



(वैद्यक ग्रंथ.)

मूळ सहित ग्जराती भाषान्तरः

भाषान्तरकर्त्ता

छोटालाल नरभेराम भट्ट.

प्रसिद्धकर्त्ता

वैद्य दुर्गाशंकर अंबाशंकर.

वडोदरा—" लक्ष्मीविलास '' प्रेस. तथा

'' नूतनविलास '' प्रेस.

संवत् १९५४. सन १८९७.

किंमत रु. २॥.

( सर्व हक स्वाधीन. )

#### પ્રસ્તાવના.

મનુષ્યનું જીવતર ઘણું કીમતી છે. મનુષ્ય જીવીનેજ ધર્માદિ ત્રિવર્ગનું સાધન કરી શકે છે અને અંતે મોક્ષ પણ તેથીજ પામી શકાય છે. એની જાળ-વણી કરવામાં મનુષ્યા પાતાનાથી બનતા પ્રયત્ના કરે છે, પણ ઘણાક તાે કેવળ પાતાના અજ્ઞાનથીજ પાતાના વાહોલા જીવતરના નાશ કરે છે, કે દુઃખી થયા કરે છે.

જગતમાં માનસિક અને શારીર બે પ્રકારનાં દુઃખ જાણવામાં છે. એ-માંથી અધ્યાત્મ વિદ્યા જેમ માનસિક દુઃખના નાશ કરે છે, તેમ વૈદ્યક વિદ્યા શારીર દુઃખના પ્રતીકાર બતાવે છે. અને એટલાજ માટે બીજી બધી અર્થ વિદ્યાઓમાં વૈદ્યક વિદ્યા પ્રથમ પદ ભાગવે છે.

આ વિદ્યાના સંસ્કૃત ભાષામાં અનેક શ્રંથા છે: પણ તે સર્વ કાઇને સમ-જવા જેવા સલભ નથી. વળી તેમાં ખતાવેલા ઉપચારમાંથી પણ ઘણાક એવા છે કે વૈધકની મદદ લીધા સિવાય તેના ઉપયોગ રાગી કરી શકે નહિ. એવા હેતથી અમે શ્રીક કસરી જૈન વિદ્વાન્ વૈઘના રચેલા આ **હિતાપદેશ** નામે **ગ્રાંચ ભાષાંતર કરાવી** પ્રકટ કર્યાે છે. જૈન પાંડિતાેએ વૈધક, જ્યાેતિષ, વગેરે વિષયોમાં અનેક ચંથો લખેલા છે. પણ પઠન પાઠનના અભાવે તે ચંથોમાંથી ધણાક દર્મીળ થયા છે. અમારા પિતામહશ્રી દલસખરામ વૈદ્ય જેઓ તે વખતે વડાદરામાં પ્રખ્યાત વિદ્વાન હતા અને જેમના શ્રીમંત મહારાજા ખંડેરાવ ગાય-કવાડ સરકાર તરકથી સારા સત્કાર હતા. તેમની પાસે કેટલાક જૈન પંડિતા વૈદ્ય વિદ્યાના અભ્યાસ કરતા હતા. તેમના પુસ્તક સંગ્રહમાંથી આ ગ્રંથ મને ઉપલબ્ધ થયા અને તે કેટલાક વિદ્વાન વૈદ્યાને બતાવતાં ઘણા ઉપયક્ત છે એવા તેમનાે અભિપ્રાય પડયાે. મારા કેટલાક વિદ્વાન મિત્રાએ તે છપાવી પ્રસિદ્ધ કરવા મને આગ્રહ કર્યાે. આ ઉપરથા વાગુભદ્ર તથા હારીત સંહિતા વગેરે વૈદ્યકતા માટા ત્રધોતા પ્રસિદ્ધ ભાષાન્તરકાર **રા. રા. છાટાલાલ નરભે**-**રામને** આ **ત્ર'થની અસલ પ્રત આપી તેનું મુજરાતી ભાષાન્તર કરવા વિનતિ** કરી; જે તેમણે સ્વીકારી, અને આ ગ્રંથ આજ હં તેના ગ્રાહકાના હાથમાં **આ**પવાને શક્તિમાન્ થયેા.

આ ગ્રંથમાં બધા મળીને દશ સમુદ્દેશ છે. તેમાં જ્વર વગેરે અનેક રા-ગાનાં સંક્ષિપ્ત લક્ષણા તથા વિસ્તારથી પ્રતિકાર છે. તેમાંના બહુધા બધાજ

#### ( 2 )

ઉપાયા અનુભવ સિદ્ધ હાય એમ લાગે છે. કેમકે એમાંના કેટલાક ઉપાયા અમે રાગીઓ ઉપર અજમાવી જોયા તે રામખાણુ નીવક્યા છે. કેટલાક સામાન્ય અને વાળા, રાંગણ, વગેરે રાગોના ઉપાય જે વૈઘકના માટા ચંચામાંથી મળા આવતા નથી, તે પણ આમાં ખતાવેલા છે. વિશેષ ખુખી એમાં એ છે કે રાગોના ઉપાય સહજ ખની શકે એવાજ એમાં ખતાવેલા છે; જેથી હરકાઇ માણસ હરકાઇ સ્થળમાં જોઇતાં ઔષધ મેળવી રાગના પ્રતિકાર કરી શકે. તથાપિ અમારી સલાહ એવી છે કે ખનતા સુધી વૈઘની સલાહ લેઇ ઉપાય કરવા એજ ઠીક છે.

લખેલી અસલ સંસ્કૃત પ્રત ઘણી જૂની તેમ અશુદ્ધ લખાયલી હેાવાને લીધે ભાષાન્તર કતાં મુદ્દત બહુ વીતી છે, તે બાબત અમેા અમારા અગાઉ થયેલા ગ્રાહકાની ક્ષમા ચાહીએ છીએ.

આ ગ્રંથની સાથે અમે કેટલાક ઉપયાગી વધારા જોડવા છે. અમારા વડીલા પરાપૂર્વથી વૈદ્યક્તા ધંધા કરતા આવેલા હાવાથી તેમની પાસે ઘણીક જિટલ ક્રિયાઓ અને ગ્રુપ્ત ઐાષધાના લેખ છુટા છવાયા પડી રહ્યા હતા. તે સર્વમાંથી જે અમને ઉપયાગી જણાયા તે આ ગ્રંથની સાથે અમે જોડયા છે. ઘણાક માણસા એવા હાય છે કે પાતે કાંઈ ચમતકારિક ઐાષધ જાણતા હાય તો તો બીજાને બતાવતાં ખાંચા ખાય છે; પણ તેમ કરવાથી કદાચ તે જ્ઞાન પણ તે જાણનારની સાથે બિલકુલ નાશ પામી જાય છે. આ હેતુથી જે કાંઇ સાર હાય તે પ્રકટજ કરી દેવું કે જેથી તેના લાબ બીજાઓ લેઇ શકે, એવા વિચારથી અમે તેવાં ઐાષધા પણ આમાં દાખલ કર્યા છે. છેવટે આ ગ્રંથ સહુ કાઇને ઉપયોગી થાય, એટલે અમારા પ્રસિદ્ધ કરવાના હેતુ સફળ થયા એમ અમાર ધારવું છે.

\* ભરમાનાં અનુપાન (ભરમા શામાં ખાવી) આ બાબતનું લાંબુ વિવેચન અનુપાન મંજરી નામના શ્રંથમાં ઉત્તમ રીતે કરેલું છે, તેથી તે, મને આ શ્રંથમાં આપવાનું ઠીક લાગ્યું નહિ, માટે આપ્યું નથી.

> વૈદ્ય દુર્ગાશ'કર અ'**ક્ષાશ'કર.** વડાદરા.

<sup>\*</sup> આ ગ્રંથમાં અમે છેવટે કેટલીક ભરમા બનાવવાની પદ્ધતિ આપેલી છે. પણ હરકાઈ સારા વૈદ્યની સલાહ લીધા સિવાય બનાવવાની કે ખાવાની ખટપટમાં પડલું હિતકારક નથી.

## અનુક્રમણિકા.

### समुद्देश १ लो.

વિષય.	` -	•			પૃષ્ઠ.
મંગલમ્ …	•••	•••	• • •	•••	٩
નાડી પરીક્ષા	•••	•••	• • •	•••	૧
રાેગની પરીક્ષાના પ્રકાર	•••	•••	•••	•••	٩
નાડીથી શું માલમ પડે છે	•••	•••	•••	•••	૧
કાેની નાડી ન જોવી	• • •	•••	•••	•••	ર
નાડી ગ્રાન શી રીતે મેળવ	વું	• • •	•••	•••	ર
નાડી શાનું ગ્રાન કરે છે	•••	•••	•••	•••	ર
નાડી પરીક્ષાનું સ્થાન		. •••	•••	•••	ર
નાડીનાં નામ …	•••	•••	•••	•••	४
નાડીએાનાં સક્ષ્મ છિદ્રાે	•••	•••		•••	٧
ચાવીસ મુખ્ય નાડીએા	• • •	•••	• • •	•••	¥
નાડીએાનાં કામ …	•••	•••	•••	• • •,	ય
નાડી જોવાની રીત	•••	•••	•••	•••	ય
વાતાદિક નાડીનાં સ્થાન	•••	•••	•••	•••	ķ
નાકમાંની નાડીની પરીક્ષા	• • •	•••		••• .	Ę
નાડીની ગતિના પ્રકાર	•••	•••		•••	v
વાતાદિક નાડીનાે કાળ	•••	•••		•••	ও
નાડીમાં વાતાદિકનાં સ્થાન	વિષે :	મતભેદ	• • •	•••	(
નાડીની ગતિનાં ઉપમાન	• • •	•••	• • •	•••	4
દ્ધિદેહષ કેહપમાં નાડીની ગહિ	તે	•••	• • •	•••	Ŀ
વાત પિત્તની નાડી	•••			•••	U
વાત કક્ષ્ની નાડી…	•••	•••	• • •	•••	Ų
પિત્ત કક્ની નાડી…	•••	•••	• • •	•••	Ŀ
શિત્રપાતની નાડી	•••	•••	•••	•••	૧૦
વાતરકતની નાડી	•••	•••	<b>a. p</b> .	•••	૧૧

#### ( ¥ )

વિષય,					પૃષ્ઠ,
અસાધ્ય નાડીનાં લક્ષણા	•••	***	•••	11.	૧૩
સાધ્ય રાગાની નાડી	•••	***		•••	96
મૂત્ર પરીક્ષા			•••	•••	96
રાત્રીએ મૂત્ર કરવાના વખ	ાત	•••	•••	•••	96
મૂત્ર શામાં ઝીલવુ	•••	•••	•••	511	16
મૂત્ર પરીક્ષાનાે વખત	•••	***	***	•••	96
વાત મૂત્રનાં લક્ષણ	***	***	***	,	२०
પિત્ત મૂત્રનાં લક્ષણ		•••	•••	***	ર વ
કક્ મૂત્રનાં લક્ષણ		•••			२ ०
વાતપિત્ત મૂત્રનાં લક્ષણ	•••,	•••	•••	•••	ર ૧
વાતકક્ મૂત્રનાં લક્ષણ	•••	***			ર ૧
પિત્ત કક્ મૂત્રનાં લક્ષણ	•••	•••	•••	•••	ર ૧
મૂત્રની તૈલ બિંદુવડે પરિક્ષ	<u>ll</u>	•••	***	***	ર ૧
મૂત્રધારાની પરિક્ષા	• • •,		•••		ર 3
विधार रहित भूत्रनुं सक्ष	યુ	•••	•••	•••	२ ३
વાતાદિ જ્વરમાં મૂત્રના વ	ર્ણ…	* * 4.		•••	<b>२</b> ३
વાતરકતમાં મૂત્રનાે વર્ણ	•••	•••	1, 4, 4	•••	ર ૩
અતિસારમાં મૂત્રના વર્ષ્યુ	•••		•, •, •.	• • •.	ર૪
જક્ષાદરમાં મૂત્રતા વર્ણ	•••	* * *	•••,	•••	ર૪
પિત્તવાળાનું તથા સમ ધ	ાતુવાળા	નું મૂત્ર -	•••	• • •	२४
વાતજવરવાળાનું મૂત્ર	•••	• • •	•••	***	ર૪
२३त तथा	સૂત્ર	•••	***	***	२४
અસાધ્ય મૂત્ર	,	•••	•••		રપ
અજર્ણમાં તથા અજર્ણ	જ્વરમાં	મૂત્ર	•••	***	२५
વાયુવૃદ્ધિમાં મૂત્રના રંગ	•••	***	•••		રપ
પિત્તપ્રધાન સન્નિપાતનું	મૃત્ર	•••	• • •	•••	₹५
^	•••	•••	•••	•••	२६
આમવાતવાળાનું તથા જ	વરવાળા		***	• • •	२६
મૂત્રમાં તૈલ બિંદુ નાખીને			પ્રકાર	•••	ર ૬
મૂત્રમાં ભરમ નાખીને પ				,	રહ
તેલની આકૃતિઓનું ત્રાન				***	ર્હ

વિષય.					પૃષ્ઠ.
નેત્ર પરીક્ષા			•••		રડ. ૨૮
વાતરાેગીનાં નેત્ર …	•••	•••	•••		٦.
પિત્તરાેગીનાં નેત્ર…	•••				22
કકરાગીનાં નેત્ર …	•••	•••	•••	•••	٦.
ત્રિદેાષનાં નેત્ર …	•••	•••	•••		٦٧
અસાધ્ય નેત્ર …	•••	•••	•••	•••	રહ
રાેગશાંતિવાળાનાં નેત્ર	•••	•••	•••	•••	રહ
મુખપરીક્ષા	•••	•••	•••	•••	30
<b>છ</b> વ્હાપરીક્ષા	•••	•••	•••	•••	30
•					
सम्	<b>इं</b> श '	२ जो.			
વાતાદિ દેાષનાં લક્ષ	ણ.	•••	•••	•••	31
બ્યાધિના હેતુ વગેરેની <b>પ</b>	રીક્ષા	•••	•••		<b>ક</b> ૧
વાતદેાષનાં લક્ષણ…	•••	•••	•••		39
કક્ દાેષનાં લક્ષણં…	•••	•••	•••	•••	3 2
પિત્ત દેાષનાં લક્ષણ	•••	•••	•••		3 र
જ્વર પ્રતિકાર	•••	•••	•••	•••	<b>3</b> 2
જ્વરની ઉત્પત્તિ …	•••	•••	• • •	•••	<b>3</b> 2
જ્વરના પ્રકાર		•••	• • •	• • •	<b>૩</b> ૨
જ્વરાત્પત્તિના બીજા હેતુ	વિષે		•••	•••	33
આમજ્વરનું લક્ષણ	•••	•••	•••	•••	33
મલજ્વરનું લક્ષણ	•••		• • •	•••	33
પકવ થતા જ્વરનાં લક્ષણ	ļ	•••	•••	•••	38
જ્વર મુક્તિનાં લક્ષણ	•••	• • •			38
જ્વરના પ્રથમ ઉપચાર	•••	•••	•••	• • •	38
વાતજ્વરનું લક્ષણ	•••		•••	•••	38
વાતજ્વરના ઉપચાર	•••	•••	•••		38
પિત્તજ્વરનાં લક્ષણ	•••	•••	•••	•••	૩૫
भित्तकवरना ઉपयार	•••		•••	•••	<b>૩</b> ૫

( + )

વિષય.					ત્રુષ્ટ
કક્જવરનું લક્ષણ…	•••	•••	•••	•••	30
કક્જવરના ઉપાય…	•••	•••	•••		31
વાતપિત્તજ્વરનાં લક્ષણ	•••	•••	•••	• • •	36
વાતપિત્તજ્વરના ઉપાય	•••	•••	•••	•••	36
વાતકક્રુજવરનાં લક્ષણ્	•••	•••	•••	•••	٧°
વાતકક્જવરના ઉપાય	•••	•••	•••	•••	ሄሳ
પિત્તકક્રુજ્વરનાં લક્ષણ	•••	•••	•••	•••	४०
પિત્તકક્ષ્જ્વરના ઉપાય	•••	•••	•••	•••	४१
સન્નિપાત જ્વરનાં લક્ષણ	•••	•••	• • •	• • •	४२
सन्निपात कवरना छपाय	•••	• • •	•••	•••	४२
તાવમાં ચેતન આણુનાર્	નસ્ય	•••	•••	•••	83
સન્નિપાતમાં અંજન	•••	•••	•••	•••	४४
દાહકર્મ	•••	•••	•••	•••	४४
મહાભય કર સન્નિપાત	•••	•••	• • •	•••	88
શકચાદિવર્ગ …	•••	•••	•••	•••	<b>አ</b> ዖ
સામાન્ય જ્વરપ્રતિકાર	• • •	•••	•••	•••	88
વિષમ જ્વરનાે પ્રતિકાર	•••	•••	•••	•••	ጸ <sup>ነ</sup>
જ્વરમાં અંજન…	•••	•••	• • •	•••	84
જ્વરાતીસારના ઉપાય	•••	•••	•••	•••	80
જ્વરાદિ રાેગમાં કુપથ્ય (	વજર્ય )	•••	•••		४७
જવરમાં પથ્ય	•••	•••	•••	•••	४७
<b>જ્વરમાં ભાજન (</b> યવાગૂ	)	•••	•••	•••	४७
અભિચાર વગેરે જ્વરની	ઉત્પત્તિ ચ	યને પ્રતી	કાર …	•••	પ
જવરાદિ રાગમાં ઐાષધન	ો માત્રા <b>(</b>	માપ )	•••	•••	યુ
-		<del></del>			
समु	द्देश ३	जो.			
શિરા રાગ	•••		•••	•••	પુવ
માથાના રાગનું નિદાન	•••	•••	•••	•••	પુષ
માથાના રાેગના ઉપાય	•••	•••	•••	•••	પ
કર્ણ રાેગ	•••	•••	• • • •	•••	પ

Shri Mahavir Jain Aradhana Kendra

વિષય.					પૃષ્ઠ.
કાનના રાેગનું નિદાન	•••		•••	•••	૫૪
કાનના રાેગના ઉપાય		•••	•••	•••	પપ
નાસા રાેગ	•••	•••	•••	•••	<b>Ч</b> ረ
નાકના રાેગના પ્રકાર	•••	•••	•••	•••	<b>Ч</b> ረ
નાકના રાેગના ઉપાય	•••	•••	•••	•••	પ૮
મુખરાેગ	•••	•••	•••	•••,	<b>५</b> ०
મુખ રકતના ઉપચાર	•••	•••	•••	•••	<b>&amp;</b> 0
સ્વરભંગના ઉપચા <b>ર</b>	•••	•••	•••	•••	६१
મુખપાકના ઉપચાર	• • •	•••	•••	•••	६९
દાંતના રાેગના ઉપાય	•••	•••	•••	•••	५२
એાઠના રાેગ	. •••	•••	•••	•••	६४
મુખ દાૈગૈ <sup>દ</sup> ય …	•••	***	•••	•••	६४
પાન ચૂનાથી પડેલા ફે	ાલ્લા…		•••	•••	<b>٤</b> ٧
સુસ્વરનાે ઉપાય	•••	•••	•••	•••	૬૫
મુખબ્ય ંગનાે ઉપાય	•••	•••	•••	•••	૬૫
ગળાના રાેગ	•••	•••	•••	• • •	<b>९ ९</b>
ગળાનાે શાષ …	•••	•••	•••	•••	६८
	मुद्देश ४	) ort			
	छु६सा ०	· 41.			
નેત્ર રાેગ	•••	***	•••	•••	૭૧
વાતનેત્ર રાેગનાં લક્ષણ	•••	•••	•••	•••	૭૧
પિત્તનેત્ર રાેગનાં લક્ષણ	ţ		•••	•••	ওণ্
<b>ક</b> ફ तथा रक्त नेत्ररे।ग	નાં લક્ષણ	•••	• • •	•••	૭૧
વાતનેત્રના પ્રતીકાર	•••	•••	•••	•••	૭૨
પિત્તનેત્ર રાેગના પ્રતી	કાર …	•••	•••	•••	૭૨
કક્તેત્ર રાેગ …	• • •		•••	• • •	७३
નેત્ર પીડાના સામાન્ય (	<b>ઉપચાર</b>	•••	•••	•••	ও४
તિમિર રાેગનાં લક્ષણ	•••	•••	•••	•••	<b>૭</b> ૬
તિમિર રાેગના ઉપાય	•••		• • • •	•••	<del></del>
નેત્ર રાગના સામાન્ય (	<b>ઉપચાર</b>	•••	•••	•••	<b>૭૮</b>

#### ( ' ')'

વિષય.					ર્ત્રેક
ચીપડાં વગેરેના ઉપાય	•••		* * *		۷.
રતાંધળના ઉપાય	•••	•••	•••	• • • •	८२
<del>ચ્</del> યાંખમાં પડેલા ફૂલના ઉ	પાય	•••	•••	•••	<b>ر</b> ۶
ચીપડાં વગેરેના બીજા ઉપ			•••	•••	۷٧
કાચ, તિમિર, પડળ, વગે	₹	•••	•••		८६
<b>આંજ</b> ણીનાે ઉપાય				•••	/ও
કમળાના ઉપાય	•••	•••	•••	•••	2ও
ચંદ્રાદયા વટી	•••		•••	•••	14
કાચના ઉપાય …	• • •	•••	•••	• • •	८०
નિદ્રા તંદ્રાના ઉપાય	•••			•••	८०
	<u> </u>				
	द्श	≀ मो⊹			
હ્રદયના રાેગ	•••		•••		હ૧
હ્રદયમાં થનારા રાેગની ગ	ણના	•••	•••	•••	હ૧
વાતકાસનું લક્ષણ	•••		•••	•••	હ
વાતકાસના ઉપાય	•••	• • •	•••		હર
પિત્તકાસ <b>નુ</b> ં લક્ષણ	•••	• • •	•••		હર
પિત્તકાસના ઉપાય	•••	•••		•••	હર
કક્કાસનું લક્ષણ …	• • •	• • •	•••		૯૩
કક્કાંસના ઉપાય …	• • •			•••	૯૩
હદયના શૂળના ઉપાય	•••		•••	•••	68
વાયુના શુળના ઉપાય	•••		•••	•••	८४
પિત્ત શળનું લક્ષણ	•••		• • •		હપ
પિત્ત શૂળના ઉપાય	•••	•••			હદ
કક્ શ્રળનું લક્ષણ…		***			હદ
ક્રક્ શ્રૂળના ઉપાય…					60
સંઘળા પ્રકારનાં શૂળના ઉ	કે <b>પાય</b>	•••		•••	الحا
પરિણામ શૂળના ઉપાય	• • •	•••	•••	• • •	હ
ઉ <sup>દ</sup> વસીનાે ઉપાય…		•••	•••		900
ક્ષયરાેગનું લક્ષણ…	• • •		• • •	***	١٥٩

( + )

*					
વિષય.					પૃષ્ઠ.
ક્ષયરાેગના ઉપાય…	•••	***	* * *	•••	१०१
ક્ષયકાસનું લક્ષણ…	•••	***	•••	• • •	૧૦૩
ક્ષયકાસનાે ઉપાય…	• • •	***		•••	903
ગુલ્મ રાેગનાં લક્ષણાે	***	***			૧૦૩
વાત ગુલ્મનાં લક્ષણ	•••	• • •	•••	•••	ે૧ ૦ ૪
વાતગુલ્મના ઉપાય	• • •	***	•••	***	૧૦૪
પિત્તગુલ્મનું લક્ષણ		•••	•••	***	१०५
પિત્તગુલ્મના ઉપાય	•••	***	•••		૧૦૫
કક્ષ્ણુલ્મનું લક્ષણ	• • •	***	***	***	૧૦૫
કક્રગુલ્મના ઉપાય		***	***	•••	૧૦૬
ત્રિદેાષગુલ્મનાં લક્ષણ	***	***	•••	•••	१०५
હિક્કાના ઉપાય …	• • •		***	•••	૧૦૬
હદ્રાગના ઉપાય …		***	•••	•••	१०७
		<u></u>			
समु	६२।	६ हो.			
ઉદરના રેાગ		· • • •	•••		१०८
ઉદરના રાેગનાં નામ		•••		• • •	906
વાયુની ઉલટીનું લક્ષણ		***			૧૦૯
વાયુની ઉલટીના ઉપાય		3.43	•••	•••	૧૦૯
પિત્તની ઉદ્દટીનાં લક્ષણ	• • •	***	***		૧ ૦ છ
પિત્તની ઉલટીના ઉપાય			•••		૧૧૦
કકની ઉલટીનાં લક્ષણ		***		•••	૧૧૦
કક્ની ઉલટીના ઉપાય		٠		•••	૧૧૦
ઉલટીના સામાન્ય ઉપચાર			•••	•••	<b>૧</b> ૧૦
વાતાદરનાં લક્ષણ…		***		•••	૧૧૧
પિત્તાદરનાં લક્ષણ…		•••		•••	૧૧૧
કેફાદરનાં લક્ષણ	,	•••			૧૧૧
જઠરના રાગીએ શુ <sup>:</sup> વર્જ <u>્</u>					૧૧૨
ઉદરતા રાેગના ઉપાય		•••		***	૧૧૨
ુ જુકરતા સુરતા હતા. શ્વાસ તથા ખાંસીના ઉપાય		•••	•••		૧૧૪
બારા લખા નામાના છેલા		• • •	• • •		_

#### ( 90 )

વિષય.					પૃષ્ઠ.
<b>બરાેળના ઉપાય</b> …	•••		•••		૧૧૫
કૃમિનું લક્ષણ			•••	• • •	११५
કૃમિના ઉપાય …		•••		•••	૧૧૭
પૃષ્ટ–કાટિ–નાભિ–કુક્ષિ શ	<u> </u> ્રળના ઉપાય	١	•••	•••	११८
નાલગુલ્મના ઉપાય	•••	•••	•••		૧૧૯
મૂત્રેંદ્રિયમાં થનારા રે			•••		૧૧૯
વાતપ્રમેહનું લક્ષણ	•••	•••	•••		૧૧૯
પિત્તપ્રમેહનું લક્ષણ			•••		૧૨૦
કક્પ્રમેહતું લક્ષણ		•••	•••		१२•
પ્રમેહના ઉપાય …		•••		•••	१२०
મૃત્રકૃ <sup>રુ</sup> હ્તુ <sup>:</sup> લક્ષણ				•••	૧૨૧
મૂત્રકૃચ્છ્ના ઉપાય	•••		•••	• • • •	૧૨૨
નરરાગના ઉપાય…			•••		૧૨૩
પથરીના ઉપાય …		•••	***	•••	૧૨૫
મૂત્ર રે!ધના ઉપાય	• • •				१२६
ઉષ્ણુવાતના ઉપાય	•••	•••	•••	•••	૧૨૮
सम्	द्विश ७	मा.			
ગુદ તથા પગ વગેરે	ના રાેગ	•••	•••	•••	१२८
અ'ડવૃદ્ધિના ઉપાય	•••		•••	•••	१२८
અર્શનું લક્ષણ	•••	•••	•••	• • •	૧૩૧
અર્શના ઉપાય …	•••	•••	•••	•••	૧૩૧
વાયુના અતીસારનું લક્ષ	ણ	•••	•••	•••	૧૩૪
વાતાતીસારના ઉપાય	•••	•••	•••	•••	૧૩૪
પિત્તના અતીસારનું લક્ષ	ણ	• • •	•••	•••	૧૩૫
પિત્તાતીસારના ઉપાય	•••	•••	•••	•••	૧૩૫
કક્ષના અતીસારનું લક્ષણ			•••	•••	१३६
કક્ષના અતીસારના ઉપાય			•••	•••	१३६
અતીસારના સામાન્ય ઉ		•••	•••	•••	૧૩૭
<b>ગ્રહણીનું સામાન્ય લક્ષ</b>	યુ			•••	૧૩૯

#### ( ११ )

વિષય.					પૃષ્ઠ.
વાતગ્રહણીનું લક્ષણ	•••	•••	• • •	•••	૧૩૯
વાતગ્રહણીના ઉપાય	•••	•••	•••		૧૩૯
પિત્તચહણીનાં ક્ષક્ષણ	• • •	• • •		•••	१४•
પિત્તગ્રહણીના ઉપાય		•••	•••	***	१४०
કક્ષ્યહણીનાં લક્ષણ	•••	•••	•••	<b>~</b>	૧૪૧
કક્ષ્ચહણીના ઉપાય	•••	•••	• • •	•••	૧૪૧
પગના રાેગ …	•••	•••	•••	•••	૧૪ર
ક્લીપદના ઉપાય …	•••	•••	• • •	• • •	૧૪૨
રાંગણનાે ઉપાય …	•••	•••		•••	१४३
વાળાનાે ઉપાય …	•••	•••	•••	•••	१४३
ઉરૂસ્ત'ભને৷ ઉપાય	•••	•••	• • •	•••	१४३
વિચર્ચિકાના ઉપાય	• • •	•••	•••	•••	१४४
સર્વાગરાેગ …	•••	•••	•••	•••	१४५
HI	टेशा	८ मो			
_	५ स	~ ·//·			21/21
લૂતારાગનું લક્ષણ	• • •	***	•••	•••	૧૪૫
લૂતારાેગના ઉપાય	•••	•••	•••	•••	<b>9</b> 85
વાતલૂતાનાં લક્ષણ	•••	• • •	•••	•••	१४६
વાતલૂતાના ઉપાય	• • •	•••	•••	•••	१४७
પિત્તની લૂતાનાં લક્ષણા	•••	***	•••	•••	૧૪હ
પિત્તલૂતાના ઉપાય	•••	***	•••	•••	१४७
કક્લૂતાનાં લક્ષણ…	•••	•••	•••	•••	१४८
કક્ની લૂતાના ઉપાય	•••	•••	•••	•••	१४८
સર્વ પ્રકારની લૂતાના ઉપ	ાય…	***	•••	•••	૧૪૯
અસાધ્ય લૂતા	•••	***	•••	•••	૧૪૯
ભગ દરનું લક્ષણ…	• • •	•••	•••	•••	૧૫૧
ભગ દરના ઉપાય …	• • •	•••	• • •	• • •	૧૫૧
જ્વાલાગર્દભ રાેગ…	•••	•••	• • •	• • •	૧૫૨
જ્વાલા ગર્દભ રાેગનાે ઉ	પાય	•••	•••	•••	૧૫૨
વિસ્ફાેટકના ઉપાય		• • •	•••	•••	૧પર

Shri Mahavir Jain Aradhana Kendra

#### ( १२ )

વિષય.					પૃષ્ઠ.
ઓરી અછળડાનાે ઉપાય.	••	•••	•••	•••	૧૫૩
શીતળા (બળિયા) નાે ઉપ	ાય	•••	•••		૧૫૪
સાજાનું નિદાન 👊	•••	,.,	•••		૧૫૪
સાેજના ઉપાય …			•••	• • •	૧૫૫
<b>બીલામાના સાજાના ઉપા</b> ય	4	•••	•••	•••	१५८
समु	देश <sup>६</sup>	 १ मो.			
કુષ્ટ રાગ	•••	•••	•••		१५८
છ પ્રકારના મુખ્ય કાઢનાં	નામ તથ	યા લક્ષણ	•••	•••	૧૫૯
કુષ્ટની ઉત્પત્તિના હેતુ તથ	ા તેનાં ન	แभ…	•••	•••	૧૫૯
કુષ્ટના ઉપાય	•••	,	•••	• • •	१५०
કુષ્ટવાળાનું પથ્ય …	• • •	•••	•••	•••	૧૬૧
વાતાદિ દાષથી થયેલા કા	દનાં લક્ષ	ચુ	•••		૧૬૧
કુષ્ટ ઉપર ચિંતામણિ યાેગ	ι	•••	•••	•••	१५२
કુષ્ટના સામાન્ય ઉપચાર	•••	•••	•••	•••	१५२
ખસના ઉપાય		•••	•••		. ૧૬૬
સિધ્મ કાેઢના ઉપાય	•••	, . ,	•••	•••	१५७
વાત રાગ		• •		•••	१६८
દશ વાયુનાં લક્ષણ	•••	,.,	•••	•••	१५८
દશ નાડીનાં નામ	•••	•••	•••		૧૭૦
વાયુનાં લક્ષણાે …	•••	•••	•••	•••	१७०
વાતરાેગના ઉપાય	•••	•••		•••	१७०
વૃદ્ધવાતારિ તેલ	•••	•••	,	•••	૧૭૪
समु	देश १	० मो.			
	•••	•••	•••		૧૭૫
<b>ખાળકાેના તાવ વગેરેના</b> ઉ	કેપાય -	,	• • • •	•••	૧૭૫
સ્ત્રીઓના રાેગના ઉપાય	•••	•••	•••	•••	१८व
ગર્ભ રાેગના ઉપાય	,,,	•••	, , ,	,.,	941

#### ( 93 )

વિષય.				પૃષ્ઠ.
આર્ત્તવરાધ અને રક્ત ગુલ્મના ઉપાય	•••	• • •	•••	૧૮૨
ગર્ભધારણના ઉપાય	•••	••,	• • •	१८३
વ્રણ તથા શસ્ત્રધાત વગેરેના ઉપાય	•••	•••	•••	્૧૮૫
નાડીવ્રણના ઉપાય …	•••	•••	•••	१८७
ખસ, કાદર, ધવડો, વગેરેના ઉપાય	• • •	•••	• • •	۹۷۷
અર્બુદના ઉપાય	• • •	•••	•••	१५०
રક્તપિત્ત વગેરેના પ્રતીકાર …	•••	•••	•••	160
રક્તપિત્તના ઉપાય	•••		•••	૧૯૧
પાંડુ રાેગના ઉપાય	• • •	•••	•••	૧૯૧
પાંડુ રાેગનાં લક્ષણ …	•••	•••	• • •	૧૯૧
અસાધ્ય પાંડુરાેગીનાં લક્ષણા	•••	•••		૧૯૨
અપરમારના ઉપાય	•••		•••	૧૯૨
ભૂખ લાગવાનું ચૂર્ણ	•••	•••	••	૧૯૩
વન્હિદગ્ધ પ્રતીકાર	•••	•••	• • •	૧૯૪
વિષના ઉપાય	•••			૧૯૫
<b>ઝ</b> ંથિને ફાડવાનાે લેપ …	•••	•••	•••	૧૯૬
વ્ર <b>ણશાેધન લેપ …</b> …			•••	૧૯૬
ચ <sup>.</sup> થ સમાપ્તિ	•••	•••		<b>૧</b> ૯૬
	•			
રસાયના	•••	•••		૧૯૭
હિંગળાકમાંથી પારાે કાઢવા વિષે	• • •		• • •	૧૯૭
ત્રાંયાની ભસ્મ વનસ્પતિથી યનાવવા	વિષે			૧૯૭
ચાંદીની ભસ્મ વનસ્પતિથી ખનાવવા	વિષે			१५८
પારાની ભસ્મ વનસ્પતિથી ખનાવવા (	વેષે	•••	• • •	१५८
<b>ખી</b> જી રીત	•••	•••		966
સામલ ભસ્મ વનસ્પતિથી બનાવવા ઉ	ત્રેષે	•••		૧૯૯
ખીજી રીત	•••			૧૯૯
સીસાની ભરમ વનસ્પતિથી બનાવવા				
		•••	•••	૧૯૯
હરતાળ ભસ્મ વનસ્પતિથી અનાવવા (	.વર્ષ	•••	• • •	૧૯૯

#### ( **૧૪**⟨)

વિષય.					પૃષ્ઠ.
ઉપયાગી ચૂર્ણા	•••	•••	•••		२००
લાક્ષાદિ ચૂર્ણ ે…	• • •	•••			२००
વૈશ્વાનર ચૂર્ણ	•••			•••	२००
<b>બિબીતકાદિ ચૂર્ણ</b>	•••	•••	•••	•••	२००
નવરસાદિ ચૂર્ણ	• • •	•••	•••	•••	२००
<b>્યાે</b> ષાદિ ચૂર્ણ		•••		• • •	२०१
ત્રિજાતાદિ ચૂર્ણ		•••	•••	•••	२०१
ષાેડશાંગ ચૂર્ણ		•••	•••	•••	२०१
અરિષ્ટાઘ ચૂર્ણ	•••	•••		• • •	२०१
શુંગ્યાઘ ચૂર્ણ		•••		• • •	२ ०२
ઉદરવિજય ચૂર્ણ		•••	•••	• • •	२०२
વિશ્વાદિ ચૂર્ણ		•••	•••	•••	२०२
ગંગાધર ચૂર્ણ …	•••	•••	•••	• • •	२०२
એલાદિ ચૂર્ણ	•••	•••	•••	•••	२०२
લવંગાદિ ચૂર્ણ …	•••	•••	•••	•••	२०३
કાયક્લાદિ ચૂર્ણ		•••		•••	२०३
શ્રીખંડાદિ ચૂર્ણ		•••		• • • •	२०३
ઉપયાગી ગાળીએા	•••	•••	• • •	•••	२०३
અમૃત પ્રભા ગુટી	•••	•••	•••	• • •	२०३
ચિંતામણી રસ ગુટી	•••	•••	•••	•••	२०४
ત્રિપુર ભૈરવ રસ ગુટી	•••	•••	•••	•••	२०४
જ્વરાંકુશ ગુટી \cdots	• • •	• • •	•••	•••	२०४
આનંદ ભૈરવ રસ ગુટી		•••	•••	• • •	२०४
અમૃતસુંદરી રસ ગુટી		•••	•••	• • •	२०५
ચંદ્રકલા ગુટી	•••	•••	•••	• • •	२ ० ५
<b>બબ્</b> બુલ ગુટી	***	•••	•••	•••	२०५
શ ખવટી	•••	•••	• • •	···	<b>२</b> ०५
પ્રચેતા ગુટી	• • •	• • •	• • •	•••	२०५
ત્રિક્લા ગુટી	•••	•••	•••	•••	२०५
ખેરસારાદિ ગુટી …		•••	•••	•••	<b>ર</b> ૦ ૬
ધાેડાચાેલી ચુઠી …	•••	•••	•••	•••	२०५

#### (१५)

વિષય.					***
					ૃતૃષ્ઠ
અમૃત સંજીવની ગુટી	•••		•••		ર ગહ
ઉપયાગી રસ.	***	•••	• • •	•••	<b>ર</b> ૯ (
કાલારિ રસ …	•••	•••	•••	•••	રે ૦૫
ધાસકુદાર રસ	•••	•••	•••	•••	ર ૦૫
આનંદભૈરવ રસ …	•••	•••	•••	•••	२०८
<b>બીજો આન</b> દભૈરવ રસ	•••		•••	• • •	२०८
રાજમૃગાંક રસ …		***	•••	•••	२०८
રામળાણ રસ …	•••	• • •	• •••	• • •	२०८
કૃમિકુઠાર રસ …	•••	•••	•••	•••	२०५
ચંદ્રકલા રસ …	•••	•••	•••	• • •	२०७
ત્રિપુરભૈરવ રસ …	•••	•••	•••	• • •	२०७
<b>બ્રહ્માસ્ત્ર રસ</b> ્ …	, •••	•••	•••	•••	२१०
ઉપયાગી તૈલ…	•••	• • •	•••		२१०
વિજયભૈરવ તૈલ …	•••	•••	•••	•••	२१०
લક્ષ્મીવિલાસ તૈલ	•••	•••	• • •	•••	२१०
જાત્યાદિ તૈલ …	•••	•••	•••		२१०
લાક્ષાદિ તૈલ	• • •	•••	•••	•••	२१०
		_			
ઐાષધ કલ્પના	•••	•••	,	•••	<b>૨</b> ૧૧
સ્માષધ બનાવવાતું માપ			***	•••	<b>२</b> ११
ઐાષધ ખાવાનું માપ	•••	•••	•••	•••	ર ૧૨
ઔષધ વિચાર …	•••		•••	•••	<b>२</b> १२
સ્વરસ કલ્પના	•••		•••	•••	<b>२</b> १३
પુટપાક કલ્પના	•••	•••	•••		<b>२</b> १४
ચાપાતું ધાવરામણ કાઢવ		•••	•••		<b>२</b> १४
<del></del>		•••			
કેવાથ કલ્પના	***	•••	•••	•••	<b>૨</b> ૧૪
યવાગૂ કલ્પના	•••	•••	***	•••	ર૧૫
યૂષનું વિધાન 🐍	•••	• • •	•••	•••	२१५
પાન કલ્પના	•••	•••	***	• • •	२१५
ઉષ્ણાદક પાન કલ્ <b>પના</b>		•••	•••	•••	ર ૧ ૬

#### ( 98 )

વિષય.					પૃષ્ઠ.
ક્ષીરપાક વિધિ			•••	•••	२१६
અન્તસ્વરૂપ યવાગૂ .			•••		२१६
0.5-0			• • •	• • •	२१७
પેયાનું લક્ષણ			•••	• • • •	ર૧૭
ભાત કરવાના પ્રકાર .		•••			२१७
શુદ્ધમંડ વિધિ			•••		२१७
ફાંટકલ્પના <b>.</b> .		•••	•••	•••	<b>૨૧૮</b>
મંથકલ્પના		• • •		•••	२१८
હિમકલ્પના			•••		२१८
કલ્કકલ્પના					ર૧૮
ચૂર્ણકલ્પના	. •		•••	•••	२१८
ગાળી કરવાની રીત			•••	•••	२१८
અવલેહકલ્પના		• • •	•••	•••	२१७
ધી તેલ વગેરે સ્નેહકલ્પના		• • •	•••	•••	२२०
કાંજીકલ્પના		• • •	•••		<b>२२२</b>
મધુસુકત		• • •	•••		<b>२२२</b>
આસવ તથા અરિષ્ટકલ્પના	••	•••	•••	•••	222
સીધુ મધના બેદ…	• •		•••		<b>२२</b> ३
સુરા પ્રસન્નાદિ મધના બેદ			• • •	•••	 २२३
ધાતુશાધનક્રિયા				• • •	<b>२२४</b>
તમામ ધાતુની ભસ્મ કરવાની			4	•	<b>२</b> २४
ઉપધાતનાં શાધન મારણ				•••	રરપ
સાનામુખીનું શાધન માર્ય	. <b>.</b> .		•••		રરપ
રૂપામુખીનું શાધન મારણ				•••	ર <b>ર</b> પ
મારથુથાનું શાધન					રરપ રરપ
અબરખતું શોધન મારણ				•••	२२६
સુરમા વગેરેનું શાધન મારણ					२२६
મનશિલનું શાધન		• • •		• • •	२२७
હરતાલનું શાધન			*		२२७ २२७
ખાપરિયાનું શાધન માર <b>ણ</b>					रर्ड २२७
હીરાની ભરમ					२२७
	•	•••	•••	• • •	110

#### ( ৭৬ )

				પૃષ્ઠ.
ાધન મારણ	•••	•• >	•••	२२७
•••	•••	•••		२२८
•••		•••	•••	२२८
•••	•••	•••	•••	२२८
•••	•••	•••	•••	રરહ
•••	• • •	•••		૧૨૯
•••		• • •	•••	२२७
•••	•••	•••	•••	२३०
	_			
•••	•••	•••	•••	२३०
•••	•••		•••	२३०
•••	•••	•••	•••	२३०
•••	• • •	•••	•••	२३०
***	•••	•••	•••	२३१
•••	• • •	•••	•••	ર ૩૧
• • •	•••	•••	•••	ર૩૧
•••	•••	•••	•••	२३२
•••	•••	•••		२३२
•••	•••	•••	•••	<b>२</b> ३३
•••	•••	•••	•••	<b>₹</b> 30
•••	•••	•••	•••	२४०
ગી માહિતી	• • •	•••	•••	२४०

## परमजेनाचार्यश्रीश्रीकंठसूरिविरचितो.

## हितोपदेशः



#### मंगलम्.

नत्वा मुनीनामृषमं दयालुं तीर्थंकरं श्रीवृषमं गुणास्यम्। दिताय रुग्मिः परिपीडितानां हितोपदेशं कथर्यामि कंचित् ॥१॥

મુનિઓને વિષે શ્રેષ્ઠ તથા દયાળુ અને ગુણેકરીને સ'પન્ન એવા આદિ તીર્થંકર શ્રીવૃષભદેવને પ્રણામ કરીને, રાગાવઉ કરીને ચારે તરફથી પીડાતા લાકાના હિતને અર્થે થાઉાક હિતાપદેશ કહું છું—હિતાપદેશ નામે શ્રથ લખું છું.

રાેગની પરીક્ષાના પ્રકાર.

्रयेगाक्रांतदारीरस्य स्थानान्यष्टौ निरीक्षयेत्। नाडीं मुत्रं मलं जिह्नां राब्दः स्पर्धाः स्वरूपदक् ॥ २ ॥

જે માણસ રાગવાળા હાય તેના શરીરનાં આઠ સ્થાનની પ રીક્ષા કરવી જોઇએ. તે આઠ સ્થાનનાં નામ:—નાડી, મૂત્ર, મળ, જીલ, શખ્દ, સ્પર્શ, આકૃતિ અને નેત્ર.

નાડીથી શું માલમ પડે છે ?

घातिपत्तकफं द्वंद्वं रसं रक्तं त्रिदोषजम्। साध्यासाध्यविवेकं तु पूर्वं नाडी प्रकाशते ॥३॥

વાત, પિત્ત, કક્ષ, વાતપિત્ત, વાતકક્ષ, પિત્તકક્ષ, રસ, રક્ત, ત્રણે દેવ એકઠા મળવાથી થયેલા વિકાર તથા રાગી ખચશે કે નહિ ખચે, એ સઘળું નાડીજ્ઞાનથી પ્રથમથીજ માલમ પડે છે.

#### ( २ )

#### કાની નાડી ન જેવી.

सद्यः स्नातस्य भुक्तस्य तथा स्नेहावगाहिनः। भ्रुजृषार्त्तस्य सुप्तस्य सम्यङ्गाडी न बुध्यते ॥४॥

જે માણુસે તરતજ સ્નાન કર્યું હોય, ભાજન કર્યું હાય, તેલ ચાળ્યું હાય, ભૂખ્યા હાય, તરશ્યા હાય અને ઉઘેલા હાય, તેની નાડી ઉપરથી ખરાખર રાગની પરીક્ષા થઇ શકતી નથી.

નાડીજ્ઞાન શી રીતે મેળવવું.

शास्त्रेण संप्रदायेन तथा स्वानुभवेन वै। परीक्षेद्वलवश्वासावभ्यासादेव जायते ॥ ५॥

નાડીનું જ્ઞાન મેળવવા ઇચ્છનારે નાડી જ્ઞાન સમજાવના-રાં શાસ્ત્ર ભણવાં, વૈદ્યલાકાના નાડી જોવાના સપદાય તેમની પાસેથી શીખવા અને જાતે ઘણાક રાગીઓની નાડી જોઇને સારી રીતે પરીક્ષા કરવી; કેમકે નાડીનું જ્ઞાન આવા પ્રકારના અભ્યાસ કરવાથીજ પ્રાપ્ત થાય છે.

નાડી શાતું જ્ઞાન કરે છે.

नानारूपाश्च ये रोगा नानाभेदाः पृथग्विधाः। प्रकाशयंति तान् सर्वान् नामभेदैः पृथकृत्थिताः ॥ ६॥

વળી નાના પ્રકારના તથા અનેક લેદવાળા જે જુદા જુદા રાગ શરીરમાં રહેલા છે. તે સર્વને નાડીઓ બતાવી આપે છે. એ નાડીઓ શરીરમાં જુદાં જુદાં સ્થાનમાં રહેલી છે તથા તેમનાં જુદાં જુદાં નામ પણ છે.

> नाडी परीक्षानु स्थान. हस्तांगुष्ठप्रदेशे तु मणिबंधस्य चोपरि।

अंगुल्याः स्पर्शमात्रेण क्रायंते च गुणागुणाः 🔻

(જમણા) હાથના કાંડાની ઉપર અંગૂઠાના મૂળ આ-ગળ આંગળીના સ્પર્શ કરી જોવાથી ગુણુ તથા દાેષ જાણવામાં આવેછે.

#### (3)

#### यथा करे गले तद्वत् वाम हस्ते तथैवच। तद्वहीषं विजानीयान्निर्विशंकं विचक्षणः ॥ ८॥

જેવી રીતે (જમણા) હાથ ઉપર નાડી જોવામાં આવે છે તેવીજ રીતે ગળા ઉપર અને ડાળા હાથ ઉપર પણ નાડી જો-ઇને ચતુર વૈદ્યે નિઃશ કપણે દેશને આળખવા.

> दक्षिणे च तथा वामे पादयोर्गुल्फ मूलयोः। अधोगतं तथा रोगं यथा नाडी प्रचक्षते ॥ ९॥

વળી જમણા તથા ડામા પગ ઉપર ઘું ટીના મૂળ આ-ગળ નાડી તપાસવી; કેમકે ત્યાં આગળની નાડી શરીરના ની-ચેના ભાગમાં રહેલા રાગને ખતાવી આપેછે.

> दक्षिणे च तथा वामे गरिष्ठा नाडिका तुर्या। सा नाडी ह्युभयोः कुक्ष्योर्यकृत्य्लीहादिबोधिनी ॥ १०॥

શરીરમાં જમણે પાસે તથા ડાંબે પાસે જે માટી નાડી છે, તે નાડી અન્ને કૂખામાં રહેલા યકૃત્ અને પ્લીહા નામના આશ-યામાં થયેલા રાગને જણાવી આપેછે.

जिह्ना कंठस्तथा तालुः चक्षुः कर्णस्तथैवच । नासा ललाटककुदी ब्रह्मरंध्ने च ये स्थिताः ॥ ११ ॥

તેમજ જીલ, ક'ઠ, તાળુ, નેત્ર, કાન, નાક, કપાળ, ખલા, અને પ્રદ્યાર' અગળ જે જે નાડીઓ રહેલી છે, તે નાડીઓ તે તે સ્થાનમાંના દોષોને જણાવે છે.

समाना भ्रममाणा या नाभ्यंतर्मेडलस्थितान् । चक्रवन्नाडिका रोगान् बोधिनी सा प्रकीर्तिता ॥ १२॥

જે નાડી નાભિમાં રહીને ત્યાં આગળ ચક્રની પેઠે સમાન રીતે ક્યા કરે છે, તે નાડી નાભિમ ડળમાં રહેલા રાગોના બાધ કરે છે, તેથી તેને બાધિની નાડી કહે છે.

कर्ध्वाधोस्फुरणं तस्या नामेरूर्ध्वमधोगतान्। बोधिनी खुद्रान् सर्वास्तथैवार्शो भगंदरान् ॥ १३॥ स्रोधिनी नाडी ७५२ नीचे धडक्ती अधाय छे. स्रोने

#### (8)

તેથી નાભિની ઉપરના તથા નીચેના સ્થાનમાં થયેલા રાગાને, સઘળા પ્રકારના ઉદરના રાગાને, અર્શને ભગદર રાગને જણાવી આપે છે.

#### નાડીનાં નામ.

स्नायुर्नाडी निशा हिंस्ना धमनी धारिणी धरा । तंतुकी जीवितज्ञाच शब्दाःपर्याय वाचकाः ॥ १४॥

એ નાડીઓનાં નામઃ—સ્નાયુ, નાડી, નિશા, હિ'સા, ધમની, ધારિણી, ધરા, ત'તુકી, જીવિતજ્ઞા, એવા શખ્દો તે નાડીના સમાન અર્થવાળા છે.

#### નાડીએાનાં સૂક્ષ્મ છિદ્રા.

आसां च सूक्ष्म सुषिराणि शतानि सप्त स्युस्तानिये रस इदम्मरसं वहन्ति । आप्यायते वपुरिदं हि नृणाममीषा-मंभःस्रवद्गिरिव सिंधुशतैः समुद्रः ॥ १५॥

ઉપર કહેલી નાડીઓમાંથી બીજી અનેક ઝીણી ઝીણી નાડીઓ નીકળેલી છે, અને તેનાં બધાં મળીને ઝીણાં ઝીણાં સાવસો છિદ્રો છે. એ છિદ્રોમાં થઇને તે નાડીઓ નિર'તર અન્નના રસનું વહુન કરેછે. જેમ સે'કડા નદીઓમાં થઇને જે પાણી વહેંછે તે વડે સમુદ્રનું પાેષણ થાય છે, તેમ આ નાડીઓમાં જે અન્નરસ વહે છે તે વડે સઘળાં મનુષ્યાનાં શરીરનું પાેષણ થાય છે.

ચાવીશ મુખ્ય નાડીએા.

नाभेरधःप्रसृतयो दशयान्त्यधस्था-दूर्ध्व गताः प्रसृतयो दश तद्वदेव । द्वे द्वे शिरे प्रवितते वदने च तिर्यक् नाड्यश्चतुष्क मथ विशतिरत्र कार्ये ॥ १६॥

દશ નાડીઓ નાભિથી નીચેની આજુએ નીચેના અવય-વામાં રહેલી છે, અને તેજ પ્રમાણે દશ નાડીઓ નાભિથી ઉપ-રની ખાજુએ ગયેલી છે. વળી બે બે નાડીઓ મુખ ઉપરના ભાગમાં

#### (4)

આસપાસ ફેલાયલી છે, એવી રીતે મનુષ્યના શરીરમાં ચાવીશ નાડીઓ છે.

#### એ નાડીએાનું કામ.

द्वादशिर्मिद्वगुणाभिरमीभिर्व्याप्तिमदं नृश्वरीरमशेषम्। आभिरमी कफपित्तसमीरास्ते वपुषि प्रसराति शिराभिः॥ १७॥

એ ચાવીશ નાડીએાવડે આખું માણુસનું શરીર વ્યાપ્ત થયેલું છે. અને એ નાડીએાવાટે શરીરમાં કક્, પિત્ત, અને વા**યુ** પ્રસરે છે.

> आपादतः प्रभृति गात्रमशेष मेव-मामस्तकादपि च नाभिभुषस्तु तेन । एतन्मृदंग इव चर्मचयेन सम्यक् बद्धं नृणामिति शिराशतसम्तकेन ॥ १८ ॥

પગથી માંડીને તે આખા શરીરમાં અને માથાથી માં-ડીને તે નાભિસુધી, જેમ મૃદ'ગ ચામડાની દાેરીઓવઢ આંધેલી હાેય છે તેમ, સાતસાે નાડીઓવઢ મનુષ્યનું શરીર ગુ'થાય-લું છે.

#### નાડી જેવાની રીત.

भृत्वा वामेन हस्तेन चलि सयुजो (१) कुर्परं रोगि जंतो-रन्येना लभ्य वैद्यः कलयित धमनीमंगुलीनां त्रयेण । वामे हस्तेंगनानां यदि च तदपरे हस्तके पूरुषाणां मुर्लेगुष्ठस्य दूतीमिव सुखमसुखं देहगं तद्वदंतीम् ॥ १९ ॥

વૈદ્યે પ્રથમ રાગી પાસે જઇ સ્થિર થઇને પાતાના ડાળા હાથવડે રાગી મનુષ્યની કાેણીને ધારણ કરવી અને જમણા હાથવડે અંગૂઠાના મૂળ આગળ નાડી ઉપર ત્રણ આંગળીઓ મૂકવી. ઓઓની નાડી ડાળા હાથપર જેવી અને પુરૂષની નાડી જમણા હાથપર જેવી. એ નાડી અંગુઠાના મૂળ આગળ રહેલી છે. અને શરીરમાં રહેલું સુખ કે દુઃખ કહેનારી દૂતી હાેય તેવી તે છે.

#### ( ; )

# वाताहिक नाहीनां स्थान. अंगुष्ट मूळे या नाडी स्वस्था चलति सौख्यदा पित्तला तर्जनिस्थाने मध्यमायां कफस्तथा। तक्किष्यवरैक्षेयो ऽनामिकायां प्रभंजनः मूळे मध्ये तथा चांते नाडी धत्ते त्रिधा गतिम्॥ २०॥

રાગીના અંગુઠાના મૂળ આગળ જે નાડી સ્વસ્થપણે ચાલતી હાય તે સુખ આપનારી જાણવી. જો તે નાડીના ધડકારા તર્જની (અંગુઠા પાસેની) આંગળીની નીચે માલમ પડતા હાય તા તેને પિત્તની નાડી જાણવી. જો મધ્યમા વચલીની નીચે માલમ પડતા હાય તા હોય તા કફની નાડી જાણવી; તેમજ જો અનામિકા ( છેલ્લી આંગળીના પહેલાંની નીચે ધડકારા માલમ પડતા હાય તા તેને વાયુની નાડી જાણવી. એ પ્રમાણે નાડી પાતાના મૂળ આગળ, મધ્યમાં, અને છેંડા આગળ, ઉપર કહેલી ત્રણ પ્રકારની ગતિઓને ધારણ કરે છે.

#### भादौ च वहते पित्तं मध्ये श्रेष्मा तथैव च। अन्ते प्रभंजनः प्रोक्तो बातव्यं च चिकित्सकैः॥ २१॥

ઉપર કહ્યા પ્રમાણે ત્રેણ સ્થાનમાં અનુક્રમે પિત્ત, કર્ક, અને વાતની નાડી જાણવી; એનું કારણ એવું છે કે, નાડીમાં પ્રથમ પિત્ત વહેછે, મધ્યમાં કર્ફ વહે છે, અને વાયુ છેવટે વહેછે, એમ કહેલું છે. અને એ ઉપરથી વૈદ્યાએ નાડીમાં વાતાદિ દાષનાં સ્થાન જાણી લેવાં.

#### નાકમાંની નાડીની પરીક્ષા.

र्रेडा वाते च विश्वेया पिंगला पित्तला तथा । सुंदुरणी श्रेष्मला चैव त्रयं चाँदी निरीक्षयेत्॥ २२॥

રાગીના શરીરમાં વાતાદિ દાષમાંથી કરેષ દાષ બળવાન છે તે જેમ હાથમાંની નાડીથી માલમ પડે છે, તેમ નાકમાં વહન કરતી ઇડા, પિંગળા, અને સુષુમ્ણા ઉપરથી પણ માલમ પડે છે. ડાબા નસકારામાંથી પવન વહેતા હાય ત્યારે ઇડાનાડી

#### (७)

વહેછે, એમ કહેવાય છે; જમણા નસકારામાંથી પવન વહેતા હાય ત્યારે પિંગળાનાડી વહે છે, એમ કહેવાય છે; અને બન્નેમાંથી સરખી રીતે પવન વહેતા હાય ત્યારે સુષ્કમણાનાડી વહે છે, એમ કહેવાય છે. જો ઇડાનાડી વહેતી હાય તો વાચુ પ્રમળ છે એમ જાણવું; જો પિંગલા વહેતી હાય તા પિત્ત પ્રમળ છે, એમ જાણવું; અને જો સુષ્કમણા વહેતી હાય તા કફ પ્રમળ છે, એમ જાણવું, અને જો સુષ્કમણા વહેતી હાય તા કફ પ્રમળ છે, એમ જાણવું. વૈઘે હાથની નાડી જોતા પેહેલાં નાકની આ ત્રણ નાડી પણ પ્રથમ જોવી જોઇએ.

#### નાડીની ગતિના પ્રકાર.

#### वाताद्वक्र गतिर्नाडी चपला पित्तवाहिनी। स्थिरा श्रेष्मवती प्रोका सर्वेलिंगा च सर्वेगा॥ २३॥

વાયુની નાડીની ગતિ વાંકી હાય છે; પિત્તની નાડી ઘણી ત્વરાથી વેહેતી હાય છે; કક્ષ્મી નાડી સ્થિરપણે વેહેનારી હાય છે, અને ત્રણે દેાષ સામટા કાપ્યા હાય ત્યારે નાડી પણ અધાં ચિન્હવાળી થાય છે;—એટલે ક્ષણમાં વાંકી, ક્ષણમાં ત્વરાવાળી અને ક્ષણમાં સ્થિર, એવી થાય છે.

#### વાતાદિક નાડીના કાળ.

प्रातः श्लेष्मवती नाडी मध्यान्हे चापि पैत्तिकी। सायान्हे वातुकी क्षेया पुनः पित्तं निशाईके ॥ २४॥

પ્રાત:કાળમાં કફયુકત નાડી વહેછે; મધ્યાન્હે પિત્તયુકત નાડી વહે છે; સાય કાળે વાતયુકત નાડી વહે છે; અને મધ્યરાત્રે ફરીને પિત્તયુકત નાડી વહેવા માંડે છે.

#### एक दोषे समा नाडी द्विदोषे शिष्ट्रवाहिनी। त्रिदोषे चपला नाडी सामे पित्ते विचिन्तयेत्॥ २५॥

જો એકજ દોષના પ્રકાય હાય તા નાડી સમાન ગૃતિથી ચાલે છે; બે દોષના કાપ હાય તા નાડી ઉતાવળ વહુન કરે છે; તથા ત્રણ દોષના કાપ હાય તા નાડી ચપળ હાય છે. જો પિત્ત આમયુક્ત હાય તા પણ નાડી ચપળ હાય છે એમ જાણવું. (2)

नाडीमां वाताहिङनां स्थान विषे भतिषेह.
महत्कोपे च धमनी प्रव्यक्ता तर्जनीतले।
पित्तकोपे मध्यमायामनामिक्यां कफे तथा॥ २६॥

કેટલાક આચાર્યોના મત એવા છે કે, વાચુના કાપથી નાડી તર્જની આંગળીની નીચે ધડકે છે; પિત્તના કાપથી મધ્યમા નીચે ધડકે છે; અને કફના કાપથી અનામિકાની નીચે ધડકે છે.

> तर्जनी मध्यमामध्ये वातिपत्ताधिकस्फुटा अनामिकायां तर्जन्यां व्यक्ता वातकफे भवेत्। मध्यमानामिकामध्ये स्फुटा पित्तकफाधिके अंगुलित्रितयस्थापि प्रव्यका सिन्नपाततः॥ २०॥

વળી જો તર્જની તથા મધ્યમાની વચમાં નાડી ધડકર્તી માલમ પડતી હાય તો વાત પિત્ત બન્ને દેશ કાૈપ્યા છે એમ જાણુવું; જો અનામિકા અને તર્જની નીચે નાડી નાડી ધડકતી હાય તો વાત કફ બન્ને દેશમાં કાૈપ જાણુવા; મધ્યમા અને અનામિકાની વચ્ચે નાડી ધડકતી હાય તા પિત્તકફ બે દાય કાૈ-પેલા જાણુવા; પણું જો ત્રણે આંગળીની નીચે સરખા ધડકારા હાય તા સન્નિપાત એટલે ત્રણે દાયના કાપ જાણુવા.

નાડીની ગતિનાં ઉપમાન.

नाडी धत्ते मरुत्कोपाज्जलौकासर्पयोगीतम् कुर्तिगकाकमंडूकगति पित्तप्रकोपतः । हंसपारावतगति धत्ते स्रेष्मप्रकोपतः लावतित्तिरवत्तिर्यगमनं सन्निपाततः॥ २९॥

વાત દેષના કાપથી નાડીની ગતિ જળા તથા સર્પની પેઠે વાંકી અને ત્વરાવાળી હાય છે; તેમજ પિત્તના કાપથી કુલિંગ (એક જાતની ચકલી), કાગડા, કે દેડકા, એમાંથી કાઇના જેવી નાડીની ગતિ હાય છે, એટલે નાડી થેકડા મારતી ચાલે છે; કફના પ્રકાપથી નાડી હ સ અને કે ખુતરની પેઠે પીમી ધીમી ચાલે છે, તથા સન્નિપાતથી નાડી લાવરાં અને તેતરની પેઠે ત્રાંસી ચાલે છે.

#### ( & )

#### દ્વિદાષ કાેપમાં નાડીની ગતિ.

#### कदाचिन्मंदगमना कदाचिद्वेगवाहिनी। द्विदोषकोपतो क्षेया हन्ति च स्थानविच्युता॥२९॥

જે નાડી કાઇ વાર ધીમી ધીમી ચાલે અને કાઇ વાર ઉતાવળી ચાલે, તેને એ દાયના કાપ અતાવનારી નાડી સમજવી. જ્યારે નાડી પાતાના સ્થાનથી પડી જાય એટલે જે જગાએ નાડી ધડકવી જોઇએ તે સ્થાને ધડકે નહિ, ત્યારે તે નાડી પ્રાણ્ધાતક જાણવી.

#### વાતપિત્તની નાડી.

मुद्दुः सर्पगतिर्नाडी मुद्दुर्भेकगतिस्तथा। वातपित्तद्वयोर्भूतां भाषंते तद्विशारदाः ॥ ३०॥

જે નાડી વાર વાર સર્પની ગતિથી (વાંકી) ચાલે અને વાર -વાર દેડકાની ગતિથી (કૂદતી) ચાલે, તેને નાડી જ્ઞાનમાં પ્રવીણુ વૈદ્યા વાતપિત્ત બે દેષથી ઉપજેલી કહેછે.

#### વાતકફની નાડી.

भुजंगादिगतिर्नाडी राजहंसगतिः पुनः। वातस्रेष्मवतीमाहुर्वैद्यशास्त्रविशारदाः ॥ ३१ ॥

જે નાડી ઘડીમાં સર્પ વગેરેની ગતિવાળી (વક્ક) હાય તેમ ઘડીમાં વળી હ'સની ગતિવાળી (ધીમી) થઇ જતી હાય, તેને વૈદ્યશાસ્ત્રમાં પ્રવીણુ વૈદ્યા વાતકક્ષ્મી નાડી કહે છે.

#### પિત્તકફની નાડી.

या च भेकगतिर्नाडी या च हंसगतिस्तथा। पित्तस्रेष्मवतीमाहु स्तांनाडीं भिषगुत्तमाः॥ ३२॥

જે નાડી ક્ષણમાં દેડકાની પેઠે કૃદકારા મારીને વહેતી હાય તથા ક્ષણમાં હ'સની પેઠે ધીમી પડી જતી હાય તે નાડીને ઉત્તમ વૈદ્યા પિત્તરલેષ્મની નાડી કહે છે.

#### (90)

#### સન્નિપાતની નાડી.

#### सर्पादिलावकादीनां हंसादीनां च बिग्नति। गमनं सिन्नपातानां धमनी रोगस्चिका॥ ३३॥

જે નાડી ક્ષણમાં સાપ વગેરેની પેઠે વાંકી, લાવરાં વગે-રેની પેઠે ત્રાંસી, અને હ'સ વગેરેની પેઠે ધીમી (તેમજ દેડકા વગેરેની પેઠે કૂદતી) ચાલતી હાેય, તે નાડી સન્નિપાતના રાગને સૂચવનારી જાણવી.

> समा स्क्ष्मा स्थिरा मंदा नाडी सहजवातजा। स्थुला च कठिना शीघा स्पंदते तीवमातपे ॥ ३४॥

સહજ વાયુની નાડી સમાન, સૃક્ષ્મ, સ્થિર અને મ'દ હાય છે પણ જે શરીરમાં તાપ હાય તાે તે નાડી સ્થ્લ અને કઠણ હાય છે તથા ઘણા વેગથી ધડકે છે.

> महावेगा यदा नाडी वहते तंतुसन्निमा। षाताधिक्यं च विश्वेयमुख्णा पित्तसमीरणम् ॥ ३५ ॥

જો નાડી ઘણા વેગવાળી હાય તથાપિ તાંતણા સરખી ખારીક વહેતી હાય તાે તે રાગીને વાયુની અધિકતા જાણવી; પણ વેગવા-ળી અને ખારીક છતાં પણ જો તે ગરમ હાય તાે તે રાગીને વાત-પિત્તની અધિકતા જાણવી.

> वातनाडी प्रगल्मा च घहते कफ संयुता। कफभृत्तेन वातश्च वातश्लेष्मा तदुच्यते॥ ३६॥

જયારે વાચુનાં લક્ષણવાળી નાડી કક્ષ્યી ચુકત હાય ત્યારે તે ભારે હાેઇને વહેછે; તે વખતે કક્ષ્ને ધારણ કરનારા વાચુ નાડીમાં વહેછે, એમ જાણવું તથા તે રાગીના રાગ વાત કક્ષ્ના છે એમ સમજવું.

> अत्युग्रा वा महावेगा नाडी पित्तसमुद्भवा। पित्तरुरेष्मं विजानीयाददा सा मृदुचारिणी ॥ ३७॥

જયારે નાડી અતિશય ઉગ્ર હાય (તેના ધડકારા જખરા હાય) અને વેગ પણ ઘણાજ હાય, ત્યારે તે નાડીને પિત્તની સમ-

#### ( 99 )

જવી; જે તેમ છતાં પણ તે નાડી ધીમે ધીમે ચાલતી હાય તાે તેને પિત્તકક્રની સમજવી.

> क्षणे शीता क्षणे उष्णा क्षणे रिक्ता क्षणे भृता। ईदशा वहते नाडी सिक्षपातं विनिर्दिशेत्॥ ३८॥

જે નાડી ક્ષણમાં ઠંડી પડી જતી હાય અને ક્ષણમાં ગરમ થઇને વહેતી હાય, તેમજ જે ક્ષણમાં ખાલી સરખી અને ક્ષણમાં ભરેલી સરખી વહેતી હાય, એવી નાડીને સન્નિપાતની નાડી કહેવી.

#### વાતરકતની નાડી.

या च सर्पगतिनीडी या च मृषकगामिनी। याति मंदा च सुक्ष्मा च वातरके विदुर्बुधाः॥ ३९॥

જે નાડી સાપની પેઠે વાંકી ચાલતી હાય તથા જે ઉ'દરની પેઠે હતાવળી ચાલતી હાય, તેમજ જે મ'દ એટલે જેર વગરની હાય તથા ઝીણી હાય, તેને ડાહ્યા પુરૂષા વાતરકતની નાડી કહે છે. મતલબ કે એ રાગીના શરીરમાં વાયુ તથા લાહીના બિગાડથી ઉપદ્રવ થયા છે, એમ જાણવું:

सोष्णातिवेगा गहना स्फुरणे वृश्चिकोपमा । मुत्रकुच्छ्रं प्रमेहं च विस्फोटादीन्निद्दिानी ॥ ४० ॥

જે નાડી અતિશય ઉષ્ણુ, અતિ વેગવાળી, તથા અતિ ગહન હાય, તેમજ જેના ધડકારા વીંછીના આંકડાની પેઠે તડ તડ તડ થયા કરતા હાય, તા તે નાડી મૂત્રકૃછ્, પ્રમેહ, અને વિસ્ફાેટક, વગેરે રાગાને એાળખાવનારી જાણુવી.

कामज्वरे भये शोके उपसर्गेप्यजीर्णके । नाडी मूर्ज्ञगाति कुर्यात् श्वातव्यं च चिकीत्सकैः ॥ ४१ ॥

કામ સંખંધી તાવમાં, ભયમાં, શાકમાં, ભૂત વગેરેના વળગાડમાં અને અજી ધુંમાં નાડી મૂછા પામતી પામતી ગતિ કરે છે; અર્થાત્ નાડી ક્ષણમાં છેક નાશ પામ્યા જેવી થઇ જાય અને વળી વેગથી ગતિ કરતી માલમ પડે છે, એમ વૈદ્યાએ જાણવું:

#### ( १२ )

#### मध्ये ज्वरं वहेन्नाडी यदि तप्ता भवेद्ध्वम्। तदा तेषां मनुष्याणां रुधिरे प्रेरितोनिछः॥ ४२॥

જયારે જવરવાળા રાગીને જવરના મધ્યમાં નાડી ઉષ્ણુ વહેતી હાય, ત્યારે તે રાગીના લાહીમાં વાયુ મિશ્ર થયા છે એમ સમજવું.

> शरीरं शीतलं यस्य नाडी उष्णा यदा भवेत्। चिकेत्सकेन ज्ञातव्यं शरीरंतर्मलज्वरः॥ ४३॥

જે માણુસનું શરીર ઠંડું હોય અને તેની નાડી ગરમ હાય, તો તે માણુસના શરીરમાં મળ જ્વર છે, એમ વૈદ્યે જાણુવું.

> चपला सरला दीर्घा शीव्रा पित्तज्वरे वहेत्। स्पंदते शीव्रमान्यात् मलाजीर्णे प्रकीर्तिता॥ ४४॥

જે નાડી ચંચળ, સીધી, લાંબી, અને ઉતાવળી માલમ પડ-તી હાય, તા તે નાડી પિત્તજવરની જાણવી; પણ જે નાડી ધડકતી હાય અને એકાએક વચમાં અટકી જાય, વળી ધડકે અને અટકે, એમ ચાલતી હાય, ત્યારે તે રાગીના મળ પકવ થયા નથી, એમ જાણવું.

> ज्वरप्रकोपे धमनी सोष्णा वेगवती वहेत्। मंदवेगा किंचिदूष्णा नाडी जीर्णज्वरे वहेत् ॥ ४५ ॥

૪૫ તાવવાળાની નાડી ગરમ તથા વેગવાળી વહે છે તૃા જર્ણ જ્વરવાળાની નાડીના વેગ મ'દ હાય છે તથા તે થેડીક ગરમ હાય છે.

#### कामकोधाद्वेगवहा क्षीणा चिताभयाप्नुता। मंदाग्नेः क्षीणधातोश्च नाडी मंदतरा भवेत्॥ ४६॥

કામ તથા ક્રેાધના વિકારવાળા માણુસની નાડી વેગથી વહે છે; ચિ'તા અને ભયથી વ્યાપ્ત થયેલા માણુસની નાડી ક્ષીણ થઇને ડૂબી ગયા જેવી હાય છે; તેમજ જેના જઠરાશ્નિ મ'દ હાય તથા જેના ધાતુ ક્ષીણ થઇ ગયા હાય, તેની નાડી તેથી પણ વધારે ધીમી ચાલે છે.

#### ( 83 )

#### अस्क्पूर्णा भवेत्कोष्णा गुर्वी सामा गरीयसी। रुष्वी बहुति दिप्ताग्नेस्तथा वेगवती भवेत ॥ ४७॥

જે માણુસના શરીરમાં લાહીના ભરાવા હાય, તેની નાડી લગાર લગાર ગરમ તથા ભારે હાય છે; આમવાળાની નાડી વધા રે ભારે હાય છે; જકરામિ પ્રદિપ્ત હાય તેવા માણુસની નાડી હુલકી, તથા વેગથી વહે છે.

#### सुखितस्य स्थिरा श्रेया तथा बलवती मता। चपला क्षुधितस्य,स्यानुप्तस्य वहाति स्थिरा॥ ४८॥

જે માણુસ સ્વસ્થ એટલે નીરાગી હાય તેની નાડી સ્થિર અને બળવાન હાય છે; ભૂખ્યા માણુસની નાડી ચપળ હાય છે; તથા તૃપ્ત માણુસની નાડી સ્થિર હાય છે.

અસાધ્ય નાડીનાં લક્ષણા.

वातं पित्तं कफं चैव यस्यैकत्र समाश्रयेत्। तस्य मृत्युं विजानीयादित्येवं नाडीलक्षणम् ॥ ४९ ॥

જે માણુસની નાડીમાં વાત, પિત્ત અને કફનાં લક્ષણા એકઠાં જણાતાં હાય, તે માણુસનુ મૃત્યુ થવાનું છે એમ તેની નાડીની ગતિના લક્ષણ પરથી જાણુવું.

#### स्कंधे च स्फुरते नित्यं पुनर्गच्छति चांगुलिम् । असाध्या सा विनिर्दिष्टा नाडी दूरेण वर्जयेत् ॥ ५० ॥

જે માણુસની નાડી ઘણા વખત સુધી ખલા ઉપર ધડકતી હોય અને વળી એકાએક આંગળી ઉપર જતી રહેતી હોય, તેા તે નાડીને અસાધ્ય કહેલી છે; માટે તેવી નાડીવાળા રાગીની આશા છોડી દેવી.

#### मुखे नाडी वहेद्यस्य घ्राणे चैव न दृश्यते । तस्य मृत्युं विजानीयात्स गच्छेद्यमसादनम् ॥ ५१ ॥

જે માણસની નાડી (ધાસ નાડી) મુખથી વહેતી હોય અને નાકમાંથી ન વેહેતી હોય, તો તેનું મૃત્યુ જાણવું; એવા માણસ યમપુરીમાં જશે એમ સમજવું:

#### ( १४ )

#### श्लीणा खंडा तथा ब्यंगा कुटिला कूरवेगिनी। विस्पष्टा करपादेषु सा नाडी प्राणघातिनी॥ ५२॥

જે નાડી અન્ને હાથ તથા અન્ને પગ ઉપર ક્ષીણુ, ત્રેલી, અનિયમિત, વાંકી, અને ફૂર વેગવાળી માલમ પડે, તાે તે નાડીને પ્રાણુઘાત કરનારી સમજવી.

> स्थित्वा स्थित्वा चलति या सा स्मृता प्राणनाशिनी । अतिक्षीणा च शीता च जीवितं इन्त्यसंशयम् ॥ ५३॥

જે નાડી અટકી અટકીને ચાલતી હાય, તેને પ્રાથુના નાશ કરનારી જાણવી; જે નાડી અતિશય ક્ષીણ થઇ ગયેલી તથા ઠ'ડી હાય તે પણ જરૂર જીવિતના નાશ કરેછે.

> यदि चिस्फुरते नित्यं पुनर्लघु गतांगुलौ । असाध्या सा विनिर्दिष्टा नाडीं धीरो विवर्जयेत् ॥ ५४ ॥

ને નાડી પાતાના સ્થાનપર વૈદ્યની આંગળીની નીચે વાર વાર ધડકતી હાય તથા વાર વાર ધીમી પડી જતી હાય, તાે તે નાડીને અસાધ્ય જાણીને ડાહ્યા પુરૂષે તજી દેવી.

> या तुच्छका स्थिरात्यंतं यात्यंतं मांसवाहिनी। या च सुक्ष्मा च वक्रा च तामसाध्यां विनिर्दिशेत्॥ ५५॥

જે નાડી અત્યંત તુચ્છ હાય, એટલે તેના ઉપર આંગળી મૂકતાં વાંત સહસા અદર્શ થઇ જતી હાય, વળી તે સ્થિર ગતિથી ગમન કરતી હાય, મ'દ મ'દ ચાલતી હાય, વળી માંસવાહિની હાય એટલે અત્યંત ઊંડાણમાં વહેતી હાય, જે સૂક્ષ્મ તાંતણાની પેઠે વહેતી હાય, અને જે વાંકી ગતિથી ચાલતી હાય તે નાડીને વૈદ્યાં અમાધ્ય કહે છે.

निष्पंदान्नाडीका हीना शास्त्रापक्षवशीतला । स्यजेत्तं रोगिणं वैद्यो यमदंडांकितात्मकम् ॥ ५६ ॥

જે રાગીની નાડીના ધડકારા બ'ધ પડી ગયા હાય તથા જેના હાથ અને પગ અને આંગળી ટાઢી પડી ગઇ હાય તે રાગીને યમદ'ડથી અ'કિત થયેલાે માનીને વૈદ્યે તજી દેવાે.

#### (१५)

अंगुष्टमूलतो बाह्ये त्र्यंगुला यदि नाडिका । प्रहराधोद्वहिमृत्युजीयते नात्र संशयः ॥ ५० ॥

ને નાડી અંગૂઠાના મૂળ આગળથી ખહાર ત્રણ આંગળ ઉપર ધડકતી હાય તા તે રાગી અડધા પહાર પછી મરે એમાં સંશય નથી.

> सार्खद्यंगुलतो बाह्यं यदि तिष्ठति नाडिका । प्रहरैकाद्वहिर्भृत्युविजानीयाद्विचक्षणः ॥ ५८ ॥

જે નાડી અંગૂઠાના મૂળ આગળથી અહી આંગળ ઉપર હાય. તા તે રાગી એક પહાર પછી મરે એમ ચતુર વૈદ્ય જાણવું.

> द्यंगुलाद्वाह्यतो नाडी मध्ये रेषावलिर्यदा । सार्द्ध प्रहरतो मृत्युरवस्यं जायते नृणाम् ॥ ५५ ॥

જો નાડી અંગૂઠાના મૂળ આગળથી છે આંગળ ઉપર હાય અને તેની મધ્યે લીટી (ત'તુ) ની પ'કિત માફક નાડી ધડકતી! હાય તા તેનાં માણસનું મૃત્યુ દાઢ પહાર પછી જરૂર થાય છે.

> मध्ये रेषा समा नाडी यदि तिष्ठति निश्चितम्। तस्यैव मरणं सत्यं प्रहरत्रितयाद्वहिः॥ ६०॥

ને નાડી અંગૂઠાના મૂળ આગળથી (પાણા બે આંગળ ઉપ-ર) મધ્યમાં લીટીની માફક નિશ્ચય ધડકતી હાય, તા તેનું મરાષ્ટ્ર ત્રણ પહાર પછી થાય છે એ સાચી વાતછે.

> सार्द्वोगुलगता नाडी वक्रतां यदि तिष्ठति । प्रहरैः पंचभिस्तस्य मरणं निर्दिशेद्धधः ॥ ६९ ॥

જો નાડી અ'ગૃઠાના મૂળ આગળથી દોઢ આંગળ ઉપર વાંકી થઇને રહેલી હાય (ધડકતી હાય) તાે વિદ્વાન્ વૈદ્યે તે રાગીનું મ-રણ પાંચ પહાર પછી થશે એમ કહેવું:

> सपादांगुलतो नाडी समा तिष्ठति निश्चला । षड्भिःश्च प्रहरै मृत्युक्वेयं तस्य विचक्षणः ॥ ६२ ॥

અ'ગૂઠાના મૂળથી સવા આંગળ છેટે જે નાડી સ્થિર થઇને રહેલી હાય તા વિચક્ષણ વૈદ્ય તે રાગીનું મરણ છ પહાર પછી થશે એમ જાણવું.

# ( ११ )

अंगुलाभ्यंतरे नाडी वक्रतां यदि तिष्ठति । मरणं तस्य जानीयात्सप्तभिः प्रहरैर्बुधः ॥ ६३ ॥

અંગૂઠાના મૂળથી એક આંગળ દ્વર જે નાડી વાંકી થઇને ર-હેલી હાય તા ડાહ્યા માણુસે તે રાગીનું મરણ સાત પહાર પછી જાણુવું:

> अंगुलाभ्यंतरे नाडी मंदस्पंदा समा यदि । अष्टाभिः प्रहरैर्मृत्यु निर्दिष्टं मुनि पुंगचैः ॥ ६४ ॥

જો નાડી અંગૂઠાના મૂળથી એક આંગળ અંદર હાય અને તે સમાન રીતે ધીમે ધીમે ધડકતી હાય તાે તે રાગીનું મરણ વૈદ્યશાસ જાણનાર શ્રેષ્ઠ મુનિઓએ આઠ પ્રહર પછી થાય, એમ કહેલ છે.

> अंगुलाभ्यंतरे नाडी शीतला यदि तिष्ठति । प्रहरेर्नवभिस्तस्य मरणं निश्चितं मतम् ॥ ६५ ॥

જો અ'ગ્ઠાના મૂળથી એક આંગળની અ'દર નાડી ઠ'ડી થઈ-ને રહેલી હોય તો તે રાગીનું મરણ નવ પહેાર પછી નિશ્ચય થાય.

> पादोनांगुलमध्ये चेन्नाडी तिष्ठति चंचला। प्रहरैर्दशाभिः प्रोक्ता मृत्युस्तस्य विचक्षणैः ॥ ६६ ॥

જો અ'ગૂઠાના મૂળથી પાણા આંગળની મધ્યે નાડી ચ'ચળ વહેતી હાય તા ડાહ્યા પુરુષે તે માણસનું મરણ દશ પહાર પછી થશે એમ કહેલું છે.

> पादोनांगुलमध्ये चेन्नाडी चोष्णा च जायते । प्रहरै रुद्रसंख्येश्च मृत्युस्तस्य विनिर्दिशेत् ॥ ६० ॥

જો અ'ગૂઠાના મૂળથી પાેેે આંગળની મધ્યે નાડી ઉષ્ણુ વહેતી હાેય તાે તે માણસનું મૃત્યુ અગિઆર પહેારે થશે, એમ કહેવું.

> पादोनांगुलमध्ये चेन्नाडी शीतवती भवेत् । महरैर्द्वादशैमृत्युर्भवत्येव न संशयः॥ ६८॥

જે પાણા આંગળની મધ્યે નાડી શીતળ થાય તાે તેનું મરણ બાર પહેારે થશે એમાં શક નથી.

# ( ৭৩ )

# अर्द्धागुलगता नाडी शीतला यदि तिष्ठति । यामत्रयोदशैर्मृत्युर्भवत्येव न संशयः ॥ ६९ ॥

એ અ'ગૃહાના મૂળથી અધા આંગળ નાડી ખરાી ગયેલી હાય તથા તે શીતળ હાય તાે તેર પહાર પછી મૃત્યુ થશે એમાં સ'શય ન જાણવા.

### अर्द्धागुलगता नाडी सोष्णा वेगवती भवेत्। यामैश्चतुर्दशैर्मृत्युर्भविष्यति न संशयः॥ ७०॥

નો અર્ધા આંગળ ઉપર રહેલી નાડી ગરમ અને વેગવા-ળી હાય તાે તેનું મરણ ચાદ પ્રહરમાં થશે એ વાત નિઃસં-શય છે.

# अर्द्धागुलगता नाडी चंचला यदि तिष्टति । यामैः पंचदरौर्मृत्युर्जायते नात्र संशयः ॥ ७१ ॥

પણ જો અધા આંગળ ઉપર ગયેલી નાડી ચ'ચળ થઇને રહે-લી હાય તા તે રાગીનું મરણ પ'દર પહારમાં થાય એમાં સ'દેહ નથી.

# पादांगुलगता नाडी सहजा यदि तिष्टति । यामैः षोडशभिर्मृत्युर्जायते नात्र संशयः ॥ ७२ ॥

જે પા આંગળ આઘી ગયેલી નાડી સ્વાભાવિક વેગથી ધડક-તી હાય તા તે રાગીનું મરણુ સાળ પહારમાં થાય છે એમાં શક નથી.

# पादांगुलगता नाडी चंचला यदि तिष्टति । त्रिभिश्च दिवसैर्मृत्युर्जायते नात्र संशयः ॥ ७३ ॥

જો પા આંગળ આઘી ગયેલી નાડી ચ'ચળ થઇને ધડકતી હાય તો તે રાગીનું મરણુ ત્રણ દિવસે થાય છે એમાં સ'શય નથી.

# पादांगुलगता नाडी सोष्णा वेगवती भवेत्। चतुर्भिदिवसैर्मृत्युं विजानीयाद्विचक्षणः॥ ७४॥

એ પા આંગળ આઘી ગયેલી નાડી ગરમ અને વેગ

### (96)

વાળી હાય તા ચાર દિવસે રાગીનું મરણ થાયછે એમ ડાદ્યા માણુસે જાણુવું.

