

રાજસ્થાનમાં આવેલા
નાઈ જાતીય
અવજ પદારો.
 સાવરણપુર એકની ગઢેતોએ
 બતાવેલા શ્રી જગદેવ શ્રીશંતી-
 કાચત તેમ પાસીત પાર્શ્વભય
 તા મૂળાચ તા ભવ્ય દેશસ્થે
 અમે આવી છે.
 પાતનપુત્રી ભીલકીયાજી
 સમદડી વડે ભાવતરા સ્થેશને
 જ્યાયદે રહેતા ઉપર પેઢીતી
 સુંદર સખા વાળી પમંજાવાળી
 * શ્રી જૈન સ્વેતામ્બર *
નાઈ જા પદારો તીથ
 ગુજરાતમાં રહે-ભાવતરા(અવજ)

શ્રીમદ્ધર્મપાદકેન
 આમર રાજ્યોના ભવ્ય
 જિનાલયત દર્શનાર્થે પદારો.
 સુપ્રસિદ્ધ અને દાનવીર પ્રેમી
 શ્રીમદ્ધર્મપાદકેન પુરુષ
 પદેશમાં આવે તો ભવ્યતીર્થ શ્રી-
 ભદ્રેશ્વરી અને પદારો ત્યાં
 કરાવે. પુરુષ અને નિર્યાપક
 અવા માવા અને માયિકાને
 આમર આવતા માડવી બંદર
 તોળાવુમાં આવેલા શ્રી મદ્યજી
 સોજપાલ અને આમરના,
 આમરના કોઈકોરિલાદના
 જિનાલયત દર્શન અને આક-
 ર્ષક એવા આકર્ષક તીર્થ યાત્રીઓ તથા
 કરતી આવે તો આત્મ દેહકીઓના
 દર્શનથી રહ્યાડી.
 * ભી: * જાદ મંડીકો *
 શ્રીમદ્ધર્મ પાદકેન
 II: એ પ્રેમ: II
 ૧૯૨૯ - ૧૯૩૦

“જેન”

સાપ્તાહિક
 ભાવનગર
 (ગુજરાત)
 વા. લવાજમ
 રૂ. ૧૫



વીર સંવત
 ૨૦૩૧
 વિક્રમ સંવત
 ૨૫૦૧
 પોષ વદિ ૬
 તારીખ
 ૧-૨-૭૫
 શનિવાર

વર્ષ] સ્વ. તંત્રી : શેઠ દેવચંદ દામજી [અંક
 ૭૨] તંત્રી : શેઠ ગુલાબચંદ દેવચંદ [૫

એ ક ઉ પ થો ગી સૂચન

પચાસ વર્ષની ઉંમરના કાદર વાલેસ મૂળ રપેનના વતની અને ખ્રિસ્તીધર્મના ધર્મગુરુ-પાદરી છે, તથા છેલ્લાં સત્તાવીસ વર્ષથી ભારતમાં જ વસે છે. તેઓનું જીવન વિદ્યાવ્યાસંગી હોવાને કારણે વ્યવસાયે તેઓ પ્રાધ્યાપક (પ્રોફેસર) છે. ગણિત-શાસ્ત્ર એ એમના અધ્યયન-અધ્યાપનનો મુખ્ય વિષય છે; ગણિતનો વિષય લઈને તેઓએ મદ્રાસ વિશ્વવિદ્યાલયની એમ. એસસી.ની ડિગ્રી મેળવી હતી. વળી, તેઓ સાહિત્ય તથા સંગીત તરફ પણ ઘણી રુચિ ધરાવે છે.

અને આ બધાયથી ચડી જાય એવી એમની માનવતાલક્ષી, નીતિસદાચારલક્ષી અને સર્વધર્મ સહિષ્ણુતાલક્ષી વૃત્તિ અને પ્રવૃત્તિ છે. પોતે એક ધર્મના ધર્મગુરુ હોવા છતાં તેઓએ બીજા ધર્મો અને એના અભ્યાસ પ્રત્યે જે સમભાવ, આદર અને મમભાવ કેળવ્યા છે, તે વિરલ અને દાખલારૂપ બની રહે એવા છે.

પોતે વિદેશી હોવા છતાં તેઓએ ભારતીય સંસ્કૃતિ ભારતની કેટલીક ભાષાઓ અને વિશેષ કરીને ગુજરાતી ભાષા તથા સાહિત્યને લગતી જાણકારીની બાબતમાં જે નિપુણતા પ્રાપ્ત કરી છે અને ગુજરાતી સાહિત્યના સર્જન ઉપર જે પ્રભુત્વ મેળવ્યું છે તે ખરેખર, હેરાત પમાડે એવું છે. નીતિ-સદાચાર, સંસ્કારિતા અને માનવતા-ધાર્મિકતા જેવા કંઈક એાછા રસદાયક અને લુખખા ગણી શકાય એવા અનેક વિષયોને અનુલક્ષીને તેઓએ કરેલ નાનાં-મોટાં સંખ્યાબંધ પુસ્તકોએ, છેલ્લાં બાર-પંદર વર્ષ જેટલા પ્રમાણમાં ટૂંકો કહી શકાય એટલા ગાળામાં, જે લોકપ્રિયતા હાંસલ કરી છે તે પણ નવાઈ

ગુરુ એ જ એક દેવ છે એમ માનતાં, માનતાં, જ્યારે ભક્ત એમ પણ માનવા લાગે કે, દેવ જેમ પાપાણુનો કે ચિત્રનો બનેલો છે અને તથી એની જેવી ઇચ્છા હોય તેવી પુલ્લ કરી શકાય, તેમ ગુરુને પણ સચેતન પાપાણુ માની એવી જ રીતે પુલ્લ કરવી જોઈએ — તો એ ગુરુની પુલ્લ નહીં પણ વિડંબના કહેવાય.

—શ્રી કિશોરલાલ મશરવાળા જીવનશોધનો

ઉપજાવે એવી છે. સ્વનામધન્ય કાકા સાહેબ કાલેલકરની જેમ, જનસમુદાયમાં શુદ્ધ અને કઠિન ગણાતા વિષય ઉપર પણ સર્જક પોતાની આગવી સર્જક-શૈલીથી કેવું સુંદર, રોચક, વાચનક્ષમ સરળ અને અસરકારક સર્જન કરી શકે છે એ કાંધર વાલેસની અનેક કૃતિઓ ઉપરથી જાણી શકાય છે. કાંધર વાલેસે, એક ધર્મગુરુને છાજે એવી ઉદાર, સત્યશોધક એ ગુણગ્રાહક દૃષ્ટિ અપનાવીને અને પોતાની ભાષા અને લેખનશૈલીમાં પણ એવી વ્યાપક દૃષ્ટિને સ્થાન આપીને, પોતાનો એક વિશાળ વાચક વર્ગ ઝોલો કર્યો છે એમ કહેવું જોઈએ. એમનાં પુસ્તકોની અનેક આકૃત્તિ પ્રગટ થતી રહે છે તે આ કારણે જ.

ત્રણેક વર્ષ પહેલાં કાંધર વાલેસ વ્યાખ્યાને! આપવા (લેકચર ટૂર) માટે યુરોપમાં ગયા હતા. પોતાની વ્યાખ્યાનમાળા દરમ્યાન તેઓએ જૈન ધર્મના વિવિધ ઉપર પણ વ્યાખ્યાન આપ્યું હતું. જૈનધર્મના સિદ્ધાંતોને સમજવાની લોકોની જિજ્ઞાસા જોઈને તેઓને જેમ આનંદ થયો હોય તેમ વિદેશની સામાન્ય જનતા સુધી જૈન ધર્મ અને ભગવાન મહાવીરનું નામ અને ગ્રામ પહોંચવું કરવાની બાબતમાં સેવવામાં આવતી ઉપેક્ષા જોઈને તેઓએ દુઃખ પણ વ્યક્ત કર્યું છે. પોતાની આ લાગણીઓ તેઓએ, સ્થાનકવાસી જૈને કોન્ફરન્સના મુખ્યથી ગુજરાતી ભાષામાં પ્રગટ થતા સાપ્તાહિક મુખપત્ર “જૈન પ્રકાશ”ના “ભગવાન મહાવીર ૨૫૦૦મે નિર્વાણ મહોત્સવ વિશેષાંક”માં પ્રગટ થયેલ” એક અવસર એક દ્રશ્ય નામે લેખમાં પ્રગટ કરી છે. અને વિશેષમાં ભગવાન મહાવીરના પચીસસોમાં નિર્વાણ કલ્યાણક મહોત્સવની ઉજવણી નિમિત્ત જૈન ધર્મ અને સંસ્કૃતિની પ્રભાવના કરવાનો જે અવસર મળ્યો છે, તેને દ્રશ્યરૂપે વધાવી લઈને એ દિગ્રામાં સક્રિય બનવાનું સૂચન કર્યું છે.

કાંધર વાલેસનો આ મુદાસરનો લેખ જૈન સંઘે વાંચવા અને વિચારવા જેવો હોવાથી અહીં સાભાર રજૂ કરીએ છીએ.

પોતાના વ્યાખ્યાન-પ્રવાસ દરમ્યાન લોકોની જૈન ધર્મ અંગેની બિન બાણકારી તથા એ માટેની જિજ્ઞાસાની વિગતો આપતાં; લેખની શરૂઆતમાં જ, કાંધર વાલેસ કહે છે કે—

“ત્રણ વર્ષ પહેલાંનો અનુભવ છે. હું યુરોપમાં એક વ્યાખ્યાન-યાત્રા (લેકચર-ટૂર) માટે ગયો હતો. વ્યાખ્યાનોનો વિષય ભારતીય સંસ્કૃતિ હતો, તે એમાં મેં જૈન ધર્મ વિશે પણ એક વ્યાખ્યાનનો સમાવેશ કર્યો હતો. જૈન ધર્મનો મારો વિશેષ અભ્યાસ નથી, પણ ભારતીય સંસ્કૃતિમાં જૈન ધર્મનો ફાળો મોટો છે એટલે એની વાત વ્યાખ્યાનમાળામાં આવવી જ જોઈએ એમ મને લાગ્યું હતું અને ગુજરાતમાં હું આવ્યો ત્યારથી સદ્ભાવે જૈનોના સંપર્કમાં આવ્યો છું અને થોડું જૈન સાહિત્ય પણ વાંચ્યું હતું, એ ખ્યાલો અને એ અનુભવો લઈને મેં એક વ્યાખ્યાન તૈયાર કર્યું અને સમય આવ્યે આપ્યું પણ ખરું.

“વ્યાખ્યાનમાં કોઈ ખાસ મોટી વાત તો ન હતી. પાંચ મહાવ્રત, કર્મનો સિદ્ધાંત, અનેકાંત-વાદ, ભોક્ષાનો પ્રસંગ એ જોયો હતો એનું વર્ણન અને કેટલાક સાધુઓની સાથે વાતચીત થઈ હતી એનો સાર. ભારતમાં એવું વ્યાખ્યાન આપીએ તો એમાં કંઈ નવું ન લાગે, પણ હાં અને જુદો અનુભવ થયો. પહેલીવાર એ વ્યાખ્યાનમાળા આપી સારે લોકોને સૌથી વધારે ગમ્યું તે એ જૈન ધર્મ વિશેનું વ્યાખ્યાન. અને જ્યાં જ્યાં એ વ્યાખ્યાનમાળા ચાલી ત્યાં એ જ અનુભવ થયો. પ્રસ્તોત્તરીમાં એના પ્રસ્તો વધારે આવે અને અપ્પારોમાં એના અવલોકનો વિશેષ આવે. લોકોને બધું નવું લાગે અને આકર્ષક લાગે. એક પ્રાચીન, વિશિષ્ટ, સુવ્યવસ્થિત, સંગઠિત, ત્યાગપ્રધાન અને ચિંતન સમૃદ્ધ ધર્મ આજે પણ અસ્તિત્વમાં છે એનો ખ્યાલ ધણાને ન હતો. અરે એનું નામ પણ ધણાપર એ સાંભળ્યું ન હતું. પછી ઘણા પ્રશ્નો પૂછે. બિગતો માગે, કેટલા ખાતગીમાં મળાને પણ વધારે માહિતી અને જૈન ધર્મનું સાહિત્ય પણ માગે. એક અપ્પારમાં એ વ્યાખ્યાનના અહેવાલને અંતે સમીક્ષકે લખ્યું : આપણા શહેરમાં આ પહેલી જ વાર તે જૈન ધર્મ વિશે આવું વ્યાખ્યાન અપાય એ વાતને હું આપણા શહેરનાં બૌદ્ધિક જીવનની એક મહત્વની ઘટના લેખું છું.”

આ પછી બૌદ્ધધર્મ સંબંધી જાણકારી દુનિયામાં સારા પ્રમાણમાં હોવા છતાં જૈનધર્મ અને ભગવાન મહાવીરનું નામ સુદ્ધાં લોકો જાણતા ન હોય એ અંગે દુઃખ વ્યક્ત કરતાં તથા દુનિયામાં વિકસી રહેલી ઉદારતાનો લાભ લેવાનું સૂચન કરતાં તેમણે કહે છે કે—

“તેમાં એક પ્રશ્ન જુદા જુદા સ્વરૂપે અનેકવાર આવ્યા કરતો. યુરોપમાં બૌદ્ધ ધર્મ વિશે સૌ કોઈ જાણે છે, તો પછી જૈન ધર્મ સમકાલીન, અમુક અંશે સમાન, અને આજે આટલો જ જીવંત કેવા જા? કેમ એના વિશે કોઈ જાણતું નથી? યુરોપમાં બૌદ્ધ આશ્રમો છે, ‘ઝેન’ સાધનાનાં કેન્દ્રો છે, ભગવાન મહાવીરનું નામ સુદ્ધાં લોકો જ કોઈએ સાંભળ્યું હોય. એ દુઃખદ પરિસ્થિતિ છે.

“દુઃખ વિશેષ તો એટલા માટે કહું છું કે જૈન ધર્મથી આજની દુનિયાને સારો લાભ મળી શકે; પણ આ આનાને લીધે તે એનાથી વંચિત રહે છે. યુરોપ-અમેરિકામાં આજે ઘણા લોકો બૌદ્ધ ધર્મની પરંપરા સારો એવો લાભ મેળવી રહ્યા છે. ‘ઝેન’ ચિંતન પદ્ધતિથી ઘણાને શાંતિ મળે અને બૌદ્ધ ઉપદેશથી ઘણાને પ્રેરણા મળે. કોઈ સારા પુસ્તકાલયમાં કે શિષ્ટ પુસ્તકોની દુકાનમાં જોઈએ તો એમાં બૌદ્ધ ધર્મનાં પુસ્તકો મળવાનાં જ. આ આધુનિક ઉદાર મનોવૃત્તિનું એક શુભ લક્ષણ છે કે પૂર્વગ્રહો જુલાવી દઈને ત્રેક ધર્મવાળાઓ બીજા ધર્મની પાસેથી શીખવા જેવું લાગે એ બધું શીખી શકે, અપનાવી શકે અને બીજા ધર્મના સંસ્કારોથી પોતાનું ધર્મિક જીવન સમૃદ્ધ બનાવી શકે. આજે એ ઉદારતા દુનિયામાં છે અને એનો લાભ ઠીક ઉઠાવાય છે ગમે તે ધર્મવાળો ધ્યાનયોગ શીખી શકે, ગમે તે ધર્મવાળો બીજા ધર્મની સમૃદ્ધ પ્રથમાં એસી શકે. એ પરિસ્થિતિમાં દરેક માણસની ફરજ છે કે બીજાઓના ધર્મો પસંદ નેટલું શીખી શકે તેટલું શીખે અને દરેક ધર્મની ફરજ છે કે દુનિયાને (ને એમાં બીજા ધર્મવાળાએ ને પણ) નેટલું આપી શકે તેટલું આપે.

છેવટે જૈનધર્મ અને એના નિદાંતો અત્યારે દુનિયાને કેવા ઉપયોગી થઈ શકે એમ છે અને એના પ્રસાર માટે પચીસસોમાં નિર્વાણ કલ્યાણકુળનો અવસર કેટલો મહત્વનો છે અને એનો લાભ લેવાની કેટલી જરૂર છે, એ અંગે લખતાં કાંધર વાલેસ કહે છે કે—

“અને જૈન ધર્મ તો આજની દુનિયાને ખપ લાગે એવું ઘણું ઘણું આપી શકે. એટલે સુધી કહી શકાય કે આજની દુનિયાના જે સૌથી અગત્યના પ્રશ્નો છે એ દરેકના ઉકેલ માટે જૈન ધર્મ

વિશેષ કાળો આપી રહે તેમ છે. આજની દુનિયાના મુખ્ય પ્રશ્નો હિંસા, બેદરકામ અને ભોગવિલાસ છે. હવે હિંસા સામે અહિંસાનો સિદ્ધાંત, ભાવના, તાત્ત્વિક પાથો અને વ્યવહાર આચરણ કોઈ ધર્મે વિકસાવ્યાં હોય તો એ જૈન ધર્મ જ છે. અહિંસાનું ધ્યેય એ જૈન ધર્મે કરેલું વિશેષ યોગદાન છે, અને આજની દુનીયાને તો એની તાત્કાલિક અને જાડી જરૂર છે. બેદરકામ પશુ આધુનિક સમાજનો જીવલેણ રોગ છે. અને તે હિંસક વૃત્તિના મૂળમાં હોય છે. તો એ બેદરકામની સામે જૈન દર્શનમાં અનેકાંતવાદનો સિદ્ધાંત છે. એનો અભ્યાસ અને આચરણ થાય તો મનમાં સમભાવ આંતરે અને વર્તમાનમાં સૌને માટે આદર અને સહિષ્ણુતા આવે, એટલે દુનિયાના સંઘર્ષો ઓછા થા. અને છેલ્લે આજનો અને હાલનો માનવજીવનનો પ્રમુખ ભોગવિલાસનો છે. આજના ભોગપ્રધાન વાતાવરણમાં નીતિ અને ધર્મ, સત્ય અને સંયમ નાશ પામે છે. ભોગની સામે સાગનો ઉપદેશ તો દરેક વિચારસરણીમાં વતોજો છે અંશે હોય છે, પણ સાગનો મહિમા, આદર્શ, અમલ અને આચાર જેવા જૈન ધર્મમાં છે તેવા બીજા ક્યાંય નથી. એમ આજના ત્રણ મહારોગ માટે જૈન ધર્મમાં ઔષધ છે. તો એનો લાભ દુનિયાને મળે એ માટે સૌએ પ્રયત્ન કરવાનો છે.

“અને એની ઉત્તમ તક તો આ ઊભી છે. આખી દુનિયા ભગવાન મહાવીરનો ૨૫૦૦મો નિર્વાણ મહોત્સવ ઉજવવાની તૈયારીમાં છે. ભારતમાં જાતજાતનાં કાર્યક્રમો યોજાશે એનો સીધો ફાયદો આપણને થશે. તો પરદેશમાં પણ કેકાણે કેકાણે એવા કાર્યક્રમો યોજાય અને તે દ્વારા આ મંડળ અને વિરલ પ્રસંગે આખી દુનિયાને અણીને વખતે જૈન ધર્મના અહિંસક, ત્યાગપ્રધાન, સહિષ્ણુ સંસ્કારોનો પૂરો લાભ મળે એ સૌ દિલથી ઇચ્છીએ.”

કાંધર વાલેસે જે વાત અને વિચારો પોતાના લેખમાં કહ્યાં છે, તે એવાં સ્પષ્ટ છે કે જે અંગે વિશેષ વિવેચન કરવાની જરૂર નથી. વળી ભગવાન મહાવીરના પચીસસોમાં નિર્વાણ કદમાણુકની વ્યાપક ઉજવણી કરવાની ભાવના અને પ્રવૃત્તિ પણ આપણા દેશમાં ઠેરઠેર મોટા પ્રમાણમાં અને બહારના દેશોમાં પણ કેટલાક પ્રમાણમાં જોવા મળે છે. આ એક આવકારદાયક ચિહ્ન છે. આ અપૂર્વ અવસર નિમિત્તે જૈન ધર્મ અને સંસ્કૃતિની વિદેશોમાં કાયમને માટે પ્રભાવના થતી રહે એકું કંઈક વ્યવસ્થિત અને શક્તિશાળી તંત્ર ઊભું કરી શકીએ તો જ આવી ઉત્તમ તકનો ચિરંજીવી અને સાચો લાભ લીધો કહેવાય. આ માટે બધાય ફિરકાના જૈન સંઘો જાગ્રત અને પ્રયત્નશીલ બને એ જ આ કથનનો હેતુ છે.



ચિંતાના અંગારા ઠરવા હજી બાકી છે !

પરમાત્મા મહાવીરદેવના પચીસસોમાં નિર્વાણ કદમાણુક જેવા વિશિષ્ટ અને ધન્ય પ્રસંગની રાષ્ટ્રીય ઉજવણીના વિરોધના નામે અને બહાને, તપગચ્છ સંઘના અમુક વર્ગે, પોતાના નવાં અર્થભાવ અને મમતને પરવશ થઈને, પોતાના જ ગચ્છમાં તેન્દ્રેષ વ્યક્તિદ્વેષ અને કલેશકંકાસનો હુતાશન પ્રગટાવીને

એને પ્રજ્વળતો રાખવાનો જે વ્યવસાય, શસ્ત્ર રક્ષાનાં મોહક નામે, શરૂ કર્યો હતો અને જે માટે કાળો રૂપિયાની બરબાદી હોંશિ હોંશ કરી હતી, એ વિરોધની ચિંતા તો, ગત દિવાળીના પુણ્ય પર્વથી આ અપૂર્વ પ્રસંગની ઉજવણી રાષ્ટ્રીય, બિનરાષ્ટ્રીય તેમ જ સંઘના ધોરણે દેશભરમાં ઠેરઠેર તેમ જ વિદેશોમાં પણ ક્યાંક ક્યાંક ઉત્સાહથી શરૂ થઈ ત્યારથી, શાંત થતી જતી હોય એમ લાગે છે. આ એક આવકારદાયક તંત્ર એવાં છે, અને મોટે મોટે પણ આ ચિંતાને શાંત કરવાનો પ્રયાસ કરનાર તેમ જ પોતાની મેળે શક્તિનો માર્ગ સ્વીકારનાર સહુ થઈને ધન્યવાદ ઘટે છે.

પણ વિરોધના મોટા હુતાશનની ચિંતાને આ રીતે શાંત થતી નેઈને રખે આપણે માની લઈએ કે હવે વેર-ઝેર-ગિરોધની એ ચિંતા શાંત પડી ગઈ છે અને તપગચ્છ સંઘમાં શાંતિ-એખલાસના શાતાદાયક સમીર વાવા લગવાના છે ! આ બાબતમાં હજી પણ ચિંતાકારક અને સંઘક્ષિતનાં ધાતક કેટલાંક એવાં એવાં જોવામાં આવે છે કે જેથી એક ભુલાઈ ગયેલ અને ભૂલી જતા જેવી વાત અંગે ફરી લખવાની અમને ફરજ પડી છે.

પહેલી વાત તો, ‘પડી ટેવ તે તો ટળે કેમ ટાળી ?’ એ લોકકિતિ માણે, કોઈક કોઈક વ્યક્તિ તરફથી, પત્રિકારો કે સત્તામાનપત્રોમાં જાહેરાત તરીકે, ક્યારેક ક્યારેક, વિરોધનો સૂર પ્રગટ થતો રહે છે, એ છે. કદાચ આ વાત વિશેષ ચિંતા કરવા જેવી ન પણ હોય અને સમાજના વહેવા સાથે એનો વેગ પણ કદાચ નામશેષ થઈ નય. એ જે હોય તે !

આમાં વિશેષ ચિંતા ઉપજાવે એવી કે ધ્યાનમાં લેવી પડે એવી બીજી વાત એ છે કે આ પુણ્ય અવસાની રાષ્ટ્રીયદારણે કરવામાં આવતી ઉજવણીથી કેન્દ્ર સરકારને રોકવા માટે જે કે શ્રી રીટ-અરજીઓ કરવામાં આવી છે તે પાછી ખેંચી લેવાનું શાણુપણ આ વિરોધના પુરસ્કર્તાઓના અંતરમાં હજી પ્રગટ્યું નથી અને એ માટે હજારો રૂપિયાનું ખર્ચ, લેણ પણ શરમ કે સંકેત વગર, અસારે પણ કરવામાં આવી રહ્યું છે ! કાઠગડતી ચિંતા શાંત થયેલી લાગવા છતાં એના દાહક અંગારા હજી એવા ને એવા ઝગી રહ્યા છે, તે આઉપથી સ્પષ્ટ દેખાય છે.

શ્રીસંઘના વાગ-દેમની દૃષ્ટિએ આ બાબત ચિંતા ઉપજાવે એવી છે; અને તેથી, ઉપર ઉપરની શાંતિથી રખે આપણે દંતરાષ્ટ્ર જઈએ. એ માટે આપણે જાગતાં રહેવાની ખાસ જરૂર છે. ચિંતાના દાહક અવશેષરૂપ આ અંગારા શાંત ન થાય ત્યાં સુધી સંઘમાં શાંતિ કેવી રીતે પ્રવર્તવાની છે ? ફરજી પણ નહીં કરીએ ?

નીતિ શાસ્ત્રકારે કહ્યું છે કે “કેવળ જન્મ ધારણ કરવાથી કંઈ પુત્ર પાડિત બની જતો નથી.” અર્થાત

પુત્રને પાડિત, શુણ્યવાન કે કોઈપણ વિષયમાં નિપુણ બનાવવો હોય તો એ માટે એના વડીલોએ ખાસ પ્રયત્ન કરવાનો હોય છે.

જે વાત, પોતાનાં સંતાનોની કેળવણીને માટે, સંસારીઓને ઉદ્દેશીને કહેવામાં આવી છે, એ ત્યાગ-ધર્મની દીક્ષા આપનાર વડીલ ત્યાગીઓએ પણ; નવ દીક્ષિત સાધુ-સાધ્વીજીઓને કેળવવાની જરૂર અંગે, વિશેષપણે ધ્યાનમાં લેવા જેવી છે.

જેન સંઘમાં દર વર્ષે અનેક બાઈઓ તથા બહેનો લાગણ્યમંની દીક્ષા ગ્રહણ કરે છે. અને તેથી આપણા લાગીવર્ગની સંખ્યામાં ઉત્તરોત્તર વધારો જ થતો રહે છે. જેમ લાગીઓની સંખ્યામાં વધારો થતો રહે છે તેમ લાગીવર્ગની ગુણવત્તામાં વધારો થતો રહેવો જોઈએ. એમ થાય તો જ આપણો સંઘ તેજસ્વી, શક્તિવાન અને પ્રભાવશાળી બની શકે. નહીં તો, લાગણ્યમંનો રાજમાર્ગે વીસરાઈ જાય અને આખો સંઘ નાની નાની, નમાલી અને નજીવી બાબતોને, કાગનો વાલ બનાવવાની જેમ, મોટું બિહામણરૂપ આપીને પોટી કુંસાતૂંસી અને મમત-હઠાઝહના કલેશ-દોષમાં ઝોરાર્ધ જાય. આજે આપણો સંઘ કંઈક આવી જ શોચનીય સ્થિતિમાં મુકાઈ ગયો છે.

આમાંથી બચવાનો મુખ્ય ઉપાય દીક્ષા લેવા ઈચ્છનાર વ્યક્તિને દીક્ષા લીધા પહેલાં અમુક વખત માટે અને દીક્ષા લીધા પછી આઠ-દસ વર્ષ માટે કેળવણી આપવામાં આવે અને એમના સમુચિત અધ્યયનની ગોઠવણ કરવામાં આવે એ જ છે. શું આ બાબતમાં આપણે હજી પણ ઉદાસીન રહીને કશું પણ નહીં કરીએ ?



મુંબઈથી અમદાવાદ

પં. શ્રી કસ્તુરવિજયજી આદિએ મુંબઈ-કેલાખામાં લંબહાવીર કલ્યાન નિમિત્તે અઢાઈ મહોત્સવ ઠાઠથી ઉજવી, મુંબઈથી અમદાવાદ તરફ વિહાર કર્યો છે. મહા સુદ ૧૫ સુધીમાં અમદાવાદ પ્રાયઃ પહોંચશે.

પં. શ્રી હેમચંદ્રવિજયજી ગણીવરને આયજ્ઞા (મુંખઈ) માં ઉપાધ્યાય પદ - પ્રદાન

વિ. સં. ૧૯૯૨ની સાલમાં, ભરૂચ જિલ્લાના જાલુસર પાસેના અણખી ગામમાં પોષ મહિનાની પૂનમે એક બાળકનો જન્મ થયો. જે કુટુંબમાં જન્મ થયો તે કુટુંબ અત્યંત શ્રદ્ધાળુ અને ધર્મ સંસ્કારથી ભાસિત હતું. આખા કુટુંબના સંસ્કાર-આચાર ઘડતરનો, ખરે ! ભવિષ્યનો પણ આધાર માતા ઉપર છે. કોઈ કુટુંબનું વર્તમાન ચિત્ર અને ભવિષ્ય જાણવું હોય તો તે પરિવારની માતા સંખંધી પ્રશ્નો પૂછશો તો ખરું જાણવા મળી જશે. અહીં પણ માતા આદર્શ માતા હતા.



પં. શ્રી હેમચંદ્રવિજયજીગણી

સિચન થયું. અબાસ લગતીથી થવા લાગ્યો. હસમુખ : રીરથી બાળ હતો પણ તેનો વર્તાવ તે કરેલ સમગ્રમાણ-સનો દેખાય તેવો સ્થિતિ અને ગંભીર હતો. પંચપ્રતિક પણ કંઈસ્થ થઈ ગયા. બે- સમય પ્રતિક્રમણ પણ કરવા લાગ્યા. મામાસ દરમ્યાન મુનિરાજશ્રી મેરુવિજયજી મં અને મુનિરાજશ્રી દેવવિજયજી મં ના પરિચય-સિચન થયું ત્યાગભાવનાને પોષણ મળ્યું. વિશાળ છોડી. ચોમાસુ પુન થયે વિહાર થયો. તે વિહારમ સાથે રહ્યા. કોઈ (ગોગડ) પહોંચ્યા સારા મુદ્દતે

તેથી આખા પરિવારમાં ધર્મના સંસ્કાર સહજરૂપે વણાઈ ગયા હતા.

પિતાનું નામ હીરાભાઈ, માતાનું નામ પ્રભાવતી. બેન, વતન તો અણખી પણ વ્યાપારાર્થે સાબરમતી (અમદાવાદ) રહેતા હતા, ત્રણભાઈ અને બે બહેનો.

દેવ-દર્શન - ગુરુવંદન - વ્યાખ્યાન શ્રવણ વગેરે ધર્મક્રિયા અનાયાસે થઈ શકે તે હેતુથી ઘર, દેરાસરની પાસે જ રાખ્યું હતું.

વિ. સં. ૨૦૦૩ની સાલ શાસનસમ્રાટશ્રી વિશાળ શિષ્ય સમૂહ સાથે ચાતુર્માસ વિરાજમાન હતા. ગુરુવંદન અને ગૌયરીના લાલ માટે નિયમિત ગુરુ મહારાજના પરિચયમાં આવવાનું થયું. ૧૦વર્ષના હસ-મુખકુમારનું મન જે અંખતું હતું તે તેને મળી ગયું. દિવસ અને રાત ઉપાશ્રયમાં વીતવા લાગ્યા, જમવાનું જ ઘેર.

વિ. સં. ૨૦૦૪નું ચોમાસુ પૂજ્યપાદ આચાર્ય મંથી અમૃતસરીશ્વરજી મંનું થયું. બીજવાયું હતું તેનું

વિ. સં. ૨૦૦૫ના મહા વદિ પાંચમે-પૂજ્ય ઉલ્લાસ પૂર્વક દીક્ષા લીધી અને મુનિરાજશ્રી દેવવિજયજીના શિષ્ય મુનિ શ્રી હેમચંદ્રવિજયજી ન્યા. હવે અભ્યાસમાં ગતિ આવી. બાળવય, સુલભ ચંચળતા તેમનામાં હતી જ નહીં. તીક્ષ્ણ બુદ્ધિ હતી. સ્થિરતા દાખલા-રૂપ હતી. કલાકો સુધી એક આત્મે બેસીને ગોખવું સહજ હતું. જ્ઞાનાવરણીયકર્મનો રંદર ક્ષયોપશમ બોઈ પૂજ્ય મુનિરાજશ્રી મેરુવિજયજી મં, પૂજ્ય મુનિરાજશ્રી દેવવિજયજી મહારાજ શાસ્ત્રીજી પાસે પાણિની વ્યાકરણનો અભ્યાસ શરૂ કરાવ્યો. અને થતો અભ્યાસ પાઠો થાય તે ધરાદાથી બૃહદ્ ગુજરાત સંસ્કૃત પરિષદની પરીક્ષા અપાવવી શરૂ કરી. વ્યારણ, તે પછી મહા-ભાષ્ય, પ્રૌઢ મનોરમા, લઘુમંજૂષ લઘુ શબ્દ-દુર્લભર, વાક્યપદીપ ગ્રંથ વગેરે પ્રૌઢ ગ્રંથો નો અભ્યાસ-ખાર વધુ સુધી કર્યો. અને 'શાસ્ત્રીય' 'ધ્યમાં' અને અંતે 'આચાર્ય'ની પરીક્ષા આપી, ખરામાં સારા માર્કે જીતીણું થયા; અને વ્યાકરણાચાર્ય થયા. નવ્યનાયકો:

પણ મુદર અભ્યાસ કર્યો. મુક્તાવલી સિદ્ધાંતલક્ષણ. સામાન્ય નિરૂદિત, વ્યુત્પત્તિવાદ વગેરેનો અભ્યાસ કર્યો. શક્તિની ન્યાયતીર્થની પ્રથમા અને મધ્યમા પરીક્ષા આપ. સાથે સાથે આગળ પ્રકરણનો અભ્યાસ પણ ચાલુ જ રહ્યો. ત્રાગ-તપસ્યા, વિનયભર્યો વર્તાવ, ગાંભીર્ય આ બધા ગુણોની સુવાસ રૂવ અને પર સમુદાયમાં સરી રહી આ બધી યોગ્યતા જોઈ પુણ્ય-પાદ આં ૨૦ શ્રી વિજય અમૃતસૂરીશ્વરજી મંની નિશ્રામાં વિ. સં. ૨૦૨૩ના વર્ષે. સૂરત મુકામે શ્રી ભગવતીસૂત્રના થોગોદવહન પૂર્વક ગણિપદ અર્પણ થયું, તથા વિ. સં. ૨૦૨૪ માં પાલિતાણા મુકામે પૂ. આચાર્ય મં. શ્રી વિજયદેવસૂરીશ્વરજી મહારાજ આદિના વરદહસ્તે પં. ન્યાસપદ આપવામાં આવ્યું.

તેઓની દીક્ષા પછી વિ. સં. ૨૦૦૯માં સાદડી (રાજ.) મુકામે તેઓજીના બહેન હંસાબેનની વૈરાગ્ય-ભાવના વધવના કારણે દીક્ષા થઈ અને સાધ્વીશ્રી હેમલતશ્રીજી નામ રાખ્યું. ત્યારબાદ વિ. સં. ૨૦૧૨માં અમદાવાદ મુકામે તેઓજીના માતા પ્રભા-વતીબેનની પણ દીક્ષા થઈ. સાધ્વીજી શ્રી પદ્મવતાશ્રીજી નામ રાખ્યું. જેઓ બૂળ ઊંચી કોટીના આરાધક આત્મા છે. તાજેતરનાં તેઓને શ્રી વર્ધમાનતપની ૭૬મી જોળી ચાલે છે. ૭૪મી જોળી તો સંપૂર્ણ મૌન સાથે કરી હતી. પછી પં. શ્રી હેમચન્દ્રવિજયજીના નાનાભાઈ રવિજીભાઈની દીક્ષા વિ. સં. ૨૦૧૭ના ભાગસર માં સૂરત મુકામે થઈ. તે તેઓના શિષ્ય બન્યા અને મુનિ પ્રણેત્રવિજય નામ રાખ્યું. ત્યાર પછી

તેઓના પિતાજીની વિ. સં. ૨૦૧૭ના ૯૪ માસમાં અમદાવાદમાં દીક્ષા થઈ. મુનિશ્રી હીરવિજયજી નામ રાખ્યું. આમ તેઓના પગલે-પગલે બીજા ચારની પણ દીક્ષા થઈ. પોતે પણ આ માર્ગે આવ્યા અને બીજાને પણ દાખ્યા. તેઓને ચાર શિષ્યો છે.

આચાર્ય શ્રી હરિભદ્રસૂરિજી રચિત સર્વગ્રંથસિધ્ધિ પ્રકરણ ગ્રંથનું અનુવાદ સાથેનું સંપાદન તેઓશ્રીએ કર્યું છે. સંસ્કૃત ભાષામાં શ્લોકોની રચના કરવી એ તો એમને રમત છે. ભાષા પર પ્રભુત્વ પણ તેમનું જ છે.

પં. શ્રી હેમચન્દ્રવિજયજી મંનું છેલ્લું વિ. સં. ૨૦૦૦નું ચોમાસુ માટુંગા (મુંબઈ) મુકામે થયું. તેમાં અનેકરીતે શાસનપ્રભાવના થઈ. અભારે પણ તેઓજીને ઉપવાસથી શ્રી વીસસ્થાનક તપની આરાધના ચાલુ છે. તેઓને યોષ વદિ સાતમ ને રવિવાર, તા. ૨-૨-૭૫ના રોજ બાયબલા મુકામે- પુણ્યપાદ આચાર્ય મં. શ્રી વિજય નંદનસૂરીશ્વરજી મંની આજ્ઞાથી ઉપાધ્યાયપદની યોગ્યતા જોઈ પુણ્ય આચાર્ય મં. શ્રી વિજયમેરુપ્રભસૂરિજી મહારાજ તથા પુણ્ય આચાર્ય મં. શ્રી વિજયદેવસૂરિજી મહારાજના વરદ હસ્તે, ઉપાધ્યાયપદ અર્પણ કરવાનું નક્કી થયું છે.

અને આ પ્રસંગની વિશેષતા તો એ છે કે ભાય-ખલા મુકામે પુણ્ય આચાર્ય મં. શ્રી વિજયદેવસૂરિજી મં. તથા પુણ્ય પં. ન્યાસજી શ્રી હેમચન્દ્રવિજયજી મં. તથા મુનિરાજ શ્રી નિરંજનવિજયજી મંની નિશ્રામાં ઉપધાન તપની આરાધના ચાલે છે. ૧૩૫ માળ છે. તેની સાથે આ પ્રસંગ અનેરા કેમંગ-ઉલ્લાસથી ઉજવાશે.

卐 પિંડવાડાનગરે ઉપધાનતપ માટે ભાવભર્યું આમંગલ્ય 卐

શુભ નિશ્રા : પ. પૂ. મુનિરાજશ્રી જીતેન્દ્રવિજયજી મ.
અને મુનિશ્રી ગુણરત્નવિજયજી મહારાજ

અથમ સુહૃત્—મહા સુદ ૧૩ તા. ૨૪-૨-૭૫ બીજી સુહૃત્ : કાગળ વદ ૩ (ગુજરાતી મહા વદ ૩) તા. ૨૮-૨-૭૫

પ્રવેશ અધિકારી—આ ઉપધાનતપ મોટા પાયા પર થવાના છે. માટે રાજસ્થાન, ગુજરાત, મહારાષ્ટ્ર વગેરે સારતા સમસ્ત પ્રાંતોના આરાધકો પહેલું. બીજું કે ત્રીજું ઉપધાન કરવા માટે પ્રવેશ મેળવી શકશે. પોતાનું નામ અને ઉપધાન મહા સુદ ૩ તા. ૧૪-૨-૭૫ સુધી નીચેના સરનામે જણાવવું.

શ્રી ઉપધાન તપ સમિતિ, સ્ટેશન સિરોહી રોડ, મું. પિંડવાડા, (રાજસ્થાન)

અમદાવાદ-શાહપુર, પાંચપોળ જૈન ઉપાશ્રયમાં આંશી વિજયત્રિયંકરસૂરિજી મંઠા વરદ હસ્તે આ વદ યના મુનિશ્રી નંદિષેષુવિજયજીને વડીદીક્ષા આપવામાં આવી છે. મુનિશ્રીના સંસારી પિતાશ્રી રતિલાલ ખીરધરભાઈએ આ પ્રસંગે સન્નેડે બહુચર્ચાન સ્વીકારેલ. અન્ય આચાર્યાદિ મુનિવરો પધારેલ અંતે પ્રભા-

વના થઈ હતી. કા. સુદ ૧૫ના આતુર્માંસ પરિવર્તનનો લાલ શાહપુર, શાહ કેલોનીના યથે લીધો હતો. એકંદર ચોમસમાં શાનધ્યાન-તપ અને ધર્મરાધના સારી રીતે થઈ હતી. મુનિશ્રી પ્રકશ્યંદ્રવિજયજીના પેટના આંતરડાનું ઓપરેશન કરવામાં આવેલ. તબીયત હવે સારી છે.

પધારો શ્રી ભીલડીયાજી તીર્થના દર્શનાર્થે.....પધારો

હજારો વરસ પહેલાંનું આ ચમત્કારિક તીર્થ છે. ગત વરસમાં જેઠ સુદ ૧૦ના તુલસી બ'ધાએલ દેરાસરમાં પાર્શ્વનાથ ભગવાનની ઘણી જ ધામધુમથી પ્રતિષ્ઠા કરવામાં આવી છે. બનાસ્કાકાંડાનું આ એકમાત્ર તીર્થ છે. હાંમેશા સેંકડો જાત્રાળુ આવે છે અને દર્શન-જુજનનો લાભ લે છે ધર્મશાળા તથા ભોજનશાળાની સુદર અને અઘતન સગવડતા છે. પાલનપુર-ડીસાથી કલાકે કલાકે બસ મળે છે તેમ જ રાણીવાડા જવાની અને ગાંધીધામ જવાની રેલ્વેના દરેક ટાઈમે કારખાનાથી બળદગાડી સ્ટેશને લેવા આવે છે. દર મહિનાની પુનમે પાલનપુરથી સ્પેસલ ટ્રેન ૮૧૧ વાગે ભીલડી આવતા ઉપડે છે તો આ પ્રાચીન, ભગ્ય અને ચમત્કારિક તીર્થના દર્શનનો લાભ લેવા દરેક ભાગ્યશાળીઓને વિનંતી છે.
લિ. શ્રી ભીલડીયાજી પાર્શ્વનાથ તીર્થ કમિટી, મુ. ભીલડી [બનાસ્કાકાંડા]

મહા ચમત્કારિક શ્રી નાગેશ્વર પાર્શ્વનાથ તીર્થ

યાત્રાએ પધારી જીવન સાર્થક કરો

ભારતભરમાં એક જ શ્રી પાર્શ્વજીની કાયા સમાન નવ લાચ ૧૪ ફુટ ની ભીલવર્ણની સાત ફણાવાળી પ્રતિમા બીરાજે છે. હજારો યાત્રીકો દર્શને પધારે છે. બધી વ્યવસ્થા છે. ચોમાસાના કારણે, બસ સર્વિસ બંધ હતી તે ફરી શરૂ થયેલ છે. બીજા વાહાનેથી પણ આવી શકાય છે.

નીચે જણાવેલ સીરનામે નાણાં ચોઠલવા વિનંતી છે:-

શ્રી જૈન શ્રેતાગમ્ય પાર્શ્વનાથ તીર્થ પેઢી (જિ. અલાવાડ) સ્ટે. ચોમડલા, મુ. પો. ઉ-હે.૩. (રાજ.)
શ્રી વાડીલાલ ચત્રજીજી ગાંધી, પ્રદીપ નિવાસ, નવરોજ કોસ લેન, લાટકોપર, મુંબઈ-૬૬
શ્રી હર્શિરલાલ વાડીલાલ ૧૦૧/૧૦૩, ધનજીસ્ટ્રટી, મુંબઈ-૩, આણંદજી ક. પેઢી, ઝવેરીવાડ, અમદાવાદ

મહાપ્રભાવિક ૨૫૦૦૦૦
પ્રાચીન બાવન જિનાલય

અજારી તીર્થની યાત્રાએ પધારો !

પિંડવાડા (રાજસ્થાન) સીરોહીશંકર સ્ટેશનથી બે માઈલ આશુરોડ તરફ હાઈવે બોપરથી ૧ માઈલ દુર અજારી તીર્થ સપ્રતિ મહારાજાએ બંધાવેલું છે અને ૧૪મા સૈકામાં શેઠ ધરજીશાએ જીર્ણોદ્ધાર કરાવેલ હતો. પૂ. કલિકાલ સર્વજ્ઞ આચાર્ય ભગવંત શ્રી હેમચંદ્રસૂરીશ્વરજી મહારાજને સરસ્વતી પ્રસન્ન થઈ હતી. સરસ્વતીદેવીનું સુંદર મંદિર પણ છે. છેલ્લો જીર્ણોદ્ધાર સ્વર્ગસ્થ પૂ. આનંદેવ શ્રી વિજય પ્રેમસૂરીશ્વરજી મહારાજના ઉપદેશથી સં. ૨૦૧૮થી ચાલુ કરાવી સં. ૨૦૨૭માં પૂ. આનંદેવ શ્રી વિજય રામચંદ્ર સૂરીશ્વરજી મહારાજની નિશામાં પ્રતિષ્ઠા થઈ છે. સુંદર ધર્મશાળામાં રહેવા તથા જમવાની સગવડ છે. તો તીર્થમાં એકથી એક ચમત્કારિક જિનમિત્રો તથા મુળનાયકજી શ્રી મહાવીર-સ્વામીજીના દર્શન કરી જીવન સફળ કરો. તા. ક. ધોડાગાડીની વ્યવસ્થા જવા માટે મળી રહેશે.

વ્યવસ્થાપક : શેઠ કલ્યાણજી સૌભાગચંદ જૈન પેઢી, પીંડવાડા (રાજસ્થાન)

લેખ પ્રતિયોગિતા

ભ. ૨ હાથી ૨૫૦૦મી નિર્વાણ મહોત્સવ મહા-સમિતિ (૧૦, દીનદયાલ ઉપાધ્યાય માર્ગ, નવી દિલ્હી-૧) દ્વારા 'ભગવાન મહાવીરનું' જીવન અને ઉપદેશ' વિષય પર અખિલ ભારતીય લેખ પ્રતિયોગિતાનું આયોજન કરવામાં આવેલ છે. લેખ મોકલવાની તારીખ હવે ૧૫-૨-૭૫ સુધી લાંબાવવામાં આવી છે. લેખ હિન્દી અથવા અંગ્રેજી ભાષામાં મોકલવો.

મંડયા (કર્નાટક)

મંડય શ્રીસંઘની વિનંતિ સ્વીકારી મુનિરાજશ્રી અશોકવિજયજી આદિ ઠા.પ ચિત્રદુર્ગથી પો. સુદ ૧૦ના સિદ્ધાર કર તે અંગે પોષ વદ ૧૦ના લગભગ પધારશે. તેઓશ્રીની નિશ્ચય મહા સુદ ૧૦ ના વૃત્ત ન જિનાલયન ખાતમુદ્દત નિમિત્તે મહા સુદ ૩થી શ્રી શાંતિસ્થાન સહ અઢાધ મહોત્સવ ઉજવાશે.

જિનેન્દ્ર ભક્તિ મહોત્સવ-અમદાવાદ

મુનિરાજશ્રી કલ્યાણપ્રભવિજયજી મંના ગઘ સાલ પોષ વદ પના થયેલ સ્વર્ગવાસ નિમિત્તે તેઓશ્રીના સંસારીપણે બંધુ શ્રી ચીતુભાઈ કેશવલાલ કુડીઆ તરફથી, પોષ વદ ૨થી વદ ૭ સુધીના પાંચ દિવસનો જિનેન્દ્રભક્તિ મહોત્સવ શ્રી વાસુપૂજ્યસ્વામીજી દેરાચર (શેખનો પાડો)માં ઉજવાશે. વદ ૭ના સિદ્ધચક્રપૂજન જણાવવામાં આવશે.

શંખેશ્વરમાં ઉજવાયેલ દીક્ષા મહોત્સવ

રાધનપુરવાળા મુખઈ (ગોરગાંવ) નિવાસી દોશી શાંતિલાલ પ્રેમચંદની સુપુત્રી કુ. તરલિકાબેને શંખેશ્વર તીર્થમાં, મુનિશ્રી હેમપ્રભવિજયજી આદિની નિશ્ચય અને અતુલિધ શ્રી સંઘની વિશાળ હાજરીમાં પોષ સુદ ૧૪. ૨૬-૧-૭૫ના રોજ દીક્ષા આગીકાર કરી છે. દીક્ષા નિમિત્તે સિદ્ધચક્ર મહાપૂજન સહ ત્રણ દિવસનો મહોત્સવ દીક્ષાર્થીના કુટુંબ તરફથી ઉજવાયેલ.

શ્રી જિનપ્રતિમાજીઓ મળશે

અખેલ ભારતવર્ષના શ્વે. મુ. જૈન સંઘોને અમારી નમ્ર વિનંતી છે કે આપના શ્રી જિનમંદિરોમાં આરસના કે ધાતુનાં જિનપ્રતિમાઓની જાંરત હોય તો, અમો અમારા ખર્ચે સુંદર જિનપ્રતિમાઓ બનાવરાવી અંને અંજનશલાકા કરાવીને સખાહુમાન અર્પણ કરશું. અમોને લાભ આપવા કૃપા કરશોજી. જેમને પ્રતિમાજી જોઈએ તેમણે પોષ વદી ૩ સુધીમાં જણાવવા વિનંતી છે. અંજનશલાકા વિ. સં. ૨૦૩૧ના મહા વદ ૩ત્રીજ શુક્રવાર તા. ૨૮-૨-૧૯૭૫ ના દિવસે પ. પુ. આ. કૈલાસસાગરસુરીશ્વરજી મં. સા. ની શુભનિશ્ચયમાં થશે. જેમને પોતાના પ્રતિમાજી અંજન કરાવવા હોય તે પણ મોકલવા કૃપા કરશોજી.

શ્રી પુરુષાદાનીય પાર્શ્વનાથ શ્વે. મુ. જૈન સંઘ

[ટ્રસ્ટ રજીસ્ટ્રેશન નં. A ૨૩૦૫, અમદાવાદ તા. ૬-૧૦-૬૮.]

દેવકીનંદન સોસાયટી પાસે, ૩૫૬ સો. સામે. સેન્ટ જેવીયર્સ હાઇસ્કૂલ રોડ, અમદાવાદ. ૯

બાગરા (મારવાડ)માં નિર્વાણોત્સવની

ભવ્ય ઉજવણી

અત્રે લગભગ ૨૫૦૦માં નિર્વાણ કલ્યાણકર્તા મહોત્સવ ખૂબ ધામધુમથી ઉજવવામાં આવ્યો. ગામબહારથી મહાવીર દેરાસરના પ્રાંગણમાં લગભગ મહાવીરના જીવન પ્રસંગોના ચિત્રોનું પ્રદર્શન યોજવામાં આવ્યું. સાથે દક્ષિણભારતની જૈનમંત્રી આરાધક સમિતિ દ્વારા પ્રકાશિત જૈન મહાપુરુષોના ચિત્રો અને નરક ચિત્રાવલીઓ પણ પ્રદર્શિત કરવામાં આવ્યા. આ પ્રદર્શન આખું વર્ષ જેવા માટે ખુલ્લું રહેશે.

આ દેરાસરના પ્રાંગણમાં લગભગ મહાવીરના જીવનપ્રસંગો આલેખતા આરસપહાણ ઉપર એક વિશાળ અને વિવિધ રંગી ચિત્રપટ બનાવવામાં આવેલ છે.

ધનતેરથથી જ્ઞાનપંચમી સુધી નિત્ય પૂજા, સ્નાન-પૂજા, પ્રભાતદેરી ભાવનાદિ પૂર્વક અષ્ટાદિકા મહોત્સવ મનાવવામાં આવેલ. જ્ઞાનપંચમીના દિવસે એક વિશાળ સરઘસ નીકળતા દરેક ધર્મના લોકો ભેડાયા. ગામના જૈન-અજૈન બધા જ ઘરોમાં ગેળની લ્હાણી કરી હતી.

આ ૨૫૦૦માં નિર્વાણોત્સવની સ્મૃતિમાં ગામના મુખ્ય ચોકમાં 'શ્રી વર્ધમાન મહાવીર રાજેન્દ્ર તપસ્વન' અને 'શ્રી મહાવીર પરબ'નું નિર્માણ કરેલ છે.

જૈસલમેર પંચતીર્થોની યાત્રાકરી દુર્લભ માનવજીવન સંરક્ષણ કરે!

પંચતીર્થો : જૈસલમેર પંચતીર્થોમાં જૈસલમેર ડુંગર, અમરસાગર, લોવપુર, બ્રહ્મસર તથા પોકરજીના જીનાલય છે. તેમાં ૬૦૦૦ પ્રતિમાઓ બિરાજમાન છે. આ અંગે શ્રીસમયસુદરજી મંડહે છે : 'જૈસલમેર જુહારિયે, ડુંગ્ર વારિયે એ, અરિહંત બિંમ અનેક, તીર્થ તે નનુ એ.'

જૈન જગતમાં જૈસલમેર અનેક વિશેષતાઓથી પ્રસિદ્ધ છે. વિશેષતાઓ : (૧) પ્રાચિન ભવ્ય-કલાત્મક જિનાલય તથા પત્તા અને સ્ફટિકની પ્રતિમાઓ (૨) શ્રી જિનભક્ત સુરિજ્ઞાન ભંડાર, તાડપત્રીય મંથ, (૩) પ્રથમ દાદાગુરુ આ. શ્રી જિનદત્તસુરિજી મ. ની પછેડી, ચોલપટ્ટો અને મુઠપત્તિ; જે અગ્નિ-સંસ્કાર પછી અમુલ્ય રહ્યા છે. (૪) ચૌદમી સદીમાં મંત્રિત કરેલ અને ત્રાંબાની રત્ન લગાડેલ શ્રી જિનવર્ધનસુરિજી દ્વારા પ્રતિષ્ઠિત થયેલ જિનપ્રતિમાજી તથા ભૈરવજીની મૂર્તિ (૫) દાદાગી, ઉપાશ્રય, અધિષ્ઠાયકદેવના દેવસ્થાનો તથા પટવાની હવેલીઓ, (૬) લોવપુરના અધિષ્ઠાયકદેવ મહુ ચમત્કારિક છે. ભાગ્યશાળીઓને કોઈવાર દર્શન આપે છે.

સુવિધાઓ : યાત્રિકો તથા શ્રીસંધોને રહેવાની પુરી સગવડ છે. રાજસ્થાનની મંડુકિમિમાં આ સ્થળ હોવા છતાં અહીં પાણી અને લાઇટની પુર્ણ વ્યવસ્થા છે. ઉપરાંત, શ્રદ્ધાળુ દાનવીરો દ્વારા કાચમી તિથીના સહયોગથી પ્રતિદિન ભોજનશાળા ચાલે છે.

જવા-આવવાના સાધનો : જૈસલમેર પહોંચવા નોંધપુરથી દિવસના બે વખત બસ જાય છે અને રાત્રે ૧૦-વાગે ટ્રેક્ટન ઉપડે છે, જે સવારે ૮ વાગે જૈસલમેર પહોંચાડે છે. અમરસાગર, લોવપુર તથા બ્રહ્મસર જવા માટે નિયમિત બસની સગવડતા મળે છે.

નોંધ : જિલ્લોદાર સમિતિના પ્રયાસોના ફળસ્વરૂપે જૈસલમેર પંચતીર્થોમાં આવેલ દરેક જિનાલયોનાં જિલ્લોદારનું કાર્ય પૂર્ણ કરવાના કરાવ મુજબ શ્રી જીવજીદાસ ગોડીદાસ શાંખેશ્વર દહેરાસર ટ્રસ્ટ દ્વારા નક્કી થયેલ છે. વર્તમાનમાં લોદવપુરના જિલ્લોધારનું કાર્ય ચાલે છે. આ પુનઃસંસ્થાપના પંચતીર્થોની યાત્રા કરી અને ભંડારોના દર્શન કરી દુર્લભ માનવજીવન સંરક્ષણ કરે.

નિવેદક : ભેમચંદ જૈન (પ્રચારમંત્રી, જૈન ટ્રસ્ટ) C/o મે. જેન્સ કું.

૧૦૧, મથવંતલોઈસ, આણકમપુરી, નવીદિલ્હી-૧૧ (ફોન : ૬૨-૨૬૨૦૩૬, ફુક ન-૬૭૧૩૭૬.)

નિવેદક : માનમલ ચોરડીયા (વ્યવસ્થાપક) શ્રી જૈસલમેર લોદવપુર પાર્શ્વના જૈન દેરાસર

કટકથી વિહાર : વસમી વિદાય

પૂન ગણીવરશ્રી જીવનવિજયજી તથા મુનિશ્રી યશોવિજયજી કટક ક્ષેત્રમાં ઉપરા-ઉપરી એ માતૃભાંસ પૂર્ણ કરી પો. સુદ ૩ના નાગપુર તરફ વિહાર કરતા શ્રીશ્રી વસમી આવભરી વિદાઈ આપી હતી. કેટલાક લાવિકાની તો આંખો જલકાઈ ગઈ હતી. ઔરિસ્સા રાજ્યના પૂર્વ શિક્ષાબુમંત્રી અને અત્રેના લોકપ્રિય 'સમાજ' પત્રના સંપાદક શ્રી રાધાનાથરથજી પણ થોડે સુધી વિહારયત્રામાં જોડાયા હતા. તેઓ અવરતનવાર પૂન ગણીવર : વ્યાખ્યાનો સાંભળવાનો તેમજ 'સમાજ'માં પ્રકાશિત કરવાનો લાલ લેતા. છેલ્લી વંદના કરી વિખુટા પડતા તેમની આંખો અશ્રુથી ભરાઈ પડી હતી. શ્રીસંતો મોટા સમૂહ, સ્થાનકવાસી અને તેરાપથી જેના તેમજ જેનેતરે પણ વિહારયાત્રામાં

જોડાએલ. ઘણા લાવિકો નવ કોસોમીટર દૂરના પ્રથમ મુકામ કોકોકોલા કંપની સુધી જોડાયાં હતાં. ત્યાં વ્યાખ્યાન તથા સાધાર્મિક ભક્તિ થયેલ.

કાર્તિક પૂનમના દિવસે થેઠ નૌતમલાલ અમર-લાલના ઘરે કાણુઓઠાણુ કર્યા તેના આગલા દિવસે નાગપુરસંઘના આગેવાનોએ અત્રે આવી માતૃભાંસની વિનંતિ કરી હતી. ગણીવરશ્રી લિખિત 'મહાવીર-દક્ષિન' નામે હિન્દી પુસ્તિકાનું પ્રકાશન માગ. વદ અમાસના સમારોહ થોજ કરવામાં આવ્યું હતું. અમદાવાદ-નાગજીભૂદરની યોજાથી નીકળેલો સમેતશખર આદિતીયયાત્રાનો સંઘ પો. સુદ ૧ના અત્રે દર્શનાર્થે આવેલ. કટક શ્રીસંઘે યાત્રિકોની ભક્તિનો સુંદર લાલ ધોધો હતો. આવા અનેકાનેક લાભો પૂન ગણીવરશ્રીના વિહારથી અલભ્ય બનતા, કટક શ્રીસંઘની ગણીવરશ્રીની વિદાય વસમી બની હતી.

ભગવાન મહાવીરસ્વામીના ૨૫૦૦મા નિર્વાણ મહોત્સવ નિમિત્તે પ્રાચિન ઐતિહાસિક કલ્યાણભૂમિ :

અહાબાદ (પુરિમતાલ) માં અનેરો પ્રતિષ્ઠા મહોત્સવ

આને જળીને આનંદ થશે કે પ્રથમ ધર્મ અને પ્રથમ તીર્થ પ્રવર્તક શ્રી ઋષભદેવને કેવળજ્ઞાન અને માતા મરુદેવીને મોક્ષસ્થાન પ્રાપ્ત થનાર આ પ્રાચીન તીર્થ સ્થળ આપણા માટે ઉત્તમ અને પુજનીય છે. સમાજના વ્યવસ્થા અને શાસનની ઉત્તરિનો સમય પરિપક્વ થતાં શ્રી જૈન શ્વેતામ્બર મહાસભા ઉત્તર પ્રદેશના કાર્યકર્તાઓએ તકલીફો પસાર કરી મંદિરો કબજે મેળવી જીર્ણોદ્ધારનું કાર્ય શરૂ કરાવ્યું; અને પ્રતિષ્ઠા દિવસ ૨૧-૨-૧૯૭૫ મહા સુદ ૧૦ શુક્રવારનો નિશ્ચિત પણ થઈ ગયો. પ્રતિષ્ઠાના નીચે મુજબની બોલિઓ આજ સુધી પ્રાપ્ત થયેલ છે, અને બોલીઓ આગળ શરૂ છે.

૧. મુળનાયક આદિનાથપ્રભુને ગાદિએ બિરાજમાન કરવાના રૂ ૭૧૦૧-૦૦
૨. મુળનાયક એઃ બાળુના શ્રી મહાવીરસ્વામીની પ્રતિષ્ઠાના રૂ ૩૦૦૧-૦૦
૩. મુળનાયક બીજી બાળુ શ્રી વીરજીપ્રભુની પ્રતિષ્ઠાના રૂ ૧૫૦૧-૦૦
૪. ધ્વજકંડ સઢાવવાના રૂ ૪૧૦૧-૦૦
૫. કમલ સઢાવવાના રૂ ૧૪૦૧-૦૦
૬. અદિષ્ટાયક દેવવક્ષ યૌમુખજીની પ્રતિષ્ઠા રૂ ૫૦૧-૦૦
૭. અદિષ્ટાયક દેવી વક્ષિણી શ્રી ચક્રેશ્વરીની પ્રતિષ્ઠા રૂ ૧૫૦૧-૦૦
૮. અદિષ્ટાયક દેવશ્રી મણિભદ્રદેવની પ્રતિષ્ઠા રૂ ૮૦૧-૦૦
૯. ચન્દ્રવાદુકા આંશ્રી હેમચંદ્રસુરીશ્વરજીની પ્રતિષ્ઠા ૫૦૧-૦૦
૧૦. ચન્દ્રવાદુકા આંશ્રી જિનદત્તસુરીશ્વરજીની બોલી રૂ ૧૫૦૧-૦૦
૧૧. ચન્દ્રવાદુકા આંશ્રી વિજયનાંદસુરીશ્વરજીની બોલી રૂ ૫૦૧-૦૦

ઉપરોક્ત બોલીઓ ગાદીનશીન કરવાની છે. તુરંત જ અમોને બોલીમાં વધારે કરીનેજીવાવી શાસનની પ્રભાવના અને ધર્મની ઉત્તરિમાં લાલ લેશે.

સ્થાન :-

શ્રી જુગમંદિરદાસ જૈન
૨૨૦૭, કુચા આલમચંદ,
કીનારીબજાર દિલ્હી-૬

સ્થાન :-

ખૈરાતીલાલ જૈન
મંત્રી-શ્રી જૈન શ્વેતામ્બર
મહાસભા ઉત્તર પ્રદેશ
હસ્તિનાપુર (મિરઠ)

કોઈમ્બતુરમાં યાત્રાસંમનું આગમન

શ્રી મહાવીર જૈન સંયુક્ત મંડલ-મુંબઈ દ્વારા યોજાત દક્ષિણભારત યાત્રાપ્રવાસ રૂપે, ટ્રેકન તા. ૨૯-૧૨-૭૪ના ૪૫૦ યાત્રાળુઓ સાથે કોઈમ્બતુર આવતા અત્રેના ધર્મકોષિ શેઠશ્રી શાંતિલાલભાઈએ મંડલના પ્રમુખ શ્રી હિમતલાલ વનેચંદભાઈ આદિનું કુલહારથી સ્વાગત કર્યું હતું. શ્રી વિમલનાથ દેરાસરને ધ્વજ-પતાકાથી શુભગારી પાઠશાળાની બાલિકાઓએ પણ કુલોથી વધાવી સંધનું સ્વાગત કરેલ.

સ્વ. શેઠશ્રી ઉત્તમચંદ વન્દ્રાવનદાસ (ટી. વી. બધર્ચવાળા) તરફથી ચાન્નાસ્તો, જમણ આદિ તથા શેઠ સમરચમલ મોતીચંદજી આહોરવાળા તરફથી સાંજનું જમણ અપાયેલ. સ્વદેશી ગ્લાસ હાઉસ, મુથા જંવરલાલ બાફના, શા ગણેશમલ પ્રાગચંદ તથા શેઠ ઉચ્ચંદ વિમળચંદ તરફથી દરેક યાત્રાળુઓને એકેક રૂ. ની પ્રભાવના થયેલ. વાનિક મંડળે પૂજ-ભાવનામાં ભક્તિની ધુન જગાવી હતી. યાત્રાળુઓ તરફથી ત્રણે બિનાલયો અને અન્ય સંસ્થાઓમાં સારી રકમો ભરાવેલ. તેમજ ઘરદીઠ બળ્લે રૂ. ની પ્રભાવના કરેલ. અહીંના શ્રી મહાવીર સેવા મંડળે તથા પેદીના મુનીમ

શ્રી જયંતીલાલ મોદી (રાધા પુરવાળા) એ સુંદર સેવા આપી હતી.

સિરસા [હરિયાણા]

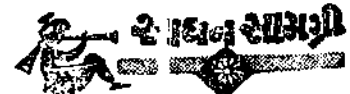
પંજાબકેશરી વિજયવલ્લભર રિજ મંના સમુદા-યના આશ્રી વિજયેન્દ્રદિનસૂરજી આદિ દિલ્લીથી રોહતક, હાંસી, હિસાર આદિ મંત્રોના ધર્મપ્રભાવના પ્રસારાવતા તા.૫-૧-૭૫ના સિરસા પધાર્યા છે. અહીંના મારે ફિરકાના જૈનોએ મળી ૬ મધુમથી નગરપ્રવેશ કરાવ્યો હતો. નિત્ય અપાતા બાળ્યાનને પણ બધા લાલ લે છે. તા. ૧૬ના ધર્મચંક નાભયાત્રાને દમદમ-ભર્યો વરધેડો ચઢતા બધા જ હેનો તેમ જ જૈનેતરો અને રાજકર્મચારીઓ તેમાં ગંડાર્યા હતા. આ જ રાત્રે શ્રી મહાવીરપ્રસાદ જૈન એવરેકેટના પ્રમુખરૂપને અને સતગુરુ જગજીતસિંહજી ૧ અતિથિવિશેષપદે મળેલ વિરાટ બાહેરસલાના કારકમનું ચૌધરી દલ-વીરસિંહજી (મંત્રી) એ ઉદ્ઘાટન કર્યું હતું. આચા-ર્યશ્રીએ ભગમહાવીરના મુખ્ય પાંચ સિદ્ધાંતોનું મહત્ત્વ સમજાવ્યું હતું. અનેક વિદ્વાનો ૧૧ પ્રવચનો થયેલ.

આચાર્યશ્રી સિરસાથી વિકારગરી ભડોંદા, મોઘા, કપૂરથલા આદિ થઈ જરા પધાર્યા.

લવાજમ.....અને.....મનીઓર્ડર

અમારા “જૈન” સાપ્તાહિકના આહુકોને અમેએ આપેલ સુચના મુજબ લવાજમનું મનીઓર્ડર હજી સુધી કર્યું ન હોય તેા આજે જ ફરી દેવા વિનંતિ. -વ્યવસ્થાપક “જૈન”

જર્સીકટર
જસ, જરજલ, દલેર માટે.
કપીનરા ગ્રાઈપ વોર
જર્સીકટર
દેશી બોળીબાલ પ્રમચંદ એન્ડ ફા. મુમુડ-૨.



• સુમંગલકર રામ પ્રવી	• લાસકોષ
• દર્શાગી દુષ્ટ	• કેસર
• વાળા દુષ્ટી	• કુટાસાળી
• ચરમપાલ	• સંચારીયા
• રામચંડી	• કામળીયા
• મોહારીયા	• દાગળી

સોદીના વરખ, રવાળા કિરણ-મુશકલ બેર-રૂઢી કાની માળાઓ-મોરખોળી-ઉપકરણો-મુગલીઓ તેમજ

ફડીયસ અને પ્લાસ્ટીકની
માળાઓ-ફવણી બો-સાપડા-વમેરે-
દાગાપના મિત્ર દિપોક્ષી
કાંડ-ફીલ્ડર્સ વગેરે માટે
મોરારજી પુસ્તકભંડાર
સ્વામી દીક્ષકેટગે પ્રિયથલ-મુંબઈ-૬

શ્રી સિકંદ્રાબાદ-શાખરજી મહાતીર્થ છ'રી પાલિત યાત્રા સંઘ

અ નુ મો દ ના સ મિ તિ

શેઠશ્રી મણિકચંદજી ભેતાલા
પ્રમુખ :

રાજેન્દ્ર એ. દલાલ
સેક્રેટરી :

શ્રી તારાચંદજી ચોરડીયા
ખમનચી :

સાલ્પર્ પ્રકાશિત કરેલ ૭૫૦ પાનાનો દળદાર

“સ્મૃતિ ગ્રંથ”

ઉદ્ઘાટન — શ્રી બકુભાઈ (રમણકિલાલ) ભોગીભાઈ બાવનગરના શુભહસ્તે...

આ ગ્રંથ મેળવનારને નમ્ર વિનંતિ :—

- ઉદ્ઘાટન સમયસર કરવા માટે કાર્ય જલ્દી કરેલ છે. માટે આજની તારીખથી લઈને દોઢ માસ સુધીમાં ‘સ્મૃતિ ગ્રંથ’ ની કોપી દાતાઓને કે પોતાને ન મળે તો જ અમારી સાથે પત્રવ્યવહાર કરે.
- દરેક દાતાઓને દોઢ માસ સુધીમાં કોપી મોકલવા માટે અમે પ્રયત્ન કરાવેલ છે જે ગ્રાહકોએ રૂા. ૨૧-૦૦ પહેલેથી ભર્યા છે, તેઓને રૂા. ૫ તથા પોસ્ટેજ (રજીસ્ટર્ડ એ. ડી. સાથે)ના કોપી બાકીની રકમ પાછી મોકલવાની છે. તો તેઓએ તુરત જ પત્ર લખવો.
- કોપીઓ બહુ જ ઓછી હોવાથી કોઈને પણ (દાતા સિવાય) ભેટ આપી શકાય તેમ નથી. તો તો માટે કોઈએ પણ પત્રવ્યવહાર કરવો નહિ.
- આ સ્મૃતિ ગ્રંથના ઉદ્ઘાટન નિમિત્તે બે પુસ્તકો “જૈન ધર્મની રૂપરેખા” લેખક: મુનિશ્રી રાજનારાયણજી મ. તેમ જ “યાત્રા સંઘ” —સંકલ્પ-સાધના અને સિદ્ધિ-લેખક: મુનિશ્રી યશોવર્માવિજયજી મ. જેની હજારો નકલો જૈન-જૈનેતરોને જૈનધર્મના મુખ્ય સિદ્ધાંતો માટે વિતરિત કરાઈ છે. આ પુસ્તિકાઓમાં બન્ને સંઘયાત્રાનો ટુંક અહેવાલ આપવામાં આવ્યો છે, તેમ જ તીર્થપ્રભાવક પૂજ્ય આચાર્યદેવશ્રી વિક્રમસૂરીશ્વરજી મ. નું એક પ્રેરક પ્રવચન પણ સમાયેલું છે. આ પુસ્તિકાઓ ૦-૪૦ પૈસાના પોસ્ટલ સ્ટાપ મોકલી આપનારને વિના મૂલ્યે મળશે.

સંપર્ક સ્થાન.....

સ્મૃતિ ગ્રંથ અંગે વધુ માહિતી માટે :-

સંપર્ક: રાજેન્દ્ર એ. દલાલ

૪૦/બી, રાજગોપાલચોક, સિકંદ્રાબાદ (એ.પી.)

જૈનધર્મની રૂપરેખા અને યાત્રા સંઘ પુસ્તિકા માટે-

નરેન્દ્રકુમાર C/o નવલચંદ પી. શાહ

એમ. હીરાલાલ બાવચંદની કુંા.

દાણાપીઠ, બાવનગર (ટે. નં. ૪૫૨૮)

આચાર્યશ્રી વિજયસમુદ્રસુરિજી મ.ના ૮૪મા જન્મદિન પ્રસંગે દિલ્લીમાં મનાવાયેલ અભિવાદન સમારોહ

આચાર્ય મહારાજશ્રીને અર્પણ કરવામાં આવેલ 'જૈન શાસનરતના'નું બિરુદ
યુવકોએ એકત્ર કરેલ રૂ. ૮૪૦૦૦નો નીધી વલ્લભસમારકને અર્પણ કર્યો

યુગનીર આચાર્યશ્રી વિજય-
વલ્લભસૂરીશ્રીજી મહારાજના પદધર
શાંતમૂર્તિ આચાર્ય શ્રી વિજય-
સમુદ્રસૂરીશ્રીજી મહારાજના ૮૪મા
વર્ષના પ્રારંભ પ્રસંગ નિમિત્તે
દિલ્લીમાં એક અભિનંદન સમારોહ
હતી સાથે કેતરભારતના યુવકોએ
“યુવાચેતના દિન” શ્રી આત્માનંદ
જૈન મહાસભાના ઉપક્રમે તા. ૨૫-
૧૨-૭૪ના દિવસે મનાવેલો હતો.

મંગળવાર, તા. ૨૪-૧૨-૭૪
ના રોજે હંસરાજ કોલેજહોલમાં
સંગીત પ્રતિયોગીતાનો કાર્યક્રમ
યોજાલો, જેમાં વિજેતા બનેલાઓને
દિલ્લીના મેયરશ્રી કેદારનાથ સહાનીના પ. પૂ. આ. શ્રી વિજયસમુદ્રસૂરિજી
વરદહસ્તે ધનામે આપ્યા હતા.

શુક્રવાર તા. ૨૫ના સવારે ૧૦૩લાકે હંસરાજ
કોલેજના પટાંગણમાં આચાર્યશ્રીનું અભિવાદન કરવા
માટે દશહજારની માનવમેદની એકત્ર થઈ હતી. આ
પ્રસંગે ઉપાધ્યાયશ્રી વિદ્યાનંદજી, મુનિશ્રી સુશીલકુમારજી,
મુનિશ્રી રાકેશકુમારજી, મુનિશ્રી જનકવિજયજી, સાધ્વી
શ્રી વિમલજીજી, સાધ્વીશ્રી પ્રિતીસુધાશ્રીજી, સાધ્વી-
શ્રી મુખાવતીશ્રીજી આદિએ શાંતમૂર્તિ આચાર્ય
ભગવંતનું અભિવાદન કરતા પ્રવચનો કર્યાં હતાં. તેમ
જ રાષ્ટ્રને વફાદાર રહેવા યુવકોને અપીલ કરી હતી.

કેન્દ્રના પ્રસારણ મંત્રી ઈન્દ્રકુમાર ગુજરાલ, ઉપસંચાર
મંત્રી જગન્નાથ પહાડિયા, મેયર શ્રી કેદારનાથ સહાની,
હરિયાણાના પૂર્વ વિત્તમંત્રી ઓમપ્રકાશ જૈન અને



જૈનસમાજના ચરેયકિરકાના આગે-
વાનોએ ઉપસ્થિત રહી આચાર્ય
શ્રીનું દીર્ઘાયુ ઈન્દ્રી રાષ્ટ્રને આવા
સંતોની વિશેષ જરૂર હોવાનું
જણાવ્યું હતું.

શ્રી આત્માનંદ જૈન મહાસ-
ભાના પ્રમુખ શ્રી ધર્મપાલજી
એસવાલે આચાર્યશ્રીનું અભિવાદન
કરી સૌનું સ્વાગત કરતાં જણાવેલ
કે— એ ભાવાન મહાશીરના
૨૫૦૦માં નિર્વાણ કલ્યાણક મહો-
ત્સવની રાષ્ટ્રીય સમિતિના અતિ-
વિવિશેષ તરીકે આં શ્રી વિજય-
સમુદ્રસૂરીશ્રીજી મહારાજ દિલ્લી
પધાર્યા છે. તેઓશ્રીએ ગરદેવ

વિજયવલ્લભસૂરીશ્રીજી મહારાજ પર ચાલી દેશભરમાં
ધર્મ અને માનવસેવાના અનેક કાર્યો કર્યાં છે. આચાર્ય
શ્રી રાષ્ટ્રભક્તિથી રંગાયેલા છે. તેઓશ્રી ખાદીપહેરે છે.
ચીન આક્રમણ તથા ભારત-પાકિસ્તાનના યુદ્ધ સમયે
દેશવાસીઓને તન-મન-ધન અર્પણ કરવાની ધોષણા કરી
હતી અને દેશના જવાનો માટે કતદાન આપવાની
પોતાની ભાવના ચકત કરતા સા. ૧૫ જૈન સમાજને
રક્તદાન આપવા માટે અપીલ કરી હતી. આચાર્ય
શ્રીજીની સરલતા અને નિરાલિખનતા વિશેષ છે.
સમાજઉત્કર્ષ માટે હંમેશા કાર્યરત રહેતા આચાર્યશ્રી
૮૪ વર્ષની ઉંમરે પણ સમાજ સેવા અને એકતાના કામે
કરી રહ્યા છે. આવા મહાન સત્તને માટે દીર્ઘાયુ
પ્રાર્થું છું.

આ પ્રસંગે શ્રી મહાવીર જૈન યુવકસંઘ ઉત્તર ભારતના પ્રમુખશ્રી નિર્મલકુમારજી જૈને આચાર્યશ્રી-જીની શાસનસેવાને અનુરૂપ “જૈન શાસનરત્ન” ની પદવી જૈન સંઘ તરફથી આપવાની જાહેરાત કરવા સાથે સન્માન સૂચક શાલ મહારાવી હતી.

રૂ. ૮૪૦૦૦ની થેડી

અભિવાદન સમારોહ પ્રસંગે અનુરૂપ યુવકોએ રૂ. ૧૦૧-૧૦૧ની એકત્ર કરેલ રકમથી જે રૂ. ૮૪૦૦૦ થયેલ, તે રકમની થેલી શ્રી મહાવીર જૈન યુવક સંઘ ઉત્તર ભારતે શ્રી ધર્મપાલ ઓસવાલને દિલ્હીમાં શ્રુત વલ્લભ સ્મારક ૭ની રહેલ છે, તેમાં અપૂર્ણ કરેલ હતાં. પંચસૂત્રી સંકલ્પ

આચાર્યશ્રીજીના ૮૪મા જન્મદિવસ સમારંભમાં ઉત્તરભારતના ૪૦૦ ઉપરાંત યુવકો જુદા જુદા ગામે-માંથી ઉપસ્થિત રહ્યાં હતાં અને તેઓએ નીચે પ્રમાણે પંચ સૂત્રો સંકલ્પ-પ્રતિજ્ઞા લીધી હતી.

૧. ભગવાન મહાવીર શાસનના અનુગામી શુરુ આત્મારામજી મહારાજ તથા શુરુ વલ્લભસૂરિજી મહારાજ દ્વારા નિર્દિષ્ટ સેવા, સાદગી, શુદ્ધ ખાનપાન અને આચાર-વિચાર ને જીવનમાં ઉતારી દેશ, સમાજ અને ધર્મ પ્રત્યેનું કર્તવ્ય બજાવીશું.

૨. જીવનને સહિષ્ણુ, પરોપકારમય, અહિંસક અને અનુશાસનયુક્ત બનાવીશું.

૩. સમાજના નૈતિક ઉત્થાન માટે હંમેશ જાગૃત રહીશું.

૪. સંગ્રહ, શોધણુ તથા દુર્વ્યસનથી દૂર રહી જીવનને સંયમિત અને મર્યાદિત બનાવવા પ્રયત્ન કરીશું.

૫. બૌદ્ધિક વિકાસ માટે સારા પુસ્તકોના વાંચન અને સ્વાધ્યાય દ્વારા આધ્યાત્મિક વિકાસ સાધીશું.

ઉપરની પાંચ પ્રતિજ્ઞાઓ જાહેર કરી તેને અનુરૂપ જીવન જીવવાની દૃઢતા જાહેર કરી હતી.

પ્રેરક સંદેશા

આ પ્રસંગે રાષ્ટ્રપતિ શ્રી ફકરુદ્દીન અલીઅહમદ, ઉપરાષ્ટ્રપતિ શ્રી જતી, સંરક્ષણ મંત્રીશ્રી સ્વર્ણસિંહ, કેન્દ્રીય મંત્રી શ્રી શંકરદયાળ શર્મા, મુખ્ય ધિરાજતા અનેકાનેક આમાંથી આદિ શ્રમણ ભગવંતો, ગુરુલકતો તેમ જ પંજબ, રાજસ્થાન, ગુજરાત આદિ રાજ્યો-

માંથી આવેલા અનેક સંદેશાઓ યુવકસંઘના મંત્રીશ્રી મહેન્દ્રકુમાર ‘મસ્તે’ વાંચી સંભળાયાં હતાં.

આચાર્યશ્રી વિજયસમુદ્રસૂરીશ્વરજી મહારાજે પોતાની મંગલવાણીમાં જણાવેલ કે-આપણા યુવાનો દેશનું અમૂલ્ય ધન છે. દેશમાં આજે ખાણી-પીણી અને પહેરવેશ ઝડપથી બદલાઈ રહ્યાં છે.

ભારતીય સંસ્કૃતિને અનુરૂપ આચાર-વિચારનું ઘડતર આજના યુવાનો પોતામાં કરે-તેમ જ ગામે-ગામ અને ઘરેઘરે તેઓ પ્રચારનું કાર્ય કરે તો જ આપણી સંસ્કૃતિ જળવાશે. હિંસા અને દારૂના પ્રચારને અટકાવવા યુવકોએ આગળ આવવું જોઈએ. સરકારને જાગૃત કરવાનું જાગૃત કાર્ય યુવાનો જ કરી શકશે. તમે સૌ મારું જે અભિવાદન કરો છો તે મારું નહીં પણ જૈન શાસનનું છે. હું તો એક પચિસ છું. આપણે સૌ સક્રિય કાર્ય દ્વારા જૈન શાસન સંઘ અને સમાજનો ઉત્કર્ષ કરીએ એ જ અભિલાષ છે.

આ સમારંભ બપોરના ૨-૩૦વાગે પૂરો થયો હતો, દિલ્હીથી વિહાર

પૂજ્ય આચાર્યશ્રી આદિ તા. ૨૬-૧૨-૭૪ના દિલ્હીથી વિહાર કરી સોનીપત થઈ તા. ૧૪-૧-૭૫ના પંજબ અંબાલા શહેરમાં પધાર્યા છે. સંક્રાંતિ મહોત્સવ અંબાલામાં મનવાવામાં આંબો છે.

વલણીપુર પધાર્યા

ઉપાં ૭ લાસ્કરવિજયજી આદિ પાલિતાણીથી વિહાર કરી ૫૦૦ આયોજિતના પારણા નિમિત્તેના શ્રી સિદ્ધમકપૂજન મહોત્સવ પ્રસંગે પધાર્યા છે. વિધિ શ્રી જ્યંતીલાલ મોટી ટોળીવાળાએ કરાવેલ.

ગુરુલકિતનો લાવો-પાલિતાણી

આંદેવશ્રી વિજયધર્મધુરંધરસૂરિજી મં, આંદેવશ્રી વિજયનીતિપ્રભસૂરિજી મં આદિ ભાવનગર અંજનશલાકા મહોત્સવ પ્રસંગે પાલિતાણીથી તા. ૧૬-૧-૭૫ના વિહાર કરતાં, શ્રી પરમાણ્દ જાદવજી વેરા અને શ્રી ધરમશી જાદવજી વેરા સપરિવારે, પારસ સોસાયટીના પોતાના નિવાસસ્થાને પગલાં કરાવી ગુરુલકિતનો સુંદર લઢાવો લીધો હતો.

ગાનકોડા (રાજકોટ)

મુનિરાજશ્રી જિનપ્રભવિજયજી મં. આદિ મા. વદ
બના અત્રે પધારનાં શ્રીસંઘે ઠાઠમાઠથી નગરપ્રવેશ
કરાવ્યો હતો. અનેક ગઢુંલીઓ થઈ હતી. વ્યાખ્યા-
નનો લાભ જેનો તેમ જ જેનેતરોએ પણ લીધેલ.
ચોપદસમીની આરાધના પણ પૂજ્યશ્રીની નિશામાં ઉત્સા
હબેર થઈ હતી. પૂજ્યશ્રીના વ્યાખ્યાનનો પ્રભાવ સારો
પડેલ. માંસ-મંદિરા ત્યાગની કેટલાંએ પ્રતિજ્ઞા લીધેલ.

મુંબઈમાં દીક્ષા મહોત્સવ

ભાવપ્રભામાં આંદેવશ્રી વિજયરામસૂરીવરજી મં.
ઉદ્દેસાવાળા આદિની નિશામાં પાટણનિવાસી શાહ
રમણલાલ કમરાચંદ તથા તેમના ધર્મપત્ની ચંદ્રા-
વતીબહેને પો. સુદ ૬ના સાનંદ દીક્ષા અંગીકાર કરી છે.

દીક્ષા નિમિત્તે જુહાપુર શાંતિસ્નાત્ર સહ નવ દિવ-
સનો ભવ્ય મહોત્સવ ઉજવવામાં આવેલ. પો. સુદ ૪ના
રથયાત્રાનો વિશાળ વરઘોડો ચઢેલ અને સુદ ૬ના
સાધર્મિકવાત્સલ્ય રાખવામાં આવ્યું હતું. આ પ્રસંગ
સાથે સાથે ઘણેરાવનિવાસી શ્રી કુલચંદલાઈએ પણ
દીક્ષા અંગીકાર કરી છે.

ચારિત્ર ગ્રંથણ કર્યા બાદ શ્રી રમણલાઈને મુનિશ્રી
રાજચંદ્રવિજયજીના નામે અને શ્રી કુલચંદલાઈને
મુનિશ્રી ધર્મચંદ્રવિજયજીના નામે જાહેર કરી આચા-
ર્યશ્રીના શિષ્યો બનાવવામાં આવ્યા છે. ચંદ્રાબહેને
સાધ્વી શ્રી ચાંચીલાશ્રીજી નામ આપી સાધ્વીશ્રી
કનકપ્રભાશ્રીજીના શિષ્યા તરીકે જાહેર કરવામાં આવ્યા.

છે. બાલમુનિશ્રી હેમચંદ્રવિજયજી મં.ને આ અવસરે
વડીદીક્ષા આપવામાં આવેલ.

આ મંગલ અવસરે આંદેવ શ્રી વિજયચંદ્રશીક-
ચંદ્રસૂરિજી મં., આં. શ્રી વિજયદેવસૂરિજી મં., આં.
શ્રી વિજયભુવનચંદ્રસૂરિજી મં. આદિ શ્રમણ લગવંતો
વિશાળ સંખ્યામાં પધાર્યા હતા.

પાલિતાણામાં પારિતોષિક અને પ્રમાણપત્ર

વિતરણ અંગેનો સમારંભ

શ્રી સિદ્ધક્ષેત્ર શ્રાવિકાશ્રમના હિપકમે શ્રાવિકાશ્રમ,
સિદ્ધક્ષેત્ર મોટી ટાળી, વિજયનીતિસૂરિજી પાઠશાળા,
સિદ્ધક્ષેત્ર બાલાશ્રમ તેમ જ યશોવિજયજી ગુરુકુળના
જે વિદ્યાર્થી-વિદ્યાર્થિનીઓ ગત વર્ષે શ્રી જૈન ધાર્મિક
શિક્ષણ સોસાયટી-મુંબઈ દ્વારા લેાગેલ પરીક્ષામાં
હતિષ્ણ થયા તેઓને પ્રાપ્ત થયેલ પારિતોષિક અને
પ્રમાણપત્ર એનાયત કરવાનો એક સમારંભ મામલત-
દાર શ્રી રમણિકલાલ એસ. શાહના પ્રમુખપદે, મોટી
ટાળીના નૂતન ઉપાધ્યયે, તા. ૧૮-૧-૭૫ના યોગએલ.
આ પ્રસંગે સાંસ્કૃતિક કાર્યક્રમ અને પ્રાસંગિક વક્ત-
વ્યો થયા હતા. જ્યારે અં. સૌં. જ્યોત્સ્નાબહેન
રમણિકલાલ શાહના શુભ હસ્તે પારિતોષિક અને
પ્રમાણપત્રો એનાયત કરવામાં આવ્યા હતા.

ઉપાધ્યાયપદ પ્રદાન-નગર

આંદેવશ્રી વિજયસુશીલસૂરિજી મં.ની નિશામાં
અત્રે પંચાસશ્રી ચંદનવિજયજી તથા પંચાસશ્રી
વિનોદવિજયજી મં.ને તા. ૨૩-૧-૭૫ના ઉપધ્યાય-
પદથી અલંકૃત કરવામાં આવ્યા છે.

ઘાઘાના દર્શને પધારવા શંખેશ્વર જૈન લોજનશાળા આપને વિનંતે કરે છે:

લોજનશાળાનો વાર્ષિક તૂટો મોંઘવારીના કારણે રૂ. ૧૫૦૦૦૦૦ દોઢ લાખથી વધુ ગાવે છે.

લગભગ અઢી લાખ પુન્યશાલી યાત્રીકો તીર્થદર્શનનો લાભ લે છે.

પૂજ્ય ત્યાગી લગવંતો આ મહાતીર્થના દર્શનનો લાભ લે છે.

છઠું-અઠમના પારણાં, આયબીલ તથા ઉકળેલા મીઠા પાણીનો સંસ્થા સારી રીતે લાભ લે છે.

શ્રોષ્ટ સેવા, સ્વચ્છ તથા ખૌશીક ખેરાક, અને ચતુર્વિધ સંવંની ભક્તિ

એ અમારા પુન્યનું ભાથું છે.....

તંત્રી. મુદ્રક, પ્રકાશક, માલીક: શેઠ ગુલાબચંદ દેવચંદ, મુદ્રણસ્થાન: જૈન પ્રિન્ટરી પાનવાડી આવનગર.

ભગવાત મહાવીર જા પચીસ સોમા તિર્પાણ કલ્યાણક તિમિતે



સાપ્તાહિક પ્રતિ

સંપાદક:-રતિલાલ દીપચંદ દેસાઈ

પ્રેરક:-શ્રીજેલ પ્રવેતાંજર કોલકરવર, મુંબઈ.

કોધે કોધીને જ જીવ લીધો !

કેક વાર ભગવાન મહાવીર વૈશાલીમાં પધાર્યા. વૈશાલી તો ભગવાનનું પોતાનું વતન. ઊતરવા માટે જોઈએ તેવું સુંદર સ્થાન લોકો હાંશે આપે. પણ આત્મા માટે રાજપાટના ત્યાગીને મહેલ કરતાં શાંત એકાંત સ્થાન વધારે ગમે.

ભગવાને તો નગરને છોડે એક લુહારના ડેલામાં ઉતારો કર્યો. ડેલાનો માલિક છ મહેનાથી, પોતાની માંદગીને લીધે, બહારગામ ગયો હતો. એટલે ડેલામાં ધૂળ-માટી-કચરાનો કોઈ પાર ન હતો. પણ ધ્યાન-મૌન માટે એવું સ્થાન ભગવાનને બહુ ગમી ગયું. ભગવાન ધ્યાનમાં એવા એકાંત થઈ ગયા કે બાહ્યે પાપાની પ્રતિમા જ !

તેલો લુહાર સાંજે થઈને આજે જ પાછો આવ્યો હતો. પોતાની કાઢમાં આવીને જોયું તો એમાં એણે એક મૂડિયાને આસન લગાવીને બેઠેલો દીઠો. એને યુ આજે પહેલા જ મુરતમાં આ કવા અપશુકન થયાં ! અને એનું મન એ મૂડિયા ઉપર કોધથી ધમધમી ઊઠ્યું !

તે કોધમાં ને કોપમાં એણે લોહાનો ઘણુ ઉપાડ્યો અને ભગવાનના માથા ઉપર ઝીંકવા ઉગામ્યો. ઘણુ હુમણું પડ્યો કે પડશે અને સાધુનાં સોયે વરસ જોત જોતામાં પૂરાં થઈ જશે ! એ દશ્ય જોનારાં સમસમી ગયાં.

તેને...અને...અને એ કોધના આકરા આવેશમાં લુહારનો હાથ ટીકો પડી ગયો; પેલો ઘણુ એના હાથમાંથી છટકીને એના પોતાના માથા ઉપર જ ઝીંકાયો. અને માપડો લુહાર પળભાતમાં હતો.-નહતો થઈ ગયો ! કોધનાં ક્ષણ આવાં જીવંત હોય છે.

પ્રભુ! આવર્ષ અમારે દિવાળી



અમાણી

ભગવાન મહાવીર

પૂ. આચાર્ય શ્રીમદ્ વિષય ધર્મસૂરીશ્વરજી મહા તાજ

[નોંધ-પૂજ્ય આચાર્ય મહારાજ શ્રી વિજયધર્મસૂરિજી મહારાજની કલમથી લખાયેલ શ્રમણ ભગવાન મહાવીરના ૨૬ ભવનું પુસ્તક વાંચ્યા પછી ભગવાન મહાવીર પ્રભુના ૨૫૦૦માં નિર્વાણ કલ્યાણકની ઉજવણીના વર્ષમાં ભગવાન મહાવીરના સત્તાવીશમાં ભવનું જીવન લખવા માટે અમોએ તેઓશ્રીને વિનંતી કરી. અમારી વિનંતીને આચાર્યશ્રીએ સ્વીકાર કર્યો અને 'જે' પત્રની આ પૃષ્ઠિમાં ભગવાનનું ચરિત્ર પ્રગટ કરવાની અનુમતિ આપી-એટલે છેલ્લા ત્રણ અંકમાં ભગવાનના જીવનની ભૂમિકા આપવામાં આવી હતી. આ અંકથી ભગવાન મહાવીરના જીવન ચારેત્રનો પ્રારંભ થાય છે અને તે અત્યાર અગાઉ પૂ. આચાર્ય મહારાજશ્રીએ લખેલ ચરિત્રથી જુદું હોઈ અહીં પહેલીવાર પ્રકાશિત થાય છે. —સંપાદક]

કર્મશાસ્ત્રના નિયમ પ્રમાણે કોઈપણ કર્મના શુભ અશુભ ફળનો તેમ જ તેની તીવ્રતા-મંદતાનો આધાર તે તે કર્મમાં આ જીવે, શુભ-અશુભ લેશ્યાના કારણે, પ્રગટ કરેલ રસ ઉપર છે. કર્મના બંધ પ્રસંગે શુભ લેશ્યા હોય તો કર્મમાં શુભ રસ ઉત્પન્ન થાય છે. શુભ લેશ્યાની તીવ્રતા હોય તો કર્મના શુભ રસમાં તીવ્રતા અને શુભ લેશ્યાની મંદતા હોય તો કર્મના શુભ રસમાં મંદતા પેદા થાય છે. એ જ પ્રમાણે અશુભ કર્મના રસની તીવ્રતા-મંદતા માટે પણ સમજી લેવું. શુભ રસવાળું કર્મ સુખ આપે છે. અશુભ રસવાળું કર્મ દુઃખ આપે છે. જીવનમાં સુખ-દુઃખનું કારણ કર્મનો શુભ-અશુભ રસ છે. અને કર્મના રસનું કારણ શુભ-અશુભ લેશ્યા છે.

વર્ષો સુધી જેનો સુખ-દુઃખરૂપે ભોગવટો ચાલે એવાં શુભ કે અશુભ કર્મમાં એક સરખો શુભ-અશુભ રસ નથી હોતો. કોઈ ક્ષણ જીવનમાં એવી આવે કે એ ક્ષણે ઉત્કૃષ્ટ કોટિની શુભલેશ્યા હોય. આવી ઉત્કૃષ્ટ શુભ લેશ્યાના કારણે બંધાતા કર્મમાં જે શુભરસ પેદા થાય અને એ શુભ રસનો જે ક્ષણે ભોગવટો કરવાનો પ્રસંગ આવે ત્યારે શુભકર્મનું ફળ પણ સર્વોત્કૃષ્ટપણે ભોગવાય. તીર્થંકર ભગવાનના વ્યવન કલ્યાણકથી લઈ તીર્થંકર પ્રભુના નિર્વાણ સુધી-

અને તેમાં પણ કેવલજ્ઞાન પ્રાપ્ત થયા પછી નિર્વાણ સુધી-પ્રત્યેક ક્ષણે તીર્થંકર નામક નો ઉદય સતત ચાલુ હોવા છતાં વ્યવન, જન્મ વગેરે કલ્યાણકના વિશિષ્ટ પ્રસંગે જ, વિશિષ્ટ રસનો ઉદય હોવાને કારણે, અખિલ વિશ્વમાં સર્વ અજવાળાં-અજવાળાં અને વિશ્વના સર્વજીવોને સુખ-શાંતિનો અનુભવ થવાની અને તે સિવાયના સમયે તેવા અજવાળાં અને સુખ-શાંતિનો અનુભવ ન થવાની શાસ્ત્રીય બાબત તદ્દન યથાર્થ છે..... ઇતિ ભૂમિકા.

વ્યવનકલ્યાણકનો પુણ્ય પ્રસંગ

વર્તમાન બિહાર પ્રાંતમાં આવેલા પ્રાચીન વૈશાલીના જાહાણકુંડ તરીકે પ્રસિદ્ધિ મેલા નગરમાં ચારયવેદ વગેરે જાહાણયોગ્ય શાસ્ત્રોના પારંગત મહા-ભદ્ર નામે એક જાહાણ વસતા હતા. શીલ વગેરે પાવત્ર ગુણોથી અલંકૃત દેવાનંદા નામે મને પત્ની હતી.

આજથી લગભગ ૨૫૭૨ વર્ષો અગાઉ અષાઢ સુદિ ૬ નો એ અતિપવિત્ર દિવસ હતો. ઉત્તરા ફાલ્ગુની નક્ષત્રમાં ચન્દ્રના સુભગ યોગની એ સોનામણી રાત હતી. તે વખતે શ્રમણ ભગવાન મહાવીર પ્રભુનો આત્મા વૈમાનિક નિકાયના પ્રાણાત નામના શમા દેવલોકમાં આવેલા પુષ્પોત્તરાવતંસક નામના ૨૫ સિદ્ધિમણિ

વિમાનમા વીરસાગરોપમની આયુધ્યની સ્થિતિ પરિ-
પૂર્ણ થવા બદ લાંથી ચયવી દેવાનંદાની કુક્ષિમાં
ગર્ભપણે ઉત્પન્ન થયો. અને તે અવસરે ગજ, વૃષભ,
(કેસરીસિંહ, ગજ, વૃષભ,) લક્ષ્મીનો અભિષેક, પુષ્પ-
માળાનું યુગ્મલ ચન્દ્ર, સૂર્ય, ૬૦જ, ૬૦શ, પદ્મસરોવર,
ક્ષીર સમુદ્ર, દેવવિમાન, રત્નરાશિ અને વિદ્યુત્ અગ્નિ-
શીખા-એમ ચૌદ મહાસ્વપ્નને જોઈને અર્ધ (અર્ધ)
નિદ્રાવસ્થામા વર્તતા માતા દેવાનંદા જાગૃત થયાં.

માતાજીને સ્વપ્નદર્શન અને તેનું કારણ

કોઈપણ પુણ્યવંત મહાનુભાવનો જ વિમાં ઉદય
વધનો હોય ત્યારે તેના પુણ્યબલના પ્રભાવે રાત્રિએ
અસ્વપ્નનિદ્રાવસ્થામાં તે લાગ્યવંત સ્ત્રી અથવા પુરુષને,
સ્વપ્નશાસ્ત્રના નિયમ પ્રમાણે, ઉત્તમ સ્વપ્નનો આવે છે.
અને એવાં ઉત્તમ સ્વપ્નનો આવ્યા બાદ જાગૃત થયા
પછી શેષ રાત્રિ જે રીતે આનંદપૂર્વક ધર્મધ્યાનમાં
પસાર કરવી જોઈએ, તે રીતે પૂર્ણ કરવામાં આવે
તે જ સૂર્યોદય થાય એટલે પરમાત્માના દર્શનપૂર્ણ-
યાચકોને દાન વગેરે સુકૃતની પ્રવૃત્તિ કરવામાં આવે
તો તે મહાનનવને રાત્રિએ આવેલાં ઉત્તમ સ્વપ્નનું
ફળ મર્યાદિત સમયમાં અવશ્ય પ્રાપ્ત થાય છે.

કર્મનો ભોગવટો એ પ્રકારે,

વિપાકોદયથી અને પ્રદેશોદયથી

જે દર્શનમાં પૂર્વાવસ્થામાં બંધાએલાં શુભ-
અશુભ કર્મોનો ઉદય (કર્મોના ફળનો ભોગવટો) એ
પ્રકારે કહેતો છે. વિપાકોદયથી અને પ્રદેશોદયથી. જે
કર્મનું જે ફળ હોય તે કર્મનું તે ફળ યથાર્થ ભોગ-
વવું તેનું નામ વિપાકોદય છે. અને જે કર્મનું જે ફળ
હોય તેનો તે કષે યથાર્થ ભોગવટાનો અનુભવ ન થવો
એમ જતા મન્દપણે શુભ-અશુભ સ્વપ્નદર્શન વગેરે
પ્રકારે ભોગવટા થવો તેનું નામ પ્રદેશોદય છે. તીર્થંકર
ભગવંતને તીર્થંકરનાં ભવમાં સંયમગ્રહણ કરવા પછી
કેવલજ્ઞાન-કેવલદર્શનની પ્રાપ્તિ થવી અને સમવસરણ
તથા કોઈવાં સુચર્યું કરમણ ઉપર ધિરાજમાન થઈ
ગ્લાનિ રહિત યોજનગામિની ધર્મદેશના આપવી તેમજ
ધર્મતીર્થની સ્થાપના થવા સાથે તેનું પ્રવર્તન પોતાની
દેવાતી સુધી ચાલુ રાખવું, એ તીર્થંકર નામકર્મનું

યથાર્થ ફળ છે. એ કારણેજ, એવંજીત નય (સર્વ-
શુદ્ધ નય) ને અપેક્ષાએ, તીર્થંકર ભગવંતો જ્યારે
ધર્મદેશના આપતા હોય ત્યારે જ તેમને તીર્થંકર
કહેવાય છે. તીર્થંકર નામકર્મનો ભોગવટો થવો
અને ભોગવટા દ્વારા એ કર્મ પણ આત્મપ્રદેશોથી
કર્મે કર્મે છુટું પડવું. આ હકીકત માટે “અગિલાળા
વમ્મદેશનયા” શાસ્ત્રના આ વચનો સુપ્રસિદ્ધ છે.

કેવલજ્ઞાન પ્રાપ્ત થયા પછી તીર્થંકર પરમાત્માના
જીવનપર્યંત અશોકવૃક્ષ વગેરે અષ્ટમહા-પ્રતિહાર્યની
નિરંતર હાજરી હોવાનું શાસ્ત્રમાં જે વર્ણન આવે છે,
તે અષ્ટમહા પ્રતિહાર્યની સતત હાજરી એ તીર્થંકર
નામકર્મનું મુખ્ય ફળ નથી; મુખ્યફળ તો ગ્લાનિ
(શ્રમ) રહિત ધર્મદેશના અને તેના પરિણામે ધર્મ-
તીર્થનું પ્રવર્તન તીર્થંકર નામકર્મનું મુખ્ય ફળ છે.
એમ જતાં તીર્થંકરના ભવની અપેક્ષાએ આગલા
ત્રીજા ભવમાં જ્યારથી તીર્થંકર નામકર્મનો નિકાચિત
બંધ થાય છે, ત્યારથી એ તીર્થંકર નામકર્મનો પ્રદે-
શોદય ચાલુ હોય છે. અને માતાજીને ચૌદ સ્વાનદર્શન
વગેરે અનેક પ્રકારનો મહિમા શરૂ થઈ જાય છે
તીર્થંકર નામકર્મનો નિકાચિત બંધ થયા પછી, અવ-
શ્ય લાવિલાવના કારણે, શ્રોણિક મહારાજની માફક
તીર્થંકરના આત્માને નરકમાં ઉત્પન્ન થવાનો પ્રસંગ
આવે તો નરકમાં પણ એ તીર્થંકર ભગવંતના
આત્માની ખીજ નારકીના જીવોની અપેક્ષાએ અને
પ્રકારની વિશેષતા હોય છે.

રાજન-મહારાજને ત્યાં જન્મ લેનાર રાજપુત્ર
જન્મથી રાજા બનતો નથી એમ જતાં, વિશિષ્ટ પ્રકાર
ની પુણ્ય પ્રકૃતિ સત્તામાં વિલમ્બાન હોવાના કારણે,
એ રાજપુત્રનો જન્મ થયા પછી અનેક પ્રકારની ધામ-
ધૂમ થતી હોવાનું સર્વજનપ્રસિદ્ધ છે, એ પ્રમાણે ભગ-
વાન તીર્થંકરદેવ માતાની કુક્ષિમાં આવે ત્યારથી જ
બ્યહવારનય તેમ જ ઋગ્વેદસૂત્રનયની અપેક્ષાએ એમને
તીર્થંકર તરીકે ગણવામાં આવે છે. અને ઇન્દ્રાદિદેવો
અકસ્તવ (નમુત્યુથું) સૂત્ર વડે તે અવસરે ભગવંતની
સ્તુતિ કરે છે.

[અનુસંધાન પાના નં. ૩૮ પર જુઓ]

ભગવાનના કેવળજ્ઞાન કલ્યાણકની તીર્થભૂમિ

ઋજુવાલુકા

કેટલાક ભાવિકો આ તીર્થના વિકાસની ઇચ્છા રાખે છે; વિકાસ થવા યોગ્ય પણ છે. મંદિરથી ૧૦૦ ૨૦૦ ડગલે વહેતી નદી આજે જાકર નદીના નામે ઓળખાય છે, અને તેના પરથી વર્તમાન ગામનું નામ પણ બરાકર પડેલ છે. પણ સાલી આવતી પરંપરા પ્રમાણે આ નદીને જ ઋજુવાલુકા નદી ગણવામાં આવી છે. બ્યારે અમે તે નદીનો પટ જોયો ત્યારે એની શાંતિ અને સુદરતાએ આત્મામાં કોઈ અનુપમ ભળ્યતા પાથરી દીધી હતી. એ શાંત ઋજુવાલુકાનાતટે કલાકો સુધી બેસીને પરમાત્માના કેવલજ્ઞાન જોડે ચિત્તા તંતુને જોડવાનું દિવ્વ થઈ આવતું હતું. એ સ્થાનની પ્રાકૃતિક રમણીયતા આત્માને આનંદવિભોર બનાવી દેતેલી છે. કેટલાક આ નદીની બાજુમાં આવેલ જમ-

નમાં જ નામશેષ થઈ જાય છે. કેટલે આ માર્ગે પણ કેટલો નિઃશય અને પ્રામાણિક પુરવાર થાય એ પણ વિચારણીય છે. જે સંશોધકો નિર્માણ ક્ષતિય-કુંડને અન્યત્ર માને છે, તેઓ પાવાપુરીને પણ વર્તમાન પાવાપુરી કરતાં અન્ય સ્થાને માને છે. અને પાવાપુરી અને ઋજુવાલુકાના અંતરના શાસ્ત્રમાં ૧૨ યોજન બતાવવામાં આવેલ છે. એટલે સ્વાદિક છે કે નવ્ય ઐતિહાસિકોના મતે ઋજુવાલુકા પણ અન્યત્ર હોય.

આગ્રહ રહિત અને યુગ્યગ્રાહી શ્રદ્ધા યુ આત્માઓએ જોડાણ પૂર્વક અને સામુદાયિક રીતે સાથે મેસી યા સંપર્ક સાધી આ બધી વિગતો વિચારવા જવી તો છે જ. સાચો ઐતિહાસિક પૂરતા પ્રમાણે વિના કોઈની

ગામને જાણુક ગામ તરીકે ઓળખાવે છે અને આ સ્થાનને જ પરમાત્મા મહાવીરના કેવળજ્ઞાન કલ્યાણકના સ્થાન તરીકે માને છે; બ્યારે કેટલાક સંશોધકો આ સ્થાનને સ્થાપનાતીર્થ કહે છે. તેઓ મૂળ સ્થાન

તીર્થભૂમિઓ

લેખક-તીર્થપ્રભાવક પૂ. આચાર્ય દેવ શ્રી વિજયવિક્રમસૂરિય મહારાજના શિષ્ય પૂ. મુનિરાજ શ્રી રાજયશવિજયજી મહારાજ

સ્થાપના ન કરે. તેની સાથે જ સમળ પુરાવા સિવાય કોઈ પણ પરંપરાની કે અનુશ્રુતિની હિતપત્તા પણ ન જ કરે. જ્ય સુધી કેસ પુરો ન થાય ત્ય સુધી એક પણ પુરાવો આડોઅવળો ન થાય એ જોવાનું જમ

સ્પષ્ટ રીતે દેખાડી શકતા નથી; છતાં આ સ્થાન મૂળ સ્થાન નથી તેવી દલીલો કરે છે.

આ બધા વિષયો ખુબ જ વિચારણીય છે. એકદમ નક્કર પુરાવાઓ કહીએ એવા કોઈ પણ પક્ષે આપવા મુશ્કેલ હોય છે. શાસ્ત્રોના વર્ણનના આધારે, માર્ગના અંતરની અટકજોથી, સ્થાનો નક્કી કરવાનો માર્ગ તો છે જ, પણ ૨૫૦૦ વર્ષના મોટા ગાળામાં એકના એક જ માર્ગો રહે તેવું કેવી રીતે બની શકે? બસો પાંચસો વર્ષોમાં પણ કહેવાતા મુખ્ય માર્ગો બંધ થઈ જાય છે, નદીઓના પ્રવાહો બદલાઈ જાય છે. જુલમી સદતનતોનાં પરિવર્તન થતાં ત્યાંની સંસ્કૃતિ ૫-૫૦

એક વકીલનું કાર્ય છે, તે જ રીતે વિવિધ સત્ય પુરવાર ન થાય ત્યાં સુધી પરંપરા અને શ્રુતિઓને જરા પણ અન્યાય ન થાય એ જોવાનું કાર્ય પણ ઐતિહાસકારોનું છે. અને પરંપરાના જોા મળ્યોત બનાવવા હશે તો વિશુદ્ધ ઇતિહાસ સ્વંકારવા તૈયાર રહેવું પડશે એ પણ હવે સમજવા જેવું છે.

અને પરમાત્માના જ્ઞાનથી પુનીત એ ઋજુવાલુકા નદી, એ ધન્ય પુણ્ય જાગ્રંક ગ્રામ, સ્થામક બેકુલા બેતર અને શાલવૃક્ષોને નમસ્કાર કરી શ્રમણ ભગવન મહાવીરના કેવલાલોક પાસે પ્રાર્થના કરીએ કે એ કંઈક પ્રકાશ પાથરે, અને અનુયાયી રૂપ બાલકોને અધિકારમયી તારે.

ધન્ય એ વૈશાખ સુદ ૧૦ને

શ્રી જ્ઞાતા ઇર્મકયાંગ, શ્રી ઉપાસકદશાંગ, શ્રી અંતઃકૃદશાંગ તથા શ્રી ઔપપાતિક સૂત્ર

શ્રી જ્ઞાતાઈર્મકયાંગમાં શ્રમણ ભગવાન મહાવીર પરમાત્માના શિષ્ય શ્રી મેઘ (રાજા શ્રેણિકના પુત્ર નવદીક્ષિત મેઘકુમાર) સાથેનો પ્રસિદ્ધ પ્રસંગ બહુ-સુન્દર રીતે વર્ણવવામાં આવ્યો છે. ભગવાનનો શ્રી મેઘ સાથેનો વાર્તાલાપ અને મેઘને સંયમ જીવનમાં સ્થિર કરવા માટેની પ્રભુની વાર્તા-શૈલી હૃદયરૂપથી, સરળ અને ધ્યાનપાત્ર છે. આ એક ઘટના સિવાય પ્રભુ મહાવીર ભગવાનના જીવનને રૂપશૈલી ખીજ પ્રસંગો આ અગમમાં નથી.

શ્રી ઉપાસકદશાંગસૂત્રમાં મહાવીર ભગવાનના જીવનની ટેટલીક મહત્વની ઘટનાઓ સમવાઈ રહી છે. પેલો શ્રી ગૌતમસ્વામી અને આનન્દ શ્રાવકનો

દ્વારા સંબોધિત કરે છે. શ્રમણ ભગવાન મહાવીર પરમાત્માનાં સિદ્ધાંતોમાં અને મંખલિપુત્ર ગોસાલકના સિદ્ધાંતમાં કઈ રીતનો ભેદ હતો તેનું સ્પષ્ટ જ્ઞાન પણ આ ઉપાસકદશાંગસૂત્રમાં આપવામાં આવ્યું છે.

શ્રી અન્તઃકૃદશાંગ સૂત્રમાં, હઠ્ઠા વગેરેમાં, અભ્યુત્થાન માળીનો પ્રસંગ વર્ણવ્યો છે. શ્રમણ ભગવાન મહાવીરની વાણી કેવી અસરકારક હતી તે આ પ્રસંગ ઉપરથી પણ જાણી શકાય છે. એ વાણીના પ્રતાપે અતિરૂ એવા અભ્યુત્થાન માળીનો રોષ શમી ગયો. અને એ શાંત-ઉપશાંત બની ફક્ત છ માસના પ્રવ્રજ્યા પર્યાયમાં જ, છેલ્લે અડધા મહિનાની સંલેખના પૂર્વક આરાધના કરીને, સિદ્ધ થયા.

અખ્યાત પ્રસંગ : આ સૂત્રમાં આવે છે. શ્રી ગૌતમસ્વામી ને આનન્દ શ્રાવકની સાથે અવધિજ્ઞાનવિષયક પ્રશ્નોત્તર થાય છે. તે પછી ભગવાન શ્રી ગૌતમસ્વામી એમ કહે છે કે ગૌતમ ! આમાં

ભગવાનનાં ચરિત્રો

લેખક પૂ. પં. હેમચંદ્રવિજયજીના શિષ્ય પૂ. મુનિરાજ શ્રી પ્રદ્યુમ્નવિજયજી મહારાજ

અગિયાર અંગ સૂત્રો પછી બાર ઉપાંગ સૂત્રો આવે છે. તેમાં પ્રથમ ઉપાંગ શ્રી ઔપપાતિક (ઉવવાઈ) સૂત્રમાં શ્રમણ-ભગવાન મહાવીર પરમા-ત્માના શરીરતુ જે વર્ણન

આલોચના તો તમારે કરવાની રહે છે. આનન્દ શ્રાવકની વાત સત્ય છે. મટે એમની પાસે જઈને ક્ષમા-યાચના કરી આવો.' સગા પરિણામી ગૌતમસ્વામી તરત જ ભગવાનની આજ્ઞાનું પાલન કરે છે.

વળી, શ્રી મહાવીર ભગવાનના પરમોપાસક કામદેવ પોતા ઉપર આંદોષ ઉપસર્ગોને સહન કરવામાં પર્વત જેવા અડોલ અને અડગ રહે છે. એમની એ અડગતા એવી તો અલૌકિક અને રોમાંચક હતી કે શ્રમણ ભગવાન મહાવીર પરમાત્મા સ્વયં શ્રીમુખે પોતાના શિષ્ય પરિવારને તેના પ્રખ્યાત આપીને એમ કહે છે કે 'હે શ્રમણો ! ઉપસર્ગો આવે ત્યારે કામદેવની જેમ અડોલ રહેવું નોઈએ.'

કુલકાર સદાશપુત્રના પ્રસંગમાં મંખલિપુત્ર ગોસાળો મહાવીર ભગવાનને મહાબ્રાહ્મણ, મહાગોપ, મહાસાચંવાહ, મહાધર્મકથક અને મહાનિર્વાચક શબ્દો

મળે છે. તેવું વર્ણન ખીજ ગ્રંથોમાં મળવું મુશ્કેલ છે. વર્ણન એટલું બધું રસાળ, સ્પષ્ટ, સાહિત્યિક અને રોચક છે કે એ વાંચતાં વાંચતાં ભગવાનના દિવ્ય દેહનું સળંગ અને સુંદર શબ્દચિત્ર ખડું થાય છે. આ શબ્દચિત્ર એવું સચોટ અને આહ્લાદકારી છે કે એ વાંચીને અંતરમાં એવી ઊર્મી થઈ આવે કે આવા સંપૂર્ણ વર્ણનને અનુસરે અને ન્યાય આપે એવું ભગવાનનું એક ચિત્ર તથા એક શિલ્પ કોઈ કુશળ અને મહાન કલાકાર પાસે બનાવવું નોઈએ. જેથી પ્રભુની ભવ્ય આકૃતિનું આપણને પૂરે પૂરું દર્શન થાય. પ્રભુની શરીરાકૃતિનું એ મૂળ શબ્દચિત્ર નોઈએ, સર્વ પ્રથમ વર્ણન ભગવાનના શ્વાસ-નિશ્વાસનું આ પ્રમાણે કયું છે. 'પદ્મ-નીલકમલની સુગંધવાણી ભગવાનનો શ્વાસ-નિશ્વાસ હતો. એમનું વદન અતિ-શય સુવાસિત હતું. શરીરની કાંતિ-આભા ઉદાત્ત

બધું વાળી હતી. એમની ચામડી અતિશય સુકુમાર હતી. શરીરનું માંસ નિરુપમ-અતિશ્વેત અને રોગ-રહિત હતું. શરીર પર કયાંય રસોળા, લાંબુ કે દુષ્ટ તણ ન હતા. પ્રસ્વેદ, રજ કે મેલ શરીર પર ચોંટતા ન હતાં. પ્રભુનાં અંગે અંગ ઢાલા-દીપ્તિથી પ્રકાશિત હતાં. તેઓનું ઉત્તમાંગ-મસ્તક પર્વતના શિખરના આકાર જેવું હતું. લોહ જેવું સુખધ, પ્રશસ્ત લક્ષ્ણોપેત ઊબ્ધીય-શિખા પ્રદેશ યુક્ત હતું. મસ્તકના વાળને અનેક ઉપમા આપવામાં આવી છે, જેમ કે- શીમળાના ફળમાંથી નીકળતા રેસા જેવા ખૂબ મુલાયમ, સાધન હોવા છતાં વ્યક્ત એટલે અલગ કરીને ગણી શકાય તેવા; સૂક્ષ્મ એટલે ગ્રીણાં; સાડબિંકે સુગંધવાળા; સુશીલિત ભુજ્જ્વલ્ય રત્ન, નીરોગી ભ્રમરના સમૂહ, કાળજી, અને આંખની કીકી જેવા, શ્યામ, કૃષ્ણ-છાપાવાળા પ્રભુના કેશ હતા. પ્રભુનો લાલ-પ્રદેશ-કપાલનોભાગ-દાડમના પુષ્પ જેવો લાલ, તપાવેલા સુવર્ણ જેવો રક્ત અને દીપ્તિમંત દેખાતો હતો. લલાટ પ્રદેશ જ્યાં તિલક કરવામાં આવે છે તે સ્થાન કોઈપણ પ્રકારના ડાઘ વગરનું, સમ, ચક્રયુક્ત અને અર્ધ-ચન્દ્રસમું સૌભાગ્યમાન હતું. પરમાત્માનું મુખ શરદપૂનમનાં ચન્દ્ર જેવું સૌમ્ય અને આહલાદકાચી લાગતું હતું. કાન પ્રમાણુપેત હતા. કર્ણપાલી લંબ-ગોળ અને લટકતી હતી. ગાલ-કંપોલપ્રદેશ, ભરાવદાર

અને પુષ્ટ હતા. નેત્ર ઉપરની બહુટી કાંઈક નમેલા-ધનુષ જેવી મનોરમ દેખાતી હતી. અને કાળા મેઘની રેખ જેવી, પાતળી અને સ્તિગ્ધ શોભતી હતી. વિકસિત કમળના પત્ર જેવી, એમની આંખો હતી. ગરુડના જેવી લાંબી, સરળ, ઉભા અને અણિયાળી નાસિકા હતી, અધરોષ્ટ (હોઠ) પરવાળા જેવા શુભાખી, બિંમલ જેવા લલ હતા. દંત-ચકિત, શશિ-ખંડ જેવી નિર્મળ, ગામના દૂધના ફીલ શંખ અને મોગરાના પુષ્પ જેવી ઉજ્જવળ અને અગ્નિ-દુ, કમળ-દાંડી જેવી ધવલ શોભતી હતી. એટલું જ નહીં, એમના બધા દાંત બધાં અખંડિત અજ્જરિત હતા. અ-વિરલ એટલે એક બીજા રાથે જોડાયેલા સઘન હતા. સ્પષ્ટ હતા. પૂર્ણ હતા અને અનેક હતા. ધમણ ભગવાન મહાવીર પરમાત્માના તાલુ અને જીભ, અગ્નિથી ધમેલા અને પાણીથી ધોયેલા નિર્મળ સુવર્ણ જેવા લાલ હતા. દાદી-મગના વાળ કદી ન વધે તેવા, છૂટા, રમ્ય શોભાવાળા ઝાગતા હતા. ચિયુક (હડપચી) વિશિષ્ટ સંસ્થાન વાળી, પ્રશસ્ત અને વાધના ચિયુક જેવી પહોળી અને માંસથી પુષ્ટ હતું. ઓવા-ગાળાનો ભાગ-ત્રિપલી (ત્રણરેખાઓ) થી શોભતો, કદ્ધુવંતશંખ જેવો, ચા-આંગળના પ્રમાણુ વાળો હતો. (ક્રમશઃ)

(અનુસંધાન પાના નં. ૩૫ થી ચાલુ)

દેવાનંદાનું ઝવરોદર આદ્ય પાસે જવું અને સ્વપ્નનો શતાંત રજ કરવો

માતા દેવાનંદા ગજવૃષભાદિ ચૌદ ઉત્તમોત્તમ મહાસ્વપ્નોને અર્ધનિદ્રાવસ્થામાં જોઈને જાગૃત થયાં, એમનું હૃદય હૃષીથી પુલકિત બન્યું; રોમરાજી વિકરવર થઈ, અને મુખ ઉપર પ્રસન્નતાની રેખાઓ પ્રગટ થઈ, પોતાના સ્વામીનાથના શયનખંડમાં માતા દેવાનંદા પહોંચ્યા. અને “આપ જવ પામે, જવ પામે.” વગેરે મધુર શબ્દો વડે પોતાના સ્વામીને જાગૃત કર્યાં. વહેલી પ્રભાતે પોતાના પત્ની દેવાનંદા પોતાની પાસે આવ્યાં અને મધુર તેમજ મંગલિક શબ્દો વડે મને જાગૃત કર્યો, તેમાં જરૂર કોઈ પ્રશસ્ત કારણ હશે, એમ સમજી ઝવરોદર આદ્ય પણ શરવામાં બેઠાં

થયાં, એટલું જ નહિ પણ, મધુર અને વડે દેવાનંદા સ્વાગત કરી પાસેના લગ્નસન ઉપર બેસવા માટે અનુરૂપ આપી, એટલે દેવાનંદા પણ ભદ્રાસ્ત્ર ઉપર શાંતિ અને સ્વસ્થતાથી બેઠાં.

શુદ્ધસ્થાશ્રમમાં પતિ-પત્નીનો સમીપકુલ વ્યવહાર શુદ્ધસ્થાશ્રમમાં વર્તતાં પતિ-પત્નીનો આચાર કેવો પ્રશંસનીય હોય છે, તે આ હકીકતથી સમજી શકાય છે. સં-યમધર્મ કિંવા સં-યસ્તુ માનવજીવનમાં પ્રાપ્ત થાય તો તો ઘણું ઉત્તમ, જેમ છતાં એ ઉચ્ચ-ક્ષણે પહોંચવા માટે અંતરાત્મમાં વીર્યેલાસ પ્રગટ ન થાય તો શુદ્ધસ્થાશ્રમમાં પણ પતિ-પત્નીએ સમીપકુલ કેવો સુદર વચન વ્યવહાર રાખવે ? એ બાબત આવા પ્રસંગોથી સારી રીતે જાણવા મળી શકે છે.

(ક્રમશઃ)

શ્રી નારાયણ શામળ મોમાયા

ભગવદ્ગીતાનાં આવતું યોગઃ
કર્મસુ કૌશલ્ય નું સૂત્ર જેમના
જીવનમાં ચરિતાઈ થયેલું છે, એવા
શ્રી નારાયણ શામળ મોમાયાને
જન્મ કણાટક રાજ્યના હુબલી
શહેરમાં તા. ૨૦-૧-૧૯૧૩ના રોજ
થયો હતો. ધર્મનિષ્ઠ પિતાશ્રી
શામળભાઈ દયા એસવાલ જૈન
કામના એક વ્યગ્રગણ્ય વ્યક્તિ
હતા. માત્ર નવમાસની ઉંમરે શ્રી
નારાયણભાઈએ પિતાની છત્રછાયા
ગુમાવતા, તેમનો ઉછેર માતૃભૂમિ
કચ્છ-વરાડીઆમાં અત્યંત ધર્મા-
નુરાગી માતૃશ્રી માનબાઈના હાથ
નીચે થયો.

દસ વર્ષની કેમરે નારાયણ-
ભાઈ મુંબઈ આયા અને આબુ
પન્નાલાલ સુકલારાં મેટ્રીક સુધીની
પરીક્ષા ઉચ્ચકક્ષાએ પાસ કરી.
અને સારખાદ માત્ર ૧૭ વર્ષની
ઉંમરે રૂના વ્યાપારમાં જોડાયા.
અજબની કાર્યશક્તિ અને જીંડી
સૂઝથી તેમણે કુવાન વયમાં જ
ધંધા જમાવ્યો. સાથે કાલદાની
આંદોલુટીઓ, ઈ-કમરેક્ષ, એકસ-
ચેન્જ, કરમી એકાઉન્ટસ, પોલી-
ટીક્સ અને નિર્વશાસ્ત્ર જેવા
અટપટા વિષયો પર જીંડું જ્ઞાન
સંપાદન કરી લીધું.

ઈ.સ. ૧૯૨૨માં ભારતભરમાં
શાખાઓ ધરાવતા વિશ્વવિખ્યાત
મે.ખીમળ વીરરામ કંપનીમાં
લાગીદાર તરીકે જોડાયા અને રૂના
ધંધામાં પ્રથમનીય પ્રગતિ સાધી
તેઓ રૂની પરખના પ્રખર નિબળાત

: જૈન :

છે. મે. નારાયણ શામળ કું. અને
મે. પૃથ્વીરાજ નારાયણ કું.ના તેઓ
સ્થાપક અને લાગીદાર છે. આ
ઉપરાંત કે. વી. કોટન જીનીંગ એન્ડ
પ્રેસીંગ કું. પ્રા લિ, બ્રાઇટ લાઇટ
કારખાનસ તથા કચ્છમીલ્સ લિમ્.ના
તેઓ ડીરેક્ટર છે. તામીલનાડુ રાજ્ય-
ના કચ્છ શહેરમાં આવેલ સુવિ-
ખ્યાત કચ્છ મીલ્સના મોટા ભાગના
શેરો શેઠ ખીમળ વીરરામ એન્ડ
સન્સની ભાગીદારીમાં મેળવી શ્રી
નારાયણભાઈએ ઔદ્યોગિક ક્ષેત્રે
મોટી સિદ્ધિ પ્રાપ્ત કરી છે. આ
મીલનું સંચાલન તેમના જેષ્ઠ પુત્ર
શ્રી કુલીનકાંતભાઈ કરે છે.

પોતે કૃષિપ્રેમી હોય, પોતાની
માતૃભૂમિ કચ્છમાં ૩૦૦ એકર
જમીનમાં અદ્યતન પદ્ધતિથી મોમાયા



શેઠશ્રી નારાયણભાઈ મોમાયા

સહાયક પદ્ધતિ

જેતી કેન્દ્ર ચલાવે છે.

જૈનધર્મ અને તત્ત્વજ્ઞાનમાં
તેઓ સારો રસ ધરાવે છે. જીવ-
વિચાર, નવતત્ત્વ અને કર્મગ્રન્થોના
તેઓ જીંડા અભ્યાસી છે. યોગ
તેમનો પ્રિય વિષય છે.

માટુંગા (મુંબઈ)માં આવેલ
શ્રી નારાયણ શામળ મહાજનવાડી
એમની બુદ્ધિમતા અને વ્યવહાર-
કૌશલ્યના એક પ્રતિકરૂપ છે. ઈ.સ.
૧૯૬૭માં શ્રી અ.ભા. અચલગ-
ચિંથ્ય ચતુર્વિધ જૈન સંઘના અધિ-
વેશનમાં પ્રમુખપદેથી સંઘને આગળ
લાવવા તેમણે પ્રેરક માર્ગદર્શન

સાપ્તાહિક પૂતિ

‘આચ્ય’ હતું. તેઓ અ. ભા.
અચલગચ્છ (વિધિપક્ષ) ધ્વે. જૈન
સંઘના તેમજ અચલગચ્છ કલ્યાણ
કેન્દ્રના પ્રમુખ છે, જૈન ધ્વે. કેન્દ્ર-
સના ઉપપ્રમુખ છે, શેઠ આણંદજી
કલ્યાણજી પેઢીના પ્રાદેશિક સભ્ય
છે. શ્રી ભારત જૈન મહામંડળની
કારોબારીના સભ્ય છે, મહારાષ્ટ્ર
રાજ્યના ભગમહાવીર ૨૫૦૦મી
નિર્વાણ કલ્યાણક મહોત્સવ સમિ-
તિના સભ્ય છે. અને માટુંગા-
સહજાણા પાર્શ્વનાથ દેરાસર,
વરાડીઆ દેરાસર તથા સાર્વજનિક
સમાજ કલ્યાણ કેન્દ્રના ટ્રસ્ટી છે.
શ્રી માટુંગા ગુજરાતી કલબના
વાઈસ પ્રેસીડન્ટ છે. ધિ ઇન્ડિયન મર-
ચન્ટ એન્જલસ, રોટરી કલબ,
રેડીઓ કલબ, રાઈડસ કલબ,

પૂર્તિના સહાયકી

શ્રી દીપચંદભાઈ એસ. ગાર્ડી
શ્રી દેવચંદભાઈ સી. શાહ
શ્રી મોતીલાલ વીરચંદ શાહ
શ્રી જયંતીલાલ રતનચંદ શાહ
શ્રી નારાયણ શામળ મોમાયા
શ્રી કેશવલાલ બુલાખીદાસ
શ્રી જયંતભાઈ એમ. શાહ
શ્રી રસિકલાલ સી. શાહ
શ્રી જગદીશચંદ્ર બાબુભાઈ
શ્રી હર્ષદભાઈ કે. શાહ
શ્રી વિનોદચંદ્ર દલીચંદ શાહ
શ્રી ધીરજલાલ મોહનલાલ શાહ
શ્રી રાયચંદ ગુલાબચંદ
શ્રી વાડીલાલ ચત્રબૂજ ગાંધી

શ્રી રમણલાલ નગીનદાસ પરખ
શ્રી કુંજલાલ સુંદરમલ જીન
શ્રી પોપટલાલ ભીખાચંદ ઝવેરી
શ્રી રસિકલાલ નાથાલાલ કેરા
શ્રી મોહનલાલ સી. શાહ
શ્રી સારાભાઈ લક્ષ્મીચંદ ઝવેરી
શ્રી ઉમેદમલજી હમરીમલજી
શ્રી રવજી ખીમજી છેડા
શ્રી પાનાચંદ ડુંગરશી તુરખિયા
શ્રી દેવચંદભાઈ જેઠાલાલ શાહ
શ્રી રતિલાલભાઈ એમ. નાણાવટી
શ્રી હીરાલાલભાઈ એલ. શાહ
શ્રી અમૃતલાલ કાળીદાસ દોશી
શ્રી પ્રતાપરાય ભોગીલાલ

શ્રી વુજલાલ કપૂરચંદ મહેતા
શ્રી ચિત્તરંજન દાનોદર શાહ
શ્રી ચંદ્રસેન જીવણલાલ ઝવેરી
શ્રી લાલજીભાઈ જગનલાલ
શ્રી પોપટલાલ જાનલાલ
શ્રી નેમજીભાઈ જગનલાલ
શ્રી વસનજી લખમશી
શ્રી ખીમજીભાઈ હમરાજ દેડા
શ્રી મણિલાલ વીરચંદ શાહ
શ્રી જયંતીલાલ મણિલાલ ઘડીયાળી
એક સદ્ગૃહસ્થ-મુખ્ય
શ્રી ચંદુલાલ એમ શાહ
શ્રી રસિકલાલ ચીનનલાલ
મુળીવાળા

હિન્દુ જમખાના વગેરે અનેક સંસ્થાઓના સભ્ય છે.

૫. સં. ૧૯૬૯-૭૦માં કચ્છમાં પડેલા કુળકાળ સમયે શ્રી અમલગચ્છ સંઘના આશ્રયે શ્રી. અદી લાંખની રક્ષા એકઠી કરી હતી. વળી, કોન્કર-સના છેલ્લા અધિવેશનમાં તેઓએ મુખ્ય અને ગુજરાત યુનિવર્સિટીમાં 'જૈનચેર'ની સ્થાપના કરવા ઠરાવ રજુ કરેલા.

આ વર્ષે, કા. સુદ રના, મહારાષ્ટ્ર સરકાર દ્વારા ૧૦ મહા-

વીરના ૨૫૦૦માં નિર્વાણકલ્યાણક પ્રસંગની ઉજવણી નિમિત્તે મુખ્ય-ઈમાં યોજાએલ જાહેરસભામાં, જૈનોનો વિશાળ વરધોડો કાઢીને જવામાં કોઈપણ ફિરકાના આગેવાનો તોફાન થવાના લયથી, તૈયાર ન હતાન્યારે શ્રી નારાયણભાઈએ આ કાર્યનું ખીડુંકડપી કચ્છી જૈન સમાજની આગેવાની હેઠળ, ખીજી સંસ્થાઓના ઉપક્રમે, ખે માર્છલ લાંબો વરધોડો સાષ્ટક જગરની વિરાટ હાજરી વચ્ચે કાઢી જૈનોની શાન વધારી છે. મુખ્ય શહેરમાં જૈન

સમાજનો આ પહેલો જ પ્રસંગ હશે કે જૈનોના તમામ ફિરકાઓના ભાષ-બહેનો આટલી મોટી સંખ્યામાં વરધોડામાં તેમ જ સભામાં સામેલ થયા હશે.

શ્રી નારાયણભાઈના સુશીલ-ધર્મપત્ની શ્રી નિર્મળ બહેન આદ-શગૃહિણી અને લલિતકળાઓના પ્રેમી છે. પુત્રો શ્રી કુલીનકાંત તથા શ્રી પૃથ્વીરાજ રિતાના પગલે વ્યાપારમાં જોડાઈ વિકાસ સાધી રહ્યા છે.





જેન

સાપ્તાહિક
ભાવનગર
(ગુજરાત)
વા. લવાજમ
રૂ. ૧૫



ધીર સવત
૨૦૩૧
વિક્રમ સવત
૨૫૦૧
મહા શુદ્ધિ ૧૧
તારીખ
૨૨ ૨-૭૫
શનિવાર

વર્ષ
૭૨

સ્વ. તંત્રી : શેઠ દેવચંદ દામજી
તંત્રી : શેઠ ગુલાબચંદ દેવચંદ

અંક
૭

મૌનના શુભ પ્રારંભ વખતે

છેલ્લાં સોએક વર્ષ દરમ્યાન જે વિશ્વવિખ્યાત વિરલ વિભૂતિઓએ ભારતવર્ષમાં જન્મ લઈને એના ગૌરવમાં વધારો કર્યો, એમાં સત વિનોબા ભાવેનો પણ સમાવેશ થાય છે. શ્રી વિનોબાજી એક મહાન રાષ્ટ્ર પુરુષ હોવાની સાથે સાથે રાષ્ટ્રીય સંત, કવિ-હૃદય ફિલસૂફ, કર્મયોગ, ધ્યાનયોગ અને જ્ઞાનયોગ એ ત્રણેયોગના કાષ્ઠ અને દષ્ટા તેમજ સખ્ટા મહાપુરુષ તેઓએ સમગ્ર રાષ્ટ્રની સેવાનો ભેગ ધારણ કરેલ હોવા છતાં તેઓના અંતરનો રંગ વ્યાપક અર્થમાં ધર્મની સેવા કરવાનો એટલે કે માનવીને સાચો માનવી બનાવવા માટે એની સેવા કરવાનો છે અને તેથી તેઓ એક આદર્શ ધર્મપુરુષનું ગૌરવ ધરાવે છે. માનવમાત્ર પ્રત્યેના સમભાવની ભાવનાથી પ્રેરાયેલા આ સંતની સર્વધર્મ-સમભાવ અને મમભાવની ભાવના દાખલારૂપ બની રહે એવી છે. નાના સરખા ગુણોના પણ ગમે ત્યાંથી ઉલ્લસપૂર્વક સ્વીકારવાની ઉદારતા અને ઉચ્ચ ગુણગ્રાહક દૃષ્ટિથી તેઓનું હૃદય ખૂબ ઉન્નત થયેલું છે.

શ્રી વિનોબાજીએ ગત નાતાલના મહાત્મા ઇશુ ખ્રિસ્તના જન્મપર્વના દિને, એક વર્ષ માટે, યોગવા તથા લખીને વાત કરવા સુધ્ધાંતું મૌન ધારણ કરવાના પોતાના નિશ્ચયની બાહેરાત કરતાં, પવનારમાં, પ્રહ્લવિદ્યામંદિરમાં, સર્વધર્મસમભાવની લાગ-ણીથી છલકતું એક હૃદયસ્પર્શી પ્રવચન કયું હતું. આ પ્રવચન દર દસ દિવસે વડોદરાથી પ્રગટ થતા 'ભૂમિપુત્ર' સામયિકના તા. ૬-૧-૭૫ના અંકમાં આજેઆખું છપાયું છે, જે વાંચવા અને મનન કરવા જેવું છે.

મળુ કે.

તે પરમસતને પરમજ્ઞાન કહેા, ગમે તો પરમપ્રેમ કહેા, અને ગમે તો સત-ચિત્-આનંદ સ્વરૂપ કહેા, ગમે તો 'આત્મા' કહેા, ગમે તો 'સર્વાત્મા' કહેા, ગમે તો એક કહેા, ગમે તો અનેક કહેા, ગમે તો એકરૂપ કહેા, ગમે તો સર્વરૂપ કહેા. પણ સત તે સત જ છે; અને તે જ એ બધા પ્રકારે કહેવા યોગ્ય છે, કહેવાય છે.

—શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર

આ પ્રવચન દરમિયાન સંત વિનોબાજીએ મૌનનો મહિમા સંબંધમાં તથા ભગવાન મહાવીરની પોતાના ઉપર થયેલી અસર અંગે પોતાની લાગણી વ્યક્ત કરી હતી તથા પોતાના પ્રવચનના અંતમાં ક્ષમાપનનાની ભાવના, લાગણીભીના બનીને, દર્શાવી હતી.

તેઓશ્રીનું એ આખું પ્રવચન તો અહીં આપવાને અવકાશ છે નહીં, એટલે એમના પ્રવચન-માંના આ ત્રણ મુદ્દાઓ રજૂ કરીને અમે સંતોષ માનીએ છીએ. શરૂઆતમાં તેઓએ કહ્યું કે—

“આજે ગીતા જયંતીનો દિવસ છે. સાથેસાથ ક્રિસ્મસ-નાતાલ પણ છે, અને ૪૬ પણ છે. આવો એક ત્રિવેણી સંગમ આજે થયો છે. હમણાં બોલતાં પહેલાં હું સહજ ચારે કોર બેળા હતો. ત્યારે ઇશુનું સ્મરણ થયું. એ ટેકરા ઉપર ગયા. એમની સામે સો-પસો માણસ બેઠા. ઇશુએ એમને થોડી વાતો કરી. તે વખતે ન તો લાઉડસ્પીકર હતું, ન ટેપ રેકૉડ વગેરે કોઈ સાધન. અને તેમ છતાં ઇશુનો સંદેશ દુનિયા આખીમાં ફેલાઈ ગયો. પરંતુ મારા મનમાં શંકા આવી ગઈ કે આજે આ બધી જ વિવિધ યંત્રસામગ્રી સામે છે, તે સંદેશને ફેલાવશે કે કુંઠિત કરશે? તે વખતે તો સાંભળનારા પૂરા ધ્યાનથી હૃદયપૂર્વક સંભળતા હતા; જ્યારે આજે શું થાય છે? શ્રોતાઓનું ધ્યાન ચામ તેમ જતું હોય છે. ક્યાંક ટેપરેકૉડ મશીન ચૂકયું છે, તો ક્યાંક ફોટા બેંચાઈ રહ્યા છે. અમ શ્રોતાવર્ગ ચલિતચિત્ત છે.”

આ પછી ગીતા ધર્મ એટલે કે બ્રાહ્મણ ધર્મ, ખ્રિસ્તી ધર્મ, ઇસ્લામ, બૌદ્ધ ધર્મ અને જૈન-ધર્મ અંગે પોતાનું વક્તવ્ય રજૂ કર્યા પછી એક વર્ષ માટે પોતે સ્વીકારેલ મૌન અંગે બોલતાં શ્રી વિનોબાજીએ કહ્યું કે—

“હવે એક વરસ મૌન પાળવાનું વિચાર્યું છે, તે વિશે, આ જ મૌન છે, તેમાં ન બોલવાનું તો છે જ, પણ ન લખવાનુંયે છે. જો લખવાનું માલુ રાખત, તો તો લોકો કહેત કે આ તો બહુ સારું. લખવામાં તો વિશેષ ચાકસતા હોય છે. પણ મેં નક્કા કર્યું છે કે આ એક વરસ “રાનહરિ” સિવાય બીજું કંઈ લખવાનું નહીં. એટલે બોલવાનું તેમ જ લખવાનું બંધ... .. એટલા આઠ નવ વરસથી જ ચીજ ચાલી રહી છે સદૃશ પ્રવેશની, તે હવે એકાદ સાલમાં પૂર્ણ થશે. તે માટે એક વરસનું મૌન છે. એવો સવાલ થાય છે કે એક જ વરસ શા માટે? આગળ પણ કેમ નહીં? તેને કિતર એ છે કે આવાં કંઈ આધ્યાત્મિક કાર્યોમાં અનુભવના આધારે આગળ વધવાનું હોય છે. ‘મારે એક ડગલું બસ થાય’ તો એવું આ એક નાનકડું પગલું છે. કેવળ એક સાલ. આગળનું વિચાર્યું નથી. અનુભવના આધારે આગળ પણ થઈ શકે. અનુભવ લેવા માટે એક વરસની મર્યાદા રાખી છે.”

આ રીતે શ્રી વિનોબાજીએ પોતે એક વર્ષ માટે સ્વીકારેલ બોલવા તથા લખવાનું—એમ બંને પ્રકારના મૌનની જાહેરાત કરવાની સાથે સાથે લાંબા સમયનું મૌન એ કઠિન આધ્યાત્મિક કાર્ય છે,

એવું પણ સૂચન કરી દીધું, જે બિલકુલ યથાર્થ છે. બિલકુલ મૌનનો આશ્રય લઈને ચિત્તને સ્વસ્થ અને શુદ્ધ રાખવાનું કામ બહુ દુષ્કર છે.

શ્રી વિનોબાજીએ જે દિવસે એક વર્ષ જેટલા લાંબા સમય માટે મૌન-વ્રતનો સ્વીકાર કર્યો તે દિવસે એક આનંદજનક, વિશિષ્ટ અને પ્રસંગને બિલકુલ અનુરૂપ કહી શકાય એવો જોગાનુજોગ બની ગયો હતો. તે દિવસ જેમ ગીતા જયંતી, નાતાલ અને ઇફનાતહેવારોનો હતો, તેમ જૈનધર્મનું મૌનએકાદશીનું મોટું વાર્ષિક પર્વ પણ, આ વર્ષે એ જ દિવસે હતું. મૌનએકાદશીના પર્વના દિવસે શ્રી વિનોબાજીએ એમની એક વર્ષની મૌનસાધનાની શરૂઆત કરી-અનાયાસે કેવો આવકાર-દાયક જોગાનુજોગ મળી આવ્યો !

ભગવાન મહાવીરની પોતા ઉપર થયેલ અસર અંગે બોલતા શ્રી વિનોબાજીએ પોતાના પ્રવચનમાં કહ્યું હતું કે—

‘હું કબૂલ કરું છું કે મારા ઉપર ગીતાની જેટલી અસર છે, તેના સિવાય મહાવીર કરતાં વધારે અસર બીજા કોઈની મારા ચિત્ત ઉપર નથી. આનું કારણ એ છે કે મહાવીરે જે આત્મા આપી છે, તે વધાને અત્યંત માન્ય છે. એમની આત્મા છે કે “સત્યગ્રાહી” બનો. આજે શું થાય છે ? જે જોઈએ તે સત્યાગ્રાહી ! મનેય વ્યક્તિગત સત્યાગ્રાહીના રૂપમાં જ ગાંધીજીએ સમાજ સમક્ષ રજૂ કરેલો. પણ હું જણુતો હતો કે હું પોતે સત્યાગ્રાહી” છું નહીં, હું તો “સત્યગ્રાહી” છું. સત્યનો અંશ દરેકની પાસે હોય છે, કોઈને કોઈ રૂપમાં બધા માણસો, ધર્મો, પંથો બધાની જ પાસે સત્યનો કંઈક ને કંઈક અંશ રહેલો છે. તેથીરતો માનવનો જન્મ સાર્થક છે. આમ ગીતા પછી ભગવાન મહાવીરની જ અસર મારા પર છે. મેં કહ્યું “ગીતા પછી” પરંતુ હું જોઉં છું કે જેઠાં અને કોઈ દરેક જ નથી જણાતો.”

અહીં શ્રી વિનોબાજીએ “સત્યગ્રાહી” અને “સત્યાગ્રાહી” એટલે કે સત્યનો સ્વીકાર કરવાની તત્પરતા અને સત્ય માટેની આગ્રહીવૃત્તિ-એ બે વચ્ચેની ભેદરેખાને જે ઉલ્લેખ કર્યો છે તે જૈન સંઘે (તેમ જ સૌ કોઈએ પણ) ખાસ ધ્યાનમાં લેવા જેવો છે. અનાગ્રહીદષ્ટિ એ ભગવાન મહાવીરની એક વિરલ વિશેષતા છે; અને શ્રી વિનોબાજીને મન એવું ધણું મૂલ્ય છે. જે જૈનસંઘ આવી અનાગ્રહીવૃત્તિ કેળવીને સત્યગ્રાહી બનવાની દિશામાં પ્રયત્ન કરે તો કલેશ-દ્વેષનાં કારણોનું કેટલું બહુ શમન થઈ શકે અને શ્રીસંઘમાં ભાઈચારાની લાગણી કેટલી વ્યાપક બને !

પોતાના આ પ્રવચનને અંતે ક્ષમાપનાની ઉદાત્ત ભાવના વ્યક્ત કરતાં શ્રી વિનોબાજીએ લાગણીભર્યા બનીને કહ્યું કે—

“છેલ્લે એક વાત. આ મારું અંતિમ વ્યાખ્યાન છે; એવું હું હાલ તુરત માની લઉં છું. તો, મારા સંધી અનેક વ્યાખ્યાન અને વાતચીત થયાં. વ્યક્તિગત તેમ જ સામૂહિક. તેમાં વિરોધી વિચારના ખડક માટે ઘણી વાર વાણી દ્વારા પ્રહાર પણ કરાયા હશે, અને ઘણી વાર પોતાના સ્નેહી અને સાથીઓ સાથે પણ, ભલે ને વિનોદ ખાતર પણ, કંઈક પ્રહાર કર્યા હશે. તે બધા માટે આજે હું મફતની (ગળે દૂમો, આંખેથી અશ્રુધારા) હૃદયપૂર્વક ક્ષમા માગું છું.”

શ્રી વિનોબાજીએ, આ રીતે ક્ષમાયાચના કરીને, પોતાના સંતજીવનને વધારે ઉચ્ચાશયી અને પ્રભાવશાળી બનાવ્યું છે. ક્ષમાપના-પોતાની ભૂલની વિનમ્ર બનીને ક્ષમા માગવાની અને બીજાની ભૂલને ઉદારતાથી જતી કરવાની ભાવના-એ તો જૈનધર્મની રોજરોજ આચરવાની ધર્મક્રિયા છે;

અને એનું ઉચ્ચારણ દિવસમાં અનેક વાર કરવામાં આવે છે; અને છતાં એ ભાવનાના આશં અને હેતુને આપણે કેટલા મોટા પ્રમાણમાં વીસરી ગયા છીએ અને કલેશ કલહની વૃત્તિનું કેટલા મોટા-રૂપમાં પોષણ કરીએ છીએ! શ્રી વિનોબાજીનો દાખલો આપણે જીવનમાં અપનાવવા જેવો છે. “પાળે તેનો ધર્મ” તે આનું જ નામ.



જૈનધર્મનો સર્વમાન્ય અર્થ તૈયાર કરવાનો પ્રયત્ન

સંત શ્રી વિનોબાજીએ જેમ ‘ખિસ્તી-ધર્મ-સાર,’ ‘કુરાનસાર,’ ભાગવતસાર જેવાં પુસ્તકો તૈયાર કર્યાં છે તેમ તેઓ ઈચ્છતાં હતાં કે ‘જૈન ધર્મસાર’ નામે કોઈક પુસ્તક તૈયાર કરવામાં આવે. ગત મૌનએકાદશીના પર્વ-દિવસે તેઓએ એક વર્ષનું મૌન ધારણ કરવાની જાહેરાત કરતી વખતે જે પ્રવચન કર્યું હતું. (જેનો અમુક ભાગ અમારા આજના અંકના અગ્રલેખમાં રજુ કરવામાં આવ્યો છે), તેમાં આ બાબતમાં પોતાની ઈચ્છા વ્યક્ત કરતાં કહ્યું હતું કે-

“ખીજ એક મુખ્ય વાત. મારા જીવનમાં મને જે અનેક સમાધાન પ્રાપ્ત થયાં છે, તેમાંનું છેલ્લું, અંતિમ અને કદાચ સર્વોત્તમ સમાધાન આજ રવસે પ્રાપ્ત થયું. જૈનોને મેં ધણીવાર કહેલું કે જેમ વૈદિક ધર્મનો સાર ખીતાના ૭૦૦ શ્લોકમાં આવી જાય છે, બૌદ્ધ ધર્મનો સાર ધર્મપદમાં આવી જાય છે, તેમ જૈનોનાં એક અર્થ હોવો જોઈએ. એ કામ ધણું મુશ્કેલ હતું. જૈનોમાં અનેક પંથ અને અનેક અર્થ છે. કોઈ એક અર્થ હોત તો જેમ બાઈબલ અને કુરાનનો સાર કાઢી દીધો તેમ તેનો પણ કાઢી શકાત. પણ એમનો એવો કોઈ અર્થ છે નહીં. શ્વેતાંબર, દિગંબર, તેરાપંથી, સ્થાનકવાસી એમ ચાર તો એમના મુખ્ય પંથ છે, અને ખીજાં નાના નાના પંથ છે. અને મુખ્ય કહી શકાય એવા નહીં નહીં તોયે વીસ-પચીસ અર્થ હશે. એટલે હું જૈનોને વારે વારે કહ્યા કરતો કે તમે બધા બેળા બેસીને ચર્ચા કરો, અને એક હિતમ સર્વમાન્ય જૈનધર્મ-સાર સમાજ સામે રજૂ કરો.”

આ રીતે આ અર્થ તૈયાર કરવાની જરૂર હોય જાર મૂકીને પોતાની સાગણી પ્રદર્શિત કથા બાદ, આ અર્થ કેવી રીતે તૈયાર કરવામાં આવ્યો છે તેની વિગતો રજુ કરતાં શ્રી વિનોબાજીએ કહ્યું કે-

“આખરે વર્ણીજીને (શ્રી જિનેન્દ્ર વર્ણીજીને) મારી વાત ગળે ઊતરી. તેમણે ઘણી મહેત કરીને એક સારરૂપ અર્થ તૈયાર કર્યો. જૈન ધર્મના મુનિઓ તથા અભ્યાસીઓ પાસે તે મોકલવામાં આવ્યો. ફરી તેના પર ચર્ચા થઈ, અભિપ્રાયો આવ્યા. આ બધા પરથી “જિનધર્મ” નામે સાર તૈયાર રયો. તેના પર પણ ચર્ચા થઈ. એક સંગીતિ (જેને જૈન સંઘમાં ‘વાચના’ કહેવામાં આવે છે) પણ મળી, જેમાં મુનિ, આચાર્ય, વિદ્વાન બધા મળીને લગભગ ૩૦૦ જેટલા લોકો આવ્યા હતા. તેમાં નામ ને રૂપ બદલાયાં જાત-જાતનાં સૂચનો આવ્યાં. અને છેવટે સર્વાનુમતિએ જૈન ધર્મના સારરૂપ એક અર્થ તૈયાર થયો છે. તેનું નામ એ લોકોએ “સમણસુત” રાખ્યું છે. સંસ્કૃતમાં તેને “શ્રમણસુત્ર” કહેવાશે. અર્ધમાગધીમાં “સુત્ર” કહે છે. આ અર્થમાં કુલ ૭૫૮ ગાથાઓ છે. “૭” તો આંકડો જૈનોને બહુ પ્રિય છે, અને “૧૦૮”નો આંકડો પણ ધર્મમાં પ્રચલિત છે. ૭x૧૦૮=૭૫૬ થાય કે.”

આ અર્થ આગામી મહાવીર જન્મકલ્યાણકના અવસરે પ્રકાશિત કરવામાં આવે એવી પોતાની ઈચ્છા વ્યક્ત કરતાં શ્રી વિનોબાજીએ એ જ પ્રવચનમાં કહ્યું હતું કે-

“ભગવાન મહાવીરની જયંતી આવે છે ચૈત્ર સુદ તેરસે. આ વરસે તે રજાની એપ્રિલે પડશે. એટલે કે આજથી બરાબર ચાર મહિના છે. ત્યાં સુધીમાં આ અર્થ અલંકૃત શુદ્ધ લિપિમાં છાપીને પ્રકાશિત કરવામાં આવશે. તો આ રીતે જૈનધર્મસાર આખા ભારતને અને દુનિયાને મળશે. જે વસ્તુ હજાર-બારસો વર-

સોમાં નહોતી થઈ શકી, તે હવે થઈ જશે. આ એક બહુ મોટું કાર્ય સંપન્ન થયું છે. તે માટે હું નિમિત્ત માત્ર બની ગયાં. પરંતુ મને પૂણું વિશ્વાસ છે કે આ ભગવાન મહાવીરની કૃપા છે (ગદગદ ભાવે આંખેથી અશ્રુધારા)”

જૈન ધર્મના સારરૂપ પાયાની અને મહત્વની ચિંતન સામગ્રી જિજ્ઞાસુઓ, અભ્યાસીઓ અને સાધકો માટે રજૂ કરવા અને એને સર્વમાન્ય બનાવવાની વ્યાપક ધર્મલવનાથી તૈયાર કરવામાં આવેલ આ ગ્રંથની રચના સંખ્યા વિશેષ માહિતી “ભૂમિપુત્ર” પત્રના તા. ૧૬-૧૨-૭૪ના અંકમાં છાપવામાં આવી છે. જૈન સંઘના ચારે દિરકાના સાધુ મહાત્માઓની દોર-વણી નીચે આપણા વિદ્વાનોએ, ઘણી મહેનત લઈને, આ ગ્રંથ તૈયાર કર્યો છે, એ એની નોંધપાત્ર વિશેષતા છે. ભગવાન મહાવીરના પચીસસોમા નિર્વાણકલ્યાણકની રાષ્ટ્રીય ઉજવણી નિમિત્તે જૈનોના ચારે દિરકાના સાધુમુનિરાજોના ગત ચોમાસુ દિવસોમાં થયું, તેથી જ આ કાર્ય શક્ય બન્યું છે.

તા. ૧૬-૧૨-૭૪ના “ભૂમિપુત્ર”ના અંકમાં આ પુસ્તક કેવી રીતે તૈયાર થયું એની જે વિગતો આપવામાં આવી છે, તેના સાર શ્રી વિનોબાજીના નિવેદનમાં આવી ગય છે. એટલે એ વિગતોને અહીં ફરી આપવાની જરૂર નથી, એટલે આ વિગતોવાળા-લખાણનો છેલ્લો ફકરો જ અહીં આપવો પૂરતો છે. એ ફકરામાં-કહેવામાં આવ્યું છે કે—

“આ રીતે એક ઘણું મોટું કાર્ય થયું છે. જૈન ધર્મનું સાહિત્ય વિપુલ છે. તેની જુદી જુદી શાખાઓના અનેક ગ્રંથો છે. તેમ છતાં એવો એકેય ગ્રંથ નથી, જેને જનધર્મના એક સર્વમાન્ય ગ્રંથ તરીકે કોઈના હાથમ મૂકી શકાય. વિનોબાજીની પ્રેરણાથી આજે આ કાર્ય સંપન્ન થયું છે. જૈનધર્મના સારરૂપ એક સર્વમાન્ય ગ્રંથ સમાજને મળ્યો છે. ભગવાન મહાવીરના ૨૫૦૦મા નિર્વાણ વર્ષમાં આ એક મોટી ઉપલબ્ધિ ગણશે.”

આશા રાખીએ કે આટલા બધા પરિશ્રમથી તૈયાર

કરવામાં આવેલ આ ગ્રંથ થોડા વખતમાં પ્રગટ થાય અને લાંબા વખતથી ખટકતી એક ખામી દૂર થાય. આહુક બંધુઓએ સહકાર આપવાની જરૂર

અત્યારની કાળજાળ મોંઘવારીના અતિમુશ્કેલ સમયમાં સામાજિક-ધાર્મિક ઢબનું પત્ર ચલાવવું કેટલું કપરું કાર્ય બની ગયું છે, એ તો જોએ એવી જવાબદારી ઉપાડતા હોય તેઓ જ જાણી શકે. તેમાંય આહુકમિત્રો આહુક નહીં રહેવાના ખર્ચર પણ ન આપે, સૂચના મળવા છતાં લવાજમ મનિઓડરથી કે બીજી રીતે મોકલી પણ ન આપે અને પત્રના કાર્યાલય તરફથી ન છૂટકે વી. પી. કરવામાં આવે તેને પાછું પણ કાઢે, ત્યારે આ મુશ્કેલી વધારે ઘેરી બની જાય છે.

અમદાવાદથી પ્રગટ થતા “સ્થાનકવાસી જૈન” પત્રના તંત્રીશ્રીએ આહુકોના આવા વલણની સામે, એના તા. ૫-૧-૭૫ના અંકમાં, ફરિયાદ કરતાં સાચું કહ્યું છે કે—

“વી. પી. પાછા આવે છે—સામાન્ય રીતે આહુકોએ પોતે જ લક્ષ રાખવાનું હોય છે કે અમારું લવાજમ લગભગ કેટલામા અંકે પૂરું થાય છે એનો અંદાજ કરી લવાજમ મ. ઓ.થી મોકલાતા હોય તો વી. પી. કરવાનું રહે નાંક. ૭-૭ આઠ-આઠ અંકો અને કેટલીકવાર ૨૦-૨૦ અંકો ઉપર આપ્યા છતાં લવાજમ આવતું નથી ત્યારે વી. પી. કરીએ અને તેય પાછું ફરે એટલે ૨૦ અંકના રા. ૧૦ અને વી. પી. ખર્ચના રા. ૨ કુલ રા. ૧૨ તંત્રીને ચોંટ છે. ખેદ સાથે લખવું પડે છે કે આ વર્ષમાં ૨૫ ટકા જેટલા વી. પી. પાછા ફર્યા છે તેનો અંદાજ ખર્ચ રા. ૪૦૦ ઉપરાંત થયો છે.”

“સ્થાનકવાસી જૈન”ના આ ઉદ્ગારોમાં અમારા “જૈન” પત્ર જેવાં કેટલાંય પત્રોને વેરવી પડતી મુશ્કેલી ધ્વનિત થતી હોવાથી અમે એ લખાણ અહીં ઉદ્ધત કર્યું છે. આવા પત્રોની મુસીબતનો ખ્યાલ કરીને આહુકબંધુઓ જરૂરી સહકાર આપતા રહે એ જ આ કથનનો ભાવ છે.

જેઓએ હજુ લવાજમ મોકલ્યું ન હોય તેઓને નમ્ર વિનંતિ છે કે તુરત..... લવાજમ મોકલી આપો

પાલિતાણુમાં ચાતુર્માસ અને

આઠપુરમાં ખનનમુહૂર્ત તથા શિલાન્યાસ

આં દેવશ્રી વિજયમંગલપ્રસૂરિણ મં. પં. શ્રી અરિહંતવિજયણ આદિ ઠાણાનું આગામી ચાતુર્માસ સડિરાવ ધર્મશાળામાં ટ્રસ્ટીઓની આગ્રહભરી વિનંતીથી નક્કી થયેલ છે.

ઉપરોક્ત પૂ. ગુરુવર્યોશ્રીની પ્રેરણાથી અને શ્રી સિદ્ધાયલ શણુગાર જૈન ટ્રસ્ટ દ્વારા નિર્માણ થનાર ૯૬ જિનદૂંકતું ખનનમુહૂર્ત તથા શિલાન્યાસ જુદા જુદા લાગ્યશાળાઓના હાથે તાજેતરમાં વિધિપૂર્વક થયેલ છે.

ઝોરડીથી નવસારી

સામટામાં પાઠશાળા માટે થયેલ ૧૮ હજાર

આંશ્રી વિજયજ્યોત્સૂરિણ મં. આદિ ઠા. ૪ વાપી ચાતુર્માસ પૂર્ણ કરી ઝોરડી પધારતાં, પોષ સુદ ૬ના તેઓશ્રીની નિશ્રામાં તત્તન દીક્ષિત સાધ્વીશ્રી સ્નેહ-પૂર્ણાશ્રીજીની વડી દીક્ષા ધામધુમથી થયેલ. શાહ તારાચંદ રાજમલ પૂનમીઆના ધર્મપત્ની ભગવતીબહેને ક્ષીરસમુદ્રના કરેલ સાત ઉપવાસ નિમિત્તે સ્વયંદે ચતુર્વિધ સંઘના પગલાં કરાવી, ગુરુપૂજન વગેરેના લાભ

લીધેલ.

પૂજ્યશ્રી ઝોરડીથી વિહાર કરી ગોલબડ, દહાણુ થઈ સામટા પધારેલ. ત્યાં જૈન પાઠશાળા માટે પ્રેરણા આપતાં રા. ૧૮ હજારનું ફંડ થયું હતું. શાહ હરખચંદ કીશનાજીના માતૃશ્રી શત્રુજય તીર્થમાં ચાતુર્માસ કરી ઘરે આવતા, તે નિમિત્તે પૂજ્યશ્રી તા સ્વયંદે પગલાં કરાવી ગુરુપૂજન, જ્ઞાનપૂજન અને સંઘપૂજનનો લાભ લીધેલ હતા. પૂજ્યશ્રી પોષ વદ ૧૨ના પુનઃ વાપી પધાર્યા હતા. ત્યાંથી મહા સુદ ૬ના વિહાર કરી વલસાડ અને મહા વદમાં નવસારી પધારેલ.

પાલિતાણુ પધાય

મુનિશ્રી હેમપ્રભવિજયણ આદિ ઠા. ૪ શંખેશ્વર તીર્થમાં દીક્ષા-ઓચ્છવ મનાવી આં દેવશ્રી વિમંગલપ્રભસૂરિણ મંની સાંનિધ્યમાં તદ્વા સુદમાં પાલિતાણુ પધાર્યા છે.

મુનિશ્રી નિર્મલવિજયણ મહારાજ દહાથી વિહાર કરી મહુવા જસર થઈ આંખે મોતીયાનો ઉપચાર કરાવના પાલિતાણુ-શાંતીજીવન (વંડા માં પધાર્યા છે.

ચાતુર્માસ નિર્ણય

આં દેવશ્રી વિજયમેરુપ્રભસૂરિણ મં. આદિ

પાયધુની, શ્રી આદીશ્વરની ધર્મશાળા-ઉપાશ્રય

આંદેવશ્રી વિજયદેવસૂરિણ મં. તથા

ઉપાધ્યાય શ્રી હેમચંદ્રવિજયણ મં. આદિ

પાયધુની, શ્રી ગોરીજી જૈન ઉપાશ્રય.

આ દેવશ્રી વિજયકાર્તિકસૂરિણ મં. આદિ

પાયધુની, શ્રી નમિનાથ જૈન ઉપાશ્રય

આં દેવશ્રી વિજયશુભંકરસૂરિણ મં. આદિ-પ્રાર્થના સમાજ

પંન્થાસશ્રી મુનિચંદ્રવિજયણ ગણિવરાદિ-ઝોરીવલી, દોલતનગર

પંન્થાસશ્રી પદ્મસાગરજી ગણિવરાદિ-ચોપાટી.

સાધન સામગ્રી

- શુભકાર અમરની • વાસજોષ
- દર્શાગી કૃપ • કેશવ
- વાળાકૃત્યી • ક્રાસણી
- ચરવળા • મંથારીયા
- સ્થાપડા • કામખોયા
- ઝોધારીયા • ધાબળા

ચોદીના વરખા, પંન્થાણી-કરલા-અકલ જેર-ચક્રિકાની માળાઓ-ઝોરડી-ઉપરજી-પુજારીઓ તેમજ

ફોટોગ્રાફી અને પ્લાસ્ટીકની બાબતો-કવણીઓ-સાપડા-વમેરે-કામખોયા તેમજ ટિપોગ્રાફી કાર્ડ-ફોટો-વગેરે માટે

મોદરાજ જૈન પુસ્તકલંકાર

卐 દીક્ષા-પ્રવજ્યા પંથે પ્રયાણ 卐

સુસુક્ષ્મ કુ. મંજનાબહેન



રાધનપુર નેવાસી પારેખ
મુક્તિલાલ હરજી વનદાસની સુપુત્રી
કુમારી અંજનાબહેન (ઉં. વર્ષ ૨૦)
સંયમમાર્ગે જવ તૈયાર થયા છે.

ઝોરીવલી (અઈ)માં ગત વર્ષે
પૂજ્ય પુણ્યભદ્રજી રવજી મહારાજની
તેમ જ સાધ્વીશ દિવ્યપ્રભાશ્રીજી
અને સાધ્વીશ્રી સૂર્યપ્રભાશ્રીજીની
સાંનિધ્યમાં તેઓએ માસક્ષમણીની
ઉત્તર તપસ્યા કરી હતી. વળી, બે
વાર ઉપધાન આ અન્ય નાની-
મોટી આરાધના કરી છે. સમેત-
શિખરજી અને ખીજા તીર્થોની
યાત્રા કરેલ છે. ધર્મિક શિક્ષણ પણ
સારું પ્રાપ્ત કર્યું છે.

સુસુક્ષ્મ બહેન જીવનને ધર્મ
સાથે જોડતા રહી ગ્રેડી ત્યાગભાવના
કેળવવા સાથે દીક્ષા માર્ગે પ્રયાણ
કરવાનો શુભ સંકલ્પ કર્યો છે. તેમના
પિતાશ્રી અને માતાશ્રી સદ્ગુણબહેન
પણ બધી અનુકૂળતા કરી આપી છે.

સુસુક્ષ્મ કુ. મયુરીબહેન



રાધનપુર નિવાસી પારેખ
સેવંતીલાલ હરજીવનદાસની સુપુત્રી
કુમારી મયુરીબહેન (ઉં. વર્ષ ૧૯)
ભ. મહાવીરસ્થાનીએ ચીંધેલા સર્વ
ત્યાગના પંથે જવા ઉત્સુક બન્યા છે.

કોલેજનું તેમ જ ધાર્મિક ઉચ્ચ
શિક્ષણ તેઓએ મેળવ્યું છે. અને
અઠાઈ, સોળ ઉપવાસ, નવપદની
ઝોળી, બે ઉપધાન વગેરે કરી
પોતાના આત્માને સંયમમાર્ગે
લાવિત બનાવ્યા છે. તેઓ આં
દેવ શ્રી વિજયકલાપૂર્ણસૂરિજી મ.ની
નિશ્રામાં, સાધ્વીશ્રી નીતિશ્રીજી મ.ના
પ્રશિષ્યા સાધ્વીશ્રી મોક્ષાનંદશ્રીજી
પાસે રાધનપુરમાં શુક્રવાર તારીખ
૨૧-૨-૭૫ ના પ્રવજ્યા અંગીકાર
કરનાર છે.

તેમની દીક્ષા નિમિત્તે શ્રી
સિદ્ધયક મહાપુજન તથા શાંતિ-
સ્નાત્ર સહ અષ્ટાદિકા મહોત્સવ
મહા સુદ ૩ થી સુદ ૧૦ સુધી
ઉજારો.

નિર્વાણોત્સવ સમિતિ
એંગલોર

શ્રમણ લગવાન મહાવીર
પરમાત્માના ૨૫૦૦ મા નિર્વાણ
કલ્યાણક મહોત્સવના સાપ્તાહિક,
વાર્ષિક અને સ્થાયી એમ ત્રિવિધ
કાર્યક્રમો માટે એંગલોરના સમગ્ર
જૈન સમાજો, સંઘો, સંપ્રદાયો,
સંસ્થાઓથી ગૃહસ્થિત અને પ્રતિ-
નિધિ રૂપ ભ. મહાવીર ૨૫૦૦મા
નિર્વાણોત્સવ જૈન સમિતિ-એંગલોર
એ નામથી રચાઈ છે.

આ સમિતિના પ્રથમ સાર્તા-
હિક કાર્યક્રમમાં વિશાળ શોભાયાત્રા
અને કર્નાટક રાજ્યના શિક્ષકમંત્રી
મલ્લિકાર્જુનસ્વામીના પ્રમુખપદે
વિરાટ જાહેરસભા યોજાશે. સભામાં
થયેલી મેદની અભૂતપૂર્વ હતી.
ઉપરાંત, આ સમિતિના ઉપક્રમે
વર્ષમાન ભારતી-એંગલોર દ્વારા
'ધ્યાનસંગીત' નો અને પ્રાં
પ્રતાપકુમાર ટોલિયા અને શ્રીમતી
સુમિત્રા પ્ર. ટોલિયાના નિર્દેશનમાં
હિન્દી કોમેન્ટ્રી અને વિવિધ રાજ-
રાજિણીયુક્ત 'મહાવીરદર્શન'નો
કાર્યક્રમ યોજાશે. આ કાર્યક્રમ
મૈસૂર અને કોચીનમાં પણ રજુ
થયેલ.

સમિતિએ સ્થાયી કામમાં ભં
મહાવીર જીવન પ્રદર્શન, ગ્રંથાલય,
સમાજીક અને ઉચ્ચ કક્ષાના ધાર્મિક
વ્યવહારિક શિક્ષણના સમન્વયરૂપ
જૈન કોલેજ માટે 'મહાવીર વિદ્યા-
ભવન' અને એક 'મહાવીર જૈન
હોસ્પીટલ' બનાવવા નિર્ણય લીધો છે.

વનસ્થલીનો વિરોધ કરનારાઓએ

વિચારવા જેવું

લેખક :

પં. શ્રી દલસુખભાઈ માલવજિયા

અમદાવાદ.

ભગવાન મહાવીરની સ્મૃતિમાં સરકાર તરફથી બનનાર 'મહાવીર વનસ્થલી'નો વિરોધ કેટલાક કરી રહ્યા છે ત્યારે તે સૌનું ધ્યાન એક હકીકત તરફ દોરવા છે-હું છું. પ્રાચીનકાળમાં મંદિરોના નિર્માણમાં રાજાઓ તથા અન્ય સમૃદ્ધ અને સામાન્ય જનોની સહાય મળતી, એ તો બાબત છે. પણ એ મંદિરની પૂજા આદિ માટે કાયમી ખર્ચ કરવાનો હોય તેની પણ વ્યવસ્થા કરવી જરૂરી હતી. આથી આ બાબતમાં પણ મંદિરોમાં જે શિલાલેખો લખાતા તેમાં એ ખર્ચની વ્યવસ્થા વિષે નિર્દેશ મળી આવે છે. તેમાં જે પ્રસ્તુતમાં મહત્વ ધરાવે છે તે તરફ સૌનું ધ્યાન દોરું છું.

પુરાતત્ત્વશાસ્ત્ર શ્રી જિનવિજયજીએ પ્રાચીન જૈન લેખસંગ્રહો છપાવ્યા છે તેના બીજો ભાગ શ્રી જૈન આત્માનંદ શલા, ભાવનગર દ્વારા ઈ. સ. ૧૯૨૧માં પ્રકાશિત થયો છે. તેમાંથી જે કેટલીક બાબતો-વિચારવા જેવી હકીકત મળી તે અહીં રજૂ કરું છું.

મંદિરને દાનમાં સુવર્ણ ઉપરાંત રેંટ સાથેનો ફૂલો પણ ભેટમાં આપ્યાનો ઉલ્લેખ લેખ નં. ૩૧૮માં છે. અને તેમાં જ વળી માલ ભરેલા વીસ પોઢિયા દીઠ એક રૂપિયો, માલ ભરેલા દરેક ગાડા દીઠ એક રૂપિયો, તેલની ઘાણીના દર ધડા દીઠ એક કપ, ભારો પાસેથી પાન (નાગરવેલ)ની ૧૩ ચોલિકા, સરોડિયા-જુગારી પાસેથી દર મનુષ્યે એક પેલ્લક, પ્રત્યેક રેંટવાળા ફૂલો દીઠ ચાર શેર ઘઉં તથા જવ.....ઘઉં આદિ દરેક જાતની ચીજોના પ્રત્યેક દ્રોણે એક માણુ-આ પ્રમાણે રાજાએ મંદિરને ખાંધી આપ્યું હતું.

રેંટવાળા ફૂલો આદિ ઉપરનો આ પ્રકારનો મંદિર માટેનો ટેક્ષ અનેક લેખમાં નિર્દિષ્ટ છે.

લેખ નંબર ૩૪૨માં જણાવ્યું છે કે ભગવાનની પૂજાના નિભાવ માટે ઘી, તેલ, લવણ, ધાન્ય, કપાસ, ગોળ, ખાંડ, હોળ, મજીઠા આદિ વપરાશની વસ્તુઓ-માંથી અમુક ભાગ ભેટ ધરવો.

લેખ નં. ૩૪૩માં મહાવીરદેવની પૂજા અર્થે ગામની દરેક તેની ઘાણીમાંથી તેલનો ૧/૪ (ચોથો) ભાગ ભેટમાં આપ્યાનો ઉલ્લેખ છે.

ફૂલોથી જીપજતા પાંડ-જવનો એક હરક (માપ) હમેશાં આપવામાં આવશે એવું લેખ નં. ૩૪૭માં જણાવ્યું છે.

લેખ નં. ૩૪૮માં જણાવ્યું છે કે ભગવાન મહાવીરના જન્મકલ્યાણક ચૈત્ર શુદ્ધ ૧૩નો દિવસ જીવવા માટે કેલહણ દેવ રાજાની માતા આનસદેવીએ સંતેરક ગન્ઠના મૂળનાયક મહાવીરદેવને પોતાના ઉપભોગમાંથી યુગધરી એટલે જવારનો એક 'હાએલ' (એક હળથી એક દિવસમાં ખેડી શકાય તેટલી જમીનમાં પેદા થયેલો) અપાવ્યું ક્યો આ પ્રમાણે એક એક હાએલનું દાન અનેક પ્રજાજનોએ પણ કર્યાનો ઉલ્લેખ છે.

લેખ નં. ૩૬૯ માં જણાવ્યું છે કે ભગવાન પાર્શ્વનાથના મંદિરના ધ્વજસ્તંભો માટે આસલપુરના રાવતના કુટુંબીજનોએ માતા-પિતાના કલ્યાણાર્થે વાડીસહિત રેંટવાળો ફૂલો ભેટમાં અપ્યો હતો.

લેખ નં. ૪૩૦ માં જણાવ્યું છે કે મહાવીરદેવની પૂજા માટે રાણી શંગારદેવીએ એક હુંદર વાડી ભેટ આપી હતી.

ખાતમર્ના લેખ નં. ૪૪૯ માં જણાવ્યા પ્રમાણે ત્યાંના આવકોએ પાર્શ્વનાથની પૂજા માટે જે લાગે, કરી આપ્યો હતો તે આ પ્રમાણે હા-વજ્ર, ખાંડા સુરુ, માંસી, સટકણ (૧), ચામડું, રંગ આદિ દ્રવ્યોથી ભરેલા એક ખળદ દીઠ એક દ્રમ્મ તથા ગોળ, તેલ આદિ ચીજોથી ભરેલા એક ખળદ પ્રતિ અડધો દ્રમ્મ.

આ બધા લેખો ઉપરથી મંદિરો માટે દાન સ્વીકારવામાં જૈન ધર્મની પરંપરા કયા પ્રકારની હતી તે સ્પષ્ટ થાય છે. તો પછી આજે વનસ્થલીનો જે વિરોધ થઈ રહ્યો છે, તેમાં કેટલું તથા છે તેનો સૌએ વિચાર કરવો ઘટે.

રતલામ નગરમાં નરેન્દ્રકુમારનો ભવ્ય દીક્ષા મહોત્સવ

અહોરે આલમમાં ઉમટેલો ઉત્સાહ

આગમ-મંદિરોના સંસ્થાપક પૂજ્યપાદ આગમોદ્ધારકશ્રીની વાચનામૂલિ રતલામ નગરમાં અતિ ભવ્ય દીક્ષા-મહોત્સવ કેળવાઈ ચૂક્યો અને રતલામના ઇતિહાસને એક નવા પાનની ભેટ ધરતો ગયો.

જેએએ માનવદેશના ગામો-ગામ વિચરી જસો ઉપરાંત જિનાલયે, દોઢસો પાઠશાળાઓ અને અનેક શાસન-પ્રભાવનાતા મહોત્સવો-કાર્યો કરાવ્યા તે માલવ દેશોદ્ધારક પૂજ્યપાદ કેપાધ્યાય શ્રી ધર્મસાગરજી મં. સાંના વિદ્વાન શિષ્યરત્ન પંચાસ પ્રવર શ્રી અભય-સાગરજી મં.ના વિવેક પ્રવક્તા મુનિરાજશ્રી અશોક-સાગરજી મં. આદિ ઠાણા ૪ કપડવંજથી પૂજ્યપાદ યુરદેવેના આશિર્વાદ પ્રાપ્ત કરી વિહાર કર્યો ત્યારે જાંઝા નિવાસી શ્રી નરેન્દ્રકુમાર માધવલાલ ઉં. વર્ષ ૧૯ (જેએ છેલ્લે એ વર્ષથી પ્રવચનના પુનિત પંથ માટે તૈયારી કરી રહ્યા હતા) પણ આવી ગયા અને પૂજ્યશ્રી સાથે પં.પાળા વિહારમાં રહ્યા અને પૂજ્ય-શ્રીને દીક્ષા-પ્રદાન કરવા વારંવાર વિનંતિ કરતા જ રહ્યા. નરેન્દ્રકુમારે પોતાના માતા-પિતાથી તે પ્રવચન હેતુ અનુમતિ પ્રાપ્ત કરી જ લીધી હતી. હવે તે માત્ર સુહૃતની જ પ્રતીક્ષાને અવકાશ હતો.

દીક્ષાસુહૃતનો નિષ્કૃંપ

કપડવંજથી વેહાર કરી પૂજ્યશ્રી લુણાવાડા પધાર્યા. ત્યાં વાત્સલ્યસિંધુ ગચ્છાધિપતિ આંશ્રી માણિક્ય-સાગરસૂરીશ્વરજી મં.ના પુણ્ય દર્શન થયા અને આંશ્રીની નિશાનાં પોષદશમીની આરાધના કરવા લુણાવાડામાં સ્થિરતા કરી. દરમિયાન પૂજ્ય ગચ્છાધિ-પતિશ્રીને દીક્ષા માટે સમીપવર્તી સુહૃત કાઢવા પ્રાર્થના કરતાં તેઓશ્રીએ પોષ વદ ૧૦નું સુહૃત આપ્યું.

બાદ લુણાવાડાથી મુમુક્ષુ નરેન્દ્રકુમાર પૂજ્ય મુનિ-શ્રીની સાથે વિહાર કરી ઝાલોદ પધાર્યા. ત્યાં બે દિવસની સ્થિરતા દરમિયાન રવિવારના દિવસે બપોરે મુનિશ્રીનું

બહિર વ્યાખ્યાન થયું; અને તે વખતે વિશાલ જન-મેદની વચ્ચે નરેન્દ્રકુમારનું ઝાલોદ સંઘ તરફથી બહુમાન થયેલ.

રતલામમાં પ્રવેશ અને દીક્ષાનો નિષ્કૃંપ

આમ, શાસનપ્રભાવના વિહારમાં પણ ચાલતી રહી અને કુશલગઢ, બાળજી, શીવગઢ આદિ ગામોગામ વિચરતાં પોષ સુદ ૧૦ના દિવસે રતલામના આંગણે પૂજ્યશ્રી પધારતાં, સાગરજીની ભૂમિમાં સાગરજીના સંતાનનું સામૈય કરવા શીસંઘ હર્ષધેલો બન્યો. અને પ્રાતઃ શાસનપ્રભાવક અને દળદલા ભયું પૂજ્યશ્રીનું સામૈય થયું. ત્રણ કલાક સુધી સામૈય ફરી થાવરીઆ બજારમાં કબીર સાહેબના ઉપાશ્રયે થયું. અને જંગી જનમેદની વચ્ચે પૂજ્યશ્રીની મંગલમય વાણી વહેવા લાગી... રતલામમાં જે કલેશ-કંકાશના કીચડ-છાંટા ઉઠાવ્યા છે તેને નાબૂદ કરવા અને સંઘમાં શાંતિનો શુભ સંદેશ ફેલાવવા પૂજ્યશ્રીએ પ્રવચન ફરમાવેલ. આની ખૂબ જ સુંદર અસર શ્રોતાગણ ઉપર થઈ.

પ્રવચન બાદ શીસંઘે નરેન્દ્રકુમારની દીક્ષા રતલામમાં કરાવવા પૂજ્યશ્રીને વિનંતિ કરેલ. પૂજ્યશ્રીએ અનુમતિ આપતા સંઘમાં આનંદનું મોજુ ફરી વળેલ. અને પ્રથમ પ્રવચનમાં જ શીસંઘના અગ્રણીઓ દ્વારા નરેન્દ્રકુમારનું બહુમાન કરાયું. અને ત્યારથી જ દીક્ષાની તૈયારીઓ આરંભાઈ ચુકી.

દીક્ષા નિમિત્તે શ્રી સંઘે અઠાઇ ઝોઝવ કરવાનો નિષ્કૃંપ લીધો અને તે માટે સુંદર-આકર્ષક પત્રિકા પણ છપાવી; પત્રિકાઓ પણ દીક્ષાનો દિવ્ય સંદેશ પાઠવવા ગામો-ગામ રવાના થવા લાગી.

દીક્ષા મહોત્સવનો પ્રારંભ

ઝોઝવની શરૂઆત પોષ વદ ૩થી થવા લાગી અને શહેરની મધ્યમાં આવેલી સૌદાનાવાલાની હવેલીમાં પૂજ્યશ્રી ઝોઝવ નિમિત્ત પધાર્યા; અને ત્યાં જ અઠાઇ

ઝોઝવની રંગ જમાવટ થવા લાગી.

દીક્ષાના ઝોઝવનો એક-એક દિવસ પસાર થવા લાગ્યો અને સંઘમાં આનંદ-ઉત્સાહનું વાતાવરણ જનમનું રહ્યું. રતલામની સેવાભાવી “પા.ધર્મનાથ સેવા સમિતિ” એ પણ આ સુઅવસરને દીપાવવા રાત-દિવસ નોંધાવગર તનતોડ મહેનત કરી.

આકર્ષક જિન-મંડપ, પ્રવચન મંડપ, દશ હજાર જેવી જગીરોની સમાધ શહે એવા મોટા હવેલીના યોગાનમાં પંડાલોની છત સુદર રીતે શોભાવી હતી. દીક્ષા-વિધિ માટે નાણુ અને ગુરુદેવશ્રીને બિરાજવા માટેની ખેઠક પણ સુસજ્જ અને સારી જનતા એકી બેઠી શાંતિથી નિહાળી શકે એ રીતે રચવામાં આવેલ.

આમ દીક્ષા-નિમિત્તનો ઉત્સવ ઉલ્લાસ-સભર ઉજવાતો ગયો. પુણમાં રતલામનગરનું વિચક્ષણ સંગીત મંડળ પણ વિવિધ રાગ-રાગિણીથી પ્રભુ-ભક્તિમાં એક-લીનતા સર્જવતું હતું.

ઉત્સવના ત્રણ દિવસ પસાર થયા ને રવિવારનો નિવૃત્તિ-દિન આવી ઊભો. આ દિવસે બપોરના જલયાત્રાની વિશાળ અને વિસ્મયકારી રથયાત્રા રતલામ નિવાસી શ્રી હુકમીચંદણ મુરારી તરફથી નીકળી

હતી. તેમાં ભાત-ભાતના બોડેયા શોભતા વાહણો, રતલામનું અપ્રતિલબ્ધ રાયસિંહ પેન્ડ, દોહીમાં પ્રભુ-ભક્તિની ધૂન મચાવતું શ્રી વિચક્ષણ મંડળ, દાંડીયારાસ લેતા રસિક યુવકો તથા માલવદેશની મર્યાદા સુબળ ઠેર ઠેર નૃત્ય કરતા બાલ-યુવાન-વૃદ્ધ સ્ત્રી-પુરુષો આદિ જલયાત્રાના વિશિષ્ટ આકર્ષણો બન્યા હતા. આ જલયાત્રા લગભગ ૩૫ થી ૪ કલાક ગામમાં ફરી હતી.

બીજા દિવસે સોમવારે શ્રી ચંદ્રલાલજીની પુત્ર લણુદા અને મંગલવારના દિવસે શાંતિદાસી શ્રી શાંતિ-સ્નાત્ર મહાપુજન આરંભાયું. તેમાં પણ હજારોની સંખ્યામાં જનમેદની હાજર હતી; અને તેના આનંદ ઉત્સાહ અદ્ભુતતાના આભને આંચો હતો. આ વખતે દીક્ષાર્થીભાઈએ ભક્તિભાવ સભર રેલ નાચ અને ગાન આમજનતાનું અસાધારણ આકર્ષણ બન્યું હતું.

પુજન બાદ રાતે મુમુક્ષુ શ્રી નરેન્દ્રકુમારને નિશાલ સલા વચ્ચે અને રતલામના નાગવલ્ય કોશી શ્રી હસ્તીમલજી કુમઠ સાહેબના પ્રમુખત્યાને રેશમીકપડા પર સુદ્રિત અભિનનંદન પત્ર આપેલ, અને નરેન્દ્રકુમારે પણ સુદર બોધપ્રદ સંબોધન સાથે આભાર માનેલ.

સલાના વિસર્જન બાદ શ્રી સુલ પકુમાર સોહનલાલ

વડોદરા જિલ્લાના આ બોડેલી તીર્થ વિસ્તારમાં ૪૦,૦૦૦ પરમાર ભાઈઓ જૈનધર્મ પાળે છે સ્ટેશન અને બસસ્ટેન્ડથી નજીક લગ્ન શિખરબાણું જિનાલય છે, જેમાં મુલનાયક શાસનપતિ શ્રી મહાવીર-સ્વામીની ૩૭'ની ઊંચી તથા અન્ય પ્રતિમાઓ દર્શનીય છે.

આજુબાજુના ગામડાઓમાં ૧૦ દેરાસરો છે, તેના દર્શનને લાભ મળશે. આ સ્થળના હવાપાણી સારા છે. ઉપરાંત ધર્મશાળા બોજન-શાળા આદિની સુદર વ્યવસ્થા છે.

બોડેલી તીર્થની યાત્રાર્થે પધારો

વિનિતિ :- અહિંયા બોજન-

શાળાનું મકાન બનાવવાનું છે. તેમાં જે ભાગ્યશાળી એકાવનહજારની રકમ આપશે તેમનું નામ બોજન-શાળા સાથે જોડવાનું નક્કી કરેલ છે. અને જે એકહજાર આપશે તેમનો એકહાલપેન્ટનો ફોટો બોજનશાળામાં દાતા તરીકે મુકવામાં આવશે.

વડોદરા અને ગોધરાથી દરેક કલાકે અહિંયા આવવા માટે બસ અને પ્રતાપનગરથી રેલ્વે મળે છે.

-: વિનિત :-

શ્રી રમણલાલ રાગીનદાસ પરીખ
શ્રી પાપટલાલ શ્રીઆચંદ શાહ
શ્રી રાયચંદ કેશરચંદ ઝવેરી
દૂરરીઓ
નિવેદકો

શ્રી બાણુભાઈ બેચ. શાહ
શ્રી જશવંતલાલ સોમચંદ શાહ
શ્રી ચીમનલાલ મગનલાલ શાહ
મંત્રાઓ

આપને બોડેલી-તીર્થની યાત્રાર્થે પધારવા અમારી વિનંતી છે.

કાર્યક્ષેત્ર :-

વ્યવસ્થાપક : પારસમલ ઉ. ભાંડારી
શ્રી વર્ધમાન જન આશ્રમ

બોડેલી જિ. વડોદરા

મહેતા દ્વારા એક વિશાલ જુલુસ નીકળ્યું હતું. જેમાંનો ચિત્રકાર જનસમૂહ રતલામના માર્ગો પર શોભતો હતો. રાત્રિની ગોદમાં નીકળેલું આ જુલુસ સમસ્ત આગ્રમને ગજબના ક જણાઈ રહ્યું હતું. ઉત્સાહી યુવાનોનો દિગંતગામી જયધ્વનિ અને નાચ-ગાન હાલો રા-૩ કલાક સુધી ગાલ્યું. ઠંડી અને રાતનો સુમાર હોવા છતાં આ જુલુસમાં જનસંખ્યાનો ઉભાર અમાપ બન્યો હતો. જુલુસ બાદ જ્યાંથી સવારે વરસીદાન યાત્રા નીકળવાની હતી તે ખાખીઆ શ્રી હીરાભાઈના ઘરે લકિતસભર કાર્યક્રમ થો નાચેલ.

દીક્ષા-પ્રવ્રજ્યા અંગીકાર

રાત્રિના ચારેય પહોર ચાર ઘડીની જેમ પસાર થઈ ચુક્યા અને આકાશના પટાંગણે ઉપારાણી રંગ રંગીલી રંગે જો પુરવા લાગ્યા. બાળસૂર્ય પણ આજના દિવસ પર નાક્ષત્રી દિવ્યતાનું અનોખું અંજન કરવા પધારી રહ્યા હતા.

સવારન સાતવાગે ખાખીયા કુટુંબી શ્રી હીરાભાઈના ઘરેથી મુશ્કે નરેન્દ્રકુમારની દીક્ષાનો વર્ષાદાનનો વરષોડો ચઢતા. ખસ ! સંસારના બંધનોથી છૂટવાનો હવે અંતિમ પ્રહર હતો, તેથી દીક્ષાર્થીનું વદન પણ અડદરખ આ નંદથી જીભરાઈ રહ્યું હતું.

સંસાર પ્રાગરથી પાર લઈ જનારી દીક્ષા-નોડાની યાદદાસ્ત તાજી કરાવવા નરેન્દ્રકુમારને એસવા માટે એક નાવ આકારનું વાહણ તૈયાર કરાવવામાં આવેલ; જેની

રચના મનોહર અને નયનરમ્ય હતી. સાથે દ્રોણીમાં રહેલું વિચક્ષણ મંડળ દીક્ષાની ભવ્યતા દર્શાવતા ખીતો ગાઈ જન-જનને ઉત્સાહિત કરી રહ્યું હતું. વિશાલ રાજમાર્ગો પરથી પસાર થતું આ જુલુસ હવેલીએ થંબુ ત્યારે હવેલીતું આખું ય પટાંગણ ૯-૧૦ હજાર જેવા જનસમૂહથી ચિત્રકાર ભરાઈ ગયું.

મુનિરાજશ્રી અશોકસાગરજી મં આદિ ઠાણા ૪ તથા ઇંદોરથી ખાસ દીક્ષા પ્રસંગે પધારેલા સાધ્વીશ્રી દમિતાશ્રીજી આદિ ઠાણા પધારી ગયા અને શુભ-વેલાએ દીક્ષાની માંગલિક ક્રિયાનો આરંભ થયો.

ઉપસ્થિત જનતા દીક્ષાવિધિને એકાદશે નિહાળી રહેલ. એમાં જ્યારે નરેન્દ્રકુમાર યુરુમહારાજના પાસેથી એવો સ્વીકારી જે અપાર આનંદથી નાચી-ફૂદી રહ્યા હતા ત્યારે સંઘમાં પણ ખૂબ આનંદ ઉમટ્યો હતો અને યુવાટોળીએ દાંડીયા-નાસથી સમસ્ત વાતાવરણ જયધ્વનિના નોદાથી હર્ષવિભોર સળંગ દીધું હતું.

ત્યાગબાદ નૂતન મુનિને ઉપકરણ મહારાવવાની ઉતામણી બોલાતાં, તેની ૪થી ૫ હજાર જેવી સારી રકમ બોલાઈ હતી. બાદ નરેન્દ્રકુમાર સ્નાન કરી હાજર થતાં, તેમનું વદન સંસારી મટી સંયમીના-સાધુના વેષમાં શોભી રહ્યું હતું. પુનઃ ક્રિયા શરૂ થઈ અને નામસ્થાપન વિધિની વેળાએ નરેન્દ્રકુમારને મુનિરાજશ્રી અશોકસાગરજી મંના શિષ્ય મુનિશ્રી નરયન્દ્રસાગરજીના નામે ત્રણવાર ઉદ્ધૃષ્ટિ કરી જાહેર કરવામાં આવ્યા.

: ૫૦૦૦ વર્ષના પ્રાચીન

મહાપ્રમાણિક આવન જિનાલય

અમરી તીર્થની યાત્રાએ પધારો

સીરોહી ૧૩ સ્ટેશનથી બે માઈલ પિંડવાડા (રાજસ્થાન) માં અને આજુરોડ તરફ હાઈવે ઉપરથી એક માઈલ દૂર આવેલ અમરી તીર્થ સંપ્રતિ મહારાજાએ બંધાવેલું છે. ૧૪મા સદીમાં શેઠ ધરણશાએ તેનો જીર્ણોદ્ધાર કરાવેલ હતો. પૂ. કલિકાલસર્વજ્ઞ આચાર્ય ભગવંતશ્રી હેમચંદ્રસૂરીશ્વરજી મહારાજને સરસ્વતી પ્રસન્ન રયા હતા તે સરસ્વતીદેવીનું સુંદર મંદિર પણ અહીં છે. ઉલ્લેખ જીર્ણોદ્ધાર સ્વર્ગસ્થ પૂં આનંદેવ શ્રી વિજયપ્રેમસૂરીશ્વરજી મહારાજના ઉપદેશથી સં. ૨૦૧૮થી ચાલુ કરાવી સં. ૨૦૨૭માં પૂં આનંદેવ શ્રી વિજયરામચંદ્રસૂરીશ્વરજી મહારાજની નિશામાં પ્રતિષ્ઠા થઈ છે. સુંદર ધર્મશાળામાં રહેવા તથા જમવાન સગવડ છે. તો તીર્થમાં એકથી એક ચમત્કારિક જિનબિમ્બો તથા મૂળનાયકજી શ્રી મહાવીર-સ્વામીજીના દર્શન કરી જીવન સફળ કરો. તા. ક. ધોડાગાડીની વ્યવસ્થા જવા માટે મળી રહેશે.

વ્યવસ્થાપક : શેઠ કલ્યાણજી સૌભાગચંદ જૈન પેઢી, પિંડવાડા (રાજસ્થાન)

દીક્ષા બાદ નૂતન-દીક્ષિત મુનિ સાથે ચતુર્વિધ સંઘ વાળતે-ગાળતે દહેરાસરે જ્યાં રવાના થયે અને અહીં પણ પરમાત્માની લક્ષિતમાં લીન યુવાનોએ રસ-ભરે નાચગાન કર્યાં. આમ, પૂ. સાગરજી મંત્રુ રતલામ આશ્રુચ આનન્દ-સાગરમાં તરખોળ ખતી ગયું હતું.

આ પ્રસંગે શિવગઢ, બાબણા, મંદસૌર, પ્રતાપગઢ, ઈંદોર, નાગેશ્વર, સુવાસરા, ઘસોજ, રૂણીખ, ઝાલોદા, જાવરા, ડગ, લોંબડી, બદનાવર, વડનગર, સાલમગઢ, શૈલાના આદિ માળવાના અનેક સંઘના ભાષ્યો આપ્યા હતા. દીક્ષાના પ્રસંગે સ્થાનકવાસી પૂજ્ય શ્રી હસ્તીમલજી મહારાજ અને ત્રણ થોયના સાધ્વી મં આદિ પણ સોલ્લાસ પધારેલ. છેલ્લા બન્ને દિવસ સંઘ તરફથી સાધર્મિક લક્ષિ થયેલ.

આ દીક્ષાના કાર્યક્રમને આનન્દથી પાર પહોંચાડવાનો મુખ્ય ફાળો શ્રી પાર્શ્વનાથ સેવા સમિતિ, વિચક્ષણ સંગીત મંડળ, સરજમલજી રસીવાળા, મહેન્દ્રકુમાર, નરેન્દ્રકુમાર, રાજેન્દ્રકુમાર, સુભાષકુમાર, આનન્દકુમાર, ચાંદમલજી જાન્ડેડ, વર્ધમાનચંદજી, સરદારમલજી, જ્ઞાનચંદજી સુરાણા આદિ યુવકોને હાથ જાય છે. આ ઉત્સવમાં અઢારે આલમમાં પ્રગટેલો ઉત્સાહ અને આનન્દ છેલ્લા ૫૦ વર્ષમાં નથી પ્રગટેલો એમ અહીંના વૃદ્ધજનો કહેતા જણાતા.

સેમલીયા તીર્થે અઢાર અભિષેક

પોષ વદ પ્ર. ૧૩ ના પૂ. મહારાજશ્રી આદિ શેઠ સાગરમલજી જાન્ડેડની વિનંતિ સ્વીકારી સ્ટેશનના

દહેરાસરે પધાર્યા હતા. ત્યાં વક્રોએ અને વિચક્ષણ સંગીત મંડળે લક્ષિતનો જમાવટભર્યો કાર્યક્રમ યોજેલ.

પો. વદ ખીજી ૧૩ ના પૂજ્યશ્રી સેમલીયા તીર્થે પધારતા ઘણા ભાવિકો સાથે નેડાયાં હતાં. ઘણા ભાષ્ય-બહેનો અગાઉથી પહોંચી સામૈયામાં નેડાયાં હતાં. દેર દેર ધ્વજ-પતાકા ફરકવાઈ હતી. અહીંના હજાર વર્ષના અતિ પ્રાચીન અને ભગ દેરાસરમાં શ્રી શાંતિનાથ ભગવાનની પ્રતિમાજીને શેઠ આશુદંજી કલ્યાણજી પેઢીએ લેપ કરાવેલ હોવાથી અઢાર અભિષેક કરાવવામાં આવેલ. તેની ક્રિયા શ્રી પાર્શ્વ જૈન મંડળે (રતલામ) સુદર રીતે કરાવી. આ પ્રસંગે તલાસ સંઘના આજેવાન શ્રી નાથુલાલજી વહોરા, શ્રી શે જાનમલજી કાકરીવાલ, શ્રી નથમલજી પિત્તલોયા વગેરે આવેલ. ઉપજ ઠીક થયેલ, બે વખત સાધર્મિકવાતસાવ થયેલ.

પુ. મહારાજશ્રી આદિ અત્રેજી વિહાર કરી નામલી, પંચેડ, ધમજોદ થઈ શૈલાના પારશે.

બહુન્દા (જેતારજી-રાજ)માં પ્રતિષ્ઠા

અત્રેનું પ્રાચીન દેરાસર જીજી હોય, તેને તાન્ને-તરમાં જીર્ણોદ્ધાર કરવામાં આવ્યો છે, અને, શ્રી ઋષ્ય-ભદેવ જાની પ્રતિમાજીની પુનઃ પ્રતિષ્ઠા અને તે નિમિત્તે મહા સુદ ૬થી સુદ ૧૦ સુધીના શાંતિસ્નાત્ર-યુક્ત પાંચ દિવસનો મહોત્સવ મુન્દરાજશ્રી ભદ્રગુપ્ત-વિજયજી મંની નિત્રામાં ઉજવવાનું શ્રીસંઘે નક્કી કરેલ છે.

મહા ચમત્કારીક શ્રી નાગેશ્વર પાર્શ્વનાથ તીર્થની

યાત્રાએ પંધારી જીવન સાર્થક કરે

ભારતભરમાં એક માત્ર અહીં જ શ્રી પાર્શ્વપ્રભુની કાયા સમાન નવ હાથ ૧૪ કુટી શીલવર્ણની સાત ફણાવાળી પ્રતિમા ખીરાજે છે. હજારો યાત્રીકો દર્શન પધરે છે. ખતી વ્યવથા છે. બસ સર્વોચ્ચ નિયમિત ચાલુ છે. ખીજ વાહનોથી પણ આવી શકાય છે.

— નીચે જણાવેલ સીરનાચે નાજાં મોકલવા વિનંતિ છે :—

શ્રી જૈન સ્વેતામ્બર પાર્શ્વનાથ તીર્થ પેઢી (જિ. ઝાલાવાડ) સ્ટે. ચૌમહલા, મુ. પો. ઉ. હેલ. (રાજ.)

શ્રી વાડીલાલ ચત્રભુજ ગાંધી, પ્રદીપ નિવાસ, નવરોજ કોચ લેન, ઘાટકોપર. મુ મર્ઘ-૬૬

શ્રી ઇશ્વરલાલ વાડીલાલ ૧૦૧/૧૦૩, ધનજી સ્ટીટ, મુંબઈ-૩. આશુદંજી ક. પેઢી, જવેરી-૧૩, અમહાવાદ

ભા ય ખ લા (મું ખ ઈ) માં મળ્ય રી તે ઉજવાયેલ

માળારો પણ તથા પદ-પ્રદાન મહોત્સવ

ઉપધાન તપની પૂર્વ ભૂમિકા —

ગત ચાતુર્માસમાં મહાગામ બિરાજમાન સાહિત્ય-પ્રેમી મુનિરાજશ્રી નિરંગનવિજયજી મહારાજ તથા તેમના શિષ્યમુનિશ્રી ઉત્તમવિજયજી મંની પ્રેરણાથી ખુડાલા (રાજસ્થાન) નિવાસી શ્રી જીવરાજ રાજમલજી રાઠોડની ઘણા વખતનું ઉપધાન તપ કરાવવાની લાવના દહ થતાં નિશ્ચય કરવા માં આવ્યો. ત્યારબાદ પાલ્કા ચાતુર્માસ બિરાજમાન પૂજ્ય સૌમ્યમૂર્તિ આં શ્રી વિજયદેવસૂરીશ્વરજી મહારાજ આદિ તથા માટુંગા બિરાજમાન પૂ. પંચાસશ્રી કેમયન્દ્રવિજયજી ગણિવર આદિ ઠાણાને વિનંતિ કરતાં તેઓશ્રીની નિશ્ચય ઉપધાન તપ કરાવવાનું નક્કી થયું.

શ્રી ઉપધાન તપ પ્રારંભ —

કાલિક વદિ ૧૩૦૧ રોજ પૂ. આચાર્ય મં. શ્રી આદિ સામૈયા સાથે ભાગ્યખલ પધારતાં આનંદ મંગલ વતયો.

અમદાવાદ બિરાજમાન પૂજ્યપાદ જ્યોતિષ વિદ્યા-રદ આંદેવશ્રી વિજયન્દનસૂરીશ્વરજી મહારાજશ્રીએ કરમાવેલા સુદર્શન ચતુરાર ઉપધાનનો પ્રારંભ થયો. મા. સુદ ૨ તથા સુદ ૧ એમ બન્ને સુદર્શનમાં આરાધકોએ ઉલ્લાસભર પ્રવેશ કર્યો. કુલ ૨૩૦ આરાધકોમાં ૨૯ પુરુષો હતા. જ્યારે ૧૨૮ માળવાળા હતા. ભાગ્યખલા શ્રી આદીશ્વર હગવંતની શીતલ-પુણ્ય ડાયામાં અને પૂજ્ય આચાર્ય પં. શ્રીની પવિત્ર નિશ્ચયમાં આરાધકો અને આનંદથી આરાધના કરતા હતા. જ્યેનારના મુખમાંથી 'ધન્ય ધન્ય'ના ઉચ્ચારો સરી પડતા. મોતીયા જૈન દેરાસરનું વિશાળ કંપાઉંડ અને શાન્ત વાતાવરણ આરાધકોની વિશુદ્ધ આરાધનામાં ખૂબ પૂરક બનતા હતા.

રાઠોડ પરિવારના લાઈઓ, મહાગામ સંઘ અને ઉપધાન તપ સમિતિના લાઈઓ ખડે પગે તપસ્વી બની ભકિત કરતા હતા.

પંચાસજી મહારાજ તથા મુનિરાજશ્રી પ્રભુન્નવિજયજી મહારાજના પ્રેરક અને સચેટ પ્રવચનોએ આરાધકોની લાવનાને બહુવત્તર બનાવી. ચાલુ ઉપધાનમાં કેટલાકે છઠ્ઠ, અઠ્ઠમ અને અઠ્ઠાઈ વિ. તપશ્વર્યા ઉલ્લસિત ભાવે કરી હતી. ૮ વર્ષની વયથી લઈ ૮૦ વર્ષ સુધીના આરાધકો જે અદ્ભુત ઉત્સાહથી ક્રિયા કરતા હતા તે જોઈ સૌ મુગ્ધ બની જતા હતા. સાધ્વી શ્રી જયવંતશ્રીજી તથા સાંશ્રી પ્રિયદર્શનાશ્રીજી આદિ પણ સારી પ્રેરણા આપી જહેનોને આરાધનામાં ઉત્સાહિત કરતા હતા.

નૂતન બાળાની દીક્ષા —

ઉપધાન તપના શુભ મંડાણ હતું તો હમણાં જ મંડાયા હતા ત્યાં સૌ પ્રથમ માંગલિક કાર્ય થયું. નૂતનબાળાની દીક્ષાનું. ઘણા જ ઉલ્લાસપૂર્વક માગ. સુદિ ૪ શુક્રવારના દિવસે હળ્લારોની માનવમેદની વચ્ચે તેમની દીક્ષા થઈ. નામ રાખવામાં આવ્યું સાધ્વી પ્રિયધર્માશ્રીજી.

આ પ્રસંગે ઘણાને સર્વવિરતિની લાવનાવાળા બનાવ્યા. જ્ઞાન, ચારિત્ર અને તપની ત્રિવેણીમાં મન મૂકીને સ્નાન કરતાં આરાધકો એવા તો આનંદ અનુભવતા હતા કે પોતાના ઘરખારને અને કુટુંબ-કબિલાને એકવાર જુલો ગયા.

એવામાં દિવસ આવ્યો પોષ સુદી ૬ નો. એ દિવસે પાટણ નિવાસી શા. રમણલાઈ તથા તેમના ધર્મપત્ની ચંદ્રાવતી બહેન તથા શાહ દુલેયન્દ્રજી સર્વ સંસાર સંગને છોડી પુજ્ય આચાર્ય શ્રી વિજયરામ-સૂરિશ્વરજી મં. (ડેલાવાળા)નાં વરદ હસ્તે દીક્ષિત થયા. આઠ દિવસની પુજા અને શાંતિસ્નાન તેમ જ ભવ્ય વર-ધોડાઓથી આ દીક્ષા મહોત્સવ પણ ઘણો અનુમોદનીય બન્યો.

આ પ્રસંગે ઘણા આરાધકોએ દીક્ષા ન લેવાય

ત્યાં સુધી મિષ્ટાન્ન, વિગઈ વગેરે વસ્તુઓનો ત્યાગ કર્યો. અને કેટલાકે ખીજ પશુ જુદા જુદા નિયમે સ્વીકાર્યા.

માળની ઉછામણી —

પો. સુદિ પહેલી સાતમને રવિવારના દિવસે તો જાણે ધતનો વરસાદ જ વરસ્યો. માળની બોલી આ દિવસે બોલાઈ. ઉજળતા લાખથી બોલાવી એ બોલી જોઈએ ભલભલા ઠરી ગયા. જાણે ચાર બાજુથી ભરતી આવી, વાતાવરણ જ એવું હતું કે જોઈએ જોવું વિચારીને આવ્યા હતા તેનાથી સવાયું બોલી ગયા.

માળારોપણની તૈયારી —

ઉપધાનતપની આરાધનાની પૂર્ણાહુતિ પ્રસંગે 'મુક્તિ વધુ વરમાળા' પહેરાવવામાં આવે છે, એ પ્રસંગ આરાધકે. માટે અને તેઓના સગાસનેહીઓ માટે ઘણો મહત્વનો પ્રસંગ છે. આ માળારોપણ મહોત્સવ પ્રસંગે ઉદ્યાપન થાય તો ઘણું સારું એવી પૂ. મહારાજશ્રીની પ્રેરણા થતાં જુદા જુદા ભાગ્યશાળીઓએ છોડ લખાવવા માંડ્યા; જેત-જેતામાં ૨૧ છોડ થઈ ગયા.

પદપ્રદાન માટે વિનંતિ —

માળારોપણ મહોત્સવ પ્રસંગે પંચાસ શ્રી હેમચન્દ્રવિજયજી ગણિવરને ઉપાધ્યાય પદવી તથા મુનિરાજશ્રી નિરંજનવિજયજી મંને પ્રવર્તક પદવી આપવા માટે પાલ્લી, માટુંગા, ભાયખલા, દોલતનગર વગેરે અનેક ગામોના સંઘોનો આગ્રહ થતાં અને પ. યુ. આચાર્ય મં. શ્રી વિજયનંદનસૂરીશ્વરજી મંને વિનંતિ કરતાં તેઓએ આજ્ઞા ફરમાવી અને તેથી સર્વત્ર આનંદ આનંદ ફેલાઈ ગયો.

આકર્ષક પત્રિકા —

માળારોપણ અને પદપ્રદાન મહોત્સવની એક મોટી પત્રિકા તો સુન્દર છપાવવામાં આવી હતી, વળી પદપ્રદાન પ્રસંગની પણ આકર્ષક ચૌદસ્વપ્ન-અષ્ટમંગળ વિ. ડીઝાઈનવાળી સુન્દર પત્રિકા છપાવવામાં આવી હતી, જે જોઈ સૌ કોઈ પ્રભાવિત થયા.

આચાર્ય ભગવંતોની પધરામણી —

માળારોપણાદિ મહોત્સવ પ્રસંગે પધારવા દોલત-

નગર બિરાજમાન પ. પૂ. શાસનપ્રભાવકે અર્જ. દેવશ્રી વિજયમેરુપ્રભસૂરીશ્વરજી મં. આદિને વામહમરી વિનંતિ કરતાં તેઓશ્રી આદિ પોષ સુદ ૧૧ ના સરુવાગત ભાયખલા પધાર્યા. પૂ. આચાર્યશ્રીના પધારવાથી વાતાવરણ ગાળી જઈયું.

મહોત્સવ પ્રારંભ —

પોષ સુદ ૧૪ થી શેઠ જીવરાજ રાજમલજી રાંઠોડ તરફથી અષ્ટોત્તરી સ્નાત્ર સહિત અઠ્યાદ મહોત્સવનો પ્રારંભ થયો. તે દિવસે કુંભસ્થાપના થઈ. તથા શા. જયંતિલાલ નગીનદાસ વગેરે કેટલાક ભાગ્યશાળીઓએ ચતુર્થવ્રત, વરસીતપ આદિ નાણુ સમક્ષ ઉચ્ચરી સારો લાભ લીધો.

બપોરે ૧૨ વાગે 'બૃહત મુખ્ય' સ્નાત્ર મહા-મંડળના ઉપક્રમે ચાર ભાગ્યશાળીઓ શા. ગણેશમલજી, શા. મુલચન્દજી, શા. મુલચન્દ જૂરમલ તથા શા. શાંતિલાલ લાલચન્દ તરફથી બૃહત સ્નાત્ર મહોત્સવ શાનદાર રીતે ઉજવાયો. તે સમયે શેઠ રમણલાલ શ્રીકૃષ્ણભાતવાળાએ સ્નાત્રની સુંદર સમજાવટ આપી તથા કુશળ કળાકાર શ્રી હિંમતસિંહજી ચૌહાણે ઇન્દ્ર મહારાજની ભૂમિકા રજૂ કરી સૌને આશ્ચર્યકેત કરી દીધા.

છરપનદિકુમારિકાઓનો મહોત્સવ પણ ઘણો આકર્ષક બન્યો. માળના વરઘોડાના ચઢવા પણ ઘણા સારા બોલાયા.

અષ્ટોત્તરી સ્નાત્ર —

પોષ વદ પના સવારે નવચંદ, શશિકૃપાળ અને અષ્ટમંગલ પૂજન ઉત્સાહપૂર્વકે થયું તથા બપોરે વિજય મુહૂર્તે શાંતિસ્નાત્ર ઘણી જ ભવ્ય રીતે ભણાવવામાં આવ્યું. ક્રિયાવિધિ શા. મનુભાઈ ડોશીવાળાએ કરાવી. સંગીતકાર દિલીપ શર્માએ સા. રંગજાઓ.

માળનો ભવ્ય વરઘોડો —

પોષ વદિ ૬ શનિવારના સવારે જ ભાયખલાનું વિશાળ પ્રાંગણ માનવમહેરામણથી કેભરાવા લાગ્યું. ૧૧ વાગે વાજિંત્રના ગગનભેદી અગાજેથી વાતાવરણ ગુંજી જઈયું.

માળનો લગ્ન વરઘોડો શરૂ થયો. પુષ્પોથી શણ-
ગારેલી મોટરો અને બગીચોની લાંબી કતાર લાગી
ગઈ, બન્ને દેવલોકમાંથી દેવવિમાનો જ ન જીતરી
આવ્યા કાચ ! બધા પોતપોતાના સ્વજનો સાથે માળા
લઇને વાહનોમાં ગોઠવાઈ ગયા પાલ્લોના શુદ્ધિસાગર-
સુરિ બેન્ક સારો રંગ જમાવ્યો, ખીખ પણ બે બેન્ડો
પ્રભુજીનો રથ, ઈન્દ્રધનુ, પૂજ્ય આચાર્ય મહારાજદિ
વિશાળ મુનિગણ, સાધ્વીજી મહારાજો અને હજારોની
સંખ્યામાં દૂર દૂરથી આવેલા શ્રાવક શ્રાવિકાઓથી
વરઘોડો લગ્નયાત્રિલગ્ન બન્યો.

રાત્રે રંગમંડપમાં માળા મંત્રવાનો વિધિ કરવામાં
આવ્યો.

માળારો પણ પદપ્રદાન અને વડી દીક્ષા —

પોષ વદ બે રવિવાર; તા. ૨-૨-૭૫નો દિવસ
બન્ને જુદા જ જીવો; તેવું જ માતાવરણ, નવી પ્રેરણા
અને નવે જ ઉત્સાહ. સૌના હૈયામાં અપૂર્વ તરવરાટ.
બન્ને કેટકેટલા વખતનું સોહામણું સ્વપ્ન ન ફળતું
હોય !

સવરના આઠ વાગ્યાથી જ રંગમંડપ ભરાવા
લાગ્યો. ૧ જોડોની રચના અને ગોઠવેલા જ્ઞાન-દર્શન
અચરિત્રના વિકરણો પ્રસંગની લગ્નતામાં ઉમેરો કરતાં
હતા.

માળ રોપણનો પૂર્વવિધિ પૂજ્ય પંચાસશ્રીએ
કરાવ્યો. નવ વાગે પૂજ્યપાદ આચાર્ય મહારાજશ્રી
મુનિગણ સહિત મંડપમાં પધાર્યા અને 'જૈન શાસન'ના
જયનાદર્થ આકાશ ગાળી જોડ્યું.

ઉપાધ્યાયપદ તથા પ્રવર્તકપદ પ્રદાનનો તથા વડી
દીક્ષાનો વિધિ શરૂ થયો. માનવમહેરામણ તો ક્રીડી-
યારાની તરમ ભેરાયો.

પાટ ઉપર બિરાજમાન પૂ. આચાર્યશ્રી વિજય-
મેરુપ્રભસૂરીશ્વરજી મહારાજ, પૂ. આચાર્ય વિજયદેવ-
સૂરીશ્વરજી મહારાજ, પૂ. આચાર્યશ્રી વિજયશુભંકર-
સૂરીશ્વરજી મહારાજ, પં. શ્રી મુનિચંદ્રવિજયજી ગણિ
આદિની શુભનિશ્રામાં સુન્દર રીતે વિધિવિધાન ચાલતું
હતું અને લોકો શાંત અને જીલ્લાસિત હૃદયે નિરખી
રહ્યા હતા.

પૂજ્ય આચાર્યશ્રીએ મસ્તક ઉપર મંત્રિતવાસકેપ
નાંખી પૂજ્ય પંચાસ શ્રી હેમચંદ્રવિજયજી ગણિવરને
મહોપાધ્યાયપદ તથા પૂ. મુનિરાજશ્રી નિરંજનવિજયજી
મંત્રે પ્રવર્તકપદ પ્રદાન કરતા સર્વત્ર આનંદનું મોજું
ફરી વળ્યું. ચતુર્વિધ સંધે વાસમિશ્રિત અક્ષતોથી પદ-
સ્થાને વધાવ્યા

વિદ્યાપટ અર્પણ —

શા ધરણીધરભાઈ ખીમચંદ કોળીયાકવાળાએ
વધંમાન વિદ્યાનો પટ વહોરાવવાનો સારો ચડાવો
બોલી, આદેશ લઈ, તેમના માતૃશ્રી દ્વારા વધંમાન
વિદ્યાનોપટ પૂ. આચાર્ય મહારાજશ્રીને વહોરાવ્યો. અને
પૂજ્ય મહારાજશ્રીએ તે પટ મંત્રાક્ષર સાથે નૂતન
ઉપાધ્યાયશ્રીને સમર્પણ કર્યો. તેજ રીતે વિદ્યાપટ શા.
મિશ્રીમલજીએ પૂજ્ય મહારાજશ્રીને ચડાવો બોલી
વહોરાવ્યો અને પૂજ્યશ્રીએ તે પટ પ્રવર્તક મુનિરાજશ્રી
નિરંજનવિજયજી મંત્રે સમર્પણ કર્યો.

સાધ્વીશ્રી જયવંતશ્રીજી મંત્રા શિષ્યા સાધ્વીશ્રી
પ્રિયધર્માશ્રીજીની વડીદીક્ષાનો વિધિ પણ ઘણા ઉત્સાહ
પૂર્વક થયો.

ચાતુર્માસની વિસૃતિ અને જય —

પૂજ્ય આચાર્યશ્રી વિજયદેવસૂરીશ્વરજી મંત્ર તથા
નૂતન ઉપાધ્યાયજી મંત્ર આદિ ઠાણાને શ્રી ગોરીજીને
ઉપાશ્રયમાં આગામી ચાતુર્માસ કરવા માટે શ્રી દેવસૂર
જૈન સંઘના ટ્રસ્ટીઓએ આગ્રહભરી વિનંતિ કરતાં
પૂ. મહારાજશ્રીએ ક્ષેત્રસ્પર્શનાએ હા જણાવતાં
'જૈનશાસન'ની જય બોલાવવામાં આવી.

પૂજ્ય આચાર્ય મહારાજશ્રી વિજયમેરુપ્રભસૂરીશ્વરજી
મંત્ર આદિ ઠાણાને શ્રી આદીશ્વરજી જૈન દેરાસરના
ટ્રસ્ટીઓની ખૂબ વિનંતિથી આદીશ્વરજી જૈન ધર્મ-
સંજ્ઞાએ ચાતુર્માસની જય બોલાવાની જાહેરાત કર-
વામાં આવી.

પં. શ્રી મુનિચંદ્રવિજયજી ગણિવર આદિ ઠાણાને
દોહતનગર શ્રી અમૃતસૂરીશ્વરજી જ્ઞાનમંદિરમાં ચાતુર્માસ
માટે વિનંતિ કરતાં તેઓએ પણ ક્ષેત્રસ્પર્શનાએ હા
કહેતાં જય બોલાવવામાં આવી.

કામળીઓનો વરસાદ --

પૂજ્ય આચાર્ય મહારાજશ્રી આદિ તથા નૂતન પદસ્થ પુજ્યોતે અલગ અલગ સંધે તથા વ્યક્તિઓ વરક્ષી કામળી વહેરાવવાનો પ્રારંભ થતાં તે બધું કામળીઓનો વરસાદ વરસ્યો. સૌએ ઉછળતા ભક્તિ-ભાવે પૂજ્ય મહારાજશ્રી પ્રત્યેનો સદ્ભાવ વ્યક્ત કર્યો.

માળારોપણ વિધાન --

પદપ્રદાનનું કાર્ય પુર્ણ થતાં જેની સૌ મત્તારસુધી આતુરતા પુર્વક રાહ જોઈ રહ્યા હતા તે માળારોપણનું વિધાન શરૂ થયું. પાટોથી બનાવેલા ઊંચા સ્ટેજ ઉપર જીભા રાખી માળારોપણ કરવામાં આવતા સૌ સારી રીતે જોઈ શકતા હતા. પહેલી માળનો ચડાવો શા ગણેશમણ શેષમણ બાલીનાળા બોલ્યા હતા. બહુ વ્યવસ્થાપુર્વક ૧૨૮ માળ પહેરાવવામાં આવી. લગભગ એક વાગે વિધિ પુર્ણ થયો.

સ્વામિવાત્સલ્ય --

ઉપધાનતપ કરાવનાર શા જીવરાજજી રાજમણ શહેડ તરફથી પધારેલા સૌ સાધર્મિકોની જુદી-સેવ અને મગથી ભક્તિ કરવામાં આવી હતી. તેની તથા રંગમંડપની વ્યવસ્થા ભાવખલા અને મગગમના મંડળો તેમજ હિસાબી કાર્યકર્તા ભાઈઓ અને આદરીનાં આત્મવલ્લભ સેવામંડળે સારી રીતે કરી.

પ્રભાવના --

ઉપધાન તપની આરાધના કરનાર આરાધકોને પ્રભાવના કરવાની સામુદાયિક ટીપ ઘણી સુંદર થઈ. તેમાંથી કિંમતી ગરમ સાલ સૌને આપવામાં આવી. જુદી જુદી વ્યક્તિઓ તરફથી પણ અન્ય ૬૦ જેટલી

પ્રભાવનાઓ રૂ. ૧ થી રૂ. ૩૦ સુધીની નિમતવાળી વસ્તુઓની કરવામાં આવી.

પ્રભાવના વગેરેના કાર્યમાં શા નરસિંહલાલ રિખ-બાજી ખીવાણુદીવાળા તથા શા ભીકમચંદ્રજી જય-ચંદ્રજીએ સારો ભોગ આપી સુંદર લાભ લેધો.

સુંદર સેવા --

ઉપધાનતપના કાર્યમાં શા જીવરાજજી તથા તેમના ધર્મપત્ની ગજરાબેન ઉપરાંત તેમના સાળા દેવીચંદ્રજી, સરેમણજી, પુત્ર વિમલચંદ, ભત્રીજા કાંતીલાલ, હુકમચંદ તથા ઘીસુલાલ વગેરેએ ઘણી સુંદર સેવા બજાવી. શેઠ મોતીલા રીલીજયસ એન્ડ ચેરી-ટેબલ ટ્રસ્ટના સેક્રેટરી શ્રીયુત પંડ્યાજી, મહેતાજી મોહનલાલ તથા ભોગીલાલ વિગેરેએ પણ આ પ્રસંગે સારી જહેમત ઉઠાવી હતી.

આમ, ભાવખલાના આંગણે શાસનદેવના પસાયે ઉપધાનતપનો આ મહામંગલકારી પ્રસંગ ઘણા જ ઉલ્લાસથી નિર્વિધનપણે રૂડી રીતે પરિપૂર્ણ થયો.

૨૫૦૦ માં નિર્વાણોત્સવની ઉજવણી સામે કરાયેલી રીટ અરજી રદ થઈ

શ્રમણુ ભગવાન મહાવીરસ્વામીના ૨૫૦૦ માં નિર્વાણ કલ્યાણુકના મહોત્સવની ઉજવણીના ભારત સરકારે ઘડેલા એક વર્ષના કાર્યક્રમની કાયદેસરતાને પડકારતી ચાર રીટ અરજીઓ થઈ હતી, જે હિલ્લી હાઈકોર્ટે કાઢી નાખી છે.

દાદાને દર્શને પધારવા શંખેશ્વર જેન ભોજનશાળા આપને વિનંતિ કરે છે:

ભોજનશાળાનો નાર્સિક તુટો મોંઘવારીના કારણે રૂ. ૧૫૦૦૦૦૦ હોદ લાખથી વધુ આવે છે.

લગભગ અઢી લાખ પુન્યશાલી યાત્રીકો તીર્થદર્શનનો લાભ લે છે.

પૂજ્ય ત્યાગી ભગવંતો આ મહાતીર્થના દર્શનનો લાભ લે છે.

છત્રુ-અકુત્રના પારણાં, આયબીલ તથા ઉઝાળેલા મીઠા પાણીનો સંસ્થા સારી રીતે લાભ લે છે.

ક્રોષ્ટ સેવા, સ્વચ્છ તથા પૌષ્ટીક ખોરાક અને ચતુર્વિધ સંઘની ભક્તિ

.....એ અમારા પુન્યનું ભાથું છે.....

ત્રી. સુદ્રક, પ્રકાશક, માલીક: શેઠ શુભાખચંદ દેવચંદ, સુદ્રણસ્થાન: જેન પ્રિન્ડરી પાનવાલી, ભાવનગર.

ભગવાન મહાવીર જ્ઞાપયીસ સૌમા તિર્પાણ કલ્યાણક તિમિતે



સાપ્તાહિક પ્રતિ

સંપાદક:-રતિલાલ દીપચંદ દેસાઈ

પ્રેરક:-શ્રીજેન શ્રવેતાંજર કોલકરવર, મુંબઈ.

ચ મ ત્કાર નો ચ ચ મ ત્કાર

મગધ નામનો દેશ છે, મોરાક નામનું ગામ છે.
ગામમાં એક પાખંડી રહે છે. અજબ એની વાતો છે અને ગજબ એનાં
ામ છે. છે તો પાખંડી ધુતારો, પણ યોગીનો દે માવ કરવામાં પૂરો પાવરધો
એનું નામ અચ્છંદક.

અચ્છંદકના નામે કંઈ કેવા કેવા ચમત્કારોની અદ્ભુત વાતો લોકોમાં વહેતી
છે. અચ્છંદકની પૂજા-ભક્તિ સેવા કરે એના મનના મનોરથ બધા ફળે.
નપુત્રિયાને પુત્ર મળે, નિર્ધનિયા રમતવાતમાં ધન રળે અને દુઃખ-દીનતા તો
રે જ નાસે. અચ્છંદક રાજી થાય તો માંદા સાજા થઈ જાય, આંધળા દેખતા
ઈ જાય અને પાંગળા હોડવા લાગે. વાહ રે અચ્છંદક! અજબ તારી કરામત
અને ગજબ તારી નામના!

દુનિયા તો દુઃખ-દરિદ્રતા, રોગ-શોક અને લોભ-લાલચનો ભંડાર. કોઈને
ઈ દુઃખ સતાવતું હોય તો કોઈ લોભ-લાલચના કીચમાં રૂખ્યા હોય. એવા
વાય આવા હોંગીના બારે ટોળે-વળે, એને મોમાંગ્યા હામ આપે અને એની
હાલવાહ કરે. જ્યાં આવી સ્વાધર્મની ભાકત જાગી ત્યાં કોઈની પીઠ જોવાનું કેવું?
અચ્છંદક તો ન ખાવાનું ખાય, ન કરવા જેવાં ભૂંડા કામ કરે અને રાતભર
નેશાચરની નીચે પાપાચારનું સેવન કરે. પણ ભક્તિમાં અંધ લોકોને એની લેશ
ણુ ખેવના જ નહીં.

પહેલું ચોમાસું પૂરું કરીને ભગવાન મહાવીર આ મોરાક ગામમાં પ્રવધાર્યા.
મગવાને અચ્છંદકના ચમત્કારોની કંઈ કંઈ વાતો લોકમુખે સાંભળી, અને
અચ્છંદકના કાળા કામ અને પાપાચરણ પણ ભગવાનથી છાના ન રહ્યાં.

પ્રભુ! આપર્ષ અમારે દિવાળી

કરુણાસાગર ભગવાનને થયું : આવા ધુતારાથી લોકોને બચાવી લેવા ઘટે. ભગવાન તો મહા તપસ્વી અને યોગના સાચા સાધક : વાત વાતમાં તનનાં અને મનનાં દુઃખ પારખી લે અને અંતરના ભેદને પામી જાય. એમણે તો લોકોના સંકટને જાણી જાણીને એમાંથી બચવાના ઉપાયો બતાવવા માંડ્યા. આમાં એમને તો ન સ્વાર્થનો મોહ કે ન નામનાની કામના; કેવળ લોકોનું બંધુ કરવાની જ ભાવના. પછી એમાં સફળતા કેમ ન મળે ? જોત જોતામાં મહાવીરની કીર્તિ ગામ-પરગામમાં ફેલાઈ ગઈ અને એમની પાસે લોકો ટોળે વળવા લાગ્યા. બાપડા અચ્છંદકના ધીક્તા ધંધામાં જોટ આવવા લાગી ! દુનિયા તો પાણીના પ્રવાહ જેવી, ઢાળ જુએ એ તરફ દોડવા લાગે, એને માર્ગ બદલતા વાર નહીં !

અચ્છંદક ખરેખરે મૂંઝાઈ ગયો. એને તો શેરને માથે સવાશેર મળ્યા જેવું થયું ! હવે શું કરવું અને પોતાનું કામ કેવી રીતે ચાલુ રાખવું ? ધીરે ધીરે લોકો અચ્છંદકના અધોરી જેવા આચારોથી જાણકાર થઈ ગયા. એમનાં મનમાં એના માટે ધિક્કારની લાગણી વહેવા લાગી. બિચારો અચ્છંદક !

અચ્છંદકે જોયું કે આમાં કંઈક ઇલાજ કર્યા વગર નહીં ચાલે. અને એ ધીરો થઈને પહોંચ્યો મહાવીરની પાસે. જઈને એ મહાવીરને કહે : તમે તો સાચા ચમત્કારી યોગી છો. તમે જ્યાં જશો ત્યાં તમને જશ મળશે અને તમે સફળ થશો. અહીં રહીને મારા ધંધાને તોડી પાડવાથી તમને શો લાભ ? કહે તો મારી કમાણીમાંથી તમને ભાગ આપવા પણ હું તૈયાર છું. પણ મને મારી રીતે મારાં કામ કરવા દો !

ભગવાન તો દોરંગી દુનિયાના ભાવો અને લોભિયા-ધુતારાના આચરણોના જાણકાર હતા. તેઓ અચ્છંદકની નકલી લાચારીને નીરખીને મનમાં જાણે હસી રહ્યા.

પ્રભુએ અચ્છંદકને તો કથો જવાબ ન આપ્યો-પાપચારીઓ સાથે તો ન જોડ્યા જ સારા ! પણ જ્ઞાની પ્રભુએ પળવારમાં લાભાલાભનો વિચાર કરી લીધો. એમણે વિચાર્યું : સાવકતું સાચું અને પહેલું કામ તો પોતાની જાતને સુધારવાનું અને પોતાના આત્માનો ઉદ્ધાર કરવો. પોતાના આત્માને સુધાર્યા વગર જગતને સુધારવાના મોહમાં પડીએ તો બેય ખોવાનો વખત આવે. આવા ચમત્કારોનો સુવાળો અને લોભામણો માર્ગ તો સાધકને નીચે જ પાડી દે. સચું આવા ચમત્કારોથી અને ભગવાન અન્યત્ર વિહરી ગયા.

નામના, કીર્તિ અને ચમત્કારોની મોહ જળમાં ન ફસાવું એ જ સાચો, મોટો અને ચમત્કારોનાય ચમત્કાર છે. પ્રભુ એવા મહાચમત્કારી હતા.

તે દિવસે દુનિયા સમજી કે ચમત્કાર કરે તે યોગી નહીં અને સાચા યોગી હોય તે ચમત્કાર કરે નહીં.

અમરનાથ નરેન્દ્ર ગણાચિંતમ્
ચરણપદમશેષ શુભાન્વિતમ્ ।
પરમરામનિવાસ નિવાસિનમ્
ચરમ તિર્થંપતિ પ્રભુમાખ્યહમ્ ॥

વીરજિન-સ્તુતિ

(કૃતવિલખિતમ્)

: રચયિતા :

બાળુલાલ મસુનખલાલ શાહ

અનુપ શાશ્વત મુક્તિપુરીશ્વરમ્
સકલસાર શુભાધનિકેતનમ્ ।
વિશુધનાથ નરેન્દ્રગણાચિંતમ્
ચરમ તિર્થંપતિ પ્રભુમાખ્યહમ્ ॥

(ગતાંકથી ચાલુ)

માતા દેવ -
નંદાને ચૌઃ
મહાસ્વરૂપો,
પાછલી રાત્રિએ,
અદ્ય નિદ્રા
પ્રસંગે, આવાં
અને દેવાનંદાના



અમણ

ભગવાન મહાવીર

પૂ. આચાર્ય શ્રીમદ્ વિષય ધર્મસૂરીશ્વરજી મહારાજ

પતિ ઋષભદત્ત બ્રાહ્મણે દેવાનંદાને પોતાના સ્વપ્ન-
શાસ્ત્રના રાખ્યાસ પ્રમાણે ચૌદ મહાસ્વરૂપોનું ઉત્તમે-
ત્તમ “પુત્રરત્નની પ્રાપ્તિ” વગેરે ક્ષણ પણ જણાવ્યું
અને બાઈની રાત્રિ સાંસારિક ભોગ સુખમાં પસાર
કરી. આ પ્રસંગને અનુલક્ષીને પૂર્વાચાર્ય ભગવંતોએ
જણાવેલા જૈન દર્શનના કર્મ વિષયક સિદ્ધાન્તો પૈકી
પૂર્વબદ્ધકર્મમાં પણ કેવા કેવા કારણે કેવું પરિવર્તન
થવાની શયતા છે, એ અંગે સંક્ષિપ્ત વિવેચન અત્રે
રજૂ કરવા માં આવે છે—

કર્મનો સંક્રમ અને સક્રમ નિર્જરા

કોઈ પણ શુભ-અશુભકર્મનો બંધ કરનાર જેમ
આત્મા છે તે જ પ્રમાણે બંધાયેલાં એ શુભ-અશુભ-
કર્મનો ભોગવટો કરનાર પણ આત્મા જ છે, પરંતુ
શુભ-અશુભ કર્મનો બંધ થયા બાદ જ્યાં સુધી
ભોગવટાન શરૂઆત ન થઈ હોય તે દરમિયાન કર્મનો
બંધ કરનાર આત્માના શુભ-અશુભ અધ્યવસાયો વડે
પૂર્વબદ્ધકર્મનાં, શાસ્ત્રના નિયમ પ્રમાણે, અનેક પ્રકારના
પલટા આવે છે અને એ કારણે પૂર્વબદ્ધકર્મ જે સ્વરૂપે
બાંધ્યું હોય તેમાં, પ્રકૃતિ-સ્થિતિ-રસની અપેક્ષાએ,
પરિવર્તન થાય છે. જૈન દર્શનમાં એને કર્મનો “સંક્રમ”
કહેવામાં આવે છે. અને, અત્યંત વિશુદ્ધ પરિણામ
પ્રગટ થાય તો, પૂર્વબદ્ધકર્મનો કોઈપણ પ્રકારે
ભોગવટો વધા સિવાય આત્મપ્રદેશથી તે કર્મ છૂટું
પડી જાય છે. આ પ્રક્રિયાને જૈન શાસનમાં “સક્રમ
નિર્જરા”ના નામે સંબોધવામાં આવે છે.

સૌધર્મેન્દ્રની વ્યવનકલ્યાણક પ્રસંગે સ્તુતિ-સ્તવના

અમણ ભગવાન મહાવીર પ્રભુ ‘પ્રાણી’ નામના

દશમા દેવલોકમાંથી ચ્યવી જે ક્ષણે માતા દેવાનંદાની
કુક્ષિમાં ગર્ભપણે અવતર્યા, તે ક્ષણે જેમ માતાને ચૌદ
મહાસ્વરૂપનાં દર્શન થયાં, તે જ પ્રમાણે તે સમયે
વૈમાનિક નિકાયના સૌધર્મ દેવલોકના સ્વામી શકેન્દ્રનું
સિંહાસન પણ ચલિત થયું. એટલે એ સૌધર્મેન્દ્ર
તુરત અવધિજ્ઞાનનો ઉપયોગ મૂક્યો. એ ઉપયોગ
વડે ચોવીશમાં તીર્થંકર ભગવાન મહાવીરપ્રભુનું
દેવાનંદા માતાની કુક્ષિમાં અવતરણ થયાનું
એમણે જાણ્યું. એટલે તેઓ પોતાના સિંહાસન ઉપરથી
તરત ઊભા થયા અને જે દિશામાં ભગવંતનું અવતરણ
થયું હતું તે દિશા સન્મુખ સાત-આઠ પગલાં ચાલી,
રત્નજડિત મોજડીઓ પગમાંથી કાઢી નાંખી, અખંડ
ઉત્તરાસંગ ખારણ કરી, ચૈત્યવંદનની મુદ્રાએ જમીન
ઉપર બેસી, અને હાથ ભેગા કરીને પોતાના લલ્લાટ
ઉપર રાખી, અનંત ઉપકારી શ્રી અરિહંત પરમાત્માની
સૌધર્મેન્દ્રે, “શકસ્તવ” (નમુત્યુણું સૂત્ર) વડે, અપૂર્વ
ઉલ્લાસથી, સ્તુતિ-સ્તવના કરી.

દેવોની દુનિયા અને માનવ-

જગતમાં પ્રવર્તતી તરતમતા

વિશ્વમાં ભૌતિક સુખની છેલ્લામાં છેલ્લી પરિ-
સીમાનું જે સ્થાન તેનું નામ દેવલોક અથવા સ્વર્ગ.
લોક છે. માનવજગતની જેમ દેવોની પણ સ્વતંત્ર
દુનિયા છે. માનવજગત ભૌતિક સુખ દુઃખથી મિશ્રિત
હોય છે, જ્યારે દેવની દુનિયામાં ભૌતિક દુઃખનો સ્વર્ગ
અભાવ હોય છે. માનવજગતમાં આધ્યાત્મિક વિકાસની
પૂર્ણતાએ પહોંચવાની શક્યતા છે. દેવોની દુનિયામાં
આધ્યાત્મિક વિકાસની શક્યતા બહુ મર્યાદિત છે.

માનવજીવનની અપેક્ષાએ સ્વર્ગીય જીવનમાં આયુ-
ષ્યની મર્યાદા ઘણી વધારે હોય છે. એમ છતાં આયુ-
ષ્યની લાંબી મર્યાદા પૂર્ણ થાય એટલે દેવોના આત્મા-
ઓને પણ એ સ્થાનનો ત્યાગ કરી, સ્વર્ગમાંનું સારું
અન્ય સ્થાનમાં જન્મ લેવો પડે છે. માનવજીવનમાં
જેમ જીવન-નીચ એવા વિલાસો છે, તેમ દેવજગતમાં
પણ જીવન-નીચ એવા વિલાસો છે. માનવજગતમાં જેમ
સર્વ મનુષ્યો એકસરખા સુખ-દુઃખવાળા નથી હોતા,
તે જ પ્રમાણે દેવલોકમાં વર્તતા દેવોમાં પણ બધા
સમાન સુખ-સંપત્તિવાળા નથી હોતા: એમની સુખ-
સંપત્તિમાં પણ અનેક પ્રકારે તારતમ્ય હોય છે. માનવ-
જગતમાં જેમ રાજા, મહામંત્રી, મંત્રી અને પ્રજા એવા
વિલાસો હોય છે, તે જ પ્રમાણે દેવની દુનિયામાં પણ
અમુક દેવોને બાદ કરી મોટાભાગના દેવોમાં દંદ્ર-
સામાનિક વગેરે અહીંના જેવા જ વિલાસો હોય છે.
માનવજગતમાં આધ્યાત્મિક દૃષ્ટિએ જેમ જ્ઞાની,
અજ્ઞાની, સમ્યગ્દષ્ટિ, મિથ્યાદષ્ટિ વગેરે વિલાસો
હોય છે, તેમ દેવલોકમાં વર્તતા દેવોમાં જ્ઞાની, અજ્ઞાની,
સમ્યગ્દષ્ટિ, મિથ્યાદષ્ટિ એવા વિલાસો હોય છે.
માનવજગતમાં સંયમી તેમ જ અસંયમી ઉભય પ્રકાર-
ના આત્માઓ હોય છે.

એમની દુનિયામાં સમ્યગ્દષ્ટિ દેવોને સંયમ માટે
અવધિ આપવા છતાં દેવોને ભવ મળવાને કારણે
તેઓ સંયમનો અમલ કરી શકતા નથી; અર્થાત્ દેવો બધાં
અસંયમી જ હોય છે. માનવજીવનમાં અતીન્દ્રિય (અવધિ
વગેરે) જ્ઞાન વિશિષ્ટજીવન અમુક જ વ્યક્તિઓમાં હોઈ
શકે છે, જ્યારે દેવોની દુનિયામાં ઝોલા-વધુ પ્રમાણમાં
પણ પ્રત્યેક દેવને, દેવના ભવપરત્વે, અતીન્દ્રિય-અવ-
ધિજ્ઞાન અવશ્ય હોય છે.

સમ્યગ્દષ્ટિ દેવોનું જીવન

સમ્યગ્દષ્ટિ દેવો દેવલોકમાં ઉત્પન્ન થયા પછી
જીવનપથ તરફ દેવતાઈ સુખોની વચ્ચે રહેલા સાથે
થથોચિતપણે તેનો ભોગવટો કરવા છતાં એ ભોગ-
સુખમાં, સમ્યગ્દર્શનના કારણે, અનારકત હોય છે
સાથે સાથે તેઓ, દેવલોકને ઉચિત પોતાની કર્મો
મળવવાની સાથે, અનંત ઉપકારી શ્રી જિનેશ્વરદેવની

સત્યનો પ્રકાશ

નારાયણમાં શ્રી મહાવીર પ્રભુએ જૈનધર્મનાં બીજ
વાગ્યાં છે. તેનો કદી નાશ થનાર નથા. શાંતિના
જમાનામાં તેનો ફેલાવો ઘણો થવાનો છે. શ્રી વીર
પ્રભુનો ઉપદેશ આખી દુનિયાના લોકો માટે છે.

શ્રી મહાવીર પ્રભુની વાગીમાં સત્યનો પ્રકાશ પ્રકાશી
રહ્યો છે. આખી દુનિયાને સત્યગુણી બનાવવા માટે
શ્રી વીર પ્રભુનાં વચનો ઘણાં ઉપયોગી છે.

સાત નયની અપેક્ષા પૂર્વક શ્રી મહાવીર પ્રભુનો
ઉપદેશ નમજવામાં આવે તો શિશુ જેવો દ્રવ્ય
ખુલ્લા થાય તેમ છે. કારણ શ્રી વીર પ્રભુને અસંખ્ય
નયોની અપેક્ષાએ ધર્મની વ્યાખ્યા સમજાવેને દુનિયાને
મુક્ત કરવા અમૂલ્ય ઉપદેશ આપ્યો છે.

હે વીર પ્રભો! મને જે કંઈ સત્ય નામજાયું છે
અને મારો આત્મા જે ધર્મમાર્ગ તરફ વલ્યો છે,
અને એ જે સહજ સુખ પ્રાપ્ત કરવા પ્રયત્ન કરે છે
તેમ જ દુર્ગુણોનો નાશ કરવા અને સદ્ગુણો મેળવવા
તે જે જે અંશે પ્રયત્ન કરે છે એ બધું હે પ્રભો!
તારી વાણીના પ્રતાપે જ છે.

— (સ્વ.) આં શ્રી છુદ્ધિસાગરસૂરીશ્વરજી મં

લકિત માટે હાંમેશાં તત્પર રહે છે. આ નિર્મળ
અવધિજ્ઞાન વડે માનવજગતમાં ભગવાન જિનેશ્વરદેવો
અને એમના શાસનની આરાધના કરનારા મહાનુભાવો
વગેરે તરફ એમનો ઉપયોગ વારંવાર ચાલતો હોય છે.

ભગવાન મહાવીરનો આત્મા દેવલોકમાંથી સ્થળી,
અગાઉ જણાવ્યા પ્રમાણે, માતા દેવાનંદાના કુક્ષિમાં
જે અવસરે ગર્ભપણે અવતર્યો, તે અવસરે સંધર્મેન્દ્રને
પોતાના નિર્મળ અવધિજ્ઞાનવડે મહાવીર પ્રભુના વ્યવન
કલ્યાણકર્તુ જાણપણું થાય છે. અને એ જાણપણું
થતાં તુરં જ તેઓ સિંહાસન ઉપરથી ઉભા થઈ,
પ્રભુ સન્મુખ સાત-આઠ પગલાં ચાલી, ‘શકસ્તવ-
નમસ્તુભ્ય’ સૂત્રવડે પરમાત્માની ગુણગણિત ભાવનાથી
સ્તુતિ કરે છે, એવો કલ્પસૂત્રના મૂલપામાં સ્પષ્ટ
ઉલ્લેખ છે. કોઈ કોઈ ગ્રંથમાં આસનદ પતો પણ
ઉલ્લેખ મળે છે. (ચાહ)

જેમાં ભગવાન મહાવીરનાં દિવ્ય દેહનું સુંદર વર્ણન સચવાયું છે—

શ્રી ઔપપાતિક સૂત્ર



લેખક પૂ. ઉ. શ્રી હેમચંદ્રવિજયજીના શિષ્ય
પૂ. મુનિરાજ શ્રી પ્રદ્યુમ્નવિજયજી મહારાજ

ગ્રીવા-ગા, પછીનો
ભાગ પાંચમે માલાનો આવે
છે. વરમહિષ-વરાહ, સિંહ,
વ્યાધિ, વૃષભ અને ગજરા-
જના સ્કંધ જેવો પ્રતિપૂર્ણ
સ્વપ્રમાણથી ઝહીન, વિસ્તીર્ણ
એવો સ્કંધ-પ્રદેશ શોભતો
હતો. બાહુ, ગલ, યુગ-

ધોસરી જેવા લાંબા અને ગોળ, સ્તૂપ જેવા પુષ્ટ,
દેખતાં આનંદ ઊપજો તેવા હતા. વળી એ બાહુયુગલ
વિશિષ્ટ સંસ્થાનવાળા, શિથિલતારહિત, સુખદસ્નાયુ
વાળા, આગળના જેવા લંબગોળ, નાગરાજ સૈન્યના
દેહ જેવા અકારવાળા, હતાઃ (હાથનાં તળિયાં લાલ
હતાં), હાથન પર્વ-સાંધા નિગૂઢ-ગ્રાપ્ત હતા. તળિ-
યામાં હથેળીનો ભાગ ઉત્તર હતો, તળિયાં મૃદુ-
મુલાયમ માંસથી પુષ્ટ પ્રશસ્ત લક્ષણવાળાં અને છિદ્ર-
રહિત હતા. તે આંગળીઓ વચ્ચે અંતર ઓછું હતું.
અંગુલિસુડોળ આકારવાળી, પુષ્ટ અને આસ્કત હતી.
આંગળીનાં નાનકડાં, પવિત્ર દીર્ઘિતવાળાં અને સ્નિગ્ધ
હતાં. હાથનાં તળિયાંમાં ચન્દ્રલેખા જેવી રેખા હતી;
ત્રણે મુખ્ય રેખા તેવી જ હતી. એમાં પ્રદક્ષિણાવર્ત-
સ્વસ્તિકંતુ વિહન હતું, અને ચન્દ્ર, સૂર્ય, શંખ,
ચક્ર, વગેરે લક્ષણોથી લક્ષિત હાથનાં તળિયાં હતાં.

વક્ષઃસ્થળ-જાતીનો ભાગ, કનકશિલા જેવો,
ઉજ્જવલ, પ્રશસ્ત, શુભ, સમતલ અવિષમ, માંસલ
અને વિસ્તીર્ણ-પહોળો હતો. વળી, એ ઉરપ્રદેશ
નગરના કમાડ જેવો પહોળો હતો અને એની મધ્યમાં
શ્રીવત્સની સુન્દર આકૃતિ શોભી રહી હતી. વક્ષઃસ્થળ
માંસથી એટલું પુષ્ટ હતું કે જાતીનો ભાગ કે પીઠનો
ભાગ બુદો જોળખી કકકતો નોતો; તેમાં પશુ પીઠમાં
જે કરોડરજી છે તે દેખાતી જ ન હતી.

પાશ્વરૂપ-એ પડખાં પુષ્ટ અને રમણીય હતાં.
શરીર ઉપરની રોમરાજી સરળ-અવક હતી, સમાન

હતી. રંવાટી સૂક્ષ્મ, કાળી
અને સ્નિગ્ધ હતી; બર-
છટ નહતી. એ લાવાપય-
યુક્ત એટલે જોવામાં
રમણીય હતી.

ઉદરનો ભાગ મત્સ્યના
જેવો સુગત, પુષ્ટ અને
સુડોળ હતો. નાભિનો
પ્રદેશ પ્રદક્ષિણાવર્ત-

તરંગોવાળી ગાનદી જેવો, રવિ-કિરણોથી વિકસિત થયેલા
પદ્મનાભના ભાગ જેવો ગંભીર અને ત્રિવલ્લીથી યુક્ત વજ્ર
જેવો હતો. કડીપ્રદેશ સિંહના કડી પ્રદેશ જેવો પાતળો-
ગોળ કહી નકાય તેવો શોભતો હતો.

ગત્ય શ્વ-ઉત્તમ ધોડાની જેમ શુભદેશ સુગત
હતો. વરવાળું-લક્ષણવંત ગજરાજના જેવી મનોરમ
ગતિ હતી. ઉર-સાથળનો ભાગ હાથીની સૂઢ સરખો
હતો. ઢીંચળો ભાગ પુષ્ટ હતો તેથી ઊંચો ન હતો.
ધ્રુવીનો ભાગ વિશિષ્ટ સંસ્થાનવાળો માંસલ હોવાથી
બહારના ભાગમાં નહીં ઉપસેલો, સુધટિત હતો. ચરણ
કાચળા જેવા મનોહર અને ઉન્નત હોવાથી શોભી
રહ્યા હતા. પગની આંગળીઓ, ચડિયાતા ક્રમે, જોડા
વાળી, ઉન્નત, પ્રમાણમાં પાતળી, કંઈક રકત વર્ણ
સ્નિગ્ધ ન કંતિ-મનોરમ નખથી શોભતી હતી;
પગનાં તળિયાં લાલ કમળ જેવાં રાતાં અને કમળ
પત્ર જેવાં શુક્રામળ હતાં. ચરણ તલ પર્વત, નગર,
મગર, સાગર, ચક્ર, સ્વસ્તિક વગેરે સુલક્ષણોથી લક્ષિત
હતાં. કંતિ નિર્ધૂમ વહિનના જેવી દેદીપ્યમાન હતી.

આ રીતે અહીં શ્રમણ ભગવાન મહાવીર પરમા-
ત્માના મનોહર શરીરનું સુંદર વર્ણન પૂરું થાય છે.
શ્રી ઔપપાતિક સૂત્ર પછીના ઉપાગ, શ્રી રાયપસેણીય
સૂત્રના પ્રથમ ભાગમાં સૂચાલદેવ (પ્રદેશી રાજનોજીવ)
ના વિમાનનું વિસ્તૃત વર્ણન આપવામાં આવ્યું છે.
સૂચાલદેવ પોતાના વિશાળ પરિવાર સાથે મહાવીર
ભગવાનને વંદન કરવા આવે છે. તે વખતે ભગવાન

સ્થાપતા !

પ્રભુમહાવીર

લક્ષ્મીબહેન મેઘજી ગઢા
ઘાટોપર-સુબંધ.

પરમ સુખકારી પ્રભુ મહાવીર, જગત હિતકારી પ્રભુ મહાવીર.

આશરણ શરણ અનાથ નાથ, પરમરક્ષક પ્રભુ મહાવીર;
પતિતપાવન અધમ ઉદ્ધારણ, ભવદુઃખવારણ પ્રભુ મહાવીરં પરમ...જગત..

વિશ્વનાથધુ પ્રેમના સિંધુ, ત્રિશલાનંદન પ્રભુ મહાવીર;
સિદ્ધારથના હૃદયદુલારા, મોહનગારા પ્રભુ મહાવીરં પરમ...જગત...

જ્ઞાનગરિમા પ્રેમપ્રતિમા, કુરુણાપૂજ પ્રભુ મહાવીર;
ત્રિભુવનભાણુ જગતનાપ્રાણુ, લવિજન પ્રાણુ પ્રભુ મહાવીરં પરમ...જગત...

શાંતસુધારસ સમતાસાગર, ક્ષમામૂર્તિ છે પ્રભુ મહાવીર;
ઉપશમ દરિયા સ્વયંવિભુ તરીયા, શિવસુખ વરિયા પ્રભુ મહાવીરં પરમ...જગત...

નિર્મમ નિષ્કામી નિર્મોહી, નિર્વિકારી પ્રભુ મહાવીર;
નાથ નિરંજન ભવભયભંજન, ભવિષ્મત રંજન પ્રભુ મહાવીરં પરમ...જગત..

અલખ અકળ ને અગમ અગોચર, અવિનાશી તું પ્રભુ મહાવીર;
અજરામર પ્રભુ અંતર્યામિ, આનંદના ધન પ્રભુ મહાવીરં પરમ...જગત..

પરમસખાને પરમગીતારથ, પુરુષોત્તમ છે પ્રભુ મહાવીર;
પરમોત્કૃષ્ટ અચિંત્યચિંતામણી, પ્રિય પ્રિયતમ પ્રભુ મહાવીરં પરમ...જગત..

પરમદનેહી સર્વજીવોના, કલ્પવૃક્ષ છે પ્રભુ મહાવીર;
પરમનિરાગી સમ્યગ્દાતા, અહિંસામૂર્તિ પ્રભુ મહાવીરં પરમ...જગત...

અનંતદયાના ધારક તારક, ભવનિર્ધામક પ્રભુ મહાવીર;
કેવળજ્ઞાનના ગંજ જિનેશ્વર, ગુણગંભીરા પ્રભુ મહાવીરં પરમ...જગત...

અમૃતલીના સ્વરૂપ લીના, શાશ્વતસીના પ્રભુ મહાવીર;
નાથ નગીના વાણી પ્રવિણુ, જીવનજીવના પ્રભુ મહાવીરં પરમ...જગત...

શાસન સત્સુખદાયક, ત્રિભુવનતિલક પ્રભુ મહાવીર;
આશનના અનંતઉપકારી, ચરમતીર્થકર પ્રભુ મહાવીરં પરમ...જગત...

[શ્રી ઔપચારિક સૂત્ર (ચાત્ર પાના નં. ૫૩ થી)]

મહાવીર પરમાત્મા આમલકપાનગરીમાં વિરાજમાન | કલ્યાણકૃતી લઈ નિર્વાણકલ્યાણક કૃત્તીના પ્રસંગે
હતા. ધર્મદેશના પુણ્ય થયા બાદ સૂર્યાભિદેવ મહાવીર | અજબરીતે અભિનયપૂર્વક દર્શાવ્યા હતા, તેનું રોમાં-
ભગવાન સમક્ષ બત્રીશ નાટકો રજૂ કરે છે, જેમાં | ચક વણૂન કરવામાં આવ્યું છે, તે આવતે અંકે
બત્રીશમાં નાટકમાં મહાવીર ભગવાન જીવનનાં વ્યવન | આપવામાં આવશે. (ચાત્ર)

સાપ્તાહિક પૂર્તિ

• જન :

શ્રી જયંતભાઈ માવજી શાહ

સમગ્ર જાતની પરજ સમા અને ધાર્મિક, સામાજિક તથા શૈક્ષણિક ક્ષેત્રે મુખ્યત્વે સેવા અર્પનાર તેમ જ ત્વરિત કવિત્વશક્તિ ધરાવનાર શ્રી માવજીભાઈ દામજીભાઈ શાહને ત્ય મુંબઈ-ઘાટકોપરમાં શ્રી જયંતભાઈને જન્મ થયો હતો. આદર્શને વ લા પિતા અને ધર્મના રંગે રંગાયેલા માતૃશ્રી અમૃતબહેનના ઉચ સંસ્કારોનું સિંચન બાલ્યવયથી જ તેમનામાં થયું હતું. અને એ સંસ્કારવારસાને તેઓએ આજ વધુ પારી રીતે દીપાવ્યો છે.

શ્રી જયંતભાઈ મુંબઈની બળુશીતી બાણ પત્તાદાર જૈન હાઈસ્કૂલમાં માધ્યમિક અભ્યાસ પૂરો કરી ઉચ્ચ શિક્ષણ માટે કોલેજમાં નોંધાયા. ધરની આર્થિક પરિસ્થિતિ સારી ન હોય તો અભ્યાસ સાથે નોકરી કરત રહી કુટુંબના નિભાવ માટે સાથ આપતા રહ્યા. અભ્યાસ પણ એટલી જ જવાબદારી અને ખર્ચથી કરી રહી તેઓએ ચાટ'ડ એકાઉન્ટન્ટ પરીક્ષા સારા માર્કે પાસ કરી. અને તે પછી, ચાટ'ડ એકાઉન્ટન્ટના વ્યવસાય આરંભી, પોતાની કાયદેશીતા અને કુશળતાથી સફળતા મેળવતા રહી આજે સારી એવી નામના પ્રાપ્ત કરી છે.

વ્યવસાયના પ્રારંભ સાથે સેવાક્ષેત્રે વિવેક પ્રજ્વલિતોમાં પણ તેઓ રસપૂર્વક ભાગ લેતા રહ્યા. આજે કેટલાક સંસ્થાઓમાં તેમની સેવાની સુવચ પ્રસરેલી જોવા મળે છે. જે તેમની વિરલ કાર્યશક્તિ,

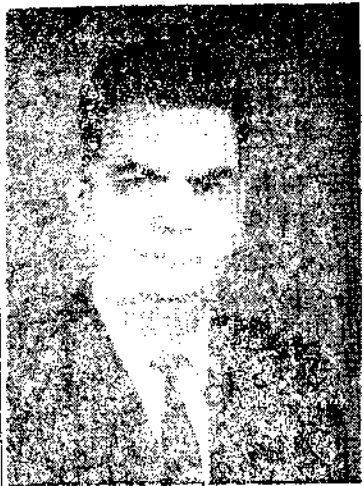
કાર્યસૂઝ અને ઉદારતાના દર્શન કરાવે છે.

શ્રી જૈન શ્રવે. કોન્ફરન્સના તેઓ માનદ મુખ્યમંત્રી છે. શ્રી મહાવીર જૈન વિદ્યાલય, બાણ પત્તાદાર જૈન હાઈસ્કૂલ અને અન્ય અનેક કેળવણીની સંસ્થાઓમાં તેમ જ લાલબાગ ધર્મશાળા, અમરાલીય જોગનશાળા વગેરે ધર્મસ્થાનોમાં તેઓએ સારી એવી સખાવતો કરી છે. શ્રી ગોડીજ જૈન ઉપાશ્રયમાં 'શ્રી માવજી દામજી શાહ સ્વાધ્યાયખંડ' તથા અમૃતબહેન માવજી દામજી શાહ સાધનાખંડ' નામ આપી, પશ્ચિતાણા-શત્રુજય કેમ ઉપરની ધર્મશાળામાં 'શ્રી માવજી

સહાયક પહિચય

દામજી શાહ જૈન ભુવન (ઉપાશ્રય) નામ આપી તેમ જ પ્રાર્થના સમાજમાં પૂ. સધુ લગવંતોના સ્વાધ્યાય માટે 'શ્રી માવજી દામજી શાહ અમૃતખંડ' નામ આપી શ્રીયુત જયંતભાઈએ માત-પિતાની સ્મૃતિ અને ભક્તિને ઉત્તરોત્તર યાદગાર અને અનુભવોદીય બનાવી છે.

શ્રી ખુશાલદાસ જે. મહેતા ટી. બી. હોસ્પીટલ-અમરાગઢમાં સારી એવી સખાવત કરી સાધુ-સાધ્વીની વૈધાવચ્ચ માટે પોતાના તરફથી એક કાયમી બેડની વ્યવસ્થા કરી છે. અનેક સંસ્થાઓને માનદ જોડીટ તરીકે સેવા આપી રહ્યા છે.



શ્રી જયંતભાઈ શાહ

શ્રી જયંતભાઈ સંસ્કારપ્રેરક પ્રવૃત્તિઓના સદાય પ્રેરક અને પ્રેરણાદક બનતા આવ્યા છે, એટલું જ નહીં, સાથે પોતાની લક્ષ્મીના સામે ચાલી સદૈવ્ય પણ કરતા આવ્યા છે. તેમની ધર્મભાવના અને ધર્મપ્રિયતાનો પરિચય તો તેઓએ ધર્મસ્થાનોમાં કરેલી ઉદાર સખાવતો જ આપી બધ છે.

અનેકવિધ સેવાઓના બહુમાન રૂપે મહારાષ્ટ્ર સરકારે તેઓને બીજી વખત પણ જે. પી.ને ઇલેકશન એનાયત કર્યો છે. તેમ જ હાલમાં 'Special Executive Magistrate' તરીકે નિમણૂક કરી છે. રવભાવે ઘણા વિનમ્ર અને સૌજન્યપૂર્ણ વ્યવહાર કરવામાં આવ્યાં માને છે. કોન્ફરન્સના એક ઉત્સાહી મંત્રી તરીકે તેઓ નોંધપાત્ર સેવા આપી રહ્યા છે.

પૂર્તિના સહાયકો

શ્રી દીપચંદભાઈ એસ. ગાર્ડી
શ્રી દેવચંદભાઈ સી. શાહ
શ્રી મોતીલાલ વીરચંદ શાહ
શ્રી જયંતીલાલ રતનચંદ શાહ
શ્રી નારાયણ શામજી મોમાયા
શ્રી કેશવલાલ ખુલાખીદાસ
શ્રી જયંતભાઈ એમ. શાહ
શ્રી રસિકલાલ સી. શાહ
શ્રી જગદીશચંદ્ર બાબુભાઈ
શ્રી વિનોદચંદ્ર દલીચંદ શાહ
શ્રી ધીરજલાલ મોહનલાલ શાહ
શ્રી રાયચંદ ગુલાબચંદ
શ્રી વાડીલાલ ચત્રબૂજ ગાંધી
શ્રી રમણલાલ નગીનદાસ પરિખ
શ્રી કુંજલાલ મુંદરમલ જેન

શ્રી પોપટલાલ ભીખાચંદ ઝવેરી
શ્રી રસિકલાલ નાયાલાલ કેરા
શ્રી મોહનલાલ સી. શાહ
શ્રી સારાભાઈ લક્ષ્મીચંદ ઝવેરી
શ્રી ઉમેદમલજી હમરીમલજી
શ્રી રવજી ખીમજી છેડા
શ્રી પાનાચંદ ડુંગરશી તુરખિયા
શ્રી દેવચંદભાઈ જેઠાલાલ શાહ
શ્રી રતિલાલભાઈ એમ. નાણાવટી
શ્રી પ્રાગજીભાઈ ઝવેરચંદ શાહ
શ્રી હીરાલાલભાઈ એલ. શાહ
શ્રી અમૃતલાલ કાળીદાસ દોશી
શ્રી પ્રતાપરાય ભોળીલાલ
શ્રી વૃજલાલ કપૂરચંદ મહેતા
એક સદ્ગૃહસ્થ-મુંબઈ

શ્રી ચિત્તરંજન હામોદર શાહ
શ્રી રસિકલાલ અમૃતલાલ
ગણીઆર
શ્રી રસિકલાલ ચીમનલાલ
શ્રી રમણીકલાલ મર્ણુલાલ
શ્રી ચંદુલાલ મનમુખલાલ શાહ
શ્રી ચંદ્રસેન જીવણલાલ ઝવેરી
શ્રી લાલજીભાઈ છગનલાલ
શ્રી પોપટલાલ છગનલાલ
શ્રી નેમજીભાઈ છગનલાલ
શ્રી હર્ષદભાઈ કે. શાહ
શ્રી વસનજી લખમશી
શ્રી ખીમજીભાઈ હેમરાજ છેડા
શ્રી મણિલાલ વીરચંદ શાહ
શ્રી જયંતિલાલ મણિલ લ ઘડીયાળી

સકલાર્હતમાંથી

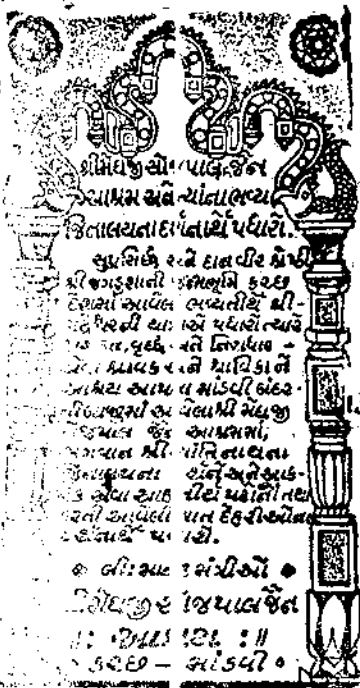
અનુવાદિત

અનુષ્ટુપમ્

: અનુવાદક :

બાબુલાલ મનમુખલાલ શાહ

મહાનંદ-સરે રાજ-હંસ, અદ્ભુત શ્રીયુત ;
અર્હંત પ્રભુજી શ્રીમાન્ નમન વીરનાથને. ૨૬
અપરાધી જને કિન્તુ, કૃપાથી સ્થિર તારંગ ;
સજળ નેત્રનું ભદ્ર, હો વીર ભગવાનના. ૨૭
સર્વ જ્ઞાતામહી શ્રેષ્ઠ, પ્રથમ પરમેષ્ઠિમ મ્ ;
દેવાધિદેવ સર્વજ્ઞ, ધ્યાયીએ પ્રભુ વીરને. ૩૧



वीर संवत
२०३१
२५०९
महा वदि ४
तारीख
१-३-७५
शनिवार

વર્ષ ૭૨] સ્વ. તાંત્રી : શેઠ દેવચંદ દામજી [આંક ૮]
તાંત્રી : શેઠ ગુલાબચંદ દેવચંદ

દુષ્કાળની વધુ ઘેરી બનતી ખીસ

જેમ જેમ સમય વીતતો - જાય છે, તેમ તેમ દુષ્કાળની મુસીબત વધુ ઘેરી અને વધુ વ્યાપક બનતી જાય છે; પરિણામે વધુ માનવીઓ અને વધુ પશુઓ માટે, આ મહાસંકટનો સામનો કરીને ટકી રહેવાનું કામ, અસાધારણ રીતે મુશ્કેલ બનતું જવાના ચિંતાજનક સમાચાર મળતા રહે છે. સંકટ તો એવું કારમું આવી પડ્યું છે કે આમાં કોણ બચશે અને કોણ નામશેષ થઈ જશે એ કહી શકાય એમ નથી. ધર્મ, સમાજ અને દેશ-એ ત્રણે ક્ષેત્રને સ્પર્શતાં અથવા એ ત્રણે ક્ષેત્રમાં વચસ્વ ધરાવતાં બંને, એકાગ્ર અને સંગઠિત થઈને અને કેડ ખાંધીને, નિષ્ઠા અને સેવાભાવના પૂર્વક, કામે લાગે તો જ થોડાંક પ્રમાણમાં પણ નાથી શકાય એવું મોટું આ સંકટ છે.

એક બાબુ વસ્તુસ્થિતિ આવી ચિંતાકારક બંધ ઉઠાડી મૂકે
 ની છે, અને બીજી બાબુ રાજકારણના હુરેડ બંધાણીઓ
 કાબેલ ખેલાડીઓ, પોતાનો સ્વાર્થ સાધવા માટે, સત્તાની
 ખિંતાભૂમાં અને રાજકારણી કાવાદાવા ખેલવામાં અને મોટા
 ભાગના ધર્મગુરુઓ આડંબરી અને ખર્ચાળ ઉત્સવો-મહોત્સ-
 વોમાં અને બાહ્ય ક્રિયાકાંડો તથા વિધિવિધાનોમા એવા તો
 અટવાઈ ગયા છે કે છેવટે આ મહાસંકટનો સામનો કરવાનું
 ભગીરથી કાચું મોટે ભાગે સામાજિક કાચું કરે અને સમાજ-
 સેવકોને માથે આવી પડયું છે. એટલે પછી જેમને આ સંક-
 ટના ભોગ થવું પડયું છે એમની મુશીબતનું તો પૂછવું જ
 શું? જાણે એમને એમનાં જ લાગ્યના ભરોસે છોડી દેવામાં
 આવ્યા છે!

મ ભૂ કો

જે સાધક વાસનાયુક્ત છતાં પ્રવર્તત યથા હોય અને કામનાને મનમાં, રાખી તપશ્ચરણ કરતા હોય, તે અકામ મૃત્યુ પ્રાપ્ત કરીને નરકમાં જાય છે. બીજી બાજુ સકામ તપ કરીને અર્થાત ઇચ્છાથી જ તપ કરીને અને સકામ મૃત્યુ એટલે કે અંતિમ મૃત્યુ પ્રાપ્ત કરીને આત્મા શિવ પદવીને પ્રાપ્ત કરે છે.

— ઇસિ-ભાસિચાર્ડ.

અમારા આ લખવાનો એવો આશય તો હરગિજ નથી કે રાજકારણ અને ધર્મનાં ક્ષેત્રોમાં પ્રભાવ અને શક્તિ ધરાવતો આખો વર્ગ આ બાબતમાં ખૂબ ઉદાસીન અને સાવ નિષ્ક્રિય છે. આ દુષ્કાળ જેવા વ્યાપક સંકટના નિવારણ માટે રાજદારી અને ધાર્મિક એ બંને સમર્પ ક્ષેત્રોમાં આ બાબતમાં જેટલા પ્રમાણમાં હમદર્દી, જાગૃતિ, પ્રવૃત્તિશીલતા કર્તવ્યભાવના બગી ઊઠવી જોઈએ એટલા પ્રમાણમાં જોવામાં નથી આવતી; અને તેથી આ સંકટને તરી પાર ઊતરવાનું કામ વિશેષ પ્રમાણમાં મુશ્કેલ બની ગયું છે, અને હજી પણ જો આપણી ઊંઘ નહીં ઊડે તો આ કામ આથી પણ વધુ મુશ્કેલ બની જવાનું છે, એ નક્કી સમજવું, એ જ અમારા કહેવાનો ભાવ છે. કારણ કે સંતોષકારક અને સર્વ વ્યાપી ચોમાસાની શરૂઆત થાય ત્યાંસુધીના ચાર-પાંચ મહિના, દુષ્કાળનો ભોગ બનેલાં સ્થાનોને માટે, વધારે અગ્નિપરીક્ષા જેવા બની રહેવાના છે, એનાં એ શણ અત્યાચારથી જ કળાવા લાગ્યાં છે.

