

૧૬૧
શ્રીમદ્ ॥

શ્રી હીરવિજયસૂરિનું જીવનવૃત્તાંત.

(લેખક—પંડિત ઉદયચંદ એલ. ઝવેરીવાડા—અમદાવાદ.)

In all times and places, the hero has been worshiped. It will ever be so. We all love great men love, venerate and bow submissively before great men. Ah, does not every true man feel that he is himself made beggar by doing reverence to what is really above him? No nobler or more blessed feeling dwells in men's heart. "

ભાવાર્થ—સર્વસ્થળે અને સર્વકાળે વીર (ધર્મવીર) પુરુષો પુજાયા છે. સદૈવ બન્યા કરશે પણ એમજ. આપણે સર્વે વીર પુરુષોને ચાહીએ છીએ, એટલુંજ નહીં; પણ એમના તરફ પૂજ્યબુદ્ધિ બતાવીએ છીએ તેમને સવિનય નમન કરીએ છીએ. (કારણ કે) શું પ્રત્યેક મનુષ્યને એમ નથી લાગતું કે જે પુરુષ કરતાં નિઃસંદેહ તે શ્રેષ્ઠ છે! આવા ઉત્તમ પુરુષોનો સત્કાર કરતાં કોઈ વિશેષ સુખપ્રદ કે ઉદાર લાગણી મનુષ્યના મનમાં હોઈ શકે નહીં.

ધર્મના વિશાળ પ્રદેશમાં ભ્રમણ કરેલા એક ધર્મવીર પુરુષનું જીવનવૃત્તાંત વાંચકોની સન્મુખ રજૂ કરવાની તક લેવામાં આવે છે.

જન્મ.

ગુજરાત દેશના સતર હજાર ગામોમાં પાલનપુર નામનું એક નગર હતું. પદ્મવિયા પાર્શ્વનાથજીનું લગ્ન મંદિર દેવવિમાન સમાન દીપી રહ્યું હતું. સુવર્ણની ઘંટાનો નાદ-ધ્વનિ તે જનભુવનને ગળવી મુકતો હતો. તે નગરમાં એક એવો નિયમ હતો કે જે લક્ષાધિપતિ હોય તે કોટની બહાર અને કરોડપતિ કિલ્લામાં રહે. તે નગરમાં ઓશવંશમાં ઉત્પન્ન થયેલ શ્રાવક ધર્મ પરિપાલક કુંવરજી નામક શેઠ રહેતા હતા. તેમને શિયળવૃત્તે કરી સ્ત્રીતા સમાન-પતિપરાયણા અને સુસ્વરૂપા નાથીબાઈ નામે ભાર્યા હતી.

એક સમયે રાત્રિને વિષે નાથીબાઈ શયનભુવનમાં નિદ્રાવશ થઈ હતી. પ્રાતઃકાળ થવાને હજી થોડી વાર હતી. અર્ધ નિદ્રાવસ્થામાં અને કંઈક જાગૃતવસ્થામાં સ્વપ્ન આવ્યું કે જાણે “ એક ગાજતો ચાર દાંતવામો ઉજવલ ગજેંદ્રે ઉદરમાં પ્રવેશ કર્યો છે. ” એ સ્વપ્ન જોઈ તે તરત જાગી ઉઠી. સ્વપ્નની વાત પતિને કહેતાં તેણે કહ્યું કે તમને એક સુંદર પુત્ર થશે. કે જેની આખા ભારતવર્ષમાં કીર્તિ ફેલાશે.

ગર્ભનું સારી રીતે પાલન કરતાં ત્રીજે માસે નાથીબાઈને એક ઉત્તમ ઇચ્છા-દોહદ ઉત્પન્ન થયો કે હું જગત્માં અમારી પડહવગડાવું. જીનેશ્વર પ્રભુની પ્રતિમાની નવાંગે પૂજા કરું, સત્પાત્ર મુનિવરોને દાન આપું અને શત્રુજય પર્વતપર જઈ તીર્થંકર શ્રી આદિનાથની પૂજા કરું. અનુક્રમે નવમાસ અને સાત

દિવસ પૂરા થયા. સંવત્ ૧૫૮૩ ના માર્ગશીર્ષ માસની શુકલ-
પક્ષની નવમીને સોમવારને દિવસે કુંવરજીને ત્યાં ભવિષ્યમાં
જગત્માં થનાર મહાન પુરુષનો જય થયો. તેનું નામ હી-
રજી એવું રાખવામાં આવ્યું. બાર વર્ષની ઉમરમાં શાસ્ત્રનો
અભ્યાસ કરી તેમાં તે પ્રવીણ થયો. કાળવશ થઈ માતાપિતા
સ્વર્ગવાસી થયા. તે પોતાની બહેન સાથે પાટણમાં આવ્યો અને
શ્રીવિજયદાન સૂરિમહારાજનું ચારગતિના ભયાનક દુઃખોનું
વ્યાખ્યાન શ્રવણ કર્યું એટલે ચિત્ત વૈરાગ્યમય થયું, અને
સંસારના ક્ષણિક સુખોથી ચિત્ત વિરામ પામ્યું. સર્વે વસ્તુઓ
ક્ષણિક જણાવા લાગી.

દીક્ષા.

માતાપિતાના અભાવે ભગિની પાસે દીક્ષા લેવાની હીર-
જીએ આજ્ઞા માગી. ત્યારે ભગિનીએ બહુ કટપાંત કર્યું. સંસા-
રથી વિરક્ત થઈ ત્યાગી થવામાં પડતા કળ્પે અને ત્યાગી થયા
પછી સહન કરવા પડતા ઉપસર્ગાનું વર્ણન તથા તે પાળવાની
દુઃશક્યતા જણાવી; છતાં પણ એક રતિમાત્ર ફેર હીરજીની
વૈરાગ્ય ભાવનામાં પડ્યો નહીં. ગગનવિહારી ભારંડપક્ષી
તોફાની સમુદ્રમાં ઉછળતા મોઝાઓની ક્યાં દરકાર કરે છે ! પછી
તે ભલેને મોટા પર્વતોના રૂપમાં થઈને ઉછળે ! તેનું પરિણામ
એ થાય છે કે તે તેનાથી ક્ષાલ પામતો નથી. તેવીજ રીતે
હીરજીનું ચિત્ત વૈરાગ્યમાં વિશેષ કરી ચાંટ્યું. સંયમ રૂપી
સાગરમાં ઉછળતા ઉપસર્ગના કળ્પ રૂપી મોઝાઓને પાછા કેમ

હટાવી શકાય ? એ વિચારથી ચિત્તને અધિકાધિક દ્રઢ કર્યું. હીરજીએ નવ જણાઓ સાથે સંવત ૧૫૯૬ ને કાર્તિક વદી બીજને સોમવારને દિવસે મૃગ નામના નક્ષત્રમાં શ્રીમાન વિજયદાનસૂરિ મહારાજ પાસે દીક્ષા અંગીકાર કરી. તેનું નામ મુનિ હીરહર્ષ રાખવામાં આવ્યું. ગ્રામાનુગ્રામ વિહાર કરતા અનુક્રમે તેઓ નાડુલાઈ નામના નગરમાં આવ્યા. હીર સૂરિ પ્રબંધ * માં લખ્યું છે કે જે—“વિક્રમ સંવત્ ૧૬૦૭ ને વર્ષે નાડુલાઈ નગરે શ્રી નેમિનાથને પ્રાસાદે પંડિત પદ પામ્યા. સંવત્ ૧૬૦૮ આઠ ને વર્ષે માહાસુદ ૫ મેં શ્રી નારદપુરે શ્રી વરકાળા પાર્શ્વનાથ સહિત શ્રી નેમીનાથ પ્રાસાદે વાચક પદ ॥ ”

અનુક્રમે ગુરૂજી સાથે વિહાર કરતા તેઓ મારવાડમાં આવેલા શીરોહી નામના નગરમાં આવ્યા. શાસનદેવીની સમ્મતિ પૂર્વક શ્રી વિજયદાનસૂરિ મહારાજે હીરહર્ષ મુનિને મહાનસુરિ પદવી સંવત્ ૧૬૧૦ ને પોષ માસની શુકલ પક્ષની પચમી તિથિને દિવસે મહામહોત્સવ પૂર્વક અર્પણ કરવામાં આવી હવે હીરહર્ષ મુનિવર તે શ્રી હીરવિજયસૂરિના નામાભિધાનથી પ્રસિદ્ધ થયા.

જ્યારે સૂરિમહારાજ ખંભાત પાસે આવેલા ગંધાર નામના

* એ નામવાળી એક ખાર પાનાની હસ્તલિખિત પ્રત પ્રથમ અમને મુંબઈના શ્રીમાન શેઠજી મગનલાલલાઈ ધર્મચંદ ઝવેરી તરફથી મળી હતી. તે ફક્ત સાદી ગુજરાતી-લહિયાસાઈ-ટખા જેવી-લાખામાં છે. તેના કર્તાનું નામ તેમાં જણાતું નથી.

બદરમાં હતા. ત્યારે સાર્વભૌમ મોગલ બાદશાહ જલાલુદ્દિન અકબર દિલ્લીના તખ્ત પર રાજ કરતો હતો. તેને બુદ્ધા બુદ્ધા ધર્મે બાણવાની અતિ જ્ઞાસા હતી. કોઈ પ્રભાવશાળી પુરૂષ તેના સાંભળવામાં આવતાં તે તેને પોતાના દરબારમાં બોલાવતો. સન્માનથી સંતોષિત કરી ધર્મ સંબંધી વાર્તાલાપમાં આનંદ મેળવતો. ગુજરાત દેશમાં વિચારતા સરિજનાં ગુણગાન થતા સાંભળ્યા એટલે તેમને આદર સત્કારથી વિનંતિ કરી ત્યાં (દિલ્લી) તેડાવ્યા. સૂરિવર્ય તેની પ્રાર્થના સ્વીકારી તે તરફ જવા નિકળ્યા. અકબર બાદશાહ અને શ્રી હીરવિજય સૂરિની પ્રથમ મુલાકાત આગ્રા શહેરમાં થઈ. *તેમનો દયામય ઉપદેશ બાદશાહને બહુ ગમ્યો. પોતે પણ એક વર્ષમાં કેટલાક દિવસ સુધી માંસ ન ખાવાનો નિયમ કર્યો. મુંગા જાનવરો અને પશુ-પક્ષીઓની નિષ્કારણ થતી હિંસા સુરિમહારાજના ઉપદેશથી ઘણા ભાગે બંધ કરાવી.

એ વિષયની વિશેષ હકીકત બાણવાના જ્ઞાસુએ હારસૌભાગ્ય અને જગદ્ગુરુ કાવ્ય માં જોઈ લેવી. જેમાં જગદ્ ગુરૂની પદવી કેમ મળી ઈત્યાદિકનું વર્ણન વિસ્તાર સહ કરેલું છે. વિસ્તારના ભયથી અત્રે લખવામાં આવ્યું નથી. કારણકે આ લેખ સાધારણ રીતે સુરિમહારાજના પરિચય માટે લખાયો છે.

* તેનું ચિત્ર આ પુસ્તકમાં જુઓ.

સ્વર્ગ ગમન

જગતનો એક એવો સાધારણ નિયમ છે કે પ્રકાશની પાછળ અંધકાર અને અંધકારની પાછળ પ્રકાશ હોય છે. તેમજ સુખની પાછળ દુઃખ અને દુઃખની પાછળ સુખ પણ હોય છે. તેવીજ રીતે જીવ જ્યાં સુધી મુક્ત દશા-પરમધામ-શાશ્વતસ્થાન મોક્ષને ન પામે ત્યાં સુધી મરણ પછી જન્મ ધારણ કરવો પડે છેજ જન્મ મરણનાં દુઃખો સકુન કરવાં પડે છે. એમ જન્મ મરણની ઘટમાળ સદાકાળ પરિવર્તન શીલ છે.

મોટા મોટા રાજા મહારાજા, વાસુદેવ, છ ખંડના અધિપતિ-ચક્રવર્તિ અને સુરનરથી સેવન કરાવેલા અને ત્રિભુવનમાં પૂજ્ય-પણાને પામેલા પુરૂષો પણ એજ રસ્તે ચાલ્યા ગયા; તો પછી સાધારણ માનવ જેવા પામર પ્રાણી શી ગિસાતમાં છે વાં ?

સુરિમહારાજ વિહાર કરતા ઠરતા કાઠિયાવાડમાં આવેલા ઉના નામના ગામમાં આવ્યા. ત્યારે આયુની દોરી ખુટી ગઈ હતી. પોતાનો અવસાન કાળ આવેલો જાણી શ્રીમાન હીરસૂરિ-જીએ વિજયસેન આચાર્યની પોતાના માટે સ્થાપના કરી. અંતાવસ્થા આવી જાણી ધર્મધ્યાનમાં વિશેષપણે મગ્ન થયા. સંવત્ ૧૬૫૨ અને લાદવાસુદિ ૧૧ ને દિવસે સુરિમહારાજ જૈન પ્રબળને ઉદ્દાસ કરી સ્વર્ગગમન કર્યું. એઓ શ્રીમન્મહાવીર પરમાત્માના ૫૮ મે પાટે થયા. સર્વેના ચિત્તમાં-જગારમાંના ચમકતાં હીરાના જેવા શ્રીહીરવિજયસૂરિના વિયોગથી ખેદ ગદાનિ-

નાં ચિન્હો જણાવા લાગ્યાં. એવા મહાન અને પરોપકારી પુરુષના વિયોગથી અમારા અંતઃકરણમાં પણ કલેશ થઈ આવે છે અને અંતઃકરણ દુઃખિત થાય છે. તેથી લેખિનીને વિરામ આપી આ લેખની અત્રેજ સમાપ્ત કરી દઈએ છીએ.

દોહા.

- કાળેં જગ ખાધો સહી, કુણે ન ખાધો કાળ;
કાળ આહોડી જગવડો, જેણે ભખીઆ વૃદ્ધ ખાળ. ૧
- આઉખા રૂપી લાકડું, રવિ શશિરૂપ કરવત્ત;
કાળ રૂપીઓ સૂત્રધાર, વેહરી આણે અંત. ૨
- પુહવી નિત્ય નવેરડી પુરુષ પુરાણો થાય;
વારે લધે આપણે, નાટિક નાચી જાય. ૩
- ઢોલ દદામા દડદડી, કે' તે ગયે બજાય;
હમ દેખતે જગ ગયો જગ દેખત હમ જાય. ૪

(ઋષભદાસ સંધવી)

આવા મહાન પુરુષ જગત્માં જૈનધર્મની વિજયી ધ્વજા ફરકાવવા ભારતવર્ષમાં ઉત્પન્ન થાઓ ! એજ શુભાશા ! !

શાન્તિ: શાન્તિ: શાન્તિ: ! ! !

હીરપ્રશ્નાવલિ:

॥ શ્રી શક્તેશ્વરપાર્શ્વનાથાય નમઃ ॥

॥ મહામહોપાધ્યાયશ્રીહીરચન્દ્રગણિગુરુભ્યો નમઃ ॥

શિષ્ટ લોકોએ આચરેલો માર્ગ ન લોપાય અને આ ગ્રંથ નિર્વીઘ્ન સંપૂર્ણ થઈને પ્રાણીઓને ઉપકારજનક નીવડે તે માટે ગ્રંથકાર વિતરાગદેવને પ્રભુમન કરતા થકા આ ગ્રંથનું સંપૂર્ણ વકનવ્ય અને પ્રયોજન દેખાડે છે.

॥ શ્લોક ॥

સ્વસ્તિશ્રિયોનિદાનં, જન્તૂનાં ધર્મકારિણાં સમ્યક્ ।

શ્રીવર્દ્ધમાનતીર્થાધિ,—રાજમભિનમ્ય સદ્ભક્ત્યા ॥ ૧ ॥

ગીતાર્થવૃન્દ નિર્મિત,—પૃચ્છાનામુત્તરાણિ લિખ્યન્તે ।

શ્રીહીરવિજયસૂરિ,—પ્રસાદિતાનિ પ્રબોધાય ॥ ૨ ॥

॥ યુગ્મમ્ ॥

“ દાન, શિયલ, તપ ભાવના રૂપ ” ધર્મને કરવાવાળા પ્રાણીઓને મોક્ષરૂપ મંગલશ્રીના હેતુભૂત અને તીર્થસ્વરૂપ ચતુર્વીધ (સાધુ સાધ્વી શ્રાવક શ્રાવિકા) સંઘના અધિપતી શ્રી મહાવીર પ્રભુને મન વચન અને કાયારૂપ ત્રણ યોગવડે ઉત્તમ ભક્તિથી નમસ્કાર કરીને જ્ઞાની મહાત્માઓના સમુદ્ધે

કરેલા જે પ્રશ્નો, અને શ્રીમાન હીરવિજયસુરીશ્વરે આપેલા ઉત્તર ઉત્તમ બોધને માટે લખીએ છીએ.

મહોપાધ્યાય શ્રી વિમલહર્ષગણિએ પૂછેલા
પ્રશ્નો તથા તેઓના ઉત્તર.

પ્રશ્ન ૧—“ ગચ્છગઓ અણુગી ” એ ગાથામાં બતાવેલા પચ્ચીશ લેદને વીશે પચ્ચીશ લેદમાં બે ત્રણ અથવા ચાર ગુણની વિદ્યમાનતા રહેવાથી સંયમના આરાધક હોવાથી વંદનીય છે? કે બે ત્રણ દોષના રહેવાથી સંયમના વિરાધક હોવાથી અવંદનીય છે ?

ઉત્તર ૧—“ ગચ્છગઓ અણુગી ” એ ગાથામાં દર્શાવેલા પચ્ચીશ લેદની અંદરથી બે ત્રણ ગુણની વિદ્યમાનતા રહેવાથી અને દોષોને તો આલંબન (કારણ) વડે સેવવાથી સંયમના આરાધકજ છે અને તેથી તેઓ વંદનીય છે.

કોઈપણ કારણ સિવાય બે દોષોને સેવે તો તે સંયમના વિરાધક હોવાથી વંદન કરવાને યોગ્ય નથી.

પ્રશ્ન ૨—“ ૧ એ આ રિસ પંચ કુશીલ સંવુડે સ્વંધર ” એ પ્રમાણે પાપ શ્રમણીય અધ્યયનમાં કહેલા લક્ષણોવાળાં

૧ એઆરિસ પંચકુસિલ સંવુડે સ્વંધરે મુણિપવરાણ
દિદિમે ॥ અયંસિ લોએ વિસમિબ, ગરહિએ નસે રૂં નેવ પરત્ય
લોએ ॥ ઉત્તરાધ્યયન સૂત્ર ૧૭ મું પાપશ્રમણીય અધ્યયન
ગાથા ૨૦

સાધુઓ વંધ છે ? કે ^૧ પાસત્યા દિના લક્ષણોવાળાં હોવાથી
અવંદનીય છે ?

ઉત્તર ૨—ઉપરોક્ત ગાથાના વ્યાખ્યાનમાં પાસત્યાદી
લક્ષણોયુક્ત સાધુઓનું પણ જઘન્યથી સાધુપદને વિશે વર્તન
કહેલું છે, એ જઘન્ય સાધુપદને વિશે વરતવું પણ કોઈ કારણને
લઈનેજ હોવાથી તેઓ પણ વંદનીય છે.

પ્રશ્ન ૩—પચીસ ભાંગાએ કરીને આશ્રિત “एआरिस”
એ ગાથામાં કહેલા લક્ષણ યુક્ત સાધુ છતાં અને સાતમા ગુણ
સ્થાનકને વિશે વરતેછે? કે અન્ય મતમાં કહેવાતું જે મુહુર્ત તે
થી વધારે કાળ રહેવાવાળું છતું ગુણ સ્થાનક તેને વિશે વરતેછે ?

ઉત્તર ૩—પચીસ ભાંગા આશ્રિત અને “एआरिस”
એ ગાથામાં ખતલાવેલા લક્ષણો યુક્ત કેટલાએક સાધુઓ આ-
ત્માના અધ્યવસાય વિચીત્ર હોવાથી છતાં અને સાતમા ગુણ
સ્થાનકને વિશે વરતે છે અને કેટલાએક અન્ય મતમાં કહેવાતું
જે મુહુર્ત તે થકી વધારે કાળ પર્યંત રહેનારું છતું ગુણ સ્થા-
નક તેને વિશે વરતે છે આને માટે કયાંઈ પણ સ્પષ્ટ અક્ષરો
મળતા નથી.

પ્રશ્ન ૪—“ जो चय इ उत्तर गुणे मूलगुणे वी ”
એ ઠેકાણે અચીરપણું સંવત્સરાદિ કાલના નિયમથી ? કે સા-
માન્યપણાથી ગ્રહણ કરવું ?

૧ પાસત્ય ખિન્ન સંસકૃત સ્વતન્ત્ર કુશીલ એ પાંચ
કુશીલ કહેવાય છે.

ઉત્તર ૪—“ જોચયઈ ઉત્તરગુણે મૂલગુણેવી ” એ ગા-
થામાં અચિરેણુ પદ ઉત્તર ગુણુ સ્થાનકના ત્યાગના પ્રતિષેધ
પરક છે સમયનો નિયમ કરવો શક્ય નથી કારણ કે કોઈ
પતિત પરીણામીને ઉત્તર ગુણુ સ્થાનકના ત્યાગ પછી બુદ્ધ
કાળમાં કર્મનો નાશ થાય છે અને કોઈને ઘણા કાળ પર્યંત
કર્મનો નાશ થતો નથી.

પ્રશ્ન ૫—ક્ષપનકાદિ દશમાંથી ગમે તે કોઈ તપા ગચ્છ-
ના સાધુને વંદન પુજન કરે અને આહાર પાણી ઘર વિગેરેનું
દાન કરે અને કોઈ તે થકી વિપરીત કરે તો તે બંનેને સરખું
ફળ મળે, કે કાંઈ વિશેષ ?

ઉત્તર ૫—ક્ષપનકાદિ દશમાંથી જે સાધુઓને વંદન
પુજન કરે છે અને આહાર પાણી ઘર વિગેરેનું દાન કરે છે
તેને શુભ ફળ પ્રાપ્ત થાય છે અને તેથી જે વિપરીત કરે છે
તેને અશુભજ ફળ પ્રાપ્ત થાય છે.

પ્રશ્ન ૬—તેઓ (ક્ષપનકાદિ) ની મધ્યમાં કોઈ દેરાસર
વિગેરેના રક્ષણને માટે પ્રયત્ન કરે છે અને અન્ય તેથકી વિપ-
રીત કરે છે તો તે બંનેને ફળ સરખું, કે કાંઈ વિશેષ ?

ઉત્તર ૬—જૈનમંદીર વિગેરેના રક્ષણને માટે પ્રયત્ન
કરવાથી શુભજ ફળ પ્રાપ્ત થાય છે અને જે વિપરીત કરે છે
તેને અશુભજ ફળ મળે છે.

પ્રશ્ન ૭—કોઈ જ્ઞાન દર્શન ચારિત્ર તપસ્યા વિગેરે શુભ
કાર્યોને કરવાવાળાની ભક્તિ કરે છે અને અન્ય તેથકી વિપરીત

કરે છે તો તે બન્નેની સમાનતા છે કે કાંઈ વિશેષ ?

ઉત્તર ૭—ઉપર કહ્યા પ્રમાણેજ જ્ઞાનાદિ શુભ કાર્યને કરવાવાળો જે હોય તેની ભક્તિ કરનારને શુભ ફળ પ્રાપ્ત થાય છે. અન્યને અશુભ ફળની પ્રાપ્તિ થાય છે.

પ્રશ્ન ૮—વર્ણાદિવડે કરીને ભેદ થયે છતે સ્વભાવથીજ કુતરાની માફક પરસ્પર દશનો ભત ભેદ રહે તે આજ્ઞાના વિ-સાધકપણાની સરખામી કે કાંઈ વિશેષ છે ?

ઉત્તર ૮—દશનું જે વર્ણાદિ વિચીત્રપણું તેની સમાનતા કહેવાવાળું વચન આપણું પોતાનું નથી કિંતુ બીજાનું જ છે.

પ્રશ્ન ૯—ચૈત્યાદિ ધર્મકાર્યને કરનારાઓને તપાગચ્છીય શક્તિમાન શ્રાવક સહાય કરે મધ્યસ્થતા ધરે કે વિપરીત વરતે અને તેમાં કાંઈ પણ લાભ ખરો કે નહીં ?

ઉત્તર ૯—ચૈત્યાદિ જે જે ધર્મ કાર્ય કરનારાઓ હોય તેમાંથી શ્રીગુરૂપાદે જે જે આદેયપણે કહેલ હોય તેવા ચૈત્યાદિ ધર્મ કાર્યમાં સહાય કરવી તે સુંદર છે અને તે સિવાયના કાર્યમાં મધ્યસ્થ રહેવું યોગ્ય છે પરંતુ કોઈપણ કાર્યમાં વિપરીત વરતન કરીને વિરોધ ઉત્પન્ન કરવો તે કદ્યાણુ કારક નથી.

પ્રશ્ન ૧૦—લોકોથી લિન્ન જે નવ ક્ષપનકાદિ તેઓની પ્રતિ માની પુજા તથા સ્તુતીને અવીલેપન વસ્તુનું વિલેપન તે ગાળ દેવારૂપ ? કે પુજા અને સ્તુતી રૂપ ?

ઉત્તર ૧૦—નુત્તન પ્રતિમાની પૂજા તથા સ્તુતી તે અશુચી

વિલેપન તથા ગાળ દેવારૂપ જે કહેવું તે વચનજ સત્પુરૂષોને ઉચારવા યોગ્ય નથી તો પછી ઉત્તરવડે કરીને શું.

પ્રશ્ન ૧૧—તેઓમાંથી કેાઇ સંઘની લક્ષિત કરે અથવા અલક્ષિત કરે તો તે બંનેમાં ભુતે ગ્રસેલા અને મધપાન કરેલા માણસના કાર્યની જેમ સરખાપણું કે તેને લક્ષિત અને અલક્ષિતનું શુભાશુભ ફળ મળે ?

ઉત્તર ૧૧—સંઘની લક્ષિત કરવાવાળા અને નહીં કરવાવાળાને મધપ અને ભુતથી ગ્રસેલાની ઉપમા દેવી તેજ અયોગ્ય છે. કહેવાનું કે શુભાશુભ ફળ અવશ્ય મળે છે.

પ્રશ્ન ૧૨—ક્ષપનકાદિએ કરેલા નમસ્કાર પાઠ કેદમાંથી છોડાવવું અને ગ્રહચર્ય પાળવું વિગેરે માર્ગાનુયાયી સમજવું ? કે શિકારી અને મછીમારના પ્રજામની માફક પાપનો હેતુ ?

ઉત્તર ૧૨—નમસ્કાર પાઠ-કેદમાંથી છોડાવવું અને ગ્રહચર્યનું પાલન વિગેરે ધર્મકાર્યને શિકારી વિગેરેના અધ્યવસાયની ઉપમા આપવી તે પંડીતોને અનુચીત છે કહેવાનો ભાવાર્થ એ છે કે તે સઘળું માર્ગાનુયાયી સમજવું.

પ્રશ્ન ૧૩—પરપક્ષીએ કરેલા સ્તોત્રાદિ જે છે તે ચાંડાલ તુરકડા આદિ હલકી જાતીએ બનાવેલી રસોઈની માફક આસ્વાદનીય નથી ? કે તેમાં કાંઈ ફેર છે ? અર્થાત જૈનેતર પક્ષવાળાઓએ કરેલા સ્તોત્રાદિ આપણે બોલતા કસપે કે નહીં ?

ઉત્તર ૧૩—પરપક્ષીએ કરેલા સ્તોત્રાદિને ચાંડાલ અને

તુરકઝાદી હલકી જાતીની રસોઇની ઉપમા આપવી તેજ વિદ્વા-
નોને અનુચીત છે તો પછી ઉતરવડે કરીને શું ?

પ્રશ્ન ૧૪—તપગચ્છના શ્રાવકો પોતાના ગચ્છના કે-
પરગચ્છના કરાવેલા દેરાસરમાં ચંદનાદિ મુકે તો પોતાના દે-
રાસરમાં પુણ્યહેતુ અને અન્યના દેરાસરમાં પાપહેતુ સમજવું
કે જાનેમાં સમાન લાભ લેખવો ?

ઉત્તર ૧૪—તપગચ્છના શ્રાવકો પોતાના ગચ્છના ચૈ-
ત્યમાં અને જીન ગચ્છના ચૈત્યમાં ચંદન વિગેરે મુકે તો તેમાં
જેવો પોતાના ચૈત્યમાં મુકવાથી લાભ થાય છે, તેવોજ શ્રી
પરમગુરુ પુજ્ય આદ્યપણે આદેશ કરેલા પરકીય ચૈત્યમાં
મુકવાથી પણ લાભ થાય છે પરન્તુ પાપ તો થાયજ નહિ.

પ્રશ્ન ૧૫—જીન વિગેરે પાંચ પર્વ તિથીઓ શ્રાધ-
વિધિ વિગેરે જૈનીય ગ્રંથો થકી જીન કોણુ ગ્રંથમાં જ-
તાવેલી છે ?

ઉત્તર ૧૫—જીન વિગેરે પાંચ પર્વ તિથીઓની
માન્યતા ગીતાર્થ સમુહના આચરણ ઉપરથી જણાય છે શ્રાધ-

* વીઆપંચમી અઠમી દ્વાદશી ચતુર્દસી પળાતિ-
હીઓ ॥ આઓસુ અતિહીઓ ગોઅમ ગણહારિણા મણિઆ
જીન પાંચમ આઠમ એકાદશી અને ચતુર્દશ એ પાંચ શ્રુત-
જ્ઞાન આરાધન કરવાની તિથીઓ ગૌતમ ગણધર ભગવતે કહી
છે. શ્રાધવિધિ ભાષાંતર પૃષ્ઠ ૪૨૮.

વિધી સીવાય બીજે કોઈ પણ ઠેકાણે દ્રુષ્ટીગોચર થયું હોય તેમ સ્મરણમાં આવતું નથી.

પ્રશ્ન ૧૬—*માસમિપવ્વચ્છકં તિન્નિ પવ્વાઈં પક્કવંમિ એ ગાથામાં બતાવેલી ચતુષ્પર્વી સર્વ શ્રાવકોને માટે છે. કે લેપ શ્રાવકોને અધિકાર કહેલો છે ?

ઉત્તર ૧૬—ઉપરની ગાથાને વિશે કહેલી ચતુષ્પર્વી કરવાનો સર્વ શ્રાવકોનો અધિકાર સંભવે છે લેપ શ્રાવકોનો અધિકાર નથી.

પ્રશ્ન ૧૭—મહાવિદેહ આદિ ક્ષેત્રોને વિશે કલ્યાણક તિથી વિગેરે અહીંયાં ભરત ક્ષેત્રમાં માન્ય કરાતી જે તિથીઓ છે તેજ તિથીઓ સમજવી કે બીજી સમજવી ?