> पादांगुलगता नाडी मंदास्पंदा यदा भवेत्। पंचभिद्विसमृत्युजीयते नात्र संशयः॥ ०५॥

ને પા આંગળઉપર રહેલી નાડી ધીમે ધીમે ધડકતી હાય તા રાગીનું મરણ પાંચ દિવસે થશે એમાં કાંઇ સંદેહ આણુંના નહિ.

> निरीक्ष्य दक्षिणे पादे नाडी यस्य न लभ्यते । मध्ये द्वादश मासानां मृत्युर्भवति निश्चितम् ॥ ५६ ॥

જે માણુસના જમણા પગ ઉપર નાડી જોતાં તે મળી આવે નહિ, તે માણુસનું મરણુ ખાર મહીનાની મધ્યે થશે એમ નિશ્ચય જાણુવું.

> लक्ष्यं लक्षणलिक्षतेन मनसा भानुप्रभामंडलं हीनं दक्षिण पश्चिमोत्तरपरः षड्द्वित्रिमासः क्रमात्। मध्ये छिद्रगतं भवेद्दश्दीनं धूमाकुलं तद्दीनं सर्वेश्वेन तु भाषितं शिवमते ह्यायुःप्रमाणं सदा॥ ५५॥

જે વૈદ્યે રાગીના જીવિત મરણનાં લક્ષણા જાણ્યાં હાય તેણે મન વડે આ વાતના નિશ્ચય કરવા. તે એવા કે, રાગીને સૂર્યનું તે-જસ્વી મડળ દક્ષિણ, પશ્ચિમ અને ઉત્તર તરફ ખંડિત દેખાય તાં તે અનુક્રમે છ, બે, અને ત્રણ માસ જવે. જે વચમાં છિદ્રવાળું દે-ખાય તાં, તે રાગી દશ દિવસ જવે; ધૂમાડા જેવું દેખાય તાં એક્જ દહાડા જવે; તે પ્રમાણે શ્રીશંકરને મતે સર્વજ્ઞ મહાત્માએ આયુષ્યનું પ્રમાણ કહ્યું છે.

સા<sup>દ્</sup>ય રાેગાની નાડી.

स्पंदते चैकमानेन त्रिशहारं यदा धरा। स्वस्थाने च तदा नूनं रोगी जीवति नान्यथा॥ ५८॥ ले रेशिनी नाडी पेताना स्थानमां એક सरणी रीते त्रीश वार घडेंहे ते। ते रेशि निश्चय छवे, स्थेमां हेर पडे निर्ध.

### ( 94 )

# भारप्रहारमूर्छभयशोकप्रमुखकारिता नाडी। संमूर्छितापि गाढं पुनरिप संजीवनं स्रभते॥ ७९॥

નાડીપર ભાર એટલે દખાણ પડવાથી, વાગવાથી, મૂછાથી, ભ-યથી, અને શાેક વગેરેથી નાડી મૂછા પામી જાયછે–તેના ધડકારા માલમ પડતાે નથી—તથાપિ એવી નાડી ક્રીને સજીવન થાયછે— ચાલુ થાયછે.

> एवं सूक्ष्मादि भेदेन नाडी श्रेया विचक्षणैः स्वर्गेपि दुर्रुभा विद्या गोपनीया प्रयत्नतः ॥ ८० ॥

એ પ્રમાણે વિચક્ષણ વૈદો સૂક્ષ્મ વગેરે નાડીના લેદથી નાડી સંખ'ધી જ્ઞાન મેળવવું. વળી આ વિદ્યા સ્વર્ગ લાેકમાં પણ દુર્વભ છે, માટે પ્રયત્ને કરીને તેનું રક્ષણ કરવું.

इतिनाडी परीक्षा.

### अ**थ सूत्र परीक्षा** रात्री**એ** भूत्र કरवाना वणत.

पश्चाच रजनीयामे घटिकानां चतुष्ट्ये । उत्थाय रोगिणं वैद्यो मूत्रोत्सर्गं तु कारयेत् ॥ १ ॥

રાતના પાછલા પહેારે ચાર ઘડી રાત રહે તે વેળાએ ઉઠીને વૈદ્યે રાગીને પિશાબ કરાવવા.

મૂત્ર શામાં ઝીલવું.

आद्य धारां परित्यज्य मध्य धारासमुद्भवम्। श्वेतकाचमये पात्रे क्षिप्तं मृत्रं परीक्षयेत्॥ २॥

મૂત્રની પ્રથમ ધાર જમીનપર જવા દેઇને વચમાંની ધારનું મૂત્ર પાત્રમાં ઝીલી લેવું અને તેને કાચના સફેદ વાસણુમાં નાખીને પછી વૈદ્યે તેની પરીક્ષા કરવી.

મૂત્રપરીક્ષાના વખત

भास्करोद्यवेलायां प्रकाशस्थानके धृतम् । लोडियित्वा पुनः सम्यक् ततो मूत्रं परीक्षयेत् ॥ ३ ॥ सूर्यने। ઉदय थाय ते समये प्रधाशवाणा स्थानमां ते मूत्रना

# ( २० )

વાસણને મૂકીને મૂત્રને સારી રીતે કરીને હ<mark>લાવવું અને પછી તેની</mark> પરીક્ષા કરવી.

વાતમૂત્રનાં લક્ષણ.

लाक्षाभारससंभवे यदि पुनर्भूमाभ्रक्षणं तथा नीलं मूत्रमिदं नृणामिति तदा वातस्य तल्लक्षणम् । श्वात्वा चेतसि चावधार्य निखिलं शास्त्रोदितं बुद्धिमान् कुर्याद्वातचिकित्सितं बहुविधं वातोपशान्त्ये तदा ॥ ४ ॥

જે મૂત્રના રંગ લાખના અળતા જેવા હાય, અથવા ધૂમાડા જેવા કે વાદળ જેવા કાળા કે નીલા હાય, તા તે રાગીના મૃત્ર ઉપ-રથી તેને વાયુના રાગ થયા છે એમ જાણવું. અર્થાત્ વાયુવાળા મૃત્રનું એ લક્ષણ મનમાં સમજવું. અને પછી ખુદ્ધીમાન્ વૈદ્યે વૈદ્યશાસમાં વાયુનાં જે જે લક્ષણ કહ્યાં હાય તે સઘળાંના નિશ્ચય કરીને વાયુની શાંતિને માટે અનેક પ્રકારની જે વાતચિકિત્સાએ શાસ્ત્રમાં કહેલી છે તે કરવી.

પિત્તમૂત્રનાં લક્ષણ.

मंजिष्टासदृशं भवेद्यदि जपापुष्पाभ सूत्रं नृणां सिदृरारुणकं च कुंकुमनिभं हारिद्रकौसुंभवत् । दृष्ट्वा पित्तविकारहेतुजनितं कार्या चिकित्सा तदा स्वस्थो जीवति येन जंतुनिवहो दुःखातुरः सत्वरम् ॥ ५॥

જે રાગી માણસના મૂત્રના રંગ મજી દારખા અથવા જપા પુષ્પ ( ગુલતારા ? ) ના જેવા રાતા હાય, અથવા સિંદૂર જેવા રાતા કે કંકું જેવા હાય, અથવા હળદર જેવા પીળા કે કસું ખા જેવા રાતા હાય, તા તે રાગીઓને પિત્તના વિકારથી ઉત્પન્ન થયેલી પીડા થયેલી છે, એમ જાણીને તેમની ચિકિત્સા કરવી કે જેથી દુ:ખથી પીડાતા પ્રાણીએા જલદીથી રાગ નિર્મુકત થઇને આયુષ્ય નિર્ગમન કરે.

કફસૂત્રનાં લક્ષણ.

गुम्रं फेननिमं घनं मलयजाकारं च पांडूपमं स्वच्छं चेक्षुरसोपमं घृतसमं तोयोपमं शीतलम्।

# ( २१ )

# घणैरोभिरलं घदन्ति भिषजो मूत्रं सदा श्रेष्मजं श्रात्वा त्वं कुरु वैद्यराज सततं शास्त्राश्चिकित्सां पराम्॥६॥

જે મૃત્ર ફીલુના જેવું ધાલું હોય, અથવા ચંદનના જેવું ઘાડું હોય અથવા સફેદ રંગનું હોય, અથવા સ્વચ્છ શેરડીના રસ જેવું હોય, અથવા ઘી જેવું હોય, અથવા પાણી જેવું શીતળ હોય, તે મૃત્રને ઉપર કહેલા રંગ વડે વૈદ્ય લોકા હમેશાં કફથી ઉત્પન્ન થયેલું કહે છે. હે વૈદ્યરાજ તમે એ રીતે નિરંતર જાણીને પછી શાસ્ત્રને આ-ધારે રાગીની ઘટે તેવી ચિકિત્સા કરા.

વાતપિત્તમૂત્રનાં લક્ષણ.

रक्तं किंशुकपुष्पवर्णसदेशं गोमूत्रं वर्णं भवेत् पीतं यन्मधुतुल्यतां च कुरुते रुष्णत्व घाहुल्यताम्। पतल्लक्षण लक्षितो भवति भो पित्तानिलः प्राणिनां क्षेयः शांतिविधिः सदौषधवशादात्रेयनामामुनेः॥ ७॥

જે રાગીનું મૂત્ર ખાખરના ફૂલના રંગ સરખું રાતું હાય, અથવા જે ગાયના મૂત્રના રંગ જેવું પીળું હાય, અથવા જે મદ્યના રંગનું રાતું હાય, અથવા જે મદ્યના રંગનું રાતું હાય, અથવા જેમાં કાળાપણું વધારે હાય (મતલખ કે કાળાશ પડતું હાય); એ લક્ષણાવડે રાગી પ્રાણીઓને પિત્ત સહિત વાયુ કાપ્યા છે એમ બાલવું. અને તે વાતપિત્તની શાંતિ આત્રેય મુનિના ગ્રાંથમાં કહેલાં ઉત્તમ એાષધાવડે કરવી. મતલખ કે વૈદ્ય શાસના માન્ય ગ્રાંથમાં કહેલી ચિકિત્સા કરવી.

વાતકફમૂત્રનાં લક્ષણ.

मंजिष्टवर्णे सितरक्तरूपं धात्रीफलानामपि वर्णतुल्यं। कफानिले मूत्रमिदं परीक्षेत्कार्या किया वातकफामयन्नी ॥ ४ ॥

જે રાગીનું મૂત્ર મજીઠના જેવું રાતું, અથવા આમળાંના જેવું ધાળું તથા રાતું હાય તા તે રાગીના શરીરમાં કફ તથા વાયુ પ્રખળ છે એમ જાણવું. અને તેને વાતકફનાશક ઉપચાર લાગુ કરવા.

પિત્તકક્રમૂત્રનાં લક્ષણ.

स्निग्धं घनं दाडिमपुष्पवर्णं मूत्रं कफे पित्तसमन्वितेषि । श्रात्वा सदा वैद्यविदां वरेण कार्या चिकित्सा सततं हिताय ॥९॥ ले रेग्गीनुं भूत्र पित्त तथा ४६ युक्त डाय ते शिक्ष्णुं, धारुं,

# ( २२ )

અને દાડિમના ફૂલના ર'ગ જેવા ર'ગનું હાય છે. એવી રીતે ઉત્તમ વૈદ્યોએ જાણીને નિર'તર રાગીના હિતને અર્થે ચિકિત્સા ક્રરવી.

# મૂત્રની તૈક્ષબિંદુવઉ પરીક્ષા.

पात्र मादाय तैलस्य विंदुं तत्र नियोजयेत्।
जायन्ते बुद्धदा यस्य विकारः सौस्ति पिश्वजः॥ १०॥
स्निग्धं तु श्यामलञ्ज्ञायं वाते मूत्रं प्रजायते।
तिरिश्चोपिर बभाति तैलींबदुयुते तथा॥ ११॥
मूत्रं श्रेष्मणि जायेत समं पल्वलघारिणा।
मूत्रेण साई निलयं तैलींबदुः प्रजायते॥ १९॥
सिद्धार्थतैलसददां मूत्रं वै पित्तमारुते।
तैलींबदुस्तथाक्षिप्तश्चतुर्दिश्चिष्वसर्पति॥ १३॥
श्रेष्मवातोद्भवं मूत्रं सौवीरेण समं तथा।
पांडुरं श्रेष्मपिते च पीतं चैव परीक्षयेत्॥ १४॥
सिद्धिपातोद्भवं मूत्रं कृष्णं च लक्षयेद् बुधः।
तैलींबदुस्तथा क्षिप्तो बुद्धदास्तु भवन्ति च॥ १५॥

રાગીના મૂત્રનું પાણી લેઇને તેમાં તેલના બિ'દુ નાખવા. જો તેમાં પરપાટા ઉત્પન્ન થાય તા તે મૂત્રવાળા રાગીને પિત્તના વિકાર છે એમ જાણું. વાયુના રાગવાળાનું મૂત્ર ચીક્ષ્યું અને શ્યામ વર્ષ્યુનું થાય છે. તેમાં જયારે તેલના બિ'દુ નાખવામાં આવે છે, ત્યારે તેની ઉપર તર બાઝે છે. કક્ષ્ના રાગવાળાનું મૂત્ર તળાવના પાણી જેવું ભૂખરા રંગનું હાય છે; તેમાં તેલના બિ'દુ નાખવાથી મૃત્ર સાથે મળી જાય છે. વાતપિત્તના રાગીનું મૃત્ર સરસવના તેલ જેવું હાય છે; તેમાં તેલના બિ'દુ નાખવાથી તે ચારે પાસે ફેલાય છે. વાતકક્ષ્તા રાગીનું મૂત્ર સાવીર નામે મઘના રંગનું હાય છે. પિત્તકક્ષ્તા રાગીનું મૂત્ર ધોળું (પાકું) તેમ પીળું પણ હાય છે. સિત્તપાતના રાગીનું મૂત્ર કાળું હાય છે, એમ ડાહ્યા વૈદ્યે લક્ષમાં લેવું; અને તેમાં તેલના બિ'દુ નાખવાથી પરપાટા થાય છે.

( २३ )

# મૂત્રધારાની પરીક્ષા.

भ्वेत धारा शुभा क्षेत्रा पीतधारा तथा ज्वरे। रक्तधारा दीर्घरोगे कृष्णा च मरणांतिके ॥ १६॥

મૃત્રની ધારા જે શ્વેત રંગની હોય તો તે સારી સમજવી; જે પીળી હાય તા રાગી જવરવાળા સમજવા; જે રાતી હાય તા લાંખા કાળના રાગી જાણવા; અને જે કાળી હાય તા મરણ પાસે આવ્યું છે એમ જાણવું.

> विकार रिद्धत भूत्रतुं क्षक्षकः सौवरिण समं शस्तं मातुर्लिंगसमप्रम् । पानीयसदशं मुत्रं विकाररिहतं भवेत् ॥ १५॥

જે મૂત્રના ર'ગ સાૈવીર નામે મદ્યના સરખા હાય અથવા ષી-જોરાના જેવા હાય, અથવા પાણીના જેવા હાય, તે મૃત્ર વિકાર રહિત હાય છે.

> वाताहिकवरभां भूत्रने। वर्ष्ः, वातज्वरे समानं स्यादधो बहुल मेवच । तिलतैल समं मूत्रं सहजेन च पित्तलम् ॥ १८॥ कफात्पल्वल पानीयतुल्यं मूत्रं प्रजायते ।

વાયુના જવરમાં વાત મૂત્રના જે વર્ણ પાછળ કહ્યા છે તેવા વર્ણનું એટલે લાખના અળતા જેવું રાતું, ઘૂમાડા જેવું ભૂંખરૂં, કે ગળીના જેવા નીલા વર્ણનું હાય છે; વળી એ મૂત્ર કાચના પાત્રમાં ભરીને જેતાં ઉપર રહેલા રંગ નીચના ભાગમાં વધારે માલમ પડે છે. પિત્તજવરમાં રાગનું મૂત્ર સ્વભાવિક રીતે તલના તેલ જેવું હાય છે. કક્જવરમાં રાગીનું મૂત્ર તળાવના પાણી જેવું ભૂંખરા વર્ણનું થાય છે.

वातरङतभां भूत्रने। वर्षु.

रक्तवातेन रक्तं स्यात्कौसुंभप्रतिमं भवेत् ॥ १९ ॥ वातरक्षतना रेाशीनुं भूत्र रातुं छे।य छे अथवा क्ष्सुंआना र'ग केवुं छे।य छे.

# ( २४ )

# श्यतिसारमां भूत्रने। वर्षः, अधो बहुलमारक्तं मूत्रमालोक्यते यदा । वदंति तदतीसार्रालगं तुल्यांगवेदनम् ॥ २०॥

જ્યારે મૃત્ર નીચેના ભાગમાં ઘણું સતું જોવામાં આવે ત્યારે તેને અતિસારના રાગનું ચિન્હ કહેછે તથા તે રાગીના અંગમાં અતિસારની વેદના હાય છે.

> क्षे।६२भां भूत्रने। वर्षु. जलोदरसमुद्धतं मूत्रं घृतकणोपमम्। आमवात वशान्मूत्र तकतुल्यं प्रजायते॥२१॥

જલાેદરના રાેગમાં રાેગીનું મૂત્ર ઘીના કણ સરખું હાેય છે. તેમજ આમ વાતના રાેગને લીધે રાેગીનું મૂત્ર છાશના જેવું થાયછે.

> भित्तवाणानुं तथा धातुवाणानुं भूत्र. पीतं तैलोपरिच्छायं मूत्रं पित्तोद्ये साति । समधातोः पुनः कूपजलतुल्यं प्रजायते ॥ २२ ॥

જે રાગીના શરીરમાં પિત્તના વધારા હાય તેના મૃત્ર ઉપર તેલની તરી બાઝી હાય એવું માલમ પડે છે. જે માણસના શરી-રમાં વાત, પિત્ત, અને કફ એ ત્રણે ધાતુઓ સમાન હાય તેનું મૃત્ર કૃવાના જળ જેવું નિર્મળ દેખાય છે.

વાતજ્વરવાળાનું મૂત્ર.

वातज्वरसमुद्भृतं मूत्रं कुंकुम पिंजरम् । मलेन पीतघर्णं च बहुलं संप्रजायते ॥ २३ ॥

વાત જ્વરથી ઉત્પન્ન થયેલું મૂત્ર કેસરના સરખું પીળાશ પડતું રાતું હોય છે, પણ જો મળની અધિકતા હાય તા ઘણું પીળુ થાય છે.

रक्त तथा क्रक्ना रेश्शीनुं भूत्र.
रक्तरुष्मवशात् क्रष्णमसाध्यं मूत्रमुच्यते ।
उर्ध्वं नीलमधो रक्तं रुधिरेण प्रजायते ॥ २४
को २३त अने क्रक्ने। प्रक्षेप छे।य तो ते रेश्शीनुं भूत्र क्षणुं

# (२५)

થાય છે. તથા તેથી તેના રાગ અસાધ્ય જાણવા. જો કેવળ રકત-નાજ પ્રકાપ હાય તા મૃત્ર ઉપરના ભાગમાં નીલુ તથા નીચેના ભાગમાં રાતુ હાય છે.

અસા<sup>દ</sup>ય મૂત્ર,

पीतवर्ण यदा मूत्रं बुद्धुदैः संयुतं तथा। तदासाध्यं समुद्दिष्टं मूत्रं वैद्यो विनिर्द्दिशेत्॥ २५॥

જ્યારે મૂત્ર પીળા ર'ગનું હાેય તથા તેમાં પરપાટા માલમ પ-હતા હાેય ત્યારે તે મૂત્રને અસાધ્ય કહેલું છે એમ વૈદ્યે કહેલું.

અજર્બુમાં તથા અજર્બુજવરમાં મૂત્ર.

अजीर्णे तु भवेन्मूत्रं श्वेतं चापि तथारुणम् । अजामूत्रसमं मूत्रमजीर्णज्वरसंभवम् ॥ २६ ॥

અજી હુવાળાનું મૂત્ર ધાેળા ર'ગનું હાેય અથવા રાતા ર'ગનું હાેય; જો અજી હુંથી જ્વર ઉત્પન્ન થયાે હાેય તાે તેના મૃત્રનાે ર'ગ અકરીના મૂત્રના સરખાે હાેય છે.

વાયુવૃદ્ધિમાં મૂત્રના રંગ.

प्रवर्त्तते यदा मूत्रं स्निग्धं तैलसमप्रभम् । आहारेप्युदरस्थे तु वृद्धिं याति तदानिलः ॥ २७ ॥

જ્યારે મૂત્ર ચીકણું અને તેલના સરખા રંગનું થાય તથા તે વખતે ખાધેલા ખારાક પચી ન ગયા હાય તા તેને વાયુની વૃદ્ધિ થઇ છે, એમ તેવા મૂત્ર ઉપરથી જાણુવું.

> पित्तप्रधान सित्रपातनुं भूत्रः ऊर्ध्वं पीतमधोरकं मूत्रं चेद्रोगिणस्तथा । पित्तप्रकृतिसंभूतं सनिपातस्य स्क्षणम् ॥ २८ ॥

ં જે રાગીનું મૃત્ર ઉપરથી પીળું અને નીચેના ભાગમાં રાતું હાય તા તે રાગીને પિત્તની પ્રકૃતિમાંથી ઉપજેલા સન્નિપાત થયા છે એમ જાણુવું.

### ( २६ )

# રસવૃદ્ધિવાળાનું મૂત્ર,

यस्येक्षुरससंकाशं मूत्रं कुंकुम्पिजरम् । रसाधिक्यं विजानीयान्निर्दिष्टं तस्य लंघनम् ॥ २९ ॥

જે રાગીનું મૂત્ર શેરડીના રસ અથવા કેસરના જેવું પિંગટ વર્ષુનું હાય, તે રાગીના શરીરમાં અન્નના કાચા રસની વૃધ્ધિ થઇ છે એમ જાણવું. એવા રાગીને ઉપવાસ કરવાની વૈદ્યશાસ્ત્ર આગ્ના આપે છે.

> भ्भाभ वातवाणानुं तथा कवरवाणानुं भूत्र. पीतं च वहुलं चैव ह्यामवाते प्रजायते। रक्तं स्वच्छं च यन्मूत्रं ज्वराधिक्यस्य लक्षणम्॥ ३०॥

આમ વાતવાળા રાગીનું મૃત્ર પીળું થાય છે તથા ઘણું થાય છે. જેને જવર ઘણા હાય તેનું મૃત્ર રાતું તથા સ્વચ્છ હાય છે. મતલબ કે એવું મૃત્ર એ જવરની અધિકતાની નિશાની છે.

મૂત્રમાં તેલના બિંદુ નાખીને પરીક્ષા કરવાના પ્રકાર.

पूर्वाशां बाध्यते रोगी बिंदुनैवायुषस्तृटी।
दक्षिणाशां भवेद्विदुर्ज्वरभावो भवेत्तदा ॥ ३१ ॥
उत्तरस्यां यदा बिंदुप्रसरश्च प्रजायते।
आमरोगो तदा नृनं पुरुषस्य भवेद्यदि ॥ ३२ ॥
वारुणीदिशमाश्रित्य बिंदुविस्तरणं यदा।
रोगिणां रोगहानिः स्यादायुर्वृद्धिमवाप्नुयात् ॥ ३३ ॥
ईशान्यां तैलप्रसरो जायते यदि रोगिणाम्।
जीवेच्च मासमेकं तु नृनं याति यमालयम् ॥ ३४ ॥
आग्नेया च यदा रेषा तैलबिंदुसमुत्थिता।
तस्यौषधं न कर्त्तव्यं निश्चितं स विनश्यति ॥ ३५ ॥
प्रसरो यदि तैलस्य नैर्म्हाति दिशमाश्चितः।
साच्छद्रश्च पुमान् मृत्रे मृत्युमाग्नोत्यसंशयम् ॥ ३६ ॥
वायव्यां दिशमाश्चित्य तैलस्य प्रसरो यदि।
सरोगी कालगेहान्ते चिरं कीडाति निश्चितम् ॥ ३० ॥
ले रे।शीना भूत्रभां तेक्षने। शिंदु नाभवाथी ते पूर्व दिशा

# ( २७ )

તરફ પસરે તો રાગીના આયુષ્યના ક્ષણને બાધ કરે છે. અર્થાત્ તે રાગીનું જીવિત સ'શયભર્યું જાણવું; જે તેલનું બિંદુ દક્ષિણ દિશા તરફ પસરે તો રાગીને જ્વર છે અથવા જ્વરની ઉત્પત્તિ થાય એમ જાણવું. જે તેલનું બિંદુ ઉત્તર તરફ પ્રસરે તો તે પુરૂષને આમ રાગ થાય. જે મૃત્રમાં તેલનું બિંદુ પશ્ચિમ તરફ પ્રસરે તો રાગી-એાના રાગની હાનિ થાય અને તેમના આયુષ્યની વૃદ્ધિ થાય. જે રાગીના મૃત્રમાં નાખેલું તેલનું બિંદુ ઇશાન ખૃણા તરફ ફેલાય તો તે રાગી એક માસ જવે, અને તે પછી નિશ્ચય મૃત્યુ પામે. જે તેલના બિંદુથી થયેલી રેષા અગ્નિ ખૃણામાં પ્રસરે તો વૈદ્ય તે રાગીનું ઓષધ કરવું નહિ; કેમકે તે રાગી નિશ્ચય નાશ પામે છે. જે મૃત્રમાં નાખેલું તેલનું બિદું નૈજ્ય દિશા તરફ પ્રસરે અને તે પસરેલા તેલમાં છિદ્ર માલમ પહે તો તે પુરૂષ નિશ્ચય મૃત્યુ પામે છે. જે તેલનું બિંદુ વાયબ્ય દિશામાં પ્રસરે તો તે રાગી કાળના ઘરની પાસે ઘણીવાર સુધી નિશ્ચય ફ્રીડા કરે છે—અર્થાત્ તે મૃત્યુ પામે છે.

# મૂત્રમાં ભસ્મ નાખીને પરીક્ષાના પ્રકાર.

भस्म क्षिपेद्यदासूत्रे तैलिंदि विसर्पति । तदासाध्यं विजानीयादस्याध्यं चान्यथा भवेत् ॥ ३८ ॥

રાગીના મૂત્રમાં તેલ નાખીને તેમાં ભરમ નાખવી. જો તેથી તે તેલ પસરવા માંડે તાે તે રાગીના રાગ સાધ્ય જાણવા. અને જો ન પસરે તાે રાગ અસાધ્ય જાણવા.

# તેલની આકૃતિએાનું જ્ઞાન.

भद्रपीठपृथुद्र्पणपद्मशंखचक्ररथचामरवीणा। कुंडलाकृति भवेद्यदि तैलं मूत्रपात्रप<u>तितं</u> स जीवति ॥ ३९ ॥ पक्षिकूर्मवृष्पिंसहशूकरसर्पवानरिबडालकुक्कुटैः। बृश्चिकेन सहिताकृतिर्यदा सोत्र जीवति न योगवित्तमैः॥४•॥

જો રાગીના મૂત્રમાં તેલ નાખ્યા પછી તેમાં સાથીયા જેવી, ભાજક જેવી પહેાળી, દર્પણ જેવી, કમળ જેવી, શ'ખ જેવી, ચક્ર

### ( २८ )

જેવી, ચામર જેવી, વીણા જેવી કે કુંડળ જેવી આકૃતિ મૂત્રના વા-સણમાં થાય તાે તે રાગી જીવશે એમ જાણવું. મતલખ કે તે રાગ સાધ્ય છે એમ જાણીને વૈદ્યે તેના ઉપાય કરવા.

પણ જો તે આકૃતિ પક્ષિ, કાચખા, અળદ, સિંહ, ભુડ, સાપ, વાનર, બીલાડા, ફૂક્ડા, કે વીંછી જેવી હાય તા માટા વૈદ્યાથી પણ તે છવી શકશે નહિ. મતલબ કે તે રાગને અસાધ્ય સમજવા.

# नेत्र परीक्षा.

વાત રાગીનાં નેત્ર.

रौद्रे रुक्षे च धूचाभे नयने स्तब्धचंचले । तथाभ्यंतरकृष्णाभे भवतो वातरोगिणः॥१॥

વાયુના રાગવાળાનાં નેત્ર રાેદ્ર એટલે ક્રાેધયુકત કે ભય કર દેખાય છે; લૂખાં હાય છે, ધુમાડાના જેવાં ભૂખરાં, સ્થિર અથવા ચ ચળ હાય છે; તેમજ અ દરને પાસેથી કાળાં હાય છે.

પિત્ત રાગીનાં નેત્ર.

पित्तरोगे तु पीताभे नीले वा रक्तवर्णके । सत्तमे भवतो दीपं सहेते नावलोकितम् ॥ २ ॥

પિત્તના રાગવાળાનાં નેત્ર પીળાં કે નીલ ર ગનાં કે રાતાં હાય છે; તે ગરમ હાય છે તથા તેમાં અગન ખળે છે; તે નેત્ર દીવા સામે બેઇને તેને સહન કરી શકતાં નથી.

કરૂ રાગીનાં નેત્ર.

ज्योतिहीने च शुक्काभे जलपूर्णे स गौरवे। मंदावलोकने नेत्रे भवतः कफरोगतः ॥३॥

કકના રાગથી નેત્ર તેજ રહિત, ધાળાં, પાણીથી ભરેલાં, ભારે અને મ'દ દૃષ્ટિવાળાં થાય છે.

ત્રિકાષનાં નેત્ર.

तंद्रामोहांकिते इयामे कृशे च सुक्ष्मरीद्रके। रक्तवर्णे च भवतो नेत्रे दोषत्रयोदये॥ ४॥

# ( २८ )

दोषत्रये भवेश्विन्हं नेत्रयोस्तु त्रिदोषजम्। दोषद्वय प्रकोपे तु भवेदोषद्वयोदितम् ॥ ५ ॥ दोषत्रयभवे नेत्रे स्वाधीने न च रोगिणः। उन्मीलिते च भवतः क्षणादेव निमीलिते ॥ ६ ॥ सततोन्मीलिते नेत्रे यद्वा नित्यं निमीलिते।

ત્રિદોષના રાગીનાં નેત્રમાં ઘેન તથા માહ માલમ પડે છે. તે કાળાં, સંકાચાયલાં, ઝીણાં, ભયંકર અને રાતાં હાય છે. ત્રણે દોષ કાપ્યા હાય તા પાછળ કહેલાં ત્રણે દોષનાં લક્ષણ માલમ પડે છે, અને બે દોષ કાપ્યા હાય તા બન્ને દોષનાં લક્ષણ માલમ પડે છે. ત્રિદોષના રાગીનાં નેત્ર તેને સ્વાધીન હાતાં નથી; તે ક્ષણમાં ઉઘડે છે અને ક્ષણમાં મીંચાય છે; કાઇ વાર નિર'તર ઉઘાડાંજ રહે છે અને કાઇવાર નિર'તર મીંચાયલાંજ રહે છે.

#### મ્યસા<sup>દ્</sup>ય નેત્ર.

विलुप्तकृष्ण सारे च भ्रमङ्कमोग्रतारके ॥ ७॥ बहुवर्णे च भवतो विकृतानेकचेष्टने । नेत्रे मृत्युं कथयतो रोगिणो नात्र संदायः ॥ ८॥

જે રાગીનાં નેત્રની કાળી કીકીના વચલા ગાળ ભાગ જણાતા ન હાય, તથા કાળી કીકી ધૂમાઢાના જેવા ર'ગની તથા ભય'કર હાઇને ઊંચે નીચે ભમતી હાય, નેત્રમાં અનેક પ્રકારના ર'ગ જણાતા હાય, અનેક પ્રકારની વિકૃત ચેષ્ટાએા માલમ પડતી હાય, તા તે રાગીનું ખસૂસ મૃત્યુ થવાનું છે, એમ તે નેત્ર બતાવી આપે છે.

રાગશાંતિવાળાનાં નેત્ર.

सौम्यदृष्टी प्रसन्नाभे प्रकृतिस्थे मनोरमे । नेत्रे कथयतः शीव्रं रोगशांतिस्तुरोगिणः ॥ ९ ॥

જે રાગીનાં નેત્રની દૃષ્ટિ વિકાળ ન લાગતી હાય, જેની કાંતિ નિર્મળ હાય, જે નેત્ર સ્વાભાવિક હાવાં જોઇએ તેવાં અને આનંદ જનક હાય, તે નેત્ર રાગીના રાગની શાંતિ જલદી થશે એમ ખતાવી આપે છે, (30)

# मुख परीक्षाः

वातकोपे मुखं कक्षं स्तब्धं वक्षं गतप्रभम्।
पित्तकोपे भवेद्रक्तं पीतं वा परितप्तकम्॥१॥
कफकोपे गुरुस्निग्धं भवेत्स्वन्नमिवाननम्।
त्रिलक्षणं त्रिदोषे स्याद्द्विचिन्हं च द्विदोषके॥२॥

વાયુના દેાષવાળાનું મુખ રૂક્ષ, સ્તખ્ધ, વાંકું, અને કાંતિ રહિત હોય છે; પિત્તના દેાષવાળાનું મુખ રાતું કે પીળું અને ગરમ હાય છે; કેફ દેાષવાળાનું મુખ ભારે, ચીકણું તથા જાણે પરસેવાવાળું હોય, એવું હોય છે. એમાંથી બે દેાષનાં ચિન્હ માલમ પડે તા દ્વિ દેાયના કાપ અને ત્રણેનાં ચિન્હ માલમ પડે તા ત્રિદેાયના કાપ સમજવા.

# जिह्ना परीक्षा.

वातकोपे प्रसुप्तेव स्फुटिता मधुराभवेत्। स्तन्धा वर्णेन हरिता जिह्ना लालां प्रमुंचिति ॥ १ ॥ पित्तकोपे तु रक्ताभा तिक्ता दग्धेव जायते। जिह्ना दाहान्विता विद्धा कंटकैरिव सर्वतः॥ २ ॥ कफोदये भवेजिह्ना स्थूला गुर्वी विलेपिनी। सुस्थूलकंटकोपेता क्षारा बहुकफावहा॥ ३ ॥ दोषद्वये द्विदोषोक्ता लवणा रसना भवेत्। सर्वचिन्हा त्रिदोषेस्याद्विकृतानेकलक्षणा॥ ४॥

વાયુના કાપ થયા હાય તા જિલ જડ જેવી થાય છે, તેમાં ચીરા પડે છે, તથા તે મધુર માલમ પડે છે; વળી તે સ્તબ્ધ અને લીલા રંગની થઇને તેમાંથી લાળ ઘણી નીકળવા માંડે છે. પિત્તના કાપમાં જિલના રંગ રાતા જણાય છે તથા તેના સ્વાદ કડવા માલમ પડેછે. વળી તે દાઝી ગઇ હાય તેવી થઇને તેમાં અળતરા અળે છે, અને સઘળેથી કાંટા લોંકાયા હાય તેવી લાગે છે. કફના કાપમાં જિલ જડી, ભારે અને ચીકણી થઇ જાય છે; વળી તે ઉપર માટા માટા કાંટા થાય છે અને તેના સ્વાદ ખારા થઇને તેમાંથી કફ ઘણા નીકળે

# (39)

છે. જો એ દોષ કાપ્યા હાય તા ઉપર કહેલાં બન્ને દાષનાં લક્ષણે ઉપરાંત તે ખારી હાય છે. જો ત્રણે દોષ કાપ્યા હાય તા બધા દોષનાં ચિન્હ ઉપરાંત તેમાં બીજાં પણ અનેક વિકારયુક્ત લક્ષણા જોવામાં. આવે છે.

इति श्रीपरमजैनाचार्यश्रीकंठविरचिते वैयकसारसंप्रहे हितोपदेशना क्रिक नाडीनेत्रमुखजिव्हापरीक्षा प्रथम: समुदेश: ॥ १ ॥

# वातादिदोषनां लक्षण.

परीक्ष्य हेत्वामयलक्षणानि चिकित्सितक्षेन चिकित्सकेन हैं निरामदेहस्य हि भेषजानि भवान्ति युक्तान्यमृतोपमानि ॥ ॥ व्याधिना हेतु वंगेरेनी परीक्षा—प्रथम रेश्ना शिहत्सा लाखनार वैद्ये रेशना हेतुनी तथा रेशनां सक्षाखुनी परीक्षा करवी लेहले; स्थेवी परीक्षा करवाथी रेश स्थाम छे है पक्ष छे— स्थेदेसे रेशने पक्षवानी लइर छे हे पाडी गयेसा रेश स्थाप स्थाप मटाउवानी लइर छे, ते मासम पडी आवे छे; हेमहे लेहिंदुमां रेश्य पडव थया हाथ, ते हेंदुने यालेसां स्थाप स्थाप पडव थया हाथ, ते हेंदुने यालेसां स्थाप पडव थया हाथ, ते हेंदुने यालेसां स्थाप छे.

पारुष्यसंकोचनतोदशूलान् स्वामत्वमंगव्यथचेष्टभंगान् । सुप्तत्वशीतत्वसरत्वशोकः कर्माणिवायोः प्रवदन्ति तज्ज्ञाः॥२॥

વાત દાષનાં લક્ષણ—જ્યારે શરીરમાં વાત દોષ પ્રમળ થાય છે, ત્યારે આ પ્રમાણે લક્ષણા શાય છે; શરીર ત્વચા વગેરે કઠણ લાગેછે, શિરાઓ વગેરેનું સંકાચન થાય છે, તોડ થાય છે, શૂળા ભાંકાતી હોય એવી વેદના થાય છે, કાળાશ માલમ પડે છે, શરીર કળતર થાય છે, અવયવાની ચેષ્ટાઓના ભંગ થાય છે, શરીર અક-ડાઇ જાય છે, તે કરકરૂં થાય છે અને રાગીને શાચના થાયછે.

श्वेतत्वपीतत्वगुरुत्वकंडूः स्नेहोपदेहस्तिमितत्वलेपाः। उत्सेघसंवातिचरिक्रयत्वं कफस्य कर्माणि वदन्ति तज्ज्ञाः॥३॥ ५४ देशपनां सक्षाण्—वैद्यशास्त्रने काणुनारा प'उतीः ४-इनां ५भ आ प्रभाणे ५७ छेः—शरीर अथवा भण वर्गेरे घे।णा डे

# ( ३२ )

પીળાશ પડતા થાય છે, તે ભારે લાગે છે, તેમાં ચેળ આવે છે અને ચીકાશ સાલમ પડે છે, કાેઇ પદાર્થ ચાપડાયા હાેય તેમ લાગે છે, અ ગાે સ્થિર કે જડ થઇ જાય છે, લેપ જેવા ચીકહાે સળ નીંકળે છે, શ્રરીરનાે ભાગ ઉપસી આવે છે, મળ એક જગાેએ એકઠા થયેલા માલમ પડે છે, અને કિયા ધીમી ચાલે છે.

परिश्रमस्वेद्विदाहरागो वैगंध्यसंक्केद्विपाककोपाः।
प्रलापमूर्जाभ्रमपीतता च पित्तस्य कर्माणि वदन्ति तज्ज्ञाः ॥४॥
थित्त हेषिनां सक्षाणु—वैद्यशास्त्रने लाखुनारा ५'डिती पिन्तानां क्रमे आ प्रभाषे के छे:—शरीरे थांक क्षांगे छे, परसेवां श्रांथ छे, हुर्गंध ઉत्पन्न थाय छे, राती, धीणा, वगेरे र'ग मालम ५'डे छे, सीनाश उत्पन्न थाय छे, पांक थवा माडे छे, वेहना थाय छे, रागी क्षारा करे छे, छेलान थाय छे, तेन अकरी आवे छे, स्नी शरीर वगेरे धीण थाय छे.

# ज्वरप्रतिकार.

कर्ल्पात मारुतोद्भृतकालानलभयंकरं । नमाम्यनेकदुःखौघवातज्वरहरं परम् ॥ ५ ॥

કલ્પાંત કાળના પવને વૃદ્ધિ પમાઉલા કાળાગ્નિ સરખા ભય'-કર અને જેમાં અનેક દુઃખના સમૂહ રહેલા છે એવા વાત જવરને હરનાર પરમ દેવને હું પ્રણામ કરૂં છું.

दक्षापमानसंकुद्धरुद्धनिःश्वाससंभवः। प्राणिनो धातुवैषम्याज्ज्वरो ज्वरयते किल ॥ ६ ॥

જવરની ઉત્યત્તિ—દક્ષ પ્રજાપતિએ કરેલા અપમાનથી કાેપેલા રૂદ્રના નિઃધાસમાંથી પ્રગટથયેલા જવર, જ્યારે પ્રાણીઓના શરીરમાં વાતાદિક ધાતુઓના વધારા ઘટાડા થાય છે ત્યારે તેમને તે જવરના પરિતાપ ઉત્પન્ન કરે છે.

### ( 33 )

(૨) પિત્તજવર, (૩) કફજવર, (૪) સન્નિપાત જવર, (૫) અભિચાર (મંત્રાદિકથી ઉત્પન્ન કરેલા) જવર (૬) દેવ પ્રકાે-પથી ઉપજેલા જવર (૭) ગ્રહના કાેપથી ઉપજેલા જવર (૮) માનસ જવર.

> शोककोधात्तथा मोहात्संतापाद्वलहानितः। अंतकाले मनुष्याणां जायंते दारुणा ज्वराः॥८॥ अन्येपि विविधाकारा व्यायामाजीर्णसंभवाः। धातोरसात्म्यवैषम्यैः कायजाता ह्यनेकधाः॥९॥

જ્યરાત્યત્તિના બીજા હેતું એમા—વળી શાકથી કાયથી માહથી, સંતાપથી, અને નિર્ભળતાથી જવર ઉપજે છે. તેમજ મન્ નુષ્યાને અંતકાળ પણ મહા દારૂણ જવરા ઉત્પન્ન થઇ આવે છે. વળી અતિશય મેહેનત કરવાથી. અજી છુંથી, શરીરના ધાતુઓને માફક નહિ એવા અહારવિહાર વગેરે કરવાથી તથા તે ધાતુઓ વત્તી ઓછી થઇ જવાથી બીજા પણ જીદી જીદી જાતના અનેક પ્રકારના તાવ શરીરમાં થાય છે.

स्तैमित्यं वर्चसस्तृष्णा विदाहः पर्वणां च रुक् । सग्छानिमूत्रवाहुत्यं ज्वरस्यामस्य स्थणम् ॥ १० ॥

આમજવરનું લગ્નાગુ-જે તાવવાળાના ઝાઉા બધાઇ ગયા હાય, તરસ ઘણી લાગતી હાય, સાંધાઓમાં કળતર થતું હાય, શરીરે ગ્લાનિ માલમ પડતી હાય, અને પિશાબ ઘણા થતા હાય, તેને આમજવર થયા છે એમ જાણવું.

> शोषदाघप्रलापांगमंगोश्रमशिराव्यथा। एतानि यस्य चिन्हानि सविश्वेयो मलज्वरः॥ १५॥

મલ જ્વરનું લક્ષણ—જે તાવવાળાને કંઠે પાણીના શાષ ખહુ પડતા હાય, શરીરે બળતરા બળતી હાય, લવારા કરતા હાય, શરીર ભાગી ગયા જેવું લાગતું હાય, ફેર આવતા હાય, માથું દુખતું હાય—એટલાં ચિન્હ જેને હાય, તેને મલજવર થયા છે એમ જાણવું.

પ

### (38)

ज्वरवेगोधिका तृष्णा प्रलापः श्वाससंभ्रमौ । मलप्रवृत्तिरुक्केदः पच्यमानस्य लक्षणम् ॥ १२ ॥

**પક્વ થતા જ્વરનાં લક્ષણ**—તાવ વધારે જેરમાં આવવા લાગે છે, તરસ ઘણી લાગે છે, રાગી લવારા કરે છે, તેને શ્વાસ થાય છે, ફેર આવે છે, ઝાઢા ઉતરવા માંડે છે અને શરીરમાં ભિના-શ ઉપજે છે. આ લક્ષણા પચ્ચમાન જ્વરનાં છે.

अन्नाकांक्षा शिरः कंड्रः क्षेत्रथुर्गात्रलाघतम्।

प्रस्वेदो मुखपाकश्च ज्वरमुक्तस्य स्थलम् ॥ १३ ॥

જ્વર મુક્તિનાં લક્ષણ—રાગીને ખારાક ખાવાની ઇચ્છા થાય છે, માથે ચેળ આવે છે, છીંક આવે છે, શરીર હલકું લાગે છે, પરસેવા થાય છે, અને માંંહું પાકે છે. આ લક્ષણાવાળાના તાવ ગયા છે એમ જાણવું.

> निर्वातसेवनात्स्वेदालंघनादुष्णवारिणः । पानादिभिज्वेरे क्षिप्ते पश्चायुषः प्रयुज्यते ॥ १४ ॥

જ્યરના પ્રથમ ઉપચાર—જવરવાળા રાગીને પવન વગ-રની જગામાં રાખવા, તેને પરસેવા આવવાના ઉપચાર કરવા, ઉપવાસ કરાવવા, અને પીવાવગેરે માટે ગરમ પાણી આપવું. આ વગેરે ઉપચારથી તેના તાવ હલકા કરીને પછી તેને મગ વગેરેના પાણીનું આસામણ પીવા માટે આપવું.

> शीतकंपो भ्रमालापो रोमांचः शीर्ववेदना । अंगमदोतिमंदाग्नि जुंभा वातज्वरेङ्गितम् ॥ १५ ॥

વાત જ વરવાળા રાગીને પ્રથમ ટાઢ ચઢે છે, તેનું શરીર કંપવા લાગે છે, ફેર આવે છે, રાગી લવરી કરેછે, તેનાં રૂંવાં ઉભાં થાય છે, માશું ઘણું દુખે છે, શરીરે કળતર થાય છે, જઠરાગ્તિ છેકજ મંદ પડી જાય છે, અને તેને ખગાસાં ઉપરા- ઉપરી આવે છે, આ ચિન્હ વાત જવરનાં છે.

વાતજવરના ઉપચાર.

याति वातज्वरो विश्वागङ्कचीकाथपानतः। दुरालभामृताकाथो हन्ति वातं समांशतः॥ १६॥

### ( 34 )

सद्योवातज्वरं हन्ति शतावर्यामृतारसः। समांशः सगुडः पीतो बलहीनस्य देहिनः॥ १७॥ द्राक्षादुरालभापथ्यागङ्क्ची समभागतः। पता गुडान्विता पीता नाशयत्यनिलज्वरम्॥ १८॥

- ૧. શું ઢ અને ગળાના કવાથ પીવાથી વાત જવર નાશ પામે છે.
- ર. ધમાસા અને ગળા સમાન ભાગે લઇને તેના કવાથ પી-વાથી વાત જવર મટે છે.
- 3. શતાવરી અને ગળાના રસ સરખે ભાગે લઇને તેમાં ગાળ નાખીને પીવાથી નિર્ભળ શરીરવાળાના પણ વાતજ્વર તરતજ સહી જાય છે.
- ૪. કાળીદ્રાક્ષ, ધમાસાે, હરકે, તથા ગળાેને સમ ભાગે લઇને તેનાે કવાથ કરી તેમાં ગાેળ નાખી પીવાથી વાતજવરનાશ પામે છે.

अतीसारो भ्रमोदाहः प्रलापस्तृण्मुखं कटु । नासाधरनखाः ऋष्णा मुर्छा पित्तज्वरेगितम् ॥ १९॥

(યત્તજવરનાં લક્ષણ—પિત્તજવરવાળાને ઝાડા પાતળા થાય છે તથા ઘણીવાર થાયછે, ફેર આવે છે, તે લવારી કરેછે, તેને તરસ ઘણી લાગે છે, તેનું માહું કડવું થાય છે, તેનાં નાક ઓઠ તથા નખ કાળા થઇ જાય છે, અને મૂર્ચ્છા આવે છે. પિત્ત-જવરનાં એવાં લક્ષણો છે.

पित्तकवरना ઉपयार.

भद्रमुस्तामृता द्राक्षा पर्धटः कटुरोहिणी । अष्टावशेषितः काथ पतेषां सम भागतः ॥ २० ॥

- ૧. ભદ્રમાથ, ગળા, દ્રાક્ષ, પિત્તપાપડા, કડુ, એ ઐાષધાને
- ૧ ક્રવાથ કરવાની ઔષધી આમાંથી ચાર તોલા જેટલા ભાગ લેઇને તેને સાળ ઘણા પાણીમાં નાખીને આઠમે ભાગે શેવ રહેતાં લગી ઉકાળવું. શેવ રહેલું પાણી ગાળીને પીવું. કવાથ માટીના વાસણમાં ઉકાળવા અને ઉકાળતી વખતે તે ઉપર કાંઇ ઢાંકવું નહિ.
  - ર કવાયમાં ગાળ એક તાેલા ના ખવા.

# ( 3€ )

સમ ભાગે લઇ તેમના કવાથ કરીને આઠમે ભાગે શેષ રહે ત્યારે તે પીવાથી પિત્તજવર મટે છે.

घतभृष्टं शिवाचुर्णं पिष्टमम्लतुषांभसा । मलेपादाघनुत्फेनं बदयी वा दलोज्जवम् ॥ २१ ॥ बूबो दरालभा स्यामा पर्पटः कटरौहिणी। किरातमध्येतेषां काथः पीतः सितान्बितः ॥ ३२ ॥ रक्तोद्भवं महादाघं तृष्णां मुर्छा मतिस्रमम् । पित्तज्वरं हरत्याशु पापं वीरो यथा स्मृतः ॥ २३॥ किरात मुस्ता कड़की समांशं छिन्नोद्धवा रिंगिणिका च रेणः। काथो निपीतो हरति प्रलापं पित्तज्वरं दाघतृषे भ्रमं च॥ २४॥ पर्परश्चदनं मस्ता विश्वोशीरद्वयं समम्। काथ एषां तृषां छिंह हन्ति पित्तज्वरं भ्रमम् ॥ २५ ॥ पद्मकं काशुस्त्री शुंठी धान्यकोशीर युग्मकम्। पर्पट्यः समः काथः पीतः पीत्तज्वरापहः ॥ २६ ॥ श्रीपर्णी काशुली द्वाक्षा चंदनं वालकद्वयम्। मस्ता पर्पटको यष्टिरमीषां समभागतः ॥ २०॥ अष्टावशेषितः काथः पीतः शर्करया सह। पित्तज्वरं भ्रमं दाधं हन्ति छुदिमसंशयम् ॥ २९ ॥

ર હરહેતું ચૂર્લુ કરીને તેને ઘીમાં શેક્ષીને તુષામ્લના' પાણીમાં વાટલું; તેના લેપ કરવાથી પિત્તજવરના દાહ મટે છે.

3 બારડીનાં પાનાંને પાણીમાં ચાળી ફીણ કાઢી તે પ્રીણના શ-રીરે લેપ કરવાથી દાઢ મટે છે.

૪ અરડૂસા, ધમાસા, પીપર, પિત્તપાપડા કડ્, કરિયાલુ, એ સર્વના કવાચ કરીને સાકર<sup>ર</sup> સાથે પીવાથી રક્ત બગડવાથી ઉપજેલા

૧ છોડાં સહિત જવને આ ખાપાખા કચરીને તેને પાણીમાં નાખીને બધ વાસણમાં રહેવા દેવા. કેટલેક દહાડે એ ખાટું પાણી ગાળી લેવું. એને તુષામ્લ કહે છે.

ર વાતરાગમાં સાકર ૧ તાલા, પિત્ત રાગમાં ગા તાલા અને કક્ રાગમાં ગ તાલા તાખવા.

# ( ૭૭ )

માટા દાહ, તરસ, મૂઇા અને ખુદ્ધિના લખ, એ સર્વ સહિત પિ-ત્તન્વરને તત્કાળ હરે છે. જેમ સ્મરણ કરવાથી શ્રીમહાવીર જિને દ્ર પાપને હરે છે તેમ.

- પ. કરિયાતું, માથ, કડૂ, ગળા રીંજણીનાં મૂળ, પિત્તપાપડા, એ સર્વે સમાન ભાગે લઇને તેના કવાથ પીવાથી લવરી, દાહ, તૃષા અને ભ્રમ સહિત પિત્તજવર મટે છે.
- ધિત્તપાપડા, રકતચ દન, માથ, શુંઠ, પીળાવીરણવાળા, કાળા વાળા, એ સર્વે સમાન લેઇને તેના કવાથ પીવાથી તરસ, ઉલટી, અને ભ્રમ સહિત પિત્તજ્વરને નાશ કરે છે.
- છ પદ્મકાષ્ઠ, કાશુલી (કાસની ?), શું ઠ, ધાણુ, પીળા તથા કાળાળનને વાળા, અને પિત્તપાપડા, એ સર્વે ઐાષધા સમાન લેઇ તે તેના કવાથ કરીને પીવાથી પિત્તજ્વર નાશ પામે છે.
- ૮. શ્રીપર્ણી (?), કાશુલી(કાસની ?), દ્રાક્ષ, ચંદન, ખન્ને પ્ર-કારના વાળા, માથ, પિત્તપાપડા, જેઠીમધ, એ ઐષધાના કવાથ સમ ભાગે કરીને આઠમે ભાગે શેષ રહે ત્યારે ગા તાલા સાકર નાખીને પીવાથી ભ્રમ, દાહ, અને ઉલડી સહિત પિત્તજ્વરને હરે છે.

शुष्कछर्दिर्जडत्वं च रोमांचं मधुरं मुखम् । डणोच्छा स्वरूपसंतापः श्लेष्मज्वरविचेष्टितम् ३०

ક્રમજવરનું લસાયુ—કક્ જવરવાળાને ખાલી ઉષકા આવે છે, શ્રારા જડ થઇ જાય છે, રૂવાં ઉભાં થાય છે, માહું મીઠું થઇ જાય છે, ગરમ વસ્તુની ઇચ્છા થાય છે, અને શરીરપર તાવની શરમી થોડી માલમ પડે છે.

કફજ્વરના ઉપાય.

कंटकार्यमृतादारु वृषा विश्वा समांशतः। काथः कणारजःपीतः श्रेष्मज्वरविनाशनः॥ ३१॥ कणाविश्वामृतादारुकिरातैरंडमृहिका। निव एषां समः क्वाथः पीतः श्रेष्मज्वरापदः॥ ३२॥ द्वारु विश्वामृता कृष्णा पुष्करैरंडमृहिका।

# (34)

किरातंच सम क्वाथः पीत श्रेष्मज्वरापहः ॥ ३३ ॥ निंव शुंठी कणामूलं पथ्या कटुकरोहिणी। व्याधिघातः समः क्वाथः पीतः श्रेष्मज्वरापहः ॥ ३४ ॥ हिवजश्रविकादारुहरिद्रा कटुका समः। श्रेष्मज्वरापहः क्वाथो निपीतोष्टावरोषितः ॥ ३५ ॥ वासवोतिविषा कुष्टं देवदारु महौषधम्। मुस्ता समांशतः क्वाथोः पीतः श्रेष्मज्वरापहः ॥ ३६ ॥ मुस्ता दुरालभा शुंठी क्वाथ पषां समांशतः। हिन्त श्रेष्मज्वरं तीवं नीपितः पथ्यभोजनात् ॥ ३७ ॥

- રીંગણી, ગળા, દેવદાર, અરડૂસી, શું ઠ, એ સર્વેને સમાન ભાગે લેઇને તેના ક્વાથ કરીને તેમાં પાવલીભાર યીપરનું ચૂર્ણ નાખીને પીવાથી કક્રજવર નાશ પામે છે.
- ર. પીપર, શુંઠ, ગળા, દેવદાર કરિયાતુ, એર ડાનું મૂળ, લીમડાની છાલ, એ સર્વને સમાન ભાગે લેઇને તેના કવાય કરીને પીવાથી કફજવર દૂર થાય છે.
- 3. દેવદાર, શું ઠે, પીપર, પુષ્કર મૂળ, દીવેલાનું મૂળ, કરિ ચાતુ, એ સર્વે સમ ભાગે લેઇને કવાથ કરીને પીવાથી કફ્જવર દૂર થાય છે.
- ૪. લીમડાની છાલ, શુંઠ, પીપરી મૂળ, હરદે, કડ્રૂ, ઉપલેટ એ સર્વે સમાન લેઇ તેના કવાથ પીવાથી કફ્રુજ્વર દૂર થાય છે.
- પ. હીમજ (?), ચવક, દેવદાર, હળધર, કડાછાલ, એ સર્વે સમાન ભાગે લેઇને તેના અષ્ટમાંશશેષ કવાથ પીવાથી કફ્જવર્ દૂર થાય છે.
- ૬. ઇ'દ્રજવ, અતિવિખ, ઉપલેટ, દેવદાર, શુ'ઠ, માેથ, એ સર્વ સમાન ભાગે લેઇને તેના કવાથ કરીને પીવાથી કક્ષ્જવર મટે છે.
- છ. માેથ, ધમાસા, શું ઠ, એ ત્રણને સમ ભાગે લેઇને તેના કવાથ કરીને પીવાથી તથા પથ્ય ભાજન કરવાથી તીવ એવા કક્જવર નાશ પામે છે.

### ( 36 )

# થાતપિત્તજવરનાં લક્ષણ,

श्वीसः कपस्तथाच्छिर्दर्जडत्वं मधुरं मुखम्। प्रतिश्वायो जलं चास्ये निद्रा शिषकिटिव्यथा ॥ ३८॥ रोमोद्गमो उबरोचिन्हं वातिपत्तसमुद्भवं। अमुं द्वंद्वजीमत्याहुर्वैद्यशास्त्रविशारदाः॥ २९॥

વાત પત્ત જ્વરનાં લક્ષણ— જ્યારે જ્વરવાળાને સાસ થાય છે, કફ માલમ પડે છે, ઉલડી થાય છે, શરીર જડ થઇ જાય છે, માં હું મધુર થઇ જાય છે, સંળેખમ થાય છે, માંમાં પાણી છૂટે છે; તાવ ઉત્પન્ન થાય છે, ઉંઘ આવે છે, માથું તથા કેંહેડા દુખે છે, ર્વાટાં ઉલાં થાય છે, ત્યારે તે ચિન્હ વાત પત્ત જ્વરનાં સમજ્યાં. આ રીતે બે દાષનાં ચિન્હ એકઠાં મળેલાં જે જ્વરમાં જણાય છે તેને વૈદ્યશાસ્ત્ર જાણનારા પંડિતા દ્વંદ્રજ એટલે બે દાષના જ્વર કહે છે.

### વાતપિત્તજ્વરનાં ઉપાય.

वालकं काशुली मुस्ता यष्टिर्दाक्षाटक्ष्यकः।
क्वाथ एषां सितापीतो वातिपत्तज्वरापहः॥४०॥
द्राक्षाकिरायतं भागीं कर्चूरोमृतवल्लरी।
एषां क्वाथो गुडोपेतः पीतो द्वंद्वजरोगहृत्॥४९॥
मधुयष्टिर्निशायुग्मं पटोलीव्याधिघातकः।
मुस्तानिवावयं क्वाथो वातिपत्तज्वरापहः॥४२॥
चिक्कणी मधुकं द्राक्षा मधुपुष्यं वृषोत्पलम्।
पद्मकं वालकद्वंद्व क्वाथ एषां सुशीतलः॥
पीतः पथ्याशिनो हन्ति प्रलापं मोहमुत्कटम्॥४३॥

- ૧. વીરણવાળા, કાશુલી (કાસની ?) માથ, જેઠીમધ, દ્રાક્ષ, અરડ્સી, એ ઐાષધાના કવાથ સાકર સાથે પીવાથી વાતપિત્ત જવર દૂર થાય છે.
- ર. દ્રાક્ષ, કરિયાતું, ભાર'ગ, ષડકચુરા, ગળા, એ ઐાષધાના કવાથ એક તાેલાે ગાળ નાખીને પીવાથી વાતપિત્ત જવરને મટાડેછે.
  - ૩. જેઠીમધ, હળધર, દારૂ હળધર, પટાેલ, ઉપલેટ, માેથ,

# (80)

લીમડાની અ'તરછાલ, એ ઐાષધાના ક્વાથ વાતપિત જ્વરને દૂર કરે છે.

૪. ચિક્કણી(?), જેઠીમધ, દ્રાક્ષ, મહુડાં, અરડૂસી, કમળ, પદ્મકાષ્ટ્ર, વીરણવાળા, કાળા વાળા, એ ઐષધોના કવાય કરીને સારી પેઠે ઠેંડા થવા દીધા પછી પીએ, અને ખાવા પીવામાં પચ્ચ પાળે તો લવરી તથા ભારે મ્ર્છાને મટાડે છે.

### वातः इतेमित्यंसंतापपर्वरक् सांगगौरवम् । तंद्रा स्तैमित्यंसंतापपर्वरक् सांगगौरवम् । शीतकासारुचिश्वासौ विद्याद्वातकफज्वरे ॥ ४४ ॥

વાતકફ જ્વરવાળાને આંખાેમાં ઘેન હાેય છે, શરીરમાં જડતા હાેય છે, અંગમાં દાહ થાય છે, સાંધાઓમાં કળતર થાય છે, શરીર ભારે લાગે છે, ટાઢ વાય છે, ખાંસી થાય છે, અન્ન ઉપર રૂચિ રહેતી નથી અને શ્વાસ થાય છે.

#### વાતકફજવરના ઉપાય.

क्षुद्रामृतानागरपुष्कराह्वयैः कतःकषायः कफमारुतोत्तरे। सभ्वासकासारुचिपार्श्वशूले ज्वरे त्रिदोषप्रभवेषि शस्यते॥४५॥ आरग्वधर्वाथिकमुस्ततिका हरीतकीभिःक्वथितः कषायः। सामे सशुले कफवातयुक्ते ज्वरे हितो दीपनपाचनश्च॥४६॥

- ૧ રીંગણી, ગળા, શું ઠ, પુષ્કર મૂળ, એ ઐાષધાના કવાથ કરીને વાતકફ જવરમાં, તથા શ્વાસ, ખાંસી અરૂચિ અને પાસામાં શૂળ એ સર્વ ઉપદ્રવા સહિત ત્રિદાેષના જવર હાેય તાે તેમાં પણ શ્રેષ્ઠ છે.
- ર. ગરમાળા, પીપરીમૂળ, માથ, કડૂ, હરડે એ ઐાષધાથી કરેલા કવાથ આમ સહિત તથા શૂળ સહિત કફવાત જ્વરમાં હિતકારક છે વળી એ કવાથ જઠરાશિનું દીપન કરનારા તથા મ-ળને પક્વ કરનારા છે.

िषत्तक्षक्षयत्नां क्षक्षक्षुः. शीतं दाघो रुचिः कासस्तृष्णा मोहो मुखं कटु । आलस्यप्रिति चिन्हानि ज्वरे पित्तकफात्मके ॥४०॥ पित्त ४६ कवरवाणाने टाढ वाय छे, हाढु थाय छे, अन्न लान्

### ( 88 )

વતું નથી ખાંસી થાય છે, તરસ લાગે છે, મૂઇંગ થાય છે, માેહું કડવું થઇ જાય છે, અને આળસ ઉપજે છે–એવાં ચિન્હ થાય છે.

पित्तडक्ष्वरना उपाय.

किरमालो वचा हिंगुर्वालकं धान्यकं निशा।
सुस्ता यष्टी तथा भागीं पर्पटः समभागतः ॥ ४८ ॥
अष्टावशेषितः क्वाथो मधुना प्रतिवासितः ।
पितस्रेष्मज्वरं हन्ति काथ एषां निषेवितः ॥ ४९ ॥
पटोली निवपत्राणि पथ्या कटुकरोहिणी।
पित्तस्रेष्मज्वरं हन्ति क्वाथ एषान्निषेवितः ॥ ५० ॥
पित्तस्रेष्मज्वरं हन्ति क्वाथ एषान्निषेवितः ॥ ५० ॥
त्रिफला वालकं यष्टिराटरूषः पटोलिका।
क्वाथोमधुयुतः पीतः स्रेष्मिपत्तज्वरापहः ॥ ५० ॥
पटोली रिंगिणी शुंठी किरातं कटुरोहिणी।
गुडूचींद्रयवा वासा मुस्ता भागीं च चंदनम ॥ ५२ ॥
क्वाथः पीतोऽरुचि दाघं तृष्णां छाँदैमसंवरम्।
स्रेष्मिपत्तज्वरं हन्ति कासं शुलं च दारुणम् ॥ ५३ ॥

- ૧. કિરમાલ (?) વજ, હીંગ, વાળો, ધાણા, હળધર, મેાથ, જેઠીમધ, ભારંગ, પિતપાપડા, એ ઐષધા સમ ભાગે લેઇને તેમાંથી ચાર તાલા ઐષધને સાળ ગણા પાણીમાં ઉકાળી આઠમે ભાગે શેષ રહે ત્યારે ગાળી લેઇ ઠેંડા પડવા દેઇ તેમાં મધ નાખીને પાવા. આ કવાથ પીવાથી કફપિત્ત જવર નાશ થાય છે.
- ર. પટેાલ, લીમડાનાં <mark>પાંદડાં, હરડે, કડાછાલ,</mark> એ ઐાષધાના કવાચ કરીને પીવાથી પિત્તક**ફ જવર નાશ પામે** છે.
  - 3. ત્રિફળાં (હરડે, બેઢાં, આમળાં), વાળા, જેઠીમધ, અરડ્સા પટાલ, એ આવધના કવાથ ઠંડા થયા પછી મધ સાથે પીવાથી ક્રફપિત્ત જ્વરને દ્વર કરે છે.
  - ૪. પટાલ, રીંગણી, શુંઠ, કરિયાતુ, કડાછાલ, ગળા, ઇ'દ્રજવ, અરડુશી, માથ, ભાર'ગ, રતાંજળી, એ ઐાષધાના કવાથ પીવાથી અરુચિ, દાહ, તરસ, ઉલટી, મનનું પરાધીનપણું એ સર્વ સહિત કક્ષ્પિત્તજવર તથા ભય'કર ખાંસી અને શૂળ પણ મટે છે.

#### ( ४२ )

सित्रधातकवरनां क्षिण्. आलस्यमरुचिः कर्णसंध्यस्थिशीर्षवेदना । मूर्छा दाघस्तृषा निद्रा नैव जिह्वातिपांडुरा ॥ ५४ ॥ पीते वा लोहिते नीले लोचने शीतलं वपुः। श्रमः कासो मुखं तप्तं सन्निपातज्वरेंगितम् ॥ ५५ ॥

સન્નિપાત જવરવાળા રાગીને આળસ ઉપજે છે, અન્નાદિકપર રૂચિ રહેતી નથી; કાન, સાંધા, હાડકાં, અને માથામાં વેદના થાય છે, રાગી બેભાન થાય છે, તેને શરીરે દાહ થાય છે; તરસ લાગે છે તથા ઉ ઘ આવતી નથી; તેની જીભ ઘણી ધાળી થઇ જાય છે; તેની આંખા પીળી, રાતી, કે નીલવર્લુની થઇ જાય છે, તેનું શરીર ઠંડુ લાગે છે, તેને લમ થાય છે, ખાંસી થાય છે, અને તેનું મુખ ગરમ રહે છે, આ લક્ષણા સન્નિપાત જવરનાં છે.

સન્નિપાતજવરના ઉપાય.

शंठी दारु वचा मस्ता किरातं कासली तथा। कंटकार्यमृताक्वाथः सन्निपातज्वरापहः ॥ ५६॥ मधुकसार्सिधृत्थवचोषणकणाः समाः। बोधयत्यंजसा चूर्णं नस्यतो ज्वरमूर्छितम् ॥ ५० ॥ यवासेंद्रयवा भागीं कर्चूरः कटुरोहिणी। पटोली च सितैरंडमूलं कर्कटशंगिका॥ ५८॥ एषां समांशतः क्वाथः श्वासं कासं तथा भ्रमम् । सिश्रपातज्वरं हन्ति रोगिणः पथ्यभोजिनः ॥ ५९ ॥ निबो दारुनिशा मुस्ता त्रिफला कटुरोहिणी। पटोलीक्वाथपानेन याति त्रैदोषजोज्वरः ॥ ६० ॥ पर्पटश्चंदनिश्छन्नसंभवा समभागतः। सन्निपातज्वरं हन्ति क्वाथ एषां निषेवितः॥ ६१॥ किरातेंद्रयवा मुस्ता कटुकीविश्वभेषजम्। चूर्णमेषां सितायुक्तं सन्निपातज्वरापहम्॥ ६२॥ हिंगु शुंठी कणापथ्या मातुलुंगरसान्वितम् । भक्षितं चूर्णमेतेषां सन्निपातज्वरापहम् ॥ ६३ ॥ शिरीवबीजगोमत्रकृष्णामरिचसैंधवैः। बोधयत्यंजनं सुप्तं सन्निपातेन मानवम् ॥ ६४ ॥

#### (88)

कृते संज्ञाविधानेऽपिसंज्ञायस्य न जायते।
पादयोस्तं छछाटे वा दहेत्तप्तशालकया ॥ ६५ ॥
त्रिष्ट्च्छ्यामासिताकृष्णात्रिफलामधुमोदकः।
सन्तिपातज्वरं शोफं रक्तिपत्तं निरस्यति ॥ ६६ ॥
देवदारु निशा निंवो रोहीणी त्रिफला घनः।
पटोली शस्यते क्वाथः सन्तिपातेतिदारुणे॥ ६० ॥
किरमालकणामूलं मुस्ता कदुकरोहिणी।
पथ्या तत्संभवः क्वाथः सन्निपातेतिदारुणे॥ ६८ ॥
सठी पुष्करमूलं च व्याव्री सिंही दुरालमा।
गङ्क्वी नागरं पाठा किरातं कदुरोहिणी ॥ ६९ ॥
पष शक्यदिकोवर्गः सन्तिपातज्वरापहः।
आमदोषं तथा शुलं कासं च श्लेष्ममारुतम् ॥ ०० ॥
रोद्वान सर्वज्वरान हन्ति रोगिणः पथ्यभोजिनः॥ ०० ॥

- ૧. શું ઠ, દેવદાર, વજ, માથ, કરિયાતુ, કાસુલી (?) રીંગણી, ગળા, એ ઐાષધાના કવાથ સન્નિપાત જ્વરને દ્વર કરે છે.
- ર. ચેતના આણનારું નસ્ય—જેઠીમધના શીરા, સિ'ધવ વજ, મરી, પીપર, એ સર્વે સમાન ભાગે લેઇને તેનું ચૂર્બુ કરીને તે સુ'ઘાડવાથી તાવથી મૂર્છિત થયેલા માલુસ તરત સાવધ થાય છે.
- 3. ધમાસા, ઇ'દ્રજવ, ભાર'ગ, કચુરા કડાછાલ, પટાલ ધાળા એર'ડાનું મૂળ, કાકડા સીંગ, એ સર્વે ઐાષધ સમાન ભાગે લેઇને તેના કવાથ કરીને પીવાથી પચ્ચ ભાજન કરનારના શ્વાસ, ખાંસી, ભ્રમ, અને સન્નિપાત જવર નાશ પામે છે.
- ૪. લીમડા, દેવદાર, હળધર, માથ, ત્રિફળા, કડાછાલ, પટાલ એ ઐાષધાના કવાથ પીવાથી ત્રિદાષના તાવ નાશ પામે છે.
- પ. પિત્તપાપડા, રતાંજળી, ગળા, એ ત્રણેને સમાન ભાગે લઇને તેના કવાથ પીવાથી સન્નિપાત જ્વર નાશ પામે છે.
- દ. કરિયાતુ, ઈંદ્રજવ, માેથ, કડાછાલ, શું ઠ, એ ઐાષધોનું ચૂર્ણ સાકર સાથે એક તાેલા ફકાવવાથી સન્નિપાત જવર દ્વર થાય છે.

# ( 88 )

- છ. હિંગ, શું કે, પીપર, હુરકે, એ ઐાષધાનું ચૂર્લુ બીજોરાના રસ સાથે ખાવાથી સન્નિપાત જવર દૂર થાય છે.
- ૮. સિલ્નિયાતમાં આંજન—સરસનાં બીજ, ગાયનું મૂત્ર પીપર, મરી, સિંધવ, એ ઐષધોનું બારીક અંજન બનાવીને સિનિ-પાતથી ઘેનમાં બેલાન જેવાપડી રહેલાને આંજવાથી તે રાગી નાગ્રત થાય છે.
- ૯. **દાહકમે** જે સિત્તપાતના રાગીને સાવધ કરવાના બીજા ઉપચાર કર્યા છતાં પણ તે જાગે નહિ, તાે તેને બન્ને પગે અથવા કપાળમાં તપાવેલી શળીવડે ડામ દેવાે.
- ૧૦. કાળું નસાતર, પીપર, અને ત્રિફળા, એ ઐાષધીએાનું ચૂર્ણું કરીને તેમાં મધ તથા સાકર નાખીને માેદક ( લગભગ રાા તાેલાની ગાેળી ) કરીને અવરાવાથી સન્નિપાતના તાવ, સાેે એ, અને રકતપિત્ત મટી જાય છે.
- ૧૧. **મહાલય કર સિવાત** હાય તેા દેવદાર, હળદર, લીમડાની છાલ, ગળા, ત્રિફળા, માેથ, પટાળ, એ ઐાષધના કવા થ આપવા સારા છે.
- ૧૨. કિરમાળ ( ? ), પીપરીમૂળ, માથ, કડાછાલ, હરડે, એ ઐાષધાના કવાથ મહાભયાનક સન્નિપાતમાં આપવા.
- ૧૩. શક્યાદિવર્ગ—ષડકચૂરા, પુષ્કરમૂળ, રીંગણી, ભાંઘરીં-ગણી, ધમાસા, ગળા, શું કે પાહાડમૂળ, કરિયાતુ, કડાછાલ, એ ઔષધાને શક્યાદિક વર્ગ કહેછે. એ શક્યાદિક વર્ગ સન્નિપાત જવ-રને મટાડનારા છે. વળી તે આમ દાષને, શૂળને, ખાંસીને, કફવા-યુને તથા સઘળા પ્રકારના ઉત્રતાવને નાશકરે છે;—માત્ર રાગી પથ્ય ભાજન કરનારા જોઇએ.

#### સામાન્ય જ્વરપ્રતીકાર.

त्रिफला वंध्यकर्कोटी वचा मुस्ता निशाद्वयम् । कुष्टं किरायतं क्वाथः पीतः स्वेज्वरापहः॥ ७२॥ गडूची रिंगिणी शुंठी क्वाथ आसां कणान्वितः। यीतः सर्वेज्वरान् हन्ति श्वासं शूलं तथाऽरुचिम्॥ ७३॥

#### ( ४५ )

- 1. ત્રિક્ષ્ળા, વાંઝણી ક'ટાેલીના ક'દ, વજ, માથ, હળદર, દારૂ-હળદર, ઉપલેટ, કરિઆતું, એ ઐષધાેના કવાથ બધા પ્રકારના તાવને મટાઉ છે.
- ર. ગળા, રીંગણી, શુંઠ, એ ઐાષધાને કવાય કરી તેમાં પીપ-રનું ચૂર્ણ પા તાલા નાખી સઘળા પ્રકારના તાવ તથા તે સાથે યા-સ, શૂળ અને અરુચિ હાય તા તેપણ મટે છે.

विषमकवरने। प्रतिहार. बिभोतो व्याधि घातश्च कटुकीत्वतातथा। काथोहन्ति तृषां दाघं विषमज्वरमंजसा ॥ ७४॥ मध्कवल्कलं कुष्टमृत्पलं चंदनं वचा । त्रिफला दुल्लरी वासा द्वाक्षा शिरोषपद्मकम् ॥ ७५ ॥ मूर्वायष्टिरयं काथो दाघं मूर्छो तृषां भ्रमम्। रक्तिपत्तज्वरंहन्ति निपीतो मधुना सह ॥ ७६॥ यष्टिर्दुरालभा पाठा त्रिफला तालकामृता। मुस्ताकाथः सितापीतो विषमज्वर नादानः॥ ५५ ॥ कणाचुर्णं मधुक्षीरसिंपः पकं निहन्ति तत्। पीतं शर्करया श्वासं हृद्रोगं विषमज्वरं ॥ ७८ ॥ पटोलींद्रयवा पाठा गड़ची निंबपल्लवाः। हन्ति क्वाथो निपीतोयं सततं विभ्रमज्वरम् ॥ ७९ ॥ ज्वरंजनंशिलातैलक्रणामरिचसँघवैः। वचाहरीतकीसर्पिर्धृपः स्याद्विषमज्वरे ॥ ८० ॥ चंदनं धान्यकं मुस्ता गडूची विश्वभेषजम् । पंचाहःसंभवं हान्ति ज्वरं क्वाथो निषेवितः॥ ८१॥ मुस्तापाठाशिवाक्वाथश्चातुधिकज्वरापहः। दुग्घेन त्रिफला पीता हन्ति चातुर्थिकं ज्वरम् ॥ ८२ ॥ यवासो हैवजादारु छुंठी वासा समं ततः। क्वाथो निषेवितो हन्ति ज्वरं षष्ठदिनोद्भवम् ॥ ८३ ॥ मुस्ता विश्वामृता घान्यं वालकं चंदनं समः। क्वाथो मधुसितापीतो ज्याहिकज्बरनारानः॥ ८४ ॥ सितामधुकणासिंधस्तप्तदुग्धस्य पानतः। शास्यंते श्वासहद्रोगप्रलापविषमज्वराः ॥ ८५ ॥

#### ( ४६ )

शिरीषो लांगली कुष्टं नियो दंती हरीतकी ।

मग्वाज्यभिक्षतं चूर्णं विषमज्वरनाशनम् ॥ ८६ ॥
शिरीषो निवपत्राणि हिंगुः सर्पस्य कंचुकः ।
समांशं चूर्णमेतेषां घारिपिष्टं च नस्यतः ॥ ८० ॥
प्रह्मतपिशाचानां शािकनीरक्षसामपि ।
होषं हन्ति ज्वरं तीक्ष्णं तरणिस्तिमिरं यथा ॥ ८८ ॥
शिरीषं विल्वजं चाम्रकिपत्थार्ज्जनपल्लवैः ।
सपुरः शल्लकैर्षूपः सर्व प्रहज्वरापहः ॥ ८९ ॥
लग्जनं पिष्पली राजी वचा पथ्या समांशतः ।
पत्रभूणं जलािपष्टं चक्षुस्थं ज्वरनाशनम् ॥ ९० ॥

- ૧. એહું, ઉપલેટ, કડાછાલ અને નસાતરના કવાથ પીવાથી ત્તરસ અને દાહસહિત વિષમજ્વરને ત્વરાથી મટાઢે છે.
- ર. મહુડાની છાલ, ઉપલેટ, કમળ, રકતચંદન, વજ, ત્રિફળા, દુલ્લરી (?), અરડૂસી, દ્રાક્ષ, સરસવૃક્ષની છાલ, પદ્મકાષ્ઠ, માર-વેલ, જેઠીમધ, એ ઐાવધાના કવાય મધસાય પીવાયી દાહ, મૂર્છા તરસ અને ભ્રમસહિત રકતપિત્તથી ઉત્પન્ન થયેલા જ્વર નાશ થાય છે.
- 3. જેઠીમધ, પહાડમૂળ, ત્રિફલા, તાલક ( તાલીસપત્ર ? ), ગ-ળા, માથ, એ ઐાષધાના કવાથ સાકર સાથે પીવાથી વિષમજ્વર નાશ પામેછે.
- ૪. મધ, દૂધ, અને ઘી સાથે પકલ કરેલું પીપરનું ચૂર્ણ સાકર સાથે પીવાથી ધાસ, **હ**દ્રાગ (છાતીની અમૂઝણુ), અને વિષમ-જ્વર મટે છે.
- પ. પઢાળ, ઇંદ્રજવ, પાહાડમૂળ, ગળા, લીમડાનાં પાંદડાં, એ ઐષધાના કવાથ પીવાથી ભ્રમ સહિત સતત જ્વર (હુમેશાં સર-ખા આવનારા તાવ) નાશ પામે છે.
- ફ. આજન મનશીલ, તેલ, પીપર, મરી, અને સિંધવ, એ ઐષધોને બારીક વાટીને તેનું અજન કરવાથી વિષમજવર દ્વર થાય છે.

#### (89)

- ૭. **ધૂય**—વજ, હરડે અને ઘીનાે ધૂપ આપવાથી વિષમજવર દ્વર થાય છે.
- ૮. ચંદન, ધાણા, માથ, ગળા, શુંઢ, એ ઐાષધાના કવાશ પીવાથી દર પાંચમે દિવસે આવનારા તાવ નાશ પામે છે.
- ૯. માથ, પાહાડમૂળ, અને હરકેનાે કવાથ ચાથિયા તાવને દ્વર કરે છે.
- ૧૦ ફ્રધ સાથે ત્રિફળાનું ચૂર્લું પીવાથી ચાથિયા તાવ નાશ પામે છે.
- ૧૧. ધમાસા, હેવજ ( હીમજ ? ), દેવદાર, શું ક, અરડૂશી, એ એાષધા સમ ભાગે લેઇને તેના કવાથ પીવાથી છઠ્ઠે દિવસે ક્રીને આવેલા તાવ મટી જાય છે.
- ૧૨. માથ, શુંઠ, ગળા, ધાણા, વાળા, ચંદન, એ ઐાષધા સમાન ભાગે લેઇને તેના કવાય મધ તથા સાકર નાખીને પીવાથી ત્રીજે દિવસે ફરીને આવનારા તાવ મટી જાય છે.
- ૧૩. સાકર, મધ, પીપર, ઘી, અને ગરમ કરેલું દૂધ એ ઐાષધા પીવાથી ધાસ, હદ્રોગ, લવરી, અને વિષમજવર મટેછે.
- ૧૪. સરસ, લાંગલી (વઢવાડિયા?), ઉપલેટ, લીમડાની છાલ, દ'તીમૂળ, હરકે, એ એાષધાનું ચુર્ણ મધ તથા ઘી સાથે ખાવાથી વિષમજવર નાશ પામે છે.
- ૧૫. નારેયા—સરસ, લીમડાનાં પાંદડાં, હીંગ, સાપની કાંચળી, એ સર્વે સમ ભાગે લેઇને તેનું ચૂર્ણ પાણી સાથે વાટવું. પછી તેને નાકમાં સુધવાથી ગ્રહ, ભૂત, પિશાચ, શાકિની, અને રાક્ષસ, એ સાૈના દાષને તથા તેમનાથી થયેલા તીવ જ્વરને સૂર્ય જેમ અધ-કારને નાશ કરે છે તેમ નાશ કરે છે.
- ૧૧. ધૂપ-સરસવ, બીલીનાં, આંબાનાં, કાંડીનાં, તથા સાદડનાં પાંદડાં, ગુગળ, શાહુડીનાં સીસાળિયાં, એ સર્વેના ધૂપ કરવાથી સઘળા ગ્રહાેથી ઉત્પન્ન થયેલા જ્વર નાશ પામે છે.

#### ( ४८ )

૧૭. **અ જન**–લસણુ, પીપર, રાઇ. વજ, હરડે, સમાન ભાગે લેઇને પાણીમાં બારીક વાટીને આંખે આંજવાથી જવર નાશ પામે છે.

# જવસતીસારના ઉપાય.

गडूचींद्रयवाः शुंठी किरातातिविषा घनः।
एतत्कवाथः छतः पीतः सर्वज्वरातिसारजित्॥ ९१॥
चंदनं कडुकी पाठा किरातोशीरपर्पटाः।
ज्वरातीसार हत्काथो निपीतो मधुना सह ॥ ९१॥
पर्पटश्चंदनंयष्टिः कुटजोतिविषामृता।
मुस्तैषां समधुः क्वाथः पीतो ज्वरातिसारहृत्॥ ९३॥
गोश्चरश्चंदनं यष्टि कुटजोतिविषामृता।
मुस्तावालककुष्टानि लज्जरी समभागतः॥ ९४॥
अष्टावशेषितः क्वाथो मधुना पीतमुख्वणं।
ज्वरातिसारकं हन्ति कुक्षिशुलं च दारुणम्॥ ९५॥

- ૧. ગળા, ઇ'દ્રજવ, શું કે, કરિયાતું, અતિવિખ, માથ, એ ઐા-ષધાના કવાથ કરીને પીવાથી સઘળા પ્રકારના જ્વર સહિત અતિ-સાર (ઝાડા) મટે છે.
  - ર. રતાંજળી, કડાછાલ, પહાડમૂળ, કરિયાતુ, વીરાવાળો, પિત્તપાપડા, એ એાષધાના કવાય મધ સાથે પીવાથી સર્વ પ્ર-કારના તાવ અને અતિસાર ( ઝાડા ) મટે છે.
  - 3. પિત્તપાપડા, રતાંજળી, જેઠીમધ, ઇંદ્રજવ, અતિવિખ, ગળા, માથ, એ ઐાષધાના કવાથ મધ સાથે પીવાથી અતિસાર સહિત તાવ મટે છે.
- ૪. ગામફં, રતાંજળી, જેઠીમધ, ઇ'દ્રજવ, ગળા, માથ, વા-ળા, ઉપલેટ, લજ્જરી (લજાળું?), એ ઐષધા સમાન ભાગે લેઇને તેના કવાથ કરીને આઠમે ભાગે બાકી રહે ત્યારે તે કવાથ મધ સાથે પીવાથી અતિશય ભયાનક જ્વરાતીસાર અને કૃખમાંનું મહાકઠણ શૂળ નાશ પામે છે.

#### ( ४६ )

# જવરાદિ રાેગમાં કુપથ્ય ( વજર્ય).

वर्जयेद्विदलं शूली कुष्टी मांसं ज्वरी घृतम्। मयपानमपस्मारी नेत्ररोगी च मैथुनम्॥ ९६॥

જે માણુસને પેટમાં દ્રખતું હાય-ચુંક આવતી હાય, તેણું ક-ઠાેળ ખાવું નહિ; કાેઢ વાળાએ માંસ ખાવું નહિ; તાવવાળાએ ધી ખાવું નહિ; ફેક્ફના રાેગવાળાએ દારૂ પીવા નહિ; અને આંખના રાેગવાળાએ સ્ત્રીસંગ કરવા નહિ.

#### જવરમાં પથ્ય.

शालयो रक्तशाल्याद्याः शस्यंते षष्ठिकास्तथा । पटोलपत्रवार्ताकः कर्कीटादीनि च ज्वरे ॥ ९७ ॥

રાતી સાળ, તથા સાઠી ચાેખા, વગેરે ચાેખા તથા **પરવળની** ભાજી, વ'તાક અને ક'ટાેલાં, વગેરે શાક તાવવાળાને દ્ધિતકર છે.