લોકશાહી ઢળના અને સમાજવાદ લક્ષી રાજતંત્રમાં પ્રવળના અને દેશના વિકાસની તેમ જ દેશ અને પ્રજા ઉપર આવી પડતાં સંકટોનો સામનો કરવાની મોટા ભાગની જવાબદારી રાજ્યની લેખાય છે અને પ્રજા પણ કંમે કંમે એ રીતે જ વિચારવા અને વર્તવા ટેવાય જાય છે. અને જ્યાં લોકશાહી અને સમાજવાદી અર્થવ્યવસ્થાને સાચા અર્થમાં પ્રતિષ્ઠિત અને કામિયાબ બનાવવાના નિષ્ઠાભર્યા પ્રયત્નો થાય છે, ત્યાં આવી બાબતો કે મુસીબતોને પહોંચી વળવામાં વિશેષ મુશ્કેલી ભાગ્યે જ પડે છે, અને આવું કામ પણ રાષ્ટ્રજીવનના એક સહજ ક્રમાંજેવું બની જાય છે. — પણ આપણા દેશની દશા (અવદશા) કંઈક જુદા જ પ્રકારની થતી ગઈ છે. જેમ જેમ સ્વરાજ્યના અમલની મજલ આગળ વધતી ગઈ તેમ તેમ આપણી લોકશાહી અને સમાજવાદની ભાવના પોકળ દુરવાર થતી થતી લગભગ એવી અકિંચિત્કર અને નિષ્પ્રાણ બની ગઈ છે કે જેથી એક સામાન્ય સંકટનો સામનો કરવાનો વખત આવી પડતાં પણ આપણે મંઝાઈ જઈએ છીએ અને ગરીબ અને મધ્યમ સ્થિતિની પ્રજાની આશા અને હિંમત જ હરાઈ જાય છે. આવી બેહાલ સ્થિતિમાં ગુજરાત, ગોરાપટ્ટ અને કચ્છ ઉપરાંતના દેશના બીજા જે જે વિભાગો દુષ્કાળની ઉત્તરોત્તર વધતી જતી લીંડમાં સપડાઈ ગયા છે, એમને સમયસર અને જરૂર પૂરતી સહાય, પહોંચતી કરવાનું કામ સીધાં વઢાણ ચડવા કરતાં પણ વધારે અઘરું બની ગયું છે—બાણે પાંખાને માથે પવંત ઉપર ચઢવાની મોટી અને ગળ ઉપરાંતની જવાબદારી આવી પડી છે !

પહેલાંના સમયમાં, આવા સંકટના નિવારણના કાર્યમાં, આપણી મહાજન પ્રથા અને સંસ્થા ઘણી ઉપયોગી સેવા બજાવી શકતી, અને ક્યારેક તો સુસ્ત, ઉદાસીન કે નિષ્ક્રિય બની ગયેલ રાજ-સત્તાને જગાડીને કામે લગાડવાનું કામ પણ એ કરી બતાવતી. અને એ રીતે રાજસત્તા અને મહાજન સત્તા સાથે મળીને એવી રીતે કામ કરવા લાગતી કે જેથી કુદરત સર્જિત કે માનવસર્જિત

આફતનેા ડાંખ ઓછો થઈ જતો અને કોઈપણ જાતની મુશ્કેલીને પહોંચી વળવાનું એવું બળ પ્રમં-
ટનું કે જેથી આવું કામ સારા પ્રમાણમાં સહેલું બની જતું.

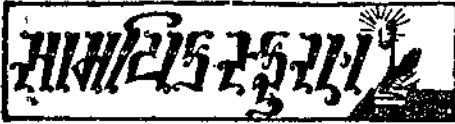
પણ સ્વરાજ્યના અમલકરમ્યાન આપણા દેશનું રાજ્યતંત્ર ખોટી દિશામાં પગલાં ભરતાં
ભરતાં એવી શોચનીય સ્થિતિમાં અટવાઈ ગયું કે એતું લોકશાહી સમાજવાદનું ક્યેય તો “સાપ
ગયા ને લીસોટા રહ્યા”ની લોકોક્તિ પ્રમાણે તેજહીન બનીને વીસરાઈ જવા જેવી હાલતમાં આવી
પડ્યું હોય અને અણીને વખતે દેશને સહારો આપીને ટકાવી રાખવાની તાકાત ધરાવતી આપણી
પુરાતન મહાજન સંસ્થા પણ આશ્ચર્યજનક બેઠી હોય અને કામ કરતી અટકી જવા જેવી સ્થિતિમાં
સુકાઈ ગઈ હોય એવું જ ખૂબ શોચનીય દ્રશ્ય જોવા મળે છે.

--મહાજન સંસ્થાને કામ કરવાની મોકળાશ કે એ માટે પ્રોત્સાહન આપવાં દૂર રહ્યાં, જ્યાં ડગલે
ને પગલે બેની કનડગત કરવાના જ પ્રયાસો થતા રહેતા હોય ત્યાં મહાજન સંસ્થા કામ કરી
પણ કેવી રીતે શકે? આ તો જાણે આપણે સારું હતું એનો ભાંગીને ભુલ્લો કરવા બેઠા હોઈએ અને,
સ્વાર્થની ખંચતાણમાં, બીજાં સારું કંઈ કરી શકતા ન હોઈએ એવા આપણા હાલ બની ગયા છે;
તો પછી દેશમાં ચોખેર ભંગાર રચાતો જાય એમાં શી નવાઈ? આપણે અરાજકતાના ખરેખરા
ચકરાવામાં સપડાઈ જ્યાં હોઈએ એમ જ લાગે છે!

અને છતાં કચ્છ, સૌરાષ્ટ્ર જેવાં કેટલાંક સ્થાનો, દેશની આવી અરાજક દશામાં પણ, એવાં
જોવા મળે છે કે જ્યાં શક્તિશાળી પ્રજાજનોએ સંગઠિત બનીને આ દુષ્કાળમા દુઃખને ઓછું કર-
વાના સમર્થ પ્રયત્નો હાથ ધર્યાં છે. આ એક આશાપ્રેરક અને બીજાઓને ઉત્સાહિત કરે અને
માર્ગદર્શન આપે એવી બાબત છે. અને આવી જાગૃતિની અસર રાજ્યતંત્રને સાબરું થવું પડે
એવી પણ જોવા મળે છે. આના લીધે આ દુઃખમાં સપડાયેલ પ્રજાજનો અને પશુધનને ઘણી રાહત
મળી છે એમ કહેવું જોઈએ. આ માટે આવું કામ કરી રહેલા પ્રજાજનોને તથા આગેવાનોને ધન્ય-
વાદ ઘટે છે.

ખોટી આગ લાગી હોય ત્યારે સૌ પોતાની સાધન સામગ્રી લઈને એને ઠારવા દોડી જાય
એવો જ કર્તવ્યના સાદને અંતરમાં ગાજતો કરીને નિષ્ઠા તથા ઉદારતાપૂર્વક કામે લાગવાનો આ
અવસર છે. આમ છતાં અહિંસા, કરુણા અને જીવરક્ષાની ભાવનાને વરેલ જનધર્મના આપણા
ધર્મશુરુઓએ, આ બાબતમાં જાગૃત બનીને શ્રી સંઘમાં અને સમસ્ત પ્રજાજનોમાં કર્તવ્ય પરા-
યણતાનો સાદ ગાજતો કરવામાં જે ઉપેક્ષા દાખવી છે તે ખેદ ઉપજાવે એવી છે. જન સંસ્કૃતિને
માટે તો આવા અવસરો પોતાની શક્તિ અને ભાવનાને ચરિતાર્થ કરી બતાવવા જેવા કસોટીના
અવસર લેવાય આવા કસોટીના વખતમાં પણ જો આપણે નબળા કે નિષ્ક્રિય સાબિત થઈએ તો
એમાં આપણી શોભા શી અને ભગવાન તીર્થંકરના ધર્મશાસનનું ગૌરવ પણ શું? એટલે આપણા
શુરુમહારાજે આ માટે પોતાની વિદ્વતા, વાણી અને વગનો ઉપયોગ કરવા સજ્જ થાય અને આ
કારમાં સંકટના નિવારણ માટે તન-મન-ધનથી કામે લાગવાની શ્રીસંઘને અને સામાન્ય જનસમૂહને
પ્રેરણા આપે એવી અમારી વિનંતિ છે. આવી કટોકટીના વખતે પણ આપણે આવું કામ નહીં
કરીએ તો, મીઠા તો કેઈ આપણને ઉપાલંભ આપવા નહીં આવે, પણ આપણા પોતાના અંત-
રમાં ડાંખ રહી જશે કે ખરે વખતે કામ કરીને આપણા ધર્મનું ગૌરવ વધારવામાં આપણે પાછા
પડી ગયા! ઈચ્છીએ કે આવું બનવા ન પામે!

ખાકી તો કેણે ક્યું અને કેણે ન ક્યું એનો વિચાર કે અફસોસ કરવામાં વખત વિતાવવો પણ આપણને પાલવે એમ નથી. અને જેની પાસે જે શક્તિ હોય તે ભક્તિપૂર્વક આ સંકટનું નિવારણ કરવાના કામે લગાડવી, એ જ આ દુષ્કાળના સંકટની હાકલ છે. એ હાકલના અંતરમાં ઝીલીને કામે લાગવાની યુદ્ધિ અને શક્તિ આપણામાં પ્રગટે એવી પરમકૃપાળુ પરમાત્માને આપણે પ્રાર્થના કરીએ.



ધર્મમાં મહિલાતંત્રનો સ્વર્ગવાસ

છેલ્લા ૪૭ વર્ષથી મુંબઈના પરા મુલુંડને પોતાનું કર્મક્ષેત્ર બનાવીને મુલુંડમાં અને કેટલાક પ્રમાણમાં મુંબઈમાં પણ ધર્મ અને સંસ્કારની સૌરભ પ્રસારવાનો પુરુષાર્થ કરીને અને પોતાના જીવનને ધર્મ-મય બનાવીને સ્વનામધન્ય ધર્મમાં શ્રી રાણબાઈએ થોડા દિવસ પહેલાં, વધારે ઉચ્ચ અને પવિત્ર સ્થાનના અધિકારી બનીને, પરલોક પ્રયાણ ક્યું, તેથી જૈન સંધને એક ધર્મપરાયણ, શાસ્ત્રાભ્યાસી અને તેજસ્વી આદ્ય મહિલાતંત્રની મોટી ખોટ પડી છે.

માતા જેવા વાત્સલ્ય અને કલ્યાણયુદ્ધિથી પોતાના જીવનને ઉપકારક અને ધન્ય બનાવીને એક ઉચ્ચ આદ્ય મૂકી જનાર શ્રી રાણબાઈનું વતન કચ્છમાં નલીઆ ગામ હતું. પિતાનું નામ હીરજીભાઈ, માતાનું નામ દેવકાબાઈ, માતા વીસા એસવાલ, એમનો જન્મ વિ. સં. ૧૯૫૪ના સંવત્સરીના મહાપર્વના દિવસે—જાણે સમય જતાં એમનું સમગ્ર જીવન જ મહાપર્વ જેવું પવિત્ર અને કતૈવ્યનિષ્ઠ બની જવાનું હતું. ગુજરાતી છ ધોરણ અને સામાન્ય ધાર્મિક જ્ઞાન, એટલે એમનો અભ્યાસ, પણ અંતરમાં જોગસ ધણું છુપાસું હતું—અને જાણે એ પ્રગટ થવાની તકની રાહ જોતું હતું.

તે સમયના રિવાજ મુજબ, બાર વર્ષની ઉંમરે એમના લગ્ન થયાં; પણ ત્રણ જ વર્ષમાં લગ્ન જીવનને દુઃખદ અંત આવ્યો. એમના પતિ છ માસની એક પુત્રીની ભેટ આપીને ત્રણ વર્ષે ગુજરી ગયા. રાણબાઈની આસપાસ વૈધવ્યનો ઘેરો સૂનકાર વ્યાપી ગયો.

પણ સંસારીઓ માટે અસાધારણ અને કારમાં દુઃખના આ માઠા બનાવને રાણબાઈએ પોતાના અંતરના ખમીરને ખીલવવાનું નિમિત્ત બનાવી દીધું. પોતાના વૈધવ્યને વૈરાગ્યના રસાયણથી રસીને એને સ્વપર ઉપકારક બનાવી બળ્યું અને નસહાવ બનીને, દુઃખના આંસુ સારવાને બદલે, એક બાજુન કર્મ-યોગીની જેમ, પોતાના કર્મયોગમાં લાગી ગયા.

શરઆતમાં એમણે પોતામાં જ નલીઆમાં જ્ઞાનશાળા (વનિતા જ્ઞાનમંદિર)માં ધા મૈંકે શિક્ષિકા તરીકેની કામગીરી યશસ્વી રીતે બજાવ, પણ એમના તેજસ્વી આત્માને આ ક્ષેત્ર સાંકડું લાગ્યું, અને ઉજ્જવળ લાવી એમને કોડાવના સદાગમ પ્રતિ આશ્રમમાં ખેંચી ગયું. જ્ઞાન પ્રસારની પ્રવૃત્તિ માટે તે કાળે કોડાવ ખૂબ પંકાયેલું હતું. અહીં એમણે સંસ્કૃત ભાષાનો અને વ્યાકરણ, ન્યાય, કાવ્ય, કોષ જેવા વિષયોના મન દબને અભ્યાસ કર્યો અને એક વિદુષી બનતી તરીકેની એમની નામના થઈ. અભ્યાસ કર્યા પછી કોડાવના આશ્રમમાં જ કાયમી શિક્ષિકા તરીકે એમની નિમણૂક થઈ. પણ હજીય વધુ વિશાળ કાર્યક્ષેત્ર એમની રાહ જોતું હતું. એટલે કોડાવમાં ૧૧ વર્ષ સુધી ખૂબ યશનામી કામગીરી બજાવીને, એમની પુત્રની અસ્વસ્થ તબિયતને કારણે, તેઓ મુંબઈના પરા મુલુંડમાં વિ. સં. ૧૯૮૪માં જઈને વસ્યા.

અહીં જેમ એમની કાર્યશક્તિ ખીલવા લાગી એમ એમના આંતર વિકાસમાં પણ વધારો થયો ગયો. એમની જીવનરૂપથી વિદ્વતા, હૃદયરૂપથી વક્તૃવશક્તિ, કાર્ય-સૂઝ, કાર્યશક્તિ, ધર્મશીલતા વગેરે ગુણગુણો અને શક્તિઓનો મુલુંડને ખૂબ ખૂબ લાભ મળ્યો; અને મુલુંડના જૈન સંધના વાતાવરણમાં ભારે આવકાર-દાયક પસંદગી આવી ગયો. અમળગચ્છ અને તપગચ્છ વચ્ચેના એખલાસ માટે મુલુંડની જે ખાતિ થઈ એમાં

માતૃશ્રી રાજ્યાધિને અને સ્વનામ ધન્ય શ્રી હરજોવિંદ-
આપાને (શ્રી હરજોવિંદકાસ રામજી શાહનો) ક્ષણે
અવિસ્મરણીય છે.

પોતે સંઘ પાસેથી જે લીધું હતું તે બધું ધન
તેઓએ તે તે સ્થાનમાં દાન કરી દીધું હતું. મુલુંડના
સંઘમાં વર્તાતા જ્ઞાનમંદિરના સંચાલન માટે એમણે
મહેનતાણના દસ હજાર રૂપિયા લીધેલા, તેના બદલામાં
સાંના ઉપાશ્રય માટે એમણે ૧૧૨૫૧)ની સખાવત આપી
હતી. કોડામાંથી લીધેલી ૫૫૦૦) કેરી સાંના આશ્રમને
અને પોતાના વતન નલોઆમાંથી લીધેલ ૬૦૦) કેરી
સાંના સંઘને અપાઈ કરી દીધી હતી. આ રીતે રાજ્ય-
બાઈએ પોતાની કિંદારતા અને અકિંચનલાવનાને ઉમળા
બતાવવાની સાથે પોતાની ધાર્મિકતાને ચરિતાર્થ કરી
બતાવી હતી—જાણે દુનિયાને કંઈક પણ આપવા માટે
આપેલા કાતમા આ રીતે આપીને જ પ્રસન્ન થયો હતો.

આ પ્રમાણે લોકોપકાર, જ્ઞાનોપાસના અને ધર્મ-
સાર્વજનિક દાર પોતાના જીવનને કૃતકૃલ બનાવીને ધર્મમાતા
રાજ્યબાઈને પુણ્યાત્મા, મહાત્મા ગાંધીના બક્ષીદાન પર્વ
૩૦મી જાન્યુઆરીના પુણ્ય દિને અને ગાંધીજી જેટલી
જ ૭૮ વર્ષની ઉંમરે સ્વર્ગે સિધાવી ગયો. એ ધર્મ-
ત્મા મહિતારતને અનેકાનેક પ્રણામ !
દેખીતી રીતે “નહીં નફો નહીં નુકસાન” જેવું

શેઠ શ્રી ચંદ્રકાંત બકુલાઈનું રાજનામું

અમદ વાદમાંથી પ્રગટ થતા “મુક્તિદૂત” માસિકના
ગત ફેબ્રુઆરી માસના અંકમાં છપાયેલ નીચેના સમા-
ચાર તરફ અમારું ધ્યાન ગયું છે, અને તેથી અમે
આ નોંધ રૂખવા પ્રેરણા છીએ—

“જાહેરાત—શ્રી ચંદ્રકાંત બકુલાઈએ પણ
નિર્વાણની ૨૫મી શતાબ્દિની રાષ્ટ્રીય સમિતિમાંથી
રાજનામું આપી દીધાના સત્તાવાર સમાચાર
મળ્યા છે.”

ભગવત મહાવીરના પત્નીસસોમા નિર્વાણકલ્યાણકની
રાષ્ટ્રીય તથા બિનરાષ્ટ્રીય સ્તરની ઉજવણીની શરૂ-
આત થઈ ગયા પછી તપગચ્છ સંઘમાં, આ બાબતમાં,
કંઈક શાંતિ જેવું વાતાવરણ પ્રસરવા લાગ્યું છે તે જોતાં
આવા રાજનામાના માત્ર સમાચાર આપીને જ સંતોષ

માનવાનું અને આ બાબતમાં કોઈ નોંધ લખવાથી
દૂર રહેવાનું કોઈ લાગે, પણ રાષ્ટ્રીય ઉજવણી સામેના
વિરોધે તપગચ્છમાં જે વિકરાળરૂપ ધારણ કર્યું હતું તે
જોતાં આ ઘટનાની યોગ્ય જણાવટ કરવી જરૂરી લાગે છે.

સામાન્ય રીતે જોઈએ તો શેઠ શ્રી ચંદ્રકાંતભાઈએ
આ રાજનામું આપવા માટે એવો સમય પસંદ કર્યો
છે (જો કે તેઓએ કદ તારીખે રાજનામું આપ્યું અને
રાજનામાના પત્રમાં શું લખ્યું તે જણાવવા મન્યુ નથી) કે
જેથી ઉજવણીનો વિરોધ કરનારાને એથી લાલ થયા-જેવું
અને ઉજવણીની તરફેણ કરનારાઓને એથી નુકસાન
થવા જેવું લાગ્યે જ લાગે. આમ છતાં, તપગચ્છ
સંઘમાં આ પ્રશ્નને લીધે લાગણીઓની જે ઉમ્મતા જભી
થઈ હતી તેથી, મનોવૈજ્ઞાનિક દૃષ્ટિએ, વિરોધ કરનાર
પક્ષમાં આનંદની અને તરફેણ કરનાર પક્ષમાં નારાજની
લાગણી ફેલાય એ સ્વાભાવિક છે. આ રાજનામાનું
આ મૂલ્ય કે પરિણામ સમજવું જોઈએ.

અમુક કમિટી કે સમિતિમાં અમુક વ્યક્તિને સ્થાન
આપવું કે નહીં એ ભલે ખીજના હાથની વાત હોય,
પણ જેમ એ સમિતિમાં દાખલ થવું એ જે તે વ્યક્તિના
હાથની વાત હોય છે, તેમ કોઈ પણ સમિતિમાંથી
હટા થવાનો વ્યક્તિનો અધિકાર પણ અબાધિત છે.
આમ છતાં ક્યારેક પોતે જેમનું પ્રતિનિધિપણ સ્વીકાર્યું
હોય એમની તથા પોતાના સાથીઓની લાગણીની
ઉપેક્ષા થઈ જાય એટલી હદે આ અધિકારને કેવો શોચ-
નીય વિલક્ષણ અને ખેદજનક ઉપયોગ થઈ જાય છે તે
આવા દાખલા ઉપરથી પણ જાણી શકાય છે. પણ જ્યારે
સંઘકિત અને શાસનપ્રભાવનાની ઉપકારક પ્રવૃત્તિનું
સ્થાન વધારે પડતી વ્યક્તિકક્ષિત લે છે ત્યારે સંઘમાં
કેવી અસાજકતા, નિર્નાયકતા અને સંકુચિતતા પ્રવર્તવા
લાગે છે, એનો આ રાજનામું પણ એક દાખલો છે.
જ્યાં આનું અને તે જ હળાહળ કળિયુગ કે પડતો પંચમ-
કાળ સમજવો. એટલે પછી આવી બાબતનો અહો
હરખ-શોક કરીને વિશેષ બિન થવાને બદલે શેઠ શ્રી
ચંદ્રકાંતભાઈએ અત્યાર સુધી રાષ્ટ્રીય ઉજવણીમાં જે
સાથ આપ્યો તેથી રાજ થઈએ અને એ માટે એમને
ધન્યવાદ આપીએ.

માલેગાંવથી નાસિક

આંદેવશ્રી વિજયસુદર્શનસૂરિજી મં. આદિની નિશામાં માલેગાંવ રત્નસાગર ખાગમાં દીક્ષાનો મહોત્સવ ઠાઠથી ઉજવાયેલ. કા. વદ ૧૧નાં વ્યાખ્યાનમાં નવદીક્ષીત મુનિશ્રી રાજહંસવિજયજી મંના સંસારી-પક્ષે વેવાઈ શ્રી ચોથમહજી તરફથી રૂપિયાની અને ડો. ખાણુભાઈ તરફથી પણ પ્રભાવના થયેલ, શ્રી સંઘની આગ્રહભરી વિનંતિ હતી, ખીજ ગામેની પણ વિનંતિઓ હોય આંદેવશ્રીએ વિહાર કરેલ. વસંતવાડીના શ્રી વસંતલાલ ભોગીલાલની વિનંતિથી શ્રીસંઘ સાથે લાં પધારેલ. વસંતવાડીના ભાઈ-બહેનોના અતિ આગ્રહથી માગ. સુદ ખીજ સુધી સ્થિરતા રહી. નિત્ય અપાતા વ્યાખ્યાનનો લાવિહોએ સારો લાભ લીધો. પ્રભાવના રોજ થતી.

આચાર્યશ્રીના આચાર્યપદ પ્રદાનને માગ. સુદ ૨નાં એ વર્ષ પૂરા થતાં, તે નિમિત્તે શેઠ ભાગચંદ દગડુશા તરફથી મોટી પૂજા ભણાવાયેલ. પ્રભુજીની અંગરચના તેમ જ ઘરે ઘરે રોશની કરવામાં આવતાં-જાણે વસંતવાડીમાં વસંત ખીલી ભીડી હતી. નાસિક શ્રીસંઘની

ભારપૂર્વકની વિનંતિથી ખીજના ખગેરે માલેગાંવ સંઘની ભારભીની વિદાય લઈ, નાસિક તરફ વિહાર કરેલ. નચ્ચે પિંપળગાંવમાં ઘણા ઠાઠમાઠથી સામૈયું થયેલ.

માગ. સુદ ૮ના નાસિક પધારતાં શ્રીસંઘે ઠેરઠેર ગહુલીઓ કાઢવા સાથે વાજતે ગાજતે, કેમગભેર સામૈયું કરેલ. શ્રી બિપીનકુમાર કાંતિલાલ તરફથી પ્રભાવના, પૂજા અને આંગી થયેલ. મોનએક દશીના પૌષઠ, પ્રતિક્રમણાદિ સારા એવા થયેલ. પારાણી શ્રી માધવજી તારાચંદ તરફથી થયેલ અને તિલક કરી શ્રીકળ તે રૂપિયો આપવામાં આવેલ. ચંદશના વ્યાખ્યાનમાં મુબઈવાળા શ્રી સોભાગચંદભાઈ તરફથી ગુરુપૂજન અને સંઘપૂજન થયેલ. માગ. વદ ૪ના આંદેવશ્રી ચતુર્વિધ સંઘ સાથે વાજતેગાજતે શ્રી મહાવીર સોસાયટી પધારેલ. લાં ધ્વજનો મઢાં, ધ્વજરોપણ તથા શ્રીસંઘ તરફથી પૂજા, આંગી અને પ્રભાવના થયેલ.

શ્રી પાશ્વપ્રભુજીના જન્મ અને રોક્ષા કલ્યાણક નિમિત્તે ત્રણ દિવસ એકાસણી તથા પૂજા, પ્રભાવના, આંગી વગેરે સુંદર થયેલ. નિત્ય અપાતા વ્યાખ્યાનનો જીનો તેમ જ જીનેતરોએ સારી સંખ્યામાં આવી લાભ લીધો હતો.

વડોદરા જિલ્લાના આ બોડેલી તીર્થ વિસ્તારમાં ૪૦,૦૦૦ પરમાર ભાઈએ જીનધર્મ પાળે છે સ્ટેશન અને બસસ્ટેન્ડથી નજદીક ભવ્ય શિખરબાળું જિનાલય છે, જેમાં મુલનાયક શાસનપતિ શ્રી મહાવીર સ્વામીની ડહાંતી જાણી તથા અન્ય પ્રતિમાઓ દર્શનીય છે.

આબુખાણુના ગામડાઓમાં ૧૦ દેશસરો છે, તેનાં દર્શનનો લાભ મળ્યો. આ સ્થળના હવાપાણી સારા છે. ઉપરાંત ધર્મશાળા ભોજન-શાળા આદિની સુંદર વ્યવસ્થા છે.

બોડેલી તીર્થની યાત્રાર્થે પધારો

વિનંતિ :- અહિંયા ભોજન-શાળાનું મકાન બનાવવાનું છે. તેમાં જે ભાગ્યશાળી એકાબનહળરની રકમ આપશે તેમનું નામ ભોજન-શાળા સાથે જોડવાનું નક્કી કરેલ છે. અને જે એકહળર આપશે તેમનો એકહળપેન્ટનો ફોટો ભોજનશાળામાં દાતા તરીકે મુકવામાં આવશે.

વડોદરા અને ગોધરાથી દરેક કલાકે અહિંયા આવવા માટે બસ અને પ્રતાપનગરથી રેલ્વે મળે છે.

:- વિનંતિ :-

શ્રી રમણલાલ નગીનદાસ પરીખ
શ્રી પોપટલાલ ભીખાચંદ શાહ
શ્રી રાયચંદ કેસુરચંદ જવેરી

દસ્તીઓ

નિવેદકો

શ્રી ખાણુભાઈ એચ. શાહ
શ્રી જયવંતલાલ સોમચંદ શાહ
શ્રી ચીમનલાલ મનલાલ શાહ
મંત્રીઓ

આપને બોડેલી-તીર્થની યાત્રાર્થે પધારવા અમારી વિનંતી છે.

કાર્યક્ષેત્ર :-

વ્યવસ્થાપક : પારસમલ ઉ. ભંડારી
શ્રી વર્ધમાન જીન આશ્રમ

બોડેલી જિ. વડોદરા

ધંધુકામાં દીક્ષા-ઓચ્છવ

કુ. કોકોલાખડેન છોટાલાલ બેલણી (ઉ. વ. ૨૨) ની દીક્ષા નિમિત્તે અત્રે શ્રીસંઘ તરફથી પાંચ દિવસનો મહોત્સવ ઠાઠથી ઉજવાયેલ. સ્થાનકવાસી સંઘે પણ હાજરી આપેલી. મહા સુદ ૨ના સિદ્ધચંદ્રપૂજન ભણવાયેલ અને સુદ ૩ના વરસીદાનનો વરધોડો વાજતે-ગાજતે નાકળેલ. આ દિવસે રાત્રે દીક્ષાર્થી ખહેતના ચોળાયેલ વિશાળ સન્માન સમારંભમાં વિધિકાર શ્રી ગીરધરભઈ બેલાણી વગેરેના પ્રાસંગિક પ્રવચનો તેમજ

ખાળાઓનો સાંસ્કૃતિક કાર્યક્રમ થયેલ. સુદ ૪ના જૈન સોસાયટીમાં બાધવામાં આવેલ ભવ્ય મંડપમાં, આં શ્રી વિજયભુવનભાનુસુરિજી મંડા શિષ્ય શ્રી ગુણાનંદ-તિજયજી ગણિવર્ચશ્રીના વરદ હસ્તે, ચતુર્વિધ નસંધની વિશાળ ઉપસ્થિતિમાં દીક્ષાવિધિ થઈ હતી. ઉપકરણો વહેરાવવાની બોલી તેમજ જીવદયાની ટીપ સારી થયેલ. નૂતન સાધ્વીજનું નામ શ્રી કિરણચંદ્રશ્રીજી રાખવામાં આવેલ છે. તેઓ સાધ્વીશ્રી રંજનશ્રીજી (ખંભાતવાળા) ના પ્રશિષ્ય થયેલ છે.

૫૫

જૈસલમેર પંચતીર્થીની યાત્રાકરી દુર્લભ માનવજીવન સંકળ કરો

પંચતીર્થી : જૈસલમેર પંચતીર્થીમાં જૈસલમેર દુર્ગ, અમરસાગર, લૌ વપુર, બ્રહ્મસર તથા પેકર ગુના જીતાલય છે. તેમાં ૬૦૦૦ પ્રતિમાજીઓ ખિરાજમાન છે. આ અંગે શ્રીસમયસુદરજી મંડ હેલે : ' જૈસલમેર જુહારિયે, દુઃખ વારિયે એ, અરિહંત બિંમ અનેક, તીર્થ તે નમુ એ.'

જૈન જગતમાં જૈસલમેર અનેક વિશેષતાઓથી પ્રસિદ્ધ છે. વિશેષતાઓ : (૧) પ્રાચિન ભવ્ય-કલાત્મક જિન ત્રય તથા પત્તા અને સ્ફટિકની પ્રતિમાઓ (૨) શ્રી જિનભાઈ સુરિજીના ભંડાર, તાડપત્રીય ગ્રંથ, (૩) પ્રથમ દાદાગુરુ આ. શ્રી જિનદત્તસુરિજી મ. ની પછેડી, ચોલપટ્ટો અને મુહપત્તિ; જે અગિન-સંસ્કાર પદ્ધતિ અશુભણા રહ્યા છે. (૪) ચૌદમી સદીમાં મંત્રિત કરાએલ અને ત્રાંખાની શલ લગાડેલ શ્રી જિન (ધન) સુરિજી દ્વારા પ્રતિષ્ઠિત થયેલ જિનપ્રતિમાજી તથા બૌરવજીની મૂર્તિ (૫) દાદાવાડી, ઉપાશ્રય, અધિ ટાવકદેવના દેવસ્થાનો તથા પટવાની હવેલીઓ. (૬) લૌ વપુરના અધિષ્ઠાયાકદેવ બહુ ચમત્કારિક છે. વાગ્યશાળીઓને કોઈનાર દર્શન આપે છે.

રુધિધાઓ : યાત્રિકો તથા શ્રીસંઘોને રહેવાની પુરી સગવડ છે. રાજસ્થાનની મહાભૂમિમાં આ સ્થળ હોવા છતાં અહીં પાણી અને લાઇટની પુષ્કળ વ્યવસ્થા છે. ઉપરાંત, શ્રદ્ધાળુ દાનવીરો દ્વારા કાર્ય તિર્થીના સહયોગથી પ્રતિદિન ભોજનશાળા ચાલે છે.

જવા-આવવાના સાધનો : જૈસલમેર પહોંચવા નેધપુરથી દિવસના એ વખતે બસ જાય છે અને રાત્રે ૧૦-વાગે ટ્રેક્ટન ઉપડે છે, જે સવારે ૮ વાગે જૈસલમેર પહોંચાડે છે. અમરસાગર, લોદ્રવપુર તથા બ્રહ્મસર જવા માટે નિયમિત બસની સગવડતા મળે છે.

નોંધ : જિલ્લોદ્ધાર સમિતિના પ્રયાસોના ફળસ્વરૂપે જૈસલમેર પંચતીર્થીમાં આવેલા દરેક જિના-લયોમાં જિલ્લોદ્ધારનું કાર્ય પુર્ણ કરવાના ઠરાવ મુજબ શ્રી જીવણદાસ ગોડીદાસ શંખેશ્વર દહેને સર ટ્રસ્ટ દ્વારા નક્કી થયેલ છે. વર્તમાનમાં લોદ્રવપુરના જિલ્લોદ્ધારનું કાર્ય ચાલે છે. આ મુન્દલેત્રની પંચતીર્થીની યાત્રાકરી અને ભંડારોના દર્શન કરી દુર્લભ માનવજીવન સંકળ કરો.

નિવેદક : નેમચંદ જૈન (પ્રચારમંત્રી, જૈન ટ્રસ્ટ) C/o મે. જે-સ કું.

૧૦૧ યશવંતપોઈઈસ, માણકપુરી, નવીદિલ્હી-૧૧ (ફોન : ૬૨-૨૬૨૦૩૬, દુકાન-૬૭૧૩૭૬.)

નિવેદક : માનમલ ચૌરડીયા (વ્યવસ્થાપક) શ્રી જૈસલમેર લોદ્રવપુર પાર્શ્વનાથ જૈન દેરાસર

સંગમનેરમાં પ્રતિષ્ઠા

અત્રે શ્રી હિરાચંદ્ર હિંમતલાલજી અનેશ્રી મોતીલાલજી શેષમલજી આદિ પરમાર પરિવાર દ્વારા નિર્માણ થયેલ દેરાસરમાં, લગ્ન મહાવીરસ્વામીના ૨૫૦૦મા નિર્વાણ કલ્યાણક મહોત્સવની સ્મૃતિરૂપે પં. શ્રી પૂર્ણાનંદવિજયજી (કુમારશ્રમજી) આદિ મહારાજોની નિશ્રામાં મહા સુદ ૪થી સુદ ૧૧ સુધીનો અઠાઈ મહોત્સવ ઠાઠમાઠથી ઉજવાયો. પ્રતિષ્ઠા અને શાંતિસ્નાત્ર મહા શુદ્ધ ૧૦ ને શુક્રવારના ઉત્તરગભેર થયેલ. અત્રે ગિરાજમાન મૂળનાયક શ્રી શાંતિનાથજી પ્રભુની પ્રતિમા ૪૧ ઇંચના લંબ, કલાત્મક અને મનોહર છે.

પાલિતાણામાં દીક્ષાર્થી બહેનોનો સન્માન-સમારંભ શ્રી સિદ્ધક્ષેત્ર શ્રાવિકાશ્રમ (પાલિતાણા)ની જૂતપૂર્વ વિદ્યાર્થીની કુ. નિમળાબેન પ્રેમચંદ દીઓરા તથા કુ. કુસુમબેન હિંમતલાલ ગાંધી દીક્ષા લેનાર હોય સંસ્થાએ મહા શુદ્ધ ૧ ના કલકતાનિવાસી અ. સૌ. વાસંતીબેન કાંકરીયાના પ્રમુખસ્થાને એક સન્માન સમારંભ યોજી તેઓનું બહુમાન કયું હતું. આ પ્રસંગે સંસ્થાની બહેનોના સાંસ્કૃતિક કાર્યક્રમ બાદ પંડિત કપૂરચંદલાઈ, શ્રી સોમચંદ ડી. શાહ, શ્રી મોહનલાલ હડીચંદ શાહ, અ. સૌ. વાસંતીબેન વગેરેએ પ્રાસંગિક પ્રવચન કર્યા હતા.

મહા સુ. પના આ બન્ને બહેનોએ આં શ્રી વિજયનીતિસૂરીજી મંડા સમુદાયના સાધ્વી શ્રી જયશીલાશ્રીજી પાસે પાલિતાણા ખાતે સાનંદ દીક્ષા અંગી-

કાર કરી છે.

ગઢડા (સ્વામીના)માં દીક્ષા

શ્રી શાંતિલાલ કામદારની સુપુત્રી અને કાર્યકર શ્રી નરેન્દ્રલાઈ કામદારના બહેન કુ સુધ.બેન મહા વદ ૧૧ તા. ૮-૩-૭૫ રોજ ગઢડા (સ્વામીના) મુકામે દીક્ષા અંગીકાર કરનાર છે.

ક.ળધર્મ પામ્યા : દહેગામ

દહેગામ ગિરાજમાન સ્વ. આં દેવ શ્રી વિજય-પ્રેમસૂરિજી મંડા સમુદાયના પં. શ્રી પૂર્ણવિજયજી ગણિવર્ધ મહા સુદ રતે ગુરુવારના રોજ સમાધિપૂર્વક કળધર્મ પામ્યા છે. સ્વ. પં.યાસશ્રી પરમ ગુરુમકત અને ઉચ્ચ તપસ્વી હતા. તેઓશ્રીની અંતિમયત્રામાં વિશાળ જનસમૂહ જોડાયેલ. જીનેતરો મે પણ પોતપોતાનો વ્યવસાય બંધ કરી મોટી સંખ્યામાં દર્શનનો લભ લીધેલ. મુસ્લિમ લાઇઓ પણ અંતિમ દર્શન દેર દેર ઉમટેલ.

પિંડવાડામાં ઉપધાનતપ

અત્રે મુનિરાજશ્રી જિતેન્દ્રવિજયજી મં; મુનિશ્રી ગુણરત્નવિજયજી મં આદિની નિશ્રામાં મહા સુદ ૧૩થી ઉપધાનતપનો મંગલ પ્રારંભ થયેલ છે. મંડા ઉપધાનતપ ઘણા મેટા પાપ કરાવવામાં આવેલ છે. શ્રીસંઘની આગ્રહમરી વિનંતિશ્રી આંદેવશ્રી વિજીહીરસૂરીશ્રીજી મં, આં દેવશ્રી વિજયજીવનભાનુસૂરિજી મં આદિ પ્રાયઃ કાગળ સુદમાં અત્રે પધારશે.

મહા ચમત્કારીક શ્રી નાગેશ્વર પાર્શ્વનાથ તીર્થની

યાત્રાએ પધારી જીવન સાર્થક કરે

ભારતભરમાં એક માત્ર અહીં જ શ્રી પાર્શ્વપ્રભુની કાયા સમાન નવ હાથ ૧૪ કુટની હોલવણુંની સાત દ્રશ્યાવાળી પ્રતિમા ખીરાજે છે. હજારો યાત્રિકો દર્શન પધારે છે. બધી વ્યવસ્થા છે. બસ સર્વોચ્ચ નિયમિત ચાલુ છે. ખીજ વાહનોથી પણ આવી શકાય છે.

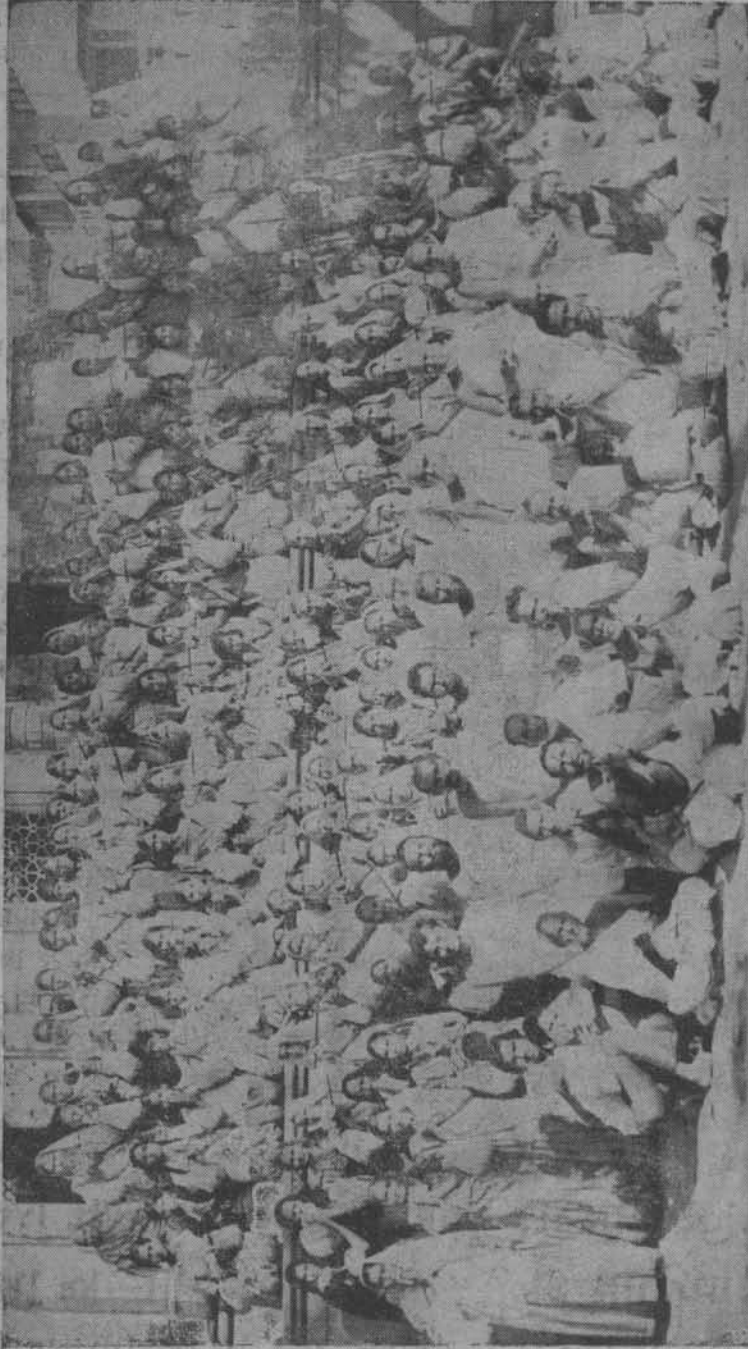
— નીચે જણાવેલ સીરનામે નાણાં મોકલવા વિનંતિ છે :—

શ્રી જૈન શ્રવેતામ્બર પાર્શ્વનાથ તીર્થ પેઢી (જિ. ઝાલાવાડ) સ્ટે. ચૌમહલા, મુ. પો. ઉનહે. (રાજ.)

શ્રી વાડીલાલ ચત્રભુજ ગંધી, પ્રદીપ નિવાસ, નવરોજ કોચ લેન, ઘાટકે.પર. મુંબઈ-૬૬

શ્રી ઇશ્વરલાલ વાડીલાલ ૧૦૧/૧૦૩, ધનજી રોડ, મુંબઈ-૩. આજીવન ક: પેઢી, જવેરીવાડ અમદાવાદ

આયજ્ઞામાં થયેલા ઉપધાનતપના નિશ્રાદાતા ગુરુવર્યો અને આરાધકો



ભાગ્યજ્ઞા (મુંગડ)માં પૂજ્ય આચાર્યશ્રી વિજયદેવસૂરીશ્વરજી મં, પૂ. પંચાસશ્રી હેમચંદ્રવિજયજીગ બિવર, પૂ. સુનિરાજશ્રી નિરજનવિજયજી મં આદિ ગુરુવર્યોની નિશ્રાનાં મુજાતા (રાજસ્થાન) નિવાસી શ્રેષ્ઠિવર્યશ્રી જીવરાજ રાજમલજી રાઠોડ તરફથી થયેલા મહામંજલકારી ઉપધાનતપમાં નિશ્રાદાતા પૂજ્ય ગુરુવર્યો અને ભાગાપરિધાન કરનારા આરાધકોનું એક સમૂહદર્શન.

શ્રમણ ભગવાન શ્રી મહાવીરસ્વામીના ૨૫૦૦મા નિર્વાણ મહોત્સવ વર્ષમાં
શ્રી આત્માનંદ જૈન સભા-મુંબઈ યોજિત શ્રી જમ્મુ

પ્રતિષ્ઠા મહોત્સવ સાથે પંજાબ-કાશ્મીર સ્પેશ્યલ યાત્રા ટ્રેન

પ્રાતઃસ્મરણીય મુગવીર આચાર્યશ્રી વિજયસમુદ્રસૂરીશ્વરજી મહારાજની પ્રેરણાથી ૩૩ વર્ષ પહેલાં શ્રી આત્માનંદ જૈન સભાની સ્થાપના જૈન સમાજના ઉત્કર્ષના કામો કરવા માટે થયેલ અને આજે આપ સૌના સાથ, સહકાર સાથે આ સંસ્થા અવિરત રીતે જુદા જુદા ક્ષેત્રોમાં કામ કરી રહેલ છે.

આ વર્ષે શ્રમણ ભગવાન મહાવીરસ્વામીના ૨૫૦૦મા નિર્વાણ મહોત્સવનું છે. રાષ્ટ્રીય સમિતિમાં અતિથિવિશેષ તરીકે શાંતમૂર્તિ આચાર્યશ્રી વિજયસમુદ્રસૂરીશ્વરજી મહારાજ સાહેબ છે, જે ગૌરવ પ્રદ બાબત છે. તેઓશ્રી શ્રમણ ભગવાન મહાવીરની વાણી ગામેગામ પહોંચાડતા વિભિન્ન પ્રાંતોમાં વિહાર કરી ગત વર્ષે નિર્વાણ શતાબ્દીની ઉજવણી માટે દિલ્લી પધારેલ હતા.

સારાથે કાશ્મીર રાજ્યમાં એકમાત્ર જમ્મુમાં ઘરદેરાસર હતું. આ દેરાસરને શિખરખંધી અને વિશાળ બનાવવાનો નિર્ણય ત્યાંના શ્રી સધે કરેલ. પૂર્વ આચાર્યશ્રી વિજયસમુદ્રસૂરીશ્વરજી મહારાજ સંનિધિ પ્રેરણાથી અને શેઠ આણંદજી કલ્યાણજી પેઢીના પ્રમુખ શેઠશ્રીક સ્તુરભાઈ લાલભાઈના માર્ગદર્શન મુજબ આ નૂતન જિનાલયના નવનિર્માણનું કાર્ય તાત્કાલિક પૂર્ણ થયેલ છે. શ્રી આત્માનંદ જૈન સભાના કાર્યકરોએ શરૂઆતથી જિનાલય માટે સારો રસ લઈ મહેનત કરેલ છે.

આ જિનાલયની પ્રતિષ્ઠા વિ. સંવત ૨૦૩૧ના વૈશાખ સુદિ ૧૩ને શુક્રવાર તા. ૨૩-૫-૧૯૭૫ના રોજ પૂર્વ આચાર્યશ્રી વિજયસમુદ્રસૂરીશ્વરજી મહારાજની શુભ નિશામાં નક્કી થયેલ છે. આ પ્રસંગે ધણા ભાઈ-બહેનોની જવા માટેની ભાવના હોઈ, મુંબઈથી સમૂહમાં જવાની વ્યવસ્થા થાય તે વિચારથી અને કાશ્મીર-પંજાબની યાત્રા થાય તે માટે આ સભાના ઉપક્રમે વીસ દિવસ માટે સ્પેશ્યલ યાત્રા ટ્રેનનું આયોજન નીચેના કાર્યક્રમ મુજબ કરેલ છે. આ સ્પેશ્યલ યાત્રા ટ્રેનનો લાભ આ સભાના સભ્યો (કુટુંબ સાથે) લઈ શકે તે હેતુ મુજબ હોય તેઓને પ્રથમ લેવામાં આવશે. આ સ્પેશ્યલ યાત્રામાં જોવા માટે વહેલી તકે રૂ. ૨૦૦] ડિપોઝિટના ભરી આપની જગ્યા રિઝર્વ કરાવી લેા તેની વિનંતિ છે.

લિં ભવદીય, પન્નાલાલ ખી. શાહ અને ખીમજીભાઈ હેમરાજ છેડા

કન્વિનરો, શ્રી આત્માનંદ જૈન સભા-જમ્મુ યાત્રાપ્રવાસ સમિતિ. ભગુભાઈ પી. શાહ, ટ્રેન સંચાલક.

યાત્રાનો પ્રવાસનો કાર્યક્રમ

શુક્રવાર, તાં ૧૪-૫-૭૫ : મુંબઈ સેંટ્રલથી બપોરે ૧-૩૦ વાગે પ્રયાણ. તાં ૧૫-૫-૭૫ : ચૌમહલા (નાગેશ્વર પાર્શ્વનાથ તીર્થ). તાં ૧૬-૫-૭૫ : આગ્રા કેંટ, બસમાં સીરીપુર તાજ મહાલ ન્હોં રાત્રે રવાનગી. તાં ૧૭-૫-૭૫ : ન્યુદિલ્લી (દેરાસર તથા જ્ઞેનાકાચક સ્થળો બસમાં). તાં ૧૮-૫-૭૫ : અંબાલા. તાં ૧૯-૫-૭૫ : લુધિયાણા. તાં ૨૦-૫-૭૫ : હોશિયારપુર, બસ દ્વારા કાંગાતીથેંદસન. તાં ૨૧-૫-૭૫ : અમૃતસર (દેરાસર, જલિયાનવાળા બાગ, ગોહડન ટેમ્પલ) તાં ૨૨-૫-૭૫ : (૧) જમ્મુ (નૂતન જિનાલયની પ્રતિષ્ઠા પ્રસંગે વરધોડો). તાં ૨૩-૫-૭૫ : (૨) જમ્મુ (શાંતમૂર્તિ આચાર્યશ્રી વિજયસમુદ્રસૂરીશ્વરજી મહારાજની નિશામાં જિનાલયની પ્રતિષ્ઠા) તાં ૨૪-૫-૭૫ : શ્રીનગર (જમ્મુથી સવારે નીકળી રાત્રે શ્રીનગર). તાં ૨૫-૫-૭૫ : શ્રીનગર (બસ દ્વારા રેનમગ, શુધમગ અને પીલનમગ). તાં ૨૬-૫-૭૫ : શ્રીનગર (સ્વેચ્છાવિહાર). તાં ૨૭-૫-૭૫ : શ્રીનગર (ખરીદી તથા આરામ). તાં ૨૮-૫-૭૫ : શ્રીનગર (બસ દ્વારા પહેલગામ). તાં ૨૯-૫-૭૫ : શ્રીનગર (સ્વેચ્છાવિહાર, પેર્ડોંગ)

તા. ૩૦-૫-૭૫ : શ્રીનગરથી સવારે પાંચ વાગે બસ દ્વારા જમ્મુ જવા રવાના. રાત્રે ૮ વાગે ટ્રેન દ્વારા દિલ્લી તરફ. તા. ૩૧-૫-૭૫ : ન્યુ દિલ્લી. તા. ૧-૬-૭૫ : શ્રી મહાવીરજી. તા. ૨-૬-૭૫ : રતલામ. મંગળવાર, તા. ૩-૬-૭૫ : મુંબઈ : સવારે મુંબઈ સેંટ્રલ.

ટિકિટોના દર

ખીજો વર્ગ :

આખી ટિકિટ મોકલતું પાટીયું ૩૧. ૭૨૫,

આખી ટિકિટ ઉપરતું પાટીયું ૩૧. ૭૦૦,

આખી ટિકિટના ૩૧. ૪૫૦,

પહેલો વર્ગ :

આખી ટિકિટના ૩૧. ૧૦૫૦,

અર્ધી ટિકિટના ૩૧. ૭૫૦,

નોટ :

૧. બે અર્ધી ટિકિટ હશે તો એક બથ આપવામાં આવશે.

૨. ત્રણથી ૧૧ વર્ગ સુધીના બાળકની અર્ધી ટિકિટ ગણાશે.

૩. પહેલા તથા ખીજા વર્ગમાં ફક્ત રેલ્વેનો જ ફરક છે.

ખીજા બથ સગવડતાઓ એક જ સરખી રહેશે.

૪. શ્રીનગરમાં તાટલમાં રહેવાનું રહેશે અને જગ્યાની અનુકૂળતા પ્રમાણે દરેક સમાવેશ કરવાનો રહેશે.

૫. શ્રીનગરમાં જતી વખતે સંપૂર્ણ બેડિંગ લેવાનું રહેશે.

૬. ટ્રેનમાં સીટ તથા સવાનું એલોટમેન્ટ સંચાલકો નક્કી કરશે એ પ્રમાણે રહેશે.

૭. ટિકિટોનું શુકિંગ વહેલો તે પહેલો તે ધોરણે થશે.

વાહન વ્યવસ્થા : આવી નિશાનીવાળા સ્થળોએ

ટાંગા, રિક્ષા અગર માલતા જવાનું રહેશે અને તેનો

વાહનખર્ચ યાત્રિકોએ આપવાનો રહેશે.

ભોજન વ્યવસ્થા : સવારેયા સાથે નાસ્તો. બે

સમય ભોજન આપવામાં આવશે. બધા અનુકૂળતા નહીં

હોય ત્યાં એક વખત ભોજન આપવામાં આવશે.

આદર્શ : આ યાત્રા પ્રવાસમાં જોડનારને સુખરૂપ

પ્રવાસ કરાવવાનો સંસ્થાના કાર્યકરોનો આદર્શ છે.

ખાસ : આ પ્રવાસમાં એકલા બહેન કે વૃદ્ધને લેવાશે નહીં.

વિનંતી : શરૂઆતના નિવેદનમાં જણાવ્યા મુજબ

શ્રી આત્માનંદ જૈન સભાના જેઓ સભ્ય થયા હશે

તેઓને પ્રથમ દાલ આપવાનો હોઈ, રૂ. ૨૦૦) ટિકિટ

દીઠ ડિપોઝિટન વહેલી તકે ભરી આપની ટિકિટ

સંપર્ક : સરનામું : શ્રી આત્માનંદ જૈન સભા-જમ્મુ યાત્રા પ્રવાસ સમિતિ C/o મે. છેડા જવેલરી માટે,

૪૦-૪૨, પનજી સ્ટ્રીટ, મુંબઈ-૩ (ફોન : ૩૨૬૬૭૮ : ૨૫૨૧૩૨)

સંપર્ક : ફક્ત રૂબરૂ કરવો. સમય : રવિવાર સિવાય સવારે ૧૦ થી ૧૨

શુકે કરાવી લેશે.

સૂચના : ટિકિટ નોંધાયા પછી બાકીની રકમ

તા. ૨૫-૪-૭૫ સુધીમાં ભરી આપવાની રહેશે. આ

યાત્રાપ્રવાસના નિયમો તથા કાર્યક્રમ દરેકને માન્ય રાખ-

વાના રહેશે અને નિયમોમાં ફેરફાર સગવડ મુજબ

કરવાની સત્તા યાત્રાપ્રવાસ સમિતિના કાર્યકરોને રહેશે.

ટ્રેન સંચાલન : આ યાત્રા સ્પેશલનું સંચાલન

યાત્રા સ્પેશલનો બડેલો અનુભવ ધરાવતા શ્રી ભણ-

ભાઈ પી. શાહ કરશે.

જમ્મુ યાત્રાપ્રવાસ સમિતિ

શ્રી આત્માનંદ જૈન સભા

: સલાહકાર સમિતિ :

શેઠશ્રી પોપટલાલ ભીખાયંદ

શેઠશ્રી માણેકચંદજી ખેતાલા

શેઠશ્રી જેસિંગલાલ લલ્લુભાઈ

શેઠશ્રી કુંજલાલ સુદરમલ જૈન

શેઠશ્રી ડાહ્યાભાઈ કમલચંદ શાહ

: વ્યવસ્થાપક કમિટી તથા હોદ્દાદાર :

શ્રી જયંતીલાલ રતનચંદ શાહ - પ્રમુખ

શ્રી પન્નાલાલ ખી. શાહ - કન્વિનર

શ્રી ખીમજીભાઈ હેમરાજ છેડા

શ્રી કાંતિલાલ હરગોવિંદદાસ શાહ - ખજાનચી

શ્રી ઉમેદમલ હળરીમલ જૈન

શ્રી દામજીભાઈ કુંવરજી છેડા

શ્રી કાંતિલાલ યુનીલાલ ચોકસી

શ્રી કાંતિલાલ ડી. કોરા

શ્રી વિલાયતીરામ જૈન

શ્રી રસીકલાલ નાથાલાલ કોરા

શ્રી જયંતીલાલ મયાચંદ શાહ

શ્રી રમેશભાઈ જેસિંગલાલ સંઘવી

શ્રી કુમારપાળ વી. શાહ

શ્રી કુમારપાળ વી. શાહ

શ્રી જૈન તત્ત્વજ્ઞાન વિદ્યાપીઠ-પૂનાનું જાહેર થયેલ પરિણામ

આ સંસ્થા દ્વારા ઈ. સ. ૧૯૭૪માં જૈનદર્શનની
છ પરિક્ષાઓ ૩ ભાષામાં, ૧૦૮ કેન્દ્રોમાં, ૪૭૨૯
જૈન-જૈનતર આબાસવૃદ્ધોની લેવાઈ હતી, જેનું ૮૬
ટકા પરિણામ જાહેર થયેલ છે. સંસ્થા તરફથી નિય-
માનુસાર ૧૨૦ શિક્ષક-શિક્ષિકાઓને તેમ જ ૩૫૦થી
વધુ પરીક્ષાર્થીઓને ફૂલ મળી શ. પાંચ હજારના ઇનામો
આપાશે.

જુદી જુદી છ પરિક્ષામાં નીચે મુજબ પ્રથમ નંબરે
આવેલાઓનું ચંદ્રક દ્વારા સન્માન કરવામાં આવશે.
પ્રમોદિનિ : ચરાહ, કિરીટકુમાર હાલચંદ શાહ.
પ્રાથમિક : કલકતા, મંજુકુમારી ખરજાવત.
પ્રારંભિક : ખાલી, રાજમલ સી. ચાપડા.
પ્રવેશ : માલેગાંવ, અનુપમાબેન વસંતલાલ
પરિચય : આકોશ, રેખાબેન જયંતિલાલ.
પ્રદીપ : બેંગલોર, ચંદ્રકાંતાબેન બાલુલાલ.

ચાતુર્માસ-જનમનગરમાં બિરાજમાન મુનિશ્રી
જયપદ્મવિજયજી મંનુ આગામી ચાતુર્માસ ફલગુણી
નક્ષત્ર થયેલ છે.

સાધ્વીશ્રી મૃગાવતીશ્રીજીના ચાતુર્માસ માટે જયપુર શ્રીસંઘની વિનંતિ

અમર બ્યાખ્યાતા અને વિદુષી સાધ્વીરત્ન શ્રી
મૃગાવતીશ્રીજી મંનુ આગામી ચાતુર્માસની વિનંતિ
કરવા અંબાલા મુકામે બિરાજમાન આંખી વિજય-
સમુદ્રચરીશ્વરજી મં પાસે જયપુર શ્રીસંઘના આગેવાનો
સર્વશ્રી હીરાચંદજી, શિખરચંદજી પાલાવત, કપીલભાઈ
કેશવલાલ શાહ, મોતીલાલજી ભડકતિયા, બાલુલાલજી
જૈન વગેરે ગયા હતા. જયપુર શ્રીસંઘના પ્રતિનિધિ-
મંડળની આગ્રહભરી વિનંતિ ધ્યાનમાં લઈ આચાર્ય-
શ્રીએ હવે પછી નિશ્ચય કરી જણાવીશું તેમ આશા
આપી હતી.

તળાળ પધાર્યા—પુ. સાગરાનંદસૂરિજી મંનુ
સમુદાયના સાધ્વીશ્રી ચેલજીશ્રીજી પાલિતાણાથી વિહાર
કરી તળાળ પધાર્યા છે.

સાધ્વીજી મંનુ કાળધર્મ-પાલિતાણા

આંખી વિજયપ્રતાપસૂરીશ્વરજી મંનુ આગા-
વતિની સાધ્વીશ્રી કેવળશ્રીજીના શિષ્યા સાંખી મનોહર-
શ્રીજીના શિષ્યા સાધ્વીશ્રી જિતેન્દ્રશ્રીજી (ઉ. વય ૬૦)
મહા સુદ ૧૦ના રોજ હડીમાઈની મેડીયા ઉપાશ્રયે
સમાધિપુર્વક કાળધર્મ પામ્યા છે. તેમન અંતિમ
યાત્રા બંધનીકળી હતી. સાધ્વીશ્રી સંસારીપણે પાલિ-
તાણાના વતની શ્રી હીરાલાલ અમરચંદ શેઠન બહેન હતા.

દેરાસરમાં ચોરી

મજેરા (કુશલગઢ)માં તા. ૧૨-૭-૭૧ના રોજ
દેરાસરમાંથી ધાતુના પાંચ પ્રતિમાજી અને ચાંદીના
ધરણાની ચોરી થયેલ છે. પોલીસ ચોક્કામાં ચોરીની
વિગત નોંધાવી ફરિયાદ દાખલ કરવામાં આવી છે.
તપાસ ચાલુ છે, હજુ કોઈ પતો હાથ લાગ્યો નથી.

ગુલબર્ગા (કર્ણાટક)

આંખી વિજય રત્નશેખરસૂરિજી મં આદિની
નિશ્ચામાં અત્રે પોષ દશમીની આરાધના, શ્રાવકોના ૩૦
જેટલા ઘરોમાં, ૩૦ અકુમ અને ૨૦ વ્રધ, દિવસના
એકાસણાં તેમ જ પૂજાઓ, ૧૦૮ અભિષેક પ્રભાવના,
ભાવનાદિ પૂર્વક સુદર રીતે થયેલ. વદ ૧૦ના ચાક-
ગિરિથી ૬૦-૭૦ ભાવિકો ગુરુવંદનાથે આવેલ. તેમની
ભક્તિનો શા પ્રેમજલાઈ બેરાજભાઈએ લાભ લીધો.
શાહ કાંતિલાલ અવેરમંદ તરફથી ઘરદીઠ ચાંચીની પ્રભા-
વના થઈ હતી. પારણાં શાહ અંબાલાલ તળાળ તર-
ફથી થયેલ.

આં દેવશ્રી આદિ અત્રેથી વિહાર કરી નિજામા-
બાદ પધાર્યા છે. મહા સુદ ૧૦ની સાં પ્રતેષ્ટા છે.

શિક્ષિકા બહેનોની જરૂર છે

ધાર્મિક પાઠશાળા માટે સુશીલ, અનુભવી
શિક્ષિકા બહેનોની જરૂર છે. વેતન રૂ. ૨૦૦૭.
ચડતા યગારે એક માસની છુટી. રહેવા મકાન,
વપે રૂ. પાંચનો વધારો. લખો—

શ્રી પાર્શ્વનાથજૈન પેઢી મુ. પો. ઉમેદાબાદ
જિ. જલોર, વાયા; વીસનગલ્સ્ટેશન (નાજસ્થાન)

નાગૌરથી મેડતા-ફલોધી પાર્શ્વનાથ તીર્થનો નીક પગપાળા સંઘ સા. નિર્મલાશ્રીજી મંને 'શાસન-પ્રભાવિકા' નું અપાયેલ બિરુદ

નાગૌર (રાજસ્થાન) શ્રી સંઘના પુણ્યોદયે પ્રખરવ-
કતા, કન્યાસંસ્કાર પ્રદાતા, વિદુષી સાધ્વીજી શ્રી નિર્મ-
લાશ્રીજી (એમ. એ.) આદિ ઠા. પત્ની નિશામાં વિવિધ
આરાધના અને શાસનપ્રભાવના પૂર્વક ગત ચાતુર્માસ
યાદગાર બનેલ. ચાતુર્માસની પૂણ્યહુતિ દિને, કાર્તિકી
પૂનમના રોજ, શિક્ષકલ સર્વજ્ઞશ્રી હેમચંદ્રાચાર્યજી અને
મહારાજા કુમારજી તથા શ્રી તીર્થાધિરાજ સિદ્ધગિરિ-
જીના વચ્ચેનકુત થયેલા સાધ્વી મંના પ્રવચનથી પ્રેરિત
ચર્ચ શેઠશ્રી હીરાચંદ્ર જોધરાની મેડતા-ફલોધી પાર્શ્વનાથ
તીર્થનો પગપાળા સંઘ કાઢવાની ભાવના પ્રગટેલ.

શ્રી ફલદૃષ્ટિ પાર્શ્વનાથ તીર્થ ધણું પ્રાચીન અને
મહિમાવંત છે. આશ્રી ધર્મધોષસૂરિજી મંને દ્વારા
પ્રતિષ્ઠિત મૂળના ક શ્રી પાર્શ્વપ્રભુજીની પ્રતિમા વાળુ-
કાશી અને દેવાગિષ્ઠિત અતિ પ્રાચીન છે.
સંઘપ્રસ્થાન

શ્રી હીરાચંદ્રજી પોતાને થયેલી ભાવના મુજબ
સંઘ કાઢવાનું ન કો કરતાં, અત્રે સ્થિત વિદુષી સાધ્વી
શ્રી નિર્મલાશ્રીજી આદિ તથા બિકાનેરથી પધારેલા

પ્રશાંતમૂર્તિ ઉપાધ્યાયશ્રી દર્શનસાગરજી મંને આદિ
ઠા. ૪ અને વિદુષી સાધ્વીશ્રી પ્રભાશ્રીજી આદિ ઠા. ૫,
આગ્રહલરી વિનંતિ સ્વીકારી, સંઘમાં પધાર્યા હતાં.
માગ. વદ ૪, તા. ૧-૧-૭૫ના નાગૌરથી છ'રી પાલિત
સંઘનું બેન્ડવાજપૂર્વક મંગલ પ્રસ્થાન થયેલ.

પ્રથમ મુકામ ઈન્દા ગામે થયો. સમસ્ત ગામ-
લોકોએ સંઘનું ભગ્ન સ્વાગત કર્યું. કડકડતી ઠંડીમાં
પણ રાતે ૨-૩ કલાકે ભાવના જામતી. ગામના લોકો
ભાવનામાં પ્રભુભક્તિના ગીતોને અનેરો આનંદ માણતા.
બીજા દિવસનો મુકામ પાલડી હતો. ત્યાં એક સ્થા-
નકવારી ભાઈએ સંઘમાં આવેલા ૪૫૦ યાત્રિકોની
સ્મરણીય એવી ભાવપૂર્વક સાધર્મિક-ભક્તિ કરી હતી.

ત્રીજા દિવસે ખજવાણામાં થયેલ મુકામ ધણો
મહત્વપૂર્ણ અને સ્મરણીય બન્યો. અહીંના શ્રીસંઘે
યાત્રિકોનું ઉમંગભરે આતિથ્ય કર્યું અને સંઘપતિજનું
અક્ષિતંદનપત્ર અર્પણ કરી બહુમાન કર્યું. સંઘનીજીએ
પણ નવકારશી આખી ગામની સુંદર ભક્તિ કરી. અહીંના
ઉપાશ્રયના જીણોદ્ધાર માટે આર્થિક સહાયની જરૂર



- શુભંદિકાર અગર નવી • વાસકોષ
- દર્શોગી ધૂપ • કેશર
- વાળા ફૂલો • કટાસણો
- ચરવળા • સંધ્યાનીચા
- સાપડા • કામખાઓ
- એંધારીયા • ઘાબળા

ચોદીના વરખ, પાંચાળી કિરલા-
અકલ લેર-કરિડલી માળાઓ-
ઓરપોલી-ઉપરણા પુચ્છણીઓ લભજ

હોદીયામ એવકારીકની
માખાઓ-દબણીનો-સાપડા-વગેરે
ફાંચાપાના મજ દિયોસપી
કાર્ડ-ફીલડર્સ વગેરે માટે

મધરાત્રીનું મુકામકાંસર
૧૯૫૫-૫૬ શ્રી ૨૭૨ નો પ્રજાપતિ-મુદ્રાક

“જેન” પત્રનું લવાજમ આજે જ મોકલો.



દરાજ, ખસ, ખરજવા, પગળી
ચીરાડ વિ. ઉપર અસરકારક.

કયડાને કાથ પડતા નથી

જમ્બર્સકટર

• નવું ઉત્પાદન: જમ્બર્સકટર સ્ક્રોંગ •

હતી જે સંધવીજી અને યાત્રિકાએ મળી મોટી રકમ નોંધાવી મોટી પૂજા અને ભાવનામાં ભક્તિતની અનેરી રંગત જમી.

ઋણ ગામે જોથો અને ગામુડા પચાડ ગામે પચિમો મુકામ થયો. ગામલોકોએ સંઘની સુંદર સેવા કરી. દરેકે પોતપોતાના ઘરે યાત્રિકાને રહેવા જે ઠંથણું કરી. પૂજ્ય મહારાજશ્રીએ વ્યસનો અને તેનાથી થતી હાની વિશે અસરકારક પ્રવચન આપતા ઘણા લોકોએ જુદા જુદા વ્યસનો છોડવાની ખાધા લીધી હતી. રાતે ભાવનામાં ગામ આખું ઉમટેલ. ખરો રંગજામેલ. સ્થાનિક સંઘે અને યાત્રીકથે આર્થિક સહાય આપી અહીં પડતી પાણીની મુશ્કેલી દૂર કરી.

તા. ૬-૧-૭૫ના છઠ્ઠા-દિવસે સંઘ છેલ્લા મુકામ મેડતરોડ પધારતાં, આખાય ગામે અને મેડતાસીટી, જોધપુર વગેરેથી આવેલા વિશાળ સમુદાય સંઘનું ઉમળકાભેર સાંમેયું કર્યું. સાંમેયું પૂર્ણ થયે યાત્રિકાજી આદિ શ્રી ફલવૃદ્ધિ પાર્શ્વનાથ ભગવાનના દર્શન કરી કૃતકૃત્ય બન્યા.

‘શાસન પ્રભાવિકા’ નું અર્પણ થયેલ બિરુદ

ભગવાન મહાવીરસ્વામીના ૨૫૦૦મા નિર્વાણ કલ્યાણક વર્ષમાં રાજસ્થાનમાં અનેક વિશિષ્ટ આયોજનો શાંતિપૂર્વક થયા છે અને થઈ રહ્યા છે. આ યાત્રાસંઘનું આયોજન પણ સાધ્વીશ્રી નિર્મલાશ્રીજી મંત્રી સાંનિધ્યમાં આનંદ સમ્પન્ન થયું. સાધ્વીજી મહા-

રાજે રાજસ્થાન પ્રદેશમાં ગત ચાર વર્ષ નિયમી જે ધર્મજ્યોતિ પ્રગટાવી છે અને મહાસાગરમાં ખાસ કરી ખાળાઓના સંસ્કાર અધ્યયન સત્ર દ્વારા ધર્મના બીજ વાંચ્યા છે તેનાથી ઉપકૃત બની, સંઘ તીર્થમંળના અવસરે એકત્રિત થયેલ રાજસ્થાનના કલ્લ સંઘે, આ પ્રસંગે સંધવીજી મહારાજશ્રીને ‘શાસન પ્રભાવિકા’નું બિરુદ અર્પણ કર્યું હતું. યાત્રાસંઘની વિશેષતાઓ.

...વૈજ્ઞવધર્મી લોકો સંઘમાં સામેલ થયા હતા. તેઓએ ઘણા ભાવ અને નિયમપુર્વક પદયાત્રા કરી.

...કલકત્તા, મદ્રાસ, મુંબઈ, વારાણસી, દિલ્લી, જયપુર, આગ્રા વગેરેથી ભાવિકો આવી સંઘમાં જોડાયા. મોટર આદિ વાહનોથી ટેવાયેલાઓએ પણ પગપાળા યાત્રા કરી ધર્મભાવનાનો પરિચય આપ્યો.

...સંઘ પ્રયાણના આગલા દિવસે વરસાદ થયો, પણ પ્રયાણથી છોક છેલ્લા મુકામ સુધી વરસાદ ન નડ્યો.

...સંઘમાં જોડાએલા જાણીતા આગેનો શ્રી માણિકચંદજી ખેતાલા (મદ્રાસ), શ્રી જગનરાજ જૈન (જોધપુર) વગેરે તરફથી સંઘપૂજન થયું. અને શ્રી ખેતાલાજી, શ્રી સાગરમલજી બાંગણી (કલકત્તા) વગેરે તરફથી ગરીબોને ધાખાળા અપાયા.

...શ્રી ફલવૃદ્ધિ પાર્શ્વનાથ તીર્થમાં ખધાનાર ભોજન-શાળાનું કુ પલાળહેન શાહના હાથે પાતમૂર્તિ થયું. અને ૧ લાખ ૧૦ હજાર રૂ.નું ભરેળ થતાં તેનું

૨૫૦૦વર્ષના પ્રાચીન મહાપ્રભાવિકા ખાતન જિનાલય

અનુરી તીર્થની યાત્રાએ પધારો

સીરાહરોડ સ્ટેશનથી બે માઈલ પિંડવાડા (રાજસ્થાન) માં અને આશુરોડ તરફ હાઈવે ઉપરથી એક માઈલ દૂર આવેલ અનુરી તીર્થ સંપ્રતિ મહારાજાએ બંધાવેલું છે. ૧૪મા સૈકામાં શેઠ ધરુશાએ તેનો જીર્ણોદ્ધાર કરાવેલ હતો. પૂ. કલિકાલસર્વજ્ઞ આચાર્યભગવંતશ્રી હેમચંદ્રસૂરીશ્વરજી મહારાજને સરસ્વતી પ્રસન્ન થયા હતા તે સરસ્વતીદેવીનું સુંદર મંદિર પણ અહીં છે. છેલ્લો જીર્ણોદ્ધાર સ્વર્ગસ્થ પૂ. આનંદેવ શ્રી વિજયપ્રેમસૂરીશ્વરજી મહારાજના ઉપદેશથી સં. ૨૦૧૮થી ચાલુ કરાવી સં. ૨૦૨૭માં પૂ. આનંદેવ શ્રી વિજયપ્રેમસૂરીશ્વરજી મહારાજની નિશામાં પ્રતિષ્ઠા થઈ છે. સુંદર ધર્મશાળામાં દેવા તથા જમવાની સગવડ છે. તો તીર્થમાં એકથી એક ચમત્કારિક જિનખિમ્મો તથા મૂળનાયકજી શ્રી મહાવીર-સ્વામીજીના દર્શન કરી જીવન સફળ કરો. તા. ૬. ધોડાગાડીની વ્યવસ્થા જવા માટે મળી રહેશે.

વ્યવસ્થાપક : શેઠ કલ્યાણજી સૌભાગચંદ જૈન પેલી, પિંડવાડા (રાજસ્થાન)

બાંધકામ શરૂ થયું. શ્રી જયવંતલાલજી વગેરે આ કામ સંભાળે છે.

...પોષદશમીના શુભ દિને રથયાત્રા અને નવપદ પુજા થઈ. અંબારના દિવસે શ્રી કેશરીમલ સંપતલાલજી હિંગડ (રાણીવાળા) એ બોલી પુવંક સંઘપતિ શ્રી બોધરા અને સંઘવણ અ. સૌ. પ્રેમકુમારીજીને તીર્થ-માળા પહેરાવ અને સંઘપતિએ પોતાના તરફથી પ્રજ્ઞજીને સેના-મેતીની માળા ચઢાવી. ત્યારબાદ દરેકે સંઘપતિને માળા પહેરાવી. રેડિયો કલાકાર કુ. પદ્માબહેન શાહ સંઘપતિને શંખેશ્વરના પાર્શ્વનાથ પ્રજ્ઞકું સ્વર્ણપદક અર્પણ કર્યું અને કલકત્તાથી આવેલા ભાવના શાહ (બી. કે.મ.) તથા અજયકુમારને માળા પહેરાવ. નાગૌર શ્રીસંઘ તરફથી અને તીર્થના કાર્યકર્તાગણ તરફથી સંઘપતિશ્રીનું અભિનંદન પત્ર અર્પણ કરી પહુમાન કરવામાં આવ્યું.

...શ્રી સાગ મલજી બાંગાણીની સેવા પ્રશંસનીય હતી. તેઓએ સંઘપતિને માળા પહેરાવવા પુવંક એક ગિની અર્પણ કરેલ.

.... શ્રી કાન્યાદંજી બાઠિયા અને કુ. પદ્માબહેન શાહ આદિનો પ્રતિફિત લકિત કાર્યક્રમ સુંદર થયો. ભાવના પી. શાહ આ. અજયકુમારના દાડિયારાસે અને રૂ. આડપણે જમવેલ.

... નેધપુર-મેર્યાગ તીર્થના સેક્ટરી શ્રી સુખપાલ-ચંદજી ભંડારની સેવા પ્રશંસનીય રહી.

રજીસ્ટ્રેશન ઓફ ન્યુઝ પેપર

(સિન્ટ્રલ) રૂ.સ ૧૯૫૬ અનવથે

'જૈન' પત્રના સંબંધમાં નીચેની વિગતો પ્રગટ કરવામાં આવે છે.

૧. પ્રસિદ્ધિ સ્થળ : વડવા, પાદરદેવકી રોડ, ભાવનગર.
૨. પ્રસિદ્ધિનો ક્રમ : દર રવિવારે (સપ્તાહિક)
૩. સુદ્રકનું નામ : ગુલાબચંદ દેવચંદ શેઠ
કયા દેશના : ભારત.
ઠે. વડવા, પાદરદેવકી રોડ, ભાવનગર.
૪. પ્રકાશકનું નામ : ગુલાબચંદ દેવચંદ શેઠ
કયા દેશના : ભારત.
ઠે. વડવા, પાદર દેવકી રોડ, ભાવનગર.
૫. તંત્રીનું નામ : ગુલાબચંદ દેવચંદ શેઠ
કયા દેશના : ભારત.
ઠે. વડવા, પાદર દેવકી રોડ, ભાવનગર.
૬. સામયિકના માફીકનું નામ : ગુલાબચંદ દેવચંદ શેઠ
કયા દેશના : ભારત.
ઠે. વડવા, પાદરદેવકી રોડ, ભાવનગર.
કુ. ગુલાબચંદ દેવચંદ શેઠ આથી જાહેર કરું છું કે ઉપર આપેલી વિગતો મારી જાણ અને માન્યતા સુજળ બરોબર છે.
તા. ૨૭-૨-૭૫, સહી : ગુલાબચંદ દેવચંદ શેઠ

હિન્દીમાં હવેથી પ્રગટ થાય છે

'લલિતકૃપા' માસિક. બે વર્ષનું લવાજમ રૂ.૧૧

આપને નવપદ સુંદર સાહિત્ય માટે હિન્દીમાં અને ગુજરાતમાં અલગ પ્રગટ થતું માસિક શીઘ્ર મંગાવો. આ કથનારને 'લલિતકૃપા' સ્તવ-નોની શુક જે. પી. કી. રૂ. ૨-૫૦ છે શ્રીયુત 'રાહી' કૃત તે બેટ મોકલશે. તે શીઘ્ર ગ્રાહક બનો તે બેટ મેળવો. મા. મંત્રી : જયંત રાહી આ.સંપદઃ પી.વી.વેરા

'લલિતકૃપા' પ્રકાશન સમિતિ

૬૦, કૃષ્ણપા નાયકલ ટેન્ક સ્ટ્રીટ, પહેલે માળે મદ્રાસ-૧

વટવા જૈન આશ્રમ

સુ. વટવા (અમદાવાદ)

આ આશ્રમમાં કોઈપણ નિરાધાર, અશક્ત બાળકો તથા સ્ત્રી-પુરુષોને મફત રહેવાનું, જમવાનું અને બાળકોને કેળવણી આપવાનું કાર્ય થાય છે. અહીં સુંદર મંદિર છે. આશ્રમની મુલાકાત લેવા લલામણ છે.

આશ્રમમાં દાખલ થવા માટે લખો—
મંત્રી : કાંતિલાલ જોશંગભાઈ દલ લ
રાયપુર, શામળાની પોળ, અમદાવાદ

અમદાવાદમાં ઉજવાયેલ આચાર્યપદ પ્રદાન મંડોત્સવ

ચોગનિષ્ઠ આંશ્રીમદ્ બુદ્ધિસાગરસૂરીશ્વરજી મંતા સમુદાયના ગણિવર્યશ્રી દુર્લભસાગરજી મં. આદિ વેડંબા (બનાસકાંઠા)માં શાસનપ્રભાવનામય ચાતુર્માસ પુણ્ય કરી અમદાવાદ-ઝવેરીવાડના શ્રીસંઘની આગ્રહભરી વિનંતિથી આંબલીપોળના ઉપાશ્રયે પધાર્યા હતા.

પૂજ્ય ગણિવર્યશ્રીની વિદ્વતા આદિથી આકર્ષાઈને તેઓશ્રીને આચાર્યપદવી આપવા અમદાવાદના અનેક આગેવાનોએ પાંજરાપોળ ઉપાશ્રયે બિરાજમાન આંશ્રી દેવશ્રી વિજયનંદનસૂરીશ્વરજી મં.ને વિનંતિ કરતા અને તેના સહર્ષ સ્વીકાર સાથે મહા સુદ ત્રીજનું સુહૃત્ આપવા પૂર્વક આંશ્રી દેવશ્રીએ પોતાની નાદુરસ્ત તબિયતને કારણે આંશ્રી વિજયસૂર્યોદયસૂરિજી મં.ને આજ્ઞા કરમાવતા શ્રીસંઘમાં અનેરો આનંદ પ્રગટેલ.

આચાર્યપદવી માટે શેઠ હકીસિંગ કેશરીસિંગની બહારની વાડીનું સ્થળ નક્કી કરવામાં આવ્યું. અને સિદ્ધચક્ર મહાપૂજન પૂર્વકનો મહોત્સવ પણ નક્કી થયો. ગામેગામ આમંત્રણ પત્રિકા પાઠવવામાં આવી.

મહા સુદ ૩ના સવારે આંશ્રી વિજયસૂર્યોદયસૂરિજી મં., ગણિવર્યશ્રી દુર્લભસાગરજી મં., ગણિવર્યશ્રી જ્યયંત્રવિજયજી મં. આદિ સંઘ સહિત વાજતેગાજતે બહારની વાડીએ પધાર્યા. સાં બાંધરામાં આવેલ લગ્ન મંડપમાં ચતુર્વિધ સંઘની વિશાળ હાજરીમાં ૯ વાગે આચાર્યપદ પ્રદાનની વિધિનો આરંભ થયો. ૧૦ વાગે પૂ. આચાર્યશ્રીએ ગણિવર્યશ્રીને આચાર્યપદવીનો મંગલ

વાસક્ષેપ કર્યો અને તેઓને પૂ. આંશ્રી કીર્તિસાગર-સૂરિજી મં.ના પટ્ટધર તરીકે આચાર્યશ્રી દુર્લભસાગર-સૂરિજી તરીકે, જ્યનાદપૂર્વક, બહેર કરવામાં આવ્યા.

આ પ્રસંગે જુદા જુદા સમુદાયના પૂજ્ય સાધુ-સાધ્વી મહારાજો તેમ જ શેઠશ્રી કેશવલાલ લલ્લુભાઈ ઝવેરી શેઠશ્રી સુધાકરભાઈ મણિલાલ હકીસિંગ વગેરે આગેવાનો સહિત ચતુર્વિધ સંઘનો વિશાળ સમુદાય ઉપસ્થિત હતો.

પ્રાંતે અનેક ભવિકોએ નૂતન આચાર્યશ્રીને કપકાં કામળી વહેરાવવાનો લાલ લીધો હતો, પછી લાડુની પ્રભાવના લઈ સૌ વિખરાયા હતા. પદપ્રદાન પ્રસંગનું સફળ સંમાલન ખંભાતથી ખાસ પાંચરેલ પડિત શ્રી ઇબીલદાસ સંઘવીએ કર્યું હતું.

મહા સુદ ૪ના બહારની વાડીએ પ્રાવનગરનિવાસી સ્વ. ગિરધરલાલ ખીમચંદ શાહના કુટુંબીઓ તરફથી સિદ્ધચક્ર મહાપૂજન ઠાઠથી ભણાવાયેલ. વિધિકારક શ્રી જસભાઈ લાલભાઈ અને સંગીતકાર શ્રી રમણભાઈએ પૂજનમાં સારો રસ જમાવ્યો હતો.

આ આખા પ્રસંગના આયોજનનાં નૂતન આચાર્યશ્રીના બાલ શિષ્યરત્ન મુનિરાજશ્રી પ્રેમપ્રભસાગરજી (વાત્સલ્યદીપ)મં.ની સુદર વ્યવસ્થાશક્તિ તરી આવતી હતી. આચાર્યશ્રી હાલ આંબલીપોળ ઉપાશ્રયે બિરાજમાન છે. ત્યાંથી થોડા દિવસ બાદ પુનઃ પાલનપુર, ડીસા, ગઢ, વેડંબા તરફ વિહાર કરતા છે.

દાદાને દર્શને પધારવા શંખેશ્વર જૈન લોજનશાળા આપને વિનંતિ કરે છે:

લોજનશાળાનો નાર્વિક તૂટે મોંઘવારીના કારણે રૂ. ૧૫૦૦૦૦૭ દોઢ લાખથી વધુ માવે છે.

લગભગ અઢી લાખ પુન્યશાસ્ત્રી યાત્રીકો તીર્થદર્શનનો લાભ લે છે.

પૂજ્ય ત્યાગી ભગવંતો આ મહાતીર્થના દર્શનનો લાભ લે છે.

છઠ્ઠ-અઠ્ઠમના પારણાં, આયબીલ તથા ઉકાળેલા મીઠા પાણીનો સંસ્થા સારી રીતે લાભ લે છે.

શ્રોટ સેવા, સ્વચ્છ તથા પૌષ્ટીક ખોરાક અને ચતુર્વિધ સંઘની મકિત

.....એ અમારા પુન્યનું ભાથું છે.....

તંત્રી, મુદ્રક, પ્રકાશક, માલીક: શેઠ ગુલાબચંદ દેવચંદ, મુદ્રણસ્થાન: જૈન પ્રિન્ટરી પાનવાડી ભાવનગર.

ભગવાન મહાવીર જા પચીસ સોમા તિર્થોણ કલ્યાણક તિમિતો



સાપ્તાહિક પૂત

સંપાદક:-રતિલાલ દોષયંદ દેસાઈ

પ્રેરક:-શ્રીજેલ પ્રવેતાંજીર કોલ્ડરજી, મુંબઈ.

સંતના દર્શનને અપશુકન ગણવાનો અંતમ

વીર-વર્ધમા ! આત્માને સ્ફટિક સમા નિર્માણ કરતા એમણે કેવાં કેવાં આકરાં તપ-ધ્યાન આદર્યાં હતાં ! એક એકથી ચડિયાતાં એ તપના બળે ભગવાન પણ આત્મ-ભાવની ઝાંચી ઝાંચી ભૂમિકા સર કરતા જતા હતા. એમ કરતાં અગિયાર વર્ષ વીતી જવા આવ્યાં હતાં.

છેલ્લે છેલ્લે ૧૭૫ દિવસ જેટલી લાંબી અને આકરી તપસ્યાનું પારણું, કૌશાંબી નગરીમાં, શુભામ જેમી દીનદુઃખી દશાને પામેલી કુમારી ચંદનાને હાથે કરીને ભગવાને એને ધન્ય બનાવી હતી અને એને નિસ્તારનો માર્ગ બતાવ્યો હતો. ચંદનાના નામની સુવાસ સર્વત્ર ચંદનની જેમ વિસ્તરી રહી.

આટલી ઉંચ તપસ્યા પછી પણ ભગવાનની સાધના ચાલુ જ હતી. અને મોહ-માયા મમતાનાં બંધનનાં જાળાં ન જામે એટલા માટે ભગવાન ગામોગામ વિચરતા રહેતા હતા.

વિચરતા વિચરતા ભગવાન એક દિવસ પાલક નામે ગામે આવ્યા. ભગવાન નગરમાં દાખલ થતા હતા, એજ વખતે લાયલ નામે કોઈ વણિક પરદેશ જવા રવાના થતો હતો. રસ્તામાં ભગવાનને જોઈને એને ખીજ ચડી : મારી મુસાફરીની શરૂઆતમાં જ આ મૂંઝિયાનાં દર્શન થયાં એ કેવા મોટાં અપશુકન કહેવાય !

સારા કામમાં મને આવાં અપશુકન કરનારને હમણાં હું એવો સ્વાદ ચખાડું કે ફરી આવાં અપશુકન એ કરી જ ન શકે ! અને લાયલ, શુસ્સા અને તિરસ્કારના આવેગમાં, ઉઘાડી તલવાર લઈને એમને મારવા દોડયો. પણ, બાણે ભયંકર ભાવીએ લુલાવ્યો હોય એમ, એ પોતાની તલવાર પોતાની જાત ઉપર વીંળીને બાપડો પરલોક પ્રયાણ કરી ગયો !

હાનિયાએ બેચું કે સંતોનો તિરસ્કાર કરવાનો અંતમ કેવો બૂરો આવે છે !

પ્રભુ ! આવર્ષ અમારે દિવાળી

(ગતકથી માહુ) ભગવાન મહાવીરના જન્મકલ્યાણકની તીર્થભૂમિ

ક્ષત્રિયકુ'ંડ પહાડ પરના મંદિરના મૂળનાયક પરમાત્મા મહાવીરની આ ભગ્ય પ્રતિમાના દર્શન કર્યા બાદ આવુંક નવી બનેલી ધર્મશાળામાં આવીને બેસો રહે તો ધર્મશાળાના બાંધકામની નાજીકતા અને આજુ-બાજુનું પ્રાકૃતિક સૌંદર્ય તેને મુગ્ધ કર્યા વિના ન

શ્રી ક્ષત્રિયકુ'ંડ

તીર્થભૂમિઓ

લેખક-તીર્થપ્રભાવક પૂ. આચાર્ય દેવ શ્રી વિજયવિક્રમસૂરિજી મહારાજના શિષ્ય પૂ. મુનિરાજ શ્રી રાજયશવિજયજી મહારાજ

ઉપરોક્ત મુનિશ્રી દર્શન-વિજયજી મહારાજનું ક્ષત્રિય-કુ'ંડ પુસ્તક પ્રથમના પુસ્તિકાના જવાબમાં જ લખાયેલું છે; અને તે વિ. સં. ૨૦૦૬માં પ્રસિદ્ધ થયેલું છે. પણ ત્યાર પછી આઠ વર્ષ બાદ, એટલે વિ. સં. ૨૦૧૪માં વિજયેન્દ્રસૂરિજીએ “વૈશાલી”નામની બીજી પુસ્તિકા બનાવવા પાડીને

રહે. આ મંદિરથી આગળ અડધો માઈલ પર એક ખડેર છે. આ ખડેરને લોકો રાજા સિદ્ધાર્થના રાજ-મહેલના નામે જાણે છે. હાં જવાનું થવા છતાં અને એ નજરે જોવાનો મોઢો મલ્યો ન હતો, પણ જોનાર સાહુ મહાત્માઓ અને નાજીકારો જૂનું મંદિર ત્યાં હોવાનું જણાવતા હતા.

આ રીતે ક્ષત્રિયકુ'ંડ ગ્રામ નામે જાણખાતા આ પુનિત સ્થાનનાં મંદિરો તો પૂણું થયાં.

હવે એક વિચાર વર્તમાન બિહારોહ અંગે છે. આ ક્ષત્રિયકુ'ંડ એ વાસ્તવિક ઐતિહાસિક ક્ષત્રિયકુ'ંડ છે કે પરંપરાનું? હજાર વર્ષોની પરંપરાનો ઉત્તર ‘હા’માં છે. આના સમર્થન માટે જૈન ઐતિહાસિક લેખકોમાંથી ઘણા સંમત છે. મુનિ જયંતવિજય, ત્રિપુટી મહારાજો (દર્શનવિજય, જ્ઞાનવિજય, ન્યાય-વિજયજી) તેમાંક દર્શનવિજયજીએ તો આ વાત માટે “ક્ષત્રિયકુ'ંડ” નામની એક સ્વતંત્ર પુસ્તિકા લખી છે. અને ખાસ કરીને અંગ્રેજ લેખકોના સંશોધનને અનુસરી પોતાની ઐતિહાસિક પ્રત્યાધી વિશ્લેષણ કરી શ્રી વિજયેન્દ્રસૂરિજી મહારાજે તેઓની “વૈશાલી” નામની પુસ્તિકામાં, પોતાના મતે, પટણાથી ૨૭ માઈલ દૂર આવેલ ‘આસા’ નામના ગામને જ શાસ્ત્રીય ક્ષત્રિય-કુ'ંડગ્રામ નગર સિદ્ધ કરવા પ્રયત્ન કરેલ છે. (વૈશાલી, પ્રથમ આવૃત્તિ, ૨૦૦૩)

મુનિશ્રી ન્યાયવિજયજીના પુસ્તકના પ્રમાણે તો જવાબ આપવાનો પ્રયત્ન કર્યો છે. આ બંને પુસ્તકોના પ્રસિદ્ધિકાળની વચ્ચેમાં ‘જૈનતીર્થ’ સર્વ સંગ્રહ’ન ત્રણ મોટાં પુસ્તકો આણંદજી કલ્યાણજી તરફથી પ્રસિદ્ધ થયાં છે. તેના લેખક પં. અંબાલાલ પ્રેમચંદ શાહે ક્ષત્રિયકુ'ંડનો પરિચય આપતાં મુનિશ્રી દર્શનવિજયજીને દલીલોને માન્ય રાખી છે.

હવે આ વિવાદમાં દિગંબર વિદ્વાનોએ પણ પ્રવેશ કરીને ૨૫૦૦ નિર્વાણ કલ્યાણકના હિસાબે નવી સ્થાપના કરીને એક વિવાદ ઉપસ્થિત કરેલ છે. પણ આ વિવાદમાં વધુ નહીં તે. એટલું તો કરવની ચોક્કસ જરૂર રહે છે કે વૈશાલીની વિજયેન્દ્રસૂરિ પુસ્તિકાનો વધુ પ્રયત્ન અને ઐતિહાસિક પુરાવા તેમ જ યૌક્તિક બળે જવાબ આપવાની જવાબદારી પરંપરા ત માન્યતાને આગળ કરનારા પર રહે છે. અને આ વિષયના વિદ્વાનો તે બાબતુ પ્રયત્ન કરશે તેવી આશા છે. દર્શોધનાત્મક ચીજોનું મૂલ્ય માત્ર ખંડનાત્મક વાતો કરતાં અનેકથણું વધુ હોય છે તે સહુને વિદિત છે.

આમ તો ક્ષત્રિયકુ'ંડની વર્તમાન સ્થિતિ જોતાં પણ તે સ્થાન ૮૦૦થી ૧૦૦૦ વર્ષ તો નિર્વેવાદ પુરાણું છે જ. વિવિધ તીર્થ કલ્પકાર શ્રી જિનભક્તસૂરિ મહારાજે પાવાપુરીના બે કલ્પો રચ્યા છે અને છૂટક (અનુસંધાન પાના નં. ૬૧ કેપર જુઓ)

શ્રી રાયપસેણીય સુત્રની
૮૪મી ટીકામાં, બત્રી-
સમા નાટકમાં શ્રમણુ ભગ-
વાન મહાવીર પરમાત્માના
જીવનની ઘટનાઓ રજૂ કર-
વામાં આવી છે, જેવી કે
ચરમપૂવ મનુષ્યમવ, ચર-
મચ્ચવન ગર્ભસંહરણુ,
જન્મ-રૂપિણેક, ચરમ-
બાહલા, ચરમયોવન,
ચરમ કામભોગ, ચરમ-
દીક્ષામહેત્સવ, ચરમ તપ-
શ્રમણુ ચરમદેવળગાનો-
ત્પત્તિ, ચરમતીર્થપ્રવર્તન,

શ્રી રાયપસેણીય સુત્ર,
શ્રી નિરયાવલી સુત્ર,
શ્રી ઉત્તરાધ્યયન સુત્ર, શ્રી નન્દી સુત્ર
તથા શ્રી કલ્પસુત્ર અને તેની ટીકાઓ
(લેખાંક-૬)

ભગવાનનાં ચરિત્રો

લેખક પૂં ૭૦ શ્રી હેમચંદ્રવિજયજીના શિષ્ય
પૂં મુનિરાજ શ્રી પ્રદ્યુમ્નવિજયજી મહારાજ

ચરમ પરિનિર્વાણુ, આ ઘટનાઓ આ દિવ્ય નાટકમાં
અભિનયપૂર્વક રજૂ કરવામાં આવી છે.

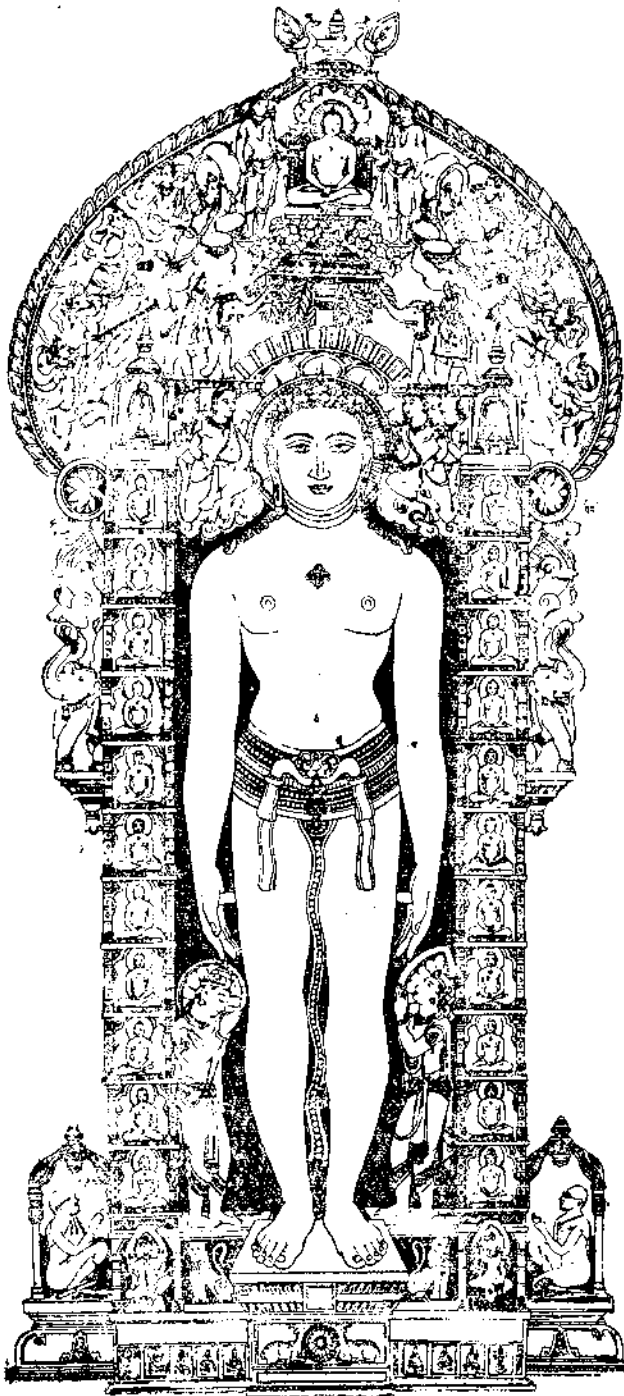
ત્ય રપછી ત્રીજા ઉપાંગ શ્રી નિરયાવલીસૂત્રમાં,
મહાવીર ભગવાનના યુગમાં મહારાજ ક્ષણિક અને
ચેટકરાવન વચ્ચે થયેલું સૌથી મોટા યુદ્ધનું ઐતિહા-
સિક કાવ્ય શકાય એવું વર્ણન આપવામાં આવ્યું છે.

આ સૂત્ર પછી મહાવીર ભગવાનના જીવનની ઘટના
દર્શાવત સુત્રોમાં શ્રી ઉત્તરાધ્યયનસૂત્ર નજર સામે
આવે છે. તેમાં પેલો કેશી-ગૌતમ મહારાજ વચ્ચે થયેલ
સચેલક અને અચેલક ધર્મનો મર્મ સમજાવતો પ્રસિદ્ધ
સંવાદ આપવામાં આવ્યો છે. કેશી મહારાજ ભગવાન
પાશ્વર્યથી પરપરાના આચાર્ય છે. પણ ગૌતમ
મહારાજ સાથે પ્રત્યેકતર થયા બાદ, સરળ પરિણામી
અને વાલ્મીકિ આદિક કેશી મહારાજ ચાર મહાવ્રતવાળી
પાશ્વર્યથી ભગવાનની પરપરાનો ત્યાગ કરી મહાવીર
ભગવાનની પરપરાનો સ્વીકાર કરે છે. ઉપરાંત, ઉત્તરા-
ધ્યયન સૂત્રમાં મહાવીર ભગવાનનાં વચનામૃતોનો તો
બહુ મહાસાગર રેલાયો છે. “સમય” નોયમ! મા
પમાયમ” એ પરમાત્માનું ટંકશાળી પ્રસિદ્ધ વચન
આ જ સૂત્રના દશમાં અધ્યયનમાં આવે છે. અને આ
આખો અથ ભગવાન મહાવીર પરમાત્માના ઉપદેશના
ચરમ અને પરમ પ્રાસાદ સમો છે.

પછી શ્રી નન્દીસૂત્ર
આવે છે. તેમાંની અથના
મંગલાચરણ રૂપે “જયહ
જગજીવજોગિ” પદ્યથી શરૂ
થતી લલિત સ્મૃતિ પ્રસન્ન-
ગંભીર ભાવોથી ભરેલી છે;
અને ઘણા ખરા મુનિમહા-
રાજો વ્યાખ્યાનના મંગલા-
ચરણમાં તે બોલે છે.

હવે આપણે આગમ-
સાહિત્ય પૈકીના અથ પવિત્ર
શ્રી કલ્પસૂત્રને ભગવાનના
ચરિત્રની સામગ્રીની દૃષ્ટિએ
નોંધીએ. તેમાં ભગવાનનું

સળંગ ચરિત્ર, મધ્યમવાસના અને વિસ્તૃતવાચનાથી,
આપવામાં આવ્યું છે. આ ધર્મઅથ આપણે ત્રણ
નામથી પ્રસિદ્ધ છે: ૧. દશાશ્રુતસ્કંધ; ૨. પાંચનેસવણુ-
કપ્પ; અને ૩. કલ્પસૂત્ર. શ્રી આચાર્ય સૂત્રના ખીજા
શ્રુતસ્કંધમાં ભગવાનનું જીવનવૃત્તાંત જે રીતે આપ-
વામાં આવ્યું છે, તેનાથી પણ વિસ્તારવાળું જીવનવૃત્ત
આ અથમાં આપવામાં આવ્યું છે. એની ખીજા વિશે-
ષતા એ છે કે, શ્રી આચાર્યસૂત્રમાં કેવળ મહાવીર
ભગવાનના જીવનની જ ઘટનાઓ આપી છે, જ્યારે
શ્રી કલ્પસૂત્રમાં મહાવીર ભગવાનનું અને તે સિવાયના
આ અવસર્પિણીના ત્રેવીસ તીર્થકરણનાં પણ ચરિત્રો
આપવામાં આવ્યાં છે. દર વર્ષે નિશ્ચિત કરેલ દિવ-
સોમાં, દરેક દિવસ માટે નિયત કરેલો ભાગ અવશ્ય
વાંચી-સાંભળીને એક વાર આખું કલ્પસૂત્ર વાંચી-
સાંભળી જવું નોંધીએ એવો ઉપકારક નિયમ કરવામાં
આવ્યો છે. તેના શબ્દો પવિત્ર અને મંગલમય છે,
અને તેનું ખેડાણુ પણ સારા પ્રમાણમાં થયું છે. તે
કલ્પસૂત્ર ઉપર કેટકેટલી ટીકાઓ લખાઈ હશે! આજે
પણ એની દશ ઉપરાંત ટીકાઓ તો મળે જ છે. તે
પૈકીની એક “ધર્મકિરણાવલી” નામની એક ટીકા તો
એક કાળે ખૂબ વંચાતી હતી. પણ અત્યારે તો શ્રી વિનય-
(પેજ ૬૧ ઉપર જુઓ)



શ્રી મહાવીર જગવાન
મહાવીર પુરમાત્માના
પચીસસોમા
નિર્વાણુકલ્યાણુક
મહોત્સવ વર્ષમાં
એક વિશિષ્ટ આયોજન

શ્રી ઋષભદેવ (આદીશ્વર) ૬૦ની
નવ ફૂટ ઊંચી પ્રતિમાજી
કાર્યોત્સર્ગી મુદ્રા-ખડ્ગાસન નિયત.
ચોવીસ તીર્થંકરોની પ્રતિમાએ સાથે

મુખર્થ-ધાટકોપરમાં આવેલા ૨ વૈદ્ય
હોસ્પિટલના પ્રાંગણમાં, શ્રી પાર્શ્વનાથ
પ્રાચીદે, તાજેતરમાં શ્રી પાર્શ્વનાથ પ્રજ્ઞના
૨૭ ફૂટના (પરિકર સાથે ૪૧ ફૂટના)
લઘુ પ્રતિમાજી તેમ જ અન્ય જન-
બિચોની અંજનથલાકાપૂર્વક પ્રતિષ્ઠા
કરવામાં આવનાર છે. શ્રી પાર્શ્વનાથ : સુની
પ્રતિમાજીના મૂળ આયોજનમાં પહેલ આ
શ્રી ઋષભદેવ જગવાનની પ્રતિભાજી
આલેખન કરવામાં આવ્યું હતું.

: ચેરક :
પૂ. આચાર્યશ્રી વિજયપ્રતાપસૂરિજી મં
પૂ. આચાર્યશ્રી વિજયધર્મસૂરિજી મં

: સંયોજક :
પૂ. મુનિશ્રી યશોવિજયજી મં

: ચિત્રકાર :
શ્રી ગોકુલદાસભાઈ કાપડિયા

ઘાટકોપરમાં ભવ્ય નિર્માણ

પચીસસોમાં નિર્વાણોત્સવના વર્ષમાં ઘાટકોપર (સુબઈ)માં, સર્વોદય હોસ્પિટાલના શ્રી પાર્શ્વનાથ પ્રાસાદમાં, ૨૩૦ ફૂટ લંબાઈ, ૧૩૦ ફૂટ પહોળાઈ અને ૪૫ ફૂટ ઉંચાઈના, એકપણ ચાંલલા વિનાના, સંગેશરમરના દેવદશન હોલનું અભૂતપૂર્વ નિર્માણ થનાર છે. તેમાં શ્રી પાર્શ્વનાથ પ્રભુના ૨૭ ફૂટના પ્રતિમા તા. ૨-૩-૭૫ના રોજ, અન્ય અનેક જિનમિત્રો તથા, બિરાજમાન થશે. ભારતભરના પ્રવેતાંબર જિનાલયમાં તેમ જ આરબલ-આરસમાં પણ આવા મોટા પ્રતિમાજી પ્રાયઃ પ્રથમવાર થયા છે.

આ અયોજનના પ્રેરક, સહાયક તથા સંયોજક પૂજ્ય ગુરુદેવોની અસીમ કૃપાથી અને મૂર્તિ ભરાવનાર સર્વોદય ટ્રસ્ટના સ્થાપક સેવાભાવી શેઠશ્રી કાંતિલાલ મગનલાલના અનન્ય ધર્મપ્રેમથી જે ભવ્ય નિર્માણ થયું છે તે જનસાધને કૃતકૃત્ય બનાવે છે.

(શ્રી ક્ષત્રિયકુડ.....પેજ પદનું અનુસંધાન)
તીથોની ગણતરમાં કુડગ્રામને પણ ગણાવેલ છે. આ હકીકત વર્તમાન તીથની પ્રાચીનતાના પુરાવારૂપ છે. વિજયેન્દ્રસુરિજીની દલીલનો સાર વિચારતા મને એમ લાગ્યું છે કે તેમના સંશોધન પ્રમાણે અને મળી આવેલા પુરાતત્ત્વના શિલાલેખો અને સિક્કાઓથી અત્યારનું "બાનાઠ" એ વૈશાલી તો છે જ. પણ એ વૈશાલી જ પરનાત્માની જન્મભૂમિ હતી એ માનવું કઠીન છે. ગ્રંથોના સામાન્ય પરિશિલનથી લાગે છે કે પાવાપુરી એ ક્ષત્રિયકુડ કરતાં પણ વધુ પ્રાચીનકાળથી અસ્તિત્વ ધરાવતું સ્થાન છે. જે ક્ષત્રિયકુડને નવા સ્થપાયેલ સ્થાન માનવામાં આવે તો પાવાપુરી પણ

અન્ય સ્થળે માનવી પડે. આવા બધાં પરિવર્તનોને ઇતિહાસ જ્યાં સુધી સ્પષ્ટ ન હોય ત્યાં સુધી પ્રસિદ્ધ સ્થાનનો ત્યાગ કરવો એ ઉચિત અને ન્યાય્ય પ્રવૃત્તિ નથી લાગતી.

વિદ્વાનો માટે આ વિષય હજી વધુ જીડા સંશોધનનો છે. અને સામાન્ય જન માટે માધ્યમ્ય ભાવ કેળવી પોતાનો ભક્તિપ્રવાહ જ્યાં છે ત્યાં અસ્પષ્ટિત રાખવાની જરૂરવાળો છે.

આપણે ઇચ્છીએ કે વિદ્વત જગત કંઈક વધુ સ્પષ્ટતા કરી નિર્ણયોત્તમરૂપ લાવે.

અનુકુળ સંયોગો અને સામગ્રી પ્રાપ્ત થાય તો આ વિષયમાં કંઈક સ્પષ્ટ નિર્ણય થાય તેવો પ્રયત્ન કરવાની મારી પણ ભાવના છે. (ચાહુ)

(પેજ પદનું અનુસંધાન)

વિજયજીગણિકુટ "સુએધિકા" ટીકા જ તપાગચ્છ વતું જમાં વંચાય છે. આ સૂત્ર ઉપરની બધી ટીકાઓની એક જીડતી તો આપણે જોઈ લઈએ. પછી તે બધી ટીકાઓમાં કંઈ કંઈ વિશેષતા-તરતમતા છે, કયા કયા સ્થળે શું શું છે, શું શું હોવું જોઈએ, કંઈ ટીકામાં કેટલો અંશ આદરણીય અને કેટલો અંશ વિચારણીય છે તે બધું આપણે આ પ્રસંગે શક્ય વિગતે જોઈશું, તપાસીશું ને વચારીશું.

કલ્પસૂત્રની સૌથી પ્રાચીન વ્યાખ્યા નિયુક્તિ અને ચૂલ્હિ છે. નિકુક્તિ ગાથારૂપ છે, અને ચૂલ્હિ ગદ્યરૂપ છે. બન્નેની કાષા પ્રાકૃત છે. નિયુક્તિના રચયિતા શ્રી ભદ્રાબાહુસ્વામી મહારાજ છે, અને ચૂલ્હિ અણાતકર્તા છે. નિયુક્તિ અને ચૂલ્હિ પછી કલ્પાન્તર્વાચ્ય આવે છે. કલ્પાન્તર્વાચ્ય એ કોઈ વ્યાખ્યા ગ્રંથ નથી, પરંતુ પ્રવચનકાર શ્રી કલ્પચત્રનું વાચન કરતી વખતે પોતાના

પ્રવચનને-વક્તવ્યને રસપ્રદ બનાવવા માટે અન્યાન્ય ગ્રંથોમાંથી તે વિષયને લગતાં જે ટિપ્પણો-સંદર્ભો લેતા હતા, તેની નોંધ છે; અને તેને જ કલ્પાન્તર્વાચ્યની સંજ્ઞા આપવામાં આવેલ છે. અહીં બીજી એક વાત ધ્યાનમાં રાખવા જેવી છે કે જેટલાં કલ્પાન્તર્વાચ્યો છે, તે બધાં એક જ કૃતિની પ્રતિલિપિરૂપ નથી, પરંતુ વિવિધ લેખકોએ, પોતપોતાની અનુકૂળતા તથા જ સુજન, સ્વકીયદષ્ટિથી તૈયાર કરેલ જુદી જુદી નોંધો છે. કલ્પાન્તર્વાચ્યો પૈકીનાં કેટલાંક અન્તર્વાચ્યના લેખક તપાગચ્છીય, કેટલાંક અંચલગચ્છીય તો કેટલાંક ખર-તરમચ્છીય છે, એ બીના તેમાં પ્રસંગે પ્રસંગે આપવામાં આવેલી ગચ્છગત માન્યતાના વળુંનથી સ્પષ્ટ થઈ જાય છે. એક કલ્પાન્તર્વાચ્યને શ્રી આગમોદ્ધારક સૂરીશ્વરજીએ 'કલ્પસમર્થન'ના નામથી પ્રસિદ્ધ કરેલ છે. આ સૂત્ર ઉપરની સંસ્કૃત ટીકાઓ સંખ્યામાં હવે પછી જોઈશું. (કમશઃ)

; જન :

આપ્તાદિક પૂતિ

૬૧.

ચારિત્રધર્મ

—શ્રી ચીમનલાલ ચક્રબર્તી શાહ
આકાશવાણીના સૌજન્યથી (નાંક્ષિત)

ભગવાન મહાવીરના પાંચ સિદ્ધાંતો એટલે અહિંસા, અનેકાંત, અપરિશ્રદ્ધ, સંયમ અને તપ. બીજી રીતે કહીએ તો પાંચ પ્રતો અહિંસા, સત્ય, અસ્તેય, અપરિશ્રદ્ધ અને બ્રહ્મચર્ય. આ પાંચ સિદ્ધાંતો અથવા પાંચ પ્રતો એટલે ભગ મહાવીરનો આચારધર્મ, જેને સમ્યક્ ચારિત્ર કહીએ. જૈનધર્મ મુખ્યત્વે ચારિત્રધર્મ છે. સમ્યક્ દર્શન અને સમ્યક્ ચરિત્ર સાથે સમ્યક્ જ્ઞાન, આ જ જ્ઞાનથી મોક્ષમાર્ગ છે. સમ્યક્ ચારિત્રને એક જ શબ્દમાં કહેવું હોય તો સંયમધર્મ. અહિંસા એટલે હિંસાનો સંયમ; અનેકાંત એટલે વિચાર અને બાણીનો સંયમ; અપરિશ્રદ્ધ એટલે પરિશ્રદ્ધનો સંયમ; બ્રહ્મચર્ય એટલે ભોગોપભોગનો સંયમ; સત્ય એટલે અસત્યનો સંયમ, વિચાર-વાણી વર્તન સર્વમાં સંયમ. આ બધાનો સાર એ છે કે માણસનું જીવન પ્રમાદરહિત હોવું જોઈએ, વિચારમય અને જાગૃત. તેથી ભગવાને કહ્યું છે કે માણસે એક ક્ષણ પણ પ્રમાદ ન કરવો.

આવા સમ્યક્ ચારિત્રનો પાયો જ્ઞાન-દર્શન અને અનુભવ એ બે પ્રકારે છે. ભગવાન મહાવીરે એક પૂર્ણ જીવનદર્શન આપ્યું છે. તે સાથે આધ્યાત્મિક જીવનની અનુભવવાણી કહી છે. જ્ઞાનદર્શનથી વિચારતા, જીવ શું છે, જગત શું છે વગેરે તાત્ત્વિક પ્રશ્નો થાય છે. ભગ મહાવીરનું જીવનદર્શન આત્માવાદી અને મોક્ષગામી છે. આત્મા છે, તે નિત્ય છે. તેને કર્મના વશગણ્યો છે. તેને કારણે જન્મ-મરણના ફેરા છે. તેમથી મુક્તિ છે, તે મુક્તિનો માર્ગ છે, એટલે ચારિત્રધર્મ, જેને કારણે કર્મની નિર્જરા અથવા ક્ષય થાય છે અને શુદ્ધ આત્મસ્વરૂપનું જ્ઞાન થાય છે. ચારિત્રધર્મનો બીજો પાયો અનુભવ છે. તત્ત્વજ્ઞાનીઓ દર્શનશાસ્ત્ર રચે છે, તર્ક અને શુદ્ધિથી જીવનના રહસ્યનો તાજ પામવા પ્રયત્ન કરે છે. સંતપુરુષો અનુભવની વાણી કહે છે. આધ્યાત્મિક સાક્ષાત્કારથી સનાતન સત્યો ખતાવે છે.

દરેક માણસ, દરેક જીવ, સુખ અને શાંતિ ઇચ્છે છે. મનુષ્ય વિચારવંત પ્રાણી છે. તેને સ્મૃતિ છે તેથી ભૂતકાળનો વિચાર કરે છે. શુદ્ધિ છે તેથી વર્તમાનનો વિચાર કરે છે. કલ્પના છે તેથી ભવિષ્યનો વિચાર કરી શકે છે. ભગ મહાવીરના પાયાનો નિદાંત છે કે મનુષ્ય પોતે પોતાના સુખદુઃખનો કર્તા છે, તેનો ભોક્તા છે, તેનો વિદ્યતા છે. માણસ પોતે પોતાના મિત્ર છે, પોતાનો શત્રુ છે. આ કર્મનો સિદ્ધાંત છે પુરુષાર્થનો સિદ્ધાંત છે.

સુખ ઝંખતો માણસ, સાચા સુખને તજી, ઝાંઝવાના જળ પેટે, ખોટા સુખ પાછળ દોડે છે અને અંતે દુઃખી થાય છે. સાચા સુખના ત્રણ મુખ્ય લક્ષણો છે. સાચું સુખ પોતાને સુખ આપે અને બીજાને પણ સુખ આપે. સાચું સુખ, સાચા જ્ઞાન : પેટે જેમ વહેતીએ તેમ વધે છે. બીજું, સાચું સુખ સદા સુખ જ રહે, કોઈ વખત દુઃખમાં ન પરિણમે. જે સુખ થોડા સમય પછી દુઃખમાં પરિણમે, તે સાચું સુખ નથી, જેમ દારૂ પીવાથી ક્ષણિક સુખ લાગે, અંતે હાનિકારક થાય. ત્રીજું, સાચું સુખ સ્વાવલબ્ધી છે. પરા-વલ્લભી સુખ સાચું સુખ નથી. બાહ્ય પ્રાપ્તો અથવા અન્યના આધારે પ્રાપ્ત થતું સુખમાં પરાધીનતા હોય છે હીર્ષકાળ ટકે નહિ. અંતરની શાંતિ ન હોય તો બહારથી દેખાતી સાલબી ભોજનરૂપ છે.

ભગવાન મહાવીરે જે ચારિત્રધર્મ મતાવ્યો છે તે આવા સાચા સુખનો માર્ગ છે. સર્વને હિતકારી છે. એ માર્ગ અનુભવની વાણી છે, માત્ર તર્ક નથી, જાતે અનુભવે અને આચારમાં મૂકે તેને આ માર્ગની યથાર્થતા સમજાય.

શ્રી રસિકભાઈ ચીમનલાલ

જૈનસમાજના પ્રતિષ્ઠિત આગેવાન શ્રી રસિકભાઈ ચીમનલાલ શાહ (કોલસાવાળા)નો જન્મ તા. ૧૩-૧૦-૧૯૧૧ ના રોજ અમદાવાદમાં થયો હતો. તેમના ત્રિલોકીય વતન ધોળકા (આલાવાડ)થી અહીં આવી વસવાટ રેલ. મેટ્રીક સુધીનો અભ્યાસ કરી માત્ર ૧૬ વર્ષની નાની વયે તેઓ પોતાની મે. છોટાલાલ જમનાદાસ નામની જાણીતી પેટીમાં નોંધાયા. સોરાબદ્-ગુજરાતની અનેક મંત્રાને કોલસા પૂરા પાડતી આ પેટીએ કોલસાના વેપાર ક્ષેત્રમાં મોટી વ માવટ અને નામના પ્રાપ્ત કરવાના કારણે આ કુટુંબ 'કોલસાવાળા'ના નામથી સર્વત્ર જાણીતું બન્યું છે. કોલસાના વેપાર ઉપરાંત રેલ્વેમાં મજૂરી પૂરા પાડવાના કોન્ટ્રેક્ટ, ટ્રેવેમાં ડાઈનીંગકાર, ક્રેટીંગ વગેરે પેટીના મુખ્ય વ્યવસાયો. શ્રીયુત રસિકભાઈએ આ વ્યવસાયો ઝીંજવટ ભરી દેખરેખ, સતત પરિશ્રમ અને ખંતથી શ્રુત જ વિકસાવ્યા.

કોઈપણ ત્રીધલા કામની પૂરી માહિતી મેળવી તેમાં એકાગ્ર થઈ જવાની વૃત્તિ અને કાર્યનિષ્ઠા શ્રી રસિકભાઈમાં પહેલેથી જ જોવા મળે છે. સ્વલક્ષિત મિલનસાર, નિખાલસ અને સારા હોવાથી સૌના આદર અને પ્રતિષ્ઠા પણ બન્યા છે. ભારતભરમાં જાણીતી 'નિરેક્ષ' ગણના તેઓ ઉત્પાદક અને વિકેતા છે. આ વ્યવસાયની મોટી જ માવટ અને પ્રસિદ્ધિ શ્રી રસિકભાઈને



શ્રીયુત રસિકભાઈ શાહ

કાળો ઘણો નેધિપાત્ર રહ્યો છે. થોડા જ સમયમાં જ અસાધારણ ખ્યાતિ કંપનીએ મેળવી તે તેમનામાં રહેલી જાડી સજ, સંકલ્પબળ અને પ્રયત્ન પુરુષાર્થના દર્શન કરાવે છે.

જેવી વેપારક્ષેત્રે રુચિ એવી જ સામાજિક, શૈક્ષણિક અને ધાર્મિક ક્ષેત્રે રુચિ અને રસ ધરાવે છે. તેઓના અમદાવાદ તેમ જ મુંબઈના સતત વસવાટના કારણે, બંને સ્થળે, અનેક સંસ્થાઓને તેમની ઉત્તમ સેવાનો લાભ મળતો રહ્યો છે. મુંબઈના શ્રી આલાવાડ જૈન શ્વેતામ્બર મૂર્તિપૂજક સંઘના તથા શ્રી નમિતાથજી જૈન દેરાસરના તેઓ દ્રુસ્તી છે. શ્રી જૈન શ્વેતામ્બર કોન્ફરન્સના માનદ મુખ્ય મંત્રી છે. કોન્ફરન્સના વિકાસની જાડી ઝાંખના

સહાયક પદ્ધતિ

અને ભાવના સાથે તેઓ પોતાના સમય અને શક્તિનો પૂરો ભોગ આપી રહ્યા છે. શ્રી વર્ધમાનકો-ઓપરેટીવ બેન્ક લિમિટેડ ડિરેક્ટર અને માં મંત્રી છે. યુગવીર આં શ્રી વિજયવલ્લભસૂરીશ્વરજી મંના પદ્ધતિ શાંતિમૂર્તિ આંશ્રી વિજય-સમુદ્રસૂરિજી મં તથા વિદુષી સાધ્વીજી શ્રી મૃગાવતીશ્રીજી મંની પ્રેરણાથી મધ્યમવર્ગ માટે સાકાર બનેલી કાંદીવલીની શ્રી મહાવીર જૈન નગરની યોજનામાં પ્રારંભથી જ જોડા રસ લઈ કાર્ય કરેલ છે. તેમ જ ૪૦ બ્લોકોની વિશાળ યોજના કરનાર શ્રી આલાવાડ જૈન સંઘકો-ઓપરેટીવ હાઉસીંગ સોસાયટીના તેઓ દ્રુસ્તી છે. તેમની સતત દેખરેખ અને માર્ગદર્શનથી આ બ્લોકો હાલ તૈયાર થઈ રહ્યા છે. તેઓ શૈક્ષણિક સંસ્થાઓમાં સેવા અર્પવા સાથે વિદ્યાર્થીઓને પણ ગુપ્ત આર્થિક મદદ આપતા રહ્યા છે.

પોતાના વતન પરત્વેની જાડી મમતા પણ તેમનામાં જોવા મળે છે. સુરેન્દ્રનગરમાં ૨૫ વર્ષથી વૈદ્યકીય રાહત માટે શ્રી છોટાલાલ જમનાદાસ નામની સાર્વજનિક હોસ્પિટાલ ચલાવે છે. આ અને આવા અનેક માનવસેવાના કાર્યો તેઓ કરી રહ્યા છે. પેસેન્જર ટ્રાફિક એન્ડ રીલીફ એસોસિએશનના સભ્ય, મંત્રી અને પ્રમુખપદે રહી તેઓએ સુદર સેવા આપી છે, અને અત્યારે

(પેજ ૬૪ ઉપર જુઓ)

પૂર્વિલા સહાયકો

શ્રી દીપચંદલાઈ એસ. ગાર્ડી
શ્રી દેવચંદલાઈ સી. શાહ
શ્રી મોતીલાલ વીરચંદ શાહ
શ્રી જયંતીલાલ રતનચંદ શાહ
શ્રી નારાયણ શામળ મોમાયા
શ્રી કેશવલાલ બુલાબીદાસ
શ્રી જયંતીલાઈ એમ. શાહ
શ્રી રસિકલાલ સી. શાહ
શ્રી જગદીશચંદ બાબુભાઈ
શ્રી વિનોદચંદ દલીચંદ શાહ
શ્રી ધીરજલાલ મોહનલાલ શાહ
શ્રી રાયચંદ ગુલાબચંદ
શ્રી વાડીલાલ ચત્રભૂજ ગાંધી
શ્રી રમણલાલ નગીનદાસ પરિખ
શ્રી હજીલાલ મુંદરમલ જૈન
શ્રી રસિકલાલ નાથાલાલ કેરા

શ્રી પોપટલાલ લીખાચંદ અવેરી
શ્રી મોહનલાલ સી. શાહ
શ્રી સારાભાઈ લક્ષ્મીચંદ અવેરી
શ્રી ઉમેદમલજી હુઝારીમલજી
શ્રી રવજી ખીમજી છેડા
શ્રી પાનાચંદ ડુંગરશી તુરખિયા
શ્રી દેવચંદલાઈ જોડાલાલ શાહ
શ્રી રતિલાલભાઈ એમ. નાણાવટી
શ્રી પ્રાગજીભાઈ અવેરચંદ શાહ
શ્રી હીરાલાલભાઈ એલ. શાહ
શ્રી અમૃતલાલ કાળીદાસ દોશી
શ્રી પ્રતાપરાય લોગીલાલ
શ્રી વૃજલાલ કપૂરચંદ મહેતા
એક સદ્ગૃહસ્થ-મુંબઈ
શ્રી કાંતિલાલ ચુનીલાલ ચોકસી
શ્રી જોસીગલાલ લલ્લુભાઈ અવેરી

શ્રી ચિત્તરંજન દ મોદર શાહ
શ્રી રસિકલાલ અમૃતલાલ
મણીઆર
શ્રી રસિકલાલ ચાનલાલ
શ્રી રમણીકલાલ મણીલાલ
શ્રી ચંદુલાલ મનમુખલાલ શાહ
શ્રી ચંદ્રસેન જીવાજીલાલ અવેરી
શ્રી લાલજીભાઈ જગનલાલ
શ્રી પોપટલાલ જગનલાલ
શ્રી નેમજીભાઈ જગનલાલ
શ્રી હર્ષદભાઈ કે. શાહ
શ્રી વસનજી લખમશી
શ્રી ખીમજીભાઈ મેમરાજ છેડા
શ્રી મણિલાલ વીરચંદ શાહ
શ્રી જયંતીલાલ મણિલાલ
શ્રી ધરણીધર ખીમચંદ શાહ

(સહાયક પરિચય-પેજ ૬૩થી ચાલુ)
આપી રહ્યા છે. આમ, અનેકવિધ ક્ષેત્રને સ્પર્શતી
નાની-મોટી સંસ્થાઓમાં તેઓએ પોતાના સમય,
શક્તિ અને ધનનો નિષ્ઠા તેમજ ઉદારતાથી ઉપયોગ
કરી સેવાનું ઉત્કૃષ્ટ દૃષ્ટાંત પૂરું પાડ્યું છે.

શ્રી રસિકભાઈની તેમજ તેમના કુટુંબીજનોની
સેવા અને ઉદારતા જૈન સમાજમાં ઘણી જાણીતી છે.
તેમના વડીલબન્ધુ શ્રી કાંતિલલભાઈ કોલસાવાળાની
ધર્મસેવા અને ઉદારતા જૈનસમાજ માટે ગૌરવ રૂપ
લેખાય છે. શ્રી રસિકભાઈના ધર્મપત્ની લીલાવતીબહેન
પણ આ પ્રતિષ્ઠિત પરિવારના ગરબા, ધર્માતુરાગી
સુશીલ સન્નારી હતા. તાજેતરમાં જ તેમના થયેલા
સ્વર્ગવાસથી આ પરિવારે જન ગુમાવ્યાનો દુઃખદ

પ્રસંગ અનુભવ્યો છે. સદ્ગત લીલાવતીબહેન ધણી
ધર્માતુરાગી, સંસ્કારી અને મમતાળુ હતા. તેમનો
પતિ પ્રત્યેનો આદર અને પ્રેમ ધણી હોડા તથા પ્રેરક
હોતો. આ કારણે જ શ્રી રસિકભાઈ પોતાના વિકાસની
સિદ્ધિમાં પોતાના ધર્મપત્નીનો ફાળો ધણો મોટો
હોવાનું અનુભવે છે.

શ્રીચુત રસિકભાઈને કનુભાઈ, હસમુખભાઈ, મહેન્દ્ર-
ભાઈ, ભુપેન્દ્રભાઈ અને ધનેશભાઈ એમ પાંચ પુત્રો
છે. દરેકે પિતાના ધર્મામાં જોડાવા સાથે અન્ય જુદા
જુદા ધર્માઓ પણ વિકસાવ્યા છે. શ્રીચુત રસિકભાઈ
તંદુરસ્ત અને શાંતિભર્યા દીર્ઘ જીવ. સાથે સદાય
સેવાના માર્ગે વિકાસ સાધતા રહી અનેકને પ્રેરણા
રૂપ બનો એવી હાર્દિક શુભેચ્છા.

રાજસ્થાનમાં આવેલા
નાકોડા તીર્થ
અવશ્ય પદાર્થો.
માવરા અને એમની બહેનોએ
બનાવેલા શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતાની-
સાચાં તેમજ પ્રાચીન પાર્શ્વભજન
ના મૂલવાચકતા સવ્ય દેશમાં
અમે આવેલા છું.
પાલકપુત્રી લીલાડીવાળી
સમદી લઈ આવેલા અને જાણે
જવાબદાર એકાદ ઉપર પેઢીની
મુંદરમખડવાની પંચાંગપાલો.
• શ્રી જૈન મ્યેતામ્બર •
નાકોડા પાર્શ્વનાથ તીર્થ
શુભેચ્છાઓ અને ભવિષ્યજાણ

શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતાના
આમને સંબંધિત
જિલ્લાના નાકોડા તીર્થ પદાર્થો.
સુખ સ્થિતિ અને દાનવીર જેથી
શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતાના મુદ્દા
પદાર્થોમાંથી વિદ્યા ભવિષ્યની શ્રી-
ભગવદ્ગીતાના પદાર્થોના
અરજી, પુણ્ય અને નિર્માણ -
એવા માટે અને માયિકાને
આમને આપવા માંડી બેઠે
શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતાના મુદ્દા
જેવામાં જે આમને,
અગવ્યાન શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતાના
ચિંતામાંથી દૂર રહેવા માટે
એવા માટે તીર્થ પદાર્થોના
કરતી આપેલી અને જેથી આમને
જેવામાં પદાર્થો.

• શ્રી: માનદ મંચીઓ •
શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતાના
||: સુખમ્બર :||
• ૩૨૬૧ - માંડવી •

“જૈન”

સાપ્તાહિક

ભાવનગર

(ગુજરાત)

વા. લવાજમ

રૂ. ૧૫



વીર સંવત

૨૫૦૧

વિક્રમ સંવત

૨૦૩૧

ફાગણ શુદ્ધ ૨

તારીખ

૧૫-૩-૭૫

શનિવાર

વર્ષ
૭૨]

સ્વ. તંત્રી : શેઠ દેવચંદ દામળ

તંત્રી : શેઠ ગુલાબચંદ દેવચંદ

[અંક
૧૦]

રીટ-અરજીનો ફેસલો

ભગવાન મહાવીરના પચીસસોમા નિર્વાણ કલ્યાણકની ઉજવણી રાષ્ટ્રીય ધોરણે કરવાની યોજના અને એ યોજનાને માટે અર્થ કરવાની જોગવાઈ ભારતની કેન્દ્ર સરકાર (તેમ જ પ્રાદેશિક સરકારો પણ) કરે તો તેથી ભારતના બંધારણની ૨૬મી અને ૨૭મી એ બન્ને કલમોનો ભંગ થાય છે, માટે સરકારથી આવી યોજના કરી શકાય નહીં અને કરે તો એણે ભારતના બંધારણની વિરુદ્ધ વર્તન કર્યું કહેવાય. તેથી આવું આયોજન અને અર્થ વિરુદ્ધ વર્તન કર્યું કહેવાય. તેથી આવું આયોજન અને અર્થ કરવાની સરકારને સત્તા નથી, એટલે એને એમ કરતાં રોકવી જોઈએ: કંઈક આવી લાગણી અને માગણીથી પ્રેરાઈને, કેન્દ્ર સરકારે આ ઉજવણીનો જે કાર્યક્રમ, જુદા જુદા જૈન સંઘોના પ્રતિનિધિઓ, આગેવાનો કે વિદ્વાનોની સાથે વિચાર વિનિમય કરીને, એમની લલામણ મુજબ, નક્કી કર્યો હતો અને એ માટે પચાસ લાખ રૂપિયાની જોગવાઈ કરી હતી, એને અમલી બનતાં અટકાવવા માટે, આ પ્રસંગની રાષ્ટ્રીય ઉજવણી પ્રત્યે વિરોધનું વલણ ધરાવતા વર્ગ તરફથી, દિલ્લીની હાઈકોર્ટમાં, રીટ-અરજીઓ કરવામાં આવી હતી, એ વાતને એકાદ વર્ષ જેટલો સમય થઈ ગયો. વખત છે ને એકાદ અરજીમાં રજૂ કરવામાં આવેલા વિરોધના મુદ્દાઓ સરકારને રોકવામાં કે હરાવવામાં નાકામિયાબ નીવડે, કંઈક આવી હકેશતથી પ્રેરાઈને હોય એમ, આવી એકાદ -બે રીટ-અરજીઓ કરીને સંતોષ માનવાને બદલે ચાર-ચાર જેટલી રીટ-અરજીઓ દાખલ કરવા જેટલી અગમચેતી અને દુરદેશી! દાખલવામાં આવી હતી અને એમાં એક જૈનતર વ્યક્તિનો પણ સમાવેશ કરવામાં આવ્યો હતો, તે ખીના, આ વિરોધના પુરસ્કર્તાઓ પોતાની લીધી વાતને પાર પાડવામાં કેટલા

મ ભુ કે.

સંઘની વ્યવસ્થા કરતી વખતે એટલું તો કોઈ કાળે નહીં ભૂલી જઈએ કે સંઘ અને એની વ્યવસ્થા એ બહારનું જોખું છે. પરંપુ સામે જૂઠવાની ધગરા, મોક્ષની તીવ્ર તાલાવેલી, ભોગ અને ઐશ્વર્ય અત્યે તિરસ્કાર અને ઇંદ્રિયોત્તુ દમન કરવા વિશેનું શોય એ જ મુખ્ય છે.

—કાકાસાહેબ કાવેલકર

કૃતનિશ્ચય હતા અને એ માટે ગમે તેટલું ખર્ચ કરવાની એમની કેટલી બધી તૈયારી હતી, તેનો સ્પષ્ટ ખ્યાલ આવે છે.

દિલ્લીની હાઈકોર્ટના બે ન્યાયમૂર્તિઓ માનનીય શ્રી વી. એસ. દેશપાંડે અને માનનીય શ્રી યોગેશ્વર દયાલની બનેલ બેચે, એક મહિના પહેલાં, તા. ૧૪-૨-૭૫ના રોજ, આ ચારે રીટ-અરજીઓનો એક સાથે ફેંસલો આપી દીધો છે. અમને એ જણાવતાં ખૂબ ખુશાલી ઊપજે છે કે, સફળાએ, આ બાબતમાં અમારી ધારણા મુજબ જ બન્યું છે; આ ચારે રીટ-અરજીઓ કાઢી નાખવામાં આવી છે અને એનો ફેંસલો રાષ્ટ્રીય ઉજવણીના વિરોધીઓની વિરુદ્ધમાં આવ્યો છે ! કોઈપણ મતભેદની બાબતમાં કોઈની વાતનો સ્વીકાર થાય અને કોઈની વાતને ઇનકાર થાય એ દુનિયાનો સહજ કમ ગણી શકાય, એટલે આવે વખતે, બીજાઓને માટે, વિશેષ રાજી થવા પણ કે નારાજ થવા પણ જાગ્યે જ જરૂરી ગણાય. પણ આ વાત કંઈક જુદી અને અનોખી કહી શકાય એવી એટલા માટે છે કે એ માટેના હુકમહુ, મમત અને વળને અસાધારણ કે બેનમત કહેવો પડે એટલો ઉગ્ર બનાવી મૂકવામાં આવ્યો હતો, અને એ માટે ઉચિતપણા અને અનુચિતપણાના વિવેકને સદંતર દેશવટો આપવામાં આવ્યો હતો !

આ બધી રીટ-અરજીઓ રદ થઈ ગઈ, રાષ્ટ્રીય ઉજવણીનો વિરોધ કરનારાઓના હાથ હેઠા પડ્યા અને ભગવાન મહાવીરના પચીસસોમા નિર્વાણ કલ્યાણક જેવા પાવન અને અપૂર્વ અવસરની વ્યાપક રાષ્ટ્રીય ધોરણે થતી ઉજવણીને રોકવા માટે ઉગામેલું એમનું છેલ્લું હથિયાર પણ નિષ્ફળ સાબિત થયું, એથી વિશેષ ખુશાલી અનુભવવાનું કારણ એ છે કે આ પરાજય એ દેખીતી રીતે અમુક વ્યક્તિ કે વર્ગનો પરાજય હોવા છતાં, ખરી રીતે અને વિશેષ કરીને, એ અવી વ્યક્તિઓ કે વર્ગને ગુમરાહ બનાવનાર અહ, અધર્મ અને અસત્યનું પોષણ કરતી સંકુચિત, એકાંગી અને અનૂની મનોવૃત્તિનો પરાજય છે. અધર્મના પરાજય જેવો બીજો આનંદ શો હોઈ શકે ?

હસવું આવે અને રમૂજ ઉપજાવે એવી મજાની વાત તો એ છે કે છેલ્લામાં દિલ્લી કક્ષાની અને ઉગ્રમાં ઉગ્ર કહેવી પડે એવી સાંપ્રદાયિક કટ્ટરતાના ઊંડા ક્રીચડમાં ગળાખૂડ રૂમેલા આપણે સરકારને બિનસાંપ્રદાયિક રાજનીતિ કેને કહેવાય અને એનું ઉલ્લંઘન અને રક્ષણ કેવી રીતે થાય, એનો પદાર્થપાઠ શીખવવા મેદાને પડ્યા હતા ! છે કોઈ આપણી તોલે આવી શકે એવા બીજા પરગણુ જીવો ! અને કારમા રકાસ જેવા આવા અદ્ભુત પરાજય માટે સાહસ ખેડવ ની અને એ પરાજયને વેઠી લેવાની હિંમત પણ બીજા કેની ? અરે, કાગ તો ઠીક, જ્યાં કાગનો પડછાયો સુધ્યાં ન હતો ત્યાં “વાઘ આવ્યો રે વાઘ” એવો સાવ નકલી અને કલ્પનાથી ઉત્પન્ન કરેલા ભયની સામે, ઉજવણીના વિરોધના સરસેનાપતિના સાદને ઝીલી લઈને, ખુમાટો મચાવનાર અને વિવેક-અવિવેકની સેળસેળ કરવામાં જ ધર્મ અને સંસ્કૃતિની રક્ષા માનનાર આ વર્ગના તપગચ્છના અનુવિધ સંઘે

કરી બતાવેલ બહાદુરીનો તો જોડો જ મળવો મુશ્કેલ છે ! અચારા જીવોએ વફાદારી બતાવવામાં અને મહેનત કરવામાં તો લેશ પણ ક્યાશ રહી જવા ન પામે એવી પૂરેપૂરી સાચવેલી રાખી હતી, અને છતાં દુર્ભાગ્ય કેવું કે આ બધામાં કોઈક પાયાની ચૂક રહી ગઈ; પરિણામે એમણે માન્યું હતું કે આપણે સાચી દિશામાં પૂર્વમાં જ પગલાં માંડી રહ્યા છીએ અને એ બધા આગળ વધતા રહ્યા પશ્ચિમ દિશામાં. એટલે છેવટ જઈ પહોંચ્યા પોતાના ધર્મની રક્ષાના હેતુથી દૂર ને દૂર, છેક અધર્મના પોણા સુધી. કેટલી બધી અછલ, હોંશિયારી અને શાખારી માંગી લે એવી વાત ! પણ એ વાત જવ દઈએ અને મૂળ વાત પર આવીએ.

જેઓએ, ધર્મ શાસનની રક્ષા કેવી રીતે થાય અને સંઘની પ્રતિષ્ઠા કેવી રીતે વધે એ સંબંધી સાચી સમજાવના અભાવે, પોતાની પામર, પાંગળી અને અધૂરી મનોવૃત્તિનો ભોગ બનીને, શાસનરક્ષાના સોહામણા અને લોભામણા નામે, આવી એકાંગી, કેવળ કલેશ-તિરસ્કારની જ જનક અને અનૂની વૃત્તિને તપગચ્છ સંઘમાં વહેતી મૂકી, તેઓએ લગવાન તીર્થંકરના ધર્મશાસનના પ્રાણ કે સારરૂપ સમજાવ, અહિંસા અને અનેકાંતદષ્ટિને બકારો આપીને અને ધર્મવિરોધી વૃત્તિ અને પ્રવૃત્તિનું પોણા કરીને તપગચ્છ સંઘની કેટલી મોટી કુસેવા કરી છે !

આના પરતાં પણ મોટું પાપકાર્ય તો જેઓએ, પોતાના અહંકારનું પોણા કરવાની વૃત્તિથી પ્રેરાઈને, આવી ગોઝારી વૃત્તિને, વિવેકદષ્ટિને દૂર કરીને, અપનાવી લઈને, આ વિરોધના બહાને તપગચ્છ સંઘને તાર તાર કરી મૂકનારી અને તપગચ્છ સંઘમાં કલેશનો દાવાનળ ધીકતો કરનારી, અનૂની પ્રવૃત્તિ આદરવાની આગેવાની લીધી એમના હાથે થયું છે !

અને એથીય મોટા દોષના ભાગીદાર તેઓ થયા છે કે જેઓ, સાચી ધર્મરક્ષા અને સંઘ-લક્ષિતનો માર્ગ ચૂકી જઈને અને અંધશ્રદ્ધા અને અજ્ઞાને જન્માવેલ વિવેકહીન વ્યક્તિલક્ષિત, દષ્ટિરાગ અને રાગદષ્ટિ જેવા ધર્મવિરોધીમાર્ગના સાથી બનીને, આ પ્રવૃત્તિમાં સાથ આપવા હોંશે હોંશે દોડી ગયા હતા.

અને તપગચ્છ સંઘમાં, રાષ્ટ્રીય ઉજવણીના વિરોધના નામે, છેલ્લાં બેએક વર્ષ દરમિયાન, અજોડ અને બચકર કહેવી પડે એવી જે ખાનાખરાણી વરસી ગઈ અને સંઘ અને ધર્મના હિતના પાયામાં સત્ય નાશની સુરંગો ચંપાઈ ગઈ, એના મોટા ભાગના દોષનો ટોપલો, આ પ્રવૃત્તિને માટે, આંખ મીચીને, ગણ્યું ગણાય નહીં એટલું ધન આપનાર શ્રીમંતોને માથે ભય છે. દેશ-ભરમાંથી અને અઢારે આલમ પાસેથી પોતે રંગેલ ધન ઉપર પોતાની વધારે પડતી માલિકી માની લઈને એનો ગમે તેવો ઉપયોગ કરવાનો પોતાનો અબાધિત અધિકાર માની બેસનાર વ્યક્તિ એનો કેટલી કદે દુરુપયોગ કરી શકે છે, એનો આ આંખ ઉઘાડી મૂકે એવો દાખલો છે. આમાં પછી ટ્રસ્ટીપણના પવિત્ર સિદ્ધાંતના પાલનની તો વાત જ ક્યાં રહી ? શું આ ધનવાનોનું ધન જ એવું હતું કે એથી દુઃખિયાનું દુઃખ દૂર થવું, ભૂખ્યાની ભૂખ ભાંગવી કે સંકટમાં સપડાયેલાના સંકટનું નિવારણ થવું તો દૂર રહ્યું, એથી, આપણા પોતાના હાથે જ આપણા પોતાના ગળા ઉપર છૂરી ચઢાવવાની જેમ, તપગચ્છ સંઘ કલેશ-દ્રેષનું ઘર બની ગયો, અને ધર્મની રક્ષાના નામે, લોકસરુદાયમાં આપણો ધર્મ અને સંઘ ખૂબ નિંદા અને હાંસીને પાત્ર બન્યા ! ઝાઝું શું કહીએ આવા સંપત્તિશાળી મહાનુભાવોને ?

આવા એકાંત વિચારોને વહેતા મૂકનાર, એ વિચારોને ઝીલી લઈને એ માટે એહાદ જેવા

અનૂની પ્રવૃત્તિની આગેવાની લેનાર, આવી પ્રવૃત્તિમાં ધર્મરક્ષાની બ્રામક બુદ્ધિથી ડાંશે હોશે સાથે આપનાર, અને મોટે ભાગે વ્યક્તિગત દ્વેષથી પ્રેરાયેલ અને સરવાળે ધર્મની કિલના કરાવનાર આવી ધર્મને અમાન્ય એવી પ્રવૃત્તિ માટે અદળગ નાહું આપનાર—એમ આ ઉજવણીના વિરોધની પ્રવૃત્તિના ચાર થાંભલાઓએ આ બધાથી શું લાભ મેળવ્યો એનો તેઓ બધા નહીં તો થોડાક પણ વિચાર કરવા બાગે તો બહુ સારું ! પણ એવો સોનાનો દિવસ અત્યારે ક્યાંથી ?

બાકી તો વધારે પડતો પૈસો જેમ વ્યક્તિનું પતન નોતરે છે, તેમ અદળક પૈસાએ આ વાતને અધોગતિ સુધી દોરી જવામાં ઘણો મોટો ભાગ ભજવ્યો છે. પણ એ તો જેવો તપગચ્છનો ભાવી ભાવ !

ક્યારેક આ આખા પ્રકરણની વિશેષ છણાવટ કરવા જેવી છે; પણ અત્યારે એ વાત જવા દઈએ અને અધર્મને બકારો મળવા જેવા આ ફેંસલા માટે પ્રભુનો ઉપકાર માનીને એનું આનંદથી સ્વાગત કરીએ.

(ખરી રીતે તો આ ઐતિહાસિક ફેંસલો આખો બજાવવા જેવો અને મૂળ અને એતો અનુવાદ છપાવીને વહેંચવા જેવો છે. ઈચ્છીએ કે આ કામ કરવાની જવાબદારી કોઈક લે. દરમ્યાનમાં આ ફેંસલાની કેટલી મહત્ત્વની બજાવવા જેવી બાબતો, “પ્રભુદ્વજન” પાક્ષિકના તા. ૧-૩-૭૫ના અંકમાં બજાવેલી જૈન અગ્રણી, લેખક અને ચિત્રક શ્રીયુત ચીમનલાલ ચક્રભાર્ત શાહે “ભગવાન મહાવીર નિર્વાણ મહોત્સવ અને સરકાર”નામે લખેલ લેખ આ અંકમાં અમે અન્યત્ર જાણ્યો છે તે સૌ ધ્યાનથી વાંચે. —તંત્રી.)



ધર્મચક્રની શાસનપ્રભાવક યાત્રા

ભગવાન મહાવીરસ્વામીના પચીસસોમાં નિર્વાણ કલ્યાણકની દેશમાં અને દેશ બહારનાં કેટલાંક સ્થાનોમાં રાષ્ટ્રીય ધોરણે તેમ જ બીજી રીતે, બને તેટલા વ્યાપક રૂપમાં, ઉજવણી કરવાનો એક અથવા મુખ્ય હેતુ જૈન ધર્મશાસનનો ધર્મસંદેશ વધુમાં વધુ જનસમુદાય સુધી પહોંચતો થાય એ રીતે ધર્મની પ્રભાવના કરવાનો છે. અને અત્યાર સુધીમાં ઠેર ઠેર, અનેકરૂપે, સંખ્યાબંધ કાર્યક્રમો દ્વારા, આ પ્રસંગની જે ઉજવણી કરવામાં આવી છે તે ઉપરથી, એ વાતની નોંધ લેતાં આનંદ થાય છે કે, આ હેતુ સારા પ્રમાણમાં સફળ થયો છે.

આ રીતે શાસનપ્રભાવના કરવામાં અખિલ-ભારતીય દિગંબર જૈન સંઘ તરફથી, પોતાના દિગંબર સંઘમાં રચવામાં આવેલ વિવિધ સમિતિઓના સહ-

કારથી, ધર્મચક્રની યાત્રા દેશમાં જુદા જુદા પ્રદેશોમાં ફેરવાની જે યોજના કરવામાં આવી છે તેનો ફાળો પણ મહત્ત્વનો છે. આ અભિનવ કાર્યક્રમ દ્વારા ભગવાન મહાવીરના જીવન અને ધર્મના સંદેશ, સામાન્ય જન સુધી પહોંચી શકે છે, એ મેટો લાભ છે.

ગુજરાત રાજ્યમાં પણ, તલેદ દ ગામથી, આવી ધર્મચક્ર યાત્રાની શરૂઆત, તા ૧૩-૨-૭૫થી કરવામાં આવી છે; અને બીજા પ્રદેશોમાં પણ આનો પ્રારંભ ઉત્સવ-ઉલ્લાસ સાથે કરવામાં આવ્યો છે, તે એમ સૂચવે છે કે દિગંબર સંઘમાં આ માટે કેટલો બધો ઉત્સાહ પ્રવર્તે છે. અમે આ કાર્યક્રમનું અંતરથી સ્વાગત કરીએ છીએ અને ભગવાન મહાવીરના આ ધર્મચક્રને અભિવાદન કરીએ છીએ.

મેરુતેરશ વીતી ગઈ,

ચૈત્રી તેરસ આવી રહી છે :

બગવું હોય તે બાગે

ભગવાન ઋષભદેવના નિર્વાણ કલ્યાણક દિન મેરુતેરશ અને ભગવાન મહાવીરના જન્મ કલ્યાણક દિન ચૈત્ર શુદ્ધિ તેરશ—આ બન્ને પર્વદિનોને આ વર્ષે તપ-

ભગવાન મહાવીર નિર્વાણ મહોત્સવ અને સરકાર

લેખક : શ્રી ચીમનલાલ ચક્રભાર્ત શાહ

ભગવાન મહાવીરના ૨૫૦૦મા નિર્વાણ મહોત્સવની રાષ્ટ્રીય સ્તરે, કેન્દ્ર સરકારે અને રાજ્ય સરકારોએ ઉજવણી માટે, વર્ષભરના કાર્યક્રમનું આયોજન કર્યું અને તેના ખર્ચ માટે કેન્દ્ર સરકારે ૫૦ લાખનું અનુદાન કર્યું તેમ જ દરેક રાજ્ય સરકારે પણ ૧૦થી ૧૫ લાખનું અનુદાન કર્યું તે સામે કેટલાક જૈનો અને જૈનેતરોનાં નામે કેન્દ્ર સરકાર સામે, દિલ્હી હાઇકોર્ટમાં ચા: રીટ અરજીઓ થઈ હતી. તે બધી અરજીઓ થોડા દિવસ પહેલાં દિલ્હી હાઇકોર્ટ કાઢી નાખી છે. તેન ચુકાદામાં આપેલ કારણો જાણવા જેવા છે.

જૈનો અને જૈનેતર બન્ને તરફથી મુખ્ય દલીલ એ હતી કે ભારત સરકાર બિનસાંપ્રદાયિક રાજ્ય છે. અને તેથી કોઈ એક ધર્મના આગેવાન પુરુષ માટે ઉત્સવ અથવા ખર્ચ કરી શકે નહિ. તેમ કરવું

ગરબમાં તિથિયર્ચનાં રાહુ ૨૫થી ગયો છે; અને, પ્રગટ થયેલ વિ. સં. ૨૦૩૧ના જૈન પંચાંગ પ્રમાણે, આ બન્ને પર્વદિનોની આરાધના તપગરબમાં આ વર્ષે જુદા જુદા વારે થવાની છે.

આ બાબતમાં આ વર્ષની શરૂઆતમાં તો કંઈક એવા અણસાર મળતા-સંજળાતા હતા કે, એક માત્ર સંવત્સરી મહાપર્વને બાદ કરતાં, બાકીની બધી પર્વ-તિથિઓનું તપગરબમાં એક જ વારે આરાધન કરવાની જાહેરાત કરતા પિંડવાડાના પદકમાં કરવામાં આવેલ જોગવાઈ પ્રમાણે, મેરુતેરશ અને ચૈત્રીતેરશના આ વર્ષના બેદને દર કરવાની હિલચાલ કરવામાં આવનાર છે.

પણ વાતમાં ને વાતમાં મેરુતેરશ તો વીતી ગઈ અને ચૈત્રીતેરશ પણ આવી રહી છે, છતાં આવી હિલચાલનો કોઈ સંકેત મળતો નથી. જેમને જાગવું હોય તે જાગે એટલા માટે, “થોડું લખ્યું થણું કરીને માનજો” જેથી, આ દૂકી નોંધ લખવા અમે પ્રેરાયા છીએ.

બધારણ વિરુદ્ધ છે. દિલ્હી હાઇકોર્ટના જજમેન્ટનું પહેલું વાક્ય આ મુખ્ય મુદ્દાથી જ શરૂ થાય છે: Is India a secular state? If so, in what sense? બધારણની કલમો ૨૫, ૨૬ અને ૨૭નો સાચો અર્થ કરવાનો હતો. હિન્દુને નામે જે રીટ અરજી થઈ હતી તેમાં વિશેષ ફરિયાદ કરવામાં આવી હતી કે આ મહોત્સવથી જૈન ધર્મનો પ્રચાર થાય છે. તેથી અન્ય ધર્મો પ્રત્યે બેદલાવતું વર્તન અને અન્યાય થાય છે. હાઇકોર્ટે કહ્યું છે કે જૈનેતર આવી દલીલ કરે તે સમજી શકાય તેવું છે પણ જૈનો તરફથી વિરોધ થયો તેનું હાઇકોર્ટેને આશ્ચર્ય થયું છે. ભગવાન મહાવીરનો મહિમા ગવાય છે તેમાં જૈનો કેમ વાંધો લે? તેનો જવાબ આપ્યો છે કે, જૈન અરજદારો જુનવાણી માનસના લાગે છે. આ જૈનોનું એમ કહેવું છે કે મહાવીરનું કાર્યક્ષેત્ર માત્ર ધાર્મિક હતું. તેમને મહામાનવ અથવા સમાજ સુધારક કહી શકાય નહિ. તેમ કહેવામાં મહાવીરનું અપમાન થાય છે. નિર્વાણ ઉત્સવ ધાર્મિક વિધિ છે. આ કલ્યાણક અને આરાધના શાસ્ત્રવિધિ પ્રમાણે આચાર્યોના માર્ગદર્શનમાં જ થઈ શકે. જૈન શાસ્ત્રોનું અધ્યયન અને પ્રચાર જૈનાચાર્યો જ કરી શકે. સરકારના કાર્યક્રમમાં જૈનધર્મ અને સાહિત્યના સંશોધન અને પ્રકાશન માટે એક સંસ્થા સ્થાપવાનો પ્રયત્ન છે. National Institute for Jainological study and Research. જૈન અરજદારોના કહેવા પ્રમાણે જૈનશાસ્ત્રોનો ખરો અર્થ જૈનાચાર્યો જ સમજાવી શકે. અન્ય વિદ્વાનો, જૈન કે જૈનેતર તેનો અનર્થ કરી બેસે. Imparting the knowledge of Jain scriptures to those who are not fit to receive it is also prohibited by Jain Religion.

વનસ્થલી, બાલ કેન્દ્રો, ગ્રામ પુસ્તકાલયો વગેરે સાથે ભગવાન મહાવીરનું નામ જોડાય તે સામે પણ

તેમનો ઉગ્ર વિરોધ હતો. આ બધા મુદ્દાઓની હાઈકોર્ટ પોતાના જજમેન્ટમાં વિશદ જણાવટ કરી છે.

ધર્મનિરપેક્ષ-સેક્યુલર-રાજ્ય એટલે શું તે પ્રશ્નની જજમેન્ટમાં વિગતથી ચર્ચા કરી છે. પશ્ચિમમાં અને આપણા દેશમાં તેના જુદા જુદા અર્થ થાય છે કારણ કે, બન્નેની ઐતિહાસિક પરંપરા જુદી છે. અને જુદા સંદર્ભમાં રાજ્યને ધર્મનિરપેક્ષ ગણવામાં આવ્યું છે. પશ્ચિમમાં પોપનું જોર બહુ હતું અને રાજ્ય વહીવટમાં તેની દબલગીરી બહુ થતી તે સંજોગોમાં રાજ્યને ધર્મ સાથે કોઈ સંબંધ નથી અને રાજ્ય અને ધર્મ વચ્ચે દીવાલ બેલી કરવામાં આવી અને રાજ્યને ધર્મનિરપેક્ષ ગણ્યું-A wall of seperation between the church and the state. આપણે ત્યાં એમ નથી. The evolution of concept of secularism in modern India has a very different background. ધાર્મિક સહિષ્ણુતા અને ઉદારતા સદીઓથી ભારતીય સંસ્કૃતિનું લક્ષણ રહ્યું છે. ધર્મનિરપેક્ષ-સેક્યુલર-શબ્દ બંધારણમાં વપરાયો જ નથી, કારણ કે, પશ્ચિમમાં આ શબ્દની ભાવના અને ઇતિહાસ જુદા છે જે આપણી ભાવના ન હતી. આ દેશમાં ભિન્ન ધર્મો છે, લઘુમતિ કેમો છે. તે બધા પ્રત્યે સમભાવ અને આદરની દૃષ્ટિ કેળવવા રાષ્ટ્રીય એકતાને સુદૃઢ કરવા આપણે રાજ્યને ધર્મનિરપેક્ષ ગણ્યું. એનો અર્થ એમ નથી કે રાજ્યને ધર્મ સાથે કોઈ સંબંધ નથી અથવા રાજ્ય ધર્મ વિમુખ છે. એનો અર્થ સર્વ ધર્મ પ્રત્યે સમભાવ અને સમાન વર્તન છે. ડૉ. રાધાકૃષ્ણને ૨૫૪ કહ્યું હતું, I want to state authoritatively that secularism dose not mean irreligion It means we respect all faiths and religions. Our state does not identify itself with any particular religion.

આ અર્થમાં આપણા બંધારણમાં દરેકને પોતાના ધર્મનું અને ધાર્મિક માન્યતાઓનું આચરણ અને પ્રચાર કરવાની સ્વતંત્રતા અને રક્ષા આપી છે. રાજ્ય

કોઈ એક ધર્મને અગ્રતા ન આપે પણ ધર્મનો અનાદર ન કરે એટલું જ નહિ પણ બધા ધર્મો અને ધર્મપુરુષોનો સમાનભાવે આદર કરે.

ભારતીય સંસ્કૃતિ ભારતના વિવેક ધર્મોના સંગમ છે. તેની વિવિધતામાં એકતા છે. Unity in Diversity આ વિવિધતા અને એકતા બન્ને ભારતીય સંસ્કૃતિને સમૃદ્ધ બનાવે છે.

ભારતીય સંસ્કૃતિના ઘડતર અને વિકાસમાં ભગવાન મહાવીરનું યોગદાન મહત્વનું છે. Bhagwan Mahavir's contribution to Indian culture and to Indian philosophical thought can not be disputed. ભગવાન મહાવીરનો સંદેશો અને ઉપદેશ ૨૫૦૦ વર્ષ પૂર્વે હતો તેટલો જ, કદાચ તેથી વધારે આજે ઉપયુક્ત છે. The message of a great person like Bhagwan Mahavir is as relevant to-day as it was in his time. Mahavir was one of the great figures of Indian History. તેમનું જીવનકાર્ય અથવા ઉપદેશ માત્ર ધાર્મિક હતું તેમ કહેવામાં ધર્મનો ધણેા સંકુચિત અર્થ થાય છે. ધર્મ સમસ્ત જીવનનો આધાર છે. અને તેના સામાજિક પરિણામો દૂરગામી છે. Religion was propounded for people to live in society. આ અર્થમાં ભગવાન મહાવીરે સમાજ જીવનમાં ક્રાન્તિ કરી He taught people certain doctrines and expected them to conduct themselves according to those doctrines. It had therefore a positive influence on the conduct of people in society. It had an impact on society.

અહિંસા, અપરિગ્રહ, અનેકાન્તના સિદ્ધાંતો જીવન-બ્યાપી છે

The doctrine of Ahimsa emphasised by Mahavir has a great relevance to the present times both in comestic

and international fields. ...Every one ought to feel proud that the proponent of such an important principle was born and lived in this country 2500 years ago.

મહાવીરના ઉપદેશ માત્ર જૈનો માટે જ નથી. મહાવીરનું નામ લેવાનો જૈનોનો ઈજ્જત નથી. This objection assumes that Mahavir and his name is a monopoly of the Jains. It forgets that Mahavir was a son of India and is a part of the History of India as such and not merely the history of Jains or Jainism. If the whole country admires him, none of the Jain petitioners can have a right that the Government of India should not admire him.

ભગવાનને શું ભગ્ય અંગલિ અર્પી છે ! જા એવાં જૈનો હશે કે જે વાંધો લેશે !

There is no religious right in the members of the Jain community to prevent publicity being given to the life and teachings of Mahavir; on the other hand, they should be thankful for it.

ભારત સરકારની વર્ષોથી એ નીતિ રહી છે કે આ દેશના મહાપુરુષોનો આદર કરવો. તેમના ઉપદેશની દેશ અને દુનિયાનાં બાણ કરવી અને વર્તમાન જીવનની સમસ્યાઓના સદર્ભમાં એ ઉપદેશ અને સિદ્ધાંતોની ઉપયોગિતા તરફ લક્ષ દોરવું. ભારતનો સાંસ્કૃતિક અને આધ્યાત્મિક વારસો અને તેનાં જીવનમૂલ્યો પ્રત્યે યુવા-પેઢીનું ધ્યાન ખેંચવું અને તેને સજીવન કરવા. To create and arouse in the younger generation of our Country an awareness of our heritage and to reinter-

pret the cultural and spiritual values India stands for.

આ ઉદ્દેશના ઉપલક્ષમાં ભારત સરકારે ઘણા મહાપુરુષોની શતાબ્દી અથવા જયન્તિ ઉજવી છે. ભગવાન શુદ્ધ, શુદ્ધ નાનક, મહાત્મા ગાંધી, રવિન્દ્રનાથ ટાગોર, અરવિંદ ધોષ વગેરે મહાપુરુષોની જયન્તિ ઉજવી તેમના સ્મારક કર્યા છે. આમ કરવામાં કોઈ ધર્મની ધાર્મિક વિધિને બાધ આવતો નથી. દરેક ધર્મના અનુયાયીઓ પોતાની વિધિ પ્રમાણે કરે, શીખ, જૈન જે હોય તે. ભારત સરકાર કોઈ ધાર્મિક વિધિ કરતી નથી. ધાર્મિક વિધિ અને સાંસ્કૃતિક કાર્યક્રમમાં ફેર બતાવતા જનમે-ન્ટમાં કશું છે, પતિ-પત્ની માટે લગ્નની વિધિ ધાર્મિક છે. પણ બીજાઓ લગ્નનો ઉત્સવ કરે તે ધાર્મિક નથી. પુત્ર, પિતાનું શ્રાદ્ધ કરે તે ધાર્મિક વિધિ છે, પણ એ પુત્રનો પિતા મહાપુરુષ હોય તો બીજા શ્રદ્ધાંજલિ અર્પે તેમાં ધાર્મિક વિધિને બાધ આવતો નથી.

જનમેન્ટમાં અંતે કશું છે :

A secular way of remembering Bhagwan Mahavir is devised by the Government to suit all the people irrespective of the religions to which they may belong. It is the essence of a common cultural activity that every one should be able to participate in it. It is not meant to be an imitation of a religious practice. It does not therefore misrepresent the Jain religion or the religious practice.

જૈનોની ધાર્મિક લાગણી દુભવવાનો કોઈ પ્રશ્ન ઉપસ્થિત થતો નથી. સમસ્ત દેશ અને દુનિયા ભગવાન મહાવીરને ભાવભરી અંગલિ અર્પે અને તેમના ઉપદેશને યાદ કરે તે સુખ્ય ઉદ્દેશ છે.

(અગ્રેજ વાક્યો બધા જનમેન્ટમાંથી લીધેલા છે.)

(તા: ૧-૩-૭૫ના “ પ્રયુદ્ધજીવન ” માંથી સાહ્યાર ઉદ્ધૃત.)

(ગુચ્છો આજનો અગ્રલેખ.)

કર્ણાટક રાજ્યે ચિત્રદુર્ગ-હિરિયુર-મંડ્યા શહેરે અનેરી શાસનપ્રભાવના

પૂજ્ય આ. શ્રી વિજયજીવંતલિલકસૂરીશ્વરજી મહા-
રાજના શિષ્ય મુનિશ્રી અશોકવિજયજી મ. આદિ ઠા.
પ ની નિશ્ચામાં ચિત્રદુર્ગમાં ચાતુર્માસ શાસનપ્રભાવના,
આરાધનામય પૂર્ણ થયેલ. પૂ. મુનિશ્રી અભયવિજયજી
મ. ને કમ્બરના ભાગે અપાયેલ ઇન્દ્રેક્ષન પાકવાથી
સરકારી હોસ્પિટલમાં ઓપરેશન કરાવવું પડેલ. ત્યાં
લગભગ સવા મહિનો રહેતાં ડો. મરી હોનાયીએ
સેવાનો સારો લાભ લીધો. વિના મૂલ્યે અમૂલ્ય સેવા
અર્પવા બદલ શ્રીસંઘે ડોક્ટરો, નર્સો આદિની સેવા-
ભક્તિનો લાભ લીધો હતો. દર્દીઓને મોસળી વગેરે
આપવામાં આવતાં. ચોમાસામાં અને ઓપરેશનમાં
થયેલ ઔષધનો તથા ડોક્ટરને સન્માન કરવાનો સર્વ
લાભ વિમલ કટપીસવાળા રોકશ્રીએ લીધો હતો.

પૂ. મહારાજશ્રી આદિ મંડ્યા શ્રીસંઘની વિનિતિથી
ચિત્રદુર્ગથી પોષ સુદ ૧૦ના વિહાર કરીને સુદ ૧૩ના
હિરિયુર પધાર્યા. ત્યાં શ્રી શાન્તિનાથ ભ. ના નૂતન
ગૃહમંદિરનું ખાતમુહૂર્ત પોષ વદ ૩ ના અને શિલાન્યાસ
પોષ વદ ૫ ના પૂ. ગુરુવરની નિશ્ચામાં સાર્વજનિક થયું.
અત્રે ચિત્રદુર્ગથી શ્રી સંઘના ટ્રસ્ટીવર્યો આદિ વંદનાર્થે
આવ્યા હતા. પોષ વદ ૬ ના પૂજ્યશ્રી આદિ અત્રેથી
સિરી થઈને માયસંડા પધારતાં, ત્યાં દિગંબર જૈન
સંઘના આગેવાનો તેમજ અજોનો સન્મુખ લેવા
આવ્યા હતા. વિહારમાં મુનિશ્રી અભયવિજયજી મ.ના
હિંદીમાં મનનીય પ્રવચનો થતા હતા. દિગંબરોએ
અહીં ગોચરી બહોરાવવા આદિનો ઉમળકાભરે લાભ
લીધો હતો. એલુરમાં પણ ગામના અને દિગંબર
જૈન સંઘના આગેવાનો આદિએ વ્યાખ્યાનશ્રવણ અને
ગોચરી બહોરાવવા આદિનો લાભ લીધો હતો. નાગ-
મંજલામાં અને અન્ય મુકામે મંડ્યા શ્રીસંઘનો મેળો
બાંધ્યો હતો.

મહા સુદ ૧ ના મંડ્યા શહેરમાં જકાત નાકેથી
દેશીવાદ્ય સાથે પૂ. ગુરુવર્યોના ભવ્ય નગર પ્રવેશ થયો
હતો. અત્રે મુનિશ્રી અભયવિજયજી મ. ના રોજ પ્રવ-
ચન ચાલતાં હતાં. અહીંના શ્રીસંઘ તરફથી લેવામાં

આવેલ વિશાળ જગ્યામાં ભવ્ય શિખરબંધી દહેરાસર,
ધર્મશાળા, ઉપાશ્રય આદિનું નિર્માણ કરવામાં આવનાર
છે. તેમજ બગીચો, દુકાનો, હિંદી સ્કૂલ અને આગળના
ભાગમાં વિશાળ ચોક કરવાનો શ્રીસંઘનો વિચાર છે.

આ વિશાળ જગ્યાના કમ્પાઉન્ડમાં નૂતન જિના-
લયના ખાતમુહૂર્ત અને શિલાન્યાસ નિમિત્તે શાન્તિ-
રતાત્ર સહ અષ્ટાદિકા મહોત્સવ થવાને હોવાથી વિશાળ
મંડપને લાઈટ-ગોર્ડેથી શણગારવાનાં આવેલ. શ્રી
પ્રભુજીને પધરાવવા માટે પખાસણ અને પૂજા-ભાવના
માટે સ્ટેજ પણ બનાવવામાં આવ્યું હતું. પૂ. આચાર્ય
મ. શ્રી વિજયનન્દનસૂરીશ્વરજી મહારાજે આપેલ મુહૂર્ત
પ્રમાણે મહા સુદ ૩ ના ખાતમુહૂર્ત કરવામાં આવ્યું
હતું. બપોરના પૂજા ભણાવાઈ હતી. મહા સુદ ૧૦થી
મહોત્સવનો પ્રારંભ થયો હતો. અદાર અભિષેક, કુંભ-
સ્થાપન આદિ વિધાન સાર્વજનિક થયું હતું. પૂજા-ભાવના
માટે મુખ્યથી શ્રી મનુભાઈ એચ. પાટણવાળાને અને
મહેસુરથી શ્રી ગુણવંતભાઈ આદિને યોગદાનમાં આવ્યા
હતા. પૂજામાં ગામના આગેવાનો, દિગંબર સંઘના
આગેવાનો તેમજ આમજનતાએ ભક્તિભાવથી લાભ
લીધો હતો. મહા સુદ ૧૩ના બેંગલોરથી શ્રી આદિનાથ
મહિલા મંડળ આવેલ. રાત્રિના સુગ્રાસતીનું નાટક
કર્ચું હતું. બેંગલોર-ગાંધીનગરથી સામાયિક મંડળના
આરાધકો આદિ વંદનાર્થે આવ્યા હતા. વદ ૧ ના શ્રી
નવગ્રહ આદિ વિધાન થયું હતું.

વદ ૨ ના જલયાત્રાનો ભવ્ય વરઘોડો ચઢ્યો હતો,
જેમાં સૌથી આગળ દેશીવાદ્ય, ઈન્દ્રધ્વજ, એક મોટર
લોરીમાં પ્રભુ મહાવીરનો ફોટો અને સાથે શ્રી મનુભાઈ
સંગીતકારની પાર્ટી, બીજી મોટરલોરીમાં ભ. મહાવીરના
ઉપસર્ગનો ફોટો અને સાથે મહેસુરનું શ્રી સુમતિનાથ
જૈન મહિલા મંડળ. ત્યારબાદ મહેસુરનું જય ભારત
બેન્ડ, પૂ. ગુરુદેવો આદિ સાજન-માજન, મહેસુરનું
જૈન બેન્ડ, શ્રી પ્રભુજીનો રથ અને છેલ્લે ચૌદ સ્વપ્ન,
બેડાઓ આદિ લઈને ચાલતી સન્માનોર્થે. વરઘોડો
ગામના મુખ્ય બજારમાં ફર્યો હતો. વદ ૩ ના બપોરે

અમદાવાદ-નવરંગપુરામાં ઉજવાયેલ

ભવ્ય અંજનશલાકા મહોત્સવ

નવરંગપુરા-શ્રીસંઘની વિનંતિથી સં. ૨૦૩૦નું ગયું ચોમાસું નવરંગપુરા-શ્રીસંઘના ઉપાશ્રયે બિરાજમાન પ. પૂ. આચાર્ય મહારાજ શ્રી વિજય યશોભદ્ર-સૂરીશ્વરજી મહારાજની શુભ નિશ્રામાં ચાતુર્માસ દરમ્યાન અનેક શુભ ધર્મ કાર્યો-તપશ્ચર્યાઓ અને આરાધનાઓ થયેલ છે.

ખેડા-વડોદરા-રાજકોટ-ખેરાળુ-કરજત-મેવાડના કેટલાંક ગામો વગેરેના શ્રીસંઘોની તથા કેટલાંક સદ્-ગૃહસ્થોની શ્રી નૂતન જિનબિંબો ભરાવવાની ભાવના હોય, તે નૂતન જિનબિંબોને અંજનશલાકા કરી આપવા માટેની તેઓ સૌની પૂજ્ય આચાર્ય મહારાજને ધણું સમયની વિનંતિ હતી. એટલે પૂજ્ય આચાર્ય મહારાજશ્રી પણ અતુલ્લભતા પ્રમાણે આ માંગલિક કાર્ય કરવા વિચારતા હતા. એમાં નવરંગપુરા શ્રીસંઘના કેટલાંક ઉત્સાહી ભાઈઓને આ વિચારની જાણ થતાં જ તેઓએ પૂજ્ય આચાર્ય મહારાજને આ મંગલકાર્ય નવરંગપુરાના આંગણે જ કરવા માટે વીનવ્યા. અને મહોત્સવની તમામ જવાબદારીઓ તેઓએ સ્વયં સ્વીકારી લીધી.

શાન્તિસ્નાત્ર ઠાઠી ભણાવાયું હતું. વિધાનો ખેંગલોર શ્રી લખિંધસૂરીશ્વરજી જૈન પાઠશાળાના અધ્યાપક શ્રી તિલકભાઈ શાહે આવી કરાવ્યા હતા. દરેક મંડળો આદિનું શ્રીસંઘ તરફથી સન્માન કરવામાં આવ્યું હતું. વદ ૩ ના સ્વામીભાત્સલ્ય રાખવામાં આવ્યું હતું.

નૂતન મંદિરનું ખાતમુહૂર્ત કર્યા બાદ ૧૨ કુટ સુધી ખોદતાં પછી વધુ આવેલ; અને જમીન કંઈક અશુદ્ધ જણાતાં, જમીન શુદ્ધ આવેથી, વૈશાખ માસમાં શિલાધાસ કરવાના શ્રીસંઘે નિર્ણય લીધો છે. મહેસુર શ્રીસંઘના પ્રમુખશ્રી આદિ કાર્યવાહકોની વિનંતિથી પૂ. ગુરુમહારાજને અગ્રેથી મહા વદ ૮ના વિહાર કરીને મહા વદ ૧૧ ના મહેસુર પધારશે. અને ફાગણ ચૌમાસી સુધી ત્યાં પ્રાયઃ રિયરતા થશે.

આથી પૂજ્ય આચાર્ય મહારાજે એમની વિનંતિનો સ્વીકાર કરીને નવરંગપુરામાં અંજનશલાકા મહોત્સવ કરવાનો નિર્ણય કર્યો.

પરમપૂજ્ય તપાગચ્છનાયક આચાર્ય ભગવંત શ્રીમાન વિજયનંદનસૂરીશ્વરજી મહારાજ સાહેબે દરમાવેલા શુભ મુહૂર્તાનુસાર તેઓશ્રીની શુભનિશ્રામાં મહા શુદ્ધિ પનો મંગલ દિવસ અંજનશલાકા માટે મુકરર કરવામાં આવતાં શ્રીસંઘમાં આનંદ પ્રસર્યો.

મહોત્સવની તડામાર તૈયારીઓ ચાલી. ચોગ્ય જાહેરાત કરવામાં આવી, શ્રીસંઘ આમંત્રણ પત્રિકાઓ પાઠવવામાં આવી. પરિણામે અનેક ગામેના સંઘો અને સદ્ગૃહસ્થો પોતાની ભાવના પ્રમાણે જિનમૂર્તિઓ અંજનમાં મૂકવા માટે લાવવા લાગ્યા. પાંચ ઇંચથી માંડીને ૫૧ ઇંચ સુધીની લગભગ સો જેટલી જિનમૂર્તિઓ નવરંગપુરા ઉપાશ્રયના વ્યાખ્યાન હોલમાં બનાવવામાં આવેલી ભવ્ય વેદિકા ઉપર પધરાવવામાં આવી.

પોષ વદિ પહેલી તેરશથી અંજનશલાકા-મહોત્સવનો મંગલ પ્રારંભ થયો. પરમપૂજ્ય આચાર્ય મહારાજશ્રી વિજયનંદનસૂરીશ્વરજી મહારાજ તો પોતાની નાદુરસ્ત તબિયતના કારણે પધારી શકે તેમ ન હોઈ, પૂજ્ય આચાર્ય દેવશ્રી વિજયયશોભદ્રસૂરીશ્વરજી મ., પૂજ્ય આચાર્યશ્રી વિજય પ્રિયંકરસૂરીશ્વરજી મ., પૂજ્ય આચાર્યશ્રી વિજય સૂર્યોદયસૂરીશ્વરજી મ., પૂ. ગણિવર્ચશ્રી જયચંદ્રવિજયજી મ. આદિ મુનિરાજોના શુભ સાન્નિધ્યમાં મહોત્સવના પૂજનાદિ મંગળ વિધાનો સુંદર રીતે થતાં હતાં.

મહા શુદ્ધ એકમથી કલ્યાણકની ક્રિયાઓ શરૂ થઈ. ભાવિકો વિશાળ સંખ્યામાં હાજર રહી લાભ લેતાં હતાં. મહા શુદ્ધ ચોથને દિવસે સવારે દીક્ષા કલ્યાણકનો (વર્ષાદાનનો) ભવ્ય યાદગાર વરઘોડો નીકળ્યો. વરઘોડામાં બે હાથી, બે બેન્ડ, અનેક ઘોડા, બે રથ, મોટરો વગેરે તથા વિપુલ સંખ્યામાં સાજન-મહાજન જોડાયેલ, તેથી વરઘોડાની ભારે રાત્રે જાનક જમી હતી.

મહા શુદ્ધ પાંચમને પરાદિયે શુભ લગ્ન પૂજ્ય આચાર્ય જગવંતોના વરદ હસ્તે શ્રી જિનબિઓની આજ્ઞાપ્રતિષ્ઠા સ્વરૂપ અંજનશલાકા નિર્વિદન રીતે થઈ.

વિધિ વિધાન માટે સુખાશુ સ્વચ્છ જ્યેષ્ઠ વિદ્યારાજાની મંડળીના કુશળ ક્રિયાકારક શ્રી ભાઈલાલ-ભાઈ વગેરે પધાર્યા હતા. સંગીતકાર શ્રી વાસુદેવભાઈએ સારી રંગત-ભક્તિ જમાવી હતી. એકંદર નવરંગપુરા માટે આ એક ચિરસ્મરણીય પ્રસંગ બની ગયો.

મહા શુદ્ધ દશમે નવરંગપુરા દેરાસરના ઉપરના નવા તૈયાર કરાયેલા મળલે શ્રી જિનબિઓનો પ્રવેશ મહોત્સવ થયો. અને તે જ દિવસે ત્યાં પૂ. શાસન-સમ્રાટના સમુદાયના નવદીક્ષિત સાધ્વીજી શ્રી મુક્તિ-માળાશ્રીજીની વડી દીક્ષા પૂજ્ય આચાર્ય મહારાજના

વરદ હસ્તે થઈ હતી.

મહા શુદ્ધ ૧૩ ને રવિવારે પૂજ્ય આચાર્યદેવ શ્રી વિજયનંદનસૂરીશ્વરજી મહારાજશ્રીનું સ્વાસ્થ્ય સુધર્યું, તે નિમિત્તે ઉપાશ્રયમાં પંચકલ્યાણક પૂર્વ કાંઠપૂર્વક ભણવાઈ હતી. મહા વદ ત્રીજના શુક્રવરે દેરાસરના આમલસારાનું મુહૂર્ત થયું હતું.

આ બધાં શાસનપ્રભાવનાના કાર્યો કરાવીને પૂ. આ. શ્રી યશોભદ્રસૂરીશ્વરજી મ. સપરિવાર હાલ પાંજરા-પોળે પધાર્યા છે. ત્યાંથી પૂ. સાધ્વીજી શ્રી પ્રયત્નપ્રભાશ્રીજી મ.ને વર્ધમાનતપની સોમી ઓળીના પરણા પ્રસંગે નરોડા પધારશે. ત્યાં તેઓશ્રીની નિઃશમાં અઢાઈ મહોત્સવ ઉજવાશે.

દુઃખદ અવસાન



શ્રીમતી વિમળાબેન બાલચંદભાઈ દોશી શ્રી મહાવીર જૈન વિદ્યાલય, શ્રી જૈન ઉદ્યોગશુદ્ધ, શ્રી યશોવિજયજી જૈન ગુરુકુળ અને ખીજ અનેક સંસ્થાઓ સાથે સંકળાયેલ જાણીતા ઇન્કમટેક્ષ પ્રેક્ટીશનર શ્રી બાલચંદભાઈ જી. દોશીના ધર્મપત્ની શ્રીમતી વિમળાબેનનું તા. ખીજ માર્ચના રોજ વહેલી સવારે ઓમિતું અવસાન થયું છે.

સદ્ગત મહુવાના નખીરા આગેવાન ઉદ્ધર દાનવીર શ્રી જમનાદાસ સુરચંદના સૌથી નાના પુત્રી હતા. સ્વભાવમાં માતા-પિતાનો અમૂલ્ય વારસો મળ્યો હતો.

ઉદ્ધર સ્વભાવ ઉપરાંત સર્વે પ્રત્યે મમત અને ગરીબો પ્રત્યે હૃદયથી એ તેઓના જીવનનું મુખ્ય અંગ હતું. સૌની સારસંભાળ, આગતા-સ્વાગતા, એક પ્રિયજન સ્વજનની જેમ કરવી, તેમાં ગરીબ ધનવાનનો કોઈ ભેદભાવ રાખતા નહીં. તેઓના વિચારો નવાયુગની સાથે સાનુકુળ હતા. ખોટા ખર્ચ કરવા નહીં. શક્તિ ન હોય તો વ્યવહારમાં દેખાદેખીથી ન ખેંચાવાના માનસ સાથે તેઓ જરૂર હોય તેટલું કરવું તેમ માનતા. બિનજરૂરી ખર્ચનો છેદ ઉઠાડી દેવામાં પણ તેઓ મત્તકાતા નહીં.

માનવધર્મના મહાન સિદ્ધાંતોની તેઓ જીવતી જનગતી ભૂતિ હતા. તેઓના સમગ્ર જીવનમાં આના દર્શન થતા. સદ્ગતમાં દયા, સાંત્વન, સ્વજનપણાનું મયંડ વ્યક્તિત્વ વગેરે સમાયેલું હતું. તેમના સંપર્કમાં આવેલ કોઈપણ વ્યક્તિ તેઓને જીવનમાં ક્યારેય ભૂલી શકે તેમ નથી.

વ્યવહારદક્ષતા, મમતા, સમતા અને ધીરજથી શ્રીમતી વિમળાબેનનું જીવન સુવાસીત બન્યું હતું. પોતાના કુટુંબીજનો ઉપરાંત અનેક સામાજિક કાર્ય-કારોના દિલમાં વાત્સલ્યભાવના પ્રગાવવા ઉપરાંત અનેકના જીવન વ્યવહારમાં તેઓ આર્થિક દૃષ્ટાંત રૂપ બન્યા હતા. ધૂપસળી જેવું તેઓનું જીવન સૌને પ્રેરણારૂપ બન્યું હતું. આવા સહૃદયી બહેનના અવસાનથી તેઓશ્રીના કુટુંબીજનો ઉપરાંત વિશાળ રેડીજનોને ન પૂરાપ તેવી ખોટ પડી છે. તેઓના વિયોગમાં સંવેદના વ્યક્ત કરવા સાથે સદ્ગતના આત્માની પરમ શાંતિ પ્રત્યક્ષીએ છીએ.

રાધનપુરના આંગણે શાસન પ્રભાવક પુનિત પ્રવજ્યાદિ મહોત્સવ

શેઠશ્રી કાંતિભાઈનું સાધના જીવન

જાણીતા શેરહાલ શ્રી કાંતિલાલ વધીલાલે રાધનપુર મુકામે ત. ૨૩-૨-૭૫ના ભાગવતી પ્રવજ્યા અંગીકાર કરી છે. પ્રવજ્યા મહોત્સવ પુ. આચાર્યદેવ શ્રીમદ્ વિજયલક્ષ્મીસૂરીશ્વરજી મ. સા. ના વિનયી શિષ્ય-રત્નો અધ્યાત્મ ત પુ. આચાર્યદેવ વિજયજયંતસૂરી-શ્વરજી મ. તથા તીથપ્રભાવક પુ. આચાર્યદેવ વિજય-વિક્રમસૂરીશ્વરજી મ. સા. આદિની પુણ્ય પ્રભાવક નિશામાં શાસનપ્રભાવક રીતે ઉજવાયેલ છે.

શેઠશ્રી કાંતિલાલ વધીલાલે ૬૮ વર્ષની ઉંમરે સંયમ ગ્રંથ લેખકીને જે શૈવ દાખવ્યું છે તે સ્તુત્ય અને અનુકરણીય બની રહે છે. ૫૦ વર્ષ સુધી તે તેમજ શેરખજારમાં એક પ્રમાણિક વેપારી તરીકે રહી ધંધાની પણ શોભા વધારી છે. મુળ રાધનપુરના આ વતનીને પોતાના પિતા વધીલાલ કચ્છના દના ધર્મ-સંસ્કાર વારસામાં મળ્યા હતા. આ વારસાએ જીવનની પ્રાથમિક અવસ્થામાં વેરાગ્ય ગ્રંથ લેખકીને તે શક્તિ ન બંધી પણ જીવન તે સાધનામય બનવું જ ગયું. સંસારના પંથ... લગ્ન થયા... સાંસારિક રીતે સમૃદ્ધ બનતા ગયા... પરિવાર થયો... પ્રથમ પત્નીનો સ્વર્ગવાસ થયો... પુનર્લગ્ન થયા... સંસાર વિસ્તર્યો... પણ... આ વિસ્તારમાં એક તેજસ્વન નીકળ્યું. પોતાના સુપુત્ર વસંતલાલ યુવાન વયમાં દીક્ષિત થયા. આજથી ૨૫ વર્ષ પહેલાં આ જ રાધનપુરમાં શ્રી કાંતિલાલ-ભાઈના પોતાના જીવન માટે વિસ્તાર ગયેલ તે નહીં પણ અપ્રાપ્ય બનેલ લક્ષ્ય તરફ એક નવું આલંબન જોવા મળ્યું. પુત્ર વસંતકુમાર આજે શ્રી કાંતિભાઈની દીક્ષા પ્રસંગે પ. રથૂલભદ્ર વિ. મ. ન્યા છે. ગણિપદમાંથી પ. ૫૬ પ્રાપ્ત કરી શુરકૃપાના લોકતા બન્યા છે. અને શાસનની જવાબદારી માટે સંબદ્ધ થયા છે.

કુનેહબાજ શ્રી કાંતિભાઈએ આજે ૨૫ વર્ષ પુરના માર્ગે આવી ગળત કરી નાખી છે. તેમના આ દીક્ષા મહોત્સવે કુટુંબીજનો-રાધનપુરવાસીઓ અને મુખ્ય

નિવાસીઓમાં વિશેષ પ્રેરણા જગાડી છે.

જ્યાં જ્યાં તેમના આ પ્રસ્થાનની વાત થાય છે ત્યાં ત્યાં એક પ્રેરણાત્મક વાતાવરણ બંધુ થઈ જાય છે.

લાખોની સંપત્તિ, વિશાળ વૈભવ અને સાત પુત્રો, પુત્રવધુઓ અને તેમના પરિવાર વાર્ધક્યને કાંઈ પહોંચતા ધર્મપત્ની પ્રભાવતી બેનને છોડીને કોમળ કાયાથી કઠિણ કાજ માટે કમર કસનારનો કોણ મહિમા ન કરે. .!

તેમના સમજી પરિવાર અને વિશેષ તો ધર્મરતા તેમના ધર્મપત્ની પ્રભાવતીબેનને જેટલાં અભિનંદીએ તેટલાં ઓછા છે...! સાતપુત્રો, છ-છ પુત્રીઓ અને પ્રપૌત્રો-પ્રપૌત્રીઓમાં આજે પણ અમૃતમય સંસ્કાર સિંચન કરી રહેલ છે. પોતાના આત્માની સંયમ સાધવાની અશક્તિ હોવા છતાં ય વસંતભાઈને (પૂ. ૫. રથૂલભદ્ર વિ. મ.) જેમ આ માર્ગે વાળ્યા તેમ શેષ સાંસારિક જવાબદારીઓને હસ્તે મોઢે સ્વીકારી આજે તેઓએ પતિને પણ તેવી જ રીતે હસતા મુખે સંયમ માર્ગે વિદાય આપી છે. હંમેશા ગૃહકાય વચ્ચે પણ તેમની સ્વાધ્યાય રમણતા અને આરાધના અનુભવીય અને અભિનંદનીય બની રહી છે ...!

વૃદ્ધાવસ્થામાં પિતાને સંયમની વિશુદ્ધ પાલના કરાવી શાક્તીય રીતે નિઃશ્વર બનતા પૂ. ૫. રથૂલભદ્ર વિ. મ.ની સાધના પણ અનુભવીય છે...

હેલાં હેટલાં વર્ષોથી સંયમને અંખતા શેઠશ્રી કાંતિલાલભાઈ ૭ વર્ષથી તે શેરખજારના કાર્યોમાંથી પણ નિવૃત્ત થઈ સાધનામય જીવન ગાળતા હતા. આત્મ-સાધના.. સંતતિમાં સંસ્કાર સિંચન... અને ધાર્મિક સંસ્થાઓમાં સક્રિય રસ... એ જ હેલાં ૭ વર્ષનો કાર્યક્રમ હતો. અને ગત ચાતુર્માસમાં તે પોતાનો નિધાર સ્પષ્ટ કરી જેતારણ મુકામે મુનિ શ્રી ભદ્રગુપ્ત-વિજયજી મ. આદિ કાણા સાથે ચાતુર્માસ વ્યતીત કરતા અશ્વિવર્ષ રથૂલભદ્ર વિ. મ.ની પાસે જઈને જ ચાતુર્માસ કયું. ચાતુર્માસમાં વિવિધ આરાધના કરી આત્માને વધુ આરાધના અભિમુખ બનાવ્યો.

દીક્ષા મહોત્સવની પૂર્વભૂમિકા

આસો સુદ ૧૦ના મંગલ દિવસે શ્રી સિદ્ધાચલ મહાસંઘની પૂર્ણાહુતિ બાદ મહાપુનિત ચાતુર્માસ વ્યતીત કરતાં વચોવૃદ્ધ પૂ. આચાર્ય દેવ શ્રી વિજયશ્રવતસૂરીશ્વરજી મ. સા., તીર્થપ્રભાવક પૂ. આચાર્ય દેવ વિજય-વિક્રમસૂરીશ્વરજી મ. સા. તથા શાંતમુર્તિ આચાર્ય દેવ વિજયનવીનસૂરીશ્વરજી મ. સા.ની પાસે દીક્ષાનું મુહૂર્ત કઠાવવા તથા પૂજ્યોને સપરિવાર પધારવા વિનંતિ કરવા આંબ્યા.

આનંદ અને ઉત્સાહ સહિત મુહૂર્ત કઠાવ્યું. પણ પૂજ્યોનું દીક્ષા પ્રસંગે ઉપસ્થિત રહેવા માટે 'હા' કહેવાનું શક્ય ન હતું. પોતાના જ્યેષ્ઠ પુત્ર એવંતીલાલ અને ધર્મપત્ની સાથે પાછા મુંબઈ ગયા. મુંબઈના શાસનપ્રેમીઓ અને સ્નેહી સાધર્મિકો તો તેમના સમાચાર માટે જ આતુર હતા.

કારણ... તેઓ આ વૃદ્ધવયે મહણ કરવાની લીધમ પ્રતિજ્ઞાનું આંતરિક અનુમોદના અનુમોદન કરવા ઇચ્છતા હતા. ચાલુ રિવાજ અને નામ પ્રમાણે 'વાયણા'ની ઇત્યુકતા હતી.

મહિનાઓ સુધી એક એક દિવસમાં અનેકની ભાવનાઓ પરિપૂર્ણ કરતાં એ કાર્યક્રમ પૂર્ણ થવા લાગ્યો. આ તરફ અનેક ધાર્મિક, સામાજિક અને વ્યાપારિક સંસ્થાઓ તેમના સન્માન માટે અધીરી બની હતી.

પ્રવચન પૂજક સભાએ શેઠ શ્રી પોપટલાલ ભીખા-ભાઈ પાટણવાળાના પ્રમુખપદે સન્માન સમારંભ યોજ્યો.

આ સન્માન તેઓ વર્ષોથી ખળનચી હતા. સંસ્થાએ શાસનનો ખળનો સાચવવા જતા પોતાના ખળનચીને એકના મટી અનેકના થવા જતા અંતઃક જુના આશીર્વાદ રેલાવ્યા.

શેરખખર મહાજને પણ પોતાના આ શેરહાલનો સન્માન સમારંભ યોજ્યો. શેઠશ્રી ચંપકલાલ અમરચંદ પ્રમુખપદે રહ્યા હતા. તેમની પ્રમાણિક અને પવિત્રતાથી પ્રેરાઈને તારવણીકાર મંડળ અને શેરખખર કામદાર મંડળ પણ તેમને સન્માન્યા વિના ન રહી શક્યું.

સ્ટોક એક્સચેન્જ હોલ Stock Exchange hall જ્યાં સામાન્ય રીતે ધીખતા ધંધાની જ ધમાલ હોય છે ત્યાં આ ત્યાગ પદના સન્માન થયાં ૫૦ વર્ષની ઉજ્જવલ કારકીર્દિથી વેપારીઓ પ્રભાવિત હતા. જોતેતર વેપારીઓને લાગ્યું કે, જીવનમાં ધંધા કરવાનું અન્ય ક્ષેત્ર પણ જોન શાસ્ત્રમાં કેવું આકર્ષક અને લગ્ય હશે કે ૫૦ વર્ષના અંતે પણ એક વેપારી અડોંથી ઉમેલના માટે ત્યાં જવા ઝંપે છે.... જોન વેપારીઓએ શેઠ શ્રી કાંતિલાલભાઈની પ્રેરણાથી ત્યાગના વિવિધ અભિપ્રયો ધારણ કર્યા અને જોતેતર વ્યાપારી બંધુઓને તેમણે બે વાતમાં પ્રમાણિકતાની પવિત્રતાનો પચિ કરાવ્યો.

"વીરતત્ત્વ પ્રકાશક મંડળ..." ન્યા પણ મુંબઈની જુની સંસ્થા છે. આના પણ તેઓ ખળનચી હતા. આ મંડળે પણ તેમનું શ્રી નમિનાથજીના ઉપાશ્રયમાં પૂ. આ. દેવ વિજયધર્મસૂરીશ્વરજી ચ.ની

મહા ચમત્કારીક શ્રી નાગેશ્વર પાર્શ્વનાથ તીર્થની

યાત્રાએ પધારી જીવન સાર્થક કરો

ભારતભરમાં એક માત્ર અહીં જ શ્રી પાર્શ્વપ્રભુની કાપા સમાન નવ હાથ ૧૪ ફુટની શીલવણીની સાત કણાવાળી પ્રતિમા ખીરાજે છે. ઉજરો યાત્રીકો દર્શને પધારે છે. બધી વ્યવસ્થા છે. બસ સર્વોચ્ચ નિયમિત ચાલુ છે. ખીજ વાહનોથી પણ આવી શકાય છે.

— નીચે જણાવેલ સીરનામે નાણાં મોકલવા વિનંતિ છે :—

શ્રી જોન શ્રવેતામ્બર પાર્શ્વનાથ તીર્થ પેઢી (જિ. ઝાલાવાડ) સ્ટે. ચૌમહલા, મુ. પો. ઉન્હેલ. (રાજ.)

શ્રી વાડીલાલ ચત્રભુજ ગાંધી, પ્રદીપ નિવાસ, નવરોજ કોસ લેન, ઘાટકોપર, મુંબઈ-૬૬

શ્રી ઇશ્વરલાલ વાડીલાલ ૧૦૧/૧૦૩, ધનજી સ્ટ્રીટ, મુંબઈ-૩. આણંદજી ક. પેઢી, જવેરીવાડ, અમદાવાદ

નિશામાં અનુમોદન કયું.

ઉપસ્થિત જનતા ધાર્મિક શિક્ષણ અંગે વધુ જાણત બને તેવા બે ધાર્મિક શબ્દો શેઠશ્રી કાંતિલાલજીએ ત્યાં પથુ જણાવ્યા હતા.

શ્રી ચિંતામણી પાર્શ્વનાથ ભગવાનના પૂજક ભાઈ-જાએ વર્ષોથી શ્રી ચિંતામણી હિતવર્ધક મંડળની સ્થાપના કરેલ છે. તેમણે પથુ શ્રી નમિનાથના ઉપાશ્રયમાં શ્રી રમણલાલ પાલનપુરવાળાના પ્રમુખ પદે અનુમોદના સમારંભ આપેલ સન્માન્યા.

સુરતવાળા શ્રી કેસરીચંદ્ર ઝવેરીએ તેમના જીવનના આ પ્રસંગને ખ્યાલ આપી અનેકતા હૃદયમાં પ્રેરણા પાથરી હતી.

સુખદમાં વસતા રાધનપુરી ભાઈજા પથુ આ તક કેમ મૂકે...! તેમણે પથુ શેઠશ્રી રતનચંદ્ર જોરાણવાળા ખુમચંદલાઈના પ્રમુખપદે કાંતિલાઈના ત્યાગમાર્ગની ભાવનાને બિરદાવી.

અને...છેલ્લે નિકટવર્તી સ્નેહીજનો તરીકે “ભારતિ જીવન” (જુનું) નામ બોજનો માળો)ના વતનીઓએ પથુ તેમના વડીલ અને ધર્મનેતા કહેવાય તેવા સ્નેહી-જનને ત્યાં માટે વિદાય આપી સમારંભ થોણ અનુમોદા.

આમ અનેકાનેક જનોમાં જિનશાસનના ત્યાગ માર્ગની પ્રભવનાનું નિમિત્ત બનતા શેઠ શ્રી કાંતિલાલ-ભાઈનો દીક્ષ પ્રસંગ ઉજવવા પોતાના વતન રાધનપુર

તરફ પ્રયાણ કરવાનો પુનિત દિન આવી ગયો.

તે દરમ્યાનમાં પૂ. ગણિવચં સ્થૂલભદ્રવિજયજી મહારાજે પોતાના શિષ્ય પરિવાર સાથે જેતારણથી વિહાર આદરી દીધો હતો.

કા. વ. ૪ના ખીજ વખત પુજ્યોને વિનંતિ કરવા પાદલિખતપુરમાં આંધ્યા આ વખતે તો જ્યેષ્ઠ પુત્ર એવંતીભાઈએ પૂજ્યોના પગ જ પકડી લીધા. પૂજ્યો સૌરાષ્ટ્રના વિવિધ પ્રદેશોમાં વિચરી કંઈક અન્ય વિચારણા કરતા હતા. પથુ એવંતીભાઈએ બધી દલીલોને પીગળાવી પુજ્યોની પધારવાની જય બોલાવી દીધી હતી. એટલે વિહારનો પ્રારંભ પણ થઈ ચૂક્યો હતો.

પૂ. આચાર્યદેવ વિજયજયંતસૂરીશ્વરજી મ. સા. ની તબિયતની પ્રતિકૂળતામાં પથુ શાસનના કાર્ય ઉત્સાહ પૂર્વક આગળ વધી રહ્યા હતા.

રાધનપુરમાં તેમનું આગમન પણ સ્થાનિક લોકો માટે એક મહેરબાનીનો જાણે મહેરામણ બની ન ગયો. હોય તેમ સ્નેહી અને સંબંધી સાધર્મિકોએ તેમને હૃદયપૂર્વક અસરોચનથી જ વધાવી લીધા હતા.

જ્યેષ્ઠ પુત્ર એવંતીલાલ પિતાજીની દીક્ષા અંગેની તમામ તૈયારીઓ કરી રહ્યા હતા. અને કાગડોળે પૂજ્યોની પધારવાની રાહ જોતા હતા. વધારમાં વધારે પૂં સાધુ-સાધ્વીજી ભગવંત ઉપસ્થિત રહે અને શાસન પ્રભાવના થાય એ જ નેમ હતી. પાંચિતાણીમાં માતુ-માંસ બિરાજમાન પૂં સાધ્વીજી બી હંસાશ્રીજી મં.

૫૦૦૦૦૦૦૦ના પ્રાચીન

મહાપ્રભાવિક આવન જિનાલય

અજરી તીર્થની યાત્રાએ પધારો

સીરોહીરાડ સ્થેશનથી બે માઈલ પિંડવાડા (રાજસ્થાન) માં અને આજુરાડ તરફ હાઈવે ઉપરથી એક માઈલ દૂર આવેલ અજરી તીર્થ સંપ્રતિ મહારાજાએ બંધાવેલું છે. ૧૪માં સદીમાં શેઠ ધરણુજીએ તેના જીર્ણોદ્ધાર કરાવેલ હતા. પૂ. કલિકાલસર્વંગ આચાર્યભગવંતશ્રી હેમચંદ્રસૂરીશ્વરજી મહારાજને સરસ્વતી પ્રસન્ન થયા હતા તે સરસ્વતીદેવીનું સુંદર મંદિર પણ અહીં છે. છેલ્લો જીર્ણોદ્ધાર સ્વર્ગસ્થ પૂં આંદેવ શ્રી વિજયપ્રેમસૂરીશ્વરજી મહારાજના ઉપદેશથી સં. ૨૦૧૮થી ચાલુ કરાવી સં. ૨૦૨૭માં પૂં આંદેવ શ્રી વિજયરામચંદ્રસૂરીશ્વરજી મહારાજની નિશામાં પ્રતિષ્ઠા થઈ છે. સુંદર ધર્મશાળામાં રહેવા તથા જમવાની સગવડ છે. તો તીર્થમાં એકથી એક ચમત્કારિક જિનખિન્નો તથા મૂળનાયકજી શ્રી મહાવીર-સ્વામીજીના દર્શન કરી જીવન સફળ કરો. તા. ક. ધોડાગાડીની વ્યવસ્થા જવા માટે મળી રહેશે.

વ્યવસ્થાપક : શેઠ કલ્યાણજી સૌભાગચંદ જૈન ચેડી, પિંડવાડા (રાજસ્થાન)

પૂ. જ્યાશીલ મં. તથા પૂ. સર્વોદયાશીલ મં. પૂ. સૂર્યપ્રભાશીલ મં. પુ. પદ્મવત્તાશીલ મં. પુ. શીવચુબ્દાશીલ મં. આદિ ૬૦-૭૦ ઠાણાને પધારવા ખાસ વિનંતી કરી ગયેલ.

પ્રશ્ન... પૂ. સાધ્વીશીલ શ્રી જ્યાશીલ મં. તથા પૂ. સર્વોદયાશીલ મં. આદિ ઠાણા ૩૭ તો જ્વમનગર પહોંચી ગયેલ. જ્વમનગરનિવાસીઓ ખૂબ જ પ્રભાવિત થયેલ. અને ખડેનોમાં એક આરાધનાની જ્યોતિ પ્રગટતી હતી. પણ એવંતીભાઈએ તેમને આશ્રિત પુવંકે વિહાર કરાવ્યો. અને પાદલિપ્તપુરમાં દક્ષિત પૂ. સર્વોદયાશીલ મં. ની નિશ્ચયિતિ ત્રણ સાધ્વીશીલ મં.ની વડી દીક્ષાને કાર્યક્રમ પણ રાધનપુરમાં નક્કી કરી દીધો. એટલે તેઓએ પણ વિહાર લંબાવ્યો હતો.

પૂ. સાધ્વી શ્રી હંસાશીલ મં. આદિ ઠાણા પણ પાણીતાણાથી વઢવાણ અને ત્યારબાદ જોરાવરનગર આદિ થઈને રાધનપુર પહોંચી રહ્યા હતા. ખીજ પણ અનેકાનેક સાધુ-સાધ્વીશીલ મં. આ પ્રસંગે તેમજ ગામમાં ઉજ્જવાનાર ખીજ બે ભાગવતી દીક્ષાના પ્રસંગે આવી રહ્યા હતા.

કહેવાય છે કે રાધનપુરમાં ચાર આચાર્ય-ભગવંત સહિત ૩૨ સાધુ મં. અને લગભગ ૧૮૦ થી ૨૦૦ સાધ્વીશીલ મં. સા.ના એકી સાથે દર્શન-વંદનનો પ્રસંગ ઉદ્ભવ્યો ૫૦-૬૦ વર્ષે આવ્યો. તેથી રાધનપુરની ભકિત અને આરાધના પ્રધાન જનતાના આનંદનો પાર ન હતો.

શ્રી એવંતીભાઈ તો પૂ. આચાર્યદેવેને લાવવા શિંડોર-ધાંગધા-રાણપુર-ચંપેશ્વર-ધોમનાથ વિગેરે

સ્થળે નિરંતર દોડાદોડ કર્યા જ કરતા હતા. પૂ. ગણિવયં રથૂવભદ્ર વિજયશીલ મં. તો પોષ વદ ૧૦ના જ રાધનપુરમાં ધામધુમથી પ્રવેશ કરેલો. પ્રવેશ મરોત્સવ શ્રી કાંતિલાલ ભાઈએ કર્યો.

જોરાવર મહા સુદ ૬ના દિવસે વયોવૃદ્ધ પૂ. આચાર્ય ભગવંત વિજયજયંતસૂરીશ્વરશીલ મં. સા. તથા તીર્થપ્રભાવક પૂ. આચાર્ય ભગવંત વિજયવેદમ-સૂરીશ્વરશીલ મં. સા. આદિએ સપરિવાર પ્રવેશ કર્યો. પ્રવેશ મરોત્સવનો ઉત્સાહ ભાવિના કાર્યક્રમની લગ્નતાનો પડધો પાડતો હતો. સુંદર પ્રવેશયાત્રા શેઠશ્રી કાંતિલાલભાઈના મુકામે પહોંચી, ત્યાં વ્યાખ્યાન થયું. ત્યારબાદ રાધનપુરના સંધે પૂ. ગણિવયં સ્થૂતભદ્ર વિજયશીલ મં.ને પત્યાસ-પદ પ્રદાન કરવા માટે પુ. ગુરુદેવને પ્રાર્થના કરી. પુ. ગુરુદેવે પહેલેથી ઘડી રાખેલો મનોરથ પૂર્ણ થયે; અને સંધની વાતને માન્ય રાખી, રાધનપુરના પુણ્ય પ્રગણમાં થતાં ઉત્સવોમાં એકનો વધારો થયો.

ખીજે દિવસે રાધનપુર નગરમાં પૂ. માંશ્રી વિજયકલાપૂર્ણસૂરીશ્વરશીલ મં.નો પ્રવેશ થયો. પ્રવેશ-યાત્રામાં નગરમાં સ્થિરતા કરેલ પૂ. સાધુ-સાધ્વીશીલો પણ જોડાયા હતા. ચાલુ પ્રવેશયાત્રામાં જ પૂ. આં. દેવ કલાપૂર્ણસૂરીશ્વરશીલ મં. પોતાના પુરાણા ડિપકારી તરીકે લેખતા પૂ. આં. દેવ વિજયજયંતસૂરીશ્વરશીલ મં. તથા પૂ. આં. દેવ વિજયવિક્રમસૂરીશ્વરશીલ મં. પાસે સપરિવાર પધાર્યા. પૂ. આં. દેવ વિજયવિક્રમ-સૂરીશ્વરશીલ મં. તો એક જ દિવસે પ્રવેશ થાય તેવી લાવના રાખતા હતા, પણ સાંતલપુરથી દીક્ષા કરીને

દાદાના દર્શને પધારવા શંખેશ્વર જેન ભોજનશાળા આપને વિનંતી કરે છે

ભોજનશાળાનો વાર્ષિક તૂટો મોંઘવારીના કારણે રૂ. ૧૫૦૦૦૦૦ દોઢ લાખથી વધુ આવે છે. લગભગ અઢી લાખ પુન્યશાલી યાત્રીકો તીર્થદર્શનનો લાભ લે છે.

પૂજ્ય ત્યાગી ભગવંતો આ મહાતીર્થના દર્શનનો લાભ લે છે.

છટ્ટ-અકુમના પારણાં, આયળીલ તથા ઉઝળેલા મીઠા પાણીનો સંસ્થા સારી રીતે લાભ લે છે.

કોષ્ટ સેવા, સ્વચ્છ તથા ખોષ્ટીક ખોરાક અને ચતુર્વિધ સંધની ભક્તિ

.....એ અમારા પુન્યનું ભાથું છે.....

આદિ તીર્થ કર શ્રી ઋષભદેવ ભ.ના
વરસીતપના પારણાના મુળસ્થાન

શ્રી હસ્તિનાપુર મહાતીર્થ

અક્ષયતૃતીયા પ્રસંગે અવશ્ય પધારો

શ્રી હસ્તિનાપુર તીર્થને ૧૬મા શ્રી શાન્તિનાથ, ૧૭મા શ્રી કુંથુનાથ તથા ૧૮મા શ્રી અરનાથ તીર્થ કર ભગવાનના અવરત, જન્મ, દીક્ષા તથા કેવલજ્ઞાન (આર) કથાણાનું સૌભાગ્ય પ્રાપ્ત થયું છે. આ મુણ્ય ભૂમિ પર ભગવાન શ્રી મસ્તિનાથ, શ્રી મુનિસુતરત્વામી, શ્રી પાર્શ્વનાથ તથા ૨૪મા અન્તિમ તીર્થ કર શ્રી મહાવીર સ્વામીજીએ વિચરી, તેના કણુ-કણુને પવિત્ર કર્યા છે.

સૂચના : (૧) ઉત્સવમાં પધારનાર તપસ્વી ભાઈ-બહેનો તથા યાત્રાળુઓ પોતાના આવવાની ખમર નીચેના સરનામે મોકલી આપવા કૃપા કરે. (૨) સાધર્મિક વત્સલ્યનો લાભ લેવા ઇચ્છતા ભાઈ-બહેનો પેઢી અથવા સમિતિના કાર્યાલયે અગાઉથી જણાવવા કૃપા કરે. (૩) તીર્થમાં ઉતરવા-રહેવાની તેમ જ ભોજન પાણી વગેરેની સઘળી ઉત્તમ વ્યવસ્થા છે. (૪) મોસમ અનુસાર પોતાનું યોડીંગ વગેરે અવશ્ય લાવવું (૫) મેરઠ સડી રેલ્વે સ્ટેશને ઉતરી મવાના બસ સ્ટેન્ડે જવાથી, ત્યાંથી હસ્તિનાપુર જવાની બસો મળે છે.

રામલાલ જૈન

(પ્રધાન)

નિર્મલકુમાર જૈન

(મંત્રી)

: પત્રવ્યવહારના સરનામા :

૧. મંત્રી, શ્રી હસ્તિનાપુર જૈન શ્વે. તીર્થ સમિતિ
૧/૮૨, રૂપનગર, દિલ્લી-૧૧૦૦૦૭

૨. વ્યવસ્થાપક, શ્રી હસ્તિનાપુર જૈન શ્વે. તીર્થ પેઢી
પો. હસ્તિનાપુર (જિ. મેરઠ) (ઉત્તર પ્રદેશ)

પહોંચાઈ તેવી કોઈ શક્યતા જ ન હોવાથી તેઓ એક દિવસ બાદ પધાર્યા. તેમ છતાં વ્યાખ્યાનો હમેશાં સાથે જ થતા હતાં. યોગ અને અધ્યાત્મના વિષયો પર થતાં બોલચ આચાર્ય ભગવંતોના પ્રવચનોએ સહુને મુગ્ધ કર્યા હતા.

રોજ સવારના પ્રભાવક ભક્તામર સ્તોત્રની સંગીતમય પ્રાર્થના સાથે યાત્રાતો મહોત્સવ અનુપમ પ્રભાવશાળી બન્યો. એકંદરે રાધનપુર નગરમાં જિનભક્તિની અભિ-પ્રદિ કરતા ત્રણ શાંતિસ્નાત્ર, સિદ્ધચક્ર પૂજન થયા. જેમાંથી એક શાંતિસ્નાત્રની આયોજના શ્રી કાંતિલાલ ભાઈની દીક્ષા નિમિત્તે હતી.

શ્રી કાંતિલાલ તરફથી વ્યાખ્યાનમાં ત્રણેય પૂ. આચાર્યદેવોના તેમ જ પૂ. સાધુ-સાધ્વીજી મં. ના શુરુપૂજન સહિત સંધ્યપૂજન થયું. જૈનશાળાનો વિશાળ હોલ પણ આ પ્રસંગે સાંકડો બની ગયો હતો.

દીક્ષાના દિવસે જ નીકળેલી શ્રી કાંતિલાલની વર્ષી-દાન યાત્રા કોઈ ભગ્ય જ હતી. ગામેગામથી આવેલ સાજન-માજન અને વિવિધ સામગ્રીઓથી ભૂષિત વર્ષી-દાન યાત્રાનું સૌથી મોટું આકર્ષણ તો છતાંથી દાન દેતા શ્રી કાંતિલાલ પોતે જ હતા. બોડીંગ પાસે તો વર્ષીદાનની જાણે અમૃતધારા જ વર્પાવી હતી.

દીક્ષા ગામ બહાર કે. બી. વડીલની શાળાના મેદાનમાં ત્રણ ભગ્ય મંડપ બિલા કરી ત્યાં જ રાખવામાં આવી હતી. આ વિશાળ મંડપો પણ ચિહ્નર ચઢ ગયા. દીક્ષા, વડીદીક્ષા, પંચાસ પદવી, ચતુર્થવ્રત ગ્રહણ આદિ અનેક પ્રસંગોથી શાસન પ્રભાવક બનેલ કાર્યક્રમ રાત્રનહુ પુરની ધર્માધનાના ઈતિહાસનું ઉજ્જવળ પાનું બન્યું.

૧૧ વાગે શરૂ થનાર ક્રિયાનો ૧૧૧૧ વાગે પ્રારંભ થયો. શેઠ કાંતિલાલ વર્ષીલાલ હવે મુનિપણના રાહ પર આવી ગયા. શ્રીમતી પ્રભાવતીબહેને જ પૂ. જ્યોતે રજોહરણ બહોરાવ્યું. અને પૂ. આ દેવ વિજયજયંત-સૂરીશ્વરજી મ.ના શુભ હરતે શ્રી કાંતિલાલ રજોહરણ ગ્રહણ કરી કૃતાર્થ થયા. ત્યાર પછી તરત વેશપરિવર્તન કરી આવતા ક્રિયા આગળ ચાલી. ઉપકરણોની બોલી ૩૧. ૧૨૦૦૦ની થઈ. ૩૧. ૩૦૦૦થી વધુ જીવદયાની

દીપ ચર્ચ. પંચાસ પંદરીની કામળાનો આદેશ પણ મ. ૧૦૦૧ બોલી શ્રી એવંતીભાઈએ લીધા. આમ કલિભાઈ સદાના માટે મુનિવર્ધ કમલયશવિજયજી મ.ના નામે અને ગણિવર્ધ સ્થૂલભદ્રવિજયજી મ. પંચાસ પ્રવર સ્થૂલભદ્રવિજયજી મ. નામે જાહેર થયા.

પૂજ્ય આચાર્યદેવોના ચાતુર્માસ માટે ઝંખતા ળાણી, પાટણ વગેરે સંઘોને તે પૂજ્યોએ અશકયતા બતાવી દીધી હતી; પણ ઈડર, દાદર અને અમદાવાદ-શાંતિનગરનો સંઘ તે ક્યારનો ય જોર કરી રહ્યો હતો. અંતે તે શાંતિનગર સંઘના આગેવાનો જ જોર કરી ફાવી ગયા. સંઘ સંયોજક શ્રી રાજેન્દ્રભાઈ ખાસ આ

જ્ઞાન ભાષિત તત્ત્વજ્ઞાનના રહસ્યો સમજવા હોય તે પાઠશાળામાં બાળકોને અર્થજ્ઞાન સહિત સૂત્રો શીખવાડવા મંગાવો.

સરળ માર્ગદર્શિકા

ભાગ-૧	તથા	ભાગ-૨
(૭ ભાષામાં બંને ભાગના અનુવાદ)		
૧. ગુજરાતી		૪. કન્નડ
૨. હિંદી		૫. ટેમિલ
૩. મરાઠી		૬. મલયાલમ

અનેક ભાષા-ભાષી જનતાના સુલભ અને સુગમ અર્થ બોધ માટે પ્રગટ થયેલ છે.

(સૂત્ર ૧ થી ૧૧) ભાગ-૧ ની કીમત ૦૦-૧૫ પૈસા.

(સૂત્ર ૧૧ થી ૨૧) ભાગ-૨ ની કીમત ૦૦-૨૦ પૈસા.

સરળ માર્ગદર્શિકા ભાગ-૩ (સૂત્ર ૨૨ થી ૧૮)

પાપસ્થાનક સુધી, માત્ર ગુજરાતી કીમત ૧-૦૦

પાઠશાળાઓમાં શિક્ષકો, વહીવટદારો અને માતા-પિતા અર્થ સહિત જ સૂત્રો સમજણ પૂર્વકનાં શુદ્ધ દેખન સહિત શીખવાડવાનો આગ્રહ રાખો.

પ્રાપ્તિસ્થાન :- શ્રી જૈન તત્ત્વજ્ઞાન વિદ્યાપીઠ

૨૧૫-૧૬ બુધવાર પેઠ, પૂના-૨.

પ્રધાનકાર્યાલય તેમ તેની શાખાઓ અને પ્રચાર કાર્યાલયો

શ્રી નવજીવન ગ્રંથમાળા, ગારીઆધાર. (સૌરાષ્ટ્ર)

પ્રસંગે હાજર હતા. ચિત્તલદુર્ગ, જેતારણ, નેર વગેરેથી પણ ઘણા ભાવિકો આ પ્રસંગે આવેલ.

આ દીક્ષાના દિવસે જ પારેખ બાપુલાલ પ્રમુદાસ તરફથી પ્રતિષ્ઠા મહોત્સવ અંગે શ્રી શાંતિસ્નાતન' રથ-યાત્રા હતી. પૂ. કમલયશવિજય મં. પણ પૂજ્યોના સાથે રથયાત્રામાં પધારતાં નગરજનોમાં સારી એવી અનુસેદના થવા પામી.

બીજો દિવસે સવારે ૮-૩૦ વાગે પ્રભુજીનો પ્રવેશ અને ૮-૩૭ મિ. પ્રતિષ્ઠા હતી. સવારના ભાતાખર આદિ પ્રભુભક્તિ માટે પૂજ્યો પરિવાર સહિત ત્યાં જ પધાર્યા. ચૈત્યવંદન વિધિ પૂર્ણ થઈ. અને પ્રતિષ્ઠા કરાવનાર તરફથી ગુરુપૂજનનો કાર્યક્રમ મંદિરના મંડપની બહાર યોજાયો. ત્યાં તે સમય થતાં 'પુણ્યાહ...પુણ્યાહ' ના નાદ વચ્ચે પ્રભુજીનો પ્રવેશ થતાં શ્રી કલ્યાણ પાર્શ્વનાથ ભગવાનના મંદિરની ભમતીમાં શ્રી મહાવીરસ્વામી આદિ ભગવાનના ત્રિગુડાની પ્રતિષ્ઠા થઈ ગઈ.

આમ, ઉત્સાહ અને ઉર્મિના પ્રવાહો વચ્ચે યોજાયેલો આ ભવ્ય પ્રસંગ ભાવિની ભવ્યતાને વધુ પવિત્ર બનાવશે તેવી આશા અને અભિલાષા. ૬

આવશ્યક સૂચના

શ્રી નાગેશ્વર પાર્શ્વનાથ તીર્થ પેઢી (જોં ઉન્હેલ, સ્ટે. ચૌમહલા, જિ. શાલાવાડ, રાજસ્થાન) મેં પદ્મ અનુભવી પદ્મ યોગ્ય મેનેજર કી આવશ્યકતા હૈ, જો કિ કિસી ધાર્મિક સંસ્થા મેં કાર્ય કિયા હુઆ હોના ચાહિય. હિન્દી, અંગ્રેજી પદ્મ ગુજરાતી ભાષા કા વિશેષ જાનકાર હોના આવશ્યક હૈં. ચેતન યોગ્યતા કે અનુસાર સ્થાનીય ટ્રસ્ટ કે દ્વારા નિર્ધારિત કિયા જાયગા.

ઉમ્મીદવાર અપની આયુ પદ્મ યોગ્યતા પ્રમાણપત્ર સહિત ઉપરોક્ત તીર્થ પેઢી મેં દિનાંક ૧૫-૪-૭૫ તક પ્રાર્થનાપત્ર સહિત ઢાક દ્વારા મેજેં.

- દીપચંદ જૈન : સેક્રેટરી

ત્રી,મુદ્રક,પ્રકાશક,માલીક:શેઠગુલાબચંદ દેવચંદ, મુદ્રણસ્થાન: જૈન પ્રિન્ટરી-પાનવાડી,ભાવનગર.

રાજર પાનમાં આવેલા
નાઈ ડા તીથે
અવન વ પદારો.
સાતશય પ્રતે ઓઠની મઠેતોડે
બતાવેલાઃ મુજબદેવ શ્રીશાંતી
સાચતાતે મ પ્રાચીન પાર્થનાયક
તી મુજબદેવના ભવ્ય દેરાસરે
અમે આ લેવા છું.
પાતનપુ થી ભીલડિયાજી
સમઢી વા ભાલેતરા ઢેશને
જગ્યાએઃ રાજનિષર પેઢીની
સુંદરમઢ વાલી ધર્મશાલાએ.
◆ શ્રીજેઃ સ્વેતામ્બર ◆
નાઈડા પ ધેન્યાય તીથે
મુજબદેવ ઢે-ભાલેતરા(સંજ)

જે મુસાફર લાંબી મુસાફરીમાં પોતાની સાથે બાણું લઈને ચાલે છે, તે આગળ જઈને જૂખ અને તેરસથી જરાય હેરાન નથી થતો અને ખૂબ સુખી થાય છે, એ જ પ્રમાણે જે માનવી સારી રીતે ધર્મનું આચરણ કરીને પરલોકમાં જાય છે, તે ત્યાં જઈને હળુકર્મી અને પીડારહિત ચઈને ખૂબ સુખી થાય છે.

—શ્રી ઉત્તરાયનસૂત્ર

ધર્મક્ષેત્રને વાતવાતમાં કુરુક્ષેત્ર બનાવી મૂકવામાં કેવો રાગે છે, એના દાખલા આપણા તપગચ્છ સંઘમાં, છેલ્લા બે-ચાર દાયકા દરમિયાન, ઘણા બન્યા છે, અને જામનગર, રાજકોટ, સુરેન્દ્રનગર અને બીજા કેટલાંક સ્થાનો તો જાણે એનાં કેન્દ્રો બની ગયાં છે. તેમાંય સુરેન્દ્રનગર તે જાણે આ વાતનું રણમેદાન બની ગયું હોય એમ ત્યાં કેવળ કંઈ કંઈ જાતના કલેશો જ નહીં, કેટલીક કેસો (દાવાઓ) સુધ્ધાં થયા છે; અને આટલું જોણું હોય એમ ત્યાં સંઘની એકતા અને સંપત્ત્યવસ્થાની એકચત્રતા ખડિત થાય એ રીતે નવું વ્યવસ્થાતંત્ર અને એ તંત્રને કાયમીરૂપ આપવા માટે નવું જિનમંદિર અને નવો ઉપાશ્રય સુધ્ધાં તૈયાર થઈ રહ્યાં છે. તપગચ્છ સંઘને વેરવિખેર કરતાં આવાં બધાં પગલાં-એ છેલ્લા ચારેક દાયકા દરમિયાન ઊભા થવા પામેલ તિથિચર્યાના મતભેદે જનમાવેલ મનભેદને લીધે સંઘમાં જાગી ઊઠેલ કલેશ-દ્રેષની વૃત્તિનું જ પરિણામ છે, જે દેખીતું છે. વળી, માથ્યા કરતાં સવાયો પૈસો મળતાં આપણે કેવા ગુમરાહ બની જઈએ છ'એ, એનું આ પણ એક ઉદાહરણ છે.

સુરેન્દ્રનગરના સંઘની સામે ન માલૂમ કેવી કેવી જાતના કેસો ન્યાયાલયોમાં દાખલ કરવામાં આવ્યા છે! આવા કેસોમાંના એક કેસનો ફેંસલો, બે એક મહિના પહેલાં, તા. ૨૨-૧-૭૫ના રોજ આવી ગયો છે. આ ફેંસલો અરજ દાખલ કરનારની વિરૂદ્ધમાં અને સંઘના લાભમાં આવ્યો છે; અને શ્રીસંઘને એની વિશેષ જાણ કરવા માટે જ મોડે મોડે પણ અમે આ નોંધ લખવા પ્રેરાયા છીએ.

આ કેસની વિગત આ પ્રમાણે છે—

સુરેન્દ્રનગરના સંઘે (ત્યાંના સંઘની શ્રી આણંદજી કલ્યાણજીની સ્થાનિક પેઠીએ) તા. ૧૩-૪-૧૯૭૨ના રોજ, આપણા પવિત્ર પંચમ અંગ આગર્ત્ત સૂત્ર શ્રી ભગવતીસૂત્રના તામ્રપત્ર અંગે, સર્વાનુમતે, દસ હજાર રૂપિયા આપવાનો ઠરાવ કર્યો હતો. આ ઠરાવને હકૂમત વગરનો અને ગેરકાયદે ઠરાવવા માટે તેમ જ સંવત્સરી પર્વની અને તિથિઓની આરાધના સુરેન્દ્રનગર સંઘ જનમભૂમિ પંચાંગ પ્રમાણે કરે એવો કેટલી ઠરાવ લેવા માટે, બે જૈન ભાઈઓએ (મહેતા બાબુલાલ ઉર્ફે દીપચંદ વખતચંદ અને સંઘની ત્રિભોવનદાસ પોપટલાલે), સુરેન્દ્રનગરની ડિસ્ટ્રીક્ટ કોર્ટમાં દાવો દાખલ કરવાની મંજૂરી આપવા માટે અમદાવાદના મે. ચેરિટી કમિશનર સાહેબને, કલમ ૫૧ પ્રમાણે, તા. ૩૧-૮-૭૨ના રોજ, અરજ કરી હતી.

અમદાવાદના મે. ચેરિટી કમિશનર સાહેબે, અરજ દાખલ થયા બાદ સવા બે વર્ષ કરતાં પણ વધારે વખત પછી, તા. ૨૨-૧-૭૫ના રોજ, આ અરજનો ફેંસલો આપી દીધો છે. આ ફેંસલો આ પ્રમાણે આપવામાં આવ્યો છે: “પરિણામે આ અરજ નિષ્ફળ જાય છે અને તે પાયા સાથે રદ કરવામાં આવે છે.”

આ ફેસલો કોઈ પણ ધર્માનુરાગી, સહૃદય અને સંઘડિતચિંતક વ્યક્તિને ખુશાલી ઉપજાવે એવો છે; રામે પણ આ રીતે સત્ત્વ અને ન્યાયી વાતનો વિજય થયો જાણીને ખૂબ રાજી થયા છીએ અને ધીરજ, ખંત અને શાણપણપૂર્વક પોતાની વાતની રજૂઆત કરીને આવો દાખલારૂપ ફેસલો મેળવવા ખૂબ અમે સુરેન્દ્રનગરના સંઘને અને એના આગેવાનો તથા કાર્યકરોને હાર્દિક ધન્યવાદ આપીએ છીએ.

આ ધન્યવાદ આપતી વખતે એ વાત પણ અમારા ખ્યાલમાં છે કે એમની સામે જાતજાતના કેસોના જે તળાંબાંખરાં ઊભાં કરવામાં આવ્યાં છે, તેમાં આ તો “પાશેરમાં પાંચ પૂણીઓ” જેટલું જ કામ પડ્યું છે; અને હજી બીજા કેસોને પહોંચી વળવાની લાંબી મજલ કાપવી બાકી છે. તેઓ તો આ માટે, શાણપણ અને શાંતિથી, પોતાથી બનતો પુરુષાર્થ કરશે જ, પણ આ કામ એવું મોટું અને સંઘના વ્યાપક હિત તથા યોગદોષની દૃષ્ટિએ એવું મહત્વનું છે કે જેથી સમસ્ત સંઘે સુરેન્દ્રનગર સંઘને સક્રિય સહકાર તથા જરૂરી સહાય આપવાં જોઈએ.

મમતાના કારણે સંઘની કેવા કેવા પ્રકારની કનડગત કરવામાં આવે છે, એ જાણીતું છે, એટલે એ માટે વિશેષ કહેવાની જરૂર નથી. બ્યારે આવી કનડગતની વિરુદ્ધ કોઈ ફેસલો મળ્યાનું સાંભળવા-જાણવામાં આવે છે, ત્યારે ખુશાલી ઉપજે છે, તે આ જ કારણે.

બાકી તો, આ આખા ફેસલાનો અભ્યાસ કરીને એમાં રજૂ કરવામાં આવેલ મહત્વના વિરુદ્ધના મુદ્દાની છણાવટ કરવામાં આવે તો, માનસશાસ્ત્રની દૃષ્ટિએ પણ, એથી સંઘને ઘણું ઘણું જાણવા મળે.

અમે આ ફેસલાનું સ્વાગત કરીએ છીએ અને સુરેન્દ્રનગર સંઘને ફરી ધન્યવાદ આપીએ છીએ.



ધાર્મિક શિક્ષણ પ્રત્યે રુચિ જગાડવાનાં
કેટલાક સૂચનો

જીવનધરાર અને સંસ્કાર-પોષણ માટે ધાર્મિક શિક્ષણની જેટલી જરૂર છે, એટલી જ એના પ્રત્યે ઉશ્કેરણ-ઉત્તેજના સેવવામાં આવે છે, એ સ્પષ્ટ દેખાય છે. પરિણામે જૈન સંઘની દૃષ્ટિએ આપણે ત્યાં પાઠ-શાળાઓ કેટલી, એમાં આદર્શ કે ઉત્તમ કક્ષાની કેટલી, એમાં સંસ્કારી, અભ્યાસી અને લાગણીશીલ શિક્ષકો કેટલા, અને પાઠશાળાઓનો લાભ લેનાર વિદ્યાર્થીઓ અને કન્યાઓની સંખ્યા કેટલી તેમ જ ધાર્મિક શિક્ષણ આકર્ષક અને રુચિકર કેવી રીતે બની શકે તથા સારા શિક્ષકો સ્થિરનાથી કેવી રીતે ટકી રહે-વગેરે અનેક પ્રશ્નો વિચારવા જેવા છે. આ વિચારણા કેવળ બુદ્ધિ

કે તર્કના બળે નહીં પણ અનુભવ, વ્યવહારુપણા અને ભવિષ્યના સ્પષ્ટ દર્શનના આધારે થાય તો જ ઉપયોગી બની શકે.

મુંબઈના શ્રી જૈન ધાર્મિક શિક્ષણ સંઘના માસિક મુખપત્ર “જૈન શિક્ષણ-સાહિત્ય-પત્રિકા”ના ગત નવે-અર-સિસેઅર માસના સંયુક્ત અંકમાં ખંભાતના શ્રી રમણલાલ ભોગીલાલ પારેખનો “પાઠશાળાનો વિકાસ કેમ થાય” એ નામે એક લેખ છપાયો છે, એમાં ધાર્મિક શિક્ષણ અંગે કેટલાંક વિચારણીય મુદ્દાઓ રજૂ થયા છે, તે મુદ્દાઓ અહીં સાબાર રજૂ કરીએ છીએ. તેઓ લખે છે કે—

“(૧) પાઠશાળામાં ધાર્મિક જ્ઞાન મેળવવા આવનાર બાળકોને તેમાં રસ ઉત્પન્ન કરવો જોઈએ, તેવા સાધનો યોજવા જોઈએ; જેથી હાજરી ઓછી છે એવી ચિંતા કરતી ન પડે. રસ ઉત્પન્ન થશે તો બાળકોને બોલાવવા જવું નહીં પડે, તેઓ દોડતા આવશે.

“(૨) પ્રાથમિક ધોરણમાં આપણે સામાન્યકક્ષાના

શિક્ષકો રોકાએ છીએ. જેઓ બાળકોને રસપૂર્વક જ્ઞાન આપી શકતા નથી. માટે ઉચ્ચકક્ષાના શિક્ષકો રોકવા નોંધ્યો. જેઓ દરેક બાળકમાં રસ લે, પ્રત્યેક બાળકના વિકાસ પર ધ્યાન આપે. મને યાદ છે ત્યાં મુઘી પહેલા ધોરણમાં એમ. એ.ના પ્રોફેસરને રોકવા નોંધ્યો એવું ક્યાંક વાંચ્યું છે, ન્યારે આપણે છેલ્લી કક્ષાના શિક્ષકને રોકાએ છીએ. એટલે પ્રથમ ગ્રાસે મક્ષિકા ન્યાયે શરૂ થી જ બાળકને ધાર્મિક શિક્ષણ બોળાવવા લાગે છે. તેમાં તેને રસ પડતો નથી એટલે પ્રભાવનાની લાલચે, માતા-પિતાના ધોંધા-પરોણાને લીધે, તે પાઠશાળાએ જાય છે અને ઉંમર વધતાં, નિશાળનો અભ્યાસ વધતાં, પાઠશાળા છોડી દે છે.

“(૩) માત્ર પાઠશાળામાં જ લખવું, ઘેર જઈને જરા પણ અભ્યાસ ન કરવો, એ બાળકો સમજી ગયા હોય છે. ઘેર જેમ નિશાળનો અભ્યાસ કરે છે તેમ પાઠશાળાનો અભ્યાસ કરે એવી સતત પ્રેરણા શિક્ષકોએ આપવી જોઈએ.

“(૪) આપણે ત્યાં કથાઓનો તોટો નથી. શિક્ષકે બાળકોને ગમે, રસ ઉત્પન્ન કરે, આનંદ થાય એવી કથા રોજ કહેવી.

“(૫) બાળકો રોજ-રોજ ધર્મનો-ગાથાઓનો અભ્યાસ કરે, કંઠસ્થ કરે એવો આગ્રહ રાખવો નહીં, પણ સમજે અને પછી કંઠસ્થ કરે એ પ્રયત્ન અપનાવવી.

“(૬) દરેક સૂત્ર-ગાથાનો તલસ્પર્શી અભ્યાસ શિક્ષકે કરવાનો છે અને બાળકોને તે સુંદર દાખલા-દલીલોથી સમજાવવાનો છે. અર્થ-ભાવાર્થ-ચિંતન સમજાવવાનું છે.

“(૭) ૧૦૦ બાળકોને પાંચ પ્રતિક્રમણ-કર્મગ્રંથનો અભ્યાસ કરાવી દીધો એવું અભિમાન શિક્ષકોએ રાખવાનું નથી, કારણ, બાળકો સમય જતાં માત્ર કંઠસ્થ કરેલું, સમજ્યા વગરનું ભૂલી જાય છે. જે થાય તે સીમેન્ટ કોન્ક્રેટ જેવું કરવાનું છે તે શિક્ષકોએ યાદ રાખવાનું છે.

“(૮) ગમે તેવા ઓછા, છીછરા અભ્યાસવાળા શિક્ષકો બાળકોને જ્ઞાનમાં રસ ઉત્પન્ન કરાવી શકશે નહીં. માટે, શિક્ષણ કેવી રીતે આપવું, કેવું આપવું, બાળકોમાં રસ કેવી રીતે ઉત્પન્ન કરવો આ બધું શિક્ષકોએ શીખવાનું છે.

“(૯) દર માસે સ્નાતકમહોત્સવ કેળવવો. રાગ-રાગણી, ઘાંડીયારાસ, નૃત્ય સાથે-છપ્પત દીગકુમારિકાઓ ૬૪ છંદોનો સમન્વય સાધવો. સ્નાત્ર મણાવતાં દરેક બાળકને આવડવું જ જોઈએ.

“(૧૦) આપણે ગૃહસ્થો સ્કુલ-કે લેજનું શિક્ષણ બાળકોને આપવા માટે ખર્ચમાં જેટલું ઉદાર છીએ તેનાથી દશમા ભાગના ધાર્મિક જ્ઞાન આપવા માટે નથી. પાઠશાળાઓ સારી રીતે ચલતી હોય તો આપણે સંઘના સભ્યોએ ઉદાર બનવું પડશે.

“(૧૧) આપણે જેમ અને તેમ એાજ પગારવાળા શિક્ષકો શોધીએ છીએ. જોળ એટલું ગળ્યું થાય. એાજ પગારમાં કેવા શિક્ષકો મળે? તેનો આપણને અનુભવ છે. હોશિયાર, ખંતીલા, તેજસ્વી શિક્ષકો મેળવવા હશે તો પગાર પૂરતો—એક કે સરકારી કર્મચારીઓની તુલનામાં (પગાર)—આપણે પડશે અને તે માટે આપણે ઉદાર બનવું પડશે.

“(૧૨) હોશિયારી, ખંતીલા, તેજસ્વી શિક્ષકો તૈયાર કરવા માટે આપણે ઘણા મોટો ભાગ આપવો પડશે અને તે માટે એક માત્ર શ્રી મહેસાણા પાઠશાળાથી નહિ ચાલે; મોટા પાયા પર, વિશ્વ વિદ્યાલયના ધોરણ, સંસ્થા બાબી કરવી પડશે અને તેમાં શિક્ષણ આપવું પડશે.

“(૧૩) શિક્ષકોએ પગાર લેવો પડે છે. જો શક્ય હોય તો બીજા સાધનોથી પોતાની માહવિકા બાબી કરી માનદ કાર્ય કરવું જોઈએ (મહેતન), એટલે હમારો શિક્ષક લોભી નહીં હોય. જો શક્ય હોય તો આજીવન અલચારી હોવો જોઈએ. અને તે જ સારામાં સારા સંસ્કારો બાળકોમાં નાંખી શકે.

“(૧૪) સાધર્મિક બાળકોને શિક્ષણ આપી સારા સાધર્મિકો તૈયાર કરવાની અને એ રીતે આ બાળકો જલદી મુક્તિગામી બને એવી ભાવન પૂર્વક શિક્ષકોએ શિક્ષણ આપવાનું છે.

“(૧૫) શિક્ષકોએ બાળકોને વાસ્તવ્યપૂર્વક શિક્ષણ આપવાનું છે, બાળકોની માતા બનવાનું છે. પોતાનું બાળક ગણી તેની ભાવદયાપૂર્વક શિક્ષણ આપવાનું છે. આ બાળક તેના આત્માનું કદાચ કરી જલદી

શિવસુખ પામે એ ભાવના સતત ચિંતવવાની છે.

“(૧૬) શિક્ષકોએ રોજ પાઠશાળાના ઉત્કર્ષ માટે અનુપ્રેક્ષા-ચિંતા કરવાનું છે. પોતે કેવા ઉપાયો યોજે તો પાઠશાળા સારી રીતે ચાલે, બાળકો ઉત્સાહભરે શીખે.”

આ મુદ્દાએ આ બાબતની વિચારણા કરવામાં પ્રાથમિક ભૂમિકા તરીકે ઉપયોગી થઈ શકે એમ છે.

ન્યારે અંતિમ અને અમલી કહી શકાય એવો નિર્ણય કરવો હોય ત્યારે તો મુદ્દાઓની વિશદ છણાવટ કરીને અને એમાં જરૂરી ફેરફાર કરીને જ એમ કરવું જોઈએ. ધાર્મિક શિક્ષણનો પ્રશ્ન એવો મહત્વનો છે કે પુનરુક્તિનો દોષ વહેરીને પણ એની વારંવાર વિચારણા કરવી જરૂરી છે. આ નોંધ લખવાનો અમારો આશય આ જ છે.

ખોટાદમાં માળની ભવ્ય ઉજવણી

ખોટાદ શ્રીનંદની અત્યંત આગ્રહભરી વિનંતિ સ્વીકારી ૪૫ વર્ષે ચાતુર્માસ કરી ખોટાદના આંગણે પ્રથમવાર જ ઉપધાનતપની મંગલ આરાધના કરાવનાર પૂ. આ.શ્રી વિજયદક્ષસૂરીશ્વરજી મ. આદિની નિશ્રામાં ઉપધાન તપનો માળારોપણ મહોત્સવ સિદ્ધ્યક મહા-પૂજન, શાંતિનાત્ર, સાત છોડનું ઉજમણું આદિ અનેકાનેક કારકેમોના આયોજનપૂર્વક ધામધુમથી ઉત્સાહભરે ઉજવાયેલ છે. તપસ્વીઓના વરધોડા, ખોટાદમાં ક્યારે પણ ન ચઢ્યો હોય તેવો, અભૂતપૂર્વ હતો. ૧૨ થી ૧૫ હજાર દર્શનાર્થીઓની મેદની જામી હતી. ઉપધાનતપની આરાધના દરમ્યાન મદ્રાસ નિવાસી શ્રી કાનમલજી પ્રકાશમલજી સમદડિયાએ આયબિલ શાળામાં સારી એવી રકમનું દાન આપ્યું છે. આય. બિલશાળાનું ખાતમુહૂર્ત શ્રી કાંતીલાલ વીધાના હસ્તે થયું છે. મહોત્સવ પ્રસંગે આ.શ્રી વિજયખોતીપ્રભસૂરિજી મ. આદિ પધાર્યા હતા. બન્ને આચાર્ય મ.ની નિશ્રામાં અત્રેથી જારી પાળતો શ્રી શત્રુંજયનો સંઘ નીકળનાર છે.

૧૦૦ મી વર્ધમાનતપની ઓળીનું પારણું

નરોડા (અમદાવાદ) શ્રીસંઘ તરફથી પૂ. આ. દેવશ્રી વિજયનન્દનસૂરીશ્વરજી મ. ના આઠાવર્તિની સાધ્વીશ્રી પુણ્યપ્રભાશ્રીજી મ.ની વર્ધમાનતપની ૧૦૦ મી ઓળીના તથા સાધ્વીશ્રી રત્નપ્રભાશ્રીજી મ.ની ૬૫ મી ઓળીના પારણા પ્રસંગે પૂ. આ. શ્રી વિજયયશોભદ્રસૂરિજી મ.ની નિશ્રામાં મહા વદ ૧૧થી પાંચ દિવસનો મહોત્સવ સુંદર રીતે ઉજવવામાં આવ્યો છે. ડા. સુદ પ્રથમ ૧ના સાધ્વીજી મ. ના પારણા તથા સિદ્ધ્યક મહાપૂજન સાનંદ થયેલ.

હણાદરા (રાજસ્થાન)

પંન્યાસશ્રી સ્વયંપ્રભવિજયજી ગણિવરાદિ શ્રીસંઘની વિનંતિથી સાઠંબાથી ઉગ્ર વિહાર કરી અત્રે પધારતા ઠાઠથી સામૈયું કરવામાં આવેલ. તેઓશ્રીના સદુપદેશથી શા નવલમલ ભગાજીએ પોતાના માતપિતાની સ્મૃતિ નિમિત્તે તૈયાર કરેલ નૂતન ઉપાશ્રયનું ઉદ્ઘાટન થયેલ છે.

આજીની પ્રાચીન તલાટીમાં આવેલા આ ગામમાં સેંકડો વર્ષ જુના, જીર્ણ પણ વિશાળ એવા દેરાસરજીનો જીર્ણોદ્ધાર ડા. પ થી ૭ લાખના ખર્ચે કરવાનું પૂ. પંન્યાસજી મ.ના ઉપદેશથી અત્રેના શ્રી આદીશ્વરજી જૈન સંઘે નક્કી કરતાં, તેનું ખાતમુહૂર્ત મહા વદ ૨ ના રોજ પૂજ્યશ્રીના વાસકેપૂર્વક કરવામાં આવેલ છે.

દીક્ષા મહોત્સવ રાધનપુર

અત્રેના સામાજિક કાર્યકર અને પૂર્વ ધારાસભ્ય શ્રી માણેકલાલ વખારીઆના નાનાભાઈ શ્રી જયંતી-લાલ નાથાલાલના સુપુત્રી કુ. જયના બહેન (ઉ. વર્ષ ૨૦)ની ભાગવતી દીક્ષા મહા સુદ ૧૦ના આ. શ્રી વિજયકલાપૂર્ણસૂરિજી મ.ના વરદ હસ્તે, ચતુર્વિધ સંઘની વિશાળ હાજરીમાં, ઉત્સાહભરે થયેલ છે. દીક્ષાર્થીને સંઘસ્થવિર આ. શ્રી વિજયભદ્રસૂરીશ્વરજી મ.ના આઠાવર્તિની સાધ્વીશ્રી ભાવપૂર્ણશ્રીજીના શિષ્યા બનાવી સાધ્વીશ્રી મુક્તિનિલયાશ્રી નામે જાહેર કરવામાં આવ્યા છે.

દીક્ષાર્થી જયના બહેનનું આ અગાઉ અનેક સંસ્થાઓએ જાહેર મેલાવડો યોજી બહુમાન કર્યું હતું. દીક્ષા નિમિત્તે તેમના કુટુંબીઓ તરફથી શાંતિ-સ્નાત્રાદિ સહ પંચાદિકા મહોત્સવ ઠાઠથી ઉજવાયેલ. વરસીદાનનો વરધોડો પણ ભવ્ય હતો. દરેક ધાર્મિક ખાતાની ઉપજ સારી એવી થયેલ.

પૂજ્ય આ. શ્રી માણિક્યસાગરસૂરિજી મ. નું સુધરતું સ્વાસ્થ્ય

આગમોદ્ધારક આ. દેવશ્રી સાગરાનંદસૂરીશ્વરજી મ.ના પદધર અને વર્તમાન ગચ્છાધિપતિ આ. દેવશ્રી માણિક્ય-સાગરસૂરિજી મહારાજની લુણાવાડા (પંચમહાલ) ખાતે તાજેતરમાં ધણી જ નરમ તબીયત થઈ ગઈ હતી. તાત્કાલિક ઉપચારથી હવે સ્વાસ્થ્ય સુધરી રહ્યું છે. અશક્તિ ધણી છે. પૂજ્યશ્રીની માયાળુ કૃપા શાસનમાં દીર્ઘ સમય સુધી પ્રવતર્તી રહેા એવી પ્રાર્થના છે.

દાઠા (તળાબ)

અત્રે આ. શ્રી વિજયધર્મધુરંધરસૂરિજી મ., આ. શ્રી વિજયનીતિપ્રભસૂરિજી મ. આદિ મહા વદ પના પધારતાં અને પૂ. આ. શ્રી વિજયકરતૂરસૂરીશ્વરજી મ., આ. શ્રી વિજયચંદ્રોદયસૂરિજી મ. આદિ મહા વદ ૮ના પધારતાં, બન્ને પ્રસંગે ભારે ધામધુમથી સાગૈયું કરવામાં આવ્યું હતું. તેમજ પૂજા, પ્રભાવના, આંગી અને સાધર્મિકવાત્સલ્યનો જુદા જુદા ભાષ્યોએ લાભ લીધો હતો.

શાહ ગુલાબચંદ હંસરાજના ધર્મપત્ની સાંકળી-બહેનની પુણ્યતિથિ નિમિત્તે પૂજા, પ્રભાવના અને આંગી પૂર્વક મહા વદ ૮ થી ૧૦ સુધીનો ઓચ્છવ સાધ્વીશ્રી કુમુદશ્રીજી આદિની નિશ્રામાં ઉજવવામાં આવેલ.

અન્ય પ્રકાશન સમારોહ-મુંબઈ

શતાવધાની પં. શ્રી ધીરજલાલ ટોકરશી લિખિત 'મંત્ર દિવાકર' અન્યતું પુનઃમુદ્રણ કરવામાં આવતા, મુંબઈ ખાતે ઈન્ડિયન મર્ચન્ટસ એગ્સ હોલ (ચર્ચ ગેટ)માં તા. ૮-૩-૭૫ના રોજ, તેનો પ્રકાશન અને સમર્પણ સમારોહ યોજવામાં આવેલ. રાષ્ટ્રિય આગેવાન અને આ સમારોહના અધ્યક્ષ ડૉ. મોહનલાલ બી. પોપટના વરદ હસ્તે આ અન્યતું પ્રકાશન થયું હતું. જ્યારે તામીલનાડુના રાજ્યપાલ અને સમારોહના અતિથિવિશેષ શ્રી કે. કે. શાહને આ અન્ય સમર્પણ કરવામાં આવેલ. આ પ્રસંગે પધારનાર અનેક વિદ્વાનોના પ્રાસંગિક પ્રવચનો તેમ જ પં. શ્રી ધીરજાઈ દ્વારા મણિતસિદ્ધિના પ્રયોગો થયેલ.

પૂજ્ય યશોવિજયજી મહારાજને નડેલ અકસ્માત

સાહિત્ય-કલા-રત્ન પૂજ્ય મુનિવર્ધની યશોવિજયજી મહારાજ ઘાટકોપર (મુંબઈ)માં સર્વોદય હોસ્પિટલના શ્રી પાર્શ્વનાથ પ્રાસાદે પ્રતિષ્ઠાનું કાર્ય પૂર્ણ કરી મલાડ દેવચંદનગરમાં એક બહેનની ભાગવતી દીક્ષા પ્રસંગે પધારી રહ્યા હતા ત્યારે, અંધેરીથી પલાડના રસ્તે પાછળથી આવતા એક રકુટર સાથે અસ્માત નડતા, તેઓશ્રીના જમણા હાથે ફેકચર થયું છે. તાત્કાલિક ઓપરેશન કરી પ્લાસ્ટર બાંધવામાં આવ્યું છે. તેમજ કમરના ભાગે મણકો દબાઈ જતા પાદમાં આવેલી નાણાવટી હોસ્પિટલમાં દાખલ કરવામાં આવ્યા છે. તબીયત સુધારા ઉપર છે.

પાલિતાણા : બે બહેનોની દીક્ષા અને તીર્થમાળ

પૂ. ગણિવર્ધશ્રી લખિવિજયજી મ આદિની નિશ્રામાં વાયડનિવાસી શ્રી નરોત્તમભાઈની સુપુત્રી કુ. રસીલાબહેન (ઉ. વર્ષ ૧૯) અને શ્રી સેવંતીભાઈની સુપુત્રી રમીલાબહેન (ઉ. વર્ષ ૧૭)ની દીક્ષા સુધર્મ નિવાસમાં સાનંદ થઈ છે. દીક્ષા નિમેત્તે વાયડમાં પાંચ દિવસના ઓચ્છવ સાથે વરસીદનનો વરધોડો ચઢ્યો હતો. અને અત્રે સિદ્ધચક્ર મહાપૂર્ન લણાવાયું હતું. પૂ. ગણિવર્ધશ્રી આદિ અત્રે સંડેરાવ ભુવનમાં ફા. સુદ ૧૩ સુધી રિથરતા કરશે. ચારખાદ પ્રાયઃ ભાવનગર, ઘોઘા આદિ પધારશે.

વાયડનિવાસી શ્રી મંગળદાસ રવજીભાઈની ગિરિ-રાજનો યાત્રાસંઘ કાઢવાની ભાવના પૂર્ણ થતાં, તે નિમિત્તે આખા ગામને જમાણું હતું. મહા સુદ ૧૦ના આઠ બસ દ્વારા ચારસો માણસોને સંઘ લઈને શંખેશ્વર થઈ સુદ ૧૧ ના શત્રુજય તીર્થે મહારાષ્ટ્ર ભુવનમાં પધારેલ. ત્યાં ઉપરોક્ત બન્ને બહેનોના દીક્ષા પ્રસંગમાં જોડાય, સુદ ૧૨ના ગણિવર્ધશ્રીની નિશ્રામાં યાત્રાપૂર્વક તીર્થમાળ પહેરી હતી. માળની ઉપજ રૂ. ૬૦૦૦ થયેલ. શ્રી વર્ધમાન આ. બિલ ખાતા, આવિકાશ્રમ વગેરે ક્ષેત્રોમાં એવી રકમ નોંધાવી હતી. સંઘે પાંચ દિવસ રહી તીર્થલક્ષિતનો સુંદર લાભ લીધેલ.

માલેગાંવ (મહારાષ્ટ્ર)માં પૂ. આ.શ્રી વિજયજીખૂસરીશ્વરજી મ.ની નિશ્રામાં ઉપધાન-માળારોપણ-નવછોડના ઉધાપનયુક્ત ઉજવાયેલ ભવ્ય મહોત્સવ શ્રી મોતીલાલ વીરચંદ શાહે ઉપાશ્રયમાં આપેલ રૂ. ૨૫ હજારની રકમ

પૂ. આદેવશ્રી વિજયજીખૂસરીશ્વરજી મ., પૂ. આ.શ્રી વિજયવર્માનસૂરિજી મ., પૂ. આ.શ્રી વિજય-રૈવતસૂરિજી મ., પૂ. પં. શ્રી નિત્યાનન્દવિજયજી ગણિવરાદિ ઠા. ૮ ની નિશ્રામાં શ્રી ભુરમલજી અચલ-ચંદજી તરફથી પોષ શુદ્ધ ૩ તથા પાંચમના શરૂ થયેલ ઉપધાનતપમાં ૧૦૦ આરાધક ભાઈ-બહેનો ઉલ્લાસ-પૂર્વક જોડાયા હતાં. ઉપધાનતપ કરાવનાર શ્રી ભુરમલજીના ધર્મપત્ની અ. સૌ. શાંતાબહેન, ચિ. કુ. મોસંખીબેન આદિ કુટુંબીજનો તથા અત્રેના આગેવાન શ્રી મોતીલાલ વીરચંદ શાહે આદિ તેમ જ મુંબઈ, નાસિક, ધુલિયા અમલનેર, સંગમનેર આદિ સ્થળેથી આવેલ ભાઈ-બહેનો આ ઉપધાનતપની આરાધનામાં જોડાયા હતાં.

નવછોડના ઉધાપનયુક્ત જિનેન્દ્રભક્તિ મહોત્સવ

ઉપધાન નિર્વિધિ પૂર્ણ થતાં, માલારોપણ પ્રસંગે ઉધાપનયુક્ત સિદ્ધચક્ર મહાપૂજન, અષ્ટોત્તરી ખૂદશાંતિ-રત્ન ત્રાદિ સહ રંગદ્રશાદિકા શ્રી જિનેન્દ્રભક્તિ મહોત્સવ મહા સુદ ૧૩૨૧ વદ ૯ સુધીનો ભવ્ય રીતે ઉજવાયો હતો. શ્રી વાસુદેવસ્વામીજી પધરાવવાપૂર્વક નવ છોડના ઉધાપનનું ઉદ્ઘાટન શ્રી ભુરમલજીના શુભ હસ્તે થયું હતું. મહોત્સવમાં શ્રી ઉમંગલાલ જે. શાહે તથા શ્રી જયંતકુમાર 'રૂડી' આદિ સંગીતકારોએ સુંદર ભક્તિ-રંગ જમાવ્યો હતો. શ્રી સિદ્ધચક્ર મહાપૂજન શ્રી હિંમતલાલજી રાંબધવાળાએ તથા શ્રી અષ્ટોત્તરી ખૂદ-શાંતિનાત્રાદિન ક્રિયાવિધિ અત્રેના ક્રિયાકારક શ્રી મનસુખભાઈ તથા પંડિતશ્રી શાંતિભાઈએ સુંદર રીતે કરાવેલ. દેવદ્રવ્ય, સાધારણ દ્રવ્ય, જીવદયા વગેરેની ઉપજ માલેગાંવના ઈતિહાસમાં રેકર્ડરૂપ થઈ હતી.

માલારોપણ મહોત્સવ તથા ઉદાર સંખાવત

મહા વદ ૮ ના તપસ્વીઓનો ભવ્ય વરધોડો ચઢ્યો હતો. વદ ૯ ના મંગલ મુહૂર્તે નાણુ સમક્ષ, કિલ્લામાં શણગારેલ વિગાળ મંડપમાં, પૂ. આચાર્યશ્રીના વરદ

હસ્તે તપસ્વીઓની માલાપરિધાનની ક્રિયા થઈ હતી. આદિ, ત્યાં જ સમસ્ત જૈનોની 'નવકારશી' થઈ હતી. અષ્ટોત્તરી વિજયમુહૂર્તે શ્રી અષ્ટોત્તરી ખૂદશ્ચ સ્નાત્ર ઉધાપન મંડપમાં ભણાવાયેલ. આ સમયે ઉદારદિલ આગેવાન શ્રી મોતીલાલ વીરચંદ શાહે ઉપાશ્રય માટે રૂ. ૨૫ હજારની માતબર રકમનું દાન જાહેર કર્યું હતું અને 'સૌ. જનકીબેન મોતીલાલ વીરચંદ પૌષધશાળા તથા આલ આર્યા ચંદનશાળા ઉપાશ્રયનું' નામકરણ પણ શ્રીસંઘના ઉલ્લાસ વચ્ચે જાહેર કરવામાં આવ્યું હતું. અનેકવિધ પ્રભાવનાદિ

પૂ. આચાર્યશ્રીના સદુપદેશથી ઉપધાનતપ કરનાર તપસ્વીઓએ એક જનરલ રીપ કરી હતી. તેમાંથી રૂ. ૧૦૦૦ ચંદનશાળા ઉપાશ્રયમાં અને દરેક તપસ્વી-ઓને બ્લેક્ટો આપવામાં આવ્યા હતા. શેઠશ્રી ભુરમલજી તરફથી તપસ્વીઓને પૂજની પેટી અને ઉપકરણો તેમ જ અન્ય ભાવિકો તરફથી પ્રભાવનાઓ આપવામાં આવી હતી. સંઘપૂજનો, પ્રભાવનાદિ વગેરે અવાર-નવાર થયા હતા.

આ પ્રસંગે-સ્વ. પૂ. આપણ મહારાજના સમુદાયના સાધ્વીશ્રી ચંદ્રોદયાશ્રીજી આદિ, સાધ્વીશ્રી હેમલતાશ્રીજી આદિ, અત્રે ચાતુર્માસ સ્થિત સાધ્વીશ્રી જયાનંદશ્રીજી આદિ, સાધ્વીશ્રી વિમલકીર્તિશ્રીજી આદિ તથા સાધ્વીશ્રી મહાપ્રજ્ઞાશ્રીજી આદિ ઠા. ૧૯ની ઉપસ્થિતિ હતી.

પૂ. આચાર્યશ્રી સાધુ-સાધ્વીમહારાજનેની પુણ્ય અને પ્રેરક નિશ્રાથી તેમજ શ્રીસંઘના અનેરા ઉત્સાહથી ઉપધાન-ઉધાપન મહોત્સવો આદિ અપૂર્વ અને મંગલ-મય રીતે પરિપૂર્ણ થયા છે.

વિવિધ તપશ્ચર્યા

પૂ. આચાર્યશ્રીના શિષ્યરત્નો પૂ. આ.શ્રી વિજય-રૈવતસૂરિજી મ.ને ૧૨૧ ઉપરાંત અઠ્ઠમે ચાલી રહેલ છે. પૂ. શ્રી નિત્યાનન્દવિજયજી ગણિને ૯૬ મી ઓળીનું પારણું સુખપૂર્વક થયેલ છે. મુનિરાજશ્રી સિદ્ધાચલ-

વિજયજી મ.ને વિશસ્થાનકની ૨૦ મી ઓળી પૂર્ણ થયેલ છે. મુનિરાજ શ્રી ભુવનકીર્તિવિજયજી મ.ને ૭૩ મી ઓળી ચાલવા સાથે વિશસ્થાનકતપની ૧૯ મી ઓળી પૂર્ણ થયેલ છે. સાધ્વીશ્રી જ્યાનંદશ્રીજીને ૬૭મી ઓળી ચાલી રહી છે. સધમાં પણ અનેક તપશ્ચર્યા ચાલી રહેલ છે.

પૂજ્ય આચાર્ય મ.શ્રી આદિ અન્નેથી ફાગણ સુદમાં વિહાર કરી નાસિક, મનમાડ, એવલા, પિંપલગાંવ વગેરે સંધાની વિનતિઓથી તે તરફ વિચરવા ભાવના રાખે છે.

રતલામ-ગુજરાતી ઉપાશ્રયે ચોમાસુ

સુદગુહડી સ્થિત ગુજરાતી ઉપાશ્રયે શ્રીસંઘની આગ્રહજરી વિનતિથી મુનિરાજશ્રી અશોકસાગરજી મં. આદિનું ચાતુર્માસ ગુર્વાણપૂર્વક નક્કી થતાં શ્રીસંઘમાં અનેશ ઉલ્લાસ પ્રસર્યો છે. આઠ વર્ષના લાંબા સમય બાદ પૂજ્ય સાગરાનંદસૂરિજી મં.ના સમુદાયના સાધુ-મહારાજનું આ પ્રથમ ચાતુર્માસ નક્કી થયું છે.

પૂ મહારાજશ્રીના પ્રતિદિન ચાલતા વ્યાખ્યાનને શ્રીસંઘ સારો લાભ લઈ રહેલ છે. પ્રભાવનાદિ પણ વખતોવખત થાય છે. શ્રીસંઘમાં ઉત્સાહ સારો પ્રવર્તે છે. કાંદીવલી-મહાવીર નગરમાં પ્રભુજીને અમીઝર્યા અન્ને સેંકડોની સંખ્યામાં, સરતા ભાડાની ચાલીમાં, જેનો વસે છે. ગયા પર્યુષણ પર્વ પ્રસંગે ભોરીવલીથી તથા મલાડથી પ્રભુજીને લાવવામાં આવ્યા હતા. અને શતાવધાની પૂ આ. શ્રી વિજયકીર્તિચંદ્રસૂરિજી મ.ની શુભ નિશામાં ગૃહમંદિરમાં પ્રભુજીની ચલ પ્રતિષ્ઠા ધામધૂમથી થઈ હતી.

થોડા દિવસ પહેલા અહીં પ્રભુજીના અંગમાંથી કલાકો સુધી અમીઝર્યા હતા. અને તે સેંકડો ભાવિકોએ નજરે નિહાળ્યા. આની ખુશાલીમાં પૂ. આચાર્ય મ. શ્રીની પ્રેરણાથી અઠાઈ મહોત્સવ તથા શાંતિસ્નાત્ર ભણાવતાં હજારો સ્ત્રી-પુરુષોએ હર્ષભર્યા હૈયે લાભ લીધો હતો. હજારોની સાધર્મીભક્તિ થઈ હતી. શ્રી નરેન્દ્રભાઈ બી શાહે આ બધા કાર્યોમાં સારો લાભ લીધો. જીવદયામાં શ. ૨ હજાર થયા. બે હજારની ઉપજ થઈ. યુવાન કાર્યકરોએ ઉત્સાહપૂર્વક સેવા

બજવી. પૂ. આચાર્યદેવના પ્રવચનોથી ધણી જાગૃતિ આવી અને અનેશ આનંદ વર્તાઈ ગયો.

ઈનામિ મેલાવડો

અમદાવાદ, ઉસ્માનપુરા ઉપાશ્રયમાં શ્રી સંભવનાથ જૈન પાઠશાળાનો ઈનામિ મેલાવડો મહા સુદ ૧ના પૂ. આ. શ્રી વિજયભાનદેવસૂરિજી મં. ૫. આ. શ્રી વિજયભુવનભાનુસૂરિજી મં. આદિની નિશ્ર માં યોજાતાં સર્વ પ્રથમ મંગલાચરણ, રતુતિ, ધૂન, સ્તવનાદિ થયા હતા. ત્યારબાદ પૂ. ગુરુદેવોના તેમ જ પાઠશાળાના ટ્રસ્ટીશ્રી ચંદુભાઈ, શ્રી સુરેશભાઈ સી ગાહ આદિના પ્રાસંગિક પ્રવચનો થયા હતા. શેઠશ્રી રામચંદ્રભાઈના હસ્તે વિદ્યાર્થીઓને ચરવળા, કટાસણા વગેરેના ઇનામો અને અંતે પેંડાની પ્રભાવના અપાયેલ.

દસાડા :-સ્વ. ચીમનલાલ ગીરધરજીના શ્રેયાર્થે તેમના કુટુંબીઓ તરફથી તા. ૮-૨-૭૫ના સિદ્ધચક્ર-પૂજન, સાધર્મિક વાત્સલ્ય વગેરે થયેલ. ભદ્રેશ્વર આદિ પંચતીર્થોની જાત્રાએ ગયેલ અહીંની મહિલા મંડળની બહેનો પૂજાદિ પ્રભુભક્તિનો અનેશ લેહાવો પાઈ સુખરૂપ પાછા આવી ગયા છે.

ટાકરવાડા (બનાસકાંઠા)

પૂ. આ. શ્રી વિજયકનકપ્રભસૂરિજી ૨, આ.શ્રી વિજયભુવનશેખરસૂરિજી મ આદિની નિશ્રમાં નૂતન સાધ્વીશ્રી સંયમપુણીશ્રીજી અને સાધ્વીશ્રી શીલરના-શ્રીજીની મહા સુદ ૪ ના રોજ વડીદીક્ષા થઈ છે. અનેક ભાવિકોએ કામળી-કપડા વહોરાવવાનો લાભ લીધેલ.

મહા વદ ૫ ના ધ્વજરોપણના વાર્ષિક દિને ધ્વજ ચઢાવનાર તરફથી પૂજા, પ્રભાવનાદિ તેમજ શ્રી સંઘ તરફથી સાધર્મિક વાત્સલ્ય કરવામાં આવેલ.

મહા વદ ૧૧ ના ગુરુદેવ શ્રી ભુદ્ધિવિજયજી મ.ની ૨૩ મી સ્વર્ગારોહણતિથિની જન્મવૃષ્ટી ગુણાતુવાદ, પૂજા, પ્રભાવના, સાધર્મિકવાત્સલ્યાદિ પૂર્વક સુદર રીતે થઈ હતી.

વદ ૧૩ ના પૂ. આચાર્યશ્રી આદિ અંધી ચતુર્વિધ સંઘ સાથે મેત્રાણા તીર્થની યાત્રાએ વિહાર કરી બીજો દિવસે સામૈયાપૂર્વક મેત્રાણા તીર્થ પધર્યા હતા.

“... રંગરાગમાં
મહાલતો હું... વરસમાં
ઝોઝામાં ઝોઝા...
સિનેમા જોનારો...
ફરેશન રાત્રિ બેઠન

વખત કરનાર રાત્રે અઠવાડિયામાં લગભગ પાંચ
હોટલની મુલાકાત લેનાર હું... પણ અહીં (શિબિરમાં)
આવ્યા પછી પચેપચે મારા જીવનમાં ધરખમ
પરિવર્તન થઈ ગયું છે...”

“...ખરાબ મિત્રોની સોબતમાં હું ખીડી અને
સીગારેટ પીતો. હાંદ અને બટાટા તો મારા પ્રાણ-
સમાન પુરવાર થયાં હતાં પરંતુ શિબિરની તાલીમની મારા
પર એવી જાડુષ અસર થઈ છે કે મેં કંઈમૂળ ખાવાના
છોડી દીધા છે. મેંટકુંજ નહિ ખીડી-સિગારેટ ક્યારેય
નહિ પીવાની દૃઢ પ્રતિજ્ઞા લીધી છે...”

“શિબિર તો મારી માતા છે જેણે મને જીવતા
જીવત પુનર્જન્મ આપ્યો છે...”

આ ઉદ્દેશ્યો શિબિરાર્થીઓના છે. શિબિર છોડ્યા
બાદ અમને મળનાં અનેક શિબિરાર્થીઓનાં પત્રોમાં
એક વાત સમન વાંચવા મળે છે કે શિબિરની
તાલિમથી અમારા જીવનમાં પરિવર્તન આવ્યું છે.

પૂજ્ય તપોવિદિ આચાર્ય શ્રી વિજયભુવનભાતુ-
સરિજ મહારાજ સાહેબની નિશામાં આજ સુધીમાં
આર જૈન ધાર્મિક શિક્ષણ શિબિરો યોજાયા છે. તેમાં
મે હજારથી વધુ યુવાનોએ ભાગ લીધો છે. આ
યુવાનોમાંથી મોટા ભાગના કોલેજિયનો હતા. બાકીના
મેટ્રિકના અભ્યાસીઓ હતા.

યુવાનોને ધર્મની વૈજ્ઞાનિક અને માનસશાસ્ત્રીય
દ્રષ્ટિએ જાણખ આપવામાં આવે છે તો તેઓ ધર્મના
સાચા આરાધક અને રાગી બને છે. તેમનું નૈતિક
જીવન દૃઢ બને છે. તેઓ સંસ્કારી બને છે.

અમારા પૂજ્ય વડીલો અને માનવંતા મુરખ્ખીઓને
અમે વિનમ્રપણે કહેવા માંગીએ છીએ કે આ કોઈ
કલ્પના કે તરંગ નથી. એક દાયકાનો બે હજાર યુવાનો
સાથેના અમારા પરિચયનો અનુભવ આ કહે છે.

આશિબિરમાં જૈન તત્ત્વજ્ઞાન, મોક્ષમાર્ગ અને

યુવાનોના નૈતિક ઘડતર માટેની જૈન ધાર્મિક શિક્ષણ શિબિરની સફળતા માટે ઉદાર સહકાર આપો

માર્ગાનુસારી જીવન,
ધ્યાન અને જીવન,
જૈનાચાર અને ભક્ત્યા-
ભક્ત્ય તેમ જ આપણાં
સૂત્રો અને તેનાં

અર્થ રહસ્ય એમ પાંચ વિષયોનું પ્રાથમિક પણ
વૈજ્ઞાનિક દ્રષ્ટિ પ્રયોગાત્મક શિક્ષણ આપવામાં આવે છે.

આગામી મે માસની ઉનાળાની રમઝાના ૨૧
દિવસ માટે આવી એક જૈન ધાર્મિક શિક્ષણ શિબિર
યોજવાનું નક્કી થયું છે. સમય અને સ્થળ ચોક્કસ
થયેથી તેની જાહેરાત કરાશે. આર્થિક અને અન્ય
સાધનોની મર્યાદાના કારણે ૧૫૦ થી ૨૦૦ યુવાનોને
એક શિબિરમાં નૈતિક અને આધ્યાત્મિક જીવનઘડતરની
તાલીમ અપાય છે.

આ એક ભારે જવાબદારીભરી પ્રવૃત્તિ છે. શ્રી
વર્ધમાન સેવા કેન્દ્રે આ પ્રવૃત્તિને નિયમિત અને
વ્યવસ્થિત ચાલુ રાખવા કાયમી ફંડની એક યોજના
કરી છે. પરંતુ તેની વિગતે વાત પછી કરી. અહીં
અસારે અમારે આપને આગામી શિબિર માટે વિશેષ
સક્રિય રસ લેતા કરવા છે.

આ શિબિરમાં સાધર્મિક લક્ષિતની નિર્બાજ
ભાવનાથી ભોજન વગેરેની વ્યવસ્થા કરવામાં આવે છે.
નૈતિક, બૌદ્ધિક અને આધ્યાત્મિક ઘડતર માટે પ્રોત્સા-
હક પારિતોષિકો પણ અપાય છે.

તમારા પોતાના સંતાનોના જીવનવિકાસમાં શ્રી
ચતુર્વિધ સંઘની ભાવિ આશાઓનાં નૈતિક ઘડતરમાં
સક્રિયપણે ભાગ લેવાની અમે સૌ સુખી અને સંપન્ન
ભાઈ-બહેનોને આગ્રહભરી વિનંત્રિ કરીએ છીએ.

૨૧ દિવસની એક શિબિરમાં ૧૫૦ થી ૨૦૦
યુવાનોનું નૈતિક ઘડતર કરવા પાછળ આશરે રૂ. ૪૫
હજારથી વધુ ખર્ચ આવે છે. આ ખર્ચનો ભાર સૌ
ભેગા મળી વહેંચી લઈ અમને આ સમ્યક્ પ્રવૃત્તિ
સુગમતાથી ચાલુ રાખવા અમે આપ સૌના ઉદાર
સહકારની અપેક્ષા રાખીએ છીએ.

