થાન-

ચતુષ્ક, મધ્યસંઘયણચતુષ્ક, નીચગોત્ર, ઉદ્યોત, અશુભ-  
વિહાયોગતિ અને સ્ત્રીવેદ-આ ૨૫ પ્રકૃતિનો સાસ્વાદનને  
અંતે બંધવિરહેદ થવાથી તથા મનુષ્યઆયુષ્ય અને દેવાયુષ્ય  
-એ બે આયુષ્યનો અબંધ હોવાથી ૭૪ પ્રકૃતિ બાંધે છે.

તથા અનંતાનુબંધિ ચતુષ્ક, સ્થાવર, એકેન્દ્રિય,  
વિકલેન્દ્રિયત્રિક-આ ૬ પ્રકૃતિનો ઉદ્ય વિરહેદ થવાથી,  
દેવાનુપૂર્વી, નરકાનુપૂર્વી અને તિર્યંચાનુપૂર્વીનો અનુદ્ય  
થવાથી તેમજ મિશ્રમોહનીયનો ઉદ્ય થવાથી ૧૦૦  
પ્રકૃતિનો ઉદ્ય હોય છે,

તથા સાસ્વાદન પ્રમાણે ૧૪૭ પ્રકૃતિની સત્તા હોય છે.



## ૪ અવિરતિસમ્યગ્દષ્ટિ ગુણુસ્થાન :

યથોક્તેષુ ચ તત્ત્વેષુ રુચિર્જીવસ્ય જાયતે ।

નિસર્ગાદુપદેશાદ્વા સમ્યક્ત્વં હિ તદુચ્યતે ॥૧૮॥

ગાથાર્થ :- જીવની, સર્વજ્ઞ કહેલા તત્ત્વોમાં  
સ્વાભાવિક અથવા ઉપદેશ આદિથી જે રુચિ થવી, તે  
સમ્યક્ત્વ.

(૧) નિસર્ગ સમ્યક્ત્વ :-

ભાવાર્થ :- સંક્ષિપ્તેન્દ્રિય ભવ્ય પ્રાણીને પૂર્વ-  
ભવના અભ્યાસ વિશેષથી ઉત્પન્ન થયેલા અતિનિર્મળ  
ગુણયુક્ત આત્માના સ્વભાવથી જીવાદિ પદાર્થમાં જે શ્રદ્ધા  
થાય, તે નિસર્ગસમ્યક્ત્વ.

(૨) અધિગમ સમ્યક્ત્વ :-

સદ્ગુરુએ ઉપદેશેલાં શાસ્ત્રોના શ્રવણથી જીવાદિ પદાર્થોમાં જે શ્રદ્ધા થાય, તે અધિગમસમ્યક્ત્વ.

સિદ્ધાંતમાં પણ કહ્યું છે કે;

રુચિર્જિનોક્તતત્ત્વેષુ, સમ્યક્ શ્રદ્ધાનમુચ્યતે ।

જાયતે તન્નિર્સર્ગેણ, ગુરોરધિગમેન વા ॥

જિનેશ્વરભાષિત તત્ત્વોમાં રૂચિ થવી તે સમ્યક્ત્વ કહેવાય છે, તે શ્રદ્ધા સ્વાભાવિક પણ થાય અને ગુરુના પ્રયત્નથી પણ થાય છે.

અવિરત સમ્યગ્દષ્ટિની વિશેષતા :-

દ્વિતીયાનાં કષાયાણા-મુદયાદ્વ્રતવર્જિતમ્ ।

સમ્યક્ત્વં કેવલં યત્ર, તત્ત્વતુર્થં ગુણાસ્પદમ્ ॥૧૯॥

ગાથાર્થ :- બીજા અપ્રત્યાખ્યાની કષાયોના ઉદયથી વ્રતપ્રત્યાખ્યાન રહિત કેવળ સમ્યક્ત્વ માત્ર જ હોય, તે ચોથું ગુણસ્થાન કહેવાય.

ભાવાર્થ :- અવિરત સમ્યગ્દષ્ટિ નામનું ચોથું ગુણસ્થાન છે.

લોભ, વિદાસ, સુખ અને સૌન્દર્યયુક્ત કુળમાં ઉત્પન્ન થયેલા કોઈ પુરુષે ન્યાયથી ધન ઉપાર્જન કરેલું છે, છતાં જીગાર આદિ દુર્ત્યસનો આચરવાથી અન્યાય કર્યો તેથી રાજ્યદંડ મળ્યો, અભિમાન નાશ પામ્યું, પ્રચંડ કોટવાલોએ અત્યંત વિટંબના કરી, એવો પુરુષ

પોતાના વ્યસનથી ઉત્પન્ન થયેલ નિંદા કર્મ ખોટું છે એમ જાણે છે. તેમજ પોતાના કુળના સુખ, સૌંદર્ય અને સંપદાને ઈચ્છે છે, છતાં કોટવાલો અત્યંત વિટંબણા કરતા હોવાથી સુખે શ્વાસ પણ લઈ શકતો નથી.

તેમ આ જીવ અવિરતપણાને કૃત્સિતકર્મ જેવું જાણે છે અને વિરતિના સુખની અતિઅભિલાષા કરે છે, પરંતુ કોટવાલ સરખા અપ્રત્યાખ્યાની કષાયોના ઉદયથી વ્રત અંગીકાર કરી શકતો નથી. તેથી વ્રતરહિત કેવળ સમ્યગ્દષ્ટિપણું જ આ ગુણકાણે અનુભવે છે.

**ચોથા ગુણસ્થાનની સ્થિતિ.**

उत्कृष्टाऽस्य त्रयस्त्रिंशत्सागरा साधिका स्थितिः ।

तदर्धપુદ્ગલાવર્त्ત-भवैर्भवैरवाप्यते ॥૨૦॥

**ગાથાંર્થ :-** અવિરતિ સમ્યગ્દષ્ટિ ગુણસ્થાનની ઉકૃષ્ટ સ્થિતિ સાધિક ૩૩ સાગરોપમ પ્રમાણ છે, અને ભવ્ય જીવ અર્ધપુદ્ગલ પરાવર્ત સંસાર ખાડી રહે ત્યારે આ સમ્યક્ત્વ પામે છે.

**ભાવાર્થ :-** ચોથા ગુણસ્થાનની સ્થિતિ સાધિક ૩૩ સાગરોપમ કહી, તે સર્વાર્થસિદ્ધ આદિ પાંચ અનુત્તર વિમાનગત દેવોના આયુષ્યરૂપ<sup>૧</sup> જાણવી અને મનુષ્યભવની અધિકતા સમજવી.

અભવ્યજીવોને આ સમ્યક્ત્વ પ્રાપ્ત થતું નથી.

૧. આ સ્થિતિ સમ્યક્ત્વની નહિ પણ સમ્યક્ત્વગુણસ્થાનની છે, કારણ કે સમ્યક્ત્વની સ્થિતિ સાધિક ૬૬ સાગરોપમ છે જ્યારે સમ્યક્ત્વગુણસ્થાનની સ્થિતિ સાધિક ૩૩ સાગરોપમ છે. અહિં અધિક સ્થિતિ કહી તે દેશોન પૂર્વકોડ વર્ષ સમજવી તે આ રીતે-

સમ્યગ્દષ્ટિના લક્ષણો :-

કૃપાપ્રશમસંવેગ-નિર્વેદાસ્તિક્યલક્ષણાઃ ।

ગુણા ભવન્તિ યચ્ચિતે, સ સ્યાત્સમ્યક્ત્વભૂષિતઃ ॥૨૧॥

ગાથાર્થ :- જેના ચિત્તમાં દયા (કૃપા) શાંતતા સંવેગ-નિર્વેદ અને આસ્તિક્ય આ પાંચ ગુણો છે, તે સમ્યક્ત્વથી અલંકૃત છે.

ભાવાર્થ :- (૧) કૃપા (દયા) દુઃખી જીવોના દુઃખ દૂર કરવાની ચિન્તા તે દયા (અનુકંપા.)

(૨) પ્રશમ :- ક્રોધાદિનાં કારણ ઉત્પન્ન થવા છતાં તીવ્ર ક્રોધનો અભાવ, તે ઉપશમ.

(૩) સંવેગ :- સિદ્ધિરૂપી મહેલમાં જવા માટે પગથીઆ સમાન સમ્યગ્જ્ઞાનદર્શનાદિ માર્ગમાં ઉત્સાહરૂપ મોક્ષનો અભિલાષ, તે સંવેગ.

(૪) નિર્વેદ :- અત્યંત બિભત્સ અને કુત્સિત આ સંસારરૂપ બંદીખાનામાંથી નીકળવાની આહ્વાનરૂપ જે ખેદ, તે નિર્વેદ.

પૂર્વ ભવે કાઈ જીવે ચારિત્ર પાળ્યું, અનુત્તરવિમાનનું આયુષ્ય પાંધ્યું, મૃત્યુ પામતાં સમક્રિતગુણસ્થાન પામી અનુત્તરમાં ગયો, ત્યાં ૩૩ સાગરોપમનું આયુષ્ય પૂર્ણ કરી પૂર્વ ક્રોડ વર્ષના આયુષ્યવાળો મનુષ્ય થયો, તે ચારિત્ર લઈ ઉપરના ગુણકાણે ચડે તેટલો સર્વ કાળ ચોથું ગુણસ્થાન હોય છે, તે પહેલાં છૂટું, સાતમું ચાવત ૧૧ મું ગુણસ્થાન હોય, તે પછી પણ ગુણસ્થાન અવશ્ય પરાવર્તન પામે છે.

(૫) આસ્તિક્ય :- સર્વજ્ઞભાષિત સર્વ ભાવો નિશ્ચય “ જોમ કહ્યા છે તેમજ છે” એ રીતે સર્વજ્ઞોક્ત ભાવોનું અસ્તિત્વ વિચારવું, તે આસ્તિક્ય.

**સમ્યગ્દષ્ટિ ગુણુસ્થાનવર્તા જીવોની ગતિ :-**

**ક્ષાયોપશમિકી દષ્ટિ:, સ્યાન્નરામરસંપદે ।**

**ક્ષાયિકી તુ ભવે તત્ર, ત્રિતુર્યે વા વિમુક્તયે ॥૨૨॥**

**ગાથાર્થ :-**ક્ષયોપશમ સમ્યક્ત્વ જીવોને મનુષ્ય-ગતિ અને દેવગતિની સંપત્તિ આપે છે અને ક્ષાયિકદષ્ટિ, જીવોને તે જ ભવમાં અથવા ત્રીજે, ચોથે ભવે મોક્ષ આપે છે.

**ટીકાર્થ :-**જીવના અમુક પ્રકારના પરિણામ વિશેષ તે ૧ કરણ કહેવાય.

કરણો ૩ પ્રકારે છે.

(૧) યથાપ્રવૃત્તકરણ,

(૨) અપૂર્વકરણ,

(૩) અનિવૃત્તિકરણ,

**(૧) યથાપ્રવૃત્તકરણ :-**

જે અધ્યવસાય વિશેષથી આયુષ્ય કર્મ સિવાયના ૭

૧. ક્ષયોપશમ સમ્યગ્દષ્ટિ અને ક્ષાયિકસમ્યગ્દષ્ટિની ગતિ કહેવાનો ઉદ્દેશ છોડીને આ કરણનું સ્વરૂપ કેમ કહ્યું? એવો પ્રશ્ન ઉપસ્થિત થાય, પરંતુ આ કરણ વિગેરેથી પ્રથમ ક્ષયોપશમ-સમ્યક્ત્વ અને ક્ષાયિકસમ્યક્ત્વનું સ્વરૂપ કહી પછી બન્નેની ગતિ કહેવાશે માટે આ વ્યાખ્યા વિષયાંતર રૂપ ન સમજવી.

કર્મોની સ્થિતિ કંઈક ન્યૂન ૧ કોડાકોડી સાગરોપમ પ્રમાણે કરી અંધિસ્થાને આવે તે અધ્યવસાયનું નામ યથાપ્રવૃત્તિકરણ.

## (૨) અપૂર્વકરણ :-

પૂર્વે પ્રાપ્ત ન થયેલા એવા જે અધ્યવસાયથી અતિ ગાઢ રાગદ્વેષના પરિણામરૂપ અંધિભેદ કરે, તે અધ્યવસાયનું નામ અપૂર્વકરણ.

## (૩) અનિવૃત્તિકરણ :-

નિવૃત્તિ વિનાના જે અધ્યવસાયથી અતિપરમ આનંદદાયક સમ્યક્ત્વ પ્રાપ્ત કરે, તે અધ્યવસાયનું નામ અનિવૃત્તિકરણ કહેવાય.

---

૧. અપૂર્વકરણથી અંધિભેદ કર્યા બાદ અનિવૃત્તિકરણમાં આવેલો જીવ, અવશ્ય આગળ વધી સમ્યક્ત્વ પામે છે, પણ પાછો વળતો નથી, માટે અનિવૃત્તિકરણના અધ્યવસાય નિવૃત્તિ એટલે વ્યાવૃત્તિ રહિત છે ( પાછા ન વળે એવા છે. )

અથવા વ્યાવૃત્તિ એટલે ફેરફાર,

આ કરણના અધ્યવસાય ફેરફાર વિનાના છે. કારણ કે આ કરણમાં જે અધ્યવસાય પહેલા સમયે છે તે જ જાતિના અધ્યવસાય પહેલા સમયમાં આવેલા સર્વ જીવોના સરખા હોય છે. ખીજે સમયે પણ સર્વ જીવોના અધ્યવસાય એક સરખા હોય છે. આ પ્રમાણે અનિવૃત્તિકરણના દરેક સમયમાં અનુક્રમે અનંતગુણ અનંતગુણ વિદ્યુદ્ધ એક સરખા અધ્યવસાય હોય છે, તે તે સમયમાં પ્રવેશ કરેલા સર્વ શ્રેણિગત જીવોના અધ્યવસાય પરસ્પર સરખા હોય છે પણ ફેરફારવાળા હોતા નથી, તે કારણથી પણ આ કારણનું અનિવૃત્તિકરણ નામ છે.

શ્રી જિનલદ્રગણિક્ષમાશ્રમણ મહારાજે કહ્યું છે કે:-

અંતિમકોડાકોડી સવક્રમાણમાવજ્જાણં ।

પલિઆસંસ્થિજ્જ હમે માગેસ્વીણે હવહ્ ગંઠી ॥૧॥

આયુષ્ય વર્ણને સર્વે કર્મોની સ્થિતિ પદ્યોપમના  
અસંખ્યાતમા ભાગ ન્યૂન એક કોડાકોડી સાગરોપમની  
થાય ત્યારે અંતિસ્થાન પ્રાપ્ત થાય છે.

ગંઠિત્તિ અ સુત્તે તુ, ક્વલ્લઘ્ણરૂઢગૂઢગંઠિત્ત્વ ।

જીવસ્સ કમ્મજણિઓ, ઘણરાગદોસપરિણામો ॥૨॥

અંતિ એટલે ૧ કર્કશ, ઘન, ૩૬ અને ગૂઢ એવી ૧ વાંસની  
ગાંઠ સમાન અને અત્યંત દુઃખે ભેદવા યોગ્ય જીવના  
કર્મથી ઉત્પન્ન થયેલ રાગદ્વેષરૂપ પરિણામ.

મિત્તંમિ તમ્મિ લામો સંમતાઈણસુલ્લહેણ સો ઉ ।

દુલંભોપરિસમ ચિત્તવિધાયાહિવિગ્ધેહિ ॥૩॥

તે અંતિભેદ થાય તો જ મોક્ષના કારણરૂપ સમ્ય-

૧. કર્કશ એટલે કઠોર, ઘન એટલે અંદરના ભાગમાં છિન્ન-  
રહિત. ૩૬ એટલે સુકાઈ ગયેલી, ગૂઢ એટલે ઉકેલી ન શકાય એવી.  
આ પ્રમાણે વિશેષાવશ્યકમાં શબ્દાર્થ જણાવેલ છે.

૨. અહીં કેટલાક અંતમાં વાંસની ગાંઠ કહી છે. કારણ કે તે  
બહુ ચીકણી હોય છે, અને શ્રી વિશેષાવશ્યક વૃત્તિમાં બદ્ધ આદિ  
કાષ્ઠવિશેષની ગાંઠ એમ કહ્યું છે.

ફત્વાદિ ગુણુનો લાભ થાય પરન્તુ પરિશ્રમ અને ચિત્તના  
વ્યાધાત આદિ વિઘ્નોથી અંથિભેદ થવો અતિદુર્લભ છે.  
જા ગંઠી તા પેદમં, ગંઠિ સમદૃશ્ય મહે વીઅં ।

અનિયટ્ટીકરણં પુણ, સમત્તપુરવસ્તુડે જીવે ॥૪॥

અંથિસ્થાનની અતિનજીકમાં આવે તેવા અધ્યવસાય,  
તે યથાપ્રવૃત્તકરણુ, અંથિનો ભેદ થાય, તેવા અધ્યવસાય  
તે બીજું અપૂર્વકરણુ અને જીવ સમ્યક્ત્વ પામે તેવા  
અધ્યવસાય તે અનિવૃત્તિકરણુ કહેવાય.

### ત્રણ મુસાફરનું દૃષ્ટાંત

જહ વા તિન્નિ મળૂસા જંતિ પહં સહાવગમણેણં ।

કાલાંકમમીયા, તુરંતિ પત્તા ય દો ચોરા ॥૧॥

દટ્ટું મગસમ્મત્થે, તે ઇગો મગઓ પડિનિયત્તો ।

વીઓ ગહિઓ તદ્દઓ, સમદ્દકંતો પુરં પત્તો ॥૨॥

ત્રણ મનુષ્યો સ્વાભાવિક ગતિથી કોઈક નગરમાં  
જવાની ઇચ્છાથી અટવીમાં ચાલવા લાગ્યા, નગરનો રસ્તો  
ઘણો લાંબો હતો તેથી સંધ્યાવેળા થઈ જતાં રાત્રિ પડશે  
એમ ભયથી ઉતાવળે ચાલ્યા, તેટલામાં માર્ગમાં બે ચોર  
મળ્યા, બન્ને ચોર માર્ગના કિનારા ઉપર શસ્ત્ર સજિત  
હતા હતા, તે બેઠને એક પુરુષ મનમાં અતિશોક પામી  
ડરથી તે રસ્તેથી પાછો વળ્યો, બીજા પુરુષને બે ચોરોએ  
ત્યાં જ પકડી લીધો અને ત્રીજો પુરુષ બન્ને ચોરથી ભય ન  
પામતાં તેમની સાથે યુદ્ધ કરી, હરાવી ઇજ નગરે પહોંચ્યો.

અડવીમવા મળુસા, જીવા કમ્મઠિઈ પહો દીહો ।  
 ગંઠી અ મયઢાણં, રાગ-દોસા ય દો ચોરા ॥૩॥  
 મગ્ગો ઠિઈ પરિવુઢ્ઢી ગહિઓ પુણો ગંઠિઓ ગઓ તઈઓ ।  
 સમ્મત્તપુરં એવં, જોઈજ્જા તિન્નિ કરણાઈ ॥૪॥

### દષ્ટાંતનો ઉપનય :-

સંસાર અટવી તુલ્ય છે, ત્રણ મુસાફરો તે-

(૧) અંથિસ્થાને આવી પાછા વળી દીર્ઘ કર્મ સ્થિતિ  
 બંધકલ્પ.

(૨) અંથિસ્થાનમાં રહેનાર (દીર્ઘ સ્થિતિ નહિ વધારનાર)  
 લ્પ.

(૩) સમ્યક્ત્વ પ્રાપ્ત કરનાર લ્પ.

આ રીતે ત્રણ પ્રકારના સંસારી લ્પો જાણવા.

કર્મની દીર્ઘ સ્થિતિ તે દીર્ઘમાર્ગ.

અંથિ તે ભયસ્થાન.

રાગ-દ્વેષ તે બે ચોર જાણવા.

તથા અંથિદેશ સુધી આવીને પુનઃ અશુભપરિણામ-  
 વાળો થઈ જેણે કર્મની સ્થિતિ દીર્ઘ કરી, તે ચોરોથી  
 નાસી ગયેલા પુરુષ સમાન.

પ્રબલ રાગ-દ્વેષના ઉદયવાળો અંથિસ્થાનમાં રહેનાર  
 લ્પ બે ચોરોએ ઝડપ કરેલ પુરુષ સમાન.

સમ્યગ્દર્શનાદિ શુભ પામેલ લ્પ, તે ઈષ્ટ નગરે

પહોંચેલા ત્રીજા પુરુષ સમાન સમજવો. આ રીતે ત્રણ કરણનો ઉપનય ત્રણ પુરુષના દૃષ્ટાંતથી <sup>૧</sup> સમજવો.

૧ અહિં ઉપનયમાં જેમ કોઈ ત્રણ મનુષ્યો અમુક નગરે જવા નીકળ્યા નથી, પરંતુ હંમેશ પોતાની ભૂમિમાં આમ-તેમ ગમન કરે છે તેની સમાનકરણ સન્મુખ નહિ થયેલા પરંતુ અનાદિ મિથ્યાત્વ ભૂમિમાં જ સામાન્યથી હીન-અધિક અધ્યવસાયોમાં વર્તતા યથાપ્રવૃત્તકરણવાળા સંસારી જીવો જાણવા તથા કોઈ નગર પ્રત્યે જવાની ઈચ્છાથી અટવીના માર્ગમાં પ્રયાણ કરતા ત્રણ મનુષ્યો સમાન કરણ સન્મુખ થયેલા સમ્યક્ત્વાભિમુખી માર્ગમાં આવેલા વિશિષ્ટ યથાપ્રવૃત્તકરણવાળા સંસારી જીવો જાણવા. કારણકે જીવને યથાપ્રવૃત્તકરણ અનાદિ કાળથી પણ કહેલું છે તે આ પ્રમાણે-  
જા ગંઠી તા પદમં એ પદની વૃત્તિમાં.

“અનાદિકાલાદારભ્ય યાવદ્ ગ્રન્થિસ્થાનં તાવત્ પ્રથમં યથાપ્રવૃત્તિકરણં ભવતિ, કર્મક્ષપણનિબન્ધનસ્યાધ્યવસાય-માત્રસ્ય સર્વદૈવ ભાવાત્, અષ્ટાનાં કર્મપ્રકૃતિનામુદયપ્રાપ્તનાં સર્વદૈવ ક્ષપણાદિતિ.

અનાદિકાળથી પ્રારંભીને જ્યાં સુધી ગ્રંથિસ્થાન પ્રાપ્ત થાય ત્યાં સુધી પહેલું યથાપ્રવૃત્તકરણ હોય છે, કારણકે કર્મ અપાવવાના કારણભૂત અધ્યવસાય સદાકાળ હોય જ છે, તેથી ઉદયમાં આવતી કર્મપ્રકૃતિઓ સદાકાળ ક્ષય પામતી જ ગય છે.

આ પ્રમાણે યથાપ્રવૃત્તકરણ કરણાભિમુખ નહિ થયેલા અને કરણાભિમુખ થયેલા, બંને પ્રકારના મિથ્યાદૃષ્ટિ જીવોને હોવાથી દૃષ્ટાંતમાં પણ સ્વાભાવિક ગમન કરતા અને કોઈક નગરમાં જવાની ઈચ્છાથી ગમન કરતા એમ બે વિશેષણવાળા ત્રણ ત્રણ મનુષ્યો કહ્યા છે.

કર્મપ્રકૃતિ આદિમાં તો સમ્યક્ત્વાભિમુખ જીવોને યથાપ્રવૃત્તકરણ અન્તર્મુહર્ત કાળનું કહેલું છે, પરંતુ અપેક્ષાપૂર્વક બંને અભિપ્રાય સંગત છે.

## કીડીના દષ્ટાંતથી ત્રણ કરણની યોજના

સ્વિહસામાવિઅગમણં, ઠાણસરણં તઓ સમુપ્પયણં ।

ઠાણં ઠાણસિરે વા ઓહરણં વા મુહંગીણ ॥૧॥

સ્વિહગમણંપિવ પદમં, ઠાણસરણં વ કરણમપુઠ્ઠવં ।

ઓપ્પયણંપિવ તત્તો, જીવાણં કરણમનિઅટ્ઠિ ॥૨॥

ઠાણુવ્વગંઠિદેસો, ગંઠિયપત્તસ્સ તત્થેવ વત્થાણં ।

ઓહરણંપિવ તત્તો પુણો વિ કમ્મઠિહ વિવહ્ઠી ॥૩॥

કેટલીક કીડીઓની પૃથ્વી ઉપર સ્વાભાવિક આડી અવળી ગતિ હોય છે. કેટલીક કીડીઓ કાષ્ઠના ખીલા ઉપર ચડેલી હોય છે, કેટલીક કીડીઓ કાષ્ઠના ખીલા ઉપર ચડીને પાંખ આવતા ઉડી જનારી હોય છે, કેટલીક કીડીઓ ખીલાના મૂળ આગળ જ લમતી હોય છે અથવા પડી રહેલી હોય છે અને કેટલીક કીડીઓ તે ખીલા ઉપર ન ચડતાં પાછી વળી ગયેલી હોય છે.

આ પ્રમાણે જેમ પાંચ પ્રકારની કીડીઓ કહી તેમ

દષ્ટાંત સાથે કરણની યોજના

ત્રણ પુરુષોત્તમ સ્વાભાવિક ગમન અને તે સ્વાભાવિક ગમનથી ત્રાંચસ્થાન પાસે આવી પહોંચવું તે યથાપ્રવૃત્તકરણ શીઘ્ર ગતિથી ચોરોત્તમ ઉલ્લંઘન કરવું અને ચોરના તાબામાં ન આવવું તે અપૂર્વકરણ.

ઈષ્ટ સમ્યક્ત્વરૂપ નગરે જવું તે અનિવૃત્તિકરણ. આ ભાવાર્થ શ્રી વિશેષાવશ્યકની વૃત્તિને અનુસારે છે.

ત્રણ કરણના સંબંધમાં પણ પાંચ પ્રકારના જીવો હોય છે. તે આ પ્રમાણે—

જે કીડીઓ પૃથ્વી ઉપર ગમે તે સ્થાને આડી અવળી ભમ્યા કરે છે તેના જેવું સદાકાળ સ્વભાવથી પ્રવર્તતું પહેલું યથાપ્રવૃત્તિકરણ જાણવું.

જે કીડીઓ કાષ્ઠના ખીલા ઉપર ચડેલી છે તેના સમાન ખીજું અપૂર્વકરણ જાણવું.

જે કીડીઓ પાંખ આવતાં ખીલા ઉપરથી ઉડી ગઈ છે તેના જેવું ત્રીજું અનિવૃત્તિકરણ જાણવું. (કારણ કે અનિવૃત્તિકરણના બળથી મિથ્યાત્વથી ઉડીને સમ્યગ્દષ્ટિ ગુણસ્થાને જવાય છે.)

તથા ખીલાના મૂળ આગળ જ જે કીડીઓ ભમ્યા કરે છે, પરંતુ દૂર જતી નથી તેમજ ખીલા ઉપર પણ ચડતી નથી તે કીડીઓના સમાન અંધિ નહિ ભેદેલા-અંધિ પાસે રહેલા જીવો જાણવા, કારણ કે આ જીવો અંધિની પાસે જ આવી રહેલા છે, (તેઓ કર્મની દીર્ઘ સ્થિતિ પણ કરતા નથી તેમ અપૂર્વકરણ પણ પામતા નથી.)

તથા જે કીડીઓ કાષ્ઠના ખીલાથી ઘણે દૂર પાછી ચાલી ગઈ છે તેના જેવા અંધિથી પાછા વળી ગયેલા જીવો જાણવા. કારણ કે તેઓ તો હવે પ્રથમની જેમ કર્મની દીર્ઘસ્થિતિ બાંધનારા અને ગમે ત્યાં ભ્રમણ કરતા હોય છે.’

---

૧. આ પાંચ પ્રકારની કીડીઓના દ્રષ્ટાંતનો ભાવાર્થ વિશેષાવસ્થકની વૃત્તિને અનુસારે લખ્યો છે.

આ પ્રમાણે જીવ યથાપ્રવૃત્તકરણથી અંધિસ્થાન સુધી આવીને, અપૂર્વકરણથી અંધિભેદ કરીને, કોઈક જીવ મિથ્યાત્વના પુદ્ગલ સમૂહના ભાગ કરીને મિથ્યાત્વ, મિશ્ર અને સમ્યક્ત્વ એ ત્રણ પુજ (વિભાગ) કરે છે.

ત્યારબાદ અનિવૃત્તિકરણથી વિશુદ્ધિ પામેલો જીવ ઉદયમાં આવેલ મિથ્યાત્વનો ક્ષય થતાં અને ઉદયમાં નહિ આવેલ મિથ્યાત્વની ઉપશાન્તિ થતાં ક્ષયોપશમ સમ્યક્ત્વ પ્રાપ્ત કરે છે.

**સિદ્ધાંતમાં કહ્યું છે કે :-**

પાવંતિ સ્વેઝળં, કમ્માઈ અહાપવત્તકરણેણં ।

ઉવલનાણ કહમવિ, અમિન્નપુઘ્વં તઓ ગંઠિ ॥૧॥

તં ગિરિવરં ચ મિત્તું, અપુઘ્વકરણુગવજ્જધારાણં ।

અંતોમુહુત્તકાલં, ગંતું અનિયટ્ટિકરણમિ ॥૨॥

પદસમયં સુજ્ઞંતો, સ્વવિઉં કમ્માઈં તત્થ બંદુયાઈં ।

મિચ્છત્તંમિ ઉદ્દન્ને સ્વીણે અણુઅંમિ ઉવસંતે ॥૩॥

પર્વત અને નદીના જળથી ઘસાતા પથ્થરના ન્યાયે યથાપ્રવૃત્તકરણથી કર્મોની દીર્ઘ સ્થિતિ ખપાવી, પૂર્વે નહિ ભેદાયેલી એવી અંધિના સ્થાને આવે છે.

ત્યારબાદ અપૂર્વકરણરૂપ અતિઉચ્ચ વજની ધારથી અન્તર્મુહૂર્તમાં તે અંધિને ભેદી, અનિવૃત્તિકરણ પામી, પ્રતિસમય વિશુદ્ધિમાં વધતો ત્યાં ઘણા કર્મ ખપાવી, ઉદયમાં આવેલ મિથ્યાત્વનો ક્ષય થતાં અને ઉદયમાં ન

આવેલ મિથ્યાત્વનો ઉપશમ થતાં, સંસારરૂપી શ્રીષ્ઠઋતુથી તપેલો જીવ, જેમ ચંદનરસના વિલેપનથી અતિ સુખ પામે તેમ અનિવૃત્તિઠરણના અંતે તેથી પણ અતિ ઉત્કૃષ્ટ સુખ આપનાર એવું સમ્યક્ત્વ પામે છે.

વળી પણ સિદ્ધાંતમાં કહ્યું છે કે :—

અપુલ્લકયતિપુંજો, મિચ્છમુદ્દણં સ્ત્રાવત્તુ અણુદન્નં ।

ઉવસામિય અનિયદ્દી—કરણો પરં સ્વઓવસમી ॥૧॥

અપૂર્વકરણથી ત્રણ 'પુજ કરેલો જીવ, ઉદયમાં આવેલ મિથ્યાત્વનાં ક્ષય કરીને અને ઉદયમાં ન આવેલ મિથ્યાત્વનો ઉપશમ કરીને અનિવૃત્તિઠરણથી આગળ (અન્તે) ક્ષયોપશમ સમ્યગ્દૃષ્ટિ થાય છે.

ત્યારબાદ જે જીવોને ક્ષયોપશમ સમ્યક્ત્વ ઉત્પન્ન થયું છે, તે મનુષ્ય અને દેવની ઋદ્ધિનું કારણ બને છે. ક્ષયોપશમ સમ્યક્ત્વ દેવને મનુષ્યગતિ અને મનુષ્યને દેવગતિ આપે છે.

તથા અપૂર્વકરણથી જ ત્રણપુંજ કર્યા હોય, એવા જીવને ચોથા શુભસ્થાનથી ક્ષાયિક સમક્રિતનો પ્રારંભ થતાં

૧. અહીં અપુલ્લકયતિપુંજો એ પાઠમાં અપુલ્લકય નો અર્થ “પૂર્વે નથી કરેલ” એ પ્રમાણે ન કરતાં અધિકારને અનુસારે “અપૂર્વકરણથી કરેલ છે ત્રણ પુંજ જેણે” એ પ્રમાણે અર્થ કર્યો છે. પુનઃ જ્યાં જ્યાં અપૂર્વકરણથી ત્રણ પુંજ કરવાનું કહ્યું હોય, ત્યાં ત્યાં સિદ્ધાંતનો અભિપ્રાય છે—એમ જાણવું. કારણ કે કામ્મચિકો અપૂર્વકરણમાં ત્રિપુંજકરણ માનતા નથી.

ચાર અનન્તાનુબંધિ તથા મિથ્યાત્વ-મિશ્ર અને સમ્યક્ત્વ એ ત્રણે પુંજનો ક્ષય થવાથી ક્ષાયિક સમ્યક્ત્વ ઉત્પન્ન થાય છે.

આ ક્ષાયિક સમ્યક્ત્વ ને પૂર્વે આયુષ્ય ન બાંધ્યું હોય, તો તે ભવમાં જ મોક્ષ આપે છે. અને આયુષ્ય બાંધ્યા પછી ક્ષાયિકસમ્યક્ત્વ થયું હોય, તેવા જીવને ત્રીજાભવે મોક્ષ આપે છે અને જે જીવે અસંખ્ય વર્ષાયુષ્ય-વાળા યુગલિકોનું આયુષ્ય બાંધેલું હોય, તો તેવા જીવને ચોથે ભવે મોક્ષ આપે છે.

**સિદ્ધાંતમાં કહ્યું છે કે :-**

મિચ્છાદિક્ષણ સ્વદો, સો સત્તગત્વીણો વદ્ધાઠ ।

ચતુર્ત્તિભવમાવિમુક્તો, તન્મવ સિદ્ધી અ દ્વરો અ ॥૧॥

મિથ્યાત્વાદિ સાત પ્રકૃતિઓ ક્ષય પામતાં, તે જીવ ક્ષાયિકસમ્યક્ત્વદષ્ટિ કહેવાય, પણ ને પૂર્વે બાંધેલાં આયુષ્ય-વાળો તે જીવ હોય, તો બીજી પ્રકૃતિઓનો ક્ષય ન કરતા ક્ષાયિક સમ્યક્ત્વદષ્ટિપણે જ રહે છે અને ચોથે ભવે અથવા ત્રીજે ભવે મોક્ષ પામે છે અને પૂર્વે આયુષ્ય ન બાંધ્યું હોય, એવા જીવે ને સાત પ્રકૃતિઓ ક્ષય કરી હોય, તો તે તે જ ભવમાં મોક્ષ પામે છે.

**અવિરતિ સમ્યક્ત્વદષ્ટિ જીવનું કર્તવ્ય :-**

દેવે ગુરૌ ચ સંઘે ચ, સદ્મક્તિ શાસનોન્નતિમ્ ।

અવ્રતોઽપિ કરોત્યેવ, સ્થિતસ્તુર્યે ગુણાલયે ॥૨૩॥

**ગાથાર્થ :-** ચોથા ગુણસ્થાનમાં રહેલો જીવ, વ્રત રહિત છે તો પણ દેવ-ગુરુ અને સંઘની ઉત્તમ ભક્તિ તથા શાસનની ઉન્નતિ તો કરે જ છે.

**ભાવાર્થ :-** ચોથા ગુણસ્થાનમાં રહેલો જીવ, દેવ-ગુરુ અને સંઘની પૂજા, નમસ્કાર અને વાત્સલ્યરૂપ ઉત્તમ ભક્તિ તથા શાસન પ્રમાવના કરે છે. કારણ કે શ્રાવકોમાં પણ પ્રભાવકપણું હોય છે અથવા પ્રભાવક શ્રાવક પણ હોય છે.

**સિદ્ધાંતમાં કહ્યું છે કે :-**

જો અવિરતો વિ સંયમે ભત્તિ તિત્થુન્નદં સયા કુણ્ઠ ।

અવિરયસ્મદિદ્ધી પમાવગો સાવગો સો વિ ॥૧॥

જે જીવ વ્રતાદિ રહિત હોવા છતાં પણ, સદાકાળ સંઘની ભક્તિ અને તીર્થની ઉન્નતિ કરે છે, તે અવિરતિ સમ્યગ્દષ્ટિ પણ પ્રભાવક શ્રાવક કહેવાય છે.

અવિરત સમ્યગ્દષ્ટિ ગુણસ્થાનવર્તી જીવ, તીર્થ'કર-નામકર્મ, દેવ આયુષ્ય અને મનુષ્ય આયુષ્ય-એ ત્રણ પ્રકૃતિ (મિશ્ર ગુણસ્થાનની અપેક્ષાએ અધિક) બાંધતો હોવાથી ૭૭ પ્રકૃતિનો બાંધક છે. તથા મિશ્ર મોહનીયનો ઉદય વિચ્છેદ થવાથી અને ચાર આનુપૂર્વી તથા સમ્યક્ત્વમોહનીય એ પાંચનો ઉદય થવાથી ૧૦૪ પ્રકૃતિના ઉદયવાળો છે. તથા (અહિંથી ઉપશમક અને ક્ષપક એવા બે જીવનાં ભેદ પડવાથી) ઉપશમક જીવને ૪ થી ૧૧ ગુણસ્થાન સુધી

૧૪૮ પ્રકૃતિની સત્તા હોય છે અને ક્ષપકને તો પ્રત્યેક ગુણસ્થાને જુદી જુદી <sup>૧</sup>સત્તા કહેવાશે.



## ૫ દેશવિરતિગુણસ્થાન :-

પ્રત્યાખ્યાનોય દયાદેશ-વિરતિર્યત્ર જાયતે ।

તચ્છ્રાદ્ધત્વં હિ દેશોન-પૂર્વકોટિગુરુસ્થિતિઃ ॥૨૪॥

ગાથાર્થ :- ત્રીજા પ્રત્યાખ્યાનાવરણ કષાયના ઉદયથી દેશથી વ્રતનિયમાદિ ઉત્પન્ન થાય છે, તે દેશવિરતિ ગુણસ્થાન (શ્રાવકપણું) કહેવાય અને તેની સ્થિતિ ઉત્કૃષ્ટથી દેશોન<sup>૨</sup> પૂર્વકોટ વર્ષ પ્રમાણ છે.

ભાવાર્થ :- સમ્યક્ત્વ સહિત જ્ઞાન હોવાથી તેવા સમ્યગ્જ્ઞાનથી ઉત્પન્ન થયેલ વૈરાગ્યની વૃદ્ધિથી જીવ જો કે સર્વવિરતિની ઇચ્છા કરે છે, પરંતુ સર્વવિરતિનો ઘાત કરનારા પ્રત્યાખ્યાનાવરણ ક્રોધાદિ કષાયોના ઉદયથી સર્વ-

૧. ક્ષપકને જુદી સત્તા ૪૮ મી ગાથાથી કહી છે માટે અહીં કહી નથી.

૨. સામાન્યતઃ ૮ વર્ષની વય થાય ત્યારે જ દેશવિરતિ અથવા સર્વવિરતિના પરિણામ પ્રાપ્ત થાય, એવો નિયમ હોવાથી તથા ઉત્કૃષ્ટથી પૂર્વકોટ વર્ષના આયુષ્યવાળા મનુષ્ય-તિર્યંચને દેશવિરતિ પ્રાપ્ત થઈ શકતી હોવાથી, તે ૮ વર્ષ ન્યૂન પૂર્વકોટ વર્ષની સ્થિતિ કહી છે.