# જ્વરમાં ભાજન ( યવાગૂ).

पिष्पलीपिष्पलीमूलचव्यचित्रकनागरैः।
यवाग्ः सेविता सिद्धा दीपनी पाचनी हिता ॥ ९८ ॥
कषायो भ्रष्टमुद्गानां लाजाः क्षौद्रयुताः सिताः।
छर्धतीसारतृड्दाघं पित्तज्वरिनवारणम् ॥ ९९ ॥
मृष्टदालीकृतामुद्गा शाली लाजाश्च धान्यकम्।
जीरकं सेंधवं तोयमेभिः पेयं प्रशस्यते ॥ १०० ॥
पटोली वास्तुषा मेथी तुंडीरी शतपुष्पिका।
शाली तंदुलजः शाकः ज्वरिणामुपकारकः॥ १०१ ॥

- ૧. પીપર, પીપરીમૂળ, ચવક, ચિત્રો, શુંઠ, એ ઐાષધનું ચૂર્ણ કરી તે નાખીને રાંધેલી યવાગૂ (નરમ ખીચડી) તાવવાળાના જ-ઠરાગ્નિને પ્રદિપ્ત કરનારી, મળનું પાચન કરનારી તથા હિતકારકછે.
- ર. શેકેલા મગનાે ઉકાળાે, મધ અને સાકર સહિત ડાંગરની ધાણી એ બન્ને ઐાષધાે ઉલટી, ઝાડાે, તરસ, અને દાહ સહિત પિત્તજવરનું નિવારણ કરે છે.

# ( 40 )

- 3. મગને શેકીને તેની કરેલી દાળ, ચાખા, ડાંગરની ધાણી, ધાણા, જીરૂં, સિ'ધવ, એ ઐાષધાથી તૈયાર કરેલું પીવાનું તાવવા-ળાને આપવું ફાયદાકારક છે.
- ૪. પરવળ, વયુએા, મેથી ટીંડારાં, સવાની ભાજી, શાલી (?) તાંદળને, એ શાક તાવવાળાને ફાયદાકારક છે.

અભિચાર वगेरे ज्वरनी ઉત્पत्ति અને प्रतीक्षार.

मंत्रीषधिकयायंत्रैरिभचारज्वरो भवेत्। वृक्षारामतडागेषु देवतायतनेषु च ॥ १०२ ॥ गोब्राह्मण यतीनां च पीडां कुर्वन्ति ये नराः। तेषामेव प्रकोपेन विश्वेयो दैविको ज्वरः ॥ १०३ ॥ वातजाद्या ज्वराः साध्याश्चत्वारो भेषजैर्बुधैः। भपरेऽभीष्ट देवस्य सेवयेति प्रतिक्रिया ॥ १०४ ॥

મંત્રસાધનથી, ઐાષધીપ્રયાગથી, અથવા કાઇ પ્રકારના કિ-યામ ત્રથી અભિચાર જવર ઉત્પન્ન થાય છે. વિશેષકરીને વૃક્ષ, વાડી, અને દેવાલય આદિક જગાએ ભૂતાદિ જવર ઉત્પન્ન થાય છે. જે માણુસા ગાય, ખ્રાહ્મણુ અને યતિને પીડા કરે છે તેમને તે ગાય વગેરેના કાપથી જે જવર ઉત્પન્ન થાય છે તેને દૈવિક જવર જાણુવા. પાછળ કહેલા વાતાદિક ચાર પ્રકારના તાવ જે જે તેમનાં ઐષધા ખતાબ્યાં છે તે વડે ડાહ્યા વેદો મટાડવા અને અભિચાર વગેરે તાવ અભીષ્ટ દેવની સેવા વડે મટાડવા એજ તેમના ઉ-પાય છે.

> कवराहि रेशिभां औषधनी भात्रा (भाष), श्रेष्ठामध्याधमा मात्रा पलमध्धंतर्द्धतः। स्तेहे क्वाथौषधे सा तु द्विगुणार्धं विधीयते॥ १०५॥ औषधे कठिने मध्ये कोमले विहितं क्रमात्। क्वाथाय निर्मलंतोयं षोडशाष्ट चतुर्गुणम्॥ १०६॥

૧. પાછળ જે કવાથ ચુર્ણ વગેરે ખાવાનાં કહ્યાં છે તેનું માપ ત્રણ પ્રકારનું છે. શ્રેષ્ટ, મધ્યમ, અને અધમ. સ્નેહ ( ઘી, તેલ, વ-ગેરે ) ઐષધ હોય તો શ્રેષ્ઠ માત્રા ચાર તાલાની, મધ્યમ માત્રા બે

# (૫૧)

તાલાની, અને અધમ માત્રા એક તાલાની જાણવી. જે કવાથ રૂપ એાષધ હાય તા શ્રેષ્ટ માત્રા આઠ તાલાની, મધ્યમ ચાર તાલાની અને અધમ માત્રા બે તાલાની જાણવી.

ર. કવાથ કરવામાં માપ-ઐાષધ કઠણ હાય તા કવાથમાં નિર્મળ પાણી સાળ ઘણું મુકલું; મધ્યમ હાય તા આઠ ગણું; અને કાેેેમળ હાય તા ચાર ગણું મૂકલું કવાથ કરવામાં ઐાષધ ચાર તાેેલા કે ( ખાળક વગેરેને માટે ) બે તાેલા લેલું.)

॥ इति परमजैनाचार्यश्रीकंठविरचिते वैद्यकसारसंब्रहे हितोपदेश नाम्नि ज्वर प्रतीकारनामा द्वितियः समुद्देशः ॥ २ ॥

# **विरोरोगाः**

માથાના રાેગનું નિદાન.

अकालपिलतं पीडा सूर्यावर्तार्द्धभेदकाः।
इत्यादयः शिरोरोगास्तान्यथा दोषमाहरेत् ॥ ९ ॥
पृथक्समस्तदोषासृक्क्षमिभिश्च भवन्ति ते।
तत्र वात प्रकोपेन निर्निमित्तं शिरोव्यथा ॥ २ ॥
निशि तीवा तु पित्तेन वर्ष्मीष्ण्यं मूर्धधूमनम्।
कफजात् कफपूर्णांगं सशूनाक्षिहि मंगुरु ॥ ३ ॥
सर्वजे सर्वक्षपाणि रक्तोत्थः पित्तलक्षणः।
स्पर्शासहत्वं शिरसोरुजस्तीव तरातथा ॥ ४ ॥

વૃદ્ધાવસ્થા થયા પહેલાં માથે પળિયાં આવવાં, માથામાં દરદ થવું, આદાસીસી ચઢવી, અરધું માથું દુખવું, ઇત્યાદિક માથાના રાગ છે. તેમને વાતપિત્ત અને કક્ષ્નાં લક્ષણા પરથી કર્યા દેષ પ્રખળ છે તે નક્કી કરીને પછી તેના ઉપચાર કરવા. જે માથાના રાગમાં વાયુના પ્રકાપ હાય તા વગર કારણે માથામાં પીડા થાય છે. જો પિત્તના પ્રકાપ હાય તા રાત્રે તીવ પીડા થાય છે, શરીર ગરમ થાય છે, અને માથામાં ખાંડકૂટ થાય છે. કક્ષ્ પ્રખળ હાય તા માથું કક્ષ્થી ભરેલું રહે છે, આંખાની ભમરા સૂજી જાય છે, માથું

#### ( ५२ )

કંડું અને ભારે લાગેછે. અધા દાષથી માથાના રાગ થયા હાય તા અધા દાષનાં લક્ષણા દેખાય છે. જો લાહીથી માથાના રાગ થયા હાય તા પિત્તના જેવાં ચિન્હ થાય છે તથા માથે કાઇ સ્પર્શ કરે તે સહન થઇ શકતા નથી, અને અત્યંત તીવ્ર વેદના થાય છે.

## માથાના રાેગના ઉપાય.

मांसी महौषधं कुष्टं वचा गंधर्वहस्तकः। पिष्टा तुषोदकैर्छेपः सतैलो मस्तकार्तिहा ॥ ५॥ परंडशियुनिर्गुडीविशाखानां दलानि च। उष्णानि मस्तके बध्वा शिरसोर्ति विनाश्येत ॥ ६ ॥ गिरिकर्णी फलं मुलं सजलं नस्यमाचरेत मूलं वा बंधयेत्कर्णे निहन्त्यर्द्धारीरो व्यथाम् ॥ • ॥ गुडः करंज बीजं च नस्यमुष्णजलैहितम् मरिचैर्भृगजैर्द्वावैर्लेपो वा हन्तितां व्यथाम् ॥ ८॥ कुंकुमं मध्यष्टी च सितावृत गुणोत्तरम्। सप्ताहेन कृते नस्ये दाहं हन्ति शिरोरुजम् ॥ ९ ॥ शियुपत्र रसैर्मर्द्ध मरिचं मुर्धि शुलजित्। मर्च वातारि तैलं वा हन्ति सद्यः शिरोव्यथाम् ॥ १० ॥ स्वेदनं घृत गोधुमैर्निगुङ्याः क्रथितेनवा । सन्निपातोद्भवांहान्त पूराण घतपानकैः ॥ ११ ॥ शुंख्यानस्यमजाक्षीरं शिरोर्ति नाशयेत्क्षणात् । कुंकुमंघृतसंयुक्तं नस्याद्धान्ति शिरोव्यथाम् ॥ १२ ॥ पारदं मर्दयेन्निष्कं कृष्णधत्तुरकेर्द्रवैः। नागवल्लोद्रवेर्वाथ वस्त्रखंडं प्रलेपयेत् ॥ १३ ॥ तद्वस्त्रं मस्तके वेष्ट्यं धार्यं यामत्रयं ततः । युकापतंति निःशेषा सिलक्षा नात्र संशयः ॥ १४ ॥ जातीपुष्पदलंमुलं कृष्णागोम्त्रपेषितम् । लेपोयं सप्तरात्रेण दढकेशकरः परः ॥ १५ ॥ शुंगाटं त्रिफलाभूंगी नीलोत्पलमयोरजः। सुक्ष्मचूर्ण समं कृत्वा पचेत्तैलं चतुर्गुणम् ॥ १६॥ तहोपाच दढाकेशा क्रांटेला सरला आपि।

#### ( ५३ )

भक्षातकं च बृहती गुंजामूळं फळं तथा ॥ १०॥ मधुना सह लेपेन खालित्यं याति दुःसहम्। गुंजामूलफल्ल्यूर्णं कंटकारिफलद्रवैः। तेन लेपेन हन्त्यागुं इद्रलुतं सुदुःसहम्॥ १८॥

- ૧. જટામાંસી, શું કે, ઉપલેટ, દીવેલાનુ મૂળ, એ સર્વને (પા-છળ કહેલા) તુષાદકમાં વાટીને તેને! લેપ તેલ સહિત કરવાથી માથાની પીડા મટે છે.
- ર. દિવેલા, સરમવા, નગાડ અને વિશાખા ? એ એાષધીઓ-નાં પાદડાં ગરમ કરી માથે બાંધવાથી માથાની પીડા નાશ પામે છે.
- 3. આદાસીસી. ગરણીનાં ફળ અને મૂળને પાણી સાથે વા-ટીને તે પાણીને સુધવાથી આદાસીસી મટી જાય છે. અથવા તેનું મૂળ લાવીને કાને બાંધી રાખે તાેપણ આદાસીસી મટી જાય છે.
- ૪. ગાળ અને કર જનાં બીજને ગરમ પાણીમાં વાટીને તેને સુંઘવાથી આદાસીસી મટે છે.
- પ ભાંગરાના રસમાં મરિયાં વાટીને તેના લેપ કરવાથી આ-દાસીસી મટે છે.
- દ. કેસર તો. ૧, જેઠીમધ તો. ૨, સાકર તો. ૪, ઘી તો. ૮, એ પ્રમાણે લેઇને વાટીને તેને સાત દિવસલગી સુધવાથી મા-થામાં દાહ થતો હોય તે મટે તથા માથાની પીડા મટે છે.
- છ. સરગવાનાં પાંદડાંના રસમાં મરિયાં વાટીને તે માથે મર્દન કરવાથી મસ્તક શૂલ મટે છે. અથવા માથે દીવેલનું મર્દન કરવાથી પણ માથું દ્વખતું મટે છે.
- ૮. ઘી, ઘઉં, અથવા નગાેડના કવાયથી માથાને સ્વેદન આપ-વાથી અથવા જા્નું ઘી પીવાથી સન્નિપાતથી <mark>થયેલી માથાની પીડા</mark> મટે છે.
- લ્. શું કેની સાથે અકરીનું દૂધ મેળવીને તેને સુંધવાથી તરત જ માથાની પીડા નાશ પામે છે.

#### ( 48)

- ૧૦. કેસર અને ઘી એકત્રકરી સુ'ઘવાથી <mark>માથાની પીડા નાશ</mark> પામે છે.
- ૧૧. લીખા અને જૂઓ—એક પૈસાભાર પારા લેઇને તેને કાળાધ તૂરાના રસમાં અથવા નાગરવેલના પાનના રસમાં મર્દન કરવા. પછી તે પારાવાળા રસને એક લૂગડાના કકડા ઉપર ચાપ-ડવા, તે લૂગડું માથે વીંટવું અને ત્રણ પહાર સુધી રહેવા દેવું. એમ કરવાથી લીખા સહિત તમામ જૂઓ માથામાંથી ખરી પડેછે, એમાં સંશય નથી.
- ૧૨ જાઇનાં ફૂલ, પાંદડાં, મૃળ, તથા પીપર, એ સર્વને પીપ-૨ તથા ગાયના મૃત્રસાથે વાડવાં, અને તેના લેપ કરવા. આ લેપ સાત દિવસમાં માથાના કેશને મજ્યુત કરે છે.
- ૧૩. શીંગાડાં (?), ત્રિફળા, ભાંગરા, કાળું કમળ, લાેઢાનું યૂર્ણ, એ સર્વને સમાન ભાગે લેઇને તેનું ખારીક ચૂર્ણ કરીને તેમાં ચાગણું તેલ નાખીને પકવ કરવું. એ તેલ ચાપડવાથી કેશ સીધા હતી વધાપિ વાંકા અને મજખૂત થશે.
- ૧૪. ભીલામાં, રીંગણી, ચણાઠીનું મૂળ, ચણાઠીનું ફળ, એ સર્વનું ચૂર્ણ કરી તેના મધસાથે લેપ કરવાથી માથે અસદા તાલ પડી હાય તા તે મટી જાય છે.

૧૫. ચણાંઠીનું મૂળ અને ફળ, એ અન્નેનું ચૂર્ણ કરીને લોંય-રીંગણીના ફળના રસમાં મેળવીને લેપ કરવાથી અત્યંત દુઃસહ એવી તાલ પડીગઈ હાય તે તાત્કાળ મટી જાય છે.

# कर्णरोगाः

કાનના રાેગનું નિદાન.

करोति विगुणो वायुर्मेलं संगृह्य कर्णयोः। सकपः पाकबाधीर्यशूलस्नावादिकान् गदान्॥ १९॥

૧. જોઇએ તે કરતાં વત્તો કે ઓછા થયેલા કફસહિત વાયુ કાનના મેલને એકઠા કરીને કાનમાં પાક, એહેરાપણું, શૂળ, પર્ વેહેલું, વગેરે રાગાને ઉત્પન્ન કરે છે.

#### ( 44 )

#### 

कर्णशालहरः क्षिप्तो लवणाईकयो रसः। दंतैस्तुचर्वयेनमूळं नंद्यावर्तपळाशयोः ॥ २० ॥ तल्लालापूरिते कर्णे भ्रवं गोमक्षिकावजेत्। अर्फपत्रद्रवैस्तैलपूरणात् कर्णशूलजित् ॥ २१ ॥ लग्जनस्य रसं कोष्णं पूरयेच्छन्दशांतये। मेघनादरसैः पूर्णे कर्णे पृयं प्रणक्ष्यति ॥ १२ ॥ मुराली बाकुची चूर्णखादेद्वाधीर्यशांतये। कतकं शिघ्रुलवणमारनालेन पेषयेत् ॥ २३ ॥ कर्णमृलस्थितं स्फोटं सोष्णं लेपाद्विनारायेत्। मुशलीकंद्चूर्णं च महिषी नवनीततः॥ २४॥ लोलयेद्रोधयेद्धांडे धान्यराशौ निवेशयेत्। सप्ताहाद्वधृतं लेपात्कर्णपालीं विवर्द्धयेत् ॥ २५ ॥ अश्वगंधावचाकुष्टं गजपिष्पलिका समम्। महिषीनचनीतेन लेपात्कर्णो विवर्द्धते ॥ २६ ॥ गुंजामृलफलं चूर्णं महिषीक्षीरसंयुतम्। स्तं दिध ततः कुर्याञ्चवनीतं तदुत्थितम् ॥ २०॥ कर्णस्य लेपनान्नित्यं वर्द्धते नात्र संशयः। अश्वगंधा समं लोधं तत्समागजपिष्पली ॥ २८॥ चतुर्भागमितं तोयं तिलतैलं च भागिकं। तैलहोषं पचेत्सर्वं तेन लेपे कृते सति ॥ २९ ॥ स्तनयोः कर्णपाल्योश्च स्थूलता विस्तृता भवेत्। भहातं दाडिमीछहं रिंगिणीमृलिका त्रयम् ॥ ३०॥ पक्कं शिरीषतैलेन लेपनात्कर्ण वृध्धिकृत्। कुष्टाश्वगंधागजिपप्पलीनां चूर्णं महिष्यानवनीतपक्कम्॥ ३१॥ कर्णप्रवृध्धि स्तनतुंगतां च काठिन्यमुचैविदधाति लेपात । रिंगणी दुल्लरी पिष्टा वारिणा वाजिगंधया ॥३२॥ कर्णयो स्तनयो वृध्धि कुर्वन्त्येते प्रलेपतः। सतैलककापित्थेन सव्रणा कर्णपालिका ॥ ३३ ॥ लिप्ता पश्चाध्यवाचूर्णयुक्तासौ निर्वणा भवेत ॥३४॥

## ( 48)

# शुंठीराजिकयोश्च्णं गृहधूमोर्कभाजने । घृतं तक्तान्वितं लेपान्निर्वणां कुरुते श्रुतिम् ॥ ३५ ॥

- આદાના રસ અને સિંધવ કાનમાં મૂકવાથી કાનનું શૂળ મટે છે.
- ર. ન ઘાવર્ત (?) તથા ખાખરના મૂળને દાંતથી ચાવીને તેની લાળ કાનમાં મૂકવાથી કાનમાં અગવા પડ્યા હાય તે નાશ પામે છે.
- આકડાના પાનાંના રસમાં તેલ પકવ કરીને કાનમાં મૂક-વાથી કાનના ચસકા મટી જાય છે.
- ૪. કાનમાં અવાજ થતો હોય તો તે મટવા માટે લસણના રસ કાઢીને તેને સહેવાય તેટલા ગરમ કરીને કાનમાં મૂકવા.
- પ. તાંદળજાના રસ કાનમાં પૂરવાથી કાનમાંનું પરૂ નાશ પામે છે.
- દ. મુશલી તથા બાવચી સમાન ભાગે લેઇને તેનું ચૂર્જુ એક તાલા ખાવાથી બેહેરાપણ મટી જાય છે.

નિર્મળીનાં ફળ, સરગવાનું છાડું, તથા સિંધવ, એ સહુનું ચૂર્ણ કરીને તેને કાંજીમાં વાટવું પછી તેને લગાર ગરમ કરીને કાનના મૂળ આગળ થયેલા ફાહ્લા ઉપર ચાપડવું, તેથી તે મટી જાય છે.

- ૮. મુશલીક 'દનુ' ચૂર્ણ કરીને તેને ભે'શના માખણમાં મિશ્ર કરવુ'. પછી તેને એક માટીના વાસણમાં નાખી મુખ અ'ધ કરીને અનાજના ઢગલામાં મૂકી છાંડવુ'. સાત દિવસ વીત્યાપછી તે વાસણ કાઢીને તેમાંના ઐષધના લેપ કરવાથી કાનની પાળા વધે છે.
- ૯. આસંધ, વજ, ઉપલેટ, ગજપીપળી, એ સર્વે સમભાગે લેઇ તેનું ચૂર્ણ કરી ભેંશના માખણુમાં મેળવી તેના લેપ કરવાથી કાનની ખૂટા વધે છે.
- ૧૦. ચણાેડીનું મૂળ તથા ફળ લેઇને તેનુ ચૂર્ણ કરી **લે શના** દ્રધમાં નાખવું અને પછી તે દ્રધને આધરકવુ પછી તેનુ દહીં

# ( ५७ )

થાય તેને વંલાવીને તેમાંથી માખણ કાઢતું. એ માખણના નિત્ય કાને લેપ કરવાથી કાન વધે છે એમાં શક નથી.

- ૧૧. આસંધ, લાેધર, અને ગંજપીપર, એ ત્રણે સમાન ભાગે લેવાં. પછી તે ચૂલુંથી ચાંગલું પાણી લેઇને તેમાં એક ભાગ જેટલું તલનું તેલ નાખવું. પછી તેલ શેષ રહે ત્યાં સુધી દેવતા ઉપર મૂકી તેના પાક કરવા. તે તેલ ગાળી લેઇને તેના લેપ કર-વાથી સ્તનની વૃદ્ધિ થઇ તે સ્થૂલ થાય છે, તથા કાનની ખૂટા પણ માટી થાય છે.
- ૧૨. ભીલામાં, દાડમની છાલ, તથા રીંગણીનાં મૂળ, એ ત્રણને સરસિયા તેલમાં પકવ કરીને તે તેલના લેપ કરવાથી કાનની બૂટા વધે છે.
- ૧૩. ઉપલેટ, આસ'ધ, અને ગંજ પીંપરનું ચૂંર્લ કરીને તેને ભેંગના માખણમાં પકલ કરવું. પછી તેમાખણને ગાળી લેઇને તેના લેપ કરવાથી કાનની ખૂટા ઘણી વધે છે તથા સ્તન કઠેણ અને માટા થાય છે.
- ૧૪. રીંગણી અને દુલ્લરી (ભોંયરીંગણી ?), એ બે સાથે આસ'ઘ મેળવીને તે સહુને પાણીમાં વાઢી તેના લેપ કરવાથી કાન તથા સ્તનની વૃદ્ધિ થાય છે.
- ૧૫. કાનની પાળ પાકલી હિંાય તેા તે ઉપર કાેઠાના સૂકા ગર્ભનું ચૂર્ણ અને તેલ મેળવીને ચાેપડવું અને પછી તે ઉપર ધવા ( ધાવડી ? )નું ચૂર્ણ દાળવું. તેથી તે રૂઝાઇ જાય છે.
- ૧૬. શુંઠ અને રાઇનું ચૂર્ણ કરીને તેમાં ઘરનાે ધૂમાસ મેળવી તે બધું આકડાના વાસણમાં નાખવું. પછી તેમાં ઘી અને છાશ મેળવીને તેના લેપ કરવાથી કાન પાકતાે મટે છે.

( 4८ )

# नासारोगाः

નાકના રાગના પ્રકાર,

अर्शोस्रस्राविपडकाः पूर्यस्रावश्च पीनसः। प्रतिस्यायश्छितिकाश्चे त्याद्या नासामयाः स्मृताः॥ ३६॥

૧. નાકમાં અર્શના એ કુર થાય છે, નાકમાંથી લાેહી નીકળે છે, નાકમાં ફાલ્લીઓ થાય છે, નાકમાંથી પર વહે છે, નાકમાં પી-નસ થાય છે, સળેખમ થાય છે, અને છલિકા (છાેડ?) થાય છે, ઈત્યાદિક નાકના રાગ કહેલા છે.

નાકના રાેગના ઉપાય.

वारिपिष्टं त्रयं दूर्वाकुसुंभं दाडिमीफलम्। नस्यतो नासिकारकं स्तंभयेत्प्रवहद्द्रुतम् ॥ ३०॥ कटुतुंबीलताकदरसोदुर्वारसान्वितः। नस्यतो नासिकारकं स्तंभयेत्प्रहराद्ध्रुवम् ॥ ३८॥ कट्रतंबीलताकंदो घष्टः शीतेन वारिणा। नस्यतो हन्ति नासाया रक्तवाहं न संशयः ॥ ३९ ॥ जंबुपत्रयुतो दुर्वारसो दाडिमपुष्पयुक्त। नासाया नस्यतो रक्तं पतद्वारयतेऽनिशम्॥ ४०॥ व्याघीदंतीवचाशिश्रसुरसाव्योषसैंधवैः। पाचितं नावनात्तैलं पृतिनासागदं हरेत्॥ ४१॥ निपतद्वारयेद्रक्तं नासाया गोघतान्विता । शर्करा नस्यतो बद्यमापदं कालिका यथा॥ ४२॥ शय्यारूढो जलं शीतं निद्राकालेपि यः पिवेतः तस्य पीनसजं दुःखं शमं याति दिनत्रयात् ॥ ४३ ॥ त्रिफलापिष्पलीचूर्णं मधुनालीढमाशु तत्। पीनसं वा महाश्वासं सशोफं शमयेद्गतम् ॥ ४४ ॥ विगतघननिशीथे प्रातरुत्थाय नित्यं। पिबति खलु नरो यो घाणरंभ्रेण वारि। स भवति मतिपूर्णश्चश्चषा तार्स्यत्वयो षिलपिलतविहीनो रोगमुक्तश्चिरायुः ॥ ४५॥

## ( 44 )

मिसं दिधिमिश्रेण गुडौषधेन शास्यति । पीनसो याति गोधूमिक्षिप्राभोजनतोऽथवा ॥ ४६ ॥ शंखगोकर्णयोः कल्कौ धातुक्या मधुकस्य च । प्राणास्रावे स्राजे प्रोक्तो योषित्क्षीरेण योजितः ॥ ४० ॥ नस्यं दाडिमपुष्पोत्थरसो दूर्वोद्भवोऽथवा । आम्रास्थिजः पलांडोर्वा नासिकास्नुतिरक्तनुत् ॥ ४८ ॥ गृहधूमकणादारुक्षारनकाह्नसंध्रवैः । सिद्धं शिखरिबीजैश्च तैलं नासागदापहम् ॥ ४९ ॥ अभया दाडिमीपुष्पलांगलं षिष्टमंभसा । नस्यतो हन्ति नासाया रकस्नाविमिति श्रुतम् ॥ ५० ॥

- ૧. દરા, કસું બીનાં ફૂલ, અને દાડમ, એ ત્રણને પાણીમાં વાડીને સુંઘવાથી નાકમાંથી વહેતું લાહી જલદીથી અધ થાય છે.
- ર. કડવી તું બડીના વેલાના કંદના રસ અને દરાના રસ મિશ્ર કરીને સુંઘવાથી નાકમાંથી વહેતું લાહી એક પ્રહરમાં નિશ્ચય અટકી જાય છે.
- 3. કડવી તું ખડીના વેલાના ક'દ્દને ઠ'ડા પાણીમાં ઘશીને સુંઘવાથી નાકમાંથી નીકળતાે લાેહીનાે પ્રવાહ જરૂર બ'ધ થાય છે.
- ૪. જાં ખુડાનાં પાનાં તથા દરાના રસ દાડમના ફૂલ સાથે ધુંડીને તે રસ ગાળી લેઇને નાકમાં સુધવાથી નાકમાંથી જે નિરધ્ તર લાહી નીકળ્યા કરતું હાય છે, તે ખધ થાય છે.
- પ. રીંગણી, દ'તીમૂળ, વજ, સરગવા, તુળસી, શુ'ઠ, પીપર, મરી, સિ'ધવ, એ સર્વતું કલ્ક (પાણીમાં વાટી ચટણી) કરીને તેમાં તલતું તેલ નાખી તેલ પંકવ કરવું. એ તેલનાં ટીપાં નાકમાં ના-ખવાથી પર વહેતું હાય તે અ'ધ થાય છે.
- દ. જેમ દેવી કાલિકા આપત્તિને હરે છે, તેમ, ગાયના ઘી સાથે સાકર વાડીને સુધવાથી નાકમાંથી પડતું લેહી અવશ્ય બધ્ય કરે છે.
- ૭. જે માણુસ ઊઘવાને વખતે પણ બિછાનામાં બેશીને ઠંડ્રે પાણી પીએછે, તેનું પીનસનું દુઃખ ત્રણ દિવસમાં શાંત થાય છે.

## ( 60 )

- ૮. જે માણુસ ત્રિફળા અને પીપરનું ચૂર્ણ મધસાથે ચાટે છે, તેનું પીનસ જલદી મટી જાય છે; તેમજ એજ એાવધ સાજાને અ-ને મહાવ્ધાસને પણ જલદી મટાડે છે.
- દ. મધ્યરાત્રી વીતી ગયા પછી સવારમાં ઊઠીને નિત્ય જે મા- શ્રુસ નાકનાં છિદ્રદ્વારા પાણી પીએ છે, તે માણુસ ખુદ્ધિમાન થાય છે, તેની દૃષ્ટિ ગરૂડ જેવી દીર્ધ થાય છે, તેના શરીરપર વૃદ્ધાવસ્થા- ની કરચલીએ પડી હાય તથા પળિયાં આવ્યાં હાય, તા તે પણ મ- ટી જાય છે; અને તે રાગથી નિર્મુક્ત થઇને લાંબા આયુષ્ય ભાગ-વે છે.
- ૧૦ દહીં સાથે મરીનું ચૂર્ણ ચાટવાથી, ગાેળસાથે શુંઠ ખા-વાથી, અથવા ગઢુંની ખીચડી ખાવાથી પીનસ રાગ દ્વર થાય છે.
- ૧૧. શ'ખ, ગાેકર્ણ ( ? ), ધાવડી, જેઠીમધ, એ ઐાષ-ધીઓનું કલ્ક કરીને તેને સ્ત્રીના દ્રધમાં નાખીને જેને નાકમાંથી લાે-હી નીકળ્તું હાેય તેને સુંઘાડવું.
- ૧૨. દાડમના ફૂલના ૨સ, અથવા દરાના ૨સ, અથવા કેરીની ગાટલીના ૨સ, અથવા ડુંગળીના ૨સ, એમાંથી કાઇપણ એક ૨સ સુંઘવાથી નાકમાંથી નીકળતું લાહી ખધ્ય થય છે.
- ૧૩. ઘરનાે ધૂમાસ, પીપર, દેવદાર, જવખાર, હળદર, કરંજ, સિ'ધવ, અઘાડાનાં બીજ, એ ઐાષધાથી સિદ્ધ કરેલું તેલ નાકમાં મૂકવાથી નાકનાે રાગ દૂર થાય છે.
- ૧૪. હરડે, દાડમનાં ફૂલ, લાંગળ જાતની ડાંગરના ચાખા, એ સર્વને પાણીમાં વાટીને તેને સુંઘવાથી નાકમાંથી લાેહી વેહેતું ભધ થાય છે એમ સાંભળ્યું છે.

# मुखरोगः

મુખરક્તના ઉપચાર.

पिष्ट्रा तंदुछतोयेन कुस्तुंबरशिफा मुखात्। इतंभयेक्रिपतद्गक्तं प्रातः पीतं तु वेगतः॥ ५१॥

#### ( ६१ )

उदुंबरशिफा पिष्टा पीता तंदुलवारिणा। पतद्रक्तं मुखान्नृनं वारयत्यतिवेगतः॥ ५२॥ आटक्षकपत्राणां रसो मधुसमन्वितः। शोणितं स्तंभयेदास्यात्यातः पीतं पतद्भवम्॥ ५३॥

- ૧. ધાણાનાં મૂળને ચાેખાના ધાેવણમાં વાટીને સવારમાં પીવાથી, મુખમાંથી જે ઘણા વેગથી લાેહી પડતું હાેય તે અટકેછે.
- ર. ઉમૈડાનાં મૂળને ચાખાના ધાવણમાં વાટીને પીવાથી મુખ-માંથી પડતા લાેહીને ઝપાટાસાથે જરૂર અટકાવી દે છે.
- ૩. અરડૂસાનાં પાંદડાંના રસ મધ સાથે પ્રાતઃકાળમાં પીવાથી મુખમાંથી પડતું લાહી નિશ્ચય અટકે છે.

#### સ્વરભંગના ઉપચાર.

बिभीत सैंघवं कृष्णा चूर्णं पीतं वरांभसा। स्वरभंगं तथा कृछूशब्दोश्चारंच वारयेत्॥ ५४॥ कृछूशब्दं स्वरभंगं शिवाचूर्णं निवारयेत्। गोक्षीरसंयुतं पीतं शीतं वारि यथा तृषाम्॥ ५५॥

- ૧. બેહેડાંના ફળની છાલ, સિ'ધવ, અને હરે, એ ત્રણ ઔષધાનું ચૂર્ણ કરીને ત્રિફળાના પાણીમાં પીવાથી ઘાંટા બેશી ગયા હાય તે ઉઘડે છે તથા મહામહેનતે બાલાતું હાય તે મટીને સેહેલાઇથી અવાજ નીકળે છે.
- ર. જેમ ઠંડાપાણીથી તરસ મટે છે તેમ, આમળાંનું ચૂધુ ગાયના દ્રુધ સાથે પીવાથી, શબ્દ મુશ્કેલીથી બાલાતા હાય તે રાગ હ્રાયા ઘાંટા બેશી જવાના રાગ મટે છે.

#### મુખપાકના ઉપચાર.

गुडो लवणसिद्धार्थहरिद्रामरिचं कणा। चूर्णमुष्णांभसा वक्रे धृतं तद्रोगनाशनम्॥ ५६॥ तिलतैलान्वितः पक्षो कटुविबीदलोद्भवः। रसो हन्ति मुखांतस्थः पक्षतुंडमसंशयम्॥ ५०॥ जातीपत्रामृताद्राक्षादेवदारुफलिबकैः।

## ( १२ )

काथः क्षौद्रयुतः पीतो गंडूषो मुखपाकजित्॥ ५८॥ बालकद्वितयं कृष्णं बुब्बुलं शतपत्रकम्। पतल्लेपेन नश्यंति स्फोटका रसनोद्भवाः॥ ५९॥ मुखरोगं निहंत्याशु निशाकाथो मुखेधृतः।

- ૧. ગાેળ, સિ'ધવ, સરસવ, હળદર, મરી, પીપર, એ ઐાષ-ધાનું ચૂર્ણુ કરીને તેને ગરમ પાણી સાથે મુખમાં રાખવાથી મુખ રાેગ મટે છે.
- ર. કડવી ઘિલાેડીનાં પાંદડાંના રસમાં તલનું તેલ નાખીને પકવ કરીને તે રસ સહિત તેલ મુખમાં રાખવાથી મુખપાક જરૂર મટી જાય છે.
- 3. જાઇનાં પાંદડાં, ગળા, દ્રાક્ષ, દેવદાર, ત્રિફળા, એ ઐાષ-ધાના કવાય કરીને મધ સાથે તેના કાગળા ભરવાથી મુખપાક મટે છે.
- ૪. કાળા તથા પીળા વાળા, આવળના કાળા રસ, કમળ, એ સાૈને વાડીને તેના લેપ કરવાથી જીલ ઉપરના ફાેક્ષા મટી જાય છે.
- પ. હળદરનાે કેવાથ કરીને મુખમાં કાેગળા ભરવાથી મુખ-રાેગ જલદીથી મટી જાય છે.

#### દાંતના રાેગના ઉપાય.

चर्विता दंतसंलग्ना गङ्क्ची दंतरालहृत् ॥ ६० ॥ चर्विते विघृते वक्रे जातीपत्रे विनश्यति । मुखरक् केसरोक्ष्ते बीजैः स्युर्दशनादृढाः ॥ ६१ ॥ धृंगवेररसोपेतं केसरं दंतचर्वितम् । दंतजंत्न् निहन्त्याशु करोति दशनान् दृढान् ॥ ६२ ॥ चर्वित्वा विधृतं हन्ति दंतकीटकवेदनाम् । गुंजावराहकणीयं मूलमेकैकमुद्धृतम् ॥ ६३ ॥ नीलीमूलं स्नुहीमूलमेकैकं दंतचर्वितम् । विधृतं हन्ति दंतानां कीटं वेदनया सह ॥ ६४ ॥

#### ( ٤ )

खदिरो जातिपत्राणि छिल्लेहें वजनृक्षजा। टिंदुवोजै: इतं तैलं गडूषो दंतदार्क्यकृत्॥ ६५॥ गडूची वारिणा पिष्टा जलैर्मुखधृतैर्वजेत्। दंतराूलं दढास्तेस्यः स्वेदिता समणेदेलैः॥ ६६॥ आटरूपरसापिष्टकसेरुरसपूरिते। कर्णे दंतस्थिता यांति कृमयो निखला दुतम्॥ ६०॥ सिंदुवार्रविलंगिर्कक्षीरं लवणसंयुतम् यायकापिष्टमेत्व कृमिहृदंतलेपनम्॥ ६८॥

- ૧. ગળાના વેલાને ચાવીને દાંતે દખાવી રાખવાથી દાંત દ્ભખતા મટે છે.
- ર. જાઇનાં પાંદડાં ચાવીને મુખમાં રાખવાથી માેંઢાના રાગ મટે છે; તેમજ નાગકેસરનાં બીજને ચાવીને મુખમાં રાખવાથી દાંત મજણત થાય છે.
- 3. આદાના રસમાં નાગકેસર નાખીને તેને દાંતથી ચાવવું, તેથી દાંતમાંના જ તુ તરત નાશ પામે છે તથા દાંત મજખૂત થાય છે.
- ૪. ચનાેઠીનું મૂળ અથવા આસ'ધનું મૂળ ઉપાડીને એમાંથી ગમે તે એક મૂળને દાંત આગળ રાખવાથી જ'તુની વેદના નાશ પામે છે.
- પ. ગળીનું મૂળ કે થેઃરનું મૂળ, એમાંથી હરકાઇ એકને દાંતે ચાવીને મુખમાં રાખવાથી દાંતની પીડા તથા દાંતના જંતુને નાશ કરે છે.
- દ. ખેર, જાઇનાં પાંદડાં, હૈવજ (?) વૃક્ષની છાલ, લાેધરનાં ખીજ, એ ઐાષધાથી સિદ્ધ કરેલા તેલના કાેગળ કરવાથી દાંત ટઢ થાય છે.
- છ. ગળાને પાણીમાં વાટીને તે પાણીના મુખમાં કાેગળા ભર-વાથી દાંતનું શૂળ મટીને તે ટઢ થાય છે. તેમજ આકડાંનાં પાંદડાં-નાે બાફ દાંતને આપવાથી પણ તે ટઢ થાય છે.

# ( \$8')

- ૮. અરડૂસાના રસમાં ભદ્રમાથને વાટીને તે રસ કાનમાં ભર-વાથી દાંતમાં રહેલા સઘળા જીવડા જલદીથી નાશ પામે છે.
- ૯. નગાડ, વાવડીંગ, આકડાનું દૂધ, અને સિંધવ એ સર્વને લાખના અળતામાં વાર્ટીને દાંતે ચાપડવાથી દાંતના કૃમિ નાશ પામે છે.

#### એાઠના રાેગ.

गैरिकांभोधृतं तेलं सिक्तसेंधवसिक्थकम्। वरुणांभःसतं पक्षमोष्ठपाकत्रणापहम् ॥ ६९ ॥ सिक्थकं यावकोपेतं कहतेलेन पाचितम्। ओष्ठे विपादिकां हन्ति लेपतो वेगतोखिलाम् ॥ ५० ॥ सिद्धार्थतेलसांलिप्ततापिताम्रस्यपल्लवैः। अधरे स्वैदिते शीम्रं शमं याति विपादिका ॥ ५९ ॥

- ૧. ગેરૂનું પાણી, ઘીં, તેલ, સાજીખાર, સિ'ધવ, અને મીણ, એ સર્વેને વરણાના કવાથમાં નાખી પાક કરવાે. એ પાકથી થયેલાે મલમ એાઠ ઉપર ચાપડવાથી એાઠ પાકીને ચાંદાં પડે છે તે મટી જાય છે.
- ર. મીણુ, લાખના અળતાે, એ બેમાં સરસીયું તેલ મેળવીને પાક કરવાે. એ મલમ એાઠ ઉપર ચાપડવાથી એાઠ ફાટીને ચાંદાં પડી જાય છે તે સઘળાં જલદીથી મટી જાય છે.
- 3. એાઠ ફાટતા હાય તેણું આંબાનાં પાંદડાંપર સરસિયું તેલ ચાપડીને તેને અગ્નિ ઉપર ગરમ કરીને તે વતી એાઠને બાફ ગ્યા-પવા એટલે એાઠ ફાટતા મટી જાય છે.

#### મુખદાર્ગધ્ય*,*

वालाह्न मदनं जातीफलं मरुकपाभिधम् ।
गुटिकास्ये धृताहन्ति पूतिगंधं सुदारुणम् ॥ ७२ ॥
जातीपत्राणि जातेश्च फलं संपीड्य वारिणा ।
तस्य लेपे छते यांति मुखदीर्गध्यलांछनम् ॥ ७३ ॥
इंगुदीफलमज्जा वा पिष्टा शीतेन वारिणा ।
प्रलेपो नाशयत्येव मुखदीर्गध्यलांछनम् ॥ ७४ ॥
१. वाला, भीढिल, कथाइल, भाइष्ट्यांहिनम् ॥ ७४ ॥

# ( १५ )

કરીને મુખમાં રાખવાથી માંમાંથી નઠારા ગ'ધાતા વાસ નીકળતા હશે તે મટી જશે.

- ર. જાવ'તરી અને જાયકળને પાણીમાં વાટીને તેના લેપ કર-વાથી દુર્ગંધથી માેહું ગ'ધાતું હોય તે મટી જાય છે.
- 3. અથવા હીંગારાના ફળની મીજને ઠ'ડા પાણીમાં વાટીને તેના લેપ કરવાથી મુખની દુર્ગંધ મટી જાય છે.

पानयूनाथी पडेक्षा है। देक्षा, तांबूली तीवचूर्णेन दंग्धेतर्वदने सति। तैलस्य कांजिकस्याथ गंडूषो हन्ति वेदनाम्॥ ७५॥

પાનમાં ચૂનાે અતિશય પડવાથી મુખની અ'દર ફાેલા થયા હાય કે ભાઠા પડી હાય તા તેલ કે કાંજીના કાેગળા ભરવાથી તે મટી જાય છે.

#### સુસ્વરના ઉપાય.

जातीपत्रं कणा लाजा मातुलुंगदलं मधु । एषां लेहे भवेन्नादः किन्नरस्वरतोधिकः ॥ ७६ ॥

જાવ તરી, પીપર, ડાંગરની ધાણી, બીજોરાનાં પાંદડાં, મધ, એ સર્વનું ચાટણુ કરીને ચાટવાથી કિન્નર નામના દેવા કરતાં પણુ વધારે સારા સ્વર નીકળે છે.

## મુખ વ્યાંગના ઉપાય.

सिद्धार्थतिलजीराणां चूर्णं पिष्टं समांदातः।
दुग्धेन लेपतस्तस्य मुखव्यंगं विनद्यति ॥ ५५ ॥
वदरीफलबीजानि पिष्टानि मधुनाथवा ।
गुडेन नवनीतेन तल्लेपोमुखरोगहृत् ॥ ५८ ॥
वरुणस्यत्वचं पिष्ट्वा छागी दुग्धेन तत्त्वचा ।
मुखलेपे कृते याति काष्ण्यं वा व्यंगलांछनम् ॥ ५९ ॥

૧. સરસવ, તલ, અને કાળીજરી એ એાષધા સમાન ભાગે લેઇને તેનું ચૂર્ણ કરી દૂધમાં કાલવી તેના લેપ કરવાથી મુખ ઉપર જે જુવાનીની ફાહ્લીઓ થાય છે તે મટી જાય છે.

#### ( 55 )

- એારડીનાં ફળની મીજને મધ સાથે, અથવા ગાળ સાથે
   અથવા માખણ સાથે વાટીને તેના લેપ કરવાથી મુખરાગ મટે છે.
- 3. વરણાની છાલને અકરીના દૂધમાં વાટીને તેના લેપ મુખ ઉપર કરવાથી, મેાં ઉપર કાળા ડાઘા પડે છે તે છાયા અથવા જુવા ની ખીલ મટી જાય છે.

#### ગળાના રાેગ.

श्वेतापराजितामूलमुद्धतं सहसर्पिषा । पीतं वा कंधरावद्धं गंडमालोपशांतिकृत्॥ ८०॥ श्वेतापराजितामुळं विशालायाः शिफाथवा । गोमुत्र संयुता चैव गंडमालाविनाशिनी ॥ ८१ ॥ छछुंदरीयुतं तैलं पाचितं तस्य लेपतः। गंडमालातिघोराचि लेपभीतापसपैति ॥ ८२॥ षह्यास्तेलयुता भुक्ता गंडमालाविनाशिनाः। चित्रोद्धत्तं गलेबद्धं कुंदमूलं निहन्ति ताम्॥ ८३॥ बह्यदंडीशिफासाद्री पिष्टा तंद्रुळवारिणा । स्फ्रिटितां हन्ति वेगेन गंडमालामतिद्वतम् ॥ ८४ ॥ निर्गुडीमूलिका पिष्टा वरातोयेन सर्पिषा । किंवा पराजितामूलं घृतपीतं निहन्ति ताम् ॥ ८५ ॥ शेफालीमुलिका मुक्ता गलशंडीनिवारिणी। उपजिह्वा शमंयाति तच्छिराशोणिते गते ॥ ८६ ॥ तंदुलोदकसंपिष्टभारंगीमूललेपतः । गलगंडं रामं याति यथा दृष्टोतिपीडितः ॥ ८० ॥ अजांभः कटुतैलं च तक्रसैंधवसंयुतम् । एतहोपो निहन्त्येव गलगंडमसंशयम् ॥ ८८ ॥ हयमाररसो बीजं देवदारोः सुपाचितः। निहन्ति नस्यतः स्वैरं गलरोगमसंज्ञयम् ॥ ८९ ॥ द्वौ क्षारौ त्रिफलाब्योष विडंगं लवणान्वितम् । चित्रकश्चेति चूर्णानि गोमृत्रे लेहवत्पचेत् ॥ ९० ॥ एषा गोमुत्रिका वर्तीर्गलरोगविनाशिनी। शस्त्रसाध्यानपि व्याधीन्निहन्त्येव न संशयः ॥ ९०॥

## ( १७ )

# वत्सकातिविषादारुपाठातिकांबुदाः सह । गोमृत्रकथिताः पेया गलरोगे समाक्षिकाः ॥ ९२ ॥

- ૧. ધાળી અપરાજિતાનું મૂળ ઉપાડી લાવીને તેને ઘીની સાથે પીવાથી અથવા ગળે આંધવાથી ગંડમાળા મટે છે.
- ર. ધાળી અપરાજીતાનું મૂળ અથવા ઇંદ્રવારણીનું મૂળ, ગાયના મૂત્ર સાથે ઘસીને ચાપેકે તાે ગંડમાળાનાે વિનાશ કરે છે
- 3. છછું દરી નામની વનસ્પતીને તેલમાં કકડાવીને તે તેલના લેપ કરવાથી મહાભયાનક ગંડમાળા પણ એ લેપના ભયથી બીદ્ધી-ને જતી રહે છે.
  - ૪. તેલ અને વાલ ખાય તો તે ગ'ડમાળાના વિનાશ કરે છે.
- પ. ડેાલરનું મૂળ ચિત્રા નક્ષત્રમાં આણીને ગળે <mark>આંધવાથી</mark> ગંડમાળા મટે છે.
- દ પ્રકાર ડીનાં લીલાં મૂળને ચાખાના ધાવણમાં વાટીને કાટેલી ગ ડમાળા ઉપર ચાપડવાથી તેને જલદીથી મટાડી દે છે.
- છ. નગાેડનું મૂળ ત્રિકળાના પાણીમાં વાટીને ઘી સાથે પીવાથી ગંડમાળા મટે છે. તેમજ અપરાજિતાનું મૂળ ઘી સાથે પીવાથી પણ ગંડમાળા મટે છે.
- ૮ઃ શૈકાલીનું મૂળ વાટીને પાણી સાથે પીવાથી ગળસુંડાં્ મટે છે.
- હ પડજીલમાં વિકાર થયેં। હાય તેંા તેની શિરામાંથી **લાહી** કઢાવવું એટલે તેના ઉપદ્રવ મટી જાય છે.
- ૧૦. જેમ દુષ્ટને ઘણી પીડા કરવાથી તે શાંત પ3 છે, તેમ ચાખાના ધાવણમાં ભાર ગનું મૂળ વાટીને તેના લેપ કરવાથી ગળા ઉપર થયેલાં ગૂમડાં મટે છે.
- ૧૧. ખકરીનું મૂત્ર, સરસિયું તેલ, છાશ, સિ'ધવ, એ સઘળું એકત્ર કરીને તેના લેપ કરવાથી ગળાનાં ગૂમડાં જરૂર મટી જાય છે.

#### ( ६८ )

- ૧૨. કરેણના રસ અને દેવદારનાં બીજ એ બ'ને એકત્ર પક્વ કરીને તેના નાસ આપવાથી ગળાના રાગ એની મેળે નિશ્ચય મટી જાય છે.
- ૧૩. જવખાર, સાજીખાર, હર કે, બેઢાં, આમળાં, શું કે, પીપર, મરી, વાવડીંગ, સિંધવ, ચિત્ર, એ સર્વેને સમાન ભાગે લેઇને તેનું ચૂછું કરીને ગાયના મૂત્રમાં લેહની પેઠે તેના પાક કરવા. આ પાક કઠણુ થાય એટલે તેની ગાળીએ અનાવવી. એ ગાળી ગળાના રાગને મટાડનારી છે. જે રાગા શસ્ત્રથી કાપ્યાવિના મટેજ નહિ, એવા રાગોને પણુ આ ગાળી મટા કે છે.
- ૧૪. કડાછાલ, અતિવિખની કળી, દારૂહળદર, પહાડમૂળ, કડુ, માથ, એ સર્વે સમાન ભાગે લેઇને ગાયના મૂત્રમાં કવાથ કરીને તેમાં મધ નાખીને પીવાથી ગળાના રાગ મટે છે.

#### ગળાના શાષ.

पटोलीमुलिका सार्दा तुबरी मधुयष्टिका। **अमुकं** चिक्कणं निबुछ्छी च खदिरान्विता॥ ९३॥ कटुकी तवराजीथ काथोमीषां सुशीतलः। गंडपकरणाइंति गलशोषं सदारूणम् ॥ ९४ ॥ श्रीखंड पद्मकं मुस्ता धान्यकं निवुचल्कलम् । कुष्मांडं खदिरो दुर्वामृहं च तवराजकम् ॥ ९५ ॥ अष्टावशेषितोमीषां काथः शीतलतां गतः। गंड्रषकरणाद्धंति रोगिणः शोषमुख्वणम् ॥ ९६ ॥ कणाजीरं सितानागकेसरं दाडिमीफलम्। मधुना भक्षणादेषां शोषः शास्यति सत्वरम् ॥ ५०॥ वटपादाः शिवा कृष्णा मधुकं मधुना सह । अवलेहे कृतेमीषां तृपारोगो विनश्यति ॥ ९८ ॥ वटपादोत्पलंकुष्टं लाजा धान्यकमंभसा । पिष्टिरेतैर्गुटी वक्रे समधः शोषहृदगता ॥ ९९ ॥ अर्घावर्दितपानीये सलाजे शीतले मधु। तवराजयतां द्राक्षां क्षिप्त्वा पीते तृषा ब्रजेत् ॥ १०० ॥

## ( ६८ )

कुष्टं कासोद्धवंमूलं पद्मकं पिष्टमंभसा।
भिक्षतं तद्धुवं हन्ति पिपासां चिरकालजाम्॥ १०१॥
जलं मलयजं रक्तचंदनं पद्मकं समम्।
उशीरेणान्वितो लेपो मस्तके तृद् निवारणः॥ १०२॥
लेहो तृष्णाजयी कृष्णा मधुक्षीरद्धमांकुरैः॥
तप्तलोहोदकंवारि लाजाक्षौद्धासतायुतम्॥ १०३॥
वटश्टंगमधुकुष्टलाजानीलोत्पलैः कृता॥
गुटिकैका मुखन्यस्ता तृषामाशुनिरस्यति॥ १०४॥
गोस्तनीक्षुरसक्षीरयष्टीमधुमधूत्पलैः।
निश्चितं पाननस्याभ्यां तृषा शाम्यति दारुणा॥ १०५॥

- ૧. પટાલીનાં લીલાં મૂળ, તુવરી, જેઠીમધ, ચીક્ક્રિણસાપારી, લીંખુની છાલ, ખેરસાર, કુટકી, યવાસશર્કરા, એ સર્વના કવાથ કરીને તે અતિશય શીતળ થાય એટલે તેના કાગળા કરવાથી અતિ કઠ્યુ એવા ગળામાં શાષ પડતા હશે તા તે મટશે.
- ર. સુખડ, કમળકાકડી, માથ, ધાણા, લીંબુની છાલ, કાેહાેછું (ભૂરૂં), ખેરસાર, દૂવાનાં મૂળ, તવરાજ (યવાસશર્કરા) એ ઐાષ-ધાના કવાથ કરીને તે આઠમે ભાગે ખાકી રહે ત્યારે તેને ઠેંડા કરીને કાેગળા કરવાથી રાેગીને અતિ ભયાનક શાેષ પડતાે હાેય તાે તે પણ મટે.
- 3. પીપર, જીરૂ, સાકર, નાગકેસર, દાડમનું કૃળ, એ સર્વને સમાન ભાગે લેઇને તેને મધ સાથે ચાટવાથી તરતજ શાેષ મટી જાય છે.
- ૪. વડવાઇનાં અ'કુર, આમળાં, પીપર, જેઠીમધ, એ ઐાષ ધાનુ ચૂર્ણ મધની સાથે ચાટવાથી તૃષા રાગ મટે છે.
- ય. વડવાઇના અંકુર, કમળ, ઉપલેટ, ડાંગરની ધાણી, ધાણા, એ સર્વને પાણીમાં વાટીને તેમાં ખડીસાકર નાખીને તેની ગાળી મધ સાથે બાંધવી. એ ગાળી મુખમાં રાખવાથી શાય રાગને મટાડે છે.

#### ( 00 )

- દે દે હ શેર પાણીમાં ડાંગરની ધાણી નાખીને ઉકાળી તેને સીતળ કરવું. પછી તેમાં યવાસશર્કરા તથા દ્રાક્ષ નાખીને પલ-ળવા દેઇ ચાળી નાખી પાણી ગાળી લેવું. એ પાણી પીધાથી તૃષા રાગ મટે છે.
- છ. ઉપલેટ, કાસનું મૂળ, કમળકાકડી, ત્રણને પાણી સાથે વા-ટીને ખાવાથી ઘણા કાળથી ઉત્પન્ન થયેલી તરસ જરૂર મટે છે.
- ૮. મલયાગરૂ, રતાંજળી, કમળકાકડી, વીરણવાળા, એ સવે સમાન ભાગે લેઇને તેને પાણીમાં વાટીને તેના લેપ માથે કરવાથી તરસ મટે છે.
- ક પીપર, મધ, જેમાંથી દૂધ નીકળે એવા વડ, પીપર, રાયણ, વગેરે ઝાડના અ'કુર, એ સહુને એકત્ર વાટી તેનું ચાટણ કરવાથી તૃષા મટે છે.
- ૧૦. લાેઢાને લાલચાળ તપાવીને પાણીમાં નાખવું. તે પાણી કેંડુ થાય ત્યારે તેમાં વીરણવાળા, ડાંગરની ધાણી, મધ, અને સાકરનાખીને તેને ગાળીને પીવાથી તૃષા રાગ મટે છે.
- ૧૧. વડની ટીશીએા, મધ, ઉપલેટ, ડાંગરની ધાણી, કાળું કમળ, એ સર્વે ઐષધોવડે અનાવેલી એક ગાળી મુખમાં રાખ-વાથી તરસ તરતજ મટી જાય છે.
- ૧૨. દ્રાક્ષ, સેરડીના રસ, દ્રધ, જેઠીમધ, મધ, કમળ, એ ઐાષધાનું પાન કરવાથી તથા તેનાં નાકમાં ટીપાં નાખવાથી મહા-દારૂણ તરસ પણુ મટે છે.
- ॥ इति क्षैनाचार्यश्रीकंठविरचिते हितोपदेशनाम्नि नासिकामुखगलरोग प्रतीका-रस्तृतीयः समुदेशः॥ ३॥

#### ( ७१ )

# नेत्र रोगाः

#### નેત્ર રાેગના પ્રકાર.

वातेन पित्तेन तथा कफेन रक्तप्रकोपेण च नेत्ररोगाः। तद्धेतुमल्पं कथयामि येन स्पष्टो भवेन्नेत्रविकारदोषः॥॥॥

નેત્રના રાગ વાચુથી, પિત્તથી, ક્રફથી, તથા રક્તના પ્રકાપથી થાય છે; એ રાગના હેતુએા હું થાડાકમાં કહું છું કે જેથી કરીને આંખના વિકારને ઉત્પન્ન કરનારા દેાષ સ્પષ્ટ માલમ પડી આવે.

વાતનેત્રરાેગનાં લક્ષણ.

शीतत्वमश्रुपातो वा संतापस्तीव्रवेदना। नेत्रयोवीतरोगाणां रुक्षणं समुदाहृतम् ॥ २॥

આંખમાં ઠ'ડુ' લાગે અને આંસુ નીકળે, અગર બળતરા બળે અને તીવવેદના થાય, ત્યારે બન્ને આંખામાં વાયુના રાગ થયા છે એમ જાણુવું; કેમકે એવું તેનું લક્ષણ કહેલું છે.

પિત્તનેત્રરાેગનાં લક્ષણ.

उष्णत्वं पीतता पीडा दाघस्तीबोतिरक्तता । नेत्रयोः पित्तदोषस्य चिन्हमृचुर्विचक्षणाः ॥ ३॥

આંખમાં પિત્તના વિકાર હાેય ત્યારે વિચક્ષણ વૈદ્યાએ તેનાં એવાં ચિન્હ કહ્યાં છે કે, આંખમાં ગરમી લાગે, પીળાશ દેખાય, પીડા થાય, અતિશય બળતરા બળે, અને આંખ ઘણીજ રાતી થઇ જાય.

કફ તથા રકત નેત્રરાેગનાં લક્ષણ.

कंड्रः शोफोश्रुपातश्च पिच्छलत्वं च शीतता । नेत्रयोः कफदोषोयं रक्तदोषेतिरक्तता ॥ ४ ॥

જ્યારે આંખમાં ચેળ આવે, સાંજે થાય, આંસુ નીકળે, આંખ-માંથી ચીપડાં નીકળે, ઠેડક લાગે, ત્યારે બન્ને આંખામાં કફ્ષ્નાે દાષ છે એમ જાણુવું. જો લાહીના વિકારથી આંખા દૂખવા આવી હાય ત્યારે તે ઘણીજ રાતી હાય છે.

## ( ७२ )

#### વાતનેત્રના પ્રતીકાર.

सैंघवं तवराजश्च लोघं शीतेन वारिणा।
पिष्टं नेत्रभृतं हन्ति वातरोगमसंशयम्॥५॥
मधुकं तवराजश्च कुरंटफलमूलिका।
नागरं नवनीतेन पिष्टं हंत्यक्षिमारुतम्॥६॥
लवणं सैंघवं शुंठी मधुकं सहसर्पिषा।
पूरितं नेत्रयोहीति वातरोगमसंशयम्॥७॥
मधुकं देवदारुश्च सैंघवं निवपल्लवाः।
श्रीखडं वारिणा पिष्ट्वा मुक्तं हन्त्यक्षमारुतम्॥८॥

- ૧. સિ'ધવ, તવરાજ ( યવાસશર્કરા ) લાેધર, એ ત્રણને ઢ'ડા પાણી સાથે વાટીને આંખમાં ભરવાથી આંખના વાયુના રાેગને જ-રૂર મટાડે છે.
- ર જેઠીમધ, યવાસશર્કરા ધાળાકાંટાસલિયાનાં ફળ તથા મૂળ, અને શું ક, એ સર્વને માખણમાં વાટીને આંખે ચાપડવાથી નેત્રના વાયુ રાગને મટાડે છે.
- 3. મીઠું, સિંધવ, શું ઠે, જેઠીમધ, એ સર્વને ઘીમાં ઘું ટીને બન્ને આંખામાં ભરવાથી વાયુથી થયેલા નેત્ર રાગને નિશ્ચય મટાઉ છે.
- ૪. જેઠીમધ, દેવદાર, સિ'ધવ, લીંબડાનાં પાંદડાં, સફેદ અ'દન એ સર્વને પાણી સાથે વાડીને આંખમાં મુકવાથી વાયુ સ'બ'ધી આંખના રાગ મટે છે.

#### પિત્ત નેત્ર રાેગના પ્રતીકાર.

पद्मकं केलिपत्रं च तुत्थं मधुकमिश्रितम् ॥ पुटपकं जलमिश्रं नेत्रस्थं पित्तरोगद्वत् ॥ ९ ॥ शिला दारुनिशा लोभ्रं मधुकं च रसांजनम् । छागलीपयसा पकं नेत्रस्थं पित्तरोगद्वत् ॥ १० ॥

૧. કમળકાકડી, કેળનાં પાંદડાં, મારશુશુ, જેઠીમધ,એ સર્વને મિત્ર કરીને તેના પુટપાક કરવા. પછી તેને જળમાં મિશ્ર કરીને આંખમાં નાખવાથી પિત્ત સંખધી નેત્ર રાગને મટાઉ છે.

## ( 60 )

ર. મનશિલ, દારૂહળધર, લાેધર, જેઠીમધ, અને રસાંજન એ એાષધાને બકરીના દૂધમાં પક્વ કરીને આંખમાં નાખવાથી પિત્ત સંખંધી નેત્ર રાગ મટે છે.

# **કફ नेत्र** रेाग.

गालितं वारिणा पिष्टं निवपत्रं महौषधम् । नेत्रयोः पूरितं हन्ति श्रेप्मरोगमसंशयम् ॥ १९ ॥ लोध्रचूर्णसमं निवपत्रचूर्णमनेन वा । बच्वा पुट्टलिनी नीरे क्षिप्त्वातामथ पीडयेत् ॥ १२ ॥ तद्वसो निर्मलो नेत्रपूरितः क्षणमात्रतः । श्रेप्मरोगं निहंत्याशु नेर्मल्य कुरुते तयोः ॥ १३ ॥ घृतपकामलं पिष्टं शिलालोधं च लेपतः । हन्ति श्रेप्मोद्भवां पीडां नेत्रयोरतिवेगतः ॥ १४ ॥ धातुर्वारु निशापथ्या संधवं च रसांजनम् । वारिपिष्टं प्रलेपेन हन्त्यक्ष्णोः श्रेप्मजां रुजम् ॥ १५ ॥ तवराजोव्धिपेनं च वारि पिष्टं समांशतः । हन्ति नेत्रोद्धवां पीडां रतौ वीडां यथांगना ॥ १६ ॥ लवणं सेंधवं तत्रं मरिचं कांस्यभाजने । निष्टुष्टं नेत्रयोर्द्रतं हन्ति रोगं कफोद्धवम् ॥ १० ॥

- ૧. લીમડાનાં પાદડાં અને શુંઠને પાણી સાથે વાટીને કપડાથી ગાળી લેવું. પછી તે રસને આંખામાં ભરવાથી કફ સ'બ'ધી નેત્ર રાગ નિશ્ચય મટે છે.
- ર. લાે ધરનું ચૂર્ણ કરીને તેની ખરાખર લાિમડાનાં પાંદડાંનુ ચૂર્ણ કરવું તે બન્નેના એક પાેટલા બાંધીને તેને પાણીમાં નાં-ખીને પછા દબાવવા. એ રીતે કરવાથી જે ચાે ખેતા રસ નાકળે તે આંખામાં ભરવાથી એક ક્ષણ વારમાં કક્ષ્ય બાંધી નેત્રરાગના નાશ કરે છે તથા બાંને આંખાને નિર્મળ કરે છે.
- 3. આમળાંને ઘીમાં શેકીને વાટવાં તથા તે સાથે મનશીલ અને લાેધર પણ વાટવા. એ ત્રણને પાણીમાં મેળવી તેના લેપ કરવાથી આંખાને થયેલી કકની પીડા જલદીથી નાશ પામે છે.
  - ૪. મનશીલ, દારૂહળદર, હરડે, સિંધવ, રસાંજન, એ સર્વને ૧૦

# ( 80 )

પાણીમાં વાડીને તેના લેપ કરવાથી કક્થી ઉત્પન્ન થયેલી આંખા-ની પીડા નાશ થાય છે.

પ. યવાસશકરા, સમુદ્રક્ત, એ અ'ને સમાન ભાગે લેઇને પાણીમાં વાટવાં. એના લેપ કરવાથી, જેમ રતિસમયમાં સ્ત્રીની લજ્જા નાશ પામે છે તેમ, આંખની પીડા નાશ પામે છે.

દ. મીઠું, સિ'ધવ, મરી, એ સર્વને સમાન ભાગે લેઇને કાંસાના વાસણુમાં છાશ રેડી તેમાં ઘસવું. પછી તે આંખે આંજ-વાથી કક્થી થયેલી નેત્રની પીડા નાશ પામે છે.

# નેત્ર પીડાના સામાન્ય ઉપચાર,

स्त्रीपयो यावको हिंगु त्रयं नेत्रभृतं ध्रवम् । दहत्पक्ष्णोः स्थितं दुःखं शुष्कं दारु यथानलः ॥ १८॥ जप्तेनारुणमंत्रेण वारिणा लोचनद्वये। क्षालिते शाम्यति क्षिप्रमक्षिपीडातिदःसहा ॥ १९ ॥ ओम् अरुणाय हुं फट् स्वाहा ॥ इतिमंत्रः ॥ श्वेताश्वमारपत्रोत्थरसपूरितचश्चषोः । द्भृतं पीडा शमं याति यथा कीडातिवार्द्धके ॥ २०॥ सृतकं गंधकोपेतं चांगेरीरसमर्दितम्। अंजनं दृष्टिदं नृणां नेत्रामयविनाशनम् ॥ २१ ॥ अपामार्गशिफा घृष्टा मधुना सैंधवेन च ॥ ताम्रपात्रे भृता नेत्रे हन्ति पीडां तदुद्भवाम् ॥ २२ ॥ रसेंद्रभुजगौ तुल्यो तयोद्धिगुणमंजनम्। ईषत्कपूरसंयुक्तमंजनं नयनामृतम् ॥ २३॥ प्रत्यहं जलसंपूर्णमुखं क्षालयतेऽक्षिणी। प्रातर्यों मुच्यते रोगैर्लोचनोत्थैः सुनिश्चितम् ॥ २४ ॥ · मधुशियुदलोद्धतरसपूरितलोचनम् । विमंचत्यक्षजा पीडा नरं वेश्येव निर्द्धनम्॥ २५॥ तरुस्थितनखोद्धिन्नपकामलकवारिणाः नेत्रयुग्मे भृते पीडा शीघ्रं शाम्यति देहिनः २६॥ ૧. કલથી અને હિંગને સ્ત્રીના દ્રધમાં એકત્ર કરીને એ ત્રણે

#### (७५)

વાનાં આંખમાં ભરવાથી, સૂકા લાકડાને જેમ અગ્નિ આળે છે તેમ, આંખમાંની પીડા નાશ પામે છે.

- " ओम् अरुणाय हुं फट् स्वाहा " એ અરૂણુના મ ત્રના જપ કરતાં પાણીથી બ'ને આંખાે ધાવી. એ રીતે કરવાથી અત્યંત દુઃસહ એવી આંખની પીડા જલદીથી નાશ પામે છે.
- 3. જેમ વૃદ્ધાવસ્થામાં રતિ—ક્રીડા જલદીથી શમી જાય છે તેમ, ધાળી કરણનાં પાનાના રસ આંખામાં ભરવાથી આંખની પીડા પણ જલદીથી શમી જાય છે.
- ૪. ગ'ધક અને પારાની કાજળી કરીને તેનું લૂણીના રસમાં મર્દન કરવું. એ રસનું અ'જન કરવાથી મનુષ્યાની દૃષ્ટિ નિર્મળ થાય છે તથા આંખાના રાગ નાશ પામે છે.
- પ. ત્રાંબાના વાસણુમાં મધ તથા સિ'ધવ નાખીને તેમાં અ'-ઘૈડાનું મૂળ ઘસીને આંખેામાં ભરવાથી તેમાં થયેલી પીડા નાશ પામે છે.
- દ. પારા અને સીસું સમાન ભાગે લેઇને તે બન્નેથી બમણા કાળા સુરમા તેમાં નાખવા, અને તેમાં લગારેક કપૂર મેળવવું. એ રીતે તૈયાર કરેલું અંજન આંખના રાગને અમૃતની પેઠે ગુણુ કરે છે, માટે તેને નયનામૃત અંજન કહે છે.
- છ. દરરાજ સવારમાં માંઢામાં પાણીના કાગળા ભરીને જે માણુસ પાતાની બ'ને આંખાને ધુએ છે, તે માણુસ નિશ્ચય આં-ખના રાગથી મુકત થાય છે.
- ૮. જેમ ધનરહિત થયેલા માણસને વેશ્યા છોડી દે છે તેમ, મધ અને સરગવાના રસ આંખામાં ભરનારને નેત્ર રાગની પીડા છાડી દે છે. અર્થાત્ એ ઐષધેથી આંખના રાગ મટે છે.
- ૯. જે માણુસ આંમળાંના ઝાડ ઉપર પાકી ગયેલા આંમળાને નખથી ફાડીને તેના રસ કાઢી ખ'ને આંખામાં ભરે, તેની આંખની પીડા તરતજ શમી જાય છે.

#### ( ७१ )

#### તિમિર રાેગનાં લક્ષ્ણ.

श्रविछद्रमसितं सर्वं पश्यन्वैयस्तुपश्यति । तिमिरे वातजे श्रेयं लक्षणं सुविचक्षणैः ॥ २७ ॥ सुस्निग्धं पांडुरं सर्वं पश्यत्यक्षमलान्वितः। क्षणे क्षणेऽवला दृष्टिस्तिमिरे श्लेष्मणो भवेत् ॥ २८ ॥ पीतं नीलं तथा रक्तं नरः पश्यति पित्तजे । त्रिदोषतिमिरे तानि मिश्रक्षपाणि पश्यति ॥ २९ ॥

જે માણુસ પાતાની આંખેથી જેતા થકા સર્વ કાંઇ કેવળ અ'-ધકાર મય દેખે—તેમાં છિદ્ર પણ દેખે નહિ—ત્યારે ડાહ્યા વૈદ્યાએ તેના નેત્રરાગને વાયુથી ઉપજેલા તિમિર રાગ જાણુવા. પણ જયારે આંખના રાગવાળા માણુસ અતિશય ગાઢા ધાળા ર'ગનું સર્વ કાંઇ દેખે અને ક્ષણે ક્ષણે તેની દૃષ્ટિ નિર્ભળ થતી જાય ત્યારે તેને કક્થી થયેલા તિમિર રાગ જાણુવા. જો પિત્તથી થયેલા તિમિર રાગ હાય તા તે માણુસ સર્વ કાંઇ પીળું, લીલું તથા રાતું દેખે છે. ત્રિદાષથી ઉત્પન્ન થયેલા તિમિર રાગમાં એ સઘળાં રૂપ મિશ્ર જોવામાં આવે છે.

તિમિર રાેગના ઉપાય.

अशोति तिलपुष्पाणि षष्टि पिष्पिलतंदुलाः।
द्वातिश्वातिकिका मरिचानि च षोडश ॥ ३० ॥
तोयेन तिमिरं हन्ति मधुना हन्ति पुष्पकम् ।
अजाक्षीरेण राज्यांध्यं गोमूत्रेण च चिष्पटम् ॥ ३१ ॥
विभीतफलजं वीजं मधुकं मरिचं शिवा ।
तुत्थमेतहुटी हन्ति तिमिरं चक्षुरंजनात् ॥ ३२ ॥
समुद्रफेनंत्रिफलाविडंगं रसांजनं जूतनशंखनाभिः।
शिला सुवर्णस्यफलं समांशं कटुत्रयं कुर्कुटिकांडखंड॥३३॥
स्रोपष्टं कारयेदेतैर्गुटोभागैस्तदंजनात् ॥
तिमिरं वातकंद्रश्च पटलाश्चदुतं व्रजेत् ॥ ३४ ॥
सेंथवं वारिणा पिष्टं त्रिकटु त्रिफलान्वितम्।
जलपिष्टं बहिर्लेपः सर्वनेत्रामयापहः॥ ३५ ॥
शिवा निशा कणा कायफलं त्रिकटुकं समम्।
तैलपकं जलपिष्टं तच्छ्यस्तिमिरापहम्॥ ३६ ॥

# ( ७७ )

आयसे ताम्रपात्रे वा सैंघवं दिधमिंदतम्।
कांस्यष्टेष्टे निशाकृष्णे त्वंजनं चाक्षिशूलहृत्॥३०॥
रसांजनाभयादारुगैरीकं सैंघवान्वितम्।
जलपिष्टै बेहिलेंपः सर्वनेत्रामयापहः॥३८॥
अक्षास्थिसारयष्ट्याह्व धात्री मरिचतुत्थकैः।
जलपिष्टैः कृता वर्तिस्तिमराणि व्यपोहति॥३९॥
ध्योषं संचूर्ण्यं सिंघूत्थित्रिफलांजनसंस्थितम्।
गुटिका जलपिष्टेयमंजनात्तिमिरापहा॥४०॥

- ૧. તલનાં ફૂલ એ'શી, પીપરના દાણા સાઠ, જાઇના ફૂલની કળીએ ખત્રીશ, મરિયાં દાણા સાળ, એ સર્વને લેઇને બારીક વાટી તેની ગાળી બાંધવી. એ ગાળી પાણીમાં ઘશીને આંજવાથી તિમિર રાગ મટે છે. મધમાં ઘશીને આંજવાથી આંખમાં પહેલું ફૂલ મટે છે. ખકરીના દૂધમાં ઘશીને આંજવાથી રતાંધળ મટે છે, અને ગાયના મુત્રમાં ઘશીને આંજવાથી ચીપડાં મટે છે.
- ર. બેઢાંના બીયાની મીજ, જેડીમધ, મરિયાં, હર છે, મારશુશુ, એ ઐાષધા સમાન લેઇને તેની ગાળી કરવી. આ ગાળી પાણીમાં ઘશીને આંખે આંજવાથી તિમિર રાગ મટે છે.
- 3. સમુદ્રફેન, ત્રિફલા, વાવડીંગ, રસાંજન, નવીન શ'ખની નાભિ, મનશીલ, ધ'તુરાનાં જી'ડવાં, શું'ઠ, પીપર, મરી, ફૂકડીનાં ઇ'ડાનાં ફાતરાં, એ સર્વે સમાન ભાગે લેઇ તેને સારી પેઠે ખારીક વાડીને ગાળી અનાવવી. એ ગાળી આંખે આંજવાથી તિમિર રાગ, વાત નેત્ર રાગ અને તેથી ઉપજેલી ચેળ, પડળ, આંખમાંથી નિર'તર પાણી નીકળ્યા કરતું હાય તે રાગ, એ સર્વ જલદીથી મડી જાય છે.
- ૪. સિ ધવ, શું ઠે, પીપર, મરી, હરડે, બેઢાં, આંમળાં, એ ઐાષધાને પાણીમાં બારીક વાટીને આંખાની બહાર તેના લેપ કરવાથી સઘળા પ્રકારના નેત્ર રાગ દ્વર થાય છે.
- પ. હરડે, દારુહળદર, પીપર, કાયક્ળ, શું ઢ, મરી એ સર્વેને તેલમાં શેકીને પછી પાણીમાં વાટવું. એ લેપ આંખા ઉપર કરવાથી તિમિર નામના રાેગ દૂર થાય છે.

## ( ७८ )

- દ. લાેઢાના કે ત્રાંખાના પાત્ર ઉપર દહીં દારૂહળદર, પીપર, અને સિ'ધવ નાખીને કાંસાના પાત્રથી ઘુ'ટવુ'. એ છેક ખારીક ઘુંટ્યા પછી તેનું અંજન કરવાથી નેત્રશુલ મેટે છે.
- છ. રસાંજન, હરડે, દારૂહળદર, ગેરૂં, સિધવ, એ સર્વ એકત્ર કરીને પાણીમાં વાટીને તેના લેપ આંખાની બહાર કરવાશ્ચી સઘળા પ્રકારના નેત્ર રાગ મટે છે.
- ૮. બેઢાંની મીજ, જેઢીમધ, આંમળાં, મરી, માેરશુયુ, એ સર્વને પાણીમાં બારીક વાટીને તેની વર્તિ (વાટ) બનાવવી. એ વર્તિથી અંજન કરવાથી બધા પ્રકારના તિમિર રાેગ દૂર થાય છે.
- ૯. શું કે, પીપર, મરી, એ ઐાષધાનું ભારીક ચૂર્ણ કરવું. તેમાં સિ'ધવ, હરકે, બેઢાં, આંમળાં, કાળા સૂરમાે, એ એાષધાનું ચૂર્ણ મેળવવું: પછી તેમાં પાણી નાખી ઘુંટીને ગાળી બનાવવી. એ ગાળી આંખે આંજવાથી તિમિર રાગ મટે છે.

## નેત્રરાેગના સામાન્ય ઉપચાર.

हरिद्रामलकी ऋष्णा कतकं श्वेतसर्पणः। व्योषं नारीपयोवर्त्तः सर्वनेत्रामयापृहा ॥ ४१ ॥ चंदनं गैरिकालाक्षा मालती कलिकासमैः। चक्षश्चऋहरीर्वात्त शोणितस्यप्रसादनी ॥ ४२ ॥ रसांजनं विडंगानि तृत्थकं मधुकं निशा। त्रिफला ब्योपसिधृत्थं पुंडरीकं जलोद्धवम् ॥ ४३ ॥ आज्येन पयसा पिष्टा वर्ष्तिऋछाया विशोपिता। नेत्ररोगहरी प्रोक्ता नागारव्येन तु भिक्षणा ॥ ४४ ॥ निशाद्वयाभयामांसी कुष्टचूर्णावचूर्णितम्। सर्वनेत्रामयान् हन्यादेतत्सीगतमंजनम् ॥ ४५ ॥ कुंकुमागरुकुष्टैलाः पिष्टा शीतेन वारिणा । नाशयंति समस्तानि तिमिराण्यक्षिपूरिताः ॥ ४६ ॥ निशाद्वयं सैंधवशंखनाभि करंजबीजं कटुकत्रयं च। शिफा सितैरंडभवा समांशमजापयः पिष्टमथाक्षिसंस्थं॥ ४०॥ तिमिरं दूरमासन्नं पुष्पं राज्यंधकामलम् । सर्पादिगरलं हन्ति ब्रहभूतादिकानपि ॥ ४८॥

## ( %)

कणा करंजवीजानि त्रिफला च रसांजनम्। लोधं स्वर्णफलं शुंठी कांजिकेनातिपेषयेत्॥ ४९॥ छायाशुष्कस्य तस्याशु विदेकावारिचूर्णिता। निशांध्यं तिमिरं हन्ति कंड्रं चासृजि संस्थिता॥ ५०॥

- ૧૦. દારૂહળદર, આંમળાં, પીપર, નિર્મળીનું ફળ, ધાળા સર સવ, શુંઠ, મરી, એ સર્વનું ચૂર્જુ કરીને સીના દ્રધમાં તેની વર્ત્તિ કરવી. એ વર્તિ સઘળા પ્રધારના નેત્રરાગને મટાડનારી છે.
- ૧૧. સુખડ, ગેરૂ, લાખ, જાઇનાં ફૂલની કળીએા, એ સર્વને સ-માન ભાગે લેઇને તેની વર્તી કરીને આંખે આંજવાથી તે આંખમાં પડેલા માતિયાને મટાડે છે તથા આંખના લાહીને નિર્મળ કરે છે.
- ૧૨. રસાંજન, વાવડીંગ, મારચુચુ, જેઠીમધ, દારૂહળદર, હરકે, બેઢાં, આંમળાં, શુંક, પીપર, મરી, સિંધવ, પાણીમાં થયેલું ધાળું કમળ, એ ઐાષધાને ઘી તથા દ્રધમાં વાડીને તેની વર્તિ અનાવવી તથા તેને છાંયડામાં સૂકવવી. આ વર્તિ આંખના રાગાને હરે છે. આ ઉપાય નાગભિક્ષુ નામે આચાર્યે કહેલા છે.
- ૧૩. હળદર, હરકે, જરામાંસી, ઉપલેટનું ચૂર્ણ, એ સર્વને એકત્ર કરી તેનું ચૂર્ણ કરી અંજન બનાવવું. આ અંજનને સાગ-ત અંજન કહે છે. તે સર્વ પ્રકારના નેત્રરાગને મટાકે છે.
- ૧૪. કેસર, સ્પગર, ઉપલેટ, એલચી, એ સર્વને ઠેંડા પાણીમાં વાટીને આંખામાં ભરવાથી સઘળા પ્રકારના તિમિર રાગને મટાઉ છે.
- ૧૫. હળદર, દારુહળદર, સિ'ધવ, શ'ખની નાભિ, કર'જનાં આજ, શુ'ઠ, પીપર, મરી, ધાળા દિવેલાનાં મૂળ, એ સર્વે ઐષધા સમાન ભાગે લઇને બકરીના દૂધમાં તેમને બારીક વાટવાં. પછી તેને આંખમાં ભરવાથી તિમિર રાગ, દ્વરદ્ષ્ટિના રાગ, ડુ'કી દર્ષિના રાગ, ફૂલ, રતાંધળાપણું, કમળા, સાપ વગેરેનું ઝેર, તથા ચહુ અને ભૂતાદિકના વલગડ, એ પણ મટી જાય છે.
  - ૧૬. પીપર, કરંજનાં બીજ, ત્રિફળા, રસાંજન, લાેધર, ધંતુ-

#### ( <0 )

રાનાં જી'ડવાં, શુ'ઠ, એ સર્વને કાંજીમાં સારી રીતે વાટીને ગાળી કરી છાંયડામાં સૂકવવી. એ ગાળીને પાણીમાં વાટીને આંખે આંજ-વાથી રતાંધળ, તિમિર અને લાહીના અગડવાથી ઉત્પન્ન થયેલી ચેળ નાશ પામે છે.

ચીપડાં વગેરેના ઉપાય.

निशास्वर्णफलं कृष्णा घृष्टं वा रक्तचंदनस्। एतद्वरीजलं चक्षःपूरितं तिमिरापहम् ॥ ५१ ॥ सैंधवं पिष्पली त्र्येकभागतोजापयोंभसा । संपिष्टं तद्वरीतोयं कंडुश्रुचिपिटापहम् ॥ ५२ ॥ छगरीदुर्ग्यमूत्राभ्यां पिष्टा गुंजाशिफा तथा। नेत्रयोः पूरणाद्याति तिमिरं वेगतः परम् ॥ ५३॥ तवक्षीरं कणा सिंधुर्मधुकं त्रिफला पलम्। पलानि तवराजस्य सप्तैकत्रप्रपेषयेत् ॥ ५४ ॥ रात्रौतद्भक्षणाद्याति शमं कष्टान्यनेकघा । तिमिरं चिपिटं कंडूरश्रुपातोतिवेगतः ॥ ५५ ॥ त्रिफला लोहचूर्णं च पटोली मधुयष्टिका। सर्वमेकांशतः पथ्या विभीतामलकं क्रमात् ॥ ५६ ॥ ब्रिज्यन्धिभागिकं रुद्रभागाः स्युस्तवराजकैः। सर्पिषा मक्षिते यांति तचुर्णेक्षिरजोऽखिलाः॥ ५०॥ विडंगं सैंघवं कृष्णा समांशं च रसांजनम्। त्रिभागं कांजिकापिष्टं कंड्रश्रुचिपिटापहम् ॥ ५०॥ अभ्वगंधोद्भवे चूर्णे त्रिफलोदकभक्षिते। तिमिरं दंतरोगाश्चे पटलं वा विनश्यति ॥ ५९ ॥ शंखनाभि वचा पथ्या मरिचं कुषकोद्भवा। मज्जैला समभागेन संपिष्टा नरवारिणा ॥ ६०॥ वटिकां कारयेत्तेन छायाशुष्कां तदंजनातु । तिमिरं चिपिटं पुष्पं पटलं च प्रशास्यति ॥ ६१॥

૧૭. હળદર, ધ તૂરાનાં ફળ, પીપર, એ સર્વનું ચૂર્જી કરીને તેમાં ઇચ્છા હોય તા રતાંજળીનુ ચ'દન ઘશીને મેળવવું. એ સ-ર્વની ગુટિકા કરવી. એ ગાળને પાણીમાં ઘશીને એ તેનું પાતળું પાણી આંખમાં ભરવાથી તિમિર રાગ મટે છે.

# ( 29 )

- ૧૮. સિ'ધવ ત્રણુ ભાગ અને પીપર એક ભાગ લેઇને અક-રીના દૂધમાં કે પાણીમાં વાટીને તેની ગાળી કરવી. એ ગાળી પાણીમાં ઘશીને આંજવાથી આંખમાં થતી ચેળ, તેમાંથી નીકળતાં અશુ અને ચીપડાં નાશ પામે છે.
- ૧૯. ખકરીનું દૂધ તથા મૂત્ર એકત્ર કરીને ગ્રહ્યાહીનું મૂળ તેમાં વાડીને આંખામાં પૂરવાથી માટા તિમિર રાગ પણ જલદ્વીથી મડી જાય છે.
- રળ તવખીર, પીપર, સિંધવ, જેઠીમધ, હરકે, બેઢાં, આમ-ળાં, એ સર્વ ચાર ચાર તાેલા લેવાં. યવાસશકરા અફાવીસ તાેલા લેવી. પછી એ સર્વને એકત્ર વાડી ચૂર્ણ કરવું. એ ચૂર્ણ રાત્રે ખા-વાથી તિમિર, ચીપડાં, ચેળ, આંસુ નીકળ્યા કરવાના રાેગ, એવી અનેક પ્રકારની નેત્ર રાેગની પીડા ઘણી જલદીથી મડી જાય છે.
- ર૧. હરકે, બેઢાં, આમળાં, લાેહભરમ, પટાેલ, જેઠીમધ, એ સર્વમાંથી હરકે બે ભાગ લેવી, બેઢાં ત્રણ ભાગ લેવાં, આમળાં ચાર ભાગ લેવાં, આકીની વસ્તુઓ એક એક ભાગ લેવી, અને યવાસશર્કરા અગિયાર ભાગ લેવી. એ સર્વનું ચૂર્ણ કરીને તે ચૂર્ણ ઘી સાથે પીવાથી આંખના તમામ રાગ નાશ પામે છે.
- રર. વાવડીંગ, સિ'ધવ, પીપર, એ સર્વે એક એક ભાગ લેવું. રસાંજન ત્રણુ ભાગ લેવું: એ સર્વને કાંજીમાં વાડીને લેપ કરવાથી આંખે ચીપડાં વળવાના રાગ, આંસુ ગળવાના રાગ, અને ચેળ, એ સર્વે મટે છે.
- ૨૩. આસ'ધનુ' ચૂર્ણ ત્રિક્ળાના કવાથની સાથે પીવાથી તિ-મિર, પડળ, અને દાંતના રાેગ પણ મટે છે.
- ૨૪. શ'ખની નાભિ, વજ, હરે, મરિયાં, બેઢાંની મીજ, એલચી, એ સર્વે સમ ભાગે લેઇને મનુષ્યના મૂત્રમાં વાટીને તેની ગાળી કરી છાંયડે સૂકવવી. એ ગાળી આંજવાથી તિમિર, ચીપડાં, ફૂલ, અને પડળ, નાશ પામે છે.