ઉત્તર ૧૭—મહાવિદેહ આદિ ક્ષેત્રોને વિશે કલ્યાણકની તિથીઓ ભરત ક્ષેત્રમાં ચાલતી તિથીઓની પ્રમાણે માનવી જોઈએ તેવો સંભવ થતો નથી કારણ કે અહીં ભરતક્ષેત્રના તિથી કરેના વ્યવનાદી કલ્યાણક સમયે જ્યારે રાત્રી હોય છે

* અઠ્ઠમી ચત્તદસી પુણિમાય તદ્દાસમ સાવક-
પવ્વં માસંમિ પવ્વચ્છકં તિન્નિ અપવ્વાઈં પક્કવંમિ ”

આઠમ ચત્તદશ પુનમ અને અમાવાસ્યા એ પર્વણી ગણાય છે એમ (બે આઠમ બે ચત્તદશ અમાવાસ્યા પુર્ણિમા) મળી એક મહિનામાં છ પર્વ હોય છે અને એક પખવાડીયામાં ત્રણ પર્વ હોય છે. શ્રાધવિધિ ભાષાન્તર ૫૪ ૪૨૮

ત્યારે ત્યાં (મહાવિદેહ ક્ષેત્રમાં) દીવસ હોય છે તેથીકરીને તે પ્રમાણે સંભવ નથી તે વાતને પ્રતિપાદન કરવાને માટે સ્પષ્ટ અક્ષરો કોઈ સ્થળે ઉપલબ્ધ છેજ નહીં.

પ્રશ્ન ૧૮—યોગવહન કરવાવાળા સાધુઓને છ દિવસ અધિક છ માસનું પ્રાયશ્ચિત અપાય છે ? કે છ દિવસ હીન છ માસનું ? જો છ દિવસ અધિક છ માસનું કહેશે તો જેવી રીતે અસ્વાધ્યાયના બાર દિવસોનો શ્લેષ કરીને છ માસ અને છ દિવસ યોગવહન થાય છે તેવીજ રીતે ચાતુર્માસિક અસ્વાધ્યાયના ચાર દિવસ ગણી તેનો શ્લેષ કરી (ઉમેરી) યોગ વહન કરવાવાળા સાધુઓને છ માસ અને દશ દિવસનું પ્રાયશ્ચિત આપવું જોઈએ ?

ઉત્તર ૧૮—છ મહીનાના યોગને વહન કરવાવાળા સાધુઓને અસ્વાધ્યાયના ચાર દિવસની અપેક્ષા નહીં કરીને છ દિવસ અધિક છ માસનું પ્રાયશ્ચિત આપવું જોઈએ. આ પ્રમાણે વૃદ્ધ સંપ્રદાય છે.

પ્રશ્ન ૧૯—ચોથા પહોરમાં કોઈ વખત ચાર ઘડી બાકી રહે તે બે કાળ ગ્રહણ કર્યે છતે અથવા એક કાળ ગ્રહણ કરી લીધો હોય અને બીજો ગ્રહણ કર્યો હોય તે વખતે આકાશમાં ઉલ્કાપાત વિગેરે કાળના પ્રતિબંધનું કારણ થાય છે ત્યારે એક કાળ રહે કે બે કાળ ? અથવા એકે નહીં. તથા કાળ શુદ્ધ હોવાથી અન્તરાન્તરાદિઆલોક શા માટે કરીએ છીએ ?

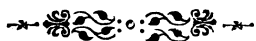
ઉત્તર ૧૯—રાત્રીના ચોથા પહોરમાં કાળને ગ્રહણ કર્યા

પછી ઉદ્ધાપાત વિગેરે થાય તો પણ કાળનો ઉપધાત થતો નથી પહેલો કાળ ગ્રહણ કરી લીધો હોય અને બીજો ગ્રહણ કર્યો છતે ઉદ્ધાપાત વિગેરે થાય તો કારણ વીના એકે પણ શુદ્ધ થતો નથી તથા કાળ ગ્રહણ કર્યા પછી પણ દિગ્ગણે ક સુકાતો નથી એવો વૃદ્ધ સંપ્રદાય છે.

પ્રશ્ન ૨૦—પ્રાભાવિક સ્થાનમાં વેગતિકાળનું સ્થાપન આકસ્મિક સંધિ કારણ રહે તે કે સ્વભાવ વૃત્તિથી જાણવું ?

ઉત્તર ૨૦—પ્રાભાવિક સ્થાનમાં રણ રહે તે વેગતિકાળનું સ્થાપન આકસ્મિક સંધિ કારણ રહે તેજ જાણવું અન્યથા નહિ.

મહામહોપાધ્યાય શ્રી કલ્યાણવિજય ગણીએ કરેલા
પ્રશ્નો અને તેઓના ઊત્તરો.



પ્રશ્ન ૧—શ્રાવકની પ્રથમ સમ્યક્ત્વ પડિમામાં અન્ય દર્શની આત્મણાદિ ભિક્ષુકોને અન્ન આદિ દેવું કદપે કે નહીં ?

ઉત્તર ૧—અનુકંપાદિ વડે કરીને શ્રાવકની પહેલી પડિમામાં આત્મણાદિ અન્ય દર્શનીઓને અન્ન આદિ દેવું કદપે. પરંતુ ગુરુ બુદ્ધિવડે કરીને નહીં.

પ્રશ્ન ૨—કુલગુરુ તરીકે આવેલા અન્યદર્શનીને માટે કેમ સમજવું ?

ઉત્તર ૨—કુલગુરુતાદી સંબંધવડે કરીને આવેલા લીંગીને અન્ન આદિ દેવું કદપે છે.

પ્રશ્ન ૩—નવમી પડિમા જે છે તે નવમી પડિમા વિગેરેની અંદર દેશાવકાશિક કરવું યુક્ત છે કે અયુક્ત ?

ઉત્તર ૩—નવમી પડિમા વિગેરેમાં દેશાવકાશિક કરવું યોગ્ય જણાતું નથી.

પ્રશ્ન ૪—કોઈ ઠેકાણે એ પ્રમાણે લખવામાં આવ્યું છે કે દશમી પડિમાને વિશે કપુર ધુપાદિ વડે કરીને જીનેશ્વર મહારાજની પૂજા કરવી તો કેટલી પડિમા સુધી ચંદન પુષ્પાદિ વડે કરીને પુજા થઈ શકે, અને કેટલી પડિમા સુધી કપુર ધુપાદિ વડે કરીને પુજા થઈ શકે, અને કઈ પડિમામાં ખીલકુલ દ્રવ્ય પુજા થઈ ન શકે તે કહો ?

ઉત્તર ૪—પડિમાધારી શ્રાવકોને લલીત વિસ્તર પંજરાના અભિપ્રાય પ્રમાણે સાતમી પડિમા સુધી ચંદન પુષ્પાદિ વડે કરીને જીનેશ્વર ભગવાનની પુજા કરવી જોઈએ. આઠમી વિગેરે પડિમાને વિશે તથા પ્રકારે પુજા કરવી તે ઉચિત નથી. કપુર વિગેરે અચિત દ્રવ્યોથી આઠમી, નવમી, તથા દશમી પડિમા સુધી પુજા કરવી તે યોગ્ય છે. કારણ કે તે દ્રવ્યો નિર્વંધ છે. કોઈ ગ્રંથમાં આને માટે પાઠ ઉપલબ્ધ નથી, તેથીકરીને અગીઆરમી પડિમાની અંદર તો સાધુની માફકજ પુજાને માટે જાણી લેવું.

પ્રશ્ન ૫—“ આળા સ્વંદનકારી ” એ ગાથાની અંદર જે ઉત્સુત્ર પ્રવૃત્તિ કરનારાઓની પૂજાવિધીનું નિર્ણયકપણું બતા

વવામાં આવેલું છે તે ક્ષણ માત્રની અપેક્ષાએ એટલે કે કોઈ પણ ક્ષણ ન મળે કે ક્ષણ વિશેષ ન મળે ?

ઉત્તર ૫—“ આણા સંઘનકારી ” એ ગાથાની અંદર જે ઉત્સુત્ર પ્રવૃત્તિ કરનારાઓની પુબ્બદ્ધિ વિધીનું નિરર્થકપણું બતાવવામાં આવેલું છે તે મોક્ષ લક્ષણ ક્ષણ વિશેષની અપેક્ષાએ બાળવું, સામાન્ય ક્ષણ તો મળે ?

પ્રશ્ન ૬—જંબુદ્વિપ પ્રજાપિતમાં તથા જીવા અભિગમમાં જગતના વર્ણુનના અધિકારમાં “ પુરાપુરાણં સુવિનાણં સુપરિક્ષતાણં સુમાણં કલ્પાણાણં કઢાણં કમ્માણં ફલ વિસેસં પચ્છણું ભવ માણા વિહરંતિ ” વિગેરે જે વ્યંતર દેવ દેવીઓના પ્રાકૃત સત્કાર્યની પ્રશંસા કરી છે તે આરાધક સમ્યક્ દ્રષ્ટિ સંબંધી બાળવી ? કે અન્ય સંબંધિ ?

ઉત્તર ૬—જંબુદ્વિપ પ્રજાપિત તથા જીવા અભિગમમાં જગત વર્ણુનના અધિકારમાં વ્યંતર દેવ દેવીઓનું જે “ પુરા પુરાણં ” ઇત્યાદિવડે કરીને કરેલી પ્રશંસા આરાધક સમ્યક્ દ્રષ્ટી સિવાયના બીજાઓના કરેલા સુકૃતની સમજવી.

પંડીત જગમલગણીએ કરેલા પ્રશ્નો અને
તેઓના ઉત્તરો.

પ્રશ્ન ૧--સાંજે પ્રતીલેખના દેશના માર્ગણુ સમયે મુનીઓ મળે છે તે સાત મંડળીની મધ્યમાં કઈ મંડળી કહેવાય?

ઉત્તર ૧--સાંજે પ્રતીલેખના માર્ગણુ સમયે મુનીઓ જે મળે છે તેનો આવશ્યક મંડળીની મધ્યમાં અંતરભાવ કરવો સંભવે છે.

પ્રશ્ન ૨--સદાલ પુત્ર કુંભારે પ્રતિકમણુની રચના કરી છે આ વાત સત્ય છે કે અસત્ય અથવા તે પ્રતિકમણુની રચના કોની કરેલી છે ?

ઉત્તર ૨--શ્રાવકનું પ્રતિકમણુસુત્ર આર્ષ (રૂપીએ રચેલું) છે. કુંભારે પ્રતિકમણુની રચના કરી છે એ પ્રકારનો પ્રવેશ અપ્રમાણિક છે. આ પ્રકારે પંચાશક વૃત્તિની અંદર સ્પષ્ટ કહેલું છે.

પ્રશ્ન ૩--છઠ્ઠા કર્મગ્રંથની રચના કરવાવાળી ચંદન મહત્તરા સાધ્વી છે તેમ કહેવાય છે તે વાત સત્ય છે ?

ઉત્તર ૩--છઠ્ઠા કર્મગ્રંથની રચના કરવાવાળી ચંદન મહત્તરા સાધ્વી છે, તે વાત સત્ય નથી. કારણ કે છઠ્ઠા કર્મગ્રંથની ટીકામાં * “ આચાર્ય આહ ” (આચાર્ય કહે છે) એ પ્રમાણે ટીકાકારે લખ્યું છે તથા છઠ્ઠા કર્મગ્રંથની અવચુરણીમાં

* જે સાધ્વી હોય તો સ્ત્રીત્વદોષક આપ પ્રત્યય આવીને ‘ આચાર્યા આહ ’ એ પ્રમાણે કહેતા.

“^૧ ચંદન મહત્તર કૃતં પ્રકરણં વ્યાખ્યાયતે (ચંદન મહત્તર-
કૃત પ્રકરણનું વ્યાખ્યાન કરીએ છીએ) તેમ લખેલું છે. તેથી
તેના કર્તા ચંદન મહત્તર આચાર્ય સમજવા.

પ્રશ્ન ૪—શ્રાવકને ચતુઃશરણુ વિગેરે કેટલાં પયત્રા લ-
ખવાનો અધિકાર છે ?

ઉત્તર ૪—પરંપરાથી ભક્ત પરિજ્ઞા ૧, ચતુઃશરણુ ૨,
આતુર પ્રત્યાખ્યાન ૩, સંસ્તારક ૪, એ ચાર પયત્રા લખવા-
નો શ્રાવકને અધિકાર જણાય છે.

પ્રશ્ન ૫—અજવાળી દશમને દીવસે આયચ્છિલ કરવા-
વાળાને મિથ્યામતીપણું લાગે ખરું કે નહીં ?

ઉત્તર ૫—અજવાળી દશમને દીવસે આયચ્છિલ કરવા-
વાળાને મિથ્યામતીપણું લાગે તેમ જણવામાં નથી.

પ્રશ્ન ૬—તેવીજ રીતે રોહીણી તપને આરાધન કરવા-
વાળાની મિથ્યામતી ખરી કે નહીં ?

ઉત્તર ૬—તેની પણ મિથ્યામતી જણાઈ નથી.

પ્રશ્ન ૭—પંચમીનો તપ કરનારને પર્યુષણ (સંવ-
ત્સરી) ની ચતુર્થીનો ઉપવાસ પંચમીમાં ગણાય કે નહીં ?

ઉત્તર ૭—સંવત્સરીનો ઉપવાસ છઠ્ઠ કરવાને જે અસ-
મર્થ હોય તેને પંચમીના તપમાં ગણી શકાય, અન્યથા નહીં.

૧ આ રથગે પણ આપ્ પ્રત્યય લાવી ચંદન મહત્તરા
કૃતમ્ એ પ્રમાણે લખતા.

પ્રશ્ન ૮--કાકુસ્થ એ રામનું અને તેના વંશમાં થયેલા પુરુષોનું નામ છે. તેની કેવી રીતે વ્યુત્પત્તિ કરવી ?

ઉત્તર ૮--કુ એ અવ્યયને ' અવ્યયસ્યકો દ ચ સિં'
 હૈ. ૭-૩-૩૧ એ સુત્રથી સ્વરની પુર્વમાં અઃ પ્રત્યય કરીને
 કુત્સિત વિપક્ષો રહે જેને વિશે એ પ્રમાણે વ્યુત્પત્તિને અનુસારે
 અધિકરણમાં " સ્થાદિભ્યઃ કઃ સિ. હૈ. ૫-૩-૮૨
 એ સુત્રથી xક પ્રત્યય કરી કકુસ્થ તેના અપત્ય જે હોય તે
 કાકુસ્થ કહેવાય આ વ્યુત્પત્તિને અનુસારે રામનું તથા તેના
 વંશના પુરુષનું નામ કાકુસ્થ કહેવાયુ.

✓ પ્રશ્ન ૯--અર્થ મંડળીનો શું અર્થ છે ?

ઉત્તર ૯--સવારમાં વ્યાખ્યાન અને રાત્રીએ પોરિસી
 એ પ્રમાણે અર્થમંડળી પદનો અર્થ છે.

પ્રશ્ન ૧૦--" આવસ્સિઆણજસ્સ જાગે સિજ્જાતર"
 આ રથળે યોગશબ્દ વડે કરીને શું કહેવાય છે ?

ઉત્તર ૧૦--જે વસ્તુની સાથે સંબંધ થશે તે ગ્રહણ
 કરીશું આ પ્રમાણે ઓધનીયુક્તિમાં કહ્યું છે. એટલે કે યોગ
 કહેતાં સંબંધ સમજવો.

✓ પ્રશ્ન ૧૧--અષ્ટાપદ પર્વત ઉપર પોતાની લખ્ધીવડે
 જઈ જીન પ્રતિમાને વાંદે તે પ્રાણી તદ્દલવસિદ્ધિગામી બન્યુવો.

x ફેટ્પુસિચાતોલુક્ એ સુત્રથી કિત્-ક પ્રત્યય પર
 રહેતાં આકારનો લુક કરી કકુસ્થ સાધિ દેવું

એ પ્રમાણે અક્ષરો છે. જો એવું હોય તો વિદ્યાધર મુની રાક્ષસ વાનર ચારણ મુની વિગેરે અનેક તપસ્વિઓ ત્યાં જવાને માટે શકંત હોય છે તે સર્વને તદ્દલવ સિદ્ધિ થવી જોઈએ માટે તે કોણ લખિધ સમજવી કે જે લખિધવડે ત્યાં જવાથી ગૌતમ વિગેરેની જેમ પ્રાણી તદ્દલવ સિદ્ધિ પદને પ્રાપ્ત કરનારો થાય?

ઉત્તર ૧૧--બીજા કોઈ પણ પ્રકારના વ્યક્ત અક્ષરો જોવામાં ન આવવાથી જેઓ તપ-સંયમ વિગેરેથી ઉત્પન્ન લખિધવડે કરીને આષ્ટાપદ ગિરીની યાત્રા કરે તેઓ તદ્દલવ સિદ્ધિગામી થાય તેમ સંભવે છે.

પ્રશ્ન ૧૨--દ્વિગાચાર્ય તેનો શું અર્થ છે ?

ઉત્તર ૧૨--દ્વિગાચાર્ય તે કહેવાય કે જે ગુરુ મહારાજે આદેશ કરેલા સાધુઓની સારણાદી કરે.

પ્રશ્ન ૧૩--શ્રી ધર્મસાગરોપાધ્યાયે કરેલી પટાવલી વિગેરે ગ્રંથોમાં આર્ય સુહસ્તી અને આર્ય મહાગીરી નામના બન્ને લાઈઓ કહેલા છે અને કદપ સ્થવિરાવલીમાં તે બન્નેનાં લિન્ન ગોત્રો ક્યાં છે તેનું શું કારણ ?

ઉત્તર ૧૩--આર્ય સુહસ્તી અને આર્ય મહાગીરી બન્ને લાઈઓ રહેતે છતે *ગોત્રનું લિન્નપણું આધીત થતું નથી. કેમકે મંડીક અને મૌર્ય પુત્ર નામના ગણધરનું પણ તેજ પ્રમાણે સંભળાય છે.

* પતિના મરણ પછી બીજો પતિ કરવો તે વખતે લાંછન ગણાતું નહિ. જેથી બન્નેના લિન્ન લિન્ન પિતા હોવાથી લિન્ન લિન્ન ગોત્રો કહેવાય.

પડિત શ્રી કલ્યાણકુશળગણીએ કરેલા પ્રશ્નને
તથા તેઓના ઉત્તરો.

પ્રશ્ન ૧--“ હમં ચળં કેવલ કર્ણં જંબુદ્વીવંદીવં વિ-
ઉલેળં ઓહિણા આભોષમાણે આભોષમાણે પાસત્તિ ” આમાં
કહેવા મુજબ ચાર પદ્યોપમ આયુષવાળા સુર્યાભિદેવને આખો
જંબુદ્વિપ દેખીશકે એવા અવધિ જ્ઞાનનો “ઉષણદ્વસાગરે સંસ્વ-
જોઅણા તપ્પરમસંસ્વા ” આવું વાક્ય હોવાથી કેમ સંભવે છે.

ઉત્તર ૧--સુર્યાભિદેવને આખો જંબુદ્વિપ દેખી શકે એ
કહેવું તે “ ઉષણદ્વસાગરે સંસ્વજોઅણા તપ્પરમ સંસ્વા ”
આવું વચન હોવાથી કેવી રીતે સંગત થશે ? એવું કહેશે તે
‘ઉષણદ્વસાગર’ એ ગાથાની વૃત્તિમાં ભુવનપતિ વ્યંતર અને
જ્યોતિષક દેવોનું અવધિક્ષેત્ર વ્યાખ્યાત છે. વૈમાનિક દેવોના
ક્ષેત્રને તો ‘દોકર્ણ પદમં’ ઇત્યાદિ ગાથાવડે કરીને કહેવાથી
કેઈ પણ જાતનો દોષ નથી.

પ્રશ્ન ૨--ત્રણ પુર્ણિમાજ પર્વપણે અંગીકાર કરવી કે
બધી પુર્ણિમા ? આવી રીતે શ્રાવકો વારમવાર પુછે છે ?

ઉત્તર ૨--“છિન્નંતિહીનમન્મંમિ કાત્તિહી અજ્જવાસરે”
ઇત્યાદી આગમના અનુસારે તથા અવિચિન્ન વદ્ધ પરંપરાવડે
બધી પુર્ણિમા પર્વપણે માન્ય છે.

પ્રશ્ન ૩—આળાચંદનકારી સર્વંપિ નિરત્યંતસ્સ-
 આળા રહિઓ ધમ્મોપલ્લ પૂલુવ્વ પડિહાઈ કલંનાધસિ
 (ભગવાનની આજ્ઞાને ખંડન કરનારા માણસની બધી ધર્મ-
 ક્રિયા નિષ્ફળ જાય છે કેમકે આજ્ઞા વિનાનો ધર્મ ધાસના પુજા
 જેવો છે, આજ્ઞા વિનાનો ધર્મ આજ્ઞાયુક્ત ધર્મના સોળમા ભા-
 ગની તુલ્ય પણ હોઈ શકતો નથી) ઇત્યાદિ વચનોના આધારે
 સાંખ્ય વૈશેષિક બૌદ્ધ વેદાંત જૈમિનિ વિગેરે અન્ય દર્શનોની
 અંદર જે લોકો બાળતપ ઇત્યાદિ કષ્ટોને સહન કરે છે તે બધું
 નિષ્ફળજ છે. તે કરવાથી કોઈ પણ જાતની નિર્જરા થતી નથી
 એવો કોઈનો મત છે અને કેટલાંકોના મતના આધારે ન્યુનાધિ-
 કતાવડે કરી થોડું ફળ સ્વીકારવું જોઈએ. પુર્વોક્ત ધર્મવાળા-
 જોના તપ આદિ કાય કલેશોને તદ્દન નિષ્ફળ ન માનવા જો-
 ઇએ. આ વાતને સાબિત કરવાને આગમ પ્રમાણ પણ મોજુદ છે.
 “જં અનાણીકમ્મં સ્વેદં બહુમાહિં વાસકોદિહિં તેનાણીતી
 હિંગુત્તો સ્વેદં ઉસાસ મિત્તેણં કલંકનગ્ગઈ સોલ્હસિ પલ્લ
 પુલુવ્વ ” જે કર્મોનો અજ્ઞાની છવ કરોડો વર્ષે નાશ કરે છે
 તેજ કર્મોનો ત્રણગુણિત (મનગુણિત, વચનગુણિત, દાયગુણિત)
 વાળો જ્ઞાની ઉચ્છવાસ કાઢવા જેટલા ટાઈમમાં નાશ કરે છે.
 અર્થાત્ બહુજ અલ્પ સમયમાં નાશ કરે છે. ઉપલી વાત આ બે
 ગાથાઓથી ચોક્કસ થાય છે. અને વળી બાળતપસ્યાદિનાજ કર-
 વાથી કૌહિકન્ય દિલ્લ અને સેવાદિ વિગેરે બાળત તપસ્વિઓ
 ચોતપોતાના તપના અનુસારવડે કરીને સન્માર્ગ પામ્યા. જો
 બાલતપ તદ્દન નિષ્ફળ હોય તો તેઓને બધાને ફળ ન મળવું

જોઇએ. વળી મિથ્યાત્વીઓ કર્મની લઘુતા વગર ગ્રંથી દેશ સુધી કેમ આવી શકે ? ત્યાં આવવાનું એકલી અકામ નિર્જરા કારણ નથી પરંતુ ખીબા કારણોની પણ જરૂર છે એ વાત વિ-
ખાધ પત્રતી (લગવતીની ટીકા) માં પણ કહેલી છે.

“અણુકંપ કામનિજ્જરે બાલ તવોદાણ વિણય વિસંગે સંજોગ વિપ્પઓગે વસણુસવ્વહિસકારે. ” વળી પ્રત્યક્ષ રીતે મહા-
નિશિથસુત્રમાં નાગિલાના અધિકારમાં સ્પષ્ટ દેખાય છે.

અકામનિજ્જરાણ વિકિંચિકમ્મવત્તયંભવઈ કિંપુણજંબાલતવેણ
અકામ નિર્જરાવડે પણ કાંઈ પણ કર્મનો ક્ષય થાય છે તે શું
ખાલતપથી ન થાય ? અર્થાત્ થાયજ. આટલી વાતથી એમ સુ-
નિશ્ચિત થયું કે ન્યુનાધિકતાવડે કરીને તેઓને પણ કાય કલે-
શાદિ સહન કરવાથી ફળ છે. આથી એમ ન સમજવું કે પુર્વ
ગાથામાં કહ્યા પ્રમાણે બધું નિષ્ફળ છે. તેની શું ગતી થવાની ?
તે બધાં સામાન્યસુત્રો છે અને સામાન્ય સુત્રો કરતાં વિશેષ
સુત્ર બળવાન હોય છે એ ન્યાયને આધારે કોઈ પણ વાક્ય આં-
હીઆ વ્યર્થ પડશે નહિ. આથી સિદ્ધ થયું કે પોતાના ધર્મને
ભાટે કાયકલેશ સહન કરવાવાળાઓને પણ કાંઈ ફળ મળે છે.

ઉત્તર ૩—આ પ્રશ્નનો ઉત્તર દ્વાદશજલ્પપટ્ટક નામના
પુસ્તકથી જાણી લેવો એવી રીતે લલામણુ કરતા ગ્રંથકાર સં-
ક્ષેપથી આંહી પણ ઉત્તર લખે છે.

સવંપિનિરત્થયંતસ્સ એ વાક્ય અમુક અપેક્ષાને લઇને કહેવા-
માં આવ્યું છે. તે એજ અપેક્ષા કે તેવી ક્રિયાઓને કરવાથી મો-
ક્ષને પામી શકતા નથી. અર્થાત્ તે ક્રિયાઓ મોક્ષકારક

પુરૂષોને માટે નિષ્કુળ છે પણ ઇતર સુખની અભિલાષાને કોઈ અંશે પુરી પાડે છે.

પ્રશ્ન ૪— કેટલાક માણસો મહાનિશીથ સુત્રના પ્રસિદ્ધ આલાપાનું પ્રમાણ આપીને અન્યપક્ષિઓએ કરેલા કાર્યો જેવા કે જીનમંદિર આદિનું રક્ષણ આચાર્ય ઉપાધ્યાયાદિ મહાપુરૂષોના સંકટનું નિવારણ, સાધુને આપેલું દાન અને સત્કાર વિગેરેનું જે માણસો અનુમોદન કરે છે તેઓને મોટું પાપ લાગે છે. અને તેઓના સમ્યક્ત્વમાં ખામી આવે છે. માટે બીજા મત વાળાએ કરેલું યુગપ્રધાન અને આચાર્યાદિ મહાપુરૂષોનું ભક્તિ રૂપ કાર્ય તેનું અનુમોદનજ કરવું જોઈએ આ વાતને સ્થાપિત કરે છે અને વળી આ વાત સ્થાપન કરનારાઓની સામે પણ કેટલાક માણસો તેથી ઉલટો સિદ્ધાંત જાહેર કરે છે અને કહે છે કે મિથ્યાત્વને ધારણ કરનારા નયસાર ઘનશ્રેષ્ઠી અને સંગમાદિ દેવોનું પણ દાન ઘણાજ ગ્રંથોમાં અને પરંપરાથી પણ અનુમોદાતું સંભળાય છે. વળી બધા તિર્થકરો અને અતિશયવાળા સાધુઓના પારણામાં જ્યારે પંચદિવ્ય પ્રગટ થાય છે ત્યારે “ અહોદાનમહોદાનં ” એ પ્રમાણે ઉદ્ઘોષદ્વારા જે અનુમોદન થાય છે તે નજ થવું જોઈએ. માર્ગાનુસારી તમો પણ આવી રીતે કેમ કરતા દેખાઓ છો કે હે ભાઈ ! અમને કાંઈ આપ, તુને ઘણો લાભ થશે. અને જ્યારે દે છે ત્યારે સંતોષ પણ થાય છે એ પ્રમાણે પોતાની મેળેજ અનુભવાતા પદાર્થોના સત્પુરૂષોએ અપલાપ કરવો યોગ્ય નથી. સુત્રકારે પણ આ પ્રમાણે કહ્યું છે “ અહવાસવ્વં વિવયવિયરાગે ” આથી સિદ્ધ થયું છે,

કે વાસ્તવિક આરાધવાને યોગ્ય જીનગિંઘ જિનાલય આચાર્ય ઉપાધ્યાય સાધુ-શ્રાવક વિગેરેની ભક્તિ અને છોકરા વિગેરેને અગ્નિમાંથી રક્ષણ કરવું વિગેરે અન્યદર્શની કરી શકે છે અને તે અનુમોદાય છે. સાક્ષાત્ આચારંગાદિ સુત્રોને વિષે પણ સાધુ મહારાજે અનુમોદેલું છે જેમને “ અગ્નિની સગડી આગળ ક-રવાથી મને તે કદપતી નથી. તોપણ તમે ઘણું પુણ્ય ઉપાર્જન કર્યું છે. ” ઇત્યાદિ જીનશાસનની પ્રભાવના કરનાર મ્હેરછો પણ અનુમોદાય છે માટે આગ્રહ મુકીને વિચાર કરો.

ઉત્તર ૪—જે લોકો મહા નિશીથના પ્રસિદ્ધ આલાપાને આધારે એકાન્તથી અન્યદર્શનીના કરેલા ઉપર બતાવેલા શુભ કાર્યો અનુમોદવા નહીં એમ કહે છે, તે વાત ઠીક નથી, કેમકે તેજ આલાપામાં અવિમુહ મુદ્ધપરિસા મર્મગ એસલાહેજ્ઞા એ વચનથી મુખ લોકોની પર્ષદા વિશેષમાંજ અન્ય દર્શનીની *લાઘાનો નિષેધ બતાવ્યો છે, નહીં કે સામાન્ય સભાને વિષે, પણ આ ઠેકાણે ઘણા તર્કવિતર્કથી ઘણું વક્તવ્ય છે પણ તેતો સાક્ષાત્ મળવાથી ઠીક થાય.

પ્રશ્ન ૫—દ્રાઘજ્વરવાળો કોઈ શ્રાવક અનશન કરીને રાત્રે જળ પીએ ? કે અનશનજ ન કરે ? અને અનશનવાળો શ્રાવક દીવસે પણ સચિત પાણી પીએ ? કે અચિત્ ?

ઉત્તર ૫—દ્રાઘજ્વરવાળો શ્રાવક રાત્રે સર્વથા જળ ત્યાગ કરવાને અશક્ત હોય તો આહાર ત્યાગ રૂપ અણુસણુ કરે એમ જાણવામાં છે અને અણુસણુ કરેલો માણસ અચિત્ તે પણ ઉણુ કરેલું પાણી પીએ.

પ્રશ્ન ૬—કોઈ મરણ પામતા એવા અન્ય મતવાળાને શ્રાવક અથવા સાધુ નમસ્કારાદિ સંભળાવે તો તો તેને પુન્ય થાય કે પાપ ? અથવા તેના સમ્યક્ત્વને હાની પહોંચે ?

ઉત્તર ૬—મરતા એવા અન્યદર્શનીને નમસ્કારાદિ જો ઉપકાર બુદ્ધિએ સંભળાવે તો લાભજ થાય છે એમ જણાયછે.

પ્રશ્ન ૭—શ્રી હરીભદ્રસુરિએ જોદ્ધાને હોમવાનો આરંભ કરીને છોડ્યા ? કે આરંભજ કર્યો નહોતો. આ વાત ક્યાં લખી છે ?