એક યુવાન જનમાંથી જૈન બને, સુશીલ અને
સંસ્કારી બને તે માટે આપ સૌ શિબિરાર્થીઓને

એક દિવસ માટે—

૧. ૩૦૦ આપી નવકારશી કરાવી,
૨. ૬૦૦ આપી બપોરનું ભોજન કરાવી,
૩. ૫૦૦ આપી સાંજનું ભોજન કરાવી.
૪. ૧૦૦ આપી બપોરની ડાશ પીરસીને તેમ જ
૫. ૩,૫૦૦નાં વિવિધ ઈનામોમાં યથાશક્તિ સહ-
યોગ આપીને એક સાથે શ્રુતજ્ઞાનદાન અને સાધર્મિક
લક્ષિતનું મહાપુણ્ય ઉપાર્જન કરે.
આપે પ્રેમથી આપેલ નાની-મોટી રકમની પાંકી
પહેંચે પણ આપવામાં આવે છે. યાદ રાખો કે આપે
આપેલ એક રૂપિયો એક યુવાનનું નૈતિક જીવનઘડતર
કરે છે.

આ યુવાનોમાંથી કોઈ ખૂદ તમારું પણ સંતાન

હશે, તો કોઈ તમારા મિત્ર કે સ્વજનનું પણ સંતાન
હશે. પોતાનું સંતાન સંસ્કારી અને ધર્માનુરાગી અને
તે કયા મા-બાપ ન ઈચ્છે ?

આ શિબિર દ્વારા અમે તમારા સંતાનોનું જીવન
વધુ મંગળમય અને ધર્મમય અને તેની જવાબદારી
લઈએ છીએ તો તમે સૌ પણ આ ભગીરથ કાર્યના
વિશાળ ખર્ચને હળવો કરવાની જવાબદારી લેશો જ
તેવી આશા રાખીએ છીએ.

: શિબિર સંગ્રાહક :

કુમારપાળ વિ. શાહ

૬૮, ચુલાલવાડી, ત્રીજો માળે, મુંબઈ-૪
(ટે. નં. ૩૩૦૫૪૯)

યુવાન મિત્રો! રજાઓનો સદુપયોગ કરો શિબિર પ્રવેશનું ફોર્મ આજે જ મંગાવો

આત્મિય વિદ્યાર્થી મિત્રો!

પરીક્ષામાં માસ થવા માટેના બેઝગરનો થાક
હવે કિતર્યો હશે. હવે દોઢ-બે મહિનાની 'છુટ્ટી'ની નિરાંત
તમારા હૈયે હશે.

આ રજાઓનો સમય મહામૂલો છે. જીવનઘડતર
માટેની આ સાતુકૂળ મોસમ છે. વ્યવહારિક (શાળા,
કોલેજના) અભ્યાસમાંથી તમારી માહિતી વધે છે.
જીવનનો ભૌતિક વ્યવહાર ચલાવવા માટેનું થોડુંક
ઉપયોગી માર્ગદર્શન મળે છે.

પરંતુ જીવનની વારતવિક ભૂમિ પર પણ માંડનાર
દરેકનો અનુભવ કહે છે કે, જીવન એક મહાપ્રશ્ન છે.
રોજબરોજ અનેક પ્રશ્નોના જવાબ શોધવા પડે છે.
એ જવાબો આપવા પડે છે. જવાબ ખોટા પડે તો
જીવન દુઃખી થઈ જાય છે.

અધૂરા અને અધકચરા અભ્યાસથી તેમ જ ખિન-
અનુભવના કારણે ખોટા જવાબ આપી તમારે તમારા
જીવનને દુઃખી ન બનાવવું હોય તો તમને મળેલ

વેકેશનના સમયનો રચનાત્મક ઉપયોગ કરી લો.

પ્રથમ પુણ્ય તપોનિધિ આચાર્ય શ્રી વિજયભુવન-
ભાનુસૂરીશ્વરજી મહારાજ સાહેબની પાવન નિશ્રામાં
છેલ્લા ૧૦ વર્ષથી દર વરસે કેનાળાની રજાઓમાં
જૈન ધાર્મિક શિક્ષણ શિબિર ભાગ્ય છે. આ વરસે
પણ યોજવાનું નક્કી થયું છે. સ્થળ નક્કી થયેથી
તેની જાહેરાત કરાશે.

ધાર્મિક શિબિરનું નામ બાંકળીને લડકવાની
જરૂર નથી. આવી શિબિરમાં જીવનનું નૈતિક ઘડતર
થાય, અંતરની શુભ વૃત્તિઓનો વિકાસ થાય, નાસમજના
કારણે જીવનને દુઃખી કરતી અશુભ વૃત્તિઓ પર કેમ
વિજય મેળવાય, જીવનને સાચા અર્થમાં કેમ વધુ સુખી
અને સમૃદ્ધ બનાવી શકાય, આપણી ધાર્મિક ક્રિયાઓ
વ્રત, તપ અને નિયમમાં જીવનને મંગળમય અને
યશસ્વી બનાવવાની કેવી અમાપ તાકાત રહેલી છે તે
અને આપણો જૈન ધર્મ કેવો વિશ્વ ભાવનાવાળો ઉદાર
અને ગૌરવવંતો છે વગેરેની પ્રયોગાત્મક તાલીમ

આપવામાં આવે છે.

‘મારું જીવન જ વધુ સુખી અને સમૃદ્ધ બને, તેના સાધન અને માર્ગ કયા છે’ એ બાજુવાની સક્રિય જિજ્ઞાસા લાગે તમે આગામી શિબિરમાં જોડાવ. ૨૧ દિવસનું સામૂહિક જીવન જીવો. શિબિરમાં અપાતા પ્રેરક પ્રવચનો સાંભળો. તેમાં થતાં પ્રયોગોમાં સહ-ભાગી બનો.

એમ. એસ. બી; સી. એ; એલ. એલ. બી. માં ભણતાં કોલેજનાં વિદ્યાર્થીઓએ આ અગાઉ આ શિબિરનો લાભ લીધો છે. મેટ્રિક અને કોલેજના બે હજારથી વધુ વિદ્યાર્થીઓએ શિબિરમાં રહીને પોતાના જીવનનું નક્કર ધરતર કર્યું છે, તે બધાએ એકી અવાજે કહ્યું છે:

“શિબિરમાં નિહાળી લીધા બાદ મારું જીવન જ બદલાઈ ગયું છે. જીવનને જોવા અને જીવવાની મને એક નવી જ દૃષ્ટિ મળી છે.”

તમારા સૌ માટે આજે ઘણાં બધાંને ફરિયાદ છે કે આજના વિદ્યાર્થીઓ ઉધ્ધત છે, બેચેન છે, તોફાની અને મસ્તીખોર છે. શું તમે બધા આવા છો? ના નથી જ. એવ વિદ્યાર્થીઓના કારણે તમે નાહકના વગોવાયા છો.

જતાંય આ હેતુ છે. આ મહેલોને જરૂર જવાબ આપો. આગામી શિબિરમાં આવી પુનઃ આત્માર્થશ્રીના હાથ અને અનુભવી અને કસાયેલા ભૂતપૂર્વ શિબિરાર્થીઓના હાથ નીચે તાલીમ લો અને મહેલોં મારનારાઓને જીવીને બતાવો કે—

અમે વિદ્યાર્થી-મોજ અમારા જીવનના અને સમાજ સંઘ તેમજ રાષ્ટ્રના સાચા ધડવૈયા છીએ. તમે અમને સમૃદ્ધ માર્ગદર્શન અને તાલીમ આપો અને પછી કહો કે અમે જીવનના કલ્યાણ પથે શું નથી કરી શકતા?

તો બોલો મિત્રો! શિબિરમાં પ્રવેશ મેળવવા માટેનું ફોર્મ તમને મોકલી આપું ને? આ પત્ર વાંચીને તુરત જ જરૂરી ફોર્મ મંગાવી લો. સમયસર ફોર્મ મંગાવી લેવું એ તમારા જ લાભમાં છે—એટલું જણાવીને આ પત્ર પૂરો કરું છું.

તમે સૌ પરીક્ષાનાં યશસ્વી રીતે સફળ થાવ અને

શિબિરમાં જીવનઘડતર કરવા હોંશે હોંશે આવો તેવી શુભેચ્છા સહ.

લિ. તમારો

કુમારપાળ વિ. શાહ

૬૮, ગુલાલવાડી ત્રીજા માળે મુંબઈ-૪ ટે.નં. ૩૩૦૫૪૯

આદિ તીર્થંકર શ્રી નકષત્રદેવ ભ.ના

વરસીતપના પારણાના મુળસ્થાન

શ્રી હસ્તિનાપુર મહાતીર્થ

અક્ષયતૃતીયા પ્રસંગે અવશ્ય પધારો

શ્રી હસ્તિનાપુર તીર્થને ૧૬મા શ્રી શાન્તિનાથ, ૧૭મા શ્રી કુંથુનાથ તથા ૧૮મા શ્રી અરનાથ તીર્થંકર ભગવાનના ચ્યવન, જન્મ, દીક્ષા તથા કેવલજ્ઞાન (ખાર) કલ્યાણકોનું સૌભાગ્ય પ્રાપ્ત થયું છે. આ પુણ્ય ભૂમિ પર ભગવાન શ્રી મહિલાનાથ, શ્રી મુનિસુવતસ્વામી, શ્રી પાર્શ્વનાથ તથા ૨૪મા અન્તિમ તીર્થંકર શ્રી મહાવીર સ્વામીજીએ વિચરી, તેના કણ-કણને પવિત્ર કર્યા છે.

સૂચના : (૧) ઉત્સવમાં પધારનાર તપસ્વી ભાઈ-બહેનો તથા યાત્રાળુઓ પોતાના આવવાની ખબર નીચેના સરનામે મોકલી આપવા કૃપા કરે. (૨) સાધર્મિક વાત્સલ્યનો લાભ લેવા ઇચ્છતા ભાઈ-બહેનો પેઢી અથવા સમિતિના કાર્યાલયે અગાઉથી જણાવવા કૃપા કરે. (૩) તીર્થમાં ઉતરવા-રહેવાની તેમ જ ભોજન પાણી વગેરેની સઘળા ઉત્તમ વ્યવસ્થા છે. (૪) મોસમ અનુસાર પોતાનું બેડીંગ વગેરે અવશ્ય લાવવું. (૫) મેરઠ સીટી રેલ્વે સ્ટેશને ઉતરી મવાના બસ સ્ટેન્ડે જવાથી, ત્યાંથી હસ્તિનાપુર જવાની બસો મળે છે.

રામલાલ જૈન

નિર્મલકુમાર જૈન

(પ્રધાન)

(મંત્રી)

: પત્રવ્યવહારના સરનામા :

૧. મંત્રી, શ્રી હસ્તિનાપુર જૈન સ્વે. તીર્થ સમિતિ ૨/૮૨, રૂપનગર, દિલ્લી-૧૧૦૦૦૭
૨. વ્યવસ્થાપક, શ્રી હસ્તિનાપુર જૈન સ્વે. તીર્થ પેઢી પો. હસ્તિનાપુર (જિ. મેરઠ) (ઉત્તર પ્રદેશ)

ઘેટીપાગે (પાલીતાણા)માં શ્રી સિદ્ધાચલ શણુગાર ટૂંકનું ઝડપભેર થઈ રહેલ નિર્માણ

શ્રી સિદ્ધાચલ તીર્થના આચીન તલાટી રૂપ ઘેટી પાગે (પગલે), પૂ. આ.શ્રી વિજયમંગલપ્રભસુરિજી મ. તથા પુ. પં. શ્રી અરિહંતવિજયજી ગણિવર્ધની પ્રેરણાથી, અંદાજે રૂ. ૨૫ લાખના ખર્ચે થનાર શ્રી સિદ્ધાચલ શણુગાર ટૂંકનું નિર્માણકાર્ય ઝડપભેર આગળ વધી રહેલ છે. પુ. આચાર્યશ્રી તથા પંચાસજી મંત્રી નિશ્રામાં, પોષ વદ પ ના આયોજિત મંદિર નિર્માણ શિલાન્યાસ પ્રસંગે, તેની ખનનવિધિ શ્રી ગણેશમલજી દીપચંદ્રજી (બેંગલોર)ના શુભ હસ્તે અને શિલારોપણ વિધિ સર્વશ્રી લક્ષ્મીચંદ્રજી હળ્મરીમલજી કોઠારી (બેંગલોર), ભવાનમલજી પ્રતાપજી બેડાવાળા (કીમ), કાંતિલાલ સાકરચંદ (અમદાવાદ), દેવીચંદ્રજી પ્રતાપજી નાણાવટી (ખીવાણુદી) અને ચિમનલાલ રિક્ખચંદ્રજી (ખીવાણુદી)ના વરદ્ હસ્તે થઈ હતી.

ત્રણ મળલાની લબ્ધ અને વિશાળ આ ટૂંકના પ્રથમ મળલા (ભોંયતળીયા)નું કામ વૈશાખમાં પુરું થવા સંભવ છે. ટૂંકના બીજા મળલે શ્રી આદીશ્વર પ્રભુના મુખ્ય મંદિરની ફરતી નિર્માણ થનાર દેરીઓના શિલાન્યાસ વૈશાખ સુદમાં થનાર છે. જૂત, લવિષ્ય અને વર્તમાન એમ ત્રણ ચોવીશી, વીશ વિહરમાન અને ચાર શાશ્વતા એમ ૬૬ પ્રભુની થનાર આ દેરીઓના શિલાન્યાસ માટે ઘણા ભાવિકોએ નકરાના રૂ. ૧૦૦૧ નોંધાવી સુઅવસર પ્રાપ્ત કરેલ છે. હવે પ્રાય: ૨૦ દેરીઓ જ નોંધાવવી બાકી છે.

આ ટૂંકના મુખ્ય મંદિરમાં બિરાજમાન કરવામાં આવનાર શ્રી આદીશ્વર પ્રભુજીની પ્રતિમાજી સુવર્ણગિરિ (ગલોર)ની ભૂમિમાંથી પ્રગટ થયેલ, સંપ્રતિ મહા-રાજ્યે ભરાવેલા, ૨૨૦૦ વર્ષના પ્રાચીન અને પ્રભાવક છે. અગાઉ આ પ્રતિમાજી ચર્લી (રાજસ્થાન) જામમાં બિરાજમાન હતી, અને ત્યાં આસપાસના ૫૦ જામોના સંધોનો વર્ષગાંઠ દિને મોટો મેળો ભરાતો.

હાલ આ પ્રતિમાજી પાલિતાણા-સાંડેરાવ જિનેદ્ર જીવનના દેરાસરમાં બિરાજમાન છે.

ઘેટી પાગે થનાર આ સિદ્ધાચલ શણુગાર ટૂંકના લબ્ધ નૂતન નિર્માણથી તેના પૂર્વ મહિમા ફરી ભગતો ખનવા સાથે યાત્રિકોને એક પ્રાચીન પુણ્ય ભૂમિના સ્પર્શનનો અને અર્વાચીન નૂતન ટૂંકના દર્શનનો-ખેવડો-અહ્લાદકારી લાભ પ્રાપ્ત થશે.

મહુડી (મધુપુરી) તીર્થમાં વરસીતપના પારણાં

પરમ પૂજ્ય યોગનિષ્ઠ આચર્ય લગવંત શ્રીમદ્ બુદ્ધિસાગરસૂરીશ્વરજી મ. સાહેબજી પ્રેરણામય આ તીર્થમાં સત્તાવીશ જિનાલયના પ્રતિષ્ઠા સમયે નક્કી કર્યા પ્રમાણે “દર સાલ વરસીતપના પારણાં કરાવવા” એ મુજબ આ વર્ષે પણ વૈશાખ સુદ ૩ને બુધવાર તા. ૧૪-૫-૭૫ના રોજ શ્રી આદીશ્વર ભગવાનની ૫૧ ઇંચની પ્રતિમાજીને ઇંદુ રસ ને પક્ષાલ કરવામાં આવશે અને ત્યાર બાદ સંસ્થાના મંડપમાં તપસ્વીઓને પારણાં કરાવવામાં આવશે. તો દરેક તપસ્વી ભાઈ-બહેનોને વરસીતપના પારણા તાટે અત્રે પધારવા અમારું ભાવભર્યું આમંત્રણ છે.

અત્રે પધારનાર તપસ્વીઓએ વૈત્ર સુદ ૧૫ સુધીમાં નામ નોંધાવવા જરૂરી છે.

લિ.

શ્રી મહુડી (મધુપુરી) જૈન સ્થ. કારખાના

મુખ્ય લવાજમ ભરવાના સ્થળો :

(૧) મહેન્દ્રકુમાર શુભાખચંદ

ડૉ. શ્રી જૈન સ્થ. કોન્કર-સ ઓફિસ
ગોડીજ બિહડીંગ, બીજો માળે, પાંચધુની,

મુખ્ય-૨

(૨) શાહ યુનીલાલ લવજીની કું.

૬૫, નાગદેવી, સ્ટ્રીટ, મુખ્ય-૩

શેઠ આણંદજી કલ્યાણજી પેઢીની રાણકપુરમાં મળેલ મીટીંગ

સમેતશિખરજીના કરારોમાં જોનાનાહી તમાં થયેલા નિર્ણયો
શત્રુજન્ય તીર્થ અને પેઢીના રસપ્રદ અને માહિતીપૂર્ણ થનાર પ્રકાશનો

શેઠ આણંદજી કલ્યાણજી પેઢીની વાર્ષિક સભા તા. ૧૬-૩-૧૯૫૧ના રાણકપુરજી તીર્થમાં પેઢીના પ્રમુખ શેઠશ્રી કસ્તૂરભાઈ લાલભાઈના અધ્યક્ષપદે મળી હતી. આ સભામાં વિ. સં. ૨૦૩૦ના વાર્ષિક અહેવાલ સાથે પેઢી દ્વારા થઈ રહેલા અનેક તીર્થોના જીર્ણોદ્ધારની, ધર્મશાળા, જે જનશાળા આદિની વધારવામાં આવનાર સવલતોની તેમ જ અન્ય હાથ ધરવામાં આવેલા મહત્વપૂર્ણ કાર્યોની વિગતો શેઠશ્રી કસ્તૂરભાઈએ આપી હતી.

શ્રી શત્રુજન્ય ગિરિરાજમાં જીર્ણોદ્ધારના સારી રીતે ચાલી રહેલા કામમાં વિ. સં. ૨૦૩૦ના થયેલ રૂ. ૭ લાખના ખર્ચ સાથે આજ સુધીમાં રૂ. ૨૮ લાખ ૧૦ હજારનો ખર્ચ થયો છે. શ્રી આદીશ્વર દાદાની ટૂંકમાંથી જે પ્રતિમાજીએ ઉત્થાપન કરવામાં આવી હતી તે; અને અન્ય પ્રતિમાજીએ ખિરાજમાન કરવા જુના ન્હાવાના ધાગામાં એક નૂતન જિનાસયનું નિર્માણ થઈ રહ્યું છે. રૂ. ૩ લાખ ૬૦ હજારનો ખર્ચ થયો છે. કામ હજી ચાલુ છે. આવતા વર્ષે પ્રતિષ્ઠા થવા સંભવ છે.

જુનાગઢમાં ગિરનારજી ઉપર વસ્તુપાલ-તેજપાલના દેરાસરોના જીર્ણોદ્ધારનું કાર્ય હાલ ચાલી રહ્યું છે. ગિરનારજીના દેરાસરોના જીર્ણોદ્ધારમાં અત્યાર સુધીમાં

રૂ. ૧૨ લાખનો ખર્ચ થયો છે. જુનાગઢમાં પેઢી તરફથી ચાલુ સાલે ભોજનશાળા શરૂ કરવામાં આવનાર છે.

તારંગા તીર્થના દેરાસરોના જીર્ણોદ્ધારમાં આજ સુધીમાં રૂ. ૧૨ લાખનો ખર્ચ થયો છે. અહીંના જગમ દેરાસરને અનુરૂપ બંધાતા દરવાજાનું મોટા ભાગનું કાર્ય પૂરું થયું છે. ધર્મશાળામાં સગવડ વધારવાની જરૂરિયાત જણાતા, જુની ધર્મશાળા સુધરાવી લેવામાં આવી છે. અહીં એક ઉપાશ્રય બંધવાનું નક્કી થતાં, તેમાં રૂ. ૨૫ હજારનું દાન શ્રી જયંતીલાલ ભોગીલાલભાઈએ આપવાની ઇચ્છા કરાવી છે.

કુંભારયાજી તીર્થે આઠ બોલકવાળી પુરતી સગવડ વાળી બંધાતી ધર્મશાળાનું કામ અરધા ઉપર થયું છે. આ વર્ષે યાત્રિકોના ઉપયોગમાં મુકી શકાશે.

રાણકપુરજી તીર્થમાં વીજળીકરણનું કામ પૂર્ણ થયું છે. પેઢી તરફથી અહીં દોઢ લાખના ખર્ચે વ્યાખ્યાનહોલ બંધવાનું નક્કી થયેલ છે.

મક્ષીજી તીર્થમાં ભોજનશાળાનું મકાન લગભગ પૂરું થયું છે. અહીં બે લાખના ખર્ચે, અઘતન સગવડવાળી બેમાળની, ધર્મશાળા બંધવામાં આવનાર છે.

ખિહાર સરકાર સાથે શ્રી સમેતશિખરજી તીર્થ સંબંધી થયેલા કરારોમાં, ત્યાંના દેરાસરો અને ટૂંકો

મહા ચમત્કારીક શ્રી નાગેશ્વર પાર્શ્વનાથ તીર્થની

યાત્રાએ પધારી જીવન સાર્થક કરો

ભારતભરમાં એક માત્ર અહીં જ શ્રી પાર્શ્વપ્રભુની કાયા સમાન નવ હાથ ૧૪ કુટની લીલવણુંની સાત ક્રમવાળી પ્રતિમા ખીરાજે છે. હજારો યાત્રીકો દર્શન પધારે છે. બધી વ્યવસ્થા છે. ખસ સર્વોચ્ચ નિયમિત ચાલુ છે. ખીજ વાહનોથી પણ આવી શકાય છે.

— નીચે જણાવેલ સીરનામે નાણાં મોકલવા વિનંતિ છે :—

શ્રી જૈન શ્વેતામ્બર પાર્શ્વનાથ તીર્થ પેઢી (જિ. ઝાલાવાડ) સ્ટે. ચૌમહલા, મુ. પો. ઉનહેલ. (રાજ.)

શ્રી વાડીલાલ ચત્રલુજી ગાંધી, પ્રદીપ નિવાસ, નવરોજ કોસ લેન, ઘાટકોપર, મુંબઈ-૬૬

શ્રી ઇશ્વરરાલ વાડીલાલ ૧૦૧/૧૦૩, ધનજી સ્ટીટ, મુંબઈ-૩. આણંદજી ક. પેઢી, જવેરીવાડ, અમદાવાદ

ફરતો અર્ધો માર્છલનો વિસ્તાર આપણા (પેઢીના) કબજામાં છે. અને બાકીના જંગલ વિસ્તારનો વહિવટ બિહાર સરકાર આપણા વતી સંભાળે છે, ત્યાંની ઉપજના ૬૦ ટકા આપણા અને ૪૦ ટકા સરકારના ભાગે જાય છે. સરકારે આપણા વતી વહિવટ કરવો અને સરકારી તીર્થોનીમાં જમા થયેલા રૂપિયામાંથી આપણને રોકડ રકમ આપવી, આ પ્રસંગ પ્રાયઃ ભારતભરમાં પ્રથમ છે.

આ વહિવટ માટે એક સલાહકાર સમિતિ રચાઈ છે. આ સમિતિની મીટીંગ હમણાં માચની ૩૭ તારીખે રાંચીમાં મળતાં, તેમાં મહત્ત્વના નિર્ણયો લેવાયા છે.

જેમાં, સરકારે વિચારેલ વહિવટી યોજના પેઢીની અનુમતી બાદ નક્કી કરવી; ભારત સરકાર કે બિહાર સરકાર અથવા અન્ય કોઈના તરફથી આ વિસ્તારમાં ધાર્મિક લાગણી દુભાઈ તેવું કોઈપણ કાર્ય ન થવા દેવું; યાત્રિકોની સુવિધા અને સુરક્ષિતતા માટે સરકારી ગાર્ડો આપણી પસંદગીના રાખવા વગેરે નિર્ણયો લેવામાં આવ્યા છે. આ નિર્ણયો જૈનોનો એક વિરલ અને મોટી સિદ્ધિ છે.

ચાણુ-દેવવાડાના દેરાસરો પાસે ધર્મશાળાની જરૂરિયાત જણાતા, દેરાસરોની નજીક અને મુખ્ય સડક ઉપર જમીનની ખરીદી કરવામાં આવી છે. સરકારની

જૈસલમેર પંચતીર્થોની યાત્રા કરી દુર્લભ માનવજીવન સફળ કરો

પંચતીર્થો : જૈસલમેર પંચતીર્થોમાં જૈસલમેર દુર્ગ, અમરસાગર, લોદ્રવપુર, બ્રહ્મસર તથા પોહરણના જીનાલય છે. તેમાં ૬૦૦૦ પ્રતિમાજીઓ ગિરાજમાન છે. આ અંગે શ્રીસમયસુંદરજી મંત્ર કરે છે: ' જૈસલમેર જુહારિયે, દુઃખ વારયે એ, અરિહંત બિંમ અનેક, તીર્થ તે નમુ એ.

જૈન જગતમાં જૈસલમેર અનેક વિશેષતાઓથી પ્રસલ્લ છે. વિશેષતાઓ : (૧) પ્રાચિન ભવ્ય-કલાત્મક જિનાલય તથા પત્તા અને સ્કલિકની પ્રતિમાઓ (૨) શ્રી જિનભ સુરિજ્ઞાન ભંડાર, તાડપત્રીય ગ્રંથ, (૩) પ્રથમ દાદાગુરૂ આ. શ્રી જિનદત્તસુરજી મ.ની પછેડી, ચોલપટ્ટો અને મુહપત્તિ; જે અગ્નિ-સંસ્કાર પછી અશ્વજ્વળા રહ્યા છે. (૪) ચૌદમી સદીમાં મંજિત કરાએલ અને ત્રાંબાની શલ લગાડેલ શ્રી જિનવર્ધનસુરિજી દ્વારા પ્રતિષ્ઠિત થયેલ જિનપ્રતિમાજી તથા ભૈરવજીની મૂર્તિ (૫) દાદાવાડી, ઉપાશ્રય, અધિષ્ઠાયકદેવતા દેવસ્થાનો તથા પટવાની હવેલીઓ. (૬) લો વપુરના અધિષ્ઠાયકદેવ બહુ ચમત્કારિક છે. ભાગ્યશાળીઓને કોઈવાર દર્શન આપે છે.

સુવધાઓ : યાત્રિકો તથા શ્રીસંધોને રહેવાની પુરી સગવડ છે. રાજસ્થાનની મરજીમિત્તાં આ સ્થળ હોવા છતાં અહીં પાણી અને લાઇટની પુર્ણ વ્યવસ્થા છે. ઉપરાંત, શ્રદ્ધાળુ દાનવીરો દ્વારા કાંઈમીં તિથીના સહયોગથી પ્રતિદિન ભોજનશાળા ચાલે છે.

જવા-આવવાના સાધનો : જૈસલમેર પહોંચવા નેધપુરથી દિવસના એ વખત ખસ જાય છે અને રાત્રે ૧૦-વાગે ટ્રેઝન ઉપડે છે, જે સવારે ૮ વાગે જૈસલમેર પહોંચાડે છે. અમરસાગર, લોદ્રવપુર તથા બ્રહ્મસર જવા માટે નિયમિત ખસની સગવડતા મળે છે.

નોંધ : જણોદ્ધાર સમિતિના પ્રયાસોના ફળસ્વરૂપે જૈસલમેર પંચતીર્થોમાં આવેલા દરેક જિનાલયોનાં જિજ્ઞોદ્ધારનું કાર્ય પૂર્ણ કરવાના કામ મુખ્ય શ્રી જીવજીદાસ ગોડીદાસ શંખેશ્વર હહેરાસર ટ્રસ્ટ દ્વારા નક્કી થયેલ છે. વર્તમાનમાં લોદ્રવપુરના જણોદ્ધારનું કાર્ય ચાલે છે. આ પુન્યક્ષેત્રની પંચતીર્થોની યાત્રા કરી અને ભંડારોના દર્શન કરી દુર્લભ માનવજીવન સફળ કરો.

નિવેદક : નેમચંદ જૈન (પ્રચારમંત્રી, જૈન ટ્રસ્ટ) C/o મે. જૈન્સ કું.

૧૦૧, પશ્ચિમતપ્તોઈસ, ચાણુક્યપુરી, નવીદિલ્હી-૧૧ (ફોન : ૬૨-૨૬૨૦૩૬, ટુકાન-૬૭.૩૭૬.)

નિવેદક : માનમલ ચોરડીયા (વ્યવસ્થાપક) શ્રી જૈસલમેર લોદ્રવપુર પાર્શ્વનાથ જૈન દેરાસર

આ માટે પાવાનગી મળતાં અલગત સગવડવાળી ધર્મ-શાળા બાંધવાનું શરૂ કરાશે.

શત્રુજય તીર્થ ઉપર ઘણા પ્રકાશનો બહાર પડ્યા છે. પણ એ પ્રમાણિત ઇતિહાસ કે જેમાં દેરાસરોની પ્રાચીનતા અને જે તે સમયના પ્રવાહોનું દર્શન મેળવી સકાય એવું પ્રકાશન પ્રાપ્ત ન હોય, આ માટે ભારતના એક સુપ્રસિદ્ધ પુરાતત્ત્વવિશારદ શ્રી મધુસૂદન ઠાકોને એ કામ સોંપવામાં આવ્યું હતું; અને આ ઇતિહાસ તૈયાર પણ થઈ ગયો છે. આ પ્રકાશન હવે થોડા વખતમાં જ પ્રમિત રૂપે પ્રગટ કરવામાં આવનાર છે.

શેઠ આણંદજી કલ્યાણજી પેઢીનું અસ્તિત્વ કદારથી અને કેવી રીતે શરૂ થયું તેના પણ પ્રમાણિત ઇતિહાસ ઉપલબ્ધ ન હોય. આ ઇતિહાસ લખવાનું કામ શ્રી રતિલાલ દીપવંદ દેસાઈને સોંપ્યું છે. તેઓએ જુના ચોપડા, પત્રવ્યવહાર અને અન્ય અનેક સાધનો ઉપરથી અત્યાર સુધીનાં શોધી કાઢ્યું છે કે આણંદજી કલ્યાણજીની પેઢી ૨૫૦ વર્ષ પૂર્વેની છે. આ સંશોધનમાં કેટલીક રસપ્રદ હકીકતો જાણવા મળી છે. જે પ્રસિદ્ધ થયે આપ માને આનંદચરિત્ર અને આપણા સમાજની લબ્ધિ વિશ્વતિ માટેના ખ્યાલ આવશે.

શત્રુજય તીર્થ તો આપ સર્વે આજે જોઈ રહ્યા છો. દોહસો વાં પડેલાં આ તીર્થ કેવું હતું તેના ખ્યાલ ન આપે. પરંતુ તે વખતના તેના ફોટોગ્રાફ એક વિદેશી ટ્રાવેલર શ્રી બ્રોન્સે લીધેલા તેની એક કોપી આપણી પાસે છે, જે અત્રે રાખી છે આ પુસ્તક અપ્રાપ્ય છે અને આપણી જુની સંસ્કૃતિને અજ્ઞેય નમુનો છે એટલે તેને ફરીથી જાણવા વિચાર્યું છે.

હિન્દીમાં હવેથી પ્રગટ થાય છે

“લખિચક્રપા” માસિક. બે વર્ષનું લવાજમ રૂ. ૧૧

આપને નવસંદ સુંદર સાહિત્ય માટે હિન્દીમાં અને ગુજરાતીમાં અલગ પ્રગટ થતું માસિક શીઘ્ર મંગાવો. ગ્રાહક થનારને ‘લખિચક્રપા શુભજન’ સ્તવ-નોની છુક જે. રા. ૨-૫૦ છે શ્રીચુત ‘રાહી’ કૃત તે ભેટ મોકલાવે. તો શીઘ્ર ગ્રાહક બને તે ભેટ મેળવે. માં મંત્રી: જયંત રાહી મા.સંપાદક: બી.વી.વોરા

‘લખિચક્રપા’ પ્રકાશન સમિતિ

૬૦, કૃષ્ણપાતાલકલ ટેન્ક સ્ટ્રીટ, પહેલે માળે મદ્રાસ-૧

તા. ૨૨-૩-૭૫

સુરેન્દ્રનગરમાં લબ્ધ દીક્ષા મહોત્સવ

પૂ. પં. શ્રી સૂર્યોદયસાગરજી મં. આદિની નિશામાં અત્રેના વોરા રસીકલાલ વીરજીભાઈની સુપુત્રી કુ. ભારતીબહેને (ઉ. ૨૪) તથા શાહ નગીનદાસ અમૃત-લાલની સુપુત્રી કુ. ભારતીબહેને (ઉ. ૨૩) તા. ૨-૩-૭૫ ના રોજ, ૮ થી ૧૦ હજારની ભાવુકોની ઉલ્લસિત હાજરીમાં, ઘણા ઉમંગભરે દીક્ષા અંગીકાર કરી છે. અને અનુક્રમે સાધ્વી શ્રી સન્મતિશ્રીજીના શિષ્યા સાધ્વી શ્રી ભગ્યરતનાશ્રીજી નામે તથા સાધ્વી શ્રી સ્વયંપ્રભાશ્રીજીના શિષ્યા સાધ્વીશ્રી ભાવિતવશાશ્રીજી નામે જાહેર કરવામાં આવ્યા છે. આ પ્રસંગે ૧૧ ભાઈ-બહેનોએ ખારવત તથા તપ ઉચ્ચમાં હતા. ઉપકરણની સારી એવી ઉપજ તેમ જ પ્રભાવના થઈ હતી.

દીક્ષા નિમિત્તે શ્રીસંઘના ઉપક્રમે દીક્ષાર્થીઓનો સન્માન સમારોહ, વરસીદાનના ત્રણ વરઘોડા, પ્રભુજીની રથયાત્રા, અષ્ટોતરી સ્નાત્ર અને તેમાં જીવદયાના કાર્યો અને ટીપ વગેરે સુંદર થયેલ.

ગોરેગાંવ-જવાહરનગરમાં સિદ્ધચક્રપૂજન

પૂ. આં શ્રી વિજયભદ્રંકરસુરિજી મં. આદિની નિશામાં અત્રે મહા વદ પ ના શ્રી સિદ્ધચક્ર મહાપૂજન ભરડી (રાજસ્થાન)વાળા શ્રી બાસુલાલજી, જુગરાજજી, મંજાલાલજી આદિ (નિર્મળા પ્લાસ્ટીક ઈન્ડસ્ટ્રીઝ) તરફથી ઉલ્લાસભરે ભણાવવામાં આવ્યું હતું. વિધિકાર શ્રી પ્રેમચંદભાઈ તથા શ્રી મનુભાઈની મંડળીએ પ્રભુ-ભકિતમાં અભિવૃદ્ધિ કરી હતી. આ પ્રસંગે પ્રભાવના તેમજ સાધ્વીભકિત કરવામાં આવેલ. ઉપરાંત જુગ-રાજ ભાઈએ ગેઘરાના આયોજિતખાતામાં ૧૫૦૧ નોંધાવેલ.

વટવા જૈન આશ્રમ

સુ. વટવા (અમદાવાદ)

આ આશ્રમમાં કોઈપણ નિરાધાર, અશક્ત બાળકો તથા સ્ત્રી-પુરુષોને મફત રહેવાનું, જમવાનું અને બાળકોને કેળવણી આપવાનું કાર્ય થાય છે. અહીં સુંદર મંદિર છે. આશ્રમની મુલાકાત લેવા લલામણુ છે.

આશ્રમમાં દાખલ થવા માટે લખો—

મંત્રી: કાંતિલાલ જોશંગભાઈ દલાલ

રાયપુર. શામળાની પોળ, અમદાવાદ

: જૈન :

૧૯૬

ભાથખલાથી પાલો (મુંબઈ)

આં. શ્રી વિજયમેરુપ્રભસૂરિજી મં. આદિ ભાથ-ખલા માહારોપણ અને પદવી પ્રદાન પ્રસંગ ઉજવી પો. વદ ૧૧ના માહીમ પધારતા સારીયું, વ્યાખ્યાન, પ્રભાવના, પૂજા, આંગી વગેરે થયેલ. ત્યાંથી વિહાર કરી જવાહરનગર થઈ પો. વદ બીજી ૧૩ના દોલતનગર પધારતાં તેઓશ્રીની નિશામાં આન્નેલવાળા શ્રી મણિ-ભાઈની મુખત્રી દીનાબહેનની મહા સુદ રના દીક્ષા અને તે નિમિત્તેના શાંતિસ્નાત્ર સહ પંચાદિકા મહોત્સવ ઉજવવામાં આવેલ. દીક્ષાર્થી બહેનને આધ્વી શ્રી વારિ-પેણાશ્રીના શિષ્યા બનાવી સાધ્વીશ્રી વિશદયાશ્રીજી નામે બહેર કરવામાં આવેલ. જીવદયાની ટીપ, જીવો છોડાવવા વગેરે કાર્યો સારા થયેલ. આચાર્યશ્રી અત્રેથી સુદ પના ભગ્ય સામૈયાપૂર્વક પાલો પધારેલ. ત્યાં મહા સુદ ૭ના

શ્રી ચંદ્રપ્રભુ ભગવાનની અને મહા નુદ ૧૨ના શ્રી ચિંતામણિ પાર્શ્વનાથ ભગ્ની સાલગિરિ નિમિત્તે ધ્વજ મહાવવામાં આવેલ. આ પ્રસંગે શ્રી નેપનાથ પ્રભુની પ્રતિમાજીમાં અમ્મીઝયાં હતા. ઉપાદ ૧. શ્રી હેમચંદ્ર-વિજયજી મં. આદિ ઉજવણી પ્રસંગે પાયાં હતા.

શિક્ષિકા બહેનોની જરૂર છે

ધાર્મિક પાઠશાળા માટે સુશીલા, અનુભવી શિક્ષિકા બહેનોની જરૂર છે. વેતન રૂ. ૨૦૦૭. ચડતા પગારે એક માસની છુટી. હિવા મકાન. વષે રૂ. પાંચનો વધારો. લખો—

શ્રી પાર્શ્વનાથ જૈન પેઢી મુ. પો. ઉમેદાબાદ
જિ. બલોર, વાયા; વીસનગઢસ્ટેશન (રાજસ્થાન)

૨૫૦૦વર્ષના પ્રાચીન
મહાપ્રભાવિક બાવન જિનાલય

અળરી તીર્થની યાત્રાએ પધારો

મીરીહીરોડ સ્ટેશનથી બે માઈલ પિંડવાડા (રાજસ્થાન) માં અને આહુરોડ તરફ હાઈવે ઉપરથી એક માઈલ દૂર આવેલ અળરી તીર્થ સંપ્રતિ મહારાજાએ બંધાવેલું છે. ૧૪મા સૈકામાં શેઠ ધરણશા બે તેના જીર્ણોદ્ધાર કરાવેલ હતા. પૂ. કલિકાલસર્વજ્ઞ આચાર્ય ભગવંતશ્રી હેમચંદ્રસૂરીશ્વરજી મહારાજાને સરસ્વતી પ્રસન્ન થયા હતા તે સરસ્વતીદેવીનું સુંદર મંદિર પણ અહીં છે. છેલ્લો જીર્ણોદ્ધાર સ્વર્ગસ્થ પૂ. માંદેવ શ્રી વિજયપ્રેમસૂરીશ્વરજી મહારાજના ઉપદેશથી સં. ૨૦૧૮થી ચાલુ કરાવી સં. ૨૦૨૭માં પૂ. માંદેવ શ્રી વિજયરામચંદ્રસૂરીશ્વરજી મહારાજની નિશામાં પ્રતિષ્ઠા થઈ છે. સુંદર ધર્મશાળામાં રહેવા તથા જમવાની સગવડ છે. તો તીર્થમાં એકથી એક ચમત્કારિક જિનજિમ્મો તથા મુળનાયકજી શ્રી મહાવીર-સ્વામીજીના દર્શન કરી જીવન સફળ કરો. તા. ક. ઘોડાગાડીની વ્યવસ્થા જવા માટે મળી રહેશે.

વ્યવસ્થાપક : શેઠ કલ્યાણજી સૌભાગચંદ જૈન પેઢી, પિંડવાડા (રાજસ્થાન)

દાદાના દર્શને પધારવા શંખેશ્વર જૈન ભોજનશાળા આપને વિનંતિ કરે છે

ભોજનશાળાનો નાર્થિક તૂટો મોંઘવારીના કારણે રૂ. ૧૫૦૦૦૦૭ દોઢ લાખથી વધુ આવે છે.

લગભગ અઢી લાખ પુન્યશાહી યાત્રીકો તીર્થદર્શનને લાભ લે છે.

પૂજ્ય ત્યાગી ભગવંતો આ મહાતીર્થના દર્શનને લાભ લે છે.

છકું-અઠમના પારણાં, આયળીલ તથા ઉકળેલા મીઠા પાણીનો સંસ્થા સારી રીતે લાભ લે છે.

ક્રીષ્ક સેવા, સ્વચ્છ તથા પૌષ્ટીક ખોરાક અને ચતુર્વિધ સંધની ભતિ

એ અમારા પુન્યનું ભાથું છે.....

તંત્રી, મુદ્રક, પ્રકાશક, માલિક: શેઠ ગુલાબચંદ દેવચંદ, મુદ્રણસ્થાન: જૈન પ્રિન્ટરી-પાનવાડી, ભાવનગર.

ભગવાત મહાવીર જા પચીસ સોમા તિર્પાણ કલ્યાણક તિમિતે



સાપ્તાહિક પ્રતિ

સંપાદક:-રતિલાલ દીપચંદ દેસાઈ

પ્રેરક:-શ્રીજેલ શ્વેતાંજલ કોલ્કરવસ મુંબઈ.

ગંધાતા અને મીઠા પાણીની કથા

ચંપા નામની નગરી. જિતશયુ નામે રાજા. સુખુદ્ધિ નામે પ્રધાન.
રાજા તો વાત વાતમાં રાજી થઈ જાય કે નારાજ થઈ જાય: એવો અસ્થિર
મેને: સ્વભાવ પણ પ્રધાન બહુ ઠરેલ, ગાહ્યો અને ઓછા બોલો; જરૂર પડે
તો જ વાત કરે.

એક વાર રાજાને ત્યાં મોટો જમણવાર થયો. રાજા-મહારાજાઓ અને શેઠ
તાહુકારો ઘણા એમાં આવેલા. પ્રધાન અને મોટા મોટા અમલદારો તો એમાં
કાય જ ને !

રસોઈ વિવિધ જાતની હતી અને ખૂબ સ્વાદિષ્ટ પાની હતી. રાજાજી અને
બીજા બધા એનાં બે મોઢે વખાણ કરવા લાગ્યા. પણ સુખુદ્ધિ પ્રધાન કશું ન બોલ્યા.
રાજાજીએ પછયું તો પ્રધાનજી કહે: સારું કે જોટું થવું એ તો પુરૂગલ
માત્રને સ્વભાવ છે. એમાં સારું જોઈ રાજી શું થવું અને જોટું જોઈ ગમગીન
શું થવું ! સમજાવ રાખવો જ સારો.

રાજાજીને પ્રધાનનું આવું વળણ ન ગમ્યું, પણ એ ચૂપ રહ્યા.
પ્રધાને મનમાં નક્કી ક્યું કે આ વાતની રાજાજીને ક્યારેક ખાતરી કરાવી
આપવી. થોડા દિવસ એમ ને એમ વીતી ગયા.

ચંપાનગરી ફરતી એક ખાઈ હતી. ખાઈનું પાણી મેઘું, ગંધાતું અને
જોતા જ ચીતરી ચડે એવું જોખમ હતું.

રાજાજી અને પ્રધાન એક વાર ફરવા નીકળ્યા; ફરતા ફરતા એ ખાઈ પાસે
આવ્યા. ખાઈનું ગંધાતું-જોખમું પાણી જોઈને રાજાજીને ખૂબ ચીતરી ચડી.
રાજાજીએ બીજા પાસે એ પાણીની ઘણી નિંદા કરી, પણ પ્રધાનજીએ તો એટલું
(અનુસંધાન છેલ્લે પાને)

પ્રભુ! આવર્ષ અમારે દિવાળી

તારીખ
૨૨-૨-૭૫ના
અંક ૭૫ ચાલુ



શ્રમણ

ભગવાન મહાવીર

પૂ. આચાર્ય શ્રીમદ્ દિવ્ય ધર્મસૂરીશ્વરજી મહારાજ

ભગવાન મહાવીર પરમાત્માના વ્યવન કલ્યાણક થયાને દિવસો, રાત્રિઓ અને મહિનાઓ વ્યતીત થયા. ગજ, વૃષભાદિ ચૌદ સ્વપ્રાણી સુચિત ઉત્તમોત્તમ પુન-રત્ન દેવાનંદા માતાની કુક્ષિમાં અવતરેલ હોવાથી માતાજી અને ઋષભદત્ત બ્રાહ્મણ સુ પરિવારના દિવસો આનંદકલ્પોલમાં પસાર થયા હાજ્યા, પરંતુ એ આનં-દના દિવસોનો ૮૨ અહોરાત્રિ બાદ અંત આવ્યો.

શ્રી મહાવીર પ્રભુના બ્રાહ્મણકુળમાં અવતરણ અંગે સૌધર્મેન્દ્રની વિચારધારા

ભગવાન મહાવીરના આત્માનું દેવાનંદા માતાની કુક્ષિમાં પુનરુપે જ્યારથી અવતરણ થયું છે ત્યારથી સૌધર્મેન્દ્રનો અવધિજ્ઞાન સંબંધિ ઉપયોગ ભગવંતના આત્મા તરફ વારંવાર ચાલતો હોય છે. તેમ જ ભગ વંતની હેમકુશળતા અને ભક્તિ માટે વારંવાર ચિંતન-મનન કર્યા કરે છે. સૌધર્મેન્દ્ર વગેરે પ્રત્યેક ઈન્દ્રો નિશ્ચિતપણે સમકિતવંત-સમ્યગ્દષ્ટિ હોય છે અને એ સમ્યગ્દષ્ટિપણના કારણે દેવાધિદેવ તીર્થંકર પરમાત્મા માટે તેમ જ કંચન-કામિનીના ત્યાગી મહાવ્રતધારિ સાધુ ભગવંતો માટે તેઓના અંતરાત્મામાં અનન્ય ભક્તિ-ભાવ હોય છે. ૮૨ અહોરાત્રિ વ્યતીત થયા બાદ ઈન્દ્ર મહારાજના ચિત્તમાં એક વિકલ્પ પ્રગટ થયો કે બ્રૂતકાળમાં પ્રત્યેક તીર્થંકરો ક્ષત્રિયકુળમાં જ ઉત્પન્ન થયા છે, તો ભગવાન મહાવીર બ્રાહ્મણકુળમાં કેમ ઉત્પન્ન થયા ? બ્રાહ્મણકુળ ભલે ખીજ અનેક રીતે પ્રશસ્ત ગણાતું હોય પણ એ કુળ શિક્ષાની પ્રવૃત્તિના કારણે ધર્મતીર્થને પ્રવર્તાવનારા સ્વોત્તમ પુરુષાર્થના સ્વામી ભગવાન તીર્થંકર દેવાના

આત્મા માટે યોગ્ય ગણવામાં આવતું નથી. જૈનશાસ-નના અનેકાંતકાદની વિશાળતા અને વ્યાપકતાની અપેક્ષાએ ગમે તે કુળ તેમ જ જાતિમાં ઉત્પન્ન થયેલ આર્યમાનવ આત્મકલ્યાણ અને સુક્તિનો અધિકાર જેમ પ્રાપ્ત કરી શકે છે તે જ પ્રમાણે તીર્થંકર ભગવંતના આત્માને ધર્મતીર્થના પ્રવર્તન માટે જે સર્વશિરોમણિ પુરુષાર્થ કરવાનો હોય છે તે માટે ક્ષત્રિયકુળમાં અવ-તાર લેવાની એટલી જ અનિવાર્ય જરૂર છે.

અનંતકાળ દરમ્યાન કર્મવિશેષના કારણે જનતા આશ્ચર્યકારક પ્રસંગો

અધના અનેક પ્રકારોમાં જાતિવંત અવનની ઉત્પત્તિ અમુક પ્રકારના જાતિવંત અધથી જ થાય છે તે જ પ્રમાણે તીર્થંકર ભગવાનના શરીરની ઉત્પત્તિ તેને હાયક ક્ષત્રિયખીજમાંથી જ થઈ શકે છે. આ સનાતન નિયમ છતાં ભગવાન મહાવીર પ્રભુનો આત્મા દેવાનંદા બ્રાહ્મ-ણીની કુક્ષિમાં કેમ અવતર્યો ? ઈન્દ્ર મહારાજ સમ્યગ્દષ્ટિ તો હતા પણ અવધિજ્ઞાન સહિત વિશિષ્ટ ક્રમ્યક્રમુતના ધારક હતા. બીજાં લાખ વિમાનના અધિપતિ સૌ-ધર્મેન્દ્ર છતાં જૈન દર્શનના સિદ્ધાંતોના પ્રેમને ધણી સુદર અવબોધ હતા. એ કારણે ભગવાન મહાવીરનું દેવાનંદાની કુક્ષિમાં અવતરણ થયાના સંબંધમાં જેમ વિકલ્પ પ્રગટ થયો, તે જ પ્રમાણે પોતાના નિમંજ શ્રુતબોધના પ્રભાવે ઉપર જણાવેલ વિકલ્પનું સમાધાન પણ કયું કે તીર્થંકર જેવી વ્યક્તિના કર્મવિશ્લેષના કારણે આ સૃષ્ટિ ઉપર ધોરી માર્ગની અપેક્ષાએ ન બની શકે તેવા આશ્ચર્યકારક પ્રસંગો (અહોરાત્રો) અનંતકાળ દરમ્યાન કદાચિત્ત બને છે. ગરુડે અવ-

તાર લેનાર તીર્થ'કર ભગવંતના આત્માનું કોઈ એવું ભાગ્યકર્મ બાકી હોવું નોંધ્યું કે આ પ્રમાણે દેવાનંદાની કુક્ષિમાં અવતાર લેવા વડે અમુક દિવસો દરમ્યાન એ કર્મ ભોગવાઈને ક્ષીણ થયાનું સર્જિત હોય અને માતા દેવાનંદાનો પણ કોઈ એવો સુખ-અશુભ કર્મનો ભોગવેરો નિશ્ચિત હોય જેથી ત્રણલોકના નાથ ભગવંતનો આત્મા દેવાનંદાની કુક્ષિમાં અવતરે; અને ગર્ભકાળને ૮૨ દિવસો થયા બાદ ગર્ભરૂપે અવતરેલ પરમાત્માના આત્માનું અન્ય માતાની કુક્ષિમાં પરાવર્તન થવાનો પ્રસંગ આવે.

સૌધર્મેન્દ્રનો ગર્ભપરાવર્તન માટે નિષ્ક્રમ્ય

ઈન્દ્ર મહારાજ એ પણ અતે નિષ્ક્રમ્ય કરે કે, કર્મ-વિશેષના કારણે તીર્થ'કર પરમાત્માનો આત્મા ક્ષત્રિય વગેરે ઉચ્ચકુળને બદલે બ્રાહ્મણ વગેરે અમુક પ્રકારના કુળમાં કદાચ અનંતકાળે ઉત્પન્ન થાય, પણ તે તીર્થ'કર પરમાત્માનો જન્મ તો ક્ષત્રિયકુળમાં જ થવો નોંધ્યો.

ગર્ભપણે અવતરણ દેવાનંદા માતાની કુક્ષિમાં અને જન્મ બાપનાર ખીજી માતા-આ એક વિચિત્ર ક્રમયોગ હતો. પણ સમ્યગ્દષ્ટિ ઈન્દ્ર મહારાજે પોતાના નિર્મળ અવધિગ્ધાન અને વિશિષ્ટ શ્રુતજ્ઞાન તેમ જ સાથે અસાધારણ જિનભક્તિના પ્રભાવે આ વિચિત્ર ક્રમયોગનો ઉદ્ભવ કેવી રીતે કરવો? તેનો નિષ્ક્રમ્ય સ્વયં કરી લીધો. તુરત પોતાના પાયદલ સૈન્યના અધિપતિ હરિશૈલગમેષિ દેવને પોતાની પાસે બોલાવી ઉપર જણાવેલ સર્વવૃત્તાંત તેની પાસે રજુ કર્યો કે, આપણા આચાર પ્રમાણે આ ગર્ભપરાવર્તનનું જવાબદારીનું કર્તવ્ય આપણે અવશ્ય કરવાનું છે. તમારા પાયદલ સૈન્યના અધિપતિ છા. મારી કોઈપણ મોટી-નાની આજ્ઞાનું પાલન કરવાની હરહંમેશ તમારી તૈયારી છે; અને અનંત ઉપ-

કારી તીર્થ'કર પરમાત્માના તમો પરમભક્ત છે તેથી મને સંપૂર્ણ વિશ્વાસ છે કે આ મહાન જવાબદારીવાળું અને આપણા સહુ કોષ્ટનું કલ્યાણકારિ કાર્ય તમો જરૂર કરી શકશો.

ગર્ભપરાવર્તન માટે હરિશૈલગમેષિ સાથે વાર્તાલાપ

પોતાના સ્વામિ ઇન્દ્રમહારાજ પાસેથી ઉપર જણાવેલ હકીકત શ્રવણ કરી હરિશૈલગમેષિદેવ આત્મકલ્યાણકારિ ઉત્તમકાર્ય કરવાનો મંગળ અવસર પ્રાપ્ત થવાના કારણે અનન્ય આનંદ પામ્યા અને એ હાથ જોડી મસ્તક નમાવી પોતાના સ્વામી સૌધર્મેન્દ્રને વિનમ્રભાવે વિનંતી કરી કે, મારા લાયક આજ્ઞા હોય તે મને ફરમાવો. આપની ગમે તેવી આજ્ઞા શિરોબંધ કરવા માટે આ સેવક તૈયાર છે. પોતાના સેવકના મુખેથી કલ્પાસમયો જવાબ મળવાથી સૌધર્મેન્દ્ર તરફથી હરિશૈલગમેષિને જણાવવામાં આવ્યું કે, જંજીરીપના ભરત-ક્ષેત્રના બિહારપ્રાન્તમાં બ્રાહ્મણકુલ નામના નગરમાં ત્રયભક્ત બ્રાહ્મણના ધર્મપત્ની દેવાનંદાની કુક્ષિમાં અષાઢ શુદ્ધ દની રાત્રિએ ઉત્તરા ફાલ્ગુની નક્ષત્રમાં ચન્દ્રનો યોગ આવ્યો તે અવસરે ચોવીસમા તીર્થ'કર ભગવાન મહાવીર પ્રભુનો આત્મા પ્રાણુત નામના દશમા દેવલોકમાં રચવીને પુત્રરત્ન રૂપે અવતરેલ છે. જૈનશાસનનો એ સામાન્ય નિયમ છે કે તીર્થ'કરનો આત્મા ક્ષત્રિયકુળમાં જ અવતરે, પણ બ્રાહ્મણકુળમાં ન અવતરે; એમ છતાં તીર્થ'કર જેવા આત્મા માટે પણ અવશ્ય ભોગવવા યોગ્ય ઝોતકર્મ વિશેષના કારણે અનંતકાળ દરમ્યાન કોઈવાર સામાન્ય રીતે જે ભાવો ન બનવા જેવા હોય તે પણ બનાવેલ. ભગવાન મહાવીર પ્રભુના આત્મા માટે પણ આવું જ બનેલ છે.

(કંમશ:)

(૧૪ જાન્યુ. અનુસંધાન)

આપણું ત્યાં કોત્ર કરતું નથી.

આ રીતે આપણે જોયું તેથી તારવણ એ નીકળે છે કે શ્રી કદપસ્ત્ર પર જેટલી ટીકાઓ, ટીપ્પણિકાઓ લખાઈ છે તેટલી ટીકાઓ ભાગ્યે જ ખીજી આગમ ગ્રંથ પર લખાઈ હશે; તે જ તેની ઉપાદેયતા ને લોકપ્રિયતાનો પ્રબળ પુરાવો છે.

આ તો આપણે કદપસ્ત્ર પર લખાયેલી પ્રાપ્ત

ટીકાઓ અને તેના રચયિતા પુરુષોનો અચડતો પરિચય કરી ગયા. કઈ ટીકા કોણે લખી, કયાં લખી, કયારે લખી વગેરે આપણે જાણી નજરે જોયું પણ જે વિષયને આપણને લાગે વળગે છે, તે વિષય તો એ છે કે શ્રમણ ભગવાન મહાવીરસ્વામીજીનું જીવન શ્રી કદપસ્ત્રમાં કઈ રીતે લખાયું છે? તેમાં સૌથી તરીકેની શી વિશેષતા છે? તેમાં કઈ ખૂબીઓ છે, તે બધું આપણે હવે પછી જોઈશું.

(કંમશ:)

કલ્પસુત્ર અને તેની ટીકાઓ

(લેખક-૮)

(૬) કલ્પકૌમુદી—શ્રી વિનયવિજયજી મહારાજે સુબોધિકાની રચના કરી તેથી જ કદાચ ઉપાધ્યાય શ્રી શાંતિસાગરજી મહારાજને આ કલ્પકૌમુદીની રચના કરવી પડી હશે. આ ટીકામાં સુબોધિકાના કર્તાના અત્યુત્કંઠ રીતે ખંડન કરવામાં આવ્યું છે. ઉપાધ્યાય શ્રી વિનયવિજયજીએ સુબોધિકાવૃત્તિમાં કલ્પ કિરણાવલી ટીકાના પ્રયોગોત્તર ને ખંડન કર્યું છે, તેના પ્રત્યુત્તરે આમાં આપવામાં આવ્યા છે. આ ટીકા સં. ૧૭૦૭માં પાટણમાં લખવામાં આવી છે. શ્લોક પ્રમાણ ૩૭૦૭ છે.

(૭) કલ્પદ્રુમકલિકા—આ ટીકાના પ્રણેતા અતરંગચંદ્રીય ઉપાધ્યાય શ્રી લક્ષ્મીવલ્લભ ગણી છે. (તેઓ શ્રીએ ઉત્તરાધ્યયન સૂત્ર પર એક સરળ ટીકા લખી છે, તે લક્ષ્મીવલ્લભીના નામે વિખ્યાત છે.) આ ટીકામાં શ્રી પાશ્વનાથચરિત્રના પ્રસંગે લગવાન પાશ્વકુમારના મુખથી નવકારમંત્ર નાગને સંભળાવવામાં આવ્યો એવો ઉલ્લેખ છે, જે શ્વેતાશ્વર પરંપરાની માન્યતાની વિરુદ્ધ છે.

(૮) કલ્પલતા—આ ટીકાના રચયિતા અતરંગચંદ્રીય પ્રસિદ્ધ વિદ્વાન શ્રી સમયમુન્દરગણી છે. લગભગ વિ. સં. ૧૬૯૯માં આ ટીકાની રચના થઈ છે. ટીકાનું શ્લોક પરિમાણ ૭૭૦૦ છે. શ્રી હર્ષવર્ધન ઉપાધ્યાયે આ ટીકાનું સંશોધન કર્યું છે. ટીકાકારે અતરંગચંદ્રીની માન્યતાને લક્ષ્યમાં રાખીને જ ટીકાનું નિર્માણ કરેલું જણાય છે.

(૯) કલ્પસૂત્ર ટિપ્પણિક—આ ગ્રંથ આચાર્યશ્રી પૃથ્વીચન્દ્રસૂરિજીએ રચ્યો છે. આનો રચના સમય અંદાજથી ચૌદમો સૈકો જણાય છે. ખૂબ જ સંક્ષેપમાં, જરૂર જણાય તે સ્થાનો પુરતું, આ ટિપ્પણ કરવામાં આવ્યું છે. ૬૮૫ શ્લોકપ્રમાણ જ આ ગ્રંથ છે. ટિપ્પ-

ણકાર આચાર્યશ્રી ચાક્રભરી રાજાને પ્રતિબોધ કરનારે આચાર્યશ્રી ધર્મધોષસૂરિજીની પરંપરામાં થઈ ગયા.

(૧૦) કલ્પપ્રદીપ—આ વૃત્તિના રચયિતા પં. શ્રી સંઘવિજયજી છે. વિ. સં. ૧૬૮૧માં રચાયેલી પ્રદીપિકાવૃત્તિના કર્તા અને આ પ્રદીપના કર્તા એક નામધારી છે; કદાચ તે ગ્રંથનો જ આ સંક્ષેપ હોઈ શકે. તે ગ્રંથ એવા મળે ત્યારે તેની વિશેષ માહિતી સાંપડી શકે. એક કલ્પમંજરી નામની ટીકા શ્રી રતન-સાગરજીકૃત છે એવો ઉલ્લેખ મળે છે. અને એક ટીકા જ્ઞાનદીપિકા નામની જ્ઞાનવિજયજીએ લખેલી છે એવો ઉલ્લેખ પણ મળે છે.

(૧૧) કલ્પસૂત્રાર્થ પ્રણેધિની—આ ટીકાના નિર્માતા ત્રિસ્તુતિગચ્છીય આચાર્યશ્રી રાજેન્દ્રસૂરિજી છે. (તેઓએ સાત ભાગમાં સંપાદિત કરેલા અભિધાન રાજેન્દ્રકોષ પ્રસિદ્ધ છે.) આ ટીકા અતિ

વિસ્તારવાળી છે. આ ટીકા અર્વાચીન ગણાય. તેવી જ રીતે પં. શ્રી મુક્તિવિમલ-ગણીએ પણ કલ્પસૂત્ર પર એક ટીકા રચે છે. જેમાં કથાનકો પદ્યમાં લેવામાં આવ્યા છે, પણ તેઓએ સુબોધિકાને સ્ત્રોમે રાખીને

જ આની રચના કરી છે. તે સિવાય પણ અજાત ટીકાઓ, ટપાઓ ને ટિપ્પણીઓ લખાયેલાં છે તે હસ્તલિખિત જ્ઞાનભંડારોમાં કળાટયાં પુરાણેલાં રડી રહ્યાં છે. તેઓ પર દયા આણીને તેને બહાર કાઢી લાવે! ગૂંચળામય અનુભવતાં તે ગ્રંથોને નાસ્તરે બહાર લાવવાની પણ પાકી નથી શું?

અત્યારે પણ કલ્પસૂત્રના ઇંગ્લિશ, હિન્દી, ગૂજરાતી ભાષાંતરો બહાર પડી રહ્યાં છે. કેટલાકે તો સાવ નવું જ કલ્પસૂત્ર રચવાનું પાનું દુઃસાહસ કર્યું છે. આવા ગ્રંથોની અનધિકારીને હાથે થતી આવી ચેષ્ટાઓ બ્યાજખી નથી; અજ્ઞાને ફેલાવનારી છે. એ બધું અટકે એવી ચોક્કસ પણ આજે (પેજ ૭૫ ઉપર જુઓ)

લગવાનનાં ચરિત્રો

લેખક પૂ. ૭૦ શ્રી હેમચંદ્રવિજયજીના શિષ્ય પૂ. ૦ સુનિરાજ શ્રી પ્રદ્યુમ્નવિજયજી મહારાજ

શ્રી રમણલાલ નગીનદાસ પરિખ

સમાજ અને ધર્મસેવાના વિવિધ ક્ષેત્રે વર્ષોથી સેવા અર્પતા તથા વ્યાપાર-ઉદ્યોગ ક્ષેત્રે સતત પ્રગતિને વરેલા કપડવંજના વતની શ્રી રમણલાલ નગીનદાસ પરિખનો જન્મ ભરથ મુકામે તા. ૫-૪-૧૯૦૫ના રોજ, ચૈત્રી પૂર્ણિમાના યાદગાર દિવસે, વીરાનીમા જેન કુટુંબમાં થયો હતો. તેમનું બાલ્ય જીવન-ધડતર ધર્મના ઉચ્ચ સંસ્કારોથી પલ્લવીત બન્યું; અને ભરથમાં જ વ્યવહારોપયોગી અંગ્રેજી શિક્ષણ પ્રાપ્ત કરી રાજ્ય વર્ષના નાની વયમાં ઈ. સ. ૧૯૨૧માં, દિલ્હી જઈ, મોટાભાઈએ શરૂ કરેલ 'જે. સી. પરિખ એન્ડ કું.'માં જોડાયા. અનુભવે તેમને ખૂબ આગળ વધાર્યા. દિલ્હીના લાખા વસવાટ દરમિયાન સારી નામના પ્રાપ્ત કરવા સાથે તેઓ 'દિલ્હી'વાળા તરીકે પણ સુપ્રસિદ્ધ બન્યા.

ઈ. સ. ૧૯૪૯માં તેઓએ મુંબઈ ખાતે 'સ્ટાર મેટલ રીફાઇનરી'નું સુકાન સંભાળ્યું તે સમયે હિલ્લારમાં એન્ટીમની ધાતુ ખનાવનારી આ એકમાત્ર કંપની હતી. આ કુળના મેનેજિંગ ડિરેક્ટર તેમજ કેમે-કે ઝોન રીફાઇનરીના ડિરેક્ટર અને ટાઇમ પ્રિન્ટસ પ્રા. લી. (અમદાવાદ)ના ચેરમેનપદે હાલ એ ઉદ્યોગોનાં જાડી સૂઝ અને કાર્ય-દક્ષતાથી સમાલન કરી રહ્યા છે.

ધંધાના વિકાસ સાથે તેમણે આત્મિક ક્ષેત્રે સાધેલ વિકાસ અને

સદાયક પહિચય

સામાજિક, શૈક્ષણિક તથા ધાર્મિક ક્ષેત્રે અર્પેલ સેવા પણ પ્રેરક અને અનુમોદનીય છે. વિ. સં. ૨૦૧૯માં તેઓએ કપડવંજથી કેસરિયાજી તીર્થનાં જરી પાળતા કાઢેલા સંઘમાં દાખલેલ ઉદારતા યાદગાર અને ઉજ્જવળ યશસ્વળ બની છે. પૂજ્ય સાધુ-સાધ્વીજી મહારાજોની વૈયાવચ્ચ કરવાની જિલ્લેટ લાવના તેમનામાં સદાય જોવા મળે છે. ખોડેલી તીર્થમાં ધ્વજદંડ મઢાવવાનો કાયમ આદેશ અને અવાર-નવાર જોરજબ મહોત્સવના આયોજનો એ તેમની જાડી ધર્મભાવનાના દર્શન કરાવે છે.

શ્રીયુત રમણભાઈના ધર્મપત્ની અ. સૌ. પ્રભાવતીબહેન ધણી જ ધર્માનુરાગી અને યુષ્માનુરાગી સુશીલ સન્નારી છે. શેઠ પાનાચંદ મગનલાલ જીનવાળાના ધર્મપરાયણ કુટુંબમાં ઉછરેલા પ્રભાવતીબહેને સંસ્કારવારસાને દીપાવી જાણ્યો છે. તેમના ત્રણ બહેને તો દીક્ષા અંગીકાર કરી છે. શ્રીયુત રમણભાઈ અને પ્રભાવતીબહેને ઉપધાનતપની મંગળ આરાધના આરાધી છે.

આવી ધર્મજન્યુતિ સાથે સમાજ સેવાની વિવિધ પ્રવૃત્તિમાં પણ શ્રી રમણભાઈ હમેશાં પ્રવૃત રહેલા જોવા મળે છે. શ્રી ગોડીજી દેરાસર, શ્રી શાંતિનાથજી દેરાસર-મુંબઈ તેમ જ

પરમાર ક્ષત્રિય જેન ધર્મ પ્રચારક સભા-ખોડેલી તીર્થ અને શ્રી કદમ્બ-ગિરિ તીર્થના તેઓશ્રી ટ્રસ્ટી છે. શ્રી મહાવીર જેન વિદ્યાલયની કારો-બારીના કાયમી સભ્ય અને શ્રી સિદ્ધ-ક્ષેત્ર જેન બાલાશ્રમના ઉપપ્રમુખ છે. શ્રી જેન શ્રવે. એજ્યુકેશન બોર્ડ, શ્રી આત્માર્નાદ જેન સભા અને અન્ય નાની-મોટી અનેક સંસ્થાઓ સાથે તેઓશ્રી સંકળાયેલા છે. પોતાના વતન કપડવંજને પણ તેઓ ભૂલવા નથી. કપડવંજની જ્યંત સાર્વજનીક હોસ્પીટલના ચેરમેન તરીકેની તેઓશ્રીની સેવા બહુલીતી છે. કપડવંજની સાયન્સ, આર્ટસ અને કોમર્સ મહિલા વિદ્યાલય ચલાવતા શ્રી કપડવંજ કેળવણી મંડળના પણ તેઓશ્રી ટ્રસ્ટી છે.

આ દરેક સંસ્થાઓની પ્રવૃત્તિમાં જોડાવા સાથે તેમાં તેઓએ ઉદારતાપૂર્વક સારું એવું દાન પણ આપેલ છે. ઉપરાંત સંસ્કારપ્રેરક પ્રવૃત્તિઓને પ્રેરણા અને પ્રોત્સાહન આપતા આવ્યા છે.

તેઓશ્રીના બંને પુત્રો શ્રી કાંતિ-ભાઈ તથા શ્રી રસિકભાઈ આજે વ્યાપાર-ઉદ્યોગમાં એમને સાથ-સહકાર આપી સારી એવી પ્રગતિ સાધી રહ્યા છે.

જૈનસમાજના ગૌરવરૂપ એવા શ્રીયુત રમણભાઈની વિવિધ ક્ષેત્રે મળતી સેવા દિન-પ્રતિદિન વિસ્તરતી રહેાં એવી અંતરપૂર્વકની લાવના સાથે તેઓશ્રીનું સુખરૂપ દીર્ઘાયુ ઈચ્છીએ છીએ.

વંદે શ્રી જ્ઞાતનંદનમ્

ભગવાન મહાવીર પરમાત્માના ૨૫૦૦ વર્ષના નિર્વાણ મહોત્સવની ઉજવણીના પવિત્ર પર્વ પ્રસંગે ભગવાન મહાવીર પરમાત્માના ગુણગાન વ્યકત કરતું લખાણ લખતી વખતે મારા અણુએ-અણુ અને રામે-રામ અકથ્ય આનંદનો આવિર્ભાવ કરી રહ્યું છે.

“અષ્ટમંગલ પૂજન વિધિ” માં શાસ્ત્રકાર ભગવંત ‘મંગલાષ્ટક’ માં લખે છે : ભગવાન મહાવીર પરમાત્મા મંગલ છે, ગૌતમસ્વામિભિ મંગલ છે, શ્રી સ્થુલિભદ્ર મંગલ છે અને જૈન ધર્મ મંગલ છે.

વિશ્વવંદ્ય કલીકાલસર્વજ્ઞ શ્રી હેમચંદ્રાચાર્યજી મહારાજ “યોગશાસ્ત્ર” ની રચના કરતાં થતાં ભાવમંગલને વિશે શ્રી વીર પરમાત્માની સ્તુતિ કરતાં લખે છે: રાગ-દ્રેષ આદિ અંતરંગ શત્રુઓની સેનાને જેમણે નિમુળ કરી નાંખી છે, જેઓ પૂજવાને યોગ્ય છે, જેઓ યોગી-પુરુષોના નાથ છે તે શ્રી વીર પરમાત્માને હું નમસ્કાર કરું છું અને તેઓ તમારું રક્ષણ કરે.

કૌશિક ગોત્રમાં ઉત્પન્ન થયેલા અંકૌશિક સર્પે દ્રેષણદ્વિથી ભગવાન મહાવીર પરમાત્માના ચરણને ડંથ દીધા અને કૌશિક ગોત્રમાં ઉત્પન્ન થયેલા ઇંદ્રે ભક્તિભાવ વડે ભગવાન મહાવીર પરમાત્માના ચરણને સ્પર્શ કર્યો, પણ ડંથ દેનાર અંકૌશિક સર્પ ઉપર જેમને દ્રેષ નથી અને પ્રશસ્ત રાગ વડે પ્રણામ કરનાર ઇંદ્ર ઉપર જેમને રાગ નથી તે શ્રી વીર પરમાત્માને મારા નમસ્કાર થાઓ.

ત્રિષઙ્ગિશલાકા પુરુષ ચરિત્રની રચના કરતાં પરિશિષ્ટ પર્વમાં મંગલાચરણને વિશે શ્રી વીર પરમાત્માની સ્તુતિ કરતાં શ્રી હેમચંદ્રાચાર્યજી મહારાજ લખે છે : કલ્યાણરૂપી વૃક્ષને ઊગવાને માટે જે બગીચા સમાન છે, શ્રુતજ્ઞાનરૂપી ગંગા નદીના ઉદ્ભવ સ્થાન માટે જે હિમાચલ પર્વત સમાન છે, વિશ્વરૂપી કમળને ખીલવાને માટે જે

સંપૂર્ણનકર્તા :
શ્રી હિરાચંદ સ્વરૂપચંદ ઝવેરી-મુંબઈ

સૂર્ય સમાન છે તે જ્ઞાતપુત્ર શ્રી મહાવીરને હું નમસ્કાર કરું છું.

પરિશિષ્ટ પર્વમાં આગળ વધતાં તેઓશ્રી લખે છે : લબ્ય જનોના હૃદય-મંદિરમાં છવાઈ ગયેલા કામ, ક્રોધ, માન, માયા, લોભ, રાગ, દ્રેષ આદિ આંતરીક મળને દૂર કરવાને માટે જેમની દેશના જળ સમાન છે તે ભગવાન મહાવીર પરમાત્મા આપનું રક્ષણ કરે.

“અન્ય યોગ વ્યવસ્થેદ દ્વાંત્રિશિકા” નામના ગ્રંથમાં શ્રી હેમચંદ્રાચાર્યજી મહારાજ લખે છે : જેમનું વિજ્ઞાન અનંત છે, જેમના દોષ નાશ પામ્યા છે, જેમના સિદ્ધાંતો અબાધ્ય છે, જેઓ દેવોને પણ પૂજ્ય છે, જેઓએ રાગ-દ્રેષને છુટ્યા છે, ડાહ્યા પુરુષોમાં જે મુખ્ય છે, જેઓ સ્વયંભુ છે તે શ્રી વીર પરમાત્માની સ્તુતિ કરવા હું પ્રયત્ન કરીશ.

એ જ ગ્રંથની રચના કરતાં તેઓશ્રી મંગલાચરણને વિશે શ્રી વીર પરમાત્માની સ્તુતિ કરતાં લખે છે : હું હેમચંદ્રસૂરિ અધ્યાત્મવેત્તાઓને અગમ્ય તથા નિષ્પાપ-વાદ્યપટુ-વાણી વિલાસી અને નિપુણ પંડિતોને અવાચ્ય અને અગમ્ય તેમ જ અમંચક્ષુવંત પ્રાણીઓને અગોચર એવું શુદ્ધાત્મરૂપ ચરમ તીર્થ કર શ્રી વર્ધમાનસ્વામિનું અદ્ભુત સ્વરૂપ સ્તુતિ ગોચર કરું છું.

મહામહોપાધ્યાય યશોવિજયજી મહારાજ “વૈરાગ્ય કલ્પલતા” ના મંગલાચરણમાં ભગવાન મહાવીર પરમાત્માની સ્તુતિ કરતાં લખે છે : જેમની વાણીસુધાનું પાન કર્યા બાદ દેવોને અમૃતના પાનમાં અને દિવ્ય ભોગવિલાસમાં ધૂણી ઉત્પન્ન થાય છે, જેમની વાણી વિશ્વને આનંદ આપનારી છે, જેઓ સાધુઓમાં ઇંદ્ર સમાન છે, જેઓએ રાગ-દ્રેષને છુટી દીધા છે તે શ્રી વર્ધમાનસ્વામીને હું નમસ્કાર કરું છું.



શ્રી રમણલાલ નગીનદાસ પરીખ

પૂર્વિલા સહાયકી

શ્રી હીપચંદભાઈ એસ. ગાર્ડી
શ્રી દેવચંદભાઈ સી. શાહ
શ્રી મોતીલાલ વીરચંદ શાહ
શ્રી જયંતીલાલ રતનચંદ શાહ
શ્રી નારાયણ શામળ મોમાયા
શ્રી કેશવલાલ બુલાખીદાસ
શ્રી જયંતભાઈ એમ. શાહ
શ્રી રસિકલાલ સી. શાહ
શ્રી જગદીશચંદ્ર બાબુભાઈ
શ્રી વિનોદચંદ્ર દલીચંદ શાહ
શ્રી ધીરજલાલ મોહનલાલ શાહ
શ્રી રાયચંદ ગુલાબચંદ
શ્રી વાડીલાલ ચત્રબૂજ ગાંધી
શ્રી રમણલાલ નગીનદાસ પરિખ
શ્રી કુંજલાલ મુંદરમલ જૈન
શ્રી રસિકલાલ નાથલાલ કેરા

શ્રી ચોપટલાલ ભીખાચંદ અવેરી
શ્રી મોહનલાલ સી. શાહ
શ્રી સારાભાઈ લક્ષ્મીચંદ અવેરી
શ્રી ઉમેદમલજી હુઝારીમલજી
શ્રી રવજી ખીમજી છેડા
શ્રી પાનાચંદ ડુંગરશી તુરખિયા
શ્રી દેવચંદભાઈ જેઠાલાલ શાહ
શ્રી રતિલાલભાઈ એમ. નાથુવટી
શ્રી પ્રાગજીભાઈ અવેરચંદ શાહ
શ્રી હીરાલાલભાઈ એલ. શાહ
શ્રી અમૃતલાલ કાળીદાસ દોશી
શ્રી પ્રતાપરાય ભોગીલાલ
શ્રી વૃજલાલ કપૂરચંદ મહેતા
એક સદ્ગૃહસ્થ-મુંબઈ
શ્રી કાંતિલાલ ચુનીલાલ ચોકસી
શ્રી જેસીંગલાલ લલ્લુભાઈ અવેરી

શ્રી ચિત્તરંજન દામોદર શાહ
શ્રી રસિકલાલ અમૃતલાલ
મણીઆર
શ્રી રસિકલાલ ચમનલાલ
શ્રી રમણીકલાલ મણીલાલ
શ્રી ચંદુલાલ મનસુખલાલ શાહ
શ્રી ચંદ્રસેન જીવણલાલ અવેરી
શ્રી લાલજીભાઈ છગનલાલ
શ્રી ચોપટલાલ છગનલાલ
શ્રી નેમજીભાઈ છગનલાલ
શ્રી હર્ષદભાઈ કે. શાહ
શ્રી વસનજી લખમચી
શ્રી ખીમજીભાઈ હેરાજ છેડા
શ્રી મણિલાલ વીરચંદ શાહ
શ્રી જયંતિલાલ મણિલાલ
શ્રી ધરણીધર ખીમચંદ શાહ

(મુખપૃષ્ઠનું અનુચ્છાન)

જ કહ્યું: આ પણ પુદ્ગલનો સ્વભાવ જ છે; એનાં વખાણ કે નિંદામાં શું પડવું ?

રાજજીને આવી વાતો નમાવી લાગી. પ્રધાને કશું ન કહ્યું.

વળી થોડા દિવસ વીતી ગયા. એક દિવસ રાજજી જમવા બેઠા. જમીને પાણી પીધું તો અમૃત જેવું મીઠું અને હિમ જેવું શીતળ. એ પીને તો બાણે બત્રીશ કેઠે ઠંડક વળી ગઈ—આવું મીઠું પાણી તો ક્યારેય નહોતું પીધું.

રાજજીએ પૂછ્યું: આવું ઉત્તમ પાણી ક્યાંથી આવ્યું ?

પરિચારકે કહ્યું: પ્રધાનજીએ ખાસ આપના માટે આજે એ મોકલ્યું છે.

પ્રધાનજીને પૂછતાં એમણે વાતનો ભેદ સમજાવતાં કહ્યું: મૂળે તો આ પાણી પેટી ગંધાતી બાઈમાંનું જ પાણી છે; પણ સાત સાત અઠવાડિયાના બુદ્ધ બુદ્ધા પ્રયોગોથી એ આવું સ્વાદિષ્ટ અને શીતળ બની ગયું છે. આ પણ પુદ્ગલોનો જ સ્વભાવ છે.

લગવાન મહાવીરની આ ધર્મકથાનો ભાવ સૌ સમજ્યા કે સારા—ખોટાપણું પણ વ તુમાત્રનો સ્વભાવ છે; અને આવડત હોય તો ખરાબમાંથી સારી વસ્તુ અને છે અને આવડત ન હોય તો સારી વસ્તુ પણ ખરાબ બની જાય છે. માટે આવડત અને સમજાવને કેળવી જાણનાં.

—જ્ઞાતા ધર્મકથા, કથા ખારમી.

રાજાજીનામાં આવેલા
નાજીગતીથી
અવદ્ય પધારો.
માતાશ્રીને એકતી જહોતો
જાવેલા કમળદેવ પ્રીણાંતી-
મયના તેમ પાણીત પાર્શ્વનાથજી
તા મુજબ દા ભવ્ય દેશજયે
અમે આ લેવા છું.
પાલનપુ થી લીલડીયાજી
અમદી વડા આલોતરા સ્ટેશને
જવાયકા રાત ઉપર પેઠીની
જુદર સગવડ પાળી ધર્મશાળા
• પ્રી જે. સ્તામ્ભાજી •
તાડોડા રાધેશાંતીજી
ગુર્જરાલય સ્ટે-આલોતરા(જા.)

માનવજી સ્વપાદ જેન
આપ્રમ કલ્યાણભવ્ય
જિનાસવાન રાજાજી પધારો.
ગુરુજી અમે દાભવીર પ્રેમી
શ્રીગજશાન જન્મભૂમિ ૬૨૬
પ્રદેશમાં અમ ની ભવ્યતીર્થે શ્રી-
ભદ્રાજીના પધારો ત્યારે
રાજાજીના પુત્ર અને જિનાધાર -
એવા પ્રાપ્ત અને પ્રાપ્તિને
સ્વામીજી આ તા માડવી હોર
નીજાવરણી પધારાથી મેલજી
મોજાવાલ ન આપ્રમમાં,
અગવાન ન સોજીલાયના
જિનાસવાન હોરને અને અમ-
ર્ષક હોવા ન તીર્થ પધારો તથા
કરતી આવેલા રાજાજીના
દરોવારે ધારો.
• ની:૦ નેમગીઓ •
શ્રીજેઠજી શ્રીજામાલજી
॥: ૭૨ ૫૩૭ : ॥
૬૨૬ - માડવી •

“જેન”

સાપ્તાહિક
ભાવનગર
(ગુજરાત)
રા. જવાબ
રૂ. ૧૫



વીર સંવત
૨૫૦૧
વિક્રમ સંવત
૨૦૩૧
વૈશાખ શુદ્ધ ૬
તારીખ
૧૭-૫-૭૫
શનિવાર

વર્ષ
૭૨]

સ્વ. તંત્રી : શેઠ દેવચંદ દામભ
તંત્રી : શેઠ ગુલાબચંદ દેવચંદ

[અંક
૧૯]

સમતાના સાધકનો સ્વર્ગવાસ

આગમોદ્ધારક આચાર્ય પ્રવર શ્રી સાગરાનંદસૂરીશ્વરજી મહારાજના સમુદાયના વડીલ અને ગચ્છાધિપતિ અને તેઓશ્રીના પદધર આચાર્ય મહારાજ શ્રી માણેકસાગરસૂરિજી મહારાજને, ગત ચૈત્રવદિ ૮ના રોજ, હુણાવાડા મુકામે, ૮૪ વર્ષની વૃદ્ધ વયે, સ્વર્ગવાસ થતાં જેનસંઘને એક સમભાવના આજીવનસાધક શ્રમજીવરની આદર્શ સાધુતાનો લાભ મળતો બંધ થયો છે; અને વિશ્વમૈત્રીભાવની પ્રેરક સાચી સાધુતાની વધતી જતી અછતના સમયમાં તપગચ્છ સંઘ વધુ ગરીબ બન્યો છે. એમનું સ્થાન જલદી પુરાવું સહેલું નથી.

આચાર્ય શ્રી સાગરાનંદસૂરીશ્વરજી મહારાજનું જીવન અને કાર્ય જેમ આગમોના રક્ષક અને જેન સંઘના મહાન ઉપકારી શ્રી દેવદિગ્ધિ ગણિ ક્ષમાશ્રમજીની સ્મૃતિને જગાડે છે, તેમ આચાર્ય શ્રી માણેકસાગરસૂરિજી મહારાજની જ્ઞાનોપાસનાથી શોભતી જીવનસાધના આગમશાસ્ત્રો અને ત્યાગ-વૈરગ્ય-સંયમની ભાવનાના પોષક અન્ય અનેક ધર્મગ્રંથોના જીવનસ્પર્શી અધ્યયન અધ્યાપનને સમર્પિત થયેલા અનેક શ્રમજીએઓની આત્મસાધનાનું પુણ્યસ્મરણ કરવા પ્રેરે છે.

સ્વર્ગસ્થ આચાર્યશ્રી જેમ વયોવૃદ્ધ, જ્ઞાનવૃદ્ધ, ચારિત્રવૃદ્ધ અને અનુભવવૃદ્ધ હતા, તેમ એમનું જીવન ત્યાગ-વૈરાગ્યની ઉચ્ચ ભાવના તેમજ સરળતા, નમ્રતા અને વિવેકશીલતા જેવી સાચી સાધુતાના પોષક અને સૂચક સદગુણોથી વિશેષ શોભાયમાન અને ગૌરવશાળી બન્યું હતું. જરૂર કરતાં પશુ જાણું બોલવાનો એમનો સ્વભાવ હતો. અને, ભગવાન તીર્થંકરની આજ્ઞા પ્રમાણે, કુર્મો અને કષાયોના પોષક પ્રમાદનું ક્યારેય લેશ પશુ સેવન ન થઈ શક્ય

આજે જેટલા વેધો, દવાઓ રાખી હોય છતાં મોતના પંત ખાલી જતા નથી. દરેયામાં હોયલા ખર્ચો જત્ય છે અને ઠોકર મારમાં કંઈક મરી જત્ય છે, છતાં જ્યાં સુધી મૃત્યુનો પંજો ન આવે તો દરિયામાં હોયલા ખર્ચો જત્ય છે. જાહેર વ્યાખ્યાનો દેતાં હૃદય ખંધ પડી જત્ય છે. આજે જેટલા બુદ્ધિ, બળ, રિક્તિ, સત્તાવાળા થાય, પણ ખંધ આ દુનિયા પર. મોતના પંત આગળ કોઈનું આગતું નથી.

— આચાર્ય શ્રી સાગરાનંદસૂરીશ્વરજી

એ માટેની એમની જગૃતિ દાખલારૂપ બની રહે એવી હતી. પોતાના આશ્રિત અને સાથીઓ, ઓછામાં ઓછા ઉપદેશ, ઠપકા અને માર્ગદર્શનથી પોતાનો ધર્મમાર્ગ, આપરંજી અને વગરકલ્પે, સમજી જત્ય એ રીતે એમણે પોતાની સંયમયાત્રાને આગળ વધારવાનો અને સાધુતાના સારરૂપ સમભાવ વગેરે ગુણોને પોતાના જીવન સાથે વણી લેવાનો સતત પુરુષાર્થ કરી રહ્યો.

વળી, સાધુજીવનનો મુખ્ય હેતુ, પોતાની વૃત્તિઓ અને પ્રવૃત્તિઓને સત્તિક સમી નિર્મળ બનાવીને, પોતાના આત્મભાવને જગૃત કરવાનો અને આત્માને નિર્મળ કરવાના જ છે. આ ધર્મ-સાધનાની પાયાની વાત તેઓના અંતરમાં બરાબર વસી ગઈ હતી, એટલે લોભનો ઉદ્ધાર કરવાના વધારે પડતા ઉત્સાહમાં આત્મસાધના કે ધર્મસાધનાનો આ પાયાનો હેતુ ગોળબળી જવા ન પામે એની તેઓ સતત તકેદારી રાખતા હતા. અને જે સાધક પુરુષનું ધ્યાન, આ રીતે, પોતાના ચિત્ત કે આત્માના શુદ્ધીકરણ ઉપર કેન્દ્રિત થયું હોય, એમને નામના, પ્રતિષ્ઠા કે કીર્તિની આકાંક્ષા કે જ્ઞાનીપણાનું શુભાન કેવી રીતે સત્તાવી શકે? અનાસક્તભાવ અને નિર્મોહીદષ્ટને કેળવી બાણીને આચાર્ય શ્રી માણિકસાગરસૂરિજી આત્મલક્ષી શ્રમણસાધનાના ઉત્તમ પ્રતિનિધિ બન્યા હતા, એમ કહેવું જોઈએ.

તેઓનું વતન જંબુસર. પિતાનું નામ શ્રી પાનાચંદલાઈ. માતાનું નામ શ્રી ગંગાબહેન. વિ. સં. ૧૮૪૮ના મહા સુદિ દના રોજ એમનો જન્મ. એમનું પોતાનું નામ મોહનલાલ. કુટુંબ ધર્મ-સંસ્કારવાળું અને તેમાંય માતાનું જીવન ધર્મના રંગે વિશેષ રંગાયેલું; એની અસર મોહનલાલના જીવન ઉપર સારા પ્રમાણમાં પડી હતી.

આમા કંઈક ભવિતવ્યતાનો શુભ યોગ આવી મળ્યો. મોહનલાલનું મન વધુને વધુ ધર્મપરાયણ બનતું ગયું અને છેવટે એમના ચિત્તમાં ધરસંસાર અને કુટુંબ-કળિલનો ત્યાગ કરી ભગવાન તીર્થંકરે ઉદ્દ્યોધેત્ર ત્યાગમાર્ગનો સ્વીકાર કરવાની અને સંયમ-વૈરાગ્ય તપોમાર્ગના પુણ્ય-યાત્રિકે બનવાની ભાવનાના અંકુર જાગી ઊઠ્યા. આગમોદ્ધારક આચાર્ય મહારાજ શ્રી સાગરાનંદ-સૂરીશ્વરજીના સત્સંગ અને એમની વૈરાગ્યપ્રેરક ધર્મદેશનાએ આ અંકુરને વેકસાવવામાં ખાતર-પાણી જેવું કામ કર્યું. અને મોહનલાલે ભાગવતી દીક્ષાનો સ્વીકાર કરવાનો તત્કાલ સંકલ્પ કર્યો.

શાંત અને ઠરેલ સ્વભાવના મોહનલાલમાં પોતાના અશુભ સંકલ્પને પૂરો કરવાની ઠડી તાકાત હતી; અને, મોટો આડંબર રચ્યા વગર કે ખોટો દેખાવ કર્યા વગર, શાંત ચિત્તે છતાં દંઢતાપૂર્વક પોતાના નિશ્ચયને પૂરો કરવાનો એમનો સહજ સ્વભાવ હતો. અને એકવાર નિશ્ચય કરી લીધા પછી કાળક્ષેપ કરવાનું એમને મંજૂર ન હતું. એટલે એમણે યૌવનના વિકાસ સમય સરખી કેવળ ઓગણીસ વર્ષની ઊંચરતી વયે, વિ. સં. ૧૮૬૭ના મહાવાદ દના રોજ, ભૂચતીર્થમાં, આચાર્ય મહારાજ શ્રી સાગરાનંદસૂરિજીના વરહસ્તે, એમના શિષ્ય તરીકે, દીક્ષા લીધી. એમનું નામ મુનિ-માણિકસાગરજી રાખવામાં આવ્યું છે.

નવદ્વીપેત મુનિ માણેકસાગરજીનું ચિત્ત મનના મનોરથ સંકલ્પ થયાનો આહ્વાદ અનુભવી રહ્યું. સામે જ્ઞાનના સાગરસમા ગુરુ હતા અને અંતરમાં જ્ઞાન અને ચારિત્રની નિર્મળ અને ઉત્કૃષ્ટ આરાધનાર્થ જીવનને ઉન્નત બનાવવાની અદ્ભુત બાવનાની સરિતા વહેતી હતી. અને એ માટે ગમે તેટલી મહેનત ઉઠાવવાની મુનિશ્રી માણેકસાગરજીની તૈયારી હતી. તેઓ પૂર્ણથોગથી પોતાના ગુરુદેવની વક્તિમાં અને જ્ઞાન-ચારિત્રની સાધનામાં એવા એકાગ્ર થઈ ગયા કે જાણે એમાં પોતાની જાતને જ ઇમારિત કરી દીધી અને વિસારી દીધી !

મુનિ માણેકસાગરજીએ પોતાના ગુરુવર્યના ચરણે એસીને વ્યાકરણ અને ન્યાયશાસ્ત્રનો અભ્યાસ કર્યો; અને આ રીતે મેળવેલી જ્ઞાનાજ્ઞાનની વિશેષ યોગ્યતા અને ગુરુકૃપાના બળે એમણે આપણું પવિત્ર જૈન આગમસૂત્રોનું ઊંડું અને મર્મગ્રાહી અધ્યયન કર્યું. ક્રમે ક્રમે મુનિ શ્રી માણેકસાગરજીએ ગુરુકૃતિ, જ્ઞાનોપાસના અને ધર્મક્રિયા માટેની જાગૃતિરૂપ ત્રિવેણીસંગમ સાધીને પોતાની સંયમયાત્રા વધારે ઉજમાળ બનાવી. એમનું જીવન મૂક ધર્મસાધનાના દાખલારૂપ બની ગયું.

આગમશાસ્ત્રોનું તેઓનું અધ્યયન આગમેના મહાન ઉદ્ધારક ગુરુના ઉત્તરાધિકારીને શોભે એવું મર્મગ્રાહી અને વ્યાપક હતું. કોઈ પણ આગમ પદાર્થનું જ્યારે તેઓ વિવેચન કરતા ત્યારે કોઈ પણ ક્ષતિને, જિજ્ઞાસુને તથા અભ્યાસીને એમની આવી જ્ઞાનગરિમાનાં સુમંગ દર્શન કરવાનો અવસર મળતો આમ છતાં તેઓ પોતાના જ્ઞાનતેજથી બીજાને આંજી નાંખવાનો ક્યારેક પ્રયત્ન ન કરતા, નાં એમના જ્ઞાનીપણાની વિરલ વિશેષતા હતી. આનો અર્થ એ કે એમનું જ્ઞાન કેવળ બુદ્ધિના વૈભવ જેવું બહિર્મુખ કે ઉપરછલ્લું નહીં પણ પોતાના અને બીજાના અંતરમાં અજવાળાં પાથરે એવું અંતર્મુખ, જીવનસ્પર્શી અને ઉપકારક હતું. આના લીધે જ તેઓ જ્ઞાનીપણાના અભિમાનથી સર્વથા અલિપ્ત રહી શક્યા હતા; અને “ જ્ઞાનસ્ય ફલં વિરતિઃ ” એ ધર્મસૂત્રને અરિતાર્થ કરી શક્યા હતા.

વિ. સ. ૧૬૬૨ની સાલમાં ગિરિરાજ શ્રી શત્રુંજયતીર્થની પવિત્ર છાયામાં તેઓને આચાર્યપદ આપવામાં આવ્યું હતું. પદ કે પદવીનો એમને ક્યારેક મોહ ન હતો, એટલે, અરિહંતના અભાવમાં, જૈન સંઘ વ્યવસ્થામાં જેમનું સ્થાન સૌથી વધુ મોભાવાળું તેમજ જવાબદારીવાળું લેખવામાં આવ્યું છે તે આચાર્યપદનો તેઓએ ભારે જવાબદારીવાળા સ્થાન તરીકે સ્વીકાર કર્યો હતો અને એ જવાબદારીને નભાવી અને શોભાવી જાણીને એનો મહિમા વધારવા સતત પ્રયત્ન કર્યો હતો. એકસો જેટલાં મુનિરાજો અને ચારસો જેટલાં સાધ્વીજી મહારાજોના ગમ્મછાધિપતિ તરીકે શાંતિ, સમતા અને શાણપણપૂર્વક એમણે, પોતાના ગુરુદેવના સ્વર્ગવાસ પછી, એક પચીસી સુધી જે કામગીરી બજાવી હતી, એનું સૌ કોઈ કૃતજ્ઞતાની ઊંડી લાગણી સાથે સ્મરણ કરે છે, એ જ બતાવે છે કે તેઓ એ સૌ પ્રત્યે કેવો વાતસલ્યભર્યો વ્યવહાર કર્યો હતો !

પોતાના ગુરુવર્ય તરફની એમની ભક્તિ દાખલારૂપ બની રહે એવી હતી. અને પોતાના ગુરુશ્રીએ રચેલ નાના-મોટા ૨૨૦ જેટલા ગ્રંથોનું સંશોધન-સંપાદન કરીને એમણે ગુરુકૃપાને પૂરું કરવાને વિનમ્ર છતાં સમર્થ પ્રયત્ન કર્યો હતો. ઉપરાંત, તેઓશ્રીએ પોતે પણ અનેક ગ્રંથોનું સંશોધન-સંપાદન અને સર્જન કર્યું હતું. તેથી તેઓની શ્રુતભક્તિ અને બહુશ્રુતતાનો લાભ, જેમ આગમશાસ્ત્રની વાચનાઓરૂપે અનેક સાધુમુનિરાજો તથા સાધ્વીજી મહારાજોને મળ્યો હતો તેમ, દીર્ઘ સમય સુધી શ્રીસંઘને તથા જ્ઞાનરસિક વ્યક્તિઓને મળતો રહેશે. આગમ-વાચના એ તો એમનો, નિયંત્રક હતો; અને તબિયતની સ્વસ્થતા-અસ્વસ્થતાની ચિંતા સેવ્યા વગર એ કેમનું તેઓ બરાબર પાલન કરતા હતા.

આ રીતે ૬૪ વર્ષ જેટલા દીર્ઘ દીક્ષાપર્યાય દરમ્યાન જ્ઞાન અને વ્યક્તિની અખંડ ઉપાસના કરીને, પોતાના આત્માનું શ્રેય સાધી જનાર, સમતાના સરોવર, આચાર્યશ્રી માણેકસાગરસૂરીશ્વરજી મહારાજના આદર્શ જીવનની અમે અંતઃકરણથી સ્તુતિ કરીએ છીએ અને એ મહાયુગને ભાવભરી વંદના કરીએ છીએ.



શેઠ શ્રી અમલસિંહજીને અભિનંદન

સ્થાનકમાર્ગી જૈન સંઘના મુખ્ય અગ્રણીઓમાં એઓનું સ્થાન આગળ પડતું છે, તે આગરાનિવાસી શ્રેષ્ઠીવર્ય શ્રી અમલસિંહજીએ ગત તા. ૫-૫-૧૯૭૫ ના રોજ પોતાના સેવાપરાયણ યશનામી અને કર્તવ્યનિષ્ઠ જીવનમાં એથી વધુ પુરા કરીને એકાદશીમા વર્ષ પ્રવેશ કર્યો તે પ્રસંગે અમે એમને અમારા હાર્દિક અભિનંદન આપીએ છીએ.

શેઠ શ્રી અમલસિંહજી એક જૈન ફિરકાના આગેવાન છે, એ તો કેવળ એમના સતત કાર્યપરાયણ જીવનનું એક પાસું જ છે. વળી, સ્થાનકવાસી જૈન કોન્ફરન્સના પ્રમુખપદ જેવા ઉચ્ચ સ્થાને એમની વરણી કરવામાં આવી હતી, એ પણ સાચું છે. આમ છતાં તેઓનું જીવન જેમ ધર્મ અને સમાજની સેવા કરવાની ભાવનાથી રંગાયેલું છે, એના કરતાં પણ વિશેષ એ રાષ્ટ્રીયતાની ભાવનાના રંગે રંગાયેલું છે. ઉત્તર પ્રદેશના એક શક્તિશાળી અને વગદાર રાષ્ટ્રીય નેતા તરીકેની એમની કારકિર્દી ખૂબ ઉજ્જવળ છે.

દેશની સ્વતંત્રતાની અહિંસક લડતની હિદયોપણા જ્યારથી મહાત્મા ગાંધીએ કરી તે પહેલાંથી તેઓ રાષ્ટ્રભાવનાના ઉપાસક બન્યા હતા અને સમય જતાં ગાંધીજીના અનુયાયી અને આઝાદીના યુદ્ધના સૈનિક બન્યા હતા. દેશની સ્વતંત્રતા માટેની અહિંસક લડાઈના અનેક રાષ્ટ્રીય સૈનિકોની જેમ શ્રી અમલસિંહજી પણ ગર્ભશ્રીમંતાઈમાં જીજ્યા હતા; છતાં દેશને આઝાદ કરવાની રાષ્ટ્રવ્યાપી લડતને વેગવાન

બનાવવામાં ગમે તે પ્રકારનાં કષ્ટો સહન કરવા તેઓ હમેશાં સજ્જ રહ્યા હતા; અને અંગેજી શરકારે આ યુદ્ધને થંભાવી દેવા માટે આપેલ પોઈપણ પ્રકારની યાતનાઓ એમનો વિચલિત કરી શક્યા ન હતી; જીલ્લું એમનું હીર અને પરાક્રમ ઉત્તરોત્તર વધતું જ રહ્યું હતું. આ યુદ્ધ દરમ્યાન તેઓએ અનંકવાર મહિનાઓ અને વર્ષો સુધીના જોલવાસ પણ સહન કર્યો હતો.

દેશના નબળા, ગરીબ અને અસ્પૃશ્ય વર્ગની ભાષાઈ હમેશાં એમના હૈયે વસેલી છે. આ માટે તેઓ કંઈક ને કંઈક પ્રવૃત્તિ અને સખાવત રતા જ રહે છે. એમની સેવા-ભાવનાને જ્ઞાતિ, વર્ણ કે ધર્મની કોઈ સંકુચિત દષ્ટિ સ્પર્શી શકતી નથી એ જ ખતાવે છે કે એમની રાષ્ટ્રભાવના કેવી વ્યાપક અને નિઃસ્વાર્થ છે.

પોતાની સેવાભાવના, કાર્યકુશળતા અને ધ્યેયનિષ્ઠાને લીધે તેઓ સામાજિક, ધાર્મિક અને રાષ્ટ્રીય ક્ષેત્રમાં અનેક માન અને ગૌરવના સ્થાને શૈભાવીને જનતાનો વિશ્વાસ અને પ્રેમ સંપાદન કરી શક્યા છે. મહાત્મા ગાંધી અને શ્રી જવાહરલાલ નેહરુ પણ એમના પ્રત્યે પોતાપણની લાગણી ધરાવતા હતા; અને અત્યારનાં વડાપ્રધાન ઈમતી ઇન્દિરા ગાંધી અને પીએન પણ અનેક આગેવાન રાજપુરુષોનો તેઓએ વિશ્વાસ સંપાદન કર્યો છે.

અધા જૈન ફિરકાઓની એકતાને એમની ભાવના સુવિદિત છે. અને જગવાન મહાવરના પચીસસોમાં નિર્વાણ કલ્યાણકની રાષ્ટ્રીયધેરણે, રાષ્ટ્રવ્યાપી ઉજવણી થઈ રહી છે એમાં પણ એમનો ફાળો નોંધપાત્ર છે.

આવા એક ભાવનાશીલ, કલ્યાણકામી અને કર્તવ્યપરાયણ મહાનુભાવનું જીવન એ તો જનસમૂહની બહુમૂલ્ય મૂડી છે. શેઠશ્રી અમલસિંહજી તંદુરસ્તીઅર્થે દીર્ઘઆયુષ્ય ભોગવે એવી અમે એમને, એમના ૮૧મા વર્ષના પ્રવેશ પ્રસંગે, હાર્દિક શુભેચ્છાઓથીએ છીએ.

રાજસ્થાન સરકારને ધન્યવાદ

અધા પ્રશ્નોરક્ષાના હિમાયતીઓ અને જીવદયા-પ્રેમીઓને જે જાણીને જ્ઞાનદંડ થશે કે, તાજેતરમાં, રાજસ્થાનની વિધાન સભાએ, ગત તા. ૨૯ ૩-૭૫ના રોજ, પશુઓના અલ્લિધાનનો નિષેધ કરતું બિલ પસાર કર્યું છે; અને એમ કરીને પોતાના રાજ્યમાં ધર્મ નિમિત્તે હોમ દેવામાં આવતા હજારો પશુઓનો જન અચાવવાની તથા સાથે દેશના પશુધનના રક્ષણની દિશામાં પશુ એક મંડળ પગલું બધું છે.

એમ જીવદયા એ ખરી રીતે આપદયા (પોતાની જાતની જ રક્ષા કરવા) જેવું ઉત્તમ કાર્ય છે, તેમ ધર્મને નામે લેવામાં આવતા નિર્દોષ અને અખોલ પશુઓના રંગને રોકવાનું કામ પણ ખરી રીતે ભાવનાત્મક રીતે તથા વિશેષ કરીને આર્થિક રીતે પણ દેશની સંપત્તિનું રક્ષણ કરવા જેવું ઉપયોગી અને ઉત્તમ કાર્ય છે. જે દેશની પશુસંપત્તિ ઓછી અને નબળી હોય છે, તે દેશની પ્રજા પણ નબળી તૈયાર થાય છે અને નબળી લેખાય છે. રાજસ્થાન સરકારે ઘડેલ આ દારો આવી નબળાઈમાંથી દેશને ઉગારી લેવાની દિશામાં સાચું પગલું છે.

આ મંડળ મન દઈને પ્રયત્ન કરનાર શ્રી ભીમસેનજી ચૌધરી અને એમને સાથ આપનાર સૌ કોઈને તથા આવો કાર્યો ઘડવા બદલ રાજસ્થાન સરકારને અમે હાર્દિક ધન્યવાદ આપીએ છીએ.

પૂ. મુનિ શ્રી યશોવિજયજીનું

સ્વાસ્થ્ય

પૂ. મુનિજીની તખીયતમાં ધીમી ગતિએ સુધારો છે. ડોક્ટરોની આરામ લેવાની સલાહ સુજળ આરામ પર છે. કોટલે નિર્વાણ વર્ષના નિમિત્તે અંતક લેખકો, વિદ્વાનોએ પોતાની કૃતિઓ અભિપ્રાય માટે મોકલી છે. કેટલાક ભાઈઓએ વિવિધ સલાહો માગી છે. તે જણાવવાનું કે તેઓ સહુ થોડો સમય ધીરજ રાખે. સહુને પ્રત્યુત્તર જરૂર આવવામાં આવશે.

લી. પ્રેમશંકર ત્રિવેદી

ટી. વી. ઉપર રજૂ થયેલા પોઆમો અને પ્રચાર માટે તૈયાર થઈ રહેલું

મહત્વનું કાર્ય

પૂજ્ય મુનિ શ્રી યશોવિજયજી મહારાજની પ્રેરણાથી મુખ્યઈના ટી. વી. સેન્ટરે જે પોઆમો સુંદર રીતે રજૂ કરી, ટી. વી. સેન્ટરે ભગવાન મહાવીરની સુંદર સેવા બજાવી જ નતાએ પણ ભારે જ્ઞાનદંડ અને ઉત્સાહથી આ કાર્યક્રમને વધાવી લીધો. તેમાંય ૨૪-મીના પોઆમો તો લાખો લોકોનાં દિલ આકર્ષી લીધા હતા.

તા. ૨૨મીએ ટી. વી. ઉપર 'મહાવીર દર્શન'નો પોઆમ ૨૨ મીનીટ સુધી રજૂ થયો. એ પોઆમનું આયોજન, વીલેપારસા નાણાવટી હોસ્પિટલમાં જ પૂ. મુનિશ્રી યશોવિજયજીની સાથે ગરખાવાળા કલાકાર શ્રી નવીનભાઈ શાહ તથા દ્યુમ્નીનીરૂપ પદ્મતિના શોધક શ્રી પ્રતાપભાઈ શાહે અર્થ વિચારણા કરી કેટલીક નવીનતાઓ ઉમેરીને કરવામાં આવ્યું હતું. આ માટે નવીનભાઈએ 'સારો શ્રમ ઉઠાવ્યો હતો. તીર્થંકર ભગવાન મહાવીરના ચિત્રસંપુટમાંના ચિત્રો રજૂ કરવાની ટેકનીક પ્રતાપ ઝોઝા વગેરે જાણીતા આર્ટિસ્ટોની કોમેન્ટી, ગીત-જોટલું બધું સુંદર રીતે રજૂ થયું કે જોનારા સહુ મુગ્ધ બની ગયા... અને આ જ પોઆમ ગોવાલીયા ટેન્ક મહાવીરનગરમાં રજૂ થયો હતો. હવે મહાવીર દર્શનનો પોઆમ હિન્દીમાં બીજા ટી. વી. સેન્ટરો પર રજૂ થાય તેવા ચક્રો ગતિમાન થયા છે.

શોકસભા-અમદાવાદ

શ્રી શાંતિચંદ્ર સેવા સમાજના છેલ્લા આઠ વર્ષથી ટ્રસ્ટી તથા પ્રમુખ શેઠશ્રી રમણલાલ મોહનલાલ (શીરહલાલ)નું તા. ૨-૫-૭૫ના દુઃખદ અવસાન થતાં શેઠશ્રી રસિકલાલ અનુભાઈના પ્રમુખસ્થાને સંસ્થાની એક જાહેર શોકસભા તા. ૪ના મળી હતી. મંત્રીશ્રી શાંતિલાલ જગાભાઈએ સદગતશ્રીના ગુણોનું વર્ણન કરવા સાથે અંજલિ અર્પણું પ્રવચન કરેલ. સભામાં એક શોકકરાવ કરી તેઓની શહીદી નીચે સંસ્થાએ કરેલ પ્રગતિની નોંધ લેવા સાથે જાંડી દિલસેજી વ્યક્ત કરી સદગતશ્રીના આત્માની ચિરઃશાંતિ પ્રાર્થી હતી.

લોકાય કેવા નગુણા થઈ ગયા છે ! સાચ સમજે નહીં એવાને શું કહીએ ?

અમદાવાદમાં શાસન-પ્રશાસન એક યુદ્ધ ખેલાઈ ગયું—એને કોઈ નગુણા લોકો ‘સાધર્મન’ યુદ્ધ કહે તો એથી કોઈએ ભરમાવું નહીં; છા ને એમાં મારામારી અને મર્યા ઉછાળવા જેવી હેતુસક વૃત્તિએ પોતાનો થોડોક ભાગ ભજવ્યો હોય ! એથી શું થઈ ગયું ?

આવા યુદ્ધની શરૂઆત તો અહિંસા અને સમજાવના અવતાર ત્ર્યમ્બક ભગવાન મહાવીરદેવના જન્મકલ્યાણકના પર્વ દિને જ કરવી થઈ ને ? અને એનું ‘પૂરેપૂરું’ ઉદ્ગ્રસ્થ પ્રગટ થયું ૨૬મી એપ્રિલની રાત્રે.

મુનિશ્રી ચંદ્રશેખરવિજયજીએ છાપામાં આ તોફાનને વખોડી કાઢ્યું તો નગુણા લોકો ખેલી ઊઠ્યા : આ તો ખેધારી તલવાર વીંઝવા જેવી માયાબળ સમી વાત થઈ ! કોઈએ મુનિશ્રીની એ વાત સાચી માની નહીં અને એમાંથી, દુષ્કર્મમાંથી પોરા શોધી કાઢે એમ, એમણે તો એવી વાત વહેતી મૂક કે મુનિશ્રીએ પોતે પણ ‘આવું’ તોફાન થયાની વાત કપૂલ કરી લીધી છે ! શું કહીએ આવા લોકોને !

પણ વાત આટલેથી અટકી હોત તોય ઠીક ! પણ પછી તો અમદાવાદના આગેવાનોએ એક નિવેદન બહાર પાડીને આ તોફાનનો વિરોધ કર્યો તો ભોળા લોકોએ એને વધારી લઈને સચી વાત કહેવા માટે એમનાં વખાણ કર્યા !

પણ આવા પ્રસંગે શાસનની સાચી ઠાઠવાળાથી ચૂપ કેમ રહેવાય ? એટલે શ્રી અખિલ ભારતીય સંસ્કૃતિ રક્ષક દળ વતી લલીતભાઈ ધામીએ છાપાઓમાં જાહેર નિવેદન છપાવ્યું અને એમાં પોતાના દળનો ખ્યાલ કરવા પ્રયત્ન કર્યો. પણ લોકો તો એવી અવળી મતિવાળા નીકળ્યા કે એમાં એમનો આ ખ્યાલ ખાન્ય ન રાખ્યો. એટલું જ નહીં, એમાંથી એમણે પોતાને ગમતા એ અર્થ શોધી કાઢ્યો : એક તો એ કે આ નિવેદન પણ તોફાનની વાતનો સ્વીકાર કરે છે—પછી એ તોફાન કોણે કયું—કરાવ્યું એ વાત જેટલી ગોચર છે એટલી જ અજ્ઞાતી છે ! અને બીજી વાત એ કે આ દળ પાસે, આ આટલા ખર્ચ પછી પણ, નાણાંની કોઈ તગી ઊભી થઈ હોય એમ નથી લાગતું ! મુનિશ્રીનું, અને શીષ્ય મિતુ—એમ આ બન્ને નિવેદનોના મર્મમાં આ દુષ્કર્મનાની જવાબદારીનું કેવું કેવું સત્ય છુપાયું છે ! જાણે—અજાણ્યે પણ સત્ય પોતાનો આગે કેવી છૂપી કે આડકતરી રીતે કરી લે છે !

અને આટલું જોણું હોય એમ શેઠ શ્રી કસ્તુરભાઈ લાલભાઈએ એક નિવેદન કરીને જાહેર કયું : કે—“સત્ય વસ્તુને અસત્ય ઠરાવવાનો અખિલ ભારતીય સંસ્કૃતિ દળનો ઉદ્દેશ્ય હોય તો અમારે કોઈ કહેવાતું નથી તા. ૨૬-૪-૭૫ના શનિવારના રોજ જે તોફાન થયું તે વીર સૈનિક દળે કર્યું છે એ બાબતમાં કોઈપણ શંકા હોય તો કોઈપણ રિટાયર્ડ હાઈકોર્ટ જજ આગળ મૂકે તેનો નિર્ણય લેવા અમે તૈયાર છીએ.”

આ બધું જોઈને લોકો પોતાની સાચી વાત સમજતા અને સ્વીકારતા નહીં તેવાથી મુનિજી પોતાની નારાજ દર્શાવતા હતા ત્યારે કોઈ સંરણ પરિણામી આત્માના હૈયેથી એવી વાત નીકળતી નીકળતી રહી ગઈ કે ચુરુદેવ ! અસત્યનો મહિમા તો આપણે જ વધારી બેઠા છીએ ! ત્યાં લોકો આપણી વાત સાચી ન માને એમાં એમનો શો દોષ ! પણ આવું અણગમતું સત્ય ઉચ્ચારવાની જે િમત કરે, એ ખિચારાની કેવી દશા થાય ? પણ એ વાત જવા દઈએ.

—વક્રદંટિ.

● અસત્યનો અંધારો કૂવો ! ●

અથ ગુરુજી : તમારું નામ : હે સૌનિક ? સત્યયુગમાં સત્યનો મહીમા ; જે સત્યને આચરે તે જય પામે ? પણ કલિયુગની નવાની સમજવી : કલિયુગમાં જે સત્યનો પ્રયોગ કરવા જાય તે, શિયાળે મલમલના ઝીણા કપડાં પહેડે તેની જેમ દુઃખી દુઃખી થઈને પરાજયનો ભોગ બને ? માટે હે સૌનિક ? તમે કલિયુગમાં (પડતા પાંચમા આશ્રમ) વીર બનીને વિજયી થવું હોય ? અસત્યનો પ્રયોગ કરતા શીખવે અને એમ કરતા ત્રણ પાછા પડશો નહીં, અચકાશો નહીં, “અસત્યનો જય” એ કલિયુગના સૂત્રનો મર્મ પરાંપર સમજવો અને એવું આગમુ બનીને આચરણ કરવું ;

શિષ્યો : તહાં તે ગુરુ ! ધન્ય આપની વાણી અને ધન્ય આપની લાંબી શિખામણ ?



એક વિચારક : કહો સૌનિક વીર ? તમે શ્રી હલમુખલમ માલવણિયાનો આટલો વિરોધ શા માટે કરો છો ?

પહેલો સૌનિક : તમે બી ચાર આ કેવી વાત કરો છો ? અમાર ગુરુજીએ અમારા મનમાં ઠાંસી ઠાંસીને ભરી દીધું છે કે માલવણીએ મહાવીર ચંદના સાથે પ્રેમ કરત તો એવું બાકી માયું છે. એવાનો વિરોધ કરવા એને પ્રસાદ આપ્યા વગર કેમ ચાલે !

બીજો સૌનિક : અદ્યા શ્રી સૌનિક : શ્રી ઋષભદેવ રાજાએ તમારું શું બગાડ્યું છે કે તમે એમને અમદાવાદમાં આટલા બધા હેરાન કર્યા ?

ત્રીજો સૌનિક : એ તો એ જ લાગના છે ! અમારા માની ગુરુદેવે અમને સાફ જાહેર કર્યું છે કે રાજાજીએ પરમાત્મા મહાવીરને ચંદનબાળા ઉપર પ્રેમ હતો એવું એવું લખ્યું છે ! તો પછી એમને હેરાન ન કરીએ તો શું હાર પહેરાવીએ ?

ત્રીજો સૌનિક : એ તો એ જ લાગના છે ! અમારા માની ગુરુદેવે અમને સાફ જાહેર કર્યું છે કે રાજાજીએ પરમાત્મા મહાવીરને ચંદનબાળા ઉપર પ્રેમ હતો એવું એવું લખ્યું છે ! તો પછી એમને હેરાન ન કરીએ તો શું હાર પહેરાવીએ ?

રાષ્ટ્રીય ઉજવણીના પ્રતાપે

“શ્રી ટાઈમ્સ ઓફ ઇન્ડિયા” ના તા. ૧૨-૫-૭૫ના અંકના પહેલે પાનેને છપાયેલ, હિંસક પ્રાણીઓના બાણીત સાહસી ફોટોગ્રાફર શ્રી સુલેમાન પટેલના લેખમાંના સમાચાર ઉપરથી બાણવા મળે છે કે -

સૌરાષ્ટ્રના ગીરના સાસણ ગામથી પંદરેક કિલો-મિટર દૂર આવેલ કિરધાર ગામે એક ચિત્તો હળી ગયો હતો. થોડા દિવસ પહેલાંનો જ આ બનાવ છે. આ ચિત્તાનો જય ઢાળવા માટે ગુજરાત સરકાર તરફથી એના જંગલ ખાતાને એવો-આદેશ મળ્યો કે ગમે તેમ કરીને આ ચિત્તાનો જય સત્વર દૂર કરીને કિરધાર ગામને જયમુક્ત કરે. પણ અત્યારે જગવાન મહાવીરના નિર્વાણતા પચીસસોમા વર્ષની ઉજવણી આસી રહી હોવાથી એક વર્ષ માટે આખા રાજ્યમાં શિકારબંધી કરવામાં આવી છે. માટે ચિત્તાનો શિકાર ન કરતાં, ગમે તેમ કરીને, એને જવતો પકડીને જીંડે ઘીચ જંગલમાં દૂર દૂરો મૂકી દેવો. અને જંગલખાતાના સાહસિક રખેવાળોએ, જવસંટોસટવું સાહસ એડીને, એ ચિત્તાને જવતો પકડીને દૂર દૂર જંગલમાં છોડી દીધો. નિર્વાણ મહોત્સવની રાષ્ટ્રીય ઉજવણીના લીધે જ આમ થઈ શક્યું.

સતીશ નામની કોઈ ત્રીજી વ્યક્તિએ લખી હતી ! જ્યાં અસત્યના બલ-વીર-પરાક્રમની બોલબાણ થતી હોય ત્યાં આવું સત્ય ઉચ્ચારવાની હિંમત કોણ કરી શકે ? અને ને કોઈ આવી હિંમત કરવા જાય તો એ માલવણિયા અને રાંકા કરતાં પણ વધુ ખરાબ દશાનો ભોગ બન્યા વગર કેવી રીતે બચી શકે ?



આ અસત્યનો અંધારો કૂવો તો નેટલો જીંડો બોલો તેટલા સારો-હો ને પછી એમ કરતાં એ પાતાળકૂવો માણસાઈતું કંઈસ્તાન બની જાય ! કલિયુગમાં કલિયુગના ધર્મને પિછાને તે જય પામે અને બાકીના બધા ક્ષય પામે ! શિષ્યો ગુરુની વાતને અભિનંદી રહ્યા ! બોલો ! અસત્યનો જય ! —“વક્રદંટિ”

જ્યેષ્ઠ સપ્તમી સપ્તમી

શ્રી શેરીસા પંથનાથાય નમઃ

શ્રી આત્મ-કમલ-લખિસૂરીશ્વરજી સદ્ગુરુઓ નમઃ

કલકત્તા નિવાસી બેન સુવ્રતાની શેરીસા મહાતીર્થમાં દીક્ષા પ્રસંગે સમર્પ આમંત્રણ

કલકત્તાથી શ્રી સિદ્ધાચલજી મહાસંઘ યાત્રાના નિશ્રાદાતા

પૂજ્ય આ. ભ. શ્રી વિજયજયંત સૂરીશ્વરજી મ. સા. તથા

તીર્થપ્રભાવક પૂજ્ય આ. ભ. શ્રી વિક્રમસૂરીશ્વરજી મ. સા. નો



શેરીસા તીર્થમાં બંધ પ્રવેશ

જ્યેષ્ઠિનેન્દ્ર સાથ જણાવવાતું કે જૈન રત્ન, વ્યાખ્યાન વાચસ્પતિ, કવિકુલારીટ પૂ. આ. ભ. શ્રી વિજયલખિસૂરીશ્વરજી મ. ના શિષ્યરત્નો વયોવૃદ્ધ આ. ભ. શ્રી વિજયજયંતસૂરીશ્વરજી મ. સા. પૂ. તીર્થપ્રભાવક આ. ભ. શ્રી વિજયવિક્રમસૂરીશ્વરજી મ. સા. આદિ વિશાલ મુનિગણનો બંધ પ્રવેશ વૈશાખ સુદ ૧૦ મંગળવાર તા. ૨૦-૫-૭૫ ના રોજ શેરીસા તીર્થમાં થશે.

સીકંદ્રાબાદથી શ્રી સમેતશિખરજી તીર્થની ૧૯૨ દિવસની તથા કલકત્તાથી શ્રી સિદ્ધાચલજી તીર્થની ૨૦૨ દિવસની મહાન છરી ચાલિત સંઘયાત્રાના નિશ્રાદાતા ગુરુવર્યો હવે રાજનગર [અમદાવાદ] તરફ વિદ્યાર કરી રહ્યા છે. પૂજ્યોની પૂનીત નિશ્રામાં શેરીસા મુકામે કલકત્તા નિવાસી બેન સુવ્રતાની દીક્ષાનો તથા પ્રભુ મહાવીરસ્વામીના કેવળજ્ઞાન કલ્યાણકની આરાધના તથા શાસન સ્થાપના દિનનો મંગળ કાર્યક્રમ છે.

પૂજ્ય ગુરુ ભગવંતો શેરીસા મુકામે તા. ૨૦-૫-૭૫થી તા. ૨૪-૫-૭૫ સુધી સ્થિરતા કરશે. આ પાંચ દિવસ શેરીસા તીર્થમાં આરાધનાતું મંગલ ગુંજન થશે. તે નીચે મુજબના કાર્યક્રમમાં સકળ સંઘને પધારવા વિનંતી છે.

મહોત્સવનો મંગલ કાર્યક્રમ

તા. ૧૯-૫-૭૫ શુક્રવાર વૈશાખ સુદ ૫ : દીક્ષાર્થીનો પ્રવેશ.

તા. ૨૦-૫-૭૫ મંગળવાર વૈશાખ સુદ ૧૦ : પૂ. પા. ગુરુદેવનો પ્રવેશ તથા પ્રભુ શ્રી મહાવીરસ્વામીના કેવળજ્ઞાન કલ્યાણકની આરાધના.

તા. ૨૧-૫-૭૫ બુધવાર વૈશાખ સુદ ૧૧ : નવપદજીની પૂજા તથા પ્રભુ મહાવીરસ્વામીના

શાસન સ્થાપના દિન. [આ રૂપકમાં શાસન સ્થાપના દિનની બંધ્યાતિ બંધ ઉજવણી થશે.]

‘સર્વ મંગલ માંગલ્ય’ આ શ્લોક પર તીર્થપ્રભાવક વ્યાયદક્ષ પૂ. આ.દેવ શ્રી વિક્રમસૂરીશ્વરજી મ.ની

ભૂમિકા સહિત. પ. મુનિ રાજ્યશત્રેજયતું વ્યાખ્યાન થશે. તથા અમદાવાદની વિવિધ મંડળીઓ સહિત ‘જૈન’ જયંતિ શાશન’ની ધૂન ચાલશે.

તા. ૨૨-૫-૭૫ ગુરુવાર વૈશાખ સુદ ૧૨ : બારમતની પૂજા.

તા. ૨૩-૫-૭૫ શુક્રવાર વૈશાખ સુદ ૧૩ : વર્ષીકાન યાત્રા ૭-૩૦ વાગે. પ્રવચના પ્રદાનની વિધિ સવારે ૬-૦૦ વાગે. પંચાલ્યાણકની પૂજા. પ્રતિદિન પ્રભુજીની અંગરચના.

પ્રતિદિન સવારના ભક્તામ સ્તોત્રનો મંગલ પાઠ : ૬ વાગે.

પ્રતિદિન પ્રવચન : સવારના ૬-૦૦ વાગે.

મહોત્સવ સ્થળ :-

શ્રી શેરીસા જૈન તીર્થ, બાયા ; કલોલ.

લિ. મહાતીર્થ યાત્રાસંઘ અનુમોદના સમિતિ

ના જ્યેષ્ઠિનેન્દ્ર

પૂજ્ય ગુરુભગવંતોના આગામી ચાતુર્માસનો લાલ શાંતીનગર જૈન સંઘ, વાડજ, અમદાવાદને મલ્યો છે.

અનંત ઉપકારી વાત્સલ્ય
વારિધિ તીર્થ'ર પરમાત્માને
કેવળજ્ઞાન પ્રાપ્ત થયું. કેવળ-
જ્ઞાન પ્રાપ્ત થયું ને તીર્થની
સ્થાપના કરે. જગતમાં
સ્થાવર તીર્થો તો અનેક
સ્થાપે અને મનનંતકાળથી
ઉચિત-પાથલમ કયાય

શ્રમણી-શ્રાવિકા

પૂ. સાધવી શ્રી સર્વોદયાશ્રીજીના
નિશ્રાવતી વિદુષી સાધવી શ્રી વાચયમાશ્રીજી

પ્રભુએ સ્થાપેલ તીર્થ

જાલાવમાં આચાર્ય ભગ
વંતને પણ અરિહંત સાથે
મૂકવામાં ગોરવ પદક રતાય
તેમાં કતવ્યનું અધિક
સૂચન કતવ્ય દ્વારા સ્વાભા-
વિક પદ પ્રાપ્તિ તેમ સધુ-
સાધવી-શ્રાવક-શ્રાવિકારૂપ
ચતુર્વિધ સંઘ તે તીર્થ

અલોપ થઈ ગય.

પણ તીર્થ'ર પરમાત્માએ સ્થાપેલ જંગમ તીર્થ
વિષમકાળની વચ્ચે પણ સદા અડીખમ ઊભા રહે.

આજે તીર્થસ્થાપનાનો દિવસ છે. ૨૫૩૧ વર્ષ
પૂર્વેનો પવિત્ર સમય હતો. વે. સુ. ૧૧ નો અનુપમ
દિન હતો. પરમાત્મા વીરના પુનિત હસ્તે પાવન
તીર્થની સ્થાપના થઈ. અનુપમ શાસન સ્થાપના થઈ.
સાધુ-સાધવી-શ્રાવક-શ્રાવિકારૂપ ચતુર્વિધ સંઘ તે તીર્થ-
તીર્થસ્થાપક પરમાત્મા તીર્થ'રે તીર્થને નમસ્કાર કર્યો.

તારકેન તારક પદ્ધતિ જ અલગ. તીર્થસ્થાપક
પરમાત્માએ તીર્થને નમસ્કાર કર્યો. મેં સ્થાપેલું અને
હું નમું? મારાથી શક્તિમાં હીન અને હું નમું?
શક્તિતો પ્રાદુર્ભાવ થયા વગર નમું? આ બધા પ્રશ્નો
તીર્થ'રના શાસનમાં નહિ.

તીર્થ'રના શાસન એટલે શક્તિને નમસ્કાર

જેમ મળીને બીજામાં વૃક્ષના દર્શન થાય,
શિલ્પીને સુર પથ્થરમાં અદ્ભુત મૂર્તિના દર્શન
થાય, શિક્ષકો શાળામાં પ્રવેશ પામતા વિદ્યાર્થીમાં
નેતૃત્વના દર્શન થાય તેમ પરમાત્માના શાસનમાં
સંઘના પ્રત્યે અંગમાં તેને શક્તિના દર્શન થાય. તેથી
જ પરમાત્મા'ગે ઉપદેશ આદેશ ચતુર્વિધ સંઘને અને
પરમાત્માનો ઉપદેશ પણ ચતુર્વિધ સંઘના હિતાયે.

પરમાત્માનું શાસન શ્રમણપ્રધાન. છતાં જેમ પંચ
પરમેષ્ઠિમાં અરિહંત સુખ્ય પણ સિદ્ધ-આચાર્ય
ઉપાધ્યાય-સધુ સહિત એટલે જ આ શાસનમાં કહે-
વાયું. તીર્થ'ર પરમાત્માશ્રી સુવં અસ્ત થાય ત્યારે
તીર્થ'ર સમ ન આચાર્ય...કયાં પરમાત્મા અરિહંત!
અને કયાં આચાર્ય ભગવંત! પણ તીર્થ'રના

તારવાની જવાબદારી જેને સોંપાઈ તે તીર્થ.

તારવાની સાથે તારવાની પ્રક્રિયા જેનામાં છે તે
તીર્થ. તીર્થ'ર તીર્થને નમસ્કાર કરે તો તીર્થને તીર્થ,
પૂજ્ય, વંદનીય, નમનીય એમાં સમાવ જ કયાં રહે!

તીર્થના એક પણ અંગ પ્રત્યે ઉપેક્ષા હોય ત્યાં
શાસન સાપેક્ષ પ્રજ્ઞાલિકા કહેવાય જ નહિ. શાસન
સાપેક્ષ પ્રજ્ઞાલિકામાં ચતુર્વિધ સંઘ પ્રત્યે સમાન આદર,
સમાન માન, સમાન પૂજ્યભાવ હોય જ. જે
વ્યક્તિ શાસનપ્રેમી કહેવરાવતી હોય તે તો નામ
સ્થાપના-દ્રવ્યભાવ આમ ચારે નિર્લેપીતીને પૂજ્ય માનવી
હોય અને સ્વીકારતી જ હોય. અને શાસનમાં સ્વીકાર
એટલે જ પૂજ્યત્વ-વંદ્યત્વ પ્રાપ્ત થાય. તો જે આત્મા
શાસનપ્રેમી હોય તેના હૃદયમાં ચતુર્વિધ સંઘ પ્રત્યે
સાહજિક-હૃદિક વાત્સલ્ય હોય. સંઘના પ્રત્યેક અંગની
તેનામાં સ્વાભાવિક ચિંતા હોય અને સંઘના પ્રત્યેક
અંગ માટે તેનામાં સ્વાભાવિક યોગક્ષેમ કરવાની
ભાવના હોય.

પ્રભુનો સ્થાપેલો સંઘ-શાસન સદા જ્યવંત છે,
અને જ્યવંત રહેવાનું. પ્રભુએ જ શાસ્ત્રોમાં ચતુર્વિધ
સંઘને સૌને પેતપોતાના કતવ્યો દર્શાવી દીધા છે.

૨૫૩૧ વર્ષ સુધી એક અખંડ પરંપરા ચાલી
આવી છે. તે જ ખતાવે છે સૌ સૌના કતવ્યમાં રત છે.

પ...ણ...કયાંકે અતિ ગતિ થઈ છે તો કયાંક
મંદ ગતિ થઈ છે. કયાંક પ્રગટિત થવાની ભાવના
થઈ છે, તો કયાંક સંતાઈ જવાની ભાવના થઈ છે.
કયાંક કતવ્ય માટે પ્રયાણ થયું છે તો કયાંક કતવ્ય
તરફ આંખ મીંચામણ થઈ રહ્યા છે. તેથી જ હૃદ-
યના પરમશુદ્ધભાવ પૂર્વક પરમાત્મા સ્થાપિત

મનુષ્ય સંઘની સૌની શક્તિ વિચારી તેમના આજીવન કાર્યકાર્યનું પુનઃ પુનઃ વહેંચના.

આપણે આગળ પરમાત્માના સ્થાપેલા ખીજ અને ચોથા અંગનો વિચાર કરીશું. કારણ... દરેક સ્થળે પ્રથમ અને ત્રીજા અંગનો ખૂબ ખૂબ વિચાર થાય છે. તેમની શક્તિ અને બહિષ્કારનું ઘટિત ન્યાય છે. તેથી

જ તે તે અંગોની તે શક્તિને અભિનંદના આપણે શાસનના ખીજ અને ચોથા અંગે શાસન સામેલ વિચાર કરીશું. કારણ એ પશુ તીર્થ છે. તીર્થની ભક્તિ કરતી એ આપણું કર્તવ્ય છે. તીર્થની અનુભવ દેના સમયગ દર્શનની શુદ્ધિ છે.

[વધુ આવતા અંગે]

શ્રી આત્માનંદ સભા : જન્મયાત્રા પ્રવાસ સમિતિ-મુંબઈ

શ્રી આત્માનંદ જૈન સભાના ઉપક્રમે શ્રી જન્મ પ્રતિષ્ઠા મહોત્સવ સાથે કાશ્મીર-પંજાબ યાત્રા સ્પેશલ ટ્રેન અનિવાર્ય કારણોસર તા. ૧૪-૫-૭૫ ને બુધવારના બદલે સોમવાર, ૧૬-૫-૭૫ના રોજ અપોરના ૧૨-૩૬ કલાકે બોમ્બે સેન્ટ્રલથી ઉપડશે. દરેકે રૂ. ૮૧-૦૦ કલાકે સ્ટેશન ઉપર આવી જવું. આ ફેરફારને કારણે યાત્રિકોને થતી તકલીફ બદલ ક્ષમા યાચીએ છીએ. હવે પછીનો યાત્રા પ્રવાસનો કાર્યક્રમ નીચે મુજબ રહેશે.

રેલ્વે સમયપત્રક

સોમવાર, તા. ૧૬-૫-૭૫ : મુંબઈ સેન્ટ્રલથી ૧૨-૩૬ કલાકે મંગળ પ્રયાણ. દરેકે ૧૧-૦૦ વાગે સ્ટેશન ઉપર આવી જવું.

મંગળવાર, તા. ૨૦-૫-૭૫ : ન્યુ દિલ્હી : અપોરે ૩-૦૦ વાગે ન્યુ દિલ્હી પહોંચીશું.

બુધવાર, તા. ૨૧-૫-૭૫ : અંબાલાકેટ દેરાસર તથા પંજાબી બાઈઓ સાથે મિલન. અપોરે ૩-૦૦ કલાકે રવાનગી.

ગુરુવાર, તા. ૨૨-૫-૭૫ : જન્મ જિનાલયની પ્રતિષ્ઠા પ્રક્રિયા વરધોડા.

શુક્રવાર, તા. ૨૩-૫-૭૫ : જન્મ, શાંતિમૂર્તિ આચાર્યશ્રી વિજયસુમુદ્રસૂરીશ્વરજી મહારજની નિશ્રામાં નૂતન જિનાલયની પ્રતિષ્ઠા.

શનિવાર, તા. ૨૪-૫-૭૫ : જન્મ સવારે બસ દ્વારા રવાનગી. રાત્રે શ્રીનગર (કાશ્મીર) આગશે. આરામ.

રવિવાર, તા. ૨૫- : શ્રીનગર સ્વેચ્છા વિહાર.

સોમવાર, તા. ૨૬-૫-૭૫ : શ્રીનગર બસ દ્વારા બુલમર્ગ અને ખીલનમર્ગ.

બુધવાર, તા. ૨૮- : શ્રીનગર બસ દ્વારા પહેલગામ.

ગુરુવાર, તા. ૨૯- શ્રીનગર સ્વેચ્છા વિહાર પેકીંગ.

શુક્રવાર, તા. ૩૦-૫-૭૫ : શ્રીનગર સવારે પાંચ વાગે બસ દ્વારા જન્મ જવા રવાના. ત્રણે ૧૦-૦૦ ટ્રેન દ્વારા અમૃતસર તરફ.

શનિવાર, તા. ૩૧-૫-૭૫ : અમૃતસર દેરાસર, જલિયાનવાળાબાગે, સુવર્ણમંદિર. રાત્રે ૧૦ વાગે રવાનગી.

રવિવાર, તા. ૧-૬-૭૫ : હોશિય રપુર દેરાસર, પંજાબી બાઈઓ સાથે મિલન તથા બસ દ્વારા કાંગડા તીર્થ દર્શન. રાત્રે રવાનગી.

સોમવાર, તા. ૨-૬-૭૫ : લુધિયાણા દેરાસર તથા સ્વેચ્છાવિહાર. રાત્રે રવાનગી.

મંગળવાર, તા. ૩-૬-૭૫ : ન્યુ દિલ્હી સ્વેચ્છા વિહાર. રાત્રે રવાનગી.

બુધવાર, તા. ૪-૬-૭૫ : આશ્ર કેન્ટ બસમાં શૌર્યપુરી, તાજમહલ જોઈ રાત્રે રવાનગી.

ગુરુવાર, તા. ૫-૬-૭૫ : શ્રી મહાવીરજી મુદર મંદિરોના દર્શન. રાત્રે રવાનગી.

શુક્રવાર, તા. ૬-૬-૭૫ : ચૌમહલ સવારે છ વાગે બસમાં નાગેશ્વર પાશ્વનાથ. રાત્રે રવાનગી.

શનિવાર, તા. ૭-૬-૭૫ : રતલામ દેરાસર તથા સ્વેચ્છા વિહાર. અપોરે ૩-૦૦ વાગે રવાનગી.

રવિવાર, તા. ૮-૬-૭૫ : સવારે મુંબઈ સેન્ટ્રલ.

લિ. કવિનરે શ્રી આત્માનંદ જૈન સભા-જન્મ યાત્રા પ્રવાસ સમિતિ, મુંબઈ.

પૂ. મુનિ શ્રી યશોવિજયજી મહારાજ
ચોપાટીની સભામાં આપેલી હાજરી
અને ચીફ મીનીસ્ટરે લીધેલી

મુલાકાત

મુ'બઈ: રાષ્ટ્રીય સમિતિના અતિથિવિશેષ
અને ભગવાર મહાવીર નિર્વાણ મહોત્સવ મહાસમિતિને
મહત્વની પ્રેરણાઓ આપનાર, ઉત્સવની સફળતા માટે
સતત પ્રયાસ કરનાર મુનિ શ્રી યશોવિજયજી મહારાજ
પોતાની ધર્મ નાદુરસ્ત તખ્તીયત છતાં હજારો ભાવિ-
કાની તથા જેન સમાજના અગ્રણીઓની જનતાને
જ્ઞાનદં યાય એ માટે ચોપાટીની સભામાં હાજરી
આપવાની પ્રવળ ભાવનાને માત્ર આપી તેઓશ્રીએ
ચોપાટીની સભામાં હાજરી આપી હતી. હજારો ભાઈઓ-
બહેનોને તેથી જ્ઞાનદં થયો હતો.

ચોપાટીની સભામાં દિ. સં.ના આચાર્ય શ્રી દેશ-
ભૂષણજી તથા મુનિ યશોવિજયજી અને અન્તમાં આચાર્ય-
શ્રી વિજય વર્મસૂરિજીનું પ્રવચન થયું. પૂ. મુનિશ્રી
યશોવિજયજી મહારાજને ફાળે પાંચ મીનીટ ફાળવવામાં
આવી હતી. પરંતુ એ પાંચ મીનીટમાં ભગવાન મહા-
વીરના જીવન અને કવન અંગે પ્રેરક રજૂઆત કરી
અને સાથે રાથે એ પણ જણાવ્યું કે સમાજને એક
નાનો વર્ગ ભગવાન શ્રી મહાવીર જાણે પોતાની જ
પ્રાપ્તિ હોય એમ માનીને આ ઉત્સવ ઉજવવાનો
અધિકાર ખીજને - અજીને છે નહિ, આ જણાવીને
તેઓશ્રીએ નેરદાર જવાબે કહ્યું કે શું ભગવાન
મહાવીર એ સંપ્રદાયના હતા? શું મહાવીર એક

ધ્વજકેસરીજીને આવકાર

ફાલ્ગુનીની જૈન કોલેજમાં કામ કરતા શ્રી શેષમ-
લજી સત્તાવત સતત આયોજિતની તપસ્યા કરતા
હોવાથી તપસ્વી તરીકે ઓળખાય છે. અને નિર્વાણની
પચીસેમી શતાબ્દીની ઉજવણી નિમિત્તે તેયાર કરવામાં
અવેશ પચરંગી જૈન ધ્વજને પ્રચાર કરવા માટે
મુ'બઈમાં લાલબાગમાં એમની ને પરેશાની કરવામાં
આવી એની સામે અણુનમ રહેવાથી એમને “ધ્વજ-
કેસરી” ની પદવી આપવામાં આવી છે.

ગત ચૈત્રી ઓળાની આરાધના રાજસ્થાનમાં
રાતા મહાવીર તીર્થમાં આચાર્ય શ્રી વિજયકલાપૂજ્ય
સૂરિજી તથા પંચાસ શ્રી ભદ્રકરવિજયજી ગણિતી
નિશ્ચામાં થતાં, ચૈત્ર શુદ્ધ ૧૩-૧૪ ના જન્મ કલ્યાણકેના
વરધોડામાં અને ચૈત્રી પૂનમના રોજ શ્રી સંઘમાં
પચરંગી કાપડને મુ'બઈમાં ફાટી નાખવામાં આવેલો
ઐતિહાસિક બૂશ-શટ પહેરીને બધે ફર્યા હતા અને
શ્રીને મળ્યા હતા હતા.

આ વખતે ઠાકર-પણુ ધ્વજકેસરીજીનો વિરોધ
ફર્યા ન હતો : અને બધાએ એમને આશ્ચર્ય હતા.

પ્રાંતના હતા. શું એક દેશના હતા? હરખીજ નહિ.
ભગવાન મહાવીર સહુના હતા, સહુ માટે હતા, યાવત
સમગ્ર વિશ્વના હતા, સમગ્ર વિશ્વ માટે હતા. એટલે
હું આ સજાને જ નહિ પણ સમગ્ર વિશ્વને કહું છું
કે ભગવાન મહાવીરના ઉત્સવની ઉજવણી કરવી. દેશ-
ભક્ત તિલકેના શબ્દમાં કહું કે સહુ ઠાકરો જન્મ-
સિદ્ધ હેઠળ છે અને આ હકને ઊંઘવાનો ઠાકરો

શ્રી જૈન સંઘ કો સૂચના

શ્રી જૈન સંઘ કો સૂચિત કિયા જાતા હૈ કિ મુનિ મેષવિજય અપરનામ મુનિ વીરમદ્ર-
વિજય ઉત્તર કરીબ ૧૦ વર્ષ, જો કિ પરમ પૂજ્યપાદ આચાર્યદેવ શ્રી વિજયપૂર્ણનન્દસૂરીશ્વરજી
આદિ ઠાળા કે સાથ આઠ સાલ સે રહતે આયે થે । આચાર્યદેવોને ધાર્મિક શિક્ષા, તપ જ્ઞાનાદિ સે પૂર્ણ
કારને કા અચક પ્રયાસ કિયા તથાપિ ઉનમેં યોગ્યતા કા અમાદ દેલકર ઉનકો દિનાંક
૨૦-૪-૧૨૭૫ કો મુનિ પદ સે વિમુક્ત કર વિધા ગયા હૈ ।

સાંસારિક પરિવેષમેં ઇન કા નામ સુબલકુમાર, પુત્ર શ્રી વંચનાથ, જાતિ સરાક, ગાંવ કુમારડી,
જિલા ઘનબાદ, બિહાર પ્રાન્ત હૈ । ઇસકા છોટાભાઈ ગણેશકુમાર ઔર બડા ભાઈ બંશીલાલ હૈ ।

—પ. પૂ. આચાર્ય દેવો કી આજ્ઞા સે ડઃ નિરધારિલાલ

આધકાર નથી અને કેઈ જિનવી શકશે પણ નહિ. મુનિજીના જોરદાર ઉદ્ગારોને સહાએ તાળીઓના જોર-દાર અવાજથી વધારી લીધા હતા.

૨૫૦૦ વરસના ઇતિહાસમાં અજબગજબની વાહી યાત શોધ કરનારા વિરોધીઓને આ તાળીઓના અવાજને જાહેર જવાબરૂપે હતા.

સભાના પ્રમુખ ચીફ મીનીસ્ટર શ્રી શંકરરાવ ચૌહાણે પણ પોતાના ભાવણમાં 'ભગવાન મહાવીર સહુના હતા' મુનિજીના આ ઉદ્ગારોને ઉલ્લેખ કરી સહુ કેઈને ભગવાન મહાવીરને શ્રદ્ધાંજલિ આપવાનો અધિકાર છે એમ જણાવ્યું હતું.

આ સભામાં સાત વાગતાં સહુ મુનિરાજને દૂર જવાનું હોવાથી ચાલુ સભામાંથી સહુએ વિદાય લીધી હતી. પૂ. મુનિ શ્રી યશોવિજયજી મહારાજને નજીકમાં જ સ્થિરતા કરવાની હોવાથી અને કાર્યકર્તાઓની રોકાવાની વિનંતિથી, તેઓશ્રી સભાની પૂર્ણાકૃતિ સુધી બિરાજ્યા હતા.

સભા પૂરી થતાં શ્રી શંકરરાવ ચૌહાણ તથા શિક્ષણપ્રધાન જીમ્મી પ્રભારાવ મુનિરાજના સ્ટેજ પાસે આવી વંદન કરી મુનિજીની તખીયતની ખબર પૂછી ચૌહાણ સાહેબે પ્રશ્ન કર્યો કે 'નાદુરસ્ત તખીયત હૈ ફિર કેસે સાલસ કિયા' મુનિજીએ કહ્યું કે 'અબકી ઈચ્છાથી તો મેરેકુ લાલ મીલા જોર લોગોકી ભાવનાસે ઉ કે બી સંતોષ હુઆ.' આ વખતે અને પ્રધાનોને ભગવાન મહાવીરનું ચિત્ર સંપૂર્ણ તથા માદીના સિક્કા અપેક્ષા કરવામાં આવ્યા હતા. સ્ટેજ ઉપરથી મુનિજી નીચે ઉતર્યો ત્યારે સેંકડો માણસોએ મુનિજીને તખીયત ખબર પૂછ્યા અને દર્શનથી સહુએ આનંદ વ્યક્ત કર્યો હતો.

પબ્લીક ટ્રસ્ટ અંગે માર્ગદર્શન

ટ્રસ્ટ એક્ટના જાણીતા નિષ્ણાત વડોદરાના વકીલ કેસરીચંદ નેમચંદ શાહ પાલીતાણા યાત્રાએ તા. ૨૩ થી ૨૮ મે પાંચ દીવસ આવી શેત્રુંજી વિહાર ધર્મશાળામાં ઉતરશે તે સમય દરમ્યાન ધાર્મિક સંસ્થાઓને સલાહ અગર માર્ગદર્શન જોઈતા હશે તેમને મક્ત સેવાભાવથી આપવામાં આવશે. મળવાનો સમય રાતના ૮ થી ૯ નો છે.

ચિત્ર સંપૂર્ણની બીજી આવૃત્તિ

પૂર્વ મુનિશ્રી યશોવિજયજી મંતા મદિગીના કારણે બીજી આવૃત્તિનું કામ સ્થગિત થયેલું, હવે તે કામ ગતિમાં મૂકાઈ જશે. પાછળના ૧૨ પરિશિષ્ટો પ્રથમાવૃત્તિમાં માત્ર ગુજરાતીમાં જ હતા તે હિન્દી, અંગ્રેજી આવૃત્તિમાં જપાશે. એટલે ૩૨ પાના નવા ઉમેરશે. પાછલા ભાગમાં પીળા પાનામાં એડરેસ અને સીમ્પો-લનો પરિચય જાણ્યો તે પાનાં છુક લાપી ત્યારે જાડા પેપર મળી ન શક્યા એટલે લ ચારીની પતલા વાપરવા પડેલા. અને એ કામ પ્રિન્ટીંગનું હતું. હવે એ ૨૮ પાનાનાં જાડોકા નવા કરાવ્યા અને આ લખાણ જાડા પાના ઉપર છપાઈ પણ ગયું છે. બીજી આવૃત્તિમાં કુલ ૬૪ નવા જાડોકા બનશે.

આ આવૃત્તિમાં ચિત્ર પરિચયમાં આવતા સામાન્ય જનતાને અડાત અને ગિલજી શબ્દોનો અર્થ કોશ આપવાનો હતો. પહેલી આવૃત્તિ વખતે જ આપવાનો હતો પણ તે કામ પુરું થયું નહિ. ના વખતે પણ તે નહીં આપી શકાય. મુનિજીના જમણા હાથે ફેરચર થયેલું એટલે કોશનું કાર્ય થઈ શકે નામ નથી.

ચિત્રસંપૂર્ણના છુટા ચિત્રોનાં પ્રદર્શનો ગુજરાત, સૌરાષ્ટ્ર, મધ્યપ્રદેશ, રાજસ્થાન, પંજાબ, મૈસુર, મદ્રાસ, કેરાલા, આન્ધ્ર, આસામ, બિહાર વગેરે પ્રાંતના કેટલાક શહેરોમાં યોજાયા અને હજારો લોકો દર્શન કરી પાવન થયા અને પ્રેરણા મેળવી. આ ચિત્રોની ડોક્યુમેન્ટરી ફીલ્મ તૈયાર કરવાનાં ચક્રો ગતિમાન થયાં છે.

સ્લાઈડો તૈયાર થશે

આ ઉપરાંત ભગવાનના જીવનનાં ૩૫ અને પૂર્વભવનાં ચિત્રોની કુલ ૫૦ સ્લાઈડોનું કામ તૈયાર થઈ રહ્યું છે.

એકસીડેન્ટના કારણે સ્થગિત થયેલાં કાર્યો પુનઃ શરૂ થયા છે, ને જે મહિનાને અન્તે તે તૈયાર થઈ જશે.

“જેન” સાપ્તાહિક

અવરથ વાંચો.

વર્તમાનકાલીન આગમસૂર્યઆથમી ગયો !

૧. ગચ્છાધિપતિશ્રીનું સંક્ષિપ્ત જીવનકવન

પ. પૂ. આગમોદ્ધારક આગમમંદિર સંસ્થા-
પદ, આચાર્યદે. શ્રી આનંદસાગરસૂરીશ્વરજી મં.ના
પદ્ધતિ પ્રશાન્તનૂતિ ગચ્છાધિપતિ આચાર્યદેવશ્રી
માણિક્યસાગરસૂરીશ્વરજી મં. લુણાવાડા મુકામે
ચૈત્ર વદ ૮ના દિને સવારે ૧૦-૧ સમયે સમાધિ-
પૂર્વક સ્વર્ગવાસ પામ્યાના સમાચાર મળતાં ભારત-
ભરના જૈનસંઘે માં જિંડા શોકની લાગણી પ્રકટી છે

પૂજ્યશ્રી આગમશાસ્ત્રના પ્રખર વિદ્વાન હતા,
છતાં પુજ્યશ્રી- મુખારવિંદ ઉપર ગંભીરતા કોઈ
અલૌકિક હતી વિદ્વત્તા સાથે સંયમ આરાધના
પરત્યેનું લક્ષ્ય, અપ્રમત્તપણે શ્રુતજ્ઞાનની ઉપાસના,
આર્ગમિક તારિક શતાધિક ગ્રન્થોનું સંપાદન
આદિ કાર્યોમાં પૂજ્યશ્રીનું જીવન પ્રવૃત્ત હતું.

પૂ. આગમોદ્ધારકશ્રીના સ્વર્ગગમન પછી
૨૫ વર્ષ સુધી સાગરગચ્છનું આધિપત્ય લોગળું
હતું. તેઓશ્રીની છત્રછાયામાં ૧૩૫ ઉપરાંત
મુનિવરો તથા ૧૦૦ ઉપરાંત સાધ્વીજી મં. વિચરી
સંયમજીવનની આરાધના રૂડી રીતે કરી રહેલ.

પૂજ્યશ્રીના સ્વર્ગગમનથી શાસન તથા સમુ-
દાયને ન પૂરાં તેવી મહાન ખોટ પડેલ છે.

પૂજ્યશ્રીનો જન્મ વિ. સં. ૧૯૪૮માં ભરૂચ
જિલ્લાના જ. જ. સર ગામે થયો હતો. તેમનું નામ
મોહનભાઈ હતું. પિતા પાનાચંદભાઈ તથા ગંગા-
સમાન નિર્મલ ગંગામાએ બાલ્યવયમાં મુસંસ્કારોનું
ઘડતર કર્યું. જેના પરિણામે ૧૯ વર્ષની ઉંમરે-
યુવાનીમાં પગ મુકતાં જ—પૂ. આગમોદ્ધારકશ્રીની
નિશામાં ભરૂચ મુકામે સંયમમાર્ગનો સ્વીકાર
કર્યો.

સંયમમાર્ગનો સ્વીકાર કર્યા પછી પૂ. ગુરુદેવ-
શ્રીની નિશામાં રહીને જ્ઞાન-ધ્યાનની આરાધનામાં
મશગુલ બન્યા. તેમજ ગુરુનિશાએ યોગોદ્ધત્ત
કરવા પૂર્વક આગમશાસ્ત્રોના જિંડા અભ્યાસી

બન્યા પૂજ્યશ્રીનો ગુરુમહિત-વૈયાવચ્ચનો ગુણ
અપૂર્વ હતો. લઘુવયમાં પૂજ્યશ્રી સાથે શ્રી સમેત-
શિખરજી આદિ મહાતીર્થોની યાત્રા કરવાપૂર્વક
કલકત્તામાં ચાતુર્માસ કર્યું.

વિ. સં. ૧૯૮૫ની સાલમાં પૂજ્ય ગુરુદેવ-
શ્રીની નિશામાં અમદાવાદ-ઝાંપડાની પોશમાં
શ્રી ભગવતીસૂત્રના યોગોદ્ધત્ત કરવાપૂર્વક પૂજ્ય-
શ્રીના વરદહસ્તે કા વદ ૧૦ના ગણિપદ, પંચાસ
પદ તથા લોચણી તીર્થમાં મહા સુદ ૧ના
ઉપાધ્યાયપદ સમર્પણ કરવામાં આવેલ. ગણિપદ
સમયે અમદાવાદમાં નવકારશી-જમણ થયેલ.

જ્ઞાનધ્યાનની પ્રવૃત્તિઓ સતત ચાલુ જ હતી.
વિ. સં. ૧૯૯૨માં પુ. ગુરુદેવશ્રીએ સર્વપ્રકારે
યોગ્યતા બાણી પૂજ્યશ્રીને તૃતીયપદ (આચાર્યપદ)
ઉપર આરૂઢ કરી પોતાના પદ્ધતિ બતાવ્યા. વિ
સં. ૨૦૦૬માં પુ. ગુરુદેવશ્રીનો વિરોગ થયો.....
અને સમુદાયના મુનિવરોના તેઓશ્રી ગચ્છનાયક
બન્યા.

પૂજ્યશ્રીના સ્વર્ગવાસ બાદ તેઓશ્રીએ વિ.
સં. ૨૦૦૭માં પુ. પં. શ્રી ચંદ્રસાગરજી મં. તથા
પુ. પં. શ્રી હેમસાગરજી મં.ને આચાર્યપદ અને
પુ. પં. શ્રી દેવેન્દ્રસાગરજી મં.ને ઉપાધ્યાયપદ
સમર્પણ કર્યું.

પુ. આગમોદ્ધારકશ્રીએ પોતાના જીવનદરમિયાન
૮૦ હજાર શ્લોક પ્રમાણ પ્રસારિત કર્યું, તેને
સંસ્કૃત-પ્રાકૃત-હિન્દી-ગુજરાતી સાહિત્યની નાની
નાની કાપડીઓનો વ્યવસ્થિત અભ્યાસ સંકલનાબદ્ધ
રીતિએ કરીને બધા સાહિત્યને પ્રતાકાર-પુસ્તકા-
કારે મુદ્રિત કરાવવાનું ભગીરથ કાર્ય પૂજ્યશ્રીએ
કર્યું છે. જ્યારે જુઓ ત્યારે પૂજ્યશ્રી તત્ત-
ચિંતનમાં જ મગ્ન રહેતા.

પુજ્યશ્રીની નિશ્રામાં સેંકડો હીક્ષાઓ, અનેક સ્થળે પ્રતિષ્ઠાઓ, ઉદ્યાપન મહોત્સવો, શ્રીઉપધાન-તપની આરાધના વગેરે શાસનપ્રભાવક અનુષ્ઠાનો ઉજવાયેલ. સાધ્વીશ્રી રંજનશ્રીજીના ઉપદેશથી જેનો જીર્ણોદ્ધાર થયેલ તે શ્રી સમ્મેતશિખર મહાતીર્થમાં સં. ૨૦૧૭ની સાલમાં ભુવ્યાનિભવ્ય અંજનશલાકા-પ્રતિષ્ઠા મહોત્સવ પુજ્યશ્રીની નિશ્રામાં ઉજવાયેલ હતો. પુજ્યશ્રીએ ઉપદેશદ્વારા મૂઢી નરેશને પ્રતિબોધ કરી અપુર્વ શાસનપ્રભાવના કરેલ હતી.

વિ. સં. ૨૦૨૬માં સુરત મુકામે શ્રી સુરત તામ્રપત્ર આગમમંદિરની પાદશતાબ્દી મહોત્સવ પ્રસંગે પુજ્યશ્રીની નિશ્રામાં ૧૦ ગણિપદ ને પંન્યાસપદ આપવામાં આવ્યું હતું.

વિ. સં. ૨૦૩૦ની સાલમાં હુણાવાડા શ્રીસંઘની ભાવપૂર્ણ વિનંતી સ્વીકારી પુજ્યશ્રી ચાતુર્માસાથે હુણાવાડા પધાર્યા. ચાતુર્માસ આરાધનામય રીતે થયું. ચાતુર્માસ બાદ પુજ્યશ્રીનું સ્વાસ્થ્ય અવર-નવર નરમ રહેવા લાગ્યું, છતાં અપ્રમત્તપણે શ્રુતજ્ઞાન ઉપાસના ચાલુ જ હતી. પ્રાયઃ સમુદાયના દરેક મુનિવરો તથા સાધ્વીજી મં. પુજ્યશ્રીની વંદનાથે તથા સુખશાતા પૃચ્છાથે આવવા લાગ્યા. શ્રી હુણાવાડા સંઘની ભક્તિ-વૈશાલ્ય-પ્રેમ કોઈ અપૂર્વ હતો. શ્રીસંઘ વૈદ્યા-વચ્ચેમાં ખડેપગે તત્પર બન્યો.

પુજ્યશ્રીનું સ્વાસ્થ્ય વિ. સં. ૨૦૩૧ના ચૈ. વ. ૫ થી વધુ અસ્વસ્થ બન્યું હતું. ચૈત્ર વદ ૬ ના દિવસે સુધારો જણાયો, પરંતુ રાત્રે વધુ અસ્વસ્થ બન્યા. ચૈત્ર વદ ૭ની રાત્રિ ખૂબ વ્યથા વચ્ચે નવકારમંત્રના શ્રવણ-સ્મરણ સાથે વિતારી આ બધો સમય આરાધના સતત ચાલતી રહી.

ચૈત્ર વદ ૮ની 'ગોઝારી' ઉપા પ્રગટી. પૂ. ગુરુદેવશ્રીને પ્રતિક્રમણ-પ્રતિલેખન કરાવવામાં આવ્યું. ત્યાં જ પૂ. ગુરુદેવશ્રી જેના રોમ-રોમ વસેલા છે તે પરમ ભક્ત કાંતિલાલભાઈ બિલાસ-પુર (મધ્યપ્રદેશ)થી તુરત આવી પહોંચ્યા. પુજ્ય

ગુરુદેવશ્રીએ 'હવે થોડો સમય છે,' એમ જાણી મુનિશ્રી પુણ્યોદયસાગરજીને 'નિતારિ મંગલ' અને નવકારમંત્ર સંભળાવવા કહ્યું. તેનો તુર્ત અમલ થયો. ડોક્ટરને બોલાવવાના પણ તુર્ત જ સૂચના આપવામાં આવી. ૧૧ કાકમાં ડોક્ટરો, સાધુ-સાધ્વી અને શ્રી સંઘના તમામ ભાઈ-બહેનાથી ઉપાશ્રયનો વિશાળ હોલ ચિહ્નકાર ભરાઈ ગયો. સેંકડો નીતરતા નયનો વચ્ચે ગંભીર શાંતિ છવાઈ ગઈ હતી. અને સંપૂર્ણ શુદ્ધિમાં અંતિમ સંલેખના ચાલી રહી હતી. પૂ. ગુરુદેવશ્રી સંપૂર્ણ શુદ્ધિમાં હતા. તેમની આંગળીએ ના વેઠા ઉપર અંગુઠો ફરી રહ્યો હતો. અને ઘડીવાર ધીમે પણ સ્પષ્ટ અવાજે 'નમો અરિહંતા' પણ ઉચ્ચારતા. સવા નવ વાગે પાણીની ચાચી મોંમાં મૂકી પરંતુ મોઢું હલાવી ના પાડી. એ જો તુર્ત તે પણ બંધ કરવામાં આવ્યું. ડો. નવન તલાલ છેલ્લા છ મહિનાથી સતત નિઃસ્વાથ ભાવે રેવા આપી રહેલા. ડો. શંભુભાઈ પટેલે અને વયોદર, અનુભવી અને ૩૫ વર્ષથી પૂ. ગુરુદેવશ્રીના રિરેત વેદરાજ શ્રી શાંતિભાઈએ તપાસ્યા. અને જાહેર ક્યું કે હવે તો આરાધના એજ દવા છે. આ સૂચનાની સાથે પાણી વગેરે બધુ બંધ કરી દેવામાં આવ્યું. અને ગુરુદેવશ્રીનો સંમતિ લઈને સમ્યક્ત્વ દંડક, કરેમિલતે અને સાગારીક અણસ કરાવી દેવામાં આવ્યું. આરાધનાની પ્રક્રિયા ઘડી ગંભીર બનવા લાગી તેમ તેમ રોગની શાંતિ જણાવા લાગી. સામાન્ય રીતે પાંચ-પાંચ મિનીટ આવની ખાસી બંધ થઈ ગઈ. ચહેરા ઉપર કોઈ નિરવ શાંતિ પથરાઈ ગઈ. અને પૂ. ગુરુદેવશ્રીએ લઘુવયમાં જ જેની સંસ્કૃત છાયા બનાવેલ હતી તે પ્રાકૃત ભાષા નિખંદ્ર વિચારસાર પ્રકરણાન્તર્ગત અંતિમ આરાધના અર્થ સહિત સંભળાવવામાં આવી. એ પુરી થઈ એટલે પુનઃ નમસ્કાર મહામંત્રનું શ્રવણ ચાલુ ક્યું. ચૈત્રેથી નમસ્કાર મહામંત્ર શરૂ થયા અને સકલ સર્વે ક્ષાપ્તાયના માંગી. સાધુ-સાધ્વી સહુએ ક્ષમાપના માંગી. આમ એ ખતરનાક પણ આવી પહોંચી અને બરાબર ૧૦

૧ મિનીટે ગુરુદેવનો જીવનદીપ ખૂંટાઈ ગયો. કરુણ દર્શન ઇવાઈ ગયું. શોનાની ઘેરી લાગણી વચ્ચે શ્રીસંઘ સપડાઈ ગયો. સેંકડોના હૃદયના બંધનો ઢીલા થઈ ગયા.

ચોડીવારે આગેવાનો વગેરે સ્વસ્થતા ધારણ કરીને અંતિયાત્રા અંગેની પ્રવૃત્તિઓ (વચાસ્વા લાગ્યા. અત્રે આવી રીતના મુનિભગવંત કાળધર્મ પાતાવાનો પ્રસંગ પહેલો જ હોવાથી લોકોમાં નવીનતા પણ ઘણી હતી.

સુરતથી આવી પહોંચેલ શ્રી અમરચંદ્રભાઈ, મદ્રાસી જયંતિભાઈ, ચોક્કસી મગનભાઈ, અમદાવાદથી આવેલ અનુભાઈ ચીમનલાલ શાહ, પડિત શ્રી મહેતલાલભાઈ વગેરેની સલાહ-સૂચન મુજબ તૈયારી થતા ગામી.

નિર્જિવ પરંતુ પવિત્રકાયાને અંતિમસંસ્કાર જથ્થે શ્રાવકો સુપ્રત કરવાની વિધિ કરવામાં આવી અને તે વિધિ પૂ. પં. શ્રી સૌભાગ્ય-સાગરજી મંદર કરી. પવિત્ર શરીરને પંચામૃતથી સ્નાન કરાવવામાં આવ્યું. તેનાં બોલી બોલાઈ. અને પ્રથમ સ્નાનનો આદેશ પારેખ નગીનદાસ મહાસુખભાઈએ લીધો. વિલેપનનો આદેશ રમણલાલ શુભાખચંદ હરજીવન ગાંધીએ લીધો.

પુ. ગુરુદેવશ્રીના સ્વર્ગવાસના ખબર આપવા સેંકડો ઉપરાંત તાર-કોલ કરવામાં આવ્યા. અને આદાશવાણી દ્વારા સમાચાર પ્રસારિત થયા. જેથી જેને જે સાધન મળ્યું તેમાં જનસમુદાય હુણવાડા આવવા લાગ્યો. શ્રીસંઘ તરફથી આવેલ સર્વેની ઉચિત વ્યવસ્થા કરવામાં આવી.

ગામમાં આ સમાચાર વાયુવેગે પ્રસરતાં ૧૮ વર્ણની આલસ ઉપાશ્રયે ઉમટી પડી અને પૂજ્ય-શ્રીના અન્તિમદર્શન સાશ્રુનયેત કરી પાવન થવા લાગી. રાતભર દર્શન ચાલુ રહ્યા. અને જરીયાનની પાંચ શીખરવાળી પાલાખી બનાવવામાં આવી. સવારે અન્તિમયાત્રાની અન્તિમવિધિ શરૂ થઈ. અન્ય કોમના ધર્મરુઓ-મહંતશ્રીઓએ પણ પધારીને પુષ્પાંજલિ અર્પણ કરી. અન્તિમયાત્રાની ઉછામણીની શરૂઆત થઈ. જ્યારે ખીજી બાજુ “ગુરુ-

મંદિર” બનાવવાનું નક્કી કર્યું અને તેની ટીપ પણ શરૂ થઈ.

રવિવારના દિને નિયત સમયે વિજયમૂહુર્તે ૧૨/૩૯ સમયે પૂજ્યશ્રીની અન્તિમ યાત્રા “જય જય નંદા”ના ગગન ભેટી ઉઠ્યારો સાથે-હૈયે હૈયું દબાવ તેવી પ હજાર ભાઈ-બહેનોની હાજરી વચ્ચે શરૂ થઈ શહેરના તમામ માર્ગો ઉપર ઉપસ્થિત હજારોની મૈદનીએ ભારતભરની પ્રથમ પંકિતના આધ્યાત્મિક મહાપુરુષને અંજલિ અર્પી. યાત્રા નગરપંચાયતના મકાન નજીક આવતાં નગરપંચાયત તરફથી ફુલાહાર કરવામાં આવ્યા અને અશ્રુભરી વિદાય અર્પી.

નાના ગામના નાના રાજમાર્ગો ઉપરથી પસાર થતી યાત્રા નેશનલ હાઇવે રોડ ઉપર આવેલ શ્રી ચિંતામણિ પાર્શ્વનાથ સોસાયટીના વિશાળ ફ્લક ઉપર આવી ને ત્યાં અંદનનો ચિત્તા ઉપર પૂ. ગુરુદેવશ્રીને લઇને આવેલી જરીયાનની પાલાખી ભિરાજમાન કરવામાં આવી. અને અગ્નિસંસ્કારની બોલી બોલાતા રૂ. ૮૫૦૧ જયસુખલાલ રાધવજી જામનગરવાળાએ બોલીને આદેશ મેળવ્યો. પાલાખીના શિખર ઉપર રહેલા પાંચ કળશોની બોલી બોલાતાં તેમાં સેંકડોની આવક થઈ.

અન્તિમયાત્રામાં ગરીબોને ખુદીના લાડવા તથા અનાજ વિ. વહેંચવામાં આવેલ. હજારો રૂપિયા ઉપરાંતનું પરચુરસ ઉછાળવામાં આવેલ.

સોમવારે શ્રીસંઘે પાખી પાળેલા અન્તરાય કર્મની પૂજા ભણાવેલ. રાત્રે શુણાતુવાદની સભા રાખવામાં આવેલ. વિવિધ વક્તાઓએ પૂજ્યશ્રીની વિદાયનું દિલક્રાવક વર્ણન કરેલ.

મંગળવારે સાંજે પૂજ્યશ્રીના અગ્નિદાહના સ્થળે બેન્ડવાજ સાથે જઈને સેવાભાવી ડો. જ્યેસ. કે. પટેલના હસ્તે ગરીબોને લાડુ વહેંચવામાં આવ્યા હતા.

હુણાવાડાની જનતાને કયાં ખબર હતી કે જે મહાપુરુષને ઉછળતા ઉલ્લાસે ગામમાં પધરાવેલ તેમને ૧૧ મહિના પછી ભારે હૈયે અંતિમ વિદાય આપવી પડશે !!!

આંશ્રી માણિક્યસાગરસૂરિજી મંના કાળધર્મથી

સર્વત્ર ફરી વળેલ શોકની ઘેરી છાયા

મહોત્સવાદિનું અનેક સ્થળે આયોજન

પ્રસાંતભૂતિ ગરજાધિપતિ આચાર્યશ્રી માણિક્ય સાગરસૂરિશ્વરજી મહારાજ હુણવાડા મુકામે ચૈત્ર વદિ ૮ના રોજ કાળધર્મ પાશતાં સારાયે ચતુર્વિધ સંધર્મ શોક અને આઘાતની ઘેરી છાયા ફરી વળી છે. અનેક સ્થળે દેવદંડના, શોકસભા આદિ થયેલ છે. મહોત્સવ વગેરેનું પણ અનેક સ્થળે નક્કી થયું છે.

અમદાવાદ-જિજ્ઞમકર્ષના ઉપાશ્રયમાં આંદેવશ્રી દેવેન્દ્રસાગરસૂરિજી મંની નિશામાં દરેક ઉપાશ્રયેથી પધારેલા ૫૦ ઉપરાંત સાધુભગવંતો અને ૧૫૦ આધ્વી-જ્યોતી હાજરીમાં દેવદંડ કરવામાં આવેલ. શ્રાવક-શ્રાવિકાઓની પણ વિશાળ હાજરી હતી.

તા. ૧૧-૫-૭૫ના રોજ પૂં આંદેવશ્રી વિજય-નંદનસૂરિશ્વરજી મંની નિશામાં જિજ્ઞમકર્ષના ઉપાશ્રયે ગુણાનુવાદ સભા મળી હતી. વિશાળ સંખ્યામાં સાધુ-સાધ્વી મહારાજોની તેમ જ શેઠશ્રી કસ્તુરભાઈ લાલભાઈ, શેઠશ્રી કેશવલાલ લલ્લુભાઈ વગેરે આગેવાનોની હાજરી હતી.

પૂં આંદેવશ્રીના મંવલોચારણ બાદ મુનિરાજશ્રી નરદેવસાગરજી મહારાજ સ્વં આચાર્ય મંશ્રીના ગુણગતિ સંસ્કૃત અષ્ટક ગાઈ સંભળાવેલ. ત્યારબાદ આંદેવશ્રી દેવેન્દ્રસાગરસૂરિજી મહારાજે ગરજાધિપતિ ગુરુદેવશ્રીના શાંતરવભાવ અને આગમશાસ્ત્રના જિંઠા અભ્યાસની વિગતથી જાણકારી આપી હતી આંશ્રી સૂર્યોદયસાગરસૂરિજી મહારાજે મોટા પુરુષોમાં ને ગુણો હોય તે ગુણો તેઓશ્રીમાં હતા એમ જણાવ્યું હતું. પં. શ્રી અભયસાગરજી ગણિવરે આગમશાસ્ત્રનું નિર્દે-ધ્યાસન, ગંભીરતા, ભવભીરતા અને શાસ્ત્રમણતાના તેઓશ્રીના ગુણોનું વર્ણન કર્યું હતું.

આંશ્રી વિજયનીતિસૂરિશ્વરજી મંના સમુદાયના મુનિશ્રી મંદ્રવિજયજી મં, આંશ્રી વિજયવલ્લભસૂ-શ્વરજી મંના સમુદાયના મુનિશ્રી જયંતવિજયજી મં તેમ જ શ્રી રતિલાલ દીપચંદ દેસાઈ, પંડિત મફતલલ ઝરેરમદ વગેરેએ સ્વર્ગસ્થ આચાર્ય મંશ્રીના અનેકા

નેક ગુણોનું વર્ણન કર્યું હતું.

છેલ્લે પૂંઆંશ્રી વિજયનંદનસૂરિશ્વરજી મહારાજે કેવા પુરુષો જાણમાં ઉત્તમ કલા છે તેના શાસ્ત્ર-વચનો રજૂ કરી સ્વર્ગસ્થ આચાર્ય મંશ્રી પણ ઉત્તમ પુરુષ અને દીર્ઘસંધર્મી હોવાની મંગતો દર્શાવી હતી. શ્રી અનુભાઈ ચીમનલાલે ચતુર્વિધ સંધ સન્દેશ એમના ગુણાનુવાદનો ઠરાવ રજૂ કર્યો હતો; તેને શ્રી અમૃતલાલ કે. શહે રોકા આપ્યો હતો.

જિંઠા મુકામે ઉપાધ્યાય શ્રી ધર્મકાગરજી મં આદિની નિશામાં શ્રીસંઘે ચૈ. વદ ૧૩થી વૈ. સુદ પનો અઠાઈ મહોત્સવ યોજેલ છે.

આચાર્ય મંશ્રીના જન્મસ્થાન જંબુપ્રસ્થમાં તે જ દિવસે સંઘની એક ખ.સ સભા શ્રી મણિલાલ ઠોટાલાલ શહેના પ્રમુખસ્થાને મળી હતી. અહીં શ્રી પદ-પ્રજ્જ્જના દેરાસરમાં પ્રતિષ્ઠા, એ ચાળમાંસ અને વખતોવખત ગ્રેગણા અને માર્ગદર્શન આપ પૂજ્યશ્રીએ કરેલા અનન્ય ઉપકારોની વાદ સાથે એ શોકઠરાવ કરી શ્રીસંઘે શ્રદ્ધાંજલિ અર્પી હતી. ગ્રેગર કે. ડી. પરમારે ગુણાનુવાદ કરેલ.

શ્રીસંઘે તે દિવસે દુકાનો બંધ રાખી હતી અને રવિવારે પૂજા, આગી અને ભાવના રાખ હતી.

રતલામ શહેરમાં તારથી આ સમાગાર મળતાં શ્રીસંઘમાં શોક વ્યાપી ગયો હતો. શ્રીસંઘે તમામ પ્રકારના વેપારધંધા બંધ કરી ગચ્છરાતી જાત્રે મુનિ-રાજશ્રી અશોકસાગરજી મંની નિશામાં ચતુર્વિધ સંધ સાથે દેવદંડ કર્યો હતા. મુનિરાજશ્રીએ તથા મુ. શ્રી પૂર્ણાનંદસાગરજી મહારાજે હૃદયકાવક વાણીમાં ગુણા-નુવાદ કર્યો હતા. શ્રી ઝ. કે. પેટીતા ટ્રસ્ટી શ્રી સોભાગમલજી માલવી તથા એડવોકેટ શ્રી નથમલજી પીતલીઆએ પણ રતલામ પર પૂજ્યશ્રીની પાદચિત્રનું વિગતથી વર્ણન કર્યું હતું. બપોરે પૂજા રાખેલ. અહીંના આગેવાનો તુરત મોટર લઈ હુણવાડા પહોંચ્યા હતા.

સુરત કાલથી બપોર મળતાં મુનિશ્રી ભકેતમુનિજી તથા મુનિશ્રી અમરેન્દ્રસાગરજી મંની નિશામાં ચતુર્વિધ સંધે દેવદંડ કર્યો. પૂં ભકિતમુનિજી આદિએ ગુણાનુવાદ કર્યો.

નવપદ ઝોળી અને બં મહાવીર જન્મકલ્યાણકની અનેક રથળે બંધ અને સુંદર થયેલી ઉજવણી

સેરીલામાં ઝોળીની અનેરી આરાધના

પૂન આંદેવશી સુભોષસાગરસૂરિશ્વરજી મં, આંશી મોહરકીતિસાગરસૂરિ મં આદિની નિશામાં, શ્રી સિદ્ધરૂઠ આરાધક સમાજના ઉપક્રમે, ઘોળાસથુ-નિવાસી શેઠશ્રી કાન્તિલાલ યુનીલાલ તરફથી અને થયેલ ચૈત્ર ઝોળીની સામુદાયિક આરાધનામાં ૬૦૦ આરાધકોએ સુંદર લાખ લીધો હતો. ચૈત્ર સુદ ૧૩ને જન્મકલ્યાણકનો વરધોડો ધામધૂમથી ચઢ્યો હતો. પૂન ચિદ ન મુનિરાજશ્રી જંબુવિજયજી મં પશુ પધાર્યા હતા. સુદ ૧૫ના શ્રી સિદ્ધચંદ્ર મહાપુજન ભણાવવામાં આવ્યું હતું. સુદ ૧૫ તેમ જ વદ ૧ના નવકારશી કરવામાં આવેલ.

પૂન આચાર્યશ્રી પ્રતિષ્ઠા શતાબ્દિ મહોત્સવ પ્રસંગે જામળા પસારી ત્યાંથી કરચુનગર (ઉંડ) પ્રતિષ્ઠા પ્રસંગે વૈ. સુદ ૫ ના પધાર્યા છે.

કાણોદર (ખનાસકાંઠા)

આંશી વિજયજીવનશેખરસૂરિજી મં આદિની નિશામાં ઝોળીની આરાધના પંચદિકા મહોત્સવ સહ સુંદર થઈ હતી. જુદા જુદા ભારિડો તરફથી પૂન-પ્રભાવના તથા આયંબિલો રાખવામાં આવેલ. જન્મકલ્યાણકની વિવિધ કાર્યક્રમો સહ ઉમંગભરે ઉજવણી થઈ હતી. પુનમના ૧૪ સુપન તથા પરણાનો બંધ વરધોડો ચઢેલ. ઉપજ સારી થયેલ.

ચિકપેટ-એંગલોર

અને ચેત્રી ઝોળી સેલમનિવાસી પુત્રચમદજી લાલચંદજી (હ. સોહનલલ ચૌધરી) તરફથી કરાવવામાં આવેલ. એકમના દિવસે ઝોળીવળા, વર્ષોત્પ તથા એકાન્ત ૫૦૦ આયંબિલવાળાઓને પારણુ કરાવી રૂપિયા તથા શ્રીફળની પ્રભાવના કરેલ. દશે દિવસ તપસીઓની સુંદર ભક્તિ શ્રી વિજયસમિતિસૂરી જૈન ધર્મિ: પાઠશાળાના અધ્યાપક સુરેન્દ્ર સી. શાહની દેખરેખમાં વાલક-બાલિકાઓએ કરેલ.

ઘાટકોપર (મુંબઈ)

આંશી અશોકચંદ્રસૂરિજી મં આદિની નિશામાં પંચદિકા મહોત્સવ સાથે ઝોળીની ઉમંગભરે આરાધના થઈ. ચૈત્ર સુદ ૧૩ના સવારે બંધ વરધોડો નીકળેલ. બપોરે સિદ્ધચંદ્ર પૂજન અને લાકુતી પ્રભાવના થયેલ. પ્રતિદિન પ્રભાતિકા, વ્યાખ્યાન, પૂન-પ્રભાવના, ભાવના, આંગી વગેરે થયા. રોજ ૩૦૦ થી ૫૦૦ આયંબિલવાળાઓને શેઠશ્રી હરજોવન રામજીભાઈ તરફથી એકેકે રૂપિયાની પ્રભાવના અપાતી. અન્ય પશુ પ્રભાવના થઈ. દસ દિવસના પોષાતિયોને ધોતીયાની પ્રભાવના તેમજ ઝોળીના પારણા શેઠશ્રી દેવીચંદ-ભાઈ તરફથી થયેલ.

સાવરકુંડલાના શેઠ ઉમેદચંદના સુપુત્ર જયંતીલાલ (ઉ. વર્ષ ૧૮)ને ચૈત્ર વદ ૧ના દીક્ષા આપી મુનિશ્રી જયચંદ્રવિજયજી નામ રાખી આચાર્યશ્રીના સિષ્ય કરવામાં આવ્યા.

આગ્રા

અનુયોગાચાર્ય પં. શ્રી ન્યાયવિજયજી મં આદિ કલકત્તા ચાતુર્માસ પૂણી કરી ચંપાપુરી, સમેતશિખર, ખનારસ, કોસખંજી આદિ તીર્થોના દર્શન કરી શ્રીલંકાની વિનતિથી આગ્રા પધારેલ. ત્યાં ચૈત્ર ઝોળીની આરાધના સાનદ કરાવી પદ્મીવાલ જૈન ક્ષેત્ર પટોદા (સર. મહાવીર) મુકામે પધાર્યા છે. અહીં જૈન વિદ્યાર્થીઓની શિખરનું તા. ૧ ૬-૭૫થી ૧૦ દિવસ સુધીનું આયોજન કરવામાં આવ્યું છે.

ગોરેગાંવ (મુંબઈ)

મુનિશ્રી કરતુરસાગરજી ઠા. રની નિશામાં ઝોળી આરાધના સહ નવે દિવસ ચિંતામણી પાશ્વંતાથ બિનાલયે પૂન, આંગી, ભાવનાદિ થયેલ. જન્મકલ્યાણકનો વરધોડો ચિંતામણી દેરાસરેથી ચઢી જવાહરનગર દેરાસરે ગયો હતો. ત્યાં જંને રથ સાથે ચર્તા રથયાત્રનું દરથ બંધ બંધુ હતું. મહારાજશ્રીનું ચાતુર્માસ અને નક્કી થયેલ છે.

વલસાડમાં અનેરી ઉજવણી

ભા. મહાવીર જનમકલ્યાણકની અત્રે ત્રણ દિવસના મહોત્સવપૂર્વક ભા. ઉજવણી કરવામાં આવી.

તા. ૨૩-૪ ૭૫ના સવારે મહાવીર ચોક દહેરાસરે સ્નાત્ર જાજવાયું. ખેડોરના પૂજા લખાવાઈ અને રથ-યાત્રા નીકળી. રથયાત્રામાં જગવાનના પાંચે કલ્યાણકોનાં દસ્થે લોરીમાં પ્રદર્શિત કરવામાં આવ્યા. વલસાડ શહેરમાં આવો ભા. વરધોડો પ્રથમવાર જ ચડ્યો. રાત્રીના રંગ ઉપરનમાં જાહેર સભા શેઠશ્રી રાયચંદ ગુલાબચંદ અચારીવાળાના પ્રમુખપદે ચોળાઈ. પારસી, મુસલમાન, ક્રિશ્ચન, હિંદુ અને જૈન વિદ્વાનોના ભાષણો થયા. ગવેરી મોહનલલ ગુલાબચંદનાઈએ જોળખ અને આવકાર આપ્યો. સાંસ્કૃતિક કાર્યક્રમ થયા બાદ રાતના ૧૨ વાગે સભા વિસર્જન થઈ.

તા. ૨૪ના સામુદાયિક આયોજિત થયા અને ૬૦૦ ભીખારીઓને ભોજન કરાવવામાં આવ્યું.

તા. ૨૫ (પૂનમ)ના શ્રી સિદ્ધાચલ પટના દશને શ્રીસંઘ વાજતે-ગાજતે ગયો. ત્યાં હાકુ-ગાડીયાની પ્રભાવના કરવામાં આવી. ત્રણ દિવસ રોશની અને ભાવના થઈ. શહેરના ત્રણે દહેરાસરોએ શણગાર અને શરણાઈના સૂરો ચાલુ રહ્યા. બજારો બંધ રહી. કતલ-ખાતું બંધ રહ્યું. કલેક્ટરશ્રી અને નગરપાલિકાને સહકાર સારો રહ્યો.

વલસાડ જૈન સેવા મંડળને વાંચે ઉત્સવ પછી તા. ૨૩ના ઉજવવામાં આવ્યો. ત્રણ ફાતાઓના ફેટાઓનું ઉદ્ઘાટન શેઠશ્રી રાયચંદનાઈના વરદ હસ્તે કરવામાં આવ્યું. સંસ્થાને શ્રી કુલચંદ કેશરીચંદ અને શાહ મગનલાલ નથુભાઈના સ્મરણથી જોમના કુટુંબી-જનો તરફથી એક-એક હાજર રા. મેટ આપવામાં આવ્યા.

રીચેડ (રાજસ્થાન)

આંદેવજી વિજયહિમાચલસૂરિજી મં. આદિ ઠા. ૩ની નિશામાં જોળી આરાધના સાનંદ થઈ છે. આં જી અનેથી વિહાર કરી ઘણેરાવ પધારશે. ત્યાં ઉજમણા નિમિત્તે અઠાઈ મહોત્સવ સુધી સ્થિરતા કરશે. ત્યાંથી પ્રાયઃ શિવગંજ પધારશે.

ખીડીમીરા

મુનિશ્રી ગુણસાગરજી મં. તથા મુ. નેથી અરજોદય-સાગરજી મંની નિશામાં જોળી આરાધના થઈ. જનમ કલ્યાણકનો ભા. વરધોડો ચઢેલ તપસ્વી ગુણાખ્યેન મગનલાલ શેઠ તરફથી સંઘપૂજન થયું. જુદા-જુદા ભાવુકો તરફથી આયોજિત અને પનાગલા મગનલાલ મોતીચંદ તરફથી પારણા થયા. સંઘ તરફથી પાંચ દિવસનો જોગલવ ઉજવાયો. ચૈત્રી પુનમના સંઘ સહિત મોટા દેવવંદન વિદુષી સાધ્વીશ્રી હમયન્તીશીજીની પ્રેરણાથી વાંદવામાં આવ્યા. અત્રે ઘણાં કાર્યો તેમની પ્રેરણાથી થાય છે.

જંબુસર

અત્રે જોળીની આરાધના સાથે નિત્ય આંગી અને મહિલા સમાજની બહેનોએ પૂજા ભજવી. જનમકલ્યાણક દિને સમુહ સ્નાત્ર તથા ભા. વરધોડો ચોળાઈ.

જનમકલ્યાણકની ભા. ઉજવણી

પટના (બિહાર)માં જૈન નંધુવક મંડલના ઉપક્રમે નિર્વાણોત્સવના વર્ષને અનુલક્ષ્યે ભા. મહાવીર જનમકલ્યાણકના અવસર નિમિત્તે પંદર દિવસનો જાહેર કાર્યક્રમ યોજવામાં આવ્યો. તા. ૨૦ એપ્રિલના સુપ્રસિદ્ધ સાહિત્યકાર ડૉ. કુમારવિમલજીના પ્રમુખસ્થને વિદ્વદ્ગોષ્ઠાનું સુંદર આયોજન થયું. તા. ૨૩ બુધવારના જનમકલ્યાણક દિને ૭૫૫૫ દિગુમારી મહોત્સવ, પૂજા, ભાવનાદિ સુંદર થયા તા. ૨૭ના ભક્તિ-સંગીત સમારોહ બજાયા સંગીતકારો દ્વારા ભાવપુર્વક યોજાયો. તા. ૪ મેના અંતિમ દિવસે સમાપન સમારોહ આચાર્ય હરિમોહન તાના પ્રમુખપદે યોજાયો. તેમાં અતિથિવિશેષ શ્રી જિતેન્દ્રસિંહ, બિહાર હિન્દી સાહિત્ય સંમેલનના અધ્યક્ષ અને પૂર્વે સંસદ સભ્ય શ્રી મંગાધરજીસિંહ, રાજગાથવક્ષ શ્રી શાંતિકુમારજી જૈન, સ્વાગતમંત્રી શ્રી હત્તરસિંહજી કોઠારી વગેરેના મનનીય પ્રવચનો થયા. તેમ જ 'અહિંસા કે અવતાર' નામે નાટિકા મંડલના કલાકારોએ આકર્ષક રીતે રજૂ કરી. સવાનું સંચાલન મંડલના સચિવ શ્રી મૂલચંદજી વેદે કર્યું હતું. પ્રતિદિન સ્નાત્રપૂજા લખાવવામાં આવેલ.

અંતર (કરુણ)

૫. નિમ્ન ગુણગ્રીહની નિશામાં શેઠશ્રી લક્ષ્મીચંદ્ર કાનમલજી તથા દેશી શાંતિદાસ હંસરાજ (મદાસવાળા) તરફથી ચૈત્રી ઝોળી અને પારણા કરાવવામાં આવ્યા. શ્રી શાંતિદાસ તરફથી આરાધકોને એકેક રૂપિયાની પ્રભાવના તેમજ સનાતનપૂજા અને તે ભણાવનાર પાઠશાળાના અધ્યાપકોને સાટાની પ્રભાવના અપાઈ. વરધેડો હાથી જેન્ડવાળ સહ ઠાઠથી નીકળ્યો. ચારે ગરુડના ભાઈ બહેનોએ ઉમળકાભેર જાલ લીધો. તથા પ્રસાદી તરીકે સાહશિમવાતસલ્લ કરાવેલ.

કલકત્તા

પંચાસથ વિશાલવિજયજી ગણિવય (વિરાટ) આદિ ઠા. ૩ ઉત્તર-પૂર્વની યાત્રાઓ કરી તા. ૧૬-૪-૭૫ના કલકત્તા પધારતા ભવાનીપુર શ્રીસંઘે ભવ્ય સામૈયું કરી વ્યાખ્યાન આપી લાડવાની પ્રભાવના કરી હતી. ઝોળીના આરાધના, પારણા, પ્રભાવનાદિ સુંદર થયેલ તેમજ ભવાનીપુર સંઘની અતિ આગ્રહભરી આતુર્માંસની વેનતિનો પૂર્વ પંચાસશ્રીનો સ્વીકાર કરતા આનંદ અને ઉત્સાહ ફરી વળેલ. રોજ ઉપરાંત દર રવિવારે ગુદા-જુદા વિષય પર બહેર પ્રવચનો સાંભળવા ભાવુકોની ઠઠ જામે છે. સંઘપૂજન, પ્રભાવના, પૂજા, ઝોરઝા આદિ ચર્ચ રહ્યા છે.

ઝોરઝેન્ડ જ્યુર મીલમાં પૂજ્યશ્રીની સાંનિધ્યમાં વૈ. સુદ ૧૧ન જિનજિમની પ્રતિષ્ઠા થનાર છે. આ દિવસે સાધર્મિવાતસલ્લ વગેરે ચેત્તવામાં આવેલ છે.

વાગરા (ભરૂચ)

અત્રે ચૈત્રી ઝોળી ગાંધી મનમુખલાલ લખમીચંદ તરફથી અને પારણા દેશાઈ મહલચંદ લાડકચંદ તરફથી થયેલ. ભં. મહાવીરના ૨૫૦૦મા નિર્વાણ વર્ષ નિમિત્તે ભવ્ય વરધેડો, પૂજા તથા ભાવના થયેલ. સાધ્વીશ્રી જયવંતાશ્રીજી (હાણીવાળા)નું અત્રે આતુર્માંસ નક્કી થયેલ છે. શ્રીસંઘમાં ધર્મકાર્યો સારા ચર્ચ રહ્યા છે.

શ્રી મહાવીર વિદ્યાલય

પરદેશ અભ્યાસ લોન સ્કોલરશિપ

ઉચ્ચ અભ્યાસની પ્રથમશ્રેણીની કારકિર્દી ધરાવનાર શ્રી જૈન શ્રે. મૂ. ૫ એલ્યુએટ વિદ્યાર્થીઓને વિદેશમાં અભ્યાસ કરવા શ્રી મહાવીર જૈન વિદ્યાલય હસ્તકના શ્રી મહાવીર લોન ફંડ, શ્રી દેવકરજી મૂળજી પરદેશ અભ્યાસ ફંડ, શ્રી હરિચંદ અમીચંદ પરદેશ અભ્યાસ ફંડ અને શ્રીમતી ઉદુમતી વૃન્દલાલ શાહ એલ્યુકેશનલ ટ્રસ્ટ ફંડમાંથી પૂરત રકમની લોન સ્કોલરશિપ આપવામાં આવશે. શ્રી દેવકરજી મૂળજી પરદેશ અભ્યાસ ફંડનો લાલ સૌરાષ્ટ્રના શ્રે. વીશાશ્રીમાળી મૂર્તિપૂજક જૈન વિદ્યાર્થીઓ પૂરતો મર્યાદિત છે. જે વિદ્યાર્થીઓએ એલ્યુકેશન સુધીની નધી પરીક્ષા પ્રથમ શ્રેણીમાં પસાર કરી, પરદેશની યુનિવર્સિટીમાં પ્રવેશ મેળવ્યો હોય તેઓએ જ અરજી કરવી. અરજી પત્રક શ્રી મહાવીર જૈન વિદ્યાલય, ઝોગસ્ટ કાંતિમાર્ગ, મુ'બઈ-૩૬ ઉપર આવેલ કાર્યાલયેથી શ. ૧-૨૦ રૌસની કિંમતે મળશે અરજીઓ સ્વીકારવાની છેલ્લી તા. ૨૦ મી જુલાઈ છે.

મહા ચમત્કારીક શ્રી નાગેશ્વર પાર્શ્વનાથ તીર્થની

યાત્રાએ પધારી જીવન સાર્થક કરે

ભારતભરમાં એક માત્ર અહીં જ શ્રી પાર્શ્વજીની કાયા સમાન નવ કાય ૧૪ કુટની લીલવણીની સાત રૂપાવાળી પ્રતિમા ખીરાજે છે. હજારો યાત્રીકો દરોને પધારે છે. અધી વ્યવસ્થા છે. બસ સર્વોચ્ચ નિયમિત ચાલુ છે. ખીજ વાહનોથી પણ આવી શકાય છે.

— નીચે જણાવેલ સીરનામે નાણાં મોકલવા વિનંતિ છે :—

શ્રી જૈન ચેતામ્બર પાર્શ્વનાથ તીર્થ પેઢી (જિ. જાલાવાડ) સ્ટે. ચૌમહલા, મુ. પો. ઉન્હેલ. (રાજ.)

શ્રી માડીલાલ ચત્રજી ગાંધી, પ્રદીપ નિવાસ, નવરોજ કોસ લેન, ઘાટકોપર. મુ'બઈ-૮૬

શ્રી મંથરલાલ માડીલાલ ૧૦૧/૧૦૩, ધનજી સ્ટ્રીટ મુ'બઈ-૩. આજુબજુ ક. પેઢી, જવેરીવાડ, અમદાવાદ

ખિખડેદ [રતલામ] તીર્થે શાશ્વતી જોળીનું મન્ય આરાધન

ખુનિરાજશ્રી અશોકસાગરજી મંઠના જયારથી રતલામના આંગણે પદાર્પણ થયા છે ત્યારથી રતલામના સંઘમાં આનંદ સાગરના મોજા ઉછળવા લાગ્યા છે.

શર-શરમાં શ્રી નરેન્દ્રકુમારની દીક્ષા, શેઠ શાન્તિલાલ શેતાનમલજી કાકડીવાલા તરફથી ઉજવાએલ અદિસ્તમરણીય અઠાઈ-ઉત્સવ અમાપ આનંદ વચ્ચે ઉજવયા. તથા તાજેતરમાં રતલામથી ચાર માઈલ દૂર શ્રી ખિખડેદ તીર્થે શાશ્વતી ચૈત્રી જોળીની આરાધનાએ સારાય સંઘમાં આનંદની એક વધુ લહેર લહેરાવી છે.

ધારણા માલવી શેઠશ્રી વર્ધમાનચંદજી વકીલ તરફથી અને જોળી તથા પારણા એસ ડેવલચંદજી ખટોલ (મદ્રાસ) તરફથી નક્કી થયેલ.

આ આરાધનામાં શર-શરનાં દિવસોમાં શૈલાના, સાલમગદ, બાજના, શિવગદ, ખાચરોદ, રતલામ વગેરે ગામના ૨૦૦ જેટલા આરાધકોની જામ્યા ઉપસ્થિત

હતી. ત્યારપછી વધતા વધતા ૨૫૦થી ૩૦૦ની સંખ્યા લક્ષિત બની હતી આરાધનાનો. પ્રત્યેક દિન વિવિધ કાર્યક્રમોથી ભરચક રહેતો. પ્રતિદિન સ્નાત્રપૂજા, વ્યાખ્યાનશ્રવણ, શ્રીપાળ રાસ શ્રવણ, પૂજા પ્રભુ-ભક્તિ, અંગરચના આદિ કાર્યક્રમો સમય સરિતાના વહેણ સમ પસાર થતો.

તા. ૨૩-૪-૭૫ બુધવારના પૂજાશ્રી શહેરમાં પધાર્યા અને ત્યાંય આખો દિવસ ભગવત મહાવીરસ્વામી જન્મ-કલ્યાણકની ભવ્ય ઉજવણી થઇ સવારે ઠાઠથી સ્નાત્રપૂજા ભણાઈ, જેમાં મેરુપતેત, સૌધર્મ, ઈન્દ્ર ઈન્દ્રણી, પદ નિદ્રકુમારીકા, ઈન્દ્રાન આદિની આકર્ષક રચના કરવામાં આવી. આ પૂજા લગભગ ત્રણ કલાક સુધી ચાલી. તેમજ યુવકોના દાંડીધારાસ આદિએ તેમાં સારી જમાવટ કરી હતી. બપોરના રથયાત્રા નીકળેલ. તેમાં ત્રણ ઘોડેસ્વા, ધૂન-ગાન મચાવતું શ્રી વિચક્ષણ મંડળ તથા દાંડીધારાસ લેતા

શુભ અવસર....

શ્રી બામણવાડજી પ્રાચીન તીર્થ અવશ્ય લાભ લ્યો

રતના દિવસોમાં આપ ક્યાં પધારશો? જે આપ આપના કુટુંબ સહિત શ્રી બામણવાડજી તીર્થે પધારશો તો સોનામાં મુગધની માફક 'એક પંથ દો કાજ' જેવો લાભ પ્રાપ્ત થશે.

આ તીર્થ સીરાહી રોડ સ્ટેશનથી ચાર માઈલ દૂર છે. જવા-આવવા માટે કલાક-કલાક બસ મળે છે. જંગલમાં આવેલ છે. ભોજનશાળા ચાલુ છે. શ્રી મુળનાયકજી શ્રી મહાવીરસ્વામીજી ભગવંત છે.

વિશેષ બાવન જિનાલય મંદિરમાં શ્રી વીરપ્રભુના હર ભવોના પટો બનાવવાના કાર્યમાં બેઠાવાલા શાહ હન્ઝરી-મલજી શુભાખચંદજી હાલ પીંડવાડાવાલાને ખાસ સહયોગ મળેલ છે. શ્રી સમેતશિખરજી મહાતીર્થના નિર્માણ કાર્યમાં તેમનો પુરા સહયોગ ચાલુ છે. નિર્માણ કાર્ય હજુ ચાલુ છે, પરંતુ ખર્ચ વધવાથી શ્રી. ૩૫૦થી અધિક રકમ આપવા શાહ હન્ઝરીમલ શુભાખચંદજી બેઠાવાળા

સ્ટે. સિરોહીરોડ, મું. પો. પીન્ડવાડા

શાખા : શ્રી બામણવાડજી જૈન તીર્થ,

વાળા દાતારતું નામ આરસની તકિત ઉપર લખવામાં આવશે. દેરાસરના છબ્બિંદારમાં દ્રવ્યની આવર કતા છે. દેરાસરની બન્ને બાજુ શ્રી મહાવીરસ્વામી ભ., પ્રથમ ગણધર શ્રી ગૌતમસ્વામીજીની મૂર્તિ અપાઇ ગઇ છે પાંચમાં ગણધર શ્રી સુધર્માજીની મૂર્તિ સ્થાપિત કરવાને નકરો ૮૨૦૧, રાખેલ છે, બાકી બાકી છે.

નોટ (૧) શ્રી વીરપ્રભુને કાનમાં ખીલા લગાવ્યા હતા તે સ્થાન પરના ઉપસર્ગ મંદિર (વીરવાડા દ વાળની અંદર) તેનો છબ્બિંદાર ચાલુ છે. જેનો નકરો શ્રી. ૧૦૦૧, રાખેલ છે. બાકી બાકી છે (મૂર્તિ અલગ છે)

(૨) ઉપસર્ગ મંદિરના ભાગમાં શ્રી વીરપ્રભુના સાત પદ બનાવવામાં આવશે. તેનો નકરો શ્રી. ૧૫૦૦, રાખેલ છે. બાકી બાકી છે.

વિશેષ ભણકારી માટે નીચેના સ્થાને પત્ર યવહાર કરવો.

બવસ્થાપક

શ્રી કલ્યાણજી પરમાનંદજી જૈન પેઢી, સિરોહી રાજ

પો. વીરવાડા, વાયા : સ્ટે. સિરોહીરોડ રાજસ્થાન

યુવકોએ રથયાત્રાને વધુ દીપાવી હતી. આ રથયાત્રા શહેરના મુખ્ય માર્ગે પસાર થતાં લગભગ ૨૦ કલાકે ઉતરી હતી. રાતનાં શ્રી પ્રભુભક્તિમાં પણ શ્રી વિચક્ષણ મંડળે સારી જમાવટ જમાવી હતી.

ખીજા દિવસે પૂજ્ય શુરદેવશ્રી પાછા બિખડોડ પધાર્યા. ચૈત્ર સુદી ૧૫ના દિવસે શેઠ શ્રી સોહનલાલ સજ્જનલાલ પિપાવાળા તરફથી શ્રી સિદ્ધચક્ર મહાપૂજન થયું. તેમાં પણ ખૂબ કાઠ-રંગ આવ્યો.

નવ દિવસે બંને ટાઇમ તમામ સાધર્મિક બંધુ-ઝોની ભક્તિ કરવાનાં આવેલ. ચૈત્ર વદ ૧ના સવારે

તપસ્વીઓના પારણા થયા અને સાંજે શેઠ શ્રી શાંતીલાલ ચેતાનમલજી કાકડીવાલા તરફથી સમસ્ત શ્રી રતલામ સંઘનું સાધર્મિક-વાતસલ્ય રાખવામાં આવ્યું.

આ ભગીરથ કાર્યને શ્રી પાર્શ્વનાથ સેવા સમિતિએ સફળ બનાવ્યું. વળી કાકડીવાલા બંને ભાઈઓએ તન-મન-ધનથી લાભ લીધો. શ્રી આણંદોલાલ લુણિયાએ ૧૫ દિવસ સુધી પોતાની ટ્રક સેવામાં આપી હતી. શ્રી કાન્તિલાલ જાજેડ સુદર અંગરચના રચના હતા. એકંદરે શ્રીસંઘના ભાઈઓએ બંનેનાં ઉત્સાહથી લાભ લીધો કે ઝોળી આરાધના શ્રી બિખડોડ તીર્થનાં વર્ષોનાં ઇતિહાસમાં સિમાચિદ અને યાદગાર બની ગઈ.

જેસલમેર પંચતીર્થની યાત્રા કરી દુર્લભ માનવજીવન સફળ કરે!

પંચતીર્થ : જેસલમેર પંચતીર્થમાં જેસલમેર દુર્ગ, અમરસાગર, લોદ્રવપુર, બ્રહ્મસર તથા પોકરણના જીનાલય છે. તેમાં ૬૦૦૦ પ્રતમાજીઓ બરાબરમાન છે. આ બંને શ્રીસમયસુંદરજી મંડલ છે. 'જેસલમેર જુહારયે, દુઃખ વારયે એ, અરિહંત બિખ અનેક, તીર્થ તે નમ્યુ એ.'

જૈન જગતમાં જેસલમેર અનેક વિશેષતાઓથી પ્રસિદ્ધ છે. વિશેષતાઓ : (૧) પ્રાચિન ભવ્ય-કલાત્મક જિનાલય તથા પલા અને સ્કેટિકની પ્રતિમાઓ. (૨) શ્રી જિનભદ્ર સુરજાન ભંડાર, તાડપત્રીય મથ, (૩) પ્રાચીન દાદાશુર આ. શ્રી જનદત્તસુરિજી મ. ની પછેડી, ચોલપદો અને મુહપતિ; જે અગ્નિ-સંસ્કાર પછી અક્ષુણ્ણ રહ્યા છે. (૪) ચૌદમી સદીમાં મંત્રિત કરાએલ અને ત્રાંખાની ચલ લગાડેલ શ્રી જનવર્ધનસુરજ દ્વારા પ્રતિષ્ઠિત થયેલ જિનપ્રતિમાજી તથા બૌરવજીની મૂર્તિ (૫) દાદાવાડી, ઉપાશ્રમ, આષ્ટાચક્રદેવના દેવસ્થાનો તથા પટવાની હવેલીઓ. (૬) લોદ્રવપુરના અધિષ્ઠાયકદેવ બહુ ચમત્કારિક છે. ભાગ્યશાળીઓને કોઈવાર દર્શન આપે છે.

સુવધાઓ : યાત્રિકો તથા શ્રીસંઘને રહેવાની પુરી સગવડ છે. રાજસ્થાનની મંડૂભિમાં આ સ્થળ હોવા છતાં અહીં પાણી અને લાઇટની પુણ્ય વ્યવસ્થા છે. ઉપરાંત, શ્રદ્ધાળુ દાનવીરો દ્વારા કાશ્મી તિથીના સહયોગથી પ્રતિદિન ભોજનસાળા ચાલે છે.

જવા-આવવાના સાધનો : જેસલમેર પહોંચવા જોધપુરથી દિવસના બે વખત બસ જાય છે અને રાત્રે ૧૦-વાગે ટ્રેકન ઉપડે છે, જે સવારે ૮ વાગે જેસલમેર પહોંચાડે છે. અમરસાગર, લોદ્રવપુર તથા બ્રહ્મસર જવા માટે નિયમિત બસની સગવડતા મળે છે.

નોંધ : જિલ્લોદાર સમિતિના પ્રયાસોના ફળસ્વરૂપે જેસલમેર પંચતીર્થમાં આવેલા દરેક જિનાલયોનાં જિલ્લોદારનું કાર્ય પૂર્ણ કરવાના ડરાવ મુજબ શ્રી જીવજીહાસ ગોડીદાસ શંખેશ્વર દહેરાસર ટ્રસ્ટ દ્વારા નક્કી થયેલ છે. વર્તમાનમાં લોદ્રવપુરના જિલ્લોધારનું કાર્ય ચાલે છે. આ પુન્યક્ષેત્રના પંચતીર્થની યાત્રા કરી અને ભંડારોના દર્શન કરી દુર્લભ માનવજીવન સફળ કરો.

નંદાકંઠ : નેમચંદ જૈન (પ્રચારમંત્રી, જૈન ટ્રસ્ટ) C/o મે. જૈન કું.

૧૦૧, યશવંત પ્લોઈસ, ચાણક્યપુરી, નવીદિલ્હી-૧૧ (ફોન : ૬૨-૨૬૨૦૩૬, દુકાન-૬૭૧૩૭૬.)

નિવેદક : માતમલ ચોરડીયા (વ્યવસ્થાપક) શ્રી જેસલમેર લોદ્રવપુર પાર્શ્વનાથ જૈન દેરાસર

ધર્મ પ્રભાવના

ગણીવયંશી જીવનવિજયજી મં. આદિના કટકથી રાયપુર સુધીના લગભગ ચારસો માઈલના વિહારમાં અપૂર્વ ધર્મ પ્રભાવના થયેલ છે. પોષ સુદ ૩ના કટકથી વિહાર થયા બાદ રસ્તામાં સંબલપુર, આતાવીરા, થેસ, પદ્મપુર, ખરીયાર રોડ વગેરે ઉડીસા પ્રાંતમાં આવેલા ક્ષેત્રોને બ્યાખ્યાનવાણીના શ્રવણનો અપૂર્વ લાભ મળેલ. અને ગામે ગામના ક્ષેત્રોએ પૂજ્યશ્રીના સુંદર સ્વાગત કરેલ. તેમાં કટકથી સંબલપુર સુધી જેન રો. મૂલિ પૂજક સંપ્રદાયના સાધુ તરીકે પૂજ્યશ્રીનું પહેલીવાર જ પધારવાનું થતાં ઘણા દેહાતી માણસો પણ જેન ધર્મના આચાર, વિચાર અને અહિંસા વગેરે સિદ્ધાંતોથી સુપરિચિત થયા. સંબલપુર ખરીયાર રોડ વગેરે ક્ષેત્રોમાં તો જેન નસ્ટી લેવાથી વિરાટ સભાઓ થેળગયેલ.

મહા વદયાં મધ્યપ્રદેશમાં પ્રવેશ થતાં બાગબાદરા, મહાસમુદ્ર વગેરે ક્ષેત્રોને લાભ આપતા પૂજ્યશ્રીએ ફાગણ સુદ ૯ના દિવસે રાયપુરમાં ભવ્ય સ્વાગત સહ પ્રવેશ કરેલ. પૂજ્યશ્રીના પ્રવચનોથી અહીં ધાર્મિક વાતાવરણ સારું એવું જમ્મેલ. રવિવારના જાહેર પ્રવચનોમાં તો ઉપાશ્રયનો વિશાલ હોલ પણ ખીચોખીચ ભરાઈ જતો. નાગપુર શહેરથી ૩૫ કાઈ-બહેનો

માતૃભાંસની વિનંતી કરવા આવેલ.

રાયપુર શહેરમાં ચૈત્રી ઝોળીની બ રાધના પૂજ્યશ્રીની નિશામાં અનેરા ઉલ્લાસથી થાલ. આઠમને દિવસે શહેરમાં પહેલીવાર જ સવાચાર ૧ આવ્યાંયેલ થયા. ૫૦ કાઈ-બહેનો ઝોળી તપમાં જોડાયાં. ચૈત્ર સુદ તેરશ બુધવારના દેવાધિદેવ શ્રી રાઝવીર પ્રભુનો ભ્રમકલ્યાણક દિન પ્રયાત્રા વગેરેના આયોજનથી અનેરા ઠાઠથી ઉજવાયેલ.

પૂજ્યશ્રીની નિશામાં ઉત્તવાતા દરેક ધાર્મિક પ્રસંગોમાં સ્થાનકવાસી કાઈઝોએ પણ અપૂર્વ સહકાર આપેલ અને ઝોળીમાં પણ કાઈ-બહેનો જોડાયા હતા. તેરાપથી તેમ જ અનેતર કાઈઝોએ પણ અનેરા ઉલ્લાસથી લાભ લીધેલ.

ચૈત્ર વદ બીજ રવિવારના નાગપુર તરફ વિહાર થતાં પહેલાં મુકામે ૫૦૦ કાઈ-બહેનો સાથે ચાલીને આવેલ. અનેતા શેઠશ્રી મનમોહનજી તનુગા તરફથી તેમજ શેઠશ્રી ચંપાલાલજી કોઠારી તરફથી સાધાર્મિક ભક્તિ થયેલ. અગ્રે વળામણના પ્રસંગે પણ આટલી મોટી સંખ્યા પહેલાં જ વાર થઈ છે. બીજ દિવસે કુમ્હારી મુકામે પણ રાયપુરથી ૫૦ ની ૬૦ કાઈ-બહેનો પૂજ્યશ્રીના બ્યાખ્યાનનો લાભ લેવા ગયેલા. શેઠશ્રી મંગલચંદ્રજી સાધાર્મિકભક્તિને લાભ લીધેલ.

“જેન” પત્રનું લવાજમ આજે જ મોકલો.



દરાજ, ખસ, ખરજીયા, પગની
ચીરાડ વિ. ઉપર અસરકારક

કપડાંને ડાઘ પડતા નથી

જમ્સાંકટર

• જુનું કપડાં: જમ્સાંકટર રટ્ટોંગ •



- કુમ્હારી મુકામે • વાસકોષ
- દર્શની દ્રુષ • કેશર
- વાળાદુધી • દરાસાં
- ચારવાળા • ચંચારીયા
- સામડા • કામજીઓ
- એવારીયા • દાબળી

ચીંટોના લરખ, પરાવાળી કિરબા-
રમકલ લેર-રફરિની માણસો-
બોરપોલી-ઉપકરણો પુજારીઓ લેમજ

રેડીયમ આ રસાદીકની
આખાઓ-ઉપકરણો-રસાદી-વગેરે-
સામાપનાને રૂપિયોસની
કાંડ-કોરડા વગેરે માટે

ગોરખાસ રોડ સુનહીલકર
૬૧૫-૬૧૬, ૬૧૭, ૬૧૮, ૬૧૯, ૬૨૦, ૬૨૧, ૬૨૨, ૬૨૩, ૬૨૪, ૬૨૫, ૬૨૬, ૬૨૭, ૬૨૮, ૬૨૯, ૬૩૦, ૬૩૧, ૬૩૨, ૬૩૩, ૬૩૪, ૬૩૫, ૬૩૬, ૬૩૭, ૬૩૮, ૬૩૯, ૬૪૦, ૬૪૧, ૬૪૨, ૬૪૩, ૬૪૪, ૬૪૫, ૬૪૬, ૬૪૭, ૬૪૮, ૬૪૯, ૬૫૦, ૬૫૧, ૬૫૨, ૬૫૩, ૬૫૪, ૬૫૫, ૬૫૬, ૬૫૭, ૬૫૮, ૬૫૯, ૬૬૦, ૬૬૧, ૬૬૨, ૬૬૩, ૬૬૪, ૬૬૫, ૬૬૬, ૬૬૭, ૬૬૮, ૬૬૯, ૬૭૦, ૬૭૧, ૬૭૨, ૬૭૩, ૬૭૪, ૬૭૫, ૬૭૬, ૬૭૭, ૬૭૮, ૬૭૯, ૬૮૦, ૬૮૧, ૬૮૨, ૬૮૩, ૬૮૪, ૬૮૫, ૬૮૬, ૬૮૭, ૬૮૮, ૬૮૯, ૬૯૦, ૬૯૧, ૬૯૨, ૬૯૩, ૬૯૪, ૬૯૫, ૬૯૬, ૬૯૭, ૬૯૮, ૬૯૯, ૭૦૦, ૭૦૧, ૭૦૨, ૭૦૩, ૭૦૪, ૭૦૫, ૭૦૬, ૭૦૭, ૭૦૮, ૭૦૯, ૭૧૦, ૭૧૧, ૭૧૨, ૭૧૩, ૭૧૪, ૭૧૫, ૭૧૬, ૭૧૭, ૭૧૮, ૭૧૯, ૭૨૦, ૭૨૧, ૭૨૨, ૭૨૩, ૭૨૪, ૭૨૫, ૭૨૬, ૭૨૭, ૭૨૮, ૭૨૯, ૭૩૦, ૭૩૧, ૭૩૨, ૭૩૩, ૭૩૪, ૭૩૫, ૭૩૬, ૭૩૭, ૭૩૮, ૭૩૯, ૭૪૦, ૭૪૧, ૭૪૨, ૭૪૩, ૭૪૪, ૭૪૫, ૭૪૬, ૭૪૭, ૭૪૮, ૭૪૯, ૭૫૦, ૭૫૧, ૭૫૨, ૭૫૩, ૭૫૪, ૭૫૫, ૭૫૬, ૭૫૭, ૭૫૮, ૭૫૯, ૭૬૦, ૭૬૧, ૭૬૨, ૭૬૩, ૭૬૪, ૭૬૫, ૭૬૬, ૭૬૭, ૭૬૮, ૭૬૯, ૭૭૦, ૭૭૧, ૭૭૨, ૭૭૩, ૭૭૪, ૭૭૫, ૭૭૬, ૭૭૭, ૭૭૮, ૭૭૯, ૭૮૦, ૭૮૧, ૭૮૨, ૭૮૩, ૭૮૪, ૭૮૫, ૭૮૬, ૭૮૭, ૭૮૮, ૭૮૯, ૭૯૦, ૭૯૧, ૭૯૨, ૭૯૩, ૭૯૪, ૭૯૫, ૭૯૬, ૭૯૭, ૭૯૮, ૭૯૯, ૮૦૦, ૮૦૧, ૮૦૨, ૮૦૩, ૮૦૪, ૮૦૫, ૮૦૬, ૮૦૭, ૮૦૮, ૮૦૯, ૮૧૦, ૮૧૧, ૮૧૨, ૮૧૩, ૮૧૪, ૮૧૫, ૮૧૬, ૮૧૭, ૮૧૮, ૮૧૯, ૮૨૦, ૮૨૧, ૮૨૨, ૮૨૩, ૮૨૪, ૮૨૫, ૮૨૬, ૮૨૭, ૮૨૮, ૮૨૯, ૮૩૦, ૮૩૧, ૮૩૨, ૮૩૩, ૮૩૪, ૮૩૫, ૮૩૬, ૮૩૭, ૮૩૮, ૮૩૯, ૮૪૦, ૮૪૧, ૮૪૨, ૮૪૩, ૮૪૪, ૮૪૫, ૮૪૬, ૮૪૭, ૮૪૮, ૮૪૯, ૮૫૦, ૮૫૧, ૮૫૨, ૮૫૩, ૮૫૪, ૮૫૫, ૮૫૬, ૮૫૭, ૮૫૮, ૮૫૯, ૮૬૦, ૮૬૧, ૮૬૨, ૮૬૩, ૮૬૪, ૮૬૫, ૮૬૬, ૮૬૭, ૮૬૮, ૮૬૯, ૮૭૦, ૮૭૧, ૮૭૨, ૮૭૩, ૮૭૪, ૮૭૫, ૮૭૬, ૮૭૭, ૮૭૮, ૮૭૯, ૮૮૦, ૮૮૧, ૮૮૨, ૮૮૩, ૮૮૪, ૮૮૫, ૮૮૬, ૮૮૭, ૮૮૮, ૮૮૯, ૮૯૦, ૮૯૧, ૮૯૨, ૮૯૩, ૮૯૪, ૮૯૫, ૮૯૬, ૮૯૭, ૮૯૮, ૮૯૯, ૯૦૦, ૯૦૧, ૯૦૨, ૯૦૩, ૯૦૪, ૯૦૫, ૯૦૬, ૯૦૭, ૯૦૮, ૯૦૯, ૯૧૦, ૯૧૧, ૯૧૨, ૯૧૩, ૯૧૪, ૯૧૫, ૯૧૬, ૯૧૭, ૯૧૮, ૯૧૯, ૯૨૦, ૯૨૧, ૯૨૨, ૯૨૩, ૯૨૪, ૯૨૫, ૯૨૬, ૯૨૭, ૯૨૮, ૯૨૯, ૯૩૦, ૯૩૧, ૯૩૨, ૯૩૩, ૯૩૪, ૯૩૫, ૯૩૬, ૯૩૭, ૯૩૮, ૯૩૯, ૯૪૦, ૯૪૧, ૯૪૨, ૯૪૩, ૯૪૪, ૯૪૫, ૯૪૬, ૯૪૭, ૯૪૮, ૯૪૯, ૯૫૦, ૯૫૧, ૯૫૨, ૯૫૩, ૯૫૪, ૯૫૫, ૯૫૬, ૯૫૭, ૯૫૮, ૯૫૯, ૯૬૦, ૯૬૧, ૯૬૨, ૯૬૩, ૯૬૪, ૯૬૫, ૯૬૬, ૯૬૭, ૯૬૮, ૯૬૯, ૯૭૦, ૯૭૧, ૯૭૨, ૯૭૩, ૯૭૪, ૯૭૫, ૯૭૬, ૯૭૭, ૯૭૮, ૯૭૯, ૯૮૦, ૯૮૧, ૯૮૨, ૯૮૩, ૯૮૪, ૯૮૫, ૯૮૬, ૯૮૭, ૯૮૮, ૯૮૯, ૯૯૦, ૯૯૧, ૯૯૨, ૯૯૩, ૯૯૪, ૯૯૫, ૯૯૬, ૯૯૭, ૯૯૮, ૯૯૯, ૧૦૦, ૧૦૧, ૧૦૨, ૧૦૩, ૧૦૪, ૧૦૫, ૧૦૬, ૧૦૭, ૧૦૮, ૧૦૯, ૧૧૦, ૧૧૧, ૧૧૨, ૧૧૩, ૧૧૪, ૧૧૫, ૧૧૬, ૧૧૭, ૧૧૮, ૧૧૯, ૧૨૦, ૧૨૧, ૧૨૨, ૧૨૩, ૧૨૪, ૧૨૫, ૧૨૬, ૧૨૭, ૧૨૮, ૧૨૯, ૧૩૦, ૧૩૧, ૧૩૨, ૧૩૩, ૧૩૪, ૧૩૫, ૧૩૬, ૧૩૭, ૧૩૮, ૧૩૯, ૧૪૦, ૧૪૧, ૧૪૨, ૧૪૩, ૧૪૪, ૧૪૫, ૧૪૬, ૧૪૭, ૧૪૮, ૧૪૯, ૧૫૦, ૧૫૧, ૧૫૨, ૧૫૩, ૧૫૪, ૧૫૫, ૧૫૬, ૧૫૭, ૧૫૮, ૧૫૯, ૧૬૦, ૧૬૧, ૧૬૨, ૧૬૩, ૧૬૪, ૧૬૫, ૧૬૬, ૧૬૭, ૧૬૮, ૧૬૯, ૧૭૦, ૧૭૧, ૧૭૨, ૧૭૩, ૧૭૪, ૧૭૫, ૧૭૬, ૧૭૭, ૧૭૮, ૧૭૯, ૧૮૦, ૧૮૧, ૧૮૨, ૧૮૩, ૧૮૪, ૧૮૫, ૧૮૬, ૧૮૭, ૧૮૮, ૧૮૯, ૧૯૦, ૧૯૧, ૧૯૨, ૧૯૩, ૧૯૪, ૧૯૫, ૧૯૬, ૧૯૭, ૧૯૮, ૧૯૯, ૨૦૦, ૨૦૧, ૨૦૨, ૨૦૩, ૨૦૪, ૨૦૫, ૨૦૬, ૨૦૭, ૨૦૮, ૨૦૯, ૨૧૦, ૨૧૧, ૨૧૨, ૨૧૩, ૨૧૪, ૨૧૫, ૨૧૬, ૨૧૭, ૨૧૮, ૨૧૯, ૨૨૦, ૨૨૧, ૨૨૨, ૨૨૩, ૨૨૪, ૨૨૫, ૨૨૬, ૨૨૭, ૨૨૮, ૨૨૯, ૨૩૦, ૨૩૧, ૨૩૨, ૨૩૩, ૨૩૪, ૨૩૫, ૨૩૬, ૨૩૭, ૨૩૮, ૨૩૯, ૨૪૦, ૨૪૧, ૨૪૨, ૨૪૩, ૨૪૪, ૨૪૫, ૨૪૬, ૨૪૭, ૨૪૮, ૨૪૯, ૨૫૦, ૨૫૧, ૨૫૨, ૨૫૩, ૨૫૪, ૨૫૫, ૨૫૬, ૨૫૭, ૨૫૮, ૨૫૯, ૨૬૦, ૨૬૧, ૨૬૨, ૨૬૩, ૨૬૪, ૨૬૫, ૨૬૬, ૨૬૭, ૨૬૮, ૨૬૯, ૨૭૦, ૨૭૧, ૨૭૨, ૨૭૩, ૨૭૪, ૨૭૫, ૨૭૬, ૨૭૭, ૨૭૮, ૨૭૯, ૨૮૦, ૨૮૧, ૨૮૨, ૨૮૩, ૨૮૪, ૨૮૫, ૨૮૬, ૨૮૭, ૨૮૮, ૨૮૯, ૨૯૦, ૨૯૧, ૨૯૨, ૨૯૩, ૨૯૪, ૨૯૫, ૨૯૬, ૨૯૭, ૨૯૮, ૨૯૯, ૩૦૦, ૩૦૧, ૩૦૨, ૩૦૩, ૩૦૪, ૩૦૫, ૩૦૬, ૩૦૭, ૩૦૮, ૩૦૯, ૩૧૦, ૩૧૧, ૩૧૨, ૩૧૩, ૩૧૪, ૩૧૫, ૩૧૬, ૩૧૭, ૩૧૮, ૩૧૯, ૩૨૦, ૩૨૧, ૩૨૨, ૩૨૩, ૩૨૪, ૩૨૫, ૩૨૬, ૩૨૭, ૩૨૮, ૩૨૯, ૩૩૦, ૩૩૧, ૩૩૨, ૩૩૩, ૩૩૪, ૩૩૫, ૩૩૬, ૩૩૭, ૩૩૮, ૩૩૯, ૩૪૦, ૩૪૧, ૩૪૨, ૩૪૩, ૩૪૪, ૩૪૫, ૩૪૬, ૩૪૭, ૩૪૮, ૩૪૯, ૩૫૦, ૩૫૧, ૩૫૨, ૩૫૩, ૩૫૪, ૩૫૫, ૩૫૬, ૩૫૭, ૩૫૮, ૩૫૯, ૩૬૦, ૩૬૧, ૩૬૨, ૩૬૩, ૩૬૪, ૩૬૫, ૩૬૬, ૩૬૭, ૩૬૮, ૩૬૯, ૩૭૦, ૩૭૧, ૩૭૨, ૩૭૩, ૩૭૪, ૩૭૫, ૩૭૬, ૩૭૭, ૩૭૮, ૩૭૯, ૩૮૦, ૩૮૧, ૩૮૨, ૩૮૩, ૩૮૪, ૩૮૫, ૩૮૬, ૩૮૭, ૩૮૮, ૩૮૯, ૩૯૦, ૩૯૧, ૩૯૨, ૩૯૩, ૩૯૪, ૩૯૫, ૩૯૬, ૩૯૭, ૩૯૮, ૩૯૯, ૪૦૦, ૪૦૧, ૪૦૨, ૪૦૩, ૪૦૪, ૪૦૫, ૪૦૬, ૪૦૭, ૪૦૮, ૪૦૯, ૪૧૦, ૪૧૧, ૪૧૨, ૪૧૩, ૪૧૪, ૪૧૫, ૪૧૬, ૪૧૭, ૪૧૮, ૪૧૯, ૪૨૦, ૪૨૧, ૪૨૨, ૪૨૩, ૪૨૪, ૪૨૫, ૪૨૬, ૪૨૭, ૪૨૮, ૪૨૯, ૪૩૦, ૪૩૧, ૪૩૨, ૪૩૩, ૪૩૪, ૪૩૫, ૪૩૬, ૪૩૭, ૪૩૮, ૪૩૯, ૪૪૦, ૪૪૧, ૪૪૨, ૪૪૩, ૪૪૪, ૪૪૫, ૪૪૬, ૪૪૭, ૪૪૮, ૪૪૯, ૪૫૦, ૪૫૧, ૪૫૨, ૪૫૩, ૪૫૪, ૪૫૫, ૪૫૬, ૪૫૭, ૪૫૮, ૪૫૯, ૪૬૦, ૪૬૧, ૪૬૨, ૪૬૩, ૪૬૪, ૪૬૫, ૪૬૬, ૪૬૭, ૪૬૮, ૪૬૯, ૪૭૦, ૪૭૧, ૪૭૨, ૪૭૩, ૪૭૪, ૪૭૫, ૪૭૬, ૪૭૭, ૪૭૮, ૪૭૯, ૪૮૦, ૪૮૧, ૪૮૨, ૪૮૩, ૪૮૪, ૪૮૫, ૪૮૬, ૪૮૭, ૪૮૮, ૪૮૯, ૪૯૦, ૪૯૧, ૪૯૨, ૪૯૩, ૪૯૪, ૪૯૫, ૪૯૬, ૪૯૭, ૪૯૮, ૪૯૯, ૫૦૦, ૫૦૧, ૫૦૨, ૫૦૩, ૫૦૪, ૫૦૫, ૫૦૬, ૫૦૭, ૫૦૮, ૫૦૯, ૫૧૦, ૫૧૧, ૫૧૨, ૫૧૩, ૫૧૪, ૫૧૫, ૫૧૬, ૫૧૭, ૫૧૮, ૫૧૯, ૫૨૦, ૫૨૧, ૫૨૨, ૫૨૩, ૫૨૪, ૫૨૫, ૫૨૬, ૫૨૭, ૫૨૮, ૫૨૯, ૫૩૦, ૫૩૧, ૫૩૨, ૫૩૩, ૫૩૪, ૫૩૫, ૫૩૬, ૫૩૭, ૫૩૮, ૫૩૯, ૫૪૦, ૫૪૧, ૫૪૨, ૫૪૩, ૫૪૪, ૫૪૫, ૫૪૬, ૫૪૭, ૫૪૮, ૫૪૯, ૫૫૦, ૫૫૧, ૫૫૨, ૫૫૩, ૫૫૪, ૫૫૫, ૫૫૬, ૫૫૭, ૫૫૮, ૫૫૯, ૫૬૦, ૫૬૧, ૫૬૨, ૫૬૩, ૫૬૪, ૫૬૫, ૫૬૬, ૫૬૭, ૫૬૮, ૫૬૯, ૫૭૦, ૫૭૧, ૫૭૨, ૫૭૩, ૫૭૪, ૫૭૫, ૫૭૬, ૫૭૭, ૫૭૮, ૫૭૯, ૫૮૦, ૫૮૧, ૫૮૨, ૫૮૩, ૫૮૪, ૫૮૫, ૫૮૬, ૫૮૭, ૫૮૮, ૫૮૯, ૫૯૦, ૫૯૧, ૫૯૨, ૫૯૩, ૫૯૪, ૫૯૫, ૫૯૬, ૫૯૭, ૫૯૮, ૫૯૯, ૬૦૦, ૬૦૧, ૬૦૨, ૬૦૩, ૬૦૪, ૬૦૫, ૬૦૬, ૬૦૭, ૬૦૮, ૬૦૯, ૬૧૦, ૬૧૧, ૬૧૨, ૬૧૩, ૬૧૪, ૬૧૫, ૬૧૬, ૬૧૭, ૬૧૮, ૬૧૯, ૬૨૦, ૬૨૧, ૬૨૨, ૬૨૩, ૬૨૪, ૬૨૫, ૬૨૬, ૬૨૭, ૬૨૮, ૬૨૯, ૬૩૦, ૬૩૧, ૬૩૨, ૬૩૩, ૬૩૪, ૬૩૫, ૬૩૬, ૬૩૭, ૬૩૮, ૬૩૯, ૬૪૦, ૬૪૧, ૬૪૨, ૬૪૩, ૬૪૪, ૬૪૫, ૬૪૬, ૬૪૭, ૬૪૮, ૬૪૯, ૬૫૦, ૬૫૧, ૬૫૨, ૬૫૩, ૬૫૪, ૬૫૫, ૬૫૬, ૬૫૭, ૬૫૮, ૬૫૯, ૬૬૦, ૬૬૧, ૬૬૨, ૬૬૩, ૬૬૪, ૬૬૫, ૬૬૬, ૬૬૭, ૬૬૮, ૬૬૯, ૬૭૦, ૬૭૧, ૬૭૨, ૬૭૩, ૬૭૪, ૬૭૫, ૬૭૬, ૬૭૭, ૬૭૮, ૬૭૯, ૬૮૦, ૬૮૧, ૬૮૨, ૬૮૩, ૬૮૪, ૬૮૫, ૬૮૬, ૬૮૭, ૬૮૮, ૬૮૯, ૬૯૦, ૬૯૧, ૬૯૨, ૬૯૩, ૬૯૪, ૬૯૫, ૬૯૬, ૬૯૭, ૬૯૮, ૬૯૯, ૭૦૦, ૭૦૧, ૭૦૨, ૭૦૩, ૭૦૪, ૭૦૫, ૭૦૬, ૭૦૭, ૭૦૮, ૭૦૯, ૭૧૦, ૭૧૧, ૭૧૨, ૭૧૩, ૭૧૪, ૭૧૫, ૭૧૬, ૭૧૭, ૭૧૮, ૭૧૯, ૭૨૦, ૭૨૧, ૭૨૨, ૭૨૩, ૭૨૪, ૭૨૫, ૭૨૬, ૭૨૭, ૭૨૮, ૭૨૯, ૭૩૦, ૭૩૧, ૭૩૨, ૭૩૩, ૭૩૪, ૭૩૫, ૭૩૬, ૭૩૭, ૭૩૮, ૭૩૯, ૭૪૦, ૭૪૧, ૭૪૨, ૭૪૩, ૭૪૪, ૭૪૫, ૭૪૬, ૭૪૭, ૭૪૮, ૭૪૯, ૭૫૦, ૭૫૧, ૭૫૨, ૭૫૩, ૭૫૪, ૭૫૫, ૭૫૬, ૭૫૭, ૭૫૮, ૭૫૯, ૭૬૦, ૭૬૧, ૭૬૨, ૭૬૩, ૭૬૪, ૭૬૫, ૭૬૬, ૭૬૭, ૭૬૮, ૭૬૯, ૭૭૦, ૭૭૧, ૭૭૨, ૭૭૩, ૭૭૪, ૭૭૫, ૭૭૬, ૭૭૭, ૭૭૮, ૭૭૯, ૭૮૦, ૭૮૧, ૭૮૨, ૭૮૩, ૭૮૪, ૭૮૫, ૭૮૬, ૭૮૭, ૭૮૮, ૭૮૯, ૭૯૦, ૭૯૧, ૭૯૨, ૭૯૩, ૭૯૪, ૭૯૫, ૭૯૬, ૭૯૭, ૭૯૮, ૭૯૯, ૮૦૦, ૮૦૧, ૮૦૨, ૮૦૩, ૮૦૪, ૮૦૫, ૮૦૬, ૮૦૭, ૮૦૮, ૮૦૯, ૮૧૦, ૮૧૧, ૮૧૨, ૮૧૩, ૮૧૪, ૮૧૫, ૮૧૬, ૮૧૭, ૮૧૮, ૮૧૯, ૮૨૦, ૮૨૧, ૮૨૨, ૮૨૩, ૮૨૪, ૮૨૫, ૮૨૬, ૮૨૭, ૮૨૮, ૮૨૯, ૮૩૦, ૮૩૧, ૮૩૨, ૮૩૩, ૮૩૪, ૮૩૫, ૮૩૬, ૮૩૭, ૮૩૮, ૮૩૯, ૮૪૦, ૮૪૧, ૮૪૨, ૮૪૩, ૮૪૪, ૮૪૫, ૮૪૬, ૮૪૭, ૮૪૮, ૮૪૯, ૮૫૦, ૮૫૧, ૮૫૨, ૮૫૩, ૮૫૪, ૮૫૫, ૮૫૬, ૮૫૭, ૮૫૮, ૮૫૯, ૮૬૦, ૮૬૧, ૮૬૨, ૮૬૩, ૮૬૪, ૮૬૫, ૮૬૬, ૮૬૭, ૮૬૮, ૮૬૯, ૮૭૦, ૮૭૧, ૮૭૨, ૮૭૩, ૮૭૪, ૮૭૫, ૮૭૬, ૮૭૭, ૮૭૮, ૮૭૯, ૮૮૦, ૮૮૧, ૮૮૨, ૮૮૩, ૮૮૪, ૮૮૫, ૮૮૬, ૮૮૭, ૮૮૮, ૮૮૯, ૮૯૦, ૮૯૧, ૮૯૨, ૮૯૩, ૮૯૪, ૮૯૫, ૮૯૬, ૮૯૭, ૮૯૮, ૮૯૯, ૯૦૦, ૯૦૧, ૯૦૨, ૯૦૩, ૯૦૪, ૯૦૫, ૯૦૬, ૯૦૭, ૯૦૮, ૯૦૯, ૯૧૦, ૯૧૧, ૯૧૨, ૯૧૩, ૯૧૪, ૯૧૫, ૯૧૬, ૯૧૭, ૯૧૮, ૯૧૯, ૯૨૦, ૯૨૧, ૯૨૨, ૯૨૩, ૯૨૪, ૯૨૫, ૯૨૬, ૯૨૭, ૯૨૮, ૯૨૯, ૯૩૦, ૯૩૧, ૯૩૨, ૯૩૩, ૯૩૪, ૯૩૫, ૯૩૬, ૯૩૭, ૯૩૮, ૯૩૯, ૯૪૦, ૯૪૧, ૯૪૨, ૯૪૩, ૯૪૪, ૯૪૫, ૯૪૬, ૯૪૭, ૯૪૮, ૯૪૯, ૯૫૦, ૯૫૧, ૯૫૨, ૯૫૩, ૯૫૪, ૯૫૫, ૯૫૬, ૯૫૭, ૯૫૮, ૯૫૯, ૯૬૦, ૯૬૧, ૯૬૨, ૯૬૩, ૯૬૪, ૯૬૫, ૯૬૬, ૯૬૭, ૯૬૮, ૯૬૯, ૯૭૦,

એક ંડ હતા. ખૂબ ધમી. ઘણા દયાલુ. પૈસાહાર પથુ એટલ જ.

એમણે ગામમાં એક દાનશાળા ખોલી હતી. જે કોઈ અતિ પે સાધુ-સંત આવે તેને ખૂબ પ્રેમથી જમાડે. શેને આગણે આવેલો કોઈ બૂખ્યો પછે ન જાય.

એકવા મોડી બપોરે એ મહાત્મા આવ્યા. ખંને થાકેલા હતા. શેઠની દાનશાળામાં ગયા. શેઠ એમની આગતા-સ્વાગતા કરી ને પૂછ્યું : આપ ભોજનમાં શું લેશો ?

મહાત્માએ કહ્યું : જે હશે તે ચાલશે.

પથુ ંડ ખૂબ ભાવિક હતા. એમણે રસોવાને લાડવા બનાવવા કહ્યું. રસોયો તૈયારીમાં પડ્યો. એને ઘીની જરૂર પડી. રસોડામાં ઘી ન હતું. એટલે એણે મહેતાજીને ઘી લઈ આવવા કહ્યું. મહેતાજી તરત જ બજારમાં ગયા ને ખુલ્લી તપેલીમાં ચોકખું ઘી લઈને પાછા ફર્યા.

હવે બ-યુ' એવું કે રસ્તામાં કો'ક ઝાડ નીચેથી પસાર થત ઘીની તપેલીમાં કોઈ ઝેરી જનવરનું ગરબ

જરાક પડી ગયું. પથુ એની બખર ન પડી. મહેતાજીએ દાનશાળામાં આવેને ઘી રસોવાને આપી દીધું. એણે લાડવા તૈયાર કર્યા. શેઠે ખંને મહાત્માએને ભક્તિથી લાડવા જમાડ્યા. ખંને જમીને સૂઈ ગયા.

એ ખંને સૂતા તે સૂતા જ. પછી ઊઠ્યા જનહિ. શેઠે તપાસ કરી તો ખંને મરી ગયેલા જણાયા. આથી શેઠને અરેરાટી થઈ ગઈ. એમને થયું કે આ મારે નિમિત્તો થયું. એટલે એ તો ત્યાંને ત્યાં ખેતી ગયા કે —જમ્યાં સુધી આ વાતનું નિરાકરણ ન થાય ત્યાં સુધી અમજળ તમાજ. શેઠની જોડે એમનો આખો પરિવાર પથુ ગેટો.

ગામમાં આ વાત ફેલાતાં હાહાકાર મચી ગયો.

આ વાતની બખર દેવશોકમાં ઈન્દ્રને પડી. એને થયું કે આ શેઠ તો નિર્દોષ છે. એને ખોટું કલંક લાગી ગયું છે. એ દૂર કરવા એકઉપવાસ કરીને ખેડા છે. મારે મારે એકું કલંક દૂર કરીને એને બચાવવો જ જોઈએ. નહિ તો લોકોમાં દાનની ખૂબ ઉલકાઈ થશે ને કોઈ માણસ કપારેય દાન જ નહિ આપે.

આમ વિચાર આમતાં જઈન્દ્ર તો ઘરડાં બાહ્યુના

શ્રી જિન પ્રતિમાઓ મલશે

અખિલ ભારતવર્ષના શ્રી શ્વે. મૂ પૂ. ન સંધોને અમારી નમ્ર વિનંતિ છે : આપના જિનમંદિરોમાં-શ્રી પંચધાતુનમ્ જિનપ્રતિમાઓ, શ્રી ચેતીસી, પંચ-તીર્થો તથા સિદ્ધચક્ર યન્ત્રો વગેરેની જરૂર હોય તો અમોને લાભ આપવા કૃપા કરશોજી. અમો અમારા અર્થે પંચધાતુના પ્રતિમાઓ અન્જનશલાકા કરાવી બહુતાનપુર્વક અર્પણ કરવા માવના રાખીએ છીએ.

અન્જનશલાકા દિન : વૈશાખ સુદ પૂર્ણિમા તા. ૨૫-૫-૭૫

લી. શ્રી ચતુર્વિધ સંઘમેવક

શાહ છગનભલજી છોગમલજી પાલરેયા

૮૦. પીતલીયોં કા વાસ, મુ. શિક્ષગજ, રોશન : જવાઈપાંધે (રાજસ્થાન)

વેણે શેઠ પાસે જવા નોકળ્યા.

રસ્તે જતાં ઈન્દ્રને વિચાર આવ્યો કે આ શેઠ દાન કરીને ધણું પુણ્ય ભેગું કર્યું છે, એ બધું પુણ્ય તો એમને ખાતે જમા થયે. પણ આ એ મહાત્મા મરી ગયા, એની હત્યાનું પાપ કેના ખાતે જમે કરવું?

આમ વિચાર કરે છે ત્યાં ગામનો ઝાંપો આવી ગયો. ઝાંપા પાસે એક ઘરડા ડાશી રહે. એને ઈન્દ્રે પૂછ્યું: માણ! પેલાં દાનેશ્વરી શેઠનું ઘર ક્યાં આવ્યું?

એટલે માણ ભડક્યા ને બોલ્યા: જા, જા, એ તો જાંખા ઘઈને મૂવા હવે તું ત્રીજો જા.

આ સાંભળીને ઈન્દ્રે મનમાં નહીં કરી લીધું કે એ મહાત્માની હત્યાનું પાપ આ નિંદા કરનારી ડાશીને ખાતે જમા કરવું. પછી એ આગળ ચાલ્યા. શેઠની દાનશાળામાં ગયા. જઈને શેઠને સમજાવ્યા કે તમે ઉપવાસ છોડી દો.

શેઠ કહે: પણ શુંદેવ! આ અને કલકંક ચોટ્યું છે, એનું શું? એનું નિવારણ થાય પછી જ મને શાંતિ થાય. એ હત્યાનું પાપ કેટલું ભયંકર હશે?

એટલે ઈન્દ્રે કહ્યું: શેઠ! ચિંતા ન કરો. હું ઈન્દ્ર છું. અને આ હત્યાનું પાપ તો ખીજાને ખાતે ક્યારનું? એ જમા થઈ ગયું છે. તમારે ખાતે તો પુણ્ય જ છે. માટે હવે પારણું કરો.

અને તરત જ શેઠ પારણું કર્યું.

* * *

વર્તમાનના કાંદલમ-અત્યારે ભારતભરમાં સરકારી સ્તરે અને ધાર્મિક સ્તરે, વિવિધ રીતે, ભગવાન મહાવીરદેવની રૂપથી નિર્વાણ શતાબ્દી ઉજવાય છે.

આ ઉજવણી કરનાર (ભલે તે ગં તે હોય)નો ઉદ્દેશ ફક્ત ભગવાન મહાવીરના શાસનો પ્રચાર અને એની પ્રભાવના કરવાનો જ છે. નિર્મળ ભાવના છે. એમ છતાં ઉજવણીનો (ઉજવણીના બહાના હેઠળ અમુક ચોક્કસ વ્યક્તિઓના તેજસ્વ પ્રેરિત) વિરોધ કરનાર આત્મજો આ ઉજવણીની અને ઉજવણીના આયોજકોની અતીવ કુદ્ર અને તુચ્છ રીતે નિંદા કરી રહ્યા છે.

એ નિંદકો માટે આ વાર્તા પાસ સમજવા જેવી છે.

ઉજવણી તો થઈ અને થશે. 'રાં: રડતી રહેશે ને પડોણાં જમી જશે.' પણ એ ઉજવણી કરતી વખતે સાવચ વ્યાપાર પણ થયાં જ હોય. કારણ કે સાવચ વ્યાપાર ક્યાં વિના ધર્મની પ્રભાવના થઈ શકતી નથી. એ સાવચ વ્યાપારથી થયેલું પાપ આ નિંદક મિત્રોના ખાતે જમા નહિ થયું હોય? કેમકે ઉજવણી કરનારનો આશય નિર્મળ હોઈ તેને તે હોય નથી લાગવાનો. ત્યારે એ દોષતા ભાગીદાર આ વાર્તા અનુસાર તો આપણા એ નિંદકમિત્રો જ બનવાના ને?

નई फसल : काश्मीरी असली केसर

काश्मीर के भाव पर थोक मात्रा में मगवा सकते हैं।

पहली चुनाई का मोंगरा केसर ४२००) किलो।

पहली चुनाई का लच्छा केसर ३२००) किलो।

प्रेमचंद जैन

राममुंशी बाग, श्रीनगर (काश्मीर)

હાદાના દર્શને પધારવા શંખેશ્વર જૈન ભોજનશાળા આપને વિનંતિ કરે છે

ભોજનશાળાનો ત્રણિક તરો મોઘવારીના કારણે રૂ. ૧૫૦૦૦૦] દોઢ લાખથી વધુ આવે છે.

લગભગ અઢી લાખ પુન્યશાહી યાત્રીકો તીર્થદર્શનનો લાભ લે છે.

પૂજ્ય ત્યાગી ભગવંતો આ મહાતીર્થના દર્શનનો લાભ લે છે.

છઠ્ઠું-અઠ્ઠમના પારણાં, આયબીલ તથા ઉકાળેલા મીઠા પાણીનો સંસ્થા સારી રીતે લાભ લે છે.

ક્રીષ્ઠ સેવા, સ્વચ્છ તથા પૌષ્ટિક ખોરાક અને ચતુર્વિધ સંઘની ભક્તિ

.....એ અમારા પુન્યનું ભાથું છે.....

તંત્રી, સુદ્રઠ, પ્રકાશક, માલીક: શેઠ શ્રુલાભચંદ દેવચંદ, સુદ્રઠસ્થાન. ઈનપ્રિન્ટરી-યાનવાડી, ભાવનગર.

ભગવાન મહાવીર જા પચીસ સોમા તિર્થાણ કલ્યાણક તિમિતે



સાપ્તાહિક પ્રતિ

સંપાદક:-રતિલાલ દીપચંદ દેસાઈ

પ્રેરક:-શ્રીજૈન મ્પેતાંજર કોલ્કરવરા,મુંબઈ.

યથા નામ, તથા ગુણા:

રાજકુમાર વર્ધમાન. નામથી પણ વર્ધમાન, ને ગુણથી પણ વધ માન. ઉંમર વધતી ગઈ, એમ એમના ગુણે પણ ખીલતાં ગયાં. આ કુવાતને આ ભવ ક્યારેક ક્યારેક અદ્ભુત રીતે થતો.

એક વાર એવું બન્યું કે કુમાર વર્ધમાન સરખી ઉંમરના બાળમિત્રો સાથે રમતે ચડયા. એક વિશાળ વૃક્ષ હતું. શીળી એની છાયા હતી. એ છાયામાં બા.કુમારો આમળી-પીપળીની નિર્દોષ રમતે ચડયાં હતા.

રમત રંગે ચડી છે. કોઈ હારતું નથી, કોઈ જીતતું નથી. ભારે રસાકર જામી છે. એકાએક આ રંગમાં ભંગ પડયો. એક વિશાળકાય કૃષ્ણિધર ના કયાંકથી આવી ચડયો, ને વૃક્ષને વીંટળાઈ વળ્યો. એની આંખેમાંથી એ: અરતું હતું. હાડ ગાળી નાખે એવાં એના કુંકાડા હતા. એ જોઈને બા.કુમારો યુમરાણ મચાવી દીધું: ભાગો, ભાગો. ને જેને જેમ ઠીક પડયું તે: ભાગી છૂટયાં.

પણ રે ! વર્ધમાન જેનું નામ. એ તો મક્કમ પગલે આગળ વધ્યા. ભય જા ! એમનાથી ડરતો લાગ્યો. દૂર જઈને જોલેલા બાળમિત્રો એમની ચિંતામાં વ્ય કુળ હતા: હાથ, હમણાં જ વર્ધમાન હતાં ન હતા થઈ જશે. પણ, એક પલ, બસ એક જ પળ વીતી, ને કુમાર વર્ધમાને નામને દોરડાંની જેમ પકડીને દૂર ફગાવી દીધો.

બાળમિત્રોમાં આનંદ મચી ગયો. વર્ધમાન ઉપર અભિનંદનોની વર્ષા વરસી. પણ વાહરે વર્ધમાન ! એની આંખના ડોડે ખૂણે પણ અહંકારનો વિકૃત દેખાઈ. એની નિર્વિકારતા પણ વર્ધમાન જ રહી.

—૫૦ ગુ. શ્રી શીલચંદ્રવિજયજી મહારાજ

અદિત્ય

અરુણ

અસ્ત

અમરિત

પ્રેરક

જૈન

પારસી

આર્યુન



પ્રભુ! આવર્ષ અમારે દિવાળી

ગતાંકથી

ચાલુ

[લેખાંક ૧૩]



અમારા

ભાગ્યપાત્ર મહાવીર

પૂ. આચાર્ય શ્રીમદ્ વિષ્ણુ ધર્મસૂરીજી રમુ મહારાજ

સ્વપ્નલક્ષણ પાઠકોને આમંત્રણ

પોતાના સ્વામીની આજ્ઞાને શિરોમાન્ય કરી સિદ્ધાર્થરાજના સેવક પુરુષો ક્ષત્રિયકુલ નગરમાં સ્વપ્નલક્ષણ પાઠકોના જે સ્થળે ઘરો છે ત્યાં આવી પહોંચ્યા. અને આજે કોઈ પ્રશસ્ત કાર્ય માટે સિદ્ધાર્થરાજ તમેને બોલાવે છે, જે પ્રમાણે પોતાના સ્વામિએ કરેલ આજ્ઞા પ્રમાણે સ્વપ્નલક્ષણ પાઠકોને આમંત્રણ આપ્યું. પ્રાચીનકાળમાં રાજાનો અને પ્રજાનો, શેઠ અને નોકરનો સંબંધ ભારતના પવિત્ર કવિ-મુનિઓની સંસ્કૃતિની સુવાસથી મધ્યમધતો હતો. અને તેથી રાજા-પ્રજામાં તેમજ માલિક અને ગુરુ મહેનત કરનાર કામદારવર્ગમાં એક સરખી શાંતિ હતી. માલિક પોતાને ત્યાં કામ કરનાર વર્ગ માટે કૌટુંબિક ભાવના રાખતો હતો, અને એ કારણે જ કલ્પસૂત્રનાં મૂળમાં સેવક વર્ગ માટે કૌટુંબિક પુરુષ—કૌટુંબિય પુરિસે—આ પદનો પ્રયોગ કરવામાં આવેલ છે. વર્તમાન પરિસ્થિતિ તેથી વિપરિત નોંધાય છે. માલિક વર્ગ સંપત્તિ અને સત્તાના અહંભાવમાં પોતાની ફરજથી વિમુગ્ધ બનેલ છે. પરિણામે કામદાર વર્ગે પણ આજે સંગઠન કરવા સાથે સ્થળે સ્થળે માલિક વર્ગ સામે મોરચા શરૂ કર્યા છે. ઉભય વર્ગમાં ભારતની પ્રાચીન સંસ્કૃતિનો વારસો પુનાઃ પ્રાપ્ત થશે તે અવસરે અંતર આત્માના પ્રેમ ભર્યા સામ્યવાદ દૃષ્ટિ-ગોચર થશે અને ભારતમાં અગાઉના જેવા આનંદ ફલોલના દર્શન થશે.

સ્વપ્ન લક્ષણ પાઠકોનું સહામાં આમમન

સિદ્ધાર્થરાજના સેવકોએ અષ્ટાંગ નિમિત્ત શાસ્ત્રના યથાર્થ જાણકાર સ્વપ્નલક્ષણ પાઠકોને શીઘ્ર રાજ-

સહામાં આવવાનું આમંત્રણ આપ્યું એટલે રાજા તરફથી આમંત્રણ મળવાને કારણે ખરેખરે આનંદ થયો. અને સનાતન વિલેપન વસ્ત્રાદિ કારથી યથાયોગ્ય સજ્જ થવા સાથે કાલ-સરસવ વગેરે ડુંકનવાંતી વસ્તુઓ પોતાની પાંચડીમાં રાખી રાજમહેલ તરફ આવવા માટે રવાના થયા. રાજમહેલના દરવાજા પહોંચ્યા બાદ રાજાની સહામાં જવા પહેલાં એ બધા સ્વપ્નલક્ષણ પાઠકો બેસા થયા અને બધાએ આગેવાની લેવાની ભાવના ન રાખતા આઠમાંથી એ યોગ્ય વ્યક્તિને આગેવાની આપી. સ્વપ્નલક્ષણ પાઠકો અષ્ટાંગ નિમિત્ત શાસ્ત્રોના ફક્ત અભ્યાસી નહીં પણ સાથે એ અભ્યાસીના ફળ સ્વરૂપે જીવનમાં વિવેક, નમ્રતા, લઘુતા વગેરે ગુણોથી સંપન્ન હતા. જાણુતરની પાછળ જાણુતર, જાણુતરની પાછળ ઘડતર અને ઘડતર પાછળ રજતર અને વજતર હોય તો જ જાણુતર એ સાચું જાણુતર છે રાજસહામાં ગયા બાદ સૌકોઈ પોતાનું મંતવ્ય રાજાની પાસે રજુ કરે તો રાજાને જે રીતે સંતોષ લેવા નોંધે એ તે રીતે સંતોષ ન થાય. ઉપરાંત આ બાબતના કિલ્લિ કિલ્લ કથનમાં કોનું કથન માનવું! એમ નિઃસ્વેચીતી પરંપરા ચાલે. આવો પ્રસંગ ન આવે એ પરસ્પર વિચાર-વિનિમય કરી એક મુખ્ય વ્યક્તિ ને રાજાને યથાર્થ જવાબ આપે તો રાજાના ચિત્તની પ્રસન્નતા પ્રમથાય.

સર્વ સંમેત એક સ્વપ્નલક્ષણ પાઠકને

મુખ્યતા આપી

જે સમુદાયમાં બધા જ આગેવાન હોય અને બધ પડિતમન્ય હોય એ સમુદાય છે તે વિનાશના પટે પ્રયાણ કરે છે. સ્વપ્નલક્ષણ પાઠકો એક યોગ

વ્યક્તિની આગેવાની સાથે રાજાની સાહાયાઈ દાખલ થયા, અને રાજાએ પ્રજામાં કરવા પુવૈક અગાઉથી તૈયાર રખાવેલા મદાસનો ઉપર બેસના માટે તેઓને વિનંતિ કરી. સ્વપ્નલક્ષણપાઠકોએ પણ “રાજા ! તમે જ્યાં પામે, વિજ્યા પામે, તમારા રાજ્યમાં સુખ સંપત્તિ તેમજ સર્વ પ્રકારના ઐશ્વર્યની વૃદ્ધિ થાઓ અને તમારા કુળમાં કુલદીપક પુત્ર વગેરે પરિવારની પ્રાપ્તિ સાથે પરમાત્માના પવિત્ર ધર્મની નિરંતર આરાધના તમારે વંશપરંપરામાં એક સરખી ચાલ્યા કરો” આ પ્રમણે આશીર્વાદ આપી ભદ્રાસન ઉપર સ્થાન લીધું.

ત્રિશલા ક્ષત્રિયાણીને આવેલા ચૌદ મહાસ્વપ્ન

“રાજાની પાસે, પ્રભુ પાસે, શુર પાસે અને જ્યોતિષ પાસે માલી હાથે ન જવું” પણ કુળ તેમજ સુવણ્મુદ્રા વગેરે સાથે જવું.” આ નીતિશાસ્ત્રનો નિયમ છે. રાજા આ નિયમને જાળુતા હોવાથી પોતાના સિંહાસન ઉપરથી ઊઠા થયા અને પોતાના બન્ને કરકમગ્રોમ રાખેલ શીશુ, સુવણ્મુદ્રા વગેરે સ્વપ્નલક્ષણ પાઠક સામે ધરીને આ પ્રમણે વાત રજુ કરી: “જઈ પાછલી રાત્રિએ અલ્પનિદ્રાવસ્થામાં વર્તતા ત્રિશલાક્ષત્રિયાણીને પ્રથમ સ્વપ્નમાં આકાશમાંથી નીચે ઉતરતા અને પોતાના મુખમાં પ્રવેશ કરતા કેશરી સિંહના દર્શન થયા. ત્યારબાદ મહાપતે હાથી, સુંદર વૃષભ, હાથીઓ બન્ને બાજુએથી શુંદ વડે જોમો અનિષેક કરી રહ્યા છે એવા લક્ષ્મીદેવી, સર્વ ઋતુના સ્વાધી કુલોની મુનાસથી મધ્યમધતી પુષ્પમાળાનું સુગંધ, શરદ પુષ્પિમાનો ચન્દ્ર, સોળસો કિરણોથી પૃથ્વીએ ડળને પ્રકાશ આપનાર સૂર્ય, સિંહના રેખાચિત્રથી શોભતી અને મંદમંદ પવનની લહેરથી શિખર ઉપર ફરતી સુંદર ધ્વજ, નિર્મળ જળથી પરિપૂર્ણ સુવણ્ કળય અનેક પ્રકારના સુગંધ કમળોથી સુશોભિત પદ્મસરે વર, મગરમચ્છ વગેરે જળચરપ્રાણીઓ જેમાં આનંદ-કલોલ કરી રહેલ છે એવા ક્ષીરસમુદ્ર અનેક દેવો અને દેવીઓથી સુશોભિત-દિવ્યધ્વનિત્ર મધુર અને માંગલિક સ્વરોથી અલંકૃત-મથિરતનથી અનેક સુવણ્ સ્ત્રીઓ શોભાયમાન દેવતાઈ વિમાન,

સર્વ પ્રકારના ઉત્તમ રત્નોથી સુશોભિત વિશાલ રત્ન શાસિ અને જેમાં ધી-સાફર વગેરે ઉત્તમ પદાર્થોનું સિંચન થઈ રહ્યું છે એવી નિધૂંમ અગ્નિશિખા—આ પ્રમાણે કુલ ચૌદ મહા સ્વપ્નોના દર્શન કરીને ત્રિશલા ક્ષત્રિયાણી પાછલી રાત્રિએ જાગૃત થયા છે. આ ચૌદ મહાસ્વપ્નોનું સ્વાર્થ કુળ જાળુવા માટે આપ-સ્વપ્ન-લક્ષણ પાઠકોને અહિં રાજસભામાં પધારવાનું આમંત્રણ આપવામાં આવેલ છે. આપ બધા અષ્ટાંગ નિમિત્તના શાસ્ત્રોમાં પારંગત છો, માટે ત્રિશલાક્ષત્રિયાણીને આવેલા મહાસ્વપ્નોનું અમોને-શું કુળ પ્રાપ્ત થશે તે જણાવો.”

સ્વપ્નલક્ષણ પાઠકોના કુળકથનનો પ્રારંભ

સિદ્ધાર્થ ક્ષત્રિય પાસેથી ત્રિશલાક્ષત્રિયાણીને આવેલા ચૌદ મહાસ્વપ્નો સંબંધી વૃતાંત શ્રવણ કરી સ્વપ્નલક્ષણ પાઠકો અતિથય આનંદ પામ્યા. આ ચૌદ મહાસ્વપ્નોના કુળ સંબંધી પોતાની કુદ્ધિ પ્રમાણે સર્વ સ્વપ્નલક્ષણ પાઠકોએ વિચાર કર્યો, અને એક-બીજાના વિચારોની આપલે કરી એક નિષ્કૃષ્ટ ઉપર સર્વ સંમત થયા. અને ત્યારબાદ રાજાની પાસે આગેવાન સ્વપ્નલક્ષણ પાઠકે ચૌદ મહા સ્વપ્નના ઉત્તમ કુળ કથનનો પ્રારંભ કર્યો. (ક્રમશઃ)

મહાવીર સ્તવન

; રચયિતા ;
‘ખાલો-કુ’

વીર પ્રભુ ભગવાન અમારા, વીરપ્રભુ ભગવાન, જે અંગણિત ગુણમણિબાણ, અમારા વીરપ્રભુ સૌ નભતારાગણ ગણી શકે કો, કરી મનમાં અનુમાન; ગુણપ્રભુગુણ ન ગણી શકે કો, કરી મનમાં અનુમાન; પણ પ્રભુગુણ ન ગણી શકાએ, નિશ્ચય કરીને જાણુ-૧ સુરતર કિન્નર સુનિજન યોગી, સહુકો’ બુદ્ધિનિધાન; જસ પદકમલે નત થઈ વડે, કરશું તસગુણગાન-૨ પ્રભુસેવનથી રહેજે પ્રગટે, અદ્ભૂત આભનિધાન; રવિ ઝળહળતો સન્મુખ દીસે; પ્રગટે આતમભાન-૩ જેના ચરણે સંત યોગિજન, તપ તપતા ધરી ધ્યાન; બાળી પાપ કઠોર કમંમલ, સાધે નિજકલ્યાણ-૪ એવા પ્રભુની મળે કૃપારજ, જે મુજ અનુસંધાન; બાલ ગણે સાથેક નિજ તરલવ, અમૃતરસ અનુપાન-૫

આપણે જી હેમચન્દ્ર
સૂરિજી રમિત 'ત્રિપટિશ-
લાકપુરુષચરિત્ર'ના દશમા
પર્વનો પરિચય જોયો. હવે
અહીં જી હેમચન્દ્રસૂરિજી
મહારાજે દશમા પર્વમાં
એક વિલક્ષણ અને વિચાર-
રત્ની નવી દિશા ખોલે તેવી
વાત લખી છે તેનો વિચાર
કરીએ. અમણુ ભગવાન
મહાવીરપ્રભુના સમયને
લગતી જેટલી કથાઓ-હકી-
કતો પ્રાચીન ગ્રંથોમાંથી
તેઓને મળી તે સર્વનો
તેમણે સંગ્રહ-ઉપયોગ કર્યો

કલિકાલ સર્વજ્ઞ શ્રી હેમચન્દ્રાચાર્ય
વિરચિત શ્રી ત્રિપટિશલાકાપુરુષચરિત્ર,
પર્વ ૧૦મું

એક વિચારણીય મુદ્દો

[લેખાંક ૧૬]

ભગવાનના ચરિત્રો

લેખક પૂ. ઉ. શ્રી હેમચન્દ્રવિજયજીના શિષ્ય
પૂ. મુનિરાજ શ્રી પ્રદ્યુમ્નવિજયજી મહારાજ

પાળતું અલંકારિક પણ
ધણે ભાગે નાલ એવું ને
વણું ન પોતાની કલમથી
કરેલું છે. તે લાંબું હોવા
છતાં ભાષાંતરમાં બધું
અહીં આપ દેવાનો લોભ
થાય એવું છે રસિક જિજ્ઞાસુ
વાચકોને તે અવસ્થા ઉપ-
યોગી થઈ પડશે. આ
વણું ન ભાવગરની શ્રી જૈન-
ધર્મ પ્રસાર સભાએ પ્રકા-
શિત કરેલ 'ત્રિપટિશલાકા
પુરુષચરિત્ર' પર્વ ૧૦મા
ભાષાંતર (પીછા આવૃત્તિ)
ના પૃ. ૨૮૮થી ૨૭૨માં

છે. તે પ્રમાણે ચરમરાજપિં ઉદાયનની વાત, દશમા
પર્વના બારમા સર્ગમાં કરી છે. અભયકુમાર પ્રશ્ન કરે
છે: ઉદાયન રાજપિંડુ ભવિષ્યમાં શું થશે! પ્રભુ એનો
જવાબ આપે છે. તે પછીનો વૃતાન્ત અનેક રીતે
ઉપયોગી છે.

વીતભયપત્તાન જ્યારે ઉદાયનના મૃત્યુને લીધે,
દેવતાના કોપથી, નષ્ટ થયું ત્યારે તેમાં કપિલકેવલીએ
પ્રતિષ્ઠિત કરેલી મહાવીર ભગવાનની ચંદનની મૂર્તિ
પણ દટાઈ ગઈ હતી. તે મૂર્તિને ગુજરાતના ચૌહાણ
રાજા કુમારપાળે, પોતાના કહેરાથી, જમીનમાંથી ખોદી
કાઢી હતી અને એક રથમાં બેસારી તેને પાટણમાં
લઈ જવામાં આવી હતી પછી તે મૂર્તિ પદ્મરાવવા
માટે કુમારપાળે એક ભવ્ય મંદિર બંધાવ્યું અને જી
હેમચન્દ્રસૂરિજીના હસ્તે મહાત્સવપૂર્વક, તેની પ્રતિષ્ઠા
કરાવી. આ બાબતનું બધું વૃતાન્ત, ભવિષ્યવાણીની
માફક, મહાવીરપ્રભુના મૂળથી આ ગ્રંથમાં સંભળવા
મળે છે. આ આખા સંદર્ભને વાંચીને આપણે એટલું
તો જરૂર તારવી શકીએ કે વીતભયનું ધ્વસ્ત થયેલું
પ્રાચીન સ્થળ શ્રી હેમચન્દ્રસૂરિજીની જાણમાં હતું, અને
લાંથી એક પ્રાચીન મૂર્તિ પણ તેઓને પ્રાપ્ત થઈ
હતી. આ પ્રસંગને લઈને આચાર્યજીએ ગુજરાતની
ગૌરવશાળી રાજધાની પાટણ અને તેના રાજા કુમાર-

આપેલ છે. (મૂળમાં બારમો સર્ગ ૧૫થી ૯૬ શ્લોક છે.)
લાંથી ઉદ્દૃષ્ટ કરી અહીં આપેલ છે, જે આ પ્રમાણે છે-
“અભયકુમારે પુનઃ પૂછયું હે! પ્રભો! તમે કહ્યું કે કપિલ
મુનિએ પ્રતિષ્ઠિત કરેલી પ્રતિમા પૃથ્વીમાં દટાઈ જશે, તે
પછી ક્યારે પ્રગટ થશે? પ્રભુ બોલ્યા કે સૌરાષ્ટ્ર, લાટ
અને ગુજરાત દેશના સીમાકામાં અણહિલકુર પાટણ નામે
એક નગર વસશે. તે નગર આર્યજૂમિતું શિરોમણિ,
કલ્યાણોત્તું સ્થાન અને અહંતધર્મનું એકછત્ર રૂપ
તીર્થ થશે. ત્યાંના ચૈત્યોમાં રહેલી રતનમયી નિર્મળ
અહંત પ્રતિમાઓ નદીશ્વર વિગેરે સ્થાનોની પ્રતિ-
માની સત્વતા બતાવી આપશે. પ્રકાશમાન સુવર્ણ કળ-
શોની શ્રેણિથી જેમના શિખરો અલંકૃત છે એવાં તે
ચૈત્યો જાણે સૂર્યે ત્યાં જાતીને વિજયો લીધે હોય
તેવી શેભાને ધારણ કરશે. ત્યાં પ્રાયઃ સર્વજનો આવક
થશે અને તેઓ અતિથિસંવિભાગ કરીને જ ભોજન
કરશે. બીજાની સંપત્તિમાં ઈર્ષ્યારહિત, સ્વયંપતિથી
સંતુષ્ટ અને પાત્રમાં દાન આપનાર જેવી ત્યાંની પ્રજા
થશે. અસકાપુરીમાં વસતી જેમ ત્યાં ઘણા ધનાઢ્ય
શ્રાવકો થશે. તેઓ અરિહંત મક્તા બની, સાતે હેત્રોમાં
દ્રવ્યનો વ્યય કરશે. સુપ્રમાણની જેમ ત્યાંના સર્વ
લોકો પરધન અને પરભ્રીથી વિમુખ થશે. હે!
અભયકુમાર! અમારા નિર્વાણ પછી જાણસો ને જોગ-

જોતેર વર્ષે જશે, ત્યારે જો નગરમાં ચીસુકમકુળમાં ચન્દ્ર સમાન પ્રચંદ પરાક્રમી અને અખંડ શાસનવાળો કુમારપાળ નામે ધર્મવીર, દાનવીર અને યુદ્ધવીર રાજ્ય થશે. તે મહાત્મા પોતાની પ્રજાને પિતાની જેમ પાલન કરીને મોટી સમૃદ્ધિવાન કરશે. સરસ છતાં અતિમ-તુર, શાન્ત છતાં મહાત્મા ઇન્દ્ર જેવો અને ક્ષમાવાન છતાં અધૃષ્ટ જેવો તે ચિરકાળ આ પૃથ્વી પર રાજ્ય કરશે. ઉપાધ્યાય જેમ પોતાના શિષ્યોને વિદ્યાપૂર્ણ કરે તેમ તે પોતાના પ્રજાને પોતાના જેવી ધર્મનિષ્ઠ કરશે. શરણેચ્છુઓને શરણુ કરવા હાયક અને પરનારી સહોદર તે રાજ્ય પ્રાણીથી અને ધર્મથી પણ ધર્મને બહુ માનશે. પરાક્રમ, ધર્મ, દયા, આજ્ઞા અને ખીજ પુરુષ શુભેથી અતિય થશે. તે રાજ્ય ઉત્તર દિશામાં તુરુષક (તુર્કસ્તાન) સુધી, પૂર્વમાં ગંગાનદી સુધી, દક્ષિણમાં વિંધ્યગિરિ સુધી અને પશ્ચિમમાં અમુદ્ર સુધી પૃથ્વીને સારશે. એક વખતે વજ્રશાખા અને ચાન્દ્રકુળમાં થયેલ આચાર્ય હેમચન્દ્ર તે ભદ્રિક રાજ્ય મેઘનાં દર્શનથી મૂગની જેમ, તે આચાર્યના દર્શનથી હર્ષિત થઈ તેમને વંદના કરવાની ત્વરા કરશે. સૂરિ જિનચૈત્યમ ધર્મદેશના દેતા હતા. હાં તેમને વંદના કરવાને માટે તે રાજ્ય પોતાના આવક મંત્રીઓની સાથે આવશે. હાં પ્રથમ દેવને નમસ્કાર કરીને પછી તરવને નહીં જાણતા છતાં પણ તે રાજ્ય શુદ્ધ ભાવથી આચાર્યને વંદશે. પછી તેમના મુખથી શુદ્ધ ધર્મદેશના પ્રીતિપૂર્વક સાંભળીને તે રાજ્ય સમ્યક્ત્વપૂર્વક અણુવત (આવકનાં વત) સ્વીકારશે. પછી સારી રીતે બોધને પ્રાપ્ત કરીને તે રાજ્ય આવકના આચારને પારગામી થશે અને, રાજ્યજ્ઞામાં, એકાં એકાં પણ તે ધર્મગોષ્ઠીથી પોતાના આત્માને રચાડશે. અર્થાત્ ધર્મચર્યા કરશે. પ્રાચીન નિરંતર બ્રહ્મચર્યને પાળનાર તે રાજ્ય અન્ન, શાક, અને ફળાદિ સંબંધી અનેક નિયમો વિશેષ પ્રકારે ચક્રણુ કરશે. સદ્યુદ્ધિવાન તે રાજ્ય અન્ય સાધારણ બીજાને લજી દેશે. એટલું જ નહીં પોતાની ધર્મપત્નિને પણ બ્રહ્મચર્ય પાળવાનો પ્રતિબોધ કરશે. સૂરિના ઉપદેશથી જીવ, અજીવ વગેરે તરવાને જાણનાર તે રાજ્ય આચાર્યની જેમ ખીજાને

પણ બોધ પ્રાપ્ત કરાવશે. અહંતધર્મના ક્ષો એવ પાંડુરોગી બ્રાહ્મણો પણ તેની આજ્ઞાથી ગભરાવક જેવા થઈ જશે. પરમ આવકપણને પ્રાપ્ત કરનાર અને ધર્મ જાણનાર તે રાજ્ય દેવપૂજન અને ગુરુવંદન કર્યા વગર બોજન કરશે નહિ. તે રાજ્ય અપુત્ર મૃત્યુ પામેલાઓનું દ્રવ્ય લેશે નહિ. વિવેકનું ફળ એ જ છે, અને વિવેકીઓ સદા તૃપ્તજ હોય છે પાંડુ જેવા રાજ્યોએ પણ જે શિકાર છોડેલ નહીં તેને જો રાજ્ય છોડી દેશે, અને તેની આજ્ઞાથી ખીજ સર્વ પણ છોડી દેશે. હિંસાનો નિષેધ કરનાર જો રાજ્ય રાજ્ય કરતો હશે ત્યારે શિકારની વાત તો દુર રહી પણ માકણ કે જી જેવા કુદ્ર પ્રાણીઓને અત્યંત પણ મારી ચકશે નહિ. પારધિનો નિષેધ કરનાર જો મહાન રાજ્યના રાજ્યમાં બંગલમાં રહેતી સર્વ મુગળતિઓ ગોવાળની ગાયોની જેમ સદા નિર્ભય રહેશે. શાસનમાં ઇન્દ્ર જેવો તે રાજ્ય જળચર, સ્થળચર અને ખેચર પ્રાણીઓની રક્ષા કરવાને માટે કાયમની અમારી-ધેણણ કરાવશે. જેઓ અન્યથી જ માંસના ખાનારા હતા, તેઓ પણ તેની આજ્ઞાથી દુઃસ્વપ્નની જેમ માંસની વાતાં પણ જૂલી જશે. પૂર્વે દેશની રીતિથી આવકોએ પણ જેને પૂરેપૂરું છોડ્યું ન હતું તેવા મઘને આ નિર્દોષ રાજ્ય સર્વત્ર છોડાવી દેશે. તે રાજ્ય આ પૃથ્વી પર મઘને જેવું રંધી દેશે કે જેથી કુંજકાર પણ મઘના પાત્રને ઘડવાનું છોડી દેશે. મઘપાનના વ્યસનથી જેમની સંપત્તિ ક્ષીણ થઈ ગઈ છે એવા પુરુષોએ મહારાજની આજ્ઞાથી મઘને છોડી દેવા નહીં સંપત્તિવાન થશે. પૂર્વે નળ વગેરે રાજ્યોએ પણ જે ધૂનકીડાને છોડી નથી તે ધૂનન નામ પણ થતુના નામની જેમ તે હિન્મૂલનકરી દેશે. તેનું ઉદયવાળું શાસન ચાલતા આ પૃથ્વી પર પારેવાની કીડા અને કુકડાનું કુદ્ધ પણ થશે નહીં. નિઃસીમ વૈભવવાળો તે રાજ્ય પ્રાયઃ પ્રત્યેક પ્રાણે જિનમંદિર કરાવવાથી બંધી પુરવીને જિનમંદિરથી મંજિત કરશે. અને સમુદ્રપર્વત પ્રત્યેક મંડે તથા પ્રત્યેક નગરે અહંત પ્રતિમાની રચનાના મહોત્સવ કરાવશે. દ્રવ્યના પુષ્કળ દાન નહીં જગતને કણમુકત કરીને તે રાજ્ય આ પૃથ્વી ઉપર પોતાનો સંવત્સર ચલાવશે.