અહિં ૮૪ લાખને ૮૪ લાખે ગુણી પુનઃ ૧ કોટથી ગુણતાં ૧ પૂર્વકોટના ૭૦૫૬૦૦૦૦૦૦૦૦૦૦,૦૦૦૦૦૦૦ વર્ષ થાય છે.

વિરતિ અંગીકાર કરવાનું સામર્થ્ય ઉત્પન્ન થતું નથી, પરંતુ જઘન્ય-મધ્યમ અને ઉત્કૃષ્ટ એ ત્રણ પ્રકારની દેશ-વિરતિ જ ઉત્પન્ન થાય છે. ત્યાં 'આકુટ્ટિથી થતી જીવ-હિંસાહિનો ત્યાગ કરવાથી, મધ્યમાંસાદિ મહાઅલક્ષ્યના ત્યાગથી અને પંચપરમેષ્ઠિ નમસ્કાર સ્મરણ માત્રનો નિયમ ધારણ કરવાથી, જઘન્ય દેશવિરતિ ગણાય છે.

**સિદ્ધાંતમાં પણ કહ્યું છે કે :-**

આઉટ્તિસ્થૂલહિંસાહ, મજ્જમાંસાહચાહઓ ।

જહન્નો સાવઓ હોહ, જો નમુક્કારધારઓ ॥૧॥

‘આ આકુટ્ટિથી થતી સ્થૂલ હિંસાહિના તથા મધ્ય-માંસાહિના ત્યાગપૂર્વક, જે જીવ નમસ્કાર માત્ર ગણવાના નિયમને ધારણ કરનાર હોય તે જીવ જઘન્ય શ્રાવક કહેવાય.

તથા અક્ષુદ્રાદિ શ્રાવકના ૨૧-ગુણ અથવા ન્યાય-સંપન્નવિભવ ઈત્યાદિ જે ધર્મની યોગ્યતા પ્રાપ્ત કરાવનાર છે તેવા માર્ગાનુસારીપણાના ગુણોથી વ્યાપ્ત, ગૃહસ્થને લાયક પદકર્મમાં તત્પર અને બાર વ્રતનું પાલન કરનારા સદાચાર યુક્ત એવા શ્રાવક, મધ્યમદેશવિરતિધર કહેવાય છે.

**સિદ્ધાંતમાં પણ કહ્યું છે કે,**

ધમ્મજુગ્ગુણાહન્નો છ કમ્મકારઓ જીવો ।

ગિહ્તથો ય સયાયારો સાવઓ હોહ મજ્જિમો ॥૧॥

---

૧. જાણી જોઈને સંકલ્પ બુદ્ધિપૂર્વક જે હિંસા કરવી તે આકુટ્ટિહિંસા કહેવાય.

ધર્મ પામવાની યોગ્યતાવાળા ગુણોથી વ્યાપ્ત, ૫૨૬મ આચરનાર, બાર વ્રત ધારણ કરનાર અને સદાચારી એવો ગૃહસ્થ, મધ્યમશ્રાવક હોય છે.

સચિત્ત આહારનો ત્યાગ કરનાર, હંમેશાં એકાસણું કરનાર, શ્રેષ્ઠ બ્રહ્મચર્યવ્રત પાળનાર અને મહાવ્રત અંગી-કાર કરવાની ઇચ્છાથી ગૃહવ્યાપારનો ત્યાગ કરનાર એવા શ્રાવકને ઉત્કૃષ્ટદેશવિરતિ હોય છે.

**સિદ્ધાંતમાં પણ કહ્યું છે કે—**

उक्त्रोसेणं तु सद्धोउ, सच्चित्ताहारवज्जओ ।

एगासणभोईअ, बंमयारी तहेव य ॥१॥

સચિત્ત આહારનો ત્યાગ કરનાર, એકાસને ભોજન કરનાર તેમજ બ્રહ્મચારી હોય તે ઉત્કૃષ્ટશ્રાવક છે.

આ પ્રમાણે જે ગુણસ્થાનમાં ત્રણે પ્રકારની દેશ-વિરતિ જ હોય, તે સ્પષ્ટ રીતે શ્રાવક જ ગણાય. તે શ્રાવકપણાની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ દેશોન પૂર્વકોડ વર્ષ પ્રમાણ છે.

**ભાષ્યમાં કહ્યું છે કે—**

छावलिअं सासायण, समहिअतिचीससागरचउत्थं ।

देसूणपुव्वकोडी, पंचमगं तेरसं व पुढो ॥१॥

સાસ્વાદનની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ ૬ આવલિકા, ચોથા ગુણસ્થાનની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ ૪૦૬ અધિક ૩૩ સાગરોપમ અને પાંચમા તથા તેરમા ગુણસ્થાનની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ દેશોનપૂર્વકોડ વર્ષ છે.

દેશવિરતિ ગુણુસ્થાને ધ્યાનસંભવ-

આર્ત્ત રૌદ્રં મવેદત્ર, મન્દં ધર્મ્યં તુ મધ્યમમ્ ।

ષટ્કર્મપ્રતિમાશ્રાદ્ધ વ્રતપાલનસંભવમ્ ॥૨૫॥

ગાથાર્થ :- દેશવિરતિ ગુણુસ્થાનમાં આર્ત્તધ્યાન અને રૌદ્રધ્યાન મંદ હોય છે અને શ્રાવકનાં ષટ્કર્મ, ૧૧ પ્રતિમા અને ૧૨ વ્રતના પાલનથી ઉત્પન્ન થયેલું જે ધર્મધ્યાન તે મધ્યમ હોય છે.

ભાવાર્થ :- આ દેશવિરતિ ગુણુસ્થાનમાં અનિષ્ટ-સંયોગ, ઇષ્ટવિયોગ, રોગ અને નિદાન સંબંધી ચાર પ્રકારનું આર્ત્તધ્યાન તથા હિંસામાં આનંદ રૌદ્રધ્યાન, મૃષાવાદ આનંદ રૌદ્રધ્યાન, ચોરીમાં આનંદ રૌદ્રધ્યાન અને સંરક્ષણમાં આનંદ રૌદ્રધ્યાન-આ ૪ પ્રકારનું રૌદ્રધ્યાન મંદ હોય છે.

દેશવિરતિ પરિણામ જેમ અધિક-અધિકતર હોય છે, તેમ-તેમ આર્ત્તધ્યાન અને રૌદ્રધ્યાન મંદ મંદ હોય છે અને દેશવિરતિ જેમ અધિક-અધિકતર હોય તેમ ધર્મધ્યાન મધ્યમ તો પણ અધિકાધિક હોય છે પરંતુ દેશવિરતિમાં ઉત્કૃષ્ટ ધર્મધ્યાન ન હોય.

અને જે આ ગુણુસ્થાનમાં જ ઉત્કૃષ્ટ ધર્મધ્યાન પરિણમી જાય, તો ભાવથી સર્વવિરતિ જ પ્રાપ્ત થાય છે.

દેશવિરતિગત ધર્મધ્યાનનું સ્વરૂપ :-

ષટ્કર્મ, પ્રતિમા અને શ્રાવકવ્રતના પાલનથી ઉત્પન્ન થયેલ ધર્મધ્યાન હોય છે.

**૫૮૩મું :-** દેવપૂજા વિગેરે છ આવશ્યક કૃત્ય.  
કહ્યું છે કે—

દેવપૂજા ગુરુપાસ્તિઃ, સ્વાધ્યાયઃ સંયમસ્તપઃ ।

દાનં ચેતિ ગૃહસ્થાનાં, ષટ્ કર્માણિ દિને દિને ॥૧॥

“દેવપૂજા—ગુરુભક્તિ—સ્વાધ્યાય—સંયમ—તપ. અને દાન  
એ ગૃહસ્થને દરરોજ કરવા યોગ્ય છ કૃત્ય છે”

**પ્રતિમા :-** અભિગ્રહ વિશેષ—અમુક પ્રકારનો અભિ-  
ગ્રહ તે પ્રતિમા કહેવાય, તે દર્શનપ્રતિમા વિગેરે ૧૧  
છે. કહ્યું છે કે—

દંસળવયસામાહ—પોસહપડિમા અંબમસચ્ચિત્તે ।

આરંભપેસડવિઙ્ગ, વજ્રણ સમળમૂળ અ ॥૧॥

૧ દર્શનપ્રતિમા, ૨ વ્રતપ્રતિમા, ૩ સામાયિકપ્રતિમા,  
૪ પૌષધપ્રતિમા, ૫ કાયોત્સર્ગપ્રતિમા, ૬ બ્રહ્મચર્યપ્રતિમા,  
૭ સચિત્તવર્જનપ્રતિમા, ૮ આરંભવર્જનપ્રતિમા, ૯ પ્રેમ્ય-  
વર્જનપ્રતિમા, ૧૦ ઉદ્દિષ્ટવર્જનપ્રતિમા, ૧૧ શ્રમણુભૂત-  
પ્રતિમા તથા પાંચ અણુવ્રતાદિ ૧૨ પ્રકારનાં શ્રાવકના વ્રત છે.

તે સંબંધમાં કહ્યું છે કે :-

પાણિવહમુસાવાણ, અદત્તમેહૂળપરિગહે ચેવ ।

દિસિમોગદંડસમર્હા, દેસે પોસહ તહ વિમાગે ॥

“ ૧ સ્થૂલપ્રાણાતિપાતવિરમણ. ૨ સ્થૂલમૃધાવાદ-  
વિરમણ, ૩ સ્થૂલઅદત્તાકાનવિરમણ, ૪ સ્થૂલમૈથુનવિરમણ,  
૫ સ્થૂલપરિગ્રહવિરમણ (પરિમાણ), ૬ દિગ્ વિરમણ  
(પરિમાણ), ૭ ભોગોપભોગવિરમણ (પરિમાણ),

૮ અનર્થદંડવિરમણ, ૯ સામાયિક, ૧૦ દેશાવગાસિક,  
૧૧ પૌષધ, ૧૨ અતિથિસંવિલાગ-આખાર શ્રાવકના વ્રત છે.

આ ષટ્કર્મ ૧૧ પ્રતિમા અને ૧૨ શ્રાવકવ્રતનો  
વિસ્તાર ખીજા અંથોથી જાણવો.

તથા એ ષટ્કર્માદિ આચારોનું પાલન કરવામાં જે  
ધર્મધ્યાન સંભવે, તે ષટ્કર્મ-પ્રતિમા-શ્રાદ્ધવ્રત પાલનથી  
સંભવતું ધર્મધ્યાન કહેવાય.

દેશવિરતિ ગુણસ્થાનમાં વર્તે તો જીવ ચાર અપ્રત્યા-  
ખ્યાની કષાય-મનુષ્યત્રિક-પ્રથમસંઘયણ અને ઔદારિક-  
દ્વિક-આ ૧૦ પ્રકૃતિનો બંધવિચ્છેદ (૪ થા ગુણસ્થાનને  
અન્તે) થવાથી ૬૭ પ્રકૃતિનો બંધક હોય છે.

ચાર અપ્રત્યાખ્યાનીકષાય-મનુષ્યાનુપૂર્વી, તિર્યંચાનુ-  
પૂર્વી, નરકત્રિક, દેવત્રિક, વૈક્રિયદ્વિક, દૌર્ભાગ્ય, અનાદેય,  
અપયશ-એ ૧૭ પ્રકૃતિનો ઉદય વિચ્છેદ થવાથી ૮૭  
પ્રકૃતિનો ઉદયવાળો હોય છે. અને '૧૩૮ની સત્તાવાળો  
(૧૪૮ ની સત્તાવાળો) હોય છે.

૧ છાપેલી વ્રતની વૃત્તિમાં “અષ્ટત્રિંશદધિકશત સત્તાકો  
મવતિ” આ પાઠ પ્રમાણે ૧૩૮ ની સત્તા કહી તે અભિપ્રાય  
વિચારવા યોગ્ય છે. કારણ કે ૨૩ મી ગાથાની વૃત્તિમાં પણ ૪ થી  
૧૧ સુધીના ગુણસ્થાનમાં ૧૪૮ ની સત્તા કહી ગયા છીએ, જો કે  
૧૩૮ ની સત્તા કહી હોય તો પણ ૧૪૮ ની સત્તા ગણી શકાય  
છે, કારણ કે ૫ શરીરનામકર્મ માત્ર ગણીને ૧૫ બંધન અને ૫  
સંઘાતન ન ગણે તો ૧૩૮ થાય, અને ૫ સંઘાતન તથા ૧૫  
બંધન જ ગણે તો ૧૪૮ ની સત્તા ગણાય. અહીં જે પઠભેદ છે તે  
જ વિચારવાનો છે, બંને રીતે અર્થભેદ નથી જ.

પ્રમત્તાદિ સાત ગુણસ્થાનોની સ્થિતિ :

અતઃપરં પ્રમત્તાદિ ગુણસ્થાનકસપ્તકે ।

અન્તર્મુદ્ધર્ત્તમેકૈકં, પ્રત્યેકં ગદિતા સ્થિતિઃ ॥૨૬॥

ગાથાર્થ :- દેશવિરતિ ગુણસ્થાનથી આગળના પ્રમત્ત-અપ્રમત્ત-અપૂર્વકરણ-અનિવૃત્તિકરણ-સૂક્ષ્મસંપરાય ઉપશાંતભોહ અને ક્ષીણભોહ એ સાત ગુણસ્થાનોની પ્રત્યેકની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ એકેક અન્તર્મુદ્ધર્ત્ત પ્રમાણ છે.

ભાવાર્થ :- પ્રમત્ત અપ્રમત્ત એ મળીને દેશોન પૂર્વ-કોડની છે. તેમ બીજા પાંચ ગુણસ્થાન માટે નથી. તે ગુણસ્થાનની સ્થિતિ સર્વ મળીને પણ અન્તર્મુદ્ધર્ત્તની જ છે.



## ૬. પ્રમત્તગુણસ્થાન

કષાયાણાં ચતુર્થાનાં, વ્રતી ત્રીવ્રોદયે સતિ ।

મહેત્પ્રમાદયુક્તત્વાત્પ્રમત્તસ્થાનગો મુનિઃ ॥૨૭॥

ગાથાર્થ :- ચોથા સંબવલન કષાયોના ત્રીજા ઉદયથી મુનિ પ્રમાદયુક્ત થાય છે. તેથી તેવા મુનિ પ્રમત્તગુણસ્થાનવર્તી કહેવાય છે.

ભાવાર્થ :- સર્વવિરતિવંત સાધુ પ્રમત્તગુણસ્થાનવર્તી કહેવાય. મુનિને અહિંસાદિ મહાવ્રતો વિદ્યમાન હોવાથી વ્રતી કહેવાય. એ મુનિ પ્રમાદયુક્ત થાય છે માટે પ્રમત્ત કહેવાય છે.

પ્રમાદના પાંચ પ્રકાર છે:— ૧. મદ્ય, ૨. વિષય, ૩. કષાય, ૪. નિદ્રા, ૫. વિકથા.

આ પાંચ પ્રકારના પ્રમાદો જીવને સંસારમાં પાડે છે. આ પાંચ પ્રમાદ સહિત થવાથી મુનિ પ્રમત્ત કહેવાય. અને પ્રમાદ, સંજ્વલન નામના ચોથા કષાયોના તીવ્ર ઉદયથી થાય છે.

તાત્પર્ય એ છે કે—

જ્યારે મહાવ્રતધારી એવા મુનિ મહાત્માને પણ સંજ્વલન કષાયનો તીવ્ર ઉદય થાય, ત્યારે અવશ્ય અન્ત-ર્મુદૂર્ત કાળ સુધી પ્રમાદીપણું થવાથી તે મુનિ પ્રમાદી કહેવાય છે. અને જો અન્તર્મુદૂર્ત કાળથી પણ અધિક પ્રમાદીપણું રહે, તો પ્રમત્તગુણસ્થાનથી નીચે પડે છે. અને જો અન્તર્મુદૂર્તથી અધિક કાળ અપ્રમાદીપણું રહે, તો અપ્રમત્તગુણસ્થાનથી ઉપર ચડે છે.

**છઠ્ઠા પ્રમત્તસંયત ગુણસ્થાને ધ્યાન સંભવ :—**

**અસ્તિત્વાન્મોકષાયણા—મત્રાર્ત્તસ્યૈવ મુખ્યતા ।**

**આજ્ઞાદ્યાલંબનોપેત—ધર્મધ્યાનસ્ય ગૌણતા ॥૨૮॥**

**ગાથાર્થ :—** પ્રમત્તગુણસ્થાનમાં, પણ નોકષાયોનો ઉદય હોવાથી આર્તધ્યાનની જ મુખ્યતા છે અને આજ્ઞા-ધિચૈયાદિના આલંબનવાળા ધર્મધ્યાનની ગૌણતા છે.

**ભાવાર્થ :—** પ્રમત્તગુણસ્થાનમાં મુખ્યતા આર્ત-ધ્યાનની અને ઉપલક્ષણથી રૌદ્રધ્યાનની પણ છે. કારણ કે

હાસ્યાદિ ૬ (હાસ્ય-રતિ-અરતિ-શોક-ભય-ભુગુપ્તસા) તેમજ હાસ્યાષ્ટકાદીનામ્ એ પદમાં આદિ પદ હોવાથી શ્રીવેદાદિ ત્રણ વેદોનું અસ્તિત્વ હોવાથી આર્ત-રૌદ્ર ધ્યાનની મુખ્યતા છે.

આજ્ઞાવિચય-અપાયવિચય-વિપાકવિચય અને સંસ્થાન વિચય-એ ચાર પ્રકારના આલંબન તે આજ્ઞાદિ આલંબન કહેવાય અને આજ્ઞાદિ આલંબન સહિતનું ધર્મધ્યાન, તે આજ્ઞાદિ આલંબનોપેત ધર્મધ્યાન કહેવાય. તેવા ધર્મધ્યાનની અહિં ગૌણતા છે.

ધર્મધ્યાનના ચાર પ્રકારો :-

૧. જિનેશ્વરની આજ્ઞાનું ચિંતવન
૨. અપાયનું (સાંસારિક કષ્ટોનું) ચિંતવન
૩. વિપાકનું (કર્મફળનું) ચિંતવન
૪. સંસ્થાનનું (લોકાકૃતિનું) ચિંતવન

આ પ્રમાણે ધ્યેયના (ધ્યાન કરવા યોગ્ય કષ્ટોના) લેહથી આ ધર્મધ્યાન ચાર પ્રકારનું છે.

ચાર ભેદનો વિશેષાર્થ :-

૧. સર્વજ્ઞાને અબાધિત એવી આજ્ઞાનું, મુખ્યતાએ તત્ત્વથી પદાર્થોનું ચિંતવન કરવું, તે આજ્ઞાવિચય ધર્મધ્યાન.

૨. રાગદ્વેષ આદિ કષાયોથી થતાં અપાયોનું-કષ્ટોનું ચિંતવન કરવું, તે અપાયવિચય ધર્મધ્યાન.

૩. પ્રતિસમય ઉત્પન્ન થતાં વિચિત્ર એવા કર્મફળનો ઉદ્ધવ વિચારવો, તે વિપાકવિવિધ ધર્મધ્યાન.

૪. ઉત્પાદ, વ્યય અને ધ્રુવરૂપ અનાદિ અનંત સ્થિતિવાળા લોકની આકૃતિનું ચિંતવન કરવું, તે સ્થાન-વિવિધ ધર્મધ્યાન.

આ પ્રમાણે આ ગુણસ્થાનમાં પ્રમાદીપણું હોવાથી આજ્ઞાવિચારાદિ ધર્મધ્યાનની ગૌણતા છે.

પ્રમત્ત ગુણસ્થાને નિરાલંબન ધ્યાનનો નિષેધ :-  
યાવત્પ્રમાદસંયુક્તસ્તાવત્તસ્ય ન તિષ્ઠતિ ।

ધર્મધ્યાનં નિરાલમ્બમિત્યુચ્ચુર્જિનભાસ્કરાઃ ॥૨૯॥

ગાથાર્થ :- સામાન્ય કેવળીઓમાં સૂર્ય સમાન શ્રી જિનેશ્વર ભગવંતો કહે છે કે, સાધુ જ્યાં સુધી પ્રમાદ યુક્ત છે, ત્યાં સુધી નિરાલંબન ધ્યાન ટકતું નથી.

ભાવાર્થ :- પ્રમત્ત ગુણસ્થાનમાં મધ્યમ ધર્મધ્યાનની પણુ ગૌણતા કહી છે, તો ત્યાં નિરાલંબન એવા ઉત્કૃષ્ટ ધર્મધ્યાનનો સંભવ કેવી રીતે હોય ? અર્થાત્ નિરાલંબન ધર્મધ્યાન ન જ હોય.

આવશ્યક ક્રિયાઓ છોડી, લોકમાં મોટા થવાનો પ્રયત્ન બે કરે છે, તે સર્વ ચેષ્ટા શાસ્ત્રાજ્ઞાની અજ્ઞાનતા સૂચવે છે.

પ્રમાદાવશ્યકત્યાગાન્નિશ્ચલં ધ્યાનમાશ્રયેત્ ।

યોઽસૌ નૈન્નાગમં જૈનં, વેત્તિ મિથ્યાત્વમોદિતઃ ॥૩૦॥

ગાથાર્થ :- પ્રમાદી એવા જે જીવો, આવશ્યક

ક્રિયાઓનો ત્યાગ કરી નિરાલંબન ધ્યાનનો આશ્રય કરે છે, તે જીવો મિથ્યાત્વથી મોહિત થયેલા હોવાથી શ્રી જિનેશ્વરભગવાનના સિદ્ધાન્તનું તત્ત્વ જાણતા નથી.

ભાવાર્થ:- જે સાધુ પ્રમાદયુક્ત હોવા છતાં પણ સામાયિક વિગેરે ષડાવશ્યક જે સાધક અનુષ્ઠાન છે, તેના ત્યાગ કરીને નિરાલંબન ધ્યાનનો આશ્રય કરે છે, તે મિથ્યાત્વથી મોહિત થવાથી સર્વજ્ઞભાષિત સિદ્ધાન્તને જાણતો જ નથી. કારણ કે એ સાધુ વ્યવહાર ક્રિયાને આદરતો નથી અને નિશ્ચયને પામતો પણ નથી. શ્રી જિનેશ્વરભાષિત સિદ્ધાન્તના તત્ત્વજ્ઞોએ તો વ્યવહારપૂર્વક જ નિશ્ચય સાધવા યોગ્ય છે.

સિદ્ધાન્તમાં કહ્યું છે કે-

જઈ જિમયં એવ જહા, તા મા વવહાર નિચ્છે મુઅહ ।  
વવહારનચ્છે, તિચ્છુચ્છેઓ જઓ મણિઓ ॥૧॥

જે જૈન સિદ્ધાન્તને જાણતો હોય, તો તું વ્યવહાર અને નિશ્ચય એ બેને ન છોડીશ, કારણ કે વ્યવહારનયનો વિચ્છેદ થતાં તીર્થનો-જૈનશાસનનો પણ વિચ્છેદ થાય છે.

અહીં દૃષ્ટાંત આ પ્રમાણે-

જેમ પોતાને ઘેર હંમેશાં હલકું લોજન કરનારા એવા કોઈ પુરુષને કોઈએ જમવાનું નોતરું આપ્યું, ત્યાં કોઈ વખત ન ખાધેલું એવું અપૂર્વ મિષ્ટાન્ન ખાધું, ત્યારથી માંડીને તે પુરુષ તે મિષ્ટાન્નના સ્વાદના રસની લોહપતાથી પોતાના ઘરનું હલકું લોજન સ્વાદરહિત હોવાથી જમતો

નથી, અને અત્યંત દુઃખથી પ્રાપ્ત થઈ શકે તેવા મિષ્ટાન્નની અભિલાષા કરે છે, તે પોતાના ઘરનું હલકું લોજન પણ નહિ કરવાથી અને મિષ્ટાન્નને પણ નહિ પામવાથી બંને લોજનના અભાવે દુઃખી થાય છે.

**દૃષ્ટાંતનો ઉપનય :-**

કદાચહથી અહિત એવો જીવ પ્રમત્તગુણસ્થાનમાં સાધવા યોગ્ય અને 'સ્થૂલ પુણ્યની પુષ્ટિનું' કારણ જે પડાવશ્યક વગેરે કષ્ટકારી ક્રિયાકાંડ છે, તેને કરતો નથી અને કોઈક વખત અપ્રમત્તગુણસ્થાનમાં પ્રાપ્ત થવા યોગ્ય નિર્વિકલ્પ મનથી ઉત્પન્ન થયેલી સમાધિરૂપ નિરાલંબન ધ્યાનનો અમૃત સરખો અંશ પામ્યો હોય તેથી, તે અમૃત સરખા નિરાલંબન ધ્યાનના અંશથી ઉત્પન્ન થયેલ પરમ આનંદ સુખનો આસ્વાદ મળવાથી પ્રમત્તગુણસ્થાનમાં કરવા યોગ્ય પડાવશ્યક વિગેરે કષ્ટક્રિયાકાંડને હલકા લોજનતુલ્યમાનતો તે ક્રિયાકાંડ સાધતો નથી અને પ્રથમ સંઘયણુ વિગેરે તથાવિધ સંયોગના અભાવે મિષ્ટાન્ન આહાર સરખા નિરાલંબન ધ્યાનને પણ પામતો નથી, આ રીતે હલયજ્રથ થવાથી નિશ્ચય દુઃખી થાય છે.

તથા પરમસંવેગરૂપી પર્વતના શિખર ઉપર આરૂઢ થયેલા પૂર્વઘાળના મુનિ મહાંતમાઓએ પણ નિરાલંબન-

---

૧. સ્થૂલપુણ્ય એટલે જે પુણ્યનો બંધ આત્માને થવા છતાં તે પુણ્યબંધ તે આત્માને સંસારમાં રખડાવવાના કારણુવાળો ન હોય પરંતુ મોક્ષના સાધનોમાં અનુકૂળતા મેળવી આપનાર હોય, તેવો સ્થૂલ નયની અપેક્ષાવાળો પુણ્યબંધ તે સ્થૂલપુણ્ય છે.

ધ્યાન સાધવાના મનોરથ માત્ર કરેલા શાસ્ત્રમાં સંભળાય છે અને તે સંબંધમાં તે પૂર્વ મહર્ષિઓએ આ પ્રમાણે કહ્યું છે, કે :-

“ ચિત્તની વૃત્તિઓ રોકવાપૂર્વક ઇન્દ્રિયોના સમૂહને વશ કરી તથા જતા-આવતા પવનને (શરીરની અંદર રહેલા વાયુની ગતિને ) રોકી અથવા શ્વાસોચ્છવાસ સંબંધી જતો-આવતો પવન રોકી અને ધૈર્ય અંગીકાર કરી. મોક્ષને માટે પર્યાંકાસને બેસી વિધિપૂર્વક કોઈ પર્વતની શૂન્ય ગુફામાં રહી, કોઈ વસ્તુ ઉપર એક દૃષ્ટિ સ્થાપી, મારે કોઈ વખત આત્મસ્વરૂપની સન્મુખ રહેવું યોગ્ય છે.

હે પ્રભુ ! ચિત્તવૃત્તિનિશ્ચલ થતાં રાગાદિ અવિદ્યા અને મહા શાંત થતાં, ઇન્દ્રિયો વિકાર રહિત થતાં, બ્રમ ઉત્પન્ન કરનાર અજ્ઞાનરૂપ અંધકારનો નાશ થતાં, પરમ આનંદ પ્રગટ થતાં અને જ્ઞાનરૂપ સૂર્યનો વિકાસ થતાં વનમાં રહેલા એવા મને વનપશુઓ પ્રશસ્ત આશયવાળા ક્યારે જશે ?

શ્રી સુરપ્રભ આચાર્ય મહારાજ કહે છે કે-

હે પ્રભુ ! તારા શિક્ષાંતના ઉત્તમ જ્ઞાનથી નિર્મલ એવી વાણીરૂપ ઔષધથી હું રાગ-દ્વેષાદિ રોગોને દૂર કરી, મોક્ષમાર્ગને અનુકૂળ એવી મહાન્ સમાધિરૂપ લક્ષ્મી ક્યારે ઉપાર્જન કરીશ ?

---

૧. અહીં કહેવાનો ભાવાર્થ એ છે કે હું એવી સ્થિતિમાં ક્યારે આવું કે દૂર એવા સહાદિ વનપશુઓ પણ મને જોઈને દયાદિ પરિણામવાળા થઈ જાય !

હોમાતાં રાગાદિ દ્રવ્યોનું વારંવાર લક્ષણ કરતા એવા ધ્યાનરૂપી અગ્નિની સાક્ષીએ શરીરનો પણ નાશ થતાં પાછળ આવનારી કેવલજ્ઞાનરૂપ લક્ષ્મી મારી સ્ત્રી ક્યારે થશે ?

શ્રી હેમચન્દ્રસૂરિ મહારાજ પણ કહે છે કે—

“વનમાં પક્ષાસને બેઠેલા અને ખોળામાં રહેલા મૃગના બાળકવાળા એવા મને, મૃગના ટોળાના અધિપતિ વૃદ્ધ મૃગો મારા મુખને ક્યારે સુંઘશે ?” (કહેવાનો તાત્પર્ય એ છે કે હું સમાધિથી ચલાયમાન ન થઈ એવો વખત ક્યારે આવશે ?)

શત્રુ તથા મિત્રમાં, તૃણ તથા રત્નોમાં, સુવર્ણ તથા પથ્થરમાં, મણિ તથા માટીમાં અને મોક્ષ અને સંસારમાં હું તુલ્ય મતિવાળો ક્યારે થઈશ ?

વસ્તુપાળ મન્ત્રીએ પણ સાવના લાવી છે કે—

હે શ્રી આદીશ્વર ભગવાન ! સંસારવ્યવહારથી વિરક્ત ચિત્તક્ષોભો, અઠર્તવ્યની વાર્તા છોડી નિર્મળજ્ઞાનથી ત્રણેલોકના સ્વરૂપને જોતો, શ્રી શત્રુંજય પર્વતની અતિ ઊંડી ગહન ગુફામાં બેસેલો, હું જોયના અભિમાન રહિત એવું મન ક્યારે પામીશ ? (અભિમાન રહિત મનવાળો ક્યારે થઈશ ?)

હે સ્વામિન્ ! ગિરનાર પર્વતની સુંદર ગુફાના ખૂણામાં રહેલા આસનવાળો ( બેઠેલો ) અને ‘પ્રત્યાહાર-

૧. અભિધાન ચિંતામણિમાં કહ્યું છે, કે :

પ્રત્યાહાર એટલે વિષય વિકારોમાંથી ઈન્દ્રિયોને પાછી ખેંચવી અથવા પ્રાણાયામનો એક સ્થાનથી બીજો સ્થાને વાયુ ખેંચવા રૂપ જે પહેલો ભેદ તે પ્રત્યાહાર, કહ્યું છે કે :-સ્થાનાસ્થાનાન્તરેત્કર્ષઃ પ્રત્યાહારઃ પ્રકીર્તિતઃ નાભિઆદિ સ્થાનમાં સ્થિર કરેલા વાયુને હૃદયાદિ સ્થાનોમાં ખેંચીને લઇ જવો તે પ્રત્યાહાર કહેવાય.

રૂપ ત્યાગવૃત્તિથી મનોહર તથા કલ્પલથી ચપળ એવા મનને સંવૃત્ત કરતો હું ચન્દ્ર અને સૂર્યના કિરણોના પ્રકાશમંડલ સરખી ક્ષાન્તિવાળા તથા જ્ઞાનરૂપ પરમ આનંદની ઉર્મિ-તરંગોથી ઢંકાયેલા એવા આપને સાક્ષાત્ ક્યારે જોઈશ ?

અન્ય દર્શનીય શાસ્ત્રોમાં ભર્તૃહરિએ કહ્યું છે કે :-

ગંગાનદીના કિનારે, હિમાલય પર્વતની શિલા ઉપર, પદ્માસન રચેલા, બ્રહ્મજ્ઞાનના અભ્યાસની વિધિથી યોગ-નિદ્રા પામેલા ( સમાધિથી નિદ્રારહિત ચેષ્ટાવાળા ) એવા મારા સુદૃઢસો ક્યારે આવશે કે, જે દિવસે વૃદ્ધ હરિણો નિઃશંકપણે મારા શરીરને પોતાનાં શિંગડા ખંજવાળી વિનોદ પામશે ? ( અર્થાત્ હું એવો સમાધિસ્થ ક્યારે થઈશ કે હરિણો મારા શરીરને હુંઠાની માફક સમજી પોતાનાં શિંગડા ઘસી ખંજવાળ મટાડી આનંદ પામે. )

તથા સર્વસ્વનો ત્યાગ કરીને અત્યંત દયાથી પૂર્ણ-હૃદયવાળા અને ગુરુએ કહેલા તત્ત્વના જ એક શરણવાળા એવા અમે પવિત્ર અરણ્યમાં ઉદય પામેલા શરદઋતુના ચંદ્રવાળી રાત્રિને સાંસારિક વિષયવૃત્તિના પરિણામને વિચારતાં ક્યારે પસાર કરીશું ?

આ પ્રમાણે જૈનદર્શન અને અન્યદર્શનના પ્રસિદ્ધ પુરુષોએ પણ પરમાત્માનું સ્વરૂપ જાણવાના માત્ર મનોરથ જ કરેલા છે અને લોકમાં મનોરથો દુષ્કર વસ્તુઓના જ હોય છે, પરંતુ સુલભ વસ્તુની પ્રાપ્તિના મનોરથ માત્ર ન હોય, કારણ કે જે કોઈ હંમેશા મિષ્ટાન્ન આહારનું લોજન કરતો

હોય, તે મિષ્ટાન્ન આહારના મનોરથ કરતો નથી, તેમજ કોઈપણ મનુષ્ય વિશાળ સામ્રાજ્યનું પાલન કરતો હોય, તે “હું રાજા ક્યારે થઈશ” એમ વિચારતો નથી.

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે, પરમ સંવેગને પ્રાપ્ત થયેલા એવા પ્રમત્તગુણસ્થાનમાં રહેલા વિવેકી મુનિઓએ વારંવાર અપ્રમત્તદશા પામવા છતાં પણ શુદ્ધ પરમાત્મ-સ્વરૂપ પામવાના અને જાણવાના મનોરથો અવશ્ય કરવા, પરંતુ ષટ્કર્મ અને ષડાવશ્યક વગેરે ક્રિયાકાંડનો ત્યાગ ન કરવો.

શાસ્ત્રમાં પણ કહ્યું છે કે :-

યોગીઓ કલ્પલતા સમાન સમતા પામીને સમતામાં રહેલા તેઓ સદાચારમયી બાહ્યપ્રવૃત્તિ અવશ્ય કરે છે.

પરંતુ યોગના આગ્રહથી વ્યાપ્ત થયેલા જે જીવો સદાચારથી વિમુખ થઈ જાય છે, તે જીવોને યોગ પ્રાપ્ત થતો નથી એટલું જ નહિ પરંતુ તે જડ આત્માઓને લોક પણ પ્રાપ્ત થતો નથી. (આલોકના સુખથી પણ ભ્રષ્ટ થાય છે અથવા લોક એટલે સદ્ગતિ પણ પામતા નથી.)

પ્રમત્ત મુનિઓનું કર્તવ્ય :-

તસ્માદાવશ્યકૈઃ કુર્યાત્, પ્રાપ્તદોષનિકૃન્તનમ્ ।

યાવન્નાપ્નોતિસદ્ધ્યાન-મપ્રમત્તગુણાશ્રિતમ્ ॥૩૧॥

ગાથાર્થ :- જ્યાં સુધી અપ્રમત્તગુણસ્થાનથી સાધ્ય એવું શ્રેષ્ઠ ધ્યાન પ્રાપ્ત ન થાય, ત્યાં સુધી પ્રાપ્ત થયેલા દોષોનો આવશ્યકાદિ ક્રિયાઓથી ક્ષય કરવો.

**ભાવાર્થ :-**અપ્રમત્તગુણસ્થાને જ્યાં સુધી સાધ્ય એવું નિરાલંબન ધ્યાન પ્રાપ્ત ન થાય ત્યાં સુધી દિવસ-રાત્રિ વગેરે સંબંધી સેવેલા અતિચારોના પ્રાયશ્ચિત્ત માટે આવશ્યક ક્રિયાઓ કરવાની છે.

**છટ્ઠા પ્રમત્તગુણસ્થાને બંધ-ઉદય સત્તા :-**

દેશવિરતિગુણસ્થાને જે ૬૭ પ્રકૃતિનો બંધ કહ્યો તેમાંથી ૪ અપ્રત્યાખ્યાની કષાયનો બંધ વિરહેલ થવાથી પ્રમત્તગુણસ્થાને ૬૩ પ્રકૃતિનો બંધ હોય છે.

તથા તિર્યંચગતિ, તિર્યંચઆયુષ્ય, નીચગોત્ર, ઉદ્યોત અને ૪ પ્રત્યાખ્યાની કષાય-એ આઠ પ્રકૃતિનો ઉદય-વિરહેલ થવાથી અને આહારદ્વિકનો ઉદય થવાથી ૮૧ પ્રકૃતિનો ઉદય હોય છે.

તથા ૧૩૮ ની સત્તા હોય છે. (૧૩૮ ની સત્તા કહી પરંતુ ૧૪૮ ની પણ સત્તા ગણાય આ સંબંધમાં અર્થ ભેદ નથી પરંતુ પાઠભેદ છે.)



**૭. અપ્રમત્તગુરુરાન :-**

ચતુર્થાનાં કષાયાણાં, જાતે મંદોદયે સતિ ।

મવેત્પ્રમાદહીનત્વા-દપ્રમત્તો મહાવ્રતી ॥૩૨॥

**ગાથાર્થ :-**ચોથા સંજ્વલન કષાયોનો મંદ ઉદય થાય ત્યારે સાધુ પ્રમાદરહિત થવાથી અપ્રમત્ત થાય છે.

**ભાવાર્થ :-**સંજ્વલન કષાયોનો અને નોકષાયોનો મંદ ઉદય થતો જાય તેમ તેમ સાધુ અપ્રમત્ત થાય છે.

શાસ્ત્રમાં પણ કહ્યું છે કે :-

જેમ જેમ વિષયો સુલભતાથી પ્રાપ્ત થવા છતાં પણ આત્માને ન રૂચે, તેમ તેમ સંવિત્તમાં (ચેતનામાં) ઉત્તમ તત્ત્વ (ઉત્કૃષ્ટ સ્વરૂપ) પ્રાપ્ત થાય છે અને જેમ જેમ ઉત્તમતત્ત્વ પ્રાપ્ત થતું જાય છે તેમ તેમ સુલભ એવા પણ વિષયો આત્માને ગમતા નથી.

અપ્રમત્તગુણસ્થાને શું કરે ?