ઉત્તર ૭—હરીભદ્રસુરિએ હોમવાને માટેજ જોદ્ધાને બોલાવ્યા હતા ત્યાર પછી ગુરૂમહારાજે જાણ્યું, એટલે જ સાધુઓને મોકલ્યા તેઓએ “ગુણસેણિ અગ્ની સિદ્ધિનંદાય” ઇત્યાદિ સમશ્લોકિયચરિત્રની મૂળ ત્રણ ગાથાઓ આપવાથી પ્રતિબોધિત સુરિએ જોદ્ધાને છોડ્યા, એ પ્રમાણે તેઓના પ્રબંધમાં છે, પ્રભાવિક ચરિત્રમાં તો સરત પૂર્વક વાદમાં જીતાએલા જોદ્ધાના ગુરૂએ તપ્ત એવા તેલના કડાયામાં પ્રવેશ કર્યો આ ઠેકાણે કેટલાક લોકો કહે છે કે મંત્રના જાપના પ્રભાવથી જોદ્ધમતાનુયાયિઓને આકર્ષણ કર્યા હતા, પરંતુ તેલના કડાયામાં હોમ્યા નહોતા એ પ્રમાણે પણ લખેલું છે.

इति प्रथमः प्रकाशः समाप्तः

પાંડિત નમષિમલિકૃતપ્રશ્નો તથા તેઓના ઉત્તરો.

પ્રશ્ન ૧—જનમંદિરમાં ગ્રહસ્થાને કેસર વિગેરેનું છાંટવું ઉચિત સમજવું કે નહીં ?

ઉત્તર ૧—તિલક વિગેરેની જેમ શ્રાવકોને દેરાસરમાં કેસર વિગેરેના છાંટણા કરવા ઉચિત જણાય છે.

પ્રશ્ન ૨—વાશી ભાત છાશવિગેરેથી સંસ્કારિત હોય તો તે ત્રીજે દીવસે ખપે કે નહીં ?

ઉત્તર ૨—વાશી ભાત જો છાશ વિગેરેથી સંસ્કારિત હોય તો ત્રીજે દીવસે પણ ખપે.

પ્રશ્ન ૩—જનમંદિરથી નીકળતા સાધુઓને અથવા શ્રાવકોને આવરસહી કહેવી, ઉચિત છે કે નહિ ?

ઉત્તર ૩—જનમંદિરથી નીકળતાં સાધુઓને હુમેશાં અને શ્રાવકોને સામાયિક અથવા પોસહમાં હોય ત્યારે આવરસહી કહેવી ઉચિત છે.

પ્રશ્ન ૪—ચોમાસામાં જનાલયમાં કાળે કાઢ્યાવિના દેવવંદાય કે નહીં ?

ઉત્તર ૪—ચોમાસામાં જનાલયમાં શ્રાવકોને તથા સાધુઓને કાળે કાઢીને દેવવંદન કરવું ઉચિત છે.

પ્રશ્ન ૫—જનમંદિરમાં રાત્રે નાચ્યાદિ કરવું ઉચિત છે કે નહીં ?

ઉત્તર ૫—જનમંદીરમાં રાત્રે નાટ્યાદિ કરવાનો નિષેધ જાણાય છે, કહ્યું છે કે:—

રાત્રૌ ન નંદિર્નવલિ પ્રતિષ્ઠા, ન મજ્જનં ન ભ્રમણં રથસ્ય ।
ન સ્ત્રીપ્રવેશો ન ચ લાસ્ય લીલા, સાધુ પ્રવેશો ન તદત્ર ચૈત્યમ્ ॥૧॥

અર્થ:—જે મંદિરમાં રાત્રે નંદિ ન મંડાતી હોય, બલિદાન પ્રતિષ્ઠા તથા સ્નાન ન થતાં હોય રથ ફેરવાતો ન હોય (રથયાત્રા ન થતી હોય) સ્ત્રીઓનો પ્રવેશ ન હોય, નાટક ગાયન વિગેરે લીલા ન થતી હોય અને સાધુનો પ્રવેશ ન હોય તેને ચૈત્ય કહીએ. આ પ્રમાણે છતાં કેાઈ તિર્થાદિકને વિષે રાત્રે નૃત્યાદિક થતું દેખાય છે તો તે કેાઈ કારણ જન્ય બાબતું.

પ્રશ્ન ૬—વ્યાખ્યાન સમયે બેઠસણં ઇંદ્રાણં એ પ્રમાણે બોલનારને વચમાં ઉઠવું કદપે કે નહિ ?

ઉત્તર ૬—વ્યાખ્યાન વખતે બેઠસણં ઇંદ્રાણં એ પ્રમાણે વાસ્તવિક રીતે તેણેજ બોલવું કે જે વ્યાખ્યાન સંપૂર્ણ થતાં સુધી બેસવાને માટે ઇચ્છતો હોય.

પ્રશ્ન ૭—સામાન્ય દિગમ્બર શ્રાવકના ધેર રત્નત્રયાદિ મહોત્સવ વખતે આપણા (સ્વેતામ્બર) શ્રાવકોએ જવું ઉચિત છે કે નહિ ?

ઉત્તર ૭—રત્નત્રયાદિના મહોત્સવ વખતે જેમ વિરોધ થયે ન થાય તેમ કરવું એજ વાસ્તવિક છે. એકાન્તવાદ નથી.

પ્રશ્ન ૮—પકવ આંબલી સુકી ગણાય કે લીલી ?

ઉત્તર ૮—પકવ આંબલી સુકી બાબતી લીલી નહિ.