“આવો મહાન પ્રતાપી કુમારપાળ રાજા એક વખત
ક્યા પ્રસંગે ગુરુમુખથી કપિલમુનિએ પ્રતિષ્ઠિત કરેલી
અને રજમાં ગુપ્ત થયેલી તે પ્રતિમાની વાત સંભળશે,
જેથી તત્કાલ તે ધુળવળુ સ્થાન ખોદાવી એ વિશ્વ
પાવની પ્રતિમાને બહાર કાઢી લઈ આવવાની અભિલાષા
કરશે. તે વખતે મનનો ક્રિસાહ અને ખીબા શુભનિમિત્તો
વડે એ રાજા પ્રતિમાને હસ્તગત થવાનો સફળ માનશે.
પછી ગુરુની આજ્ઞા લઈ ચેત્ક પુરુષોની ચેત્વના કરીને
વીતલય નગરના તે સ્થળને ખોદાવવાનો આરંભ કરશે.
તે વખતે પરમ અહત એવા તે રાજાના સત્વથી
શાસનદેવતા હાં આવીને સંનિધ્ય કરશે. કુમારપાળ
રાજાના ઘણા પુણ્યથી ખોદાવવા મડિલા સ્થળમાં જ
તત્કાળ તે પ્રતિમા પ્રગટ થશે. રાજાએ નીમેલા પુરુષો
પ્રાપ્ત થયેલી તે પ્રતિમાને નક્કી હોય તેમ યથાવિધિ
પૂજા કરીને રથમાં બેસાડશે. માર્ગમાં તેની અનેક
પ્રકારે પૂજા થશે. તેની પાસે અહોરાત્રિ સંગીત યમા
કરશે તેની સમીપે ગામડાની સ્ત્રીઓ તાલીઓ દઈને
રાસ રમશે. પંચશબ્દ વાંજિતો હર્ષપૂર્વકે વાગશે, અને
અને તેની બંને બાજુ આમરો વીંજાતા રહેશે. એવી
રીતે મોટી ધામધૂમ સાથે તે પ્રતિમાને રક્ષકજનો
પાટણના સીમાડામાં લાવશે તે હકીકત સંભળીને
અન્તરપુર પરિવાર સહિત ચતુરંગ સેનાથી પરિવરેલો

કુમારપાળ રાજા સર્વ સંઘની સાથે તે પ્રતિમાની સામે
જશે. હાં જઈ તે પ્રતિમાને પોતાના હાથે રથમાંથી
જિતારી હાથી ઉપર વિરાજમાન કરીને મોટા મહોત્સવ
સાથે પોતાના નગરમાં પ્રવેશ કરાવશે અને પોતાના
રાજબલવન પાસેના કુંડાબલનમાં રાખે તે પ્રતિમાની
ત્રિકાળપૂજા વિધિપૂર્વક કરશે. પછી તે પ્રતિમાને અથે
ઉદામન રાજાએ જે આજ્ઞાપત્ર લખી આપ્યો હતો, તે
વાંચીને કુમારપાળ તે પ્રમાણે કરશે નિઃકપટી કુમારપાળ
રાજા તે પ્રતિમાને સ્થાપન કરવા માટે એક સ્ફટિ-
કમય પ્રાસાદ કરાવશે, જાણે અઠાપદ પર રહેલા પ્રાસા-
દનો પુવરાજ હોય તેવા તે પ્રાસાદ નીવાથી જગતને
વિરમય પમાડશે. પછી તે પ્રાસાદમાં તે પ્રતિમાને
સ્થાપન કરશે. એ પ્રમાણે સ્થાપિત કાલી તે પ્રતિમાના
પ્રભાવથી કુમારપાળ રાજા પ્રતિદિન પ્રતાપ, સમૃદ્ધિ
અને આત્મસંતોષાણુમાં વૃદ્ધિ પામ્યા કરશે હે અભય-
કુમાર! દેવગુરુની ભક્તિ વડે એ કુમારપાળ રાજા આ
ભારતવર્ષમાં તારા પિતાની (શ્રોણિકા) જેવા થશે.”
આટલો ભાગ આપણે જોયો. થી સંશોધનની
નવી કેડી આપણી સામે દેખાય છે. તે પ્રતિમાજનું
ત્યારબાદ શું થયું હશે? કેમ પુરાતત્ત્વવિદ એ હકી-
કત પ્રકાશમાં મુકે તો કેવું સારું!

(કમલ:)

વીર-ધર્મ-ગીત

(રામ...જનગણમત...)

—૫૦ આંધ્રી વિનન્દનસુરિશ
મહારાજ સાહેબના શિષ્ય
કુનિસાજ શ્રી વાચસ્પતિવિજયજી મ.

વીર જિન શિવ સુખદાયક જય હે...
શાસન નાયક દેવા...

અંતર શત્રુ-કરમ કઠીના
હારક જગમાં પારા...

શાંત મનોહર આનન મુદ્રા
શારદ પૂરણ ચંદા...

વીર તુમ પાસે આજે
આવ્યો દરિશન કાળે...

આપો શિવ સુખ પૂરા...
સવિજન મંજલ દાયક જય હે...

શાસન નાયક દેવા...
જય હે... જય હે... જય હે...

જય જય જય જય હે...
જય જય જય જય હે...

શ્રી વાડીલાલ ચત્રભુજ ગાંધી

શ્રી સિદ્ધશિવ જૈન બાણ-
શ્રમની સ્થાપના અને વિકાસમાં
પુણ્ય પરિશ્રમ કરી નમૂનેદાર
સંસ્થા બનાવવામાં સહાયભૂત
થનાર શ્રી ચત્રભુજ મોતીલાલ
ગાંધી જેવા વિતાના પગલે
ચાલનાર શ્રી વાડીલાલ જન્મ
ભાવનગરમાં ૧૪-૬-૧૯૦૩ના
થયે હતો નવ વર્ષની ઉંમરે
નર્મદાબેનના અન્નસાનથી માતૃ-
છાયા ગુમાવી મુર્ખઈ અને
ભાવનરમાં એમણે માધ્યમિક



શ્રી વાડીલાલભાઈ ગાંધી

શિક્ષણ પુરું કર્યું. નાની ઉંમરે મુર્ખઈમાં નોકરી
અને નાના પાયે વધો કરી અત્યંત કપરા કાળને
ખંત અને કર્તૃયનિષ્ઠાથી દૂર કરી આપણે
આગળ વધ્યા. સામાન્ય વેપારીમાંથી જથ્થાબદ
વેપારી અને છેવટે ઉદ્યોગપતિ-મિલમાલિક બન્યા.
ધધામાં સફળતા સાંપડતી ગઈ તેમતેમ લક્ષ્મી
મળવા લાગી છતાં લક્ષ્મીનું અભિમાન એમને
સ્પર્શ્યું નહીં.

ઉદ્યોગ પ્રત્યેની સુઝ તેને લગતા અભ્યાસ,
એકદિલ અને તનવ્યતા, કાચદાનું સ્થાપત્ય પણ
એટલું જ આવા ગુણે તેમની પ્રગતિમાં કારણ-
ભૂત બન્યા છે. નર્મપ્રત્યેની ઉડી શ્રદ્ધા, દેશના
કલ્યાણની સદ્ભવનાવાળા વ્યક્તિત્વથી આજે
એમણે આગવી ભૂત પાડી છે. શિક્ષણ ક્ષેત્રે દાનના
પ્રવાહો વડવરાવી બંતિ લોકચાહનાં પ્રાપ્ત કરી
યુવાન પેઢીને શ્રી વાડીલાલભાઈએ પ્રેરણા આપી છે.
અથાક મહેનતે કમાયેલું ધન છૂટે હાથે આપ્યું છે.

પાલિતાણીની શ્રી ચત્રભુજ મોતીલાલ હાઈ
સ્કૂલ, ઘાટકોપરની શ્રી વાડીલાલ ચત્રભુજ ગાંધી
ગુરુકુળ હાઈસ્કૂલ, ભાવનગરની શ્રીમતી નર્મદા-
ભાઈ ચત્રભુજ ગાંધી મહિલા કોલેજ, સ્વ. પુત્ર
ગૌતમકુમારના નામે ઘાટકોપરમાં રાજવાડી હોસ્પિ-
ટલમાં બાળકોનો મેક વોર્ડ, બંધુના સ્મણાર્થે
સોનગઢ-અમરગઢની ટી. બી. હોસ્પિટલમાં સારી

રકમનું દાન, ઘાટકોપર ઉપાશ્ર-
યમાં સારી રકમ આપી તેમના
માતૃશ્રી નર્મદાબહેનના નામની
સ્મૃતિ, અનેક હોસ્પિટલોમાં,
લોજનશાળાઓમાં પણ સારી
રકમના દાન કર્યા છે. છેલ્લે
તાજેતરમાં ભાવનગરમાં સરદાર-
નગર વિસ્તારમાં નિર્માણ થયેલા
જિનપ્રાસાદમાં અને તેના પ્રતિષ્ઠા
મહોત્સવમાં તેમનો અપૂર્વ ફાળો
એક ચિરંજીવ સ્મૃતિ રૂપ બન્યો
છે. સુપ્તદાનો કરી અનેક ગરી-
બોની મદદ પહોંચ્યા છે. આમ

શ્રી વાડીલાલભાઈને આત્માને ઉન્નતિના માર્ગે
જવામાં સહાયભૂત થનાર ધાર્મિક પ્રવૃત્તિઓમાં,
જ્ઞાનના ઉત્સર્ગ અંગે કેળવણીક્ષેત્રમાં અને શરીરને
નિરોગી રાખવામાં દવાખાનાઓમાં દાનનો પ્રવાહ
વહાવેલ છે.

સ્વતંત્રતા મળ્યા બાદ શેઠ વાડીલાલભાઈએ
એમનો સમય કલ્યાણકારી અને રચનાત્મક કાર્યોમાં
મોટેભાગે પસંદ કર્યો છે. મહાત્મા ગાંધીના વિચારો
ના પ્રભાવને લઈને સત્યાગ્રહ આંદોલનમાં આગળ
પડતો ભાગ લીધો હતો. સ્વતંત્રતાને નાદ તેના
હૃદયમાં સમાયેલો હતો. તેમની વિધવિધ ક્ષેત્રેની
સેવાઓ ધ્યાનમાં લઈ આપણી સરકારે તેમને
ઈ. સ. ૧૯૪૮માં જસ્ટીસ ઓફ પીસ(જે. પી.)
બનાવ્યા દેશમાં જ્યાં જ્યાં કુદરતી આફતો—
ધરતીકંપ, રેલ, આગ વગેરે હોય ત્યાં ત્યાં તેઓ
તુરંતજ દોડી ગયા હોય અને તન-મન-ધનથી સેવા
આપવામાં જરાય પાછી પાની કરી ન હોઈ. લોક-
સાહનને લઈને તેઓ ૧૯૬૨માં વિધાનસભ્ય
તરીકે ચેમ્બુરમાંથી ચુંટાઈ આવ્યા હતા. રાજકિય
પ્રવૃત્તિઓમાં જેમ સાથ આપવાનું ચૂક્યા નથી,
તેમ આપણી સંસ્થાઓને પણ તેમના નેતૃત્વનો
સારો ફાળો મળ્યો છે. મુર્ખઈની શ્રી મહાવીર
જૈન વિદ્યાલયના ટ્રીટી, શ્રી જૈન શ્વેતાંબર કોન્ફ-
(અનુસંધાન પાછળના પાના ઉપર જુઓ.)

પૂર્વિના સંહાન્યકે.

શ્રી દીપચંદ્રભાઈ એસ. ગાંધી
શ્રી દેવચંદ્રભાઈ સી. શાહ
શ્રી મોતીલાલ વીરચંદ્ર શાહ
શ્રી જયંતીલાલ રતનચંદ્ર શાહ
શ્રી નારાયણ શામળ મોમાયા
શ્રી કેશવલાલ બુલાખીદાસ
શ્રી જયંતભાઈ એમ. શાહ
શ્રી રસિકલાલ સી. શાહ
શ્રી જગદીશચંદ્ર બાબુભાઈ
શ્રી ધીરજલાલ મોહનલાલ શાહ
શ્રી રાયચંદ્ર ગુલામચંદ્ર
શ્રી વાડીલાલ ચત્રબૂજ ગાંધી
શ્રી રમણલાલ નગીનદાસ પરિખ
શ્રી કુંજલાલ મુંદરમલ જૈન
શ્રી રસિકલાલ નાથાલાલ કેરા
શ્રી બાબુ અ. પ. આદીશ્વર
મંદિર ચેરીટેબલ ટ્રસ્ટ

શ્રી પોપટલાલ ભીખાચંદ્ર અવેરી
શ્રી મોહનલાલ સી. શાહ
શ્રી સારાભાઈ લક્ષ્મીચંદ્ર અવેરી
શ્રી ઉમેદમલજી હજારીમલજી
શ્રી રવજી ખીમજી છેડા
શ્રી પાનાચંદ્ર ડુંગરશી તુરખિયા
શ્રી દેવચંદ્રભાઈ જેઠાલાલ શાહ
શ્રી રતિલાલભાઈ એમ. નાણાવટી
શ્રી પ્રાગજીભાઈ અવેરચંદ્ર શાહ
શ્રી હીરાલાલભાઈ એલ. શાહ
શ્રી અમૃતલાલ કાળીદાસ દોશી
શ્રી પ્રતાપરાય ભોળીલાલ
શ્રી વૃજલાલ કપૂરચંદ્ર મહેતા
એક સદ્ગૃહસ્થ-મુંબઈ
શ્રી કાંતિલાલ ચુનીલાલ ચૌકસી
શ્રી જેસીંગલાલ લલ્લુભાઈ અવેરી

શ્રી ચિત્તરંજન દામેદર શાહ
શ્રી રસિકલાલ અમૃતલાલ
મણીઆર
શ્રી રસિકલાલ ચમનલાલ
શ્રી રમણીકલાલ મણીલાલ
શ્રી ચંદુલાલ મનસુખલાલ શાહ
શ્રી ચંદ્રસેન જીવણલાલ અવેરી
શ્રી લાલજીભાઈ છાનલાલ
શ્રી પોપટલાલ છાનલાલ
શ્રી નેમજીભાઈ છાનલાલ
શ્રી હર્ષદભાઈ કે. શાહ
શ્રી વસનજી લખમણી
શ્રી ખીમજીભાઈ હેમરાજ છેડા
શ્રી મણિલાલ વીરચંદ્ર શાહ
શ્રી જયંતિલાલ મોહલાલ
શ્રી ધરણીધર ખીમચંદ્ર શાહ

સ્વચ્છતા ના મંત્રી, ઘાટકોપરની શેઠ ધનજીભાઈ દેવશી શાસ્ત્રીયશાળા, ઘાટકોપરનો જૈન સંઘ, વિદ્યા વિહારની સોમૈયા કોલેજના આદ્યસ્થાપક, શ્રી વધ્. માન કો-ઓપરેટીવ બેંકની બાવનગરમાં સ્થાપના; આમ નાની-મોટી અનેક સંસ્થાઓમાં આપ દ્રસ્ટી તરીકે સેવા આપી રહ્યા છો. પૂર્વજોના પુણ્યકાર્યમાં સારો એવો વધારો કરી સમસ્ત સમાજમાં ગાંધી પરિવારની કીર્તી પ્રચરાવી છે.

ધર્મપ્રિય સેવાભાવી અને સંસ્કારી કુટુંબમાં જન્મ પામીને શ્રી વાડીલાલભાઈમાં ધર્મ પ્રત્યેની જીવી શ્રદ્ધા, સાધર્મિક બંધુઓની ઉન્નતિ માટેના તીવ્ર પ્રયાસો આપણે અત્યારે પણ જોઈએ છીએ. તેઓ ખૂબ પ્રવૃત્તિશાળી હોવા છતાં સામયિક, પ્રતિક્રમણ પુણ વગેરે ધાર્મિક ક્રિયા નિયમિત કરતા રહે છે. વિદેશોમાં ધણી વખત જવાનું બનતા, ત્યાં પણ ધર્મક્રિયાને ચુકતા નથી. પૂ.

આચાર્ય શ્રી ધર્મસૂરીશ્વર જીની નિશાના ઉત્પાન એવા મહાન તપની તપશ્ચર્યા પાત્રકો કે હાત્રનાં તેમણે એક કરોડ નવકાર મંત્રોના ૧૫ પૂર્ણ કરી તેનો મહોત્સવ યોજેલ. શ્રી વાડીલાલભાઈની સાથે તેમના ધર્મયત્નિ શ્રી બાનુમહેનની ધાર્મિક વૃત્તિ અહંકાર વગેરે દુર્ગુણોની આડે પાળ બાંધીને ઉભી રહી છે સાદાર્થ અને વિવેકશીલતાના માતાના મુણેને લઈને તેમના પુત્રો શ્રી મહેશભાઈ, હરિશભાઈમાં નમ્રતા અને ધર્મપ્રત્યેના અનુરાગ એવા મળે છે. બંને કામ કરી લેવાની ભાવના સૌમાં સમાયેલી છે. આમ પત્ની, પુત્રો, પુત્રવધુઓ વગેરેનાં સ્નેહની સવાણીનો સતત અનુભવ પ્રથમ દ્રષ્ટીએ જ થવા પામે છે.

ધાર્મિક અને સામાજિક ક્ષેત્રે દાનનો પ્રવાહ વહેવડાવી-માર્ગદર્શન આપી, કુરુણ અને મૈત્રી ભાવનાના અખૂટ ઝરાને વહેવડાવે એવી શુભેચ્છા.



સાપ્તાહિક
ભાવનગર
(ગુજરાત)
વા. લનાજી
શ્રી ૧૫



વીર સંવત
૨૫૦૧
વિક્રમ સંવત
૨૦૩૧
જેઠ સુદ ૧૩
તારીખ
૨૧-૬-૭૫
શનિવાર

વર્ષ ૭૨] સ્વ. તારી : શેઠ દેવચંદ દામજી
તારી : શેઠ ગુલાબચંદ દેવચંદ [અંક ૨૩

જૈન સાહિત્ય પરિપક્વની જરૂર :

એક વિચારણા

જૈન સાહિત્યનો વારસો જેમ ઘણો વિશાળ છે, તેમ એ અનેક વિષયોને સ્પર્શીને પહોં છે, અને એ જ વાત જનકળા અજાણો લાગુ પડે છે.

જૈન સાહિત્યના સંપ્રદામાં ત્રણ જાતની કૃતિઓનો સમાવેશ કરવો જોઈએ : (૧) જૈન શ્રમજીવન તથા શ્રાવકસંઘના વિકાસોએ જનધર્મ અને જૈનદર્શનના એક કે અનેક મુદ્દાઓની પ્રજ્ઞાવરણ તથા સમજૂતી આપવા માટે રચેલ દ્રવ્યાનુયોગ, ગણિતાનુયોગ, અશ્વકરણાનુયોગ તથા કથાનુયોગ — એ ચારમાંથી પ્રથમ અનુયોગને લગતા નાના-મોટા ગ્રંથો. (૨) જૈન સંઘના આ જ વિકાસોએ રચેલ વ્યાકરણ, ન્યાય, કાવ્ય, કોષ જેવી સામાન્ય વિદ્યાઓના તથા જ્યોતિષ, વૈદ્ય જેવા સાવજનિક વિષયોને લગતા ગ્રંથો. અને (૩) આપણા દેશના તેમ જ પરદેશના જૈનેતર વિકાસોએ જનધર્મ, દર્શન, ઇતિહાસ-પુરાતત્ત્વ, સાહિત્ય-કળા કે એવા કોઈ વિષયને અનુદશીને રચેલ ગ્રંથો.

અને જૈન કળા એટલે જૈનોએ પોતે વિકસાવેલી કળા તેમ જ જૈનોના આશ્રયથી વિકાસ પામેલી કળા. આમાં ચિત્રકળા અને શિલ્પ-સ્થાપત્યની કળા — એમ બન્ને કળાઓનો સમાવેશ થાય છે. ચિત્રકળાના વિકાસમાં જેમ જૈન શ્રમજીવે અને વિશેષ કરીને જૈન સંઘના યતિઓએ ફાળો આપ્યો છે. તેમ જૈનસંઘનું પ્રોત્સાહન મેળવનાર સામાન્ય જનસમૂહમાંના નિપુણ ચિત્રકળાકારોએ પણ ઘણો મદદરેનો ફાળો આપ્યો છે. અને આ ફાળો પ્રાચીન તાડ-પત્રીય તેમ જ કાગળની સચિત્ર હસ્તપ્રતો રૂપે, વિસ્તૃતિપત્રો રૂપે, ચત્રપટો રૂપે તથા ખીન્ત અનેકરૂપે ઘણા મોટા પ્રમાણમાં સમવા-

શાસ્ત્રોપદેશન, જિનેશ્વર ભગવાનના ધરણ્યકમલને નમસ્કાર, હમેશાં આય-પૂજ્ય પુરુષોની સાથેના સંવાદી મનુષ્યોના ગુણસમુદાયનું કીર્તન, (બીજાના) દોષો કહેવામાં મૌન વ, દરેકને પ્રિય અને અપ્રિય વચન, અને આત્મતત્ત્વને વિષે જ્ઞાપના, આટલી વસ્તુઓ ત્યાં સુધી શિક્ષા ન મળે તે સુધી દરેક ભવમાં મને પ્રાપ્ત થાઓ.

—મંત્રી ૨ શ્રી વસ્તુપાળ

થેલો મળે છે. અને અત્યારે તો એનું મૂલ્યાંકન કરવું પણ મુશ્કેલ બની જાય એટલે એ સમૃદ્ધ છે.

શિલ્પ-સ્થાપત્યની કળાનો જૈનસંઘનો વારસો તો આ ચિત્રકળાના વારસા રતાં પણ ઘણો વિશાળ અને સમૃદ્ધ છે; એ જેમ ઘણા પ્રાચીન સમયને સ્પર્શે છે, તેમ એની ટેકીઓ આપણી નજર સામેના વર્તમાનયુગને પણ સ્પર્શે છે. અર્થાત્ અત્યારે પણ શિલ્પ-સ્થાપત્યનું ઉત્તમ નમૂના રૂપ જિનમંદિરો કે જ્ઞાનમંદિરો જેવી ઈમારતો બનતી જ રહે છે. અને જ્યારે આ શિલ્પ-સ્થાપત્ય-કળાના પ્રાચીન-અર્વાચીન વારસામાં, એના જ એક મહત્ત્વના અંગરૂપ, પાષાણ તથા ધાતુની પ્રાચીન-અર્વાચીન નાની તેમ જ વિશાળકાય જિનપ્રતિમાઓ તથા અન્ય મૂર્તિઓના વારસાનો ઉમેરો કરવામાં આવે છે, ત્યારે તો આપણા આ કળાના વારસાની વિપુલતાની, ગુણવત્તાની અને કિંમતની કોઈ અવધિ જ નથી રહેતી.

ભારતવર્ષના એક નાના સરખા અંગરૂપ જૈન સંઘનો આ સાહિત્ય અને કળાનો વારસો તો આખા દેશની અમૂલ્ય અને વિપુલ સંસ્કાર સંપત્તિરૂપ ગણાય એવો છે; અને, સદ્ભાગ્યે, આપણા દેશના તેમ જ વિદેશના આ વિષયના નિષ્ણાત અને નામાંકિત વિદ્વાનોએ એનું આ પ્રકારનું મૂલ્ય પિછાન્યું છે, એટલું જ નહીં, એમણે આ દિશામાં, પોતાને સુલભ બનેલી સંપત્તિ-સામગ્રીના પ્રમાણમાં, નોંધપાત્ર કામ કરીને આપણી સામે, આવું કામ કેવી રીતે થવું જોઈએ એના, ઉત્તમ નમૂના પણ રજૂ કર્યા છે. આ બાબતમાં અફસોસ કરવાનું મન થાય એવી મોટી મામી તો એ છે કે સાહિત્ય અને કળાના આપણા આવા અમૂલ્ય અને અસાધારણ વારસાના મહત્ત્વને આપણે હજી સર્વાંગીણ અને યથાર્થ રૂપમાં સમજી શક્યા નથી. અને તેથી દર વર્ષે સાહિત્ય અને કળાને લગતા ગ્રંથોના પ્રકાશનમાં તથા એવા વિષયોને પ્રોત્સાહન આપવામાં લાખો રૂપિયાનું ખર્ચ કરવા છતાં એ દિશામાં નફર, નમૂનારૂપ અને સ્થાયિગુણવત્તા ધરાવતું કાંઈ આપણા હાથે બન્યું જ નહોતું થાય છે, એ કહવી છતાં સાચી વાત છે. અને તેથી આટલું બધું ખર્ચ અને આટલી બધી મહેનત બિગી નીકળે અને આ દિશામાં ખર્ચેલ પૈસો ધનનું વાવેતર કરવા જેવો ફળદાયી બને એ માટે કંઈક પણ રચનાત્મક, વ્યવહાર અને કાયમી યોજના તૈયાર કરવાની ખાસ જરૂર છે. અગતી નમ્ર સમજ મુજબ, આવી યોજનાનો અર્થ છે જૈન સાહિત્ય પરિષદ જેવી એક કાયમી સંસ્થાની સ્થાપના; અને એ હમેશાને માટે નિશ્ચિતપણે આ કામ સારી રીતે કરી શકે એવી આર્થિક અને મિત્ર વ્યવસ્થા.

આમ જોઈએ તો જૈનસંઘમાં શિક્ષણની તેમ જ સાહિત્યની બન્ને પ્રકારની સંસ્થાઓ અનેકાનેક છે. અને છતાં આ દિશામાં ઘણું ઘણું કરવાનું બાકી હોય એમ સ્પષ્ટ દેખાય છે. શિક્ષણના ક્ષેત્રે મોટે ભાગે વિદ્યાર્થીગૃહો કે સામાન્ય ધાર્મિક શિક્ષણ આપવાને પ્રયાસ કરતી સંસ્થાઓ છે; પણ શિક્ષણના ક્ષેત્રમાં સ્વતંત્ર અને આગવી કામગીરી બજાવીને બિછરતી પેઢીના સંસ્કાર-ઘડતરમાં નવી અને આવકારદાયક ભાત પાડી શકે એવી સંસ્થા તો બહોળી થવી બાકી જ છે. અને શિક્ષણને

માટે જૈનસંઘ દર વર્ષે કેટલા બધા ખનનો સફળ થઈ રહે છે ! જે આવું કોઈક આગવું દૃષ્ટિબિંદુ અપનાવવામાં આવે ત્યાં આ સફળ થતું ફળ શતદળ કમળના જેવું વ્યાપક આવે.

જે જ રહે તે સાહિત્યના સંશોધન અને પ્રકાશનના ધ્યેયને વરેલી સંસ્થાઓ પણ જૈન સંઘમાં કંઈ જોઈ નથી; દર વર્ષે સેંકડો પુસ્તકો પ્રકાશિત થતાં જ રહે છે. અને છતાં ગુણવત્તા અને ઉપ-યોગિતાની દૃષ્ટિએ જો દિશામાં હજી પણ ઘણું ઘણું કરવાનું બાકી છે.

જૈનસંઘના સાહિત્ય અને કળાના સમૃદ્ધ વારસાના અધ્યયન, અધ્યાપન અને પ્રકાશનના ક્ષેત્રમાં, શિક્ષણના સમૃદ્ધ વિકાસમાં અને નવી પેઢીના સંસ્કારઘડતરમાં પૂરેપૂરું, પરિણામલક્ષી અને યથાર્થ માર્ગદર્શન કાઢી શકે એવી એક નવી સંસ્થાની સ્થાપના કરવાની અમને ખાસ જરૂર લાગે છે, એટલું જ નહીં, જે માટેનો સમય પાડી ગયો હોય અને અત્યારનો સમય એ માટે ખૂબ અનુકૂળ હોય એમ પણ લાગે છે. આ નવી સંસ્થાને નામ ગમે તે આપવામાં આવે; આ માટે આપા પ્રકારનું જ નામ રાખવું જોઈએ, એવો અમારો કોઈ આગ્રહ નથી. આ અંગેની પ્રાથમિક વિચારણા તરીકે અમને આ સંસ્થા માટે “જૈન સાહિત્ય પરિષદ” એવું નામ સૂચવવું ઠીક લાગે છે. નામ આ કે નામ ગમે તે રાખવામાં આવે, એના કાર્યક્ષેત્રમાં શિક્ષણ, સાહિત્ય, કળા અને સંસ્કાર ઘડતરને લગતા વ્યાપક પ્રવૃત્તિઓનો સમાવેશ કરવામાં આવે, એ જ આ નામ-સૂચનની પાછળનો અમારો ભાવ છે.

આ દિશામાં કામ કરવું હોય તો એક ઉત્સાહપ્રેરક અને આવકારદાયક બાબત એ છે, આ માટે કેટલાક સાહિત્ય અને વિદ્યાસાધનાના ક્ષેત્રે ઉદ્દીપમાન, આશાસ્પદ તેમ જ સ્વતંત્ર ચિંતક મુનિવરોનો સથ મળી રહેવાની શક્યતા છે.

અત્યારે જૈન સાહિત્ય પરિષદ જેવી સંસ્થાની જરૂર તરફ શ્રીસંઘનું ધ્યાન દોરવા પૂરતું જ આ સૂચન અમે કર્યું છે; એટલે એની રૂપ-રેખા અંગેની ચર્ચા અહીં અસ્થાને છે.

અમે ઇચ્છીએ છીએ અને પ્રાર્થીએ છીએ આ અંગે સૌ પોતાના વિચારો અમને લખી જણાવે, અને આ વિચાર ગતિશીલ બને.



મુક્ત માનવસેવા : એક સેવાતીર્થ, એક વ્યક્તિ

સરસ્વતી જાહેર અને કીર્તિ રણી લેવાની આસક્તિ અત્યારે જ્યારે ઉરોત્તર વધી રહી છે ત્યારે ધરતીના કોઈ એકાંત-અંગે યર ખૂણામાં કોઈ માનવી માનવ-સેવાની અંતરની માવનાથી પ્રેરાઈને આવી સેવાપ્રવૃત્તિ અલાવી રહ્યાનું જણવા મળે છે. ભરે અંતર કોઈ વિશિષ્ટ પ્રશ્નને હૃદયના તારને ઝળુઝળુવે એવા જ્ઞાનદંડો અનુભવ કરે છે; અને ચિંતને સ્વચ્છ અને પ્રેરક ચિંતનસામગ્રીનો ચારો મળી રહે છે.

સ્થાનકવાસી જૈન કોન્કર-સના મુખર્થથી પ્રગટ થતા અઠવાડિક મુખપત્ર “જૈન પ્રકાશ”ના તા. ૨૩-૩-૭૫ના અંકમાં આવી જ એક ચિત્તસ્પર્શી સેવા-કથા બહેન શ્રી લાલકુવર વલ્લભદાસ ખરાએ “એક અદ્ભુત વ્યક્તિ અને એક અદ્ભુત કાર્ય” એ નામથી લખી છે. આ આખી કથા સૌ કોઈએ વાંચવા-વિચારવા-સમજવા-મનન કરવા જેવી હોવાથી અહીં સાક્ષાર રજૂ કરીએ છીએ. એ કથા કહે છે કે—

“ભગવાન મહાવીરદેવના પચીસસોમાં નિર્વાણ મહોત્સવને અનુલક્ષીને અનેક રચનાત્મક કાર્યોની રૂપ-રેખા ડાપાઓના પાને ચમકે છે અને તે આપણે વાંચીએ છીએ પણ ખરા, પરંતુ કરી પણ જાહેરાત વિના, મૂકાવથી, એક બાજુ એકાંતમાં, પવિત્રમાળા-ઓની વચ્ચે અને આદિવાસી જનતાની સાનિધ્યમાં

એક અપૂર્વ કામ આકાર લઈ રહ્યું છે તેની બધી જ સમાજને બાબતે જ હતી.

“દાહોદથી બધારે જાને અને જાનેતર બહેનોનું એક શિષ્ટચંડળ ‘લાભરા’ ગામની મુલાકાતે ગયેલ ત્યારે અમોએ આ બધું નજરોનજર જોયું.”

“દાહોદથી ૨૨ માઈલ દૂર દક્ષિણમાં ડામર રોડ ઉપર આવેલ ‘લાભરા’ (જી. ઝાલુઆ, મ. પ્ર.) નામના એક નાનકડા ગામમાં લાખો શાની કિંમતનું ‘મહાવીર માનવકલ્યાણ કેન્દ્ર’ અસ્તિત્વમાં આવ્યું છે.

“આ કેન્દ્રનો મુખ્ય ધ્યેય આદિવાસી જનતામાં સુસંસ્કારોનો ફેલાવો થાય, દારૂ, મસાહાર જેવા દુષ્ટોથી મુક્ત થાય તે છે. તે માટે એક વિશાળ દવાખાનું, વૃદ્ધાશ્રમ, ઉદ્યોગશૃલ, ગોશાળા, પ્રાથેના હોલ, લાયબ્રેરી વગેરે બની રહ્યું છે. આદિવાસી લોકોના સહાયકારે ‘મહાવીર અર્પન કો. ઝો. બેંક’ પણ તરતમાં જ ચાલુ થવાની છે. આ કેન્દ્રમાં અત્યાર સુધીમાં દોઢ લાખ રૂ. વપરાઈ ચુક્યા છે અને હજી વધારે વપરાઈ રહ્યા છે.

“આ સર્વે ખર્ચ કરનાર કોઈ એક વિશેષ સંસ્થા અથવા તો કોઈક મહાન શ્રીમંત વ્યક્તિ નથી, પરંતુ લાભરાના એક ખૂબ જ ગરીબ કુટુંબમાં જન્મ લઈ પોતાના પુરુષાર્થ અને બુદ્ધિબળે આગળ વધનાર એ વ્યક્તિ છે, શ્રી ભવાનીલાલજી જૈન. તેમની જીવનકથા અદ્ભુત અને આશ્ચર્યજનક છે.

“તેઓ અત્યારે દાહોદ (પડાવ ઝેરિયા)માં રહે છે. તેમણે બે લાખ શાની સંપત્તિની મર્યાદા કરી છે. તેમને સંતાનમાં છ દીકરીઓ છે, જેમાંથી ત્રણ વિવાહિત અને ત્રણ ભણે છે. વધારાની સંપત્તિને પત્ની અને છોકરીઓના નામે ન કરતાં ‘મોહનબેન ભવાનીલાલજી જૈન ચેરિટેબલ ટ્રસ્ટ’ કામ ચલાવે છે. તેમથી જ આ બધો ખર્ચ થાય છે. દાહોદમાં આ ટ્રસ્ટ તરફથી એક અધ્યાપના પણ મોકલે છે.

“બીજું, આ વર્ષે ગુજરાત-કર્ણાટકમાં ભરંડર દુષ્કાળ હોવાથી અનેક પશુઓ મૃત્યુના મુખમાં ધકેલાઈ રહ્યા છે ત્યારે શ્રી ભવાનીલાલજીના અંતરમાં કરુણાનાં ઝરણાં કુટયાં અને તેમણે રાજકોટ, વીંછીયા, મોટાદ

વગેરે અત્યાર સુધીમાં ૧૨૬૦ ગાયો કે જે બિલકુલ અશક્ત હોવાથી માલી થકે તેમ જ નહોતી, તેમને દેક દારા અને મગાવી જીવનદાન મારપેલ છે. તે માટે અત્યાર સુધીમાં લગભગ ૮૦ હજારનો ખર્ચ થયેલ છે. વળી સ્વધર્મી બંધુઓની સહાય થઈ તેમના તરફથી વ્યક્તિદીઠ ૩૦૦ની લેાન પણ આપ છે.

“આ કેન્દ્રની મુલાકાત શ્રી રાભદાસજી રાંકા, શ્રી છોટુભાઈ કામદાર પણ લઈ ગયા છે. હવેનાં વીરવાલ સમાજના સંચાલક માતાજીના નામથી બાળીતા શ્રી કમલાબેન પણ આ કેન્દ્રને જોઈ ખૂબ જ ઉત્સાહિત બની ગયેલ.

“ભગવાન મહાવીરદેવના ત્યાગ અને અહિંસાના સિદ્ધાંતોનો ફક્ત પ્રચાર કરીને જ સુતાપ માની લેવાનો નથી, કિંતુ રમનાત્મક કાર્યો દ્વારા કરી બતાવવાનો આ યુગ છે.

“ભગવાન મહાવીરના નામ માટે ગારવ રાખનાર દરેક વ્યક્તિ આ કેન્દ્રની મુલાકાત અવશ્ય લે.”

આ સેવાકથાને ખરી રીતે ધર્મ થા જ કહી શકાય એવી એ અહિંસા અને કરુણાની બંધનાની પોષક છે. માનવદેહધારીને સાચો માનવી બનાવવાનો અને નાના-મોટા સૌ જીવોના પ્રાણ અમાવવાનો અને એમને સુખી કરવાનો પુરુષાર્થ કરવો એ ધર્મનું પાયાનું કામ છે. શ્રી ભગવાનીલાલભાઈ સાવ મૂકભાવે મની ઉચ્ચ કેટીની જે સેવા કરી રહ્યા છે, એ અંગે વિશેષ કહેવાની જરૂર નથી. પરિમલ પરિમાણવતનું નિષ્ઠાપૂર્વકનું પાલન કેવી ઉત્તમ પ્રવૃત્તિનું સર્જન કરી શકે છે ! શ્રી ભવાનીલાલજીની ધર્મના પાયારૂપ આ રસભાવનાને અમે અંતરથી પ્રણામ કરીએ છીએ.

બાહુબલિની એક વધુ વિરાટ પ્રતિમા

દિગંબર જૈન સંઘમાં ભગવાન ઋષભદેવના મહા-બળવાન અને મહાતપસ્વી પુત્ર બાહુબલિજી પ્રત્યે પૂજા-ભક્તિની અબળ ભાવના પ્રવર્તે છે અને તેથી એ સંઘમાં બાહુબલિજીની મોટી મોટી ધ્યાનપ્રતિમાઓ (કલિસગમુદ્રાની પ્રતિમાઓ) બનાવવાવાની પ્રથા સૈદ્ધાંતથી માલી આવે છે. આવી વિરાટકાય મૂર્તિઓ બનાવવાની ભાવનાનું પ્રેરણાસ્થાન હદાદ શ્રમણબેળમેળા

તીર્થમાંની બાહુબલિ જની સૌથી મોટી - ૫૬ ફૂટ જેટલી જાતી-પ્રતિમા હોય તેમ લાગે છે.

ઐકાદ-એ વર્ષ પહેલાં આવી આશરે ૪૨ ફૂટની બાહુબલિજની પ્રતિમા કારકલમાં તૈયાર કરાવીને ધર્મારણ્ય નામથી જાણીતા ક્ષેત્રમાં પધરાવવામાં આવી હતી.

હવે, અખબારોમાં છપાયેલ સમાચારો ઉપરથી જાણવા મળે છે કે, બાહુબલિજની ૪૫ ફૂટ જાતી અને બાર ફૂટ પહોળી એક વધુ પ્રતિમા કિતર પ્રદેશના ફિરોજગઢ શહેરના કિંગ્ડમ જૈન સંઘના શ્રેષ્ઠી શ્રી હદામીલાલ જૈને : યાપન કરેલ "શ્રી હદામીલાલ જૈન દ્રસ્તે" ખનાવરાવી છે.

આ પ્રતિમા ૫૧ દક્ષિણ ભારતમાં કારકલક્ષેત્રમાં સિદ્ધહસ્ત ૮૦ વર્ષના વયોવૃદ્ધ શિલ્પી શ્રી રેન્જલિ ગોપાલ પક્ષશ્રીની દેશરેખ નીચે બની છે; એનું વજન ૧૩૦ ટન છે અને તેમાં આઠ લાખ રૂપિયા જેટલું ખર્ચ થયું છે. એ પ્રતિમા ખનાવતા આશરે પોણા એ વર્ષ લાગ્યાં છે. આ મામી નવેમ્બર માસમાં આ પ્રતિમાજીને ફિરોજગઢમાં પધરાવવામાં આવશે. જામાઈની દૃષ્ટિએ આ મૂર્તિ : શ્રમજીવનગોળાની મૂર્તિ પછી બીજું સ્થાન આવે છે.

આ ધર્મભાવને અમે વંદન કરીએ છીએ.

શ્રી મહાવીર જૈન વિદ્યાલય પરદેશ અભ્યાસ લોન સ્કોલરશિપ

ઉચ્ચ અભ્યાસની પ્રથમ શ્રેણીની કારકિર્દી ધરાવનાર શ્રી જૈન શ્વેતામ્બર મૂર્તિપૂજક ગ્રેન્યુએટ વિદ્યાર્થીઓને વિદેશમાં અભ્યાસ કરવા શ્રી મહાવીર જૈન વિદ્યાલય હસ્તકના શ્રી મહાવીર લોન ફંડ, શ્રી દેવકરણુ મૂળજી પરદેશ અભ્યાસ ફંડ, શ્રી હરિચંદ અમીચંદ પરદેશ અભ્યાસ ફંડ, શ્રીમતી ઇન્દુમતી વ્રજલાલ શાહ ગ્રેન્યુએશનલ ટ્રસ્ટફંડમાંથી પૂરક રકમની લોન-સ્કોલરશિપ આપવામાં આવશે. શ્રી દેવકરણુ મૂળજી પરદેશ અભ્યાસ ફંડનો લાભ સૌરાષ્ટ્રના શ્વેતામ્બર વીશાશ્રમાણી મૂર્તિપૂજક જૈન વિદ્યાર્થીઓ પૂરતો મર્યાદિત છે. જે વિદ્યાર્થીઓએ ગ્રેન્યુએશન સંઘીની બંધી પરીક્ષા પ્રથમ શ્રેણીમાં પસાર કરી, પરદેશની યુનિવર્સિટીમાં પ્રવેશ મેળવ્યો હોય તેણે જ અરજ કરવી. અરજપત્રક શ્રી મહાવીર જૈન વિદ્યાલય, ઓગસ્ટ ક્રાંતિ માર્ગ, મુંબઈ-૩૬ ઉપર આવેલ કાર્યાલયેથી રૂ. ૧-૨૦ પૈસાની કિંમતે મળશે.

અરજીઓ સ્વીકારવાની છેલ્લી તા. ૨૦મી જુલાઈ છે.



- જીવનકાંડ અગરબત્ત
- દર્શાંગી દ્રુપ
- લાખાફૂલો
- ચરખા
- સાપડા
- ઓઘારીયા
- લાસલુચ
- કેસાર
- કુદમલપત્ર
- ચંદ્રારીયા
- કામલપત્ર
- દામણી

સોદીના લગ્ન, પરગણી-કિરલા-
અગરબત્ત-ચંદ્રારીયા-સાપડા-લગ્ન-
ઓઘારીયા-ઉપરજીવો-કુદમણી-લગ્ન

ફોનિક્સ અને પ્લાસ્ટીકની
બાબલો-કપડીઓ-સાપડા-લગ્ન-
સાપડાના લગ્ન દિયો-સાપી
કાંડ-ફોલ્ડર્સ-લગ્ન-માટે

મેકાપ્લે જૈન પુસ્તકલેખ
લગ્ન-પ્રીત-કાંડ-કુદમણ-લગ્ન-કાંડ-કુદમણ

અવશ્ય વાંચો "જૈન" સાપ્તાહિક



દરાજ, ખસ, ખરજવા, પગની
ચીરાડ વિ. ઉપર અસરકારક

કપડાને ડાઘ પડતા નથી

જમ્સનકટર

જમ્સનકટર સ્ટ્રોંગ

રાજનમરે (પાલડી) શ્રી વિશ્વનંદીકર ઉપાશ્રયમાં ધાર્મિક અભ્યાસના ૧૫ દિવસના કાર્યક્રમમાં યએલી લગ્ય આરાધના

આજીવાજીના દરેક યુવાનો-બાળકો ધર્મસંસ્કાર અને જૈનતત્ત્વજ્ઞાન મેળવી શકે તે માટે તા. ૧-૫-૭૫થી પંદર દિવસ સુધી સવારે ૨૥ કલાકનો લગ્ય કાર્યક્રમ ગોઠવ્યો. પૂ. આ. દેવશ્રી દેવેન્દ્રસાગરસૂરિજી મંના શિવ્ય-રત્ન મુનિરાજશ્રી નિરંજનસાગરજી મં તથા મુનિરાજશ્રી દેવમંદ્રસાગરજી મં આદિ પધાર્થો. દરરોજ ૧૦૦ જેટલા

શ્રી આત્મ-વલ્લભ-શીલ સૌરભ ટ્રસ્ટ

યુગવીર આચાર્યશ્રી વિજયવલ્લભસૂરિજી મંના સમુદાયના પૂ. સાધ્વીજી શ્રી શીલવતીશ્રીજી મંના જીવન-કાર્ય, જીવનસાધના અને ગુરુલક્ષિતી સ્મૃતિમાં શ્રી આત્મ-વલ્લભ-શીલ સૌરભ ટ્રસ્ટ સાધ્વીજીમહારાજોને અભ્યાસ માટે અને અર્ધમાગધી, પ્રાકૃતનો અભ્યાસ કરતા બહેનોને આયક સહાય આપે છે.

કોલેજમાં અભ્યાસ કરતી જૈન વિદ્યાર્થિની, જેમને અર્ધમાગધી અને પ્રાકૃત વિષયો લીધેલા છે અને આર્થિક સહાયની જરૂર છે, તેમણે નિયત અરજીપત્રક કાયદેસરથી મંગાવી, ૧૫ જુલાઈ સુધીમાં ભરી મોકલવું. સરનામું—શ્રી મહાવીર જૈન વિદ્યાલય, જોગણ કાંતિ માગ, મુંબઈ-૩૬

‘અર્પણ’ માસિકના વાંચકોને

‘અર્પણ’ માસિકનો વંદના વિશેષક જે વૈશાખ વદ પત્રી આસપાસ બહાર પડનાર હતો તે અનિવાર્ય સંયોજાને લીધે હવે તા. ૩૦-૬-૭૫ની આસપાસમાં ૧૭૦ પાનાની રસપ્રદ સામગ્રી સાથે આંક ૧૦-૧૧-૧૨ તરીકે બહાર પડશે, જેની વાંચકોએ નોંધ લેવી. તરફી બદલ ક્ષમાચામના.

પૂં સાધુ-સાધ્વી મહારાજોને વિનંતિ કે, તેઓશ્રી તા. ૩૦-૬-૭૫ની આસપાસમાં જ્યાં સ્થિત હોય ત્યાં જીલ્લા સરનામું અને જણાવવા કૃપા કરે, જેથી વિશેષક ગેરવલે ન જાય.

મહેશ સી. મહેતા (‘અર્પણ’ માસિક)

૫૦૭/૨, નામર ફળિયા, સુરત-૩

બાળકોને મુ. શ્રી નિરંજનસાગરજી મં શ્રાવકની આદરણીય ઉચ્ચ કરણીઓ, ગુરુવંદન સામાયિક, ચૈત્ય-વંદનાદિ વિધિઓ અને ભાવર્થો દ્વારા તિપુવંક સમજાવતા. સાથેસાથ જૈનધર્મમાં ત્યાગની મહત્તા શા માટે? શાસનની જરૂર દાન કેમ? વિ. વિષયો દલીલો દ્વારા સમજાવતા. પંડિત શ્રી મહત્વાલક છ તથા પં. શાંતિ-લાલભાઈ બાળકોને ધર્મબોધ પ્રાપ્ત કરવા અવારનવાર આવ્યા હતા. બાળકો પ્રેરણાનુસાર પૌષ્ઠોની આરાધનાઓ કરવા નિશાળ સંખ્યામાં જોડાતા હતા. પંદર દિવસમાં જુદા જુદા છોકરાઓએ ૨ માને ૧૨૫ પૌષ્ઠો, ૩૦૦ સામાયિકો વિ. વિશિષ્ટ આરાધનાઓ કરી હતી. તેમાં સર્વપ્રથમ પૌષ્ઠ કરનાર બાળકોના વડીલોએ સારી પ્રભાવનાઓ કરી હતી. આ વિશ્વનંદીકર સંઘ તરફથી રાજ બાળકોને પ્રભાવના અપાતી હતી.

દરેક બાળકોની લેખિત આ મૌખિક પરીક્ષા લેવાઈ. તેમાં સર્વપ્રથમ ત્રણમાં આદનારને સારી પ્રભાવના તથા પાસ થનાર અને ભાગ લેનાર તમામ બાળકોને ઈનામો આપવામાં આવ્યા હતા. પ્રથારો, પૂજા માટે જરૂરની થાળી, વાટકી, પ્રભાવન જ આપવાનું નક્કી થયું.

પૂં આચાર્યશ્રી દેવેન્દ્રસાગરસૂરિજી મંને આગ્રહ ભરી વિનંતી કરતાં વૈશાખ સુદ ના તેઓશ્રી પધાર્યા. સવારે ૮૥ વાગે “ધર્મ”માં વિનંતી પ્રધાનતા” એ વિષય ઉપર સુદર વ્યાખ્યાન આપેલ. ત્યાર બાદ ઉશીરકુમાર અને ગૌરંગકુમારનો ૨૨ જ સંવાદ, જે દ્વારા વડીલોએ બાળકોને સહેલાઈથી ધર્મ તરફ કેવી રીતે દોરવતા અને જૈનશાસન જયવંતુ કેવી રીતે કરવું એ સારી રીતે સમજાવ્યું. તે પછી શા રસીકલાલ મોહન-લાલના વરદ હસ્તે દરેક બાળકોને પરીક્ષાના ઈનામો અપાયા. તેમના તરફથી દરેકને પ્રભાવનાઓ આપવામાં આવી હતી. શ્રી વિશ્વનંદીકર જૈન સંઘ તરફથી શ્રી રસીકલાલજી પદ્મભાઈના ધર્મસંયોજાને અનુમોદના કરી. ‘શ્રી વીરપ્રભુજી’ જીવન મરિ: એ વિષય ઉપર વક્તવ્ય ઉચ્ચકારમાં નાના-નાના પંદર બાળકોએ ભાગ લીધો. દરેક બોલનારને સારા ઈનામો અપાયા.

સામાનાનો પ્રથમ યાત્રાસંઘ

સામાના (૧ જાન્ય)થી પ્રથમવાર રૂપે, બસ દ્વારા રતનચંદ્ર તરફથી તીર્થયાત્રાના નીકળેલા સંઘમાં શ્રેતાચર્ય તેમ જ સ્થાનકવાસી બ્રાહ્મ-બહેનો પશુ હીક-હીક સંજ્ઞામાં નેડામાં હતાં. આ સંઘ બીકાનેર, ફલોદી, જૈસલમેર, નાકોડા, રાણપુર, ફાલના, દેલવાડા, અમલગઢ, કુંભારીયાળ, તારંગા, મહેસાણા, શંખેશ્વર, સિદ્ધામ્બા, ગિરનાર, અમદાવાદ, મુંબઈ, વડોદરા, કેશરીયાળ, જૂલપુર, અજમેર, જયપુર તથા દિલ્લી વગેરેની યાત્રા કરી સુખરૂપ આવી ગયો છે.

પૂ. આચાર્યશ્રી કેલાસસાગરસૂરિજી ચંતી કૃપાથી અમદાવાદ-પુરવાદ નીચ સંઘ દ્વારા બે જિનપ્રતિમાઓ સામાનામાં નિમજ્જ થનાર મંદિર માટે આપવામાં આવી છે.

યાત્રાસંઘની નજન મંડળીએ, મુંબઈમાં ઉજવાયેલ મહાવીર જયંતી રજોત્સવ પ્રસંગે નીકળેલ વરધોડામાં ભાગ લીધો હતો. તેમજ થોળાયેલ સભામાં સામાના સંઘના પ્રમુખશ્રી રહેન્દ્રકુમારજી (મરુત)એ પ્રવચન કર્યું હતું.

વિદ્યાર્થીઓને લોન-મહાવ

શ્રી જૈન શ્રેતાચર્ય મૂર્તિપૂજક વિદ્યાર્થી/વિદ્યાર્થિનીને એન્જનિક્સ, આર્કિટેકચર, દાકતરી, વાણિજ્ય, માટિંગ તથા કોસ્ટ એકાઉન્ટન્સી, બિઝનેસ મેનેજમેન્ટ, શિક્ષણ, લલિતકળા અથવા જૈન વિદ્યાના ઉચ્ચ અભ્યાસ માટે, ડિગ્રી અભ્યાસ માટે ઈન્ટર-મીડિયેટ પરીક્ષા પસાર કર્યા પછી અને ડિપ્લોમાના અભ્યાસ માટે એસ.એસ.સી. પરીક્ષા પસાર કર્યા પછી ટ્રસ્ટના નિયમાનુસાર લોનરૂપે સહાય આપવામાં આવે છે. તે માટેનું નિયત અરજીપત્રક રૂ. ૧-૨૫ મનીઓડરથી કેટપાલ ટ્રિફિટ મોકલવાથી નીચેના સરનામેથી મળશે. અરજીપત્રક સ્વીકારવાની છેલ્લી તા. ૧૫મી જુલાઈ ૧૯૭૫ છે.

આચાર્યશ્રી વિજયવલ્લભસૂરીશ્વરજી

જન્મ યાતાબ્દી શિક્ષણ ટ્રસ્ટ

કે. શ્રી મહાવીર જૈન વિદ્યાલય

આગસ્ટ ક્રાંતિ માર્ગ, મુંબઈ-૩૬

વિદ્યાર્થીઓને સ્કોલરશિપ

જૈન શ્રે. મૂર્તિપૂજક વિદ્યાર્થી/વિદ્યાર્થિનીઓને એસ. એસ. સી. પરીક્ષા પાસ કર્યે કેલેબના અભ્યાસ માટે સંસ્થાના નિયમાનુસાર સ્કોલરશિપ આપવામાં આવે છે. તે માટેનું નિયત અરજીપત્રક ૭૫ પૈસાની સ્ટાંપ મોકલવાથી નીચેના સરનામેથી મળશે. અરજીપત્રક સ્વીકારવાની છેલ્લી તા. ૧૫મી જુલાઈ છે.

શ્રી જૈન એસોસીએશન ઓફ ઇન્ડિયા

ગોડીજ બિલ્ડીંગ, બીજો માળ, વિજયવલ્લભ ચોક,

પોસ્ટ કાલબાદેવી, મુંબઈ-૪૦૦૦૦૨

શ્રી મહાવીર જૈન વિદ્યાલય

વિદ્યાર્થીની શિષ્યવૃત્તિ: ૧૯૭૫

સને ૧૯૭૫ના માર્ચમાં લેવાયેલ ગુજરાત અને મહારાષ્ટ્ર રાજ્યની એસ. એસ. સી.ની પરીક્ષામાં સોથી વધુ ગુણ પ્રાપ્ત કરનાર અને ઉચ્ચ અભ્યાસ માલુમ રાખનાર શ્રેતાચર્ય મૂર્તિપૂજક એક જૈન વિદ્યાર્થીનીને રૂ. ૩૦૦-૦૦ની શ્રીમતી લીલાવતી મોળાબાઈ મોહનલાલ ઝવેરી જૈન વિદ્યાર્થીની શિષ્યવૃત્તિ આપવાની છે. એ અંગે નિયત અરજીપત્રક શ્રી મહાવીર જૈન વિદ્યાલય, આગસ્ટ ક્રાંતિ માર્ગ, મુંબઈ-૩૬ ઉપર આવેલ કાર્યાલયેથી મળશે, જે સ્વીકારવાની છેલ્લી તારીખ ૩૦મી જુલાઈ છે.

શ્રી કેસરિયાની જૈન ગુરુકુલ

સ્ટેશન રોડ, ચિત્તોડગઢ (રાજસ્થાન)

જૈન ગુરુકુલ દ્વારા જુલાઈ ૧૯૭૫સે પુનઃ મતવર્ષ કે અનુસાર જૈન વિદ્યાર્થીઓ કે લિંગ નિઃશુલ્ક આવાસ, શેશની, જલ તથા માસિક છાત્રવૃત્તિની સુવિધા પ્રદાન કરી જા રહી છે. હચ્છક વિદ્યાર્થી શીઘ્ર સંપર્ક કરે. સ્થાન સીમિત છે.

મોજનની વ્યવસ્થા મત વર્ષ કે અનુસાર છાત્રો દ્વારા સહકારિતા કે આધાર પર અનિવાર્ય સ્તર પર રહેશે.

મનોહરલાલ નંદાચત

ગૃહપતિ

કાંતિલાલ પટવા

સચિવ

સરલ સ્વભાવી આન્દેવેશને અંજલિ

પૂન આન્દેવેશશ્રી મણિક્યસાગરસૂરીશ્વરજી મંડાહેબનો પ્રથમ પરિચય વિ. સં. ૨૦૧૧માં સાગરકંઠા બિલ્લામાં મોડાસા નગરે પ્રતિષ્ઠા મંડોલસર પ્રદર્શિત થયો હતો.

હોઈપણ જાતનો આડંબર નાહ, અભિમાન નહિ એવા પૂજ્ય આચાર્યશ્રીનો મધુ પ્રરિમ્લ પ્રતિષ્ઠા પછી મોડાસા પાસે અમારા વતન દધાલીઆમાં પુનિત પગલાં કર્યા ત્યારે થયો.

તેઓશ્રી પધારવાના હોઈ ખચકાટવા સાર જે-યાર ભાઈઓને સાચકલો ઉપર સામા મોકલ્યા. આ ભાઈઓ ખચકાટને આવે એટલે સવાલ સ્વાગત કરવાની અમારી ભાવના હતી. પરંતુ જે ભાઈઓને ખચકાટવા સાર મોકલ્યા તે બીજે રસ્તે ગયા અને પૂજ્યશ્રી આદિ મુનિશ્વરો બીજે રસ્તેથી ગામના અંધે, જ્યાં પોલીસનું ચાલુ છે ત્યાં, આવી પહોંચ્યા. થોડાક

ભાઈઓ સહિત અમે અંધે પ્રતિક્ષ કરતા બિભા હતા. અમેએ ત્યાં સ્થિરતા કરવા વિન તી કરી કે અમેને સવાલ સ્વાગત કરવાનો લાલ લેવ છો. પરંતુ પૂજ્ય-શ્રીએ કરમાયું કે, “એવી કંઈજ રૂર નથી. તમે સૌ આવ્યા છો તે લાલ કરતાં પણ વિશેષ છે. ચાલો, આપણે સાથે જ જઈએ” અને એ જ તદ્દન સાદાપથી પ્રવેશ કર્યો.

પૂજ્યશ્રી પધાર્યા તે જ દિવસે મારે ત્યાં પૂજા રાખેલી હોય, પૂજામાં પધારી મને પણ લાલ આપ્યો. અને તેઓશ્રીએ સ્થિરતા દરમિયાન ગામના સૌને પણ ધર્મદેશના આપી અતિ ઉપકાર કર્યા.

આવા પરમ ઉપકારી અને સ લ સ્વભાવી પૂજ્ય-શ્રીના કાળધર્મથી શાસનને મોટી ખેટ પડી છે. તેઓશ્રી સદ્ગતી પ્રાપ્ત કરો એવી અમારા નોની પ્રાર્થના સાથે લાવલરી શ્રદ્ધાભિ.

—ફોલેલ્યું લલ્લુભાઈ વેરા
દધાલીઆ લા (લાલ પૂના)

મહા ચમત્કારીક શ્રી નાગેશ્વર પાર્શ્વનાથ તીર્થની

યાત્રાએ પધારી જીવન સાર્થક કરો

ભારતભરમાં એક માત્ર અહીં જ બી પાર્શ્વપ્રભુની કાયા સમાન નવ હાથ ૧૪ કુટી લીલવણુંની સાત ફણાવાળી પ્રતિમા ખીરાળે છે. હજારો યાત્રીકો દર્શનને પધારે છે. બધી વ્યવસ્થા છે. ખસ સર્વોચ્ચ નયમ ત ચાલુ છે. ખીજા વાહનોથી પણ આવી શકાય છે.

— નીચે જણાવેલ સીરનામે નામ્નાં મોકલવા વિનંતિ છે :—

શ્રી જેન શ્વેતામ્બર પાર્શ્વનાથ તીર્થ પેઢી (જિ. ગાલાવાડ) સ્ટે. ચૌમહલા, મુ. પો. ૧-હેલ. (રાજ.)
શ્રી વાડીલાલ અરબુજ ગાંધી, પ્રદીપ નવાસ, નવરોજ કોસ લેન, ઘાટકોપર, ૨-અર્ધ-૮૬
ઈશ્વરલાલ વાડીલાલ ૧૦૧/૧૦૩, ધનજી સ્ટીટ, મુંબઈ-૩. આજુકલુક. પેઢી, જવેરીવ ૬, અમદાવાદ

હાહાના દર્શનને પધારવા શંખેશ્વર જેન લોજનશાળા આપને વિનંતિ કરે છે

લોજનશાળાનો નાર્થિક તુટે મોંઘવારીના કારણે રૂ. ૧૫૦૦૦૦૦ દોઢ લાખથી વધુ આવે છે.

લગભગ અઢી લાખ પુન્યશાલી યાત્રીકો તીર્થદર્શનને લાલ લે છે.

પૂજ્ય ત્યાગી ભગવંતો આ મહાતીર્થના દર્શનનો લાલ લે છે.

છટ્ટ-અહમ્મના પારણાં, આયંબીલ તથા ઉકાળેલા મીઠા પાણીનો સંસ્થા સારી રીતે લાલ લે છે.

શ્રીષ્ઠ સેવા, સ્વચ્છ તથા પૌષ્ટીક ખોરાક અને ચતુર્વિ સંધર્મી ભક્તિ

.....એ અમારા પુન્યનું ભાણું છે.....

તંત્રી, મુદ્રક, પ્રકાશક, માલિક: શ્રી શુભાનંદ દેવચંદ, મુદ્રણસ્થાન: જેનપ્રિન્ટર્સ-પાનવાલી, ભાવનગર,

ધર્મભ્રમઃ કથનીયઃ

ભગવંત ! ક્રમાવો, કૃપા કરો ! આપનો આ ચરણસેવક જ્ય છે આપની ચરણરજથી પવિત્ર થયેલ રાજગૃહી નગરીને ઉદ્ધારવા. પ્રભુ આપનું શાસન મળ્યું. વળી આપે કૃપા કરી તો સત્ય લાખ્યું. હવે તો જીવનને અજવાળવા ભવત રેણી જત્રા કરું. તીર્થોની યાત્રા કરતાં કરતાં રાજગૃહી જઈશ.... જરૂર, સેવક પર કૃપા કરી આજ્ઞા-હુકમ રમાવો.... હું ધન્ય બનીશ.

પ્રભુ વીતરાજ-તર્વજ અને નિષ્કારણ ઉપકારી... તેમને જ્ઞાના કામ ! પ્રાણીમાત્રના ઉદ્ધારની ખેવનાશ્રી થતી સ્વાભાવિક પ્રવૃત્તિ એ જ કાર્ય....

છતાં ધીર ગંધિર અવાજે પ્રભુ પ્રકાશ્યા : “અંબડ પરિવાજક ! રાજગૃહીમાં સુલસા શ્રાવિકાને મારા ધર્મલાભ કહેજો.”

અંબલિપૂર્વક મારા સ્વીકારી અંબડ પરિવાજક રાજગૃહીના માર્ગે ગયા.

રાજગૃહી સંખ્યાની અનેક હકીકતો અંબડની સ્મૃતિમાં આવવા લાગી : રાજગૃહીમાં પ્રભુના અનન્ય ઉપાસક શ્રેષ્ઠિક મહારાજા હે છે. તેમને પ્રભુના ધર્મલાભ ! ના-ના. આર જુદાના નિધાન, પ્રભુઆજ્ઞા રસિક અભયકુમાર રહે છે તેને પ્રભુના ધર્મલાભ...ના...ના. આજે તો અભયકુમારનોય નંબર નથી. નથી નંદમણિયારનો, નય ચેલ્લણાનો કે નથી ભદ્રાશેઠાણીનો નંબર. પ્રભુ સ્વરૂપે ફરમાવે છે : “ધર્મલાભ...” અતુર્વિધ સંઘમાં ધર્મલાભ પામવાને યોગ્ય એ કોણ ધન્યાત્મા ? મહાસતી સુલસા !

મારા પ્રભુ ! આપના ધર્મલાભ પામનાર એ મહાસતી ધન્ય છે; નહિ નહિ, ધન્યતમ હશે. પણ હું ત્રાસન એ વિરાટને કેવી રીતે જાણું ! એના શરીરને જોઉં ? ના, ના, મારીર તો એક સ્ત્રીનું ! શું તેના સ્વરને સાંભળું ? ના, ના, સ્વર તો કેહીલ કંઠી હશે,

તેમાં શું સાંભળવાનું ?

સરવની પરીક્ષા કરું ? સરવ તો કોઈ રાજા કે સેનાધિપતિમાં જોવાનું હોય ! હું શું પરીક્ષા કરું ? જ્ઞાનની ? જ્ઞાન તો કેવળજ્ઞની સિવાય કોઈની પાસે સર્વશ્રેષ્ઠ ન હોય. બુદ્ધિની પરીક્ષા કરું ? સ્ત્રીમાં બુદ્ધિની પરીક્ષા કરવી એ મારી જતને મૂર્ખ કરાવવા જેવી છે. તપની પરીક્ષા કરું ? ના, એ પણ યોગ્ય નથી. સુલસા સાધ્વી નથી, એક ગૃહસ્થ નારી છે. તે કયાંથી તપ આચરી શકે ?

હું સમજી ન શકું, હું વિચારી ના શકું, પણ; તીર્થંકર પ્રભુના ધર્મલાભ પામનાર સુલસા મહાસતી જરૂર મહાન છે. પ્રભુ ! મને જ્ઞાપા કરો ! હું આપના સીધા ધર્મલાભ સુલસાને નહિ પહોંચાડું...પણ...ધર્મલાભ પહોંચાડ્યા વિના નહિ રહું, એટલી સેવકમાં ખાતરી રાખજો.

પ્રભુ...હું સુલસા મહાસતીના અભવતની પરીક્ષા કરું ? ના, ના, એ કદાપિ ના બને. કારણ, હું કામ-કાદવથી દૂર...સુદૂર છું. એ કામકાદવનો વિચાર કરતાં મારી જત લાગે. ત્યારે શું હું એની અતિથિપ્રિયતાની પ્રત્યક્ષ પ્રતિતિ કરું ? ના, એ પણ યોગ્ય નથી. અતિથિપ્રિયતા એ તો ભારતીયનારીનો સાહજિક સહયુજ છે. પ્રભુના ધર્મલાભ મેળવનાર મહાસતીમાં કોઈ વિશિષ્ટ કોટિની યોગ્યતા હોય... “યસ્યાઃ ગુણૈઃ રક્ષિતો ભગવાન્ ધર્મભ્રમ પ્રેષયતિ સા કીદૃશ્ય-સ્તીતિ ધર્મે પરીક્ષા કરિષ્યતે પ્રથમં પશ્ચાદ્ પ્રમુક્તં કથયિષ્યતે મયા !”

આ શબ્દો અંબડ પરિવાજકની મનોદશાના ખૂબ ખૂબ સૂચક છે. જાણે-અજાણે પણ આપણા મુખમાંથી નીકળતાં શબ્દો આપણા આત્માના સહયુજ-અસહયુજની પ્રશસ્તિ ગાઈ જાય છે. કોઈએ કરેલી પ્રશસ્તિ કે પ્રશંસા, નિષ્ઠા કે કુચક્ષી ખોટા હોય, પણ આપણે જે શબ્દો બોલીએ છીએ તેનાથી જ આપણી શિલાલેખ જેવી

પ્રશસ્તિ ગવાઈ જાય છે. માત-અમાતલાલે આપણે બીજા માટે જે વિચારીએ છીએ તે જગતમાં કોઈનું નહીં પણ આપણું જ સાચું આંતરિક રૂપ છે. આપણા વિચારો એ આપણી જ આંતરવૃત્તિનું સાચું પ્રતિબિંબ છે.

અંબડ પરિવાજકના વિચારો તેની ધર્મ પામવાની યોગ્યતા સ્વાભાવિક દર્શાવી રહ્યા છે.

પ્રભુ! પરીક્ષા કરીશ, પછી ધર્મલાલ.... પરીક્ષા! શરીર, સ્વર, સરવ, જ્ઞાન, તપ... ના, ના, પરીક્ષા શ્રદ્ધાની કરીશ.

સુલસા શ્રાવિકાના દ્વાર અલંગ છે. જે આવે તે કંઈ ને કંઈ મેળવીને જ જાય. ભક્તિના પાત્રમાં ભક્તિદાન થાય, પ્રીતિપાત્રોમાં પ્રીતિદાન થાય, અનુકંપાના પાત્રોમાં અનુકંપાદાન થાય; પણ અધું સ્વાભાવિક જિનાસાના બળે થાય.

અંબડ પરિવાજક જૈન સાધુનું રૂપ લઈ સુલસાના ગૃહાંગણે પધાર્યા.

સુલસા અંતરના આનંદથી મુનિને વહોરાવી રહી છે. મુનિ પરીક્ષા કરવા સચિત વસ્તુની માંગણી કરે છે: “શ્રાવિકા! ઠંડુ પાણી, કાચા ફળ....” પણ, તેમનો આત્મા સુલસાના વિચારોને તપાસી રહ્યો છે.

સુલસા મહાસતી વિચારે છે: મારા પ્રભુના સાધુ જ્ઞાન અને ધ્યાનની મૂર્તિ, તેમને ક્યાંથી યાદ આવે ઠંડા-ગરમ પાણી. મારા પ્રભુના સાધુ ત્યાગમૂર્તિ, તેમને ક્યાંથી સરસ આહારની કલ્પનાય આવે. ત્યારે... હું છું સાંભળું છું! શબ્દો... ક્ષણમાં નાશ થનારા શબ્દો... અરે! હું કંઈક વિચારીશ તે પહેલાં તો એ મહાત્મા ક્યાંય વચનના પાપને બાળીને માનસિક શુદ્ધિના સહારે ક્ષયકચ્છેણીની નજીક પહોંચી જાય... કારણ, તેમની પાસે પ્રભુના ધર્મલાલ છે. પ્રભુના ધર્મલાલ સૌને પવિત્ર કરે. યસ, મને સદા ધર્મલાલ મળ્યા કરો... આ પવિત્ર વિચારધારામાં સુલસા સ્થિર છે.

અંબડ પરિવાજક વિચારે છે: પરીક્ષા કરવી તો હવે પૂરી જ કરવી, અધૂરી ના છોડાય.

એક દિવસ બ્રહ્મા, બીજો દિવસે વિષ્ણુ, ત્રીજો દિવસે મહેશનું રૂપ અંબડ પરિવાજકે લીધું. સારી રાજગૃહીની જનતા દોડી, ના દોડ્યા મહાસતી સુલસા. છેલ્લો દાવ...

સુલસા દોડ્યા વગર ન રહે. અંબડ પરિવાજક વળી વિચારે છે: મેં ત્રણ દિવસ મૂખ ઈ જ કરી. માટું રૂપ પ્રભુ મહાવીરથી ભિન્ન હતું. આમાં તો નાનું બાળક પણ જીતી જાય. હવે એની સાચી પરીક્ષા કરી જોઈ, સુલસાને રૂપ આકર્ષે છે કે અંતઃ...

રાજગૃહીની જનતા બોલી રી છે: “જિનેશ્વરનું આગમન સમવસરણની રચના. દુંદુભીની ઘોષણા. માલકોશમાં પ્રભુની દેશના...” હ નરો ભવિકો દોઝા, પણ સુલસા મહાસતી ના દોડ્યા તમે...તમે પ્રભુના ભક્ત...અને ઘરમાં!

સુલસા કહે: “સાચી વાત. પ્રભુ પાછળ મારું જીવન કુરબાન...પ્રભુ પધારે અને સુલસા ઘરમાં રહે એ ના બને. પ્રભુની પધરામણી થાય તો મારા સાડા ત્રણ કરોડ રૂંવાડા જગૃત થઈ જાય. પ્રભુ પધારે તો મારા પગ દોડ્યા લાગે. પ્રભુ પધારે તો મારું હૈયું આનંદવિભોર બન્યા વિના ન રહે. મારો આત્મા પ્રભુને પીછાણે છે એટલું જ નહ પણ મારું તન-મન-વચન પ્રભુને પીછાણે છે. અ મારા પ્રભુ નથી, કંઈક બીજું છે.

અંબડ પરિવાજક પાંચમા [વસે પોતાના મૂળરૂપે (એક શ્રાવક) સુલસાને ઘેર ગયા...સુલસા ઉચ્ચિત આસન આપી કુશળતા પૂછે છે.

અંબડ સુલસા સતીની શ્રદ્ધાને નમસ્કાર કરતાં કહે છે, “મહાસતી! અંપાનગમ્યથી પ્રભુ મહાવીર સ્વામી પાસેથી આવું છું. કરુણાનિધે ભગવંતે કરમાવું: “તત્ર સુલસાયાઃ સુશ્રાવિકાયાઃ (સુલસાયે સુશ્રાવિકાયૈ) ધર્મલાભઃ કથનીયઃ સ્વયાસ્મદીય.”

આ શબ્દો સાંભળતા જ સુલસા ખમાસમણા પૂર્વક પ્રભુને વંદન કરે છે.

સુલસાની શ્રદ્ધાને ફરી વંદન કરી અંબડ પરિવાજક યાત્રામાં આગળ વધ્યા.

આ અવસર્પિણીકાળના રાત્રીથીંકર પ્રભુના ચરિત્રમાં સુલસા મહાસતી સિવાય કોઈને પ્રભુએ ધર્મલાલ કહેવરાવ્યા હોય તેવું વાચક માં આવ્યું નથી. કોઈએ વાંચ્યું હોય તો જણાવે.

સુલસા સતી... ના... મહાસતી...

ઘાટકોપર (મુંબઈ)માં ઉજવાયેલ ભવ્ય દીક્ષા મહેત્સવ

જેતપુર (સૌરાષ્ટ્ર) નિવાસી જ્યોત્સ્નાબેન બોગીલાલ ભગવાનજી શાહ (કે. વર્ષ ૨૧) બાલ્યવયથીજ ધર્મ-સંસ્કારોથી વાસિત ડોવાથી અનેક પ્રકારની ધર્મઆરાધનાઓમાં આગળ વધી રહ્યા હતા. શતાવધાની ગણિવર્ષ શ્રી જ્ઞાનન્દવિજયજી મ. તથા વિદુષી સાધ્વીશ્રી પ્રિયંવદાશ્રીજી મના સંસારીપક્ષે તેઓ ભનિજી થાય છે. તેઓશ્રીના છેલ્લા ત્રણ ચાર વર્ષના સત્સંગના કારણે જ્યોત્સ્નાબેનની ધર્મભાવના વધુ વિકસિત બની અને વૈરાગ્યરંગે રંગ્યા: સંયમી બનવાની ભાવના જાગી. માતા-પિતાએ પણ ઉલ્લાસથી સંમતિ આપી. સૌ મુંબઈ પૂ. ગુરુદેવો પાસે આવ્યા. વૈશાખ સુદ ૧૧ નું દીક્ષાનું મુદ્દત નક્કં થયું. તે સમયે પૂ. આચાર્યશ્રી વિજયપ્રતાપસૂરીશ્વરજી મ., આ. શ્રી વિજયધર્મસૂરીશ્વરજી મ., ગણિવર્ષશ્રી જ્ઞાનન્દવિજયજી મ., મુનિશ્રી કનકવિજયજી મ., મુ. નેશી મહાનન્દવિજયજી મ., મુનિશ્રી સુર્યેન્દ્રવિજયજી મ. વગેરે વિશાલ મુનિપરિવાર સાથે ઉત્સવ પ્રસંગે ઘાટકોપર પધારનાર હોવાથી ઘાટકોપર તપગચ્છ સંઘની વિનંતીથી દીક્ષા ઉત્સવ ઘાટકોપરમાં ઉજવવાનો નિર્ણય થયો. જ્યોત્સ્નાબેનના પિતાશ્રી બોગીલાલભાઈ પોતાના વિશાળ કુટુંબપરિવાર સાથે ઘાટકોપરના આંગણે આવી પહોંચ્યા. દીક્ષાની તૈયારીઓ સારી રીતે થઈ ગઈ સંઘમાં પણ ખૂબ જ ઉલ્લાસ આપી ગયો.

વૈ. સુદ ૮ રવિવારે ૯-૦૦ કલાકે મુંબઈમાં વસતી શ્રી સોરઠ વીશ્વાશ્રીમણી જૈન જ્ઞાતિ તરફથી ઉપાશ્રયના વિશાળ વ્યાખ્યાન હોલમાં ભવ્ય અભિનન્દન સમારોહ

સુલસા આવિકા .. ના... મહાઆવિકા...

મહાસતી....મહાઆવિકા સુલસા પ્રભુ મહારીર-સ્વામીના શાસનનું ચોથું અંગ...શ્રદ્ધામૂર્તિ...ના.... મહાશ્રદ્ધાની જ્વલંત જ્યોત...

મહાઆવિકા સુલસાની શ્રદ્ધાની જ્યોત કાળની વિષમ ગતિમાં ચટવાતા આજના આવિકા સંઘદે સાચો રાહ બતાવે અને પ્રભુશાસનમાં સદા સ્થિર બનાવે એ જ શુભેચ્છા.

રાખવામાં આવેલ. પ્રારંભમાં પૂ. આચાર્યશ્રીના મંગલાચરણ બાદ સંગીતકાર શ્રી વાસુદેવભાઈએ પ્રાર્થનાગીત સાથે સંયમનું અનુમોદન ગીત મધુર કંઠે ગાયું. ત્યારબાદ પૂ. આચાર્યશ્રી તથા પૂ. ગણિવર્ષશ્રીએ "જીવન સફલતા માટે સંયમની મહત્તા" વિષય ઉપર ભાવવાહી પ્રવચન આપેલ. બાદ સોરઠ વીશ્વાશ્રી-માણી જ્ઞાતિના પ્રમુખ શ્રી નવીનભાઈ બીમાણી, શ્રી કે. ડી. શેઠ તેમજ અન્ય વક્તાઓએ સંયમની અનુમોદન કરવા સાથે અભિનન્દન આપેલ. છેવટે આજના સમારંભના મુખ્ય અધિવિશેષ સરલ સ્વભાવી, ધર્મપ્રેમીશ્રી બાણુભાઈ (વજ્રલાલ) કપૂરચંદ મહેતાએ સંયમના સ્વરૂપને સુંદર ભાષામાં રજૂ કરીને અનુમોદના સાથે અભિનન્દન આપી, દીક્ષાર્થીનું તિલક, હાર, શ્રીફળ વગેરે અર્પણ કરવા દ્વારા બહુમાન કરેલ. ત્યારબાદ ઘાટકોપર શ્રી સંઘ તરફથી શેઠશ્રી વાડીલાલ ચત્રભૂજ ગાંધીએ દીક્ષાર્થી બેનનું બહુમાન કરીને પોતાની જોશીલી ભાષામાં અનુમોદન કરવા સાથે અભિનન્દન આપ્યા હતા. આ પ્રસંગે તેઓશ્રી તથા સકલ સંઘે પૂ. આચાર્યદેવોને ચાતુર્માસ માટે અગાઉ કરેલી વિનંતીનો પુનરુચ્ચાર કરીને જય બોલાવવાની જોરદાર માગણી કરી હતી. આજના સમારંભ પ્રસંગે સાધુ-સાધ્વીજી મ.ની વિશાળ ઉપસ્થિતિ ઉપરાંત આવક-આવિકાઓથી ઉપાશ્રય ચિહ્નકાર ભરાઈ ગયો હતો. તેમાં ઘાટકોપરના આગેવાનો ઉપરાંત મુંબઈ વીશ્વાશ્રીમાણી જ્ઞાતિના આગેવાનો શ્રી દિનેશભાઈ મહેતા, શ્રી માણેકલાલભાઈ વસા, શ્રી રમણીકલાલભાઈ, શ્રી નરોત્તમદાસ, શ્રી ગિરધરભાઈ, નવીનભાઈ બીમાણી, ઉમેદચંદભાઈ, કે. ડી. શેઠ વગેરે સારી સંખ્યામાં ઉપસ્થિત થયા હતા. અન્તે સૌનું અલ્પાહાર દ્વારા સ્વાગત કરવામાં આવ્યું હતું.

વૈ. સુદ ૧૦ મંગળવારે સવારે ૮ વાગે ભગવાન શ્રી મહાવીરદેવના કેવલજ્ઞાન કલ્યાણકની ઉજવણીનો તથા જ્યોત્સ્નાબેનના વરસીદાનનો સંયુક્ત વરધોડો ખૂબ ઠાઠથી ચઢેલ. તેમાં જ્યોત્સ્નાબેન છુટા હાથે ઉલ્લાસથી

વરસીદાન વરસાવતા હતા. એમના અપૂર્વ લાવોને જોઈને જનતા ખૂબ ખૂબ અનુભોદના કરતી હતી. લગભગ ૩ કલાક સુધી નગરના મુખ્ય માર્ગોએ ફરીને વરસાડો દેરાસર પાસે ઉતર્યો હતો.

૧૧. સુદ ૧૧ યુધવારે સવારે શુભ યોધડીયે જ્યોત્સ્નાબેનની દીક્ષાવિધિનો મંગળ પ્રારંભ ઉપાશ્રયના ચોકમાં, વિશાળ મંડપમાં, ચતુર્મુખ અરિહંતદેવની સમક્ષ પૂ. આચાર્યદેવશ્રીએ કરાવેલ. રજોહરણ અર્પણ કરવાના મંગલ અવસરે ઉપસ્થિત વિશાળ જનતાએ ઉચ્ચ સ્વરે જય જયકાર કર્યો હતો. દીક્ષાર્થી જ્યોત્સ્નાબેનને સાધ્વીજીશ્રી ત્રિયંવદશીજીના શિષ્યા સાધ્વીજીશ્રી જયધર્મકલાશ્રીજી તરીકે જાહેર કરવામાં આવ્યા ત્યારે સૌએ ભારે હર્ષથી વધાવી લીધા હતા. દીક્ષા વિધિ ખૂબ ઉલ્લાસથી થયા બાદ નવદીક્ષિતા સાધ્વીજીને શ્રી ઘાટકોપર જૈન સંઘ, સોરઠ વીશાશ્રીમાલી સમાજ, જેતપુર શ્રી જૈન સંઘ વગેરે સંઘો તેમજ દીક્ષાર્થીના માત-પિતા વગેરે કુટુંબીજનો તરફથી કામળાઓ વહોરાવવામાં આવેલ. પૂ. આચાર્યભગવંતો વગેરે ગુરુ દેવોને પણ કામળાઓ વહોરાવવામાં આવેલ. આ પ્રસંગે પણ દીક્ષાર્થીના પિતાશ્રી ભોગીલાલ ભગવાનજી શાહ વગેરે વિશાળ કુટુંબ સમુદાય તેમજ મુંબઈ-સોરઠ વીશાશ્રીમાળી સમાજના અનેક આગેવાનો અને સભ્યો તથા ઘાટકોપરના સંઘના આગેવાનો અને ભાઈ-બેનોથી આખો મંડપ ચિહ્નકાર ભરાઈ ગયો હતો. અંતે મુંબઈ સોરઠ વીશાશ્રીમાળી સમાજ તરફથી લાડુની પ્રભાવના કરવામાં આવેલ અને શ્રી સંઘ તરફથી પધારેલા તમામ ભાઈ-બેનોનું સાધર્મિક વચ્છલ કરવામાં આવેલ.

વરસીદાનના દિવસે શેઠ શ્રી વાડીલાલ ચત્રભૂજ ગાંધી તરફથી શ્રી શાન્તિસ્નાત્ર લજ્જાવવામાં આવેલ અને દીક્ષાના દિવસે શેઠ આર. આર. મહેતા તરફથી શ્રી સિદ્ધચક્ર મહાપૂજન લજ્જાવવામાં આવેલ. તેના પણ વિશાળ સમુદાયે લાભ લીધો હતો. દીક્ષા બાદ દુકા જ દિવસોમાં વડીદીક્ષાના યોગોદ્દહનની આરાધનામાં નૂતન સાધ્વીજી જોડાઈ ગયા હતા.

રજતજયંતિની ઉજવાણી-અમદાવાદ

અત્રે શામળાની પોળે શ્રી પ. ધર્મચંદ્રગચ્છીય ઉપાશ્રયે પ્રતિષ્ઠિત કરાએલ ગુરુમૂર્તિનાની રજતજયંતિની ઉજવણી મુનિવંશી સુયશચંદ્રજી આદિની નિશામાં પાંચ દિવસના મહોત્સવપૂર્વક ધાન્યુમથી કરવામાં આવી. ઉનાવાવાળા શાહ ચંપકલાલ નામૃતલાલે આ પ્રસંગે ગુરુપાદુકાનો અભિષેક, પૂજા, મંત્રમાનોની ભક્તિ વગેરેનો સારો લાભ લીધેલ.

રતલામમાં આનુર્ભાસ

મુનિરાજશ્રી ચરણપ્રભવિજયજી મ. આદિતું ચાતુર્માસ પૂ. આ. શ્રી વિજયલુવનભાનુસરંધરજી મ.ની આજ્ઞાથી રતલામ મુકામે નક્કી થયું છે. મુનિરાજશ્રી ૧૧. વદ પ ના અમદાવાદ-વિદ્યાશાળાથી વિદ્યાર કરી દહેગામ સામૈયા સહ પધારેલ. ત્યાં મુનિશ્રી : ભંકરવિજયજી મ. ની ૭મી અઠાઈનું પારણું થયું. પ્રવચન, પૂજાદિ પણ થયા. ત્યાંથી વિદ્યાર કરતાં સંઘના કેટલેક ભાઈ-બહેનો રડી પડ્યાં. બાલાસિનોર શ્રીસંઘની સાગ્રહ વિનંતીથી સ્થિરતા થતાં ત્યાં મુનિશ્રીની ૮મી અઠાઈનું પારણું થયું.

વિશાળકાય રૂતિ

દિરોજબાદ (ઉ. પ્ર.)માં દિ ૧૩મ્બર સમાજ તરફથી પ્રતિષ્ઠિત થનાર ૧૩૦ ટન વજનની અને ૪૫ ફૂટ જાડી શ્રી બાહુબલિજીની મૂર્તિ દક્ષેણ ભારતમાં તૈયાર થઈ જતાં, હવે તે દિરોજબાદ રેલ્વે માર્ગે આવી રહી છે. અનેક સ્થળે દર્શનાર્થીઓ મોટી સંખ્યામાં ઉમટે છે.

૩૧. ત્રણ લાખની ઉપજ

તાજેતરમાં કેસરિયાજી (નજરવાન) તીર્થમાં દિગમ્બર સમ્પ્રદાય તરફથી શ્રી જગજીવે પંચકલ્યાણક પ્રતિષ્ઠા મહોત્સવ ઉજવાતા કુલ ઉત્પન્ન-આવક રૂ. ત્રણ લાખ થઈ હતી.

દુકાળ રાહત

માટુંગા-મુંબઈમાં તાજેતરમાં મહાસતીજી શારદાબાઈ મંળી ૩૬મી અને માસતીજી કમળાબાઈ મંળી ૧૮મી દીક્ષાતિથિ પ્રસંગે સંઘના પ્રમુખ શ્રી ગંભીરભાઈએ કરેલ એક અપીલમાં ગુજરાત-સૌરાષ્ટ્ર રાહત માટે રૂ. ૧૫ હજારનું ફંડ એકત્ર થયું છે.

પલ્લીવાલ જૈન ક્ષેત્ર શ્રી મહાવીરજી ખાતે

શિબિરનું અનુમોદનીય આયોજન

સવાઈ માધવપુર, ભરતપુર, અણવર, આગ્રા વગેરે વિભાગમાં હજારો પલ્લીવાલ જૈનોની વસ્તી છે. ધર્મ અને આચારની જાળુકારીનો આ ક્ષેત્રમાં અભાવ છે. નવી પેઢીના યુવકે ધર્માભિમુખ છે. આ યુવાનોના નૈતિક અને આધ્યાત્મિક નવજાગરણ માટે ૮ દિવસની જૈન ધાર્મિક શિક્ષણ શિબિરનું આયોજન શ્રી મહાવીરજી (પટૌંદા)માં કરવામાં આવેલું. ૫ જુનથી શરૂ થયેલ શિબિરમાં ૪૯ ગાંધીઓથી ૧૧૦ કોલેજીયોનોએ ઉત્સાહ પૂર્વક ભાગ લીધો.

શિબિરના ઉદ્ઘાટનનો પ્રસંગ મુંબઈ આત્માનંદ સભા દ્વારા આયોજિત જમ્મુ-કાશ્મીર યાત્રાપ્રવાસના ૫૦૦ યાત્રિકો તથા હજારો પલ્લીવાલ જૈનોની ખાસીય હાજરીમાં ઉજવાયો. સંઘપતિ શ્રી ખુમચંદજી રતનચંદ જોરાજી અને આત્માનંદ જૈન સભા-મુંબઈના મંત્રી શ્રી ઉમેશચંદ્રજી હજારીમલજીના શુભ હસ્તે ઉદ્ઘાટન થયું.

સંઘના સ્વાગત માટે હજારો પલ્લીવાલો આસપાસના ગામોથી હાજર થયાં હતાં. ઉદ્ઘાટન પ્રસંગે જયપુરથી આવેલા શ્રી હીરાચંદજી વૈદ, શ્રી કપીલભાઈ, હીડોનના શ્રી કપુરચંદ્રજી જૈન અને મુંબઈના શ્રી રમેશભાઈ સંઘવીના વક્તવ્યો નોંધપાત્ર હતા.

શિબિર આયોજક અને સંચાલક યુવાન કાર્યકર્તા શ્રી કુમારપાળ વિ શાહે હજારોની મેદનીને સંબોધન કરતા જણાવ્યું હતું કે, “રાજસ્થાન અને ઉત્તરપ્રદેશનું આ ક્ષેત્ર પલ્લીવાલ જૈનો અને જૈન મંદિરોથી સજ્જ છે. પણ આચાર, પરંકાર અને તત્ત્વજ્ઞાનથી અજાત એવા આ ક્ષેત્રમાં જૈનધર્મનો પ્રચાર-પ્રસાર કરવાની તાતી જરૂરી છે. આ માટે અમેઓ આ ક્ષેત્રમાં પાઠશાળાઓ, મંદિર જીર્ણોદ્ધાર, ધર્મપ્રચાર અને યુવક જાગૃતિ અંગે શિબિરનાં આયોજન જેવી કેટલીક પ્રવૃત્તિઓ શરૂ કરી છે. ઘણા ગામોમાં પાઠશાળાઓથી

સારું પરિણામ દેખાયું છે. હવે યુવકોના ઘડતર માટે આ શિબિરનું આયોજન કર્યું છે. આપ સૌના આર્થિક સહકારથી આ કાર્યને જરૂર બળ મળશે એવી આશા છે.” અને ૧૦ મીનીટમાં જ ૨૧ હજાર રૂ.ની દાનની વર્ષા થઈ હતી. ભવિષ્યમાં પણ આ ક્ષેત્રના કાર્યો માટે આર્થિક સહકાર આપવાની કેટલીક વ્યક્તિઓએ ઈચ્છા વ્યક્ત કરી છે.

૮ દિવસમાં શિબિરમાં જૈન તત્ત્વજ્ઞાન, આચાર, અનુષ્ઠાન ઉપરના રસપ્રદ પ્રવચનો આપવાનું શ્રી કુમારપાળ વિ. શાહે સફળતા પૂર્વક સંભાળ્યું. એના ફળ સ્વરૂપે તમામ યુવાનોએ નિત્ય દર્શન-પૂજન કરવી તથા માંસાહાર અને દારૂને આજીવન તીલાંજલિ આપતી ૬૯ પ્રતિજ્ઞાઓ ગ્રહણ કરી. આ રીતે યુવકોનું વાસ્તવિક નવ-નિર્માણ કરતું કાર્ય આ ક્ષેત્રમાં થયું છે. વ્યવસ્થા અંગેનું સમગ્ર કામ મુંબઈના ધર્મપ્રેમી શ્રી નટવરલાલ રતનલાલ શાહે ખત અને ઉત્સાહથી ઉપાડી લીધું હતું. આ વિભાગમાં પ્રથમવાર થયેલ આ આયોજનનું સર્વત્ર સ્વાગત થયું. પ્રત્યેક યુવાનોને ૧૧-૧૧ રૂ. પ્રભાવના રૂપે અને દર્શનાર્થે પ્રભુ મહાવીરસ્વામીનો ફોટો ભરતપુરના શ્રી ભગવાનદાસજીના હસ્તે અપાયા પટૌંદામાં પૂજ્ય આં વિજયવલ્લભસરિજી મંળા સમુદાયના પૂ. પં. શ્રી ન્યાય-વિજયજી મંળ પધાર્યા છે.

૩૧. નવ હજાર નોંધાયો

ત્રણ દીક્ષા-ઉલોઈ

અત્રેના શ્રી યશોવિજયજી જૈન સેવાસદન સંસ્થાપિત જૈન સ્ટોર દ્વારા સાધાર્મિક બન્ધુઓને ૨૫ ટકાના રાહત દરે જીવન જરૂરિયાતની ચીજો આપવામાં આવે છે. તાજેતરમાં મુનિરાજશ્રી પ્રબોધવિજયજી મંળ વડોદરાથી ઉલોઈનો જરૂરી પાળતો સંઘ લઈ પધારતાં, તેઓશ્રીએ સાધાર્મિક ભક્તિ માટે જૈન સ્ટોરને સહાય કરવા રૂ. ૨૫૦૦ની ટહેલ વ્યાખ્યાન સમયે તાપ્તી હતી. આ જ સમયે શ્રીસંઘમાંથી રૂ. ૬૦૦૦ જેટલી રકમ નોંધાઈ હતી.

પૂ. મુનિરાજશ્રીની નિશ્રામાં અત્રે ત્રણ બહેનો-કુ. ઉર્મિલાબેન, કુ. પત્તાબેન તથા કુ. જક્ષાબેનની દીક્ષા અત્યુર્વિધ શ્રીસંઘની વિશાળ ઉપસ્થિતિમાં મહોત્સવપૂર્વક થઈ હતી.

વેડંબા (જી. બનાસકાંડા)

પૂ. આ. શ્રી દુર્લભસાગરસૂરીશ્વરજી મ. આદિની નિશ્રામાં અત્રે વૈ. સુદિ ૧૩થી વૈ. વદિ ૫ સુધી ધ્વજદંડ તથા સુવર્ણકળસ દહેરાસર પર બનાવવામાં આવેલ; અને તે “સામરણ” ઉપર ચઢાવવા નિમિત્તે અષ્ટાદિકા મહોત્સવ ઉજવવામાં આવ્યો હતો.

આ પ્રસંગમાં લાલ લેવા મુંબઈ, નાશિક, સુરત, અમદાવાદ આદિ ગામોથી ઘણા લાવુકા આવી પહોંચ્યા હતા.

કળશ ચઢાવવાનો ચઢાવો શ્રી મંછાલાલ ભાયચંદ શાહના સુપુત્રે શ્રી દલપતલાલ શાહ તથા કીર્તિલાલ શાહે લીધેલો હતો. તેમજ ધ્વજદંડનો ચઢાવો શ્રી ઉત્તમલાલ ભાયચંદ સંઘવીના સુપુત્રોએ લીધો હતો.

આ પ્રસંગે વિધિવિધાન માટે અમદાવાદથી શ્રી લાલભાઈ ફલચંદ ઘીયાના આગમનથી ઉત્સાહમાં અભિ-વૃદ્ધિ થવા પામી હતી. મોચણીથી સંગીતકાર શ્રી ચેતન-કુમારે પોતાની પાટી સાથે આવી સૌને ભક્તિરસમાં તરખોલ કરી દીધા હતા.

પૂ. ચંપામહેન લહેરચંદ સંઘવીએ પોતાના તરફથી ધ્વજદંડ તથા કળશ બનાવરાવી શ્રીસંઘને અર્પણ કરેલ. તે નિમિત્તે શ્રીસંઘનું પૂજન પણ કરેલ.

આ પ્રસંગે મુનિરાજશ્રી વિવેકચંદ્રવિજયજી મ. અત્રે વિહાર કરતાં પધારતાં શ્રી સંઘના આગ્રથી સ્થિરતા કરેલ હતી.

શેઠશ્રી કેશવલાલ લલુભાઈ ઝવેરી આદિની આગ્રહ-પૂર્ણ વિનંતી થતાં અમદાવાદ-આંબલીપોળ, જવેરીવાડ ચાતુર્ભસ માટે પૂ. આચાર્યશ્રી આદિ અત્રેથી વિહાર કરી અમદાવાદ તરફ પધાર્યા છે. અષાઠ માસમાં પ્રાયઃ ચાતુર્ભસ પ્રવેશ થશે.

સંગમનેર (મહારાષ્ટ્ર) નાં પ્રતિષ્ઠા અને બેરીવલી (મુંબઈ) માં દીક્ષા મહોત્સવ

સંગમનેરમાં સાદડીનિવાની શેઠશ્રી હીરાચંદજી પરમારના નવરંગબાગમાં જંગમાં મંગલ સમુ, કાચની કારીગરીથી આકર્ષક દેરાસર આવેલ છે. તેમાં પરોણા તરીકે ૪૧ ઈચના શ્રી શાંતિના ૧૦ બિરાજમાન છે. અહીં મહા સુદ ૧૦ ના પૂ. પ. શ્રી પૂર્ણાનન્દવિજયજી (કુમારશ્રમણ) મના શુભ હસ્તે પ્રતિષ્ઠા થઈ છે. અને તે નિમિત્તે અઢાઈ મહોત્સવ ભવ્ય વરઘોડા, નવે દિવસના સાધર્મિકવચ્છલ આદિ ઉમંગભેર થયા હતા.

પૂ. પંન્યાસજી મુંબઈ-બેરીવલી (વેસ્ટ) શ્રી સંભવનાથ જૈન મંદિરના ટ્રસ્ટ ઓની ચાતુર્ભસ માટેની આગ્રહભરી વિનંતી હોવાથી, સંગમનેરથી વિહાર કરી ૬ વદ ૧ ના સામૈયા સાથે બેરીવલી પધાર્યા હતા.

અહીં પૂ. પંન્યાસજીની નિરામાં ઓળી આરાધન સારી રીતે થયું હતું. શેઠ બાપુલાલ બુખચંદ તરફથી પ્રારણા થયેલ. શ્રી મહાવીર જીના જન્મકલ્યાણકની ઉજવણી ભવ્ય અને વિશાળ વ ઘોડો અને સભા યોજ શાનદાર રીતે કરવામાં આવી હતી.

શ્રી રસિકલાલ ચીમનલાલન સુપુત્રી કુ. જયશ્રીબેન સાધ્વીશ્રી સૂર્યપ્રભાશ્રીજી તથા ૧૦ દિવ્યપ્રભાશ્રીજીના પરિચયમાં આવતા; અને વૈરાગ્ય ૧ રંગે રંગાતા, ચૈત્ર વદ ૩ના તેમની દીક્ષા નક્કી થયેલ. શ્રી રસિકભાઈ તરફથી દીક્ષા નિમિત્તે વૈ. સુદ ૧ થી અઢાઈ મહોત્સવ પ્રારંભ થયેલ. દીક્ષા દિને વરસીદનને ભવ્ય વરઘોડો અને દીક્ષાવિધિ ચતુર્વિધ શ્રીસંઘન વિશાળ ઉપરિચિતિમાં ઉત્સાહભેર થઈ હતી. નૂતન સાધ્વીજીનું નામ શ્રી નિતપ્રભાશ્રીજી રાખી તેમને સાધ્વીશ્રી દિવ્યપ્રભાશ્રીજીના શિષ્યા તરીકે જાહેર કરવામાં આવેલ.

સાણંદ મુકામે કાળધર્મ પામ્યા

ગણિવર્ષશ્રી અભયચંદ્રવિજયજી મ. અત્રે તા. ૧૬-૬-૭૫ના અચનાક હાઈએટેકના હુમલાથી કાળધર્મ પામ્યા છે. તેઓશ્રી શાસનસત્રાટશ્રીના સમુદાયના પૂ. આ. શ્રી વિજયકરતૂરસૂરીશ્વરજી મ. ના શિષ્યરત્ન પૂ. આ. શ્રી વિજયચંદ્રોદયસૂરિજી મ.ના શિષ્ય હતા.

બનાસકાંડાનું કંબોધ ગામ તેઓશ્રીનું સંસારીપણે વતન હતું. મહેસાણા પાઠશાળામાં અભ્યાસ કરી ધાર્મિક શિક્ષક તરીકેનું કાર્ય કર્યું હતું. યુવાનવયમાં જ સંયમ સ્વીકારી, ૨૧ વર્ષ સંયમની સુંદર આરાધના આરાધી, ૪૩ વર્ષની ઉંમરે કાળધર્મ પામ્યા છે.

‘જિનેન્દ્ર શ્રીપાલ ભવન’નું ઉદ્ઘાટન

મદ્રાસ-મિન્ટ ટ્રીટમાં શ્રી મેધરાજ ચેરિટેબલ ટ્રસ્ટ દ્વારા નવનિર્મિત ‘જિનેન્દ્ર શ્રીપાલ ભવન’નો ઉદ્ઘાટન સમારોહ પદ્મશ્રી મેહનલાલજી ચેરડિયાના પ્રમુખસ્થાને તા. ૨૩ એપ્રિલન યોજાતા, તેનું ઉદ્ઘાટન ટ્રસ્ટના ટ્રસ્ટી શ્રી વજરાજ ૭ મેધરાજજીના વરદ હસ્તે થયું હતું. ૮૮મી વર્ષમાનતપની એળીના આરાધક શ્રી ભુરમલજીએ ભવનના પ્રથમ માળે ‘આયબિલ શાળા’નું અને બીજા માળે ‘અતિથિગૃહ’નું શ્રી જતનલાલજી ડાંગાએ ઉદ્ઘાટન કર્યું હતું.

આ પ્રસંગે ટ્રસ્ટના ટ્રસ્ટીઓનું શ્રી ચંદ્રપ્રભુ જૈન નયામંદિર સંઘે ‘બહુમાન કર્યું’ હતું. શ્રીસંઘે આ સુઅવસરની યાદગીરી રૂપે ‘શ્રી મેધરાજ ચેરિટેબલ ટ્રસ્ટ ધાર્મિક પાઠશાળા’ ચલાવવાનો નિર્ણય કરેલ. ટ્રસ્ટીશ્રી વજરાજજીએ આ પ્રસંગે શ્રીસંઘને નવન ભવન સમર્પિત કરવા સાથે ધાર્મિક પાઠશાળામાં રૂ. ૩૧ હજાર તથા આયબિલશાળામાં રૂ. ૨૧૦૦ આપવાની જાહેરાત કરી હતી.

ગીદડા (કચ્છ)

પૂ. આ. શ્રી ગુણસાગરસુરિજી મંની નિશ્રામાં શ્રી રામજીભાઈ દેસરીભાઈના આત્મશ્રેયાર્થે તેમના પરિવાર તરફથી અઢાઈ મહોત્સવ ઉજવવામાં આવેલ. મુખ્યર્થી સંગીતકાર હેમલતાબેન મિદડાવાળા તથા શ્રી હસમુખભાઈ ‘દિવા’ પધારતાં પૂજા-ભાવનામાં ભારે ભીડ જમવા સાથે પ્રભુભક્તિની અનેરી જમાવટ થતી હતી. સંગીતકારોના ગામના પટેલ શ્રી માવજીભાઈ તથા શ્રીસંઘે બહુમાન કર્યું હતું.

ગઢસિવાપુરામાં ભાગવતી પ્રવચ્ચા

પૂ. ઉપા. શ્રી દર્શનસાગરજી મંની નિશ્રામાં ૨૬. ધીરચંદ્રજી રાયચલવ લાની સુપુત્રી કુ. કમલાબહેન (ઉ. વર્ષ ૨૨) જે સુદ ૩ ના દીક્ષા અંગીકાર કરી સાધ્વીશ્રી મનોરુપતાશ્રીજીના ગિર્યા બન્યા છે. આ પ્રસંગે આઠ દિવસનો મહોત્સવ ઠાઠથી ઉજવાયો હોય.

વડવા-ભાવનગર પંધાર્યા

શાસનસમ્રાટશ્રી વિજયનેમિસૂરીશ્વરજી મંની શિષ્ય-રત્ન આ. શ્રી વિજયનીતિપ્રભસૂરીશ્વરજી મં તથા તપસ્વી મુનિશ્રી દેવપ્રભવિજયજી મં ભાવનગર-વડવા સમુદાયની ચાતુર્માસાર્થે આગ્રહભરી વિનંતી સ્વીકારી; પાલિતાણા, કામરોજ, તળાવળ થઈ જેઠ સુદ ૧૦ શુક્રવારે અત્રે દાદાસાહેબ જિનાલયે પધારતા, તેઓશ્રીનું વડવા સમુદાયે ધામધુમથી સામૈયું કરવાપૂર્વક ચાતુર્માસ પ્રવેશ કરાવેલ છે. સ્થળે સ્થળે અનેક ગહુલીઓ કાઢવામાં આવી હતી. પૂ. આચાર્યશ્રીએ વડવા જિનાલયે દર્શનાદિ બાદ ઉપાસ્રયે પધારી માંગલિક પ્રવચન આપ્યું હતું. વડવાના આગેવાનો અને ભાવિકવર્ગની સારા પ્રમાણમાં હાજરી રહી હતી. આખ્યાન બાદ પ્રભાવના થઈ હતી.

ચાણુરમામાં મહોત્સવ

ગચ્છાધિપતિ આ. દેવેશ શ્રી માણિક્યસાગરસુરિજી મ.ના કાળધર્મ નિમિત્તે પૂ. ઉપાધ્યાય શ્રી ધર્મસાગરજી મ. આદિની નિશ્રામાં શ્રી સંઘ તરફથી વૈ. વદ ૭થી વદ ૧૪ સુધીનો શાંતિસ્નાત્ર સહ અષ્ટાહિકા મહોત્સવ ઉજવવામાં આવેલ.

ધ્વજનરોપણ મહોત્સવ

કમ્પિલપુર તીર્થ (ઉ. પ્ર.)માં દર વર્ષે મુજબ આ વર્ષે પણ જેઠ સુદ ૪ના સમારોહ પૂર્વક ધ્વજન ચઢાવવામાં આવી હતી. રૂઢખાબાદમાં પણ દર વર્ષની જેમ આ વર્ષે જેઠ સુદ ૧૦ના ધ્વજનરોપણ ધામધુમથી કરવામાં આવ્યું છે.

બંને સમારોહનું આયોજન શ્રી જૈન સ્વે. મહા-સલા ઉત્તર પ્રદેશ તરફથી કરવામાં આવેલ.

૫૦૦ આયબિલની પૂણીહુતિ

બીલીમોરામાં ચોકસી મગનલાલ મૂળચંદના ધર્મ-પત્ની ગુલાબબહેનને ૫૦૦ આયબિલની ઉગ્ર આરાધના પૂર્ણ થતાં, તે નિમિત્તે પં. શ્રી વિમલસાગરજી મ. આદિની નિશ્રામાં વૈ. વદ ૧થી વદ ૫ સુધીનો પંચાહિકા મહોત્સવ સિદ્ધચક્ર મહાપૂજન પૂર્વક ઠાઠથી ઉજવવામાં આવેલ.

જેન સમાજની વ્યા-
વહારિક કેળવણીની જરૂરિ-
યાતને લક્ષમાં રાખીને,
આજથી પાંચ-છ દાયકા
પહેલાં શાળા અને કોલેજ-
ની કક્ષાના વિદ્યાર્થીઓ
માટે જુદા જુદા છાત્રાલયો

સમાજ દર્શન : મારી નજરે

લેખક : “અનામી”

લેખક : બીજો

આપણા છાત્રાલયો

શરૂ થયા. નાના-મોટા દરેક કેન્દ્રમાં ભિન્ન ભિન્ન
વિદ્યા-શાખાઓના અભ્યાસક્રમની સુવિધા ન હોય,
એટલે શાળાની કક્ષાએ તાલુકા કે જિલ્લાના મુખ્ય
મથકમાં અને કોલેજ કક્ષાએ મુખ્ય-અમદાવાદ જેવાં
મોટા શહેરોમાં આપણા સમાજના અભ્યાસ કરવા
આવતાં વિદ્યાર્થીઓને સગવડતા આપવાની દૃષ્ટિએ આ
છાત્રાલયો શરૂ થયા. નાના કેન્દ્રોમાં શાળા-કોલેજોનો
અભાવ, આવા છાત્રાલયોની સ્થાપના માટેની પૂર્વ
ભૂમિકા ગણી શકાય.

આજે પાંચ-છ દાયકા પહેલાંની પરિસ્થિતિમાં
ધણે દરક છે. આજથી પાંચ-છ દાયકા પહેલાં
ગામડાંઓમાં શાળાઓ ન હતી. કેળવણીના પ્રસાર
સાથે ગામડાંઓમાં એ સુવિધા ઉપલબ્ધ થઈ ચકી છે.
જિલ્લા કે તાલુકાના મુખ્ય મથકોમાં કોલેજો ન હતી,
ત્યાં વિજ્ઞાન, વિનયન અને વાણિજ્ય શાખાની કોલેજો
પણ અસ્તિત્વમાં આવી છે. પરિણામે શાળા કક્ષાના
છાત્રાલયોમાં પ્રવેશ માટેનો ધસારો ઓછો થયો છે.
કદાચ છાત્રાલયોની પૂરતી શક્તિનો ઉપયોગ આજે
થતો નથી.

એટલે હવે છાત્રાલયોમાં શાળાના વિદ્યાર્થીઓના
પ્રવેશની જ મર્યાદા છે ત્યાં ધીમી પ્રક્રિયાથી પણ કોલેજના
વિદ્યાર્થીઓને પ્રવેશ આપવાનું ચાલુ કરવું જરૂરી
અન્ય છે અને ધીમે ધીમે કોલેજ કક્ષાના વિદ્યાર્થી-
ઓને જ લેવાનો આગ્રહ રાખવો જરૂરી બનશે. એટલા
માટે કે નાના નાના ગામડાંઓમાં શાળાઓ થતાં
શહેરમાં અભ્યાસ કરવા માટે જવાની મનોવૃત્તિ કુટિત
કરી, આજે નાના શહેરોના વિદ્યાર્થી મોટા શહેરમાં
અભ્યાસ કરવા ભાગ્યે જ જાય છે તેમ.

એવી જ રીતે કોલેજ

માટેના છાત્રા યોગ્યે વિશિષ્ટ
વિદ્યાશાખાના વિદ્યાર્થીઓને
જ લેવાનું ધોરણ અપ-
નાવવું પડશે જેમકે મેડિ-
કલ, એન્જિનિયરિંગ વગેરે

અભ્યાસક્રમના વિદ્યાર્થીઓને લેવાનું ધોરણ અપનાવવું
જોઈએ. કારણકે, નાના મોટા કેન્દ્રોમાં કોલેજો થતાં
વિદ્યાર્થીઓનો શહેરની કોલેજોમાં જવાનો પ્રવાહ ઓછો
થશે. જે કે આ બાબતનો સમય હજી પરિપક્વ
થયો નથી.

જે પૂર્વભૂમિકા છાત્રાલયોની સ્થાપના માટે હતી,
એ જ ભૂમિકાને લક્ષમાં રાખીને આ ફેરફારને હું
આવકાર્ય માનું છું. કદાચ શાળાઓના કે કોલેજોની
સુવિધા હોવા છતાં છાત્રાલયોમાં પ્રવેશ માટેની
માંગણી મોટા શહેરોમાં વધુ રહેતી હોય તો પણ
સમાજના સાધન, સંપત્તિ અને શક્તિને તેના સારા
ઉપયોગ માટે એટલે કે જ્યાં સુવિધા જ ન હોય એવા
વિદ્યાર્થીઓને સુવિધા આપવાની પૂર્વભૂમિકાને લક્ષમાં
રાખીને આ ફેરફાર વિચારવા યોગ્ય એમ મને
લાગે છે.

માંડવલા (રાજકોથાન)

લગભગ મહાવીર જન્મ કલ્યાણકની જન્મવૃત્તિ અત્રે
વિવિધ કાર્યક્રમો યોજાયા હતાં કરવામાં આવી હતી.
શોભાયાત્રા, પવન વંદન, ૭ દિવસ પૂજા-ભાવના તેમ
જ ૩ દિવસ ચલચિત્રોનું આયોજન કરવામાં આવેલ.

નવ દીક્ષા — જૂનાગઢ

અત્રે સ્થાનકવાસી સંપ્રદાયમાં એક લડી અને આઠ
બહેનોની ભાગવતી પ્રવચના તા. ૨૨-૨૩-૭૫ના થઈ
છે. મુનિશ્રી રતિલાલજી મ. આદિ તેમ જ ૪૬ સાધ્વી
મહારાજોની વિશાળ ઉપરિશ્ચિતમાં યોજાયા આ દીક્ષા
મહોત્સવમાં દરેક સંપ્રદાયે-એ. તપગચ્છ સંઘ, લોકાગચ્છ
સંઘ, પોરવાડ જાતી, દિગમ્બર સંઘ વગેરેએ સક્રિય
ભાગ લીધો હતો. દીક્ષા દિવસે તમામ કલ્પાખાના બંધ
રહેલ.

ભગવાન મહાવીર જ્ઞાપયીસ સૌમા તિર્વાણ કલ્યાણક તિમિતે



સાપ્તાહિક પ્રતિ

સંપાદક:-રતિલાલ દીપચંદ દેસાઈ

પ્રેરક:-શ્રીજેલ શ્વેતાંગર કોલકરસ, મુંબઈ.

ફલેશે વાસિત મન સંસાર; ફલેશ રહિત મન તે ભવપાર...

ભગવાન મહાવીર રાજગૃહીમાં પધાર્યા છે. દેવોએ સમવસરણ રચ્યું છે. પ્રભુની દેના સંભળવા માટે દેવ-દાનવ-માનવનો પ્રવાહ ઊમટયો છે. મગધરાજ શ્રેણિક પામે પ્રભુ પાસે આવવા નીકળ્યા છે, સાથે મોટો સ્વજન-પરિવાર છે, ચતુરંગી સેના છે.

માર્ગે ચાલતાં એક ડેકાણે શ્રેણિકે પ્રસન્નચંદ્ર રાજર્ષિને જોયા. એ હાથ ઝાંચા કરીને, સૂર્યસન્મુખ આંખો રાખીને, એક પગે એ આતાપના લઈ રહ્યા હતા. આ દાર સાધના જોઈને રાજા એ મહર્ષિને વંદી રહ્યા.

સમવસરણમાં પહોંચીને રાજાએ વિનયપૂર્વક પ્રભુને પૂછ્યું: “પ્રભુ! જે વખતે મેં મુનિ પ્રસન્નચંદ્રને વંદન કર્યું, એ વખતે એ કાળ પામત તો કઈ ગતિમાં હતો?” પ્રભુએ ઉત્તર આપતા કહ્યું: “સાતમી નરકે.”

શ્રેણિક ચોંકી ઊઠ્યો. એને થયું: નક્કી મારા કાનનો કંઈક દોષ છે. આવા મને તે વળી સાતમી નરક હોય? સંદિગ્ધ હૃદયે એણે ફરી પૂછ્યું: “આત્યારે એ કાળ પામે તો ક્યાં જાય?” “સર્વાર્થસિદ્ધ વિમાનમાં” પ્રભુએ ઉત્તર આપ્યો.

“રે! સ્વામિન્! ક્ષણ પહેલાં સાતમી નરક હતી, અને એટલીવારમાં સર્વાર્થસિદ્ધ આવી ગયું? આમ કેમ અને? સમજાતું નથી. પ્રભો! રહેાટ કરો.”

પ્રભુએ કહ્યું: “રાજન્! આનું કારણ ‘મન’ છે. ફલેશયુક્ત મન સંસારનું, અને ફલેશમુક્ત મન મોક્ષનું કારણ છે. પ્રસન્નચંદ્ર પહેલાં ફલેશના વાતાવરણમાં હતા; તે વખતે એ મર્યા હોત તો સાતમી નરકે જ જાત. અને હવે એમનું મન ફલેશરહિત રચ્યું છે. આત્યારે એ મરે તો અનુત્તર સ્વર્ગ મેળવે.” પ્રભુની વાત હજી ચાલુ છે,

પ્રભુ! આવર્ષ અમારે દિવાળી

શ્રમણ ભગવાન મહાવીર પ્રભુનું સાધનામય જીવન

[લેખક : ૩]

કે. પૂ. મુનિરાજશ્રી ભુવનવિજયજી મંળા અન્તેવાસી પૂ. મુનિરાજશ્રી જંબૂવિજયજી મં.

ઉદ્દેશો-૩

તૃણસ્પર્શ, શીતસ્પર્શ, ઉષ્ણસ્પર્શ, ડાંસ, મચ્છર આદિ અનેક પ્રકારના સ્પર્શોને પ્રભુ સમતાથી સહન કરતા હતા.

ન્યાં વિચરવું દુષ્કર છે તેવા લાઢ પ્રદેશમાં-વજ્ર-ભૂમિમાં અને શુભ્રભૂમિમાં ભગવાન વિચર્યા હતા. ત્યાં અનેક ઉપદ્રવોવાળા સ્થાનોમાં પણ ભગવાન વિચર્યા હતા. ધૂળ આદિથી ભરેલાં અનેક કષ્ટદાયક આસનોનો ભગવાન ઉપયોગ કરતા હતા.

લાઢ પ્રદેશમાં પ્રભુને ઘણા ઉપસર્ગો થયા હતા ત્યાંના મનુષ્યો પ્રભુને અનેક રીતે પીડા ઉપજવતા હતા. ત્યાં ભોજન અલંત રક્ષ હતું. હિંસક કુતરાઓ પ્રભુને પીડા ઉપજવતા હતા અને પ્રભુ ઉપર પડતા હતા.

કરડતા કુતરાઓને કોઈ જ ખાસ અટકાવતા નહોતા. લોકો સીસકારા કરીને કુતરાઓને ભગવાન તરફ ધક્કેલતા હતા કે જેથી કરીને કુતરાઓ આ શ્રમણને કરડે.

ન્યાં આવા લોકો વસે છે તે વજ્રભૂમિમાં પ્રભુ વારંવાર વિચર્યા હતા. વજ્રભૂમિમાં લોકો રક્ષભોજન કરનારા હોવાથી સ્વભાવથી જ ક્રોધી હતા. ખીજ સાધુઓને ત્યાં વિચરવાનો પ્રસંગ આવી પડે તો હાથમાં લાડી અથવા મોટી નળી (લાડી કરતાં પણ લાંબી લાકડી) લઈને જ વિચરતા હતા, છતાં પણ તેમના ઉપર કુતરાઓ ધસી આવતા હતા અને કરડતા હતા. એટલે લાઢ પ્રદેશમાં વિચરવું અલંત દુષ્કર હતું.

આવા લાઢ પ્રદેશમાં પણ, ભગવાન મન-વચન-કાયાથી કંઈપણ અશુભ આચર્યા વિના ભગવાન આ બધા કાંટાઓને-દુઃખદાયક પ્રસંગોને સમભાવથી સહન કરતા હતા.

યુદ્ધના મોખરે હાથી જેમ શત્રુસૈન્યને જીતીને પારગામી બને તેમ ભગવાન મહાવીર પણ પરીષદ-

સેનાને જીતીને પારગામી બન્યા હતા.

કેટલીક વાર તો એવું પણ બનતું હતું કે ભગવાન મહાવીરને લાઢ પ્રદેશમાં રહેવા માટે ગામ પણ મળતું નહોતું.

કેટલીક વાર પ્રભુ ગામમાં ભિક્ષા આપી માટે જતા હોય ત્યારે પ્રભુ ગામમાં પહોંચે તે પહેલાં જ લોકો ગામમાંથી બહાર આવીને ભગવાનને હેરાન કરતા હતા અને કહેતા હતા કે 'અહીંથી દૂર બેજો ગમે ત્યાં ચાલ્યા જાવ.'

કેટલીક વાર ત્યાંના લોકો દંડ, ઝીંડી, કુંતશ્લ (લાલો), માટીનાં ઢેદાં, ડીકરાં આદિથી પ્રભુ ઉપર પ્રહાર કરતા હતા અને પ્રભુ ઉપર પ્રહારો કરીને આનંદથી કીકીયારીઓ પાડતા હતા.

પ્રભુ ઉપર આક્રમણ કરીને પ્રભુના વાળ ખેંચી લેતા હતા (માંસ ખેંચી લેતા હતા-લાકો), અનેક પ્રકારના પરીષદોથી પીડા ઉપજવતા હતા અને ધૂળ વરસાવતા હતા.

કેટલાક પ્રભુને ઉચકીને નીચે પદ કરતા હતા. કેટલાક પ્રભુને આસનથી ચલાયમાન કરતા હતા. પરંતુ પ્રભુએ તો કાયાને વોસરાવી દીધી હતી અને કોઈપણ જાતના પ્રતિકાર વિના સર્વ પ્રકારનાં દુઃખોને સહન કરવા માટે પ્રભુ તૈયાર થયેલા હતા.

યુદ્ધના મોખરે લાલા વગેરેથી બેદાગ છતાં પણ જેમ હાથી અજુનમ રહે છે તેમ પ્રભુ પણ અનેક પ્રકારના પરીષદોથી પીડા પામવા છતાં પણ મેરુની જેમ અચલ-અડગ રહીને જ્ઞાન-દર્શન-આરિત્રાપી મોક્ષના માર્ગ ઉપર ચાલ્યા જતા હતા.

કોઈપણ પ્રકારના હકાગ્રહ વિનાના અહિંસક, ભુદ્ધિમાન ભગવાન મહાવીર પ્રભુએ આ માર્ગનું આચરણ કરેલું છે.

(અનુસંધાન પાના ૧૭૩ ઉપર)

[લેખક-૧૭]

રાજસ્થાન વર્તમાન સમય.

માં પણ મહાન જૈન તીર્થ. ભૂમિઓથી સુરક્ષિત છે. કેટલાક ઉદ્ધેષો પ્રમાણે તો પરમાત્મા મહાવીરના ચરણ-કમળથી પવિત્ર બની જાય છે. નાની-મોટી તીર્થોએ અને અનેક નગરોમાં આવેલાં સભ્ય જિનાલયો પળવાર તો કલ્પનાને પણ સ્થગિત કરી દે તેવાં ઉત્તમ અને વિશાળ છે. વળી વર્તમાન કાળમાં પૂજ્ય શ્રમણ ભગવંતોના ઉપ-દેશથી સ્થાને સ્થ ને જીર્ણોદ્ધાર થઈ રહ્યા તેથી તો એમ જ લાગે છે કે ગઈકાલે જે તેજ હરાઈ ગયું હતું તે વળી પાછું એ પ પામી રહ્યું છે.

આવાં જ તીર્થોમાંનું એક તીર્થ છે 'રાતા મહાવીરજી'. "જેવું" નામ તેવા ગુણ" એ કહેવત જેને લાગુ પડે એવું આ તીર્થ ૭. અત્યારે આ તીર્થમાં ચરમતીર્થ. પતિ ભગવાન મહાવીરની રાતા રંગની વિશાળ મૂર્તિ મૂળનાયક તરીકે સ્થિત છે, તેથી આ તીર્થ "રાતા મહાવીરજી"ના નામે ઓળખાય છે; અને એ રીતે આ તીર્થનું આ નામ સાર્થક છે. તે તીર્થ જે સ્થાને છે તેની પાસેના ગામનું વર્તમાન નામ 'હાથુડી' છે. અને તે આ તીર્થથી એકાદ માઈલ જેટલું દૂર છે; પણ એક કાળે તે આ તીર્થ સાથે મળેલું હશે એમ લાગે છે. આ 'હાથુડી' અરવલ્લી પર્વતમાળાની તલેટીમાં છે. એ રાજસ્થાનના ખીન્નપુર શહેરથી માત્ર એ માઈલ, પશ્ચિમ રેલ્વેના જવાઈબાંધ સ્ટેશનથી માત્ર ૧૪ કિલોમિટર, પ્રસિદ્ધ તીર્થ રાણપુરજીથી ૮ માઈલ અને ઉદયપુરથી માત્ર ૪૦ માઈલ દાંય છે. એટલે, જૂની રાજ્યબંધુ પ્રમાણે આ તીર્થ મારવાડ અને મેવાડની સરહદ પર હતું એમ ગણી શકાય. હવે તો ઉદયપુર-ઉદેપુર પણ રાજસ્થાનમાં જ છે.

આ તીર્થની જૂનામાં જૂની પ્રસિદ્ધિ અંગે એક કાવો વિક્રમ સંવા ૩૬૦નો, અને તે તીર્થની પ્રતિષ્ઠા

રાતા મહાવીરજી

તીર્થભૂમિઓ

લેખક : પૂજ્ય આચાર્યશ્રી
વિજયવિક્રમસૂરીશ્વરજી મંઝા શિષ્ય
પૂ. સુનિરાજશ્રી રાજયશવિજયજી મંઝ

પાર્શ્વનાથ ભગવાનના અંતર્ગતીમ આચાર્ય શ્રી સિદ્ધશરિજી મહારાજે કરાવી હતી, તે પ્રમાણેનો છે. આ અતિ પ્રાચીન ગણતા મંદિરનું નિર્માણ કરાવનાર આવક શ્રેષ્ઠી ગોત્રીય વીરદેવ હતા.

આ તો આ તીર્થ અંગેની પરંપરાગત કથા થઈ, પણ એટલી વાત તો ઐતિહા-

સિક પ્રમાણથી નિર્વિવાદ છે કે વિ. સં. ૧૦૫૩ માં આ તીર્થનો જીર્ણોદ્ધાર થયો હતો. કારણ કે એ સંવતનો શિલાલેખ મંદિરમાંથી પ્રાપ્ત થયો જ છે, એટલું જ નહીં પણ, આ તીર્થ સંબંધી વિ. સં. ૯૯૩ અને વિ. સં. ૯૯૬ ના પણ શિલાલેખો મળ્યા છે. એક ઇતિહાસવિદનું માનવું છે કે રાજસ્થાનનાં જૈન તીર્થોમાંથી મળી આવતા શિલાલેખો કરતાં આ શિલાલેખો સૌથી પ્રાચીન છે.

વિ. સં. ૧૦૫૩માં જીર્ણોદ્ધાર થયેલ મંદિર વિદગ્ધ રાજ્યે બંધાવેલ છે. જીર્ણોદ્ધાર કરાવેલ મંદિર ને કોઈ આક્રમણથી જ વસ્ત ન થયું હોય તો ઓછામાં ઓછું ૨૦૦-૩૦૦ વર્ષ પહેલાં તો બંધાયું હોવું જ જોઈએ.

અમે તેમ હોય, જીર્ણ મંદિરો કાળે કાળે ઉદ્ધરિત થતાં રહે છે, તેનો એક ઐતિહાસિક પુરાવો આ શિલાલેખ પૂરો પાડે છે. પણ પ્રાચીન સમયમાં એવા પણ કેટલાય જીર્ણોદ્ધારો થયા હશે કે જેના પુરાવા ભાગ્યે જ સચવાયા હશે. આ વાત ઇતિહાસકારોના ધ્યાનમાં રહે એ જરૂરી છે.

'હાથુડી' શબ્દનો સંસ્કૃત પર્યાય 'હસ્તિકુણ્ડી' છે. પણ આ સ્થાનનું આવું નામ શા ઉપરથી પડ્યું હશે એ જાણી શકાયું નથી. અરવલ્લીની પર્વતમાળાની ગાદમાં આવેલ આ સ્થાન સાથે હાથીનો તો કોઈ પ્રકારનો સંબંધ નહીં હોયને, એવી શંકા થાય છે. "શ્રી વિધિપક્ષ (અચળ)અચળીય મહોટી

(પા. ૧૩૫)માં લખ્યું છે કે—“પછી તે અનંતસિંહ રાજ્યએ તે ગુરુમહારાજના ઉપદેશથી તે હસ્તિવૃંદ (હથઉડી)નગરમાં શ્રી મહાવીર પ્રભુનો એક મનોહર બિનપ્રાસાદ કરાવ્યો.” આ ઉપરથી લાગે છે કે આ નગર આ નામથી પણ ઓળખાતું હશે. આ ગામના નામ ઉપરથી એક ગચ્છ અને એક જ્ઞાતિ પણ નીકળેલ છે.

આ બધી ચીજો આ તીર્થની પ્રાચીનતા અને મહત્તાનો ખ્યાલ કરાવે છે.

વર્તમાનમાં તો મંદિરથી એક માઈલ દૂર બીલોની છુંપડપટ્ટી રૂપ જ આ ગામ છે. ઉબ્જડ અને વેરાન પ્રાય હોવા છતાં ‘ભાંગેલુ તોય ભરૂં છે’ એમ એના ભગ્નાવશેષોથી કહી શકાય તેવું છે.

વિ. સં. ૧૦૫૩ના કેટલાંક પ્રાચીન શિલાલેખોમાં અહીં ઋષભદેવ ભગવાનની મૂર્તિ મૂળનાયક હોવાનું જણાવેલ છે. એમ લાગે છે કે મૂળ આ તીર્થ ભગવાન ઋષભદેવનું હતું અને તેરમી-ચૌદમી સદીના અરસામાં એ “રાતા મહાવીર”ના તીર્થ તરીકે પ્રસિદ્ધ થયું. એટલે અત્યારે તો મૂળનાયક તરીકે બાવન ઇંચની ભગવાન મહાવીરની ભવ્ય પ્રતિમા ધિરાજમાન છે. આ પ્રતિમાની વિશેષતા એ છે કે એના પર રક્ત વર્ણનો લેપ કરેલો છે. પ્રવાલ રંગનો આ લેપ કેમ કરવો પડ્યો છે, એ અંગે કશી અધિકૃત માહિતી મળી નથી. યાત્રાસંઘમાં હતા તે વખતે સાંભળ્યું હતું કે આ પ્રતિમાજી માટીનાં છે, અને ઉપર પાકો લેપ કરેલો છે.

પ્રતિમાજીની મુખાકૃતિ કંઈક વિલક્ષણ છતાં આહલાદક છે. અને એના લંછન તરીકે ચાલુ સિંહની આકૃતિના બહલે સૂંઢાળા અને પાંખોવાળા સિંહની આકૃતિ કોરેલી છે. આ મંદિરમાં યશોભદ્રાચાર્ય -બલિભદ્રાચાર્યની પ્રતિમા છે.

પૂ. આચાર્યદેવ વિજયવલ્લભસૂરીશ્વરજી મહારાજના સત્પ્રયત્નો દ્વારા આ તીર્થનો જીર્ણોદ્ધાર પાંચ લાખ રૂપિયાના ખર્ચે થયેલ છે. અને વિ. સં. ૨૦૦૬ માં એની પ્રતિષ્ઠા થઈ ત્યારે ત્યાં આજા લાલ રંગના આરસની ભગવાન મહાવીરની પ્રતિમાની પ્રતિષ્ઠા તેઓના જ હાથે થયેલ છે. આ પ્રતિમાજી અત્યારે

મુંડસ્થલીય મહાવીર

[‘તીર્થભૂમિઓ’ વિભાગના ગત્રાંક પેજ-૧૬૨ના “મુંડસ્થલીય મહાવીર” લેખનું અનુસંધાન.]

આ પરંપરાને મેળવીને અચ્ચત્તજ્ઞીય શ્રી મહેન્દ્ર સરિજી પોતાની અઠોત્તરી તીર્થમાળામાં ઉલ્લેખ કરે છે કે —

અવુદગિરિવરમૂલે, મુંડસ્થાને નંદીરુક્ષરસ અહમાને, છુડમત્થકાંલિ વીરો અબલ શરીરો ઠિઓ

અર્થ—અર્ધુદગિરિના મૂળમાં (તળેટીમાં) મુંડસ્થળ નામના ગામમાં નંદીવૃક્ષની નીચે જગ્ગથ અવસ્થામાં વીરપરમાત્મા અચ્ચલ શરીરવાળા થઈને પ્રતિમામાં રહેતા હતા.

આ ઉલ્લેખને કોરાણે મૂળ દેવાની વાત ચાલી ન શકે. ચોક્કસ જાહનપવાડા (રાજસ્થાન) અને વઢવાણ-વર્ધમાન (સૌરાષ્ટ્ર)ને પરમાત્મા મહાવીરના ઉપસર્ગનાં મૂળ સ્થાનો ન માનીએ તો પણ એટલા માત્રથી આ સ્થાનોને સ્થાપનાતીર્થ કહી શકાય એમ નથી. કારણકે આનું મૂળ સ્થાન હજી સુધી આના સિવાય બીજું સૂચવી શકાયું નથી, એટલે, ચિંતનનાં દ્વારો આગ્રહથી બંધ કરી દઈએ કે નિર્ણય માટે છલાંગ મારીએ, તેના કરતાં એને અનિર્ણયિત દશામાં રહેવા દઈને પણ ચિંતનનાં તાર ખુલ્લા રાખવા ઠીક લાગે છે.

આ તીર્થના જીર્ણોદ્ધાર અંગે એક હસ્તપ્રતિકા બહાર પડી છે. પણ વર્તમાન સમય સુધી બ્યવસ્થિત રીતે કોઈ કાર્ય થયું હોય તેવું નજીવામાં આવ્યું નથી. રાજસ્થાનના ઉત્સાહી જીર્ણોદ્ધાર પ્રેમીઓ માટે, નિર્વાણ કલ્યાણકની ઉબવણીના આ વર્ષમાં, આ કાર્ય ધ્યાન બહાર રહે તે ઉચિત નથી. જો જીર્ણોદ્ધાર પૂર્ણ થઈ ગયો હોય તો એની અંગે બાજુ કરવામાં આવે તે ઈષ્ટ છે.

બોંયરામાં પધરાવવામાં આવેલ છે. પ્રતિમાજીની મુખાકૃતિ આહલાદક છે.

હવે પ્રવાસનાં સાધન-સગવડો ને કારણે આ તીર્થસ્થાનની યાત્રા સરળ બની ગઈ છે; એટલે દિન-પ્રતિદિન ભક્તો તેનો મહિમા ધારી રહેલ છે.

સાત વિભક્તિમય-વીરગિન સ્તુતિ

કર્તા—મહારજ શ્રી સહસ્રકીર્તિજી

વીરો વીરનરાગ્રણીગુણનિધિર્વીરા હિ વિરં શ્રિતા
વીરેજેહ મવેત્સુવીરવિભવં વીરાય નિત્યં નમઃ ।
વીરાદ્ વીરગુણા ભવન્તિ સુધિયાં વીરસ્ય વરાશ્ચરા
વીરે ભક્તિ સુકુર્વતો મમ ગુણાં હે વીર દેહ્યદ્ભુતાન્ ॥ ૧ ॥

વીરોઽનન્તસુખપ્રદોઽસુખહરો વીરં શ્રિતા ધીધના
વીરેણાશુ વિનાશ્યતે ભવમયં વીરાય ભક્ત્યા નમઃ ।
વીરાન્મુક્તિધૂર્ભવેત્બુધસતાં વીરસ્ય નિત્યા ગુણા
વીરે મે દધતો મનોઽરિવિજયે હે વીર શક્તિ કુરુ ॥ ૨ ॥

વીરો વીરબુધાગ્રણી જિતરિપું વીરં શ્રયન્તે બુધા
વીરેણારિચયઃ સતાં વિઘટતે વીરાય સિદ્ધય નમઃ ।
વીરાન્નાસ્ત્યરિઘાતકોઽપ્ય સુભટો વીરસ્ય નિત્યા ગુણા
વીરે વીરતરં દધે નિજમનો માં વીર ! વીરં સૃજ ॥ ૩ ॥

વીરો વીરબુધૈઃ સ્તુતશ્ચમદિતો વીરં પ્રવીરાઃ શ્રિતાદ્
વીરેણાશુ સમાપ્યતે ગુણચયો વીરાય ભક્ત્યા નમઃ ।
વીરાન્નાસ્ત્યપરઃ સ્મરારિહતકો વીરસ્ય દિવ્યા ગુણા
વીરે માં વિધિના સ્થિતં વિધિજયે મો વીર વીરં કુરુ ॥ ૪ ॥

(શ્રી વીર-વર્ધમાન ચરિતમાંથી ઉદ્ધૃત)

(પ્રેષક—પૂ. સુ. શ્રી પ્રભુભવિજયજી મહારાજ)

(મુખપૃષ્ઠ ઉપરનું અનુસંધાન)

ત્યાં જ આ ત્રણમાં દુંદુભિનાદ ગાજી બહ્યો. શ્રેણિક ચમક્યો. શું થયું ? એનો વિચાર કરે છે, ત્યાં જ પ્રભુનો અવાજ સંભળાયો :

“રાજન્ ! ક્લેશમુક્ત મન મોક્ષ અપાવે છે, એનું આ પ્રત્યક્ષ ઉદાહરણ જો. રાજર્ષિ પ્રસન્નચંદ્ર કેવળજ્ઞાન પામ્યા.”

—શ્રી પૂ. સુ. શીલચંદ્રવિજયજી મહારાજ

પારિતોષિક

૧. ફકીરચંદ પ્રેમચંદ પારિતોષિક

શ્રી જૈન શ્રવે. કોન્ફરન્સ હસ્તકના શેઠ ફકીરચંદ પ્રેમચંદ પારિતોષિક ફંડની યોજનાનુસાર શ્રવે. મૂર્તિ. જૈન વિદ્યાર્થી-વિદ્યાર્થીનીઓ કે જેઓ ગુજરાત તથા મહારાષ્ટ્રની છેલ્લી S.S.C. પરીક્ષામાં સંસ્કૃત ભાષામાં વધુ માર્ક્સથી પાસ થયા હોય, તેમજ બીજી ઇનામ સુરતના વતની સૌથી વધુ ગુણુ મેળવનારને અપાશે.

૨. શ્રીમતિ માણેકબા જૈન વિદ્યાર્થી પારિતોષિક

શ્રી જૈન શ્રવે. કોન્ફરન્સને શ્રી મુંબઈ ચીમન છાત્ર મંડળ તરફથી સોંપાયેલ શ્રીમતિ માણેકબા જૈન વિદ્યાર્થી પારિતોષિક ફંડની યોજનાનુસાર તેના બ્યાજની રકમ S.S.C. (ગુજરાત-મહારાષ્ટ્ર)ની પરીક્ષામાં સૌથી ઉચ્ચ ક્રમાંકે પાસ થનાર અને આગળ અભ્યાસ ચાલુ રાખનારને ઇનામ આપવામાં આવશે.

૩. શેઠ હેમચંદ અત્રભુજ પારિતોષિક

શેઠ હેમચંદ અત્રભુજ પારિતોષિક, B.Sc. (2k.)માં અભ્યાસ કરવા ઇચ્છતા શ્રવે. મૂ. જૈન વિદ્યાર્થી-વિદ્યાર્થીનીને આપવામાં આવે છે. અરજ સાથે નીચેની માહિતી મોકલવી જરૂરી છે.

૧. મેટ્રીક, F. Y. Sci., S. Y. Sci. B. Sc. (Sub.) અને B.Sc. (Degree) પરીક્ષામાં મેળવેલ માર્ક્સની સર્ટિફિકેટ કરેલ નકલો.

૨. અરજ કરનારે અન્ય કોઈ સ્થળેથી મદદ યા લોન મળતી હોય કે મળવાની હોય તેની પૂરી વિગત લખવી.

ઉપરની બધી પારિતોષિક યોજના માટે નીચેના સિરનામે તા. ૩૦-૭-૧૯૭૫ સુધીમાં મળે તેમ પૂરી વિગત સાથે અરજ મોકલવી.

શ્રી જૈન શ્રવે. કોન્ફરન્સ

ગોડીજ બિલ્ડીંગ, ૨૦ વિજયવલ્લભ ચોક,
કાલબાદેવી, મુંબઈ-૨

મદ્રાસમાં યાદગાર ઉજવણી

હજારો કેદીઓને અપાયેલ મીઠાઈ
રાહત માટે રૂ. બે લાખનું દાન

ભં. મહાવીરસ્વામી ૨૫૦૦મી નિર્વાણોત્સવ સમિતિ તામીલનાડુ દ્વારા ભં. મહાવીર જન્મકલ્યાણની ઉજવણી ૩ દિવસના કાર્યક્રમ સાથે અત્રે યાદગાર રીતે ઉજવાઈ હતી.

તા. ૨૩ એપ્રિલના વરઘોડા તેમજ સર્વેશ્વરી નેતા શ્રી નાનાલાલ ભટ્ટના પ્રમુખસ્થાને સભા યોજાઈ હતી.

તા. ૨૪ના સવારે પ્રભાતફેરી દરેક પ્રધાનના સ્થાનક અને મંદિરે ફરી હતી. બપોરે હજારો ભાવિકો સાથે ઇન્દ્રધ્વજ, પચરંગી ધ્વજ, હાથી, વિવિધ ચિત્રો, ભજન મંડળીઓ, શ્વે. અને દિ. ના રથ વગેરેથી શોભતો વિશાળ વરઘોડો ચલ્યો હતો.

સમિતિ તરફથી સવારે સેન્ટ્રલ જેલના લગભગ ૩ હજાર કેદીઓને તેમજ દયાસહન, બહેરા-મૂંગાની શાળા, અનાથાશ્રમ આદિ અનેક સ્થળોએ મીઠાઈના પડીકાં વહેંચવામાં આવ્યાં હતાં.

સાંજે મરીના બીચમાં એક જાહેર સભા મળી હતી. જેનો ની આવી વિરાટ સભા મદ્રાસમાં પ્રથમ જ હતી. જૈન-જૈનેતરો મળી ૨૫ હજારની મેદની ઉમડી હતી. શ્રી મિલાપચંદ્રજી દ્વારે સ્વાગત પ્રવચન કર્યું હતું. નામાંકિત વિદ્વાનો, આગેવાનો અને અધિકારીઓના મનનીય પ્રવચનો થયાં હતાં. આ પ્રસંગે અધ્યક્ષશ્રી કે. વી. જગન્નાથન દ્વારા 'સમશ્ચસુત'નું ઉદ્ઘાટન કરવામાં આવેલ. જૈનસમાજ વતી શ્રી મોહનમલજી ચોરડિયાએ તામીલનાડુમાં પ્રવર્તતા દુષ્કાળ માટે રાજ્યના શિક્ષામંત્રી શ્રી નેકુચેપિયનને રૂ. બે લાખ અર્પણ કર્યા હતા.

તા. ૨૫ના ભજનમંડળીઓની ભક્તિરંગ પ્રસાવતી રપર્ષા યોજાઈ હતી. આ ઉજવણી નિમિત્તે નવા મંદિરમાં સિદ્ધચંદ મહાપૂજન સહ અષ્ટાઙ્ગિકા મહોત્સવ હઠમાઠથી ઉજવવામાં આવ્યો હતો.

(અનુસંધાન પાના ૧૬૮ નું આહુ)

[ભગવાન્ સુધર્માસ્વામી જન્મૂસ્વામીને ઉદ્દેશીને કહે છે કે] આ પ્રમાણે તમને પ્રભુની સાધના વિષે કહું છું.

ઉદ્દેશો-૪

ભગવાન્ રોગાથી અસ્પૃષ્ટ હોવા છતાં પણ ઉણોદરી કરતા હતા.

ભગવાન્ શસ્ત્રપ્રહારાદિ જન્ય આગંતુક રોગોથી સ્પૃષ્ટ હોય કે દેહજન્ય રોગોથી અસ્પૃષ્ટ હોય તો પણ ચિકિત્સાને ઇચ્છતા નહોતા.

ભગવાન્ વિરચન, વમન, તૈલ આદિથી ગાત્રમર્દન, સ્નાન, સંબાધન (શરીર દબાવવું-પગચાળી આદિ) અને દંતપ્રક્ષાલન કરતા કે કરાવતા નહોતા.

પ્રભુ શબ્દ આદિ ઇન્દ્રિયોના વિષયોથી વિરત થયેલા હતા. ખડુ ખોલતા પણ નહોતા. આ રીતે, અહિંસક ભગવાન્ સંયમમાર્ગમાં વિચરતા હતા.

શિશિર (ઠંડી) ઋતુમાં પણ ભગવાન્ જાયામાં બેસીને ધ્યાન કરતા હતા.

પ્રભુ ગ્રીષ્મઋતુમાં તાપ તરફ મુખ રાખીને ઉત્કુટુક આગને બેસીને આત્માપના લેતા હતા.

લુપ્પા એ દંત, મંથુ (બોરકુટો આદિ) અને અડદ-આ પદાર્થોથી પ્રભુ જીવનનિર્વાહ કરતા હતા.

આઠ ઋતુખંડ મહિનાઓમાં આ ત્રણ પદાર્થો (લુપ્પા એ દંત, મંથુ, અડદ)નું સેવન કરીને જીવન-યાપન કરતા હતા.

કેટલીકવાર મધો મહિના, મહિના, કંઈક અધિક બે મહિના, અથવા છ મહિના સુધી પણ પાણી પીધા વિના ભગવાન્ વિચરતા હતા.

ભગવાન્ જાં, અક્રમ, ચાર ઉપવાસ, પાંચ ઉપવાસ આમ વિવિધ તાત્કાલિક સમાધિપૂર્વક કરતા હતા.

હેય અને ઉપાદેયને જાણનારા ભગવાન્ પોતે પાપ કર્મ કરતા નહોતા, બીજા પાસે કોઈ કરાવતા નહોતા, કોઈ કરે તેની ચતુરમોહના પણ કરતા નહોતા.

ભગવાન્ ગામ અથવા નગરમાં પ્રવેશ કરીને ગૃહસ્થે પોતાને માટે કરેલા આહારની શોધ કરતા હતા. તથા શુદ્ધ આહારને મેળવીને યોગો ઉપર સંયમ રાખીને તે આહારનું સેવન કરતા હતા.

હુધાત્ અને રસના અર્થો કાઠ આદિ જે પ્રક્ષીઓ પોતાના આહારને શોધી રહ્યા છે તેમને નિરંતર બેઠેલા બેઠેને, તથા આહાર, શ્રમણ, બિશુ, અતિથિ, ચંડાળ, બિલાડી, અથવા કુતરાને માર્ગમાં બેઠેલા બેઠેને તેમની આજીવિકાનો વિચાર ન થાય તથા તેમને અપ્રીતિ ન થાય એનો ખરાબર ખ્યાલ રાખીને ભગવાન્ ધીમે ધીમે ચાલતા હતા અને કોઈપણ જીવને પીડા ન થાય તે રીતે આહાર ગ્રહણ કરતા હતા.

દહીં આદિથી સરસ આહાર મળે કે વાલ, ચણા આદિ શુષ્ક આહાર મળે, ઠંડો આહાર મળે કે જુના ધાન્યમાંથી બનાવેલા આહાર મળે, કોઈ વખત આહાર મળે અને કોઈ વખત આહાર ન પણ મળે—અથા સંયોગોમાં ભગવાન્ રાગ-દ્વેષથી રહિત રહેતા હતા.

અથા સંયોગોમાં, ભગવાન્ કોઈપણ આસને, જરાપણ મુખ ઉપર વિકાર લાગ્યા સિવાય, ધર્મ કે શુક્લધ્યાનમાં લીન રહેતા હતા.

કોઈપણ જાતના આગ્રહ વિના, સમાધિનું જ મુખ્ય લક્ષ્ય રાખીને, ઉપર, નીચે તથા તિર્થલોકમાં રહેલા વિવિધ પદાર્થોના સ્વરૂપનું પ્રભુ ધ્યાન કરતા હતા.

ક્રોધ, માન, માયા લોભથી રહિત, આસક્તિથી રહિત તથા શબ્દ અને રૂપમાં મૂર્છારહિત બનીને પ્રભુ ધ્યાન કરતા હતા.

વિવિધ પ્રકારે સાધનામાર્ગમાં પરાક્રમ કરતા પ્રભુ જગત્તથા અવસ્થામાં હતા ત્યારે પણ તેમણે કોઈવાર પ્રમાદ કયો નહોતો.

સ્વયમેવ સંસારના સ્વરૂપને જાણીને, આત્મશુદ્ધિથી મન-વચન-કાયાના યોગોને સુંદર રીતે એકાગ્ર કરીને અત્યંત ઉપશાંત બનેલા તથા માયારહિત ભગવાન્ યાવજીવ સમિત રહ્યા હતા.

કોઈ પણ પ્રકારના હંકારહથી રહિત, અહિંસક તથા શુદ્ધિમાન ભગવાન્ મહાવીર પ્રભુએ આ માર્ગનું આચરણ કર્યું છે.

[ભગવાન્ સુધર્માસ્વામી જન્મૂસ્વામીને ઉદ્દેશીને કહે છે કે] આ પ્રમાણે તમને પ્રભુની સાધના વિષે કહું છું.

(સંપૂર્ણ)

પ્રતિભા સહાયકી

શ્રી દીપચંદભાઈ એસ. ગાર્ડી
શ્રી દેવચંદભાઈ સી. શાહ
શ્રી મોતીલાલ વીરચંદ શાહ
શ્રી જયંતીલાલ રતનચંદ શાહ
શ્રી નારણુ શામળ મોમાયા
શ્રી કેશવલાલ બુલાખીદાસ
શ્રી જયંતભાઈ એમ. શાહ
શ્રી રસિકલાલ સી. શાહ
શ્રી જમદીશચંદ્ર બાબુભાઈ
શ્રી ખીરજીલાલ મોહનલાલ શાહ
શ્રી રાયચંદ ગુલાબચંદ
શ્રી વાડીલાલ ચત્રમૂજ ગાંધી
શ્રી રમણલાલ નગીનદાસ પરિખ
શ્રી કુંજલાલ સુંદરમલ જૈન
શ્રી રસિકલાલ નાથાલાલ કેરા
શ્રી આદીશ્વર મંદિર ચે. ટ્રસ્ટ

શ્રી પોપટલાલ ભીખાચંદ ઝવેરી
શ્રી મોહનલાલ સી. શાહ
શ્રી સારાભાઈ લક્ષ્મીચંદ ઝવેરી
શ્રી ઉમેદમલજી હનરીમલજી
શ્રી રવજી ખીમજી છેડા
શ્રી પાનાચંદ ડુંગરશી તુરખિયા
શ્રી દેવચંદભાઈ જેઠાલાલ શાહ
શ્રી રતિલાલભાઈ એમ. નાણાવટી
શ્રી પ્રાગજીભાઈ ઝવેરચંદ શાહ
શ્રી હીરાલાલભાઈ એલ. શાહ
શ્રી અમૃતલાલ કાળીદાસ દોશી
શ્રી પ્રતાપરાય ભોગીલાલ
શ્રી વૃજલાલ કપૂરચંદ મહેતા
એક સદ્ગૃહસ્થ-મુંબઈ
શ્રી કાંતિલાલ ચુનીલાલ ચોકસી
શ્રી જેસીંગલાલ લલ્લુભાઈ ઝવેરી

શ્રી ચિત્તરંજન દામેદર શાહ
શ્રી રસિકલાલ અમૃતલાલ
મણીઆર
શ્રી રસિકલાલ ચમનલાલ
શ્રી રમણીકલાલ મણીલાલ
શ્રી ચંદુલાલ મનસુખલાલ શાહ
શ્રી ચંદ્રસેન જીવણુલ ઝવેરી
શ્રી લાલજીભાઈ છગનલાલ
શ્રી પોપટલાલ છગનલાલ
શ્રી નેમજીભાઈ છગનલાલ
શ્રી હર્ષદભાઈ કે. શાહ
શ્રી વસનજી લખમશી
શ્રી ખીમજીભાઈ હેમનજી છેડા
શ્રી મણિલાલ વીરચંદ શાહ
શ્રી જયંતિલાલ મણીલાલ
શ્રી ધરણીધર ખીમચંદ શાહ

લેખન અને વક્તૃત્વ સ્પર્ધા

લ૦ મહાવીરસ્વામી ૨૫૦૦ મી નિર્વાણોત્સવ સમિતિ-તામીલનાડુના ઉપક્રમે રાજ્યભરની લગભગ ૩૦૦૦ સ્કૂલો અને ૧૮૨ કોલેજોમાં શ્રી મહાવીર પ્રભુના જીવન અને ઉપદેશ ઉપર લેખન અને વક્તૃત્વ સ્પર્ધા યોજવામાં આવી. શ. ૧૫ હજારના ફૂલ ઈનામો અપાયા.

દર વર્ષે એક વખત જૈનધર્મ સંબંધી વક્તૃત્વસ્પર્ધા યોજવા તામીલનાડુ વિશ્વ વિદ્યાલયને શ. ૧૦ હજારની રકમ સમિતિ તરફથી આપવામાં આવી છે.

મદાસમાં તા. ૧૬-૪-૭૫ના ધર્મચક્રનું શુભાગમન થતાં સમિતિએ ભવ્ય સ્વાગત કરેલ. ધર્મચક્ર સાથે આવેલ ૧૦૦૦ યાત્રિકોની ઉતરવા અને રહેવાની

વ્યવસ્થા સુંદર કરવામાં આવી. પદ્મશ્રી મોહનલાલજી ચોરડિયાના પ્રમુખસ્થાને એક સમારોહ થોડા ધર્મચક્રના આયોજક શ્રી બાબુભાઈને માનપત્ર આપવામાં આવેલ.

કેદીઓની મુક્તિ

મધ્યપ્રદેશની રાજ્ય સરકારે લ૦ મહાવીરન. ૨૫૦૦ મા નિર્વાણોત્સવ વર્ષના ઉપલક્ષમાં ૯૧૩ કેદીઓને તેમની સજા માફ કરી મુક્ત કરેલ છે. તેમાં ૧ કેદીઓ જન્મટીપની સજાવાળા પણ હતા.

જૈનચેરની સ્થાપના

ઉદયપુર વિશ્વવિદ્યાલયમાં જૈનચેરની સ્થાપના અ.ભા. સાધુમાર્ગી (સ્થાનકવાસી) સંઘ-ખીકાનેર તરફથી બે લાખ રૂ. અને રાજ્ય સરકાર તરફથી ૧ લાખ રૂ. આપવાનો નિર્ણય લેવાતા જૈનચેર સ્થાપવાનું નક્કી થયેલ છે.



“જૈન”

સાપ્તાહિક
ભાવનગર
(ગુજરાત)

વા. લવાજમ
રૂ. ૧૫



વીર સંવત
૨૫૦૬
વિક્રમ સંવત
૨૦૩૧
જેઠ વદ ૫
તારીખ
૨૮-૬-૭૫
શનિવાર

વર્ષ
૭૨.]

સ્વ. તંત્રી : શેઠ દેવચંદ દામજી
તંત્રી : શેઠ ગુલાબચંદ દેવચંદ

[અંક
૨૪]

હુલાયેલ ધ્યાનમાર્ગના મહાન સાધક

યોગનિષ્ઠ, સંતાહુદય, સમાજહિતચિંતક આચાર્ય મહારાજ શ્રી હુદ્દિસાગરસૂરીશ્વરજી મહારાજ વિક્રમની વીસમી સદીના શાસનપ્રભાવક મહાપુરુષ થઈ ગયા. તેઓનું ભવ્ય જીવન કેવળ જૈન સંઘ અથવા કેવળ વ્યાપક માનવસમાજ તરફ જ નહીં પરંતુ સમગ્ર જીવસમુદાય તરફ મૌત્રીભાવ અને ધર્મવાત્સલ્ય રાખવાના જૈન ધર્મના ઉચ્ચ આદર્શને વરેહું હતું; અને એ સર્વમંગલકારી આદર્શને જીવન સાથે એકરૂપ બનાવી દેવા માટે તેઓએ જીવનભર પુરુષાર્થ કર્યો હતો.

તેઓનો જન્મ થયો, એ પુણ્યઘટનાને થોડા દિવસ પહેલાં એકસો એક વર્ષ પૂરાં થયાં; અને એમનો સ્વર્ગવાસ થયાને તાજેતરમાં જ (ગત જેઠ વદિ ત્રીજના જ દિવસે) અરધી સદી પૂરી થઈ. આ નિમિત્તે, શ્રીસંઘમાં, એમના પુણ્ય સ્મરણ માટે, નાના-મોટા ધર્મોત્સવો યોજવામાં આવ્યા છે, તે પ્રસંગે, અમારી નમ્ર શ્રદ્ધાંજલિરૂપે, તેઓશ્રીના ગુણોનું ચત્કિચિત સંકીર્તન કરતાં આનંદ થાય છે.

સમાજની વ્યવસ્થામાં, અમુક વર્ણ અને અમુક જાતિને ઉચ્ચ અને અમુક વર્ણ અને અમુક જાતિને હલકાં લેખીને એમાં જન્મ ધારણ કરવાને કારણે માનવસમૂહમાં ઊંચ-નીચપણુને ગમે તેટલો ભેદ પાડવામાં આવે, પણ ઉત્કૃષ્ટ મંગલરૂપ ધર્મના દ્વારે તો ન આવા ભેદને કોઈસ્થાન છે, ન કોઈ પણ પ્રકારનું મહત્ત્વ; આવા ભેદો કેવળ નકલી અને ખુદ માનવજાતના જ વિરોધી એવા સ્વાથી, સત્તાપ્રેમી અને સંકુચિત મનના માનવીઓએ જ ઊભા કરેલા ભેદો છે. ધર્મક્ષેત્ર તો વડલા જેવું વિશાળ ગણાય છે; અને સૌકોઈને આશ્રય આપવાનું એનું

જે મનુષ્યો અન્યોને ચમત્કારો બતાવવા માટે અને પોતાની બાહ્યકામનાઓ પૂર્ણ કરવાને માટે યોગની આરાધના કરે છે, તેઓ યોગમાર્ગની ઉચ્ચ ભૂમિકામાં પ્રવેશી શકતા નથી. આથી ચમત્કારો પ્રાપ્ત થાય છે, પણ યોગીએ બાહ્ય કામનાનો ત્યાગ કરીને નિષ્કામ બુદ્ધિથી યોગની સાધના કરવી જોઈએ. મદારીની જેઠે યોગથી કોઈ સામાન્ય ચમત્કાર પ્રાપ્ત કરીને, લોકોનાં જે ન્યાં ત્યાં ખેલ કરીને બતાવે છે, તે મનુષ્ય યોગની ઉચ્ચ ભૂમિકામાં પ્રવેશી શકતા નથી.

—યોગનિષ્ઠ આચાર્યશ્રી હુદ્દિસાગર શ્રીશ્વરજી

કામ છે; તો પછી એના પવિત્ર દ્વારે અમુક માનવીઓને આવકાર અને અમુકને બકારો મળે એવું બને જ શી રીતે? વ્યવહારમાં આવું નથી જ બનતું એમ તો કેવી રીતે કહી શકીએ? પણ એટલું ખરું કે જ્યાં અને જ્યારે પણ આવું બનતું દેખાય ત્યાં સમજવું કે જેને આપણે ધર્મ સમજીએ છીએ એ સાચો ધર્મ નહીં પણ ધર્મનું આત્મા વગરનું કલેવર, ધર્મનો પડછાયો. અથવા તો ધર્મનો આભાસ માત્ર જ છે. આવા ધર્મભાસરૂપ ધર્મથી આપણું અને બીજાઓનું કલ્યાણ થાય એવી આશા રાખવી એ તો મૃગજળમાંની સરિતાનો પ્રવાહ વહી નીકળવાની આશ રાખવા જેવું નિરર્થક છે.

તેમાં જોઈએ ધર્મ તો, ન તો વર્ણ કે જ્ઞાતિને કે ન તો સમાજમાં વિશિષ્ટ ગણાતી વ્યક્તિને અધિશ્રદ્ધા પ્રેરિત મહત્ત્વ આપીને, વગર વિચારે, એનામાં સાચી ધાર્મિકતા હોવાની વાતનો સ્વીકાર કરે છે કે ન તો એવાને જ ધર્મની આરાધના કરવાનો અધિકાર છે એમ માને છે. જોઈએ ધર્મ તો ગુણપ્રધાન ધર્મ છે, એટલે જ્યાં ક્યાંય ગુણો અને એનો વિકાસ થતો દેખાય, ત્યાં એ ધર્મીપણની મહોર મારે છે—ભલે પછી એવી ગુણવાન વ્યક્તિ ગમે તે વર્ણ, ગમે તે જ્ઞાતિ કે ગમે તે દેશમાં જન્મી હોય. જોઈએ સંસ્કૃતિમાં સાચો મહિમા ઉચ્ચ ગણાતાં વર્ણ, કુળ કે જ્ઞાતિમાં જન્મ લેવાનો નહીં પણ કર્મનો એટલે કે કાર્યો અથવા કરણોનો છે. સારી, સાચી અને ઊંચ પ્રકારની કરણી કરે તે સારો, સાચો અને ઊંચો. અને આરામ, ખોટી અને હલકી પ્રવૃત્તિ કરે તે ખરાબ, ખોટો અને હલકો : માનવીના સારા-ખોટાપણને કે ઊંચ-નીચપણને માપવાનો જોઈએ સંસ્કૃતિનો આ ગજ છે, અને તે સાચો છે. અને જોઈએ ધર્મની અન્ય ધર્મો કરતાં વિશિષ્ટતા દર્શાવતી સાચી ભેદરેખા પણ આ જ છે. આવી બહુ ઉત્તમ કોટીની અને ધર્મના પાયારૂપ વાત જોઈએ સંપ્રદાયની અને પાળી ન શકે એ સંઘની પોતાની કે માનવસમાજમાં ઘર કરી ગયેલી કમજોરી છે, નહીં કે જોઈએ ધર્મની. ધર્મનું કામ તો ન્યાય, નીતિ અને સત્યનો માર્ગ દર્શાવવામાં પૂરું થાય કે—ભલે પછી એનો લાભ લેનારા એછા નીકળે કે વધુ નીકળે! જીવમાત્ર તરફ સમભાવ કેળવવાને ઉપદેશ આપતો હોય તે માનવમાત્રને સમાન માનવાના સિદ્ધાંતને સ્વીકારે અને કોઈપણ બતાના ભેદભાવ વગર એને પોતાના દ્વારે આવકાર આપે, એમાં શી નવાઈ?

પોતાના દ્વારે માનવમાત્રને આવકાર આપવાની જોઈએ ધર્મની આ વાત એ કઈ કોઈ અવ્યવહારુ સિદ્ધાંત કે કલ્પનાના ઉકુચન જેવી બાબત નથી; પણ તીર્થંકરોએ પોતાની સાધના અને સર્વજ્ઞતાના બળે કરેલ વિશ્વના અવલોકનના આધારે નક્કી કરેલી નક્કર હકીકત છે. સમાજમાં જેમને હલકા ગણવામાં આવે છે એવાં કુળ, જ્ઞાતિ કે વર્ણમાં ઉત્પન્ન થયેલ સંખ્યાબંધ આત્માઓ ભગવાન તીર્થંકરના ધર્મનું આલંબન લઈને પોતાના આત્માનો ઉદ્ધાર કરી ગયા છે. અને એમાંના

કેટલાકનાં ઈચ્છાની નોંધો પણ અપણાં ધર્મશાસ્ત્રોમાં સચવાયેલી છે. આચાર્યપ્રવર
શ્રી બુદ્ધિસાગરસૂરીશ્વરજી મહારાજની જીવનસાધના અને એમાં એમણે મેળવેલી સિદ્ધિ
આવા પ્રેરક ઉદાહરણોમાં એક વિશેષ નોંધપાત્ર અને આહ્વાદક ઉમેરો કરે છે; અને “ગાય વાળે
તે ગેદાજાળ”ની જેમ “ધર્મ કરી બાળે તે ધર્મી” એ ધર્મની પાયાની વાતનું ઉદ્દ્યોધન કરે છે.

ક્યાં અવશ્ય ગણાતી અને મહેનત-મજૂરી કરીને જીવવા ટેવાયેલી કષ્ટળી કોમ અને ક્યાં એ
કોમમાંથી પાડેલ સાહિત્યસિદ્ધ અને યોગસિદ્ધ આત્મસ્વરૂપથી જળજળતા આચાર્યશ્રી બુદ્ધિસાગર-
સૂરિજી ! આ જોઈને પણવાર તો હીંબડે કેરી પાક્યા જેવી કે કચરામાંથી હીરો મળી આવ્યા જેવી
નવાઈ જ લાગે ! પણ જેઓ આત્મામાં રહેલી અનંત અને અદ્ભુત શક્તિની ભગવાન તીર્થંકરે
કહેલી વાતને મર્મ જાણતા હોય છે, તેઓને આમાં નવીનવાઈ જેવું લાગે જ લાગે છે.
જે ધર્મપુરુષાર્થ કરે તે એનું ફળ અવશ્ય મેળવે, એવી સ્વાભાવિક અને સાદી સમજની આ વાત છે.

આચાર્યશ્રીનું વતન ઉત્તર ગુજરાતમાં વીઠપુર ગામ. પિતાનું નામ પટેલ શિવદાસ; માતાનું
નામ અંબાબાઈ; વિ. સં. ૧૯૩૦ના શિવરાત્રીના મહાપર્વના દિવસે એમનો જન્મ; નામ બહેચર.

એ નામની પણ એક નાનકડી રોમાંચક વાત છે. બાળક દોઢે વર્ષનું થયું હશે. ઘરનાં બધાં
એતરે કામ કરતાં હતાં. જેનો મહિનો હતો. અરમી કહે સારું કામ. બાળકને પિતૃહીની છાયામાં,
ઠાળ ઉપર બાંધેલ ખોયામાં, સુવાડયું હતું, અચાનક માતાની નજર એ તરફ મઠ. એયું તો એક
કષ્ટીધર નાગ ચાં ચૂલી રહ્યો હતો. જરાક નીચે ખોયામાં ઊતરે અને ડંખ મારે એટલી જ વાર;
પણવારમાં બાળક ભગવાનના ઘરનું મહેમાન બની બેઠો ! બધાંના જીવ તાળવે ચોટી ગયા. બાળકને
ખચાવવા સૌ ઇષ્ટદેવને સંભારી રહ્યાં. માતાએ બહુચરમાની માનતા માની. બાળક કાળના અપાટ-
નાથી ઊગરી ગયું. બહુચરમાની કૃપાને સદા યાદ રાખવા બાળકનું નામ પાડયું બહેચર !

બહેચરના જીવ કેઈ અનોખો હતો. કાયા તો એની કષ્ટળી-ખેડૂતના દીકરા જેવી ખડતલ
અને પડછંદ હતી—મહેનત કરતાં ક્યારેય થાકે નહોતો. સહુનાં કામમાં એનું કામ પણ સવાયું
હીપી નીકળે એવું. પણ એનું મન કેઈ અજબ સંસ્કારના એરણ ઉપર ઘડાયું હતું. એના મનમાં
કંઈ કંઈ કલ્પનાઓ ઊડતી—જીવનને જીવી બાણવાની, જ્ઞાનને હાંસલ કરવાની અને આત્માને
ઉજાળવાનો લઘમ કરીને માનવદેહને દીપાવી બાણવાની. એને થતું, આ માટે શું કરું અને શું ન
કરું ! એનું અંતર મનના લાવોને સફળ કરવા માર્ગો શોધ્યા જ કરતું હતું.

ઉંમર તો હજી ઊગતી જ હતી પણ, આચાર્યશ્રીના જીવનની વિગતો કહે છે કે, બહેચરનો
જીવ બાળે જે સંસ્કારો લઈને આ ધરતી ઉપર આવ્યો હતો : એક સંસ્કાર હતો જ્ઞાનની ઉપાસના
કરવાનો; બીજો હતો આત્માની સાધના કરવાનો. સારું સારું બાણવું, વાંચવું અને વિચારવું અને
સંતોની સંપત્તિ અને સેવા કરવી એ એનું રોજનું વ્યસન બની ગયું હતું. જૈનમુનિ રવિસાગરજી
મહારાજના સંપર્કે એની આ ભાવનાને વિકસાવવામાં ખાતર, હવા અને પાણીનું કામ કર્યું.

વિદ્યાની ઉપાસનાની અંખના પૂરી થઈ શકે એટલું નિશાળનું ભણતર તો કષ્ટળીનો આ
દીકરો ન કરી શક્યો; પણ જ્ઞાનસાધનાની અંતરની ઊર્મિઓ કંઈક ને કંઈક પણ માર્ગ શોધતી જ
રહેતી હતી; અને દિલ્લની સરચાઇથી શોધ અને પ્રયત્ન કરનારને માર્ગ પણ મળી જ રહે છે. એમાં
મળી બહેચરનું ચિત્ત જન્મથી જ ઉદારતાના દિવ્ય રસાયણથી રસેલું હતું; એટલે વિદ્યા મેળવવા
માટે એને મોઢપણ વ્યક્તિ પાસે જતાં લેશ પણ સંકોચ થતો ન હતો. બનવાકાળ તે એને જૈન

મુનિવરો અને જૈન સદ્ગૃહસ્થોનો સંગ કરવાનો લાભ મળ્યો; એ સંગ એને ખૂબ ભાવી ગયો અને એના જીવનનું ઘડતર કરનારો બની ગયો. જ્ઞાનસાધના અને જીવનસાધનાનો મન્ને સર્જો જાણે એની સામે ખૂબી ગયા. કણ્ઠીનો આ બડભાગી દીકરો, “ભણ્યો કણ્ઠી કુટુંબ બોળે” એ કહેવતને ખોટી પાડીને, પોતાના જીવનમાં અને જનસમાજમાં જ્ઞાન-ચારિત્રના ઉત્તમ સંસ્કારોનું વાવેતર કરીને જીવનઘડતરનો અદ્ભુત પાક ઉગાડનાર દિવ્ય ખેડૂત બની ગયો. જૈન સંઘ અને જનસમુદાય એ ખેડૂતનો કેટલો બધો આશિર્વાદ બન્યો છે !

જ્ઞાનવૃદ્ધિ અને આત્માની ઉન્નતિના આશક આત્માને ખેડૂતજીવનના ખેતીવાડીના વ્યવસાય અને ઘરસંસારના વ્યવહારની ચોકાઈધીમાં બંધાઈ રહેવું કેવી રીતે મંજૂર હોય ? એમાં તે એને નરી રૂંધામણનો જ અણગમતો અનુભવ થાય ! પણ બહેચરને આવી રૂંધામણમાં ઝાઝો વાત અટવાઈ રહેવું ન પડ્યું. એણે આપમેળે અને સંતસમાગમના બળે પોતાના મનના મનોરથ સંપૂર્ણ કરવાનો માર્ગ શોધી કાઢ્યો.

હેરત પમાડે એવી બાબત તો એ છે કે, વ્યાવહારિક શિક્ષણમાં વધારે આગળ વાવાને બદલે બહેચરે ધર્મના શિક્ષણમાં—અને તે પણ જૈન ધર્મના શિક્ષણમાં—આગળ વધવાનો પુરુષાર્થ કર્યો; અને એમાં એને એવી સફળતા મળી કે અબોલની જૈનધર્મની પાઠશાળાના શિક્ષક બનવાનું ગૌરવ એને મળ્યું.

વખત જતાં આબોલનું ક્ષેત્ર ટૂંકુ લાગ્યું અને તેઓ મહેસાણાની સુપ્રસિદ્ધ શ્રી યશોવિજય જૈન સંસ્કૃત પાઠશાળામાં જઈ પહોંચ્યા—અહીં એને અનેક જૈન સાધુ-સંતો, સાધ્વીશ્રીઓ, શેક શ્રી વેણીચંદ સૂરચંદ જેવા ધર્મતમા શ્રાદ્ધરતો, અને ધર્મનાં રંગે રંગાયેલી શ્રાવિકા બહેનોનો સંપર્ક મળ્યો; અહીં ધર્મનું વિશેષ અધ્યયન કરવાની સાથે સાથે અધ્યાપન કરાવવાનો પણ અવસર મળવા લાગ્યો; ક્યારેક ક્યારેક તો સાધુ-સાધ્વીઓને ભણાવવાનો પણ અવસર મળી જતો. બહેચરના મનનો મોરલો આનંદથી નાચી ઊઠ્યો.

વળી, એમની વિદ્યાપ્રીતિ કંઈ નવું નવું જાણીને સંતોષ પામે એવી મર્યાદિત પદ્ધતિ ન હતી; એ આત્મામાં તો ક્યારેક ક્યારેક સાહિત્યનું સર્જન કરવાની વિરલ પ્રતિભા પણ જાળી બિઠતી અને ક્યારેક કવિતારૂપે તો ક્યારેક નિબંધરૂપે વહેવા લાગતી. બીજી બાજુ, સમયના વહેવા સાથે, ધર્મનું આરાધન કરવાની ભાવના પણ વધુ ને વધુ ઉત્કટ બનતી જતી હતી અને એમને વ્રત, તપ, સંયમના માર્ગે આગળ વધવાની પ્રેરણા આપ્યા કરતી હતી. ધર્મકંઠ્યા તરફની ત્રાસુચિએ બહેરદાસને નાની ઉંમરથી જ ધ્યાનસાધનાનો રંગ લગાવી દીધો હતો.

આ બધું જોઈને સૌને એમ જ લાગતું કે આ પાટીદાર યુવાન છેવટે જૈન ધર્મના સાધુ બનશે. પણ બહેચરદાસની ઇચ્છા સાધુ બનવાને બદલે આદર્શ શ્રાવક બનીને શાસનની અને સંતોની સેવા કરવાની અને એ રીતે પોતાના જીવનને ધન્ય બનાવવાની હતી. એટલા માટે તો એમણે આજીવન બ્રહ્મચર્ય પાળવાનું વ્રત લીધું હતું.

પણ ભવિત્યતા કંઈક જુદું જ ચાહતી હતી—નજીકના ભવિષ્યમાં જ એમર જળહારી ઊઠનાર પ્રકાસપુર્ણ ગૃહસ્થજીવનના મોરડામાં રૂંધાઈ રહે એ જાણે કુદરતને મંજૂર ન હતું.

મુનિરત્ન રવિનાગરજી મહારાજ વિ. સં. ૧૯૫૪માં કાળધર્મ પામ્યા; અને એમની આજ્ઞા-ઇચ્છાને પૂરી કરવા બહેચરદાસે વિ. સં. ૧૯૫૭ની સાલમાં પાલનપુરમાં મુનિશ્રી રવિનાગરજીના

શિષ્ય મુનિવર્ય શ્રી સુખસાગરજીના શિષ્ય તરીકે દીક્ષા લીધી. નામ રાખ્યું મુનિ બુદ્ધિસાગરજી— સાચે જ, પોતાની જ્ઞાનસાધના અને વિપુલ સાહિત્ય સર્જન દ્વારા, એ નામને સાર્થક કરીને તેઓ જ્ઞાનના મહેરામણ મની ગયા. દીક્ષા વખતે એમની ઉંમર ૨૭ વર્ષની હતી.

પછી તો મુનિ બુદ્ધિસાગરજીનું જીવન જ્ઞાનસાધના, ધ્યાનસાધના અને સંઘકલ્યાણ તથા લોકકલ્યાણની સાધના રૂપ ત્રિવિધ સાધનાને માર્ગે આગળ વધવા લાગ્યું અને એમને શતદળ કમળની જેમ વિકાસ થવા લાગ્યો. અને એમનું દિલ, જૈનધર્મની જ્ઞાન-સ્ફારિત્રની સાચી આરાધનાના ફળરૂપે, દરિયા જેવું વિશાળ બની ગયું અને તેઓ જૈનધર્મના શુર હોવા છતાં સર્વલોકના-અઢારે આલમના-શુર તરીકેના અતિવિરલ ગૌરવના અધિકારી બની ગયા.

સાચો વેપારી, ન્યાય-નીતિની લક્ષણરૂપાને સાચવીને, જ્યાંથી નફો થાય એવો વેપાર ખેડે અને બધા ધરાગને હેતથી આવકાર આપે, એવું જ જીવન-વિકાસનું સમજવું. જેને સાચા અર્થમાં પોતાના જીવનને નિર્મળ અને ઉન્નત બનાવવું હોય તે, જ્યાંથી પણ આવું માર્ગદર્શન મળે એમ જ્યાંથી વિના સંકેતે અને હોંશપૂર્વક સ્વીકારે. મુનિ બુદ્ધિસાગરજીએ જોયું કે યોરીઆ મહા-દેવના આશ્રમના મહંત અને યોરીઆસ્વામીના નામે યોળખાતા શ્રી સદાનંદ સરસ્વતી અષ્ટાંગયોગના સારા જાણકાર છે, તો એમની પાસે જઈને એમણે એમના એ જ્ઞાનનો લાભ લીધો; અને ધ્યાન-યોગમાં પ્રગતિ કરવા માંડી.

વળી, એમનું મન એવું પૂર્વગ્રહોથી મુક્ત, ઉદાર અને વિશાળ હતું કે જૈન સમાજની ઉન્નતિના નવા નવા વિચારો એમાં જાગતા જ રહેતા હતા. શ્રાવકસંઘની સંભાળ રાખવાનું અને જાગતી પેઢીને વ્યાવહારિક તેમ જ ધાર્મિક જ્ઞાન આપવાનું એમને ખૂબ ખૂબ જરૂરી લાગતું હતું. આ માટે તેઓ યથાશક્ય પ્રયત્ન પણ કરતા જ રહેતા હતા.

એમનું સાહિત્ય-સર્જન જેટલું વિપુલ છે એટલું જ વિવિધ વિષયને સ્પર્શતું છે. એ ગદ્યમાં પણ છે અને પદ્યમાં પણ છે; એ સંસ્કૃતમાં પણ છે અને ગુજરાતમાં તો ઢગલાબંધ છે. અને એમનાં કાવ્યો અને ભજનો તો ગુજરાતી ભાષાની અત્યંત મૂડી અને સામાન્ય જનતાની વિરલ સંસ્કાર-સંપત્તિ બની રહે એવાં હૃદયંગમ અને વ્યાપક ધર્મભાવનાથી ભરેલાં છે. આવા કીમતી સંસ્કારધનને આપણે જ જનસમુદાય સુધી પહોંચતું નથી કરી શક્યા તે જૈનસંઘની બેદરકારી અને વિશેષે કરીને એમની શિષ્યપરંપરાની ઉદાસીનતાનું જ પરિણામ સમજવું જોઈએ. આજે પણ આ સાહિત્ય એટલું જ ઉપકારક અને ઉપયોગી બની રહે એવું છે.—કદાચ વધતી જતી આવ્યાર વિમુખતાના આ યુગમાં તો એ વિશેષ પ્રેરક અને માર્ગદર્શક બની રહે એવું ગણાય. શી એની ગુણવત્તા છે? ક્યારેક કોઈક સંગીતપરિષદ કે ભજનમંડળી યોજીને એનો આસ્વાદ અને લાભ લેવા જેવો છે. આજસને ઉડાડી મૂકે, ચેતનાને ભગત કરે, સરળ અને ટૂંકી ભાષામાં ધર્મનો અને માણસાઈનો ઘણો ઘણો મર્મ સમજાવી જાય અને અંતરને ફૂલું ફૂલું અને ગદ્ગદ બનાવી મૂકે એવું જીવંત આ સાહિત્ય છે. એમની શિષ્યપરંપરા, એમણે સ્થાપેલી સંસ્થાઓ, એમના અનુરાગી જૈન-જેનેતર ગૃહસ્થ મહાનુભાવો અને વ્યાપક જૈન સંઘ આ દિશામાં પ્રયત્નશીલ બને એ ખાસ ઇચ્છવા જેવું છે. છેવટે એમના સ્વર્ગવાસની અર્ધશતાબ્દીની ઉજવણીના આ વર્ષ દરમિયાન એમણે રચેલ ભજન-પદ-કાવ્યો ના ગાનના થોડાક પણ સમારોહ ગુદે ગુદે સ્થાને યોજાય તો જૈન સંઘને પોતાના આ સાહિત્યધનનો જરૂર કંઈક ખ્યાલ આવે. આ કામ ખાસ કરવા જેવું છે. કોઈકને એ કરવાનું સૂઝી આવે તો કેવું સારું!

એ જ રીતે એમનું ગદ્ય સાહિત્ય પણ નાની-નાની પુસ્તિકાઓ રૂપે નવેસરથી પ્રગટ કરવાની કોઈ યોજના કરવામાં આવે એ ઇચ્છવા જેવું છે.

આપણા સંઘના એક સમર્થ આચાર્ય, માળાના મણકાની સંખ્યા કરતાં પણ વધુ સંખ્યાનાં પુસ્તકોનું સર્જન-સંપાદન કરીને આપણને સોંપતા બચ એ ખીના તો સમસ્ત જૈનસંઘનું યશનામી અને ગૌરવાન્વિત બનવું એવી છે. કમનસીબે સાવ દાના નાના વાડામાં બંધિયાર અને રાગ-દ્રેષને પરિણતિના પોષક બનીને આપણે આનું મૂલ્ય નથી આંકી શકતા એ માટે કોને શું કહીએ ? પણ જે એનું વાચન-મનન કરશે તે તો અવશ્ય હાલ મેળવશે એમાં જરાય શક નથી.

આ રીતે જોઈએ તો આચાર્યદેવ શ્રી બુદ્ધિસાગરસૂરીશ્વરજી મહારાજ જ્ઞાનયોગ, ધ્યાનયોગ અને લોકોપકારક કમયોગ-એ ત્રણે યોગના ઉપાસક હતા; અને તેઓ ભક્તિયોગના સાધક ન હતા એમ પણ કેવી રીતે કહી શકીએ ? એમની કૃતિઓ એની પણ સાક્ષી આપે છે.

આમ છતાં એમની નામના જ્ઞાનયોગી અને ધ્યાનયોગી તરીકે અને તેમાંય યાનયોગી તરીકે વિશેષ હતી તે સુવિદિત છે. એમ કહેવું જોઈએ કે એમણે જૈન પરંપરામાંથી બૂંસાતી નહીં તો છેવટે ભુલાતી જતી ધ્યાનસાધનાને સજીવન કરવાનો સમર્થ પ્રયત્ન કર્યો છે. લગભગ એમના જ સમયમાં આચાર્યમહારાજ શ્રી વિજયકેસરસૂરિજી મહારાજે પણ ધ્યાનસાધનાને વેગ આપવાનો એવો જ પ્રયાસ કર્યો હતો. પણ આપણા સંઘને બાહ્ય અને આંતરની ધર્મક્રિયા પ્રત્યે એટલો બધો રસ છે કે આજ્યંતર તપની અને આત્મસાધનાનું અંતિમ કોટી સમા ધ્યાનમાર્ગની પરંપરા આપણે ત્યાં પ્રવાહિત ન થઈ શકી; અને ધ્યાનમાર્ગના યાત્રિક આ બંને આચાર્યોના પ્રયાસોને વ્યવસ્થિતરૂપમાં આગળ વધારનાર કોઈ ન નીકળ્યું ! આમ છતાં એ બંને મહાન આચાર્યો તો એથી પોતાનું શ્રેય સાધી જ ગયા.

આ પ્રમાણે પોતાના જીવનને જીજ્ઞાસુ બનાવીને ૫૧ વર્ષની ઉંમરે, વિ. સં. ૧૯૮૧ની સાલમાં, યોગસાધક આચાર્ય શ્રી બુદ્ધિસાગરસૂરીશ્વરજી મહારાજ સ્વર્ગવાસ પામ્યા. અમે એમના પવિત્ર આત્માને ભાવપૂર્વક વંદના કરીએ છીએ.



સાધુઓના અભ્યાસની સગવડની જરૂર :

આચાર્ય શ્રી બુદ્ધિસાગરસૂરિજીના ઉપયોગી વિચારો

જ્ઞાન એ તો દીવો છે. એના વગર ધર્મસાધના કે આત્મસાધનાનો માર્ગ પણ ચોખ્ખો દેખાતો નથી; અને તેથી સાધક પોતાની સાધનાનું જોઈએ તેવું ફળ મેળવી શકતો નથી.

આજથી છએક દાયકા પહેલાં આપણી સાધુ-સંસ્થાને માટે અભ્યાસની સગવડની જરૂર અંગે

આચાર્ય શ્રી બુદ્ધિસાગરસૂરિજીએ જે વિચારો દર્શાવ્યા હતા તે આજે પણ ધ્યાન આપવા જેવા તોઈ અહીં રજૂ કરવા ઉચિત લાગે છે. તેઓએ કહ્યું : તું કે —

“સાધુઓને પૂર્વની પેઠે લજ્જાવવાની વ્યવસ્થા કરવામાં આવે તો સાધુઓનું જ્ઞાન વધે અને તેથી તેઓ ઉપદેશ દઈને લાભો-કરોડો મનુષ્યોને કલ્યાણ કરી શકે. હાલમાં પ્રાચીન પઠન-પાઠનનો વ્યવસ્થાક્રમ જોઈએ તેવો રહ્યો નથી.

“પૂર્વે ગૃહસ્થો ગૃહસ્થાવસ્થામાં સંસ્કૃત આદિ ભાષાના બહુકાર હતા, તેથી તેઓ સાધુ થતા ત્યારે હાલની પેઠે પંચસંધિથી અભ્યાસ શરૂ કરાવવો પડતો ન હોતો, એમ પ્રાયઃ દેખવામાં-અનુભવવામાં આવે

૭. આચાર્યો, ઉપાધ્યાયો વગેરે જાણાવવાનું કાર્ય સારી રીતે કરતો હતા. -

"લિજ્જ લિજ્જ ગમ્મના સાધુઓ હાલ અમુક સાધુ પાસે જણી શકે એવી સ્થિતિ દેખવામાં આવતી નથી. તેમ જ એક ગમ્મના સાધુઓમાં પણ સંપના અભાવે વિદ્વાન સાધુઓની પાસે અભ્યાસ કરવાની અન્ય સાધુઓને અમુક કારણથી સગવડ મળી શકતી નથી.

"શ્રી દેવચંદ્રજી ખરતરગમ્મના હતા. તેમની પાસે તપાગમ્મના શ્રી ઉત્તમવિજયજીએ તથા શ્રી જિન-વિજયજીએ પણ અભ્યાસ કર્યો હતો, એમ એમના ચારિત્ર ઉપરથી જણાય છે. ધર્મસાગરજી ઉપાધ્યાય પણ એક વખતે ખરતરગમ્મમાં કેટલાક વખત સુધી રહ્યા હતા, તે વખતે તેમની પાસે ખરતરગમ્મના સાધુઓએ અભ્યાસ કર્યો હતો, એમ અવખોધાય છે. ચૈત્યવાસી સાધુઓ પાસેથી પણ પૂર્વના સાધુઓ જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરતા હતા. હાલમાં તો જાણે સંકુચિત દષ્ટિ થઈ ગઈ હોય એવું ઘણું લાગે લાગે છે.

"પ્રાચીન અને અર્વાચીન એ બે જમાનાના અભ્યાસનું યોગ્ય એવું મિશ્રણ કરીને સાધુઓને અભ્યાસ કરાવવાની આવશ્યકતા છે. જમાનાને ઓળખવો જોઈએ અને હાલના જમાનાના લોકોને ઉપદેશ આપી શકાય એવી પ્રણાલિકાથી અધ્યયન કરવું જોઈએ. રાજભાષાનો પણ સાધુઓએ અભ્યાસ કરવો જોઈએ. લિજ્જ લિજ્જ સંધાડના સાધુઓ કે જે અભ્યાસીઓ હોય તે એક ઠેકાણે જણી શકે એવો સુધારો કરવો જોઈએ. સાધુઓ કોલેજના વિદ્યાર્થીઓની પેઠે ભેગા મળીને અભ્યાસ કરે તો પરસ્પર એક-બીજાને ઘણું જાણવાનું મળી શકે. જમાનો વિદ્યુતવેગે દોડે છે, તેને સાધુઓ જવા દેશે તો જમાનાની પાછળ ધસડાવું પડશે.

"ગુરુકુળની પેઠે આચાર્ય સાચવીને જણી શકાય એવી દ્રષ્ટિ પર એ સાધુગુરુકુળ થવાની ખાસ જરૂર છે. ત્રણ વર્ષથી વધુ સંબંધી વિચારો થાય છે. સાધુ-ગુરુકુળમાં સર્વ ગમ્મના અભ્યાસ કરવાની યોગ્યતાવાળા સાધુઓને જાણાવવ માટે વ્યવસ્થા પ્રથમથી કરવી જોઈએ, અને જે સાધુઓ માં અમુક હદ સુધીનો અભ્યાસ કરે

તેને સંધ તરફથી પદવી અપાવવી, અને સાધુગુરુકુળ-માંથી નીકળ્યા બાદ અમુક સાધુઓની સાથે વિહાર કરી ઉપદેશ આપી શકે એવી વ્યવસ્થા ઉત્તમપદ છે." (શ્રી જયલિખ્યુ લિખિત "યોગનિષ્ઠ આચાર્ય શ્રીમદ્ બુદ્ધિસાગરસૂરીશ્વરજી," પૃ. ૨૪૭-૨૪૮.)

આ વિચારોમાં આચાર્યશ્રીની દીર્ઘદષ્ટિ, સમયને પારખવાની શક્તિ અને સંધના ઉત્કર્ષ માટેની ધન્ય પ્રતિબિંબિત થયેલી જોવા મળે છે. આ વિચારો આજે પણ એટલા જ ઉપયોગી છે. એ એટલા સ્પષ્ટ રૂપમાં રજૂ થયા છે કે એ માટે વિવેચન કરવાની જરૂર નથી. આવી કંઈક વ્યવસ્થા જામી કરવાની દિશામાં શ્રીસંધ વિચારો એ જ અભ્યર્થના.

એક બુલાઈ ગયેલી યોજનાની યાદ

બરાબર પચાસ વર્ષ પહેલાંની વાત છે. ત્યારે આચાર્યમહારાજ શ્રી બુદ્ધિસાગરસૂરીશ્વરજી મહારાજના સ્વર્ગારોહણનો રજતમહોત્સવ, વીજપુર મુકામે, સુંદર રીતે, મોટા પાયા પર ઊજવાયો હતો. તે વખતે એ મહોત્સવની અને સ્વર્ગસ્થ આચાર્યશ્રીની જીવનભરની સાહિલ સેવાની કાયમી સ્મૃતિરૂપે, "આચાર્યશ્રી બુદ્ધિ-સાગરસૂરીશ્વરજી જૈન સાહિલ સુવર્ણચંદ્રક"ની યોજના કરવામાં આવી હતી. જૈનસંઘમાં નોંધપાત્ર સાહિલ સેવા કરનાર વિદ્વાનોનું બહુમાન કરવાનો એનો ઉદ્દેશ હતો અને બે-ચાર વિદ્વાનોને એ ચંદ્રક અર્પણ કરવામાં પણ આવ્યો હતો. પણ પછી એ યોજના સાવ બુલાઈ જ રહી! સ્વ. આચાર્યશ્રીના સ્વર્ગારોહણના સુવર્ણમહોત્સવ પ્રસંગે અમે એ બુલાઈ ગયેલી યોજનાની યાદ આપીએ છીએ અને જરૂરી ફેરફાર સાથે એ ફરી શરૂ કરવામાં આવે એમ ઈચ્છીએ છીએ.

ત્રાપજમાં ચાતુર્માસ પ્રવેશ

પં. શ્રી વિજયચંદ્રવિજયજી ગણિવર્ષ તથા મુનિશ્રી પાર્શ્વચંદ્રવિજયજી મં. દાદા મુકામે સંજ્ઞેગવસાત ચાતુર્માસ મુલતવી, ત્રાપજ શ્રીસંધની આગ્રહભરી વિનંતીનો સ્વીકાર કરી ચાતુર્માસાર્થે જેઠ સુદ ૧૩ના સામૈયાપૂર્વક અનેક ગહુલી સહ ત્રાપજ પધાર્યા છે. આખ્યાન બાદ પ્રભાવના થઈ હતી.

પાટણમાં ચાતુર્માસ

મુનિરાજશ્રી અમિતચંદ્રવિજયજી આદિ ઠા. રને જેઠ સુદ ૧૦ના રોજ અહીં ચાતુર્માસ પ્રવેશ ધામધુમધી થયેલ છે. વ્યાખ્યાન બાદ પ્રભાવના થઈ હતી. સંધમાં ઉત્સાહ સારો છે.

અમદાવાદ-ખુશાલબુવન

મુનિરાજશ્રી અમીસાગરજી મં., મુંશ્રી સુધર્મ સાગરજી મં ઠા. ૩નો ચાતુર્માસ પ્રવેશ અત્રે અ. સુદ ૪ના પ્રાયઃ થશે.

શિલાન્યાસ મહોત્સવ-હણાદરા

આશુની તળાટીમાં આવેલા પ્રાચીન તીર્થ હણાદરામાં જીર્ણુ થયેલા જિનાલયનો જીર્ણોદ્ધાર કરાવવા પૂ. પં. શ્રી સ્વયંપ્રભવિજયજી ગણ્ડીએ અયાગ પ્રયત્ન અને પ્રેરણા કરી, તે માટે ફંડ, કમિટી અને પેઢીની સ્થાપવા કરાવી, જીર્ણુ મંદિર ઉતારાવી ખાતમુદ્દત કરાવેલ.

તાજેતરમાં, જેઠ સુદ ૧૧ ને સુરવારના, પૂ. પં. ન્યાસજીની નિશ્રામાં, તેમના જ વાસક્ષેપપૂર્વક શિલાસ્થાપન કરવામાં આવેલ છે. આ નિમિત્તે અઢાઈ મહોત્સવ, સાધર્મિકવાત્સલ્ય આદિ સુંદર થયેલ. ઉજામણી પણ દશેક હજાર રૂ. ની થઈ. શ્રી સંપ્રમાં ઘણા સમયથી બે પક્ષો પડી ગયા હતા તેનું આ પ્રસંગે સમાધાન કરી એકતા સાધવામાં આવી.

કચ્છ-ખારોઈમાં પ્રતિષ્ઠા મહોત્સવ

અહીંના ૩૫૦ વર્ષના જિનાલયનો જીર્ણોદ્ધાર કરીને નૂતન જિનપ્રાસાદનું નિર્માણ કરવામાં આવતા, તેમાં શ્રી મુનિસુવ્રતસ્વામી, શ્રી વિમલનાથ આદિ જિનખિયોની પ્રતિષ્ઠા તથા ધ્વજદંડ-કલશારો પણ આદિ કરવા સાથે તે નિમિત્તે વૈ. સુદ ૧૧થી વૈ. વદ ૬ સુધી ૧૧ દિવસનો શાંતિસ્નાત્ર સહિત મહોત્સવ ઘણા જ ઠાઠ અને ઉમંગથી સ્વં મુનિવર્યશ્રી ભુવનવિજયજી મંના શિષ્ય વિદ્વદ્વર્ષ મુનિરાજશ્રી જ્યૂવિજયજી મં આદિની નિશ્રામાં ઉજવવામાં આવ્યો હતો.

પૂં મુનિરાજશ્રી અત્રેથી વિહાર કરી કચ્છ-પત્રી ચાતુર્માસાથે પધાર્યા છે.

દીક્ષાર્થીનું બહુમાન-મહેસાણા

સુરતમાં અષાઠ સુદ રના પૂં પં. શ્રી સુર્યોદય-સાગરજી મં. પાસે દીક્ષા અંગીકાર કરનાર કપડવંજના વતની મુમુક્ષુ શ્રી કેસરીચંદ વાદીલાલ, જેમને મહેસાણા પાઠશાળામાં બે વરસ અભ્યાસ કર્યો હોય, મહેસાણા મુકામે તા. ૨૦-૬-૭૫ના પાઠશાળાના વિદ્યાર્થીઓ તરફથી, શ્રી બાણુલાલ જેસિંગલાલના પ્રમુખસ્થાને સન્માન સમારંભ થોજી તેમનું બહુમાન કરવામાં આવ્યું હતું.

વાસા (રાજસ્થાન)

અત્રે નૂતન જિનાલયની ૨૦મી વર્ષગાંઠ ખૂબ જ ધામધુમપૂર્વક ઉજવવામાં આવી. તે નિમિત્તે શાંતિસ્નાત્ર સહિત અષ્ટાદિકા મહોત્સવ રાખવામાં આવેલ. શાંતિસ્નાત્ર શેઠ ચમનમલ નથમલ (અમદાવાદ) તંદ્રથી ભણાવવામાં આવેલ. આ પ્રસંગે લાલ લેવા અમદાવાદ, વડોદરા, ભરૂચ, મુંબઈ, ઉજ્જૈન, ઈન્દોર આદિ ગામેથી ઘણાં ભાવુકો આવ્યા હતાં. છ દિવસ સધર્મિક વાત્સલ્ય રાખવામાં આવ્યું હતું.

સંક્રાંતિ ઉત્સવ-અંખાલા શહેર

અત્રે તા. ૧૫-૬-૭૫ના સંક્રાંતિ ઉત્સવ ઉજવવામાં આવેલ. આ પ્રસંગે શ્રી સંઘે એક ઠાવ કરી શાંત-મૂર્તિ આ. શ્રી વિજયસમુદ્રસૂરીશ્વરજી ૧૦૦ દીર્ઘાયુષ પ્રાર્થવા સાથે, ૮૫ વર્ષની વયે પણ દૂર દૂર સુધી વિહાર કરી જે શાસનસેવા કરતા રહ્યા છે; અને વિશેષ કરીને ઉત્તર ભારત જૈન સંપ્રદાયને માર્ગદર્શન આપી રહ્યા છે તે બદલ નમ્ર ભાવે કૃતાર્થતા પ્રગટ કરેલ.

એકાંતરા ૫૦૦ આયંબિલતપની

પૂર્ણાહુતિનો મહોત્સવ-હિંમતનગર

અ. સૌ. હીરાબહેન ચંદુલાલ વખારિયાના એકાંતરા ૫૦૦ આયંબિલતપની આરાધના સુખરૂપ પૂર્ણ થતાં, તે નિમિત્તે વૈ. સુદ ૩ થી સુદ ૮ સુધીનો પંચાદિકા મહોત્સવ પૂં આં. શ્રી વિજયનવીનસૂરીશ્વરજી મંની નિશ્રામાં ઠાઠથી ઉજવવામાં આવ્યો. સુદ ૮ ના સિદ્ધચક્ર મહાપૂજન ભણાવવામાં આવેલ.

તેમસ્વીતુ' બહુમાન-કલકત્તા

અને ચાતુર્માસથી પધારેલા પ્રખર પ્રવચનકાર પં. શ્રી વિશાલવિજયજી મણિવંશ (વિરાટ)શ્રીનું કલાકાર સ્ટ્રીટ, જૈનભવનમાં તા. ૧૫-૬-૭૫ના બહેર પ્રવચન યોજવા સુધે લીધવાળા શ્રી અમૃતલાલ શિવલાલ ચાહની વધેમાનતપની ૭૭મી જોળીની પૂર્ણકૃતિને અનુલક્ષીને, તેઓનું બહુમાન કરવામાં આવેલ. તા. ૧૮ના ધર્માતુરાગી તારાબહેન કાંતરીઆએ તેઓનું પારશ્વ સ્વર્ગે કરાવી, તેમને હીરાની વોટી બેટ આપી હતી.

વાલરાઈ (રાજસ્થાન)માં

અંબજનશલાકા-પ્રતિષ્ઠાની અપૂર્વ ઉત્ખણી અંબજનશલાકા-પ્રતિષ્ઠાની ઉત્ખણી મુનિશ્રી પદ્મ-વિજયજી મં. આદિની નિશામાં તા. ૮-૬-૭૫થી ૧૮-૬-૭૫ સુધીના મહેતવપૂર્ણકે અપૂર્વ રીતે થઈ છે. ગામમાં વીજળી ન હોય, જનરેટર લાવી લાઇટથી ગામને ઝમમગાવી દેવામાં આવેલ. હેલીકોપ્ટર દ્વારા થયેલ ફેલવર્ષા અને લોકપ્રિય સંગીતકાર શ્રી જયંત-કુમાર રાહીનું રાજસ્થાની સંગીત લોકોનું ગભ્ગભ આકર્ષણ બન્યું હતું. ઉજામણી પણ રેકૉર્ડ થયેલ.

જૈસલમેર પંચતીર્થીની યાત્રા કરી દુર્લભ માનવજીવન સફળ કરે

પંચતીર્થી : જૈસલમેર પંચતીર્થીમાં જૈસલમેર ડુંગ, અમરસાગર, લોદ્રવપુર, બ્રહ્મસર તથા પોદરણના જિનાલય છે. તેમાં ૬૦૦૦ પ્રતિમાજી મિરાજમાન છે. આ અંગે શ્રીસમયસુંદરજી મં. કહે છે : 'જૈસલમેર જુહારીયે, ડુંગ વારીયે એ, અરિહંત મિળ્ય અનેક, તીર્થ તે નમુ એ.'

જૈ. જગતમાં જૈસલમેર અનેક વિશેષતાઓથી પ્રસિદ્ધ છે. વિશેષતાઓ : (૧) પ્રાચીન ભગ્ય-કલાત્મક જિનાલય તથા પના અને સ્કેટિકની પ્રતિમાઓ. (૨) શ્રી જિનભદ્રસુર જ્ઞાનભંડાર, તાડપત્રીય ગ્રંથ. (૩) પ્રથમ હાલપુર આ. શ્રી જિનદત્તસુરિજી મં. ની પછેડી, ચોક્કપટ્ટો અને મુહપત્તિ; જે અગ્નિ-સંસ્કાર પછી અશુદ્ધતા રહ્યા છે. (૪) ચૌદમી સહીમાં મંત્રિત કરાએલ અને ત્રાળીની શલી લગાડેલ શ્રી જિનવર્ધનસુરીજી દ્વારા પ્રતિષ્ઠિત થયેલ જિનપ્રતિમાજી તથા ભેરવજીની મૂર્તિ. (૫) હાલવાડી ઉપાશ્રય, અધિષ્ઠાયકદેવના દેવસ્થાનો તથા પટવાની હવેલીઓ. (૬) લોદ્રવપુરના અધિષ્ઠાયકદેવ જી મહત્કારિક છે. ભાગ્યશાળીઓને કોઈ કાષ્ટવાર દર્શન આપે છે.

સુનિધાઓ : વાત્રિકે તથા શીશ્વેષે રહેવાની તેમ જ પાણી અને લાઈટની પુષ્ટિ વ્યવસ્થા છે. ઉપરાંત, અદાળુ દત્તવીરો દ્વારા કાચમી તિથીના સહયોગથી પ્રતિદિન ભોજનશાળા ચાલે છે.

જવા-આવવાના સાધનો : જૈસલમેર પહોંચવા જોધપુરથી દિવસનુભ્રમે બસ ભય છે અને રાત્રે ૧૦ વાગે ઉપડતી ટ્રેઈન સવારે ૮ વાગે જૈસલમેર પહોંચાડે છે. અમરસાગર, લોદ્રવપુર તથા બ્રહ્મસર જવા નિયમિત બસ મળે છે.

નોંધ : જીર્ણોદ્ધાર સમિતિના પ્રયાસોના ફલસ્વરૂપે જૈસલમેર પંચતીર્થીમાં આવેલા દરેક જિનાલયોના જીર્ણોદ્ધારનું કાર્ય પુર્ણ કરવાના કારણ મુજબ શ્રી જીવજીહાસ ગોડીહાસ શંખેશ્વર હંદેરાસર ટ્રસ્ટ દ્વારા નક્કી થયેલ છે. વર્તમાનમાં લોદ્રવપુરના જીર્ણોદ્ધારનું કાર્ય ચાલે છે.

આ પુનઃજીવનની પંચતીર્થીની યાત્રા કરી અને જાહેરાતના દર્શન કરી દુર્લભ માનવજીવન સફળ કરે.

નિવેદક : નેમચંદ જેન (પ્રચારમંત્રી, જેન ટ્રસ્ટ) C/o એ. જેન્સ એન્ડ કું. ૧૦૧, પદવત પોષ્ઠ, ચાચુકમપુરી નવીહિલ્ડી-૧૧ (ફોન : ૪૨-૨૬૨૦૩૬, ફુકાન-૬૭૧૭૭૬.)
નિવેદક : માનમલ ચોરડીયા (વ્યવસ્થાપક) શ્રી જૈસલમેર લોદ્રવપુર પાશ્વનાથ જેન હંદેરાસર

ચિત્તલ (અમરેલી) માં જન્મકલ્યાણકની અન્ય સામુદાયિક ઉજવણી

૫૦ આંશી વિજયયશોભદ્રસૂરીશ્વરજી મંતા શિષ્યરત્ન મુનિશ્રી રત્નપ્રભવિજયજી આદિ ઠા. ૨ની નિશ્રામાં અને જોળીની ઉત્સાહભરે આરાધના થઈ હતી. ચાલુ પ્રવચનો તેમ જ 'મહાવલ્લભની સફળતા' એ વિષે ચોળજોલા ચાર જાહેર પ્રવચનોમાં, ૫૦ વર્ષમાં ન જોયેલી એવી, જૈન-જૈનેતરોની વિશાળ મેદની થતી હતી. શ્રાવકોના ૧૨ ઘર છતાં નવ દિવસમાં ફૂલ ૪૦૦ની સંખ્યામાં આયમિલ થયા હતા. દિવસમાં ત્રણ-ત્રણ પ્રભાવના થતી.

૭૦ મહાવીરસ્વામીના જન્મકલ્યાણકની ઉજવણીમાં સ્થાનકવાસી તેમ જ જૈનેતરોએ પણ ઉમંગથી ભાગ લીધો હતો. આ દિવસે સવારે સામુદાયિક સ્નાત્ર ખાદ્ય એન્ડવાળ સહિત મંડળી, દાડીયારાસ, ધોડાગાડી, સુપનો, પ્રભુજીથી શોભતો વિશાળ સાબનમાળના યુક્ત વરધોડા નીકળ્યો હતો. બધેરે જાહેર સભા અને રાત્રે જાવનાનું અન્ય આયોજન થયું હતું. જનને પ્રસંગે બહેનોએ જાવના કાર્યક્રમ રજૂ કરેલ, જેનું આકર્ષક સારુ એવું રહેલ.

આ દિવસે ૧૨ ઘરમાં ૯૨ આયમિલ અને મહા-રાજશ્રીની પ્રેરણાથી સ્થાનવાસી સમપ્રદાયમાં પણ ૩૬ ૧૫ના ૮૫ આયમિલ થયેલા. વડ ૧ના સંઘજમણ તથા સ્થાનકવાસી અને જૈનેતરોના ધરદોઢ બળે લાડુની પ્રભાવના તેમ જ ગરીબોને મીઠા ભાત અપાયેલ. આમ, ચિત્તલ સંઘમાં આ એક વિશિષ્ટ કોટીને

અરસપરણીય પ્રસંગ ઉજવાયો. મહારાજશ્રી અને શ્રી જુનાગઢ, રાજકોટ-પ્રતિષ્ઠા પ્રસંગ સ્વપર પહોંચી, ત્યાંથી ચાતુર્માસાયે વડોદરા (ધડીઆળી પોળ, જાની શેરી) પધાર્યા છે.

અહમદનગર (મહારાષ્ટ્ર) માં અન્ય ચાતુર્માસ પ્રવેશ

૫૦ આંશી વિજયસુદર્શનસૂરિજી મં આદિ અહમદનગર શ્રીસંઘની આમહજરી વિનંતી સ્વીકારી જેઠ સુદ ૩ના ચાતુર્માસાયે નગરપ્રવેશ કરતાં, શ્રીસંઘે ધામધુમથી ધણા ઉમંગભરે સામેયું કર્યું હતું. ઠેર ઠેર ગહુલીઓ થઈ હતી. માંગલિક ખાદ્ય રાચક વ્યાખ્યાન થયું હતું. જનને લાડવાની પ્રભાવના થયેલ.

મિયાગામ

૫૦ આંશી વિજયમિદાનદસૂરિજી મં આદિની નિશ્રામાં નવપદ જોળીની આરાધના સુર થઈ. ૭૦ મહાવીર જન્મકલ્યાણકની ઉજવણી વ્યાખ્યાન, વરધોડા, પૂજા, પ્રભાવના તેમ જ રાત્રે પાલેજના શેઠશ્રી પીતા-ખરદાસ મૂળચંદલાઈના પ્રમુખસ્થાને ભાષણ અને સાંક્રુતિક કાર્યક્રમપૂર્વક ઉમંગભરે થઈ હતી.

૫૦ આચાર્યશ્રી અને શ્રી પાદરા-મ સંલવનાથ જિનાલયનો યતાજ્ઞ મહોત્સવ ઉજવી, રજણ થઈને પુનઃ અને જેઠ સુદ ૧૦ના ચાતુર્માસાયે પધારતાં, શ્રીસંઘે એન્ડવાળ સાથે ઉમંગભરે સામેયું કર્યું હતું. માંગલિક, ગુરુપૂજન, પ્રવચન, પ્રભાવના આ પ્રસંગે થયેલ. ૫૦ આચાર્યશ્રીનું ચાતુર્માસ અહીં ૧૭ વર્ષ ખાદ્યતું હોવાથી શ્રીસંઘમાં અનેરો આનંદ ફેલાયો છે.

મહા ચમત્કારીક શ્રી નાગેશ્વર પાર્શ્વનાથ તીર્થની

યાત્રાએ પધારી જીવન સાર્થક કરો

ભારતભરમાં એક માત્ર અહીં જ શ્રી પાર્શ્વપ્રભુની કાયા સમાન નવ કાય ૧૪ કુટુંબી લીલવણુંની સાત કષ્ટવાળી પ્રતિમા ખીરાજે છે. હજારો યાત્રીકો દર્શને પધારે છે. અંધી વ્યવસ્થા છે. બસ સર્વિસ નિવમિત ચાલુ છે. ખીજ વાહનોથી પણ આવી શકાય છે.

— નીચે જણાવેલ સ્પીરનામે નાણાં મોકલવા વિનંતિ છે :—

શ્રી જેન પ્રવેતાઅર પાર્શ્વનાથ તીર્થ પેઠી (જિ. ઝાલાવાડ) સ્ટે. ચૌમહલા, મુ. પો. ઉન્ડેલ. (રાજ.)
શ્રી વાડીલાલ ચત્રજી ગાંધી, પ્રદીપ નિવાસ, નવરોજ કોસ લેન, ઘાટકોપર, મુંબઈ-૮૬
ધંધરલાલ વાડીલાલ ૧૦૧/૧૦૩, ધનજી સ્ટ્રીટ, મુંબઈ-૩. આજીવંત ૬. પેઠી, જાવેરીવાડ, અમહાવાડ

यात्रामसि प्रवेश

ધોરસદ્—૫^મ શ્રી ચંદનવિજયજી ગણિવય, મુનિશ્રી
 રતનાકરવિજયજી ૩૦ જાદિ વડોદરાથી વિહાર કરી
 જેઠ વદ રતના ધોરસદ્ ચાતુર્માસથે^મ પધારશે.

મળેરા (શાળ સ્થાન)—પૂઠાં આંખી વિનયકિમા-
મલસૂરિજી મંત્રા શિષ્ય પં. શ્રી રતનાકરવિનયજી મં
આદિતુ' માતૃમાત્રા મળેરા નક્કી થયું છે. અગાઉ
ઈન્દોર શ્રીસંઘની વિનંતીથી નક્કી થયેલ માતૃમાત્રા
એ પક્ષોના જુદા-જુદા વલ્લભને લીધે બંધ રાખી,
મળેરા શ્રીસંઘની વિનંતી સ્વીકારવામાં આવી છે.

અમદાવાદ પાલડી—સ્વ. જ્ઞાનેશ્વરી માણિ-
કેસાગરસૂરીશ્વરજી મંના શિષ્ય મુનિશી ગૌતમસાગરજી
અ. તથા મુનિશી શશિપ્રભાસાગરજી મં. અત્રે વિશ્વ-
નંદીકર સંઘની વિનંતી સ્વીકારી લગવાનનગર ટેકરા,
જેન ઉપાશ્રયે ચોગાસુ પધાર્યા છે.

નાગોર (નાજસ્થાન)—શ્રી પાશ્વર્થદ્રગચ્છીય
 યુનિશ્રી વિનાદચંદ્રજી મં. આદિ નાગોર શ્રીસંઘની
 વિનંતી સ્વીકારી, પાલિતાણાથી ૬૯૦ માઈલનો વિગ્ર
 નિહાર કરી શ્રી પશ્વર્થદ્રસૂરિ જ્ઞાનમંદિરે (બુદ્ધરાત્રી-
 જ્ઞાતી પોળે) ચેત્રાસુ પધાર્યા છે.

घोषिन्दा (राजसमन्त-राज०)मां प्रतिष्ठा

શ્રી શિતલનાથ ભગવાન આદિ જિનચિંતોની પ્રતિષ્ઠા પૂઠ મુનિથી ગુણરતનવિજયજી મં આદિની નિશ્ચાયા તા. ૧૧-૬-૭૫થી તા. ૧૮-૬-૭૫ સુધીના શાંતિરનાત્ર સહ અષ્ટ દિકા મહોત્સવપૂર્વક ધણા ઉલ્લાસથી થય છે.

પ્રભુજી પ્રવેશ-પૂના

જાને સતારા રોડ પર આવેલા શ્રી આદિનાથ
સોસાયટીમાં, શ્રી આદિનાથ સોસાયટી જૈન ટેમ્પલ ટ્રસ્ટ
દ્વારા તૈયાર થયેલ ૩ સિખરવાળા જાન્ય જિનપ્રાસાદમાં,
પૂ. આ. શ્રી વિજયપૂજાનંદસૂરીશ્વરજી મં. તથા પૂ.
આ. શ્રી વિજયજ્ઞાંકારસૂરિજી મંની પ્રેરણાથી પાવટા
(રાજસ્થાન) શ્રીસંઘે અર્પણ કરેલ ૩૧ ઈંચના અતિ
પ્રાચીન શ્રી આદિનાથ જાનંતા જાન્ય પ્રતિમાજનો પ્રવેશ
વૈ. સુદ ૧૩ને શુક્રવારના પૂ. આ. શ્રી વિજયપ્રેમસૂરી-
શ્વરજી મં., પૂ. આ. શ્રી વિજયસુખોદસૂરિજી મં.
આદિની નિશામાં જાન્ય વરધોડા મઢાવવા પૂર્વકથયો છે.

આ પ્રસંગ નિમિત્તે શાંતિસ્નાત્ર, વિવેક પૂજન,
નિત્ય આંગી, ભાવના આદિ પૂર્વક અષ્ટાદિકા મહોત્સવ
ઠાઠથી ઉજવવામાં આવેલ.

વિદ્યાર્થીઓને દોન-સહાય

૩૦. જે શ્રવેતામ્બર મૂર્તિપૂજક વિદ્યાર્થી/વિદ્યાર્થિનીને એન્જિનિયરીંગ આર્કિટેકચર, હાકતરી, વાણિજ્ય, ચાર્ટર્ડ તથા કોસ્ટ એન્ડ ઇન્ટર-સી, બિઝનેસ મેનેજમેન્ટ, શિક્ષણ, લલિત-કળા અથવા જેન વિદ્યાના ઉચ્ચ અભ્યાસ માટે, ડિગ્રી અભ્યાસ માટે, ઈન્ટર નીચિયેટ પરીક્ષા પસાર કર્યા પછી અને ડિપ્લો-માના અભ્યાસ માટે એસ.એસ.સી. પરીક્ષા પસાર કર્યા પછી ટ્રસ્ટના નિયમાનુસાર લોનરૂપે સહાય આપવામાં આવે છે. તે માટેનું નિયત અરજીપત્રક રૂા. ૧-૨૫ મનીઓર્ડરથી કે ટપાલ ટિકિટ મોકલવાથી નીચેના સરનામેથી મળશે. અરજીપત્રક સ્વીકારવાની મરદલી તા. ૧૫મી જુલાઈ ૧૯૭૫ છે.

આચાર્યશ્રી વિજયવલ્લભસૂરીશ્વરજી

૧૮મી સદી શિક્ષણ દ્રષ્ટિ

श्री महावीर ज्ञान विद्यालय, योगश्रुति कान्ति भाग, मुम्बई-३९

● કુલદિનાર અપરબલી	● વાસકોષ
● દલીલી દુધા	● કેશટ
● બાબદુલી	● કુતમજાની
● ચેરબગી	● ચેરલીયા
● આપડા	● કુમ્ભકોષ
● અપરબલીયા	● દાગળી

શ્રીદીના યરખ, પરવાળો-કરબા-
અકામ લેર-રહિતની માણશો-
મોરપોલી-ઉપકાળો-પુનાલીયા લેમ

ઈડીયમ અને પલાસ્ટીકની
પ્રામાણ્યતાનું દિવસ
કાર્ડ-કોલર્સ

मीडिया जैन पुनर्निर्माण
 ६५-६६, मीडिया जैन-मैट्रिक, १९९९-२०००

સુવર્ણ મહોત્સવ

સ્કે.૬૨૨ીય મળશે

પ્રતિષ્ઠા મહોત્સવ-ઉદયપુર

કમલ ઇ.પ કેસર

રાજસ્થાન ટ્રેડસ કેસર, સ્ટેડી, અંબર, મોતી
શિલાજી તના જથાબંધ વેપારી
૨૯૬, વડગાદી, અંબર-૩ ૨ : ૩૨૭૧૧૪, ૩૨૭૧૪૧

श्री वर्धमान जैन छात्रावास व विद्यालय,
ओसियां के लिये एक संगीत अध्यापक की
आवश्यकता है। अभ्यर्थी अपनी योग्यता, अनुभव,
आयु व स्वीकार्य वेतन आदि का उल्लेख करते
हुए अपना प्रार्थना पत्र मंत्री, श्री वर्धमान जैन
शिक्षण संघ, ओसियां (जोधपुर-राजस्थान) को
शीघ्र भेजें।

[illegible]

पंजी, मुद्रक, अकाशक, भाषीकः श्रेष्ठ सुखालम्बक इत्येवमिदं, सुप्रसूतस्थानः केनचित्-दृष्टी-वाच्योऽस्ति, आचल्यमानः,

૧૬. ધાણી એસ્ટેટ-ઘાટકોપર (મુંબઈ)માં પ્રમી સાલગીરીની ઉજવણી

શ્રી પાર્શ્વનાથ જૈન સંઘના શ્રી ચિંતામણી પાર્શ્વ-
નાથ જિનપ્રાસાદની પાંચમી સાલગીરીની ઉજવણી
પ્રસંગે જેઠ સુદ ૩ના વહેલી સવારે ૬ વાગે પૂઠ
આચાર્યશ્રી વિજયપ્રતાપસૂરીશ્વરજી મં, પૂઠ આશ્રી
વિજયધર્મસૂરીશ્વરજી મં પોતાના શિષ્ય-પ્રશિષ્યો ગણિ-
વર્ગશ્રી જ્ઞાન-દાવજીજી મં, મુનિશ્રી કનકવિજયજી મં,
મુનિશ્રી મહાનંદવિજયજી મં, મુનિશ્રી સુર્યોદયવિજયજી
મં આદિ સાથે પધારતાં, જેન્ડવાળપૂર્વક સુંદર સામૈયું
થયું હતું. સામૈયા બાદ તુરત સાધ્વીશ્રી પ્રિયંવદાશ્રીજી
જેન્ડા શિષ્યા નવદીક્ષિતા સાંશ્રી જયધર્મકલાશ્રીજીને
વડીદીક્ષા આપવાની ક્રિયા પ્રારંભ થઈ હતી. સંઘના
ભાઈ-બહેનો તથા સાધ્વીશ્રીના સંસારીપણે કુટુંબીજનો
વગેરે સારી સંખ્યામાં ઉપસ્થિત થયાં હતાં.

૮૧ વાગે સતરમેદી પૂજનો પ્રારંભ થયેલ.
પ્વજરોપણનો અઢવો ૮૦૧ મણ થયો હતો. આ
પ્રસંગે સંઘે નવી ખરીદેલ જમીનના સાધારણ ફંડ
માટે પૂઠ આચાર્યશ્રીએ ઉપદેશ આપતાં લગભગ ૨૫
હજાર રૂ. તું ફંડ થયું હતું.

પૂઠ આચાર્યશ્રી વિજયમેડુપ્રભસૂરીશ્વરજી મં, પૂઠ
આશ્રી વિજયવસૂરીશ્વરજી મં, પૂઠ ઉપાશ્રી શ્રી
હેમચંદ્રવિજયજી મં આદિ મુનિમંડલ આ પ્રસંગે
પધારતાં, તેઓશ્રીનું સામૈયા પછી જેન્ડવાળ સાથે
૮૧ વાગે કરવામાં આવ્યું હતું. ૮૧ કલાકે ભક્તીના
૭ ગોખલાઓમાં પ્રતિમાજીઓ પધરાવવામાં આવી
હતી. તેનો અઢવો રૂ. ૫૫૦૦ થયેલ. ૮૧ વાગે ધામ-
ધૂમથી પ્વજરોપણ કરવામાં આવેલ.

બપોરે ૧ વાગે વાંકાનેરવાળા શેઠશ્રી હાકેમચંદ
જીકાભાઈના સુપુત્રા અનંતરાય વગેરે તરફથી શ્રી
સિદ્ધચંદ મહાપૂજનનો પ્રારંભ થયો હતો. વિધિકાર
શ્રી મનુભાઈ છોટલાલ અને સંગીતકાર શ્રી દીલીપ
શર્માની મંડળીએ સારો રંગ જમાવેલ. ચાર આચાર્ય-
દેવો અને વિશાળ મુનિમંડલ આ પ્રસંગે ઉપસ્થિત
હોવાથી સંઘમાં પૂજા જ ઉલ્લાસ પ્રવર્તતો હતો. પૂજન
બાદ શ્રી અનંતરાય હાકેમચંદ તરફથી ૩ થી ૪ હજાર

ભાઈ-બહેનોનું સાધર્મિકવાસલ્ય થયું. તેમના તરફથી
તેમ જ શ્રી સંઘ અને નવદીક્ષિતા સાધ્વીજીના કુટુંબી-
જનો તરફથી પૂઠ આચાર્યાદિ ગુરુદેવો અને સાધ્વીજીને
કામળો વહોરાવવામાં આવેલ.

દેરાસરમાં તમામ પ્રતિમાજીઓને ભારે આંગી
રચવામાં આવેલ. સૂત્રે ભાવનામાં અનેરો ભક્તિરંગ
જાગ્યો હતો.

અહીંના શ્રાવિકા ઉપાશ્રયનું બાંધકામ ટૂંક સમયમાં
શરૂ થવા સંભવ છે. શ્રીયુત જયંતીભાઈ વગેરે
દ્રસ્ટીઓ તેમજ શ્રીયુત ચંદુભાઈ વગેરે કાર્યકર્તાઓની
અપૂર્વ ધગશના કારણે અહીંના શ્રીસંઘે સારી એવી
પ્રગતિ સાધી છે.

આકોલા-ચાતુર્માસ પ્રવેશ

પૂઠ આશ્રી વિજયરામસૂરીશ્વરજી મં (ડહેલાવાળા)
આદિ શ્રી અંતરીક્ષજી તીર્થની યાત્રા કરી જેઠ સુદ
૧૦ના ચાતુર્માસાર્થે આકોલા પધારતાં, શ્રીસંઘે ઉપા-
ભયું સામૈયું કયું હતું. મુખ્ય સ્થાનોમાં કમાનો ઊભી
કરવામાં આવી હતી. ઠેર ઠેર ગહ્વાલીઓ, ડાંડીયારાસ
અને જય જયના નાદોથી ઉલ્લાસભર્યું વાતાવરણ
જાગ્યું હતું. ૧૧ કલાકે સામૈયું ઉપાશ્રયે આવી
પહોંચતાં, પૂજ્યશ્રીએ માંગલિક પ્રવચન આપ્યું હતું.

પૂઠ આચાર્ય મંશ્રીની આજ્ઞાવર્તિની સાધ્વીશ્રી
સુદર્શનાશ્રીજી આદિ ઠા. ૧૩ અને ચાતુર્માસ પધાર્યાં છે.

કનુલ (આંધ્ર)માં ચાતુર્માસ

પૂઠ પં શ્રી કંચનવિજયજી ગણી આદિ સિન્ધ-
નુરમાં નવપદ ઓળી અને લં મહાવીર જન્મકલ્યાણકની
અનેરી ઉજવણી બાદ કનુલ પધારતાં, શ્રીસંઘની
આમ્રહારી વિનિતિથી ચાતુર્માસ નક્કી થયેલ છે.
પૂજ્યશ્રીના ગુરુદેવ પં. શ્રી કર્તુરવિજયજી ગણિવર્ગશ્રીના
સ્વર્ગવાસ નિમિત્તે અહીં વૈ વદ ૧૦ થી આઠ દિવસનો
ઠાઠમાઠથી મહોત્સવ ઉજવાયો.

વીંસતિ સ્થાનક મહાપૂજનક-ઘાટકોપર

સ્વ. શ્રી રતિલાલ ગાંડાલાલના આત્મશ્રેયાર્થે પ્રં
મુનિશ્રી નિરંજનવિજયજી મંની નિશ્રામાં જેઠ સુદ
૧૩ના વીંસતિ સ્થાનક મહાપૂજન ઠાઠથી થયું હતું.

અમદાવાદમાં ઉજવાયેલો શાનદાર ગુરુમૂર્તિ-પ્રતિષ્ઠા મહોત્સવ

અમદાવાદ-પાંજરાપોળમાં આવેલા 'શ્રી વિજય-નેમિસુરિ જ્ઞાનશાળા'માં પ્રવેશતા જ ભાવિકોની નજરે એ નવનાહલાદક ભવ્ય ગુરુમૂર્તિઓ પડે છે. રમણીય કલા-કારીગરીવાળી આર્યની મનોરમ છત્રીઓમાં બિરાજિત સપ્રભાણ એ એ મૂર્તિઓ છે—પંચભરત પરમ ગુરુદેવશ્રી વૃદ્ધિચંદ્રજી મહારાજ અને શાસન-સત્રાટશ્રી વિજયનેમિસુરીશ્વરજી મહારાજની. છેલ્લાં વીસ-વીસ વર્ષથી બિરાજિત આ મૂર્તિઓના દર્શન કરીને પ્રતિદિન સેંકડો ભાવિકો ધન્યતા અનુભવે છે.

આ બંને ગુરુમૂર્તિઓની વિધિપૂર્વક પ્રતિષ્ઠા થાય, એવી ઈચ્છા પૂજ્ય આચાર્યશ્રી વિજયનંદનસુરીશ્વરજી મં. સાંની તથા અન્ય ભાવિક ગુરુભક્ત આવકોની કેટલાંક સમયથી હતી. એ ભાવનાનુસાર પૂજ્ય આચાર્ય મહારાજશ્રીના સદુપદેશથી મુંબઈ નિવાસી શેઠશ્રી ખુમચંદ રતનચંદ જોરાજીએ પૂજ્ય શાસનસત્રાટની ગુરુમૂર્તિના અને પૂ. આં.શ્રી વિજયમહિમાપ્રભસુરીશ્વરજી મં.ની શુભ પ્રેરણાથી મુંબઈ (ધાંગધ્રા-રામપુરા)વાળા શેઠ મહેન્દ્રભાઈ શિવલાલ કાળીદાસે પ. પૂ. પરમ ગુરુદેવશ્રી વૃદ્ધિચંદ્રજી મં.ની ગુરુમૂર્તિનો આદેશ અનેરાં ઉમંગથી લીધો.

પૂજ્ય આચાર્ય મં. શ્રીએ પ્રતિષ્ઠાનો મંગલ દિવસ જેઠ સુદ ૧૦ નો ફરમાવેલ. પણ પૂં આચાર્યશ્રી વિજયકસ્તુરસુરીશ્વરજી મં. આદિ અમદાવાદ જેઠ સુદ દશમે પધારતા હોવાનું જાણી, ભાવિક ગુરુભક્તોએ 'સાત-સાત આચાર્ય' ભગવતોની નિત્રામાં પ્રતિષ્ઠાનું આ કાર્ય થાય, તો કેવું મંગલિક થાય!' એવી ભાવના સાથે પૂજ્ય આચાર્ય મં. શ્રીને વિનંતિ કરતાં, તેઓશ્રીએ જેઠ સુદ ૧૧ને ગુરુવારનો શુભદિન ફરમાવ્યો.

પ્રતિષ્ઠા મહોત્સવની સુંદર આકર્ષક નિમંત્રણ-પત્રિકા શ્રી જૈન તત્ત્વ વિવેચક સભાના નામથી કાઢવામાં આવી. આ સભાની સ્થાપના પૂં શાસન-સત્રાટો આશરે ૭૪ વર્ષ પહેલાં અનેક શુભ ઉદ્દેશો માટે કરી હતી. અને અમદાવાદના નગરશેઠના કુટુંબથી માંડીને એકેએક અગ્રણી પ્રતિષ્ઠિત સુખી સદ્ગૃહસ્થો અને પરંપરાએ તેમના પુત્ર-પૌત્રો આ સભાના મેમ્બર

હતા અને છે. આમંત્રણો સર્વત્ર પાઠરાવામાં આવ્યાં.

જેઠ સુદ ૮થી મહોત્સવ શરૂ થયે. જ્ઞાનશાળામાં લાઈટ વગેરેની સુંદર સજ્જવટ કરાઈ હતી. અપોરે શ્રી અજ્ઞાપદ તીર્થની પૂજા પૂં મુનિની દાનવિજયજી મં. ના ઉપદેશથી શા. હસમુખલાલ ગણિલાલ મગન-લાલ શેરહલાલ તરફથી ઠાઠથી ભણાઈ ચાલુ દિવસ છતાં માનવમેદની વિશ્રાળ હતી.

સુદ ૧૦ ને દિને કુંભસ્થાપના અને નવત્રહાદિ પાટલાપૂજન થયું.

જેઠ સુદ ૧૧ ને ગુરુવાર, તા. ૧૯-૬-૭૫ના સવારથી જ લોકોમાં આનંદનું વાતાવરણ હતું. નોખાના મધુર સ્વરો દિશાઓને ગળવતાં હતાં. પરામ્બર ૮-૧૫ મિનિટે ગુરુમૂર્તિના અભિષેકની ક્રિયા શરૂ થઈ. જ્ઞાનશાળામાં અને બહાર મંડળમાં માણસ માતું ન હતું. સૌ પ્રતિષ્ઠાની ધડી માટે આતુર હતાં. જોતજોતામાં 'હૈં પુણ્યાહ' પુણ્યાહ'ની ઘોષણાઓ શરૂ થઈ. ૯-૧૨ મિનિટનો સમય ઘડિયાળે બતાવ્યો, ને યાળીનો રણકો ગાજી ઊઠ્યો. ગુરુમૂર્તિની સ્થાપના મનોમ્યાર અને વાસણેપૂર્વક થઈ ગઈ. ગુરુદેવોના જ નાદથી વાતાવરણમાં રંગત આવી ગઈ. અન્તમાં શ્રી બની પ્રભાવના લઈને સૌ વિખરાયાં.

અપોરે વિજયસુદર્તે શાંતિસ્નાત્ર શ થયું. તેમાંય ચિહ્નકાર મેદની રહી. શાંતિસ્નાત્ર પૂરું થતાં સૌ પ્રભાવના લઈને વિખરાયાં. વિધિવિધાન માટે શેઠ સુબાજી દવચંદ જેચંદ વિદ્યાશાળાની મંડળી પધારી હતો.

આ મહોત્સવની વિશેષતા એ હતી કે એમાં પરમ પૂં આં. શ્રી વિજયનંદનસુરીશ્વરજી મં., પૂં આં. શ્રી વિજયકસ્તુરસુરીશ્વરજી મં., પૂં આં. શ્રી વિજય-ચશોભદ્રસુરિજી મં., પૂં આં. શ્રી વિજયપ્રિયંકરસુરિજી મં., પૂં આં. શ્રી વિજયમહિમાપ્રભસુરિજી મં., પૂં આં. શ્રી વિજયચંદ્રોદયસુરિજી મં., પૂં આં. શ્રી વિજયસુર્યોદયસુરિજી મં. એમ સાત સાત આચાર્ય-મહારાજો ઉપસ્થિતિ હતા.

રાત્રે ભાવના હતી. એ વખતે પ્રતિષ્ઠાની સફળતાની વધામણી આપવા જ જાણે હોય, તેમ આકાશમાંથી

શ્રી હસ્તીનાપુર તીર્થ

શ્રી હસ્તીનાપુર (ઉત્તર પ્રદેશ) તીર્થમાં દિન-પ્રતિ-દિન સુવિધાઓ વધતા યાત્રીકોનું તેમ જ પૂજ્ય સાધુ-સાધ્વી મહારાજોનું આવાગમન સારું એવું વધતું રહ્યું છે.

વિદુષી રાધીરત્ન શ્રી મૃગાવતીશ્રીજી અને પધારતા તેઓશ્રીની સ નિધ્યમાં કાચુન મેળાનો કાર્યક્રમ ઘણા ઉત્સાહથી સમ્પન્ન થયેલ. આ પ્રસંગે શ્રી ઋષભદેવ જાનના પારણ સ્થળ શ્રી નિશિયાજીમાં ચતુર્વિધ સંઘ વરધોડાપૂર્વક ધામધૂમથી પધારેલ. અહીં પૂજા-ભાવનાનો ભક્તિસ્ફુર કાર્યક્રમ થયેલ.

તા. ૫-૪-૭૫ના દિલ્લીથી શ્રી ચીમનલાલજી જડિયાલાવાલ તરફથી ૨૦૦ યાત્રિકોનો સંઘ હસ્તીનાપુર તીર્થ પધારેલ શ્રી હસ્તીનાપુર જૈન સ્વે. તીર્થ સમિતિના પ્રમુખશ્રી રામલાલજીએ સમિતિવતી સંઘપતિજીનું સન્માન કર્યું હતું. શ્રી સંઘ વાજતે-ગાજતે શ્રી નિશિયાજીના દર્શનાર્થે પધારેલ. પૂ સાધ્વીરત્ન શ્રી મૃગાવતીશ્રીજીએ આ પ્રસંગે વ્યાખ્યાનમાં તીર્થનો પરિચય આપતા સાથે તીર્થમાં વધુને વધુ દાન આપવાની પ્રેરણા કરતા, એ જ સમયે ૧૫૦૦ રૂ.ના ૬ કમરા તથા ૩૦૧ રૂ.ના હિસાબે ૫૦ પંખા યાત્રિકોએ નોંધાવ્યા હતા.

વરસીતપા પારણાનું મૂળ સ્થળ હસ્તીનાપુર હોય, પ્રતિ વર્ષે અહીં ઘણા તપસ્વીઓ પારણા માટે પધારે છે. આ વર્ષે પણ મદ્રાસ, બેંગ્લોર, મુંબઈ, કલકત્તા, દિલ્લી, અમદાવાદ, રાજસ્થાન, ઉત્તર પ્રદેશ, પંજાબ, હરિયાણા વગેરે સ્થળોએથી અનેક તપસ્વીઓએ પધારી પારણા ઉમંગભેર કર્યાં હતાં. સમિતિ તરફથી ત્રણ દિવસના મહોત્સવનું પૂઠ આઠ શ્રી વિજયપ્રકાશચંદ્ર-

મેધરાજ મન મૂકીને વરસ્યાં. ભાવના બાદ પાંજરા-પોળની શીતળા મંડળની બહેનોએ પ્રભુભક્તિ કરી. તે પછી વરસતા વરસાદે પણ ધારાવાહી સુંદર રીતે નીકળી.

મહોત્સવ પૂરો થયો, ત્યારે સૌના ચહેરા ઉપર એક જ વાત વંચાતી હતી કે એક મહાન કાર્ય આજે સંપન્ન થયું.

સરિહ મંની નિશામાં ભવ્ય આયોજન કરવામાં આવેલ.

અક્ષયતુતિયાના દિવસે તીર્થ સમિતિના પ્રમુખ શ્રી રામલાલજીએ પ્રક્ષાલનો બોલીપૂર્વક લાલ લેનાર શેઠશ્રી મણિલાલજી ડોસી તથા તેમના ધર્મપત્નીનું તિલક, માળાદિ પૂર્વક બહુમાન કર્યું હતું. અને તુરત ચતુર્વિધ શ્રીસંઘ સાથે વાજતે-ગાજતે નિશિયાજી પધારી ત્યાં શેઠશ્રી મણિલાલજી ડોસી અને તેમના ધર્મપત્નીએ ઇશ્વરસ્થી પ્રથમ પ્રક્ષાલ કર્યું હતું.

૧૧૧ વાગે ભોજનશાળાના ભવનમાં બેસા કરવામાં આવેલા વિશાળ સમિયાણામાં તપસ્વીઓના પારણા ઘણા જ ઉમંગભેર થયાં હતાં. પૂ. આચાર્યશ્રીએ તપસ્વીઓને વિધિ કરાવી હતી. શેઠ શ્રી મણિલાલજી ડોસીએ તપસ્વીઓના પ્રથમ પારણાનો પણ બોલી પૂર્વક લાલ લીધો હતો. તીર્થ સમિતિ દ્વારા દરેક વ્યવસ્થા સુંદર થઈ હતી.

બીજા દિવસે પણ પારણાનું આયોજન ચાલુ રહેતા, લુધિયાના નિવાસી શ્રી મદનલાલજીએ તપસ્વીઓના પારણાનો લાલ લીધો હતો.

જગદલપુર (અસ્તર-મં પ્ર૦) પ્રતિષ્ઠા

અત્રે નવનિર્મિત ભવ્ય જિનાલયમાં મૂળનાયક શ્રી ધર્મનાથજી આદિ ૬ જિનગિઓ, દાદા ગુરુદેવશ્રીની ૩ મૂર્તિઓ અને ચરણપાદુકા તથા યક્ષ-યક્ષિણી, અધિષ્ઠાયક દેવ આદિ મૂર્તિઓની પ્રતિષ્ઠા વ્યાખ્યાન-વાચસ્પતિ આર્યપુત્ર શ્રી ઉદયસાગરજી મં. આદિ ઠા. ૪ની સાંનિધ્યમાં તા. ૧૨-૬-૭૫ના અપૂર્વ આનંદોત્સાહ પૂર્વક થઈ છે. આ પ્રસંગે અષ્ટાઙ્ગિકા મહોત્સવ તેમ જ શ્રી વિજયલાલજી જમનાલાલજી પારખ તરફથી ઉદ્ઘાપન મહોત્સવનું ભવ્ય આયોજન થયું હતું.

આ અગાઉ તા. ૨૦ મેના પ્રભુજીના નગરપ્રવેશ પ્રસંગે, પ્રતિભાજીએ સ્થર્માં બિરાજમાન કરી ભવ્ય શેલાયાત્રા કાઢવામાં આવી હતી. સ્થ સ્વયં ભક્તવર્ગે ખેતી શાસનની અનેરી પ્રભાવના પ્રસરાવી હતી. ચારે દિરકાના ભાવુકોએ આ પ્રસંગે ભાગ લીધો હતો. તા. ૨૧મેના મંદિર પ્રવેશ અને તા. ૧૨ જૂનના પ્રતિષ્ઠા ધામધૂમથી થઈ હતી.

અધેરી (મુંબઈ)માં

સાલગીરીની લઘ્ય ઉજવણી

અત્રે જયપ્રકાશ રોડ ઉપર આવેલા શ્રી ચંદ્રપ્રભ-સ્વામીજીના દેરાસરની ૪૩મી સાલગીરીની ઉજવણી પ્રસંગે શ્રીસંઘની ભાવભરી નિવિનંતીથી જેઠ સુદ ૫ ના રોજ પૂઠ આઠ શ્રી વિજયધર્મસૂરીશ્વરજી મઠ તેઓશ્રીના શિષ્ય-પ્રશિષ્યેના વિશાળ મુનિમંડળ સાથે પધારતાં, શ્રીસંઘે અનેક ગહુલીપૂર્ણક ધામધુમથી સામૈયું કયું હતું. દેરાસરે દર્શન કરી ઉપાશ્રયે પધારતાં પૂઠ આઠ દેવશ્રીએ એક કલાક “શ્રી જિનેશ્વરદેવની ભક્તિ” વિષયે મનનીય ધારાવાહી પ્રવચન આપેલ. બાદ અદાર અભિષેકના ચઢાવા થતાં ૫૦૦૦ મણુ ઘીની રેકડે ઉજામણી થઈ હતી. અન્તે પ્રભાવના થયેલ. બપોરે શેઠ અશોકકુમાર લાલચંદ તરફથી પૂજા ભણાવાઈ હતી.

જેઠ સુદ ૬ ના સાલગીરી દિને સવારે ૮ વાગે શેઠ રામચંદ ઉમાજી તરફથી સત્તરભેદી પૂજા ભણાવેલ. ૯ના વાગે વિશાળ જનમેદની વચ્ચે જ્વળરોપણ કરવામાં આવેલ. બાદ સાટાની પ્રભાવના થયેલ. બપોરે ૧ વાગે અદાર અભિષેકનો પ્રારંભ થયો હતો. શ્રી સંઘમાં આ વિધિ ચૌદ વર્ષે થતાં ધણો જ ઉત્સાહ જગાડ્યો. ૮ થી ૧૦ હજાર ભાવિકોએ દર્શનનો લાભ લીધો. પૂઠ ગુરુદેવો તેમ જ વિધિકાર શ્રી ઈન્દ્રચંદ્રજી મધુરકેઠે શ્લોકોતુ ઉચ્ચારણ કરી દરેક અભિષેકનો મહિમા વિશદ રીતે સુમંગલતા હતા. સંગીતકાર શ્રી રમણભાઈ તથા અધેરી જૈન સ્વયંસેવક મંડળ વચ્ચે વચ્ચે ભક્તિગીતોની અને અન્ય ભાષિકાઓ વૃત્ત સાથે ઘંટીમારાસની ભારે રમઝટ જમાવી હતી. ૬ ના વાગે અભિષેક વિધિ પૂર્ણ થયેલ. સાધર્મિકવાત્સલ્યમાં ૫૦૦૦ ભાવુકોએ લાભ લીધેલ.

ઉજવણીના અન્તે દિવસ ભાવના અને આંગી સુંદર થયા હતા. સંઘના પ્રમુખશ્રી લાલચંદ્રજી, સુવાન કાર્યકર મહેન્દ્રભાઈ તેમ જ નાના-મોટા તમામે દરેક પ્રસંગે પ્રશંસનીય સેવા બજાવી હતી.

વિ. સં. ૨૦૨૪માં પૂઠ આઠદેવશ્રીની પ્રેરણાથી શ્રીસંઘમાં ૩ માળના લઘ્ય ઉપાશ્રયતું નિર્માણ થયું હતું. આવતા વર્ષે તેઓશ્રીની શુભ નિશામાં પ્રતિષ્ઠા

દેલંદર (સિરોહી - રૂઝિસ્થાન)

અત્રેના સ્વ. શેઠશ્રી ભુરમલજી હીરાચંજીના સુપુત્રી પોપટબહેને પાંચ વર્ષ પહેલાં ભાગવતી પ્રવચ્યા આંગીકાર કરી સાધ્વીશ્રી પ્રસન્નવદનાશ્રીજી ખન્યા પછી, પાંચ વર્ષે પહેલી જ વાર અત્રે ક્ષેત્રસ્પર્શના કરતાં, સાધ્વીશ્રીના સંસારીભાષ્યોએ અષ્ટાદિકા મહોત્સવ ઉજવવાની ભાવના સાથે પાલડી મુકામે મિરાજમાન તપસ્વી મુઠ ભુવનવિજયજી મઠને પધારવા વિનંતી કરેલ.

વૈ. સુદ ૧૩ના પૂઠ મુનિરાજશ્રી આદિ તથા સાધ્વી મહારાજો દેલંદર મુકામે પ્રવેશ કરતાં શ્રી સંઘે ઉખાલયું સામૈયું કયું હતું.

વૈ. સુદ ૧૫ના મહોત્સવનો પ્રારંભ થયો હતો. વડે ૭ના શ્રી અર્હદ અભિષેક મહાપૂજન ધણુ જ ઠાઠથી થયું હતું. વિધિવિધાન માટે શ્રી ઓંકારમલ પુનમચંદ પાડીવવાલા પધારેલ.

વૈ. વડે ૧૧થી સ્વ. શેઠશ્રી જીવરાજજી મીઆચંજીના સુપુત્રો તરફથી શાંતિસ્નાન સહ અષ્ટાદિકા મહોત્સવનો પ્રારંભ થયો હતો. જેઠ સુદ ૪ના શાંતિસ્નાન ઉમંગભેર ભણાયું હતું. વિધિવિધાન માટે લાસથી શ્રી ભુરમલજી વીરચંદજી પધારેલ.

ત્યારબાદ શેઠશ્રી ખુશાલચંદજી દેસાજીના સુપુત્રો રીખબદાસ, પુખરાજ આદિ તરફથી સિદ્ધક મહાપૂજન સહ અષ્ટાદિકા મહોત્સવ ધણુ જ ઠાઠથી ઉજવવામાં આવેલ. વિધિવિધાન માટે સંઘવી રાજમલજી વનેચંદજી શીવગંજવાલા તથા માસ્તર શ્રી ભુરમલજી પધાર્યા હતા.

તપસ્વી મુનિરાજશ્રી ભુવનવિજયજી મ. આદિ જેઠ સુદ ૧૦ ના દેલંદરથી વિહાર કરી સિરોહી મુકામે, શેઠશ્રી ચુનીલાલજી ચૌધરીની વિનંતીથી અષ્ટાદિકા મહોત્સવ પ્રસંગે પધાર્યા હતા. ત્યાંથી શીવગંજ, તખતગઢ થઈ કવશાડુ ચાતુર્માસાર્યે પ્રવેશ કરશે.

મહોત્સવ ઉજવવાની પણ શ્રીસંઘ ભાવના રાખે છે. પૂઠ આઠ દેવશ્રી આદિ જેઠ સુદ ૭ ના વેહાર કરીને દહીસર પ્રતિષ્ઠા પ્રસંગે તથા શ્રી મુક્તિ-કમલ-મોહન જૈન જ્ઞાનમંદિરના વૃત્તન બિહારીજીના અને તેમાં શરૂ થયેલ શ્રી કંચનબેન જેઠાલાલ ઝવેરી અરોગ્યભવનના ઉદ્ઘાટન પ્રસંગે પધાર્યા હતા.

પરમપૂજ્ય યોગનિષ્ઠધુરંધર આચાર્યલગવન્ત

શ્રીમદ્ બુદ્ધિસાગરસૂરીશ્વરજી મ. સા.ની

જીવન-ન્યોત



પરમપૂજ્ય ગુરુદેવશ્રીના

પંખા સ્વર્ભારોહણ-સુવર્ણ જયન્તિ-મહોત્સવ પ્રસંગે

: પ્રેરક :

પૂજ્ય આચાર્યશ્રી કૈલાસસાગરસૂરીશ્વરજી મહારાજ

પૂજ્ય આચાર્યશ્રી સુબોધસાગરસૂરીશ્વરજી મહારાજ

: લેખક :

પૂજ્ય આચાર્યશ્રી મનોહરકીર્તિસાગરસૂરીશ્વરજી મહારાજ

પ્રગટયો પુણ્યપ્રકાશ

શીલ્પ, સંસ્કાર અને સુવિશુદ્ધ સંયમની સૌરભથી સદાય જયવંતી ગુજ્જર દેશની શસ્ત્રશ્યામલા રત્નગર્ભા ધરતી ઉપર એક દિવસ તેજપુંજ પ્રગટયો.

વિક્રમ સંવત ૧૯૩૦. મહા માસનો કૃષ્ણ પક્ષ. ચતુર્દશીની રાત્રી. લૌકિક પર્વનો એ ઉજવણીનો દિવસ.

ઉત્સવ પ્રિય જનસમુદાય આનંદમાં મસ્ત હતો. ઘેર ઘેર તોરણીયા બંધાયા. નાના-મોટા સહુના આનંદની સીમા નથી. તેમાં પણ નાના-નાના ટપુડીયાઓના વિકસીત નયનો, પુલકીત હૈયા અને આનંદની નાચતી-ફાટતી રેખાઓથી સભર મુખારવિન્દ જોઈને ઉત્સવના રંગની મસ્તીનો અનેરો ઉમંગ જોવા મળતો હતો.

શ્રમિત મનને આનંદથી ભરી દેતા મંદ મંદ વાતા શિતળ વાયુથી સર્વત્ર આનંદની દહેરો પ્રસરતી હતી. કોકીલ અને મયુરના કર્ણપ્રીય સુમધુર સંગીતથી સર્વત્ર શાંતિ પ્રસરતી હતી.

તન અને મનના શ્રમને ભૂલાવી દેતી આઝવૂંદોની મુરમ્મ ઘટાઓમાં આઝમંજરીની મહસભર મહેકતી સૌરભથી આકર્ષિત થઈને વારંવાર કુંજન કરતા કોકીલ સમુદાયથી શોભી રહ્યું

હે ઉપવન જેનું અને અતિ ઉત્તમ પ્રાચીન જિનાલયોથી શોભતા વિદ્યાપુર (વિજયપુર) નગરમાં જ્યાં, જ્ઞાન, પરોપકાર વગેરે અનેક ગુણોથી પાટીદાર જ્ઞાતીમાં અગ્રગણ્ય શ્રી શિવાજીપદ પટેલના ઘેર અધિકતમ આનંદ વર્તાઈ રહ્યો છે. સુલક્ષણી સુરીલ નારીરત્ન અંખાએને પુત્રરત્નને જન્મ આપ્યો છે.

પુત્રના લક્ષણ પારણે

ઝબઝબ ઝબકારા “મારતું” ભવ્ય લલાટ, તેજ તેજના અંખાર જેવું મુખારવિન્દ, કમલની કોમલ પાંખડીયું જેવા લોચનીયાં, “ગૌરવર્ણી” સુકોમલ કાયા વગેરે અનેક સુલક્ષણોથી શોભતો, હસતો અને કુદતો બાળક સહુનું સતત એકધારે આકર્ષણ કરી રહ્યો છે. કાલુ કાલુ બોલે તો બાળે કે મોતિડા વેરાયા. ખીલખીલાટ હસે તો બાળે કે ફૂલડા ખર્ચા. સહુના હેતનું તે ભાજન બન્યો. મામા-મામી અને માસીએ તો પ્રેમમાં જ નવરાની દીધો. ફેઈએ નામ પાડ્યું ‘બહેચર’ ખીજના ચંદ્રની જેમ દિન-પ્રતિદિન વૃદ્ધિ પામ્યો.

ભાવીના એંધાણ

સહુના મુખમાંથી એકાએક લીધી ચીસ નીકળી ગઈ. ‘ઓ...ખાપરે! હે ભગવાન...તું મારા લાલનું રક્ષણ કરજે.’ શ્વાસ થંભી ગયો, જીવ અદ્ધર થઈ ગયો. સહુ ધ્રુજી ઉઠ્યા અકલ્પ્ય ભયથી. અવાજ બની ગયા અગમ્યના એંધાણથી.

પ્રાણથી અધિક પ્યારો નાનો બાહુડો નિદ્રાધિન છે. વૃક્ષની ડાળીએ બાંધેલો ઝોળીમાં સૂતો છે. કાળો ભયંકર નાગ મસ્તક ઉપર ફણા પ્રસારીને ડોલી રહ્યો છે.

ચિત્તને ચકાવે ચડાવે એવું હૃદયદ્રાવક ભયાનક દશ્ય બેઈને સહુએ મનની એકાગ્રતાપૂર્વક ઇષ્ટદેવની પ્રાર્થના કરી. કુલદેવતાની બાધા આખડી રાખી. આ જીવલેણ આકસ્મિક આપત્તિમાંથી હેમખેમ પાર ઉતરવા માટે પરમ કૃપાળુ, દયાના સાગર, પરમાત્માશ્રીને આત્મ સાખે મનોમન સહુ પ્રાર્થી રહ્યા.

‘કરૂણા કરજો હે કીરતાર...રક્ષા કરજો હે ભગવાન....

તારો એક છે આધાર...રક્ષા

કરૂણાના સાગર હે ભગવાન! અમારો કુલદિપકની તું રક્ષા કરજે!’

એક મહાત્માએ ભવ્ય આગાહી કરતું બાવિ કથન કરતાં કહ્યું.

‘યહ લહકા પક બડા સંત-યોગી હોગા!’

સહુના અંતરની પ્રાર્થના બાળે કે તેણે જ સાંભળી ન હોય! તેમ તે સર્વ ત્યાંથી ચાલ્યો ગયો. સહુના જીવમાં જીવ આવ્યો. બધાયના હૈયે શાંતિ વળી, સહુ આનંદી કેડ્યા.

બાળકને હેયા સરસો ચાંપીને વહાલથી ચુમીઓ ભરી.

હસતું રમતું ફૂલ

બાળકે પા...પા....પગલી માંડી. ધીમે ધીમે ઘરમાં અને પ્રાંગણમાં, શેનીમાં અને ઘેર ઘેર એ પહોંચી જતો. સહુના મન લોભાવી જતો....પછી તો સરખે સરખા ગોળીયાઓની ટુકડી

સાથે એક દિવસે ગામના પાદરે તો એક દિવસ તળાવના કાંઠે સાત-તાળી અને સંતા-કુકડી, ગીલ્લી-દંડા અને આંબલી-પીપળી વગેરે રમતોમાં અગ્રેસર બનીને ભાગ લે છે. ભેરૂઓની સાથે રમતો રમતો સહુને શિક્ષત આપી વિજેતા-પદ ગ્રહણ કરે છે.

ધૂળીયા નિશાળમાં

છ વર્ષની ઉંમરે, ગામના પાદરે, વડલાં ઝાડ નીચે, ધૂળીયા નિશાળમાં, લાકડાના પાટીયા ઉપર ધૂળ પાથરી નાની સળી વડે ૧-૨-૩ તથા અ-આ-ક-ખ વગેરે પ્રારંભિક શિક્ષણના પગરણ મંડાયા. ધીમે ધીમે ચીવટપૂર્વક પ્રગતિ કરતાં કરતાં તો પહેલું...બીજું...ત્રીજું...ચોથું...અને પાંચમું ધોરણ પામ્યું. ગુજરાતી અને ગણિત, ઇતિહાસ અને ભૂગોળ, સંસ્કૃત અને અંગ્રેજી વગેરે દરેકે દરેક વિષયોમાં પ્રથમ નંબર લઈ લેતો.

સંત-સમાગમ

‘ક્ષણમાત્રનો વિલંબ મહા અનર્થતું’ સર્જન કરી દેશે ! તે તો શ્વાસ લેવા પણ ઉભો ન રહ્યો. દોટ મૂકીને પલ્લમાત્રમાં તો ત્યાં પહોંચી પણ ગયો.

શીંગડે શીંગડા ભરાવીને અલમસ્ત બે લેંસો લીધી રહી છે. ત્યાગ, તપ અને સંયમની પવિત્રતાના સાક્ષાત મૂર્તિમંત સમા બે મહા સંતપુરુષો સંસારને પાવન કરતાં કરતાં ગામની બહાર સ્થંડીલ-ભૂમિકાએ જઈ રહ્યા છે.

બીજા કોઈને નહિ અને આ બે મહા સંતોને જ અડફેટમાં લઈ લેશે કે ? ખૂબ જ સાવચેત બનીને હાથમાં રહેલી લાકડીથી બન્નેને દૂર કરી દીધી.

‘હે વત્સ ! આ જીવ તો અગોલા કહેવાય. તેને શા માટે તું પીડા કરે છે ? અહિંસા પરમ શ્રેષ્ઠ ધર્મ ! કોઈ પણ જીવને પીડા દેવી તે...મહા પાપ !’

ચારિત્રમૂર્તિ સંતની સરળ અને સહજ વાણી...એવાણીમાં સત્વશીલ સંયમનું શુદ્ધ તત્ત્વ ભળે છે ત્યારે અને! ચમત્કારો સર્જાય છે.

કાળમિંઠ પથ્થર શા દિલને માખણ જેવું પોચું-પવ્ય બનાવે. આસુરી પશુતામાંથી દિવ્યતા પ્રગટાવે. દાનવ શા દિલને અમૃતનું સિંચન કરી અમરત્વનું ઓજસ અર્પે.

સમર્પણ ભાવે સંતોના ચરણોમાં બાળકે મસ્તક મૂકી દીધું. અંતરમાં મહા પ્રકાશના અગ્નિ-વાળા પથરાયા. ધન્ય છે...મહા સંતોને ! ધન્ય ધન્ય છે...તેમના જીવતરને ! ધન્યાતિ ધન્ય છે...તેમની મહાસત્વશીલ સાધનાને !! પોતાના જીવની લેશ માત્ર પરવા નહિ...અને પર જીવના રક્ષણ માટે પ્રાણ અર્પણ !!!

મનડામાં ગીત ગુંજી ઉઠ્યું... ..

જેના રોમ રોમથી ત્યાગ અને સંયમની વિલસે ધારા...

ધન ધન એ જિન અણુગારા...

મુપ્રપ્ત સંસ્કારો ભગૃત થયા. બ્રમ ભાંગી ગયો. કર્મના કાળા ધખખ ભળાઓ વિખરાયા. નવી દિશા બાંધી. નવ નિર્માણ થયું અને સત્ય ઝળહળી ઉઠ્યું. ‘એક જ દે ચિનગારી મહાનલ !...એક જ દે...!’ અગ્નિનો એક નાનો કણીયો બસ છે. પ્રકાશના એક જ કિરણે આત્માના અનાદિ કાળના અંધારાને ઉલેચી નાખ્યા. જીવનનો મહા સત્ય પાવનકારી પંથ અજવાળી દીધો.

પાઠશાળાગમન

સરખે સરખા, સંસ્કારી, જીગરી ખાલગોડીયાઓ આજે આનંદ અને ગેલ કરતાં કરતાં ઘેર જઈ રહ્યા છે. ઇનામ મળ્યું છે. પેંડાની પ્રભાવના લઈને સહુ હરખે હરખે જઈ રહ્યા છે. મિત્રોની પાસેથી ધાર્મિક અભ્યાસની વાતો સાંભળી. મન આકર્ષાયું. બીજા જ દિવસથી મિત્રોની સાથે સાથે પાઠશાળાએ જવાનું શરૂ કર્યું. નમસ્કાર-મહામન્ત્ર, વિધિપૂર્વક-વિનયસહ, ગુરુ પાસેથી ગ્રહણ કર્યો. મુખપાઠ કર્યો. રાત્રિભોજન અને કંદમૂળનો ત્યાગ કર્યો. અપૂર્વ ધગશ, તીવ્ર જખના, સતત પરિશ્રમ અને આત્મિક વીર્યદલાસપૂર્વક હવે લગન લાગી આધ્યાત્મિકતાની.

પૂર્વજનમના સુસંસ્કારો અને શુદ્ધ સંયમની સાધના આ જનમમાં શીદ્ધ ઉદયમાં આવે છે. 'યોમિ બીજ પલટે નહિ, જો જીગ જાવે અનંત; ઊંચ ઘર નીચ ઘર અવતરે, અખર સંત કે સંત.'

જેત જેતામાં પાંચ પ્રતિક્રમણ, ચાર પ્રકરણ, ત્રણ ભાષ્ય અને કર્મઅન્યનો સંગીન અભ્યાસ પૂર્ણ કર્યો. અર્થ-ભાવાર્થ-પરમાર્થનું પરિશિલન કર્યું. આધ્યાત્મિક આનંદની છેલ્લો ઉજળવા લાગી. વિશેષ અધ્યયનની ઉત્કંઠા જાગી. સંસ્કૃત અને પ્રાકૃત વ્યાકરણના અધ્યયનની તાલાવેલી લાગી. જૈન દર્શનના તાર્કિક અધ્યયન માટે ગુજરાતનું કાશી-બનારસ સમ જ્ઞાનતીર્થ મહેસાણામાં શ્રી યશો-વિજયજી જૈન સંસ્કૃત-પ્રાકૃત પાઠશાળામાં સુંદર તલસ્પર્શી અધ્યયન કર્યું. જેમ જેમ અધ્યયનમાં આગળ ને આગળ વધાય છે તેમ તેમ કેવલી ભગવન્ત ભાષિત નવનવા ભવ્ય ભાવોને-પદાર્થોને જાણવાની જિજ્ઞાસા વધતી ને વધતી જ રહે છે.

અતૃપ્તિ ભાવે અધ્યયન

આ સમસ્ત વિશ્વમાં કયાંય પણ જોવા ન મળે, જાણવાયે ન મળે તેમ જ સાંભળવાયે ન મળે જોવા શ્રી સર્વજ્ઞ જિનેશ્વર ભગવંત ભાષિત પારમાર્થિક પદાર્થોનું અધ્યયન કરત કરતાં તો શ્રદ્ધેય મન નાચી ઉઠ્યું, અતૃપ્ત દિલ તરસી ઉઠ્યું. સતત પરિશિલન, એકાગ્રતા, જિજ્ઞાસા અને સાધનાથી અધ્યયનનું શ્રમસાધ્ય કઠીન કાર્ય સહજભાવે પરિપૂર્ણ કરી લીધું.

માતૃ-સંસ્થાના દીર્ઘદૃષ્ટા સંચાલકોએ સંસ્થાના સુવિકાસ માટે આ યુવાશક્તિનો સુંદર લાભ લેવાનો નિર્ણય કર્યો. ગામે ગામ ધાર્મિક શિક્ષણની ચાલતી પાઠશાળાઓના સુસંચાલન સહ પરીક્ષકનાં પદ્ધતિસરનાં વ્યવસ્થિત કાર્યોનો મંગલ પ્રારંભ થયો. ખૂબ જ સંતોષકારક રીતે સંચાલન કર્યું. પરંતુ આંતર મન અજખો અનુભવે છે. દિલમાં કળ વળતી નથી. શાસ્ત્ર-અધ્યયનમાં ટૂંકી રહેવું રૂચતું નથી. શાસ્ત્રોનું અધ્યયન કરી શાસ્ત્રોના અર્થ-ભાવાર્થ અને પરમાર્થની પણ પેલી પાર પહોંચવા માટેની જગરૂક જખના જાગી. પ્રખલ પુરુષાર્થ વિના કોઈ જ કાર્ય શક્ય નથી. મરજીવાઓ જ સાગરના અન્તસ્થલ સુધી પહોંચીને મહામૂલા મોતિ અને રત્નો મેળવવા મન્યશાળી બને છે.

ધર્મ-રક્ષા કર્તવ્ય

સંધ્યાનો સમય છે. હજારોની મેદની જામી છે. એક પાદરી ધર્મગુરુએ પ્રચાર સભા યોજી છે. ધર્મના પ્રચાર માટે સ્વધર્મનું મંડન કરવું, એ સુયોગ્ય પદ્ધતિ છે. પરંતુ જ્યારે મર્યાદાઓ ઓળંગીને પર ધર્મનું ખંડન કરાય છે ત્યારે ધર્મપ્રેમી આત્માઓ સાંખી લેતા નથી.

સ્વ ધર્મના ખંડનથી આચરવનું અભિમાન ધવાયું અને ખમીર ઉછળ્યું. આચરવના રક્ષણની

જવાબદારીનું જ્ઞાન સાથે તત્વજ્ઞ-પંડિતશ્રી બહેચરદાસભાઈએ પાદરીની સભામાં જઈ બહેચર્યાનું આહવાહન-ચૈત્ર આપી દીધી.

યુક્તિ-પ્રયુક્તિ કે દલીલ-પ્રતિદલીલની લાંબી ભાંજગડમાં ન પડનાર પાદરીએ તર્કનો સહારો લીધો, કહ્યું છે. ને કે, 'સોનું લઈએ કસી'. કસોટીમાં જે પાર ઉતરે તે સત્ય. આપણને સહુને આ દુઃખદાયી ખંચાર તરવો છે. પાણી જે તરે તે સત્ય. અને ડૂબે તે અસત્ય. હિન્દુ ધર્મનું પ્રતિક સૌ સૌના ઇષ્ટદેવની મૂર્તિ અને ખ્રીસ્તી ધર્મનું ચિહ્ન ક્રોસ (t) છે. વિચારો કોણ તરશે ? તમને કોણ તારશે ? જે તરશે એ જ તમને તારશે.

દરેક પ્રકારની દલીલ, તર્ક કે યુક્તિની સામે સુચોચ પ્રત્યુત્તરમાં તીક્ષ્ણ બુદ્ધિવંત પંડિત શ્રી બહેચરદાસભાઈએ તર્કસંગત દલીલ કરી કે જેમ કુંદનની કસોટી અગ્નિમાં થાય છે, તેમ ધર્મની કસોટી પણ અગ્નિથી થવી જોઈએ.

કોઈપણ પ્રત્યુત્તર માટે અસમર્થ પાદરી, તરત જ ધર્મ પ્રચારની સભા છોડીને ચાલ્યો ગયો. આર્યધર્મનું રક્ષણની સાંપડેલી મહામૂલી તક સફળ બનતાં અને વિજય વરમાળાને વરતાં હૈયામાં હર્ષ માતો નથી. ક્તોચ બળવ્યાનો આનંદ દીલમાં સમાતો નથી.

આધ્યાત્મિકતાના ઉત્થાન વિના આર્યત્વનું રક્ષણ અશક્ય છે. ઉત્થાન માટે આધ્યાત્મિક જ્ઞાન, સમ્યક્શ્રદ્ધા અને સમ્યક્શીલતા પ્રચારની ખાસ આવશ્યકતા છે. ઇત્યાદિ અનેક અનેક નવીન વિચારો ઉદ્ભવ્યા પછી....

સેવા-વૈયાવચ્ચ

‘સમક્રિતદાયક ગુરુતણો, પરચુવચાર ન થાય.’ સમક્રિતદાતા ગુરુવરશ્રીનો ઉપકારનો બદલો કોટી કોટી ઉપાયોથી પણ વાળી શકાતો નથી.

સચ્ચ રિત્ર ચુડામણિ, પૂજ્ય પ્રવર શ્રી રવિસાગરજી મ. સા. મહેસાણા નગરમાં વૃદ્ધાવસ્થાના કારણે સ્થિત થયા છે. ઉપકારી ગુરુદેવશ્રીના ચરણોમાં રહી શિષ્યભાવે વૈયાવચ્ચ-સેવા આદિનો અમૂલ્ય લાભ પ્રાપ્ત કરવા શ્રી બહેચરદાસ મહાન ભાગ્યશાળી બન્યા. અને મધુર કંઠે સ્તવન-સન્નિધિ વગેરે શ્રવણ કરાવી નિઝામણ કરાવવા દ્વારા ગુરુભક્તિના કોડ પૂરા કર્યા.

સાધુ, સાધ્વી, શ્રાવક અને શ્રાવિકારૂપ ચતુર્વિધ સંઘ ભેગો થયો છે. સહુએ તપ-જપ-અનુષ્ઠાન વગેરે ગુરુભક્તિ અર્થે સંભળાવીને સુંદર લાભ લીધો. વિ. સં. ૧૯૫૪ જેઠ વદ ૧૧ ના રોજ પૂજ્ય પ્રવર તપસ્વી શ્રી રવિસાગરજી મ. સા. સમાધિભાવ સહુ કાળધર્મ પામ્યા.

પરમ ઉપકારી ગુરુદેવશ્રીના કાળધર્મથી શ્રી સંઘને વજ્ર સમ આઘાત લાગ્યો. શ્રી સંઘે યથાવિધિ અગ્નિસંસ્કાર કર્યા. અને ભાં જ દાદાવાડી બંધાવી ગુરુ સંસ્મરણરૂપ ઝણુ અદા કર્યું.

આજોક્ષ ગામમાં વયોવૃદ્ધ, જ્ઞાની યતિવર્ધશ્રી સ્થિર હતા. યતિશ્રીના શિષ્યને અધ્યાપન કરાવવા માટે શ્રી બહેચરદાસ આજોક્ષ આવ્યા છે. શ્રી સંઘને પણ તેમના અદ્ભૂત જ્ઞાનનો લાભ લેવાનો સુભગ સંયોગ પ્રાપ્ત થયો. તેમજ પ્રાચિન હસ્ત-લીખીત જ્ઞાનકંડારનો અને વૃદ્ધ યતિશ્રીના અનુભવ જ્ઞાનનો પણ મહાન લાભ મળ્યો.

સંયમના પુનિત પંથે

પ. પ. કિયાપાત્ર, તપસ્વીરત્ન મુનિવર્ધશ્રી મુખ-સાગરજી મ. સા. પ્રહ્લાદનપુર (પાલનપુર)

નગરમાં ચાતુર્માસ બીરાજ્યા હતા. પરમોપકારી ગુરુદેવશ્રીના ચરણારવિન્દમાં વંદન કયું વિના અને સુખ-શાંતિની પૃચ્છા વિના વિનીત શિષ્ય બહેચરદાસને ચેન કેમ પડે ! અધીર બનેલું મન શી રીતે શાંત પડે ? ભાવોદ્ભાસ સહુ ગુરુચરણોમાં પહોંચી ગયા મેઘને જોઈને જેમ મયુર નાચે, તેમ પૂ. પાદ ગુરુદેવશ્રીના સુખારવિન્દના દર્શન કરતાં જ મનડાનો મોર ઘે ઘે ઘે નાચી ઉઠ્યો. વંદન કરી, સુખશાતા પૂછી, મસ્તક ગુરુ ચરણે મૂકી દીધું.