નષ્ટાશેષપ્રમાદાત્મા, વ્રતશીલગુણાન્વિતઃ ।

જ્ઞાનધ્યાનધનો મૌની શમન ક્ષયગોન્મુખઃ ॥૩૩॥

સપ્તકોત્તરમોદસ્ય, પ્રશમાય ક્ષયાય વા ।

સદ્ધ્યાનસાધનારમ્ભે, કુરુતે મુનિપુન્જવઃ ॥૩૪॥

ગાથાર્થ :- સર્વ પ્રમાદોનો નાશ થવાથી આત્મા વ્રત અને શીલ આદિ ગુણયુક્ત, જ્ઞાન અને ધ્યાનરૂપી ધનવાળો, મૌની તથા મોહનીયકર્મનો ઉપશમ તથા ક્ષય કરવા ઉદ્યત થયેલો એવો શ્રેષ્ઠ મુનિ, દર્શનસપ્તક સિવાયની મોહનીયની ૨૧ પ્રકૃતિનો ઉપશમ અથવા ક્ષય કરવા માટે અતિ શ્રેષ્ઠ ધ્યાન સાધવાનો પ્રારંભ કરે છે.

ભાવાર્થ :- મદ્ય, વિષય, કષાય, નિદ્રા અને વિકટા - એ પાંચ પ્રમાદ છે. તે પ્રમાદો જેના નાશ પામ્યા છે, તે “ નષ્ટાશેષપ્રમાદાત્મા ” કહેવાય.

-વ્રત એટલે મહાવ્રત વગેરે.

-શીલ એટલે ૧૮૦૦૦ શીલાંગરૂપ ગુણો, તેના સહિત તે વ્રતશીલગુણાન્વિત કહેવાય.

-જ્ઞાન એટલે સિદ્ધાંતના અભ્યાસરૂપ જ્ઞાન અને એકાગ્રતારૂપ જે ધ્યાનધન એ બે જ જેનું સર્વ છે, તે જ્ઞાન-ધ્યાનધન કહેવાય.

-મૌની એટલે મૌનવાળો, કારણ કે જે મૌની હોય, તેને જ ધ્યાનરૂપ ધન હોય.

**શાસ્ત્રમાં કહ્યું છે કે :-**

મનોગૃહીતાશ્ચિલ-કાલત્રયગતજગત્રય-વ્યાપ્તિઃ ।

યત્રાસ્તમેતિ સહસા, સકલોઽપિ હિ વાક્પરિસ્પંદઃ ॥૧॥

મનથી ગ્રહણ કરેલ, ત્રણ કાળમાં રહેલી, ત્રણ જગતની વ્યાપ્તિ ત્યાં અસ્ત પામે છે. કે જ્યાં સદૃશી વચન-સ્કુરણા શીઘ્ર અસ્ત પામે છે

આવે। ઉત્તમમુનિ જ અનન્તાનુબન્ધિ અને ૩ દર્શન-મોહનીયથી લિપ્ત ચારિત્રમોહનીયની ૨૧ પ્રકૃતિ ઉપ-શમાવવા અથવા ક્ષય કરવા માટે ઉપશમ સન્મુખ અથવા ક્ષય સન્મુખ થઈ નિરાલંબન ધ્યાનમાં પ્રવેશ કરવાનો પ્રારંભ કરે છે.

નિરાલંબન ધ્યાનમાં પ્રવેશ કરનાર ૩ પ્રકારના યોગીઓ:-૧. પ્રારંભકયોગી, ૨. તન્નિષ્ઠયોગી, ૩. નિષ્પન્નયોગી.

૧. આ શ્લોકનું તાત્પર્ય એ છે કે, જીવ જ્યારે મૌન અંગી-કાર કરે છે, ત્યારે ત્રણ જગતમાં ત્રણ કાળમાં વર્તતા ભાવો (પદાર્થો)માં વ્યાપ્ત થયેલી ચિત્તની ઈષ્ટમાં ભક્તિ અને અનિષ્ટમાં વર્જ્યત્વ ઈત્યાદિ વિકલ્પદશા દૂર થાય છે.

૧. આરંભકયોગી :- સમ્યક્ પ્રકારનો સ્વાભાવિક વિરતિ પરિણામ અથવા સાંસર્ગિક વિરતિ પરિણામ પામીને વાનર સરખી ચપળ ચાલવાળા મનને રોકવા માટે એકાંત સ્થાનમાં બેસી, નાસિકાના અગ્રભાગ ઉપર દૃષ્ટિ સ્થાપી, ધીરતાપૂર્વક વીરાસન કરી, નિશ્ચલ થયેલા એવા જે યોગીઓ, વિધિપૂર્વક સમાધિનો આરંભ કરે છે, તે આરંભકયોગી કહેવાય.

૨. તન્નિષ્ઠયોગી :- પવન-આસન-ઈન્દ્રિય-મન-ક્ષુધા-તૃષ્ણા અને નિદ્રાનો જય કરનારા, અન્તર્જ્ઞાપાકાર વચનથી (અભ્યંતર ચિંતનથી, વારંવાર તત્ત્વોનો અભ્યાસ કરનારા, પ્રાણીઓ ઉપર અત્યંત પ્રમોદ-કરુણા અને મૈત્રી-ભાવ ભાવનારા) તથા ધ્યાનગત ક્રિયામાં પ્રતિક્ષણ વૃદ્ધિ પામનારા યોગીઓ તન્નિષ્ઠયોગી કહેવાય.

૩. નિષ્પન્નયોગી :- બહિર્જ્ઞાપ તથા અન્તર્જ્ઞાપ-રૂપી કલ્લોલની શ્રેણીઓ જ્યાં વિરામ પામી છે (અર્થાત્ મન, વચન અને કાયાના તરંગો શમી ગયા હોવાથી યોગસ્થિરતા જ્યાં પ્રાપ્ત થઈ છે) તથા સમ્યક્ વિદ્યારૂપી કમલિનીઓવાળા ચિત્તરૂપી માનસસરોવરમાં નિર્લેપતાથી હંમેશા જેનો હંસરૂપ આત્મા અમૃતપાન કરે છે. (આત્મસ્વરૂપમાં રમણતા કરે છે) તે નિષ્પન્નયોગી કહેવાય.

અપ્રમત્ત ગુણસ્થાને ધ્યાનસંભવ :-

ધર્મધ્યાનં મવત્યત્ર, મુખ્યવૃત્તયા જિનોદિતમ્ ।

રૂપાતીતતયા શુક્લ-મપિ સ્યાદંશમાત્રતઃ ॥૩૫॥

ગાથાર્થ:-સાતમા ગુણસ્થાનમાં મુખ્યતયા જિને-  
શ્વર ભગવંતે કહેલા સ્વરૂપવાળું ધર્મધ્યાન હોય છે તથા  
રૂપાતીતધ્યાનના અંશથી ( ગૌણતાએ ) શુદ્ધધ્યાન પણ  
હોય છે.

ભાવાર્થ:-ધર્મધ્યાન મૈત્ર્યાદિલેહથી અનેક પ્રકારનું  
છે. સિદ્ધાંતમાં કહ્યું છે કે :-

મૈત્ર્યાદિલેહથી, પિંડસ્થાદિ લેહથી અને આજ્ઞાવિચ-  
યાદિલેહથી ચાર ચાર પ્રકારનું ધર્મધ્યાન છે.

તેમાં ધર્મધ્યાનને 'સંસ્કારિત કરવા માટે મૈત્રી, પ્રમોદ  
કાર્ણવ્ય અને માધ્યસ્થ એ ચાર ભાવનાઓ યોજવી, કારણ  
કે મૈત્ર્યાદિ ભાવના ધર્મધ્યાનને પુષ્ટ કરવા માટે રસાયણ  
સમાન છે.

સર્વે જીવો મારે મિત્ર સમાન છે, કોઈ જીવ મારું  
કાંઈપણ નુકશાન કરતો નથી, હુઃખ આપનારો જીવ પણ  
મારા અસાતાવેદનીયના ક્ષયમાં નિમિત્તરૂપ હોવાથી મિત્ર  
સમાન છે તથા સર્વજીવોનું મારાથી હિત કઈ રીતે  
થાય? ઇત્યાદિ ભાવના તે મૈત્રીભાવના.

પર જીવને હુઃખમાંથી મુક્ત કરવાની ચિંતા. જીવો  
સંસારી ઉપાધિથી મુક્ત કેમ થાય? ઇત્યાદિ ભાવના તે  
કરુણાભાવના.

---

૧. ત્રુટ્યતો ધ્યાનસ્ય પુનઃધ્યાનાન્તરેણ સન્ધ્યાનંકર્તુ...  
તૂટતા ધ્યાનને પુનઃ ખીજ ધ્યાન સાંધે સાંધવા માટે આવે  
ઉપસ્કર્તુમ્ નો અર્થ યોગશાસ્ત્રની વૃત્તિમાં કહ્યો છે.

પર જીવને સુખી જોઈ સંતોષ માનવો અને સુખના સાધન જે રીતે પ્રાપ્ત કરી શકે તે રીતે તેને પ્રેરણા કરવી ઇત્યાદિ ભાવના તે પ્રમોદભાવના.

પર જીવોના દોષ અવગુણો જોઈ તેમના ઉપર અફિયથી, ઇર્ષ્યા દષ્ટિથી ન જોતાં, એ જીવો કર્મવશ છે, એમનો કાંઈ દોષ નથી, મોહ ચેષ્ટા કરાવે છે તેમ કરે છે ઇત્યાદિ મનમાં સમજી તે જીવોના દોષો તરફ ઉપેક્ષા-હર્લક્ષ કરવું તે ઉપેક્ષાભાવના.

**શાસ્ત્રમાં કહ્યું છે કે :-**

પરહિતચિન્તા મૈત્રી, પરદુઃસ્વવિનાશિની તથા કરુણા ।

પરસુસ્વતુષ્ટિર્મુદિતા, પરદોષોપેક્ષણમુપેક્ષા ॥૧॥

પરજીવના હિતનો વિચાર કરવો તે મૈત્રીભાવના,  
પરદુઃખનો વિનાશ કરવાની ચિન્તા તે ક્રોધજીવભાવના,  
પરના સુખમાં સંતોષ માનવો તે પ્રમોદભાવના  
અને પરના દોષોની ઉપેક્ષા કરવી તે મધ્યસ્થભાવના છે.

અથવા આજ્ઞા, અપાય, વિપાક અને સંસ્થાનને ચિંતવવું. આ રીતે પણ ધ્યેયના લેહથી આજ્ઞાવિચય આદિ ચાર ધર્મધ્યાન કહ્યા છે. ધ્યેયના લેહની અપેક્ષાએ આ ધ્યાનના લેહ છે.

આજ્ઞાવિચયમાં પ્રભુની આજ્ઞા એ ધ્યેય છે.

અપાયવિચયમાં ઉપાધિ-કષ્ટમય સંસાર ધ્યેય છે.

સંસ્થાનવિચયમાં ચૌહરાજલોકનું સ્વરૂપ ધ્યેય છે  
અને વિપાકવિચયમાં કર્મફળ એ ધ્યેય છે.

જો કે કોઈ પણ પ્રકારનું ધ્યાન ધ્યેય વિના તો ન જ હોય પરંતુ આ વિશિષ્ટધ્યેયની અપેક્ષાએ ધ્યાનના ભેદ કહ્યા છે, જેમ પિંડસ્થાદિ ધ્યાનભેદ કેવળ એક ધ્યેયના છે અને આ 'આજ્ઞાવિચયાદિ ભેદના ધ્યેય ભિન્ન ભિન્ન છે માટે ધ્યેયના ભેદે આ ચાર ધ્યાનભેદ છે.

તથા આત્મા અને શરીર એ બેના સંબંધવાળું જે હૃદયમાં ધ્યાન તે પિંડસ્થધ્યાન, હૃદયમાં વ્યાપ્ત કરેલ અહંન્ આદિ પદરૂપ તે પદસ્થધ્યાન, અમુક આકારે કલ્પેલું આત્મસ્વરૂપ વિચારવું તે રૂપસ્થધ્યાન, કલ્પના રહિત એવું આત્મસ્વરૂપ વિચારવું તે રૂપાતીતધ્યાન છે.

પ્રભુના જીવસહિત સાક્ષાત શરીરના આલંબનથી જે ધ્યાન તે પિંડસ્થધ્યાન. અહીં પિંડ એટલે શરીર એવો અર્થ છે. પિંડં શરીરે તત્ર તિષ્ઠતિ इति પિંડસ્થમ્ ધ્યેયમ્ (યોગશાસ્ત્ર ૭મો પ્રકાશ)

તેથી પિંડસ્થધ્યાન શરીરના આલંબનવાળું છે.

પદસ્થ ધ્યાન તે અરિહંત ઇત્યાદિ પદનું ધ્યાન છે. યત્પદાનિ પવિત્રાણિ, સમાલ્લમ્બ્ય વિધીયતે । તત્પદસ્થં સમાધ્યાતં, ધ્યાનં સિદ્ધાન્તપારમૈઃ ॥

(યોગશાસ્ત્ર ૮ મો પ્રકાશ)

પવિત્ર પદોનું આલંબન કરીને ધ્યાન કરવું તેને સિદ્ધાંતના પારગામી મુનિઓએ પદસ્થધ્યાન કહ્યું છે.

૧. આજ્ઞાવિચયાદિનું વિવરણ ૨૮ મી ગાથામાં છે.

શ્રી અરિહંત શ્રવેત વર્ણના, સિદ્ધ પરમાત્મા રક્ત-  
વર્ણના ઇત્યાદિ કોઈ પણ આકારે રૂપ કદપીને અરિહંતાદિ  
ધ્યેયનું જે ધ્યાન કરવું તે રૂપસ્થધ્યાન છે.

વર્ણ-રૂપ-આકાર ઇત્યાદિ રહિત નિરંજન-નિરાકાર  
સ્વરૂપે ધ્યાન કરવું, તે રૂપાતીતધ્યાન છે.

અથવા બીજી રીતે વિચારીએ તો -

પિંડ એટલે ધ્યાતાનું શરીર. તેમાં સ્થ-એટલે રહેલું  
જે ધ્યાન તે પિંડસ્થધ્યાન કહેવાય.

પોતાના શરીરમાં પાર્થિવી, આગ્નેયી, માૃત્તી, વાૃણી,  
અને તત્રભૂ આ પાંચ ધારણાપૂર્વક ધ્યાન શ્રી યોગશાસ્ત્રના  
૭ મા પ્રકાશમાં કહ્યું છે.

પોતાના શરીરની અંદર નાભિમાં કમળ ચિંતવી  
ધ્યાન કરવું ઇત્યાદિ અનેક પ્રકારે પોતાના શરીરના  
આલંબનવાળું ધર્મધ્યાન, તે આત્માજ્ઞસક્તિસ્વાન્તં આત્મા અને  
શરીરના સંગવાળું ધ્યાન, એટલે પોતાના શરીરમાં પોતાના  
આત્માનું ધ્યાન અથવા નવપદ્માદિનું ધ્યાન તે પિંડસ્થધ્યાન.

સિદ્ધાન્તના પદ-મન્ત્રનાં પદ અથવા શ્રી જિનેશ્વર  
અને મુનિ વિગેરે ધ્યેય વસ્તુઓ ઉપર ચિત્તને એકાગ્ર  
કરવું તે પદસ્થધ્યાન અહીં પદ એટલે કૈવલ્યાદિ પદ (પદવી  
આત્મઋદ્ધિ) ને પામેલા તીર્થ'કરાદિ અથવા પદ એટલે  
આગમાદિની વચનપંક્તિઓનું જે ધ્યાન તે પદસ્થધ્યાન.

જિનેશ્વરાદિની પ્રતિમા વિગેરે સ્થાપના નિક્ષેપાનું  
જે ધ્યાન તે રૂપસ્થધ્યાન, અહીં રૂપ એટલે પ્રતિબિંબ  
પ્રતિકૃતી ઇત્યાદિ સ્થાપનારૂપ અર્થ છે.

પ્રતિબિંબાદિરૂપ રહિત એવા સિદ્ધ ભગવંતનું અથવા પોતાના આત્માનું સ્વરૂપ ચિંતવવું તે રૂપાતીતધ્યાન. અહીં રૂપ એટલે શરીર-પ્રતિબિંબ-શ્રવેતાદિ વર્ણ તેના આલંબન વગરનું ધ્યાન તે રૂપાતીતધ્યાન છે.

આ પ્રમાણે શ્રી જિનેશ્વર ભગવંતે કહેલા સ્વરૂપવાળું ધર્મધ્યાન, અપ્રમત્તગુણુસ્થાનમાં મુખ્ય હોય છે અને 'રૂપાતીતપણુથી શુક્લધ્યાન પણ અંશમાત્ર-ગૌણતાએ હોય છે.

અપ્રમત્તગુણુસ્થાને આવશ્યકાદિ ક્રિયાનો અભાવ હોવા છતાં અતિચારાદિની શુદ્ધિ હોય છે, તે અંગે.

इत्येतस्मिन् गुणस्थाने, नो सन्त्यावश्यकानि षट् ।

संततध्यानसद्योगा-च्छुद्धिः स्वाभाविकी यतः ॥૩૬॥

ગાથાર્થ :- અપ્રમત્તગુણુસ્થાનમાં છ આવશ્યકે નથી તો પણ સતત ઉત્તમ ધ્યાનના યોગથી સ્વાભાવિક આત્મ-શુદ્ધિ થાય છે.

૧. ધર્મધ્યાનનો ચોથો ભેદ રૂપાતીતધ્યાન હોવાથી, એ ચોથા ભેદનું ધ્યાન જેમ રૂપાતીત છે, તેમ શુક્લધ્યાન પણ રૂપાતીત ધ્યાનરૂપ જ છે, માટે ધર્મધ્યાનના ચોથા પાયાના ધ્યાનવાળા આત્માને રૂપાતીતપણુનું ધ્યાન હોવાથી ગૌણતાએ શુક્લધ્યાન સ્વરૂપ છે. (અર્થાત્ રૂપાતીત ધર્મધ્યાન તે મુખ્યતાએ ધર્મધ્યાન સ્વરૂપ છે અને ગૌણતાએ શુક્લધ્યાન છે.

વિચારસારગ્રંથમાં ધર્મધ્યાનના ચાર ભેદ ગણાવીને પ્રથમ ત્રણ ભેદને ધર્મધ્યાન કહ્યું છે, (તેથી ચોથો ભેદ શુક્લધ્યાનની ગૌણતા તરીકે જ સમજાય છે.)

ભાવાર્થ :- આ ગુણસ્થાને સામાયિકાદિ વ્યવહાર ક્રિયારૂપ છએ આવશ્યકો નથી. (પરંતુ નિશ્ચય દૃષ્ટિથી તો છએ આવશ્યકો વિદ્યમાન છે.) કારણકે તે (નિશ્ચયિક) આવશ્યકો આત્માના ગુણરૂપ છે.

સિદ્ધાન્તમાં કહ્યું છે, કે-

‘આયા સામાજ્ઞ’ । ‘આયા સામાજ્ઞસ્સ અઠઠે ।’

આત્મા એ જ સામાયિક છે, આત્મા જ સામાયિકનો અર્થ છે, ઇત્યાદિ.

અપ્રમત્તપણામાં નિરંતર ઉત્તમ આત્મસ્વરૂપ ધ્યાનનો સફલાવ હોવાથી, સ્વાભાવિક ધ્યાનની સાથે જ ઉત્પન્ન થયેલી અને સંકલ્પ-વિકલ્પની પરંપરાના અભાવથી આત્મ-સ્વભાવરૂપ નિર્મળતા હોય છે.

આ ગુણસ્થાનમાં વર્તતો જીવ ભાવતીર્થમાં સ્નાન કરવાથી પરમ વિશુદ્ધિને પ્રાપ્ત કરે છે.

શાસ્ત્રમાં કહ્યું છે, કે :-

“ઢાહ-તાપની ઉપશાંતિ, તૃષાદિનો નાશ અને શરીરના મેલને દૂર કરે, તેને (નદી સમુદ્રાદિને) દ્રવ્ય-તીર્થ કહેવાય.

તપસંયમ, ક્રોધનો નિગ્રહ કરનાર, ઢાહને શમાવનાર, લોભનો જય કરનાર અને ઘણા ભવોમાં એકઠી કરેલી કર્મરજને ધોનાર હોવાથી તે (તપસંયમ) ભાવતીર્થ કહેવાય.

ખીજી રીતે શાસ્ત્રમાં કહ્યું છે કે :-

શ્વાસોચ્છવાસને રોકી, શરીરને નિશ્ચલ કરી, ઇન્દ્રિયોના વિકારને રોકી, નેત્રના પલકાર બંધ કરી, મનના વિકલ્પોની

ઈન્દ્રજાળ નાશ પામવાથી, મોહરૂપી અંધકાર ક્ષય પામવાથી, જગતના દીપક સમાન ( સૂર્ય જેવું ) કોઈક મહાતેજ ( આત્મજ્ઞાનરૂપ તેજ ) પ્રસરે, ત્યારે ધ્યાની મહાત્મા પરમ આનંદરૂપી સમુદ્રમાં પ્રવેશ કરે છે, તે ધ્યાની મહાત્માને ધન્ય છે.

**અપ્રમત્તગુણુસ્થાને બંધ-ઉદય-સત્તા :-**

અપ્રમત્તગુણુસ્થાનવર્તી જીવ; શોક, અરતિ, અસ્થિર, અશુભ, અયશ અને અસાતા એ ૬ પ્રકૃતિનો પ્રમત્તના અંતે બંધ વિચ્છેદ થવાથી અને આહારકદ્ધિકનો બંધ થવાથી ૫૯ પ્રકૃતિ બાંધે છે અને જો દેવાયુષ્ય પશુ ન બાંધે તો ૫૮ પ્રકૃતિ બાંધે છે.

થિણ્ણદ્ધિત્થિક, આહારકદ્ધિક-એ પાંચ પ્રકૃતિનો ઉદય વિચ્છેદ થવાથી ૭૬ પ્રકૃતિનો ઉદય છે.

૧૩૮ ની સત્તા અપ્રમત્તગુણુસ્થાને હોય છે.

**આઠ થી બાર ગુણુસ્થાનોનો સામાન્ય અર્થ :-**

અપૂર્વાત્મગુણાપ્તિત્વા-દપૂર્વકરણં મતમ્ ।

માવાનામનિવૃત્તિત્વા-દનિવૃત્તિગુણાસ્પદમ્ ॥૩૭॥

અસ્તિત્વાત્સૂક્ષ્મલોભસ્ય, ભવેત્સૂક્ષ્મકષાયકં ।

શમનાચ્છાન્તમોહં સ્યાત્, ક્ષપણાત્ક્ષીણમોહકમ્ ॥૩૮॥

**ગાથાર્થ :-** ૮. આત્માના અપૂર્વ ગુણુની પ્રાપ્તિ થતી હોવાથી આઠમું અપૂર્વકરણુગુણુસ્થાન કહેવાય છે.

૯. અધ્યવસાયોની અનિવૃત્તિ થતી હોવાથી અનિવૃત્તિ બાદર સંપરાય ગુણુસ્થાન કહેવાય છે.

૧૦. સૂક્ષ્મલોભનો ઉદયરહેતો હોવાથી સૂક્ષ્મસંપરાય ગુણસ્થાન કહેવાય છે.

૧૧. મોહનીયને ઉપશમાવવાથી ઉપશાંતમોહ ગુણસ્થાન અને

૧૨. મોહનીયનો સર્વથા ક્ષય થવાથી ક્ષીણમોહ ગુણસ્થાન કહેવાય છે.

**ભાવાર્થ-૮. અપૂર્વકરણગુણસ્થાન :-** અપ્રમત્ત મુનિ સંજવલન કષાયોનો તથા નોકષાયોનો મંદ ઉદય થાય ત્યારે, પૂર્વે નહિ પામેલા એવા અપૂર્વ-પરમ આહ્લાદ (આનંદમય પરિણામ) રૂપ આત્મપરિણામ, જે ગુણસ્થાનમાં પામે, તેને અપૂર્વકરણ ગુણસ્થાન કહ્યું છે. અપૂર્વ એવા આત્મગુણોની પ્રાપ્તિ આ ગુણસ્થાને થતી હોવાથી આ ગુણસ્થાનને અપૂર્વકરણ ગુણસ્થાન કહ્યું છે.

**૯. અનિવૃત્તિબાદરગુણસ્થાન :-** જ્યેષ્ઠા, સાંભળેલા અને ભોગવેલા વિષયોની આકાંક્ષારૂપ સંકલ્પ વિકલ્પ રહિત અને નિશ્ચલપણે કેવળ પરમાત્મ સ્વરૂપમાં જ એકાગ્ર ધ્યાન પરિણતિરૂપ, જે અધ્યવસાયો તેની અનિવૃત્તિ થતી હોવાથી (અધ્યવસાયો પુનઃ વિષય સન્મુખ નહિ જવાથી) અનિવૃત્તિગુણસ્થાન કહેવાય.

આ અનિવૃત્તિગુણસ્થાને અપ્રત્યાખ્યાનાદિ બાર બાદર કષાયોને અને બાદર નવ નોકષાયોને ઉપશમક ઉપશમાવવાને અને ક્ષપક ખપાવવાને તત્પર થયેલો હોય છે. તેથી <sup>૧</sup>અનિવૃત્તિબાદરગુણસ્થાન કહેવાય છે.

૧ બાદર કષાયોનો ઉદય અહીં સુધી જ રહેતો હોવાના કારણે પણ અનિવૃત્તિબાદર નામ છે.

૧૦. સૂક્ષ્મસંપરાયગુણસ્થાન :- પરમાત્માના સૂક્ષ્મતત્ત્વની ભાવનાના બળથી મોહનીય કર્મની ૨૦ પ્રકૃતિઓ ઉપશાંત અથવા ક્ષય થયા પછી દ્રક્ત સૂક્ષ્મખંડ-૩૫ ( કીટ્ટી૩૫ ) થયેલા એક લોભ કષાયનું જ અસ્તિત્વ ( સૂક્ષ્મ લોભમાત્રનો જ ઉદય ) જે ગુણસ્થાનમાં હોય છે તે સૂક્ષ્મસંપરાય ( સૂક્ષ્મકષાય ) ગુણસ્થાન છે.

૧૧. ઉપશાંતમોહગુણસ્થાન :- આત્માના સહજ સ્વભાવના બળથી મોહનીયકર્મની સર્વ પ્રકૃતિઓ ઉપશાંત કરીને પરમ ઉપશમ મૂર્તિવાળા થયેલા ઉપશમક જીવને ઉપશાંતમોહગુણસ્થાન હોય છે.

૧૨. ક્ષીણમોહગુણસ્થાન :- ક્ષપકશ્રેણિના માર્ગે ૧૦ મા ગુણસ્થાન પછી ( ૧૧ મું ગુણસ્થાન પામ્યા વિના ) તરત જ કષાય રહિત શુદ્ધ આત્મભાવનાના બળથી સર્વ મોહકર્મનો સર્વાંશે ક્ષય કરીને ક્ષપકને જ ક્ષીણમોહ ગુણસ્થાન હોય છે.

ઉપશમશ્રેણિ અને ક્ષપકશ્રેણિનો પ્રારંભ કયાંથી ? :-  
તત્રાપૂર્વગુણસ્થાના-દ્યાંશાદેવાધિરોહતિ ।

શમકો હિ શમશ્રેણિ, ક્ષપકઃ ક્ષપકાવલીમ્ ॥૩૧॥

ગાથાર્થ :- અપૂર્વકરણ ગુણસ્થાનનાં પ્રારંભથી જ 'ઉપશમકે, જીવ ઉપશમશ્રેણિએ અને ૨ ક્ષપકશ્રેણિએ ચડે છે.

૧ અહીં ચારિત્રમોહનીયને ઉપશાંત કરવા સન્મુખ થયેલો જીવ, એક પણ પ્રકૃતિ ઉપશાંત ન થઈ હોય, તો પણ ઉપશમક કહેવાય અને તે ૮-૯-૧૦મા ગુણસ્થાનવાળો જાણવો.

૨ ચારિત્રમોહનીયને ક્ષય કરવા સન્મુખ થયેલો જીવ એક પણ પ્રકૃતિ ન ખપાવી હોય તો પણ ક્ષપક કહેવાય અને તે ૮-૯-૧૦ મા ગુણસ્થાનવાળો જાણવો.

ઉપશમશ્રેણિ પ્રાપ્ત કરનારની યોગ્યતા :-

પૂર્વજ્ઞઃ શુદ્ધિમાન્ યુક્તો, હ્યાદૈઃ સંહનનૈન્નિમિઃ ।

સંધ્યાયન્નાદ્યશુક્લાંશં, સ્વાં શ્રેણિં શમકઃ શ્રયેત્ ॥૪૦॥

ગાથાર્થ :- પૂર્વના જ્ઞાનવાળો, વિશુદ્ધ ચારિત્રવાન અને પહેલાં ત્રણ સંઘયણથી યુક્ત એવો ઉપશમક જીવ, શુદ્ધલધ્યાનના પહેલા ભેદને ધ્યાવતો ઉપશમશ્રેણિને અંગીકાર કરે.

ભાવાર્થ :- ઉપશમશ્રેણિને અંગીકાર કરનાર જીવ પૂર્વગત શ્રુતજ્ઞાનવાળો, નિરતિચાર ચારિત્રવાળો અને વજ્ર-ઋષભનારાય, ઋષભનારાય અને નારાય એ ત્રણ સંઘયણવાળો હોય છે.

ઉપશમશ્રેણિ પામેલા મુનિનું કર્તવ્ય :-

શ્રેણ્યારૂઢઃ કૃતેકાલે ડહમિન્દ્રેષ્વેવ ગચ્છતિ ।

પુષ્ટાયુસ્તૂપશાન્તાન્તં નયેચ્ચારિત્રમોહનમ્ ॥૪૧॥

ગાથાર્થ :- ઉપશમશ્રેણિએ ચડેલો મુનિ કાળ કરે, તો અનુત્તર વિમાનમાં જ ઉત્પન્ન થાય અને દીર્ઘ આયુષ્ય હોય, તો ઉપશાંતમોહગુણસ્થાન સુધી જઈ મોહનીયકર્મને ઉપશાંત કરે.

ભાવાર્થ :- ઉપશમશ્રેણિ ઉપર ચડેલો મુનિ, આયુષ્ય પૂર્ણ થવાથી જો કાળ કરે, તો સર્વાર્થસિદ્ધ આદિ દેવોમાં જ ઉત્પન્ન થાય છે, પરંતુ જે પ્રથમ સંઘયણવાળો હોય, તે જ સર્વાર્થાદિમાં જાય એમ જાણવું કારણ કે બીજા પાંચ સંઘયણવાળા અનુત્તર વિમાનમાં જઈ શકતાં નથી.

સિદ્ધાંતમાં કહ્યું છે કે :-

હેવટ્ટેણ ઉ ગમ્મહ, ચરો જા કમ્પકીલિઆઈસુ ।

ચરસુ દુ દુ કમ્પવુટ્ઠી, પદમેણં જાવ સિદ્ધો વિ ॥

છેવટ્ઠા સંઘયણુથી ચાર દેવલોક સુધી, ત્યારપછી કિલિકાદિ સંઘયણોમાં બે દેવલોકની <sup>૧</sup>વૃદ્ધિ કરવી અને પ્રથમ સંઘયણુથી તો મોક્ષ સુધી પણ જવાય છે.

જે સાતલવ અધિક <sup>૨</sup>આયુષ્યવાળો અને મોક્ષે જવા યોગ્ય હોય, તે જ સર્વાર્થસિદ્ધ આદિ વિમાનોમાં ઉત્પન્ન થાય છે.

સિદ્ધાંતમાં કહ્યું છે કે :-

સન્વટ્ઠસિદ્ધિનામે ઉક્કોસઠિઈસુ વિજયમાઈસુ ।

ણગાવસેસગન્ધા, હવંતિ લવસત્તમા દેવા ॥

જે સાત લવ પ્રમાણુ અધિક આયુષ્ય હોત, તો નિશ્ચય મોક્ષે જાત, પરંતુ તેટલું આયુષ્ય ઓછું હોવાથી લવ સપ્તમ દેવો અનુત્તર દેવમાં ઉત્પન્ન થાય છે.

૧ છેવટ્ઠા સંઘયણુથી ૧-૨-૩-૪ કલ્પ સુધી, કિલિકાથી ૫-૬ કલ્પ સુધી, અર્ધનારાયથી ૭-૮ કલ્પ સુધી, નારાયથી ૯-૧૦ કલ્પ સુધી, ઋષભનારાયથી ૧૧-૧૨ કલ્પ સુધી અને વજ્રઋષભનારાયથી મોક્ષ સુધી જવાય છે.

૨ “જે સાત લવ અધિક આયુષ્ય હોત, તો તે મોક્ષે જવા યોગ્ય જ હતો.” એવું સ્પષ્ટ વાક્ય આ સ્થાને જોઈએ; પરંતુ વૃત્તિમાં કહેલા આ વાક્યનો વૃત્તિકાર સ્વયં ખીજી રીતે ખુલાસો કરે છે.

સર્વાર્થસિદ્ધિ નામના વિમાનમાં તથા વિજયાદિ ચાર વિમાનમાં જે ઉત્કૃષ્ટ આયુષ્યવાળા અને એકાવતારી દેવો છે તે જ લવસપ્તમ દેવો છે બાકીના અનુત્તર દેવો લવ-સપ્તમ ન કહેવાય.

**પ્રશ્ન :-**અહીં વૃત્તિમાં ઉપશમશ્રેણિવાળાને મુક્તિ જવા યોગ્ય કહ્યો તે કેવી રીતે ?

**ઉત્તર :-**સાત લવ તે એક મુહૂર્તનો અગીઆરમો ભાગ છે. કારણ કે “૭૭ લવે ૧ મુહૂર્ત થાય” એ વચન છે. તેથી સાત લવ જેટલું બાકી રહેલ આયુષ્યવાળો ઉપ-શમક જીવ ખંડ ૧ શ્રેણિવાળો થયેલો પાછો વળી જાય છે, અને સાતમે ગુણુસ્થાને આવી પુનઃ ક્ષપકશ્રેણિ પ્રારંભી સાત લવની અંદર ક્ષીણમોહ ગુણુસ્થાન સુધી જઈને અન્ત-કૃત કેવલી થઈ મોક્ષમાં જાય છે.

તથા જે પુષ્ટ (દીર્ઘ) આયુષ્યવાળો મુનિ ઉપશમ-શ્રેણિ અંગીકાર કરે છે, તે ૧ અખંડ શ્રેણિવાળો થઈને આરિત્રમોહનીયકર્મને અગીઆરમા ઉપશાંતમોહ ગુણુ-

૧ આઠમા ગુણુસ્થાને ઉપશમશ્રેણિ પ્રારંભીને ૧૧મા ગુણુ-સ્થાનના અંત સુધી ન પહોંચતા વચ્ચેથી જ પાછો વળી જાય તો તે ખંડશ્રેણિ કહેવાય.

૨ આઠમા ગુણુસ્થાને ઉપશમશ્રેણિ પ્રારંભીને વચ્ચેથી પાછો ન વળતાં ૧૧મા ગુણુસ્થાનના અંત સુધી પહોંચે તે અખંડશ્રેણિ કહેવાય.

સ્થાનના અંત સુધી <sup>૧</sup>ઉપશમ કરે છે.

**ઉપશમકલ્પની અપૂર્વકરણાદિ**

**ગુણસ્થાનોમાં કરણી:-**

**અપૂર્વાદિદ્વયૈકૈક-ગુણેષુ શમકઃ ક્રમાત્ ।**

**કરોતિ વિશતેઃ શાન્તિં, લોમાણુત્વં ચ તચ્છમમ્ ॥૪૨॥**

**ગાથાર્થ :-**ઉપશમકલ્પ અપૂર્વકરણાદિ એ ગુણ-સ્થાનમાં વીશ પ્રકૃતિને ઉપશાંત કરે છે, ૧૦મા ગુણ-સ્થાનમાં સંજ્વલનલોભને સૂક્ષ્મ કરે, અને ૧૧મા ગુણસ્થાનમાં સંજ્વલનલોભને ઉપશાંત કરે.

**ભાવાર્થ :-**ઉપશમકલ્પ, દર્શનમોહનીયની સાત પ્રકૃતિ અને સંજ્વલનલોભ એ ૮ પ્રકૃતિ સિવાયની ૨૦ પ્રકૃતિઓને અપૂર્વકરણ અને અનિવૃત્તિકરણ એ એ <sup>૨</sup>ગુણ-સ્થાનમાં ઉપશાંત કરે છે, ત્યારબાદ સંજ્વલનલોભને

૧. ઉપશમ કરે એટલે ૧૧મા સુધી ઉપશમાવતો જ્ય એમ નહીં, પરંતુ આઠમા ગુણસ્થાને એક પણ પ્રકૃતિ ઉપશાંત થતી નથી, નવમા ગુણસ્થાને સંજ્વલનલોભ સિવાયની સર્વે પ્રકૃતિ ઉપશાંત થાય છે અને ૧૦મા ગુણસ્થાનને અંતે સર્વ મોહનીય ઉપશાંત હોય છે, ત્યારબાદ અન્તર્મુહર્ત સુધી પ્રાપ્ત થતી ઉપશાંતતા એ જ ૧૧મું ગુણસ્થાન છે.

૨. ૨૦ પ્રકૃતિઓ તો અનિવૃત્તિગુણસ્થાનમાં જ ઉપશાંત થાય છે અને ઉપશમ ક્રિયા પણ અનિવૃત્તિગુણસ્થાને જ પ્રવર્તે છે, તો પણ અહીં એ ૨૦ પ્રકૃતિઓને ઉપશાંત કરવાનું એ ગુણ-સ્થાનમાં દર્શાવ્યું, તે અપૂર્વકરણગુણસ્થાનને અનિવૃત્તિગુણ-સ્થાનમાં ઉપશાંત થતી પ્રકૃતિઓ માટે અતિ સાધનભૂત છે, તે

**‘સૂક્ષ્મસંપરાય ગુણુસ્થાનમાં’ સૂક્ષ્મ કરે છે, ત્યારબાદ**

અપેક્ષાએ કહેલું લાગે છે, કારણ કે પ્રકૃતિઓને ઉપશાંત યોગ્ય કરવા માટે પ્રથમ જે સ્થિતિક્ષય, પુદ્ગલક્ષય, રસક્ષય ઇત્યાદિ ક્રિયાઓ કરવી પડે છે, તે સ્થિતિધાત, રસધાત, ગુણુશ્રેણિ, ગુણુ-સંક્રમ આદિ ક્રિયાઓ અપૂર્વકરણથી જ શરૂ થાય છે અને અનિ-વૃત્તિગુણુસ્થાને ઉપશાંત ક્રિયાથી ઉપશાંત થાય છે, માટે અવશ્ય કારણરૂપ અપૂર્વકરણને પણ ઉપશાંત પ્રકૃતિઓનું સ્થાન કહ્યું છે.

અહીં આપ્ત પૂર્વાચાર્યના વચનને અને ખીજાં શાસ્ત્રોના વચનને ડોઈપણ સમ્યેગ નયથી પરસ્પર અબાધિત કરવાં, એ જૈનશાસ્ત્રની શૈલી છે. કારણ કે વચનમાર્ગ બહુ વિચિત્ર પ્રકારના છે, તેથી વસ્તુતત્ત્વ સાચવીને વચનમાર્ગ અંગીકાર કરવો, તે શ્રેય છે. આ ગાથાની વૃત્તિમાં ઘણાં ખરાં વાક્યો એ જ પદ્ધતિનાં છે.