પડીત રવિસાગરકૃત પ્રશ્નો તથા તેઓના ઉત્તરો.

~~~~~

પ્રશ્ન ૧—પહેલા તથા છેલ્લા તીર્થકરના શરીરના માનમાં મોટું અંતર હોવા છતાં બળમાં તફાવત નહિ તેનું શું કારણ?

ઉત્તર ૧—અપરિમિયબલા જિણ વરિંદા (અપરિમિત છે બળ જેઓનું એવા જીનવરો હોય છે.) એ પ્રમાણે આગમ પ્રમાણ હોવાથી પહેલા તથા છેલા તીર્થકરોનું કાંઈ પણ તફાવત વિના અપરિમિત બળ બાણવું.

પ્રશ્ન ૨—સાધુએ વિધિપુર્વક કરેલા કાર્યમાં પણ પ્રાયશ્ચિતની ઉત્પત્તિ છે. એ વાત સત્ય છે કે અસત્ય ?

ઉત્તર ૨—વિધિપુર્વક પણ સો હાથ ઉપરાંત જવામાં ધર્મ વિહી પડીકમવા પડે છે તેની જેમ સાધુએ વિધિપૂર્વક કરેલા કાર્યમાં પણ પ્રાયશ્ચિત આપવાની વાત આગમમાં તે પ્રમાણે કહેલું હોવાથી સત્ય છે.

પ્રશ્ન ૩—અસ્વાધ્યાયના ત્રણ દીવસની મધ્યમાં કરેલો ઉપવાસ આલોચણાની મધ્યમાં ગણાય કે નહિ ?

ઉત્તર ૩—ન ગણાય.

પ્રશ્ન ૪—દીવસની પહેલી પોરિસિ પછી દશ વૈકાલિક વિગેરે સુત્રો ગણવા સુઝે કે નહિ ?

ઉત્તર ૪—અહોરાત્રીમાં ચાર સંધ્યાને છોડીને બધા કાળમાં દશવૈકાલિકાદિ સુત્રો ગણવા સુઝે તેમ સમજવું.

પ્રશ્ન ૫—ભગવતિજીના પાંચમા શતકમાં ચાર ( પ્રત્યક્ષ, અનુમાન-આગમ-ઉપમાન ) પ્રમાણ કહ્યા છે અને રત્નાકરાવતારિકામાં પ્રત્યક્ષ અને પરોક્ષ એ બે પ્રમાણ કેમ કહ્યા છે ?

ઉત્તર ૫—અનુમાન ઉપમાન અને આગમ પ્રમાણને <sup>૧</sup> પરોક્ષમાં અંતરભાવ કરવાથી રત્નાકરાવતારિકામાં બેજ પ્રમાણ કહ્યા છે.

પ્રશ્ન ૬—ભગવતિજીના નવમા શતકમાં કહેલા અશ્રુત્વા કેવલી ધર્મોપદેશ આપે કે નહીં ?

ઉત્તર ૬—એક જ્ઞાત અને એક પ્રશ્નને મુકીને ધર્મોપદેશ ન આપે એમ ત્યાંજ કહેલું છે.

પંડીત વિવેક હર્ષગણિકૃત પ્રશ્નો તથા તેઓના ઊત્તરો.

પ્રશ્ન ૧—ઠાણુંગ સૂત્રમાં ચતુર્થ સ્થાનમાં અંતક્રિયાના અધિકારમાં “ દીર્ઘેણ પરિહાણ ” એ પ્રમાણે બન્ને ઠેકાણે પાઠ છે, વૃત્તિમાં તે સનત્કુમારની અંતક્રિયા ( મરણ ) ના અધિકારમાં દીર્ઘતરેણ ( વધારે દીર્ઘ ) એ પ્રમાણે પાઠ છે અને

૧ સ્મરણ પ્રત્યભિજ્ઞાન, તર્ક, અનુમાન, આગમ ભેદત્વ સ્તત્યશ્ચ પ્રકારમ્

રત્નાકરાવતારિકા દ્વિતીય પરિચેદ, ખીજું સુત્ર, ઉપમાનનો પ્રત્યભિજ્ઞાનમાં અન્તર્ભાવ કરેલો છે.

એવી રીતે પાઠ રહે તે સંગત થાય છે અન્યથા સનત્કુમારની તદ્દલવ મુક્તિ થવી જોઈએ તો પછી સુત્રમાં તર શબ્દ કેમ ન લખ્યો અર્થાત્ દીર્ઘેણ ત્યાં અધિકાર્ય તર પ્રત્યય કેમ ન લખ્યો ?

ઉત્તર ૧—સનત્કુમારની અંતક્રિયાના અધિકારમાં દીર્ઘતરેણ એ પ્રમાણે વ્યાખ્યા કરી છે અને ભરત ચક્રવર્તીના અંતક્રિયાના ધિકારમાં તેવી રીતે નથી માટે વ્યાખ્યાતો વિશેષાર્થપ્રતિપત્તિઃ ( વ્યાખ્યામાંથીજ વિશેષ અર્થનું જ્ઞાન થાય છે ) એ ન્યાયથી જાણી લેવું. સુત્રમાં તર શબ્દનું ગ્રહણ ન કરવું વ્યાખ્યા સહિત સુત્રો હોય છે એ ન્યાય જણાવવાને માટે અર્થાત્ વ્યાખ્યાથી વિશેષ અર્થ સમજી લેવો.

પ્રશ્ન ૨—કલ્પકિરણાવલીમાં પહેલા ચોમાસામાંજ તાપસના આશ્રમથી નીકળવાના અધિકારમાં “ અપ્રિતીવાળાના ઘરમાં ન રહેવું ” ઇત્યાદિ પાંચ અભિગ્રહમાં મૌન રહેવું એ પણ અભિગ્રહ હોવાથી મૌનગ્રાહી લગવંતને કહ્યા છે અને પાછળથી ઉત્પન્ન નિમિત્તિયાને પોતાના મુખે માળાના સ્વપ્નનો અર્થ કહ્યો છે તથા તલકણ ઉત્પન્ન થશે કે નહીં ઇત્યાદિ સ્થળમાં ગોશાળાની સાથે પણ અનેકવાર તો યોગ્યા હતા તેનું કેમ સમજવું ?

ઉત્તર ૨—આ કહેવું યુક્ત નથી. કેમકે તે વખતે લગવાને તેવાજ પ્રકારના દ્રવ્ય ક્ષેત્રાદિ અભિપ્રાયવડે કરીને મૌન રહેવાને અભિગ્રહ કયો હશે કે જેથી લેશમાત્ર પણ લાંગો ન આવે.

પ્રશ્ન ૩—અશાડ શુદ્ધ ચૌદશની પછીના પર્વણા આડા પચાસદીવસો રહેવાની વ્યવસ્થા થવાથી અસાડ શુદ્ધ ચૌદશ ગ્રીષ્મ યોમાસાનો દીવસ છે એમ સિદ્ધાન્ત છે. તેમ છતાં કદપ કીરણાવલીમાં અષાડ શુદ્ધ ચૌદશથી આરંભીને ભાદરવા શુદ્ધ ૪ ચોથ સુધી પચાસ દીવસો કહ્યા છે તે કેમ ઘટે ? કેમકે ચૌદશથી આરંભ કરીને એટલે તેને પણ સાથે લઈને ગણીએ તો એકાવન દીવસો થાય.

ઉત્તર ૩—કદપકીરણાવળીમાં અશાડ સુદી ચૌદશથી આરંભ કરીને ભાદરવા શુદ્ધ ચોથ સુધી પચાસ દીવસો થાય છે એમ કહ્યું છે તે ઠીક છે કેમકે “ \* ચતુર્દશ્યા આરમ્ભ ” ચૌદશથી આરંભ કરીને ત્યાં પચમી મર્યાદારૂપ અવધિમાં ગ્રહણ કરેલી હોવાથી ચૌદશ તે દીવસો મધ્યે ન ગણાય અર્થાત્ પૂર્ણિમાથી દિવસોની ગણતરી કરવાથી પચાસ દીવસો થાય છે તેમ જાણવું.

પ્રશ્ન ૪—શ્રી મહાવીર ભગવાનના માતા પીતા આરમે દેવલોક ગયા છે એમ શ્રી આચારંગસુત્રમાં કહ્યું છે. ચોથે સ્વર્ગ ગયા છે. એવી રીતે કોઈ સુત્રમાં કહ્યું નથી. તોપણ પ્રકરણાદિ

\* અવધિમાં પચમી આવે છે. અવધિ એ પ્રકારની છે. મર્યાદા અને અભિવિધિ. અભિવિધિમાં પચમી થઈ હોય તો જે થકી પચમી થઈ હોય તેનું પણ ગ્રહણ થાય છે અને મર્યાદામાં તેનું ગ્રહણ થતું નથી. અહિં મર્યાદારૂપ અવધિમાં પચમી વિવક્ષિત હોવાથી ચૌદશનું દીવસોની ગણતરીમાં ગ્રહણ ન થયું.

અનેક ગ્રંથોમાં પ્રાધાન્યેન ચોથે સ્વળે ગયા છે તેવી રીતે કહ્યું છે. અથવા ગૌણપણે આચારંગને પણ સમ્મત છે તેનું શું કારણ ?

ઉત્તર ૪—ભગવાન મહાવીરના માતા પિતા ખારમે દેવલોક ગયા એમ શ્રી આચારંગસુત્રમાં કહ્યું છે અને ચોથે દેવલોક ગયા એમ પ્રવચનસારોદ્ધારાદિ ગ્રંથોમાં કહ્યું છે. આ બે વાતમાં તત્ત્વ કેવળી બાણે તેમ પ્રાચીન ગ્રંથકારોએ લખ્યું છે. ચોથે દેવલોક ગયાની હકીકત પ્રાધાન્યેન કહી છે. તે ઘણા ગ્રંથોમાં તેવું સંભળવાથી કહી છે એમ બાણવું.

પ્રશ્ન ૫—ઉપપાતિક ઉપાગ્નમાં અંબડના આલાપમાં “અન્નઉત્થિ અપરિગ્ગહિઆણિ ચેડયાણિ” એ પ્રમાણે સુત્રમાં પાઠ છે અને વૃત્તિમાં તો “ચૈત્યાનિ-અર્હત્પ્રતિમા” એ પ્રમાણે અર્હત્ પદ દેખાય છે. તો મુળ સુત્રમાં કેવો પાઠ છે તે કહો.

ઉત્તર ૫—ઉપપાતિક ઉપાંગમાં અંબડના આલાપમાં ડોઝકજ ઠેકાણે અરિહંત એ પ્રમાણે પદ સુત્રમાં દેખાય છે બધે ઠેકાણે દેખાતું નથી અને ચેડયાણિ બધે ઠેકાણે દેખાય છે. તેથી વૃત્તિકારે ચૈત્યાનિ-અર્હત્ પ્રતિમા એ પ્રમાણે બ્યાખ્યા કરી સંભવે છે.



## પંડિત દેવવિજયમણીકૃત પ્રશ્નો તથા તેઓના ઉત્તરો.

પ્રશ્ન ૧—“इकारस अगाइ वारस उवंगाइ दसपन्नाइ”  
એ ગાથામાં કહેલા પચાન્નાઓ દસ કયા ?

ઉત્તર ૧—ઉપરની ગાથા કોઈ ગ્રંથસ્થ જણાતી નથી  
તેથી દપચન્નાના જુદા જુદા નામ કોઈ ગ્રંથમાં નથી.

પ્રશ્ન ૨—ઉપરની ગાથામાં કહેલા ચાર મુળ સુત્રો કોણ ?

ઉત્તર ૨—અવશ્યક, દશવૈકલિક, ઉત્તરાધ્યયન, અને ઓઘ  
નિર્યુક્તિ એ ચાર મૂળસુત્રો છે.

પ્રશ્ન ૩—છ છેદગ્રન્થો કયા ?

ઉત્તર ૩—નિશીથ, મહાનિશીથ, દશાશ્રુતસ્કંધ, બૃહ-  
સ્કંધ, વ્યવહાર, અને પંચકંધ એ છ છેદ ગ્રન્થો છે.

## પંડિત જનાણુંદ ગણિયે કરેલા પ્રશ્નો તથા તેઓના ઉત્તરો.

પ્રશ્ન ૧—શ્રાવકને અકૂમ સુધીના પચ્ચણાણમાં ઓસા-  
મણ કંદેષે કે નહિ ?

ઉત્તર ૧—તેવો આચાર નહીં હોવાથી શ્રાવકને અકૂમ  
સુધીના પચ્ચણાણમાં ઓસામણ કંદેષે નહીં.

પ્રશ્ન ૨—તેજ દીવસની કરેલી ગોળપાપડી કઈ વિગય-  
માં આવે ?

ઉત્તર ૨—તેજ દીવસની કરેલી ગોળપાપડી ઘી ગોળરૂપ  
વિગયમાં ગણાય એમ વદ્ધવાદ છે.

પાંડિત જસવિજય ગણિકૃત પ્રશ્નો તથા તેઓના ઉત્તરો.

પ્રશ્ન ૧—ગ્રહસ્થના આચારને ધારણ કરનાર યતિ વેષ  
ધારી સામાયિક લઈને પ્રતિક્રમણ કરે કે ચૈત્યવંદનથી કરે ?

ઉત્તર ૧—વાસ્તવિક રીતે સામાયિક લઈને પ્રતિક્રમણ કરે.

પ્રશ્ન ૨—શિયાળા અથવા ઉનાળામાં ગ્રહસ્થ જનાસય-  
માં કાળે ઉદ્ધરીને દેવવંદન કરે કે પ્રમાર્જન પૂર્વકજ કરે ?

ઉત્તર ૨—શિયાળામાં અથવા ઉનાળામાં કાળે ઉદ્ધરવા  
નિયમ નથી તેમ છતાં કરે તો લહે કરે.

પાંડિત નગર્ષિગણિકૃત પ્રશ્નો તથા તેઓના જિત્તરો.

પ્રશ્ન ૧—“ સત્તઠ ગુરુ પરંપરા કુસીલે એગદુતીગુરુ  
પરંપરા કુસીલે ” એ પ્રમાણે મહાનિશીથના તૃતીય અધ્યયન-  
ના પ્રારંભના પ્રસ્તાવમાં છે તેનો શું અર્થ ?

ઉત્તર ૧—સત્તઠ ગુરુ પરંપરા કુસીલે આ ઠેકાણે જે  
વિકલ્પોને પ્રતિપાદન કરવાથી એમ નિશ્ચિત થાય છે કે એક જે

અથવા ત્રણ ગુરૂની પરંપરા સુધી કુશીલ થયે છતે તેનો વિષે સામાચારી સર્વથા ઉચ્છિન્ન થતી નથી તેથી જો અન્ય સાંભોગિક વિગેરેથી ચરિત્રને ગ્રહણ કર્યા વીના પણ ક્રિયોદ્ધારને કરવા ચાહે તો કરી શકે. ચાર અથવા એ થકી વધારે ગુરૂ પરંપરા કુશીલ હોય તો અન્ય સાંભોગિકાદિ થકી ચારિત્ર સંપત્તિ ગ્રહણ કરીનેજ ક્રિયોદ્ધાર કરી શકે અન્યથા નહીં.

પ્રશ્ન ૨—મહાવિદેહની વિજયમાં કેવળજ્ઞાની તિર્થંકર વિચરતા હોય ત્યારે બીજા તિર્થંકરના જન્માદિ થાય કે તેમના મોક્ષ ગમન પછી થાય ?

ઉત્તર ૨—મહાવિદેહની વિજયમાં તિર્થંકર કેવળજ્ઞાનીપણે વિચરતા હોય ત્યારે, અથવા છદ્મસ્થ હોય ત્યારે અન્ય તિર્થંકરના જન્માદિ ન થાય.

પ્રશ્ન ૩—ચોમાસામાં પ્રભુ નગર અથવા ગામની અંદર રહેતા હોય ત્યારે વ્યાખ્યાન વખતે આઠ ? મહાપ્રતિહાર્યનું નૈયત્યપણું હોવાથી યોજન પ્રમાણ ક્ષેત્રમાં દેવતાઓ પુષ્પવૃષ્ટી કરે કે નહિ ? જો કરે તો લોકના ઘર વિગેરેમાં શી રીતે થાય ?

ઉત્તર ૩—ચોમાસામાં તિર્થંકરોનું નગરાદિકમાં રહેવું પ્રાયઃ થતુંજ નથી, અને કદાચિત થાય તો જેમ ઉચિત હોય તેમજ પુષ્પપ્રકારાદિ કરે એમ સંભવે છે. અન્યથા પ્રતિહાર્યનું નૈયત્ય રહે નહીં.

---

૧ અશોકવૃક્ષઃ સુરપુષ્પવૃષ્ટિર્દિવ્યધ્વનિશ્ચામરમાસનં ચ ।  
મામંડલં દુન્દુભિરાતપત્રં સત્પ્રાતિહાર્યાણિ જિનેશ્વરાણામ્ ॥૧॥

પ્રશ્ન ૪—ચોમાસામાં સમોસરણ થાય કે નહીં અને જો  
થાય તો પ્રભુ નગરમાં રહેલા હોય ત્યારે બાર પર્ષદા કેમ સમાય ?

ઉત્તર ૪—ચોમાસામાં સમવસરણ થવાનો નિશ્ચય નથી  
કોઈવાર થાય અને કોઈવાર ન થાય પણ બાર પર્ષદા તો મળે  
એ નિયત છે. અને એ તો નગરમાં પણ સુખે સમાય એમ  
પ્રતિભાસે છે.

પ્રશ્ન ૫—ગર્ગિચાર્યએ તજેલા પાંચસો સાધુઓમાં તેઓ  
સ્વેચ્છાચારી હોવાથી સાધુપણું સંભવે કે નહિ ?

ઉત્તર ૫—ગર્ગિચાર્યે તજેલા સાધુઓમાં વ્યવહારથી  
સાધુપણું છતાં પણ પરમાર્થથી તો સાધુપણુનો અભાવ  
સંભવે છે.

પ્રશ્ન ૬—છઘ્નસ્થ ભગવાન વિહાર કરતા હોવાથી ભરતે  
ગહલો અડંગ-ધડલા-ધટ્યાદિ ગામ નગર-દેશાદિની સ્થાપના  
કરી હોવી જોઈએ. ભગવાન કેવી રીતે છઘ્નસ્થ વિહાર કરતા  
હોવાથી કરી શકે ?

ઉત્તર ૬—ભગવાને પોતાના પુત્રોને રાજ્ય આપવાને અ-  
વસરે ગામ, નગર, દેશ, વિગેરેની સ્થાપના કરેલી હોવાથી  
કોઈ જાતની આશંકા યુક્ત નથી.



ચંડિત ડાહર્ષિમણિકૃત પ્રશ્નો તથા તેઓના ઉત્તરો.

— ૦ —

પ્રશ્ન ૧—દત્તોઽસૌસર્વસૌખ્યાનિ, ત્રિશુદ્ધધારાધિતોયતિઃ

વિરાધિતશ્ચતૈરશ્રી નરકાનધ્યયાતનાઃ ॥૧૦॥

અર્થ:—મન-વચન અને કાયાવડે કરીને આરાધિત મુનિ સર્વ સુખને દેછે અને જો વિરાધિત હોય તો નરક અને તિર્થંચની અતુલ્ય પીડાને દેછે.

ચારિત્રિણો મહાસત્ત્વા, વ્રતિનઃ સન્તુ દૂરતઃ ।

નિષ્ક્રિયોઽપ્યગુણક્ષોઽપિ, ન વિરાધ્યો મુનિઃ ક્વચિત્ ॥૧૧॥

અર્થ:—ચારિત્રી અને મહાસત્ત્વશાળી મુનિઓ તો દુર નહોતે પરંતુ ક્રિયાને નહિ કરવાવાળો અને ગુણને નહિ જાણવા-વાળો પણ મુનિ કદાચ વખત વિરાધવો નહિ.

યાદૃશં તાદૃશં વાઽપિ, દૃષ્ટ્વા વેષધરં મુનિમ્ ।

મૃદ્ધી ગૌતમવદ્ ભક્ત્યા, પૂજયેત્ પુણ્યકામ્યયા ॥૧૨॥

અર્થ:—જેવા તેવા પણ વેષધર મુનિને પ્રહસ્ત પુણ્યની કૃત્ઝાથી ગૌતમની જેમ પુજે.

વન્દનીયો મુનર્વેષો, ન શરીરં હિ કસ્યચિત્ ।

વ્રતિવેષં તતોદૃષ્ટ્વા, પૂજયેત્ સુકૃતી જનઃ ॥ ૧૩ ॥

અર્થ:—મુનિનો વેષ વન્દનીય છે કેદાનું શરીર વન્દનીય નથી, તેથી મુનિવેષ દેખીને પુણ્યશાળી જન પુજે.

પૂજિતો નિષ્ક્રિયોઽપિ સ્યાલ્લજ્જયા વ્રતધારકઃ ।

અવજ્ઞાતઃ સત્ક્રિયોઽપિ, વ્રતે સ્યાચ્છિયિલાદરઃ ॥૧૪॥

અર્થઃ—ક્રિયાને નહીં કરવાવાળો મુનિ પણ બે પુજિત હશે તો લગ્નગતી વ્રતને ધારણ કરશે. અને ક્રિયાને કરવાવાળો પણ તિરસ્કૃત હશે તો તે વ્રતને વિષે શિથિલાદર થશે.

દાનં દયા ક્ષમા શક્તિઃ, સર્વમેવાસ્પસિદ્ધિકૃત્ ।

તેષાં યે વ્રતિનં દૃષ્ટ્વા, ન નમસ્યન્તિ માનવાઃ ॥ ૧૫ ॥

અર્થઃ—જેઓ વ્રતિને દેખીને નમસ્કાર નથી કરતા તેઓનું દાન, દયા, ક્ષમા, શક્તિ તે સર્વ અદ્યપિ સિદ્ધિને કરવાવાળું થાય છે. અર્થાત્ તેનું સંપૂર્ણ કૃપા મળતું નથી.

આરાધનીયાસ્તદમી, ત્રિશુદ્ધયા જૈનલિન્ગિનઃ ।

ન કાર્યા સર્વથા તેષાં, નિન્દા સ્વાર્થવિધાતિકા ॥૧૬॥

અર્થઃ—મન, વચન અને કાયની શુદ્ધિવડે કરીને જૈન સાધુઓ આરાધવા. તેઓની કોઈ પણ પ્રકારે સ્વાર્થનો ધાત કરવાવાળી નિન્દા ન કરવી.

કારણં તવ કુષ્ટાનાં, મહીપાલ ? સ્ફુટં હૃદઃ ।

મા કદાપિ મુનીન્ ક્રુદ્ધાનપિત્વં તુ ચિરાધયેઃ ॥ ૧૭ ॥

અર્થઃ—હે રાજા તારા કોઠનું આ કારણ સ્પષ્ટ છે માટે કોઈ પણ વખત ક્રુદ્ધ મુનિની પણ વિરાધના ન કર.

આ પ્રમાણે વૃદ્ધ શત્રુજય મહાત્મ્યના બીજા સર્ગમાં

કેવળ સાધુ ચિન્હ ધારણ કરનાર પણ મુનિ વંદનીય છે અને  
ગૌતમવત્ પુણ્ય છે એમ કહ્યું છે. તે શા હેતુથી કહ્યું છે ?

ઉત્તર ૧—ઉપરના લોકો કારણિક વિધિને આશ્રયીને  
અથવા તિથેદ્દલાવન બુદ્ધિથી કર્યા જણાય છે તેથી એમાં  
કાંઈ દોષ નથી.

વટપદ્રીય પંડિત પદ્મવિજય ગણિતકૃત પ્રશ્ના  
તથા તેઓના ઉત્તરો.

પ્રશ્ન ૧—પકખી વિગેરે પ્રતિક્રમણમાં ચૈત્યવંદનથી  
આરંભીને કયા સુત્ર સુધી પંચેન્દ્રિયને આડા ઉતરવા દેવું  
નિવારીયે ?

ઉત્તર ૧—ચૈત્યવંદનથી આરંભી ઇચ્છામોઝણસાદિ  
( છ આવશ્યક ) સુધી નિવારવાનું પરંપરાથી દેખાય છે બાકી  
તેને માટે વ્યક્ત અક્ષર ઉપલબ્ધ નથી.

પ્રશ્ન ૨—પકખી વિગેરે પ્રતિક્રમણમાં છીંક થયે છો  
ક્યાંથી ક્યાં સુધી ફરીને પ્રતિક્રમણ કરવું ?

ઉત્તર ૨—પકખી વિગેરે પ્રતિક્રમણમાં પકખી અતિચા-  
રની પહેલાં જો છીંક આવી હોય તો અવસર હોય તો ચૈત્યવં-  
દનથી આરંભીને ફરી પ્રતિક્રમણ કરવું એવો વૃદ્ધ સંપ્રદાય છે.

પ્રશ્ન ૩—વંદણા દેતી વખતે ગુરુપાદનું કયા રીતપર  
ચિંતન કરવું ?

ઉત્તર ૩—વાંદણા દેતી વખતે મહુપત્તિ ઉપર અથવા રબોહરણ ઉપર જ્યાં વાંદણા દે ત્યાં ગુરૂપાદનું ચિંતન કરવું.

પ્રશ્ન ૪—સતવિરાહણ પાવં, અસંખ ગુણીયંતુ ઇક્સમય-  
મ્મિ । મૂયસ્સય સંખગુણં, પાવં એકસ્સપાણસ્સ ॥૧॥ વેદંદિય  
તેદંદિય, ચરિંદિય ચેવ તહય પંચેદિ । લક્ષ્વ સહસ્સં તહસય  
ગુણં ચ પાવં મુણેયવ્વં ॥૨॥ આ બે ગાથાઓ કોણુ ગ્રંથમાં છે ?

ઉત્તર ૪—સત્ત વિરાહણપાવં ઇત્યાદિ બે ગાથાઓ છુટક  
પાનાઓમાં મળે છે કોઈ ગ્રંથમાં ઉપલબ્ધ થતી નથી.

પ્રશ્ન ૫—વાંદણા દેતી વખતે મહુપત્તી ક્યાં મુકવી ?

ઉત્તર ૫—વાંદણા દેતી વખતે સાધુએ ડાબા ગોઠણ ઉપર  
મહુપત્તી મુકવી અને શ્રાવકે ગુરૂપાદને વાંદણા દેતાં જાનુ ઉપર  
ચરવળા ઉપર કે ભુમિપર મુકવી.

પ્રશ્ન ૬—ગુરૂની પાસે પાછલી પડીલેહણ સંખંધી ક્રિયા  
કરતાં શ્રાવિકાઓ બેશીને સ્વાધ્યાય કરે કે ઉભી રહીને ?

ઉત્તર ૬—ગુરૂની પાસે પાછલી પડીલેહણ સંખંધી ક્રિયા  
કરતાં શ્રાવિકાઓ ઉભીરહીને સ્વાધ્યાય કરે.



પંડિત કાતકર્ષિગણિકૃત પ્રશ્નો તથા તેઓના ઉત્તરો.

પ્રશ્ન ૧—શ્રાવકને રાત્રે જિનાલયમાં આરતી ઉતારવી  
યુક્ત છે કે નહિ ?

ઉત્તર ૧—કાંઈ કારણ હોય તો રાતે આરતી ઉતારવી યુક્ત છે અન્યથા નહિ.

પ્રશ્ન ૨—કાયોત્સર્ગ સ્થિત ( ઉભીરહેલી ) જીન પ્રતિમાના ચરણાદિનું પરિધાપન ( વસ્ત્રાદિવડે કરીને ઢાંકવું ) યુક્ત છે કે નહિ ?

ઉત્તર ૨—જીન પ્રતિમાના ચરણાદિનું વસ્ત્રાદિવડે ઢાંકવું સાંપ્રત વ્યવહારે યુક્ત લાગતું નથી.

પ્રશ્ન ૩—પક્ષી પ્રતિક્રમણમાં સંબુદ્ધ ક્ષામણીની આદિમાં “ ઇચ્છકારિ સુહૃપાસ્વી સુખતપ શરીર નિરાબાધ સુખ સંજમ યાત્રા નિરવહ છઈ ” ઇત્યાદિ કહેવું જોઈએ કે નહિ ?

ઉત્તર ૩—સંબુદ્ધ ક્ષામણીની આદિમાં ‘ઇચ્છકારિસુહરાઈ’ ઇત્યાદિ કહેવું સામાચારી વિગેરેમાં નહિ દેખવાથી અધિક સંભવે છે.

પંડિત આણંદવિજયજીએ કરેલા પ્રશ્નો તથા તેઓના ઉત્તરો.

પ્રશ્ન ૧—કરંબામાં અથવા છાશમાં નાખેલું સચિત જીરૂ અચિત થાય છે કે નહીં ? થતું હોય તો જે ઘડીએ ત્રણ પહોરે કે આખી રાત્રી ચાલી ગયા પછી ?

ઉત્તર ૧—કરંબામાં અથવા છાશમાં નાખેલું સચિત જીરૂ કોઈ પ્રકારે અચિત થતું નથી એમ જણાય છે.

પ્ર<sup>ન</sup> ૨—ગાંઠ છેદેલા શેરડીના કકડા સચિત કે અચિત અને બે ઘડી પછી સચિત પરિહારી શ્રાવકને ખાવા કહ્યે કે નહીં ?

ઉત્તર ૨—ગાંઠ છેદેલા પણ શેરડીના કકડા સચિત હોય છે તેમ જણાય છે.

પડિત કહાનજી ગણિકૃત પ્રશ્ના તથા તેઓના ઉત્તરો.

પ્ર<sup>ન</sup> ૧—કોઈ શ્રાવક પ્રાતઃકાળે સામાયિક લઈને એક ઘડીમાં પાછો પોસહ ગ્રહણ કરે તો કહ્યે કે નહિ ?

ઉત્તર ૧—સામાયિક લઈને સામાયિક પુરૂં થયા સિવાય પણ બે કોઈ પોસહ ગ્રહણ કરે તો કહ્યે છે.

પ્ર<sup>ન</sup> ૨—માળવીઋષિ વિગેરેના કરેલા સ્વાધ્યાય મંડળીમાં કહ્યે કે નહીં ?

ઉત્તર ૨—આગમમાં કહેલો મુનિઓનો હાલના આચાર્યોનો અને ભટ્ટારકોનો સ્વાધ્યાય મંડળીમાં કહ્યે બીજા વર્તમાનકાળના ઉપાધ્યાયો વિગેરેનો સ્વાધ્યાય ન કહ્યે એવો વદ્ધ વાદ છે.

હિપાધ્યાય શ્રી સુમતિવિજયગણિ શિષ્ય પડીત ગુણ-

વિજયગણિકૃત પ્રશ્નો તથા તેઓના ઉત્તરો.

પ્રશ્ન ૧—કોઈ પણ સાધુએ અનુપયોગવડે કરીને સચિત્ત મીઠું વહોર્યું હોય અને પછી માલુમ પડ્યું હોય કે આ સચિત્ત મીઠું છે તો ત્યાં શું કરવું ?

ઉત્તર ૧—અનુપયોગવડે કરીને સાધુથી સચિત્ત મીઠું વહોરાઈ ગયું હોય તો તે વખતે જે શ્રાવક પાસેથી મીઠું વહોર્યું હોય તેની પાસે જઈ જણાવે કે આયુષ્મન્ ? તમોએ આ મીઠું જાણતાં વહોરાવ્યું કે અજાણતા ? શ્રાવક કહે કે અજાણતા પરંતુ હવે સાહેબ તેનો યથેચ્છ ઉપલોગ કરો. તેમ કહેવા પછી તેનો ઉપલોગ કરે અથવા કોઈ કારણથી ન ખવાયુ હોય તો સાધર્મિકને દઈદે. આવી રીતે જો અનુકુળ હોય તો કરવું, અન્યથા સાધુ મીઠાને પરઠવીદે. આ વાત શ્રી આચારાંગ સુત્રના બીજા શ્રૂતસ્કંધમાં પિંડેષણ અધ્યયનના દશમા ઉદ્દેશકમાં કહી છે.

પ્રશ્ન ૨—જેઓ મનથી સંલોગ કરવાવાળા દેવતાઓ છે તેઓ મનવડે તેવા પરિણામ કર્યે છતે તેમને માટે તેઓને યોગ્ય દેવીઓ મનથીજ કેમ તૈયાર થાય ? કેમકે અવધિજ્ઞાનનો ઉચ્ચલોકમાં થોડો વિષય છે. એમ કહેલું હોવાથી દેવીઓને તે દેવતાઓના મન પરિણામ જાણવા માટે શું જ્ઞાન છે ?

ઉત્તર ૨—આનત કલ્પાદિના દેવતાઓ જેઓ મનથી સં-  
ભોગ કરવાવાળાં છે તેમણે મન પરિણામ તેવા કાર્યે છતે સૌ-  
ધર્મ અને ઇશાન દેવલોકમાં પણ તેઓને યોગ્ય રહેનારી દેવીઓ  
તેઓને માટે ઉચ્ચાવય મનને ધારણ કરતી બેસે છે. તે દેવીઓના  
શરીરમાં અપૂર્વ શક્તિથી જેમ શુકના પુદ્ગળો રૂપાદિપણે પ-  
રિણુમે છે તેમ જલદી પોતાના અંગ સ્ફુરણાદિવડે તે દેવોની  
ઇચ્છાનું તેઓને જ્ઞાન પણ થાય છે. એમજ જણાય છે.

પ્રશ્ન ૩—ઉપધાન વહેવાનું અને માળા આરોપણનું કળ  
શાસ્ત્રાધાર સાથે કહો ?

ઉત્તર ૩—મહાનિશીથ આદિ ગ્રંથોમાં કહ્યું છે કે ઉપધાન  
વહેવા તે શ્રુતના આરાધન નિમિત્તે છે અને માળારોપણ તપના  
ઉદ્ધાપન માટે છે.

પ્રશ્ન ૪—સ્થાપના કેટલી ઉંચી નીચી અને તીર્થ દુર  
સ્થાપેલી ક્રિયા શુદ્ધિના હેતુ ભુત થાય ?

ઉત્તર ૪—મસ્તકથી ઉંચી, પગથી નીચી, અને તીર્થ  
દેખી ન શકાય એમ સ્થાપેલી સ્થાપના ક્રિયા શુદ્ધિના હેતુભુત  
થતી નથી. એમ વદ્ધિવાદ છે. અર્થાત્ ઉંચાઈમાં મસ્તકથી નીચી  
હોવી જોઈએ. નીચાઈમાં પગથી ઉંચી હોવી જોઈએ. અને  
પોતાની બરોબર દ્રષ્ટી પહોંચે તેવી હોવી જોઈએ. કોઈ વખત  
ઘણી ઉંચી સ્થાપના સ્થાપેલી હોય અને ઘણીજ નીચી ભુમ્યા-  
દિકમાં ક્રિયા કરાતી દેખાય છે તે કારણિક જાણવી.

પંડિત હાપર્ધિ ગણિકૃત પ્રશ્નો તથા તેઓના ઉત્તરો.

પ્રશ્ન ૧—ઐહપુર્વને જાણવાવાળા જ્યારે આહારક શરીર કરીને મહાવિદેહાદિકમાં મોકલે છે ત્યારે મધ્યમાં રહેલા જીવપ્રદેશો આહારી કે અનાહારી ? જો આહારી તો ઔદારિક શરીરે ગ્રહણ કરેલા આહારના આહારી કે આહારક શરીરે ગ્રહણ કરેલા આહારના આહારી ?

ઉત્તર ૧—કરેલું છે આહારક શરીર જેઓએ એવા ઐહ પુર્વ ધારીના મધ્યમાં રહેલા જીવ પ્રદેશો આહારીજ હોય છે અનાહારી નથી હોતા. જે આત્મપ્રદેશો ઔદારિક શરીર સમ્બંધ છે તે તે વખતે ઔદારિક શરીરે ગ્રહણ કરેલા પુદ્ગળોનો આહાર કરે છે અને જે આત્મ પ્રદેશો અહારક શરીર સમ્બંધ છે તે આહારક શરીરે ગ્રહણ કરેલા પુદ્ગળોનો આહાર કરે છે. અવિચળ આઠ પ્રદેશો સિવાય સર્વ આત્મપ્રદેશો તપાવેલા ભાજનમાં રહેલા પાણીની જેમ ઉંચા નીચા થયાજ કરે છે આવું સિદ્ધાન્ત વચન હોવાથી અંતરાળ વર્તી કોઈ પણ પ્રદેશો નિયત નથી, તેઓની પણ પરાવૃત્તિ થવાનો સંભવ છે તેથી તેઓ કોઈ વખત ઔદારિક શરીર સાથે સંબંધ થાય છે, અને કોઈ વખતે આહારક શરીર સાથે સંબંધ થાય છે. મધ્યમાં રહેવાવાળા તે એકાન્તે મધ્યમાં રહેવાવાળાજ રહેતા નથી અને જે પ્રદેશો જ્યારે મધ્યમાં હોય છે ત્યારે તેઓ પણ ઔદારિક કાયયોગીપણે સ્વ અવગાઠ પુદ્ગળોનો આહાર કરે છે એમ સંભવે છે વિગ્રહ ગત્યાદિ સિવાય જીવનું અનાહારીપણું નિષેધ્યું છે.