# ( (22 )

#### રતાંધળાના ઉપાય.

गोगोमयरसापिष्टपिष्पलीमुलचूर्णेतः ।
निशांष्यं नश्यति क्षिप्रं व्यसनेन यथा खलः ॥ ६२ ॥
जातीपत्ररसापिष्टं निशायुग्मं रसांजनम् ।
निशांष्यं नाश्यत्येव यथा पापं जिनस्मृतिः ॥ ६३ ॥
मरीचं नील्पपामार्गः कासमर्दः पुनर्नवा ।
पतिच्छाफात्रयं घृष्ट्वा छागलीपयसा सह ॥ ६४ ॥
ताम्रपात्रे भृतं नेत्रे निशांष्यं म्नंति वेगतः ॥
विभीतफलमज्जायाश्चर्णं मधुसमन्वितम् ।
प्रातनेत्रिभृतं हन्ति निशांष्यं चिरकालजम् ॥ ६५ ॥

- ૧. ગાયના છાણુના રસ કાઢી તેમાં પીપરીમૂળનું ચૂર્ણુ નાખી ખાસીક વાટવું. એનું અજન કરવાથી, જેમ ખળ પુરૂષ વ્યસનથી નાશ પામે છે.
- ર. જાઇનાં પાંદડાંના રસમાં હળદર, દારૂહળદર, તથા રસાં-જન વાટીને અજન કરવાથી, જેમ જિનના સ્મરણથી પાપ નાશ પામે છે તેમ, રતાંધળ જરૂર નાશ પામે છે.
- 3. મરિયાં, ગળી, એ બેનું બારીક ચૂર્ણ કરીને ત્રાંબાના પાત્રમાં નાખવું અને તેમાં અકરીનું દૂધ નાખી તેમાં અઘાડાનું મૂળ, કાસાદરાનું મૂળ તથા સાટાડીનું મૂળ—એ ત્રણ મૂળ ઘયાનાં. પછી તે બધું આંગળીપર ચઢાવી આંખમાં ભરવાથી રતાંધળ જ-લદી મટી જાય છે.
- ૪. બેઢાંના ફળની મીજ વાટીને મધમાં મેળવીને સવારના પહેારમાં આંખમાં ભરવાથી ઘણા દહાડાનું રતાંધળ હાેય તાે તે પણ મટે છે.

आंभभां ५३क्षा ४ूक्षना ७५ाय, काचचंदनपक्ष्यंडत्वक्शिलाशंखसैंधवैः । वारिपिष्टैः समैनेत्रे पुष्पादिहरमंजनम् ॥ ६६ ॥ शिलाजिच्छंखनाभिश्च तुत्थं कायफलं मधु । मरिचं कुकुटाडं च फेनं चान्धिभवं समम्॥ ६०॥

## (° 23°)

पिष्टं पुष्पं हरत्येव किंवा श्वेतापराजिता । मूलं पुष्पहरं पिष्टं वारिणा नेत्रपूरितम् ॥ ६८ ॥ कांजिके प्रक्षिपेत्तप्तामिष्टिकां तद्भवेन च । बाष्पेण स्वेद्वयेचश्चर्द्वतं पीडानिवृत्तये ॥ ६९ ॥ त्रिफला सैंधवं लोहचूर्णं त्रिकटुकं समम् । छागलीपयसापकं छायाशुष्कं च तहुरी ॥ ७००॥॥

दुम्धघृष्टा भृता नेत्रे पुष्प हृत्कांजिकेन सा । तिमिरं मधुना हन्ति पटलं च शिवांमसा ॥ ७९ ॥ निशांध्यं कामलं हन्ति काकमाची रसेन च । रंभांभसाश्रुपातं च गुटी चंद्रप्रभाभिधा ॥ ७२ ॥ अश्वमूत्रेण संघृष्टकारवल्लीशिफांजनात् । लोचनस्था शमं याति नीली धृलिर्यथांभसा ॥ ७३ ॥॥

- ૧. ખગડીખાર, સુખડ, ફૂકડાનાં ઇ ડાંનાં ફાતરાં, શિલાજિત, શ'ખ, સિ'ધવ, એ સર્વને સમાન ભાગે લેઇ પાણીમાં વાટીને તેનું અ'જન આંખમાં કરવાથી આંખમાં ફૂલ પડેલું વગેરે મટે છે.
- ર. શિલાજીત, શ'ખની નાભિ, મારચુચુ, કાયફળ, મધ, મરી, કૂકડાનાં ઇ'ડાંનાં ફેાંતરાં, સમુદ્રફીણ, એ સર્વે સમાન લેઇને પાણીમાં વાટીને આંખમાં ભરવાથી આંખમાં પડેલું ફૂલ મટે છે.
- 3. અથવા ધાળી અપરાજીતાનું મૂળ પાણીમાં ઘશીને આંખે આંજવાથી આંખમાં પડેલું ફલ મટે છે.
- ૪. ઇ'ટને તપાવીને કાંજીમાં નાખવી, અને તેની વરાળવહે. આંખને બાફ આપવા એટલે જલદીથી આંખની પીડા મટે છે.

પા હરકે, બેઢાં, આંમળાં, લાહ ચૂર્ણ, શુંઠ, પીપર, મરી, એ એ એ પાય સમાન ભાગે લેઇને તેનું ચૂર્ણ કરીને બકરીના દૂધમાં સંધનું. પછી તેની ગાળી બનાવી છાંય કે સૂકવવી પછી તેને દૂધમાં ઘશીને આંખે આંજવાથી આંખનું ફૂલ મટે છે; કાંજમાં ઘશીને આંજવાથી તિમિર રાગ મટે છે, મધમાં ઘશીને આંજવાથી પડળ મટે છે; આમળાંના પાણીમાં ઘશીને આંજવાથી રતાંધળ મટે છે; કાકમાચી (પિલુડી?) ના રસમાં આંજવાથી કમળા મટે છે. કેળતા

## ( 28 )

યાણીમાં આંજવાથી આંસુ ગળવાના રાગ મટે છે. એ ગાળીને ચંદ્રપ્રભા કહે છે.

દ ઘોડાના મૂત્રમાં કારેલીનું મૂળ ઘશીને આંખે આંજવાથી આંખમાં ગળીના ર'ગના કાચ અ'ધાઇ જાય છે તે, જેમ પાણીથી ધૂળ ધાવાઇ જાય છે તેમ, જતા રહે છે.

ચીપડાં વગેરેના ઉપાય.

छागमुत्रेणसंभिन्नदेवदाहरजोभुराम् । पक्ष्मलं नयनंद्वंद्वं जायते गताचिप्पटम् ॥ ५४ ॥ शिलारसेन संपिष्टहरिद्वाकतकं कणाः। धात्रीफलं च तद्वर्त्तिरक्षिरोगविनाशिनी ॥ ७५ ॥ श्वेतैरंडाशिफापत्रयतं छागीपयोग्निना । तापितं स्वेदितं चक्षर्वातमूलं शमं नयेत्॥ ७६॥ चंदनं सैंघवं पथ्या रसो ब्रह्मतरूत्थितः। क्रमबृद्धयांजनं हन्ति पटलं पुष्प नीलिकाम् ॥ ५५ ॥ पलाशरस संभिन्न करंज तरुविजजा। वर्त्तिरक्षिप्रयुक्तासौ हन्ति पुष्पं चिरंतनम् ॥ ७८ ॥ छागमुत्रेण संघृष्टभद्रमुस्तांजनेन सा । चिरकालोद्भवं पुष्पं रक्तत्वं वा व्यपोहति ॥ ७९ ॥ तंदुलोदकसंघुष्टकब्जमुलस्य नस्यतः। पटलं क्षीयते क्षिप्रमभ्रं वातहतं यथा ॥ ८० ॥ भंगराज शिफातैलं लवणेन तुषांभसा । ताम्रघृष्टं इरत्याद्यं भृता नेत्रेतिचिष्पटम् ॥ ८१ ॥ मांस्या निवस्य पत्राणां निर्यासः शोणितापहः। निशांध्यं भ्रमरीपत्ररसेक्ष्णिपूरिते वजेत्॥ ८२॥ अपामार्गशिफागव्यमस्तु सैंधवरोचनः। ताम्रे घृष्टा भृता कुर्यात् पक्ष्मलं नयनद्वयम् ॥ ८३ ॥ कट्टतंडीरिकापत्ररसो मरिचसंयुतः। निशांध्यं नाशयत्यक्ष्णोः प्रदोषे पूरितो यदि ॥ ८४ ॥

દેવદારના લાકડાને અકરાના મૂત્રમાં ઘશીને તે આંખે
 આંજવાથી (અથવા દેવદારનું ચૂર્ણ અકરાના મૂત્રમાં સારી પેઠે પ-

# ( ८५ )

લાળી મૂકીને તે ચૂર્ણ આંખે આંજવાથી) આંખની છે પાંપણાએ ચીપડાં બાઝતાં હાેય તે મટી જાય છે.

- ર. હળદર, નિર્મળીનું ફળ, પીપર, આમળાં, એ ઐાષધાને શિલારસમાં વાટીને તેની વાટ બનાવવી. એ વાટનું અંજન કર-વાથી નેત્રના રાગ મટે છે.
- 3. ધાળા દિવેલાનાં મૂળ તથા પાંદડાં અકરીના દ્રધમાં નાંખી તે દ્રધને અગ્નિ ઉપર ગરમ કરી તેના વડે આંખને બાક્ આપવાથી વાયુ સંખધી આંખની પીડા શમે છે.
- ૪. ચંદન એક તાેલા, સિંધવ એ તાેલા, હરકે ત્રણ તાેલા, અને પારસ પીંપળાનાે રસ ચાર તાેલા, એ પ્રમાણે લેઇને તેનું અજન આંખમાં આંજવાથી પડળ, ફૂલ, નીલી નાશ પામે છે.
- પ. ખાખરના રસમાં કરંજનાં બીજ, વાટીને તેની વાર્ત બનાવી આંજવાથી ઘણા કાળથી આંખમાં પહેલું ફૂલ નાશ પામે છે.
- ફ. અકરાના મૃત્રમાં ભદ્રમાથ, ઘશીને આખે આંજવાથી ઘણા કાળનું આંખમાંનું ફૂલ અથવા રતાશને દૂર કરે છે.
- ૭. ધાળા અઘાડાનું મૂળ, ચાખાના ધાવણમાં ઘશીને તેને સુ'ઘવાથી જેમ વાયુથી વાદળું વિખેરાઇ જાય છે તેમ, આંખમાંનુ' પડળ તરતજ જતું રહે છે.
- ૮. ભાંગરાનાં મૂળને તેલમાં કકડાવીને તે તેલ ગાળી લેવું. એ તેલ, સિંધવ, અને તુષાદક,\* એ ત્રણને ત્રાંબાના વાસણમાં ઘશીને આંખમાં ભરવાથી આંખે ઘણાં ચીપડાં બાઝતાં હાય તે મટી જાય છે.
- ૯. જટામાંશી તથા લીમડાનાં પાંદડાંના રસ મેળવીને આંખે આંજવાથી આંખમાં બાઝી ગયેલા લાહીને તાેઉ છે.

<sup>\*</sup> છેાડા સહિત જવને કચરીને પાણીમાં આથા મૂકવા. આ આયેલા પાણીને તુષાદક કહે છે.

## ( < \ )

૧૦. ભીમરી (જેને માલવા દેશમાં ર'ગળાશા કહે છે) નાં પાંદડાના રસ આંખે ભરવાથી રતાંધળાપણ' મટી જાય છે.

૧૧. અઘાડાનાં મૂળ, ગાયના દહીંનું પાણી, સિ'ધવ, ગાેરા-ચન, એ સર્વને ત્રાંબાના વાસણુમાં ઘશીને આંખે ભરવાથી પાપણું ખરી જતી હાેય તે મટીને નવી પાપણાે આવે છે.

૧૨. કડવી ઘિલાેડીનાં પાંદડાંના રસમાં મરીનું ચૂર્ણુ નાખીને પ્રદેશ કાળે જો તે રસ આંખમાં પૂર્વા હાય તા આંખાેનું રતાંધળ નાશ પામે છે.

कार्य तिभिर पडण वजेरे.

अक्षिप्रहारजं दुःखं छागचर्म सुकोमलम् ।
चूर्णितं पूरितं नेत्रे शमयत्यित वेगतः ॥ ८५ ॥
शिलासेंधवकासीसशंखव्योषरसांजनैः ।
सक्षौद्रैः काचशुकोर्मतिमिरम्ना रसिकया ॥ ८६ ॥
प्रत्यप्रजातिपत्राणि यावको रक्तचंदनम् ।
गुटिका हन्ति काचांध्यं तिमिरं पटलं तथा ॥ ८० ॥
तमितिमिरकाचकंड्रं नीलीसुस्नावकुसुमपटलं च ।
गोमूत्रसीसकोत्थं मंजनमेतत्समस्तरोगहरम् ॥ ८८ ॥
तमितिमिरकाचकंड्रं नीलीसुस्नावकुसुमपटलं च ।
अपहन्ति नेत्ररोगान् गद्भचिरससेंधवं मधुना ॥ ८९ ॥
बिल्यम्लरसो बालम्त्रशुक्तोतिवेगतः ।
पटलं नीलिका हन्ति कुभृत्यः स्वामिनं यथा ॥ ९० ॥
तारेण कनकेनाथ घृष्ट्रा सूर्येण नश्यित ।
अंजनी भूधरस्यापि कणाक्षौद्रोक्षतेन वा ॥ ९१ ॥

૧. જો આંખમાં કાંઇ વાગવાથી પીડા થતી હોય તા બકરાનું સારૂં કામળ ચામડું લેઇને તેના ખારીક ભૂકા કરીને આંખમાં ભરવાથી તે પીડા જલદીથી શમી જાય છે.

ર. મનશીલ, સિ'ધવ, હીરાકસી, શ'ખ, શુંક, પીપર, મરી, રસાંજન, એ સર્વનું ચૂર્ણ કરી મધમાં મેળવીને તે આંખે આંજ-વાથી આંખમાં કાચ બ'ધાયા હાય, પૂલ પડ્યું હાય, આંખના લાચા બાઝી ગયા હાય, કે તિમિર રાગ થયા હાય, તે સર્વ મડી જાય છે.

#### ( 29)

- 3. કૂમળાં જાઇનાં પાંદડાં, લાખના અળતા, સ્તાંજળી, એ ત્રણની ગાળી કરીને તે પાણીમાં ઘશીને આંખે આંજવાથી અધા-ચલા કાચ, અધાપા, તિમિર, અને પડળ મટે છે.
- ૪. જો આંખે અ'ધારાં આવતાં હોય, અ'ધકાર દેખાતા હાય, કાચ બ'ધાયા હાય, ચેળ આવતી હાય, આંખમાં નીલુ' પડ બ'ધા-યુ' હાય, આંખામાંથી પાણી ઝ્રયા કરતુ' હાય, આંખમાં ફૂલ પડ્યુ' હાય, કે પડળ બ'ધાયુ' હાય, તા સીસુ'અને ગાયના મૂત્રનુ' અ'જન કરવાથી સઘળા રાગ દૂર થાય છે.
- ્પ. ઉપરના શ્લાેકમાં કહેલા તમામ નેત્ર રાગ ગળાેના રસ, સિ'ધવ, અને મધ મિશ્ર કરી આંખે આંજવાથી મટે છે.
- દ. જેમ નઠારા સેવક સ્વામીના નાશ કરે છે તેમ, બીલીના મૂળના રસ નાના બાળકના મૃત્રમાં મેળવીને તે આંખે આંજવાથી તે પડળ અને નીલીના જલદીથી નાશ કરે છે.
- ૭. આંજણીના ઉપાય-—રૂપાથી, સાનાથી, કે સૂર્યકાંતથી (?) આંજણી ઘસવાથી પર્વતને આંજણી થઇ હાય તો તે પણ મટી જાય છે, તા મનુષ્યની આંખ ઉપર થયેલી આંજણી મટે એમાં શું આશ્ચર્ય ? વળી પીપર અને મધ એકત્ર કરી આંજણી ઉપર લગા-વવાથી આંજણી મટે છે.

#### કમળાના ઉપાય.

द्रोणपुष्पी रसैर्नेत्रे पूरिते यांति कामलाः।
हिंगुर्वा लोचनन्यस्तं कामलोन्मूलनक्षमम्॥ ९२॥
कामलार्त्तस्यचैरंडपिष्पल्यौ नयनांजने।
लांगली पत्रचूणं वा पिवेत्तकेण कामली॥ ९३॥
गुडाईकयुता हन्ति कामलं त्रिफलाशिता।
जालिनीपत्रमाघातं नस्यं वा तंदुलामसा॥ ९४॥
त्रिफलाया गङ्कच्या वा दार्ब्या निवस्य वा रसः।
प्रातः क्षोद्रेण संयुक्तो निपीतः कामलापहः॥ ९५॥
हरीतकी वचा कुष्टं पिष्पल्यो मरिचानि च।
विभीतकस्य मज्जानि शंखनाभिर्मनःशिला॥ ९६॥

## ( 22 )

पुतानि समभागानि अजाश्वीरेण पेषयेत्। बादरास्थिसमार्वातऋछाया शुष्का च धारयेत्॥ ९०॥ नारायेत्तिमिरं कंड्रं पटलान्यर्मदान्यपि। अधिकानि च मांसानि पुष्पं वर्षशतादपि॥ ९८॥ वटी चंद्रोदया नाम नृणां दिष्टप्रसादिनी। मासमात्र प्रयोगेन नेत्ररोगाननेकथा ॥ ९९ ॥ एरंडमूलिका पीता मधुना हन्ति कामलम्। द्रोणपुष्पिरसोपेता रोचना लोचनांजनात्॥ १००॥ अपामार्गशिफा पीता सतका कामलापहा। विष्णुकांताशिफातऋपीता वा तद्विनाशकृत् ॥ १०१ ॥ सुश्वेत पाटलामुले मधुक्षीरयतेथवा। धात्री मुळे सुतकेण पीते नश्यति कामलः॥ १०२॥ जालिनीफलमध्यास्थि श्यामा सर्पपनस्यतः। किं वा तोयेन संपिष्टः कुमारीकंदनस्यतः॥ १०३॥ क्षीयते कामला पित्तात्पीतनेत्रांगलक्षणः। वंध्याकर्कोटिकामूलनस्यं काचोपशाकं ॥ १०४॥

- ૧. દ્રેાણુપુષ્પી (કુંભા ) નાે રસ આંખાેમાં ભરવાથી કમળા મટે છે.
- સથવા હીંગ આંખામાં નાંખવાથી (આંજવાથી) તે કમ-ળાને મટાડી શકે છે
- 3. જે માણુસ કમળાથી પીડાતા હાય તેની આંખામાં દીવેલ અને પીપરનું ચૂર્ણ આંજવું (અથવા દીવેલાનું મૂળ તથા પીપર ઘશીને તેનું અંજન કરવું.)
- ૪. અથવા કમળાવાળાએ (લાંગલી વઢવાડિયા)નાં પાંદડાનું ચૂર્ણ કરીને તે છાશ સાથે પીવું.
- પ. હરકે, બેઢાં, આમળાં, એ સાનું ચૂર્ણ કરીને તેમાં ગાળ અને આદું નાખી ને તે ખાવાથી કમળા મટે છે.
- દ. અથવા કડવી દાેડડીનાં પાનાંના રસ સુધવાથી અથવા ચાખાના ધાવણ સાથે તેનાં પાંદડાંના રસનાં નાકમાં ટીપાં નાખ-વાથી કમળા મટે છે.

# ( << )

- છ. ત્રિક્ળાના અથવા ગળાના અથવા દારૂહળદરના અને લીંબડાના રસ સવારમાં મધ સાથે યુક્ત કરીને પીવાથી કમળા દૂર થાય છે.
- ૮. અંદ્રાદયા વટી—હરડે, વજ, ઉપલેટ, પીપર, મરી, એઢાંની મીજો, શ'ખની નાભિ, મનશીલ, એ ઐષધો સમાન ભાગે લેઇને બકરીના દ્રધમાં વાટવાં. પછી તેની વાર્ત બારના ઢિળયા જેવી કરવી અને તેને છાંયડામાં સૂકવવી. એ વાર્તનું અજન કરવાથી તિમિર રાગ, આંખમાં ચેળ આવ્યા કરે છે તે કડુ રાગ, જેમાંથી અર્મ નામે આંખના રાગ થાય છે તે પડળ, આંખના ડાળામાં માંસના ભાગ વધી ગયા હાય છે તે રાગ, અને આંખમાં ફૂલ પડ્યું હાય તથા તેને સા વર્ષ થયાં હાય તા પણ તે રાગ, એ સર્વ રાગ મટી જાય છે. આ ગાળીને ચંદ્રાદયા નામે વટી કહે છે, તથા તે મનુષ્યાની આંખોને નિર્મળ કરનારી છે. એક માસ પર્યંત એ ગોળી આંજવાથી અનેક પ્રકારના નેત્ર રાગ એથી દ્વર થાય છે.
  - ૯. મધ સાથે દીવેલાનું મૂળ ઘશીને પીવાથી કમળા મટે છે.
- ૧૦. દ્રેાણપુષ્પી (કુંભા)ના રસમાં ગાેરાચન મેળવીને અંજન કરવાથી કમળા મઠે છે.
- ૧૧. અઘાડાનું મૂળ છાશમાં ઘશીને તે છાશ સાથે પીવાથી ક્રમળા મટે છે.
- ૧૨. વિષ્ણુકાંતાનાં મૂળ છાશમાં ઘશીને તે છાશ સાથે પીવા-થી કમળા મટેછે.
- ૧૩. ધાળા પાડળનું મૂળ મધ તથા દ્રધ સાથે પીવાથી કમળા મટે છે.
- ૧૪. આમળાંનું મૂળ છાશની સાથે પીવાથી કમળા નાશ પામે છે.
- ૧૫. દેાડકીનાં ફલની વચ્ચે બીજ હેાય છે તે બીજ, પીપર અને સરસવ, એ ત્રહ્યુનું નસ્ય લેવાથી કમળા મટે છે. ૧૨

#### ( co )

- ૧૬. અથવા કુંવારના કંદને પાણીમાં વાટીને તેનું નસ્ય લેવાથી પિત્ત વડે ઉત્પન્ન થયેલા અને જેમાં આંખાના ભાગ પીળા થઇ ગયા હાય એવા કમળા મટે છે.
- ૧૭. **કાચ્ય**-વાંત્રણી કંટાેલીના મૂળનું નસ્ય આપવાથી આં-ખમાંના કાચ શમી જાય<sup>ુ</sup> છે.

निद्रातंद्राना उपाय.
सैंधवं वारिणा पिष्टं मधुकं दुह्नरीफलम्।
निहन्त्येतद्रसो नस्यान्निद्रां घूमिं च वेगतः ॥ १०५ ॥
शिष्टुवीजोत्पलं नागकेसरं पिष्टमंभसा ।
नेत्रयोनिहितं हन्ति निद्रां वेगेन रोगिणः ॥ १०६ ॥
अश्वलाला तिला पिष्टा मधुनामरिचान्यथ ।
हरंति लोचनस्थानि निद्रां घूमिंसमन्विताम् ॥ १०० ॥
त्रिफलासेंधवं वारिपिष्टं मधुकमिश्रितम् ।
निद्रां निहन्ति नस्येन महतीमपि वेगतः ॥ १०८ ॥
तुरंगलालासहितामनःशिला निहन्ति तंद्रीं नयनांजनेन ।
तांबूलपत्राणि हरीतकी च सुकुद्धिता नेत्रविकारहंत्री॥१०९॥
काकमाचीशिफा शीर्षे बद्या निद्रापहा तथा ।
मुलिका काकजंघाया नरस्याक्षिप्रसादिनी ॥ ११०॥

- ૧. સિ'ધવ, જેઠીમધ, અને દુદ્ધરીનું ફળ, એ ઐષધોને પા-ણીમાં વાટીને તેના રસ કાઢી નાકમાં તેનાં ટીપાં નાંખવાથી નિદ્રા અને ઘેન જલદીથી મટી જાય છે.
- ર. સરગવાનાં બીજ, કમળ, નાગકેસર, એ ઐાષધાને પા-ણીમાં વાટીને આંખમાં નાખવાથી રાગીની ઉઘ જલદીથી નાશ પામે છે.
- 3. ઘાડાની લાદમાં તલ વાટવા અને મધમાં મરિયાં વાટવાં. પછી તે બેને એકત્ર કરીને આંખે અંજન કરવાથી ઘેન સહિત ઉધને મટાડે છે.
- ૪. ત્રિફળા અને સિ'ધવને પાણીમાં વાટીને તેમાં જેઠીમધ મેળવીને તેનું નસ્ય આપવાથી ગમે તેવી ભારે ઉ'ઘ હાય તથાપિ તેના જલદીથી નાશ કરે છે.

## 

- પ. ઘાડાની લાદમાં મનશીલ વાટીને આંખે આંજવાથી તંદ્રા ( ઘેન )ના નાશ થાય છે.
- દ. નાગરવેલનાં પાન તથા હર રેએ અંનેને સારી રીતે આરીક ઘુંટીને પછી તેનું અંજન કરવાથી નેત્રના નિદ્રાદિક વિકાર નાશ પામે છે.
- છ. કાકમાચી ( પીલુડી ? ) નાં મૂળ માથે બાંધવાથી તે ઉધને દ્વર કરે છે.
- ૮. કાકજ'ઘા (१) નાં મૂળિયાં પણ મનુષ્યની આંખાેને નિર્મળ કરનારાં છે.

इति परमजैनाचार्यश्रीकटिवरिचिते वैद्यकसारसंप्रहे हितोपदेशनािम्न नेत्ररोग-प्रतीकारनामा चतुर्थः समुद्देशः ॥ ४ ॥

## हृदयना रोग.

હૃદયમાં થનારા રાેગની ગણના.

वातिपत्तकफोद्भृताः कासो हृच्छूलसुध्वसी । क्षयरुग्गुल्महिष्काश्च रोगाः सप्तैव हृद्गताः ॥ १ ॥

ખાંસી, હૃદયના રાગ, શૂળ, ઉધ્વસી (ઉધાન) નામે રાગ, ક્ષય રાગ, ગુલ્મ અને હિક્કા, એ સાત રાગ વાત, પિત્ત, અને ક-ક્યી હૃદયમાં થાય છે માટે તેને હૃદયના રાગ કહે છે.

## વાતકાસનું લક્ષણ.

शूलं हुन्कुक्षिशीर्षेषु स्वरभंगोथ कासीत । शुष्कमत्युष्पशब्देन वातकासस्य लक्षणम् ॥ २ ॥

વાયુથી થયેલી ખાંસીના રાગમાં રાગીને હૃદય, કૂખા અને માથામાં શૂળ થાય છે, સ્વર ખાેખરા થઇ જાયછે, તથા ઘણા માેટા અવાજ સાથે સુકી ખાંસી થાય છે. એ લક્ષણા વાતકાસનાં છે.

#### ( ६२ )

#### વાતકાસના ઉપાય.

शुंठी दुरालमा द्राक्षा कर्चूरं तवराजकम्। वातकासं निहन्त्येषां तिलयुक्तं सुचूर्णकम्।। ३॥ शुंठी दुरालमैरंडमूलं कर्कटश्रागकं। कर्चूरो देवदारुश्च चूर्णमेषां समांशतः॥४॥ उष्णेन वारिणा किं वा तैलेनालोड्य भक्षितम्। वातजं श्लेष्मजं कासं नाशयत्यति वेगतः॥५॥

૧ શું ઠ, ધમાસાે, દ્રાક્ષ, ષડકચુરાે, શર્કરા અને તલ એ ઐાષ-ધાેનું ચૂર્ણ ખાવાથી વાસુની ખાંસી મટે છે.

ર શુંઠ, ધમાસા, દીવેલાનું મુળ, કાકડાસીંગ, ષડક્ચુરા, દેવદા-ર, એ ઐાષધા સમાન ભાગે લેઇને તેનું ચૂર્ણ કરી તેને ગરમ પા-ણીમાં અથવા તેલમાં અડવાલીને પીવાથી વાયુથી થયેલી કે કફ્થી થયેલી ખાંસી જલદી મટી જાય છે.

પિત્તકાસનું લક્ષણ.

दाघो भ्रमस्तथा छर्दिः पित्तनिष्ठीवमल्पकम्। पीतवर्णे शिरःशुलं पित्तकासस्यलक्षणम्॥ ६॥

પિત્તની ખાંસીમાં રાગીની છાતીમાં દાહ અળે છે, તેને ફેર આવે છે, ઉલટી થાય છે, પિત્તસાથે મળેલા થાડા પીળા ગળકા પડે છે અને માથામાં શ્ળ થાય છે. એ લક્ષણાે પિત્તની ખાંસીનાં છે.

#### पित्तक्षासना अपाय.

पिष्पली तवराजश्च तवक्षीरं त्रयं समम्।
मधुर्सार्पर्युतं भुक्तं पित्तकासविनाशनम्॥७॥
मधुकं पिष्पलीमूलं दूर्वा द्राक्षा कणा समम्।
घृतेन मधुना भुक्तं पित्तकासविनाशकृत्॥८॥
मातुलुंगरसो हिंगु त्रिफला शर्करा मधु।
सौवचैलं समं भुक्तं पित्तकासनिवारणम्॥९॥

૧ પીપર, સાકર, વાંસકપૂર, એ ત્રણે સમાન ભાગે લેઇને મુધ તથા ઘી સાથે ખાવાથી પિત્તની ખાંસીના નાશ થાયછે.

## ( 63 )

ર જેઠીમધ, પીપરીમૂળ, દરાે, દ્રાક્ષ, પીપર એ સર્વે સમાન લેઇને તેને બારીક વાડીને ઘી તથા મધ સાથે ખાવાથી પિત્તની ખાંસી નાશ પામે છે.

3 બીજોરાના રસ, હીંગ, ત્રિફળા, સાકર, અને સંચળ, એ સર્વે સમાન લેઇને મધમાં ચાટવાથી પિત્તની ખાંસી દ્વર થાય છે.

## કફકાસનું લક્ષણ.

अरुचिर्भूरि निष्ठीवं रोमांचो जडता हृदि। स्त्राब्दं च गळं क्षेयं श्रेष्मकासस्य ळक्षणम्॥ १०॥ રાેગીને અન્ન ખાવાપર રૂચિ ન થાય, ગળકા ઘણા પડે, રૂવાં ઊભાં થાય, છાતી જડ લાગે, ગળામાં અવાજ નીકળે, એ લક્ષણા કક્ષ્મી ખાંસીનાં છે.

#### કફકાસના ઉપાય.

भद्रसुस्ताकणाचूर्णं समांशं मधुना सह ।
निहन्ति मिश्तं शीघं श्रेष्मकासमसंशयम् ॥ ११ ॥
पथ्या कणा विश्वसुस्ता देवदारु समांशतः ।
एतचूर्णं मधूपेतं श्रेष्मकासिननाशकृत् ॥ १२ ॥
चित्रकः पिष्पलीमूलं पिष्पली गजपिष्पली ।
एतच्र्णं समं भुक्तं मधुना श्रेष्मकासतुत् ॥ १४ ॥
शिला व्योषाभया हिंगु विडंगं सेंधवं समैः ।
लेहो यंसमधुः कासहिक्काश्वासेषु शस्यते ॥ १५ ॥

૧ ભદ્રમાથ અને પીપર સમાન લેઇને તેનું ચૂર્ણ કરીને મધ સાથે ખાવાથી કક્ષ્ની ખાંસી નિશ્ચય જલદી મટે છે,

ર હરડે, પીપર, શુંઠ, માેથ, દેવદાર, એ ઐાષધા સમાન લેઇને તેનું ચૂર્ણ મધ સાથે ખાવાથી કક્ષ્મી ખાંસીને મટાડે છે.

3 ચીત્રાે, પીપરીમૂળ, પીપર, ગજપીપર, એ ઓષધાનું ચૃણુ સમાન ભાગે લેઇને મધ સાથે ખાવાથી કફની ખાંસી મટે છે.

૪ શિલાજિત, શું ઠ, પીપર, મરી, હરકે, હિંગ, વાવડીંગ, સિંધવ, એ ઐાષધા સમાન લેઇને મધ સાથે તેનું ચાટણુ કરવાથી ખાંસી, હિક્કા અને ધાસ મટે છે.

### ( 68 )

### હદયના શૂળના ઉપાય.

पीतमुष्णांभसा चूर्णं गड्डची मरिचोद्भवम् ।
हुच्छूलं वातशूलं च हन्ति पथ्याशिनोऽचिरात् ॥ १६ ॥
मातुलुंगरसश्चूणं गड्डची मरिचोद्भवम् ।
हुच्छूलं हन्ति चेगेन पीतमुष्णेन वारिणा ॥ १७ ॥
सुपक्षवीजपूरस्य रसः सैंधवमिश्रितः ।
पीतः पथ्याशिनो हन्ति हुच्छूलमितवेगतः ॥ १८ ॥
उशीर पिष्पलीसूलं चूर्णं कृत्वा समांशतः ।
गोघृतेन समं पीतं हन्ति हुच्छूलमुख्वणम् ॥ १९ ॥

૧ ગળા અને મરીનું ચૂર્લુ ગરમ પાલ્યી સાથે પીએ અને ખા-વાપીવામાં પથ્ય પાળે તાે હ્રદયનું શૂળ તથા વાયુનું શૂળ થાેડા વખતમાં મટી જાય છે.

ર ગળા અને મરીના ચૂર્ધુમાં બીજોરાના રસ મેળવીને ગરમ પાણી સાથે પીવાથી હૃદયના શૂળને તત્કાળ મટાડે છે.

3 સારા પાકા બીજોરાના રસમાં સિ'ધવ મેળવીને પીવાથી પથ્ય ભાજન કરનારનું હદયશૂળ ઝપાટા સાથે મટી જાય છે.

૪ વીરણવાળા અને પીપરીમૂળ, એ બેને સમાન ભાગે લેઇ તેનું ચૂર્ણ કરીને ગાયના ઘી સાથે પીવાથી ઘણું કાેપેલું હદયનું શૂળ મટી જાય છે.

#### વાયુના શૂળના ઉપાય.

सुवर्चलाभयाहिंगुरजमोदा च सैंधवम् ।
सज्जी यवोद्भवः क्षारः पयोभुक्तं च शूलहृत् ॥ २० ॥
सुवर्चलाजीरकमाम्लवेतसं समं त्रयं द्वयंश्मरीचचूर्णकम् ।
सुपकपूरस्य रसेन भावितं जलेन पीतं खलु वातशूलहृत् ॥ २१ ॥
एरंडम्लतुंबरुबिडलवणसुवर्चलासहाहिंगु ।
एतैरंबुनिपीतैर्नश्यति शूलं च गुरुगुलमम् ॥ २२ ॥
सौवर्चलाम्लवेतसिबडलवणयुताससैंधवातिविषा ।
त्रिकटुकपूररसान्वितमशितं गुरुगुलमशूलहरम् ॥ २३ ॥
सितैरंडशिफा हिंगु सैंधवं समचूर्णितम् ।
तसेन वारिणा भूकं वातशूलहरंपरम् ॥ २४ ॥

### ( ५५ )

उशीरं सैंधवं हिंगु मूलमेरंडसंभवम् । वातशूलं निहन्त्येव भुक्तं तप्तेन वारिणा ॥ २५ ॥ मंदारमूलिकाचूर्णं भुक्तं दुग्धेन निश्चितम् । वातशूलहरं देवि शुलं वा कर्णगं रवौ ॥ २६ ॥

૧ સંચળ, હરડે, હિંગ, અજમાદ, સિંધવ, સાજીખાર, જ-વખાર, એ સર્વને સમાન લેઇ તેનું ચૂર્ણ કરી પાણીસાથે ફાકવાથી શૂળ મટે છે.

ર સંચળ, જીરૂ, આમ્લવેતસ, એ ત્રણ ઐાષધા એક એક તાલાે લેવાં; મરીનું ચૂર્ણ બે તાેલા લેવું; પછી એ સર્વને સારા પાકા બીજોરાના રસમાં ભાવના આપવી. એ ચૂર્ણ પાણીસાથે પીવાથી વાયુનું શૂળ મટે છે.

૩ દીવેલાનું મૂળ, ધાણા, બીડલવણ, સંચળ, સહા ( ? ) હીંગ, એ ઐાષધાનું ચૂર્ણ પાણી સાથે પીવાથી શૂળ અને ભારે ગુલ્મ (ગાેળા ) ચઢતાે હાેય તાે તે પણ મટી જાય છે.

૪ સંચળ, આમ્લવેતસ, બિડલવણ, સિંધવ, અતિવિખ, શુંઠ, પીપર, મરી, એ સર્વ સમાન લેઇ તેનું ચૂર્ણ કરીને બીજોરાના રસમાં નાખીને ખાવાથી ભારે ગાળા તથા શુળ મટે છે.

પ ધાળા એર'ડાનુ મૂળ, હિ'ગ અને સિ'ધવ, એ સર્વને સમાન લેઇ તેનું ચૂર્ણ કરીને ગરમ પાણી સાથે ખાવું. એ ઐાષધ વાયુનું શૂળ મટાડવામાં શ્રેષ્ઠ છે.

દ વીરણુવાળા, સિ'ધવ, હિ'ગ, દીવેલાનું મૂળ, એ એાષધાનુ ચૂર્ણ ગરમ પાણી સાથે ખાવાથી વાયુનું શૂળ ખસૂસ મટે છે.

૭ મહાદેવ પાર્વતીને કહે છે કે હેદેવી, રવિવારે આકડાનું મૂળ લાવીને તેનું ચૂર્ણ કરીને દૂધ સાથે પીવાથી વાયુનું શૂળ મટે છે તથા કાનનું શૂળ પણ નિશ્ચય મટે છે.

પિત્તશુળનું લક્ષણ.

नाभिमुळे खरं शूळं दाघो देहे हृदि व्यथा । पित्तशूलस्य विक्षेयं लक्षणं सुविचक्षणैः ॥ २७ ॥

## ( ६६ )

નાભિના મૂળ આગળ તીવ્ર શૂળ થાય, શરીરે દાહ થાય, હૃદયમાં પીડા થાય, તા સારા ડાહ્યા વૈદ્યાએ તેને પિત્તશૂળનું લક્ષણુ જાણ્વું:

પિત્તશૂળના ઉપાય.

त्रायमाणं सिता द्राक्षा कृष्मांडं च शिवारसः।

एतद्रक्षणतो यांति पित्तशूलान्यनेकथा ॥ २८ ॥
धात्रीफलोद्भवं चूर्णं भिक्षतं मधुसंयुतम्।
पित्तशूलं तथा दाघं नाशयत्यितवेगतः ॥ २९ ॥
त्रायमाणं कणामूलं त्रिवृता मधुकं मधु।
किरमालसिताद्राक्षा कुरंटः पित्तशूलहृत् ॥ ३० ॥
कहुकी निवयष्टी च त्रिफला किरिमालजम्।
बीजमेतैः कृतः काथो निपीतो दाघशूलहृत् ॥ ३१ ॥

૧ ત્રાયમાણુ, સાકર, દ્રાક્ષ, કાેહાેળું, આમળાના રસ, એ એાષધાનું ભક્ષણ કરવાથી અનેક પ્રકારે ઉત્પન્ન થયેલાં પિત્તશૂળ નાશ પામે છે.

ર આમળાનું ચૂર્ણ અને મધ મિશ્ર કરીને ખાવાથી પિત્તશૂળ અને તે સંખ'ધી દાહ તરતજ નાશ પામે છે.

3 ત્રાયમાણ, પીપરીમ્ળ, નસાતર, જેઠીમધ, મધ, કિરમાળ (ગરમાળા ?) સાકર, દ્રાક્ષ, કાંટાસળિયા, એ ઐાષધા પિત્તનુ' શૂળ મટાઢે છે.

૪ કુટકી, લીમડાની છાલ, જેઠીમધ, ત્રિફળા, ગરમાળાનાં બીજ (?), એ ઐષધોના ક્વાથ કરીને પીવાથી દાહ અને શૂળ મટે છે.

કફશૂળનું લક્ષણ.

लक्षणं श्लेष्मशूलस्य हृदये शूलमुख्यणम् । जडत्वं सर्वगात्रस्य न निद्रा न रुचिस्तथा ॥ ३२ ॥

કેક્શ્ળનું લક્ષણુ એવું છે કે રાેગીને છાતીમાં અતિશય શૂળ થાય છે, આખે શરીરે જડતા થાય છે, ઉધ આવતી નથી, તથા ફ્ચિપણુ થતી નથી.

## ( 60 )

# કફશૂળના ઉપાય.

चूर्ण पथ्यावचावन्हिकटुरोहिणीजं समम् ।
श्रेष्मशुलं हरत्याशु पीतं गोमूत्र संयुतम् ॥ ३३ ॥
बीजपूररसोपेतो गुडः श्रेष्मसमुद्भवम् ।
हृद्रोगं नाभिशूलं च गुल्मं वा हन्ति निश्चितम् ॥ ३४ ॥
रिंगिणी दुल्लरी बिल्व बीजपूरांघ्रयोश्मभित् ॥
गोक्षीरेणान्वितेरेतैः कृतः काथोऽतिशीतलः ॥ ३५ ॥
पलाहिंगुयवक्षारसेंधवप्रतिवापतः ।
पीतमेरंड तैलेन कटिंहृदुद्मेद्रजम् ॥ ३६ ॥
जाठरं नाभिशूलं पृष्टकुक्षिगतं च वा ।
शिरःकर्णाक्षिश्चलं च नाश्चत्यतिवेगतः ॥ ३७ ः।

૧ હરકે, વજ, ચિત્રા, કડાછાલ, એ ઐાષધા સમાન ભાગે લેઇને તેનું ચૂર્ણ કરીને ગાયના મૃત્ર સાથે પીવાથી તત્કાળ કફના શૂળને મટાકે છે.

ર બીજોરાના રસમાં ગાળ મેળવીને ખાવાથી કક્થી ઉત્પન્ન થયેલું શૂળ, હદયના રાગ, નાભિનું શૂળ, અને ગુલ્મ, એ રાગ નિશ્ચય મટે છે.

3 રીંગણી, દુલ્લરી (?), ખીલી, ખીજેરાનાં મૂળ, પાષાણુ-લેદ, એ ઐાષધામાં ગાયનું દૂધ નાખીને તેના કવાથ કરી તે ઠંઢા થયા પછી તેમાં એલચી, હિંગ, જવખાર, અને સિંધવ પાવલી ભાર નાખીને તથા દીવેલ વયના પ્રમાણમાં બે તાલા નાખીને પી-વાથી કટિનું શૂળ, ગુદાનું શૂળ, લિંગમાંનું શૂળ, જઠરનું શૂળ, નાભિનું શૂળ, પીઠનું શૂળ, ફૂખામાંનું શૂળ તેમજ માશુ—આંખ —કાનનાં શૂળ, તરતજ મટાઢે છે. (આ ઐાષધથી વિરેચન થાય છે).

સદ્યળા પ્રકારનાં શૂળના ઉપાય.

शुंठीसुवर्चलाहिंगुयुतमुष्णं जलं पिबेत्। क्षणेन नाशयत्येतत्सर्व शूलानि देहिनः॥३८॥ अजमोदा वचा हिंगु लवणं विडपूर्णकं। शुंठी सुवर्चला कृष्णा दुल्लरी रिंगिणी तथा॥३९॥

## ( 62 )

बीजपुरस्य बीजानि तुंबरः समभागिनः । एतत्काथस्य पानेन यांति शुलान्यनेकधा ॥ ४० ॥ वचा सुवर्चला हिंगु कुष्टमिद्रयवाः समम्। चूर्णमुप्णांभसा पीतं सर्वशूलनिकृतनम् ॥ ४१ ॥ अजमोदा वचा कुष्टमम्लवेतसर्सेंधवैः। सर्जिक्षारस्तथा पथ्या त्रिकटुब्रह्मदंडिका ॥ ४२ ॥ मुस्ता सुवर्चेला विश्वा लवणं विडपूर्वेकम् । पीतं तक्रान्वितं चूर्णममीपां सर्वशूलहृत् ॥ ४३ ॥ यवानी सैंघवं दारु यवक्षारः सुवर्चलः। विश्वैरंडशिफा हिंगु लवणं विडपूर्वकम् ॥ ४४ ॥ एतचूर्ण समं ऋश्णं गडूची पकपायकैः। निपति सर्वश्रलानि नाशयत्यतिवेगतः ॥ ४५ ॥ अम्लवेतसनिर्यासः सैंधवं शंठीरामठम् । सुवर्चलाजमोदा च देवदारुः समांशकम् ॥ ४६ ॥ स्थाल्यां प्रक्षिप्य तत्सर्वे वन्हि प्रज्वालयेद्धः। क्षारः स्यादितिसंपिष्टा तत्पीतं तीवशुलसुत् ॥ ४० ॥ दिंदुकं शियमुळं च मयुरः सैंधवं समम्। मुलाजीणींद्भवं शुलं यात्येत बूर्णभक्षणात् ॥ ४८ ॥ शंठी सुवर्चेला हिंगू मुलं पाइलजं समम्। तचर्णमंभसापानात् यांति शूलान्यनेकथा ॥ ४९ ॥ अजमोदा तथा पाठा त्रिकटुः समचूर्णकम् । भुक्तमुष्णांभसा पानात् याति शूलान्यनेकथा ॥ ५० ॥ ૧ શુંઠ, સ'ચળ અને હિ'ગનું ચૂર્ણ કરીને ગરમ પાણીસાથે ર અજમાદ, વજ, હિ'ગ, બિડખાર, શુ'ઠ, સ'ચળ, પીપર,

પીવાથી મનુષ્યનાં સઘળા પ્રકારનાં શુળ એક ક્ષણમાં નાશ પામે છે.

દુલ્લરી (?) રીંગણી, બીજોરાનાં બીજ, અને તુંબરબીજ, એ સર્વે સમભાગે લેઇને તેના કવાથ કરીને પીવાથી અનેક પ્રકારનાં શળ મટે છે.

૩ વજ, સ'ચળ, હિ'ગ, ઉપલેટ, ઇંદ્રજવ, એ સર્વે સમભાગે લેઇને તેનુ ચૂર્ણ કરીને ગરમ પાણીસાથે પીવાથી બધા પ્રકારનાં શળ નાશ પામે છે.

## ( ee )

૪ અજમાદ, વજ, ઉપલેટ, અમ્લવેતસ, સિંધવ, સાજીખાર, હરકે, શું કે, પીપર, મરી, લહાદ ડી ( ખાખરનાં બીજ? ), માથ, સંચળ, શુંક,\* બીડલવણ, એ ઐાષધા સમાન ભાગે લેઇને તેનું ચૂર્ણ કરી ને છાશ સાથે પીવાથી સઘળા પ્રકારનાં શુળ મટે છે.

પ યવાન, સિંધવ, દેવદાર, જવખાર, સંચળ, શુંઠ, દીવેલાનું મૂળ, હિંગ, બિડલવણ, એ ઐાષધા સમાન ભાગે લેઇને તેનું ચૂર્ણું ઘણું બારીક કરીને તે, ગળા નાખીને પક્વ કરેલા દુધ સાથે પીવાથી સઘળા પ્રકારનાં શૃળ જલદીથી મટી જાય છે.

દ આમ્લવેતસના રસ, સિ'ધવ, શુ'ઠ, હિ'ગ, સ'ચળ, અજમાદ, અને દેવદાર, એ એાષધા સમાન લેઇને તે સઘળાંને લાહાની કઢાઇમાં નાખીને નીચે અગ્નિ કરીને બાળી નાખવું. એમ કરવાથી જે ક્ષાર થશે તેને ખારીક વાડીને તે પાણી સાથે પીવાથી તીવ એવા શૂળના નાશ કરે છે.

છ અલવાનું મૂળ, સરગવાનું મૂળ, મારમાંસી, સિ'ધવ, એ ં ઐાષધા સમાન ભાગે લેઇને તેનું ચૂળું કરીને ખાવાથી પ્રથમ અ-જીર્ણ થઇને પછી તેથી જે શૂળ ઉત્પન્ન થયું હાય તે નાશ પામે છે.

૮ શુંઠ, સંચળ, હિંગ, પાડળનું મૂળ, એ ઐાષધાનું ચૂર્ણ કરી-ને તેને પાણીસાથે પીવાથી અનેક પ્રકારનાં શૂળ નાશ પામે છે.

૯ અજમાદ, પાહાડમૂળ, શુંઠ, પીપર, મરી, સમાન ભાગે લેઇને તેનું ચૂર્બ કરીને ગરમ પાણી સાથે પીવાથી અનેક પ્રકારનાં &ળ મટે છે.

# પરિણામ શૂળના ઉપાય.

परिणामोद्धवंशूलं त्रिफला लोहचूर्णकम् । भक्षितं मधुना सार्धे नाशयत्यति वेगतः ॥ ५१ ॥ । भृष्टदालीकृता सुद्धा शालिलाजाश्च सैंधवम् । धान्यं जोरं जले स्विन्ना यत्राग्रिति कथ्यते ॥ ५२ ॥ ।

<sup>\*</sup> આ યાગમાં શું કે બે વાર આવેલી છે માટે બમણી લેવી કેમકે પ્રા-મીત વૈદ્યોતા એવા સંકેત છે.

## (900)

पाचिनीक्षुत्करी शूलनाशिनी च त्रिदोषदृत् । गुर्विणी क्षतवृद्धानां बालानां च हिताबहा ॥ ५३ ॥ पिष्पलीपिष्पलीमूलचव्यचित्रकनागरैः । यवागुः सेविता सिद्धा दीपनी पाचनी हिता ॥ ५४ ॥

૧ ત્રિફળા ( હરડે, બેડાં, આમળાં ), લાેહભસ્મ, એ ઐાષધાનું ચૂર્ણ કરીને મધ સાથે ખાવાથી પરિણામ શળ ( ખાધા પછી અન્ન પાચન થતાં જે શુળ થાય છે તે ) જલદીથી મટી જાય છે.

ર મગને શેકીને તેની દાળ કરવી, ડાંગરને શેકીને તેની ધાણી કરવી; એ બેને ઘણા પાણીમાં નાખીને રાંધવી, તથા તેમાં સિ'ધવ, અને ધાણા, જીરૂ' નાખવાં. એને યવાગ્ કહે છે. એ યવાગ્ અન્નને પાચન કરનારી, ભૂખને ઉઘાડનારી, શૂળને નાશ કરનારી તથા વાતાદિ ત્રણે દેાષને મટાડનારી છે. ગર્ભવતી સ્ત્રીને, જેને ક્ષત થયું હોય એટલે વ્રણ થઇને નિર્ભળ થઇ ગયા હોય તેને, વૃદ્ધ માણસને અને બાળકને એ યવાગ્ ફાયદાકારક છે.

3 એવીજ થવાગ્ કરીને તેમાં પીપર, પીપરીમ્ળ, ચવક, ચિ-ત્રાે, અને શુંઠ એ પાંચનું ચૂર્ણ કરીને નાખવું. એ થવાગ્ ખાવાથી તે જઠરાશ્વિને પ્રદિશ્ત કરેછે, મળનું પાચન કરે છે, તથા હિતકા-રક છે.

### ઉધ્વસીના ઉપાય.

कर्षार्द्वप्रमितं चूर्णं विभीतफलसंभवम् । भोजनानंतरं हन्ति मधुना लीढमुध्वसी ॥ ५५ ॥

૧ બેઢાંની છાલનું ચૂર્ણ અરધા તાેલાે લેઇને જમ્યા પછી તેને મધસાથે ચાટવાથી ઉધ્વસી નામે રાેગ નાશ પામે છે.

ક્ષય રાેગનું લક્ષણ.

श्वासकासौ बलं होनं जडतांगे ग्निमंदता। ज्वरोऽरुचिरतोसारो वांति दाहोंघिपाणिषु॥ ५६॥ दौर्गध्यं वदने पीडा शिरसः कुक्षिवेदना। पृतिनिष्ठीवनं शोफः क्षयरोगस्य लक्षणम्॥ ५०॥

### ( 909 )

ક્ષય રાગમાં રાગીને શ્વાસ તથા ખાંસી થાય છે, તેનું ખળ ના-શ પામે છે, શરીર જડ થઇ જાય છે, જઠરાગ્નિ મ'દ પડી જાય છે, તાવ આવે છે, અરૂચિ થાય છે, અતીસાર થાય છે, ઉલડી થાય છે, હાથે પગે દાહ ખળે છે, મુખમાંથી દુર્ગંધ નીકળે છે, માથે પીડા થાય છે, કૃખામાં વેદના થાય છે, પર્ના ગળફા પડે છે, અને સાંજો આવે છે. એ લક્ષણા ક્ષય રાગનાં છે.

# ક્ષય રાેગના ઉપાય.

कणाद्राक्षासितालेहः क्षयहृन्मधुतेलवान् । मधुसपिर्युतो वाश्वगंधारुष्णासितोद्भवः ॥ ५८ ॥ शर्करामधुसंयुक्तं नवनीतं लिहन् क्षयो । क्षीराज्ञी लभते पुष्टि तत्तुल्येचाज्यमाक्षिके ॥ ५९ ॥ शर्करा पिष्पली द्राक्षा तिलभुक्तं समं त्रयम् । श्वासं कासं तथा छींदे क्षयरोगं च हाति वै ॥ ६०॥ लवंगं पिष्पली शंठी वाहगंधा सिताशितैः। हन्ति श्वासं तथा कासं क्षयरोगं च चूर्णकम् ॥ ६१ ॥ तवराजकणाद्राक्षाखर्जुरं मधुकं त्रुटिः। लवंगं पत्रकं नागकेसरं च समांशतः ॥ ६२॥ मधुना भक्षितं चूर्णमेतेषां हन्ति निश्चितम्। भ्रमं दाघं शिरःपीडां क्षयरोगं तथोल्वणम् ॥ ६३ ॥ तवराजकणाद्राक्षास्तिलाः सर्वे समांशतः। भक्षितं मधुना हन्ति क्षयरोगमपिध्वम् ॥ ६४॥ तवराजकणाचाहगंधा मधुघृतान्विताः। भिक्षता ब्रन्ति दुर्वारं क्षयरोगमसंशयम् ॥ ६५॥ विडंगं पिष्पलीमृलमुद्यीरं नागकेसरम्। लवंगः पद्मकं पत्रं त्रिफला च कटुत्रयम्॥ ६६॥ रास्नाश्वगांधिका दारु स्तुही च ब्रह्मदंडिका। द्विभागदार्करायुक्तं चूर्णमेषां हि भक्षितम् ॥ ६०॥ श्वासं कासं भ्रमं छदि हृद्रोगं विषमज्वरम्। क्षयरोगं तथा गुल्मं नाशयत्याति वेगतः ॥ ६८॥

### ( १०२ )ः

शुंठी दुरालभा द्राक्षा कणा कर्कटशूंगिका। शतपुष्पा शवा जीरं विन्हिर्मधुगुडान्वितम् ॥ ६९ ॥ भक्षितं क्षयरोगद्गं आटरूपसेन वा। गव्येन नवनीतेन पाचितं तत्फलोद्भवम् ॥ ७० ॥ तेनैव सर्पिषा चूर्णं भक्षितं हन्ति निश्चितम्। क्षयरोगं तथा कासं श्वासं शोणितमारुतम्॥ ७१ ॥

૧ પીપર, દ્રાક્ષ, અને સાકરનું ચૂર્ણ કરીને તેને મધ તથા તે**લ**ે સાથે ચાટવાથી ક્ષયરાગ મટે છે.

ર આસ ધ, પીપર, અને સાકરનું ચૂર્બુ કરીને તેને મધ તથા ઘીસાથે ચાટવાથી ક્ષય મટે છે.

3 સાકર અને મધસાથે માખણ ખાઇને તેઉપર દ્રુધ પીવાથી ક્ષયરાગ વાળાને પુષ્ટિ થાય છે. અથવા ઘી અને મધ ખાવાથી પણ એજ ગુણુ થાય છે.

૪ સાકર, પીપર અને દ્રાક્ષ, એ ત્રણેવાનાં સમાન લેઇને તલ-સાથે ખાવાથી શ્વાસ, ખાંસી, ઉલટી તથા ક્ષયરાગને નિશ્ચય મટા-કે છે.

પ લવ'ગ, પીપર, શુંઠ, આસ'ધ, સાકર, એ ઐાષધાનું ચૂર્ણ ખાવાથી શ્વાસ, ખાંસી તથા ક્ષયરાગ મટે છે.

ક સાકર, પીપર, દ્રાક્ષ, ખજૂર, જેઠીમઘ, એળચી, લવગ, ત-માલપત્ર, નાગકેસર, એ ઐાષધાને સમાન ભાગે લેઇને તેનું ચૂર્ણ કરીને મધસાથે ખાવાથી તે ભ્રમ, દાહ, માથાની પીડા, તથા વધી-પડેલા ક્ષયરાગને નિશ્ચય હણે છે.

૭ સાકર, પીપર, દ્રાક્ષ, તલ, એ સર્વને સમાન ભાગે લેઇને મધસાથે ખાવાથી ક્ષયરાગને પણ નિશ્ચય મટાઉ છે.

૮ સાકર, પીપર અને આસ ઘને મધ તથા ઘીસાથે ખાવાથી દુઃસાધ્ય એવાે ક્ષયરાેગ પણ નિશ્ચય મટે છે.

૯ વાવડીંગ પીપરીમૂળ, વાળા, નાગકેસર, લવ'ગ, પદ્મકાષ્ટ, તમાલપત્ર, ત્રિફળા (હરડે, બેઢાં, આમળાં, ) શુંઢ, પીપર, મરી,

## ( १०३ )

રાસ્ના, આસ'ધ, દેવદાર, થારનું મળ, બ્રહ્મદંડી (ખાખરના બીજ ?), એ ઐાષધા એક એક તાલા લેવાં તથા તે બધાથી બમણી સાકર લેવી. એ ચૂર્બ ખાવાથી ધાસ, ખાંસી, બ્રમ, ઉલટી, હદયના રાગ, વીષમજવર, ક્ષયરાગ અને ગુલ્મરાગ, એટલા રાગ જલદીથી મટી જાય છે.

૧૦ શુંઠ, ધમાસા, દ્રાક્ષ, પીપર, કાકડાસીંગ, વરિયાળી, સવા, જીરૂં, ચિત્રા, એ એાષધાનું ચૂર્ણ મધ તથા ઘીસાથે ખાવાથી અર-ડૂસીના રસસાથે ખાવાથી ક્ષયરાગ મ? છે.

૧૧ ગાયના માખણમાં અરડ્સીનાં ફળને નાખીને પકવ કરી તે માખણતું ઘી થાય તેમાં ઉપર કહેલું ચૂર્ણ ખાવાથી ક્ષયરાગ, ખાંસી, શ્વાસ અને વાતરકત નિશ્ચય મટે છે.

ક્ષયકાસનું લક્ષણ.

उरः स्तंभ सपीडं च पीतं निष्ठीवनं घनम्। उपरः कंपस्तृषा पीडा कुक्षौ दुर्धलताऽक्रचिः॥ ७१॥ सघर्घरं गलं भेदो वैवर्ण्यं बलहीनता। भुकार्जाणं उपरक्षोते क्षयकासस्य लक्षणम्॥ ७३॥

છાતી સ્તબ્ધ થઇ જાય તથા તેમાં પીડા થાય, ગળફા પીળા અને ઘાડા પડે, તાવ આવે, કેપ થાય, તરસ લાગે, કૃખમાં પીડા થાય, શરીર દુબળું થાય, અરૂચિ થાય, ગળામાં ઘઈર અવાજ બાલે, મુખના વર્ણ બદલાઇ જાય, શકિત કમી થાય, ખાધેલું પચે નહિ, તાવ આવે, એ લક્ષણા ક્ષયની ખાંસીનાં છે.

ક્ષયકાસનાે ઉપાય.

पाठाकणानिशावन्हिर्मधुरी च रसांजनम् । मंजिष्ठाया रजोभुक्तं क्षयकारूनिवारणम् ॥ ७४ ॥ ९ पढाउभूण, पीपर, ढणहर, िश्त्रो, मधुरी, रसांकन, मळढ, स्रो स्रोपधीतु सूर्णु भावाथी क्षयनी भांसी मटे छे.

ગુલ્મરાેગનાં લક્ષણા.

अरुचिर्वातशीर्षी च रोधो मूत्रपुरीषयोः । उत्फुल्लमुदरं शूळं नाभौ कुक्षिशिरो व्यथा ॥ ०५ ॥

### ( 908 )

# सर्व गुल्मेषु सामान्यं निदानं कथितं बुधैः। वातिपत्तादिभेदेन कथ्यंते ते तु हेतुभिः॥ ७६॥

ગુલ્મરાગમાં વાયુ પ્રધાન હાય છે, એ રાગવાળાને અન્ન ઉપર અરૂચિ થાય છે; મૂત્ર અને ઝાડાના કબજો થાય છે; પેટ ફૂલેછે; ના- ભિમાં શૂળ થાય છે; અને કૃખમાં તથા માધામાં પીડા થાય છે, ખધા પ્રકારના ગુલ્મરાગમાં એ લક્ષણા સામાન્ય છે એમ વિદ્વાન વૈદ્યાએ કહેલું છે. પછી જુદા જુદા હેતુઓથી વાયુ, પિત્ત, કક્, વ-ગેરે કાેપીને વાતગુલ્મ, પિત્તગુલ્મ, વગેરે રાગ ઉત્પન્ન કરે છે, તે ગુલ્મના ભેદ કહેલાય છે.

## વાતગુલ્મનાં લક્ષણ.

उत्फुल्लमुदरं शूलं पीडा वा मस्तकेऽसकृत्। उदुंबरफलाकारो वातगुल्मः प्रजायते॥ ००॥

વાસુનાે ગુલ્મ ઉમેડાના ફળના આકારનાે થાય છે, તથા તેમાં પેટ ફૂલે છે, તેમાં દૂખે છે, અને વાર'વાર માથામાં પીડા થાય છે.

## વાતગુલ્મના ઉપાય.

मरिचं पिष्पली शुंठी कटुकं हेमविन्हजः।
सुवर्चला वचा क्षारः प्रत्येकं कर्षमात्रकं॥ ७८॥
पलानि षोडशाज्यस्य सुपकं मृदुविन्हना।
वातगुल्मं कृमीन् हन्ति भुक्तं श्वासमसंशयम्॥ ७९॥
बीजपूरस्सो हिंगु सैंधवं विडपूर्वकम्।
लवणं दाडिमं भुक्तं शिवया वातगुल्महृत्॥ ८०॥
तुंबरः सैंधवं हिंगु पथ्या पुष्करमूलिका।
सुवर्चलाऽशितं वातगुल्महृत् क्षारवारिणा॥ ८९॥
विडंगित्रफल व्योपचव्यधान्याशिकलिकतम्।
घृतं क्षीरेण संसिद्धं पानात्यवनगुल्महृत्॥ ८२॥
स्नेहादृष्टगुणंक्षीरं क्षीरादंभश्चतुर्गुणम्।
घृतशेषं च कृर्तंव्यं घृतपाके त्वयं विधिः॥ ८३॥

૧ મરી, પીપર, શું ઠ, કડુ, હીમને, ચિત્રો, સંચળ, વજ, જ-વખાર, એ પ્રત્યેક ઐાષધિ એક એક તાેલાે લેવી. ઘી ચાેસઢ તાેલા

## ( १०५ )

લૈવું. એ એાષધાનું કલ્ક કરી ઘીમાં નાખીને ધીમે તાપે ઘીને પક્લ કરવું. એ ઘી ખાવાથી વાયુના ગુલ્મ મટે છે, કૃમિ નાશ પામે છે, અને ધાસના રાગ પણ નિશ્ચય નાશ પામે છે.

ર બીજોરાના રસ, હિ'ગ, સિ'ધવ, બિડલવણ, દાડિમ, હ્રુરડે, એ ઐાષધાનું કલ્ક કરીને ખાવાથી વાચુના ગુલ્મ મટે છે.

૩ તુ અરબીજ, સિ ધવ, હિ ગ, હર કે, પુષ્કરમૂળ, સ ચળ, એ સર્વને જવખારના પાણીસાથે પીવાથી વાયુના ગુલ્મ મટે છે.

૪ વાયવિડ ગ, ત્રિક્લા, શુંઠ, પીપર, મરી, ચવક, ધાણા, ચિત્રો, એ ઐાષધાનું કલ્ક કરી તેમાં ચારગણું ઘી તથા દ્રધ નાખી તેને પ-કવ કરી ઘી માત્ર શેષ રહે ત્યારે ગાળી લેઇ તે દરરાજ એ તાેલા પ્રમાણે પીવાથી વાયુના ગુલ્મ મઠે છે.

ઘી પકવ કરવાના વિધિ આ પ્રમાણે છે:-ઘી કરતાં દ્રધ આઠગ-ણું લેવું, અને દ્રધ કરતાં પાણી ચારગણું લેવું. પછી ઘી માત્ર શેષ રહે ત્યાં સુધી પકવ કરવું.

પિત્તગુલ્મનું લક્ષણ,

स्वेदः श्वासो भ्रमो वर्कं कटुकं च जलान्वितम्। तुषा दाघ इति श्रेयं पित्तगुल्मस्य लक्षणम्॥ ८०॥

રાગીને પરસેવા થાય, શ્વાસ ચઢે, ફેર આવે, માહું કડવું થઇ જાય, તેમાં પાણી આવે, તરસ લાગે, દાહ થાય, ત્યારે તે રાગીને પિત્તથી ગુલ્મ થયા છે એમ જાણુવું. મતલબ કે એ લક્ષણા પિત્ત ગુલ્મનાં છે.

પિત્તગુલ્મના ઉપાય.

भेषजस्य विभीतस्य शिवायाः समचूर्णकम् । पित्तगुल्मं हरत्याशु भुक्तं शर्करया सह ॥ ८८ ॥

શુંક, બેઢાં, તથા આમળાંનું ચૂર્ણ સમાન ભાગે કરીને તેને સા-કર સાથે ખાવાથી પિત્તગુલ્મ તરત મહી જાય છે.

કફ ગુલ્મનાં લક્ષણ.

अंतर्दाहो बहिः शीतमास्यं क्रिग्धं जलान्वितम् । श्वासोरुचिरिति क्षेयं श्लेष्मगुल्मस्य लक्षणम् ॥ ८९ ॥ १४

### (905)

શરીરની અંદર દાહ થાય, ખહાર શીતળતા લાગે, માંહું ચી-કહ્યું તથા પાણીવાળું થાય, ધાસ ચઢે, અને અરૂચિ થાય, એ લક્ષ-હ્યા કફ ગુલ્મનાં છે.

> ५६ शुक्ष्मना ઉपाय. वचाविश्वाकणामूलंक्षाराग्नीनां पलं पलम् । द्विषट् पलं घृतं पक्तवा भक्षितं ऋष्मगुल्मनुत् ॥ ९० ॥

વજ, શું ઠ, પીપરીમૂળ, જવખાર, ચિત્રો, એ દરેક ઔષધિ ચા-ર ચાર તાેલા લેવી. એ ઔષધાનું કલ્ક કરીને તે ૨૪૮ તાેલા ઘીમાં નાખીને ઘી તેમાં પક્લ કરવું. એ ઘી ખાવાથી તે કફના ગુલ્મનાે નાશ કરે છે.

ત્રિદેાષ ગુલ્મનાં લક્ષણ,

अंतर्दोषोतिमंदाग्निः कृशतांगगताः शिराः। कृष्णा स्त्रिदोषगुल्मस्य चिन्हमेतदसंशयम्॥ ९१॥

શરીરની અંદર વાતાદિક દેાષના પ્રકાય હાય, જઠરાગ્નિ છેકજ મદ પડી ગયા હાય, શરીર સૂકાઇ ગયું હાય અને શરીરની શિ-રાએા ( નસા ) કાળી થઇ ગઇ હાય, તા એ લક્ષણા નિશ્ચય ત્રિદેાષ-ગુલ્મનાં સમજવાં.

હિક્કાના ઉપાય.

मातुलुंगरसैर्लाजा सैंधवैः पाचितं घृतम्।
हृदोषदायिनी हिका तस्मिन् भुक्ते निवर्त्तते ॥ ९२ ॥
श्वासावरोधिनी हिका दामं यात्यतिवेगतः।
चुलुकैर्वा जले पीते धृत्वा श्वासं निवर्तते ॥ ९३ ॥
मधुकं मधुसंयुक्तं पिष्पली दार्करान्यितम्।
नागरं गुडसंयुक्तं हिकाझं नावनत्रयम् ॥ ९४ ॥
स्तन्येन मिसकाविष्टा नस्यं वालक्तकांबुना।
योज्यं हिका निरासाय स्तन्यं वा चंदनान्वितम् ॥ ९५ ॥
नेपाल्या गोविषाण्या वा कुष्टात् सर्जरसस्य वा।
धूमं कुद्दास्य वा साज्यं पिवेद्धिकोपदांतये॥ ९६ ॥
अजायालिडिका चूर्णं कर्षेकं तोयपाचितम्।
पीतं दिनत्रपं यावद्वातहिकोपदांतये॥ ९० ॥

## ( ৭০৬ )

## कृष्णामलकशुंठीनां चूर्णं मधुसिताघृतम्। मुहुर्मुहुः प्रयोक्तव्यं हिकाश्वासनिवारणम्॥ ९८॥

૧ હૃદયને દાેષ ( દુઃખરૂપી ) ઉત્પન્ન કરનારા હિક્કાના રાેગ, થીજોરાના રસ, ડાંગરની ધાણી, અને સિ'ધવવડે પક્વ કરેલું ઘી ખાવાથી મટે છે.

ર જે હિક્કા શ્વાસના અવરાધ કરે છે, તે ખાબાથી પાણી પીવા વડે અથવા શ્વાસ રાેકવાથી તસ્તજ મટી જાય છે.

3 મધ અને જેડી મધ, સાકર અને પીંપર, અથવા ગાળ અને શુંઢ, એ ત્રણુમાંથી ગમે તે એકને સુંઘવાથી હિક્કાના નાશ થાય છે.

૪ સ્ત્રીના ધાવણુસાથે માખાની હગાર, અથવા અળતાના રસ, અથવા સ્ત્રીનું ધાવણ અને ચંદન, એત્રણમાંથી ગમે તે એક હિક્કા મટાડવા માટે સુધાડવું. મતલખકે એ ત્રણુમાંથી હરકાઇ એકનું નસ્ય હિક્કાને મટાડે છે.

પ નેપાળીના! ગાવિષાણીના! ઉપલેટના, રાળના, અથવા ઘી અને દર્ભના ધુમાંડા પીવાથી હિક્કા શમી જાય છે.

ફ એક તાલા અકરાની લી'ડીએા લેઇને સાળ તાલા પાણામાં ઉકાળીને તે પાણા બે તાલા શેષ રહે ત્યારે પી જવું. એ રીતે ત્રણ દિવસ કરવાથી વાસુની હિક્કા શમી જાય છે.

૭ પીપર, આમળાં અને શું ઠનું ચૂર્ણ મધ, ઘી, તથા સાકર સાથે વારવાર ખાવાથી હિક્કા તથા ધાસ મટે છે.

#### હદ્રાગના ઉપાય.

भहातं पिष्पलीमूलं काथोयं हन्ति पानतः।
हृद्रोगं गुडसंयुक्तो बीजपूररसोथवा ॥ ९९ ॥
लवणांबुयुतं तैलं हृद्दोगे वातिके पिवेत्।
सिद्धं वा मूत्रविङ्गुल्मशूलानाहनिवारणम् ॥ १०० ॥
पंचादशाभयाकल्कं सौवर्चलपलद्वयम्।
घृतप्रस्थं जले सिद्धं हृद्दोगश्वासगुल्मनुत्॥ १०९ ॥

## ( 906 )

पिष्पली बीजपूरं च नवनीतयुतं द्वयम् ।
इच्छूलं विनिहन्त्येव हद्रोगं चातिदारुणम् ॥ १०२ ॥
शुंठी सुवर्चला हिंगु दाडिमं साम्लवेतसम् ।
चूर्णमुष्णांभसापेयं श्वासहद्रोगशान्तये ॥ १०३ ॥

૧ ભીલામાં અને પીપળીમૂળના કવાથમાં ગાેળ મેળવીને તે પીવાથી હદયના રાેગ મટે છે. અથવા ખીજાેરાના રસમાં ગાેળ મે-ળવીને પીવાથી પણ હદયના રાેગ મટે છે.

ર અથવા તેલમાં સિ'ધવ અને પાણી નાખીને તે તેલ પકવ કરીને વાયુના હૃદદ્રાગમાં પીવું. એ તેલ હૃદ્રાગ મટાડવા ઉપરાંત મૂત્ર, ઝાડા, ગુલ્મ, શૂળ, અને આક્રરા એ રાગને પણ મટાડે છે.

3 પ'દર હરકેનું કલ્ક કરવું; તેમાં આઠ તાલા સ'ચળ મેળવ-વા, પછી ચાસઢ તાલા ઘીમાં આઠગણું પાણી નાખીને તેમાં ઉપર કહેલું કલ્ક નાખી ઘી સિદ્ધ કરવું. એ ઘી હ્રદ્રાેગ, શ્વાસ અને ગુ-લ્મને મટાડે છે.

જ પીયરનું ચૂર્બ અને બીજોરાના ગર્ભ એ બન્નેને માખલુમાં મેળવીને ખાવાથી હૃદયમાંનું શૂળ મટે છે તથા મહાકઠલું એવા હૃદયના રાગ પણ મટે છે.

પ શું કે, સંચળ, હિંગ, દાડિમ, આમ્લવેતસ, એ ઐાષધાતું ચૂર્ણ કરીને તેને ગરમ પાણી સાથે પીવું તેથી ધાસ અને હદયના રાગ મટે છે.

इतिश्री परमजैनाचार्य श्रीकंठविरचिते वैद्यकसारसंग्रहे हितोपदेशनाम्नि हृदय-शोग प्रतीकारनामा पंचमः समुद्देशः ॥ ५ ॥

# उदरना रोग.

७६२ना रेग्गनां नाभ. छर्दिर्जलोदरं श्वासं शूर्ल प्लीहाहिजंबुकः। इदरस्था अमी रोगाः प्राणिप्राणापहारिणः॥१॥

## ( 904 )

ઉલટી, જળાદર, ધાસ, શૂળ, અરાળ, અહિજ'ભુક ( ? ) એવા મનુષ્યના જીવ લેનાર રાગ ઉદરમાં થાય છે.

## વાયુની ઉલટીનું લક્ષણ.

ईषदुष्णा सफेना च सञ्चलाथ पुनः पुनः । छर्दिभेवति लक्ष्मेतद्वातछर्दिः प्रकीर्तिता ॥ २ ॥

જે ઉલટી લગાર ગરમ તથા ફીહાવાળી, જે ઉલટી થતાં પેટમાં દ્રખતું હાય અને જે વાર વાર થતી હાય, તાે એ ચિન્હ ઉપરથી તો ઉલટી વાયુની છે, એમ કહેવાય છે.

## વાયુની ઉલટીના ઉપાય.

कृत्वा विरेचनं पश्चानमधुना सह भक्षितम् । पथ्या चूर्णं कृतं हन्ति वातच्छीदमसंशयम् ॥ ३ ॥ सुवर्चेला विडंगानि सैंधवं कदुक्तत्रयम् । वातच्छिद्दिरं चूर्णं भिक्षतं तिक्षनाशनम् ॥ ४ ॥ सैंधवं सिंपा पीतं वातच्छिद्विनाशनम् ।

किंवा जवानिका चूर्णे भक्षितं तद्विनारानम्॥ ५॥

- ૧ પ્રથમ ઉલટીના રોગવાળાને વિરેચન આપવું. પછી મધ સાથે હરડેનું ચૂર્ણ ખાવું. એમ કરવાથી વાયુની ઉલટી જરૂર નાશ પાત્રશે.
- ર સંચળ, વાવડીંગ, સિંધવ, શુંદ, પીપર, મરી, એ ઐાષ-ધાતું ચૂર્જ વાયુની ઉલટીને હરનારૂં છે, માટે તેને ખાવાથી વાયુની ઉલટી નાશ પામે છે.
- 3 ઘી સાથે સિ'ધવ પીવાથી વાયુની ઉલટી મટી જાય છે; અ-થવા જવાન (એ જાતના અજમાં) ખાવાથી પણ વાયુની ઉલટી મટે છે.

# પિત્તની ઉલટીનાં લક્ષણ.

सदाहा लोहिता पीता हरिता साऽथवा भवेत्। र्छादिरित्युच्यते लक्ष्म पित्तर्छादिरसंशयम्॥६॥

જે ઉલટી દાહસુકત, રાતી પીળી, કે લીલી થાય, તેા તે ચિ-ન્હ ઉપરથી તે ઉલટીને પિત્તની ઉલટી કહે છે.

### ( 990 )

## પિત્તની ઉલ**ટીના** ઉપાય.

पित्तर्छीदर्वजेहुर्वातं दुलोदकपानतः । धात्रीरसेन वा पीतं शिवामूलं च हन्ति ताम् ॥ ७ ॥ विडगं त्रिफला शुंठी चूर्णमेषां समांशतः । मधुना भक्षितं हन्ति पित्तच्छिदमसंशयम् ॥ ८ ॥

૧ પિત્તની ઉલટી દરા અને ચાખાનું ધાવણ પીવાથી મટે છે. અથવા આમળાના રસમાં આમળાનું મૂળ પીવાથી પણ તે મટે છે. ર વાવડિંગ, ત્રિફળા, અને શું કે, એ ઐાષધાનું ચૂર્ણ સમાન ભાગે લેઇને મધસાથે ખાવાથી પિત્તની ઉલટી નિ:સંશય મટે છે.

# કરૂ ઉલટીનાં લક્ષણ.

स्निग्धावना विद्युद्धा च मधुरा साथवा भवेत्। छाँदरित्युच्यते छक्ष्म कफछाँदरसंद्ययम् ॥ ९ ॥ के ७ ९८ टी ची ४ छी, घाडी, सक्षेद्द अने भधुर छे। य ते। ते जिन् न्दु ७ ५२ थी ते ७ ९८ ८ ४ इनी छे, चेभ का खुवुं.

## કફની ઉલટીના ઉપાય.

जातीपत्ररसं कृष्णा मरिचं शर्करा समम्।
एतानि भक्षणाद् घ्रन्ति कफछिंदं चिरोद्भवाम्॥ १०॥
बीजपूररसो लाजा हरिद्रा पिष्पली मधु।
हरन्त्येतानि युक्तानि वान्ति कफसमुद्भवाम्॥ ११॥

૧ જાવ તરીને પાણીમાં વાટી તેના રસ, પીપર, મરી, સાકર, એ સઘળાં સમાન લેઇને તેને ખાવાથી ઘણા કાળથી ઉત્પન્ન થયેલી કક્ષ્મની ઉલટી મટે છે.

ર બીજોરાના રસ, ડાંગરની ધાણી, હલદર, પીપર અને મધ, એ ઐાષધાં સુકત કરીને ખાવાથી કફથી થયેલી ઉલટી મટે છે.

#### ઉલદીના સામાન્ય ઉપચાર.

नागकेसरमालास्थिलवंगैला कणा मधु । कपित्थं चूर्णमेतेषां भक्षितं वमनापहम् ॥ १२ ॥ कुलीरगर्भपानीयं पीतं स्वच्छं हिमोपमम् । वमनं धारयत्याशु यथा शीतं हुताशनः ॥ १३ ॥

## ( 999 )

## कपित्थं मरिचं बिल्वं शिला लाजा कणा समम्। एलारसेन मुक्तानि वमन वारयन्ति च ॥ १४ ॥

૧ નાગકેસર, આંબલીના કચુકા, લવ'ગ, એલચી, પીપર, મધ, કાૈઠાના ગર્ભ, એ ઐાષધાનું ચૂર્ણ કરીને ખાવાથી ઉલડી ખધ થાય છે.

ર પાણીમાં કાકડાસીંગ નાખી મૂકીને ( અથવા કાકડાસીંગને પાણીમાં ઉકાળીને પછી તે ઢંડુ થવા દેઇને ) તે પાણી ગાળી લેઇને સ્વચ્છ હિમ સરખું કરી પીવાથી જેમ અગ્નિ ટાઢને અટકાવે છે તેમ. તે ઉલટીને અટકાવે છે.

3 કાેઠાના ગર્લ, મરી, થીલી, શિલાજીત્, ડાંગરની ધાણી, પીપર, એ સમાન ભાગે લેઇને તેને એલચીના પાણીમાં ખાવાથી ઉલટી બધ થાય છે.

## વાતાદરનાં લક્ષણ.

हस्तयोः पादयोर्वक्रे शोफः शूलं च गर्हितम् । लक्ष्म वातोदरे क्षेयं शिराः कृष्णाः कलेवरे ॥ १५॥

વાતાદર નામે રાગનાં ચિન્હ એવાં છે કે તે રાગમાં પગ અને માહા ઉપર સાંજે થાય છે; ઘણું પીડાકારી શૂલ થાય છે; તથા શરીર ઉપરની નસા કાળી પડી જાય છે.

### પિત્તાદરનાં લક્ષણ.

स्वेदो दाघो भ्रमो मंदो ज्वरः कृष्णाः शिरास्तृषा। नीलः पीतो मलश्चिन्हमिदं पित्तोदरे भवेत्॥ १६॥

રાગીને પરસેવા થાય છે, ઢાહ થાય છે, ચક્કર આવે છે, ઝીંગુા તાવ રહે છે, નસાે કાળી પડી જાય છે, તરસ લાગે છે અને મળ કાળા કે પીળા થાય છે; આ ચિન્હ પિત્તથી થયેલા ઉદર રાગનાં છે.

#### ફેફાેદરનાં લક્ષણ.

कासः श्वासोऽरुचिनिद्रा ज्वरः स्वेदोतिपांडुराः। शिराः स्ठेष्मोदरे चिन्हं मिश्रं स्यात्सन्निपातजे ॥ १७ ॥ अद्देहरमां रेजीने आंसी थाय छे, श्वास थाय छे, अउसी थाय

## ( ११२ )

છે, ઉંઘ આવે છે, તાવ આવે છે, પરસેવા થાય છે અને શરીરની નસા ધાળી થાય છે. ઉદર રાગમાં બધા દાષ કાપ્યા હાય ત્યારે તેનાં ચિન્હ મિશ્ર જોવામાં આવે છે.

જ્હરના રાેગીએ શું વર્જવું 🥺

अंबुपानं दिवास्वापमहित ग्रुरुभोजनम् । व्यायामं मधुरान्नं च जठरी परिवर्जयेत् ॥ १८ ॥

જઠરના રાગવાળાએ અહુ પાણી પીવું નહિ, દિવસે ઉઘવું નહિ, અહિતકારક તથા ભારે અન્ન ખાવું નહિ, કસરત કરવી નહિ, અને મધુર પદાર્થા ખાવા નહિ.

ઉદ્ધરના રાગના ઉપાય.

गवाक्षी शंखिनी दंती नीलीतिककसंय्तम्। सर्वीदरविनाशायं गोमृत्रपानमाचरेत् ॥ १९॥ क्षारो वचालनलब्योष नीली लवणपंचकम्। चूर्णितं सर्पिषा पेयं सर्वगुल्मोदरापहम् ॥ २०॥ शिश्रमुलंरसो वन्हिः सैंधवं ब्रह्मवक्षकः। क्षारों भक्षणतोमीषां याति सर्वोद्रं शमम्॥ २१ ॥ गोमूत्रं मधुपथ्या च छहीं रोहेडवक्षजा एतैरुणांभसा पीतैर्याति सर्व जलोदरम् ॥ २२ ॥ साजिक्षारो यवक्षारः सैंधवं दिध गोभवम्। एतचत्रष्यं भुक्तं हन्ति दुष्टं जलेदरम्॥ २३॥ पथ्या वा सैंघवं कृष्णा पीता हन्ति जलोदरम्। कुटजांब्रियुता किंवा कटुरोहिणी मूलयुक् ॥ २४ ॥ तिलाश्चेरंडतैलेन पथ्या तत्समसैंधवम्। कणागोमुत्रपीतानी नाशयन्ति जलोद्रम् ॥ १५॥ पथ्या पुनर्नवा दारु गङ्कची गुग्गुलुः समम्। झति गोमूत्रपीतानि पांडुरोगं जलादस्य ॥ २६॥ नीली सुवर्चलं विहाः सैंधवं विडपूर्वकम्। ळवणं जळघेस्तस्य सज्जीक्षारकदुत्रयम्॥ २०॥ एतच्चूर्णे समं ऋश्णं पीतं गोसर्पिषा सह। हन्ति सर्वोदरं श्वासं गुल्मं शूलं सुदाहणम्।। २८॥

# ( ११३ )

सप्ताहं माहिषं मूत्रंतत्पयोवांबुवर्जितम् । पीतमीष्ट्रं पयोमासं श्वयथूद्रनाशनम् ॥ २९ ॥ सेव्या जठरिणा कृष्णा स्त्रुहिक्षीरेणमाविता । पयो वा चव्यदंत्यग्निविडंगव्योषकव्कितम् ॥ ३० ॥

૧ ઇ'દ્રવારહ્યી, શ'ખાવળી, દ'તીમૂળ, ગળીનાં મૂળ, કરિયાતુ', એ સર્વેનું ચૂર્ણ કરીને ગાયના મૂત્ર સાથે પીવાથી લધા પ્રકારના ઉદર રાગ નાશ પામે છે.