૧. લોભને સૂક્ષ્મ કરે છે, એટલે સંજ્વલનલોભના રસ સ્પર્ધાંકે જે વિદ્યમાન છે, તેમાંથી અત્યંત હીન રસ કરી અપૂર્વ સ્પર્ધાંકે બનાવે છે. એ વખતે કેટલાંક રસસ્પર્ધાંકે હીન રસવાળા અપૂર્વસ્પર્ધાંકે બને છે અને કેટલાંક રસસ્પર્ધાંકે ચાલુ સ્થિતિમાં જેવાં હતાં તેવાં પણ રહે છે, તે પૂર્વસ્પર્ધાંકે કહેવાય છે. આ પૂર્વસ્પર્ધાંકે અને અપૂર્વસ્પર્ધાંકેમાં રસની વર્ગણાઓ જે એકેક રસાંશે અધિકના અનુક્રમવાળી છે, તે વર્ગણાઓમાંથી કેટલીક વર્ગણાઓનો એવી રીતે ક્ષય કરવો કે જેથી વર્ગણાનો અનુક્રમ ત્રદન તૂટીને છિન્નભિન્ન થઈ જાય, આ પ્રમાણે વર્ગણાઓની એકાંશાધિકતાનો અનુક્રમ તોડી રસસ્પર્ધાંકેને છિન્નભિન્ન અનુક્રમ-વાળી વર્ગણાયુક્ત બનાવવા, તે કિદિ કરી કહેવાય અને આ કિદિ તે જ લોભની સૂક્ષ્મતા થઈ એમ જાણવું.

૨. અહીં “સૂક્ષ્મસંપરાયગુણુસ્થાને સંજ્વલનલોભને સૂક્ષ્મ કરે છે.” આ વાક્ય પણ સમ્યક્ પ્રકારે વિચારવું, કારણ કે અનિ-વૃત્તિ ગુણુસ્થાને જ લોભને સૂક્ષ્મ કરે છે અને સૂક્ષ્મસંપરાય

ઉપશાંતમોહગુણુસ્થાનમાં સૂક્ષ્મ થયેલા સંજ્વલનલોભનો સર્વથા ઉપશાંત કરે છે.

**ઉપશાંતમોહગુણુસ્થાને બંધ, ઉદય, સત્તા :-**

ઉપશાંતમોહ ગુણુસ્થાનમાં વર્તતો જીવ એક પ્રકૃતિનો ( સાતા વેદનીયનો ) બંધક, ૫૬ પ્રકૃતિનો ઉદય અને ૧૪૮ પ્રકૃતિની સત્તાવાળો હોય છે.

ગુણુસ્થાને તો તે સૂક્ષ્મ થયેલા લોભને ઉદયમાં વેદે છે, માટે “ કરે છે ” એ વર્તમાનકાળનો પ્રયોગ “ વેદે છે ” એવા અર્થમાં સમજવો.

૧. અહીં પણ “૧૧મે ગુણુસ્થાને સંજ્વલનલોભને ઉપશાંત કરે છે.” એમ કહ્યું તે પણ ઉપરોક્ત રીતે વિચારવું. કારણ કે વાસ્તવિક રીતે તો ૧૦મે ગુણુસ્થાને જ સંજ્વલનલોભને ઉપશામ ક્રિયાપૂર્વક ઉપશાંત પમાડતો પમાડતો જ્યારે સંપૂર્ણ ઉપશાંત થઈ જાય છે, ત્યારે ૧૦મું ગુણુસ્થાન મટી ૧૧મું ગુણુસ્થાન પ્રાપ્ત થાય છે. જેથી ૧૧મે ગુણુસ્થાને સંજ્વલન લોભ પ્રથમ સમયથી ઉપશાંત થયેલો જ હોય છે, એ ઉપશાંતતા જેટલો કાળ ટકે તેટલો કાળ ૧૧મું ગુણુસ્થાન ગણાય.

૨. પૂર્વે સાતમા ગુણુસ્થાન સુધી પ્રકૃતિઓનો બંધ, ઉદય અને સત્તા વૃત્તિકાર મહારાજશ્રી જણાવી ગયા છે, ત્યારબાદ ૧૧ મા ગુણુસ્થાને ૧નો બંધ, ૫૮નો ઉદય અને ૧૪૮ની સત્તા કહી છે માટે બાકી રહેલ આઠમા નવમા અને દશમા ગુણુસ્થાનના બંધ, ઉદય, સત્તા ઉપર પ્રમાણે જણાવ્યાં.



## ૮. અપૂર્વકરણગુણસ્થાને બંધ, ઉદય, સત્તા

અપૂર્વકરણના પહેલા ભાગે ૫૮ પ્રકૃતિનો બંધ, ત્યારપછી નિદ્રાદિકનો બંધ વિચ્છેદ થયે બીજા, ત્રીજા, ચોથા, પાંચમા અને છઠ્ઠા ભાગે ૫૬ પ્રકૃતિનો બંધ હોય, ત્યારપછી દેવદિક, પંચેન્દ્રિયભતિ, શુભવિહાયોગતિ, ત્રસાદિ ૯, વૈકિયદિક, આહારકદિક, સમચતુરસસંસ્થાન, તૈજસ, કાર્મણ્ય-એ ૩૦ પ્રકૃતિનો બંધવિચ્છેદ થતાં સાતમે ભાગે ૨૬ પ્રકૃતિનો બંધ હોય.

તથા સમ્યક્ત્વમોહનીય અને છેલ્લાં ત્રણ સંઘયણનો ઉદય વિચ્છેદ થતાં ૭૨ પ્રકૃતિનો ઉદય હોય.

તથા ૧૪૮ પ્રકૃતિની સત્તા હોય છે.



## ૯. અનિવૃત્તિગુણસ્થાને બંધ, ઉદય, સત્તા

ઉપર કહેલી ૨૬ પ્રકૃતિમાંથી હાસ્ય, રતિ, ભય અને ભુગુપ્તિ એ ચારનો બંધ વિચ્છેદ થવાથી પહેલે ભાગે ૨૨ નો બંધ.

પુરુષવેદનો બંધવિચ્છેદ થવાથી બીજે ભાગે ૨૧નો બંધ.

સંનવલનક્રોધનો બંધવિચ્છેદ થવાથી ત્રીજે ભાગે ૨૦ નો બંધ.

સંજ્વલનમાનનો અંધવિચ્છેદ થવાથી ચોથે ભાગે  
૧૯નો અંધ.

સંજ્વલનમાયાનો અંધવિચ્છેદ થવાથી પાંચમે ભાગે  
૧૮નો અંધ.

તથા હાસ્યાદિ ૬નો ઉદયવિચ્છેદ થવાથી ૬૬  
પ્રકૃતિનો ઉદય.

તથા ૧૪૮ પ્રકૃતિની સત્તા હોય છે.



## ૧૦. સૂક્ષ્મસંપરાયગુણસ્થાને અંધ, ઉદય, સત્તા

પૂર્વોક્ત ૧૮માંથી સંજ્વલનલોભનો અંધવિચ્છેદ  
થવાથી ૧૭ પ્રકૃતિનો અંધ હોય.

તથા ૩ વેદ અને સંજ્વલન ક્રોધ, માન, માયા એ  
૬ નો ઉદયવિચ્છેદ થતાં ૬૦ પ્રકૃતિનો ઉદય.

તથા ૧૪૮ પ્રકૃતિની સત્તા હોય છે.

ઉપશાંતમોહગુણસ્થાનમાં સમ્યક્ત્વ,  
ચારિત્ર અને ભાવ

શાન્તદ્યવૃત્તમોહત્વા-દત્રૌપશમિકામિધે ।

સ્યાતાં સમ્યક્ત્વચારિત્રે, ભાવશ્ચોપશમાત્મકઃ ॥૪૩॥

ગાથાર્થ :-ઉપશાંતમોહગુણસ્થાને દર્શનમોહનીય  
અને ચારિત્રમોહનીય ઉપશાંત થવાથી સમ્યક્ત્વ અને  
ચારિત્ર અને ઉપશમભાવના હોય, તેમજ ભાવ પણ

ઔપશમિક જ હોય પરંતુ ક્ષાયિક અને ક્ષાયોપશમિક ભાવ ન હોય.’

ઉપશાંતમોહી જીવનું પતન—ઉર્ધ્વમનનો નિષેધ:—  
વૃત્તમોહોદયં પ્રાપ્યો—પશ્મી ચ્યવતે તત: ।

અઘઃકૃતમલં તોયં, પુનર્માલિન્યમશ્નુતે ॥૪૪॥

ગાથાર્થ:— ઉપશાંતમોહી ગુણસ્થાનથી ઉપશમક જીવ ચારિત્રમોહનીયનો ઉદય થતાં પુનઃ નીચે પડે છે, કારણ કે પાણીનો મેલ પાલની નીચે ઠરી રહ્યો હોય તે પાણી ડહોળાવાથી પુનઃ મલીન થાય છે.

ભાવાર્થ:— જેમ તળીએ મેઠેલા મેલથી જળ, જે કે ઉપરથી નિર્મલ થાય પરંતુ કોઈ પ્રેરણાનું નિમિત્ત પામીને પુનઃમલિન થાય છે તેમ ઉપશમી જીવ ચારિત્રમોહનીયનો ઉદય પામીને મોહથી ઉત્પન્ન થયેલા મલિન અધ્યવસાયોથી ઉપશાંતમોહગુણસ્થાનથી પુનઃ નીચે પડે છે.

સિદ્ધાંતમાં કહ્યું છે કે:—

સુઅકેવલિ આહારંગ, ઉજુમઈ ઉવસંતગા વિહુ પમાયા ।

હિહંતિ ભાવણંતં તયણંતરમેવ ચઝગઈ આ ॥

૧. અહીં આ વાક્ય ઉપરથી ઉપશાંતમોહી જીવને ક્ષાયિક અને ક્ષયોપશમ ભાવ સર્વથા હોય જ નહિ એમ ન જાણવું. કારણ કે આ વાક્ય “મોહનીયકર્મના ક્ષાયિક અને ક્ષયોપશમ ભાવ ન હોય.” એ અર્થની અપેક્ષાએ બાહુલ્યતાથી કહ્યું છે. અન્યથા તો ઉપશાંત-મોહીને દર્શનમોહનીય સત્તકનો ક્ષય થયેલો હોય, તો સમ્યક્ત્વ ક્ષાયિકભાવે પણ હોય અને જ્ઞાનાવરણીયાદિના ક્ષયોપશમ હોવાથી જ્ઞાન વિગેરે ક્ષયોપશમ ભાવના હોય.

શ્રુતકેવલિ, આહારકશરીરી, ઋણુ-મતિ-મનઃપયંવ-  
જ્ઞાની અને ઉપશાંતમોહગુણુસ્થાની મહાત્માઓ પણ પ્રમાદના  
વશથી અનંતલવબ્રમણ કરે છે અને તે તે લવથી અનંતર  
લવમાં ચારે ગતિમાં જાય છે.

**ઉપશમક જીવોનો ચડવા-ઉતરવાનો ક્રમ :-**

અપૂર્વાદ્યાસ્ત્રયોપ્યુર્ધ્વ મેકં યાન્તિ શમોઘતાઃ ।

ચત્વારોઽપિ ચ્યુતાવાઘં, સપ્તમં વાન્ત્યદેહિનઃ ॥૪૫॥

**ગાથાર્થ :-** અપૂર્વકરણાદિ ત્રણે ગુણુસ્થાનવાળા  
ઉપશમક જીવો ઉપર ચડે, તો એકેક ગુણુસ્થાન જ અનુક્રમે  
ચડે, અને તે ચારે ગુણુસ્થાનવાળા ઉપશમક જીવો જો  
પડે, તો પહેલા મિથ્યાત્વગુણુસ્થાને આવે અથવા ચરમ  
શરીરી હોય તો અપ્રમત્તગુણુસ્થાને આવે.

**ભાવાર્થ :-** અપૂર્વકરણાદિ ત્રણે ગુણુસ્થાનવાળા  
ચડવાની અપેક્ષાએ અપૂર્વકરણુવાળા અનિવૃત્તિબાદરમાં,  
અનિવૃત્તિબાદરવાળા સૂક્ષ્મસંપરાયમાં અને સૂક્ષ્મસંપરાયવાળા  
ઉપશાંતમોહગુણુ સ્થાનમાં જાય.

તથા અપૂર્વકરણાદિ ચાર ગુણુસ્થાનવાળા ઉપશમક  
જીવો પડવાની અપેક્ષાએ પહેલા મિથ્યાત્વગુણુસ્થાને આવે.<sup>૧</sup>

૧. અહીં અપૂર્વાદિથી વચ્ચેનાં ગુણુસ્થાન પાત્ર્યા વિના એકદમ  
મિથ્યાત્વે આવે એવો અર્થ સ્પષ્ટ રીતે વૃત્તિના વાક્ય ઉપરથી પ્રાપ્ત  
થાય છે, તો પણ વચનપ્રણાલિકાઓ અનેક પ્રકારની હોવાથી એવો અર્થ  
ગ્રહણ ન કરતાં “અપૂર્વકરણાદિ ચાર ગુણુસ્થાનવાળા જીવો પડે તો  
પહેલાં મિથ્યાત્વગુણુસ્થાન સુધી પણ જાય.” એવો અર્થ ગ્રહણ કરવો.

અથવા તે ઉપશમક જીવો જે ચરમશરીરી એટલે તદ્દલવ મોક્ષગામી હોય, તો સાતમા ગુણસ્થાન સુધી આવે અને તેઓ સાતમા ગુણસ્થાનથી પુનઃ ક્ષપકશ્રેણિ માંડે પરંતુ જેણે એકવાર જ ઉપશમશ્રેણિ કરી હોય તે જીવો જ તે લવમાં ક્ષપકશ્રેણિ કરે છે. પરંતુ તે લવમાં જેણે બે વાર ઉપશમશ્રેણિ કરી હોય, તેવા જીવો તે લવમાં ક્ષપકશ્રેણિ પ્રારંભતા નથી.

શાસ્ત્રમાં કહ્યું છે કે-

જીવો હુ ઇગજમ્મિ, ફક્કસિ ઉવસામગો ।

સ્વયંપિ કુજ્જા નો કુજ્જા દો વારે ઉવસામગો ॥૧॥

કારણ કે ઉપશમકનું પડવું શાસ્ત્રમાં બે પ્રકારે કહેલું છે.

૧. લવક્ષયથી, ૨. કાળક્ષયથી

જેઓ લવક્ષયથી એટલે આયુષ્યના ક્ષયથી પડે છે, તે જીવો તો અનુત્તરમાં જવાથી અનંતરપણે ચોથું ગુણસ્થાન પામી જાય છે અને કોઈ ગ્રંથના મતે સાસ્વાદનપણું પણ પામે છે. પરંતુ અહીં તે ચર્યાસ્પદ હોવાથી પ્રયોજન નથી.

તથા જે ઉપશમક જીવો કાળક્ષયથી એટલે ઉપશાંતમોહનો કાળ સમાપ્ત થવાથી પડે છે, તે જીવો જે રીતે શ્રેણિ ચડ્યા હતા તે રીતે અનુક્રમે પાછા પડે છે, જેથી ૧૧ માંથી ૧૦ મે, ૧૦માંથી ૯ મે, ૯ માંથી ૮ મે અને ૮ માંથી ૭ મે આવે છે. અહીં સાતમે આવેલા જીવોમાંના કેટલાએક ચરમશરીરી હોય તો પુનઃ ક્ષપકશ્રેણિ પ્રારંભી ઉપર ચડી કેવલજ્ઞાન પામે છે, કોઈક જીવો ત્યાંથી છૂટે સાતમે અનેકવાર ગત્યાગતિ કરી પુનઃ ઉપશમશ્રેણિ પણ પ્રારંભે છે અને કેટલાક જીવો ઉપશમશ્રેણિ અથવા ક્ષપકશ્રેણિ સન્મુખ ન થતાં સાતમેથી પુનઃ નીચે ઉતરતા ઉતરતા યાવત્ મિથ્યાત્વે પણ જાય છે.

જીવ જો એકલવમાં નિશ્ચય એક જ વાર ઉપશમક થયો હોય, તો ક્ષપકશ્રેણિ કરે પણ ખરો, પરંતુ એક લવમાં બે વાર ઉપશમક થયો હોય, તો ( તે લવમાં ) ક્ષપકશ્રેણિ ન જ કરે.

શ્રી કલ્પાધ્યાનમાં કહ્યું છે કે—

एवं अपरिवर्द्धि, सम्मत्ते देवमणुयजम्मेसु ।

अन्नयरसेद्विज्जं, एगमवेणं च सच्चाई ॥१॥

દેવ અને મનુષ્ય લવોમાં જો સમ્યક્ત્વ પતિત ન થયું હોય, તો કોઈપણ એક શ્રેણિ વર્જને બાકીના સર્વે લાવ એક જ લવમાં પ્રાપ્ત થાય છે. ( આ અભિપ્રાય એક લવમાં બે જુદી જુદી શ્રેણિ ન હોય, જો ઉપશમ કરી તો પછી ક્ષપક ન જ કરે તે માટે છે. )

અહીં સર્વ લાવ એટલે એક જ લવમાં સમ્યક્ત્વ, દેશવિરતિ, શ્રુતસામાયિક, સર્વવિરતિસામાયિક અને ઉપશમશ્રેણિ અથવા ક્ષપકશ્રેણિ બેમાંથી કોઈપણ એક-એ સર્વે લાવ પ્રાપ્ત થાય છે.

આ ગાથાના જ અર્થમાં શ્રી વિશેષાવશ્યકમાં કહ્યું છે કે, “કોઈપણ એક શ્રેણિ વર્જને” એમ કહેવાનું કારણ કે સિદ્ધાંતના અભિપ્રાયથી એકલવમાં બે શ્રેણિ ન જ થાય. પરંતુ ૧ ઉપશમશ્રેણિ અથવા તો ૧ ક્ષપકશ્રેણિ જ થાય છે.

૧. અહીં એક લવમાં બે વાર ઉપશમશ્રેણિ કરવાનું કહ્યું તે કાર્મગ્રન્થિક અભિપ્રાય બળવો. સિદ્ધાંતના અભિપ્રાયથી તો એક લવમાં એક જ વાર શ્રેણિ હોય.

ઉપશમશ્રેણિ એક ભવમાં તથા અનેક ભવમાં  
કેટલીવાર તે સંખ્યા :-

આસંસારં ચતુર્વાર-મેવ સ્યાચ્છમનાવલી ।  
જીવસ્યેકમવે વાર-દ્વયં સા યદિ જાયતે ॥૪૬॥

ગાથાર્થ :- આખા સંસારચક્રમાં એક જીવને ચાર  
વાર જ ઉપશમશ્રેણિ થાય અને એક જીવને એકભવમાં  
જે થાય તેા જે વાર જ ઉપશમશ્રેણિ થાય.

ભાવાર્થ :- શમનાવલી=ઉપશમશ્રેણિ.

શાસ્ત્રમાં કહ્યું છે કે: -

उवसमसेणि-चउकं, जायइ जीवस्स आमवं नूण ।  
सा पुण दो एगमवे, खवगस्सेणी पुणो एगा ॥१॥

ભવચક્રમાં જીવને ચાર વાર જ ઉપશમશ્રેણિ થાય  
છે. પરંતુ એક ભવમાં જે ઉપશમશ્રેણિ થાય અને ક્ષપક  
શ્રેણિ તેા એક ભવમાં એક જ હોય ( અને સંસારમાં  
પણ એક જ વાર હોય છે. )

ઉપશમશ્રેણિની સ્થાપના આ પ્રમાણે :-

પ્રથમ અનંતાનુબન્ધ ચાર કષાયને ઉપશમાવે,  
ત્યારબાદ ૩ દર્શનમોહનીયને, ત્યારબાદ નપુસકવેદ, સ્ત્રીવેદ,  
હાસ્યાદિ છ, પુરુષવેદ અને એકેક કષાયને અન્તરે જે જે  
સરખા કષાયને અનુક્રમે ઉપશમાવે.

|                                             |
|---------------------------------------------|
| ઉપશાંતમોહ                                   |
| સંજ્વલન લોભ                                 |
| અપ્રત્યાખ્યાનીયલોભ    પ્રત્યાખ્યાનીયલોભ     |
| સંજ્વલનમાયા                                 |
| અપ્રત્યાખ્યાનીયમાયા    પ્રત્યાખ્યાનીયમાયા   |
| સંજ્વલનમાન                                  |
| અપ્રત્યાખ્યાનીયમાન    પ્રત્યાખ્યાનીયમાન     |
| સંજ્વલનક્રોધ                                |
| અપ્રત્યાખ્યાનીયક્રોધ    પ્રત્યાખ્યાનીયક્રોધ |
| પુરુષ વેદ ૧                                 |
| હાસ્યાદિ ૬                                  |
| સ્ત્રી વેદ ૧                                |
| નપુંસકવેદ ૧                                 |
| ૩ મિથ્યાત્વ-મિશ્ર-સમ્યક્ત્વમોહનીય           |
| ૪ અનંતાનુબંધિ                               |

આ પ્રરૂપણા ઉદ્ધર્વમુખી જાણવી. જેમકે પ્રથમ ચાર અનંતાનુબંધી ઉપશમાવે, પછી ત્રણ દર્શનમોહનીય સમકાળે ઉપશમાવે.

(અહીં એકેક ખાનામાં સમકાળે ઉપશમતી પ્રકૃતિઓ લખેલી છે.)

ક્ષપકશ્રેણિનું સ્વરૂપ :-

અતો વક્ષ્યે સમાસેન ક્ષપકશ્રેણિ-લક્ષણમ્ ।

યોગી કર્મક્ષયં કર્તુ, યામારુદ્ધ પ્રવર્તતે ॥૪૭॥

ગાથાર્થ :- હવે અહીંથી પ્રારંભીને સંક્ષેપમાં ક્ષપકશ્રેણિનું લક્ષણ કહીશ કે જે ક્ષપકશ્રેણિ ઉપર આરૂઢ થઈને યોગી ( ક્ષપક મુનિ ) કર્મક્ષય કરવાનો પ્રારંભ કરે છે.

ક્ષપકમુનિને કર્મક્ષયને પામતી પ્રકૃતિઓ :-

અનિચદ્વાયુષઃ પ્રાન્ત્ય-દેહિનો લઘુકર્મણઃ ।

અસંયતગુણસ્થાને નરકાયુઃ ક્ષયં વ્રજેત્ ॥૪૮॥

તિર્યંગાયુઃ ક્ષયં યાતિ, ગુણસ્થાને તુ પશ્ચમે ।

સપ્તમે ત્રિદશાયુશ્ચ, દૃગ્મોહસ્યાપિ સપ્તકમ્ ॥૪૯॥

દશૈતાઃ પ્રકૃતીઃ સાધુઃ ક્ષયં નીત્વા વિશુદ્ધધીઃ ।

ધર્મધ્યાનેકૃતાભ્યાસઃ પ્રાપ્નોતિ સ્થાનમષ્ટમમ્ ॥૫૦॥

ગાથાર્થ :- <sup>૧</sup>અબદ્ધાયુ ચરમશરીરી લઘુકર્મી જીવને ચોથા ગુણસ્થાને નરકાયુષ્ય, પાંચમા ગુણસ્થાને તિર્યંગાયુષ્ય, સાતમા ગુણસ્થાને દેવાયુષ્ય અને દર્શન-

૧. જે જીવ ચરમશરીરી એટલે તે ભવમાં જ મોક્ષે જવાનો હોય, તેવા ક્ષપકમુનિને જન્મથી જ મનુષ્યાયુષ્ય સિવાય ત્રણ આયુષ્યની સત્તા (મિથ્યાત્વગુણસ્થાને પણ) નથી હોતી, છતાં ક્ષપકને આ ત્રણ ગુણસ્થાને ક્ષય કહ્યો, તે કેવળ સંભવ સત્તાની અપેક્ષાએ અક્ષપક જીવ આશ્રયી છે, કારણ કે જે ક્ષપક ન હોય તો તે ગુણસ્થાને તે આયુષ્યની સત્તાનો સંભવ હોય છે અને ક્ષપક થવાથી હવે તે સંભવ રહ્યો નથી.

મોહનીયની સાત પ્રકૃતિનો ક્ષય થાય છે.

આ પ્રમાણે ૧૦ પ્રકૃતિઓનો ક્ષય કરી વિશુદ્ધ અધ્યવસાયયુક્ત મુનિ ધર્મધ્યાન ધ્યાતો આઠમું ગુણુસ્થાન પામે છે.

**ભાવાર્થ :-** આઠમા ગુણુસ્થાનને પામનાર શ્રમણે રૂપાતીત ધર્મધ્યાનનો અભ્યાસ કરેલ હોય છે.

અભ્યાસ=વારંવાર આસેવન.

વારંવાર આસેવનરૂપ અભ્યાસના યોગથી જ તત્ત્વ પ્રાપ્તિ થાય છે.

શાસ્ત્રમાં કહ્યું છે કે :-

અભ્યાસથી આહાર, આસન, શ્વાસ (અનિલતુટિ) એટલે પવનનો જય, ચિત્તની સ્થિરતા, ઈન્દ્રિયજય, પરમ આનંદની પ્રાપ્તિ અને આત્મસ્વરૂપનું દર્શન થાય છે.

શાસ્ત્રમાં કહેલું ધ્યાનનું સ્વરૂપ જાણીને શાસ્ત્રમાં જ રહેવા દીધું હોય પરંતુ જો તે ધ્યાનનો અભ્યાસ ન કર્યો હોય, તો તેવા ધ્યાનથી રૂળપ્રાપ્તિ થતી નથી, જેમ પાણીમાં રૂળનાં પ્રતિબિંબ માત્ર પડ્યા હોય તો તેવા રૂળના પ્રતિબિંબ માત્રથી લેશ પણ તૃપ્તિ થતી નથી. માટે અભ્યાસથી જ તત્ત્વને અનુસરતી ( આત્મસ્વરૂપને અનુસરતી ) નિર્મળ બુદ્ધિ થાય છે.

આઠમા ગુણુસ્થાને ક્ષપક મુનિને શુક્લધ્યાનનો પ્રારંભ :-

તત્રાષ્ટમે ગુણસ્થાને, શુક્લસદ્ધ્યાનમાદિમમ્ ।

ધ્યાતું પ્રક્રમતે સાધુ રાઘસંહનનાન્વિતઃ ॥૫૧॥

**ગાથાર્થ :-** આઠમા ગુણસ્થાને વજ્રઋષભનારાચ-  
સંઘયણયુક્ત ક્ષપકમુનિ પૃથક્ત્વ વિતર્ક સપ્રવિચાર નામનું  
પહેલું શુક્લધ્યાન ધ્યાવવાનો પ્રારંભ કરે છે.

**શુક્લધ્યાનના ધ્યાતાનું સ્વરૂપ :-**

નિષ્પ્રકમ્પં વિધાયથ, દૃઢં પર્યંકમાસનમ્ ।

નાસાગ્રદત્તસન્નેત્રઃ, કિંચિદુન્મિલિતેક્ષણઃ ॥૫૨॥

વિકલ્પવાગુરાજાલા-દૂરોત્સારિતમાનસઃ ।

સંસારોચ્છેદનોત્સાહો, યોગીન્દ્રો ધ્યાતુર્મદતિ ॥૫૩॥

**ગાથાર્થ :-** નિશ્ચલ અને દૃઢ પર્યંકાસન કરીને,  
નાસિકાના અગ્ર ભાગે સ્થાપેલ ઉત્તમ દૃષ્ટિ યુક્ત, કંઈક  
અદ્ય ખુલ્લા નેત્ર સહિત, કદ્વનારૂપી જાળના બંધનથી  
રહિત (કદ્વના રહિત) ચિત્તવાળો, સંસારનો ક્ષય કરવાને  
ઉત્સુક, એવો મહાયોગી ધ્યાન કરવા યોગ્ય છે.

**ભાવાર્થ :-** ક્ષપકમુનીન્દ્ર વ્યવહારનયની અપેક્ષાએ  
ધ્યાનનો પ્રારંભક છે.

**ધ્યાન પ્રારંભકની વિશેષતા :-**

નિખિડ બંધવાળું પદ્માસન રચીને યોગી, ધ્યાન  
પ્રારંભ કરે, આસનનો જય એ જ ધ્યાનનો પ્રથમ પ્રાણ છે.  
શાસ્ત્રમાં કહ્યું છે કે-

૧. અહીં ધ્યાનપ્રારંભી યોગીની જે યોગ્યતા દર્શાવી તે સર્વ  
વ્યવહારનયની અપેક્ષાએ જાણવી. કારણ કે નિશ્ચયનયની અપેક્ષાએ  
તો મરદેવા-ભરત આદિ જીવો આસનજય આદિ યોગ વ્યવહાર  
સિદ્ધ કર્યા વગર જ યોગીન્દ્ર થઈ ક્ષપકશ્રેણિનો પ્રારંભ કરી કેવળ-  
જ્ઞાન પામ્યા છે.

આહારાસણનિદ્ધા—જયં ચ કાઠ્ઠણ જિણવરમણ ।

સાહજ્જહ નિઅઅપ્પા, ઉવહ્ઠં જિણવરિદેણ ॥

શ્રી જિનેશ્વર ભગવંતના સિદ્ધાંત પ્રમાણે આહારજય, આસનજય અને નિદ્રાજય કરીને, પોતાના આત્માનું ધ્યાન કરે, એમ તીર્થંકર ભગવંતોએ કહ્યું છે.

**પર્યાંકાસનનું સ્વરૂપ :-**

ખંને જંધાના નીચેના ભાગને પગ ઉપર સ્થાપન કરી નાભિની પાસે જમણા અને ડાબા હાથ ઉત્તાન (ચતો) ઉપરા ઉપરી સ્થાપન કરે, તે પર્યાંકાસન કહેવાય.

કેટલાક આચાર્યોએ સિદ્ધાસન કહ્યું છે;

તે સિદ્ધાસનનું સ્વરૂપ :

ડાબા <sup>૧</sup>પગથી <sup>૨</sup>યોનિને અને ળીજા જમણા <sup>૩</sup>પગથી <sup>૪</sup>લિંગને દાબીને હૃદય ઉપર હનુ<sup>૫</sup> સ્થાપીને નિશ્ચલ ઇન્દ્રિય યુક્ત અને સ્થિર મનયુક્ત એવો યોગી જીજ્ઞાસુ તાણના

૧. ડાબા પગની એડીથી.

૨. ગુદા અને લિંગ એ બેની વચ્ચેનો ભાગ તે યોનિ અથવા લિંગનું મૂળ તે યોનિ. પરંતુ સ્ત્રીના ચિહ્નરૂપ યોનિ નહિ.  
(ઈતિ હઠપ્રદીપિકા)

૩. જમણા પગની એડીથી.

૪. લિંગનો ઉપરનો ભાગ જે પેટની પાસેનો હોય તે ભાગ દાબીને.

૫. હૃદયભાગથી ૪ અંગુલ દૂર હનુ રાખીને, હનુ એટલે હડપચી. જે મુખની નીચે દાઢીવાળો ભાગ છે તે. આ બલધર-ખંધ કહેવાય.

અંતરમાં \*સ્થાપી, 'વંશ સ્થિરતાથી નિશ્ચલદૃષ્ટિએ એ બૂના મધ્યભાગને જોતો યોગવિધિને સિદ્ધ કરવા માટે સિદ્ધાસન નામનું આસન સિદ્ધ કરે છે.

અથવા આસનનો પણ નિયમ નથી.

શાસ્ત્રમાં કહ્યું છે કે :-

જે જે આસનનો અભ્યાસ કરતાં ચિત્તની સ્થિરતા થાય, તે તે પ્રકારના 'પદ્માસન, 'પર્યંકાસન, 'કાયોત્સ-

\*એ દાઢોના મૂળસ્થાનમાં જીહ્વાથી ઉર્ધ્વસ્તંભન કરવું તે જીહ્વાખંધ છે. એ જીહ્વાખંધનું સ્વરૂપ ગુરુમુખથી જાણવું.

૧. વંશસ્થિરતાથી એટલે નાસિકા દ્વંડ ઉપર સ્થિર થવાથી નિશ્ચય થયેલી દૃષ્ટિથી, વંશ એટલે નાશાવંશ-એ જ ભાવાર્થ આગળના શ્લોકની વૃત્તિમાં છે.

૨. એક જંધાના મધ્યભાગમાં ખીજ જંધાનો સંખંધ થાય તે પદ્માસન.

જહ્વયા મધ્યભાગે તુ, સંશ્લેષો યત્ર જહ્વયા ।

પદ્માસનમિતિ પ્રોક્તં, તદાસન-વિચક્ષણેઃ ॥ યોગશાસ્ત્ર

૩. પર્યંકાસનનું સ્વરૂપ પ્રથમ કહ્યું છે, વાસ્તવિક રીતે પર્યંકાસન અને પદ્માસન એ ભિન્ન આસન છે, તો પણ કોઈક સ્થાને પર્યંકાસનને પદ્માસનના અર્થ તરીકે કહ્યું છે.

૪. કાયોત્સર્ગાસન :-

પ્રાવશ્વિતમુજઘ્નઘ્ન મુદ્ધર્શસ્થસ્યાસિતસ્ય વા ।

સ્થાનં કાયાનપેક્ષં યત્ , કાયોત્સર્ગઃ સ કીર્તિતઃ ॥ યોગશાસ્ત્ર

એ ભુજ દંખાવીને ઉભા રહેલા અથવા બેઠેલા યોગીને જે કાયચેષ્ટાનો ત્યાગ થવો, તે કાયોત્સર્ગાસન છે.

અહીં જિનકદંપી મહાત્માઓ ઉભા ઉભા જ કાયોત્સર્ગાસન કરે, સ્થવિરકદંપીઓને ઉભાં, બેઠાં અથવા સૂતાં પણ કાયોત્સર્ગાસન કહ્યું છે.

ગાંસન, 'એકાંઠિઆસન, 'દ્વિઅંઠિઆસન અને 'વજાસન ઈત્યાદિમાં પ્રયત્ન કરવો.

**ધ્યાન પ્રારંભક યોગીન્દ્રની વિશેષતાઓ :-**

(૧) ધ્યાનસિદ્ધિ કરનારા યોગીન્દ્રે નાસિકાના અગ્રભાગે દૃષ્ટિ સ્થાપન કરેલી હોવી જોઈએ.

ધ્યાનઠંડક સ્તુતિમાં કહ્યું છે કે-

ધ્યાનસ્થ જિનેન્દ્રભગવંતો નાસિકાની ઠાંડીના અગ્ર ભાગે સ્થિર કરેલ દૃષ્ટિયુગલવાળા, નેત્રની કીકીને આમતેમ ફરતી બંધ કરી, શેષ ચાર ઇન્દ્રિયોના વિકારોનો પણ ક્ષય કરી, પર્યાંકાસનપૂર્વક પીડારહિત, નિખિડ ઉચ્છ્વાસ અને નિઃશ્વાસવાયુને વશ કરી, ધ્યાનારૂઢ કાયાયુક્ત એવા જિનેશ્વર ભગવંતો ત્રણ ભુવનના વિવરમાં યોગરૂપી ચક્ષુને ભમાવતા જન્મમરણના ભયથી અમારું દીર્ઘકાળ સુધી રક્ષણ કરો.

(૨) સમાધિ વખતે યોગીના નેત્રો કાંઈક ખુલ્લાં હોય છે. શાસ્ત્રમાં કહ્યું છે કે -

૧. એક પગે ઉભા રહી ધ્યાન કરવું, તે એકાંઠિ આસન.
૨. બે પગે ઉભા રહી ધ્યાન કરવું, તે દ્વિઅંઠિ આસન.
- (આ બે આસનનો વિશેષ વિધિ ગુરુગમથી જાણવો)
૩. વજાસન :-

**પૃષ્ઠે વજ્રાકૃતીભૂતે દોભ્યાં વીરાસને સતિ ।**

**ગૃહ્ણીયાત્પાદયોર્યત્રાંગુષ્ઠૌ વજ્રાસનં તુ તત્ ॥ યોગશાસ્ત્ર**

વીરાસન કયાં પછી પીઠ ઉપર વજ્રની આકૃતિવાળા બે હાથ રાખી, તેનાથી બન્ને પગના અંગુઠા પકડવામાં આવે તે વજ્રાસન કહેવાય. [ ઈતિ યોગશાસ્ત્ર ]

ગંભીર અને સ્થિર મૂર્તિવાળા, ઇન્દ્રિયોના વ્યાપારનો વિનાશ કરનાર, મંદ મંદ પ્રાણાયામવાળા, લલાટ ઉપર સ્થાપન કરેલ મનવાળા, નાસિકાના અગ્રભાગે સ્થાપન કરેલ દષ્ટિવાળા, અક્ષુને અત્યંત ઉઘાડ, મીચ નહિ કરનારા પર્યાકાસન રચેલા શુદ્ધધ્યાનના ધ્યાતા, સર્વજ્ઞ અને સર્વદોષ રહિત થયેલા એવા જિનેશ્વર ભગવંતો તમારું રક્ષણ કરો,

(૩) સમાધિસ્થ યોગીઓ કલ્પનાથી રહિત મનવાળા હોય છે, કારણ કે મનના વિકલ્પો જ અત્યંત કર્મબંધના હેતુ છે. શાસ્ત્રમાં કહ્યું છે, કે—

જેના ચિત્તમાં અશુભ અથવા શુભ પણ વિકલ્પો વર્તે છે, તે જીવ પોતાને 'લોખંડ' અથવા સુવર્ણના બંધન સમાન કર્મબંધથી બાંધે છે.

નિદ્રાવસ્થા, મૂર્ચ્છાવસ્થા તેમ વિકલ્પતાપણું, (ગાંડાપણું અથવા અસંજ્ઞિપણું) પણ સારું પરંતુ આત્મધ્યાન અને શૌદ્રધ્યાનથી યુક્ત હ્રુટ લેશ્યાયુક્ત વિકલ્પોથી વ્યાકુળ મન સારું નહીં.

૪. ધ્યાનસ્થ યોગી સંસારના ત્યાગ માટે ઉદ્ધમવાળા હોય કારણ કે સંસારનો ઉચ્છેદ કરનાર ધ્યાન માટે જેઓ ઉત્સાહવાળા હોય તે યોગીઓને જ યોગ સિદ્ધિ પ્રાપ્ત થાય છે.

---

૧. લોખંડની બેડી તે લોખંડનું બંધન અને સોનાની બેડી તે સોનાનું બંધન.

તાત્પર્ય એ છે કે જીવ અશુભ વિકલ્પોથી પોતાના આત્માને લોખંડની બેડી સમાન અશુભ કર્મોથી અને શુભ વિકલ્પોથી સુવર્ણની બેડી સમાન શુભ કર્મોથી બાંધે છે. માટે લોખંડની બેડી હોય કે સુવર્ણની હોય પરંતુ વિકલ્પોના કારણે આત્મા કર્મોથી બંધાય જ છે.

શાસ્ત્રમાં કહ્યું છે કે :-

૧ ઉત્સાહથી, ૨ નિશ્ચયથી, ૩ ધૈર્યથી, ૪ સંતોષથી,  
૫ તત્ત્વજ્ઞાનથી અને ૬ જનપદનો (દેશનો) ત્યાગ કરવાથી  
યોગ સિદ્ધ થાય છે.

ધ્યાન કરનાર યોગીએ પ્રાણાયામ કરે તેનું સ્વરૂપ :  
અપાનદ્વારમાર્ગે, નિસ્સરન્તં યથેચ્છયા ।

નિરુદ્ધ્યોર્ધ્વપ્રચારાપ્તિં, પ્રાપયત્યનિલં મુનિઃ ॥૫૪॥

ગાથાર્થ :- મુનિ અપાન (ગુદાના) દ્વાર માર્ગે  
સ્વભાવથી નીકળતા વાયુને રોકી ઊર્ધ્વગતિવાળો કરે તે  
પ્રાણાયામ કહેવાય.