પ્રશ્ન ૨—સિદ્ધના જીવોને હાથ પગ આંગળીઓ તથા નાસિકાદિ અવયવોનો આકાર હોય કે નહીં ?

ઉત્તર ૨—સિદ્ધના જીવોને હાથ પગ વિગેરેનો આકાર સંભવે છે કારણ કે અરુચિનો જીવચળા, ઘનાશ્ચ શુષિર પૂરણતો નિચિત પ્રદેશતયા પોલાણ પુરવાથી આદ્ય પ્રદેશવાળા થાય છે. તેથી ઘન કહેવાય છે એ શ્રી શાંતિસૂરી મહારાજના વચને કરીને શરીરની અંદર રહેલા પોલાણનું પુરવાપણું સંભવે છે શ્રી હરિભદ્રસુરિ અને મહાયોગિરિજી પ્રમુખે પણ પોલાણ પુરણજ કહ્યું છે.

પ્રશ્ન ૩—શ્રી મહાનિશીથમાં કહેલા નાગીલે જે સાધુના દૂષણો આકર્ષ્યા અને દૂષણ દેખવાથી તણ દીધા. તે તે માર્ગનુયાયિ સમજવો કે નહીં ?

ઉત્તર ૩—મહાનિશીથોક્ત નાગીલે જે સાધવાલાસો ( શીથીલ સાધુઓ ) અને જીનાજ્ઞામાં નહીં વર્તનારાઓને દૂષણ દેખવાથી તણ દીધા તે માર્ગનુયાયિજ સમજવો કારણ કે અસાધુ અને કુચરનો ત્યાગ કરવો એજ માર્ગ છે.

પ્રશ્ન ૪—બ્રહ્મદત્ત ચક્રવર્તીએ સ્વદેષ આચુષ્ય હોવાથી છ ખંડનો દિગવિજય કેવી રીતે કર્યો ?

ઉત્તર ૪—બ્રહ્મદત્ત ચક્રવર્તીએ થોડાજ સમયમાં અપૂર્વ શક્તિથી દિગવિજય કર્યો જાણવો. ખીજું પણ તેને અપૂર્વ શક્તિથી સાધ્ય થયું સંભવે છે.

પ્રશ્ન ૫—સ્ત્રી રત્ન લોઢાના બનાવેલા પુરૂષને સ્પર્શ કરે તો તે ગળી જાય તેનું શું કારણ ?

ઉત્તર ૫—ઉત્કૃષ્ટ અતિશાયી કામ વિકારથી ઉત્પન્ન થયેલા પ્રબલ ઉષ્ણતા વિશેષને લીધે સ્ત્રીરત્નના સ્પર્શથી લોઢાના બનાવેલા પુરૂષનું ગળી જવું સમજવું.

પ્રશ્ન ૬—એક આકાશ પ્રદેશને ધર્માસ્તિકાય અધર્માસ્તિકાય સંબંધી સાત પ્રદેશની સ્પર્શના કહી છે તેમાં વિદિશા સ્થિત પ્રદેશની સ્પર્શના કેમ નથી કહી ?

ઉત્તર ૬—એક આકાશ પ્રદેશને ધર્માસ્તિકાય અધર્માસ્તિકાય જે દિશાઓમાં હોય તે દિશાઓમાં રહેલા પ્રદેશોવડેજ સ્પર્શના થાય છે વિદિશાઓને વિષે રહેલા પ્રદેશોની સાથે સ્પર્શના થતીજ નથી. આ વાત બરાબર દિશા વિદિશાની સ્થાપના કરીને જોયાથી સારી રીતે સમજી શકાશે.

પ્રશ્ન ૭—તીર્થંકરોના ચૌદ હજાર વિગેરે સાધુઓની સંખ્યા કહી છે તેમાં ચૌદપુર્વી વિગેરેની સાથે ગણતરી કરવી કે જુદી ?

ઉત્તર ૭—ગણહર કેવલી મળઓ હિ પુવ્વિવે ઉવ્વિવા  
ઇણસંખં ॥

ળસંખા ઇસાહિ અનેઆ સામન્ન મુળીણ સન્વગ્ગં ॥ ૧ ॥  
તથા અઠાવીસં લક્ખા અળયાલી સંચતહ સહસ્સાઈં ॥  
સન્વેસિંપિ જીણાણં જઇણમાણં વિણિ દિટ્ઠં ॥ ૨ ॥

આ ગાથાઓના અનુસારે ચંતુર્દશપુર્વી વિગેરેની યથોક્ત સંખ્યાની મધ્યમાં ગણતરી કરવી એમ સંભાવના થાય છે.

**પંચાશીતિ સહસ્રાણિ, લક્ષં સાર્દ્દશતાનિષટ્ ।**

**પરિવારેઽભવન્ સર્વે, મુનયસ્ત્રિજગદ્ગુરોઃ ॥ ૧ ॥**

આ શ્લોકના અનુસારે ચોરાશી હજાર સાધુઓની સંખ્યા થકી ભિન્નજ ઐહ પુર્વધરો વિગેરે સમજાય છે કેમકે સામાન્ય સાધુ અને વિશેષ ( ગણધર ઐહ પુર્વધર વિગેરે ) સાધુઓની ભિન્ન ભિન્ન સંખ્યા ગણી જો મેળવીએ તો ઉપરોક્ત શ્લોકમાં ગણાવેલી સંખ્યા પુર્ણ થાય આવી રીતે એ ભિન્ન ભિન્ન હકીકત મળવાથી તત્ત્વ કેવળી જાણે.

પ્રશ્ન ૮—ચક્રવર્તી વૈક્રિય શરીર કરીને સ્ત્રીઓને લોગવે છે તેને સંતાન થાય કે નહીં ?

ઉત્તર ૮—ચક્રવર્તીના વૈક્રિય શરીરથી સંતાનની ઉત્પત્તિ સંભવતી નથી માત્ર ઔદારિક શરીરથીજ સંભવે છે. વૈક્રિય શરીર ગર્ભાધાનનો હેતુ નથી એવું શ્રી પ્રજ્ઞાપનાની વૃત્તિમાં કહ્યું છે. શિલાદિત્ય વિગેરેની જે સુર્યાદિકથી ઉત્પત્તિ સાંભળીએ છ'એ ત્યાં પણ સમાધાન કરેલું છે કે “ વૈક્રિય શરીરથી જો કે ગર્ભ રહેતો નથી પરંતુ તે દેવના લાવેલા ઔદારિક વીર્યના સંબંધથી ગર્ભ રહેવો સંભવે છે આ વાત મહુવાદી સંબંધમાં કહી છે.

**इति द्वितीयः प्रस्तावः**

## પુનર્મહોપાધ્યાય શ્રી કલ્યાણવિજયગણિકૃત પ્રશ્નો તથા તેઓના ઉત્તરો.

પ્રશ્ન ૧—શ્રાદ્ધ વિધિમાં ચૌદ નિયમના અધિકારમાં સચિ-  
ત્તવિગય વર્ણને જે વસ્તુ મુખમાં નાંખીએ તે સર્વ દ્રવ્ય ગણાય  
એણું કહેવાથી અનાહાર ત્રિક્ષ્ણા વિગેરે મુખમાં નાંખીએ તો તે  
દ્રવ્ય મધ્યે ગણાય કે નહીં ?

ઉત્તર ૧—અનાહાર વસ્તુ પણ પાયઃ દ્રવ્યમાં ગણાય એમ  
જણાય છે પણ પચ્ચખાણુ લેતી વખતે ધાર્યું હોય કે ત્રિક્ષ-  
ણાદિ અનાહાર વસ્તુને દ્રવ્યમાં ન ગણવી તો ન ગણાય. જેમ  
સચિત્તને વિગય દ્રવ્યમાં ન ગણાય એમ કહેલ છે છતાં પચ્ચખાણુ  
લેતી વખતે સચિત્તને પણ દ્રવ્યમાં ગણવા એવી છુટી રાખ-  
વાથી હમણા ઘણા જનો સચિત્તને પણ દ્રવ્યમાં ગણતા દેખાય છે

પ્રશ્ન ૨—ગંઠસી પચ્ચખાણુમાં તે પચ્ચખાણુ મુકયા પછી  
અનાહારી વસ્તુ મુખમાં નાંખાય કે નહીં ?

ઉત્તર ૨—ગંઠસી પચ્ચખાણુ મુકયા પછી પણ કાંઈ કા-  
રણ હોય તો અનાહાર વસ્તુ ગ્રહણ કરવી કલ્યે એમ જણાય છે.

પ્રશ્ન ૩—ઉત્તરાધ્યયનની બૃહદ્વૃત્તિના પહેલા પત્રમાં  
ઉદ્ધર્વરથિક શબ્દ છે તેનો શું અર્થ ?

ઉત્તર ૩—ઉત્તરાધ્યયનના અઘરા પદોના પર્યાયમાં ઉદ્ધર્વ-  
રથિક શબ્દ દ્રમક (ગરીબ) નો વાચક કહે છે.

પ્રશ્ન ૪—( પ્રથમ દિક્ષા આપ્યાને ) છ માસ વીતી જવા-  
નો સંભવ હોય તો પર્યુષણાની અગાઉ વરી દીક્ષા અપાય કે

નહીં અને ત્યાર પછી અપાયતો વિજ્ય દશમી પહેલાં અપાય કે ત્યાર પછી અપાય ?

ઉત્તર ૪ - છ માસ વીતી જવાનો સંભવ હોય તો પશુ-પણાની અને વિજ્ય દશમીની પહેલાં પણ વડી દીક્ષા આપી શકાય અન્યથાતો વિજ્યદશમીની પછીજ અપાય.

પ્રશ્ન ૫—પૂર્ણિમા અને અમાવાસ્યાની વૃદ્ધિમાં પહેલાં ઔદયિક તિથિજ વ્યવહારમાં આરાધ્ય હતી, કેમ કહે છે કે પુન્યો પહેલી તિથી આરાધ્ય છે એમ કહે છે તો શું સમજવું ?

ઉત્તર ૫—પૂર્ણિમા અને અમાવાસ્યાની વૃદ્ધિમાં ઔદયિકીજ તિથી આરાધ્ય જાણવી.

પ્રશ્ન ૬—અન્યદર્શનીના ધર્મના કાર્યો અનુમોદન યોગ્ય કે નહીં ?

ઉત્તર ૬—અન્ય દર્શનીઓનાં પણ માર્ગાનુસારી ધર્મ કૃત્યો શાસ્ત્રને અનુસારે અનુમોદનને યોગ્ય જણાય છે.

પ્રશ્ન ૭—વડી દીક્ષા લીધા પછી કેટલાક યોગના દીવસો ખાકી રહે તે મંદવાડ વિગેરે કારણથી જો છ માસ વીતી જાય તો ફરીથી પ્રવ્રજ્યા યોગોદ્ધન પૂર્વક વડી દીક્ષા અપાય છે તેમાં ગરુડ નાયકજ દીક્ષા આપે કે બીજા આપે ?

ઉત્તર ૭—ગરુડ નાયકજ દીક્ષા આપે.

પ્રશ્ન ૮—આચાર્યો અંગોપાંગની વાચના લીધા પછી છેદગ્રન્થપ્રકીર્ણક વિગેરે સંબંધી વાચના અંગપ્રકીર્ણક પ્રચિન્ત કોણ અનુક્રમે લાણાવે ?

ઉત્તર ૮—આચાર્યો કોઈ છુટક પત્રમાં રહેલી વિધિ પ્રમાણે અથવા સામાયારીની મધ્યમાં રહેલી યોગ વિધિને અનુસારે વાચના કરે એમ જાણવું.

પ્રશ્ન ૯—શ્રી લગવતી સુત્રને અનુસારે તેમજ કર્ણિકા વૃત્તિ, વીર ચરિત્રાદિને અનુસારે જમાલીના કેટલા ભવ જાણવા ?

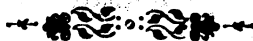
ઉત્તર ૯—જમાલીના પંદર ભવ જાણવા.

પ્રશ્ન ૧૦—વળગંધો વમેહિંવા આ ગાથાના વ્યાખ્યાનમાં શ્રાદ્ધદીન કૃત્યમાં પુષ્પો પરોવીને પુજન કરવું એ પ્રમાણે અક્ષરો વર્તે છે. આ ઠેકાણે શાલિકો પાકને પલટાવીને ભિન્ન અર્થને કરે છે અને ખાધ લોકો માને છે અને માટે બીજે કોઈ ઠેકાણે લખ્યું હોય તો કહો ?

ઉત્તર ૧૦—હમણા તો પરોવીને પુષ્પો વડે પુજન કરવું એ પ્રમાણે શ્રાદ્ધ દીનથી કૃત્ય જાણવું.

પ્રશ્ન ૧૧—આસો અને ચૈત્ર માસમાં કેટલાક દીવસે મહા હિંસાના દારણ હોવાથી સિદ્ધાન્તની વાચનાદિકમાં અસ્વાધ્યાય દીવસો ગણી તજીએ છીએ તે પ્રમાણે ઇંદને દીવસ પણ મહા હિંસાનો હેતુ હોવાથી કેમ ન તજવો ? કેટલાક બુદ્ધિમાનો તે દીવસ તજે છે આપણી તે સંબંધમાં શું મર્યાદા છે ?

ઉત્તર ૧૧—ઇંદને દિવસે અસ્વાધ્યાયના સંબંધમાં વૃદ્ધાએ તે પ્રમાણે આચરેલ નથી એજ નિશ્ચિત જાણવું.



પુનઃ જગમાલ ગણિકૃત પ્રશ્નો તથા તેઓના ઉત્તરો.

પ્રશ્ન ૧—રાત્રે જેણે પકવાન ખાધું હોય તેને સાંઝતું ( પકવાન ખાધા પછી ) પ્રતિક્રમણ અને સવારનું પ્રતિક્રમણ કરવું સુઝે કે નહીં.

ઉત્તર ૧—<sup>૧</sup>અવિધિકયા વરમકયં, ઉસ્સુય વયણં કઙ્-  
ન્તિ ગીયત્થા । પાયચ્છિન્નંતંજમ્હા, અકણ્ણરુઅંકણ્ણ લહુઅં ॥૧॥  
આ પ્રમાણે હેતુગર્ભ ગાથાને અનુસારે પ્રતિક્રમણ કરવું તેજ સુંદર લાગે છે.

પ્રશ્ન ૨—રાત્રે લોજન કરનારને પ્રાતઃકાલે નવકારસી વિગેરે—પચ્ચખાણુ કરવું કદપે કે નહીં ?

ઉત્તર ૨—રાત્રી લોજન કરનારને નવકારસી વિગેરે પચ્ચખાણુ કરવું કદપે પણ શોભે નહીં.

પ્રશ્ન ૩—ચોમાસામાં મુનિને નગર પ્રવેશ કરતાં અથવા નીકળતા પાદ પ્રમાર્જન કરાય કે નહીં ?

૧ અવિધિકૃતાત્ વરમકૃતં ઉત્સૂત્ર વચનં કથયન્તિ  
ગીતાર્યાઃ । પ્રાયશ્ચિતં યસ્માત્ અકૃતે ગુરુકં કૃતે લઘુકમ્.

અર્થઃ—અવિધિથી કરેલા કાર્ય કરતાં બીલકુલ ન કરવું તે શ્રેષ્ઠ છે. આ પ્રમાણે જે કહેવું તેને ગીતાર્થો ઉત્સૂત્ર વચન કહેછે જેથી બીલકુલ નહીં કરેલા કરતાં અવિધિથી પણ કરેલા કાર્યમાં થોડું પ્રાયશ્ચિત લાગે છે અને બીલકુલ નહીં કરેલામાં વધારે લાગે છે,

ઉત્તર ૩—જો ધૂળ વળગેલી હોય તો પાદ પ્રમાર્જન કરવું, અન્યથા નહીં.

પ્રશ્ન ૪—તપાગચ્છમાં રહેવાવાળા સાધુસમુદાય વિના બીજે ચારિત્રની શ્રદ્ધા કરવી કે નહીં ?

ઉત્તર ૪—તપાગચ્છમાં રહેવાવાળા સાધુ સમુદાયથી બીજે ચારિત્રની શ્રદ્ધા ન કરવી એમ એકાન્ત નથી.

પ્રશ્ન ૫—જેમ શાસ્ત્રમાં કહ્યું છે કે વનસ્પતિ વિગેરેમાં કેટલાએક જીવો એકાવતારી પણ હોય છે તેમ મતાન્તરીય સમુદાયમાં પણ કોઈ એકાવતારી હોય કે નહીં ?

ઉત્તર ૫—અન્યદર્શનીઓના સમુદાયમાં કોઈ એકાવતારી ન હોય એવો એકાન્તે નિશ્ચય જાણ્યો નથી.

પ્રશ્ન ૬—કોઈ કારણથી યોગ વહન કર્યા વિના પણ કલ્પ સુત્ર વાંચવાની આજ્ઞા ખરી કે નહિ ?

ઉત્તર ૬—કોઈ કારણથી યોગ વહન કર્યા વિના પણ કલ્પસુત્ર વાંચતા જણાય છે અક્ષરો ઉપસબ્ધ નથી.

પ્રશ્ન ૭—આધાકર્મી ખાવાવાળાની મધ્યમાં રહેતો હોય અને પોતે શુદ્ધ આહાર ગ્રહણ કરતો હોય તો તે સાધુ કહેવાય કે નહીં ?

ઉત્તર ૭—કારણ હોયતો આધાકર્મી ખાવાવાળો પણ જ્યારે સાધુ કહેવાય ત્યારે તેઓની મધ્યમાં રહેતો અને શુદ્ધ આહારને ગ્રહણ કરતો સાધુ કહેવાય તેને માટે તો શંકાજ શું કરવી.

પ્રશ્ન ૮—દેશવિરતિ અંગિકાર કયાં વિનાના શ્રાવકો પ્રતિક્રમણ કરે છે તે કળવાન કે નહીં ?

ઉત્તર ૮—શ્રાવકના કુળમાં ઉત્પન્ન થવાથી પ્રતોચ્ચારનો અભાવ રહેતે પણ દેશ વિરતી પરિણામનો સફલાવ હોવાથી દેશવિરતિ અંગિકાર કયાં વિનાના શ્રાવકો પણ પ્રતિક્રમણ કરે તો કળવાન જણાય છે વળી સામાયિક ઉચ્ચારવું તે જ વિરતિ રૂપ છે અને ભાવની વિશુદ્ધિ છે.

પ્રશ્ન ૯—લીંબુના રસ સાથે મેળવેલા અજમા અને તેની સાથે મેળવેલી સુંઠ દુધિહારમાં કદપે કે નહીં ?

ઉત્તર ૯—લીંબુના રસ સાથે મેળવેલા અજમા તથા તેની સાથે મેળવેલી સુંઠ દુધિહાર તથા આયંબિલમાં ન કદપે.

પ્રશ્ન ૧૦—શ્વેત સિન્ધવ અચિત છે એવા અક્ષરો કયાં છે ?

ઉત્તર ૧૦—શ્રાદ્ધવિધિમાં વિદ્યમાન છે.

પ્રશ્ન ૧૧—( પ્રતિક્રમણ વિગેરેમાં ) ? તેલ વિગેરે બોલાવીને આદેશ અપાય છે, તે ઠીક છે કે નહીં ?

ઉત્તર ૧૧—એ સારૂં આચરણ નથી પરંતુ કેટલેક ઠેકાણે તેલ બોલાવ્યા વિના જન ભુવન વિગેરેના નિર્વાહનો અસંભવ હોવાથી તે નિવારણ અશક્ય છે.

પ્રશ્ન ૧૨—મંડળીની બહાર રહેલા ગીતાર્થને મળવાનો તથા વ્યાખ્યાન કરવાનો શું વિધિ છે ? મંડળી બહાર રહેલો

૧ આ ઉપરથી પહેલાં આદેશને માટે તે બોલાવું હોય એમ સંભવે છે. હાલમાં તેલ ને બદલે ઘીઈ બોલાય છે.

મોટો જ્યારે આવે ત્યારે લઘુએ તેને માટે પાટલો મુકવો તથા ઉભું થઈ જવું ઇત્યાદિ કરવું કે નહીં ? તથા મંડળીથી બહાર હોય તેની પાસે શ્રાવક તથા શ્રાવિકા ઉપધાનાદિ અનુષ્ઠાન કરે કે નહીં તે સ્પષ્ટ રીતે કહેા ?

ઉત્તર ૧૨—ખાજે કોઈ વ્યાખ્યાન કરવાવાળો હોય તો મંડળી બહાર રહેલો વ્યાખ્યાન ન કરે, વંદન, ઉઠવું. વિગેરે વ્યવહાર તેને પણ કરવોજ તથા ખીન્નું કોઈ ન હોય તો શ્રાવકો તથા શ્રાવિકાઓને ઉપધાનાદિ ક્રિયા કરાવે.

પ્રશ્ન ૧૩—બદલાય ગયેલા વર્ણવાળું કસેદલકનું પાણી પ્રાસુક થાય કે નહીં ?

ઉત્તર ૧૩—બદલાઈ ગયેલા વરણવાળું કસેદલકનું પાણી પ્રાસુક થાય છે. પરંતુ વદ્ધ લોકોએ એવું આચરણ કયું નથી.

**પંડિત આણંદસાગર ગણિકૃત પ્રશ્નો તથા તેઓના ઉત્તરો.**

પ્રશ્ન ૧—જીનાલયમાં ઇર્ષ્યાવહી પડિકમવા પૂર્વકજ ચૈત્ય વંદન કરવું કે અન્યથા થઈ શકે ?

ઉત્તર ૧—ઈર્ષ્યાવહી પડિકમવા પૂર્વકજ જીનાલયમાં ચૈત્ય વંદન કરવું એવો એકાન્ત નથી એમ જણાય છે.

પ્રશ્ન ૨—નવકારસી પરચખાણુ રાત્રિ પરચખાણુમાં ગણાય કે જુદું ગણાય ? અને એ પરચખાણુ કરીને એક પહેર પર્યન્ત શ્રાવક રહે તો તેને પોરસીનો લાલ મળે કે બે ઘડીનોજ ?

ઉત્તર ૨—નવકારસી પરચખાણુ રાત્રિમાં ગણાતું નથી, પરંતુ દિવસમાં ગણાય છે અને તે પરચખાણુ કરીને પોરિસિ પર્યન્ત અનુપયોગે રહે તો તેને પોરિસિનો લાલ મળતો નથી, ઉપયોગ પુર્વક રહે તો લાલ મળે.

પ્રશ્ન ૩—ત્રેસઠશલાકા પુરૂષો ગ્રહસ્થપણામાં અઠમ વિગેરે તપ કરે છે તેથી તેઓ વિરતી વાળા ખરા ?

ઉત્તર ૩—ત્રેસઠશલાકા પુરૂષો ગ્રહસ્થપણામાં વિરતી વાળા સાંભળ્યા નથી. અઠમાદિક તપ તો સાંસારિક કાર્યોને માટે કરે છે નિર્જરાને માટે કરતા નથી.

પ્રશ્ન ૪—એક સાથે સામાયિક લેનારા બે જણમાંથી એક જણે સામાયિક સંપુર્ણ થયે પાર્યું અને બીજો પહોર સુધી બેસી રહ્યો તો તે બંનેને સરખો લાલ મળે કે કાંઈ ફેર ?

ઉત્તર ૪—સામાયિક કરવાવાળા શ્રાવકને ઉપયોગે બે ઘડીથી ઉપરાંત સામાયિક પાળે તો લાલ મળે છે અને અનુપયોગથી અતિચારને માટે છે એમ જાણ્યું છે.

પ્રશ્ન ૫—શ્રાવકને પોરિસિ વિગેરે પરચખાણુ ચઉવિહારાજ હોય કે અન્યથા પણ હોય ?

ઉત્તર ૫—શ્રાવકને પોરિસી, વિગેરે પરચખાણુ ચઉવિહારા પણ હોય અને અન્યથા પણ હોય. કારણ કે:—

જિસિ પોરિસિ પુરિ મેગા સળાઈં સટ્ટાણ દુતિ ચઢહા એવા ભાખ્યના વચનથી દુવિહાર તિવિહાર ચઉવિહાર ત્રણે પ્રકારે કરવા કદ્યે.

પુનઃ કાનર્ષિમણિકૃત પ્રશ્નોત્થા તેઓના ઉત્તરો.

પ્રશ્ન ૧—ચંદ્ર તથા સુર્ય પોતાના શાશ્વત વિમાને શ્રી મહાવીરસ્વામીને વાંદવા માટે આવ્યા પણ તારાના વિમાનોનો મધ્ય ભાગ થોડો હોવાથી તેઓની વચમાંથી એવડા મોટા વિમાનો શી રીતે આવી શક્યા ?

ઉત્તર ૧—ચંદ્ર તથા સુર્યનું પોતાના વિમાનોવડે આવવું તે જેમ દશ આશ્ચર્યની અંદર ગણાય છે તેમ તારાઓના વિમાનોની મધ્યમાં પ્રવેશ પણ તેની અન્તર્ગત આશ્ચર્ય તરીકે ગણી લેવો એમ સંભવે છે.

પ્રશ્ન ૨—તિર્થંકરોના કલ્યાણ સમયે સૌધર્મેન્દ્ર વિગેરે ઇન્દ્રો નંદિશ્વર દ્વીપ માંહેના રતિકર પર્વતની ઉપર વિમાનો નો સંકોચ કરીને આવે છે ત્યારે સ્થીર તારાઓનું ઘણુંજ અદ્ય અંતર હોવાથી તેઓની મધ્યમાંથી શી રીતે આવી શકે ?

ઉત્તર ૨—

“ તારસ્સયતારસ્સ ય જંબુદ્વિમિ અંતરં ગુરુઅં— ”

તારા તારાની મધ્યમાં જંબુદ્વીપને વિષે વધારે અંતર છે. એમ જેવી રીતે જંબુદ્વીપમાં તારાઓના અંતરનું માન કહ્યું છે તેવી રીતે બીજે કોઈ ઠેકાણે અન્તરાળનું માન કહેલું સાંભળ્યું નથી તેથી તેમાં કાંઈ શંકા કરવા જેવું નથી.

પ્રશ્ન ૩—ચતુર્થ ભક્તના પચ્ચખાણ કરવાવાળાં શ્રાવકને પારણે તથા ઉત્તર પારણે ત્રિવિધાહાર તથા દ્વિ વિધાહારનું પચ્ચખાણ કરવું કદપે કે નહીં ?

ઉત્તર ૩--પરંપરાથી ત્રિવિધાહારનું પચ્ચખાણ કરવામાં આવે છે તેથી તેમ કરવું યોગ્ય જણાય છે.

પ્રશ્ન ૪--શ્રી ભગવતી સુત્રના દશમા શતકના અગ્યારમા ઉદ્દેશમાં દેવતાઓના આયુષ્યની સ્થિતિના સ્થાન દસ હજાર વર્ષથી આરંભીને સમય સમયની વૃદ્ધિએ તેત્રિશ સાગરોપમ પ્રચિન્ત કલાં છે. સર્વ સ્થાનકે દેવતાઓ લાભે કે નહીં ?

ઉત્તર ૪--અધા સ્થિતિસ્થાનોએ દેવતાઓ વતે એવો નિયમ જાણ્યો નથી.

પ્રશ્ન ૫--દ્વિગંધર મત સ્થાપક સહસ્રમલ્લના ગુરુનું નામ શું ?

ઉત્તર ૫--આવશ્યક વૃત્તિમાં સહસ્રમલ્લના અધિકારમાં તેના ગુરુનું નામ કૃષ્ણાચાર્ય કહેલું છે.

પ્રશ્ન ૬--શ્રી ઋષભદેવના સમવસરણમાં જો તે સમયમાં વર્તતા મનુષ્ય જેવડું શરીર કરીને દેવતાઓ આવે તો તેઓના શરીરના અનુસારે કરવા પડતા મોટા વિમાનોના તારામંડળની અંદર અંતરાણ ઓછું હોવાથી પ્રવેશ કેમ થઈ શકે ?

ઉત્તર ૬--આ શંકાજ અનુચિત છે. કેમકે નંદીશ્વર દ્વીપે વિમાનોનો સંક્રોચ કરીને તિર્થાં જંબુદ્વિપમાં આવતા હોવાથી તારાઓની મધ્યમાં તેઓને નિકળવુંજ પડતું નથી.

પ્રશ્ન ૭--શ્રાવક બાર વ્રત ઉચ્ચરે છે ત્યારે તેને કન્યા-લિકા વિગેરેનો ત્યાગ હોય છે તો તેને પોતાની કન્યાની બા-બતમાં કાંઈ જયણા હોય છે કે નહીં ?

ઉત્તર ૭—‘ દુઃખિવળાઈ અવિસય ’ એવા શબ્દો તે વ્રતના ઉચ્ચારમાંજ કહેલા હોવાથી પોતાની કન્યાની બાબતમાં જ્યણા હોય છે.

પ્રશ્ન ૮—દીવસે ચૌદ નિયમ ધારવામાં મૈથુનનું અને દૂર ગમનનું પ્રયોજન નહીં હોવાથી તેનો નિષેધ કયેા હોય તો રાત્રે તેથી છુટા થવાનું કલ્પે કે નહીં ?

ઉત્તર ૮—તે માણસે દીવસેજ નિયમ ધારેલો હોવાથી કલ્પે.

પ્રશ્ન ૯—દેસીયરાઈયપક્ષિય, ચાઉમ્માસે તહેવવરિસેય  
 ઇક્કિકે તિન્નિગમા, નાયવ્વા પંચ સેસેષ્ઠ ॥૧॥

આ કાચોત્સર્ગ નિર્યુક્તિની ચોરાણુંમી ગાથા છે. તેનો શું અર્થ ?

ઉ. ૯—કાચોત્સર્ગ નિર્યુક્તિમાં રહેલી ઉપરની ગાથાનો શ્રી હરિભદ્રસુરિએ બનાવેલી વ્રતિમાં આ પ્રમાણે અર્થ કહ્યો છે—દૈવસિક, રાત્રિક, (રાઈ) પાક્ષિક, ચાતુર્માસિક, તથા સાંવત્સરિક પ્રતિક્રમણમાં ત્રણ ગમ બાણવા. દૈવસેકાદિ પાંચે પ્રતિક્રમણમાં પ્રત્યેકને વિષે ત્રણ ત્રણ ગમ આ પ્રમાણે બાણવા—સામાયિક લઈને કાઉસગ્ગ કરવો. ૧ સામાયિક લઈને પ્રતિક્રમણ કરવું. ૨ તથા સામાયિક લઈને ફરીથી કાઉસગ્ગ કરવો. ૩ એ ત્રણ ગમ સમજવા.

પુનઃ પંડિત નગર્ષિગણિકૃત પ્રશ્નો તથા તેઓના ઉત્તરો.

---

પ્રશ્ન ૧—એક બાહર પર્યાપ્ત જીવ જ્યાં હોય ત્યાં તેની નિશ્ચયે અસંખ્યાતા અપર્યાપ્તા જીવ હોય આવી રીતે કહું છે તેમાં આજ્ઞાજ પ્રમાણ છે કે કાંઈ યુક્તિ છે ?

ઉત્તર ૧—આજ્ઞાજ પ્રમાણ છે. યુક્તિ જોવામાં આવતી નથી.

પ્રશ્ન ૨—સંપુર્ણ ધર્માસ્તિકાય દ્રવ્ય કહેવાય કે સ્કંધ કહેવાય ?

ઉત્તર ૨—દ્રવ્ય કહેવાય. કોઈ ઠેકાણે ઉપચારથી સ્કંધ પણ કહેવાય છે. પણ તેમાં કાંઈ બાધક જણાતું નથી.

પ્રશ્ન ૩—પરમાણુના વર્ણાદિ બદલાય કે નહીં ?

ઉત્તર ૩—બદલાય.

પ્રશ્ન ૪—ગૌતમસ્વામી ગોચરીને માટે એકલા જતા હતા, કે બીજા મુનિને સાથે રાખતા હતા ?

ઉત્તર ૪—પ્રાયઃ એકલા જતા હતા. એવું ભગવતી વિગેરે સુત્રોમાં વાંચવામાં આવે છે. પરંતુ તેઓ આગમ વિહારી હોવાથી તેના ઉચિત અનુચિતનો વિચાર કરવો યોગ્ય નથી.

પ્રશ્ન ૫—ત્રૈવેયકાદિમાં પાણી નહિ હોવાથી ત્યાં રહેલા દેવતાઓ જીનપુન શી રીતે કરતા હશે ?

ઉત્તર ૫—ઐવેયક વિગેરેમાં પાણીની માફક વનસ્પતિ પાણી હોતી નથી પરંતુ ત્યાંના દેવતાઓ પ્રાયઃ ગમનાગમનાદિ નહીં કરતા હોવાથી તેમજ પુનના ઉપકરણોનો અભાવ હોવાથી દ્રવ્યથી જન પુન કરવાનું સંભવતું નથી.

પ્રશ્ન ૬—સુક્ષ્મ બાહર નિગોદ પર્યાપ્તા અને અપર્યાપ્તા એક નિગોદમાં અનંતા જીવો હોય છે એમ કહ્યું છે તેમાં નિગોદ શું ? અને જીવો કયા ? તે સ્પષ્ટ રીતે કૃપા કરી કહેશો.

ઉત્તર ૬—નિગોદ શબ્દવડે કરીને એક શરીર વનસ્પતિ સ્વરૂપ સાધારણ અનંત જીવોનું ઉપજવેલું સમજવું તેમાં અનંતા જીવો રહે છે તેથીજ તે અનંતકાયિક જીવો સાધારણ કહેવાય છે.

પ્રશ્ન ૭—પર્યુષણમાં જ્યારે ચૌદશને દીવસે કલ્પસુત્ર વાંચવું શરૂ કરવામાં આવે અથવા અમાસ વિગેરેની વૃદ્ધિ થઈ હોય તો અમાસ અથવા પડવાને દીવસે સુત્ર વાંચવામાં આવે ત્યારે છકૂ તપ કોણ દીવસે કરવો ?

ઉત્તર ૭—એવે વખતે છકૂ તપ કરવાના દીવસોનો નિર્ણય નથી માટે યથારૂચિ તપ કરવો. દિવસના આગ્રહનું કાંઈ કારણ નથી.

પ્રશ્ન ૮—સમવસરણમાં બીરાજેલા તિર્થંકરો ગૃહસ્થીના વેષે દેખાય કે સાધુના વેષે ?

ઉત્તર ૮—ન અન્યલિંગિનો, ન સ્વલિંગિનો, ન કુલિંગે વા

એ વચનથી તિર્થંકરો ગ્રહસ્થને વેષે અથવા સાધુને વેષે નહિ પરંતુ લોકોત્તરરૂપે દેખાય તેથી અમુકના જેવા એમ કહી શકાય નહીં.

પ્રશ્ન ૯—ગણધર મહારાજ પ્રતિક્રમણ કરતી વખતે સ્થાપના કરે કે નહીં ? કરે તો તિર્થંકરનીજ સ્થાપના કરે કે અન્યની ?

ઉત્તર ૯—તિર્થંકર દેવ તથા ગુરૂ બન્ને હોવાથી તેમની સમીપે પ્રતિક્રમણ કરતાં સ્થાપનાનું પ્રયોજન નથી. અને તેઓ ન હોય ત્યારે કરે તો આપણી જેમજ સ્થાપના કરે એમ સંભવે છે.

પ્રશ્ન ૧૦—ગુરૂપુજા સંબંધી સુવર્ણાદિક દ્રવ્ય ગુરૂદ્રવ્ય કહેવાય કે નહીં ?

ઉત્તર ૧૦—ગુરૂપુજા સંબંધી સુવર્ણાદિક દ્રવ્ય ગુરૂદ્રવ્ય ન કહેવાય. કારણ કે તે તેમણે પોતાની નિશ્રાનું કર્યું નથી. પોતાની નિશ્રાનું કરેલું રત્નોદરણુ વિગેરે ગુરૂદ્રવ્ય કહેવાય એમ જણાય છે.