ર જવખાર, વજ, ચિત્રો, શું કે, પીપર, મરી, ગળીનાં મૂળ, સિંધવ, સંચળ, કાચલવણ, ખિડલવણ અને વરાગડું, એ સર્વનું ચૂર્ણ કરીને તેને ઘી સાથે પીવાથી બધા પ્રકારના ઉદર રાગ મેટે છે.

3 સરગવાના મૂળના રસ, ચિત્રા, સિ'ધવ, ખાખરનાં મૂળની છાલ, જવખાર, એ ઐાષધા ખાધાથી સઘળા પ્રકારના ઉદ્દર રાેગ શમી જાય છે.

૪ ગાયનું મૃત્ર, મધ, હરકે, રાહિડા નામે ઝાડની છાલ, એ સર્વને ગરમ પાણી સાથે (?) પીવાથી સઘળા પ્રકારનાં જળાદર જાય છે.

પ સાજીખાર, જવખાર, સિ'ધવ, ગાયનું દહી, એ ચાર વાનાં ખાવાથી ૬ષ્ટ એવા જળાદરના રાગને મટાડે છે.

૬ હરકે, સિ'ધવ, અને પીપર સાથે ઇ'દ્રજવનાં મૂળ અથવા કડૂનાં મૂળ મેળવીને તે ચૂર્ણ ગરમ પાણી સાથે પીવાથી જળાદર મટી મટે છે.

૭ તલ, હર'ડે, સિ'ધવ, પીપર, એ સર્વે સમાન લેઇને તેને ગાયના મૂત્રમાં દીવેલ નાખીને પીવાથી જળાદર મટે છે.

૮ હરેંડે, સાટાેડી, દેવદાર, ગળાે, ગુગળ, એ સર્વે સમાન લેઇને ગાયના મૂત્ર સાથે પુીવાથી પાંડુરાેગ તથા જળાદર મટે છે.

હ ગળીનાં મૂળ, સંચળ, ચિત્રો, સિ'ધવ, બિડલવણ, સમુદ્ર-લવણ, સાજીખાર, શુંઠ, પીપર, મરી, એ સઘળાંને સમ ભાગે હોઇને બારીક ચૂર્ણ કરીને ગાયના ઘી સાથે ખાવાથી સઘળા પ્રકા-રનાં ઉદર, ધાસ, શુલ્મ, અને અત્યંત કઠણ શળને મટાડે છે.

૧૫

### ( ११४ )

૧૦ સાત દહાડા સુધી ભેંશનું મૂત્ર પીવાથી; અથવા પાણી પીધા સિવાય ભેંશનું દૂધ પીવાથી; અથવા એક માસ લગી ઊંટ-ડીનું દૂધ પીવાથી સોજો એને ઉદર રાગ મટી જાય છે.

૧૧ જઠેર રાેગવાળાએ થારના દ્રધમાં ભાવના આપેલી પીપરા ખાવી; અથવા ચવક, દ'તીમૃળ, ચિત્રા, વાવડીંગ, શુંઠ, પીપર, મરી, એ ઐષધાનું કલ્ક કરીને તે દ્રધ સાથે ખાવું.

વાસ તથા ખાંસીના ઉપાય.

दुल्लरी सेंधवं मांसी लवणं च सुवर्चला।
तिकटु ब्रह्मदंडी च त्रिफलैरंडमूलिका॥३१॥
विडादि लवणं सर्वं समाद्यं श्रुश्णचूर्णितम्।
पीतमुष्णांभसा कासमुर्द्धश्वासं च वारयेत्॥३२॥
शुंठी दारुकणाचूर्णं पीतमुष्णांभसासमम्।
उर्द्धश्वासहरं किंवा गोपयः पीतमार्क्षिका॥३३॥
चूर्णमुष्णांभसा पीतं शुंठीभारंगकोद्भवम्।
उर्ध्वश्वासहरं किंवा शुंठी पिष्पलीचूर्णकम्॥३४॥
स्वरसः शृंगवेरस्य माक्षिकेण समन्वितः।
पाययेत् श्वासकासम्नं प्रतिद्याय कफापहम्॥३५॥
गड्रची गुग्गुलं दारु विदुला च हरीतकी।
गोमूत्रेणं सहतेषां पानं श्वासनिवर्त्तनम्॥३६॥
शिवाद्राक्षाकणाचूर्णं समाद्यं तेलसंयुतम्।
भक्षितं दारुणं श्वासं निवर्त्त्यति वेगतः॥३०॥

૧ દુક્ષરી (?), સિ'ધવ, જટામાંસી, સ'ચળ, શુ'ઠ, પીપર, મરી, ખાખરનાં બીજ, ત્રિફળા, દીવેલાનાં મૂળ, બિડલવણ, એ સર્વે સમ ભાગે લેઇને બારીક ચૂર્ણું કરવું. એ ચૂર્ણ ગરમ પાણી સાથે પીવાથી ખાંસી અને ઉર્ધ્વધાસને મટાડે છે.

ર શુંઠ, દેવદાર અને પીપરનું ચૂર્ણ સમાન ભાગે લેઇને ગરમ પાણી સાથે પીવાથી અથવા ગાયના દૂધમાં ભાર ગનું ચૂર્ણ પીવાથી ઉર્ધ્વિધાસ મટે છે.

**૩ શું ઠ અને ભાર** ગતું ચૂર્ણ ગરમ પાણી સાથે પીવાથી ઉર્ધ્વ-

## ( ૧૧૫ )

શ્વાસને મટાડે છે. અથવા શુંઠ અને પીંપરનું ચૂર્જા પણ એજ ફાયદો આપે છે.

૪ આદાના સ્વરસ મધ સાથે પાવાથી ધાસ, ખાંસી, સળેખમ અને કફને દૂર કરે છે.

પ ગળા, ગુગળ, દેવદાર, વિદુલા ( નેતર? ), હરડે, એ ઐા-ષધાનું ચૂર્ણ ગાયના મૂત્ર સાથે પીવાથી શ્વાસ મટે છે.

દ આમળાં, દ્રાક્ષ, અને પીપરનું ચૂર્ણ સમાન ભાગે લેઇને તેલમાં મેળવીને ખાવાથી મહાદારૂણ ધાસને પણ તત્કાલ મટા-3 છે.

#### ખરાેળના ઉપાય.

वजीक्षीरेणसंभिन्नकणाचूर्णं विसप्तकम् ।
भिक्षतं नारायेत्व्लीहं (?) मधुरान्नाशिनोचिरात् ॥ ३८॥
यस्याभिधानमुद्यार्यं दारायत्वेन्द्रवारणम् ।
मूलमुत्क्षिप्यतेदृरं तस्यप्लीहा विनश्याति ॥ ३९ ॥
चिरस्य बाणपुंखाया मृलिका दंतर्चावता ।
गिलिता नाशयेत्क्षीहां (?) यवागूभोजने भ्रुवम् ॥ ४० ॥
लवणेनार्कपत्राणि वन्हिनांतर धूमितं ।
दग्धानिमधुलीढानि भ्रीहा नश्यति दारुणः ॥ ४९ ॥
विडंगं त्रिफलाव्योष चव्यपाठाग्निकल्कितम् ।
घृतं क्षीरेण संसिद्धं गुल्मभ्रीहोदरापहम् ॥ ४२ ॥
पातव्यो गुक्तितः क्षारः क्षीरेणोदिधशुक्तिजः ।
पयसा च प्रयोक्तव्या पिष्पल्यः भ्रीहशांतये ॥ ४३ ॥
सहस्रं पिष्पलीनां च स्नुहीक्षीरेणभावितम् ।
जठराणां निवृत्यर्थं क्षीराशी वा शिलाजिता ॥ ४४ ॥

૧ થારના દૂધમાં પીંપરના ચૂર્ણને ભાવના આપવી, એ ચૂર્ણ એકવીશ દહાડા ખાય, અને મધુર અન્નનું ભાજન કરે, તા તેની ખરાળ મટી જાય છે.

ર જેનું નામ બાેલીને ઇ'દ્રવારણીનુ' મૂળ ચીરીને દ્રર નાખી દેવામાં આવે, તે માણસની ખરાળ મડી જાય છે.

## ( 998 )

3 શરપું ખાનાં મૂળ ઘણીવાર સુધી દાંતે ચાવ્યા કરે તા તેની ભરાળ મટી જાય છે. આ ઉપાય કરનારે યવાગૃનું ભાજન કરવું જોઇએ.

૪ આકડાનાં પાંદડાં લાવીને તેમાં સિ'ધવ મૃકવા. પછી તેના ધ્માડા અહાર નીકળે નહિ એવી રીતે અગ્નિવતી તેને આળી નાખવાં. એ રીતે આળેલાં આકડાનાં પાંદડાં અને સિ'ધવનું ચૂર્ણ મધ સાથે ચાટવાથી ગમે તેવી માટી ખરાળ હશે તાપણ તે મટી જશે.

પ વાવડીંગ, ત્રીફળાં, શુંઠ, પીપર, મરી, ચવક, પહાડમ્ળ, ચિત્રા, એ ઐાષધાનું કલ્ક કરીને તેમાં ઘી તથા તેથી આઠગણું દૂધ અને તેથી ચાગણું પાણી નાખીને ઘી પકવ કરવું. એ ઘી ખાવાથી ગુલ્મ, બરાળ અને ઉદરનાે રાગ મટે છે.

દ સમુદ્રની છીંપનાે ખાર કાઢીને તે દ્રુધ સાથે ચુકિતથી પાવાે તેથી અરાળ મટે છે.

૭ દૂધ સાથે પીંપરા ખવરાવવી તેથી અરાળ મટે છે.

૮ એક હજાર પીંપરાને થારના દ્રધમાં ભાવના દેઇને પછી તે તમામ પ્રકારનાં જઠરના વ્યાધિ વાળાને ચુકિતથી ખવરાવવી, તેથી પેટના રાગ મટે છે.

િ ૯ અથવા શિલાજિત અને ક્રુધ ખાવું, તેથી પણ પેટના રાગ મટે છે.

# કૃમિનું લક્ષણ.

ज्वरो विर्वणताशूलं म्नमः छर्दिर्जलंमुखे । अतीसारोरुचिश्चेति विश्वेयं कृमिलक्षणम् ॥ ४५ ॥

જયારે રાગીને તાવ આવે, માંઠાના વર્ણ બદલાઇ જાય, પેટમાં દૂખે, ચકરી આવે, ઉલટી થાય, માહામાં પાણી છૂટે, ઝાડા થાય, અન્તપર અરૂચિ થાય, ત્યારે તેના પેટમાં કૃમિ થયા છે એમ જાણવું.

# ( ৭৭৩ )

# કૃમિના ઉપાય.

पलाशबीजमापिष्य मधुनालेह्यमाचरेत्।
अध ऊर्ष्यं गतान् जंत्न्पातयत्युद्रोद्भवान् ॥ ४६ ॥
विडंगं सैंधवं चूर्णं कृमिहृन्मधुनाशितम् ।
चूर्णं वा निवपत्राणां जंतुहृन्मधुभिक्षतम् ॥ ४० ॥
त्रिफला बहुपर्णीच शिसुमुस्ता समांशतः।
काथः कणाविडंगाभ्यां युक्तः पीतोथजंतुहृत् ॥ ४८ ॥
शालि पिष्टं कणां सिधुं विडंगं चाखुकर्णिकां।
सुपत्का पोलिका जंतुन् पातयेन्मधुभिक्षताः॥ ४९ ॥
जंतुहृद्गोजलापीतं चूर्णं कुष्टविडंगयोः।
निवारम्बधयोवीपि विडंगं मधुमिश्रितम्॥ ५० ॥

૧ ખાખરનાં બીજાને વાટીને મધ સાથે તેનું ચાટણ કરવું. એથી પેટમાં નીચે તથા ઉપર (મલાશયમાં તથા પકવાશયમાં ) રહેલા જ'તુઓ પડી જાયછે.

ર વાવડીંગ અને સિ'ધવનું ચૂર્ણું મધ સાથે ખાવાથી કૃમિને મટાડે છે.

૩ લીંબડાનાં પાંદડાંનુ' ચૂર્લુ મધ સાથે ખાવાથી કૃમિના નાશ કરે છે.

૪ હરકે, બેઢાં, આમળાં, અહુપર્ણી ( ? ), સરગવાની છાલ, માેથ એ સર્વ ઐાષધા સમાન ભાગે લેઇને તેના ક્વાથ કરીને તેમાં પીપર તથા વાવડીંગનું ચૂર્ણ પાવલી ભાર નાખીને પીવાથી કૃમિ રાેગ દ્વર થાય છે.

પ ચાખાના લાટ, પીપર, સિંધવ, વાવડીંગ, ઉદરકરની, એ સર્વને ખારીક વાઢી એકત્ર કરી તેની રાટલી બનાવી સારી રીતે શે-કીને પછી તે રાટલી મધ સાથે ખાવાથી બધા કૃમિ નીકળી પડે છે.

૬ ઉપલેટ અને વાવડીંગનું ચૂર્ણ ગાયના મૃત્ર સાથે પીવાથી તે કુમિને દૂર કરે છે-

૭ લીમડાનું અને ગરમાળાનું ચૂર્ણ ગાયના મૃત્ર સાથે પીવાથી કૂમિ મટે છે.

## ( ११८ )

૮ મધ સાથે એકલા વાવડીંગનુ ચૂર્ણ ખાવાથી પણ કૃમિ. મટે છે.

पृष्ट-इटि-नालि-इक्षि शूणना उपाय.
स्थालीमध्यगतं दुग्धं वन्हिनांतर धूमितं।
गृंगमेणं गवाज्येन निपीतं पृष्टशूलहृत् ॥ ५१ ॥
गीतमुष्णांबुनाकुक्षिपृष्टशूलविनाशनम्।
गुंठी सुवर्चलाहिंगुरेतचूणं समांशतः॥ ५२ ॥
गुंठी सुवर्चलाहिंगुमूलं पाटलजं समम्।
पतत्काथस्य पानेन कटिशूलं शमं वर्जेत् ॥ ५३ ॥
स्थारेण प्रस्तरी पीता कटिगृध्रविनाशिनी।
शाखोटकशिफाचाशुक्षीरपीता निहन्ति तत् ॥ ५४ ॥
कुरंटमूलिकाक्षीरं कटिगृध्रविनाशनम्।
जालिनी गोजलापीता दुतंतिह्निन्हिन्त वा ॥ ५५ ॥
वचा सुवर्चला हिंगु कुष्टमिद्रयवा अमी।
वांतिशूलहराः किंवा गुडः पूररसान्वितः॥ ५६ ॥

૧ કડાઇમાં દ્રધ નાખીને તેમાં હરણનું શીંગડું નાખીને ધ્માડા ખહાર ન નીકળે એ રીતે બાળવું. પછી તે શીંગડાનું ચૂર્ણ ગાયના ઘી સાથે પીવાથી પીઠનું જૂળ મટે છે.

ર શુંઠ, સંચળ, અને હીંગનું સમાન ભાગે ચૂર્ણ કરીને ગરમ પાણી સાથે પીવાથી કુખનું તથા પીઠનું શળ મટે છે.

3 શુંઠ, સંચળ, હિંગ, પાહાડમૂળ, એ સર્વે સમાન લેઇને તેના કવાથ કરીને પીવાથી કિટનું શૂળ મટી જાય છે.

૪ ફ્રધ સાથે પ્રસ્તરી ( ? ) પીવાથી તે કટિશૃળને મટાડે છે. પ શાખાટક ( સાગ ? ) નું મૂળ દ્રધ સાથે પીવાથી કટિશૂળ મટે છે.

ફ કાંટાસળિયાનું મૂળ દ્રધ સાથે પીવાથી કટિશૃળ મટે છે.
૭ અથવા જાલિની ગાયના મૂત્ર સાથે પીવાથી કટિશ્ળ જલ-દીથી મટે છે.

૮ વજ, સંચળ, હિંગ, ઉપલેટ, ઇ દ્રજવ, એ ઐાષધા ઉલડી

## ( ११ % )

ત્તથા શૂળને મટાડે છે. અથવા ગુગળના રસ સાથે ખાવાથી પણ એજ ગુણુ થાય છે.

### નાલગુલ્મના ઉપાય.

वंध्याकर्कोटिकामूलं रवौलात्वादिनत्रयम्। शीतेन वारिणा पीतं नालगुल्मं प्रशाम्यति ॥ ५७ ॥ एरंडमूलपुष्पाणां पकानामथ सर्पिषा । मक्षणात्रालगुल्मस्य प्रशामो जायते भ्रुवम् ॥ ५८ ॥ मल्लातस्य प्रदानैन किंवा शीतेन वारिणा । धारापाताच्छमं याति नालगुल्ममसंशयम् ॥ ५९ ॥

૧ વાંઝણી ક'ટાેલીનું મૃળ રિવવારે લાવીને ત્રણ દહાડા સુધી ક'ડા પાણી સાથે પીવાથી નાલ ગુલ્મ (નળબ'ધ વાયુ) મટી જાય છે.

ર દીવેલાનું પાકું મૃળ તથા પાકાં ફૂલ લાવીને તેને ખારીક વાડીને ઘી સાથે ખાવાથી નાલ ગુલ્મ નિશ્ચય શમી જાય છે.

૩ લીલામાં મારવાથી અથવા ઠંડા પાણીની ધાર<sub>્</sub>કરવાથી ગુલ્મ નિશ્ચય શમી જાય છે.

# મુત્રેંદ્રિયમાં થનારા રાેગ.

प्रमेहो सूत्रकुलं वा नृरोगो सूत्रशकरा। सूत्ररोधोष्णवाताश्च रोगाः षट् मेहनोद्भवाः॥ ६०॥

પ્રમેહ, મૃત્રકૃ≈છ્ર, નર રાેગ ( ચાંદી~ટાંકી ), મૃત્રશર્કરા ( પ-થરી ), મૃત્રરાેધ, ઉષ્ણુવાત ( ઉનવા ) એ છ રાેગ મૂત્રેંદ્રિયમાં ઉત્પન્ન થનારા છે.

## વાતપ્રમેહનું લક્ષણ.

सफेनं लोहितं स्निग्धं पांडुरं चांबुसन्निभम् । शुक्ते केष्महते मूत्रं प्रमेहे वातजे भवेत् ॥ ६१ ॥ वायुना प्रमेढमां वीर्थ ४६थी द्षित थाय छे. अने तेथी राजीनं भूत्र हीख्वाणुं, रातुं, स्निग्ध ( चीक्तशवाणुं), धेरणुं, के पाखी लेवुं हिर्य छे.

## ( १२० )

# પિત્ત પ્રમેહનું લક્ષણ.

नीलं पीतं भवेन्मूत्रं पेयाभंवासमिश्रितम् । इदं पित्तप्रमेहस्य चिन्हमुचुर्विचक्षणा ॥ ६२ ॥

જયારે મૃત્રના ર'ગ લીલા, પીળા, કે કાંજીના જેવા થાય અને તેમાંથી વાસ આવતા હાય, ત્યારે ચતુર વૈદ્યા તેને પિત્ત પ્રમેહનું ચિન્હ કહે છે.

કફ પ્રમેહનું લક્ષણ.

मधुवद्घृतवद्वाथ मूर्त्रस्याद्वासमोपमम् । स्रेष्मप्रमेहजं लक्ष्म वर्णयन्ति विपश्चितः ॥ ६३ ॥ जयारे भूत्र भध डे धीना सरभु' थाय त्यारे प'उति वैद्या तेने इक्ष्मभेदन' यिन्द इंदे छे.

પ્રમેહના ઉપાય. निबपन्नामलं मुस्ता गडूची देवडंगरी। काथ एषां मधूपेतः पीतः पित्तप्रमेहजित् ॥ ६४ ॥ अगुरूशीरपंकेजलोधश्रीखंडसंभवः। काथो मधुयुतः पीतः प्रमेहं हन्ति पित्तजम् ॥ ६५ ॥ निशाद्वयं विडंगानि पथ्या शुंठी समांशतः। श्रेष्मप्रमेहनाद्याः स्यादैतत्काथस्य पानतः ॥ ६६ ॥ श्रीखंडं दाहखंडं च पथ्यागुरुसमांदातः। काथ एषां मधुपेतः पीतः श्लेष्मप्रमेहहृत् ॥ ६०॥ मस्ताद्वयं निशा पाठा गड़ची देवडंगरी। खदिरः कुष्टमेतानि संपिष्य त्रिफलांभसा ॥ ६८ ॥ एतद्रसो मधूपेतः पीतोनेक प्रमेहदृत्। त्रिफलावा मधूपेता भुक्तानेकप्रमेहजित् ॥ ६९॥ अरणिर्मधुपीता वा प्रमेहं पीडयासह। मध्यीतोइमभेदो वा प्रमेहं हन्तिदारुणम् ॥ ५०॥ गुडूच्याः स्वरसः पेयो मधुना सर्वमेहहृत्। निशापथ्यायतो धात्र्या रसो वा माक्षिकान्वितः ॥ ५१ ॥ प्रायेणवातप्रमेहोऽसाध्यः अतो न कथितः॥ ૧ લીંબડાનાં પાંદડાં, આમળાં, માથ, ગળા, દેવડ ગરી ( ં ) એ એાષધાના કવાય મધ સાથે પીવાથી પિત્તપ્રમેઢ મટે છે.

## ( 939 )

ર અગર, વીરણુવાળા, કમળ, લાધર, સફેદ ચ'દન, એ ઐાષ-ધાૈના કવાથ મધ સાથે પીવાથી પિત્તપ્રમેહ નાશ પામે છે.

3 હળદર, દારૂહળદર, વાવડીંગ, હરડે, શુંઠ, એ સર્વે સમાન લેઇને તેના કવાથ કરીને પીવાથી કક્ષ્ પ્રમેહ મટી જાય છે.

૪ સફેદચંદન, દેવદાર, હરડે, અગર, એ ઐાષધા સમાન લેઇને તેના કવાથ મધ સાથે પીવાથી કક પ્રમેહ મટે છે.

પ માથ, લદ્રમાથ, હળદર, પાહાડમ્ળ, ગળા, દેવડ ગરી (?) ખેર, ઉપલેટ, એ સર્વને ત્રિક્લાના પાણીમાં વાટીને તેના રસ કા-ઢીને તેમાં મધ નાખીને પીવાથી અનેક પ્રકારના પ્રમેહ નાશ પા-મે છે.

६ અથવા એકલી ત્રિફળા લેઇને તેને મધ સાથે પીવાથી અનેક પ્રકારના પ્રમેહ મટે છે.

૭ અથવા મધ સાથે અરિણુના રસ પીવાથી પીડા સહીત પ્રમેહ મટે છે.

૮ અથવા મધ સાથે પાષાહાલેદ પીવાથી કાર્ણુ એવા પ્રમે-હને મટાઉ છે.

૯ મધ સાથે ગળાના રસ પીવાથી સઘળા પ્રકારના પ્રમેહ મટે છે.

૧૦ અથવા હળદર અને હરડેની સાથે આમળાંના રસ મેળ-વીને તેમાં મધ નાખીને પીવાથી સઘળા પ્રમેહ મટે છે.

અહુધા વાત પ્રમેહ અસાધ્ય છે, માટે તેના ઉપાય આ ગ્ર**ંથમાં લ**ખ્યા નથી.

મૂત્રકૃષ્ટ્રનું લક્ષણ,

वातशीर्षेदिये शुलं मूत्रं स्वल्पं पुनः पुनः । वातोत्थमूत्रकुच्छ्रस्य लक्षणं कथितं बुधैः ॥ ७२ ॥ रक्तं पीतं भवेनमूत्रं पीडा दाघश्च शेफिस । पित्तोत्थमूत्रकुष्ट्य लक्षणं कथितं बुधैः ॥ ७३ ॥ वातशीर्षेदिये पीडा शोफो मूत्रं च पिच्छलम् । स्ठेप्मले मूत्रकुष्ट्रे स्यासिन्हं मिश्रं तिदोपते ॥ ७४ ॥

## ( १२२ )

ષાયુથી ઉત્પન્ન થયેલા મ્ત્રકૃછ્નું લક્ષણ પંડિત વેદાએ એવું કહ્યું છે કે, તેમાં બસ્તિમાં તથા લિંગમાં શૂળ થાય છે અને પિશાબ વાર વાર તથા થોડા થોડા થાય છે. પિત્તના મૂત્રકૃચ્છ્નું લક્ષણ પણ પંડિતોએ એવું કહ્યું છે કે, મૂત્રના રંગ રાતા કે પીળા હાય છે તથા મૂત્રેદ્રિયમાં પીડા અને દાહ થાય છે. કફના મૂત્રકૃછ્માં બસ્તિમાં તથા મૂત્રેદ્રિયમાં પીડા થાય છે, મૃત્રેદ્રિયપર સાજે આવે છે, અને મૂત્ર પિચ્છા ( જરપટાં )વાળું હાય છે. ત્રિદાષના મૂત્ર- કૃછ્માં બધા દોષનાં ચિન્હ દેખાય છે.

# મૃત્રકૃચ્દ્રના ઉપાય.

दुरालभारमभित् पथ्या व्योधी शुंठी च घान्यकम् । व्याधिघातफलोद्भृतसारमेतैः समारातः ॥ ७५ ॥ कृतः काथः सितापीतो मूत्रकृष्ण्वित्वर्दणः । दाघ शूलं निहन्त्येव यथाधं जिनचिन्तनम् ॥ ७६ ॥ पिष्पल्येला शिलाभेदशिलाजित्तदुलांमसा । पीतैरेतैः शमं याति मूत्रकृष्ट्रमसंशयम् ॥ ७० ॥ पाषाणभेदोमधुयष्टिरेलाकृष्णासितैरंदशिकाटरूषः । भालाश्वद्ष्ट्रा च सितासमेतैः काथोहरेदुःसहसूत्रकृष्ट्रम् ॥७८॥

गोक्षीरेण गुडः पीतो मूत्रकृछ्विनाशकृत्। एठा दध्यभसा पीता मृत्रकृछ्हरी मता॥ ७९॥ यवक्षारः पठं द्वे च सितायाः शीतवारिणा। सर्वे कर्षे च तंत्पीतं निःशेषं मृत्रकृछ्हत्॥ ८०॥ यवक्षारवचा हिंगु स्तेषां चूर्णं समांशतः। भक्षितं वेगतो हन्ति मृत्रकृछमसशयम्॥ ८९॥

૧ ધમાસા, પાષાણુલેદ, હરકે, ભાંચરીંગણી, શુંઠ, ધાણા, ઉપ-લેટના ફળના ગર્લ, એ સર્વે સમાન ભાગે લેઇને તેના કવાથ કરીને સાકર સાથે પીવાથી મૃત્રકૃચ્છ્ના નાશ કરે છે; વળી જેમ જિનનું ચિન્તન પાપના નાશ કરે છે તેમ એ કવાથ મૃત્રકૃષ્ટ્રમાં થતા દાહ અને શૂળના નાશ કરે છે.

## ( १२३ )

ર પીપર, એળચી, પાષાણલેદ, શિલાજીત્, એ સર્વેનું ચૂર્ણ કરીને ચાખાના ધાવરામણ સાથે પીવાથી મૃત્રકૃછ્ નિશ્ચય શાંત થાય છે.

3 પાષાણુભેદ, જેઠીમધ, એલચી, પીપર, ધાળાં એરડાનાં મૂળ, અરડ્સી, ભાલા ( ? ), ગાેખરૂં, એ ઐાષધા સમાન ભાગે લેઇ તેના કવાથ કરી તેમાં સાકર નાખી પીવાથી ઘણું કષ્ટકારી એવું મૂત્રકૃછ્ર પણ મટે છે.

૪ ગાયના દ્રુધ સાથે ગાેળ પીવાથી મૂત્રકૃછ્ મટે છે. પ દહીંના પાણી સાથે એલચી પીવાથી મૂત્રકૃછ મટે છે.

દ ચાર તાેલા જવખાર, અને આઠ તાેલા સાકર મિશ્ર કરીને તેમાંથી એક તાેલા ઠંડા પાણી સાથે પીવાથી તે મૃત્રકૃછ્રને મૃળમાં-થી મટાડી દેછે.

૭ જવખાર, વજ, હીંગ, એ ઐાષધાને સમાન ભાગે લેઇ તેનુ ચૂર્ગ કરીને ખાવાથી મૂત્રકૃછ્ જલદીથી મટે છે એમાં શ'કા લાવવી નહિ.

#### નરરાેગના ઉપાય.

पथ्या रसांजने पिष्टा वारिणा तेन लेपतः ।
नृरोगः श्लीयते किंवा नृकपालस्य लेपतः ॥ ८२ ॥
बुब्बुलदाडिमीछ्लीचूर्णं शुष्कमनेन वा
उद्भूलने तु विहिते नृरोगो याति सत्वरम् ॥ ८३ ॥
धुंटपूर्गीफलं घृष्टा वारिणा तेनलेपतः ।
नररोगः शमं याति किंवा कारीयभस्मना ॥ ८४ ॥
प्रक्षिप्य त्रिफलां स्थाल्यां मध्येन्नौ श्लेपिते भवेत् ।
श्लारस्योद्धूलनाच्छांतिं नररोगो वजत्यहो ॥ ८५ ॥
रसांजनं शिरोषेण पथ्यया वा समन्वितम् ।
सक्षीद्धं लेपने योग्यं सर्वांलगगदापहम् ॥ ८६ ॥
जातोपत्रं निशा दंती विशाला मधुयिका ।
पक्षमेभिर्युतं तेलं तक्तंलं नररोगहृत् ॥ ८७ ॥

# ( १२४ )

इंद्रवारुणिकाम्लं बीजपूर्णदलान्यथ । सिंदूरचूर्णयोगाश्च नररोगो विनश्यति ॥ ८८ ॥ अथवोदुंबरकाथ जलेनाक्षाल्यलेपतः । तस्यघृष्टत्वचो वेगान्नररोगः प्रशाम्यति ॥ ८९ ॥ दाडिमीपत्रचूर्णेन भृशमुद्धलने कृते । नरव्यधिर्वज्ञत्येव संभोगसुखनाशनः ॥ ९० ॥

૧ હરઙે તથા રસાંજનને પાણીમાં આરીક વાટીને તેના લેપ કરવાથી નરરાગ મટે છે. અથવા માણુસના કપાલાસ્થિના લેપ કર-વાથી પણ મટે છે.

ર બાવળની તથા દાડમની સૂકી છાલ લેઇને તેનું ચૂર્ણ કરીને તે કાેરૂં ભભરાવવાથી નરરાેગ જલદીથી મટી જાય છે.

3 ઘોટા જાતનું સાપારી પાણીમાં ઘસીને તેના લેપ કરવાથી અથવા અડાયાંની રાખાેડી ભભરાવાથી નરરાગ મટી જાય છે.

૪ ત્રિફલાના ભૂકાને કડાઇમાં નાખીને તેમાં અગ્નિ નાખવાથી તે ખળીને રાખાેડી થઇ જશે. એ રાખાેડી ભભરાવવાથી નરરાેગ શાંત થાય છે, એ આશ્ચર્ય જેવુંજ છે.

પ સરસવૃક્ષની છાલ સાથે અથવા હરડે સાથે રસાંજન મેળવી તેમાં મધ નાખીને લેપ કરવાથી સઘળા પ્રકારના લિંગના વ્યાધી-એા મટે છે.

દ જાઈનાં પાંદડાં, હળદર, દ'તીમૂળ, ઇ'દ્રવારણી, જેઠીમધ, એ એાષધાથી પકવ કરેલું તેલ નરરાગને મટાડે છે.

૭ ઇ'દ્રવારણીનું મૂળ, બીજેરાનાં પાંદડાં, અને સિ'દૂર, એ સ-ર્વનું ચૂર્ણકરી તેના લેપ કરવાથી નરરાગ નાશ પામે છે.

૮ અથવા ઉમેડાની છાલનાે કવાથ કરીને તે કવાથથી ચાંદી ધાઇને તેનીજ છાલને પાણીમાં ઘશીને તેનાે લેપ કરવાથી નરરાેગ શમી જાય છે.

૯ દાડમનાં પાંદડાંનું ચૂર્ણ કરીને તે વાર'વાર ભભરાવવાથી સંભાગ સુખના નાશ કરનારા નરવ્યાધિ જરૂર મટી જાય છે.

## ( १२५ )

## પથરીના ઉપાય.

श्रीतेन वारिणाघृष्टा बीजपूरस्य मुलिका । पीता पाचयते वेगान्मेहनान्मुत्रशर्कराम् ॥ ९१ ॥ गोमुत्रेण भृशं घृष्टा समूलं लघुट्ट विका। सा पातयति वेगेन निपीता मुत्रदार्कराम् ॥ ९२ ॥ सुराः सुवर्चला मिश्रा किंवा मधुपयोन्विताः। विभृतिस्तिलनालानां पीताइमन्याधिनाद्दानी ॥ ५३॥ कर्कोटीमुलिका पीता दशाहं पयसा सह। भित्वा वै शर्करा शीघ्रं शमयत्येव मेहनात्॥ ९४॥ श्रीष्मे समुद्धतं मूळं माळत्या रक्षितं पशो<sup>ं</sup>। दुग्धं पीतं हरेन्मूत्ररोधं चैव सरार्करम् ॥ ९५॥ देवदार्वभयामुस्तामूर्वाणां मधुकस्य च । पिबेचाब्भिः समं कल्कं मूत्रदोषनिवारणम् ॥ ९६ ॥ द्यातावरीकाराकुराश्वदंष्ट्रा विदारिशालीश्चकसेरुकाणाम् । काथं सुशीतमधुरार्कराभ्यांयुक्तं विवेच्छाम्यति मुत्रक्रुम् ॥९०॥ श्वदंष्ट्राफलचूर्णं तु शिशोर्दद्यान्मधुप्लुतम्। मूत्रकृष्ट्रापहं क्षीरं मातुस्तन्मृलसाधितम् ॥ ९८ ॥ शर्करा स यवक्षारा सर्वकुछप्रभेदिनी। काथश्च शियमुलोत्थः कवोष्णोश्मरिपातकृत् ॥ ९९ ॥

૧ બીજોરાનાં મૂળ ઠ'ડા પાણીમાં ઘશીને પીવાથી મૂત્રઇદ્રિયમાં થયેલી પથરીને પકવ કરીને કાઢે છે.

ર મળસહિત લઘુટુલ્વિકા ( ? ) લાવીને તેને ગાયના મૃત્રમાં ખૂબ ઘશીને પીવાથી મૃત્રશર્કરા ( પથરી ) ને જલદીથી પાડે છે.

3 સુરા ( દારૂ ) માં સ'ચળ નાખીને અથવા મધ અને દૂધમાં તલનાં તલસરાંની રાખાેડી નાખીને પીવાથી પથરીના રાગ મડી જાય છે.

૪ ક'ટાલીના મૂળને દૂધમાં ઘશીને દશ દિવસ પીવાથી મૂર્ત્રે-દ્રિયમાંની પથરીને તત્કાળ તાેડીને તેને જરૂર શમાવી દે છે.

પ ઉનાળામાં માલતીનું મૂળ કાઢી લાવીને તે મૂળને સખી

### ( १२६ )

મૃક્લું. પછી જે માણુસને પથરી થવાથી પિશાબ અટકતાે હાૈય તેને પાલુ: તેથી તેની પથરી તથા મૃત્રરાધ મટી જાય છે.

६ દેવદાર, હરડે, માેથ, મારવેલ, જેઠીમધ, એ ઐષધો સમા ન લેઇને તેનું કલ્ક (ચંટણી) પાણી સાથે પીવાથી મૃત્રદેષ મટે છે.

૭ શતાવરી, કાસ, દર્ભ, ગાખરૂ, વિદારીક દ, ડાંગરનાં મૂળ, શેરડીનાં મૂળ, કસેરૂ (નખલા ?)નાં મૂળ, એ સર્વના કવાથ કરીને સારી રીતે ઠેંડા પડવા દેઇને મધ સાકર સાથે પીવાથી મૃત્રકૃછ્ર મટે છે.

૮ આળકને મૃત્રકૃષ્ઠ્ર થયેા હાેય તાે ગાેખરનાં ફળતું ચૂર્ણ કરીને મધ સાથે આપવું તેથી મઠી જશે; અથવા ગાેખરૂનાં મૃળનાે કવાથ કરી તેમાં સિદ્ધ કરેલું માતાનું ધાવણ આળકને પાવાથી તેનાે મૂત્ર-કૃષ્ઠ્ર મઠી જશે.

૯ જવખાર સાથે સાકર આપવાથી સઘળા પ્રકારનાં મૃત્રકૃછ્ મટી જાય છે.

૧૦ સરગવાના મૂળનાે કવાથ લગાર ગરમ હાેય તેવાે પાવાથી. પથરી મટી જાય છે.

## મુત્રરાેધના ઉપાય.

पलादुरालभैरंडपथ्यापाषाणभित् समम् ।
गोक्षुरः कर्कटी बीज तथा बीजं कुरंटकम् ॥ १०० ॥
पतत्काथस्य पानेन मूत्ररोधो निवर्त्तते ।
पीतो दारुनिशाङाथः समधुः मूत्ररोधहृत् ॥ १०१ ॥
त्रिफला कर्कटीबीजं सेंधवं समभागतः ।
चूर्णमुष्णांभसा पीतं रुद्धं मूत्रं प्रवर्त्तते ॥ १०२ ॥
श्वरिण मधुना पीता विभूतिस्तिलनालजा ।
मूत्ररोधं तथा दाघं निवर्त्तयित वेगतः ॥ १०३ ॥
शर्कराजापयः पीताशोकवृक्षस्यमूलिका ।
मूत्ररोधं तथा दाघं निवर्त्तयित वेगतः ॥ १०४ ॥
तैलपकोन्जिनी कंदः पीतो गोतकसंयुतः ।
निहन्ति दुःसहं दाघं मूत्ररोधमसंशयम् ॥ १०५ ॥

## ( १२७ )

घारिणापिष्यबीजानि कर्कट्याः सितया सह
भुक्तवा निशमयत्युत्र मूत्ररोधं सवेदनम् ॥ १०६॥
पलाश्मभेदकशिलाजतुपिष्पलीनां
चूर्णानि तंदुलजलैर्जुलितानि पित्वा।
यद्वा गुडेन सहितानि विलोड्यमानान्यासन्नमृत्युरपि जीवाति मूत्रकृष्ट्री॥ १०७॥

૧ એલચી, ધમાસા, દીવેલાનું મૃળ, હરકે, પાષાણ ભેદ, ગા-ખરૂં, કાકડીનાં બીજ, કાંટા સળિયાનાં બીજ એ ઐાષધાના કવાથ પીવાથી પિશાબ રાકાયલા છૂટે છે.

ર દારૂહળદરનાે કવાથ મધ સાથે પીવાથી મુત્રરાેધ મટે છે.

૩ ત્રિફળા, કાકડીનાં ખીજ, સિ'ધવ, એ સર્વે સમાન ભાગે લેઇને તેનું ચૂર્ણ કરીને ગરમ પાણી સાથે પીવાથી રાેકાચલું મ્ત્ર છૂટે છે.

ે ૪ તલનાં તલસરાંની રાખાેડી કરીને તેને દ્રધ તથા મધસાથે પીવાથી પિશાબ અટકયાે હાેય તે તથા પિશાબે અગન બળતી હાેય તે તત્કળ મટી જાય છે.

પ આસાયાલવનાં મૂળની છાલ અકરીના દ્રધમાં ઘશીને તેમાં સાકર નાખીને તે પીવાથી મૃત્રરાધ તથા દાહને જલદીથી મડાઉ છે.

દ કમળના કંદ તેલમાં તળીને ગાયની છાશસાથે પીવાથી ન સહન થાય એવા દાહને તથા મૂત્રના અટકાવને દૂર કરે છે.

૭ કાકડીનાં બીજ પાણીમાં વાટીને તેમાં સાકર નાખીને ખા-વાથી વેદના સહિત મત્રરાધને શમાવી દે છે.

૮ એલચી, પાષણુલેદ, શિલાજિત, પીપર, એ ઐાષધાનું ચૂર્ણ કરીને તેને ચાખાના ધાવણુમાં અડવાળીને પીવાથી અથવા ગાળસાથે અડવાળીને પીવાથી મરવાને તત્પર થયેલા મૃત્રકૃષ્ઠ્રના 'રાગવાળા પણ જીવે છે.

### ( १२८ )

#### ઉષ્ણવાતના ઉપાય.

सांबरं जलमध्यस्थमृत्तिकालेपमात्रतः । उष्णवातः शमं याति यथाघं नोमीचिन्तनात् ॥ १०८॥ तापियचेष्टिकामस्य ऊर्द्धं सूत्रे कृते भवेत् । वाष्पन्तेनेद्रियस्वेदादुष्णवातोविनश्यति ॥ १०९॥

૧ જ્યાં નિર'તર પાણી ભરાઇ રહેતું હાય એવી તલાવડીમાં-ની માટી લાવી તેમાં કપડું રગદાળી તેના લપ મ્ત્રેંદ્રિય ઉપર ક-રવાથી જેમ નેમીશ્વરના ચિ'તનથી પાપ શ્વમી જાય છે તેમ, ઉનવા શમી જાય છે.

ર એક ઇ'ટ તપાવીને તે ઉપર પિશાબ કરીને તેમાંથી નીકળ-તી વરાળના બાફ મુત્રે દ્રિયને આપવાથી ઉનવા નાશ પામે છે.

इतिश्री परमजैनाचार्य श्रीकंठिवरिचते वैद्यकसारसंप्रहे हितोपदेशनाम्नि हृदयन् रोग प्रतीकारनामा षष्ठः समुद्देशः ॥ ६ ॥

# गुद् तथा पग वगेरेना रोग.

અંડછુદ્ધિના ઉપાય.

त्रिफला टिंटुकाइंती त्रिकटुर्नीलिका वृषा।
भुक्तमेरंडतैलेन चूर्णमेषां कुरंडहृत्।। १॥
गोमयस्यरसोन्मिश्रं कांजिकेनातिमर्दितम्।
कुष्टं जीरं प्रलेपेन कुरंडं हन्ति दुर्वहम्॥२॥
गोधूममूलिकाचूर्णं मेषी दुग्धेन मर्दितम्।
उष्णेन तेन लिसो वा कुरंडो नश्यति ध्रुवम्॥३॥
पलानि दश तैलस्य हिंगुसेंधवजीरकम्।
प्रत्येकं चपलं पक्तमेतल्लेपोंडवृद्धिहृत्॥४॥
श्वेतैरंडशिफामूलं टिंटुकां त्रिफला वचा।
कांजिकापिष्टमेतस्य लेपोयं मुष्कशूलहृत्॥५॥

## ( 934 )

क्रर्रडमपर्ची पित्तग्रंथि च हरति क्रमात्। मधुमिश्रसितैरंडतैलं पीतं च मात्रया ॥ ६॥ विडंगं मधुकं ब्योषं सैंधवं देवदारु च। तैलमेभिः सृतं पश्य प्रयुक्तमपूर्वी जयेत् ॥ ७ ॥ पथ्याचुर्णैः सितैरंडतैलं पक्कं निवारयेत् । कंपं वृषणवृद्धि च पीतं गोम्त्रसंयुतम् ॥ ८॥ मर्दियत्वार्कपत्रैस्तु तापितं चारु सैंधवम् । तेन लिप्तं शमं याति कुरंडं न पूनर्भवेत् ॥ ९ ॥ सैंधवे सर्पिषा पके क्षित्वा उग्रां च धारयेत्। सप्ताहमेतयोर्लेपात् कुरंडो गच्छति ध्रवम् ॥ १० ॥ आखुकर्णीश्वरीमृलं मूलमेरंडमंभसा । स्रपिष्य लेपतः शूलं कुरंडं हन्ति वेगतः॥ ११॥ आटरूषशिफा दारु रास्ना विश्वाग्निमृलिका। पटोली सैंधवं कुष्ट एतल्लेपोंडवृद्धिहृत् ॥ १२ ॥ विशालायाः शिफाचूर्णमेरंडतैलमर्दितम् । गव्याज्यपयसा पीतं कुरंडं हन्ति दारुणम् ॥ १३ ॥ त्रिफलाचूर्णकं प्रातः पीतं गोमूत्रसंयुतम् । कफवातोद्भवं हन्ति श्वयर्थु वृषणोद्भवम् ॥ १४ ॥ सुपिष्टैरंडतैलेन कासीसं सैंधवं समम्। लिह्वा तेनांबराबद्धं कुरंडः क्षीयते क्रमात्॥ १५॥

૧ હરકે, બેઢાં, આમળાં, અરલુ, દ'તીમૂળ, શુ'ઠ, પીપર, મરી, ગળીનાં મૂળ, અરડૂસી, એ સર્વના કવાથ કરીને તેમાં બે તાલા દીવેલ નાખીને પીવાથી અ'ડવૃદ્ધિ મટે છે.

ર ગાયના છાણુના રસ કાઢીને તેમાં કાંજી મેળવીને તેમાં ઉપ-લેટ અને જીર ઘુંટહું; પછી તેના લેપ કરવાથી ભારે અંડવૃદ્ધિ પણ મટી જાય છે.

3 ગહુંનાં મૃળ લાવીને તેને ઘેટીના દ્વધમાં વાટી ગરમ કરી તેના લેપ કરવાથી જરૂર અંડવૃદ્ધિ મટી જાય છે.

૪ એક શેર તેલ લેઇને તેમાં ચાર તાેલા હીંગ, ચાર તાેલા ૧૭

# ( 930 )

સિંધવ, અને ચાર તાેલા જીરૂં નાખીને તેલ પકવ કરવું અને પછી તેનાે લેપ કરવાે, એથી અંડવૃદ્ધિ મટે છે.

પ ધાળા દિવેલાનાં મૂળ, અરલુનાં મૂળ, હરકે, બેઢાં, આમળાં વજ, એ સર્વને કાંજીમાં વાટીને લેપ કરવા તેથી અંડમાં શૂળ મા-રતું હશે, તે મટી જશે.

ફ ધોળા એર'ડાનું એર'ડીઉ' મધમાં મેળવીને ઘટે તે પ્રમાણે વજન લેઇને પીવાથી અ'ડવૃદ્ધિ, ન પાકે એવાં ગૂમડાં, પિત્તની ગાંઠ, એ સર્વને મટાઉ છે.

૭ વાવડીંગ, જેઠીમધ, શુંઠ, પીપર, મરી, સિધવ, એ ઐાષ-ધિએાથી સિદ્ધ કરેલું તેલ યાજવાથી અપચી (ન પાકે એવાં ગ્-મડાં) ને મટાડે છે એમ જાણુવું.

૮ હરહેના ચૂર્ણમાં ધાેળા દિવેલાનું દિવેલ પકલ કરીને ગાયના મૃત્ર સાથે પીવાથી કંપ અને વૃષણુવૃદ્ધિને મટાડે છે.

૯ આકડાનાં પાનાં સાથે શુદ્ધ સિ ધવને વાટીને ગરમ કરવાે; પછી તેના લેપ કરવાથી અ ડવૃદ્ધિ શમી જાય છે તે ફરીને થતી નથી.

૧૦ સિ'ધવને ઘીમાં પકવ કરવેા અને તેમાં ત્રિફળાનું ચૂર્ષ નાખીને રાખી મૃકવું; પછી તે બેનાે લેપ સાત દિવસસુધી કર-વાથી અ'ડવૃદ્ધિ નિશ્ચય મટે છે.

૧૧ ઉદરકની, શિવલિ ગીનું મૂળ, અને દિવેલાનું મૂળ, એ ત્રણને પાણીમાં સારૂં બારીક વાટીને તેના લેપ કરવાથી શૂલ સહિત અંડવૃદ્ધિ જલદી મટી જાય છે.

૧૨ અરડ્સીનાં મૂળ, દેવદાર, રાસ્ના, શુંઢ, ચિત્રાનાં મૂળ, પટાલી, સિંધવ, ઉપલેટ, એ ઐાષધાના લેપ અંડવૃદ્ધિને મટાઉ છે.

૧૩ ઇ દ્રવારણીનાં મૂળતું ચૂર્લ કરીને તેને દીવેલમાં ઘુંટવું. પછી તેને ગાયના ઘી તથા દ્રુધ સાથે પીવું. એથી ગમે તેવી કઠણ અંડવૃદ્ધિ હશે તો તે પણ મટશે.

# ( 939 )

૧૪ ત્રિફળાના ચૂર્ણને સવારમાં ગાયના મૂત્ર સાથે પીવાથી કફ તથા વાસુથી થયેલા વૃષ્ણના સાજાને મટાડે છે.

૧૫ દીવેલ સાથે હીરાકસી તથા તેટલાજ સિધ્ધવ લેઇને સા-રીપેઠે વાડીને અંડ ઉપર તેના લેપ કરવા અને વસ્ત્રથી તેને આંધી રાખવું. આ ઉપાયથી ધીમે ધીમે અંડવૃદ્ધિ કમી થઇ જાય છે.

# અર્શનું લક્ષણ.

शुलंदाघोतिविष्टंभो वाते पित्ते कफे क्रमात्। सरक्तश्च मलो बेयं सर्वेष्वर्शःसु लक्षणम्॥ १६॥

અર્શના રાગમાં વાયુ બળવાન હાય તેં રાગીને અર્શની જેંગે: એ શળ અથવા કળતર થાય છે; જો પિત્ત બળવાન હાય તેંં દાહ થાય છે; અને કફ બળવાન્ હાય તાં ઝાડા કબજ થાય છે. વળી અધા પ્રકારના અર્શમાં મળ સાથે લાેહી પડે છે. એવું અર્શનું લ-ક્ષણ જાણવું:

## અર્શના ઉપાય.

हन्त्यश्वमारकासीसविडंगैलाग्निसेंघवैः।
सार्कक्षीरैः सतं तेलमभ्यंगात्पायुकीलकान् ॥१०॥
मागधी मिरचं छुंटी चिन्हः स्रणकंदकम्।
पकद्विचतुरष्टी च षोडश क्रमतो युतः॥१८॥
भागैः सहुटिकाकार्या गुडेनाक्षप्रमाणिका।
मिक्षता प्रसमं हिन्त गुदजातानसंशयम्॥१९॥
स्रणं गुशली तकं कुटजरप त्वचायुतम्।
अर्थासि हिन्त पातेत यथाबिल्वस्य भक्षणम्॥२०॥
विवेद्ववारणीदेवदालीपीजगुडैः कृता।
वितिगुदे च निक्षिता हार्शीसि हिन्त मुलतः॥२१॥
अञ्च्यक्षांजिक संपिष्टा सवीजं कटुदुग्धिका।
सगुडा हिन्त लेपेन हार्शीस्थायूलतो भ्रुवम्॥२२॥
पलाशभस्मतोयेन जिगुणेन तु गोशृतम्।
पकं कटुत्रयोपेतं भुक्तमर्शो विनाशकृत्॥२३॥

# ( १३२ )

नवनीतान्वितान् कृष्णान् तिलान् भुत्तवा निवारयेत्। अशीसि मासमात्रेण यथा सुरणभक्षणात् ॥ २४ ॥ शृंगस्यांकुरकानां च धूमतो ऽपान मार्गकः। धूपितो दिनसप्तकं चेदर्शासि हन्ति वेगतः ॥ २५ ॥ मुशलीमूलचूर्ण वा गोमूत्रेण नरः पिवेत । तकाशी तस्य नश्यंत्यशीसि मासेन निश्चितम् ॥ २६ ॥ गव्यं दुग्धं सुधाकाण्डं कटुका निवपह्नवाः। करंजो बस्तमूत्रेण लेपनं श्रेष्टमरीसाम्॥ २०॥ **लवणेनारनालेन पिष्टा निबस्य पल्लवा**ः। गुद्व्याधिहरा भुक्ता करंजो गोजलान्वितः॥ २८॥ कुर्कुटस्य विलोद्धतमृत्तिकाद्यौचतोथवा। नारिंगमुलिका बद्धा कटावर्शी विनाशिनी ॥ २९ ॥ शिरीषवीजकुष्टाह्नः श्लारः पिष्पलीसैंधवैः। लांगलीमुलगोमुत्रसिक्कादंतचित्रकैः ॥ ३० ॥ गोमुत्रदक्षविद्गुंजानिशाकृष्णाभिरुत्तमम्। लेपत्रयमिदं योज्यं शीव्रमशों विनाशनम् ॥ ३१ ॥ सपद्मकेसरं क्षौद्रं नवनीतं नवं लिहन्। सिताकेसरयुक्तं वा शोणितार्शी (?) सुखी भवेत् ॥ ३२ 🛚 मृह्यितं शोणितं कंदं पत्कासौ पुरुपाकवत् । भक्षयेत्रैललवणं दुर्नामविनिवृत्तये ॥ ३३ ॥

૧ કરેણનાં મૂળ, હીરાકસી, વાવડીંગ, એળચી, ચિત્રો, સિ'ધ-વ, અને આકડાનું દૂધ, એ એાષધાથી સિદ્ધ કરેલું તેલ ચાપડ-વાથી ગુદામાંના અર્શના અંકુરને મટાડે છે.

ર પીપર એક તાેલા, મરી બે તાેલા, શું ઢ ચાર તાેલા, ચિત્રા આઠ તાેલા, અને સૂરણ સાેળ તાેલા, એ પ્રમાણે લેઇને તેની ગાેળ-માં બેઢાના ફળ જેવડી એક તાેલાની ગાેળી કરવી. એ ગાેળી ખા-વાથી તે અર્શને જરૂર મટાં કે છે, એમાં શક નથી.

૩ સૂરણ, મુસલી, અને કડાછાલનું ચૂર્ગ છાશ સાથે પીવાથી જેમ અર્શ મટે છે તેમ ખીલીનું ચૂર્ગ છાશ સાથે પીવાથી પણ મટે છે.

# ( १३३ )

જ લીંમડાની લીંબાળિયા, ઇ દ્રવરણીનાં બીજ, અને ક્કડવેલા-નાં બીજ, એની વાટ ગાળમાં કરીને ગુદ્ધમાં નાખે તાે અર્શને મૂ-ળમાંથી નાશ કરે છે.

પ બીજ સહિત કડવી તુમડીને ખાટી કાંજીમાં ગાેળસહિત વાટીને તેના લેપ કરવાથી મૂળમાંથી અર્શને નિશ્ચય મટાડે છે.

દ ખાખરની રાખાેડીનુ' પાણી ઘી કરતાં ત્રણુગણુ' લેઇને તેમાં
 શુંઢ, પીપર અને મરી નાખીને તે પકવ કરવુ'. એ ઘી ખાવાથી
 અર્શ નાશ પામે છે.

૭ માખણની સાથે કાળા તલ એક મહિના ખાવાથી જેમ અર્શ મટે છે તેમ સૂરણ ખાવાથી અર્શ મટે છે.

૮ શીંગડાના અંકુરનાે ધ્માડા સાત દિવસ સુધી ગુદાએ આ-પવાથી અર્શ જલદી મઠી છે.

૯ મૂશળીનાં મૂળનું ચૂર્ણ ગાયના મૂત્રસાથે જે માણુસ પીએ અને છાશ ખાય તાે એક માસમાં તેના અર્શ નિશ્ચય નાશ પામે છે.

૧૦ ગાયનું દૂધ, થારનું ડીંગલું, કડાછાલ, લીમડાનાં પાંદડાં, કરંજની છાલ, એ સર્વેને બાેકડીના મૂત્રમાં વાટીને લેપ કરવાથી અર્શને સારા ફાયદા થાય છે.

૧૧ લીમડાનાં પાંદડાં સિ'ધવ તથા કાંજીમાં વાટીને ખાવાથી અથના મૃત્રમાં કર'જ વાટીને ખાવાથી અર્શના વ્યાધિ નાશ પામે છે.

૧૨ ફૂકડાના અખાડાની માટી અથવા તેની હુગાર પાણીમાં જાાટી ચાપડવાથી અર્શ મટે છે.

૧૩ નાર'ગીનું મૂળ કટિએ બાંધવાથી અર્શ નાશ પામે છે.

૧૪ સરસવનાં બીજ, ઉપલેટ, જવખાર, પીપર, સિ'ધવ, એ ઐષ્વધાના લેપ કરવાે અથવા—

૧૫ વઢવાડિયાનું મૂળ, સાજીખાર, દ'ત (દ'તી મૂળ ?), ચિત્રા, એ ઐાષધાના ગામૂત્ર સાથે લેપ કરવા અથવા—

૧૬ ફૂકડાની હગાર, ચણાકીનું મૂળ, હળદર, પીપર, એ એા-

# ( 938 )

ષધાના લેપ ગામૂત્ર સાથે કરવા-ઉપરના ત્રણે લેપ તત્કાળ અર્શને મટાડે એવા છે.

૧૭ કમળનું કેસર, મધ, તાજું માખણ, સાકર, કેસર, એ ઐાષધાનું ચાટણ કરવાથી ખૂની અશેવાળા સુખી થાય છે.

૧૮ રતાળુના ક'દને માટીના લેપ કરીને પુટપાકની પેઠે દેવ-તામાં પકવ કરવા, પછી તેમાં તેલ અને મીઠું મેળવીને ખાવું તેથી અર્શ નાશ પામે છે.

> वायुनाः अतीसारतः क्षिल्रः शूळं शब्दो गुदे गात्रे शैथिल्यं गात्रवेदना । अल्पोऽल्पश्चमलो क्षेयो वातातीसारलक्षणम् ॥ ३४ ॥

જે અતિસારના રાગવાળાને ગુદામાં કળતર થાય તથા ઝાડા થતી વખતે અવાજ થાય, શરીર ઢીલું પડી જાય તથા વેદના થાય, વળી મળ થાડા થાડા નીકળે, તેને વાયુના અતિસાર જાણવા.

### વાતાતીસારના ઉપાય.

पथ्या दारु वचा शुंठी मुस्ता चातिविषामृता।
काथ पषां हरेत्पीतो वातातीसारमुख्वणम् ॥ ३५ ॥
वचापाठा कणामूलं चव्यकः कटुरोहिणी।
अभयद्वयवाः शुंठी स्रक्षणिष्टानि कारयेत् ॥ ३६ ॥
पतानि झन्ति पीतानि वातातीसारमुख्वणम्।
अत्युश्रमामशूलं च रोगिणः पथ्यभोजिनः॥ ३० ॥
हेमजाति विषामुस्ता दारु विश्वा सवातजं।
अतीसार मथैतेषां काथ पीतो निहन्ति च ॥ ३८ ॥
सुवर्चला चचा हिंगु हेमजातिविषासमम्।
वातातोसार हृद्धकं सकटुत्रयमंभसा॥ ४२ ॥

૧ હરેડ, દેવદાર, વજ, શું ઠ, માેથ, અતિવિખ, ગળા, એ ઐાષધાના ક્વાથ કરીને પીવાથી ઘણા જેરવાળા વાયુના અતિસારને પણ મટાડે છે.

ર વજ, પાહાડમૂળ, પીપરીમૂળ, ચવક, કડાછાલ, હરડે, ઇંદ્ર-

## ( ૧૩૫ )

જવ, શુંઠ એ સર્વનું અતિ ખારીક ચૂર્જ કરીને પીવાથી પથ્ય ભાજન કરનારા રાગીના ઘણા જોરાવર વાતાતીસારને તથા અતિ ભય કર આમશ્રળને મટે છે.

3 હીમજો, અતિવિખની કળી, માથ, દેવદાર, શુંઢ, એ ઐાષ-ધાના કવાથ પીવાથી વાતાતીસાર મટે છે.

૪ સ'ચળ, વજ, હિ'ગ, હિમજો, અતિવિખની કળી, શુ'ઠ, પીપર, મરી, એ સર્વને સમાન ભાગે લેઇને તેનુ ચૂર્ણ કરીને પાણીમાં પીવાથી વાતાતીસાર મટે છે.

# પિત્તના અતીસારનું લક્ષણ.

अंतर्दाहो मलः पीतो नीलोवातितृषारुचिः । भ्रमोतोवेति विशेषं पित्तातीसारलक्षणम् ॥ ४० ॥

જો ઝાડાના રાગવાળાને અંદરથી દાહ થાય, ઝાડા પીળા કે લીલા થાય, તરસ ઘણી લાગે, ફેર ખહુ આવે, તાે તે લક્ષણા પિત્તા-ત્તીસારનાં જાણવાં.

## પિત્તાતી સારના ઉપાય.

शुंठी सुवर्चला हिंगु अभयंद्रयवावचा।
पितातिसारहत् काथो निगीतो मधुनासह ॥ ४१॥
मधुयधिसितालोध्रमुत्पलं समभागतः।
मधुरण समं पीतं रक्तिपत्तातिसारहत्॥ ४१॥
जंबूच्वतफलस्यास्थि द्राक्षा पथ्या च पिण्पली।
सर्जुरशाल्मली विल्वी वोध्युदुंबरवल्कलम्॥ ४३॥
पतचूर्णं समं श्रुक्षणं मधुनासह भिक्षतम्।
रक्तित्तोद्भवं हन्यादितसारमथोल्वणम्॥ ४४॥
शाल्पतोद्भवं हन्यादितसारमथोल्वणम्॥ ४४॥
शाल्पताः श्रीरेणमध्वात्या पृथक् शोणितवारणाः॥ ४५॥
कल्कं कृष्णितिलोद्भतं शर्कराचूर्णमिश्रितम्।
आज्येन पयसा पीतं सद्योरक्तियुक्ति॥ ४६॥

# ( १३६ )

૧ શુંઠ, સંચળ, હિંગ, હરકે, ઇંદ્રજવ, વજ, એ ઐાષધાના કવાય મધ સાથે પીવાથી પિત્તાતીસાર મટે છે.

ર જેઠીમધ, સાકર, લાેધર, કમળ, એ ઐાષધાતું ચૂર્ણ કરીને તેને કાેઈ પણ મધુર રસવાળા પદાર્થ સાથે પીવાથી રકતાતીસાર અને પિત્તાતીસાર મટે છે.

3 જાં ખુડાના કળિયા, આંખાની ગાટલી, દ્રાક્ષ, હરે, પીપર, ખજૂર, શીમળાની છાલ, ખીલી, પીપળાની છાલ, ઉમેડાની છાલ, એ એાષધા સમાન ભાગે લેઇને તેનું ખારીક ચૂર્ણ કરીને મધ સાથે ખાવાથી રકતથી તથા પત્તથી ઉત્પન્ન થયેલા માટે અતિસાર મટે છે.

૪ શલ્લરી ( ? ), બારડી, જાંખુંદા, પીંપરનું વૃક્ષ (?), આંબા, સાદડ, એમાંથી હરકાઇ એકની છાલ કચરીને દ્રુધ તથા મધ સાથે પીવાથી રકતાતીસાર મટે છે. કેમકે તેમાંનું દરેક ઐાષધ રકતને અટકાવનાર્ં છે.

પ કાળા તલતું ચૂર્ણ કરીને તેમાં સાકર નાખીને ઘી તથા દ્રુધ સાથે પીએ તાે તત્કાળ રકતને અટકાવે છે.

કફના અતીસારતું લક્ષણ.

दुर्गेघः शीतलः पांडुः पिच्छलो मंदवेदनः। मलः स्यादिति विवेयं स्रेष्मातीसारलक्षणम् ॥ ४७॥

કકાતીસારનું લક્ષણ એવું જાણવું કે, તેમાં ઝાડાના રાગીના મળ દુર્ગધિવાળા, ઠંડા, ધાળા, અને ચીકણા થાય, તથા રાગીને પીડા થાડી થાય.

કફના અતીસારના ઉપાય.

अभयातिविषा विश्वा वचासिष्ठ सुवर्चलः । चूर्णमुष्णांभसा पीतिमदं स्रेष्मातिसारहृत् ॥ ४८ ॥ पथ्या पाठा वचा कुष्टं चित्रकः कटुरोहिणी । चूर्णमुष्णांभसः पीतं स्रेष्मातीसारनाशनम् ॥ ४९ ॥ अभयातिविषा हिंगु सौवर्चलकटुत्रयम् । एतचूर्ण सुतप्तांभःपीतं स्रेष्मातिसारहृत् ॥ ५० ॥

### ( £30 )

किंवा कुष्टं वचा पाठा चित्रकः कटुरोहिणी । चूर्णमुष्णांभसा पीतं श्रेष्मातीसारनाद्यानम् ॥ ५१ ॥ रोहिण्यतिविषापाठावचाकुष्टसमुद्भवः । काथः पीतो निहन्त्येव श्रेष्मातीसारमुख्वणम् ॥ ५२ ॥

૧ હરકે, અતિવિખ, શું ક, વજ, સિંધવ, સંચળ, એ ઐાષ-ધાનું ચૂર્ણ ગરમ પાણી સાથે પીવાથી કફાતીસાર મટે છે.

ર હરડે, પાહાડમ્ળ, વજ, ઉપલેટ, ચિત્રો, કડાછાલ, એ એાષ-ધાનું ચૂર્ણ ગરમ પાણી સાથે પીવાથી કફાતીસારના નાશ કરે છે.

૩ હરકે, અતિવિખ, હિંગ, સંચળ, શુંઠ, પીપર, મરી, એ ઐાષધાનું ચૂર્ણ ગરમપાણી સાથે પીવાથી કફાતીસાર મટે છે.

૪ અથવા ઉપલેટ, વજ, પહાડમ્ળ, ચિત્રા, કડાછાલ, એ એાષધાનું ચૂર્ણ ગરમ પાણી સાથે પીવાથી કફના અતીસારના નાશ કરે છે.

પ હરકે, અતિવિખ, પાહાડમ્ળ, વજ, ઉપલેટ એ ઐાષધાના ક્વાથ પીવાથી ભારે એવા કફાતીસારને પણ જરૂર મટાકે છે.

#### અલીસારના સામાન્ય ઉપાય.

शालमलीशुष्किनिर्यासो यवानी धातुकीशिका।
गुंठी पीतानि तकेण झन्त्यतीसारमुल्वणम् ॥ ५३ ॥
मुस्ताचेंद्रयवा विन्हः कटुकी च कटुत्रयम् ।
किरायतिमिति द्वौ द्वो भागावेषां च षोडश ॥ ५४ ॥
भागाः कुटजकल्कस्य चूर्णं तंदुलवारिणा ।
पीतं शोफमतीसारं प्रहणीं हिन्त सज्वराम् ॥ ५५ ॥
रिंगणी धातुकीमूलं दाडिमी कुटजत्वचः ।
लोश्रं च हन्त्यतीसारं पीतं तंदुलवारिणा ॥ ५६ ॥
किरातं कटुकी मुस्ता शुंठी च मरिचं कणा ।
एकैकांशमितं सर्व द्वावग्नेः कुटजत्वचः ॥ ५० ॥
दशभागा गुडस्यांमः पीतं शोफं च कामलम् ॥
प्रहणीं पांदुरोगं च हन्त्यतीसारमुल्वणम् ॥ ५८ ॥
सज्जी कुटजकल्कं च द्वयोश्चृणं समांशतः
१८

## ( १३८ )

घृतेन भिक्षतं शीघ्रं हन्त्यतीसारमुख्वणम् ॥ ५९ ॥ बिख्वाब्द्धातुकी पाठा शुंठी मोचरसः समाः । पीतार्छ्यंत्यतीसारं गुडतकेण दुर्जयम् ॥ ६० ॥ यवानी घातुकी पुष्पमार्द्रकं शाख्मलोरसः । मिथितेन समं भुक्तं द्धातीसारनाशनम् ॥ ६९ ॥ अंकुल्यमूलं कर्षे वा पिष्टा तंदुलवारिणा । तत्पीतं ग्रहणीं हन्ति सर्वातीसारनाशनम् ॥ ६२ ॥

૧ શીમળાના સૂકાે ગુ'દર, જવાન ધાવડીનાં મૂળ, શુંઠ, એ ઐાષધાનું ચૂર્ણું છાશ સાથે પીવાથી માેટા અતીસારને પણ મ-ટાડે છે.

ર માથ, ઇ'દ્રજવ, ચિત્રા, કડુ, શુ'ઠ, પીપર, મરી, કરિયાતું, એ દરેકના બે બે ભાગ લેવા; અને ઇ'દ્રજવના સાળભાગ લેવા; એ સર્વતું ચૂર્ણ કરીને તેને ચાખાના ધાવરામણ સાથે પીવાથી સોજો, અતિસાર, સ'ગ્રહણી, અને જ્વર મટે છે.

3 રિ'ગણીનાં મૂળ, ધાવડીનાં મૂળ, દાડમની છાલ, કડાછાલ, લાેેંધર, એ એાષધા ચાપ્પાના ધાવણ સાથે પીવાથી અતિસાર મટે છે.

૪ કરિયાતું, કડુ, માેથ, શું ઠ, મરી, પીપર, એ સર્વ એક એક ભાગ લેવાં; ચિત્રા, અને કડાછાલના બે બે ભાગ લેવા; દશ ભાગ ગાેળના લેવા, પછી ખધાને એકત્ર કરીને તે પાણી સાથે પીવાથી સાંજો, કમળા, સંગ્રહણી, પાંડુ રાેગ અને માેટા અતિસાર, એ સર્વે મટે છે.

પ સાજીખાર અને ઇ'દ્રજવ સમાન ભાગે લેઇને તેનું ચૂધું કરીને તેને ઘી સાથે ખાવાથી માેટા અતિસારને પણ તરતજ મટાકે છે.

૬ ખીલી, માેથ, ધાવડીનાંફૂલ, પાહાડમૂળ, શુંઠ, માેચરસ, એ સર્વે સમાન લેઇને તેનું ચૂર્ણ કરીને ગાેળ અને છાશ સાથે પીવાથી ક્રષ્ટસાધ્ય અતિસાર મટે છે.

## ( 934 )

૭ જવાન, ધાવડીનાંફૂલ, આહું, શીમળાનારસ, એ સર્વેનું કલ્ક (ચટણી) કરીને તેને દહીંના મઠા સાથે પીવાથી અતિસાર મટે છે.

૮ અથવા આંકાેલીનું મૂળ એક તાેલાે લેઇને તેને ચાેખાના ધાેવડામણમાં વાટીને પીવાથી સ'ગ્રહણી તથા સઘળા પ્રકારના અ-તિસાર મટે છે.

**ગ્રહણીનું સામાન્ય લક્ષણ.** 

भ्रमस्तृषारुचिश्छिदिमुखं च विरसं श्रुतिः। सनादा चेति सामान्यं ग्रहणीलक्षणं भवेत्॥ ६३॥ सुदुर्भुचिति गृह्णाति विमुंचिति सुदुर्भुद्धः। ग्रहणी चेति विश्वेया वात्रित्तादिदोषतः॥ ६४॥

સ ગહુણીના રાગવાળાને ફેર આવે છે, તરસ લાગે છે, અરૂચિ થાય છે, ઉલટી થાય છે, માહું લૂખું થઈ જાય છે, કાનમાં અવાજ થયા કરે છે; એ પ્રમાણે શહુણીરાગનાં સામાન્ય ચિન્હાે થાય છે. વળી જે રાગમાં વાત, પિત્ત, વગેરે દાેષાના કારણથી વારવાર ઝાડા થાય છે, તે રાગને શહુણીરાગ જાણવા.

વાતત્રહુણીનું લક્ષણ,

हस्तयोः पादयोः कंपस्तालुकंपः शिरोज्यथा। श्वासो मूर्छा गुदे कुक्षौ जठरे चातिवेदनाः॥ ६५॥ मलः श्यामः सफेनश्च जायते च पुनः पुनः। वातोत्थग्रहणी चिन्हमिदमुखुर्विचक्षणाः॥ ६६॥

ચહુણીના રાગ વાળાને જયારે હાથ પગમાં ક'પ થાય, તાળ-વામાં ક'પ થાય, માથું દ્વખે, ધાસ ચઢે, ખેભાનપણું થાય, ગુદામાં, ફૂખમાં, અને પેટમાં ઘણી વેદના થાય, ઝાડા કાળા અને ફીણવા-ળા થાય, અને તે વાર વાર થાય, તા તેવા રાગને જોઇને ચતુર વે-શ્રા 'આ વાયુની ચહુણીનાં ચિન્હ છે ' એમ કહે છે.

વાતશ્રહણીના ઉપાય.

रामठातिविषापाठा वर्चेद्रयवचूर्णकम् । वारिपीतं निहंत्येव प्रहणीं वातसंभवाम् ॥ ६५ ॥

# (980)

रिंगिणी दुहरी कृष्णा काकोलींद्रयवा वचा। कर्चूरं सैंधव पाठा काचोब्धिबिडपूर्वकम् ॥ ६८ ॥ लवणं चित्रकं चूर्णमेषां सौवर्चलान्वितम् । आध्मानवातजां हन्ति प्रहणीं वारिणाशितम् ॥ ६९ ॥ शालीपणींवचा शुंठी बिल्बधान्यकचूर्णितम् । पीतमुष्णांभसा हन्ति प्रहणीं वातसंभवाम् ॥ ७० ॥

૧ હીંગ, અતિવિખ, પહાડમ્ળ, વજ, ઇ'દ્રજવ, એ ઐાષધા-નુ' ચૂર્ણુ પાણી સાથે પીવાથી વાયુથી ઉત્પન્ન થયેલી સ'ગ્રહણી મ-ટે છે.

ર રીંગણી, દુલ્લરી (?), પીપર, કાકાેલી, ઇંદ્રજવ, ષડકચુરા, સિંધવ, પહાડમૃળ, કાચલવણ, સમુદ્રલવણ, બિડલવણ, ચિત્રા, સંચળ, એ એષધાનું ચૂર્લ પાણી સાથે પીવાથી વાયુની સંથહણીને મટાડે છે.

3 શાલીપર્ણી, વજ, શું કે, ખીલી, ધાણા, એ એાષધાનું ચૂર્ણ ગરમ પાણી સાથે પીવાથી વાયુથી ઉત્પન્ન થયેલી શ્રહણીને મટા-ડે છે.

## પિત્તચહુણીનાં લક્ષણ.

नीलः प्रीतोऽथ दुर्गधो मकः पीडा गुदे हिदे। दाघो हिदस्तुषा चिन्हं पित्तग्रहणिकोद्भवम्॥ ७१॥

પિત્તની ગ્રહણીમાં રાગીના મળ લીકા કે પીળા હાય છે; તે-માંથી દુર્ગંધ નીકળે છે; ગુદામાં તથા હદયમાં પીડા થાય છે; છા-તીમાં બળતરા બળે છે; તરસ ઘણી લાગે છે. એ લક્ષણા પિત્ત ગ્રહણીનાં છે.

## પીત્તશ્રહણીના ઉપાય.

कटुकेंद्रयवा पाठा कटुकत्वक् रसांजनम् । श्रातुक्यतिविषा शुंठी मुस्ता पिष्टा सुवारिणा ॥ ५२ ॥ विष्टंभमरुचि रक्तं दाघं च गुद्वेदनाम् । पित्तोत्थग्रहणीं हन्ति मधुना सह भक्षिता ॥ ५३ ॥

#### ( १४१ )

कुटजोतिविषा शुंठी मधुकं धातुकी फलम् । शाल्मली शुष्किनियांसः कणामुस्ता समांशतः ॥ ७४ ॥ सुरुक्षणं चूर्णमेतेषां मधुनासह भक्षितम् । इन्त्यामरक्तिपत्तोत्थग्रहणीमतिवेगतः ॥ ७५ ॥

૧ કડુ, ઇંદ્રજવ, પહાડમ્ળ, કડાછાલ, રસાંજન, ધાવડી, અ-તિવિખ, શુંઠ, માથ, એ સર્વને પાણીમાં વાટી કલ્ક કરીને મધ સાથે ખાવાથી ઝાડાની કખજિયત, અરૂચિ, લાહી પડવું, દાહ થ-વા, ગુદામાં પ્રીડા થવી, એ સર્વે ઉપદ્રવા સહિત પિત્તગ્રહણી નાશ પામે છે.

ર ઇ દ્રજવ, અતિવિખ, શું ઠ, જેઠીમધ, ધાવડીનાં ફળ, શીમ-ળાના સૂકા ગુંદર, પીપર, માથ, એ સર્વે સમાન ભાગે લેઇને તેનું અતિ ખારીક ચૂબ કરી મધ સાથે ખાવું; તેથી આમ (જરસ) અને લાહી સહિત પત્તિગ્રહણી ઘણી ઉતાવળે મટી જાય છે.

કરૂ ગહુણીના લક્ષણ.

श्वासोरुचिर्जलं वक्रे रोमांचोतिगुरूदरम् । स्रेष्मग्रहणिका चिन्हं मिश्रंतत्स्यात्रिदोषजम् ॥ ७६ ॥

ગ્રહણીના રાગવાળાને ધાસ ચઢે, અન્નપર અરૂચિ થાય, માે-ઢામાં પાણી છૂટે, રૂવાંટાં ઉભાં થાય, પેટ ભારે લાગે, ત્યારે તે ચિન્હ કફ સગ્રહણીનાં જાણવાં. જ્યારે વાયુ વગેરે ત્રણે દેાષનાં ચિન્હ મિશ્ર હાેય ત્યારે તેને ત્રિદેષ ગ્રહણી જાણવી.

કફ ગ્રહણીના ઉપાય.

अभग्रातिविषा शुंठी वचामुस्ता कणाशिका।
बिडादिलवणं वन्हिः कुष्टं दारु समांशतः॥ ७०॥
सुरुक्षणचूर्णमेतेषां भिक्षतं तप्तवारिणा।
केष्मजां प्रहणीं हन्ति रक्तामाभ्यां सहाचिरात्॥ ७८॥
कणामूलं कणाजीरं चन्यशुंठी च चूर्णकम्।
पीतमुष्णांभसा हन्ति प्रहणीं केष्मसंभवाम्॥ ७९॥
पथ्या शुंठी कणा वन्हिश्चूर्णमेषां समांशतः।
तक्रपीतं भ्रुवं हन्ति प्रहणीं केष्मसंभवाम्॥ ८०॥

# ( 182 )

## शाल्मलीशुष्कनिर्यासो हिंगु पथ्या समं त्रयम् । तक्रपीतं निहन्त्याशु प्रहणीं श्लेष्मसंभवाम् ॥ ८९ ॥

૧ હરકે, અતિવિખ, શુંઠ, વજ, માથ, પીપરીમૂળ, બિડલવ-ણ, ચિત્રા, ઉપલેટ, દેવદાર, એ સર્વે સમાન ભાગે લેઇને તેનું અ-તિ બારીક ચૂર્ણ કરીને ગરમ પાણી સાથે પીવાથી રકત અને આ-મ સહિત કફ શ્રહણી જલદી નાશ પામે છે.

ર પીપરીમૂળ, પીપર, છરૂ, ચવક, શુંક, એ ઐાષધાનું ચૂર્ણ ગરમ પાણી સાથે પીવાથી કક્ષ્યી ઉત્પન્ન થયેલી ગ્રહણી નાશ પા-મે છે.

૩ હરઽે, શુંઠ, પીપર, ચિત્રાે, એ ઐાષધાને સમાન ભાગે લેઇને તેનુ ચૂર્બુ છાશ સાથે પીવાથી કફગ્રહણીના તિશ્ચય નાશ કરે છે.

૪ શીમળાના સૂકાે ગુંદર, હીંગ, હરકે, એ ત્રણ ઐાષધા સ-રખાં લેઇને છાશ સાથે પીવાથી કક્થી ઉત્પન્ન થયેલી ગ્રહણીને તર-તજ હણે છે.

#### પગના રાેગ.

स्ठीपदं रिंगिणीवात ऊरूस्तंभो विचर्चिका। तुर्वेळं चेतिपादस्था रुजोबिगतिनाशनाः॥८२॥

શ્લીપદ, રીંગણી વાત ( રાંગણુ ), ઉરૂસ્ત ભ, વિચાર્ચકા અને તુર્વલ, એવા પગના રાગ થાય છે અને તે પગની ગતિના નાશ કરે છે.

# શ્લીપદના ઉષાય.

शतमृळी शिफातेळं तेळमेरंडसंभवम् । द्वयमेतत्प्रलेपेन श्लीपदं हन्ति कोमलम् ॥ ८३ ॥ धच्रैरंडनिर्गुंडी वर्षाभूशिष्ठसर्षपैः । प्रलेपः श्लीपदं हन्ति चिरोत्थमतिदारूणम् ॥ ८४ ॥

### ( १४३ )

૧ શતાવરીનાં મૂળનું તેલ તથા એર ડિઉં તેલ, એ ખન્ને તેલ મિશ્ર કરીને પગે લેપ કરવાથી કેામળ એવું શ્લીપદ નાશ પામે છે.

ર ધ'તૂરા, દીવેલા, નગાડ, સાટાડી, સરગવા, સરસવ, એ સર્વેના લેપ કરવાથી ઘણા કાળથી થયેલું મહાદારૂણ શ્લીપદ પણ, નાશ પામે છે.

# સંગણનાે ઉપાય.

बहुकालीनाँनबस्यमूलं शीतेन बारिणा। निर्घृष्टं रिंगिणीवातं पीतं हन्ति प्रलेपतः ॥ ८५॥ तगरस्य शिफा शुंख्या मरिचेनाईकान्विता। रिंगिण्या वारिणा पिष्टा पीता हन्ति रुजं ततः॥ ८६॥

૧ ઘણા જૂના લીમડાના મૂળને ઠંડા પાણીમાં ઘશીને પીવાથી તથા ચાપડવાથી રાંગણવાસુ મટે છે.

ર તગરનાં મૂળ, શું ઠ, મરી, આદુ, એ સર્વેને પાણીમાં વાટીને પીવાથી રાંગણવાશુની પીડા નાશ પામે છે.

#### વાળાના ઉપાય.

वरुणांकुल्लम्लानां पिष्टमत्रप्रलेपतः। बालो विनद्यति क्षित्रं कटुतिकादानेषुसः॥ ८७॥

૧ વાયવરણાનાં તથા આંકાલનાં મૂળ વાટીને તેના લેપ કર-વાથી, જે વાળાના રાગીઓ તીખુ તથા કડવું ભાજન કરનારા છે તેમના વાળા તત્કાળ નાશ પામે છે.

# ઉરૂસ્ત ભના ઉપાય.

भहातिषण्वलीम्लिषिणलीकिथितंजलम् । उरुस्तमं हरत्याशु पीतं पथ्याशिनोनिशं ॥ ८८ ॥ पिष्पली पिष्पलीम्लं भहातकफलानि च । कल्के मधुयुते पीते ऊरुस्तंभादिमुख्यते ॥ ८९ ॥ मधुना सर्पिषाचैव वल्मीकस्य मृदा युतैः । कृतं विलेपनं शीव्रम्हस्तंभ निवारणम् ॥९० ॥ १ भीदाभां, पीपरीभूण, अने पीपरने। ४वाथ ४रीने दुमेशः

## ( 888 )

પીવા તથા પથ્ય ભાજન કરવું, તેથી ઉરૂસ્ત ભ રાગ જલદી નાશ પામે છે.

ર પીપર, પીપરીમ્ળ, ભીલામાં, એ ઐાષધાની ચટણી કરીને મધ સાથે પીવાથી ઉરૂસ્ત ભ મટી જાય છે.

3 મધ અને ઘી તથા રાફડાની માટી એ ત્રણને એકત્ર કરીને લેપ કરવાથી ઉરૂસ્ત ભ જલદીથી દૂર થાય છે.

૪ વૃદ્ધિ (એ નામની વનસ્પતિ હિમાલયમાં થાય છે; પણ કેટલાક વૈદ્યા એમ કહે છે આ જગાએ ' વૃદ્ધિ ' શખ્દથી ' વધા-રા ' લેવા ), શું ક, દેવદાર, એ ઐાષધા સમાન લેઇ તેનું ચૂર્ણ ક-રીને ગરમ પાણી સાથે પીવાથી ઉરૂસ્ત ભ જલદીથી મટે છે.

### વિચર્ચિકાનાે ઉપાય.

वृद्धिमेहीषधं दारु चूर्णमेषां समांशतः। पीतमुष्णांभसा शीव्रमूरुस्तंभिनवारणम्॥ ९१॥ त्रिकदुः सेंधवं दुर्वा तालकं समभागतः। गोमूत्रेण समं पिष्टं हन्ति लेपाद्विचींचकाम्॥ ९२॥ यवक्षारः शिलातालं सिंदूरं शंखगंधकौ। कासीस तैलमकीशुत्रप्तं हन्ति विचींचकाम्॥ ९३॥ अत्यम्लतकःगोमूत्रं सेंधवं कथितं त्रयम्। चिरकालोद्भवां हन्ति लेपनाद्वा विचींचकाम्॥ ९४॥ शिलातालनिशाकुष्टं लांगली वन्हिचूर्णकम्। समभागं गोमूत्रेण हन्ति लेपाद्विचींचकाम्॥ ९४॥

૧ શુંઠ, પીપર, મરી, સિ'ધવ, દરા, હરતાળ, એ સર્વે સમાન ભાગે લેઇને ગાયના મૃત્ર સાથે તેના લેપ કરવાથી વિચર્ચિકા રાગ મટે છે.

ર જવખાર, મનશિલ, હરતાળ, સિંદ્રર, શંખ, ગધક, હીરા-કસી, અને સર્વેના ચૂર્ણુમાં તેલ નાખીને સૂર્યના તાપથી તેને તપા-વવું. એ તેલ ચાપડવાથી વિચર્ચિકા મટી જાય છે.

૩ ઘણી ખાટી છાશ, ગાયનું મૃત્ર અને સિધન, એ ત્રણને

# ( १४५ )

સારી પેઠે ઉકાળીને લેપ કરવાથી ઘણા દિવસની વિચર્ચિકા મટી જાય છે.

૪ મનશિલ, હરતાળ, હળદર, ઉપલેટ, વઢવાડિયાનાં મૃળ, ચિત્રા, એ ઐાષધાનું સમાન ભાગે ચૂર્ણ કરીને ગાયના મૃત્ર સાથે લેપ કરવાથી વિચર્ચિકા નાશ પામે છે.

> सर्पिश्छागीपयोमिश्रं सप्तमिर्छपमात्रतः। शतावरीशिफाफेनलेपो वन्हिप्रतापहृत्॥ ९६॥

૧ ખકરીના દ્રધમાં ઘી મેળવીને તેના સાત ફેરા લેપ કરવાથી અગ્નિથી દાઝેલું મટી જાય છે.

ર શતાવરીનાં મૃળનું ફીણુ ચાપડવાથી અગ્નિથી દાઝેલાની ખળતરા મટે છે.