ભાવાર્થ :- યોગીન્દ્ર પવનને મૂળખંધથી ગુદાના  
પવનને સંકોચીને ઋક્ષરંધ્ર નામના દશમા દ્વાર સુષુમ્ણામાં  
લઈ જાય, તે પ્રાણાયામ કહેવાય.

મૂળખંધનું સ્વરૂપ :-

પગની એડીથી યોનિને (ગુદા અને લિંગ એ બેની  
વચ્ચેના મધ્યભાગને) દબાવી ગુદાદ્વારને સંકોચી અપાન-  
વાયુને જે ઊર્ધ્વ ખેંચવો તે મૂળખંધ કહેવાય.

આ આકુંચન (સંકોચન કર્મ (ક્રિયા) એજ  
પ્રાણાયામનું મૂળ છે.

ધ્યાનઠંડક સ્તુતિમાં કહ્યું છે કે :

અગ્નિ અને તંતુ સમાન સૂક્ષ્મ એવા ગુદારંધ્રને  
સંકોચીને, 'પ્રાણશક્તિને હૃદયકમળના મધ્યભાગે

ધારણ કરીને ત્યાર પછી ગળામાં, તાળુમાં ધારણ કરી શૂન્યથી પણ 'અતિ શૂન્ય કરીને પુનઃ 'અગતિ પમાડીને જેને શ્રી તીર્થ'કર ભગવંત તુષ્ટમાન થયા હોય તે જ જીવ ઉપરોક્ત પ્રાણાયામથી સર્વ બાજુ દેહીઅમાન થતી એવી લોકલોકને દેખાડનારી કલાને અનુભવે છે.

**“સશૈલવનઘાત્રીણાં, યથા ડડધારો ડહિનાયકઃ ।**

**સર્વેષાં યોગતન્ત્રાણાં, તથા ડડધારો હિ કુંડલી ॥**

પર્વત, વન અને પૃથ્વીના આધાર જેમ શેષનાગ છે તેમ સર્વ યોગશાસ્ત્રનો (યોગવ્યવહારનો) આધાર કુંડલી છે.

હક પ્રદીપિકામાં કહ્યું છે કે :—

**“કુંડલી આધારશક્તિઃ આશ્રય.”**

પ્રાણશક્તિ એટલે કુંડલી અથવા સામાન્ય અર્થે પ્રાણશક્તિ એટલે શ્વાસોચ્છવાસની પ્રવૃત્તિ વિશેષ.

૧. અહીં શૂન્યાતિશૂન્ય પદથી સુષુમ્ણા નાડી અર્થાત્ બ્રહ્મરન્ધ્ર સમગ્રય છે.

હક પ્રદીપિકામાં કહ્યું છે કે :—

**સુષુમ્ણા શૂન્યપદવી, બ્રહ્મરન્ધ્રં મહાપથઃ ।**

**શ્મશાનં શામ્ભવી મધ્ય માર્ગશ્ચેત્યેકવાચકઃ ॥**

સુષુમ્ણા, શૂન્યપદવી, બ્રહ્મરન્ધ્ર, મહાપથ, શ્મશાન, શામ્ભવી અને મધ્યમાર્ગ આ સાતે પર્યાય શબ્દો છે.

૨. “પુનઃ પણ પ્રાણશક્તિને—ઉચ્છવાસ વાયુને અગતિ પમાડવી” આ વાક્યનો ભાવ યોગવ્યવહારના જ્ઞાતા પાસેથી જાણવો.

પ્રાણાયામના મુખ્ય ત્રણ ભેદ, પૂરક રેચક અને

કુંભક પૂરક પ્રાણાયામનું સ્વરૂપ :-

દ્વાદશાંગુલપર્યન્તં, સમાકૃષ્ય સમીરણમ્ ।

પૂરયત્યતિયત્નેન, પૂરકધ્યાનયોગતઃ ॥૫૫॥

ગાથાર્થ :- ૧૨ અંગુલ સુધી પવનને ખેંચીને (ઉદરને વિષે) અતિ પ્રયત્ન વડે પૂરક ધ્યાનના યોગથી યોગીઓ પૂરે છે.

ભાવાર્થ :- યોગી પૂરક ધ્યાનના યોગથી ઉદરમાં અથવા શરીરમાં વ્યાપ્ત થયેલી સર્વ નાડીઓના સમૂહને ૧૨-અંગુલ સુધીના બહાર રહેલા 'પવનને સર્વ બાજુથી આકર્ષીને પૂરે છે.

અહીં તાત્પર્ય એ છે કે -

પવન આકાશતત્ત્વ વહેતું હોય ત્યારે નાસિકાની અંદર જ રહેલો હોય છે, અગ્નિતત્ત્વ ચાલતું હોય ત્યારે પવન ચાર અંગુલ બહાર ઉંચે જતો હોય છે, વાયુતત્ત્વ ચાલતું હોય ત્યારે નાસિકાથી ૬ અંગુલ બહાર તીરછો ચાલે છે, પૃથ્વીતત્ત્વ વહેતું હોય ત્યારે આઠ અંગુલ સુધી બહાર 'મધ્યમ ભાવે રહે છે અને જળતત્ત્વ વહેતું હોય હોય ત્યારે ૧૨ અંગુલ સુધી નીચે વહે છે.

શાસ્ત્રમાં પણ કહ્યું છે કે :-

૧. અહીં પવન એટલે વાયુ પ્રાણ, અપાન, વ્યાન, સમાન અને ઉદ્ધાન એમ પાંચ પ્રકારે છે, તેમાંથી અહીં પ્રાણવાયુ ગ્રહણ કરવો.

૨. બહુ નીચે નહિ, બહુ ઉંચે નહિ, તેમ તીરછો પણ નહિ એવી રીતના મધ્યમ ભાગે.

પવન જ્યારે નાસિકાની અંદર હોય, ત્યારે આકાશ તત્ત્વ વહેતું જાણવું અને જ્યારે પવનનીગતિ નાસિકાથી બહાર ૪-૬-૮ અને ૧૨ અંગુલ દૂર વહેતી હોય, ત્યારે અનુક્રમે તેજસતત્ત્વ, વાયુતત્ત્વ, પૃથ્વીતત્ત્વ અને જળતત્ત્વ વહે છે એમ જાણવું.

તેથી ૧૨ અંગુલ દૂર સુધી વારૂણમંડલ ( વાયુ ) આલ્લતો હોય તે અવસરે તે અમૃતમય પવનને આકર્ષીને ઉદરમાં અથવા નાડીઓમાં પૂરે.

આ પૂરક ધ્યાનને કેટલાક યોગીઓ પૂરકધ્યાન ન કહેતાં પૂરક કર્મ કહે છે તે આ પ્રમાણે.

“વક્ત્ર એવા નાસિકાના પવનને આકર્ષીને તે પવનથી બ્રહ્મસૂરીશ્વરોનાં ( બ્રહ્મરન્ધ્રના-સુષુમ્ણા નાડીના ) સ્થાન ભેદીને સ્થૂલ અથવા સૂક્ષ્મ નાડીઓને જે પૂરે તે પૂરકકર્મ જાણવું.

**રેચક પ્રાણાયામનું સ્વરૂપ :-**

નિસ્સાર્યતે તતો યત્ના-ન્નામિપન્નોદરાચ્છનૈઃ ।

યોગિના યોગસામર્થ્યા-દ્રેચકારુયઃ પ્રમજ્જનઃ ॥૫૬॥

ગાથાર્થ :- નાભિકમળના મધ્યભાગથી યતનપૂર્વક ધીરે ધીરે યોગી યોગના સામર્થ્યથી રેચક નામના પવનને જે બહાર કાઢે, તે રેચકધ્યાન છે.

વજાસનથી સ્થિર શરીરવાળો, સ્થિર બુદ્ધિવાળો

એવો યોગી રેચક પવનના 'જન્મચક્ર (રેચક પવનથી ઉત્પન્ન થયેલા ચક્ર) ઉપર પોતાનું ચિત્ત સ્થાપીને <sup>૨</sup>સ્વાંતથી (ચિત્તથી) નાડીગત પવનને જે ખડાર કાઢે, તે રેચકકર્મ છે.

**કુંભકધ્યાનનું સ્વરૂપ :-**

**કુમ્ભવત્કુમ્ભકં યોગી, શ્વસનં નામિપદ્મજે ।**

**કુમ્ભકધ્યાનયોગેન, મુસ્થિરં કુરુતે ક્ષણમ્ ॥૫૭॥**

**ગાથાર્થ :-** યોગી નાલિકમળમાં કુંભકધ્યાનના સામર્થ્યથી કુંભક પવનને કુંભની જેમ ક્ષણવાર સ્થિર કરે છે.

**ભાવાર્થ :-** કુંભક પવનને કુંભક ક્રિયાના પ્રયોગથી ઘટાકાર કરીને ક્ષણવાર અત્યંત સ્થિર કરે છે.

કહ્યું છે કે—

“નાડિઓમાં વાયુને સ્થિર કરીને, યોગી ચિત્તમાં કુંભકચક્રને આશ્રય <sup>૩</sup>આપે છે, જેથી જળમાં કુંભની માફક <sup>૪</sup>તરે છે તેથી નિશ્ચય કુંભકકર્મ કહેવાય.

૧. જન્મચક્ર એ યોગ પરિભાષાનો શબ્દ છે, તે યોગ વિશારદો પાસેથી જાણવો. (અથવા રેચક વાયુ મંડળ જાણવો)

૨. હૃદયથી અથવા યોગ પરિભાષાની કોઈ ક્રિયા વિશેષથી.

૩. કુંભકચક્રમાં ચિત્તને સ્થાપે છે. (પદ્મી ગાથાની વૃત્તિમાં કહેલ રેચકવાયુના જન્મચક્ર પ્રમાણે)

૪. જળમાં જેમ કુંભ તરતો રહે છે, તેમ પ્રાણવાયુ પણ નાડીઓમાં તરતો રહે, તે કુંભક. નાભિમાં અને નાડીઓમાં પ્રાણવાયુને સ્થિર રાખવો તે કુંભક કહેવાય. (કુંભકચક્ર એટલે સ્થિર થયેલી વાયુ મંડલી, અથવા વિશેષ અર્થ યોગના અભ્યાસીઓ પાસેથી જાણવો.)

પવનના જયથી મનનો જય :-

इत्येवं गन्धवाहाना-माकुञ्चनविनिर्गमौ ।

संसाध्य निश्चलं धत्ते, चित्तमेकाग्रचिन्तने ॥५८॥

ગાથાર્થ :-આ પ્રમાણે પવનને સંકેત્યવો-અંદર લેવો અને બહાર કાઢવો-એ બે ક્રિયા સાધીને યોગી પોતાનું ચિત્ત એકાગ્ર ચિંતનમાં નિશ્ચલ ધારણ કરે છે.

ભાવાર્થ :-જ્યાં મન ત્યાં પવન અને જ્યાં પવન ત્યાં મન, મન અને પવન એ બે દૂધ અને જળની જેમ સંમિશ્ર થઇને રહે છે, અને બંને સરખી ક્રિયા કરે છે, જ્યાં સુધી મનની પ્રવૃત્તિ ત્યાં સુધી વાયુની પ્રવૃત્તિ અને જ્યાં સુધી વાયુની પ્રવૃત્તિ ત્યાં સુધી મનની પ્રવૃત્તિ થાય છે.

એકનો નાશ થતાં બીજનો પણ નાશ થાય છે અને એકની પ્રવૃત્તિ થતાં બીજની પણ પ્રવૃત્તિ થાય છે. મન અને પવનનો નાશ થતાં ઇન્દ્રિયવર્ગની શુદ્ધિ (નાશ) થાય અને ઇન્દ્રિયોનો પણ નાશ થતાં મોક્ષપદની સિદ્ધિ થાય છે.

માટે પૂર્વે કહેલા પ્રકારથી પૂરક, રચક અને કુંભકના ક્રમથી વાયુને ગ્રહણ કરવો અને વિસર્જન કરવો, તેનો અભ્યાસ કરીને મનને એકાગ્રચિંતનમાં (સમાધિના વિષયમાં) યોગી સ્થાપે છે, એ વાત તો નિશ્ચિત છે, કે પવનનો જય થતાં મનની નિશ્ચલતા અવશ્ય થાય છે.

કહ્યું છે કે :-

પૃથ્વીચક્ર, પર્વતો, પ્રલયકાળના પવનરૂપી હિંડોલાથી હિંચકા ખાતા સમુદ્રો ચલાયમાન થાય, પરંતુ પવને

જીતી લીધેલા અને આલંબન સહિત પ્રગટ થયેલી શક્તિ-  
વાળા યોગીન્દ્રો, સ્થિર પરિણામવાળા આત્મધ્યાનથી  
ચલાયમાન થતા નથી.

**ભાવની પ્રાધાન્યતા :-**

પ્રાણાયામક્રમપ્રૌઢિ -રત્ન રૂઢયૈવ દર્શિતા ।

ક્ષપકસ્ય યતઃ શ્રેણ્યા રોહે ભાવો હિ કારણમ્ ॥૫૯॥

**ગાથાર્થ :-**અહીં પ્રાણાયામના ભેદનો આડંબર  
( પ્રગલ્ભતા ) રૂઢિથી જ દર્શાવેલ છે, કારણ કે ક્ષપકજીવને  
શ્રેણિ ચડવામાં ભાવ એ જ કારણ છે.

**ભાવાર્થ :-**ક્ષપકશ્રેણિ ચડવાના સંબંધમાં પવન-  
જયના અભ્યાસરૂપ પ્રાણાયામના ક્રમની પ્રગલ્ભતા ( વચન  
ચાતુરી ) પ્રસિદ્ધિ માત્રથી જ દર્શાવી છે, ક્ષપકને કેવળ-  
જ્ઞાન થવામાં નિશ્ચયથી ભાવ એ જ કારણભૂત છે.  
પ્રાણાયામ વિગેરે હઠયોગનો આડંબર કારણરૂપ નથી.

અર્પટિએ ( કોઈ અંતઃકર્તાએ ) કહ્યું છે કે-

નાસિકાનો કન્ઠ ( અગ્રભાગ ), નાડીનો સમૂહ,  
વાયુનો સંચાર, પ્રત્યાહાર, પ્રાણાયામ, બીજગ્રામ, ધ્યાનનો  
અભ્યાસ, મંત્રનો ન્યાસ, હૃદયક્રમણમાં રહેલું, બે બ્રૂના  
મધ્યમાં રહેલું, નાસિકાના અગ્રભાગે રહેલું, શ્વાસની અંદર  
રહેલું, તેજથી શુદ્ધ થયેલું, ઓંકાર નામનું સૂર્યપ્રસિદ્ધ

---

૧. આ શ્લોકના અર્થમાં કહેલા નાસિકાન્ઠ ઈત્યાદિ પદોનો  
ભાવાર્થ યોગના બળકાર પાસેથી બળી લેવો.

ખુદ્દનું ધ્યાન, બ્રહ્મઆકાશ, શૂન્યાભાસ, મિથ્યાપ્રલાપ, ચિંતા સરખું, કાયાને આક્રાન્ત કરનાર; ચિત્તને બ્રાંત કરનાર એ સર્વ મિથ્યાગર્વનો ત્યાગ કરી, ગુરુએ ઉપદેશેલ, ચિંતારહિત, દેહરહિત અને ભાવસહિત તથા ક્લેશ રહિત, નિત્ય આનંદયુક્ત, શુદ્ધતત્ત્વ હે આત્મા ! તું જાણ.

વળી કહ્યું છે કે :-

વિચિત્ર ક્રિયાઓથી પ્રાણવાયુનો જય કરવાથી ઓંકારનો અભ્યાસ કરવો, પોતાની કાયામાં કમલ ચિંત્વીને તેમાં તૈજસનું ધ્યાન કરવું, શૂન્ય 'આકાશનું' આલંબન કરવું, એ સર્વ શરીરમાં રહેલી ચિંતારૂપ ચિત્તની બ્રાન્તિનો ત્યાગ કરીને વચન અને મનની કળા (વચનપ્રવૃત્તિ અને મનઃપ્રવૃત્તિ) રહિત એવું સ્વભાવસ્થિત (આત્માનું સ્વાભાવિક સ્વરૂપ) તત્ત્વ હે આત્મા ! તું જાણ અને જો.

ચૌદ પૂર્વી ક્ષપકમુનિને આઠમા ગુણસ્થાનથી શુદ્ધ-ધ્યાન ધ્યાય છે, શુદ્ધધ્યાનના ચાર ભેદ છે.

૧. શુદ્ધધ્યાનનું સ્વરૂપ :-

સવિતર્ક સવિચારં, સપૃક્ત્યવમુદાહતં ।

ત્રિયોગયોગિનઃ સાધો રાઘં શુક્લં સુનિર્મલમ્ ॥૬૦॥

ગાથાર્થ :- ત્રણયોગવાળા યોગીમુનિને સપૃથક્ત્વ સવિતર્ક સવિચાર નામે પહેલું શુદ્ધધ્યાન હોય છે.

૧. શૂન્ય આકાશમાં ધ્યેયને કલ્પનાથી સ્થાપી તે આકાશસ્થ ધ્યેયનું ધ્યાન કરવું.

**ભાવાર્થ :-**મન, વચન અને કાયયોગવાળા મુનિને ધ્યાન વિતર્કસહિત છે તેથી સવિતર્કવિચારસહિત છે તેથી સવિચાર અને પૃથક્ત્વ સહિત છે તેથી સપૃથક્ત્વ-આ પ્રમાણે ત્રણ વિશેષણ સહિત પૃથક્ત્વવિતર્કસવિચાર નામનું પહેલું શુદ્ધધ્યાન અતિનિર્મલ છે.

**સવિતર્ક, સવિચાર અને સપૃથક્ત્વનું સ્વરૂપ :-**

શ્રુતચિન્તા વિતર્કઃ સ્યાત્, વિચારઃ સંક્રમો મતઃ ।

પૃથક્ત્વં સ્યાદનેકત્વં, ભવત્યેતત્રયાત્મકમ્ ॥૬૧॥

**ગાથાર્થ :-**શ્રુતની ચિન્તા મનન, તે વિતર્ક; એક મનન ઉપરથી બીજા મનન ઉપર સંક્રમણ (જવું), તે વિચાર અને અનેકપણું તે પૃથક્ત્વ, આ પ્રમાણે પહેલું શુદ્ધધ્યાન ત્રણ વિશેષણયુક્ત છે.

**ભાવાર્થ :-**પ્રથમ શુદ્ધધ્યાન ક્રમ, ઉત્ક્રમથી ગ્રહણ થયેલ ત્રણ વિશેષણયુક્ત છે.

૧. શ્રુતની ચિન્તા મનન તે વિતર્ક.

૨. અર્થ, શબ્દ અને યોગ એ ત્રણનો સંક્રમ તે વિચાર.

૩. દ્રવ્ય, ગુણ અને પર્યાયની લિન્નતા તે પૃથક્ત્વ.

**વિતર્કનું સ્વરૂપ :-**

સ્વશુદ્ધાત્માનુભૂતાત્મ-ભાવશ્રુતાઽવલમ્બનાત્ ।

અન્તર્જલ્પો વિતર્કઃ સ્યાદ્, યસ્મિન્સ્તત્સવિતર્કજમ્ ॥૬૨॥

**ગાથાર્થ :-**પોતાના શુદ્ધ આત્મસ્વરૂપના અનુભવથી,

આત્મગત ભાવશ્રુતના આલંબનથી, જે ધ્યાનમાં અંત જ્ઞેષ્ઠાકાર રૂપ વિતર્ક હોય, તે સવિતર્કથી ઉત્પન્ન થયેલ શુદ્ધધ્યાન છે.

**ભાવાર્થ:-**જે ધ્યાનમાં અંતરંગ દ્વનિરૂપ વિચારણાત્મક વિતર્ક હોય, તે સવિતર્ક ધ્યાન છે, તે ધ્યાન પોતાના નિર્મળ પરમાત્મ તત્ત્વના અનુભવમય અંતરંગ ભાવગત શ્રુતજ્ઞાનના આલંબનથી ઉત્પન્ન થાય છે.

**સવિચારનું સ્વરૂપ :-**

અર્થાદર્થાન્તરે શદ્ધા-ચ્છબ્દાન્તરે ચ સંક્રમઃ ।

યોગાદ્યોગાન્તરે યત્ર, સવિચારં તદુચ્યતે ॥૬૩॥

**ગાથાર્થ:-**જે ધ્યાનમાં પૂર્વે કહેલ વિતર્ક એક અર્થથી બીજા અર્થમાં, એક શબ્દથી બીજા શબ્દમાં અને એક યોગમાંથી બીજા યોગમાં જાય, તે ધ્યાન સવિચાર એટલે 'સંક્રમણ યુક્ત છે.

૧. શ્રુતજ્ઞાનના આલંબનથી એટલે ચૈદ પૂર્વગત શ્રુતજ્ઞાનના ઉપયોગથી જાણવું, પરંતુ આચારાંગાદિ શ્રુતજ્ઞાનના આલંબનથી નહિ, કારણ કે આ જ્ઞાનપૂર્વધરને જ હોઈ શકે છે અને જે પૂર્વધર ન હોય, તો મરદેવાદિની જેમ ઉત્કૃષ્ટ ધર્મધ્યાનનો ચોથો પાયો હોય છે, કારણ કે પૂર્વગત જ્ઞાનના અભાવે શ્રુતાલંબનરૂપ સવિતર્કપણું હોતું નથી.

૨. શ્રી આવશ્યક સૂત્રમાં શ્રી હરિભદ્રસૂરિકૃત વૃત્તિમાં ધ્યાનશતકના પ્રસંગે સંક્રમણનો અર્થ.

**અર્થાદ્ વ્યક્તનં સંક્રામતીતિ વિભાષા** અર્થથી વ્યંજનમાં

સપૃથક્ત્વનું સ્વરૂપ :

દ્રવ્યાદ્ દ્રવ્યાન્તરં યાતિ, ગુણાદ્ યાતિ ગુણાન્તરમ્ ।  
પર્યાયાદન્યપર્યાયં, સપૃથક્ત્વં ભવત્યતઃ ॥૬૪॥

ગાથાર્થ :-એક દ્રવ્યથી બીજા દ્રવ્યમાં, એક ગુણથી બીજા ગુણમાં અને એક પર્યાયથી બીજા પર્યાયમાં જાય, તે ધ્યાન સપૃથક્ત્વ કહેવાય.

ભાવાર્થ :-જે ધ્યાનમાં પૂર્વે કહેલ વિચારણારૂપ વિતર્ક અને સવિચાર ( અથવા વિચાર સહિત વિતર્ક ) અર્થસંક્રાંતિ યુક્ત, વ્યંજનસંક્રાંતિ યુક્ત અને યોગસંક્રાંતિ

સંક્રમે, તે સવિચાર પરિભાષાનો અર્થ છે. અહીં “અર્થથી વ્યંજનમાં” એમ કહેવાથી “વ્યંજનથી અર્થમાં” એ અર્થ પણ ઉપલક્ષણથી જાણવો.

કાલલોકપ્રકાશમાં તથા યોગશાસ્ત્રમાં પણ કહ્યું છે કે—  
અત્ર ચ વ્યજ્જનાદર્થે, તથાર્થાદ્ વ્યજ્જનેઽસકૃત્ ।  
વિચારોઽસ્તિ વિચરણં, સવિચારં તદીરિતમ્ ॥ (કાલલોક)

વ્યંજનથી અર્થમાં અને અર્થથી વ્યંજનમાં વારંવાર વિચાર-રત્નું તે વિચાર, અને તે વિચારવાળું ધ્યાન તે સવિચાર છે.

તત્ર શ્રુતાદ્ગૃહીત્વૈક-મર્થમર્થાદ્વજ્રજેચ્છબ્દમ્ ।  
શબ્દાત્ પુનરપ્યર્થ, યોગાદ્યોગાન્તરં ચ સુધીઃ ॥

( યોગશાસ્ત્ર પ્રકાશ-૧૧ )

પૂર્વગતશ્રુતમાંથી એક અર્થને ( દ્રવ્ય, ગુણ, પર્યાયને ) ગ્રહણ કરી તે અર્થથી પુનઃ શબ્દમાં ( વ્યંજનમાં ), અને શબ્દથી પુનઃ અર્થમાં આવે તથા તે બુદ્ધિમાનયોગી એક યોગથી બીજા યોગમાં જાય ( તે સવિચાર છે.)

યુક્ત હોવા છતાં પણ પોતાના શુદ્ધ આત્મરૂપ દ્રવ્યોત્તરમાં જાય અથવા એક <sup>૧</sup>ગુણથી બીજા ગુણમાં જાય અથવા એક <sup>૨</sup>પર્યાયથી બીજા પર્યાયમાં જાય, તે દ્રવ્યગુણ પર્યાયાન્તરોમાં જે <sup>૩</sup>અન્યત્વ એટલે પૃથક્ત્વ તે સપૃથક્ત્વ ધ્યાન કહેવાય.

## ૧. શુક્લધ્યાનથી આત્માની વિશુદ્ધિ :-

इति त्रयात्मकं ध्यानं, प्रथमं शुक्लमीरितम् ।

प्राप्नोत्यतः परां शुद्धिं, सिद्धिं श्रीसौख्यवर्णिकाम् ॥६५॥

ગાથાર્થ :- આ પ્રમાણે પૃથક્ત્વવિતર્કસંવિચારરૂપ પહેલું શુક્લધ્યાન છે, તે ધ્યાનથી આત્મા મોક્ષરૂપી લક્ષ્મીના સુખની ઉદાહરણરૂપ આત્મવિશુદ્ધિ પ્રાપ્ત કરે છે.

૧. દ્રવ્યમાં દ્રવ્યની સાથે જ ઉત્પન્ન થયેલો ધર્મ તે ગુણ દા. ત. સુવર્ણમાં પીતલવર્ણ વિગેરે.

૨. દ્રવ્યમાં અનુક્રમે પરાવર્તન પામતા ધર્મ તે પર્યાય.

દા. ત. વીંટી, કુંડલ, હાર, મુગટ વિગેરે.

૩. આવશ્યકવૃત્તિ આદિમાં અન્યત્વનો-પૃથક્ત્વનો અર્થ બીજી રીતે કયો છે તે આ પ્રમાણે :-

उष्णायट्ठिङ् भंगाद् पञ्जयाणं जमेग वत्थुमि ।

नाणानयाणुसर णं पुव्वगयसुयाणुसारेणं ॥

એક વસ્તુમાં ઉત્પત્તિ, સ્થિતિ અને વ્યય વિગેરે પર્યાયોને દ્રવ્યાસ્તિકાયાદિ વિવિધ પ્રકારના નયોથી પૂર્વગત શ્રુતને અનુસારે ચિંતવવા, તે સપૃથક્ત્વ કહેવાય.

કાલલોકપ્રકાશ તથા યોગશાસ્ત્રમાં પણ આ જ અર્થને અનુસરતો અર્થ કહેલ છે.

**ભાવાર્થ :-**પહેલા શુદ્ધધ્યાનથી મોક્ષસુખનો જાણે લેશમાત્ર આસ્વાદ અનુભવતો હોય તેવી આત્મવિશુદ્ધિ પ્રાપ્ત થાય છે.

**પહેલાં શુદ્ધધ્યાનનું વિશેષ સ્વરૂપ અને સામર્થ્ય :-**

યદ્યપિ પ્રતિપાત્યેત-દુક્તં ધ્યાનં પ્રજાયતે ।

તથાપ્યતિવિશુદ્ધત્વા-દૂર્ધ્વસ્થાનં સમીહતે ॥૬૬॥

**ગાથાર્થ :-**જો કે આ પૂર્વે કહેલું શુદ્ધધ્યાન પ્રતિપાતી પણ છે, તો પણ આત્મા (ધ્યાન) અતિ વિશુદ્ધિવાળો હોવાથી ઉપરના ગુણસ્થાનોમાં ચડવાની અભિલાષાવાળો થાય છે.

**ભાવાર્થ :-**પ્રતિપાતી=પડવાના સ્વભાવવાળું.

**અપૂર્વકરણ ગુણસ્થાને બંધ-ઉદય-સત્તા :-**

અપૂર્વકરણ ગુણસ્થાનમાં વર્તતો જીવ નિદ્રાદિક, દેવદિક, પંચેન્દ્રિયજાતિ, શુભવિહાયોગતિ, ત્રસાદિનવક, વૈક્રિયશરીર, આહારકશરીર, તૈજસશરીર, કાર્મણશરીર, વૈક્રિય ઉપાંગ, આહારક ઉપાંગ, પ્રથમ સંસ્થાન, નિર્માણ જિનનામ, વર્ણાદિ ચતુષ્ક, અગુરુલઘુ, ઉપધાત, પરાધાત અને ઉચ્છ-વાસ એ ૩૨ પ્રકૃતિઓનો બંધવિચ્છેદ થવાથી ૨૬ પ્રકૃતિનો બંધ છે.

તથા છેલ્લાં ૩ સંઘયણ અને સમ્યક્ત્વમોહનીય એ ચાર પ્રકૃતિનો ઉદયવિચ્છેદ થવાથી ૭૨ પ્રકૃતિના ઉદયયુક્ત છે. તથા ૧૩૮ ની સત્તાવાળો છે.

## ૯. અનિવૃત્તિ ગુણસ્થાન

ક્ષપકને અનિવૃત્તિ ગુણસ્થાને થતી પ્રકૃતિનો ક્ષય:—

અનિવૃત્તિગુણસ્થાનં, તતઃ સમધિગચ્છતિ ।

ગુણસ્થાનસ્ય તસ્યૈવ, ભાગેષુ નવસુ ક્રમાત્ ॥૬૭॥

ગતિઃ શ્વાત્રી ચ તૈરશ્વી, દ્વે તયોરાનુપૂર્વિકે ।

સાધારણત્વમુદ્યોતઃ, સૂક્ષ્મત્વં વિકલત્રયમ્ ॥૬૮॥

એકેન્દ્રિયત્વમાતપ—સ્ત્યાનગૃદ્ધ્યાદિકત્રયમ્ ।

સ્થાવરત્વમિહાઙ્ગશે, ક્ષીયન્તે ષોડશેત્યમૂઃ ॥૬૯॥

અષ્ટૌ મધ્યકષાયાશ્ચ, દ્વિતીયે ઽથ તૃતીયકે ।

ષઢ્ઠત્વં તુર્યકે સ્ત્રીત્વં, હાસ્યષટ્કં ચ પશ્ચમે ॥૭૦॥

ચતુર્થાંશેષુ શેષેસુ ક્રમેણૈવાતિશુદ્ધિતઃ ।

પુંવેદશ્ચ તતઃ ક્રોધો, માનો માયા ચ નશ્યતિ ॥૭૧॥

ગાથાર્થ:-ત્યારપછી ક્ષપકમુનિ અનિવૃત્તિગુણ-સ્થાનમાં જાય છે, તે ગુણસ્થાનના ૯ વિભાગ છે તેમાં અનુક્રમે નરકગતિ, તિર્યચગતિ, નરકાનુપૂર્વી, તિર્યચાનુ-પૂર્વી, સાધારણ, ઉદ્યોત, સૂક્ષ્મ, એકેન્દ્રિય, તેષ્ઠેન્દ્રિય, ચઉરિન્દ્રિય, એકેન્દ્રિય જાતિ, આતપ, નિદ્રાનિદ્રા, પ્રચલા-પ્રચલા, થીણુદ્ધિ સ્થાવર—આ ૧૬ પ્રકૃતિઓ પહેલે ભાગે ક્ષય પામે છે.

બીજે ભાગે પ્રત્યાખ્યાનીય, અપ્રત્યાખ્યાનીય ૮ કષાયો, ત્રીજે ભાગે નપુસકવેદ, ચોથે ભાગે સ્ત્રીવેદ, પાંચમે

ભાગે હાસ્યાદિ છ, બાકીના છ થી નવ સુધીના ચાર ભાગે અનુક્રમે આત્માની (ધ્યાનની) અતિવિશુદ્ધિ થવાથી પુરુષવેદ, સંજ્વલન ક્રોધ, માન, માયા નાશ પામે છે.

**ભાવાર્થ :-**અનિવૃત્તિગુણસ્થાને બંધ-ઉદય-સત્તા :

અનિવૃત્તિબાહરગુણસ્થાનમાં વર્તે તો જીવ, હાસ્ય-રતિ - ભય અને જીરુપ્સા-એ ચાર પ્રકૃતિનો બંધ, વિચ્છેદ થવાથી ૨૨ પ્રકૃતિનો બંધક છે.

તથા હાસ્યાદિ છ નો ઉદયવિચ્છેદ થવાથી ૬૬ પ્રકૃતિના ઉદયવાળો છે.

તથા નવમે ભાગે 'સંજ્વલનમાયા સુધીની ૩૫ પ્રકૃતિઓ સત્તાવિચ્છેદ થવાથી ૧૦૩ પ્રકૃતિની સત્તાવાળો છે.

## ૧૦. સૂક્ષ્મસંપરાય ગુણસ્થાન

ક્ષપકમુનિનું ૧૦મું ગુણસ્થાન :-

તતોઽસૌ સ્થૂલભ્રમસ્ય, સૂક્ષ્મત્વં પ્રાપયન્ ક્ષણાત્ ।

આરોહતિ મુનિઃ સૂક્ષ્મ-સમ્પરાયં ગુણાસ્પદમ્ ॥૭૨॥

૧. અહીં સંજ્વલનમાયા સુધીની પ્રકૃતિઓ સત્તાવિચ્છેદ ગણાવી તેને બદલે વાસ્તવિક રીતે સંજ્વલનમાન સુધીની સત્તાવિચ્છેદ પ્રકૃતિઓ ગણવાની છે, કારણ કે સંજ્વલનમાયા તો નવમાના અન્ત સમયે સત્તારૂપે વિદ્યમાન છે, માટે એનો સત્તાવિચ્છેદ ગણવાનો નથી અને સંજ્વલન માન સુધી જ ૩૫ પ્રકૃતિઓ થાય છે, સંજ્વલનમાયા ગણે તો ૩૬ થઈ જાય છે જેથી ૧૦૩ ને બદલે ૧૦૨ની સત્તા થાય છે, અને સંજ્વલનમાયાનો અભાવ તો ૧૦ મા ગુણસ્થાનમાં ગણાશે, માટે અહીં સંજ્વલનમાન સુધીની જ ૩૫ પ્રકૃતિઓ સત્તાવિચ્છેદ ગણીને ૧૦૩ની સત્તા ગણવી.

ગાથાર્થ :- ત્યારપછી આ ક્ષપકમુનિ બાદરલોભને ક્ષણવારમાં સૂક્ષ્મ કરતો, સૂક્ષ્મસંપરાયગુણુસ્થાને ચડે છે.

ભાવાર્થ :- સૂક્ષ્મસંપરાય ગુણુસ્થાને બંધ-ઉદય-સત્તા :- સૂક્ષ્મસંપરાય ગુણુસ્થાનવર્તી જીવ, પુરુષવેદ અને સંજવલન ચતુષ્ક-એ પાંચ પ્રકૃતિનો નવ-માને અંતે બંધ વિચ્છેદ થવાથી ૧૭ પ્રકૃતિનો બંધક છે. તથા ૩ વેદ અને ૩ સંજવલન એ ૬ પ્રકૃતિનો ઉદય વિચ્છેદ થવાથી ૬૦ પ્રકૃતિના ઉદયવાળો છે. તથા સંજવલનમાયાનો સત્તા વિચ્છેદ થવાથી ૧૦૨ પ્રકૃતિની સત્તાવાળો છે.

## ૧૧. ઉપશાંતમોહ ગુણુસ્થાન

ક્ષપકને ૧૧મું ગુણુસ્થાન :-

एकादशं गुणस्थानं, क्षपकस्य न संभवेत् ।

किन्तु स सूक्ष्मलोभांशान्, क्षपयन् द्वादशं व्रजेत् ॥૭૩॥

ગાથાર્થ :- ક્ષપક મુનિને ૧૧ મું ગુણુસ્થાન હોતું નથી, પરંતુ સૂક્ષ્મલોભાંશને (ખંડોને) ખપાવતો તે મુનિ ૧૨ મે ગુણુસ્થાને જાય છે.

ભાવાર્થ :- ક્ષપકશ્રેણિમાં ક્ષય પામતી પ્રકૃતિઓનો ક્રમ :- અનંતાનુબંધી, મિથ્યાત્વ, મિશ્ર, સમ્યક્ત્વ, મધ્યના ૮ કષાય, નપુસકવેદ, સ્ત્રીવેદ, હાસ્યાદિ-૬, પુરુષવેદ તથા સંજવલન ક્રોધ-માન-માયા અને લોભ-એ પ્રમાણે અનુક્રમે મોહ પ્રકૃતિઓનો ક્ષય કરે છે.

## ૧૨. ક્ષીણમોહ ગુણુસ્થાન

ક્ષીણમોહગુણુસ્થાને ખીળું શુક્લધ્યાન :-

ભૂત્વાઽથ ક્ષીણમોહાત્મા, વીતરાગો મહાયતિઃ ।

પૂર્વવદ્ભાવસંયુક્તો, દ્વિતીયે શુક્લમાશ્રયેત્ ॥૭૪॥

ગાથાર્થ :- આત્મા ક્ષીણમોહી થઈ વીતરાગ, મહા-  
મુનિ તથા ભાવયુક્ત થયેલો પૂર્વોક્ત રીતે ખીળ  
શુક્લધ્યાનનો આશ્રય કરે છે.

ભાવાર્થ :- વીતરાગ અને વિશુદ્ધભાવવાળો ક્ષપકમુનિ  
ક્ષીણમોહગુણુસ્થાન 'કાળની પરિણતિવાળો થઈ ખીળ  
શુક્લધ્યાનને પ્રથમ શુક્લધ્યાનની 'પદ્ધતિએ અંગીકાર કરે.

શુક્લધ્યાનના ખીળ ભેદનું નામ :-

અપૃથક્ત્વમવીચારં, સ્વિતર્કગુણાન્વિતમ્ ।

સ ધ્યાયત્યેકયોગેન, શુક્લધ્યાનં દ્વિતીયકમ્ ॥૭૫॥

ગાથાર્થ :- ક્ષીણમોહ ગુણુસ્થાનમાં રહેલ ક્ષપક  
આત્મા, પૃથક્ત્વરહિત વિચારરહિત અને વિતર્ક માત્ર

૧. કાળની પરિણતિવાળો થઈને એટલે બારમા ગુણુસ્થાનનો  
કાળ પામીને (બારમું ગુણુસ્થાન પામીને)

૨. સપૃથક્ત્વને બદલે અપૃથક્ત્વ તથા અર્થ વ્યંજનયોગની  
સંક્રાન્તિ રહિત આ ખીળું ધ્યાન છે, પરંતુ અહીં પહેલા શુક્લ  
ધ્યાનની પદ્ધતિ એટલી જ હોય કે પ્રતિસમય વિશુદ્ધિ સહિત અને  
પૂર્વગત શ્રુતને અનુસારે ધ્યાન હોય છે તથા પૂર્વોક્ત આસનજ્યાદિ  
અભ્યાસવાળો હોય.

શુભયુક્ત ખીભ શુદ્ધધ્યાનને ત્રણયોગમાંથી કોઈપણ એક યોગથી ધ્યાવે છે.

