Shri Mahavir Jain Aradhana Kendra www.kobatirth.org Acharya Shri Kailassagarsuri Gyanmandir

जैनधर्मप्रकाश

JAINA DHARMA PRAKASH.

પુસ્તક ૨ જું. શ્રાવણ શુદિ ૧૫ સંવત ૧૯૪૨ અંક ૬ ઠો.

इंद्रवज्रा.

जिनेंद्र पूजा गुरु पर्यु पास्तिः
सत्वानु कंपा शुभ पात्र दानं
गुणानुरागः श्रुति राग मस्य
नृजन्म वृक्षस्य फलान्य मूनि ॥१॥

પ્રગટ કર્તા.

શ્રી જૈન ધર્મ પ્રસારક સભા.

ભાવનગર.

અમદાવાદમાં.

[illegible] ના પ્રેસમાં
[illegible] છાપી પ્રસિદ્ધ કર્યું.

[illegible] અગાઉથી. પોસ્ટેજ [illegible]

For Private And Personal Use Only

Shri Mahavir Jain Aradhana Kendra www.kobatirth.org Acharya Shri Kailassagarsuri Gyanmandir

विज्ञापना.

આ ચોપાનીયું ચાલતા વર્ષના ચૈત્રમાસથી દર હિંદુ મહીનાની પૂર્ણિમાએ બહાર પડવા માંડ્યું છે તેનું લવાજમ ૧ મહીનાની અંદર આપનાર પાસેથી રૂ૧—૦—૦ ત્યારપછી રૂ૧—૮—૦ બહાર ગામ વાળાને પોસ્ટેજના રૂ૦—૩—૦ વધારે. છુટક નકલના ૦-૨-૦

આ ચોપાનીયા સંબંધી કામકાજને માટે ભાવનગર દરબારી રાજ્ય મહેલની સામે શ્રી જૈ. ધ. પ્ર. સભાની ઓફીસમાં સભાના મંત્રી અમરચંદ ઘેલાભાઈને લખવું. નોટપેડ કાગળો લેવામાં આવશે નહીં.

તંત્રી.

લવાજમ મોકલનારાઓને સગવડ.

નીચે લખેલા ગૃહસ્થોને લવાજમ ભરવાથી અમને પહોંચશે.

શ્રી મુંબઈ. શેઠ ફકીરચંદ પ્રેમચંદ રાઈચંદ.
આમારી સભાના ઓનરરી પ્રેસીડેન્ટ.

" શેઠ ભાઈચંદ માણેકચંદ
આમારી માંગ સભાના પ્રેસીડેન્ટ. ઠે. [illegible]

શ્રી અમદાવાદ શા. જેશીંગભાઈ સાંકળચંદ. શ્રી જૈન ધર્મ પ્રવર્તક સભાના મંત્રી. ઠે. [illegible] પાડે.

શ્રી [illegible] [illegible]

શ્રી [illegible] [illegible] સભાના [illegible]

શ્રી ધોલેરા. ગાંધી [illegible] ગાંપશી.

શ્રી વીરમગામ. શા. [illegible] શ્રી [illegible]

For Private And Personal Use Only

श्री जैन धर्म प्रकाश.

JAINA DHARMA PRAKASH

દોહરો.

[illegible] ગ્રંથોની વિગતથી, પામી પૂર્ણ વિકાશ;
[illegible] ધર્મ [illegible], પ્રગટયું જૈનપ્રકાશ.

પુસ્તક ૧ લું. શાકે ૧૮૦૭ શ્રાવણ શુદિ. ૧૫ સંવત. ૧૯૪૧ અંક ૬ ઠો.

श्री जैन धर्मो जयति.

श्री प्राणातिपात विरमण व्रतोपरी.

हरिबल नाटक.

સુત્રધાર (પ્રવેશ કરીને)

(નાથ કેસેં જંબુકો મેરૂ કંપાયો) એ રાહ.

પ્રભુજીને નમન કરૂં કર જોડી,
જેથી મુક્ત થાઉં બંધ તોડી—પ્રભુ૦
અનંત જ્ઞાન શક્તિના ધારક, કામ ક્રોધ મદ મોડી;
શાશ્વત સુખ જે તુલ્ય ન બીજું, જ્યાં રહ્યા માયાને છોડી—પ્રભુ૦
સુગુણે યુક્ત દોષ રહીત જે, નહીં કોઇ જેહની જોડી;
કૃપા કરી નિર્દયતા આર્યની, દો સુજ્ઞાને કરી તોડી—પ્રભુ૦

સુજ્ઞજનો! આ સ્થળે જે વિષય ઉપર નાટક ભજવી આપને આનંદ પ્રાપ્ત કરાવવો છે તેનો આશય પ્રભુ પ્રાર્થનાના કાવ્યમાં હું ગાઈ ગયો પરંતુ તમારી આગળ તે વિષે જરા વધારે સ્પષ્ટીકરણ કરૂં છું.