પ્રશ્ન ૧૧—પુર્વકાલમાં એવું પુજાવિધાન હતું કે નહિ ?

ઉત્તર ૧૧—હેમચંદ્રાચાર્યની કુમારપાળે સુવર્ણ ક્રમળવડે પુજા કરી એવા અક્ષર કુમારપાળ પ્રબંધમાં છે. તથા ધર્મલાભ ઇતિપ્રોક્તે, દુરાદુચ્છિતપાણયે । સૂરયે સિદ્ધસેનાય. દદૌકોટિ નરાધિપઃ ॥૧॥ આ પ્રમાણે સિદ્ધસેન દિવાકર મહારાજના સંબંધમાં પણ અધિકાર છે.

પ્રશ્ન ૧૨—ગુરુદ્રવ્ય શા કામમાં ઉપયોગી થાય ?

ઉત્તર ૧૨—આ બધું અંગપુનરૂપ દ્રવ્ય તેજ વખતે શ્રી સંઘે જીર્ણોદ્ધારમાં વાપર્યાનું તેજ પ્રબંધમાં લખેલું છે. આ ઉકાણે ઘણું વક્તવ્ય છે પણ કેટલું લખી શકાય.

પ્રશ્ન ૧૩—કૃત્રિમ વસ્તુ કેટલો કાળ રહે, સંજ્યાત કાળ કે અસંજ્યાત ?

ઉત્તર ૧૩—કૃત્રિમના અનેક પ્રકાર છે તેથી તે સંબંધમાં ભગવતીજીના આઠમા શતકના નવમા ઉદ્દેશાની સુત્ર અને વૃત્તિ જોઈ લેવી. આ હકીકત જો અષ્ટાપદાદિ ઉપરના ચૈત્યને આશ્રીને પુછતાહો તો અને તે સંબંધમાં શંકા થતી હોય તો તેને માટે વસુદેવ હીંડીમાં અધીકાર છે તે જોઈ લેવો. ત્યાં ચાલતી અવસર્પિણીના અંત સુધી ચૈત્ય રહેશે એમ જણાવેલું છે. આ સંબંધમાં સિદ્ધાન્તના અક્ષરોની સાખીતી માગતાહો તો જંબુદ્વિપ પન્નતિ વિગેરેમાં સુષમાસુષમા આરાદિના વર્ણનમાં વાપી દીર્ઘિકા કાસ્યાદિ ધાતુ પ્રમુખ કૃત્રિમ પદાર્થનો સહભાવ જોઈ લેવો.

પ્રશ્ન ૧૪—કુહળા શબ્દવડે કરીને ભુમિરક્ષાટ ( ખીલ્લી-ટોપ ) પ્રત્યેક વનસ્પતિકાયના અધિકારમાં જીવાભિગમ સુત્રને વિષે વ્યાખ્યા કરી છે. જીવ વિચારમાં તો સાધારણ વનસ્પતિકાયને વિષે વ્યાખ્યાન છે તેનું કેમ ?

ઉત્તર ૧૪—આ વાત કેવળી મહારાજ જાણે.

પ્રશ્ન ૧૫—વિમાનોની મધ્યમાં ભૂમિ છે કે નહિ ?

ઉત્તર ૧૫—વિમાનોની મધ્યમાં ભુમિ નથી એમ જણુ છે. કારણ કે ભગવત્યાદિ સુત્રોમાં નરક સંબંધી સાત અને આઠમી ઇષિતપ્રાગભારા એમ આઠજ પૃથ્વી કહી છે જો સ્વર્ગમાં પણ પૃથ્વી હોત તો તે વધારે કહેત.

પ્રશ્ન ૧૬—દિવંતે યલેસં અસહમાણે ભગવતીના સોળમા સતકના પાંચમા ઉદ્દેશના અંતમાં તેની વૃત્તિમાં લખ્યું છે કે અહીંયાં પુર્વભવમાં ઇન્દ્ર અભિનવ શ્રેષ્ઠિ થયો હતો. અને ગાંગદત્ત જીર્ણ શ્રેષ્ઠિ થયો હતો તેઓ બંને જણાએ શ્રી મુનિસુમત જીનની પાસે દીક્ષા લીધી હતી એમ લખ્યું છે. વંદાસ્વૃત્તિમાં તો શ્રી મહાવીરના કાઉસગ્ગના અધિકારમાં વિશાલા નગરીમાં જીર્ણશ્રેષ્ઠિ અને અભિનવ શ્રેષ્ઠિ હતા, તેઓ બે કોણુ ?

ઉત્તર ૧૬—દિવં તેય લેસં અસહમાણે એ સુત્રની વૃત્તિમાં જેઓ જીર્ણશ્રેષ્ઠિ અને અભિનવ શ્રેષ્ઠિએ દિક્ષા લીધી હતી, તેઓથી વિશાલા નગરીમાં જીર્ણશ્રેષ્ઠિ અને અભિનવ શ્રેષ્ઠિ બે લિન્નજ હતા તેથી આ ઠેકાણે કાંઈ શંકા રહેતીનથી.

પુનઃ પંડિત કલ્યાણકુશલગણિકૃત પ્રશ્નો  
તથા તેઓના ઉત્તરો.

---

પ્રશ્ન ૧—દુસુ તિસુ દુસુ તિસુ કપ્પેસુ ઘણુ દહિ ઘણ વાયત દુભયંચ કમા બે ત્રણ અને ત્રણ દેવલોકમાં ધનોદ્ધિ તથા ધનવા બને અનુક્રમે આધાર પણે છે પરંતુ તેના વલ-યોના વિષ્કંભાદિનું પ્રમાણ કેટલું અને ક્યાં છે તેનો મને સંદેહ છે અને તેનો નિર્ણય થયે છતે ત્યાં રહેલી ભુમિના વિસ્તાર તથા લંબાઈનો નિર્ણય થાય ?

ઉત્તર ૧—ઉપર કહ્યા પ્રમાણે ધનોદ્ધિ અને ધનવા આઠ દેવલોક સુધી આધારપણે છે. એમ આગમમાં કહ્યું છે. પરંતુ તેનું પ્રમાણ અને વલયાદિ કોઈ ઠેકાણે વાંચવામાં આવ્યા સાંભરતા નથી.

પ્રશ્ન ૨—ઉકેશવાલાદિને કેટલાએક લોકો દેશ નિહ્નવ માનેછે અને દેશ નિહ્નવ માનવાનું કારણ ઉપધાનના અપલાપિ હોવાથી બતાવે છે. તેઓ ઉપધાનના અપલાપિ છે એમ શું તેઓના કરેલા કોઈ ગ્રન્થ ઉપરથી જાણ્યું કે સંપ્રતિ ઉપધાન નથી કરતા તેથી ? અત્ય વિકલપ ઉપદ્રવ છે એ કાંઈ ચમત્કારને કરવા વાળો નથી કારણ કે ઘણા કાળથી તેઓના સમુદાયમાં પ્રમાદની ઉત્પત્તિ થવાથી તેઓ કરતા નથી. અને પ્રમાદથી જે ઉપધાનનું ન વહેવું એ કાંઈ નિહ્નવતાનું પ્રયોજક નથી જે કોઈ ગ્રન્થમાં લખ્યું હોય તો તે ગ્રન્થને દે-

ખવાને હુ ઇચ્છુ છું તેઓ ઉપધાન વહેતા નથી તેથી નિહનવ છે એમ માનીને જો પ્રવચન પરીક્ષાદિ ગ્રન્થોમાં લખ્યું હોય તો આજ કાલ સાચો શ્રાવક કોણ અને ક્યાં છે ? ઇત્યાદિ તર્ક વડે કરીને મારા મનમાં તો તે લખેલું ચિન્ત્ય છે એમ પ્રતિભાસે છે. કેટલાકો તો તેઓ “ હોઈ મજ્જલં ” એવો પાઠ બોલે છે તેથી તેઓને વારે ઘડીએ નિહનવ કહે છે. પરંતુ એ પણ ઠીક નથી કેમકે જેમ તપાગચ્છની મધ્યમાં નાગપુરીય વિગેરે પંદર લોગસસનો કાઉસગ્ગ નથી કરતા તો પણ તેઓ નિહનવ નથી કહેવાતા તેમ વજ્ર સ્વામીની પહેલાં તેઓની શાખા ભિન્ન પડી ગયેલી હોવાથી નિહનવ નહીં કહેવાય કાલે વિળણ બહુમાણે ઉવહાણે તદ્ય નિહનવણે ઇત્યાદિ અખંડ પાઠ પણ તેઓએ શ્રાવકોને લણાવેલો દેખાય છે તો હે પુણ્ય તેઓ નિહનવ કહેવાય કે નહીં અને કહેવાય તો કેવી રીતે ? એ કહેશે તો આ બાળક અનુગ્રહિત થશે ?

ઉત્તર ૨—ઉકેશવાલાદિને કેટલાએક લોકો નિહનવ કહે છે તેનું કાંઈ માલુમ પડતું નથી અમો તો દ્વાદશ જલ્પ પટ્ટક ગ્રન્થમાં જેટલા નિહનવો કહ્યા છે તેનો નિશ્ચય કરીએ છીએ. અને દ્વાદશજલ્પ પટ્ટક તો આપની પાસે પહેલાંજ મોકલ્યો છે તથા પ્રવચન પરીક્ષામાં લખેલા નિહનવો ચિન્તનીય છે. અને સાચેસાચો નિષ્ણય જણાવ્યા વિના જ્યાં ત્યાં તે તે નિહનવોને કહેવાવાળાઓનો પ્રતિકાર પણ કેવી રીતે કરી શકાએ ?

પંડિત જિનદાસ ગણિકૃત પ્રશ્નો તથા તેઓના ઉત્તરો.

પ્રશ્ન ૧—નવ નારદો ક્યારે અને કોની પાસે સમ્યક્ત્વને પામ્યા. અને કેટલા સ્વર્ગે અને મોક્ષે ગયા ?

ઉત્તર ૧—નારદોની ગતિ વિગેરે આશ્રીને કેટલાક સ્વર્ગે અને કેટલાક મોક્ષે ગયા છે. પરંતુ બધાની હકીકત બરાબર કોઈ જાણ્યાએ જણાઈ નથી.

પ્રશ્ન ૨—જનપ્રતિમાઓને ગરમ લાખ વિગેરેના રસ-વડે કરીને ચક્ષુ વિગેરે ચડાવે તો તેમાં આશાતના થાય કે નહિ?

ઉત્તર ૨—નિપુણ શ્રાવકો ગરમ લાખવડે ચોડતાં દોષને પ્રસંગ હોવાથી તેમ કરતા નથી. પરંતુ રાજામાં તેલને મેળવીને પછી તેને ખડાવીને તેના રસવડે ચક્ષુ વિગેરેને ચોડે છે.

પ્રશ્ન ૩—આસો તથા ચૈત્ર માસની અસજ્જાયમાં સાતમ આઠમ તથા નોમ એ ત્રણ દિવસો ઉપધાનમાં ગણાય કે નહિ ?

ઉત્તર ૩—એ ત્રણ દિવસો ઉપધાનના તપ વિશેષમાં લેખે ન આવે.

પ્રશ્ન ૪—માળ પહેરવાની નાંદી ક્યારે મંડાય ?

ઉત્તર ૪—વિજયાદશમી પછી માંડવી સુધે એમ વદ્ધ વાદ છે.

પ્રશ્ન ૫—ભરતક્ષેત્રના ચક્રવર્તિઓ પ્રથમ કોણ કોણ ખંડ સાથે તેનો ક્રમ કહો ?

ઉત્તર ૫—પહેલાં મધ્યખંડ સાધીને પછી પોતાના સર-  
દાર પાસે દક્ષિણ ખંડ સધાવે ત્યાર પછી તમિસા ગુફાની અ-  
દર પ્રવેશ કરી વૈતાલ્યથી બહાર નીકળીને ઉત્તરનો મધ્ય ખંડ  
સાધે, પછી સરદાર પાસે સિંધુનો ઉત્તર ખંડ અને ગંગાનો ઉત્તર  
ખંડ સધાવે ત્યાર પછી વૈતાલ્ય સાધી તેની નીચેની ખંડ પ્રયાત  
ગુફાવડે નીકળી ગંગાનો દક્ષિણ ખંડ સરદાર પાસે સધાવીને  
રાજધાની તરફ જાય આવો ક્રમ સમજવો.

## પાંડિત વેદસર્ષિગણિકૃત પ્રશ્નો તથા તેઓના ઉત્તરો.

પ્રશ્ન ૧—પાસત્યા વડે દીક્ષિત સાધુથી ગહા ચાલે એવું  
ક્યાં લખ્યું છે ?

ઉત્તર ૧—એવું તો કોઈ જગ્યાએ લખ્યું નથી. અહીં  
એમ સમજવાનું છે કે, સંવિગ્ન આચાર્યાદિ તથા સંવિગ્ન  
ગીતાર્યાદિ ન હોય તો સંવિગ્નના લક્ષ્ણ પાસત્યાદિની પાસે  
જ્યારે પ્રાયશ્ચિત લે ત્યારે પુનર્વતારોપ રૂપ પ્રાયશ્ચિત જો કોઈને  
આવે તેવું હોય તો તે પણ તેની પાસે લેવું પડે. આ પ્રમાણે  
છેદગ્રન્થના કહેવા પ્રમાણે સમાધાન જાણવું.

પ્રશ્ન ૨—દેશપાસત્યો ક્યારે વંદન કરવાને યોગ્ય છે ?

ઉત્તર ૨—ઉપર ગયેલા પ્રશ્નના ઉત્તરમાં કહ્યા પ્રમાણે  
જ્યારે તેવાની પાસે પ્રાયશ્ચિતાદિ લેવું પડે ત્યારે આચાર્યાદિ

પણ પાસત્યાદિને દ્વાદશાવર્ત વંદન કરે. આ સિવાયના અન્ય કારણ પ્રસંગે સર્વ પાસત્યાને પણ વદ્ધ વંદનાદિ કરે એમ આવશ્યક નિયુક્તિ વિગેરેમાં કહ્યું છે.

પ્રશ્ન ૩—ગુરૂની નાણુક પૂજા કયાં કહી છે ?

ઉત્તર ૩—કુમારપાળ શ્રીહિમચંદ્રચર્યની હુમેશાં સુવર્ણ કમળવડે પુજા કરતા હતા. આ પ્રમાણે કુમારપાળ પ્રમંદ્ર વિગેરેમાં કહ્યું છે. તેનાજ અનુસારે નાણુવડે કરીને આજકાલ પણ પુજા કરાતી દેખાય છે. કેમકે નાણુ પણ ધાતુમયજ છે. સુમતિ સાધુ સુરિના વારામાં મંડપાયળ પર્વત ઉપર મલીક શ્રી માફર નામના માણસે સુવર્ણ ટંકકવડે કરીને પુજા કરી, આવો વદ્ધવાદ પણ છે.

—(૦)—

પુનઃ પંડિત વિવેકહર્ષગણિકૃત પ્રશ્નો  
તથા તેઓના ઉત્તરે.

પ્રશ્ન ૧—उभसेणं अरहा कोसलिए चउरासो इणुव  
सय सहस्साइं सव्वाउयं पालइत्ता सिद्धे बुद्धे सव्वहु-  
क्खप्पहीणे एवं भरहो बाहुवली वंभी सुंदरी ये गाथानो स-  
मवायांआवयवमां आवेली उसहो उसहस्सवूआ धत्थादि गा-  
थानी साथे विरोध आवे છે કેમકે ભગવાનના છ લાખ પુર્વ  
ગયા પછી ઉત્પન્ન થયેલા તેની સમાન ૮૪ લાખ પુર્વાયુષ-  
ાળા બાહુબળીનું નિર્વાણ ભગવાનની સાથે કેમ બને?

કેમકે ચરમ શરીરના આયુષ્યનું અપવર્તન થતું નથી. જો તમે અછેરામાં લેશું ગણી લેવાનું કહેશે તો તે પણ નથી. કારણ કે ઉત્કૃષ્ટ અવગાહનાવાળાં એકસો આઠ એક સમયે સિદ્ધિ પદને પામ્યા એ અચ્છેરું છે. તેમાં તેનો સમાવેશ થશે નહિ.

ઉત્તર ૧—બાહુબલીનું સમયાંગ સુત્રાનું સારે ૮૪ લાખ પુર્વનું આયુષ્ય સંભવે છે. તો પણ અન્ય ગ્રન્થોમાં ઋષભસ્વામીની સાથે નિર્વાણ કહ્યું છે તે વિરુદ્ધ નથી. કેમકે તેમના આયુષ્યનું અપવર્તન અઠસય સિદ્ધા ઉત્કૃષ્ટ અવગાહનાવાળાં એકસો આઠ એક સમયે સિદ્ધિ પદને પામ્યા. આ અચ્છેરાની અન્તર્ગતજ સમજવું. કારણ કે હરિવંશ કુલુપતિ આ આશ્ચર્યની અંદર પણ યુગલિકના આયુષ્યનું અપવર્તન તથા યુગલિકનું નરકગમનનો અન્તર્ભાવ કરવામાં આવ્યો છે.

પ્રશ્ન ૨—અન્તો મુહુત્તમિત્તંપિ એ ગાથાનો સમ્યગ્દ્રષ્ટિને ઉત્કૃષ્ટ ન્યૂનાર્ધ પુદ્ગલ પરાવર્ત સંસાર પ્રતિપાદિત છે. જો અકિરિઆ વાઈસો ભવિઓ અન્મવિઓવા ઇત્યાદિ દશ ચુર્ણિના અક્ષરાનુસારે સમ્યગ્દ્રષ્ટિને તથા ક્રિયાવાદી મિથ્યાદ્રષ્ટિને ઉત્કૃષ્ટ ન્યૂન પુદ્ગલ પરાવર્ત સંસાર કહ્યો છે. પરંતુ તે પણ આગમાન્તરને અનુસારે ન્યૂનાર્ધ પુદ્ગલ પરાવર્તજ નિશ્ચિત થાય છે. તો સમ્યગ્દ્રષ્ટિને તથા ક્રિયાવાદી મિથ્યાદ્રષ્ટિને સંસારનું સરખાપણું કેમ ?

ઉત્તર ૨—આ ઠેકાણે જો કે આ વાત માત્રથી સામ્ય કહ્યું છે. તો પણ સમ્યગ્દ્રષ્ટીમાં કોઈ આશાતના વિશેષના કરવાવાળા

વિરાધકનેજ એટલો સંસાર કલ્લે છે, બીજને એટલોબધો હોતો નથી. અને ક્રિયાવાદી મિથ્યાદ્રષ્ટિના સમુદાયમાં તો કોઈ લઘુ કર્મીને એકાવતારીપણાનો પણ સંભવ છે તો પછી સમાનતામાં શું શંકા ? તત્ત્વ કેવલી જાણે.

પ્રશ્ન ૩—કોઈ જાણતા એવા અભિનિવેશ કરવાવાળાને સંસારચક્ષિનું કારણ કર્મબંધ વધારે, કે નહિ જાણતા એવા અભિનિવેશ કરવાવાળાને કર્મબંધ વધારે ?

ઉત્તર ૩—વ્યવહારથી તો જાણતો છતાં અભિનિવેશ કરવાવાળાને કર્મબંધ વધારે લાગે એમ જણાય છે.

પ્રશ્ન ૪—જાણતો એવો કોઈ હિંસાદિવડે કર્મબંધ બાંધે છે અને કોઈ અજાણતાં કર્મબંધ બાંધે છે તો તે બન્નેની અંદર કેને દ્રઢ કર્મબંધ થાય ?

ઉત્તર ૪—બન્નેની અંદર જેને ક્રોધાદિ પરિણામ દ્રઢ હોય તેને દ્રઢ કર્મબંધ થાય મંદ હોય તેને મંદ.

પુનર્મહોપાધ્યાય શ્રી સુમતિવિજયગણિ શિષ્ય પદિત  
ગુણવિજય ગણિકૃત પ્રશ્નો તથા ઉત્તરો.

પ્રશ્ન ૧—દક્ષિણ ભરતાર્ધમાં શ્રી ઋષભદેવ સર્વ વ્યવહારના બતાવનારા થયા તેવી રીતે ઉત્તર ભરતાર્ધમાં સકલ વ્યવહારને કરવાવાળું કોઈ થયું હશે કે નહિ ? જો કોઈ વ્યવહારને

કરવાવાળો થયો હોય તો તેનું નામ કહો. અને કોઈ ન થયો હોય તો ત્યાં કેવી રીતે વ્યવહાર ચાલતો હશે ?

ઉત્તર ૧—ઉત્તર ભરતાર્ધમાં જાતિસ્મરણવાળો કોઈ મનુષ્ય અથવા તો વ્યવહારને કરવાવાળો ક્ષેત્રનો અધિષ્ઠાયક કોઈ દેવ સંભવે છે. તેમજ કાળાનુભાવથી સ્વતઃ કેટલીક નિપુણતા પ્રાપ્ત થાય છે.

પ્રશ્ન ૨—સૌધર્મ વિગેરે દેવલોકની અંદર પ્રત્યેક દેવને માટે એકજ ઉપપાત શય્યા હોય છે કે લિન્ન લિન્ન ?

ઉત્તર ૨—મહર્ષિ કે દેવોની તો ઉપપાત શય્યા જુદી જુદી હોય છે. અન્ય દેવોની અલિન્ન પણ હોવી સંભવિત છે તેને માટે તથાવિધ સ્પષ્ટાક્ષરો જોવામાં આવ્યા નથી.

પ્રશ્ન ૩—દેશાવકાશિકવ્રતને કરવાવાળા કોઈએ સો યોજનની છુટ રાખી હોય તેને અકસ્માત તે થકી ઉપરાંત પત્ર મોકલવો પડે તો તેને વ્રતમાલિન્ય થાય કે નહિ ?

ઉત્તર ૩—યોગશાસ્ત્ર વૃત્તિ વિગેરેમાં લખેલું હોવાથી વ્રતમાલિન્ય થાય છે એમ માલુમ પડે છે.

પ્રશ્ન ૪—ઉપધાનને વહેવાવાળા શ્રાવકાદિને અકાલ સંજ્ઞામાં રાત્રે પણ જલશૌચ વિગેરે વિધિ થાય કે નહિ ?

ઉત્તર ૪—પોતાસંબંધી કોઈ પુરૂષે લાવેલું ઉષ્ણોદક કલ્પે.

પ્રશ્ન ૫—શ્રી ઋષભદેવ વિગેરે એકસો આઠ એક સમયમાં મોક્ષે ગયા આછેડ છે તો બાહુબળી વિગેરેના આયુષ્યને

આશ્રીને શું ગતી થશે? અને આના નિર્ણયનું પ્રતિપાદક કોઈ ગ્રન્થનું નામ કહો ?

ઉત્તર ૫—અદ્વસય સિદ્ધા આજ આશ્ર્યની અંદર બા હુબલીના આયુધ્યના અપવર્તનનો સમાવેશ થાય છે જેવી રીતે હરિવંશ કૃત્તુપત્તિ એ આશ્ર્યની અંદર હરિવર્ષ ક્ષેત્રથી લાવેલા યુગલના આયુધ્યનું અપવર્તન શરીરનું લઘુ કરવું તથા નરક ગમન વિગેરે અન્તર્ભાવ કરીએ છીએ.

પ્રશ્ન ૬—જે આઠ આત્મપ્રદેશો મધ્યજ રહે છે તેઓ કર્મ પરમાણું વર્ગણાથી લીધે હોય છે કે નહિ ?

ઉત્તર ૬—કર્મથી અનાવૃત્ત આત્માના આઠ પ્રદેશો રહે છે. શ્રી જ્ઞાનદીપીકામાં કહ્યું છે કે—

સ્પૃશ્યન્તે કર્મણા તેઽપિ, પ્રદેશા આત્મનો યદિ ।

તદાજીવો જગત્પ્રસ્મિન્નજીવત્વમવાપ્નુયાત્ ॥ ૧ ॥

તે ( આઠ ) આત્માના પ્રદેશો જો કર્મવડે કરીને સ્પર્શાય તો જીવ પણ જગતમાં અજીવપણાને પામે.

પ્રશ્ન ૭—મેઘકુમારના પુર્વભવમાં હસ્તિનું જે નામ સંભળાય છે તે નામ કોણે દીધું હશે ?

ઉત્તર ૭—તે પર્વતની મધ્યમાં રહેવાવાળા વનચરોએ દીધેલું એમ શ્રી જ્ઞાતાધર્મ કથાસુત્રમાં કહ્યું છે.

પ્રશ્ન ૮—ચૌદ ગુણકાણા ઉપર ચક્રવાળો પ્રાણી ક્રમથી ચૌદમા ગુણકાણાનો સ્પર્શ કરે કે વ્યવધાનથી કરે ?

ઉત્તર ૮—અનાદિમિથ્યાદષ્ટિ ચોથે ગુણુકાણે નષ્ટ થાય છે. બીજે અથવા ત્રીજે ન જાય. ત્યાર પછી જે ઉપશમ શ્રેણીનો આરંભ કરે તો ક્રમસર અગ્યારમા ગુણુકાણા પર્યન્ત જાય અને જે ચોથે ગુણુકાણેથી ક્ષપકશ્રેણીનો આરંભ કરે તો અગ્યારમા ગુણુકાણાને તજીને ચૌદમા ગુણુકાણા સુધી ક્રમસર જાય. આ વિષયમાં વિશેષ જાણવાની ઈચ્છાવાળા એ તત્ત્વ તત્ત્વ વિશેષ શાસ્ત્રો જોવાં

પ્રશ્ન ૯—ઔપપાતિક સુત્રને વિષે સાધુ વર્ણનના અધીકારમાં ખંતાહારેની વૃત્તિમાં વાસી વાલ ચણા વિગેરે વ્યાખ્યાન છે તો ખાદ્યવાસી પુષ્પિકા ખાવાવાળાને દોષ દેવો કેમ યુક્ત છે ?

ઉત્તર ૯—નિષ્પાવ ચળકમાઈ અંતંપંતં ચ હોઝવાવન્નં એ પ્રમાણે બૃહત્કદંપ લાપ્યને વિષે જનકદ્વિપક અધિકારમાં તથા તેની વૃત્તિમાં વાવન્ન શબ્દવડે કરીને વિનષ્ટ એ પ્રમાણે વ્યાખ્યાત છે તત્ત્વ તો તત્ત્વવિત્ત જાણે. વાસીને ખાવાનો વૃદ્ધ પરંપરાથી તથા ત્રસ જીવની ઉત્પત્તિ તેને વિષે થવાથી વાસી ખાવારૂપ દોષનું વર્જનજ એવું છે.

પ્રશ્ન ૧૦—ઉપાંગો ગણુધર રચિત છે કે અન્ય રચિત ? તથા ઉપાંગોની રચના અંગ રચાયા ત્યારે થઈ કે અન્ય કાળે ?

ઉત્તર ૧૦—ઉપાંગોને સ્થવિર મહારાજાઓ રચે છે, તે તીર્થંકર વિદ્યમાન હોય ત્યારે અથવા ત્યાર પછી પણ રચાય છે. અંગ રચાતી વખતેજ ઉપાંગો રચાય એમ એકાન્ત નથી. એ પ્રમાણ નંદીસુત્રની વૃત્તિમાં સ્પષ્ટ કહ્યું છે. વિશેષ તે ગ્રન્થથી જાણી લેવું.

અણિ જયવંત શિષ્ય પંડિત દેવવિજયગણિકૃત  
પ્રશ્નો તથા તેઓના ઉત્તરો.

---

પ્રશ્ન ૧—લોકાન્તિક દેવો એકાવતારી હોય છે કે અષ્ટાવતારી ?

ઉત્તર ૧—અષ્ટાવતારી જાણવામાં છે.

પ્રશ્ન ૨—સૌધમેન્દ્રે કાઠી મુકેલો સંગમદેવ લવધારણીય શરીરવડે મેરૂ પર્વતની ચુલા ઉપર ગયો કે ઉત્તર વૈક્રિય શરીર વડે ?

ઉત્તર ૨—મુળ શરીરવડે કરીને ગયો એમ માલુમ પડે છે. કારણ કે ઉત્તર વૈક્રિય શરીરની એટલા કાળ પર્યન્ત સ્થિતિ નથી અને વિમાનથી મુળ શરીર ખડાર જતું નથી એ વચન પ્રાયિક સમજવું.

પ્રશ્ન ૩—જેણે સર્વ વિગયનું પચ્ચખાણ કર્યું હોય તે નીવિનું પચ્ચખાણ કરે તો એકાસણની માફક તેને બેસણું પણ કરવું કલ્પે કે નહિ ?

ઉત્તર ૩—બેસણું કરવું કલ્પે એમ જાણવું.

પ્રશ્ન ૪—પરમાધામીઓ લવ્યજ હોય છે આ વાત સત્ય છે કે અસત્ય ?

ઉત્તર ૪—સત્યજ છે એમ જાણવું કારણ કે, ખન્ને પ્ર-  
કારે તેમાં અવિરોધીપણું છે. જો અલવ્ય હોય તો તે પરમા-

ધામીઓ અન્ય જન્મમાં કરેલા પાપોને કહીને જીવોને દુઃખ કરે છે તે વાત ઘટે નહિ, તથા તેઓ સ્વર્ગની ઈચ્છાથીજ તપસ્યા કરે છે એમ આગમમાં સાંભળીએ છીએ. તે વાત પણ ઘટે નહિ.

પ્રશ્ન ૫—મહાવીરસ્વામી પુર્વલવમાં ચક્રવર્તી થયા હતા તે પુણ્ય કયા લવમાં ઉપાર્જન કર્યું ?

ઉત્તર ૫—તેના નિર્ણય કોઈ ગ્રન્થમાં દેખ્યો નથી.

પ્રશ્ન ૬—તિર્થંકરોના જીવોને પરમાધામીઓ નારકીમાં પીડા કરે કે નહીં ?

ઉત્તર ૭—તેને માટે એકાન્ત જાણ્યો નથી.

પ્રશ્ન ૭—દેશવિરતિમાં ચક્રિપદનો બંધ થાય કે નહીં ?

ઉત્તર ૭—તેને માટે પણ એકાન્ત જાણ્યો નથી.

પ્રશ્ન ૮—નેમિ ચરિત્રમાં શ્રી કૃષ્ણના પાંચ લવ કહ્યા છે અને ક્ષાયિક સમ્યક્ત્વવાળાને ઉત્કૃષ્ટ ચારલવ કહ્યા છે તે કેવી રીતે સંગત થશે ?

ઉત્તર ૮—અન્યમતના અનુસારે કૃષ્ણના પાંચલવ કહ્યા છે એમ નિર્ણય થાય છે. કારણ કે ધર્મેષ્વરેશમાળા વૃત્તિમાં શ્રી નેમિનાથ અને કૃષ્ણના વિષાદ કરણ પ્રસ્તાવમાં કહ્યું છે કે—માસોયતુ મંતઓ ઉઘ્વઠિ રહેવ મારહે વાસે સય દુવારે નગરે જિયસત્તુસ્સ પુત્તો રક્ષાર સમો અમમો નામ તિત્યવરો હો રિસિ આ અક્ષરોને અનુસારે ત્રણજ લવ આવે છે. તત્ત્વ કેવળી માહારાજ જાણે.

પ્રશ્ન ૬—પોસહ કરવાવાળી શ્રાવિકાઓ રસ્તામાં દેવ તથા ગુરૂના ગુણનું ગાન કરે છે તે ક્યાં લખ્યું છે ?

ઉત્તર ૬—આ રીત શાસ્ત્રમાં કહી નથી એમ બાણવું.

પ્રશ્ન ૧૦—પોરિસિની પછી ઉંચે સ્વરે ન બોલવું આ પ્રમાણે વૃદ્ધ વચન સાંભળીને પણ શ્રાવકો રાત્રી જાગરણ કરે છે તે ક્યાં લખ્યું છે ?

ઉત્તર ૧૦—તપસ્યાદિ જે દિવસે કરાય છે તે દિવસે દેખવાથી પરંપરાનું જ શરણું નિશ્ચિત થાય છે.

પંડિત વિલ્લર્ષિગણિકૃત પ્રશ્નો તથા તેઓના ઉત્તરો

પ્રશ્ન ૧—કોઈ નવ વ્યાખ્યાન વડે કદપ સુત્ર વાંચે છે. અને કોઈ અધીક વ્યાખ્યાનવડે કરીને વાંચે છે. તો તેની વાંચનાનો અધિકાર ક્યાં છે ?

ઉત્તર ૧—નવ વ્યાખ્યાન વડે કદપ સુત્ર વાંચે એમ અંતર્વાચ્યની મધ્યમાં વિધાન હોવાથી નિશ્ચિત થાય છે, અધિક વ્યાખ્યાનવડે વાંચવું એમ તથાવિધ સુવિહિત ગચ્છની પરંપરાથી કોઈપણ ઠેકાણે લખેલું જાણ્યું નથી.

પ્રશ્ન ૨—રાજગૃહ નગરમાં ગુણશિલાખ્ય ચૈત્યમાં શ્રી મહાવીરસ્વામીએ કદપસુત્ર પ્રકાશ્યું એ પ્રમાણે કદપાધ્યયનમાં કહ્યું છે. કદપસુત્રની વૃત્તિ વિગેરેમાં તો શ્રી ભદ્રબાહુ સ્વામીએ રચ્યું એમ કહ્યું છે એ કેમ સંગત થશે ?

ઉત્તર ૨—શ્રી મહાવીર સ્વામીએ અર્થથી કલ્પસુત્ર પ્ર-  
કાશ્યું અને ગણધરોએ તેને સુત્રોવડે ગુંથ્યું ત્યાર પછી નવમ  
પુર્વથી દશાશ્રુતસ્કંધને ઉદ્ધાર કરતા ભદ્રબાહુસ્વામીએ પણ  
અષ્ટમાધ્યયનરૂપ કલ્પસુત્રને પણ ઉદ્ધૃત કર્યું તેથી કાંઈ અનુ-  
પપન્ન નથી.

પ્રશ્ન ૩—શ્રી ઋષભદેવના વખતમાં તાડના ફળથી દારક  
યુગલિયો મરણ પામ્યો તે કેમ સંભવે ? કેમકે યુગલિયાઓનું  
અકાલ મૃત્યુ હોતું નથી ?

ઉત્તર ૩—પુર્વકોડી થકી વધારે આયુષ્યવાળા યુગલિઆ  
બાકી આયુષ્ય રહેતે મરતા નથી. શ્રી આદિનાથના સમયમાં  
મરેલા યુગલિઆને પુર્વકોડીથી વધારે આયુષ્ય નહોતું તેથી  
તેનું અકાલ મૃત્યુ સંભવે છે.

પ્રશ્ન ૪—પાંચ પાંડવોની સાથે વીશકોડી મુનિ સિદ્ધિ-  
પદને પામ્યા એમ શત્રુંજય મહાત્મમાં લખ્યું છે. આ ઠેકાણે  
કોડી વીશ સંખ્યાની સમજવી કે સો લાખની ?

ઉત્તર ૪—વીશ સંખ્યાની કોડી ન લેવી પણ સો લાખની લેવી.

પ્રશ્ન ૫—જ્ઞાતાધર્મકથાંગના નવમા અધ્યયનમાં રત્નદ્રી-  
પ દેવી મૂળ શરીરવડે કરીને લવણ સમુદ્રને શોધવા ગઈ એમ  
કહ્યું છે પરંતુ પોતાના મૂળ શરીર વડે બીજે જવું કેમ સં-  
ગત થશે ?

ઉત્તર ૫—રત્નદ્રીપદેવી મુળ શરીરે સમુદ્રને શોધવાને  
માટે ગઈ એમ કહ્યું છે. પરંતુ તેનો મૂળ શરીરે બીજે કોઈ ઠે-

કાણે જવાનો પ્રતિષેધ બાક્યો નથી કે જેથી આ ઠેકાણે શંકા થઈ શકે ?

પ્રશ્ન ૬—તિર્થંકરોની મધ્યમાં સાધુઓનો વિરોધ થયે છતે કોઈ સ્વયં બુદ્ધને કેવળ જ્ઞાન ઉત્પન્ન થાય તો તે ધર્મોપદેશ આપે કે નહિ ?

ઉત્તર ૬—પ્રત્યેકબુદ્ધ વિગેરે સર્વથા ધર્મોપદેશ ન આપે એ નિષેધ સિદ્ધાન્તમાં દેખ્યો નથી.

પ્રશ્ન ૭—ભરતક્ષેત્રમાં રહેલા છ ખંડના નામ કહો ?