**ભાવાર્થ :-**સિદ્ધાંતમાં કહ્યું છે કે :-

एकं त्रियोगभाजा माद्यं स्यादपरमेकयोगवताम् ।

तनुयोगिनां तृतीयं, नियोगिनां चतुर्थं तु ॥

ત્રણ યોગવાળાને પહેલું શુદ્ધધ્યાન, એક યોગવાળાને ખીભું શુદ્ધધ્યાન, કેવળ કાયયોગીને ત્રીભું શુદ્ધધ્યાન અને અયોગીને ચોથું શુદ્ધધ્યાન હોય છે.

**૨. અપૃથક્ત્વ-સંબિતક-અવિચાર**

**શુદ્ધધ્યાનનો ભાવાર્થ :-**

निजात्मद्रव्यमेकं वा, पर्यायमथवा गुणम् ।

निश्चलं चिन्त्यते यत्र, तदेकत्वं विदुर्बुधाः ॥૭૬॥

**ગાથાર્થ :-**પોતાના એક આત્મદ્રવ્યને અથવા પોતાના આત્મદ્રવ્યના એક પર્યાયને અથવા પોતાના આત્મદ્રવ્યના એક ગુણને જ્યાં નિશ્ચલથી ચિંતવાય, તેને બુદ્ધિમાનો એકત્વધ્યાન કહે છે.

**ભાવાર્થ :-**ધ્યાન કરનાર આત્મા પોતાનું કેવળ એક આત્મદ્રવ્ય એટલે વિશુદ્ધ પરમાત્મદ્રવ્ય, તે એક દ્રવ્યનું અથવા એક ગુણનું અથવા એક પર્યાયનું સ્થિર-તાથી ધ્યાન કરે, તે એકત્વ (અથવા અપૃથક્ત્વ) ધ્યાન કહેવાય.

અવિચાર શબ્દનો અર્થ :-

યદ્યંજનાર્થયોગેષુ-પરાવર્તવિવર્જિતમ્ ।

ચિન્તનં તદવિચારં, સ્મૃતં સદ્ધ્યાનકોવિદૈઃ ॥૭૭॥

ગાથાર્થ :- વ્યંજન, અર્થ અને યોગમાં પરાવૃત્તિ રહિત (ત્રણમાંથી કોઈ પણ એકનું) જે ધ્યાન તેને શ્રેષ્ઠ ધ્યાનમાં નિપુણ મહર્ષિઓ “અવિચારધ્યાન” કહે છે.

ભાવાર્થ :- વર્તમાનકાળમાં શ્રેષ્ઠ ધ્યાનમાં જે નિપુણતા થવી તે શાસ્ત્રના આશ્રનાય વિશેષથી (શાસ્ત્રમાં કહેલી રીત જાણવાથી જ્ઞાનમાત્રપણે) થાય છે, પરંતુ અનુભવથી (એટલે ધ્યાન ધ્યાવાની ક્રિયા તરીકે) થતી નથી. (અર્થાત્ શ્રેષ્ઠ ધ્યાનની નિપુણતા જ્ઞાનાનુભવ તરીકે હોઈ શકે ક્રિયાનુભવ તરીકે ન હોય.)

શ્રી હેમચન્દ્રસૂરિ મહારાજે કહ્યું છે કે-

અનવચ્છિન્ન્યાઽઽગ્નાયઃ, સમાગતોઽસ્યેતિ કીર્ત્યતે ઽસ્માભિઃ ।

દુષ્કરમપ્યાધુનિકૈઃ શુક્લધ્યાનં યથાશાસ્ત્રમ્ ॥

આ શુક્લધ્યાનના સ્વરૂપનો શાસ્ત્રમાં આવ્યો આવતો આશ્રનાય (પદ્ધતિ) વિચ્છેદ ન પામે તો ઠીક, તેથી તે શુક્લધ્યાન વર્તમાનકાલીન મુનિઓને દુષ્કર છે તો પણ શાસ્ત્રને અનુસારે હું શુક્લધ્યાનનું સ્વરૂપ કહું છું

શાસ્ત્રાન્તર્ગત શુક્લધ્યાનના રહસ્યને અથવા સ્વરૂપને સમ્યક્ પ્રકારે જાણીને નિપુણમહર્ષિઓએ, બીજું શુક્લધ્યાન આ પ્રમાણે કહ્યું છે-

પૂર્વે કહેલા સ્વરૂપવાળા શબ્દ અભિધેય અને યોગમાં એક શબ્દથી બીજા શબ્દમાં, એક અર્થથી બીજા અર્થમાં અને એક યોગથી બીજા યોગમાં જઈ ધ્યાન કરવું, એવા પ્રકારની પરસ્પર સંક્રાન્તિ રહિત, જે ધ્યાન શ્રુતના આલંબનથી કરવું, તે અવિચાર શુદ્ધધ્યાન.

**સવિતર્ક શબ્દનો અર્થ :-**

નિજશુદ્ધાત્મનિષ્ઠં હિ, માવશ્રુતાવલમ્બનાત્ ।

ચિન્તનં ક્રિયતે યત્ર, સવિતર્કં તદુચ્યતે ॥૭૮॥

**ગાથાર્થ :-** પોતાના વિશુદ્ધ આત્મામાં રહેલ સૂક્ષ્મ-વિચારરૂપ ચિંતન ભાવશ્રુતના આલંબનથી થાય, તે સવિતર્ક બીજું શુદ્ધધ્યાન છે.

**ભાવાર્થ :-** જે ધ્યાનમાં પોતાના અતિવિશુદ્ધ આત્માનાં સૂક્ષ્મવિચારપૂર્વક જે ચિંતન 'અન્તર્જલ્પાકાર-રૂપ ભાવ આગમ શ્રુતજ્ઞાનના આલંબન માત્ર ચિંતવવાથી થાય તે સવિતર્ક બીજું શુદ્ધધ્યાન છે. (શ્રુતજ્ઞાનાવરણીયના

૧. અંતઃકરણમાં સૂક્ષ્મ વચન જે લઘ્વ્યક્ષરરૂપ છે, તે લઘ્વ્યક્ષરો ભાવશ્રુતજ્ઞાન છે અને તે પણ પૂર્વગત શ્રુતસંબંધી આલંબનવાળા જ અહીં ગ્રહણ કરવા. કારણ કે આ પ્રકારના વિશેષણોવાળું શુદ્ધધ્યાન પૂર્વગત જ્ઞાન વિના એટલે પૂર્વધરો સિવાય બીજાને ન હોય.

**આજે શુકલે ધ્યાને પૃથક્ત્વવિતર્કૈકત્વવિતર્કૈ પૂર્વવિદો ભવતઃ** પૃથક્ત્વવિતર્ક અને એકત્વવિતર્ક—એ બે શુદ્ધધ્યાન પૂર્વગત શ્રુતજ્ઞાનીને હોય છે. (ઈતિ તત્વાર્થભાષ્યવચનાત્)

ક્ષયોપશમથી ઉત્પન્ન થયેલ પૂર્વગત શ્રુતજ્ઞાનના આલંબનથી થાય છે.)

બીજા શુક્લધ્યાનથી ઉત્પન્ન થતાં સમરસી  
ભાવનું સ્વરૂપ :-

इत्येकत्वविचारं, सवितर्कमुदाहृतम् ।

तस्मिन् समरसीभावं, धत्ते स्वात्मानुभूतिः ॥७९॥

ગાથાર્થ :- એકત્વવિચારસવિતર્ક બીજું શુક્લ-  
ધ્યાન કહ્યું અને એ ધ્યાનમાં જીવને પોતાના આત્માનો  
અનુભવ થવાથી સમરસીભાવ ઉત્પન્ન થાય છે.

ભાવાર્થ :- સમરસીભાવનું સ્વરૂપ :- ધ્યાનના  
પ્રભાવથી આત્મા પરમાત્મામાં એકાકારપણે લયલીન થઈ  
જાય તે સમરસીભાવ, પોતાના આત્માના અનુભવથી બીજા  
શુક્લધ્યાનમાં વર્તતા ધ્યાની જીવને થાય છે.

ક્ષીણમેહ ગુણસ્થાનના અન્ત સમયે થતી ક્રિયા :-

इत्येतद्ध्यानयोगेन, प्लुष्यत्कर्मन्धनोत्करः ।

निद्राप्रचलयोर्नाશ-मुपान्त्ये कुरुते क्षणे ॥८०॥

ગાથાર્થ :- બીજા શુક્લધ્યાનના પ્રભાવથી કર્મરૂપી  
કાષ્ટના સમૂહને ભસ્મ કરતો એવો મહાયોગી, ઉપાન્ત્ય

---

૧. સમ એટલે તુલ્ય, રસી એટલે રસ ભાવવાળો તે સમરસી-  
ભાવ અર્થાત્ ધ્યાતા, ધ્યાન અને ધ્યેય એ ત્રણે એકરૂપ બની જવા  
તે સમરસીભાવ.

સમયે નિદ્રા અને પ્રચલા—એ બે કર્મપ્રકૃતિનો નાશ કરે છે.  
( સત્તામાંથી ક્ષય કરે છે. )

ભાવાર્થ :- ઉપાંત્યસમય = અંત્યસમયની પાસેનો  
પૂર્વ સમય.

ક્ષીણમોહના અંતે થતી ક્રિયા :-

અન્ત્યે દૃષ્ટિચતુષ્કં ચ, દશકં જ્ઞાનવિઘ્નયોઃ ।

ક્ષપયિત્વા મુનિઃ ક્ષીણમોહઃ સ્યાત્કેવલાત્મકઃ ॥૮૧॥

ગાથાર્થ :- ક્ષીણમોહના અંત્ય સમયે ચાર દર્શના-  
વરણીય; પાંચ જ્ઞાનાવરણ, ૫ અંતરાય—કુલ ૧૪ કર્મપ્રકૃતિ  
ખપાવીને ક્ષીણમોહ મુનિ કેવલજ્ઞાન પામે છે.

ભાવાર્થ :- ક્ષીણમોહ ગુણુસ્થાને બંધ-ઉદય-  
સત્તા :- ક્ષીણમોહ ગુણુસ્થાનમાં વર્તતો ૭૫ ૪ દર્શના-  
વરણીય, ૫ જ્ઞાનાવરણીય, ૫ અંતરાય, ૧ ઉચ્ચગોત્ર અને  
૧ યશનામકર્મ—એ ૧૬ કર્મપ્રકૃતિનો ૧૦ મા સૂક્ષ્મ-  
સંપરાય ગુણુસ્થાનને અંતે બંધ વિચ્છેદ થવાથી કેવળ  
એક શાતાવેદનીયનો જ બંધ કરે.

૧૦ મા સૂક્ષ્મસંપરાયને અંતે સંજવલન લોભ,  
ઋષભનારાય અને નારાયસંહનન—એ ત્રણ કર્મપ્રકૃતિનો  
ઉદય વિચ્છેદ થવાથી ૫૭ પ્રકૃતિના ઉદયવાળો હોય.

સંજવલન લોભની સત્તાનો ૫૭ સૂક્ષ્મસંપરાયને  
અંતે ક્ષય થવાથી ૧૦૧ પ્રકૃતિની સત્તાવાળો હોય છે.

## ૧૩ સયોગિકેવળી ગુણુસ્થાન

સયોગિકેવળી ગુણુસ્થાને વર્તતી કર્મપ્રકૃતિઓ :—

एवं च क्षीणमोहान्ता त्रिवष्टिप्रकृतिस्थितिः ।

પચ્ચાશીતિર્જગદ્ વસ્ત્રપ્રાયાઃ શેષાઃ સયોગિનિ ॥૮૨॥

ગાથાર્થ :—ક્ષીણમોહ ગુણુસ્થાનના અંત સુધી ૬૩ પ્રકૃતિઓની સત્તા ક્ષય પામી હોવાથી સયોગી ગુણુસ્થાને ૮૫ પ્રકૃતિઓની સત્તા જીર્ણવસ્ત્ર જેવી હોય છે.

ભાવાર્થ :— ચોથા ગુણુસ્થાનથી પ્રારંભી ક્ષીણમોહ સુધીમાં સર્વ મળીને ૬૩ પ્રકૃતિઓનો ક્ષય થાય છે. તે આ પ્રમાણે—

ચોથે ગુણુસ્થાને ૧ નરક આયુષ્ય, પાંચમે ગુણુસ્થાને તિર્યંચાયુષ્ય, સાતમે ગુણુસ્થાને દેવાયુષ્ય તથા દર્શન-મોહનીય સપ્તક કુલ ૮ પ્રકૃતિઓ ક્ષય, અપૂર્વકરણ ગુણુસ્થાને કોઈપણ પ્રકૃતિનો ક્ષય થતો નથી. પરંતુ નવમા અનિવૃત્તિ ગુણુસ્થાનના પહેલા ભાગે સ્થાવર-સૂક્ષ્મ તિર્યંચ-દ્વિક-નરકદ્વિક-આતપ-ઉદ્યોત-થિણુદ્ધિત્રિક-એકેન્દ્રિયાદિ ૪ જાતિ-સાધારણ નામકર્મ-એ ૧૬ પ્રકૃતિનો ક્ષય, બીજા ભાગે બીજા ૪ અપ્રત્યાખ્યાની અને ત્રીજા ૪ પ્રત્યાખ્યાની ઠપાયોનો ક્ષય, ત્રીજે ભાગે નપુંસકવેદ, ચોથે ભાગે સ્ત્રીવેદ, પાંચમે ભાગે હાસ્યાદિ ૬, છટ્ઠે ભાગે પુરુષવેદ, સાતમે ભાગે સંજવલનક્રોધ, આઠમે ભાગે સંજવલન માન, નવમે

ભાગે સંજવલન માયાનો ક્ષય થવાથી સર્વ મળી અનિવૃત્તિ-  
ગુણસ્થાને ૧૬-૮-૧-૧-૬-૧-૧-૧-૧=૩૬ પ્રકૃતિઓ  
ક્ષય પામે છે.

સૂક્ષ્મસંપરાય ગુણસ્થાને એક સંજવલનલોભનો ક્ષય,  
૧૨ મા ક્ષીણમોહ ગુણસ્થાને ઉપાન્ત્ય સમયે નિદ્રાદિકનો  
ક્ષય અને અન્ત્ય સમયે ૫ જ્ઞાનાવરણ, ૫ અંતરાય અને  
૪ દર્શનાવરણ મળી-૧૪ પ્રકૃતિનો ક્ષય થાય. માટે ગ્રંથકાર  
મહારાજે ચોથાથી બારમા સુધીમાં ૬૩ પ્રકૃતિનો ક્ષય  
ગણાવ્યો છે તે સંક્ષેપમાં આ પ્રમાણે-

૪ થે—૧ [ નરકાયુધ્યનો ક્ષય ]

૫ મે—૧ [ તિર્યંચાયુધ્યનો ક્ષય ]

૭ મે—૮ [ દર્શનમોહનીય ૭ તથા દેવાયુધ્ય ૧ નો ક્ષય ]

૯ મે—૩૬ [ સ્થાવરાદિ-૧૬, મધ્યકષાય-૮, નપુંસકવેદ-૧,  
શ્રીવેદ-૧, હાસ્યાદિ-૬, પુરુષવેદ-૧, સંજવલન-  
કેધ-માન-માયા-૩નો ક્ષય. ]

૧૦ મે—૧ [ સંજવલનલોભનો ક્ષય ]

૧૨ મે—૧૬ [ ઉપાન્ત્ય સમયે નિદ્રાદિક-૨ તથા જ્ઞાનાવરણી  
આદિ-૧૪નોક્ષય ]

૬૩

અહીં કર્મગ્રંથ અને આ ગુણસ્થાનક્રમારોહ એ બેમાં  
એટલો તફાવત છે, કે કર્મગ્રંથમાં ચોથે જ ગુણસ્થાને  
૩ આયુધ્યનો ક્ષય કહ્યો છે, ત્યારે આ ગ્રંથમાં ત્રણે  
આયુધ્યનો ક્ષય જુદા જુદા ગુણસ્થાનમાં કહ્યો; બીજા

કર્મગ્રંથની મૂળ ગાથામાં કહ્યું છે કે - સ્વર્ગં તુ પત્ત  
ચત્સુવિ, પળ્યાલં નિરયતિરિસુરાત્તવિના ક્ષપકને આશ્રયી  
તો ૪-૫-૬-૭ ગુણસ્થાનમાં નરકાયુષ્ય, તિર્યંચાયુષ્ય  
અને દેવાયુષ્ય વિના ૧૪૫ની સત્તા ઠહી છે.

**સયોગી ગુણસ્થાને ભાવ, સમ્યક્ત્વ અને ચારિત્ર :-**

भावोऽत्र क्षायिकः शुद्धः सम्यक्त्वं क्षायिकं परम् ।

क्षायिकं हि यथाख्यात-चारित्रं तस्य निश्चितम् ॥૮૩॥

**ગાથાર્થ :-** સયોગી ગુણસ્થાને શુદ્ધક્ષાયિકભાવ,  
ઉત્કૃષ્ટક્ષાયિકસમ્યક્ત્વ તથા નિશ્ચયક્ષાયિક યથાખ્યાતચારિત્ર  
હોય છે.

**ભાવાર્થ :-** કેવળજ્ઞાની ભગવંતને સયોગી ગુણ-  
સ્થાને અત્યંત નિર્મળક્ષાયિકભાવ, ક્ષાયિકસમ્યક્ત્વ અને  
ક્ષાયિકયથાખ્યાતચારિત્ર<sup>૧</sup> હોય. અહીં ઉપશમ અને ક્ષયો-  
પશમ એ બે ભાવ ન હોવાથી એક <sup>૨</sup>ક્ષાયિકભાવ જ

૧. યથાખ્યાત ચારિત્ર બે પ્રકારનું છે :- (૧) ઉપશમયથા-  
ખ્યાતચારિત્ર, (૨) ક્ષાયિકયથાખ્યાતચારિત્ર. ત્યાં ઉપશાંતમોહ-  
ગુણસ્થાનમાં વર્તતા જીવને ઉપશમયથાખ્યાતચારિત્ર, અને  
ક્ષીણમોહ તથા સયોગી ગુણસ્થાને ક્ષાયિકયથાખ્યાતચારિત્ર હોય છે.  
અહીં વૃત્તિમાં સયોગીગુણસ્થાનમાં યથાખ્યાતચારિત્ર કહ્યું તે શુદ્ધ  
ક્ષાયિકયથાખ્યાતચારિત્રની અપેક્ષાએ છે, અન્યથા સામાન્ય રીતે  
ક્ષાયિકયથાખ્યાતચારિત્ર વિચારીએ તો ૧૨ મે અને ૧૩ મે બંને  
ગુણસ્થાને હોય છે.

૨. અહીં એક ક્ષાયિક ભાવ જ કહ્યો તે કેવળ મોહનીય  
કર્મની અપેક્ષાએ જાણવો, અન્યથા તો વાસ્તવિક રીતે પાંચ ભાવ-

છે, દર્શનમોહનીય અને ચારિત્રમોહનીય એ બે કર્મના ક્ષયથી સમ્યક્ત્વ અને ચારિત્ર પણ ક્ષાયિકલાવના છે. કેવલજ્ઞાની ભગવંતના કેવળજ્ઞાનનું સામર્થ્ય :-  
ચરાચરમિદં વિશ્વં, હસ્તસ્થામલકોપમમ્ ।

પ્રત્યક્ષં માસતે તસ્ય, કેવલજ્ઞાન માસ્વતઃ ॥ ૮૪ ॥

ગાથાર્થ :- કેવલજ્ઞાનરૂપી ઝળહળતા સૂર્યવાળા ભગવંતને આ સચરાચર [ સ્થાવર અને જંગમ ] જગત્ હાથમાં રહેલા આમળાની જેમ પ્રત્યક્ષ દેખાય છે.

ભાવાર્થ :- અહિં ભગવાનને સૂર્યની ઉપમા વ્યવહાર માત્રથી જ કહી છે પરંતુ નિશ્ચયથી નહિ કારણ કે નિશ્ચયનયથી વિચારતાં તો કેવળજ્ઞાન અને સૂર્ય એ બેમાં ઘણો મોટો તફાવત છે.

શાસ્ત્રમાં કહ્યું છે કે :-

ચન્દ્ર, સૂર્ય અને શ્રહોની પ્રભા પરિમિત ક્ષેત્ર જ પ્રકાશે છે અને કેવળજ્ઞાનની પ્રભા સર્વલોકલોકને પ્રકાશે છે. તીર્થં કરનામકર્મ ઉપાર્જન કરેલ કેવળજ્ઞાનીની વિશેષતા :-

વિશેષાત્તીર્થકૃત્કર્મ, યેનાસ્ત્યર્જિતમૂર્જિતમ્ ।

તત્કર્મેદિયતોઽત્રાસૌ, સ્યાજ્જિનેન્દ્રો જગત્પતિઃ ॥ ૮૫ ॥

ગાથાર્થ :- વિશેષ આરાધનાથી જે જીવે વિશાળ

માંથી ક્ષાયિક, પારિણામિક અને ઔદયિક - એ ત્રણે ભાવ હોય છે. સાં પારિણામિક ભાવ જીવત્વની અપેક્ષાએ છે અને ઔદયિક ભાવ નામકર્મ, ગોત્રકર્મ, આયુષ્યકર્મ અને વેદનીયકર્મ આશ્રયી છે.

એવું તીર્થંકર નામકર્મ ઉપાર્જન કર્યું છે, તે તીર્થંકર-નામકર્મના ઉદયથી તે કેવલીભગવાન ત્રણ જગતના સ્વામી જિનેન્દ્ર થાય છે.

ભાવાર્થ :- વિશેષથી એટલે અરિહંતની ભક્તિ વિગેરે જે પુણ્યના ૨૦ સ્થાનક તેની 'વિશેષ આરાધનાથી જે જીવે વિશાળ ગુણયુક્ત તીર્થંકરનામકર્મ ઉપાર્જન કર્યું છે, તે તીર્થંકર નામકર્મના પ્રભાવથી સયોગી ગુણ-સ્થાનમાં આ કેવલી ભગવાન ત્રણ ભુવનના અધિપતિ જિનેન્દ્ર થાય છે. ( જિન એટલે સામાન્ય કેવલિ તેમાં ઇન્દ્ર સરખા પ્રધાન તે જિનેન્દ્ર કહેવાય.)

૨૦ સ્થાનક આરાધના આ પ્રમાણે :-

અરિહંત સિદ્ધ પવયણ, ગુરુ થેર બહુસ્સુણ તવસ્સીસુ ।

વચ્છલયા એસિં, અભિક્ખનાણોવઓગે અ ॥ ૧ ॥

દંસણ વિણણ આવસ્સણ અ, શીલઠવણ નિરૂયારે ।

સ્વણલવતવચ્ચિયાણ વેયાવચ્ચે સમાહી અ ॥ ૨ ॥

અપુઠ્ઠવનાગગહણે સુઅમત્તીપવયણે પમાવણયા ।

એણંહિ કારણેહિં, તિત્થયરત્તં લહઈ જીવો ॥ ૩ ॥

<sup>૧</sup>અરિહંત, <sup>૨</sup>સિદ્ધ, <sup>૩</sup>પ્રવચન, <sup>૪</sup>ગુરુ, <sup>૫</sup>સ્થવિર,  
<sup>૬</sup>બહુશ્રુત, <sup>૭</sup>તપસ્વી-એ સાતનું વાત્સલ્ય, <sup>૮</sup>વારંવાર જ્ઞાના-  
રાધન, <sup>૯</sup>ઉપયોગ, <sup>૧૦</sup>દર્શન, <sup>૧૧</sup>વિનય, <sup>૧૨</sup>આવશ્યક,  
<sup>૧૩</sup>અતિચાર રહિત શીયલવ્રત, <sup>૧૪</sup>ક્ષણલવતપ, <sup>૧૫</sup>ત્યાગ,

૧. વિશેષ આરાધન તે ત્રણે જગતના જીવોને સુખી કરવાની દૃઢ ભાવનાયુક્ત આરાધના બાબતી.

૧૬ વૈયાવૃત્ય, ૧૭ સમાધિ, ૧૮ અપૂર્વજ્ઞાનઅહુષ્ય, ૧૯ શ્રુતલક્ષિત,  
૨૦ પ્રવચન પ્રભાવના—આ ૨૦ કારણોથી જીવ તીર્થંકર-  
નામકર્મ બાંધે છે.

**તીર્થંકર ભગવંતનો મહિમા :-**

**સ સર્વાતિશયૈયુક્તઃ, સર્વામરનરૈર્નૈતઃ ।**

**ચિરં વિજયતે સર્વો—ત્તમં તીર્થં પ્રવર્તયન્ ॥૮૬॥**

**ગાથાર્થ :-** સર્વ અતિશયોથી યુક્ત, સર્વ દેવો અને  
મનુષ્યો જેમને નમસ્કાર કરે છે. એવા સર્વોત્તમ તીર્થંકર  
ભગવંતો તીર્થને પ્રવર્તાવતા વિજયવંત વર્તે છે.

**ભાવાર્થ :-** પરમાત્માના ૩૪ અતિશય :- જન્મથી  
પ્રારંભીને ચાર, કર્મક્ષય થયા પછી ૧૧ અને દેવકૃત ૧૯  
એમ ૧૩૪ અતિશયો છે.

૧. જન્મથી પ્રારંભીને નિર્વાણ પર્વંતના આ ૩૪ અતિશય છે.

**જન્મકૃત ચાર અતિશયો :-**

૧. મેલ, રોગ પ્રસ્વેદાદિ રહિત શરીર હોય.
૨. માંસ અને રૂધિર સ્વેતવર્ણના હોય.
૩. આહાર, નિહાર ચર્મચક્ષુવાળા જીવોને અદૃશ્ય હોય.
૪. ઉચ્છ્વાસ, નિઃશ્વાસ કમળ સરખો સુગંધી હોય.

**ઘાતિકર્મના ક્ષયથી ઉત્પન્ન થયેલા ૧૧ અતિશયો :-**

૧. યોજન માત્ર સમવસરણ ભૂમિમાં ત્રણે જગતના જીવો સમાય.
૨. મનુષ્ય, તિર્યંચ અને દેવો સર્વ પોતપોતાની ભાષામાં પ્રભુની  
દેશના સમજે.
૩. પૂર્વે ઉત્પન્ન થયેલા રોગોની ઉપશાંતિ તથા વૈરોપશાંતિ  
હોય.

૪. નવા રોગ, નવું વૈર ઉત્પન્ન થાય નહિ.
  ૫. દુષ્કાળ ન પડે.
  ૬. કોઈને લય ન લાગે.
  ૭. મરકી ન પ્રવર્તે.
  ૮. ઈતિ (સાત પ્રકારના ઉપદ્રવ) ન પ્રવર્તે.
  ૯. અતિવૃષ્ટિ ન થાય.
  ૧૦. અનાવૃષ્ટિ (વૃષ્ટિનો અભાવ) ન હોય. (મધ્યમ વૃષ્ટિ હોય.)
  ૧૧. ભામંડલનો પ્રકાશ ઘણા જીવોને સુખ કરનારો ચારે બાજુ ફેલાય.
- દેવોએ રચેલા ૧૯ અતિશયો :-**
૧. પાદ્મપીઠ સહિત મણિરતનના સિંહાસનની રચના થાય, તે પ્રભુ વિહાર કરે ત્યારે આકાશમાં ચાલે.
  ૨. પ્રભુના ઉપર ત્રણ છત્રાતિછત્ર રચાય તે પણ આકાશમાં ચાલે.
  ૩. મહાન ઈન્દ્રધ્વજ પ્રભુની આગળ (વિહાર વખતે) આકાશમાં ચાલે.
  ૪. પ્રભુને બન્ને પડખે આકાશમાં ચાલતા શ્વેત ચામરો વીંજતા રહે.
  ૫. સર્વથી આગળ પ્રથમ ધર્મચક્ર પ્રભુ સાથે વિહાર વખતે આકાશમાં ચાલે.
  ૬. પ્રભુ જ્યાં સ્થિર થાય, ત્યાં મસ્તક ઉપર ૧૨ ગણો ઊંચો અશોકવૃક્ષ પ્રગટ થાય.
  ૭. દેશના સમયે ભગવાનના ચાર રૂપ થાય.
  ૮. મણી, સુવર્ણ અને રૂપાના ત્રણ ગઢવાળું સમવસરણુ રચાય.
  ૯. પ્રભુ સુવર્ણના નવ કમળો ઉપર ચરણ સ્થાપન કરતા ચાલે.
  ૧૦. માર્ગમાં કાંટા અધોમુખવાળા થઈ જાય.
  ૧૧. પ્રભુના કેશ-રોમ-નખ-દાઢી-મૂછ એ સર્વ અવસ્થિત રહે, વધે નહિ.

પરમાત્મા તીર્થને એટલે ચતુર્વિધ સંઘરૂપ શાસનને સ્થાપે છે. અને દીર્ઘકાળ સુધી એટલે ઉત્કૃષ્ટથી કંઈક ન્યૂન 'પૂર્વકોડ વર્ષ' સુધી વિજયવંત વર્તે છે.

**તીર્થ'કર નામકર્મ કેવી રીતે વેદાય ?**

**વેદતે તીર્થકૃત્કર્મ, તેન સદેશનાદિભિઃ ।**

**ભૂતલે ભવ્ય જીવાનાં, પ્રતિગોધાદિકુર્વતા ॥ ૮૭ ॥**

**ગાથાર્થ :-** તીર્થ'કર પરમાત્મા પૃથ્વી મંડળ ઉપર ભવ્ય જીવોને તત્ત્વના ઉપદેશાદિથી પ્રતિગોધાદિ કરતાં જિનનામકર્મ વેદે છે.

૧૨. પાંચે ઈન્દ્રિયોના વિષયો અનુકૂળ પ્રવર્તે.

૧૩. પ્રભુ જ્યાં જ્યાં વિચરે ત્યાં ત્યાં છએ ઋતુના અનુકૂળ ભાવ પ્રગટ થાય.

૧૪. ગંધોદ્ધકની વૃષ્ટિ થાય.

૧૫. પંચવર્ણના પુષ્પોની જનુપ્રમાણુ વૃષ્ટિ થાય.

૧૬. માર્ગમાં વિહાર કરતાં પ્રભુને વનપક્ષીઓ પણ પ્રદક્ષિણા આપે.

૧૭. વાયુ અતિવેગથી નહિ તેમ અતિ મંદ નહિ તેવો અનુકૂળ વાય.

૧૮. માર્ગમાં વિચરતા પ્રભુને વૃક્ષો પણ નીચા નમી નમસ્કાર કરે.

૧૯. ગંભીર નાદ સહિત દેવદુન્દુભિ આકાશમાં વાગે.

—આ ૩૪ અતિશયોનુ' સંક્ષિપ્ત સ્વરૂપ સંબોધપ્રકરણને અનુસારે કહ્યું છે.

૨. આ સ્થળે શ્રી ટીકાકાર મહારાજે તીર્થ'કર ભગવંતનું આયુષ્ય દેશોન પૂર્વકોડ વર્ષ પ્રમાણુ કહ્યું તે બહુ વિચારણીય છે,

**ભાવાર્થ :-** પ્રતિબોધાદિમાં રહેલા આદિ શબ્દથી જીવોને દેશવિરતિ અને સર્વવિરતિની ઉત્પત્તિ કરાવતાં તેમ સમજવું.

—સદેશના એટલે તત્ત્વનો ઉપદેશ આપવો, ઇત્યાદિ કૃત્યોથી તીર્થંકરનામકર્મનો વિપાકોદય વેદાય છે.

સિદ્ધાંતમાં કહ્યું છે કે —

તં ચ કહં વેદ્ગ્જ્જહ । અગિલાં ધમ્મદેસણાહિં ।

**પ્રશ્ન :-** તે જિનનામકર્મ કય રીતે વેદાય ?

**ઉત્તર :-** ખેદ રહિત 'ધર્મ'દેશનાદિથી જિનનામ કર્મ વેદાય છે.

કારણ કે તીર્થંકર પરમાત્માનું આયુષ્ય ઉત્કૃષ્ટ હોતું નથી, મધ્યવર્તી હોય છે.

જ્યારે મનુષ્યનું આયુષ્ય કોડ પૂર્વનું હોય, ત્યારે તીર્થંકરનું ૮૪ લાખ પૂર્વનું હોય છે, કોડપૂર્વનું આયુષ્ય સામાન્ય કેવલી ભગવાનનું હોઈ શકે. કોઈપણ તીર્થંકર ભગવંતનું આયુષ્ય ૮૪ લાખ પૂર્વથી અધિક હોય જ નહીં, તેમાં પણ કેવલીપર્યાય તો લગભગ ૧ લાખ પૂર્વ જોડેલો જ હોય છે. તેને ખદ્દે આ સ્થાને તો 'તીર્થને પ્રવર્તાવતાં ૧ કોડ પૂર્વ સુધી વિચરે' એમ કહ્યું છે, તે માટે અહીં કહેલ કાળ સામાન્ય કેવલીના વિહાર માટેનો સમજવો.

શ્રી જિનેશ્વર ભગવંતનું આયુષ્ય મધ્યય હોય છે, ઉત્કૃષ્ટ હોતું નથી એ વાત ૮૮ માં શ્લોકમાં સ્પષ્ટ થશે.

૧. યોત્રીશ અતિશયોની પ્રાપ્તિ, જ્ઞાનાતિશયાદિ ચાર અતિશયોની પ્રાપ્તિ અને ધર્મદેશના, ત્રણ લોકથી પૂજ્યત્વ ઇત્યાદિ સર્વ જિનનામ કર્મનો વિપાકોદય છે.

**કેવલી ભગવંતોનું આયુષ્ય :-**

ઉત્કર્ષતોઽષ્ટવર્ષોનં, પૂર્વકોટિ પ્રમાણકમ્ ।

કાલં યાવન્મહીપીઠે, કેવલી વિહરત્યલં ॥ ૮૮ ॥

**ગાથાર્થ :-** ઉત્કૃષ્ટથી ૮ વર્ષ ન્યૂન પૂર્વકોટ વર્ષ પ્રમાણ સુધી શ્રી કેવલીભગવંત, આ પૃથ્વીપીઠ ઉપર સમર્થપણે વિહાર કરે છે.

**ભાવાર્થ :-** તીર્થંકર ભગવંત સુવર્ણના નવ કમળો ઉપર ચરણકમલને સ્થાપતા, આઠ મહાપ્રાતિહાર્યોની શોભા સહિત, દેવદાનવોની અનેક કોટ સંખ્યાથી સેવાતા પૃથ્વી પીઠ ઉપર વિહાર કરે છે.

—આઠ વર્ષોન પૂર્વકોટ વર્ષ પ્રમાણ જે કેવલીપણુનો કાળ કહ્યો, તે સામાન્ય કેવલીનો વિહારકાળ જ સંભવે છે. શ્રી તીર્થંકર ભગવંતો તો મધ્યમ આયુષ્યવાળા જ હોય છે, તેથી તેમનો વિહારકાળ ઉત્કૃષ્ટથી દેશોન ૧ લાખ પૂર્વ વર્ષ જેટલો જાણવો અને સામાન્ય કેવળી માટે નવ વર્ષ ન્યૂન કોટ પૂર્વ જાણવો, કારણ કે કેવળજ્ઞાન નવ વર્ષ જ થાય છે.

**સમુદ્ઘાત રૂપ પ્રયત્ન વિશેષ :-**

ચેદાયુષઃ સ્થિતિર્ન્યૂના, સકાશાદ્ વેદ્યકર્મણઃ ।

તદા તત્તલ્યતાં કર્તુ સમુદ્ઘાતં કરોત્યસૌ ॥ ૮૯ ॥

**ગાથાર્થ :-** કેવલી ભગવંત વેદવા યોગ્ય ( નામ જોત્ર અને વેદનીય ) કર્મની સ્થિતિથી જો આયુષ્યની

સ્થિતિ અદ્ય હોય, તો આયુષ્યની સ્થિતિ અને ત્રણ વેદકર્મની સ્થિતિ સમાન કરવા માટે સમુદ્ધાત કરે છે.

**સમુદ્ધાતનું સ્વરૂપ :-**

દળદ્વં ચ કપાટત્વં, મન્થાનત્વં ચ પૂરણમ્ ।

કુરુતે સર્વલોકસ્ય, ચતુર્ભિઃ સમયૈરસૌ ॥ ૯૦ ॥

**ગાથાર્થ :-** શ્રી કેવલીભગવાન પહેલે સમયે ઢંડ, બીજે સમયે કપાટ, ત્રીજે સમયે મન્થાન રચે છે, ચોથે સમયે સર્વ લોકને પૂરે આ પ્રમાણે જ ચાર સમયોથી સમુદ્ધાત કરે છે.

**ભાવાર્થ :-** સ્વાભાવિક રીતે દેહમાં અવસ્થિત રહેલા આત્મપ્રદેશોને વેદના વિગેરે સાત કારણોથી સમન્તાત્ = સર્વ બાજુથી સ્પર્શાત્ = અવસ્થિત સ્વભાવથી અન્ય સ્વભાવે પરિણામવાળું, (આત્મપ્રદેશો જે વ્યવસ્થાએ હતા તે વ્યવસ્થા બદલીને બીજી રીતે અમુક કાળ સુધી વ્યવસ્થિત કરવા) તે સમુદ્ધાત કહેવાય.

**સમુદ્ધાતના સાત પ્રકાર :-**

- |                   |                     |
|-------------------|---------------------|
| ૧. વેદના સમુદ્ધાત | ૨. કપાથસમુદ્ધાત     |
| ૩. મરણ સમુદ્ધાત   | ૪. વૈક્રિય સમુદ્ધાત |
| ૫. તૈજસ સમુદ્ધાત  | ૬. આહારક સમુદ્ધાત   |
| ૭. કેવલી સમુદ્ધાત |                     |

સિદ્ધાંતમાં કહ્યું છે, કે :-

વેયણ કસાય મરણે, વેઝવિએ તેજ આહાર કેવલિઓ ।

વેદના, કથા, મરણ, વૈકિય, તૈજસ, આહારક અને કેવલિ-એ સાત સમુદ્ધાત છે.

આ સાત સમુદ્ધાતમાં છેલ્લો કેવલીસમુદ્ધાત છે, તે કેવલીસમુદ્ધાત માટે શ્રી કેવલી ભગવંત, આયુષ્યકર્મ અને ત્રણ વૈદ્યકર્મની સ્થિતિ સરખી કરવા માટે પોતાના આત્મપ્રદેશોને ઉર્ધ્વલોકાન્તથી અધોલોકાન્ત સુધી ફેલાવવાથી પહેલા એક સમયમાં આત્મપ્રદેશોને ઢંડાકાર સરખા (દીર્ઘશ્રેણિવાળા), બીજે સમયે પૂર્વ પશ્ચિમ દિશામાં કપાટ (કમાડ) આકાર જેવા, ત્રીજે સમયે કપાટ આકારે વિસ્તારેલા આત્મપ્રદેશોને દક્ષિણથી ઉત્તર સુધી વિસ્તારી મંથાન આકાર સમાન રચે છે અને ચોથે સમયે મંથાનના આંતરા પૂરવાથી ૧૪ રાજ પ્રમાણુ લોકને સંપૂર્ણ પૂરે છે. (લોકમાં સર્વત્ર કેવલીના આત્મપ્રદેશો વ્યાપ્ત થઈ જાય છે.) આ પ્રમાણે સમુદ્ધાત કરનારા કેવલી ભગવંત ચાર સમયમાં સંપૂર્ણ લોક વ્યાપ્ત થઈ જાય છે.