પૂજ્ય ગુરુદેવશ્રીના સુખમાંથી ફૂલડા અર્પાં.

‘વત્સ ! સમયં માં પમાણ્ઝ ।

‘હે વત્સ ! ફક્ત સમય માત્રનો પ્રમાદ ભયંકર અનર્થને સજી’ દે છે. માટે વિચાર કર. સંયમથી જીવતરને સફળ કર. સંયમ વિના મુક્તિ નથી’.

પૂજ્યવર ગુરુદેવશ્રીના ટંકશાહી વચનોએ આત્માને ઢંઢોળ્યો. પ્રમાદી જીવ જાગૃત બન્યો. મનોરથને સફળ કરવા કટીબદ્ધ થયા. ગુરુચરણોમાં જીવનને સમર્પિત કરી દીધું. એ દિવસ હતો, વિ. સં. ૧૯૫૭ માગશર સુદ ૬.

પ્રદહાદનપુર (પાલનપુર) નગરની શેરીઓ અને રાજમાર્ગો ધ્વજપતાકાઓથી શોભી રહ્યા છે. નવાએ હાથી-ઘોડા, ઘોડાબગી તેમ જ અન્ય બાદશાહી સાધન-સગવડ અને સરંજામ આપી લાલ લીધો. વર્ષાદાનનો ભવ્ય વરઘોડો ચડ્યો. શ્રી સંઘના અગ્રગણ્ય આગેવાનો સહિત અગણ્ય સાજન-માજન શોભી રહ્યા છે. વાઘો તથા સોહાગણુ નારીઓનો સમુહ ધવલમંગલ ગીતોની રમઝટથી શહેરના રાજમાર્ગો અને શેરીઓ ગજાવી રહી છે. સારાથે નગરમાં આનંદ આનંદ પ્રસરાવતો વરઘોડો આવી પહોંચ્યો. પૂ. પાદશ્રી ગુરુદેવશ્રીના સાંનિધ્યમાં.

પ્રમજ્યા વિધિનો મંગલ પ્રારંભ થયો. દેવવંદન આદિ વિધિ બાદ પૂ. ગુરુદેવે સુમુક્ષુશ્રી પાસે ત્રણ વખત સૂત્રોચ્ચાર કરાવ્યો: ‘ધ્વજકારી ભગ્વાન્ ! મમ મુડાવેહ, મમ પવ્વાવેહ, મમ વેસં સમપ્પેહ.’ ત્યારબાદ સુમુક્ષુશ્રી બહેચરદાસભાઈને શુભ લગ્ને રજ્જેહરણુ-ઓઘો અર્પણ કર્યો. મુંડન-વિધિ અને સ્નાનવિધિ બાદ સાધુવસ્ત્ર પરિધાન કરી સાધુ બનીને પૂ. પાદ ગુરુદેવશ્રીની પાંચે આંખ્યા અને વિધિવિધાન સહુ, આત્મિક વીર્યોદ્ભાસ સહુ સર્વ વિરાત સામાયિક ‘કરેમિમન્તે ! સામાયેચં...’ ઉચ્ચર્યું. સંસારીમાંથી સાધુ બન્યા. મોહને મારીને મુનિ બન્યા. રાગી મટી ત્યાગી બન્યા. દિગ્બંધ વેદાએ ‘મુનિવર શ્રી બુદ્ધિસાગર’ નામાભિધાન જાહેર કર્યું. ‘યથા નામ તથા ગુણાઃ’ બુદ્ધિના સાગર નહિ પરંતુ મહાસાગર હતા.

વડીદીક્ષાના યોગોદ્ગ્રહન કર્યા અને પાંચ મહાવ્રત તથા રાત્રિભોજન વિરમણુ વ્રત ઉચ્ચર્યાં. મુનિવરશ્રી મહાવ્રતધારી બન્યા. સંયમી બની પ્રામાન્યમાં વિહાર કરતા પ્રથમ ચાતુર્માસ અર્થે સુરત પધાર્યા.

સિંહગર્જના

સહુના દિલ ધવાયા. સંઘને કારમો ઘા વાગી ગયો. જૈન સંઘમાં મહાન ખળભળાટ મચી ગયો. ખ્રીસ્તી ધર્મના પ્રચારકોએ જૈનધર્મ ઉપર બેકામ અઘટીત આક્ષેપો કર્યા. પેટ ભરીને વિષ વમન કર્યું. કોણુ જાણે શુ થયું તે કોઈની પણુ જખાન બીલકુલ ખૂલી જ નહિ. કયા અગમ્ય

કારણસર સહુએ મૌન ધારણ કર્યું હતું ? કંઈજ સમજ પડી નહિ.

નવનુવાજીનું નિવરણીથી આ બધું જોયું જતું નથી. ગરમ લોહી થું સહન કરી શકે ? જાહેરમાં ચર્ચા કરવા માટે આહુવાહન-ચેલેજ આપી દીધી. ‘જાહેરમાં ચર્ચા કરવા માટે હું મારા મિત્રોને મિત્રતાના દાવે આમંત્રણ પાઠવું છું. કહો ત્યાં અને તે ટાઈમે.’

બસ ખલાસ ! આજ દિન સુધી કેઈજ આમ્યું નહિ. સિંહનું મહેલું ઓઢીને આવેલું હુચ્ચુ શિયાળ કઢીયે ઊભુ રહે ખરું કે ? પ્રત્યુત્તર ન મળ્યો તે ન જ મળ્યો. જનતામાં ફેલાઈ ગયેલા ભયંકર ઝેર સમાન ગેરસમજને દૂર કરવા માટે કલમ ઉપાડી. કીતાબનું સર્જન તૈયાર થયું. તેમાં સચોટ પ્રત્યુત્તર હતા. છતાં ન હતા આપવડાઈ કે પરનિંદા, ખોટા ખોટા ઉદ્દેગ કે આવેગ, અઘટીત આક્ષેપ કે પ્રતિ આક્ષેપ, અકારી તીખાસ કે કડવાસ; ફક્ત પાને પાને મહેકતી હતી સુજનતાભરી સૌજન્યશીલ સૌરભ. પ્રથમ કૃતિનું નામ હતું ‘જૈનધર્મ-ખ્રીસ્તીધર્મનો મુકાબલો.’ ‘જૈન-ખ્રીસ્તી સંવાદ.’

પછી તો ફક્ત ચોવીસ વર્ષના અતિપરિમિત સંયમકાળ દરમ્યાન ઘણા પડકારો અને અપ્રત્યાધાતોની આંધી આવી ચઢી. તે દરેકને યથાધોગ્ય રીતે, જૈન શાસનની ઝળહળતી સદાય જયવંતી જ્યોત દુઃશી ઔર સોશુણી વધે તે પ્રમાણે, કટુતાનું સમ્યગ ઉપશમન કરી, પ્રત્યુત્તરો આપી સહુને નિરાતર કર્યા.

નામની કામના વગર સ્વયોગ્ય દરેકે દરેક ફરજોનું આત્મિકભાવે સુંદર પાલન કર્યું. પરંતુ અંતરની ઝંખના તો કંઈક જુદી જ હતી. તે તો ઝંખે છે સ્વસંવેદન, સ્વાનુભવ.

શાસ્ત્રો કહે છે : યોગ અને ધ્યાન વિના સ્વસંવેદનનું આધ્યાત્મિક ઝરાણું ઉઠીભવી શકે જ ક્યાંથી ?

પૂર્ણતા પ્રતિ પ્રયાણ

‘ધ્યાન કેશરીઆ કેવલ વરીઆ’, ‘આતમ ધ્યાને આતમા રિદ્ધિ મળે સ્વી આઈરે...’, ‘આતમ ધ્યાનથી રે સંતો ! સદા સ્વરૂપે રહેવું.’

ચૌદ પૂર્વધર ભગવંતો ધ્યાનના પ્રભાવે ફક્ત બે ઘડીમાં ચૌદપૂર્વનું પશ્ચાત્તુપૂર્વ સહ પરાવર્તન કરે છે. એ ધ્યાનની મહત્તા સૂચવે છે.

ચૌદ પૂર્વધર શ્રી ભદ્રબાહુસ્વામીજી મહારાજ, કલિકાલ સર્વજ્ઞ શ્રી હેમચંદ્રાચાર્યજી મહારાજ, આચાર્ય શ્રી બપ્પભટ્ટી મહારાજ, શ્રી હરિભદ્રસૂરિજી મહારાજ, શ્રી કાલકાચાર્યજી મહારાજ, શ્રી હીરસૂરીશ્વરજી મહારાજ વગેરે અગણ્ય શાસન ધુરન્ધર આચાર્ય મહારાજોએ યોગ અને ધ્યાનમાં પ્રભાવે અલૌકિક શાસન પ્રભાવનાઓ કરી છે. અને શ્રી જૈન શાસનનો ત્રિલોક વિજયી સદૈવ ગર્જનશીલ જયઘોષ વિજયડંકો વગાડ્યો હતો, અને પ્રાણ પૂર્યા હતા.

યમ, નિયમ, આસન, પ્રાણાયામ, પ્રત્યાહાર, ધારણા, ધ્યાન અને સમાધિ-અષ્ટાંગ યોગની સહજભાવે સાધના કરી પારંગત બન્યા. કલાકોના કલાકો પર્યાન્ત સહજ સમાધિભાવમાં અડોલ રહ્યાં. આધ્યાત્મિક ઓજસ પ્રકાશી ઉઠ્યા : જાણે કે ખીલી શરદ પૂનમની ચાંદની.

અપૂર્વ આધ્યાત્મિક ઔજસવંત લોકોત્તર શક્તિના પ્રભાવે અનેક દૈવીક મહાશક્તિઓ આકર્ષાઈ. આકર્ષિત થયેલી દૈવિક મહાશક્તિઓ સેવકભાવે હંમેશા સેવ્યની સેવામાં હાજર રહેતી. તેમાં મુખ્ય ગણનાપાત્ર હતા સમ્યગ્ દષ્ટિ, શાસન રક્ષક, પરોપકારરસીક, યક્ષરાજ શ્રી ઘંટાકણું મહાવીરદેવ. સ્થળ હતું-મધુપુરી-મહુડી. સાબરમતી નદીનો સુરમ્ય તટ પ્રદેશ.

શાસનરક્ષા

ચારે બાજુ, જ્યાં ત્યાં, અંધ-શ્રદ્ધા, વહેમ, શંકા-કુશંકા અને અજ્ઞાનતાના અંધારા અને ઓછાયા છવાઈ ગયા હતા. તેમાં ફસાઈ ગયેલી જનતા ત્રાસી ગઈ હતી. ભૂત, પ્રેત અને ભુવાઓનું ભેર દિનપ્રતિદિન વધી રહ્યું હતું. ઢોંગ અને ધર્તીંગે તે માઝા જ મૂકી દીધી હતી. આવી નિરાધારમય પરિસ્થિતિમાંથી ઉગરવા સહુ કોઈ વલખા મારી રહ્યા હતા. અમાવાસ્યાની કાળમીઠ રાત્રીમાં માર્ગદર્શન માટેની ક્ષેપ આશાઓ નિરાશામાં પલટાતા જનતા વિશેષ ધર્મબ્રહ્મ અને શ્રદ્ધાબ્રહ્મ બની હતી. ધર્મધુરન્ધરો નિરપેક્ષભાવે તટસ્થ રહ્યા હતા.

‘હજારો નિરાશામાં એક અમર આશા છૂપાઈ છે.’ સર્વના સહજભાવે કલ્યાણની માવનાથી ભાવિત થયેલું ઉદાર ચરિતમાનસ આવી કઠંગી-ઝેલુદી-અસહ્ય પરિસ્થિતિને લેશ માત્ર પણ કેમ સહન કરી શકે ? ‘મને કોઈ ઉગારો....મને કોઈ મદદ કરો...’ એવા આમંત્રણની કયો નરશાહ્ન રાહ જુઓ ?

મધુપુરી (મહુડી) ગામમાં શ્રી પદ્મપ્રભુજીના નૂતન જિનાલયની સાંનિધ્યમાં, શ્રી અરિહંત પરમાત્માના અનન્ય ઉપાસક, સમ્યગ્દર્શિ, શાસનરક્ષક, પરોપકારરસીક, યક્ષરાજ શ્રી ઘંટાકણું મહાવીરદેવની પ્રાભાવિક મૂર્તિની પ્રથમ સ્થાપના કરી. બ્રહ્મ થતી સત્ત્વશીલ પ્રજાના સત્ત્વનું ધર્મ, શ્રદ્ધા અને આચારની ત્રિવેણીથી રક્ષણ કરવું, એનાથી અન્ય કયું મહાન શાસન પ્રભાવનાનું પ્રથમ કાર્ય કહી શકાય

ગુરુ-વિરહ

સદાય શીળી છાયા આપતું શીરછત્ર કાળે અકાળે ઝુટવી લીધું. અમહાવાદ મુકામે વિ. સં. ૧૯૬૯ અષાઢ વદ ૩ના દિને પરમપૂજ્ય, ક્રિયાપાત્ર, તપસ્વીરત્ન મુનિરત્ન ગુરુદેવશ્રી સુખસાગરજી મ.સા. સમાધિ ભાવ સહ કાળધર્મ પામ્યા. જીવમોહનીય આરાધનાનો અમૂલ્ય લાભ લઈ કૃતકૃત્ય બન્યા.

પરમપૂજ્ય, આરાધ્યતમ ગુરુદેવશ્રીના સંયમગુણ અનુમોદન નિમિત્તે શ્રી ઝવેરીવાડ નંભવનાથ જિનાલયમાં ૪૫ દિવસ પર્યન્તનો શ્રી જિનેન્દ્રભક્તિ મહત્તમ મહોત્સવ ઉજવવામાં આવ્યો. ગુરુપાદુકાની પ્રતિષ્ઠા કરી.

પ્રચંડ પુરુષાર્થ

સખત ઝેચેની વર્તાઈ રહી છે. હૈયુ સતત કોરાઈ રહ્યું છે. પાયો જો મજબૂત હોય તો ઇમારતને આંચ આવતી નથી. આ સનાતન સત્ય લગ્નભગ વિસરાઈ ગયું છે.

તક-કુતક વધી ગયા. અહં અને આકાંક્ષામાં સહુ ફસી પડ્યા. માન અને મહત્તાનાં મુઝાઈ ગયાં. સુષુપ્ત કુતત્ત્વે આળસ ખંખેરી ઊભા થયા.

શાસન અનેક વિભાગોમાં વહેંચાઈ ગયું. વિભાગમાં પણ નાના-નાના વિભાગો વધતા ગયા. નાની-નાની વાતોને મોટી બનાવી દબને લડવા-અઘડવાનું શરૂ થયું હતું. દિ’ ઉગેને નવો પ્રશ્ન ઊભો થતો. ‘ઘર જલ ગયા, ઘરકી ચિરાગસે.’

સંદેશ અને નિર્દેશભાવે વિચાર કર્યો. કયો માર્ગ લેવો ? કયો રસ્તો કાઢવો ? કોની આગેળ જઈ પોકાર કરવો ? ઐક્યતા માટે પ્રયત્નો કર્યા. પરંતુ ઝાઝી દાદ ન મળી. અનેક વિચારોથી અંતરને વિલોની નાખ્યું. અન્તે માર્ગ મળી ગયો.

આધ્યાત્મિકભાવના વિકાસથી જૈન દર્શનની જયવંતી જ્યોતિ અધિકતમ પ્રકાશી ઉઠશે.

‘હાક સુણીને કોઈ ના આવે તો એકલો જાને રે....’ કર્તવ્યપરાયણતાએ પ્રાણ પૂર્યા.

અમર-પ્રદાન

જીવનની જ્યોત જ્યાં સુધી પ્રકાશી રહી, ત્યાં સુધીમાં તો એક પછી એક એમ એકસો ને આઠથી અગ્રિક (અન્થો) જ્ઞાનદિપકોની ઝળહળ પ્રકાશીત હારમાળા તૈયાર કરી. આધ્યાત્મજ્ઞાનના પિપાસુ અને જિજ્ઞાસુ, ઉદારચરિત ગુણાનુરાગી ગુરુભક્તોએ હારમાળાને પ્રકાશીત કરી. આધ્યાત્મજ્ઞાન પ્રકાશક મંત્રણ સંસ્થાએ સુસંચાલન કર્યું.

ઝળહળ પ્રકાશી રહેલા જ્ઞાનદિપકોની જ્યોતિ સર્વત્ર પ્રસરી રહી. અનેક ભાવિકોને આકર્ષી રહી. અનેક શંકાઓનું નિર્મૂલન કરી રહી. સન્માર્ગને ઉઘાળી રહી. અંધકારને હઠાવી રહી.

સ્થાનામાર્ગી સંપ્રદાયના શ્રી અમિત્રપિ વગેરે સાધુઓને જ્ઞાનદિપકોની જ્યોતિએ આકર્ષ્યાં. અને પૂ. પદ્મશ્રીનું સાંનિધ્ય વર્યા. સાંનિધ્યને પામીને સન્માર્ગ પામી ગયા. (મૂર્તિપૂજાની) શ્રદ્ધા પ્રગટી રહી. સદ્ગુરુનું શરણું સ્વિકાર્યું. અને અમિત્રપિમાંથી શ્રી અજિતસાગર બન્યા.

ઝળહળ જ્યોતિથી પ્રકાશતા દિપકોની પ્રભાથી પ્રભાવિત થયેલા અનેક રાજરાજેશ્વરો દર્શનને ઝંખતા. દર્શન પામી તૃપ્તિ અનુભવતા. સાક્ષરો સમાધાન સાધતા. સમાજ સેવકો પ્રેરણાનું પાન કરી કર્તવ્યભીલ બનતા. ભદ્રભાવ ભાવિત ભાવિક ભક્તો ભક્તિરસને સાધી જતા. આધ્યાત્મિક સનાતન સાથ સિદ્ધાન્તોના રસપાન કરીને સતો પરમાત્મભાવથી ભાવિત બની પરમપદની સિદ્ધિનું નિદાન પામી જતા.

વડોદરા નરેશ શ્રી સયાજીરાવ ગાયકવાડ મહારાજાની વિશ્વસિથી રાજમહેલમાં થયેલા પૂ. પાદશ્રીના પ્રવચનોથી પ્રભાવિત બનેલ નરેશ સખહુમાન હર્ષદ્વિગારપૂર્વક જણાવે છે કે, ‘જો થોડા પણ આવા સતો આર્યભૂમિ ઉપર વિચરીને જનતાને સન્માર્ગે લઈ જાય તો આ આર્યભૂમિનો ઉદ્ધાર બધો નજીકમાં જ દેખાય છે.’ પૂ. પાદ ગુરુદેવશ્રીના ઉપદેશથી નરેશે વિશ્વાદર્શનીના દિવસે કુલપરંપરાગત પાઠાની હિંસા થતી હતી, તે જીવહિંસા ન કરવાની પ્રતિજ્ઞા કરી હતી.

માણસ નરેશ, પેથાપુર નરેશ, ઇંડર નરેશ, વરસોડા નરેશ વગેરે અનેક રાજ-રાજેશ્વરોને પ્રતિબોધ કર્યા. શિકાર, માંસ, દારૂ, જુગાર વગેરે વ્યસનોથી મુક્ત કર્યા. પ્રબલિતના કાર્યો કરવાનો અનુરોધ કર્યો.

જ્ઞાનદિપકોની જ્યોતિ જાળવદયમાન પ્રભા દૂર સુદૂર પ્રસરતી પ્રસરતી-કાશી બનારસના મહાવૈયાકરણાર્યો અને નૈયાયિકોના હૃદય કમળને પ્રકાશમાન કરવા સમર્થ બની જ્ઞાન સૌરભથી આકર્ષિત થયેલા અનેક વિદ્વદ્ધૈય પંડિતોએ એકત્રિત થઈને પૂ. પાદ ગુરુદેવશ્રીને ‘શાસ્ત્રવિશારદ’ની માનદ્ પદવિ. સખહુમાન અર્પણ કરી ગૌરવપ્રદ વિદ્વતાનું બહુમાન કર્યું.

વિ. સં. ૧૯૭૦ મહા સુદ ૧૫ ના દિને પેથાપુર નગરના આંગણે ભારતભરના જૈન સંઘો એકત્રિત થયા. પૂજ્યપાદ ગુરુદેવશ્રીને ‘આચાર્ય’ પદ-પ્રદાન મહોત્સવ ઉત્સાહ, ઉમંગ અને અનેરી શાસનપ્રભાવના સહ ઉજવીને મહાન લાલ લેવા મહા ભાગ્યશાળી બન્યા.

યોગ-પ્રભાવ

મનુભાઈ દિવાન, ડૉ. સુમનભાઈ વગેરે પૂ. યાદુ ગુરુદેવશ્રીની જ્ઞાન સૌરભથી આકર્ષિત થઈને દર્શનાર્થે આવ્યા. યોગની મહાન શક્તિનો અદ્વ્ય પરિચય પામવા માટે વિજ્ઞાપિત કરી.

પૂ. ગુરુદેવશ્રી ધ્યાનસ્થ થયા. પ્રાણાયમ કરી શ્વાસની ગતિને રોકી. પ્રાણોપદ્રવ્યનન્નમાં વિચર કર્યા. નાડીના ધબકારા નથી શ્વાસની ક્રિયા ખંધ છે. સ્થિર અને અડોલ સ્થિતિ. કશુંય હાલે કે ચાલે. સૌ એકીટશે સ્થિર થઈ જોતા જ રહ્યા. યોગના મહાન પ્રભાવને પ્રત્યક્ષ જોઈને આશ્ચર્યાન્વિત બન્યા.

સૌને યોગનો પ્રભાવ સમજાવ્યો. જીવનની ઉન્નતિ, આત્માની ઉન્નતિ, દેશની ઉન્નતિ અને આમ-જનતાની ઉન્નતિ માટે યોગની પરમ આવશ્યકતા વિશે સામાન્ય સમજ આપી.

સમાજોદ્ધાર

કળીનો વિકાસ થાય તે પહેલાં જ તે કળી ખરી પડશે કે શું? સમગ્ર આશાઓ અને અશ્વમેધોનો જોતજોતામાં ભાંગીને ભૂકો થઈ જશે કે શું? પાલીતાણાની શ્રી સંસ્કૃત-પ્રાકૃત યાદશાળા-સંસ્થાના સંસ્થાપક મુનિમહારાજશ્રીએ દીર્ઘદષ્ટિથી ધાર્મિક સુસંસ્કારોની સાથે ઔદ્યોગિક કેળવણીના ઉદ્દેશથી અપૂર્વ ધગશથી પ્રાણરેડીને સમાજકલ્યાણના હેતુથી કદમ ઉઠાવ્યું. હામ ભીડી. પરંતુ સાથ અને સહકાર વિના બધું જ છિન્નભિન્ન, ખેરવિખેર થઈ જવાની ઘડીઓ ગણતી હતી.

રગરગ વસી હતી સંઘના કલ્યાણની ધગશ. હૈયે વસી હતી શાસનની દાઝ. ન હતો નામના કે કામના. રોમરોમ વસી હતી સર્વના હિતની ભાવના.

ગુણાનુરાગી ગુરુભક્ત ત્રિપુટી (લલ્લુભાઈ કરમચંદ, જીવજીવચંદ ધરમચંદ, કેશરીચંદ ભાણુભાઈ)એ પ્રેરણામૃતના પાન કર્યા.

ઉગ્રમગ્ધ થયેલા પાયા પુનઃ સ્થિર થયા. નાનાશા બીજમાંથી ઘેઘુર છાયાથી સુશોભિત વિશાળકાય વટવૃક્ષની જેમ સંસ્થાનો વિકાસ થયો. નૂતન નામાભિધાન બહેર થયું: 'શ્રી યશોવિજયજી જૈન ગુરુકુલ'.

અમદાવાદમાં ગુણાનુરાગી ગુરુભક્ત શ્રી લલ્લુભાઈ રાયજીભાઈએ ગુરુભગવંતશ્રીની પ્રેરણાનું પાન કરી 'શ્રી જૈન શ્વેતાંબર મૂર્તિપૂજક જૈન બોર્ડિંગ' સ્થાપન કરી સુંદર ભોગ આપ્યો. આજે પણ એ યથાવત્ સુંદર રીતે ચાલી રહી છે.

વડોદરામાં પણ ગુરુદેવશ્રીની પ્રેરણાના ફલસ્વરૂપે સ્થાપન થયેલી શ્રી દશાશ્રીભાણી જૈન બોર્ડિંગ આજે પણ સુંદર પ્રગતિ કરી રહી છે.

ઉત્સવો અને મહોત્સવો

પૂજ્યયાદુ ગુરુદેવશ્રીના પાવનકારી શુભ હસ્તે અનેક પ્રાચીન તેમજ નવનિર્મિત જિનાલયોની પ્રાણુ-પ્રતિષ્ઠાઓ, ઉદ્યાપન મહોત્સવો, ઉપધાન મહોત્સવો, શ્રી કેશરીઆજી આદિ તીર્થોના છંડે પાળતા સંઘોની સાથે તીર્થયાત્રાઓ વગેરે અનેકવિધ મહાન શાસનપ્રભાવનાના શુભ અનુષ્ઠાનો સહ મહાન મહોત્સવો ઉજવાયા હતા. વિજાપુરમાં પ્રાચીન હસ્તલીખિત પ્રતો-અન્થોના સંરક્ષણ અર્થે જ્ઞાનમંદિરનો ઉપદેશ આપ્યો. અને સુંદર આલીશાન ભવ્ય જ્ઞાનમંદિર તૈયાર થયું.

મહાપ્રયાણ

દેવની પાછળ અસ્ત છૂપાયો છે. વિયોગના તારથી સંયોગ મઢાયો છે. સર્જનની સાથે વિસર્જનનું કાવ્ય રચાતુ બધ છે.

મુસાફરી હવે પુરી થવા આવી છે. અગમથી જ એ ધાણ પારખી લીધો છે. એકી સાથે સત્તાવીશ પુસ્તકો પ્રેસમાં મોકલ્યા ગયા. પ્રસ્તાવના, આલેખન, મુદ્ર-સંશોધન વગેરે ધ્યાનપૂર્વક તપાસી જતા.

દેહલાં ત્રણ દિવસ પહેલાં તો (જેઠ સુ. ૧૫) ‘સુખોદ કક્ષાવલી’ અન્યના સર્જનનું અન્તિમ મહાન કાર્ય અવિરત ગતિથી ચાલુ છે. ન હતો થાક કે ન હતી થકાવટ.

રંગ રંગ વસી હતી સર્વના હિતની સાર્વજનિક-મનોકામના. હુંયે ધગધગતી હતી સર્વ જીવને વાસનરસિક બનાવવાની વિશુદ્ધ ભાવના.

ધન્ય જ્ઞાન સાધના! ધન્ય ધન્ય અપ્રમત્તતા!! ધન્યાતિધન્ય ઉપયોગશીલતા!! ભવ્યતમ પરાર્થરસીકતા!!!!

મહુડી ગામમાં અનેક ગામોના સંઘો ભેગા થયા છે. ચાતુર્માસ માટે સહુએ આગ્રહભરી વિનંતિ કરી.

સહુને સ્પષ્ટ જણાવી દીધું: ‘હું પરવારી ગયો છું. સમય હવે નિકટ છે. મુસાફરી હવે પુરી થવા આવી છે. તમે પણ ચેતજો’ પત્રો દ્વારા પણ સહુને જણાવી દીધું.

જેઠ વદ ત્રીજના પ્રાતઃકાલના સમયે સુપેરે પ્રયાણ કર્યું. આચાર્ય શ્રી અજિતસાગરસૂરીશ્વરજી મ., પ્રવર્તક શ્રી કદ્દિસાગરજી મ., પંડિત પ્રવર શ્રી કીર્તિસાગરજી મ. આદિ શિષ્યપરિવાર, સાધ્વીસમુદાય તેમ જ ગુરુભક્ત સમુદાય સાથે હતો.

મહુડીથી પ્રયાણ કરીને સવારે ૮ કલાકે વિજાપુર વિદ્યાશાળાના ઉપાશ્રયે પધારી ગયા. ‘જેઠ અઢી મહાવીર’નો અજપાળપ ચાલુ છે. બધાજાણી ગયાને? કોઈ બાકી તો નથી રહ્યું ને? કોઈને પણ કંઈ પૂછવું છે? પણ હવે શું પૂછવું? સહુ કોઈ એક મહા સ્વપ્નને જ ન જોતાં હોય તેમ કંઈપણ પૂછી ન શકાયું. કે પછી પ્રશ્નોત્તરીનો હવે ક્યાં સમય જ હતો! ના, ના, કહેવા નોગ તો પહેલેથી જ સહુને જણાવી દીધું હતું.

હાજર રહેલા સહુએ પૂજ્યપાદ ગુરુદેવશ્રીની સામે ત્રાટક કર્યું. અનિમેષ નયનોથી સહુ તારણહાર ગુરુદેવને નિરખી રહ્યા. સહુના લોચનીયા લીના થયા. હેયું હાથ ન રહ્યું. દળ દળ આંસુડા સરી પડ્યા.

લાખોના હેયાનો હાર આજે પદ્માસનસ્થ થયો. આંખો મીંચી દીધી. ધ્યાનસ્થ થઈ ગયા. મહાપ્રયાણ કર્યું. અને અનંતની મુસાફરીએ ઉપડી ગયા. દિવો યુગાઈ ગયો. દેવળને છોડીને મુસાફરે પ્રયાણ કરી દીધું.

દિવ્યતેજનું દિવ્યદર્શન

જીવનની અન્તિમ ક્ષણ સુધી સર્વત્ર દિવ્યપ્રકાશને સર્વત્ર પ્રસારતો દિવ્ય દિપક યુગાયો. સર્વત્ર ચોકનો મહાસાગર છવાઈ ગયો. અન્તિમ સમયે પાર્થિવ-નશ્વર, દિવ્ય કાન્તિમય દેહ ઉપર ઘોવીશ કલાક પર્યન્ત અદ્ભૂત દિવ્યશ્રીજ્યોતિર્મય અપૂર્વ દિવ્યતેજ વિલસી રહ્યું. દિગંતગામી તેજના કુવારા ઉડી રહ્યા. અવનવા ભવ્યભાવો દર્શમાન થતા રહ્યા.

અતિમદર્શને

ગામે ગામ અને મોટા મોટા શહેરોમાં વિજળીવેગે સમાચાર પ્રસરી ગયા. જે સાધન મળ્યું તેમાં સહુ દોડી આવ્યા. અમદાવાદથી ઉપડતી ગાડીઓ આજે ચીસ્રાર ભરાઈને આવી. બેસવાની તો નહિ પણ ઊભા રહેવાની જગ્યા પણ મળે તો મહાભાગ. આબુખાબુના પચાશ-પચાશ માઈલના અંતરેથી ગામેગામ અને શહેરોમાંથી પરમ તારક ગુરુદેવના અન્તિમ દર્શને રુગણિત માનવ સમુદાય ઉમટી પડ્યો. લાખો હૈયા સુનસામ થઈ ગયા. મન ગમગીન થઈ ગયા. આંગણોમાંથી અવિરત અશ્રુધારાઓ વહેવા માંડી.

સહુના મુખમાંથી એક જ ઉદ્ગાર નીકળતો હતો: અનેકોનો આધાર આવ્યો ગયો, નિરાધાર બની ગયા. શાસનનો મહાન સ્તંભ તુટી ગયો. સીતારો ખરી પડ્યો.

જેઠ વદ ૪ ના દિવસે ભવ્ય અતિમયાત્રા નીકળી. ‘જયજય નંદા, જયજય મદા’ના પડઘા અને પ્રતિઘોષ સંભળાવા લાગ્યા. વિજપુર નગરમાં ફરી માનવ સમુદાય સિવાય બીજું કંઈપણ નજરે પડતું નથી. ગામ પરગામથી અઢારે આલમ ઉમટી પડી. વિજપુર નગર આજે સદાયને માટે તીર્થધામ બની ગયું. સ્મશાનયાત્રા સારાયે નગરમાં ફરી. હેયે હેયું લીડાય અને ઘડીભર તો સુંઝવણ પણ ઊભી થઈ જાય એવી ફાટફાટ ગીરહી સિવાય બીજું કશું જ નજરે ચડતું ન હતું. નગરની બહાર સ્મશાનયાત્રા આવી પહોંચી. કંકુચદલાઈની વાડીમાં નિયત સ્થળે રૂપડની ચિત્તા ઉપર પૂ. ગુરુદેવશ્રીના ભવ્ય તેજોમયી મૂર્તિસમારોહને મૂકવામાં આવ્યો અને અગ્નિદેવ લાખો હૈયાના હાર, પરમ તારણહાર ગુરુદેવશ્રીના પાર્થિવદેહને ભસ્મીભૂત કરી દીધો. રડતા હેં સહુ સ્વસ્થાને પાછા ફર્યા. ફૂલ ખરી પડ્યું, ફેરમ રહી.

પચાશ-પચાશ વર્ષોના વહાણા વીતી જવા છતાં પણ અમરતાને વરેલા વહાલા અમર ગુરુદેવ આજે પણ હજારો નહિ પણ લાખો હૃદયમંદિરમાં બીરાજમાન છે. દિવ્ય તેજોમયી, ભવ્યાતિભવ્ય મૂર્તિની પાસે હૃદયના ભાવપૂર્વક સ્તુતિ, વંદન, નમન અને પૂજન કરી મનડું એક જ અભિલાષા રાખે છે: ‘મને ભવોભવ સદ્ગુરુની સેવા મળજો.’

વિ. સં. ૧૯૩૦ મહા વદ ૧૪નો જન્મ : જીવનની અધીં વસંત વીતી ગયો બાદ વિ. સં. ૧૯૫૭ માગશર સુદ ૬ના ૨૭ વર્ષની ભરયુવાનીમાં અનુપમ સંયમની ભવ્યતમ સાધના. અને ફક્ત ૫૧ વર્ષની ઉંમરે તો અનંતની મુક્તિસૈન્યે મહાપ્રયાણ.

ફક્ત ૨૪ વર્ષનો ઘણો જ ઓછો કહી શકાય એટલો સંયમપર્યાય. જીવ્યા તો ઘણું જ ઓછું પણ ઘણું ઝાઝું કરી-કહી ગયા. ભવ્યતમ સાધનામય જીવન જીવી ગયા. ઉમદા વિચારો રચી કરી ગયા. ઉદાત્ત જીવન અને આદર્શ જીવન ખડું કરી ગયા. હજારો વર્ષો સુધી નિત્ય, નવીન, નવજીવન આપે તેવા ઉત્તમ આદર્શમય આચારો અને વિચારોનું સુંદર સંકલન કરી દિવ્ય જ્યોતિર્મય જ્ઞાન દિપકો (ગ્રંથો)ની ભવ્યતમ હારમાલા જિનશાસનના ચરણે ધરી ગયા.

વંદનની સુવાસ સમ પરમોપકારી પૂજ્યપાદ યોગનિષ્ઠુરંધર ગુરુદેવશ્રીનું મહુનીય મહત્તમ જીવન હંસદષ્ટિવંત સજ્જનોને પ્રેરણામૃતનું પાન કરાવી રહ્યું છે. સન્માર્ગનું સદ્દર્શન કરાવી રહ્યું છે.

સદ્ગુરુદેવશ્રીના પ્રેરણાત્મક મહુનીય જીવન અને કવનમાંથી સત્પ્રેરણામૃતનું પાન કરી આત્માભિમુખ બની પરમપદને પ્રાપ્ત કરો એ જ શુભેચ્છા.

પૂજ્યપાદ ગુરુદેવશ્રીના પરોપકારમય જીવન ચરિત્રનું આલેખન કરતાં અદ્યપતિ વ્યાદિના કારણે જિનાજ્ઞા વિરુદ્ધ જે કંઈપણ આલેખન થયું હોય તે સંબંધી મિથ્યા દુષ્કૃત માંગી સદ્ગુરુશ્રીના અરણ્યકમલોમાં ભાવળીના વંદન કરી વિરમું છું.

ભગવાન મહાવીર જા પયોસ સોમા તિર્પાળ કલ્યાણક તિ મિરે



સાપ્તાહિક પ્રાત

સંપાદક:-રતિલાલ દીપચંદ દેસાઈ

પ્રેરક:-શ્રીજેલ શ્રવેતાંજર કોલ્કરવરા, મુંબઈ.

જગતગુરુ વર્ધમાન ભગવાન

(રાગ : આશાફરી)

જગતગુરુ વર્ધમાન ભગવાન.....

ચરમ જિનેન્દર જય જગદીન્દર, કૈતાં જગકલ્યાણ... જગત.

મનને છુટું, સમતા મારી, સાધી સમતા મહાન;
દૂર કર્યાં શુભ આતમધ્યાને, રાગ-દ્રેષ-અજ્ઞાન.... જગત. ૧

ચોત્રીશ આતશય અદ્ભુત વિલસે, પાંત્રીશ વાણી-શુણ્ય-આણ્ય;
શાસન-આકાશે અહનિશ જે, સદા ચમકતો જાણ્ય... જગત. ૨

હે જગગુરુ ! યાચું તુજ પાસે, સમકિત-સુખનાં દાન;
તુજ શાસન-નંદનવન જામી, કરીએ આનંદ - ગાન.... જગત. ૩

—પૂ. મુ. શ્રી શીલચંદ્રવિજયજી મહારાજ

પ્રભુ! આવર્ષ અમારે દિવાળી



અમણી

તપાસાન મહાવીર

પૂ. આચાર્ય શ્રીમદ્ વિષ્ણુ ધર્મસૂરીશ્વરજી મહારાજ

હે સિદ્ધાંત ક્ષત્રિય ! ત્રિશલા ક્ષત્રિયાણીએ કેશરી સિંહ, ગજ, વૃષભાદિ જે મોઢ મહાસ્વપ્નોને નોંચેલા છે તે પેઠી બારમા સ્વપ્નમાં દિવ્ય વિમાન નોંચેલ હોવાથી ક્ષત્રિયાણી જે પુત્રરત્નને જન્મ આપશે તે પુત્રનો બાતમા વૈજ્ઞાનિક નિકાયમાંથી ચ્યવીને અહીં અવતરેલ હશે. હે રાજન ! આ યૌદેય મહાસ્વપ્નોનું સામુદાયિક ફળ તો આપને અમે સંક્ષેપમાં જણાવ્યું. હવે એ મોઢ મહાસ્વપ્નો પેઠી એક એક મહાસ્વપ્નનું બિન બિન શું ફળ પ્રાપ્ત થશે ? એ બાબત આપને અમે જણાવીએ છીએ.

યૌદેય મહાસ્વપ્નોનું બિન બિન ફળ

(૧) હે રાજન ! ત્રિશલા ક્ષત્રિયાણીએ પ્રથમ સ્વપ્નમાં કેસરીસિંહને જે નોંચેલ છે તેના પ્રભાવે તમારો પુત્ર વિષય વિકાર કિંવા કામ-વાસનારૂપી મદોન્મત હાથી અને હાથિણીના સમૂહથી પરવશ બનેલ જીવ જેવાને આધ્યાત્મિક સામ્રાજ્ય અપાશનાર થશે.

(૨) બીજા સ્વપ્નમાં ચાર દંતુશલથી શેભાયજ્ઞાન હાથીને નોંચેલ હોવાથી તમારો પુત્ર દાન-શીલ-તપ-ભાવ આ ચારેય પ્રકારના ધર્મનું વિશ્વમાં પ્રવર્તન કરશે.

(૩) ત્રીજા સ્વપ્નમાં વૃષભને નોંચેલ હોવાથી હે રાજન ! તમારો પુત્ર ભરતક્ષેત્રમાં બોધિબીજની સફળ વાવણી કરવામાં કુશલ હશે.

(૪) ચોથા સ્વપ્નમાં અભિષેક સહિત લક્ષ્મીદેવીના ત્રિશલા ક્ષત્રિયાણીએ દર્શન કરેલા હોવાથી તમારો પુત્ર વાર્ષિક દાન આપશે; અને તીર્થ-કરપદની લક્ષ્મીને ભોક્તા બનશે.

(૫) પાંચમા સ્વપ્નમાં છઠ્ઠે : સ્તુતી પુષ્પોથી યુગ્મેલ અને સુવાસથી મધમધાટ કરતા માળાના યુગ્મ-લને નોંચેલ હોવાથી હે રાજન ! તમારો પુત્ર ત્રણેય ભવનમાં સર્વકોષને મસ્તકે ધારણ કરવા યોગ્ય થશે.

(૬) છઠ્ઠા સ્વપ્નમાં પૂર્ણિમાના ચન્દ્રનું દર્શન થયેલ હોવાથી ચન્દ્રના કિરણોના સ્પર્શથી ચન્દ્રવિકાસિ કમળો જેમ વિકસવર પામે છે તે પ્રમાણે તમારો પુત્ર રૂપી દર્શનથી જીવ જીવોરૂપી કમળો આધ્યાત્મિક ભાવની અપેક્ષાએ નવપક્લવિત થશે.

(૭) સાતમા સ્વપ્નમાં સૂર્યના દર્શન કરેલ હોવાથી હે રાજન ! તમારો પુત્ર સૂર્ય જેવો તેજસ્વી થશે, અને ભાગ્યડળથી ભૂષિત બનશે.

(૮) આઠમા સ્વપ્નમાં ધ્વજના દર્શનથી તમારો પુત્ર વિશ્વમાં ધર્મની ધ્વજ ફરકાવશે.

(૯) નવમા સ્વપ્નમાં પૃથ્વી કમળ નોંચેલ હોવાથી તમારો પુત્ર ધર્મપ્રાસાદના જિખર ઉપર પિરાજ્ઞાન થશે.

(૧૦) દશમા સ્વપ્નમાં ત્રિશલા ક્ષત્રિયાણીએ પદ્મ સરોવરના દર્શન કરેલ હોવાથી હે રાજન ! તમારો પુત્ર કેવલજ્ઞાન પ્રાપ્ત થયા પછી સુરસંચાલિત સુવર્ણ કમલ ઉપર પગ મુકીને ચાલનારો થશે.

(૧૧) અગ્નીબારમા સ્વપ્નમાં રતનાર (સમુદ્ર)ના દર્શનથી તમારો પુત્ર અનેક ગુણરૂપી તોની હિતપતિ માટે રતનાકર જેવો થશે.

(૧૨) બારમા સ્વપ્નમાં દિવ્ય વિભનના દર્શનથી તમારો પુત્ર વૈભવનિકેષેને પશુ પૂજની બનશે.

(૧૩) તેરમા સ્વપ્નમાં ત્રિશલા ક્ષત્રિયાણીએ રત્નનો રાશિ નોંચેલ હોવાથી તમારો પુત્ર મણિરતનથી જડેલા સમવસરણમાં ગિરાજમાન થઈ ધર્મદેશના આપશે.

તેને મોદેય સ્વપ્નમાં નિષૂંચ અગ્નિશિખા
જેવેલ હોવાથી ભવ્ય જીવોરૂપી સુવર્ણની શુદ્ધિ કરનાર
તમારે પુત્ર થશે.

અને મોદેય મહાસ્વપ્નોના યથાર્થ સામુદાયિક
ફલ તરીકે તમારો પુત્ર સકલકર્મોના આ ભવમાં જ
અપૂર્ણ ક્ષય કરી મોદ રાજલોકના અગ્ર ભાગે વર્તેલી
સિદ્ધિગિલામાં બિરાજમાન થશે.

સ્વપ્નલક્ષણ પાઠકો પાસેથી ત્રિશલા ક્ષત્રિયાણીને
આવેલ કિતમોત્તમ મોદ મહાસ્વપ્નોના સર્વાંતિશામિ
ફળને શ્રવણ કરી સિદ્ધાર્થ રાજા અત્યંત પ્રસન્ન થયા.
તેમ જ સ્વપ્નલક્ષણ પાઠકોનો ફલહાર-શીફળ વગેરેથી
સૂતકાર-સન્માન કરી જીવનપથમાં ચાલે તેટલું વિપુલ
સુવર્ણાનુકૂળ વગેરેનું દાન આપી તેમને વિદાય કર્યા.
ત્રિશલ ક્ષત્રિયાણી પાસે સ્વપ્નના ફળનું કથન

રાજસભામાં સિદ્ધાર્થ રાજાએ ત્રિશલા ક્ષત્રિયાણીને
બેસવા માટે પોતાની નજીકમાં જનનિકા (પડદા)ની
પાછળ બદાસન તૈયાર રખાવેલ હતું. અને સ્વપ્નપાઠકો
રાજસભામાં આંખા તે અગાઉ ત્રિશલા ક્ષત્રિયાણી
પોતાના ભદ્રાસન ઉપર આવીને બેસી ગયા હતા, જેથી
સ્વપ્નલક્ષણ પાઠકોએ પોતાને આવેલા મોદ મહા-
સ્વપ્નેનું જે સર્વોત્તમ ફળ જણાવ્યું તે બધી ઉડીકત
ત્રિશલાએ પોતે યથાર્થપણે શ્રવણ કરેલ હતી. એમ
જતાં સ્વપ્નલક્ષણ પાઠકોની રાજસભામાંથી વિદાયભિરિ
યયા પછી સિદ્ધાર્થરાજા સિદ્ધાસન ઉપરથી ઊભા થઈ
જનનિકામાં ત્રિશલા ક્ષત્રિયાણી પાસે આંખા. અને કદાચ
કોઈ વાત સાંભળવામાં ન આવી હોય એ આશયથી
સ્વપ્નપાઠકોના મુખેથી શ્રવણ કરેલ મોદેય સ્વપ્નેના
સર્વોત્તમ ફળનો સમગ્ર વૃત્તાંત ત્રિશલા ક્ષત્રિયાણી પાસે
કહી સંભળાવ્યો. ત્રિશલા ક્ષત્રિયાણી પણ એ સમગ્રવૃત્તાંત
શ્રવણ કરી અત્યંત પ્રસન્ન થયા. અને પાશ્વનાથ પ્રભુના
શાસનની આરાધના સાથે આનંદમાં સમય પસાર કરવા
લાગ્યા.

સિદ્ધાર્થરાજાને ત્યાં ધન-ધાન્યાદિકની વૃદ્ધિ

જ્યાંથી ભગવાન મહાવીર દેવાનંદાની કુક્ષિમાંથી
ત્રિશલા ક્ષત્રિયાણીની કુક્ષિમાં પદાર્થો છે ત્યારથી
સિદ્ધાર્થ ક્ષત્રિયના સૂતકાર-સન્માન સાથે યશઃકીર્તિની
વૃદ્ધિ શરૂ થઈ ગઈ. તેમ જ સિદ્ધાર્થ ક્ષત્રિયને ત્યાં,
તેમના સમગ્ર માત કુલમાં, રાજ્યમાં અને રાષ્ટ્ર પ્રજા-
ઓમાં ધન-ધાન્યની, ઋદ્ધિ-સિદ્ધિ-સંપત્તિની વૃદ્ધિ

શરૂ થઈ ગઈ. જેનું વશ-વારસામાં કોઈ ખાલિક ન
હોય એવા બુદ્ધિ વગેરે સ્થળે રહેલા મહાનિધાનોને
ઉપાડી ઉપાડીને ઈન્દ્રમહારાજની આજ્ઞાથી દેવો સિદ્ધાર્થ
ક્ષત્રિયના રાજમહેલમાં લાવવા લાગ્યા. અને દિનપ્રતિ-
દિન આનંદ કલ્લોલની પરંપરામાં વધારો થતો ગયો.
‘વધમાનકુમાર’ નામ સ્થાપનનો મનોમન નિશ્ચય

ભગવાન મહાવીરનો આત્મા ચોવીસમા તિથી કરતો
આત્મા હતો. વિધિમાં સર્વજીવોની પુનર્વાઈ કરતા તીથી-
કર ભગવંતની પુનર્વાઈ અનંતગુણી હોય છે. તીથી કર
થનાર આત્માનું જે માતાની કુક્ષિમાં અવતરણ થાય
તે માતાનું તેમ જ તીથી કરના પિતાનું અને તેમના
સમગ્ર કુટુંબપરિવારનું પણ પ્રબલ પુન્ય હોય છે—
એમ હોય તો જ તીથી કર જેવા આત્માનું એ કુટુંબમાં
અવતરણ થાય છે; અને હરકોઈ પ્રકારના સુખશાંતિના
સાધનોમાં અભિવૃદ્ધિ થતી જાય છે. સિદ્ધાર્થરાજા અને
ત્રિશલા ક્ષત્રિયાણીએ આવા અનુકૂલ સંજોગમાં મનો-
મન નિશ્ચય કર્યો કે જ્યારે પુત્રરતનનો જન્મ થશે,
અને નામસ્થાપનનો શુભ પ્રસંગ આવશે ત્યારે અમારા
પુત્રના ગુણ પ્રમાણે ‘વધમાનકુમાર’ એનું નામ
જમો સ્થાપન કરશું.

ભગવંતની ગર્ભાશયમાં નિશ્ચલતા

દેવાનંદાની કુક્ષિમાં ખ્યાશી દિવસ અને ત્રિશલા
માતાની કુક્ષિમાં ભગભગ સાડા ત્રણ મહિના એમ એક-
દર ગર્ભકાળ ભગભગ સાડા છ માસનો થયો અનેગર્ભા-
શયમાં જગોપજિનો ક્રમે ક્રમે વિકાસ થવા લાગ્યો. આવા
સંજોગમાં ગર્ભાવસ્થામાં રહેલા કરુણાનિધાન પર-
માત્માના મનોમંદિરમાં અવશ્ય ભાવિકાવનાં કારણે
એક વિચારની સ્ફુરણા થઈ, “હવે મારા જગોપજો
વિકાસ પામતા જાય છે. ગર્ભાશયમાં મારું હલનચલન
થશે તો મારા ઉપકારી માતાને મારા હલનચલનથી
ઝાઢી-બધું પથ્થુ પીડા થશે. વિધિના કોઈપણ જીવાત્માને
મારા તરફથી જરાપથ્થુ દુઃખ ન થાય અને સર્વજીવોને
સુખશાંતિની પ્રાપ્તિમાં નિષ્પિત બનું—” એ માટે જ નો
મારું અવતરણ-વર્તમાન જન્મ છે તો પછી અતિશય
ઉપકારી એવા મારા માતાજીને મારા હલનચલનથી
પીડા થાય એ મારા માટે કેમ ચોગ્ય ગણાય !” આ
વિચારધારા પ્રગટ થઈ અને ગર્ભાશયમાં વર્તેલા ભગ-
વંતના આત્માએ આ વિચારધારાનો અમલ શરૂ કર્યો.
(કેમશી :)

[લેખક-૨૦]

સંસ્કૃત ભાષામાં લખા-
યેલાં શ્રમણ ભગવાન મહા-
વીર પરમાત્માનાં જે કાંઈ
ચરિત્રો પ્રાપ્ત થાય છે, તેનાં
કાંઈક પરિચય આપણે
મેળવી ગયા. હવે, તે પછી
ક્રમિક રીતે, અપભ્રંશ
ભાષામાં તે પરમ પુરુષનાં
જે જીવન ચરિત્રો લખાયાં
છે, તેના સામાન્ય પરિચય

અપભ્રંશ ભાષાનું
વીર જિણિંત ચરિત્ર

ભગવાનનાં
ચરિત્રો

લેખક-પૂ. ૬૦ શ્રી હેમચંદ્રવિજયજીના શિષ્ય
પૂ. ૫૦ સુનિરાજ શ્રી પ્ર. મનવિજયજી મહારાજ

મેળવીએ, જોકે આગમમાં મળતાં ભગવાનના જીવન
પ્રસંગો કે ચરિત્રઅંશો જેટલા બોધદાયક અને અસર-
કારક ગણાય છે, તેની તુલનામાં તે પછીનાં જીવન-
ચરિત્રોની અસર આપણા પર ઓછી થાય છે. પ્રાચીન
ચરિત્રો વિશેષ હૃદયસ્પર્શી હોય છે તેને માટે બે કારણો
હૃદયી શકાય : એક તો તે ભગવાનના નિકટના કાળમાં
લખાયેલાં છે, બીજી શ્રમણ ભગવાને મહાવીરપ્રભુનાં
જીવનપ્રસંગો અને વચનોનો બહુધા થયા તથ પડ્યો
તેમાં ઝિલાયેલ છે. અને બીજું, પ્રાકૃત ભાષા પણ દેખીડી
રીતે સીધી-સાદી હોવા છતાં ખૂબ જોમ-જીવસાવાળી
અને એટલી જ અસરકારક છે.

અપભ્રંશ ભાષાને, એક રીતે, સેતુ ભાષા પણ કહી
શકાય. ભાષાવિકાસની દૃષ્ટિએ પ્રાચીન પ્રાકૃત-સંસ્કૃત
ભાષા અને આધુનિક લોકભાષાઓનું વચગાળનું સ્વરૂપ
અપભ્રંશમાં ઝિલાયેલું-સચવાયેલું મળે છે. અનેક
ભારતીય ભાષાઓ અને ખાસ કરીને હિન્દી-ગુજરાતી
ભાષાની તો તે જનની છે. આ કથનમાં કદાચ કોઈને
અતિશયોકિત હોય તો એમને અનુભવથી સમજશે કે
સંસ્કૃત-પ્રાકૃત અને તેની સરખામણીમાં અપભ્રંશ ભાષા
મનોહર, પ્રવાહી, સહિત અને કણ-મધુર* હોય છે. એ
ભાષામાં જે સહજતા છે તે જ તેની ખૂબી છે. સંસ્કૃત,
પ્રાકૃત અને બીજી લોકભાષાઓની જેમ અપભ્રંશ ભાષા
પણ જોન સાહિત્યની હોય, એ રીતે એ જોનસંઘમાં

મેકાઈ છે, અમારે બોલ
સાહિત્ય તે ભાષામાં અલ્પ
સ્વરૂપ જ લખાયું છે.
અને જેનેતર સાહેલ તો તે
ભાષામાં અલ્પ જ રચાયું
છે. બહુશ્રુત જોનામાંથી
આ ભાષાને પૂરું અધિ-
કારથી ખેડી છે શાભાવી
છે ને એમાં અનેકવિધ
રચનાઓ કરીને એને
સાહિત્યની ભાષા તરીકેનું

ગૌરવ આપ્યું છે. સ્વેતાંબર અને દિગંબરો એ બંને
પરંપરામાં અપભ્રંશભાષામાં લખાયેલું સાહિત્ય મળે છે;
છતાં દિગંબરપરંપરામાં આ ભાષાનું સાહિત્ય વિપુલ
પ્રમાણમાં મળે છે, એ રીતે અપભ્રંશભાષાનું સ્વર્ણી
અધિકારનું અને અતિપ્રાચીન કાવ્ય જે કોઈ હોય તો
તે સ્વયંભૂતવિરમિત ‘પદ્મચરિત્ર’ ગણાય કે.

શ્રમણ ભગવાન મહાવીર પ્રભુનું જીવનચરિત્ર
અપભ્રંશ ભાષામાં પણ લખાયેલું મળે છે. મહાવીર
પ્રભુના જીવન પ્રસંગોને અનુસરતાં નાના-નાના અનેક
કાવ્યો અપભ્રંશ ભાષાના અનેક વિદ્વાન મનીષિઓએ
રચ્યાં છે. તે પૈકીનું કવિરાજ પુષ્પદંત રચિત વીર
જિણિંતચરિત્રનો સામાન્ય પરિચય મેળવીએ.

આ જ પુષ્પદંતકવિએ ‘મહાપુરાણ’ નામનો મહા-
કાવ્ય ગ્રંથ શકે સંવત ૮૮૭, (સન ૬૬૫માં પૂર્ણ)
કર્યો હતો. એ સંપૂર્ણ ગ્રંથ ૧૦૨ સંધિઓમાં વહે-
ંચાયેલો છે. તેમાં અંતિમ ૯૫થી ૧૦૨- એ આઠ
સંધિમાં મહાવીરપ્રભુનું ચરિત્ર વર્ણવવામાં આવ્યું છે.
તે જ આઠ સંધિનું વીરજિણિંતચરિત્ર એ નામે
અપભ્રંશ ભાષામાં સંકલન કરવામાં આવ્યું છે. આ
કાવ્યની ત્રણ સંધિમાં પ્રભુના જન્મથી લઈ દેવલગ્ન
સુધીની ઘટનાઓ વર્ણવવામાં આવી છે. ચોથી સંધિમાં
પ્રથમ સાધ્વીજી શ્રી ચંદનાનું દુકું છતાં મનોરમ વર્ણન
કરવામાં આવ્યું છે.

પાંચમી સંધિમાં, જીવનધરમુનિનો પૂર્વજ (જે
ચરિત્રના આધારે જીવનધર ચંપૂ નામનો અલંકારપૂર્ણ

* ‘અઠકસાય પડિમલ્લુ હુરણુ’ એ સૂત્ર અપ-
ભ્રંશભાષામાં છે.



“જેન”

સાપ્તાહિક

ભાવનગર

(ગુજરાત) -

વા. ભવાજીરા

રૂ. ૧૫



વર્ષ સંવત

૨૫૦૧

વિક્રમ સંવત

૨૦૩૧

શ્રાવણ સુદ ૧૦

તારીખ

૧૬-૮-૭૫

શનિવાર

વર્ષ ૭૨

સ્વ. તંત્રી : શેઠ દેવચંદ દામભ

તંત્રી : શેઠ ગુલામચંદ દેવચંદ

અંક

૩૦

સાપ્તાહિક ભક્તિ સંબંધી

નાત્વિક, મર્ગદર્શી અને માર્ગદર્શક વિચારણા અનુયાયીઓ વગર ન ધર્મની ટકી શકે જે ન ધર્મભાવનાની આગી રહી પડેલી રહી શકે, જે પારાધિક્ષતાની સક્ષી દેશવિદેશના અનેક નામશેષ ઘડી ગયેલા ધર્મો પૂરે છે. જે ફિલસૂફી, તત્ત્વજ્ઞાન અથવા કર્મજ્ઞાન, પોતે કરેલ વિશ્વતત્ત્વદર્શન અથવા વિશ્વસ્વરૂપદર્શનના પ્રકાશમાં, સદાચરણના નિયમો ભેટલે કે માનવીના ચિત્તને નિર્મળ અને વ્યવહારને શુદ્ધ બનાવે એવા વિધિ-નિયમેશ્વર ધર્મનિયમોનું ઘડતર નથી કરતાં અને કેવળ બૌદ્ધિક સ્વેચ્છિદારમાં જ રાચે છે, તે છેલ્લે નામશેષ બનીને ભૂતાવળની લાત અને છત્તહાસનો વિષય બની નાથ છે.

આવી કેવળ બૌદ્ધિક અર્થામાં જ ગોંધાઈ પડેલી તત્ત્વવિચારણા અને તેટલી અર્થશાહી કે મનોહર હોય, પણ જે વ્યારક સામાન્ય જનસમૂહનું ભાગ્યે જ ભડકી શકે છે. આ વાતને પ્રચલિત અને સૌને સુવરેણિત પરિભાષામાં કહેવી હોય તો કહેવું બેઠકે કે જ્ઞાન અને ક્રિયા ભેટલે કે વિચાર અને આચાર એ બંનેને સમાન મહત્ત્વ આપીને સમાનભાવે અપનાવવામાં આવે તો જ સાચી સિદ્ધિ મળી શકે અને સાચું કલ્યાણ સાધી શકાય. વિચાર અને આચાર વચ્ચેનો આવો સમાનભાવ એવું જ નામ ધર્મ; અને આવા ધર્મને જીવન રાખવાનું કામ એવા અનુયાયીઓનું છે. જે ધર્મના અનુયાયીઓ સંખ્યામાં અને શક્તિમાં આગળ એ ધર્મ પણ આગળ અને પ્રભાવશાળી ગણાય. તો પછી કેઈપણ ધર્મ પોતાના અનુયાયીઓ વગર કેવી રીતે ટકી શકે અને કેવી રીતે પોતાનું તેજ ટકાવી રાખી શકે ?

સાત ક્ષેત્રોમાં ચાર ક્ષેત્ર (સાધુ, સાધ્વી, આવક અને આવિકા) સાધક છે, અને ત્રણ ક્ષેત્ર (જિન પ્રતિમા, જિન મંદિર અને જ્ઞાન) સાધ્ય છે. જૈન સમાજમાં સાધ્ય ક્ષેત્રોની પ્રભાવના ઉત્તરે તર વધતી જાય છે; પરંતુ સાધક ક્ષેત્ર દિવસે દિવસે ક્ષીણ થતું જાય છે. એમાં પણ આવક અને આવિકા એ જ ક્ષેત્રો, જે ખાડીનાં પાંચ ક્ષેત્રોનાં પોષક છે, એ વધારે ક્ષીણ થઈ રહ્યાં છે. સૌ એવું માને છે, અને એ વાત સાચી છે, કે જોનો ઘણું વધારે ધન ખરચે છે; પણ જો આપણે દુઃખી અનાથ બહેનોનો વિચાર કરીશું તો જણાશે કે તેઓ બહુ દુઃખી છે. એમનાં દુઃખ દૂર કરવાનો જોનોએ ક્યારેય વિચાર નથી કર્યો.

—આચાર્ય શ્રી વિજયવલ્લભસૂરીશ્વરજી

આ દીવા જેવી સ્પષ્ટ વાત જૈનસંઘ નથી સમજતો એમ તો કેમ કહી શકાય? પણ જૈનસંઘના સંઘનાયકો એટલે કે શ્રમણસમુદાય અને સુખી અને શ્રીમંત શ્રાવકસમુદાય સાધમિકોની સાચવણી જેવી ધર્મ અને સંઘના યોગક્ષેમ માટે જીવદોરી જેવી મહત્વની મણાય એવી બાબતમાં પણ જે ઉપેક્ષાભાવ સેવે છે, તેથી તો એમ જ માનવું પડે છે કે આ વાત બલે આપણે બાણવારૂપે સમજતા હોઈએ, પણ એનો અમલ કરવાની બાબતમાં આપણે ખૂબ ખૂબ પાછળ અને શિથિલ છીએ. આનો એક બાહ્યો પુરાવો એ છે કે આપણા ધર્મ અને સંઘનાં અન્યાન્ય કાર્યોમાં આપણે જે અટળક કહી શકાય એટલું વિપુલ ધન વાપરીએ છીએ, એની સરખામણીમાં સાધમિકોને ટકાવી રાખવા માટે, એમનો ઉત્કર્ષ થાય એ માટે તેમ જ તેઓ શક્તિશાળી બને એ માટે જે ધન વાપરવામાં આવે છે તે તો પાશરમાં પહેલી પૂણી કરતાં પણ એટલું ઊંચે એટલું અદ્ય હોય છે! અને અત્યારનો સમય સામાન્ય, મધ્યમ અને ગરીબ વર્ગ માટે એટલો બધો વિષમ અને અસહ્ય આર્થિક વિઠબનાથી ભરેલો છે કે સંઘના સુખી-વર્ગના સક્રિય સાથ વગર ભાગ્યે જ ટકી શકાય. અત્યારની આર્થિક અંગ્રાવાત જેવી સ્થિતિ જોઈને તો એમ જ કહેવું જોઈએ કે સંઘના નાયક ગણાતા ધર્મગુરુઓ અને સંઘના મોઢી ગણાતા સુખી શ્રાવક મહાનુભાવો માટે સહધર્મીઓની સાચવણી માટે ખરેખર અને પૂરેપૂરું કર્તવ્ય બળવડું પડે એવો સમય આવી પહોંચ્યો છે.

સમયની આવી ભીંસથી સંઘના અગ્રણીઓ અબળ છે, એમ તો કેમ કહી શકાય પણ આ દિશામાં તેઓ જે ઉદાશીનતા દાખવે છે અને તપેલા તવામાં બે-પાંચ પાણીના છાંટા નાખવા જેવી જે નામની પ્રવૃત્તિ કરે છે તેથી એક થાય છે અને સંઘના ભાવી માટે ચિંતા થયા વગર રહેતી નથી.

આપણા સંઘમાં એક વર્ગ એવો પણ છે કે જે શ્રાવકસંઘના—સહધર્મી ગૃહસ્થ ભાઈઓ—બહેનોના—ઉત્કર્ષ માટેની પ્રવૃત્તિને એક ધર્મ અને અવશ્ય કરણીય પ્રવૃત્તિ તરીકે જાણબાવવા અને આવકારવાને બદલે, અને સંસારની તથા સંસારને વધારનારી પ્રવૃત્તિ તરીકે કંઈક હીન નજરે જુએ—વિચારે છે. આવો વિચાર કરતી વખતે જો તેઓ પોતાની જાત આવી કોઈક અસાધારણ અને અસહ્ય આર્થિક ભીંસમાં સપડાઈ ગઈ હોય તો પોતે બીજા સુખીવર્ગ પાસેથી કેવી સહાયની આશા—અપેક્ષા રાખે એનો વિચાર કરે તો એમને પોતાના કર્તવ્યનો માર્ગ સ્પષ્ટ રૂપે દેખાતા વગર ન રહે. પણ આવો વિચાર કરવાની કુરસદ જ આપણે ત્યાં કેટલાને મળે છે!

જેઓ સાધમિકોના ઉત્કર્ષના કાર્યને હીન નજરે જુએ છે અને આવા મહત્વના કાર્ય માટે ઉપેક્ષાભાવ સેવે છે, એમને સાચી દિશાનું સૂચન કરે એવો એક લેખ “જૈન શિક્ષણ-સાહિત્ય-

પત્રિકા "ના નાત એપ્રિલ-મે માસના સંયુક્ત સપાઠકીય લેખ તરીકે છપાયો છે આ વિષયની તાત્વિક, મમંદ્યપર્શી અને માગદર્શક વિચારણા રજૂ કરતો તેમ જ કેટલીક બ્રામક માન્યતાને સચોટ રદિયો આપતો આ લેખ શ્રીસંઘે વાંચવા-વિચારવા-મનન કરવા જેવો હોવાથી એનો શરૂઆતનો ભાગ-અમે અહીં ચાલાર રજૂ કરીએ છીએ. સાધર્મિક લક્ષિતનું યથાર્થ મહત્વ સમજાવતો એ લેખ કહે છે કે—

“કેટલક શુદ્ધજ્ઞાનીઓ કમવિજ્ઞાનનો અંચળો ઝોલી દલીલ કરે છે કે સર્વ જીવો પોતપોતાના કર્મોત્તર સુખી થા દુઃખી થાય છે. કોઈ ખીજને સુખી થા દુઃખી કરી શકતા નથી. તેથી ખીજને અંતરાય અને અશાંતિદનીયતા ઉદય સમયે આપણે તેને કેવી રીતે સહાય કરી શકીએ ? પણ આ દષ્ટિ દાતાએ રાખવાની નથી. દાતાએ તો પોતાની સંપત્તિનો ઉપયોગ અન્યના કમંક્ષ્યના નિમિત્ત થવામાં જ કરવાનું કર્તવ્ય જાળવવાનું હોય છે.

“એક વગ સાધર્મિકોની જીવન જરૂરીયાતો પૂરી કરવા રૂપ ભક્તિને ગૃહસ્થનો સંસાર પોષવા જેવી ખતાવે છે. પરંતુ શ્રાદ્ધવિધિ, યોગશાસ્ત્ર, ધર્મખંડુ વગેરે ગ્રંથોમાં મહાન આચાર્યોએ આવકથી ધનોપાર્જન, લગ્ન, ગૃહનિર્માણ વગેરે દ્રવ્ય ક્રિયાઓને ધર્મપ્રાધાન્ય ખતાવવા માટે નિયમો આપ્યા છે તેને શુ ગૃહસ્થનો સંસાર પોષવા માટે કહી શકાશે ?

“સાધર્મિકની ભક્તિ કરી પછી તેને ધર્મનો ઉપદેશ અપાય તો તેની સુદર અસર થાય તે અનુભવની હકીકત છે.

“નવસ્મરણ વગેરે સ્તોત્રોમાં પણ પૂર્વાચાર્યોએ ભદ્ર, કલ્યાણ, મંગલ, શીવ, તુષ્ટિ, પ્રુષ્ટિ વગેરે શબ્દો દ્વારા ચતુર્વિધ સંઘની દ્રવ્યોત્પત્તિ પ્રવચ્છી છે. શ્રેય માટે પ્રેરને પણ જરૂરી માનેલ છે.

“આનં સાધાર્મિક ક્ષેત્રની ઉપેક્ષાને લીધે અન્ય ક્ષેત્રોની ભક્તિ પણ કાવચાન્ય ક્રિયામાં પરિણમી છે.

“ભગવાનની શ્રેષ્ઠ પૂજા તેમની આજ્ઞાપાલનરૂપ પ્રતિપત્તી પૂજા છે. સાધર્મિકભક્તિ ભગવાનની આજ્ઞા છે, જેની આગે ધોર ઉપેક્ષા થઈ રહી છે અને તેથી જ આ આજ્ઞાપાલનના લક્ષ વગર સાધર્મિકભક્તિ તો નહિ પણ અનુકંપા પણ અંધ પડતાં સમકિત પણ દોષિત અન્યુ છે કે જેને લીધે અન્ય ધર્મોપાધનાની અસર અંધ પડતી જાય છે.

“આ નાખતમાં કંઈ સહીય નથી થતું તેથી જેનો ઘટતા જાય છે. કહેવાતા જેનોમાંથી જેનત્વ અંધ પડતું જાય છે શાસનપ્રજાવનાને બદલે ધર્મની હેલના થઈ રહી છે.

“આ પરિસ્થિતિમાં ભગવાન મહાવીરના ૨૫૦૦ મા નિર્વાણ કલ્યાણક પ્રસંગે ‘સાધર્મિક ભક્તિ’ માટે રચનાત્મક સંતીન યોજનાઓ કરવી જ જોઈએ.

“આવી વિષમ પરિસ્થિતિના નિવારણ માટે ભગવાને એક બાળુ ન્યાયસંપન્ન વૈભવ અને ખીજ બાળુ પરિગ્રહ પરિમથ, દાન, સાધાર્મિકભક્તિ, અનુકંપાદાન વગેરે ખતાવ્યા. દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ, ભાવ આપેક્ષદૃષ્ટિથી. આનો એ અર્થ થાય છે કે...જોહામાં જોહું આપણો કોઈ પણ સાધર્મિક ખોરાક, કપડાં, મકાન, શિક્ષણ, ખોપણ વગેરે જોહામાં જોહી જીવન જરૂરીયાતોના અભાવે આત્મ-રોદ્ધ્યાન ન કરે. તેને માટે દરેક શક્તિ-શાળીએ પૂરત વ્યવસ્થા કરવી જ જોઈએ. પરદેશોમાં જ્યાં અનાય સંસ્કૃતિ છે. ત્યાં પણ દરેક માનવીને જીવનની જોહ માં જોહી જરૂરીયાત પૂરી કરવા રાજ્ય પ્રયત્ન કરે છે. આપણે ત્યાં ભગવાને કહેલ મરજયાત માર્ગ નહિ જ પનાવીએ તો સમાજગદ-સમયગદ વગેરે આપણને ભરખી જશે એ વાત જૂલવા જેવી નથી.”

આ સપાઠકીય લેખના મિત્રે પોતાની વાત ઠીક ઠીક સ્પષ્ટતા પૂર્વક કહી છે; અને પોતાની વાતને પ્રતીતિકર રૂપમાં રજૂ કરવા માટે એમને કેટલીક આકરી અને કોઈને અણગમતી લાગે

જોવી પણ વાત કરવી પડી છે. જો આ વાતને તટસ્થતા તથા શુભચાહક દૃષ્ટિથી સમજવાનો પ્રયત્ન કરવામાં આવે તો તો, છેવટે એમને ન્યાય આપવા ખાતર, એટલું તો સ્વીકારવું અને કહેવું જ પડે કે અટપટી પરિસ્થિતિની પરવશતાને કારણે જ એમને આ વાત આવી રીતે કડવાની ફરજ પડી છે. અને તેથી, ખરી રીતે, તેઓ ઉપાલંબને પાત્ર નહીં પણ ધન્યવાદને જ પાત્ર છે.

જે વાત આપણા પોતાના જ અંગની સાચવણી કરવા જેવી સાવ સહેલાઈથી સમજમાં અને વર્તનમાં ઉતરવા જેવી છે, એ માટે આ પ્રમાણે કહેવું પડે અને વારંવાર કહેવું પડે એ જ બતાવે છે કે આવી પાયાની બાબતમાં પણ આપણે કુંભકર્ણ જેવી ઉધમાં ઠીક ઠીક પડી ગયા છીએ ! આ ઉધને ઉઠાડીને આપણો સંઘ સાધર્મિકોની સેવા માટે સજ્જ બને એ જ “જૈન શિક્ષણ સાહિત્ય પત્રિકા”ના સંપાદક બંધુના લખવાનો સાર છે. એ સારને સ્વીકારવા આપણે બહુત અને પ્રયત્ન-શીલ બનીએ.

(આજના અંકના ‘સામયિક સ્કુરણ’ની પહેલી નોંધ જુઓ.)



સાધર્મિકોના ઉત્કર્ષના વ્યવહારુ સૂચનો

આ નોંધને અમારા આજના અંકના અગ્રલેખની પ્રતિરૂપે વાંચવા વિનંતિ છે.

‘જૈન શિક્ષણ-સાહિત્ય-પત્રિકા’ના સંપાદક મિત્રે એ પત્રિકાના ગત એપ્રિલ-મે માસના અનુક્રમ અંકના સંપાદકીય લેખમાં સાધર્મિક ભક્તિની મહત્તા અને જરૂર તરફ શ્રીસંધનું સારપૂર્વક ધ્યાન દોરવાની સાથે સાથે, એ માટેના કેટલાક વ્યવહારુ માર્ગો પણ સૂચવ્યા છે.

આ લેખમાંના સાધર્મિકોની ભક્તિની જરૂર અને મહત્તા સમજાવતા ચરમાતના ભાગની રજૂઆત તથા વિચારણા અને અમારા આજના અંકના અગ્રલેખમાં કરી છે. અને આ માટેના વ્યવહારુ ઉપાયો આપણા ધ્યાનમાં આવે એટલા માટે એ લેખમાંના પાછળનો ભાગ અહીં રજૂ કરવા માટે તેમ જ એ અંગે કેટલીક વિચારણા કરવા માટે અમે આ નોંધ લખવાનું મુના-સિદ્ધ માન્યું છે.

આવા કેટલાક વ્યવહારુ માર્ગોનું સ્મરન કરતાં એ લેખમાં જણાવવામાં આવ્યું છે કે—

“સાધર્મિક-ભક્તિ એટલે બીજારીઓને અપાતી બીજ નહિ, દીન બતાવી તેના પર લઘાતો પરાપકારનો

બોજો નહિ, પણ શ્રાવક સ્વાવલંબી મની શક્તિઓ ધર્મારાધના કરી શકે તે. આ માટે નીચેની યોજનાઓ સૂચવવામાં આવે છે :—

“[૧] મરીબ અને મધ્યમવર્ગને ખરીયાત મુજબ અનાજ, કપડાં, દવા, શિક્ષણ વગેરે જીવન જરૂરી-યાતો ઝોઝા દરે પૂરી પાડવી.

“[૨] પારસીઓની જેમ મોટી જૈન કોલોનીઓ બંધાવવી. પાંચઠી વગર ખૂબ સસ્તા ભાડાથી ભાડે આપવી. ત્યાં જૈનદર્શનને અનુકૂળ વાતાવરણ રાખવું. જેનો ઝોકો સાથે વસવાટ કરે તેમાં અનેક દૃષ્ટિએ જૈન સંસ્કૃતિનું રક્ષણ થાય.

“[૩] આને ઝોલોપથી ઓપધ પદ્ધતિમાં ઘણો ખર્ચ અને માંસાહારી તથા અભક્ષ્ય ઇલાઓનું સેવન બળે કે અબળે જૈનસમાજ કરી રહ્યો છે. તેમાંથી ખચવા આવુવેઈ, હોમીયોપથી, હઠયોગ અને નેસર્ગિક ઉપચાર માટેના રજીસ્ટ્રેશન યોજવાનો પ્રયત્ન.

“[૪] એકારી નિવારણ માટેના જૈનદર્શનમાં અનિષિદ્ધ હોય તેવા બપાનની માફક વિદ્યુત સંચાલિત ગૃહલેલોગે સ્થાપી, યાત્ર સમગ્રી અને કાચો માલ પૂરો પાડી તૈયાર માલ ખરીદી લેવે અને ડીપાન્ટ-મેન્ટલ સ્ટોર્સ દ્વારા વેચવો, જેથી ખાન કરીને બીજોને નોકરી કરવાની જરૂર ન પડે. તેમના શીલ બને સદા-ચાર ટકે, સ્ત્રીત્વ, માતૃત્વ ટકે, પ્રજા સંસ્કારી બને, અને ઘેર બેઠા પણ રોજ ઝોઝામાં ઝોઝા વ્યક્તિ

દીઠ દશ રૂપિયા રૂમાઈ સ્વમાનપૂર્વક કુટુંબનું ભરણ-પોષણ કરી શકે, અને વ્યાપારીઓની એક ડીરેક્ટરી બનાવી એક એક લેણમેન્ટ એક્ટ્યેન્સ સ્થાપી જેને તે ચોખ્ખો નોકરીએ દગાડવા પ્રયત્ન કરવા નોંધે.

“[૫] ધર્મસંસ્કારપ્રધાન ગુણવત્તાના ધોરણ પર વિવિધ દૃષ્ટિ સમાન બુદ્ધિકાવાળા ચોખ્ખા જીવનસાથીઓના લગ્ન માટે માર્ગદર્શક લગ્નચુરો સ્થાપવા, જેનાથી સંયુક્ત ધર્મારાધના સાર્વિક અને સંસ્કારિક સંતતિ ઉત્પન્ન થવામાં દણી સહાયક થશે.

“[૬] પ્રગ્નને ઘી, દૂધ વગેરે ચોખ્ખા અને વ્યાજબી ભાવે મળે તે માટે તથા પશુઓની સારી માવજત થાય તે માટે વતમાન રાજરાપોળોને નાસિકે પાંજરાપોળની જેમ સુધારવી.

“આદર્શો નને ભાનનાઓ ખતાવવા સહેલ છે, પણ તેની સિદ્ધિ માટે હઠ સંકલ્પ અને વ્યવસ્થિત-ચોજના પૂર્વકનો ચમંડ પુરવાય જરૂરી છે. આ બંને ચીજો જૈનસમાજ પાસે છે, પણ તે સાંકળતા છૂટા છૂટા ભાગરૂપે છે. જરૂર છે તેને સંયુક્ત રીતે એક સાંકળી બનાવવાની.”

ઉપરના લખાણમાં સાધર્મિક-સેવાના જે માર્ગો ખતાવ્યા છે, તેની પાછળ વ્યવહારુ દૃષ્ટિ રહેલી છે, એટલે જ્યારે પણ જોનો અમલ કરવો હોય ત્યારે એ સારા પ્રમાણમાં માર્ગદર્શક બની શકે એમ છે.

આમ છતાં આ સૂચનોને અતિમ માની લેવાની કે જોને અક્ષરશઃ અનુસરવું પડે એમ સમજવાની જરૂર નથી. પરિનિશ્ચિત, આર્થિક તેમ જ બીજા સાધનોની સગવડ અને જોવી બીજા બાબતોને ધ્યાનમાં લઈ, આમાં જરૂરિયાત પ્રમાણે સુધારો કે ઉમેરો જરૂર કરી શકાય. આમાં મુખ્ય વાત આ કે આમાં સૂચનોને ચોક્કશઃ વળગી રહેવાની નથી, પણ જે રીતે બને તે રીતે સાધર્મિકોને સમયસર અને સ્વમાનપૂર્વક જરૂરી સહાયમળતી રહે વાને, એમનો વિકાસ થાય એ માટે તન મન-ધનથી પ્રયત્ન કરવો એ જ છે; અને, ખરી રીતે, આ કામ શ્રેયઃધને તેજસ્વી બનાવવા જેવું હોવાથી સૌએ કરવા જેવું છે.

સંવત્સરી મહાપર્વની એકતા માટે પ્રયત્ન

આગરાથી પ્રગટ થતાં “સ્વેતાંબર જૈન” સાપ્તાહિકના લા. ૧૬-૭-૭૫ના અંકમાં બધા ફિરકાના જોનો એક જ દિવસ સંવત્સરી મહાપર્વની આરાધના કરે, એ માટે જયપુરમાં એક સભા બોલાવવામાં આવી હોવાના સમાચાર છપાયા છે. આ સભા આ માટે રચવામાં આવેલ “સંવત્સરિક એકતા સમિતિ” (ડૉ. શ્રીવૃદ્ધિ, ડી-૩૨, સુભાષમાર્ગ, સી સ્કીમ, જયપુર-૧) તરફથી બોલાવવામાં આવી છે. આ સમિતિના સંચો-બક શ્રી રામચરાણજી કણીવટ છે. આ સભાનું આમં-ત્રણ શ્રી કણીવટજીના નામથી આ પ્રમાણે આપવામાં આવ્યું છે—

“સંવત્સરી જૈન સમાજનું સર્વોપરિ પર્વ હોવા છતાંય જોની આરાધના માટે સૌને માન્ય હોય એવો એક દિવસ નક્કી નથી થઈ શકતો. અનેક આચાર્યો, સંતો અને શૂદ્રસ્થો એમ ઈચ્છે છે કે બધા જૈન સમાજની સંવત્સરી એક જ દિવસે થાય. આ માટે અવારનવાર પ્રયત્નો થયા છે, પણ એમાં સફળતા નથી મળી શકી. આ વર્ષ ભગવાન મહાવીરના પચીસસોમાં નિર્વાણ વર્ષ તરીકે ધણા જ ઉત્સાહથી ઉજવવામાં આવી રહ્યું છે. જો સંવત્સરીની આરાધના એક જ દિવસે કરવાનો નિશ્ચય થઈ શકે તો એ આ વર્ષની મહત્વની સિદ્ધિ થઈ લેખાશે.

“રાજસ્થાનની મહાવીર નિર્વાણ મહોત્સવ મહા-સમિતિએ પણ આ માટે અનેક આચાર્યો, સંતો અને સમાજના આગેવાનો સાથે વિચાર વિનિમય કર્યું છે. કેટલાકે મહત્વના સૂચનો પણ એમને મળ્યા છે. એ બધા ઉપર ચર્ચા-વિચારણા થઈ શકે એ માટે જોવા નિશ્ચય કરવામાં આવ્યો છે કે બધાય ફિરકા (સંપ્રદાય)ના પ્રતિનિધિઓ અને સમાજના વિચારશીલ લોકોની એક સન્નિવેશિત સભા બોલાવવામાં આવે.”

“આ બેઠકે જયપુરમાં-ટાંકે ધર્મશાળા, ઘીવાલોકા શસ્ત્રા, જોડરી બજાર-એ ઠેકાણે બોલાવવામાં આવી છે. બહારથી પધારનારોએ માટે ઉતારાની વ્યવસ્થા પણ આ ધર્મશાળામાં જ કરવામાં આવી છે. આપને આગ્રહપૂર્વક વિનંતિ છે કે આપ આપના ફિરકા બંધવા સંસ્થાના

પ્રતિનિધિ સરીકે અથવા વ્યક્તિગતરૂપે આ સભામાં હાજર રહીને આ કાર્ય કરવામાં આપનો મહત્વનો ફાળો આપશો."

સમિતિના સંયોજક શ્રી કણ્ણવટલ તરફથી પ્રગટ કરવામાં આવેલ ઉપરના નિવેદનમાં આ સભા કઈ તારીખે યોજાવામાં આવી છે, એની માહિતી આપવામાં આવી નથી, એટલી એમાં ખામી રહી ગઈ છે. અમે આ સમિતિના પ્રયત્નોને આવકારીએ છીએ અને એની ફલશ્રુતિની ઉત્સુકતાપૂર્વક શ્રદ્ધા જોઈએ છીએ.

વિસલપુર (રાજસ્થાન)

આ. શ્રી વિજયનીતિસૂરિજી મંના પ્રસિધ્ધ

મુનિશ્રી માનવિજયજી મં. અપા. સુદ ફના અંત્રે ચાતુર્માસ પધાર્યા છે. વ્યાખ્યાનમાં ઉપદેશપ્રાસાદ તથા ધન્યક્રમાર ચરિત્ર વંચાય છે. વ્યાખ્યાન, ધર્મરાધના આદિનો ભાવુકો સારો લાભ લે છે.

ગોરેગાંવ-મુંબઈમાં અઠમની આરાધના

શ્રી ચિતામણી પાર્શ્વનાથ સંઘના ઉપાશ્રયે મુનિશ્રી કસ્તુરસાગરજી મં. આદિ ઠા. ૩ની નિશ્રામાં અરિહંત-પદની આરાધનાયે અઠમ તપ કરાવવા માં આવતા ૪૨ની સંખ્યા થઈ હતી. રતનજેન ખીમજી ગોશર તરફથી પારણા કરાવવામાં આવેલ. વ્યાખ્યાનમાં યોગશાસ્ત્ર તથા અંબનાસુંદરી ચરિત્ર વંચાય છે.

જૈસલમેર પંચતીર્થીની યાત્રા કરી દુર્લભ માનવજીવન સફળ કરો

“પંચતીર્થી” : જૈસલમેર પંચતીર્થીમાં જૈસલમેર ડુંગ, અમરસાગર, લોદ્રવપુર, બ્રહ્મસર તથા પોકરણના જિનાલય છે. તેમાં ૬૦૦૦ પ્રતિમાજી બિરાજમાન છે. આ અંતે શ્રીસમયસુંદરજી મં. કરે છે : “જૈસલમેર જીહારીયે, દુઃખ વારીયે એ, અરિહંત બિખ અનેક, તીર્થ તે નમુ એ.”

જૈન જગતમાં જૈસલમેર અનેક વિશેષતાઓથી પ્રસિદ્ધ છે. વિશેષતાઓ : (૧) પ્રાચીન જન્ય-કલાત્મક જિનાલય તથા પક્ષા અને સ્ફટિકની પ્રતિમાઓ. (૨) શ્રી જિનભદ્રસુરિ જ્ઞાનભંડાર, તાડપીઠ અંથ. (૩) પ્રથમ દાદાગુરુ આ. શ્રી જિનદત્તસુરિજી મં. ની પછેડી, ચોલપટ્ટો અને મુહપતિ; જે અગ્નિ-સંસ્કાર પછી અણુપણા રહ્યા છે. (૪) ચૌદમી સહીમાં મંત્રિત કરાએલ અને ત્રાંબાની શલી લગાડેલ શ્રી જિનવર્ધનસુરિજી દ્વારા પ્રતિષ્ઠિત થયેલ જિનપ્રતિમાજી તથા ભૈરવજીની મૂર્તિ. (૫) દાદાવાડી ઉપાશ્રય, અધિષ્ઠાયાદેવના દેવસ્થાનો તથા પટવાની હવેલીઓ. (૬) લોદ્રવપુરના અધિષ્ઠાયાદેવ બહુ અમરકારિક છે. ભાગ્યશાળીઓને કોઈ કોષ્ટકાર દર્શન આપે છે.

મુવિધાઓ : યાત્રિકો તથા શીસધોને રહેવાની તેમ જ પાણી અને લાઈટની પુણ્ય વ્યવસ્થા છે. ઉપરાંત, બ્રહ્મજી દાનવીરો દ્વારા કાશ્મી તિથીના સહયોગથી પ્રતિદિન ભોજનચાળા ચાલે છે.

જવા-આવવાના સાધનો : જૈસલમેર પહોંચવા જોધપુરથી દિવસના બે બસ બસ છે અને રાત્રે ૧૦ વાગે ઉપડતી ટ્રેઈન સવારે ૮ વાગે જૈસલમેર પહોંચાડે છે. અમરસાગર, લોદ્રવપુર તથા બ્રહ્મસર જવા નિયમિત બસ મળે છે.

નોંધ : જીજ્ઞાસુ સમિતિના પ્રયાસોના ફળસ્વરૂપે જૈસલમેર પંચતીર્થીમાં આવેલા દરેક જીનાલયોના જીજ્ઞાસુઓને કાર્ય પુણ્ય કરવાના કારણ મુજબ શ્રી જીવજીહાસ ગોડીહાસ શાંખેશ્વર હહેરાસા ટ્રસ્ટ દ્વારા નક્કી થયેલ છે. વર્તમાનમાં લોદ્રવપુરના જીજ્ઞાસુઓને કાર્ય ચાલે છે.

આ પુનઃપક્ષેત્રની પંચતીર્થીની યાત્રા કરી અને ભંડારોના દર્શન કરી દુર્લભ માનવજીવન સફળ કરો.

નિવેદક : નેમચંદ જૈન (પ્રચારમંત્રી, જૈન ટ્રસ્ટ) C/o મે. જૈન એન્ડ કું.

૧૦૧, યશવંત ખોઇસ, ચાણક્યપુરી નવીદિલ્હી-૧૧ (ફોન : ૫૨-૨૬૨૦૩૬, કુલન-૭૭૧૩૭૬.)

નિવેદક : માનમલ ચૌરડીયા (વ્યવસ્થાપક) શ્રી જૈસલમેર લોદ્રવપુર પાર્શ્વનાથ જૈન દેરાસર

કરજી (મીયાગામ)

આંકી શાંતિપ્રસૂરીશ્વરજી મંતા સમુદાયના પં. શ્રી રાજેન્ વિજયજી મં. તથા મુનિશ્રી રાજશેખર-વિજયજી મં. ઠા. ૨ તો અ. સુદ ૪ના અત્રે ધામધુમથી આતુમાંસ પ્રવેશ થયો છે. પ્રવેશ નિમિત્તે શ્રીસંઘ તરફથી આયોજિત કરાવવામાં આવતા ૧૧૫ની સંખ્યા થઈ હતી. વ્યાખ્યાનમાં ધર્મરત્ન પ્રકરણ તથા ભીમસેન ચરિત્ર તેમ જ રાતના માર્ગાનુસારીના ૩૫ શુભોત્તુ વર્ણન તથા મહાભારત ગાલે છે. દર રવિવારે 'રામાયણ' ઉપર જાહેર વ્યાખ્યાન થાય છે. વ્યાખ્યાનવાણીથી પ્રભાવિત થઈ જૈન ૧૫ જ જૈનેતરો સારી સંખ્યામાં હાજર છે.

અ. વદ ૬ના ઠા. જીતવિજયજી મંની સ્વર્ગ-રોહણ તિથિ નિમિત્તે કરજીના શાહ રમણલાલ જગન-લાલ તરફથી આયોજિત કરાવવામાં આવતા ૩૦૦ની સંખ્યા થઈ હતી. ખડ રના ભાષણોએ પણ આયોજિતનો હાલ લીધો હતો.

વિશ્વનંદીકર સંઘ-પાલડી-અમદાવાદ

ધ્યાનસ્થ સ્વ. માર્ગમેદારક આંદેશશ્રી આનંદ-સાગરસૂરીશ્વરજી મં. ના જન્મશતાબ્દીદિન નિમિત્તે મુનિ-રાજશ્રી ગૌતમસાગરજી મં. આદિની નિશ્રામાં શુભા-નુવાદ સભા રાખવામાં આવી હતી: તેમના જીવન ઉપર મુનિશ્રી શશિપ્રભસાગરજીએ સુંદર પ્રકાશ પાડ્યો હતો. પાંડિત શ્રી મહત્તલાલભાઈએ પ્રસંગોચિત વિવેચન કર્યું હતું. પૂજા પણ ભરે વધારામાં આવી હતી.

હિમતનગર (સાબરકાંઠા)

આંકી લખિપ્રસૂરિજી મંતા સમુદાયના મુનિશ્રી શુશાંકરવિજયજી, મુનિશ્રી સુધાકરવિજયજી આદિ અત્રે સરનાગત આતુમાંસ રધાયો છે. વ્યાખ્યાનમાં વિપાક-સુત્ર તથા શ્રીમદ કેળીચરિત્ર ગાલે છે. લોકો સારો હાલ લે છે. અત્રે ૫૦ શ્રી નીતિસૂરિજી મંના સમુ-દાયના સાધ્વીશ્રી કુસુમશ્રીજી આદિ ઠા. ૭ બિરાજે છે. બહેનોમાં ઉત્સાહ સારો પ્રવર્તે છે.

અવસરને જ તો કરશે નહિં....

અમારા આગામી પ્રા. ૮ થનારા પશુપણ ખાસ અંકમાં જાહેરાત મોકલવાને અવસર જ તો કરશે નહિં.

તીર્થ યાત્રાર્થે અવશ્ય પધારે

સમ્મેતશિલ્પરજી જામેવાલે યાત્રિગણોં કો સૂચિત કિયા જાતા હૈ કિ નિમ્ન તીર્થોં પર અવશ્ય પધારેં.

(૧) કમ્પિલાજી- યહુ ભારત કે ઉત્તર પ્રદેશ કા એક ઇતિહાસિક પ્રાચીન તીર્થ હૈ. યહાં પર તેરહવેં તીર્થ કર શ્રી વિમલનાથ મં. કે ચાર કલ્યાણક (જ્યવન, જન્મ, દીક્ષા ઓર કેવલજ્ઞાન) હુએ હૈં. પ્રાચીન સમય મેં હસકા નામ દ્રુપદનગર થા. યહાં કા રાજા દ્રુપદ થા, જિસકે યહાં મહા-સતી દીપદી (પાંડવ પત્ની) કા જન્મ હુઆ થા. કાયમગંજ સ્ટેશન સે ૬ મીલ દૂર કમ્પિલાજી તીર્થ હૈ. યહાં પર તાંગા વ બસે મિલતી હૈં.

(૨) ફલ્ગુઆવાદ- યહાં શ્રી ધર્મનાથ મં. કા પ્રાચીન મંદિર વ ધર્મજાલા હૈ. જિસકા જીર્ણોદ્ધાર શ્રી જૈન શ્વેતામ્બર મહાસભા-ઉત્તરપ્રદેશ ને કરાયા હૈ.

(૩) લક્ષ્મીનગર- શહાદતગંજ મેં પસરહા ગલી મેં શ્રી સુબાહુનાથ મં. કા પ્રાચીન મંદિર હૈ. યહાં કા જીર્ણોદ્ધાર શ્રી જૈન શ્વેતામ્બર મહાસભા-ઉત્તરપ્રદેશ ને કરાયા હૈ.

(૪) હલાહાબાદ (પુરમતાલ)- ૧૨૦ બાઈ કા બાગ, જહાં શ્રી ઋષભદેવ મં. કા પ્રાચીન મંદિર હૈ. યહાંપર શ્રી આદીશ્વર મં. કો કેવલજ્ઞાન પ્રાપ્ત હુઆ થા. હસ અવસર્પિણીકાલ કા પ્રાચીન તીર્થ હૈ.

(૫) કોસમ્બી- યહુ હલાહાબાદ સે ૩૫ મીલ કી દૂરી પર હૈ, જહાં ચંદનબાલાને મં. મહાવીર-સ્વામી કો બાકલે સે પાર કરાયા થા. યહાં મો મંદિર બના હુઆ હૈ. ધર્મજાલા બનાના હૈ હસકે લિયે તોન લાખ રૂ. કી આવશ્યકતા હૈ. દાની સજ્જનોં સે પ્રાર્થના હૈ કિ દાન દેને કી કૃપા કરેં.

અતઃ આપ સબ યાત્રી ભાઈયોં સે પ્રાર્થના હૈ કિ હન ઉપરોક્ત તીર્થોં પર દર્શન કર પુણ્ય કે ભાગોં બનેં.

નિવેદક :- રતનલાલ એડવોકેટ (પ્રધાન)

જુગમંદરદાસ જૈન (સંયોજક)
૨૨૦૭, કુચા આલમચંદ, કિનારી બાજા, દિલ્લી-૬
તીર્થોંદ્ધારક સબ કમટી :

શ્રી જૈન શ્વે. મહાસભા-ઉત્તરપ્રદેશ

હસ્તિનાપુર (મેરઠ-યૂ. પો.)

લીવંડીમાં અકાઈ મહોત્સવ

વિદ્વાન મુનિપ્રવરશ્રી ભદ્રચુતવિજયજી મં. આદિ
હા. ૮ની નિશ્રામાં અત્રે વિવિધ ધર્મારાધના સાનંદ
થઈ રહી છે. વ્યાખ્યાનમાં શ્રી પંચમૂત્ર તથા શ્રી
જ્યોત્સ્વમીના રાસ વંચાય છે. તા. ૨૬ના બાળકો
તથા બાલિકાઓ માટે વિશેષ વ્યાખ્યાન રાખવામાં
આવ્યું હતું. પ્રવચનમાં આવેલા ૮૦૦ બાળકોને એક
સદ્ગુહસ્થ તરફથી અલ્પહાર કરાવવામાં આવ્યો.
શ્રી શતિલાલ રવચંદ (લીમ્બોદરા) તરફથી
'બાળકોની સુવાસ' પુસ્તિકા વહેંચવામાં આવી.
દર રવિવારે જાહેરપ્રવચન ચોજવામાં આવે છે.

જાહેર મુકામે પૂ. વયોવૃદ્ધ પ્રસિદ્ધ ઇતિહાસવેતા
પં. શ્રી કલ્યાણવિજયજી મં.ના થયેલા સમાધિપૂર્ણ
સ્વર્ગવાસ નિમિત્તે શતિસ્નાત્ર સહ અકાઈ મહોત્સવ
તા. ૨૮-૭-૭૫ થી તા. ૪-૮-૭૫ સુધીના ઉજવ-
વામાં આવેલ. નિત્ય પૂજા દરમ્યાન પ્રભાવના અને
શતિસ્નાત્રમાં શ્રીજીની પ્રભાવના થઈ હતી. ચુરુદેવની
પ્રેરણાથી માનવરાહત તથા જીવદયાની ટીપ સારી થઈ
હતી. મહોત્સવના દરેક પ્રસંગમાં અત્રેના લાઈ-બહેનોએ
ધણા ઉલ્લાસપૂર્વક લાગ લીધો હતો.

સા. શ્રી નિમંદાશ્રીજી મં.ના આયુષ્યકાંડમાં પ્રવેશ
સ્મૃતિમંદિરનું શિલારોપણ

શાસનપ્રભાવિકા સાધ્વીશ્રી નિમંદાશ્રીજી આદિ
બ્રાહ્મણવાડા તીર્થમાં ૨૦૦ કન્યાઓને હસ્તકાર પ્રદાન
કરીને બિહાર કરતા સંઘના આગ્રહથી સન્માગત રોહીડા
પધાર્યા. સાધ્વીશ્રીએ એ દિવસ ઉપક્રામમાં અને એક
દિવસ હાઇસ્કૂલમાં પ્રવચન આપ્યું.

સાધ્વીશ્રી માનપુર જગવાન તથા મામાધિના દર્શ-
નાથે એક દિવસ સ્થિરતા કરી આરોગ્ય પધારતા
સંઘમાં ધણો ઉત્સાહ પ્રગટ્યો. રા. ૧૦૦ની મુત્ર
ખોલી તથા વરધોડા દ્વારા શ્રુતજ્ઞાનની કાંતિ કરીને શ્રી
મુલતાનમલજી વહીલ તથા શ્રી રમણભાઈએ સુત્ર વહો-
રાવીને પતાસાની પ્રભાવના કરી, સાધ્વીશ્રીના નિમમિત્ત
પ્રવચન માલે છે. જનતા સારો લાલ દે છે.

સાધ્વીશ્રીએ પોતાના માતાશ્રુ પૂ. સાધ્વીશ્રી
સુનંદાશ્રીજી મં.ના સ્મૃતિમંદિર માટે પ્રેરણા કરતા,
સ્મૃતિમંદિરનું 'આતમુહૂર્ત' રોહીડાવાળા શ્રી બાણલાલજી
જૈનના વરદ હસ્તે થયું છે અને શિલારોપણવિધિ કુ.
પત્રાબહેન પી. શાહ આદિ દ્વારા થતા સંઘમાં ધણો
આનંદ પ્રસર્યો છે.

શાધન સામગ્રી

- કુળકોશ અવરભની
- વાચકોષ
- દુર્ગાની કૃત
- કેસર
- વાચકોશ
- કલ્પસોની
- ચંદ્રવર્મા
- અંશુભાસ
- અપ્સર
- કામદેવ
- રંગીનકારીયા
- દામણી

સીટીના ઘરના પુરવાળી કિલ્લા-
મુકામ લેર-વેસ્ટિકની માળાઓ-
મોરપોલી-ઉપરલો-પુરણીઓ તેમજ

કેટલાક અપ્સરકીની
અપ્સરો-કલ્પસોની-અપ્સર-અપ્સર-
પ્રમાપતા અને દિયો-સપ્તી
કાંડ-કોલ્ડર્થ વગેરે માટે

મોદરાજીને મુકામલકાર
અને મોદરાજીને મુકામલકાર

પુરાણખર....

પુરાણખર....

પુરાણખર....

ચીલ્લર જયુબીલી ગાયક

જૈન સમાજના સુપ્રસિદ્ધ લોકલાડીલા ગાયક શ્રી મનુભાઈ
એચ. પાટણવાલા એન્ડ પાર્ટી (મુખઈનિવાસી)—સહર્ષ જયુબીવાનું
કે જૈન પૂજાઓ, જાવનાઓ તથા અકાઈ મહોત્સવોમાં ભક્તિસંગીતમાં
મુગ્ધ કરનાર "શ્રી મનુભાઈ" સંગીતક્ષેત્રે ૨૫ વર્ષ રા કરે છે.
આ અવસરે તેમ જ જગવાન મહાવીરસ્વામીના ૨૫૦૦ માં નિર્વાણ
કલ્યાણકના શુભ પ્રસંગને લક્ષમાં લઈને પ્રજુલકિત-પૂન, જાવના
પ્રસંગે તથા બહારગામના અકાઈ મહોત્સવોમાં ૨૫ રકા વળતર
આપવામાં આવશે. તો આ સોનેરી તકનો સમસ્ત જૈ. સમાજને
લાભ લેવા નમ્ર વિનંતી છે. આપના સુઅવસરને હીપાવા આજે જ
ઓડર નોંધાવી લ્યો. ફોન: ૮/૦ નં. ૫૭૬૦૫૨

સરનામું : જૈન સંગીતકાર શ્રી મનુભાઈ એચ. પાટણવાલા
૧૪૫-ડી, અરણ્ય નિવાસ, જુલાલાઈ ચીલ્ડ્રન હોસ્પિટલ પાછળ,
સ્વામી વિવેકાનંદ રોડ, વિલેપારલે (વેસ્ટ), અંબા નં. ૫૬.

પાલીતાણામાં સં. ૨૦૩૧ના ચાતુર્માસાર્થે બિરાજમાન પુજ્ય સાધુ-સાધ્વીજીઓની સમુદાય અને સ્થળ સાથેની યાદી

卐 સાવુમહારાજ : ૮૫, સાધ્વી. મહારાજ : ૩૮૦, કુલ : ૪૬૫ 卐

卐 આચાર્ય શ્રી નેમિસૂરીશ્વરજી મં સમુદાય
આચાર્યશ્રી ધર્મધુરધરસૂરિજી ઠા. ૧૧ કેસરીયાજીનગર
સુનિશ્રી વિદ્યાનંદવિજયજી ઠા. ૨ સ્વાધ્યાય મંદિર
,, કંચનવિજયજી આદિ નવાપરા ચોકમાં
,, શુશ્રુસેનાવિજયજી જામનગરવાળી ધર્મશાળા
,, કુંદનવિજયજી ,,
,, જિનદાસવિજયજી ,,
,, નયમંદ્રવિજયજી ,,
સાધ્વીશ્રી મંજુલાજી લલ્લુભાઈની ધર્મશાળા
,, સંજમશ્રી ઠા. ૨ ,,
,, હર્ષલતાશ્રી
,, હુપતશ્રી હડીભાઈની ધર્મશાળા
,, શાંતિપ્રભાશ્રી કંકુભાઈની ધર્મશાળા
,, હેમપ્રભાશ્રી મોતીસુખીબાની ધર્મશાળા
,, પદ્માશ્રી ઠા. ૧૧ બાલુ પત્તાલાલની ,,
,, ચંદ્રપ્રભાશ્રી ઠા. ૩ હળરીનિવાસ ધર્મશાળા
,, સંયમશ્રી વૃદ્ધિ-નેમિ-અમૃત વિહાર
,, ચારિત્રશ્રી ઠા. ૨ ,,
,, શ્રીમતિશ્રી ઠા. ૨ વલ્લભવિહાર ધર્મશાળા
,, મૃગાવતિશ્રી ઠા. ૩ ,,
,, લલિતપ્રભાશ્રી ઠા. ૨ ,,
,, વિનયધર્માશ્રી ઠા. ૫ ,,
,, સૌમ્યશાશ્રી ઠા. ૪ કેસરીયાજી નગર
,, પ્રજ્ઞશીલાશ્રી ઠા. ૪ શત્રુજયવિહાર
卐 આચાર્યશ્રી નીતિસૂરીશ્વરજી મં સમુદાય
આચાર્યશ્રી મંજુલપ્રભસૂરીશ્વરજી, આચાર્યશ્રી રામચરન-
સૂરીશ્વરજી, આચાર્યશ્રી અરિહંતસૂરીશ્વરજી ઠા. ૧૧
સહિરાવ જિનેન્દ્ર જીવન
સુનિરાજશ્રી પ્રીતેવિજયજી ઠા. ૨ શાંતિજીવન-વંડામાં
,, મુકલવિજયજી ગિરિ વિહાર
સાધ્વીશ્રી રમણીકશી ઠા. ૫ ખુશાલજીવન

સાધ્વીશ્રી પૂર્ણભદ્રાશ્રી ઠા. ૩ ,,
,, પ્રજારતશ્રી ઠા. ૩ આનંદ જીવન ધર્મશાળા
,, જ્યશીલાશ્રી ઠા. ૩ ,,
,, પ્રથમનાશ્રી ઠા. ૩ ,,
,, જ્ઞાનશ્રી ઠા. ૭ ધનાપુરા જિનેન્દ્ર નિવાસ
,, નીરપમાશ્રી ઠા. ૩ અમારી નિવાસ
,, મોક્ષલતાશ્રી ઠા. ૨ ,,
,, પ્રશાંતશ્રી ,,
,, લલિતપ્રભાશ્રી ઠા. ૧૭ ઉમાજી જીવન ધર્મ.
,, કીરણપ્રભાશ્રી ઠા. ૨ સહિરાવ જિનેન્દ્ર જીવન
,, પદ્મલતાશ્રી ઠા. ૪ ,,
,, મહાયશશ્રી ઠા. ૨ ,,
,, અશોકકલ્પલતાશ્રી ઠા. ૨ ,,
,, દાનલતાશ્રી ઠા. ૩ હળરી નિવાસ ધર્મ.
,, ચાર્યશાશ્રીજી વલ્લભવિહાર ધર્મ.
,, હેમપ્રભાશ્રી આનંદ જીવન ધર્મ.
,, પૂર્ણભદ્રાશ્રી મગન મોહીની ધર્મશાળા
,, સ્નેહલતાશ્રી ઠા. ૪ આરીસા જીવન
,, નિર્મળાશ્રી ,,
,, હીરણ્યશ્રી લલ્લુભાઈની ધર્મશાળા
,, સૂર્યોદયશ્રી ઠા. ૪ મંપાનિવાસ ધર્મ.
卐 આચાર્યશ્રી ભક્તિસૂરીશ્વરજી મં સમુદાય
પંનાસશ્રી મહિમાવિજયજી ઠા. ૨ ધોધાવાળી ધર્મ.
સુનિશ્રી પ્રધાનવિજયજી ખીરિ વિહાર
,, સુમિત્રવિજયજી જામનગરવાળી ધર્મ.
,, હીરવિજયજી ,,
સાધ્વીશ્રી મંપાશ્રી ઠા. ૪ અમારીવિહાર ધર્મ.
,, ભગ્યાનંદશ્રી ઠા. ૫ ,,
,, જ્યશ્રી ઠા. ૧૮ જામનગરવાળા રંભાભાઈ સ્વા.મંદિર
,, અશોકશ્રી ઠા. ૨ શાંતિ જીવન-વંડામાં
,, મનોરમાશ્રી વલ્લભવિહાર

સાધ્વીશ્રી હસધુખશ્રી હળરી નિવાસ
 卐 આચાર્યશ્રી સુદિસાગરસૂરીશ્વરજી મ. સમુદાય
 આચાર્યશ્રી દેવાસસાગરસૂરીશ્વરજી ઠા. ૫ સાહિત્યમંદિર
 પંચાસશ્રી સૂર્યસાગરજી સડિરાવ જીવન
 સાધ્વીશ્રી જયપ્રભાશ્રી ઠા. ૫ જૈન ભવન
 „ હયપ્રભાશ્રી ઠા. ૩ હિમાજી જીવન ધર્મ
 卐 આચાર્યશ્રી કેસરસૂરીશ્વરજી મ. સમુદાય
 આ.શ્રી પ્રભવશંકરસૂરિ ઠા. ૫ ધનાપરા જિનેન્દ્ર ભવન
 સાધ્વીશ્રી ડોરજીશ્રી હઠીભાઈની ધર્મશાળા
 „ હીરાશ્રી „
 „ કુસુદશી મગન મોહીની ધર્મશાળા
 „ પ્રભજનાશ્રી „
 „ રમણીકશ્રી „
 „ વનીતાશ્રી ઠા. ૨ ભાવસારની ધર્મશાળા
 „ હસ્તિશ્રી ઠા. ૧૧ ખુશાલ જીવન
 „ પ્રજાતશ્રી ઠા. ૪ હિમાજી જીવન
 „ વિમળશ્રી ઠા. ૭ જામારી વિહાર
 „ ચંદ્રવયાશ્રી „
 „ મહાપ્રજાશ્રી ઠા. ૨ વલ્લભ વિહાર
 „ વિશ્વપ્રજાશ્રી ઠા. ૨ „
 „ ચંદ્રિમાશ્રી „
 „ વિશ્વજ્યોતીશ્રી „
 „ જ્ઞાનશ્રી ઠા. ૧૧ મહારાષ્ટ્ર જીવન
 卐 આ.શ્રી સાગરનંદસૂરીશ્વરજી મ. સમુદાય
 સાધ્વીશ્રી કમનજીજી ઠા. ૫ મહારાષ્ટ્ર જીવન
 „ ચૈલજીજી ઠા. ૭ જયજય વિહાર
 „ સુચૈદયાશ્રી ઠા. ૪ સડિરાવ જિનેન્દ્ર ભવન
 „ પુષ્પાશ્રી ઠા. ૨ વલ્લભ વિહાર
 „ શુભકેરાશ્રી ઠા. ૨ „
 „ મયજીજી(સૂર્ય)શિશુ ઠા. ૧૧ કેસર નિવાસ
 „ પ્રજાજી ઠા. ૫ જામારી વિહાર
 „ મહાદયાશ્રી ઠા. ૨ „
 „ મલયાશ્રી ઠા. ૮ „
 „ કેવલશ્રી ઠા. ૨ „
 卐 વિમળજીજી સમુદાય
 આચાર્યશ્રી શાંતિવિમળસૂરીશ્વરજી ઠા. ૨ ડૉમતવિહાર
 મુનિશ્રી દેવવિમળજી „

સાધ્વીશ્રી હેમેન્દ્રશ્રી ઠા. ૨ મગન મુળશંક ધર્મ
 „ બજીતશ્રી મંગળભાઈ ઉપાશ્રય
 „ વીમળશ્રીજી હળરી નિવાસ ધર્મ
 „ મોક્ષલતાશ્રીજી ઠા. ૨ „
 „ ચંદુલાશ્રી ઠા. ૩ જામારી વિહાર
 卐 આચાર્યશ્રી મોહનસૂરીશ્વરજી મ. સમુદાય
 સાધ્વીશ્રી દક્ષયશાશ્રી ઠા. ૪ કુશમનિવાસ
 „ ઈન્દ્રશ્રીજી ઠા. ૩ „
 „ સુનંદાશ્રી ઠા. ૩ હીભાઈની ધર્મશાળા
 „ પ્રભાશ્રી „
 „ કનકપ્રભાશ્રી ઠા. ૩ „
 „ નિર્મળાશ્રી ઠા. ૨ સાત ઝોરડા
 „ ચંદ્રશ્રી મેતીયાની ધર્મશાળા
 „ તત્વપ્રજાશ્રી જામારી વિહાર
 „ મનોજીશ્રી મગન મોહીની ધર્મશાળા
 „ જંજુશ્રી ઠા. ૪ હળરી નિવાસ
 卐 ખરતરગજીજી સમુદાય
 મુનિરાજશ્રી કાંતિસાગરજી ઠા. ૫ જિનહરિ વિહાર
 „ મંગળસાગરજી જોનભાઈ બીહડોંગ
 સાધ્વીશ્રી ચંદ્રોદયાશ્રીજી ઠા. ૨ જિનહરિ વિહાર
 „ સમતાશ્રી ઠા. ૫ „
 „ મોહનશ્રી ઠા. ૩ „
 „ જસવંતશ્રી ઠા. ૩ માધવસાલની ધર્મશાળા
 „ શંપતશ્રી ઠા. ૪ „
 „ જયપ્રભાશ્રી „
 „ મદનશ્રી „
 „ મેઘશ્રી મહીમા કુટીર
 卐 જયજગજીજી સમુદાય
 મુનિરાજશ્રી મતિસાગરજી વીરભાઈ પાઠશાળા
 સાધ્વીશ્રી મુક્તિશ્રી ઠા. ૪ નરશી કેશવજી
 „ ચંદ્રવયાશ્રી ઠા. ૫ „
 „ જયપ્રભાશ્રી દેવશી પુનશી ધર્મશાળા
 „ નીત્યાનંદશ્રી હઠીભાઈની ધર્મશાળા
 „ અવિચલશ્રી પુરભાઈની ધર્મશાળા
 „ તરુણપ્રભાશ્રી મગન મોહીની ધર્મશાળા
 „ કાંતિશ્રી ઠા. ૩ સૂર્યકમળ જયકેતકભવન
 „ જયનાનંદશ્રી મોતીશાની ધર્મશાળા

❧ આચાર્ય શ્રી વલ્લભસૂરીશ્વરજી મં ૦ સમુદાય
 પંચાસશ્રી આત્મભદ્રવિજયજી વલ્લભ વિહાર
 મુનિરાજશ્રી પદ્મશૈખરવિજયજી ઠા. ૨
 સાધ્વીશ્રી વની તાશ્રીજી ઠા. ૫ પંજાબી ધર્મશાળા
 „ પ્રકાશશ્રી ઠા. ૨
 „ જિતેન્દ્રશ્રી ઠા. ૩
 „ અરજુશ્રી ઠા. ૨ હળારીનિવાસ ધર્મશાળા

❧ આચાર્ય શ્રી લલિતસૂરીશ્વરજી મં ૦ સમુદાય
 મુનિશ્રી કેલાસવિજયજી આરીસા જીવન
 „ ગુણરત્નવિજયજી
 સાધ્વીશ્રી નિર્ગંજાશ્રી ઠા. ૩ હળારીનિવાસ

❧ વામડરાવાનો સમુદાય
 મુનિરાજશ્રી ચ તિવિજયજી અમરચંદ જસરાજ ધર્મ
 સાધ્વીશ્રી વિદ્યુતપ્રભાશ્રી મગન મોહીની ધર્મ
 „ ભદ્રાનંદશ્રી ઠા. ૪ મોતી સુખીયાની ધર્મ

❧ ત્રીસ્તુતિકે સમુદાય
 મુનિરાજશ્રી જસવિજયજી ઠા. ૧ સૌધર્મ નિવાસ
 સાધ્વીશ્રી લાવણશ્રી ઠા. ૬ રાજેન્દ્ર જીવન
 „ અશોકશ્રી ઠા. ૨
 „ દેવેન્દ્રશ્રી ઠા. ૫
 „ કુસુમશ્રી ઠા. ૩ ચતીન્દ્ર જીવન

❧ અલગ રાલગ સમુદાયની યાદિ

* પંચાસ શ્રી હીતવિજયજી મં ૦ મુનિશ્રી ઇન્દ્ર-
 વિજયજી-જામનગરવાળા ધર્મશાળા અને સાધ્વી શ્રી
 જિતેન્દ્રશ્રી ઠા. ૬ ચંચળખાઈ ઉપાશ્રય * પાચમંદ-
 મન્દીય મુનિશ્રી વિદ્યાચંદ્રજી ઠા. ૨ સાધ્વલાલની
 ધર્મશાળા અને મુનિશ્રી દીલીપચંદ્રજી રણુશા દેવરાજ
 ધર્મશાળા * શુદ્ધિ-તિલક-ચાંતિચંદ્રસૂરીશ્વરજી મં ૦
 સાધ્વીશ્રી ઉત્તરશ્રી ઠા. ૫ અને સાધ્વી રત્નરેખાશ્રીજી
 ઠા. ૩ મગન મુગચંદની ધર્મશાળા * શ્રી કપૂરવિજયજી
 મં ૦ મુનિશ્રી મનહરવિજયજી ઠા. ૨ અમરચંદ જસ-
 રાજની ધર્મશાળા અને મુનિશ્રી મહાભદ્રવિજયજી
 જામનગરવાળા ધર્મશાળા. * જી. શ્રી ધર્મવિજયજી
 મં ૦ મુનિશ્રી યાત્રિવિજયજી જામનગરવાળા ધર્મશાળા
 * શ્રી મણિવિજયજી હાદાના સાધ્વીશ્રી ચંદ્રોદયશ્રી ઠા. ૨
 લક્ષ્મીખાઈની મેડી.

સમુદાયના વડીલો તરફથી પ્રાપ્ત થયેલ
 યાદી સીવાયના અન્ય-સાધુસાધ્વીઓ
 મુનિશ્રી ઉદયરત્નવિજય કુંકુખાઈની ધર્મશાળા
 „ સુરવિજયજી
 „ નંદનવિજયજી જામનગરવાળા ધર્મશાળા
 „ નિર્મળવિજયજી
 „ પારસવિજયજી
 „ ગોતમવિજયજી
 „ જયચંદ્રવિજયજી વાપીવાલાની ધર્મશાળા
 „ મનેશસાગરજી નંદાજીવન
 „ બાલચંદ્રવિજયજી અલમવાંશ્રમ
 „ મનકવિજયજી જ્યોતીર્મદિર
 સાધ્વીશ્રી આયંશુભાશ્રી હડીભાઈની ધર્મશાળા
 „ સુવ્રતાશ્રી ઠા. ૨ હળારીનિવાસ
 „ દેવેન્દ્રશ્રી ઠા. ૫ અમારીનિવાસ
 „ સુદર્શનાશ્રી વલ્લભવિહાર
 યતિશ્રી જયરૂપીજી મં ૦ મેટા હહેરાશ્વર-ઉપાશ્રય

ખરીદી મોકલો અને ખાત્રી કરો.

આવી રહેલા આરાધનાના પવિત્ર દીવસોમાં
 જીનભક્તિમાં વાપરવા યોગ્ય ચીજો જેવી કે કેશર,
 ખરાસ, વાસણેપ, દશાંગધુપ, સુખડ, અગરખતી,
 વરખ, ખાદલુ, જીન, ખલુન સુખડ પાવડર તેમ જ
 દરેક અનુષ્ઠાનો આદિમાં વપરાતી દરેક ચીજો શુદ્ધ
 અને પવિત્ર મળશે. મહાપૂન્યશાળી તપસ્વી ભાઈ-
 બહેનોની ભક્તિ માટે તપસી આરામ કૌંસધ,
 કાયાકુટી તેલ, બહામતેલ, ચંદનતેલ, કરતુરી, અંબર
 મીશ્રીત અણ્ણાહારી ગોળીઓ વગેરે ચીજો મેળવવા
 નીચેનું સ્થળ નોંધી લેશો.... જે આપનું જીવન અને
 જાણીતું છે. આપ આપની ખરીદી મોકલી, આપની
 સેવાનો લાભ આપશો.

કવો લી ટી ટ્રેડર્સ

[શાંતિલાલ ઝાધવજીની કું.વાળા]

૨૩, છીપીયાલ, મોહીનો માળ, સુખર્ષ ૪૦૦,૦૦૨

અમારો છ પરીક્ષાનો

સુરજીત મ-અભ્યાસક્રમ

જૈન યુનિવર્સિટી-કક્ષાની આ એક જ સંસ્થા છે, કે જે ભારતભરમાં જૈન તત્ત્વજ્ઞાનની પ્રતિવર્ષ લેખિત પરીક્ષાઓ લઈ, ક્રમિક વિકાસ કરી, અર્થસહિતના અનેક ભાષાના પાઠ્યપુસ્તકોના શ્રેષ્ઠ પ્રકાશન દ્વારા શ્રતસેવા કરી રહ્યા છે. પાંચ વર્ષમાં પાંચ પરીક્ષા દ્વારા તત્ત્વના જાણકાર થઈ શકાય છે.

૧. પ્રભોધિની - (માત્ર મૌખિક) ભા. ૧ શરૂથી ૧૯ સૂત્રો સારાંશ સહિત. ભા. ૨માં ૯ કથાઓ સમિત્ર (ગુજરાતી G. હિંદી H. મરાઠી M.) ત્રણભાષામાં શા. ૦-૫૦ પૈ. પરીક્ષા ફી શા. ૦-૨૫ પૈ.

૨. પ્રાથમિક - (લેખિત - મૌખિક) ભા. ૧ સામાયિકતા ૧ થી ૧૦ સૂત્રો અર્થસહિત. ભા. ૨ તત્ત્વજ્ઞાન ક્રમજ્ઞાનના ૯ પાઠ. સામાયિક-વિધિ (G. H.) શા. ૧-૦૦. પરીક્ષા ફી શા. ૦-૫૦ પૈ.

૩. પ્રારંભિક - (લેખિત - મૌખિક) ભા. ૧. ૧ થી ૨૧ સૂત્રો, સામાયિક-ચૈત્યવંદનના સૂત્રો, વિવેચનસહિત ઉકું અર્થમિતન. ભાગ ૨ જગવાન મહાવીરનું જીવનાલેખન (ચૈત્ય ૫૫) ચૈત્યવંદન વિધિ (G. H. M.) G. શા. ૨-૫૦ H. શા. ૨-૦૦. પરીક્ષા ફી શા. ૧-૫૦ પૈ. સરલ માર્ગદર્શિકા - ભા. ૧. ૧ થી ૧૦ સૂત્રો ટૂંકા સુગમાર્થ સહિત ૭ ભાષામાં અનુવાદ (G. H. M. + કનડ, ટેમિલ, મલયાલમ K. T. M. શા. ૦-૧૫ પૈ. સરલ માર્ગદર્શિકા - ભા. ૨. ૧ થી ૨૧ સૂત્રો સુગમાર્થ સહિત (G. H. M. K. T. M.) ૦-૨૦ પૈ.

૪. પ્રવેશ - (લેખિત એ પ્રશ્નપત્ર + મૌખિક) નવકારથી બે પ્રતિક્રમણ શુદ્ધ સ્વલેખન સહિત સાથે શા-દેવસિ પ્રતિક્રમણ વિધિ. પરીક્ષા ફી શા. ૨-૫૦ પૈ.

સરલ માર્ગદર્શિકા - ભા. ૩ સૂત્ર ૨૨ થી ૩૨ અર્થમિતન (G) શા. ૧-૦૦

૫. પરિચય - (લેખિત ત્રણ પ્રશ્નપત્ર + મૌખિક) નવકારથી પંચપ્રતિક્રમણ (શુદ્ધ લેખન સહિત સાથે) પૂજા, સ્તવનાદિ, પંચપ્રતિક્રમણ વિધિ, સંસ્કૃત. પરીક્ષા ફી શા. ૩-૫૦ પૈ.

૬. પ્રતીપ - (લેખિત ચાર પ્રશ્નપત્ર + મૌખિક) નવકારથી પંચપ્રતિક્રમણ પૂર્ણ, જીવચિત્ર, નવતત્ત્વ, નિયુક્ત પૂજા, સ્તવન, સજ્જાયાદિ. જ્યોતિષ, પિંગલ, સંસ્કૃત, પાકૃત સૂત્રો શુદ્ધ લેખનસહિત સાથે - પાંચ પ્રાતિક્રમણની વિધિ. પરીક્ષા ફી શા. ૫-૫૦ પૈ.

ભારતભરના પ્રત્યેક કેન્દ્રના શિક્ષક-શિક્ષિકાને પુરસ્કાર, તેમજ ઉચ્ચ નંબરે ઉત્તીર્ણ થનાર વિદ્યાર્થી-વિદ્યાર્થિનીને શિષ્યવૃત્તિઓ અપાય છે. લેખિત પરીક્ષાઓ પ્રાયઃ જુલાઈના છેલ્લા શનિ રવિએ લેવાય છે. પૂરક પરીક્ષાઓ પ્રત્યેકની ૧૫ દિવસ બાદ લેવાય છે. ઉત્તીર્ણ વિદ્યાર્થીવર્ગને પ્રમાણપત્રો પ્રત્યેક પરીક્ષામાં અપાય છે. વિદ્યાર્થી વર્ગને શૈક્ષણિક ઉત્થાનનું માર્ગદર્શન મેળવવા “ગુલાબ” માસિક (જાન્યાર્ય માત્ર શા. ૫-૦૦) પત્ર સૌએ મંગાવવું આવશ્યક છે. જે વેકેશન પુરતું “પત્ર દ્વારા શિક્ષણ” (અન્વેષણ ૧, ૨, ૩) અપાય છે. સુલુડ (સુંબઈ)માં “વિદ્યાપીઠ ભવન” તૈયાર થઈ રહ્યું છે. તેના શા. ૦૦૧ - ૫૦૧ ૨૫૧ ના મેંબર બની, કેવળ ધાર્મિક હોવાથી શ્રુતસેવાનો ઘાબ સૌએ લેવો જ નોંધ્યો. ગંપરોક્ત ૭ જે પરીક્ષામાં ઉત્તીર્ણ થનાર પરદેશમાં પણ પ્રચાર કરી શકશે. જોમાંથી વિદ્વાન લેખક, વક્તા કે શિક્ષક થવાની ૮૦ ટકા આશા રાખીએ છીએ. નજીકના શાખા કે પ્રચાર કાર્યાલયોમાંથી વધુ માહિતી મેળવી શકાશે. પુખ્ત ઉંમરના વડીલો, ડાક્ટરો, જૈનેતરો આ પરીક્ષાઓ આપે છે. આથી વધુ સરલ અભ્યાસક્રમ કયો હોઈ શકે? તત્ત્વજ્ઞાનરૂપી અમૃતનો સૌએ અનુભવ કરવો જ નોંધ્યો.

: સુંબઈ શાખા :

વિદ્યાપીઠ ભવન, ૫૦૭, મહાત્મા ગાંધી રોડ,
સુલુડ (પશ્ચિમ) સુંબઈ-૮૦ (C. R.)

: પ્રધાન કાર્યાલય :

શ્રી જૈન તત્ત્વજ્ઞાન વિદ્યાપીઠ,
૨૧૫-૧૬ સુધવાર ચૈંઠ, ૧ ના-૨

મુંબઈમાં બિરાજમાન સાધુ-સાધ્વીઓ

- * આચાર્ય વિં નેત્રસૂરીશ્વરજી મં સમુદાય
આચાર્યશ્રી વિજયગેરસૂરીશ્વરજી ઠા. ૪
આદીશ્વર જૈન ધર્મશાળા, પાયધુની, મુંબઈ-૩
આચાર્યશ્રી વિજયદેવસૂરીશ્વરજી તથા
ઉપાંશ્રી હેમચંદ્રવિજયજી ઠા. ૭
ગોરીજી ઉપાશ્રય, પાયધુની, મુંબઈ-૩
આચાર્યશ્રી વિજયશુકરસૂરીશ્વરજી ઠા. ૩
પ્રાચીના સમાજ, ચંદ્રપ્રભુજી દહેરાસર, મુંબઈ-૪
પંચાસશ્રી મુનિચંદ્રવિજયજી ઠાણી ઠા. ૨
જૈન દહેરાસર, દોલતનગર, બોરીવલી, મુંબઈ-૬૨
પ્રવર્તકશ્રી નિરંજનવિજયજી ઠા. ૩
જૈન ઉપાશ્રય, ઝંર રોડ, મુલુંડ મુંબઈ-૮૦
મુનિરાજશ્રી સદ્ગુણવિજયજી ઠા. ૩
સાઈનાયનગર, સંઘાણી એસ્ટેટ, ઘાટકોપર, મું-૮૬
મુનિરાજશ્રી માનતુંગવિજયજી ઠા. ૨
શાંતિનાથ જૈન દેરાસર, ભોરાબજાર સ્ટીટ, ફોર્ટ મું-૧
સાધ્વીશ્રી હર્ષલતાશ્રીજી ઠા. ૪
બોરીવલી, દોલતનગર, મુંબઈ-૬૨
* આચાર્યશ્રી મોહનસૂરીશ્વરજી મં સમુદાય
આચાર્યશ્રી વિજયપ્રતપસૂરીશ્વરજી ઠા. ૪
જૈન ઉપાશ્રય, નવરોજ કોચ લેન, ઘાટકોપર, મું-૮૬
આચાર્યશ્રી વિજયધર્મસૂરીશ્વરજી તથા
મુનિરાજશ્રી યશોવિજયજી ઠા. ૧૦
આદીશ્વર જૈન દેરાસર, ૪૧ રીઝ રોડ, વાલકેશ્વર, મુંબઈ-૬
ગણિવયશ્રી જ્ઞાનદેવવિજયજી ઠા. ૨
જૈન સોસાયટી, સાયન, મુંબઈ-૨૨
મુનિશ્રી કનકવિજયજી ઠા. ૨
૬૦ મુ. જૈન દેરાસર, જ્ઞાનદેરોડ, મલાડ મું. ૬૪
મુનિશ્રી મહાનંદવિજયજી ઠા. ૨
જૈન ઉપાશ્રય, જુલાભાઈ દેસાઈ રોડ, કાંદીવલી મું. ૧૭
સાધ્વીશ્રી કમળાશ્રીજી ઠા. ૭
'આરાધના' ગોવાલીયા ટેક, મુંબઈ-૩૬
,, પ્રિયંવદાશ્રી ઠા. ૭
જૈન દેરાસર, રીઝરોડ, વાલકેશ્વર, મુંબઈ-૬
,, મનોરમાશ્રી ઠા. ૩
જ્ઞાનદે રોડ, મલાડ, મુંબઈ-૬૪

- સાધ્વીશ્રી કુસુમભાગીજી આદિ
શાંતિનાથ દેરાસર, વિજયવલ્લભ ચોક, પાયધુની, મુંબઈ-૩
* આચાર્યશ્રી લઘિનસૂરીશ્વરજી મં સમુદાય
આચાર્યશ્રી કીર્તિચંદ્રસૂરીશ્વરજી ઠા. ૪
* નમિનાથ દેરાસર, ભોરીબજાર નાકા, મુંબઈ-૩
મુનિશ્રી પૂર્ણવિજયજી
'આરાધના', વિલેપાર્લે, મુંબઈ-૫૬
મુનિશ્રી તરુનાનંદવિજયજી ઠા. ૩
'આરાધના', ગોવાલીયા ટેક રોડ, મુંબઈ-૩૬
સાધ્વીશ્રી ચંપકશ્રીજી ઠા. ૩
શાંતિનાથ દેરાસર, પાયધુની નાકા, મુંબઈ-૩
* આચાર્યશ્રી બુદ્ધિસાગરસૂરિજી મં સમુદાય
ગણિવયશ્રી પદ્મસાગરજી ઠા. ૫
ગોપારી, સીદેઈસ, મુંબઈ-૭
મુનિશ્રી કંચનસાગરજી ઠા. ૨
જૈન જ્ઞાનમંદિર, એસ. લેન, દાદર, મુંબઈ-૨૮
* પં. શ્રી ધર્મવિજયજી ડહેલાવાળા સમુદાય
આચાર્યશ્રી અશોકચંદ્રસૂરીશ્વરજી ઠા. ૪
ધેલાભાઈ કરમચંદ સેનેટરીયમ, પાલો મું-૩૬
આચાર્યશ્રી જીવનચંદ્રસૂરીશ્વરજી ઠા. ૪
ચિંતામણી દેરાસર, મહાત્મા ગાંધી રોડ, પાલો, મું. ૫૭
* આચાર્યશ્રી વિજયદાનસૂરીશ્વરજી મં સમુદાય
આચાર્યશ્રી વિજયરામચંદ્રસૂરીશ્વરજી ઠા. ૧૨
લાલબાગ, માધવબાગ, મુંબઈ-૪
આચાર્યશ્રી વિજયજીસૂરીશ્વરજી ઠા. ૮
ગોતીશા જૈન દેરાસર, ભાયખલા, મુંબઈ-૨૭
આચાર્યશ્રી જિતમુર્ગારસૂરીશ્વરજી ઠા. ૮
શ્રીપાલનગર, જૈન દેરાસર, વાલકેશ્વર
૧૨, હાકેનેસ રોડ, મુંબઈ-૬
મુનિરાજશ્રી ભદ્રગુપ્તવિજયજી ઠા. ૮
જૈન દેરાસર, નવી માલ, લીવંડી (થાણા)
મુનિરાજશ્રી નીરંજનવિજયજી ઠા. ૨
જૈન જ્ઞાનમંદિર, માટુંગા, મુંબઈ-૧૬
મુનિરાજશ્રી ચંપકવિજયજી ઠા. ૨
સ્ટેશન રોડ, નવી માલ, વડાલા, મુંબઈ-૩૧
મુનિરાજશ્રી ભદ્રશીલવિજયજી ઠા. ૩
આરાધના જૈન ઉપાશ્રય, એસ. કે. બોલે રોડ, દાદર, મુંબઈ-૧૪

❖ આનંદસાગરસૂરીશ્વરજી મં. સમુદાય
સાધ્વીશ્રી હેમેન્દ્રશ્રીજી ઠા. ૧૦

ઝવેર રોડ, મુલુન્ડ, મુંબઈ-૮૦

સાધ્વીશ્રી પદ્મવતાશ્રીજી ઠા. ૭

જવાહરનગર, ગોરેગામ, મુંબઈ-૬૨

અચલગઢીય સમુદાય

સાધ્વીશ્રી હરખશ્રી ઠા. ૩

ઝવેર રોડ, મુલુન્ડ, મુંબઈ-૮૦

સાધ્વીશ્રી હેમલતાશ્રી ઠા. ૪ લાલવાડી. મુંબઈ

„ મહેન્દ્રશ્રી

„ પુષ્પોદયાશ્રી ઠા. ૪

અચલગઢીય જૈન ઉપાશ્રમ, માટુંગા, મુંબઈ-૧૬

„ જ્યોતિર્દયાશ્રી ઠા. ૪

જૈન ઉપાશ્રમ, ઘાટકોપર, મુંબઈ-૮૬

„ અરજુપ્રભાશ્રી ઠા. ૨

જૈન ઉપાશ્રમ, મલાડ, મુંબઈ-૬૪

„ વિપુલચંદ્રાશ્રી ઠા. ૩

પાલામલી, જૈન ઉપાશ્રમ, મુંબઈ-૬

„ વૈષ્ણવપ્રભાશ્રી ઠા. ૨

જૈન ઉપાશ્રમ, ભાંજીપ, મુંબઈ

„ પ્રભાકીર્તી જ્ઞાતિ

જૈન ઉપાશ્રમ, નાસાસોપારા, મુંબઈ

❖ પાર્શ્વગઢીય સમુદાય

સાધ્વીશ્રી સુનંદાશ્રી ઠા. ૫

„ લોકાનો ઉપાશ્રમ, કોટ, મુંબઈ-૧

„ અમૃતશ્રીજી ઠા. ૨

પાયમંદગઢીય ઉપાશ્રમ, મુલુન્ડ, મુંબઈ-૮૦

„ વસંતપ્રભાશ્રી ઠા. ૩

„ વરલી, જૈન મંદિર, મુંબઈ

„ સુમંગલાશ્રી ઠા. ૪

ચેમ્બુર, ૧૦મો રસ્તો, જૈન મંદિર સામે, મું-૭૧

અલગ અલગ સમુદાયના સાધુ મહારાજો

પંચાસશ્રી જિનેન્દ્રવિજયજી ઠા. ૪ (વાગડવાળા)

જૈનદેરાસર-ઉપાશ્રમ, ઝેન્ડુડ રોડ, મું. ૫૪

પંચાસશ્રી અરજુવિજયજી ગણિપર ઠા. ૩

„ આરાધના, દક્ષતરી રોડ, મલાડ, મું. ૬૪

પંચાસશ્રી કમનસાગરજી ઠા. ૨

જૈનદેરાસર-ઉપાશ્રમ, જવાહરનગર, ગોરેગામ, મું. ૬૨

પંચાસશ્રી પૂણ્યનંદવિજયજી (કુમારશ્રમયુ)

(શાસ્ત્રવિશારદ પદ્મસૂરિજી મં. સમુદાય)

સંજયનાથ જૈન દેરાસર, જામલીગામી, ભોરીવલી,

મું. ૬૨

મુનિશ્રી જસવિજયજી શાંતિનાથ ઉપાશ્રમ

જવાનીશંકર રોડ, દાદર, મુંબઈ-૮

મુનિશ્રી ગૌતમસાગરજી (ખરતરગઢીય)

મહાવીરસ્વામી જૈન દેરાસર, પાયચુની, મું. ૩

મુનિશ્રી સુશીલવિજયજી ઠા. ૨ (નીતિસ્ત્રિ)

ગોલવાડ હાઉસ, પંજરાપોળ ગલી, ગુલાલવાડી,

મું. ૪

મુનિશ્રી કસ્તુરસાગરજી ઠા. ૩

જૈન ઉપાશ્રમ, આરેરોડ, ગોરેગામ, મું. ૬૨

સાધ્વીશ્રી મુજેન્દ્રશ્રી ઠા. ૫

દેવચંદનગર, મલાડ, મુંબઈ ૬૪

સાધ્વીશ્રી યશોધરાશ્રીજી ઠા. ૫

નવરોજ કોસલેન, મુંબઈ ૮૬

સ્થાપિત : ૧૯૩૪ ☆ બંધી રેલ્વેએ મંજુર કરેલી

૬૨ વર્ષની માફક - આ વર્ષે પચ્ચ

શ્રી સમેતશિખરજી પાવાપુરી

જૈનયાત્રા સ્પેશ્યલ ટ્રેઇન

☆ મુંબઈથી ૧૦-૧૦-૭૫ અને ૧૪-૧૦-૭૫ (દશેરા)ના

શુભ દિને કલ્યાણિક ભૂમિઓ, ઐતિહાસિક સ્થળો

માળવા - ઐ.મ.પી. - યુ.પી. - બિહાર - બંગાળ અને

વિદેશની મહાન યાત્રાઓએ ઉપડશે.

વિગત માટે : [ફોન : ૨૫૪૨૧૬ - ૬૬૧૭૭૮]

બાલુભાઈ સુરતવાળા

યુનીવર્સલ ટ્રાવેલ સરવીસીઝ

૧૯/૨૧, હમામ સ્ટ્રીટ, ફોર્ટ, મુંબઈ-૪૦૦૦૦૧

● માયા સ્ટોર, ખારગેટ, ભાવનગર

૨૬ ઉરવામાં આવેલ દીક્ષાનો મનાઈ હુકમ

મોરબીના રહીશ અંદનભેન અંદુલાલ દોશીએ બહોળી કોટમાં પોતાની ઉંમરલાયક પુત્રી ઇંદિરા તથા જૈન સાધુ ગણિવયશ્રી લલિતવિજયજી મહારાજ અને સાધ્વીજીઓ સામે એ પ્રમાણે આક્ષેપ કરી દાવો કરેલ કે—પોતાની પુત્રી ઇંદિરાને વાચનું દઈ છે. જૈન સિદ્ધાંત-કલ્પસૂત્ર-મુજળ વાચના દઈવાળાને દીક્ષા આપી શકાય નહીં. સાધુ અને સાધ્વીજી તેણીને પરાણે દીક્ષા આપવા માટે પ્રયત્નો કરે છે વગેરે જણાવી દીક્ષા લેવા અને આપવા માટે મનાઈ હુકમ મેળવેલ.

આ કેશના પ્રતિવાદી ઇંદિરાએને તેમના એડવોકેટ શ્રી ધનજીભાઈ સબ પરા સાથે કોટમાં જતે હાજર થઈને જણાવેલ કે—પોતાને વાચનું દઈ નથી. પોતે શિક્ષિકા છે. ૩૫ વર્ષની ઉંમરની પુખ્તવયની છે. પોતાનું હિત શેમાં છે તે સારી રીતે સમજી શકે છે. જૈનશાસ્ત્રનો પોતે ધણો અભ્યાસ કરેલ છે. બાળરાજબા કન્યાશાળામાં શિક્ષિકા તરીકે ૫૬૨ વર્ષ કરતા વધુ વધુ સમયથી નોકરી કરે છે. પોતે દીક્ષા લઈ લે તો પગાર બંધ થઈ જાય અને પરિણામે તેની માતાને ખોટા જય તેમ હોય તેની માએ આ ખોટા દાવો કરેલ છે.

ગણિવયશ્રી લલિતવિજયજી મહારાજ તથા સાધ્વીજીઓ વતી રોકાયેલ એડવોકેટ શ્રી રમેશચંદ દક્ષતરી તથા શ્રી ગુણવંતરાન શાહે ધર્મની બાબતમાં હસ્તક્ષેપ કરવાનો કોટને અધિકાર નથી. દિવાની હકુની આ તકરાર નથી. વગેરે કહીકતો રજુ કરેલી.

આ મનાઈ હુકમનું પ્રકરણ મોરબીના મહે. સીનીલ જજ શ્રી મહીડા સહેબ પાસે ચાલી જતાં તેઓશ્રીએ તેમના ચુકાદામાં જણાવેલ છે કે, “તમે જેવું વિચારો તેવા તમો જાનો એ જીવનનો નિયમ છે. માણસ પોતે પોતાનું ભાવી ઘડે છે. આ કામમાં ઇંદિરાએને ૩૫ વરસની પુખ્ત ઉમરની છે. વળી, સૂઝમાં શિક્ષિકા છે.

પરમાત્મા મહાવીરદેવના પંચીસસોમા

પરિનિર્વાણ વર્ષમાં અવશ્ય વસાવવા જેવી

જૈન લોંગ પ્લે-કેસેટ રેકૉર્ડ

બહાર પડી ચૂકેલ છે:-

- (૧) “મહાવીર દર્શન” (LP): અંગીત, સ્વર, કથન: સર્વશ્રી નવીન શાહ, પ્રતાપકુમાર રાહિયા, પૌરવી દેસાઈ, કેલાસ સાંગાણી, અન્ય.
- (૨) “વીર વંદના” (LP): પ્રતાપકુમાર રાહિયા, પૌરવી દેસાઈ, પરાશર દેસાઈ, અન્ય.
- (૩) “શ્રી ભક્તામર સ્તોત્ર” (LP): પ્રતાપકુમાર રાહિયા, સુમિત્રા રાહિયા, પૌરવી દેસાઈ.
- (૪) “આનંદધન પદ” } અને EP. પ્રતાપકુમાર
- (૫) “અનંત કી અનુગૂંજ” } રાહિયા અને પૌરવી દેસાઈ.
- (૬) “શ્રી આત્મસિદ્ધિ શાસ્ત્ર” LP } ચાંતિલાલ શાહ
- (૭) અપૂર્વ અવસર” EP } પ્રતાપકુમાર રાહિયા, પૌરવી દેસાઈ, સુમિત્રા રાહિયા.

મૂલ્ય/અર્થસહાય: પ્રથમ પાંચ પૈકી LP પ્રત્યેકના રૂ. ૪૫/૦૦, EP રૂ. ૧૭/૫૦ (સુખપ્રદમાં અનુક્રમે રૂ. ૪૨/૫૦ અને રૂ. ૧૬/૮૦). અંતિમ ભે: નં. ૬ અને ૭ રૂ. ૧૦૧/- (અર્થસહાય)

પ્રકાશન-પ્રાપ્તસ્થાન: વર્ધમાન ભારતી 12, કેમ્પલ રોડ, બેંગલોર-560008.

સુખપ્રદમાં: “અનુપમ ઇલેક્ટ્રોનિક્સ”, માહેધરી ઉદ્યાન, કિંગ્સકંઈ, માદુગા અને “ધર્મસંગિતા”, ૧લે માળે, ૨૦ વાડીઆ સ્ટ્રીટ, તારદેવ, -સુખપ્રદ- -૪૦૦૦૩૪. અમદાવાદમાં મધસં સ્ટોર્સ, પલ્લવ, ૮૭, સ્વસ્તિક સોસાયટી. કલકત્તામાં: શ્રી મનોરદાસ શાહ, ૧૪, અમરતલા સ્ટ્રીટ. મદ્રાસમાં: શ્રી આર. રામનાથન, ૩ મોરુક સ્ટ્રીટ, મયલાપોર, મદ્રાસ-૬૦૦૦૦૪.

પરમાત્મા મહાવીરદેવના પંચીસસોમા

તેમને તેના દિવ્ય જીવનના પંથ જવાના કાપડકમથી રોકવા તે અર્થ વગરનું છે. એવું લાગે છે કે તેમના જીવનનો હેતુ ભગવાનના પંથ તરફ જવાનો છે. તેથી તેમના સામે દીક્ષા ન લેવી તેવો મનાઈ હુકમ આપવામાં આવેલ છે તે આથી રદ કરવામાં આવે છે."

આ કેશ મોરખી તેમ જ સચસ્ત જૈનસમાજમાં સારી જીવી ચક્રમાર ફેલાવેલી.

અક્રમતપની આરાધના

કૃષ્ણનગર (અમદાવાદ)માં પૂ. આ. શ્રી વિજય-જીવનશૌખરસૂરિજી મં, મુનિશ્રી મહિમાવિજયજી મ. આદિની નિશીમાં અ. વડે ૬ થી શ્રી શંખેશ્વર પાર્શ્વનાથના અક્રમતપની આરાધના ૧૦૮ કાર્તિકદેનેએ ઉમંગ પૂર્વક કરી. પૂનઃદિ પશુ અનેરા ઠંઠથી થઈ.

શા સુદેશકુમાર કાલિદાસ તરફથી પારણાં અને અનેક સદ્ગુહરુઓ તરફથી તપસ્વીઓમાં એકેકે રાની પ્રભાવના થઈ હતી. આંદેવશ્રીના વ્યાખ્યાનથી શ્રી સંધર્મા ધર્મિકે અનુજાનો સારા પ્રમાણમાં રસપૂર્વક થઈ રહ્યા છે.

રંગબેરંગી આકર્ષક

ક્ષમાપના કાર્ડ



- * અનેક ભાવવાહી ચિત્રો
- * આકર્ષક છાપકામ
- * વ્યાજબી ભાવ

સાધના મુદ્રણાલય

દાણાપીઠ પાછળ, ભાવનગર ૫૧૭૩

૧૦૦ નકલના રૂ. ૪-૫૦ (પોસ્ટેજ અર્થ અલગ)

મહા ચમત્કારીક શ્રી નાગેશ્વર પાર્શ્વનાથ તીર્થની

યાત્રાએ પધારી જીવન સાર્થક કરે

ભારતભરમાં એક માત્ર અહીં જ શ્રી પાર્શ્વપ્રભુની કાયા સમાન નવ હાથ ૧૪ કુટુંબ લીલવણુંની સાત કૃષ્ણાવળી પ્રતિમા ખીરાળે છે. હજારો યાત્રીકો દર્શને પધારે છે. બધી વ્યવસ્થા છે. ખસ સર્વોચ્ચ નિયમિત ચાલુ છે. ખીજા વાહનોથી પણ આવી શકાય છે.

— નીચે જણાવેલ સીરનામે નાણાં મોકલવા વિનંતિ છે :—

શ્રી જૈન પ્રવેતાચ્છર પાર્શ્વનાથ તીર્થ પેઢી (જિ. જાલાવાડ) સ્ટે. ચૌમહલા, મુ. પો. હન્ડેલ. (રાજ.) શ્રી વાડીલાલ ચત્રજીજી ગાંધી, પ્રદીપ નિવાસ, નવરોજ કોસ લેન, ઘાટકોપર, રૂ. અર્ધ-૮૬ ધર્મરક્ષાલ વાડીલાલ ૧૦૧/૧૦૩, ધનજી સ્ટ્રીટ, મું. અર્ધ-૩. આણંદજી ક. પેઢી, જવેરીવા, અમદાવાદ

દાદાના દર્શને પધારવા શંખેશ્વર જૈન લોજનશાળા આપને વેનતિ કરે છે

લોજનશાળાનો વાર્ષિક તૂટે મોંઘવારીના કારણે રૂ. ૧૫૦૦૦૦૦ દોહ લાખથી વધુ આવે છે.

લગભગ અઢી લાખ પુન્યશાલી યાત્રીકો તીર્થદર્શનનો લાભ લે છે.

પૂન્ય ત્યાગી ભગવંતો આ મહાતીર્થના દર્શનનો લાભ લે છે.

છટ્ટ-અક્રમના પારણાં, આયંબીલ તથા ઉકળેલા મીઠા પાણીનો સંસ્થા સારી રીતે ગાભ લે છે.

ક્રીષ્ સેવા, સ્વચ્છ તથા પૌષ્ટીક ખોરાક અને અતુર્વિધ સંધની ભક્તિ

.....એ અમારા પુન્યનું ભાણું છે.....

લંત્રી, મુદ્રક, પ્રકાશક, માલીક: શ્રીક જીલાભચંદ દેવચંદ, મુદ્રણસ્થાન: જૈન પ્રિન્ટર્સ-વાનવડી, ભાવનગર.

સંવત ૨૦૧૩ના ચાતુર્માસ્યાર્થે ભારતભરમાં જુદા જુદા સ્થળે બીરાજમાન પૂજ્ય સાધુ-સાધ્વીજી મહારાજઓની ગામ સાથેની યાદી

જલગ અલગ સમુદાયોની આ નામાવલી મુંબઈ, અમદાવાદ અને પાલીતાણા
સીવાયના ગામોની આપેલ છે. વાચકોનું તે તરફ ધ્યાન દોરીએ છીએ.

આચાર્યશ્રી વિજયનેમિસૂરીશ્વરજી સમુદાય		પાટણ	
મોરબી	આચાર્યશ્રી વિ. મોતીપ્રભસૂરીશ્વરજી ઠા. ૫	"	મણિલદ્રવિજયજી (સાગરઉપા.)
ભુજ (કન્હ)	" વિ. દક્ષસૂરીશ્વરજી ઠા. ૪	"	અમીતચંદ્રવિજયજી ઠા. ૨ (")
જોધપુર (રાજસ્થાન)	" વિ. સુશીલસૂરીશ્વરજી આદિ	પાટણ	સાધ્વીશ્રી રાજેન્દ્રપ્રભાશ્રીજી ઠા. ૫
ચૂડા	" વિ. જયારાંદસૂરીશ્વરજી ઠા. ૩	બેરસદ	" દિવ્યશ્રીજી ઠા. ૩
રાજકોટ	" વિ. કીર્તિચંદ્રસૂરીશ્વરજી ઠા. ૨	કપડવાંજ	" ચંદ્રોદયાશ્રીજી ઠા. ૨
બાલોશીનોર	" વિ. પરમપ્રભસૂરીશ્વરજી ઠા. ૨	જુનાગઢ	" હર્ષપ્રભાશ્રીજી ઠા. ૪
સુરત (હરીપુરા)	" વિ. કુમુદચંદ્રસૂરીશ્વરજી ઠા. ૫	મહુવા	" કમળપ્રભાશ્રીજી, શ્રીતીલકપ્રભા- શ્રીજી ઠા. ૧૦
ભાવનગર (વડવા)	" વિ. નીતિપ્રભસૂરીશ્વરજી ઠા. ૨	વડોદરા	" પ્રવિણશ્રીજી
આણંદ (રાજ.) ઉપાધ્યાયશ્રી ચંદનવિજયજી ગણિ ઠા. ૨		માધાપર (કન્હ)	" નિત્યચંદ્રશ્રીજી ઠા. ૬
ત્રાપજ	પંચાસશ્રી વિજયચંદ્રવિજયજી ગણિ ઠા. ૨	ભુજ	" દક્ષચંદ્રશ્રી ઠા. ૧૦
કલકત્તા ૨૦	" વિશાળવિજયજી ગણિ ઠા. ૩ (ભવાનીપુર)	મોરબી	" સદ્ગુણશ્રીજી ઠા. ૮
સાહલી (રાજસ્થાન)	" વિકાસવિજયજી ગણિ ઠા. ૨	ખંભાત	" મહેન્દ્રશ્રીજી ઠા. ૮ (ચોકસીપોળ)
વડોદરા (કોઈ પોળ) ગણિવર્ષશ્રી જયચંદ્રવિજયજી ઠા. ૨		"	" કાંતિશ્રીજી ઠા. ૨ (કન્યાશાળા)
નાડલાઈ (રાજ.)	" મનોહરવિજયજી ઠા. ૨	"	" સુશીલાશ્રીજી ઠા. ૪ બ્રહ્મપોળ
વડોદરા	" પ્રમોદચંદ્રવિ. ઠા. ૨ (મામાની પોળ)	"	" ચંદ્રલતાશ્રી
વડોદરા	મુનિશ્રી રતનપ્રભવિજયજી (જાનીશેરી)	"	" ભકિતશ્રીજી ઠા. ૨ (હવેલી પોળ)
મસુર (સતારા)	" વિભુધવિજયજી ઠા. ૨	ભાવનગર	" કાંતાશ્રીજી ઠા. ૨ (રાધનપુરી- બળર)
બૌધાન (સુરત)	" મંગળવિજયજી ઠા. ૧	"	" મંગળશ્રીજી ઠા. ૨ (દાનશાળા)
જાવાલ (રાજ.)	" શિદ્ધિચંદ્રવિજયજી	"	" વિદ્યુતપ્રભાશ્રીજી ઠા. ૧૦
સુરત	" શિદ્ધિચંદ્રવિજયજી (નેમુભાઇની વાડી)	"	" કુમુદશ્રીજી ઠા. ૩ (નીચી ધર્મશાળા)
ખોટાદ	" ચંદ્રસેનવિજયજી ઠા. ૨	જોધપુર	" મયણરેહાશ્રીજી ઠા. ૨
વણોદ	" નયકીર્તિવિજયજી	સુરત	" જીતેન્દ્રશ્રીજી ઠા. ૮ ગોપીપુરા
જોગા	" વિવેકચંદ્રવિજયજી	"	" સૂર્યપ્રભાશ્રીજી ઠા. ૭ નવાપુરા, કરણરોડ
જામકંડોરજી	" કેવળવિજયજી	"	" જીતેન્દ્રશ્રીજી ઠા. ૪ સગરામપુરા

આચાર્યશ્રી વિજયદાનસૂરીશ્વરજી સમુદાય

કલકત્તા-૧ આચાર્યશ્રી ભુવનસૂરીશ્વરજી ઠા. ૬	(૯૬, કેનીંગ રડ્રીટ)
કાનપુર	કનકચંદ્રસૂરીશ્વરજી ઠા. ૬
મીયાગામ	ચિદાનંદસૂરીશ્વરજી ઠા. ૩
અહમદનગર	સુદર્શનસૂરીશ્વરજી ઠા. ૩
ખારડોલી	જયંતશેખરસૂરીશ્વરજી ઠા. ૪
પીંડવાડા (રાજ.)	હીરસૂરીશ્વરજી
સુરેન્દ્રનગર	મુક્તિચંદ્રસૂરીશ્વરજી
જલગાંવ(મહારાષ્ટ્ર)	ત્રિલોચનસૂરીશ્વરજી ઠા. ૭
વાંકાનેર	હિમાંશુસૂરીશ્વરજી ઠા. ૨
વીરમગામ	રાજતિલકસૂરીશ્વરજી ઠા. ૫
જામનગર	ભુવનભાનુસૂરીશ્વરજી આદિ
વાપી	રવિચંદ્રસૂરીશ્વરજી ઠા. ૪
સાણંદ	માનતુંગસૂરીશ્વરજી ઠા. ૫
ખેડા (રાજ.) પંન્યાસશ્રી	ભદ્રંકરવિજયજી ગણિવર્ય
પાટણ	હર્ષવિજયજી ગણિવર્ય
	નગીનદાસ પૌષધશાળા
નડિયાદ ગણિવર્યશ્રી	ગુણાનંદવિજયજી ઠા. ૩
પૂના કેમ્પ	ભદ્રાનંદવિજયજી
વીસનગર	યશોભદ્રવિજયજી ઠા. ૨
નેર (ધુલિયા)	ધનપાલવિજયજી ઠા. ૨
રેવદંડા	મુનિરાજશ્રી મતિવિજયજી ઠા. ૨
(જી. કોલાળા)	
નેાવી (રાજસ્થાન)	પુણ્યોદયવિજયજી ઠા. ૨
લુણાવા	પ્રદ્યોતનવિજયજી ઠા. ૨
પુના શહેર	જયધ્વજવિજયજી ઠા. ૨
	(નાયુઆઈ ધર્મશાળા)
શિવગંજ	જિનપ્રભવિજયજી ઠા. ૪
માંડવી (કચ્છ)	અમરેન્દ્રવિજયજી ઠા. ૩
રાજપર (ડીસા)	કીર્તિકાન્તવિજયજી
નવાડીસા	ચંદ્રશેખરવિજયજી
રાજકોટ	હેમચંદ્રવિજયજી (હજુર પેલેસ)
અમરેલી	યોગીન્દ્રવિજયજી
અગવરી (રાજ.)	જિતેન્દ્રવિજયજી
પાલી	આનંદધનવિજયજી

છાણી (વડોદરા)	મનોરુપતવિજયજી ઠા. ૨
સીરોહી (રાજ.)	રાજશેખરવિજયજી
તાપ્તગઢ (ન)	ગુણરત્નવિજયજી
નવસારી	કીર્તિસેનવિજયજી ઠા. ૪
નાસીકસીટી	મહાબલવિજયજી ઠા. ૫
સુરત	અમરરુપતવિજયજી ઠા. ૫
	નેમુભાઈની રાડી
ધુલિયા (મહારાષ્ટ્ર)	ચંદ્રકીર્તિવિજયજી ઠા. ૨
રતલામ	ચરણપ્રભવિજયજી ઠા. ૨
	(અગ્રવાલોકી ધર્મશાળા)
અંભાત	કુલચંદ્રવિજયજી
જયપુર	નયરત્નવિજયજી ઠા. ૨
સુરત	તપોધનવિજયજી ઠા. ૨
	છાપરીયા શેઠી
કરખટીયા(મહેસાણા)	જયચંદ્રવિજયજી ઠા. ૩
આચાર્યશ્રી વિજયવલ્લભસૂરીશ્વરજી સમુદાય	
લુધીયાના આચાર્યશ્રી વિજયસમુદ્રસૂરીશ્વરજી ઠા. ૧૫	(પુરાના બળ.)
ગુડાબાલોતરા (રાજ.)	વિજયપૂર્ણાનંદસૂરીશ્વરજી તથા આચાર્યશ્રી હોંકારસૂરીશ્વરજી ઠા. ૫ (વાયા : જવાબધં)
અંબાલા	વિજયપ્રકાશચંદ્રસૂરીશ્વરજી ઠા. ૨
અંભાત (ખેડા) ઉપાધ્યાયશ્રી	સુરેન્દ્રવિજયજી ઠા. ૨
ખોરસદ (ખેડા) પંન્યાસ શ્રી	ચંદનવિજયજી ઠા. ૩
સવાઈમાધોપુર (રાજ.)	ન્યાયવિજયજી
જમ્મુતવી (જમ્મુ-કાશ્મીર)	ગણિવર્યશ્રી જનકવિજયજી ઠા. ૨
શિવપુરી (મ.પ્ર.) મુનિરાજશ્રી	વલ્લભત્તવિજયજી ઠા. ૨
ડલોડા (ગાંધીનગર)	રામવિજયજી
આહોર (રાજ.)	મુક્તિવિજયજી ઠા. ૨
હસ્તિનાપુર (હુ.પી.)	નન્દનવિજયજી ઠા. ૪
નાડોલ (રાજ.)	હિમ્મતવિજયજી ઠા. ૨
થુમ્બા (તાપ્તગઢ)	ઓંકારવિજયજી
વડોદરા	ચંદ્રોદયવિજયજી (લાલબાગ સોસાયટી)
શિહોર (ભાવનગર)	પદ્મવિજયજી ઠા. ૨

ડોહાઈ (વડોદરા) „ જયન્તવિજયજી ઠા. ૨
 બોડેલી „ „ અવિચલવિજયજી ઠા. ૨
 જોધપુર (રાજ.) „ મહિમાવિજયજી (આહોર
 હવેલી કે પાસે)
 બોરસદ „ પૂર્ણભદ્રવિજયજી
 સેવાડી (રાજ.) „ હેમચંદ્રવિજયજી ઠા. ૨
 વડોદરા પ્રવાર્તની સાધ્વીશ્રી ઓંકારશ્રી ઠા. ૨૧
 (ધડિયાળા પોળ)
 દીલ્હી-૬ „ દમયંતીશ્રીજી ઠા. ૬ કીનારીબજાર
 નાગૌર (રાજ.) „ પ્રભાશ્રીજી ઠા. ૩ (વોરાવાડી)
 કપડવાંજ „ કુસુમશ્રીજી ઠા. ૫ (હોળીચકલા)
 આકોલા (મહ. રાષ્ટ્ર) „ વિજ્ઞાનશ્રીજી ઠા. ૩ (સખજી મંડી)
 સરધના (ધુ. પા. મેરઠ) „ મૃગાવતીશ્રીજી ઠા. ૫
 જમ્મુતવી (મીરમીર) „ હેમેન્દ્રશ્રીજી ઠા. ૭
 (પેન્દલ ચોક)
 પાટણ (ગિ. યુ.) „ પ્રીતિશ્રીજી ઠા. ૮ (કોકાનો પાડો)
 બીકાનેર „ વિચારશ્રીજી ઠા. ૬
 ભુજ (કચ્છ) „ ભદ્રાશ્રીજી ઠા. ૧૨
 જોધપુર „ સમ્પતશ્રીજી ઠા. ૭
 (લખીરા બજાર)
 શીહોર (ભાવનગર) „ રાજેન્દ્રશ્રીજી ઠા. ૪
 પાટણ (ગિ. યુ.) „ ચંદ્રકલાશ્રીજી ઠા. ૨ (ઝવેરીવાડ)
 વાલીયા (ભા. ચ.) „ હેતશ્રીજી ઠા. ૪
 શિરપુર (ધુલિયા) „ દર્શનશ્રીજી ઠા. ૩
 સુમરાસર (કચ્છ) „ સમતાશ્રીજી ઠા. ૪ જિ. ભુજ
 કુચેરા (રાજ.) સાધ્વીશ્રી ભાનુપ્રભાશ્રીજી ઠા. ૨
 પોરબંદર „ રંબનશ્રીજી ઠા. ૩
 (પારેખ ચકલા)
 મૈસુર „ મુક્તિશ્રીજી ઠા. ૫ (તીર્થંકરોડ)
 દેદ્રાબાદ (ચાંદ્ર) „ પ્રવિણશ્રીજી ઠા. ૫
 (બેગમ બજાર)
 દહાણુ (થાણા) „ જસવંતશ્રીજી ઠા. ૪
 હુધિયાના (પંબળ) „ દક્ષશ્રીજી (ચાવલ બજાર)
 જસવંતપુર (રાજ.) „ પુરુષશ્રીજી
 સિરોહી („) „ માણેકશ્રીજી ઠા. ૩
 વડોદરા દહેરાપોળ „ જયન્તપ્રભાશ્રીજી ઠા. ૪

પાલનપુર „ જયન્તીશ્રીજી ઠા. ૨
 સુરત „ વિદ્યાશ્રીજી ઠા. ૨ નીશાળકળીયા
 આચાર્ય શ્રી વિજયલાખિંચસૂરીશ્વરજી સમુદાય
 કોસીલાવ (રાજ.) આચાર્યશ્રી નવીનસૂરીશ્વરજી ઠા. ૩
 દાવણગિરિ (કર્ણાટક) „ ભદ્રંકરસૂરીશ્વરજી ઠા. ૧૫
 ઇંડર „ પંચાસશ્રી પદ્મવિજયજી ગણિ ઠા. ૨
 રાધનપુર „ સ્થૂલભદ્રવિજયજી ઠા. ૪
 તાસગામ (મહારાષ્ટ્ર) મુનિશ્રી નેમવિજયજી
 કોઈમ્બતુર „ જિતેન્દ્રવિજયજી ઠા. ૨
 વાપી „ વિનયવિજયજી ઠા. ૨
 હિંમતનગર „ ગુણાકરવિજયજી ઠા. ૨
 તલેગામ-ડભાડા „ નયભદ્રવિજયજી
 બેંગલોર (ચીકપેઠ) „ અશોકવિજયજી ઠા. ૫
 કોળીયાક (ભાવનગર) „ હરીશ્ચંદ્રવિજયજી
 ઇંડર „ સાધ્વીશ્રી સુવતાશ્રીજી ઠા. ૫
 રાજપીપળા „ જીતેન્દ્રશ્રીજી ઠા. ૨
 મહેસાણા „ સૂર્યપ્રભાશ્રીજી ઠા. ૨
 કોસીલાવ „ પદ્મલતાશ્રીજી ઠા. ૨
 નવસારી „ કલ્પલતાશ્રીજી ઠા. ૨૦
 સુરત „ ઉમંગશ્રીજી ઠા. ૨
 „ હુકમ મુનિજી ઉપાશ્રય
 „ „ લલિતાશ્રીજી ખાડીનો ઉપાશ્રય
 પંચાસ શ્રી હિતવિજયજી મં ૦ સમુદાય
 નાકોડા તીર્થ આચાર્યશ્રી વિજયલાખાચલસૂરીશ્વરજી
 ઠા. ૩ વાયા-ખાલોતરા (રાજ.)
 દેસુરી (રાજ.) પ્રવર્તક શ્રી ગુમાનવિજયજી
 ડંડાલી („) સ્થવિર પદાલકૃત મુનિશ્રી
 લક્ષ્મીવિજયજી
 મજેરા („) પંચાસશ્રી રત્નાકરવિજયજી ઠા. ૨
 ખોંડ („) મુનિરાજશ્રી સંપત્તિવિજયજી
 (વાયા-જવાલી)
 પ્રતાપગઢ (મ. પ્ર.) „ દેવેન્દ્રવિજયજી
 સરત (રાજ.) „ ભલભદ્રવિજયજી
 કોસીલાવ („) સાધ્વીશ્રી ઝમકુશીજી (વાયા-કાલના)
 શિવગંજ („) „ પ્રસન્નશ્રીજી ઠા. ૧૩
 „ „ વિવેકશ્રીજી ઠા. ૨

ખિવાણી (,,)	,,	પ્રવીણાશ્રીજી ઠા. ૨
સુમેરપુર (,,)	,,	જયન્તશ્રીજી ઠા. ૪
તખતગઢ (,,)	,,	ભદ્રંકરશ્રીજી ઠા. ૩
અગવરી (,,)	,,	દર્શનશ્રીજી ઠા. ૨
આહોર (,,)	,,	પુન્યોદયાશ્રીજી ઠા. ૩
ધાણેરાવ (,,)	,,	હેમલતાશ્રીજી ઠા. ૨
,,	,,	ભાનુશ્રીજી
,,	,,	શાંતિશ્રીજી ઠા. ૨
દેસુરી (રાજ.)	,,	સાધ્વીશ્રી રંજનશ્રીજી ઠા. ૨
નાડલાઈ (,,)	,,	કનકશ્રીજી ઠા. ૩
સાહી (,,)	,,	પુન્યશ્રીજી ઠા. ૨ (નિમ્બરા- વાલી પાટી)
નાડોલ (,,)	,,	કલ્પલતાશ્રીજી ઠા. ૩
,, (,,)	,,	મહેતાજીશ્રીજી ઠા. ૩ (કાવેડિયોકાવાસ)
,, (,,)	,,	કચનશ્રીજી નિમ્બરાવાલીપાટી)
મુંઢારા (,,)	,,	ચંપકશ્રીજી ઠા. ૨
સરત (,,)	,,	ગરિમાશ્રીજી ઠા. ૬
જોધપુર (,,)	,,	શાંતિશ્રીજી ઠા. ૨
ખાલોતરા (,,)	,,	ઉદ્યોતશ્રીજી ઠા. ૬
પંચપદરા (,,)	,,	ખાલચંદ્રાશ્રીજી ઠા. ૪
ખિજોવા (,,)	,,	અચલશ્રીજી ઠા. ૩
નાકોડા તીર્થ	,,	સૂર્યપ્રભાશ્રીજી ઠા. ૩

આચાર્યશ્રી કેસરસૂરીશ્વરજી સમુદાય

સીરોહી (રાજસ્થાન)	,,	પંચાસશ્રી સ્વયંપ્રભાવિજયજીઆદિ
નાગપુર	,,	ગણિવર્યશ્રી ભુવનવિજયજી ઠા. ૨
હુંદર (હિંમતનગર)	,,	મુનિરાજશ્રી સુખોદવિજયજી આદિ
મોટાખુટવડા (મહુવા)	,,	ભારકરવિજયજી આદિ
આઆ	,,	વિનીતપ્રભાવિજયજી આદિ
સાણુંદ	,,	દક્ષવિજયજી ઠા. ૨
ખોટાઢ	,,	હંસપ્રભાવિજયજી આદિ
રેવદર	,,	સિદ્ધિવિજયજી આદિ
હલોડા	,,	આનંદવિજયજી ઠા. ૨
સુરત સાગરનો (જાપા.)	,,	સાધ્વીશ્રી નેમશ્રીજી ઠા. ૧૫
,,	,,	તરુણપ્રભાશ્રીજી ઠા. ૪ હરિપુરા

સુરેન્દ્રનગર	,,	મણિશ્રીજી ઠા. ૭
ખારડોલી	,,	સુશીલાશ્રીજી ઠા. ૫
આઆ	,,	નિર્મલાશ્રીજી ઠા. ૪
નામપુર	,,	પદ્મપ્રભાશ્રીજી ઠા. ૩
મિયાગામ કરજણ	,,	પ્રભાશ્રીજી ઠા. ૩
સીરોહી (રાજ.)	,,	વસંતશ્રીજી ઠા. ૨
ભરૂચ	,,	ચંપકશ્રીજી ઠા. ૨
ભાવનગર	,,	રાજેન્દ્રશ્રીજી આદિ
ખિલિમોરા	,,	દમયંતીશ્રીજી આદિ
નવસારી	,,	દિવ્યપ્રભાશ્રીજી આદિ
જામનગર	,,	શાન્તિશ્રીજી આદિ

શ્રી મોહનલાલજી મ. નો સમુદાય

સુરત આચાર્યશ્રી નિપુણપ્રભાસૂરીશ્વરજી ઠા. ૫ ગોપીપુરા	,,	પંચાસશ્રી ચિદાનંદમુનિજી ઠા. ૪ સગરામપુરા
કોટા (રાજ.)	,,	ઉપાધ્યાય શ્રી સુદેવમુનિજી ઠા. ૪
મહેસાણા	,,	મુનિરાજશ્રી પ્રિયદર્શનમુનિજી ઠા. ૨
માનપુરા (રાજ.)	,,	સુમતિમુનિજી
આંદ્રાઈ	,,	સાધ્વીશ્રી હેમલતાશ્રીજી ઠા. ૬
ધરલા	,,	કમલશ્રીજી ઠા. ૨
અગવરી	,,	વિનયશ્રીજી ઠા. ૩
હરજી	,,	શિવપ્રભાશ્રીજી ઠા. ૨
તખતગઢ	,,	કીર્તિપ્રભાશ્રીજી આદિ
,,	,,	ભુવનશ્રીજી આદિ
ઉમેદપુર	,,	વિલાશીજી ઠા. ૨
શીવગંજ	,,	ધીરપ્રભાશ્રીજી ઠા. ૨
દેસુરી	,,	સંજયશ્રીજી ઠા. ૧
દાદાઈ	,,	જયાશ્રીજી આદિ
સુમેરપુર	,,	ચંપાશ્રીજી ઠા. ૩
ખાલાપુર	,,	કુસુમશ્રીજી આદિ
ખાપલા	,,	ખાતિશ્રીજી ઠા. ૩
સુરત	,,	સાધ્વીશ્રી લલિતાશ્રીજી, ગોપીપુરા, ખાડીનો ઉપાચાર્ય
પેસુઆ	,,	ભાગ્યોદયશ્રીજી આદિ
પાલી	,,	ગુણપ્રભાશ્રીજી આદિ
માલવાડ	,,	માનશ્રીજી આદિ

આચાર્યશ્રી વિજયની(તસૂરીશ્વરજી સમુદાય
ખંભાત ૩ નિરાજશ્રી હંસવિજયજી આદિ (અમરશાળા)

કવરાડા (રાજ.) ,, ભુવનવિજયજી ઠા. ૨
પેરુઆ (,,) ,, પદ્મવિજયજી ઠા. ૫
અરઠવાડા(,,) ,, હરિભદ્રવિજયજી ઠા. ૧
પાલી (,,) ,, પ્રતાપવિજયજી ઠા. ૧
સુમેરપુર (,,) ,, લલિતવિજયજી ઠા. ૧
કેન્થુર(મહારાષ્ટ્ર) ,, પ્રકાશચંદ્રવિજયજી આદિ
કનુલ (એ પા.) ,, કંચનવિજયજી ઠા. ૧
માસરરોડ (ગુજરાત) ચંદ્રોદયવિજયજી ઠા. ૩
હીંમતનગર સાધ્વીશ્રી કુસુમશ્રીજી ઠા. ૭
બાલી (રાજસ્થાન) ,, દિપકશ્રીજી ઠા. ૧
નવીઆબાદી (સાદવી) ધર્મલતાશ્રીજી ઠા. ૧
બવાલ (રાજ.) ,, સંજયશ્રીજી ઠા. ૫
નખત્રાણા (રજ) ,, ચાણલતાશ્રીજી ઠા. ૨
આદરીયાણા (જિ. ગુ.) ,, મનોહરશ્રીજી ઠા. ૩
સરી (બનાસકાંઠા) ,, કલ્પશ્રીજી ઠા. ૩
મગરતલાવ (રાજ.) ,, કલ્પલતાશ્રીજી ઠા. ૨
તખતગઢ (,,) ,, કંચનશ્રીજી ઠા. ૩
,, (,,) ,, પ્રસન્નશ્રીજી ઠા. ૩
બીમેલ (,,) ,, સુશીલાશ્રીજી ઠા. ૬
વડગામ (,,) ,, મહિમાશ્રીજી ઠા. ૩
રાધનપુર ,, કલ્પધરાશ્રીજી ઠા. ૧
પાટડી (વીરમગામ) ,, રાણુલાશ્રીજી ઠા. ૪
નવાડીસા ,, ચંપકશ્રીજી ઠા. ૧
પાદરા (વડોદરા) ,, ચંદ્રાશ્રીજી ઠા. ૩
પાલનપુર ,, નલીનીયશાશ્રીજી ઠા. ૧
કવરાડા (રાજ.) ,, સંજયશ્રીજી ઠા. ૩
સુરત ,, દર્શનશ્રીજી ઠા. ૨ (જાપગરશેરી)
આહોર (રાજ.) ,, રૈવતશ્રીજી આદિ
મુનાડીસા ,, પ્રભાશ્રીજી ઠા. ૨
પાટણ (જિ. ગુ.) ,, ચંદ્રપ્રભાશ્રીજી ઠા. ૪
આયુરોડ (રાજ.) ,, નિર્મળાશ્રીજી M. A. ઠા. ૫
બાલી (,) ,, પુષ્પાશ્રીજી ઠા. ૨
શુદોજ (,) ,, અંજનાશ્રીજી ઠા. ૩
તખતગઢ (,) ,, કરણશ્રીજી આદિ

પાટણ (જિ. ગુ.) ,, વિજયાશ્રીજી આદિ
,, ,, ,, પ્રભાશ્રીજી આદિ
બીકાનેર (રાજ.) ,, ભાસ્વયશાશ્રીજી ઠા. ૩
હુણવા ,, પદ્મલતાશ્રીજી ઠા. ૧
પંચાસશ્રી ધર્મવિજયજી મં (હહેલાવાળા)ને

સમુદાય

આકોલા(મહારાષ્ટ્ર)આચાર્યશ્રી વિજયરામસૂરીશ્વરજી ઠા. ૭
ધાનેરા (બનાસકાંઠા) ,, રાજેન્દ્રસૂરીશ્વરજી ઠા. ૫
સીરોહી (રાજસ્થાન) મુનિરાજશ્રી રોહિતવિજયજી આદિ
કુવાલા (જિ. ગુજરાત) સાધ્વીશ્રી કંચનશ્રીજી આદિ
ધાનેરા (,,) ,, ત્રિલોચનાશ્રીજી આદિ
,, (,,) ,, અમૃતલતાશ્રીજી ઠા. ૭
કડી (,,) ,, ધર્મલતાશ્રીજી ઠા. ૨
ધોરાજી (સૌરાષ્ટ્ર) ,, વિમળાશ્રીજી ઠા. ૫
બોટાદ ,, પદ્મલતાશ્રીજી ઠા. ૩
ઉદેપુર ,, વિમળાશ્રીજી ઠા. ૪
ચાણુશ્મા (જિ. ગુ.) ,, રત્નપ્રભાશ્રીજી ઠા. ૧
બવાલ (રાજ.) ,, મનોહરશ્રીજી ઠા. ૭
તખતગઢ (,,) ,, કંચનશ્રીજી ઠા. ૭
અમલસાડ (ગુજરાત) ,, અનિલપ્રભાશ્રીજી ઠા. ૨
સાઠંબા (,,) ,, મહિમાશ્રીજી ઠા. ૨
જામનગર ,, સૂર્યપ્રભાશ્રીજી ઠા. ૨
વીરવાડા (રાજ.) ,, સુશીલાશ્રીજી ઠા. ૨
શિવગંજ (,,) ,, વિચક્ષણાશ્રીજી આદિ
પુરણ (,,) ,, વિવેકપ્રભાશ્રીજી ઠા. ૬
આકોલા (મહારાષ્ટ્ર) ,, સુદર્શનાશ્રીજી ઠા. ૧૩
પાલી (રાજ.) ,, સોહનશ્રીજી
સાબલા (,,) ,, સૂર્યોદયાશ્રીજી ઠા. ૨
બેડા (,,) ,, ધર્મપ્રભાશ્રીજી આદિ
સિરોહી (,,) ,, કનકપ્રભાશ્રીજી આદિ
કલકત્તા-૨૦ ,, સુલોચનાશ્રીજી ઠા. ૩
આચાર્યશ્રી જુહાસાગરસૂરીશ્વરજી મ. સમુદાય
મહુડી (ગુજરાત) આચાર્યશ્રી સુબોધસાગરસૂરી-
શ્વરજી, આચાર્યશ્રી મનોહર
કીર્તિસાગરસૂરીશ્વરજી ઠા. ૭
ઔરંગાબાદ પંચાસશ્રી સુભદ્રાસાગરજી ઠા. ૩

ખંભાત	મુનિરાજશ્રી ક્ષમાસાગરજી ઠા. ૨
વિળપુર	„ સુરેન્દ્રસાગરજી ઠા. ૧
રાજકોટ	„ અમરેન્દ્રસાગરજી ઠા. ૧
મહુડી	સાધ્વીશ્રી મનોહરશ્રીજી ઠા. ૧૦
વિળપુર	„ પ્રમોદશ્રીજી ઠા. ૪
„	„ ચંપકશ્રીજી ઠા. ૩
મહેસાણા	„ રતિશ્રીજી ઠા. ૨
વલસાડ	„ વિદ્યાશ્રીજી ઠા. ૭
માણસા	„ લાવણ્યશ્રીજી ઠા. ૩
„	„ સૌભાગ્યશ્રીજી ઠા. ૩
મહુડી	„ સુલસાશ્રીજી ઠા. ૨
વટવા	„ વિમોહશ્રીજી ઠા. ૨ (અમદાવાદ)
પ્રાંતિજ	„ કુસુમશ્રીજી ઠા. ૮
દેરાવળ	„ વિનયેન્દ્રશ્રીજી ઠા. ૬
આગર (એમ. પી.)	„ મંજુલાશ્રીજી ઠા. ૪
શંખપુર	„ સૂર્યપ્રભાશ્રીજી ઠા. ૪
ઊંઝા	„ રાજેન્દ્રશ્રીજી ઠા. ૪
જોટાણા	„ કીર્તિપ્રભાશ્રીજી ઠા. ૪
રાજકોટ	„ રતેહલતાશ્રીજી ઠા. ૩
આગલોડ	„ રાજુલાશ્રીજી ઠા. ૧
ટીટોઈ	„ પ્રિયધર્માશ્રીજી ઠા. ૨

આચાર્યશ્રી ભકિતસૂરીશ્વરજી સમુદાય

પુના ૨	આચાર્યશ્રી પ્રેમસૂરીશ્વરજી, આચાર્યશ્રી સુમોહ સૂરીશ્વરજી ઠા. ૧૧ (૧૧૧, સુરવાર પેઠ)
ધ્રાંગધ્રા	આચાર્યશ્રી વિનયચંદ્રસૂરીશ્વરજી ઠા. ૬
તાળાળ	„ રૂચકચંદ્રસૂરીશ્વરજી ઠા. ૩
ખીમત	„ પ્રસન્નચંદ્રસૂરીશ્વરજી ઠા. ૨
રાજકોટ	મુનિરાજશ્રી લખિંધવિજયજીગણિ ઠા. ૩ (પ્રહલાદ પ્લોટ)
જેસર	„ દર્શનવિજયજી ઠા. ૨
કલોલ	„ સુભદ્રવિજયજી ઠા. ૨
મદ્રાસ	„ પદ્મવિજયજી ઠા. ૫
શંખેશ્વર	„ માણેકવિજયજી આદિ
દહેગામ	„ મુક્તિવિજયજી આદિ
વેજલપુર (ભરૂચ)	„ પૂન્યવિજયજી ઠા. ૨

ગીઝામાખાદ	„ પ્રીતિવિજયજી આદિ
ખંભાત	„ ચંદ્રપ્રભવિજયજી આદિ
જુનાડીસા	„ ચંદ્રશેખરવિજયજી આદિ
ખંભાત	સાધ્વીશ્રી કાન્તિશ્રીજી ઠા. ૨
પુના-૨	„ ધર્મશ્રીજી ઠા. ૧૬ (સુરવાર પેઠ)
પાલનપુર	„ ચંદ્રપ્રભાશ્રીજી ઠા. ૩
થરા	„ ત્રીલોચનાશ્રીજી ઠા. ૪
મહેસાણા	„ મેઘશ્રીજી ઠા. ૯ (જૈન વાડી)
ધ્રાંગધ્રા	„ હેમશ્રીજી ઠા. ૧૦
જેસર	„ વીરપ્રભાશ્રીજી ઠા. ૫
ખોટાદ	„ સલાનંદશ્રીજી ઠા. ૪
રાજકોટ	„ હર્ષલતાશ્રીજી ઠા. ૫
જેતપુર	„ હર્ષપ્રભાશ્રીજી ઠા. ૩
વીરમગામ	„ તેજપ્રભાશ્રીજી ઠા. ૨
કાલંદ્રિ	„ સુશિલાશ્રીજી આદિ
ધીણોજ	„ નંદનશ્રીજી આદિ
જુનાગઢ	„ સુવતાશ્રીજી

અમદાવાદમાં જુદાજુદા સમુદાયના સાધુ-સાધ્વીઓ

પંન્યાસશ્રી દર્શનવિજયજી ગણી હાપ્પાસાવાડો, મોટીપોળ
મુનિશ્રી પદ્મસેનવિજયજી પાછીયાની પોળ
„ અમૃતવિજયજી શામળાનં પોળ
„ ચંદ્રોદયવિજયજી એલીસપોળ, જૈન સોસાયટી
„ તેજપ્રભવિજયજી દોશીવાડ ની પોળ ડહેલાનોઝી
„ ચરણપ્રભવિજયજી પાડાપેળ, કાળુપુર
સાધ્વીશ્રી રાજુલાશ્રીજી માંડવીની પોળ સુરદાસશેઠની પોળ

આગામી અંક :

આવતા તા. ૨૭-૮-૭૫ ને શનિવારના 'જૈન'નો અંક બંધ રહેશે. અને તે પછીના શનિવારે પર્વાધિરાજ પર્યુષણને 'ક્ષમા' વિશેષાંક પ્રગટ કરવામાં આવશે, જેની રાચકવચેનિ નોંધ લેવા વિનંતી છે.

આ અંકમાં ચાતુર્માસની અ. પેલ યાદી સિવાય જે માહી બાકી રહી છે તે આગામી અંકમાં પ્રગટ કરવામાં આવશે.

શ્રી બુદ્ધિ-તિલક-શાંતિચંદ્રસૂરિજી સમુદાય

બાલર (બનાસકાંઠા) આચાર્યશ્રી કનકપ્રભસૂરિજી	કા. ૩
રૈયા (,,) , સોમચંદ્રસૂરીશ્વરજી	કા. ૫
સોલાપુર , રત્નસૈખરસૂરીશ્વરજી આદિ	
મીયાગામકરજી પંચાસ શ્રી રાજેન્દ્રવિજયજી મણિ ૨	
બેલગામ (કણ્ણાટક) , ભદ્રાનંદવિજયજી મણિ ૧૫	કા. ૨
રાધનપુર મુનિશ્રી સુભદ્રવિજયજી આદિ	
લીલડીયાજી સાધ્વીશ્રી સુશીલાશ્રીજી	કા. ૨
નવાડીસા , સોહનશ્રીજી	કા. ૧૪
મંડાર , સુવંપ્રભાશ્રીજી	કા. ૭
બાલર (બનાસકાંઠા) , સુલેચનાશ્રીજી	કા. ૭
ટાકરવાડા (,,) , સૂર્યવંશશ્રીજી	કા. ૬
મહેસાણા , શૃંગાવતીશ્રીજી	કા. ૯
રૈયા , સુવર્ણપ્રભાશ્રીજી	કા. ૧૩
પાટણ , સદ્ગુણશ્રીજી	કા. ૨

આચાર્યશ્રી મોહનસૂરીશ્વરજી મં સમુદાય

ખેરાળ પંચાસશ્રી માર્ગેકવિજયજી આદિ	
સંદેર મુનિશ્રી કંચનવિજયજી આદિ	
ડુમરા (કચ્છ) , માર્ગેકવિજયજી આદિ	
શિખરજી , સુખોષવિજયજી આદિ (મધુવન-કોઠી)	
કોઠ (ગાંગડ) , ક્ષમાનંદવિજયજી આદિ	
સુરત , સદ્ગુણાનંદવિજયજી આદિ વડાચોટા	
વાસદ સાધ્વીશ્રી સુમંગલાશ્રીજી આદિ	
વડોદરા , અંબનાશ્રીજી આદિ	
સુરત , દમયંતીશ્રીજી કા. ૪ વડાચોટા	
શીહોર , નરેન્દ્રશ્રીજી આદિ	
પ્રાંગધા , કવીન્દ્રશ્રીજી આદિ	
બોરડી સાધ્વીશ્રી મહેન્દ્રશ્રીજી આદિ	
પૂના , મંજુલાશ્રીજી ,	
બામનગર , હસમુખશ્રીજી ,	
ખંભાત , મંજુલાશ્રીજી ,	
કોઠઈ , રંગેન્દ્રશ્રીજી ,	
,, , કૈલાસશ્રીજી ,	
નવસારી , હવંપ્રભાશ્રીજી ,	
વસઈ , સ્વયંપ્રભાશ્રીજી ,	
દેદાખાદ , સુલક્ષ્ણાશ્રીજી ,	

નખત્રાણા(કચ્છ) સધ્વીશ્રી કારજોદયાશ્રીજી આદિ	
પ્રાંગધા , પદ્મવંશશ્રીજી ,	
ચંડીસર , સુદાનશ્રીજી ,	
પછેગામ , ગંભીરશ્રીજી ,	
રાજકોટ , પદ્મરેખાશ્રીજી ,	

શ્રી પાશ્વર્ચંદ્રમચ્છીય સમુદાય

નાગોર (રાજ.) મુનિરાજશ્રી વિનોદચંદ્રજી	કા. ૨
માંડલ , રામચંદ્રજી આદિ	
મોટીખાખર , મુક્તિચંદ્રજી કા. ૨	
નાનીખાખર , જીવનચંદ્રજી કા. ૨	
નાનાલાડીયા સાધ્વીશ્રી વિવેકશ્રીજી	કા. ૪
ખંભાત , પ્રીતિશ્રીજી	કા. ૩
ટુંડા , વિનોદશ્રીજી	કા. ૩
ઉનાવા , મહેદયાશ્રીજી	કા. ૪
રાંચી , પુણ્યોદયશ્રીજી	કા. ૪
બીકાનેર , પ્રભાશ્રીજી આદિ	
કોડાય (કચ્છ) , જંજુશ્રીજી	કા. ૬
બીહડા (,,) , કીર્તિશ્રીજી આદિ	
દેશલપુર (,,) , સુધાકરશ્રીજી	કા. ૨
માંડલ , ચંપકશ્રીજી	કા. ૬
વિરમગામ , પંકજશ્રીજી	કા. ૫
બીહડા , ચંદ્રોદયશ્રીજી આદિ	

ખરતરમચ્છીય શ્રી સુખસાગરજી મં સમુદાય

સુરત-૨ ગણધીશ્વર શ્રી હેમેન્દ્રસાગરજી, ગોપીપુરા	
જયપુર(કોડીસા) આચાર્યપુત્રશ્રી હેમચંદ્રસાગરજી	કા. ૪
મોઠલસર(રાજ.) મુનિરાજશ્રી તીર્થસાગરજી	કા. ૨
ખાડમેર (,,) , વિમલસાગરજી	કા. ૨
મહીદપુર(મ.પ્ર.) , મુક્તિમુનીજી	કા. ૨
જોધપુર , શ્યામાનંદમુનીજી	કા. ૨
માંડવી(કચ્છ) , મેઘમુનીજી આદિ	
ફલોધી પ્રવર્તિની સાધ્વીશ્રી પ્રમોદશ્રીજી	કા. ૫
જોધપુર , રાજેન્દ્રશ્રીજી	કા. ૩
અમલનેર , જનશ્રીજી	કા. ૯
તલોદા(ખાનદેશ) , વિદ્યાનશ્રીજી	કા. ૪
મહાસમુદ(મ.પ્ર.) , મનોહરશ્રીજી	કા. ૮
ખાલાલાટ (,,) , ચરણપ્રભાશ્રીજી	કા. ૩

જગલપુર સાધ્વીશ્રી કીર્તિપ્રભાશ્રી	કા. ૩	માંડવી	,, રીદિકીળ આદિ, જૈન આશ્રમ	
પાલી (રાજ.) અનુભવશ્રી	કા. ૬	ગોધરા	,, ગિરિવરશ્રી	કા. ૩
ખ્યવર ,, શુભશ્રી	કા. ૩	માંડવી	,, હંસકીળ કા. ૨ જૈન આશ્રમ	
સુરત ,, વિકાસશ્રી	કા. ૨	ખાડા	,, અશોકશ્રી આદિ	
બેટાવઢ (પ. ખાનદેશ) સુલોચનાશ્રી	કા. ૨	કોઠારા	,, મુક્તાશ્રી	કા. ૨
પાલી (રાજ.) હસ્તીશ્રી	કા. ૪	વરાડીઆ	,, ઈન્દ્રશ્રી આદિ	
ખડગપુર (ખીઠાર) ચંદ્રશ્રી	કા. ૩	માંડવી	,, જ્યંતીકીળ જૈન આશ્રમ	
બેધપુર ,, રતિશ્રી	કા. ૨	તેરા	,, નરેન્દ્રશ્રી	કા. ૪
રતલામ ,, લઙ્ગિશ્રી આદિ		માંડલ(શુ.)	,, કાન્તિશ્રી	કા. ૪
જયપુર પ્રવર્તિની સાધ્વીશ્રી વિમલશ્રી	કા. ૧૮	ચીઆસર	,, સૂર્યપથાશ્રી	કા. ૩
અંબાર (કચ્છ) નિપુણશ્રી	કા. ૨	લીનમાલ(રાજ.)	,, પ્રિયવદાશ્રી	કા. ૩
ભુજ ,, તિલકશ્રી	કા. ૪	નાંગલપુર(કચ્છ)	,, નિરંજનાશ્રી	કા. ૩
સાચેર (રાજ.) મનોહરશ્રી	કા. ૬	ભુજપુર (,,)	,, ખીરભદ્રાશ્રી	કા. ૪
નાગોર ,, ચંચલશ્રી	કા. ૪	દેવપુર (,,)	,, ગુણેશશ્રી	કા. ૭
વડોદરા ,, પવિત્રશ્રી	કા. ૪	ભુજ (,,)	,, હીરપ્રભાશ્રી	કા. ૩
ખીકાનેર ,, સુરેન્દ્રશ્રી	કા. ૫	મોટાઆસંખીઆ	,, ચાંચલતાશ્રી	કા. ૩
ખાપર (રાજ.) દિવ્યપ્રભાશ્રી	કા. ૩	વાંઢ	,, વસંતપ્રભાશ્રી	કા. ૩
સીવાણી ,, ચંપાશ્રી	કા. ૬	માલવાડા(રાજ.)	,, કનકપ્રભાશ્રી આદિ	
ફલોદી ,, ધર્મશ્રી	કા. ૫	ગઢશીશા	,, વિશ્વેશશ્રી	કા. ૨
મહીદપુર (મ. પ્ર.) વર્ધમાનશ્રી	કા. ૨	મેરાડિ	,, કલ્પલતાશ્રી	કા. ૨
સરદારપુરા (બેધપુર) રાજશ્રી	કા. ૨	વરાડીયા	,, મનોરમાશ્રી આદિ	
ખરીયારરોડ (હિડીસા) રંભાશ્રી	કા. ૨	જામનગર	,, મહોદયશ્રી	કા. ૩
દાદી (મ. પ્ર.) સુવ્રતશ્રી	કા. ૨	લાયબા	,, જયરંખાશ્રી	કા. ૩
નારાયણગઢ ,, વિકાસશ્રી આદિ		ગાંધીધામ(,,)	,, જ્યોતિષપ્રભાશ્રી	કા. ૨
ટોક (રાજ.) અવિચલશ્રી	કા. ૩	સાભરાઈ (,,)	,, જ્યોતિકળાશ્રી	કા. ૨
મુજમેર પ્રિયદર્શનાશ્રી	કા. ૩	જખો (,,)	,, વિચલપ્રાશ્રી	કા. ૩
બેધપુર વિચલપ્રાશ્રી	કા. ૫	રાયણ (,,)	,, અભયપ્રાશ્રી	કા. ૨
ખીકાનેર કશ્રી	કા. ૪	વાડાપધર (,,)	,, નિમલશ્રી	કા. ૨
અવ્યળગચ્છીય સમુદાય		નલીયા (,,)	,, નિમલપ્રભાશ્રી	કા. ૨
ખીદડા(કચ્છ) આમાયંત્રી શુભસાગરસૂરીશ્રી	કા. ૭	નાનાઆસંખીયા	,, ,, લાવપૂર્ણાશ્રી	કા. ૩
નવાવાસ ,, મુનિરાજશ્રી કીર્તિસાગર	કા. ૪	શેરડી (,,)	,, દિવ્યપ્રજ્ઞાશ્રી	કા. ૨
માંડવી ,, ,, વિદ્યાસાગર, જૈન આશ્રમ		કોણુ (,,)	,, મહાપ્રજ્ઞાશ્રી	કા. ૨
જામનગર ,, લઙ્ગિસાગર	કા. ૨	કાંઠાકરા(,,)	,, શીલગુણાશ્રી	કા. ૨
કોટડા(,,) સાધ્વીશ્રી પદ્મશ્રી	કા. ૪	ફેરાદી (,,)	,, તત્ત્વગુણાશ્રી	કા. ૩
ખીદડા (,,) ,, આશુદેશી આદિ		રામાણીઆ (,,)	,, કેશરશ્રી	કા. ૫
માંડવી ,, શીતલશ્રી	કા. ૪	ગોધરા (,,)	,, ચારિત્રશ્રી આદિ	

સુથરી (,)	,, મંદનશ્રી	કા. ૩
ખાડા ()	,, રતનપ્રભાશ્રી	કા. ૨
ભુજ (,)	,, સાધવીશ્રી હેમપ્રભાશ્રી આદિ	
તલવાણા (,)	,, ગુણશ્રી	કા. ૧
હાલાપર (,)	,, રામશ્રી	કા. ૨
ગઢશીશા (,)	,, તારાશ્રી	કા. ૨
આચાર્યશ્રી આનંદસાગરસૂરીશ્વરજી સમુદાય		
ભાવનગર ગઝલધિપતિ આચાર્યશ્રી હેમસાગર- સૂરીશ્વરજી કા. ૭ નૂતન ઉપાશ્રય		
કપડવંજ	આચાર્યશ્રી દેવેન્દ્રસાગરસૂરીશ્વરજી	કા. ૬
ચાણુરમા	જીપાધ્યાયશ્રી ધર્મસાગરજી, પંન્યાસશ્રી	
	અભયસાગરજી	કા. ૬
ખીવાણુદી જી.	શી દશનસાગરજી	કા. ૬
કપડવંજ	પંન્યાસશ્રી મિદાનંદસાગરજી	કા. ૩
સુરત	,, સૂર્યોદયસાગરજી	કા. ૪ વડાચોટ
વેજલપુર	,, રોજાગવસાગરજી	કા. ૨
ભાવનગર પ્ર. મુનિશ્રી મુનીન્દ્રસાગરજી તથા પંન્યાસશ્રી નરેન્દ્રસાગરજી, (દાદાસાહેબ)		
ઈન્દોર	પંન્યાસશ્રી રૈવતસાગરજી (પીપલી બગર)	કા. ૨
સુરત	,, સુશીલસાગરજી	કા. ૨ (કરવારોડ)
વલસાડ	,, વિમળસાગરજી	કા. ૨
સુરેન્દ્રનગર	,, દોહતસાગરજી	કા. ૬
બુણાવાડા	,, લાલસાગરજી	કા. ૫
ખીલીમોર	,, મુનિરાજશ્રી ગુણસાગરજી	કા. ૨
માલવ	,, સંયમસાગરજી આદિ	
સુરત	,, અમરેન્દ્રસાગરજી	કા. ૨
	(અમરીબહેન ઉપાશ્રય)	
વાવ	,, જીતેન્દ્રસાગરજી	કા. ૩
રાણી (રાજ)	રૂપસાગરજી	કા. ૨
શંખેશ્વર	,, અબ્યુદયસાગરજી	કા. ૨
બોધાન	,, નિત્યવર્ધનસાગરજી આદિ	
મહુવા	,, ન્યાયવર્ધનસાગરજી	કા. ૨
રતલામ	,, અશોકસાગરજી	કા. ૬ (ગુજરાતી જી.)
ઉદેપુર	,, નિરૂપમસાગરજી	કા. ૨
ખીલીમોરા	,, સાધવીશ્રી મૃગેન્દ્રશ્રી	કા. ૧૧
તળાજા	,, પ્રમોદશ્રી	કા. ૧૫

ખીવાણુદી	,, નિપુણશ્રી	કા. ૮
રતલામ	,, સાધવીશ્રી હૃદયશ્રી	કા. ૧૨
ખાણપુરા	,, પ્રવીણશ્રી	કા. ૧૦
ચાણુરમા	,, સદગુણશ્રી	કા. ૭
સુરત	,, રાજેન્દ્રશ્રી	કા. ૯ (આલિ કલીયા)
ભાવનગર	,, કનકપ્રભાશ્રી	કા. ૮ (મોટા ઉપાશ્રય)
ઈન્દોર	,, મન્દુશ્રી	કા. ૧૧ (પીપલી બગર)
ખાણપુર (વિદલ)	સુવશાશ્રી	કા. ૯
સુરેન્દ્રનગર	સાધવીશ્રી શિરંજનાશ્રી	કા. ૮
પ્રતાપગઢ	,, હિરણ્યશ્રી	કા. ૫
મોટાદ	,, જીતેન્દ્રશ્રી	કા. ૭
ભાવનગર	,, પ્રશમશ્રી	કા. ૪
સુરેન્દ્રનગર	,, રતનચામી	કા. ૮
સુદામડા	,, સુશીમાશ્રી	કા. ૪
રાજગઢ (મ.પ્ર.)	,, કુસુમશ્રી	કા. ૫
સાંવેર	,, ધૈર્યતાશ્રી	કા. ૩ (જી. ઈન્દોર)
મહિરપુર (,)	,, કમલપ્રભાશ્રી	કા. ૪
ઉજ્જૈન (,)	,, હેમપ્રભાશ્રી	કા. ૫ (ખારાકુવા)
દેવાલપુર	,, સુદક્ષાશ્રી	કા. ૪
બદનાવર	,, વિનયપ્રભાશ્રી	કા. ૩
ભાવનગર	,, વિપુલચંદ્રશ્રી	કા. ૫ (મોટા કળીયા)
સુરત	,, શમગુણશ્રી	કા. ૪ (લીમડાનો જી.)
	,, અમીતાશ્રી	કા. ૪ (,)
વીસનગર	,, સુગુણશ્રી	કા. ૩
દાહોદ	,, વિનયધર્મશ્રી	કા. ૩
બુણાવાડા (પંચમહાલ)	શશીપ્રભાશ્રી	કા. ૬
મહેસાણા	,, મણીપ્રભાશ્રી	કા. ૨
સુરત	,, ઋણુપ્રગાશ્રી (લીમડાનો ઉપાન)	કા. ૪
બુહારી	,, નિરંજનાશ્રી	કા. ૩
કપડવંજ	,, વિમલગુણશ્રી	કા. ૧૪
સુરત	,, પ્રભજનાશ્રી	કા. ૩ (વડા મોટી)
બુણાવાડા	,, મહેન્દ્રશ્રી	કા. ૨
સુરત	,, જાંવેગીશ્રી	કા. ૩ (બનાજ દ્રુટ ઉ.)
ઘેટી (પાલીતાણા)	,, સુમોધશ્રી	કા. ૩
ભાવનગર	,, અંજનાશ્રી	કા. ૯ (દાદાસાહેબ ઉન)
રાણપુર	,, સુમતીશ્રી	કા. ૨
ભાવનગર	,, ચેલસાશ્રી	કા. ૨ (ગાંધી હોલ)

બાકી રહેલા જુદા જુદા ગામો-સમુદાયોની માટી
આચાર્યશ્રી સિદ્ધિસૂરીશ્વરજી મં સમુદાય
ખીખપુર આચાર્યશ્રી વિજયપ્રભસૂરીશ્વરજી ઠા. ૫
પત્રી(કચ્છ) મુનિરાજશ્રી જ્યોત્સનાજી ઠા. ૪ (તા. મુદ્રા)
સુરત સાધ્વીશ્રી કમલજી ઠા. ૭ માંદલાગલી બંગલો
,, ,, નૂતનપ્રભાશ્રીજી ઠા. ૫ સાગરગચ્છનો ઉપાશ્રય

મેડા(રાજ.) વાગડવાળા આચાર્યશ્રી કલ: સુસૂરિ આદિ
સુરત વિશ્વગચ્છના સાધ્વીશ્રી પ્રિયંકરાશ્રી ઠા. ૫ જા. શેરી
,, સાધ્વીશ્રી લલિતાશ્રીજી ઠા. ૨ દેસા: પોળ ઉપા.
ભાવનગર આશ્રી તેમિસૂરીશ્વરજી મના સાધ્વીશ્રી
મંગળાશ્રીજી ઠા. ૨ દાદાસાહેબ ઉપાશ્રય
ઘોઘા (ભાન.) મુનિરાજશ્રી નિત્યાનંદા જ્યોત્સના આદિ

વિશ્વમૈત્રી દિન

શ્રી ભારત જૈન મહામંડલ દ્વારા દર વર્ષે પર્વપણ
તેમજ દશલક્ષણ પર્વને અનુલક્ષીને વિશ્વમૈત્રી દિનનું
આયોજન કરવા સાથે સકલ સંધને તે પ્રમાણે મનાવવા
અપીલ કરવામાં આવે છે.

આ વર્ષે તા. ૨૧-૯-૭૫ ને રવિવારના રોજ
વિશ્વમૈત્રી દિનનું આયોજન કરવા જણાવવામાં આવ્યું
છે. તેમજ આ બંધને ભગવાન મહાવીરસ્વામીના ૨૫૦૦મા
નિર્વાણ કલ્યાણક મહોત્સવનું વર્ષ હોય દરેક સમપ્રદાયો
સાથે મળી સાંસ્કૃતિક કાર્યક્રમો, પ્રભાતફેરી, સભા,
સાંસ્કૃતિક કાર્યક્રમો, જૈન સાહિત્ય પ્રચાર આદિ વિવિધ
કાર્યો સામુદાયિક રીતે ચોળવા અપીલ કરવામાં આવી
છે. આ અવસરે મંડળે ચેતાના પ્રકાશને ખાસ ઝોળા
દે આપવાનો નિર્ણય કરેલ છે.

પધારિયેં ।

અવરૂપ પધારિયેં ।

દાદા મેલા

ચતુર્થ દાદા ગુરુદેવ શ્રી જિનચંદ્રસૂરિજી મહા-
રાજ કે સ્વર્ગ સ્થલ બિલાડા નગર સદેવ કો
ભાંતિ હસ વર્ષે મો ભાસોજ વદો ૨ સોમવાર,
દિ. ૨૨ સિતમ્બર ૧૯૭૫ કે સ્વર્ગ જન્મો મનાને
કા આયોજન ક્રિયા જા રહા હૈ ।

સર્વ ધર્મપ્રેમો બંધુઓ સે દાદામેલા પર પધારને
કો ત્રિનમ્ર પ્રાર્થના હૈ ।

વિનોત:

શ્રી જિનચંદ્રસૂરિ દાદાવાડી પ્રત્યંધ સર્મતિ
પો. બિલાડા, જિલા-જોધપુર (રાજસ્થાન)
(અન્તર્ગત શ્રી જિનદત્તસૂરિ સેવા સં-કલ્પક્તા)

અવરૂપ વાંચો " જૈન " સાપ્તાહિક



દરાજ, ખરા, ખરજવા, પમળી
ચીરાડ વિ. ઉપર અસરકારક

ક્યસાલે કામ યસા નસી

જમસંકટર

જમસંકટર રટ્ટોંગ

પર્યુષણ પર્વ પ્રસંગે

પ્રગટ થના

અમારા

'ક્ષમા'

વિશેષાંક

આપની જાહેરાત મોકલાવો
જૈન ઓફિસ, વડવા ભાવનગર

ક્ષમાપના કાર્ડ માટે

ચંદ્રકાન્ત મનસુખાલાલ શાહ
નિરુધ હાઈસ્કૂલ સામે, વેરા બજાર,
ભાવનગર

અમદાવાદમાં બીરાજમાન પૂ. સાધુ-સાધ્વીજી મહારાજોની યાદી

સાધુ : ૧૬૦, સાધ્વી : ૩૨૨

આચાર્યશ્રી વિજયનેમિસૂરીશ્વરજી સમુદાય
આચાર્યશ્રી નન્દનસૂરીશ્વરજી, આ. શ્રી સૂર્યોદયસૂરીશ્વરજી
ઠા. ૧૨ પાંજરાપોળ જૈન ઉપાશ્રય, અમદાવાદ-૧.
આ. શ્રી કર્તુરસૂરીશ્વરજી, આ. શ્રી ચંદ્રોદયસૂરીશ્વરજી
ઠા. ૧૩, સાબરમતી રામનગર, અમદાવાદ ૫
આચાર્યશ્રી યશોભદ્રસૂરીશ્વરજી ઠા. ૫ અટીરાસોસાયડી,
પાલડી, અ. ૭
આ. શ્રી પ્રીયંકરસૂરીશ્વરજી ઠા. ૩ ઉસ્માનપુરા,
આશ્રમ ઠા. ૩, અમદાવાદ-૧૩

આ. શ્રી મહિમાપ્રભસૂરીશ્વરજી ઠા. ૨ શાંતિવનદાનમંદિર
પંન્યાસશ્રી અશોકચંદ્રવિજય ગણિ ઠા. ૩
ન ગજલુધરની પોળ, માંડવી પોળ, અમદાવાદ-૧.
મુનિશ્રી શ્રેયાંસચંદ્રવિજય ઠા. ૨ સરસપુર, વાસણાશેરી
„ પંચચંદ્રવિજય ઠા. ૨ શાહપુર, મંગળપારેખનોખાઓ
સાધ્વીશ્રી જ્યાશ્રીજી ઠા. ૫ લાલભાઈની પોળ

„ કંચનશ્રીજી ગુસ્તા પારેખની પોળ
„ હેતપ્રભાશ્રીજી ઠા. ૪ કાકાબળીયાની પોળ
„ પુન્યપ્રભાશ્રીજી ઠા. ૪ ચાર રસ્તા, ખાડીયા
„ સ્વયંપ્રભાશ્રીજી ઠા. ૭ એલીસશ્રીજી
„ હરતીશ્રીજી ઠા. ૨ શામળાની પોળ
„ રાજેશ્રીજી ઠા. ૪
„ ચારિત્રશ્રીજી, સરસ્વતીશ્રીજી ઠા. ૧૨ સાબરમતી
„ મનોરમાશ્રીજી ઠા. ૩ પાડાપોળ
„ કુમુદશ્રીજી ઠા. ૨ કાકાબળીયાની પોળ
„ પુષ્પાશ્રીજી ઠા. ૬ સાબરમતી
„ તીર્થોદયાશ્રીજી હરકીશન શેઠની પોળ

આચાર્યશ્રી લાલ્લસૂરીશ્વરજી મ. સમુદાય
આચાર્યશ્રી જયંતસૂરીશ્વરજી, આ. શ્રી વિક્રમસૂરીશ્વરજી,
મુનિશ્રી રાજયશ્વિજયજી ઠા. ૧૫ શાંતીનગર અ. ૧૩
સાધ્વીશ્રી સર્વોદયશ્રીજી ઠા. ૨૫ શાંતીનગર અ. ૧૩
„ જ્યાશ્રીજી ઠા. ૧૦
„ હંસાશ્રીજી ઠા. ૧૦
„ જિનેન્દ્રશ્રીજી ઠા. ૨

„ મહેન્દ્રશ્રીજી ઠા. ૨

„ તરુણશ્રીજી

આચાર્યશ્રી નીતિસૂરીશ્વરજી મ. સમુદાય
આચાર્યશ્રી લાનુચંદ્રસરિજી, પંન્યાસશ્રી સુબોધવિજયજી
ઠા. ૮ ભટ્ટીનીબારી, વીરનો ઉપા.
મુનિશ્રી નિપુણવિજયજી ઠા. ૫ લવારની પોળ
„ ચંદ્રવિજયજી ઠા. ૩ શામળાની પોળ
„ તેજપ્રભવિજયજી ઠા. ૨ દોશીવાડાની પોળ
„ ડહેલાનો ઉપા.

સાધ્વીશ્રી મહિમાશ્રીજી ઠા. ૧૩ સુરદાસશેઠની પોળ,
માંડવીની પોળ
„ મણિશ્રીજી ઠા. ૪ કેમ્પ અદર બગર
„ અશોકશ્રીજી ઠા. ૨૨ પતાસાપોળ
„ ચંપકશ્રીજી ઠા. ૨ ઝવેરીવાડ, પાટીયાનો બી.
„ કનકપ્રભાશ્રીજી ઠા. ૨ જૈનસોસાયડી, એલીસશ્રીજી

આચાર્યશ્રી મોહનસૂરીશ્વરજી મ. સમુદાય

સાધ્વીશ્રી કુસુમશ્રીજી

„ વિમલાશ્રીજી

„ ધર્મપ્રભાશ્રીજી

„ દિવ્યશાશ્રીજી સાબરમતી

આચાર્યશ્રી કેસરસૂરીશ્વરજી મ. સમુદાય
સાધ્વીશ્રી વિનયપ્રભાશ્રીજી ઠા. ૫ તવરંગપુરા, દાનમંદિર
„ વલ્લભશ્રીજી ઠા. ૪ વિક્રમનગર

પંન્યાસશ્રી ધર્મવિજયજી (ડહેલાવાળ) સમુદાય
પંન્યાસશ્રી ભદ્રંકરવિજયજી ઠા. ૩ ઉજ્જવલની ધર્મશાળા
મુનિશ્રી નેમવિજયજી ઠા. ૪ ડહેલાનો ઉપાશ્રય
સાધ્વીશ્રી રંજનશ્રીજી ઠા. ૭ ધનુસુધારની પોળ

„ વિમળશ્રીજી ઠા. ૪ દોશીવાડાની પોળ,
વખતચંદ્રજી ખડકી

„ પુષ્પાશ્રીજી ઠા. ૫ હાળપટેલની પોળ

„ મંગળશ્રીજી ઠા. ૩ જુનો મહાજનવાડો,
કટકીયાવાડ.

„ પ્રીતીશ્રીજી ઠા. ૨ હાળપટેલની પોળ

„ ચારિત્રપૂર્ણાશ્રીજી ઠા. ૩ શાહપુર, રેવાદાસની પોળ

„ જ્યંતશ્રીજી ઠા. ૧૨ જૈન સોસાયટી એલીસાધીજી

„ વસંતશ્રીજી ઠા. ૪ શેખનો પાડો, રીલીફરોડ.

„ વિનયપ્રભાશ્રીજી ઠા. ૩ ઉરમાનપુરા, આશ્રમરોડ

„ ચંદ્રોદયાશ્રીજી ઠા. ૩ સાખરમતી, રામનગર.

„ રતનપ્રભાશ્રીજી ઠા. ૨ „ મણીભદ્ર સોસાયટી

„ રમણિકશ્રીજી ઠા. ૩ દોશીવાડાની પોળ

„ સુમંગળાશ્રીજી ઠા. ૩ હાળપટેલની પોળ

„ ભદ્રાશ્રીજી ઠા. ૮ પંચભાઇની પોળ

„ મનહરશ્રીજી ઠા. ૩ સારંગપુર, તખીયાની પોળ

„ પ્રવિણશ્રીજી ઠા. ૨ દોશીવાડાની પોળ

„ ચંદ્રાશ્રીજી ઠા. ૨ હાળ પટેલની પોળ,

„ ઈન્દ્રાશ્રીજી ઠા. ૨ ખેતરપાળની પોળ

આચાર્યશ્રી આનંદસાગરસૂરીશ્વરજી સમુદાય

પંન્યાસશ્રી પ્રયોધસાગરજી ઠા. ૨ વીતરાગ સોસાયટી

„ યશોભદ્રસાગરજી ઠા. ૨ જૈન મરચન્ટ સોસાયટી

મુનિશ્રી ગૌતમસાગરજી ઠા. ૨ ભગવાન ટેકરો, પાલડી

„ અમીસાગરજી ઠા. ૩ ખુશાલ ભુવન

„ મહાધણસાગરજી ઠા. ૨ શાહપુર, ખાડામાં

„ સાધ્વીશ્રી મંગળશ્રીજી પાંજરાપોળ, આવિકા ઉપાશ્રય

„ રેવતીશ્રીજી ખાનપુર રોડ, તીર્થરંજન વિહાર

„ સુતારાશ્રીજી ઠા. ૪ જૈન મરચન્ટ સોસાયટી

„ ગુણોદયશ્રીજી ઠા. ૨ નગરશેઠનો વાડો,

જુની સીવીલ પાસે

„ નિલાનંદશ્રીજી ઠા. ૧૫ પાંજરાપોળ,

આવિકા ઉપાશ્રય

સાધ્વીશ્રી મનકશ્રીજી ઠા. ૩ ફતાસાની પોળ, નાથી-

શ્રીનો ઉપાશ્રય

„ રત્નેશ્વરપ્રભાશ્રીજી ઠા. ૪ વીતરાગ સોસાયટી

„ યશોધરાશ્રીજી ઠા. ૨ આંખાવાડી, હીરાનિવાસ

સાધ્વીશ્રી ગુલાબશ્રીજી ઠા. ૨ પ્રભાત સોસાયટી,

ત્રીવ બંગલો

આચાર્યશ્રી વિજયદાનસૂરીશ્વરજી સમુદાય

આચાર્યશ્રી ભક્તિસૂરીશ્વરજી કાળુશીનીપોળ

„ માનદેવસૂરીશ્વરજી ગીરધરનગર અ. ૪

ગણિવર્ણશ્રી મિત્રાનંદવિજયજી ઠા. ૪ જૈનનગર, અ. ૭

„ સુધાંશુવિજયજી ઠા. ૩ જ્ઞાનમંદિ.

મુનિશ્રી પદ્માકરવિજયજી ઠા. ૨ લક્ષ્મીવર્ધનસોસાયટી

„ ધર્મગુપ્તવિજયજી નવરંગપુરા,

„ ધર્માનંદવિજયજી પગથિયાનો ઉપાશ્રય.

આચાર્યશ્રી બુદ્ધિસાગરસૂરીજી મં સમુદાય

આચાર્યશ્રી દુર્લભસાગરસૂરિજી ઠા. ૪ આંખલીપોળ

પંન્યાસશ્રી ભદ્રસાગરજી ઠા. ૨ નારણપુરા, ચારરસતા

મુનિશ્રી ધરજીન્દ્રસાગરજી ઠા. ૩ દેવકીનંદન સોસાયટી

સાધ્વીશ્રી જસવંતશ્રીજી ઠા. ૨ આંખલીપોળ ઉપાશ્રય.

„ ઈન્દ્રશ્રી ઠા. ૬ ગોલવાડ ઉપાશ્રય

„ વિમોધશ્રીજી ઠા. ૨ વટવા,

આચાર્યશ્રી સિદ્ધિસૂરીશ્વર મં સમુદાય

આચાર્યશ્રી ભદ્રકરસૂરીશ્વરજી ઠા. ૫ જૈન વિદ્યાશાળા

મુનિશ્રી સુખોધવિજયજી ઠા. ૨ સારંગપુર

આચાર્યશ્રી વલ્લભસૂરીશ્વરજી મં સમુદાય

આચાર્યશ્રી ઉદયરત્નસૂરીશ્વરજી ઠા. ૨ સા. પરમતી

પંન્યાસશ્રી દર્શનવિજયજી ઠા. ૪ લુણાસાવાડો, મોટીપોળ

મુનિશ્રી નિરંજનવિજયજી ઠા. ૨ મણિનગ-

સાધ્વીશ્રી પ્રશાંતશ્રીજી ઠા. ૫ શેઠનો ઉપાશ્રય, રતનપોળ

„ ગુણપ્રભાશ્રીજી ઠા. ૩ „ „

પાર્શ્વશ્વંકગચ્છીય સમુદાય

મુનિશ્રી સુયશચંદ્રજી ઠા. ૩ લેયાની બારી, રાયપુર

પ્રવર્તિની સાધ્વીશ્રી ખાતિશ્રીજી ઠા. ૮ શામળાની પોળ

શ્રી બુદ્ધિતલક-શાંતિશ્વંકસૂરિજી સમુદાય

આચાર્યશ્રી ભુવનશેખરસૂરીશ્વરજી ઠા. ૨ ઈજુનગર

વિમળગચ્છ સમુદાય

આચાર્યશ્રી રવિવિમળસૂરીશ્વરજી દેવશાનો પાડો

શ્રી મોહનલાલજી મંનો સમુદાય

પંન્યાસશ્રી કીર્તિમુનિજી ઠા. ૨ ભડીની બારી, વીરનો ઉપાં

સાધ્વીશ્રી ચરણશ્રીજી ઠા. ૨

„ જ્યંતિશ્રીજી આદિ જૈન મરચન્ટ સોસાયટી

ખરતરગચ્છીય મુનિશ્રી પ્રતાપસાગરજી ઠા. ૨

આંખલી પોળ

આં ભક્તિસૂરિના સાધ્વીશ્રી કમલપ્રભાશ્રી ઠા. ૬

શાંતિનગર

આ.શ્રી વિજયસુદસુરિજી મ.નો હુધિયાણામાં ચાતુર્માસ પ્રવેશ

મુંબઈ, ગુજરાત, રાજસ્થાન અને પંજાબના અનેક ગામો-શહેરોને પાવન કરી જૈનશાસનરત્ન પૂ. આચાર્ય-દેવશી વિજયસુદસુરિજી મહારાજ, પૂ. આચાર્યશ્રી વિજયઈન્દ્રદિનરૂરિજી મં, પૂ. પંચાસશ્રી જયવિજયજી મહારાજ આદિ ઠાણા ૧૫ જન્મ જિનાલયની પ્રતિષ્ઠા પ્રસંગે જન્મ પદાર્થ હતા. પંજાબના અનેક ગામોના જૈનસંઘોએ પૂ. પશ્ચીમે ચાતુર્માસાર્થે પધારવા વિનંતી કરી હતી. સૌના ઉત્કટ લાવના હતી કે આપણા ગામને આ લાભ મળવે નેહએ. હોશિયારપુર અને હુધિયાણા શ્રીસંઘે આગ્રહારી અને વારંવાર વિનંતી કરી હતી. ક્ષેત્રસ્પર્શનાએ હુધિયાણાને આ લાભ મળતા અને જન્મ શહેરમાં જ હુધિયાણાની ચાતુર્માસ માટેની જય યોલાઈ જતાં હુધિયાણા નગરમાં આનંદ અને ઉમંગનું મોજું ફરી વળે હતું. આમ હુધિયાણા ધન્ય બની ગયું.

પૂજ્ય આચાર્યશ્રીની નાદુરસ્ત તબીયત છતાં જન્મુથી વિહાર કરી પંજાબના અનેક ગામોમાં વિચરી જૈનધર્મનો પ્રસાર કર્યો હતો અને તા. ૩૧-૭-૭૫ના રોજ હુધિયાણા ચાતુર્માસાર્થે પધારતા, પૂ. આચાર્યશ્રીની લાવનાનુસાર નગરપ્રવેશ અત્યંત સાદાપથી કરાવનામાં આવ્યો હતો. તેમ છતાં શહેરના જૈન-જૈનેતરો ભાઈ-બહેનોની ઉપરિચિતિ હજારોની રહી હતી. સાદુ છતાં ભથ્થાળ જનમેદી યુક્ત પ્રભાવશાળી જુલુસ શહેરના મુખ્ય માર્ગેએ પસાર થઈ શ્રી આત્માનંદ જૈન હાથર સેકન્ડરી સ્કૂલમાં આવી સભાના રૂપમાં ફેરવાઈ ગયું હતું. પાઠશાળાના બાળકોએ રસ્તામાં બંને બાજુ લાઇનબંધ બેસી રહી પંચરંગી પતાકાઓ લહેરાવી પૂ. ગુરુદેવોનું ઉમંગભરે સ્વાગત કર્યું હતું અને જય જયકાર સાથે આકાશ ગુંગમી દીધું હતું.

જૈન સ્કૂલમાં આચાર્યદેવશ્રીનું શાનદાર સ્વાગત થયું. શ્રી ટી. આર. જૈન, શ્રી રિખબદાસ જૈન, શ્રી પ્રિન્સીપાલ શ્રી હંતા જૈન, શ્રી બલદેવરાજ જૈન આદિએ ગુરુદેવનું ઉસ્મામયું સ્વાગત કરી આવકાર આપતાં પ્રવચનો કર્યા હતાં.

તા. ૧૬-૭-૭૫ના સંક્રાંતિ ઉત્સવના પુનિત દિવસે જુદા જુદા પ્રાંતમાંથી મોટી સંખ્યામાં ગુરુભક્તો પધાર્યા હતાં. શ્રી મહિલા મંડળના મંત્રીશ્રી નિલમ

જૈને સમાજ-સુધારણા વિશે મનનીય અને સારગભિત પ્રવચન આપ્યું હતું. પૂ. આચાર્યશ્રીએ મધ્ય સંક્રાંતિ સંભળાવી સૌને આશીર્વાચન આપ્યા હતાં.

વ્યાખ્યાનમાં 'આગમત્રય વિપાકસૂત્ર' તથા ભાવનાપિકારે 'નવકાર મહામંત્ર ચરિત્ર'નો પ્રારંભ થયેલ છે. દર રવિવારે પૂ. આચાર્યશ્રી વિજયઈન્દ્રદિન-સુરિજી મં, પંચાસશ્રી જયવિજયજી મંના આગવી શૈલીમાં હાઈસ્કૂલના પટ્ટાગણમાં જાહેરપ્રવચનો યોજાય છે.

તપશ્ચર્યાનું અદ્ભૂત વાતાવરણ ખડું કરનાર તપસ્વી મુનિશ્રી નવચંદ્રવિજયજીને ૨૫ ઉપવાસ થયા છે. ૫૧ ઉપવાસની લાવના રાખે છે. તેમજ મુનિશ્રી દીપવિજયજીને ૧૪ ઉપવાસ થયા છે અને તેઓ પણ આગળ વધવાની લાવના રાખે છે. શ્રીસંઘમાં પણ વિવિધ તપ-જપની આરાધના સતત ચાલુ છે. સંખ્યા પણ સારી થાય છે. ત્રણે ફરિકાના સંયુક્તપણે સામુદાયિક ૨૫૦૦ આશ્રમિકની આરાધના પણ યોજવામાં આવનાર છે.

આમ, હુધિયાણા શહેરનું વાતાવરણ તપ-ભાગ અને શાસનપ્રભાવનાનાં ત્રિવેણી સંગમથી તીર્થરૂપ બન્યું છે. પૂજ્ય આચાર્યશ્રી - જૈન ઉપાશ્રવ, પુરાના બજાર, હુધિયાણા (પંજાબ) મિરાજમાન છે.

દહાણુમાં ચાતુર્માસાર્થે

સાધ્વીશ્રી જસવંતશ્રીજી મંનો પ્રવેશ

પૂ. આ. શ્રી વિજયસુદસુરિજી મહારાજના આજીવનવર્તિની સાધ્વીશ્રી જસવંતશ્રી મંત્ર સિદ્ધવક્ત્ર સાધ્વીશ્રી પ્રિયદર્શનાશ્રીજી, સાધ્વીશ્રી પ્રણયાશ્રીજી, સાધ્વીશ્રી હર્ષપ્રિયાશ્રીજી અને સાધ્વીશ્રી પ્રિયધર્માશ્રીજી ઠાણા ૫ ભગવાન મહાવીરસ્વામીજીના સંદેશનો પ્રચાર કરતાં કરતાં મુંબઈથી ભેરડી થઈ દહાણુ ચાતુર્માસાર્થે પધાર્યા છે. ભેરડીમાં પૂ. સાધ્વીજી મહારાજની પ્રેરણાથી પાઠશાળાનો પ્રારંભ થયેલ છે. તેમજ અહીં ગુજરાતી અને મરાઠી સ્કૂલોમાં તેઓશ્રીની પ્રેરણાથી ભ. મહાવીરસ્વામીજીના ફોટા મૂકવામાં આવ્યા છે.

દરરોજ સવારના અપાતા વ્યાખ્યાનમાં જૈન તેમજ જૈનેતરો મોટી સંખ્યામાં લાભ લે છે. સાધ્વીમહારાજના આગમનથી અહીં ધર્મજ્યોતિ અનેરી પ્રગટી છે.



દહાણુંના યુવાન કાર્યકર શ્રી નરેશકુમાર બાઘ્યાનું કરુણ અવસાન

દહાણું જૈન સમાજના જાણીતા ધર્મ અને સેવા-પર યજ્ઞ આજેવાન કાર્યકર્તા વકીલશ્રી પુનમચંદલાઈ બાઘ્યાના સુપુત્ર શ્રી નરેશકુમારનું ૩૦ વર્ષની ભરેલુવાન વયે, તા. ૧૬-૭-૭૫ના રોજ એક મંભીર અકસ્માત સર્જના કારણે અવસાન થયું છે.

તા. ૧૯ના સવારે ૧૧ વાગે તલાસરી તાલુકાના પાનડી ગામે એક ખેતરમાંથી ખીજા ખેતરમાં શ્રી નરેશભાઈ ટ્રેક્ટર લઈ જઈ રહ્યા હતા ત્યારે, ટ્રેક્ટર એકાએક આડું પડી જતાં, તેની નીચે શ્રી નરેશભાઈનું આવી જવાથી કરુણ અવસાન થયું હતું.

સ્વ. નરેશભાઈએ આદિવાસી જાતીના ઉદ્ધાર માટે સેવાનો બેખ પારણ કર્યો હતો. તેઓ ખી. એસ.સી. (એગ્રાકલ્ચર) પાસ થઈ ગ્રેજ્યુએટ થતા હતા. તેમ જ ખેતીવાડીના બહોળા અનુભવ માટે એક ઈન્સ્ટ્રાક્ટર પણ બન્યા હતા. ખેતી વિષયનો તેમનો બહોળો અનુભવ, તેમની

સેવાની અનન્ય ભાવનાને કારણે, ઘણાને મદદકર્તા અને ખૂબ ઉપયોગી બન્યા હતા. તેઓ ગભરીમંત હોવા છતાં ઘણા સાદા, સરળ, નિરાશ્રય અને મિલનસાર સ્વભાવના હતા.

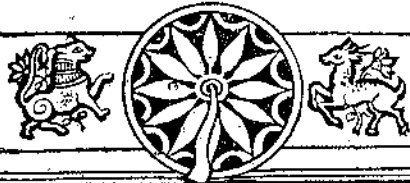
આજથી પાંચેક વર્ષ પહેલાં, પ્રજાવિકા સાધ્વીજી શ્રી મૃગાવતીશ્રીજી મહારાજે દહાણુંમાં આમંત્રણ કરેલ ત્યારે તેમની પ્રેરણા અને પ્રજાવિકતાથી ધર્મપરાયણ શ્રી પુનમચંદલાઈનું સમગ્ર કુટુંબ ધર્મના રંગે ખૂબ રંગાયું હતું. સ્વ. નરેશકુમારે પણ ધર્મને પોતાના જીવનમાં વણી લઈને સમાજ તથા રાષ્ટ્રસેવાની સાથે ધર્મસેવામાં પણ આગવું સ્થાન મેળવ્યું હતું.

આદિવાસીઓના ઉદ્ધાર માટે ગિરીવાસી-વનવાસી નામે એક મંડળ અહીં ચાલે છે. તેનું સેવાકેન્દ્ર પાલડીમાં છે. આ મંડળ દ્વારા આદિવાસીઓના ઉત્કર્ષ માટે શૈક્ષણિક, તબીબી (દવાખાના) અને અન્ય સહતના અનેક કામો કરવામાં આવે છે. જાણીતા સેમિયા ટ્રસ્ટે તેમાં લાખો રૂપિયા આપ્યા છે. આ મંડળનું સમગ્ર સંચાલન નરેશભાઈ આજસુધી સફળતાપૂર્વક કરતા આવ્યા હતા. તેમ જ ખેતી તરફ આદિવાસીઓને પ્રવેશ બનાવવા અને આગળ લાવવા સતત કામ કરતા રહ્યા હતા. તેમના રોમેરે મર્મા આદિવાસીઓના ઉત્કર્ષની જાડી લગન અને કાર્યનિષ્ઠા હતી. દહાણું તાલુકાના સામાન્ય જનસમૂહમાં તેમનું નામ જેમ ગૌરવરૂપ હતું તેમ તાલુકાના પ્રગતિશીલ જૈન યુવાનવર્ગમાં પણ તેમનું સ્થાન મોખરારૂપ હતું.

શ્રી નરેશભાઈના લગ્ન થોડા વર્ષ પહેલાં શરીબાળા સાથે થયા હતા. અને તેને એક પુત્રી પણ છે. બાપા અનેકન્મ આધારરૂપ અને સમગ્ર તાલુકાના ગૌરવરૂપ શ્રી નરેશભાઈનું અકાળે અવસાન થતાં દુઃખની કારમી છાયા સર્જતી ફરી વળી છે. તેમના કુટુંબીજનો ઉપર ખારી પડેલા આ અસહ્ય દુઃખમ અમે સહ-ભાગી થવા સાથે સદ્ગતના આત્માની ચિર કાંતિ પ્રાર્થાએ છીએ.

યુગવીર આચાર્યશ્રી વિજયવલ્લભચરિત્ર મંડા સમુદાયના પરમ પૂજ્ય વિદુષી સા વીજી મંડાશ્રી જીવંતશ્રીજી આદિ દાણા દહાણું માતૃમાંસાથે મિસજમાન છે. તેઓશ્રીને આ કરુણ અકસ્માતની ખબર પડતા જોડા શોકની લાગણી વ્યક્ત કરવા સાથે સદ્ગત નરેશભાઈના પરમજી અને પ્રુણશાળી આત્માની પરમ શાંતિ શાશ્વતરૂપ પાસે પ્રાર્થા હતી.

ભગવાન મહાવીર જા પચીસ સૌમા તિર્પાણ કલ્યાણક તિમિતે



સાપ્તાહિક પ્રતિ

સંપાદક:-રતિલાલ દીપચંદ દેસાઈ

પ્રેરક:-શ્રીજેલ પ્રેતાંગર કોલ્કશ્વર, મુંબઈ.

અખિયાં તલસે પ્રભુ દરશન કે....

[રાગ: દેશ]

અખિયાં તલસે પ્રભુ દરશન કે....

નિશલાનંદન જિન મનમોહન, ચરનકમલ-દરસન કે.

અખિયાં ૧

વીર અનુપમ ચંદ્ર નિહાલી, હૃદયકુમુદ-વિકસન કે.

અખિયાં ૨

અશ્વંતર રિપુ. ખલ-હલકા સખ, દૂર કરન ધરપન કે.

અખિયાં ૩

વીર જિનેશ્વર ભેટી પાઉં, શુદ્ધાતમ હરપણ કે.

અખિયાં ૪

પ્રભુ ગુણ-નંદન વનમેં વિહરી, હરૂંમેલ અખ મન કે.

અખિયાં ૫

— પૂ. મુ. શ્રી શીલચંદ્રવિજયજી મહારાજ

પ્રભુ! આ વર્ષ અમારે દિવાળી



દ્રવ્ય તીર્થ' કરપણામાં

તીર્થ' કર નામ કર્મનો પ્રદેશોદય

તીર્થ' કર ભગવંતનો આત્મા તીર્થ' કરના ભવની અપેક્ષાએ આગલા ત્રીજા ભવમાં તીર્થ' કર નામ કર્મનો નિકામિતપણે જ્યારથી બંધ કરે છે ત્યારથી એ તીર્થ' કર પરમાત્માનો આત્મા દ્રવ્યનિષ્ઠેપાતી અપેક્ષાએ પૂજનીય બને છે. ભાવતીર્થ' કરપણુ' તો તીર્થ' કરના ભવમાં જ્યારે દેવલજ્ઞાન-દેવલદર્શન પ્રગટ થાય ત્યારથી ગણવામાં આવે છે. જ્યાં સુધી દેવલજ્ઞાન-દેવલદર્શન પ્રગટ ન થાય ત્યાં સુધી તે પરમાત્માનો આત્મા દ્રવ્ય તીર્થ' કર તરીકે ગણાય છે. જ્યાં સુધી દ્રવ્યતીર્થ' કરપણુ હોય ત્યાં સુધી તીર્થ' કરનામ કર્મનો વિપાકોદય નથી હોતો પરંતુ પ્રદેશોદય હોય છે. તીર્થ' કરના ભવની અપેક્ષાએ આગલા ત્રીજા ભવમાં જ્યારથી તીર્થ' કર નામ કર્મનો નિકામિત પ્રાપ્ત થાય ત્યારથી એ પરમાત્મા ભલે મનુષ્યના ભવમાં ચોથા-પાંચમા કે છઠ્ઠા સાતમા ગુણુ સ્થાનકમાં હોય અને દેવલોકમાં (અથવા કોણિક મહારાજની માફક નરક ગતિમાં) ચોથા ગુણુસ્થાનકે વર્તેલા હોય, યાવત દેવલોકમાંથી અથવા નરકમાંથી ચઢી માતાની કુક્ષિમાં ગર્ભપણે આવતરે, નવ મહિના ઉપર જાડા સાત દિવસનો ગર્ભકાળુ વ્યતીત થાય, પરમાત્માનો માતાની કુક્ષિથી જન્મ થાય-રાજ્યવૈભવને તિલાંજલી આપી પોતાના તેમજ વિશ્વના કલ્યાણ માટે ભગવાન સંયમ ગ્રંથણુ કરે અને સંયમી જીવનમાં ઉચ્ચ તપશ્ચર્યા સાથે અપ્રમતભાવે વિચરે આ બધી અવસ્થામાં એ ભગવંતના આત્માને દ્રવ્ય તીર્થ' કર તરીકે ગણવામાં આવે છે.

પ્રદેશોદય-પ્રદેશોદયમાં પણુ વિચિત્રતા

એમ છતાં ઉપર જણાવેલ દ્રવ્ય તીર્થ' કરપણાની

જિજ્ઞાસા અવસ્થામાં તીર્થ' કરનામ કર્મનો પ્રદેશોદયની વિચિત્રતાના કારણે અનેક પ્રકારની તરતમના હોય છે. એ કારણે જ વ્યવન અને દીક્ષા કલ્યાણકની અપેક્ષાએ જન્મકલ્યાણકની પ્રસંગે અધિકાધિક આનંદ સાથે નારકી વજેરે સ્થાનોમાં યાવત અખિલ વિષ્ણુમાં વિશિષ્ટ અજવાળા પ્રગટ થતાં હોય તો તે સંભવિત છે.

પ્રત્યેક વર્ષે પાંચેય કલ્યાણકોની

ઉજવણી અવશ્ય થવી જોઈએ

અન્ય વ્યક્તિઓના જન્મપ્રસંગની અપેક્ષાએ તીર્થ' કર પરમાત્માના જન્મપ્રસંગની ખાસ વિશેષતા હોય છે. ભગવાન તીર્થ' કરદેવના આત્માનું માતાની કુક્ષિમાં આવતરણુ જે પ્રસંગને જૈન દર્શનમાં વ્યવધુ કલ્યાણક તરીકે જેમ સંબોધવામાં આવે છે તે જ પ્રમાણે માતાની કુક્ષિથી થતાં ભગવાન તીર્થ' કર પ્રભુના જન્મનો પ્રસંગ જૈન દર્શનમાં જન્મ કલ્યાણક તરીકે પ્રસિદ્ધ છે. પરમાત્મા તીર્થ' કરદેવના વચન જન્મ દીક્ષા દેવલ અને મોક્ષ આ પાંચેય પવિત્ર પ્રસંગો કલ્યાણક તરીકે પ્રસિદ્ધ હોવા છતાં જન્મકલ્યાણકના પ્રસંગની વર્તમાનમાં આપણા જૈન શાસનમાં જેટલી પ્રસિદ્ધિ તેમ જ ઉજવણી ચાલે છે તેટલી પ્રસિદ્ધિ તેમ જ ઉજવણી ભગવાન મહાવીરના ખીજ ચાર કલ્યાણકના દિવસોમાં નથી થતી, જે બાબત આપણા કવ' કોઇના અનુભવમાં છે. કેટલાક મહાનુભાવોને જન્મકલ્યાણકના પવિત્ર દિવસ સિવાય વ્યવધુ વજેરે ખીજ કલ્યાણકોના દિવસોનો ખ્યાલ પણુ નથી હોતો. હાલમાં ભગવાન મહાવીર પ્રભુના ૨૫૦૦માં નિર્વાણમહોત્સવ વર્ષ દરમિયાન એ કલ્યાણિકાનિધાન પરમાત્માના પાંચેય કલ્યાણકના દિવસોની સમગ્ર ભારતના મોટા નાના જૈન સંઘોમાં

સૂત્રકૃતાંગસૂત્રનું ૧૧ મું અધ્યયન : "માર્ગ"

લે. ૧૦ સુનિરાજશ્રી ભુવનવિજયજી મંના અન્તેવાસી પૂ. સુનિરાજશ્રી જીવિજયજી મં.

૧. (જાજીવામી સુધર્માસ્વામીને પૂછે છે—) મહા શુદ્ધિમા ૧- મહાજ્ઞાની અહિંસક ભગવાન મહાવીરે કયો માર્ગ બતાવ્યો છે કે જે સરળ-સીધા માર્ગને પામીને જીવ દુસ્તર સંસારસમુદ્રને તરી જાય.
૨. સૌથી મેઠ, શુદ્ધ તથા સર્વદુઃખથી છોડાવનાર તે માર્ગને તમે જે રીતે જાણો છો તે રીતે હે મહા સુતે! અમને સંજાણવો.
૩. દેવો અથવા મનુષ્યો અમને સમ્યક્ માર્ગ પૂછે ત્યારે અમારે તેમને કયો માર્ગ બતાવવો, તે અમને કહો.
૪. (સુધર્માસ્વામી કહે છે—) દેવો અથવા મનુષ્યો ને તમને સમ્યક્ માર્ગ વિષે પૂછે તો તેમને આ શ્રીષ્ઠ માર્ગ બતાવજો. જે શ્રીષ્ઠ માર્ગ કહ્યું છું તે તમે જાણો.
૫. અનુક્રમે તમને કહેવામાં આવે છે (અથવા અનુક્રમે ૬. આ માર્ગની પ્રાર્થિત થાય છે). કારણકે ભગવાન મહાવીરે આ માર્ગ બતાવ્યો છે. કારણ મનુષ્યોને ભયંકર દુઃખે જોવો આ માર્ગ છે, જેમ વ્યાપારીઓ વતીજીના બળથી ભયંકર સમુદ્રને તરીને પણ વ્યાપાર કરતા માટે ઇષ્ટ નગરે જાય છે તેમ

- મુક્તિના અર્થો જીવો ભગવાન મહાવીરે બતાવેલા માર્ગના બળથી ભયંકર સંસાર સમુદ્રને તરી જાય છે, તરે છે અને તરશે. (તીર્થંકર ભગવાન પાસેથી આ માર્ગને) સારી રીતે સંજાણો તમને કહ્યું છું. તમે જાણો.
૭. પૃથ્વીમાં અલગ અલગ જીવો છે, પાણીમાં જીવો છે, અગ્નિમાં અગ્નિકાય જીવો છે, વાયુમાં વાયુકાય જીવો છે, તુલ્ય, વૃક્ષ તથા ખીજમાં જીવો છે.
૮. આ ઉપરાંત ત્રસ જીવો છે. આ પ્રમાણે ૭ જીવનિકાય છે. એ સિવાય બીજો કોઈ જીવનિકાય નથી.
૯. સર્વ યુક્તિદારા શુદ્ધિદાતાઓ વિચાર કરવો નોંધજો. કોઈ પણ જીવોને દુઃખ ગમતું નથી. માટે કોઈ પણ જીવની હિંસા કરવી નોંધજો નહિ.
૧૦. આ જ જ્ઞાનનો સાર છે—જ્ઞાનનું ફળ છે કે કોઈપણ જીવની હિંસા કરવામાં ન આવે. અહિંસા સૌથી મુખ્ય વાત છે. આટલું તમે જાણો.
૧૧. ઉચ્ચે, નીચે અથવા તિહા પ્રદેશમાં જે કોઈ ત્રસ-સ્થાવર જીવો છે તેની હિંસાથી વિરત થાજો —દૂર રહો. એમાં ખરી શાંતિ છે અને નિર્વાણ છે.

સારા પ્રમાણમાં જાહેરાત સાથે સુંદર-ઉજવણીનો પુનઃ પ્રસંગ પ્રાપ્ત થયો છે. એ આપણા જૈન સંઘનું ગૌરવ છે. એમ છતાં આ એક વર્ષ પુરતી જ પચિસ કલ્યાણકોની જાહેરાત સાથે ઉજવણી ન રહેતા પ્રત્યેક વર્ષે હરકોઈ મોટા પાના જૈન સંઘમાં શાસનપતિ ભગવાન મહાવીરના પચિસ કલ્યાણકોની ઉજવણી ધણી ઉલાસથી નિયમિત ચલુ છે તેવા પ્રબંધ કરવાની ધણી જરૂર છે.

જન્મ કલ્યાણકની વિશેષતા

ભગવાન તીર્થંકરદેવના સર્વ કલ્યાણક પ્રસંગે અખિલ વિશ્વમ સર્વત્ર જ્ઞાનંદ જ્ઞાનંદ સાથે સાંતેય નારકી જેવા ધેર અધિકારમય સ્થાનમાં અજવાળા-અજવાળા મતા હોવાનું જૈન શાસનમાં સુપ્રસિદ્ધ છે. એમ છતાં બીજા કલ્યાણકની અપેક્ષાએ આ જન્મ

કલ્યાણક પ્રસંગે અખિલ વિશ્વમાં વિશેષ જ્ઞાનંદનું વાતાવરણ હોવા સાથે અજવાળાના ચમકારા કાંઈક વધુ પ્રમાણમાં હોય તો તે વાસ્તવિક લાગે છે. જેમ રાજા મહારાજા કોડપતિ કિંવા લક્ષાધિપતિના ધરના અગ્રિણે પુત્રના લગ્નનો અથવા પુત્રના રાજ્યાભિષેક વગેરેનો મૌલિક પ્રસંગ હોય અને એ મૌલિક પ્રસંગે ગમે તેટલું જ્ઞાનંદનું વાતાવરણ હોય એમ છતાં એ જ મહાનુભાવોને પુત્રના જન્મ પ્રસંગે જે જ્ઞાનંદનું વાતાવરણ હોય છે તે અન્ય પ્રસંગોની અપેક્ષાએ ધણું અધિક હોય છે. તે જ પ્રમાણે તીર્થંકર પરમાત્માના અન્ય કલ્યાણકોની અપેક્ષાએ જન્મ કલ્યાણક પ્રસંગે વિશિષ્ટ પ્રકારના જ્ઞાનંદ અને અજવાળાનું વાતાવરણ હોય તો તે અવસરોચિત લાગે છે. (ક્રમશઃ)

૧૩. ઇંદ્રિયોના સેધ જીને સંવૃત થયેલો, મહાકુલિ-
ચાલી ધીરપુરુષ ને કંઈ મળે તેમાં ને જોષણીય
હોય તેને જ પ્રહણ કરે. અને પછી પનો તમાગ
કરીને જોષણાકમિતિથી સદા યુક્ત બનીને સંવ-
ચનું પાલન કરે.
૧૪. જીવોનો આરંભ-સમારંભ કરીને સાધુને હેશીને
ને બનાવવામાં આન્ય હોય તેવું જાન કે પાણી
સુકવમી સાધુ પ્રહણ કરે નહિ.
૧૫. આધારમાં આદિ દોષોથી દુષિત આહાર આદિના
કણનો પણ જેને સ્પર્શ લાગ્યો હોય તેવા આહાર
આદિના સાધુએ ઉપભોગ કરવો નોઈએ નહિ.
સંવમી સાધુનો આ ધર્મ છે. ને આહારાદિમાં
દોષની જાંકા હોય તેવા આહાર આદિ પણ તેને
સુવંચા કહેવો નહિ.
૧૬. ગામોમાં તથા નગરોમાં ભક્ત ગૃહસ્થોનાં ઘણાં
સ્થાનો હોય છે. ત્યાં ને કોઈ ક્રિયામાં જીવ
નિકાવનો ઘાત થતો હોય તેવી કોઈ પણ ક્રિયામાં

- મન વચન કાયાથી ગ્રાપ્ત બનેલા અને જિતેન્દ્રિય
સાધુએ—ભક્તવર્ગ પાસે અનુમતિ દર્શાવવી નહિ.
કે મનથી પણ તેવી ક્રિયામાં મુથ થવું નહિ.
૨૨. નક્ષત્રોમાં જેમ ચંદ્રમાં મુખ્ય છે, તે પ્રમાણે વિષમાં
નિર્વાણ—મોક્ષ જ પરમતત્ત્વ છે જેમ જાની
પુરષો કહે છે. માટે મુનિએ નિર્વાણને જ મુખ્ય
લક્ષ્ય બનાવીને સર્વ પ્રવૃત્તિઓ કરવી નોઈએ.
૨૩. પોતાના કમોથી સંસારમાં કપાઈ રહેલા જીવોને
(રક્ષણ આપનાર) તથા સંસાર સમુદ્રમાં દૂબતા
જીવોને સુંદર દ્વીપ સમાન ધર્મને તીર્થ કર ભગ-
વાન બતાવે છે. આ ધર્મ જ ભગતમાં પ્રતિષ્ઠાસ્પ
છે—સંસારમાં પરિભ્રમણથી પામવાનું સમાન છે.
૨૪. ને મન-વચન-કાયાથી ગ્રાપ્ત છે, ઇંદ્રિયો નેણે
સદાયે વશ કરેલી છે, સંસારના પ્રવાહો જેના
બંધ થઈ ગયા છે, આશ્રવના દારો નેણે બંધ
કરેલાં છે આવા સાધુ જ આત્મા શુદ્ધ, સંપૂર્ણ
અને અન્યેડ ધર્મ બતાવે છે.

વીર વર્ધમાન

લે. પૂ. મુનિરાજ શ્રી નિરંજનસાગર મહારાજ

: ૬ :

પગ્ગીસો વરસો પૂર્વે એક પૂજ પ્રકાશતણો પ્રગટ્યો,
જીમ જીનો અધકાર વિદારતો ભારત ભાગ્ય રતિ મચકયો,
કાયલમેર કરે કલશોરને વાસુ વસંતનો વાઈ રહ્યો,
હનિયકુંડની કુંજમહી, ત્રિશલાકુળે પુત્રનો જન્મ થયો.

શ્રી વીરભગવાનનો જન્મ હનિયકુંડમાં સિદ્ધાચ
રાજને ત્યાં ચૈત્ર સુ. ૧૩ને દિવસે થયો ત્યારે ત્રણેય
ભગતના જીવોને પરમ જ્ઞાન દેયો. અરે ! અધકારમય
—નરકસ્થાનમાં પણ અજવાળું—અજવાળું થઈ ગયું.
પ્રભુનો જન્મ બાણીને—છપ્પન દિશ્કુમારીએ. આજ
ભરતક્ષેત્રમાં આવીને ત્રિશલા માતાને હાથ નોડીને કહે
કે, “હે માતાજી ! તુજ નંદન ધણું જીવો. તુમ સુત
અમ આધાર”. સૌધર્મ ઈન્દ્ર પણ સ્વયં ભરતમાં
આવી, વીર પ્રભુને મેઘપર્વત લઈ જઈને ચોસઠ ઈન્દ્રો
સાથે ભગવાનનો જન્મ-ભાલિષેક મહોત્સવ કરે.

વર્ધમાનકુમાર થોડા મોટા થતા સરખા મિત્રો

સાથે નગર બહાર ગાંડ ઉપર રમત-ગમત કરતા હતા.
તેટલામાં ભયંકર કુંજાડા મારતો સાબેલા જેવો મોટો
સર્પ દેખાયો. સાથેના મિત્રો તો “ઝા મારા બાપ !
બાળ્યો સાપ !” કહીને નાસ ભગ કરવા લાગ્યા.
સૌ કોઈ સાપથી ડરે છે, પરંતુ પાપથી તેટલા ડરતા
નથી. “સાપ તો સારો કે એક જિંદગી બચાવ કરશે,
જ્યારે પાપ તો ભવોભવ બગાડશે. માટે સાપ કરતા
પાપથી જ વધુ ડરો. રમતના રંગમ ભંગ પડ્યો બાણી
નીડર અને પરાપકારી વર્ધમાને તે પોતાના નાના
નાણુક હાથે મોટા સર્પને ઉપાડી દૂર ફેંકી દીધો. દૂર
દોડી ગયેલા બાળકો તો પ્રભુની આજીવિંદગી બિંમલ નોઈને
આશ્રય મુગ્ધ બની ગયા.

સૌધર્મ-દ્રે દેવલોકમાં વર્ધમાનકુમારના બાળ-
શક્તિની પ્રશંસા કરી. તે મિથ્યાત્વદેવથી સહન ન
થઈ. તેજ આ મહાસર્પની વિકુવંચ કરીને ડરાવવા

આવેલ હતા. પરંતુ વર્ધમાનને નીકર જોતા તો દેવ
 “હાથે જુગારી ખમણ રમે” એ ન્યાયે સરખા
 મિત્રોનું રૂપ ધારણ કરીને, “હાર-જીત” ની રમત
 આરંભી. બપોળી નોંઠેને જ દેવ હારી બેઠો જીતેલા
 વર્ધમાનકુમારને ખાંભે બેસાડીને જોત જોતામાં તો
 સાત તાડનું પહા વિકરાળ રૂપ ધારણ કર્યું. પ્રભુવીરને
 ગભરાવવાનો અતિમ ઉપાય સજી દીધો. શક્તિશાળી
 વર્ધમાને તો નિર્ભય બનીને વજ્ર સમાન એક જ મૂઠી
 મારતા તે દેવનું શરીર સાથે સંક્રામણ ગયું. પરંતુ
 વિશેષ લાભ એ થયો કે પ્રભુના એક પ્રહાર માત્રથી
 ધણા કાળનું મિથ્યાત્વ તે દેવનું નાશી છૂટ્યું. અને તે
 દેવ તો વર્ધમાનકુમારના પરાક્રમના ખૂબ વખાણ કરતો
 ‘મહાવીર’ તું નિરુદ્ધ આપી ગયો.

મહાવીરનો સંદેશો એક દી’ દુનિયાને સમજાશે,
 શ્રધ્ધા છે, અહિંસાનો ઝંડો સૃષ્ટિ પર લહરાશે;
 એક દિવસ આ આશુભામ સૌ દરિયે રૂપી જાશે,
 માનવતાનું રંગલમય ગીત જગમાં બધે ગવાશે.

પરથીસમા ભવમાં નંદનઋષિએ ૧૧ લાખ ૮૦
 હજારથી વધારે માસક્રમણો (૩૫ વીશસ્થાનક) તપની
 આરાધના કરવા પૂર્વક “સર્વિ જીવ કરું શાસન રસી”ની
 વિશાળ ભાવના દ્વારા તીર્થંકર નામકર્મ ખાંધું.
 “પ્રાણીમાત્રની દયા અને સૌ સુખી બનો” એવી
 તપનતા જ આ જીવને પ્રરોધોત્તમ બતાવે છે. આથી જ
 પ્રભુવીરના પાંચે કદમણ્ણક પ્રસંગે જગતભરના જીવોને
 આનંદ અને રક્ષે જગતમાં ઉલોત થાય છે.

ઈન્દ્રોથી તોયાર થયેલા સોનેવાદિનું વર્ધમાનકુમાર
 વાર્ષિક દાન આપે. દરરોજ એક કોડ આઠ લાખ
 સોનેવાનું દાન કરતા એક પહોર સમય પૂર્ણ થાય.
 માથકોની હારમાળા પણ સમાપ્ત થાય. વળી જે જેટલા
 મંત્રિ તેટલા જ—પ્રભુ ગણ્યા વિના જ મૂઠો કરીને
 આપે તો પણ—એટલા જ મળે. સૌકાઈનું ઇન્ધિત
 પૂર્ણ કરનાર પ્રભુ મહાવીર જગતભરના જીવોમાં
 સંસ્કાર પાડે છે કે : “ત્યાગમાં સુખ છે, ભોગમાં
 દુઃખ છે”.

મહેન્દ્રોથી સજ્જન્યૂત કરાયેલી શીખિકામાં બેઠેલા
 વર્ધમાનકુમારનો દીક્ષા વરધોડા દેખાને લાખોના હૃદય

પલટે કે, અમારા નાથ આટલી બધી અહિંસાથી
 હોવા છતાં ત્યાગ કરીને નીકળે છે. તો “મારિમ જીવન
 સર્વશ્રેષ્ઠ છે.” ઈન્દ્રોથી માન-સન્માન પામવા છતાં
 એ વર્ધમાન તો ઉદ્યાનમાં ઉતરીને (શરીર ઉપર)
 શબ્દગારેલા અલંકારોને સ્વયં ઉતારી પંચમુદ્રિ લેવા
 કરે છે. પછી સિદ્ધની સાક્ષીએ “કરેમિ સામાઈવ”
 ઉચ્ચારે છે. (અંતે બોલે નહિ, કારણ કે ભવિષ્યમાં
 પોતે જ ભગવાન બનનારા છે.) દેવદુષ્યવસ્ત્ર ઈન્દ્ર
 ખાંભે સ્થાપન કરે છે અને ચોથું જ્ઞાન ઉત્પન્ન
 થાય છે.

માર જ્ઞાનના ધણી-તે જ ભવે મોક્ષે જવાનું
 બળુવાં છર્તાપણ મૌનપણે ઉગ્ર તપ આત્મસાધનું
 કરવા લાગે છે. એટલું જ નહિ પણ કોડીથી માંડીને
 સિંહ-વાઘવરુના ભયંકર ઉપસર્ગો-મેરૂપર્વત જેમ
 સ્થિર રહીને સમભાવે સહન કરે. ગોવાળિઆ-શુલ્કપાણિ-
 ચક્ષુના મરણાંત ઉપસર્ગોમાં પણ શ્રમણ ભગવાન મહા-
 વીર અમળ-નિષ્કંપ રહ્યા. અરે! જંગમદેવે તો એક જ
 રાત્રિમાં વીશ-વીશ દારુણ ઉપસર્ગોની ઝડી વધાવી.
 છતાં પણ પ્રભુવીરે સવારે તેની દયા ચિંતવી કે...

કૃતાપરાધેડપિ જને, કૃપા મંથર તારયો :
 ઇષદ્ બાષ્પાદ્રંચોભાંદ્ર, શ્રી વીર જિનનેત્રયો :

આ કાયાને પામી કેઈ કેઈ તરી ગયા તો આ
 બિચારાનું શું થશે? ખુદ પ્રભુવીરની આખમાં ઝળ-
 ઝળાયા આવી ગયા. જુઓરે! કૂર-પાપી આત્મા ઉપર
 પણ પરમાત્મા મહાવીરની કેવી અમીદૃષ્ટિ! જ્યારે
 આજે વેરી-પાપીઓને ઉખેડી નાખવાની વાતો કર-
 નારાઓ, શાસનપતિ વીરપ્રભુના પતિતોને પાવન કરનાર
 જૈનશાસનને સમજ્યા છે ખરા! વિરોધિઓને ઉખેડી
 નાખવાની ભાવનાવાળા કરુણાભાવ કેના ઉપર કરશે?

એકવાર શ્રમણ ભગવાન મહાવીર શ્રાવસ્તીથી
 કોશાબી જવા માટે ટુંકા રસ્તે પ્રયાણ કરતા ગોવા-
 ગિયાએ અટકાવ્યા કે-મહામેરો જુજંગ ભલભલાને
 મારી નાખે છે. માટે આપમી આ રસ્તે ન જવ. પરંતુ
 પોતાના શરીરની જેને ન પડી હોય તેવા ભગવાન
 શું પાછા વળે? પ્રભુવીર તો ધીર-ગંભીર પણે માલવા
 લાગ્યા. ત્યાં તો ચંડકોશિક સર્પ નિર્ભય પણ આવતાં
 પ્રભુને નોંઠેને કુંકાડા મારવા લાગ્યો. નજીક આવેલા

પૂર્તિના સહાયકો

શ્રી દીપચંદ્રભાઈ એસ. ગાર્ડી
શ્રી દેવચંદ્રભાઈ સી. શાહ
શ્રી મોતીલાલ વીરચંદ શાહ
શ્રી જયંતીલાલ રતનચંદ શાહ
શ્રી નારાયણ શામળ મોમાંયા
શ્રી કેશવલાલ બુલાખીદાસ
શ્રી જયંતભાઈ એમ. શાહ
શ્રી રસિકલાલ સી. શાહ
શ્રી જગદીશચંદ્ર બાબુભાઈ
શ્રી ધીરજલાલ મોહનલાલ શાહ
શ્રી રાયચંદ ગુલાબચંદ
શ્રી વાડીલાલ ચત્રબૂજ ગાંધી
શ્રી રમણલાલ નગીનદાસ પરિખ
શ્રી કુંજલાલ મુંદરમલ જૈન
શ્રી રસિકલાલ નાથાલાલ કેરા
શ્રી બાબુ અ. ૫૦ આદીશ્વર
મંદિર ચેરીટેબલ ટ્રસ્ટ

શ્રી પોપટલાલ ભીખાચંદ ઝવેરી
શ્રી મોહનલાલ સી. શાહ
શ્રી સારાભાઈ લક્ષ્મીચંદ ઝવેરી
શ્રી ઉમેદમલજી હજારીમલજી
શ્રી રવજી ખીમજી છેડા
શ્રી પાનાચંદ ડુંગરશી તુરખીયા
શ્રી દેવચંદ્રભાઈ જેઠાલાલ શાહ
શ્રી રતીલાલભાઈ એમ. નાથાવટી
શ્રી પ્રાગજીભાઈ ઝવેરચંદ શાહ
શ્રી હીરાલાલભાઈ એમ. શાહ
શ્રી અમૃતલાલ કાળીદાસ દોશી
શ્રી પ્રતાપરાય લોગીલાલ
શ્રી વૃજલાલ કપૂરચંદ મહેતા
એક ચંદ્રગૃહસ્થ-સુખધ
શ્રી કાંતીલાલ ચુનીલાલ ચોકસી
શ્રી જેસીંગલાલ લલ્લુભાઈ ઝવેરી

શ્રી ચિત્તરંજન હામોદર શાહ
શ્રી રસિકલાલ અમૃતલાલ
મહોમાર
શ્રી રસિકલાલ ચમનલાલ
શ્રી રમણીકલાલ મણીલાલ
શ્રી ચંદુલાલ મનસુખલાલ શાહ
શ્રી ચંદ્રસેન જીવજીલાલ ઝવેરી
શ્રી લાલજીભાઈ છગનુલાલ
શ્રી પોપટલાલ છગનલાલ
શ્રી નેમજીભાઈ છગનલાલ
શ્રી હર્ષદભાઈ કે. શાહ
શ્રી વસનજી લખમશી
શ્રી ખીમજીભાઈ હેમરા / છેડા
શ્રી મણિલાલ વીરચંદ શાહ
શ્રી જયંતિલાલ મણિલાલ
શ્રી શ્રવણીધર ખીમચંદ શાહ

નેઈને તો જાણાએ ફેલા માંડી; અને જીવીરના
મરણે ડાખ માયે. મહાત્માવીરના પંગમાંથી
સફેદ દૂધની ધારાને ધોધ વહો અને મધુર વચને
નિકળ્યાં કે, હે ચંડોશિક! બુઝ, બુઝ' અહીં તો
દૂધની ધારા નેઈને ચંડોશિક સપની ભાવના પલટી
કે મારી કરણી કેવી! અને પ્રભુવીરની ઉદારતા કેવી!
હું ડાખ મારીને કટકા મૂકું છું' ત્યારે તે મને અતિ-
પસંદ દૂધ વહેવડાવે છે અને મધુર પ્રેરણા આપે છે.
આમ ચંડોશિક જેવા દૂર સપની ભાવના પશ્ચાતાપમાં
પલટતા પશ્ચાતાપમાં અતિસ્મરણ શાન થયું અને પાછલા
ભવોની ભૂલો સમજાઈ કે કોષમાં પાપે તો માનવજન,
સાધુજીવન વગેરે હારી ગયો. આથી ચંડોશિક
તુરત નિષ્ક્રિય થઈ, અભિવ્રાદ કરીને મોટું ખીલમાં રાખી
સ્થિર બન્યો. પ્રભુવીર તો ક્રોધ સહીને પણ એ જીવનું
હિત ઈચ્છતા આગળ પ્રમાણ કરી ગયા. (ક્રમશઃ)

૨૫૦૦મા નિર્વાણોત્સવ નિમિત્તે રાજસ્થાનમાં બંધાનારી મોટી હોસ્પિટલ

અમણી ભગવાન મહાવીરસ્વામીના ૨૨૦૦મા
નિર્વાણોત્સવ વર્ષ દરમ્યાન પાલી પાસેના નુમેરપુર
ગામે જાહેર ફાળા દ્વારા શ. જે કરોડના ખર્ચે એક
હોસ્પિટલ બાંધવામાં આવનાર છે.

૫૦૦ બિઝાના ધરાવતી આ હોસ્પિટલ પાલી,
સિરોહી અને જલોર જિલ્લાની જનતાને ૧૫૫૫
સવલતો પૂરી પાડશે એમ સત્તાવાર અખબારી શાહીમાં
જણાવાયું હતું.

હોસ્પિટલમાં કેન્સર અને અન્ય રોગની કારવાર
માટે નિષ્ણાત ડોક્ટરોની સેવા ઉપલબ્ધ બનશે કોસ્પિ-
ટલના મકાનનું બાંધકામ આ વર્ષના એક પ્રાચરની
૨૭એ શરૂ થનાર છે.



ગુદાગુદા સુખદાયનાં, સં-ચા-
સીના કે ગુપ્તચીઓનાં ચિહ્નો
ધારણ કરીને મુઠ હોઠો માને છે
કે, એવા વેપ ધર્મ કરવો એ જ
ચોક્કસમાર્ગ છે પરંતુ બાહ્ય વેપ
એ કંઈ ચોક્કસમાર્ગ નથી. જિનોએ
તો સ્પષ્ટ જણાવ્યું છે કે દર્શન,
જ્ઞાન અને ચારિત્ર એ જ ચોક્કસ-
માર્ગ છે.

—શ્રી કુંડકુંદાચાવ (સમયસાર)

જેઓ પોતાના મતની પ્રશંસા
અને બીજાઓના મતની નિંદા કર-
વામાં જ પોતાનું પાંડિત્ય દેખાડે
છે, તેના એકંતવાદીઓ સંસાર-
ચક્રમાં ભટક્યા જ કરે છે, બહે
નગન રહે, મહિના-મહિનાના ઉપ-
વાસ કરે અને શરીરને દુખણ
અને છર્ણ કરી નાખે, પણ જે
બીજામાં દંભનું સેવન કરે છે,
તે જન્મ-મરણના અનંત ચક્રમાં
ભટક્યા જ કરે છે ● જેવી રીતે
અંધ માનવી, પ્રકાશ હોવા છતાં
પોતે અશ્વ રહિત હોવાથી, રૂપ
વર્ણ કે કશું જોઈ શકતા નથી, તેવી
રીતે પ્રજ્ઞા વખરનો માનવી પોતાની
સામે શાસ્ત્રો હોવા છતાંય સત્યનું
દર્શન કરી શકતા નથી.

—શ્રી સુત્રકૃતગિ સૂત્ર

૪૫
૭૨

અંક
૩૧

પ્રમાદીને એમેરથી બચ છે અને
અપ્રમાદીને યાદ દિશામાંથી બચ
નથી હોતો. જે એકને (પોતાની
બાતને) નમવાથી બાણી છે તે
સર્વને નમાવી-છતી છે છે. ● જે
એકનો નાશ કરે છે તે બીજા
બધાં કરોડો ક્ષય કરે છે.

—શ્રી નામારગિ સૂત્ર

ક્ષમા
વિશેષાંક

तार :-

फोन :-

जयमिक गिरीडीह ५ कार्यालय २०३ गिरीडीह
निवास : २

प्रमुख अभक्त व्यवसायी, एक्सपोर्ट्स, एवं खान अधिपति

— सागरमल जैन —

“सागर निवास”

पो. गिरीडीह जी. गिरीडीह (बिहार)

संबंध प्रतिष्ठान -

दी जय माईका स्पलाई कं. प्रा. लि. ६२, बेंट्रिक स्ट्रीट, कलकत्ता
फोन : नं. २३-५०३० (प्रमुख कार्यालय)

जय पोलिमिस कं. प्रा. लि. ६२, बेंट्रिक स्ट्रीट, कलकत्ता

चापाडाना कोल्ड स्टोरेज प्रा. लि. ६२ बेंट्रिक स्ट्रीट, कलकत्ता

“ ” स्टोर्स मुक्तारपुर (हुगली)

श्री बैद्यनाथ माईका तकर्स प्रा. लि. ६२, बेंट्रिक स्ट्रीट कलकत्ता

दी एलेक्ट्री माईका तकर्स प्रा. लि. ६२, बी टोक स्ट्रीट, कलकत्ता

: आंच ।

दी जय माईका स्पलाई कं प्रा. लि.

गिरीडीह

भुमरीतिलेश

गुडुव

मीलवाडा

जिला : गिरीडीह

जिला : हुजारीबाग

जी. भोलाब

जी. भालवाडा

(बिहार)

(बिहार)

(सांघ्र प्रदेश)

(राजस्थान)

આળસ અને ઉદમ : પ્રમાદ અને જગૃતિ

ની કેશાચ્ચક્રોએ આળસને દુશ્મન અને ઉદમને મિત્રની ઉપમા આપી છે. તે માનવીના સમગ્ર જીવન, પાન અને એના ઉત્કર્ષનો ખ્યાલ રાખીને આપી છે. ખીન બહારના દુશ્મનો તો બ્યારે એમને નાવકાશ કે અવસર મળે ત્યારે છાપો મારીને અહિત કરે છે અને નુકશાન પહોંચાડે છે; પણ માનવીના શરીર અને મનના અણુ અણુ સાથે એકરૂપ થઈ ગયેલ આળસ તો એવા વિલક્ષણ અને ખતરનાક દુશ્મન છે કે જે, જીવંતે ક્ષયરોમના જંતુઓના ટોળાની જેમ, પળે પળે માનવીના હીર અને તેજને ચૂરી લઈને એને નિરાશ, નિસ્તેજ અને નિષ્ક્રિય બનાવી દે છે. પરિણામે, અંધ માનવીને માટે જેમ દુનિયા રાખી અદ્રશ્ય બની જાય છે એમ, એને માટે વિકાસ, ઉન્નતિ કે ઉત્કર્ષના દરવાજા બિડાઈ જાય છે; અને છેવટે એ માનવજીવનનો સારમાત્ર ગુમાવી દઈને પંથુઓના જેવું અથવા એમના કરતાં પણ વધારે હાકી ઠોઠીનું જીવન જીવે છે !

હાથમાં આવેલ સોનેરી અવસરને જાણીપૂઝીને ગુમાવી દેવાની જેમ પોતાના જીવનની આવી અવ-દશા થવ ન પામે અને પોતાની શક્તિ-શુશ્વિનો વધારેમાં વધારે વિકાસ અને જગકલ્યાણ માટે ઉપયોગ વધ શકે એનો સૌથી પહેલો ઉપાય છે સતત ઉદમશીલતા, અથવા અખંડ જીવન જગૃતિ. આ આળસ અને ઉદમપરાયણતાને જ ભગવાન તીર્થંકરે પ્રમાદ અને અપ્રમાદ તરીકે ઓળખાવેલ છે. અને પ્રમાદના કાળા પડછાયથી પળેપળ બચવાનું અને જીવનના એક એક અંશ અને એક એક ક્ષણને અપ્રમાદ-અપ્રમત્ત દશા-અખંડ જગૃતિના પ્રકાશથી આલોકિત કરવાનું ફરમાવ્યું છે. સતત અપ્રમત્ત રહીને ધર્મ, અને મોક્ષ માટે પુરુષાર્થ કરનાર સાધક જીવનસિધ્ધિ અને જગકલ્યાણની દિશામાં જે સફળતા મેળવે છે તે અપૂર્વ હોય છે. એટલા માટે જ શ્રમણ ભગવાન મહાવીરે પ્રથમ, ગુણધર ગુરુગૌતમ-સ્વામીના અને એમની મારફત સમગ્ર માનવજાતને પળમાત્ર જેટલો પણ પ્રમાદ ન સેવવાનું ઉદ્દેશી કહ્યું છે. રજમાત્ર જેટલી પણ બેદરકારી કરી કે આત્માનું અહિત કરનારા દુશ્મનો કે એરો અદેર પ્રવેશી ગયા જ સમજે !

પણ અપ્રમાદનું આવું ખતરનાકપણું અને અપ્રમાદનું આવું ઉપયોગીપણું અને ઉપકારીપણું સમજવું. કદાચ અતિ મુશ્કેલ નહીં હોય, પણ એનું આચરણ કરવું, એ તો ખૂબ મુશ્કેલ છે. પણ મુશ્કેલીનો સામનો કર્યા વગર અને તકલીફોને વેડવા વગર કોઈપણ મોટી સિધ્ધિ પ્રાપ્ત થઈ શકતી નથી એ પણ એટલું જ સાચું છે. બગાયું ખાતા સાકરનો ટુકડો મોઢામાં આવી પડે, એની જેમ અનાયારે કે ઓછા પ્રયાસે કેઈ સફળતા મળી જાય તો એનું મૂલ્ય પણ કેટલું અને સ્થાયી રહેવાપણું પણ કેટલું ? એ તો બધું પાણીના પરપોટા જેવું અલ્પજીવી જ નીરવાનું ! પોતાની સાધનાને અખંડ અપ્રમત્તતાના દિવ્ય રસાયણથી રસી દેવા માટે ભગવાન મહાવીરે તથા એમના જેવા આત્મસાધક વીરોએ કેવાં કેવાં કષ્ટો સામે સાહન, સ્વસ્થતા પૂર્વક અને અતીનભાવે સજ્જા હતા !