ઉત્તર ૭—ભરતના દક્ષિણાર્ધમાં સિંધુ તથા ગંગા તે બન્નેની વચ્ચેમાં આવેલા દેશને મધ્યખંડ કહે છે. ગંગાથી પૂર્વ દિશામાં આવેલા દેશને ગંગાનિષ્કુટ ખંડ કહે છે, સિંધુથી પશ્ચિમ દિશામાં વર્તવાવાળા દેશને સિંધુનિષ્કુટ એ પ્રમાણે. ઉત્તરાર્ધમાં પણ એજ ત્રણ નામ સમજી લેવા.

પ્રશ્ન ૮—ગંગા અને સિંધુ એ બન્ને નદીઓ કેટલી નદીઓના પરિવારવાળી છે. અને તે બન્ને શાસ્વતી છે તે કયાં સુધિ સમજવી ?

ઉત્તર ૮—ગંગા અને સિંધુ એ બન્ને નદીઓ ચૌદ ચૌદ હજાર નદીઓના પરિવારવાળી છે. એ વાતને લધુ સંગ્રહિણીમાં હરિભદ્રસુરિએ સ્પષ્ટ કરેલી છે. અને તે બન્ને નદીઓ શાસ્વતી છે કારણ કે લધુસંગ્રહણીમાં શાસ્વતા પદ્મ-ચૈત્યેનજ ગણાવવામાં આવ્યા છે.

પ્રશ્ન ૯—શ્રીમહાવીર સ્વામીનું ૭૨ વર્ષનું આયુષ્ય કહ્યું છે તે મોનો જન્મ ચૈત્ર શુદ્ધ ૧૩ ને દીવસે અને નિર્વાણ કાર્તિક વદી અમાવાસ્યાને દીવસે તો ૭૨ વર્ષ કેવી રીતે સંગત થશે ?

ઉત્તર ૯—અસાડ શુદ્ધ ૭૪ લક્ષણ ગર્ભોત્પત્તિના દિવસથી આરંભ કરીને ગણવાથી ૭૨ વર્ષ પુરા થઈ જશે. થોડા ન્યુનાધિક માસાદિ થાય તે પણ તેજ વર્ષમાં ગણાય છે એવી વિવક્ષા હોવાથી. નિર્ણય તો વ્યક્ત ગ્રન્થાક્ષર દેખ્યા વિના કેવી રીતે કરાય.

પ્રશ્ન ૧૦—શ્રી મહાવીર સ્વામીનાં માતૃપિતા ખારમે દેવલોકે ગયા કે ચોથે દેવલોકે ?

ઉત્તર ૧૦—આચારંગ સુત્રમાં ખારમે દેવલોકે અને પ્રવચનસારોદ્ધારમાંતો ચોથે દેવલોકે ગયા તેમ કહ્યું છે. તેનો નિર્ણય કેવલી ગમ્ય સમજવો.

પ્રશ્ન ૧૧—હરિનૈગમેષિ દેવે શ્રી મહાવીરના ગર્ભનું હરણ કોણ દ્વારે કર્યું હતું અને ત્રિશલાની કુક્ષિમાં કોણ દ્વારે મુક્યો ?

ઉત્તર ૧૧—મહાવીર પ્રભુના ગર્ભને દેવાનંદીના યોનિ દ્વારથી હરણ કરી ત્રિશલાના ગર્ભાશયમાં છવિછેદ કરીને મુક્યો. યોનિદ્વારે મુક્યો એ પ્રમાણે ભગવતી સુત્રમાં લખ્યું છે.

પ્રશ્ન ૧૨—શ્રી સ્થૂલીભદ્રનો ભાઈ શ્રીયક મરીને કોણ ગતિમાં ગયો ?

ઉત્તર ૧૨—પરિશિષ્ટ પર્વમાં સામાન્ય રીતે દેવલોકે ગયો એમ કહ્યું છે.

પ્રશ્ન ૧૩—સાધ્વી શ્રાવકોની અગ્રે વ્યાખ્યાન કરે એમ કોણ ગ્રન્થમાં લખ્યું છે ?

ઉત્તર ૧૩—દશવૈકલિક વિગેરે ગ્રન્થોમાં કહ્યું છે કે સાધુ કેવળ શ્રાવિકની સભા આગળ રાગતું કારણ હોવાથી વ્યાખ્યાન ન કરે. તેમજ સાધ્વી પણ કેવળ શ્રાવકની સભા આગળ રાગતું કારણ હોવાથી વ્યાખ્યાન ન કરે.

પ્રશ્ન ૧૪—બે ઇન્દ્રિય એળ મટીને ચતુરીન્દ્રિય બ્રમરી કેમ થાય ?

ઉત્તર ૧૪—એળના શરીરની અંદર એળનોજ જીવ અથવા અન્ય જીવ ભ્રમરીપણે ઉત્પન્ન થાય છે.

પ્રશ્ન ૧૫—કેવળ ઉત્તના વસ્ત્રને શરીરની સાથે સંબંધ થયે છતે જીવોની ઉત્પત્તિ થાય છે કે નહિ ?

ઉત્તર ૧૫—કેવળ ઉત્તના વસ્ત્રને શરીરની સાથે સંબંધ થાય તો બહુ જૂઓ ઉત્પન્ન થાય છે.

પ્રશ્ન ૧૬—મહાવિદેહ ક્ષેત્રમાં સિમંધરસ્વામીના સ્થાને જે તિર્થંકર ઉત્પન્ન થશે તેનું નામ શું ? તથા ત્યાં વસ્ત્ર વર્ણુ વિગેરેની વિધિ કેવી તથા વિહાર કરતા વિશ તિર્થંકરોના માતા, પીતા, ગામ વિગેરેના નામ કોણુ શાસ્ત્રમાં છે ?

ઉત્તર ૧૬—શ્રી સિમંધર સ્વામિને સ્થાને ઉત્પન્ન થાવા વાળા તિર્થંકરનું નામ કેઈ શાસ્ત્રમાં દેખ્યું નથી તથા ત્યાં

વસ્ત્ર વિગેરેની વિધિ આ ખંડમાં થયેલા અશ્રુતાદિ બાવીશ તિ-  
ર્થ કરોને અનુસારે સમજી લેવી. તથા વિહાર કરતા વીશ તીર્થ  
કરોના માતા પીતા તથા ગામ વિગેરેના નામ છુટક પત્રાદિ-  
માં કલાં છે.

પ્રશ્ન ૧૭—અષ્ટાપદ ઉપર પ્રતિમાની પ્રતિષ્ઠા કેણે કરી ?

ઉત્તર ૧૭—શ્રી ઋષભદેવ લગવાનના શિષ્યે અષ્ટા-  
પદ ઉપર પ્રતિમાની પ્રતિષ્ઠા કરી એમ શ્રી શંત્રુજય માહાત્મ્યમાં  
કહ્યું છે.

પ્રશ્ન ૧૮—દ્રૌપદીએ નવનિદાનની મધ્યમાં કેણુ નિ-  
દાન કર્યું હતું ?

ઉત્તર ૧૮—જ્ઞાતા ધર્મમાં કહેલા દ્રૌપદી સંબંધાનુસારે  
એથા નિદાનનો સંભવ જણાય છે. પરંતુ અધ્યવસાય વિશેષથી  
તેનો નીદાનપણાવડે અભાવ હોવાથી દ્રૌપદીએ ચારિત્ર પ્રાપ્ત  
કર્યું એમ સંભાવના થાય છે. ગ્રન્થની મધ્યમાં તેો દેખ્યું નથી.  
દ્રૌપદીએ અમુક નીદાન કર્યું.

પ્રશ્ન ૧૯—શાશ્વત મેરૂને શ્રી મહાવીર પ્રભુએ કેવી  
રીતે કંપાંગો અને આ વાત ક્યાં કહી છે ?

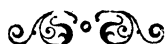
ઉત્તર ૧૯—જેવી રીતે શાશ્વત રત્ન પ્રભાનેા દેવાનુભાવે  
અથવા સ્વાભાવથી કમ્પ થાય છે. તેવી રીતે શાશ્વત મેરૂનો શ્રી  
મહાવીરના ચરણના અંગુઠાના બળના પ્રભાવથી કમ્પ જાણવો.  
શ્રી વીર ચરિત્ર વિગેરે ગ્રંથોમાં આ વાત લખી છે.

પ્રશ્ન ૨૦—પંદરસો તાપસોને ગૌતમ સ્વામીએ પરમાત્મ

વડે પારણું કરાવ્યું પરંતુ લાબધીથી- ઉત્પન્ન થયેલું પરમાત્મ તો અદ્વત્ત અણાય તે સાધુને કેમ કહ્યે ?

ઉત્તર ૨૦—એક પરમાન્નનું પાત્ર અક્ષીણ મહાનસી લાબધીના પ્રભાવથી સરવેને પહોંચી શક્યું તેથી તેમાં અદ્વત્ત કાંઈ પણ હોય એમ જાણવામાં આવ્યું નથી.

પંડિત કીર્તિહર્ષગણિકૃત પ્રશ્નો તથા તેઓના ઉત્તરો.



પ્રશ્ન ૧—જે શ્રાવકે દ્વિવિધૈકાશન કર્યું હોય તે રાત્રે દ્વિ વિધાહારનું પચ્ચખાણુ કરે તો શુદ્ધ થાય કે નહીં ?

ઉત્તર ૧—શુદ્ધ થાય છે.

પ્રશ્ન ૨—સંસારમાં રહો છતો એક જીવ, ઈંદ્ર, ચક્રવર્તિ અને વાસુદેવ કેટલીવાર થાય ?

ઉત્તર ૨—ઈંદ્ર, ચક્રવર્તિ, અને વાસુદેવ થવાની સંખ્યા આગમમાં દીઠી સાંભરતી નથી.

પ્રશ્ન ૩—સાંપ્રત કાળમાં જેટલા ઈન્દ્રો છે તે બધા એકાવતારી કે નહિ ?

ઉત્તર ૩—કેટલાએક એકાવતારી છે. બધા નહિ.

પ્રશ્ન ૪—નારદો બધા તદ્ભવ મોક્ષગામિ સમજવા કે નહિ ?

ઉત્તર ૪—કેટલાકો તદ્ભવ મોક્ષગામિ હોય છે અને કેટલાકો અન્ય ભવમાં.

પંડિત નગર્ષિ શિષ્ય ગણિ સુરવિજય કૃત પ્રશ્નો તથા  
તેઓના ઉત્તરો.

પ્રશ્ન ૧—પખવાડીયામાં જે ચતુર્થાદિ તપ ન કરે તેને  
કાંઈ પ્રાયશ્ચિત સમજવું કે અનંત સંસારીપણું ?

ઉત્તર ૧—પખવાડીયામાં જે ચતુર્થાદિ તપ ન કરે તેને  
પ્રાયશ્ચિત સમજવું અનંત સંસારીપણું નહીં.

પ્રશ્ન ૨—રાવણનો હાર પરિપાટીથી આવેલો સમજવો  
કે દેવે આપેલો ?

ઉત્તર ૨—પરિપાટીથી આવેલો.

પ્રશ્ન ૩—જેને દિક્ષા પહેલાં લઘુ ધાન્ય વિગેરેના પચ્ચ-  
ખાણુ હોય તેને દિક્ષા લીધાબાદ ખપે કે નહીં ?

ઉત્તર ૩—ખીજું કાંઈ ન મળતુ હોય તો દિક્ષા લી-  
ધાબાદ ખપે.

પ્રશ્ન ૪—નમોઽર્હત્ સિદ્ધાચાર્યોપાધ્યાય સર્વ સાધુભ્યઃ  
એ પૂર્વની અંદર સમજવું કે નહીં તથા ચૌદ પૂર્વ સંસ્કૃત છે  
કે પ્રાકૃત ?

ઉત્તર ૪—નમોઽર્હત્ ઇત્યાદિ પૂર્વમાં સમજવું તથા બધા  
પૂર્વો સંસ્કૃત સમજવા.

પ્રશ્ન ૫—વીરશાસનમાં કેટલા પ્રત્યેક બુદ્ધો હતા તથા  
ખીજાઓના શાસનમાં કેટલા હતા ?

ઉત્તર ૫—વીરશાસનમાં ચૌદ હજાર પ્રત્યેક બુદ્ધો હતા તથા  
ઋષભદેવ વિગેરેને જેટલા સાધુઓ હતા તેટલા પ્રત્યેક બુદ્ધો હતા.

✓ પ્રશ્ન ૬—પંડિતાદિ પદસ્થની આગળ દેવ વંદન કરવું કદપે કે નહીં ?

ઉત્તર ૬—પ્રતિમા અથવા સ્થાપના ચાર્યની આગળ દેવ વંદન કરવું કદપે અન્યથા નહીં ?

પ્રશ્ન ૭—ત્રિક્ષલાથી પ્રાસુક પાણી થાય છે તેમ કોણ સિદ્ધાંતમાં કહ્યું છે ?

ઉત્તર ૭—ત્રિક્ષલાથી પ્રાસુક પાણી થાય છે એ સિદ્ધાંતને અનુકૂલ છે કેમકે કહ્યું છે કે તુંબરે ફલેયપત્તે ઇત્યાદિ આ નિશીથ મહાલાખ્યની ગાથા છે તેની ચુર્ણિમાં તુંબર ફળ એટલે હરિતકી ( હરડે ) વિગેરે એ પ્રમાણે વ્યાખ્યા કરી છે.

પ્રશ્ન ૮—એકવીશ પ્રકારના પાણીને પ્રાસુક થયા પછી કેટલા કાળ પછી સચિત થાય છે ? તથા એ બધાની હાલમાં પ્રવૃત્તિ કેમ નથી ?

ઉત્તર ૮—જેવી રીતે ગરમ પાણીનો વર્ષાઋતુની પહેલાં ત્રણ પહોર વિગેરે કાળ છે એમ કહ્યું છે. તેવી રીતે પ્રાસુક જળ ધાવન વિગેરેનું સમજવું તેઓની પ્રવૃત્તિયથા સંલવ વિદ્માનજ છે.

પ્રશ્ન ૯—શ્રાવક ગુરૂ મુખે પોસહ ઉચ્ચરે ત્યારે ગમના ગમન આલોવે કે નહીં ?

ઉત્તર ૯—જો પોતાની મેળે પોસહ લઈને ગમના ગમન કરે તો ગુરૂ પાસે પોસહ લેતી વખતે આલોવે અન્યથા ન આલોવે.

સંપૂર્ણ તૃતીયઃ પ્રકાશઃ ॥

જેસલમેરના સંઘે કરેલા પ્રશ્નો તથા તેઓના ઉત્તરો.

પ્રશ્ન ૧—કાચા ફળની અંદરથી ખીયાં કાઢી નાખવામાં આવ્યા હોય ત્યાર પછી તે કાચા ફળને જે ઘડી વિત્યા પછી તે ફળ પ્રાસુક થાય કે નહિ ?

ઉત્તર ૧—અગ્નિ લવણ વિગેરે પ્રખલ સંસ્કારથી પ્રાસુક થાય છે અન્યથા પ્રાસુક થઈ શકે નહિં.

પ્રશ્ન ૨—નારકીના જીવો પુર્વ લવના વૃતાન્તને કેવી રીતે જાણે ?

ઉત્તર ૨—દેવ વિગેરેના કથન વિગેરેથી જાણી શકે.

પ્રશ્ન ૩—દેવ દ્રવ્યના ભક્ષણ કરનારાને ઘેર જન્મવા માટે જવું કલ્પે કે નહિં ?

ઉત્તર ૩—પરવશપણાને લઈને દેવદ્રવ્ય ભક્ષકને ઘેર જન્મવા જવું પડે તો મનની અંદર સશુકપણું રાખે પરંતુ નિશુક થવું નહિં જોઈએ જોજન દ્રવ્યને મંદિરમાં મુકે તો વિરોધ ઉત્પન્ન થાય. તેથી તે બાબતમાં દક્ષપણું વાપરવું જોઈએ. જેથી આગળ ઉપર વિરોધ ન થાય તેમ કરવું જોઈએ.

પ્રશ્ન ૪—કલ્યાણુક તપના કરવાવાળાને છઠ્ઠ તથા અઠમ કરવાની શક્તિ ન હોય તો પાળી વિગેરે દિવસે આયંબીલ આદિ કરે કે નહિં ?

ઉત્તર ૪—યદિ સર્વથા શક્તિ ન હોય તો પાખી વિગેરે [તથીમાં આયબિલ વિગેરે કરે. કલ્યાણ તપ તો પરમપરાથી દેખાય છે.

પ્રશ્ન ૫—કોઈ પણ માણસે પચ્ચખાણ લેતી વખતે બે વિગયની મોકળાશ રાખી હોય તેને નિવચાતિ ત્રિજી વિગય કલ્પે કે નહિં ?

ઉત્તર ૫—કારણ સિવાય કલ્પે નહિં.

પ્રશ્ન ૬—કોપરાપાક વિગેરે લોકમાં પ્રસિદ્ધ પાકદ્રવ્યો તેજ દિવસે બનાવેલા હોય તો લીલોતરીની બાધાવાળાને કલ્પે કે નહિં ?

ઉત્તર ૬—કોપરાપાક વિગેરે પાક દ્રવ્યો તેજ દિવસે કલ્પે છે તથા પ્રકારની પ્રવૃત્તિ દેખાય છે.

પ્રશ્ન ૭—મનુષ્ય ક્ષેત્ર થકી બહાર જે ચન્દ્રો તથા સુર્યો છે તેઓ તીર્થકરોના જન્મ સમયે તથા સમવસરણ સમયે આવે કે નહિં ?

ઉત્તર ૭—સુર્યો તથા ચન્દ્રો જે મનુષ્યલોકની બહાર છે તેઓ તીર્થકરના જન્મ મહોત્સવ સમયે તથા દેશના વખતે ન આવે તેમ પ્રતિષેધ દેખ્યો નથી.

પ્રશ્ન ૮—ભરતક્ષેત્રમાં પાંચસો અથવા તો સાતસો કોશની મધ્યમાં જેટલા સાધુઓ દેખાય છે તેટલાજ છે કે બીજે કોઈ પણ સ્થળે સંભવે છે ?

ઉત્તર ૮—ભરતક્ષેત્રમાં જેટલા ભાગમાં જૈન સાધુઓ દે-  
ખીયે છીયે તેટલામાંજ સંભવેછે બીજે કોઈ સ્થળેછે નહીં તથા-  
પિ વ્યક્ત અક્ષર કોઈ પણ સ્થળે દેખ્યા સિવાય કેવી રીતે  
એકાન્તે કહી શકાય.

પ્રશ્ન ૯—આયંબિલમાં સુંઠ તથા તીખાં સ્વાભાવિક રીતે  
કદપે કે કોઈ પણ કારણને લઈને કદપે ?

ઉત્તર ૯—વિશેષ કારણ ન હોય તો પણ આયંબિલમાં  
સુંઠ અને તીખાં સ્વાભાવીક રીતે કદપે છે.

પ્રશ્ન ૧૦—આયંબિલમાં સુંઠ તીખાં વિગેરે જેવી રીતે  
કદપે છે તેવી રીતેજ લવીંગ. પીંપર, વિગેરે કેમ કદપતા નથી.  
તેનો શાસ્ત્રાક્ષરથી નિષેધ છે કે પરંપરાથી ?

ઉત્તર ૧૦—લવંગમાં દુધતું ભોજન આપવામાં આવેછે  
તથા હરકે અને પિંપર વિગેરે નાળથી અપકવ હોય ત્યારેજ સુ-  
કવવામાં આવે છે. તેથી તે આયંબિલમાં કદપતા નથી. જેમ ઘઉં  
તથા જીવારનો પોંક પાડ્યો હોય તો આયંબિલમાં કદપી શકે  
નહીં પરંતુ જીવાર તથા ઘઉં રાંધેલા કદપે છે તેની માફક  
સમજવું.

પ્રશ્ન ૧૧—કોઈ પણ ઉપવાસકે ચાર ઉપધાન વહન કર્યા  
હોય તેમાં પહેલા ઉપધાન કર્યાને બાર વર્ષ વીતિ ગયા હોય તો  
તે પહેલાજ ઉપધાનને ફરીથી વહન કરીને માલોને ધારણ કરે  
કે ચારે ઉપધાન વહન કરીને ?

ઉત્તર ૧૧—પહેલા ઉપધાનને વહીને માળાને ધારણ ક-

રી શકે જો મન સ્થિર હોય તો ચારે ઉપધાન ફરી વહન કરી માળા ધારણ કરે.

પ્રશ્ન ૧૨—ઉપધાન વહન કરતાં થકાં તપસ્યાને દિવસે જો કોઈ પણ કલ્યાણક તિથી આવે તો તે ઉપવાસે ચાલે કે કોઈ અધિક ઉપવાસ કરવો જોઈએ ?

ઉત્તર ૧૨—તપસ્યાને દિવસે કલ્યાણક તિથી આવી જાય તો નિયાન્ત્રત તપ પણા વડે કરીને તેથીજ ચાલે.

પ્રશ્ન ૧૩—જે શ્રાવક નિયમથી હુમેશાં બે વખત પ્રતિક્રમણ કરતો હોય અને સંધ્યા સમયે પ્રતિક્રમણ વિસરી ગયો હોય તો તે કેટલીક રાત્રિ ગયા પછી પ્રતિક્રમણ કરે તો શુદ્ધ થાય કે નહીં ?

ઉત્તર ૧૩—યદિ કારણ વિશેષથી ભુલી ગયો હોય તો બે પહોર રાત્રી સુધિમાં પ્રતિક્રમણ કરે તો શુદ્ધ રીતે કલ્પી શકે.

પ્રશ્ન ૧૪—જેણે શુકલ પંચમી ઉચ્ચરી હોય તે જો પર્યુષણમાં બીજથી આરંભ અક્રમ તપ કરે તેને પંચમીને દિવસે એકાસણું કરવું જોઈએ કે યથાર્થ ?

ઉત્તર ૧૪—કોઈ પણ વ્યક્તીએ શુકલ પંચમી ઉચ્ચરી હોય તેમણે વાસ્તવોક તો તૃતીયાથી અક્રમ તપ કરવો જોઈએ. યદિ કદાચિત્ દ્વિતીયાથી અક્રમ તપ કરે તો પંચમીને દિવસે એકાસણું કરવાનો પ્રતિબંધ નથી. યદિ એકાસણું કરે તો વિશેષ લાભ હાયક છે.

પ્રશ્ન ૧૫—ચોમાસું જો પુર્ણિમાને દિવસે થાય તો પ-

ચ્ચીશ પ્રતિક્રમણ કે અઠ્ઠાવીશ તથા તે શાસ્ત્રાક્ષરના બળથી કે પરંપરાથી સમજવું જે શાસ્ત્રાક્ષરના બળથી કહો તો શાસ્ત્રનું નામ કહો ?

ઉત્તર ૧૫—વરસની મધ્યમાં પચ્ચીશ પ્રતિક્રમણ કે અઠ્ઠાવીશ એવું ક્યાંઈ પણ જાણ્યું નથી. શાસ્ત્રમાં તો દૈવસિક, રાત્રિક, પાક્ષિક, ચાતુર્માસિક તથા સાંવત્સરિક લક્ષણ પાંચ પ્રતિક્રમણ છે.

પ્રશ્ન ૧૬—મુકતાશ્લો સચિત્ત છે કે અચિત્ત. ?

ઉત્તર ૧૬—વીધેલા તથા નહિં વિધેલા બન્ને પ્રકારના મુકતાશ્લો ( સાચામોતીઓ ) અચિત્ત સમજવાં કારણકે અનુયોગદ્વારસુત્રમાં મોતીઓ તથા રત્નો અચિત્ત પરિગ્રહની મધ્યમાં કહ્યાં છે.

પ્રશ્ન ૧૭—સર્વાર્થસિદ્ધ વિમાનમાં મોતીના વલયો શાસ્ત્રમાં કહ્યાં છે કે પરંપરાથી કહેવાય છે, શાસ્ત્રની અંદર જે કહ્યાં હોય તો તેના અક્ષરો કહો ?

ઉત્તર ૧૭—સર્વાર્થસિદ્ધમાં મોતીના વલયો માટે છુટી ગાથાઓમાં પરંપરાથી તથા ભુવનભાનુ કેવલી ચરિત્રમાં કહ્યું છે જેમ કે—

તદ્ ગાથા.

તત્પ્રવાહાવિમાણે ઉવરિમભાગં મિવદૃષ્ટાણં ।

સાયર રસ દ૪ મણમાણં મુક્તાહલ મુજલજલોઽહં ॥

ઈત્યાદી દશ ગાથામાં કહેલું છે

✓ પ્રશ્ન ૧૮—ખડતર ગચ્છમાં જેઓના ઘરમાં પુત્ર અથવા પુત્રીનો જન્મ થયો હોય તેજ ઘરના માણસો પોતાના ઘરના જલ વડે દેવપુજાને કરતા નથી ખડતરગચ્છના સાધુઓપણ તેઓને ઘરે અન્ન પાનાદિકને માટે દસ દિવસ પર્યન્ત જતા નથી તેને માટે કયે સ્થળે લખેલું છે, સ્વકીય પક્ષમાં તેને આશ્રીને શું વિધિ બાળવી ?

ઉત્તર ૧૮—જે ઘરે પુત્ર અથવા પુત્રી જન્મને પ્રાપ્તકરે તે ઘરના જલવડે કરીને દેવ પુજા થઈ શકે નહિં તથા પ્રકારે કોઈ સ્થળે શાસ્ત્રમાં બાણ્યું નથી તથા તે સ્થળે સાધુએ જવું ન જવું વિગેરે આચરણ જે દેશમાં જેવો વ્યવહાર દેખાય તે પ્રમાણે રાખવો દસ દિવસનો નિર્બંધ શાસ્ત્રમાં બાણ્યો નથી.

દેવગિરિના સંઘે કરેલા પ્રશ્ના તથા તેઓના ઉત્તરો.

પ્રશ્ન ૧—ગીતાર્થી પૃષ્ઠી પ્રતિક્રમણ કરતાં લક્ષમણાવસરમાં “ નિત્યારપારગાહોહત્તિ ” કહે છે ત્યારે શ્રાવક વિગેરે જનોએ પણ શું તેજ કહેવું ? કે “ ઇચ્છામો અણુસાદિ ” કહેવું ?

ઉત્તર ૧—શ્રાવક વિગેરેએ “ ઇચ્છામો અણુસાદિ ” કહેવું. “ નિત્યાર પારગાહોહત્તિ ” એ પ્રમાણે કહેવું નહિ.

✓ પ્રશ્ન ૨—પૃષ્ઠી પ્રતિક્રમણના અંતમાં ગીતાર્થો જેને

શાન્તિ યોલવાનો આદેશ આપે છે તે શ્રાવક દુઃખ ખખય કમ્મ-ખખય નિમિત્તક ચાર લોગસ્સનો કાઉસગ્ગ કરી પ્રગટ લોગસ્સ કહી શાન્તિને કહે છે અને શાન્તિ કહ્યા પછી ફરીથી પશુ પંદર લોગસ્સનો કાઉસગ્ગ કરી પ્રગટ એક લોગસ્સ કહીને પોસહ પારે છે કેટલાએકો તો કહે છે કે જેને શાન્તિ કહેવાનો આદેશ આપ્યો હોય તે ચાર લોગસ્સનો કાઉસગ્ગ કરી પ્રગટ એક લોગસ્સ કહીને શાન્તિને કહે અને પછી પોસહ પારે આ યેની મધ્યમાં જે વિધિ પ્રમાણુ હોય તે કહો.

ઉત્તર ૨—પખખી પ્રતિકમણુમાં ચાર લોગસ્સનો કાઉસગ્ગ કરી પ્રગટ એક લોગસ્સ કહીને પછી શાન્તિને કહે એ પ્રમાણુજ શુદ્ધ થાય છે બીજી વખત પંદર લોગસ્સનો કાઉસગ્ગ કરવામાં વિશેષ જાણુ નથી.

પ્રશ્ન ૩—શ્રી મહાવીર પ્રભુના નિર્વાણુ સમયે અમાવાસ્યા તીથી તથા સ્વાતિ નક્ષત્ર હતું દીવાળી સમ્બન્ધી ગુણુ સમયે કોઈ વખત તે બન્ને હોય છે અને કોઈ વખત નથી હોતા તેના ઉપર કેટલાકો કહે છે કે જ્યારે સ્વાતિ નક્ષત્ર અને અમાવાસ્યા બન્ને સાથે હોય ત્યારે દિવાળી સંબંધી ગુણુ ગણુવું જોઈએ. કોઈ તો કહે છે કે જે મેરાયાનો દિવસ છે તે દિવસે ગુણુ ગણુવું જોઈએ તેમાં મેરાયા કરવામાં ભેદ છે. ગુજરાતના લોકો પાખીને દિવસે કરે છે અને આ દેશના લોકો બીજે દિવસે તો શું પોતપોતાના દેશને અનુસારે મેરાયા કરવાને દિવસે ગુણુ ગણુવું કે ગુજરાત દેશને અનુસારે.

ઉત્તર ૩—પોતપોતાના દેશને અનુસારે જે દિવસે દિવાળી કરે તે દીવસે ગુણુલું ગણવું જોઈએ.

પ્રશ્ન ૪—કેટલાએક યતિઓ તથા શ્રાવકો જીનમંદિરમાં પ્રતિમા સ્થાપન સમયે ચૈત્યવંદન કરતા નથી તેઓ કહેછે કે અત્યારે અવસ્થા ભેદ છે તેથી ચૈત્યવંદન કરવું ઉચીત નથી ઇતર લોકોતો—કહે છે કે ભગવાનને વળી અવસ્થા શું ? તેથી જ્યારે જીન મંદિરમાં જમ્મએ ત્યારે ચૈત્યવંદન કરવું તે આ બન્નેની મધ્યમાં કોણ પ્રમાણ છે.

ઉત્તર ૪—જીનમંદિરમાં પ્રતિમા સ્થાપનસમયે ચૈત્યવંદન કરવાનો નિષેધ જાણ્યો નથી.

## દ્વીપ બંદરના સંધે કરેલા પ્રશ્નો તથા તેઓના ઉત્તરો.

પ્રશ્ન ૧—દેરાસરમાં પોસહ કરવાવાળા જ્યારે દેવવંદન કરે ત્યારે ઇર્ધ્યાવહી પડિકમવા વખતે ઉત્તરાસંગ કરવું જોઈએ કે નહિ.

ઉત્તર ૧—જ્યારે દેરાસરમાં પોસહ કરવાવાળા દેવવાંદે ત્યારે ઇર્ધ્યાવહી પડિકમવા વખતે ઉત્તરાસંગ કોઈ પણ કરતા હોય તેમ દેખાતું નથી. વદ્ધ લોકો પણ એમજ કહેતા સાંભળેલા છે તથા ઇર્ધ્યાવહી વંદનની ક્રિયામાં નથી. દેવવંદન કરતે સમયે અથવા બીજે કોઈ સમયે દેવમંદિરમાં જ્યારે શ્રાવકો હોય

ત્યારે ઉત્તરાસંગ કરતા હોય તેમ દેખીએ છીએ પરંતુ ક્રિયાતો વિધિ પ્રમાણેજ થાય.

પ્રશ્ન ૨—પ્રથમજ રાઈ પ્રતિક્રમણમાં કુસુમિણ હુસુમિણ ઉડુવણીનો ચાર લોગસ્સનો જે કાઉસગ્ગ કરવામાં આવે છે. તે ચંદ્રેસુ નિમ્મલયરા સુધિ કરવો કે સાગર વર ગંભીરા સુધી ?

ઉત્તર ૨—સામાન્યથી તો ચંદ્રેસુ નિમ્મલયરા સુધિ કરવો પરંતુ જે સ્વપ્નને વિષે ચતુર્થ વ્રતનો અતિચાર થયો હોય તો એક નવકાર અધિક ચીંતવે.

પ્રશ્ન ૩—પ્રાતઃકાલનાં રાઈ પ્રતિક્રમણમાં પહેલેથી. કુસુમિણ હુસુમિણ કાઉસગ્ગ તથા ચૈત્યવંદન કરીને પછી ખમાસ મણા દઈને પછી સજાય કરવી કે સજાય કરીને ચાર ખમાસમણા દેવા.

ઉત્તર ૩—પહેલા ચાર લોગસ્સનો કાઉસગ્ગ કરીને ચૈત્ય વંદન કરી ચાર ખમાસમણા દઈ એ ખમાસમણા વડે સજાય કરી પ્રતિક્રમણ કરે, કહ્યું છે કે—ઈરિયા કુસુમિણ સગ્ગો જિણ મુણિ વંદણ તહેવ સજ્ઞાઓ સવ્વસ્સવિ સક્કક્ષઓ તિન્નિય ઉસ્સગ્ગ કાયવ્વા આ ગાથા શ્રી સોમસુન્દર સૂરિએ કરેલી સામાચારીમાં પણ વિદ્યમાન છે તથા શ્રી વિજયદાનસૂરિ પણ એ પ્રમાણેજ કરતા હતા તેઓની શિક્ષાનુસાર અમે પણ તેમજ કરીએ છીએ તથા સજાય કરીને ચાર ખમાસમણા દેવા એ પ્રમાણે વિધિ પણ કોઈકોઈ ગ્રન્થમાં દેખાય તેનો પણ પ્રતિષેધ

નથી. પરંતુ વધે જોવી રીતે કરતા હતા તેવીજ રીતે અમે તો કરીએ છીએ.

પ્રશ્ન ૪—ગરમી વિગેરેની રૂતુમાં ગરમ અથવા પ્રાસુક પાણી પાંચ પહોર આદિ સમય પર્યન્ત અચિત્ત રહે છે અને ત્યાર પછી સચિત્ત થાય છે આ પ્રમાણે કયા સ્થળ ઉપર લખવામાં આવેલું છે ? અને તેમાં જ્યાં સુધિ ત્રસ જીવની ઉત્પત્તિ ન થઈ હોય ત્યાં સુધિ જલ ગળ્યા વીના કદપે કે નહિ ?

ઉત્તર ૪—ઉષ્ણ ઋતુ વિગેરે ઋતુઓમાં પાંચ પહોરાદિ કાળ પર્યન્ત ઉષ્ણ અથવા પ્રાસુક પાણી અચિત્ત રહે છે અને ત્યાર પછી સચિત્ત થાય છે તથા પ્રકારે પ્રવચન સારોદ્ધારસૂત્ર ચત્તિમાં કહ્યું છે તથા તેમાં ત્રસજીવની ઉત્પત્તિ થઈ હો અથવા તો ન થઈ હો તો પણ ગાળેલું વાપરવું, ગાળ્યા વિનાનું જળ વાપરવું નહીં એ પ્રમાણે ચરંપરાથી દેખાય છે.

પ્રશ્ન ૫—પાંચમનો અથવા પુર્ણિમાનો ક્ષય હોય તો તે તિથિઓનો તપ કોણ કોણ તિથીને દિવસે કરવો જોઈએ ?

ઉત્તર ૫—પાંચમનો જો ક્ષય હોય તો તેનો તપ પાછલી તિથીમાં કરવો પુર્ણિમાનો જો ક્ષય તો તેનો તપ તેરશને દિવસે અથવા તો ચૌદસે કરવો જો ત્રયોદશી ને દિવસે કરવો જીલ્લી જાયતો પ્રતિપદ ( એકમ ) ને દીવસે પણ કરવો.

પ્રશ્ન ૬—નવકારવાળી પુસ્તક વિગેરેની સ્થાપના નવકાર મંત્રનાં ગણવા વડે કરાય છે તેના ઉપર જ્યારે પ્રકાશ હોય ત્યારે તો દ્રષ્ટિનું રક્ષણ સુકર છે. પરંતુ અંધકારમાં કેવી રીતે દેખાય તો દેખાયા વિના તે સ્થાપના શુદ્ધ ખરી કે નહિ ?

ઉત્તર ૬—નવકારવાળી પુસ્તક વિગેરેને નવકાર મંત્રે વડે પ્રકાશ હોય ત્યાં સુધિ સ્થાપના કર્યે છતે યથાશક્તિ દ્રષ્ટિ તથા ઉપયોગ રખાય છે અંધકારમાં દ્રષ્ટિ તથા ઉપયોગનો અભાવ થાય ત્યારે ફરી વખત સ્થાપના કરીને તેની સમીપમાં જ ક્રિયા કરવી કેમકે સ્થાપના બે પ્રકારની છે ૧ ઇત્વર અને ૨ યાવત્કથિકા તેની અંદર ઇત્વરા 'નવકારવાળી વિગેરે નવકાર વડે કરીને સ્થાપિત થાય છે અને તે દ્રષ્ટિ તથા ઉપયોગ જ્યાં સુધિ હોય ત્યાં સુધીજ સુદ્ધ રહે છે યાવત કથિકા સ્થાપનાચાર્ય અથવા પ્રતિમાદિય કે જેની ગુરૂ મહારાજ પાસે પ્રતિષ્ઠા કરાવવી પડે છે તેને વારંવાર સ્થાપવી પડતી નથી.