સંપૂર્ણ લોકવ્યાપ્ત આત્મપ્રદેશોને દેહસ્થ થવાની પ્રક્રિયા :-

एवमात्मप्रदेशानां, प्रसारणविधानतः ।

कर्मलेशान् समीकृत्योत्क्रमात्तस्मान्निवर्त्तते ॥ ૧૧ ॥

ગાથાર્થ :- એ પ્રમાણે આત્મપ્રદેશોને વિસ્તારવાની વિધિથી (યોગથી) કર્મના અંશોને સરખા કરી પુનઃ ઉલટા ક્રમથી સમુદ્ધાતથી નિવર્તે છે.

ભાવાર્થ :- તાત્પર્ય આ છે કે -

ચાર સમયમાં સર્વલોક સંપૂર્ણ કરીને પાંચમે સમયે અંતરપૂર્તિથી નિવર્તે છે ( મંથાનના આંતરામાં વિસ્તારેલા આત્મપ્રદેશોને સંવરી મંથાનસ્થ થાય છે.)

છટ્ઠે સમયે મંથાનથી નિવર્તે છે એટલે મંથાનપણે વિસ્તારેલા આત્મપ્રદેશોને સંહરી કપાટસ્થ થાય છે.

સાતમે સમયે કપાટ સંહરે છે તેથી ઢંડસ્થ થાય છે.

આઠમે સમયે ઢંડ સંહરી સ્વભાવસ્થ ( દેહસ્થ ) થાય છે.

શ્રી વાચક મુખ્યે કહ્યું છે કે :-

પહેલે સમયે ઢંડ, બીજે સમયે કપાટ, ત્રીજે સમયે મંથાન, ચોથે સમયે લોકવ્યાપી થાય છે, પુનઃ પાંચમે સમયે આંતરા, છટ્ઠે સમયે મંથાન, સાતમે સમયે કપાટ અને આઠમે સમયે ઢંડ સંહરે છે.

સમુદ્ઘાતમાં કયા યોગ અને કેવી અવસ્થા :-

સમુદ્ઘાતસ્ય તસ્યાદ્યે, ચાષ્ટમે સમયે મુનિઃ ।

ઔદારિકાઙ્ગયોગઃ સ્યાદ્ દ્વિષ્ટસપ્તમકેષુ તુ ॥૧૨॥

મિશ્રૌદારિકયોગી ચ ( સ્યાત્, ) તૃતીયાદ્યેષુ તુ ત્રિષુ ।

સમયેષ્વેકકર્માઙ્ગધરો-ઽનાહારકશ્ચ સઃ ॥૧૩॥

ગાથાર્થ :- મુનિ સમુદ્ઘાતના પહેલા અને આઠમા સમયે ઔદારિક કાયથોગી, બીજા છટ્ઠા અને સાતમા સમયે

ઔદારિકમિશ્રકાયયોગી, તથા ત્રીજા, ચોથા અને પાંચમા સમયે કાર્મણકાયયોગી અને ( તે જ ત્રણ સમયે ) અનાહારક હોય છે.

**ભાવાર્થ :-**સિદ્ધાંતમાં કહ્યું છે કે :-

તે કેવલી ભગવાન પહેલા અને આઠમા સમયે ઔદારિક પ્રયોગવાળા સાતમા, છઠ્ઠા અને બીજા સમયમાં મિશ્રઔદારિક પ્રયોગવાળા તથા ચોથા, પાંચમા અને ત્રીજા સમયમાં કાર્મણ પ્રયોગવાળા અને એજ ત્રણ સમયોમાં નિશ્ચયથી અનાહારક હોય છે.

**કેવલીસમુદ્ઘાત કયા કેવલી કરે તે સંબંધિ નિયમ:-**

**યઃ ષળ્માસાધિકાયુષ્કો, લભતે કેવલોદ્ગમમ્ ।**

**કરોત્યસૌ સમુદ્ઘાત-મન્યે કુર્વન્તિ વા ન વા ॥૧૪॥**

**ગાથાર્થ :-** ૨૭ માસ અધિક આયુષ્યવાળા જે જીવ, કેવલજ્ઞાન પામે તે નિશ્ચયથી સમુદ્ઘાત કરે જ્યારે બીજા કેવલીભગવંતો કરે અથવા ન પણ કરે.

૧. અહીં મિશ્રપણું તે ઔદારિકશરીરનું કાર્મણશરીર સાથે જ જાણવું.

૨ આ ગ્રંથકર્તા આચાર્ય ૬ માસાધિક આયુષ્યે કેવલજ્ઞાનની ઉત્પત્તિવાળા કેવલીભગવાનને કેવલીસમુદ્ઘાત કરવાનો નિયમ કહે છે અને એ પ્રમાણે બીજા પણ કેટલાક આચાર્યો માને છે.

શ્રી વિશેષાવશ્યક ગ્રંથમાં કેવલીભગવાન સમુદ્ઘાત કયારે કરે?

તેનો કાળ દર્શાવતાં કહે છે કે :-

**કમ્મલહુયાપ સમમો, મિન્નમુહુત્તાવસેસમો કાલો ।**

**મન્ને જહન્નમેયં, હમ્માસુકોસમિચ્છંતિ ॥૩૦૪૮॥**

**ભાવાર્થ :-** સિદ્ધાંતમાં કહ્યું છે કે :-

છમ્માસાઝ સેસે । ઉપનં જેસિ કેવલં નાળં ॥

તે નિયમા સમુઘાઈય । સેસા સમુઘાયમઙ્ગઅઞ્વા ॥

કેવલજ્ઞાન પામ્યા પછી છ માસ આયુષ્ય બાકી હોય, તે નિશ્ચયથી સમુદ્ધાત કરે, બીજા કેવલીઓના સમુદ્ધાત સંબંધમાં અનિશ્ચિતતા બાજુવી.

આયુષ્ય કર્મની લઘુતાનો કાળ ને બાકી રહેલો હોય છે, તે કાળ (અર્થાત્ નિર્વાણ પ્રાપ્તિ માટે બાકી રહેલો આયુષ્યનો અવશેષ કાળ) અન્તર્મુહૂર્ત પ્રમાણ (જઘન્યથી અને ઉત્કૃષ્ટથી પણ) હોય છે. બીજા આચાર્યો એમ માને છે કે- એ અન્તર્મુહૂર્ત પ્રમાણ અવશેષ કાળ જઘન્ય છે અને ઉત્કૃષ્ટ અવશેષ કાળ છ માસ નેટલો ઇચ્છે છે.

(૩૦૪૮ વિશેષાવશ્યકભાષ્ય)

પરંતુ એ સિદ્ધાંત તદ્દન અયુક્ત છે તે સંબંધિ કહે છે કે-  
તં નાડણંતર સેલેસિવયળઓ જં ચ પાઢિહેરાણં ।  
પચ્ચવ્વણમેવ સુપ, હહરા ગહણંપિ હોજ્જાહિ ॥૩૦૪૯॥

સમુદ્ધાત કર્યા પછી તરત શૈલેશીકરણ કરે એમ કહેલું હોવાથી, તે મત યુક્ત નથી, જે કારણથી સિદ્ધાંતમાં ત્યાર અગાઉ પ્રાતિહારકનું (પીઠ-ફલક વિગેરેનું) પ્રત્યર્પણ (પાછું સોંપવાનું) કહેલું છે અને જો અન્તર્મુહૂર્તથી વધારે કાળ હોત, તો સિદ્ધાંતમાં તે પ્રાતિહારકને ગ્રહણ કરવાનું પણ કહેલું હોત. ૩૦૪૮ (વિશેષાવશ્યકભાષ્ય)

સિદ્ધાંતનો પાઠ આ પ્રમાણે :-

“કાયજોગં જુંજેમાણે આગચ્છેજ્જા વા, ચિટ્ટેજ્જાવા,

કેવલી ભખવાન સમુદ્ધાતની નિવૃત્તિ પછી શું કરે ?

સમુદ્ધાતાન્નિવૃત્તો ઽસૌ, મનવાકાયયોગવાન્ ।

ધ્યાયેઘોગનિરોધાર્થ, શુક્લધ્યાનં તૃતીયકમ્ ॥૯૫॥

નિસીપજ્જા વા, અનુષદ્વિજ્જા વા, ઉલ્લંઘેજ્જા વા, પાઙ્ગિહારીયં  
પીઠફલગં સંચારગં પચ્ચપિણિજ્જં

આ પ્રમાણે શ્રી પ્રજ્ઞાપનાસૂત્ર સિદ્ધાંતમાં કેવળ પાછું સોંપવાનું કહ્યું છે, અન્યથા ૬ માસ જેટલું દીર્ઘ આયુષ્ય હોત તો તેનું ગ્રહણ પણ કહ્યું હોત, પરંતુ ગ્રહણ તો કહ્યું જ નથી.

આ પ્રમાણે શ્રી વિશેષાવશ્યકસૂત્રમાં અને વૃત્તિમાં સવિસ્તરથી ૬ માસ આયુષ્ય બાકી રહેવાનો નિષેધ કર્યો છે.

ઉપર કહ્યા પ્રમાણે ૬ માસ આયુષ્ય શેષ રહ્યાના સંબંધમાં જે વિવાદ છે, તેનો નિર્ણય તો શ્રી સર્વજ્ઞગમ્ય છે.

પરંતુ આ ગુણસ્થાનક્રમારોહ ગ્રંથકર્તાનું કહેવું અને શ્રી વિશેષાવશ્યકાદિનું કહેવું બે જુદા માર્ગ ઉપર છે તે આ પ્રમાણે—

આ ગ્રંથકર્તા કહે છે કે— ૬ માસથી અધિક આયુષ્ય જેનું છે તેવા જીવને જો કેવળજ્ઞાન ઉત્પન્ન થયું હોય, તો તે સમુદ્ધાત અવશ્ય કરે અને ૬ માસની અંદરના આયુષ્યવાળાને કેવળજ્ઞાન ઉત્પન્ન થયું હોય, તો તેઓ સમુદ્ધાત કરે અથવા ન પણ કરે.

આ ઉપરના વાક્યમાં સમુદ્ધાત કોણ કરે તે કહ્યું છે, પરંતુ કેટલું આયુષ્ય બાકી રહે સમુદ્ધાતનો પ્રારંભ થાય તે કહ્યું નથી અને શ્રી વિશેષાવશ્યકમાં કરેલું ખંડન તો “કેટલું આયુષ્ય બાકી રહે સમુદ્ધાત થાય” તે સંબંધી છે, માટે આ ગ્રંથકર્તાનું પ્રતિ-પાદન ધ્યેય અને શ્રી વિશેષાવશ્યકના ખંડનનું ધ્યેય બે ભિન્ન હોવાથી આ ગ્રંથમાં કહેલા ભાવનું ખંડન કરેલું નથી.

ગાથાર્થ :- કેવલી ભગવાન સમુદ્ધાત કર્યા પછી 'મન, વચન અને કાયયોગવાળા હોય છે, અને તે ત્રણે યોગ રોકવા માટે ત્રીજું શુદ્ધધ્યાન ધ્યાય છે.

ત્રીજા શુદ્ધધ્યાનનું સ્વરૂપ :-

આત્મસ્પન્દાત્મિકા સૂક્ષ્મા, ક્રિયા યત્રાનિવૃત્તિકા ।

તત્ત્વીયં ભવેચ્છુક્લં, સૂક્ષ્મક્રિયાનિવૃત્તિકમ્ ॥૧૬॥

ગાથાર્થ :- જ્યાં સૂક્ષ્મ આત્મસ્પન્દન (આત્મ-પ્રદેશોની તથા કાયાદિની અપળતા) નિવૃત્ત ન થાય, તે સૂક્ષ્મક્રિયા અનિવૃત્તિ, ત્રીજું શુદ્ધધ્યાન છે.

ભાવાર્થ :- જે ધ્યાનમાં આત્મપ્રદેશોની સ્પન્દના-રૂપ સૂક્ષ્મક્રિયા સૂક્ષ્મત્વ છોડીને હવે પુનઃ ક્યારે પણ બાહરપણું પામવાની નથી તે સૂક્ષ્મક્રિયા અનિવૃત્તિ શુદ્ધધ્યાન કહેવાય.

૧. સમુદ્ધાત વખતે કેવલી ભગવાન જુદા જુદા સમયે જુદા જુદા નિયમિત યોગવાળા હતા તે હવે અનિયમિત ત્રણે યોગવાળા થાય, તે ત્રણે યોગમાં અન્તર્મુહર્ત કાળ રહીને સારપછી અન્તર્મુહર્ત આયુષ્ય બાકી રહે સારે યોગનિરોધ કરવાનો પ્રારંભ કરે છે.

૨. અથવા બીજો અર્થ એ પણ છે કે-(આ ગ્રંથકર્તાના અભિપ્રાય પ્રમાણે અયોગીપણામાં પણ સૂક્ષ્મકાયયોગ તો છે જ તેથી)

આ સૂક્ષ્મક્રિયા હવે કેવલી ભગવાંતને ભવના અન્ત્ય સમય સુધી રહેવાની હોવાથી નિવૃત્તિ થનારી નથી માટે સૂક્ષ્મક્રિયા અનિવૃત્તિ. (અહીં સૂક્ષ્મક્રિયાના અનિવૃત્તિપણાને અને વ્યુચ્છિન્નક્રિયા અનિવૃત્તિ શુદ્ધધ્યાનને ચર્યાસ્પદ વિષય અયોગીપણામાં સૂક્ષ્મકાય-યોગ હોવા ન હોવાના અંગે છે તે યથાસ્થાને વિચારવે)

ત્રણ યોગોને સૂક્ષ્મ ઠરવાની રીતિ :-

બાદરે કાયયોગેઽસ્મિન્, સ્થિતિ કૃત્વા સ્વભાવતઃ ।

સૂક્ષ્મીકરોતિ વાકચિત-યોગયુગ્મં સ બાદરમ્ ॥૯૭॥

ત્યક્ત્વા સ્થૂલં વપુર્યોગં, સૂક્ષ્મવાકચિત્તયોઃ સ્થિતિમ્ ।

કૃત્વા નયતિ સૂક્ષ્મત્વં, કાયયોગં તુ બાદરમ્ ॥૯૮॥

સુસૂક્ષ્મકાયયોગોઽથ, સ્થિતિ કૃત્વા પુનઃ ક્ષણમ્ ।

નિગ્રહં કુરુતે સઘઃ, સૂક્ષ્મવાકચિત્તયોગયોઃ ॥૯૯॥

તતઃ સૂક્ષ્મે વપુર્યોગે, સ્થિતિ કૃત્વા ક્ષણં હિ સઃ ।

સૂક્ષ્મક્રિયં નિજાત્માનં, ચિદ્રૂપં વિન્દતિ સ્વયં ॥૧૦૦॥

ગાથાર્થ:- સૂક્ષ્મક્રિયા અનિવૃત્તિ ત્રીજા શુકલધ્યાનનું ધ્યાન ઠરનાર તે કેવલી ભગવંત આત્મવીર્યની અચિન્ત્ય શક્તિથી બાદર કાયયોગમાં સ્વભાવથી જ રહીને બાદર વચનયોગ અને બાદર મનોયોગને સૂક્ષ્મ કરે છે.

મન, વચનયોગ સૂક્ષ્મ થયા પછી તે સૂક્ષ્મમન, વચનયોગમાં રહીને બાદર કાયયોગનો ત્યાગ કરી, ત્યાગ કરેલા બાદર કાયયોગને સૂક્ષ્મ કરે છે.

પુનઃ ક્ષણુવાર (અન્તર્મુદૃત્ત પર્યાંત) તે અતિ સૂક્ષ્મ થયેલા કાયયોગમાં રહીને શીઘ્ર સૂક્ષ્મ વચનયોગ અને મનયોગનો નિગ્રહ કરે છે. (સર્વથા તેની સત્તાનો અભાવ કરે છે.)

ત્યારપછી પુનઃ તે કેવલીભગવંત ક્ષણુવાર સૂક્ષ્મ-કાયયોગમાં રહીને પ્રગટ રીતે સૂક્ષ્મક્રિયા અને જ્ઞાનરૂપ પોતાના આત્માને પોતે જ અનુભવે છે.

કાયાની સ્થિરતા તે જ કેવલીનું ધ્યાન :-

छद्मस्थस्य यथा ध्यानं, मनसः स्थैर्यमुच्यते ।

તથૈવ વપુષઃ સ્થૈર્ય, ધ્યાનં કેવલિનો ભવેત્ ॥૧૦૧॥

ગાથાર્થ :- જેમ છદ્મસ્થ યોગીનું મનની સ્થિરતા તે જ ધ્યાન છે, તેમ કેવલી ભગવાનનું કાયાની સ્થિરતા એ જ 'ધ્યાન' છે.

शैलेशीकरं આરંભક સૂક્ષ્મકાયયોગી કેવલી  
ભગવંતનું કર્તવ્ય :-

शैलेशीकरणारम्भी, वपुर्योगे स सूक्ष्मके ।

તિષ્ઠન્નુદ્ધર્વાસ્પદં શીઘ્રં, યોગાતીતં યિયાસતિ ॥૧૦૨॥

ગાથાર્થ :- શૈલેશીકરણનો આરંભ કરનાર, સૂક્ષ્મ-કાયયોગમાં રહેલા કેવલી ભગવંત, અયોગી ગુણસ્થાને જવાની ઇચ્છા કરે છે.

ભાવાર્થ :- શૈલેશીકરણ :-

પાંચ હ્રસ્વઅક્ષરના ઉચ્ચાર માત્ર કાળ જેટલા આયુષ્યવાળા, પર્વતની જેમ નિશ્ચલ કાયાવાળા કેવલી ભગવંતની ચોથા શુદ્ધધ્યાનની પરિણતિ તે શૈલેશીકરણ.

૧. શુદ્ધધ્યાનનો ખીજો પાયો સમાપ્ત થતાં કેવળજ્ઞાન ઉત્પન્ન થયું, તે વખતે ભગવાન ત્રણે યોગમાં વર્તતા હોય છે અને અન્તર્-મુદ્ધર્ત આયુષ્ય બાકી રહે, ત્યારે યોગનિરોધ કરતાં ત્રીજું શુદ્ધ-ધ્યાન હોય છે ત્યારે વચ્ચેના દેશાનકોડ પૂર્વ જેટલા કાળ સુધીમાં કોઈ ધ્યાન હોય કે ધ્યાનરહિત હોય ?

તે સંબંધમાં જણાવવાનું કે એ દીર્ઘકાળ ધ્યાનમાં ગણ્યો નથી પરંતુ શ્રી પૂર્વાચાર્યોએ ધ્યાનાન્તરિકામાં ગણ્યો છે.

શૈલેશીકરણના આરંભક કેવલી ભગવંત યોગાતીત થવાની ઇચ્છા કરે છે.

સયોગી ગુણુસ્થાનને અન્તે કેવલી ભગવંતનું કર્તવ્ય:

અસ્યાન્ત્યેઽજ્ઞોદયચ્છેદાત્ , સ્વપ્રદેશઘનત્વતઃ ।

કરોત્યન્ત્યાજ્ઞસંસ્થાન—ત્રિભાગોનાવગાહનમ્ ॥૧૦૩॥

ગાથાર્થ :- સયોગીકેવલી ગુણુસ્થાનના અન્ત્ય સમયે શરીર નામકર્મના ઉદયનો નાશ થવાથી પોતાના આત્મપ્રદેશો ઘન થવાથી અન્ત્ય શરીરના (ચરમ શરીરના) આકારની ત્રિભાગશૂન્ય અવગાહના કરે છે.

ભાવાર્થ :- સયોગીકેવલી ગુણુસ્થાનના અન્ત્ય સમયે ઔદારિકદિક, અસ્થિરદિક, વિહાયોગતિક, પ્રત્યેકત્રિક, છ સંસ્થાન, અગુરુલઘુચતુષ્ક, વર્ણાદિચતુષ્ક, નિર્માણ, તૈજસ, કાર્મણુ, પ્રથમ સંઘયણુ, સ્વરદિક અને સાતા અથવા અસાતા કોઈ પણ એક વેદનીય—આ ૩૦ પ્રકૃતિઓનો ઉદય—વિચ્છેદ થાય, તેથી અહીં 'અંગ અને ઉપાંગનો ઉદયવિચ્છેદ થવાથી પોતાના આત્મપ્રદેશો ઘન થવાથી ( ચરિમ અંગ અને ઉપાંગગત નાસિકા વિગેરે છિદ્રો પૂરાવાથી આત્મપ્રદેશો ઘન નિખિડ થાય છે, ઉદરાદિના પોલાણુ ભાગો રહેતા નથી માટે સ્વપ્રદેશ ઘન થવાથી અવગાહના ત્રિભાગન્યૂન થાય તેમ કહ્યું.

૧. ધર્માસ્તિકાય, અધર્માસ્તિકાય, આકાશ અને જીવ દ્રવ્ય એ સ્વાભાવિક રીતે ઘન સંબંધવાળા એટલે શુષિરતા રહિત સંબંધાત્મક પિંડવાળા છે.

આત્માના પ્રદેશોનો સંબંધ શરીરનામકર્મના ઉદયથી શરીર વ્યાર્તિને અનુકૂળ હોતો, પરંતુ હવે તે કર્મનો ઉદયવિચ્છેદ થવાથી શરીરમાં જ વ્યાપ્તિ થવાનું કારણ નાશ પામતાં શરીરમાં ને શરીરમાં જ ધનસંબંધવાળો થાય છે અને ૩ ધન રહેવાનું કારણ વિશેષતઃ એ છે, કે શરીરનું પોલાણ પ્રાયઃ ૩ ભાગ જેટલું સંભવે છે, માટે ૧ ધરીને ૩ રહે છે.

**પ્રશ્ન :** શરીરનામકર્મના ઉદયથી આત્મા શરીર વ્યાર્ત થાય છે, તો શરીરનામકર્મનો ઉદય નાશ પામ્યા પછી શરીરમાં ૩ ભાગ જેટલો જ કેમ ધન થાય ? અંગુલના અસંખ્યાતમા ભાગ જેટલો સૂક્ષ્મધન કેમ ન થાય ? અથવા તો પોતાની સંપૂર્ણ અવગાહના પ્રમાણે લોકાકાશ પ્રમાણ કેમ ન વ્યાપે ?

**ઉત્તર :** જો કે શરીરનામકર્મનો ઉદયવિચ્છેદ થયો છે. અને આત્માની ઠોઈપણ સ્વાભાવિક અવગાહના છે જ નહિ, અને તે માટે શુદ્ધ આત્મદ્રવ્યની અપેક્ષાવાળા આત્માના વર્ણનમાં અથવા સિદ્ધ પરમાત્માના વર્ણનમાં **સે ન વીહે સે ન હસ્સે**, ઇત્યાદિ પદોથી આત્મદ્રવ્યને સ્વાભાવિક અવગાહના રહિત કહેલું છે. તેથી હવે જે શુદ્ધ આત્મદ્રવ્યની અવગાહના જ થવાની તે સ્વાભાવિક તો છે જ નહીં, માટે ઉપાધિગત અવગાહના જ થવાની છે, જેથી પૂર્વ પ્રયોગની આ ઉપાધિગત અવગાહના પૂર્વના દેહને અનુકૂળ હોય છે. માટે ૩ પોલાણ નાશ થતાં ૩ જેટલો જ ધન થાય છે. પરંતુ હીનાધિક ન થાય, અથવા યોગનિરોધકાળે જ પ્રદેશસંહરણ થાય છે અને તે અવસ્થામાં સયોગીપણું અને સકર્મકપણું પણ છે, તે કર્મસંહિત સયોગીકેવલીના યોગનું તે વખતે એટલું જ સામર્થ્ય છે, કે શુષિરભાગ (પોલાણ ભાગ) જેટલું જ સંહરણ કરી ૩ જેટલો જ થાય પણ એથી વધુ સંહરણ કરતો કરતો એક આકાશ પ્રદેશમાં સૂક્ષ્મધન ન થઈ જાય.

## સયોગી ગુણસ્થાને અંધ-ઉદય-સત્તા :

સયોગી ગુણસ્થાનવર્તીજીવ ઉપાંત્ય સમય સુધી એક સાતાવેદનીય અન્ધક હોય,

તથા ૫ જ્ઞાનાવરણ, ૫ અંતરાય અને ૪ દર્શના-વરણીયનો ઉદયવિચ્છેદ ( ૧૨ મા ગુણસ્થાનને અંતે થવાથી ) ૪૨ પ્રકૃતિના ઉદયવાળો હોય.

તથા નિદ્રા, પ્રચક્ષા, ૫ જ્ઞાનાવરણ, ૫ અંતરાય અને ૪ દર્શનાવરણ એ ૧૬ પ્રકૃતિનો સત્તાવિચ્છેદ [ ૧૨ માના અંતે થવાથી ] ૮૫ પ્રકૃતિની સત્તાવાળો હોય.

તે સંબંધિ વિશેષાવશ્યકમાં કહ્યું છે કે :-

સંહારસંભવાઓ, પપ્સમેત્તંમિ કિં ન સંઠાઈ ? ।

સામત્યાભાવાઓ, સકમ્મયાઓ સહાવાઓ ॥૩૧૬૪॥

**પ્રશ્ન :-**જો પ્રદેશસંહરણનો તે વખતે સંભવ છે, તો આત્મા એક જ આકાશપ્રદેશમાં ધન થઈને રહે એવો સંહાર કેમ ન કરે?

**ઉત્તર :-**સંહરણ સમયે તથાપ્રકારના સામર્થ્યનો ( યોગનો ) અભાવ હોવાથી, તથા સકર્મતા હોવાથી તથાસ્વભાવથી જ પૂર્વોક્ત ૩ થી અધિક સંહરણ કરી સૂક્ષ્મધન થતો નથી.

## ૧૪. અયોગીગુણુસ્થાન

અયોગીગુણુસ્થાનની સ્થિતિ—

અથાયોગિગુણુસ્થાને, તિષ્ઠતોઽસ્ય જિનેશિતુઃ ।

લઘુશ્ચાક્ષરોચ્ચાર -પ્રમિતૈવ સ્થિતિર્ભવેત્ ॥૧૦૪॥

ગાથાર્થ :- અયોગીગુણુસ્થાને રહેલા જિનેશ્વરની સ્થિતિ ( અયોગીગુણુસ્થાનની સ્થિતિ ) પાંચ હ્રસ્વ અક્ષરના ઉચ્ચાર પ્રમાણુ છે.

ભાવાર્થ :- ચૌદમા ગુણુસ્થાનની સ્થિતિ અ-ઈ-ઉ-ઋ અનેઌ-એ પાંચ સ્વરના ઉચ્ચાર ઠાળ જેટલી જ સ્થિતિ હોય છે.

અયોગિગુણુસ્થાને ધ્યાનસંભવ :

તત્રાનિવૃત્તિ શબ્દાન્તં, સમુચ્છિન્નક્રિયાત્મકમ્ ।

ચતુર્થં ભવતિ ધ્યાન-મયોગિપરમેષ્ઠિનઃ ॥૧૦૫॥

ગાથાર્થ :- અયોગીગુણુસ્થાનમાં અયોગી ભગવંતને સમુચ્છિન્નક્રિયા અનિવૃત્તિરૂપ ચોથું શુદ્ધધ્યાન છે.

સમુચ્છિન્નક્રિયા અનિવૃત્તિશુદ્ધધ્યાનનું સ્વરૂપ :-

સમુચ્છિન્ના ક્રિયા યત્ર, સૂક્ષ્મયોગાત્મિકાપિ હિ ।

સમુચ્છિન્નક્રિયં પ્રોક્તં, તદ્દ્વારં મુક્તિવેશ્મનઃ ॥૧૦૬॥

ગાથાર્થ :- જે ધ્યાનમાં સૂક્ષ્મઠાયયોગરૂપ ક્રિયા સર્વથા વિનાશ પામી છે, તે સમુચ્છિન્ન ક્રિયારૂપ ચોથું શુદ્ધધ્યાન મોક્ષરૂપી મહેલના દ્વાર સમાન છે.

ભાવાર્થ :- આ ધ્યાનથી અનંતર સમયે મોક્ષ જ થાય છે.

અયોગીગુણસ્થાનમાં કેવલી ભગવાન અયોગી કેવી રીતે ? અને અયોગી હોય તો ધ્યાન શી રીતે ?

देहाऽस्तित्वेऽप्ययोगीत्वं, कथं ? तद् घटते प्रभो ।

દેહાભાવે તથા ધ્યાનં, દુર્ઘટં ઘટતે કથં ? ॥૧૦૭॥

ગાથાર્થ :- હે પ્રભુ ! દેહ હોવાથી અયોગીપણું કેવી રીતે ? અને દેહનો જો અભાવ છે તો દેહ વિના ધ્યાન કેવી રીતે ?

ભાવાર્થ :- કાયાનો સૂક્ષ્મયોગ હોવાથી યોગીપણું કહેવાય, છતાં અયોગીપણું કેવી રીતે કહો છો અને સર્વથા કાયયોગનો અભાવ થયો હોય, તો દેહના અભાવે ન ઘટી શકે એવું ધ્યાન કેવી રીતે કહો છો ?

આચાર્યશ્રી દ્વારા બે શંકાનું સમાધાન :-

वपुषो ऽत्रातिसूक्ष्मत्वाच्छीघ्रं भावी क्षयत्वतः ।

કાય કાર્યાસમર્થત્વાત્, સતિ કાયેઽપ્યયોગતા ॥૧૦૮॥

તચ્છરીરશ્રયાદ્ધ્યાન મસ્તીતિ ન વિરુદ્ધતે ।

નિજશુદ્ધાત્મચિદ્રૂપ-નિર્ભરાનન્દશાલિનઃ ॥૧૦૯॥

ગાથાર્થ :- અહીં કાયયોગ અતિસૂક્ષ્મ હોવાથી, શીઘ્ર ક્ષય પામનારો હોવાથી તથા કાયાનું કાર્ય કરવાને અસમર્થ હોવાથી કાયા હોવા છતાં અયોગીપણું છે.

પોતાના શુદ્ધ આત્મજ્ઞાનરૂપ અત્યંત આનંદ યુક્ત અયોગી લગવાનને શરીરના તેવા પ્રકારના આલંબનથી ધ્યાન હોય, એમાં વિરોધ નથી.

**ભાવાર્થ :-** અયોગી ગુણસ્થાને કાયા અતિસૂક્ષ્મ હોવાથી તથા તે સૂક્ષ્મ કાયયોગનો શીઘ્ર ક્ષય થવાનો હોવાથી અને શરીરનું જે કાર્ય છે તે સાધવામાં કાયા અસમર્થ હોવાથી કાયા વિદ્યમાન હોવા છતાં 'અયોગીપણું' છે.

તથા પોતાના નિર્મળ પરમાત્મ જ્ઞાન સ્વરૂપમાં તન્મય થવાથી અત્યંત પરમ આનંદથી શોભતા એવા અયોગી લગવાનને સૂક્ષ્મયોગવાળી કાયાના આશ્રયથી ધ્યાન હોઈ શકે છે.

---

૧ આ ગ્રંથકર્તાના અભિપ્રાયથી અયોગી ગુણસ્થાને પણ સૂક્ષ્મ-કાયયોગ અવશ્ય હોય છે, અને બીજા ગ્રંથોમાં તો સૂક્ષ્મ કાયયોગનો પણ અભાવ હોવાથી સર્વથા અયોગીપણું કહ્યું છે.

શ્રી કર્મપ્રકૃતિની યશોવિજય ઉપાધ્યાયકૃત ટીકામાં આવશ્યક ચૂર્ણિ વગેરે અનુસારે આ પ્રમાણે વર્ણન કર્યું છે.

બાહર મન, વચન યોગનો સર્વથા નિરોધ થયા પછી બાહર કાયયોગની અસંખ્ય કિદ્દિરૂપ સૂક્ષ્મ વચનયોગ રૂંધે, ત્યારપછી સૂક્ષ્મ મનોયોગ રૂંધે, ત્યારપછી સૂક્ષ્મકાયયોગનો પણ નિરોધ કરવાનું પ્રારંભે ઈત્યાદિ પાઠ આ પ્રમાણે :-

તતઃ સૂક્ષ્મકાયયોગબલેન સૂક્ષ્મકાયયોગમન્તર્મુહૂર્તેન નિરૂણદ્ધિ, તં ચ નિરૂન્ધાનઃ સૂક્ષ્મક્રિયા ડપતિપાતીધ્યાન-મારોહતિ તત્સામર્થ્યાચ્ચ વદનોદરાદિવિવરપૂરણેન સદ્બુ-ચિત્તદેહત્રિભાગવર્તિપ્રદેશો ભવતિ । તમપિ સ યોગં સૂક્ષ્મં,



ધ્યાનમાં નિશ્ચય વ્યવહારના ભેદનું સ્વરૂપ :-

આત્માનામાત્મનાઽઽત્મૈવ, ધ્યાતા ધ્યાયતિ તત્ત્વતઃ ।

ઉપચારસ્તદન્યો દ્વિ, વ્યવહારનયાશ્રિતઃ ॥૧૧૦॥

ગાથાર્થ :- નિશ્ચયનયથી આત્મા પોતે જ ધ્યાતા છે અને તે કરણભૂત ( સાધનભૂત ) એવા આત્માથી કર્મ-પણાને પામેલા આત્માને જ ધ્યાય છે. અહીં સ્પષ્ટ રીતે <sup>૨</sup>અષ્ટાંગયોગપ્રવૃત્તિરૂપ ખીજે જે ઉપચાર ( ધ્યાનના અંગ ) છે તે સર્વ વ્યવહારનયની અપેક્ષાએ ધ્યાનરૂપ બાણુવો.

છેલ્લા સમયે સૂક્ષ્મક્રિયા અપ્રતિપાતી ધ્યાન-સર્વકિદ્દિ-સાતાવેદનીયનો બંધ-નામગોત્રની ઉદીરણા-યોગ-શુદ્ધલેક્ષ્યા અને સ્થિતિ તથા રસધાત-એ સાતે પદાર્થ એક સાથે વિનાશ પામે. ત્યારપછી અનન્તર ( ખીજે ) સમયે અયોગી કેવલી થાય.

આ પાઠના અનુસારે અયોગીપણું સર્વથા સૂક્ષ્મ કાયયોગ રહિત હોય છે, અહીં પૂર્વાચાર્યોના લિન્ન લિન્ન અભિપ્રાયોનું તત્ત્વ શ્રી.સર્વજ્ઞગમ્ય છે.

૧ અહીં આ શ્લોકમાં ધ્યાન સંબંધી ક્રિયામાં કર્તા, કરણ, કર્મ અને-ક્રિયા-એ ચારનો સંબંધ નિશ્ચયનયથી છે. જેમ સામાન્ય ધ્યાનવ્યવહારમાં “આત્મા મનથી શ્રી સિદ્ધ પરમાત્માને ધ્યાય છે.” આ વાક્યમાં આત્માએ કર્તા, મન એ કરણ, શ્રી સિદ્ધ પરમાત્મારૂપ ધ્યેય એ કર્મ, અને ધ્યાય છે એ ક્રિયા-આ પ્રમાણે કર્તાદિની લિન્નતાથી જેમ વ્યવહારનયથી ધ્યાન ગણાય છે, તેમ નિશ્ચયનયથી ધ્યાન એ છે કે જેમાં કર્તા, કરણ અને કર્મ એ ત્રણે એક જ હોય. ત્યાં “આત્મા આત્માથી આત્માને ધ્યાય છે.” આ નિશ્ચયનયથી ધ્યાનમાં ધ્યાનનો કર્તા પણ આત્મા, ધ્યાનનું સાધન પણ આત્મા અને ધ્યેય-કર્મ તે પણ આત્મા.

અયોગી કેવલી ભગવાન ઉપાંત્ય સમયે શું કરે ?—

ચિદ્રૂપાત્મમયોઽયોગી, હ્રુપાન્ત્યસમયે દ્રુતમ્ ।

યુગપત્ક્ષપયેત્કર્મ—પ્રકૃતીનાં દ્વિસપ્તતિમ્ ॥૧૧૧॥

ગાથાર્થ :- કેવલજ્ઞાનમય અયોગી ભગવાન ઉપાંત્ય સમયે શીઘ્ર સમકાળે ૭૨ પ્રકૃતિઓનો ક્ષય કરે છે.

ક્ષય થતી ૭૨ પ્રકૃતિઓનાં નામ :-

દેહવન્ધન સદ્ઘાતાઃ પ્રત્યેકં પશ્ચ પશ્ચ ચ ।

અઙ્ગોપાઙ્ગત્રયં ચૈવ, ષટ્કં સંસ્થાનસંજ્ઞકમ્ ॥૧૧૨॥

આ રીતે સમાન કર્તા, કરણ, કર્મયુક્ત ધ્યાન; તે નિશ્ચય નયરૂપ ધ્યાન છે. અને તે સિવાયનાં અષ્ટાંગયોગ ઉપચારોથી જે ધ્યાન છે તે વ્યવહારધ્યાન ગણાય.

૨. અષ્ટાંગ યોગ (યોગનાં આઠ અંગ)

૧. અહિંસા—અમૃષા, અયૌર્ય, બ્રહ્મચર્ય અને અપરિગ્રહ એ પાંચ યમ (મહાવ્રતો).

૨. શૌચ— સંતોષ, તપ, સ્વાધ્યાય અને ઈશ્વરપ્રભિધાન એ પાંચ નિયમ.

૩. પર્યંકાસન—પદ્માસન સિદ્ધાસન, વજ્રાસન, વીરાસન આદિ આસન.

૪. આસનજયથી ઉચ્છ્વાસ—નિશ્વાસરૂપ પ્રાણવાયુનો રોધ કરવો તે પ્રાણાયામ.

૫. ઈન્દ્રિયોને વિષયોમાંથી ખેંચી લેવી તે પ્રત્યાહાર.

૬. કોઈપણ દેશ—આગમાં ધ્યેય સ્થાપીને તે ધ્યેયમાં ચિત્તને એકાગ્ર કરવું તે ધારણા.

૭. ખાર માત્રા સુધી ધારણા ટકાવવી તે ધ્યાન.

૮. ધ્યાતા, ધ્યેય ને ધ્યાન—એ ત્રણે એકાકાર થતાં મહાનિદ્રા સમાન શૂન્ય નિર્વિકલ્પ અવસ્થા તે સમાધિ.

વર્ણાઃ પશ્ચ રસાઃ પશ્ચ, ષટ્કં સંહનનાત્મકમ્ ।  
સ્પર્શાષ્ટકં ચ ગન્ધૌ દ્વૌ, નીચાનાદેયદુર્ભગમ્ ॥૧૧૩॥

તથા ૬ ગુરૂલ્પુત્વાચ્ચ-મુપધાતો ઽન્યધાતિતાઃ ।  
નિર્માણમપર્યાપ્તત્વ-મુચ્છ્વાસશ્ચાયશસ્તથા ॥૧૧૪॥

વિહાયોગતિ યુગ્મં ચ, શુભાસ્થૈર્યદ્વયં પૃથક્ ।  
ગતિર્દિવ્યાનુપૂર્વી ચ, પ્રત્યેકં ચ સ્વરદ્વયમ્ ॥૧૧૫॥

વેદ્યમેકતરં ચેતિ, કર્મપ્રકૃતયઃ સ્વલુ ।  
દ્વાસપ્તતિરિમા મુક્તિ-પુરી દ્વારાર્ગલોપમાઃ ॥૧૧૬॥

ગાથાર્થઃ:- પાંચ શરીર, પાંચ બંધન, પાંચ અંધાતન, ૩ અંગોપાંગ, ૬ સંસ્થાન, પાંચ વર્ણ, પાંચ રસ, ૬ સંધયણ, ૮ સ્પર્શ, ૨ ગંધ, ૧ અનાદેય, ૧ દૌર્ભાગ્ય, ૧ અશુદ્ધલઘુ, ૧ ઉપધાત, ૧ પરાધાત, ૧ નિર્માણ, ૧ અપર્યાપ્ત, ૧ ઉચ્છ્વાસ, ૧ અપયશ, ૨ વિહાયોગતિ, ૧ શુભ, ૧ અશુભ, ૧ સ્થિર, ૧ અસ્થિર, ૧ દેવગતિ, ૧ દેવાનુપૂર્વી, ૧ પ્રત્યેક, ૧ સુસ્વર, ૧ દુઃસ્વર-એ ૭૦ નામકર્મની પ્રકૃતિઓ તથા ૧ નીચગોત્ર, અને ૨ વેદનીયમાંથી ૧ વેદનીયકર્મ-આ ૭૨ કર્મપ્રકૃતિઓ મોક્ષનગરના દ્વારને બંધ રાખવામાં અર્ગલા સમાન છે. તેને અયોગી કેવલી ભગવાન ઉપાંત્ય સમયે ક્ષય કરે છે.