सैंधवं मरिचोशीरं सर्पिमेधुगुडः पुरः। गैरिकं स्फुटितौ पादौ लिप्तौ वे पंकजोपमौ॥ ९०॥ मदनान्वितसामुद्रलवणं महिषीभवं। मृंक्षणं तापितं लेपात्पादौस्यातां कजोपमौ॥ ९८॥

૧ સિંધવ, મરી, વાળા, ઘી, મધ, ગાળ, ગેરૂ, એ સર્વેના મલમ કરીને વ્યાઉ ફાટેલા પગે લેપ કરવાથી પગ કમળ જેવા થાય છે.

ર મીઢળ, સિંધવ, અને ભેંસનું માખણ, એ ત્રણને ગરમ કરીને તેના પગે લેપ કરવાથી પગ કમળ જેવા થાય છે.

इतिश्री परमजैनाचार्य श्रीकंठिवरिचते वैद्यकसारसंग्रहे हितोपदेशनाम्नि कुरंड-मूल व्याधि अतीसारग्रहणी श्लीपदिरंगिणी वालकऊरुस्तंभ विचर्चिका पादरोग प्रतीकारनामा सप्तमः समुद्देशः ॥ ७॥

# सर्वागरोगः

सूता रेश्गनुं सक्ष्यः वातिपत्तादि दोषेण चतुर्घोत्पद्यते तनौ । छुनःति सर्वगात्राणि तेन स्तृताः प्रकीर्तिताः ॥ १ ॥ १८

#### ( १४६ )

વાચુ, પિત્ત, કક્ષ, અને ત્રિદેષ, એ દેષવહે શરીર ઉપર ચાર પ્રકારનાે લૂતા રાગ ઉત્પન્ન થાય છે. તે બધાં અ'ગને કાપી નાખે છે માટે તેને લૂતા કહે છે.

લૂતા રાેગના ઉપાય.

अगस्तिपत्रनिर्यासलेपो लूताविषापहः। गोजिह्वामुलिकासर्पिलेपो वा तद्विनाशनः॥२॥

૧ અગથિયાનાં પાંદડાંના રસનાે લેપ કરવાે તે લૂતાના ઝેરને દૂર કરે છે.

ર અથવા ગળજીબીનાં મૂળિયાં તથા ઘીનાે લેપ કરવાે તે પણ લૂતાના ઝેરનાે નાશ કરે છે.

# વાતલૂતાનાં લક્ષણ.

श्वेताख्या दक्षिणे हस्ते वामे कृष्णाकरी तथा।
किपिला नासिकामध्ये पीता चिबुकनाशिनी ॥३॥
विमंडला दक्षिणांगे वामे वामांगभेदिनी।
दक्षस्कंधगता लूता विषा वामे विषापहा॥४॥
ताम्रवर्णा कृकाटिस्थेत्येवं वातसमुद्भवा।
आभिर्दुष्टस्य चिन्हानि भवन्त्येतानि देहिनः॥५॥
हिकापस्मारदुःस्वमं तालुशोषोंगकंपनम्।
कषायत्वं च दंतानां निद्रानाशोद्गमोभृशम्॥६॥

જમણા હાથની લૂતા યોતા કહેવાય છે; ડાબા હાથની કૃષ્ણા-કરી કહેવાય છે; નાસિકામાંની કપિલા કહેવાય છે; હડપચીને નાશ કરનારી પીતા (પીળી) કહેવાય છે; જમણા અંગમાં ત્રિસંડળા અને ડાબા અંગમાં વામાંગલેદિની કહેવાય છે; જમણા ખલાની લૂતા 'વિષા' અને ડાબા ખલાની 'વિષાપહા' કહેવાય છે; અને બાચીમાંની લૂતા તામ્રવર્ણ (લાલર ગની) કહેવાય છે. એ પ્રમાણે વાયુથી ઉત્પન્ન થયેલી લૂતાએ જાણવી. એ લૂતાએથી દૂષિત થ-યેલા માણસને આવાં ચિન્હ થાય છે:—તેને હેડકીએ આવે છે, અ-પરમાર (વાઇ) થાય છે, નઢારાં સ્વપ્ત આવે છે, તાળવામાં શોષ

## ( ৭४७ )

થાય છે, શરીર ક'પે છે, દાંત કસાણા થઈ જાય છે, ઉ'ઘ આવતી નથી અને રૂવાંટાં બહુ ઉભાં થાય છે.

વાતલૂતાના ઉપાય.

उत्पर्लं चंदनं कुष्टं जीवंती शुंठिपाटले। बालबिल्वं च निर्मुंडी मदनो ब्रह्मदंडिका॥ ७॥ सद्बंशवेतसञ्जैव तगरो वरुणत्वचः। तरणालेपना चैषां लतादष्टं विनद्यति॥ ८॥

૧ કમળ, ચંદન, ઉપલેટ, જીવંતી, શુંદ, પાડળ, ખાલખીલી, નગાડ, મીંઢળ, ખાખર, મીંઢળ, નેતર, તગર, વરણાનીછાલ, એ સર્વેને પાણીમાં વાટીને ઘસવાથી કે લેપ કરવાથી લૂતાના દંશ નાશ પામે છે.

# પિત્તની લુતાનાં લક્ષણા.

कसना करमध्यस्था वामे रक्तवती करे। वीरक्षेत्रगवा दक्षे वामांगे मेचकाभिधा ॥९॥ कर्कटी दक्षपार्थेषु पिंगला पृष्टतो मता। पताः पित्तोद्भवा लृता आभिर्देष्टस्य लक्षणम्॥१०॥ ज्वरश्चित्तभ्रमोदाघस्तप्तगात्राणि बाह्यतः।

(જમણા) હાથના મધ્યમાં કસના નામની લ્તા જાણવી; ડાળા હાથમાં રકતવતી લ્તા જાણવી; જમણા અ'ગમાં વીરક્ષેત્રગવા નામની અને ડાળા અ'ગમાં મેચકા નામની લ્તા જાણવી; જમણા પાસામાં કર્કટી અને પીઠમાં પિ'ગલા નામની લ્તા માનેલી છે. એ સઘળી પિત્તથી ઉત્પન્ન થયેલી લ્તાએા જાણવી. એ લ્તાઓનો જેમને દ'શ થયા હાય તેનાં લક્ષણ આ પ્રમાણે છે:—તેને તાવ આવે છે; ચિત્ત ભમે છે; દાહ થાય છે; તથા બહારનાં અ'ગ ગરમ થઇ જાય છે.

પિત્ત લુતાના ઉપાય.

उत्पलं चंदनं मुस्ता लांगली त्रुटिरेणु च ॥ ११ ॥ वालकं मधु नागस्य वल्कलं कुसुमान्वितम् । एतत्तरणलेपाभ्यां वित्तलृता प्रशाम्यति ॥ १२ ॥

#### ( 986 )

૧ કમળા ચંદન, માેથ, વાવડીંગ મળ, એલચી, પિત્તપાપડા, વાળા, મધ, નાગવૃક્ષની છાલ તથા ફૂલ, એ સર્વેને વાટીને ઘસ-વાથી અથવા લેપ કરવાથી પિત્તની લૂતા શમી જાય છે.

# કરૂ લૂતાનાં લક્ષણ.

दक्षकर्णस्थिता रक्ता वामस्था पांशुवर्णिका। असिता वामकक्षायां दक्षिणायां सितास्थिताः ॥ १३ ॥ दक्षकुक्षिस्थिता इयामा वामा लूताश्रितोदरे। वरदा नाभि देशस्था जिह्वायां जलदांबुके ॥ १४ ॥ कासः श्वासस्तथाकंपो गलगंडोपजिह्वके। निद्रालस्यं प्रमेहश्च श्रेष्मलूताविचेष्टितम् ॥ १५ ॥

જમણા કાનમાં રાતી લૂતા હાય છે; ડાબે કાને ધૂળના ર'ગ જેવી લૂતા હાય છે; ડાબી કાખમાં કાળી અને જમણી કાખમાં ધાળી લૂતા હાય હાય છે; શ્યામા નામની લૂતા જમણી કૂખમાં અને વામા નામની લૂતા ઉદરમાં રહેલી હાય છે. નાભિમાં વરદા અને જીભમાં જલદા અથવા અ'બુકા નામની લૂતા થાયછે; કક્ની લૂતાનાં ચિન્હ:—ખાંસી, શ્વાસ, ક'પ, ગળામાં ગ્મડાં, અપજિબ્હક નામે વ્યાધિ, નિદ્રા, આળસ, અને પ્રમેહ.

# કફની લૂતાના ઉપાય.

वरुणः सारिवा सेलुः नागपुष्पं सुवत्कलम् । चित्रकं पाटला पाठा विभीतो वंशवत्कलम् ॥ १६ ॥ श्रेष्मलूतादिदष्टस्य हितान्येतानि रोगिणः । भोजनानि कषायाणि तिक्तानि कटुकानि च ॥ १० ॥ वर्जयेच्छीतवीर्याणि तीक्ष्णवीर्याणि दापयेत् ।

૧ વરણા, સારિવા, સેલુ, નાગપુષ્પ, નાગવૃક્ષની છાલ, ચિત્રો, પાટલા, પાહાડમૂળ, બેઢું, વાંસની છાલ, એ એલિયા કફની લૂતા વગેરેથી દ્ધિત થયેલા રાગીને હિતકર્તા છે. વળી તૂરાં, કડવાં અને તીખાં ભાજન કરવાં; ઠંડાં (શીતળતા ઉત્પન્ન કરે એવાં) ભાજન તજવાં, અને તીક્શુવીર્ય (ગરમ) પદાર્થાનાં ભાજન કરવાં.

#### ( 186)

# સર્વ પ્રકારની લૂતાના ઉપાય.

पारापतमलो वंशवल्कलं तालकः शिला ॥ १८ ॥ हिंगुः कुर्कुटविष्टा च किंणकारेणुसंयुता । मदनेनान्वितेलेपः सर्वलूताविषापहः ॥ १९ ॥ चंदनं पद्मकं कुष्टं टिंडूरी वेत्रपाटला । निर्गुडी सारिवा सेलुर्लूता विषहरोगणः ॥ २० ॥ किंपत्थं पाटला सेलुः शिरीषो द्विपुनर्नवा । द्विनिशा च वचा चैव सर्वलूतानिवारणः ॥ २१ ॥ महाशोणितलूतानां विस्फोटानां च नाशकृत् । चक्रांका वारिणा पीता निहन्ति च विषद्धयम् ॥ २२ ॥

૧ કખૂતરની હગાર, વાંસની છાલ, હરતાલ, મનશિલ, હિ'ગ, ફૂકડાની હગાર, કર્ણિકા, પિત્તપાપડા, મીંઢળ, એ સર્વના લેપ સઘ-ળા પ્રકારની લૂતાના ઝેરને મટાડનારા છે.

ર ચંદન, પદ્મકાષ્ટ, ઉપલેટ, ટીંડારી, નેતર, પાડળ, નગાડ, સારિવા, સેલુ (સેવલઢ), સરસવૃક્ષ, રાતી અને ધાળી સાટાડી, હળદર અને દારૂહળદર, વજ, એ એાષધા સઘળા પ્રકારની લૂતાને દ્વર કરનારાં છે. વળી ઘણું રક્ત વેહેવરાવનારી લૂતાએા તથા ફાલ્લાઓના નાશ કરનારાં છે.

૩ ગળા ( ? ) પાણી સાથે પીવાથી સ્થાવર જ ગમ બન્ને પ્રકા-રનાં વિષને મટાડે છે.

## અસા<sup>દ્</sup>ય લૂતા.

भुवींर्मध्ये गले हस्ते स्तने गंडे च मूर्ज्ञिन ।
हिद पृष्टे च लूतानां मर्मस्थानानि लक्षयेत् ॥ २३ ॥
पषु स्थानेषु ये दष्टा न ते जीवन्ति मानवाः ।
सिन्निपातोद्भवा लूताः कथ्यंते नामपूर्वकम् ॥ २४ ॥
मालांगुली शिरो देशे ललाटे तालु किषा ।
कालकर्णी भुवोर्मध्ये जिह्नायां जलदास्थिता ॥ २५ ॥
मिणिपत्नी च तालुस्था हिक्कायां तप्तविषका ।
वैदेही च गले श्रेया हृद्ये वन्हिकिणिका ॥ २६ ॥

#### ( १५० )

पताः साधिवतुं शक्या नमंत्रैनंि भेषजैः।
भ्रमं दाघं ज्वरं श्वासं मूर्छा गुल्मं च कंपनम् ॥ २७ ॥
स्यरोगं च शूलं च देहे कुर्वन्ति देहिनः।
पक्कजंबूफलाकारा दंशाः स्रवित शोणितम् ॥ २८ ॥
दंतोष्टाः श्यामला यस्य नासौ जीवित मानवः।
पांडुरत्वं च पीतत्वं वक्ते दाघो महाज्वरः॥ २९ ॥
करांत्री शिथिलौ यस्य प्रीवामंगोऽविचेष्टनम्।
पत्त शंभुदेवोक्तमाकलय्य मयोदितम्॥ ३० ॥

લૂતાઓના દ'શનાં મર્મસ્થાન બે ભમરની વચ્ચે, ગળામાં, હા-થમાં, સ્તન ઉપર, ગાલ ઉપર, માથામાં, છાતીમાં અને પીઠમાં છે એમ જાણુવું. એ સ્થાનપર જેમને દ'શ થયા હાય તે માણુસા જીવ-તા નથી.

હવે સન્નિપાતથી ઉપજેલી લૂતાઓ નામ પૂર્વક કહીએ છીએ. માથામાં માલાંગુલી નામની, કપાળમાં તાલુકાંબુંકા નામની, બે બ્ર-મરની વચ્ચે કાળકર્ણી, જીલમાં જલદા, તાળવામાં મણીપત્ની, હિક્કામાં તપ્તવાંબાકા, ગળામાં વૈદેહી, અને હદયમાં વિન્હિકાંબાંકા, છે, એ સ્થળની લૂતાના દ'શ મ'ત્રવડે કે આષધવડે પણ મટી શકતા નથી. સન્નિપાતની લૂતાઓ મનુષ્યના શરીરમાં બ્રમ, દાહ, તાવ, શ્વાસ, મૂછા, ગુલ્મ, ક'પારી, ક્ષયરાગ, શૂળ ઉત્પન્ન કરે છે, જે લૂતાના દ'શ પાકા જાંખુના ફળના આકારના થઇને તેમાંથી લોહી ઝરતું હોય તથા જે રાગીના દાંત અને ઓઠ કાળા પડી ગયા હાય, તે માલુસ જીવતા નથી. વળી જેનું શરીર ધાંળું કે પીળું પડી ગયું હાય, મુખમાં દાહ થતા હાય, તાવ લારે હાય, હાથ પગ ઢીલા થઇ ગયા હાય, ડાકી લાગી ગઇ હાય, હાલ ચાલ કરી શકતો ન હાય, તે રાગી પણ જીવતા નથી. એ સર્વે શ્રીમહા-દેવે કહેલું છે તે શહ્ય કરીને મેં કહ્યું છે.

### ( 141)

### ભગંદરનું લક્ષણ.

नुषणासनयोर्मध्ये प्रदेशो भग उच्यते । तमेव दारयत्यस्मात् भगंदर इतिस्मृतः ॥ ३९ ॥

વૃષણ અને ગુદાની એસણીના મધ્ય પ્રદેશને લગ કહે છે. તે જગોને ફાડી નાખે છે માટે આ રાગ લગ'દર કહેવાય છે.

#### ભગ દરના ઉપાય.

मालती वटपत्राणि गडूची विश्वभेषजम् ।
सेंधवं तक्रपिष्टानि लेपो हन्ति भगंदरम् ॥ ३२ ॥
दंत विन्हिनिशालेपो भगंदर विनाशकृत् ।
त्रिफला वारिणा पिष्टा गुग्गुलुर्वा प्रयत्नतः ॥ ३३ ॥
शुनोस्थिभूलताचूर्णं तकं रासभशोणितम् ।
पतलेपाच्छमं याति कुपितोपि भगंदरः ॥ ३४ ॥
त्रिफला वारिणा घृष्टा मार्जारास्थिविलेपतः ।
जलौकापहृते रक्ते याति भिन्नो भगंदरः ॥ ३५ ॥
पृष्टयानांगनायुद्धं व्यायामोगुरुसेवनम् ।
रूढे वणे प्रयत्नेन त्यजेत्संवत्सरं नरः ॥ ३६ ॥

૧ માલતીનાં પાંદડાં, વડનાં પાંદડાં, ગળાે, શું કે, સિ**ંધવ એ** સર્વને છાશમાં વાટીને લેપ કરવાથી ભગદર મટે છે.

ર હાથીદાંતના ભૂકા, ચિત્રા અને હળદર એ ઐાષધાના લેપ ભાગદરના નાશ કરે છે.

અથવા ત્રિકળા અને ગુગળ સારી રીતે પાણીમાં **વાડીને તેના** લેપ કરવાથી ભગ દર મટે છે.

૪ ક્તરાનું હાડકું, ભ્લતા ( ભાંયવેલ ? ) નું ચૂર્ણ, છાશ, ગધેડાનું લાહી, એ એાષધાના લેપથી વકરેલું ભગંદર પણ મડી જાય છે.

પ લગ'દર ઉપર જળા મૂકાવીને લાેહી ખે'ચાવી કાઢવું. અને તેમ કરતાં લગ'દર કાટે તાે તે ઉપર ત્રિકળા અને બિલાડાનું હા-ડકું પાણીમાં ઘશીને તેનાે લેપ કરવાે, એટલે લગ'દર મટી જાય છે.

# ( १५२ )

 ર જે માહ્યુસને ભગંદર થઇને રૂઝાઇ ગયા હાય તેલું એક વરસ લગી ઘાડા વગેરે વાહનની પીઠપર બેસીને સ્વારી કરવી નહિ; મેશુન કરવું નહિ; કસરત કરવી નહિ; અને ભારે પદાર્થા ખાવા-પીવા નહિ. એ પથ્ય પ્રયત્નથી પાળવું.

### જ્વાલાગર્દભ રાેગ.

गौरिंपगलकृष्णास्य सौम्यदक् कलहिंप्रयः।
पृष्टे शीर्षे दृदि व्राणे जंघायां च स्थिताः क्रमात्॥३०॥
विजयः कुंभकर्णश्च किपलः व्रियदर्शनः।
हस्तयोरासनै कुक्षौ पार्श्वयोर्गर्दभाः श्विताः॥३८॥
ज्वालागर्दभरोगस्य सर्वसामान्यलक्षणम्।
सुपीतं मंडलं दाघस्तत्र तत्रादिते भवेत्॥३९॥

જવાલાગર્દભ રાગમાં સર્વ સામાન્ય લક્ષણ એવું છે કે તે રા-ગની જ્યાં જ્યા પીડા થઇ આવે ત્યાં ત્યાં ઘણા પીળા રંગનાં મંડળ થઇ આવે છે તથા તેમાં દાહ થાય છે, એ મંડળને ગર્દભ કહે છે, જે ગર્દભ પીઠપર થાય છે તેને ગાર કહે છે; માથામાં થાય છે તેને પિંગળ, છાતીમાં થાય છે તેને કૃષ્ણાસ્ય, નાકમાં થાય છે તેને સા-મ્યદ્દ્, અને જંઘામાં થાય છે તેને કલહપ્રિય કહે છે. વળી બન્ને હાથમાં વિજય, ગુદામાં કુંભકર્ણ, કૃષ્મમાં કપિલ, અને બન્ને પા-સાંમાં પ્રિયદર્શન નામે ગર્દભ અનુક્રમે રહેલા છે.

#### ઉપાય.

गर्दभांडो वचाकुष्टं गर्दभस्य च शोणितम् । एषां लेपः प्रयोक्तन्यो देशे तद्विषशान्तये ॥ ४० ॥ नीली पटोलमुलानि जलपिष्टानि लेपतः । हरन्ति घृतयुक्तानि ज्वालागर्दभवेदनाम् ॥ ४१ ॥

૧ જે જગાએ ગદેલનું માંડળ થયું હાય તે જગાએ વિષની શાંતિ થવાને માટે પારસ પીપળાની છાલ, વજ, ઉપલેટ અને ગ-ધેડાનું લાહી, એ ઐાષધાના લેપ કરવા.

#### ( १५3 )

ર ગળીનાં મૂળ અને પટાેલનાં મૂળને પાણીમાં વાટીને તેમાં થી મેળવીને તેના લેપ કરવાથી જવાલાગદેલની વેદના મટી જાય છે.

### વિસ્ફ્રાેટકના ઉપાય.

रक्तचंदनकर्पासम् लिका त्रिफलामृता।
खदिरो वारिपिष्टानि विस्फोटान् हन्ति लेपतः॥४२॥
मूलबीजान्वितापिष्टा कांजिकेन प्रलेपतः।
हलिनी देवदाली च दुग्धिका स्फोटनाशिनी॥४३॥

૧ રતાંજળી, કપાસનાં મૂળ, ત્રિફળા, ગળા, કાથા, એ સર્વેને પાણીમાં વાટીને લેપ કરવાથી વિસ્ફાેટક મટી જાય છે.

ર મૂળાનાં બીજ, વઢવાડિયાનાં મૂળ, કૂકડવેલા, નાગલાદ્ભધેલી, એ સર્વને કાંજીમાં વાટીને તેના લેપ કરવાથી વિસ્ફાટક મટી જાય છે.

> करंजतरुवीजानि यवानी तिलसर्पिषा । एरंडफलयुक्तानि दंतिनी स्फोटनाशिनी ॥ ४४ ॥ कटुतैलान्वितैर्लेपात् सर्पकंचुकभस्मना । रयः शास्यति गंडस्य प्रकोपात् स्फुटति भ्रुवम् ॥ ४५ ॥

કરંજવૃક્ષનાં બીજ, જવાન, તલ, ઘી, એર'ડાનાં બીજ, લઘુ-દ્ર'તી ( નેપાળા ), એ સર્વને ખારીક વાટી મલમ કરી ચાપડવાથી ફાેક્ષા નાશ પામે છે.

સાપની કાંચળીની ભસ્મ કરીને તેને સરસિયા તેલમાં મેળવીને લેપ કરવાથી ગૂમડું આગળ વધતું અટકીને વેરાઇ જાય છે. અથવા તે પાકવાપર આવ્યું હોય તો જરૂર ફાટે છે.

#### એારી અછળડાના ઉપાય.

कुष्टोशीरसमं वारिपिष्टं तेनांगलेपतः । निपीते खदिरक्वाथे सदाघो याति गोबरः ॥ ४६ ॥ ७५क्षेट अने वीरधुवाणे। सभान क्षाणे क्षेधंने पाष्टीमां वाटीने २०

# ( १५४ )

શરીર ઉપર લેપ કરવા, તથા ખેરના ક્વાથ કરીને પીવા, તેથી દાહ સહિત એારી અછખડા મ**ટી જાય છે**.

શીતળા ( અળિયા )ના ઉપાય.

उपसर्गे प्रवृत्ते वा निशा विवीफलान्विता। निराकरोति संयुक्ता पिष्टा पीता च वारिणा॥ ४०॥ शीतलीदोषसंतापे जाते मधुविमिश्रितम्। निवृत्ति कुरुते क्षिप्रं पीतं पर्युषितं जलम्॥ ४८॥ आदाय सेलुपत्राणि शीतली संख्ययान्वितैः। छिन्नैरातुरनाम्ना च यान्ति शीतलिकाशमम्॥ ४९॥

૧ જ્યારે શીતળાના વ્યાધિ ચાલતા હાય ત્યારે હળદર અને ગિલાેડાં એકઠાં કરીને વાટીને પાણી સાથે પીવાથી તે રાગ દ્વર થાય છે.

ર શીતળાના વ્યાધિમાં જ્યારે રાગીને શરીરે અળતરા અળતી હાય ત્યારે મધ સાથે ઠંડું કરી રાખેલું પાણી ગાળીને પીવાથી તર-તજ શાન્તિ થાય છે.

સેલવટનાં પાંદડાં શીતળાના જેટલી સ'ખ્યામાં લેઇને તેને રાગીના નામથી કાપ્યાં હાેય તાે શીતળા શમી જાય છે,

# સાજાનું નિદાન.

ससंकोचं सरोमांचं कृष्णं खरमथारुणम्।

शरीरं वातशोफस्य छक्षणं परिकीर्तितम्॥ ५०॥
दाघस्तृष्णा ज्वरो मंदो भ्रमः स्वेदश्च ताम्रता।
रोमांचो वपुषि श्रेयं पित्तशोफस्य छक्षणम्॥ ५९॥
काठिन्यं पांडुता कंड्र रोमांचो वन्हिमंदता।
निद्रा छर्दिगुरुत्वं च श्रेष्म शोफस्य छक्षणम्॥ ५२॥
त्रिदोषे तानि सर्वाणि शोफः सर्वागिको भवेत्।
पको द्विदोषजः साध्यो न साध्यः सन्निपातजः॥ ५३॥
मुखतो जायते शोफः स्त्रीणां पुंसां च पादतः।
असाध्यौ द्वाविमौ श्रेयौ तयोः पुण्यं निवर्तकम्॥ ५४॥
वायुना सीळवाणानुं सक्ष्म अवुं अद्वे छेद्वे छे दे ते सीळामां

# ( १५५ )

શરીર સ'કુચિત હાય છે, રૂવાં ઉભાં થાય છે, સાજાના ર'ગ કાળા કે રાતા હાય છે અને સ્પર્શ કરતાં તે ભાગ કરકરા લાગે છે.

જે સાંજાના રાગને અ'ગમાં દાહ થાય, તરસ લાગે, ઝીણા તાવ આવે, ફેર આવે, પરસેવા થાય, સાંજાના ર'ગ રાતા દેખાય, શરીરપર રૂવાં ઉભાં થાય, ત્યારે તે પિત્તના સાંજાનાં લક્ષણ છે એમ જાણવું.

જે સાંજો કઠણ અને ધાળા હાય, તેમાં ચેળ આવતી હાય, રૂવાં ઉભાં થતાં હાય, અગ્નિ મ'દ રહેતા હાય, રાગીને ઉ'ઘ આવતી હાય અને ઉલટી થતી હાય, અને સાંજો ભારે ભારે લાગતા હાય ત્યારે તે લક્ષણ કફના સાંજાનાં જાણવાં.

ત્રિદોષના સોજામાં ઉપર કહેલાં ત્રણે દોષનાં લક્ષણા જણાય છે અને સોજો આખે શરીરે થાય છે. એક દોષવાળા કે બે દોષવાળા સોજો સાધ્ય છે; પણ ત્રણે દોષથી ઉપજેલા સોજો અસાધ્ય છે. જ્યારે પુરૂષને મુખથી સોજો થઇને પગ તરફ ઉતરવા લાગે અને શ્રીઓને પગથી શરૂ થઇને મુખ તરફ જવા માંઢે, ત્યારે તે અન્નેના સોજા અસાધ્ય સમજવા; તેઓ તો તેમનું પુષ્ય હાય તાજ ખચે.

#### સાજાના ઉપાય.

त्रिफलापदुक्तणानां त्रिपंचै कांशिकितता।
गुटिकाशोफगुल्मार्शे भगंदरवधे मता॥ ५५॥
त्रिफलाकाथपानं तु महिषीसिंपषा सह।
हिन्त शोफ प्रमेहं च नाडीव्रणभगंदरान्॥ ५६॥
शुंठीहरीतकीदेवदारुचूणं समांशतः।
पीतमुण्णांभसा शोफं निवर्त्तयति वेगतः॥ ५०॥
विडंगातिविषा विश्वा कणंद्रयवदारु च।
पतचूणं समं तप्ततोयं पीतं च शोफहृत्॥ ५८॥
त्रिकटुलींहचूणं च व्रयमेतत्समांशकम्।
पीतमुण्णांभसा हिन्त शोफरोगमसंवरम्॥ ५९॥
न्यग्नोधोदुंवराश्वत्थप्रक्षवेतसवल्कलैः।
सांध्यः पकं प्रलेषः स्याच्छोफनिर्वापणः परः॥ ६०॥

## ( १५६ )

एरंडोति विषादावीं मरिचेंद्रयवाः समम । सदारुचुर्णमुष्णांभोनिपीतं शोफहन्मतम् ॥ ६१ ॥ गुडविश्वावलाव्याघीश्वदंष्ट्राभिः सृतंपयः। श्वयथुज्वरविण्मुत्रविवंधादीन शमं नयेत ॥ ६२॥ यवस्वजिकयोः भारो विश्वा च मरिचं कणा। त्रिफलाकाथसंपीतमेतचुर्ण हि शोफहत्॥ ६३॥ दारुमंकु पुरं विश्वा वृषा कृष्णा कुरंटकः। रिंगणी चूर्णमेतेषां दुग्ध पीतं च शोफहृत् ॥ ६४॥ गडचींद्रयंवाः साँपः पटोली च वचा समम्। काथः सर्वागजं शोफं पांडुरोगं निहन्ति वै ॥ ६५ ॥ कुटजार्ककरंजानां चंद्रलैरंडानिबजैः । पत्रैर्युक्तं जलं तप्तं तत्स्वेदो ऽनेकशोफहृत् ॥ ६६ ॥ क्षीरं शोफहरं दारुवर्षाभूनागरैः सृतम् । पयो वा चित्रकव्योषवृषादारुप्रसाधितम् ॥ ६०॥ अजमोदा कणा विश्वा मरिचं दारुचित्रकम्। विडंगं पिष्पलीमुळं सितपुष्पी च सैंधवम् ॥ ६८॥ पकैकांशमितं सर्वे पंचभागा हरीतकी। षुद्धिर्दशांशका जीर्णोगुडः स्याज्जिनभागतः॥ ६९॥ मोदकः क्रियतेमीभिभूत्वांते यो जलं पिवेत। उष्णं तस्य विनश्यन्ति सशोफाञ्चममारुताः ॥ ७०॥

૧ ત્રિફળા, સિ'ધવ, પીપર, એ ઐાષધા અનુક્રમે ત્રણ, પાંચ અને એક ભાગ પ્રમાણે લેઈને તેને વાટીને તેની ગાળી કરવી. આ ગાળી સાજાને, ગુલ્મને, અર્શને અને ભગ દરને નાશ કરવામાં ઉત્તમ માનેલી છે.

ર લે'સના ઘી સાથે ત્રિફળાનાે ક્વાથ કરીને પીવાથી સાેેેેેેે પ્રમેહ, નાડીવ્રણ, અને લગ'દર નાશ પામે છે.

3 શુંઠ, હરડે, અને દેવદાર સમાન ભાગે લેઇને તેનુ' ચૂર્ણ કરીને ગરમ પાણી સાથે પીવાથી સાેજાને જલદીથી મટાડે છે.

૪ વાવડીંગ, અતિવિખ, શુંઠ, પીપર, ઇ'દ્રજવ, દેવદાર, એ

## ( १५७ )

ઐાષધા સમાન ભાગે લેઇને તેનુ ચૂર્ણ કરીને ગરમ પાણી સાથે. પીવાથી સાજે મટે છે.

પ શું કે, પીપર, મરી, એ ત્રણ મળીને એક ભાગ, તથા લાેહ ચૂર્ણ એક ભાગ, એ બન્ને ભાગતું ચૂર્ણ ગરમ પાણી સાથે પીવાથી ન મટે એવા સાજાના રાગ પણ મટે છે.

દ વડ, ગુલ્લર ( ઉમેડા ), પીપળા, પીપર, નેતર, એ વૃક્ષાની છાલનું કલ્ક કરીને તેમાં ઘી પકવીને તેના લેપ કરવા. એ ઐાષધ સોએ મટાડવામાં ઉત્તમ છે.

૭ એર ડાનું મૂળ, અતિવિખ, દારૂહળદર, મરી, ઇંદ્રજવ, દે-વદાર, એ એાષધા સમાન લેઇ તેનું ચૂર્ણ ગરમ પાણી સાથે પીવાથી સાંજો મટે છે.

૮ ગાળ, શુંઠ, અલખીજ, રીંગણી, ગાખરૂં, એ ઐાષધાથી ઉકાળેલું પાણી (ક્વાથ) સાજાને, તાવને ઝાડા તથા પિશાખના રાકાણ વગેરને શમાવી દેછે.

૯ જવખાર, સાજીખાર, શુંઠ, મરી, પીપ**ર, એ ઐાષધાનું ચૃણું** ત્રિફળાના ક્વાથ સાથે પીવાથી સોજો મ**ે** છે.

૧૦ દેવદાર, મ'કુ ( ? ), ગુગળ, શું કે, અરદૂસી, પીપર, કાંટા-સળિયા, રીંગણી, એ ઐાષધાનું ચૂર્ણ કરી તેને દ્વધ સાથે પીવાથી સોજાને મટાઉ છે.

૧૧ ગળા, ઇ'દ્રજવ, ઘી, પટાળ, વજ, એ સર્વે સમાન લેઇ તેના કવાથ પીવાથી સઘળે અ'ગે થયેલા સાંજો તથા પાંડુરાગ મટે છે.

૧૨ ઇ દ્રજવ, આકડા, કર જ, ચાંદવેલ ( ? ), એર ડા, અને લીમડા એ સર્વનાં પાંદડાં પાણીમાં આફીને તેના સ્વેદ આપવાથી અનેક પ્રકારના સાજા મટી જાય છે.

૧૩ દેવદાર, સાટાડી, અને શું કથી સિદ્ધ કરેલું દ્વધ; અથવા

### ( १५८ )

ચિત્રા, શુંઠ, પીપર, મરી, અરડ્સી, અને દેવદાર, એ ઐાષધાથી સિદ્ધ કરેલું દૂધ સાજાને મટાડે છે.

૧૪ અજમાદ, પીપર, શુંઠ, મરી, દેવદાર, ચિત્રા વાવડીંગ, પી-પરીમળ, ધાળી ગરણી, સિ'ધવ, એ સર્વે એક એક ભાગ લેવાં; હર દે પાંચ ભાગ લેવી; વૃદ્ધિ નામની વનસ્પતિ દશ ભાગ લેવી; જા્ના ગાળ ચાવીશ ભાગ લેવા; એ સર્વેના માદક (એક એક તાલાની ગાળી) અનાવી તે ખાઇને પછી છેવટે જે ગરમ પાણી પીએ તેના સોજો, ભ્રમ, અને વાયુ નાશ પામે છે.

#### ભિલામાના સાજાના ઉપાય.

शिरीषोमेघनादश्च नुवनीतसमन्वितः। भिल्लातसंभवं शोफं हन्ति लेपेन देहिनाम्॥ ७१॥ माहिषं मृक्षणं दुग्धं सुपिष्टं तिलसयुतम्। शोफं हन्ति प्रलेपेन भिल्लातकभवं क्षणात्॥ ७२॥

૧ સરસ વૃક્ષનાં પાંદડાં અને તાંદળેએ, એ બેને માખણુમાં વા-ટીને તેના લેપ કરવાથી ભિલામાં ઉડવાથી થયેલા મનુષ્યના સાેે મટી જાય છે.

ર લે સનું માખણ, દૂધ, અને તલ, એ સર્વેને સારી રીતે વા-ટીને લેપ કરવાથી ભિલામાના સાજે તરત ઉતરી જય છે.

इति परमजनाचार्य श्रीकंठविरचिते वैद्यकसारसंग्रहे हितोपदेशनाम्नि लूता-भगंदरज्वालागर्दभस्फोटगोर्वरशीतलीशोफरोगप्रतीकारनामा अष्टमः समुदेशः ॥ ८॥

# कुष्टरोगः

पनांसि रोगावपुषस्तमांसि यद्दर्शनाद्द्रतपव यान्ति । वन्दे तमेकं जगतामधीशं तेजोमयं स्रमदृरविश्वम् ॥ १ ॥ लेना दर्शनवडे शरीरना राग, पाप अने अधिः र आविधील

## ( १५६ )

ભાગી જાય છે તથા વિશ્વમાં જેનાથી કાંઇ દૂર રહી શકતું નથી, એવા જગતના એકજ અધીશ્વર તેંજોમય સૂર્યનારાયણુંને પ્રણામ કરૂં છું. ( કુષ્ટ રાગના આર'ભમાં આ મ'ગળાચરણુ કરીને ગ્ર'થ-કાર એમ સૂચવે છે કે કુષ્ટ રાગીઓએ સૂર્યની ઉપાસના કરવી, એ કુષ્ટ રાગ મટવાના મુખ્ય ઉપાય છે).

છ પ્રકારના મુખ્ય કાઢનાં નામ તથા લક્ષણ.

उदुंबरं तथा श्वित्रं विपादी गजचर्म च ।
मंडलं चेति कुष्टानि षष्टं चर्मदलं भवेत् ॥ २ ॥
सकुष्टं कर्कशं कुष्टं गजचर्मेति कीर्तितम् ।
वसारकं स्रवत्यंगादन्यथा वदनं भवेत् ॥ ३ ॥
उदुंबरफलाकारा ग्रंथयः स्युरुदुंबरे ।
पांडुरं श्वित्रमित्युक्तं विपादी शीर्णपादतः ॥ ४ ॥
ईषद्रकैः स्थिरैः स्निग्धैस्तिलकैर्मंडलं मतम् ।
कर्णयोः करयोः सादाद्भवेचर्मदलाभिधम् ॥ ५ ॥

ઉદ્ઘ'બર, શ્વિત્ર, વિપાદી, ગજચર્મ, મ'ડળ, અને છઠ્ઠો ચર્મદલ, એ પ્રકારના છ કાઢ બધા કાઢમાં મુખ્ય છે.

જે માણસને શરીરે થયેલા કાેંદ્રના સ્પર્શ કરતા તે ખરખચડા લાગે તે કાેંદ્રને ગજચર્મ કહે છે. ઉદું ખર નામના કાેંદ્રમાં રાગીના શરીમાંથી ઉમેડાના ફળના જેવી ગાંઠા ઉત્પન્ન થાય છે તથા તેમાં- થી વસા અને લાેહી વહે છે. વળી રાગીના મુખના વર્ણ પણ ખદ-લાઇ જાય છે. ધાેળા કાેંદ્રને ચિત્ર કાેંદ્ર કહે છે. જે કાેંદ્રમાં પગ ખવાઇ જાય છે—ગળી પડે છે, તેને વિપાદી કહે છે. જે કાેંદ્રમાં કાળા તલ જેવાં ચીકણાં, સ્થિર, અને લગાર લાેહી ઝરતાં ચકામાં થાય છે તેને મંડળ કહે છે. ખન્ને કાન અને ખન્ને હાથ જેમાં ક્ષી- ણ થઈ જાય તેને ચર્મદલ નામે કાેંદ્ર કહે છે.

क्षृष्टनी ७८५ तिना हेतु तथा तेनां नाभ. वातिपत्तादिदोषेण तथा पापवशेन च । भवन्ति तान्यनेकानि दुःस्रभोगाय देहिनाम् ॥ ६ ॥

#### ( 9 40 )

कपालं काकणं श्वित्रं मंडलं किटिभालसम् । दृद् चर्मदलं पामा पुंडरीकं शतवणम् ॥ ७ ॥ विस्फोटोदुंबरं सिध्मा चर्मकुष्टं विपादिका । ऋष्यिजिह्नो विचीचिश्च कुष्टान्यष्टादशांगिनाम् ॥ ८ ॥

વાયુ, પિત્ત, વગેરે દેાષથી તથા પાપથી મનુષ્યને દુઃખરૂપી ફળના ભાગ આપવાને ઉપર કહ્યા તેવા અનેક પ્રકારના કાઢ થાય છે.

તે કાઢ મનુષ્યાને અઢાર પ્રકારના થાય છે તેનાં નામ (૧) કપાળ, (૨) કાકણ, (૩) ધિત્ર, (૪) મંડળ, (૫) કિટિલ, (૧) અલસ, (૭) દદ્દ્ર, (૮) ચર્મદલ, (૯) પામા, (૧૦) પુંડરીક, (૧૧) શતવણ, (૧૨) વિસ્ફાટ, (૧૩) ઉદું ખર, (૧૪) સિધ્મ, (૧૫) ચર્મકૃષ્ટ, (૧૧) વિપાદિકા, (૧૭) ઋષ્ય જિલ્લા, અને (૧૮) વિચાર્ચ.

#### કુષ્ટના ઉપાય.

कुष्टेल्पे प्रस्नुतं कुर्याच्छृंगादस्नं जलौकया।
वमनं च बलं झात्वा विधेयं सुविरेचनम् ॥९॥
नृपाळ्यबालवृद्धानां भीरूणामपि योषिताम्।
सुखायस्यादुपायोयं रक्ताकृष्टिर्जलौकया॥१०॥
पथ्या करंजबीजानां निशासैंधवकिकतैः।
विडंगसिहतैः पिष्टैर्लेपोमूत्रेणकुष्टहत्॥११॥
कुष्ट सैंधवसिद्धार्थकृपिम्प्रेगुंडकैः समैः।
दवुमंडलकुष्टमं लेपनं कांजिकान्वितम्॥१२॥
सनुष्ठाश्वमारार्कत्विग्भिलंवणोशीरविन्हिभिः।
समूत्रं स्तैलमभ्यंगात्पकं कुष्टविनाशनम्॥१३॥
विडंगानि सिता तैलं पथ्यायोगजपिष्पली।
प्रलिह्य सर्वकुष्टानि जयन्त्यति गुरूण्यपि॥१४॥
विडंगत्रिफलाकृष्णाचूर्णं लीढं समांशकम्।
हन्ति कुष्टं कुमीन् मेहान् नाडीव्रणभगंदरान्॥१५॥

૧ કાઢની જો શરૂઆતજ હાય તા શીંગડાવઉ કે જળાવઉ અ-ગઢલું લાઢી વહેવરાવી મૂક્યું. અને રાગીના અળ ઉપર વિચાર કરી-

#### ( 9 8 9 )

ને તેને વમન તથા વિરેચન આપવું. રાજા, શ્રીમ ત, ખાળક, વૃદ્ધ, બીકલુ, સ્ત્રી, એવાં માણુસાને જળા મૂકીને લાહી ખેં ચવવાના ઉ-પાય સુખકારક છે.

ર હરકે, કરજનાં બીજ, હળદર, સિ'ધવ, વાવડીંગ, એ સર્વને ગાયના મૂત્રમાં એકઠાં વાડીને લેપ કરવાથી કેાઢ મટે છે.

3 ઉપલેટ, સિ'ધવ, સરસવ, વાવડીંગ, એ સર્વે સમાન લેઇને તેનું ચૂર્ણ કરીને કાંજીમાં વાટીને તેના લેપ કરવાથી દાદર (દરાઝ) અને મ'ડલ કુષ્ટ ( જેમાં ચકામાં પડે છે તે કાઢ) મટે છે.

૪ થાર, કરેણ, અને આકડા, એ ઐાષધાની છાલમાં સિ'ધવ તથા ચિત્રા મેળવીને તેનું કલ્ક ગાયના મૃત્રમાં કરી તે કલ્ક ગાય-ના મૃત્રમાં તેલ નાખીને પકવ કરવું: એ તેલ શરીરે ચાળવાથી કાઢ મટે છે.

પ વાવડીંગ, સાકર, તેલ, હરડે, લાેહચૂર્ણ, ગજપીપર, એ સ-ર્વનું ચાટણ કરવાથી ઘણા ભારે કાેઢ હાેય તાેપણ તે સઘળા મટે છે.

દ વાવડીંગ, ત્રિફળા, પીપર, એ સર્વે સમાન લેઈ તેનું ચૂર્જ કરીને તેનું ચાટજ કરવાથી કાઢ, પ્રમેહ, નાડીવજુ, અને ભગદર, નાશ પામે છે.

#### કુષ્ટવાળાનું પથ્ય.

शालिकोद्रवगोधूमयवमुद्रादयोहिताः । पुराणाः कुष्टिनामुक्ताः शाकजांगलवर्जिताः ॥ १६ ॥

૭ ડાંગર, કાેદરા, ગહું', જવ, મગ, વગેરે અનાજ જા્નાં હાેય તે કુષ્ટવાળાને હિતકારક કહેલાં છે. માત્ર શાક અને જ'ગલી પશું-એાનાં માંસ વગેરે અહિતકારક છે.

વાતાદિ દાષથી થયેલા કાેઢનાં લક્ષણ.

सकंडू वेदनं श्यामं कुष्टं स्याद्वातदोषतः । सदाघं लोहितं कुष्टं पित्तदोष समुद्भवम् ॥ १७ ॥ गौरं सुशीतलं स्निग्धं नीलं वा श्लेष्मसंभवम् । त्रिदोषजं त्रिभिदोषेरसाध्यं तत्सकीर्तितम् ॥ १८ ॥

ર ૧

#### ( १६२ )

વાયુના કાપથી જે કાઢ થાય છે તેમાં ચેળ આવે છે, વેદના થાય છે અને કાળા હાય છે. પિત્તના બિગાડથી જે કાઢ થાય છે તે રાતા હાય છે તથા તેમાં દાઢ અળે છે. કફથી ઉત્પન્ન થયેલા કાઢ ધોળા, ઠ'ડા, ચીકણા, અને નીલા ર'ગના હાય છે. ત્રણે દાષથી ઉત્પન્ન થયેલા કાઢમાં ત્રણે દાષનાં લક્ષણા હાય છે, અને તે અસાધ્ય છે.

# કુષ્ટ ઉપર ચિંતામણિ યાેગ.

शिवापथ्यावृषानिववल्कलव्याधिघातकः।
पटोलापाटलाराजी शाल्मली चित्रकामृता ॥ १९ ॥
तुंबरः कटुकी दंती करंजोथ विभीतकः।
भागीं वरूण इत्येषां काथः पेयास्त्रिसप्तकम् ॥ २० ॥
प्रथमं प्रथमे यामे घर्मः सेव्यो ऽथ भोजनम्।
शालितकेण कर्त्तव्यं नान्हि निद्रा विधीयते ॥ २१ ॥
पवंकृते विनद्यंति सर्वकुष्टानि देहिनः।
चितामणिरितिक्यातो योगोयं तत्ववेदिभिः ॥ २२ ॥

આમળાં, હરે, અરડ્સી, લીમડાની છાલ, ઉપલેટ, પટાલ, પાડળ, બાવચી, શીમળાની છાલ, ચિત્રા, ગળા, તું ખરૂ, કુટકી, દ'- તીમળ, કરંજ, બેહેડાં, ભારંગ, વરણાની છાલ, એ એાષધાના કવાય એકવીશ દિવસ પીવા. દરરાજ સવારમાં પ્રથમ પરસેવા કા- ઢવા. પછી છાશ અને ભાત ખાવા. દિવસે ઉઘવું નહિ. એ પ્રમા- છે કરવાથી મનુષ્યાના સઘળા કાઢ નાશ પામે છે. વૈદ્યક શાસ્ત્રના તત્વને જાણનાર પુરૂષોએ આ યાગ્યને ચિંતામણિ એવું નામ આપેલું છે.

### કુષ્ટના સામાન્ય ઉપચાર.

बाकुची त्रिफला विन्हिभिल्लातं च शतावरी। सिंदुवारोश्वगंधा च निंवः पंचांगसंभवः॥ २३॥ मासैकं भक्षितं हन्ति चूर्णमेषां समांशकम्। सर्व कुष्टानि वाताश्च रोगिणो नात्रसंशयः॥ २४॥ मुस्ताग्निकदूशीरं विडंगं त्रिफला सह। त्रिसप्तमशितं चूर्णं मध्वाज्याभ्यां च कुष्टजित्॥ २५॥

#### ( १६३ )

विडंगं त्रिफला कृष्णा भिल्लातं शंखपुष्पिका । ब्राह्मी च बाकुची मंकुः चूर्णमेषां समांदाकं ॥ २६ ॥ मध्वाज्यभिन्नतं हन्ति सर्वकुष्टानि देहिनः। आयुर्वृद्धिबलंपूजां विद्धाति न संशयः॥ २०॥ चक्रमर्दस्यपत्राणि लांगली चंद्रराजिकाः। अर्काश्वमारमूलानि शिरीषस्तुलसीजटा ॥ २८॥ मुलापानसयोबींजं मुलमंकोलसंभवम्। मंकुस्तीक्ष्णः समं चूर्णे तऋपीतं प्रलेपतः ॥ २९ ॥ कांजिकेन दुतं हन्ति कुष्टं द्दूं च सिध्मकम्। कुष्टहचेंगुदीचूर्ण तैलगोमूत्रसंयुतम् ॥ ३०॥ चक्रमर्दो निशायुग्मं विडंगं दंति सैंधवम् । तृवृता बालकं निंबः पंचांगो बृहतीक्षिफा ॥ ३१ ॥ त्रिफला कंगुणीमूलं करंजकुटजाविति । सर्वेकुष्टहरं चूर्णे लेपादेषां गवांभसा ॥ ३२ ॥ राजीवनालबीजानि विडंगं दंति सैंधवम् । शिरीषो बाकुची वन्हिस्तुलसी च निशाद्वयम् ॥ ३३ ॥ गृहधूमो वृपामुलं त्रिफलाश्वारिमूलिका । सर्वकुष्टहरं लेपाचूर्ण पिष्टं तुषांभसा ॥ ३४॥ गुंजामूलं निशामंकुर्बाकुची चक्रमर्दकः। कुटजोश्वारि एतेषां समांशं सूक्ष्मचूर्णकं ॥ ३५ ॥ सप्ताहं तु स्थितं तच्च गोमुत्रे तस्य छेपतः। सिध्मानि सर्वकुष्टानि तिलकानि च यांति वै ॥ ३६ ॥ यवक्षारः शिलाशंखस्तालकासीसगंधकं । सिंदूरंचूर्णमेतेषां समाशं तैलसंयुतम् ॥ ३७ ॥ तापितं सूर्यरोचिभिर्छेपादस्य विनश्यति । कंडू विचर्चिका कुष्टं दिारःकुष्टं च दारुणम् ॥ ३८॥ तालकं लांगली मंकुः क्षीरं स्तुद्यर्कसंभवम् । कुष्टं हयारिमूलं च चूर्णमेषां समांशकम् ॥ ३९ ॥ पक्कं गोमुत्रतैलाभ्यामभ्यंगादस्य नइयति । कंडू विचर्चिका कुष्टं शिरःकुष्टं च दारुणम् ॥ ४० ॥ त्रिकटुः सैंधवं दूर्वा तालं गोमुत्रसंयुतम् । कुष्टं विचर्चिकां कंड्रं दुईं हन्ति प्रलेपतः ॥ ४१ ॥

## ( १६४ )

चक्रमर्दं विडंगं च द्वयं गोमूत्रसंयुतम्।
पिष्टं प्रहेपतो हन्ति कुष्टं सल्पिद्नोद्भवम्॥ ४२॥
हांगली निवपत्राणि विडंगं व्याधिघातकः।
दन्त्यग्निः कांजिकापिष्टं चूर्णकं श्वेतकुष्टहत्॥ ४३॥
श्वेताद्रिकाणिकामूलं पिष्टं पर्युषितांभसा।
प्रलेपान्नाशयत्येव श्वेतकुष्टं चिरोद्भवम्॥ ४४॥
गुंजावन्हिर्वचाकुष्टं निवपणं सकांजिकं।
संपिष्टं चूर्णमेतेषां प्रलेपाच्छ्वेतकुष्टहत्॥ ४५॥
चारु बीजान्ययश्चूणं त्रिफला च कटुत्रयम्।
तवराजोऽशितः सिंपर्मधुना श्वेतकुष्टहत्॥ ४६॥
पंचांगीकणवीरस्य सिद्धं तैलं च कुष्टहत्।
शार्यिति हस्तपादाश्च कृमिदोषेण कुष्टिनः॥ ४०॥
राजकोशातकी बीजं तिक्तिवमहौषधम्।
एभिस्तैलेन पक्केनाभ्यंजयेत् कुष्टरोगिणः॥ ४८॥

૧ ખાવચી, ત્રિફળા, ચિત્રાે, ભિલામાં, શતાવરી, નગાેડ, આ-સ'ધ, મૂળ–પાંદડાં–ફૂલ–ફૂળ–છાલ એ પાંચે અ'ગ સહિત લીમડાે, એ સર્વે સમાન ભાગે લેઇને એક મહિનાે ખાવાથી રાગીના સઘળા પ્રકારના કાઢ તથા વાસુ મટે છે એમાં સ'શય નથી.

ર માથ, ચિત્રા, શુંઠ, પીપર, મરી, વાળા, વાવડીંગ, ત્રિક્ળા, એ એાષધાનું ચૂર્જુ એકવીશ દહાડા સુધી મધ અને ઘી સાથે ખાવાથી કાઢ મટે છે.

3 વાવડીંગ, ત્રિફળા, પીપર, ભીલામાં, શંખાવળી, ખ્રદ્ધી, બા-વચી, મેંકુ (?), એ ઐાષધાનું સમાન ભાગે ચૂર્ણ કરીને મધ તથા ઘી સાથે ખાવાથી મનુષ્યના બધા પ્રકારના કાઢ મટે છે. વળી આ ઐાષધ આયુષ્યની વૃદ્ધિ કરે છે, શરીરમાં બળ આપે છે તથા શ-રીરના વર્ણ સન્માન આપવા લાયક બનાવી દે છે, એમાં કશા સ-શય નથી.

૪ કુ'વાડિયાનાં પાંદડાં, વહવાડિયાનાં મૃળ, ભાવચી, આકડાનાં મૃળ, કરેણુનાં મૂળ, સરસ, તુલસીનાં મૂળ, મૂળાનાં બીજ, ફણુસનાં

## ( १६५ )

ખીજ, આકેાલનું મૃળ, મ'કુ (?), મરી, એ ઐાષધાનું સમાન ભાગે ચૂર્ષ કરીને છાશમાં પીવું તથા તેજ ચૂર્બને કાંજમાં મેળવી-ને તેના લેપ કરવા. એથી કરીને કાઢ, દરાઝ તથા સિધ્મ નામે કાઢ રાગ જલદીથી મટે છે.

પ હીંગાેરાંની મીજનું ચૂર્ણ કરીને તેને તેલ તથા ગાયના મૂ-ત્રમાં મેળવી શરીરે ચાેળવાથી કાેઢ મટી જાય છે.

૬ કુ વાડિયા, હળદર, દારૂહળદર, વાવડિ ગ, દ તી મૃળ, સિ ધ-વ, નસાતર, વાળા, મૃળ−છાલ–પાંદડાં–ફૂલ–ફળ એ પાંચે અ ગ-સહિત લીમડા, રીંગણીનાં મૃળ, હરે, બેઢાં, આમળાં, માલકાંકણી-નું મૃળ, કરજ, કડુ, એ સર્વે ઐાષધા સમાન લેઇ તેનું ચૂણું કરી ગાયના મૃત્ર સાથે તેના લેપ કરવાથી બધા પ્રકારના કાઢ મટે છે.

૭ કમળબીજ, વાવડીંગ, દ'તીમૂળ, સિ'ધવ, સરસવૃક્ષની છાલ, ખાવચી, ચિત્રો, તુલસી, હળદર, દારૂહળદર, ઘરના ધૂમાસ, અરડ્સીનું મૂળ, ત્રિકળા, કરેલુનું મૂળ, એ સર્વનું ચૂર્લ કરીને તેને તુષાદકમાં ( આથેલા જવના પાણીમાં ) વાટીને લેપ કરવાથી અધા પ્રકારના કાઢ મટે છે.

૮ ચણાડીનું મૂળ, હળદર, મ'કુ, આવચી, કુ'વાડિયા, કડુ, કરેણનું મૂળ, એ એાષધા સમાન લેઇને તેનું આરીક ચૂર્ણ કરીને સાત દહાડા ગાયના મૂત્રમાં રાખી મૂકલું. પછી તેના લેપ કરવાથી સર્વ પ્રકારના કાઢ, સિદમ, તલના જેવાં ચાઢાં, એ સર્વે મડી જા-ય છે.

૯ જવખાર, મનશિલ, શ'ખ, હરતાળ, હીરાકસી, ગ'ધક, સિ'દૂર, એ ઐાષધા સમાન ભાગે લેઇને તેનું ચૂર્ણ કરી તેમાં તેલ મેળવવું. પછી સૂર્યના તડકામાં તેને તપાવવું, એના લેપ કરવાથી ખસ, વિચર્ચિકા, કાઢ, અને દારૂણ એવા માથાના કાઢ નાશ પા-મે છે.

૧૦ હરતાળ, વઢવાડિયાનાં મૃળ, મ'કુ, થાેરનું દૂધ, આકડાનું દૂધ, ઉપલેટ, કરેણુનું મૃળ, એ ઐાષધા સમાન લેઈ તેનું ચૂર્ણ

#### ( 988 )

કરી તેલ તથા ગાયના મૂત્રમાં તેને પક્વ કરવું. તેલ માત્ર શેષ રહે ત્યારે તેને ગાળી લેઇ તે તેલ શરીરે ચાળવાથી લૂખસ, વિચર્ચિકા, કાઢ, અને દારૂણુ એવા માથાના કાઢ નાશ પામે છે.

૧૧ શું ઢ, પીપર, મરી, સિંધવ, દરા, હરતાળ, એ સર્વને ગા-યના મૂત્રમાં ચુકત કરીને લેપ કરવાથી કાઢ, વિચર્ચિકા, ખસ અને દરાઝ મટે છે.

૧૨ કુ વાડિયાનાં બીજ તથા વાવડીંગ, એ બેને ગાયના મૃત્રમાં વાડીને લેપ કરવાથી થાેડા દહાડાથી થયેલાે કાઢ મટી જાય છે.

૧૩ વહવાડિયાનાં મૂળ, લીમડાનાં પાંદડાં, વાવડીંગ, ઉપલેટ, દ'તીમૂળ, ચિત્રા, એ સર્વને કાંજીમાં વાટીને લેપ કરવાથી ધાળા કાઢ મટે છે.

૧૪ ધાેળી ગરહીનાં મૃળ વાશી પાહીમાં વાટીને લેપ કરવા-થી ઘણા કાળથી થયેલાે ધાેળાે કાેઢ જરૂર મટે છે.

૧૫ ચણાઠી, ચિત્રા, વજ, ઉપલેટ, લીમડાનાં પાંદડાં, એ સર્વ-તું ચૂર્ણ કરીને કાંજીમાં વાટી લેપ કરવાથી ધાળા કાઢ મટે છે.

વે ક કમળખીજ, લાેહચૂર્ણ, હર કે, બેઢાં, આમળાં, શું કે, પીપ-ર, મરી, સાકર, એ સર્વનું ચૂર્ણ કરી મધ તથા ઘી સાથે ખાવાથી ધાળા કાેઢ મટે છે.

૧૭ કરેણુનાં મૂળ, છાલ, પાંદડાં, ફૂલ, અને ફળ લેઇને તેવડે સિદ્ધ કરેલું તેલ ચાળવાથી કાઢ મટે છે.

૧૮ કાેંદ્રના રાેગ વાળાને જીવડા પડીને તેથી હાથ પગ તૃ્ટી પડે છે. એવા કાેંદ્ર, રાેગ વાળાએ દાેડકીનાં બીજ, કડવા લીંબ-ડાનાં પાંદડાં, અને શુંઠ, એ ઐષધાેથી પકવ કરેલું તેલ ચાેળવું.

ખસના ઉપાય.

माहिषं नवनीतं च सिंदूरं मरिचान्वितम् । पामां हन्ति प्रलेपेन पापं वीरो यथास्मृतः ॥ ४९ ॥

#### ( 950 )

शिलातालककुष्टानि निशालांगलिकोद्भवम् ।
चूर्णं गोमूत्रसंपिष्टं पामां हन्ति प्रलेपतः ॥ ५० ॥
जयिनीमधुनिर्यासं हरीतकी मरिचगंधांसदूरम् ।
वचया सह दिधसारं निहंति खर्ज्जू च पामां च ॥ ५१ ॥
कनकभुजगवल्ली मालतीपत्र दूर्वा
रसगदकुनटीभिर्मीदैतस्तैलयुक्तः ।
अपहरित रसेन्द्रो कुष्टकंड्रं विचींच
स्फुटित चरणरंध्रं श्यामलत्वं त्वचायाः ॥ ५२ ॥

૧ જેમ મહાવીરસ્વામીનું સ્મરણ કરવાથી પાપ નાશ પામે છે તેમ, ભેંશનું માખણ, સિંદ્ભર અને મરીના લેપ કરવાથી ખસ મટે છે.

ર મનશિલ, હુરતાળ, ઉપલેટ, હળદર, વઢવાડિયાનું મૃળ, એ એાષધાનું ચૂર્લ્ ગાયના મૃત્રમાં વાટીને ચાપડવાથી ખસ મટે છે.

3 જયિની ( લાજાલુ કે કુ વાડીયાનાં બીજ ? ), મહુડાના રસ, હરડે, મરી, ગ'ધક, સિ'દૂર, વજ એ સાૈનું ચૂર્બ દહીંની તર અથવા માખણુમાં મેળવીને લેપ કરવાથી લૂખસ તથા ખસ મટે છે.

૪ ધ તૂરાનાં પાંદડાં, નાગરવેલનાં પાન, માલતીનાં પાંદડાં, દરા, એ સર્વને વાટીને તેના રસ કાઢવા, તથા તેમાં ઉપલેટ, મન-શીલ, પારા તથા તેલ નાખીને ઘુ ટવું. એ ઐાષધ ચાપડવાથી કાઢ, લૂખસ, વિચર્ચિકા, અને ત્વચાનું કાળાપણું, એ સઘળું મટી જાય છે. તેમજ પગ ફાટીને તેમાં છેદ પડ્યા હાય તેપણુ મટી જા-ય છે.

#### સિ<sup>દ</sup>મ કાેઠના ઉપાય.

करंजककिल्वीजे विडंगं हैवजस्तथा। शिरीषं कांजिकापिष्टं चूर्णं लेपेन सिध्मद्दत्॥ ५३॥ कुष्ट पत्रककासीसशिलामरिचचूर्णकं। शिरीषतैलमिश्रं वा ताम्रपात्रे धृतं त्र्यहम्॥ ५४॥

## ु( १६८ )

लेपनं सिध्मद्वचैतत् किं वा शीतेन वारिणा । सगंधकयवक्षारचूर्णं पिष्टं निहन्ति तत् ॥ ५५ ॥ रंभाक्षीरं निशाचूर्णं द्वयमेतत्प्रलेपतः । सर्वोगसंभवं सिध्मं नाशयत्यति वेगतः ॥ ५६ ॥

૧ કર જનાં બીજ, ધ ત્રાનાં બીજ, વાવડીંગ, હીમજ, સરસવૃ-શ્રનાં બીજ, એ સર્વનું ચૂર્ણ કાંજીમાં વાટીને તેના લેપ કરવાથી સિધ્મ કાઢ મટે છે.

ર ઉપલેટ, ખાખરનાં બીજ, હીકાકશી, મનશીલ, મરી, એ સાેનું ચૂર્ણ કરી સરસિયા તેલમાં નાખીને તે સઘળું ત્રણ દિવસ સુધી ત્રાંઆના વાસણુમાં રહેવા દેવું. પછી તેના લેપ કરવાથી સિધ્મ કાઢ મટે છે.

3 અથવા ઠ'ડા પાણી સાથે ગ'ધક અને જવખારનું ચૂર્ણ વા-ટીને ચાપડવાથી તે પણ સિધ્મને મટાઉ છે.

૪ કેળના રસ અને હળદરનું ચૂર્જ એ બે વાનાંના લેપ કરવા-થી આખે શરીરે થયેલા સિધ્મ કાઢ થાહાજ વખતમાં મટાડી દે છે.

#### वातरोग.

દશ વાયુનાં લક્ષણ.

चूर्णीकरोति यः क्रुद्धो ब्रह्मांडमितमास्तः ।
प्राण्यंगं भंजयंश्चित्रमीषधैः स निवायंते ॥ ५० ॥
पकोपि सिक्रियामेदाइराधा भिद्यते तनौ ।
प्राणोपानः समानश्चोदानन्यानौधनंजयः ॥ ५८ ॥
स्करो देवदत्तश्च नागः कुर्मो दशानिस्तः ।
निःश्वासोच्छ्वासकासैश्च प्राणो देहं समाश्रितः ॥ ५९ ॥
मस्त्रमुत्राद्यधोयस्मादपानयति देहिनः ।
अपानस्तेन कथितः कारणेन समीरणः ॥ ६० ॥
रसरकादि गात्रेषु समुज्ञयति देहिनाम् ।
स समानः समृतो वायुक्षध्वमार्गप्रवर्त्तकः ॥ ६९ ॥

## ( 984 )

वदनं नयनं गात्रं यः स्पंदयति देहिनाम्।
स उदानः स्मृतो वायुक्षध्वमार्गे प्रवक्तते ॥ ६२ ॥
विकृतं विद्धात्यंगं विद्वेषं विषयेषु च ।
ध्याधिप्रकोपनश्चायं वाधिको व्यानमास्तः ॥ ६३ ॥
प्राणो हृदि गुदेपानः समानो नाभिमंडले ।
उदानः कंठदेशस्थो व्यानः सकलसंधिषु ॥ ६४ ॥
घोषे धनंजयो शेयः फंदने कृकरस्तथा ।
जुंभायां देवदत्तश्च उद्गारे नागनामकः ॥ ६५ ॥
उन्मीलने भवेत्कूमों दशैवं मास्तः स्थिताः

જે મહાન્ વાયુ કાેપ પામ્યાે હાેય તાે તે પ્રાણીઓનાં અ'ગને-જ ભાગી નાખે છે, એટલુંજ નહિ, પણ આખા બ્રહ્માંડનાે પણ તે ચૂરેચ્રાે કરી નાખે છે; એ વાયુને આષધાવે અટકાવી શકાય છે એ આશ્ચર્યકારક છે.

એ વાયુ એક છતાં પણ તેની બુદી બુદી ક્રિયાએ ઉપરથી શ-રીરમાં તેના દશ ભેદ માનેલા છે. અને તેને પ્રાણ, અપાન, સમા-ન, ઉદાન, વ્યાન, ધન જય, કુકર, દેવદત્ત, નાગ અને કૂર્મ, એવા દશ વાયુ છે એમ કહે છે. શરીરને આશરે રહેલા પ્રાણવાયુ નિઃ-ત્યાસ, ઉદ્ધાસ અને ખાંસી ઉત્પન્ન કરે છે. મનુષ્યના શરીરમાં મ-ળમુત્ર વગેરેને નીચેના માર્ગથી અહાર કાઢી નાખે છે તે કારણથી તે વાયુ ને **અપાન** કહે છે. મનુષ્યાના શરીરમાં રસ, લાહી, વગેરે-ને જે ઉ<sup>.</sup>ચે ચઢાવે છે તેને સમાનવાયુ કહે છે; એ વાયુ ઉપરના માર્ગમાં પ્રવૃત્તિ કરાવનારા છે. જે વાયુ મનુષ્યના મુખને, નેત્રને અને શરીરને ફરકાવે છે, તે વાસુને ઉદ્યાન વાસુ કહે છે; એ વાસુ ઉપરના માર્ગમાં પ્રવૃત્તિ કરનારા છે. જે વાયુ અંગને વિરૂપ કરી નાખે છે, વિષયા ઉપર અપ્રીતિ ઉત્પન્ન કરે છે, તથા વ્યાધિ-એાને વધારી દે છે, તે વૃદ્ધાવસ્થામાં પ્રભળ થનારા વાયુ **વ્યાન** જાણવા. પ્રાણ વાયુ હૃદયમાં રહે છે, અપાન વાયુ ગુદામાં રહે છે, સમાન વાયુ નાભિમ'ડળમાં રહે છે, ઉદાન વાયુ ક'ઠદેશમાં રહે છે અને વ્યાન વાયુ શરીરના તમામ સાંધાએામાં રહે છે. અવાજ કર-

# ( ৭৩০ )

વામાં ધન જય વાયુ જાણવા, રડવામાં કુકર, ખગાસામાં દેવદત્ત, એડકારમાં, નાગ અને આંખા ઉઘાડવામાં કૂર્મ વાયુ જાણવા. એ-પ્રમાણે દશ વાયુ રહેલા છે-

દશ નાડીનાં નામ.

ईडाथ पिंगलाख्या वा सुषुम्णा हस्तिजिह्निका ॥ ६६ ॥ अलंमुखा यशा मूपा कंधारी शिखिनी कुहूः । देहमध्यगता एता मुख्याः स्युर्दशनामतः ॥ ६० ॥ सर्वेपि मारुता आसु संचरंति क्रियावशात् । तद्रोगशमनं विच्म संक्षेपाङ्गेतुपूर्वकम् ॥ ६८ ॥

ઇડા, પિ'ગળા, સુષુમ્ણા, હસ્તિજિધ્ધિકા, અલ'મુખા, યશા, મૂષા, ક'ધારી, શિખિની, કુહૂ, એવાં નામની દેહમાં રહેલી દશ ના-ડીએા મુખ્ય છે. સઘળા પ્રકારના વાયુએા પાતપાતાની ક્રિયા પ્રમા-ણે તે નાડીએામાં ફરે છે. હવે એ વાયુના રાગના પ્રથમ સ'ફ્ષેપમાં હેતુ કહીને તેના રાગને શમાવવાના પ્રકાર કહું છું.

# વાયુનાં લક્ષણા.

आलस्यं भ्रममोहकंपजडता सर्वागसंधिव्यथा रोमांचो वदनं विवर्णमरसं शोषस्तथा तालुनः। शैथिल्यं वपुषो त्वचः परुषता मंदाग्निरुणव्यथा ऽनिद्रा स्वल्पमलो जडा च रसना वातप्रकोपेंगिनाम्॥ ६९॥

જયારે વાયુ કાેપે છે ત્યારે મનુષ્યને આળસ, ભ્રમ, માહ, કંપ, જડપણું, અને શરીરના સઘળા સાંધાઓમાં પીડા થાય છે; શરીરનાં રૂવાં ઉભાં થાય છે, મુખના વર્ણ ખદલાઈ જાય છે તથા તે કાેરૂં પડી જાય છે; તાળવે શાેષ પડે છે; શરીર શિથિલ થઇ જાય છે; શરીરની ચામડી કરકરી લાગે છે; જઠરાગ્નિ મ'દ થઇ જાય છે; ગરમીની પીડા થાય છે; ઉઘ આવતી નથી; ઝાડા કમી થાય છે; અને જલ જડ થઇ જાય છે.

વાતરાેગના ઉપાય.

विश्वैरंडिशफा दारु गङ्कची सिंहराष्ट्रिका । पतत्काथोस्थिसंधिस्थं हन्ति वातं निषेवितः ॥ ७० ॥

#### ( १७१ )

रास्नैरंडशिफा दारु वचा शुंठी दुरालभा। अभयातिविषा मुस्ता दातमूली वृषामृता ॥ ७१ ॥ अमीर्षांकाथपानेन कासः श्लेष्मा च संधिगः। मजास्थिसायुसर्वागवायुर्नस्यति निश्चितम् ॥ ७२ ॥ रास्ना रातावरी दारुकं कोली लांगली कणा। रक्तचंदनमंजिष्टा वृद्धिः सैंधवपद्मकं ॥ ७३ ॥ अभ्वगंधामृतापाठा मुस्तैला शालिपिष्पली। शतपुष्पाजमोदा च शुंठी कुष्टं समांशतः॥ ५४॥ सघृतं चूर्णमेतेषां भक्षितं तप्तवारिणा। त्वगस्थिसायुसंधिस्थं मारुतं हन्ति वेगतः॥ ७५॥ अजमोदाभ्रकं रास्ना गड्डची विश्वभेषजं । शतपुष्पाश्वगंधा च शतमूली समांशतः ॥ ७६ ॥ सुऋश्णचूर्णमेतेषां भक्षितं सर्पिषा सह । इत्पृष्टकटिकोष्टस्थं मारुतं हन्ति वेगतः ॥ ७७ ॥ विश्वैरंडिशका शुंठी दारु कुष्टं च सैंधवम् । रास्नामृतोद्भवं चूर्णं गुग्गुलुद्धिगुणोत्तरः ॥ ७८ ॥ पकैका गुटिका तस्य प्रत्यहं भक्षिता सती। पथ्याशिनोतिवेगेन हन्ति विभ्रममारुतम् ॥ ७९ ॥ शि**शु**छ्छी कणा रास्ना शुंठी गोक्षुरसैंधवम् । वन्हिरेरंडमूलं च चूर्णमेषां समांदातः॥ ८०॥ गुटिका प्रत्यहं तासामेकैकाशनतो भ्रवम्। सर्वोगकुपितं वायुं शमयत्यतिवेगतः॥ ८१॥ कणामूलं कणादारु विडंगं वन्हिसैंधवम् । शतपुष्पाजमोदा च मरिचं समचूर्णकम् ॥ ८२ ॥ गुडान्वितस्य तस्याथ गुटिका एकविंदातिः । भक्षितास्तास्त्रिसप्ताहं मारुतं व्यन्तिसर्वतः॥ ८३॥ कटुकींद्रयवापाठा पावकोतिविषा निद्या । एतेषां चूर्णमुष्णांभःपीतं हन्त्यनलान् बहून् ॥ ८४ ॥ यवानीचूर्णसंमिश्रं श्टंगवेररसस्तनौ। मर्दनान्नस्यतो हन्ति कुपितं मारुतं ध्रुवम् ॥ ८५ ॥ शुंठोमरिचदारुणां चूर्णकाथस्यपानतः । सर्वे वाता विनद्यंति देहोपद्रवकारिणः॥ ८६॥

## ( १७२ )

शंठी कणा कणामूलं विडंगं दारु सेंधवम्। रास्ना वृद्धिर्यवानी च मरिचान्यभया समम्॥ ८०॥ ब्रिगुणो गुग्गलश्चर्णमाज्यभूकं निहन्ति च। वातं विस्विकां गुल्मं शुलं कंपं तथो ध्वसीम् ॥ ८८॥ दारु कुष्टं तथा रास्ना विश्वाग्निर्बहती पूरः। भागोत्तरमिदं सर्वे रंभानिर्यासपाचितम् ॥ ८९ ॥ स काथो दुग्धतैलाभ्यां पकोस्याभ्यंगतो ध्रुवम् । सर्वे वाता विनश्यन्ति प्रत्यंगेभ्यंगकारिणः ॥ ९०॥ बह्वंघ्रिकामृलरसोथ तैलं दुग्धं पलं प्रस्थयुगं फ्रमेण । सुश्वेत पुष्पानवदेवदारुशैलेयमांसीमिलितं समांश ॥ ९१ ॥ तैलावरोपं कथितं समस्तं नारायणं तैलमिदं वदति । नानानिलैः पीडितमानुषाणामभ्यंगयोगाद्दुतमेतदेव ॥९२॥ वरुणैरंडवातारिर्मुडीरियुरातावरी। कांडवल्ली बृहत्यों द्वी नागकर्णशिकादयः॥ ५३॥ एतत्तेलप्रलेपेन मज्जास्थिस्नायुसंधिगः। सर्वागकुपितो बायुर्विनश्यत्यतिवेगतः ॥ ९४ ॥

૧ શું ઠ, દીવેલાનાં મૂળ, દેવદાર, ગળા, રાતા સરગવાનું છાંડું, રીંગણીનાં મૂળ, એ ઐાષધાના કવાથ સેવવાથી હાડકાના સાંધામાં રહેલા વાયુ મટે છે.

ર રાસના, દીવેલાનાં મૂળ, દેવદાર, વજ, શુંઠ, ધમાસાે, હર-કે, અતિવિખ, માેથ, શતાવરી, અરડ્સી, ગળાે, એ ઐાષધાના કવાથ કરીને પીવાથી ખાંસી, કક્, સ'ધિગવાયુ, મજા–હાડકાં– સ્નાયુ અને સઘળા અ'ગમાંનાે વાયુ નિશ્ચય નાશ પામે છે.

3 રાસના, શતાવરી, દેવદાર, ક'કાલ, વઢવાડિયાનાં મૂળ, પીપર, રતાંજળી, મજીઠ, વૃદ્ધિવૃક્ષ, સિ'ધવ, પદ્મકાષ્ઠ, આસ'ધ, ગળા, પાહાડમૂળ, માથ, એલચી, શેરડીનાં મૂળ, પીપર, સવા, અજમાદ, શુ'ઠ, ઉપલેટ, એ સર્વે સમાન ભાગે લેવાં. એ એાષધાનું ચૂર્ષ ધી અને ઉના પાણી સાથે ખાવાથી ત્વચા, હાડકાં, સ્નાયુ, અને સાંધામાં રહેલા વાયુ જલદીથી મટી જાય છે.

#### **\*** ৭৩૩ )

૪ અજમાદ, અભકભસ્મ, રાસ્ના, ગળા, શું ક, સવા, આસ ધ, શતાવરી, એ સર્વે સમાન ભાગે લેઇને તેનું ઘણું બારીક ચૂર્ણ કરીને ઘી સાથે ખાવાથી હદય, પીઠ, કિંદ, અને કાઢામાંના વાસુ જલ-દ્રીથી નાશ પામે છે.

પ શું ઠ, દીવેલાનાં મૂળ, શુંઠ, દેવદાર, ઉપલેટ, સિ'ધવ, સ-સ્ના, ગળા, એ સર્વનું ચૂર્ણ કરવું. એ સઘળાથી બમણા ગુગળ નાખવા. પછી તેની ગાળીઓ કરી તેમાંથી એક એક ગાળી દરરાજ ખાવી અને પથ્ય પાળવું તેથી ચકરી વાયુ જલદીથી મટી જાય છે.

દ સરગવાની છાલ, પીપર, રાસ્ના, શુંઢ, ગાેખરૂં, સિંધવ, ચિત્રો, દીવેલાનું મૂળ, એને સમાન લેઇ ચૂર્ણ કરી તેની ગાેળી કરવી. એ ગાેળી દરરાજ એક એક ખાવાથી સઘળે અંગે કાેપેલા વાયુને ઘણી ત્વરાથી શમાવે છે એ નિશ્ચય જાણવું.

૭ પીપરીમૂળ, પીપર, દેવદાર, વાવડીંગ, ચિત્રા, સિધવ, સવા, અજમાદ, મરી, એ સર્વને સમાન ભાગે લેઇ તેનું ચૂંધું કરી તેમાં બમણા ગાળ નાખી તેની એકવીશ ગાળી કરવી. એ ગાળીઓ એકવીશ દહાડા ખાવાથી સઘળા અગમાંથી વાયુને મટાડે છે.

૮ કંટુકી, ઇંદ્રજવ, પાહાડમ્ળ, ચિત્રા, અતિવિખ, હળદર, એ એાષધાનું ચૂર્બ કરીને ગરમ પાણી સાથે પીવાથી ઘણા પ્રકારના વાયુઓને મટાઉ છે.

૯ જવાન અજમાનું ચૂર્ણ અને આદાના રસ એકઠા કરીને શરીરે મર્દન કરવાથી તથા તેને સુંઘવાથી કાેપેલા વાયુને નિશ્ચય શમાવે છે.

૧૦ શ'ઠ, મરી, દેવદાર, એ એાષધાનું ચૂર્ણ કરીને ખાવાથી કે ક્વાથ કરીને પીવાથી દેહને ઉપદ્રવ કરનારા સગ્રળા પ્રકારના વાસુનાશ પામે છે.

૧૧ શું ઢ, પીપર, પીપરીમૂળ, વાવડીંગ, દેવદાર, સિંધવ, રા-

૧ આ યાગમાં શું ઢ ખેવાર કહી છે માટે બમણી <mark>લેવી, એ</mark>વા વૈદ્યાના અભિપાય છે.

## ( १७४ 🕈

સ્ના, વૃદ્ધિવૃક્ષ, જવાન, મરી, હરેંદે, એ સર્વે સમાન ભાગે લેવું. ગુગળ ખમણા લેવા. એ સર્વેનું ચૂર્ણ ઘી સાથે ખાવાથી વાયુ, વિસૂ-ચિકા, ( મૂર્ણી ), ગુલ્મ, ( ગાળા ), શૂળ, ક'પ, અને ઉધ્વસી નામે રાગ, એ સર્વેને મટાંદે છે.

૧૨ દેવદાર, ઉપલેટ, રાસ્ના, શુંઠ, ચિત્રા, રીંગણી, ગુગળ, એ સર્વે એક એક ભાગ ચઢતું લેઇને તેને કેળના રસમાં પક્વ કરવું, એટલે કેળના રસમાં તેના ક્વાય કરવા. પછી તે કવાયમાં દ્રધ તથા તેલ નાખીને તેલ પક્વ કરવું અને શરીરે ચાળવું. એ તેલ પાતાના પ્રત્યેક અંગ ઉપર ચાળવાથી સઘળા પ્રકારના વાયુ નાશ પામે છે.

૧૩ શતાવરીના મૂળના રસ ચાર તાેલા, તેલ ચાસઠ તાેલા, અને દ્વધ ચાસઠ તાેલા લેવું, ધાળી નગાેડ, નવાે દેવદાર, શિલાજીત, માેરમાંસી, એ સર્વે ચાર ચાર તાેલા લેઇને તેનું કલ્ક કરીને તેમાં નાખવું. પછી તેલ શેષ રહેતાં લગી તેને ઉકાળીને તેલ ગાળી લેવું. એ તેલને નારાયણ તેલ કહે છે. જે માણસા અનેક પ્રકારના વાયુના રાગથી પીડાયલા હાય તેઓના આ તેલ શરીરે ચાળવાથી અનેક પ્રકારના વાયુના રાગ જલદી મટી જાય છે.

૧૪ વરણા, દીવેલા, ધાળી નગાડ, બાડીઓકલાર, સરગવા, શતાવરી, કાંડવેલ, રીંગણી, ભાંચરીંગણી, રાતા એર ડાનું મૂળ, એ એાષધાથી તેલ સિદ્ધ કરીને તેના લેપ કરવાથી મજ્જ, અસ્થિ, સ્નાયુ, અને સ'ધિમાં રહેલા વાયુ તથા આખે અ'એ કાેપેલા વાયુ જલદીથી નાશ પામે છે.

# વૃદ્ધવાતારિ તેલ.

दुग्धं प्रस्थद्वयं तैलप्रस्थमेवं तथा रसः। शतावर्या वचा कुष्टं चंदनं देवदारु च ॥ ९५ ॥ कंकोला विदुला रास्ना मंजिष्टैलारुदंतिका। शैलेयमश्वगंधा च मांसी चिक्कणिकाखिलम् ॥ ९६ ॥ अर्द्धार्द्धं पलमानं स्यात्पकं मृद्धग्निना शनैः। एकांगशुष्कमज्जास्थि भग्नसांध्यं नृणां तथा॥ ९७ ॥

#### ( qou )

#### कुञ्जवामनपंगूनां पानादभ्यंगतस्तथा । वातान्नानाविधान् हन्ति तैलमेतन्नसंशयः॥ ९८॥

૧૫ એકસા અડ્ઠાવીશ તાલા દ્રધ, ચાસઠ તાલા તેલ, શતાવ-રીના રસ ચાસઠ તાલા, વજ, ઉપલેટ, ચંદન, દેવદાર, કંકાલ, સા-તલા, રાસ્ના, મજીઠ, એલચી, રદ તી, શિલાજીત, આસંધ, માર-માંસી, ચીકણી, એ સર્વે બે બે તાલા લેવું. પછી તેનું કલ્ક કરીને તેલમાં નાખી તેલ ધીમે તાપે ધીમેથી પક્વ કરવું. એ તેલ ચાળવાથી તથા પીવાથી એકાંગ વાયુ, અસ્થિ સૂકાઇ કે ભાગી ગયું હાય તે, સાંધા ભાગી ગયા હાય તે, અંગ વાંકું, ઠીંગશું, પાંગળું થઇ ગયું હાય તે, એ સર્વે મટે છે. એ તેલ અનેક પ્રકારના વાયુના રાગને મટાઉ છે એમાં કાંઇ સંશય નથી.

इति परमजैनाचार्यश्रीउमास्वातिवाचकशिष्यश्रीकंठविरचिते हितोपदेशनािश्र कुष्टपामासिध्मवातरोगप्रतिकारो नवमः समुदेशः ॥ ९ ॥

## बालरोग प्रतीकारः

ખાળકાના તાવ વગેરેના ઉપાય.