પ્રશ્ન ૭—ઉપધાનમાં માળા પહેર્યા પછી પવેણું કરે કે નહિ ?

ઉત્તર ૭—ઉપધાનમાં માળા પહેર્યા પછી પવેણું કરવાનો નિયમ જાણવામાં છે નહિ.

પ્રશ્ન ૮—ઉપધાન સંપૂર્ણ થયાં અનન્તર તપસ્યાને દિવસે ઉતરવું કદપે કે નહિ.

ઉત્તર ૮—ઉપધાન સંપૂર્ણ થયાં અનન્તર તપસ્યાને દિવસે ઉતરાતું નથી કોઈપણ કારણથી ગીતાર્થની આજ્ઞાપુર્વક ઉતરવામાં એકાન્તથી નિષેધ જાણ્યો નથી.

પ્રશ્ન ૯—કેટલાએક મનુષ્યો પુછે છે કે નંદીમાંડવાનો વિધિ કોણ સિદ્ધાન્તમાં છે ?

ઉત્તર ૯—નંદીમાંડવાને માટે અનુયોગદ્વારાવૃત્તિ સામા-

આરી વિગેરે ગ્રંથોમાં લખ્યું છે પરંપરાથી પણ નંદી મંડાતી જાણી છે.

પ્રશ્ન ૧૦—પોસહમાં સામાયિકના બત્રીશ દોષો લાગે છે કે નહિ ?

ઉત્તર ૧૦—પોસહમાં સામાયિકના બત્રીશ દોષો લાગે છે તથા પ્રકારે જાણ્યું છે પણ તેને ઉત્સર્ગથી ન લગાડવા, કોઈપણ કારણથી જો લાગે તો તેની આલોચના પ્રતિક્રમણ કરવી.

પ્રશ્ન ૧૧—પોસહમાં બનાતનું સંથારિયું કદપે કે નહિ. તથા પાન ખાવું કદપે કે નહીં તથા જમવાના ઉપકરણો વિગેરે વસ્તુ કોઈ છુટક માણસે લાવેલી કદપે કે નહિ ?

ઉત્તર ૧૧—બનાતનું સંથારિયું પોસહમાં વાપરવાને માટે કદપે તથા પાન લવંગ કાષ્ટાદિક કોઈ પણ કારણ હોયતો પોસહમાં ખાવું કદપે તથા છુટક માણસે લાવી આપેલા શુદ્ધ ઉપકરણોને વાપરવાને નિષેધ જાણવામાં છે નહિ.

પ્રશ્ન ૧૨—દેવતાઓ જ્યારે અન્ય દેવલોકમાં જાય ત્યારે ત્યાં રહેલા ચૈત્યોને વંદન કરે કે નહિ ?

ઉત્તર ૧૨—દેવતાઓ જ્યારે પોતાના દેવલોકથી ઈતર દેવલોકમાં જાય ત્યારે ત્યાં રહેલા ચૈત્યોને વંદન કરવાનો નિષેધ જાણવામાં છે નહિ અર્થાત વંદન કરે.

પ્રશ્ન ૧૩—જંબુદ્વીપમાં રહેલા મેરૂ પરવતની ચારે તરફ ૧૧૨૧ યોજન મુકીને જ્યોતિષ્યક બ્રમણ કરે છે, તેવીજ રીતે અન્ય દ્વીપમાં રહેલા મેરૂથી કેટલું છેટું રહી ભમે છે ?

ઉત્તર ૧૩—જમ્બુદ્વીપમાં જેવી રીતે મેરૂથી ૧૧૨૧ યોજન મુકી જ્યોતિશ્ચક્ર લમે છે તેવીજ રીતે અન્ય દ્વીપગત મેરૂ થકી પણ સંભવે છે, શાસ્ત્રને વિષે અક્ષરો સ્પષ્ટ તથા દેખાવમાં તેને માટે આવ્યા હોય તેમ સ્થિતિમાં નથી.

પ્રશ્ન ૧૪—કાઉસગ્ગને વિષે અથવા વાંદણા દેતી વખતે સ્થાપનાચાર્યનું ચાલન સુજે કે નહિં ?

ઉત્તર ૧૪—કાઉસગ્ગમાં અથવા તો વાંદણા દેતી વખતે સ્થાપનાચાર્યનું ચાલન સુજે નહિ તથા પ્રકારનો એકાન્ત વાદ જાણ્યો નથી.

પ્રશ્ન ૧૫—અન્ય મતાવલંબી ઉપવાસાદિકનું કોઈ પણ પરચખાણ કરે તો ત્યાં ‘ પાણસ્સ ’ ના આગાર બોલવા આશ્રીને શું કરવું જોઈએ કારણ કે તેને કસેદલકાદિ નાંખેલું પાણી પીવાથી કેવી રીતે તેનું પાળવું થાય ?

ઉત્તર ૧૫—અન્ય મતાવલંબીએ કોઈએ ઉપવાસાદિકનું પરચખાણ કર્યું હોય અને કસેદલકાદિક નાંખેલું પાણી પીધું હોય તોપણ પાણસ્સ ના આગાર બોલવાથી તેના વ્રતનો ભંગ જાણ્યો નથી કારણ કે કસેદલક નાખવાથી પણ પ્રાસુક પાણી થાય છે પરંતુ સ્વકીય આચરણ ન હોવાથી ગ્રહણ થતું નથી.

પ્રશ્ન ૧૬—વર્તમાન સમયમાં કરાતી સનાત્રાદિ વિધિ કોણે કરી અને કયા ગ્રન્થોમાં વિદ્યમાન છે ?

ઉત્તર ૧૬—વર્તમાનકાળમાં કરાતી સનાત્રાદિ વિધિ કેટલીએક પરંપરાથી અને કેટલીએક શ્રાદ્ધવિધિમાં વિદ્યમાન છે.

પ્રશ્ન ૧૭—કેવલિપ્રભુ જ્યારે કેવલિ સમુદ્ધાત કરે ત્યારે આત્મપ્રદેશવડે કરીને ત્રક્ષ નાડીનેજ પુરે કે સંપુર્ણ લોકને પુરે.

ઉત્તર ૧૭—કેવલી મહારાજ જ્યારે કેવલી સમુદ્ધાત કરે ત્યારે સંપુર્ણ લોકને પુરે.

પ્રશ્ન ૧૮—ચોવીશ વટ્ટામાં તથા પંચતીર્થ પ્રતિમાદિકમાં રૂપભદ્રેવ વિગેરે તીર્થ કરો કોણુ અનુક્રમે ગણુવા તથા સુતાર અથવા સલાટ સંબંધી ગજના પ્રસિદ્ધમાન પ્રમાણે ઘર દેરા-સરમાં જમીનથી દોઢ હાથ ઉંચુ પ્રભુનું આસન કરવું એ પ્રમાણે કહ્યું છે તો ઉત્કૃષ્ટકાળમાં આત્માગુલની વદ્ધિ હાનિ થાય ત્યારે તે કેવી રીતે ઘટે ?

ઉત્તર ૧૮—ચોવીશવટ્ટામાં પંચતીર્થ પ્રતિમાદિકમાં અ-મુક અનુક્રમે રૂપભાદિક તીર્થ કરો ગણુવા એવો એકાન્ત જાણુ-વામાં આવ્યો નથી તથા ઉત્કૃષ્ટ કાળને બિંબે પણ તે કાળના ગજનું માન આત્માગુલ પ્રમાણે નાના મોટું સમજવું જેથી તેમાં કાંઈ પણ અસંબદ્ધ રહેશે નહિ.

પ્રશ્ન ૧૯—એકાન્તરા ઉપવાસ કરીને ઉપધાન વહેવામાં આવે છે. તેની વિધિ કયા શાસ્ત્રમાં અને કોણે કહેલી છે ?

ઉત્તર ૧૯—ઉપધાનની વિધિ મહાનિશીથ સુત્ર તથા સા-માચારી વિગેરે ગ્રન્થોને અનુસારે તેમજ પરંપરાને અનુસારે પણ સમજવું.

પ્રશ્ન ૨૦—લોક પ્રસિદ્ધ કોપરાપાક—તથા લીલા શાકના

અવયવોથી બનાવેલા આસવો તેના પચ્ચખાણુ વાળાને કદ્યે કે નહિં ?

ઉત્તર ૨૦—તેવા પાકદ્રવ્યો કદ્યે છે એવા પ્રકારની પ્રવ્રતિ દેખાય છે.

પ્રશ્ન ૨૧—શ્રી પાર્શ્વનાથનું કદ્યાણુક પોસદસમની રાત્રે છે તો તે નવમી તથા દશમીની મધ્યમાં આવેલી રાત્રિ સમજવી કે દશમી અને એકાદશીની મધ્યમાં આવેલી રાત્રિ સમજવી જો દશમી અને એકાદશીની મધ્યની રાત્રી હોય તો તેનું સ્નાત્ર દશમીને દિવસે લણાવવું કે એકાદશીને દિવસે ?

ઉત્તર ૨૧—શ્રી પાર્શ્વનાથનું જન્મ કદ્યાણુક દશમીને રાત્રીએ છે તેથી કરીને સ્નાત્ર દશમીને દિવસેજ લણાવવું.

પ્રશ્ન ૨૨—પ્રતિક્રમણુને વિષે દેવસીય આલોહિં એ પ્રમાણે કહ્યા પછી સાધુઓ ‘ ઠાળે કમળે ચંકમળે ’ કહે ત્યારપછી પોસહવાળા ગમના ગમન આલોવવાનો આદેશ માગે છે આ બાબતમાં કેટલાએક કહે છે કે આદેશ ન માગવો જોઈએ કેટલાએક કહે છે કે સો હાથથી બહાર જવું પડ્યું હોય તો ગમના ગમનનો આદેશ માગવો કેટલાએક કહે છે કે અપ્રમાણિત ભુમીમાં ગમનને લીધે આદેશ માગવો જોઈએ તો આ ઉપરોક્ત કથનમાં જે હકીકત સાચી હોય તે જણાવસો ?

ઉત્તર ૨૨—પ્રતિક્રમણુને વિષે આલોચનાનન્તર સાધુ “ ઠાળે કમળે ચંકમળે ” ઇત્યાદિક કહે ત્યાર પછી પોસહવાળાએ ગમના ગમનનો આદેશ માગવો યોગ્ય જણાય છે તથા

સ્થાંડિલાદિ કાર્યે બહાર જઈને આવ્યા પછી તુસ્તજ ગમનાગમન આવોવવું એ યોગ્ય જણાય છે.

પ્રશ્ન ૨૩—પોસહ ઉચ્ચાર્યા પછી કોણુ સાવધ વ્યાપાર રહો છે કે જેને માટે સામાયિક ઉચ્ચરવું ? પોસહમાં દેશાવકાશિક આ માટે ન ઉચ્ચરવું ? અને સામાયિક કર્યું હોય તો ઉચ્ચરવું ? તેનું શું કારણ.

ઉત્તર ૨૩—પોસહ ઉચ્ચાર્યા પછી જે સામાયિક ઉચ્ચરવું તે સહેજે પ્રાપ્ત થયેલ નવમ વ્રતના આરાધન માટે સમજવું તથા પોસહ કરવા વાળાનું જવું આવવું નિરવધજ હોય છે તેથી પોસહમાં દેશાવકાશિક ઉચ્ચરવાની જરૂર નથી. સામાયિકમાં દેશાવકાશિક ઉચ્ચરવાનું કારણ એ ઘડી પ્રમાણ સામાયિક પાયા પછી પણ દિશાઓની વિરતિ કરવા માટે સમજવું.

પ્રશ્ન ૨૪—કેટલાએક દ્વિદળને આશ્રિને એમ કહે છે કે દ્વિદળછાશ અને મુખ એ ત્રણના સંયોગથી જીવોત્પત્તિ થાય છે કેટલાક કહે છે કે છાશ અને દ્વિદળ એ બન્નેના સંયોગે જીવોત્પત્તિ થાય છે તો આ વાતને નિશ્ચય કરવાને માટે શાસ્ત્રાનુસારે સત્ય વાત જે હોય તે જણાવો ?

ઉત્તર ૨૪—દ્વિદળ અને અપકવ દુધ દહિં તથા છાશના સંયોગે જીવોત્પત્તિ થાય છે તથા પ્રકારે જાણવામાં છે શાસ્ત્રાનુસારે પણ જ્યારે મુખનો સંયોગ થાય ત્યારે જીવોત્પત્તિ થાય એમ જાણવામાં નથી.

પ્રશ્ન ૨૫—સાધારણ જીવચૈત્યને માટે ગામને નામે પ્રતિમા કરાવવી કે સંઘની રાશિને નામે ? જે સંઘની રાશીને

નામે ? તો સર્વ ગામના સંઘની રાશી તો એકજ આવે ત્યાર પછી જુદી જુદી પ્રતિમાઓનો અપજ ન પડે આ બાબતમાં જે યુક્ત લાગે તે જણાવશો ?

ઉત્તર ૨૫—સાધારણ પ્રાસાદમાં ગામને નામે પ્રતિમા જોઈએ એ વાત યુક્ત જણાય છે.

પ્રશ્ન ૨૬—પ્રતિદિવસ છઠ્ઠા વ્રતના સંક્ષેપ રૂપ દ્વિગમ-વિરતિ કરવામાં આવે છે તેતો દેશાવકાશિક નામના દશમ વ્રતમાં છે અને ચૌદ નિયમ તો સાતમાં વ્રતમાં છે. તો દેશાવકાશિકનું પર્યબાણ કરવાથી તે કેમ ઉચ્ચરાય ?

ઉત્તર ૨૬—દેશાવકાશિક એ પ્રકારે છે એક છઠ્ઠા વ્રતના સંક્ષેપ રૂપ પ્રતિદિન કરવાની દ્વિગ વિરતી રૂપ છે અને બીજું સર્વ વ્રતના સંક્ષેપ રૂપ કરાય છે તેથી તેમાં કાંઈ વિપ્રતિ પત્તિ નથી.

પ્રશ્ન ૨૭—ઉપધાન વાચના નમસ્કાર પુર્વક દેવી કે નમસ્કાર વિના ?

ઉત્તર ૨૭—શ્રી વિજયદાન સુરિ ઉપધાન વાચના નમસ્કર વિના દેતા હતા અને તેજ પ્રમાણે અમો પણ હૃદયે છીએ.

પ્રશ્ન ૨૮—ઉપધાન વાચના પાસણને દીવસે દેવી કે તપસ્યાને દીવસે ? તથા ઉપધાન વાચના પ્રાનઃકાલે દેવી કે સંધ્યાકાલે પણ દેવાય ?

ઉત્તર ૨૮—ઉપધાન વાચના પારણાને દિવસે તથા ત-  
પસ્યાને દિવસે દેવાય તથા ઉપધાન વાચના આયંબિલ એક-  
સણાને દિવસે સાયંકાલે પણ દેવી સુજે પણ પ્રતિદિન કરાતી  
સંધ્યા સમયની ક્રિયા વાચના પછી કરાય.

પ્રશ્ન ૨૯—ચોમાસામાં માળારોપણ સંબંધી નંદી  
ક્યારથી કરાય ?

ઉત્તર ૨૯—માળારોપણ તથા ચતુર્થ વ્રત સંબંધી  
નંદી તો વિજય દશમી પછી મંડાય અને બાર વ્રત સંબંધી  
નંદી તો તેની અગાઉ પણ મંડાતી જણાય છે.

પ્રશ્ન ૩૦—ઉપધાનમાં લીલું શાક ખવાય કે નહીં અને  
વિલેપન તથા મસ્તકમાં તેલ નાંખવું વિગેરે કડપે કે નહિ ?

ઉત્તર ૩૦—હાલમાં લીલું શાક ખાવાની રીતિ નથી  
અને વિલેપન તથા મસ્તકમાં તેલ નાંખવું વિગેરે સાધુની જેમ  
પોતે પણ નહિ. અન્ય કોઈ ભક્તિ કરે તો તેનો નિષેધ નથી

પ્રશ્ન ૩૧—શ્રાવક અને શ્રાવિકાઓને નન્દીસુત્ર સંલગ્ન-  
વી શકાય કે નહીં અને. “ નાળં પંચ વિહં પન્નતં ” એ પ્ર-  
કાર અને નમસ્કારત્રય કરાય કે નહીં ?

ઉત્તર ૩૧—શ્રાવક અને શ્રાવિકાઓને નન્દીસુત્ર અને  
નમસ્કારત્રય સંલગ્નવી શકાય.

પ્રશ્ન ૩૨—ઉપધાનની વાચનાને શ્રાવક અને શ્રાવિકાઓ  
ઉભા રહીને ગ્રહણ કરે કે બેસીને ?

ઉત્તર ૩૨—ઉપધાન વાચનાને શ્રાવિકાઓ ઉભી રહીને સાંભળે અને શ્રાવકો ચૈત્યવંદન મુદ્રાએ સાંભળે.

પ્રશ્ન ૩૩—પોસહુ ગ્રહણ કરેલો શ્રાવક વસ્ત્ર વડે મસ્તકને ખાંધીને જીનેશ્વર પ્રભુના મન્દિરમાં જઈને દેવ વન્દન કરી શકે કે નહિ ?

ઉત્તર ૩૩—વાસ્તવીક રીતે પોસહુ ગ્રહણ કરેલા શ્રાવકને મસ્તક ખાંધવાનો અધિકાર નથી પરંતુ કોઈપણ કારણ હોય તો 'ક્રાળીઆ' એ નામથી પ્રસિદ્ધ વસ્ત્ર વડે મસ્તક ખાંધી જૈનમંદીરને વિષે દેવવન્દનાદિ ક્રિયા કરવાની છુટી છે તેને માટે ખીન્નું કાંઈ વિશેષ જાણવામાં નથી.

પ્રશ્ન ૩૪—સંવત્સરીનો ચતુર્દશીનો અષ્ટમીનો જ્ઞાન પંચમીનો અને રોહિણીનો તપ જેણે ચાવતજીવ સુધિ ઉચ્ચ રેલો હોય તેણે સંવત્સરી ચતુર્દશ અષ્ટમી અને જ્ઞાનપંચમીની આગળ અથવા પાછળ રોહિણી આવી હોય અને છઠ્ઠ કરવાની શક્તિ નહોતી તો શું કરવું ?

ઉત્તર ૩૪—કોઈપણ રીતે છઠ્ઠ તપ ન કરી શકાય તો ઉપરોક્ત તપમાંથી જે તપ પ્રથમ આવે તે તપ તે વ્યક્તીએ પેહેલો કરવો અને રહી ગયેલા તપને પછીથી કરી લેવો.

પ્રશ્ન ૩૫—શ્રાવકોને અગ્યાર અંગ સંભળાવતે સમયે નંદી સ્થાપન કરવી કે નહીં ?

ઉત્તર ૩૫—શ્રાવકોને અગ્યાર અંગ સંભળાવતી વખતે નંદી સ્થાપન કરવાનો અધિકાર જાણવામાં નથી.

(૧૦૨)

પ્રશ્ન ૩૬—અન્યમતાવલમ્બી કોઈપણ યદિ ચોથા વ્રતના નિયમને ધારણ કરે તે સમયે નન્દી સ્થાપન કર્યા સિવાય તે નિયમ લઈ શકાય કે નંદીનું સ્થાપન કરવુંજ જોઈએ ?

ઉત્તર ૩૬—અન્યમતાવલમ્બી ચોથાવ્રતનો નીચમ નંદીના સ્થાપન કર્યા સિવાય પણ લઈ શકે વિશેષ કંઈ જાણવામાં નથી.

પ્રશ્ન ૩૭—પોસહ ગ્રહણ કરેલા શ્રાવકને જમ્યા પછી ચૈત્યવન્દન કર્યા સિવાય પાણી પીવું કદપે કે નહિં તથા ઉપધાન વહન કરનાર સ્વાભાવીક પૌષધીક આહારને ગ્રહણ કરવા વાળો શ્રાવક સંધ્યા સમયે કયા અનુક્રમથી પડિ લેહણ કરે ?

ઉત્તર ૩૭—પોસહ કરેલા શ્રાવકને આહાર ગ્રહણ કર્યા પછી ચૈત્યવન્દન કરીનેજ પાણી પીવું કદપે, ચૈત્યવન્દન વિના કદપે નહીં કારણ કે શ્રાવકોને પણ મુનિઓની માફકજ ઘણી ખરી ક્રિયાઓ દર્શાવેલી છે અહારને ગ્રહણ કરવા વાળો પોસહ કરનાર શ્રાવક સાયંકાલે મુહુપત્તિને પડિલેહીને પછી પહેરેલાં વસ્ત્રોને બદલાવીને “ પડિલેહણા પડિલેહાવો ” એ પ્રમાણે આદેશ માગીને વસ્ત્રોનું પડિલેહણ કરે ત્યાર પછી ઉપધી તથા મુહુપત્તિને પડિલેહીને સ્વાધ્યાય કરી બે વાંદણા દઈ પરચ ખાણ કરી. “ ઉપધિ સંદિ સાહું ઉપધિ પડિ લેહું ” આ પ્રમાણે આદેશ માગે આ પ્રકારે સામાચારી છે. ઉપધાનને વિષે પૌષધમાં સ્થિત શ્રાવક આટલું વિશેષ છે કે પાણિને—શુદ્ધ પાસે અથવા સ્થાપનાચર્ય પાસે મુહુપત્તિને પડી લેહી બે વાંદણા

દઈ ને પચ્ચખાણુ કરે. ફરીને પડિલેહણુ સમયે વાંદણા અથવા પચ્ચખાણુ ન કરે. ખીજું કાંઈ જાણવામાં નથી.

પ્રશ્ન ૩૮—રાત્રીના પોસહ કરનાર માણસ મુત્રણ અને ઠંડાને માટે ભુમિમાં કેટલા માંડલા કરે ?

ઉત્તર ૩૮—રાત્રી પોસહ કરનાર મુત્રણ અને ઠંડાને પરડવાને માટે ભુમિના ચોવીશ માંડલા કરે ખાર માંડલા માઈલીપાના અને ખાર માંડલા બહારના “વારસ વારસ તિન્નિવ” આ પ્રમાણે કથન હોવા થકી.

પ્રશ્ન ૩૯—જે માણસ રાત્રિ પોસહને ઉચ્ચરે તે માણસ પોસહને ઉચ્ચર્યા પછી પાણી પીવે કે નહિં ?

ઉત્તર ૩૯—ત્યાર પછી પાણી પચ્ચખાણુ કરેલું હોવાથી પીવાય નહિં.

પ્રશ્ન ૪૦—જે નિવીમાં તથા એકાસણામાં તથા બેસણામાં તેવિહારતું પચ્ચખાણુ કર્યું હોય તેને વિષે લીલું શાક ખાવું કદપે કે નહિં ?

ઉત્તર ૪૦—નીવિ વીગેરેને વિષે તેવિહારતું પચ્ચખાણુ કર્યું છતે એકાન્તથી પકવ લીલા શાકને ભક્ષણુ કરવાને માટે નિષેધ જાણ્યો નથી જો લીલું શાક ન ખવાય તો વધારે સારું.

પ્રશ્ન ૪૧—દિવસે પોસહ ગ્રહણુ કરેલો શ્રાવક સંધ્યા સમયની પડિલેહણુ કરીને જો રાત્રિ પોસહ કરે તો પડિલેહ-

(૧૦૪)

જીના આદેશોને ફરીને માંગવા જોઈએ કે પ્રથમના આદેશો વડે કલ્પે ?

ઉત્તર ૪૧—પડિલેહજીના આદેશો ફરી વખત માંગવામાં આવતા નથી.

પ્રશ્ન ૪૨—એકાસણા સહિત નિવિનું પરચખાણુ અને એકાસણાનું પરચખાણુ એ બન્નેના ઉચ્ચારમાં શું ફેરફાર છે ?

ઉત્તર ૪૨—નિવી અને એકાસણાના પરચખાણુમાં આટલું અંતર છે કે નિવીના પરચખાણુમાં ‘નિવિ ગઈયં પચ્ચ-વચ્ચામિ’ એ પ્રમાણે ઉચ્ચાર થાય છે અને એકાસણાના પરચખાણુમાં “વિગઈયં પચ્ચવચ્ચામિ” એ પ્રમાણે બોલાય છે તથા આ પ્રકારેપણુ વિશેષ છે કે નિવિનું પરચખાણુ ત્રિવિધાહાર રૂપ થાય છે અને એકાસણાનું પરચખાણુ દ્વિવિધાહાર રૂપ પણ થાય છે.

પ્રશ્ન ૪૩—પોસહ અથવા સામાયિકને ઉચ્ચાર્યા પછી તે પોસહ અથવા સામાયિકને પારવાનો કાળ આવ્યા પહેલાં પોસહ અથવા સામાયિક જેણે ઉચ્ચારેલ હોય તેના શરીરે કોઈ પણ જાતની કિલામના ઉત્પન્ન થઈ હોય તો શું કરવું ?

ઉત્તર ૪૩—પોસહ અથવા સામાયિકને ઉચ્ચારનાર પુરૂષને પોસહ અથવા સામાયિકને પાળવાના સમય પહેલાં જો કિલામના ઉત્પન્ન થઈ હોય તો પોસહ અથવા સામાયિકને પાળવાનો સમય થયા બાદ તે માણસ સાવધાન પણામાં આવ્યો હોય તો તે સા-

(૧૦૫)

માયિક અથવા પોસહને પારવાની વિધિ કરે અને જો પારવાના સમય પર્યન્ત સાવધાન ન થયે હોય તો તેની સમિપમાં રહેવા વાળા શ્રાદ્ધોએ પારવાને! સમય થયે છતે પારવાની વિધિ સંભળાવવી, જ્યાં સુધિ પારવાની વિધિ ન સંભળાવી હોય ત્યાં સુધિ મોટી વિરાધના કરવા માટે પાસેના માણસોએ નહીં દેવી જોઈએ તથા પ્રકારની સંભાવના છે.

ડુંગરપુરના સંધે કરેલા પ્રશ્નો તથા તેઓના ઉત્તરો.

—(૦)—

પ્રશ્ન ૧—સત્તરલેદિ પૂજને વિષે અષ્ટમંગલથી સ્થાળ પુર્યે છતે પૂજ સંપૂર્ણ લણાઈ રહ્યા પછી અષ્ટમંગલની મધ્યે આવેલા મત્સ્યયુગલના આકારને ભાંગવાથી પાપ લાગે કે નહિ ?

ઉત્તર ૧—અષ્ટમંગલની મધ્યમાં મત્સ્યના આકારને બનાવવું શાસ્ત્રાનુસારે યુક્તજ છે. અને પૂજ થઈ રહ્યા પછી તેને હઠાવવું તે પણ યુક્તજ પ્રતિભાસે છે તેને વિષે દ્વેષ લાગવાનો સંભવ નથી કારણ કે ઈન્દ્ર મહારાજ જ્યારે જીનેશ્વર ભગવાનનો જન્મોત્સવ કરવાને માટે આવે છે તથા ભગવાનના જન્મગ્રહને વિષે આવી માતાના પડખામાંથી પ્રભુને ગ્રહણકરી પ્રભુનું કૃત્રિમ પ્રતિબિંબ માતાના પડખામાં મુકી મેરૂ પર્વત

ઉપર જઈ જન્માભિષેક કરીને ફરીથી જન્મગૃહમાં આવી પ્રભુને માતાના પડખામાં મુકી પ્રથમ મુકેલા કૃત્રિમ પ્રતિબિંબને હરી લે છે. તથા નુતન પીતળ વિગેરેની પ્રતિમા ભરાવવી હોય ત્યારે પ્રથમ મદનાકાર કરી ઉપર માટી દહ મદનને મધ્યમાંથી ગાળીને ઘસે છે તો અહીં તથા ઉપરના કથનમાં હિંસા પરિણામ નહીં હોવાથી જેવી રીતે પાપ લાગતું નથી તેવીજ રીતે અષ્ટમંગલમાં મત્સ્યયુગલના આકારને બગાડવાથી પાપ લાગશે નહીં.

પ્રશ્ન ૨—વિષ્ણુકુમારની વાત કયા ગ્રંથમાં આવે છે. તથા તેણે જે લાખ યોજન પ્રમાણ પોતાનું વૈક્રિય શરીર કર્યું કહેવાય છે તે શું ઉત્સેધાંગુલ નિષ્પન્ન યોજન સમજવો કે પ્રમાણાંગુલ નિષ્પન્ન યોજન સમજવો તથા તેણે પોતાના બે પગ પુર્વ તથા પશ્ચિમ સમુદ્રમાં મુક્યા વિગેરે ઘણી વાત કહેલી છે તો તેને આશ્રીને જે વાત જેવી રીતે ઘટે તેમ કહો.

ઉત્તર ૨—વિષ્ણુકુમાર સંબંધી વાત ઉત્તરાધ્યયન તથા વસુદેવહીંડ વિગેરે ગ્રંથોમાં છે તથા તેમણે લક્ષ યોજન પ્રમાણ કરેલું પોતાનું વૈક્રિય શરીર ઉત્સેધાંગુલ નિષ્પન્ન યોજન પ્રમાણથી સમજ લેવું, તથા તેણે પુર્વ અને પશ્ચિમ સમુદ્રને વિષે પોતાના બે પગ મુક્યા તે જમ્બુદીપને વિષે આવેલી લવણ સમુદ્રની ખાડીને વિષે પોતાના બે પગ મુક્યા તેમ સંભાવના થાય છે. કારણ કે ઉત્સેધાંગુલ નિષ્પન્ન લક્ષ યોજન પ્રમાણ શરીર બે ચરણવડે કરીને પુર્વ તથા પશ્ચિમ લવણ સમુદ્રનો સ્પર્શ થઈ શકે નહિ.

## સિદ્ધપુરના સંઘે કરેલા પ્રશ્નો તથા તેઓના ઉત્તરો.

પ્રશ્ન ૧—પ્રતિવાસુદેવ જ્યારે ગર્ભમાં આવે ત્યારે તેઓની માતા કેટલા સ્વપ્ન દેખે ?

ઉત્તર ૧—સાપ્તિત શત સ્થાન—શાંતિ ચરિત્ર વિગેરેને અનુસારે ત્રણ સ્વપ્ન દેખે એમ જણાય છે.

પ્રશ્ન ૨—તેજ દીવસમાં તળેલું પકવાન કડાયાની વિગઈ ના પચ્ચખાણુ વાળાને ખપે કે નહીં ?

ઉત્તર ૨—તેજ દીવસે તળેલું પકવાન કટાહ વિકૃતિ ( કડાયાની વિગઈ ) ના પચ્ચખાણુ વાળાને પચ્ચખાણુ લેતી વખતે જો છુટી રાખી હોય તો કદપે અન્યથા નહીં.

પ્રશ્ન ૩—ચોમાસાને વિષે અડીગાઉ પ્રમાણુ નદીને ઉતરીને જેવી રીતે લિક્ષાને ગ્રહણુ કરવા માટે જઈ શકાય તેવી રીતે વંદન કરવા માટે અથવા ક્ષામણાને માટે જઈ શકાય કે નહીં ?

ઉત્તર ૩—ચતુર્માસને વિષે અડી ગાઉ પ્રમાણુ નદી ઉતરીને જેમ લિક્ષાને માટે જઈ શકાય તેમ વંદન કરવા માટે અથવા ક્ષામણાને માટે જયણા પુર્વક જાય તો તેને માટે શાસ્ત્રાનુસારે એકાંત નિષેધ જાણ્યો નથી પરંતુ હાલમાં પ્રવૃત્તિ દેખાતી નથી.

યતા ગામના સંઘે કરેલા પ્રશ્નો તથા તેઓના ઉત્તરો

પ્રશ્ન ૧—જે શ્રાવકો પ્રતિક્રમણ અથવા સામાયિક કરતા હોય ત્યારે એકના હાથમાંથી બીજાએ ચરવળો પાડે છતાં બન્ને ની મધ્યમાં ઈર્ષ્યાવહિયા કોણે પડિક્રમવા તથા બન્ને પડિક્રમે કે એક ?

ઉત્તર ૧—બન્ને શ્રાવક પ્રતિક્રમણ અથવા સામાયિક કરતા હોય ત્યારે એક જણાએ સાવધાનીથી ચરવળાને ગ્રહણ કર્યો છતાં બીજા શ્રાવકનો હાથ લાગવાથી પડી જાય તો (જેનો હાથ લાગ્યો હોય) તેને ઈર્ષ્યા વહિયા આવે અને જો ચરવળાને જાલવા વાળાએ પણ અસાવધાનીથી પકડયો હોય અને બીજા શ્રાવકનો હાથ લાગવાથી પડી ગયો હોય તો બન્ને શ્રાવકને ઈર્ષ્યા વહિયા આવે.

પ્રશ્ન ૨—જે કોઈ શુદ્ધ ક્રિયા તથા શુદ્ધ આચારને પારતો છતાં આવેલી ઈર્ષ્યા પથિકીને જાણી ન શકે તો તે કેટલા મુહુર્ત પછી તેને પડિક્રમે.

ઉત્તર ૨—શુદ્ધ ક્રિયા તથા ઉપયોગ સહીત પુણ્યને જે સર્વ વિગેરે કરવાથી ઈર્ષ્યા પથિકી આવતી નથી કે જેને માટે કાલનું માનું કલ્પું હોય તો પણ અન્ય ક્રિયા કરવા પહેલાં ઈર્ષ્યા વહિયા પડિક્રમે છે કારણ કે ઘણો સમય વ્યતીત થયે મન વચન એજ્ઞા કાયાના ઉપયોગનું સમ્યગ્ જ્ઞાન રહેતું નથી.

પ્રશ્ન ૩—અષ્ટાપદ પર્વત ઉપર ભરત મહારાજને કરાવેલા સિહનિવધા વિગેરે પ્રાસાદો તથા તેમાં રહેલા જીન ખિંઓ કેવી રીતે આજ સુધી સ્થિત છે અને શ્રી શત્રુઙ્ગ્ય પર્વત ઉપર ભરત મહારાજને કરાવેલા પ્રાસાદ તથા ખિંઓ કેમ સ્થિત નથી, શત્રુઙ્ગ્ય ઉપર અસંખ્યાત ઉદ્ધાર થઈ ગયા સંભળાય છે તેો અષ્ટાપદ ઉપર કોનું સાન્નિધ્ય છે અને શત્રુઙ્ગ્ય ઉપર કોનું નથી કે જેથી એટલો બધો ફરક, તે સ્પષ્ટ રીતે કહો ?

ઉત્તર ૩—અષ્ટાપદ પર્વત ઉપર ભરત ચક્રવર્તિએ કરાવેલા મંદિરો તથા પ્રાસાદોનું સ્થાન અવિદ્યવંત છે તેથી દેવોનું સાન્નિધ્ય હોવાને લીધે અવિદ્ય અનાશવંત છે. કેવદંપુંણ કાલં આયપણં અવસિસિદ્યં ઇતતોતેણં અમચ્ચેણ મળીયં જાવદ્ માસપ્પિણિત્તિમે કેવલી જિણાણ અંતિણ્ણમુયં ઇત્યાદિ વસુ-દેવહીડીમાં પણ લખેલું હોવાથી આજ સુધી રહેલું ઉચિત છે શત્રુઙ્ગ્યને વિષે સ્થાન વિદ્યવંત હોવાથી તથા પ્રકારનું દેવોનું સાન્નિધ્ય નહીં હોવાને લીધે ભરત મહારાજને કરાવેલા મંદિરો તથા પ્રાસાદોનું આજ પર્વત અસ્થાન નથી. એમ સંભાવના થાય છે. તત્ત્વ કેવળી મહારાજ.

इति चतुर्थः प्रस्तावः