અયોગીના અંતે ક્ષય થતી પ્રકૃતિ અને  
ત્યારપછીની અવસ્થા :-

અન્યે હ્યેકતરં વેદ્ય-માદેયત્વં ચ પૂર્ણતા ।

ત્રસત્ત્વં બાદરત્ત્વં હિ મનુષ્યાયુશ્ચ સદ્યશઃ ॥૧૧૭॥

નૃગતિશ્ચાનુપૂર્વી ચ, સૌભાગ્યં ચોચ્યગોત્રતામ્ ।

પઞ્ચાક્ષત્ત્વં તથા તીર્થ-કૃન્નામેતિ ત્રયોદશ ॥૧૧૮॥

ક્ષયં નીત્વા સ લોકાન્તં, તત્રૈવ સમયે વ્રજેત્ ।

લબ્ધસિદ્ધત્વપર્યાયઃ પરમેષ્ઠી સનાતનઃ ॥૧૧૯॥

ગાથાર્થ :- અયોગી ભગવાન અંત્ય સમયે કોઈપણ એક વેદનીયકર્મ, ૧ આદેયનામકર્મ ૧ પર્યાપ્તનામકર્મ, ૧ ત્રસનામકર્મ, ૧ બાદરનામકર્મ, ૧ મનુષ્યાયુ, ૧ સુયશ-નામકર્મ, ૧ મનુષ્યગતિનામકર્મ, ૧ મનુષ્યાનુપૂર્વીનામકર્મ, ૧ સૌભાગ્યનામકર્મ, ૧ ઉચ્યગોત્ર, ૧ પંચેન્દ્રિયનામકર્મ અને ૧ તીર્થ-કરનામકર્મ-આ ૧૩ પ્રકૃતિનો ક્ષય કરીને તેજ સમયે સિદ્ધત્વપર્યાય પ્રાપ્ત કરીને સનાતન એવા પરમેશ્વર પરમાત્મા થાય અને ચૌદરાજ લોકના પર્યાંત ભાગે જાય છે.

અયોગીગુણસ્થાને બંધ-ઉદય-સત્તા :-

અયોગીગુણસ્થાનવર્તી અયોગી ભગવાનને એક પણ પ્રકૃતિનો બંધ નથી.

તથા તેમને કોઈપણ એક વેદનીય, યશ, સુભગ, આદેય, ત્રસત્રિક, પંચેન્દ્રિય, મનુષ્યગતિ, મનુષ્યાનુપૂર્વી,

## —: ક્ષપકશ્રેણિ સ્થાપના :—

|                                  |                                                                                                                                                                         |
|----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| સિદ્ધિ                           |                                                                                                                                                                         |
| ૧૩ પ્રકૃતિ                       | ૧૪મે ક્ષય (અન્તે)                                                                                                                                                       |
| ૭૨ પ્રકૃતિ                       | ૧૪મે ક્ષય (ઉપાન્ત્યે)                                                                                                                                                   |
| જ્ઞાનાવ. ૫ દર્શના. ૪ અન્તરાય ૫   | ૧૨મે ક્ષય (અન્તે)                                                                                                                                                       |
| ૨ નિદ્રાદિક                      | ૧૨મે ક્ષય (ઉપાન્ત્યે)                                                                                                                                                   |
| ૧ સંજ્વલનલોભ                     | ૧૦મે ક્ષય                                                                                                                                                               |
| ૧ સંજ્વલનભાયા                    | ૮માના ૮મા ભાગે                                                                                                                                                          |
| ૧ સંજ્વલનમાન                     | ૮માનાં ૮મા ભાગે                                                                                                                                                         |
| ૧ સંજ્વલનક્રોધ                   | ૮માનાં ૭મા ભાગે                                                                                                                                                         |
| ૧ પુરુષવેદ                       | ૮માનાં ૬ઠ્ઠા ભાગે                                                                                                                                                       |
| ૬ હાસ્યાદિ                       | ૮માનાં ૫મે ભાગે                                                                                                                                                         |
| ૧ સ્ત્રીવેદ                      | ૮માનાં ૪થે ભાગે                                                                                                                                                         |
| ૧ નપું. વેદ                      | ૮માનાં ૩જે ભાગે                                                                                                                                                         |
| ૮ મધ્યમ કષાય                     | ૮માનાં ૨જે ભાગે                                                                                                                                                         |
| ૧૬ એકેન્દ્રિયાદિ                 | ૮માનાં ૧લે ભાગે                                                                                                                                                         |
| ૧ દેવાયુ, ૧ નરકાયુ, ૧ તિર્યગાયુ. | ૭-૪-૫ ગુણસ્થાને                                                                                                                                                         |
| ૧ સમ્યક્ત્વ મોહનીય               | <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="font-size: 3em; margin-right: 10px;">{</div> <div> ૪-૫-૬-૭ માંનાં<br/>ક્રાંતિપર્ણ ગુણસ્થાને </div> </div> |
| ૧ મિશ્રમોહનીય                    |                                                                                                                                                                         |
| ૧ મિથ્યાત્વ                      |                                                                                                                                                                         |
| ૪ અનન્તાનુબન્ધિ.                 |                                                                                                                                                                         |

મનુષ્યાયુ, ઉચ્ચગોત્ર અને તીર્થંકર નામકર્મ-એ ૧૩ પ્રકૃતિનો ઉદ્ધય હોય છે.

તથા ઉપાંત્ય સમયે ૮૫ની સત્તા અને અંત્ય સમયે ૧૩ અથવા તીર્થંકર નામ વિના ૧૨ પ્રકૃતિની સત્તા હોય છે અને અંત્ય સમય પછી સર્વ કર્મની સત્તા રહિત હોય છે.

કર્મરહિત થયેલ આત્માની ઉર્ધ્વગતિ...!

पूर्वप्रयोगतो ऽसङ्ग-भावाद्बन्धविमोक्षतः ।

स्वभावपरिणामाच्च, सिद्धस्योर्ध्वगतिर्भवेत् ॥૧૨૦॥

અર્થાત્ :- પૂર્વપ્રયોગ, અસંગભાવ, બન્ધવિમોક્ષ અને સ્વભાવ પરિણામથી સિદ્ધ પરમાત્માની ઉર્ધ્વગતિ થાય છે.

સિદ્ધ પરમાત્માની ઉર્ધ્વગતિના કારણો

ભાવાર્થ :- (૧) આત્માના અચિન્ત્ય પરાક્રમથી, અંતના બે સમયમાં ૮૫ પ્રકૃતિ ક્ષય કરવા જે પ્રયોગ-વ્યાપાર પ્રયત્ન પ્રયોજીલો છે તે પ્રયત્નથી સિદ્ધની ઉર્ધ્વગતિ થાય છે.

(૨) સંગ નહિ તે અસંગ, કર્મના ઉપઅહરૂપ સંગના અભાવથી ઉર્ધ્વગતિ થાય.

---

૧. આ અંત્યના અભિપ્રાય પ્રમાણે અયોગીસાધુમાં વર્તેલા સક્ષમકાયયોગ તે પૂર્વ પ્રયોગ.

૨. કર્મની ઉપહારરૂપ સંગના અભાવથી એટલે આત્માની સ્વાભાવિક ઉર્ધ્વગતિના પ્રતિબંધ કરવામાં ઉપહારી કારણરૂપ કર્મસંગના અભાવથી.

(૩) બંધવિમોક્ષ-અતિગાઢ એવો કર્મબંધ છૂટવાથી સિદ્ધની ઉર્ધ્વગતિ થાય.

(૪) સ્વભાવપરિણામ-તથાપ્રકારના સ્વભાવથી જ સિદ્ધની ઉર્ધ્વગતિ થાય.

શ્રી સિદ્ધ પરમાત્માની ગતિના ચાર હેતુઓ દૃષ્ટાંત સહિત

કુલારચક્રદોલેષુ-મુખ્યાનાં હિ યથા ગતિઃ

પૂર્વપ્રયોગતઃ સિદ્ધા, સિદ્ધસ્યોર્ધ્વગતિસ્તથા ॥૧૨૧॥

મૃલ્લેપસજ્જનિર્મોક્ષા-દ્યથા દ્રષ્ટાઽપ્સ્વલાબુનઃ ।

કર્મસજ્જવિનિર્મોક્ષા-તથા સિદ્ધગતિ સ્મૃતાઃ ॥૧૨૨॥

પ્રરણ્ડફલવીજાદે-બંધચ્છેદાદ્યથા ગતિઃ ।

કર્મબંધનવિચ્છેદાત્-સિદ્ધસ્યાપિ તથેક્ષ્યતે ॥૧૨૩॥

યથાધસ્તિર્યગુર્ધ્વં ચ, લેષ્ડુવાયવગ્નિવીચયઃ ।

સ્વભાવતઃ પ્રવર્તન્તે, તથોર્ધ્વગતિરાત્મનઃ ॥૧૨૪॥

ગાથાર્થઃ:- કુંભારનું ચક્ર, હિંચકો અને બાણ<sup>૧</sup> વિગેરેની જેમ <sup>૨</sup>પૂર્વપ્રયોગથી ગતિ હોય, તેમ સિદ્ધની ઉર્ધ્વગતિ પણ પૂર્વપ્રયોગથી હોય છે.

<sup>૩</sup>માટીનો લેપરૂપ સંગ છૂટી જવાથી જેમ પાણીમાં તુંબડાની ઉર્ધ્વગતિ થાય છે, તેમ કર્મનો સંગ છૂટવાથી સિદ્ધની પણ ઉર્ધ્વગતિ ઠહેલી છે.

બંધનનો છેદ થવાથી જેમ <sup>૪</sup>ચેરડાના ફળના બીજની

૧. કુંભારનું ચક્ર, હિંચકો. બાણ વિગેરે અહીં વિગેરે શબ્દથી યન્ત્રમાંથી અથવા ગોક્ષુમાંથી છોડેલા ગોળા વિગેરેની ગતિ પણ

( હીવેલીના બીજની ) ઉર્ધ્વગતિ, તેમ કર્મબંધના વિચ્છેદથી સિદ્ધની પણ ઉર્ધ્વગતિ દેખાય છે.

જેમ દેહાની અધોગતિ, વાયુની તિર્ચ્છીગતિ અને અગ્નિજ્વાલાની ઉર્ધ્વગતિ સ્વભાવથી જ થાય, તેમ આત્માની પણ ઉર્ધ્વગતિ સ્વભાવથી જ હોય છે.

**કર્મરહિત આત્માની ઉર્ધ્વગતિનું કારણ :-**

ન ચાધૌ ગૌરવામાવા-અ તિર્યક્ પ્રેરકં વિના ।

ન ચ ધર્માસ્તિકાયસ્યા-માવાલ્લોકોપરિ વ્રજેત્ ॥૧૨૫॥

**ગાથાર્થ :-** ભાર ( વજન )ના અભાવથી સિદ્ધની નીચે પ્રેરક વિના તિર્ચ્છ અને ધર્માસ્તિકાયના અભાવથી લોકાંતથી ઉપર ગતિ થતી નથી.

**ભાવાર્થ :-** કર્મથી ઉત્પન્ન થયેલ ભારેપણના અભાવથી નીચે ગતિ નથી, પ્રેરણા કરનારની ક્રિયાના પૂર્વપ્રયોગથી થતી પ્રસિદ્ધ છે.

૨. ચક્રને પ્રથમ દંડથી ભ્રમણી દંડ કાઢી લીધા બાદ પણ ચક્ર ભ્રમણ રહે, તે પૂર્વપ્રયોગથી ભ્રમણ થતું જાણવું, હિંચકાને એક વાર હિંચોલ્યા બાદ ઝુલ્યા કરે તે પૂર્વપ્રયોગથી, બાણને પ્રથમ ધનુષ્યમાં દોરી ઉપર રાખી પાછું આકર્ષે, તે પૂર્વપ્રયોગ અને ગોદાણને પ્રથમ ચારે બાજુ વિંઝ્યા પછી ગોળા ફેંકાય તે પણ પૂર્વપ્રયોગ કહેવાય.

૩. માટીના લેપ કરી તુંબડાને પાણીમાં મૂકતાં તળાણે બેસી જાય છે પરંતુ માટીનો લેપ જેમ જેમ ઉખડે તેમ ઉચું આવે છે.

૪. **પરણ્ડફલલીલાદે...** અહીં આદિ શબ્દથી શણના બીજ વગેરેના બંધવિચ્છેદ પણ સમજવો.

અભાવે તિર્છી ગતિ નથી મત્સ્ય વિગેરે જળચરોને તરવામાં ઉપકારી કારણજળ છે, તેમ લોકમાં જીવ અને પુદ્ગલની ગતિનું ઉપકારી કારણ ધર્માસ્તિકાય દ્રવ્ય છે, ધર્માસ્તિકાયને અલોકમાં અભાવ હોવાથી સિદ્ધ પરમાત્મા લોકની ઉપર અલોકમાં જતા નથી.

## સિદ્ધ પરમાત્માઓની લોકાંતે સિદ્ધશિલા

### ઉપરની સ્થિતિ-

મનોજ્ઞા સુરમિસ્તન્વી, પુણ્યા પરમભાસુરા ।  
પ્રાગ્ભારા નામ વસુધા, લોકમૂર્ધ્નિ વ્યવસ્થિતા ॥૧૨૬॥  
નૃલોકતુલ્યવિષ્કમ્ભા, સિતચ્છત્રાનિભા શુભા ।  
ઉર્ધ્વ તસ્યાઃ ક્ષિતેઃ સિદ્ધાઃ, લોકાન્તે સમવસ્થિતા ॥૧૨૭॥

ગાથાર્થ:- મનોહર, સુગંધી, કોમળ, પવિત્ર અને અતિશય તેજસ્વી એવી ઈષિત્ પ્રાગ્ભારા નામની પૃથ્વી લોકના મસ્તકે રહેલી છે.

તે પૃથ્વી મનુષ્યલોક પ્રમાણુ (૪૫ લાખયોજન) વિસ્તૃત, શ્રવેત છત્ર જેવી અને સુંદર છે, તે પૃથ્વી ઉપર સિદ્ધ પરમાત્માઓ લોકને અંતે રહેલા છે.

ભાવાર્થ :- 'પ્રાગ્ભારા પૃથ્વીનું' વર્ણન :-

૧. પ્રાગ્ભારા-ઈષિત્ પ્રાગ્ભારા અને સિદ્ધશિલા એ એકાર્થ-વાચક નામો છે.

ચૌદરાજલોકના 'અગ્રભાગે તે પૃથ્વી ઉપર લોકના 'અન્ત-ભાગે સિદ્ધપરમાત્મા આત્મપ્રદેશોથી સ્પર્શીને રહ્યા છે.

તે પૃથ્વી મનોહર; કર્પૂરના સમૂહથી અધિક સુગંધી છે. સૂક્ષ્મ અવયવોથી કોમળ હોવાથી સ્થૂલ અવયવોવાળી વસ્તુની જેમ ઠકંશ નથી. પવિત્ર, ઉત્કૃષ્ટ તેજથી દેહીપ્યમાન, ૪૫ લાખ યોજન વિઘ્નલવાળી, શ્રવેત છત્રના આકારવાળી, ઉત્કૃષ્ટ ઉત્તાન ( ચત્તા રાખેલા ) છત્ર સરખી, સુંદર, સમૃદ્ધિ-યુક્ત પ્રાગ્ભારા પૃથ્વી સર્વાર્થસિદ્ધ નામના અનુત્તર વિમાનથી ૧૨ યોજન ઉંચી અતિ મધ્યભાગમાં ૮ યોજન જાડી ત્યારપછી અનુક્રમે ક્ષય થતાં થતાં અન્તે તીક્ષ્ણ ધારા સરખી પાતળી છે, તે સિદ્ધશિલાથી ૧ યોજન દૂર લોકનો અંતભાગ છે, તે એક યોજનનો ચોથો ભાગ ૧ ગાઉ તેના છઠ્ઠા ભાગમાં શ્રી સિદ્ધોની અવગાહના છે.

સિદ્ધાંતમાં કહ્યું છે કે :—

ईसीपभाराए उर्वरि, खलु जोयणंमि जो कोसो ।

કોસસય છઠ્ઠાભાગે સિદ્ધાણોગાહના મળિયા ॥૧॥

ધર્ષિત પ્રાગ્ભારાની ઉપર ૧ યોજનના ૧ કોશના ( ગાઉના ) છઠ્ઠા ભાગમાં શ્રી સિદ્ધોની અવગાહના છે.

તે યોજનના ૨૩ ભાગ ખાલી છે. એક ચોવીશમા ભાગમાં સિદ્ધની અવગાહના છે તે આ પ્રમાણે.

૧. અગ્રભાગે એટલે સર્વાર્થસિદ્ધ વિમાનથી ૧૨ યોજન ઉંચે અને લોકના ઉર્ધ્વ અન્તથી ૧ યોજન નીચે એટલે સિદ્ધશિલાથી લોકાન્ત ૧ યોજન દૂર છે. આ યોજન ઉત્સેધાંગુલનું ગણવું,

૨. સર્વાન્તિમ ભાગે, પરંતુ સિદ્ધશિલાના તળીયા ઉપર નહિ.

એક ગાઉના ૨૦૦૦ ધનુષ થાય, તેનો છઠ્ઠો ભાગ ૧૩૩૩ ધનુષ ઉપરાંત અર્ધ ધનુષના ત્રણ ભાગ કરે તેવા ૨ ભાગ (  $\frac{૩}{૨}$  ધનુષ ) થાય. સિદ્ધ પરમાત્માના આત્મપ્રદેશોની ઉત્કૃષ્ટથી પણ એટલી જ અવગાહના હોય છે, અધિક અવગાહના હોતી નથી.

**સિદ્ધના આત્મપ્રદેશોની અવગાહનાનો આકાર :-**

કાલાવસરસંસ્થાના, યા મૃષાગતસિવ્થકા ।

તત્રસ્થાકાશસંકાશા- ડડકાશ સિદ્ધાવગાહના ॥૧૨૮॥

**ગાથાર્થ :-** ગળી ગયેલા મીણવાળી એવી જે મૂષા તે અનંત્ય સમયે જેવા આકારવાળી હોય તેવા આકારના આકાશપ્રદેશ સમાન આકાર જેવી સિદ્ધ પરમાત્માની અહગાહના છે.

૧. ૩૩૩ ધનુષ અને ૩૨ અંગુલ સિદ્ધપરમાત્માની ઉત્કૃષ્ટ અવગાહના છે. કારણ કે ૫૦૦ ધનુષ્યથી અધિક અવગાહનાવાળા જીવ મોક્ષે જતા નથી., તેથી ૫૦૦ નો  $\frac{૩}{૨}$  ભાગ એટલો જ થાય છે.

૨. ગળી ગયેલ મીણવાળી જે મૂષા તેમાં રહેલા આકાશ સરખી શ્રી સિદ્ધપરમાત્માની અવગાહના કહી, તે સંબંધમાં એમ સમજાય છે, કે અહિં મૂષા તો સોની જેમાં સોનું ગૂળે તે પ્રસિદ્ધ છે, પરંતુ મીણુરહિત મૂષા કહેવાથી મીણુના રમકડાં બનાવનારો કારીગરો જેમાં મીણુનો રસ રેડી રમકડાનાં આકાર પાડે છે તે મૂષા હશે, પછી શ્રી બહુશ્રુત કહે તે સત્ય.

શ્રી સિદ્ધપરમાત્માના જ્ઞાન-દર્શનનો વિષય :-  
જ્ઞાતારો ડગ્લિલતત્ત્વાનાં, દ્રષ્ટારથૈકહેલયા ।

ગુણપર્યાયયુક્તાનાં, ત્રૈલોક્યોદરવર્તિનામ્ ॥૧૨૯॥

ગાથાર્થ :- શ્રી સિદ્ધપરમાત્મા, ત્રણે લોકમાં રહેલા  
ગુણપર્યાયયુક્ત સર્વ તત્ત્વોને એક સમયમાં જાણે અને  
જુએ છે.

ભાવાર્થ :- શ્રી સિદ્ધપરમાત્મા ઔદરાજ પ્રમાણુ  
લોકની મધ્યમાં રહેલા અને ગુણો અને પર્યાયોથી સહિત  
એવા સમસ્ત જીવ, અજીવ આદિ પદાર્થોને વિશેષોપયોગથી  
'જાણે અને એટલું જ નહિ પરંતુ સમય પછી શીઘ્ર  
સામાન્યોપયોગથી જુએ પણ છે.

એ જ્ઞાનોપયોગ સિદ્ધપરમાત્માને પ્રથમ સમયે હોય,  
ત્યારપછી બીજે સમયે દર્શનોપયોગ, ત્યારપછી ત્રીજે સમયે  
જ્ઞાનોપયોગ, એમ એકેક સમયને અંતરે જ્ઞાન-દર્શનનો ઉપ-  
યોગ પ્રવર્તે છે, એ સમયાન્તરમાં જીવસ્વભાવ એ જ હેતુ છે.

કેવળજ્ઞાનની ઉત્પત્તિ સમયે અને સિદ્ધત્વની પ્રાપ્તિ  
સમયે પણ પહેલે સમયે જ્ઞાનોપયોગ જ હોય એ નિયમ છે.  
તેથી જ કહ્યું છે કે “સર્વ લગ્નિધ્યો સાકારોપયોગીપણે હોય.”

સિદ્ધપરમાત્માને ઉત્પન્ન થતાં ૮ ગુણો :-

અનન્તં કેવલજ્ઞાનં, જ્ઞાનાવરણસંક્ષયાત્ ।

અનન્તં દર્શનં ચૈવ, દર્શનાવરણક્ષયાત્ ॥૧૩૦॥

૧. “જાણનારા” એમ કહેવાથી જ્ઞાનગુણ કહ્યો.

૨. “દેખનારા” એમ કહેવાથી દર્શનગુણ કહ્યો.

शुद्धसम्यक्त्वचारित्रे, क्षायिके मोहनिग्रहात् ।

अनन्ते सुखीवीर्ये च, वेद्यविघ्नक्षयात् क्रमात् ॥१३१॥

आयुषः क्षीणभावत्वात्, सिद्धानामक्षया स्थितिः ।

नामगोत्रक्षयादेवा—मूर्त्तिः ऽनन्तावगाहना ॥१३२॥

સિદ્ધ પરમાત્માને જ્ઞાનાવરણીયકર્મના સર્વથા ક્ષયથી  
અનંતકેવળજ્ઞાન, દર્શનાવરણીય કર્મના સર્વથા ક્ષયથી  
અનંતદર્શન, દર્શનમોહનીય અને ચારિત્રમોહનીયના  
સર્વથા ક્ષયથી ક્ષાયિક-સમ્યક્ત્વ અને ક્ષાયિક ચારિત્ર,  
વેદનીય કર્મના ક્ષયથી અનંતસુખ, અંતરાયકર્મના  
ક્ષયથી અનંતવીર્ય, આયુષ્યકર્મનો સર્વથા ક્ષય થવાથી  
અક્ષયસ્થિતિ, નામકર્મનો ક્ષય થવાથી અમૂર્તપણું અને  
ગોત્રકર્મનો સર્વથા ક્ષય થવાથી અનંતઅવગાહના પ્રગટ  
થાય છે.

**सिद्धपरमात्माना सुषुप्तुं वर्णन :-**

यत्सौख्यं चक्रिशक्रादि-पदवी-भोगसंभवम् ।

ततोऽनन्तगुणं तेषां, सिद्धावक्लेशमव्ययम् ॥१३३॥

૧. “મૂર્તપણુથી જે અનંતાને અવગાહ તે મૂર્તાનન્તાવગાહના” (વૃત્તિમાં તૃતીયા તત્પુરુષ સમાસ કર્યો છે.) તેથી એવા ભાવ પ્રગટ થાય કે-અનંતાવગાહ ગુણુ તો સંસારીપણુમાં પણ હોતો પરંતુ તે નામકર્મેદ્યના સહચારથી મૂર્તત્વયુક્ત હોતો, તેનો અભાવ થતાં શ્રી સિદ્ધપરમાત્માને અમૂર્તત્વયુક્ત અનંતાવગાહ ગુણુ પ્રગટ થયો. તેમાં અમૂર્તત્વની પ્રાપ્તિ નામકર્મના ક્ષયથી અને અનંતાવગાહ ગુણની પ્રાપ્તિ ગોત્રકર્મના ક્ષયથી થાય છે.

**ગાથાર્થ :-** ચક્રવર્તિ, ઇન્દ્ર વિગેરેને ઐશ્વર્યથી તથા લોગથી જે સુખ ઉત્પન્ન થયું છે, તેથી પણ અનંત-શુભ <sup>૧</sup>ફલેશ વિનાનું અને <sup>૨</sup>અવિચલ સુખ મોક્ષમાં સિદ્ધ-પરમાત્માઓને છે.

**સિદ્ધભગવંતે પ્રાપ્ત કરેલો સાર :-**

यदाराध्यं च यत्साध्यं, यद् ध्येयं यच्च दुर्लभम् ।

चिदानन्दमयं तत्तैः, संप्राप्तं परमं पदम् ॥૧૩૪॥

**ગાથાર્થ :-** જે આરાધવા યોગ્ય, જે સાધવા યોગ્ય, જે ધ્યાન કરવા યોગ્ય અને જે દુર્લભ છે, તે જ્ઞાનાનંદમય પરમ મોક્ષપદ શ્રી સિદ્ધોએ પ્રાપ્ત કર્યું છે.

**ભાવાર્થ :-** પરમ પદનું સ્વરૂપ :-

જે પદ આરાધકોથી આરાધવા યોગ્ય છે, સાધક પુરુષોથી સમ્યગ્દર્શન, જ્ઞાન, ચારિત્રાદિથી સાધવા યોગ્ય છે. યોગીઓથી અનેક ધ્યાનના ઉપાયોથી ધ્યાન કરવા યોગ્ય છે, અભવ્યોને સર્વથા દુર્લભ છે અને દુર્લભ્યોને અતિકષ્ટથી પ્રાપ્ત થવા યોગ્ય છે. આ પ્રમાણે દુર્લભ એવું જ્ઞાનરૂપ પરમ આનંદમય મોક્ષપદ ધન્ય એવા સિદ્ધભગવંતોએ પ્રાપ્ત કર્યું છે.

**મોક્ષનું સ્વરૂપ :-**

नात्यन्ताभावरूपा न च जडिममयी—व्योमवद्व्यापिनी नो ।

न व्यावृत्तिं दधाना विषयसुखघना नेष्यते सर्वविद्भः ॥

૧. ફલેશ રહિત અર્થાત્ અવિદ્યા, હર્ષ, રાગ-દ્વેષ અને કદાચરૂપ ફલેશો જ્યાં નથી તેવું ફલેશ રહિત.

૨. અવિચલ=અચળ અર્થાત્ પોતાના સ્વભાવથી ચલિત ન થાય તેવું અક્ષય સુખ છે.

સદ્ગુણાત્મપ્રસાદાદ્ દગવગમગુણૌધેન સંસારસારા ।

નિઃસીમાત્યક્ષસૌખ્યોદય -

વસતિરનિઃપાતિની મુક્તિરુક્તા ॥૧૩૫॥ (શાર્દુલ)

ગાથાર્થ :- સર્વજ્ઞભગવંતો <sup>૧</sup>મુક્તિને અત્યંત અભાવરૂપ, <sup>૨</sup>જડતારૂપ આકાશની જેમ <sup>૩</sup>સર્વવ્યાપી અને

૧. બૌદ્ધ દર્શનવાળા મુક્તિને અભાવરૂપ માને છે, તેઓ એમ માને છે કે, આત્માનો સર્વથા અભાવ થવો અર્થાત્ આત્મા વિનાશ પામવો તે મુક્તિ - આ પ્રમાણે ૪૮૬ દર્શન સમુચ્ચયની ટીકામાં કહ્યું છે. તથા દ્વાત્રિંશિકામાં કહ્યું છે કે,

બૌદ્ધાસ્ત્વાલયવિજ્ઞાનસંતતિઃ સેત્યકીર્ત્તયન

બૌદ્ધો એમ કહે છે કે “આલયવિજ્ઞાન સંતતિ” તે મોક્ષ કહેવાય. આલયવિજ્ઞાન સંતતિ એટલે પ્રવૃત્તિવિજ્ઞાનના ઉપરલવ રહિત સંહત સ્થેયાકારવાળી જ્ઞાનક્ષણની પરંપરા. ઇત્યાદિ વર્ણન ગ્રંથથી જાણવું.

૨. વૈશેષિક અને નૈયાયિક દર્શનો જડમય જ્ઞાનના અભાવ-વાળા મુક્તિ માને છે, તેઓ કહે છે કે,

આત્માનો સર્વથા અભાવ નહીં પરંતુ આત્મામાં રહેલા ચૈતન્યગુણનો અભાવ થવો એટલે આત્મા ચેતના રહિત જડતુલ્ય થવો તે જ મુક્તિ છે. અહીં આત્માનો સદ્ભાવ અને આત્મગુણનો અભાવ તે મોક્ષ કહેલ છે.

૩. શ્રેતલાક આકાશની પેઠે સર્વવ્યાપી મુક્તિ માને છે.

ત્રિદ્વંડી દર્શનવાળાઓ પરમાત્મામાં જીવાત્માનો લય થઈ જવો તે મુક્તિ છે, એમ માને છે. તેઓ પરમાત્માને વિભુ-વિષ્ણુ એટલે સર્વવ્યાપક માને છે, તેથી મુક્તિ પણ સર્વવ્યાપક થઈ. વિષ્ણુ-દર્શનીઓ પણ વિશેષ તો એમ જ માને છે.

૧ પુનરાવૃત્તિને ધારણ કરનારી અને ૨ અત્યંત વિષયસુખ-  
વાળી માનતા નથી, પરંતુ વિદ્યમાન જ્ઞાનસ્વરૂપ આત્માની  
નિર્મળતાથી પ્રાપ્ત થયેલ સમ્યગ્દર્શન, જ્ઞાનાદિ ગુણના  
સમૂહથી સંસારમાં અદ્વિતીય, અત્યંત અતીન્દ્રિય સુખાનુ-  
ભવના સ્થાનરૂપ અને પુનરાગમન રહિત મુક્તિ કહી છે.

**ભાવાર્થ :** સર્વજ્ઞ ભગવંતના મતવાળા અભાવરૂપ  
જડમય-આકાશવત્ સર્વવ્યાપી વ્યાવૃત્તિરૂપ અને વિષયસુખ-  
રૂપ મુક્તિ માનતા નથી, પરંતુ વિદ્યમાન જ્ઞાનસ્વરૂપવાળા  
આત્માની નિર્મળતાથી સમ્યગ્દર્શન જ્ઞાનાદિ ગુણના સમૂ

૧. કેટલાએક દર્શનવાળા માને છે કે આત્મા મુક્તિમાં જાય  
છે, પુનઃ સંસારી થાય છે, કારણ કે ભક્તને તારવા અને અધર્મોના  
નાશ કરવા માટે મુક્ત એવા પરમાત્માને અવતાર લેવો પડે છે.

૨. અતિ સંશ્લેષ કર્મોદયવાળા કેટલાક અત્યંત વિષયસુખ-  
વાળા મુક્તિ માને છે. વામમાર્ગી સરખા દર્શનીઓ વિષયસુખને જ  
મુક્તિ સુખ માને છે, વિષયસુખથી શ્રેષ્ઠ બીજું સુખ નથી, માટે  
એમના મતે એ જ મોક્ષસુખ છે.

ઉપરાંત કેટલાએક દુઃખ માત્રના ક્ષયને મુક્તિ માને છે, કેટ-  
લાક સાંખ્યદર્શનવાળા પ્રકૃતિક્ષયને મુક્તિ માને છે, કેટલાક સ્વતંત્રતા  
અપરાધીનતાને જ મુક્તિ માને છે. ઇત્યાદિ અનેક દર્શનીઓ અનેક  
પ્રકારે મુક્તિ માને છે.

અહીં પુનરાવૃત્તિ અને નિપાતમાં તક્ષત એ છે કે પુનરાવૃત્તિ  
એટલે સંસારમાં વારંવાર આવીને પુનઃ વારંવાર મુક્તિમાં જવું.  
અને નિપાત એટલે એકવાર સિદ્ધિપાણી પામ્યા પછી પુનઃ સંસારમાં  
પડી હંમેશા સંસારી રહેવું એમ સંભવે છે.

હથી, અસાર એવા સંસારમાં એક સારભૂત તથા અનંત અતીન્દ્રિય આનંદના સ્થાનરૂપ તથા નિપાત રહિત સુક્રિત શ્રી સર્વજ્ઞ લગવંતોએ કહી છે.

**પૂર્વાચાર્ય<sup>૧</sup>રચિત શાસ્ત્રોમાંથી પ્રકરણનો ઉદ્ધાર :-**

इत्युद्धृतो गुणस्थान-रत्नराशिः श्रुतार्णवात् ।  
पूर्वर्षिसूक्तिनावैव, रत्नशेखरसूरिभिः ॥१३६॥

**ગાથાર્થ :-** આ પ્રમાણે શ્રી રત્નશેખરસૂરિજીએ શ્રુતસમુદ્રમાંથી પૂર્વાચાર્યોએ રચેલી <sup>૧</sup>સૂક્તિઓરૂપી નૌકાથી આ ગુણસ્થાનરૂપી રત્નરાશિનો ઉદ્ધાર કર્યો છે.

**ભાવાર્થ :-**અંથકર્તાનું નામ :-

બૃહદ્વગચ્છીય શ્રી વજ્રસેનસૂરિના શિષ્ય શ્રી હેમ-  
તિલકસૂરિજીના પદ ઉપર પ્રતિષ્ઠિત થયેલ શ્રી રત્નશેખર-  
સૂરિજીએ-આગમરૂપી સમુદ્રમાંથી પૂર્વાચાર્ય<sup>૧</sup>રચિત પ્રલોકોથી  
આ અથ સ્વ અને પરના ઉપકાર માટે પ્રકરણરૂપે પ્રગટ  
કર્યો છે. (સિરિવાલકહાના કર્તાપણુ આ જ આચાર્ય છે.)

---

૧. સૂક્તિ એટલે પ્રલોક

**સમાપ્ત**

# આહ કર્મની અંધાદિમાં ( ઓધ ) ઉત્તરપ્રકૃતિનું કાષ્ટક :-

| નં. | પ્રકૃતિ          | સાનાવર-<br>ણીય | દર્શના-<br>વરણીય | વેદ-<br>નીય | મોહનીય | આયુષ્ય | નામ | ગ્રામ | અંત-<br>રાય | કુલ |
|-----|------------------|----------------|------------------|-------------|--------|--------|-----|-------|-------------|-----|
| ૧   | અંધમાં પ્રકૃતિ   | ૫              | ૮                | ૨           | ૨૬     | ૪      | ૬૭  | ૨     | ૫           | ૧૨૦ |
| ૨   | ઉદયમાં પ્રકૃતિ   | ૫              | ૮                | ૨           | ૨૮     | ૪      | ૬૭  | ૨     | ૫           | ૧૨૨ |
| ૩   | ઉદીરણમાં પ્રકૃતિ | ૫              | ૮                | ૨           | ૨૮     | ૪      | ૬૭  | ૨     | ૫           | ૧૨૨ |
| ૪   | સપ્તામાં પ્રકૃતિ | ૫              | ૮                | ૨           | ૨૮     | ૪      | ૧૦૩ | ૨     | ૫           | ૧૪૮ |

-: ઉદ્યય યંત્ર :-

| શુભસ્થાનોના<br>નામ | મૂળ પ્રકૃતિ | ઉત્તર પ્રકૃતિ | સોનાવરણીય | દર્શનાવરણીય | વેદનીય | મોહનીય | આશ્ચર્ય | નામ | ગોત્ર | અંતરાય |
|--------------------|-------------|---------------|-----------|-------------|--------|--------|---------|-----|-------|--------|
| આધ                 | ૮           | ૧૨૨           | ૫         | ૮           | ૨      | ૨૮     | ૪       | ૬૭  | ૨     | ૫      |
| ૧ મિથ્યાત્વ        | ૮           | ૧૧૭           | ૫         | ૮           | ૨      | ૨૬     | ૪       | ૬૪  | ૨     | ૫      |
| ૨ સાસ્વાદન         | ૮           | ૧૧૧           | ૫         | ૮           | ૨      | ૨૫     | ૪       | ૫૯  | ૨     | ૫      |
| ૩ મિશ્ર            | ૮           | ૧૦૦           | ૫         | ૮           | ૨      | ૨૨     | ૪       | ૫૧  | ૨     | ૫      |
| ૪ અવિરત            | ૮           | ૧૦૪           | ૫         | ૮           | ૨      | ૨૨     | ૪       | ૫૫  | ૨     | ૫      |
| ૫ દેશવિરત          | ૮           | ૮૭            | ૫         | ૮           | ૨      | ૧૮     | ૨       | ૪૪  | ૨     | ૫      |
| ૬ પ્રમત            | ૮           | ૮૧            | ૫         | ૮           | ૨      | ૧૪     | ૧       | ૪૪  | ૧     | ૫      |
| ૭ અપ્રમત           | ૮           | ૭૬            | ૫         | ૬           | ૨      | ૧૪     | ૧       | ૪૨  | ૧     | ૫      |
| ૮ અપૂર્વકરણ        | ૮           | ૭૨            | ૫         | ૬           | ૨      | ૧૩     | ૧       | ૩૮  | ૧     | ૫      |
| ૯ અનિવૃત્તિ        | ૮           | ૬૬            | ૫         | ૬           | ૨      | ૭      | ૧       | ૩૮  | ૧     | ૫      |
| ૧૦, સૂક્ષ્મસંપ.    | ૮           | ૬૦            | ૫         | ૬           | ૨      | ૧      | ૧       | ૩૮  | ૧     | ૫      |
| ૧૧ ઉપ. મોહ         | ૭           | ૫૮            | ૫         | ૬           | ૨      | ૦      | ૧       | ૩૮  | ૧     | ૫      |
| ૧૨ ક્ષીણમોહ        | ૭           | ૫૭-૫૫         | ૫         | ૬-૪         | ૨      | ૦      | ૧       | ૩૭  | ૧     | ૫      |
| ૧૩ સયોગીકેવલી      | ૪           | ૪૨            | ૦         | ૦           | ૨      | ૦      | ૧       | ૩૮  | ૧     | ૦      |
| ૧૪ અયોગીકેવલી      | ૪           | ૧૨            | ૦         | ૦           | ૧      | ૦      | ૧       | ૮   | ૧     | ૦      |

## ઉદ્ધરણ યંત્ર

[illegible]

ॐ