लाजायष्टिस्तथामांसी तवराजो रसांजनम्।
चूर्णमेषां ज्वरं हन्ति शिशूनां मधुनाशितम्॥१॥
लाजाजतुशिलामांसी मधुकैश्चृणितैः समैः।
मधुयुक्तैः शिशोर्लेहः सर्वज्वरनिवारणः॥२॥
पिष्पल्यतिविषाशृंगी चूर्णलेहो मधूक्षितः।
क्षोद्रेणातिविषा चैका ज्वरकासवमीहरा॥३॥
मांसी रसांजनं लाजा कणा कर्कटशृंगिका।
चूर्णमेषां समांशं च मधुना सह मक्षितम्॥४॥
शिशूनां नाशयत्येव श्वासं छींदस्तथा ज्वरम्।
मधुपीतं तवक्षीरं शिशोः कासविनाशनम्॥५॥
सपिनिर्मोकनिर्माल्यकेशाश्चश्चे तसर्षपाः।
मंत्रैस्तुधूपितोधूपः शिशूनां ग्रहदोषहृत्॥६॥

#### ( १७६ )

ओम् नमो भगवते श्रीपार्श्वनाथाय श्रीबीराय नमः । ओम् सत्यं सत्यवते स्वाहा ॥ इतिमंत्रः ॥

प्राहिकत्तिनिर्गुडीवचाकुष्टं समांशकम्। कनकाज्यमयं धूपो बालकग्रहनाशनः॥ ७॥ भागीं च बालकं दारु चूर्णमेषां समांशतः। शिशूनां वारिणा पिष्टं पीतं सर्वेज्वरापहम् ॥ ८ ॥ गोजिह्वा धातुकीरोध्रौ विडं दैत्या समाक्षिकः। लेहः काथो ऽथवा हन्ति बालातीसारमुख्वणम् ॥ **९ ॥** शंखयष्टयंजनैश्चूर्णं शिशूनां गुदपाकनुत्। इयामारसांजनं मुस्ता चूर्णमेषां समांदातः॥ १०॥ बालातीसारहद्भक्तं सद्यः शर्करयासह । काकोली गजकृष्णा च लोध्रमेषां समांशतः ॥ ११ ॥ काथो मध्वन्वितः पीतो बालातीसारहृत्मतः ॥ १२ ॥ श्यामारसांजनं चृतफलास्थि समचूर्णकम्। इन्ति छर्दिमतीसारं मधुना सह भक्षितम् ॥ १३ ॥ लाजा **सैं**धव**योश्चर्ण बीजपूररसान्वितम्**। मिसतं नारायत्येवं शिशूनां छिद्मुल्वणाम् ॥ १४ ॥ लाजाः सैंधवमाम्रास्थि चूर्णमेषां समांशतः। हन्ति छदिमतीसारं मधुना सह भक्षितम् ॥ १५ ॥ तवराजः कणाच्यूर्णे सैंधवेला कटुत्रयम् । निरोधं हन्ति बालानां मधुना सह भक्षितम् ॥ १६ ॥ पिष्पल्यतिविषा मांसी तथा कर्कटशुंगिका। तश्रूणं मधुना भुक्तं छदिकासविनादाकृत्॥ १०॥ विश्वैलासेंधवं हिंगु भारंगी चूर्णकं मधु। पिष्टमाज्यान्वितं भुक्तं शिशूनां वातशूलहृत् ॥ १८॥ गोक्षुरः सैंधवं द्युंठी दारु मुस्ता वचाइमभित् । विडंगं चूर्णकं भुक्तं सर्पिषा वातशूलहत् ॥ १९ ॥ राजिका गृहधूमेंद्रयवास्तकेण चूर्णिताः। पामां विचार्चकां सिध्मं बालानां घ्रन्ति लेपतः ॥ २० ॥ हरीतकीवचाकुष्टचूर्णकं समभागतः । मधुना भक्षितं हन्ति बालानां तालुकंटकम् ॥ २१ ॥

## ( ৭৩৩ )

रसांजनं शिला शंखनाभिषिण्यली खूर्णंकम् ।
बालनेत्रकं हन्ति मधुना लोचनांजनात् ॥ २२ ॥
दाडिमी गैरिकं चूर्णं मुस्ता लोधं समांशतः ।
अजाक्षीरेण लेपोक्षिपुटघोरिक्षरोगहृत् ॥ २३ ॥
अजाक्षीरेण संपिष्टदार्वीमुस्तकगैरिकैः ।
बहिरालेपनं कार्यमक्षिरोगिवनाशनम् ॥ २४ ॥
ब्राह्मी दुरालभा कुष्टं शिरीषः सैंधवं कणा ।
काकोली चूर्णंकैः पकं नवनीतेन गोः समम् ॥ २५ ॥
घृतं तु पानतः कुर्यादायुर्मेधा तथा स्मृतिम् ।
रक्षोभूतमयं हन्ति बालानां सर्वरीगहृत् ॥ २६ ॥
पाठायवाः सेंधवशिमुण्या कटुत्रयं गोनवनीतपकम् ।
पत्व्घृतं पानत पवकुर्यान्मितं स्मृतिं गात्रबलं शिश्चाम् ॥ २०॥
९ डांगरनी धाष्टी, क्रेडीमध, भारमांसी, साधर, रसांकन,
भे औषधीतुं यूर्षे भध साथे वाटवाथी आण्डोने। ताव भटे छे.

ર ડાંગરની ધાણી, શિલાજિત, મારમાંસી, જેઠીમધ, એ સર્વ સમાન લેઇને ચૂર્ણ કરી મધ સાથે બાળકને ચટાડવાથી તેના સર્વ પ્રકારના તાવ નાશ પામે છે.

3 પીપર, અતિવિખ, કાકડાસીંગ, એ ઐાષધાના ચૂર્ણને મધ સાથે ચટાડવાથી બાળકના તાવ મટે છે.

૪ એકલી અતિવિખની કળી વાટીને મધ સાથે ચટાડવાથી આળકના તાવ, ઉલટી, તથા ખાંસી મટે છે.

પ મારમાંસી, રસાંજન, ડાંગરની ધાણી, પીપર, કાકડાસીંગ, એ એાષધા સમાન લેઇ તેનું ચૂર્ણ કરી મધ સાથે પાવાથી બાળ-કાેના શ્વાસ, ઉલઠી તથા તાવ નાશ પામે છે.

 ६ તપખીરનું ચૃર્જું કરી મધ સાથે ખાવાથી બાળકની ખાંસી મટે છે.

૭ સાયની કાંચળી, માથાના ઉતરેલા વાળ, **ધાળા સરસવ,** એ વસ્તુઓના નીચેના મંત્રથી ધૂપ કરવાવ**ે આળકના ગઢદોષ** નાશ પામે છે.

₹3

## ( १७८ )

ओम् नमो भगवते श्रीपार्श्वनाथाय श्रीवीराय नमः । ओम् सखं सखबते स्वाहा ॥ इतिमंत्रः ॥

૮ ગુગળ, સાપની કાંચળી, નગાડ, વજ, ઉપલેટ, ધ તુરાનાં બીજ, ઘી, એ સર્વે સમાન લેઇને તેના ધૂપ કરવાથી આળકાેના શ્રદ્ધાંષ નાશ પામે છે.

૯ ભાર'ગ, વાળા, દેવદાર, એ ઐાષધા સમાન લેઇ તેનું ચૂધું કરી પાણીમાં વાડી પાવાથી આળકાના સર્વ પ્રકારના તાવ મટે છે.

૧૦ ગળજીભી ( ભાેંય પાથરી ) ધાવડીનાં ફૂલ, લાેેેધર, બિડ-લવણુ, માેરમાંસી, એ ઐાષધાના કવાથ અથવા અવલેેેેે મધ સાથે આપવાથી બાળકાના માેટા અતિસાર નાશ પામે છે.

૧૧ શ'ખ, જેઠીમધ, સુરમાે, એ ઐાષધાનું ચૂર્ણ કરીને લગા-વાથી બાળકાેની ગુદા પાકી હાેય તે મટી જાય છે.

૧૨ પીપર, રસાંજન, માેથ, એ ઐાષધાનું સમભાગે ચૂધ્યું કરીને સાકર સાથે ખાવાથી તત્કાળ બાળકાેના અતીસાર મટે છે.

93 કાકાલી, ગજપીપર, લાેધર, એ ઐાષધાના કવાથ સમ-ભાગે કરીને પીવાથી બાળકાના અતિસાર મટે છે.

૧૪ પીપર, રસાંજન, કેરીના ગાટલાની ગાટલી, એ ઐાષ-ધાનું ચૂર્જ કરીને મધ સાથે ખાવાથી ખાળકાની ઉલટી તથા ઝાડા અધ થાય છે.

૧૫ ડાંગરની ધાણી તથા સિ'ધવનુ' ચૂર્ણ કરીને બીજેરાના **ર-**સમાં ખાવાથી બાળકાેની અતિઘણી ઉલટીને જરૂર મટાઢે છે.

૧૬ ડાંગરની કાર્ણા, સિધવ, કેરીની ગાટલી, એ ઐાષધાનું સમભાગે ચૂર્ણ કરી તેને મધ સાધે ખાવાથી ઉલટી અને અતિસાર મટે છે.

૧૭ સાકર, પીપરનું ચૂર્લુ, સિ'ધવ, એલચી, શુ'ઠ, પીપર, મરી, એ ઐાષધાનુ ચૂર્લ મધ સાથે ચાટવાથી બાળકાને ઝાડા ક-બજ થયેલા મટે છે.

#### ( १७८ )

૧૮ પીપર, અતિવિખ, મારમાંસી, કાકડાસીંગ, એ ઐાષધાનું ચૂર્લુ મધ સાથે ચાટવાથી ઉલટી અને ખાંસી નાશ પામે છે.

૧૯ શું કે, એલચી, સિંધવ, હીંગ, ભાર ગ, એ ઐાષધાનું ચૂર્જ કરીને તેને મધ તથા ઘી સાથે ખાવાથી બાળકાનું વાતશૂળ મટે છે.

ર૦ ગામરં, સિ'ધવ, શું ઠ, દેવદાર, માથ, જ, પાષાણબેદ, વાવડીંગ, એ ઐાષધાનું ચૂર્ણ કરીને ઘી સાથે ખાવાથી વાયુનું શૂળ મટે છે.

ર૧ રાઈ, ઘરના ધૂમાસ, ઇ દ્રજવ, એ ઐાષધાને છાશમાં વા-ડીને તેના લેપ કરવાથી બાળકાની ખસ, વિચર્ચિકા, અને સિધ્મ નામે કાઢ મટે છે.

રર હરડે, વજ, અને ઉપલેટનું સમભાગે ચૂર્ણ કરીને મધ સાથે ચટાડવાથી બાળકાેના તાલુક ટક (ગળું પડે છે તે) રાગ મટે છે.

ર૩ રસાંજન, મનશિલ, શ'ખની નાભિ, અને પીપરનું <sub>સૂ</sub>ે, એ ઐાષધાને બારીક ઘુંટીને મધ સાથે આંખે આંજવાથી બાળકાે ના આંખના રાગ મટે છે.

ર૪ દાઢમ, ગેરૂ, માેથ, લાેધર, એ સમાન ભાગે લેઇને તેનુ ચૂર્ણ કરી બકરીના દૂધ સાથે આંખની ઉપર લેપ કરવાથી આંખના રાેગ મટે છે.

રપ દારૂહળદર, માથ, ગેરૂ, એ ઐાષધાને બકરીના દ્રુધ સાથે વાટીને આંખાની બહાર લેપ કરવાથી આંખના રાગ મટે છે.

ર દ પ્રાહ્મીના વેલા, ધમાસા, ઉપલેટ, સરસવૃક્ષની છાલ, સિ ધવ, પીપર, કાકાેલી, એ એાષધનું સમભાગે ચૂર્ણ કરી ગાયના માખણમાં નાખીને તેને પકવ કરી ઘી કરવું. એ ઘી પીવાથી આળકાેના આયુષ્યની વૃદ્ધિ થાય છે, ખુદ્ધિ વધે છે, સ્મરણ શકિત સારી થાય છે, રાક્ષસ તથા ભૂત વગેરેના ભય નાશ પામે છે, તથા સઘળા પ્રકારના રાગ દૂર થાય છે.

#### ( 960 )

રહ પાહાડમૂળ, ઇંદ્રજવ, સિંધવ, સરગવા, હરડે, શુંઠ, પી-પર, મરી, એ ઐાષધના ચૂંધુમાં ગાયનું માખણ નાખીને પક્વ કરી થી તૈયાર કરવું: એ ઘી પીવાથી આળકાેની બુદ્ધિ સ્મરણશક્તિ, તથા શરીરનું અળ વધે છે.

#### સ્ત્રીઓના રાગના ઉપાય.

बालकं तवराजश्च चंदनं तंदुलांभसा।
पीतं हन्ति त्रयं रक्तप्रदरं दुर्धरं स्त्रियः ॥ २८ ॥
तंदुलीयकमूलानि तबराजो रसांजनम् ।
तंदुलांभोयुतं हन्ति अत्युग्नं प्रदरं स्त्रियः ॥ २९ ॥
चंदनं दुग्धसपिंभ्यां सुपकं शीतलं कृतम् ।
तबराजमधूपेतं पीतं स्त्रीप्रदरापहम् ॥ ३० ॥
स्वर्णगैरिकजंक्वाम्रचूर्णं कादंब उत्पलम् ।
पीतं तंदुलतोयेन समधुप्रदरापहम् ॥ ३९ ॥
अनंतायाः फिल्या वा चंदनं नागकेसरम् ।
अस्ग्दरनिरोधाय पिवेत्कल्कं प्रसन्नया ॥ ३२ ॥
तंदुलांभस्सु पिष्टानि शिवाबीजानि पानतः ।
शोणित प्रदरं ग्नन्ति दुर्धरं योषितः क्रमात् ॥ ३३ ॥

૧ વીરણવાળા, સાકર, ચ'દન, એ ત્રણનું ચૂર્ણ કરી તેને ચા-ખાના ધાવરામણ સાથે પીવાથી સ્ત્રીએાનું કષ્ટસાધ્ય પ્રદર પહ્યુ મટે છે.

ર તાંદળજાનાં મૂળના રસ, સાકર, રસાંજન, એ ઐાષધા ચા-ખાના ધાવરામણ સાથે પાવાથી સ્ત્રીએાનુ ઘણુ ભયકર પ્રદર મટે છે.

3 દ્વધ અને ઘીમાં સફેદ ચંદન નાખીને ઘી સારી રોતે પકવ કરી તે ઘી ઠંડું થયા પછી મધ તથા સાકર સાથે પીવાથી સ્ત્રીનું પ્રદર (લાેહીવાહ ) મટે છે.

૪ સાેનાગેરૂ, જા'બૂડાની, આંખાની તથા કદ્દ'બની છાલનુ' ચ્ર્યું,

## ( 141 )

કમળ, એ સર્વને ચાખાના ધાવણ સાથે તથા મધ સાથે પીવાથી સ્ત્રીનું પ્રદર મટે છે.

પ ગળાનું કે કાળા ઉમેડાનું કલ્ક કરી તેમાં ચંદન અને નાગ-કૈસર મેળવી પ્રસન્ના નામે મઘ સાથે તે પીવાથી લાહીવાહ અધ થાય છે.

દ ચાખાના ધાવરામણુમાં આમળાંનાં બીજ વાડીને પીવાથી ન અટકતાે હાેય એવા અગ્રિગોના લાહીવાહ ધાેમે ધાેમે મડી જાય છે.

#### ગર્ભરાેગના ઉપાય.

भूमिकुष्मांडकं यष्टि शतमूली समं त्रयम्।
काथो मधुसमापीतो हन्ति गर्भव्यथां स्त्रियः॥ ३४॥
कुंभकारकराकृष्ट मृत्तिकापूगमात्रतः।
अजाक्षीरेण सा पीता हन्ति गर्भव्यथां स्त्रियः॥ ३५॥
काथेनोदककंदानां शालिपिष्टं सशक्रिम्।
पिवेद्वर्भपरिस्रावे तवस्रीरं प्रसाधितम्॥ ३६॥
मरिचं पिष्पली शुंठी यवस्रारोथ पंगुली।
कूष्मांडी विल्लजः स्रारो भारंगी शतपुष्पिका॥ ३७॥
अष्टावशेषितः काथ पतः सूर्णसमन्वितः।
प्रसूतिसमये जातं रोगं हन्ति निषेवितः॥ ३८॥

૧ ભાંય કાેહાેળું, જેઠીમધ, શતાવરી, એ સમાન ભાગે લેઇને તેના કવાથ કરી મધ સાથે પીવાથી સ્ત્રીએાની ગર્ભ સંખ'ધી પીડા નાશ પામે છે.

ર કું ભારના હાથ ઉપરથી લાેહી નાખેલી માટી એક સાેપારી જેટલી લેઇને તેને બકરીના દૂધમાં પીવાથી અગ્નિની ગર્ભ સંખ-ધી પીડા નાશ પામે છે.

3 શીંગાડાના કવાથ કરી તેમાં ચાખાના લાટ, સાકર અને તવખીર નાખીને પકવ કરીને તે પીવાથી ગર્ભપાત થતા અટકે છે.

૪ મરી, પીપર, શુંઠ, જવખાર, પંગુલી ( ? ), કાેહાેળી,

## ( १८२ )

મરી, જવખાર, ભાર'ગ, સવા, એ ઐાષધા સમાન ભાગે લેઇ તેના સાળગણા પાણીમાં અષ્ટમાંશ કવાથ કરી તેમાં એજ ઐાષધાનું સૂર્ધ નાખીને પીવાથી પ્રસૂતિ સમયે થયેલા રાગને મટાડે છે.

આર્ત્તવરાધ અને રક્તગુલ્મના ઉપાય.

सिताह्वाचिरविख्वोथ दारु भागीं कणोद्भवः। कल्कः पीतो हरेद्गुल्मं तिलक्षारेणरक्तजं ॥ ३९ ॥ तिलक्षारगुड्व्योषघृतंभागींयुतं पिवेत् । पानं रक्तभवे गुल्मे नष्टे पुष्पे तु योषिताम् ॥ ४० ॥ त्रिकटुबद्धदंडीनां तिलक्षाथेन चूर्णकम् । रक्तगुल्मं हरेत्पीतं पुष्परोधं च योपिताम् ॥ ४९ ॥ तुंबीबीजं यवक्षारो दंती किण्वं कणा गुडः। कामस्य च फलं वृत्तिर्वज्ञीक्षीरेण निर्मिता ॥ ४२ ॥ योनिमध्ये स्थिता पुष्पं जनयत्येव योषिताम्।

૧ ધાળી તુળસી, ગ'ધાતા કર'જ, દેવદાર, ભાર'ગ, પીપર, એ એાષધાનું કલ્ક કરીને તે તલના ક્ષાર સાથે પીવાથી રકતગુલ્મ મટે છે.

ર તલના ક્ષાર, ગાેળ, શુંઢ, પીપર, મરી, ભાર'ગ, એ સહુનુ ચૂર્ણ કરી ઘી સાથે પીવું. એ ઘી પીવાથી રકત ગુલ્મ મટે છે તથા સ્ત્રીઓના આર્તવ નાશ પામ્યા હાેય તે પાછા શરૂ થાય છે.

3 શું ઠ, પીગર, મરી, ખ્રદ્ધાદ ડી, એ ઐાષધાનું ચૂર્ણ તલના કવાથ સાથે પીવાથી રકત ગુલ્મ મટે છે તથા સ્ત્રીઓના આર્તવ અધ થયા હાય તે શરૂ થાય છે.

૪ તું ખડીનાં બીજ, જવખાર, દંતીમૂળ, સુરાબીજ, ઢું પીપર, ગાળ, મીઢળ, એ ઐષધાને વાટીને તેની બત્તી થારના દ્રધમાં કર-વી. એ બત્તી યાનિમાં રાખવાથી સ્ત્રીઓને આર્ત્તવ આવે છે.

૧ ચોખા વગેરે જે દ્રવ્ય નાખીને દારૂ ગાળવામાં સ્માવે છે તે–દારૂ ગાળી ક્ષીધા પછી તળિયે રહેલા ભાગ.

## ( १८३ )

#### ગર્ભધારણના ઉપાય.

गर्भश्च जायते सर्पिर्मुशलीपानमात्रतः ॥ ४३ ॥ ऋतौ कसेरकं शंठी सर्पिदिनचतुष्टयम् । क्षीरिपष्टं स्त्रियोगर्भं ब्राहयेश्वरसंगमे ॥ ४४ ॥ पद्मोत्पल शिफाक्षीरं शैलुकं सैंधवं मधु। गर्भपृष्टिकरं भूक्तं किंवा कोरंटमुलिका ॥ ४५ ॥ निशा शर्करया पद्मकंदेन मधुनान्वित। भक्षिता वारयत्येव पतंतं गर्भमंजसा ॥ ४६॥ रुसालुधातुकीयुष्पमुत्पलं मधुलोध्रकं। जातस्थया स्त्रिया पीतं गर्भपातं निवारयेत् ॥ ४०॥ समभाग सितायुक्तं शालितंदुलचूर्णकम्। उदुंबरी शिफाकाथः पीतोगर्भ च रक्षति॥ ४८॥ गर्भिणी गर्भतो रक्तं स्तंभयोन्निपतद्द्रतम्। पारापतमळः पीतस्यहं तंदुळवारिणा॥ ४९॥ पाठापामार्गमुलाभ्यां योनिमध्यविलेपनात् । प्रसृतिजीयते शीघं दुःसं दुःप्रसवे स्त्रियः ॥ ५० ॥ थीरा लांगलिका दंती वृषा पाषाणभेदकः। मृहगर्भासु दातव्यो लेपः सुखप्रसृतये ॥ ५१ ॥ जरायुतं मृतं गर्भे न पतंतीं जरामपि। योषितां पातयत्येव पादस्थोत्तरणीशिका ॥ ५२ ॥ विशालाज्यपयोयुक्ता लेपतो योनिशुलहृत्। हृच्छूले बीजपूरस्य रसः सैंधवसंयुतः ॥ ५३ ॥ एरंडतैलसंयुक्तमुंडीमृलस्य लेपतः नवप्रसृतनारीणां योनिशूलं प्रशास्यति ॥ ५४ ॥ योनिशुलहरं पीतं सर्पिः कर्पासबीजयक । मरुमांसेन पक्षं वा तैलं योनिप्रलेपनात्॥ ५५॥ एक एव यवश्वारो योनिशूलं निवर्त्तयेत । सर्पिषा चोब्णतोयेन पीतः शीतं यथानलः ॥ ५६ ॥ शालितंदुलपिष्टेन दुग्धपीतेन योषिताम्। भूरि दुग्धं भवेत्सप्तदिनं क्षीरान्न भोजने ॥ ५०॥ स्तनपौडा दामं याति विद्यालामुल्छेपतः।

# ( 928 )

कुमारीकंदलेपो वा सहरिद्रोति वेगतः ॥ ५८॥ प्रविद्योक्षिर्गता योनि कारिङ्कीकंदलेपतः । द्यिथिलापिभवेद्वाढा दाफगोपाज्यलेपनात् ॥ ५९॥

- ૧ મુશલીનું ચૂર્ણ અને ઘી પીવાથી સ્ત્રીને ગર્ભ રહે છે.
- ર ઋતુકાળમાં માથ, અને શું કેને દૂધમાં વાટીને તેમાં ઘી મે-ળવીને ચાર દહાડા ખાવાથી પુરૂષના યાેગે સ્ત્રીઓને ગર્ભ રહે છે.
- 3 કમળ અને ધાેળા કમળનાે ક'દ દૂધ, શેલવટ, સિ'ધવ અને મધ એકત્ર કરીને ખાવાથી ગર્ભને પુષ્ટિ મળે છે.
- જ અથવા કાંટાસળિયાનાં મૂળ, હળદર, સાકર, કમળના કંદ, એ સર્વને મધ સાથે ખાવાથી પડતા ગર્લ તત્કાળ અટકે છે.
- પ લાજાળુ, ધાવડીના ફૂલ, કમળ, મધ, લાેધર, એ ઐાષધાનું કલ્ક ગર્ભવતી સ્ત્રી પીએ તાે ગર્ભપાત થાય છે.
- ક્સાકર અને ચાખાના લાટ સમાન ભાગે લેઇને તેને કાળા
   ઉમેડાના કવાથમાં નાખીને પીવાથી ગર્ભનું રક્ષણ થાય છે.
- ૭ કેભુતરની હુગાર ચાેખાના ધાેવરામણુ સાથે ત્રણ દહાડા પીવાથી ગર્ભવતી સ્ત્રીના ગર્ભસ્થાનમાંથી લાેહી વેંહેતું એકદમ અ'-ધ થાય છે.
- ૮ પહાડ મૂળ અને અ'ઘેડાનુ' મૂળ ઘશીને તેના યાનિની અ'-દર લેપ કર્યાથી સ્ત્રીને દુઃખે કરીને પ્રસવ થતા હાય અને વેદના થતી હાય તે મટીને તત્કાળ પ્રસવ થાય છે.
- હ શતાવરી, વઢવાડિયાનું મૂળ, દ'તીમૂળ, અરડૂસીનું મૂળ, પાષાણલેદ, એ ઐાષધના લેપ યાનિમાં કરવા, તેથી સ્ત્રીને ગર્ભ ગ'ઢાઇ ગયા હાય તેને સુખેકરીને પ્રસવ થાય છે.
- ૧૦ ગર્ભ મેલી સાથે મરી ગયા હાય, અથવા ગર્ભ જન્મ્યા પછી મેલી ન પડતી હાય તાે ગર્ભવતીને પગે ઉત્તરણીનાં મળ આં-ધવાથી મરેલાે ગર્ભ કે મેલી પડે છે.

## ( १८५ )

૧૧ દૂધ તથા ઘી સાથે ઇ'દ્રવારણીનાં મૂળ વાટીને લેપ કરવા-થી યાેનિશ્ળ મટે છે. હદયમાં શૂળ મારતું હાેય તાે સિ'ધવ સાથે બીજોરાના રસ પીવાથી તે સટે છે.

૧૨ બાેડિયાકલારનાં મૂળ દીવેલમાં વાટીને તેના લેપ કરવાથી નવીન પ્રસૂત થયેલી સ્ત્રીએાનું યાેનિશૂળ મટે છે.

૧૩ કપાસનાં બીજની સાથે ઘી પીવાથી યાેનિનું શુળ મટે છે.

૧૪ અથવા મરૂભૂમિમાં ઉત્પન્ન થયેલાં પ્રાણીઓના માંસમાં પકવ કરેલા તેલના લેપ કરવાથી યાનિશળ મટે છે.

૧૫ એકલા જવખાર જે ઘી તથા ગરમ પાણી સાથે પીવામાં આવે તાે, અગ્નિ જેમ ટાઢને દૂર કરે છે તેમ તે ચાેનિશૂળને દૂર કરે છે.

૧૬ દૂધની સાથે ચાેખાના લાેટ સાત દહાડા ખાય અને દૂધ-ભાતનું ભાજન કરે તાે સ્ત્રીઓને દૂધ ઘણું આવે.

૧૭ ઇંદ્રવારણીનું મૂળ સ્તન ઉપર ચાપડવાથી અથવા કુંવા-રના ગર્લ હળદર સહિત સ્તન ઉપર ચાપડવાથી સ્તનની પીડા જ-લદ્મી શમી જાય છે.

૧૮ કારેલીના ક'દના લેપ કરવાથી યાેનિ અહાર નીકળી હાેય તે પાછી પ્રવેશ કરે છે; અને ઇ'દ્રગાેપવડે<sup>9</sup> સિદ્ધ કરેલું ઘી ચાેપડન્ વાથી તે શિથિલ હાેય તાે મજબુત થાય છે.

प्रश्न तथा शस्त्रधात वगेरेना उपाय.

वणसंरोहणोलेवः घृतश्लीरद्रमांकुरैः ।

त्रिफलावटशृंगाश्च त्रायंतीलोध्रजोयथा ॥ ६० ॥
अर्जुनोदुंवराश्वत्थलोध्रजंबृत्वचः समा ।
यष्टी कटुफलं लाक्षाचूर्णकं वणरोहणम् ॥ ६१ ॥
वाणपुंखाशिफादंत चींचतातद्रसोथवा ।
महिष्याः पूत्रजन्मोत्थवच्चीलेपो विनाशकृत् ॥ ६२ ॥
चींवतो दंतिचूर्णेन सहदेवीरसोथवा ।
श्वेतवस्रेणसंबद्धो नवोद्घातिवरोहकृत् ॥ ६३ ॥

૧ એ લાલર ગનાં જીવડાં ચામાસામાં થાય છે, તેને લાેકા પરમેશ્વરના ગાયા કહે છે.

## ( १८६ )

लज्जापाठेषुपुंखाणामेकैकं जलसर्दितम्।
मूलमालेपमात्रेण शस्त्रघातप्ररोहकृत् ॥ ६४ ॥
काकजंघप्रलेपो वा शस्त्रघाते दिनत्रयात्।
पाकं पूर्यं विना रोहं नयत्येव न संशयः॥ ६५ ॥
त्रिवृन्मधुतिलादंती निवपत्रैः ससेंधवैः।
दुष्टवणविनाशाय लेपोत्यंतिवशोधनः॥ ६६ ॥

૧ જેમાંથી દૂધ નીકળતું હાય એવા ઝાડના અંકુર તથા ઘી એ બેને મિશ્ર કરીને લેપ કરવાથી ગૂમડાં વગેરેને રૂઝ આવે છે. તેમજ ત્રિક્લા, વડની ટીશીએા, ત્રાયમાણ, અને લાેધરનાે લેપ પણ તેજ ગુણુ કરે છે.

ર સાદડ, ઉમેંડા, પીપળા, લાેધર, જા'ખ્ડા, એ વૃક્ષાના છાલ સરખે લાગે લેવા તથા તેમાં જેઠીમધનું લાકડું, કાયફળ અને લા-ખ નાખી ચૂર્ણ કરવું. એ ચૂર્ણ વ્રાણને રૂઝ આણે છે.

3 શરપ ખાનાં મળ દાંતે ચાવીને તેના રસ વ્રહ્ય ઉપર ચાપડ-વાથી તથા તેના કચા વ્રહ્ય ઉપર આંધવાથી વ્રહ્ય રૂઝે છે.

૪ અથવા લે શને પ્રસવ થાય તે વખતનું તેનું છાણુ લાવીને તેના લેપ કરવાથી વણને રૂઝ આવે છે.

પ સહદેવીના મૂળને દાંતે ચાવીને તેના રસ કાઢી તથા તેમાં દ'તીમૂળનું ચૂર્ણ મેળવી તેને ધાળા વસ્ત્રવહે ત્રણ ઉપર આંધવાથી તરતના ઘા પડયા હાેય તેને રૂઝ આવે છે.

દ લાજાળુ, પાહાડમૂળ, કે શરપ ખાે, એ ત્રણમાંથી ગમે તે એકનું મૂળ પાણીમાં વાડીને લેપ માત્ર કરવાથી શસ્ત્રઘાત થયા હાય તેને રૂઝ આવે છે.

છ શસ્ત્ર વાગ્યું' હેાય તે ઉપર કાકજ'ઘા (કાગવૃક્ષ ?) નાે લેપ ત્રણ દહાડા કરવાથી પકવ્યા સિવાય કે પરૂં થવા દીધા સિવા-ય અ'કુર આણે છે એમાં સ'શય નથી.

૮ નસાતર, મધ, તલ, દ'તીમૂળ, લીમડાનાં પાંદડાં, સિ'ધવ, એ ઐાષધાના લેપ ન રૂઝે એવું ચાંદુ હાય તેમાંથી મળ કાઢી ના-ખીને તેને રૂઝ આણે છે.

# ( ૧૮७ )

## નાડીવ્રણના ઉપાય.

थावल्लीमुलिकाखंडैर्निशाखंडैः समन्वितः। पकं तैलं प्रलेपेन शमं नाडीव्रणं नयेत् ॥ ६७ ॥ सर्जिका सैंधवं दंती नीलीमुलं फलानि च। मुत्रे चतुर्गणे सिद्धं तैलं नाडीवणापहम् ॥ ६८ ॥ त्रपुषीपत्रधत्त्ररकर्णमोटा कुबेरका । सकत्प्रलेपमात्रेण सतीत्रवणरोहणः ॥ ६९॥ प्रियंगुगुलिकाचूर्णं भक्षितं माहिषं दिध । कोद्रवात्रं च संभुक्तं नाडीव्रणविनाशकृत् ॥ ७० ॥ त्रिफलायाः कषायेण भूंगराजरसेन वा। वणप्रक्षालनं कुर्याद्पदंशप्रशांतये ॥ ७१ ॥ मेघनादशिफाताला समांशापुटपाचिता। तन्मध्यापूरितानाडी शमंयाति चिरोद्भवा ॥ ७२ ॥ घृतसिद्धार्थ तैलाभ्यां युतादेवी प्रलेपतः । भूजयंती शिफावातनाडीव्रणविनाशिनी ॥ ७३ ॥ गुग्गुलस्त्रिफला ब्योषैः समारौधेतयोगतः । नाडीदुष्टत्रणः शूलभगंदरविनाशकृत् ॥ ५४ ॥ बहुकांजिकपिष्टा सा शाखोटकतरुत्वचः। प्रलेपनस्तुनाडीनां व्रणशोफविनाशकृत् ॥ ७५ ॥ पत्तवा सिक्थनिशायष्टिकरंजफलपहुवैः । पटोलमालतोनिबपत्रैर्वण्यं घृतंस्मृतम्॥ ५६॥ शाली मुद्रयवानद्याज्जांगलं च सदावणी । दक्षक्षीराभगुर्वन्नं मैथुनं परिवर्जयेतु ॥ ५५ ॥

૧ આવળના મૂળના કકડા તથા હળદરના કકડા મિશ્ર કરીને તેમને તેલમાં નાખીને લેપ કરવાથી નાડીવ્રણ શમી જાય છે.

ર સાજીખાર, સિ'ધવ, દ'તીમૂળ, ગળીના મૂળ, હરકે—બેઢાં— આમળાં (ત્રિફલા), એ સર્વેના કલ્ક કરી તેલમાં નાખી તે તેલ ચાર ગણા ગાયના મૂત્રમાં સિદ્ધ કરી ચાપડવાથી નાડીવ્રણ દૂર થાય છે.

૩ ખડખૂચનાં પાંદડાં, ધ તૂરાનાં પાનાં, બાવળની પાલી, નાંદ-

#### ( १८८ )

રૂખીનાં પાનાં, એ સર્વને વાટીને એકજ વાર લેપ કરવાથી ગમે તેવું તીવ વ્રાણ થયું હાય તેને રૂઝ આવે છે.

૪ કાંગ અથવા કાેદરા સાથે દહીં ખાવાથી નાડીલણુ નાશ પામે છે.

પ ચાંદી થયેલી મટવા માટે ત્રિફલાના કવાથથી કે ભાંગરાના રસથી ત્રણુને ધાેતું.

६ તાંદળજાનાં મૂળ તથા તાલા (મુરા?) એ અન્ને સમાન ભાગે લેઇને પુટપાક કરીને નાડીવ્રણમાં પ્રવાશી તે ઘણા કાળનુ હૈાય તાેપણ મટી જાય.

૭ ઘી તથા સરસિયા તેલમાં દેવી ( વાંઝણી કંટાેેેલી ? ) તથા ભૂજયંતી ( ભાેંયસમડી ) ના મૂળને વાડીને લેપ કરવાથી વાયુથી થયેલા નાડી વ્રણના નાશ થાય છે.

૮ ગુગળ, ત્રિકલા, શું ઠ, પીપર, મરી, એ સઘળાં સમાન લે-ઇને તેને ઘીમાં કાલવીને લેપ કરવાથી નાડીત્રણ, દુષ્ટ ત્રણ તથા તેમાં થતું શૂળ, અને ભગ દરને મટાડે છે.

૯ સાગના ઝાડની છાલને ઘણી કાંજીમાં વાટીને લેપ કરવાથી નાડીવ્રણુના સાજે નાશ પામે છે.

૧૦ મીણ, હળદર, જેઠીમધ, કર જનાં ફળ તથા પાંદડાં, પ-ટાેલ, માલતી, અને લીમડાનાં પાંદડાં, એ સહુ નાખીને સિદ્ધ કરે-લું ઘી ( ઘીનાે મલમ ) ત્રણને રૂઝ આણે છે.

૧૧ વ્રાથ વાળાએ ચાંખા, મગ, જવ અને જંગલી પશુએાનાં માંસ ખાવાં; ફૂકડા, દૂધ તથા ભારે ખારાક ખાવા નહિ, અને મૈશુ-ન કરવું નહિ.

ખસ, દાદર, ઘવડા, વગેરેના ઉપાય.

चक्रमर्दशिफादूर्वा सैंधवं च हरीतकी । एषां समांशकं चूर्णे तक्रकांजिकमर्दितं ॥ ७८ ॥

## ( 964 )

विसर्प हन्ति लेपेन रक्तमंडलकं तथा।
कंड्रं दर्द्श्च वेगेन खसरं चातिदारुणम्॥ ७९॥
मुस्तारिष्टपटोलायाः काथः सर्वविसर्पजित्।
धात्री पटोलिनंबानां समधुष्टृतसंयुतः॥ ८०॥
सिंद्रपिष्पलीचूर्णयुतं तैलं सुपाचितम्।
विसर्प हंति लेपेन रक्तवातसमुद्भवम्॥ ८९॥
मुस्तारिष्टपटोलायाः शूलं रक्तं च धीमडम्।
शिरीषोशीरनागाह्व हिंगूनां वा विलेपनम्॥ ८२॥
कुष्टबन्हिर्निशातालं लांगली च मनः शिला।
गोम्त्रपिष्टमालेपात्कंड्रं हन्ति च दद्दुकाम्॥ ८३॥
ललनं वटसंमिश्रं जटायुष्टंकणान्वितः।
सितानिब्रसैर्मर्थंसकृदद्विनाशकृत्॥ ८४॥

૧ કુવાડિયાનાં મૂળ, દરો, સિ'ધવ, હરેડે, એ ઐાષધા સમાન ભાગે લેઇને તેનું ચૂર્ણ કરીને છાશ તથા કાંજમાં તેનું મર્દન કરવું. પછી તેના લેપ કરાથી વિસર્પ રાગ, રાતાં ચામઠાં, ખસ, દાદર, (દરાઝ) અને દારૂણ એવા ઘવડા, એ સર્વે જલદીથી મડી જાય છે.

ર માેથ, અરીઠાે, અને પટાેલનાે કવાથ પીવાથી સઘળા પ્રકા-રના વિરાપ રાગ મટી જાય છે.

3 આમળાં, પટાેળ, અને લીમડાના કવાથ મધ તથા ઘી સાથે પીવાથી અધા વિસર્પ મટે છે.

૪ સિંદ્રર અને પીપરના ચૂર્ણમાં તેલ નાખીને તે પકવ કરવું. એ તેલ ચાપડવાથી રકતવાત ( રતવા ) થી ઉત્પન્ન થયેલા વિસર્પ રાગ મટી જાય છે.

ય માથ, અરીઠા અને પટાલના લેપ કરવાથી અથવા સરસ-વૃક્ષની છાલ, વીરણવાળા, નાગકેસર, અને હિ'ગના લેપ કરવાથી શૂળ તથા રાતાં ઢીંમણાં મટે છે.

६ ઉપલેટ, ચિત્રાે, હળદર, હરતાલ, વઢવાડિયાનાં મૂળ, મન-શિલ, એ સર્વને ગાયના મૂત્રમાં વાટીને લેપ કરવાથી ખસ તથા દરાઝ મટે છે.

## ( 160 )

૭ રાળ, ગ'ધક, ગુગળ, ૮'કણ, સાકર, એ સર્વે મિશ્ર કરી લીં-સુના રસમાં મદન કરી એક વાર લેપ કરવાથી દરાઝ નાશ પામે છે.

# ચર્બુદના ઉપાય.

सिवडंगो यवसारः शुंठी गंधकसंयुतः। शरटासुग्युतो लेपो द्रावयत्यर्बुदं क्षणात्॥ ८५॥ शिष्रुमुलकबीजानि सिसिद्धार्थातसी मधी। यवाम्लतक्रिपष्टानि झन्ति लेपेन चार्बुदम्॥ ८६॥ उत्तुंडं कितवंमुलमुत्तरं विधिनोधृतम्। अर्बुदं गंडमालां च सुदढां हन्ति लेपतः॥ ८७॥

૧ વાવડીંગ, જવખાર, શું ઠ, ગ'ધક, એ સર્વના ચૂર્ણને કાચ'-ડાના લાેહીમાં મેળવી લેપ કરવાથી એક ક્ષણમાં અર્બુદ પીગળી જાય છે.

ર સરગવાનાં બીજ, મૂળાનાં બીજ, સરસવ, અળસી, એલ-ચી, એ સર્વને જવની કાંજી તથા છાશમાં વાટીને લેપ કરવાથી અ-ર્બુદ રાગ નાશ પામે છે.

3 પાતાના ઘરથી ઉત્તર દિશાએ ઉગેલા ઊંચા માેહાના ફૂલવા-ળા ધંતુરાનું મૂળ વિધિપૂર્વક લાવીને લેપ કરવાથી ઘણી કઠણ ગ'-ડમાળા તથા અર્બુદ મટે છે.

#### રક્તપિત્ત વગેરેના પ્રતીકાર.

रक्तिपत्तमपस्मारः पांडुरोगोग्निदीपनम् । विन्हद्ग्धप्रतीकारवातिपत्ताममारुतः ॥ ८८ ॥ स्विता इह शब्देनामूत्रस्त्रे समासतः । तेषां प्रतिक्रियां विच्य शास्त्रदृष्ट्यायथाक्रमम् ॥ ८९ ॥

રકતિપત્ત, અપસ્માર, પાંડુરાગ, જઠાગ્નિનું પ્રદીપન, અગ્નિમાં દાંઝેલાના ઉપાય, વાત્તિપિત્ત, આમવાયુ, એ રાગા આ ગ્રંથમાં પાછળ સંક્ષેપમાં શબ્દ માત્રે કરીને સૂચવેલા છે. એ રાગના ઉપાય હવે શાસ્ત્રમાં કહ્યા પ્રમાણે અનુક્રમે કહું છું.

## ( १५१ )

## २३तिपत्तना ઉपाय.

वातकखरसश्चेव शर्करा मधुमिश्रिता।
कामलं रक्तिपत्तं च पीतो हन्ति दिनत्रयं॥ ९०॥
विषपत्राणि निष्पिष्य रसः समधुशर्करः।
पीतोनेनशमं याति रक्तिपत्तं सुदारुणम्॥ ९५॥
पक्षोदुंबरकाश्मर्थपथ्याखर्जूरगोस्रनी।
मधुनाझन्ति संलीढा रक्तिपत्तं पृथक् पृथक्॥ ९२॥
वासको मधुना मिश्रो भिश्ततो रक्तिपत्तहत्।

૧ ગરણીનાે સ્વરસ, સાકર તથા મધ સાથે મેળવીને ત્રણ દ-હાડા પીવાથી કમળાે અને રકતપિત્ત મટે છે.

ર વિષપત્ર (ઇ'દ્રવારણીનાં પાનાં ? ) ને વાટીને તેના રસ મધ તથા સાકર સાધે પીવાથી મહાદારૂણ રકતપિત્ત શમી જાય છે.

૩ પાકાં ઉમેડાં, શીવણનું ફળ (કે કાયફળ ?), હરકે, ખજૂર, દ્રાક્ષ, એ સર્વેનું કલ્ક કરીને મધ સાથે ચાટવાથી રક્તપિત્ત મટે છે.

૪ અરડૂસાના રસ મધ સાથે પીવાથી રકતપિત્ત મટે છે.

## પાંડુરાગના ઉપાય.

मधुयष्टि सितायुक्ता पांडुरोगविनाशनी ॥ ९३ ॥ फल्जिकामृतावासा तिक्ताभूनिंब निवजः। काथो मधुयुतो हन्ति पांडुरोगं सकामलम्॥ ९४॥

૧ સાકર સાથે જેઠીમધ ખાવાથી પાંડુરાગ નાશ પામે છે.

ર હરકે, બેઢાં, આમળાં, ગળા, અરડ્સા, કડુ, કરિયાતુ, લી-મડા, એ ઐાષધાના કવાથ મધ સાથે પીવાથી કમળા સહિત પાંડુ-રાગના નાશ કરે છે.

# પાંડુરાગનાં લક્ષણા.

कृष्णाभो वातपांडुः स्यात्तदुपद्मवसंगतः। पित्तपांडुश्च तद्दोगी पीतमृत्राक्षिविद्छविः॥ ९५॥ श्वेताभं कफपांडुत्वं तद्विकारानुवंधि च। विज्ञेयः सर्वरूपश्च पांडुरोगस्त्रिदोषजः॥ ९६॥

#### ( १५२ )

વાયુથી થયેલા પાંડુરાગીના વર્લ કાળા હાય છે, તથા વાયુના ઉપદ્રવ પણ તે સાથે જોવામાં આવે છે; પિત્તપાંડુવાળા રાગીનાં મૂત્ર, નેત્ર, ઝાડા, અને વર્લ પીળાં હાય છે; કફપાંડુ રાગીના વર્લ ધાળા હાય છે તથા બીજા કફના ઉપદ્રવા પણ તે સાથે જણાય છે. જે પાંડુરાગમાં બધા દાવનાં ચિન્હ જોવામાં આવે તેને ત્રિદાષપાંડુ કહે છે.

#### અસાધ્ય પાંડુરાગીનાં લક્ષણા.

रक्तक्षयान्वितः क्षीणः छर्दि शोफाद्यपद्वतः । पीतभावसमालोकी पांडुरोगी त्यजत्यसून् ॥ ९७ ॥

જે પાંડુરાગવાળાના શરીરમાંથી લાેહી કમી થઇ ગયું હાેય; શરીરે સૂકાઇ ગયાે હાેય; ઉલઠી, સાેજે વગેરે ઉપદ્રવાે થયા હાેય; અને તમામ પદાર્થને પીળા જેતાે હાેય; તે પાંડુરાગી મૃત્યુ પામે છે.

#### અપસ્મારના ઉપાય.

केशरीमूळसंघृष्टसौवीरीमूळनस्यतः।
अपस्मारः शमं याति यथा दुष्टो निपीडितः॥ ९८॥
यष्टि हिंगु वचा चक्रा शिरीष ळग्नुनामयैः।
आजमूत्रैरपस्मारो सोन्मादे नावनांजने॥ ९८॥
शंखपुष्पी वचा कुष्टैः सिद्धं ब्राह्मीरसे घृतम्।
पुराणं हन्त्यपस्मारं सोन्मादं मेध्यमुक्तमम्॥ १००॥
कुष्मांडकरसे सिद्धं षोडशांशं सयष्टिकं।
घृतं जयत्यपस्मारं सिद्धाख्यं नामनामतः॥ १०१॥
सुमनातार्श्यंजं विश्वा शकृत्पारापतस्य च।
अंजनं हन्त्यपस्मारं सोन्मादं च विशेषतः॥ १०२॥
शिमुकुष्टशिलाजीरलक्षुनव्योषहिंगुभिः।
बस्तमूत्रे सतं तेलं नावनं स्यादपस्मृतौ॥ १०३॥
हरिद्रा हिंगु निर्गुडीमूळ्स्य रसनावनात्।
उन्मादादप्यपस्मारान्मानवो मुच्यते ध्रुवम्॥ १०४॥

૧ જેમ દુષ્ટ માણુસને પીડા કરવાથી તે શમી જાય છે તેમ.

#### ( 963 )

ખીજારાના મૂળ સાથે બારડીનું મૂળ ઘસીને તેનું નસ્ય આપવાથી અપસ્માર શમી જાય છે.

- ર જેઠીમધ, હિંગ, વજ, કાકડાસીંગ, સરસવૃક્ષ, લસ્રાણ, ઉપ લેટ, એ ઐાષધાને ખકરાના મૃત્રમાં વાટીને પાણી ગાળી લેઇ તેનાં ટીપાં નાકમાં નાખવાથી તથા આંખમાં આંજવાથી અપસ્માર તથા ઉન્માદ રાગ મટે છે.
- 3 શંખાવળી, વજ ઉપલેટ, એ ઐાષધાના કલ્કવઉ ખ્રાહ્મોના રસમાં ધી સિદ્ધ કરવું: એ ઘી ઘણા કાળના જા્ના અપસ્મારને તથા ઉન્માદ રાેગને મટાઉ છે. વળી તે બુદ્ધિ વધારવામાં પણ ઉત્તમ છે.
- ૪ કાેહાેળાના રસમાં જેઠીમધના કલ્ક સહિત સાેળમે ભાગે ઘી નાખીને તે સિદ્ધ કરવું. એ સિદ્ધ ધૃત કહેવાય છે અને તે અપ-સ્મારને મટાઉ છે.
- પ માટેા કર'જ, રસાંજન, શુંઠ, કણુતરની હગાર, એ ઐાષ-ધાનું અ'જન કરવાથી અપસ્માર મટે છે; અને ઉન્માદ (ઘેલછા) વિશેષ કરીને મટે છે.
- ६ સરગવા, ઉપલેટ, મનશિલ, છરૂં, લસણુ, શુંઢ, પીપર,
   મરી, હીંગ, એ ઐષધાનું કલ્ક કરી તેવઉ બકરાના મૂત્રમાં તેલ
   પકવવું: એ તેલનાં નાકમાં ટીપાં નાખવાથી અપસ્માર મટે છે.
- ૭ હળદર, હીંગ, અને નગાડના મૂળના રસ એકત્ર કરીને તેનાં ટીપાં નાકમાં નાંખવાથી મનુષ્ય અપસ્મારથી તથા ઉન્માદથી જરૂર છૂટે છે.

भूभ क्षांगवानुं यूर्षु.
यवक्षारान्विताशुंठीचूर्णं लीढं घृतान्वितम्।
उष्णेन वारिणापीतमेतचूर्णं क्षुधाकरम्॥ १०५॥
यवानी व्योष सिंधृत्थ जीरकद्वयिहंगुभिः।
हिंग्वष्टकमिदं साज्यं भुक्तं वातजिद्शिकृत्॥ १०६॥
कणा सिंधुशिवावन्हिच्यूर्णमुष्णेन वारिणा।
पीतं प्रातः क्षुयं कुर्यात्पावकस्यातिदीपनं॥ १००॥
विडंग वन्हिभिह्नात गङ्क्यी गुडनागरैः।
समांशैः स सितैलेंहो जठरानलदीपनः॥ १०८॥
२५

#### ( १५४ )

किपित्थचक्रचांगेरीमरिचाजाजिचित्रकैः। कफवातहरो ब्राही बल्योदीपन पाचनः॥ १०९॥ धान्यजीरकसंसिद्धं घृतमग्निविवर्द्धनम्। रोचनं दोषशमनं वातपित्तविनाशनम्॥ ११०॥

૧ જવખારની સાથે શું કતું ચૂર્ણ ઘી સાથે ચાટવું. અથવા એજ ચૂર્ણ ગરમ પાણી સાથે પીવું, તેથી ભૂખ ઉઘડે છે.

ર જવાન ( અજમાે ), શું કે, પીપર, મરી, સિંધવ, જીરૂં, શાહ્રજીરૂં, હીંગ, એ આઠ ઐાષધાના ચૂર્શને હિંગ્વષ્ટક કહે છે. એ ચૂર્જ ઘી સાથે ખાવાથી વાયુ મટે છે તથા જઠરાગ્નિ પ્રદિપ્ત થાય છે.

3 પીપર, સિંધવ, હરડે, ચિત્રાે, એ ચાર ઐાષધાનું ચૂર્ણુ ગરમ પાણી સાથે સવારમાં પીવાથી ભૂખ ઉત્પન્ન થાય છે તથા જઠરામિ અતિશય પ્રદિપ્ત થાય છે.

૪ વાવડીંગ, ચિત્રા, ભિલામાં, ગળા, ગાળ, શું કે, અને ધાળા તલ, એ સર્વના અવલેહ કરીને ચાટવાથી જકરાગ્નિ પ્રદિપ્ત થાય છે.

પ કાેઠું, તગર, લૂણી, મરી, છરૂં, ચિત્રો, એ ઐાષધાવેડે અવલેંહ, બનાવી ચાટવાથી કરૂ અને વાયુ નાશ પામે છે, ઝાડાના કબજો થાય છે; બળ ઉત્પન્ન થાય છે, જઠરાગ્નિ પ્રદિપ્ત થાય છે તથા મળતું પાચન થાય છે.

દ ધાણા, અને જીરાનું કલ્ક કરી તેમાં ઘી સિદ્ધ કરી તે ખા-વાથી જઠરાગ્નિની વૃદ્ધિ થાય છે, રૂચી ઉત્પન્ન થાય છે, દોષ શમે છે અને વાતપિત્તના નાશ થાય છે.

## વન્હિદગ્ધ પ્રતીકાર.

सिक्थं सर्जरसो जीरं घृतपकं त्रयं हरेत्। लेपतो वन्हि दग्धस्य चेदनामतिचेगतः॥ १११॥ तिलतैलं यवा दग्धा एतल्लेपेन निश्चितम्। चन्हि दग्धो वणोरोहं याति दुःखं प्रशाम्यति॥ ११२॥

૧ મીણ, રાળ, જીરૂં, એ ત્રણને ઘીમાં પકવ કરીને તેના લેપ કરવાથી દેવતામાં દાઝેલાની વેદના તત્કાળ મટી જાય છે.

ર ખાળેલા જવની રાખાેડી તલના તેલમાં મેળવીને ચાપડ-

## ( १६५ )

વાથી અગ્નિથી દાઝવાથી જે ત્રણુ થયું હાય તે રૂઝે છે તથા પીડા શમી જાય છે.

#### વિષના ઉપાય.

वंध्याककोंटिकामूळं छागमूत्रेण भावितम्।
नस्य कांजिक संपिष्टं विषोपहृतचेतसाम्॥ ११३॥
मृलत्वक्पत्रपुष्पाणि बीजं चेति शिरीषजम्।
गोमूत्रचूणितं होतद्भेषजं विषनाशनम्॥ ११४॥
मिरचं निवपत्राणि सेंधवं मधुसपिषा।
प्रांति संवीणि वेगेन विषं स्थावरजंगमम्॥ ११५॥
रजनीसेंधवक्षौद्रसंयुतं घृतमुत्तमम्।
पानं शूळविषात्तंस्य सर्पदृष्टस्य चेष्यते॥ ११६॥
स्वेदं वेपथुरोमांचौ शरीरे वृश्चिकोद्भवम्।
सद्यः सेंधवपानं च घृतयुक्तं विनाशयेत्॥ ११०॥
तिळतेळं गुडं चार्कक्षीरेण सह छोडयेत्।
योज्यं शुनकदंशेतु सर्पोत्थविषनाशनम्॥ ११८॥
ताळनिंबद्छं केशा श्रृणं तैळं तथा घृतम्।
धूपो वृश्चिकविद्धस्य शिखपत्रघृतेन वा॥ ११९॥

૧ વાંઝણી ક'ટાલીનું મૂળ લાવીને તેને અકરાના મૂત્રની ભાવના આપવી. પછી તેને કાંજીમાં વાડીને ઝેરથી મૂર્છિત થયેલા માણસને તેનું નસ્ય આપવું (સુંઘાડવું—નાકમાં ટીપાં નાંખવાં) તેથી ઝેર ઉત્તરે છે.

ર સરસના ઝાડનાં મૂળ, છાલ, પાંદડાં, ફૂલ, અને બીજ, એ સર્વેને ગાયના મૂત્રમાં વાટીને તેનુ નસ્ય આપવુ તેથી ઝેર ઉત્તરે છે.

3 મરી, લીમડાનાં પાંદડાં, સિ'ધવ, એ સર્વને મધ તથા ઘી સાથે ખવરાવવાથી સ્થાવર તથા જ'ગમ વિષ નાશ પામે છે.

૪ હળદર અને સિ'ધવ, મધ તથા ઘીમાં નાખીને સાપે ડશેલા માણુસને પાલું. તેથી શળ સહિત ઝેરની વેદના નાશ પામે છે.

પ વીંછી કરડવાથી શરીરે પરસેવા વળે છે, શરીર ધ્રુજે છે અને રૂવાં ઉભાં થાય છે. તેવા માણુસને તરતજ સિ'ધવ તથા ઘી પાવાથી વીંછીની વેદના નાશ પામે છે.

#### ( १८६ )

દ તલનું તેલ, ગાળ અને આકડાનું દૂધ, એ સર્વે મેળવીને એકત્ર કરવું. પછી કૂતરાના દંશ ઉપર લગાવવું. વળી આ ઐષધ સાપના ઝેરને પણ નાશ કરનારૂં છે.

૭ તાડનાં પાંદડાં, લીમડાનાં પાંદડાં, વાળ એ સર્વેનું ચૂર્ણ ક-રીને તેમાં તેલ તથા શ્રી મેળવીને વીંછી કરડયા હાય તે જગાએ ધૂપ દેવા. અથવા મારનાં પીંછાં અને ઘીના ધૂપ દેવા.

**મંચિને** ફાડવાના લેપ.

कपोतपक्षिविद्युक्तक्षारो प्रंथिविदारणः। दंतीचित्रकमूलार्कत्वक्स्नुहीपयसा गुडः॥ १२०॥

૧ હાલાની હગાર અને જવખાર ગાંઠને કાઉ છે. તેમજ દ'-તીમળ, ચિત્રો, આકડાની છાલ, થારનું દૂધ અને ગાેળ, એ સર્વેના લેપ પણ ગાંઠને કાઉ છે.

વ્રણશાધન લેપ,

तैलं सेंधवयष्टवाह्ननिवपत्रनिशायुतैः।

तृवृत्घनयुतैः पिष्टैः प्रलेपाद्वणशोधनः॥ १२१॥

૧ સિ'ધવ, જેઠીમધ, લીંમડાનાં પાંદડાં, હળદર, નસાતર, માથ, એ સર્વે તેલમાં વાટીને તેના લેપ કરવાથી વ્રણ ( ચાંદુ ) પા-કીને તેમાંથી પરૂ વગેરે નીકળી જઇ તે શુદ્ધ થાય છે.

#### થ્ર થ સમાપ્તિ.

मुक्ताफलै रिवधनैः श्चिचिभिः सुवृत्तै-रापूरिता विमलकाव्यगुणैस्तु युक्ता । श्रीकंठपंडितकृतिर्बुधकंधरासु

मुक्तावलीव लुठतां रुचिरा चिराय॥ १२२॥

આ શ્રીક'ઠ પંડિતની કૃતિ નક્કર, નિર્મળ અને ગાળાકાર માે-તીથી બનાવેલી માેતીની માળાની પેઠે નિર્મળ કાવ્યના ગુણાએ કરીને યુક્ત છે; એ ગ્ર'થરૂપ કૃતિ પંડિતાના ક'ઠમાં સુંદર માેતીની માળાની પેઠે ઘણાકકાળ સુધી આળાેટા મતલબ કે શાેલાે.

इति परमजैनाचार्यश्रीश्रीकंठविरचिते उमास्वातिवाचकशिष्यशोधिते हितो-पदेशनाम्नि बालस्त्रीरोगशस्त्रघातनाडीविसर्पकंडूदद्दूरक्तपित्तापस्मारपांडुरोगवन्हिदीपन वन्हिदग्धश्वेतिपत्तसर्पविषकंदविषदृश्चिकविषप्रतीकारनामा दशम: समुद्देश: ॥ १० ॥

समाप्तम्.

### ( 969 )

# रसायनो.

### હિં ગળાકમાંથી પારા કાઢવા વિશે.

એક શેર ચાખ્ખા રૂમી હિંગળાકના ગાંગડા લેવા, અને તેની આસપાસ પાંચશેર ચીથરાં લપેટી એક મજબૂત દડા બનાવવા; પછી એક માટું માટલું ભાગી નાંખી તેમાંથી એક ઠીબ કહાડી લઇ તે ડીબમાં ત્રણ બાજાએ ત્રણ ઇંટાે મૂકવી અને તેની ઉપર પેલાે દકા મકવા. ત્યારખાદ એક માટીની પાકી હાલ્લી લેવી, અને તેને અ દરથી ચૂનાવ કે ધાળી નાંખવી; પછી તેને તે દડા ઉપર ઉધી મકવી, એવી રીતે જે તે દડાનું મુખ ઢંકાઇ જાય અને ખહારની હ-વો તેને મળી શકે. દડાની આસપાસ ચારે તરફ ઘાસલેટ સાધારણ રીતે ચાપડવું ને પછી તેને સળગાવવા. પ્રથમ જે હાંલ્લી ખતાવી છે તેના ઉપર એક ટૂવાલ ભીનાે કરી ગડી વાળી મૂકવાે; જેમ જેમ સુકાય તેમ તેમ પાણી નાંખી લીના રાખવા. દડાને સળગતા આખી રાત રહેવા દેવા. પછી સવારે તેમાંથી જે પારા નીકત્યા હા-ય તે તથા પેલી રાખાેડીને એ ચાર વાર ધાેવાથી જે ક'ઇ પારા ની-કળે તે અને હાંલ્લીમાં ચાંટચા હાેય તે સર્વ ઉખાડી લેવા. આ પ્રમા-શે હિં ગળાકમાંથી પારા નીકળે છે. (જેટલા હિં ગળાકમાંથી પારા કાઢવા હાય તેનાથી પાંચગણાં ચીથરાં તેની આસપાસ લપેટવાં.

### ત્રાંબાની ભ્રસ્ત વનસ્પતિથી બનાવવા વિશે.

ચાષ્યમાં ત્રાંમાનાં પત્રાં આપણે જેટલી ભરમ કરી હાય તેટ-લા વજને લેવાં. પછી તેને શુદ્ધ કરવાને માટે, અગ્નિમાં ખૂબ લા-લચાળ તપાવવાં, અને તે તપાવેલાં પત્રાંને કાળા ગધેડાના મૂત્રમાં એકસાને આઠ વાર ખૂઝાવવાં. આથી તે ત્રાંબાનાં પત્રાં શુદ્ધ થશે. પછી ધાળી અ'કાલ શેર અર્ધ, ચામદ્ધીની જડ અર્ધ શેર, મૂર્ઘી નાં ઈડાનાં ખાેખાં અર્ધ શેર, આ પ્રમાણે સર્વ વસ્તુએા લઈ તેનું ચૂર્ણ કરવું. પછી તે ચૂર્ણ ત્રાંબાનાં પાશેર પત્રાંની તળે ઉપર મૂકી

### ( 966 )

કાેડીઆમાં સ'પૂટ કરી ગજપૂટમાં મૂકી જ'ગલનાં છાંણાની આંચ દેવી. આથી ભસ્મ ધાળી થશે. ગજ સમચારસ અને ગજ ઉ'ડા ખાડાને ગજપૂટ કહે છે.

અીજ રીત-તાંબાના બેવડા પૈસાને ટીપાવી તેને પાતળા ક-રવા, પછી તેને આકડાના દૂધમાં સાત વાર લાલચાળ કરી ખૂઝવ-વા. પછી ચારના ઉપરનાં સિંધાડાં વાટી તેના રસ કાઢી ઉકાળી તેમાં સાતવાર ખૂઝવવા. ગળજીબીના રસમાં સાતવાર ખૂઝવવા, અને ભાંગરાના રસમાં સાતવાર ખૂઝવવા. પછી કાંડીઆમાં ગળજી-બી, ભાંયદૂધેલી, તિલકાંટા, ત્રણે વસ્તુઓ સરખે ભાગે લઇ તેને વાટી લાચા કરી વચમાં પેલા બેવડા પૈસા મૂકો સંપૂટ કરી સાત ક-પડમટ કરી જ ગલનાં અડાયાંની છ પહેારની આંચ દેવાથી ધાળી ભરમ થશે.

### ચાંદીની ભસ્મ વનસ્પતિથી અનાવવા વિશે.

ચાપ્પ્પી ચાંદી એક રૂપિયા ભાર લઇ તેનું પતરૂં કલદાર રૂ-પિયા જેટલું કરાવવું પછી તેને મેદીના રસમાં સાવાર લાલચાળ તપાવી ખૂઝવવું, પછી તેને પેલા રસરહિત લાચામાં મૂકી કપડમટ કરી સા અડાયાંમાં ફૂંકી દેવું આથી ભસ્મ શુદ્ધ થશે.

### પારાની ભરુમ વનસ્પતિથી અનાવવા વિશે.

એ તોલા શુદ્ધ પારા લેવા અને એ તોલા કુંવારપાઠાના રસ લેવા. તે એને ખૂબ ખલ કરવાં, જ્યારે સૂકાઇ જાય ત્યારે બીજો એ તોલા રસ નાંખવા. એમ સાઠવાર કરવું. પછી તેને કાચની મ-જખૂત સીસીમાં ભરવા અને તેને માંઢ મજખૂત સુદ્રા કરવી. પછી તેને વાલુકાય ત્રમાં મૂકી ખાર પહાર આંચ દેવી. તીવ, મધ્યમ, અને અલ્પ ચાર ચાર પહારની આંચ દેવી. પારાની ભરમ થશે.

**બીઝ રીત**-શુદ્ધ પારા લેવા પછી તેને લાજુલાડીના રસમાં

#### ( 966 )

ઘણીવાર સૂધી ખલ કરવા - જ્યાં સૂધી દેખાય નહીં ત્યાં સૂધી ખલ કરવા. પછી તેને મૂષમાં મૂકી તેના ઉપર તેના જ રસ રેડવા. મૂષ અધ કરી મુદ્રા કરી અશેર છાલુંની આંચ દેવી. ભરમ થશે.

### સામલની ભરમ વનસ્પતિથી ખનાવવા વિશે.

સામલ તાલા એક, હડસાંકળ તાલા દશ, કૂટી લગદી કરી તે-માં સામલ મૂકવા. અડધા કલાક રાખી મૂકી અચ્છેર અડાયાંની આંચમાં કૂ'કવું:

**ખીજી રીત**—આકડાના દ્વધમાં લૂગડું ત્રણ દિવસ પલાળી રાખવું. પછી તેમાં એક તાેલાે સાેમલ મૂક**વાે. અચ્છેર અડાયાંની** આંચ દેવી. ભરમ થશે.

### શીસાની ભરેમ વનસ્પતિથી અનાવવા વિશે.

અચ્છેર સીસું ગાયના મૃત્રમાં, તેલમાં, તથા છાશમાં સાતવાર શાેધવું એટલે શુદ્ધ થશે. પછી તેને લાેખંડની કઢાઈમાં નાંખવું અને નીચે આંચ કરવી. પીગળે એટલે તેને કુંવારપાઠાના મૂળથી ખૂબ ઘસવું. એમ બે ત્રણ દિવસ કરવું એટલે ભસ્મ થશે. પછી તે ભસ્મને કુંવારના રસમાં ખલ કરી પચાસ પૂટ દેવા. દરેક પૂટે પાંચ શેરની આંચ કરવી, ભસ્મ થશે.

### હુરતાલ ભરેમ વનસ્પતિથી અનાવવા વિધે,

વરખીઆ હડતાલ એક તાેલાે લેવી. તેને ત્રણ ત્રણ દિવસ સુ-ધી તેલમાં, છાશમાં, તથા ગાયના મૂત્રમાં પલાળી મૂકવી. પછી ઝીંઝાેટાની ભસ્મ શેર દશ કરી એક માંટલામાં પાંચ શેર ભરવી; તેની વચમાં કાેડીઆમાં સંપૂટ કરી પેલી હડતાલ મૂકવી. પછી ઉ-પર પાછી પાંચ શેર ભસ્મ ભરવી. માટલાનું મૂખ બ'ધ કરવું. ખાર પહારની આંચ દેવી. ભસ્મ થશે.

#### ( 200 )

# उपयोगी चूर्णो. ક્ષાક્ષાદ ચૂર્ણ.

લાખ, હરકે, મજીઠ, હળદર, બેઢાં, આમળાં, દેવદાર, સુંદ, રીંગણી, ભાંયરીંગણી, ગાખર, બીલીમૂળ, અરણીમૂળ, ટીંદૂમૂળ, માથ, અઘાડા, લીમડાનાંપત્ર, એર ડામૂળ, વાવડીંગ, ચિત્રા, દાંતિ, પીપર, મરી, રસાંજન, તેજવતી, લાેધર, આ સર્વ એાષધી સમાન ભાગે લઇ તેનું ચૂર્ણ કરી મધમાં બાર જેવડી ગાળી બાંધવી. સનવારમાં એક ગાળી લેવી, તેનાથી દાંતરાગ, મુખરાગ, અને ગળાનારાગ મટે છે. એક માસ પર્યંત એ ચૂર્ણ ગાયના મૃત્રમાં એક તાેલા સવારે ને એક તાેલા સાંજે ફાકે તાે કાઢ માત્રના નાશ કરે છે.

# વૈશ્વાનર ચૂર્ણુ.

સિધવ, યવાની, પીપરીમૂળ, અજમા, પીપર, સુંઠ, હરે, એ સર્વનું ચૂર્ણ સાત દિવસ ઉન્હા પાણીમાં ફાકવાથી પાર્શ્વશૂળ, અસ્તિશૂળ, યોનિશૂળ, વાયુરાગ વગેરે મટે છે.

# બિલીતકાદિ ચૂર્એ.

એઢાં, અતિવિષ, નાગકેશર, નાગરમાથ, પીપર, ભારીંગ, સુંઢ, મરી, રસાંજન, તેજવતી, ત્રિફલા, લાેધર, સર્વનું ચૂછું કરી મધમાં ગાેળી બાેર જેવડી કરવી. સવારે એક ખાવી. દાંતરાગ અને ગળાના રાેગને મટાહે.

# નવ રસાદિ ચૂર્ણુ.

હરકે, બેઢાં, આમળાં, સુંક, મરી, પીપર, વાવડીંગ, માેથ, ચિત્રો, એ બધી વસ્તુએા સરખે ભાગે લેવી; લાહભસ્મ ચાર તાેલા લેવી. પછી તેને મધ અને ઘીમાં ચણા જેવડી ગાળી વાળવી, એ

### ( ૨૦૧ )

ગાળી સવારે એક લેવી; તેથી પાંડુરાગ, હૃદયરાગ, અર્શ, કુષ્ટરાગ, કમળા, વગેરે મટે છે.

# વ્યોષાદ ચૂર્ણ.

સુંઠ, મરી, પીપર, વાવડીંગ, સમુદ્રલવણ, કાચલવણ, ભિડ-લવણ, સિ'ધવ, સ'ચળ, જીરૂ, હરકે, જવખાર, ચવક, ચિત્રો, પી-પરીમૂળ, નસાતર, એ બધી વસ્તુએ સમાન ભાગે લેવી, અને પ'ચ લવણ ચાથા ભાગે લેવાં. પછી તેનું ચૂર્ણ કરવું. એ ચૂર્ણ અ-ડધા તાલા ઉન્હા પાણીમાં લેવાથી વાયુને મટાકે છે, અને અતિ ભૂખ લાગે છે.

# ત્રિજાતાદિ ચૂર્ણુ.

તજ, તમાલપત્ર, એલચી, વાવડીંગ, ગળાં, દાણા લાખ, સુંક હળદરના ગાંઠીઆ, લીંબડાની અંતર છાલ, પીપર, સવા, સાનામુખી, ભાંગરા, ધાણા, હરડે, બેઢાં, આમળાં, સર્વ વસ્તુઓ સમાન ભાગે લેવી. તેમાં સાનામુખી સર્વનું અર્ધ લેવી. ચૂર્ણ કરી સાકરમાં સવારે તથા સાંઝે ફાકવું. એ ઐાષધ લાહીવિકારને મઢાડે છે તથા કાઢને સાફ કરે છે.

# ષાહશાંગ ચૂર્ણ.

કરીઆતું, લીંબડાની છાલ, કડૂ, ગળા, હરડે, માથ, ધમાસા, ત્રાહીમાણ, રીંગણી, કાકડાસીંગ, સુંઢ, પીતપાપડા, પ્રિયંગુ, પ-ટાળ, પીપર, અને કચૂર, એ સર્વ સમાન લેઇને તેનું ચૂર્ણ પાણી સાથે લેવું, તેથી તાવ મટે છે.

# અરિષ્ટાઇ ચૂર્ણ.

લિ'અડાની છાલ, મરી, પીપર, સુંઢ, હરેંડે, બેઢાં, આમળાં, સ'ચળ, સિ'ધવ, બિડલવણ, જવખાર, સાજીખાર, ચવાની, અજ-રધ

#### ( २०२ )

માદ, એ સમાન ઐાષધીનું ચૂર્ણ સાત દિવસ ઉન્હા પાણીમાં ફાક-વાથી સર્વ તાવને મટાડે છે.

# ્શૃ'ગ્યાદિ ચૂર્ણુ.

કાકડાસીંગ, સુંઢ, મરી, પીપર, હરેંડે, બેઢાં, આમળાં, રીંગ-ણી, ભારીંગ, પુષ્કર મૂળ, પંચલવણ, એ સહુનું સમાન ભાગે ચૂર્ણ કરી ઉન્હા પાણીમાં ફાકવું, તેથી સ્વાસ, ઉર્ધ્વવાતકાસ, પીનસ, એ રાગને મટાંડે છે.

# ઉદરવિજય ચૂર્ણ.

અાલખીલી, અજમાદ, વજ, ચિત્રાે, હિ'ગ, વછનાગ, અતિવિષ, સવા, ચવક, પ'ચલવણ, પીપરીમૂળ, જવખાર, ઇંદ્રજવ, શુંઢ, મરી, પીપર, હરકે, બેઢાં, આમળાં, તજ, તમાલપત્ર અને એલચીનું ચૂર્ણું કરી ઉન્હા પાણીમાં અધા તાેલા દીવેલ નાંખીને આપવું; એથી સ'ગ્રહણી, પાંડુરાેગ, શાસ, અને શૂળને મટાકે છે.

# વિશ્વાદિ ચૂર્ણ.

શું ક, સંચળ, પુષ્કરમૂળ, અને હિંંગ, સમમાત્રા ચૂર્ણ ઉન્હા પાણીમાં લેવું તેથી હૃદય શૂળ મટે છે.

# ગ'ગાધર ચૂર્ણ.

અજમાદ, માેચરસ, શુંઠ, અને ધાવડીનાં ફૂલનું, સમમાત્રા ચૂર્ણુ ગાયની છાશના પાણીમાં લેવું, તેથી અતીસાર મટે છે.

# એલાદિ ચૂર્ણ.

એલચી, પાષાણુલેદ, શિલાજીત, અને પીપરનું, સમમાત્રા ચૂર્ણુ ચાખાના ધાવણુમાં લેવું, તેથી પ્રમેહ મટે છે.

### ( २०३ )

### લવ'ગાદિ ચૂર્ણ.

લવીંગ, ક'કાલ, પીપર, સુ'ઠ, ચ'દન, એલચી, માથ, વ'શરા-ચન, વીરણવાળા, નાગકેસર, જાયફળ, કપૂર, છડ, સતાવરી, ગાે-ખરૂ, આસ'ધ, ગળાસત્વ અને તગરતું સમમાત્રા ચૂર્ણ સાકરમાં લેવું તેથી સર્વે પ્રમેહ મટે છે.

# કાયકલાદિ ચૂર્ણ.

કાયકળ, પુષ્કરમૂળ, ભારિ'ગ, કાકડાસીંગ, એ ઐાષધીનું સમ-માત્રા ચૂર્ણ મધમાં તથા આદાના રસમાં લેવું, તેથી કક્ષ્રાેગ મટે છે.

# શ્રીખ'ડાંદિ ચૂર્ણ.

કેસર, મરી, જાયકળ, લવ'ગ, દ્રાક્ષ, તજ, તમાલપત્ર, રતાં-જળી, વાળા, જેઠીમધ, હળદર, શું ઠ, પીપર, પીપરીમૂળ, ધાણા, છરૂં, નાગકેસર, કમળકાકડી, અને ખારેકનું, સમમાત્રા ચૂર્ણ કરી સાકર મેળવી, અડધા તાલા લેવું. તેથી ધાસ, કંઠશાષ, જવર, પ્ર-મેઢ લાહીવિકાર અને અતીસાર મટે છે તથા શરીરને પૃષ્ટિ થાયછે.

# उपयोगी गोळियो.

### અમૃતપ્રભા ગુટી.

લવીંગ, જાયક્ષળ, કેસર, અકલકરા, કઉચાં, કાળા મ્શળા, સું-ઠ, તજ, અફીલુ, કનકબીજ, ખેરસાર, કપ્ર, એ દરેક વસ્તુ એક એક તાલા લેવી; કસ્તૂરી ચારમાસા લેવી; પછી તેનું બારીક ચૂર્બ કરી નાગરવેલના પાનના રસમાં ગાળા ચણાદીજેવડી વાળી સૂકવ-વી. એ ગાળી વીર્ય સ્તંભન કરે છે. પચ્ય–ગહુનું અન્ન ખાવું.

#### ( २०४ )

### ચિંતાપ્રણી રસ ગુટી.

છરૂ, પીપર, સુંદ, પંચલવા, મરી, ગંધક, અબ્રક, સાછ-ખાર, પારા, વછનાગ, એ સહુતું સમમાત્રા ચૃર્ણ કરી, આદાના રસની ભાવના સાત, અને નાગરવેલના પાનના રસની ભાવના સાત દેવી. ચણાના જેવડી ગાળી કરવી. આમજ્વરમાં તુળશીના રસમાં આપવી; તાવમાં જીરામાં આપવી; સન્નિપાતમાં પીપરમાં આપવી; પ્રમેહમાં આદાના રસમાં આપવી; અને પેટના રાગમાં પાણીમાં આપવી.

### ત્રિપુરભૈરવ રસ ગુટી.

શું કે, મરી, અને પીપર સરખે ભાગે લેવાં; ટંકણ પાણા ભાગ લેવાં; અને વછનાગ અર્ધ ભાગે લેવાં. પછી તેનું ચૂર્ણ કરી નાગર-વેલના રસની ભાવના ત્રણ દેવી. ગાળી ચણાજેવડી વાળવી. એક ગાળી લેવી. એ ગાળી સન્નિપાત, મહાજવર, મસ્તકપીડા, અને પેટપીડાને મટાડે છે.

### જ્વરાંકુશરસ <u>ગુ</u>ઢો.

પારા ટાં. ૧, ગ'ધક ટાં. ૧, વછનાગ ટાં. ૧, ધ'તુરાનાં બીજ ટાં. ૩, સુ'ઠ, મરી, પીપર, ટાં. ૧૨, એ પ્રમાણે લેઇને બીજેરાના રસમાં ગાળી વાળવી. પછી આદાના રસમાં રતી બે આપવી, તેથી તે બધા તાવને મટાઉં છે. પથ્ય દૂધભાત આવાં; ખારૂં ખાટું ખાવું નહીં.

### આનં દભૈરવરસ ગુટી.

હિંગળાક, વછનાગ, મરી, ટ'કણખાર, પીપર, એ ઐાષધાનુ' સમમાત્રા ચૂર્ણ કરી બીજોરાના રસમાં ચાર પહેાર ખલ કરવાે. મરી પ્રમાણે ગાળી આંઘવી. ધાસ, કાસ, સન્નિપાત, સ'ત્રહણી, શૂળ, પ્રમેહ, મૃગી વાયુ, છાર્દે, એટલા રાગને મટાડે.

#### (२०५)

## અત્રરસું દરીરસ ગુડી.

સું ક, મરી, પીપર, હરડે, બેઢાં, આમળાં, સંભાળુ બીજ, પી-પરીમૃળ, ચિત્રક, લાેહ, પારા, ગધક, વછનાગ, વાવડીંગ, અકલ-કરા, માથ, અને એ સર્વથી બમણા ગાેળ લેઇ ચણા પ્રમાણે ગાેળી બાંધવી. એ ખાવાથી એ શી પ્રકારના વાયુ, સનિપાત, ગુદાના રાેગ, અને કાસધાસ, એ સર્વ મટે છે.

### ચ:દ્રકલા ગુટી.

એલચી, કપૂર, આમળાં, જાયકળ, સાકર, ગાેખરૂ, સિંખલ કૂલ, પારા, વંગ, લાહ, અને એ બધાની બરાબર ગળા લેવી. પછી પ્રથમ ગળામાં સિંખલકૂલ મેળવી કવાથ કરવા. અને ઉકળતાં શેષ રહે તેમાં પાછળ કહેલી સર્વ એાષધીઓ નાંખી ગાેળી ચણા પ્રમાણે આંધવી. એ ગાેળી દરરાજ એક ખાવાથી તે સર્વ પ્રમેહને મટાકે છે.

અખૂલ ગુટી.

પારા ટાં. ૧, ગ'ધક ટાં. ૧, પીપર ટાં. ૩, હર દે ટાં. ૪, અહેઢાં ટાં. ૫, અરડુસા ટાં. ૬, ભારીંગ ટાં. ૭, એ પ્રમાણે લેઇને ચૂર્ણ ક-રવું. પછી બાવળના કવાથ કરીતેના પૂટ એકવીસ દેઇ ગાળી આંધવી. એ ગાળી કાસ રાગને મટા દે છે.

#### શ'ખવટી.

ચાર તાેલા આંખલીના ખાર અને ચાર તાેલાભાર પંચલવણુ એ બેને લિં ખુના રસમાં વાટવાં. પછી તે વાટેલા રસમાં ચાર તાેલા શ ખનાભ ઉષ્ણુ કરી સાતવાર ખૂઝાવવી એટલે તેની રાખ થશે. તે રાખ ચાર તાેલાભાર લેઇ તેમાં એક એક તાેલા શું ઠ, મરી, પીપર અને હીંગ નાખવાં. તથા પા તાેલા વછનાગ, વછનાગ જેટલા પારા, અને પારા જેટલા ગ ધક, એ સર્વ પદાર્થા નાંખી ગાળી બા- રના ઠળિયા જેવડી કરવી. આ ગાળી દરરાજ એક એક સવારમાં ખાવી. આ ગાળી ક્ષયરાગને, શૂળ રાગને, કૉલેરાને, અને મ'દા- શિને મટાડે છે.

#### ( २०६ )

### મચેતા ગુટી.

શું ઠ, મરી, પીપર, હરડે, એઢાં, આમળાં, હિંગ, સિંધવ, કડૂ, વજ, કરંજખીજ, ધાળા સરસવ, સમ ભાગે લેઈ તેની અકરાના મૃત્રમાં ગાળી આંધવી. આ ગાળીનું આંખમાં અંજન કરવાથી ભૂતાનમાદ અને એકાંતર જ્વર મટે છે.

### ત્રિક્લા ગુટી.

એલચી, તજ, તમાલપંત્ર, હરેંડે, બેઢાં, આમળાં, સુંંઠ, મરી, પીપર, એ સર્વે સમાન લેઇને તે સાની બરાબર નસાતર લેવું. પછી તેની સાકરઅને મધમાં ગાળી બાંધવી, આ ગાળી સર્વ રાગને મટાંડે છે.

# ખયેરસારાદી ગુટી.

બેઢાં, હરેકે, ધાવડી, કાયફળ, સુંદે, મરી, પીપર, એલચી, કાંકડાસીંગ કપૂર, પીપરીમૂળ, લવ'ગ, અને બધાની ખરાખર ખેર-સાર લેઇ ચૂર્ણ કરી આદાના રસની ભાવના આપવી તથા ખાવળની છાલને ઉકાળી તેની ભાવના દેવી. પછી ગાળી વાળવી. એ ગાળી કાસ, કેફ, સ્વરભ'ગ, ઉધરસ, અને ક્ષયને મટાકે છે.

# ધાંડાચાલી ગુટી.

પારાને જૂની ઇંટ તથા કુ'વારના રસવડે શુદ્ધ કરવા; ગ'ધકને ઘી અને દ્વધવડે શુદ્ધ કરવા; પછી પારા ગ'ધકનું ખલમાં લેગાં મર્દન કરવું. શુદ્ધ નેપાળા, શુદ્ધ વછનાગ, શુદ્ધ હરતાળ, ગાયના મૂ-ત્રમાં દોલાય'ત્રવડે પચાવીએ. પછી સુ'ઠ, મરી, પીપર, હરડે, બેઢાં આમળાં, ટ'ક્લુખાર, સમાન લાગે લેઇ, વાટી ચૂનાના પાણીના પટ ત્રલુ દેવા. પછી લાંગરાના રસમાં ગાળી મગ જેવડી બાંધવી. એ ગાળી ચાર ખાંડ સાથે લેવી અને તેના ઉપર ઉષ્લુ પાણી પાંચ સાતવાર પીવું. તેથી અજ્લું શૂળ, સ'ગ્રહ્ણી, ગુલ્મ, વાયુ, આમ વગેરે સર્વ રાગ જાય છે. આ ગાળી એક બે બુલાબ કરે છે.

#### (२०७)

# અમૃત સ'જીવની ગુટીકા.

હીંગલાકના પારા ટાં. ર, શાધેલા ગ'ધક ટાં. ર, શાધેલા વછ-નાગ ટાં. ૧, અને મરી ટાં. ૪ લેવાં.પ્રથમ પારા ગ'ધકની કાજલી કરવી, પછી બીજા ઐષધાનું ચૂર્જ કરી તેમાં મેળવવું અને તેને બ્રાહ્મીના રસની ભાવના એકવાર આપવી; પછી એકવાર ચિત્રાના રસની ભા-વના આપવી. ગાળી રતી પ્રમાશે બાંધવી. આ ગાળી આદાના રસમાં આપવાથી સન્નિપાતની મૂર્જાને, અસાધ્ય સન્નિપાતને, વિષમ જવ-રને, મ'દાગ્નિને, અને વાયુને મટા છે.

#### કાલારિ રસ

શુદ્ધ પારા માસા ૧૨, શુદ્ધ ગ'ધક મા. ૨૦, શુદ્ધ વછનાગ મા. ૧૨, મરી મા. ૨૦, લવ'ગ મા. ૧૬, ધ'તુરાના બીજ મા. ૧૩, ટંક્છુખાર મા. ૨૦, જાયકળ મા. ૨૦, અને અકલકરા મા. ૧૨, લે-વા. પ્રથમ પારા ગ'ધકની કાજલી કરવી, પછી બીજા ઐાષધાનું ચૂર્ણ કરી તેમાં મેળવલું ને ત્રણ દિવસ સુધી આદાના રસમાં ખલ કરવું, પછી લીંબુના રસમાં દિવસ ત્રણ ખલ કરલું; કેળના રસમાં ત્રણ દિવસ ખલ કરવું. આ રસ રતી એક તથા બે પ્રમાણે પાનમાં ખાય તો વાયુંને તથા સન્નિપાતને દૂર કરે છે.

### ધાસકુઠાર રસ.

એક ટાંક શુદ્ધ પારા, એક ટાંક શુદ્ધ વછનાગ, એક ટાંક ટ'ક-ષુખાર, એક ટાંક ગ'ધક, એક ટાંક મનશીલ, આઠ ટાંક મરી અને છ ટાંક શુંઠ, મરી, તથા પીપરનું ચૂર્ણ લેવું. પ્રથમ પારા ગ'ધકની કાજલી કરવી; પછી તેમાં અકેક મરી નાખતાં જવું ને ખલ કરતા જવું. એવી રીતે આઠ ટાંક મરી ન'ખઇ રહે ત્યાં સુધી ખલ કરવા. પછી તેમાં ત્રીકટુનું ચૂર્ણ મેળવવું. એટલે શ્વાસકુઠાર રસ સિદ્ધ થાય છે. આ શ્વાસકુઠાર રસ એક અથવા બે રતી પાનમાં ખાવાથી અ-સાધ્ય એવા શ્વાસને પણ મટાકે છે. તેમજ જવરને પણ મટાકે છે.

#### ( 20%)

### આનં દભૈરવ રસ.

શુદ્ધ હીંગળાક, શુદ્ધ વછનાગ, મરી, ટંકણુખાર અને પીપર એ પાંચ ઐાષધાનું ચૂર્ણ કરી તેને બીજોરાના રસમાં ચાર પહાર સુધી ખલ કરવું. પછી તેનીમગ પ્રમાણે ગાળી બાંધવી. આ ગાળી ખાવાથી ધાસ, કાસ, સૅન્નિપાત, સંગ્રહણી, શૂળ, પ્રમેહ, મૃગીરાગ, તથા વાયુ છાર્દે વગેરે મેટે છે.

# **બીજો આનં દલૈરવ રસ.**

શુદ્ધ હિંગળાક, શુદ્ધ વછનાગ, મરી, ટંકણખાર, અને પીપર, આ બધાનું ચૂર્ણ સમભાગે કરવું ને બધાની બરાબર અફીણ મેળવવું. પછી તેની મગ પ્રમાણે ગાળી બાંધવી. આ ગાળી અસાધ્ય અતિસારને અને વાસુને પણ મટાઉ છે.