અપ્રમાદની આરાધના કરીને આત્માને અનાદિકાળથી વળગેલાં ઘેરા અંધારાને ઉલેચીને પ્રકાશની દિશામાં ફેરી જવાનો સાચો અને સફળ રાજમર્ગ ભગવાને પોતાની આત્મસાધના અને જ્ઞાનઅનુભવના બધે આપણને બહુ જ દૂંક ઉપદેશમાં છતાં બહુ જ સ્પષ્ટ રૂપમાં સમજાવી દીધો છે. એ માર્ગ છે જીવનને અહિંસા સંયમ અને તપની સાધના માટે સમર્પિત કરી દેવાનો મોહ, માયા, મમતા, સંપત્તિ, સાહ્યખી અને ભોલિલાસની કામનાનો ત્યાગ કરીને તપ, ત્યાગ, વૈરાગ્ય, સંયમ અને કષ્ટ સહન (તિતિક્ષા) ના માર્ગનો સમજણ અને હર્ષપૂર્વક સ્વીકાર કરવો એ જ પ્રજાને પામવાનો અર્થાત્ પોતાના આત્મામાં અમર પરમાત્મભાવને જાગ્રત કરવાનો રાજમાર્ગ છે. એ રાજમાર્ગે સાધવાનું સંકલ્પબળ આપણને મળે અને પ્રમાદ-આળસથી બચવાની તથા ઉદમ-જગૃતિને અપનાવવાની શુદ્ધ આપણમાં જાગે એવી અંતર્ય પરીમદ્દપાણી, અને જગઉપકારી પરમાત્માને પ્રાર્થના કરીએ. “ આપ સમાન બળ નહીં ” એ સન નન નીતિ વાક્યનો આશ્રય એ જ સિદ્ધિનો સાચો ઉપાય છે, એજ આ કથનનો ભાવ છે.

રાજસ્થાનમાં આવેલા
નાર્કડા તીર્થ
અવસ્થા પદાર્થો.
માવરપ અને એમની બહેનોએ
બનાવેલા શ્રીગણેશ, શ્રીશાંતી,
વાયાન તેમજ પ્રાચીન પાર્થિવપુત્ર
ના સ્થાપકતા લખ્ય દેરાજને
અમે આવેલા છું.
પાતાપુરથી ભિક્ષીયાજી
સાદરી વર માવરપા એકાદ
જવાબદાર એકાદ ઉપર પેઢીની
મુકદ્દમકારી પંમરાજાએ
• શ્રી હેલ સ્વેતામ્બાર •
નાર્કડા પાર્થિવ તીર્થ
મુકદ્દમકારી એકાદ (સા.જ.)

શ્રીગણેશ સ્તોત્ર પાઠ જેન
આપના અભિલાષાઓ
નિવારણના દર્શનાર્થે પદાર્થો.
સુમિત્ર અને દાનવી દેવી
શ્રીગણેશની પૂજામાં ૩૨૯
પદાર્થો આપના લખ્યતીર્થે શ્રી-
મદેશની આપને પદાર્થો આપે
કરવાનું. પૂર્વ અને પશ્ચિમ -
કોણ આપને આપે પાર્થિવ અને
કામ્ય આપને માંડરી દેવ
શ્રીગણેશની સુમિત્રાથી મેળુ
એકાદ આપના આપના
અભિલાષા નિવારણના
નિવારણના દર્શનાર્થે આપ-
નેક એક આપ તીર્થ આપના તમા
જની આપની આપ દેવીદેવોના
દર્શનાર્થે પદાર્થો.
• શ્રી: ભાગદ મંડીઓ •
શ્રીગણેશ સ્તોત્ર પાઠ જેન
II: આપના: II
૦ ૩૨૯ - માંડરી •

‘જેન’

માપતાહિક

ભાવનગર

(ગુજરાત)

વા. ભવાજમ

કા. ૧૫



વીર સંવત

૨૫૦૧

વિક્રમ સંવત

૨૦૩૧

શ્રાવણ વદિ ૧૧

તારીખ

૨૬-૭૫

મંગળગર

વર્ષ
૭૨

સ્વ. તંત્રી : શેઠ દેવચંદ દા. ૧૭

તંત્રી : શેઠ ગુલાબચંદ દેવચંદ

અંક
૩૧

ક્ષમાપનાનો ખરેખરો અવસર

પૃથુષણ મહાપર્વ આપના વર્ષમાં આવતો ધર્મની આરાધનાનો અપૂર્વ અને અમૂલ્ય અવસર લેખાય છે. અને પોતાની શક્તિ-અશક્તિની ઝાઝી ચિંતા કે વિમાસણમાં અટવાયા વગર, જે રીતે બની શકે તે રીતે, વિધિવિધ માર્ગોએ આત્મધર્મની સાધના કરવાની માનવીને પ્રેરણા મળે એ એનો હેતુ છે. એટલે જ તો, અન્ય દિવસોમાં ધર્મની આરાધના પ્રત્યે ઉદાસીનતા સેવનાર અથવા તો બોછી ધર્મક્રિયા કરનાર વ્યક્તિ પણ આ દિવસોમાં વધુ નહીં તો છેવટે થોડા પ્રમાણમાં પણ ધર્મના અમૃતને આસ્વાદ લેવા પ્રયત્ન કરે છે. અને જેઓના અંતર ધર્મશ્રદ્ધા અને ધર્મરુચિના રંગે વિશેષ રંગાયેલાં હોય છે, તેઓ તો મન-વચન-કાયાના પૂર્ણયોગથી આ મહાપર્વની આરાધનામાં મગ્ન બનીને આત્મસાધનાનો વધુમાં વધુ લાભ લેવા પ્રેરય છે. આ મહાપર્વના દિવસોમાં અને એની આસ્પાસના સમયમાં લાંબી અને આકરી કેટલી બધી તપસ્યાઓ અબાલવૃદ્ધ સંઘસમુદાયમાં થાય છે!

આ રીતે આ મહાપર્વનો મહિમાં અને રીતે પ્રવર્તે છે. અને એની આરાધના પણ અનેક રીતે કરવામાં આવે છે. વળી, દાન, અહિંસા, જીવહયા-અમારે જેવાં સત્કાર્યો પણ આ દિવસોમાં સારા પ્રમાણમાં થાય છે. વર્ષના ૩૬૦ દિવસોમાં આ આઠ દિવસ કંઈક ગુદી જ ભૂત પાડી જાય છે તેમ જ આત્માને અજવાળવાની કંઈક જુદું જ વાત કહી જાય છે.

આ બધા ઉપરાંત આ મહાપર્વનો મહિમા એના ટોચ-શિખરે પહોંચે છે એની ક્ષમાપનની ભાવનાથી પરિપૂત બનેલ પ્રતિક્રિયાની ભાવનામાં તપ, ત્યાગ, સંયમ, વૈરાગ્ય અને

ધર્મમય આચરણ માટે નક્કી કરેલા અનેકવિધ-નિષેધોને કારણે જૈન ધર્મ ઇતર ધર્મોથી જુદો પડે છે. એ દેખીતું છે. અન્ય ધર્મના પર્વ દિવસોમાં મોટે ભાગે, આનંદ ઉત્સવ અને ખાન-પાનનો આશ્રય લેવામાં આવે છે, ત્યારે જૈનધર્મે દર્શાવેલ પર્વોનો હેતુ મેક્ષ જેવા અનાહારી (જ્યાં ખાનપાનની જરૂર જ ન પડે એવા) પદની પ્રાપ્તિની દિશામાં આગળ વધવાનો હોવાથી એ દિવસોમાં શ્રીસંઘ અહિં સા-સંઘમ તપમય ધર્મની આરાધના વિશેષ અને વ્યાપક રૂપે કરે છે, એ પણ સુવિદિત છે. પણ જૈનધર્મે પ્રયોગેત્રી ક્ષમાપના પ્રધાન પ્રતિક્રમણની આરાધના એ તો એની આગવી અને અને સર્વશ્રેષ્ઠ વિશેષતા છે.

ભગવાન તિર્થંકરે “હું બધા જીવોને ખમાવું છું” અર્થાત જે કોઈ જીવોએ મારા તરફ ભૂલભરેલ વિચાર-વાણી-વર્તનનો પ્રયોગ કર્યો હોય, એમના એ દોષને હું ભુલી જાઉં છું, મારાથી બાણતાં-અબાણતાં કોઈપણ જીવનો મન-વચન-કાયાથી અપરાધ સેવ્યર્થ ગયો હોય એમની હું અંતઃકરુણથી માફી માગું છું; મારે વિશ્વના સમસ્ત જીવો સાથે મૈત્રી છે અને વૈર-વિરોધ કોઈના પ્રત્યે નથી” એવી ઉદાત્ત આજ્ઞા આપી છે, અને “જે ક્ષમાપના કરી જાણે છે તે આરાધક છે અને જે ખમાવી બાણતો નથી તે આરાધક નથી” એમ કહ્યું છે તે આ વાતનું જ સમર્પન કરે છે. બીજાની ભુલોની માફી આપનાર-એ ભુલોને ભુલી જનાર-આત્મા ઉદારતા, ખેલદિલી અને ઉપરહિતપણા જેવા ગુણોને કેળવીને અને બીજા પાસે પોતાની ભુલોની માફી માગનાર આત્મા નમ્ર, સત્યપરાયણતા અને જીવનશોધન જેવી સદ્ગુણોનો આદર કરીને પોતાની જાતને ઉન્નત કરે છે. રાગ-દ્વેષ, કષાયો અને પાપના પુંજ સમાં અપ્રતોની માયા-જાળમાંથી મુક્ત બનીને સમભાવને સિદ્ધ કરવાનો અને એ દ્વારા છેવટે સિદ્ધિપદસુધી પહોંચવાનો આ જ રાજમાર્ગ છે.

વળી, જૈન સાધનામાં જેટલું મહત્ત્વ ક્ષમાપનાની ભાવનાનું છે, એટલું જ મહત્ત્વ પ્રતિક્રમણની ભાવનાનું છે પોતાના હાથે જે કંઈ અકાર્ય કે દોષો, બાણતાં કે અબાણતાં, થઈ ગયાં હોય, એ આત્માના નિઃસ્વરૂપ કે સ્વભાવને રૂંધી નાખીને એને કુર્મોના કચરાથી મલિન અને ભારખોજનાળો બનાવી દે છે. એટલે આ દોષોને શોધવા-સમજવા-સ્વીકારવાનો પ્રયત્ન કરીને, અંતરમાં રક્ષાત્તાપની પાવક જ્વાળા પ્રગટાવીને અને છેવટે એનું સમજ અને હર્ષપૂર્વક પ્રાયશ્ચિત્ત કરીને એ દોષો કે અકાર્યોને અને એની અસરને નાબૂદ કરવાનો પુરુષાર્થ કરવામાં ન આવે તો આત્મશુદ્ધિ કે આત્મસાક્ષાત્કારરૂપ વિશિષ્ટ લાભ મળે જ કેવી રીતે? આત્માને હળવો અને વિમળ કરવાનો આવો પુરુષાર્થ એનું નામ જ પ્રતિક્રમણ-દોષમય પ્રવૃત્તિથી પાછા હઠવાની ક્રિયા-છે. એટલે ક્ષમાપના અને પ્રતિક્રમણ એ જૈન ધર્મે ઉદ્દ્યોગેત્રી આત્મ-સાધનારૂપ રથનાં બે ચક્રો છે. કદાચ એમ કહી શકાય કે એ બન્ને એકબીજાનાં પૂરક છે. અને આથી પણ આગળ વધીને કહેવું હોય તો કદાચ એમ પણ કહી શકાય કે આ બેમાં ક્ષમાપનાની ભાવનું સ્થાન એવું વિશિષ્ટ છે કે એને અપનાવ્યા વગર ન તો સાચું પ્રતિક્રમણ થયું કહેવાય કે ન તો પ્રતિક્રમણની ભાવના સાચા અર્થમાં ચર્ચિતાર્થ થઈ શકે. આટલો બધો અસાધારણ મહિમા છે જૈન શાસનમાં ક્ષમાપનાની ભાવનાનો.

આ મહા ક્ષમાપના અને પ્રતિક્રમણની ભાવનાની થોડીક તાત્વિક વિચારણા.

ક્ષમાપના અને પ્રતિક્રમણ જેવી આત્મલક્ષી ક્રિયાની પાછળ રહેલી ભાવનાના આટલા તાત્વિક નિષ્પણના પ્રકાશમાં અમારે શ્રી તપગચ્છ જૈન સંઘને કંઈ કહેવું છે; અને આવી

મહત્વની, અગત્યની અને પર્યુષણ મહાપર્વની આરાધનાની પાયારૂપ આગત તરફ લાગતા-વળગતાનું ધ્યાન દોરવું એ જ અમારી આ નોંધનો હેતુ છે. ત્યારે હવે એ મળ વાત જ દૂકમાં કરીએ.

શ્રમણ ભગવાન મહાવીરસ્વામીના નિર્વાણ કલ્યાણકને ગયા વર્ષે પચાસસો વર્ષ પૂરા થયાં. કોઈક સારા પ્રસંગ કે કાર્યને ૨૫, ૫૦ કે ૧૦૦ વર્ષ પૂરાં થાય તો તે અવસરને એક આનંદ અને ગૌરવનો અવસર લેખીને એની પ્રસંગને અનુરૂપ નાની મોટી ઉજવણી કરવામાં આવે છે આ દૃષ્ટિએ પરમાત્મા મહાવીરદેવના પચીસસોમાં નિર્વાણ કલ્યાણક વર્ષનો અવસર હતો; એટલે ભગવાન મહાવીરના સર્વકલ્યાણકારી છત્ર અન કાર્ય તથા જૈન ધર્મના ગૌરવને અનુરૂપ આ પ્રસંગની વ્યાપક અને શાનદાર ઉજવણી કરવા માટેના સમસ્ત જૈન સંઘમાં-બધાય ફિરકાના જૈનસંઘોમાં જાગી ઊઠે એ સ્વાભાવિક છે. અને તેથી આવે અનોખો અને મહાન અવસર કેવળ જૈનસંઘોના ધોરણે જ નહીં, પણ વ્યાપક જનસમુદાયનાં ધોરણે, રાષ્ટ્રીય ધોરણે તેમ જ શક્ય હોય તેટલા પ્રમાણમાં આંતરરાષ્ટ્રીય ધોરણે પણ ઊજવાય એ રીતે ઉચિત તેમ જ જરૂરી હતું.

આ પ્રમાણે આ પ્રસંગની ઉજવણી કરીને જૈન ધર્મશાસનની પ્રભાવન કરવા માટે અને જૈન સંઘનું ગૌરવ વધારવા માટે દેશભરના બધાય ફિરકાના જૈન સંઘોમાં ભા. ઉત્તરાહ પ્રગટ્યો હતો અને સૌ આ મહાન કાર્ય માટે તન-મન ધનથી કામે લાગી ગયા હતા. દેશની કેન્દ્ર સરકાર તથા પ્રાદેશિક સરકારોએ પણ આ અવસરને પોતાપણની મહોરગાળ મારી હતી. અને એ રીતે આ પ્રસંગને સમસ્ત પ્રકારના એક પુણ્ય પ્રસંગ તરીકેનું આધારણ ગૌરવ અને અહુમાન મળ્યું છે. આવી બધી પૂર્વ તૈયારી અને ભગવાન તીર્થંકર ઉદાર, ગુણગ્રાહી અને સત્યચાહક અનેકાંતદષ્ટિને શોભાવે એ રીતે દેશ-વિદેશમાં આ અવસરની કેટલી ભવ્ય અને વ્યાપક ઉજવણી થઈ અને હળુપણ થઈ રહી છે એ સુવિદિત છે.

આ બધું છતાં જૈન પ્રવેતાંબર સૂત્રિપૂજક સંઘના તપગચ્છના પક્ષ વિભાગને આ પ્રસંગની આવા પ્રકારની ઉજવણીમાં ભાગ્યે જ રસ હતો; અને જેનને આપણે જગતના ગુરુ અને જગતના ઉદ્ધારક માનીએ છીએ એના વિશ્વવત્સલ ભગવાન મહાવીરના પચીસસોમાં નિર્વાણ કલ્યાણકની રાષ્ટ્રીય ધોરણે-ઉજવણી થાય એની સામે તો એમને હારેહાર વિરોધ હતો એ પણ બાજીતું છે.

કોઈ પણ કાર્યમાં સાથ આપવો કે ન આપવો અથવા એનો વિરોધ કરવો, એ દરેક માનવીના અધિકાર અને અણત્યારની વાત છે એ વાતના ઇન્કાર ન કરીએ તો પણ વિરોધ માટેની પ્રવૃત્તિમાં, અને તેમાંય ધર્મશાસનની રક્ષાના નામે જગતમાં આવેલ વિરોધમાં અને એ માટે આદરવામાં આવેલી પ્રવૃત્તિમાં, શિષ્ટતા, સત્ય અને સાંયમની ભાવનાની ઉપેક્ષા ન થઈ બલ્ય એટલી અપેક્ષા તો જરૂર રાખી શકાય.

પણ તપગચ્છના આ વર્ગે-આ વર્ગમાં સામેલ થયેલ અતુર્વિધ સઘની નાની-મોટી વ્યક્તિઓએ-પોતાના આ વિરોધને જે રિકરણ રૂપ આપ્યું હતું, પોતાના મનમાં અને કદાચ હૃદયે સામા પક્ષ ઉપર ઠોકી બેસારવા માટે જેહાદ જેવી જે બેકાશ અને કાનૂની અણબળ ઉપાડી હતી અને પોતાની શરણાગતિ અને પોતાની બાહીશ માન્યતાઓને નહીં સ્વીકારનાર શ્રમણ સંઘ તથા શ્રાવક સંઘની સંઘસાન્ય તેમ જ સામાન્ય વ્યક્તિઓ સામે, વિવેક-વિનય-શિષ્ટતાની બધી મર્યાદાઓને ભંકારો આપીને જે આક્ષેપબાણ શરૂ કરી હતી, એ તો જૈન

સંઘના બે પાણુ હજાર વર્ષના ઇતિહાસમાં બેનમૂન કહી શકાય એવી જલદ હતી. આ માટે આ વર્ષના સાથી બનેલ શ્રીમંતોએ લાખો રૂપિયાનો, પાણી કરતાં પણ સસ્તા મૂલ્યે કેવો ઉપયોગ કયો હતો? અને ખરી કરુણતા અને દાંડણતાની વાત તો એ છે કે આ બધું જૈન શાસનની રચના બહાને કરવામાં આવ્યું છે-ધર્મના પાયાના સિધ્ધાંતો ઉપર જ કુહાડાનો ઘા કરીને આવું બધું આચરવામાં આવ્યું છે!

છેલ્લાં એક વર્ષ દરમિયાન, આ ઉલ્લેખીનો સમય જેમ જેમ નજીક આવતો ગયો તેમ તેમ, આ વિશેષે ઉત્તરોત્તર કેવું ઉગ્ર અને બેહુદુ રૂપ ધારણ કર્યું હતું એ સૌએ નજરે ભેટ્યું છે. અમે તો એ પ્રશ્ન ભેટ્યું છે કે આ વિરોધને વ્યાપક અને અનરકારક બનાવવાની ઘેલછામાં સયમની, મતો-મહામતોની આજીવન સ્વીકારેલ સામયિકની પ્રતિજ્ઞાની, અરે ખુદ જિનેધરદેવની આજ્ઞાની વિરોધના કરવાની હદે પહોંચી જવામાં પણ પાછું વાળીને ભેંદ શકાયું ન હતું! ગણપતિની સુંદર મૂર્તિના બદલે વાનરની બિહાંમણી આકૃતિ જ રચાઈ ગઈ હતી.

ઈચ્છીએ અને પ્રાર્થીએ કે જીવનશુદ્ધિ જેવા પર્યુષણ મહાપર્વના પ્રસંગે આવા બધા દોષો-મહાદોષોનું અવકોકન-નિરીક્ષણ કરવાની તથા પશ્ચાત્તાપ અને પ્રાયશ્ચિત્ત કરવાની ધર્મ-શુદ્ધિ આપણામાં બાંહે અને આપણે મન-વચન-કાયાથી ક્ષમાપના કરીને મનના મેલને દૂર કરવા અને સાંવત્સરિક પ્રતિક્રમણની વ્યાપક ધર્મભાવનાને જીવન સાથે એકરૂપ બનાવીને આપણા માનવજીવનને ચરિતાર્થ કરવા બચત અને પ્રયત્નશીલ બનીએ.



ફાંસીની સજા રદ થાય તો કેવું સારું!

આપણા હાલના જાતી આત્મસાધકોએ બ્યારે એમ કહ્યું કે 'બધાય જીવે જીવવાને જ ઇચ્છતા હોય છે અને મરણ તો કોઈને પણ ગમતું હોતું નથી' ત્યારે એમણે વિશ્વના કંથવાથી લઈને કુજર મુખીના નાના-નાટા કલેવરધારી સર્વ જીવોની તેમ જ એકેદ્રિય જીવોની પણ ભાવનાનું દર્શન કરાવ્યું હતું અને એ ભાવનાને ન્યાય આપવા અહિંસા કરુણા ને અમારે પ્રવર્ધન જેવી કલ્યાણકારી વૃત્તિઓ અને પ્રવૃત્તિઓને આવકારવાનું ઉદ્દેશ્ય કર્યું હતું. આ માર્ગ વિશ્વમાં સુખ અને શાંતિનો પ્રસાર કરવાનો ઉત્તમ માર્ગ છે.

જીવનું મૃત્યુ પાંચ રીતે થાય છે : રોગ વર્ષેરેને કારણે કુદરતી રીતે આયુષ્ય પૂરું થાય તે સહજ-મરણ. આ સિવાયના બાકીના ચારે પ્રકાર દેખીતી રીતે અકુદરતી કહી શકાય એવા છે, જે આ પ્રમાણે

છે: અકસ્માતથી; આપઘાતથી; ખૂનથી અને ફાંસીથી, જોકે ત્રીજીવટભરી તાત્ત્વિક દ્રષ્ટિએ વિચારીએ તો આવા મૃત્યુની પાછળ પણ કર્મના અને કુદરતનો કોઈનિયમ જ કામ કરતો હોય છે; અને છતાં એની સામે પાળ બાંધીને જીવને દુઃખ અને મરણમાંથી બચાવી લેવાની ભાવના અને પ્રવૃત્તિમાં જ માનવીની ધર્મભાવના સફળ થઈ શકે છે એમાં શક નથી.

અકુદરતી મૃત્યુના ઉપર સૂચવેલ ચાર પ્રકારો-માથા અકસ્મત, આપઘાત અને ખૂન તો એવા માર્ગો છે કે એને રોકવાનું ભાગ્યે જ શક્ય બની શકે છે. પણ ફાંસીના માથડે ચડાવીને માનવીને મૃત્યુના મોંમાં ઘડેલી દેવાની કામગીરી એવી છે કે જે માનવી જરૂર અટકાવી શકે. જેમ આપઘાતના પ્રવાસને શિક્ષાત્મકયુતો ગણવા જતાં છેક પ્રાચીન-કાળથી તે આત્મારસુધી આત્મઘાતને ન અટકાવી શકાયા નથી, તેમ એમુક ગુનાઓને કાયદાની પોથીમાં ફાંસીને માથડે ચડાવીને જાન લેવા જેવી અતિ ઉગ્ર અને અંતિમ કોટિનાં સજાને પાત્ર હજારો વર્ષોથી લેખેવામાં આવેલ હોવા છતાં ન તો માનવી આવા ગુનાઓ કરતાં અટક્યા છે કે ન તો આવા ગુનાઓનું પ્રમાણ ઓછું થયું છે એ એક હકીકત છે. જે

અકાર્ય માનવીની ઉરકેસેલી લાગણીમાંથી જન્મતું હોય એને કોણ કેવી રીતે રાફી શકે? અને કયા માનવીમાં ક્યારે કેવા રાગ-દ્વેષ અને કષાયોનો આવેગ જગી જાહે અને એના આવેશમાં સંપડાયેલો માનવી ક્યારે કેવું અકાર્ય કરી એસે એનું શું કહેવાય? એટલે મોટા ગુનાઓને રોકવા માટે સ્વીકારવામાં આવેલી ફાંસીની સજા એ કાર્યમાં ભાગ્યે જ સફળ થઈ શકી છે, એ નગદ સત્યને ધ્યાનમાં લઈને ફાંસીની સજા રદ કરવામાં આવે તો એથી દુનિયાને કશું નુકસાન નથી થવાનું; બલકે, આ જાનની નાબૂદી થવાથી મેતમાંથી જાગરી જનારા માનવીઓમાંથી કોઈકના પણ અંતરમાં માનવતાની લાગણી જગી જાહે અને એ પોતાના જીવનને સુધારવા અને દુનિયાની ભલામી કરવા પ્રેરાય એ ઘણો મોટો લાભ થવાનો.

આ માગણીને અત્યારે વ્યવસ્થિત રીતે અને ભારપૂર્વક રજૂ કરવાનું એટલા માટે વિશેષ ઉચિત છે કે અત્યારે અહિંસા અને મહાકુરુણાના અવતાર અમણે જાગવાન મહાવીરના પચીસસોમા નિર્વાણ કલ્યાણકની ઉજવણીનું ઐતિહાસિક વર્ષ ચાલી રહ્યું છે. જો આ ઉજવણી નિમિત્તે આપણા દેશની કાયદાપોથીમાંથી ગુનેગારને ફાંસીની સજા કરવાનો જોગવાઈ નાબૂદ કરવામાં આવે તો તેથી આ ઉજવણી ઘણી જ ગૌરવશાળી અને ઉપકારક બની શકે અને આવા પુણ્ય અવસરની ઉજવણીનું કાયમને માટે એક સોનેરી સંભારણું રહી જાય.

થોડા વખત પહેલાં ઉત્તર પ્રદેશ રાજ્યની મહાવીર નિર્વાણ સમિતિની એક લખનામાં મળી તે વખતે ઉત્તર પ્રદેશના મુખ્ય મંત્રી શ્રી હેમવંતી-નંદન બહુગુણાએ ફાંસીની સજા રદ કરવા જેવી મહત્વની આગતનું સૂચન કરતાં કહ્યું હતું કે “જાગવાન મહાવીરને સાંત્વી શ્રધ્ધાંજલિ તો એ જ કહેવાય કે આપણે-નિર્વાણ વર્ષ દરમિયાન મૃત્યુની-ફાંસીની સજા પામેલ ગુનેગારોની એ સજાને આજીવન કેદની સજામાં ફેરવાવીને એમને અભયદાન આપીએ.” વિશેષમાં એમણે સભાને એ વાતની પણ જાણ કરી

કે “કેન્દ્ર સરકારે ઉત્તર પ્રદેશ મહાવીર નિર્વાણ સમિતિની એ લલામણનો સ્વીકાર કર્યો છે કે દેશમાં જે ગુનેગારોને જુદી જુદી મદાલતોએ, તા. ૧૩-૧૧ ૭૪ કે તે પછી, મેતની સજા કરી છે, એમની એ સજાને જન્મરીપ-આજીવન કેદના રૂપમાં ફેરવી નાખવામાં આવે, સરકારને આ નિર્ણય અભિનંદનને પાત્ર છે.”

જેમના માથે મેતની સજા લગતી હતી તેમને સરકારના આ નિર્ણયથી કેટલો બધો આનંદ થયો હશે, એ તો તેઓ જ જાણી-કહી શકે. પણ ખીજાઓ પણ આ સમાચારથી નિરવધિહર્ષ અનુભવશે એમાં શક નથી. તેમાંય પરમાત્મા મહાવીર દેવના પચીસ-સોમા નિર્વાણ કલ્યાણકની ઉજવણીના વર્ષમાં અને એજ નિમિત્તે આપણા માનવજાતિને ગયાવવાનું આવું મોટું ધર્મકાર્ય થયું, તેથી જૈન સંઘ વિશેષ આહ્લાદ અને ગૌરવની લાગણી અનુભવે એ સ્વાભાવિક છે.

અહીં એક વાતની યાદ આપવી ઉચિત છે કે થોડાક વર્ષ પહેલાં બહારના કેટલાક દેશોમાં તેમજ આપણા દેશમાં પણ કાયદાપોથીમાંથી ફાંસીની સજાને રદ કરવા સંબંધી ગંભીર વિચારણા કરવામાં આવી હતી; અને ઈંગ્લેંડે તો અમુક વખત માટે એ રદ પણ કરી હતી. પછીથી ત્યાં આવું શું થયું અને ખીજા દેશોએ આવું અનુકરણ કર્યું હતું કે કેમ તે જાણી શકાયું નથી. પણ જાહે જાહે એમ લાગ્યા જ કરે છે કે અહિંસાના અવતારી મહાપુરુષના નિર્વાણ મહોત્સવની ઉજવણી નિમિત્તે અને એના કાયમી સંભારણ રૂપે, ફાંસીની સજા સદાને માટે નાબૂદ થઈ જાય તો કેવું સાદું! આ દિશામાં આપણા પ્રભાવ-શાળી આચાર્ય મહારાજને વગેરે નેતાયકો તથા વગદાર આગેવાનો મનઃકળે પ્રયત્ન કરે એ જ અભ્યર્થના.

દુર્ગુણવર્ધક એ ચતુર્ભંગીને હવે તો અંત આવે!

આ વાત અમે બહુ ગંભીર ભાવે કહેવા નથી ઇચ્છતાં, છતાં ધર્મ અને સંઘની હેતુની દૃષ્ટિએ કહેવા જેવી લાગવાથી સંક્ષેપમાં કહીએ છીએ; અને લાગતા-વળગતાઓ અને મોટું લખ્યું ઘણું કરી

જાણે એમ ઈચ્છીએ છીએ.

આમ તો પોતાનો ગુણ જોવાની અને ખીજનો દોષ શોધવાની કમજોરી માનવીને આદિ કાળથી વાગેલી છે. પણ -- નિર્વાણમંદોત્સવની રાષ્ટ્રીય ઉત્સવણી સામેના વિરોધને લીધે તો આ કમજોરીએ માઝા મૂરીને અવગુણપોષક ચતુર્ભંગીનું શોચનીય રૂપ ધારણ કર્યું હતું આ ચતુર્ભંગી એટલે (૧) પોતાના અને જોએ પોતાના પક્ષના હોય એમના મોટા દોષની પણ ઉપેક્ષા કરવી;

(૨) એમના નાના ગુણને પણ મોટો કરી બતાવવો; (૩) પોતાના વિરોધીઓના મોટા ગુણોની પણ ઉપેક્ષા કરવી; અને (૪) એમનામાં કલ્પિત દોષોનું આરોપણ કરીને કે એમના નાના સરખા દોષને પણ મોટું રૂપ આપીને એમની પેટ ભરીને નિંદા કરવી.

આને લીધે સંઘને અને જાજરતી પેઢીને અપાર નુકસાન થયું છે. હવે આ અવળી અને અવગુણભરી દૃષ્ટિ અને ઘરિતો અંત આવે એમ પ્રાર્થીએ.

પરમપૂજ્ય આચાર્યશ્રી વિજયધર્મધુરંધરસૂરીશ્વરજી મ. સા.

આત્માનું ઓજસ

હું મણ વખત પૂજ્યપાદ ગુરુમહારાજશ્રી ધર્મધુરંધરસૂરીશ્વરજી મહારાજ સાહેબને પૂછતો કે વર્તમાનમાં કોણ ગીતાર્થ? અને એનું લક્ષણ શું? ત્યારે તેઓ પૂજ્યશ્રી ફરમાવતા કે જે વ્યક્તિ ગીતાર્થ હોય તેને માટે અન્ય આત્માઓને ગીતાર્થની પ્રતીતિ થાય અને આગમના જાણકાર હોય. આ વાત પૂજ્યપાદના નાદુરસ્ત સ્વાસ્થ્યના સમયે સુખશાન્તા અદે ત્યાગી આત્માઓને આવતા પત્રથી જણાય છે.

સમર્થ વિદ્વાન, ગીતાર્થ, અનેરી સમતાના ધારક, શાન્ત, નિરાભિમાની, પ્રેતિભાશુભી, સમયાનુસાર કરવા યોગ્ય કર્તવ્યોને કરવામાં સાવધ ન પૂજ્યપાદશ્રીના સ્વસ્થતા સમાચાર જાણવાની કંઈક નાત્મા મોટા આત્મ ઓને જિજ્ઞાસા રહે એ સ્વાભાવિક છે.

પ્રારંભ — ચાલુ સાલના કાર્તિક મહિનાથી પૂજ્યપાદશ્રીને શરદીનું જોર થયું રહેતું હતું... અને એ જોરના દરેકે થયું વખત જાતીનાં ડાંખા પડખામાં દુઃખતા આવતું વાપરવાની રચિ પણ થયું ઓછી થતી. આ અવસ્થામાં એલોપ્થી દવા કરવામાં આવી. ઈન્કશનો તથા કીકડીઓ વધુ પ્રમાણમાં વાપરવામાં આવી. શરદી દૂર ન થતાં એ દવાના વિકારરૂપે ગળાના ડાંખા પડખે ગાંઠરૂપે પ્રગટ થઈ હોય તેવું અનુમાન કરી શકાય દેશી ઉપચારથી આ ગાંઠને મટાડવા મટે ભાવનગરના દિનેશભાઈ

વૈદ્યની બાહ્ય ઉપચારરૂપ લેપ વગેરે ચાલુ કર્યાં. સામાન્ય ફેર જણાયો આ સમય દરમ્યાન પૂજ્યશ્રીના ભક્તવર્ગને તેમ જ સર્વને ચિંતાનો વિષય થઈ પડ્યો. મેલી તકે બાયોપ્સી કરાવવા અંગે વિચારણા ચાલી. ભાવનગરથી કોળીયાકવાળા જયસુખભાઈ ડો. ઘેવરીયાને લઈને આવ્યા. ડોક્ટરે તપાસ્યું અને બાયોપ્સી કરવા જણાવ્યું. સામે ચાતુર્માસિક પર્વના કારણે પૂજ્યશ્રીએ આગળ ઉપર વાત રાખી.

દિન-પ્રતિદિન વાત વધતીજતા અને દર્દનો નિર્ણય ન થતા, અનન્ય ગુરુભક્ત કોળીયાકવાળા ધરણીધરભાઈ મુંબઈથી ડો. પ્રફુલ્લ દેસાઈને લઈ આવ્યા. ઉપાશ્રયમાં તપાસી પાલીતાણુની જ માનસિંહ હોસ્પિટલમાં બાયોપ્સી કરવાનો નિર્ણય થયો. તુરંત પૂજ્યશ્રી તથા તેમના શિષ્યોએ ચલવા માંડ્યું. અપાડ વદત્રીજના સાંઘના પાંચને દસે ઓપરેશન થીયેટરમાં પ્રવેશ કર્યો અને બાયોપ્સીના નામે ગાંઠનો નેટલો ભાગ લેવાય નેટલો લઈ લીધો. આમ કરવાનું એક જ કારણ હતું કે પૂજ્યશ્રી ફરીથી ઓપરેશન કરાવે કે ન કરાવે તેનો સંદેહ હતો. ડો. પ્રફુલ્લ દેસાઈએ ખૂબ જ કાળજીપૂર્વક ઓપરેશન કર્યું હતું. આ સમયે ડો. ઘેવરીયા, ડો. ઢીયા, ડો. હિંમતભાઈ, ડો. ડગલી, ડો. ઉપાધ્યાય વગેરે ઉપસ્થિત હતા. પૂજ્યપાદ આચાર્યશ્રી કે. લાસભાગરસૂરીશ્વરજી મ. સા. આદિ પૂજ્યો તથા સાધ્વીજણ તેમ જ ભક્તિવર્ગ

અને ગામના સ્થાનિક સંઘના અગ્રેવાનો વગેરે ઉપસ્થિત હતા. ઓપરેશન પુરું થયું અને પૂજ્યશ્રી બહાર પધાર્યા. જાણે કોઈની ખબર કાઢવા પોતે આવ્યા ન હોય એવું લાગતું હતું. મહાપુરુષોની સમતા કેવી હોય તે આવે અવસરે લાન થતું હતું. ડોળાને ઘણું આગ્રહ કરવા છતાં ચાલીને જ કેસરીયાજીનગર પધાર્યા.

સાંઠના રીપોર્ટમાં કેન્સરની શરૂઆત જણાયા પછી જલદીથી સારવાર કરાવવા અમદાવાદ કે મુંબઈ લઈ જવા માટે ભકતજનોએ મહારાજશ્રીને ઘણું ઘણું આગ્રહ કર્યો; પરંતુ હાલ પોતાને સારું હોવાને કારણે અને આયુર્વેદી ઉપચાર ફેરાવવાની ભાવનાથી આયુર્વેદી ઉપચાર ચાલુ કર્યા છે. અમદાવાદવાળા વૈદ્ય બાબુભાઈ ભગુભાઈ જેઓ આંતુર્માસ કરવા કેસરિયાજીમાં રહ્યા છે તેઓ ખૂબજ ભકિતભાવે ગુરુદેવશ્રીની દવા કરે છે શ્રાવણ સુદ પંચી વ્યવસ્થિત ઉપચાર ચાલે છે અને પૂજ્યશ્રીને સારું છે.

જીવસજ એન્ડ વૃજલાલ

ગેલેનાઈઝડ પાઇપ્સ.

આસ ફીડીંગ એન્ડ

હાઈવેર મરચન્ટસ.

૧૨૨, નાગદેવી સ્ટ્રીટ, મુંબઈ-૩

ફોન : ૩૨૫૧૩૮ તાર : "SANIPIPES"

૩૩૮૬૫૫

અપ્રમત્તા અને આશ્ચર્ય—આવો રોગ હોવા છતાં ગુરુદેવશ્રી પોતાના આત્મ બળ માં ખુબ જ દૃઢ રહે છે. વિશિષ્ટતા તો એ છે ને વ્યાખ્યાન વાંચવનું ચાલુ અને આ અરેવસ્થતામાં પણ સંસ્કૃત પ્રલોકખંડ રણસિંહનું ચરિત્ર તથા ઉપદેશમાલાનો છન્દોબધ્ધ અનુવાદ કરે છે. વળી અધ્યાપન પણ બંધ નહિ. આવે સમયે તો આરામ વિશેષ લેવો જોઈએ એ સહુકોઈ જાણે છે, પરંતુ મહાપુરુષો તો જ્ઞાન-ધ્યાનને જ આરામ માનતા હશે એવું જણાય છે. વળી આવા રોગોને દૂર કરવા મહાપુરુષો આધ્યાત્મિક દવાઓ પણ કરતા હોય! પૂજ્યશ્રીના શિષ્યો પણ યથાસમજણ સેવાભક્તિ, તપશ્ચર્યાદિ કરે છે. પૂજ્યપાદ, પરમોપકારી આચાર્યશ્રી વિજયનન્દન સૂરીશ્વરજી મ. સા., પૂજ્યપાદ આચાર્યશ્રી વિજયકાંતસૂરીશ્વરજી મ. સા., પૂજ્યપાદ આચાર્યશ્રી વિજયભેરુપ્રભુસૂરીશ્વરજી મ. સા., પૂજ્યપાદ આચાર્યશ્રી વિજયદેવસૂરીશ્વરજી મ. સા. આદિ તથા અન્ય ત્યાગી મહાત્માઓના સલાહસૂચનથી ભરેલા ગાગળીપૂર્વકના પત્રો દ્વારા પૂજ્યશ્રીને અનેરો આનન્દ છે.

ડૉ. દહીયા, ડૉ. હિંમતભાઈ, ડૉ. આર. એન. શાહ તેમજ ડૉ. આનીશીએ પણ દર્દીસખથી સેવાભક્તિનો લાલ લીધો હતો.

સેના કરવો માટે શાખેશ્વર પા નિાથ પેટીના દૂરીઓ તો અડેપગે તૈયાર જ નાંચ છે. તેઓ અહીં જ છે. સુખશાતા પૂજવા ભાનગર, મહુવા, તળાજ, ઓટાદ, મુંબઈ વગેરે સંઘના તથા પક્ષી-તાણાના સ્થાનિક સંઘના ભાઈએ આવ્યા હતા અને આવ્યા કરે છે. પૂજ્યશ્રીને તાલ સમુદ્ર છે અને વિશેષ સારું થાય એવી સૌ કોઈ આપણે ભાવના રાખીએ

કેસરિયાનગર

પાલિતાણા

—મુનિ કન્દકન્દવિજય

★

જૈન :

“ક્ષમા”વિશેષાંક

૬૨૫ થી ૬૪૨

“ક્ષમા”વિશેષાંક

જૈન

“ક્ષમા”-

આ રાધનાનું પ્રાણુતત્ત્વ

લેખક : પૂ. મુનિરાજશ્રી પદ્મસાગરજી મં. સા. ૦



વીતરાગ પરમાત્માના શાવકમાં સાધનાનું પ્રાણુ-તત્ત્વ ભૌતિક તત્ત્વ-રૂપ છે. ક્ષમામાં સ્વીકાર છે, પ્રતિકાર નથી. જ્યાં પ્રતિકાર હોય ત્યાં સંઘર્ષની મિનગારી સળગે છે. જ્યાં સંઘર્ષ નહીં હોય ત્યાં સંસારનું આગમન નથી, સંસારનું અટકાવ જંગલ છે. ક્ષમામાં સાધના છે, સાધનામાં સુગંધ છે જ્યાં ક્ષમા છે ત્યાં સમર્પણ નામ છે. સ્વીકારપૂર્વકનું સમર્પણ પરમ શક્તિનું વ્યોમોધ સાધન બને છે.

વીતરાગની-પરમ તત્ત્વની-સાધના કોઈપણ સાધન નથી. ક્ષમામાં સતત રક્ષણ કરનાર ક્ષમા સિવાય બીજું કંઈ નથી. જ્યાં ક્ષમા છે ત્યાં ઉત્પત્તિ છે, જ્યાં નથી ત્યાં દુર્ગતિ છે.

એક યાત્રી પુરુષ એકવાર હુદારશાળામાં જઈ મથ્યો. ત્યાં જોયું તો એક પૂણ્યામાં ડેટલાવ હથેલા ધૂળખાતા કયા હતા. તેમણે હુદારને પૂછ્યું : “આટલા બધા હથેલા ‘અહીં’ શા માટે રાખ્યા છે ?”

હુદાર : “આ ટીપવાનું, ટટવાનું કામ ચાલે છે, ત્યાં કોઈ ઘાંટના ન બની જાય તે માટે તેમને દૂર રાખ્યા છે.”

ત્યાગી : પહેલાં તો તેઓ વડે પ્રહાર કરતા હશેને ?
હુદાર : “જી હા, પણ તેમ કરતાં તે તૂટી ગયા-બગડી ગયા.”

ત્યાગી : “બરાબર, પ્રહાર કર્યો - પ્રતિકાર કર્યો અને તેમનું અસ્તિત્વ નષ્ટ થયું. પણ તેમણે પ્રહાર કર્યો ક્યાં ?”

હુદાર : “ઝેરણુ પર”

ત્યાગી : “ઝેરણુ તૂટી ગયેલ હશે !”

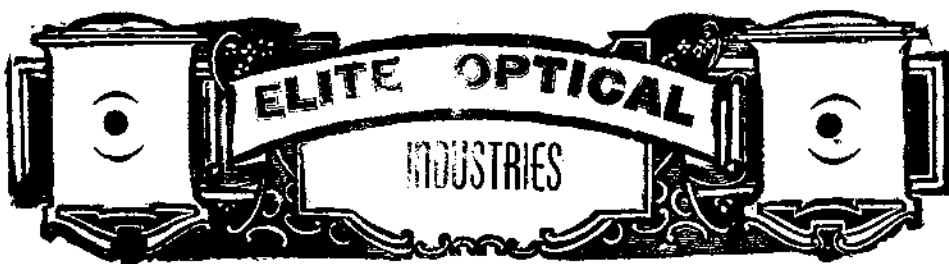
હુદાર : “ના, તે તો બધું મજબુત બન્યા, શુદ્ધ બન્યા છે. તે તો એક જ રહેલ છે.”

ત્યાગી : “જેણે પ્રહાર કર્યો તેઓ નાશ પામ્યા; જેઓએ પ્રહાર સહન કર્યો તે ઝેરણુ મજબુત બન્યું, શુદ્ધ બન્યું...તેવું જ સંસારમાં છે.”

જે “જીવ” કપાયને બચીત થઈ પ્રતિકાર કરે, બીજાને પીડા તે તેના સંસારની વૃદ્ધિ થશે, ત્યાં વિપ્લવ સર્જાય. આજ વિદ્યુત સર્જન થયે. ઝેરણુની માફક જે કામ કર્યું છે, તે સંસારનું વિસર્જન કરી શકે છે.

જે સ્વીકાર કરે છે તેમાં ક્ષમાનું તત્ત્વ હોય છે, તે ત્યાં સંસારનું વિસર્જન થઈ શકે છે. વિશ્વના દરેક

With Best Compliments from



Manufacturers & Exporters of:

QUALITY SPECTACLE FRAMES
SIR SATHYA SAI NAGAR 31, MOHNT ROAD,
GUINDY MADRAS-32

જેન :

“ક્ષમા” વિશેષાંક

[૬૧૬]

દર્શનમાં- દરેક પ્રકારના વિચારમાં ક્ષમાનું મહત્વ જણાયે.

ચીતરાગ પરમાત્માના ધર્મમાં-આરાધનામાં- ક્ષમા કેન્દ્રસ્થાને છે. ક્ષમા પર જ આરાધના આધારિત છે.

ક્ષમાની સાધના 'સ્વ'થી ઉત્પન્ન થઈ 'સર્વ'માં પરિપૂર્ણ તેમ જ પરિપક્વ બને છે. સર્વમાં વ્યાપક બને છે. સર્વ પ્રાણીઓમાં તે વ્યાપ્ત બને છે. તેથી પ્રાણી શુદ્ધ બને છે.

મોતીભાવનાના સતત રક્ષણ માટે બને સ્વભાવ-દશાની ભગૃતિ માટે ક્ષમા આવશ્યક છે. " મિન્હામિ દુક્કડ " ક્ષમાનો અણુમેલ મંત્ર છે. પરનિંદા, ટીકા વગેરે સાધનાના કેન્દ્ર છે. સાધના એટલે સ્વનિરીક્ષણ, જે એકને જોઈને બનેકને જુએ છે. ક્ષમા એ મહાન સાધના છે. ક્ષમા દ્વારા શક્તિનો વિકાસ થાય છે. ક્ષમા દ્વારા સારગ્રહણ શક્તિ પ્રાપ્ત થાય છે. ક્ષમાથી આત્માની સ્થિતિનું જ્ઞાન થાય છે. તે જ પ્રતિક્રમણ છે, તે જ સામાયિક છે. ક્ષમા જાવ એ જ ધ્યાન છે. પરિપૂર્ણ ક્ષમાની સાધના એ જ વિતરાગ દર્શન છે. આત્મા સ્વ-

સ્થિતિમાં આવે છે ત્યારે પરમ જ્ઞાનદેનો સ્વર્માં અનુભવ થાય છે. ખીજા આત્માઓને જે દુઃખ થાય, પર પ્રાણીઓને જે વેદના થાય, તે પરપાકનો સ્વર્માં અનુભવ થાય ત્યારે તે ભત્ત અનુભવ (Practical) બને છે. અન્યના દર્દનો સ્વર્માં અનુભવ થાય તો તેમાંથી કરુણા જન્મે છે. તે કરુણા, મોતીને વધુ વિકસિત કરનાર ક્ષમા છે.

ક્ષમા જ વશુદ્ધ ક્ષમાપના છે, તે જ નિર્જરાનું કોષ્ટ સાધન છે. જાવ પૂર્વક ક્ષમાની ઉપાસના વાસનાને-કપા-યોને દુર કરે છે. તે મહાન દિવ્ય ઔષધિ છે. તે સર્વથા-સર્વદા સંસારના બધા રોગોને દુર કરનાર મહાન શક્તિ છે. જાવોની નિર્મળતા ક્ષમા દ્વારા જ પ્રાપ્ત થઈ શકે છે.

સંસારના ક્ષમ માટે ક્ષમા મુખ્યતઃ લક્ષણ છે. અપકારી આત્માઓ પર ઉપકારી દષ્ટિ એ જ ક્ષમાનો વ્યાવહારિક અર્થ છે. ઉપકારી પુરુષોના સત્ત ઉપકારનું સ્મરણ એ તીર્થંકર ભગવંતોના ઉપકારોનું સ્મરણ છે. વીતરાગની આત્માની વિરાધનાનો પંચાત્મ માટે ક્ષમા છે, તે જ છે તીર્થંકર પરમાત્માની જાવપૂર્વક ક્ષમાયાચના.

દેરાસરમાં વપરાતી જર્મન સીલ્વરની સામગ્રી

અમારે ત્યાં હમેશાં હાજર સ્ટોકમાંથી મળશે.



- * કળશ; ચંદનવાટકી, કુંભની રકાળી
- * કુંભદાની, ધુપદાની, કાણુસ
- * આરતી-મંગળદીવા, પંખા
- * ચામરદાંડી, પખાલકુંડી
- * ખાલદી, હાંડા બિગેર

સ્ટેનલેસ સ્ટીલ તથા જર્મન સીલ્વરના વાસણો
ચાવી છાપ જોઈને જ ખરીદો. ૩૨૬૩૦૯

ચીમનલાલ છગનલાલ ●

૯૧, કંસારા ચાલ
કાલબાદેવી,

● મુંબઈ-૨

‘હે નગવંત ! આપની આગ્રાથી જે કાંઈ વિરુદ્ધ થયેલ હોય તેની ક્ષમા કરે.’ તે નિશ્ચય ક્ષમા છે. આત્માની દષ્ટિએ—નવની—દષ્ટિએ—સ્વની પ્રાપ્તિ માટે મોક્ષ-માર્ગની કાપાસના—સાધનાની ભૂમિકા ક્ષમા છે.

સાધુજીવનથી શરૂ કરી આવકના જીવન સુધીની ભૂમિકા સમર્પણ પર રમાયેલ છે. જ્યાં સમર્પણ છે ત્યાં કોઈકા છે,—સિદ્ધિ છે. અગરબત્તી પોતે બળી બઈ સુધી જાય છે, પોતાનું સમર્પણ કરી અન્યને સુગંધ-સૌરભ બક્ષે છે. તે પ્રમાણે સાધક સ્વનું અર્પણ કરી સાધનાનો પરમ સ્વાદ પ્રાપ્ત કરે છે. જ્યાં ક્ષમા છે ત્યાં સાધનાનો અનેરો સ્વાદ આવશે.

જ્યાં ક્ષમા છે અને તેનો અનેરો સ્વાદ જેને પ્રાપ્ત થયે છે તેના મુખ પર પ્રકાશ જણાશે. તેનું જીવન—તેના વ્યવહાર શુદ્ધ, સરળ ને સુગંધમય હશે. તેનું આચરણ ક્ષમાથી ભરપૂર હોવું જોઈએ. તે Practical હોવું જોઈએ. આચરણમાં દાંડગોચર થતી ક્ષમા સક્રિય છે તે નિષ્ક્રિય નથી. તે જ વિતરાગની આગ્રા છે. તે internal energy, આંતરિક શક્તિ જાય છે, આત્માને પુષ્ટ કરનાર છે. શક્તિનો સંચાર કરનાર તે જ છે—તે મહાન વિદ્યુત બને છે અને જીવનને પ્રકાશિત કરે છે.

દિવાસળીઓ પેટીમાં બંધ થા માટે છે? દિવા-સળીમાં જલન શક્તિ છે, તે પર ફોસ્ફરસ છે. તે પોતે સળગે છે, બીજને સળગાવે છે. તેથી તેને બંધનમાં રાખેલ છે, પણ જ્યારે તે સળગી જાય છે, પછી તેને ફેંકી દેવામાં આવે છે. તે જ પ્રમાણે ક્ષમાથી વિરક્ત બનેલ કપાયોની જવાળામાં સળગતો હોય છે, ત્યારે પોતે ખૂબ દુઃખી થાય છે, ત્યાં સુધી તેના શરીરને બંધન હોય છે. કોઈ પણ ગતિમાં કે યોનિમાં તેને દુઃખ હોય છે.—આ કપાયોની જવાળાને જીવવાનાર ક્ષમા શીતળ જળ સમાન છે. તે જ સરળ સુગમ માર્ગ છે—પછી તે સુક્ત બને છે.

પર્યુષણ પર્વની આરાધનાનું પ્રાણતત્ત્વ ક્ષમા છે. આખા વર્ષ દરમિયાન અનેકવિધ કપાયોમાં લપટાયો હોય ત્યારે સંવત્સરીના દિવસે તે દૂર કરવા માટે ક્ષમા-પના છે. ક્ષમાપના અનેક તત્ત્વ છે. ભાવપૂર્વકની ક્ષમા આત્માને વિશુદ્ધ બનાવે છે, ઉત્તમગામી બનાવે છે.

આમ ક્ષમા મહાન પ્રકાશ છે, શીતળ જળ છે, શક્તિનો મહાન સ્રોત છે, પરમ દિવ્ય શક્તિ છે. તે જ પરમાત્માની આગ્રા છે. મુક્તિની મળ માણવા ક્ષમાને આત્મસાત કરો, વ્યવહારમાં ને આચરણમાં મૂકો.

આપણી દરેક જૈન સંસ્થાઓમાં સાવરણી (કુલગાડુ) પોંજણી વગેરે

જથ્થાબંધ સપ્લાય કરીએ છીએ.

Gram : CHUNIGALA

ફોન : ૩૩૨૬૬૨

રહે. : ૪૭૬૬૭૦

ગૃહજીવનની જરૂરીઆતો માટે નીચેનું સરનામું યાદ રાખો.

કુલગાડુ (સાવરણી) * સળી ગાડુ (બુતાશ) * પગ-લુછણા * આસન * પોંજણી

* સુપડા * ધ્રુશ * પંખા * દસ્તર (પોતા) વગેરે

વ્યાજબી ભાવે મેળવવા અવશ્ય પધારો

શા. લાલજી રવજીની કું

૧૮૬, નરસીનાથા સ્ટ્રીટ (ભાત બજાર), મુંબઈ-૯ (B. R.)

ગ્રાંથ : (૧) આણંદ (ગુજરાત) ફોન : ૪૩૩ (૨) સુરેન્દ્રનગર (ગુજરાત)

વિશિષ્ટતા : અમે બહારગામ, આફ્રિકા તેમ જ એડન પણ માલ મોકલાવીએ છીએ.

શ્રી ઠાણીંગ સૂત્રના ચોથા ઠાણીંગમાં જગવાન મહાવીર પરમાત્માએ શરવીર પુરુષોના ચાર પ્રકાર કહ્યા છે. કેટલાક મહાપુરુષો ક્ષમાચરવામાં શરવીર હોય છે તેવા પુરુષોને ક્ષમાશૂર કહેવામાં આવે છે. કેટલાક તપમાં શુરા હોય તેવા પુરુષોને શાઓમાં તપશૂર કહ્યા છે, દાન શૂર હોય તેવાને દાનવીર કહેવામાં આવે છે, રણક્ષેત્રમાં શૂરાતન દાખવે તેવાને રણશૂર કહ્યા છે. દેવામહેવ અરિહંત પરમાત્માએ ક્ષમાશૂર હોય છે. જગવાન મહાવીર પરમાત્માને કેટલાય ધોરાતિધોર ઉપસર્ગો થયા હતા. સંગમદેવે એક રાતમાં જગવાનને વીશ ઉપસર્ગો કર્યા હતા.

છેલ્લે જગવાન પર કાળચક્ર મૂક્યું હતું. છ મહિના સુધી જગવાનને નિર્દોષ આહાર-પાણી ઉપલબ્ધ થયા દીધા નહીં. જ્યાં નિર્દોષ આહાર

હોય ત્યાં તે પોતાના દેવી પ્રભાવથી દોષીત કરી નાંખતો. કાળચક્રના ઉપસર્ગને લીધે જગવાનના શરીરનો જાંગ સુધીનો ભાગ જમીનમાં દટાઈ ગયો. આવા આવા ધોરાતિધોર ઉપસર્ગ કરનારો સંગમદેવ પણ છ મહિના બાદ જ્યારે વિદાય લે છે, ત્યારે જગવાન તેવા ભારે કમી જીવની પણ લાવદયા મિતવે છે અને મિતવના એવી કરે છે કે આ બિચારા જીવનું શું થશે? આ જીવે મારા નિમિત્તે ઘણાં કર્મો બાળ્યા અને ઘણા સંસાર વધાર્યો છે. આ જીવનું લવેલવમાં થશે શું? આ સ્વરૂપની મિતવના કરતા જગવાનની બન્ને

અભિમાં ગળગળિયા આવી ગયા. કેવી અદ્ભૂત કાવ-દયા અને કેવી અદ્ભૂત ક્ષમાશીલતા?

જગવાનને દેવોની જેમ તિથ્યે અને મનુષ્યો તરફથી પણ ધોરાતિધોર ઉપસર્ગો થયા છે. છતાં તે તે ઉપસર્ગોના સમયે જગવાન પોતાની ક્ષમાશીલતાનો અપૂર્વ પરિચય આપેલો છે. જગવાન જનંત શક્તિના ખણી હોવા છતાં સામાન્ય મનુષ્યો તરફથી થયેલા ઉપસર્ગો પણ તદ્દન સમતાભાવે સહન કરી લીધા છે. એક કાંબળી ભૂકુટી લમાવવા વ ચોદ બહાડને ધુનવવાનું સામય્ય જગવાનમાં હતું. છતાં ઉપસર્ગ

ક્ષમાવીરનું ભૂપણું

: લેખક :

ગણિવયંશ્રી ભુવનવિજયજી મહારાજ-નાગપુર

કરનાર કોઈ પણ તિથ્ય કે મનુષ્ય ઉપર જગવાન કોપાગિત વર્ષાવ્યો નથી. આજના મનુષ્યો ઉપકાર કરનાર ઉપર વખત આવે ઉપકાર કરી શકતા નથી.

જગવાનનું ચરિત્ર તે એટલું બધું અદ્ભૂત છે કે— પોતાની પર અપકાર કરનારા ઉપર જી જગવાનને મહાન ઉપકારો કર્યા છે. એટલું જ નહીં ત્રણ ત્રણવાર કાળ દેનાર અંકુશિક જેવા કેટલાય જીવોને જગવાને આ લીધણુ એવા લવસુદમાંથી ઉદ્ધાર કર્યો. જ્યારે આ સંસારમાં કેટલાક મનુષ્યો જનન— Marriage થયા બાદ અને વરમાં શ્રીમતીજન પગલા થયા બાદ પોતાના ઉપકારી એવા માત-પિતાના ઉપકારો પણ ભૂલી જતાં હોય છે. જ્યારે જગવાન તે તેવા અપકારી આત્માઓ પ્રતિ પણ પોત ના હૃદયની અમાપ

JAYANTILAL & CO

31, Mahal, 1 st Street, MADURAI-1 (S. I.)

જ્યારે કરુણા વાંસી છે. ભગવંતે આ કેવું અદ્ભૂત અને લોકોત્તર કરી છે. જ્યારે આપણી હાલત “કમળોર કો શુરુઆ અલેત” જેવી છે. આમ આપણામાં તેવું સામર્થ્ય ન હોય તો આપણે ક્ષમા રાખી શકતા નથી. ખનંત કલિન તરફી મહાપુરુષો ક્ષમા રાખી શકતા હતા. તેઓની અપેક્ષાએ આપણે તદ્દન શક્તિહીન હોવા છતાં આપણામાં કષાયોની ઉગ્રતા કેટલી બધી છે. અને આ કષાયોની વિગ્રતાને લીધે તો આપણી કરુણીપર પાણી ફરી નળ છે, છતાં આપણી આંખ ખુલતી નથી. આપણે આપણી પ્રભુતા હાકવામાંથી જાયા આવતા નથી. લઘુતાના તો જીવનમાં હવુ આપણને દર્શન થયા નથી. લઘુતામ જ સાચી પ્રભુતા છે એ વાત તો બીજાને સ્વગતવાળા પૂત્રી જ આપણે જીવનમાં ગોખી રાખી છે. જ્યાં આપણે આપણી સ્થિતિ છે ત્યાં કષાયો પર વિજય મેળવવાની વાત તો કયાંય હવામાં હિટી જવાની છે.

જેન શાસનમાં પયુષણ પર્વની સમગ્ર આરાધના ક્ષમાપના પર આવડે છે. ગમે તેવું દુષ્કર તપ કરનાર પણ, જે તપ સાથે મનદુઃખ થએલું હોય અને તે જીવ પ્રતિ મનમાં વિદ્વેષનો લાવ રહી ગએલો હોય તેની સાથે ક્ષમાયાચના ન કરે તો માસક્ષમણુ જેવા દુષ્કર તપ કરન રને પણ ભગવંતે આરાધક નહીં, પણ વિરાધક કહ્યા છે. વૈરલાભ કે કષાયલાવથી જે કોઈ પોતાના આત્મને ઉપશમાવી લે તેને જ ભગવંતે સાચી આરાધના કહી છે. અને જે ન ઉપશમે તેને આરાધના નહીં પણ વિરાધના કહી છે. આગળ વધીને બારસા-સૂત્રમાં લાં સુધી ફરમાવવામાં આવ્યું છે કે ઉપશમ એ જ સમગ્ર નિર્ધય પ્રવચનનો કાર છે.

આપણાથી કોઈ પ્રત્યે મનદુઃખ થયું હોય તો ક્ષમાયાચના કરવી નહીંએ, અને કોઈએ આપણા પ્રતિ અપરાધ કયો હોય તે વ્યક્તિ આપણી પાસે ક્ષમા માગવા આવે તો તેને હિંદારભાવે ક્ષમા પણ આપવી જોઈએ. ક્ષમાધર્મનું પાલન કરવું હોય તેને આદાન અને પ્રદાન બંને બરાબર સમજી લેવા જોઈએ. આદાન કે પ્રદાનમાં ન સમજે તેની ગણના તો નાદાનમાં જ થઈ શકે.

જે કોઈ સાથે મનદુઃખ થએલું હોય તેની સાથે ક્ષમાયાચના કર્યા પછી મન અંદરથી હલકું થઈ નળ

પર્યાધિરાજ પયુષણ પર્વના મંગળ અવસરે
સર્વની ક્ષમા પ્રાર્થાએ છીએ—

સંગઠનની યાદને દોહરાવતાં

“સુતરનો એક દોરો જરાક ખેંચતા તરત તૂટી જાય છે. સુતરના ખૂબ તાંતણા લેગા કરી બનાવેલ દોરડું જીનવરોમાં મજબૂત હોયીને બાંધી શકે છે. તમે જુદા જુદા બોલશો તો તમોરો અવાજ કોઈ નહીં સાંભળે. બધા એક સાથે એક અવાજે બોલો તો તમારો અવાજ આખી દુનિયાને સાંભળવો પડશે. તમારા સંગઠિત અવાજથી અનેક બગાડનો નાશ થશે. ફરેક કાચું સિદ્ધ થશે. બધા બેડે પ્રેમમય વર્તન કરે. એક બીજાના વિચાર સમજે. એકત્રિત થઈ લલા કાર્યો કરવા તૈયાર બને. સંગઠનથી બધું શક્ય છે.”
[આં શ્રી વિજયવલ્લભસૂરીશ્વરજી મહારાજ.]

શતાબ્દીની અમૂલ્ય યાદ સમા ભગવાન શ્રી મહાવીરસ્વામીના ચાંદીલા સિક્કાઓ ઉપરાંત શ્રી સિદ્ધચક્રજી, શ્રી નાકોડા પાર્શ્વનાથ, શ્રી ગૌતમસ્વામી, શ્રી ઘંટાકણ મહાવીર, શ્રી પદ્માવતી માતાજી, આં શ્રી વિજયવલ્લભસૂરિજીના સિક્કાઓ અમારી પાસે મળશે.

— પધારો —

ક

છેડા જ્વેલરી માર્ટ

૪૦/૪૨, ધનજી સ્ટ્રીટ, મુંબઈ-૩

[૨. નં. ૩૨૧૬૬૫, ૩૩૮૫૩૦]

છે. મગજ પરનો ભાર જાણે ઉતરી જાય છે. હૃદયમાં પ્રસન્નતા છવાઈ જાય છે. માટે પશુપશુ પવને સફળ બનાવવા ક્ષમા, નમ્રતા, સરલતા, નિર્દોષતા આદિ કર્તવ્યધર્મોનું દરેક મનુષ્યોએ પાલન કરવું જોઈએ. સંવત્સરીપવને બીજા શબ્દોમાં ક્ષમાપના પવ કહેવામાં આવે છે. પૂ. ધર્મદાસ ગણી દરમાવે છે કે, “વિદ્ય પરમત્વસારા, લક્ષ્મિ જે પંડિયા હુંતિ । પરમાર્થનો સાર જેમણે જાણ્યો છે એવા પંડિતો ક્ષમા કરે છે, પશુ કોપ કરતા નથી. મહામુની ગજસુકુમાર, મેતાય— મુની, ખંધસૂરીના પાંચસો શિષ્યોએ જ્યાં મહા-પુરુષોએ ક્ષમાધર્મનું એવું તો અદ્ભુતપણે પાલન કર્યું હતું કે તે તે મહાપુરુષો તેજ ભવે મુક્તિગામી બની ગયા હતા.

ઉપકારી ક્ષમા, અપકારી ક્ષમા, વિપાક ક્ષમા, વચન ક્ષમા અને ધર્મોત્તર ક્ષમા. આ ક્ષમાનાં પાંચ પ્રકાર શાસ્ત્રોમાં લખાયાં છે.

ઉપકારો નીચે દર્શાવેલા મનુષ્ય ક્ષમા આપ્યે તે ઉપકારી ક્ષમા. નોકર પર શેઠનાં ઘણાં ઉપકારો હોય. હવે કોઈવાર શેઠે નોકર પર ગુસ્સો કર્યો. એટલે નોકર વિચારે કે, આ શેઠે મારી પર ઘણાં ઉપકારો કરેલાં છે.

કબજામાં, મરડો અને મસા માટે

લક્ષ્મી છાપ

સત ઈસબગોલ

દેશ-વિદેશમાં ખ્યાત ઉપચાર છે.

—: વિક્રેતા :—

જયંત આયુર્વેદ લવન, રાજકોટ

પાર્થ મેડીકલ સ્ટોર્સ, ગાંધીરાડ, અમદાવાદ
આર. ડી. ટ્રેડર્સ, ૪૫૩, ચીરામજર, મુંબઈ-૨

— ઉત્પાદક —

ગીરીરાજ એન્ટરપ્રાઇઝ
હાઇવે રોડ, ઉઝા (ઉ. ગુજરાત)

માટે મારે ક્ષમા રાખવી જોઈએ. ન ઉપકારી ક્ષમા. તેવી ક્ષમા જ્ઞાનમાં પશુ હોય છે. જ્ઞાન જે માલિકને રોટલો ખાતો હોય તેને જાણે નહીં અને તેના કાંચનાં લાકડીનાં પ્રકારો પશુ સહન કરી લે છે.

પોતે વિચારે કે સાચી વ્યક્તિ ગારાથી ખૂબ મજબૂત છે. એ મારી પર ક્યારેક ગુસ્સો કરી નાંખે તો મારે તેની સાથા યવામાં મળ નથી. માટે મારે તો ક્ષમા જ રાખવી જોઈએ. તે અપકારી ક્ષમા.

કોઈનાં ક્રોધ ઉટુક હોય છે. કોઈ કે વાથી ભવાન્તરમાં મંડોલિતની જેમ સપની યોનિમાં જન્મ લેવા પડે છે, એમ સમજીને ક્ષમા રાખે તે વિપાક ક્ષમા.

ભગવાનનાં વચનનાં વિશ્વાસે ક્ષમા રાખે તે વચન ક્ષમા. ગમે તેવા ઉપસર્મનાં પ્રશ્નો પશુ દેવાધિદેવે ક્ષમા રાખવાનું દરમંબુ છે. માટે મારે ક્ષમા પરાયણ બનવું જોઈએ તે વચન ક્ષમા.

મંદનનો સ્વભાવ જેમ મુગધ છે તેમ ક્ષમા એજ આત્માનો સ્વભાવ છે, એમ સમજીને ક્ષમા રાખે તે ધર્મોત્તર ક્ષમા. આ ક્ષમા જ્યાં પ્રકારે માં શ્રેષ્ઠ છે. જો કે વચન ક્ષમાને પણ શ્રેષ્ઠ કહી છે. જ્યારે ધર્મોત્તરક્ષમા તો શ્રેષ્ઠ નહીં શ્રેષ્ઠતર જ નહીં પણ શ્રેષ્ઠતમ છે.

શરજ્ઞાતની ત્રણ ક્ષમા તો અચમ વર્તમાં પશુ હોઈ શકે છે. જ્યારે છેલ્લી એ ક્ષમા અર્ચવર્તમાં જ હોય છે એટલું જ નહીં ધર્મોત્તર ક્ષમા તો ચરમશરીર મહા-પુરુષોમાં હોય છે. કોઈ એ મારા આત્માનો સ્વભાવ નહીં પણ વિકાવ છે, અને ક્ષમા એજ મારા આત્માનો સ્વભાવ છે. આ રીતની વિચારણા એ કોઈ સામાન્ય વિચારણા નથી. એ તો અંતરની મહાન સમ્યક્ વિચારણા છે. તે વિચારણા આચરણમાં આવે પછી બાકી શું રહે. ક્ષમાના આ પ્રકારો સમજી ઓ સાચા ક્ષમાશર અને એ જ એક અભિલાષા.

“જૈન” સાપ્તાહિકનું લવાજમ ભરો

શ્રી જસવંતલાલ ગીરધરલાલ બુકસેલર્સ

દોશીવાડાની પોળ, કાળુપુર, અમદાવાદ

શાહ યુનીલાલ લવજન કું.

૬૫, નાગદેવી સ્ટ્રોટ, મુંબઈ-૬

વેરથી વેર વધે છે જગમાં... પ્રેમથી પ્રેમ વધે જીવનમાં

લેખક : આચાર્ય શ્રી નંદનસૂરીશ્વરજી મં સા.ના શિષ્ય મુનિશ્રી વાચસ્પતિવિજયજી મં સાં

सर्वं मंगल मांगत्यं सर्वं कल्याण कारणम् ।
प्रधानं सर्वं परमाणां जैनं जयति शासनम् ॥

“મોલો મોલો ઉપાધ્યાય શ્રી ધર્મસાગરજી મહારાજની જય” ક્રોતાવર્જે વ્યાખ્યાન પૂર્ણ થતાં ગુરુ-મહારાજશ્રીની જા મોલાલી અને સહકોઈ વિખરાયા. પણ માથે ફાળીયુ બાંધેલ કલ્યાણમલ શેઠ નવકારવાળી ફેરવતા મેસી રવાા હતા.

આમ તો ઘણીય વખત મહારાજશ્રીને પૂછવાનું મન થઈ આવતું કે બધાય નગરજનો પાઘડી પહેરે છે અને આ એકલા જ માથે ફાળીયુ કેમ બાંધે છે? પરંતુ પૂછવાની તક નહોતી મળતી. શેઠને આજે એકલા નોંઈને ઉપાધ્યાયજી મહારાજને સહજ સ્વાભાવિક રીતે લાગ નોંઈ પૂછી નાખ્યું કે—“હે શેઠ! તમે પાઘડી ન પહેરતા ફાળીયુ શા કારણે બાંધો છો?”

શેઠ વિનયપૂર્વક વાત ટુંકાવતાં કહ્યું કે “સાહેબ! ખાસ કોઈપણ નરણુ નથી.” મહારાજશ્રીને આથી સંતોષ ન થયો. ગુરુમહારાજે એની એ વાત પૂછી જારી રાખી. છે ટ ગુરુમહારાજશ્રીને આગ્રહ નોંઈ ખુલ્લા દીલથી તથા-વાત જણાવતાં શેઠે કહ્યું કે—“ગુરુદેવ! ઘણાં ત્રણા લાખા સમય પહેલાંની આ વાત છે. કોઈક વાતમ વાદે ચઢતાં શ્રીમાજ રાજની રાજ-સભામાં મારાથી મનોમન એક અધમકૂલ્ય જેવી આકરી પ્રતિજ્ઞા લેવાઈ ગઈ છે કે, આ મંત્રીશ્વર સહઅમલનો વધ ન કરે” લાં મુઠ્ઠી મારે પાઘડી ન જ પહેરવી.”

મહારાજશ્રી તો શેઠની આ વાત સંલગ્નને હેખતાય જ ગયા અને મનોમન વિચારવા લાગ્યા કે—આવા વ્રતધારી મહાશ્રવક અને એના મનના કેવા વિચિત્ર પરિણામ. ખરેખર—“मम एव मनुष्याणां कारणं बन्ध मोक्षयोः” આ વકય જ્ઞાની ભગવંતે એમને એમ નથી કહ્યું. ઉપાધ્યાયજી મહારાજ ઉંડા વિચારમાં મગ્ન છે લાં જ શેઠ હેલા યદ સ્વસ્થાને આદ્યા ગયા.

સંયોગાધીન એક વખત કોઈક પવનના દિવસે રાજપના કામના દબાણને કારણે છેક મોડે સુધી ગુરુવંદનાથે મંત્રીશ્વર ઉપાશ્રયે ન આવી શક્યા, એમન હૃદયમાં “જાવં ચેદ્દે સાહ્યે નવંદિદે તાવં ઉદન પાણં વિ ન કાયવં” ભગવંતનું આ વચન સંજ્ઞક રીતે હૃદયમાં કેતરાઈ ગયું હતું. અને એટલે જ મોડા મોડા પણ એકલા જ પોતે ગુરુ ભગવંતને વંદનાથે આવી પહોંચ્યા.

નેગાનું જોગ તે જ દિવસે કલ્યાણમલ શેઠે દેસા-વગાસિક વ્રત ઉચ્ચરેલ, અને એ કારણે તે પણ ત્યાજ્ય હતા. સ્વાભાવિક રીતે મંત્રીશ્વરને મોડા આવવાનું ગુરુ મહારાજને કારણ પૂછ્યું અને એમણે પણ થોડા-સલ ખુલાસો કર્યો.

મંત્રીશ્વરને ઉપાધ્યાયજી મહારાજને સહજ સ્વાભાવિક રીતે જણાવ્યું કે—“મંત્રીશ્વર! તમારા જેવા રાજ્ય-કર્તાએ આજ એકાકી આવવું હોયત નથી. કોઈક રક્ષણની વ્યવસ્થા તો તમારે અવશ્ય રાખવી નોંઈએ.”

“ગુરુ મહારાજ! એવો કશોય ભય રાખવા જેવું નથી.” મંત્રીશ્વરના આ ખુલાસાને ન સ્વીકારતાં ઉપાધ્યાયજી મહારાજે પુનઃ કહ્યું કે—“મંત્રીશ્વર! કું જે કહું છું તે પ્રાયઃ ખરાબર છે. તમને કલ્પનામાં પણ કદાચ આ વાત સાચી નહીં લાગે, પણ આ કલ્યાણમલ શેઠ જ તમારા કદા દુશ્મન છે. એમણે તો તમારો વધ ન થાય લાં સુધી પાઘડી ન પહેરવાની પ્રતિજ્ઞા પણ કરેલ છે. હવે મોલો મંત્રીશ્વર! મેં જે રક્ષણની વ્યવસ્થા બાબત કહ્યું તે ખરાબર છે ને?” મંત્રીશ્વર તો ગુરુ મહારાજને કહેલી આ હકિકત વિચારી રવાા હતા.

કલ્યાણમલ શેઠ તો ગુરુમહારાજના આ વચનને સંલગ્ન સામાયિકના ઉપકરણો લઈને “ફરી વખત આ ઉપાશ્રયના પગથિયા ન જ ચઢવા” એવો દંઢતર સંકલ્પ કરી આદ્યા ગયા.

મહારાજશ્રીને મનમાં જોમ કે કામકાજને અંગે નહીં આવતા હોય, આજ આવશે, કાલ આવશે જોમ કરતાં કેટલાય દિવસો વીતી ગયા. પવિધિરાજ પયુ-પણાના દિવસો પણ નજીક આવવા માંડ્યા, કલ્યાણમલ શેઠ ન દેખાણા.

બીજા ગજબના ઉપાશ્રયવાળાઓને આ વાતની સહજ ગંધ આવી ગઈ. જોડે જો બધાં ગયા કલ્યાણમલ શેઠને ત્યાં. તેઓએ જામને શેઠને વિનયપૂર્વક વિનવ્યા કે- “આપને જો ઉપાશ્રય નહીં નોંધે તો અમારા ઉપાશ્રયે કિયકાંઈની વારાપાકો વિના સંકોચે પુરોય પધારી સજે છે.” પરંતુ શેઠે આ વાત ધ્યાન ઉપર ન લીધી. કારણ કે- “આ કલે તકવાદી છે” એ વાત શેઠ સારી રીતે સમજતા હતા. એમણે તો પોતાના ઘેરે જ સામાયિક-પ્રતિક્રમણ-પીપ-ધાદિ શ્રાવક કૃત્યો કરવાનું ચાલુ રાખ્યું.

આમ સમય વ્યતીત થતાં આઠ્ઠાં પયુપણા મહા-પવ. પરંતુ કલ્યાણમલ શેઠ ન દેખાણા તે નજ દેખાણા. છેવટે સંવત્સરીના દિવસે વ્યાખ્યાનમાં અવરુખ આવશેજ, એ આશો પણ ઠગારી નીવડી. સંજે સંવત્સરી પ્રતિ-ક્રમણનો સમય પણ થવા આઠ્ઠો, પરંતુ શેઠ ન જ દેખાણા. મેડતાને ઉપાશ્રય બીજાર ભરાઈ ગયો. પ્રતિ-ક્રમણ થઈ થનાની તયારી થવા લાગી.

આ વાળુ ઉપાધ્યાય શ્રી ધર્મલાગરજ મહારાજના હૃદયમાં જગ્ગરજસ્ત મનોમન્યન ચાલી રહ્યું હતું. શું મારા જ નિમિત્તે આ જીવ અમાર્યા વગર રહેશે? એ ન જ બને. “જો ઉવસમહ તસ્સ અતિથ આરા-હણા, જો ન ઉવસમહ તસ્સ નતિથ આરાહણા” ભગવંતનું વચન જોજ માફ કરવું. મારે જ સામે જઈને શેઠને અમાવવા જોઈએ.” આમ મનોમન દેહ નિશ્ચય કરી અન્ય સાધુઓને પ્રતિક્રમણ કરાવવાની સૂચના આપી એક શિષ્યની સાથે ઉપાધ્યાયજી મહારાજે શેઠના ઘર તરફ પગ ઉપડ્યા.

કલ્યાણમલ શેઠ પોતાના સ્વજન પરિવાર સાથે ઘરે પ્રતિક્રમણની તૈયારી કરી રહ્યા હતા. ત્યાં એમની નજર ઘર તરફ આવતા ગુરુમહારાજશ્રી ઉપર પડી. જોડે જો કાય પડતું મૂકી મેડા ઉપર આલવા ગયા.

ઘરના ઉબરમાં પગ મૂકતાં ઉપાધ્યાયજી મહારાજે

ધર્મલાલ કલે અને મારે તરફ નજર ફેરવી પણ કલ્યાણ-મલ શેઠ ન દેખાણા. શેઠના છુદિયાળી અને વિવેક સંપન્ન પુત્રો મહારાજશ્રીની આખિરા ભાવ વાંચી ગયા. અને મેડી ઉપર જઈ ગુરુમહારાજશ્રી પાસે નીચે આવવા પતાજીને વિનવવા લાગ્યા. પરંતુ શેઠનો પગ ભારે થઈ ગયો હતો અને ગુરુમહારાજશ્રી પાસે આવતા તેઓ અવગતા હતા. એમના મનને ઉભરો હળુ રાખ્યો ન હતો.

છુદિયાળી પુત્રોએ વિચાર્યું કે જો આ તક ગઈ તો કલે જ અવધિત થયું ગણુશે માટે કોઈપણ મોજે પિતૃમિત્તે ગુરુમહારાજ સમક્ષ તો કંઈ જ જવા આવો. મનોમન નિશ્ચય કરી શેઠને બધાં પુત્રોએ ઉપાડી ગુરુ-મહારાજશ્રી સમક્ષ લાવી બેસાડી દીધા.

ઉપાધ્યાયજી મહારાજે ઉપશમ ભાવ ઉપર વ્યાખ્યાન આપ્યું શરૂ કર્યું. પણ શેઠ ઉંચું ઊંચું જ શાના. એ તો નીચી મુંડીએ સાંભળ્યા જ કરતા હતા. ઉંચું જોવાની પણ એમનામાં હિંમત નોતી રહી. પરંતુ આ પરિ-સ્થિતિ લાગી સમય ન ટકી અને શેઠથી ઉંચું જોવાઈ ગયું. મારે આખો એક થઈ અને મનનો ફોલ ઝોલારી ગયો. મન મોકળું થઈ ગયું. શેઠે ઉભા થઈ ગુરુમહારાજના ચરણે પડી ક્ષમા માગી. મહારાજશ્રીએ કહ્યું કે- “ચાલો ઉપાશ્રયે સંવત્સરી પ્રતિક્રમણ કરવા મેડતાને સંધ તમારી રાહ જૂવે છે. સામાયિકના ઉપ-કરણો લઈને તેઓ ગુરુમહારાજશ્રી સાથે આલ્યા ઉપ-ચય તરફ.

ઉપાધ્યાયજી ભગવંત અને કલ્યાણમલ શેઠને આવતા નોઈ સહઅમલ મંત્રાધિ સામે ગયા. શેઠના ઉપકરણો પોતે લઈ લાવે. અને પોતાની બળુમાં જ એમનું કંટસણ પાથરા દીધું.

કલ્યાણમલ શેઠ નંત્રીધરને ઉભા થઈ બે હાથ નોડી આપ્યું “મિચ્છામિ દુક્કહમ્” અને કરેલ પ્રતિજ્ઞાને ઠુકરાવી દીધી. અને જણા સંધ સમક્ષ એક બીજાને બેડી પડ્યા. એ સમયે શેઠના રે દાનપિંચી એક ગાથા સરી પડી—

જં જં મણેણ વહ્ જં જં વઃ મ માર્સયં વાવં ।
જં જં કાયેણકયં મિચ્છામિ દુક્કહં તસ્સ ॥

“સ્વયમ્”

શ્રી મહાત્મા ક્ષમા ગાથા

લેખક : યોગનિષ્ઠ આચાર્ય શ્રીમદ્ બુદ્ધસાગરસૂરીશ્વરજી મં

સંકલન : સુનિરાજશ્રી વાત્સલ્યદીપ

૧ ક્ષમાપના પછી વેર કે કલેશ ન વધે એવો દંડ નિશ્ચય કરવો જોઈએ.

ત્રેમીઓ અને મિત્રોને ક્ષમાપનામાં વિશેષ કંઈ નથી પરંતુ જેની સાથે વેર વિરોધ આદિ દોષો પ્રગટયા હોય તેઓની સાથે ક્ષમાપવામાં જ આત્મતા રહેલી છે.

ખાટાનો દેખા દેખી, માઠરીયા પ્રવાહે તો હળવે વપત કરીએ તેવી ક્ષમાપના તો ફોનોઆફ પશુ બોલે છે. તેથી કંઈ આત્માની શુદ્ધિ થતી નથી.

સર્વને ખમાવતા અહંકરને દુરે કરવો.

સાંસારિક કે ધર્મિક કાર્યો કરતાં, રાત્રિ અને દિવસના ક્ષમાપના કરવામાં મોઢાં જોવા પ્રસંગો ઉભા થાય છે. માટે ક્ષમાપના કરવામાં મોહથી દુર રહેવું. એ જ આત્માથી નુકસાનું લક્ષણ છે.

૨ 'મિચ્છામિ દુઃખ મ' એમ કહેવા છતાં જો પરતાવો ન થતો હોય તો અપશુદ્ધિ થતી નથી. માટે, જેઓની સાથે કલેશ થયો હોય તેઓને, પ્રત્યક્ષ હોય તો રૂબરૂમાં, દૂર હોય તો પત્ર કે સંદેશથી ખમાવો. અહંકારનો ત્યાગ કરીને લઘુતાય ખમાવો.

૩ કોઈની નિંદા કે હેલના કરી હોય તેની માફી માંગો. તમારા દુષ્ટ શત્રુઓનું પણ, મનથી અશુભ વિચાર્યું હોય, વાણીથી અશુભ બોલાયું હોય, કાયાથી અશુભ કરાયું હોય ન—

આત્માની ઠાક્ષી એ તે સર્વજીવેની માફી માંગો.

૪ સર્વ વ્યવસ્થા રાજસે જો ક્ષમાપનાથી આવે તો આ દુનિય માથી અનેક દુષ્ટ યુધ્ધો તેમજ પ્રહાપોષોનો નાશ થઈ જાય.

૫ ક્ષમાપનામાં, અર્થસા રહેલી છે. જેનામાં તે પ્રગટે ન જ સાચી ક્ષમાપના કરી શકે.

૬ પોતાની ભૂલો અને પોતાના દે.પોનો ત્યાગ કર્યો વિના કોઈ-પણ આત્માની સુક્તિ થતી નથી. અને જ્યાં સુધી દોષોને ટાળવાની ઇચ્છા થઈ નથી ત્યાં સુધી ખુદ પરમેશ્વર પણ, આત્માને તારવા સમર્થ થતો નથી. ૭ આપણે ક્ષમાપના કરીએ પણ બીજા તેમ ક્ષમા ન કરે તો પશુ તમે શ્રદ્ધા ન ધરાવો અને ક્ષમાપના કરવાથી જ આત્માની શુદ્ધિ થવાની છે એમ દંડ વિશ્વાસ રાખો.

ક્ષમાપના વિના કોઈની સુક્તિ થઈ નથી, થતી નથી, અને થવાની પણ નથી.

૮ દયાની દૃષ્ટિએ જોઈએ તો આયંદેશની આગળ બીજા હિંસક દેશો તો બહી વરસનાં બાળક જેવા છે.

૯ ક્ષમાપનામાં સ્વર્ગ અને મોક્ષ છે. ક્ષમાપનામાં આત્મ સ્વરંજ્ય છે. ક્ષમાપનામાં અમૃત છે.

૧૦ ક્ષમાપના એ જ મોક્ષનું ફળ છે. કારણ, ક્ષમાપન વિના આત્મશક્તિ પ્રાપ્ત થતી નથી.

ક્ષમાપના એ તો મોક્ષની નિસરણી છે.

૧૧ 'અમણુ', 'અનાવણુ' તેમજ ઉપશમણુ' અને ઉપશમાણુ' એ, આરિત્રનો સાર છે.

૧૨ બીજા જીવોને કોઈપણ રીતે દુઃખ દેવાનો પોતાને હક્ક નથી. આથી કોઈપણ જીવનું નુકસાન ન પહોંચે તેવી રીતે વર્તવું જોઈએ.

૧૩ અનુપયોગ દશમાં થયેલાં દોષોનો અંતઃકરણમાં પશ્ચાતાપ કરવાથી હૃદયની-આત્માની શુદ્ધિ થાય છે.

હૃદયમાં અત્યંત પશ્ચાતાપ થવાથી જ સાચી ક્ષમાપનાની યોગ્યતા આવે છે.

૧૪ જે માફી માળીને ખમાવે છે તે આરાધક છે, જ્યારે જે સ્ત્રી તેને ખરા અને શુદ્ધ અંતઃકરણથી ખમાવતો નથી તે વિરાધક છે.

પોતાના પાડેલા નામ અને દેહાદિરૂપની અહંકૃતિ ટળે તોજ ક્ષમાપનાની ઉમિં જનમે છે.

૧૫ ક્ષમાપનાથી આત્માની અત્યંત વિશુદ્ધિ થાય છે. અને તેથી અશુદ્ધ આચારો ને વિચારો દૂર થઈ જાય છે.

૧૬ તમોગુણી અને રજોગુણી કુદિથી કરેલી ક્ષમાપનાથી આત્માની શુદ્ધિ થતી નથી. જ્યારે સાત્વિક કુદિથી કરેલી ક્ષમાપના અનેક પાપકર્મોના નાશ કરે છે. અને અવિષકાળમાં તેનાથી નવા કર્મો બંધાતા નથી.

૧૭ આત્મા અને કર્મનું સ્વરૂપ વિચારતાં સર્વે જીવો કર્મનાં વશે શુભાશુભ પ્રવૃત્તિ કરે છે. તેમાં દોષ મૂળ જીવોના નથી પણ તેઓના કર્મની પરિણતિનો દોષ છે. આથી જીવો પર દોષ કે વેર કરવાથી શું ?

૧૮ આત્માના ઉપયોગે રહેતાં કણે કણે ક્ષમાપનાં થાય છે. બીજાઓ માટે આત્મા, ક્ષમાપના બાવે નથી જીવો જોઈએ, અને જે પોતાના દોષો માટે પસ્તાય

સ્થાપિત : ૧૯૩૪ ☆ બધી રેલ્વેએ મંજૂર કરેલી દર વર્ષની માફક - આ વર્ષે પણ

શ્રી સમેતશિખરજી પાવાપુરી જેનયાત્રા સ્પેશ્યલ ટ્રેઇન

☆ મુખ્યથી ૧૦-૧૦-૭૫ અને ૧૪-૧૦-૭૫ (દશેરા)ના શુભ દિને કલ્યાણક બૂમિયા, ઐતિહાસિક સ્થળો માળવા - જોમ. પી. - યુ. પી. - બિહાર - બંગાળ અને વિદેશની મહાન યાત્રાઓએ ઉપડશે.

વિગત માટે : [ફોન : ૨૫૪૨૧૬ - ૬૬૧૭૭૮]

આલુભાઈ સુરતવાળા

યુનીવર્સલ ટ્રાવેલ સર્વીસીઝ

૧૬/૨૧, હાથ સ્ટ્રીટ, ફેટ, મુખ્ય-૪૦૦૦૦૧

● માયા સ્ટેડ, ખારગેટ, ભાવનગર

છે. તે જગ્ય જીવને ક્ષમાપનાની દશ પ્રગટે છે.

૧૯ ક્ષમાપના એ હૃદયની અશુદ્ધતાનું પશ્ચાત્તન કરવા માટે સ્વચ્છ વારિ છે.

ક્ષમાપના એ સકળ પાપોને ધોવાનો દિવ્ય ઉપાય છે.

ક્ષમાપના એ તો, દિવ્ય ઔષધિ છે.

૨૦ આપણી આંખે દોષ કરનારા, અપરાધ કરનારા, અશુભ કરનારા અનેક જીવોની શરિરા કૃતિઓ દેખાય છે. તે જીવોને માફી આપવાથી આપણામાં-ત્યાગ, ક્ષમા અને ઉદારપણાનાં ગુણો પ્રગટે છે.

૨૧ ક્ષમાપનાનાં ઉંડા પ્રદેશોમાં કિતરા અને સર્વ જીવો મિત્ર સમાન છે તેવા દેહ સંકલ્પ કરો.

૨૨ જેણે પોતાની સાથે પ્રતિકૂળ સંબંધ રાખ્યો હોય અને પોતાની દૃષ્ટિથી પોતાને પ્રતિકૂળ જણાયા બાદ તેની સાથે અપ્રિતી-દ્વેષ કે ખેદ આદિ થયાં હોય તેવી વ્યક્તિ ઉપર પણ તેવી અપ્રિતિ દ્વેષ કે ખેદ ઉત્પન્ન ન થાય અને તેનાં ગુના માટે તે વ્યક્તિને પણ ઉદાર હૃદયથી માફી આપવામાં અને પછી શુદ્ધ પ્રેમ અને મૈત્રીભાવથી તેની સાથે વર્તવામાં આવે ત્યારે— ક્ષમાપનાના દ્વાર આગળ જવાનો અધિકાર મળે છે.

૨૩ આત્મા સત્તાએ શુદ્ધ છે, શુદ્ધ છે, ત્રણ જીવનનો તે નાથ છે, અનંત અનાદિ ગુણોનો ભંડાર છે, સિદ્ધનો તે બાઈ છે એવા આત્માની શુદ્ધ સત્તાનું ધ્યાન ધરતાં આત્માનું સિદ્ધિપણુ પ્રગટ થાય છે. એવા આત્માને પરમાત્મા દશમાં લઈ જનાર કોઈ હોય તો તે ક્ષમાપના છે.

૨૪ આપણી નિંદા કે હેલના કરનારા હોય કે આપણા ઉપર આળ મઠાવનારા હોય તેવા જીવો મોહના તાબામાં આવી ગયેલા હોવાથી તેઓ પોતાનાં આત્માની કિંમત ન સમજી શકે તે બનવા ચેતવ્ય છે.

અને તેથી તે આપણને ન ખમાવે તો પણ આપણે તો આત્માને શુદ્ધ કરવા માટે ક્ષમાપના કરવી જ જોઈએ

કારણ, ક્ષમાપના કરવી એજ આપણો ધર્મ છે.

૨૫ ધર્મનું મૂળ ક્ષમા છે.

સ કથં ભવિતા

લેખક : મુનિરાજ શ્રી સુધર્મસાગરજી મંસાળ (B.A)

પરમતારક દેનેશ્વર ભગવંતોએ શાશ્વત સુખની પ્રાપ્તિ માટે સદાના જીવન કરવાનું પ્રશ્ન છે. સદાના જીવન ન બની શકે તો પવન દિવસે કરવાનું કહ્યું, અને તેમાં પણ સંવત્સરી પવનની ગણના મહાપવન તરીકે કરાય છે.

સંવત્સરી પવનની આટલી મહત્તા કેમ? વર્ષભરની અંદર જે કંઈ કરાયો મન-વચન-કામથી જાણ્યો તો જાણ્યો તમારો હોય તે બધાનું મિત્રામિત્રકકડમ આપવા દ્વારા આત્માને અશુભકર્મની નિર્જરા દ્વારા હળવો કરી શાશ્વત સુખના માર્ગે પ્રયાણ કરવાનો આપાસ-આપાસ પ્રસિદ્ધ આ પવન દિવસ છે.

આ એક દિવસની ક્ષમાપનાથી બધું પતી જતું નથી, જ્યારે ધર્મસુખ આત્મસાત્ અને ત્યારે સંખ્યની સિદ્ધિ થાય અને એ ન થાય ત્યાં સુધી તદ્દલવ મોક્ષગામી જીવ પણ વિટંબના સહન કરે છે.

બાળજીવને અત્યંત ઉપકારક એવા કથાનુયોગ દ્વારા આ વાત દઢ કરતાં શાસ્ત્રોમાં જણાવે છે કે શ્રાવસ્તી નગરીમાં ત્રિવિક્રમ રાજા છે. કોઈ દિવસ જંગલમાં મુગધાને માટે જા છે. તે સમયે કહ્યુંને અપ્રિય લાગે તેવું રટતા પક્ષીને સાંભળતા જ કથાય ઉદ્ભવે છે. પક્ષીને હણે છે, હણાયેલું પક્ષી નીચે પડતાં તરફડે છે. તરફડાટ જોતાં રાજાને પરિહાસ થાય છે કે મેં શું કહ્યું? નિર્દોષ પતી હણ્યું, હવે શું કરું?

પરિતાપમાં વાગળ વધતા રાજાની સમતારસના સાગર મુનિ ભગવંતેના સમાગમ થાય છે. ગ્રુર યાત્રી છે. અહિંસાધર્મનું વર્ણન કરતા રાજાની રજેરગમાં ઉતરી જાય છે. દુરત જ તુલ્યમાન રાજ્યાદિક સામગ્રી ગણીને રાજા સાત મારે છે, યાત્રી મુનિની પાસે સંયમનો સ્વીકાર કરે છે. રાંચમ પામીને દુકર તપશ્ચર્યા દ્વારા

તેજોલક્ષ્યા ઉત્પન્ન થાય છે, પણ ધર્મસુખ આત્મસાત્ થયેલી નથી.

બીજી બાજુ મરેલ પક્ષીને જીવ બીલ અને છે, વિચરતા મુનિ નજરે પડે છે. પૂર્વભવનું વૈર તાણુ થતાં લાકડીથી મુનિને તાડના કરે છે. સાધક પણ સાધકદશા વિસરી ગયો, આરાધકતા ચૂકી ગયો, તેજોલક્ષ્યા મૂકી બીલને ચારી નાખ્યો. બીલ કાળ કરીને સિંહ થયો. મુનિ દષ્ટિપથમાં આવતા જ કોપથી પુછકું પછાડે છે, તેજોલક્ષ્યા દ્વારા મુનિ સિંહને પણ સંહારે છે. લાંથી ચપી હાથી થયો. મુનિ દેખી અપ્રિયમાં અંગાર, મુનિએ જલાવી નાખ્યો. સપ થયો, સળગાવી દીધો. પાંચ પાંચ પંચેદ્રિયની પ્રાણહત્યા પછી પુન્યનો પ્રાગભાર પ્રગટયો. હૃદયમાં કાલ ઉઠ્યો, ક્ષમાધર્મના આરાધક એવા મેં શું કહ્યું? મારી કઈ ગતિ થશે?

સપમાંથી ચપી તે જીવ પુન્યના ઉદયે આઠસુ થયો. આગળ વધતાં પેતે મહાબાહુ નામે રાજા થયો. જોખમાં બેઠેલા મહાબાહુને નીચે જતા સાધુને જોઈને જાતિસ્મરણ યાત્ર થયું. પૂર્વના ભવો જોયા, આતરદશા પલટી. મારો કેવો અશુભનો ઉદય? તે મુનિ ભગવંતેના કોષના નિમિત્તમાં કું આવ્યો! હવે તેમને મેળવીને અમતપ્રાપ્તિ કરું, વૈર પરંપરા અટકાવું. અડધો શ્લોક બનાવ્યો. “ વિહંગઃ શશ્વરઃ દ્વીપી સંઢ કંળી દ્વીજઃ ” શ્લોક પૂરે તેને લાખનું ઈનામ.

ઈનામની લાલચે શ્લોક બધાને મોઢે થઈ જવો, મહેનત કરે છે, કોઈ પૂરી શકતું નથી. ત્યાં મુનિનું આગમન થાય છે. જોવાળીયાને શ્લોક બોલતો સાંભળી, વિચારીને પૂરી આપેલા. “ યેનામી નિહતા કોવાત્ સ કથં ભવિતા હ્રદા ” જોવાળને રાજા પાસે રજૂ

તીર્થ યાત્રાર્થે અવશ્ય પધારે

સમ્મેતાશિલરજી જાનેવાલે યાત્રિગણોં કો સૂચિત કિયા જાતા હૈ કિ નિમ્ન તીર્થોં પર અવશ્ય પધારેં ।

(૧) કમ્પિલાજી- યહ ભારત કે ઉત્તર પ્રદેશ કા એક ઇતિહાસિક પ્રાચીન તીર્થ હૈ । યહાં પર તેરહવેં તીર્થ કર શ્રી વિમલનાથ મં કો ચાર કલ્યાણક (ચવન, જન્મ, દીક્ષા ઓર કેવલજ્ઞાન) હુએ હૈ । પ્રાચીન સમય મેં હસકા નામ દ્રુપદનગર થા । યહાં કો રાજા દ્રુપદ થા, જિસકે યહાં મહા-સતી દીપથી (પાંડવ પત્ની) કો જન્મ હુઆ થા । કાયમગંજ સ્ટેશન સે ૬ મીલ દૂર કમ્પિલાજી તીર્થ હૈ । યહાં પર તાંગા વ બસે મિલતી હૈ ।

(૨) ફલ્ગુલાવાદ- યહાં શ્રી ધર્મનાથ મં કો પ્રાચીન મંદિર વ ધર્મશાલા હૈ । જિસકા જીર્ણોદ્ધાર શ્રી જૈન શ્વેતામ્બર મહાસમા-ઉત્તરપ્રદેશ ને કરાયા હૈ ।

(૩) લલ્લનઝ- શહાવત્તગંજ મેં પસરહા ગલી મેં શ્રી સુબાહુનાથ મં કો પ્રાચીન મંદિર હૈ । યહાં કો જીર્ણોદ્ધાર મી શ્રી જૈન શ્વેતામ્બર મહાસમા-ઉત્તરપ્રદેશ ને કરાયા હૈ ।

(૪) ફલાહાવાદ (પુરમતાલ)- ૧૨૦ બાઈ કા બાગ, જહાં શ્રી ઋષભદેવ મં કો પ્રાચીન મંદિર હૈ । યહાંપર શ્રી આદોશ્વર મં કો કેવલજ્ઞાન પ્રાપ્ત હુઆ થા । હસ અવસર્પિણી કાલ કા પ્રાચીન તીર્થ હૈ ।

(૫) કોસમ્બી- યહ ફલાહાવાદ સે ૩૫ મીલ કો દૂરી પર હૈ, જહાં ચંદનબાલાને મં મહાવીર-સ્વામી કો બાકલે સે પારના કરાયા થા । યહાં મી મંદિર બના હુઆ હૈ । ધર્મશાલા બનાના હૈ હસકે લિયે ત્રીન લાખ રૂ. કી આવશ્યકતા હૈ । દાની સંજનોં સે પ્રાર્થના હૈ કિ દાન દેને કી કૃપા કરે ।

અતઃ આપ સબ યાત્રી ભાઈયોં સે પ્રાર્થના હૈ કિ હન ઉપરોક્ત તીર્થોં પર દર્શન કર પુણ્ય કે ભાગોં બનેં ।

નિવેદક :- રતનલાલ એડવોકેટ (પ્રધાન)

જુગમંદરદાસ જૈન (સંયોજક)

૨૨૦૭, કુવા બાલમચંદ, કિનારી બાજાર, વિલ્લી-૬
તીર્થોદ્ધારક સબ કમટી :

શ્રી જૈન શ્વેં મહાસમા-ઉત્તરપ્રદેશ
હસ્તિનાપુર (મેરઠ-યૂ. પી.)

કરવો. રાજાએ આશ્રય કરી પૂજા કરે છે. પૂરેલા છે. મુનિએ, તુરત જ જ્યાં મુનિ ભગવંત બિરાજમાન છે ત્યાં જઈને પૂર્વના ભવો કહેવા. અને તે હૃદયપૂર્વક પશ્ચાતાપ થાય છે. અને પરસ્પર હૃદયપૂર્વક 'મિત્રમિત્ર' કહે છે.

હૃદયપૂર્વકની પરસ્પર થતી ક્ષમાપનાનો જાદુ અદ્ભુત છે, કમને કયરો નીકળવ લાગ્યો, હજુકમી અનેલા એવા અનેના પુત્રોદયે કેવળી ભગવંતનું આવાગમન થાય છે. કેવળી ભગવંત પાસે અને આલોચના કરે છે. મહાબાહુ પણ ચમકે છે, અને આત્મા શ્રી સિધ્ધામ્બલ તીર્થે કમ ખાલી મોકલે જાય છે.

આપણે પણ ક્ષમાપના કરીએ ત્રીએ, શુભ ભાવના પણ આવે છે, પરંતુ થોડા સમયની તેને બદલે સતત ભાવના દ્વારા સર્વે જીવે સર્વે કમે અપાવી સદાકાળ માટે સુખી અને એજ શુભભાવના.

જીવંત મોક્ષ મેળવવા માટે

ખરીદી મોકલો અને ખાત્રી કરો.

આવી રહેલા આરાધનાના પવિત્ર દીવસોમાં જનભક્તિમાં વાપરવા યોગ્ય ચીજો. જેવી કે કેશર, ખરાસ, વાસકોષ, દર્શાંગધુપ, સુખડ, અગરબત્તી, વરખ, ખાદ્ય, ઊન, બહુન સુખર પાવડર તેમ જ દરેક અનુષ્ઠાનો આદિમાં વપરાતી દરેક ચીજો શુદ્ધ અને પવિત્ર મળશે. મહાપૂન્યશાળી તપસ્વી ભાઈ-બહેનોની ભક્તિ માટે તપસ્વી આરામ ઔષધ, કાયાકુટી તેલ, બદામતેલ, ચંદનતેલ, કસ્તુરી, અંબર મીશ્રીત અણાહારી ગેળીઓ વગેરે ચીજો મેળવવા નીચેનું સ્થળ નોંધી લેશો..... જે આપનું જીવન અને જાણીતું છે. આપ આપની ખરીદી મોકલી, આપની સેવાનો લાભ આપશો.

કવો લી ટી ટ્રેડર્સ

[શાંતિલાલ ઓધવજીની કુંવાળા]

૨૩, છીપીયાલ, મોદીનો માર્ગ, મુબઈ ૪૦૦,૦૦૨

જીવંત મોક્ષ મેળવવા માટે

ક્ષમાયાચના : આત્મધર્મ

લેખક : સાધ્વી શ્રી નિર્મળાશ્રીજી M.A., સાહિત્યરત્ન

‘ખમત-ખામણા’ જૈન સંસ્કૃતિની એક અસાધારણ દેન છે. વાવહારિક જીવનના કટુ-વ્યવહારોથી થયેલી આત્મ-મલિનતાની શુદ્ધિનો આ એક અનન્ય માર્ગ છે. ‘કથા’ ક્ષમા-યાચના આત્મ-સરળતાનું એક જનકાંત પ્રતીક છે, અને દેષ-મુક્તિનું પ્રયોગ પ્રમાણ છે.

ક્ષમા-યાચનાનો સિદ્ધાન્ત કેવળ ભાવી જ-મની સામગ્રી નથી, પરંતુ વર્તમાન જીવન-વ્યવહારમાં પણ એક ઉચ્ચ મનોવૈજ્ઞાનિક પ્રયોગ છે. જો ખમત-ખામણાનું હૃદય સમજીને તેનો યથાવિધિ જીવનમાં પ્રયોગ કરાય તો માત્ર સામાજિક જીવન જ સ્વસ્થ થતું નથી, પરંતુ તેની અનેક સમસ્યાઓનું સુખદ સમાધાન થાય છે.

જૈન શાસનમાં સાવત્સરિક મહાપર્વ અથવા ક્ષમાપના પર્વ તરીકે સુવિખ્યાત પર્વાધિરાજ પશુપશુ પર્વનું આગમન થઈ રહેલ છે. આ મહાપર્વના પાંચ કર્તવ્યોમાં ક્ષમાપના ત્રાજુનું કર્તવ્ય છે. સંસ્કૃતમાં હજુ છે કે ‘તમા વીરસ્ય મૂષણમ્’ ક્ષમા એ વીરોનું મૂષણ છે, કારણતું નહિ તેથી આપણે ક્ષમા આપતા પહેલા ક્ષમા વરંતનું આવરણ છે. સાવત્સરીના પાવન દિને પરસ્પર સહુ ક્ષમાપના કરે છે. ખમત-ખામણાનું તાત્પર્ય છે કે—ક્ષમા માંગી અને ક્ષમા આપવી. અંતરને અજાણતું આવું મહાપર્વ જૈનશાસન સિવાય અન્યત્ર દૂર છે.

ક્ષમાપનાના હાર્દને સમજાવતું આ મહાપર્વ આપણને સુરર બોધપાઠ આપી જાય છે “મિત્તો મે સર્વ મૂંદસુ” વિચિના બધા જીવો આપણા મિત્ર સમાન છે. મિત્રતા માટે સર્વસ્વ સમર્પણ કરવા ‘યાર થવું’ નહીં, પરંતુ કેટલાક માણસો સમજે છે વર્ષમાં ગમે તેટલા પાપ કરીએ, પણ સાવત્સરીના દિવસે પોપટના જેમ ‘મિચ્છામિ દુકકક’ બોલીએ

એટલે સર્વ પાપો ધોવાઈ જાય ! વૈષ્ણવો પણ માને છે કે ગમે તેટલા પાપ કરીએ પણ ગંગાજીમાં જઈને સ્નાન કરીએ એટલે બધા પાપો ધોવાઈ જાય ! પણ આ તો માત્ર બ્રમણ જ છે. ગંગામાં સ્નાન માત્રથી જ કેઈનું પાપ ધોવાઈ જતું નથી, તેમ જ સાવત્સરીના દિવસે કેવળ સ્નેહી-સ્વજનોને ‘મિચ્છામિ દુકકક’ બોલી જવાથી કેઈ પાપમુક્ત થઈ શકતું નથી.

ક્ષમા-યાચના કરનાર વ્યક્તિની સાથે જી શરત રહે છે કે જે દુર્ઘર્મવહારના માટે તે ક્ષમા-યાચના કરે છે તે દુર્ઘર્મવહાર પુનઃ તે વ્યક્તિની સાથે અવિબ્યર્થ આવરશે નહિ. ખમત-ખામણા કયા પછી પણ જો તે અસદુર્ઘર્મવહારને જીવનમાં પુનઃ કરવાની અભિલાષા રાખે તો તેની ક્ષમા-યાચનાનું કોઈ મૂલ્ય જ નથી.

જ્યારે સાસુ વહુને, સ્વામી-સેવકને ખમત ખામણા કરે છે ત્યારે જી વાતનો દંઢ સંકલ્પ હોવો જોઈએ કે વહુ અને સેવક ઉપર અમે અનુમિત કરીશું નહિ. એક દુકાનદાર પોતાના ગ્રાહકથી ક્ષમા-યાચના કરે છે ત્યારે તે એવો દંઢ સંકલ્પ કરે કે અવિબ્યર્થ કોઈ કપટ-વ્યવહાર ગ્રાહકની સાથે કરીશ નહિ. શાસ્ત્રમાં સુપ્રસિદ્ધ કુન્દાર-કુલ્લક સાધુવત્ ક્ષમા-યાચનાનું શું મૂલ્ય છે કે પછી પણ શોષણ કરતા જ રહે.

ક્ષમા-યાચનાનો એક પ્રયોગ જાણુવા જેવો છે. થોડી મહિલાઓએ પ્રતિજ્ઞા કરી કે આપણા પારિવારિક જીવનમાં દેરાણી-જેઠાણી-સાસુ આદિ સાથે ક્રોધાદિવચ બોલચાલ થઈ જાય તો તે દિવસે સૂતા પહેલા ખમત-ખામણા કરી લેવા, પોતાનો ક્રોધ લાગો નહિ ચલાવવો. આ અદ્યપકાલિન સાધનાથી પણ તેઓના ઘરમાં અપૂર્વ-શાન્તિ મળી, તેને ક્રોધ ઉપર લજ્જાનો અનુભવ થયો. સાધિકાની બિનઅવૃત્તિએ બધાના હૃદયમાં સ્થાય પ્રાપ્ત કયું, અને પોતાની ક્રોધ અને તકરાર કરવાની આદત ધીરે ધીરે સમાપ્ત થઈ.

અન્ય પ્રતિક પણ મનનીય છે—સ્વિટ્ઝરલેન્ડની બે મહિલાઓ એક સેવાશ્રમની ટીપ માટે જઈ રહી હતી. સામે એક સુસ્લેષ યુવક આવતો દેખાયો. મહિલાઓએ આશ્રમનો પરિચય આપીને રસીકશુક તેના હાથમાં આપી. સુસ્લેષ યુવક રસીક-શુક વચ્ચેને ખુબ હસ્યો. અને પછી કૃણાથી તે મહિલાઓની સફેદ સાડી પર પેતાના મેઢેથી પાનની પિયઝારી મારી.

મહિલાઓએ શાન્તિથી કહ્યું:—મહાશય ! પાનની પિયઝારી મારી તે બદલ ધન્યવાદ છે. ગરીબ રાગિ-ઓની સેવાને માટે કૃપયા કંઈક અવશ્ય આપો.

મહિલાઓની સહિષ્ણુતા અને વિનમ્રબાણીથી તે મુસલમાન યુવકનું દિલ પીગળી ગયું. પેતાના પાકિટમાં લગભગ રૂપિયા હતા તે કાઢીને આપી દીધાં. અને પેતાના અસહ્ય વર્તન માટે તે મહિલાઓની ક્ષમા માંગી.

આ જાતની ઘટનાઓથી સિધ્ધ થય છે કે, ક્ષમા તથા પ્રેમના શુભરૂપી ફૂલ દિલ પણ પદલી જાય છે. સુખાપિતકારે કહ્યું પણ છે :—“ક્ષમા વશીકૃતિ-લેકે ક્ષમયા કિં ન સાધ્યતે ?” તમા સંસારમાં વશીકરણ મંત્ર છે. ક્ષમા દ્વારા શુ ‘શિવ થતું’ નથી ? સૌથી મોટું તપ પણ ક્ષમા જ છે “ક્ષાન્તિતુલ્યં તપો નાસ્તિ” ક્ષમાની બરાબર ખીબુ તપ છે નહિ. મહાભારતના વનપર્વમાં પણ ક્ષમાનો માંડેમા ગવાયો છે.

આત્માને બનાદિ કાળથી વધરેમ વધારે દુઃખી કરનાર અને હેરાન કરનાર જો કોઈ પણ તો વિષય અને કષાય જ છે. કષાયો એ તો ઝેર કરતાં પણ ભૂંડા છે. ઝેર એક જન્મમાં પ્રાણ હની લે છે, જ્યારે કષાયો જન્મ-જન્મમાં આપણા બાવન શુ હરી લે છે.

વૈજ્ઞાનિકોએ પણ પ્રયોગ દ્વારા એ સિધ્ધ કર્યું છે કે માણસ જ્યારે વિષય અને કષાયમાં મસ્ત બને

પરમાત્મા મહાવીરદેવના પદચીસસોમા પરિનિર્વાણ વર્ષમાં અવશ્ય વસાવવા રેવી

જૈન લોગ પ્લે-કેસેટ રકડો

બહાર પડી ચૂકેલ છે :-

- (૧) “મહાવીર દર્શન” (LP) : સંગીત, સ્વર, કથન : સર્વશ્રી નવીન શાહ, પ્રતાપકુમાર રોલિયા, પૌરવી દેસાઈ, કેલાસ શાંગાણી, અન્ય.
- (૨) “વીર વંદના” (LP) : પ્રતાપકુમાર રોલિયા, પૌરવી દેસાઈ, પરાશર દેસાઈ, અન્ય.
- (૩) “શ્રી ભક્તામર સ્તોત્ર” (LP) : પ્રતાપકુમાર રોલિયા, સુમિત્રા રોલિયા, પૌરવી દેસાઈ.
- (૪) “આનંદધન પદ” (૫) “અનંત કી અનુગૂંજ” બન્ને EP. પ્રતાપકુમાર રોલિયા અને પૌરવી દેસાઈ.

- (૬) “શ્રી આત્મસિદ્ધિ શાસ્ત્ર” LP (૭) અપૂર્વ અવસર” EP
શાંતિલાલ શાહ, પ્રતાપકુમાર રોલિયા, પૌરવી દેસાઈ, સુમિત્રા રોલિયા.

મૂલ્ય/અર્થસહાય : પ્રથમ પાંચ પૈકી LP પ્રત્યેકના રૂ. ૪૫/૦૦, EP રૂ. ૧૭/૫૦ (મુખ્યમાં અનુક્રમે રૂ. ૪૩/૫૦ અને રૂ. ૧૬/૮૦). અંતિમ એ : નં. ૬ અને ૭ રૂ. ૧૦૧/- (અર્થસહાય)

પ્રકાશન-પ્રાપ્તિસ્થાન : વર્ધમાન ભારતી 12, કમ્પ્લેક્સ રોડ, બેંગલોર-560008.

મુખ્યમાં: “અનુપમ ઇલેક્ટ્રોનિક્સ”, માહેશ્વરી ઉદ્યાન, કિંગ્સસર્કલ, માટુંગા અને “ધર્મસંગિતા”, ૧૬ માળે, ૨૦ વાડી આ સ્ટ્રીટ, તારદેવ, -મુખર્ષી-૪૦૦૦૩૪. અમદાવાદમાં મધ્ય સ્ટોર્સ, સ્લવ, ૮૭, સ્વસ્તિક સોસાયટી. કલકત્તામાં: શ્રી મનોરહાસ શાહ, ૧૪, અમરતલા સ્ટ્રીટ. મદ્રાસમાં: શ્રી આર. રામનાથન, ૩ મોસ્ક સ્ટ્રીટ, મયલાપોર, મદ્રાસ-૬૦૦૦૦૪.

હો ત્યારે તે રક્ત વિષમય બની જાય છે. અને
શરીરમાં ઝેરના બાણો વ્યાપી જાય છે.

પૂ. જી. ભદ્રગણિ ક્ષમાત્રમણુ કરમાવે છે કે—ઉપ-
શાંતમોહ ગુણોએ ચઢેલા, મહાચારિત્રવાન, ગુણથી
ભરેલા મહા. આત્માઓને પણ કષાયો ઠેઠ નીચે
ગળડાવી મૂ. છે.

સાધારણ તથા પ્રત્યેક વ્યક્તિ પ્રતિપક્ષીથી ક્ષમા માંગાવવા ઈચ્છે છે અને ક્ષમા-યાચના કરનારને પૂર્ણ પરાજીત સમજે છે. વિજયી પક્ષ ક્ષમા પ્રાપ્તિને ખુબ અહંભાવથી ક્ષમા પ્રદાન કરે છે. સમાજનો આ ચાલુ વ્યવહાર છે. ખમત-ખામણાથી આ પ્રયા એકદમ ઉલટી છે. પક્ષી દ્વેષ-મુક્તિ તો થાય છે પણ દ્વેષનું સ્થાન અહંનાશ લે છે. ત્યારે ખમત-ખામણામાં તો ક્રોધાદિ ચતુર્યનો ત્યાગ કરવાનો હોય છે. એક પ્રયોગના રૂપમાં ૧૫૫ પૂર્વ પ્રકાર કલેશનો અંત નથી કરતો પરંતુ કલહનાં બીજરોપણ કરે છે. બીજી વાત—પૂર્વ પ્રકારમાં ક્ષમા પ્રદાન કરનાર મોટો અને ક્ષમા-યાચના કરનાર નાનો મનાય છે. અહીં પ્રતિષ્ઠા ક્ષમા-યાચના કરવાની છે. ક્ષમા-પ્રદાનની ઈચ્છા રાખનારની પાસે સંનિબળ તથા સિવાય કશું જ રહેતું નથી, જ્યારે જે

અપ્રત્યાશિત જ ક્ષમા-પામના કરનાર તેની સામે આવીને
ઉભો રહે છે.

વિચારનાની વિભિન્નતાથી ક્ષમાના પશુ પાંચ પ્રકારો છે. (૧) ઉપકારી છે માટે એના દુર્ગ્મનાદિ સહી લે. (૨) અપકારની બીતિથી સામાને દુર્ગ્મન ન કહેતા ખામેશ રાખે. (૩) નરકાદિમાં દુષ્કર્મ વિપાક અને અનર્થની પરંપરા જોઈને ક્ષમા રાખે. (૪) આગમ અંગાને મુખ્ય કરીને ક્ષમા રાખે. (૫) અંદન છેદ-દાહાદિમાં પણ જ્યેષ્ઠ મુવાસ-શિતલતા પ્રદાન કરે છે તેમ ધોર ઉપસર્ગમાં પણ સહજ સ્વધર્મરૂપ ક્ષમા તે ધર્મક્ષમા છે. ધર્મક્ષમા અંગનનું પ્રતિક છે.

આપણે ત્યાં સાધુ ભગવંતોને 'ક્ષમાશ્રમણ' કહે—
વાર્મા આળ્યા છે. શ્રમણની સાથે ખીચું 'કાઈ' વિશેષણ
ન લગાડવામાં આળ્યું તે ક્ષમાના આદર્શનું મહત્ત્વ
સૂચવે છે. અસ્તુ ખમત-ખામણની પ્રથા એ આત્મ-
ધર્મ છે. એક અંગ્રેજ અનુભવીએ કહ્યું છે કે:—

“ Clean your heart with forgiveness
and adorn your soul with love ”

ક્ષમાપનાથી તમારું હૃદય સ્વચ્છ કરો, અને
પ્રેમથી તમારા આત્માને વિશુદ્ધિત કરો.

National Book Trust, India

● કુલકીશર ચામડી	● વાસકોષ
● કદાની દુધ	● કેસર
● વાળ દૂધી	● કુદામણી
● ચરબણા	● મંચુરીયા
● આપડી	● કામણી
● એમ્બરીય	● દાઢાળી

બીદીના વરખ, પરવાની-કરબા-
સાથલ મેર-મહરિકની અખાઓ-
મીરપોલી-ઉપ આણે-પુજણીઓ લેમજ

इंडियन एग्जिक्सीटिव
 भाषाको - ६ पक्षीयो - भाषा - ३ - यन्त्रे -
प्रमाणनी तम दिगोन्सापी
 डाई - डीएसपी यन्त्रे माटे

મોરબી જિલ્લા પુરનક ઓફિસ
૯૫-૧, મીન સ્ટ્રીટ-મોરબી જિલ્લા-ગુજરાત-૩૬૩૦૦૧

પુશ ખામર....

પ્રુશ ખખર...

ਪ੍ਰਸੰਘਪਰ...

સીદ્ધર જયુખીલી ગાયક

જૈન સમાજના સુપ્રસિદ્ધ લોકલાડીલા ગાયક શ્રી મનુભાઈ
એમ. પાટણુવલા એન્ડ પટી (મુંબઈ નિવાસી)—સહર્ષ જ્ઞાત્રવાનું
કે જૈન પૂજાઓ, જાવનાઓ તથા અઠાઈ મહોત્સવોમાં ભક્તિસંગીતમાં
મુગ્ધ કરનાર “શ્રી મનુભાઈ” સંગીતક્ષેત્રે ૨૫ વર્ષ યુગ કરે છે.
આ અવસરે તેમ જ જગવાન મહાવીરસ્વામીના ૨૫૦૦મા નિર્વાણ
દયાણુકના શુભ પ્રસંગને લક્ષમાં લઈને પ્રભુભક્તિ-પૂજા, જાવના
પ્રસંગે તથા જહારગામના અઠાઈ મહોત્સવોમાં ૨૫ ટકા વળતર
આપવામાં આવશે. તે આ સોનેરી તકનો સમસ્ત જૈન સમાજને
લાભ લેવા નમ્ર વિનંતી છે. આપના સુઅવસરને હીપાવવા આજે જ
એન્ડર નોંધાવી દ્યો. ફોન: C/O નં. ૫૭૬૦૫૨

સરનામું : જૈન સંગીતકાર શ્રી મનુભાઈ જોશ. પાટણવાલા
૧૪૫-ડી, અરણ્ય નિવાસ, ભુલાભાઈ ચીહડન હોસ્પીટલ પાછળ,
સ્વામી વિવેકાનંદ રોડ, વિલેપારલે (વેસ્ટ), મુંબઈ નં. ૫૬.

આબુની પંચતીર્થી

નાજી દીયાજી નાંદીયા, જીવીત સ્વામી વાંદીયા
★ શ્રી દિયાજી તીર્થે - મહાવીરસ્વામીજીએ ★
યાત્રાએ પધારવા નમ્ર વિનંતિ

શ્રી દિયાજી તીર્થમાં મહાવીરસ્વામી
(જીવીતસ્વામી)ભગવાન બરાજમાન છે. મહાવીર-
સ્વામીજીની પ્રતિમા બાઇ નંદિવધને ભરાવેલી છે.

અહીં આવવા માટે સ્વરૂપગંજ રેલ્વે સ્ટેશને-
આબુ રોડથી દિલ્લી તરફ જતાં ચોથા
સ્ટેશને-ઉતરવાનું છે. સ્ટેશન પર પેદીની જૈન
ધર્મશાળા છે. શ્રી દિયાજી આવવા માટે પેદી
તરફથી મોટરની સગવડ રાખેલી છે. લોજનશાળા
ચાલુ છે. પ્રાચીન અને રણિમામણ તીર્થની
યાત્રા કરવા જરૂરથી એકવાર પધારવા વિનંતી છે.
લિ. શ્રી દિયાજી તીર્થ વ્યવસ્થાપક કમિટી.

મદદ મેકલવાનું સરનામું—

શા. કસ્તુરભાઈ મહેન્દ્રકુમાર

મસ્કેટી મારકેટ, દુકાન નં. ૨૭, અમદાવાદ-૨

નીતોડા જૈન તીર્થ

(આબુની પંચતીર્થમાં)

આ તીર્થમાંનું જિનાલય સ પ્રતિરાજનના
વખતનું બંધાવેલ છે. શ્રી ચિંતામણી પાશ્વનાથની
તથા તેમના યક્ષ શ્રી બામિશ્વરજીની ચમત્કારિક
અલૌકિક મૂર્તિઓ છે. આ યક્ષ અન્ય સ્થળે નહિ
હોય તેનાથી પ્રભાવિત થઈ ગામોગ્રામ થી ઘણા જ
યાત્રાળુઓ આવે છે. આવન જિનાલય ઉપરાંત
ભમ માં તીર્થોનાં રંગબેરંગી પટો નિર્મિત કરેલ
છે. તે જરૂરથી દર્શનાર્થે પધારો.

નીતોડા તીર્થ આબુથી દિલ્લી રતા ચોથું
સ્ટેશન સ્વરૂપગંજ છે. ત્યાંથી બે માઈલ પર આવેલ
છે. સ્વરૂપગંજથી મોટર તથા ઘોડાગ ડી મળે છે.
દીયાજીજી જતા રસ્તામાં આવે છે. ઉતરવા માટે
ધર્મશાળા વગેરેની સગવડતા છે.

નીતોડા જૈન પંચ મહાજન

સ્ટે. સ્વરૂપગંજ સુ. નીતોડા (નાજસ્થાન)

શ્રી શંખેશ્વરા પાશ્વનાથાય નમઃ ॥

શ્રી સમેતશિખરજી-પાવાપુરી-રાજગૃહી

(દિવાળી : પાવાપુરીમાં) પ્રવાસ દિવસ ૪૫ (કાર્તિકી પુનમ : કલકાતામાં)

સ્વામી :

અમદાવાદથી આસો સુદ ૧૦ ને મંગળવાર તા. ૧૪-૧૦-૭૫ ના શુભ દેને
ઉપડશે.

[ટીકિટો નોંધવાનું શરૂ થઈ ચુક્યું છે]

: ખાસ નોંધ :

બહારગામથી અમદાવાદ આવનાર યાત્રીકોને કંપની તરફથી રેલ્વેભાડું આપવામાં આવશે.
ફક્ત ગણત્રીના ૨૫ યાત્રીકો લેવાના બાકી છે. મળો :

શ્રી ચંદ્ર ટ્રાવેલ સર્વિસ

શાહ પ્રવિણચંદ્ર કાન્તીલાલ 卐 શાહ ચન્દ્રકાન્તાબેન કાન્તીલાલ

રૂ. ૧૨૩ પરીખના ઉદ્દેશમાં, ધાંચીની પોળ, માણેકચોક, અમદાવાદ-૧.

..... યાત્રા પ્રવાસો માટે લોકડરી બસ - મીનીબસ બાડેથી મળશે.....

ક્ષમા

લેખક : પંડીત બેચરદાસ જીવરાજ

પૃથ્વીનું ખીજ નામ ક્ષમા છે, આપણે પ્રત્યક્ષ અનુભવીએ છીએ કે પૃથ્વી ઘણું બધું સતત સહન કરતી રહે છે. એક દિવસ બે દિવસ નહીં પણ અનંતકાળથી પૃથ્વી સહન જ કરતી આવી છે અને તે સામે પૃથ્વીની કોઈ ફરીયાદ પણ નથી. તમામ લોકો-સારા લોકો અને નગસા લોકો પણ પૃથ્વીને માતા કહે છે. એટલે માતા તરીકે પૃથ્વી પોતાના ધર્મ અનાયર સાચવતી રહે છે: જેમ માતા પોતાના બાળકના મળ-મુત, પરુ વગેરેને સહન કરી લે છે એટલું જ નહીં પણ બાળકને એકમું રાખીને તેના હાથ-પાય વધારતી જાય છે, તેમ પૃથ્વી પણ પોતાના તમ તમાગણના મળ-મુત, ઝડો, પેશાબ, ભોહી, પરુ, પાસ વાળ, ભામડાં, હાડકા વગેરે ઘૂણાના ધરના જેવા તમામ પદાર્થોને પોતા ઉપર પડતા સહન કરે છે અને એટલું જ નહીં પણ એ અંધા ગંવાતા અને નગર જેવ ન ગમે તેવા તમામ પદાર્થોને ખાતરના રૂપમાં ફેરવી પોતાના બાળકો માટે વિશેષ અનાજ ને ફેફળા વા ઔષધો ઉત્પન્ન કરવાના સાધનરૂપ ખાતર તરીકે જેને લોકો 'સોન ખાતર' કહે છે આપણને પાછા આપે છે. પૃથ્વીમાતાનો આ એક અસાધારણ ગુણ જ છે અને એક વીતન જ મનુષ્યની પેઢે આ બધું સહન કરતી પૃથ્વીને અણખે આપણી માતાની પ્રતિમા આપીએ છીએ. આ ઉપરાંત અન્ય ગુણોનો મહિમા જરૂર સમજી શકાશે.

પૃથ્વી જેવો જડ જજ્જાતો વિજ આવી સહનશક્તિ ધરાવતી હોય તે માણસ જેવો ચેતનવંત વિવેકી માણસ શું પૃથ્વી પાસેથી આ ગુણ નહીં શીખી શકે? ગમે તેવી અધરી કિં, પણ અન્યાય કરવાથી-દેવ પાડવાથી માણસ શીખી કે છે, તેમ ક્ષમાની વૃત્તિ પણ દેવ પાડવાથી જરૂર મેળવી શકાય છે અને કેળવી પણ શકાય છે.

ક્ષમા અને ક્રોધ એ બે સામસામી વૃત્તિઓ છે.

ક્ષમાવૃત્તિમાં જેટલા ગુણ છે તેટલા જ ક્રોધ ક્રોધની વૃત્તિમાં છે. ક્ષમા શીતળજળ સમી છે ત્યારે ક્રોધ ઘુહારની કોડમાં ભભકતી આગ જેવો છે. ક્ષમાને વરેલો માણસ પોતે શીતળ રહે છે અને ખીજને પણ જે પોતાના સહવાસમાં આવે તેને શીતળ રાખે છે, ત્યારે ક્રોધની વૃત્તિ પોતાના માનિકને જ બાળે છે અને તેના કપાટામાં જે કોઈ આવે તેને પણ ભસમ કરી નાખે છે. ક્ષમા અમૃતસમાન છે ત્યારે ક્રોધ ઝેર જેવો છે. બાળક બાલ્યાવસ્થામાં હોય છે ત્યારે વિશેષ શાંતિ હોય છે, જેમ જેમ વધતું જાય છે એમ થોડું થોડું સમજતું, દેખતું, સાંભળતું જાય છે અને જ્યારે ધરમાં વઢવાડ કે લડવાડ જોતું હોય છે ત્યારે તેનામાં ક્રોધના ખીજ વધાય છે. પણ જ્યારે ધરમાં શાંતિનું વાતાવરણ જોતું હોય છે ત્યારે તેમાં શાંતિના-ક્ષમાના ખીજ વધાય છે. અને પછી જેમ જેમ તે મોટું થતું જાય છે તેમ તેમ ક્ષમાના ગુણને કેળવતું કેળવતું બારે સહનશીલ અને તેજસ્વી બની જાય છે.

ક્ષમા વીરસ્ય ભૂષણમ્ જે સમર્થ છે, ખીજને દબાવી શકે છે તેવા વીરપુરુષ માટે ક્ષમા ભૂષણરૂપ છે. પણ જે દબાયેલ છે, વૃત્તિથી રાંક છે, અસમર્થ છે તેને માટે ક્ષમા કદાચ નમંગાઈની નિશાની ગણાય. પણ એ દબાયેલ વા રાંક વ્યક્તિ બુદ્ધિમાન તો હોય છે જ. એટલે ક્રોધના દેવાને સમજીને વિચારીને વિવેકશક્તિ વાપરીને દબાવનાર સામે વા રોડ મારનાર સામે વા પોતા ઉપર ક્રોધ કરનાર સામે ક્ષમાવૃત્તિ રાખે-મૌન રાખે અને શાંતિ ભાવે. આ બધું કાળજી તો દૃઢવૃત્તિ અને રાંક માણસ પણ ક્ષમાના ગુણને લીધે જરૂર પોતાના જીવનનો ભાર ઝડપથી વિકાસ કરી શકે છે.

તમે વ્રક્ષને જુઓ તો માલુમ પડશે કે વ્રક્ષ પોતે તાપ સહે છે અને ખીજને બાંધે આપે છે, વ્રક્ષ સમાજ-ભાવે સૌને ફળ આપે છે અને વ્રક્ષને જે લોકો પથરા મારે છે તેમને પણ વ્રક્ષ ફળ આપે છે. પોતાને પાણી પાનાર ઉપર વ્રક્ષ રાગ કરતું નથી અને કુહાડી મારનાર ઉપર દોષ કદી કરતું નથી. આ રીતે વ્રક્ષનો ક્ષમાગુણ કે સમભાવ ભારે પ્રશંસનીય છે.

જન :

“ક્ષમા” વિશેષાંક

[૬૪૩]

જૈન પરિભાષામાં પૃથ્વીકાય એકેન્દ્રિય જીવ છે અને વનસ્પતી કાયરપ વૃક્ષ પણ એકેન્દ્રિય જીવ છે. જો એકેન્દ્રિય જીવમાં ઉપર જણાવ્યા પ્રમાણેની સહનશીલતા, સમતાવૃત્તિ-ક્ષમાભાવ હોય તો માણસ તો પંચેન્દ્રિય પ્રાણી છે, સમજદાર અને વિવેકી છે. તો શું માણસ કરતાં એકેન્દ્રિય પૃથ્વી અને વનસ્પતિ ચંદી જશે? કે એ બંને કરતાં શું માણસ નહીં ચડે? પ્રશ્ન વિચારવા જેવો છે. અનુભવી પુરુષોએ તમામ દેહધારી પ્રાણીઓમાં, કદના પ્રમાણેના દેવોમાં પણ મનુષ્યને જ ઉત્તમોત્તમ કહેલ છે, એ દૃષ્ટિએ વિચારતાં તો સહનશક્તિમાં ક્ષમા-વૃત્તિમાં અને ક્રોધ ઉપર વિજય મેળવવામાં જરૂર માણસ ચડવો જ જોઈએ.

ન્યાં ક્ષમા છે ત્યાં શાંતિ અને સુખ છે, કદાચ બહારની સગવડ આપનાર ધન વગેરે સામગ્રી એછી હોય તો પણ ક્ષમાવાદને અસુખ નથી હોતું એટલું જ નહીં જેઓ ક્ષમાવાનનો સહવાસ રાખે છે તેમને પણ અસુખ નથી હોતું. ક્રોધને રાક્ષસની વૃત્તિ સાથે સરખાવેલ છે, ન્યાં ક્રોધનો ઉદ્ભવ હોય છે ત્યાં બધું ભસ્મસાત થઈ જાય છે. ક્રોધનો આવેગ દારુના નશા જેવો છે. દારુનો નશો કરેલ માણસ પોતાની જાતને જ ભુલી જાય છે, માતા-પિતા, ભાઈ-બહેન અને પોતાનાં સંતાનોનું પણ ખૂન કરતાં અચકાતો નથી. આ બાબતના દાખલા એતવા પડે તેમ નથી. દૈનિક જીવનમાં આવા દાખલા સતત આવતા જ રહે છે. ક્રોધીનું શરીર આગ જેવું ધગધગતું હોય છે, આંખો રાક્ષસ જેવી લાલચોળ હોય છે, એની સામે જોનાર કોઈ પણ ડરી જ જાય છે. ક્રોધ કાંઈ આત્માની સાથે રહેનાર વૃત્તિ નથી. એ તો વિવેકનો લોપ થતાં અને લોભ કે કામ વગેરે ધાતક વૃત્તિઓને આધીન બનતાં ભૂતની

પેઠે માણસના શરીરમાં પેસે છે અને તાણસને માણસ મટાડી પેલા નંબરનો રાક્ષસ બનાવી મૂકે છે. અપકર્મ ખૂન વગેરે કર્યા પછી ક્રોધી કદાચ પસ્તાવો કરતો હોય છતાંય તેને ક્રોધનાં કડવાં ફળ તો ભોગવવાં જ પડે છે. દેવદર્શન કરો, દેવપૂજા કરો, ગુરુપૂજા કરો, શાસ્ત્રપૂજા કરો, 'આત્મા અને દેહ ભિન્ન છે' એમ સતત રટયા કરો; મંદિરો બંધાવો, પ્રતિષ્ઠાઓ કરો. દાનનો પ્રવાહ વહેવડાવો, આકરાં તપ કરો પણ ન્યાં પુધી ક્રોધ ઉપર વિજય મેળવવાનો પ્રયત્ન નથી કરતા. હાં સુધી એ દેવદર્શન વગેરે ક્રિયાઓનું કોઈ ફળ પાડી શકાતું નથી. ક્રોધ ગેરે દુષ્ટ વૃત્તિઓને દૂર કરવા માટે જ તો આપણે વિવિધપ્રકારનું ધાર્મિક કર્મકાંડ કરતા રહીએ છીએ અને આકરું દેહદમન પણ સ્કીએ છીએ. એ વાત કદી ભુલવી ન જોઈએ- કરોડો વસ્તુ સુધી તપ કરનાર પણ એક ક્ષણ ક્રોધ કરે તો તપ બધું જ પાણીમાં જાય છે અને દુર્ગતિમાં પડતું પડે છે. દેવ પાડીએ, અભ્યાસ કરીએ તો જરૂર ક્રોધ ઉપર વિજય મેળવી શકીએ છીએ. 'ક્રોધ એક ભયંર ઝેર છે, એક ભયંકર સર્પ છે. એટલે એનો સંગ રાખનાર પણ ન થાય' એ વાત મનમાં ઠસે તો જરૂર ક્રોધ ઉપર જય મેળવી શકાય એટલી હિંમત કેળવવી જોઈએ કે ક્રોધ આવવાનું જાણતાં જ સ્થળ છોડી જ જોઈએ, મનને ખીજ પ્રવૃત્તિ તરફ વાળવું જોઈએ અને એવું કશું ન થાય તો તત્કાળ સો બસો ઉઠાવેસ કરી નાખવી જોઈએ. પ્રસ્તુત વર્ષ ભગવાન મહાવીરના પીસોમાં નિર્વાણ વર્ષનું ચાલે છે. તો ભગવાન મહાવીરનું સતત સ્મરણ કરી અને એમની ક્ષમાવૃત્તિને આંખ સુમે રાખી ક્ષમાની સાધનાના પાગરણ માંડી દેવા જોઈએ.

卐

HARSHADRAY PRIVATE LIMITED

Jiji House, Raveliense Street, BOMBAY-400 001

Manufacturers of "SAGAR" & "BIJLEE" Brand Stainless Steel Utensils, Hospitalware, Deep Drawn Components of Mild Steel Brass or Aluminium, Fabrication work of Spinning & Welding of all metals undertaken.

પકિષઅખામણા (પાક્ષિક ક્ષમણા)ની રૂપરેખા

લેખક : પ્રો. હીરાલાલ ર. કાપડિયા એમ. એ.

‘ખામણા’ એ પ્રાકૃત ભાષાનો શબ્દ છે. એને માટેના સંસ્કૃત શબ્દ ‘ક્ષમણા’ છે. એનો અર્થ ક્ષમા-પના-ક્ષમાયાચના-માફી માંગવી તે છે. ‘ખામણા’ શબ્દ ‘સુપાસન હ ચરિઅ (૫. ૫૯૪)માં તેમ જ રવિવેકા મંજરી (ગા. ૭૯)માં વપરાયો છે. જૈનોમાં ‘ખમત-ખામણા’ શબ્દ પ્રચલિત છે.

‘પકિષઅ-ખ મણા’ને ‘ક્ષમણસૂત્ર’ પણ કહે છે અને એને કોઈ નાઈ પકિષઅસૂત્રનો અંતિમ ભાગ ગણે છે. ૩ એનો ઉપયોગ અગ્નિય-સન્તિ-થયની જેમ પાક્ષિક, ચાતુર્માસિક અને સાંવત્સરિક પ્રતિક્રમણો કરતી વેળા સાધુઓ કરે છે. સાધુ ન હોય ત્યારે શ્રાવકો આ સૂત્રને બદલે નવતર ખોલી એવું અંતિમ પદ બોલે છે.

યોગશાસ્ત્ર (પ્ર. ૩ શ્લો. ૧૩૦)ની સ્વોપજા વૃત્તિ (૫૧ ૨૪૭ અ-૨૫૦ અ)માં પ્રતિક્રમણની વિધિ દર્શાવનારી ૩૩ ગાથાઓ ઉપધૃત કરાઈ છે. એની ૨૯મી ગાથામાં પતેય ખામણા (પ્રત્યેક ક્ષમણા)નો, ૩૦મી ગાથામાં ભગવતિય-ખામણા (પરંતક-સમાપ્ત) ક્ષમણાનો અને ૩૧મી ગાથામાં સંજુહ ખામણા ત્રણ, પાંચ અને સાત હોવાનો ઉલ્લેખ છે.

પ્રસ્તુત કૃતિ ચાર ગદ્યાત્મક કંડિકામાં વિભક્ત છે. પ્રત્યેક કંડિકાનો પ્રારંભ ‘ઇન્દ્રામિ ખમાસમણા !’ થી કરાયો છે. પ્રથમ કંડિકામાં એના પછી ‘પિયંચ મે’ છે. કંડિકા ૧, ૨ અને ૪ના અંતમાં નીચે મુજબ ઉલ્લેખ છે.

“સિરસા માપસા મત્યએણુ વંદામિ.”

૧. આ લક્ષમણુ ગણિએ વિ. સં. ૧૧૬૯માં રચ્યું છે અને એ ‘જૈન વિવિધ સાહિત્ય શાસ્ત્રમાલા’માં સને ૧૯૧૮માં પ્રકાશિત કરાયું છે.

૨. આ કૃતિ ચરકે વિ. સં. ૧૨૪૮માં રચી છે. એ બાલયન્દ્રકૃત ટીકા સહિત ‘જૈ. વિ. સા. શ.’ માં વિ. સ. ૧૯૭૫માં પ્રસિદ્ધ કરાઈ છે.

૩. જુઓ જ. ર. કો. (વિ. ૧, ૫. ૯૭) અન્યત્ર તો સમજુસૂત્રનો અંશ કહ્યો છે તેવું કેમ ?

આમ અહીં એક જ અર્થસૂચક સિરસા અને મત્યએણુનો ઉલ્લેખ છે તો તેવું શું કારણ ? અબ્બુ-કિઓમાં પણ આ પંક્તિ છે.

ત્રીજી કંડિકાના અંતમાં ‘તસ્સ મિન્દા મિ દુક્કડ’ છે. આ પંક્તિ ઇરિયાવહી, ‘ખરતર’ સામાઈય પારણ, અઈયારાલેયણુ અને અબ્બુકિઓમાં છે. સંધારગ-પોરિસીમાં ‘મિન્દા મિ દુક્કડ’ તસ્સ’ છે.

‘મિન્દા મિ દુક્કડ’ પંક્તિ તથા સામાઈય-પારણ, સંવસય પિ. સાત લાખ, ૧૮ પાપસ્થાનક, પોસહ-પારણ યાને પાક્ષિક અતિચારમાં છે.

‘મત્યએણુ વંદામિ’ પંક્તિ ખમાસમણુમાં છે.

પ્રસ્તુ કૃતિ અર્થ (ગુજરાતી અનુવાદ અને ટિપ્પણોમાં કેટલાક ઋવિવેચન સહિત “જૈન ટ્રેયરકર મંડળ” તરફથી ઇ. સ. ૧૯૧૫માં પ્રકાશિત કરાઈ છે. એમાં શબ્દાર્થ વિશેષ વિવેચન અને ખાસ કરીને સંસ્કૃત છાયા પણ અપાઈ હોત તો ઠીક થાત. હજી પણ તેમ થાય તો એ કૃતિ વિશેષ લાભદાયક-ઉપકારક બની રહેશે. મેં આ કૃતિની મુખર્ષ સરકારની માલિકીની અને હાલમાં કેટલાંક વર્ષોથી ભાંડારકર પ્રાચ્ય વિદ્યા સંશોધન મંદિરમાં રખાયેલી સાત હાથપોથીઓનો તેમ જ અવચૂર્ણિ સહિત આ કૃતિની એક હાથપોથીનો પરિચય D C G C M (Vol. XVII, pt. 3, pp. 317-321)માં આપ્યો છે. એમ કરતી વેળા મેં અંગ્રેજીમાં આ કૃતિના વિષય પરત્વે કેટલુંક કહ્યું છે. આ કૃતિ કોણે ક્યારે રચી તે જણાવવામાં નથી પણ એ બધી પ્રાચીન જણાય છે.

ઉપર્યુક્ત સને ૧૯૧૫માં પ્રકાશિત મૂળ કૃતિની બીજી કંડિકામાં ‘સમણા વા વસમાણા વા’ પાઠ છે. જ્યારે ભીમસિંહ માણકે વિધિપક્ષમાં પાંચે પ્રતિક્રમણનાં સૂત્રો જ અર્થ સહિત ઇ. સ. ૧૯૦૫માં પ્રકાશિત

૪. આમાં પ્રત્યેક કંડિકાને લક્ષીને શુક્ર શું કહે તેનો ઉલ્લેખ છે.

કર્તા છે તેનાં તો 'સમાજા વા વિસમાજાવા' પાઠ છે. એમાં આ કૃતિનો અનુવાદ નથી. જે ગુજરાતી અર્થે છપાયે છે તે ભાવાનુવાદ લાગે છે. એમાં આ પાઠનો અર્થ અપાયેલો જણાતો નથી. પ્રથમ કંડિકાગત પોસહનો અર્થ રહી ગયો છે.

વિષય—આ હું કંડિકાદીઠ સંક્ષેપમાં નીચે મુજબ દર્શાવું છું:—

જેમ નૃપતિના સેવકો માંગલિક કાર્ય કરી એ નૃપતિની ખમરઅંતર પૂછી તેને વંદન કરે છે તેમ પ્રથમ કંડિકામાં સૂચવાયા મુજબ શિષ્ય પોતાના ગુરુને દિવસ અને પક્ષ માંગલિક રીતે પસાર થયાનું પૂછી વંદન કરે છે. આ દ્વારા ગુરુનો વિનયોપચાર વ્યક્ત થાય છે. આ કંડિકામાં ગુરુને અંગે બહુવચનમાં સાત વિશેષણો વપરાયાં છે. જેમકે હૃષ્ટ, તુષ્ટ, મહદંશે રોગ રહિત, સુશીલ (ઉત્તમ બ્રહ્મચર્ય પાળનારા), "સુંદર (પાંચે મહાન્) વ્રતોના ધારક; આચાર્ય અને ઉપાધ્યાયથી યુક્ત તેમજ જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્ર અને તપ વડે પોતાના આત્માને ભાવતા આવા સુગુરુને મસ્તક અને મનથી શિષ્ય વંદન કરે છે. શિષ્યને એઓ અનુવંદના દર્શાવનારું વાક્ય કહે છે. આથી શિષ્યને આનંદ થાય અને ગુરુ પ્રત્યે ભક્તિભાવ જાગે એ સ્વાભાવિક છે.

દ્વિતીય કંડિકાનો સારાંશ છે કે પૂર્વકાળે ચૈત્યોને વંદન કરી-નમસ્કાર કરી, ગુરુની સાથે વિહરતા અને દીર્ઘકાલીન દીક્ષા પર્યાયવાળા સાધુઓને પોતે-શિષ્યે જોયા. આમાનુષામ વિહરનારા રત્નાયિક મુનિઓએ તમને સુખ શાતા પૂછી છે એમ શિષ્ય ગુરુને કહે છે તમારા કરતાં ઓછા દીક્ષા પર્યાયવાળા મુનિઓ તમને વંદન કરે છે. સાધુઓ, સાધ્વીઓ, શ્રાવકો અને શ્રાવિકાઓ તેમ કરે છે. હું પણ શલ્ય અને કષાયથી મુક્ત થયેલો તમને મસ્તકાદિ વડે વંદન કરું છું. આના ઉત્તરરૂપે ગુરુ હું પણ જિનચૈત્યોને વંદન કરું છું એમ કહે છે. આ કંડિકા ચૈત્યવંદન અને ગુરુ વંદનને અંગેની છે.

તૃતીય કંડિકાનો ભાવાર્થ એ છે કે શિષ્ય ગુરુને કહે છે કે તમે મને પ્રીતિપૂર્વક યથા કલ્પે વસ્ત્ર, પ્રતિગ્રહ (પાત્ર) કામળ (કંબલ) અને પાદપ્રોચન

(રત્નોહરણ આપ્યાં તેમ જ. (શાસ્ત્રોનાં અક્ષર, પદ, ગાથા, શ્લોક. એનાં અર્થ, હેતુ અને ઉત્તરો સહિત આપ્યાં છતાં મેં એ અવિનયથી એ ગ્રહણ કર્યાં. તેને અંગેનું મારું દુષ્ટ (પાપ) મિથ્યા હોજે. આને અંગે ગુરુ એમ કહે કે જે મેં આપ્યું તે આચર્યને આધીન છે. આ દ્વારા ગુરુ પોતાની નિરભિમાનતા દર્શાવે છે. એને લઈને શિષ્યનો એમના ઉપર ભક્તિભાવ વધે છે. આ તૃતીય કંડિકા દ્વારા શિષ્ય પોતાના અવિનયનો ઉલ્લેખ કરી મિથ્યા દુષ્ટ દે છે.

ચતુર્થ કંડિકા દ્વારા શિષ્ય પોતે આચાર અને વિનયને દૂષિત કરનારાં કૃતિ કર્મો કર્યાં જાહેર કરે છે અને એ અપૂર્વ કૃતિ કર્મો શુદ્ધ કરવાની પોતાની ઇચ્છા જણાવે છે. વિશેષમાં ગુરુને શિષ્ય કહે છે કે તમે મને શિક્ષા આપી છે તેમ જ અપાવી છે, મારો શિષ્ય તરીકે સ્વીકાર કર્યો છે, (જ્ઞાનાદિ રૂઠે) ઉપગ્રહિત કર્યો છે, સારણા, સ્વારણા, ડ્યોવણા અને ષપડિ-ચોવણા કરી છે, પ્રીતિપૂર્વક વારંવાર પ્રેરણા કરી છે તેથી હું તમારી સન્મુખ જાઓ થયે છું. તમારી તપરૂપ તેજની લક્ષ્મી વડે હું ચાર ગતરૂપ સંસાર-અટવીમાંથી કષાયાદિને સંહરી નિસ્તાર પામીશ એ હેતુથી હું તમને (ગુરુને વ્રમસ્તકાદિ વડે વંદન કરું છું) આ સાંભળી ગુરુ શિષ્યને 'નિત્યારગ પરગ હોહ' એમ બહુવચનના પ્રયોગપૂર્વક આશીર્વાદ આપે છે. તમે સંસારનો પાર પામનારા થાઓ એમ કહે છે. આ કંડિકા દ્વારા શિષ્ય પોતાના ઉપર કરેલા વિવિધ ઉપકારો ગણાવે છે અને ગુરુનું બહુમાન કરે છે.

અવિનયને અંગે-અપરાધને લક્ષ્મી કેમ મંગાવ તેનું પ્રસ્તુત કૃતિ દિગ્દર્શન કરાવે છે. જેન ધાર્મિક સાહિત્યની આ કૃતિ એક મહત્વપૂર્ણ વાનગી છે. એની મારી મંદ મતિ અનુસાર યથા સાધન મેં આછી રૂપરેખા આલેખી છે. એટલે આમ તો આ લેખ પૂર્ણ થાય છે. તેમ છતાં શ્રાવકોનાં પ્રતિક્રમણ-સૂત્રોમાં આ વિષયને લગતા ઉલ્લેખો છે તેને હું સંક્ષેપમાં નિર્દેશ કરું છું. અને સાં. સાથે જૈનના

૧-૪. આ ચાર શબ્દોના અર્થ અનુક્રમે યાદ કરાવવું તે, વારવું-રોકવું તે, પ્રેરણા અને પ્રતિપ્રેરણા છે.

તંત્રીજીએ ક્ષમા વિશેષાંક માટે, મને આમંત્રણ આપ્યું
જેનો આભાર માનું છું:—

સ્વતિ-અર્જુનસંતિથય (ગા. ૮)

સ્વમણિજી-સુચુરવંદણ

સ્વમંતુ-વંદિતુ (ગા. ૪૬)^૫

સ્વમામિ-આયરિય ઉવજ્ઞાએ (ગા. ૩)

સ્વમાવહત્તા-આયરિય ઉવજ્ઞાએ (ગા. ૨ અને ૩)

સ્વમેહ-ચાણુદિઓ

સ્વમેમિ-સુચુરવંદણ અને વંદિતુ (ગા. ૪૬),
આયરિય ઉવજ્ઞાએ (ગા. ૧)^૬ ‘અમાસમણ’ શબ્દનો

૫. આ ગદ્યા આવરસય (અ. ૪)ના અંતમાં
જોવાય છે.

૬. ‘પ્રાકૃત-શ્રાદ્ધ-પ્રતિક્રમણ-સૂત્ર-શબ્દકોશ’ એ
સંસ્કૃત રૂપાંતર છે.

અર્થ ‘ક્ષમાશ્રમણ’ છે. અહીં ક્ષમાને પ્રાધાન્ય આપાયું
છે, આ શબ્દ અમાસમણ અને સુચુરવંદણ વગેરેમાં
વપરાયો છે. કોઈ અજ્ઞેન કૃતિમાં આવી શબ્દ જોવા
જાણવામાં નથી. જે ન જ હોય તો એ જ્ઞેન ધાર્મિક
સાહિત્યની વિશેષતા દર્શાવે છે. ઉપર્યુક્ત બધા જ શબ્દો
મેં અર્થોદિસહિત ‘પાઘ્ય-સંકુ-પડિક્કમણસુત-સદ્-કોસો’
માં આપ્યા છે. આ કોશ અદ્યપિ આ પ્રકાશિત છે.

અંતમાં એ ઉમેરીશ કે શ્રમણધર્મનો સાર ઉપશમ
છે-ક્ષમા છે એમ પન્નજેસવણાકાંપની સામાયારીના
લગભગ અંતમાં કહ્યું છે તેનો તેમજ excuse me,
for give me beg you. pardon તેમજ
for give અને forget નો સાચા દ્વિતી ઉપયોગ
કરાય તો મોક્ષ દૂર નથી.



જ્યાં કોઈની પરતંત્રતા કે તાબેદારી નથી.
એવી સિદ્ધ સવસ્થાનું સુખ એજ સાચું સુખ છે,
એનું નામ મોક્ષ છે. એજ પરમાનંદનું અક્ષય
ધામ છે.

Phones : 315353-314612-310256

VOIRA BROTHERS

* CHEMISTS

* DRUGISTS

* LABORATORY

* CHEMICALS

* & EQUIPMENTS

314-B, Princess Street,
BOMBAY-2 400002

Authorised Stockist of :

PFIZER LIMITED &

SARABHAI M. CHEMICALS LTD.

Head Office :
MALEGAON Phone : 13

Phone : 356104
Office : 326272

Motilal Virchand Shah

Agents for :

SHRI PRITHVI COTTON MILLS LTD.
AMAR DYE-CHEM LTD.
AMRITLAL & Co. PRIVATE LTD
INDEOKEM P. Ltd. (I. D. I. COLOURS)

**Bankers, Colour &
Chemicals Merchant**

Vadgadis Office :

296, Samuel Street, BOMBAY 3.

Cigaretwala Bldg, 5th Floor,
364, Sir V. P. Rd, Sandhurst Rd.,

Opp. Central Bank, BOMBAY. 4

પર્યુષણ પર્વ એ ક્ષમાપનાનું મહાપર્વ છે. ચોરાશી લાખ જીવાયોનિના જીવો પૈકી કોઈની પણ સાથે વૈર, વિરોધ કે મનદુઃખ થયું હોય તેની ક્ષમા આપવી અને ક્ષમા માંગવી અને એમ કરીને આત્માના કર્મબળને ઓછો કરવો એ આ પર્વની ઉજવણીનો આદર્શ છે. પરંતુ, અભિમાન અથવા ક્રોધનો ત્યાગ કરવો એ સહુને માટે સહેલું નથી. પણ, ગુણીજનોના ગુણ ગાવાથી તેમના ગુણો આપણામાં પ્રગટે છે. એ માટે જેમણે ક્ષમાનો સર્વશ્રેષ્ઠ ગુણ ધરાવ્યો અને તાત્કાલિક સર્વ કર્મથી રહિત બની સિદ્ધ થયા એવા મુનિવર ગુજસુકુમારનું દર્શાત સ્મરણમાં રાખવા જેવું છે.

બાવીસમા તીર્થંકર ભગવાન નેમનાથ અદાર હજાર સાંધુઓ સાથે તે વખતે વિચરી રહ્યા હતા અને જગતના જીવોને મોક્ષમાર્ગનો ઉપદેશ આપતા હતા. તે વખતે દારિકાના રાજા વસુદેવ અને રાણી દેવકીના પુત્ર વસુદેવ શ્રી કૃષ્ણના નાના ભાઈ ગજસુકુમાર, એક વખત ભગવાન નેમનાથનો ઉપદેશ સાંભળવા ગયા. ભગવાને સંસારની અસારતાનું જ્ઞાન કરાવતો સચોટ ઉપદેશ આપ્યો.

યુવાન ગજસુકુમારને આ ઉપદેશ હૃદયતલમાં સ્પર્શી ગયો. તેમને તુરત ભગવાનના માર્ગે ચાલવાની ઈચ્છા થઈ.

ગજસુકુમાર ઘેર ગયા. માતાને કહ્યું, ‘હે માતા ! આજે હું ભગવાન નેમનાથનું પ્રવચનમાં ગયો.’ માતા કહે, ‘ધનભાગ્ય.’

‘હે માતા ! ભગવાનનો ઉપદેશ મને રૂચ્યો છે.’

‘તેનાથી બીજું રૂઢું શું ?’

‘માતા ! મારી તેમણે પ્રશ્નેશ માર્ગે જવાની ઈચ્છા છે. તો આપ મને આજ્ઞા આપો.’

‘હે પુત્ર ! હું સાત સાત પુત્રોનું લાલનપાલન કરી શકી નથી. તું સૌથી નાનો છે. તને એકને જ હું લાડ લડાવી શકી છું એટલે તને છોડતાં મારો જીવ ચાલતો નથી.’

‘માતા ! જ્યારે માનવીને માથે કાળનો ઝપાટો લાગે છે ત્યારે તેને માતાનો પ્યાર કે પત્નીનો પ્રેમ બધું મૂકીને જવું જ પડે છે. ભલે તે યુવાન હોય કે વૃદ્ધ. તો પછી આપણે જ તે માટે તૈયાર કેમ ન રહેવું.’

‘હે પુત્ર ! તારી વાત સાચી છે. મગવાનનો ઉપદેશ તો ચિંતામણી રત્ન સમાન છે એટલે એ અંગીકાર કરતાં હું તને રોકવા માગતી નથી. પણ એટલું કહી છું કે જેની રીતે મને રડાવી મેની રીતે બીજી કોઈ માતાને રડાવીશ નહિ.’

આમ સારગર્ભિત રીતે એજ ભવે મોક્ષપ્રાપ્ત કરવાના આશિર્વાચન લઈ ગજસુકુમાર ભગવાન નેમનાથ પાસે આવ્યા અને દીક્ષા અંગીકાર કરી. તેજ દિવસે સાંજના ભગવાન પાસે જઈને આજ્ઞા માગી કે— ‘હે પ્રભુ ! આપ આજ્ઞા આપો તો આજે રતના મહાકાળના સ્મશાનમાં કાર્યોત્સર્ગ કરે.’

ભગવાને કહ્યું ‘હે દેવાણું પિયા ! એમ તમને સુખ ઉપજે તેમ કરો.’

આમ ભગવાનની આજ્ઞા લઈ મુનિ ગજસુકુમાર મહાકાળના સ્મશાનમાં ગયા. એક જૂની સમીપમાં કાર્યોત્સર્ગ કરી ધ્યાનમાં ઉભા રહ્યા.

એવામાં તેમનો શ્વસુર સોમિલ તાંથી નીકળ્યો. તેણે જોયું કે ‘અરે ! આ તો મારો જ માઈ છે. મારી દીકરીનો ત્યાગ કરી દીક્ષા લીધી ? જો દીક્ષા લેવી હતી તો પરણ્યો શું કરવા ? મારી દીકરીની છાંદગી બગાડી. તેને બરાબર શિક્ષા કરે.’

આમ વિચારી તેણે પેતાની પાસે પાણીનો લોટો હતો તે નજીકની જમીન ઉપર રેડી માટીની ગાર બનાવી. તે માટી વડે મુનિ ગજસુકુમારના માથા ઉપર પાળ બાંધી અને બાજુમાં ચિતા સળગી હતી તેમાંથી સળગતા અગારા લઈ મુનિના મસ્તક ઉપર ભર્યા.

ગજસુકુમાર મુનિના માથા ઉપર સળગતો અગ્નિ તેનો ધર્મ બળવે છે. વાળ બળ્યા. આમડી બળે છે. બોપરી તુટવાનો સમય પાસે આવ્યો છે અસહ્ય એવી વેદના શરીર થઈ રહી છે. પણ મુનિનું મન સાંત છે.

ચિત્ત સ્વસ્થ છે.

તે વિચારે છે કે- 'ખીજ સસરાઓ તો પાંચ કે પચીસ રૂપિયાની રીંમતની પાણી બંધાવે પણ મારા સસરાઓ તો મારા સર્વ કર્મોનો હાથ થઈ ચિરંજીવ મોક્ષ સુખ મળે તેની પાણી બંધાવી ! હવે હું જો જરાપણ હાલીશ તો નીચે કોઈ જીવંતુ મરી જશે.'

માટે પોતે સ્થિર ધ્યાનમાં બેસી રહે છે. આમ કરતાં ધર્મધ્યાન અને શુકલધ્યાનના છેલ્લા પાયા ઉપર આવતાં તેમને કેવળજ્ઞાન અને કેવળદર્શન પ્રાપ્ત થાય છે અને થોડીક જ ક્ષણોમાં મોક્ષમાં જાય છે.

ધન્ય હો આવા ક્ષમા શ્રેષ્ઠ મુનિ ગજસુકુમારને.



Gram : TRUST Phone [O] : 30495
[R] : 77683 36251

Anubhai Chimanlal & Bros.
CLOTH MERCHANTS

Panchkula, Post : Railwarpura, -
AHMEDABAD-2

Dealers In :

LATEST HIGH CLASS VARIETIES

Sanforised Poplins, Pattas, Shirtings,
Fashionable Checks & Lawns.

With Best Complements of :

M/s. GULABCHAND KOCHAR

**WHITE CLAY, BALL CLAY, FIRE CLAY
and SILICA SAND Etc.**

Mines :

SRI KOLAYATJI
Dist : BIKANER

Office :

Labhuji-Ka-Katar,
BIKANER [Raj.]

Phone : 11

Phones (O) : 429
(R) : 1129

શ્રી ઈડર પાંજરાપોળને મદદ કરો અહિંસાને આવકાનારા મહાનુભાવોને.....

સવિનય વિનંતી કે ગુજરાતના સાબરકાંઠા જિલ્લામાં ઈડર પાંજરાપોળ સંવત ૧૯૭૫ની સાલમાં શ્રીમદ્ જૈનાચાર્ય વિજય મળસૂરીશ્વરજી મહારાજશ્રીના સહઉપદેશથી સ્થપાયેલ છે. આ સંસ્થા સરકાર માન્ય તેમજ, પબ્લીક ટ્રસ્ટ નીં રજીસ્ટર થયેલ છે. સંસ્થામાં હાલ ૫૦૦ ઉપરાંત જનવરો છે. અખોલ, મુંગા જીવોના નિભાવ માટે કાયદી કંઈ ફડ નથી. ફક્ત દાનવીરોની છુટી જવાઈ મદદ ઉપર જ આ સંસ્થાનો મુખ્યત્વે નિભાવ થાય છે. આપને વિનંતી કે : આપ કૃષ્ણભાવથી પ્રેરાઈ આ સંસ્થાને ઉદાર હાથે રોકડ, ધાસ, કપાશીયા અને અન્ય મદદ મોકલી આ અસહ્ય મોંઘવારીના સમયમાં મુંગા જીવોના નિભાવમાં સહાય કરશો અને પુણ્ય ઉપાજીત કરશો તેવી અભ્યર્થના.

તા. ક. : સંસ્થા તરફથી ફંડકાળો ઉધરાવવા આવે તેની પાસેથી ફોટા સાથેનો અધિકાર પત્ર તપાસી કાળો આપો.

મદદ મોકલવાનું ઠેકાણું :

શ્રી ઈડર પાંજરાપોળ સંસ્થા

કે. જુના બગીચા, ઈડર (જ. સાબરકાંઠા)

બાબુલાલ ડી. સુખડીયા,

માનેદ્ વહીવટદાર

ઈડર પાંજરાપોળ સંસ્થા

उत्तम क्षमा

लेखक:—यशपाल जैन

हजरत मोहम्मद के एक चचा थे हुसेन। बड़ी आलीशान हवेली में रहते थे। कमरे में बढ़िया कीमती कालीन बिछे थे। धन-दौलत की उनके पास कमी न थी। राँव भी उनका बहुत था। नौकर-चाकर उनसे थर-थर कांपते थे। कोई उन्हें नाराज नहीं कर सकता था।

एक दिन की बात है। उनका नौकर मेज पर खाना लगा रहा था। वह जैसे ही रकाबियां लेकर आ रहा था कि उसका पैर फिसल गया। रकाबियां फर्श पर गिर कर चूर-चूर हो गईं। वहां जो बेश कीमती कालीन बिछा था, वह खराब हो गया।

गुलाम को काटो तो खून नहीं। वह

घुटने टेक कर वहीं हुसेन के सामने बैठ गया। बड़ी धीमी आवाज में बोला, "मालिक, जो दूसरों पर गुस्सा नहीं करते, वे बड़े होते हैं।"

हुसेनने कुछ रुक कर कहा, "मैं गुस्सा नहीं हूँ।"

गुलाम आगे बोला, "मालिक, जिम्हें गुस्सा आता ही नहीं," वे उससे भी बड़े होते हैं।"

हुसेनने कहा, "तुम ठीक कहते हो।"

"लेकिन," गुलाम सिर को उसी तरह झुकाये हुए बोला, "जो दूसरों की गलतियों को माफ कर देते हैं, वे सब से बड़े होते हैं।"

हुसेन के चेहरे पर मुस्कान दृढ़ खेल उठी। उसने कहा, "मैंने तुम्हें मरु कर दिया। ये लो, चार सौ दिरहम। मैंने तुम्हें माफ़ ही नहीं किया, आज्ञा भी कर दिया। जाओ!"

क्षमा वीर का अन्ध है।

INSIST ON

FOR GAIETY & GLAMOUR
FOR SOPHISTICATION & SPLENDOR

R
A
I
P
U
R
F
A
B
R
I
C
S

OUR SPECIALITIES :

- * 80/20 FILAMENT WEFT JACQUARDS, LENOS, DOBBY SHIRTINGS & POPLINS.
- * 2x2 TEBILIZED DOUBLE-TESTED BUTTA VOILES & CAMBRICS.
- * SUPERFINE DHOTIES & FANCY SAREES
- * PRINTED POPLINS
- * PRINTED LAWNS & LENOS.
- * ATTRACTIVE PAJAMA CLOTH.

THE RAIPUR MFG. Co., LIMITED

AHMEDABAD 380 018

Registered User of the Trade Mark
'SANFORIZED' & 'TEBILIZED' DOUBLE TESTED.
LALBHAI GROUP AHMEDABAD.

નાનીશી વાત

: લેખક :

શ્રી ધીરજલાલ ધનજીભાઈ શાહ

આકાશ ધનધેર વાદળાઓથી છવાઈ ગયું હતું; વીજળીનાં ચમક અને ધમક દોરદમામપૂર્વક ચાલુ હતાં. વરસાદ તૂટી પડ્યાની તૈયારીમાં હતા. વગર સંધ્યાએ જાણે કે સંધ્યા શરૂ થઈ ચૂકી હતી... ત્યારે... લગભગ પચીસસો વર્ષ પહેલાં વિદુષીવિર દેશના વિતલનગરના નરેશ ઉદાયને કોઈ પહેલા પોતાના લાવલસકરને આદેશ આપ્યો: “આગળ આવી રહેલા મેદાનમાં જ પડાવ નાખો.”

લસકરની દાનજલ થાંભી ગઈ. આદેશનો અમલ શરૂ થઈ ચૂક્યો. ડેરા-તંજૂ તાણવા લાગ્યા. ગજરાજને ખાલે બધઈ ગયા; અરવોની હણહણાટી ગાજવીજ સાથે મળી ગઈ. સાંજ પડતાં પડતાં તાપણ પશુ શરૂ થઈ ગયા.

હકીકત આ હતી: ઉદાયન નરેશને ત્યાં રૂપરૂપનાં અખાર સમી એ દાસી હતી. આ દાસીના રૂપની પ્રશંસા દ્વારા-સુદાર સુધી પહોંચી વળી હતી. વિતલનગરની આસપાસના પ્રદેશના રાજાઓના મન આ પ્રશંસા સાંતળી કળવળતાં, પણ ઉદાયન નરેશના કાંચે મનમાં સમકમી કાયમ જળવળતાં. પરંતુ ઉજ્જવિની નરેશ ચંડપ્રદોતે હિમત કરી. લાગ નોઈ એક શત્રુ આ દાસીનું આ કરણ કહ્યું. દાસીએ આજુપણો સાથે ઉદાયન નરેશ ને નિયમિત પૂજા કરતા એવી મૂર્તિને પણ સાથે લઈ લીધી.

પ્રાતઃકાળે જ્યારે ઉદાયન નરેશને આ સમાચાર મળ્યા ત્યારે તે ખચખો પામ્યા. ચંડપ્રદોતની આટલી હિમત! એણે પણ ઉજ્જવિની નરેશને સંદેશ મોકલાવ્યો- યુદ્ધનું કહેણ ના, કારણ કે રાજાને અહિંસામાં પૂરી શ્રદ્ધા હતી: રાજા! “તમે ને કંઈ કહ્યું” તે તમને શોભાસ્પદ નથી; પરંતુ મારા ઈષ્ટદેવની મૂર્તિ પણ તમે સાથે લઈ ગયા છો, એ તુરત પાછી મોકલશો તો આભારી થઈશ.

ગર્વથી ધમકી બનેલ ચંડપ્રદોતે કહેણને પાછું ખેંચ્યું; અવમાનના કરી. અહિંસક રાજવી ઉદાયનનું મન હિંમત બન્યું. પોતાના આરાધ્ય ઈષ્ટદેવની મૂર્તિ પ્રાપ્ત કરવા લાવલસકર સાથે એણે ઉજ્જવિની પર મઠઈ કરી ચંડપ્રદોતને ક્રોધ કર્યો; મૂર્તિ પાછી મેળવી. અને વિતલનગર તરફ પ્રયાણ કયું, ડગલુ ઉજ્જવિની પાસે આવેલ. અત્યારના મંદસોર સુધી પહોંચતા જ એમણે અમાનક આદેશ આપ્યો: “પાસેના ખુલ્લા મેદાનમાં પડાવ નાખો.”

સૈન્ય કે સેનાધિપતિ ને રાજાના આવા અમાનક આદેશની પશ્ચાદ્ધુ નો સહેજ પણ ખ્યાલ ન આવ્યો.

બીજો દિવસે સવારે ઉદાયન નરેશ પોતાના સેનાધિપતિ અને થોડાક સૈનિકોને લઈ, ચંડપ્રદોતને ને તંજુમાં નજરકેદ રાખ્યો હતો ત્યાં આવ્યા. ઉદાયન નરેશને આમ એકાએક આવતા નિહાળી ચંડપ્રદોતનું મન અનેક શંકાકુશળાઓથી ઘુલુ ઉઠ્યું. ક્ષણભર માટે મૃત્યુને પણ નજીક નિહાળી લીધું. પણ આ શું? ઉદાયન નરેશ ઉતાવળે ડગલે ચંડપ્રદોત પાસે પહોંચી જઈ એને ભેટ્યા; ચંડપ્રદોતને બંધનમાંથી મુક્ત કરવા સેનાધિપતિને આજ્ઞા કરી અને કહ્યું: “રાજા આજે સંવત્સરી પર્વ છે; ક્ષમાપના દિન છે. મનથી પણ તમારું અશુભ ચિંતણું હોય તો એની આજે ક્ષમા માફ છું. આજથી તમે મુક્ત છો; સ્વતંત્ર છો.”

ચંડપ્રદોત પણ હર્ષાવેશમાં આવી ઉદાયનનરેશને ભેટ્યો; એના મોંમાંથી મધુ શબ્દો સરી પડ્યા: મિત્રામિ મેં દુઃકર્કડ.”

આકાશમાં વિજળીએ પ્રકાશ પાથર્યો; પ્રસંગને સત્કારવા વાદળાએ દુકુલી નેવો નાદ કર્યો; ગજરાજાએ એનો પ્રતિધોષ પાડ્યો; અધોએ હણહણાટી શરૂ કરી દીધી; અને ક્ષમાપના પ્રસંગનું ગૌરવ વધારવા આકાશમાંથી ઝરઝર ઝરઝર વરસાદ વરસી રહ્યો.

: જૈન :

“ક્ષમા” વિશેષાંક

[૬૫૧]

દિલના દરિયામાં કંઈ કંઈ મોતી !

દરિયા ઉખેળવાના દિવસો તે પશુપશુનાં !

એમાંથી મોતીની પ્રાપ્તિનો દિન સંવત્સરીનો !

ધણા જીવો દરિયાની સપાટી પર જ તરે છે. તે સપાટી પર રહેલા લીલ, ફૂગ, શેવાળ ને હાડકાં જ હસ્તમત કરે છે.

જળમાં ડૂબકી મારવાની એમને આદત નથી.

જેઓ પશ્ચાતાપના જળમાં ને ઉદારતાના વારિમાં ડૂબકી ખાતા નથી : આકંઠ સ્નાન કરીને શ્વિતા પ્રાપ્ત કરતા નથી. એમની આરાધના વ્યર્થ છે !

જેઓ શમે છે, શમાવે છે, જેઓ ખમે છે, જેઓ ખમાવે છે, તેઓની આરાધના છે : તેઓની ક્ષમાપના છે.

ધેર ધેર, કુટુંબે કુટુંબે ભડભડતો અગ્નિ પ્રજ્વલે છે. મારામારી, ગાળામાળી, કાપાકાપીનો કોઈ અંત નથી. શું એ અગ્નિમાં ભડભડવું છે કે શીતળ ક્ષમાપનાના જળમાં સ્નાન કરવું છે ?

આને એનો નિશ્ચય લેવાનો છે. ને તો જ પર્વાશન કયું પ્રમાણ છે !

ભગવાન મહાવીર એક દષ્ટાંત આપે છે :

એક પુરુષાર્થી જુવાન પરદેશ કમાવા નીકળ્યો.

વન, અરણ્ય અને આટલીઓ વટાવી એક મહાનગરે પહોંચ્યો.

મહાપુરુષાર્થે એક હબ્બર રૂપિયા કમાયો.

ધેર આવવા પાછો વળી નીકળ્યો.

એક વાંસળી ખરીદી એમાં નવસો નળાણું ભરી, વાંસળી કેડે બાંધી.

એક રૂપિયાને બાટ ખરચી માટે વટાવ્યો.

રૂપિયાની સો કોડી લીધી.

બાટ કાપતો ગામ નજીક આવ્યો. ત્યાં ખબર પડી કે એક કોડી પાછળના ઉતારે રહી ગઈ છે.

વિચારું કે ઘર નજીક છે. એક કોડી પૂરતી છે. ક્યાં રૂપિયા વટાવવો ?

જુવાન કોડી લેવા પાછો વળી નીકળ્યો.

પશુ પાસે રહેલા નવસો નળાણું રૂપિયા પાસેના ઝાડના થડ પાસે ફાટી ટીધા.

એક ચોર લાંબાનુબાણુમાં બેસી જુવાન કોડી લેવા નાકળ્યો કે પેલા ચોરે નવસો નળાણું ફાટી લીધા.

જુવાન પાછો આવ્યો. કોડી મળી નહોતી. અહીં આવીને જોયું તો નવસો નળાણું પશુ મળે નહિં.

કોડી માટે નવસો નળાણું પાયા. એમ માણુશ્વરત્તિઓ ખાતર લાખેણા આત્માને ખોઈ નાખે છે.

કોડી જેવા દેહ માટે આત્મા જેવા રૂપિયાઓને ખોઈ નાખે છે !

આરાધનાના આ પર્વમાં આત્માને ખોજવાની જરૂર છે. કોડી જેવા દેહ અને તેના રહેલા મદ, માન, મોહને ભલે ખોઈ નાખીએ, પશુ કાખેણા આત્માને ખોજીએ.

પશુપશુ એ આત્માની નજીક જવાનું, આત્માને શોધવાનું પર્વ છે. ને ક્ષમાપના એનો સર્વશ્રેષ્ઠ મૂળ મંત્ર છે.

આને પહોંચ ગળી નશે.

આને તરણા તરી નશે.

આકાશનું મેઘાચિન્નન હૈયું જલધારા વરસાવી સ્વચ્છ બન્યું છે : ને રંગરંગના ઈન્દ્રધનુ હવે લાં રહ્યાં નથી. એમ સાત સાત દિવસ તપ, સાધ્યાય, પ્રતિક્રમણ ને દાનની પવિત્ર ધારામાં આકંઠ સ્નાન ને આકંઠ પાન કરનાર શ્રમણોપાસકનાં દિલ ગિલોરી કામ જેવાં સ્વચ્છ બન્યાં છે : ને કામ-ક્રોધ-માન-માનનાં ઈન્દ્રધનુ હવે લાં આડાં પડ્યાં નથી.

સહસ્ર સહસ્ર કંઠોના કિલકિલ નિતાદે, સહસ્ર સહસ્ર બિહવાઓમાંથી, એક જ વાત નીકળશે, સહસ્ર ગુલાબની પાંદડીઓ શા ઝોખાં આનંદ એક જ રીતે ઉઘડશે, ને હૃદયના અમૃતકુંભમાંથી સુધા ઝરે અને વિષ ટળે એમ ભવેભવતાંરથી સુધ ઝરશે :

અનેક સહસ્ર હસ્તો અંજલિ રમશે : ને ખુલ્લું ખુલ્લા કહેશે :

રે! મારે કોઈ શત્રુ નથી.

હું વૈશ્વમૈત્રીનો જીવ છું.

જગતજીવ સાથે મિત્રતા માણું છું.

મને સહુ તારા દોષોની ક્ષમા આપો.

અન્યના દોષોની હું ક્ષમા આપું છું.

રે! દીપાવલિનો ય અધિકુ આ પર્વ! સર્વ
પ્રેમીમાં અધિરાજ પર્વ! આ પર્વની સ્થાપના કરનાર
ખુદ વિશ્વમિત્ર હતા! વિશ્વશાંતિના આત્મા હતા!
જે વિશ્વશાંતિને વનારી મિત્રશાંતિની આજ કંઈ
અખી કરીએ :

નદીઓમાં નવ જળ આવે, અને કાંપ-ક્રીચક
ધોવાઈ જાય, મેલ ડહોળ બધો વહી જાય, એમ આજ
સાંવત્સરિક પ્રતિક્રમણ વખતે જીવનનું પર્યાલોચન કરતાં
ભાવનાનાં પૂર વાધ્ય છે : ને ક્ષમાપનાનાં જળ હોવાના
કુલમાં ઇલેક મારે છે !

કાજળની કોટડી જેવો છે સંસાર ! જાણુતાં મદ,
માન, કામ, ક્રોધ થ' જાય - અજ્ઞાનજ્વાલા યઈ જાય.
કાયાથી ન થાય તો વચનથી થાય. વચનથી ન થાય
તો મનથી યઈ જાય : ઉપરકી તો અચ્છી ખની,
શીતરકી રામ જાણે

દિલમાં મદ છે, ત્યાં મહાદોષ છે !

દિલમાં માયા છે, ત્યાં મારું-તારું છે.

દિલમાં ક્રોધ છે, ત્યાં કલેશ છે.

જ્યાં માન છે, ત્યાં અપમાન છે.

ગર્વ કોઈ વાલને નિરથક છે. ગર્વ કરનાર ભલ-
ભક્ષા હારી ગયા છે. અધારિયા પ્રજાતે આકાશમાંથી
ગુણરબિંદુ નરસે, એમ વિષય કષાયની વર્ષા સતત ચાલુ
છે ! મોતી માની જે રે લેવા જાય એ આખરે પાણીનો
પરપોશ નીકળે છે. જા વખતે દિલની કુમાશ, મનની
ઠોરી પાટી જ માણસા કદવાણુ કરે છે.

અસત માનીએ ને સત નીકળે, સત વળી અસત
કરે. આખ જીવે કંઈ, નીકળે કંઈ ! વાટે ને વાટે
વિષયવૃત્તિઓ જૂતવેશનાળા જનની જેમ જગત પાસે
ડાકલા ડોકાવ્યા કરે છે. પોતે ધૂલે છે, જગતને ધૂણાવે
છે : પોતે અશાંત રહે છે, જગતને અશાંત કરે છે !
રોગ, ગાંડપણ, વેર, યુદ્ધ એનાં ભાઈબંધ છે : ખૂન,
ફાંસી, જન્મકીડી ને કલેઆમ એનાં સંતાન છે !

માટે ક્ષમાપનાનું પર્વ વિશ્વમૈત્રીનું પર્વ છે, તથા
લોકનાં જીવોને અભય બક્ષનારું પર્વ છે. કાળમુખાઓની
સેનાની સામે આવો, કોમળ કંઠે-દિલના અવાજે
પોકારીએ—

જગતના સર્વ જીવોની મૈત્રી

દિલના સર્વ શુભાશયોની દોસ્તી !

આવો ક્ષમા, આવો ક્ષમાએ !

દુનિયા દોષની છે - દ્રેષની છે :

એમાં મૈત્રીના કુલછોડ રોપીએ !

જગત તો જ જીવવા જેવું રહેશે !

રે! ભાઈ ! તારા ગળે કાંઈકી કાં વળજે ? જીવો
તું ભવોભવનો કમકંઠિયારો છે : ને ભવોભવ સુધી તું
કમકંઠાપના કરગઠિયાની ભારી લપને ભજવાનો છે, કે
મુક્ત કંઠે, ખુલ્લા દિલે બોલી શકતો નથી—

ચિન્ત્તામિ દુઃક્રાંતમ !

ચિન્ત્યા હૈ

મમ દુઃકાય ને દોષ !

નવા વર્ષની કુમકુમ પત્રિકાઓ ને લગ્નપત્રિકાઓ
તો કંઠાવટીનાં કંકુથી લખાય છે; પણ ક્ષમાપનાની
કંઠાવટીઓ તો દિલનાં લોભીથી ને હૃદયનાં આશ્રુથી
લખાવી જોઈએ. અને તે પણ ખરા દોષીને ! ખરા
વેરીને ! ખરા અપરાધીને !

લીબટી સીલક મીલ્સ પ્રા. લી

ઓફિસ :

ભારત હાઉસ, ૧૦૪, મુંબઈ સમાચાર માર્ગ, ફોર્ટ, મુંબઈ-૧ B.R.

વાણી નો જાદુ

લેખક : શ્રીકૃષ્ણચંદ હરીચંદ દોશી-મહુવાકર

“સાહેબ ! અમારા દેશમાં સાધુમહારાજના દર્શન લાગ્યે જ થાય છે. આપ પધાર્યા એ અમારા લાગ્યું; પણ, અમારા સંઘમાં કુસંપ છે. આપના પ્રભાવથી તે દૂર થાય તો અમારી કિન્નતિ થાય.” એક યુવાને આચાર્યશ્રીને પ્રાર્થના કરી.

“ભાઈ ! મેં પણ આ વાત સાંભળી છે. હું તે માટે જરૂર પ્રયાસ કરીશ. થવું ન થવું એ તો યાની જાણે. પણ સંઘમાં કુસંપ હોય તો આખા સમાજ અને શહેર બંનેને નુકશાનકર્તા છે.”

“ગુરુદેવ ! ખીજી પણ એક પ્રાર્થના છે...”

“કહો, કહો, સંકોચ ન રાખો. મારાથી શક્ય હશે તો જરૂર થશે.”

“કૃપાળુ ગુરુદેવ ! અહીં એક માતા યુવને મોટો કલેશ છે. તેમનું કુટુંબ બહુ જ ખાનદાન છે. પાસે સારી માલમિલકત પણ છે. બન્ને સમજતા નથી. કોઈ

સુધી મામલો પહોંચ્યો છે. આપશ્રી યાસ કરશો તો જરૂર સમાધાન થઈ જશે. છોકરો જરૂર ઉગ્ર અને છદ્દી છે; પણ માતા ધર્મી અને શ્રદ્ધાળુ છે.”

“તે માટે પણ જરૂર પ્રયાસ થશે જ. તમે નિશ્ચિત રહો.”

આપણા સમાધાનના સારથી આચાર્યશ્રી વિજય-વલ્લભસુરિજી મહારાજને આગેવાનોને મેલાવ્યા. બન્ને પક્ષો પાસેથી મતભેદનું મૂળ કારણ જાણી લીધું. બન્ને પક્ષોના આગેવાનોને સમજાવ્યા. જૈન ધર્મમાં ક્ષમા-પનાનો મહિમા કેવો અદ્ભૂત છે તે દર્શાવ્યું. વળી કહ્યું, “તમારા સંઘના ઉત્કર્ષના કાંઈ બધા અટકી પડ્યા છે. તમે મને ગુરુ માનતા હોરાં બન્નેના મત-ભેદો જૂંસી નાખો તે સંપ-સલાહથી સંઘની કિન્નતિ થશે જ થશે.”

આચાર્યશ્રીની સમજાવટથી બન્ને પક્ષોના આગે-વાનોએ પોત-પોતાની છદ્દ છોટી દીધી વાણીનો જાદુ થયો. વર્ષોનો કુસંપ દૂર થયો. સંઘમાં આનંદની લહેર ફરી વળી. આચાર્યશ્રી અને જૈનશાસનના જય જયકાર થઈ રહ્યો.

એક દિવસ સવારના વહેલા પ્રતાપ-કિરણ અને પાઠથી પરવારી આચાર્યશ્રી એક સાધુને સાથે લઈ માલી નીકળ્યા.

“ધર્મલાલ !” મોટી હવેલીમાં પ્રવેશ કરતા ધર્મલાલ ઉચ્ચાર્યો.

“પધારો, પધારો, ગુરુદેવ ! આપના પાવન પગલા અમારે આગળે કયાંથી ? આજ તો રોનાનો સૂરજ ઉગ્યો. પ્રભાતમાં આપ કૃપાળુના દર્શન થયા. ગુરુદેવ ! શાનો ખપ છે ! બહુ તૈયાર છે. મારે કાલે ઉપવાસ હતો; આજે પારણું છે; ત્યાં આપનો દાલ મળ્યો. ચા, દૂધ, રાખ, પુરી, મગ આપ કહો તે લઉં.” હવેલીના

આગ્રહ રાખો....
ઉપયોગ કરો....



વોર્મ ડાઇવ
હોઝ કલીપ

ભારતમાં સર્વશ્રેષ્ઠ.

: ઉત્પાદક :

સરલા ઈન્ડી. વર્ક્સ

મ્યુનિસીપલ ઓફિસ સામે

ધોડબંદર રોડ, કાંદીવલી.

[મુંબઈ-૬૭]

ધર્મનિષ્ઠ શ્રાવિત શિવકોરમાએ ગુરુદેવના આગમનથી આનંદ માની પથ, રાખ વગેરે લેવા પ્રાર્થના કરી.

“ગુરુદેવ ! મારે ત્યાં પણ લાલ દેવા પધારશે. હું પણ બાજુમાં જ રહું છું. મારે ત્યાં પણ શ્રાવિકાને આયર્ષિલ હતું એટલે બધું તૈયાર છે.” બાળુમ્મીએ એક યુવાને આડી મહારાજશ્રીને વિનંતિ કરી.

“ભાગ્યશા ! આ-દૂધનો ખપ નથી.”

“સાહેબ ! જે વસ્તુનો ખપ હોય તે ફરમાવો, જરૂર મળી રહેશે. આ મારા માતાજીનું ઘર છે. હું બાળુમ્મી જ રહું છું.” પેલા યુવકે ભારપૂર્વક વિનંતી કરી.

“મારે તો તમારા બન્ને પાસેથી ખપની વસ્તુ લેવી છે. આપરં ?” આચાર્યશ્રીએ સમય પારખી વાતનો દોર પકડી લીધો.

“દયાનિધિ ! ફરમાવો, ફરમાવો. આપ જે કહેશો તે હાજર કરીશું. અમારા તો સદ્ભાગ્ય કે આપ જેવા પુણ્યશાળીના પા ન પગલા અમારે ત્યાં ! કોઈ મુસ્તક માટે રકમની જરૂર હોય તો પણ આપ વિના સંકોચે આજ્ઞા ફરમાવો, હું તો આપની અમૃતવાણી સંભળીને આ લખતું સાથે ક કરવા ઈચ્છું છું.”

“તમારી માતા-પુત્રની સાચી ભક્તિ હું કયારે માગું ? જ્યારે તમે બન્ને ગુરુની આજ્ઞા પ્રમાણ માનેા.”

“ગુરુદેવ ! આપની આજ્ઞા અમારે માન્ય છે.” બન્ને બોલી ઉઠ્યા.

“સાચું કહા છો ને ?”

“હા ! સાચું.”

ભાગ્યશાળીઓ ! આપણો કેવો મહાન ધર્મ ! ભગવાન મહાવીર ! આપણે સંતાનો. તમારે કેવું ઉચ્ચ જ્ઞાનદાન વાને જાણીતું કુટુંબ. વળી, માતા પુત્રની મીઠી સગાઈ.....

યુ માતા-પુત્ર યમ્યે કલેશ શોભે ? હું તો માની જ શક્યો નહિ. આ કમા લાવને કાજ ઘર હોય તો મતભેદ થાય, વધ પડતો કલેશ ઉત્પન્ન થાય તો તેનો તો વિચાર કરવે જોઈએને ! ભગવાન મહાવીરનો ક્ષમાપનાનો દિવ્યપ્રદેશ તમે બન્ને ભૂલી ગયા. ક્ષમાપનાનો સંદેશો તો જગત આખાને માટે એક મહાન પ્રેરના સંદેશ છે. ભગવતે કેટ કેટલા ઉપસર્ગો સહન

કયા અને તો પણ ક્ષમા...ક્ષમા...ને...ક્ષમા. ચાલો હવે યયું તે યયું. આપણે કર્મધીન છીએ. આજે બધું ભૂલી જાઓ અને હવે સમાધાન કરી બન્ને સુખી થાઓ, ધર્મની ઉત્તતિ કરો.

આ અમૃતવાણીની જાદુઈ અસર થઈ. માતા પુત્રની આંખમાંથી અશ્રુ સરી પડ્યા. પુત્રે માતાના ચરણમાં પોતાનું મસ્તક મૂકી દીધું. માતાએ અશ્રુઓથી પુત્રનું મસ્તક પવિત્ર કર્યું ! હજાર હજાર દિવસોના કંઠ ધોવાઈ ગયા. હૃદય પવિત્ર અને હળવા બન્યા.

ગુરુ મહારાજ આ આહલાદકારી દરશ જોઈને ધર્મમાં રહેલ ‘ક્ષમા’નો કેવો પ્રભાવ છે ! તેના વિચારો કરતાં કરતાં ઉમાશ્રમે પાછા આવી ગયા. બધા મુનિરાજો અને આગેવાનો આ વાત સાંભળી આશ્ચર્ય પામ્યા અને ગુરાનપુરના સંઘમાં આનંદની લહેર લહેરાણી. ગુરુદેવની વાણીના જાદુએ ચમત્કાર સર્જ્યો.

શ્રી અમદાવાદ દેરાસર જીર્ણોદ્ધાર કમિટી અમદાવાદ

ભારતભરમાં કોઈપણ સ્થળના જીર્ણોદ્ધારને મંદિરોના ઉદ્ધાર અર્થે કમિટી તરફથી તેની સગવડ પ્રમાણે યોગ્ય રકમ મંજૂર કરી કમિટીની દેખરેખ નીચે જીર્ણોદ્ધાર કરાવી આપવામાં આવે છે. ઝોગણચાલીશ વર્ષમાં ૩૯૦ દેરાસરનો જીર્ણોદ્ધાર કરાવેલ છે. તેમાં રૂપિયા ૩૧૮૩૮૮૪ ખર્ચવામાં આવ્યા છે.

કોઈપણ ગામના સંઘને દેરાસરના જીર્ણોદ્ધાર અંગે સલાહ-સૂચનની જરૂર હોય તો તે આપે છે અને જીર્ણોદ્ધાર દેરાસરોના ઐસ્ટીમેન્ટ તથા નકશાઓ વગેરે ફક્ત તેટલા પુરતું ખર્ચ લઈને કરાવી આપવામાં આવે છે.

જીર્ણોદ્ધારના કાર્ય માટે સંસ્થાઓ કે ગૃહસ્થો તરફથી મદદ સ્વીકારવામાં આવે છે. તેમજ તેમની ઈચ્છા હોય તો તેઓના નામે જીર્ણોદ્ધાર કરાવી આપવામાં આવે છે. જીર્ણોદ્ધારની જરૂરીયાતવાળા ગામોના સંઘે નીચેના સ્થળે જમજ કરવી.

શ્રી અમદાવાદ દેરાસર જીર્ણોદ્ધાર કમિટી,

ઝવેરીવાડ, પટણીની ખડકી, અમદાવાદ-૧.

— ભગવાન — મહાવીરનો — જીવદયા — સંદેશ —

— — 卐 લેખક : શ્રી રતિલાલ પાનાચંદ પરીખ-અમદાવાદ 卐 — —

ભારતીય નીતિશાસ્ત્રી કહે છે. “મનસ્યેકં વચ્ચ-
સ્યેકં કર્મ” એકં મહાત્મનામ્ ” એ સારું વિચારે,
જેવું વિચારે તેવું જ બોલે. અને જેવું બોલે તેવું જ
આચરે, એને મહાપુરુષ કહેવાય. વિચાર, ઉચ્ચાર, અને
આચારનું એક જ માનવને મહાપુરુષ બનાવે છે.

આજથી ૨૫૦૦ વર્ષ પહેલાં થઈ ગયેલા ભારતના
મહામાનવ ભગવાન મહાવીરના જીવનમાં આ નીતિ—
વચનનો આદર્શ સ્પષ્ટપણે પ્રતિબિંબીત થતો જોવા
મળે છે.

ભગવાન મહાવીરના વિચારો કશ્ચાથી ભરપૂર હતા.
એમની અધિભાવ કશ્ચાનો ઓત્ર વહેતો હતો. સમગ્ર
જીવસૃષ્ટિ પ્રત્યે અખૂટ વાતસલ્ય એમની પ્રત્યેક પ્રવૃત્તિમાં
અનુભવાતું હતું. એમના મનમાં હમેશાં થતું “જગતના
જીવમાત્રનું હલુ કઈ રીતે થાય : મારા જીવનની એક
એક પળનો ઉપયોગ પ્રાણીમાત્રના કલ્યાણ માટે
કઈ રીતે થાય.

વિશ્વ કલ્યાણની આ લગ્ય ભાવનાને સફળ બના-
વવા માટે ભગવાન મહાવીરે કઠોર સાધનાનો માર્ગ
અપનાવ્યો. એમણે વિચાર્યું કે “જો મારે વિશ્વનું
કલ્યાણ કરવું હોય, તો પહેલાં સહિષ્ણુ બનવું જોઈએ.
કેમ કે અસહિષ્ણુ માનવમાં કશ્ચાની વૃત્તિ ઝોછી હોય
છે. એ સમાનભાવે જીવમાત્રના કલ્યાણની કામના કરી
શકતો નથી. માટે હું સહિષ્ણુતા કેળવીશ. તો મારામાં
પૂણું કશ્ચાવૃત્તિ જન્ય થશે અને તો જ હું વિશ્વ-
કલ્યાણની મારી ભાવનાને સફળ બનાવી શકીશ.”

આ વિચારે ભગવાન મહાવીરે કશ્ચાને આત્મશાંત
બનાવવા તત્પર બન્યા. તેઓએ અક્રિમ્યન સાધુજીવન
સ્વીકારી લીધું. સંસારના તમામ બંધનો એમણે કાઢી
દીધા અને સાડાબાર વર્ષ સુધી મૌનવ્રત લઈને વિહાર
કર્યો.

આ સાડા બાર વર્ષ દરમિયાન એમણે અગણ્ય
કષ્ટો અને ઉપદ્રવો વેઠ્યાં. એમાં એમને મારી નાખવા

માટેના પણ અનેક પ્રયાસો થયા પણ એ બધાની એમણે
જરાય દરકાર ન કરી. ઉલ્ટું એમને ઘેર કષ્ટ આપનાર
જીવો પ્રત્યે પણ તેમણે કશ્ચા વહાળીને તેમને વશ
કર્યા, સન્મારો વાળ્યા. આ એમના આચાર-આચ-
રણમાં પણ કશ્ચા હલકાઈ રહી.

અને એમાં જ એમની સહિષ્ણુતા અને સાચી
વીરતાની કસોટી હતી. એમાં જ એમના સમભાવની
અગ્નિપરીક્ષા હતી.

આ કસોટીમાં તેઓ પૂણું પહે રક્ષણ પસાર થયા.
સાડાબાર વર્ષના આ દીર્ઘકાળમાં અનેક ઘેર સંકટો
વેઠ્યા સાચે ભગવાન મહાવીરે કદ ૩૪૯ વાર જ
ભોજન લીધું. તે સિવાયના બધા જ વિસો અતજનના
સાગ સ્વરૂપ ઉપવાસમાં જ પસાર કર્યા.

સાધના અને સમતાના શિખરે પહોંચેલાં ભગવાન
મહાવીરે સાડાબાર વર્ષને આતે આત્મનું પૂણું સ્વરૂપ-
કેવળજ્ઞાન પ્રાપ્ત કર્યું. રાગ-દ્વેષ અને અજ્ઞાનનો છાટો
પણ હવે એમનામાં ન રહ્યો.

આજસુધી ભગવાન મહાવીરે કયા પણ ધર્મોપદેશ
આપ્યો ન હતો. કારણ હજી અલાર પુધી રાગ કે દ્વેષ
કે અજ્ઞાનની જાંભાવના હતી. પણ આ જે એ જાંભાવના
સર્વથા નષ્ટ થઈ ગઈ. જોડે ભગવાન હવે ધર્મોપદેશ
આપવાનું શરૂ કર્યું.

ભગવાન મહાવીરે પોતાના મંગલ રય વિશ્વહિતકર
ઉપદેશમાં સર્વપ્રથમ ઉપદેશ અહિંસાનો આપ્યો. એમણે
કહ્યું “અહિંસા પરમોધર્મ” અહિંસા એ માનવનો
જીવંત્રીય ધર્મ છે.

અહિંસાના પાલનનો રાજમાર્ગ બતાવતાં ભગવાને
કહ્યું કે : સ્થિર હોય કે હલનચલન કરતો હોય, નાનો
હોય કે મોટો હોય, કોઈ પણ જીવને મનના સંકલ્પથી,
વચનથી કે શરીર વડે હણવો નહિ— મારવો નહિ—
ખીજવા પાસે હણાવવો—મારવવો નહિ અને હણતો—મારતો
હોય તેને સારો પણ ન માનવો.

કોઈનું મનથી સુર મિતવવું એ પણ હિસા છે. કોઈને ત્રાસ આપવો, કોઈને બંધે તે રીતે લય પચાડીને હેરાન કરવા, આ બધા પણ હિસાના જ પ્રકારો છે. માટે કોઈનું પારે પણ મનથી પણ ખરાબ ન મિતવવું.

કોઈ જાને ત્રાસ ન આપવો, લય ન પચાડવો, સંતાપ કે ઉપદ્રવ પણ ન આપવો.

અહિંસાની આ નકારાત્મક બાજુ થઈ.

“એની નકારાત્મક બાજુ સમજાવતાં ભગવાને કહ્યું, હે માનવ, જેમ તારી બિંદી તને વહાલી છે. એમ દરેક જીવને તાતાની બિંદી વહાલી છે.

“સર્વે જીવા વિ હચ્છંતિ, જીવિતં ન મરિજિતં”

સર્વ જીવો જીવન ઈચ્છે છે. મરણ નહિ.

તારામાં જો કોઈને જીવન આપવાની તાકાત નથી. તો કોઈને મરવાનો તને શો અધિકાર છે.

એક નાનામાં નાની આખી છે, એની નાનકડી પાંખ છે. દુનિયાના તમામ વૈજ્ઞાનિકો ભેગા થાય, તો પણ એ આખીની નાનકડી પાંખ બતાવવા માટે એ શક્તિમાન નથી; તો એ પાંખને તોડવાનો પણ કોઈને અધિકાર નથી. માટે હવે અને જીવવા દો. પોતાના ભોગે પણ અન્યને જીવવા દો. કોઈ કોઈને મારતું હોય, ત્રાસ આપતું હોય, તો એમાંથી એને બચાવો.

અહિંસાના આ મહાન ઉપદેશને નકાર અને બાપક સ્વરૂપ આપવ માટે ભગવાન મહાવીરે વિશ્વમૈત્રી ઉપર ખાસ ભાર મૂક્યો. એમણે જગતને વિશ્વમૈત્રીનો અને વિશ્વશાંતિનો મહામંત્ર આપ્યો. “મિત્તીમે સર્વમૂણસુ, વેરં મજ્જંતિ કેણહિ.” જગતના તમામ જીવો મારા મિત્ર છે. કોઈની પણ સાથે મારે શત્રુતા નથી.

એમણે ૩૯૯૬ માનવને ઉદ્દેશાને કહ્યું કે હે માનવ, તું હમેશાં વિચાર કરજે કે:-

મા કાર્ણીત્વ કો ડિપાપાનિ, માચ ભૂત કો ડિપિદુઃખિતઃ ।
મુચ્ચતાં જગત્કલેષા, મતિ મૈત્રી નિગદ્યતે ॥

જગતમાં તારું જીવન દુઃખી ન થાય. કોઈ પાપ ન કરે.

બધા પાપમુક્ત બને. અને બધા સુખી બને.

ભગવાન મહાવીર આટલેથી અટક્યા. અહિંસાનું એમનું ક્ષેત્ર અને એમનું મિતન ખૂબ જાડું-બાપક હતું. આગળ વધીને એમણે કહ્યું કે :

દુનિયામાં ગુણવાન આત્મીઓ પણ છે: કોઈ સાગી હોય, કોઈ તપસી હોય, કોઈ પરોપકારી હોય, કોઈ દાનેશ્વરી હોય, એમ અનેક ગુણવાન આત્માઓ હોય છે. એમના ગુણની તું ઈર્ષ્યા કે દ્વેષ ન કરીશ. કેમકે-સારી વસ્તુની ઈર્ષ્યા કરવી એ પણ હિંસાનું સૂક્ષ્મ સ્વરૂપ છે. માટે તું કોઈના ગુણ જુએ તો હૃદયમાં આનંદ પામજે, એની પ્રશંસા કરજે. અને એવા ગુણ મેળવવાની ઇચ્છા રાખજે.

અને જગતમાં જોઈતાં સુખી છે, તે કરતાં દુઃખી જીવો વધારે છે. અને ગુણવાન કરતાં અબુધ્ધી વધારે છે. તું દુઃખીના દુઃખ દૂર કરવાની વૃત્તિ રાખજે. આંખ, જીભ અને હૃદયમાં કરુણા ભરજે. એમાં ક્રોધ અને તિરસ્કાર ન ભરીશ, જો ક્રોધ અને તિરસ્કાર કરીશ,

શ્રાસંધની એક અને અજોડ સંસ્થા શ્રી સિદ્ધક્ષેત્ર જૈન લોજનશાળા

-: પાલિતાણા :-

છેલ્લા પચાસ વર્ષથી શ્રી સિદ્ધગિરિની યાત્રાર્થે પધારતા સાધુ-સાધ્વી શ્રાવક-શ્રાવિકાની યથાશક્તિ ભક્તિ કરી રહેલ છે. ચોમાસામાં પણ લોજનશાળા ચાલુ રહે છે તેથી તેને મોટી ખોટ પડે છે. — મદદના પ્રકાર :-

(૧) કાયમી સહાયક તિથિ રૂા. ૫૦૧)
(૨) કાયમી સહાયક (આખી તિથિ) રૂા. ૩૦૦૧)
(૩) રૂા. ૭૧) શ્રી ભક્તિ ખાતે આપનાર ગૃહસ્થના નામથી પૂ. સાધુ સાધ્વીજીની એક વખતની ભક્તિ કરવામાં આવશે.

(૪) આપ નાની રકમ અમર અનાજ આપી શકો છો. આપની ભાવના મુજબ ઉદાર ફાળો આપી સંસ્થાના કાર્યમાં મદદ કરશો.

વિસ્તૃત માહિતી માટે મળો યા લખો:-
સિદ્ધક્ષેત્ર જૈન લોજનશાળા-પાલિતાણા

-: શ્રી સિદ્ધક્ષેત્ર જૈન લોજનશાળા :-

C/O. શા રસિકલાલ મોહનલાલ

કાપડ બજાર, પાંચકુવા, રેલ્વેપુરા, અમદાવાદ

તો તું અનિચ્છાએ પણ હિંસાનો ભાગીદાર બની બેસ.

અને અવગુણી ઉપર પ્રેમ ન થાય એ સ્વાભાવિક છે, પણ એના પર પણ તું દ્રેષ ન કરતો. તું તટસ્થ બનને અને એના પર કલ્યાણની કામના કરને. “શિવ-મસ્તુ સર્વ જગતઃ”

ભગવાન મહાવીરની અહિંસાના આ બધા સાત્ત્વિક પ્રકારો છે. જૈનશાસ્ત્રો છું છું’દ અવાળે કહે છે કે : આ અહિંસાનું આવરણ કરનાર, કરાવનાર અને કરતાને સારો માનનાર—ત્રણે પુણ્યબધિ છે અને એથી ભલુ—હિંસા કરનાર, કરાવનાર અને કરતાને સારો માનનાર—ત્રણે પાપ બધિ છે.

આવી સુધ્ધ અને વિશ્વનું કલ્યાણ કરનારી અહિં-સાના પોષણ માટે ભગવાન મહાવીરે સત્ય, અસ્તેય, બ્રહ્મચર્ય અને અપરિગ્રહ એ ચાર મહાવ્રતોનો ઉપ-દેશ આપ્યો.

ભગવાન મહાવીરનો ઉપદેશ આચારલક્ષી હતો. એમણે જે કયું તે જ કહ્યું. પોતાના જીવનમાં અહિંસાને એમણે આત્મસાત કરી. આ માટે એમણે સહિષ્ણુતા કેળવી. કશ્ચાની વૃત્તિ પૂર્ણરૂપે પ્રગટાવી. અને જીવનની કઠિન પળોમાં પણ અહિંસાનું પાલન કયું. પરિણામે

ભગવાન મહાવીર અભય બન્યા. એમને ઉપદેશ પણ સૌને માટે અભયકવચ બની ગયો અને એમના ઉપ-દેશનું પાલન કરનાર જીવમાત્ર અભય બની ગયો.

ભગવાન મહાવીરે ઉપદેશો આ અહિંસાના સિદ્ધાં-તની સૌથી વધુમાં વધુ જરૂર આજના માનવને છે. વિજ્ઞાનના પ્રયોગો વડે સર્વોચ્ચ પ્રકારની ઝડપિયા અને સિદ્ધિઓ પ્રાપ્ત કરનાર આજનો માનવ જો ભગવાન મહાવીરના આ મહાન ઉપદેશને અનુસરે તો ધર્મ અને વિજ્ઞાનનો અદ્ભુત સમન્વય થાય. વિશ્વનું જટિલ સમ-સ્યાઓ આપોઆપ ઉકળી જાય. અને સમગ્ર વિશ્વ જેની ઝંખના કરી રહ્યું છે તે વિશ્વશાંતિ સ્થાયી થાય.

ભગવાન મહાવીરના ૨૫૦૦માં વિશિષ્ટ વર્ષના પુનિત પ્રસંગે એમના જીવદેશને વારંવાર યાદ કરીએ—શિવમસ્તુ સર્વ જગતઃ, પરહિતનિરતા મયાન્તુ મૂતગણાઃ દોષાઃ પ્રયાન્તુ નાશં, સર્વત્ર સુખો ભવતુ લોકાઃ ॥

“દુનિયાના સર્વ જીવેનું કલ્યાણ હો. લોકો એકબીજાનું હિત કરવામાં તત્પર બને. દોષ, દુઃખ અને કલેશ નષ્ટ બને. અને સૌ સુખી બને, સુખી બને “સુખી બને.”

(આકાશવાણી અમદાવાદ-વડોદરાન સૌજન્યથી)

પ્રધુર્વણપવં પ્રસંગે સર્વને “મિચ્છામી દુક્કડમ્”

PRAVINCHANDRA & CO.



158-60 KALBADEVI ROAD.

BOMBAY-2.

Phone : 311433

311444

દષ્ટિરાગનું વિષ

—: લેખક —

શ્રી મગનલાલ ડી. શાહ-ખાણપુરાવાળા

“અહા હા! કેવી નાણુક નમણી નારી! કામદેવ પત્ની રતિસુંદરીને પણ ટપી જાય એવી! સ્વર્ગલોકની પરીની પણ એની આગળ કોડીની કિંમત! શું એની દેહશુદ્ધિ! યુગોનાં યુગો સુધી જોયા કરીએ તો પણ દર્શન-નૃપિ થાય નહીં. આંખનાં પલકારાની જેમ યુગ પણ ક્ષણિક જ લાગે. નળકન લાવણ્ય અને તેમાં વળી લલિતકળાએ તો સુયોગ! જાણે સોનામાં સુગંધ ભળી. ખરેખર, રેવતી એટલે ગુલાબનો ગલગોરો!”

રૂપલુપ્ધ પતંગેયું નૃત્ય કરતી નારીને એકાઠસે નીરખી રહ્યું હતું યુવતી પણ એની જ છેલછબીલી હતી. હાથમાં કેર રિયા રંગનાં કેસુડાંની ડાળી લઈને નૃત્ય કરતી સારે તાંગનાંએનાં નૃત્ય પણ એનાં નૃત્ય આગળ ઝાંખા પડે જતા.

“રેવતીને મા! પોતાની કરું તો જ માડુ જીવ્યું સફળ થાય. આ-આર પત્નીઓ છે, છતાં આંત્રી આગળ ફૂટેલી જ દામ જેવી લાગે છે. રેવતી વિના મારી ત્રિહિ-સિદ્ધિનો શો અર્થ! એનાં વિના અંતઃપુરમાં મનકું કેમ કરીને ઠરે!”

આઘેડ વચન મહાશતક વસંતવિહારની મોજ માણી રહ્યો હતો રાજગૃહીનાં મહાન વ્યવહારિયાને રેવતીનું થેલું લાંબું. આત્મસૌંદર્યને ન પીછાણનારો દેહસૌંદર્યનો ગુલાન બન્યો.

“ધરમના કામ માં ઢીલ કેવી! લાવ, અત્યારે જ એનું માથું નાંખું. રાજગૃહીમાં માડું માથું કોણ પાછું ઠેલે?”

અને મહાશતકે રેવતીના પિતાને ત્યાં જવાનો નિર્ણય કર્યો. રથ પૂરપાટ હાંકી રેવતીના પિતાના ઘર આગળ આવ્યો. ઘરો લુધરાટ સાંભળતાં જ રેવતીના પિતા ધરમાંથી બહાર આવ્યા.

“પધારો મહૈ શતક! આજે માડું આંગણું આપે પાવન કરું. બોલો : શી આજ્ઞા છે?”

“જરા આમ આવો. અગત્યની વાત કરવી છે.”

“બોલો, શી વાત છે?”

“તમારી પુત્ર ભરથોવનમાં પ્રવેશી ચૂકી છે ને!

હવે એને માટે યોગ્ય વર શોધવો પડશેને?”

“એની જ ચિંતા છે. વર મળે પણ ઘર ન મળે. ઘર મળે તો વર ન મળે. બન્ને વાતનો સાથે મેળ ન પડે. અને કયાંય વર અને ઘર મળે તો કુળનો વધો નડે. ત્રણેય વાનાં પાર પડે તો જ ચિંતા ટળે.”

“તમારી પુત્રીને લાયક વર ન મળે? અને તે વળી રાજગૃહી નગરીમાં?”

“નથી જ મળતો. નહિંતર તક ઝડપી ન લઈએ?”

“હીક, હું મારા માટે જ તમારી પુત્રીનું માથું નાંખું છું.”

“તમે?”

“કેમ! મારી વાતમાં સંદેહ? તમે શું મારા કુળ, મારી ત્રિહિ-સિદ્ધિ અને કીર્તિથી અગ્નણ છો?”

અને એણે રથ હાંકવા માટે બળદની પીઠ પર ઘખો માર્યો. રાશ બેચી અને બળદોને અદ્ધર કર્યો. એનાં માંસલ સ્નાયુઓ એની શારીરિક ક્ષમતાની સાક્ષી પૂરતા હતા. એણે રાશ ઢીલી મૂકી અને રથ પૂરપાટ દોડ્યો...જેતજેતામાં અદ્ધર થઈ ગયો.

રેવતીના પિતા ભરાવદાર શરીર, તેજસ્વી મુખા-કૃતિ અને માંસલ સ્નાયુઓવાળા પ્રભાવશાળી મહાશતકને જોઈને ઘડીભર સ્તબ્ધ બની ગયા. પુત્રીના માગાનો સ્વીકાર કે અસ્વીકાર, કરવાનો નિર્ણય ન કરી શક્યા.

ક્યા યુવાન હૈયાને વિવાહની વાતમાં રસ નથી પડતો? રેવતી પણ કેશ ચુંથતી ચુંથતી દાર આગળ આવી પહોંચી.

“પિતાજી કોણ આવ્યું હતું?”

“રાજગૃહીમાં મહાન વ્યવહારિયા મહાશતક તાડું માથું નાંખવા આવ્યા હતા.”

“તમે શો નિર્ણય કર્યો?”

“બધી વાતે ખરાબર છે. વર, ઘર અને કુળ છે પણ...”

“પણ શો વધો છે?”

“એમને એક નહીં, બે નહીં, પાંચ નહીં પણ

બાર પત્નીઓ છે.”

“તેમાં શું થઈ ગયું ? બાર બાર યુવતીઓ એને વરે એ એની વિશેષ લાયકાત નથી ?”

“પણ બાર બાર શૌક્યનું મહા દુઃખ તારા સંસારને સળગાવી મુકશે. સુખી સંસારમાં આગ ચપાશે.”

“એ તો આપણામાં પાણી જોઈએ. શેતરંજ બરાબર ખેલતાં આવડવી જોઈએ. પ્રતિસ્પર્ધા ગમે તેટલા હોય, આપણામાં એમને-આંટી જવાની કળા હોવી જોઈએ. સંસાર શેતરંજનાં પ્યાદાઓથી ડરવાનું શું ?”

“અને વયનું કળેડું નહીં નડે ?”

“યુવાનીને વયનાં બંધન નથી હોતા. જીવનમાં તરવાર હોય તો યુવાની હંમેશાં પાંગરતી જ રહે. તમે ન જોશું કે એ કેવો તરવરિયો નવજુવાન હતો ?”

પિતાએ વિચાર કર્યો : યુવાન કન્યા એટલે સાપનો ભારો. એને સાચવવો મહાદુષ્કર. એવી થાપણ સાચવવા હિંમત વેચીને ઉભાગરો વેઠવો પડે. એનાં કરતાં એવી થાપણ આપમેળે જ હેમખેમ સોંપી દેવાતી હોય તો તેનાથી રક્ત શું ?”

પિતાએ મહાશતકને ‘હા’ કહેવરાવી.

સરખી સાહેલીઓએ મીઠી મજાક કરી, “રેવતી ! તું તો ભારે નટખટ. તને આવું ગાંડપણ કેમ સહ્યું ? તારી નજરમાં બીજો કોઈ નવજુવાન આવ્યો જ નહીં કે આવા આધેડને પસંદ કર્યો ?”

“એમાં ગાંડપણ શાનું ? અણુધડ યુવાનને વરવું એનાં કરતાં રસિકડો અને રંગીલો તરવરિયો આધેડ શું ખોટો ? જેને રસિક જીવન જીવવાની હોંશ હોય, વજ્ર અને હિરણ્ય કટિ હોય તેની સાથેનો સંસાર સુખ-ભરપુર લાગે.”

મહાશતક અને રેવતીનાં લગ્ન થઈ ગયા. પિતાને પણ કન્યાને સારે ઠેકાણે વસાવ્યાનો આનંદ થયો તેથી ભારે ઉત્સાહ અને ઉત્સાહપૂર્વક કન્યાદાન કર્યું.

વિલાસવતી રેવતી સંસારની શેતરંજ ખેલવામાં નિપુણ હતી. વિલાસની બધી કળાઓમાં તે પારંગત હતી. એટલે પોતાના ‘નાથ’ ને તેણે દૂક સમયમાં જ નાથી દીધો. સ્વામીને વૈભવવિલાસમાં ગળાડૂબ કરી દીધો. રૂપલુપ્ધ અને વિપયલુપ્ધ મહાશતક પણ સાપ જેમ

મહારીને વશ થાય, મુગધું જેમ પાંધીનાં સંગીતમાં ભાન ભૂલે તેમ દિન-દશાનું ભાન ભૂલીને રેવતીને વશ થઈ ગયો. રેવતીની નેમ પાર પડી.

હુકમનું પાનું સરે ક્યાં પછી પોતાનાં માર્ગ નિષ્કંટક કરવા માટે કંઠાઓ દૂર કરવાનું રેવતીને માટે આસાન થઈ ગયું. નોકર-ચાકરોનું ગળું પણ કેટલું ? તેઓ પણ પરિસ્થિતિને વશ થયા. ઉગતા સૂરને પૂજવાનો માનવસ્વભાવ છે. તેમાં વળી આ પદ્મા પામર જીવ રેવતીની પ્રીતિ-સંપાદન કરવા બારેય સ્ત્રીઓની અવગણના કરવા લાગ્યા.

બારેય સ્ત્રીઓને જીવંતર ઝેર જેટું લાગ્યું. ક્યાં પહેલાંનો માન-મરતબો ! ક્યાં પહેલાંનો વટ ! ડગલે ડગલે અપમાન, અવગણના અને અવહેદના જ નસીબમાં શેષ રહી. થોડીક સ્ત્રીઓએ આવા અપમાનજનક જીવનથી કંઠાળી આત્મહત્યા કરી તો કેટલીકને યુક્તિપૂર્વક વિષ આપી હણી નાં પવામાં આવી. બિચારા ભાન-ભૂલેલા મહાશતકને તેની ખબર પણ ન પડી.

વિચક્ષણ સુદ્ધિ ધરાવતી રેવતીએ જ્ઞાનતંત્રના ઠંડા યુદ્ધમાં સહેલાઈથી મહાન વિજય પ્રાપ્ત કર્યો. પણ રેવતીને વિજયનો કેફ ચઢ્યો. હવે તે પ્રમાદી, અસાવધ અને એપરવાહ બની. રેવતી એવી ભામણમાં રાચવા લાગી કે હવે પોતાનો સંસાર ખીનહરી બની ગયો છે, માટે સદાકાળ પોતાનું જ વચસ્વ આ પ્રભાવ રહેશે.

ચડતી-પડતીનું મહાચક્ર નિરંતર ધ્રુવ જ કરે છે. એને ફેરવનારો કોણ ? શું માનવી પોતે જ ફેરવતો નથી ? તેની બદલાતી જતી વૃત્તિઓ જ ચક્ર ફેરવતી નથી ? બદલાતી જતી વૃત્તિઓ જ નવાં નવાં પરિબળોનું સર્જન કરે છે. અને રંગેરંગો પલટાતા રહે છે એનો ખ્યાલ અભિમાનમાં ચકચૂર બનેલી રેવતીને ક્યાંથી રહે ? વધુ પડતો આત્મવિશ્વાસ ભ્રમણા જ લેખાય ને !

યૌવનમાં મસ્ત રહેનારી, પ્રત્યેક રત્નને મધુરજની સમ લેખનારી રેવતી વેશભૂષા અને વિલાસકળાઓમાં પણ પ્રમાદી બની ગઈ. કોઈ રણયોદ્ધો અલ્પશસ્ત્ર કે શસ્ત્રરહિત અને ત્યારે તે કેવો લાચાર બની જાય છે !

ચાર ચા: વખત વેણી ગુંથનારી અને નિત નવાં ફૂલ સજનારી હવે કોઈક દિવસ બે વખત વેણી ગુંથતી તો ક્યારેક વેણી છૂટી જ રાખતી. સ્નાન અને વિલેપનમાં અનિયમી! અને બેદરકાર થઈ ગઈ. ઉપા નૃત્ય, વસંત નૃત્ય અને દીપક નૃત્યનો કાર્યક્રમ પણ તેણે ઘસીઓને સોંપી દીધો. ફક્ત મધુરસ છુટથી પીવા લાગી. વેશ-ભૂષા અને વિલાસકળાઓ કોઈપણ વિલાસવતી સ્ત્રીનાં મહાન અયુધો છે. એમ ચોક્કસપણે સમજનારી રેવતી ધીમે ધીમે નિષ્ક્રિય બની ગઈ. જાણે એનાં પ્રત્યે એને અભાવ હત્યમ થયો હોય !

રેવતી વિના મહાશતકને ધડીભર પણ એનું પડતું નહીં. રેવતી સાથેના ભોગવિલાસમાં તે સદા રન્ધ્રો-પન્ધ્રો રહેતો. પણ જેમ દિવસો વીતતા ગયા તેમ તેની યુવાનીનો તરવરાટ ઓછો થતો ગયો. ઉંમર પણ ઉંમરનો આગ ભજવે જ. રેવતીની યુવાની પાંગરતી ગઈ તે રેવતીની વિષયેચ્છાઓ વધતી ગઈ; જ્યારે મહાશતકની વિષયેચ્છાઓ ઘટતી ગઈ. ભોગવિલાસની આબતમાં એકમાં ભરતી આવી. જ્યારે બીજામાં ઓટ આવી. સ્વાર્થી બન્નેનાં દષ્ટિકોણ પણ બદલાતા ગયા. વૈભવવિલસનું રસપાન આકંઠ કરી કરીને થાકી ગયેલો મહાશતક પહેલાંનો મહાશતક ન રહ્યો. અતિશય વૈભવવિલસ અને ઉંમરવૃદ્ધિ-એ બન્ને પરિબળોએ મહાશતકની જુવાનીને લગભગ હણી નાંખી.

જાણે મહા મોહનિદ્રામાંથી સફળો જાગ્યો હોય તેમ તેણે રેવતીને પૂછ્યું : “હે શાણ્વી પ્રિયા ! મારી બાર બાર વિવાહિતાઓ હાલ શું કરે છે ? તેમનાં શા સમાચાર છે ? બિચારી મારા વગર ઝુરી ઝુરીને દુઃખી થતી હશે તેમને પણ તારા જેવી જ ભોગવિલાસની આકાંક્ષા છે. સતાવતી હશે.”

“શાણ્વી સ્વામી ! તે બધી ક્યારની પરલોક સિધાવી ગઈ છે.”

“તે તાત પણ મેં પૂછી સારે જ તેં જણાવી ?”

“તેમ શું બગડી ગયું ? તે બધાને આંટે એવી હું તમારું સેવામાં હાજર છું. તેમનાં પ્રાસાદોને બારે બાર મહિનાને યોગ્ય આપણા માટે વિહાર પ્રાસાદો બનાવ્યા કે.”

રેવતીની ધૃષ્ટતા મહાશતકને આંખમાં કણાની જેમ ખૂંચી તો ખરી પણ લાચાર હતો. ઉપાલંબ આપવાની તેની હિંમત ક્યારની હણાઈ ગઈ હતી. બાજુ હાથમાંથી ગુમાવી દીધી હતી. ઉગરવાનો કોઈ આરો ન હતો. મહાશતક સમજી ચુક્યો હતો કે રાંડ્યા પછીનું હણપણ વાંઝણું જ નીવડે.

રેવતીએ ગૌરવ અનુભવ્યું કે તેણે પોતાના ‘નાય’ને બરાબર નાથ્યો હતો... ટચલી આંગળીએ નચાવ્યો હતો. કેવો ભવ્ય તકાવત ! એક હતો લાચાર. બીજો હતો ગર્વીષ.

x x x

રાજગૃહીમાં આજે આનંદોલ્લાસનું પર્વ લોકો ઉજવી રહ્યા હોય તેમ આનંદનો ઉદ્વિગ્ન બિચળતો હતો. રાજમાર્ગ પર ભીડ જમી હતી. ઠેર ઠેર આસો-પાલવનાં તોરણો બંધાયા હતા. પવિત્ર જળરાશીનો શેરીઓમાં છંટકાવ થયો હતો. ગુણુશીલ ચૈત્યમાં ભગવાન મહાવીરસ્વામી પધાર્યા હતા. ભગવાનનાં દર્શન-વંદન કરવા અને ઉપદેશામૃત સાંભળવા સઘળાં ભાવુક હૃદયો ઉત્સુક બન્યા હતા.

ભગવાન મહાવીરસ્વામીની પર્વદા એટલે પ્રેમનું મહાન સાત્રાજ્ય. જન્મજન્મ વેરી પ્રાણીઓ પણ વેર-ઝેર ભૂલી જતા. ભગવાનની દેશના એટલે પુષ્કરાવર્ત મેધની સહઅધારાઓ. પ્રશાંત વાતાવરણમાં ભાવુક હૃદયો ભગવાનની કલ્યાણકારી વાણી એકચિત્રો સાંભળતા હતા. જગદુદ્ધારક ભગવાન મહાવીરસ્વામીને લોકો આત્માનાં મહાન જાદુગર તરીકે પીછાણતા હતાં. સંસારનાં સઘળાં સંતાપ દૂર કરવાની અમાપ શક્તિ એમની વાણીમાં હતી. અહીં દોરાધાગાને કે દાણા-બાકળાને સ્થાન ન હતું. નજર સામે નજર મળે એટલે બેડા પાર. ભગવાનનો ઉપદેશ ભવની ભાવક ભાંગવા માટેનો હતો એટલે શ્રીતાઓને અપૂર્વ આત્મપ્રકાશ પ્રાપ્ત થતો.

ભગવાનનાં મુખારવિંદ પર સમતાનાં સરોવર છલકાતા. સમતા, દમતા અને સુચિતાનાં પવિત્ર ત્રિવેણીસંગમમાં સ્નાન કરીને ભવી જન્મનો આત્મા પવિત્ર બનતો. મહાશતકે દર્શન-વંદન કર્યા પછી

ભગવાનને પોતાનાં સંસારનાં સંતાપની વિક-કથા કહી અને તે રડી પડ્યો. દિન-દશા ભૂલેલા મહાશતકને હવે જ્ઞાન થયું હતું કે દેવદુર્લભ માનવભવ એજે ગયો હતો. અતિવિલાસને રવાડે ચઢીને ચિંતામણીરત્ન સમાન માનવભવ તે હારી ચૂક્યો હતો. પાણી વહી ગયું હતું. પણ બગડેલી બાજી સુધારવાનો લાખેણો અવસર હજી પ્રત્યક્ષ હતો. તેને ભગવાન પ્રત્યે અવિચળ શ્રદ્ધા હતી.

ભગવાને ધીર-ગંભીર વાણીમાં મધુર સ્વરે કહ્યું : “હે મહાનુભાવ ! જેને તું પ્રિય ગણે છે તેને તું ખૂબ જ પ્રેમપૂર્વક સ્વીકારે છે. જે તને અપ્રિય લાગે છે તેને પણ તું પ્રેમપૂર્વક સ્વીકાર. જે રેવતીને તો પ્રેમપૂર્વક સ્વીકારી તે રેવતીને તું હવે પણ પ્રેમપૂર્વક નિહાળ.”

“ભગવાન ! જે ધિક્ક નારી હોય તે સમજવવાથી કદી પણ સમજતી નથી. તેને સમજવવાનું કાંય મહાદુષ્કર છે.” મહાશતકે પોતાની મૂંઝવણ વ્યક્ત કરી.

“હે મહાનુભાવ ! તું રેવતીને બાહ્યદૃષ્ટિથી જુએ છે. તેને આંતરદૃષ્ટિથી જો. તેનામાં પણ આત્મસૌંદર્ય રહેલું છે. માનવમાત્ર પાપી નથી માનવીની વૃત્તિઓ પાપી છે. માનવીનો નહીં, તેની પાપવૃત્તિનો તિરસ્કાર કર. માનવી પ્રત્યે સમભાવ અને સહાનુભૂતિ રાખ. આ પ્રેમવૃત્તિ જ તારું કલ્યાણ કરશે.”

પ્રેમધર્મ સમતા, ક્ષમા, સહાનુભૂતિ અને સમભાવનો ધર્મ છે. એટલે ભગવાને પ્રમોદિતો પ્રેમનો મહામંત્ર જીવનમાં ચરિતાર્થ કરવાનું મહાશતકને જરા કડીન અને મૂંઝવણ ભરેલું તો લાગ્યું; પણ ભગવાનની વાણીમાં અપૂર્વ શ્રદ્ધા હોવાને લીધે ભગવાનનાં ઉપદેશને આચરણમાં મૂકવાનો તેણે દંઢ નિર્ણય કર્યો.

ઘેર પાછા ફરી તેણે રેવતીને ભગવાનનાં ઉપદેશની વાત કરી. વાત સાંભળતાં જ રેવતી નાગણની જેમ હાંછડાઈ પડી. તેને ઉધડો લેતાં કહ્યું, “વેરાગીની વાતો મારા ઘરમાં જરા પણ ચાલશે નહીં. વેરાગીની વાતો કરવી હોય તો ઉપાશ્રયમાં જાઓ. ભોગવિલાસની વાતો કરવી હોય તો જ અંતઃપુરમાં તમારું સ્થાન છે. વેરાગીની પાસેથી પ્રેમની સુખડી લઈ આવ્યા છો કેમ ?”

મહાશતકને પ્રેમના મહામંત્રનો એકડો ધૂંટવાનો પ્રથમ અવસર હતો. તેણે પ્રસન્નતાપૂર્વક કહ્યું, “ધન્ય

છે તારી નિઃશલસતાને ! બીજી કોઈ બી હોત તો સ્વામીને ખુશ કરવા માટે જુદી જ વાત કરત. હોં પરનાં શબ્દો અને અંતરનાં ભાવ સાવ વૃદ્ધ જ હોત.”

“હવે તમે બગલાભગત થઇ ગયા ? આ બધું પેલા વેરાગી સાધુડા પાસેથી શીખી લાવ્યા ?” રેવતીનાં નેત્રોમાં નમ્પશીખ બાળીને ભરમસાત કરી દે તેવો કટાક્ષનો મહા અગ્નિ પ્રગ્ળવલિત થયે હતો; બ્યારે મહાશતકે મનને સંયમીત કરીને શાંતમુદ્રા ધારણ કરી હતી.

દિન-પ્રતિદિન રેવતી વધુ ઉચ્છૃંખલ બનતી ચાલી. પરંતુ મહાશતક વધુ ને વધુ સહનશીલ, નમ્ર ને ઉદાર બનવા લાગ્યા.

એક વખતે મહાશતકે રેવતીને નિર્દોષપણે કહ્યું, “રેવતી, મેં તારો મહાન અપરાધ કર્યો છે મેં તને ભોગ્ય પરતુ ગણીને તારી સાથે ભોગવિલાસનો અતેરક કર્યો છે. તારી જીવાની બરબાદ કરી છે. તને સન્ન મેં લઈ જવાને બદલે અવગે પંથે ચલાવી છે. મારા અપાધને”

રેવતી તાડુકી બેઠી, “વાયડો શા મા. તારું વેવલાપણું તારી પાસે જ રહેવા દે. મારી જીવાનીનું તું ઘેર અપમાન કરી રહ્યો છે. મારું યૌવન નિત્ય નવીન છે. કોઈ નમાલીઆની જીવાની વેડફાય; પણ આ તો રેવતી છે રેવતી. મારી જીવાની કેરી છે તે તારે જાણવું છે ?” એમ કહીને તે મધુ સની પ્યાલીઓ ઉપર પ્યાલીઓ ગટગટાવવા લાગી.

રેવતી એટલી બધી ખેશરમ બની ગઇ હતી કે એક વખત તેણે નિર્લજ્જપણે એટલું રેશમી ઉત્તરીય ફેંકી દેતાં કહ્યું, “જોવું છે મારું સૌંદર્ય ! લે જો ! આ રહ્યું મારું સૌંદર્ય.”

વસ્ત્રોમાં ઢંકાયેલો સૌંદર્યનો ફણિધર જાણે ફૂંકારાં મારી રહ્યો હતો. કામીને કામ, ભોગીને ભોગ અને વેરાગીને વૈરાગ્ય જ રહે. મહાશતક આવા અસહ્ય સંજોગમાં સ્વસ્થ રહ્યો; વધુ સહનશીલ બન્યો. કોઈ અને પ્રેમ વચ્ચે યુદ્ધ મંડાયું હતું. અ મુરી અને દેવી વૃત્તિઓ વચ્ચે સંઘર્ષ જાગ્યો હતો. સા અને વૈરાગ્ય ટકરાતા હતા.

મહાશતકે સૌમ્યભાવે કહ્યું, “રેવતી, તારામાં સૌંદર્ય સાથે શીલ હોત તો કેવું સારું થાત !”

“અરે કાયર, શું તું રેવતીને ઓળખી ન શક્યો ? અ રેવતી પુરુષો આગળ રોકકળ કરે કે માથાં ફેટે તેની નમાલી નથી. એ બધું તમારી સતીઓને મુખ્યારક. ગાં તેવા પુરુષને કાન પકડાવું અને તેની સાન ઠેકાણે લાવી દઉં. લલલલા પુરુષોનાં અભિમાન ઉતારી નાંખનારી ચંડિકા છું. મદારી જેમ દુગડુગી વગાડે અને સાપ વશ થઈ જાય તેમ અચ્છા અચ્છા પુરુષો પણ માન મુકાને મારી આગળ નાચવા લાગે.”

“રેવતી, તારી વાત તો સાચી છે. ગુલાબ ચૂંટવા જતાં કાંટા ભોકવાનાં જ.” મહાશતકનાં પ્રત્યુત્તરમાં લેશમાત્ર જંગ ન હતો. ફક્ત હકીકતનો સ્વીકાર જ હતો. કપારનાં પ્રસંગો જેમ જેમ વધતા ગયા તેમ તેમ મહાશતક મન ઉપરનો કાબૂ વધુ જળધી શક્યો. હવે મનને સંયમમાં રાખવું તેને માટે સાહજિક અને સ્વભાવ સુભાષ બની ગયું હતું. તે સમજતો હતો કે ધર્મમાં રૂપાર્થ અનિવાર્ય છે. મનને સંયમમાં રાખવાનો રૂપાર્થ કરવો જ પડે અને તે પણ સાહજિક હોવો જોઈએ.

x x x x

એક તાજુ રેવતી મહાશતકને ધુતકારતી, તો બીજી બાજુ રાગ ગૃહીના લોકોમાં તે અતિપ્રિય થયો હતો. દીન-દુઃખિયાની વાતો તે સહાનુભૂતિ પૂર્વક સાંભળતો. માન-અપમાનને ગળી જતો. લોકો પ્રત્યેનાં અગાધ પ્રેમનો તેનાં ઉપર સુંદર પ્રભાવ પડતો. જાંડી સહાનુભૂતિ અને પરમ સહિષ્ણુતા તેનાં જીવનની વિશિષ્ટ મુડી હતી. ક્રોધ જેવા કષાયોને તે પાસે ફરકવા પણ દેતો નહીં. સંતારનાં સુખ-દુઃખ સમજવાની તેનામાં જાંડી સૂઝ હતી.

કેટલોક વખત રેવતી ભરી સભામાં તેનો ઉધડો લઈ નાંખતી. ગમે તેમ બોલતી. મહાશતકને ઉતારી પાડવાની જાણે કે તેને ટેવ જ પડી ગઈ હતી. મહાશતકની સાથે તેને જાણે કે ‘બારમો ચંદ્રમા’ હોય તેમ તે તેને નવાજતી. પણ મહાશતક કહેતો, “સંસારનાં માનવીઓ માને છે કે વચનન ધા રૂઝતા નથી. પણ ધા કરનાર પણ પોતાનું દુઃખ કે દર્દ જ વ્યક્ત કરે છે તેવા દુઃખીના દુઃખમાં તિરસ્કાર દારો

વૃદ્ધિ કરવી એ ધર્મ નથી. તેનાથી તેનું દુઃખ વધશે. દુઃખી પ્રત્યેની સહાનુભૂતિ અને સમભાવ જ તેનું દુઃખ દૂર કરી શકે. આપણે પણ તેવા જ દુઃખી છીએ. એક દુઃખીને બીજા દુઃખીની નિંદા કે તિરસ્કાર કરવાનું શું પ્રયોજન ? એમાં નથી ઉદ્ધાપણ કે નથી ધર્મ. વાસ્તવમાં કોઈ પ્રિય કે અપ્રિય નથી. એ તો કેવળ આપણા મનની ખોટી માન્યતાઓ-માત્ર ભ્રમણાઓ જ છે. આપણી એવી વૃત્તિઓ જ એને પ્રિય કે અપ્રિય રૂપમાં નિહાળે છે.”

કેટલાક વિચારતા કે રેવતીને વિધાતાએ રૂપ આપ્યું પણ સાથે ગુણ કેમ ન આપ્યા ? શું આ વિધાતાની ભૂલ નથી ? પણ ખરેખર, આ વિધાતાની ભૂલ માનવી એ ભ્રમણા છે. એ બધાં કર્મ રાજનાં ખેલ છે, એમ બહુ થોડા સમજતા હતા.

જેઓ મહાશતકની વાણી અને વર્તનનું રહસ્ય સમજતા ન હતા તેઓ ટીકા કરતા, “વાહ રે રેવતી ! તું તો ઘણી જખરી નીકળી. તું તો મહાબળીયા મહાશતકને પણ નાથી દીધો. મીર જેવાને મીંદડી બનાવી દીધો. હવે ક્યાં ગઈ એની પહેલાંની ખુમારી અને ધમધમાટ ? તારા તાપથી તે મીજીની જેમ પીગળી ગયો છે. કોઈક વખત ઉધાડે પગે ચાલે છે તો કોઈ વખત ખુલ્લે મસ્તકે ચાલે છે. ક્યાં ગયું એનું વૈભવનું ગુમાન ? એની મોટાઇનો મોહ ક્યાં સંતાઈ ગયો છે ?”

દરેકનાં માપદંડ જુદા હોય છે. બીજાના ગુણ-અવગુણને જુદા જુદા સ્વરૂપે નિહાળવામાં આવે છે. કોઈ નમ્રતાને નખળાઈ ગણે અને સહાનુભૂતિ કે સમભાવને મૂર્ખાઈ ગણે. ઝવેરી હોય તે જ ઝવેરાતને પારખે. ગુણી હોય તે જ ગુણને પારખે.

હવે તે ભવ્ય પ્રાસાદો કરતાં પૌષ્ઠશાળામાં વધુ સમય નિર્ગમન કરતો. ચિંતન અને સંયમને પુષ્ટ કરવા માટે પૌષ્ઠશાળા જ તેને વધુ અનુકૂળ સ્થાન લાગ્યું. જીવન પ્રત્યેનો તેનો અભિગમ સાવ જ બદલાઈ ગયો. આત્માનું પતન કરનારી વિપરીત વૃત્તિઓને કાળજી પૂર્વક ટાળવામાં તે વધુ કૃતનિશ્ચયી બન્યો.

x x x x

રાજગૃહીમાં અમારિ પડહ વગાડવામાં આવ્યો.

રાજ્યએ પરશુવધની મનાઇ ફરમાવી, અને તે દિવસથી પરશુવધ ગુનો બન્યો. અને ગુનેગારને માટે કડક શિક્ષા નિર્માણ કરવામાં આવી.

મહાશતકે રેવતીને અમારિ પડેલા સમાચાર જણાવતાં કહ્યું, “પાશેર અનાજ માટે અબોલ પ્રાણીઓ ઉપર કુર જીલમ ગુજારવો અયોગ્ય છે.”

રેવતી ધુવાં-પુવાં થઈ ગઈ. તેણે ગુસ્સાપૂર્વક કહ્યું, “એ બધી ડાહી-ડમરી વાતો તમારા જેવા ધર્મનો ખજા ફરકાવનારાને શોભે. સાધન-સંપત્તિ માણસે પણ શું દાળ-ભાત ખાઈને જીવવું ? અર્ધા ભૂખ્યા રહેવું ? તમારા વર્ધમાનને એ પાલવે. માગી ખાનારાને એ પરવડે. તમારા ગુરુની શિખામણ તમારા જેવા ભગતડા માટે છે. મારે એવું શું પ્રયોજન ? ”

“રેવતી, તું ભૂલે છે. ગાતપુત્ર મહાવીરસ્વામીના ઉપદેશની જરૂર સંસારનાં બધા જીવો માટે છે. નહીંતર સંસાર સળગી જઈશે. દુઃખ વેડી વેડીને રીખાશે. દુઃખનાં ઝાડ ઉગશે. સર્વત્ર અજ્ઞાનો, અશાંતિ અને અસુખ જેવા મળશે.”

“આવી ખીક મને બતાવો છો ? જે સુખ આજે મળતું હોય તે સુખ શા માટે ન ભોગવવું ? કાલ કોણે દીઠી છે ? સુખની સામગ્રી મળે અને પૂરેપૂરું સુખ ન ભોગવે તે પરમભૂખ. તમારા અપરિચિત તમારી પાસે રહેવા દો. તમારી અહિંસા કાયરને સમજાવો.”

“હે રેવતી, તું સમજ. કુદરતે કીડીને કણ અને હાથીને મણ મળે એવી સુંદર વ્યવસ્થા કરી છે. ધનીકોએ આ વ્યવસ્થા તોડી છે. તેથી એક બાજુ ભૂખમરો અને બીજી બાજુ ભયંકર બગાડ જેવા મળે છે.”

“ભૂખે મરતા લોકોની જેમને ક્યા આવતી હોય તેઓ ભૂખમરો વેઠે. તારા જેવા બગલાભગતને આ વાત માફક આવશે પણ ખરી. એક વધુ ખાય અને બીજને ઓછું ખાય. એમાં ખોટું શું છે ? ”

“રેવતી, ગાતપુત્ર મહાવીરસ્વામીએ કહ્યું છે કે સંસારને ભોગવવાનો માનવીને રોગ લાગ્યો છે. તે રોગનું નિવારણ કરવા માટે ત્યાગધર્મ આવશ્યક છે. ભોગવનારાઓ જે પાપ કરે છે તેનું પ્રાયશ્ચિત ત્યાગધર્મ આચરનારો કરે છે. તને ધર્મનું આ રહસ્ય કયાંથી

સમજાય ? તારી આંખે ભોગવિલાસની ટી જ્યાં સુધી બંધાયેલી હશે ત્યાંસુધી ત્યાગધર્મનો મહિમા તને કયાંથી સમજશે ? તને પરભવની પડી નથી પાનુ આ ભવની પણ પડી નથી ! રાજ આજ્ઞાનું ઉલ્લંઘન કરનાર માટે કડક શિક્ષા નિર્માણ કરવામાં આવી છે તેનું જાણે છેને ? ”

“ભય ! ભય શબ્દ કાયરને કંપાવે. નીડરને એની શી પરવાહ ? જરા ઊંડા ઉતરી વિચારે તો ખરા કે રાજ આજ્ઞાનો અર્થ બહારથી ન મળાવ શકાય એવો થાય છે ખરો ? સાધુડા હોય તે ત્યાગી વાત કરે. મારાથી સ્વાદિષ્ટ ભોજનનો ત્યાગ ન થય. એમ કહું તો મારા આ ગુલામી સૌંદર્યનું સંવંધન કેવી રીતે થાય ? પુરુષની જાત જ એવી વિચિત્ર છે : વાત વાતમાં ભય બતાવ્યા કરે. કોઈકને પરભવનો તો ખીજને રાજઆજ્ઞાનો. પણ હું કાંઈ કાચી માંની નથી કે ભયથી ડર્યા કરું. હું મારા દાસ દારા મારા મહિયરથી રાજ માંસ મગાવીશ અને આરોગીશ.”

મહાશતકને ખાત્રી થઈ કે જાજરાન રેવતીને દલીલોથી જીતી શકાય એમ નથી. રેવતીને વશ કરી શકાય એવી પ્રબળ વૃત્તિઓ પણ પોતાના પાસે નથી. આથી તેણે ઉત્કૃષ્ટ સાધના અને વિરલ તાગનો માર્ગ અપનાવવાનો નિર્ણય કર્યો. કાચ્યો એમ પોતાની બધી ઈન્દ્રિયો સંકેતી લે તેમ મહાશતકે બ્રાહ્મણ સંકેતી લીધા. પોતાના જ્યેષ્ઠ પુત્રને કારભાર સોંપી પૌષધશાળામાં નિવાસ કર્યો. કુક્ષિસંબલ પ્રતની આરાધના શરૂ કરી. ઉત્ર પરિપહો, ક્ષુધા, પિપાસા વગેરે સમતપૂર્વક સહન કરવા લાગ્યો. અદ્ય સમયમાં તેની જાજરાન કાચા કૃશ થઈ ગઈ.

x x x x

વિલાસવતી રેવતી ભોગવિલાસમાં કાળ નિર્ગમન કરવા લાગી. પણ એને કેાધનો હડકવા લાગ્યો હતો, એટલે મહાશતક વિના એનાથી ન સહેવાયું ન રહેવાયું. તે એક દિવસ કેાધથી ધમધમતી મહાશતકની ખબર લઈ નાંખવા પૌષધશાળા તરફ ગઈ. કેાધમાં એને વેશભૂવાનું પણ ભાન ન રહ્યું. કેશ છૂટા હતા. કંચુકા શિથીલ હતી. કપાળ પર દામણી અવ્યવસ્થિત ઝુલતી હતી. ખારીક ઉત્તરીય સરકી ગયું હતું.

મહાશતકને જોતાં જ તે ભૂખી ઉઠી, “અહ્યા એ ધુતારા ! આ શા ધર્તીન માંડીને બેઠો છે ? જૂએ મરવાથી સ્વર્ગ મળતું હશે ? એમ જ સ્વર્ગ મળતું હોય તો કયા લિખારીને સ્વર્ગ મળ્યું છે ? જે સ્વર્ગમાં છે તે તને અહીં પ્રત્યક્ષ નથી દેખાતું ? જે ગયો તે પાછો કહેવા તણ નથી આવ્યો. ધ્રુવને ત્યજીને અધ્રુવને શોધવાનાં મૂર મવેડા શા માટે કરે છે ? આજે જે મળ્યું છે તેને ઠોકરે શા માટે મારે છે ?”

મહાશતક ધ્યાનમય રહ્યા. પ્રત્યુત્તર ન મળવાથી રેવતીને વધુ નીસ ચઢી. “અહ્યા એ દંભી ! શાની લાલચમાં લપટાયો છે ? તને દેવાંગનાનો અભરખો બગ્યો છે ? પાળી દેવાંગનાનાં શમણું સેવે છે ? તારે કાળે મેં મારી જીવાની ખરબાદ કરી. મને લાત મારી અપ્સરાની કંખના રાખે છે ?”

મહાશતક ત્રીર-ગંભીર વાણીમાં સમતાપૂર્વક બોલ્યા : “સુખ આવે ઋતિ વાંછું, દુઃખ આવે મરણ વાંછું એવો હું કાયર નથી.”

તમાસો વેવા આવેલા ટોળાએ રેવતીની વાત ઉલ્લાસપૂર્વક પાડી લીધી. એટલે રેવતી વધુ ચગી. રેવતીનો અવિંક પરાકાષ્ટાએ પહોંચ્યો.

“અહ્યા ને ટોળી ! તારા આ ભગતવેડા રહેવા દે. તને દેવાંગનાનું થેલું લાગ્યું છે તે હું બાણું છું. દેવાંગના માટે તારી આ બધી ખટપટો હોય તો છોડી દે. જરા રેવતી તરફ જો. શેરડીનો રસ મીઠો લાગ્યો ત્યાં સુધી પીધો. રસ વહી ગયો અને કૂચા બજાયા ત્યારે તવી રસાળ શેરડીની શોષમાં નીકળ્યો, પણ એ અભાગીયા આવી રસાળ શેરડી તને બીજે ક્યાં મળશે ? જેને ન જોઈ નથી-બાણી નથી તે તારી સ્વપ્નમૂર્તિ માન કરતાં શું ચઢિઆતી છે કે તને મારા ઉપર અભાવ દેખાત થયો છે અને તેનાં કોડ બગ્યા છે ? કે પછી તમે બધા બગલાભગતો આવા ગોરખ-ધંધા કરવા માંડી પડ્યા છો ?”

રેવતીએ પેતાનાં બનને હાથ પહોળ્યા કરીને કહ્યું, “લે જો ! માર આલેખમાં એટલો જ આહ્વાદ ભર્યો છે, જે તું ભોગવી ચૂક્યો છે. મારા અધરોજનો કેફ તને ક્યાંય મળશે ખરો ? મારા અંગે અંગમાંથી

નીતરતું લાવણ્ય અને મારા દેહની માર્દવતા તને સ્વર્ગની અપ્સરામાં પણ જોવા નહીં મળે. હજી પણ આ સુંદરી શી ખોટી છે કે તું સ્વર્ગની સુંદરીને કંખે છે ? કે પછી તારે આ પ્રપંચ લીલા ચાલુ રાખવી છે ?” રેવતી નિર્લજ્જ બની હતી.

રેવતીનો આ ગર્વગલનનો પ્રયોગ નિષ્ફળ નીવડ્યો. જે આત્માભિમુખ છે તેનામાં કષાયો ક્યાંથી જન્મે ? રેવતી ઉપર દયા આવી. રેવતીને શિખામણ આપી. “રેવતી, તારી આ અમર્યાદ વિષય લાલસા તારા આત્માનાં ધોર પતનનું કારણ બનશે.”

રેવતીએ હોઠ પીસ્યા, દાંત કચકચાવ્યા અને ગર્જી ઉઠી, “આત્મા ? તારા બાપે જોયો નથી; કોષના બાપે જોયો નથી; તો તે ક્યાંથી જોયો ? જેને તું જોતો નથી તેની પાછળ તારા જેવો પાગલ દોડે. આ રેવતી જે દેખાતો નથી તેની પાછળ મરી ફીટવા જેટલી મૂર્ખા નથી. વાહ રે વાહ ! તારા ગુરુએ તને ખરાખર ભરમાવ્યો છે. ગુરુ-ચેલા જગતની આંખમાં ઘોળે દહાડે ધૂળ નાંખવા નીકળ્યા છે !” રેવતીએ અદહાસ્ય કથું અને ટોળું પણ ખડખડાટ હસી પડ્યું.

મહાશતક બોલ્યા, “રેવતી, જેને હું ધિક્કારું છું તે તું નથી પણ તારી પાપ વૃત્તિઓ છે.”

“વૃત્તિઓ ? વૃત્તિઓ તું કેવી રીતે બાણી શકે ? તુ માને તે જ ખડું ? તારો ધર્મ કહે તે ખડું અને બીજું બધું ખોટું ? શું તારું આ મિથ્યાભિમાન નથી ? વાહ રે તારા ગુરુ ! બગ્યો તારો ધર્મ ! જગતનો ઉદ્ધાર કરવા નીકળ્યા છો કે તેને રૂપાડવા ? જીવતાં સુખ ન આપે તે મૂઆ પછી શું સુખ આપશે ? તારો કે મારો આપ પણ મૂઆ પછી સુખની વાત કહેવા આવ્યો છે ખરો ? ગયો તે ગયો. ફરી પાછો દેખાયો જ નહિ.”

હવે મહાશતક સ્વસ્થ ન રહી શક્યો. મન ઉપરનો કાબૂ ખોઈ બેઠો. દેવ, ગુરુ અને ધર્મ પ્રત્યેનાં પ્રશસ્ય અનુરાગને કારણે તે પ્રાણથી પણ અધિક પ્યારા દેવ, ગુરુ અને ધર્મની નિંદા ન સહન કરી શક્યો. ગમે તેવો પ્રશસ્ય રાગ હોય તો પણ રાગ તે રાગ. તેને કારણે ક્ષમા ધર્મને બાણુએ ન મૂકાય. તેને કારણે

બીજા પ્રયે તિરસ્કાર કે વેર ઉત્પન્ન ન થયું જોઈએ. નહીંતર આ દષ્ટિરાગ પતનનું કારણ બને છે. આજ દિન સુધી પ્રેમ ધર્મનો ધૂંટેલો એકડો ધડીભર તે ભૂલી ગયો. તેણે ગભીરતાપૂર્વક કહ્યું, “રેવતી, દેવ, ગુરુ અને ધર્મની નિંદા કરનારની દુર્ગતિ ચોક્કસ છે. તું કમોતે મરશે. સાત દિવસમાં તારું મોત થશે.”

“મોત ! મારું મોત ! અને તે તારા કહેવાથી ! કોઈના કહેવાથી કોઈનું મોત થયું છે ? તને વચનસિદ્ધિ પ્રાપ્ત થઈ છે ? હવે હાર્યો એટલે છેલ્લે પાટલે બઈ બેઠો ? તારા જેવા બગલાભગતોનાં કહેવા પ્રમાણે થયું હોય તો તમે આખી દુનિયાને ખેદાન-મેદાન કરી નાંખો. રેવતીએ અદ્દહાસ્ય દ્વારા મહાશતકનાં વાક્યનો ભયંકર ઉપહાસ કર્યો. રેવતીને પરમ સંતોષ હતો મહાશતકની ધૂળ અંખેરી નાંખ્યાનો. ત્યાંથી તે પોતાના નિવાસ તરફ પ્રયાણ કરી ગઈ.

જાણે મહાન દિગ્વિજય પ્રાપ્ત કર્યાનો આનંદ મનાવતી હોય તેમ તેણે મદિરાની પ્યાલીઓ ઉપર પ્યાલીઓ ગટગટાવી. અને આનંદવિભોર બની ગઈ.

પણ...પણ...તરત જ તેને મહાશતકના શબ્દોને સંભર્યા.

“રેવતી, તારું સાત દિવસમાં મોત થશે.” અને તેનાં હોશ કાશ ઊડી ગયા. વદન ખીન બની ગયું. એની આંખે યમરાજ દેખાવા લાગ્યા. છતાં એ જાગરમાન નારી હતી. એને લાગ્યું કે કદાચ આ એનાં મનની ભ્રમણા હશે. પણ મોતનાં વિચારો એને એટલા બધા સતાવતા હતા કે તેણે દાસીને પૂછ્યું, “શું કોઈ અન્યનું મોત લાખી શકે ?”

“હા ! મહાશતક જેવા જ્ઞાની ધર્માત્માને બીજાનું મોત લાખવું સહેલું છે.”

જાણે મહાશતકનાં વચનો તેનાં હૃદયને મહા ભૂકં-પની જેમ આંચકો આપી રહ્યા હતા. પોતે કરેલી મહાશતકની મહા વિડંબનાની જાણે વસુલાત લઈ રહ્યા હતા. આઘાત-પ્રત્યાઘાતના નિયમોના જાણે અમલ થઈ રહ્યો હતો.

પદરસ ભોજનની થાળને સહેજ સ્પર્શ કર્યો અને તેણે હસેલી દીધી, દાસીઓનાં નૃત્ય બંધ કરાવી દીધા.

ચિંતનકલ્પિકા

દેવ, ગુરુ અને ધર્મ પ્રત્યેનાં અનુરાગનાં અતિરેકમાંથી-અવિવેકમાંથી દષ્ટિરાગ જન્મે. દષ્ટિરાગને કારણે ધર્મજનૂન પેદા થાય. એ જ ધર્મજનૂનને કારણે ધાર્મિક ચુકે ખેલાય. અને મહા વિનાશ સર્જાય.

જગતનો ઇતિહાસ એની સાક્ષી પૂરે છે. પણ કે દેશ પ્રત્યેનો દષ્ટિરાગ પણ આવો જ વિનાશ સર્જે છે.

વિશ્વવંદ્ય ભગવાન મહાવીરસ્વ મીના આ ઉપદેશ વિશ્વ ક્યારે સમજશે ?

જેનો સંપ્રદાયનો, ગમ્મતો દષ્ટિરાગ ક્યારે છોડશે ?

અંગવિલેપન, ચંદનરસ, અને મધુરસ પણ તેને અકારા લાગ્યા. વિલાસ પ્રત્યે પણ અભુગમો ઉત્પન્ન થયો. નરકની યાતનાનાં અને યમરાજનાં વિચારો એનાં કાળ-જાતે કોરી ખાવા લાગ્યા. પલંગ પર સુતી અને બિંધવા પ્રયત્ન કરતી લારે ઠેર ઠેર મોંના પડછાયા દેખાતા. હવે તેની બિંધ પણ હરામ થઈ ગઈ.

રેવતી લારે બીમારીમાં સપડાઈ ઈ. સાતમાં દિવસે એનું પ્રાણપંખેરું ઊડી ગયું. કંસલો કાવા છોડીને ચાલ્યો ગયો. રમગીતા રેવતીનો દેહવિલય થયો. રાજગૃહીનું સૌરભવંતું સુમન અંધરમાં ખ અથઈ ગયું.

x x x x

રાજગૃહીમાં ભગવાન મહાવીરસ્વામી પુનરાગમન થયું. ગુણશીલ ચૈત્યમાં ભગવાન પધાર્યા હતા. દર્શન વંદન આદિ તેમણે પોતાનાં પદશિષ્યને પાસે લાવીને કહ્યું, “હે ગૌતમ ! શ્રમણોપાસકે સત્ય હોય તો પણ બીજાનું અનિષ્ટ કરનારું કે અપ્રિય લાગનારું સવ ન વદવું જોઈએ.”

“હા !” ગૌતમે મસ્તક નમાવ્યું.

“ભાણસ કોઈનું ઈષ્ટ કે અનિષ્ટ કરી શકતો નથી. કર્મમાં પ્રેરનારી અને પ્રવૃત્ત કરનારી એન વૃત્તિઓ જ એનું ઈષ્ટ અને અનિષ્ટ કરી શકે છે. પપ પર દેવ હોઈ શકે; પાપી પર દેવ નહીં હોવો જોઈએ.”

“તહત્ વચા” ગૌતમસ્વામી ઉપદેશનાં મધુર ભાવોને મૌનપણે હૃદયમાં ઉતારવા લાગ્યા.

લગવાન આગળ બોલ્યા, “આ નગરમાં વસતો પરમ શ્રદ્ધાળુ શ્રવક મહાશતક જ્ઞાતી થઈને જ્ઞાન ભૂલ્યો. એણે પોતાનાં માન-અપમાન સમતાપૂર્વક સહન કર્યાં. પણ દષ્ટિ અને વશ થઈને દેવ-ગુરુ-ધર્મનાં અપમાન સહન કરી શક્યો. જે રેવતીએ તેને કસોટીએ ચઢાવી શુદ્ધ કાચન બનાવ્યો એ જ રેવતીની તેણે સચ પણ નિષ્કર વાણી વડે હાથ કરી.”

“હત્યા ?”

“હા, હત્યા સચ વચન રૂપી તલવારથી હત્યા કરી. વસ્તુ માત્ર પવિત્ર કે અપવિત્ર નથી. તેનાં પ્રત્યેની ભાવના જ તેને વિત્ર કે અપવિત્ર બનાવે છે. એણે મન પરનો કાચૂ ખોદે અને રેવતીને અનિષ્ટ કરનારું વાક્ય કહ્યું. તું ત્યાં જા અને પ્રાયશ્ચિત આપી શુદ્ધ કર.”

જ્ઞાનપુત્ર મહાવીરસ્વામીનો દિવ્ય સંદેશ લઈને શ્રી ગૌતમસ્વામી મહાશતક પાસે આવ્યા. મહાશતકે વંદન કરી લગવાનની કુશળતા પૂછી. ત્યાર બાદ શ્રી ગૌતમસ્વામીએ પ્રાયશ્ચિતની આગ્રા કરાવી.

મહાશતકે મન, વચન અને કાયાનાં ત્રિકરણયોગથી રેવતીને હણ્યાનું, વાણીની જયણા ચૂક્યાનું અને વચનથી વિરાધના કર્યાનું પ્રાયશ્ચિત કર્યું. ત્રિકરણયોગથી રેવતીને ‘મિચ્છામિ દુક્કડ’ કહ્યું.

શાસનહિંતચિંતક લગવાન મહાવીરસ્વામીએ ક્ષમાધર્મ દ્વારા રૂપતા મહાશતકને તાર્યા.

મહાશતકને જ્ઞાન થયું કે કર્મયુદ્ધ ખેલનારા મોક્ષાભિમુખ આત્માને રહેજ પણ રખાવના ન પરવડે. નહીંતર મહા અનિષ્ટ થયા વગર ન રહે. તેણે તો સદાકાળ ભારત પક્ષીની જેમ અપ્રમત રહેવું જોઈએ.

卐

૧૧ ગૃહપતિ જોઈએ છે ધાર્મિક તથા નામાના બાણીકાર લખો : યુ. કે. શાહ નવસારી માણીકલાલ રોડ, (W. Rly.)

—: With Best Wishes From :—

NANAVATI & COMPANY PRIVATE LIMITED

Leading Indian Importers & Stockists of Dyeing, Bleaching and Industrial Chemicals, Sulphurs, Fertilizers, & Dyes For Textiles.

Registered Office :

“ N A N A V A T I M A H A L A Y A ”

18. Bruce Street, Fort, BOMBAY. 1

Telephones : 255316 : 255422

Telegram . “MANIBALA” BOMBAY

Branch : DELHI, MADRAS

જોડ :

“ક્ષમા” વિશેષાંક

[૬૬૭

શા પ રી આ

: બનાવનારા :

- * બાજીસ
- * લાઈફ ટાઈમ
- * ટગ્ગ
- * ફ્રેજર્સ
- * પોન્ડુન્સ
- * મુરીંગ બાયઝ
- * બોયન્ટ એપરેટસ
- વિગેરે.....

શીપ
બીલ્ડર્સ

અને
એન્જનીયર્સ

: બનાવનારા :

- * રોલિંગ શટર્સ
- * ફાયરમુફ ડોર્સ
- * રોડ રોલર્સ
- * બ્લીલ બેરોઝ
- * રેફ્રિજ હેન્ડ ડાઈસ
- * પેલ ફ્રેન્સીંગ
- * સ્ટીલ ટેન્કસ
- વિગેરે.....

શાપરીઆ ડોક એન્ડ સ્ટીલ કું. પ્રાઇવેટ લીમીટેડ.

ચેરમેન : શ્રી માણિકલાલ સુનીલાલ શાહ

મેનેજિંગ ડીરેક્ટર : શ્રી અમૃતલાલ ભાણુભાઈ શાપરીઆ

સ્ટુડન્ટ્સ એક્સ અને શીપયાડ
શીવરી ફોર્ટ રોડ,
મુંબઈ-૧૫ (ડી. ડી.)

ફોન : ૪૪૮૩૬૧, ૪૪૮૩૬૨, ૪૩૩૧૩૩
ગ્રામ : 'શાપરીઆ' શીવરી-મુંબઈ.



એન્જીનરીંગ વર્ક્સ અને ઓ ફિસ
પરેલ રોડ, કેસ લેન,
મુંબઈ-૧૨ (ડી. ડી.)

ફોન : ૩૯૫૦૬૭, ૩૭૪૮૬૭
ગ્રામ : 'શાપરીઆ' પરેલ-મુંબઈ.

સુખતાની ક્ષમાવૃત્તિ

: લેખક :

શ્રી મહાસુખલાલ તારાચંદ મહેતા

[૧]

રાજગૃહીના એક આલિશાન મહાલયમાં શ્રાવસ્તીથી આવેલ પોતાના પિતાનો પત્ર સુખતા વાંચી રહી હતી. ત્ર વાંચતી વખતે તેના ચક્ષુમાંથી વહી રહેલાં ઊના ઝેનાં અશ્રુઓ કાગળને ભીંજવી રહ્યાં હતાં. પિતાએ પોતાની એકની એક લાડકી પુત્રીને પત્રમાં લખ્યું હતું : ચેરંજીવી સુખતા,

સાસરે ગય પછી તારો વિગતવાર પત્ર આજ પ્રથમ વાર મળ્યો, જે વાંચી મારું હૃદય કંપી ઊઠ્યું. ધનવાનોને ત્યાં પુત્રીને પુત્રવધૂ તરીકે મોકલતાં માળાને હર્ષ અને આનંદ થાય છે કે આપણી પુત્રી સુખમાં પડી. પણ આ માન્યતા કેવી આલિશ અને હેતરામણી છે તે તો હું પ્રથમથી જ જાણતો હતો. શિક્ષિત અને રંકારી છોકરીઓ જ્યારે ગરીબ અશુરગૃહે પુત્રવધૂ તરીકે જાય છે ત્યારે ત્યાં પૂજાતી હોય છે. એટલે તારા વાગ્ધનની વાત તારા સાસરિયા તરફથી પ્રથમ આવી ત્યારે, તે લોકો ધનવાન અને સુખી હોવા છતાં મેં ધસીને ના જ પાડી દીધી હતી. પણ તે વખતે તારી માતાની ગંભીર માફગીના કારણે હું તેની વાતને ઉવેંખી શક્યો. મારા લગ્ન વખતે તારી માતામહી હયાત ન હતી એક પ્રસંગે તારા માતા મહે મને શીખ આપેલી કે, "માતા વિનાની મારી પુત્રી પર મને એટલા બધા હેત અને પ્રીત છે કે તે દુઃખી થઈ જ્યારે એક પણ આંસુ પાડશે ત્યારે મારા હૃદય પર તેના એક એક આંસુના બિન્દુનું વજન

[ક્ષમામાં સ્વીકાર છે, પ્રતિકાર નથી. જ્યાં પ્રતિકાર છે ત્યાં સુધ્ધ છે, દુર્ગતિ છે. જ્યાં સ્વીકાર છે ત્યાં મેત્રી છે, ઉત્તમ છે. વિશ્વના દરેક દર્શનમાં ક્ષમાનું મહત્વ છે જ. અહીં વિદ્વદ્વર્ય લેખકશ્રીએ બૌદ્ધ ધર્મમાં પણ ક્ષમાનું કેવું મહત્વ છે તેનું કથા દ્વારા સુંદર નિરૂપણ કર્યું છે.

—તંત્રી]



એક એક ટન જેટલું લાગશે. મેં એને લાડ લડાવ્યા છે, મોટે ચડાવેલી છે; એટલે તેના દોષ થાય ત્યારે તે દોષનું નિમિત્ત-કારણ મને જણશે, પણ તેને જરાએ ક્રોધવશો નહિ."

આજે તો તારી માતા કે માતામહે બંનેમાંથી કોઈ હયાત નથી. પણ મારા લગ્ન વખતેના તેના શબ્દો મારા હૃદયપટ પર એવા અંકિત થઈ ગયેલા કે ગમે તેવા પ્રસંગોએ પણ તારી માતાને હું ન દુભવી શકતો. તેની ઈચ્છા અનુસાર જ મારે તને રાજગૃહીના એક શ્રેષ્ઠિને ત્યાં આપવી પડી. સુખતા ! ધનવાનોને ત્યાં સુખના સાધનોનો કોઈ પાર નથી હોતો અને છતાં ત્યાં શાંતિનું નામ નિશાન પણ જોવામાં આવતું નથી. તારો પત્ર મારી વાતને ટેકો આપે છે. આમેય ધન અને ધર્મનો સુમેળ કવચિત જ જોવાનો મળે છે. માણસ પાસે પૈસો હોય, પ્રતિષ્ઠા હોય; પણ ધર્મ અને સંસ્કાર ન હોય તો એવા પૈસા અને પ્રતિષ્ઠાનું મૂલ્ય શું ? પણ લગ્નની બાબતમાં સુખ્યત્વે પૂર્વજવની લેણ-દેણ જ કામ કરી જતી હોય છે. 'લંકાની લાડી અને ઘોષાનો વર' એવી કહેવતનો પણ આ જ અર્થ છે. ત્યાં તને કોઈ ભિક્ષુકે ભિક્ષુણીના દર્શન જ થતાં નથી અને કશું ધર્મ કાર્ય થઈ શકતું નથી એટલે તારું મન ભારે ભારે રહ્યા કરે, એ સ્વાભાવિક છે. જ્યાં ભિક્ષુના દર્શનને પણ અવકાશ નથી ત્યાં તેની ધર્મ-દેશનાની તો વાત જ ક્યાં રહી ?

પરંતુ સુખતા ! જે પરિસ્થિતિમાં આપણે મૂકાઈએ

છીએ, તેને અનુકૂળ બની જવામાં જ જીવનનું તપ છે. એ આશ્વતર તપ છે, બાહ્ય તપ કરતાં અનેકગણું ચડિયાતું. આપણે ભગવાન બુદ્ધના ઉપાસક અને તારા સાસરિયા સૌ વિધર્મી, તેથી જ આ પત્ર સાથે પંદર હજાર કાર્પાપણની એક થેલી મોકલાવું છું. ચાતુર્માસના છેલ્લા દિવસો ચાલે છે. રાજગૃહીમાં શ્રીમતી નામે એક ગણિકા છે, તેને આ રકમ આપી એક પખવાડિયા માટે તારા પતિની પરિચર્યા કરવાનું કાર્ય તેને સોંપજે; અને તું આ રીતે એક પખવાડિયું દાન, પુણ્ય અને ધર્મકાર્યોમાં પસાર કરજે. સત્ય અને અસત્ય, દેવો અને દાનવો, ધર્મ અને અધર્મ આ બધા વચ્ચેના યુદ્ધમાં અંતે તો સત્ય, દેવો અને ધર્મનો જ જય થાય છે. એટલે શ્રદ્ધા અને ખાતરી રાખજે કે તારા પરથી દુઃખના વાહનો પસાર થઈ જશે અને સુખનો સૂર્ય દેખાશે જ, સ્ત્રીનું પુસ્તક સંસાર છે, તે સંસારમાંથી જોડવું શીખે છે, તેટલું પુસ્તકમાંથી નથી શીખતી. સંસારથી ત્રાસી જઈ અગર કંટાળી કે કાયર થઈને લિશ્તુણી થવામાં હું હાંપણ નથી જોતો. સંસારમાં જે ઉત્તમ રીતે જીવન જીવી શકે, તેને જ લિશ્તુ કે લિશ્તુણી થવાનો અધિકાર છે.

બાપુજીના શુભ આશીર્વાદ.

પિતાના પત્રથી સુખતાને ભારે આશ્વાસન મળ્યું. પોતાની દાસી મારફત શ્રીમતીને બોલાવી પિતાએ સૂચવેલો પ્રસ્તાવ મૂક્યો અને તેણે પણ એ વાત માન્ય રાખી. સુખતા શ્રીમતીને લઈ પતિ પાસે ગઈ અને અત્યંત સંકોચ પૂર્વક બોલી “નાથ આપ મને અનુગ્રા આપો તો એક પખવાડિયું હું દાન, પુણ્ય અને ધર્મ કાર્યોમાં પસાર કરું; અને તે સમય દરમિયાન મારી સહાયિકા આ શ્રીમતીને આપની પરિચર્યામાં મૂકું.”

રંગીલા પતિદેવે શ્રીમતી પર દષ્ટિ કરી અને પાણી પાણી થઈ ગયો. આવી નારીનો સામેથી આવતો સહવાસ વળી કોણ મૂર્ખો જતો કરે ? એમ વિચારી તેણે કહ્યું : ‘પત્નીને ખૂશ રાખવી એતો પતિનો પરમ ધર્મ છે. તેથી તારો પ્રસ્તાવ હું માન્ય રાખું છું.’ છેલ્લે મળક કરતાં કહ્યું : તારા દાન, પુણ્ય અને ધર્મ-

કાર્યોનું અર્થ” ફળ મને આપવાની રતે આ પ્રસ્તાવ માન્ય રાખું છું.

સુખતા પતિની વાત સાંભળી ફસી અને બોલી : “આપનો ભારે અનુગ્રહ થયો. હું આ ની જ તમારી છું. એટલે મને જે લાલ થાય તે તમને જ થયા બરોબર છે.” આમ સરળતાપૂર્વક આ કાર્ય તો પતી ગયું.

[૨]

સુખતાએ પતિગૃહે જ રહી ધર્મનુશાનો આરંભ્યો. રંગીન મહાલય પખવાડિયા માટે ધાર્મિક બની ગયો. સુખતાએ ભગવાન બુદ્ધ અને તેના ભેક્ષુ સાંધને પૂર્ણાહુતિને દિવસે ભોજન માટે આમંત્રણ આપ્યું હતું. માતાથી વિખુટા પડી ગયેલા બાળકને માતાનો પુનઃ મેળાપ થતાં જે આનંદ થાય તેવો આનંદ સુખતાને પણ થયો. પૂર્ણાહુતિના દિવસે સુખતા રસોઈ કામમાં જતે દેખરેખ રાખી રહી હતી. બધા વ્યવસ્થામાં તે એટલી બધી એતપ્રેત બની ગઈ હતી કે તેના મેલા થઈ ગયેલા કપડાંનું પણ તેને લગન ન હતું. તેના વાળ અસ્તવ્યસ્ત થઈ ગયા હતા. મોઝા પર રાખ અને કોલસાના ડાઘા પડી ગયા હતા. ૨૨ દાસીઓ સાથે તે પણ એક દાસી જેવી જ બની રહી હતી.

ઉપરની અટારીએથી સુખતાનો પતિ આવ્યા હતા હવાલ જોઈ વિચારતો હતો કે આ તાઈ જેવી બીજા કોઈ મૂર્ખ નારી ભાગ્યે જ હશે ! પ્રાંત થયેલા સુખનો ઉપભોગ કરવાને બદલે મુડિયા ભિક્ષુ કોની સેવા પાછળ આંધળી થઈ ગઈ છે ! તેના દેહાર કેવા વિચિત્ર થઈ ગયા છે ? આમ વિચારતો તે હસી પડ્યો. અને આ હાસ્ય તેની નજીક ઉભેલી શ્રીમતીએ જોયું. હાસ્યનું કારણ સમજવા શ્રીમતીએ નીચે જોયું તો પાંચ સુખતા હતી. તેને થયું કે આ પતિપત્નીએ નક્કી કાંઈક સંકેત કર્યો અને મારી જ કોઈ બાબતમાં હસ્યા. પતિપત્ની વચ્ચેની આવી નિકટતા તે ન સહી શકી. પતિ પત્નીએ કોઈ સંકેત કર્યો અને મારી જ બાબતમાં કાંઈક મળક કરી હસ્યા એમ વિચારી ધમધમતી તે નીચે ઉતરી. ક્રોધ-આવેશ માણસને હેવાન બનાવી દે છે અને તેન માંથી સારાસારની

ભુદ્ધિ નાશ પામે છે. કેાધમાં પાગલ બનીને શ્રીમતીએ પૂરી તળા માટે તાવડામાં ઘી ઊકળતું હતું, તેમાંથી એક કડછી ભરી સુગતા પર ફેંક્યું. સુગતા પગે દાઝી ગઈ. આ રમ્ય જોઈ સુગતાની દાસીઓ ત્યાં ધસી ગઈ અને શ્રીમતીના આવા દુષ્ટ વર્તન માટે હાથમાં જે આવ્યું તે ત્રઈને તેને ઢીંગવા લાગી. દાસીઓ ન બોલવા જેવા શબ્દે બોલવા લાગી. પણ ત્યાં તો દાઝેલા પગે સુગતા ત્ય દોડી આવી. સુગતા શ્રીમતીની આડે ઊભી રહી, જેથી તેને કશી ધમ્મ ન થાય. દાસીઓને શાંત પાડી જરા ઉગ્ર અવાજે સૌને કહ્યું: “તમે બધા આ શું કરી રહ્યા છો? મારું સ્થાન આજે યજ્ઞમાનનું છે અને શ્રીમતી તો મારી મહેમાન છે. મારી વિનંતીથી આ મહાલમાં તે આવી છે, એટલે તેનું અપમાન તે સાચી નિતિ તો મારું જ અપમાન છે. માનવમાં રહેલી ક્ષમાશક્તિની કસોટી તો આવે જ પ્રસંગે થાય છે. તમે સં દૂર થાઓ, હું શ્રીમતીના મનનું સમાધાન કરીશ.”

સુગતા પછી શ્રીમતી પાસે જઈ તેની પીઠ પસવારતા દ્વાદ્વં ભાવે બોલી: “મારી બહેન! હું તો તારા ઉપકાર તજે છું. તને કંઈ વાતનું ખોટું લાગ્યું તે કહે તો તારા મનનું સમાધાન કરું.” સુગતાનું આવું નમ્ર વર્તન અને વાણી જોઈ શ્રીમતીને ખાતરી થઈ કે સુગતાને મજબૂમાં તેની ભૂલ થઈ છે. સુગતાના કોઈ અપરાધ વિના તેના પ્રત્યે તેણે કરેલાં વર્તનનો ભારે પશ્ચાત્તાપ થયો અને પગે પડી બોલી: “સુગતા! તારા પ્રત્યે મારા રી ભારે અપરાધ થઈ ગયો, મને સાચા અંતઃકરણથી ક્ષમા કર, બહેન!”

[૩]

બરાબ એ જ સમયે ભગવાન ભુદ્ધ અને તેમના શિષ્ય સમુદાયે મહાલયના ચોકમાં આંધેલા મંડપમાં પ્રવેશ કર્યો. ત્યાં તો સુગતાનો પતિ તેમ જ બધો કુટુંબ પરિવાર પણ આવી પહોંચ્યો. ભગવાન ભુદ્ધે ત્યાંનું વાતાવરણ જરા અસ્તવ્યસ્ત જોઈ પૂછ્યું: “સુગતા! શું કોઈ ભાંજગડ ચાલી રહી છે? કોઈ અકસ્માતના કારણે શું પગ પાઈ જાય થવા પામી છે?”

સુગતાએ વિષણુ હેથે કહ્યું: “ભદ્રંત! આ પ્રસંગે ખાસ આમંત્રણ આપી મારી નાની બહેન જેવી શ્રીમતીને સહાય અર્થે બોલાવી છે, પણ મારી દાસીઓએ તેનું અપમાન કર્યું. આપની સમક્ષ, શ્રીમતી પાસે આવા વર્તન માટે ક્ષમા માગી લઉં છું અને આપ સૂચવો તે પ્રાયશ્ચિત્ત પણ કરવા માગું છું.” તે પછી ભગવાનની પાસે સુગતાએ જે બન્યું હતું તે દૂંકમાં કહી દીધું.

ભગવાને સુગતાને પૂછ્યું: “જે વખતે શ્રીમતીએ તારા તરફ ઊકળતા ઘીની કડછી ફેંકી, તે વખતે તારા મનનાં ભાવો કેવા હતા?”

સુગતાએ દીન વદને કહ્યું, “ભદ્રંત! શ્રીમતીને ગુસ્સો જોઈ મને થયું કે મારા કયા અપરાધને કારણે તેને મારા પર આવો ગુસ્સો આવ્યો હશે? તેનું થતું અપમાન જોઈ મેં તેની આડા ઊભા રહી તેને બચાવી લીધી. પરંતુ તેમ છતાં આ બનાવથી જે દુઃખ અને આઘાત શ્રીમતીને થયા, તેનાથી અનેકગણા દુઃખ અને આઘાત મને થયા. આપણે ત્યાં કોઈને મહેમાન તરીકે બોલાવીએ અને પછી આપણા જ ઘરમાં, આપણાં જ માણસોના હાથે તેનું અપમાન થવા પામે તો કેવું પ્રાયશ્ચિત્ત લેવું ઘટે?”

ભગવાને કહ્યું, “ઉકળતું ઘી તારા પર પડ્યાં છતાં તારા મનમાં શ્રીમતી માટે ગુસ્સો ન થયો એટલે તારા માટે પ્રાયશ્ચિત્તની કોઈ આવશ્યકતા નથી, પણ તારી દાસીઓએ શ્રીમતીની માફી માગવી જોઈએ.” સુગતાએ પોતાની બધી દાસીઓને બોલાવી શ્રીમતીની માફી મગાવી. પણ શ્રીમતીએ અત્યંત સંકોચ અનુભવતા ભગવાનને કહ્યું, “ભદ્રંત! એક નિર્દોષ હકીકતને તદ્દન વિકૃત રીતે જોઈને મેં વિના કારણે સુગતાના દેહને પીડા પહોંચાડી એટલે સાચી રીતે તો ક્ષમા અને પ્રાયશ્ચિત્તને પાત્ર હું છું. સુગતાના વર્તન પરથી આજે મને ખાતરી થઈ કે માનવી દેવથી પણ ઉત્તમ અને પશુથી પણ અધમ જીવન જીવી શકે છે. સુગતાની હું અત્યંત ઝાણી છું અને તેણે મને આજે નવી દૃષ્ટિ આપી છે. હવે આપના ભિક્ષુણી સંઘમાં મને પણ સ્થાન આપો તેમ પ્રાર્થના કરું છું”

અંતરની ક્ષમાપના

માનવ વ્યવહાર પ્રાણી હોઈ વ્યવહારને કારણે એને અનેકો સાથે ગૂંથાવું પડે છે અને એને લીધે મુડે મુડે પ્રતિભિન્ન-ન્યાયે ભિન્નભિન્ન વિચારસરણીઓને કારણે બીજાઓ સાથે ક્યારેક અથડામણમાં પણ ઊતરવું પડે છે. કારણ કે દરેકના વિચારો-લાગણીઓ-ભાવનાઓ-માન્યતાઓ-કામ લેવાની રીતો કે ટેવો સરખી ન હોઈ એમ અનવું-સ્વાભાવિક છે. પરિણામે એવી અથડામણમાંથી વિવાદો-કલહ ઝગડા પેદા થઈ ક્યારેક એમાંથી ઈર્ષ્યા અને વેરવૃત્તિ પણ પોષાવા લાગે છે. તે તેથી વ્યક્તિઓ એક બીજાના મિત્રો, સંબંધીઓ કે સગાંનેલીઓ હોવા છતાં ભેદભાવની દિવાલો ઊભી કરી

ભગવાને શ્રામતીની પ્રાર્થના માન્ય રાખી કહ્યું : શ્રામતી ! ભિક્ષુ હોય કે ભિક્ષુણી હોય, પુરુષ હોય કે સ્ત્રી હોય પણ તેણે નિરંતર યાદ રાખવાનું છે કે **ક્રોધસ્ય રોધસ્ય શમો વિદ્યાતા-ક્રોધનો નિરોધ ક્ષમા વડે જ થાય છે.**

ભગવાને તે પછી ભિક્ષુઓ અને અન્ય સૌને ઉદ્દેશીને કહ્યું : “કોઈ મધુર બોલે છે તો કોઈ કટુ બોલે છે, કોઈ હિત માટે બોલે છે તો કોઈ અહિત માટે બોલે છે, કોઈ મિત્ર ભાવે બોલે છે તો કોઈ દ્વેષ શુદ્ધિથી બોલે છે; પણ આવા સર્વ પ્રસંગે તમારું ચિત્ત વિકારવશ ન થાય, તમારા મુખમાંથી કટુ શબ્દ ન નીકળે, તમારી ક્ષમા વૃત્તિને જરા પણ અચ્ચ ન પહોંચે એ રીતે આખા જગત પર, તમામ જીવો પર નિઃસીમ મૈત્રીની ભાવના કેળવવા પ્રયત્ન કરજો !”

સુન્નતાના પતિને તેની પત્નીના મૂલ્ય સમજાઈ ગયા. સુન્નતાના ધરના સૌ સુન્નતાની ક્ષમાવૃત્તિ જોઈ દિગ્મૂઢ બની ગયા. ક્ષમા, દયા, કરૂણા, અનુકંપા આ બધા ગુણો ધર્મરૂપી વૃક્ષની ડાળીઓ જેવા છે, તે સૌને સમજાઈ જતાં આખું કુટુંબ ધર્મના માર્ગે વળ્યું.

એક સુશીલ અને સમજી નારીએ ક્ષમા ગુણ વડે આખા કુટુંબને ધર્મના માર્ગે દોરવું એ વાત બોકોને તે દિવસે સમજાઈ ગઈ.

દિનભર દિન દૂર હટતી જઈ નિત્યની વિરોધી પણ બની રહે છે પરિણામ એ આવે છે કે એથી એ; બીજા બોલવાનું ટાળે છે, લેવડ-દેવડ કરવાનું પણ બંધ કરે છે તેમજ એક-બીજાના કાર્યોનો વિરોધ કરી સમાજ વ્યવસ્થાને પણ ધક્કો પહોંચાડે છે.

જે કે માણસ પોતાની વૃત્તિઓને વા હોઈ ભૂલને પાત્ર છે. એથી ભૂલો, ઊતાવળો-અધીરાં એ તો થાય. અસહિષ્ણુવૃત્તિ પણ ઉદ્ભવે. પણ એમ છતાં માનવ ક્ષમ્ય છે. પણ એથી એ ભૂલોને અથડામણે ને પોષવાની નથી. કારણ કે આપણે આ દુનિયામાં મંઘાવા નથી આવ્યા, બોજના પોટલા ઉપાડવા નથી પાવ્યા. પણ છૂટવા આવ્યા છીએ, બોજ હળવો કરવા પાવ્યા છીએ.

પણ માનવ સ્વભાવમાં એક એવી માંઝ અંધારી જાય છે કે એ સમજવા છતાં પણ એ ગાંઠને તોડી ફરી હેયું સાંધવા જેટલું બળ પ્રગટાવી શકતો નથી.

માનવસ્વભાવની આ નબળાઈને ચિચારી એને એમાંથી મુક્ત કરવા શાસ્ત્રકારોએ આપણને એક એવો કાર્યક્રમ બીડી આપ્યો છે કે જેથી આપણે :ક-બીજાની ઓથે પેદા થયેલા નવા વાતાવરણને કારણે આત્મશૌર્ય પ્રગટાવી અંધારેથી ગાંઠને તોડી શકીએ અને છુટા પડેલા હૈયાઓને સાંધી ફરી નિર્મળ-પ્રેમભયુ વાતાવરણ સર્જી શકીએ. એ સામુહિક કાર્યક્રમ છે ક્ષમાપનાનું મહાપર્વ. એ મહાપર્વ એ જૈનધર્મ આપેલું એક વિશિષ્ટ પર્વ છે કે જેમાં રંગરાગને સ્થાન નથી, ભોગ-વિલાસને અવકાશ નથી. એમાં તો જીવનને વેશુદ્ધ કરવા હૈયાને બળવત્તર બનાવવાનું છે. દુશ્મન કે વિરોધી મનાતાને-નમ્ર પગલે સામે જઈ એની ક્ષમા માંગવાનું છે અને એ રીતે જામેલા વેરવિરોધના શાયડને સાફ કરી પોતાના અહંને દૂર કરવાનું છે. આ કારણે આ પર્વ ઉજવણીનું નહીં-સાધનાનું પર્વ છે.

માણસ બધું છોડી શકે છે, પણ પોતાના અહંભાવને-માનકપાયને ઝટ છોડી શકતો નથી એ માટે પ્રબળ પરાક્રમ જોઈએ. એણે એવું શૌર્ય પ્રગટાવવું જોઈએ. એ શૌર્યને પ્રગટાવવાનું બળ આ પર્વ પૂરું પાડ્યું છે તે એ માટે એણે જે આચાર થો આપ્યો છે, એથી એ પર્વનું મહાત્મ્ય વિશિષ્ટકોટિનું બનાવ્યું છે.

એ પર્વના પ્રભાવ જ એવો છે કે માણસ સહેજે વીર્ય
ખતાવી ક્ષમા ના દારા હળવો થઈ શકે છે. જેની
અસર બીજા માણે પર પણ ઉંડી પડવા લાગી છે.

કારણ કે વેરોધીને સામે પગલે જઈ એની ક્ષમા
માંગવી, દિલપઃ લાગેલા ડંખને દૂર કરી હૈયું સ્વચ્છ
કરવું એ કોઈ નાની સુની વાત નથી. અહીંને કારણે—
સ્વાભિમાન પગ લાગેલા ધાને કારણે અર્થાત્ પોતાની
અક્રોશ નહીં છોડવાને કારણે દુનિયા પર એકો
વિનાશ નથી હતર્યો. દેશના પડેલા ભાગલા અને એને
પરિણમે ચાલેલી લોહીની નદીઓ પાછળ એક માત્ર
અહીંની જ વૃત્તે પડેલી હતી કે જેને કારણે આવા
બધા અનિષ્ટો પેદા થઈ આવ્યા છે અને એની પીડા
આપણે આજપણ હજી ભોગવી રહ્યા છીએ. આ કારણે
ક્ષમાપના દ્વારા અહીંને નિર્મૂળ કરવું એ પ્રબળ પરાક્રમ
માંગી લે છે તે આ કારણે એ ઉચી સાધના બની છે.

આ મહાપરિતે નિમિત્તો હું નમ્રપણે નિવેદન કરું
છું કે આજસુધી મેં કડવાસ ઉભી કરી જેમનું દિલ
દુભવ્યું હોય, તારા નિમિત્તે જેમને કષાય થયો હોય
તેમજ જેઓ નારાજી નારાજ થયા હોય એવા સર્વે
સાધર્મિક બંધુઓ તથા ત્યાગીવર્ગની હું અંતરથી
ક્ષમા ચાહું છું તે તેઓ પણ ઉદારભાવે મને ક્ષમા
આપશે એવી નાશા રાખું છું.

ક્ષમાપના હૈયાના ઉડાણુમાંથી પ્રગટવી જોઈએ
અને તેમાં પણ માનવ જ્યારે જીંદગીના આરે આવી
બોમો રહે છે અને મરણને પોતાની સમક્ષ નાચતું
નિહાળે છે ત્યાં એની દષ્ટિ જગૃત્ હોય છે તો કડવા-
સના બધાજ બંધનો એને એવો અકળાવી મૂકે છે કે
એનું રોમેરોમ ક્ષમાપનાની વિશુદ્ધ ભાવનાથી ઝળહળી
બેઠે છે અને ત્યારે એને ક્ષમાપના દ્વારા વિશુદ્ધ થવાનો
બંડાણમાંથી જે આવ પેદા થાય છે એ અલૌકિક હોય
છે. અને જેમને આવો અનુભવ થયો હોય છે એજ
એને બરાબર મનવી શકે છે.

આથી જ્યારે હું હવે ૭૫મા વર્ષમાં પ્રવેશી રહ્યો
છું. ૬-૬ વર્ષથી શ્રમ-અશક્તિ-કળતર વગેરે રોગોના
હુમલાઓથી ન ખાઈ ગયો છું અને મરણને મારી
સમક્ષ જ નાચતું નિહાળી રહ્યો છું અને તેથી આ

દુનિયાના બધાજ સંબંધો છોડી બીજી દુનિયામાં
જવાની ધડિયો નજીક દેખાવા લાગી છે ત્યારે એનું
સ્મરણજ માનવને અતિનમ્ર બનાવી મૂકે છે અને તેથી
આજસુધી થયેલી ભૂતો માટે પ્રજ્ઞાતાપ સેવી એ સર્વની
અંતરથી ક્ષમાપના ચાહે છે.

આજ સુધી હું અનેક મુનિઓ સાથે ઝઝૂમ્યો છું
પણ તેમની મહાત્મતાવાતને કારણે હું પાછળથી એમના
હૈયામાં સ્થાન જમાવી શક્યો છું. આમ છતાં જેમના
સ્નેહનો હું અનુભવ નથી કરી શક્યો તેમજ જેમના
પ્રત્યે મારા હૈયામાં એક પ્રકારનો ઈર્ષ્યાવૃત્તિ પણ હતી.
એ બધાની ક્ષમાપના ઇચ્છી આ નિર્વાણ મહોત્સવના
મંગલ પર્વ નિમિત્તે સ્વચ્છ થાઉં છું તે એ બધાના
આશીર્વાદ સાથે વિશુદ્ધ બની બીજી દુનિયામાં પહોંચવાની
અંખના સેતુ છું.

ધાર્મિક પુસ્તકોના વાચન, સત્સમાગમ અને પ્રભુના
ચરણકમળનું ધ્યાન એ બધાની અપેક્ષા સામે નાચતું
મૃત્યુ માણસના ઈર્ષ્યાગમનમાં વિશેષ બળ પૂરાવી શકે
છે એવા અનુભવ પછી મારે યમદેવનો પણ આભાર
માનવો જોઈએ કે એ મને પોતાની ગાદમાં ન સમા-
વી લે ત્યાં સુધી એ સતત મને પોતાનું સ્મરણ કરા-
વતો રહે. કારણ કે એનું સ્મરણ જ પ્રભુ પ્રત્યેની ગાઢ
ભક્તિમાં બળ પૂરાવતું રહે છે.

આમ છતાં જીવિત હશે અને શરીર કામ આપશે
ત્યાંસુધી કલમ કદાચ ચાલતી રહેશે. અને મને જે
સમજાયું છે એ પ્રગટ પણ કરતો રહીશ. આમ છતાં
આશા રાખું છું કે વિચારભિન્નતાને કારણે સહુકોઈ
મને ઉદાર ભાવે સહન કરી લેશે તેમજ મનભેદને સ્થાન
નહીં આપે કારણકે છેવટે હેતુ તો આપણો બધાનો
શાસન સેવાનો જ છે.

છેલ્લે એક સ્પષ્ટતા કરી દઉં કે જે મને સત્ય
સમજાયું છે એને રજુ કરવાનો મારો ધર્મ છે. એમ
છતાં હું માનું છું કે આ દુનિયા કંઈ મેં બનાવી
નથી કે સહુએ મને જ અનુસરવું છેવટે તો વ્યક્તિઓ
પોતાના સરકારો અને કર્મજન્ય પરિસ્થિતિ પ્રમાણે જ
વર્તે છે. એટલે આપણી ફરજ તો માત્ર કહેવાની છે,
કોઈને હાંકવાની નથી.—શાહ રતિલલા મહાભાઈ—માંડલ

ભારતભરમાં અજોડ અને આદર્શ એક જૈન સ્ત્રી શિક્ષણ સંસ્થા

શ્રી સિદ્ધક્ષેત્ર શ્રાવિકાશ્રમ-પાલિતાણા

પર્વાધિરાજ પુરુષણ મહાપર્વમાં શ્રાવિકાશ્રમની દાનની ઝોળી છલકાવ દો !

તીર્થાધિરાજ શ્રી શત્રુઙ્ગ ગિરિરાજની શીતળ છાયામાં શ્રી સિદ્ધક્ષેત્ર શ્રાવિકાશ્રમ સંસ્થા છેલ્લા ૫૨ વર્ષથી જહેનોના ઉત્કર્ષ માટે ચાલતી આદર્શ સંસ્થા છે. ભારતભરમાં જૈન જહેનો માટેની આ એક અજોડ સંસ્થા છે. આ સંસ્થામાં સધવા, વિધવા, ત્યક્તા અને કુમારિકા જૈન જહેનોને જૈન શાસનની પ્રજ્ઞાલિકા મુજબના આચારોના પાલન સાથે દાખલ કરવામાં આવે છે.

આ સંસ્થામાં જહેનો અને બાળાઓને શુદ્ધ અને સારિવક ખાન-પાન અને રહેવાની સગવડ આપવા સાથે તેમને ધાર્મિક તેમજ વ્યવહારિક શિક્ષણની, ભરત-ગૂંચણ અને શીવણ કામના ડીપ્લોમા કોર્સની, સંગિતની, એસ. એસ. સી. (મેટ્રિક) કોર્સની, હિન્દીના અભ્યાસની એવી દરેક પ્રકારની સગવડો સંસ્થા તરફથી આપવામાં આવે છે.

નિઃસ્વાર્થ સેવાના ઉદ્દેશથી શ્રી સિદ્ધક્ષેત્ર શ્રાવિકાશ્રમ આ કાર્ય વ્યવસ્થિતપણે કરે છે. આ કાર્યને, આ પ્રવૃત્તિને, આ સેવાયત્ને પ્રજ્ઞવલિત રાખવા માટે સંસ્થાને પ્રતિવર્ષ અઢીલાખ રૂપિયાનો ખર્ચ આવે છે. દિન-પ્રતિદિન વધતી મોંઘવારીથી આ ખર્ચના આંકડા વધતા જ જાય છે. ખર્ચની સામે દાન આંકડા વામણા હોય છે. નાના હોય છે. આથી જ પૂજ્ય પદસ્થ મુનિ ભગવંતો અને પૂજ્ય સાધ્વીજી મહારાજો તેમજ ચતુર્વિધ સંઘો અને સમાજના દાનવીરોને આ સંસ્થાને ઉદારદીલે સહાય આપી-અપાવ. સંસ્કાર ઘડતરના આ અમૂલ્ય વારસાને જાળવી રાખવા નમ્ર અપીલ કરવામાં આવે છે.

આ સંસ્થાને ઇન્કમેટેક્સ, એકઝમ્પસન સર્ટિફિકેટ મળેલ છે, જેથી દાનમાં અપાતી રકમ ઉપર ઇન્કમેટેક્સ લાગતો નથી.

આપ સૌ પાલીતાણા પધારો ત્યારે જરૂર આ સંસ્થાની મૂલાકાત લેશો અને સંસ્થાને તન, મન, ધનથી સહાય, સહકાર અને માર્ગદર્શન આપી આભારી કરશો

—: નિવેદક :—

ધરમશી જાદવજી વોરા

માનદ્વંત્રી

શ્રી સિદ્ધક્ષેત્ર શ્રાવિકાશ્રમ-પાલિતાણા

આપનો ફાળો આ સરનામે મોકલો :—

- (૧) સિદ્ધક્ષેત્ર શ્રાવિકાશ્રમ-પાલિતાણા. (સૌરાષ્ટ્ર)
- (૨) શેઠશ્રી જીવતલાલ પ્રતાપશીભાઈ
'કદપના' ત્રણ બંગલા, સહકાર નિકેતન સોસાયટી સામે, નવરંગપુરા, અમદાવાદ-૬.
- (૩) શેઠશ્રી જીવતલાલ પ્રતાપશીભાઈ
૯૭, સ્ટોક એક્ષચેન્જ ન્યુ બિલ્ડીંગ, એપોસ્ટો સ્ટ્રીટ, ફાટ, મુંબઈ-૧. (BR)

‘જૈનમંત્ર્યતિ શાસન’ થી ગુજી ઉઠેલા પુના, કરાડ, નિપાણી અને કોલહાપુર. પૂ. ગણિવયશ્રી પદ્મસાગરજી મહારાજનો ચોપાટી ખતે ચાતુર્માસનો થયેલ ભવ્ય પ્રવેશ.

પરમપૂજ્ય પ્રશાંતમૂર્તિ, શ્રી સિમંધરસ્વમિ જિનમંદિર (મહેસાણા)ના નેતૃક આચાર્ય શ્રી વિજય કૈલાસચરસૂરીશ્વરજી મહારાજના પરમવિધેન શિષ્ય પાંચાસજી શ્રી કલ્યાણસાગરજી મહારાજના શિષ્યરત્ન પ્રવચન પ્રસિદ્ધ ગણિવયશ્રી પદ્મસાગરજી મહારાજ, તથા તેઓના શિષ્યો મુનિશ્રી વર્ધમાનસાગરજી, પૂ. મુનિશ્રી અમૃતસાગરજી, વિદ્યા બાલ મુનિશ્રી અરણ્યકસાગરજી તથા બાલમુનિશ્રી વિનયસાગરજી ૨. આદિ ઠાણાની શુભ નિશામાં ગેવાળિયા ટેક ઉપર ઉપધાનતપની કરાધના થઈ હતી. આ પ્રસંગે નિપાણી જૈનસંઘના



પૂ. ગણિવયશ્રી પદ્મસાગરજી મ.

અત્રેના સંઘે દિગમ્બર સમાજે ભવ્ય સામૈયું કયું હતું. તા. ૧૯-૩-૭૫ થી ૨૩-૩-૭૫ એમ પાંચ દિવસ માટે શ્રમણ ભગવાન મહાવીરસ્વામી ૨૫૦૦માં નિવાણ મહોત્સવનો ઉત્સવ ઉજવવામાં આવ્યો હતો. દિગમ્બર સમાજના મુનિશ્રી મુળસાગરજી સાથે પાંચેય દિવસ જાહેર પ્રવચનો, શતિસ્ત્રોત્રાદિ અનુષ્ઠાનો રથયાત્રાનો નરધોડો વિ. વિશિષ્ટ કાર્યક્રમો ચોખવામાં આવ્યા હતા; અને અપૂર્વશાસન પ્રભાવના થઈ હતી. શ્રી દેવચંદ જગનલાલના વરદ હસ્તે ૨૩-૩-૭૫ના રોજ શ્રી મહાવીર ધર્માદા દવાખાનાનું ઉદ્ઘાટન કરવામાં આવ્યું હતું.

આગેવાનો પદ્મપૂજ્ય શ્રી દેવચંદ જગનલાલ શાહ, શ્રી સંતકુમાર ભોળેલાલ ગુજર, શ્રી મંદુલાલ સંઘવી નિપાણી ગામે સ્થાપના આમહલરી વિનંતી કરી ગયા હતાં. ઉપધાનન આજારોપણ પછી પોષ મુદિમાં વિહાર કરી, મુલ્કઈના પરચોમાં વિચરી પુનાસીટી પધાર્યા હતા. શ્રીગેડીજી પાશ્વનાથ (ગુરુવાર પેઠ) શ્રી દાદાસાહેબ, શ્રી અદિનાથ સોસાયટીમાં જાહેર પ્રવચનો ચોખવામાં આવ્યા હતા. આઠ દિવસ સ્થિરતા કરી ધર્મજાગૃતિ લાવ કરાડ પધાર્યા હતા.

કરોડ સંઘે ઉમંગ અને ઉત્સાહ સાથે નગરપ્રવેશ કરાવ્યો હતો. અત્રેના સંઘમાં મનકુમ્પ થયેલા તે અંગે મહારાજશ્રીના નાગઠન પ્રભાવિક પ્રવચનો થતાં એકતાનું વાતાવરણ સર્જાયું હતું. કરાડમાં આપણા ૩૦૦ ઘરો છે, ભવ્ય જિનલય છે.

કરાડથી નિદાય લઈ પૂજ્યશ્રી ઈમલકરજી પધારતા

મહારાષ્ટ્રના નાગરિક પુરવઠા મંત્રીશ્રી રતનામ્પા કુંભાર, જિલ્લા અધિકારી વિ. મહારાજશ્રીને વંદનાથે આવર્તા હતાં. દિગમ્બર સંઘે આ પ્રસંગે એકતાનું વાતાવરણ ખડું કરી સુંદર આયોજન કયું હતું.

ઈમલકરજી ઠાંગલી પધારતા ભવ્ય રીતે સામૈયું કરી પ્રવેશ કરાવ્યો હતો. તા. ૨૮-૩-૭૫ના ત્રણ દિવસ જનતા નાટ્યમંડલમાં ‘ધર્મ’ એર વિજ્ઞાનકો સવનવય’, ‘હમ કહાં જ રહે હૈ’ ‘ભગવાન મહાવીર કા માનવધર્મ’ ઉપર હિન્દીમાં જાહેર પ્રવચનો આપ્યા હતાં. ૪૦૦૦ હજાર નેટલી માનવમેદનીએ નિયમિત પ્રવચનોનો લાભ લીધો હતો. એ પછી તો અષ્ટોત્તરી, સિધ્ધચક્ર પૂજન, શતિસ્ત્રોત્ર અદારઅભિષેક વિ. અનુષ્ઠાનોથી ‘જૈનમંત્ર્યતિ શાસનમં’ નો મંગલનાદ વડે સાંગલી ગામ ગૂંજી ઉઠ્યું.

અત્રેના સંઘમાં કુસંપ વર્તેલો હતો. મહારાજશ્રીએ

ભેટ



સુંદરી સંજીવનીની

મોટી બોટલ સાથે

હાથી છાપ હંતમંજન

૫૦ ગ્રામની એક બોટલ

મફત ભેટ (રૂ. ૧-૭૫નો ચોખ્ખો ફાયદો)



સુંદરી સંજીવની એટલે સ્ત્રીઓની નવી જીંદગી, સ્ત્રીઓની નખખાઈ, થકાવટ, હાથ અને પગના તળીયામાં બળતરા થવી, પેશાબમાં અગન બળવી, કમર વિ.નો દુઃખાવો તથા શીકાસ દુર કરી નવું જોખન આપે છે. દરેક દવાળાઓને ત્યાંથી સ્ટોક હશે ત્યાં સુધી મળશે.



ડૉઁઆ ફાર્મસી, ડૉઁઆ(ઉ. ગુજરાત)

શાખા : આથા, મુંબઈ, નાગપુર

એન્ટ મે, ગાંધી મેડીકલ હોલ,

પ્રવીણચંદ્ર રોડ, ભાવનગર.

એકતા સ્થાપી અને દેવદ્રવ્યની શાકે દર્શિતી કરવા નવું ફંડ કરાવ્યું હતું. અને દશ દિવસની સ્થિરતા દરમિયાન વિદ્યાન પરિષદના એ મેન વી. એચ. પાંગે, મહારાષ્ટ્ર રાજ્યના મંત્રી વજીતદાસ પાટિલ અને અધિકારીઓ અને શહેરના અગ્રણી ભાઈ-બહેનો મહારાજશ્રી પાસે આગ્રહ કરતાં અને મંદિરના મેળવી વ્યવસ્થા બતાવતાં હતાં. અને સાધર્મિ વાતસલ્ય તથા સંઘપૂજન વિ. થયા હતા.

સંગીતી અપૂર્વ સ્મૃતિ સારે વિદાય લઈ મહારાજશ્રી નિપાણી પધારતાં અનેના સં. પૂર્વ તોયારી રૂપે ગામને કમાનો, જ્વળથી શશુગાયુ હતું. નિપાણી સંઘ, ત્યાગીવર્ગ પોતાને આંગણે પધારી છે, તેથી હર્ષ-વિભોર બન્યો હતો. જૈન-જૈનેતરો સાર્વજનિક સામેલ થયા અને મુખ્ય માર્ગો પર થઈને શ્રી મદ્રમજી જિન-મંદિરના દર્શન કરી ઉપાશ્રયે પધાય હતાં. ચૈત્રી માસની જોળીની આરાધના સાથે શ્રી મહાવીરસ્વામી જન્મકલ્યાણક મહોત્સવ અને તા. ૧૭-૧-૭૫થી ૨૬-૩-૭૫ સુધી દશ દિવસનો મહોત્સવ ઉજવામાં આવ્યો. સંઘના આગેવાનોએ અપૂર્વ લાભ લીધા અને જુદા જુદા નિયમો પ્રકાશ કરી જૈન શાસ્ત્રનો જયજયકાર કર્યો. એટલું જ નહિ જૈનેતરોએ દારૂ, માંસ, વ્યસનો છોડી દેવા સામુદાયિક નિયમો પ્રકાશ કરી જૈનધર્મ પ્રત્યે આહવાન બતાવ્યો.

શ્રી દેવચંદ સી. શાહ, શ્રી સંતકુમાર ભોળીલાલ ગુજર, શ્રી વેણીચંદ મોહનલાલ દોશી, શ્રી ચંદુલાલ સંઘવી, શ્રી હીરાચંદ મહેતા વિ.એ સરો રસ લઈ સેવા આપી હતી. જ. મહાવીર જન્મકલ્યાણક દિવસે અનુકંપાદાન, ગરીબોને ભોજન, વ્યસન-મુક્તિના સામુદાયિક પરમખાણ કરાવવામાં આવ્યા હતાં. જુદા જુદા વિષયો ઉપર જાહેર પ્રવચનો દ્વારા વીસ દિવસ સુધી ધર્મની ખેતી મહારાજશ્રીએ કરી હતી. શ્રી જૈન શ્વેતામ્બર જીજ્ઞુસેશન બોર્ડના પ્રમુખશ્રી જયંતીલાલ સુરચંદ બદામીતું તત્વજ્ઞાન ઉપર પ્રવચન ચોળવામાં આવેલ. વીસ દિવસ પછી મહારાજશ્રી મેહાર કરવાના હતાં. તે પ્રસંગે વિરહનું દશ્ય અપૂર્વ સજીવું હતું. સાડા પાંચ હજાર માણસોએ નિપાણીથી મેહાર કરવાના દિવસે ઉપસ્થિત મહારાજશ્રીને વિદાય આપી હતી.

સાધર્મિક-જાતે તરીકે ધર્મધર્મે નાની-મોટી રકમ જેન કુટુંબોને અપાવી સ્મરણીય કાર્ય કર્યું હતું.

નિપાણી કુબોજગિરીની યાત્રા કરી કોલ્હાપુરમાં મહારાજશ્રી પાર્વતી લક્ષ્મીપુરી, શાહપુરી અને ગુજરી સંધેએ સારો લાભ લીધો. શાહપુરી સંધના ઉપાશ્રયમાં દેવદ્રોણની રકમ વપરાયેલ. તે માટે રૂ. ૬૫૦૦૦નું ફંડ એક જ દિવસમાં ઉભું કરી દીધું. સંધના ઉપ-પ્રમુખશ્રી મણલાલ દેવશીભાઈ તથા શ્રી રમેશચંદ્ર ભીખાલાલના વાગ્દે પગલા કર્યા હતાં. જે વખતે સંધપૂજનો થયા હતા.

ઈસ્લામપુત્રા આગ્રહથી મહારાજશ્રી અને પધારતા અનુકૂળ મહેતરવાદિ, અનુકંપાદાન, સાધર્મિકલક્ષિતાના કાર્યક્રમો થયા હતાં. પાછા વળતાં કરાડ આવતાં સિદ્ધચંદ પૂજારી જાહેર પ્રવચનો થયા હતાં. કરાડથી પુના જ દિવસ રોકાઈ થાણા થઈ ગોડીજી, ચોપાટી, ઠાટમાં ધર્મારાના કરાવી હતા.

અષાઢ શુક્રે પ તા. ૧૩-૭-૭૫ના માતુમાસાથે ચોપાટી ઉપર શ્રી કલ્યાણ પાર્થનાથ દેરાસરના ઉપાશ્રયમાં સ્વયંસેવક મંડળના જેન્ડ સાથે ગોવાગિયા ટેકથી પ્રવેશ રેલ છે. ચતુર્માસ પ્રવેશ પ્રસંગે ગુજરાતના માજી નાણાપ્રધાન કાંતિલાલ ધીયા, શ્રી નરોત્તમભાઈ જવેરી (અમદાવાદ), શ્રી શાંતિલાલ હીરાલાલ (અમદાવાદ), ગોડીજી, સાયન, ગોવાગિયા ટેક સંધેના ટ્રસ્ટી શ્રી, આગેવાનોએ હાજરી આપી શોભાયાત્રામાં વધારે કર્યો હતો.

વ્યાખ્યાનના દરરોજ આગવી-જનોખી શૈલીમાં સ્વામીના દ્વારા ૧૦ પ્રવચન થાય છે. પંચસૂત્રના ચક્રવાતું ધી ૧૦૦૧ મથુ તથા જ્ઞાનપૂજનો પાંચતું એક હાજર મથુ નેલા ધીની ઉપજ થઈ હતી. પ્રવચન પ્રમથુનો ભાવિકા મોટી સંખ્યામાં આવી લાભ લે છે, તેમ જ પ્રભાવિત થાય છે. દર રવિવારે ૮૦૦થી ૬૦૦ ભાઈ-બહેનો પ્રવચનમાં વધારે છે. મહારાજશ્રી વ્યાખ્યાનમાં લાક્ષિત્યથી શૈલીથી સમજાવે છે, જેથી ઉત્સાહ જારી છે. માતુર્માસમાં ધર્મકરણીના જુદા-જુદા આયોજનો થતાં રહે છે.

પૂ. મુનિશ્રીના દર્શનાથે ઝોગપટની છેલ્લી તારીખમાં મદ્રાસના ગવર્નર શ્રી કે. કે. શાહ આવનાર છે.

હિન્દીમાં હવેથી પ્રગટ થાય છે

“લઘ્વિકૃપા” માસિક બે વર્ષનું લવાજમ રૂ. ૧૧

આપને મનપસંદ સુંદર સાહિત્ય માટે હિન્દીમાં અને ગુજરાતીમાં અલગ પ્રગટ થતું માસિક શિશુ મંગાવો. આહક થનારને ‘લઘ્વિકૃપા’ શુભન’ સ્તવનોની ભુક જેની કિં. ર-૫૦ છે. શ્રીયુત ‘રાહી’ કૃત તે લેટ મોકલાશે. તે શીધ આહક બનો ને લેટ મેળવો. માં મંત્રી : જયંતરાહી મા. સંપાદક: વી. વી. વોરા

‘લઘ્વિકૃપા’ પ્રકાશન સમિતિ

૧૦, કૃષ્ણપ્પા નાયકલ ટેન્ક સ્ટીટ, પહેલેમાળે, મદ્રાસ-૧

‘જેન સેવક’-મુબઈનો અંક બંધ

ઝોગસ્ટ માસનો અંક અનિવાર્ય સંજોગોને લીધે પ્રગટ થયેલ નથી. આહકોને ક્ષમા આપવા નમ્ર વિનંતી છે. —તંત્રી શ્રી ‘જેન સેવક’



પરંપરાગત શીલ્પ શાસ્ત્રોક્ત ગણીતથી

જિનાલયોનું નિર્માણ કાર્ય કરનાર

ગજવર જયરૂપ હીરાલાલજી સોમપુરા

મુ. પો. બરલુદ જિ, સીરોહી (રાજસ્થાન)

ઠી. મુજાપુરા (W. Rly.)

શિલ્પકાર જયરૂપ લીલાશંકર સોમપુરા

A ડાકબંગલા પાસે મુ. પો. મકરાણા

જિલ્લા : નાગોર (રાજસ્થાન) (N.R)

ક્ષમાના કુવારા :

લેખક : મુનિશ્રી અમિતચ દ્રવિજયજી મં

આત્માને વિકાસના માર્ગે લઈ જનાર ક્ષમાને અપનાવવી તે મનુષ્ય જન્મનો લ્હાવો છે. વિરોધી-દુસ્ખનતા પ્રેમને જીતવા આશ્ચર્ય યુક્તી ક્ષમા એ મનુષ્યમત્ત પામ્યાની સફળતા છે. દાનુઓમાં ક્ષમા હોવી તે તેનું અંગ ગણાય. જ્યાં વિરક્તભાવ નથી, ત્યાં સુધી સાચી ક્ષમા સમતાનું નામાંતર છે. સમ્યક્-ત્વની સાચી વ્યાખ્યા સમાન ક્ષમા અપવાથી અને સ્વીકારવાથી આત્મશુદ્ધિ થાય છે. વિષમભાવ એ ક્ષમાનો પૂર્ણ વિરોધી છે, સમભાવ એ મિત્ર છે. પ્રભુ વીરના સાચા ભક્ત ક્ષમાને ન વિસરે. અહિંસાની જનની-ક્ષમાના પરમ ઉપાસકે સહુ જીવો ઉપર પરોપકાર કરવો જોઈએ. સ્વરૂપરમણતા તે ક્ષમા છે, પરરમણતા એ અપરાધ છે. સામેની વ્યક્તિ ક્ષમા આપે અગરન આપે તો પણ વૈર વિરોધથી રહિત થઈ પોતાની આત્મોન્નતિ માટે માગી લેવી જોઈએ. ક્ષમાની મૂળ પ્રકૃતિ સમભાવ છે. ક્ષમાના કુવારામાં પ્લાવીત થઈને આત્માનું-શ્રેય-ઉદ્ધાર કરવાની શુભ મનોકામનાથી પરમપદ પ્રાપ્ત કરી શકીએ.

મુંબઈ-નમિનાથજી જૈન ઉપાશ્રયમાં ગ્રન્થ પ્રકાશન સમારોહ અને મહોત્સવ

અત્રે ક્ષતાવધાની જૈનાચાર્ય શ્રીમદ્ વિજય કીર્તિ-મંદ્રસૂરિજી મંના શ્રી ભગવતીજી પર યત્તા તાત્વિક વ્યાખ્યાનો શ્રવણ કરવા અને દર રવિવારના બપોરે યત્તા બહેર વ્યાખ્યાનોમાં માનવ મહેરામણ ઉમટી રહ્યો છે. જનતામાં અનેરા ઉમંગનું વાતાવરણ સર્જાયું છે.

પરમ શુરુદેવ વિજયલક્ષ્મીસૂરીશ્વરજી મહારાજની ૧૪મી સ્વર્ગારોહણ તિથી નિમિત્તે પંચાન્હિકા મહોત્સવ તેમજ સુદ પાંચમના તેજોશ્રીના ગ્રંથાનુવાદની વિરાટ સભા યોજાતાં સુરિજીએ તેજોશ્રીના ગ્રંથાનુવાદ કરી શ્રોતાજનોને મુગ્ધ બનાવી દીધા હતા. આ અંગે અત્રેના સધે ૬૦ ઉપરાંત જીવો છોડાવવા ૩ થી ૪ હજાર રૂપિયાની ટીપ કરી હતી.

તા. ૧૦ રવિવારે બપોરે ૩ વાગે પૂં આચાર્યશ્રી એ તાજેતરમાં લખેલ “દેવાધિ દેવની અલોકિકતા” આ ગ્રન્થરત્નની પ્રકાશનવિધિ અત્રેના નગરપતિ શ્રી નાનાલાલ ડી. મહેતાના શુભહસ્તે કરવામાં આવી હતી. શ્રોતાજનોથી હોલ ખીચોખીચ ભાઈ ગયે હતા, કેટલાકને ઢીલા રહેવું પડ્યું હતું. આ પ્રસંગે શ્રી નટવરલાલ પાટીલ, શ્રી નગરપતિ, શ્રી રવજીભાઈ હેડા, શ્રી હિમરસીભાઈ પોલડીયા, શેઠ શ્રી ધીરજલાલ મોહનલાલ આદિનાં પ્રાસંગિક વક્તવ્યો થયા હતા. સૌએ

આચાર્યશ્રીની સાહિત્ય સેવાને બાવબર અંગલી અપેલ.

નમિનાથજીમાં તેજોશ્રીનાં તત્ત્વગુણનો પ્રવચનો શ્રવણ કરવા જંગી મેદની જમા થઈ રહી છે, અને અત્રેનું વાતાવરણ ધર્મભાવનાથી મકેડી ઉઠ્યું છે, એનો ઉલ્લેખ કર્યો હતો. પૂં આચાર્યશ્રીએ સુલકંઠ બવાળે વિદ્વાતપૂર્ણ પ્રવચન કરી શ્રોતાજનોને દિગ્મુદ બનાવી દીધા હતા. શેઠ અમૃતલાલ શાપરીયા, શેઠ દામજીભાઈ નેઠાભાઈ, શેઠ મણિલાલ શાંતિદાસ જામનગરવાળા, શેઠ કેશવલાલ સોમચંદ શ્રી શાંતિલાલ મગનલાલ, શેઠ પનાલાલ નાગરદાસ, શેઠ બિપિનચંદ્ર ગવેરી, શેઠ સુવર્ણકુમાર અંબાલાલ, શેઠ ધીરજલાલ મોહનલાલ, શેઠ ધરમદાસભાઈ, શેઠ ભચંદ્રભાઈ, શેઠ મહતલાલ મોહનલાલ, શ્રી કલ્યાણજી મહેતા, શ્રી રમણલાલ દલસુખભાઈ રાષ્ટ્રપતિ, શેઠ અમૃતલાલ ચક્રાભાઈ, કદીવલી, જોરગામ, મલાડ વિ. પરાજો-મોંથી આવેલા આગેવાન વગેરે વિન હાજરી ખાસ તરી આવતી હતી. આજના પ્રસંગી જનતા પર છાપ પડી હતી. છેલ્લે શેઠશ્રી અમૃતલાલ શાપરીયા વિ.એ નગરપતિનું હારતોરાથી સન્મન કયું હતું.

સુરિજીની જતજાયામાં આનાં મંગળ વર્તાઈ રહ્યો છે.

—ગુજરાતના લીધણ દુકાળ પ્રસંગે—



મુંબઈ જીવદયા મંડળી—ઑઆસ ગોજીવદાન મંડળે સસ્તેભાવે અને મફત ઘાસચારો મોકલતાં ૧૦૦ સંસ્થાઓના ૫૦,૦૦૦ જીવોને બચાવ્યાં. પણ, રૂ. ૫૦૦,૦૦૦ ની ઘટ ભોગવવી પડી છે. --જો અભયદાન ધર્મ સાચવ્યો હોય તો ઉદાર મદદ કરે.

પર્યુષણના પુનિત પ્રસંગે અભયદાનનું પુન્ય મેળવો.

જૈન સંઘો અને દયાળુ દાનવીરોને વિનંતિ.

જ્યાં દુકાળી ભાગમાં ચારા વખર જાનવરો મરતાં હતાં ત્યારે ઉપરોક્ત સંસ્થાઓ સાહન કરી દર વેગને રૂ. ૩૦૦ની રાહત સાથે ૨૦૦૦ વેગનો, ૧૦૦ પાંજરાપોળો, રાહત કેન્દ્રો-વાડાઓને આપ્યાં.

હવે રૂ. પાંચ લાખની ઘટને પહોંચી વળવા દરેક સંઘ અને દાનવીર ઓછામાં ઓછા રૂ. ૧૦૦૦ મંજુર કરી પુન્યના ભાગીદાર બને

—વિનીત—

મોહનલાલ મોરારજી

લક્ષ્મીચંદ ગુલાબચંદ

ઑઆસ ગોજીવદાન મંડળી



જયન્તિલાલ એન. માન્ડર

વસંતલાલ જી. ઝવેરી

પ્રાણલાલ ગોડા

—માનદ મંત્રીઓ

પૈસા મોકલવાનું ઠેકાણું



મુંબઈ જીવદયા મંડળી

૧૨૩-૨૭ દયાચંદીર, મુંબાદેવી રોડ, મુંબઈ-૩

પૂજ્ય આચાર્યશ્રી વિજયભદ્રંકરસૂરીશ્વરજી મહારાજની નિત્રામાં કર્ણાટક પ્રાંતમાં બંધ શાસનપ્રભાવના

બંગારપેઠ— પૂ. આ. શ્રી વિજયભદ્રંકરસૂરીજી મ., પંચાસજી પુણ્યવિજયજી ગણિ આદિ મુનિવરોની નિત્રામાં ચાર ભાઈઓ તરફથી શ્રી ઉપધાનતપ માલા-રોપણ, શાન્તિસ્નાત્ર અઠ્ઠામહોત્સવ, જાણીનિવાસી તેજપાલ સોમમંદલાઈની દીક્ષા, મુરતથી સંગીતકાર હીનાનાથનું આગમન, સાવત્રી ત્રીયું જિજ્ઞોદ્ધાર કમેટી સ્થાપના, ૭૦ હજારની આવક ઈત્યાદિ સુંદર થયું.

રોબટ્સનપેઠ— નવપદઝોળી, સિદ્ધચક્ર મહા-પૂજન, અઠ્ઠામહોત્સવ તથા શાન્તિસ્નાત્ર અઠ્ઠામહોત્સવ ઠાઠથી થયો. મૈસૂરથી પૂ. મુનિવર્યં અશોક-વિજયજી આદિ ઠા. ૫ વંદનાથે આગમન, ક્રિયાકારણ બેંગલોરથી નથમલજી તથા સુરેન્દ્ર સી. શાહનું આગમન.

અંડરસનપેઠ— આપની નિત્રામાં શુરભાઈ મુનિશ્રી યશોવિજયજી મહારાજના વર્ધાતપના પારણા નિમિત્તે ઉવસ્સગહર પૂજન મહોત્સવ, નૂતન મંદિરની પ્રતિષ્ઠા નિમિત્તે બૃહદ શાન્તિસ્નાત્ર અઠ્ઠાઈ મહોત્સવ, મુંબઈથી સંગીતકાર હસમુખ દિવાન ઝેન્ડ પાટીનું આગમન. ક્રિયા માટે જાણીથી રમણભાઈ અને ચીતુભાઈની મંડળી આવી હતી. સાડા ત્રણ લાખની ઉપજ થયેલ.

અરસીકેરે— પૂ. શુરવય આચાર્ય વિજય જીવનતિલકસૂરીશ્વરજી મહારાજની તૃતીય પુણ્યતિથિ નિમિત્તે ઉવસ્સગહર પૂજન સાથે ઉજવણી, નૂતન શિખરમંથ જિનાલયની ઠાઠથી પ્રતિષ્ઠા, બૃહદ શાન્તિ-સ્નાત્ર મહોત્સવ, પાટણથી સંગીતકાર મનુભાઈ ઠાકુર તથા ક્રિયા માટે બેંગલોરથી નથમલજી અધ્યાપકનું આગમન. અઢી લાખની ઉપજ થઈ હતી, દાવણગેર માતુર્માસની જય.

કદૂર— નૂતનમંદિર માટે ૫૫ હજારની લોન, પૂજન-પ્રભાવના આદિ, બેંગલોરથી દેવીચંદજી આદિ દૂસ્તીઓની ચોમાસાની વિનંતિ માટે આગમન. પૂજ્યશ્રીએ સ્વચ્છભાઈઓ પૂ. મુનિવર્યં અશોકવિજયજી આદિ ઠા. ૫ ને મોકલવા જણાવ્યું. મુનિવરોનું બેંગલોર તરફ પ્રયાણ.

બિરૂર— નૂતન મંદિર માટે નવા બિંબો કરાવવાની પૂજ્યશ્રીની નિત્રામાં બેલી થતાં લગ ૬૦ હજારની ઉપજ, બે દિવસ પૂજા, શીક્ષણી પ્રભાવના, ભદ્રાવતીથી જૈન મંડળનું પૂજન લણાવવા આગમન.

દાવણગેરે ચાતુર્માસ પ્રવેશ— ૫૦૫૦ ૪તા પૂં આચાર્ય દેવને, પંચાસજી આદિ ઠા. ૧૦ સાથે બંધ નગર-પ્રવેશ. ૮૧ આયોજીતની સામુદાયિક આરાધના-પ્રભાવના આદિ થયા.

શ્રી ભગવતીજી સૂત્રારંભ— ૫૦૫૦ ૧તા શ્રી ભગવતી સૂત્રનો વરધોડો, રાત્રિજોગો-પ્રભાવના ૫૦ રના વ્યાખ્યાન પ્રસંગે શ્રી ભગવતી સૂત્ર તથા મલયસુંદરી ચરિત્ર વહેરાવવાનું, પાંચગાનપૂજા, ૩૩પૂજનની બેલી ત્રણ હજાર રા.ની ઉપજ. સૂત્રવાચન પ્રારંભ ઈત્યાદિ.

જિનભક્તિ ઉત્સવો— (૧) ન મ બેણ પૂજનસહ પંચકલ્યાણક મહોત્સવ (૨) સ્વ. ૫૦ આં ભગવાન વિજયલખિસૂરીશ્વરજી મહારાજની ૧૪મી સ્વર્ગતિથિ નિમિત્તે શાન્તિસ્નાત્ર સહ અઠ્ઠાઈ મહોત્સવ. જલ-યત્રાનો વરધોડો, શીક્ષણી પ્રભાવના, ૫૦૦ ભાઈ-બહેનોનું જમણ. મુંબઈથી સંગીતકાર હસમુખ દિવાન ઝેન્ડ પાટીનું આવાગમન (૩) ૧૦ મુનિવર્યં શ્રી વારિષેણવિજયજી મંની ૫૦ મી વર્ધમાનતપ ઝોળીની પૂર્ણાકૃતિ નિમિત્તે શ્રી ઉવસ્સગહર સ્તોત્રપૂજન, શ્રી અર્ધે અભિષેકપૂજન સહ પંચકલ્યાણક મહોત્સવ, શા મગનલાલ કુલમંદજી બેલી થઈને મુનિશ્રીના પારણાનો આદેશ, સ્વચ્છે પૂં આચાર્ય દેવનું તપસ્વી-મુનિસંઘ સાથે પદાર્પણ. ૩૩પૂજન-પ્રભાવના આદિ કરેલ. દરેક પૂજનો-શાન્તિસ્નાત્ર વિધિ સ્થાનિક અધ્યા-પક અરવિંદ સી. શાહે કરાવેલ. માલાની રચના શ્રી ખાલુલે કરી હતી. દરેક ઉત્સવોમ આગી, વિવિધ પ્રભાવના આદિ ચાલુ હતી. (૪) ૫૧-૫૨ રા.ની સ્નાત્ર-પૂજા બાર મહીનાના રવિવારની નોંધાયેલ છે.

વિવિધ તપશ્ચર્યાની આરાધના— ચતુર્જય મોઢક તપ, સીમંધરસ્વામી અઠ્ઠો, સિધ્ધિ ૫, દોઢમાસીતપ,

સુરેન્દ્રનગરમાં ઉપામય-પાઠશાળાનો

ઉદ્ઘાટન-સમારોહ

સુરેન્દ્રનગર શ્રી જૈન પ્રવે. મૂ. લપગચ્છ સંઘે, સર્વોદય સોસાયટી તરફના શ્રી કૃત્યુનાથસ્વામી જિનાલયના પટાંગણ તાં શ્રી શાંતિલાલ જેઠાલાલ શાહ (હેમુશાના) રા. ૩૧૦૦૦ના દાનથી શ્રી જેઠાલાલ શ્રીજીભાઈ જૈન આશ્રમના જીવન તથા શ્રીમતી ચંચળબેન જેઠાલાલ પાઠશાળા જીવન નિર્માણ કરેલ છે. પૂજ્ય પં. શ્રી દોલતસાગર ગણિવધની શુભનિશામાં રવિવાર, તા. ૧૭-૮-૭૫ રોજ આશ્રમના જીવનની ઉદ્ઘાટન વિધિ શ્રી ધીરજલાલ મોહનલાલ શાહ (મુખર્જી)ના અને પાઠશાળા જીવનની ઉદ્ઘાટન વિધિ શ્રી અમૃતલાલ પોપટલાલ મણીયાર (મુખર્જી)ના વરદહસ્તે કરવામાં આવી હતી.

સંઘના પ્રમુખશ્રી કાંતિલાલ રતિલાલ શાહે સ્વાગત પ્રવચન કયું હતું. અતિથિવિશેષ શ્રી રસીકલાલ ચીમનલાલ દોલસાવળાએ આશ્રમના જીવન તથા પાઠશાળા જીવનના નિર્માણ માટે સંઘને અભિનંદન આપ્યા હતાં, શ્રી શાંતિલાલ જેઠાલાલ (હેમુશા) પોતાના માતા-પિતાનું યજ્ઞ કર્મ આ બંને જીવનો માટેના દાનના

સ્વીકાર માટે સંઘે આપેલ સહકાર બદલ શ્રીસંઘનો આભાર માની પાઠશાળાના જીવન નિર્માણમાં ખૂટતા રા. ૪૦૦૦)ની રકમ આપવાની જાહેરાત કરી હતી. શ્રી આપાલાલ મનસુખલાલ શાહે સાસનના કામે સંઘ એકતાથી થઈ શકે છે, અને બંને નિર્માણ થયેલા જીવનનો પ્રતિભાસ કર્યો હતો. પૂં પં. શ્રી દોલતસાગરજી મહારાજે જ્ઞાનદાનના મહિમા આંગે પ્રાસંગિક ઉદ્ગોષન કયું હતું.

બંને ઉદ્ઘાટકો બંને અતિથિવિશેષ આ ત્રણેનો રા. ૨૫૦૧-૨૫૦૧ મુજબ બંને આશ્રમો સંઘના ભાઈઓએ આ પ્રસંગે દાનની જાહેરાત કરતાં રા. ૨૫૦૦૦ જેવી રકમ એકત્ર થઈ હતી. અંતમાં શ્રી છેડાલાલ કેવલદાસ શાહ, મહેમાનો તથા સ્થાનકવાસી અને દીગંજર સંઘના પ્રમુખશ્રીઓને હારતોરા કરવામાં આવ્યા હતા. મુખર્જીશ્રી શાંતિલાલ એમ. શાહ, શ્રી ચંદુલાલ એમ. શાહ, શ્રી ન્યાલમંદ હસ્તુરચંદ વોરા, શ્રી રસીકલાલ અમૃતલાલ મણીયાર, શ્રી ચીતુભાઈ હિંમતલાલ વગેરે આ પ્રસંગે ખાસ પદાર્થો હતા. સભાનું સંચાલન યુવાન કાર્યકર શ્રી પુષ્કર ડી. વોરાએ કયું હતું.

અંદનબળાના મહુમો, ગીતમસ્વામી છકૂતપ, સિંહાસન તપ, ચત્તારી મહુમો દોય તપ આદિ થયા હતા; અને ચાલુ છે. દરેક પોતાની પારણાં, શ્રીજી, ચરવાળા, કટાસણા આદિની ભાવના આદિથી ઉજવણી પુરાઈ હતી. પંચાસજી પુણવિજયજી ગણિને એકાંતરા ૫૦૦ આય-ખીલ મુનિશ્રી વરિષેશ વિ.ને ૫૦મી વર્ષમાનતપ ઝોળા, મુ.શ્રી વીરસેન વિ.ને દોઢમાસી, મુ.શ્રી વજસેન વિ. તથા મુ.શ્રી વિનયસેન વિ.ને વર્ષોત્તમ, વિનયસેન વિ.ને અવારનવાર મહુમોની તપશ્રયા પૂર્ણાં ભગવંતની નિશામાં ચાલે ૬. પૂર્ણાં ભગવંતનો પહેલી જ વાર ચાતુર્માસનો યોગ મહાવાથી સંઘ સુંદર લાભ ઉઠાવી રહ્યો છે. ધર્મના મહાન કાર્યો કરવાની પણ ભાવના સેવી રહ્યા છે. નાયમ માટે આયંબીલખાતુ ચાલે છે. શુપાશંત્ય જૈન પાઠશાળા પણ ચાલતી હોવાથી બાલક-બાલિકા સારો લાભ ઉઠાવે છે. ભાઈ-બહેનોમાં વર્ષમાનતપની ઝોળાઓ પણ ઠીક ચાલુ છે.

વટવા જૈન આશ્રમ

મુ. વટવા (અમદાવાદ)

આ આશ્રમમાં કોઈપણ નિરાધાર, અશક્ત બાળકો તથા સ્ત્રી-પુરુષોને મફત રહેવાનું, જમવાનું અને બાળકોને કેળવણી આપવાનું કાર્ય થાય છે. અહીં સુંદર મંદિર છે. આશ્રમની મુલાકાત લેવા બલામણુ છે. આશ્રમમાં દાખલ થવા માટે લખો—

મંત્રી: કાંતિલાલ જેશંગભાઈ દલાલ
રાયપુર, શામળની પોળ, અમદાવાદ

॥ શ્રી નાગેશ્વર પાર્શ્વનાથાય નમઃ

શ્રી તીર્થ નાગેશ્વર ભેટીએ, સુખ-સાન્ધતી હાતાર; દુઃખ હણે હારિદ્ર કટે, વતે જ્યજ્ઞકાર.
નવહસ્ત કાયા તણી, પ્રત્યક્ષ દર્શન સહા; નીલવર્ણ પ્રભુ શોભતાં, વાંછીત દલ હાતાર.

શ્રી નાગેશ્વર પાર્શ્વનાથ તીર્થમાં શ્રદ્ધાળુ સેંકડો લોકોનું આગમન.

: ૬ :

સુષ્ટીની અનેરી લીલા સમાન અત્રે એક પ્રસંગ તાજેતરમાં બની ગયો. અષાઠ વદિ ૧૪ તા. ૬-૮-૭૫ના ધીરી ધીરી વર્ષામાં, પાણીચાળા રસ્તા-એની પરવા કર્યા વીના એક વ્યક્તિ આ જિનાલયના દર્શને ૧૧ વાગે આવેલ. સ્ટાફને આ ભક્ત-હૃદયની શ્રદ્ધાનો ખ્યાલ તો ખરો. આ વ્યક્તિએ જિનાલયના પાછળના ભાગમાં ચાલી રહેલા મંડારોને જોડવાનું કાર્ય કરી રહેલ મીસ્ટ્રી પાસે ઉભા રહી જે પથર સરખો કરાતો હતો, તેને અનુલક્ષીને જણાવ્યું કે આ પથર જે સ્થળે જોડો ત્યાં એક ગોંખલો મૂકી દેજો. મીસ્ટ્રીએ વાત સાંભળી ન સાંભળી કરતા તેણે કહ્યું કે મારી વાત કોઈ સાંભળતું નથી. પછી મીસ્ટ્રીએ જવાબમાં કહ્યું કે દહેરાસરનું કામ છે, ઘરનું નથી કે જ્યાં ત્યાં ગોંખલા મુકીએ. પેટી વ્યક્તિએ વાત ત્રીજી વખત દોહરાવી: ‘આ ઘર પ્રભુનું છે, અને તમે પણ પ્રભુની આજ્ઞાથી કાર્ય કરો છો. શ્રદ્ધા રાખો અને આ બાબત વિચાર કરશો તેમ કહી રવાના થયેલ. આ બીના મીસ્ટ્રીના લક્ષમાંથી જતી રહી.

શ્રાવણ શુદ્ધિ ૨ તા. ૯-૮-૭૫ના સવારે ૮ વાગે જિનાલયના મંડારોની જગ્યાનો પથર ચોડવા ઉભો કરી લાગ મેળવતા હતા, ત્યાં તે પથર અચાનક બે ઈંચ ખસી બહાર આવી ગયો. ફરી સીધો કર્યો, પણ બહાર આવ્યો. પાછળ કોઈ પથર અથડાયાની શંકા જતા, ૭"X૬"નો નાનો પથર સરળતાથી બહાર આવી ગયો. તેની પાછળ સેંકડ વર્ષોનો લગભગ સવા હાથ લાંબો અને સવા બે ઈંચની ફજાવાળો ખૂબ જ રૂપાળો ધરણેન્દ્ર તે

સ્થાને યુસ્થાપીત થયેલ દેખાયા. આ જોતાં જ મિસ્ટ્રી વગેરે અવાક રહી ગયા. આ શું પથરની પાકી દિવાલમાં (જેનું ચણતર કેમ ચુના અને સિમેન્ટથી સારી રીતે કરેલ છે) કેમ હોઈ શકે? વિચારતાં યાદ આવ્યું કે ચાર દિસ પહેલા એક વ્યક્તિએ સૂચના આપી હતી. તમ આ બીના એક અદ્ભૂત શ્રદ્ધારૂપ બની જત આવુંબાવુંના ગામવાળાઓ નમસ્કાર કરવા આવવા લાગ્યા.

સવા ઘડી બાદ ધરણેન્દ્રદેવ ધીની ગતિએ દહેરાસરના ગલારાનાં ઉપરના ભાગમાં ચઢી ગયા. પેટીના અગ્રણી દીપચન્દભાઈને આ સમાચાર પ્રાપ્ત થતાં જ જરૂરી કાર્ય બાબુ પર મૂકી ઉપગ્રામમાં દર્શન માટે આવી પહોંચ્યા. તુરંત ધીનો દીપક અને ધુપ કરી નમસ્કાર કરીને પ્રભુ પાર્શ્વનાથની જય બોલાવી. જ્યજ્ઞકાર સાંભળી ધરણેન્દ્ર લક્ષ્મીભરમાં અદશ્ય થઈ ગયાં. બીજા દીસે શ્રા. શુદ્ધિ ૩ રવિવારના સવારમાં તે સ્થાને જોતાં સવા હાથ લાંબી નાનકડી શુશોભીત કુંચીકા મળી તે દર્શનીય છે. તેને જોવા માટે પેટીમાં સુરક્ષિત રીતે રાખી છે જિનાલયના પાછળના ભાગમાં જે સ્થળે ગોંખલો મૂકવા જે વ્યક્તિએ સંકેત કરેલ તે જગ્યાએ નાનું સ્મારક કાયમ માટે ઉભું કરાવિયારેલ છે.

તા. ક. : ત્રણ વર્ષ પહેલાં અત્રે શેઠ વાડીલાલ અત્રલુજ ગાંધી-ઘાટકોપર (મુખ્ય)થી શ્રદ્ધા સાથેના દર્શને આવ્યા હતા, ત્યારે રાણીબવા ૧૧ શેઠ ખચંતીલાલજી ડાંગીની હાજરીમાં વહેલી નવારમાં પ્રભુના ચરણમાં અહિંના અધિષ્ઠાયકદેવ રણેન્દ્રની સવા હાથની કુંચીકા મળી હતી.

સેક્રેટરી : શ્રી જૈન શ્વેન નાગેશ્વર તીર્થ પેટી પો. ઉ-હેલ (જિ. ગાલાવાડ) રાજસ્થાન.

અહમદનગરમાં

અહમ આદિની અનેરી આરાધના

પ્રભાવક વ્યાખ્યાનકાર આ. શ્રી વિજયસુદર્શન સૂરીશ્વરજી મં. નાદિ ઠા. ઉની નિશામાં અનેક શાસન પ્રભાવક આરાધન સાનંદ થઈ રહી છે. વ્યાખ્યાનમાં ઉપદેશમાળા તથા જૈન રામાયણ વગેરે છે.

કેવિકુલકિરીટ આંદેવશ્રી વિજયલક્ષ્મીસૂરીશ્વરજી મં.ની ૧૪મી સ્વર્ગ રેહણુતિથિ તથા સાધવીશ્રી ચંદ્રલેખાશ્રીજી મં.ના સ્વર્ગ વાસ નિમિત્તે તેમ જ વર્ષમાનતપના પાયા, અહમતપ, મીરના એકાસણા વગેરે આરાધના નિમિત્તે શ્રા. સુદ ૩થી સુદ ૮ સુધીનો પંચાદિકા મહોત્સવ ઉજવવામાં આવેલ છે. અત્રે સાધવીશ્રી ચંદ્રલેખાશ્રીજી આદિકા. ૬ના નિશાથી બહેનોમાં સારો એવો ઉત્સાહ પ્રવર્તે છે.

આવશ્ય સુદ ૨ ચંદનખાળાના અહમ અને ૩થી શ્રી શંખેશ્વર પાશ્વે થતા સાડી બાર હજાર અપૂર્વક અહમ થયેલ. એમ નાની ઉમરવાળા બાલક-બાલીકા

સાથે ૧૫૨ની સંખ્યા નોડાયેલ. ત્રણે દિવસે માંગી, પૂજા અદિ થયેલ અને પંચાદિકા મહોત્સવ પણ ધણી ઠાઠથી ઉજવાયો હતો. આવશ્ય સુદ ૬ના વ્યાખ્યાન પછી એન્ડ સાથે ચતુર્વિધ સંઘ ચંદનખાળાના અહમના બાલક-લાના પાસેથી હોવાથી પટવા ધર્મશાળામાં આવેલ. ત્યાં અનેકવિધ રમતાત્મક ગહુલીઓ થયેલ અને પૂજ્ય સાધવીજીશ્રી શ્રી ચંદ્રલેખાશ્રીની શુભ પ્રેરણાથી ઉપરનો હોલ શણગારવામાં આવ્યો હતો. પૂજ્યશ્રીએ મંગલિક સંભળાવ્યું. ચંદનખાળાના અહમવાળાના બેનોએ જ્ઞાન-પુજન, ગુરુપુજન કરી અહમનાબાકુલા વેરાવ્યા. માનવ-મેદીની નવસોથી હજારની હતી. તપસ્વીઓ તરફથી શ્રીફળની પ્રભાવતા કરવામાં આવી હતી.

શ્રી પાર્શ્વનાથના અહમના પારણા શા લજ્જતમલ સાકરચંદ્ર તરફથી થયેલ. તેઓ તરફથી વ્યાખ્યાન બાદ પૂજ્યપાદ આચાર્ય વિજયસુદર્શનસૂરીશ્વરજી મહારાજ આદી તથા પૂજ્ય સાધવીજી આદી ચતુર્વિધસંઘ એન્ડ સાથે પટવા ધર્મશાળામાં પધારતા ત્યાં મંગલિક જ્ઞાનપૂજન, ગુરુપૂજન થયેલ. દરેક તપસ્વીઓની લજ્જતમલ તરફથી કંકુનો-ચાંદલો એક એક શાની પ્રભાવના

શ્રી સિદ્ધલેખ જૈન

ફ્રી ઓપધાલય

(સંસ્થાનો પળ્લી-ટ્રસ્ટ નં. A ૨૨૭૨, અમદાવાદ છે.)

મારીસજીવ. સામે, પાલિતાણા (સૌરાષ્ટ્ર)

પૂ. સાધુ-સાધવીજી તેમ જ યાત્રાળુની ભક્તિ ફ્રી થાય છે. બહારગ મના તપસ્વીઓને માત્ર પોસ્ટનો ખર્ચ લઈને અણુતારી દવાઓ ફ્રી મોકલવામાં આવશે.

ઉપરોક્ત સંસ્થામાં વૈદ્યરાજ

શ્રી પ્રભાકરભાઈને રોકેલા છે.

યોજના : રૂ. ૧૦૦૧) આપનારનો ઓઈલ પેઈન્ટ ફ્રેટો મૂકાશે. રૂ. ૧૫૧)માં અનામત તિથિ.

લિ. સેક્રેટરીઓ, નાનુલ ધં વાડીલાલ (અમદાવાદ),

ર. નિલાલ સાંકળચંદ (અમદાવાદ),

વ. લાયતીલાલ જૈન (પાલિતાણા)

હેડ ગ્રાફિસ-અમદાવાદ.

શા લલ્લુભ ઈ ડાહ્યાભાઈ (ખજનચી)

શામળાની પોળ, અમદાવાદ.

અનેક પૂજ્ય આચાર્ય ભગવંતો, અખબાર નવેષો, તથા લાખો સંગીતપ્રેમીઓએ જેમની મુક્તકંઠે પ્રશંસા કરી છે, એવા લોકપ્રિય સંગીતકાર-ગીતકાર રેડીયોસ્ટારના સરનામાનો ઉપયોગ કરી આપના આંગણે આવેલા અવસરને હીપાવો.

-: સરનામું :-

અંબાલાલ એચ. પાટણુવાળા

“ સંગીત કલા-કોવિદ ”

હસમુખ “ દિવાન ”

સાહિત્ય કલા મંદિર, માણેકજી પદમશીની વાડી, સેનેટરિયમલેન, સ્ટેશન સામે, પ્લોક નં ૨૬, પહેલે માળે, ઘાટકોપર (વેસ્ટ) મુ'બઈ ૪૦૦૦૮૬

ફોન-ધર : ૫૮૩૬૩૧

ફોન ઓફિસ : ૩૨૧૩૪૪ સમય : સ. ૮થી ૧૧

તા. ક. “ ભક્તિ ભરતી ” પુસ્તિકા પ્રગટ થઈ ચુકી છે.

કરેલ. આવેલા સંઘને પતાસાની પ્રભાવતા થયેલ. કરાચી સુશ્રાવક ઠિરુભાઈ તથા પદમચિંડભાઈ આદિ આવેલ. પૂજ્યશ્રીને વ્યાખ્યાનમાં કરાડ તરફ પધારવા આગ્રહ-ભરી વિનંતી કરેલ, અને તેઓ તરફ તપસ્વી ભાઈ-ખેનોને રૂપિયા રૂપિયાની પેરામણી કરેલ. ખીરના એકા-સણા સાથેના જીરુઓ રૂપાની સંખ્યામાં થવા તે જાણેને! એક વાદગાર પ્રસંગ રહેશે.

શ્રી જૈન શ્રવે સુવિધિનાથ મળુની પેદી રાજનગરની

અ પી લ

મેવાડના ઐતિહાસિક સ્થળ રાજનગર (મેવાડ)માં ૧૭ મી શતાબ્દમાં બનેલ પ્રાચીન જિનાલય-ઉપાશ્રય છે, જે જિલ્લો-શીજી થવાથી તેના પુનરોદ્ધાર (જિલ્લોધાર) પૂજ્ય આચાર્ય અને સુનિરાલેની પ્રેરણાથી કરાવાઈ રહ્યો છે. સં. ૨૦૨૭ના શીલાસ્થાપન કરી આ કાર્ય શરૂ કરેલ, પરંતુ આર્થિકતાને લઈ સ્થગીત થયું. પુનઃ ૨૦૨૯માં આશો માસથી શરૂ થયું; જે સંતોષજનક છે. નિર્માણકાર્યમાં ડા. એક લાખનો ખર્ચ થયેલ છે. કાર્ય આ મુજબ થયેલ છે: (૧) મુખ્ય જિનાલયની દીવાલના પાયા ૧૬x૧૬, ૧૫ ફુટ ડાંગ બનાવી તેના ઉપર સફેદ પાથાણના ૧૪ ફુટ ઉંચા છત્ત પથ્થર તૈયાર થતાં હવે શીખરનું કાર્ય ચાલુ છે (૨) જિનાલયની આગળનો મંડપ અને ચોકી મંડપ તૈયાર થયેલ છે. સભામંડપ ૧૬x૨૦નાનું કાર્ય ચાલુ છે. તેની નીચે ૧૮x૧૫ના તલધર-સુવારા બનાવેલ છે. (૩) ૧૧x૧૫ની ૧૫૦ ફુટ અને ૧૧x૧૫ની ૪૦૦ ફુટની દીવાલો લગભગ બનેલ છે.

મોંઘવારી ખૂબજ થવાથી માલની કીમત તથા મળુરી વધતી જતી હોઈ આ કાર્ય પૂર્ણ કરવા માટે જે લાખ રૂપિયાની જરૂર રહેશે. ત્યારે આ કાર્ય સંપૂર્ણ થાય તેવી આશા છે. સમાજના આગેવાનો તેમ જ ૫૦ પૂ. ગુરુવરોને અપીલ કરીએ છીએ કે શ્રી સંઘ પાસેથી આ મહાન-મહાવપુર્ણ ધાર્મિક કામને વધુમાં વધુ રકમ મેળવી અપાવી પુર્ણ ઉપાર્જનનો લાભ ઉઠાવવા વિનંતી કરીએ છીએ.

: નિવેદક :

મનોહરલાલ ચતુર ભંવરલાલ સિંઘડવાડિયા
અધ્યક્ષ મંત્રી

શ્રી જૈન શ્રવે સુવિધિનાથ મળુની પેદી-રાજનગર
ઉદયપુર કાર્યાલય, ઉકાણું : શા. ઓર્થોજી સ્વરૂપાલાલ
કાપડના વેપારી, ઉદયપુર ૩૧૩૦૦૧ (રાજસ્થાન)

સ્થાનકમાં નવ ઉપવાસની તપસ્યા હોવાથી પૂજ્ય-શ્રીને સ્થાના સંઘને આગ્રહ હોવાની સ્થા ગયેલ, અને 'જિનાશા' એ વિષય ઉપર રોચક અને અસરકારક વ્યાખ્યાન કરેલ. તેમાં લોકોનો ઘણો સારો રસ રહ્યો હતો. શા કનકમલજીની ધર્મપત્ની તાનખેતના નવઉપ-વાસનું પારણું હોવાથી આચાર્ય ભગવંત શ્રીસંઘ ખેડ સહીત એમના ઘેર પધાર્યા. અનેક હુલીવા થયેલ. ત્યાં આગળ જ્ઞાનપૂજન, ગુરુપૂજન સાંલિક સંભળાવામાં આવ્યું હતું. આવેલ સંઘને તેઓ તરફથી પ્રભાવના કરવામાં આવી હતી.

આવશ્ય સુદ ૧૧ના ખીરના એકાસણી શાહ પના-લાલભાઈ તરફથી કરાવવામાં આવ્યા હતા. તેમાં ૨૫૦ ઉપરાંત લોકો જોડાયા હતા. સવા કરોડ અરિહંતના ભૂખ કરવામાં આવ્યા હતા. પ્રતિકાણમાં શ્રી ભાઈલાલ-ભાઈ તરફથી ચાર-ચાર જ્ઞાનાની ભાવના કરેલ.

અહીંની પાઠશાળા (શ્રી સંલવિન જૈન)ની પરીક્ષા પૂજ્યપાદ આચાર્ય વિજય સુદર્શન રીશ્વરજીએ અહીંના ટ્રસ્ટી મંડળની હાજરીમાં લેતા તેનું પરીણામ સારું આવ્યું; અને શ્રીસંઘ તરફથી બલક, બાલીકા અને શિક્ષકોને સત્કાર કરવામાં આવ્યો. આચાર્ય ભગવંતની શુભ પ્રેરણાથી લગભગ ૩૦૦ રૂપિયાના ઈનામો આપવામાં આવ્યા. પાઠશાળાનો અભ્યાસ સારા પ્રમાણમાં માલી રહ્યો છે.

જવેરમંદ કાસવા તથા તેમના ધર્મપત્ની સંતોખેતે વધમાનતપની એળીના પાયા નવાયા બાદ બનેલા શરીર અસ્વસ્થ થવા છતાં પૂજ્ય આચાર્યશ્રીની કૃપાથી નિર્વિઘ્ન સમાપ્ત થવાનું જણાવાની તપસ્વી ભાઈ-ખેનોને પોતાના તરફથી પૂજ્યશ્રીને જીવન ઝરમરની પ્રુસ્તિકા વેચી હતી, જીવનમાં કદી જુ આમખીલ કયું ન હતું; અને અકુમ્ભ પથ્થર ડીખી તાવ આવવા છતાં દંડ ભાવના અને પૂર્ણ અહ્યાથી ખૂબ આનંદપૂર્વક કયું.

પચુંપણપવં પ્રસંગે ૬૪ પહેલી પોષ પધારવા માટેની શ્રીસંઘને પધારવા માટેની જથ્થ કરતી આમ-ત્રણ પત્રિકા બહાર પાડવામાં આવી. તા. ૨-૯-૭૫થી જુદી જુદી ત્રણ દિવસ પૂજ્યો જુદીજુદી વ્યક્તિઓ તરફથી જણાવાશે. તા. ૧૦ના બંગા વરધોડો નીકળશે.

॥ શ્રી સિદ્ધાચલ શાશુગાર ત્રયભદ્રેવાય નમઃ ॥

શ્રી વર્ધમાન સત્ય-નીતિ-હર્ષ-
મંગલ ભસૂરીશ્વરજી સદ્ગુરુભ્યો નમઃ

અપૂર્વ લાભ

પરમપૂજ્ય આચાર્ય શ્રીવિજય અરિહંતસિદ્ધ-
સૂરીશ્વરજી મ. સા. ની શુભ પ્રેરણાથી “ શ્રી ઘેટી
પગલાં ” ની પવિત્ર તીર્થભૂમિ ઉપર (શ્રી શત્રુઞ્જય
ગિરિરાજ ઉપર) કે જ્યાં શ્રી આદિનાથસ્વામી પૂર્વ
નવાણું વાઙ્મય પધારેલ છે, અને દર વર્ષે લગભગ
એક લાખ થી વધારે દર્શન-અર્ચનનો અલભ્ય લાભ
લઈ રહ્યા છે. ત્યાં શ્રી સિદ્ધાચલ શાશુગાર જૈન ટ્રસ્ટ
તરફથી “ શ્રી સિદ્ધાચલ શાશુગાર જૈન ટ્રસ્ટ ” ના
ભવ્ય અને રમેશભવ્ય બિનાલયનું નિર્માણ કાર્ય પૂર-
જેશથી ચાલી રહ્યું છે. લગભગ રૂપિયા સાત લાખના
ખર્ચે પહેલો માળ તૈયાર થઈ ગયો છે, તેમાં ૩૧
ઈંચના પાતાક્રમાંથી પ્રગટ થયેલા ૨૨૦૦ વર્ષના
પ્રાચીન શ્રી ત્રયભદ્રેજ પ્રભુની ભવ્ય અને અમત્કારિક
પ્રતિમાજીનો ભવ્ય રીતે સંવત ૨૦૩૧ના વૈશાખ
શુદ્ધ ૧૧ના મંગલદિને પ્રવેશ કરાવ્યો છે.

આ ટ્રસ્ટના નવનિર્માણ કાર્યમાં લગભગ ત્રીશ
લાખ રૂપિયાનો અંદાજ ખર્ચ છે. દર મહિને
રૂપિયા એક લાખનો ખર્ચ ચાલી રહ્યો છે. આવાં
ભવ્ય, અમૂલ્ય અને અતિ પવિત્ર એવાં મંગલ કાર્યને
શ્રીસદા દેવ વ્યગી અને હરેક જૈન વ્યક્તિગતરૂપે
યથાશક્તિ મદદ-સહકાર આપે એ અતિ અગત્યનું
હોઈ આપને ઉદાર રૂબરૂ કે કુલપાંખડીરૂપે
મોકલવા નરે વિનંતી છે. રૂ. ૫૦૦) થી વધુ રકમ
આપનારનું નામ શિલાલેખમાં આવશે.

નાણાં મોકલનારું સ્થળ :-

શ્રી સિદ્ધાચલ શાશુગાર જૈન ટ્રસ્ટ

ડૉ. સાંડેરાવ જીનેન્દ્ર ભુવન, પાલિતાણા (શીરાજી)

અમારા સૌ વાંચકો-ગ્રાહકોને

આ વિશેષાંક માટે અમાને પ્રાપ્ત થયેલ
લેખ, જાહેરાતોની સામગ્રી સમય અને
સ્થળના અભાવે રજુ કરી શક્યા નથી,

ગત વર્ષે દરમિયાન આપ સૌ વાંચકો-ગ્રાહકોને
અમારાથી કોઈપણ પ્રકારે મનદુઃખ થયું હોય
તે બદલ અમે અંતઃકરણપૂર્વક અમાવીએ છીએ.

આ અંકમાં આવેલ જીવહયા, જીજ્ઞાધાર
આદિ જાહેરાતોવાળી અને અન્ય આવી
સંસ્થાઓને દાન આપી સહભાગી બનવા
હોતાઓનું આ તકે ધ્યાન દોરીએ છીએ.

અમારો આવતો અંક ૩રમો તા. ૧૩-૬-૭૫
ના રોજ બહાર પડશે, તેની સૌ નોંધ લેશે.

—વ્યવસ્થાપક “ જૈન ”

ચીકાગો-અમેરિકામાં પર્યુષણ પર્વ

અનેની જૈન સોસાયટીના ઉપક્રમે આઠ દિવસનો
પર્યુષણ અંગેનો કાર્યક્રમ યોજનાર છે. સાતે દિવસ
રાત્રીના ૭-૩૦ થી ૯ વાગ્યા સુધી ચીકાગોના જુદા-
જુદા નિસ્તારોમાં ભાવના યોજાશે. તા. ૨ના ડો.
અરવિંદ અને ડો. કીરણ શાહ, તા. ૩ના વસંત
અને મંજુ શાહ, તા. ૪ના હીપક અને પ્રીતિ કાપડીયા,
તા. ૫ના કીશોર અને રશ્મી શાહ, તા. ૬ના
મંદ્રાન્ત અને હસુ શાહ તા. ૭ના રમેશ અને
નયના સોલંકી, તા. ૮ના નવનીત અને નયના
શાહ ભાવના ભાવશે. આ ઉપરાંત સ્નાત્ર પૂજા, ભો-
મહાવીર-જન્મ વાચન, સંવત્સરી પ્રતિક્રમણના કાર્યક્રમો
પણ રાખવામાં આવેલ છે.

ઉપદ્રવો અનુભવતા પૂજ્ય સાધુ-સાધ્વીઓને

તેના નિવારણ માટે શ્રી ઉવસગહર સ્તોત્ર પાંચ
ગાથાનું કામ કરે છે. પ્રજા પાંચનાથને ફોટો રાખી
સાથે પીવાના પાણીની વાટકી રાખી આખી માળા ૧૦૮
ઉવસગહરનો પાઠ ગણતાની સાથે પાણીમાં ટુંક મારી એ
પાણી તેમને ત્રણ દિવસ સુધી ત્રણ માળા ગણી પીવ-
રાવવાથી કાયદો થાય છે. વધુ સ્પષ્ટતા જોવે તો લખો:-

શ્રી મગનલાલ પેાપટલાલ શાહ

બી-૪ સુલભ ફોર્ટ, રંગનીલમ સોસાયટી,

મોરાર્જિક હાઈસ્કૂલ પાસે, નારણપુરા, અમદાવાદ-૧૩

ફક્ત ટુંક સમયમાં જીન યાત્રાઓ યોજવામાં પ્રથમ સ્થાન મેળવનાર

શ્રી કાંતિભાઈ પટણી સંચાલીત

શ્રી સમેતશીખરજી - પાવાપુરી

દીવાળી
પાવાપુરીમાં

સ્પેશ્યલ ટ્રેન

કાર્તીકી પૂર્ણિમાં
કલકત્તામાં

૪૭ દિવસ માટે બોમ્બે સેન્ટ્રલથી તા. ૧૨-૧૦-૭૫ના ઉપડશે.
અવસ્થાપકો :- શ્રી કાંતિભાઈ પટણી, શ્રીમતિ સુશીલાબહેન પટણી

શ્રી પાવાપુરીમાં ૨૫૦૦માં વીરનિર્વાણ મહોત્સવની પૂર્ણાહૂતિની બાબત
ઉજવણી જોવાની આ અભેડ, અપૂર્વ અને અમૂલ્ય તક ગુમાવશો નહીં.

વધુ વિગત માટે પુછો :- શ્રી કાંતિભાઈ પટણી Gram : PATANITOUR

જૂની ઓફીસ :- ૨૦૨, સેમ્યુઅલ સ્ટ્રીટ, માંડુવી, મુંબઈ-૩

નવી ઓફીસ :- (પત્રવ્યવહાર માટે) ૭, ચક્રા સ્ટ્રીટ, માંડુવી. મુંબઈ-૩

ધર :- ૧૬, આશાજીવાડા રોડ, માંડુગા, મુંબઈ-૧૬

તા. ક. ૧૭ દિવસ માટેની શીખરજી યાત્રા તા. ૨૦-૧૦-૭૫ના ઉપડશે.

ધી માસ્ટર સીલ્ક મીલ્સ પ્રાઇવેટ લીમીટેડ

બા વ ન ગ ર

—: સૌરાષ્ટ્રની અગ્રગણ્ય મીલની સુંદર, આકર્ષક અને રંગબેરંગી જાતો :—

ટાફેટા, બ્રોકેડઝ, ગોલ્ડસીલ્વર, સાટીન, પ્યાસ, પરમેંટા

એસેટેડ સાટીન ફાવર વગેરે.

માસ્ટર ફેબ્રીકસ વાપરો, તે વાપરવામાં ટકાઉ છે.

માસ્ટર મીલની ઉપરની જાતો માસ્ટર મીલની રીટેઇલ શોપમાંથી મળશે.

સ્થળ : માસ્ટર મીલ્સ પાસે,

રમણીકલાલ ભોગીલાલ શાહ

મેનેજિંગ ડીરેક્ટર.

તાર : MASTERMILL

[ફોન નં. ૩૨૪૩]

શ્રી મહાવીર જૈન વિદ્યાલયના પ્રકાશનો

શ્રી મેતીચંદ કાપડિયા ગ્રંથમાળા

卐 અધ્યાત્મકલ્પદ્રુમ [કિમત રૂ. ૮]

ભાષાંતર તથા વિવેચનકર્તા : શ્રી મેતીચંદ ગિરધરલાલ કાપડિયા

卐 જૈન દષ્ટિએ યોગ [કિમત રૂ. ૪]

દેખક : શ્રી મેતીચંદ ગિરધરલાલ કાપડિયા

卐 આનંદવનજીના પદો ભાગ-૨ જો [કિમત રૂ. ૧૦]

વિવેચક : શ્રી મેતીચંદ ગિરધરલાલ કાપડિયા. સંપાદક : શ્રી રતિલાલ દીપચંદ દેસાઈ

卐 આનંદવન ચોતીશી [કિમત રૂ. ૮]

વિવેચક : શ્રી મેતીચંદ ગિરધરલાલ કાપડિયા સંપાદક : શ્રી રતિલાલ દીપચંદ દેસાઈ

જૈન આગમ ગ્રંથમાળા

卐 નંદીસુત [કિમત રૂ. ૪૦]

卐 પદ્મવાગ્દાસુત ભાગ-૧ [કિમત રૂ. ૩૦]

卐 પદ્મવાગ્દાસુત ભાગ-૨ [કિમત રૂ. ૪૦]

આ ત્રણેય આગમગ્રંથોના સંપાદકો :- પૂજ્ય આગમપ્રભાકર શ્રી પુણ્યવિજયજી મહારાજ સાહેબ

પંડિત શ્રી હલસુખભાઈ માલવણીઆ પંડિત શ્રી અમૃતલાલ મોહનલાલ

卐 વિચારપદ્મવૃત્તિ સુત [કિમત રૂ. ૪૦]

સંપાદક : પંડિત શ્રી બેચરદાસ દોશી

અન્ય ઉપયોગી પ્રકાશનો

卐 કાવ્યાનુશાસન [કિમત રૂ. ૧૫] } રચિયતા

卐 યોગશાસ્ત્ર [કિમત રૂ. ૧-૨૫] } કલિકાલ સર્વજ્ઞ

આચાર્યશ્રી હેમચંદ્રાચાર્ય મં

卐 અષ્ટપદકંણ [કિમત રૂ. ૦-૨૫] રચિયતા : આચાર્ય શ્રી હરિભદ્રસૂરિજી મં

卐 સુવર્ણ મહોત્સવગ્રંથ (ભાગ ૧-૨) [કિમત રૂ. ૫૦]

[વિદ્યાલયના સભ્યો અને સંસ્થાઓ માટે કિમત રૂ. ૨૫]

卐 SYSTEMS OF INDIAN PHILOSOPHY

Late Shri Virchand R. Gandhi

[કિમત રૂ. ૫]

IN PRESS

卐 NEW DOCUMENTS OF JAINA PAINTINGS

DR. MOTICHANDRA & DR. U. P. SHAH

—પ્રાપ્તિસ્થાન:—

શ્રી મહાવીર જૈન વિદ્યાલય ઓગસ્ટ ક્રાંતિ માર્ગ, સુબર્ષ. ૪૦૦૦૩૬

બાકી રહેલ ચાતુર્માસ યાદી અંગે

અમેએ અમારા ગતક્રિમાં જે ચાતુર્માસ યાદી મુજબ, અમદાવાદ, પાલીતાણા તેમજ અલગ અલગ સ્થળોની આપી હતી, તેમાં રહી જવા પામેલ યાદી નીચે રજુ કરેલ છે. હજી પચ્ચ કોઈ કોઈ રહી જવા પામેલ હોય તો તેને અમે સ્થાન આપી શકીશું નહીં.

અમેએ ગતક્રિમાં અમદાવાદની યાદીમાં પૂજ્ય સાધુ મહારાજની સંખ્યા ૧૬૦ની સંખ્યા દર્શાવી હતી, પરંતુ તેને સ્થાને ૧૮૬ છે. ખીજી સાધ્વીજીઓની સંખ્યા ૩૨૨ દર્શાવી હતી, પણ તેને સ્થાને ૬૮૯ સમજવા પૂજ્ય સાધુ-સાધ્વીઓના ગાય અને ઠેકાણા સાથેની યાદી પૂરેપૂરી અમેને મોડી મળવાથી આમ થવા પામેલ છે. હવે તેને સ્થળાભાવને લઈને સ્થાન આપી શકતા નથી. આ સ્થળે જશુવીએ છીએ કે અમદાવાદમાં રહી ગયેલ સાધ્વીજીઓની યાદીમાં મુખ્યત્વે નીચે મુજબની સંખ્યા રહી જવા પામી છે.

(૧) આચાર્યશ્રી સિદ્ધિસૂરીશ્વરજી સમુદાય—૧૩૮

(૨) વાગડવાળા આશ્રી કનકચંદ્રસૂરિજી ,, ૮૯

(૩) આચાર્યશ્રી દાનસૂરીશ્વરજી સમુદાય—૪૬

(૪) અલગ અલગ સમુદાયોના મળીને ૩૧

આમ ખાસ કરીને ત્રણ સમુદાયોની યાદી આવી નથી. આ ઉપરાંત પાછળથી પ્રાપ્ત થયેલ ત્રીસતુતી સમુદાયની અને રહી જવા પામેલ અલગ સમુદાયના જુદા જુદા ગામોની યાદી નીચે આપી, તેને પૂરી કરીએ છીએ. આ યાદી રજુ કરવામાં અમારાથી કંઈ ભૂલ-ચૂક રહી જવા પામી હોય તો તે ખદલ ક્ષમા પ્રાપ્તિએ છીએ.

ત્રીસતુતી સમુદાય

રાજગઢ (માળવા) આશ્રી વિશ્વચંદ્રસૂરીશ્વરજી	હા. ૨
ખામણવાડજી (સીરોહી) ,, લક્ષ્મચંદ્રસૂરિ	હા. ૨
શીંગણોદ (માળવા) મુનિરાજશ્રી જયંતવિજયજી	હા. ૩
આહોર (મારવાડ) ,, પુષ્પવિજયજી	હા. ૪
ભીનમાલ (,,) ,, ભુવનવિજયજી	હા. ૨
મહીદપુર (માળવા) ,, લક્ષ્મણવિજયજી	હા. ૨
હરજી (મારવાડ) ,, રામચંદ્રવિજયજી	હા. ૨
ખાચરોદ સાધ્વીશ્રી મગનશ્રીજી	હા. ૭
આહોર ,, હેતશ્રીજી	હા. ૮
ભૂતિ ,, હીરશ્રીજી	હા. ૪
રતલામ ,, સુંદરશ્રીજી	હા. ૩

આપની

સેવા

માટે

તત્પર



સ્ટેટ બેન્ક ઓફ સૌરાષ્ટ્ર

હેડ ઓફિસ : ભાવનગર-૩૬૪૦૦૧

ફોન : ૩૨૭૧ : ૬ લાઇનો

ભૂલ સુધાર : અમારા આ અંકમાં શરૂઆતના પૃષ્ઠ નંબર ૬૧૯ હોવા બદલે, તેને બદલે પ્રશ્નક પૃષ્ઠ ૧ થી ૮ કરવા પડ્યા છે, તેને વાચકો વચ્ચેના આઠ પૃષ્ઠ ૬૩૫ થી ૬૪૨ જે નથી આપ્યા તે તેની જગ્યાએ ગણતરીમાં લઈ લે તેવી વિનંતી છે.

ઉત્તમ સાહિત્ય ! ઉત્તમ તક !

જૈન જ્ઞાનભંડારોને અને પૂજ્ય સાધુ-સાધ્વીજી મંત્રે, સુપ્રસિદ્ધ પ્રવચનકાર, સિદ્ધહસ્ત લેખક, મુનિરાજશ્રી ભદ્રચુરતવિજયજીના નીચેનાં પુસ્તકો, શ્રી જૈન શ્રવે. મૂ. સંઘ ભોવડી તરફથી ભેટ આપવાના છે. નીચેના સરનામે ૭૫ પૈસાની ટીકીટો મોકલી સરનામું રૂપ૪ અક્ષરોમાં લખીને મોકલવું.

પુસ્તકોનાં નામ : (૧) હૃદયકમલ મેં ધ્યાન ધરત હું. (નવપદજી ઉપરનાં પ્રવચનો) (૨) રામાયણમાં જીવન-દષ્ટિ (રામાયણ પર જાહેર વ્યાખ્યાનો), (૩) પાંચ પ્રવચન (પાંચ વિષયો પર જાહેર વ્યાખ્યાનો) લખો :— નેમિચન્દ્ર જૈન, શ્રી સુપાશ્વનાથ જૈન દેરાસર પેઢી, નવી માલ, મુ. પો. ભીવંડી ૪૨૧૩૦૨

અમદાવાદ

જૈન સમાજના જાણીતા શુકસેલસં શ્રી જશવંતલાલ ગિરધરલાલના સુપુત્ર હરિન્દ્ર, પ્રીન્ટીંગ ટેકનોલોજી સર જે. જે. આર્ટ્સ કોલેજ મુંબઈમાંથી સારા માકેસ સાથે ખસ કરી, મુંબઈમાં ઝોફસેટ, ફોટોગ્રાફી તથા પ્લેટ પ્રેસિંગ વગેરેમાં આધુનિક પદ્ધતિઓ શીખી તથા મેટલ ઝોકસ અને કે. એલ. બારગેવ પ્રેસોમાં સારો અનુભવ મેળવી હાલમાં અમદાવાદમાં એમ. વાડીલાલ ઝોફસેટમાં સ્થાયી થયા છે. એક વર્ષના દૂકા ગાળામાં શીખેલું તેમનું ભણતર ખરેખર પ્રશંસા ખાતી લે છે.

પ્રતિમાજી આપવાના છે

અતિ પ્રાચીન શ્રી સુમતિનાથ ભગવાનના પ્રતિમાજી (સાડા અગ્યાર ઇંચના) મૂળનાયક તરીકે આપવાના છે. તુર્ત જ જણાવો.

શ્રી નયમલ પીત્તીયા

૧૧૯, ચાંદની ચોક, રતલમ (મંપ્ર૦)

જયપુરમાં જૈન યાત્રિકોને ઉત્તવાની સગવડ

અત્રે આવનાર યાત્રિકોને, જૈન મંદિર પાસે ટાંક ધર્મશાલા, ઘીવાલોકા રાસ્તા, ખહેરી બગીચામાં ઉતરવાની વ્યવસ્થા છે. —: સંકે સંધા :— રાજરૂપ ટાંક, (ટેલીફોન નં. ૭૨૯૨૧)

મહેતાજીની જરૂર છે.

દાદર શ્રી આત્મ-કમલ-લખિસૂરીશ્વરજી જૈન જ્ઞાનમંદિરમાં દેશી નામુ-પાકુ નામુ તેમજ સારી રીતે વહીવટ કરી શકે તેવા મહેતાજીની જરૂર છે. લાયકાત પ્રમાણે સારે પગાર આપવામાં આવશે. થોડું અંગ્રેજી જ્ઞાન પણ હોવું જરૂરી છે. લખો અથવા પૂછો :— શ્રી આત્મ-કમલ-લખિસૂરીશ્વરજી જૈન જ્ઞાનમંદિર ૬, જ્ઞાનમંદિર રોડ, દાદર BB, મુંબઈ-૨૮

દાદાના દર્શને પધારવા શંખેશ્વર જૈન લોજનશાળા આપને વિનંતિ કરે છે

લોજનશાળાનો વાર્ષિક તૂટો મોંઘવારીના કારણે રૂ. ૧૫૦૦૦૦૦ દોઢ લાખથી વધુ આવે છે.

લગભગ અઢી લાખ પુન્યશાલી યાત્રિકો તીર્થદર્શનનો લાભ લે છે.

પૂજ્ય ત્યાગી ભગવંતો આ મહાતીર્થના દર્શનનો લાભ લે છે.

છઠ્ઠ-અઠ્ઠમના પારણ્યાં, આયંબીલ તથા ઉકાળેલા મીઠા પાણીનો સંસ્થા ગારી રીતે ગાલ લે છે.

ક્રોષ સેવા, સ્વચ્છ તથા પૌષ્ટિક ખોરાક અને ચતુર્વિધ સંઘની ભક્તિ

.....એ અમારા પુન્યનું ભાણું છે.....

ભગવાન મહાવીર જા પચીસ સોમા તિર્થોણ કલ્યાણક તિમિતે



સાપ્તાહિક પ્રીતિ

સંપાદક:-શતિલાલ દીપચંદ દેસાઈ

પ્રેરક:-શ્રીજૈન સ્પેતાંગર કોલકરવસ, મુંબઈ.

સાચો વીર : ક્ષમાવાન

લીમડો વાવ્યાં પછી કેરીની આશા રાખવી, અસ્થાને છે;
એમ વેર બાંધ્યા પછી પ્રીતિની ઇચ્છા કરવી, વ્યર્થ છે.
વેંથી વેર વધે છે, પ્રીતિથી પ્રીત.

ભગવાન મહાવીર કહે છે: પ્રીતની રીતને પ્રીછજે. પર્યુષણોના
પવિત્ર પર્વ દિને વેરના ઝરને વમજે, ક્રોધને ઉચ્છેદજે.

બગલીમાંથી છડું જન્મે, ને છડામાંથી બગલી પેદા થાય, એમ
ક્રોધનાંથી કાયરતા જન્મે છે, કાયરતાથી ક્રોધ.

ક્રોધ કાયરતાનું લક્ષણ છે, ક્ષમા વીરતાનું.

વીરો અનુયાયી વીર બને, કાયર નહિ.

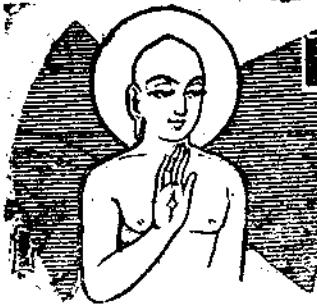
“ખમાવું સહુ જીવોને, સર્વ જીવો ખમો મને,

મિત્ર હું સહુ જીવોનો ક્રોધથી વેર ના મને.”

—સાચાં વીરનો આ સાંવત્સરિક મંત્ર છે.

—પૂ. મુ. શ્રી શીલચંદ્રવિજયજી મહારાજ

પ્રભુ! આવર્ષ અમારે દિવાળી



અસાધ્ય

સમાધાન મહાવીર

પૂ. આચાર્ય શ્રીમદ્ વિવેક ધર્મસૂરીશ્વરજી મહારાજ

દિક્કુમારિકાઓનું આગમન

ચૈત્ર સુદિ ૧૩ અધ્યરાત્રિએ જે આવસરે સાતે વ
મહો ઉન્મ સ્થાને હતા તે આવસરે ત્રિશલાચાતાએ
કોઈપણ પ્રકારની પીઠ વિના ભગવાન મહાવીરશ્ચી પુત્રનો
જન્મ આપ્યો. આ જન્મકલ્યાણકને અનુલક્ષીને તીર્થ-
કર નામ કમના પ્રદેશોદયની પણ કેવી વિચિત્રતા હોવ
છે? આ વિષય પરત્વે સંક્ષેપમાં વિવેચન કરવામાં
આવ્યું. જેણે પરમાત્મા મહાવીર પ્રભુનો જન્મ થયો
તેણે દૈશ્ય દિક્ષામાં પોતાનપોતાના દિવ્ય સ્થાનમાં
આનંદ કિલોલ કરતી છપ્પન દિક્કુમારિકાઓના આગમન
મલિત થયા. દિક્કુમારિકાઓએ અવધિજ્ઞાનનો ઉપયોગ
મુક્યો અને જાણી લીધું કે જનનંત ઉપકારી પરમાત્મા
તીર્થકર ભગવંતનો ભરતક્ષેત્રના ક્ષત્રિયકુટુંબ નગરમાં
સિદ્ધાથેશજીને ત્યાં ત્રિશલા પટરાજીની કુક્ષિથી જન્મ
થયો છે. તૂર્જ પોતાના આચાર પ્રમાણે સર્વ સામગ્રી
સાથે જ દિક્કુમારિકાઓ દિવ્ય ગતિથી ભગવંતના
જન્મસ્થાને આવી પહોંચી, અને પોતાને યોગ્ય ભગવંત
અને માતાનું સૂતિકમ કરવા માટે તત્પર બની ગઈ.

પ્રભુના જન્મ પ્રસંગે સૂતિકમ માટે

દિક્કુમારિકાઓનો અધિકાર

સામાન્ય વ્યક્તિને ત્યાં પુત્ર-પુત્રીનો જન્મ થાય
ત્યારે તેનું સૂતિકમ કરનાર તેને લાયક વ્યક્તિઓ
હોય, શ્રેષ્ઠ અને મહારાજાને લા જન્મ પ્રસંગ હોય
ત્યારે સૂતિકમ કરનાર વ્યક્તિઓ રાજા-મહારાજાને
યોગ્ય હોય, અને તીર્થકર ભગવંતના જન્મ પ્રસંગે
સૂતિકમ કરનાર માનવ સ્ત્રી વર્ગના સ્થાને ભુવન-
પતિનિકાયમાં વસનારી ઉપર જણાવ્યા પ્રમાણે દિક્કુ-
મારિકાઓ હોય છે.

દરેક દિક્કુમારિકાઓ સમકિતવંત હોય

ભગવાન તીર્થકરદેવના જન્મ પ્રસંગે વ્યક્તિઓના
જન્મ પ્રસંગ જેવી બરાપણ અશુભ નથી હોતી,
એમ છતાં પોતાના આચારનું પરિપાલન અને જે
નિમિત્તે જિનેશ્વરદેવની ભક્તિનો અપૂર્ણ લાભ પ્રાપ્ત
થતો હોવાથી સૂતિકમનો સંપૂર્ણ વિરિ આ દિક્કુમા-
રિકાઓ જ કરે છે. ભુવનપતિ-વ્યંતર-જ્યેતિષી અને
વૈમાનિકાચતા સર્વ ઈન્દ્રો-અનુત્તર વિમાનના સર્વ
દેવો અને નવ લોકાન્તિક દેવો જેમ આ સ્થ સમકિતવંત
હોય છે તે જ પ્રમાણે આ છપ્પન દિક્કુમારિકાઓ
પણ અવશ્ય સમકિતવંત હોય છે, અને તેથી જ
તીર્થકર પરમાત્માનો જન્મ થયા પછી જ દેવાધિ-
દેવની ભક્તિનો સર્વથી પ્રથમ લાભ આ પુત્રનાં બિંધ-
પુત્રના ઉદયવાળી દિક્કુમારિકાઓને મળે છે. આ
દિક્કુમારિકાઓ પરમાત્માના જન્મ સ્થળે આવી
પહોંચવાની સાથે જ ભગવંત અને ભગવંતની માતાના
દર્શન કરવા ઉપરાંત ત્રિકરણ યોગે માતા અને પુત્રને
પ્રથમ કરે છે, અને પ્રથમ પરમાત્માની સ્તુતિ-સ્તવના
કર્તા બાદ માતાની પણ શ્રદ્ધાભિન્ન સ્તુતિ શરૂ કરે છે.

પ્રભુ અને પ્રભુની માતાની

આ દિક્કુમારિકાઓએ કરેલ સ્તુતિ

“હે પરમાત્મા તમેને આચારો અમરકાર થાઓ,
વિશ્વના ઉધ્ધાર માટે આ પૃથ્વીતલ ઉપર આપ પરમ-
કૃપાલુત્વ અવતરણ થયેલ છે. આરગતિવ્ય આ સંસાર-
રૂપી જેલમાં જકડાયેલા કલ્પ શુભના કમનંધનનો
આપ સર્વથી ઉચ્છેદ કરનારા છો. વગજજંતુઓના
મનોવાંચિત પૂર્ણ કરવામાં આપ કલ્પશક્તિ સમાન છો.
આ વર્તમાન અવસર્પિણી કાળ દરમ્યાન લોકલોકમાં

સૂર્યસમાન તેવીરમાં તીર્થ"કર પાથ"નાથ પ્રભુનું નિર્વાણ
 થયા બાદ નાથબિહોણા આ ભરતક્ષેત્રમાં આપ સર્વ
 કોઈના નાથ તરીકે ઉત્પન્ન થયા છો. જનાથ એવું આ
 ભરતક્ષેત્ર આજથી આપના જન્મ કારણે સનાથ બનેલ
 છે. ભગવાન મહાવીરદેવની આ પ્રમાણે સ્તુતિ કર્યા બાદ
 દિક્કુમારિકાઓ કવે ભગવંતની માતા ત્રિશલાક્ષત્રિવાણીની
 આ પ્રમાણે સ્તુતિ કરે છે. "હે સર્વોચ્ચુદર ત્રિશલા-
 દેવી! તમેને અમારો નમસ્કાર થાઓ. તમે સર્વ પ્રકારે
 જય પામે, વિજય પામે, જગતમાં હીપક સમાન
 તીર્થ"કર ભગવંતરૂપી પુત્રરત્નનો આપે આજે જન્મ
 આપ્યો તેથી આપ રત્નકુક્ષિ બન્યા છે. માતા તરીકે
 વિશ્વમાં આપનું સ્થાન અદ્વિતીય છે. વિશ્વના ઉદ્ધારક
 પુત્રરત્નનો જન્મ આપી હે માતાજી! આપે આપનું
 જીવન સંપૂર્ણપણે કૃતાય" કરેલ છે."

સૂતિકર્મનો પ્રારંભ

આ પ્રમાણે સ્તુતિ કરીને દિક્કુમારિકાઓ માતા
 ત્રિશલાને જણાવે છે કે "અમે જુદી જુદી દિશા-
 વિદિશામાં અમારું યોગ્ય વિંચસ્થાનોમાં રહેવાવાળી
 દિક્કુમારિકા દેવીઓ છીએ. કોઈપણ તીર્થ"કર પરમાત્માના
 જન્મ પ્રસંગે સૂતિકર્મ કરવાનો અમારો આચાર છે.
 અને એ માટે જ અમારું અહિં આવાગમન થયેલ છે.

માટે આપની અનુમતિપૂર્વક અમારે ઉચિત કાર્યો
 અમે પ્રારંભ કરીએ છીએ. આ પ્રમાણે માતાજીને
 જણાવી સર્વપ્રથમ આઠ દિશાકુમારિકાઓ વાયુની વિકુ-
 પંથા કરી ભૂમિ શુદ્ધ કરે છે આઠ દિક્કુમારિકાઓ શુદ્ધ
 થયેલ આ ભૂમિ ઉપર મેઘની વિકુપંથા કરી નિર્મળ
 મુગધી જળનું સિંચન કરે છે, અને જળનું પ્રમાણ પુષ્પવૃષ્ટિ
 કરે છે. આઠ દિક્કુમારિકાઓ હાથમાં આદર્શ-આરિસો
 ધારણ કરી પ્રભુ સન્મુખ ઊભી રહે છે.

આઠ-આઠ દિક્કુમારિકાઓ મંગેરી અને વૌજણો
 હાથમાં લઈને પોતાનું કર્તવ્ય બજાવે છે. આઠ દિક્કુ-
 કુમારિકાઓ હાથમાં આમર ધારણ કરી એ આમર ભગ-
 વંતને વૌંડે છે. બીજા આર ચાર દિક્કુમારિકાઓ નાલ-
 રહેલ કરી ખાડો ખોદી રત્ન વગેરે ઉત્તમ સામગ્રીવડે
 ખાડાને પુરી તેના ઉપર પીઠિકા બનાવે છે. ત્યાર કરેલા
 કેળના ઘરમાં પુત્ર સહિત માતાજીને લઈ તૈલ મઢેન
 અને સ્નાન વગેરે ક્રિયાઓ દિક્કુમારિકાઓ પોતાના
 આચાર/પ્રમાણે વ્યવસ્થિત રીતે કરે છે અને માતાને
 તેમજ પુત્રને ઉત્તમવસ્ત્રાલંકાર પહેરાવે છે. ત્યારબાદ
 અરણિના કાષ્ઠ વડે અગ્નિ ઉત્પન્ન કરી હોમ વિધિ થયા
 બાદ રક્ષા પોટલી તૈયાર કરી માતા અને પુત્રના હાથ
 ઉપર આ રક્ષા પોટલી બાંધવામાં આવે છે.

[ક્રમશઃ]

વીર દર્શન મહિમા

(રામ:- મેત્રી ભાવનું પવિત્ર ગરજું)

સ્ત્રી : પૂન આચાર્યશ્રી વિ. નંદનસૂરિજી મંળના શિષ્ય સુનિરાજશ્રી વાચસ્પતિવિજયજી

વીર તમારાં દર્શન કરતાં...
 મુઝ જીવન આ ધન્ય બને;
 ધન્ય બને ને કૃતકૃત્ય બને-
 ભવો ભવનાં પાતક શૂન્ય બને.

વીર તમારાં ૧

હુઃખી જનોના હુઃખ હરે ને,
 જનમ જનમના પાપ હરે...
 મન મંદિરમાં જ્યોત જલે ને,
 અંતરના કેક તમિર હરે.

વીર તમારાં ૨

ભવ અટવીમાં ભરી ભમીને,
 આંચો છું તારા શરણે...
 માંશુ સેવા ભવો ભવ તારી,
 રહું હું તારા ચરણે..

વીર તમારાં ૩

તમે વિરાગી ને હું રાગી,
 કેમ બનું હું અનુરાગી;
 તારી સેવા કરતાં કરતાં,
 બનીશ હું વીતરાગી....

વીર તમારાં ૪

: ક્રેન :

આપ્તાહિ પતિ

૨૧૬

વીર વર્ધમાન (દિવ્યસંદેશો)

લે. પૂ. મુનિરાજ શ્રી નિરંજનસાગર મહારાજ

(ગતિકથી ચાલુ)

આફતને ઉપસર્ગના ફોજની ફોજ એને પડકારતી'તી, આધી તોફાનને વીજ કડાકે કુદરત પણ હલકારતી'તી, દેવને દાનવ, ને વળી માનવ, પશુપંખી કંઈ ડંખી રહ્યાં, હસતે મુખડે તોય મહાવીર સહુનું સંગલ અંખી રહ્યાં....

પ્રભુ વીરના ગુણો ગાવા એટલે નાના મેઢિં મોટી વાત કરવા જેવી ખરી ! કયાં ગુણોના અંકાર ભગવાન ! અગ્નિની, નિગૂણી એવા કુ' કયાં ? છતાં પણ ભગવાન તરફના અનહદ પ્રેમ-અક્રિયાને કારણે જ કંઈક પ્રેરણા મળે છે. અરે ! ઈ-દો-મહે-દો પણ યાદી ગયા કે મહારે લાખો, કોડો મેઢા હોય તો પણ પરમાત્મા વીરના સમક્ષ ગુણો ગાવા શક્તિમાન નથી. છતાં પણ આજે કુ' અને તમે સર્વે મહાપુરુષોદુ' જીવન-ચરિત્ર હૃદય પટ પર લાવીને જીવનમાં કાંઈ પણ ઉતારીશું તો સઘળાંએ મહેનત સફળ-સારો એ સમય સાથેક !

શાસનપતિ ભગવાન મહાવીરના જીવનથી કોણ અજાણ્યુ' છે ? તેઓના પંચકલ્યાણક પ્રશ્નો, સત્યાગ્રહી એવાની પરાપકાર પરાયણતા - સંસારરૂપી કાલવર્મા જ કમળ જેમ ઉત્પલ થઈને સર્વેના રાજોમાં રંગાયા વિના નિરામી દૃઢધર્મી બનીને એકાદી જ સાધના પંથે પ્રયાણ કરનારા, પ્રાણીમાન ઉપર દયાના હૃદ્યાવવાળા, પોતે દુઃખો સહન કરી ખીજીને સન્માર્ગે દોરવાવાળા, અયંકર જંગલમાં પણ આત્મકલ્યાણની અંખનાવાળા એવા શ્રમણ ભગવાન મહાવીરની જીવન જ્યોત જીવનમાં કોણ અજાણાવે નહિ ? તેમાં પણ તીર્થંકર વીર જેવી ધીરતા અને આપણા જીવનમાં આવી જાય તો એકો પાર, એકાદ પ્રશ્નગથી તેની સહનશક્તિનો મહાન આદર્શ નજર સન્મુખ સરકાવીએ.

મહા માસની કડકડતી ઠંડી... પવનના સુસવાટાથી કાયા તો ચરચરે. છતાં પણ ધ્યાનમાં તત્પર વચ્ચેરહિત પ્રજુવીર કુદરત સામે યુદ્ધ રમી રહ્યા હતા. ત્યાં તો ભવ-ભવાતરની વૈરી કટપૂતભંતરી દોડી આવી. જે પૂર્વ-

ભવમાં ભગવાનની અણમાનિતી રાણી કોવાથી પ્રભુના જીવે અનપાયોના સિતમઝડી વરસાવીને ધોર કમ' ઉપા-જન કરેલું. તેનું વૈર બાળકા તેણી દોડી આવી. વ્યં-તરીએ પ્રભુની કાયા પર હીમ જેવા શીતળજળની વર્ષા વરસાવી. સુકુમાલ કાયા પર પવનના સુસવાટા અને પાણીનો ધોધ વહેતાં જેવી હાલત યામ ? અગ્નિનો ઉપ-સર્ગ હોય તો ઠારી ચકાય. અમાનક પાણીના પ્રવાહને દૂર કરવા શું ઉપાય કરી ચકાય ? ઠંડા પાણીના ધોર ઉપસર્ગમાં પણ ધ્યાનમગ્ન રહેનાર પ્રભુની શક્તિ જેવી ગજબની ? પ્રતિકૂળતામાં પણ સમાધિનાં લીન બનવું 'ટેલું' કહણ ? બી વીરની મક્કમતા અને ધીરજ સામે કમોં ધ્રુજ ઉઠ્યાં.

સોજે આની સરમ સોના સામે અગ્નિની જ્વાળાઓ શું કરી શકે ? પ્રભુના ધીરજ બળે કમોં અપતા તો પરમાવધિમાન ઉત્પલ થયું. (જે જ્ઞાન આઠવા પછી જાય જ નહિ) પ્રજુવીર જેવા બાહોશ વેપારી કે નુક-શાનીને પણ નફામાં ફેરવી નાખ્યું. આપણે પણ પ્રજુની પૂજા કરીએ - ઈશન કરીએ, પરંતુ નાતવાતમાં ક્રોધ કરીને ખીજીનું પણ કોણી નાખીએ તે શું પ્રજુભક્ત કહેવાશું ? બધા જ સાથે નાતવાતમાં દુડીએ તો કોણ સામું જુએ ? સગોભાઈ પણ હ થ. ન ઝાલે. કલેશથી તો ધરતા ઘડાનું પાણી પણ સુકાઈ જાય અને ધન તો પલાયન જ થઈ જાય. માટે આજથી નક્કી કરો કે- ક્રોધ આવે ત્યારે નવકાર ગણવા, મેઢામ પાણી રાખવું રે ! ક્રોધના કડવા ફળ નજરે નોવા - મેઢાની આકૃતિ કાચમાં નીરખો તો ખપર પડે કે કુ' જેવા લાગુ છું ? વિ. ઉપાયો ગોઠવીને ક્ષમાને ધરતાં શીખો તો પ્રજુભાગે સહેલાઈથી મળી જશે. કંઈ ના કરમાં થો સહન કરીને ગુલાબ ખીસે છે, તોજે ચારે તરફ તેની નુગંધ પ્રસરે છે. સૌ હેશિ-હેશિ મહણ કરે છે. તેમ આપણું જીવન ગુલાબ જેવું ક્ષમાશીલ-સહનશીલ બનાવી દો તો સૌ સાથે રહે અને હરમેઈ મોલાવે.



ધર્મની ઈમારતના પાયના સિદ્ધાંતો જેની ઉપર જે ઈમારત ઉભી કરવામાં આવી હોય, તે ભગવાન પીળા જીવંત ધર્મોની જેમ, જેન ધર્મમાં પણ સારા એવા પ્રમાણમાં છે આ બધા સિદ્ધાંતોમાંથી અમુક યુગે અમુકને તો જીવી પીળે સમયે પીળને ધર્મ-સંશોધકોએ પ્રાધાન્ય આપ્યું હોય એ સ્વાભાવિક છે. ભગવાનની તાસીર ધ્યાનમાં રાખી એક પીળા ઉપર પડેલ અનિષ્ટકારી પ્રભાવને કારણે ધર્મ અને સમાજના કલેવરમાં પેસી ગયેલ પ્રાણધાતક સડાને નાશુદ કરવા ધર્મધૂરધરો માટે આમ કરવું ખાસ જરૂરનું પણ હતું. ભગવાન મહાવીરના સમય પહેલાં માતૃભાઈ ધર્મ હતો પણ બ્રહ્મચર્યને શુદ્ધ પાડી એમને પાંચ પ્રેરો બનાવવાની ફરજ પડી એ હકીકતના મૂળ આપણને ભગવાન મહાવીરના સમયની પરિસ્થિતિમાંથી મળે છે. આમ જ અહિંસા કર્મવાદ અને અનેકાંતવાદના સંબંધમાં પણ સમજવું જેન ધર્મના આ ત્રણેય સિદ્ધાંતો નવાં છે એમ માનવું એ ખોટું છે. એ પહેલેથી જ હતા પણ ભગવાન મહાવીરે પોતાના યુગના પડકારને ઝીલવા એ સિદ્ધાંતોની ધારને તીક્ષ્ણ બનાવી તત્કાલીન બદીઓને નાશુદ કરી. એ વખતના હિંસાના વાતાવરણને અહિંસાના પ્રચાર અને પ્રસારથી શુદ્ધ બનાવ્યું. ઇશ્વરશત્ત્વવાદે વધારી મૂકેલી માણસની બેજવાબદારીનો રોગ ભગવાન મહાવીરે કર્મવાદના સિદ્ધાંતરૂપી ઝોસક દ્વારા દાઢ્યો. દાર્શનિક અને વૈચારિક ક્ષેત્રે વાદવિવાદોના વાદળોએ ક્ષિપ્ત બને ખોવરી લીધી હતી અને સત્યના સૂર્યને ઢાંકી દીધો હતો તે અનેકાંતવાદના પવન દ્વારા ઝિપેરી નાખી આકાશને નિર્મળ બનાવ્યું, જેથી સત્યના સૂર્યને જોવાનું સરળ બને. ભગવાન મહાવીરના આ ત્રિવિધ ચોગદાનનું મૂલ્ય જેવું તેવું નથી. જગત અત્યાદે ભૂલભૂલામણીમાં અટવાઈ પડ્યું છે, પણ હવે એને ભગવાન માંડવું છે કે આમાંથી છૂટવું હોય તો ભગવાન મહાવીરે ચીંધેલા રાહે જગતને ચાલવું પડશે. ભગવાન મહાવીરે વિશેષ રૂપે પ્રરૂપેલા આ ત્રણે સિદ્ધાંતોની-અહિંસા, કર્મવાદ અને

અનેકાંતની-અમોઘતા આથી સિદ્ધ થાય છે.

આટલું પ્રસ્તાવિકરૂપે કહી પછી આપણે આજના વિષય નયવાદ તરફ વળીએ. શરૂઆતમાં એ સ્પષ્ટ કરી દઉં કે નયવાદ, સ્યાદવાદ અને અનેકાંતવાદ એકજ અર્થ ધરાવનારા શબ્દો છે અનેકાંતવાદ વધારે પ્રચલિત શબ્દ છે જ્યારે નયવાદ વધારે પારિભાષિક શબ્દ છે અને સ્યાદવાદ પ્રવાચિત વક્તવ્યને વ્યક્ત કરવા માટેનું શબ્દિક સાધન છે. ત્રણેયનું કેન્દ્ર છે અપેક્ષાવાદ. આટલું સમજી લીધા પછી નયવાદને સમજવો સહેલો પડશે.

નયવાદને પહેલાં તાર્કિક અને પછી વ્યવહારિક એમ બે બાજુએથી આપણે તપાસીએ.

ભગવાન મહાવીરના વખતમાં તરવચ્ચાન વિષયક અધકાઓ ખૂબ વધી પડ્યા હતા. જીવ અને જગત સંબંધે દરેક દર્શનકારે પોતાનું ચંતવ્ય અદ્ધર અને અકાટ્ય ગણ્યું અને ગણ્યાવું. કોઈએ આત્માને સર્વથા નિલ કહ્યો તો બીજાએ સર્વથા અનિલ કહ્યો. આમ વિશ્વના પદાર્થોના સંબંધમાં પણ દરેકે દરેક વલણ બતાવ્યું. પરિણામ એ આવ્યું કે બધી વિચારચરણીઓ એક બીજાની શત્રુ થઈ પડી અને મનમેળ રહ્યો નહિં.

ભગવાન મહાવીરને આ વૈચારિક હિંસામાં માનવતા અધઃપતનના મૂળ જણાયા એટલે એ ઉખેડી નાખવા ભગવાને નયવાદને તે સમયને અનુલક્ષીને નવા સ્વરૂપમાં રજુ કર્યો અર્થાત જોના મૂળ સ્વરૂપને વધાવજી રાખી એ વખતની પરિસ્થિતિના સંદર્ભમાં, મંભીર રોમને ડાલવા ઉપાય બદલે હોવો જોઈએ એ ન્યાયે, એની યોજના ખૂબ જોરશીરથી કરી.

ભગવાને કહ્યું 'દેવાનુગ્રિયો ! તમારી એકાંતી બનેલી દૃષ્ટિને અનેકાંતી બનાવો. એમ કરશે તોજ તમારી દૃષ્ટિને ઢાંકી દેતો 'સર્વથા' શબ્દનો બનેલો કદાચહરૂપી પડદો હટી જશે અને પછી તરત જ તમને શુદ્ધ સત્યનું સ્પષ્ટ અને સુરેખ દર્શન થશે.'

'વસ્તુને જુદા જુદા દૃષ્ટિકોણથી જોવી એવું' નામ જેન પરિભાષામાં નય. વસ્તુમાં અને પદાર્થમાં અનેક ધર્મો છે એટલે કે અનેક ગુણો છે. અનેક ગુણોને

એક સાથે કહી શકાતા નથી. જે દષ્ટિબિંદુથી તમે વસ્તુને, દ્રવ્યને, પદાર્થને જુઓ તે દષ્ટિબિંદુ તત્કાળ પૂરતું સાચું પણ જોનાર અર્થ એમ નહિ. જે બીજા દષ્ટિબિંદુએ ખોટા છે. આ સિદ્ધાંતાનુસાર આત્મા સર્વથા નિત્ય નથી અને સર્વથા અનિત્ય પણ નથી. એક દ્રષ્ટિએ આત્મા નિત્ય છે. બીજારે બીજી દષ્ટિએ આત્મા અનિત્ય પણ છે. આવી રીતે જગવાન મહાવીરે નયવાદ દ્વારા મતમતાર્તરો વચ્ચે સહિષ્ણુતા સ્થાપી અને પારસ્પરિક વૈમનસ્થને દૂર કયું. જગવાનની આ સર્વોપરી સેવાની આકાંક્ષી થઈ શકે તેમ નથી. વર્તમાનમાં વિચારોત્તુ યુદ્ધ ભીષણ રૂપમાં ચાલી રહ્યું છે. કોઈ પણ વાદ, વિચારસરણી, મત, માન્યતાનો એક જ અભિગમ છે કે અમે સાચા અને તમે ખોટા. આથી સ્વધર્મના કાંતિલ ઝેર રેડાઈ રહ્યા છે. જેને નહિવત કરવાની કામગીરી જગવાન મહાવીરે પ્રરેષેલ નયવાદના અમૃતવારિદ્ધુ સિંચન જ કરી શકે એમ છે. વાણીના અને વર્તનના યુદ્ધની ભીતરમાં વિચારોત્તુ યુદ્ધ જ કામ કરી રહ્યું હોય છે. આ વિચારયુદ્ધને ખાળવા નયવાદ સિવાયનું કોઈ હથિયાર કામ આપે એમ નથી.

નયવાદના વકતવ્યને હજી પણ સ્થુલ દષ્ટાંત દ્વારા જરા વિશદતાથી અને વિસ્તારથી સમજવા એક વધુ પ્રયાસ કરીએ.

ઉત્પાદવ્યય, ધ્રોવ્યયુક્તમત, એ સૂત્રાનુસાર દરેક પદાર્થને ઉત્પત્તિ, નાશ અને સ્થિતિ મળજેલાં છે. એટલે પદાર્થને ત્રણ દષ્ટિથી જોવા જોઈએ. સોનાની એક કંઠીને મનમાં ધારો, એને ભાંગીને દોરો બનાવ્યો ત્યારે કંઠીનો નાશ થયો અને દોરો ઉત્પન્ન થયો એ આપણે જોયું. કંઠી ભાંગીને તે તમામ સોનાનો બનાવેલો દોરો તદ્દન નવી જ વસ્તુ ઉત્પન્ન થઈ એમ નહિ જ કહી શકાય. દોરાને તદ્દન નવો ઉત્પન્ન થયેલો ત્યારે જ માની શકાય કે કંઠીની કોષ્ટપણ વસ્તુ તે દોરામાં આવી ન હોય, પરંતુ બ્યારે કંઠીનું તમામ સોનું દોરામાં આવી ગયું છે, માત્ર કંઠીનો આકાર જ બદલાયો છે તો પછી દોરાને સર્વથા નવીન ઉત્પન્ન થયેલો કેમ કહેવાય? કંઠીનો સર્વથા નાશ ત્યારે જ માની શકાય કે બ્યારે કંઠીની કોઈ પણ બીજી નાશથી બચી ન

હોય, પરંતુ બ્યારે કંઠીનું તમામ સોનું પથાવત દોરામાં ઉતયું છે તો પછી કંઠીનો સર્વથા નાશ ક્યાંથી માની શકાય? આ ચર્ચાથી એટલું તો તમને જોને સ્પષ્ટ થયું હશે કે કંઠીનો નાશ આકાર પૂરતો જરૂર થયો અને દોરાની ઉત્પત્તિ દોરાના આકાર પૂરતી જરૂર થઈ, પરંતુ બન્નેનો સમૂળો નાશ નથી થયો; કારણ કે સોનું તો બન્નેમાં રહેલું છે અને એ એક જ સુવર્ણ છે. આ રીતે કંઠી અને દોરો બન્ને સુવર્ણના આકાર બેદો સિવાઈ કાઢી નથી.

આ પ્રમાણે આપણે એક પુરુષનો દાખલો લઈએ. એક પુરુષ પિતા, પુત્ર, પતિ, સસરા, સેવક, મિત્ર-બંધુ જ છે. એનામાં આ બધા અંશો રમેલા છે. કોઈ એક સમયે એ પિતા છે-પુત્ર માટે તો બ્યારે એ પુરુષનો પિતા એને બોલાવતો હોય ત્યારે એ એના પિતાનો પુત્ર છે. પત્નીના સંબંધ પૂરતો એ પતિ પણ છે. આમ દરેક અંશ, ધર્મ, ગુણ એનામાં રહેલા છે. એ કાંઈ એકલો પિતા જ છે એવું નથી. આ નયવાદ જ થયો. હાથીનો જ દાખલો લ્યો. હાથા એ કાંઈ એકલું પુછકું નથી, તેમજ એ કાંઈ એકલો પગ પણ નથી તથા એકલી સૂઈ પણ નથી. આ બધાનો સમુચ્ચય એવું નામ હાથી. આ હકીકત પણ અનેકાંતવાદનું જ પુરસ્કરણ કરે છે.

નયવાદ આપણને સમન્વય કરવાનું શીખવે છે. કોઈ એક અંશ પકડીને એ એક અંશ જ સાચા અને બીજા બધા ખોટા એવું એ કહેતો નથી. વસ્તુને અનેક પાસા છે. અનેક ધર્મો છે, અનેક ગુણો છે. અનેક દષ્ટિબિંદુઓથી એ જોઈ શકાય છે. ત્રાષ એક જ દષ્ટિ બિંદુ સાચો અને બીજા બધા દષ્ટિબિંદુએ ખોટા આમ કહેવું, આમ માનવું એ હઠાગ્રહ છે. સ્વાદઅસ્તિ, સ્વાનાસ્તિ, સ્વાદવકતવ્ય જેવા કથનો દ્વારા આ બાબત વ્યક્ત કરાય છે.

હું સાચો છું, તું પણ સાચો છું અને તે પણ સાચો છે. એમ કહી નયવાદ આપણને સંશયની જગમાં ફસાવે છે એવો આક્ષેપ કરી ભૂતકાળમાં જેતેતર પંડિ-તોએ અને વિદ્વાનોએ તથા વર્તમાનમાં વૈજ્ઞાનિકોએ પણ એની મજબૂત ઉઠાવી હતી, પરંતુ જૈનધર્મના ઈતર સિદ્ધાંતોની સદ્ગતતા વિજ્ઞાને જેમ પાછળથી સિદ્ધ કરી

છે. તેમ નયવાદના સિદ્ધાંતની પણ આઈનસ્ટાઈન જેવા વૈજ્ઞાનિક શિરોમણીએ સાપેક્ષવાદથી "Theory of Relativity" થી સમજાવત કરી. સારે જૈનધર્મ અને જૈનનો વિજય જન્મતને સ્વીકારવો પડ્યો.

નયવાદનો આપણે વ્યવહારમાં ઉપયોગ કર્યું તો આપણા હંમેશના કલહો શાંત થઈ જશે. કોઈ પણ એક માણસને આપણે સર્વથા અને સર્વદા દુષ્ટ છે એમ નહિ કહીએ. આપણને નયવાદ વાદ આવશે. આપણને લાગશે કે, ના, કાઈ! આ માણસ તરફ દુષ્ટ નથી, તારો પણ છે. આવી સહિષ્ણુતા આવશે. એના તરફ આપણને જે દુર્ભાવ હતો તે દૂર થશે. આપણે પહેલાં એને ધિક્કારતા હતા તે બધું થઈ જશે. આપણે એની ઉજ્જવળી બાજુ કેખતા થઈ જશું અને એક પ્રકારનું શાંતિનું વાતાવરણ આપણે ઉભું કરી શકશું.

વિશ્વમાં આજે અનેક સિદ્ધાંતો, વાદો કે માન્યતાઓ પ્રવર્તી રહ્યાં છે. આ બધા એક-બેરો અંશે એકાંતવાદના રંગથી રંગાયેલા અને મોટે ભાગે સંકુચિતતાના વિષયી ભરપૂર છે. એથી તેઓ પોતાના વાદના અમ્મણી રહે છે. એ કારણે કલહો, કંકાસો, વિરોધો અને યત્નવટોનું શાય મહાન ઉભું થાય છે. છેવટે એનું પરિણામ ભગતિકે યુદ્ધમાં આવે. આ વૈમારિકે દિલ્હાની રામબાણુ દવા ભગવાન મહાવીરે પ્રયેષ નયવાદમાંથી આપણને જડે છે.

નાના પારિભાષિક સ્વરૂપના સંબંધમાં કહેવાનું કે નય આર્ત દૃષ્ટિનિદુ. દ્રવ્યને જ મુખ્યત્વે સ્પર્શનું હોય ત્યારે એ દ્રવ્યધિક અને પર્વાયને જ ધ્યાનમાં લેતો હોય એ સંજોગે પર્વાયાધિક કહેવાય. ખીજી રીતે કહીએ તો વસ્તુના મૂળ સ્વરૂપને ધ્યાનમાં લેનારી દૃષ્ટિ તે નિશ્ચય

નય અને જે બાજુ સ્વરૂપને લેતી હોય તે વ્યવહાર નય-પ્રકારતરે નયોને સાત પણ કહેવામાં આવ્યા છે : જેમ કે નૈગમ, સંપ્રદ, વ્યવહાર, ઝગુસૂત્ર, શબ્દ, સમલિષ્ટ અને એવંબૂત. વળી એક ખીજી રીતે ગણવતા જ્ઞાનથી સિદ્ધિ બતાવનાર નય તે જ્ઞાનનય અને ક્રિયાથી કહે તે ક્રિયાનય. ટૂંકમાં નયોની ગણના થઈ શકે નહિ. અભિ-પ્રાયો અને વચન પ્રયોગો ગણનાથી બહાર છે તેમ નયો પણ ગણનાથી બહાર છે. મારે જ મિલ્કસેન દિવાકરે કહ્યું છે : 'જવઈયા વચણ પડઃ તાવઈયા એવ કુતિ નયવાયંત' આ બધાના કેવળ અછડતા ઉલ્લેખ કરતાં વધારે કશું જ હસ મિનિટના પ્રસ્તુત વાર્તાલાપમાં કહી શકાય તેમ નથી.

આજના વાર્તાલાપની ક્ષણશ્રુતિ રૂપે જો મારે કહેવું હોય તો એટલું કહું, 'એકાંતી ન બનો. સામાના દૃષ્ટિનિદુને પોતાના દૃષ્ટિનિદુ જેટલું જ આવકારો. સહિષ્ણુ બનો. અનેકાંતી બનો. હંકામ્મહી નહિ પણ ઉદાર બનો.' નયવાદ દ્વારા વહેવડાવેલો ભગવાન મહાવીરનો આ પાવનકારી સંદેશ છે. એ સંદેશને આપણે ચરિતાથ' કયો, સારે જ કહેવાય, જ્યારે સમગ્ર વિશ્વની પ્રજા પ્રજા વચ્ચે સહાનુભૂતિ સમજાવતી, મૈત્રી અને પ્રેમનો સેતુ ખડા કરવા એકાંત કે એકાંતીપણાને છોડી જવન અને જગતનું વિશાળ દર્શન કરવા આપણે સૌ અનેકાંતવાદી બનીએ. અંત જીવનથી માંડી વિશ્વપયંત ચિરસ્થાયી શાંતિ સ્થાપવા આપણે આપણાથી બને તેટલો ફાળો આપીએ અને જગદોદારક પરમ અર્હિસક ભગવાન મહાવીરના પચ્ચીસોમા નિંઠ મહોત્સવને સાચક બનાવીએ. (આકાશવાણી, સુખપત્રના સૌજન્યથી તા. ૯-૬-૭૫)

—“જૈન પ્રકાશ” માંથી સાહાર

પ્રભુ કેા અદ્ભુત અતિશય છાજે — પૂ. સુ. શ્રી શીલચંદ્રવિજયજી મહારાજ (રામ : તિલંગ)

પ્રભુકેા અદ્ભુત અતિશય છાજે....

વૃક્ષ અશોક નિહાળી ભવિકેા, શોક સકલ દૂર લાજે
 વિષવિધ કુસુમકી વૃષ્ટિ કરત સુર, ઉરમે આનંદ-મન ગાજે.... પ્રભુ કેા
 નભમે ભવિજન મન-સુખ કાનન, દિવ્ય મધુર સ્વર બાજે....
 ઉજ્જવલ આમર, રત્નસિંહસન, છત્રત્રય શુભ રાજે.... પ્રભુ કેા
 હાર્યો મેઘ બયો સુખ રયામલ, હુંદુભિ ધીર - અવાજે....
 મેરે પ્રભુકે સુખમાંડલ પર, આભામાંડલ રાજે.... પ્રભુ કેા
 યુ અડ-પ્રાતિહાર જ શોભાયુત્ર, સમવસરનમે બિરાજે....
 વીર જિણુંદ સુખઅંદ દરશ કરી, પાયો આનંદ આજે.... પ્રભુ કેા

માનવતાનો ધર્મ

પર (પ્રાણીમાત્ર)ને પીડા નહિ કરવાનો, પણ પર ઉપર ઉપકાર કરવાનો એવો મહાન દયાધર્મ (અહિંસા પરમેશ્વર) જૈનધર્મ જે વિશ્વધર્મ બનવાને લાયક છે તે ધર્મના એનાની તેમના પોતાના જ સાધર્મિકો, પ્રત્યેની સેવાભાવના શું મરી પરવારી છે? જાણે જ અને સચેટ અવ્યુદયની ભાવના જીવતી-જગતી, કુલતી-કાલતી હોય તો આજે જ કરો :

(૧) ૮૨ વર્ષની જુની અનેકવિધ સેવાઓ કરી ચૂકેલ સરકારી માન્યતા ધરાવતી એવી “શ્રી જૈન પ્રવેતામ્બર કોન્ફરન્સ”ના આજે જ પેટ્રન, આજીવન સભ્ય, શુભેચ્છક બનો અને એક એક રૂપિયાવાળા સો સભ્યો બનાવી આપો.

(૨) કોન્ફરન્સ પ્રેરિત-સ્થાપિત “શ્રી વર્ષમાન કો-ઓપરેટીવ બેન્ક લીમીટેડ-મુંબઈ” નું હવે સદસ્ય સ્થિતિમાં અને વેલ મેનેજડ છે. તે બેંકમાં આપના ઘરના તમામ બાળબચ્ચાઓના રૂ. ૧૦૦ થી ૧.૫૦૦ ના સર્વોચ્ચ ખાતા ખોલો અને મોટરોઓ દરેક રૂ. ૧૦૦૦ નો ફીક્સડ ડીપોઝીટ એકાઉન્ટ ખોલાવો. આવી રીતે બેંકની આવક વધશે અને આપણા એરોજગાર દીન-હીન-પીડીત-દુઃખી સાધર્મિક ભાઈઓને ‘રોજ મારફતે રોટી’ આપવા આપણી જૈન બેંક મદદરૂપ બનશે.

પૃથુષ્ણમાં ઉપરનો માનવતાનો ધર્મ બજુવી-બજવી પુરતું પુણ્ય ઉપાજન કરો. એજ અભ્યર્થના.
લી. સેવક હીરાલાલ એલ. શાહ M.Sc. (U.S.A.)

પૂર્તિના સહાયકો

શ્રી દીપચંદભાઈ એસ. ગાર્ડી
શ્રી દેવચંદભાઈ સી. શાહ
શ્રી મોતીલાલ વીરચંદ શાહ
શ્રી જયંતીલાલ રતનચંદ શાહ
શ્રી નારાણજી શામજી મોમાયા
શ્રી કેશવલાલ ભુલાખીદાસ
શ્રી જયંતભાઈ એમ. શાહ
શ્રી રસીકલાલ સી. શાહ
શ્રી જગદીશચંદ્ર બાબુભાઈ
શ્રી ધીરજલાલ મોહનલાલ શાહ
શ્રી રાયચંદ ગુલાબચંદ
શ્રી વાડીલાલ ચત્રબૂજ ગાંધી
શ્રી રમણલાલ નગીનદાસ પરિખ
શ્રી કુલજીભાઈ મુંદરમલ જૈન
શ્રી રસિકલાલ નાથલાલ કેરા
શ્રી બાણુ અ. ૫૦૧ આદીચર
મંદિર ચેરીટેબલ ટ્રસ્ટ

શ્રી પોપટલાલ ભીખાચંદ ઝવેરી
શ્રી મોહનલાલ સી. શાહ
શ્રી સારાભાઈ લક્ષ્મીચંદ ઝવેરી
શ્રી ઉમેદમલજી હજારીમલજી
શ્રી રવજી ખીમજી છેડા
શ્રી પાનાચંદ ડુંગરશી તુરખીયા
શ્રી દેવચંદભાઈ જેઠાલાલ શાહ
શ્રી રતીલાલભાઈ એમ. નાણાવટી
શ્રી પ્રાગજીભાઈ ઝવેરચંદ શાહ
શ્રી હીરાલાલભાઈ એલ. શાહ
શ્રી અમૃતલાલ કાળીદાસ દોશી
શ્રી પ્રતાપરાય ભોગીલાલ
શ્રી વૃજલાલ કપૂરચંદ મહેતા
એક સદ્ગૃહસ્થ-મુંબઈ
શ્રી કાંતીલાલ ચુનીલાલ ચૌકસી
શ્રી જેસીગલાલ લલ્લુભાઈ ઝવેરી

શ્રી ચિત્તરંજન દામોદર શાહ
શ્રી રસિકલાલ અમૃતલાલ
મણીઆર
શ્રી રસિકલાલ ચમનલાલ
શ્રી રમણીકલાલ મણીદાલ
શ્રી ચંદુલાલ મનસુખલાલ શાહ
શ્રી ચંસેન જીવણલાલ ઝવેરી
શ્રી લાલજીભાઈ જગનલાલ
શ્રી પોપટલાલ જગનલાલ
શ્રી નેમજીભાઈ જગનલાલ
શ્રી હર્ષદભાઈ કે. શાહ
શ્રી વસનજી લખમશી
શ્રી ખીમજીભાઈ હેમરાજ છેડા
શ્રી મણિલાલ વીરચંદ શાહ
શ્રી જયંતિલાલ મણિલાલ
શ્રી ધરણીધર ખીમચંદ શાહ



જૈન

સાપ્તાહિકની અભિનવ યોજના



ભાવનગર



: તંત્રી :



ગુલાબચંદ દેવચંદ શેઠ



શ્રમણ ભગવાન મહાવીર
૨૫૦૦મો નિર્વાણ મહોત્સવ

માહિતી વિશેષાંક

■ જગદુપકારી, વિશ્વવત્સલ શ્રમણ ભગવાન મહાવીરદેવના મહાનિર્વાણ કાળે ભારતભાગેલ ભરુમગઈની માઠી અસરના અંત સાથે ૨૫૦૦ વર્ષ પછી જૈનશાસનનો ઉદય જાળ આપણે અક્ષરશઃ સત્ય અનુભવીએ છીએ.

■ ભારતના ગામડે ગામડે જ નહિ પરંતુ વિદેશોમાં પણ ભગવાન મહાવીર ૨૫૦૦મા નિર્વાણ મહોત્સવની ઉજવણી દ્વારા જૈન ધર્મનો જળનાદ સંપૂર્ણ વર્ષ માટે મલી મલી ગૂંજતો થયો છે.

■ જૈન શાસનના પ્રકાશમય ભાવિનો નતિ ઉજ્જવળ પ્રારંભ જૈન સમાજ જ નહિ, જૈનતરો તેમજ ભારત સરકાર અને રાજ્ય સકારોએ પણ જૈન ધર્મની ઉદય પતાકા ફરમાવવામાં જે ઉમંગ અને ઉત્સાહ બતાવ્યા છે તે પ્રત્યેક જૈન માટે ગર્વ અને ગૌરવની ઘટના છે.

■ સમસ્ત જૈન સમાજ ભગવાન મહાવીર ૨૫૦૦મા નિર્વાણ મહોત્સવ નિમિત્તે નિવસ્ય મહોત્સવ વર્ષે હરમિયાન ફોત, સંપ્રાપ્ત-પંથ કે ફિરકાના બેદભાવ વિના જે કંઈ રીતસરશીય કાર્ય થયું છે તેની કડીમદ્દ તકીકત શક્તિ તેટલી સંપૂર્ણ વિગતો અને મેત્રો જાણે આજની અને ભોલે પેઢી માટે સારશીય ખતી રહે તેવા “જૈન સાપ્તાહિક”નો “માહિતી વિશેષક”

પરમપૂજ્ય આચાર્ય ભમવંત ૧૦૦૮

પરમપૂજ્ય આચાર્ય શ્રી વિજયનંદનસૂરીશ્વરજી મહારાજ સાહેબ
પરમપૂજ્ય આચાર્યશ્રી વિજયપ્રતાપસૂરીશ્વરજી મહારાજ સાહેબ અને
પરમપૂજ્ય આચાર્ય શ્રી વિજયધર્મસૂરીશ્વરજી મહારાજના
પ્રેરણા અને આશીર્વાદથી શરૂ કર્યું છે.

:- સંપાદન :-

રતિલાલ દીપચંદ દેસાઈ : કાન્તીલાલ ડી. કેરા : કુમારપાળ વિ. શાહ
ધીરેન્દ્ર દોશી : મહેન્દ્ર ગુલાબચંદ શેઠ

[અનુસંધાન ટાઇટલ પુનઃ-અંદર-ત્રીજા ઉપર જુઓ]

તંત્રી, મુદ્રક, પ્રકાશક, માલિક: શેઠ ગુલાબચંદ દેવચંદ, મુદ્રકશ્યામ : જૈન પ્રિન્ટરી-વાનવાડી, ભાવનગર.



वीर शासननी

जयेत् गण्डजावता....

प्रभावना प्रसरावती....

૭૦ મહા પીર પરમાત્માના

२५००भा निर्विशुद्धयाशुक्ते

અનુભવ ને ચેાજાયેલ

ઉત્સવો.

આયોજનો અને

શિરદયા ની ઠાપોડી-અસંગોડ

નીચેના પાઠનામે મોકલવા

ਅਨੇ ਕੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਵਾਨ।

કાયને સકાર બનાવવા

સૌકેઈને નમ્ર વિનંતી છે.

માહિતી વિશેષાંક

૨૧૬જો, ૩ કા સ્ટીટ, ગોડીઅ

(બહીંગ, બાળે માળે, મુંબઈ-૨

“ ७५ ”

साप्ताहिक

ଭାସନଗର

(शुद्धरात)

૧૧. શિવાજીમ

३१. १५

ବର୍ଷ ୭୨]



ॐ नमः शिवाय

२५०२

વિક્રમ સંવત

२०३२

કારતક શુદ્ધિ ૧૨

तारीख

94-99-04

शनिवार

સ્વ. તંત્રી : શેઠ દેવચંદ દામજી
તંત્રી : શેઠ ગુલાબચંદ દેવચંદ

[243
XO

શ્રિધિ કરાવનારાઓની અછત

ધાર્મિક શિક્ષકોની માગણી અનેક સ્થાનોમાંથી અવારનવાર થતી જ રહે છે; અને એ માગણીને અત્યારે આપણે પૂરી કરી શકતા નથી, એ એક શ્રીલંકાએ ચિંતા અને વિચાર કરવા જેવી હકીકત છે. પણ આ અછતનું કારણ સ્પષ્ટ છે : આપણી જરૂરને પૂરી કરી શકે એટલા ધાર્મિક શિક્ષકો આપણી પાસે છે નહીં, અને ધાર્મિક શિક્ષકોની આ અછતને પૂરી કરવા માટે નવા ધાર્મિક શિક્ષકો તૈયાર કરવા માટે આપણે પ્રયત્ન પણ કરતા નથી; આ દિશામાં આપણે ઠીક ઠીક પ્રમાણમાં નિષ્ક્રિય અને ઉદાસીન હોઈએ એવી સ્થિતિ દેખાય છે.

આથી જિલ્લો, જેલો એકેક હાયકા દરમ્યાન, શાંતિસ્નાત્ર તથા જુદાં જુદાં પૂજનોના વિધિને જાણનારાઓની સંખ્યામાં સારા પ્રમાણમાં વધારો થયો છે, જે સંખ્યાબંધ સ્થાનોમાં અવારનવાર ભણાવવામાં આવતાં શાંતિસ્નાત્રો કે અષ્ટોત્તરી-સ્નાત્રો તથા વિવિધ પ્રકારનાં પૂજનો ઉપરથી સ્પષ્ટરૂપે જાણી શકાય છે.

જૈનધર્મની સાધનાનું લક્ષ્ય સંસારવાસથી સહને માટે મુક્તિ એટલે મુક્તિની પ્રાપ્તિ એ છે; અને એના ઇષ્ટદેવ વીતરાજ પરમાત્મા ભગવાન તીર્થંકર દેવ છે. તીર્થંકર દેવોએ નિર્લેખ આત્મસાધના દ્વારા જે અપૂર્વ સિદ્ધિ મેળવી એનો લાભ વિશ્વના જીવોને મળી શકે એ માટે એમણે ધર્મતીર્થની સ્થાપના અને ધર્મભાગની પ્રચ્છણા કરી હતી, તે સુવિદિત છે. અને જે ધર્મનું ધ્યેય વીતરાજપણી એટલે કે સમતા-સમભાવની પ્રાપ્તિ દ્વારા મોક્ષની પ્રાપ્તિ હોય એનાં ધર્મસાધનનાં સાધનો પણ એને અનુરૂપ જ હોય, એ કહેવાની જરૂર નથી. આટલા માટે જ

જ્ઞાની પુરુષ સર્વ પરબાવોને પર બાળીને તેમનો ત્યાગ કરે છે. તેથી 'ભણ્ણુ' એટલે 'ત્યાગી', એમ નિયમથી સમજવું. જેમ લૌકિક વ્યવહારમાં કોઈ વસ્તુને પારકાની બાળી, માલિકને ત્યાગ કરે છે, તેમ જ્ઞાની પણ સર્વ પરબાવોને પર બાળી, તેમનો ત્યાગ કરે છે. તે બાળે છે કે, મોઢ વગેરે આંતરિક બાવો કે આકાશ વગેરે બાહ્ય બાવો મારા કોઈ પ્રકારે સંબંધી નથી. હું તે રાજા એક, શુદ્ધ તથા હંમેશાં અરૂપી છું; અન્ય પરમાણુમાત્ર પણ મારું નથી.

—શ્રી કુંડકુંદાચાર્ય (પ્રમયસાર)

જેન દર્શને અહિંસા, સંયમ અને તપમય ધર્મને ઉત્કૃષ્ટ મંગલરૂપ કહેલ છે.

આજે ધાર્મિક વિધિવિધાનો, અનુષ્ઠાનો તથા ક્રિયાકાંડોની સંખ્યા એટલા મોટા પ્રમાણમાં વધી ગઈ છે કે જોથી કંઈક એમ જ લાગી જાય છે કે બાળે આપણે આપણા પોતાના સાથે જોનો મહિમા જોહો કરી રહ્યા છીએ ! મોટાં શહેરોમાં બહુવવામાં આવતાં આવાં પૂજનો કે વિધિ-વિધાનોમાં હાજરી આપનાર વર્ગમાં જેમ ધર્મબંધિત અને પ્રભુભક્તિથી પ્રેરાયેલ વર્ગને સમાવેશ થાય છે, તેમ આવાં પૂજનો બહુવવાનાર વ્યક્તિ સાથેના પોતાના સંબંધનો વિચાર કરીને વ્યવહાર સાચવવાની મનોરત્તિ ધરાવનાર વર્ગનો પણ સમાવેશ થાય છે. ધાર્મિક અનુષ્ઠાનોમાં હાજર રહેવા પાછળ રહેલી આવી પ્રભુ પ્રત્યેની આંતરની ભક્તિ અને વ્યવહાર સાચવવાની વૃત્તિ જો કંઈ આજકાલની કે નવી વાત નથી; છેક જૂના વખતથી આવાં બે પ્રકારનાં વલણો ચાલતાં આવ્યાં છે, કારણ કે જો માનવીની પોતાની પ્રકૃતિમાંથી ઉદ્ભવેલાં છે અને જોની સાથે જડાયેલાં છે. આમ છતાં, અત્યારની પરિસ્થિતિનું અવલોકન કરતાં, એટલું તો લાગે છે કે, આવાં ધાર્મિક ક્રિયાકાંડોમાં હાજરી આપનારાઓમાં આંતરિક ધર્મભક્તિથી પ્રેરાયેલ વ્યક્તિઓની સંખ્યા કરતાં વ્યવહાર સાચવવાની દૃષ્ટિથી પ્રેરાયેલ વ્યક્તિઓની સંખ્યાનું પ્રમાણ ઘણું વધી જવા પામ્યું છે. અને આ હકીકત ગંભીર વિચારણા અને સત્વર સુધારણા માગી લે બોલી છે.

અને આથી પણ વધારે વિચારણા માગી લે અને ચિંતા ઉપજાવે એવી વાત તો જો છે કે વીતરાગ તીર્થંકર પરમાત્માને કેન્દ્રમાં રાખીને બહુવવામાં આવતાં આવા વિધિવિધાનો અને પૂજનોમાં વીતરાગ પરમાત્માની જેટલી સ્તુતિ અને પ્રાર્થના કરવામાં આવે છે, તેના કરતાં સરાગ દેવ-દેવીઓ અને યક્ષ-યક્ષીઓની કરવામાં આવતી સ્તુતી-પ્રાર્થના અને એમની પાત્ર કરવામાં આવતી યાચનાનું પ્રમાણ અનેકગણું વધી ગયું છે ! આવા વિધિવિધાનો જો વીતરાગ પરમાત્માની ઉપાસના અને વીતરાગદેવે પ્રરૂપેલ ધર્મની આરાધનાની દિશામાં દોરી જવાને બદલે આપણને રાગદંષ્ટિ કે સરાગભાવ તરફ દોરી જાય તો પછી મોક્ષમાર્ગની આરાધના આપણાથી દૂર ચાલી જાય તો એમાં શી નવાઈ ? આજે બાળે આપણે વીતરાગદેવ અને મોક્ષમાર્ગી ધર્મને બૂલીને કેઈ આવા-બાળ કે ભ્રમભળમાં વધારે પડતા અટવાઈ ગયા હોઈએ એવું જ લાગે છે ! આપણા ધર્મ અને સંઘ, જો બંનેના યોગક્ષેમની દૃષ્ટિએ આ વાત આપણે અને વિશેષ કરીને આપણા સંતાયકોએ ગંભીરપણે ધ્યાન આપવા જેવી અને છલાવટ કરવા જેવી છે. અમે ઇચ્છીએ છીએ કે તા બાબતની તટસ્થ, મર્મશાહી અને સર્વસ્પર્શી વિચારણા કરવામાં આવે, જેથી શ્રીસંઘને ધર્મનો સાચો માર્ગ મળે. પણ આ અંગેની વર્તમાન પરિસ્થિતિની છલાવટ જો અમારી આ નોંધનો ઉદ્દેશ હોવાથી જોનો આટલો સામાન્ય નિદેશ કરવાની સાથે આ બાબતમાં વિચારકો અને સંઘનિયંત્રકો પોતાના વિચારો દર્શાવે એવું આમંત્રણ આપીને સંતોષ માનીએ છીએ, આ વિચારોને અમે

સહયોગ માવકારીશું.

હવે જેને માટે અમને આ નોંધ લખવાની જરૂર લાગી છે, તે મુખ્ય વાત સંક્ષેપમાં કરીએ. આ મુખ્ય વાત છે, અત્યારે ધાર્મિક અનુષ્ઠાનો અથવા વિધિવિધાનો કરાવનાર વિધિકારકોની વરતાતી અછત અને એ અછતની એમનાં વાણી અને વર્તનમાં ક્યારેક ક્યારેક જેવા મળતી અનિચ્છાનીય અને મંદી અસર.

આ બાબતની છણાવટ કરતાં અગાઉ અમે એટલો ખુલાસો કરવાની રજા માગીએ છીએ કે આમ કરવામાં વિધિ કરાવનાર કોઈપણ મહાનુભાવની વ્યક્તિગત ટીકા કરવાનો, એમની મહેનત તથા કાનગીરીનું મૂલ્ય એાછું આંકવાનો અથવા તે બિનજરૂરી રીતે એમને નારાજ-નાખુશ કરવાનો અમારો મુદ્દલ ઇરાદો નથી; પણ અત્યારે પરિસ્થિતિ જ કંઈક એવી શોચનીય બની ગઈ છે કે એમાં વધારે દેખવો પ્રવેશ થતો રોકવા માટે કંઈક પણ કહ્યા અને કર્યા વગર ચાલે એમ નથી.

કોઈ પણ વસ્તુની અછત ઊભી થાય એટલે એના ભાવ વધી જાય અને એને મેળવવાનું કામ પણ મુશ્કેલ બની જાય : દુનિયાનો આ સામાન્ય અને સહજ ક્રમ છે પણ આ ક્રમ ધર્મ જેવા પવિત્ર ક્ષેત્રમાં પણ પ્રવેશી જાય તો તો, અનિષ્ટથી ઉગરી જવાની માનવજાતની રહી-સહી આશા પણ આપતી જાય અને ધર્મ અને સંસાર વચ્ચેની ભેદરેખા જ ભૂસાઈ જવા પામે. આવું બનવા ન પામે એ માટે ધર્મક્ષેત્રના રખેવાળ ગણાતા આપણા ધર્મગુરુઓએ અને વિધિવિધાનના જાણકાર વિધિકારકોએ—એ બંનેએ ધર્મક્ષેત્રની પવિત્રતાને અખાધિત રાખવા માટે જાગૃત રહેવાની ખાસ જરૂર છે.

હમણાં હમણાં આપણા વિધિકારકોમાંના કોઈ કોઈ મહાનુભાવોએ, એમની આવડતનો ઉપયોગ કરવાની માગણી કરનાર લાઇઓ કે સંઘો પ્રત્યે વાણીનો સંયમ અને વર્તનનો વિવેક વિસારી મૂકવાનું જાણવા મળે છે ત્યારે મનમાં ભારે ગ્તાનિ થઈ આવે છે; અને સહજપણે સવાલ થઈ આવે છે કે શું, આવા વખતે આ બધું કામ ધર્મનું અને ભગવાનનું જ પાવનકારી કાર્ય છે એ પાયાની વાત જ વીસરાઈ જતી હશે અને એનું સ્થાન ગરજ વરતવાની કે જાણે કોઈ સોદાખાણ કરી લેવાની તક આવી મળી હોય, એની નખળી અને હલકી મનોવૃત્તિ લેતી હશે ?

આવાં અનુષ્ઠાનો અને વિધિવિધાનો ખર્ચાળ હોય છે, એ વાત તો આવું કોઈપણ પૂજન કે અનુષ્ઠાન કરાવનાર પણ સમજતા હોય છે; સાથે સાથે તેઓ એ વાત પણ જાણતા હોય છે કે આ માટે વિધિકારકોને મેળવવામાં, બોલાવવામાં અને સાચવવામાં ઠીક ઠીક ખર્ચ થતું હોય છે. અને જે સંઘ કે વ્યક્તિની આવું મોટું ખર્ચ ઉઠાવવાની તૈયારી હોય તેઓ જ આવું અનુષ્ઠાન કરાવવાનો વિચાર કરી શકે છે. વળી, જે સંઘ કે વ્યક્તિ આવું ધર્માનુષ્ઠાન કરાવવા ઇચ્છતા હોય એમને વિધિ કરાવનાર મહાનુભાવો એમાં થનાર ખર્ચના અંદાજનો ખ્યાલ આપે એ પણ સમજી શકાય એવી જરૂરી વાત છે. પણ આ બધાના કેન્દ્રમાં ભગવાન તીર્થંકર અને એમનો ધર્મ બિરાજે છે અને ભગવાનને પ્રિય અને ધર્મના પ્રાણરૂપ મુખ્ય વાત છે ભાવના; અને ધર્મના ફરબારમાં ખરું મૂલ્ય બાદ આડંબરી દેખાવો કરતાં આંતરિક ભાવનાનું જ છે, એ વાત વીસરાઈ જાય અથવા ગોણુ બને જાય એ હિતાવહ નથી. આ ભાવનાનું જેટલું વધારે જતન થાય તેટલું વધારે ધર્મનું જતન થતું સમજવું.

અમી, બહુ જ અદબ સાથે અને દૂકમાં, ધાર્મિક વિધિવિધાનોના જાણકાર મહાનુભાવોને એટલું સૂચવવા ઇચ્છીએ છીએ કે શ્રીસંઘમાં તેઓની અંગત જરૂરિયાતો સંબંધી, એમના વચન-વર્તન-

વ્યવહાર સંબંધી અને અનુષ્ઠાનોના અર્થના અંદાજે સંબંધી દંતકથાઓ જેવી જે વાતો વહેતી થઈ છે, તે બહુવાનો અને એના ઉપરથી કંઈ બાધ લેવા જેવો લાગે તો તે લેવાનો તેઓ પ્રયત્ન કરે. સંઘમાં આવી કંઈ કંઈ વાતો સાંભળવા મળે છે.

અમારા આ કહેવાનો અર્થ એવા હરગિજ નથી કે વિધિ કરાવનાર મહાનુભાવો, પોતાની સુસાક્ષરી સુખરૂપ થાય અને પોતાની તથા પોતાના સાથીઓની તંદુરસ્તી સચવાય એવી સગવડો જાગવે નહીં કે માગે નહીં; આવી પૂરેપૂરી સગવડો તો એમને મળવી જ જોઈએ. પણ આવાં અનુષ્ઠાનો અને વિધિવિધાનો વખતે સતત એ વાતનો ખ્યાલ રાખવામાં આવે કે આ તો ભગવાનનું જ કામ છે તો વાણી અને વર્તન બંને વિવેક અને વિનમ્રતાથી પવિત્ર બની ગાય અને કોઈને પણ નારાજ થવાનો વખત ન આવે.

આ છપીએ છીએ ત્યારે વળાદ નિવાસી સ્વનામધન્ય સ્વર્ગસ્થ કૃત્યદંભાર્થ ખીમચંદ શાહનું (અને એમની સાથે સાથે એવા જ ધર્મના રંગાયેલા વિધિકારક મહાનુભાવોનું પણ) સ્મરણ થઈ આવે છે. આપણા વિધિકારક મહાનુભાવો આવા આદર્શને પોતાના આદર્શ તરીકે અપનાવે એ જ આ કથનનો સાર છે.



દિલ્લીમાં રચનાર જૈન વિદ્યા અને કળાનું કેન્દ્ર

જૈન સાહિત્ય અને કળાનો જેટલો પ્રસાર થાય તેટલો ઇચ્છવા જેવો છે; કારણ કે જોય થવા જેમ જૈન સાસન વિશેષ ગૌરવશાળી બને છે તેમ તેથી વિદ્યા અને કળાના પ્રેમીઓ તથા અભ્યાસીઓને પણ વિશેષ લાભ થાય છે. જૈન સાહિત્ય અને કળાનો ઉત્કર્ષ ઇચ્છનારાઓને એ બહુમિતે આનંદ થયે કે ભગવાન મહાવીરના પચીસસોમા નિર્વાણ કલ્યાણકની રાષ્ટ્રોચાપી ઉજવણીના એક કાળમી સમારક તરીકે, કેન્દ્ર સરકારના સહકારથી, જૈન સાહિત્ય અને કળાનું એક કેન્દ્ર દિલ્લીમાં રચાવાનું છે.

દિલ્લીની નિર્વાણ મહોત્સવ મહાસમિતિના ડિહી બાયામાં પ્રગટ થતા માસિક સુખપત્ર “વીર પરિ-નિર્વાણ” ના ગત સપ્ટેમ્બર-ઓક્ટોબર માસના સંયુક્ત અંકમાં, આ મહાસમિતિના કાર્યાધ્યક્ષ (ચેર-મેન) સાહુ શ્રી શાંતિપ્રસાદજી જૈન તરફથી જે નિવે-દન પ્રગટ કરવામાં આવ્યું છે, એમાં આ વિદ્યાકેન્દ્ર અંગે જણાવવામાં આવ્યું છે કે—

“આપને એ બહુમિતે આનંદ થશે કે નવી દિલ્લીમાં ભગવાન મહાવીર વનસ્પતીથી ભગભમ એક ડિલેમીટરની દૂરી પર આવેલ ધોલા કૂવાનો નજીકમાં તથા સરદાર પટેલ માર્ગ ઉપર ભગવાન મહાવીર સમારક (મેમોરિયલ) બનાવવા માટે ભારત સરકારે ચાર એકર જમીનનો પ્લોટ કાઢી આપ્યો છે. રાષ્ટ્રીય સમિતિએ કરેલ નિર્ણય અનુસાર આ જમીન ઉપર ત્રીસ લાખ રૂપિયાના ખર્ચે એક બૃહદ્ ભવન બંધ કરવાના કામની શરૂઆત તરત જ કરવામાં આવનાર છે. આ મેમોરિયલની રચના અને એના સંચાલન માટે શ્રી કસ્તુરભાઈ લાલભાઈના પ્રમુખપદે “ભગવાન મહા-વીર મેમોરિયલ સમિતિ” નામે સંસ્થાનું રજિસ્ટ્રેશન કરી લેવામાં આવ્યું છે. ભગવાન મહાવીરના પચીસસોમા નિર્વાણ મહોત્સવ નિમિત્તે તૈયાર થનાર આ મેમોરિ-યલમાં જૈન કલા-કૃતિઓ અને ચિત્રોના સંગ્રહ તથા જૈનસાહિત્ય સંબંધી પુસ્તકોના સંગ્રહ ઉપરાંત અનેક પ્રકારની પ્રવૃત્તિઓ અલાવવામાં આવશે. મને ખાતરી છે કે રાજધાનીમાં ભગવાન મહાવીર વનસ્પતી તેમ જ ભગવાન મહાવીર મેમોરિયલ રાષ્ટ્રીય મહત્વ ધરાવતી પ્રવૃત્તિઓ બની રહેશે.”

જૈનધર્મના અનુયાયીઓની વસતી દેશન જુદાજુદા ભાગોમાં ફેલાયેલી છે; અને દિલ્લીમાં પણ જૈનોની વસતી



જેન

સાપ્તાહિક
ભાવનગર
(ગુજરાત)

વા. લવાજમ
રૂ. ૧૫



૧૧ સંવત
૧૨૫૦૨
વિક્રમ સંવત
૨૦૭૨
કારતક વદિ ૪
તારીખ
૨૨-૧૧-૭૫
શનિવાર

વર્ષ
૭૨

સ્વ. તંત્રી : શેઠ દેવચંદ હામણ
તંત્રી : શેઠ ગુલાબચંદ દેવચંદ

અંક
૪૧

એ માગણી કાને નહીં ધરીએ ?

વિક્રમ સંવત ૧૯૩૦-૩૧નું વર્ષ ગુજરાત રાજ્યના ગુજરાત, સૌરાષ્ટ્ર અને કચ્છ એ ત્રણે મુખ્ય ભાગોના ઘણા વિભાગોને આવરી લેતા વ્યાપક દુષ્કાળને કારણે ગુજરાતની સાધનહીન, સામાન્ય અને ગરીબ પ્રજાને માટે તેમ જ કેવળ ગુજરાતની જ નહીં, પણ દેશની પણ અમૂલ્ય સંપત્તિરૂપ ઠોર-પશુઓ માટે ભારે કષ્ટનું અને અસહ્ય સંકટોથી ભરેલું વર્ષ બની ગયું હતું, અને આ દુષ્કાળ વર્ષની પહેલાં પણ ગુજરાત રાજ્યના અમુક વિભાગમાં એક વર્ષ માટે તો કેાંઈક વિભાગમાં એ વર્ષ માટે પણ દુષ્કાળનું કાળચક્ર ફરી ચૂંચ્યું હતું, તેથી સંવત ૧૯૩૦-૩૧નો દુષ્કાળ વધારે વસંત બની ગયો હતો—ગરીબ પ્રજા અને પશુધનને માટે તો બાણે કાળનું મોં જ ઊઘડી ગયું હતું !

પણ ગુજરાત રાજ્યની સરકારે, ગુજરાતની સુખી અને બગદાર પ્રજાએ, ગુજરાતની જીવદયાપ્રેમી તેમ જ માનવતાપ્રેમી સંસ્થાઓએ, ગુજરાત બહાર વસતા (મહાગુજરાતના) ગુજરાતના શક્તિશાળી અને ભાવનાશીલ પ્રજાઓ તથા મહાજનોએ, ગુજરાત બહારની જીવદયાપ્રેમી સંસ્થાઓ તેમ જ કેન્દ્ર સરકારે—આમ બધાંએ સાથે મળીને આ દુષ્કાળના સંકટને તરી જવાનો એવો સંયુક્ત અને સમર્થ પ્રયાસ કર્યો હતો કે જેથી માનવસમાજ ઉપરનું આ સંકટ ઠીકઠીક હળવું બની ગયું હતું અને પશુધન પણ સારા પ્રમાણમાં ઊગરી જવા પામ્યું હતું.

ગુજરાતના પશુધનને ઊગારી લેવા માટે જે સંસ્થાઓએ મન દહીને અને આર્થિક જોખમ ખેડીને પણ કામ કયું હતું, એમાં મુંબઈની એ સંસ્થાઓએ—જીવદયા મંડળીએ તથા

૧૨ શાસનની

જ્યોત જળાધારવતા....
પ્રમાના પ્રસરાવતા....
ભૃગુ પહાવીર પરમાત્માના
૨૫૦૦ માં નિર્વાણપ્રાપ્તકર્તા
અ મુલશીને ચોખ્ખો

ઉત્સવો,
આયોજનો અને
ચિન્તાથી કાર્યો-પ્રસંગો
નીચેના સરનામે મોકલવા
અને એ ગ્રન્થસ્થ કરવાના
કારને સાધાર બનાવવા
સૌકર્યને વસ વિનંતી છે.

માહિતી વિશેષાંક

૨૧૬એ, ક્રીકા સ્ટ્રીટ, ગોડોલ
બિલ્ડીંગ, બીજે માળે, મુંબઈ-૨

દેવ-મંધવ સર્વને આયુષ્ય પુરુ થયે, ન ગમતું હોવા છતાં, પોતાના મિત્ર સંભોગો અને સંબંધો છોડીને, અવશ્ય જતું પડે છે. તથા પોતાપોતાનાં કર્મનાં ફળ ભરે એકલા ભોગવાવાં પડે છે. તે વખતે શબ-વૈભવ, ધનસંપત્તિ, સાન્નિધ્ય, ધર્મજ્ઞાન, આદિષ્ટપણું કે ભિક્ષુપણું કોઈને પોતાનાં પાપકર્મનાં ફળ-માંથી બચાવી શકતાં નથી. માટે વખત છે ત્યાં સુધી, એ હૃદય તથા દુઃખરૂપ કામભોગોમાંથી નિવૃત્ત થઈ, સાચું જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરવાનો પ્રયત્ન કરો; જેથી, કર્મો તેમ જ કર્મોનાં ફળોનો નાશ કરી, તમે આ દુઃખચક્રમાંથી મુક્ત થઈ શકો.

—શ્રી સત્કૃતિ

ગોઆસ ગોશુવનદાન મંડળે—વ્યવસ્થિત, ઘણો કીમતી અને ફળદાયી ફાળો આપેલો હતો. અને આ માટે એ સંસ્થાઓએ પાંચ લાખની રકમ જેટલું મોટું દેવું સુદાં કયું હતું. આ દેવાની રકમ પૂરી કરી આપવા માટે, મુખ્યની જીવદયા મંડળીના માસિક મુખપત્ર “શ્રી જીવદયા”ના ગત જૂન મહિનાના અંકમાં, એક અપીલ પ્રગટ કરવામાં આવી હતી. અને અમે અમારા “કેન” પત્રના તા. ૨૬-૭-૭૫ના અંકમાં “સત્વર પૂરી કરવા જેવી માગણી” એ નામે અગ્રલેખ લખીને આ ટહેલ તરત જ પૂરી કરી આપવાની જેન સંધને, જીવદયાપ્રેમી જનતાને તેમ જ જીવદયાનું કામ કરતી સંસ્થાઓને ભારપૂર્વક બહામણ કરી હતી.

પણ “શ્રી જીવદયા” માસિકના ગત જ્યોત્કેટોબર માસના અંકમાં, પ્રાણીમિત્ર અને શ્રી જીવદયા મંડળીના મંત્રી શ્રી જયંતીલાલભાઈ માન્કરની સહીથી છપાયેલ “ગુજરાતનું સંકટ મયું” પણ જીવદયા મંડળી સંકટમાં” શીર્ષક નોંધ ઉપરથી જાણી શકાય છે કે આ માગણી નજીક સુધી પૂરી થઈ નથી અને આ સંસ્થાએ દુષ્કાળના વખતમાં પશુધનને બચાવી લેવા માટે કરેલ ચાર-પાંચ લાખ રૂપિયાનું દેવું ભરપાઈ કરી દેવાની જવાબદારી હજી ઊભી જ છે. આ હકીકત જેમ દુઃખ ઉપજાવે એવી છે, તેમ શરમ ઉપજાવે એવી પણ છે. અહિંસાધર્મી જેન સંધો અને જીવદયાની હિમાયતી જનતાનું આવી મહત્વની જાણત તરફ ફરી ધ્યાન દોરાય એ માટે શ્રી માન્કરનું આ નિવેદન અમે અહીં રજૂ કરીએ. પોતાના નિવેદનમાં શ્રી માન્કર કહે છે કે—

“સહભાગ્યે ગુજરાત સરકાર, રીલીફ કમીટીઓ, ગોશાળા, પાંજરાપોળો, સ્વૈચ્છિક સંસ્થાઓ, મહાજનો અને દયાળુ ધનવાનોના માનવતાભર્યા પ્રયાસો, ત્યાગ અને દાનચરતાથી તેમજ સંકટપીડિત જનતાની સહિષ્ણુતાથી ગુજરાતના બીજા દુષ્કાળનાં વાદળો વીખરાયા અને પુન્યે પાપ ઠેકાય તેમ પારમાર્થિક પ્રવૃત્તિના પુન્યે મેલરાખ્યો ઝેર કરી. ગુજરાતના અનેક પશુધનના મહાથી અને ગરીબોની ભૂખતરસથી તલસતી ભૂમિ ફરીથી લીલીછમ બની મળલક પાકની આચાના ઠીરણો ફેંકી રહી છે. કુદરત જેમ વિકરે છે તેમ ઉદાર પણ બને છે.

“આમ ગુજરાત પરનું દુષ્કાળનું સંકટ તો ગયું, પણ મુખ્ય જીવદયા મંડળી અને ગોઆસ ગોશુ-દાન મંડળે તેમના દૈનિક જીવનપદાનના કાર્યની શ. એક લાખની રકમ, બને તેટલી સંસ્થાઓ અને તેનાં ૫૦૦૦૦ જેટલાં પશુધનને જાભાવવાની ધૂનમાં, ખચી નાખ્યા છતાં હજી શ. કથી પલાળાને. બોલે મંડળી પર રહ્યો છે. બે કે ત્રણવાન મહાવીરની ૨૫ સોમી નિર્વાણ શતાબ્દિ વર્ષમાં ૫૦,૦૦૦ જાળોને જીવનપદાન મળ્યાં અને સંસ્થાઓની પ્રતિષ્ઠા જળવાઈ તેની સરખામણીમાં શ. પાંચ લાખની ઘટગુણ ગણાય, પણ એ તો દાનવીરોએ સમજવાનું રહ્યું. મંડળીએ તો તેની પાસે હતું એ ખચી નાખ્યું અને પ્રથમથી ફંડ માટે તલવીજ કર્યાં વગર જીવનપદાનનો આ જઠો કર્યો. પણ હવે બે દાનવીરો જીવનપદાનના યજ્ઞે મહાન કાર્ય

જાને આર્થિક દૃષ્ટીએ ખેડૂતો અને જનતાને થયેલા લાભની કદર કરી ઉદાર સહાયતા મોકલી ઘટ પૂરી ન કરે તો મંડળીનું ચાલુ અભયદાનનું કાર્ય અટકી પડે. મંડળીએ મુનઈ અને અમદાવાદ ખાતે ડખામાં પુરાતા, બીનવારસી જનવરોને લીલામચાં કસાઈ ખાતે જતાં તે અટકાવી તેનો ખોરાકો ખર્ચ આપી કદ વરસે ૧૦૦૦ કરતાં વધારે જનવરો અચાવવાની વપોથી સરકાર અને મ્યુનીસીપાલિટી સાથે મોઠવણ કરી છે. પણ ઉપરોક્ત સંજોગોમાં તે જનવરો છોડાવી ચકાય તેવી આર્થિક સમવડો રહી નથી. એટલે આમ ગુજરાતના પશુધનને સંકટમાંથી બચાવવા પણ મંડળી ઉપરોક્ત ધર્મ સંકટમાં સપડાઈલી છે. વપોથી ચાલતી મોઠવણ મુજબ અભયદાનની આશાએ ખારણે આવેલા જીવોને પેશાને બાબતે ડોક્ટરોએ જવા દેવા એ ધર્મની દૃષ્ટીએ અધર્મ છે. જોઆસ જોજીવદાન મંડળી કદ વરસે મહસા બજાર અને કદવાણ બજાર પરથી ૧૦૦૦ જનવરો છોડાવે છે. તેની પણ તેવી જ સ્થિતિ થઈ છે.

“જેન પગના અધિપતિ સાહેબે અગ્રણી દ્વારા અહિંસા પ્રમીએને આ ઘટ ફૂંપૂરી કરવા આમલ પૂર્વક અનુરોધ કર્યો છે, પણ “પડી મરજ મન જોર છે સરી મરજ મન જોર” તે મુજબ હવે સંકટ ટળી ગયું” એટલે થયેલા કાર્યના પ્રત્યાધાતોને પડતા મૂકવા એ સમજણ પૂર્વકની દાનશરતા ન ગણાય. “અર્થ સર્વો અને વૈલ વેરીની” કહેવત મુજબ જાવા સંકટ નીવારણ કાર્ય માટે પણ ન જને તોજ અભિ-ધર્મ સંસ્થાએ સંકટ વખતે જોખમ વેળેને પણ અન્નને સહાયભૂત થવાની હિંમત કરે, જે સંસ્થાએ સંકટમુક્ત બની છે અને જેને મંડળીએ કોઈની પણ મદદ વગર અરધે ભાવે ધાસ આપ્યું છે તે સંસ્થા-એને સરકાર તરફથી જનવર નિભાવની લાખો રૂપિયાની સખસીડી તથા મંડળી તરફથી રહેલ નૂરની સખસીડી મળી છે. તેમણે પણ મંડળી પરના આ સંકટ જાગે સહયતાથી વિચાર કરવો ઘટે છે. તેવી જ રીતે જે રાહત કમિટીએ લાખોના ફંડ કર્યા અને હજી જેમની પાસે અમલ હોય તેમણે પણ મંડળીની ઘટ પૂરી કરવા માટે ઉદારતા બતાવવી જોઈએ.”

શ્રી માન્કરનું આ નિવેદન જેમ આ જાને સંસ્થાએ ઉપર આવી પડેલ આર્થિક ભીંસનો ખ્યાલ આપે છે. તેમ આવી પરિસ્થિતિ સર્જવાને કારણે જોમના અંતરમાં ચિંતા અને વેદનાની જે લાગણી ઊભી થઈ છે એને પણ વ્યક્ત કરે છે. વળી, આ આર્થિક જવાબદારીનું સત્વર નિવા-રણ ન થાય તે જીવોને અચાવવાના કામોમાં પણ ટીલાશ આવી જવાનો સંભવ છે, એનો પણ જોમાં નિદેશ કરવામાં આવ્યો છે. એટલે આવી માગણી બહેરા કાને અથડાય જોમાં ધર્મની, સંજની કે, સંપત્તિચાર્ય મહાનુભાવોની શી શોભા? વધારે શું કહીએ? શ્રી માન્કરે દર્શાવેલ પરિસ્થિતિની ગંભીરતાનો ખ્યાલ કરીને તેમ જ જોમની વેદનાની કદર કરીને, આ બે સંસ્થાઓનું પ્રાણીરક્ષાનું કામ અસ્ખલિત રહે તે માટે સૌ ઉદારતાથી સત્વર સહાય આપે, એ જ અમારા આ કંથનનો હેતુ છે



માનતા અને સાધના વચ્ચેનો વિવેક

પ્રાણીમાત્રનું જીવન જેમ સુખ-દુઃખના દ્વંદ્વો ભરેલું હોય છે, તેમ જો કામનાઓ, વાસનાઓ અને કષાયોથી પણ ભરેલું હોય છે. તેમાં જાનવરોમાં

જેમ આ કમળેરીઓ વધારે વ્યાપક અને ઉગ્રરૂપમાં પ્રગટ થાય છે. તેમ જો કમળેરીઓને નાથવાની શક્તિ પણ જાનવરોમાં જ પ્રગટ થાય છે. આ કમળેરી-ઓને નાથવાનો એકમાત્ર માર્ગ છે જીવનસાધના કે આત્મસાધના. ચિત્તની કે આત્માની અચાંત, જીવનની શુદ્ધિ આવી સાધના દ્વારા જ થઈ શકે છે, એટલે આત્મસાધનાનું શ્રેય પણ જો જ લેખાય છે.

પણ જ્યારે માનવી દુઃખમુક્તિ કે સુખ-સાલ-

ખીની પ્રાપ્તિ જેવી સામાન્ય લાગણીથી પ્રેરાઈને ધર્મ અને દેવને નામે-વીતરાગના ધર્મ અને વીતરાગ દેવને નામે-બાધા-માનતાનો ધર્મ અપનાવે છે ત્યારે વસ્તુ-સ્થિતિ સાથે બદલાઈ જાય છે અને સંસારમુક્તિના -અધનમુક્તિના ધર્મના પાયાના હેતુનું સ્થાન વાસના અને કામના પૂર્તિ જેવી સંસારની વૃદ્ધિ કરનારી વૃત્તિઓ તથા પ્રવૃત્તિઓ લઈ લે છે. પરિણામે માનવ-જીવનનો સાર જ હારી જવામાં આવતો હોય એવી શોચનીય દશા જીભી થાય છે.

શી શંખેશ્વર પાશ્વનાથ (કે ખીજા કોઈ પણ જિનેશ્વર)ની ભક્તિ-પૂજા-ઉપાસનાની પાછળ કામના-વાસના પ્રેરિત બાધા-માનતાની વૃત્તિ કામ કરતી હોય, એ ઈચ્છવા જેવું નથી; વીતરાગદેવીની સ્તવના ઉપાસના તો વીતરાગભાવની પ્રાપ્તિ માટે જ હોવી ઘટે. પણ માનવી આ પાયાની વાતને ઘણી વાર વીસરી જાય છે, અને અત્યારે તો આ વાત સારા પ્રમાણમાં વીસરાઈ ગઈ છે.

સારા ધર્મને જીલાવી દેતી આ કમળેરીનો ખ્યાલ “દિવ્ય દર્શન” સાપ્તાહિકના તા. ૨૧-૬-૭૫ના અંકમાં “શંખેશ્વર મહાતીર્થની યાત્રા માટે” એ નામે સુખ્ય લેખમાં આપવામાં આવ્યો છે. આ લેખ સૌએ વાંચવા-વિચારવા જેવો હોવાથી એમાંથી કેટલોક ભાગ અમે અહીં સાહાર ઉદ્ઘૂત કરીએ છીએ. એ લેખ કહે છે કે—

“શંખેશ્વર પાશ્વનાથ પ્રજા સેવવાના મળે, એ શા પ્રયોજને સેવવાના હોય? આને પ્રજાનો મહિમા એમ વધી ગયો છે કે આ તીર્થની યાત્રાએ હજારો યાત્રિક આવે છે, રોજ ને રોજ યાત્રિકો આવતા જ રહે છે. પરંતુ એમાં નિમજ્જી ઉદ્દેશથી યાત્રા કરનારા કેટલા?

“દુનિયાના રંગી માણસો જાણે એમ સમજે છે કે ‘આલો શંખેશ્વર તીર્થની યાત્રા કરીએ, હાદાની સેવા-પૂજા કરીએ, એટલે ધર્મો સારો ચાલે, પૈસા સારા મળે, દુન્યવી સુખ સમૃદ્ધિ-પરિવારે સુખી રહીએ’, આ શું કહ્યું? દુનિયાના વિશ્વાસઘાતી અને મારણહાર જડ-ચેતન પદાર્થોથી ત્રાસી જઈને ભગવાનનું શરણું મોકલ્યું? કે એવા જડ-ચેતન પદાર્થોનું શરણું? અને

માન્યુ’ કે ‘મને આ બધા વિષયસુખ-સમૃદ્ધિ-પરિવાર મળે એટલે મારે નિરાત, એ બધાની મારે પૂરી સલામતિ, પૂરું રક્ષણ’ પછી ત્યાં મોઢેથી બલે બોલે, “હાહા! મારે તમારું શરણું છે”, પરંતુ હિંચે આ સુખ-સમૃદ્ધિ આદિનું શરણું એવું એ કે ‘તમે મને સુખ-સમૃદ્ધિ પરિવાર-પ્રતિષ્ઠા આપો એટલે બસ. પછી મારે બીજું કંઈ નોંધવું નથી’. કેમ જાણે મોત આવવાનું નથી, પરલોકે કર્માનુસાર જવાનું નથી! જાણે સંપત્તિ-પરિવાર એ કંઈ સારું હોય!

અમેરિકાના પ્રમુખે ન્યુયોર્ક જેવા શહેરના જનરોમાંથી અલ્પ સમયમાં કેવે તે માલ મલત મેળવી લેવાની કોઈને ચકાકિમી ચિઠ્ઠિ આપી હોય તો એની ચિઠ્ઠિથી એ કયો પણ મેળવી લે? ઘડિ-બાજરી કે સોનું-ઝવેરાત? ના હોય તોથી સમ-જાય એવું છે કે શંખેશ્વર પાશ્વનાથ મળવાના અતિ-મહાન ભાગ્યોદયરૂપી ચિઠ્ઠિથી આત્મની મહાન ઉત્તરિરૂપ (૧) રાગાદિ પાપોનો નાશ, (૨) ક્રોધાદિ કષાયોનો ઉપશમ, (૩) આહાર-રિપય-પરિહાસિની વાસનાનો ક્ષય, (૪) હિંસા-અહમ્મ-ગનીતે રંગેરે દુષ્ટત્યોમાંથી મુક્તિ, (૫) જિનદયનની જથાગ અતૂટ શ્રદ્ધા, (૬) અખૂટ જીમરાતી જિનભક્તિ, (૭) નન-ત્યાગ-વૈરાગ્ય, (૮) બ્રહ્મચર્ય-સદાચાર-સંકલ્પતા, (૯) ક્ષમા-નિસ્પૃહા-નિરહંકાર, (૧૦) મૈત્રી-કરુણા-મોદ-પરદોષોપેક્ષા અને (૧૧) તપ-સંયમ-સ્વાધ્યા-ધ્યાન મગેરે જ ભાગવાનું હોય.

“ભગવાનને તારક માનીને આ જો ભજીએ છીએ તો પછી એ વિચારવું ઘટે કે ભાવાન આપણામાં શું લાવીને તારક બને? મનગમતા વૈભવ-વિષયો અને એના રંગરાગ લાવીને? કે કેમ બધા પર પાકી નફરત-વૈરાગ્ય જગાડી એનો ત્યાગ લાવીને?

“પ્રજાને વીતરાગ હોવાથી તો માનીએ-પૂજીએ છીએ, એનો અર્થ એ કે વીતરાગ તો સારી છે, તે સરાગતા ભુંડી છે એવી આપણી માન્યતા છે. આ માન્યતા પર એવા કેટલા પાસેથી શું ભાગવાનું હોય? શેની અશા રાખવાની હોય?

“શંખેશ્વર પાશ્વનાથ પ્રજાની પ્રાપ્તિ મુદ્રા જ કહી

રહી છે કે 'નાશ' નો મોહ છોડ, અવિનાશી તારા આત્માની સામે જો; એની અનંત અનંત કાળથી માલી આવેલી દુર્દયા જોઈ એની દયા ખા, એની અનંત સમૃદ્ધિ પ્રગટ કરવાના માર્ગની આરાધના માટે મળેલી આ મહાન તકને જોયે ન જવા દે. સફળ કરી દે' શ્રી રાખેશ્વર રહાતીયની યાત્રા આ પામવાના પ્રયોજનથી જ હોય."

આશ્ચર્યમુક્તિ, શાશ્વતા તથા કામનાથી મુક્તિ કપાયમુક્તિ, નિર્મોહવૃત્તિ, વીતરાગતા, વગેરે આંતરિક ગુણો અને શક્તિઓની પ્રાપ્તિ માટેનો પુરુષાર્થ જો જ માનવજાત મનુષ્યોનો સાર અને ધર્મ પામવાનો મહિમા છે. એ સાર અને મહિમાને પામવાનો માર્ગ બાધા-માનતા નહીં આત્મસાધના જ છે એ આપણે સમજીએ એ જ અવ્યયના.

શ્રીયુત રતિલાલ દીપચંદ દેસાઈનું બહુમાન

શ્રી અધ્યત્મજ્ઞાન પ્રસારક મંડળે (મુંબઈ) શ્રી રતિલાલ દીપચંદ દેસાઈને તેમના વિદ્વતાભર્યા સાહિત્ય સર્જન માટે "શ્રીમદ્ બુદ્ધિસાગરસૂરિજી સ્મારક મુવર્ણ ચન્દ્રક" અર્પણ કરવાનો એક સમારોહ ૩૦મી નવેમ્બર ૧૯૭૫ના રોજ મુંબઈમાં યોજવામાં આવ્યો છે.

"જૈન" માટે મંડળનો આ નિર્ણય અને તે માટે યોજાયેલો સમારોહ સવિશેષ આનંદ અને ગૌરવનો પ્રસંગ છે. કારણ, છેલ્લા ત્રણ દાયકાથી શ્રી રતિલાલ અને "જૈન" એકબીજાના અવિભાજ્ય અંગ બની રહ્યા છે. તેમના વિના "જૈન"ની કલ્પના થઈ શકે તેમ નથી. "જૈન"ના તે જીવંત ધબકાર છે.

અણુહસ્ત બૂલથી પણ કંઈ ન લેવાઈ જાય તેની સતત કાળજી અને જાગૃતિ રાખતા તેમ જ એ માટે આગ્રહ સેવતા. શ્રી રતિલાલ "જૈન"ની વરસોથી જે એકનિષ્ઠાથી સેવા બજાવી રહ્યા છે તે માટે "જૈન" તરફથી તેમનો પરિચય આપી તેમને પુરસ્કૃત કરવાની અમારી અંતરનાય અંતરની ભાવના કે લાય લાખા સમયથી અંતરમાં જ રહેતી આવી હતી. અલે આજે પણ એ ભાવના પૂરી તે અર્થતાર્થ થતી નથી. "મારા પરિશ્રમથી એક પણ પૈસો વધુ મને ન ખરે" એવા તેમના સિદ્ધાંત પરાયણ સ્વભાવના લીધે અમે તેમની સેવાઓનું અમારી ભાવના મુજબ બહુમાન કરી રહ્યા નથી તેનું દુઃખ છે. હાલના તબક્કે તો એ દુઃખ નિવારણનો કોઈ ઉપાય પણ નથી.

જીવન પરિચય

શ્રીયુત રતિલાલ દીપચંદ દેસાઈનો પરિચય એક વાક્યમાં આપવાનો કામ તો કહેવું જોઈએ કે તેઓશ્રી સમ્પ્રદાયવૃત્તિ પૂજક ૧૨. "Work is Workship" એ તેમના જીવનનું ગીથી વધુ પ્રિય પ્રેરક સૂત્ર છે. અને કામમાં પણ તેમનું વધુ અનુમતિ કામ સાહિત્યનું છે, પછી તે સંપાદન ત્રિય કે સાહિત્ય સર્જન; સંકલનનું હોય કે સંપાદનનું; સાહિત્યનું કામ તે અંતરના પૂરેપૂરા પ્રેમ અને ભક્તિભાવથી કરે છે. એ સાહિત્યના જીવ છે, ના શારદાના સાધક છે. આ જ અસહ વરસની પ્રેમ વચે પણ તેમની સાહિત્યની સાધના અરુપિત આણુ જ છે.

જૈન સમાજનો પ્રમુદ્ધ વર્ગ તેમને પત્રકાર અને લેખક તરીકે સુપેરે ઝોળખે છે. તેજતણખા વેરતા વડતા તરીકે પણ તે બજાળીતા છે. આમ તેમનું વ્યક્તિત્વ દ્વિગી છે. શ્રી રતિલાલ લેખક છે અને વડતા પણ છે. તેમના આ જોશસ્વી વ્યક્તિત્વ પાછળ જીવનના ૭-૭ દાયકાના તડકા-છાંચકા ઢંકાયેલા છે.

તેમનો જન્મ એક સામાન્ય કુટુંબમાં થયો છે. તેમના પિતાશ્રી દીપચંદભાઈ ભદ્રિક પુરુષ હતા. સ્વભાવના સરળ અને જીવ તેમનો ધર્મપરાયણ, બાળી "દીપચંદ ભગત" તરીકે તે લોક હૈયે વસ્યા હતા. મહારાષ્ટ્રના નાસિક જિલ્લામાં આવેલા ચૈવલા ગામમાં તે નોકરી કરતા. તેમનું મૂળ વતન સાવલા [શૌરાષ્ટ્ર],

પરંતુ શ્રી રતિભાઈનું જન્મસ્થાન ખેરાળી [વિલ્હા સુરેન્દ્રનગર] ૧૨ મી સપ્ટેમ્બર ૧૯૦૭ના રોજ મોસા-
ળમાં તેમનો જન્મ થયો. સાંને યાદ રહી જાય તેવો
જન્મ દિવસ વિક્રમ સંવત ૧૯૬૩ની ભાદરવા સુદ
પાંચમ, ગુરુવાર. તેમની માતાનું નામ શિવકોરબેન.
મોતના મુખમાંથી ઉગારો.

શ્રી રતિભાઈને જન્મ ખેરાળીમાં પણ તેમનો
હોઠ અને વિકાસ વિવિધ સ્થળોએ થયો. એક
તબકે-પાંચ વરસની ઉંમરે તો એમણે મૃત્યુનો
ભયાવહ અહેસોસ પામ્યો. વાત એમ બની કે તેમના
પિતાના શેઠને ત્યાં લગત પ્રસંગ હતો. જન ચેવલાથી
પૂના પાસે આવેલા તળેગામ-દમદેરા જવાની હતી.
આ જનમાં માતા-પિતા અને પોતાની બહેન અંબા
સાથે રતિભાઈ પણ ગયા હતા.

પનાથી તળેગામ જન માડામાં ઉરૂપી નદી જોળાવી
રહી હતી. ત્રણ ચાર ગાડા તો સામે કિનારે જનીયા
સાથે પહોંચી ગયા. પણ રતિભાઈવાળા ગાડા સહિત
ખીજા ગાડાઓ નદી જોળાવતા હતા ત્યાં નદીએ રોડ
રૂપ ધારણ કર્યું. નદીના માડાપૂરની વચમાં જળ તર-
જોળ બની ઉછળતું ગરું નેઈ સામે કિનારે પહોંચી
ગયેલા માત-પિતાનો જીવ ભલ્લર થઈ ગયો. બંને
કિનારા મોતના ભયથી અસ્ત રહ્યા હતા. પરંતુ વિધા-
તાને રતિભાઈ પાસેથી વચસ્પી અનેક કામો કરાવ-
વાના અરમાન હતા. આથી ખરે વખતે એક હોડી
મહેઠાં આવી પહોંચી અને બધા જ મોતના મુખમાંથી
હેમખેમ ઉગરી ગયા. આમ રતિભાઈ નાની ઉંમરમાં
મોતના દરવાજામાંથી પસાર થયા એટલે જ શું તે
જીવનભર નીડર, નિર્ભય અને સ્પષ્ટ વક્તા રહ્યા
હશે? પ્રશ્નને કોઈ અવકાશ જ નથી. એમ જ બંને
માનીએ છીએ.

મજાકારો અભ્યાસ

અભ્યાસનો પહેલો એકડો તેમણે ચેવલામાં ધૂર્યો.
માળખેથી અને પહેલું ધોરણ બહીં ભણ્યા. ત્યાંથી
પિતાશ્રી સાથે સ્થળાંતર કરી ધૂળિયા જવું પડ્યું.
ત્યાં ફરીથી મરાઠીમાં પ્રથમ ધોરણ ઉત્તીર્ણ કર્યું હોવા
છતાંય વઢવાણની શાળામાં બીજાવાર ઉત્તીર્ણ
કર્યું. બીજાવાર પ્રથમ ધોરણ ઉત્તીર્ણ કર્યું હોવા

છતાંય વઢવાણની શાળામાં દાખલ થવું પડ્યું ત્યારે
પણ તેમને પ્રવેશ પ્રથમ ધોરણમાં જ મળ્યો!!!

શ્રી રતિભાઈને અભ્યાસ તો માત્ર મેટ્રીક સુધીનો
જ છે. પરંતુ આ અભ્યાસ તેમને ધૂળિયા, સુરેન્દ્ર-
નગર, વિલેપાલા-મુખબ અને ઠે. બનારસ વગેરે
વિવિધ સ્થળોએ જઈ કરવો પડ્યો. આ અભ્યાસકાળ
દરમિયાન બિ. સં. ૧૯૭૭ ના વેત સુદ ચોથના
દિવસે તેમને માતા શિવકોરબેનનો અંત વિધાય થયો!
ભગવદ્ભક્ત શ્રી દીપચંદ્રભાઈએ પત્નના શોકને ખીજો
જ દિવસે બળત્રો કરી દીધો અને કાશીવાળા તરીકે
લોકપ્રિય અને લોકપૂજ્ય આશામ શ્રી વિશ્વધર્મ-
સૂરીશ્રીજી મહારાજ પાસે મૃત્યુવંતની બાધા લીધી.
'-માયતીય' રતિભાઈ

પિતાએ પુત્રના હોઠ અને વિકાસની બેવડી
જવાબદારી ઉપાડી. આશામશ્રીની દુચ્ચતાથી રતિભા-
ઈને, બનારસની જૈન પાઠશાળામાં તથા મૂંચા. આ
પાઠશાળા પણ ત્રણ સ્થળે બદલાઈ. વિલેપાલા-મુખ-
ઈથી બનારસ ગઈ. ત્યાંથી આશા મને ૧૯૮૦-૮૧ માં
તે શિવપુરીમાં સ્થિર થઈ. આ સાથે જ રતિ-
ભાઈના જીવનનો વિકાસ પણ ચોક્કસ ગતિએ જાણેથી
નિકળતો ગયો. શિવપુરીની પાઠશાળામાં અભ્યાસ કરતાં
ઈ. સ. ૧૯૨૮ માં તેમણે કલકત્તા સંસ્કૃત એસોસી-
એશનની "માયતીય" ની પદવી મેળવી. પાઠશાળા
તરફથી આવી પદવી મેળવનાર રતિભાઈ પ્રથમ વિદ્યાર્થી
હોવાથી પાઠશાળાએ "તેમને તાલક શિરોમણી"
પદવી આપવાનું નક્કી કર્યું. પરંતુ અનાસક્ત રતિ-
ભાઈને લાગ્યું કે પોતે આવી મોટી પદવી મેળવવા
જેટલી અભ્યાસની સજ્જતા કેળવી નથી. આથી
પોતાના ગુરુ પૂજ્ય વિદ્યાવિજયજી પાસે જઈને એ
રડી પડ્યા અને આવી મોટી પદવી લેવાની એમણે
ના પાડી! છેવટે તેમને "તાલકપૂજ્ય" ની પદવી
આપવાનું પાઠશાળાએ નક્કી કર્યું. અને આ પાઠ-
શાળામાંથી ઇ. સ. ૧૯૩૦ માં તેમણે મેટ્રીકની પરીક્ષા
પસાર કરી. આ જ વરસમાં ટીકા પરમાર ગામમાં
મુગાવતીબેન સાથે તેમણે પ્રભુતામાં પગલાં પાડ્યા.
જમનગરથી શેઠ શ્રી પોપટલાલ ધારશીભાઈ તર-
ફથી નીકળેલ અિરસ્મરણીય ૭ મી પાળતો સંધ

જ્યારે યંત્રુજ્ય મહા તીર્થે પહોંચ્યો. ભારે શ્રી રતિ-
ભાઈના પિતાશ્રી હીપમંદલાઈએ પોતાનું શેષ જીવન
ધર્મધ્યાનમાં ગાળવાનું નક્કી કરી મુનિશ્રી હીપવિજ્ઞ-
પણ મહારાજના નામે દીક્ષા આપીકાર કરી હતી.
અને અન્ત સમય સુધી ધર્મરાધના કરી જીવન ઉજ્જ-
વળ બતાવ્યું હતું.

શિવપુરી પાઠશાળામાં રતિભાઈ અને શ્રી
બાલાભાઈ વીરમંદ દેસાઈ (જ્યોતિષજ્ઞ) સાથે જોડવા.
હતા. તેઓ કુટુંબી ભાઈ હોય, એટલું જ નહીં,
રતિભાઈના પિતાશ્રીના સ્વર્ગવાસ બાદ વીરમંદભાઈના
વાલીપણા નીચે સોને સાથે જ ઉછેર થયો હોય તેઓ
બન્નેમાં ગાઢ આત્મિકતાવ છેવટ સુધી રહ્યો હતો.

મનની મનમાં રહી.

પાઠશાળામાંથી મેટ્રીક કર્યા પછી રતિભાઈએ
વિશાળ દુનિયામાં પહોંચી ક્યું. આગળની “શ્રી
વિજયધર્મસંસ્થાના જ્ઞાનમંદિર”માં ક્યુરેટર તરીકે જાડી
વર્ષ નોકરી કરી. જાડી તેમને પૂજ્ય દર્શનવિજયજી
ત્રિપુટી મહારાજનો પરિચય થયો. ક્યુરેટરની નોકરી
કરતાં તેમને સંસ્કૃત સાથે જોડ. જો. થવાની
મહત્ત્વાકાંક્ષા જાગી. આગળથી અમદાવાદ આવી ગુજ-
રાત કોલેજના પગવિતા પછુ મડયા, પરંતુ આર્થિક
સંજોગોએ સાથ ન આપ્યો અને મહત્ત્વાકાંક્ષા મનમાં
જ રહી ગઈ. કોલેજનું જોડ વર્ષ કરીને અભ્યાસ
અધવચ્ચે છોડી દેવા પડ્યો.

સદ્ગાના મૃગજળથી દૂર-સુદૂર

સાહિત્યના ક્ષેત્રે રાતભાઈએ સૌ પ્રથમ પ્રવેશ
પત્રકાર તરીકે કર્યો. ફાનિશંખેલનના આંશિક મુખપત્ર
‘જેન સત્યપ્રકાશ’ના સંપાદન મંડળમાં જોડાયા અને
તેર વરસ સુધી લાગલગાટ તેનું સંપાદન ક્યું. આ
સંપાદનકાળ દરમિયાન પૂજ્ય આ.શ્રી નેમિસૂરીશ્વરજી
મં., પૂજ્ય આ. શ્રી સાગરાનંદસૂરીશ્વરજી મં., પૂજ્ય
આ.શ્રી લક્ષ્મીસૂરીશ્વરજી મં. તેમજ તેઓના શિષ્યો
સાથે બાદ સંપર્ક થયો. અને દરેક શ્રી રતિભાઈની
તરફથી અને કામનિષ્ઠા માટે માન ધરાવતા થયા.
ત્યારબાદ આથી વધુય દીર્ઘ સમય ૧૪ વર્ષ સુધી

સુવર્ણચંદ્રક અર્પણ સમારંભ

જેન અઢવાડીકના અમલોખના લેખક
અને વિચારક તેમજ સાહિત્યક્ષેત્રે જનુમુખી
પ્રતિકા ધરાવનાર શ્રી રતિભાઈ હીપમંદ દેસા-
ઈને સંશોધનાત્મક ચરિત્ર કથા “ગુરુ ગોતમ-
સ્વામી” અને તેમની જેન સાહિત્યની ચિર-
સ્મરણીય સેવા બદલ ‘સુવર્ણ ચંદ્રક’ અર્પણ
કરવાનો સમારંભ પરમપૂજ્ય ગણિતધર્મશ્રી પદ્મ-
સાગરજી મહારાજની શુભનિશ્રામાં શ્રી અધ્યાત્મ
જ્ઞાન પ્રચારક મંડળે (મુખ્ય) રવિવાર, તા.
૩૦-૧૧-૭૫ના રોજ સવારે ૯-૩૦ વાગે
શ્રી મહાવીર જેન વિલાસયના શ્રી ત્રિશિખલ
નવાળ સમાગૃહમાં (ઝોગસ્ટ કાંતિમાર્ગ
મુખ્ય-૩૬માં) યોજાય છે.

શ્રી રતિભાઈના આ સન્માનના સમા-
ચારની જાણ થતાં પૂ. આચાર્ય ભગવતો,
પદ્મ્ય મુનિવર્યો, નામાંકિત આગેવાનો કામંદરો
અને સનેહિતમં તરફથી શુભેચ્છા પાઠવતા
અનેક સંદેશો મળી રહ્યા છે, આ તેમના
કામની વિરલ સિદ્ધિના દર્શન કરાવે છે.

અમદાવાદ સીડ્ઝ ટ્રેડિંગ એસોસિએશન સંસ્થામાં
કામ ક્યું. સદ્ગાની આ સંસ્થા છતાં ૧૪ વરસમાં
ક્યારેય તેમણે સદો ન કર્યો અને આ મૃગજળની
દુનિયા તરફ સહેજ પછુ લે જાયા વિના ત્યાંથી બહાર
નીકળી બિ. સં. ૨૦૧૪માં મનોદય દ્રસ્ટના તેઓ
સેક્રેટરી બન્યા.

તેમની સેવાઓનો લાભ શ્રી મહાવીર જેન વિલાસય,
શ્રી આત્માનંદ જેન પ્રકાશ, વગેરે સંસ્થાઓને પછુ
મળ્યો છે. અને જે સંસ્થામાં સવેતન કામ ક્યું છે
ત્યાં તેમણે “કમંદ્યેવાધિકારસ્તે-કમં કરતુ” એ જ મારો
અધિકાર”ના લાવથી કામ ક્યું છે. પૈકાના ત્રાજવે
કાઈપછુ કામને તેમણે તોલ્યું નથી. અને જે કાઈ
સંસ્થામાં તે જોડાયા ત્યાં તેમણે સંસ્થાના નિયત
ધોરણથી, સ્વેચ્છાએ થોડું જોડું વેતન લઈને જ કામ
ક્યું છે.

આ કામ જોડે સાહિત્ય સાધના, શ્રી મહાવીર જૈન વિદ્યાલયના આગમપ્રકરણ વિભાગમાં સંપાદનનું કામ કયું. શ્રી આત્માનંદ જૈન સભામાં તેના મુખ્યપત્ર “આત્માનંદ” નો આગમપ્રકાર મુનિશ્રી પુણ્યવિજયજી મહારાજનો મહાભવિ વિશેષાંક સંપાદિત કર્યો. તેમની સાહિત્યકૃતિઓની અલગ નોંધ આ લેખ સાથે આપી છે તેથી તે વિશે વિશેષ લખતા નથી. એમાં માત્ર આટલો જ ઉમેરો કરવાનો છે કે વિ. સંવત ૨૦૦૩માં રતિભાઈ અણુધાર્યા જ “જૈન” ના આત્મીય પરિવારના સભ્ય બન્યા. તે વરસોમાં “જૈન” નું સંપાદન શ્રી ભીમજીભાઈ હરજીવનદાસ સુશીલ કરતાં. તેમની તબિયત ત્યારે નાદુરસ્ત હતી. તબીબોએ તેમને લખવા-વાંચવાનું થોડો સમય માટે છોડી દેવાની આમ્રહપૂર્વક સલાહ આપી હતી.

રતિભાઈને ‘સુશીલ’ માટે ભારે આદર અને પ્રેમ. પંડિત શ્રી મુખલાલજીને “વિજયધર્મસૂરિ જૈન સાહિત્ય સુવર્ણચંદ્રક” જૈનાચત કરવાનો સમરોહ ભારે ભાવનગરમાં યોજાયો હતો. આ પ્રસંગે રતિભાઈ પણ ભાવનગર આવ્યા હતા. ‘સુશીલ’ ની તબિયત તોઈને તેમણે કહ્યું કે છ-સાત મહિનાનો જ પ્રશ્ન છે ને ? ‘જૈન’ માટે લેખો લખવાનું તમારું કામ હું સંભાળી લઈશ. એની ચિંતા ન કરશો. અને આ પછી સુશીલની તબિયતે કલમ પકડવામાં ક્યારેય સાથ ન આપ્યો. રતિભાઈ તો કમનિષ્ઠ ! તેમણે જો જવાબદારી જેવા ઉમળકાથી સંભાળી તેથીય વધુ ઉમળકા અને ઉલ્લાસથી આજ સુધી “જૈન” ના પ્રથમના ચાર પાનાની જવાબદારી સંભાળતા આવ્યા છે. આ જ લગભગ ત્રણ દાયકાથી રતિભાઈ “જૈન” માટે લખે છે. આ ગાળામાં તેમનો લેખ ક્યારેય થોડો નથી પડ્યો કે ક્યારેય એ અંકનો એક સાથે લેખો નથી મોકલ્યા !

“જૈન” માટે તેમને કદી પ્રવાસનો અવરોધ નથી નડ્યો કે નથી ક્યારેય તેમને મંદિરી નહીં ! પ્રવાસ અને મંદિરીના સમયમાં પણ “જૈન” માટેની સાપ્તાહિક નિયમિતતા ધર્મ દરજ સમજીને સાચવી છે.

‘જૈન’ ના લેખો હોય કે અન્ય ગૌરી સંપાદન. એ વાંચનાર વાચક તેનાથી બર પ્રસારિત થયે છે. તેમાંય તેમની તજેતરમાં પ્રગટ થયેલ “શુરુ ગૌતમ સ્વામી” ની ચરિત્ર કથા તો તેમની સાહિત્યક કારકિર્દીની યશકલગી બની રહેશે. આ ચરિત્ર કથા લખીને રતિભાઈએ સમગ્ર યુજારાતી જીનચરિત્ર સાહિત્યને વધુ ધરીબળવળ બનાવ્યું છે.

રતિભાઈની આ અને બીજી સાહિત્યિક કૃતિઓમાં ભાષાની સરળતા, શૈલીની પ્રાકટિકતા અને વસ્તુ નિરૂપણની કલાત્મકતા મંચુતા મળે છે. તે તેમના જીવનનું જ પ્રતિબિંબ છે. તેમનું જીવન સાદુ અને સરળ છે. ન કોઈ બાહ્ય ઠાઠ કે દમામ ઝંખો, ધૈતિય અને શાપી, તે પણ ખરીના બગાડોને બચાવે છે. આ તેમનાં નિયમનું પરિધાન. તદ્દન નિર્ગુણની જીવન અને સંગ સદાય પુરસ્ક્રોતો. પરિચય વધુ વ્રતો અને સહિયકારોનો. દુઃખમાં કહી શકાય કે રતિભાઈ જોડે વિદ્યા-વ્યાસંગી જીવ.

શ્રી અધ્યાત્મમંદાન પ્રસારક પંડોળે “શુરુ ગૌતમ સ્વામી” ચરિત્ર કથા તેમ જ અન્ય સાહિત્ય સર્જન માટે શ્રી રતિભાઈ દીપચંદ્ર દેસાઈને ‘શ્રીમદ્ બુદ્ધિસાગર-સૂરિજી સ્મારક સુવર્ણ ચંદ્રક’ આપીને એક નિષ્કામ કર્મયોગી અને સંનિષ્ઠ સાહિત્યકાર અને સેવાભાવી સભ્યજનનું બહુમાન કયું છે. આ માટે મંડળને ‘જૈન’ ના હાર્દિક અભિનંદન અને શ્રી રતિભાઈ પોતાની સાહિત્ય સાધના નિર્વિઘ્ન અવેરત ચાલુ રાખે તે માટે શાસનદેવતાઓ તેમને બધા રીતે સહાય કરે તેવી અંતરની પ્રાર્થના !

શ્રી રતિભાઈ સાથેના આત્મીય સંબંધમાં તેમના ધર્મપત્ની મુગાવતીબહેનની મમતા, તેમના પુત્રો નીરજભાઈ, નીલિનભાઈ તથા પુત્રીઓ માલતીબહેન અને પ્રણયેનનો સ્નેહ તેમ જ માઈઓ શ્રી કાંતિભાઈ અને ધરમચંદનો સહકાર જે મળ્યો છે અને મળી રહ્યો છે એ માટે અમે કૃતકૃત્ય ! અનુભવીએ છીએ.

૬૬

કલકતા : આચાર્યશ્રી સુવનસૂરીશ્વરજી, મુનિ-
રાજશ્રી જિનમંદ્રવિજયજી આદિની નિશામાં પશુપથમાં
થયેલ વિશિષ્ટ આરાધના તેમજ અભૂતપૂર્વ તપશ્ચર્યાની
અનુમોદનાથી ગાસો શુદ્ધિ ૩ થી શુદ્ધિ ૧૦ સુધીનો
અઠાઈ મહોત્સવ શાંતિસ્નાત્રાદિ કાર્યોથી ઉજવવામાં
આવ્યો.

પૂજ્યશ્રીની નિશામાં ઉપધાનતપની આરાધના તા.
તા. ૨૧-૧૧-૭૫ના પ્રથમ પ્રવેશના સુદ્ધિતથી શરૂ
થયેલ છે. ખીજી સુદ્ધિ ૨૩-૧૧-૭૫નું છે.

સુદ્ધિ ૭—પ્રવત્ક મુનિશ્રી નિરંજનવિજયજી
આદિ ઠા. ૩ની નિશામાં જોળી આરાધન તથા
પારણા શ્રી ગણેશમ્લ રતનમંદ્રે કરાવેલ. શ્રીપાલ
મહારાજના ૧૦૦ જેટલા હસ્તચિત્રિત ચિત્રોનું
પ્રદર્શન થતાં વણી મેટી સંખ્યાએ દર્શનનો
લાભ લીધો હતો. ખાલી નિવાસી દેવીમંદ્ર ગુપ્તાજીનું
૧૫૫૭મા આચળિલ સ.થે નવકાર મંત્રના ધ્યાનપૂર્વક
સમાધિમરણ થતાં, તેમના કુટુંબી તરફથી સિદ્ધમકપૂજન
આસો શુદ્ધિ ૧૫ના પ્રવત્કશ્રીની નિશામાં થાણામાં
ઉદ્દાસથી ભણાવ્યું હતું. દિવાળીના પાવાપુરીની
રમ્યા તથા પાંચે કલ્યાણકોના ચિત્રોનું પ્રદર્શન જોઈ-
વવામાં આવ્યું હતું. જ્ઞાનપંથમીના જ્ઞાનને સુદર રીતે
ચણુગારેલ. સાતમના જ્ઞાનની પૂજા ભણાવાયેલ.

ભટ્ટીવાડામાં ૬. પાથનાથને અમી ઝરતા શીશંધ
વિનંતીથી જા. શુ. ૧૪ ના ભાદુપ પધારતા
વ્યાખ્યાન સમયે જિનાલય ખનાવવાનો નિશ્ચય
થયો. વિરાટવાળા ભરજીએ પ્રવત્કશ્રીના પગલા
કરાવી સંધપૂજન કર્યું હતું.

મજેરા નગરમાં ઉપધાન તપ

પંચાસ શ્રી રતનાકરવિજયજી મં. આદિની
નિશામાં સ્વં થી ખીમરાજી મહેતાના સુપુત્ર ડાહ-
મંદ્ર મહેતા તરફથી ઉપધાન તપ થનાર છે. પ્રથમ
પ્રવેશ તા. ૧૪-૧૨-૭૫ અને ખીજો પ્રવેશ
૧૭-૧૨-૭૫ ના. તા. ૫ હીસેખર સુધીમાં ઉપ-
ધાન તપ સંચિતિત જૈન શ્રવે. સંધ પેટી, મુ. મજેરા,
વાયા-કેલવાડ (કેલપુર) સરનામે નામલખી ભણાવવા.

શુકાખાલોતરામાં મણિપદવી અને અઠાઈ મહોત્સવ

અને છેલ્લા ૧૪ વર્ષથી જૈન સમાજમાં જે પક્ષો
વચ્ચે કુસુપ હતો તે આચાર્યશ્રી પૂજાનંદસૂરીશ્વરજી મં.
સાં અને જા. હીંકારસૂરીશ્વરજી મંના પ્રવત્નોથી
ધર્મકાર્યો અને સ્વપ્રમીવાલકદ્યાદિ કાર્યોમાં આવવા
જવાનું શરૂ થયેલ છે. પૂજ્યશ્રીની નિશામાં ચાહ
જોટરમલજી સરુપમંદજીના ક્રોધથી તેમજ પર્વાધિ-
રજમાં અં. સો. લાધીયાઈ ભાણુલાલજીએ પ્રથમ
વખત કરેલ અઠાઈ તપના અને મુનિરાજશ્રી પુરંદર-
વિજયજી મંને મણિપદવી આપવા અંગેનો અઠાઈ
મહોત્સવ તા. ૧૩ નવેમ્બરના કુલસ્થાપનાના શુભ-
સુદ્ધિતથી પ્રારંભ થયો. વદિ ૩ ના બહત શાંતિસ્નાત્ર
અઠોત્તરી ભણાવવામાં આવેલ.

૪૮મો વાર્ષિક મહોત્સવ

શ્રી શાંતિમંદ્ર સેવા સમાજ-અમદાવાદનો ૪૮મો
વાર્ષિક મહોત્સવ તા. ૧૬-૧૧-૭૫ના જા. શ્રી
જયંતસૂરીશ્વરજી મં, જા. શ્રી વિક્રમસૂરીશ્વરજી મં
તેમજ જા. શ્રી ભદ્રંકરસૂરીશ્વરજી મં આદિની શુભ
નિશામાં આદોની નિવાસી શ્રી ઈન્દિરમંદજી ગુલાબ-
મંદજી ધોકાના પ્રમુખપદે ઉજવવામાં આવ્યો. મુનિશ્રી
રાજયશવિજયજી મંએ ‘સેવાનું સૈદ્ધ્ય’ પર બહેર
પ્રવચન આપ્યું હતું. સમારંભના કાર્યક્રમમાં ઢાઢરી
સારા પ્રમાણમાં રહી હતી.

ખાડમેરમાં સમાપન સમારોહ

જા. મહાવીરના નિર્વાણ વર્ષનો સમાપન સમારોહ
તા. ૩-૧૧-૭૫ ના ઉજવાતા. ચારે સંપ્રદાયોની
વિશાળ ઢાઢરી વચ્ચે ભગ્ય વરધોડો નીકળેલ. પ્રદર્શન
યોજવામાં આવેલ. નગરપાલિકા દ્વારા મહાવીર માર્કે-
ટની શિક્ષાસ્થાપન વિધિ શ્રી અનિલ વેસ્થના હસ્તે
કરાવામાં આવી હતી. આ પ્રસંગે જે જે જૈન
સંસ્થાઓએ કાર્યક્રમોમાં સુદર લાભ લીધો હતો
તેઓને શ્રી ભગવાનદાસ શેડીયા, શ્રી માણેકલાલ હજી-
રીમલ બોધરા તરફથી રૂ. ૫૦૦/- ના શેકડ ઇનામો
આપવામાં આવ્યા હતા. માર્કેટના શિક્ષાસ્થાપન
પ્રસંગનું આયોજન શ્રી વૃદ્ધિમંદ્ર જૈન વિધાયકે કરેલ.
અનેકના ભાવપૂર્ણ પ્રવચનો થયા હતા.

પ્રેરેતેલે સમક્ષ કીર્તિસ્થંભ અંગે પ્રશાલી વ્યક્ત કરતા શહીરના અગ્રણીઓ



અંબાઈ-મલબાર હિલ્લમાં ' ભાગ મહાવીર કીર્તિસ્થંભ ' ખાટે રચુતીનું દેશરોશિને જગ્યા આપવાનું અંગૂર કંચા બાદ વાલકેશ્વર બિરાજમાન પૂન આન શ્રી વિજયમંચરીશ્વરજી મં, સુનિવંધશ્રી મશો(વિજયજી) મં પાસે પધારેલા શહીરના નામાંકિત આગેવાનો—મેયર શ્રી નાનાલાલભાઈ મહેતા, શ્રી અંકેશ્વરીયા, શ્રી શાંતલાલ ગુરુવાળા, શ્રી સુકિતલાલ વીરવાડિયા, શ્રી દીપચંદલાલ ગાર્હી, શ્રી કાંતીલાલ, શ્રી નારાયણ શામળ મોસાયા તથા મલબાર હિલ્લ નાગરીક સંઘના કાર્યકરો વગેરે.

ભગવાન મહાવીર કીર્તિસ્થંભનું

મુંબઈમાં વિજયધર્મસુરિજી મંની નિશામાં થયેલ ભૂમિપૂજન

ભગવાન મહાવીરના ૨૫૦૦મા નિર્વાણકલ્પાણક મહોત્સવ વર્ષ સમાપનની પૂર્વ સંધ્યાએ, યુગદીવાકર આચાર્ય ભગવંત શ્રી વિજયધર્મસૂરીશ્વરજી મં. તથા પૂ. મુનિશાસ્ત્રી શ્રી યશોવિજયજી મં. આદિની નિશામાં, જાત્રેના મહાભારતીય પર જીમાં કરનાર ભગવાન મહાવીરદેવના “કીર્તિસ્થંભ” માટેનું ભૂમિપૂજન કરીને ભગવાન શ્રી મહાવીર કીર્તિસ્થંભ સ્મારક સમિતિ-મુંબઈએ નિર્વાણ વર્ષની યાદને અમર બનાવી છે.

આસો સુદ કાતમ ને સોમવાર તા. ૨૭મી જોડેટા-ખરના સવારે દિવ્ય વાતાવરણ અને પવિત્ર મંત્રે અમર વચ્ચે મુંબઈ નગરપાલિકાના નગરપતિ શ્રી નાનાલાલ ડી. મહેતા અને રામના ધર્મપત્ની શ્રીમતી અંબિકાબહેને આ કીર્તિસ્થંભનું ભૂમિપૂજન કર્યું હતું.

આ પ્રસંગે ટિંબ્રીંગ ગાર્ડન પાસે, મહાભારતીયમાં ખાસ જીમાં કરાયેલ મંડપમાં આચાર્ય શ્રી વિજયધર્મસૂરીશ્વરજી મં., મુનિશ્રી યશોવિજયજી મં., મુનિશ્રી વામરૂપતિવિજયજી, મુનિશ્રી સુર્યોદયવિજયજી આદિ અમણુ ભગવંતોના નિશામાં ભૂમિપૂજનનો સમારોહ જાન્ય રીતે ઉજવાયો હતો.

પૂજ્ય આચાર્યશ્રીના મંગલાચરણ બાદ મહાભારતીય નાગરિક સંઘના સક્રિય કાર્યકર શ્રી કાંતિલાલ શાહે મહેમાનોનું સ્વાગત કરતું પ્રવચન કર્યું હતું.

મુખરાઈ સભ્ય શ્રી રમણીકલાલ અંકલેશ્વરીઆએ પૂર્વ ભૂમિકા રજૂ કરતાં જણાવ્યું કે—પૂજ્ય યશોવિજયજી મહારાજે અને એક વરસ પહેલાં જોલાવી પોતાના મંગળ સંકલ્પની વાત કરેલ કે, ભારતની આ મહાનગરીમાં હેમીંગ ગાર્ડન સાથે મહાભારતીયની ટકરી ઉપર કીર્તિ સ્થંભ જોવા થાય તો ભગવાન મહાવીરની અમર યાદ બની રહેશે; અને હેમીંગ ગાર્ડન જોવા માટે વિશ્વના ખૂણે ખૂણેથી લાખો લોકો આવે છે, તેઓને

જનાયાસે અમણુ ભગવાન મહાવીરની પુનિત યાદ આ કીર્તિસ્થંભના રથનીથી પ્રાપ્ત બને, એવા કરોડો લોકો છે કે જેમને ‘જૈનધર્મ’ જોવા ધર્મ ભારતમાં છે, તેનો ખ્યાલ પશુ નથી, જે આ સ્તુપ થતાં જૈનધર્મની પુનિત યાદ લઈ જનારામાંથી કંઈક પુણ્યવાન આત્માઓ કંઈ પશુ પામી જશે. આ પછી કીર્તિસ્થંભ માટે જાન્ય મેળવવા માટે સક્રિય પ્રયત્ન કરવા અને પ્રેરણા આપી હતી. પશુ, સંતોજો અને સમયની કેટલીક અતિકુળતાને લઈ આ દિશામાં કંઈ ન બન્યું, જેથી પુનઃ મહારાજશ્રીએ યાદ આપી હતી, આ દરમિયાન ગ્રેયરપદે ધર્મપ્રેમી શ્રી નાનાલાલ મહેતા ચૂટાઈ આવતા, અને તેમનું આ કાર્ય તરફ સતત ધ્યાન દેશવામાં આવતાં આ કાર્યને વેગ મળવા સાથે સરળ બન્યું હતું. દરેક કોર્પોરેટરો પાસે પશુ આ વતનની રજૂઆત કરી અને સૌએ દીલથી સહકાર આપ્યો. તેમજ મ્યુ. કમીશ્નર શ્રી દેશમુખે પશુ સાથે આવેલ. આમ, આ કાર્ય એક વરસ પછી પાર પડ્યું છે, જેનો અને જ્ઞાન છે. પૂજ્ય ગુરુદેવોના આશીર્વાદ સાથે પૂજ્ય મુનિવર્યશ્રીનું સ્વપ્ન સાકાર બનેલ છે, એટલું જ નહિ, ભગવાન મહાવીર ૨૫૦૦મા નિર્વાણ કલ્પાણક વર્ષના સમાપન સમયમાં જૈનશાસનનો જન્મજયકાર થયો છે. મુંબઈને ગૌરવ અપાવે તેવું સ્મારક અને તેમ આપણે ઇચ્છીએ, સાથી મિત્રો શ્રી કાંતિલાલ, શ્રી મુક્તિલાલ, શ્રી શાંતિલાલએ જે મહેનત લીધી તે બધાંયને ધન્યવાદ થતે છે.

નવભારત ટાઈમ્સના તંત્રીશ્રી મહાવીર અધિકારી અને શ્રી હસુ અડવાણીએ કીર્તિસ્થંભની યોજનાને “ઐતિહાસિક ઘટના” તરીકે જોજાવવાની હતી અને તેના પ્રેરક અને આયોજકોને અભિનંદન આપ્યા હતા. સ્તુપ સુંદર બનાવવા પાછળ લક્ષ દેવા ગુરુદેવોને અનુરોધ કર્યો હતો.

કીર્તિસ્થંભના ભૂમિપૂજનના સુખવસરે
હેંગીંગ ગાર્ડની જમીન પર
વાસલેપ કરતા પૂજ્ય ગુરુદેવો



ત્યારબાદ નગરપાલ શ્રી નાનાલાલ મહેતાએ પોતાના પ્રવચનમાં કહ્યું હતું કે આ કાર્યને ખરો થયો તો કોર્પોરેશનના દરેક પક્ષના સભ્યને ફાળે જાય છે. તેઓના સાથ સહકારથી આ કાર્ય શક્ય બન્યું છે. સાથે સાથે પૂજ્ય ગુરુદેવશ્રી વિજયધર્મસૂરીશ્વરજી અને પૂજ્ય મુનિરાજ શ્રી યશોવિજયજીના આશીર્વાદ હતા. અને શ્રદ્ધા છે કે તેઓની પ્રેરણા તથા આશીર્વાદથી આ કામ સફળ થશે જ. હવે આ કાર્યની જવાબદારી માત્ર જેનોની નથી પણ બહિંસા અને અત્યાચારના

માનનાર દરેક વ્યક્તિની છે. અને આશા છે કે સૌ પોતાની ફરજ જાળવશે.

મુનિરાજશ્રી યશોવિજયજીએ પોતાના પ્રવચનમાં જણાવેલ કે, “બહિંસા અને ક્ષમાની મૂર્તિ” ભગવાન મહાવીરે ૨૫૦૦ વરસ ઉપર પ્રગટાવેલી બહિંસા, અપરિશદ અને સંઘર્ષની જ્યોત આ વિશ્વને યુગ યુગ સુધી અજવાળતી અને પાવક પ્રેરણા આપતી રહેશે. આ જ્યોતની યાદ સમગ્ર માનવજાતને સતત રહે છે માટે સેવેલું મારું સ્વપ્ન, દેવગુરુ વગેરેની કૃપા અને મુબઈ મેયર શ્રી નાનાલાલભાઈ ડી. મહેતા, શ્રી અંકલેશ્વરીઆ, શ્રી કાંતિભાઈ, શ્રી શાંતિભાઈ અને વિવિધ પક્ષના નેતાઓના સહકારથી સાકાર બન્યું તે બદલ પ્રસન્નતા અનુભવવા સાથે કાર્ય કરવામાં સાથ આપનારાઓને ધન્યવાદ આપું છું.

“પ્રભુ શ્રી મહાવીરસ્વામીને કોષ્ટ પોતાની મિલકત રખે માને! આ મહાવિભૂતિએ અમુક કોષ્ટ કે જાતને લક્ષ્યમાં રાખી ઉપદેશ આપ્યો ન હતો, પ્રાણીમાત્ર માટે એમનો ઉપદેશ હતો. ભગવાન કોઈ વસ્તુના



કીર્તિસ્થંભની જગ્યા પર ભૂમિપૂજન પહેલા પાટલાપૂજનની મંગલક્રિયા કરી રહેલા શ્રીયુત શાંતભાઈ ગુંદરવાળા અને તેમના ધર્મપત્ની તથા શ્રીયુત બાબુ સીતાબચંદજી અને તેમના ધર્મપત્ની.

ન હતા, સહુના બંને સહુ માટે હતા. કરુણાસાગરની કરુણા સહુ માટે હતી. જોડેલે ભગવાન મહાવીરની વાણી બંને ધર્મના પ્રચાર માટે જે કંઈ કરીએ તે સહુ મોંઘના કલ્યાણ માટે જ કરીએ છીએ.

વધુમાં તેઓ બીજી જણાવેલ કે, “મહાનગરી મુખ્ય એક નાનું ભારત છે. આ સમારક થશે તે ભારતનું જ ગણાશે અને અહીં સૌકાર્યનું ધ્યાન ખેંચાશે. આ મહાનગરીમાં ભગવાનની પુનિત યાદ રહે તેવું સમારક ભક્ત કરવાની આરી ભાવનાને સહકાર આપીને સાકાર બનાવેલ છે તેથી સૌને અભિનંદન આપું છું. કીર્તિસ્થંભને સુંદર બનાવવા માટે પુરોગામી વક્તાઓએ અનુરોધ કરેલ છે. અમારી પશુ ભાવના મુખ્યથી શાન અને ગૌરવ વધારે તેવા સ્તુપ બનાવવાની ઈચ્છા છે, પરંતુ આ જગ્યા ૨૦x૨૦ ફુટની જગ્યા છે, જેથી વિશેષ પ્રકારનું આયોજન શી રીતે થઈ શકે તે એક મોટી સમસ્યા છે.



કીર્તિસ્થંભની જગ્યા પર ભૂમિપૂજન પહેલા અષ્ટમંગલની પાટલીનું પૂજન કરી રહેલા શ્રી ચંદ્રસેનભાઈ ઝવેરી અને તેમના ધર્મપત્ની.

કીર્તિસ્થંભની જમીનનું ભૂમિપૂજન કરી રહેલા મુખ્યના મેયર શ્રી નાનાલાલ મહેતા સાથે છે શ્રી કાંતીભાઈ શાહ, શ્રી ચંદ્રસેનભાઈ વગેરે.



“આ જગ્યા માટે મ્યુનિસિપાલિટી વધુ ઉદાર થાય તો જ વધુ સારું કામ થશે. વિવિધ પક્ષના નેતાઓ આરા આ જાહેર સ્થળ ઉપર ગંભીરતાથી વિચારી ચોગ્ય કરશે એવી અપેક્ષા રાખું છું.” કીર્તિહાસિય યાદ આપતા મુનિશ્રીએ વધુમાં કહ્યું કે “જેન આગમે ‘મરહડી’ જોડેલે મરાઠી લીપીમાં લખવામાં આવેલ છે, જેન આગમે લખવાનું માન આ લીપીને મળ્યું અને આ કીર્તિસ્થંભ બિભે કરવાનું માન પણ મહારાષ્ટ્રને મળે તે સુયોગરૂપ બની રહ્યું છે.

શ્રીતિરથંબના ભૂમિપૂજન સમારોહ પ્રસંગે સુંબડના મેયરશ્રી નાનાલાલભાઈ મહેતા
શ્રીતિરથંબના નિર્માણકાર્યને ઉત્સાહપૂર્વક ઢિપાડી હર્લ સફળ બનાવવાનો અનુરોધ કરી રહ્યા છે.



શ્રીતિરથંબના ભૂમિપૂજન સમારોહ પ્રસંગે સુંબડના મેયરશ્રી નાનાલાલભાઈ મહેતા
શ્રીતિરથંબના નિર્માણકાર્યને ઉત્સાહપૂર્વક ઢિપાડી હર્લ સફળ બનાવવાનો અનુરોધ કરી રહ્યા છે.

શ્રીતિરથંબના ભૂમિપૂજન સમારોહ પ્રસંગે સુંબડના મેયરશ્રી નાનાલાલભાઈ મહેતા
શ્રીતિરથંબના નિર્માણકાર્યને ઉત્સાહપૂર્વક ઢિપાડી હર્લ સફળ બનાવવાનો અનુરોધ કરી રહ્યા છે.

કીર્તિસ્થંભની યોજનાનું ધંડતર કરનાર
મુનિવર્યશ્રી યશોવિજયજી મહારાજ
નિર્માણ અંગે માર્ગદર્શન આપી રહ્યા છે.



કીર્તિસ્થંભની જગ્યાનું નક્કી થતાં વાલકેશ્વર પધારેલા
મુંબઈના મેયર શ્રી નાનાલાલભાઈ મહેતા તથા
શ્રી અંકજેશ્વરીઆને લગભગ મહાવીરનું ચિત્રસંપૂર્ણ
દર્શનાર્થે આપતા મુનિવર્યશ્રી યશોવિજયજી મં



“મહારાષ્ટ્રશાસને જે સહાનુભૂતિ વ્યક્ત કરી છે,
તે ખંડલ તેમને પણ ધન્યવાદ ધરે છે.

અંતમાં મુનિશ્રીએ કીર્તિસ્થંભથીની રૂપરૂપ રજૂ
કરી ઉદારતાથી નિંદા આપવા અનુરોધ કર્યો હતો.

યુગદિવાકર આચાર્યભગવંત શ્રી વિજયધર્મસૂરીશ્વરજી
મંની તબીબત આ સમયે અસ્વસ્થ બની હોવા છતાં
અશીર્વાદ આપવા પૂર્વક સંક્ષેપમાં જણાવેલ કે
મહાવીરસ્થાપના ૨૫૦૦માં નિર્વાણ કંદ્યાણુક
વર્ષની ઉજવણીના સંપાદન સમયે એક લગ્ન
અને મંગલ કાર્યના મંગલચરણ થયા છે. આ કિર્તી-

સ્તંભ અશિષ્ટ કોટિનો અને સુંદર થાય એવી અમારી
ભાવના છે જેથી ભગવાન મહાવીરની પાવત્ર યાદ સહુને
આવે અને તેનો મંગલ સંદેશ પ્રસારણ પામે. આ
કાર્ય માટે ઉદારતાથી કાળો આપશો. નાગરિક સંઘના
શ્રી કીર્તિભાઈએ આભાર દર્શાવે કયું હતું. હારતોરા
થયા બાદ “જૈનમ્ જયતિ શાસન”ની જય બોલાવી સૌ
આનંદભર્યા વાતાવરણ વચ્ચે વિખરાયા હતાં.

પૂજ્ય મુનિભગવંતો, પૂજ્ય સાધ્વીજી મહારાજો
તથા રાજકીય અને સામાજિક કાર્યકરો, જૈન અગ્ર-
ણીઓ તથા ભાઈઓ-બહેનોની વિશાળ હાજરી વચ્ચે
આ સમારોહ થયો હતો.

મહા યમતકારીક શ્રી નાગેશ્વર પાર્શ્વનાથ તીર્થની

યાત્રાએ પધારી જીવન સાર્થક કરો

ભારતભરમાં એક માત્ર અહીં જ શ્રી પાર્શ્વપ્રભુની કાયા સમાન નવ હાથ ૧૪ કુટની લીલવર્ણની
સાત ક્ષણવાળી પ્રતિમા ખીરાળે છે. હજારો યાત્રીઓ દર્શન પધારે છે. બધી વ્યવસ્થા છે. બસ
સર્વોચ્ચ નિયમત ચાલુ છે. ખીજ વાહનોથી પણ આવી શકાય છે.

—: નીચે જણાવેલ સીરનામે નાણાં મોકલવા વિનંતિ છે :—

શ્રી જૈન પ્રવેતામ્બર પાર્શ્વનાથ તીર્થ પેઢી (જિ. ઝાલાવાડ) સ્ટે. ચૌમહલા, મુ. પો. ઉન્ડેલ. (રાજ.)

શ્રી વાડીલાલ અત્રભુજ ગાંધી, પ્રદીપ નિવાસ, નવરોજ કોસ લેન, ઘાટકોપર, મુંબઈ-૮૬
શ્રી ઈશ્વરલાલ વાડીલાલ ૧૦૧/૧૦૩, ધનજી સ્ટ્રીટ, મુંબઈ-૩. આણંદજી ક. પેઢી, જવેરીવાડ, અમદાવાદ

૫૦ વર્ષના ચારિત્રપદાધી અનુભવનાથી ઉજવણી

૫૦ આમાર્થી મોતીપ્રભસૂરીયરજી મં સાંને પોષ શુદિ ૨ ના ચારિત્રપદાધીના ૫૦ વર્ષ પૂર્ણ થતા હોઈ, તે પ્રસંગને અનુલક્ષીને મોરબીમાં શ્રી જેન તપગચ્છ સંઘ તરફથી તા. ૩-૧૦-૭૫થી ૧૨-૧૦-૭૫ સુધીના દશદિશ મહોત્સવ ઉજવવામાં આવ્યો. આ સમયે ૨૭ હોડનું ઉજવણું અને વિશ્વસ્થાનક મહાપૂજન, બૃહત્ આષ્ટોત્તરી સ્નાન, પૂજાઓ, આગી આદિ કાર્યક્રમે ઉજવાસપ્તક ઉજવાયા હતા.

વલસાડ-૫. શ્રી વિમળસાગરજી મંના જે શુદિ ૧૩ના સ્વાગત સાથે પ્રવેશ બાદ ચાતુર્માસ દરમિયાન ઉત્તરાધ્યયન સૂત્ર વાંચન, ગચ્છાધિપતિ ચાલ્કિ-કથાસાગરસૂત્રિ મંના સ્વર્ગવાસ અંતેના ૮૯ અભિષેક સાથેના પાંચ દિવસના મહોત્સવ ૧ મહિના સુધી આયોજિતખાતું થયું, આગમે સ્વામીજીની જન્મજયંતિ-બ્હીની ઉજવણી, દર રવિવારે નવકાર મહામંત્ર આરાધના, પૂર્વમાં સમયાનુસાર તપસ્યા, જગ્ય વાલેડો અદિકાર્યો થયા હતા.

જેટ મળશે: સ. ૨૦૩૧ અને ૩૨૨ કાર્તિક પૂર્ણિમા સુધીના જેમણે વર્ષમાનવતપના પાયા નાખ્યા હોય તેઓને 'તપના તેજ' પુસ્તક અને ૬૦ જોળી પૂર્ણ કરનારને પાંચ પુસ્તકજો જેટ મળશે. લખે: કમલેશ ચીમનલાલ શાહ, પૂર્ણ જ્યોત, દિગંધર માંદર સમ્રે, સુરેન્દ્રનગર.

જેસલમેર પંચતીર્થીની યાત્રા કરી દુર્લભ માનવજીવન સંભળ કરે!

પંચતીર્થી: જેસલમેર પંચતીર્થીમાં જેસલમેર દુર્ગ, અમરસાગર, લોદ્રવપુર, બ્રહ્મસર તથા પોતરણના જિનાલય છે. તેમાં ૬૦૦૦ પ્રતિમાજી ગિરાજમાન છે. આ અંગે શ્રી સમયસુંદરજી મં કહે છે: 'જેસલમેર જુહારીયે દુઃખ વારીયે જો, અરહંત મિત્ર અનેક, તીર્થ તે નમ્રુ જો.'

જેન જમતમાં જેસલમેર અનેક વિશેષતાઓથી પ્રસિદ્ધ છે. વિશેષતાઓ: (૧) પ્રત્યી. જગ્ય-કલાત્મક જિનાલય તથા પત્તા અને સ્ફટિકની પ્રતિમાઓ. (૨) શ્રી જિનભદ્રસૂરિ જ્ઞાનમંડર, તાટ-પત્રીય ગ્રંથ (૩) પ્રથમ દાદાગુરુ આ. શ્રી જિનતપસુજી મંની પછેડી, ચોલપદો અને મુહૂર્તિ: જે જગન-સરકાર પછી અજુપણ રહ્યા છે. (૪) મોદમી સદીમાં મંત્રિત કરાએલ અને ત્રાપાત્રી શેઠી લગાડેલ શ્રી જિનવર્ધનસુરજ દ્વારા પ્રતષ્ઠિત થયેલ જિનપ્રતિમાજી તથા જોરવજીની મૂર્તિ. (૫) દાદાવાડી ઉપાશ્રય, અધિષ્ઠાવકદેવના દેવસ્થાનો તથા પટવાની હવેલીઓ. (૬) લોદ્રવપુરના અધિષ્ઠાવકદેવ બૃહ્મ અમરકારિક છે. જગ્યશાળીઓને કોઈ કોઈવાર દર્શન આપે છે.

સુવિધાઓ: યાત્રિકો તથા શ્રીલોકોને રહેવાની તેમ જ પાણી અને લાઈટની પૂર્ણ વ્યવસ્થા છે. હિપરત, બ્રહ્મજી દાનવીરો દ્વારા કાયમી તથીના સહયોગથી પ્રતિદિન ભોજનશાળા ચાલે છે.

જવા-આવવાના સાધનો: જેસલમેર પહોંચવા જોધપુરથી દિવસના બે બસ જાય છે અને રાત્રે ૧૦ વાગે ઉપડતી ટ્રેઈન સવારે ૮ વાગે જેસલમેર પહોંચાડે છે. અમરસાગર, લોદ્રવપુર તથા બ્રહ્મસર જવા નિયમિત બસ ચલે છે.

નોંધ: જીર્ણોદ્ધાર સમિતિના પ્રયાસોના ફળસ્વરૂપે જેસલમેર પંચતીર્થીમાં આવેલા દરે જીનાલયોના જીર્ણોદ્ધારનું કાર્ય પૂર્ણ કરવાના કસબ મુજબ શ્રી જીવજીદાસ ગોડીદાસ રાજેશ્વર હોદરાસર ટ્રસ્ટ દ્વારા નક્કી થયેલ છે. વર્તમાનમાં લોદ્રવપુરના જીર્ણોદ્ધારનું કાર્ય ચાલે છે.

આ પુન્યક્ષેત્રની પંચતીર્થીની યાત્રા કરી અને જાંઝારોના દર્શન કરી દુર્લભ માનવજીવન સંભળ કરે!

નિવેદક: નેમચંદ બેન (પ્રચારમંત્રી, જેન ટ્રસ્ટ) ૮/૦ મે. જેસલમેર-૩ કું.

૧૦૧, યશવંત ખોર્ડસ, ચાલુક્યપુરી, નવી દિલ્હી-૧૧ (ફોન: ૬૨-૨૬૨૦૩૬, ફુકાન-૬૭૧:૭૬.)

નિવેદક: માનમલ જોરડીયા (વ્યવસ્થાપક) શ્રી જેસલમેર લોદ્રવપુર પાશ્વનાથ જેન તોરાસર

૨૫૦૦મા નિર્વાણોત્સવનો મુંબઈમાં સમાપન સમારોહ સ્મારક માટે જમીન આપવાની રાજ્ય સરકારે કરેલ જાહેરાત અને શી શાસનપ્રભાવના કરતો નીકળેલ બંધ વરઘોડો

ભગવાન મહાવીર પરમાત્માના ૨૫૦૦મા નિર્વાણ ઉત્સવ વર્ષની પૂર્ણાકૃતિ પ્રસંગે કચ્છી વિજ્ઞા એસવાળ દેરવાસી જૈન મહાજન અને તેની અન્ય સંસ્થાઓ તે જ શ્રી જૈન પ્રવેતાખંડર કેન્દ્રોનું અને બીજી ચારેય દેરકાની સંસ્થાઓના ઉપક્રમે શ્રી નારાયણ શામળ મોમાલા, શ્રી દીપચંદ્રગાર્ડી વીના પ્રયત્નોથી તા. ૬-૧૧-૮૫ ના રોજ બપોરે ૧-૩૦ કલાકે ભાત બગરથી ભગ્ન વરઘોડો ચડ્યો હતો. જેમાં યુગદીવાકર આચાર્ય શ્રી વિજયધર્મસૂરીશ્વરજી મહારાજ, આં શ્રી વિજયમેઝપ્રમસૂરીશ્વરજી મં, આં શ્રી વિજયદેવસૂરીશ્વરજી મં, શતાવધાની આંશ્રી વિજયકીર્તિચંદ્રસૂરિજી મં, દીપાંશ્રી હેમચંદ્રવિજયજી મં, પૂ. મુનિશ્રી યશોવિજયજી મં આદિ વિશાળ શ્રમણ સમુદાય સામેલ થયો હતો. શયુગારેલા ત્રણ રથ, ઈન્દ્રધ્વજ, ઘોડાઓ, દૂકો, મહિલા મંડળો, બેન્ડો, જુદા જુદા બેનેરો, જૈનધ્વજ અને સજન-માજન સાથે શોભાયાત્રા બંધ બની હતી. આ વરઘોડો મરુજીદગંદર, વિજયવલ્લભ-ચોક, ઝવેરીખંડર, પ્રિન્સેસસ્ક્રીટ અને ઘોષીતળાવ થઈને રાજ્યકક્ષાએ ચોક્કસ સમારંભ સ્થળ સમર્પેટ પાસેના આવેલ મેદાનમાં ૪-૩૦ કલાકે હિતરી ત્યાં જ સમાના રૂપમાં ફેરવાઈ ગયો હતો.

સ્તામંત્રિ-ઠેર માનવ મહેરામણ આ વરઘોડાને નિહાળવા ઉમળકું હતું. ઠંડા-મીઠા પાણીની સગવડ પણ સ્તામંત્રિનાં ભાવિકાએ પોતાના તરફથી રાખી હતી. આ વરઘોડાને વધુ દેહીપ્રમાન કરવા માટે શ્રી નારાયણ શામળ મોમાલા અને તેના સહકાર્યકરોએ સારી મહેનત નીધી હતી.

વિરાટ જાહેર સભા

મહારાષ્ટ્ર પ્રકારના ઉપક્રમેરાજ્યકક્ષાની સમિતિએ આવેલ મેદાનમાં ખાસ સમિયાણો બાંધીને, મુખ્યમંત્રીશ્રી ચંકરગવ ચૌહાણના પ્રમુખસ્થાને આ વિરાટ

જાહેર સભાનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. અતિથિવિશેષ તરીકે રાજ્યપાલ અલિયાવર જંગ પંચગ્રી હતા.

સુપ્રસિદ્ધ જાતકાર શ્રી પિનાકીન શાહના મંમલ સ્તવનો થયા બાદ ભગવાન મહાવીરસ્વામીની હમીને મુખ્યમંત્રીશ્રીએ પુષ્પહાર ચઢાવ્યા હતા. પુષ્પહાર અર્પણ થયા બાદ પૂ. મુનિશ્રી યશોવિજયજી મહારાજે ખાસ તયાર કરાવેલ ભગવાન મહાવીરની પ્રતિમા રાજ્યપાલશ્રીને શ્રી દીપચંદ્ર ગાર્ડીએ, મુખ્યમંત્રીશ્રીને શ્રી વાડીલાલ સી. ગાંધીએ અને શિક્ષણ મંત્રી શ્રીમતી પ્રભારાવને શ્રી ચંદ્રસેન ઝવેરી તથા શ્રી રસીકલાલ કોલસાવાળાના વરદ હસ્તે અર્પણ કરવામાં આવી હતી.

પૂ. મુનિશ્રી યશોવિજયજી મહારાજનો આ પ્રસંગે આવેલ સંદેશો શ્રી ચીમનલાલ સી. શાહે વાંચી જાણાવ્યો હતો. શ્રીમતી પ્રભારાવે સ્વાગત પ્રવચન કર્યા બાદ વિધાન પરિષદના અધ્યક્ષ શ્રી વિ. એસ. પાંડેએ જૈનધર્મ અને ભગવાન મહાવીરના સંદેશોનો પ્રચાર કરવાની જરૂર સાથે તેને જીવનમાં ઉતારવા ઉપર ભાર મૂક્યો હતો.

શ્રી ચીમનલાલ ચકુભાઈ શાહે જણાવેલ કે-ભગવાન મહાવીરના ૨૫૦૦મા નિર્વાણ કલ્યાણક વર્ષમાં લોકહિત અને લોકકલ્યાણના ધર્માકામે થયા છે. ભગવાનનો ઉપદેશ અને જીવનમાં જૂન સારા પુસ્તકો પ્રગટ થયા છે. માત્ર જોતોએ જ નહિ પણ રાજ્યો અને કેન્દ્ર સરકારે ઠેર ઠેર ઉજવણી કરી છે. ભારત રાજ્ય ધર્મ નિરપક્ષ રાજ્ય છે, ધર્મવિમૂખ નથી. ધર્મને તજી દેતાં રાજ્યનું પતન થાય છે. ભગવાન મહાવીરે અહિંસા, અપરિગ્રહ અને અનૈકાંત પ્રવર્તાવેલ, તે આજે પણ ચાલી રહેલ છે.

વધુમાં શ્રી શાહે જણાવેલ કે-દિલ્લીમાં ભગવાન મહાવીરના સ્મારક માટે કેન્દ્ર સરકારે ચાર ઝોનર જમીન આપેલ છે, તે રીતે મહારાષ્ટ્ર રાજ્ય પણ જમીન આપે તેવી વિનંતી છે. પ્રો. તિવારી તથા ડો. રમણલાલ સી. શાહે ભગવાન મહાવીરના સિદ્ધાંતો અને જીવન ઉપર પ્રકાશ પાડ્યો હતો.

મુખ્યમંત્રીશ્રી અંકલે જણાવ્યું હતું કે-ભગવાન મહાવીરના ઉપદેશ મુજબ લોકો જે ખીજાઓના મંત્ર-ઓના સત્થને સમજે અને તેના આદર કરે તો ધર્મજ્ઞો અને અધ્યાત્મજ્ઞો નિવારી થકાય. આ આખું વર્ષ સરકારે તાલુકાથી શહેર કક્ષા સુધી સર્વત્ર ભગવાન મહાવીરનું રૂપાંતર નિર્વાહ કરવાનું વર્ષ તરીકે ઉજવ્યું છે.

ભગવાન મહાવીરના સાંસ્કૃતિક ઉપદેશના પ્રચાર અર્થે શહેરમાં ઝોન ઈન્સ્ટીટ્યુટની સ્થાપના કરવા અને તે માટે જમીનનો પ્લોટ આપવાની જાહેરાત કરતાં મુખ્યમંત્રીશ્રીએ જણાવેલ કે-જેનોતી અધિકૃત સંસ્થાઓના પ્રતિનિધિઓ સાથે મંત્રણા કર્યા પછી હું આ જાહેર જગ્યાએ વિગતવાર ચોખ્ખા ધરી કાઢીશ.

રાજ્યપાલશ્રી અધિવાસ જગ્યાએ કહ્યું હતું કે ભગવાન મહાવીર પરમાત્માનો વારસો ચિરંજીવ છે, માત્ર અંગત જ નહિ પણ જાહેર જીવનમાં પણ એનો વિનયોગ કરી શકાય તેમ છે. તેમના ઉપદેશો માત્ર એનો પૂરતા જ અર્થાદિત નથી, એ આખા વિશ્વને સ્પર્શે છે. હિંસા અને હત્યાથી છવાયેલા આજના વિશ્વમાં ભગવાન મહાવીરનો અધિસાનો સંદેશ શાપિત છે.

ઉદ્દેશ મુજબના કલેક્ટર શ્રી દેવનંદસે આજાર-દર્શન કહ્યું હતું. રાષ્ટ્રપ્રીત મવાલા પછી શ્રી વિખરાયા હતા.

શિક્ષણ ખાતાના રાજ્યપ્રધાન ડો. રામનાથ પાંડે તેમજ ખીજા અધિકારીઓ, ઉલોગપતિશ્રી ગોર્ધાસ-પ્રજાદજી જેન વગેરે આગેવાનોની આ સમાપન સમારંભમાં ઘણી મોટી હાજરી રહી હતી. શ્રી મુનઈ જેન સ્વયંસેવક મંડળ તથા શ્રી આજાવાડ સ્થાનકવાસી મંડળોએ વ્યવસ્થા જળવી હતી.

રાત્રિ સમારંભનો કાર્યક્રમ ટી. વી. ઉપર પ્રસારિત કરવામાં આવ્યો હતો.

શ્રી જૈન શ્વેતામ્બર ઇન્ડ્યુકેશન બોર્ડ-બમ્બઈ ધાર્મિક શિક્ષાકી ૬૮વીં પારિતોષિક પરીક્ષાએ

પરીક્ષા દિનાંક : ૧૧ વીં જાનેવારી ૧૯૭૬ : રૂતવાર, સંવત ૨૦૩૨ વૉષ સુદ ૯

સુજ્ઞાત્રી

યહ સંસ્થા મારતમરમે ૬૭ વર્ષેસે પારિતોષિક પરીક્ષાએ લે રહી હૈ । મારતવાસીઓકે જંમ-જેનેતર સબકો હાદિક નિમંત્રણ હૈ કિ આગામી ૬૮વીં પરીક્ષામે' કેન્દ્ર સુઝાકર ધાર્મિક શિક્ષણકો પ્રોત્સાહન હૈ ।

પાઠશાળા એવં બોર્ડિંગ કે સમી વ્યવસ્થાપક મહોદયકો હમારા હાર્દિક અનુરોધ હૈ કિ બાપ યહ પરીક્ષામે' અધિક સે અધિક સંસ્થામે' અપને પરીક્ષાર્થી' ભેજે । હિન્દી ભાષો પરીક્ષાઓકે કિયે મો સુવિધાએ હૈ । પ્રવેશ નિઃશુલ્ક હૈ । પ્રવેશપત્ર એમ્ અમ્યાસગમ કી માહિતી કે લિએ ઈસ પતે પર લિહે' ।

શ્રી જૈન શ્વેતામ્બર ઇન્ડ્યુકેશન બોર્ડ

૨૦, ગોશીબી બિલ્ડીંગ, દૂસરામાલા, વિજયવલ્લભ ચોક, બમ્બઈ-૪૦૦૦૦૨

લુધિયાણામાં આચાર્યશ્રી વિજયસમુદ્રસુરિજી મંની નિશામાં

સાધર્મિક ઉત્કર્ષનું થયેલ કુંડ ● અનેક શીખ-સરદારોએ દારૂ-માંસનો કરેલ ત્યાગ
આંશ્રી વિજયેન્દ્રદિગ્ગજસુરિજી મંની આજ્ઞામાં રહેવાનો અનુરોધ

બિનચારનરતન આંશ્રીમદ્ વિજયસમુદ્રસુરિજી મં., પૂ. આંશ્રી વિજયેન્દ્રદિગ્ગજસુરિજી મં., મધુરવક્તા પંચાસશ્રી જયવિજયજી મણી જાદિ કાશ્વ ૧૫એ લુધિયાણામાં આતુમાં સરવાળા જૈનધર્મનો જયજયકાર પ્રવર્તાવ્યો છે. ૧૦૫મો જન્મદિવસ

મુમદષ્ટિ સ્વં આચાર્યશ્રી વિજયવલ્લભસૂરીશ્વરજી મંનો ૧૦૫મો જન્મદિન કારતક સુદ રત્ના હોઈ, આચાર્યશ્રીની નિશામાં સ્ફુલ્લતા પટાંચામાં તા. ૫-૧૧-૭૫ સુધવારે સમારોહ પુર્વક ઉજવવામાં આવ્યો હતો.

આ પ્રસંગે સાધર્મિક બંધુઓના ઉત્કર્ષ માટે બાજુ રામજી પટ્ટીવાલાએ ઝોકાવન હજારની રકમ આચાર્યશ્રીની પ્રેરણાથી આપવા જાહેર કર્યા હતા. આચાર્યશ્રીને ૧૦૫મો જન્મદિવસ હોઈ એક લાખ પાંચ હજારની રકમ સાધર્મિકોના ઉત્કર્ષ માટે એકત્ર કરવાની કાવના આચાર્યશ્રીએ વ્યક્ત કરી હતી. આ માટે પાંચ આજેવાનોની એક કમિટી રચવામાં આવી છે.

પંડિત ભાવીદરામ ચર્માની વિદ્વત્તાનું બહુમાન કરી, તેમને સ. ૫૦૧ તથા શાલ અર્પણ કરવામાં આવી હતી.

હિન્દુ ગ્રંથો મેળવી લીધું થયેલા સ્ફુલ્લતા બાળકોને હનામો આપવાનો એક મેલાવડો યોજવામાં આવેલ આ પ્રસંગે સંસ્કૃતિક કાર્યક્રમ પણ રાખેલ હતો.

સુરિશ્રી ઉપર ગુરુદેવની ઊંડી અસર

આચાર્યશ્રી વિજયવલ્લભસૂરીશ્વરજી મહારાજ કથાપિત સ્ફુલ્લતા સૌ કોઈ ધર્મના વિદ્યાર્થીઓને જાણે છે. તેમાંના એક વિદ્યાર્થીએ જણાવેલ કે—જાતેની સ્ફુલ્લતા

મુકરુદેવના મેળવી મુસલમાન વિદ્યાર્થીઓ પાકિસ્તાનમાં ગયા છે, તેઓના પત્રો આવે છે અને તેઓ પૂર્ણ શાકાહારી રહ્યા છે. જૈનધર્મની અસર તેઓના માનસમાં કાયમ માટે રહી છે. જુદા જુદા વક્તાઓએ ગુરુદેવના જીવનકવન ઉપર સારો પ્રકાશ પાડેલ હતો. કતલખાના બંધ

દિવાળીના ત્રણ દિવસ કતલખાના બંધ રાખવામાં આવ્યા હતા. આચાર્યશ્રીના સંપર્કથી અનેક શીખ-સરદારો જાદિ જૈનતરો દારૂ, માંસ વગેરે અજીવ્ય ચીજોનો ત્યાગ કરી રહ્યા છે. કેટલાકે જૈનધર્મને જીવનમાં વણી લીધો છે; અને પૂજા, સામાયિક, પ્રતિક્રમણ, પોષક જાદિ કરતા મયા છે.

ધર્માધના

જ્ઞાનપંથમી, રોહિણીતપ જાદિ પવંતિયિની વિશિષ્ટ ધર્માધનામાં અનેક જાઈ-બહેનો જોડાયા હતા.

સમાપન-સમારોહ

શ્રમણ જગવાન મહાવીર પરમાત્માના ૨૫૦૦માં નિવૌણ મહોત્સવ વર્ષની આખરે એક સમાપન સમારોહ રવિવાર, તા. ૯-૧૧-૭૫ના હજુરી રોડના વિશાળ મેદાનમાં યોજવામાં આવ્યો હતો. પંજાબ પ્રદેશ કેએસના મહામંત્રીશ્રી સતપાલજી મિતલને સમારોહનું ઉદ્ઘાટન કપૂર હટ્ટુ. રાજ્યમંત્રીશ્રી જોજેન્દર-પાલજીએ પ્રમુખસ્થાન શોભાવ્યું હતું.

આચાર્યશ્રી તુલસીજીનો ૬૨મો જન્મદિવસ પણ આ પ્રસંગે અણુપ્રત મૈત્રી દિવસ તરીકે ઉજવવામાં આવ્યો હતો.

જવજરોપણ, સંસ્કૃતિક કાર્યક્રમ તથા આધ્યાત્મિક પ્રવચનોનો વિશિષ્ટ કાર્યક્રમ રાખી સમાપન સમારોહ અગ્ર્ય રીતે ઉજવવામાં આવ્યો હતો. પૂ. આંશ્રી વિજયેન્દ્રદિગ્ગજસુરિજી મં. પદ્મધર બને છે.

વિ. સં. ૨૦૨૮માં પૂજ્ય આચાર્યશ્રીજીનું પુના શહેરમાં આતુર્ભાસ હતું તે સમયે, આચાર્યશ્રીજીનું સ્વાસ્થ્ય વધારે નરમ થતાં યુગ્મીર આચાર્યશ્રી વિજય-વલ્લભસૂરીશ્વરજી મહારાજના સમુદાયના દરેક સાધુ-સાધ્વીજીને પોતાની પછી વિજયેન્દ્રદિનસૂરિજી મહારાજની આજ્ઞા લેવાનું જણાવ્યું હતું. આ વાતનો તા. ૩-૧૧-૭૫ના પુનરોચ્ચાર કરતાં આચાર્યશ્રીએ નિવેદન રૂપે ઝોંક લેખિત પરિપત્ર દ્વારા આચાર્યશ્રી વિજયેન્દ્રદિનસૂરિજીની આજ્ઞામાં રહેલા અને ગુરુદેવનું નામ રોચન કરવા અનુરોધ કર્યો છે. પંજળ શ્રીસંઘને પણ આ પરિપત્ર દ્વારા સંગઠન બળ મજબૂત કરી પંજળકેશરી ગુરુદેવના કાર્યોને અનુરૂપ ધર્મકાર્યો કરવા અનુરોધ કરવામાં આવ્યો છે.

શ્રી સમ્મેતશિખર ભોમીયાજી મંદિરના અર્ણોદ્ધાર માટે અપીલ

કલકત્તા જૈન સ્વેતાંબર મૂર્તિપુજક સંઘ દ્વારા નિયુક્ત કમિટી દ્વારા શ્રી સમ્મેતશિખર ભોમીયાજી મહારાજના મંદિરના અર્ણોદ્ધારનું કાર્ય ચાલુ છે. મંદિરને કલાત્મક તથા સુવ્યવસ્થિત રાખવાના હેતુએ સહાયતા યા ભેટ સ્વરૂપ ચીજો નીચેના સરનામે જ મોકલવાની કૃપા કરશે.

: જાવહીય :

વિશ્વવંદ્ય શ્રીમાલ આંકમલ કોચર
સહાપતિ માનદ મંત્રી

--: સહાયતા મોકલવાના સ્થળો :-

૧. મેનેજર, અર્ણોદ્ધાર ફન્ડ કમિટી
ભોમીયાજી કા મંદિર, મધુવન,
જિ. ગિરીડીહ (ખિહાર) પો. શિખરજી

૨. અર્ણોદ્ધાર ફન્ડ કમિટી
મેસર્સ દીપચંદ પ્રકાશચંદ

૪, મીર બાહાર ઘાટ સ્ટ્રીટ, કલકત્તા-૭
ઝેક યા ફાફ નીચેના નામે મોકલશે-

SHRI SAMMET SIKHARJI BHOMIYAJI
MAHARAJ JIRNODDHAR SPECIAL FUND
COMMITTEE

હુબલો

પંચાસમી ભદ્રાનંદવિજયજી ગણિવગની નિશામાં પશુપથુમાં ૫૧, ૪૯, ૨૧ તેમજ ચાર માસક્રમણ અને ૧૨૫ અઠાઈ થઈ હતી. શાંતિસ્નાત્ર, ઋષિમંડળ પૂજન, સિદ્ધચક્ર પૂજન, અહંદ અભિષેક - ૫ દિના અનેક મહોત્સવો ઉજવાયા હતા. પૂજ્યશ્રીની નિશામાં ચાલી રહેલા ઉપવાનતપમાં ૧૦૫ આરાધકો જોયા છે. અને જિનાલય તૈયાર થયું હોય તેની અંજનશલાકાની તૈયારી ચાલી રહેલ છે. માગશર શુદ્ધિ ૧૧ના માલારોપણની ઉજવણી થશે.

લાગ મહાવીર દર્શન

તા. ૧૩-૧૦-૭૫ના કણ્ઠાટકના પૂજ્યપાલ શ્રી સુખડીયાજી રાજસમંદર્ભે ભગવાન મહાવીર દર્શન સમારંભનું ઉદ્ઘાટન કર્યું હતું. શ્રી ભેંધવટિયાની પ્રેરણાથી ત્રણ લાખના ખર્ચે તૈયાર થઈ રહેલ જિનાલયના નિર્માણ કાર્યને પણ નિહાળ્યું હતું.

મિયાગામ

આઠમી ચિદાનંદસૂરીશ્વરજી મંત્રી નિશામાં પવ પ્રસન્ન મહોત્સવવા, પારણા, સુપન વગેરેનું ઉપજ સારી થઈ હતી. કઠી ઉપવાસ ન કરનારાઓ, ૧૨ વર્ષની કુ. પ્રતિભા જેઠાલાલ, પણ અઠાઈ તપમાં જોડાયેલ. વરધોડો, તપસ્વીઓના પારણા, નવકારશી જમણું વિંકાર્યો સુંદર થયા હતા. સિદ્ધચક્ર પૂજન અને શાંતિસ્નાત્ર, પાવાપુરીની રચનાદિ કાર્યક્રમો પૂર્વક પંચાદિકા મહોત્સવ ઠાઠથી ઉજવાયો હતો.

મહાપૂજનો માટે વિનંતી

પાસિતાણા-શુદ્ધિસંહિત જૈન પાઠશાળાના મુખ્ય અધ્યાપક શ્રી જયંતીલાલ જૈમ. શાહ નચેના મહાપૂજનો ભણાવે છે, તો સકલ સંઘને લાલ લેવ વિનંતી છે. શાંતિસ્નાત્ર-સિદ્ધચક્ર - ઋષિમંડળ-સિદ્ધચાનક-નમીઉચ્ચ-પાર્થ પચાવતી-ભક્તામર-અહંદ આદિ પૂજન - મહાપૂજનો તેમ જ અંજનશલાકા-પ્રાંતકા-અભિષેક આદિ.

પાલીતાણા: સાધ્વીશ્રી મોકલતાશ્રીજીના કિષ્કા સાધ્વીશ્રી વિરકતાશ્રીજી મંત્રી માસક્રમણનો તપશ્ચર્યા નિમિત્તે શંત્રુજયવિહાર ધર્મશાળામાં પંચાદિકા મહોત્સવ ઉજવવામાં આવેલ છે.