### રાજ્યુગાંક રસ

ત્રણ ભાગ મારેલા પારા, એક ભાગ સાનાની ભસ્મ, એક ભાગ દ્રાંબાની ભસ્મ, બે ભાગ મનસીલ, બે ભાગ ગ'ધક, અને બે ભાગ હરતાળ, એએાનું ચૂર્ણ કરીને તે ચૂર્ણ કાંડીઓમાં ભરવું. પછી બક-રાના દ્રધમાં વાટેલા ટ'કણુથી કાંડીઓનાં માં બ'ધ કરીને કાંડીઓને માટીના વાસણુમાં ભરી વાસણુને કપડ મટી કરીને ગજપૂટમાં મૂ-કવું; શીતળ થયા પછી તેને કાઢી લેવું, એટલે રાજમૃગાંક નામના રસ સિદ્ધ થાય છે. એાગણીસ મરી, દસ પીપર, મધ અને ઘી એ-એાની સાથે આ રસ ચાર રતીભાર ખાવામાં આવે તા તેથી ક્ષય-રાગ મટી જાય છે.

### રામળાણા રસ.

એક ભાગ પારા, એક ભાગ વછનાગ, એક ભાગ લવિંગ, એક ભાગ ગધક, બે ભાગ મરી, અને અર્ધ ભાગ જાયક્ળ, આ સર્વ એકઢાં કરી આંબલીના ક્ળના રસથી ખૂબ વાટવાં એટલે રામબાણ

#### ( toe )

રસ થાય છે. એ રસ સંગ્રહ્ણી, આમવાયુ, અને મ'દાગ્નિને મટાઉં છે. આ રસ મરીના અનુપાનથી આપવામાં આવે તો જઠરાગ્નિ જ-લદીથી પ્રદિપ્ત થાય છે. વળી એ ધાસ, ઉધરસ, વમન તથા કૃમિના નાશ કરે છે.

### કુમિકુઠાર રસ.

આઠભાગકપૂર, એકભાગ કડાછાલ, એકભાગ ત્રાયમાણ, એક ભાગ અજમા, એક ભાગ વાવડીંગ, એકભાગ હીંગળાક, એક ભાગ નાગકેસર અને એકભાગ ખાખરનાં બીજ, આ સર્વનું ખારીક ચૂર્ણ કરી ભાંગરાના રસની અને ખાદ્યીના રસની ભાવના દેવી એટલે કૃમિકુઠાર સિદ્ધ થાય છે.

આ રસની એક એક વાલભારની ગાેળીએા કરવી. આ ગાેળી ધ'તુરાના પાંદડાની સાથે ખાવામાં આવે તાે તેથી કૃમિના નાશ થાય છે.

### ચંદ્રકલા રસ.

એલચી, કપૂર, સાકર, જાયકળ, આમળાં, ગાેખરૂ, સીમલાની છાલ, પારાની ભસ્મ, કથીરની ભસ્મ, અને લાેઢાની ભસ્મ, આ સર્વ એાષધાને ખરાબર ભાગે લઇ તેઓને ગળાના તથા સીમલાના કવા-થની ભાવના આપી, બાર બાર ચણાડીભારની ગાેળીએ કરવી. આ ગાળી મધની સાથે ખાવાથી સર્વ પ્રમેહ દૂર થાય છે.

### ત્રિપુરભૈરવ રસ.

એક ભાગ વછનાગ, બે ભાગ સું ઠ, ત્રણ ભાગ પીપર, ચાર ભાગ મરી, પાંચ ભાગ મારેલું ત્રાંખુ, અને છ ભાગ હીંગળાક, આ સર્વનું ચૂર્ણ કરવું. આ ત્રિપુરભૈરવ રસ, સન્નિપાતના તેમજ જવ-રના નાશ કરે છે. આ રસ અડધી રતી લેવા.

#### ( २१० )

#### **પ્રક્ષાસ ર**સ.

પારાની ભરમ, ટાં. ૩, શુદ્ધ ગ'ધક, ટાં. ૩, આ એ ઐાષધનીં ખરાેબર શુદ્ધ વઝનાગ લેવા અને આ બધાંની ખરાેબર મરી લેવાં. પછી સર્વ ઐાષધીનું ચૂર્ણ કરી આદાના રસની ભાવના એકવીસ-વાર આપવી. આ ઐાષધ એક રતી ખાય તાે સન્નિપાત દૂર થાય.

### વિજયભૈરવ તૈલ

માલકાંકણી, અસાળીઓ, કાળીજરી, અજમા, મેથી, તલ, આ સર્વ ખરાખર લઇ તેનું તેલ ઘાણીમાં કઢાવીને શરીરે મર્દન કરે તાે વાયુના સર્વ રાેગ દૂર થાય.

### લક્ષ્મીવિલાસ તૈલ

એલચી, ચંદન, રાસ્ના, લાખ, નખલા, કપ્ર, મરી, કકાલ, માથ, બળદાણા, તજ, દેવદાર, કાળા અગર, તગર, જટામાંસી, તથા કઠ એઓને સમભાગે લઇ તેમાં ત્રણ ઘણી રાળ નાખી તેનું ડમરૂ યંત્રથી તેલ કાઢવું, આ લક્ષ્મીવિલાસ તેલ કહેવાય છે, આ તેલ વાત વ્યાધીના નાશ કરે છે; નાગરવેલના પાનથી મેળવી પીવામાં આવે તા જઠરાપ્ત્રિ પ્રદીપ્ત થાય છે; શરીરમાં ચાળવામાં આવે તા ક્ષયના તથા અર્શના નાશ થાય છે; આ તેલમાં સુગ'ધી પુષ્પાની ભાવના આપવામાં આવે તો તે ગ'ધતલ કહેવાય છે.

### જાત્યાદિ તૈલ.

મરી, હરતાલ, નાળિયેર, આકડાનું દૂધ, કલગારી, ઝેરકચાલાં, હળદર, વછનાગ, લીંખડા, માથ અને ઇ'દ્રજવ એઓના કવાથ કરીને કવાથથી ચાગણા ગામત્રમાં પકાવેલું તેલ જાત્યાદિ કહેવાય છે. આ તેલ લગાવવાથી વાતરકત મટે છે.

### ( २११ )

### લાક્ષાદિ તૈલ.

તેલ, લાખના કાઢા, અને દુધ એએાને ચાસઠ ચાસઠ તાેલા-ભાર લઇ તેઓના ક્વાથ કરી તે ચતુર્થાશ અવશેષ રહે ત્યારે તેમાં લાેધર, કાયફળ, મજઠ, માેથ, નાગકેસર, પદ્મકાષ્ટ્ર, વાળાે અને જે-ઢીમધ એ પ્રત્યેક પદાર્થાનું ચાર ચાર તાેલાભાર વાટેલ' ચર્જી નાંખી અગ્નિથી પકાવી તેલને સિદ્ધ કરવું: આ તેલથી દાંતના રાગ મટી જાય છે.



# औषध कल्पना.

પાછળ હિતાપદેશ ગ્ર'થમાં અનેક રાગ ઉપર અનેક ઐાષધા કહેવામાં આવ્યાં છે. પણ તે અનાવવાની રીત તથા તેને ખાવાની રીત વગેરે ઘણા સાધારણ વિષયા નજીવા જાણી ગ્રાથકારે પડતા મૂક્યા હાય એમ જણાય છે. તથાપિ આ ગ્ર'થના વાંચનાર પૈકી ઘણાક એવા હશે કે તેમને તે સઘળું જાણવાની જરૂર હાય. એટ-**લા માટે** આ ઉપયોગી બાબત નીચે બતાવી છેઃ—

### ઔાષધ બનાવવાનું માય.

ઐાષધ તાેલવા વિષે આ માપ લેવું, તે નીચે પ્રમાણેઃ--

ી ૧ શાણ = ૩ માસા, (નિષ્ક, ધારણ, ટંક.) ૩ રાઇના ૧ સરસવ. ૮ સરસવના ૧ જવ. ૧ કેાલ = ૬ માસા. ૧કર્ષ = ૧ તાેેેલા. ૪ જવની ૧ ગુંજા. ૧ માસો. ૬ ગુંજાતા ૧૫ળ = ૪ તાેેેલા. ૪ માસાના ૧ શાણ. ૧ પ્રસૃતી = ૮ તાેલા.

૧ અંજલી = ૧૬ તાેલા, કુડવ.

૧ પ્રસ્થ = ૬૪ તાેલા.

૧ આઢક = ૨૫૬ તાેલા.

#### ( २१२ )

૧ દ્રાણ = ૧૦૨૪ તાેલા.

૧ તુલા=૪૦૦ તાેલા. ૧ ભાર=૮૦૦૦ તાેલા.

પ્રવાહી પદાર્થ માપવાનું માપ ચાર આંગળ ઉંચું, લાંખુ, પહેાળું હાય તેને કુડવ કહે છે,

### ઐાષધ ખાવાનું માય.

ઐાષધ બક્ષણ કરવામાં આ માપ વાપરવું.

૧૨ ગાૈરસરસવ= ૧ યવ. ૨ યવ = ૧ ગુંજા. ૩ ગુંજા = ૧ વાલ. ૭ ગુંજા = ૧ માસો. ૫ માસા = ૧ શાહ્ય. ૧ માસા = ૧ પલ=૪ રિપેયાભાર. ૧ ૪ પળ = ૧ મુક્ય. ૪ પળ = ૧ મુક્ય.

ઐાષધ ખનાવતાં પ્રવાહી પદાર્થ તથા લીલી વનસ્પતિ તથા સુકી વનસ્પતિ ગુંજાથી તે કુડવ લગી ખરાખર લેવી. પ્રસ્થથી તુલા લગી સુકું એાષધ હાય તેના કરતાં લીલું તથા પ્રવાહી ખમણું લેવું. તુ-લાથી દ્રાણ લગી પાછું સમાન લેવું.

### ઐાષધ વિચાર.

તમામ જગાેએ નવાં ઐાષધ વાપરવાં પર'તુ વાવડીંગ, પીંપર, ગાેળ, ધાન્ય, મધ, ઘી, એ છ પદાર્થ જૂનાં એટલે વર્ષ ઉપરનાં લેવાં.

ગળા, કડાછાલ, અરડૂસા, કાહાળું, સતાવરી, આસધ, કાંટા-સળીયા, શતપુષ્પા, પ્રસારણી, આ નવ ઐષધ લીલાંજ લેવાં, પર-તુ અમણાં નહીં લેવાં; બીજાં અધાં લીલાં હાેય તાે અમણાં લેવાં, તેમ સૂકાં તથા નવાં લેવાં.

જે ઐાષધના પ્રયાગમાં વખત ન કહ્યા હાેચ ત્યાં સવાર સમ-જવું, ઐાષધીનું અંગ ન કહ્યું હાેચ ત્યાં મૂળ જોવું. ભાગ ન કહ્યા હાેચ ત્યાં સમાન લેવું, વાસણુ ન કહ્યું હાેચ ત્યાં માટીનું લેવું, બે વાર એક એાષડ કહ્યું હાેય તાે અમણું લેવું.

#### ( २१३ )

ચૂર્ણ, ઘી, તેલ, અવલેહ, વગેરેમાં ચ'દન કહ્યું હાેય તાે સફેદ લેવું; કવાથ તથા લેપમાં રાતું લેવું.

એક વર્ષ પછી ઐાષધનું અળ તથા ગુણુ કમી થાય છે. ચૂર્ણું બે માસ પછી હીન વીર્ય થાય છે. ગુટીકા તથા અવરાઇ વરસ પછી હીનવીર્ય થાય છે. ઘી, તેલ, વગેરે ચાર માસ પછી ગુણુહીન થાય છે.

ઐાષધીઓ બે વર્ષ પછી હીનવીર્ય થાય છે, આ સર્વ ધાતુની ભરમ અને રસાયન, જેમ જૂનાં તેમ ગુણુ વધે છે. એાષધના પ્રયાગમાં કહેલું એકાદ ઐાષધ વ્યાધિને યાગ્ય ન હાય તા તજવું તથા જે યાગ્ય હાય તે લેવું.

જે ઝાડનાં મૂળ જખરાં છે તેની છાલ લેવી; ખીજાનાં મૂળ માત્ર લેવાં. જેમકે વડ વગેરે ઝાડ જખરાં છે માટે તેની છાલ લેવી; ખેર, મહુડા વગેરેની અતર છાલ લેવી; તાલીસ વગેરેનાં પાંદડાં લેવાં; ત્રિફલા વગેરેનાં ફળ લેવાં; ધાવડી વગેરેનાં ફૂલ લેવાં; થાર વગેરેનું દૂધ લેવું.

૧ સ્વરસ ( વનસ્પતિના અવયવાદિના રસ ), ૨ કલ્ક, ૩ કવા-થ, ૪ હિંમ, ૫ ફાંટ, એ પાંચને કવાથ કહે છે, અને તે ઉત્તરાત્તર હલકાં છે. એટલે સ્વરસ કરતાં કલ્ક હલકું, કલ્ક કરતાં કવાથ હલ-કેા, એ રીતે.

#### रेवरेस इंट्यना.

કીડા, અગ્નિ, વગરેથી દ્વષિત ન હાેય એવી ઐષધિ આણીને તેજ વખતે કચરીને લૂગડામાં ઘાલીને રસ નીચાવવા. એ રસને स्वरस કહેછે. વળી બીજો પ્રકાર નીચે મુજબઃ—

સાે તાેલા સૂકું ઐાષધ આહુીને ચૂર્છુ કરીને તેનાથી અમહું પાણી લઇને માટીના વાસણુમાં નાખવું, અને રાત દિવસ પલળવા દેવું. પછી બીજે દિવસે પાણી ગાળી લેવું. વળી ત્રીએ પ્રકારઃ—

લીલી વનસ્પતિ ન મળે તેા સૂકી વનસ્પતિ આણીને આઠ ઘણા પાણીમાં કવાથ કરવાે, અને ચાેથા હિસ્સાે પાણી રહે ત્યારે

#### ( २१४ )

તે લેવું. સ્વરસ ભારે છે, માટે અર્ધ પલ લેવા. પણ રાત્રે પલાળી રાખીને કવાથ કર્યા હાેય તાે એક પલ પ્રમાણે પીવા.

સ્વરસમાં જે કાંઇ નાખીને પીવાનું હાય તે આઠ માસા પ્રમાણે લેવું. જેવાં કે મધ, સાકર, ગાળ, જવખાર, જીરૂં, સિ'ધવ, ઘી, તેલ, અને બીજાં ચૂર્ણુ વગેરે. સ્વરસ માત્ર અ'ગરસનાજ થાય છે, પણ પુડપાકતા ચૂર્ણ, ભસ્મ, રસ વગેરેના થાય.

### યુટપાક કલ્પના.

લીલી વનસ્પતી આણીને કચરીને ગાળા કરવા. પછી સીવણનાં અથવા વડનાં અથવા જ ખૂડાનાં પાનામાં તે ગોળા વીંટાળીને પછી તે ગોળા ઉપર બે આંગળ અથવા અ ગુડા જેટલા જ ગાતા માટીના લેપ કરવા. પછી નીચે ઉપર અડાયાં સીંચીને વચમાં તે ગોળાને મૂકીને તપાવવા. લાલચાળ દેવતાના ર ગના તે ગોળા થાય ત્યાં સુધી અગ્નિ દેવા. પછી ગોળાને અહાર કાઢીને પાનાં તથા માટી દૂર કરીને તે ગોળાને નીચાવીને રસ કાઢવા. જે વનસ્પતિ સૂકી હાય તા તેને પાણીમાં અથવા જેમાં કહ્યું હાય તેમાં વાટીને ઉપર પ્રમાણે પુટપાક કરીને પછી રસ નીચાવી કાઢવા. આ પુટપાક સ્વરસ કાઢવાના કામમાં આવે છે. એ સ્વરસ પાછળ લખેલા ખીજા પરિમાણ પ્રમાણે પીવા. એ રસમાં મધ નાંખીને પીવાનું હાય તા મધ અર્ધ પલ લેવું. બીજ ચૂર્ણ, કલ્ક, દૂધ, વગેરે જે પ્રવાહી પદાર્થ નાખવાના હાય તેનું માપ પછવા હેસ્વરસમાં કહ્યું છે, એટલું લેવું.

# ચાેખાનું ધાેવરામણુ કાઢવાની ક્રિયા.

ખાંડેલા ચાખા એક પલ લેવા. તેમાં આઠ ગણું પાણી નાખીને હાથ વતી ધાવા. પછી તે પાણી સર્વત્ર ઉપયોગમાં લેવું.

#### કવાથ કલ્પના.

ચાર રૂપિયાભાર ઐાષધ લેઇને તેને થાડું થાડું કચરીને તે

#### ( २१५ )

ઐાષધ કરતાં સાેળગણું પાણી તેમાં રેડવું. પછી માટીના વા-સણમાં તે ઐાષધ તથા પાણી નાંખીને ધીમા તાપથી કવાથ કરવા. આઠમા ભાગ પાણી રહે ત્યારે થાડું થાડું ગરમ રાગીને પીવા આપવું. અન્નનું સારી રીતે પચન થયું હાેય તાે પીવું. પીવાનું માપ બે પલ પ્રમાણે જાણવું.

કવાથમાં સાકર નાંખવી, તે વાચુના રાગ હાય તા કવાથથી ચાથા ભાગ નાખવા; પિત્તના વ્યાધિ હાય તા આઠમાં હિસ્સા અને કફના રાગ હાય તા સાળમ હિસ્સે સાકર નાખવી. મધ નાખવું હાય તા પિત્તના વ્યાધિમાં કવાથથી સાળમા હિસ્સા, વાત રાગ હાય તા આઠમા હિસ્સા અને કફ રાગ હાય તા ચાથા હિસ્સા નાખવું.

છરૂ, ગુગળ, જવખાર, સૈંધવ, શિલાજીત, હિંગ, ત્રિકટુ (શુંઠ, મરી, પીપર, ) એ પદાર્થ કવાથમાં નાખવા હાય તા ચાર માસા નાખવાં. દૂધ, ઘી, ગાેળ, તેલ, મૂત્ર. તથા બીજા' દ્રવ પદાર્થ, કલ્ક ( ચટણી જેવા કરેલા ), ચૂર્ણાદિક પદાર્થ દશ માસા પ્રમાણે કવાથમાં નાખવા.

કવાથ ઉકાળતી વખતે વાસણ ઉપર ઢાંકણુ' મૂકવાથી કવાથ ગુણુ આપતા નથી, માટે ઉપર ઢાંકણુ' ઢાંકવુ' નહીં.

#### પ્રેમ<sup>શ્</sup>યા વિધાન.

એક પળ ઐાષધ લેઇને વાટીને કલ્ક ( ચટણી જેવું ) કરવું. સૂકું, ઐાષધ હાેય તાે પાણીમાં વાટીને કલ્ક કરવું. તેમાં આઠ ઘણું પાણી નાખીને બે પળ પાણી રહે ત્યાં સુધી ઉકાળવું. એને પ્રમથ્યા કહે છે. એ પીવાનું માપ બે પળ જાણવું.

### યવાગૂ કલ્પના.

ચાર પળ ઐાષધ લેઇને થાડું ક કચરીને તેમાં ચાસઠ પલ પાણી નાખીને ઉકાળવું; અરધું રહે ત્યારે તે પાણી ગાળી લેવું. પછી તેમાં

#### ( २१६ )

ચાખા વગેરે જે ક'ઈ કહ્યું હાય તે નાખીને ફરી ચૂલે ચઢાવવું. ખૂ-ખ જાડું થાય ત્યારે ઉતારી લેવું. ટૂંકામાં આષધના કવાથમાં અન્ન રાંધવું. બીજી જાતની યવાગ્ થાય છે, તેમાં ચાખા વગેરે કરતાં એકલું પાણી છ ઘણું નાખીને રાંધવું.

# યૂષનું વિધાન.

કલ્કનું ઐાષધ સામાન્ય રીતે ચાર તાેલા લઇને તેનું કલ્ક ક-રીને તેમાં ચાસઠ તાેલા પાણી નાખીને કાંઇક જાડું થાય ત્યાં લગી ઉકાળવું, તેને યૂષ કહે છે. ઐાષધમાં શુંઠ કે પીપર કહેલી હાેય તાે અર્ધા અર્ધા કર્ષ અથવા બન્ને મળીને અર્ધ કર્ષ પ્રમાણે લેવું. કર્ષ એટલે તાેલાે.

#### પાન કલ્પના.

ચાર તાેલા ઐાષધ લાવીને તેને થાેડુંક કચરીને તેમાં ૨૫૬ તાેલા પાણી નાંખીને અર્ધું પાણી રહે ત્યાં સુધી ઉકાળવું; પછી ગા-ળી લેવું, અને તરસ લાગે ત્યારે થાેડું થાેડું પીવું.

### ઉષ્ણાદક પાન કલ્પના.

પાણીને ઉકાળીને આઢમાે, ચાંચા કે અધાં ભાગ રાખવા અ-થવા ખૂબ ઉકાળવું અને પછી પીવું.

### ક્ષીર પાક વિધિ.

ઐાષધથી આઠગણું ગાયનું દૂધ અને દૂધથી ચાર ઘણું પાણી લેવું. પછી બધું એકઠું કરીને દૂધ શેષ રહે ત્યાં સુધી ઉકાળવું. પછી તે દૂધ પીવું.

#### અજ્ઞસ્વરૂપ યવાગૂ.

ચાેખા તથા મગ અથવા અડદ કે તલ, એમાંથી જે દ્રવ્યની

#### ( २१७ )

થવાગૂ કરવી હાેય, તે દ્રવ્ય લઇને તેમાં છ ગણું પાણી નાખીને જાડું થાય ત્યાં લગી ઉકાળવું. તેને અન્નયવાગૂ કહે છે. એ યવાગૂ મળ વગેરેને સ્ત'લન કરનારી, અળ આપનારી, શરીરને પુષ્ટ કર-નારી તથા વાયુના નાશ કરનારી છે.

### વિલેષી લક્ષણ

દ્રવ્યથી ચારગણું પાણી લેઇને તેમાં તે દ્રવ્ય ઉકાળીને લાપ-શી સરખી ચીકણી તથા જાડી કરવી, એને વિલેપી કહે છે. વિલેપી ધાતુની વૃદ્ધિ કરનારી, શરીર પુષ્ટ કરનારી, હદયને હિતકારક, મ-ધુર, તથા પિત્ત નાશ કરનારી છે.

# પેયાનું લક્ષણ

દ્રવ્યથી ચારગણું પાણી લેઇને તેમાં દ્રવ્ય ઉકાળીને પાતળું કાંજી સરખું અને થાડું ચીકણું એવું થાય, એવું કરવું; તેને પે-યા કહે છે. એ પેયા ઘણી હલકી મલાદિકનું સ્તંભન કરનારી, ધાતુપુષ્ટ કરનારી, એવી છે. પેયા કરતાં લગરીક જાહા તે ચૂષ કહે-વાય છે. ચૂષ ખળ આપનાર, કંઠને હિતકારક, હલકા, અને કફને દૂર કરનારા છે.

#### ભાત કરવાના પ્રકાર.

સાળ તાલા ચાખા લેઇને તેમાં ચાદ ઘણું પાણી નાખીને રાંધ-વા. પછી તેમાંથી એાસામણ કાઢી નાંખવું. એ ભાત મધુર તથા હલકા થાય છે.

### શુદ્ધ મંડ વિધિ.

ચાેખા ચાૈદ ઘણા પાણીમાં સંધીને સાફ ઐાસામણ કાઢવું તે એાસામણને શુદ્ધ મ'ડ કહે છે. તેમાં શુંઠ તથા સિ'ધવ નાખીને પી-વાથી અન્નનું પચન તથા અમિનું દીપન થાય છે.

#### ( २१८ )

### શ્રાંટ કલ્પના

ચાર તાલા ઓષડ આણીને સારી રીતે કચરીને પછી તે એષ-ધ સાળ તાલા સારી પેઠે ઉના કરેલા પાણીમાં નાખવું. પછી તે પાણીમાં તે ઓષડ ખૂબ ડેખાળીને તે પાણી લૂગડાવતી ગાળી લેવું એને ફાંટ કહે છે. એ ફાંટ આઠ તાલા લાવી તેમાં મધ, સાકર, ગાળ વગેરે બીજા પદાર્થ નાખવા હાય તા જે પ્રમાણે કવાથમાં નાખવાના કહ્યા છે તે પ્રમાણે નાખવા.

#### મ'થ કલ્પના.

ચાર તાેલા એાસડ લેઇને સારી રીતે કચરીને પછી સાંળ તાેલા પાણી એક લાેટીમાં લેઇને તેમાં એાસડ નાખીને ખૂબ વલાે-વવું. પછી તે પાણી ગાળી લેવું. એને મ'થ કહે છે, અને મ'થ પી-વાનું માપ આઠ તાેલા છે.

### હિમ કલ્પના.

ચાર તાેલા એાસડ સાર્' કચરીને ચાવીસ તાેલા ઠ'ડા પાણી-માં રાત્રે પલાળી મૂકવું. પછી તે પાણી સવારમાં ગાળી લેવું. એ આઠ તાેલા પીવું.

#### કલ્ક કલ્પના.

લીલું એાસડ આણીને ચટણી જેવું બારીક વાટવું અથવા સૂકા એાષધમાં પાણી નાખીને ચટણી જેવું ઝીણું વાટવું તેને કલ્ક કહે છે. એ ખાવાનું પ્રમાણ એક કર્ષ છે. તેમાં, મધ, ઘી, તથા તેલ નાખવું હાય તા કલ્ક કરતાં બમણું નાખવું. સાકર તથા ગાળ નાખવા હાય તા કલ્કની બરાબર નાખવું. દૂધ, પાણી, વગેરે પ્રવાહી પદાર્થ કલ્કથી ચાંગણા લેવા.

### ( २१८ )

### ચૂર્ણ કલ્પના.

સાર્' સુકુ ઐષધ આણીને વાટીને વસ્રગાળ કરતું. તેને ચૂર્ણ કહેછે. તેનું ખાવાનું માપ એક કર્ષ છે. ચૂર્ણમાં ગાળ નાંખવા હાય તા સમાન નાખવા. સાકર અમણી નાખવી. હીંગ શેકેલી લેવી, ઘી મધ વગેરે ચીકણા પદાર્થમાં ચૂર્ણ નાખી ચાટવાનું હાય તા તે અમણાં લેવાં. દૂધ, ગાયનું મૂત્ર, પાણી વગેરેમાં ચૂર્ણ નાખીને પીનાનું હાય તા તે ચાંગણાં લેવાં. ચૂર્ણ, અવલેહ, (અવરાઇ), ગુ-ટિકા, કલ્ક, એમનું અનુપાન આ પ્રમાણે લેવું:—પિત્ત રાગ હાય તા ત્રણ પલ, વાતરાગ હાય તા બે પલ, અને કફરાગ હાય તા એક પલ, એ રીતે લેવું. ચૂર્ણને લીંયુના રસ કે બીજા કશાના પટ દેવાના હાય તા તે રસમાં ચૂર્ણ ડૂળી જાય તેટલા રસ લેવા.

### ગાળી કરવાની રીત.

ગાળ અથવા સાકર અથવા ગુગળના પાક કરીને તેમાં ચૂર્ણુ નાખીને ગાળીઓ કરવી. પાક કર્યા વગર ગાળીઓ કરવાની હાય તો ગુગળ શાધીને વાટીને તેમાં તે ચૂર્ણુ મેળવીને ગાળી કરવી. અથવા પાણી, દ્વધ, મધ, ઇત્યાદી પ્રવાહી પદાર્થમાં ચૂર્ણ નાખીને ગાળીઓ કરવી. સાકરમાં ગાળીઓ કરવી હાય તો ચૂર્ણથી ચાગણી સાકર નાખીને ગાળીઓ કરવી. ગાળમાં ગાળી આંધવી હાય ત્યારે ચૂર્ણથી અમણા ગાળ લેવા. ગુગળ કે મધમાં ગાળી આંધવી હાય ત્યારે તે ચૂર્ણથી સમસાગ લેવાં. પાણી, દ્વધ વગેરે પ્રવાહી દ્રવ્યમાં ગાળી કરવી હાય ત્યારે તે માલા કરવી. ચૂર્ણથી ચાગણાં લેવાં. ગાળી કર્ષ અથવા અર્ધ કર્ષ પ્રમાણે કરવી.

### આવલેહ કલ્પના.

કવાથ, ફાંટ, વગેરેને ખીજીવાર ઉકાળીને જાડા કરે છે એને અવલેંહ કહે છે. એ અવલેંહ ખાવાનું માપ એક પળ પ્રમાણે છે. અવલેંહમાં સાકર નાખવી હાય તા ચૂર્ણથી ચારગણી નાખવી.

### ( २२० )

ગાળ નાખવા હાય તા ચૂર્ણથી અમણા નાખવા. પાણી, દૂધ, મૂત્ર અને બીજા પ્રવાહી પદાર્થ ચૂર્ણથી ચાગણા નાખવા. એ અવલેહના પાક સારા થયાની નિશાની આ પ્રમાણે છે; પાક થયા એટલે અવલેહને ચપટીમાં લઇ ચપટી ઉઘાડીએ એટલે તાર માલમ પડે છે. વળી તેને પાણીમાં નાખીએ એટલે ખૂડે છે. આંગળીથી દાબીએ તા કઠણ અને ચીકણા લાગે છે. વળી તે પાકની ગધ, રંગ, અને રસ પહેલાંના કરતાં જૂદી તરેહના થાય છે. એ પ્રમાણે અવલેહના પાક સારા થયાની નિશાની છે. એનું અનુપાન દૂધ, સેરડીના રસ, પંચમૂળના કવાયના યૂષ, અરડૂસાના કવાય, ઇત્યાદીક છે, તે રાગનું તારતમ્ય જોઇને યાજવું.

### ઘી તેલ વગેરે સ્નેહ કલ્યના.

કલ્કનાં જે ઐાષધ કહ્યાં હાેય તેથી ચાેગણું ઘી કે તેલ લેવું. અને તે ઘી કે તેલથી ચારગણું દૂધ, ગાેમત્ર વગેરે જે દ્રવ પદાર્થ કહ્યા હાેય તે લેવા. પછી બધું એકત્ર કરીને તળે અગ્નિ કરવાે અને ફકત તેલ કે ઘી શેષ રહે ત્યાંલગી ઉકાળવું. એ ઘી કે તેલ ખાવાનું હાેય તાે પલા પ્રમાણે માત્રા જાણવી.

કવાથમાં સ્નેહ સિદ્ધ કરવા હાય તા કવાથના ઐાષધથી ચાર ગાશું પાણી લેઇને તેમાં કવાથ કરીને ચતુર્થાશ પાણી રાખવું. તેમાં ઘી તેલ નાખીને કરી ઉકાળીને ઘી કે તેલ શેષ રાખવું. ગાળ વગેરે નરમ ઐાષધ હાય તા કવાથમાં પાણી ચાર ગાશું લેવું. ઐાષધ ક-ઠણ અથવા દશમળ વગેરે મધ્યમ હાય તા પાણી આઠ ગાશું લેવું. કમળકાકડી વગેરે અત્યંત કઠણ ઐાષધમાં સાળગાશું પાણી લેવું. વળી કર્ષથી તે પલ સુધી કવાથ કરવામાં ઐાષધ લેવાનું હાય તા પાણી સાળગાશું લેવું. પળથી તે કુડવ લગી ઐાષધ હાય તા આઠગાશું લેવું. પરથથી ખારી પર્યંત ઐાષધના કવાથ કરવા હાય તા ચાગાશું પાણી લેવું.

કેવળ પાણીમાં સ્નેહ સિદ્ધ કરવાે હાય તાે તેમાં સ્નેહનું ચ-

#### ( २२१ )

તર્થાશ કલ્ક નાખવું. ક્વાથમાં સ્નેહ સિદ્ધ કરવાના હાથ તા સ્નેહ-થી ષષ્ટાંશ કલ્ક નાખવું. માંસરસમાં સ્નેહ સિદ્ધ કરવા હાય તા સ્નેહથી અષ્ટમાંશ કલ્ક નાખવું. દૂધ, દહીં, કે ધંતુરાદિકના રસમાં રનેહ સિદ્ધ કરવા હાય તા તેમાં રનેહના અષ્ટમાંશ કલ્ક નાખવં. કલ્કનાે પાક સારાે થાય માટે પાણી સ્નેહથી ચારગણું નાખવું. વળી સ્નેહમાં દૂધ, ગોમૂત્ર, ઇત્યાદિ દ્રવ પદાર્થ પાંચ કરતાં વ-ધારે હાેય તા સ્નેહની ખરાખર લેવાં. પાંચ થકી એાછાં ડવ પદાર્થ હાય તાે સ્નેહથી ચાેગણાં લેવાં. કવાથમાં સ્નેહ સિદ્ધ ક-રવા હાય તા કલ્ક ને દ્રવ પદાર્થમાં વાટી કલ્ક કરીને સ્ને-હુમાં નાખીને સ્નેહથી ચાગણું જળ રેડવું; કેાઇ જગાએ કવા-થના ઐાષધતું કલ્ક કરીને સ્નેહમાં નાખીને ચાગણું પાણી રેડવું. જે સ્નેહમાં કલ્ક નથી તે સ્નેહ દ્રવ પદાર્થમાં નાખી ઉકાળીને સ્નેહ શેષ રાખવા. જે સ્નેહમાં ફલતું કલ્ક છે, તેમાં પાણી સ્નેહથી ચા-ગણું લેવું અને ક્લનું કલ્ક સ્નેહથી અષ્ટમાંશ લેવું. સ્નેહ સારા સિદ્ધ થયાનાં લક્ષણ નીચે પ્રમાણે છે; સ્નેહમાં કલ્ક હેાય છે. તે આંગળાથી દાખીએ તાે તેની દીવેટ વળે છે; તે કલ્કને દેવતાપર નાખીએ તાે ચરચર બાલતું નથી. વળી તેલના પાક ઉપર ફીણ આવે. અને ઘીના પાક ઉપર પ્રીણ આવીને જતુ રહે. તેમજ તે સ્નેહ સુગ'ધ યુક્ત, રતાશ વગેરે ર'ગયુકત, અને મધુર વગેરે રસયુક્ત થાય તા સ્નેહ સારા સિદ્ધ થયાે એમ જાણવું. એ પાક નરમ, મધ્યમ, કઠણ, ત્રણ પ્રકારનાે થાય છે. સ્નેહમાં કલ્ક હાેય છે. તેમાં પાણીના ભાગની લીલાશ હાય તાે નરમ પાક જાણવાે: કલ્ક કાેમળ હાેય પણ પાણીના અ'શ હેાય નહિ, તેા મધ્યમ પાક જાણવા; કલ્ક કાંઇક કઠણ થયું હાય તા તે પાક કઠણ જાણવા. એ કઠણ પાક અળી ગયેલા. દાહ કર્તા, અને નકામા જાણવા. પાક કાચા રહ્યા હાય તા તે પા-કમાં ક'ઇ પરાક્રમ હેાતું નથી. તે અગ્નિને મ'દ કરે છે તથા ભારે પડે છે. સ્નેહના પાક નરમ થયા હાય તા તે સ્નેહ નાકમાં નસ્ય આપવામાં યાજવા. મધ્યમ પાક થયા હાય તા તે સ્નેહ અધા કા-મમાં યાજવા. અને કઠણ પાક થયા હાય તા તે સ્નેહ શરીરે ચાપ-

### ( २२२ )

વામાં વાપરવા. ઘી, તેલ, ગાળ, વગેરે એક દિવસમાં સિદ્ધ ન કર-તાં બધાં દ્રવ્ય એકત્ર કરીને એક રાત પલાળી રાખ્યાં હાય અને બીજે દિવસે સિદ્ધ કર્યા હાય તા વધારે ગુણકારક થાય છે.

### કાંજી કહ્યના.

માટીની નવી માટલી આણીને તેને સરસી ઉં તેલ ચાપડીને તેમાં નિર્મળ પાણી નાખવું. પછી રાઇ, જીરૂં, સિંધવ, શુંઠ, હુળ દર, આ છ ઐાષધનું ચૂર્ણ તથા ભાત સાથે એાસામણ, કળથીના કવાથ થાડોક વાંસના પાલા, એ તેમાં નાખવું. દસ પાંચ વડાં ઘીમાં તળીને તેમાં નાખીને વાસણનું માહું ત્રણ દિવસ અધ કરી મૂકવું. એ પાણી ખાદું થાય છે તેને કાંજી કહે છે.

### મધુસુકત.

કાગદી લીછુંના રસ એક પ્રસ્થ તથા એક કુડવ પ્રમાણ મધ લેઇને તેમાં પીંપરનું ચૂર્લ નાખીને (પળ પ્રમાણ) વાસણનુ મુખ ખ'ધ કરીને એક મહિના સુધી ધાન્યમાં પૂરી રાખવું. એને મધુ-સુકત કહે છે.

#### આસવ તથા અરિષ્ટ કહપના.

પાણી વગેરે દ્રવ પદાર્થમાં ઐાષધ નાખીને પાત્રના માહાને મુદ્રા કરીને માસ કે પખવાડીઆ લગી રાખી સુકતું એટલે ઉત્કૃષ્ટ ઐાષધ થાય છે, તેને આસવ કે અરિષ્ટ કહે છે. આસવ તથા અરિષ્ટ એના લેદ:—ઐાષધ અને પાણી એના પાક કર્યા વગર ઉપર કહ્યા પ્રમાણે સિદ્ધ કરે છે, તેને આસવ કહે છે. અને કવાથ કરીને તેમાં ઐાષધ નાખીને ઉપર કહ્યા મુજબ મુદ્રા કરી સિદ્ધ કરે છે, તેને અરિષ્ટ કહે છે. એ બેનું પીવાનું માપ એક પળ પ્રમાણે જાણતું.

જે અરિષ્ટના પ્રયાગમાં જલાદિકનું માપ કહ્યું ન હાય તે પ્ર-

#### ( २२३ )

ચાગમાં પાણી વગેરે દ્રવ પદાર્થ એક દ્રાેણુ પ્રમાણ લેવાં. તેમાં ગાળ એક તુલા, અને મધ ગાળથી અર્ધ લેવું. તેમાં ઐષધનું ચૂર્ણ નાખવું હાય તાે ગાળથી દશમાંશ નાખવું. એ પ્રમાણે અરિષ્ટ કરવા.

સીધુ મહેના ભેદ:-કાચા એવા સેરડીના રસ એ વગેરે દ્રવ પદાર્થ થકી સિદ્ધ કરેલું મઘ તેને શીતરસ સીધુ કહે છે. પકવ કરે-લા મધુર દ્રવ પદાર્થ થકી સિદ્ધ કરેલું જે મઘ તેને પકવ રસ સીધુ કહે છે.

સુરા પ્રસજાદિક મહેતા બેદ:-ચાખા વગેરે ધાન્ય રાંધીને અગ્નિ સ'યાગે ય'ત્ર ખાંધીને જે મઘ ઉત્પન્ન કરે છે, તેને સુરા કહે છે. એ સરાના કીણને **પ્રસન્ના** કહે છે. એ પ્રસન્નામાં જે જાડા ભાગ છે તેને **કાદ' ખરી** કહે છે. તે સુરાની નીચે જે પ્રવાહી પદાર્થ રહે છે તેને જગલ કહે છે. એ જગલમાં જે જાડા ( ઘન ) ભાગ છે તેને **મેદ્રક** કહે છે. મેદક પકવ કરીને તેમાંથી સાર કાઢ્યા પછી શે-ષ રહે છે તેને સુરાયીજ અને કીણ્વક કહે છે. તાડ કે ખજૂરીના રસમાંથી ય'ત્રે કરીને જે મદ્ય નીપજાવે છે તેને વારૂણી કહે છે. ક'-દમૂળ, ફળાદિક, તૈલાદિક, સ્નેહ, સિંધવ, એ બધાં ઉદંક વગેરે દ્રવ પદાર્થમાં નાખીને યંત્ર દ્વારાએ જે મઘ કાઢે છે તેને સુતક કહે છે. બગડી જઇને ખાડું થઇ ગયેલું જે મદ્ય અથવા મધુર દ્રવ પદાર્થ, તેને પાત્રમાં ઘાલીને માેઢાને મુદ્રા દેઇને માસ કે પક્ષ સુધી રાખી મૂકવાથી ખને તેને ચુક્ક કહે છે. ગાળ, તેલ, પાણી, ક'દ, મૂળ, ફળ એ બધાં પાત્રમાં ઘાલીને મુદ્રા કરીને માસ કે પખવાડીયુ' રાખી મૂકવાથી તે ખાટું થઇ જાય તેને ગુડસતક કહે છે. એજ પ્રમાણે સેરડી અને દ્રાક્ષનું પણ સુકત થાય છે. કાચા જવ ભરડીને તેમાં પાણી નાખીને પાત્રનું માહું અંધ કરીને કેટલાક દિવસ રાખી મૂકવું; તેને તુષાં મુ કહે છે. જવના તાંદળા કાઢીને તેને રાંધીને તેમાં પાણી નાખીને પાત્રનું માહું અધ કરીને કેટલાક દિવસ રાખી મૂકવવું, તેને **સાવીર** કહે છે. કળથી અથવા ચાખા રાંધીને

### ( २२४ )

તેનું એાસામણ કાઢીને તેમાં શુંઠ, રાઇ, જીરૂં, હીંગ, સિંધવ, હળ-દર, ઈત્યાદિક નાખીને વાસણનું માેઢું બધ્ધ કરીને ત્રણ ચાર દિવસ રાખી મૂકવું, તેને કાંજી કહે છે. મૂળના (કાપ) કાઢીને તેમાં પાણી નાખીને, હળદર, હીંગ, સરસવ, સિંધવ, જીરૂં, શુંઠ, ઈત્યાદિ એા-ષધનું ચૂર્ણ તેમાં નાખવું. પછી માેઢું બધ્ધ કરીને ત્રણ દિવસ રાખી મૂકવું. તેને સાંકાકી કહે છે. એ પ્રમાણે આસવ તથા અરિષ્ટ બને છે.

### ધાતુ શાેધન ક્રિયા.

સોનું, રૂપુ, ત્રાંખુ, પીતળ, (કેટલાક પીતળને ઠામે જસત ગ-હ્યું છે) સીશું કલઈ, ખર્લોહું એ સાતને ધાતુ કહે છે. એનું શાધનઃ—સાનું, રૂપુ, પીતળ, ત્રાંખુ, એનાં પત્રાં કરીને અગ્નિમાં તપાવીને તેલમાં, છાશમાં, કાંજી, ગામત્ર, કળથીના કવાથ, એમાં ત્રણ ત્રણ વખત બાળવાં, એ પ્રમાણે સાનું આદી લેઇને બધી ધા-તુનું શાધન કરવું. સીસું અને કલઇ એની વિશેષ શુદ્ધિ કરવાની રીત:—એ બેને અગ્નિ ઉપર પીગળાવીને તેલ, છાશ, ગામત્ર, અને કળથીના કવાથ, એ વારા ફરતી ખાંચણીમાં નાખીને ઘંટીનું પડ ઉપર ઢાંકીને તેમાં તે ધાતુના રસ રેડવા. (એ પ્રમાણે ન કરેતા પેલા રસ વૈદ્યના શરીર ઉપર ઉડીને વૈદ્ય મરશે). એ પ્રમા-હ્યું ત્રણ ત્રણ ફેરા કરીને પછી આકડાના દ્વધમાં ત્રણ વાર રેડીને શુદ્ધિ કરવી.

### તમામ ધાતુની ભસ્મ કરવાની રીત.

મનશીલ તથા ગંધક એ બેને આકડાના દૂધમાં વાટીને સોના વગેરે બધી ધાતુઓને લેપ કરીને અડાયાંના ખાર ગજપુટ અગ્નિ દેવા. એટલે તમામ ધાતુઓ ભસ્મ થશે. સવા હાથ લાંબા પહાળા ખાડામાં સા અડાયાં મૂકી અર્ધા નીચે અર્ધા ઉપર વચમાં સંપુટ મૂકી અગ્નિ દેવા અને ગજપુટ કહે છે.

#### ( २२५ )

### ઉપધાતુનાં શાધન મારણ.

સાેનામુખી, માેરથુથુ, અબરખ, સુરમાે, મનશીલ, હરતાલ, ખાપરીયું, એ સાત ઉપધાતુ કહેવાય છે.

### સાનામુખીનું શાધન મારણ.

સાનામુખી ત્રણ ભાગ, સિંધવ એક ભાગ, લેઇને અન્નેનું ચૂર્ણ કરીને અન્નેને લાહાની કહાઇમાં નાખીને ચૂલા ઉપર ચઢાવી નીચે તાપ કરીને બીજોરાના ફળના રસ અથવા જ બીરના રસ તે ઉપર રેડીને લાહાની કડછીથી લાલ થાય ત્યાં લગી હલાવવું. પછી ઠેંડુ થયા પછી સાનામુખી બાહેર કાઢી લેવી. એ પ્રમાણે શુદ્ધ થાય છે.

શુદ્ધ થયેલી સાેનામુખીને કળથીના ક્વાથમાં અથવા તલના તેલમાં અથવા છાશમાં અથવા ગાેમૂત્રમાં ખલીને માટીના શરાવ-સંપુટમાં ઘાલીને કપડ મટી કરીને અડાયાંના અગ્નિ દેવા તેથી સાેનામુખીની ભરમ થાય છે.

## રૂષામુખીનું શોધન મારણ.

રૂપામુખીને કંટાલી, ઘેટલાદ્ધેલી, અને બીજોરૂં, એ ત્રણના રસમાં એક એક દિવસ ખલ કરીને (એક એક દિવસ) તડકામાં સૂકવવાથી રૂપામુખી શુદ્ધ થાય છે. એનું મારણ સાનામુખી પ્ર-માણે છે.

### મારથુથાનું શાધન.

બિલાડી અને હાલા એ બેની હગાર મારશુથા બરાખર લેવી તથા મારશુથાના દસમા ભાગ ૮'કણખાર લેવા. પછી બધું એકઠું ખલ કરીને શરાવ સંપુટમાં કપડમાટી કરીને અડાયાંના હલકા તાપ દેવા. પછી દહીંમાં ખલીને અગ્નિ દેવા. પછી મધમાં ખલીને અગ્નિ દેવા. તેથી મારશુશું શુદ્ધ થાય છે.

### ( २२६ )

### અષ્યરખનું શોધન મારણ.

કાળું અબરખ લાવીને કેાયલામાં ઘાલીને ધમણથી પુંઝીને તપાવીને દૂધમાં નાખવું. પછી તેનાં પતરાં જૂદાં જ્દાં કરીને તાંદ-ળજાના રસ તથા લીંબુના રસ એક્ઠા કરીને તેમાં આઠ પહાર લગી પલાળી મૂકવું. તેથી અબરખ શુદ્ધ થાય છે.

શુદ્ધ થયેલા અબરખ આ પ્રમાણે ધાન્યાભ્રક કરવું. કાતરેલું અબરખ લેઇને તેમાં ચતુર્થાશ ડાંગરનાં છાલાં નાખીને તેની ઉનના લ્રગડામાં પાટલી બાંધીને એક વાસણમાં મૂકી ઉપર પાણી રેડી રેડીને ચાળતા જવું. એ રીતે બધું અબરખ પાટલીમાંથી ખપી જાય ત્યાંલગી કરવું. પછી એ પાણી બીજા વાસણમાં ઘાલીને કેટલી-કવાર સુધી રહેવા દેવું. પછી ઉપરથી પાણી નીતારી નાંખવું અને તળે અબરખ રહે તેને તડકે સૂકવવું એને ધાન્યાભ્રક કહે છે.

ધાન્યાબ્રક કર્યા પછી તેને આકડાના દૂધમાં એક પહાર ખલ કરીને તેની ગાળ પૈડા જેવી વડી કરવી. તેની ચારે પાસે આકડાનાં પાનાં વીંટીને શરાવસ પુટમાં કપડમાટી કરીને અડાયાંના ગજપુટ અગ્નિ દેવા. એ પ્રમાણે આકડાના દૂધમાં એક એક દિવસ ખલીને સાત અગ્નિ આપવા. પછી વડવાઇના અ કુરના ક્વાથમાં એક એક દિવસ ખલ કરીને ત્રણ અગ્નિ આપવા. એ રીતે કરવાથી અખરખની ભસ્મ સારી થાય છે. એ થકી તમામ રાગ મટે છે. મૃત્યુનું પણ નિવારણ થાય છે. વૃદ્ધાવસ્થા દૂર થાય છે. જેવા જેવા અનુપાનમાં આપે તેવા તેવા તુણ થાય છે.

### સુરમા વગેરેનું શાધન.

સુરમાનું ચૂર્જી કરીને બીજોરાના રસમાં ખલ કરવુ' અને એક દિવસ તડકે રાખવુ' તેથી સુરમા શુદ્ધ થાય છે. એજ રીતે ગેરૂ, હીરાકશી, ૮'કણુખાર, કાંડી, શ'ખ વગેરે શુદ્ધ થાય છે.

#### ( २२७ )

### મનશિલનું શાધન.

હાંડીમાં બાેકડીનું મૂત્ર ભરીને તેમાં મનશિલની પાટલી આં-ધીને લટકાવવી. એને દાલાય'ત્ર કહે છે. એ દાલાય'ત્રમાં ત્રણ દિ-વસ મનશિલ રાંધીને પછી બાહેર કાઢીને ખલમાં નાખીને બાેકડી-ના કાળજામાં પિત્ત હાેય છે તે પિત્તના સાત પટ દેવા તેથી મન-શિલ શુદ્ધ થાય છે.

### હરતાલનું શાધન.

હરતાળના અારીક આરીક કકડા કરીને તેને લૂગડામાં પાટલી આંધીને દોલાય ત્રમાં કાંજી નાખીને એક પહાર રાંધવું. પછી તેવી જ રીતે કાહાળાના રસમાં એક પહાર, તલના તેલમાં એક પહાર, અને ત્રિફલાના કવાથમાં એક પહાર, એ પ્રમાણે ચાર પહાર રાંધ-વાથી હરતાલ શુદ્ધ થાય છે.

### ખાષરીયાનું શાેધન.

દાેલાય ત્રમાં ખાપરીઆની પાેટલી લટકાવીને માણુસના મૂત્ર-માં સાત દિવસ તથા ગાેમૂત્રમાં સાત દિવસ પલળતી રહેવા દેવી, તેથી શુદ્ધ થાય છે.

### હીરાની ભસ્મ.

હિ'ગ, સિ'ધવ, કલથી, એ ત્રણુના કવાથમાં હીરા તપાવી ત-પાવીને એકવીસ વાર બાેળવાથી ભરમ થાય છે.

# મણી માતી વગેરેનું શાધન મારણ.

સૂર્યકાંત મણિ, માતી, પરવાળાં, એને દાલાય ત્રમાં જાઇના રસમાં એક પહાર રાંધવાથી શાેધન થાય છે. પછી કુ'વારના રસ, તાંદળજાના રસ, સ્ત્રીના સ્તનનું દૂધ, એ ત્રણમાં મણિ, માતી, પ-

#### ( २२८ )

રવાળાં વગેરે ગમે તે જાતનું રત્ન હાેય તાે તે તપાવીને દરેક રસમાં સાત સાત વાર બાેળવાથી ભસ્મ થાય છે.

### શિલાજિતનું શાેધન

શિલાજીતને ગાયના દૂધમાં, ત્રિફલાના કવાથમાં, ભાંગરાના રસમાં, જૂદાે જૂદાે એક એક દિવસ ખલ કરવાે. પછી તડકે મૂકી સુકવવાે એટલે તે શુદ્ધ થયાે જાણવાે.

### મંડૂર કલ્પના.

ખેઢાના લાકડાંના કાયલા કરીને તેમાં જૂના લાહકીટ નાખીને ધમણથી કુંકવું. લાલ થાય ત્યારે તે કીટ ગામૃત્રમાં નાખવા. એ પ્રમાણે સાત વખત તપાવી તપાવીને ગામૃત્રમાં નાંખીને પછી તેનું ખારીક ચૂર્ણ કરવું. પછી એક વાસણમાં ચૂર્ણ કરતાં અમણા ત્રિક્ષ્-ળાના કવાથ ઘાલીને તેમાં તે ચૂર્ણ નાખવું. અને સારી રીતે હલાવીને તે વાસણના મુખને કપડ માટી કરીને જંગલના અડાયાંના ગજપુટ અગ્નિ દેવા. ઠેંડા પડે ત્યારે તે વાસણ ખહાર કાઢીને તેમાંથી પેલાકાટના શુદ્ધ મ'ડ્ર થાય છે તે લેવા. એ મ'ડ્ર ઉત્તમ છે.

### ક્ષાર કાઢવાની રીત.

ક્ષારવૃક્ષ, જેવાં કે, અઘાડા, આમલી, કેળ, ખાખરા, થાર, ચિત્રો, રીંગણી ઇત્યાદિનાં લાકડાં આણીને સૂકવીને બાળીને રાખ કરવી. પછી તેને એક વાસણુમાં ઘાલીને તેથી ચાગણું પાણી તેમાં નાંખી અધી રાત પલળવા દેવું. સવારમાં ઉપરનું નિર્મળ પાણી લાેઢાની કઢાઇમાં નીતારી લેઇને તળે તાપ કરવા, અને બધું પાણી ખાળી નાખવું. પછી કઢાઇને સફેત ચૂર્ણ સરખા ક્ષાર વળગી રહે છે તે લેઇ લેવા, એને પ્રતિસાર્ય ક્ષાર કહે છે. એ ક્ષાર ધાસાદિક

### ( २२६ )

ઉપર યેાજવા. કવાથ સરખા પાતળા જે <mark>ક્ષાર રહે છે તેને પેય</mark> કહે છે. તે ક્ષાર ગુલ્માદિ ઉપર યાજવા.

### ગ'ધકનુ' શાેધન.

લાહાની કહાઇમાં ઘી નાખીને તેને સારૂં કકડાવીને તેની અરા-ખર ગ'ધક લેઇ ખારીક કરી તે ઘીમાં નાખવા. તે જ્યારે એાગળી-ને ઘીને મળી જાય, ત્યારે તે ઘી દૂધમાં રેડીદેવું. પછી તેમાંથી ગ'ધક કાઢી લેવા. એ શુદ્ધ ગ'ધક જાલુવા.

#### પારદ ભરેમ.

કાળા ઉમેડાના દૂધમાં હિંગ વાટીને તેની એ ( સાતું ગાળે છે તેવી) ક્લડીઓ કરવી. પછી કાળા ઉમેડાના દૂધમાં પારાને શાડીવાર ખલ કરીને એક ક્લડીમાં મૂકીને તે ઉપર બીજી ક્લડી ઉધી પાડડીને સારા સાંધા મેળવીને ગાળા કરીને માટીના શરાવસ પુટમાં ઘાલીને અડાયાના હલકા અગ્નિ દેવા તેથી પારાની લસ્મ થાય છે.

### **નેપાળાનુ**' શાે**ધ**ન.

નેપાળાનાં બીજ લેઇને તેની ઉપરની છાલ તથા અંકુર અને જીલ કાઢી નાખવી. પછી લૂગડાના કકડામાં પાટલી આંધીને ત્રણ દિવસ લે રાના છાલુમાં રાખી મૂકવી; ચાથે દિવસે કાઢીને નેપાળાને ઊના પાણીથકી સ્વચ્છ ધાઇને બીજા સારા લૂગડામાં આંધીને તે પાટલીને ખલમાં નાખી ઘૂંટવી અને માંહેલા નેપાળા આરીક કરવા. બારીક થાય એટલે કાઢીને નવા કલેઢા ઉપર લેપ કરવા તેથી તેનું તેલ ચૂસાઇ જાય છે; પછી છેક ધૂળ સરખા થાય ત્યારે તેને લીંબુના રસના બે પટ દેવા, તેથી વિશેષ ગુલુ કરનાર થાય છે.

#### ( 280 )

#### વછનાગ શોધન.

વછનાગના કકડા કરીને લૂગડામાં આંધીને બાેકડી કે ગાયના દ્રધમાં દાેલાય'ત્રમાં એક પહાેર રાંધવાે એટલે શુદ્ધ થાય છે. વછનાગ એક તાેલાે હાેય તાે એક શેર પકકાે દ્રધ લેવું.

### ઔાષધ યાજના.

#### નેત્રકર્મ પ્રકાર.

સેક, આશ્વોતન, પિ'ડી, બિડાલ, તર્પણ, પુટપાક, અ'જન, આ સાત પ્રકાર નેત્રરાગમાં વપરાય છે.

સેક:—આંખા મીંચાવીને ચાર આંગળ ઉ ચેથી દૂધ, ઘી, રસ, વગેરેની ઝીણી ધાર કરવી તેને સેક કહે છે. વાયુના રાગમાં સ્તે- હન (દૂધ, ઘી, વગેરેના) સેક કરવા. રકત અને પિત્તના રાગમાં રાપણ (લાધર, જેઠીમધ, ત્રિફળા, વગેરેને દૂધમાં કે પાણીમાં વાડીને તેના) સેક કરવા. કફ રાગમાં લેખન (શુંઠ, મરી, વગેરેને પાણીમાં વાડીને તેના) સેક કરવા. સ્તેહન સેક છસે આંખમીચ- કારા લગી, રાપણ ચારસે લગી, લેખન ત્રણસે લગી કરવા. સેક દિવસેજ કરવા; રાગ ઘણા હાય તાજ રાત્રે કરવા.

#### આશ્વોતન.

માણસની આંખમાં બે આંગળી દૂરથી દૂધ, ક્વાથ, વગેરેનાં બિ'દુ મૂકવાં તેને આશ્રોતન કહે છે. આંખ ઉઘાડી રાખીને તેમાં બિ'દુ પાડવાં. એ રાત્રેન કરવું. એ બિ'દુ સ્નેહન કર્મમાં દસ, લેખનમાં આઠ, રાપણમાં બાર પાડવાં. શીતઋતુમાં લગારેક ગરમ કરીને, તથા ઉખ્લુ કાળમાં ઠ'ડાં બિ'દુ પાડવાં. વાત રાગમાં કડવા અને સ્નિગ્ધ, પિત્તમાં મધુર તથા શીતળ, કફમાં કડવું, ઉખ્લુ, રૂક્ષ એવું આશ્રોતન ને બેઇએ. બધાં આશ્રોતને સા વાડ્-માત્ર સુધી કરવાં હિતકારક છે. એક આંખમીચકારાને એક વાડ્-માત્ર કહે છે.

#### ( २३१ )

#### (પં'ડી.

ઐાષધ વાડીને વડી કરીને આંખ ઉપર મૂકીને લ્**ગડાવતી અાં-**ધવું એને પિંડી કહે છે.

### અિડાળક.

આંખની પાંપણા વગર આંખની ચાપાસ જે લેપ તેને બિડાળક કહે છે. એ લેપની માત્રા મુખલેપવિધિમાં જેવી.

# તર્પણ.

જે નેત્રમાં રૂક્ષપાશું, શુષ્કપાશું, વાંકાપાશું, પીઆ વગેરે મળ રહેતા હાય તેમાં, પાપણા ખરી ગઈ હાય તેમાં શિરાત્પાત, કૃછ્રાન્મી-લન, તિમિર, અર્જીન, ફૂલ, અભિષ્ય દ, અધિમ થ, સોજો, વાત વિ પર્યય, એ રાગમાં તર્પણ કરવું. જે દિવસે વાદળાંવાળા અહુ ઉષ્ણુ, કે અહુ શીત હાય, ચિંતા, શ્રમ, ભ્રમ, નેત્રશૂળ, એટલું હાય ત્યારે તર્પણ ન કરવું.

વાયુ, ઉષ્ણુતા, ધૂળ, જે જગાએ ન હાય તે જગાએ માણુસને છતા સૂવાડીને નેત્ર કેાશ ઉપર એટલે આંખની ચાપાસે અડદના લાે-ટને પલાળીને તેની પાળ કરવી. પછી આંખ મીંચીને તે ઉપર પાત- છું ઘી, મ'ડ, કાેકીલું પાણી, સાે ફેરા ધાેએલું ઘી, અથવા દૂધ, એ-માંથી ગમે તેને આંખા ડૂખે ત્યાંલગી આંખ ઉપર પાડવું. પછી ધીમે ધીમે આંખા ઉઘાડવી.

પાંપણના રાગમાં સા વાડ્ માત્રા પર્યંત આંખ ડૂબેલી રાખવી. કર્ક એકલાજ હાય તા, અથવા સંધિગત રાગમાં પાંચસે વાડ્ માત્રા; આંખની ધાળી જગા ઉપર હાય તા છસે; કીકીપર હાય સાતસે; દૃષ્ટિ રાગમાં આઠસે; અધિમ'થમાં એક હુજાર; અને વાસુ રાગમાં એક હુજાર વાડ્ માત્રા લગી તપેણુ ધારી રાખવું.

તર્પણના સ્નેહ વીર્યથી કફ ઉપજે છે તેનું, જવ પલાળી વા-

### ( २३२ );

ટીને ધ્મપાક કરીને શાધન કરવું. સુખે કરીને નિદ્રા આવે, ઝટ આંખો ઉઘડે, વગેરે ચિન્હથી તર્પણ સારૂં થયું જાણવું. જયારે આં-ખા ભારે તથા ચીકણી થાય અને તેમાંથી પાણી નીકળે ત્યારે ઘણું તર્પણ થયું જાણવું. ઘણા તર્પણથી આંખા લાલ થાય છે, નિસ્તેજ-પણું આવે છે, પીઆ બાઝે છે, અને રાગાત્પત્તિ થાય છે; માટે અતિ સ્નિગ્ધ થાય ત્યારે રૂક્ષ ઉપાયથી શાંતિ કરવી. હીન સ્નિગ્ધને સ્નિ-ગ્ધવડે ચિકીત્સા કરવી.

#### યુટપાક.

કેટલાંક માંસ તથા ઐાષધાના પુટપાકની રીતે સ્વરસ કાઢી આંખની વચમાં તર્પણ વિધિ પ્રમાણે રેડવાે. એમાં માંસરસ વપરાચ છે. માટે અત્રે વધારે વિવેચના કરી નથી.

#### આંજન.

દેષ પરિપક્ષ થાય ત્યાર પછી પાંચ દિવસે અંજન કરવું. આંખો દ્રખે ત્યારે તે પાંચ દિવસે પાકે છે. માગસર, પાસ, મહા, કાંગણમાં અંજન ખપારે કરવું. જેઠ, અષાડ, આસા, કાર્તક, એમાં ખપાર પહેલાં કરવું. વાદળના દિવસમાં તથા ખહુતાપ પડતા હાય ત્યારે અંજન કરવું નહીં. વસંત ઋતુમાં સર્વકાળ અંજન સારૂં છે. અંજન ત્રણ પ્રકારનું છે; લેખન, રાપણ, અને સ્નેહન, જેમાં ખારૂં, તીખું, ખાડું, હાય તેને લેખનાંજન કહે છે. તુરૂં, તીખું, કડવું, હાઇને જે સ્નેહ યુકત હાય તેને રાપણ કહે છે. મધુર હાઇને જે સ્નેહ યુકત હાય તેને રાપણ કહે છે. મધુર હાઇને જે સ્નેહ યુકત હાય તેને રાપણ કહે છે. આવર હાઇને રસરૂપ ઓછા ગુણુનું, તથા રસ કરતાં ચૂલ્રુર્પ થાંડા ગુણ આપનારૂં હાય છે. તે અંજન સળી અથવા આંગળીવતે આંખમાં ઘાલવું, શ્રમિત, રહેલા, બીધેલા, મદ્ય પીધેલા, નવજવરવાળા, અજ્યણીં, મૂત્રાવરાધવાળા, એટલાં અંજનને યાંગ્ય નથી.

#### ( 233 )

તીક્ષ્ણુ અંજનમાં રેષ્ટ્રકબીજ જેવડી ગાળી કરવી, મધ્યમાં દાઢ બીજ જેવડી તથા મૃદુમાં બે બીજ જેવડી કરવી.

રસરૂપ અંજનમાં ક્રમે કરીને ત્રણ, બે, એક, વાવડીંગ, જેવડી માત્રા ઉત્તમ, મધ્યમ, કનિષ્ઠ ગણાય છે.

વૈરેચનિક એટલે આંખમાંથી પાણી કાઢવાનું અંજન એ ફેરા સળીપર ચઢાવી સળી બેવાર આંખમાં ફેરવવી. મૃદુ અંજનમાં ત્રણવાર, અને સ્નેહનાંજન ચાર ફેરા આંખમાં ઘાલવું.

પાષાણની અથવા સાેનાની આઠ આંગળ લાંબી સળી કરવી તથા તેનાં માેઢાં ગાેળ જોઇએ. લેખનમાં ત્રાંબા, લાેઢા, કે પથરાની સળી વાપરવી, સ્નેઢનાંજનમાં સાેના રૂપાની વાપરવી. રાેપણમાં આંગળી વતે અજન કરવું. સવારે કે સાંજે અજન કરવું, સર્વદા કરવું નહીં. અતિશીત કે ઉષ્ણ છતાં, વાયુ તથા વાદળાં છતાં અજન કરવું નહીં. કીકી નીચે અજન કરવું.

### રેચન (વધી.

સ્નેહપાઇને સ્નિગ્ધ કરેલા માણુસને પરસેવા કાઢીને સ્વિન્ન કરવા. પછી ઉલટી આપવી અને પછી રેચ આપવા. ઉલટી ક્યા વગર રેચ આપવાથી કરૂ વગેરે નીચે ઉતરીને જઠરાશ્ચિને ઢાંકી ના-ખીને મ'દાગ્નિ પ્રવાહિકા વગેરે રાગ ઉપજાવે છે.

શરદ ઋતુમાં તથા વસંત ઋતુમાં શરીર શુદ્ધીને અર્થે રેચ લેવા. બીજે વખતે રાગ ઉપર વિચાર કરીને રેચ આપવા. પિત્ત-વિકાર, આમવાયુ, ઉદર, આધ્માન વાયુ, બદ્ધકાષ્ટ, એ રાગમાં વિ-શેષે કરીને રેચ આપવા. જીર્જીજવર, વછનાગ વગેરે વિષદોષ, વા-તરકત, લગંદર, અર્શ, પાંડુ, ઉદર, ગ્રંથી, હદાગ, અરૂચિ, પ્રમેહ, યાનિરાગ, ગુલ્મ, બરાળ, વર્ણ, વિદ્રધી, ઉલડી, વિષ્ચિ, કુષ્ટ, કર્જી-રાગ, નાસારાગ, મસ્તક રાગ, મુખ રાગ, ગુદ રાગ, ડાંકી, યકૃત, સોજો, નેત્ર રાગ, કૃમી રાગ, સામલ અને ક્ષાર જન્ય વિકાર, વાત-

#### ( २३४ )

રાેગ, શૂળ રાેગ, મૂત્રઘાત, એટલામાંથી એકાદાે રાેગ જેને થયાે હાેય તેને વિરેચન અપાય.

ખાળક, વૃદ્ધ, અતિસ્નિગ્ધ, ઉરઃક્ષતે કરીને ક્ષીણ થયેલા, ભય-યુક્ત, શ્રમિત, તૃષિત, સ્થૂલ, ગર્ભિણી, નવજવરવાળા, સુવાવડી, મ'દાગ્નિવાળા, મદાત્યથી, શલ્યપીડિત, નિસ્તેજ, એમને રેચ આ-પવા નહીં.

જે માણુસના કાેઠામાં પિત્ત વધારે છે તેને મૃદુકાષ્ટ કહે છે. કર્યાળા, મધ્યમકાેષ્ટ, વાયુવાળા ક્ર્રકાેષ્ટ જાણુવા. ક્ર્રકાેષ્ટવા-ળાને જુલાખ જલદી લાગતા નથી માટે તેને તીક્ષ્ણુ ઐષધની તીક્ષ્ણુ માત્રા આપવી. મધ્યમ વાળાને મધ્યમ માત્રા, મૃદુકાેષ્ટ વાળાને મૃદુ ઐષધની મૃદુ માત્રા આપવી. મૃદુ કાેઠા વાળાને દ્રાક્ષ, દ્રુધ, અને દીવેલના જુલાખ આપવા. મધ્ય કાેષ્ટવાળાને નસાેતર, કરૂ, ગરમાળાના ગાળ એ ત્રણુના રેચ આપવા. ક્ર્ર કાેઠા વાળાને શારનું દ્રુધ, હેમક્ષીરી, નેપાળા વગેરેના જુલાખ આપવા.

પિત્તના પ્રકાપ થયા હાય તા નસાતરનું ચૂર્ણ, દ્રાક્ષના કવા-થમાં અથવા ગુલક દ કે ગુલાબના ફૂલ વગેરેના કવાથમાં આપતું. કફ્ષના પ્રકાપમાં ત્રિફળાના કવાથ તથા ગામૂત્ર એકઠું કરીને તેમાં સુંઠ, પીપર, મરીનું ચૂર્ણ નાખીને આપવા. વાયુના પ્રકાપમાં ન-સાતર, સિંધવ, સુંઠ, એનું ચૂર્ણ લીંબુના રસમાં આપવું તેથી જી-લાબ થશે.

દીવેલથી ખમણા ત્રિફળાના કવાથ કરીને તેમાં તે દીવેલ ના-ખીને પીવું અથવા દીવેલ દૂધમાં પીવું તેથી જલદી રેચ લાગે છે.

### ( २३५ )

નસાતર, ઇંદ્રજવ, પીપર, સુંઢ, દ્રાક્ષના રસ, મધ, એ ઐાષધ વર્ષાઋતુમાં જુલાબ માટે આપવું.

નસાતર, ધમાસા, માથ, સારૂં સફેત ચંદન, જેઠી મધ, એ ઐાષધાનું ચૂર્ષ કરીને દ્રાક્ષના પાણીમાં મેળવીને શરદઋતુમાં જુ-લાખ માટે આપવું. એ રેચ ઠેંડા છે.

નસાતર, ચિત્રા, પાડાવેલ, જીરૂં, દેવદાર, વજ, હેમલીરી, એનુ ચૂર્લ હેમ તઋતુમાં ઉના પાણીમાં આપવું.

પીપર, સુ'ઠ, સિ'ધવ, વરધારાે, નસાેતર, એનું ચૂર્ણ મધમાં શીશીર અને વસ'તઋતુમાં આપવું.

નસાતરનું ચૂર્બ સાકર સાથે ઉનાળામાં ( થ્રીષ્મમાં ) આપતું. હરે, મરીઆં, સુંઠ, વાવડીંગ, આમળાં, પીંપર, પીંપરીમૂળ, તજ, તમાલપત્ર, માથ, આ દસ ઐષધ સમભાગ લેવાં. દ'તી મૂળ ત્રણ ભાગ લેવાં, નસાતર આઠ ભાગ, સાકર છ ભાગ, એ અધાનું ચૂર્બ કરીને મધમાં મેળવીને એક એક કર્ષ પ્રમાણે ગાળીઓ કરવી. એ ગાળી સવારમાં ખાવી, તે ઉપર થાડું ઠંડુ પાણી પીવું. અને જ્યાં સુધી જુલાખ થાય ત્યાં સુધી ઉષ્ણ પદાર્થનું સેવન કરવું નહીં. ખાવું, પીવું, વિદ્વાર, એટલે શ્રમ વગેરમાં સર્વ કાળ નિયમ્તિ રહેવું, તેથી વિષમજવર, અગ્નિમાંઘ, પાંડુ, કાસ, ભગદર, કુષ્ટ, ગુલ્મ, અર્શ, ગળગંડ ભ્રમ, ઉદર, વિદાહ, પથરી, ખરડા, પાસાં, કંમર, ખભા, પેટ વગેરેની પીડા મટે છે. એ રસાયન છે. એને અભયામાદક કહે છે.

જે માખુસે રેચ લીધા હાય તે છે આંખે કંડુ પાણી ચાપડવું. કાંઇ સુગ'ધ સ્'ઘવી તથા તાંખૂલ ખાવું, એથી ઉત્તમ જીલાબ થાય છે. જીલાબ થયા પછી વાયુમાં બેસવું નહીં. મૃત્ર, વાયુસાવ વચેરે વેગ અટકાવવા નહીં. ઉંઘવું નહીં, કંડા પાણીના સ્પર્શ લગીરે કરવા નહીં. વળી રેચમાં કાંકીલું પાણી વાર વાર પીતા જવું જીલા અમાં મળ, પિત્ત, ખાધેલું એાષધ, કક્ષ, ગુદાવાટે બહાર પડે છે. જીલાબ સારા થાય નહીં તા માણસની નાભિમાં સ્તબ્ધતા, ફૂખમાં

### ( २३६ )

શૂળ, મળ તથા વાસુની અપ્રવૃત્તિ, શરીરે કંડ્રૂ તથા મંડળ, શરીર ભારે, દાહ, અરૂચિ, પેટ ચઢવું, ભ્રમ, ઉલટી, એ ઉપદ્રવ થાય છે. એવા ઉપદ્રવ જેને થાય તેને ગરમાળા વગેરેનું પાચન આપીને આ-મનું પાચન કરવું. પછી તેને સ્નેહપાન કરાવીને કાંઠા સ્નિગ્ધ કરીને પછી ક્રી રેચ આપવા, તેથી અધા ઉપદ્રવ દૂર થઇને અગ્નિ પદિ-પ્ત થાય છે.

જે માણુસને રેચ ઘણા લાગ્યાે હાય તેને મૂછા, ગુદામાં પીડા, શૂળ, એવા ઉપદ્રવ થાય છે. કક્ષ બહુ પડે છે અને માંસના રસ સ-રખું તથા મદ્ય સરખું કે પાણી સરખું રક્ત પડે છે. એવા માણુ-સને ઠંડા પાણીમાં પળાળવાે, અને ચાખાનું ધાવરામણ મધ સાથે તેને પાલું અને હલકી ઉલડી કરાવવી તેથી તે શાંત પડે છે.

આંબાની છાલ ગાયના દહીમાં અથવા સાવીરમાં (જવ અ-થવા ઘઉં કચરીને પાણી નાખીને તે વાસણુને ત્રણ દહાડા માેહું અધ કરી રાખી મૂકવું તેને સાવીર કહે છે.) વાડીને કલ્ક કરીને નાભિ ઉપર લેપ કરવાથી જીલાબ અધ થાય છે.

બાકડીનું દૂધ પીવાથી અથવા સાઠી ચાંખાના ભાત રાંધીને ખાવાથી અથવા મસૂર રાંધીને થાેડાક ખાવાથી, અથવા દાડમ વ-ગેરે થડા અને ગ્રાહક પદાર્થ સેવવાથી જુલાબ બધ થાય છે.

શરીર હલકું થાય, ચિત્ત પ્રસન્ન રહે, વાયુ સ્થાનમાં જાય, એ લક્ષણ સારા રેચ લાગ્યાનાં છે. જુલાબ લેવાથી ઇ દ્રિયા બળ-વાન થાય છે, બુદ્ધિ પ્રસન્ન થાય છે, જઠરાશિ પ્રદિપ્ત રહે છે, ધાતુ અને વય સ્થિર થાય છે. સારા રેચ લાગે ત્યારે પાચન કવાથ આપવા.

જુલાખ લીધા પછી અહુવાયુન સેવવા. ઠેંડુ પાણી, તેલ ચાળવું, અજીણું, પરિશ્રમ, મૈથુન, એ સેવવાં નહિ. પરંતું સાઠી ચાખા, મગ, વગેરેની યવાગૂ કરીને ખાવી.

#### ( २३७ )

એર'ડેમૂળ, ધાણા, શુંઠ, એ ત્રણનાે કવાથ રેચ સારા લાગ્યા પછી રાત્રે પીવાે. એ પાચન કવાથ છે.

### વમન વિધી.

શરદ્ ઋતુમાં, વસત ઋતુમાં, અને વર્ષા ઋતુમાં મનુષ્યને ઉલડી આપીને ઓકાવવા અને જીલાબ આપવા તેથી પ્રકૃતિ સારી રહે છે. અળવાન મનુષ્ય, જે કફે કર્સને વ્યાપ્ત છે તે, જેના મુખમાંથી લાળ પડે છે તે, જેને ઉલડી કરવી સવે પડે છે તે, જેનું ચિત્ત ધીર છે તે, વિષદોષ વાળા, સ્તન્ય રાગી, અગ્નિમાંઘ વાળા, તેમજ પ્લીપદ, અર્બુદ, પીનસ, વૃદ્ધિ, અપસ્માર, જ્વર, ઉન્માદ, રકતાતી-સાર, નાસાપાક, તાલુપાક, એાષ્ટ્રપાક, કર્લુસાવ, દ્વિજીવ્હક, ગલશુંડ, અતિસાર, પિત્ત, શ્લેષ્મ, મેદ, અર્શ, એ રાગમાંથી એકાદો રાગ જેને હાય તેને ઉલડી આપવી.

તિમિર રાગ, ગુલ્મ રાગ, ઉદ્દર રાગ, એ રાગ વાળા તથા કૃશ, અતિવૃદ્ધ, ગિલિણી, સ્થૂલ, ઉરઃક્ષતવાળા, મદવાળા, ખાળ, રૂક્ષ, ક્ષુધિત, નિરૂહિત, એટલે જેને પીચકારી મારવાના પ્રયાગ કર્યા છે તે, ઉદાવર્ત રાગવાળા, ઉદ્વરકતી, જેનાથી ઉલટી સહન થતી નથી તે, જેને કેવળ વાયુનાજ રાગ છે તે, પાંડુ રાગી, કૃમિ રાગી, વેદશાસાદિ ખહુ બાલયાથી જેના ક'ઠ ફાટી ગયા હાય તે, એટલાને ઉલટી આપવી નહીં. કદાપિ એ રાગી અજળ્યું, વિષ, કે કફે કરીને વ્યાપ્ત હાય તા જેઠીમધ અને મહુડાની છાલના કવાચ કરીને પાવા. નાજીક મનુષ્ય, આળક, વૃદ્ધ, અને ભીરૂ એટલે અહિકાયુ એટલાને વિશેષે કરીને ઉલટી ના આપવી.

જે માણુસને ઉલટી કરાવવી હોય તેને પહેલાં પેટ ભરીને ય-વાગ્ પાવી. અથવા દૂધ, છાશ, કે દહીં પેટ ભરીને પાવું. અથવા જે તેને ભાવતું ન હોય તે પદાર્થ અને કફ્કારક પદાર્થ ખાવા આ-પીને તેના દેાષ ઉપડાવવા. એથી કરીને મનુષ્ય ઠીક એાકે છે. જેણે

### ( २३८ )

ઘૃતપાન કર્યું છે તેને એક દિવસ પછી ઉલટી આપવી. તમામ વમ-નમાં સિ'ધવ અને મધ મેળવીને આપવું. તેમજ વમન બીભત્સ એટલે તેમાં ઘી નાખીને આપવું. રેચ બીભત્સ નહીં એટલે ઘીવઝર આપવા.

નવ પ્રસ્થ કવાથ એ ઉલટીની ઉત્તમ માત્રા છે. છ પ્રસ્થ મધ્યમ અને ત્રણ પ્રસ્થ હલકી માત્રા છે. ઉલટીમાં કવાથ કરવા હાય તા એક કુડવ પ્રમાણ ઐાષધ લેઇને એક આઢક પાણીમાં ઉકાળવું. અર્ધુ પાણી રહે ત્યારે પીવા આપવું. કલ્ક, ચૂર્ણ, અવલેહ, એ ત્રણ, એ, એક, પળ અનુક્રમે માટી, મધ્યમ, હલકી માત્રા જાણવી.

ઉલટીના આઠ વેગની અતે પિત્ત પ3 તે ઉત્તમ વેગ જાણવાે, છ વેગ મધ્યમ, ચાર વેગ કનીષ્ટ જાણવા. ઉલટી, રેચ અને શાેણીત માેક્ષમાં પ્રસ્થ કહ્યાે હાેય ત્યાં સાડાતેર પળનાે પ્રસ્થ ગણી એાસડ લેવુ∶

સું કે, પીપર, મરી, ઇત્યાદિ તીક્ષ્ણુ, ઐાષધ ઉલટીમાં આપીને કેફ જીતવા. દ્રાક્ષ, દાડમ, વગેરે મધુર તથા ઠંડાં એાસડથી પિત્ત જીતવું. મધુર, ક્ષાર, અમ્લ, ઉષ્ણુ એ વડે કરીને કફવાયુ જીતવા.

કફદોષમાં પીંપર, મીંઢળ, સિ'ધવ, એનું ચૂર્ણુ કરીને કાેશી-રીઆ પાણીમાં પીવાથી ઉલટી સાથે કફ પડે છે. પિત્તમાં પટાળ, અરડ્સાે, લીમડાનાં પાનાનું ચૂર્ણ કરીને ઠંઠા પાણીમાં પીવું. કફ વાયુની પીડામાં મીંઢળનું ચૂર્ણ દ્વધમાં પીવાથી તે ઉલટી સાથે શમે છે. અજીર્ણમાં કાેશીરીયું પાણી તથા સિ'ધવ પીને ઉલટી કરવી.

િ ઉલટીનું ઐાષધ આપ્યા પછી ઘુંટણીઆં ટેકીને જમીનપર એસવું. તથા એરંડાનું મૂળ ખારીક અને લાંબુ હાય તે ગળામાં ઘાલીને આગળ પાછળ હલાવવું. વળી તેના કપાળ ઉપર તથા ખન્ને પાસાં હલકા હાથથી એાળાંસવાં.

ઉલટીનું ઐાષધ લીધા પછી ઉલટી ન થાય તાે અથવા અહુ થાય અને કાંઇ વિકાર થાય તાે માંમાથી લાળ પડે છે તથા શરીર પર ઢીમણાં તથા ચેળ થાય છે. ઉલટી બહુ થાય તાે તેને તરસ

#### ( २३६ )

ખહુ લાગે છે, હેડકીઓ આવે છે, શરીર ભારે થાય છે, સ'જ્ઞાના નાશ થાય છે, જીલ વાંકી થઇ જાય છે, આંખા કરી જાય છે, ભ્રમ થાય છે, હડપચી સજડ થઇ જાય છે, અથવા તેમાં પીડા થાય છે, માંમાંથી લોહી પડે છે, વાર'વાર થૂંક આવે છે, અને ક'ઠમાં પીડા થાય છે. ખહુ ઉલટી થાય ત્યારે હલકા જીલાળ આપવા. ઘણું એાકવાથી જે માાણસની જીલ માંહી જતી રહી હાય તેના મનને પ્રિય લાગતા હાય એવાં ખાટાં, તીખાં, ગળ્યા, ખારા પદાર્થ ભાત સાથે ખાવા આપવા. ઘી અને દ્રધભાત સાથે ખાવા આપવાં. તે રાગીની પાસે બીજા માણસે લીંખુ તથા નાર'ગી ચૂસી ચૂસીને ખાવી. તેથી તે માણુસની જીલ ઠેકાણું આવીને પ્રકૃતિ સાફ થાય છે. જે માણુસની જીલ એાકતાં બહાર આવી ગઇ હાય તો તે જીલે તલ અને દ્રાક્ષનું કલ્ક ચાપડી માંહી ઘાલવી.

જો આંખાે કરી ગઇ હાય તાે તાે આંખાેને ઘી ચાપડીને હલકા હાથથી ચાળવી એટલે ઠેકાણે આવશે.

હડપચીના સ્ત'ભ થયાે હાેય તાે શરીરે પરસેવાે કાઢવાે. કક્ વાસુ હારક નસ્ય સુંઘવું.

જો લાેહી એાકવા લાગે તાે રક્તપિત્તના ઉપાયવઉ **શાંત કરવુ**ં.

ઉલટી થકી તરસ ઉપજી હેાય તેા આમળાં, રસાંજન, વાળા, ડાંગરની ધાણી, રતાંજળી, નેત્રવાળા, એ છ ઐાષધના મ'થ કરીને તેને ઘી, મધ તથા સાકર સાથે પીવા.

જયારે હૃદય, કંઠ, મસ્તક, એ ઠેકાણે કફાદિ દોષ દૂર થઇને તેની શુદ્ધિ થાય ત્યારે તથા અગ્નિ પ્રદિષ્ત થઇને અંગ હલકું થાય ત્યારે ઉલટી સારી થઇ જાણવી. સારી ઉલટી થયા પછી ત્રીજે પ-હારે મગ ચાંખાના યૂષ પીવા. સારી ઉલટી થવાથી આંખ ઉપર ભારેપણું તથા ઊંઘ, મુખની દુર્ગંધ, કંડૂ, સંગ્રહણી, વિષદાષ, એ નાશ પામે છે, ભારે પદાર્થ, ઠંડુ પાણી, મહેનત, મૈશુન, તેલ ચા-ળવું, કાેધ કરવાં, એટલાં વાનાં જે દિવસે ઉલટી લીધી હાેય તે દિવસે ત્યાંગ કરવાં.

### ( २४० )

#### લેપવિધાન.

મુખ લેપ ત્રણ પ્રકારના છે. દોષક્ષ, વિષક્ષ, અને વર્ણ્ય. એક અ'-ગુલ પ્રમાણ જે લેપ તે દોષક્ષ, પોણા આંગળ લેપ તે વિષક્ષ અને અધા આંગળ લેપ તે વર્ણ જાણવા. લીલા લેપ રાગહારી છે અને સ્રુકા લેપ કાંતિને દૂષણ આપે છે.

### રસાયન સંખંધી ઉપયાગી સૂચના

જ્યારે કાેઇ પણ પ્રકારની ભરમ તેની હૃદ કરતાં વિશેષ ખા-ધામાં આવી હાેય તાે, મધ અને ૮'કણખાર તેની ઉપર પીવાથી ઉલટી થઇને તરત તે ભરમના ઝેરની શાંતિ થઇ જાય છે.

ત્રાંભાની લસ્મ કાઇ વૈદ્યે ખવડાવી હાય અને તેની ઉષ્ણુતા હદ કરતાં વધારે આપણા શરીરને માલમ પડે તાે તેના ઉપર દાડમનું સેવન રાખવાથી ઉષ્ણુતાની શાંતિ થાય છે.

પારાની ભરમ ખાવામાં આવી હાય અને તે જે કદાપી આપણા કુપચ્ચથી દેવ કરે તો તેના ઉપર શાધેલા ગ'ધક ખાવા કે જેથી તે વિકાર તદ્દન નાશ પામે છે.

પારાની, હરતાલની, સામલની, અથવા બીજી કાઇ પણ જા-તની ભરમ હાય તાે તે પરિષક્વ થઇ છે કે નહીં, તેની પરીક્ષા અગ્નિ ઉપર મૂકવાથી થાય છે.

તે ભરમમાંથી જરા ભરમ લઇ અંગારા ઉપર મૂકવી અને જો તેમાંથી ધ્માડા નીકળ તાં તે ભરમ અપકવ છે એમ જાણવું; અને જો ધૂમાડા ન નીકળે તાં પરિપક્વ થઇ છે એમ જાણવું.

D. A. VAIDYA.