પાવારીમાં સમાપન સમારોહ

ખાસ ઉજા કરાયેલા વીર શમીયાણામાં ૩-૧૧-૭૫ના બં મહાવીરના ૨૫૦૦માં નીર્વાણ વષ મહોત્સવનો સમાપન સમારોહ બિહાર રાજ્ય કમીટીના ઉપક્રમે બિહાર વારાસલાના અધ્યક્ષ શ્રી હરિનાથજી મિશ્રાની અધ્યક્ષતામાં ઉજવવામાં આવ્યો. ઉદ્ઘાટક શ્રી લોકાનુકુલ ઝે.સ. બી. સોહાની સાહેબે બં મહાવીરના જીવનના મુખ્ય મુખ્ય સહિતોને રજુ કરી, પાવાપુરીની પવિત્રતા અને મહાનતાનું ગૌરવ જણાવેલ. તાલંદાથી આવેલા ચીન, જાપાન, વિયેતનામ, શ્રી લંકા, થાઈલેન્ડ વગેરેના ભિક્ષુઓ અને વિદ્વાનોએ પશુ પોત-પોતાની ભાષામાં પ્રભુ મહાવીર પ્રતિ શ્રદ્ધાંજલિ અર્પણ કરી. મહાસતી શ્રી વંદનાજીએ જૈન સમાજને રચનાતંત્ર કાર્યો કરવા માટેની પ્રેરણા આપી હતી. અધ્યક્ષશ્રીને અહિંસા અને સ્વાદાદને ઉડાણથી સમજવા તથા શુદ્ધ અને સાદુ જીવન બનાવવા અનુરોધ કર્યો હતો.

ખોરસદ: : શ્રી મંદનવિજયજી ગણિયયની નિશામાં ઝોળી આરાધના ૪૦૦ની સંખ્યાએ કરેલ. શ્રીપાળરાસ વચ્ચે નવે દિવસ કરતા લાલ સારો દેવાયો હતો.

સમાપન સમાગ્રી

- સુવર્ણ ચતુર્થી • વસંતોત્સવ
- દશમી દુર્ગ • કેશવ
- બાળ દુર્ગ • કમલોત્સવ
- ચરણ • ચંદ્રચાપ
- આપડા • કમલોત્સવ
- એકાદશી • દાસરા

શ્રીદેવી લક્ષ્મી, ધરવાણી, દેવલા-
સાગર, સેર-સેરિકાની આગલી-
ચરણોની ઉપચારો પુરુષોત્તમ લેખ

રેડીયમ અને પ્લાસ્ટીકની
અભ્યાસ - કવણીયો-ભાવના-વર્ણ-
સમાપના લેખ દિવસની
કાર્ડ-ફોલ્ડર્સ અને મેટ

સેવાકર્મ અને પુનઃકલંકર
જાહેર સેવાકર્મ અને પુનઃકલંકર

ઉમ્મેદપુરમાં ઉપધાનતપ

અત્રે પૂ. આચાર્યશ્રી વિજયપૂર્ણાનંદસૂરીશ્વરજી, આચાર્યશ્રી હીંકારસૂરીશ્વરજી આદિની શુભ નિશામાં શ્રી પાર્શ્વનાથ ઉમ્મેદ જૈન બાલાશ્રમ અડતાલીસ પટ્ટી શ્રી સંઘ ઉપધાન તપ કમિટી તરફથી ઉપધાનતપનું આરાધન પ્રથમ ૨૫-૧૧-૭૫ અને દ્વિતીય ૨૮-૧૧-૭૫ના મુહૂર્તે પ્રારંભ થનાર છે.

સુવર્ણ જયંતિ—જયપુરનાં શ્રી વીર બાલિકા (મહા) વિદ્યાલયનો સુવર્ણજયંતિ મહોત્સવ તા. ૯, ૧૦, ૧૧ નવેમ્બરના પ્રદર્શન, પ્રવચનો, વાર્તાલાપ, હરીફાઈ, વિદ્વાનોનું સમ્મેલન, ‘મહિલા’ સમ્મેલન વગેરે સાંસ્કૃતિક કાર્યક્રમોથી યોજાયો હતો.

શોકસભા: પાટણમાં શ્રી નગીનભાઈ પોષકશાળામાં રાજકોટ મુકામે શ્રી પ્રભુદાસ પંડિતના ચયેલ અવસાન અંગે શોક સભા ભરી ઠરાવ કરવામાં આવેલ.

બીલીમોરા—અત્રે થયેલ વિવિધ તપ આરાધના અંગે મુનિરાજ શ્રી ગુણસાગરજી મં. અને સાધ્વીશ્રી મુનેન્દ્રશીજી આદિની નિશામાં બાં. શુ. ૬થી બાં. વડિ ૩ સુધીનો અઠાઈ મહોત્સવ પૂજા, આંગી, પ્રભાવનાદથી ઉજવવામાં આવ્યો હતો.

ડંડાલીમાં વિવિધ તપ-આરાધના

અત્રે મુનિરાજશ્રી લક્ષ્મીવિજયજીની નિશામાં જ્યેષ્ઠ મહાનિષિ તપ આરાધન બાદ પશુપશુમાં પારણા શ્રી યાનાજી નથાજીએ ઘરે લઈ જઈ રાત્રીજો આપેલ. બારસાસુત્ર વહોરાવવાનો લાલ મુળજી મેરાજીએ લીધો હતો.

બા. શુ. પના પારણા કિસનાજી ખુશાલજીએ કરાવેલ હતો. બાળુ-બાળુના ગામેજોથી આરાધના કરવા માટે ઘણી સંખ્યા બાવી હતી. બા. શ્રી હીરસૂરીશ્વરજીની જયંતી પ્રભાતદેરી, ગુણાનુવાદન વગેરે કાર્યોથી ઉજવાયેલ.

ઝોળી આરાધન સમયે પ્રવચન, પૂજા, પ્રભાવના, આંગી, રોશની, ભજનમંડળાઓના કાર્યક્રમો દસે દિવસ રૂઢી રીતે થયા હતા. ઝોળી આરાધન શા મીશ્રીમલ પીથાજી તરફથી ચર્તા ૭૦ની સંખ્યાએ લાલ લીધો હતો. વડ ૧ના પારણા તથા ઉજમણા શા યાનમલજી નથાજી તરફથી થયેલ. પૂજ્યશ્રીને પંગલા કરાવી રા. ૧ આપવા સાથે સંઘપૂજનનો લાલ શા કીશનલાલ ખુશાલજી, શા હિરેરાજી શેરગદવાળાજી લીધો હતો.

સકળ સંઘને વિનંતી

પવિત્ર શત્રુજય ગીરીરાજ ઉપર શ્રી હાદાની દૂકમાં નૂતન બાવન જિનાલયનું ખાંધકામ પૂરું થવા આવ્યું છે અને ઉત્થાપન કરવામાં આવેલ શ્રી જિનેશ્વર ભગવતોના પ્રતિમાલયોને નૂતન બાવન જિનાલયમાં હાદાની દૂકમાંના બીજા દેરાસરોમાં, ગાદીનશીન કરવાનું શુભ-મુહુર્ત વિ. સં. ૨૦૩૨ના મહા સુદી ૭ શનિવાર, તારીખ ૭-૨-૧૯૭૧ના રોજ નાખ્યું છે.

મુખ્ય દેરાસર

આ નૂતન બાવન જિનાલયના મુખ્ય દેરાસરમાં મૂળનાયક તરીકે શ્રી રૂપભદ્ર વ્રજ-વંતની પ્રતિમા બિરાજમાન કરવામાં આવનાર છે.

આ મૂળનાયક ભગવાનની પ્રતિમાની પ્રતિષ્ઠા કરવાની જે ભાઈ-બહેનની બાવના હોય, તેમણે, પોતાની બોલીની રકમ તા. ૩૧-૧૨-૭૫ સુધીમાં આ પેઢીના સરનામે લખી મોકલવી.

આવી રીતે લખાઈ આવેલી બોલીઓ પૈકી સૌથી વધુ રકમની બોલી, ૧૯૭૬ના બને-વારીના બીજા અઠવાડિયામાં જાણ કરવામાં આવશે અને છેલ્લી ઉછામણી પાડીતાણ મુકામે સં. ૨૦૩૨ના મહા સુદી ૨ને સોમવાર, તા. ૨-૨-૭૧ના રોજ કરવામાં આવશે અને તેજ દિવસે આદેશ આપવામાં આવશે.

આ મુખ્ય દેરાસરમાં મૂળનાયક ઉપરાંત બીજા ૬ જિનેશ્વર ભગવંતોનાં પ્રતિમાલયો બિરાજમાન કરવામાં આવનાર છે. તેની ઉછામણી પણ ઉપર સૂચવેલ સ્થળે અને સમયે કરવામાં આવશે.

આ સિવાયના પ્રતિમાલયોને બિરાજમાન કરવા માટે નીચે પ્રમાણેના ચાર વિભાગ કરવામાં આવ્યા છે.

વિભાગ-૧

નૂતન જિનાલયની દેવકુલિકાઓમાં બિરાજમાન કરવાના ૫૧ મૂળનાયકની પ્રતિમાલયોનો નકરો રૂ. ૨૫૦૧, અંકે રૂપીયા પચીસો ને એક અને દેવકુલિકા ઉપર સ્વચ્છતા અને કળશ ચઢાવવાનો નકરો રૂ. ૧૦૦૧, એક હજાર ને એક રાખવામાં આવ્યો છે. જેને મૂળનાયક

‘રાહી’ના પુસ્તકો

બેટ મેળવો

રચયિતા : જયંતકુમાર ‘રાહી’
‘લઙ્ગિકૃપા’ શાલિક (૬-ઠી, ગ્રજરાતી)ના નવા ગ્રાહક યનારને પાંચ વર્ષના રૂ. ૨૭ કે તે ઉપરનાને ‘મુક્તિની પમથારે’ અને બે વર્ષના રૂ. ૧૧ ગ્રાહક યનારને ‘લઙ્ગિકૃપા ગીત ગુંજન’ બેટ મળશે.

લઙ્ગિકૃપામાં જાહેરાત લેવાય છે.

લખો : ‘લઙ્ગિકૃપા’ શાલિક

૬૦, કૃષ્ણપા નાયકન સ્ટ્રીટ, મદ્રાસ-૧

શ્રી સિદ્ધક્ષેત્ર શ્રાવિકાશ્રમ

સંસ્થામાં ભણી મયેલી ભુતપૂર્વ
વિદ્યાર્થીની બહેનોને

સંસ્થાએ પચાસ વર્ષ પૂર્ણ કર્યા હોઈ એક ભવ્ય ‘સુવર્ણ-મહોત્સવ’ ઉજવવાનો નિર્ણય કર્યો છે. તો તમારું ચાહુ એકેસ સંસ્થાને તુરત જ મોકલી આપશો.

શ્રી સિદ્ધક્ષેત્ર શ્રાવિકાશ્રમ-પાલિતાણા. (સૌ.)

ખિરાજમાન કરવાનો આદેશ પ્રાપ્ત થશે તેમણે ક્વલિફિકેશન અને કળશ ચઢાવવાનો છે.

વિભાગ-૧

દેવકુલિકાઓમાં મૂળનાથક ભગવાનની આસપાસ ખિરાજમાન કરવાના ૨૪૭ પ્રતિમાઓનો, દરેક પ્રતિમાઓનો નકરો રૂ. ૧૫૦૧, અંકે રૂપીયા પંદરસો ને એક રાખવામાં આવ્યો છે.

વિભાગ-૨

શ્રી નવા આદીશ્વર, શ્રી સીમંધરસ્વામીજી, શ્રી પુંડરીકસ્વામીજી, અને શ્રી ગંધારિયાજીના દેરાસરોમાં તૈયાર કરેલા ૧૮ ચૌમુખજીઓમાં ૭૨ પ્રતિમાઓ ખિરાજમાન કરવામાં આવનાર છે. આ પ્રતિમાઓ ખિરાજમાન કરવાનો દરેક પ્રતિમાઓનો નકરો રૂ. ૧૦૦૧ અંકે રૂપીયા એક હજાર ને એક રાખવામાં આવ્યો છે.

વિભાગ-૪

શ્રી આદીશ્વર ભગવાનના (દાદાના મુખ્ય દેરાસરના) ઉપરના ગોખલાઓમાં ૧૦૦, શ્રી ગંધારિયાજીના દેરાસરના ગોખલાઓમાં ૨૩ અને જુની ભમતીમાં ૧-એક એમ કુલ ૧૨૪ પ્રતિમાઓ ખિરાજમાન કરવામાં આવનાર છે. આ દરેક પ્રતિમાઓનો નકરો રૂ. ૨૫૧-૦૦ અંકે રૂપીયા બસો એકાવન રાખવામાં આવ્યો છે.

જે ભાઈ-બહેનને જે વિભાગમાં પ્રતિમાઓ ખિરાજમાન કરવાની ભાવના હોય તેમણે તે વિભાગ માટે નિયત કરેલ ફોર્મ મંગાવી ભરીને સં. ૨૦૩૨ના માગસર સુદી ૨ને ગુરુવાર, તા. ૪-૧૨-૭૫ સુધીમાં નીચેના સરનામે મોકલી આપવું.

ત્યારબાદ આવેલ અરજીઓ ધ્યાનમાં લેવામાં આવશે નહીં.

એક ફોર્મમાં એક પ્રતિમાઓ પધરાવવાની માગણી કરવી.

આવેલ માગણીઓ પૈકી પ્રતિષ્ઠા કરાવવાનો લાભ કેને પ્રાપ્ત થશે તે વિભાગવાર અલગ અલગ ચીકીઓ નાખી નક્કી કરવામાં આવશે અને જે ભાગ્યશાળી ભાઈ-બહેનને જે વિભાગના જે ભગવાન ખિરાજમાન કરવાનો આદેશ મળશે તેઓએ તે ભગવાનની પ્રતિષ્ઠા કરાવવાની રહેશે.

માગણીના ફોર્મ નીચેના ઠેકાણેથી મળી શકશે:—

(૧) શેઠ આણંદજી કલ્યાણજીની પેઢી, જવેરીવાડ, પો. ઓ. નં. ૫૧, અમદાવાદ-૧

(૨) શેઠ આણંદજી કલ્યાણજીની પેઢી, પાલીતાણા (સૌરાષ્ટ્ર)

શેઠ આણંદજી કલ્યાણજી જવેરીવાડ, પટણીની ખડકી, પો. ઓ. નં. ૫૧, અમદાવાદ પી. ઓ. નં. ૩૮૦૦૦૧

સ્વાસ્થ્ય સંકેત

માહિતી વિશેષાંક

● ડીસેમ્બર ૧૯૭૫માં બહાર પડશે.

● ખિરાજમાની, સર્વ સંપ્રદાયોના કાર્યોને આવરી લેતા, દેશ-વિદેશમાં વધુને વધુ પ્રસારની જોગવાઈના આ અંશમાં પ્રભુ મહાવીરને વંદના કરવા રૂપે બહેરાત સવેળા મોકલી આપવા શ્રીસંઘ, સસ્થા, તીર્થો, વ્યાપારી પેઢીઓને નમ્ર વિનંતી છે.

“જન” માહિતી વિશેષાંક : ૩૧૮ એ, કીકા સ્ટ્રીટ, ગોડીજ બિલ્ડીંગ, બીજો માળો, મુંબઈ-૨

અહમદનગરમાં આચાર્યશ્રી વિજયસુદર્શનસુરીશ્વરજીની નિશ્રામાં થયેલ અનેરી આરાધનાઓ.

શ્રી માલવદેશે સદ્ધર્મ સંરક્ષક પરમ પૂજ્ય આચાર્યશ્રી વિજયસુદર્શનસુરીશ્વરજી મં સાં ની નિશ્રામાં શ્રી પદ્મવંશ પર્વની આરાધના તથા ચોસઠપહોરી પૌષધ માટે શ્રી સંઘ તરફથી આમંત્રણ પત્રિકાઓ મોકલાતા પૂના, કરાડ, તલે-ગામ, માલેગામ, બારામતી, ઔરંગાબાદથી આરા-ધન કરવા માટે મોટી સંખ્યા આવી હતી. શ્રી સંઘ તેમની ભક્તિ ઉલ્લાસપુર્વક કરી હતી. આ સમયે પંચાલિકા મહોત્સવ ધામધૂમથી ઉજ-વાયો હતો.

પૂજ્ય આચાર્યશ્રીની નિશ્રામાં પદ્મવંશના પ્રથમ ત્રણ દિવસ મોટી પુજાઓ પ્રથમ વખત જ ભણાવવામાં આવી હતી. ૧૬, ૯, ૮, ૭, ૬, ૫, ૪ અક્રમ અને છઠ્ઠી અનેક તપશ્ચર્યાઓ મોટી સંખ્યામાં થઈ હતી. પારણા કરાવવાને લાભ થેઠ ખીમરાજજી મુરજીભાઈએ કંકુને ચાંદલો કરી રૂ. ૧ ની પ્રભાવના આપવા સાથે લીધો હતો. અન્ય અનેક પ્રભાવનાઓ થઈ હતી, જેનો લાભ જુદી જુદી વ્યક્તિઓએ લીધો હતો. ચોસઠપહોરી પૌષધ તથા વર્ધમાન તપવાળા તપસ્વીઓને પુજાની પેટી, ગ્લાસ, ચાંદીની વાટકી વિ. ની પ્રભાવનાઓ કરેલ.

શ્રી પત્રાલાલ તેજકરજી ગાંધીના કુટુંબી સૌં નીરૂપમાએન લોકપાળભાઈએ ક્ષીરસમુદ્ર તપનું આરાધન કરતા પૂજ્ય આચાર્યશ્રીને વિનંતી થતાં બેન્ડ-વાળા સાથે ચતુર્વિધ સંઘ તેમના ઘરે આવેલ. જ્ઞાનપુજન, ગુરુપુજનનો લાભ લીધો બાદ સકળ સંઘને ચાંદલો કરી રૂપિયો ૧ આપવા પુર્વક સંઘપૂજન કરી સારો લાભ લીધો હતો.

શ્રીરામપુરવાળા જ્યંતીભાઈના ધર્મપત્નિએ પદ્મ ક્ષીરસમુદ્રનું તપ કરી જ્ઞાનપુજન, ગુરુપુજન, કરેલ. બે જિનાભયોએ આંખી, રોશની ઉત્તમ પ્રકારે થતા લોકોમાં ભારે ભાવેલ્લાસ બગૃત કરેલ. ઉપાશ્રયને પણ સુંદર રાણુગારેલ.

કરાડવાળા પદમશીભાઈએ સોનાન ગીની મૂકીને ગુરુપુજન, સંઘપુજન લાવપુર્વક કર્યું હતું. આમ ત્રણ સંઘપુજનો થયા હતા. દેવદ્રવ્ય, અષ્ટપ્રકારી પુજના ચઢાવા તથા ગુરુદ્રવ્ય, જ્ઞાનદ્રવ્ય અને જીવહયાની ઉપજ સારા પ્રમાણમાં થઈ હતી.

નવલાખ મંત્રના જાપ, એકાસણ સાથે થતાં સંખ્યા સારા પ્રમાણમાં જોવા મળતી હતી. જુદા જુદા ગૃહસ્થોએ એકાસણ કરાવવાને લાભ લીધો હતો. લાંબુ શુદ્ધિ પ ના પુનાથી ચાંદીનો રથ મંગાવી જાન્ય શેભાચમાન વરઘોડો પાંચ બેન્ડ સાથે કાઢવામાં આવ્યો હતો. ચતુર્વિધ સંઘની વિપુલ હાજરીથી વરઘોડાની રોતક એ વધી હતી.

નવપદ્મ એળીનું આરાધન રૂડી રીતે થયું હતું. તેની આમંત્રણ પત્રિકા બહાર પાડી હોય અનેક સ્થળોએથી અનેક મહાનુભાવે એ પધારી આરાધનાનો અને અન્ય લોકો સારા લીધો હતા. આસો શુદ્ધિ ૧૪ ના જલયાત્રાને વધોડો, ૧૫ ના બૃહત શાંતિસ્નાન વદિ ૧ ના સિદ્ધચક્ર પુજનના કાર્યક્રમે ખૂબજ ઉલ્લાસપુર્વક ઉવાયા હતા.

સંઘપૂજન—પાટણ સાગરગરજ ઉપાશ્રયે અનંત-લઘિનિધાન શ્રી ગૌતમસ્વામીજીના કેવલ્ય દેવની ઉજ-વણી પ્રસંગે મુનિરાજ શ્રી અમિતવિજયજી મંની નિશ્રામાં મંગલિક બાદ સ્વ. મોતીલાલ સ્વરૂપચંદ ગાંધીના કુટુંબીજનો તરફથી લગભગ ૭૨૫ હાનુલાવોનું રૂ. ૧ આખી સંઘપૂજન કરવામાં આવેલ. ૦ થે પેડાની પ્રભાવના કરી હતી.

સુરત : સ્વ. સંગીતરત્ન ગોહનલાલ પાનાચંદ કાપડિયાની રૂપી પુણતિથિ નિમિત્તે રાઝાબૌદામાં પૂજા, ઝવેરાલની જાન્ય આંખી, ભાવનાન કાર્યક્રમે યોજાય હતા. સંગીતકાર હીરાલઈ ઠાકુર, દીનાનાથ, તથા મુર્મઈના મહાવીર જૈન સંયુક્ત મંજે લોકોને એકતાન કર્યા હતા. ત્રણેક હજાર લોકોએ આંખીના રથને કર્યા હતા.



वीर शासननी

જયેાત (૪૫૬)ગાવતા....

प्रभावना प्रसरावती....

૭૦ મહાત્મા પરમાત્માના
૨૫૦૦મા નિર્વાણકલ્યાણકરને
અનુલક્ષીને યોગ્યેત

ઉત્સવો,
આયોજનો અને
ચિરસ્થાની કાર્યો-અસંગો
નીચેના રચનામે મોકલવા
અને એ સ્થાન્ય કરવાના
કાર્યને સાર બનાવવા
સૌકાર્યને નસ વિનંતી છે.

भाह्मिनी विशेषांक

૨૧૬એ, કી. ૧ સ્ટ્રીટ, ગોડીબા
બાદીંગ, બી. ૨ માળે, સુમધ-૨

“**ଜିନ**”

साप्ताहिक

ભાવનગર

(ସ୍ୱାଧୀନ)

વા. સુભાષ

३१. १५

पृष्ठ ७२]



ଶ୍ରୀ ୧୩

२५०२

विंशति संवत्

२०३२

કારતકે વર્ષ ૧૧

तारीख

२६-११-७५

शुनिवार

સ્વ. તાંત્રી : શેઠ દેવચંદ દામજી
તાંત્રી : શેઠ ગુલાબચંદ દેવચંદ

[४२]

विद्यालय नुं की मती प्रकाशन

ત્રણ અઠવાડિયાં પહેલાં, તા. ૬-૧૧-૭૫, શનિવારના રોજ, મુંબઈમાં, શ્રી મહાવીર એન વિદ્યાલય તરફથી તૈયાર કરવામાં આવેલ એક કળાના ગ્રંથનો પ્રકાશન-વિધિ થયો, જેની નોંધ લેવી ઉચિત હોવાથી અમે આ નોંધ લખવા પ્રેરાયા છીએ.

અંગ્રેજી ભાષામાં પ્રગટ થયેલ આ ગ્રંથનું નામ “ New Documents of Jaina Painting ” (જૈન ચિત્રકળાના નવા નમૂના) છે. આ ગ્રંથનું સંપાદન ભારતીય વિદ્યા અને જ્ઞાનાશ્રિત ગયાના વિશ્વ વિશ્વત્વ એ વિદ્યાનો સ્વં ડૉ. મોતીચંદ્ર અને ડૉ. હમ્મકાંત શાહે કર્યું છે. આ ગ્રંથનું પ્રકાશન જૈન સંઘની સુપ્રસિદ્ધ શિક્ષણ-પ્રસ્થા, ગુણકર્મા શ્રી મહાવીર જૈન વિદ્યાલયે કર્યું છે. ભગવાન મહાવીરના પચીસસોમાં નિર્વાણ કલ્યાણક મહોત્સવની ઉજવણીના વર્ષમાં આ ગ્રંથનું પ્રકાશન કરીને એમાં પોતાનો અદ્દનો ફાળો આપવાની વિદ્યાલયના સંચાલકોની કાવના, ગ્રંથમાં નોંધાવવામાં આવેલ વિ.સં. ૨૦૩૧ના ભગવાન મહાવીરના જન્મકલ્યાણક દિનની તિથિ તથા તા. ૨૩-૪-૧૯૭૫ની તારીખ ઉપરથી જાણી શકાય છે. પુસ્તકનું મૂલ્ય સવાસો રૂપિયા રાખવામાં આવ્યું છે.

જેમ જૈન સંઘ આશ્રિત શિવપ-સ્થાપત્ય-મૂર્તિ-કળાની સમૃદ્ધિ ધણી વિપુલ અને દેશના મોટાં ભાગના પ્રદેશોમાં ફેલાયેલી છે, તેમ જૈન સંઘ આશ્રિત ચિત્રકળાની સામગ્રી પણ પુષ્કળ છે અને તે જૈન સંઘ હસ્તકના સંખ્યાબંધ જ્ઞાન-ભંડારોમાં સચવાયેલી છે. આ ચિત્રકળા અંતઃસ્થ રૂપમાં તેમ જ યંત્રપટો, (વજ્રસિપત્રો વગેરે રૂપે પણ ઉપલબ્ધ થાય છે. જૈન સાહિત્યના તેમ જ જુદા જુદા ધર્મો તથા વિદ્યાની વિવિધ

જનધર્મની દૃષ્ટિ હંમેશા અનેકાંતવાદી રહી છે. એટલે તારિક કે આચારને લગતી કોઈ પણ બાબતમાં એકાંત આચાર ધરાવવા એ જનધર્મની દૃષ્ટિથી વિરુદ્ધ છે. આ જ વાત સાધુજીવનના આચાર માટે પણ નહીં કરવામાં આવેલ વિધિ-નિયેધોના ઉપયોગિતા કે અનુપયોગિતાને કે એના સારાસારપણાને વિવેક કરતી વખતે પણ ખ્યાલમાં રાખવાની હોય છે; કારણ કે એમ થાય તો જ એનાથી સંયમયાત્રાને નિરાકુલપણે આગળ વધારવામાં, ધર્મની પ્રભાવના કરવામાં અને શ્રીરાધનો અલ્પબુદ્ધ સાધવામાં સાચો લાભ મેળવી શકાય. આજે જે વિધિ-નિયેધો કાર્યસાધક અને લાભકારક લાગતા હોય, તે પસંદાયેલા દેશ-કાળમાં લાભકારક બનતાં અટકી નાંચ એવું પણ બને; અને તેથી એમાં વિવેકપૂર્વક ફેરફાર કરવાનું પણ જરૂરી થઈ પડે. જનદર્શનની અનેકાંત-દૃષ્ટિનો આ જ સાર અને ઉપયોગ છે.

—આગમપ્રભાકર મુનિશ્રી પુણ્યવિજયજી.

શાખાઓના હસ્તલિખિત ગ્રંથો તેમ જ આવી ચિત્રસામગ્રીને લીધે જન ગ્રંથભંડારોની નામના, અંગ્રેજોના આગમન બાદ, દેશ-વિદેશમાં ખૂબ વિસ્તરવા પામી છે; તેમ જ આ સાહિત્ય-શામગ્રી તથા ચિત્ર સામગ્રીનું મહત્ત્વ અને મૂલ્ય પણ સર્વત્ર અંકાવા લાગ્યું છે.

જેન ગ્રંથ-ભંડારોની આવી નામના અને મહત્તાની પાછળ જન સંઘને વરેલી નિર્લેખ જ્ઞાન-કક્ષિતની બિનસાંપ્રદાયિક દૃષ્ટિ છે. એવા પણ હાથલાઓ મળે છે કે અન્ય ધર્મ કે દર્શનના બીજે ક્યાંકથી પણ ઉપલબ્ધ નહીં થતાં કેટલાંક ગ્રંથરત્નો જેન ગ્રંથભંડારોમાંથી મળી આવ્યા છે. અને ન્યાય, વ્યાકરણ, કાવ્ય, કેષ, છંદ, અલંકાર, ન્યૈતિક અને વૈદક જેવા સાંવર્ણનિક અને વ્યાપક પ્રચાર ધરાવતા વિષયોના ગ્રંથો તો હજારોની સંખ્યામાં આ ગ્રંથભંડારોમાં સેકડો વર્ષોથી સચવાઈ રહેલા છે. ખીરે ખીરે જેન ગ્રંથભંડારોની આ વિશેષતા સર્વમાન્ય બની ગઈ છે તેનું કારણ એ છે કે આપણા દેશમાં મુદ્રણકળાની શરૂઆત થઈ ત્યાર પછી જુદા જુદા વિષયના જે હજારે ગ્રંથો અત્યાર મુખીમાં મુદ્રિત થયા છે તેમાં જેન હસ્તલિખિત ગ્રંથભંડારોમાંથી મળેલ ગ્રંથોની સંખ્યા ઘણી મેટી છે. ઉપરાંત ભારતીય વિદ્યા તથા જેન વિદ્યાના સંશોધન-સંપાદન-પ્રકાશનના ક્ષેત્રે વિદેશમાં પણ જે કંઈ કામ થયું છે તેમાં પણ જેનાશ્રિત ગ્રંથભંડારોમાંથી ઉપલબ્ધ થતી સામગ્રીનો કંઈ નાનોસૂનો ફાળો નથી.

શ્રી મહાવીર જેન વિદ્યાલયે શરૂઆતથી જ પોતાના કાર્યક્ષેત્ર માટે જે ઉદ્દેશોનો સ્વીકાર કરેલો છે તેમાં ઉચ્ચ શિક્ષણને પ્રોત્સાહન આપવાની વાત અગ્રસ્થાને હોવા છતાં એમાં જેન સાહિત્યના જુદા જુદા વિષયને લગતાં ઉચ્ચકોટિના ગ્રંથોના પ્રકાશનને પણ સ્થાન આપવામાં આવ્યું છે તે વિદ્યાલયની નોંધપાત્ર વિશેષતા છે અને તે એના પ્રેરક આચાર્યશ્રીની તેમ જ એના સંચાલકોની દીર્ઘદૃષ્ટિનું સૂચન કરે છે. વિશેષ આનંદ ઉપજાવે એવી વાત તો એ છે કે પોતાના બધારણમાં સાહિત્ય પ્રકાશનને પણ એક ઉદ્દેશ તરીકે સ્થાન આપીને જ સતોષ માનવાને બદલે વિદ્યાલય છેક જૂના વખતથી જ આ દિશામાં પણ સંકેત રહ્યું છે. અને અવારનવાર કંઈક ને કંઈક ઉપયોગી સાહિત્યનું પ્રકાશન કર્યું રહે છે. સાહિત્ય-પ્રકાશનના ક્ષેત્રમાં પણ વિદ્યાલયે જે ખર્ચ કરવાનું સાહસ કર્યું છે તે સમાજ ઉપરના એના વિદ્યાસયુ ધોનક છે, અર્થાત્ કોઈપણ હસ્તકનું પ્રકાશન કરવામાં વિદ્યાલયે ક્યારેય ખર્ચની ચિંતાથી પ્રેરાઈને એને નગણ્ય થવા દીધું નથી એ વાતની સાક્ષી વિદ્યાલયનું એકેએક પ્રકાશન પૂરે છે.

સંખ્યાની દૃષ્ટિએ આ પ્રકાશનો ભલે ઓછો હોય પણ ગુણવત્તાની દૃષ્ટિએ તો એ એક એકથી ચડિયાતા છે અને કેટલાંક પ્રકાશનોએ તો વિદેશમાં પણ નામના મેળવી છે. આ દિશામાં વિદ્યાલયે હાથ ધરેલી અને પાંચ-સાત લાખ રૂપિયા જેટલા જગી ખર્ચની ભેગવાઈની અપેક્ષા રાખતી આગમ-પ્રકાશનની યોજનાએ તો વિદ્યાલયને ઘણી વિખ્યાત બનાવવાની સાથે ખૂબ લોકપ્રિય પણ બનાવી દીધી છે, જેમ કહેવું જોઈએ અને તાજેતરમાં બહાર પડેલ 'ન્યુ ડોક્યુમેન્ટસ ઓફ ઈન પેઇન્ટિંગ' નામે અંથરતનનું પ્રકાશન કરવાની હામ બીડીને તો વિદ્યાલયે પોતાની સાહિત્ય-પ્રકાશનની કારકીર્દિ પર સુવર્ણચંદ્ર ચઢાવ્યો છે એમ એ અંથનું અરલોકન કરનાર કે.ઇને પણ લાગ્યા વિના નહીં રહે.

ઈન અંથસ્ય ચિત્રકળાનું આહુત્રાહકારી અને સુભગ દર્શન કરાવતાં આ અંથમણિમાં પ્રાચીન હસ્તપ્રતોમાં દોરવામાં આવેલા ચિત્રોમાંથી બત્રીસ નો બહુરંગી ચિત્રો અને એકસો એક એકરંગી ચિત્રો જેટલો વિપુલ ખજાનો આપવામાં આવ્યો છે. આ બધા ચિત્રોની પસંદગી જુદા જુદા સ્થાનોના અયમ ડારોમાંથી કરવામાં આવી છે એ તો ખરું જ, કેરણ એતા કળા કેવિંક સંપાદક મહાનુભાવોએ કરેલી વશેષતા દર્શાવતું મૂલ્યાંકન પણ રજૂ કર્યું છે. આ અંથમાં સંગ્રહવામાં આવેલ ચિત્ર સામગ્રીમાં કેવળ ઈન વિષયોને જ સ્પર્શતા ચિત્રો આવવામાં આવ્યા છે એવું નથી; પણ એમાં કવિ કાલિદાસકૃત મેઘદૂત અને કુમારસમ્ભવ જેવી સાર્વજનિક સાહિત્ય કૃતિઓને લગતાં ચિત્રો પણ આપવામાં આવ્યા છે એ પણ એની નોંધપાત્ર વશેષતા છે.

એ કહેવાની જરૂર નથી કે વિદ્યાલય પોતાના આ અંથમાં જૈનાશ્રિત ચિત્રકલાની આટલી વિપુલ સામગ્રી આપી શક્યું તે સ્વર્ગસ્થ પરમપૂજ્ય આગમપ્રભાકર મુનિવર્ધશ્રી પુણ્યવિજયજીની સહાય અને લાગવગના પ્રતાપે જ આવો અંથ એક સ્વતંત્ર રૂપમાં પ્રગટ કરવાનો વિચાર વિદ્યાલયના સંચાલકોને એ વખતે આવ્યો હતો કે જ્યારે ૮-૧૦ વર્ષ પહેલાં વિદ્યાલયના સુવર્ણ મહોત્સવ નિમિત્તે એક સાહિત્ય અને કળાની સામગ્રીથી ખૂબ સમૃદ્ધ સુવર્ણ મહોત્સવ અંથ જે ભાગમાં પ્રકાશિત કરવાની યોજના ઘડવામાં આવી હતી. જ્યારે આ યોજનાનો આકાર-પ્રકાર નક્કી થતો હતો તે વખતે જ એમાં પ્રાચીન હસ્તપ્રતોનાં તેમ જ નામાંકિત ઈન શિલ્પ-સ્થાપત્યોના ચિત્રો સારા પ્રમાણમાં આપવાનું નક્કી કરવામાં આવ્યું હતું. આમાં શિલ્પ-સ્થાપત્યોની ચિત્ર સામગ્રી મેળવવામાં તો મુશ્કેલી પડે એમ ન હતું કારણ કે એની છળીઓ જે તે લેખના લેખક તરફથી પરી પરી શકે જાય હતું, પણ જુદા જુદા અંથભંડારોમાં સચવાયેલી સચિત્ર અને અમૂલ્ય હસ્તપ્રતોને મેળવવાનું કામ અતિ દુષ્કર હતું. અને તે મુનિરત્ન શ્રી પુણ્યવિજયજી મહારાજની લાગવગ વગર કેઈ પણ રીતે સુલભ થઈ શકે એવું હતું જ નહીં. એ વખતે એમની સાધુતાસરી ભલામણથી વિદ્યાલય જે મૂળ ચિત્ર સામગ્રી મેળવી શક્યું હતું. તેમાંની અમુક સામગ્રી વિદ્યાલયના સુવર્ણ મહોત્સવ અંથમાં આપવામાં આવી હતી અને એ સામગ્રી સહિત બાકીની બધી સામગ્રી આ અંથમાં આપવામાં આવી છે. એટલે વિદ્યાલયના સુવર્ણ મહોત્સવ અંથમાં જે અમૂલ્ય ચિત્ર સામગ્રી રજૂ થઈ શકી છે તે કેવળ અમણ્યશ્રેષ્ઠ મુનિવર્ધશ્રી પુણ્યવિજયજીને પ્રતાપે જ. આ બાબતમાં વિદ્યાલયના માનદ્વંત્રીઓએ આ અંથના પોતાના નિવેદનમાં આગમપ્રભાકરજી મહારાજ પ્રત્યે જે કૃતજ્ઞતાની લાગણી દર્શાવી છે તે જામે અમારા આજના અકના સામાયિક રકુરણની નોંધરૂપે જુદી રજૂ કરી છે.

વિદ્યાલયના અત્યાર પૂર્વના પ્રકાશનોની જેમ આ પ્રકાશન પણ કાગળ, છપાઈ, બંધાઈ, સુધડતા

અને સંપાદકોએ બધી દૃષ્ટિએ ચિત્તને વશ કરી લે એવું મનોહર, સુંદર અને શ્રેષ્ઠ કે ટિનું બન્યું છે. આ ગ્રંથમાં સંપ્રદાયમાં આવેલી કલા-સામગ્રીનું મૂલ્યાંકન તો આ વિષયના જાણકારો જ કરી શકે. અમારો એ વિષય નહીં હોવાથી એ મુદ્દાને અમે સ્પર્શ ન કરીએ એ જ ઉચિત છે. બાકી તો આ પુસ્તકનું મહત્ત્વ અને કળાગૌરવ વહુનથી સમજવાનો પ્રયત્ન કરવાને બદલે એનું અવલોકન કરીને જ સાચી રીતે કરી શકાય એ કહેવાની જરૂર નથી. કેઈપણ પુસ્તકાલય કળા-શાળા કે ઘરની શોભારૂપ બની રહે એવું આવું મધુર-સુંદર પ્રકાશન કરવા બદલ ગ્રંથના સંપાદક મહાનુભાવોને તેમ જ વિદ્યાલયના સંચાલક મિત્રોને અમે ખૂબ ખૂબ હાર્દિક ધન્યવાદ આપીએ છીએ અને વિદ્યાલયની વિદ્યા પ્રવૃત્તિની સાથે સાથે એની સાહિત્ય-પ્રકાશનની પ્રવૃત્તિ પણ એને ઉત્તરોત્તર વધુ યશ અપાવનારી બનતી રહે એવી હાર્દિક શુભેચ્છા દર્શાવવા સાથે ના પ્રકાશનને હૃદયસમર્થ આભાર આપીએ છીએ.

સામર્થ્ય સ્ફુરણ

જેમના આપણે સંજ્ઞાના તાણી છીએ

જેન વિદ્યા, જેન કળા અને ભારતીય વિદ્યાના અમુક વિષયોના સંશોધન, સંપાદનનો જવારે પણ વિચાર આવે છે તારે સદ્ગત આગમપ્રભાકર ગુનિરાજ શ્રી પુણ્યવિજયજીનું નામ અને કામ જાણી શકાય છે. આ મહાપુરુષે શાંત, ઝોકાંત ખૂણામાં મૂકપણે મેઢાળેડા સ્વયં જેન આગમ તેમજ ઇતર સાહિત્યના સંશોધન ક્ષેત્રે કેટલું બધું કામ કર્યું હતું અને દેશ-વિદેશના સંખ્યાબંધ વિદ્વાનોને કેટલી સહાય કરી હતી એનો વિચાર કરીએ છીએ તારે તો આવા ખેતરને વરેલી કેઈ મોટી સંસ્થાની કાર્યવાહી પણ એની આગળ નાની લાગે છે. વિદ્યા તથા કળાના સંશોધનને ક્ષેત્રે તેઓના જવાથી એવી મોટી ખોટ પડી છે કે જે ક્યારે પૂરી થશે એ કહી શકાતું નથી.

તાલેતરમાં ગુનિરાજ શ્રી મહાવીર જેન વિદ્યાલયે ‘ન્યુ કોલેજિયેટ સ્કૂલ જેન રેઈનિંગ’ નામે જે કળાનો ગ્રંથ પ્રકાશિત કર્યો છે તેના પ્રકાશક તરીકેના નિવેદનમાં વિદ્યાલયના માનદ્ મંત્રીઓએ પરમપૂજ્ય પુણ્યવિજયજી મહારાજ પ્રત્યે લાગણીભીના શબ્દોમાં, આભારની લાગણી પ્રદર્શિત કરી છે તે તેઓની પોતાની લાગણીની સાથેસાથે અનેક વિદ્વાનોની મહારાજશ્રી પ્રત્યેની કૃતજ્ઞતાની લાગણીને વ્યક્ત કરે છે એ સ્પષ્ટ છે.

અને તેથી આ ગ્રંથમાંના એ ઉદ્દેશ માટે જોઈ રજૂ કરવા જામે સમુચિત મનીએ છીએ મહારાજશ્રી પ્રત્યેની આભારની લાગણી વ્યક્ત કરતાં વિદ્યાલયના માનદ્ મંત્રીઓએ ઠીક જ કર્યું છે કે —

“આમ બની શક્યું” (આ ગ્રંથ આ રીતે તૈયાર થઈ શક્યો) તે થયે મોટે ભાગે તે સ્વર્ગસ્થ આગમ પ્રભાકર શ્રી પુણ્યવિજયજી મહારાજ તાંત્રી પ્રકાશક તથા સંપાદકોને જે નિઃસ્વાર્થ સર્કાર અને સહાય મળેલ છે તેને લીધે જ. તેઓ અમારે આગદશક અને જેન આગમ ગ્રંથમાળાના સર્ગક હર, પારંગ આગ-મોનું સંપાદન એ એમને મોટે શ્રદ્ધાભાવે સમુચિત થયેલ હતું. ભારતીય વિદ્યાની જુદી જુદી શાખાઓ તેમજ જેન વિદ્યાને એમનું જીવન સમર્પિત થયેલું હોવા છતાં એમણે યાનના સમયાબાધ રૂપ રાજસ્થાન અને ગુજરાતના સૈકાઓ જૂના યાનના કારેના સમયલગી તથા સુગમસ્થા મોટે પડ્ય પેતાનો સમય આપ્યો. તેઓના અવિશ્રાંત પ્રયત્નો વગર સંખ્યાબંધ હસ્તપ્રતો નષ્ટ થઈ ગઈ હોત અથવા કાળના ગર્જના સમર્પે ગઈ હોત અને એમ થયું હોત તો એ ભારતીય સંસ્કૃતિની ન પૂરી શકાય એવી ખોટ બની રહે. કેઈ એક મોટી સંસ્થા ઘાવો કરી શકે તેના કારણે પણ વધારે મોટા પ્રમાણમાં ભારતના અને ભારત બહારના વિદ્વાનોના સમૂહને તેમણે સહાય કરી હતી. આગમ-જરીવન; કળા અને ચરખની રક્ષા, મોટેભાગે તેના સૈવાના હજુ સુધી પણ અજોડ છે એવા સ્વર્ગસ્થ પૂજ્ય આગમ પ્રભાકર શ્રી પુણ્યવિજયજીની કલ્પિત અને સમર્પણની

ભાવનાને કમે અમારી હાથે કંઈ જાણી જાય છે.

“શ્રી મહાવીર જૈન વિદ્યાલયે પોતાના ઉદ્દેશોમાં જૈન સંપ્રદાય સંશોધન અને પ્રકાશનને પણ સ્થાન આપેલ છે જેટલાક વ્યક્તિ વિદ્યાલયને એક લાગણી કમળ હવે જૈન મૂળ આગમોની સંશોધિત આધારિત ન હોય એ એક ખામી ગણાય. આ માટેની દેશનાં તેમ જ વિદેશના વિદ્વાનોની વધતી જતી માગણીને પૂરું કરવા માટે પ્રાકૃત ભાષા અને આધારિતના ક્ષેત્રમાં એ સત્તા અને વિદ્યા-વિચારક તરીકે કામ કરી રહેલ પદ્મ સુનિશ્ચિત પુણ્યવિજયજી પાસે આ માટેની એક નક્કર યેજના રજૂ કરી હતી. સંશોધનને તો તેઓએ પોતાના જીવનનું ધ્યેય જ માન્યું હતું, તેથી એ મહાન વિદ્વાન પુરુષે અમારી અગિયણીતો સ્વીકાર કર્યો હતો.”

વિદ્યાલયના પ્રાનંદ મંત્રી મહાનુભાવોએ સદ્મત પુણ્યવિજયજી મહારાજ પ્રત્યે જે ઉપકારની હાજરી દર્શાવી છે તેમાં અને અમારો સૂર પુરાવીએ છીએ અને તેમનું આ કામ નાના કે મોટા સ્વર્ગમાં પણ ચાલુ રહે એવા શ્રીચંદ્રને વિનંતી કરીએ છીએ.

અણે તેનું જ્ઞાન : એક જાણવા જેવો પ્રસંગ

જેમ જે જોળ ખાવ તે ગળપણનો અનુભવ કરે અને જે અંતુ પાલન કરે તે જીવનશુદ્ધિનો સાક્ષ મેળવે, તે જે જાણવા-જાણવાનો પ્રવલન કરે તે જ્ઞાનનો સાક્ષ મેળવે શકે છે. પવન, પાણી અને પ્રકાશની જેમ ધર્મક્ષેત્રને તથા વિદ્યક્ષેત્રને કોઈ અવરોધો રોકી શકતા નથી, પણ જે કોઈ એની ઉપાસના કરે તે એ સાક્ષ સહજ અણે મેળવી શકે છે.

ભગવત મહાવીરના પચીસસોમાં નિર્વાણ કલ્યાણક નિમિત્તો જે જવામાં આવેલ સંખ્યામાં કાચકેમોમાં જૈન ઉદ્ધરણ દ્વારા જનતાએ જે ઉદ્ધારણથી ભાગ લીધો છે અને જે દાસ મેળવ્યો છે એ સૌ કોઈએ ખ્યાનમાં લેવા જેવો અને આ વાતની સક્ષી આપે જેવો છે. અહીં આવો જ એક દાખલો રજૂ કરતાં જ્ઞાનક યાવ છે. અમદાવાદ પાસે સાબરમતીમાં ‘શ્રી સાબરમતી ડેળ વણી દ્રુત’ નામે એક વિદ્યાલય કામ કરી રહેલ છે. એણે ત્રણેક મહિના પહેલાં ભગવાન મહાવીરના જીવનનું અનુલક્ષીને એક નિર્મલરૂપમાં તથા વસ્તુત્વ

રૂપમાંની ચોક્કસ કરી હતી આ વસ્તુત્વ-રૂપમાંનું પરિણામ છે એક મહારાડિયા પહેલાં બહાર પડ્યું હતું તે ખાસ જાણવા જેવું છે. ‘સુબરત સમાચાર’ દૈનિકના તા. ૨૧-૧૦-૭૧ના અંકમાં પ્રગટ થયેલ આ પરિણામથી જાણવા મળે છે કે—

“સાબરમતી ડેળવણી દ્રુત તરફથી ‘અમલુ ભગવાન મહાવીર જીવન અને ઉપદેશ’ અંગે વસ્તુત્વ રૂપનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. કોણીવાર નામે સુજળના વક્તાઓ પ્રથમ, દ્વિતીય અને તૃતીય ઇનામો પ્રાપ્ત કરે છે.

“કોણી-૧ : પ્રથમ : અમદાવાદ આશાનેન વજલાલ- (નારણપુરા ચાળા નં. ૩) દ્વિતીય : શાહ શીલાધીરજલાલ (મગામેન જૈન કંપાલાલ) તૃતીય : વાસા ગીતામેન દિનેશકુમાર (સાબરમતી ચાળા નં. ૧૦).

“કોણી નં. ૨ : પ્રથમ : ભટ્ટ કલ્પના માણીભાઈ (જી. સી. મલ્લ કાંઈરુકલ) દ્વિતીય : ઉપધ્યાય સ્વીચકર (દિવાન લલ્લુભાઈ માધ્યમિક ચાળા-કાંકરીયા) તૃતીય : શાહ કુસુમચીતુભાઈ (સી. જૈન. વિદ્યાલય, આનાવાડી)

“કોણી-૩ : પ્રથમ : હેમંતકુમાર શાહ (મહાદેવ-ભાઈ સમાજસેવા મહાવિદ્યાલય) દ્વિતીય : એસ. જી. ગોલકરિજા (એમ. એસ. યુનિ. આર્ટ્સ ફેકલ્ટી) તૃતીય : હવે મીનામેન કે. (સાબરમતી કંપા વિદ્યાલય.)

“કોણી-૩મ પ્રથમ : દેસાઈ મુકુન્દરાય (પાવર કાઉન્સિલ પ્રા. ચાળા) દ્વિતીય : મીનાણી મંગળદાસ નરસિંહભાઈ (અસારવા સુનિવાડી ચાળા-૪) તૃતીય : ત્રવાડી નરવિદ્યામેન પ્રાણજીવનભાઈ (આડીયા ચા. નં. ૧૦)

“કોણી-૩મ : પ્રથમ શાહ વિનેશચંદ્ર મહત્તલાલ (સાબરમતી) દ્વિતીય : શાહ મતુરભાઈ અણેલભાઈ (રાણીપ) તૃતીય : ડા. જગદીશભાઈ પટેલ (સાબરમતી)”

આ ઉપરથી જોઈ શકાય છે કે ભગવાન મહાવીરના જીવન અંગે જોલણ હોય કે ખીખ કોઈ વિષયનું જ્ઞાન મેળવવું હોય એમાં નાતજનતા કોઈ સીમાડા આડે આવી શકતા નથી. આ હકીકત ભગવાન મહાવીર કહેલી શરૂ કામ કરનાર સારો કહેવાય અને ખેડુ કામ કરનાર ખોટા કહેવાય એ પાવાની વાતનું સમર્થન કરે છે, અને ધર્મક્ષેત્રમાં પુરેપુરી ઉદારતા દાખવવાનો મોખવાડ આપી જાય છે.

નિર્વાણ કલ્યાણકની પચીસોમી શતાબ્દીની યાદમાં

વૈષ્ણવચ્ચ જોડેલે દીન-દુઃખી-રોગી માનવજાતુ જોની સેવ-ચકરા અને એમના દુઃખનું નિવારણ કરવાનો પ્રયત્ન એ પણ આત્માને ધર્મના માગે દોરી જવાનો અર્થાત્ આત્મામાં પરમાત્મભાવની અરિયા પ્રગટ કરવાનો એક ઉપાય છે—અને કદાચ આ ઉપાય આ ચારેના ખીળ ઉપાયો કરતા કંઈક સહેલો હોય એવું પણ ખરું. જોડેલે દીન-દુઃખી-રોગી માનવીઓની સેવાને પણ ધર્મશાલનામાં મહત્ત્વનું સ્થાન આપવામાં આવ્યું છે.

ભગવાન મહાત્મીરના પચીસે માં નિર્વાણ કલ્યાણકની રાષ્ટ્રીય, પ્રજાકીય તેમ જ જૈન સંઘના ધોરણે કરવામાં આવેલી ઉજવણી નિમિત્તે જે અનેક કાર્ય-ક્રમે ચેજરામાં આવ્યા, તેમાં જેમ તાર્કિક કાર્ય-

ક્રમેનો સમાવેશ થતો હતો, તેમ કેટલીક કાર્યો યોજનાઓનો પણ સમાવેશ થાય છે. આવી કાર્યો યોજનાઓમાં કયાંક કયાંક હસ્તિતાલ જેવી સંપ્રવૃત્તિ શરૂ કરવાનો પણ નિશ્ચય લેવામાં આવેલ છે.

આ ઉજવણીની કાર્યો સ્મૃતિરૂપે રાજસ્થાનમાં પાલી, ચિરેલી તથા બલોદર જિલ્લાની જનતા બાજુ થઈ ચકે એ માટે સુમેરપૂરની પાસે એક મેડું હસ્તિ-તાલ એ કોરડ રૂપવાના ખર્ચે જીજ્ઞા કરવાની રે જના તૈયાર કરવામાં આવી હતી; અને એ કામની શાખાત ગત ખીજી ઓક્ટોબરના મહાત્મા આંધીજના જન્મ દિને કરવામાં આવી છે.

જીવલે અને જ્ઞાનવસેવાના કાર્યો કોઈ પણ નિમિત્તે થાય, તે આવકારદાયક જ લેખાય.

અમે આ યોજનાનું સ્વાગત કરીએ છીએ.

કોયખવા (મુખર્ષ) માં આતુર્નાસ પરિવર્તન

આગમપ્રથ આચાર્ય શ્રી વિજયજી યુસૂરીશ્વરજી કાણ્વા દનું આતુર્નાસ નિરિદેને પરિપૂર્ણ થતાં સકલ સ્વધ વાજતે-માજતે શ્રી ધરજીન્દ્રભાઈના નિવાસસ્થાને મોતીલાલ જૈન પાર્કમાં “પદાયો” હતો. ત્યાં જ્ઞાનપૂજન-ગુરુપૂજનાદિ કરવાપૂર્વક શ્રી ધરજીન્દ્ર-ભાઈના આતુર્નાસે “રત્નોદરજી-એ.યો.” તથા કાર્તીકા વગેરે વહેરાવેલ. તેજીશ્રીના વડીલજીમાં શ્રી તારાજીભાઈ તથા ભસીભાઈ આદિ કુટુંબ પરિવારે પુ. આચાર્યો, ગણજીવદિ સાધુ ભગવતીન ગુરુપૂજનાદિ કરવા પૂર્વક કાર્તીકામાં વહેરાવી હતી. આગલિક સંકળાવ્યા બાદ મહેસુલના પ્રભાવના થઈ હતી. વ્યાખ્યાન મંડપમાં પુજ્યશ્રીના વ્યાખ્યાન બાદ પણ ૧૦-૧૦ પૈલાની પ્રભાવના થઈ હતી.

‘સકલસર્વે વહેલી સંવારે શ્રી આદિનાથ જિન-મંદિરમાં ચૈત્યવંદનાદિ કરી દેરાજરના નિચાલ મંડપમાં બાધેલા એ નિચાલ મોટા શ્રી સિદ્ધિજીરજી પટ્ટોનાદયન, ચૈત્યવંદન, રૂ. ૧ ખમાજીજીદિ દેવાપૂર્વક ઉલ્લાસથી પટ્ટજીહારી માત્રાનો અપુર્વ જ્ઞાનક અનુભવો હતો. આખો દિવસ હજારો ભાવિકો પટ જીકારવા આવતા હતા. આને શ્રી રૂપમંદજી તરફથી મૂળનાથક ભાને જ્ઞેરાતની આજી રમવામાં આવી હતી.

કા. સુદ ૫ મે શ્રી સૂરિમંત્ર કરાવ્યા બાદ વડ ફે

પુ. આચાર્ય આદિ શ્રી કેવાસપ્રમ વિ. ચંતા નાળ-ધર્મ નિર્મિતો વડ લથી ચનાર મહોત્સવ પ્રસંગે લલચણી પરિવારની વિનતીથી વડાલા પધાર્યો છે.

ઉપધાનતપ-દાવણગિરિ

પૂ. ભા. ૦ શ્રી વિજયજીવનતિલકસૂરજી મંતા પંધર પૂ. ભા. ૦ શ્રી વિજયજીકારસૂરજી મંતી નિશામાં ૩૮ ભાગ્યજીઓ તરફથી ઉપધાનતપ શરૂ થનાર છે. તેનું પ્રથમ મુદ્દત મા. સુદ ૧૦ તા. ૧૩-૧૨-૭૫ અને બીજી મુદ્દત મા. સુદ ૧૪ તા. ૧૭-૧૨-૭૫નું છે.

પૂજ્યશ્રીની નિશામાં કા. સુદ ૧૦ના અન્નચલા-પ્રતિષ્ઠા કરાવવા માટે મહાસ આજ્ઞામનો શીરક વિનતી કરવા આવેલ. અને પણ પૂજ્ય મુરદેના સમાધિમંદિરમાં ચરણપાદુકાની પ્રતિષ્ઠાની તૈયારી ચલી રહી છે.

ગુડાખાલોતરામાં મણીપદવી

પૂ. આચાર્ય શ્રી પૂર્ણાનંદસૂરીશ્વરજી મંચા. ૦ નિશામાં પૂ. આચાર્યશ્રી કોંકારસૂરીશ્વરજીએ ચોતાના શિષ્યવરન સુનિશી પુરંદરવિજયજી મંતે કા. વડિ ૨ ના ગણિપદવી આપી ગણિ શ્રી કાવસેનવિજયજીના શુભ નામથી વિકૃષિત કરેલ છે. આ પ્રસંગનો મહોત્સવ ખુબ ઉર્મેજથી ઉજવાયો. પૂજ્ય આચાર્યશ્રી અન્નેથી વિદ્યારૂપે ઉપધાન પ્રસંગે ઉર્મેજપૂર પધાર્યો છે.

કા. ૨૬-૧૧-૭૫

અમદાવાદ-શાંતિનગર

પૂ. આચ. શ્રી વિજયભાઈ તસૂગીશ્વરજી મં. તીથ પ્રભાવક પૂ. આચ. પં. શ્રી વિજયભાઈ તસૂગીશ્વરજી મં. તીથ નિશામાં હીપેટલવી પર્વની સુંદર આરાધના થઈ હતી. દિવાળીના બે દિવસ તીથ પ્રભાવક પૂજ્ય ગુરુદેવે 'કમ પત્તય' અને 'શિવોત્થાન' અભયનની અનુપમ દેશના આપી હતી. તેમજ મુનિશ્રી રાજયશવિજયજી મં. તે અભયનનું યાત્રીય તલસરવો વીવેચન કરી શ્રોતાઓને મંત્રમુગ્ધ કરી દીધા હતા.

નૂતન વર્ષના મંગલ પ્રભાતે ચૈત્યવદન, ભક્તામર સ્તોત્ર દ્વારા પ્રભુ પ્રાર્થના, મંગલાચાર્ય શ્રવણ, તીર્થ પ્રભાવક ગુરુદેવના મુખેથી ગુરુતોતમસ્વમીના શાસ્ત્ર શાસ્ત્ર સંગીતમાં શ્રવણ, મુનિશ્રી રાજયશવિજયજીનું 'જેન' ભવિષ્ય યાસન' વિષેનું મનનીય પ્રવચન શ્રવણ આદિનો અનુપમ લહારો અતુલિત સર્વે સીધો હતો. અનેક ભગવાત્માઓએ વિવિધ ભવિષ્યકોષ પશુ સીધેલા.

લક્ષ્મી ગુરુવંદનાથે આવેલ સંધપતિથી પુરાણ-ભાષ તથા હિરતભાઈએ કા. શુ. ૧૧ના પ્રવચન સમયે સંધપૂજનો લ મ સીધો હતો.

કા. સુદ ૧૧ના બી જાતિમંદ્ર સેવા સમાજનો ૪૮મો વાર્ષિક મહોત્સવ પૂજ્યોત્તી નિશામાં સુંદર રીતે ઉજવાયો. આ પ્રસંગે મુ. શ્રી રાજયશવિજયજીએ સંધર્મિક ભક્તિ ખાખત અને ભગવાદના જીવ ભાઈ-બહેનોની માહિતી સમર હીરકટરી મનાવવા ખાખત મનનીય અને અનુ સરણ્યાં એવું પ્રવચન આપેલ. પૂ. આં. શ્રી વિજય-ભાઈ કરસૂગીશ્વરજી મહારાજે પણ સાધર્મિકભક્તિની મુનિ રાજયશ્રીની યોજનાને વધાવી આ કામ મં. ૨૨ ભારપૂર્વક પ્રેરણા આપેલ. રાત્રે શ્રી ઈન્દરમંદજી ધોડા (મહેની નિવાસી)ના પ્રમુખપદે એક જાહેર સમારંભ યોજાયેલ.

૭૭ ૭૭ નેવી વિશળ સંખ્યામાં પૂજ્યોત્તી આતુર્માંલ પરિવર્તનનો અદેશ લાલભાઈ હિમતલાલ શહેને રજાના આ દપતીએ તેની તવારીખ લાગી જઈ ગૃહમંત્રે વિશળ મંડપ ખાલેલ તેમજ શ્રી સિદ્ધાચલ જીની અનુપમ મયના કરી હતી.

કાર્તિક પૂર્ણિમાના સમયનો પ્રારંભ થતાં રાજ-કુમારના વેશમાં સુસજ્જત ધેડેરવારો, વિશળ સ્વચ્છ

તથા સુશોભિત બગીચા સૌમની સરોવરોને તથા લાલ-ભાઈ વર્ષોક્તિને દેના હતા. સમૈય ગૃહમંત્રે આવતાં લો નવપદજીના વર્ણનો વિશિષ્ટ ગૃહમંત્રી દ્વારા ગુરુજનોને વધવા, પૂ. ગુરુદેવની નિશામાં આતુર્માંલ પરિવર્તન પ્રસંગ તથા કાર્તિકી પૂર્ણિમાની યાત્રાનું અનુપમ પ્રવ-ચન મુનિશ્રી રાજયશવિજયજી મં. આપ્યું. ભારખાદ શાહ પરિવારે પૂજ્ય ગુરુદેવેનું પૂજન કરી સાધુના નરેક ઉપકારો કમળી-કેન વગેરે વહેરવા. સમસ્ત સંધર્મ શ. શ. દ્વારા સંધપૂજન કર્યું. ઉપસ્થિતિ લગ-ભગ ૫૦૦ હજાર આસપાસ હતી.

બપોરે ગુરુભગવંતની નિશામાં શ્રી સિદ્ધાચલની રમના સમક્ષ પાંચ પાંચ ભાવવાહી સ્તવનો સાથે ચૈત્ય-વદન અને ૨૧ ખમાસમજાની આરાધના કરાવી શ્રી લાલભાઈએ સમસ્ત સંધર્મી ભાયા દ્વારા ભક્તિ કરી. અને આવો પ્રસંગ પ્રથમ જ હતો, સર્વે પ્રતિક્રમણમાં ઉપસ્થિત રહેલી વિશળ સંખ્યાને બે પ્રભાવના થઈ. રાત્રે ભાવનામાં સંગીતકાર રસીકલાલ મુનસી પટ્ટીએ ભક્તિગીતોની રજાઉ જમાવેલ. સવારે સમુદ્ર ચૈત્યવદન ખાદ ભક્તિમરની પ્રાર્થના અને ૪-૪ આનાની પ્રભાવના થયેલ.

કા. વ. ૭૮થી ઉપધાન તપની શરૂઆત થઈ છે. શેરીસા સંધર્મી વિચરણા માલી રહી છે. ત્યાં કુ. ગવેરીની દીક્ષા કા. વ. નેમતા પૂજ્યશ્રીની નિશામાં થવાની છે. આ સુદ ૪ના ગવેરીપાકમાં દીક્ષા મહો-ત્સવ છે. શાસનપ્રેમીઓ શાસનપ્રભાવક ગુરુદેવના સાનિ-ધર્મમાં અનેક શાસનકાર્યોની વિચારણા કરી રહ્યા છે.

સચિત્ર ઉદપસુત્ર (બારસાસુત્ર)

સંપાદક : મુનિશ્રી શ્રીયાંસવિજયજી મં

ખાળખોધ, ૨૦ પોઈટ ટાઈપ ને આર્ટપેપર

નકલ દીઠ રૂ. ૧૯-૦૦ આજે જ મોકલો. વી પી. કરાશે નહીં. (કાર્તિક વદિ ૦) સુધીમાં પાંચ કે તેથી વધુ નકલ નોંધાવનારનું નામ તેમાં ૭૫ શે. માગશર વદર્માં પ્રાથે મહાર પડશે.

લખો : શા. પોપટલાલ કેશવલાલ

અસપુ. મીલ લામે, અસપુ. અમદાવાદ-૨

આભુરેડમાં શાસનપ્રભાવના

પ્રવચનકાર પૂ. સાધ્વીશ્રી નિર્મળશ્રીજી મ. M A ની પાવન નિશ્ચયાં જોળી અને વધમાનતપની આરંભના તથા પારણા સુંદર થયેલ. નવ દિવસનો એવજર રાખના બહારથી ગવૈયા આવેલ.

દીવાળીમાં મહુવની આરંભના કરેલ. નૂન વર્ષે સંમૂલિક અમલિક અણુ કરી બેન્ડવાળ સથે સવા પાંચ કીલેને નિર્મલ સંકુ સુખથી વંદનાથે આવેલ શ્રી રોહતકુમારભાઈ તથા તેમની પત્નીએ અને રતના જીની ધર્મપત્નીએ અઢાવેલ. આરતી ઉતાપો પછી સુખથી તરફથી પેડાની પ્રભાવના થયેલ.

શ્રી ભજનમંડળને ત્યાં બેન્ડવાળ મુકત શ્રીસંધ સથે અતુર્મસ પરિવર્તન થતાં મંગલક પ્રવચન પછી પ્રભાવના થયેલ બપોરે માનપુર્માં શ્રી સિધ્ધાચળની પદયાત્રા પૂ. સાધ્વીશ્રીની સથે શ્રી સંધે કરી. શ્રી શિરેમલજી મંત્રિલાલભાઈ તરફથી પૂજા ભજાવી હાડવા-ગઠિયનું યાત્રીઓને ભથ્થુ આપેલ.

પ્રભાવના...પ્રભાવના...અને પ્રભાવના

કેટ (સુખઈ)—મુનશ્રી માનુંગવિજયજીના નિશ્ચયાં એળીના વ્યાખ્યાન તથા પ્રતિકમણમાં પ્રભાવના તથા તપસ્વીઓના પારણા ૧૫ શાની પ્રભાવના સથે થયેલ. જનતેરસે વ્યાખ્યાનમાં સંધપૂજા, શીફળની તથા પેડાની અને પાઠશાળામાં પેડાની પ્રભાવના થયેલ; ગરીબોને દાન આપેલ, ૪૦ જીવેને છોડાવવામાં આવેલ. પૂજા, કાગી, પ્રભાવના થયેલ.

પ્રતિકમણમાં ૧૫ શ. શીફળ, પેડા આદિ, ૭૫ પ્રભાવના થયેલ.

અ. વ. ૧૪ના પૌષ્ણમાસને ૧૦૫ શ., દીવાળીના છઠ્ઠાવળને ૧૦૫ શ. અને દીવાળીના સામુદાયિક દેવવંદન કરનાર ભાવુકોને ૫૫ શાની પ્રભાવના થયેલ.

અમણુ ભગવાન મહાવીર પ્રભુના નિર્વાણકલ્યાણક તથા શાસનસત્રાટ પૂ.આ. વિજયનેમિસૂરીશ્વરજીની સ્વર્ગવંસ તિથિ નિમિત્તે ત્રણ દિવસનો મહોત્સવ ગુજાનુવાદ, પૂજા, કાગી, પ્રભાવના, છરપન દિગ્ગુમારીકાને ભગ્ય મહોત્સવ, વ્યાખ્યાનમાં સંધપૂજા તથા શીફળની પ્રભાવના થતાં પેશાચરસે ભાવુકોની હાજરી

હતી. પ્રતિકમણમાં ૧૫ શ., શીફળ, પેડા આદિ ૩૨ પ્રભાવના થતાં પચાસ ભાવુકોની સખ્યા હતી. બેચના પેડા પૂ. શાસનસત્રાટશીજીના જન્મદિને નિશ્ચયાં ૧૫ શાની અને પ્રતિકમણમાં ૧૧૧ પ્રભાવના રેડડેડ૫ થયેલ. અરે દિવસમાં ભગમગ ૧૫૦ જીવેને છોડાવવામાં આવેલ. એડંદરે સંધમાં ઉત્સાહ અનેરો છે.

મહાડ(મુખઈ)—અમાર્ શ્રી ધર્મસુત્રિ મનના મુનશ્રી સધ્વીશ્રી વશીધાશ્રીજી તથા મુનશ્રી સધ્વીશ્રી વશીધાશ્રીજી આદિની નિશ્ચયાં પસુપણુ દેવવાન થયેલ અનેકવિધ તપશ્ચર્યા અંગે તેમજ ૨૦૦૦માં ૧૬ વર્ષની જન્મવર્ષી અંગે અને એળી આરંભના અંગે મુનિરાજ શ્રી કનકરિજવજી દે, મુનિરાજશ્રી મહાખલરિજવજી આદિના શુભ નિશ્ચયાં આસો શુદ્ધિ ૮થી વદે ૧ મુખીને દસ ક્રા મહોત્સવ સાનંદ ઉજવવામાં આવ્યો છે.

આ સમયે અદર અકિષેક, શાંતિસ્તન, સિદ્ધચક્ર યંત્ર મહાપૂજન અને વિવિધ પૂજાઓ, કાગી, રેશની પ્રભાવનાઓથી મહોત્સવની ઉજવણી ઉમંગભરે થઈ હતી. આ સમયે જળપીતા અનેક સમીતકરોએ પોતાના કામક્રમે રજુ કર્યા હતા.

રાજકેટથી વિહાર—ગણિવર્ષ શ્રી સિદ્ધવિજયજી આદિનું અતુર્મસ પરિવર્તન જગતના પસેડમાં ધામ ધુમથી થયેલ. સ્વામીમકિત અને પ્રભાવના થઈ હતી. કા. વદિ પના શ્રી સિદ્ધચક્ર પૂજનનો કામક્રમ થોજ ફકુના વિહાર થતાં સંધ બેડી ગામ સુધી વળાવવા ગયેલ. ત્યાં આવેલાઓની સ્વામીમકિત થઈ હતી. પુજ્ય શ્રી મેરખી, પ્રાંગદા થઈ શંખેશ્વર ભાગશ્વર શુદ્ધ ૧૫ કરશે.

પુ આધુ—સાધ્વીઓ સાવધ રહે

ખાડેક [તાલુકો : રાપર (૬૨૭)] થી શ્રી કસ્તુરચંદ ભાઈચંદ લખી જણવે છે કે “તેમના સુપુત્ર ભાઈ કાંતિલાલ દીક્ષને નામે સધુ સાધ્વીજીએ દ્વારા પેડા મેળવે છે. તો તેનાથી સાવધ રહેશે. તે અંગેની જવાબદારી મારી રહેશે. હી.”

સમાપન સમારોહ : અં મહાવીરના નિં ૬૦ને
સમાપન સમારોહ આશ્રમા તા. ૨થી ૧૦ નવેમ્બર સુધીનો
નિ. મ સમિતિન ઉપક્રમે યોજાયો હતો. તા. ૨ અને
૩ના રોજ અને મહાને તિલાંજલિ આપવાનો પ્રચાર
કરેલ. તા. ૩ના રોજ આરોહી આરોહી “ સ્વાસ્થ્ય હાલો ”
અં રાખવાની વ્યવસ્થા કરવામાં આવી હતી. તા. ૨ના
વિચાર જોડી સાથે જ. મહાવીરના ઉપદેશોની આજના
યુગને જરૂરિયાત અં અનેક વિદ્વાનોએ વિચારો પ્રકટ
કરેલ. તા. ૩ના રોજ, જિનાલયોમાં પૂજન, નિર્માણના
લાડુને મહાવવાના કાર્યક્રમો યોજાયેલ. તા. ૪ દિગમ્બર
જૈન મંદિર ખેલનું જમા સમા થતાં જૈન ધર્મ અને
તીર્થંકર પરંપરા અં પ્રવચનો થયા હતા. તા. ૫ના
આત્મવલ્લભ જૈન ભવનમાં ‘ ભારતીય સંસ્કૃતિમાં ‘ જૈન
ધર્મનું યોગદાન’ વિષય અંજેના પ્રવચનો હો. સલ-
નારાયણ દુભેની અધ્યક્ષતામાં યોજાયો હતો. તા. ૬ના
સતી અંજના નંટક, તા. ૭ના વિષયોની અંજે વિદ્વા-
નોના વિચારો રજૂ થયેલ. તા. ૮ની શેઠ અમલકિંદળ
એમ. પી.ની અધ્યક્ષતામાં સાંજનકે સમા અને
૮મીના અનેક જે.ડો. સાથેની ધર્મયાત્રા નીકળી હતી.

સોશાયલિસ્ટ—પૂ.આ. શ્રી રત્નશીખરસૂરીશ્વરજી
મંની નિશ્રામાં, મહાવીર પ્રભુના નિર્વાણ કલ્યાણકની,
જ્ઞાન પંથમીની અને ચોમાસીની આરાધના સારી રીતે
થઈ હતી. ૫૦ પ્રવર શ્રી તિલકવિજયજી ગણિવરની
સ્વગરોહણ તીર્થ નિમિત્તે ગુણાનું વર્ણન, બપોરે
સ્થાનકવાસી અમોલખચંદ્રજી તરફથી પૂજા, સુદ ૬ના
મોતીલાલ ગુલામચંદ તરફથી પૂજા તથા સુદ ૭ના
સંધ તરફથી અભિષેક બહાદુર પૂજન એમ ત્રણ દિવસનો
મહોત્સવ પૂજા, પ્રભાવના, અંગરચના સાથે થયેલ.
આતુર્ભાસ પરિવર્તન શા રમણિકલાલ સુનીલાલ
તરફથી થતાં એ પ્રભાવના થયેલ. બપોરે સંધ વરસોડા
સાથે ૫૪ દર્શને જતાં લાડુ તથા સેવની પ્રભાવના
સુમેરમલ નેમાણી તરફથી થયેલ.

સુરત : અં મહાવીરના નિ. ૬ની પ્રજ્ઞાકૃતિ અંજે
તા. ૬-૧૧-૭૫ના પુ. મુખલાલજીના અવધાનના ૧૧
પ્રયોગો અને પ્રો. શ્રી જયત વી. શેઠનું “ ભગવાન
મહાવીરના ઉપદેશોની આજના યુગમાં સાધકતા ” એ
વિષયનું વ્યાખ્યાન અંજેની ભારત જૈન મહામંડળની
શાખાએ યોજેલ.

મહો ગિવાન્દી !

॥ શ્રી વર્ધમાન સ્વામિને નમઃ ॥

પધારો ખિવાન્દી !!

॥ શ્રી સાગરનંદસૂરીશ્વરજી નમઃ ॥

પ્રશાન્તમૂર્તિ ઉપાધ્યાય શ્રી દર્શનસાગરજી મહારાજ સાહેબની નિશ્રામાં



ખિવાન્દી નગરે



卐 ઉપધાન તપ કરવા પધારો 卐

પ્રથમ મુહૂર્ત માગશર સુદ ૧૦ સનિવાર તારીખ ૧૩-૧૨-૭૫

દ્વિતીય મુહૂર્ત માગશર સુદ ૧૪ બુધવાર તારીખ ૧૭-૧૨-૭૫

● પ્રવેશ મેળવનારે પોતાનું નામ જલ્દી નોંધાવવા પત્ર-વ્યવહાર તુરત જ કરવો. ●

નિમંત્રક :

લિ.

શાહ ઉમેદમલ કપૂરચંદજી

ખિવાન્દી જૈન સંઘ

સ્ટે. જવાઈ બાન્ધ, ખિવાન્દી (રાજ.)

ઉપધાન તપ સમિતિ.

જુગ જુગ સુધી ભગવાન શ્રી મહાવીરની અમર યાદ રહે એ
માટે તૈયાર થનારા કીર્તિસ્તંભના ભૂમિપૂજન થઈ ગયાં છે,

હવે જેન સમાજ પરમપિતાના ઉભા થનારા આ ભવ્ય
સ્મારક માટે પ્રયત્ન ઉદારતાથી ફાળો આપવા તૈયાર થાય

રાા લાખ નક્કલનો ફેલાવો ધરાવતા

નવભારત ટાઈમ્સનો અગ્રલેખ

નોંધ : હિન્દી દૈનિક નવભારત ટાઈમ્સના વિદ્વાન તંત્રી શ્રી મહાવીર અધિકારી જેઓ
જૈનધર્મ પ્રત્યે હંડી આસ્થા ધરાવે છે અને જૈનધર્મના અભ્યાસી પણ છે તેઓએ
પ્રસ્તુત પત્રના તા. ૩૦-૧૦-૭૫ના અંકમાં કીર્તિસ્તંભ એ હેડીંગ નીચે એક
મહત્વપૂર્ણ અગ્રલેખ (તંત્રી લેખ) લખ્યો છે. આ અગ્રલેખમાં તેઓએ કેવી
ઉદાત્તભાવના વ્યક્ત કરી છે, આ કાર્ય પાછળ કેવી અપેક્ષા રાખે છે ? તેના જેન
સમાજને ખ્યાલ મળે એ હેતુથી પ્રસ્તુત અગ્રલેખનું ગુજરાતી ભાષાંતર મહી રજૂ
કરવામાં આવ્યું છે. પ્રત્યેક જૈન વાંચે અને થોડા સમય બાદ આ કાર્ય માટે શરૂ
થનારી આર્થિક ઝુલ્મિયામાં પ્રત્યેક જૈન ઉદારતાથી પોતાનો ફાળો આપે.

—મહાબાર હીલ નાગરીક સંઘ

ભગવાન મહાવીરના આ ૨૫૦૦માં નિર્વાણ વર્ષના ઉપલક્ષ્ય—સમારંભોમાં અનેક
ઉલ્લેખનીય કાર્યક્રમ પરિપૂર્ણ થયા. ભગવાનના ઉપદેશને આમ જનતા સુધી પહોંચાડવા માટે
અનેક સંકલ્પો કરવામાં આવ્યા, પરંતુ, મહાનગરી મુખ્ય તરફથી એમની સ્મૃતિ સ્વરૂપ જે કીર્તિ-
સ્તંભના નિર્માણનો સંકલ્પ થયો છે તે અત્યંત ઐતિહાસિક તેમજ સાંસ્કૃતિક દૃષ્ટિએ મહત્વપૂર્ણ
સંકલ્પ માનવામાં આવશે. આ સંકલ્પની મહત્વતા અનેકગણી વધી જાય છે. કારણ કે, તેની પાછળ
મહાબાર હીલ આમ જનતાની મહા તેમજ નિષ્ઠાનાં દર્શન થાય છે જેમાં મહાબાર હીલ તેમજ ધર્મને
માનવાવાળા મહાન નાગરીકો સંમિલિત છે.

શ્રી કીર્તિભાઈ શાહ, શ્રી મુક્તિલાલ વીરવાડીયા અને શ્રી સતિલાલ ગુંદરવાળા તેમજ અન્ય
મહાનગરીના કાર્યકર્તાઓ ભગવાન મહાવીર પ્રત્યે આ દેશના ઝાલુને ચૂકવવાનો ભાવ ઉત્પન્ન થયો, ખૂબ
મુશ્કેલી મુનિસિપલ કોર્પોરેશનના સહકારથી કીર્તિસ્તંભના સ્થળે ભૂમિપૂજનની ક્રિયા પરિપૂર્ણ થઈ
ચૂકી છે. આચાર્ય શ્રી વિજયધર્મસૂરીશ્વરજી તથા મુનિશ્રી યશોવિજયજી મહારાજના આશી-
ર્વાદ આ કાર્યને મળેલા છે.

જેન સ્થાપત્ય કલાને આ કિર્તિસ્તંભમાં પ્રતિબિંબિત કરવા માટે મુનિશી યશોવિજયજી મહારાજે ગાત્ર જેન સ્થાપત્ય કલાનો જ વિશાળ તથા ગંભીર અભ્યાસ કર્યો છે એમ નથી. પરંતુ, એમણે સંપૂર્ણ ભારતીય સ્થાપત્ય કલાની સાથે એનો સમન્વય કરીને ભગવાનના ઉપદેશને આ સ્થળ પર નૂતિમત કરવામાં પણ સહાયતા આપી છે. એએઓએ અનેક શતાબ્દિયોની સ્થાપત્ય-કલાની સિદ્ધિઓને પણ એક સ્થાને કેન્દ્રિત કરવા માટે નેતૃત્વ આપ્યું છે. મુખ્યત્વે આ કીર્તિ-સ્તંભના નિર્માણનું કાર્ય સમભમ દેવ વર્ષની અંદર સંપૂર્ણ થઈ જશે. આ કીર્તિસ્તંભના મથાળે ભગવાન શ્રી મહાવીરની ઓમુખી પ્રતિમાની સ્થાપના થશે. અને એમના છત્રપ્રસંગ, ઉપદેશ તથા જેન ધર્મના મુખ્ય સિદ્ધાંતો શાલ પથ્થર પર કોતરવામાં આવશે. આ સ્તંભની ઊંચાઈ જો કે ૬૫ ફૂટ હશે પણ હીલ-પહાડ પર આવેલ હોવાના કારણે મુખ્યત્વે ગરીબો એવા કેઈ ખૂણા નહીં હોય કે અધીરો આ કીર્તિસ્તંભને જોઈ ન શકાય.

ભગવાન મહાવીરનો ઉપદેશ કેઈ ખાસ ધર્મ કે જાગૃત્તાને ઉદ્દેશીને ન હતો. ભારતીય સમાજની એક વિશેષતા છે કે તે પોતાના ધાર્મિક વ્યક્તિત્વને પ્રકાશિત કરવા માટે જો જો મહા-પુરુષોનું માર્ગદર્શન મઠવ્યું કરે છે તેને મહાપુરુષોને ઝોટલા બધા પોતાના માની લે છે કે ખીજાઓ આશ્ચર્ય કરતા જ રહી જાય છે. કદાચ ભગવાન મહાવીરના ઉપદેશને વિશ્વવ્યાપી બનાવવા માટે આ ૨૫૦૦માં નિર્વાણ વર્ષ દરમિયાન એવા કાર્યો કરવામાં આવી રહ્યા છે કે જેના સહારે ભારતની સંપૂર્ણ પ્રજા તેમના ઉદ્દેશોને પોતાના સમજી શકે અને તેઓથીનું ગંભીર ચિંતન-મનન ને મહા-પૂર્વકે પલન કરી શકે. જો કે મુખ્યત્વે આ કીર્તિસ્તંભ નિર્માણની દૃષ્ટિએ કદાચ ભારતમાં સર્વ પ્રથમ કીર્તિસ્તંભ હશે, પણ આશા છે કે ગુજરાત, મધ્ય પ્રદેશ, પંજાબ, મહારાષ્ટ્ર વગેરે રાજ્યોમાં કુલે મળાને ૫૦ કીર્તિસ્તંભો જરૂર સ્થાપિત થશે. મધ્યસ્થ સરકારે પણ દિલ્લીની નજીક એક એવી વનસ્થલીના નિર્માણની યોજના બનાવી છે જેમાં ભગવાન મહાવીરના ઉપદેશોને ભારતીય સંસ્કૃતિનો મહાન સિદ્ધિના રૂપમાં રજૂ કરવામાં આવશે.

મુનિશી યશોવિજયજી મહારાજ માટે એ હવેની વાત છે કે એમની દેખરેખમાં બનનારો મુખ્યત્વે આ કીર્તિસ્તંભ અન્ન કીર્તિસ્તંભોના નિર્માણમાં માર્ગદર્શકનું કામ કરી શકશે. અને મુખ્યત્વે મહાનગર પોતાની પંચરંગી સામાજિકતાને વાચા આપવામાં અગ્રગણ્ય બની શકશે. જેન સમુદાય સિવાયના લોકો પણ આ કીર્તિસ્તંભના નિર્માણમાં જે રીતે સાથ આપી રહ્યા છે તેનાથી એ જાહેર થાય છે કે ભારતમાં ધાર્મિક, સહ-અસ્તિત્વની ભાવના નતો કેવળ સિદ્ધાંતના રૂપમાં પ્રતિષ્ઠિત છે પણ એનું વ્યવહારિક સ્વરૂપ પણ ઘણી ઝડપથી એક સામાજિક સત્વરે બદલાઈ રહ્યું છે.

—પ્રકા. નિર્વાણ મહોત્સવ સમિતિ.

(મુખ્ય અને દીલ્લીથી પ્રગટ થતાં હિન્દી દૈનિક-‘નવ ભારત ટાઇમ્સ’ તા. ૩૦-૧૦-૭૫ કા. વર્દિ આકાશ યુરુવાર)

કુળપુત્રનગર-અમદાવાદ

અત્રે પૂજ્ય આચાર્યશ્રી નિબંધસુવર્ણશિખરસૂરીશ્રીજી
મં ૦ તથા મુનિરાજશ્રી મહિમાધિભવજી મં ૦ સાનિ-
ધ્યમાં પાંચમી થયેલ મંગલ તપશ્ચર્યા નિમિત્તે ૧૦ શુદ્ધિ
૫ થી અઠાઈ મહેસવાની ઉજવણીનો પ્રારંભ થયો
હતો. જાં ૦ શુ ૦ દત્તા પરીખ રાજેન્દ્રભાઈ તરફથી
તેમના પત્નીએ કરેલ ૧૧ ઉપવાસ અંગે શ્રી ઋષિમંડલ
મહાપૂજન રાખવામાં આવ્યું હતું. પૂજનોમાં સુવર્ણ-
સુદ્રિકા ચાંદી વિં ૦ મુકેલ ૦ મહાવા ઘણા થયા હતા.
ભાવિકા મોટી સંખ્યામાં દર્શને આવેલ. જીવદયાનો
ફાળો સારો થયો હતો. શ્રી રાજેન્દ્રભાઈએ
સાધર્મિકક્ષિતો લાલ સારો લીધો હતો. શુદ્ધિ પ્ર ૦

શ્રી સમ્મેતશિખર ભોમીયાજી મંદિરના

જીર્ણોદ્ધાર માટે અપીલ

કલકત્તા જૈન શ્રવેતામ્બર મૂર્તિપુજક સંઘ દ્વારા
નિયુક્ત કમિટી દ્વારા શ્રી સમ્મેતશિખર ભોમીયાજી
મહારાજના મંદિરના જીર્ણોદ્ધારનું કાર્ય
ચાલુ છે. મંદિરને કલ્પાત્મક તથા સુવ્યવસ્થિત
રાખવાના હેતુએ સહાયતા યા ભેટ સ્વરૂપ ચીજો
નીચેના સરનામે જ મોકલવાની કૃપા કરશે.

: ભવદીય :

વિમલચંદ્ર શ્રીભાલ
સભાપતિ

ચાંદમલ કેચર
માનદ મંત્રી

-: સહાયતા મોકલવાના સ્થળો :-

૧. મેનેજર, જીર્ણોદ્ધાર ફન્ડ કમિટી
ભોમીયાજી કા મંદિર, મધુવન,
જિ. ગિરીડીહ (ગિહાર) પો. શિખરજી
૨. જીર્ણોદ્ધાર ફન્ડ કમિટી
મેસર્સ દીપચંદ પ્રકાશચંદ

૪, મીર બાહાર ઘાટ સ્ટ્રીટ, કલકત્તા-૭
ચેક યા ફાઈ નીચેના નામે મોકલશે-

SHRI SAMMET SIKHARJI BHOMIYAJI
MAHARAJ JIRNODHAR SPECIAL FUND
COMMITTEE

૧૦ના શા કલિવંશભાઈ તરફથી તેમના પત્નીએ કરેલ
અઠાઈ અંગે શ્રી સિદ્ધચંક્રપદાપૂજન લઘુ સ્વેચ પૂજન
સુવર્ણ તથા ચાંદી મૂકી ઘણાં કરેલ. સમીક્ષિતો
લાલ સારો લેવાયો હતો. ઉમેશ પૂજન, ભાવતા અને
પૂજન-વિં ૦ સમયે વિશળ સંખ્યાએ હેતુકાંડપૂર્વક
લાલ લીધો.

સેળ ઉપાસના તરફથી શા ચીતુભઈ જોશીએ
પારણાના દિવસે શ્રીશંઘને પગલા કરવી શાનપૂજન,
શુરુપૂજન અને શુરુમકિતનો લાલ સારો લીધો હતો.
શા ભીખાભાઈએ ૧૦૮ અઠાઈ પૂજા કરાવી અને તેમના
પત્ની કંચનબેને કરેલ તપશ્ચર્યા અંગે પૂજન, પ્રભા-
વના અને અન્ય આગી રચનામાં આવી હતી.

અત્રે બાપુનગર ચિસ્તારમાં રહેતા યોના “શ્રી
બાપુનગર જૈન શ્રવેતામ્બર મૂનાપૂજક જૈન સંઘના
ઘોડ” ની સ્થાપના આચાર્યશ્રીના નિર્દેશો અં ૦ શુદ્ધિ
૧૦ના વિધિપૂર્વક કરવામાં આવી હતી. અત્રે પૂજ્યશ્રી
પવારતા તેમનું અગ્ર્ય સામેયું થયું હતું. અત્રે થનારા
નૂતન જિનાલય તથા ઉપાસ્યની જગમ પર મંડપ
હોઠો કરી, તે સ્થળે, સમીપુ આગતા પ્રવચનાદિ
થયેલ. ટુંક સમયમાં જ પંદર હજારને ફાળો થયો
હતો. બાદ પત્રસાની પ્રભાવના થઈ હતી.

પૂજ્યશ્રીની નિશામાં જોળી આપન કરનારાની
સંખ્યા સારી થયા ઉપરાંત ૧૫ બહેનોએ વર્ષમાન-
તપના પાયા નાખ્યા હતા. શા વાડલાલ દેવશીની
કુાંએ જોળી આપનનો અને શુદ્ધિ ૧૪ના પૂજન,
પ્રભાવના, અગીનો લાલ લીધો હતો ૧૫ના જોળી
કરનાર બહેનો તરફથી સિદ્ધચંક્ર મંડિત, આલેખી પૂજન
લઘુવી પ્રભાવના કરી હતી. વ્યાખ્યાનનો લાલ નવે
દિવસ સારી સંખ્યામાં લેવાયો હતો. વહિ ૧ના
શા મણેશમલજી સાગરમલજી પારણ કરાવી રા. ૧ની
પ્રભાવના કરી હતી. અન્ય ભાઈઓ તરફથી અનેક
ભાતની પ્રભાવનાઓ કરવામાં આવી હતી. આમ કુળપુ-
ત્રનગર જૈન સંઘ દરેક પ્રકારના આયોજનો વ્યવસ્થા
પૂર્વક પૂજા કરે છે.

અવશ્ય વાંચો “જૈન” સાપ્તાહિક

नवी दिल्ली : तरापथी मुनिश्री विद्यवांसलजी
 "आधुनिक समस्याओं में, सफलता लभवाने महा-
 पीतो व श्रेष्ठ" जो विषय पर दक्षिण दिल्ली नीवांश
 म. समिति ने जैनसभा बोधोरोडना उपक्रमे येज
 येस यमा विद्यास्थाना कार्यक्रममा सुंदर छद्मोपन
 आर्युं ह। युवासुनिश्री सुम-तकद, लक्ष्मीता पत्रकार
 धी लक्ष्मी, पार जैन, डा. विमलकुमार जैन तथा प्रभा
 मधु, डा. जे. के. जैन ने जने कार्यक्रममा संयोजक,
 श्री स्वर्णमंदिर जैन प्रासंगिक जोडोरा भाग लई प्रभु
 महावीरना विद्वानोंने अभिलेखां मुद्रा बोडोने आर-
 पूरक लक्ष्मी हतुं।

अमहावाद—पगथीवाना विप्राश्रयेथी मुनिश्री धर्मा-
 नंदविजयल डा. पतुं धर्मप्रभावना—आराधनयुक्त
 आतुमांस पूषं यता आतुमांस परिवर्तन वाजते—गाजते
 शक्तिनायनी योणमा करवामा आवेस, डा० सुद १५ना
 भांडोने वषुं पतुं हीलरूपशीं जने वानामा जेम
 पूतुं मंगल प्रवचन पाद प्रभावना यई, जे-उवाज
 साथे पूष्यश्री जने संध लमासपुर पटना इशने
 गयेस, साने श्री बाडीभाईने तथा प्रतिक्रिया राभता
 प्रभावनादि ययेस, पूष्यश्रीने श्री लभवतीसूचना येजो-
 ददन आलु होवाथी पगथीवाना विप्राश्रये छल रोडवानी
 विनति ययेस छे।

तीर्थ यात्रार्थ अवश्य पधारे

सम्मेताखरजी जानेवाले यात्रियों को सूचित किया जाता है कि निम्न तीर्थों पर भी अवश्य पधारे ।

(१) कम्पिलाजी—यह भारत के उत्तर प्रदेश का एक ऐतिहासिक प्राचीन तीर्थ है। यहां पर
 तेरहवें तीर्थ कर श्री विमलनाथ भ० के चार कल्याणक (च्यवन, जन्म, वीक्षा और केवलज्ञान)
 हुए हैं। प्राचीन समय में इसका नाम तुपदनगर था। यहां का राजा पद था, जिसके यहां महा-
 सती देवदी (पांडव पत्नी का जन्म हुआ था। कायमगंज स्टेशन से भीलू कम्पिलाजी तीर्थ
 हैं। यहां से तांगा व बसे मिलती है। मन्दिरजी में अभी एक लाख की लागत का कार्य है।

(२) फरुखाबाद—यहां श्री धर्मनाथ भ० का प्राचीन मंदिर व धर्मशाला हैं।

(३) लखनऊ—छाहादतगंज में पसरहा गली में सुबाहुनाथ भ० का प्राचीन मंदिर है।

(४) इलाहाबाद (पुरमताल)—१२० बाईका बाग, जहां श्री ऋषभदेव भ० का प्राचीन मंदिर
 है। यहां पर श्री आदीश्वर भ० का केवलज्ञान प्राप्त हुआ था। इस अवसरपिणी काल का प्राचीन तीर्थ
 है। यहां पर मन्दिर के मन्दप का कार्य बकाया रहता है जिस के लिये ढाई लाख रु. लागत की
 जरूरत है।

(५) कोलम्बी—यह इलाहाबाद से ३५ मील की दूरी पर है, यहां चंडनवाला ने भ० महावीर-
 स्वामी को बाकले से पालना कराया था। यहां भी चेतशाल्य बना हुआ है धर्मशाला और मंदिर
 बनाने हैं, इनके लिये पांच लाख रु. की आवश्यकता है।

उपर लिखे तीर्थों का उद्धार श्री जैन स्वताम्बर महासभा—उत्तरप्रदेश ने करवाया है। बानी
 सज्जनों ने प्रार्थना है कि अधिक से अधिक दान देने की कृपा करें।

अतः आप सर्व यात्री भाईयों से प्रार्थना है कि उपरोक्त तीर्थों पर दर्शन कर पुण्य के भागी बनें।

निर्वाहक :— रतनलाल एडवोकेट (प्रधान), जुगमंदरदास जैन (संयोजक)

२२०७, कुवा आलमचंद, किनारी बाजार, बिल्ली-११०००६

श्री जैन वे० महासभा—उत्तरप्रदेश तीर्थोद्धारक सचकमिटी : हस्तिनापुर (जी० मेरठ-यू. पी.)

પારલા વેસ્ટ-આરાધનાભુવન

મુનિરાજશ્રી પૂજ્યવિજયજીની નિશામાં સુરતવાળા શા વળેમંદ ઇગનલાલના સુપુત્રો કુમારપાળભાઈ ઝવેરી તરફથી શ્રી નમિઉચ્ચ મહાપૂજન અર્પૂં ભક્તિ પૂર્વક સરોજ નિવાસમાં ધામધૂમપૂર્વક લખ્યાવાયું હતું. અંતે લાડવાની પ્રભાવતા થઈ હતી.

પદ્મપથુમાં કલ્પસૂત્ર વહોરાવવાનો ચઢાવો શા બાલુલાલ કેશવલાલ મવાડાવાળા બોલ્યા હતા. પતિ ઝાન તથા ગુરુપૂજનના ચઢાવોનો લાભ શા બાલમંદ કપુરમંદે લીધો હતો. પારલા શા સુરેચક્રમાર ઝવેરીએ મઢાવે બોલી વહોરાવેલ. પાલમાં કુલ ચાલકમણ-૪, ૧૬-૨૦ અને ૧૦, ૮ તેમજ અઢાઈએ ઘણી જ થઈ હતી. પારણાનો લાભ જયસુખલાલ મોહનલાલે લીધો હતો. પ્રભાવનાએ અનેક થઈ હતી.

શેઠશ્રી જયસુખલાલ નાગરદાસભાઈના પરિવારમાં થયેલ તપશ્ચર્યા નિમિત્તે આરાધકોને માટે જાન શુદ્ધ ૧૪, ૧૫ને વદિ ૧ ત્રણ દિવસની ચૈત્ય પરિપાટીનો કાયકમ તેમના તરફથી યોજવામાં આવ્યો હતો. તેમણે બીજાની પ્રભાવના, નવકારશી, સ્વામીભક્તિ વગેરેનો લાભ લીધો હતો. ત્રણ દિવસે જુદા જુદા જિનાલયોના દરેક દરમ્યાન ત્રણેક સંઘપૂજનો રા. ૧ આપીને થયા હતા.

પદ્મપથુના કર્તવ્યરૂપે પૂજ્યશ્રીની નિશામાં ભાદરવા વદિ ૨ થી દશાદિકા મહોત્સવનું સુદર આયોજન શ્રી મંદરના આરાધક દ્રસ્ટે કયું હતું. આ સમયે જુદા જુદા પૂજનનો જુદી જુદી વ્યક્તિએ લાભ

લીધો હતો. અનેક ભઈએ-બહેનોના મંડાએ પૂજન આદિમાં સારો હિસ્સો લીધો હતો. વદિ ૮ના વરધેડો વિશાળ નિકળ્યો હતો. લઘુ ચાંતિસ્નાત્ર બદલાડવાની પ્રભાવતા થઈ હતી.

કાળધર્મ પામ્યા

જાન શ્રી કેશવસુરિજીના આગાવર્તીની સાધવી શ્રી મનોહરશ્રીજીના શિષ્યા સાધવી શાન્તિશ્રીજી એકતાલીય વર્ષનો આરોગ્યપર્યાય પાળી એકોતરે વર્ષની ઉમરે સુરેન્દ્રનગરમાં જાન વદિ ૧૩ ના બપોરે ત્રણ કલાક પાંત્રીય મીનીટ મટુરિય શ્રી સંધના મુખેથી નવકાર મંત્રનું શ્રવણ કરતા સમાધિપૂર્વક કાળધર્મ પામ્યા છે. સમજાનવાત્રામાં સેકેડો ભઈએ જોડયા હતા. અગ્નિચંદ્રકાર શાહ ખીરધરલાલ હરજીવને કરી ગુરુ ભક્તિનો લાભ લીધો હતો. તેમજ જરીવાળ પાંસખી ૫૫ તેમના તરફથી કાઢવામાં આવી હતી.

રાંદેર (સુરત)નો અગ્ય ભક્તિ મહોત્સવ

પૂનજાન શ્રી વિજયમુકુન્દમંદસુરિ મન જાનની પૂનિત નિશામાં શેઠશ્રી છોટાલાલ લલ્લુભાઈના શ્રીધારે પંચાદિકા મહોત્સવ પુત્ર ઉત્સાહભરે ઉજવ્યો. લોક-લાડીલા શ્રી જયંતકુમાર રાહીની પૂજન-પ્રભાવનાની અગ્ય રમઝરે અનેક ગામોના જૈન-જૈનેતરોના મન ડોલી ઉઠયા હતા. યુવક મંડળે શ્રી રાહીના હાથે મંડળની ઈનામી યોજનાનો ડો કરાવી વિજેતાઓની ઈનામો અપામ્યા હતા.

ઉત્સવ નિયોજકોએ શ્રી રાહીને કુલહાર અને કિંમતી બેરો અર્પણ કરી, આમંત્રણ સ્વીકારવા બદલ આભાર માન્યો હતો.

મહા ચમત્કારીક શ્રી નાગેશ્વર પાર્શ્વનાથ તીર્થની

યાત્રાએ પધારી જીવન સાર્થક કરે

ભારતભરમાં એક માત્ર અહીં જ શ્રી પાર્શ્વેશ્વરની કાયા સમાન નવ હાથ ૧૪ કુટની લીલવર્ણની સાત ફણાવાળી પ્રતિમા ખીરાજે છે. હજારો માત્રીકો દરેકે પધારે છે. બધી વ્યવસ્થા છે. ખસ ચર્ચા સંનિયમત ચાલુ છે. ખીજા વાહનોથી પણ આવી ચકાય છે.

— નીચે જણાવેલ સ્થીરનામે નાજીં મોકલવા વિનંતિ છે :—

શ્રી જૈન શ્વેતામ્બર પાર્શ્વનાથ તીર્થ પેઢી (જિ. બાલાવાડ) સ્ટે. ચૌમહલા, મુ. પો. ઉન્ડેલ. (રાજ.)

શ્રી વાડીલાલ ચત્રજીજી ગાંધી, પ્રદીપ નિવાસ, નવરોજ કોલ લેન, પાટકોપર, મુ'બઈ-૮૬

શ્રી હંધરલાલ વાડીલાલ ૧૦૧/૧૦૩, ધનજી રફીડ, મુ'બઈ-૩. આજુ'દણ ક. પેઢી, જવેરીવાડ, અમદાવાદ

તળાભામાં ચાતુર્માસ પરિવર્તન

આમાય' શ્રી વિશ્વચક્રમંદ્રસૂરિજી તથા સાધ્વી શ્રી પ્રમોદશ્રીજી આદિ ઠાણા પંદરનું ચાતુર્માસ પરિવર્તન-વારેયા જ્ઞાતિલાલ જોપાળજી ત્રાપજવાળાને બંગલે સફળ થા' સાથે વાળતે-ગાળતે થયું હતું. મગલિક ખાદ શ્રી નમરચંદ માવજી થાહે લાવવાહી શૈલીમાં સ્વચ્છતા સ્વાગત કાન્ય રજી કયું હતું. બપોરે બંગલે બ.સો. લ લાવંતીએતની હદ યાત્રા નિમિત્તે હદ પ્રકારી પૂજા બજી વી પ્રભાવના થઈ.

મોદરનો પોષક કરી રહેલ મણીલાલ મોહનલાલ ઉચ્છીવાળ રાત્રે નખળાઈના કારણે પ્રતિક્રમણમાં પડી ગયેલ, છતાં પ્રતિક્રમણ પૂર્ણ કરી ઉપર જઈ સુતા. તેણે ઝેકાપણે નચરેહોનો વૃત્તપચ્ચાણ સાથે વિલય થયે. સફલસથે તેની અતિથિવિધિ કરી. તે બંગે વ્યાખ્યાન બખતે શ્રી અમરચંદભાઈએ 'ધન્ય મૃત્યુ' અને ધર્મના ફળ' ઉપર વિવેચન કરી તેના આત્મકોષાથે આજના તળાટી ભાતાના અનામત ફંડમાં રૂ. ૧૦૧ રૂ. લેખ વતા સંધ્યામાં ખીજ નામે લખાતા રૂ. ૬૩૦ થઈ ગયા હતા. આમાય'બીએ પછી આ બંગે સુંદ-એલક શૈલીમાં વ્યાખ્યાનમાં જણાવ્યું હતું. પૂજા-આમાય' મહારાજશ્રીની નિશામાં તળાળ

સંધ્યામાં જે ઉલ્લાસ ઉલ્લાસપૂર્ણ ચાતુર્માસ થયું. મહાન તપશ્ચર્યાને જેમાં ૯ માસક્રમણ હતી. આખા ચાતુર્માસમાં અનેક પ્રકારની તપસ્યા થઈ હતી, અનેક પ્રભાવનાઓ થઈ હતી અને સાધ્વીભાઈએને માટે સારું રાહત ફંડ થયું હતું. ઝેકાદશાદિકા મહોત્સવ ઉજવાયો હતો.

ભગવતી સૂરની પૂર્ણાહુતી થતી હોઈ, અને સાધ્વીજી મહારાજનેતા ૫૦૦-૫૦૦ આય'બીલની પૂર્ણતા તથા સાધ્વીજી નીરૂપમાજીજીની ૭૫ની જોળીના પારણા નિમિત્તે અઠાદિકા મહોત્સવ વડ ૩ થી ૧૦ને ઉજવાયો. વડ ૫ રવીવારે ભગવતી સૂરના બહુમાન બંગે કાન્ય વરધેડો સંધ તરફથી રાખેલ હતો.

કાન્યગ્રંથ : 'શ્રી પ્રકાશ અમણ' રચિત "મહાવીરામણ" કાન્યગ્રંથનો ઉદ્ઘાટન સમારંભ ગ્રાન પંચમીના આમાય'શ્રી પ્રકાશમંદ્રસૂરિજી મંળી કેખ-રેખમાં મહિલા સમાજની આજેવાન કામકેર શ્રીમતી દયાવન્તીના શુભહસ્તે અખાલા શહેરમાં ચૈત્રવામાં આવેલ, પ્રાસંગિક પ્રવચનો થયા હતા. સરલ હિન્દી ભાષા અને કાન્યગ્રંથ આ ગ્રંથમાં લગ્ન મહાવીરના રૂ. ૬૦૦ થઈ ગયા હતા. આમાય'બીએ પછી આ બંગે સુંદ-એલક શૈલીમાં વ્યાખ્યાનમાં જણાવ્યું હતું. પૂજા-આમાય' મહારાજશ્રીની નિશામાં તળાળ

અવરય વાંચો "જેન" સાપ્તાહિક



દરાજ, ખસ, ખરજવા, પગલી
ચીરાડ વિ ઉપર અસરકારક

કચડાને કાચ થકતા નથી

જર્મસક્ટર

જર્મસક્ટર સ્ટ્રોંગ

સાધન સમગ્રી

- કુટુંબીય અવરયવી • વાસકોષ
- દર્શાગી કુપ • કેસર
- વાળા દુધી • ઉચ્છાલો
- ચરખા • મંથાસીયા
- નાપડો • કામગીરી
- સોમગીયા • ધામણી

સીદીના લરખ, ખરવાળી-કિરવા-
સાકામ લેર-ચક્રિકની માળાઓ-
મોરપાંતી-ઉચ્છાલો-પુજાપાત્રો સમગ્ર

રેડીયમ અને પ્લાસ્ટીકની
બાબાઓ-કવણીઓ-સાપડા-વગેરે-
દુર્ગાપનાનંદ દિયોવસી
કાર્ડ-ફોટો-કોરે માટે

મોદરાજીજીન પુસ્તકલેખ
૧૦-૧૦ મીડ સ્ટોર-મોડર-મુબ-૨

કોઈમ્તુરમાં અપૂર્વ રીતે ગોઠવાયેલ જ્ઞાનની રચના મુનિશાસ્ત્રી ચિત્તેન્દ્રવિજયજી તથા મુ. શ્રી હરીશ મહાવિજયજી મંત્રી નિશ્ચયમાં તેઓશ્રીના માર્ગદર્શન અનુસાર સંઘના ઉપક્રમે જ્ઞાનની વિશાળ પાયા ઉપર ગાંધી મેમોરીયલ હોલમાં રચના-પ્રદર્શન રૂપે ગોઠવાયેલ.

આ પ્રસંગે પત્રચરના મણી, ચે.બા., જુહા, ચોક અને રંગેળી દ્વારા ૬ વિશાળ આવવાહી ઉપદેશ-પ્રેરણાત્મક ચિત્રો કોઈમ્તુર અને કોચીના ઉત્સાહી કાર્યકરોએ કાઢી પ્રદર્શનની શોભા વધારી હતી.

પ્રદર્શનમાં મુખ્યત્વે જૈનધર્મના સાહિત્યને જૂદા જૂદા ૩૦ વિષયોમાં છૂટું મૂકવામાં આવેલ. તેમજ પ્રસંગના પરિચય આપતાં ઓડો-ચિત્રો-ફોટોઓ પણ ગોઠવવામાં આવેલ. ખાસ જયપુરની કારીગરી અને સમિત્રકલ્પસ્તુતી સ્લાઈડનું પણ વ્યવસ્થિત રીતે આયોજન થયેલ.

જ્ઞાન રચનાનું ઉદ્ઘાટન ગુજરાતી સમાજના પ્રમુખ શ્રી રતિલાલભાઈ મુતરીમાના શુભહસ્તે થયેલ. તેઓશ્રીએ આ પ્રસંગે સેવાભાવથી ચિત્રો કરનારા ૨૦ ભાઈ-બેનોનું સંઘવત્તી બહુવાન કરેલ, તથા રૂ. ૫૦૧ની સખાવત પણ બહેર કરી હતી.

જ્ઞાનપંચમીના ૩૦ પોસ્ટાલી ભાઈ બેનોએ કરેલા અભિયંત્રિકાગતના ઝેકાસણા કરાવવાનો લાભ શ્રી લલિતભાઈ અમેશદે લીધેલ સુદ્ધ ફના શ્રી સુનીલાલભાઈએ સળોડે ચોથા પ્રતની અને જીજ્ઞા ડર ભાઈ-બેનોએ ખાસત તથા પત્રકયા નાણુ સમક્ષ ઉચ્ચારેલ. જૂદા જૂદા સદ્ગુણરૂપો તરફથી હરકને રૂ. ૧૫ની પ્રભાવના થયેલ.

પૂજ્ય મહારાજશ્રી અને પ્રાચ: મોન અગવરજી સુધી રોકાશે. બાદ કલોકટ-મેગલોરની વિનંતીથી તે તરફ પધારશે.

ધ્યાન શિબિર : મુનિશ્રી કિશનલાલજીના નેતૃત્વમાં દીલ્હીની કેટલિક સંસ્કૃતિક સંસ્થાઓના ઉપક્રમે તા. ૧૫ અને ૧૬ નવેમ્બરના નવી દીલ્હી, દીનદયલ કૃપાધામ માર્ગમાં ધ્યાન પ્રશિક્ષણ શિબિરનું આયોજન કરવામાં આવવા લગભગ પાંચસેક પ્રવેશકોએ ભાગ લીધો હતો. આવા કાર્યક્રમોને આગળ ઉપર ચોખ્ખા નક્કી થયેલ છે.

સુરેન્દ્રનગરમાં શ્રી ઉપધાને માળારોપણ મહોત્સવ ૫૦૫૦ પં. શ્રી દેવનસાગરજી ગણિત શ્રી શુભ નિશ્ચય નવ (૯) વરસથી લઈને ૬૦થી ૬૧ વર્ષના ઉંમરના નાનક-મેટા કુલ ૩૨૫ મારાધકો ઉપધાનેમાં જોડાયા છે. જેની વ્યવસ્થા શ્રી ઉપધાનતપ સમિતિ સંદર કરી ગઈ છે.

માન શુદ્ધ રના ઉપધાનતપના માળારોપણ નિમિત્તે અત્રે ૧૮ દિવસનો શ્રી અષ્ટાદશ દિકા મહે સર ઉચ્ચવાનું નક્કી થયેલ છે જેમાં બે વખત શ્રી પ્રેમચંદ્રજી બુદ્ધન પૂજન, શ્રી અકૃત સહાયપૂજન તેમજ શ્રી નણી-તરી સનાત મહોત્સવ ભજવવામાં આવનાર છે. પાંચ-મજાજ યુગ રથરાત્રીના અગ્ર વર્ષે કો. ૧ ગરર સુદ ૧ ના નિજનનાર છે. સાધરિંદવત્સવનું પણ અગ્ર આયોજન થયેલ છે.

વાચરા-શ્રી સધે નવા મારસના પ્રતિ: જી લવી સાગરમતી અજયથકા કરાવતા મુરતી બા નંદ રતેલ છે. સાધરીજનું ચતુર્નાંક પરિવર્તન શ્રી કુલ દિકાઈના ઘરે રૂઢી રીતે બદલુ હતું.

‘રાહી’ના પુસ્તકો ભેટ મળશે.

રચયિતા : જયતકુમાર ‘રાહી’

‘લખિધકૃપા’ માસિક (હિન્દી, ગુજરાતી)ના નવા પ્રાંતક ચનારને પાંચ વર્ષના રૂ. ૭ કે તે ઉપરના ‘મુક્તિની યગથારે’ અને ૧૧ વર્ષના રૂ. ૧૧ પ્રાંતક ચનારને ‘લખિધ ગીત ગુજન’ ભેટ મળશે.

લખિધકૃપામાં બહેરાત લેવાય છે.

લખો : ‘લખિધકૃપા’ માસિક

૬૦, કૃષ્ણપા નાવમી સ્ટીટ, મદ્રાસ-૧

સઘના-વિધવા બેનોને આશીર્વાદરૂપ શ્રી સિદ્ધક્ષેત્ર નાનિકાશ્રમ સંસ્થા

ધાર્મિક અભ્યાસ, ભરત-ગૃંથણ અને સીલાઈના શિક્ષણ સાથે સંસ્કાર ઘડતરનું કાર્ય ૨ હિં થાય છે. સંસ્થા સઘના-વિધવાબેનોને ગમે તે સમયે દાખલ કરે છે દાખલ થવા માટે પ્રવેશદાર્મ રૂ. ૧-૦૦ મોકલી મંગાવો.

શ્રી સિદ્ધક્ષેત્ર શ્રાવેકાશ્રમ-પાલિતા શા. (સૌ.)

પાઠશાળા-એડીંગોના વ્યવસ્થાપકોને

નમ્ર અપીલ

સમગ્ર ભારતમાં ધાર્મિક શિક્ષણના પ્રચારણે ૬૦ વર્ષથી યુનિવર્સિટીના ધોરણે પ્રતિવર્ષે જુદાં જુદાં ધોણોની પરીક્ષાઓ આ સંસ્થા લે છે. યોગ્યતા પ્રમાણે ઇનામો તથા પ્રમાણપત્રો અપાય છે. પાઠશાળા તથા એડીંગોના પરીક્ષાર્થીઓ માટે છ ધોરણ સુધીનો અભ્યાસક્રમ નિયત કરેલ છે. તે ઉપરાંત પુખ્ત ઉમરના પુરુષો, બહેનો તથા સાધુઓ, સાધ્વીજીઓના ધાર્મિક અભ્યાસ માટે વિનિત, વિશાલ અને ભૂષણી ઉચ્ચ પરીક્ષાઓ પણ લે છે. સાથે વિશિષ્ટ ઇનામોનું પણ આયોજન કરેલ છે.

દરેક ગામની પાઠશાળાના તથા એડીંગોના શિક્ષક ભાઈ-બહેનોને નમ્ર અપીલ છે કે આગામી ૬૮મી પરીક્ષા માં વધુમાં વધુ પરીક્ષાર્થીઓને બેસાડશે.

આપના ગામમાં આ પરીક્ષા માટે સેન્ટર ન હોય તો માત્ર એક પત્ર લખો : દરેક માહિતી મોકલી અપાશે. પરીક્ષા ફી નથી. પ્રવેશદેખું સ્વીકારવાની છેલ્લી તા. ૧૫-૧૨-૧૯૭૫ છે. પરીક્ષા ભારતભરના સર્વ કેન્દ્રોમાં બપોરના ૮.૩૦ થી ૪ વચ્ચે સરવાર તા. ૧૧મી જાન્યુઆરી ૧૯૭૬માં લેવાશે. વધુ માટે સંપર્ક સાધો :

શ્રી જીન વેતરનર એન્યુકેશન બોર્ડ

૨૦, ગેડીજી બિલ્ડીંગ, બીજો માળ

વિશ્વવરલક્ષ્મી ચોક, મુંબઈ-૪૦૦૦૦૨

ફોન : ૭૩૩૨૭૩ : ગ્રામ : HINDSANGHAR

સુવર્ણ ચંદ્રક અર્પણ સમારંભ

શ્રી મુંબઈ ટ્રેન સ્વયંસેવક મંડળ સંચાલિત શ્રી પંચમ કસ્મીર ટ્રેન સ્વેચ્છલ ટ્રેનના યાત્રિકો તરફથી તા. ૧૬-૧૧-૭૫ના બીજે. આર. શાહના પ્રમુખસ્થાને સન્માન સમારંભ રાખવામાં આવેલ.

પ્રારંભમાં શ્રી ચાંતિલાલ જી. શહે યાત્રાસમિતિ તરફથી મહેમાનોના સ્વાગત કરી શ્રી જી. આર. શાહનો પરિચય આપ્યો હતો.

શ્રી ચાંતિલાલ કેશવલાલ ઝવેરીએ યાત્રિકો વતી

મંડળના કેપ્ટનને સુવર્ણ ચંદ્રક એનાયત કર્યો હતો.

શ્રી રતનચંદ્ર જોષીભાઈ, શ્રી હીરચંદ્રભાઈ ગાડી, શ્રી સુકિતલાલ વીરવાડીયા, શ્રી રતિલાલ ઠાકરી, શ્રી રત્નનીકાન્તભાઈ, શ્રી નટવરભાઈ, શ્રી નવીનચંદ્ર ઝવેરી વિ.એ પ્રાશંગિક પ્રવચનો કર્યા હતા.

મંડળના પ્રમુખ શ્રી હિંમતલાલ કેશવલાલ શાહે પ્રત્યક્ષમાં અગવડ પડી હોય તો તે બદલ ક્ષમા માગી હતી. મંડળના મંત્રી શ્રી રવીન્દ્રભાઈ મોહનલાલ શાહે મંડળની કારકીર્દિ વધુ ઉજ્જવળ બને તે માટે સૌની શુભેચ્છા ઈચ્છી આભાર દર્શાવે કહ્યું હતું.

મુંબઈ : પૂ. આચાર્યશ્રી મેરુપ્રભસૂરીશ્વરજી મં. સાંતી શુભનિશામાં ઓળી દરમ્યાન વ્યાખ્યાનમાં હમેશા પ્રભાવના થઈ હતી. આસો વદિ ૬, ૭ના પ્રતિક્રમણમાં અને ધનતેરસે લાડવાની પ્રભાવના થઈ હતી. ૧૩ના બે સંધ્યુજ્જ અને આંખી, પૂજા બાદિ વિવિધ કાર્યો પણ થયેલ. ગરીબોને લાડવા આપવામાં આવ્યા અને ૮૧ જીવાને છાંડાવવામાં આવેલ. પ્રતિક્રમણમાં ૪૫ની સંખ્યાને શ. ૪, શીફળ-૩ સાકર, બદામ, લાડવા પાવણી, દસ રૈલા વગેરેની ૮૧ પ્રભાવના રેકૉર્ડ થઈ હતી. વદિ ૧૪ના પોષષ અને હકુગળાઓને પણ શ. ૪ની પ્રભાવના થઈ હતી. દિવાળીના સામુદાયિક અણજી તથા દેવવંદન થયેલ.

પ્રજા મહાવીરના નિવાસી કલ્યાણક અને શાસન-સમ્રાટ શ્રી વિજયનેમિસૂરિજીની સ્વર્ગવાસ તીથી નિમિત્તે અને જન્મદિને શ. ૧, શીફળ, બદામ, પતાજા બાદિ પાંચ-પાંચ પ્રભાવનાઓ થઈ હતી. કા. યુ. ૭ના સંધ્યુજ્જ થઈ હતી. અનેના ઉપાશ્રયના બે હોલને આદેશ આપવામાં આવ્યો હતો. જાનપંચમીના ૧૦૦ પોષધવાળાઓને શ. બેની પ્રભાવના થઈ હતી. જન્મન-શલાકા મહા મહીને ભગ્ન રીતે ચનાર છે.

હારીજ : સાધ્વીશ્રી રત્નરેખાશીજીનું આ. પરિવર્તન શેઠ ચાંતિલાલ લાલચંદ્રભાઈના ઘરે ધાત્રધૂમથી થતા પેડાની પ્રભાવના કરી હતી. બાદ સકળ સંધ પડના દરને ગયેલ. વિહાર સાંજે ૪ વાગે થતા પ્રથમ મુકામ બસ્કો અને રાખેલ. સાંધી મુજપુર થઈ શંખેશ્વર બાવી બચ-લાવાદ તરફ પધાર્યા છે.

શ્રી જૈન સ્વેતામ્બર એજ્યુકેશન યોર્ડની

ધાર્મિક પરીક્ષાનો પારિતોષક વિતરણ સમારંભ
ધાર્મિક શિક્ષણક્ષેત્રમાં ૬૭ વર્ષથી કાર્ય કરી રહેલ
શ્રી જૈન સ્વેતામ્બર એજ્યુકેશન યોર્ડ-મુંબઈનો પારિ-
તોષક વિતરણ કરવાનો ૬૭મો સમારંભ શ્રી નમિ-
નાથજી જૈન ઉપાચાર્ય (વિજયવલ્લભ મોકે)માં થતાવધાની,
કલિકુલતિલક પુજ્યપાદ આચાર્યશ્રી વિજયશ્રીતિર્થદ્ર-
સૂરીશ્વરજી મહારાજની શુભનિશ્ચામાં રવિવાર તા.
૧૬-૧૧-૭૫ના સવારના ૯-૧૫ વાગે યોજવામાં
આવ્યો હતો. અતિથિવિશેષ તરીકે ડાંગરવાનિવાસી

(હાલ વહરા) શ્રીમતી સુભદ્રાબેન સુમતિલાલ શાહ
પધાર્યા હતા અને તેઓના શુભ હસ્તે ૫૩૬ મુંબઈના
પરીક્ષાર્થીઓને પ્રમાણપત્રો તથા ઈનામો આપવામાં
આવ્યા હતા.

સંસ્થાના મંત્રી શ્રી શાંતિલાલ જૈન, શાહે સોનું
સ્વાગત કરવા સાથે આચાર્યશ્રીને તથા અતિથિ-
વિશેષનો પરિચય આપ્યો હતો. બીજા મંત્રીશ્રી મન-
સુખલાલ તારાચંદ મહેતાશ્રી સંસ્થાની કાર્યવાહીનો
અહેવાલ આપી ધાર્મિક શિક્ષણને વૈત્સાહન આપવા
૬૭ વર્ષની જૂની સંસ્થાને પગભર કરવા નિધી આપવા
અનુરોધ કર્યો હતો.

શ્રી ચિંતામણી પાર્શ્વનાથાય નમઃ

શ્રી ગૌતમસ્વામિને નમઃ]

[નમો નમા શ્રી ગુરુ નેમિસૂરયે

શ્રી અ મ હા વા દ સા બ ર મ તી મંથે

શ્રી પાર્શ્વનાથાય ભગવંતાદિ ૩૦૦ શ્રી જિનેશ્વર ભગવંતની અંજનશલાકા-પ્રાણપ્રતિષ્ઠા
તથા નૂતન બે જિનમંદિરમાં શ્રી શંખેશ્વર પાર્શ્વનાથજી તથા શ્રી ગોડીજી પાર્શ્વનાથજી
વિગેરે જિનબિમ્બોની પ્રતિષ્ઠા, દ્વબદંડ કળશ પ્રતિષ્ઠા અં

શ્રી જિનેન્દ્રભકિત મહા-મહોત્સવે

શ્રી સંઘ આમંત્રણ-પત્રિકા

સુર મહારાજ,

સહર્ષ જન્માવવાનું કે જ્યો શ્રી સંઘ સાબરમતીના પૂર્વ તેમ ઉત્તર વિભાગમાં બે નૂતન
જિનમંદિર તૈયાર કરાવ્યા છે. પૂણ્યોદયે મૂળનાથક શ્રી શંખેશ્વર પાર્શ્વનાથજી તથા શ્રી ગોડીજી
પાર્શ્વનાથજી ભગવંતાદિના પ્રાચીન જિનબિમ્બો પ્રાપ્ત થયા છે. જ્યારે પ્રતિષ્ઠિત કરવા અન્ય
બીજા જિનબિમ્બોની આવશ્યકતા હોવાથી ચાતુર્માસ બિરાજમાન ચંપૂં ધર્મરાજ આચાર્ય મહારાજ
શ્રી વિજયકસ્તુરસૂરીશ્વરજી મહારાજ તથા તેઓશ્રીના પદધર ચંપૂં આચાર્ય મહારાજ શ્રી વિજય
અદ્વૈતસૂરીશ્વરજી મહારાજશ્રીના સદ્ઉપદેશથી શ્રી કદંબગિરિ તીર્થથી ૫૭-૫૧-૩૧ અને ૩૧
ઈચના ૬ ભવ્ય નૂતન પ્રતિમાજી તથા અન્ય પ્રતિમાજીઓ ભરાવી લાવવામાં આવ્યા છે. તેમ શુભરાત,
સોરાષ્ટ્ર, કચ્છ, બનાસકાંઠા, મારવાડ, મેવાડ, ઉત્તર પ્રદેશ, બીહાર, તામીલનાડુ, કર્ણાટક, દીલ્હી પ્રદેશ
વિ. અનેક ગામોથી અંજન માટે લગભગ ૩૦૦ જિનબિમ્બો આવ્યા છે. તે સર્વે જિનબિમ્બોની
અંજનશલાકા-પ્રાણ પ્રતિષ્ઠાના મહાન વિધાનો મહા-મહોત્સવ પૂર્વક ઉજવવા નહીં ક્યું છે.

કોનર-સના મંત્રીઓ શ્રી રસીકલાલ સી. શાહ, શ્રી જયંતલાલ એમ. શાહ તથા શ્રી કાલિદાસ લાલ-ચંદ. ડો. જે. એચ. બહામી વિ. એ પ્રાસંગિક પ્રવચનો કર્યા હતા.

પૂજ્ય આચાર્યશ્રી કીર્તિચંદ્રસૂરીશ્વરજી મહારાજે બાળકોના ધર્મના ઉચ્ચ સંસ્કાર રોપવા સંસ્થાને વધુ વિકાસી કાર્ય કરવા રોચક રીતીએ પ્રવચન કરી ઉત્સાહ પ્રમટાવ્યો હતો.

નવી કમિટી : આ સંસ્થાની જનરલ સભા રવિવારના દિવસે યોજાઈ હતી, જેમાં નવી મેનેજિંગ કમિટીની ચૂંટણી

યતા સરખી ડો. જે. એચ. બહામી-પ્રમુખ, શ્રી કાલિ-લાલ એમ. શાહ, શ્રી મનસુખલાલ તારાચંદ મહેતા, મંત્રીઓ તરીકે ચૂંટાયા છે. મેનેજિંગ કમિટીમાં શ્રી-દીપચંદલાઈ એસ. ગાડી, શ્રી રસીકલાલ સી. શાહ, શ્રી જયંતલાઈ એમ. શાહ, શ્રી ધીરજલાલ મોહનલાલ, શ્રી નારાયણભાઈ ચામળભાઈ મોયાવા, શ્રી કાલિદાસ ડી. જોરા, શ્રી ચિતરંજનલાઈ ડી. શાહ, શ્રી ખાલિદાસ લાલચંદ, શ્રી કાલિદાસ શ્રી પારેખ, શ્રી ડો. નરેન્દ્રભાઈ આર. ભાઈ, શ્રી રવીન્દ્રભાઈ એમ. શાહ તથા શ્રી નવીન-ચંદ્ર ઝવેરી ચૂંટાયા છે.

આ ચરમ પવિત્ર પ્રસંગે

૫૦૫૦ આચાર્યદેવ શ્રી વિજયનંદનસૂરીશ્વરજી મહારાજ, ૫૦૫૦ આચાર્યશ્રી વિજયકરતૂર-સૂરીશ્વરજી મહારાજ, ૫૦૫૦ આચાર્યશ્રી વિજય યશોભદ્રસૂરિજી મં, ૫૦૫૦ આચાર્યશ્રી વિજય-પ્રિયંકરસૂરિજી મં, ૫૦૫૦ આચાર્યશ્રી વિજયમહિમાપ્રભસૂરિજી મં, ૫૦૫૦ આચાર્યશ્રી વિજય-ચંદ્રોદયસૂરિજી મં, ૫૦૫૦ આચાર્યશ્રી વિજયસૂર્યોદયસૂરિજી, ૫૦૫૦ પંચાસ શ્રી અશોકચંદ્ર-વિજયજી મં, ૫૦ ગણિ શ્રી અણતચંદ્રવિજયજી મં, ૫૦ ગણી શ્રી દેવચંદ્રવિજયજી મં આદિની નિશામાં ઉજવાશે.

卐 શ્રી અંજનશલાકા મહા-મહોત્સવનો કાર્યક્રમ 卐

વિ. સંવત ૨૦૩૨ કારતક વદ ૧૦ તા. ૨૮-૧૧-૭૫ શુક્રવારથી મહોત્સવ પ્રારંભ કારતક વદ ૧૨થી માગશર શુદ્ધ ૩ સુધી શ્રી પંચકલ્યાણકોની ભવ્ય ઉજવણી

અંજનશલાકા :—માગશર શુદ્ધ ૩ તા. ૫-૧૨-૭૫ શુક્રવાર

મધ્યરાત્રીએ અધિવાસના તેમ નૂતન બન્ને જિન મંદિરોમાં શ્રી અંજનશલાકા.

* પ્રભુપ્રતિષ્ઠા કાર્યક્રમ *

માગશર શુદ્ધ ૬ તા. ૮-૧૨-૭૫ સોમવાર પ્રતિષ્ઠા મહોત્સવ પ્રારંભ.

માગશર શુદ્ધ ૧૦ તા. ૧૩-૧૨-૭૫ શનીવાર બન્ને જીનમંદિરોમાં પ્રભુપ્રતિષ્ઠા અને દ્વન્નદંડ કળશની પ્રતિષ્ઠા.

માગશર શુદ્ધ ૧૧ તા. ૧૪-૧૨-૭૫ રવીવાર નૂતન બન્ને જીનમંદિરોનું દ્વારોદ્ઘાટન.

ક્રિયાકારક :—અમદાવાદ ડોશીવઢાની પોળ વિદ્યાશાળાની મંડળી

સંજીતકાર :—શ્રી ગજનન દેવીદાસ ઠાકુર તેમ શ્રી શાન્તીલાલ બી. શાહ આવશે.

ઉપરોક્ત આ પ્રસંગે આપશ્રી સર્વને પધારવા વિનંતી છે.

લી. શ્રી સાબરમતી રામનગર જૈન શ્વે. મૂ. પુજક સંઘ

શ્રી જોતમસ્વામીને નમઃ]

શ્રી વાસુપુજ્યસ્વામીને નમઃ

[નમો નમઃ શ્રી ગુરુનેમિસુર્યે

યાત્રાધામ શ્રી સરખેજ મંદિરે

શ્રી વાસુપુજ્યસ્વામી ભગવંતના પ્રાસાદમાં-તેમજ ચતુર્મુખ પ્રાસાદમાં ગુણનાયક શ્રી વાસુપુજ્યસ્વામી ભગવંતાદિ જીનગિરિઓની પ્રતિષ્ઠા તેમજ વૃન્દાવન કળશારોપણ પ્રસંગે શ્રી શાન્તિસ્નાન સહિત અકુલ મહોત્સવ પ્રસંગે શ્રી સંઘ ચામત્રણ

સુસ્ત મહાયય !

સહષ્રં જણાવવાતું જે પ્રાચીન શ્રી વાસુપુજ્યસ્વામી ભગવંતના પ્રાસાદનો જિર્ણોદ્ધાર કરાવતાં તેમજ આગળના ભાગમાં શિલ્પસ્થાપત્યના બેનમૂન શ્રી કુંથુનાથ ભગવંતનું ચતુર્મુખપ્રાસાદ તૈયાર કરાવવામાં આવતાં; તે બંને પ્રાસાદમાં પ. પુ. આ. શ્રી વિજયસ્તૂરસૂરીશ્વરજી મહારાજના પદ્મધર પ. પુ. આચાર્ય શ્રી વિજયચંદ્રોદયસૂરીશ્વરજી મંની નિશામાં પ્રાચીન પાંચ જિનગિરિઓનો તેમજ ચતુર્મુખપ્રાસાદમાં બીરાજમાન કરવા માટે શ્રી કુંથુનાથ ભગવંતાદિ તેમજ શ્રી ધરજેન્દ્ર પદ્મવતી સહિત શ્રી પાર્શ્વનાથ ભગવંતાદિ ૧૦ જિનગિરિઓની સાબરમતીમાં માગશર શુદ્ધ ૩ના અંજનશાલાકા કરાવી સર્વ જિનગિરિઓને પ્રતિષ્ઠા કરાવવા નક્કી કર્યું છે.

卐 卐 卐 પ્રતિષ્ઠા મહોત્સવ કાર્યક્રમ 卐 卐 卐

વિ. સં. ૨૦૩૨ કારતક વદ ૧૪ તા. ૧-૧૨-૭૫ સોમવાર : કુંભસ્થાપના આદિ, મહોત્સવ પ્રારંભ, માગશર શુદ્ધ ૫ તા. ૭-૧૨-૭૫ રવિવાર નવગ્રહ પૂજન-અઢાર અભિષેક-બપોરે સ્થાય ત્રાનો વરઘોડો.

માગશર શુદ્ધ ૬ તા. ૮-૧૨-૭૫ સોમવાર : સવારે ૭-૩૦ મિનિટે નૂતન જિનગિરિઓનો પ્રવેશ.

સવારે ૧૧-૨૭-૧૮ સેંકડે પ્રજા પ્રતિષ્ઠા ● વિજયમુહૂર્તે શ્રી શાન્તિસ્નાન પ્રારંભ

ઉપરોક્ત મહોત્સવ પ્રસંગે સર્વને પધારવા વિનંતી છે.

લી. શ્રી સરખેજ જૈન સંઘ

શ્રી હથુડી રાતા મહાવીરસ્વામી તીર્થમાં : ઉપધાનતપની આરાધના

પુજ્ય પંચાસજી શ્રીભદ્રંકરવિજયજી ગણિવયં તથા પુજ્ય આચાર્યશ્રી વિજયકલાપુર્ણસુરિજી મ. આદિની શુભ નિશામાં માગસર સુદ ૫ તા. ૭-૧૨-૭૫થી મહામંગલકારી ઉપધાનતપની આરાધનાનો પ્રારંભ થનાર છે. ઉપધાન તપમાં પ્રવેશ કરવાવાળા ભાવિકો માગસર સુદ ૧ સુધીમાં પોતાના નામો નીચેના સ્થળે લખાવે તેવી વિનંતી છે.

પ્રથમ મુહૂર્ત : માગસર સુદ ૫ તા. ૭-૧૨-૧૯૭૫

દ્વિતીય મુહૂર્ત : માગસર સુદ ૭ તા. ૮-૧૨-૧૯૭૫

લી. શ્રી હથુડી રાતા મહાવીરસ્વામી તીર્થ ઉપધાનતપ નમિતિ

વાયા : શક્તિ, મું. બીજપુર (રાજસ્થાન)

નામપુર શહેરમાં શાન્તિસ્નાત્ર મહોત્સવ
પરિવર્તન તેમ જ અંત્યેષ્ઠનનું કાર્ય

પૂ. વણીવર્ષ શ્રી જીવનવિજયજી મં. તથા મુનિશ્રી
યશોવિજયજી મંની નિશ્રામાં પશુપણાદિ મહાન પર્વોમાં
યજ્ઞેલી મહાન તપશ્ચર્યાના ઉદ્ઘાપન નિમિત્તે આસો
શુદ્ધમાં પંચાદિકા સહીત શાન્તિસ્નાત્ર મહોત્સવ અનેરા
ઉદ્ઘાટથી ઉજવાયો છે.

કાર્તિક સુદી પના જ્ઞાનપંચમીની આરાધના અનેરા
ઉદ્ઘાટથી થયેલ. તેજ દિવસે સવારનાં સાડાસાત વાગે
નૂતન જિનમંદિરનાં ખારણખતુ સુદૃઢ અનેરા જ્ઞાન-
મય વાતવરણ વચ્ચે થયેલ. ખારણખ નિધિનો લાભ
જનેના : હીસ શેઠ પ્રેમચંદ મગનલાલ શઠ તેમજ શેઠ
કેશરીમલજી તાતેકે લીધેલ.

કાર્તિક સુદી પૂર્ણિમાનાં શેઠ માણેકજીભાઈ કચ્છીની
વિનંતીથી તેમને લા પૂ. મહારાજશ્રીનું સહસ્રસંઘ
સમુદાયની સાથે વાજતે ગાજતે આતુર્માંસ પરિવર્તન
કરાવેલ. મગનજી જસે ભાઈ-બહેનો તેમના નિવાસસ્થાને
પધાર્યા હતા. વ્યાખ્યાન બાદ જોને પાકો નાસ્તો કરા-
વેલ. ગુરુપૂજન કરી પૂ. મહારાજશ્રીને કપડાં કાળિણી
વહોરાવેલ. અત્રે ખિરાજતાં સાધવીજીશ્રી પદ્મપભાર્તજીને
માણેકજીભાઈ તરફથી સુશ્રાવિકા કેશરજેન હીજી-
ભાઈને તાં આં પરિવર્તન કરાવતા, તેમને કાળિણી
વહોરાવેલ

પૂજાશ્રીનાં ઉપદેશથી અત્રે નૂતન જિનમંદિરનું
કાર્ય ધમધોકાર ચાલે છે. પ્રાયઃ ફાગણ મહીને પ્રતિષ્ઠા
પૂજાશ્રીના નિશ્રામાં થશે. માગશર વદમાં પ્રાયઃ અત્રેથી
૮૦ મંદિર પર આવેલાં સાડકજી તીર્થનો જારી પાળવો
સંઘ નીકળશે, જે કાર્ય જનેના આતુર્માંસમાં જોતિ-
હાસિક પાનશે.

કટક, કલકતા, રાયપુર, રાજનદિગાવ, દુર્ગ, મુંબઈ,
શીરપુર, ખાનદેશ વગેરે ગામોથી સંઘે પૂજાશ્રીનાં
દર્શનથી આવતાં આવનાર સંઘોએ સંઘપૂજન વજે-
રનો અર્પુ લાભ લીધેલ. અત્રે આતુર્માંસ દરમ્યાન
પચ્ચીસથી ત્રીસ જેટલા સંઘપૂજનો થયા છે. જનેના
રહીશ દોત્રી ભોગીલાલ રાયચંદભાઈએ અને જનેના
શ્રીસંઘે તેમજ અન્ય શ્રાવકભાઈઓએ આવનારા સંઘોની

અસ્થિનો અર્પુ લાભ લીધો હતો.

અત્રે આતુર્માંસમાં શ્રી યોગશાસ્ત્રીની વાંચનામાં
માર્ગાતુચારીનાં પાત્રીસ ગુણ ઉપર પૂજાશ્રીએ અતિ
સુંદર શૈલીમાં પોતાનું વિવેચન લખેલ છે. તે વિવે-
ચન પુસ્તકાકારે છપાવવા બીસંઘે નિર્ણય કરેલ છે.
પુસ્તકનું નામ “મંગલઃ ચરણ” રહેશે. લગભગ ત્રણસો
પાના જેટલો ફળદાર અંથ થશે, જે છપાતા સમય
લાગશે.

પૂજાશ્રીના કટક આતુર્માંસમાં “મહાવીર દર્શન”
નામનાં પુસ્તકની છપાયેલ પહેલી આવૃત્તિ બહાલ
થતાં જનેના સંઘે તેની બીજી આવૃત્તિ બહાર પાડવાનો
નિર્ણય કરેલ છે. તેમાં પૂજાશ્રીએ લખેલા કેટલાક નવા
સાહિત્યનાં ઉમેરા સાથે તે પુસ્તક થોડા જ સમયમાં
બહાર પડશે. “મહાવીર દર્શન” પુસ્તિકા જેન જેનેત-
રેને વાંચવી સરળ પડે તે માટે પૂજાશ્રીએ હિન્દી
ભાષામાં લખેલ છે. જે કેઈ ભાવિકોને ૧૫ દિવસ
બાદ નીચેના સ્થળે મળશે. આમ નામપુરનું આતુર્માંસ
અનેક પ્રકારે સફલ નિવડેલ છે.

પુસ્તક માટે : જેન સ્વેતારમ્બર તપામજી ઉપાશ્રય
C/o શ્રવાખસાવ ગલી, ઈંતબારી, મુ. નાગપુર નં. ૨
(મહારાષ્ટ્ર). ‘મંગળાચરણ’ પુસ્તકને છપાતા ઠીક સમય
લાગશે, જેથી તે વિજંબથી મળશે.

પધારો !

અવરથ પધારો !!

ભાવભર્યુ આમંત્રણ

ખરલૂટ (રાજસ્થાન) નગરે ઉપધાન-તપ

પરમપૂજ્ય મુનિરાજ શ્રી જિનપ્રભવિજયજી
મહારાજશ્રીની નિશ્રામાં શા રીખવચંદજી ઝવેર-
ચંદજી તરફથી ઉપધાન-તપ કરાવવામાં આવશે.

પ્રથમ સુદૃત : માગશર શુદ્ધ ૧૦ શાનવાર
તા. ૧૪-૧૨-૭૫

બીજી સુદૃત : માગશર શુદ્ધ ૧૪ ભુધવાર
તા. ૧૭-૧૨-૭૫

તો આ મહામંગલકારી તપમાં જોડાવવા અને
પધારવા ભાવભર્યુ આમંત્રણ છે.

મુંબઈ સાઈનમાં ચામુર્માસ પરિવર્તન અને

૩૧ છોડનો ભવ્ય ઉદ્ઘાપન મહોત્સવ

સાઈનમાં ચામુર્માસ ગિરિરાજમાન પૂન ચતાવધાની અધિવસ્ય શ્રી જ્ઞાનન્દવિજયજી મહારાજ તથા પૂન મુનિરાજ શ્રી જ્ઞાનશેખરવિજયજી આદિ ઠાણને ચામુર્માસ પરિવર્તન માટે અનેક મહાનુભાવોની ભાવભરી વિનંતીઓ થતાં છેવટે મીયુત માણેકલાલ ઝવેરચંદ વસાને ત્યાં ચામુર્માસ પરિવર્તન માટે જય બોલાઈ, તેથી તેઓશ્રીએ પણ ચામુર્માસ પરિવર્તન ખૂબ જ ઉત્સાહથી ઉજવવા પોતાના આંગણે ખીતા બિલ્ડીંગના પટંગણામાં વિશાળ મંડપ બનાવ્યો અને તેને ખૂબ સુંદર રીતે સજાવટ કરી, સત્તુજય ગિરીરાજનો પટ પણ અગાસીતા ભવ્ય મંડપમાં જાંધાવ્યો.

પૂન મહારાજશ્રીએ પૂર્ણિમાના દિવસે સવારે ૮-૩૦ કલાકે સકલ સંઘ સાથે પ્રમાણ કરતાં તેઓશ્રીના સામેવામાં પ્રારંભથી જ વિશાળ મેદની જોડાઈ હતી. સાંજેયુ ઓ વસાને ત્યાં બાવી પહોંચતા સંપૂર્ણ મંડપ ભાવકજનોથી ખીચોખીચ ભરાઈ ગયો હતો. પ્રારંભમાં શ્રી સિદ્ધાચલજીના પટ્ટની યાત્રા સકલસંઘ સાથે કરીને દશન ચૈત્યવંદન-અમાસમણુ વિધિ ખૂબ ઉત્સાહથી કરવામાં આવેલ. બાદ પ્રવચનમંડપમાં પૂ. ગુરુદેવે મંગલાચરણ કર્યા બાદ મીયુત માણેકલાલ વસા તેમ જ તેમના ભાઈ રમણીકલાલ વસાએ સુવર્ણમુદ્રાથી ગુરુપૂજન કરેલ અને પૂન ગુરુદેવોને કામળ વહોરાવેલ.

બાદ પૂ. મહારાજશ્રીએ પોતાની ભાવવાહી અને જોશીલી રોલીથી પ્રસંગિક પ્રવચન આપેલ. પ્રતિ પૂ જ્ઞાનશેખરવિજયજી મહારાજે પણ મનનીય પ્રવચન આપેલ. જુદા જુદા સંઘના કાર્યકર્તાઓએ પણ પોતાનું વક્તવ્ય રજુ કરેલ. મીયુત માણેકલાલભાઈએ સોનો આભાર માનેલ. બાદ વિશાળ મંડપમાં ઉપસ્થિત લગભગ ૨ હજાર ઉપરાંત અપૂર્ણ કરવા પૂર્વકે સંઘપૂજન કરાયેલ, અને શીફળની પ્રભાવના આપવામાં આવેલ.

મીયુત માણેકલાઈ વસા અને શ્રી રમણીકલાઈ, શ્રી ભોખીલાઈ, શ્રી વિનુલાઈ વગેરે ચિલનચાર પ્રકૃતિયાળા અને ભક્તિભાવોવાળા હોવાથી સારોએ પ્રસંગ ખડેપડે

ઉભા રહી હીપાવ્યો હતો અને શ્રી સંઘે પણ પૂર્ણ સહકાર આપ્યો હતો.

સાચનના ઇતિહાસમાં આ રીતના જાહેરલાલીમણો અને ઉત્સાહભર્ષા ચામુર્માસ પરિવર્તનનો પ્રસંગ પ્રથમવાર જ હતો. પૂન મહારાજશ્રી જોડમના દિવસે શ્રી સંઘના દેરાસર ઉપાશ્રયે રંગેળીની રમનાઓ સહિત ૩૧ છોડનો ભવ્ય ઉદ્ઘાપન મહોત્સવ ચાલતો હોવાથી ઉપાશ્રયે પધારી ગયા હતા.

આ ઉદ્ઘાપન મહોત્સવ પ્રસંગે પધારવાની શ્રીમંધની અત્યાગ્રહણી વિનંતીથી, ઘટકોપરથી પ. પૂન પરમોપકારી આચાર્ય શ્રી વિજયપ્રતાપસૂરીશ્વરજી મહારાજ તેમજ વાલકેશ્વરથી પ. પૂન યુગદિરાકર આચાર્ય શ્રી વિજયધર્મસૂરીશ્વરજી મહારાજ, પૂન મુનિરાજ શ્રી સુર્યોદયવિજયજી મહારાજ વગેરે વિશાળ મુનિમંડળ અને પૂન સાધવી શ્રી પ્રિયંવદાશીજી, પૂન શાધવીશ્રી મુજેન્દ્રશીજી આદિ સાધ્વી સમુદાય વડે ત્રીજાના રોજ પધારતા શેઠ શ્રી શાન્તિલાલ ખેચરાદાસના મુકામલેથી ભવ્ય સ્વાગત કરવામાં આવેલ. સાંજેવામાં ઠેરઠેર મહુલીઓથી પૂન ગુરુદેવોને વધાવવામાં આવેલ. સાંજેયુ, જિનમંદિરે દશન કર્યા બાદ ઉપાશ્રયે આખા બાદ પૂન આચાર્યદેવશીએ સમવાનુચાર ભાવવાહી પ્રવચન આપેલ.

કાતકે યુદ્ધ ૧૨થી ચર થયેલ. આ ઉદ્ઘાપન મહોત્સવમાં પ્રથમ દિને ભવ્ય રીતે પદ દિક્કુમાગિકા સહિત સનાત મહોત્સવ ઉજવવામાં આવેલ. લગભગ ત્રણ કલાક સુધી આ સનાત મહોત્સવમાં ભાવિક જનતાએ ખૂબ જ લાભ લીધો હતો. આજરોજ સવારે કુલસ્થ પના, નવ-અઠાદિ પૂજનવિધિ થયેલ. મહોત્સવ દરમિયાન હમેશા જુદા જુદા ભાવિકો તરફથી જુદી જુદી પૂજનઓ લિખ લિખ સંગીતકારો અને મહિલા મંડળો ભણાવતા હતા. રાત્રે ભાવનાઓમાં અપૂર્વ ભક્તિરસ જાગતો હતો. દેરાસર અને ઉપાશ્રયને અને ઉપાશ્રયના નીચેના ખંડમાં ઉજમણા-રમના મંડપને ખૂબ આકર્ષક લાઈટ રાશનીથી શણગારવામાં આવેલ. ઉજમણામાં જુદી જુદી ડીઝાઈનો

અને ધાર્મિક પ્રસંગોથી શોભતા ૩૧ હોડ જોડવામાં આવેલ. કલકાર રમણીક શહે શ્રી પાવાપુરી જલમંદિર, સ્વ. ન્યા. ન્યા. મહે. શ્રી ધર્મેન્દ્રવજ્ર મહારાજની ગંગા કિનારે કાશીમાં મંત્રસાધના તથા સરસ્વતી દ્વારા વરદાન અને શ્રી શંખેશ્વર પાશ્વનાથની રંજોળીની રમ નાચો બનવેલ જે દશકોને ભક્તિ આકર્ષક બનતી હતી.

વડ નીજના રોજ નવચંદાદિ પૂજન થયેલ. વડ યના રોજ શેઠશ્રી જ્ઞાનિલાલ સુનીલાલ તરફથી શ્રી સિદ્ધચંદ્રપૂજન ધર્મધૂમથી કરાવાયેલ. વિધિકાર શ્રી ઈન્દ્રચંદ્રજી પંડિતજીએ પૂજન-આરાધનાનું રહસ્ય સુંદર રીતે સમજાવેલ.

વડ પ ના રોજ શ્રીશંકર તરફથી અષ્ટોત્તરી શાન્તિ-સ્નાન બાદ ઉલ્લાસથી કરાવવામાં આવેલ. દેરાસર-જોતું પટંગણુ અને મંડપમાં કમ્પાઈ જરાપણુ જગ્મ ન હતી કે વધુ માણસ સમાઈ શકે. બધા જ વિસ્તારે ચીકાર ભરઈ ગયા હતા વિધિકાર શ્રી પંડિતજી વસંતભાઈ અને શ્રી રતિલાલભાઈની મંડળીએ રંગ જમાવેલ. ૧૦૦ સાધવીજી શ્રી કમલાશ્રીજી, ૫૦ સાધવીજી શ્રી કુમ્ભપ્રભાકરીજી આદિ ઠાણા પણુ આજરોજ પધાર્યા હતા. પ્રતિ પ્રભાવના કરવામાં આવેલ.

આ ઉત્સવન મહોત્સવ માટે એક સચિતિ બનાવવામાં આવેલ. તે સચિતિના સભ્યો શ્રી વજ્રલાલભાઈ, શ્રી હમીદભાઈ, શ્રી કૃતેશદલાઈ, શ્રી બાલુભાઈ વગેરે દ્રસ્ટીમાંડળ તા સભ્યો શ્રી હરસુખલાલભાઈ, શ્રી ચીપનભાઈ, શ્રી ૧તુભાઈ, શ્રી રસિકભાઈ, શ્રી ગિરધરભાઈ, શ્રી વાડીભાઈ વગેરે તેમ જ શ્રી ઉત્તમભાઈ, શ્રી શાંતિભાઈ, શ્રી શંકરભાઈ, શ્રી ભાવમંદભાઈ, શ્રી માણેકલાલભાઈ વગેરેએ ખડે પગે સેવા આપીને આ મહોત્સવને શાહગાર અને ચિરંજીવ બનાવ્યો હતો.

અમદાવાદ : પાશ્વનાથમંદીર સુનીશ્રી સુયશચંદ્ર-વિજયજી ઠા. ૩, તથા પ્રવર્તિની સાધવીશ્રી ખાતીશ્રીજી ઠા. ૭નું શાખળાની પોળ ઉપાશ્રયથી બેન્ડવાળ સાથે શ્રાવિકા મજાબેનનાં ઘેર ચાતુર્માસ પ. સહ સત્કાર થયું હતું. દશન, ધર્મશાળામાં પ્રેરક પ્રવચન અને લગભગ એક હજારની સંખ્યાનું સંઘપૂજન કરવામાં આવ્યું હતું. બપોરે પુજા બણવી બધને રૂપિયાની પ્રભાવના કરી. પ્રવર્તિનીશ્રીજીની સ્થિરતા માગસર પુર્ણિમાં સુધી છે.

મદ્રાસ:—મુનિગજશ્રી પદ્મવિજયજી સરાક જાતના ઉપધાર માટે ખાસ રસ લઈ રહ્યા છે. તેઓની પ્રેરણાથી ચાતુર્માસમાં નાની-મેટી ૭૦૦ તપશ્રયા અને દેવ, ગુરુ તેમ જ જ્ઞાનદ્રવ્યની સારી ઉપજ થઈ હતી. જાન વદિ ૧૧ના ૧૦૨ બવિકોએ વધમાન તપના પાયા નાખ્યા છે. ભારતના અનેક ગામોમાં આ તપશ્રયા શરૂ થઈ અને અખંડ રીતે પૂર્ણ થઈ રહી છે. આ શુભ અવસરે વધમાન તપની અનુમેદનાથે ૨૫૦૨ના કારતક શુદ્ધિ ૧૫ સુધીમાં તપા પાયા નાખ્યા હોય તે પ્રત્યેક તપસ્વીઓને શ. ૧૧ અને જે સ્થળે આશ-ખીલ શાળાની વ્યવસ્થા નથી ત્યાં શ. ૨૧ની રોકડ પ્રભાવના મોકલવાનું નક્કી કરેલ છે. તે તપસ્વીઓના નામોનું લીસ્ટ તથા પ્રભાવના મોકલવાની જગ્યા તથા રકમ કેવી રીતે મોકલવી તેની વિગતે બણુવો:—

શ્રી ભક્તિ વિનય મંડળ, પો. બો. નં. ૫૧૮, મદ્રાસ-૩ (ફોન નં. ૩૨૦૨૦-૩૬૪૩૮)

વિગત નીચેના સ્થળેથી પણ મળશે. મુખ્ય-૧૬ પો. બો. નં. ૧૬૪૬૦ (ફોન નં. ૪૫૧૮૩૨-૪૫૭૧૭૩) તેમ જ કલકત્તા-૭ પો. બો. નં. ૨૭૫૯ (ફોન નં. ૩૪૪૭૨૭ ને ૩૩૧૩૯૪).

શંખલપુર

૫૦ જાનની વિજયરમણીચંદ્રસૂરિજી મં. આદિ ઠા. ૨ની નિશામાં પદ્મપણા નિમિત્તે કલ્પસૂત્ર, પારશન સૂત્ર, સુપનો, ઘેડીયાપારણા વગેરેના ચઢાવા; વ્યાખ્યાનમાં નિત્ય પ્રભાવના, આંગી, ભાવના, ત્રણ પુજા, નાની-મેટી તપસ્યા આદિ કાંઈ શાસનપ્રભાવના પુવક થયા હતા. ચાતુર્માસ દરમિયાન પણ અનેકાવધ આરાધના ઉમંગભરે થઈ હતી.

પોષદશમીની ઉજવણી અંગે અનામત

ભાંડેળનો નિષ્કંથ

ઘોઘા (ભાવનગર)ની શેઠ કાળા મીઠા પેઢીએ પ્રભુ પાશ્વનાથના જન્મઉત્સવકેની દર વર્ષની ઉજવણી પ્રસંગે થતાં પ્રવચન, પ્રભાવના, પુજા, રથયાત્રા, સાધર્મિકજિતના કાર્યની દર વર્ષે થતી ટીપને બદલે કાંબી અનામત ભાંડેળ શ. ૨૫૧૧ લઈ તેના વ્યાખ્યાની ઉજવવા નિષ્કંથ કરેલ છે. દાતાનું નામ બોડે ઉપર કાયમ રહેશે.

ધાનેશમાં સંપ-સમૂહન સાથે આરાધના

પૂ. આચાર્યશ્રી રાજેન્દ્રસૂરીશ્વરજી મંત્રી નિશામી ઉપધાનની ક્રિયા જ્ઞાનદપૂરક થઈ રહેલ છે. ધણી બાઈ-બહેનો મનુષ્યમત લેના ઉત્સુક બનવાથી કા. સદ પના ખાસ નાણુ મંડાવેલ, જેમાં ૨૧ બાઈ-બહેનોએ મનુષ્યમત, ડેટલાકોએ અણુવતો ને વિવિધતપો ત્રણે મન્દળના સેંકડો બાઈ-બહેનોએ પુર્વભવ પુદ્ગલ વૅસિ-રણુ ત્રિધિ કરેલ. રૂપીવાની પ્રભાવના થયેલ. ક્રિયાની જનુમોહના કરેલ. સાધનિક કક્ષિત સારા પ્રમાણમાં થઈ રહેલ છે. કા.શુ. ૧૫ના શા નેમચંદ પ્રેમચંદ અજ-બાણીને લાં પુ. આચાર્યશ્રી તથા સામીજી મંત્રુ માતુ-ભાસ પરિવર્તન ખૂબ ઠાઠથી પ્રભાવનાઈ સહ થયેલ છે. કામલીઓ વહેરાવવામાં આવેલ.

પુજ્ય આચાર્યશ્રીએ ઉપધાનના પ્રારંભમાં અને કા. વાદ ૧૦થી ઉપધાન-તપના ઉજ્જવાનારા માળારોપણુ પ્રસંગને શ્રીલંકા આશંત્રણુ પત્રિકામાં અને બિરાજમાન સ્થાનકવાસી મુનિરાજે શ્રી શિવચંદજી તથા મુનિશ્રી રેખચંદજીના નામો જણાવી પેતાના દિલની વિશાળતાને રજુ કરી છે, જે આવકારવા યોગ્ય છે. પુજ્યશ્રીએ સમયને જોઈ સાધમિકક્ષિત જાગે ખાસ ટીપ પથુ કરી છે, અને તેનું વિતરણુ યોગ્ય સ્થળે થઈ રહ્યું છે. ઉપરાંત જીવદયા અને સાધારણુની ટીપ તો ખરી જ. ઉપધાનમાં જોડાયેલા સ્થાનકવાસીઓ અને સમકીત મન્દળી બાઈ-બહેનો બધી ક્રિયા જ્ઞાનદથી કરી રહ્યા છે. ક્ષાંતિસ્નાન તા. ૩જી ડીસેમ્બરના છે. માળારોપણુ તા. ૫-૧૨-૭૫ના થનાર છે. તેની ઉજવણીની પુર્વ તૈયારીઓ થઈ ચુકી છે.

સીકંદ્રાબાદ : ૫૦૫૦આ૦ બી લઝિન્ડ્રીજી મં-ની ૧૪મી સ્વમશરિહણુ તીથી શ્રીમતી શેક્ષનાબહેન તરફથી પુજા, આંગી વગેરે કાયંકમેથી ઉજવવામાં આવી હતી.

જયપુર (ઝીરિસ્થા) : આ૦ શ્રી ઉદયસાગરજીની નિશામી શેઠ પુખરાજજી પારખ તરફથી ઝોળી આરા-ધન થતાં ૨૬ કાગ્યશાળીઓ જોડાયા હતાં. તેઓશ્રી તરફથી દરેકને કંઠાસણુ-મુહપતીની પ્રભાવના અને બીજા ભવિકોએ પણ પ્રભાવનાનો લાભ લીધો હતો. પુજા, પ્રભાવના, આંગી આદિ અનુમેદનીય થયા હતા.

જુના ડીસા—મુનિરાજશ્રી ચંદ્રશેખરવજ્રજીની શુભ નિશામી સમયે સાથે માતુમાંસથે ધ.વાં બદ પર્મરતન પ્રકરણુ અને મલયસુદરી ચરિત્રતા પુણું થયેલ વચનના બદ વિદેશમારેતનું વાચન પ્રારંભ કરેલ.

શં૦ પાર્શ્વનાથના કઠૂપ, પુજા, ભાવના, પ્રભા-વના, ભ૦૫ આંગી, પારણા આદિથી થતા. નમો જિજ્ઞાસુ, જીવમયાણુ ના સતત ચેવીશ કલાકના જાપ આવખીલ સાથે સારી સંખ્યાએ કરેલ. મોક્ષતપ, અગિડતના જાપ, આદિમાં સીમધરસ્વામીશ્રી આરા-ધનામાં આરાધકો સારી સંખ્યામાં જોડેલા.

આ૦ સુદ ૧૪ ના શ્રી અગ્નિશરદ શ્રી રમંસૂરિજી મંત્રી સ્વ. તીથી અને આસો સુદ ૮ના કાદચરુ કક્ષિતસૂરિજી મંત્રી જન્મજયંતી ગુણુના ૬, પુજા, ભાવનાદિ ભાવપુર્વકના કાયંકમેથી ઉજવાઈ હતી.

ઝોળીની આરાધનમાં સરો લાલ લેવ યો હતો. વેદેશન દરમ્યાન ઝોળીતર સ્વર્ધા યોજા મેલવા પુ થોજેલ. પુજ્યશ્રીને ૩૨મી ઝોળીજી પાણુ શાતાથી થયેલ છે. માતુમાંસ પારવર્તન શ્રી ચીમનલાલ ચંગાજીને ત્યાં ધામધૂમથી થયેલ છે. મૌન જોડાદથી સુધ સ્થિરતા થનાર છે.

અમરેલી : મુનિરાજશ્રી ચેંગીન્દ્રાજીજીની નિશામી નેમિનાથ જૈન સંઘમાં પધુપણુ તા પુજા, પ્રભાવના, આંગી, તપશ્ચર્યાદિ સારા થયેલા દેવદ્રૌવની ઉપજ રેકડ થઈ હતી. મહેતા રઘ્નીકાંત તરગોવિંદ-દાસના નવા મકાનના વાસ્તા અંગે આસો શુદ રના સંઘ સાથે પધારી પુજા જણાવી સંઘ પુજા અને પેંડાની પ્રભાવના કરી હતી.

ઝોડીનામાં છોટા (કુગરપુર)—માં પ્રથમ જ વખત ઝોળી આરાધન ૩૦ તપસ્વીઓએ નવા ઉપા-શ્રવમાં સવિધિ ડ્યુ હતું.

દેવલી:—ભ૦ મહાવીરના ૨૫૦૦મે નિર્વાણુ દિવસ ઝડારોપણુ, વરધોડા, પૂજા, તપશ્ચર્યા આદિ આરાધનથી સમયાનુસાર ઉજવાયો હતો.

વિહાર—૫. શ્રી સ્વયંપ્રભવિજ્ઞપજી ગણીવયં સીરેલીની વિહાર કરી મીરપુર્ના યાત્રથી પધારતા પુજા, આંગી, સ્વામીવરચર્ય વગેરે થયેલ. અંગેથી હણુદગ થઈ પાલનપુર પધારશે.



વીર રાસનની

જ્યોત જ ગહંગાવતા....

પ્રભાવના પ્રસરાવતા....

ભ૦ મહાવીર પરમાત્માના

૨૫૦૦માં વિશ્વિકલ્યાણકને

અનુવક્ષી યોગયેવ

ઉત્સવો,

રાયેજનો અને

શિરસ્થાયી કાર્યો-પ્રસંગો

નીચેના સરતમે મોકલવા

અને એ અસ્થ કરવાના

કાર્યને સાર બતાવવા

સૌકોઈને નક્ક વિનંતી છે.

માહિતી વિશેષાંક

૨૧૬એ, કીકા સ્ટ્રીટ, ગોડીજી
બિલ્ડીંગ, બીજે માળે, મુંબઈ-૨

‘જેન’

સાપ્તાહિક

ભાવનગર

(ગુજરાત)

વા. લવાજમ

રૂ. ૧૫



વર્ષ
૭૨]

સ્વ. તંત્રી : શેઠ દેવચંદ દામજી
તંત્રી : શેઠ ગુલાબચંદ દેવચંદ

[અંક
૪૪]

જેન - ૪ વર્ષ

૨૫૦૨

વિક્રમ સંવત

૨૦૩૨

માગશરશુક્ર ૧૦

તારીખ

૧૩-૧૨-૭૫

ગનિવાર

જીર્ણોદ્ધાર માટે વિશેષ ધ્યાન આપીએ

આપણા ધર્મશાસ્ત્રોએ ત્રણ જિનમંદિર ચણાવવામાં થતાં પુણ્ય કરતાં પણ જીર્ણોદ્ધાર કરવામાં વધારે પુણ્ય થતું હોવાની જે વાત કરી છે તે બહુ જ મહત્વની, અનુભવયુક્ત અને ધ્યાન આપવા જેવી છે. પ્રાચીન જિનમંદિરોને કળપ્રવાહને કારણે કે કોઈ આક્રમણ જેવી ઘટનાને કારણે અથવા તો આપણી પોતાની ઉપેક્ષાવૃત્તિને કારણે જે કંઈ નુકસાન કે ઘસારો પહોંચ્યા હોય તે દૂર કરીને એની સાચવણી કરવા માટે એનો સમુચિત જીર્ણોદ્ધાર થતો રહે એવો ઉદાત્ત ભાવ આપણા ધર્મશાસ્ત્રોના આ પ્રતિપાદનની પાછળ રહેલો છે અને તે જૈન સંઘની એક અનિવાર્ય ફરજનું સતત જ્ઞાન કરાવતું રહે છે.

જો આપણે અણગમતા સત્યનો અને કડવી હકીકતનો સ્વીકાર કરવા તૈયાર હોઈએ તો આપણને એ સમજતાં જરાય વાર કે સંકોચ ન થવો જોઈએ કે જૈન સંઘની પોતાની ઉદાસીનતા કે ઉપેક્ષાવૃત્તિને કારણે કેટલાંય સ્થાનોના બહુમોલના તીર્થ જેવા વિશાળ જિનમંદિરો કેવળ ખિસ્માર હાલતમાં જ મૂકાઈ ગયાં છે, એટલું જ નહીં પણ એ ઘેટાં-બકરાંને એસવાનાં આશ્રયસ્થ કે ઉકરડાની જગ્યા જેવા બની ગયાં છે. મેવાડમાં, મારવાડમાં એટલે કે રાજસ્થાનમાં તેમ જ ઉત્તર-પ્રદેશમાં અને મધ્યપ્રદેશમાં પણ આવા સંખ્યાબંધ જિનમંદિરોના ભગ્નાવશેષો જૈનસંઘમાં વિસ્તરેલી ઉપેક્ષાવૃત્તિની સાક્ષી પૂરી રહ્યાં છે. કેવા નયન મનોહર અને વિશાળ જિનમંદિરો, એના બંધાવનારાઓએ કેવી કેવી ધર્મબાવનાથી ઝેરાઈને બંધાવ્યાં હતાં! અને આપણો સંઘ એનું જતન પણ ન કરી શક્યો.

વિવેક જલદી પ્રાપ્ત કરી શકાતો નથી; અને વારંવાર લોભાવતા ભોગો ભોગવનારમાં મંડતા આણી વધારે પ્રબળ બનતા જાય છે. માટે યત્નપૂર્વક કામભોગોમાંથી મનને રોકી, તેમનો ત્યાગ કરી, લોકો પ્રત્યે સમદર્શી બની, અપ્રમત્તપણે આત્માનું રક્ષણ કરતા વિચરવું. કેળવણીથી અને બખ્તરવાળો ઘોડો જેમ સ્વેચ્છાચારનો ત્યાગ કરી, પોતાના સવારની મરજી મુજબ ચાલવાથી રજ-સંગ્રામમાંથી સહીસલામતમાં સ્વેચ્છાંદ્રપણે વર્તવાનું તથા ગુરુની આજ્ઞામાં બંધી, અપ્રમત્તપણે કામભોગોમાંથી પોતાનું રક્ષણ કરનારો મનુષ્ય સહીસલામતથી ભોક્ષ પ્રાપ્ત કરી શકે છે.

—ઉત્તરાધ્યયન સૂત્ર

આમ બનવાનું એક કારણ એ પણ ખરું કે આવાં ધર્મતીર્થોની સ્થાપના કરનાર તેમ જ એની સાચવણીની જવાબદારીને સફળતાપૂર્વક નભાવી જાણનાર શ્રાવક સંઘની સાચવણી માટે આપણા સંઘનાયકોએ ન તો ભેઈએ તેવી ચિંતા સેની છે કે ન એ માટે કારણ કહી શકાય એવી પ્રેરણા આપી છે. અને જ્યારે કોઈપણ ધર્મના અનુયાયીઓનું અસ્તિત્વ જ ભોગમમાં મુકાઈ જાય છે ત્યારે એ ધર્મનાં ગૌરવરૂપ તીર્થસ્થાનો અને દેવમંદિરોની હાલત શોચનીય બની જાય એમાં શી નવાઈ? પણ સાધર્મિકોનું રક્ષણ એ પણ એક ધર્મ અને સંઘનાં યોગક્ષેમનો દૃષ્ટિએ ગંભીર વિચાર માંગી લે એવી બાબત છે. પણ અહીં આ નોંધનો ઉદ્દેશ એની વિશેષ ચર્ચા કરવાનો નથી એટલે એ અંગે આટલો નિર્દેશ જ પુરતો માનીએ.

અહીં અમારે જે મુખ્ય વાત કહેવાની છે તે જૈન સંઘની જીર્ણોદ્ધાર પ્રવૃત્તિને વધુ વેગવાન અને વધુ વ્યાપક બનાવવાને લક્ષ્ય છે. આ લક્ષ્યને છીએ ત્યારે એ વાત અમારા ધ્યાનબહાર નથી કે જેમ અત્યારે નાનાં-મોટાં સંખ્યાબંધ નવીન જિનમંદિરો ઉભાં કરવાનું પ્રવૃત્તિનો વિકાસ થયો છે તેમ જીર્ણોદ્ધારની બાબતમાં પણ આપણે સંઘ વિશેષ પ્રયત્નશીલ બનીએ છે અને એને લીધે પ્રાચીન અનેક જિનમંદિરો સુરક્ષિત બની શક્યા છે. આમ છતાં આ દિશામાં હજી પણ ઘણું ઘણું કરવાનું બાકી છે અને એ તરફ આપણે સંઘ વિશેષ ધ્યાન આપે એ જરૂરી છે. અને તેથી જ અમે આ નોંધ લખવા પ્રેરાયા છીએ.

આ લખવાનું ખાસ નિમિત્ત તો એ છે કે અત્યારે પ્રતિષ્ઠાઓ, અંજ શત્રુકાઓ વગેરે મહોત્સવોને કારણે દેવદ્રવ્યમાં પહેલાંની આવકની સરખામણીમાં અસાધારણ ટૂંકી શકાય એવો મોટો વધારો થવા લાગ્યો છે. આ આવકોનો ઉપયોગ જિનમંદિર અને જિનગિઓ માટે જ થઈ શકે છે એ દેખીતું છે. જ્યાં જૈનોની વસ્તી સારા પ્રમાણમાં હોય ત્યાં જિનમંદિર ન હોય તો એ માટે આવી રકમમાંથી નવું જિનમંદિર ઉભું કરવામાં આવે એ તો સાડું છે જ, પણ જે આપણા પૂર્વજોની ધર્મભાવનાની સાક્ષી આપતાં અને જૈન સંઘની ગૌરવગાથા સંભળાવતાં પ્રાચીન જિનમંદિરો કે તીર્થો ધ્વસ્ત હાલતમાં મૂકાઈ ગયા છે એનો જીર્ણોદ્ધાર કરવાનું કામ પણ ધર્મ અને સંસ્કૃતિને ટકાવી રાખવા જેવું મહત્વનું કામ છે એ વાત આપણે બરાબર સમજી રાખવી ઘટે છે.

એક બીજી રીતે પણ જીર્ણોદ્ધારની પ્રવૃત્તિને વેગ મળે એ જરૂરી છે. આપણી શક્તિ હોવા છતાં આપણે કેઈ સત્કાર્યનાં સહભાગી ન થઈએ તો તેથી આપણે વીર્યાતિયાર નામના દોષના ભાગીદાર થઈએ છીએ એમ ધર્મશાસ્ત્રે આપણને સ્પષ્ટપણે જણાવે છે. આ જ વિચારને જરાક વ્યાપક બનાવીને કહેવું હોય તો કહી શકાય કે કોઈ પણ તીર્થમાં કે જિનમંદિરમાં દેવદ્રવ્યનો વધારો હોય અને એમ છતાં એનો ઉપયોગ બીજા જીજ્ઞાસુ થતાં તીર્થો કે દેરાસરોના ઉદ્ધાર માટે

કરવામાં ન આવે તો તેથી એ દ્રવ્યનો વહીવટ કરનાર સંચાલકો વીર્યાતિચારને મળતાં દૌષના જાળીદાર થયા ત્યારે કેવી રીતે રહી શકે? મતલબ કે શરીરનું એક અંગ જેમ શરીરના કોઈ પણ અંગમાં વ્યાપેલ સુખદુઃખનું સહભાગી બને છે એ જ રીતે જન સંસ્કૃતિના આધારરૂપ કોઈપણ તીર્થધામ કે જિનમંદિરના રક્ષક માટે અન્ય ધર્મસ્થાનોના સંચાલકોએ ઉદારતાપૂર્વક સહાય આપવા તત્પર રહેવું જ જોઈએ. પ્રાચીન જિનમંદિરો અને તીર્થોની રક્ષાનો આ જ સાચો માર્ગ છે. એ માર્ગને આપણે અપનાવીએ અને જીર્ણોદ્ધારની પ્રવૃત્તિને વેગ આપીએ એ જ અવશ્યતા.



વિદ્વદ્ જગતની આસાધારણ ખોટ

ડૉ. પ્રમોદભાઈ પંડિતના, તા. ૨૮-૧૧-૭૫ના રોજ, ૫૩ વર્ષની વયે, દિલ્લીમાં થયેલ સ્વર્ગવાસની નોંધ લેતાં અને જાણ શોક અને દુઃખની લાગણી જનુભવીએ છીએ.

ડૉ. પ્રમોદભાઈ જ. પા. વિજ્ઞાનના આસાધારણ વિદ્વાન હતા અને આ વિષયના આપણા દેશના ગણ્ય મહાકવિ વિદ્વાનોમાં એમનું સ્થાન આગળ પડતું હતું; અને તેથી ભારતીય વિદ્યા અને ભાષા વિજ્ઞાનના ક્ષેત્રે વિદેશમાં પણ એમની ઘણી નામના હતી. અને એમણે પોતાની નિર્ભેજ, સત્યશોધક અને મર્મગ્રાહી વિદ્યાસાધના દ્વારા અમેરિકા વગેરે વિદેશમાં પણ ભારતદેશ, ભારતીય વિદ્યા અને ભારતીય વિદ્વાનોનું ગૌરવ વધાર્યું હતું.

સંસ્કૃત-પ્રાકૃત ભાષાના વ્યાકરણના પ્રકાંડ પંડિત અને જૈન આગમસૂત્રોના અધિકારી યાતા તરીકે વિખ્યાત પંડિતશ્રી ડૉ. એચ. રા. જી. જી. દેશીના તેઓ પુત્ર હતા. એમનું માતૃશ્રીનું નામ અન્બાળીબહેન શ્રીમતી આલેખ એમના વતન વળા (પ્રાચીન વલ્લભી-પુર)માં તા. ૨૩-૬-૧૯૨૩ના રોજ એમનો જન્મ એમનો ઉછેર અને અભ્યાસ અમદાવાદમાં થયો હતો.

પિતાના વિદ્વાન તરફનાં તેજસ્વી શુદ્ધિ, વિદ્યા-વૃત્તિ અને શ્રેયનિષ્ઠાનું તેજ અલ્પ અને શ્રી પ્રમોદભાઈ વિદ્યા વિકાસના એક સ્ત્રી એક સીમાડા સર કરતા ગતા. બી. એ. સુધીના અભ્યાસ એમણે અમદાવાદમાં રહીને કર્યો. મુખ્ય વિષય સંસ્કૃત અને ગૌણ વિષય

અર્ધમાગધી લઈને એમણે પ્રથમ વર્ગમાં બી. એ. ની ડિગ્રી મેળવી. મુખ્યર્થમાં ભારતીય વિદ્યાભવનમાં રહીને તેઓ એમ. એ. થયા. એમ. એ. માં એમનો મુખ્ય વિષય સંસ્કૃત અને ગૌણ વિષય ભાષા વિજ્ઞાન હતો. એમ લાગે છે કે ડૉ. પ્રમોદભાઈને ભાષા વિજ્ઞાનના મર્મગ્રાહી વિદ્વાન તરીકે જે નામના મળી તેનાં બીજા અર્થો રોપાયાં એમ. એ. પછી પી. એમ. ડી.ની ડિગ્રી માટેનો મહાનિષ્પત્તિ તૈયાર કરવા માટે તેઓ લંડનની સ્કુલ ઓફ ઓરિયન્ટલ અને આફ્રિકન સ્ટડીઝ નામે વિદ્યાસંસ્થામાં દાખલ થયા. એમણે ભારતીય વિદ્યા અને ભાષાના નામકિત વિદ્વાન ડૉ. ટનરના માર્ગદર્શન નીચે વિકસીત પદ્ધતિ સહીના પ્રાચીન ગ્રંથોમાં ભાષાના જૈન ગ્રંથ શ્રી તત્ત્વપ્રકાશ વિરચિત “વડા અવસ્થક માલાવભોધ” ઉપર મહાનિષ્પત્તિ લખીને પી. એમ. ડી.ની ડિગ્રી મેળવી.

શ્રી પ્રમોદભાઈ લંડનમાં અભ્યાસ કરતા હતા તે દરમિયાન ભાવનગરના શ્રી ધીરજીભાઈ પારેખ પણ ત્યાં અભ્યાસ કરતા હતા, એમની સાથે લગ્નમંથિતી જોડાઈને સને ૧૯૫૦માં ડૉ. પ્રમોદભાઈ પંડિત ડિંદુરુસ્થાન પાછા ફર્યા, અને ૨૭ વર્ષની ઉંમરે સંસ્કૃત-પ્રાકૃત ભાષાના અને ભાષા વિજ્ઞાનના એક પીઠ અને નિપુણ અભ્યાસકે તરીકેની એમની વચીભવ-વલ કારકિર્દીનો પ્રારંભ થયો. વિદ્યાભિપ્રાપ્તિના ક્ષેત્રે જેમ તેઓ ઉત્તરોત્તર વધુને વધુ વિકાસ સાધતા ગયા હતા, તેમ અભ્યાસના ક્ષેત્રમાં પણ તેઓની કારકિર્દી ઘણી વિકાસશીલ અને યશનાભી બનતી ચૂઈ હતી. ભાષાવિજ્ઞાનના એક શિદ્ધકર્તા યાતા તરીકે દર વર્ષે, અમુક મહિના માટે તો, તેઓને પરદેશમાં જવું જ પડતું હતું. એટલા દરેક વર્ષથી તેઓએ સંશોધનની

દિલ્લી યુનિવર્સિટીને પોતાનું કાર્યક્ષેત્ર ખનાવ્યું હતું અને ભાષાવિજ્ઞાનના અધ્યયન સંશોધનની બાજતમાં પોતાની જાતને નીચેનીને જે વિષયમાં જે યુનિવર્સિટીને ખૂબ નામના અપાવી હતી.

વળી, પોતાના રાષ્ટ્રભક્ત પિતાની જેમ, શ્રી પ્રબોધભાઈ પણ રાષ્ટ્રીયતાની ભાવનાના રંગે રંગાયેલા હતા અને સ્વતંત્રતાની અહિંસક લડત દરમિયાન જેમણે જેલવાસ પણ અપનાવી લીધો હતો.

ભાષા વિજ્ઞાનના અવા જેક વિશ્વવિશ્રુત વિદ્વાનના સાવ અશ્વધાર્યા અને અકાળ અવસાનથી વિદ્વદ્ જગતને સહેલાઈથી ન પૂરી થકાય જેવી અસાધારણ ખોટ પડી છે. અમે ડૉ. પ્રબોધભાઈ પંડિતની નિર્ભેજ અને નિષ્ઠાભરી વિદ્યાસાધનાને અમારી હૃદયિક અંજલિ આપીએ છીએ અને તેઓના માતા-પિતા, પત્ની-પુત્રો અને સ્વજનોના દુઃખ અને શોકમાં અમારી અંતરની સહાનુભૂતિ અને સમવેદના દર્શાવીએ છીએ.

મોટી આફત સહેલાઈથી દૂર થઈ

તા. ૧૦-૧૨-૭૫ ને સુધવારનાં વર્તમાનપત્રો, જૈનધર્મના બધા સંધેા, હિંદુધર્મના અનુયાયીઓ અને ઈસ્લામ વગેરે ધર્મોના અનુયાયીઓ માટે ભારે રાહતના સમાચાર લઈને પ્રગટ થયાં, જે વાતની નોંધ લેતાં ખૂબ ખાનદ થાય છે.

હજી થોડાક દિવસ પહેલાં જ એવા ભારે ચિંતા-જનક સમાચાર મળ્યા હતા, અને અમે એની નોંધ અમારા પત્રના છેલ્લા તા. ૬-૧૨-૭૫ના અંકમાં જ લીધી હતી કે, બિહાર સરકારે બધા ધર્માદા દ્રુસ્ટોનો વહીવટ પોતાના હસ્તક લઈ લેવા માટે, દૂંક સમયમાં જ, ખાસ કાયદો ઘડવાનો નિર્ણય કર્યો છે. દેશભરમાં બધા ધર્મોના અનુયાયી વર્ગમાં ભારે ચિંતા, ખેચેની અને નારાજીની લાગણી જન્મી એવા આ સમાચાર હતા; અને એની સાથે વિરોધનો સૂર ગાજતો કરવાની હિલચાલ પણ શરૂ થઈ હતી.

પણ, આ વાત આગળ વધે અને વધારે મોટા વિરોધનાં વડોળનું રૂપ લે એ પહેલાં જ ગળા સુધવારનાં અમદાવાદનાં “ગુજરાત સમાચાર”, “સંદેશ” વગેરે પત્રોમાં છપાયેલ સમાચારો ઉપરથી જાણવા મળે છે કે

ધર્માદા દ્રુસ્ટોનો વહીવટ પોતાના હસ્તક લઈ લેવા માટે ખાસ કાયદો ઘડવાનો વિચાર બિહાર સરકારે પડતો મૂક્યો છે. ભારે રાહતરૂપ આ સમાચાર છે, એની વિગત આ પ્રમાણે છે.

જૈન સંઘના મુખ્ય અગ્રણી શ્રેણીવર્ધ કસ્તુરભાઈ લાલભાઈએ આ અંગે લાગતાવળગતાનો સંપર્ક સાધ્યા બાદ અમદાવાદમાં બિરાજતા મામાય મહારાજ શ્રી વિજયવિક્રમસૂરિજી મહારાજને ગાવા શુભ અને રાહતકારક સમાચાર આપ્યા હતા અને એનની મારફત જો જનતાએ જાણવા મળ્યા છે.

આ અંગે શેઠશ્રી કસ્તુરભાઈ તથા બીજા જે મહાનુભાવોએ વિનાવિલંબે આવો સફળ પ્રયત્ન કર્યો તેમનો આપણે અને બધા ધર્મોના અનુયાયીઓએ ખૂબ ખૂબ આભાર માનવો ઘટે. આને લીધે જેમ સંખ્યાબંધ ધર્માદા દ્રુસ્ટો મુસ્તીમતમાંથી બગરી જવા પામ્યા છે, તેમ બિહાર સરકાર પણ મોટી મશાતિ અને આફતમાંથી બગરી ગઈ છે. એમ કહેવા નોંધીએ.

રતલામ : મુનિશ્રી બશો સાગરજીની નિશામાં ઉપધાનની માજ તા. ૧૪-૧૨-૭૫ ના પહેરાનાર છે. તપસ્વી મુનિશ્રી નિલયવર્ધનસાગરજીને ૫૦-૫૧-૫૨ મી ઝોળીનું પારણું કા. વદિ ૭ ન થતાં કુંદનમલજી તરફથી પૂજા ભણાવાઈ. ઋષિમંજળ પૂજા ભણાવવાનું હતું; પરંતુ વિધિવાળા ન આવત માળ પ્રજાએ રાખવામાં આવેલ. તપસ્વી મુનિશ્રી તથા સાધ્વી શ્રી ઇન્દ્ર-જીજીનો પ્રવેશ મહિદપુરમાં થયો.

અને મુનિશ્રીની નિશામાં જીવદારથલજીની સુપુત્રી કુ. મધુબાલાની ભાગવતી દીક્ષા અંગે મા. શુદ્ધ ૩ના વીસરુથાપકપૂજન અને દીક્ષાથીને સન્માન સમારંભ યોજાયેલ. વિધિ માટે બીલીમોરાથી મગનલાલ મેઠન-ભાઈ આવ્યા હતા; મા. શુદ્ધ ૫ ના દીક્ષા થતાં સાધ્વીશ્રી હેમપ્રભાશીજીના શિષ્યા તરીકે જાહેર કરાયા હતા. બાદ તપસ્વીશ્રી રતલામ પુનઃ પધયા છે.

—ખોરસદથી ૫. શ્રી મંદનવિજયજી આદિનો બિહાર કા. વ. ૫ ના થતાં શ્રી સત્ત્વ બનાવવા ગયેલ. વદિ ૧૦ના વડોદરા જાનીશેરીએ પ્રવેશ બાદ માંગલિક અને રા. ૧ની પ્રભાવના આદિકા હ પ્રમુખબહેન ઝવેરીએ કરી હતી.

ધાર્મિક શિક્ષણ અને પ્રાકૃતના અધ્યયન માટે ધ્યાન આપવાની જરૂર

[મુ'મર્છના કી અધ્યાત્મ જ્ઞાન પ્રસારક મંડળ તરફથી, તા. ૩૦-૧૧-૭૫ના રોજ, " ગુરુ ગૌતમસ્વામી " પુસ્તક માટે, રતિલાલ દીપચંદ હેસાઈને સુવર્ણચંદ્રક આપવામાં આવ્યો તે પ્રસંગે રતિલાલ હેસાઈએ કરેલ વક્તવ્યનો સાર અહીં આપવામાં આવે છે. —તંત્રી]

પરમપૂજ્ય પ્રસાગરજી મહારાજ, પૂજ્ય મુનિરાજો, પૂજ્ય સાધ્વીજી મહારાજો, બહેનો અને બાઈઓ !

આજનો પ્રસંગ મારા માટે નમ્ર બનવાનો અને આત્મબોજી કરવો છે. અહીં મારા માટે ને કંઈ કહેવામાં આવ્યું છે તેની પાછળ રહેલા સ્નેહ અને વાતસલ્યનું મૂલ્ય મારે મન ઘણું જ અને ઝીની કિંમત આપી શકાય એમ નથી. અને હું આવે છું. અને તેવા છું એ જ ને કહેવામાં આવ્યું છે તેનો અર્થ હું એવો કરું કે મારે જીવા ધવાનો, મારો પોતાનો વિકાસ કરવાનો અને આપ સૌના સ્નેહને યોગ ધવાનો પ્રયત્ન રવો નોંધજો.

આ પ્રસંગ નિમિત્તે અહીં આવવામાં હું ઝડપાઈ ગયો એમ કહું તો તે ખોટું નથી. મેં જી મનસુખ બાઈને વિનંતી કરી હતી કે સુવર્ણચંદ્રક આપવાની બહેરાત થઈ ગઈ છે, તો તે મને અહીં (અમદાવાદમાં) જ આપી જો ના માથે, આ માટે મને મુ'મર્છ બોલાવેલો અને આ પધો ખર્ચ કરવો એ મારા મન સાથે ખંધ બેસતું નહીં. પણ હું ઘણી બાબતોનો ઈંકાર કરી શકું છું, પણ મહોબ્બતનો ઈંકાર કરી શકતો નથી; મહોબ્બતના હું ગુલામ (દાસ) છું. એટલે મંડળના સંચાલકોના અને શ્રી મનસુખબાઈ તથા શ્રી રમણબાઈના કહેવાથી અહીં હાજર થયો છું.

" ગુરુ ગૌતમસ્વામી " પુસ્તક લખવાનો યશ

હું " ગુરુ ગૌતમસ્વામી " પુસ્તક લખી શક્યો તેનો ખરો યશ મારા મિત્ર શ્રી મનસુખબાઈ તારાચંદ મહેતા અને રંગમના વેબાઈ બાવનગરના ટી. સી. બ્રહ્મચૌલા શ્રીયુત મીમનબાઈ સુનીલાલ પરીખને ધટે છે. મારી અને જાનજોથી ભરેલી બિંદીમાં આ પુસ્તક લખી આપવાની જવાબદારી લેવા હું ખાતર ન હતો, પણ શ્રી મનસુખબાઈએ એ કામ આમલ કરીને સોંપ્યું અને એમાં અણધારે વિલંબ થવા

જતાં એમણે અપાર ધીરજ દાખવી, એટલે જ હું આ પુસ્તક લખી શક્યો. આ માટે હું એ બંનેનો ખત્ત:- કરણથી આભાર માનું છું. આ પુસ્તક સુદર રૂપ-રંગમાં પ્રકાશિત થઈ શક્યું તે સુપ્રસિદ્ધ જીવન-મણિ સદ્વચનમંત્રાળા ટ્રસ્ટના સંચાલક શ્રી લાલભાઈ મણિલાલ શાહની મારા તરફની જાણી લાગણીને કારણે જ. હાપકામના ભાવ વધારાને કારણે આ પુસ્તક કેટલું છપાવે અને ક્યારે પ્રગટ થાય, ઝીની મૂંઝવણ હતી એવે વખતે આ ટ્રસ્ટે આ કામની જવાબદારી સ્વીકારી હતી. આ માટે હું આ ટ્રસ્ટનો ખૂબ ધન્ય છું.

આવું પુસ્તક લખવાની હથેલી હું કેવી રીતે કેળવી શક્યો એનો વિચાર કરું છું ત્યારે મારું ધ્યાન બાવનગરના " જૈન " સાપ્તાહિકના સંપાદકશ્રી લખાણોની મેં ૨૮-૨૯ વર્ષ પહેલાં સ્વીકારેલી જવાબદારી તરફ જાય છે. ત્યોકે દાયકા પહેલાં મને કોઈ લખવાનું કહેતું તો એ કામ માથાના દુઃખાવા જેવું આકરું લાગતું; અને જ્યારે પણ બોલવાનો પ્રસંગ મળતો તો મન ઉલ્લાસનો અનુભવ કરતું. મારા બાઈ જી બલજિખુ અને મારી વચ્ચે જાણે કે ધંક એવી સમજૂતી પ્રવર્તતી હતી કે લખવાનું કામ જી બલજિખુનું અને બોલવાનું કામ મારું. આવી સ્થિતિમાં અમારા આદર-ભક્તિના પાત્ર શ્રી " સુશીલ " બાઈની વતી " જૈન " માં લખવાનું કામ મેં માથે લીધું, તેના ચરખાતનાં વર્ષોની મારી લેખક તરીકેની મૂંઝવણ અને મથામણનો વિચાર કરું છું તો લાગે છે કે એ સમય મારા માટે ખૂબ કપરો અને કસોટીનો હતો, પણ પછી ધીમે ધીમે લખવાની હાવટ આવતા ગઈ અને વિચારોની સ્પષ્ટતા થવાની સાથે એને બને તેટલા વધારાસ્થિત રૂપમાં રજૂ કરવાની હથેલી પણ કેળવાતી ગઈ. મારા " જૈન " પત્ર સાથેના ત્યોકે

કચ્છના જેટલા લાખા સંન્યાસી સૌથી મહત્વની વાત એ પત્રના સંપાદકોએ અને એના સહાય તંત્રીઓએ શ્રી ગુલાબચંદ્રોએ દાખલેલ ઉદાર વલણની છે. બાટલા લાખા સમય દરમ્યાન એકવાર પણ એવું નથી બનવા પામ્યું કે એમણે મારા લખાણમાં કોનો માત્રા જેટલો પણ સુધારો કર્યો હોય. બાપી ધર્મિક-સામાજિક ઢંગના પત્રના સંપાદકોને મારા જેવાના લખાણમાં સુધારો કરવાનું સ્વાભાવિક મન થાય, પણ એમણે તો મેં જે કંઈ લખી મોકલ્યું તે વિના જોડેયે છાપ્યું છે, અને એ રીતે અને મારી રીતે લખવાની મોકળાશ હમેશાં કરી બાપી છે. આવા સતત લખવાના મહાવરને લીધે જ હું આ પુસ્તક લખી શક્યો છું. આ માટે હું “જૈન” કાર્યાલયનો બાબર માનું છું.

ધાર્મિક શિક્ષણના સંસ્કાર

થોડા વખત પહેલાં એક વૃદ્ધ આચાર્ય મહારાજે [પરમ પૂજ્ય આચાર્ય મહારાજ શ્રી વિજયકસ્તુર-સૂરીશ્વરજી મહારાજે] અને કહ્યું કે કયા “જૈન” પત્રમાંના તારા લખાણો અને કયા શ્રદ્ધાથી ભરેલું “શુરુ ગીતમસ્વામી” પુસ્તક ! અમને તો એ વાતની નવાઈ લાગે છે કે સમાજ સુધારાની વાત કરનાર અને અમારી (સાધુ સમુદાયની) ટીકા કરનાર તું બાપુ પુસ્તક કેવી રીતે લખી શક્યો એની જ નવાઈ લાગે છે. આચાર્ય મહારાજની વાત સાંભળીને અને સંતોષ થયો; મેં ધન્યતા અનુભવી.

આચાર્ય મહારાજની વાતનો વિચાર કરતાં મારામાં ધર્મશિક્ષણ અને ધર્મસંસ્કારનું સ્થિતિન કરનાર તથા બાળતોનો અને ખ્યાલ આવે છે.

બાપુ પુસ્તક કેવી રીતે લખાયું એનો વિચાર કરું છું ત્યારે મારું બપાન શિવપુરીની મારી માતૃ-સંસ્થા (સ્વ. બા. શ્રી વિજયધર્મસૂરિજી મહારાજે સ્થાપેલી શ્રી વીરતત્ત્વ પ્રકાશ મંડળ તરફ જાય છે. ત્યાં જે ધર્મશિક્ષણ મળ્યું અને ધર્મસંસ્કારનું જે પોષણ થયું, તેથી જીવનનું કેટલુંક ધડતર થયું. એ સાચું છે કે ન ગમતાં વિચારો અને કામો નોંધીને મારું મન બેઠકાપડ જાય છે, અને મારું જીવન કંઈક

નાશિક અને કંઈક સુધારક જેવું છે, અને જતાં શ્રદ્ધાનો તાંતુ જળવાઈ રહ્યો છે તે શિવપુરીની પાઠ-શાળાના પ્રતાપે. સરસ્વતીની ઉપાસનાના માગે મસ્તીથી અને એછા દેવથી જીવી શકાય એ સંસ્કારો ત્યાં જ રોપાયા હતા.

થેરલાના બમપણના દિવસો પણ આ પ્રસંગે યાદ આવે છે. ત્યાં મારા પૂજ્ય પિતાશ્રી દીપચંદ્રભગત તરીકે જાણખાતા હતા. (અને છેવટે એમણે પૂજ્ય મુનિરાજ શ્રી દીપવિજયજીના નામે દીક્ષા પણ લીધી હતી.) તેઓ ધર્મપરોનું અને ધર્મક્રિાઓનું આરાધન પણ પૂરેપૂરું કરતા અને રાતના કેળગરા વેડીને શેઠની નોકરી પ્રથુ બરાબર ખડે પગે કરતા. હું માર-પાંચ વર્ષનો હતો ત્યારે મોટી પદ્મતેયિના દિવસે તેઓ મને પરોડિયે પાંચે વાજે ઉઠાડી દીધાશ્રે લઈ જતા. તેઓ ત્યાં પ્રતિક્રમણ કરતા અને હું એકા ખાતાં ખાતાં સામાયિક કરતો; ક્યારે, જિંદી પણ જતો. સાવ નાની-જગતી ઉંમરમાં રિતાજીએ આ ધર્મસંસ્કાર આપ્યા હતા.

મારા વતન સાયલામાં હું ભણવા માટે થોડાક વખત રહ્યો હતો. ત્યારે મારી ઉંમર દસ-અગિયાર વર્ષની હતી. રાત્રે શ્રી શિવાભાઈ પુજારી દેરાસરના ચેતકમાં જ્ઞાનસ લઈને બેસતા અને આમના છોકરાને ધર્મનાં સૂત્રો ભણાવતા. એક ગાથા સુખપાઠ કરવા માટે પીપરમીટની નાની સરખી ગોળી, જેને એ વખતમાં ગુલાબ ચકરડી કહેતા, તે બાપનામાં આવતી આ લાલચે અને એ ઉંમરમાં જે ગાથાઓ-ગોળી હતી એ જીવનને માટે સંસ્કારનું ભાતું બની ગઈ. પાછળથી સાચું કે શ્રી શિવાભાઈએ શીખવેલી ગાથાઓમાં કયાંક કયાંક અશુદ્ધિ હતી, પણ એમનું જીવન શુદ્ધ અને એમનો વ્યવહાર પવિત્ર હતો અને એની જાડી છાપ અમારા મન ઉપર પડી હતી. તેઓ સાયલાના જ વતની અને જૈન ધર્માત્મ હતા અને પાછલી અવસ્થામાં દીક્ષા લઈને એમણે પોતાના જીવનને ઉગલ્યું હતું.

“શુરુ ગીતમસ્વામી” પુસ્તકમાં જે શ્રદ્ધાનો તાંતુ વણાયેલો દેખાય છે, તે બમપણમાં મળેલ ધર્મ-

એક દાખલો

એક બનેલો દુરબલ પ્રસંગ હતું. એક ધાર્મિક શિક્ષક રોજ દેહેકે ક્ષણે લખાવે. પગાર માસિક રૂ. ૩૦ જેટલો. એક વાર શિક્ષક દસ દિવસ માંદા પડ્યા. પગાર વખતે સંસ્થાએ એ ૧૦ દિવસના ૧૦ રૂપિયા કાપી લઈને બાળના રૂ. ૨૦ એમને આપ્યા. આખું છે આપણું ધાર્મિક શિક્ષકો તરફનું વલણ-અહિંસા, દયા અને માનતાની ભાવના વગરનું!

શિશુઓ અને સમસંસ્કારને કારણે છે, એમ હું માનું છું.

ધાર્મિક શિક્ષણની જરૂર

આ બધું કાનને મારે અહીં જે મુખ્ય વાત કહેવાની છે તે ધાર્મિક શિક્ષણની અભાવની શેષનીય સ્થિતિ અંગે છે. આજે આપણી પાઠશાળાઓ વેશન બનતી જાય છે; અને જાણે એનો કોઈ ધણી-ધોરી ન હોય એવી દેશ યઈ ગઈ છે. વળી, આપણી જગતી પેઢીને એમાં રસ પણ પડતો નથી અને એની જિજ્ઞાસાને સંતોષી શકે અને એમનામાં ધર્મભાવના જગાડી શકે એવા કુશળ ધાર્મિક શિક્ષકોની વાત તો દૂર રહી, અત્યારે ૧૧ માસ પરંપરાના શિક્ષકો પણ પૂરતા પ્રમાણમાં મળતા નથી; અને અત્યારે જે થોડાક શિક્ષકો છે એમાંથી પણ કાંઈક કહી શકાય એવી વ્યક્તિઓ બીજા-ત્રીજા વ્યવસાયમાં ચાલી જાય. આખું કારણ એ છે કે, કોઈને “માસ્તર” કરીકે સન્માન વગરની કામગીરીમાં જીવવું ગમતું નથી, તેમ જ ન તે નોકરીની સલાહતી છે કે ન પ્રોવિડેન્ટ ફંડ કે એન્ડ્યુઈટીની કોઈ યોજના છે. આપણી યુવાન પેઢી આજે ક્યાં જઈ રહી છે અને એમને વ્યવહારિક શિક્ષણ સાથે ધર્મનું કે નીતિ-સદાચારનું શિક્ષણ નહીં મળે તો એમનું તેમ જ આપણા સંસ્થાને સમાજનું ભાવી કેવું થશે અને આપણી સંસ્થાઓની સંભાળ કેવી રીતે રાખી શકાશે, એનો ગંભીરપદો વિચાર કરવાની જરૂર છે. એ તો સારું થયે મહેતાશાની પાઠશાળાનું કે એણે શિક્ષકો પૂરા પાડ્યા છે અને અત્યારે પણ ધાર્મિક શિક્ષકો તૈયાર કરી રહેલ છે પણ હવે કેઈક મોટી કેન્દ્રસંસ્થા દ્વારા ધાર્મિક શિક્ષકો તૈયાર થાય એવી યોજના

કરવી નેહાએ. આ સંસ્થા એવા શિક્ષકો તૈયાર કરે કે જેઓ વિજ્ઞાનના યુગમાં જીવરતી આપણી નવી પેઢીને સંતોષ આપી શકે અને સાથે સાથે આ સંસ્થા શિક્ષકોની પણ દરેક જાનની સંભાળ રાખીને અને એમને માટે પ્રોવીડેન્ટ ફંડ વગેરેની યોજના કરીને શિક્ષકો નિશ્ચિંતપણે અને હૃદયહારી નવી પેઢીનું સંસ્કારવડતર કરી શકે એવી વ્યવસ્થા કરે. ધાર્મિક શિક્ષણના અભ્યાસક્રમમાં મારી સમજ મુજબ આપણા સંસ્થા હિતની દૃષ્ટિએ આ કામ પાયાનું કામ છે અને એ આપણે નહીં કરીએ તો એ કામ કોણ, મારો ભાપ કરવાનો છે? મુંબઈ શહેર આ બાબતમાં ધણું ધણું કરી શકે એમ છે.

પ્રાકૃત ભાષાનું અધ્યયન

ધાર્મિક શિક્ષણની જરૂરના વિચારને જરા બાગળ લઈ જઈએ એટલે પ્રાકૃતભાષા અને સાહિત્યના અધ્યયનનો વિચાર કરવાનું સ્વભાવપણે પ્રાપ્ત થાય છે. અધ્યાગધી-પ્રાકૃત ભાષા એ તો આપણું મૂળ ધર્મ-સૂત્રોની પાયાની ભાષા છે. પણ અત્યારે એના અધ્યયન-અભ્યાસની ઘણી ઉપેક્ષા થવા લાગી છે; આપણા શ્રમણ સમુદાયમાં પણ આનો અભ્યાસ બહુ ઓછો થઈ ગયો છે. બીજી બાજુ સંસ્કૃતના અભ્યાસમાં તથા વિદ્યાને એ જાણે પ્રાકૃતના અધ્યયન-અભ્યાસને થંભાવી દેવા જેવી જેઠાઈ હાથ ધરી છે. આ સ્થિતિમાં પ્રાકૃતનું અધ્યયન-અભ્યાસ-સંશોધન માત્ર રહે એ માટે જૈન સંઘે સમર્થ પ્રયત્ન કરવાની જરૂર છે. અમદાવાદમાં અને પ્રાકૃત વિદ્યા મંડળ દ્વારા આખું કામ કરવા પ્રયત્ન કરીએ છીએ. એમાં પૂજ્ય પં. એશ્વરદાસજી દોશી, શ્રી દલસુખભાઈ માલવણિયા વગેરે મુખ્ય છે. આ સંસ્થા એકાદ ખૂણામાં, નાના કોડિયાની જેમ,

અન્યવાળું પાથરવાનું કામ કરે છે, અને એની આર્થિક સ્થિતિ સામાન્ય છે; તેમાં પૂજ્યપાદ આત્રમ પ્રભાકર શ્રી મુખ્યવિજયજી મહારાજના સ્વગર્વાચ પછી બધારી પૈસાની સીડ ઘણી વધી ગઈ છે. આ માટે અમે મુંબઈમાં પ્રવર્તન કર્યો નથી, પણ પ્રવર્તન કરીશું તો એમાં અમને સફળતા મળશે એની ખાતરી છે.

ઉપસંહાર

પૂજ્ય કેશરીબાપા મારા શરીરની જે સંભાળ રાખે છે અને મારા પ્રત્યે જે હેતુ ધરાવે છે તે માટે હું એમને નોટલો આભાર માનું તેટલો જોછો છે. પૂજ્ય પદ્મસાગરજી ગણિજી મહારાજ સાથે તો થોડા પરિચયે પણ ગાઠ પરિચય અંધાર્ધ ગયો છે અને

એમની અસીમ મમતા અને મળતી રહે છે-લાગે છે કે કેઈ પૂર્વને ઋણુનું બંધ બળી ગયો છે. એમનો ઉપકાર હું કયા શબ્દોમાં માનું ?

શ્રી અધ્યાત્મજ્ઞાન પ્રસારક મંડળે આ પ્રસંગ યોજ્યો છે તે બદલ મંડળનો તથા એના સંચાલક મિત્રોનો હું ખૂબ હાર્દિક આભાર માનું છું. આપ સૌએ મારા પર જે ભાવ વરસાવ્યો છે એ જ મારી મોટી મૂઠી છે. આપ સૌની બાવી મહોબ્બત અને હામેશાં મળ્યા કરે તેમજ તેને હું મેળવવાને લાયક રહું અને માથે લીધેલી બહેરક મોની જવાબદારીને પૂરી કરી શકું એવી અંતરથી પ્રાર્થના સાથે અપ સૌનો આભાર માનું છું. (વક્તાએ કરેલ કેટલાક ફેરફાર સાથે)

તીર્થ યાત્રાર્થે અવશ્ય પધારે

સમ્મેતશિખરજી જાનેવાલે યાત્રિયોં કો સૂચિત કિયા જાતા હૈ કિ નિમ્ન તીર્થોં પર ખી અવશ્ય પધારે ।

(૧) કમ્પિલાજી-યહ ભારત કે ઉત્તર પ્રદેશ કા એક ઇતિહાસિક પ્રાચીન તીર્થ હૈ । યહાં પર તેરહવે તીર્થંકર શ્રી વિમલનાથ મં કૈ ચાર કલ્યાણક (ચવન, જન્મ, દીક્ષા ઓર કેવલજ્ઞાન) હુએ હૈ । પ્રાચીન સમય મેં હસકા નામ દુપદનગર થા । યહાં કા રાજા પદ થા, જિસ્કે યહાં મહા-સતી દીપદી (પાંડવ પરની કા જન્મ હુઆ થા । કાયમગંજ સ્ટેશન સે માલ ૬ કમ્પિલાજી તીર્થ હૈ । યહાં સે તાંગા વ બસે મિલતી હૈ । મન્દિરજી મેં અખી એક લાખ કી લાગત કા કામ હૈ ।

(૨) ફક્કાબાદ-યહાં શ્રી ધર્મનાથ મં કા પ્રાચીન મંદિર વ ધર્મશાલા હૈ ।

(૩) લક્ષ્મનઝ-શહાદતગંજ મેં પસરહા ષલી મેં સુબાહુનાથ મં કા પ્રાચીન મંદિર હૈ ।

(૪) હલાહાબાદ (પુરમતાલ)-૧૨૦ બાઈકા બાગ, જહાં શ્રી ઋષભદેવ મં કા પ્રાચીન મંદિર હૈ । યહાંપર શ્રી આવીશ્વર મંકો કૈવલજ્ઞાન પ્રાપ્ત હુઆ થા । હસ અવસાપિણી કાલ કા પ્રાચીન તીર્થ હૈ । યહાં પર મન્દિર કે મન્દપ કા કામ ચકાયા રહતા હૈ જિસ કે લિયે ટાઈ લાખ રૂ. લાગત કી જરૂરત હૈ ।

(૫) કૌલમ્બી-યહ હલાહાબાદ સે ૩૫ મીલ કી દૂરી પર હૈ, યહાં ચંદનવાલાને મં મહાવીર-સ્વામી કો વાકલે સે પાલના કરાયા થા । યહાં ખી ચેતશાલય બના હુઆ હૈ ધર્મશાલા ઓર મંદિર બનાને હૈ, હનકે લિયે પાંચ લાખ રૂ. કી આવશ્યકતા હૈ ।

ઉપર લિખે તીર્થોં કા ઉદ્ધાર શ્રી જૈન સ્વેતામ્બર મહાસમા-ઉત્તરપ્રદેશ ને કરાયા હૈ । રાની સજ્જનોં સે પ્રાર્થના હૈ કિ અધિક સે અધિક દાન દેને કી કૃપા કરે ।

અતઃ આપ સર્વ યાત્રી ભાઈયોં સે પ્રાર્થના હૈ કિ ઉપરોક્ત તીર્થોં પર દર્શન કર ગુણ્ય કે ભાગી બને ।

નિવેદક :— રતનલાલ એડવોકેટ (પ્રધાન), જુગમંદરદાસ જૈન (સંયોજક)

૨૨૦૭, કુચા આલમચંદ, કિનારી બાજાર, વિલ્લી-૧૧૦૦૦૬

શ્રી જૈન સ્વે. મહાસમા-ઉત્તરપ્રદેશ તીર્થોંદ્વારક સબકમિટી : હસ્તિનાપુર (જી. ૦ મે. ઠ-યુ. પી.)

સુવર્ણચંદ્રક સમારંભ સમયે સાહિત્યની સાધનાને સન્માનતા સંદેશાઓ

જેન સંઘની અને જેન સાહિત્યની વિશિષ્ટ કહી શકાય એવી સેવા શ્રી રતિભાઈએ ગુરુ ગૌતમસ્વામી એ નામે, અનંતલઘ્નિનિધાન શ્રી ગૌતમસ્વામી ગણધર ભગવંતના જીવન ચરિત્રનો વિસ્તૃત હૃદયગમ અને બોધપ્રદ ગ્રંથ લખીને કરી છે. એ રીતે વિચારીએ તો જેને માટે તેઓ સર્વથા યોગ્ય છે, તેવું આ તેમનું બહુમાન થાય એ ખૂબ ઉચિત છે. આ સમારોહની સફળતા થાઓ, એવાં અમારો શુભ આશીર્વાદ છે.

—આચાર્યદેવ શ્રી વિજયનંદનસૂરીધરજી-અમદાવાદ

ધર્મશ્રદ્ધાળુ જેન સંઘ અને સાહિત્યની વિવિધ રીતે ઉદાત્ત સેવા કરનાર શ્રી રતિભાઈનું જે સન્માન થઈ રહ્યું છે તે યોગ્ય છે. અને તે યાદગાર રહી બીજા એવી કરજો લેજો દ્વારા બળવી છે, તે બદલ તેઓ ધન્યવાદ યોગ્ય છે.

તેઓ હજુ પણ વિવિધ રીતે સેવા કરી શકે એ રીતે શાસનદેવ સહાય કરે તેજ શુભકામના.

—મુનિ યશોવિજયજીના ધર્મલાભ (મુંબઈ)

卐 સુવર્ણચંદ્રક સમારોહ સમયના દશ્યો 卐



ઉપાસ્થિત સાહિત્યપ્રેમીઓ અને શુભેચ્છકો

પ્રમાણિકતા અને સત્યતા સાહિત્યોપાસક શ્રી રતિભાઈને શાસનદેવ દીધાયું બક્ષી નિરોગી રાખે અને 'ગુરુ ગૌતમસ્વામી' જેવા બીજા અનેક ગ્રંથોના થાય તેવી અમારી શુભેચ્છા છે.
—મૃગાવતીશ્રીજી મહારાજ (મેરઠ)

શ્રી રતિભાઈ દેસાઈની સાહિત્ય-સેવા અનુલક્ષીને મંડળે જે સન્માન સમારંભનું આયોજન કરેલ છે તે અવસરોચિત છે અને અનુમોદનીય છે. તમારો આ પ્રયત્ન સફળ બને.

પં. શ્રી રતિભાઈ દેસાઈ એક અનુભવી અને જનોપયોગી સાહિત્યના સર્જક છે. તેમનું 'ગુરુ ગૌતમસ્વામી' નામક પુસ્તક ગુરુ ગૌતમસ્વામીજી સંબંધમાં સુંદર પ્રકાશ પાડે છે. આ પુસ્તકની પ્રથમાવૃત્તિ જનપ્રિય બનવાથી શીઘ્ર સમાપ્ત થઈ ગઈ.

સંસ્કાર આ અધ્યયન સત્ર (કન્યાશિબિર) સંબંધમાં તેમની સલાહ દીધાંદષ્ટિ યુક્ત અને ઉપયોગી બનેલ છે. પં. શ્રી રતિભાઈને મારા હાર્દિક ધર્મલાભ.

—સાધ્વી નિર્મળાશ્રીજી (આણંદ)



આજીવન સાહિત્યોપાસક અને 'ગુરુ ગૌતમ' ચરિત્રકથાના સર્જક શ્રી રતિલાલ દીપચંદ દેસાઈ બહુમાનનો પ્રત્યુત્તર આપે છે.



નિરોગી રહી દીધાયું લોગવી સાહિત્યસાધના સતત ચાલુ રહે તેવી મંગળ કામના સાથે શ્રી રતિલાલ દેસાઈને પૂ. ગણિવચં શ્રી પદ્મસાગરજી મહારાજ વાસદેવ આપે છે.



સ્વ
યતિશ્રી કેશરીબાપા આ પ્રસંગે ઉપસ્થિત થઈ શ્રેયાર્થી શ્રી રતિભાઈની સત્ય નિષ્ઠા અને સાહિત્ય સાધનાની પ્રશંસા કરી રહ્યા છે.
સ્વ

તળાબમાં મેડીકલ સેન્ટર મકાનનું ખાતમુહૂત

ચાહ નારણદાસ રામજી તથા ચાહ પરશોતમદાસ માવજી સમાજવાળા મેડીકલ સેન્ટરના મકાનનું ખાતમુહૂત શ્રી વજલાલ રતીલાલ ચાહ પીયલપરવાળાના શુભહસ્તે તા. ૧૩-૧૨-૭૫ના કરવામાં આવ્યું. સમારંભનું પ્રમુખસ્થાન શ્રી બકુમ હાં ભોમીલાલ ચાહે બને અતિથીવિરોધ તરીકેનું સ્થાન ભાવનગર જીલ્લા કલેક્ટર શ્રી આર. ભમ્બને સંભાળેલ.

શ્રી સમ્મેત સિખર ભોમીયાજી મંદિરના જીર્ણોદ્ધાર માટે અપીલ

કલકત્તા જેન સ્વેતાંબર મૂર્તિપુજક સંઘ દ્વારા નિયુક્ત કમિટી દ્વારા શ્રી સમ્મેત સિખર ભોમીયાજી મહારાજના મંદિરના જીર્ણોદ્ધારનું વ્યય કાર્ય ચાલુ છે. મંદિરને કલાત્મક તથા સું સ્થિત રાખવાના હેતુએ સહાયતા યા ભેટ સ્વરૂપ ચીએ નીચેના સન્નામે જ મોકલવાની કૃપા કરશે.

: ભવદીય :

વિમલચંદ્ર શ્રીમાલ આદમલ કોચર
સભાપાત્રી આનંદ મંત્રી

- સહાયતા મોકલવાના સ્થળો :-

૧. મેનેજર, જીર્ણોદ્ધાર ફન્ડ કમિટી
ભોમયાજી કા મંદિર, મધુવન,
જિ. ગેરીડીહ (ખિહાર) પો. શિખરજી

૨. જીર્ણોદ્ધાર ફન્ડ કમિટી
મેસર્સ દીપચંદ પ્રકાશચંદ

૪. પીર બાહાર ઘાટ સ્ટ્રીટ, કલકત્તા-૭
ચેક યા ડ્રાફ્ટ નીચેના નામે મોકલશે-

SHRI SAMMET SIKHARJI BHOMIYAJI
MAHARA. JIRNODHAR SPECIAL FUND
COMMITTEE

રાજગૃહ-વીરાયતનને ત્રીજા હીસ્સે દાન

પ્રજુ મહાવીરના નિર્વાણ દિવસના સમાપન સમારોહના અવસરે જેન કોલેજના ભૂતપૂર્વ વિદ્યાર્થી-મન્દસોર નિવાસી શ્રી પ્રેમચંદ જોડાએ પોતાની સંપત્તિમાંથી ત્રાંજે હિસ્સો જપા. શ્રી અમરચંદ જા. ના નેતૃત્વમાં થર થયેલ વીરાયતન ચોખનામાં, આગમમંદિરના નિર્વાણ કાચ માટે પોતાની સ્વ. પત્નીની સ્મૃતિ અર્થે દાન આપેલ છે. વધુમાં શ્રી જોડાજીએ સંકલ્પ કરેલ છે કે ભવિષ્યમાં મળતા વેતનમાંથી ચોથો હિસ્સો પરમાર્થના કાર્યોમાં ખર્ચવા, હાલમાં તેઓ પ્રસિદ્ધ ઉલોચપતિ શ્રી મહેતાઅમરજી હરિશચંદ જોડેજીના આયોજનમાં કાચ કરી રહ્યા છે.

વડોદરાથી કાવીને જા'રી પાળતો સંઘ

અત્રે આત્માનંદ જેન ઉપાધ્યેયી મુનિરાજ શ્રી રત્નપ્રભાવિજયજી ચં. સા.ની શુભ નિશામાં ૨૩-૧૧-૭૫ ના જા'રી પાળતો સંઘ પ્રવાણ યત્તાં સાડાત્રણ હજારને માનવજમુહ વળાવવા આવેલ. ૨૭૫ ની સંખ્યાવાળો સંઘ કાવી તા. ૨૮મીના પહોંચતા આવ્યું-આજીથી ૧૨૦૦ લોકો આવ્યા હતા. સંઘના જાંચ સ્વાગત, સંગલિક, પૂજા, સંઘજમણ આદિ કાર્યો થવા હતા. પૂજ્યશ્રીના પ્રેરક પ્રવચનથી પાંચહજારની ટીપ સાધારણખાતાની યઈ હતી. ગાંધી પ્રતાપચંદ જકતાજીએ સંઘપૂજા, કપડાં-કામળ વહોરાવીને લાલ લીધો હતો. મોનજીકારથી વડોદરા કરાવી અમદાવાદ તરફ વીહાર કરાશે.

પાટણ : મુનિશ્રી શાશ્વિભદ્રવિજયજીની નિશામાં આસો વદિજતા શાશ્વન સત્રાટ વિજયનેમીસૂરીશ્વરજીની સ્વ. તીથીની ઉજવણી યઈ. બેસતેવધે સાતસોથી આઠસોની મેદનીતું રૂપિયો આપવા પુર્વક સંઘપૂજન થયેલ. ચાતુર્માસ પરાવાન રાજકાવાડા ઉપાધ્યે વાજતે-ગાજતે થયું. પ્રભાવના, આંગી, પુજા, પ્રભાવનાદિ થવા. વદિ ૧ ના વિહાર કરવા પાલનપુર ખાર દિવસ રોકાઈ જલોત્રા પધ.યાં. અત્રે પચાદિકા મહોત્સવ પુજા, આંગી, પ્રભાવનાદિનીથી શાશ્વન પ્રભાવના પુર્વક ઉજવેલો હતો. બાદ કુંભારીયાજી પધાયો છે.

મુંબઈ-શ્રી નમિનાથજી ઉપાશ્રયમાં ઉજવાઈ રહેલ ધર્મ મહોત્સવો

શતાવધાની પૂર્વ આશાઈ શ્રીમદ્દિવ્ય કીર્તિમંદ-સૂરિજી મંડા અત્રેના આતુર્માંસ દરમ્યાન યાદગાર ધર્મપ્રભાવના થઈ અને થઈ રહી છે. આતુર્માંસ પરિવર્તન અંગે-૪-૫ સ્થળની વિનંતીમાં સૌ પ્રથમ તેમના કાકા શ્રી મણીલાલ વળેચંદની વિનંતીને સ્વીકાર કરી પૂનમના દિવસે કુલ એ-૩ અને ઘણી મોટી જનમેદની સાથે-લુહારમાલમાં પધાર્યા. ઠેર-ઠેર ગહુલીઓ થઈ. કેશવભાગમાં ૧૧ કલાક સુધી તેઓશ્રીનું મંગળ પ્રવચન થયું હતું. શેઠશ્રી શાંતિલાલ શ્રોફ, શેઠ અંબેલાલ શ્રોફ, રતિલાલ મુળચંદ, શેઠશ્રી ધરમદાસભાઈ, શેઠ રસીકલાલ ચુબ, શેઠ પ્રવીણભાઈ મુન્ડુ, શેઠ ચનાલાલ તથા શેઠ રમણલાલ દલસુખભાઈ વિ. અનેક આગેવાનો અને ૧૫૦૦ ભાઈ-બહેનોની ભવ્ય મેદની જમા થઈ હતી. છેલ્લે લકુની-પ્રભાવના થઈ હતી. બીજા દિવસે સ્થિરતા યત્નાં પૂર્વ આશાઈશ્રીની સંસારી-બહેનો તરફથી સંઘપૂજન થયું હતું. શ્રી નટવરલાલ પાટીલે પૂર્વ આશાઈશ્રીના પાંચધૂની પર ઘણા આતુર્માંસથી કેવું અદ્ભૂત અને ધર્મપ્રભાવનામય સુંદર વાતાવરણ સર્જ્યું છે. આ રીતે જો આ એરીયામાં બીજી આતુર્માંસ યાત્રા તો ઘણા જ લાભ થવા સંભવ છે વિ. વધુન કયું હતું.

વડ ૨ ની સવારે શેઠ કાંતિલાલ કોદરલાલની વિનંતી સ્વીકારી વાજતે-ગાજતે સુલાખવાડીમાં તેઓશ્રીનું મંગળ પ્રવચન અને છેલ્લે પ્રભાવના થઈ હતી. શેઠશ્રીના નિવાસસ્થાને પૂ. ગુરુદેવની પધરામણી અને પ્રભાવના થઈ હતી. કા. વડ ૫ રવિવારે નવી જગરમાં કુસેન-ભાઈ બીલ્ડીંગના ભાઈઓ તરફથી નમિનાથજીથી વાજતે-ગાજતે ત્યાં પધાર્યા હતા. ઠેર-ઠેર ગહુલીઓ થઈ હતી, મળેલ કોટથી એ હજાર જૈન-જૈનેતરોની મેદની વચ્ચે એકધારે પ્રવચન આપી સૌને અત્યુગ્ધ બનાવી દીધા હતા. સંઘપૂજન થયું હતું. પાલીતાણાના વિહાર દરમ્યાન-નાગેશ્વરમાં ઉપાશ્રયની બહરીયાત અંગે ત્રણેક હજારની ટીપ થઈ હતી.

શેઠશ્રી મેહનલાલજી તરફથી, રાહીકાવાળા ભાઈ

તરફથી એ દિવસ વ્યાખ્યાનમાં સંઘપૂજન થયું હતું.

શ્રી સિદ્ધચક્રપૂજન:-પૂર્વ ગુરુદેવની શુભ નિશામાં પંદર દિવસનો મહોત્સવ અને બપોળે પૂજનો થયા પછી ત્રીજી શ્રી સિદ્ધચક્રપૂજન ખાતાવાળા સ્વ. શ્રી પરશોત્તમદાસ મનસુખલાલના આત્મકંપાથી તેમના કુટુંબીજનો તરફથી, કા. વડ ૧૨ના ન ભવ્ય રીતે ભણાવાયું. છેલ્લે પતાસાની પ્રભાવના થઈ. પૂ. આ. શ્રી મેરુપ્રભસૂરીશ્વરજી મં, પૂ. આ. શ્રી દેવસૂરીશ્વરજી મં, પૂ. ઉપાધ્યાયજી આદિ પરિવારે પૂજનમાં પધારી શે.ભા વધારી હતી. અહીંની જનતાને સ્થિરતા માટે અત્યંત આગ્રહ યત્નાં તેઓશ્રી મંગશર ૨૬ ૧૦ સુધી સ્થિરતા કરશે. મૌનએકાદશીના અત્રેન જિનમંદિરની વધેગઠિ હોઈ તે નિમિત્તે શ્રી સિદ્ધચક્રપૂજન ભણાવવાનું નક્કી થયું છે. મા. વડ ૬ ના બીજી શ્રી સિદ્ધચક્રપૂજન અત્રેના દસ્તી શ્રી નેમચંદભાઈ તરફથી નક્કી થયું છે.

એબુદુશન મોડ તરફથી ૬૭ મી વાર્ષિક પારિ-તોષિકનો ભવ્ય સમારંભ સૂરિજીની નિશામાં ભવ્ય રીતે ઉજવાઈ ગયો. શેઠ શ્રી રસીકલાલ કેલરાવાળા કે જેઓ અત્રેના દસ્તી છે તેમણે પૂ. આશાઈશ્રીને અત્રે બીજી આતુર્માંસ કરવા આગ્રહ કર્યો હતો. હજી તો આપે ભગવતીજીનું મંગળાચરણ સંભળાયું છે, વધુ સ્થિરતા યાત્રા તો જ સંતોષ થાય.

માગશર સુદ ૧૪ના નાણુ સંક્ષ ભવોભવના પુદ્ગલ વોસિરાવવાની મંગળક્રિયા તેઓશ્રીની શુભ નિશામાં થનાર છે.

કોંવડીના સંઘ આગામી આતુર્માંસ માટે ૨-૩ વાર આવી ગયો છે. અન્ય ક્ષેત્રોની વિનંતીઓ માલુ થઈ ગઈ છે. સૂરિજી પાંચધૂની એરિયામાં ખૂબ જ મૈત્રીભર્યું વાતાવરણ સર્જી જનતાને હૃદયને જીતી લીધા છે. દરરોજ વ્યાખ્યાન માલુ છે. શ્રોતાઓને ઉલટબેર સારી સંખ્યામાં લાભ લઈ રહ્યા છે.

૫૬

આગમપ્રજ્ઞ આંદેવશ્રી વિજયજીંબુસુરીશ્વરજી મંનો કાળધર્મ

આગમપ્રજ્ઞ પૂજ્ય આચાર્યદેવ શ્રી વિજયજીંબુ-
સુરીશ્વરજી મહારજ તા. ૧૦-૧૨-૭૫ શુક્રવારે રાત્રે
૯-૫૫ મિનિટે સુખ-આયબલાના જેન ઉપાશ્રયમાં
સમધિપૂર્વક કાળધર્મ પામ્યા છે. ૭૮ વર્ષની ઉંમરના
અને ૫૪ વર્ષના ચારિત્રપર્યાયવાળા આચાર્યદેવનો
સ્વર્ગવાસ થયો છે.

તેઓશ્રી સિદ્ધાન્તમહોદયિ સ્વ. આચાર્યદેવશ્રી
વિજયપ્રેમસુરીશ્વરજી મહારજના પદ્મધર શિષ્યરત્ન હતા.
સમગ્ર જીવનકાળ તેઓશ્રીનું આગવું સ્થાન હતું.

તેઓનો જન્મ ડાહ્યામાં વિ. સં. ૧૯૫૫માં થયેલો.
ખાનદાન અને ધર્મિક શુદ્ધ અને ખંતથી તેમણે
વ્યવહારિક મેટ્રી સુધીનું અધ્યયન કર્યું હતું. અને
ધાર્મિક પાત્ર પ્રોત્ક્રમણ, નવસ્મરણ આદિનું અધ્યયન
કર્યું હતું. સદ્યઃ તેઓના સંપર્કથી તેઓ ત્યાગ-વૈરાગ્ય
તરફ ઢળતા જતા હતા, છતાં પરિવારના આગ્રહથી
તેઓને લગ્ન કરતાં પડેલાં. પરંતુ વૈરાગ્યભાવ પ્રબળ
બનતાં તેઓએ વિ. સં. ૧૯૭૮માં, સિદ્ધાન્તમહોદયિ
પૂ. આચાર્યદેવશ્રી વિજયપ્રેમસુરીશ્વરજી મહારજના
ચરણોમાં સંયમવ્રત અંગીકાર કર્યો.

શુરુઆતના રહીને તેઓશ્રીએ સંયમધર્મની સુદર
આરાધના કરી અને જીનાગામોનું તલસ્પર્શી અધ્યયન
કર્યું; વડદશનનું ગંભીર અવગહન કર્યું. કમંદિલો-
સોદીની જાડી સમજ પ્રાપ્ત કરી.

તેઓ જેમ સમય વિદ્વાન હતા તેમ સારા પ્રવક્તા
પણ હતા. જેમ તેઓ સંયમ આરાધક હતા તેમ શાસન
પ્રભાવક પણ હતા. ત્યાગી, તપસ્વી, વિદ્વાન અને
નિખાલસ હતા. સંયમ અને શાસનતા અનેક મહાન
કાર્યો તેઓએ કરેલા છે.

તેઓના પુણ્યપ્રભાવથી આડપાંછને-પ્રભાવિત થઈને
ત્રેવીસ (૨૩) પુરુષોએ જીવનના ચરણે ચારિત્રમહણ કરેલું
છે. તેમાં પૂજ્ય આચાર્યશ્રી વધેશ્વરસૂરિજી મં. ૫.
પૂ. આચાર્યશ્રી મિદાનન્દસૂરિજી મં. ૫. આચાર્યશ્રી
જયંતીશ્વરસૂરિજી મં. ૫. તથા પૂ. આ. શ્રી રૈવતસૂરિજી
મં. ૫. અને કુલ સતર સુનિવરોમાંથી આઠ હયાત
છે. પાંચ સુનિવરોનો કાળધર્મ થયો છે.

છેલ્લા કેટલાક વર્ષોથી તેઓનું સ્વાસ્થ્ય નરમ-
ગરમ રહ્યા કરતું હતું. છતાં તેઓ સમતાભાવે એ સહન
કરતા હતા અને પોતાની આરાધના અને શાસનપ્રભાવના
કરતા હતા. તેઓશ્રીએ વિ. સં. ૨૦૩૧નું ચાતુર્માસ
સુખ-આયબલાખા, મોતીશા લોન જેન ઉપાશ્રયમાં
વ્યતીત કર્યું હતું. ત્યારબાદ તેઓ વડાલા અને
ઘાટકોપર ધર્મ-મહોત્સવ પ્રસંગે પધાર્યા હતા; એ વખતે
તેઓનું સ્વાસ્થ્ય બગડવા માંડ્યું હતું. તેઓશ્રી માગ-
સર સુદ ૬ સવારે આયબલા આવી ગયા હતા. કેશ-
રત્ની સાલગિરિ નિમિત્તના શાન્તિસ્નાનમાં લાલ લીધો
અને સંજે તેઓશ્રીની તબિયત લથડી. ડા. મોહી

મહા ચમત્કારીક શ્રી નાગેશ્વર પાર્શ્વનાથ તીર્થની

યાત્રાએ પધારી જીવન સાર્થક કરો

ભારતભરમાં એક માત્ર જહો જ શ્રી પાર્શ્વપ્રજ્ઞની કાયા સમાન નવ હાથ ૧૪ કુટની લીલવજીની
સાત રૂબાવળી પ્રતિમા બીરાજે છે. હજારો માન તે પધારે છે. બધી વ્યવસ્થા છે. બસ
સર્વોચ્ચ નિયમત ચાલુ છે. ખીજા વાહનોથી પણ આવી શકાય છે.

— નીચે જણાવેલ સ્થિતિનામે નામ્નાં મોકલવા વિનંતિ છે :—

શ્રી જેન રંગેતાગર પાર્શ્વનાથ તીર્થ પેઢી (જિ. બાલાવાડ) સ્ટે. ચામહલા, સુ. પો. ઉ-હેલ. (રાજ.)

શ્રી વાલીલાલ ચત્રાજી ગાંધી, પ્રદીપ નિવાસ, નવરોજ કોલેન, ઘાટકોપર, સુખર્ષ-૮૧
ધર્મશાલ વાલીલાલ ૧૦૧/૧૦૩, ધનજી રૂઢીટ, સુખર્ષ-૩. આજુદજી ક. પેઢી, ઝવેરીવાડ અમદાવાદ

આખા અને સારવાર આપી સાતમે સ્વસ્થતા સુધારે
જણાશે, પરંતુ મા. યુ. આઠમે વહેલી સવારથી તબિ-
યત પાછી બગડી, બોલવાનું સાવ બંધ થયું. ડા.
મોદી અને ડા. રૌલેશ મહેતા તથા ડા. ચિતલ મહે-
તાએ સારવાર આપી દીધી. તબિયત ગંભીર બનતી
ચાલી. બૃહદ મુબઈમાં મિરાજમાન મુનિવરોને સમા-
ચાર આપવામાં આયા. ભૂયેશ્વર, લાલજીભટ્ટી, શ્રીપાલ
નગરથી અને સાયનથી સાધુમહારાજો આવી ગયા.
સવારથી નિર્ધામણા મહુ જ હતી. આખો દિવસ
શ્રાવક-આવિકા વર્ગની અવર-જવર ચાલુ હતી. મોતીયા
ટ્રસ્ટના ટ્રસ્ટીઓ પણ સેવામાં હાજર હતા. રાત્રે તબિ-
યત વધુ ગંભીર બની. ડોક્ટરો તનતોડ પ્રયત્નો કરી
રહ્યા હતા પરંતુ આશુભ્ય પુણ્ય યતા કોઈનું કંઈ
ચાલતું નથી, રાત્રે ૯-૫૫ મિનિટે પૂણ્ય આત્મા-
દેવનો આત્મા નશ્વરહેલો છોડી ગયો.

નિરાંતર શ્રુત્તેવામાં રહેલા પૂ. આત્માશ્રી વધ-
માનસૂરિષ્ઠ તથા પૂ. આત્માશ્રી રૈવતસૂરિષ્ઠ આદિ
મુનિવરોએ કારે આઘાત અનુભવ્યો. સંઘે આત્માશ્રી-

દેવના દેહને ઉપાશ્રયના નીચેના હોલમાં દર્શનાર્થે
પધરાવ્યો. મંગસર સુદ આઠમે સવારે ૧૨ વાગે જન્મ
સ્મશાનયાત્રા નીકળી. જૈન સ્વયંસેવક મંડાલ મુબઈના
એડ સાથે સ્મશાનયાત્રા મુબઈના રાજમાર્ગે પર ફરી
બાણગંગાકિનારે આત્માશ્રીદેવના દેહનો જ્ઞાતિસંસ્કાર
કરવામાં આવ્યો. શ્રદ્ધાળુ આવિકાએ સારી ખેલી બોલીને
લાજ લીધો.

ઉપાશ્રયમાં, પૂ. આત્માશ્રીદેવશ્રી વધમાનસૂરિષ્ઠ
મંડાલ નિશામાં અતુરિષ્ઠ સંઘે દેવદાન કર્યું. દેવદાન
પછી પૂ. આત્માશ્રીદેવે સ્વર્ગસ્થનો પરિવ્રજ આપ્યો
અને મુનિરાજશ્રી બ્રહ્મચરિવિભવજી મહારાજે સ્વર્ગ-
સ્થને જન્મ શ્રદ્ધાંજલી આપી.

બિનશાસ્ત્રને જોક તેજસ્વી આત્માશ્રી યોગ પડી
છે. તેઓએ પોતાના જીવનમાં કરેલી સંયમ આરાધના
અને ધર્મપ્રભાવનાની અનુમોદના નિમિત્તે જોક જન્મ
મહોત્સવ ઉજવવાનો સંઘે અને મોતીયા ટ્રસ્ટ નિયુક્ત
કર્યો છે.

સ્વર્ગસ્થ સુરિદેવના આત્માને પરમશાન્તિ પ્રાપ્ત થાઓ.

ઉપધાન-તપ કરને
પધારિયે

॥ શ્રી મહાવીરસ્વામિને નમઃ ॥

શિવાન્દી નગરે

અવશ પધારિયે

શ્રી ઉપધાનતપ કી આરાધના નિમિત્તે શ્રીસંઘકો હાર્દિક આમન્ત્રણ

શ્રી શિવાન્દી (રાજસ્થાન)નગરે શ્રી શત્રુજય તીર્થાદિપતિ શ્રી આદિનાથ મગવાન કી છત્રછાયા મેં ।

પરમ પૂજ્યપાદ ઉન્નીસવે વાર્ષિકતપ કે તપાભોધ શાસનપ્રમાવક આચાર્યદેવ શ્રી ૧૦૦૮
શ્રીમદ્ વિજય હર્ષી કારસૂરીશ્વરજી મ. સા. આદિ કી શુભનિશા મેં મહામંગલકારો ઉપધાન તપ હોંગા ।

પ્રથમ પ્રવેશ મૂહત્ :- સંવત ૨૦૩૨ ફાલ્ગુણ વદી ૧ સોમવાર દિનાંક ૧૬-૨-૧૯૭૬

દ્વિતીય મૂહત્ :- સંવત ૨૦૩૨ ફાલ્ગુણ વદી ૩ બુધવાર દિનાંક ૧૮-૨-૭૬

તૃતીય મૂહત્ :- સંવત ૨૦૩૨ ફાલ્ગુણ વદી ૫ શુક્રવાર દિનાંક ૨૦-૨-૧૯૭૬

પ્રવેશ લેને વાલે માગ્યવંત નીચે લિખે પતે પર પત્ર-ધ્યવહાર કરેં ।

નિમન્ત્રક,
૧ શા વજેરાજ મહાજી શોમાવત
મૂ. પો. શિવાન્દી
જિલા : પાલી (રાજ૦)
સ્ટેસન-જવાઈબાંધ

ફોન નં. ૨૫૪૦૦૬
૨ સૂરેશકુમાર ઇન્દરમલ
મુકેશકુમાર શાન્તિલાલ
૬/૮ જુનો હનુમાન ગલી
ક્રોસલેન, રૈવા માલા, વમ્બઈ નં. ૨

ફોન નં. ૪૬૩૨૬૦
૩ એમ. શાન્તિલાલ શોમાવત
અન્ડ કું.
એન. સી. શેલકર રોડ, કમલ
નિવાસ, દાદર, વમ્બઈ નં. ૨૪

નોટ :-શિવાન્દી આને કે લિખે જવાઈબાંધ સ્ટેશન સે સીધી બસ સેવા પ્રાપ્ત હૈ ।

જિન માગ્યવંત આત્માઓ કો પ્રવેશ હોના હો, વે માગ્યશાલો અપના નામ માહ શુદ્ધ ૧૦ તક નોંધ કરાવે ।

કુકરવાડા : મુનિશ્રી માનતું ગવિજ્ઞયણ (એવક) ની નિશામાં જત્રે બાગ ઉપયોગી અનેક પ્રવૃત્તિઓ થઈ. બાદ ટોંટાણુ ઝોળી આરાધન, ઉપાશ્રયનું અવિધિસર ઉદ્ઘાટન મેળાવડો થોણ થયેલ. કુકરવાડામાં દીપાવલી, માનપંચમી અને સ્વર્ગસ્વતિક તપની આરાધના સુંદર થઈ. ચાતુંગાસ પરિવર્તન ધામધૂમથી થયું.

પાલીતાણા— મોટીટાળીના ઉપાશ્રયે આંબી કમળ-સૂરિણ તથા શ્રી સુળભદ્રજીના ફોટાની આનાવરણુ વિધિ પૂર્વ આંશ્રી કેશાસત્રાગરસૂરીશ્વરજી તથા પૂર્વ આંશ્રી પ્રભાવમંદ્રસૂરીશ્વરજી ની નિશામાં ચર્તા શ્રી બુધમંદલઈ, શ્રી પ્રાગજીભઈ, શ્રી વજુભઈ વોરા અને શ્રી જયંતી-લાલ સહના પ્રવચનો થયા હતા.

તાજેતરમાં ચંતીનગર-અમદાવાદ અને વીરમગામ

ખાતે શ્રી જયંતીલાલ ઝૈમ, શાહ-અધ્યાપકે શ્રી પાર્થ-પ્રભુનું પૂજન લખાવેલ છે. બાદ શાહજોટમાં વીસર્યાન નકે પૂજન લખાવેલ છે.

નવી દિલ્હીમાં નૃત્ય નાટિકાનો કાર્યક્રમ

અત્રે અહિંશા ઈન્ડરનેશનલ સંસ્થાના ઉપક્રમે શ્રીમતી કુન્ધા જૈનનું લખેલ અંગ મહાવીરના જીવન પર આધારિત સંગીતનૃત્ય નાગરિકોનો પ્રારંભ તા. ૨૭-૧૧-૭૫ના ઉપરાષ્ટ્રપતિશ્રી બી. ડી. જતીના હસ્તે કરવામાં આવ્યો. નાટિકા ભારતીય કલા કેન્દ્રના કલાકારોના સહયોગથી ત્રણ દિવસ સુધી ચાલી હતી. આ સમયે સંસ્થાના મહામંત્રીશ્રી સતીશકુમાર જૈનના લખેલા ગ્રંથ ભારત કે પ્રગતિશીલ જૈન 'ને ઉપરાષ્ટ્રપતિ દ્વારા ખુલ્લો મુકવામાં આવ્યો હતો.

-:સોનેરી તક:-

શ્રી સુવિધીનાથજી જૈન પાઠશાળા રાનેબેન્નુર

અત્રે શ્રી પાર્થનાથ પ્રભુના જન્મ-ઉત્સાહક ઉપર આરાધનાનું અદ્ભુત આયોજન રાખેલ છે. તેમાં પોષ વદ ૧૦ના શ્રી ચિન્તામણીચંત્ર મંડલ પૂજન પૂર્વકે જીતસંગ હરે સહ સલાહાખ ચિન્તામણી મંત્રની અકૃપ સાથે આરાધના પ્રારંભ થશે. ખીજ પશુ આરાધકોને ઉપયોગમાં આવે તે આશયથી શ્રી પાર્થનાથ પ્રભુના અત્યંત પ્રભાવીક મંત્રમાં શિરોમણી કલીકલ્પતરુ તુલ્ય શ્રી ચિન્તામણી સ્તાયંત્ર તામ્રપત્ર પર વધારાના તૈયાર કરાવેલ છે. આ યંત્ર અલિપેક પૂજન કરી આરાધકોને જીજ્ઞાસા મતે આપવામાં આવશે. આ યંત્ર અનેક અમલકાર સહે છે, અને વિદ્વેનોનું નિવારણ કરી જાયોને હરે છે, અને સંપત્તિ તેને વર છે. તેની કક્ષિતાવથી આરાધન કરવાથી આ ભવ અને પરભવ મનનેમાં કલ્યાણ થાય છે. જેઓને શ્રદ્ધા હોય તેમને ફક્ત રા. ૫૧૭ નીચેના સરનામે મનીઝોડરથી મોકલી સમયસર યંત્ર પ્રાપ્ત કરવા ભાવભરી વિનંતી.

સિદ્ધહારિદ્ર દુઃખ નિવારકે લક્ષ્મી ચંત્ર

શ્રી દીવાળીના દિવસે જૈનજાત્ર પરંપરા સુજન

તૈયાર કરી તે દિવસે શ્રી મહાલક્ષ્મીનું મંડલ પૂર્વકે પૂજન, વધારે અલિપેક કરેલા યંત્રો છે. તે જીજ્ઞા હોયને બધાપને મળી ચકે તેમ નથી. તેથી જેઓ શ્રી ચિન્તામણી યંત્ર પ્રાપ્ત કરવા ઈચ્છે તેમને જ ફક્ત રા. ૨૫૭ની નજીવી કિંમતે આપી શકાશે. પુણ્ય મુનિરાજે માટે સ્થાપનાઆર્યની વ્યવસ્થા થશે

પૂર્વ સાધુ-સાધ્વીજી મહારાજને ખપમાં આવતા સ્થાપનાઆર્યજીની સખ્ત તળીને લઈને અમારા ઉપર અનેક ભલામણો આવેલ છે. તેને લક્ષમાં મઈ અમે અમારી જાત દેખરેખથી કંટીગ અને સરસ આમચીત પાલીસ કરાવી જોડા તૈયાર કરાવી મોકલ્યું. જેમને જરૂર હોય તેમને નીચેના સરનામે મનીઝોડરથી વેલા મોકલાવી મંગાવવા વિનંતી છે.

સુંદર લક્ષણુ યુક્ત મોટી સાઈઝ રા. ૫૧
મધ્યમ સાઈઝ રા. ૩૫

શ્રી સુવિધીનાથજી જૈન પાઠશાળા
ખી આર. શાહ (ધર્માધ્યાપક)

કે. સુભાષચોક, મુ. પો. રાનેબેન્નુર, Ranebennur
જ. ધરવાડ, (કનૈટક ૨૯૮)

વેરાવળમાં નવનિર્મિત ઉપાશ્રયનું ઉદ્ઘાટન
અને લાંબી શેરીમાંના પ્રાચીન જૈન ઉપાશ્રયને
જીર્ણોદ્ધાર કરી નવનિર્મિત કરવામાં આવતા તેનું
ઉદ્ઘાટન તા. ૧૩-૧૨-૭૫ના આશ્રયની કીર્તિચંદ્ર-
સૂરીશ્વરજીની શુભનિશામાં થનાર છે. ઉપાશ્રયના
મુખ્ય દરવાજાની શીરાજીશ્રીએ વધમાન ટોકરશી અને
વ્યાખ્યાન હોલ ઉપર શેઠ પ્રેમજી લીમજી, ઉપરના
હોલને શેઠ વધમાન ટોકરશી અને રૂમને જીદી જીદી
વ્યક્તિના નામે આદેશો આપવામાં આવ્યા છે. આ
સમયે શ્રી અષ્ટોત્તરી સ્નાત્ર, શ્રી સિદ્ધચંદ્ર મહાપૂજન,
પાંચ ઓડનું ઉત્સવજી સાથેના અષ્ટાદિકા મહોત્સવ
ઉજવાશે.

પેશુઆ (રાજસ્થાન) નો જરી પાળતો સંઘ
અત્રેથી મુનિરાજી પદવિભવજી મં. સા. ની
નિશામાં ૪૦૦ યાત્રિકોને જરી પાળના સંઘ દીવા-
જી થઈને તા. ૨૫-૧૧-૭૫ના દેવવાડા આવતા
વાજતે-માજતે સ્વાગત કરવામાં આવેલ. ૨૭મીના
અમલગઢની યાત્રા કરી તારતમ્યના સંઘપતિ
સીરેલી નિવાસી શ્રી હિમ્મતમલજી લાંબેતા ચૌહાને
તેમના ધર્મપતિ અને પુત્ર-પુત્રવધુજી સાથે રા.
૧૯૮૧ ની મોલીથી સંઘમાળ પહેરી હતી. શેઠ
કલ્યાણજી પરમાનંદજી પેઢીના મેનેજર શ્રી નેધરલેન્ડ
મહેતાજી અભિનંદન પત્ર વાંચતા પેઢીના ટ્રસ્ટીઓએ
સમર્પણ કરેલ.

સુપાર્શ્વનાથ જૈન શ્વેતાંબર મંદિર અમ્બાલા શહર

જીણોદ્ધાર-દેહલી (ઉમરા) સ્થાપન મુહૂર્ત
અધિક સે અધિક બોલી દેકર પુણ્યોપાર્જન કરે

વિ. સં. ૧૯૫૨ મેં શ્રીમદ્ વિજયનંદસૂરીશ્વર પ્રતિષ્ઠા સમ્પન્ન હવે મંદિર કા જીર્ણોદ્ધાર
વ વિસ્તાર કાર્ય આનંદજી કલ્યાણજી પેઠી કે સહયોગ એવં માર્ગદર્શન મેં હો રહ્યા હૈ. દેહલી
સ્થાપન મુહૂર્ત માઘ વદિ ૧ તલનુસાર ૨૧ ફરવરી ૧૯૭૬ કો હૈ. તોન દેહલી (ઉમરા) કી
સ્થાપના કી જાએગી. વેષ વ માધ કી સન્ક્રાન્તિ પર બોલિયાં ચાલૂ રક્ષતે હુએ ફાલગુન કી સન્ક્રાન્તિ
૧૩ ફરવરી કો જિનશાસનરત્ન શાન્તમૂર્તિ ૧૦૦૦ બાચાર્ય શ્રી વિજયસમુદ્રસૂરિજી કો નિશામે
અન્તિમ રૂપ સે નિર્ણીત કી જાએગી. ઉદાર હૃદય ધર્મપ્રિય મહાનુભાવ હવે પુત્રીત અવસર કા
લાભ ઊઠાએ. બોલિયાં પ્રારમ્ભ હો ચુકી હૈ. ઉન કા વિચરણ હવે પ્રકાર હૈ :—

મૂલનાયક શ્રી સુપાર્શ્વનાથ ક ગંભારે કે દ્વાર કો દેહલી (ઉમરા) ૧૦૧/- રૂપએ
શ્રી ઠાકુરદાસ પન્નાલાલ જૈન અમ્બાલા શહર.

દક્ષિન (દાઈ ઓર) શ્રી પાર્શ્વનાથ કી પેઠી કે દ્વાર કી દેહલી ૫૦૧/- રૂપએ

શ્રી તારાચન્દ નિશંજનલાલ જૈન સરાયા અમ્બાલા શહર

૩ વાયવ્ય (બાઈ ઓર) શ્રી વિમલનાથ કી વેદી કે દ્વાર કી દેહલી ૫૦૧/- રૂપએ
શ્રી ગણેશદાસ પ્યારાલાલ જૈન બરડા અમ્બાલા શહર.

ઉત્તુક સહધર્મી ભાઈ બહેન નિમ્નલિખિત પતે પર પત્ર-વ્યવહાર કરે. વે જાના મામ વ
પતા સ્પષ્ટ પત્ર દ્વારા મી સૂચના મેજી જા સકે.

શોતલદાસ જૈન-મંત્રી શ્રી સુપાર્શ્વનાથ જૈન શ્વેતાંબર મંદિર જીણોદ્ધાર સમિતિ

C/o જિનવત્ પ્રિટિંગ પ્રેસ, જૈન વાજાર, અમ્બાલા શહર

નિવેદક- શ્રી વિનોદલાલ દલાલ પ્રધાન

પૂજ્ય આચાર્ય દેવ શ્રીમદ્ વિજયભુવનસૂરીશ્વરજી મ.સા.ની સુરમ્ય દશવ્રજાયામાં શ્રી કલકત્તા મહાનગરે શાસન પ્રભાવનાથી બરપુર આતુર્માસમાં જેન શાસનનો અભુતપૂર્વ જય જયકાર

નમરપ્રવેશ :

પૂજ્ય આચાર્ય શ્રીમદ્ વિજયભુવનસૂરીશ્વરજી મહારાજ
સાહેબ પોતાના વિદ્વાન શિષ્યરત્ન પૂજ્ય મુનિરાજ શ્રી
જિનચન્દ્રવિજયજી મહારાજ, પૂજ્ય મુનિરાજશ્રી પ્રસન્ન-
ચન્દ્રવિજયજી મહારાજ, પૂજ્ય મુનિરાજશ્રી
શરદચન્દ્રવિજયજી મહારાજ આદિ મુનિ પરિવાર સાથે
અત્રેના સંઘની આગ્રહભરી વિનંતીનો સ્વીકાર કરીને
વૈશાખ સુદ ૧૩ના મંગલ પ્રભાતે એન્ડ સાથે સંઘના
અદ્યક્ષ ઉત્સાહ વચ્ચે આતુર્માસાથે પ્રવેશ કરેલો. ધર્મ-
દેશનાના અંતે પ્રભાવના થયેલી.

સામુદ્ધિક સ્નાત્ર :

જેઠ સુદ ૬ના વૈશાખિક દાદાવાડીમાં શ્રી જિનેન્દ્ર
સ્નાત્ર મંડળ તરફથી સ્નાત્ર મહોત્સવ ઉજવાયેલ.
અપેરે રસપુરીથી સ્વામીવાત્સલ્ય મળેલ.

વર્ષગાંઠની ઉજવણી :

જેઠ સુદ ૧૦ના વર્ષગાંઠ હોવાથી બવનેરોપજી, સત્તરમેદી
પૂજા આદિ થયા બાદ મોઢકની પ્રભાવના થયેલી.
નવલાખનો બપો :

જેઠ સુદ ૧૪ના નવ લાખ મંત્રના અપર્મા ૫૦૦
ભાવિકો જોડાયેલ, તેમની ભક્તિ શેઠ મદનચન્દ્રજીએ
કરેલી. તે દિવસે પ્રવચન સમયે શેઠ બાપાલાલ કેશવજી
તરફથી સંઘપૂજન થયેલ.

સવા કોડ બપો :

જેઠ વડી ૧૨ના સવા કોડ અરિહંત પદનો બપો
થતા ૫૦૦-ભાવિકો જોડાયેલા. તેમની ભક્તિ શેઠ
પ્રુથાલચંદ વનેચ્છભાઈએ કરેલી. તે દિવસે પ્રવચન
સમયે શેઠ મઠનીચન્દ્રજી સંઘપૂજન કરેલ.

સૂત્ર વાંચના :

અષાઠ સુદ ૧થી પ્રવચનમાં શ્રી જ્ઞાતાસૂત્ર અને
મહાભલ મહાવાકીકરી ચરિત્રનો શુભારંભ હોવાથી
માગલા દિવસે શેઠ બીકમચન્દ્રજી રામપુરીયાએ મહાવો

મોલીને મુદાંગણે લઈ જઈને રાત્રી નગરજી કરી
પ્રભાવના કરેલી.

બીજો દિવસે સૂત્ર વહોરાવવા આદિની વિધિ બાદ સૂત્ર
વાંચના શરૂ થઈ. અંતે મોઢકની પ્રભાવના થયેલી.

અવનકલ્યાણકની ઉજવણી :

અગવાન મહાવીરદેવના અવનકલ્યાણકની ઉજવણી
નિમિત્તે શેઠ શ્રી ચંદુલાલ હામોદરદાસ વોરા તરફથી
જિનભક્તિ મહોત્સવ અષાઠ સુદ ૪-૫-૬ના ઉજવાયેલ.
તેમાં સુદ પાંચમના સિદ્ધચંદ્રપૂજન ઠાઠમાઈથી ભજ્જા-
વાયેલ. અંતે મોઢકની પ્રભાવના થયેલી.

અહોર વ્યાખ્યાનમાળા :

અષાઠ સુદ ૧૨ રવીવારથી ૬૨ રવીવારે પૂજ્ય મુનિ-
રાજ શ્રી જિનચન્દ્રવિજયજી ચંબી નહેર વ્યાખ્યાન-
માળા શરૂ થયેલી. તેમાં જિન જિન વિષયોને અવ-
લંબીને પ્રવચનો થતા હોવાથી બનતા મોટા પ્રમાણમાં
લાલ લેતી હતી.

અઠમ તપ :

અષાઠ વડ ૮-૯-૧૦ના પારખનાથ પ્રભુના અને
મંદનજાળાના અઠમની આરાધના થતા ૧૫૦ જેટલા
ભાવિકો જોડાયેલા તે સીના પારખાનો લાલ શેઠ
રાયચન્દ્રભાઈ જમાઈએ લીધેલ.

પગલા વધ :

શ્રાવણ સુદ ૩ સવારે શેઠ રસીકભાઈને ત્યાં તેમ જ
શેઠ અમૃતલાલ દોશીને ત્યાં તેમ જ શ્રાવણ સુદ
૧૦ના શેઠ સોમચન્દ્રભાઈને ત્યાં પૂજ્ય આચાર્યશ્રીના
વાચતે-ગાત્રે પગલા થયેલ. ગુરુપૂજન, જ્ઞાનપૂજન
થયા બાદ પ્રભાવના થયેલી.

સર્વ પ્રથમવાર શ્રી ચિન્તામણી પાર્થનાથ મહાપૂજન
અવળ સુદ ૯ શુક્રવારે કલકત્તામાં સર્વ પ્રથમવાર શ્રી
ચિન્તામણી પાર્થનાથ મહાપૂજન શેઠ અયનિલાલ
કપુરચંદ વસા તરફથી ખુબ જ ઠાઠથી ભજ્જાવાયેલ.

આ પૂજન બાદ ખાતે પ્રથમવાર ચતુ' હોવાથી ૨ થી ૩ હજાર ભાવિકોની ભારે ભીડ જામેલી. ખાતે પ્રજાવના અને રાત્રે ભાવના થયેલી.

ઉદ્ઘાટન : આવજી વડે ૩ રવીવારે નૂતન ઉપાશ્રય હોવાના ઉદ્ઘાટન માટે મહાવેા થતા શેઠ પ્રવીણભાઈએ લાલ લીધેલ. તે આવજી શ્રી કમનવહેનને ૪૮મી જોળી પૂજી ચતી હોવાથી શેઠ ખીમચન્દ ઉચ્ચમસી તરફથી સંધપૂજન થયેલ. આવજી વડે ૮ સવારે સંધના ભારે ઉષ્ણગમ્ય વાતાવરણમાં ઉપાશ્રયનો ઉદ્ઘાટન વિધિ થયેલ. પ્રવચનના ખાતે મોહનની પ્રજાવના થયેલી. રથયાત્રા :

આવજી વડે ૭ ના શ્રીમતી સ્વાતામહેને કરેલ ૧૬ ઉપવાસની તપરુમા નિમિત્તે તેમના તરફથી રથયાત્રાનો વરધોડો નીકળેલ.

મહાપૂજન : આવજી વડે દના શેઠ શ્રી વિકુલદાસ વોરાના સુપુત્રે તરફથી કલિકાલ કલપતર સમાન શ્રી ચિન્તામણી પાર્શ્વનાથ મહાપૂજન ભજાવતા શ્રી પાર્શ્વનાથ પ્રજુની સુવર્ણપૂજના આવજી પૂજ્ય મુનિરાજ શ્રી જિનચન્દ્ર-વિજયજીની મધુર પ્રેરણાથી સુવર્ણનો ઢમલો ઘઈ ગયેલો. આ મહાપૂજન કલકાતાના ઇતિહાસમાં રેકર્ડ થેક બની ગયું. સો કોઈ પૂજનના મંત્રાક્ષરોની જુરી જુરી જાહેરાત કરતા હતા. ખાતે પ્રજાવના થયેલી. પર્વાધરાજની જાહેર આરાધના :

૩૩૦ પદ્યપદ્ય પવ' પધારતા લોકોનો ઉત્સાહ હિલોળ મહેલો. પ્રથમના ત્રણ દિવસોમાં જાહેર ધ્યાન થયેલ. બપોરે મોટી પૂજા શેઠ છોટાલાલભાઈ વોરા, પુખરાજી બાદિ તરફથી ભજાવાયેલ. આવજી વડે ૧૩ સવારે શેઠ મન્દુલાલ વોરાની મિ. કુ. વર્ષાબહેનની જાહેર નિમિત્તે રથયાત્રાનો જાહેર વરધોડો નીકળેલ, તેમજ અમાસ સવારે પૂજ્ય આચાર્યદેવાદિ સંધના પમલા વિધિ એન્ડ સાથે થયેલ. સંધપૂજન થયેલ.

જન્મવાંચન : ભાદરવા સુદ ૧ના રવિવારની ઉષ્ણ-મણી બાદિના ૨૧ વર્ષના ઇતિહાસમાં જાહેર થયેલી. જાહેર પાંચથી ૭ હજાર વિશાટ માનવમેદનીમાં જન્મ-વાંચના થયેલી. ખાતે મોહનની પ્રજાવના થયેલી. ભાદરવા સુદ ૪ના બાવસાસુરવું વાંચન ઉત્સાહભર્યા

વાતાવરણ વચ્ચે થયેલ. ભાદરવા સુદ પાંચમના શેઠ જુગરાજ તેજરાજી તરફથી જાહેર-જાહેર મંદીને ૫૦૦ તપસ્વીઓના પારજા થયેલા. બપોરે અક્ષયનિધિ તપ જાહેર વરધોડો ઠાઠથી મહેલ. ૧૫૦ ભાવિકોએ અક્ષયનિધિ તપ કરેલ. ૧૦૦ જેટલા ભાવિકોએ ચોષ્ટ પ્રહરી પૌષ્ઠ કરેલા. તે જાધાની ભક્તિ શેઠ ચીમનલાલ મોહનલાલ બાદિ જાહેર પુનઃચાલોના તરફથી થયેલી. તપશ્રયના વિક્રમ :

માસક્રમણ-૫, ૧૬-૭, ૧૫-૨, ૧૧-૬, ૧૦-૪, ૯-૧૦, ૮-૫૫, ૭-૫, ઉપવાસ તેમજ ૩૦૦થી વધુ જોડો, ૨૦૦થી વધુ જાહેર જાહેર વિક્રમ તપશ્રયના વિક્રમ નોંધાયેલો.

પદ્યપદ્ય પવ'ના જાધાલ ધ્યાનના પૂજ્ય આચાર્યશ્રી તથા પૂજ્ય મુનિરાજ શ્રી જિનચન્દ્રવિજયજી મહારાજે પૂજ્ય સુદર રીતે વાંચેલા હોવાથી જનતા ભારે પ્રજાવના બનેલી.

જાહેર ઉપજા : દેવદ્રવ્ય, જ્ઞાનદ્રવ્ય, વાધારણ દ્રવ્ય બાદિ સાલજોનામાં જાહેર ઉપજા થયેલી.

કચ્છી જુવન : કચ્છી જુવન જાહેર સંધની વિનંતીથી પદ્યપદ્ય પવ'ના આરાધના બાદિ માટે મુનિવરો ગયેલા. તેમના સદ્-ઉપદેશથી ભાદરવા સુદ ૧૦ ને રવીવારના કચ્છી જુવનમાં શ્રી સિદ્ધચંદ મહાપૂજન કચ્છી જાહેર સંધ તરફથી ઠાઠમાંથી ભજાવી સંટની પ્રજાવના થયેલી. ચૈત્યપરિપાટી :

ભાદરવા સુદ ૯-૧૦ ને શુભા દિવસે કલકાતાના જાહેર મંદિરોની ચૈત્યપરિપાટીનું આયોજન તીરેટી બજારના સામગ્રિએ તરફથી ૩૨ મણસોના વિશાલ જેન્ડ સહિત, એ હજારથી વધુ ભાવિકો સાથે થયેલ. તેમાં દના કાકરીયા જોરેટમાં પધારતા શેઠ હરખચંદ કાકરીયા તરફથી સંધપૂજન બાદિ થયેલ. ૧૦૦૦ હાલવાડીમાં પેટેટની પ્રજાવના થયેલી. જાધી ચૈત્યપરિપાટી બાદિ ખાતે તો વિશેષ સુદર નીકળી છે એમ સો કોઈ જોલતા હતા. ભાદરવા વડે ૧ના વૃદ્ધિ-મન્દળના ધર્મપત્રને માસક્રમણની તપરુમા નિમિત્તે રથયાત્રાનો વરધોડો નીકળેલ. ભાદરવ વડે ૬-૭-૮ના શેઠ લક્ષ્મીચન્દ તરફથી ત્રણ દિવસનો મહોત્સવ ઉજવાયેલ.

સિદ્ધચક્ર પૂજન :

શેઠ ધીરજીભાઈ પાનાચંદ તરફથી કારતક વડ ૧૪ બ્રહ્મચારીઓએ સુદ ૧નો જિનભક્તિ મહોત્સવ ઉજવાતા બ્રહ્મચારીઓના સિદ્ધચક્રપૂજન ઠાઠથી ભણાવાયેલ. બ્રહ્મચારીઓ મહોત્સવ :

શ્રીચંદ્રમાસેથી વિવિધ તપોની અત્યુત્તમતાથી શ્રીચંદ તરફથી બ્રહ્મચારીઓ સુદ ૨થી ૬ સુધીનો બ્રહ્મચારી મહોત્સવ ઠાઠથી ઉજવાયેલ. તેમાં સુદ ૮ના શાંતિક્ષત્રાજ ભણાવાયેલ. બ્રહ્મચારીઓ સંતોષકારી આવેલા હોવાથી ભક્તિનો રંગ બનેલો.

ચોખ્ખી આરાધના :

પૂજ્ય મુનિરાજશ્રી જિનચન્દ્રવિજયજી મહારાજને હાજરસ્ત્રના ભેગ તેમજ પૂં મુનિરાજશ્રી પ્રસન્નચન્દ્ર-વિજયજી મહારાજને નંદિસ્ત્ર અત્યુત્તમદાર સૂત્ર અને મહાનિશીથ સૂત્રના ભેગ તેમજ પૂં મુનિરાજશ્રી શરદચન્દ્રવિજયજી મહારાજને બ્રહ્મચારીઓના ચોખ્ખી આરાધના રંગભર્ય રીતે પૂજી થયેલ.

ઝોળીની વૃંદ આરાધના :

બ્રાહ્મચારીઓની ઝોળીની આરાધનામાં ૩૦૦ જેટલા ભવિષ્ય જોવાયેલા. તેમના તરફથી નવ દિવસનો મહોત્સવ ઉજવાયેલ. તેમજ પુનમના આરાધકો તરફથી સિદ્ધચક્રમહાપૂજન ભણાવાયેલ. મુંબઈથી વંદનાથી આવેલા વેદરાજ ગંગીભાઈએ સંધ્યપૂજનનો લાજ લીધેલ. નૂતન વર્ષ :

કારતક સુદ ૧ના વહેલી સવારે સામુદાયિક ચૈત્યવંદનાદિ કરીને પૂજ્ય બ્રાહ્મચારીઓએ નવરુપરશ્મિ અને ગૌતમરુપામિનો રાજ સંભાળેલ. શેઠ ભાપાલાલ કેશવજી તરફથી પ્રસાદના થયેલી. જ્ઞાનપંથની આરાધના સુદર પ્રકારે થયેલી. બ્રહ્મચારીઓ ઇશ્વરનાથે આવેલા શેઠ ખેડીલાલ પ્રેમચન્દ્રભાઈએ સંધ્યપૂજન કરેલ.

સિદ્ધચક્રપૂજન :

શેઠ પેપટલાલ ભાઈચંદ તરફથી કારતક સુદ ૪-૫-૬ના ત્રણ દિવસનો જિનભક્તિ મહોત્સવ ઉજવાયેલ. કારતક સુદ ૧ના સિદ્ધચક્રપૂજન ભણાવાયેલ. પગલાવિધિ :

કારતક સુદ ૧ના વાલ્મીકે-ગાલ્મીકે શેઠ વિજયચંદ્રજીએ ત્યાં પધારેલા. વ્યાખ્યાન બાદ શેઠ દિપચન્દ્રજી

કાંકરીયાને ત્યાં તેમજ શેઠ રતીલાલ નાથાલાલને ત્યાં પધારતા જ્ઞાનપૂજન, ગુરુપૂજન થયા બાદ સંધ્ય પૂજનની વિધિ થયેલી.

ચાતુર્માસ પરાવર્તન :

કારતક સુદ ૧૫ના વહેલી સવારે શંત્રુજય પદ જુહાપા બાદ ૨૪ માસોના બેન્ડ સાથે વિશાલ સંધના ભારે ઉત્સાહ વચ્ચે તીરેટી બગ્ગરમાં ચાતુર્માસ પરાવર્તન વિધિ થયેલ. ચંડપમાં વ્યાખ્યાનના અવસરે શેઠકા રૂપિયાથી સંધ્યપૂજન બાદિ થયેલ. ત્યારબાદ ૧૦-૩૦ કલાકે બહિર્ગત ઐતિહાસિક વરધોડા નીકળેલો તેમાં ચતુર્વિધ સંધ સાથે પૂજ્યશ્રી પધારેલા.

ઐતિહાસીક શ્રી ઉપધાનતપની કાંચ આરાધના :

ચાતુર્માસના શિખરરૂપ શ્રી સંધ તરફથી શ્રી ઉપધાન-તપની મહાન આરાધના કારતક વડ ત્રીજા અને પાંચમી થયેલા રાત્રી ૧૨૫ ભવિષ્યજો પ્રવેશ કર્યો છે. બ્રાહ્મ ઉપાશ્રયને કાંચ રીતે શબ્દમારવામાં આવ્યો. સંધનો ઉત્સાહ બ્રહ્મચારીઓ, પોષ સુદમાં આરાધકોની મેક્ષમાળા પરિધાન નિમિત્તે અભ્યાસિતકાંચ બ્રહ્મચારીઓ મહોત્સવ અને બ્રહ્મચારી કાંચ રીતે ઉજવાયેલ. માનસર સુદમાં અને માનસર વડમાં શેઠ જુમરાજ તેજરાજજી તરફથી અને શેઠ છોટાલાલ ભેમન્દ વેરા તરફથી મહાપ્રભાવશાળી મહાપૂજન ભણાવવાનો નિષ્ક્રમ થયો હોવાથી તે બંને તપાસીઓ ચાલી રહી છે. બ્રા રીતે પૂજ્ય બ્રાહ્મચારી દેવશીના પાવન પગલે કલકતા ચહેરમાં બેન શાસનનો ભવ ભવકાર થઈ રહી છે. ૨૧ વર્ષમાં આવું બનેલો ચોખ્ખો વર્ષ નથી, જેમ સૌ જાણે છે. હજી અનેકવિધ કાર્યોની વિચારણા ચાલુ છે. પ્રાણ : રાત્રી ચહેરમાં પ્રજા પ્રતિષ્ઠા મહોત્સવ ઉપર પધારવા વડી છે.

॥ જૈન જ્યોતિ શાસનમ્ ॥

શ્રી જૈન શાસ્ત્રિક સિદ્ધજી સોસાયટી-મુંબઈની

૧૧મી વાર્ષિક પરીક્ષાનું મુંબઈનું સ્થળ

મુંબઈમાં પરીક્ષાનું સ્થળ બાજુ પનાલાલ હાઈસ્કૂલ પાલકુની રાખવામાં આવેલ છે. મુંબઈની પાઠશાળાઓની ધો. ૪થી પરીક્ષા લેવામાં આવેલી. પરીક્ષાની તારીખ ૨૫-૧-૧૯૭૬, પોષ સુદ ૬ રવિવારની છે.

મંત્રમુખ્ય વક્તા પૂજ્ય ગણિવયં શ્રી પદ્મસાગરજી મ.સા. ની પ્રેરણાથી વર્ધમાન સેવા કેન્દ્રને રૂપિયા અર્ધો લાખનું દાન

કારતક પુનમ એટલે કલિકાળસર્વંશ્રી શ્રી હેમચંદ્રાચાર્યનો જન્મદિવસ. આ દિવસે પૂજ્ય સાધુ-સાધ્વી કર્મવંતો આતુર્માંસ પરિવર્તન કરે. મુળઈ, ચોપાટી, જેન ઉપાશ્રયે આતુર્માંસ બિરાજમાન પૂજ્ય ગણિવયં શ્રી પદ્મસાગરજી મહારાજ સહોદે વાલકેશ્વરમાં આમેલ-નિવાસી શ્રી સુધાલાલ બળદલાસના નિવાસસ્થાને આતુર્માંસ પરિવર્તન કયું. આ મંગળ પ્રસંગે પૂજ્ય મહારાજશ્રીએ કલિકાળસર્વંશ્રી શ્રી હેમચંદ્રાચાર્યજી મહારાજને ગુણાનુવાદ કર્યો.

પૂજ્ય મહારાજશ્રીએ કલિકાળસર્વંશ્રી અને પરમાત્મ કુમારપાળના સંબંધોનો, તેઓ બંનેએ કરેલ શ્રુત્તાનકક્ષિત, સાધર્મિકકક્ષિત તેમ જ બિનશાસન પ્રભાવનાના જીવજવળ કાર્યોનો ઉપસ્થિત મેદનીતે પ્રેરક પરિચય કરાવ્યો અને તે જીવજવળ અતિતમાથી પ્રેરણા લઈને આજે વધુ ને વધુ શ્રુત્તાનકક્ષિત અને સાધર્મિકકક્ષિત કરવાની જરૂર છે તે વિષે કાર મૂક્યો.

વર્ધમાન સેવા કેન્દ્રની આ એ તેમના માનવતા શાહત વગેરે પ્રવૃત્તિઓનો સ્પષ્ટ ઉદ્દેશ્ય હોય છે તેથી જોઈએ પ્રેરણા કરી કે કેન્દ્ર દ્વારા ચાલતી જેન ધાર્મિક શિક્ષણ શિબિરની, પદ્મસાગર સેવકો આત્મી શ્રુત્તાન પ્રસારની, કુદરતી આદતોમાં સપડાયેલ તેમ જ સીદાતા સાધર્મિકો માટે કરાતી કક્ષિત વગેરે પ્રવૃત્તિ માટે સૈયો ઉદાર હોય સહયોગ આપવો જોઈએ.

પૂજ્યશ્રીની સહાય પ્રેરણાથી તે જ સમયે સખા દાતાઓએ વધારાશ્લિ રકમ સંભાવવા માંડી. ત્યારથી તે અત્યાર સુધીમાં લગભગ અર્ધો લાખ રૂપિયાની રકમ કેન્દ્રને આપવા માટે નોંધાઈ છે.

વર્ધમાન સેવા કેન્દ્રના સચાલક શ્રી કુમારપાળ વિ. શાહની કોઈ પણ જાતની વિનંતી વના પૂજ્ય મહારાજશ્રીએ કેન્દ્રની સમગ્ર પ્રવૃત્તિ પ્રવૈના પ્રમોદ-ભાવથી પ્રેરાઈને આ માતમર સહયોગ મેળવી આપ્યો તે માટે કેન્દ્ર પૂજ્ય મહારાજશ્રીનો ઉપકાર ગણે છે. શ્રી સુધાકરભાઈ દલાસે પણ ઉત્સાહજનક રકમ લીધી હતો. કેન્દ્ર માટે તેઓશ્રીને ખતાવેલ ધનતા માટે કેન્દ્ર તેઓશ્રીનો આભાર વ્યક્ત કરે છે.

અવશ્ય વાંચો "જેન" સાપ્તાહિક



દરાજ, ખસ, ખરજવા, પગાળી
ચીરાડ વિ. ઉપર અસરકારક

કપડાંને કાચ પડતા જાય!

જમ્સીલ કટર

• નવું ઉત્પાદન: જમ્સીલ કટર રટ્ટોંગ •

સાધન સામગ્રી

- લુપ્તચિત્ર અગ્રધવી • વાસકોષ
- દર્શની દુધ • કેપીટ
- વાપા દુધી • કમરબંધ
- ચરબા • બેન્ડરીયા
- આપડા • કામરબંધ
- એમ્બરીયા • દાબાલી

ચોદીના ઘરબ, ધરવાળો-કેવળા-
સાકસ લેટ-સફેટીની માખાઓ-
મોરપોલી-ઉપકરણો-પુન સીયો લેખ

ફેડીયમ અને પ્લાસ્ટીકની
બાબતો-કવાલીઓ-સાપડા-બનેર-
દ્રમીપના તેમ જ ટિયોસપી
કાર્ડ-ફોલ્ડર્સ વગેરે માટે

મોરપાટ્ટા જેન મુકનકભંકર
દલાસે રીક સ્ટેટ-એડીશન-મુકનક-ક