આર્ય બંધુઓ! સંસારમાં જેટલા પુરૂષાર્થ છે તે સઘળામાં ધર્મ એ ચુડામણી સમાન છે અને સર્વ ધર્મને વિષે દયા ધર્મ એ શ્રેષ્ઠ છે, સમસ્ત પ્રાણીઓને વિષે જે દયા ભાવ છે તે સાંસારીક આધિ, વ્યાધિ અને ઉપાધિનો નાશ કરનાર છે એટલુંજ નહીં પરંતુ તે સર્વોત્તમ સુખને પ્રાપ્ત કરવાનું મુખ્ય સાધન છે. દયા પાળવાને તત્પર મનુષ્યોનું ચિત્ત આર્દ્ર હોય છે અને તેથી આર્દ્ર ભૂમિ જેમ વિશેષ ફળવતી થાય છે તેમ તેઓને ધર્મ પ્રાપ્તિ સત્વર થાય છે ધર્મના યોગે કરીને જ્ઞાન દર્શન અને ચારિત્ર એ રત્નત્રયીની પ્રાપ્તિ થતાં યાવત્ અલ્પકાળમાં જન્મ જરાને મરણ રૂપ ભવ ભ્રમણનો નાશ કરી મોક્ષ પદ પામી શકાય છે. માટે દયા એજ કલ્યાણ રૂપી વલ્લીનું મૂળ અને શ્રેયસ્કર છે. દુર્ગતિએ જવાને દીપક તુલ્ય એવી જે હિંસા તેનાથી પરાઙ્મુખ થવું અને સુગતિના સાધન રૂપ દયાની સન્મુખ થવું તે દેશવીરતી શ્રાવકના બાર વ્રત માંહેનું પહેલું વ્રત છે અને તે સ્થુળ પ્રાણાતિપાત વિરમણ વ્રત કહેવાય છે. એ પ્રથમ વ્રતોપરી હરિબળ માચ્છીનું રસીક અને ચમત્કૃતી સાથે ધર્મ દ્રઢતાએ અલંકૃત ચરિત્ર આ શુભ પ્રસંગે આપ સાહેબોની સમક્ષ નાટક રૂપે ભજવી બતાવવાની આકાંક્ષા ધરાવુંછું.

અરે! પેલું જાળ લઇને કોણ જાય છે! ચાલ જોઉં.

(જાય છે.)

अंक पहेलो.

પ્રવેશ પહેલો.

(સ્થળ)—કાંચનપુરીનો રસ્તો.

(હરીબળ જાળ લઇને જાય છે અને સામેથી એક નટિ આવે છે.)

નટિ હોરી. દીપચંદી.

સજ્જનો જરા દીલ વિચારો. વિચારો રે સજ્જનો જરાનં

Shri Mahavir Jain Aradhana Kendra www.kobatirth.org Acharya Shri Kailassagarsuri Gyanmandir

ધર્મમાં ધર્મ વિચાર કરીને, નિર્દયતાને ટાળો;
આપ સમો જીવ પ્રાણીમાં ધારો. દુઃખ પણ તેવું વિચારો;
કદી ના પ્રાણીને મારો, સજ્જનો૦ ૧
તૃણ ગ્રહે જો શત્રુ મુખમાં, શૂરો કદીએ ન મારે;
તો તૃણ નિર્મળ નીર પર જીવે, તેહને કહો કેમ મારો ?
અપરાધી શું તેહ બીચારો, સજ્જનો૦ ૨
તેવી રીતે જળચર પક્ષી, નિરપરાધી ધારો;
જે સ્વાદ તે આપ ક્રમેછે, તે સ્વાદ તમે મારો;
દૃષ્ટાંત ન દીલ વિચારો, સજ્જનો૦ ૩
કહો કયો ધર્મ એમ કહેછે જે, નિરપરાધીને મારો;
સર્વ ધર્મના શ્રેષ્ટ પુરૂષ જે, તેહના વાકયો દીલ ધારો
કદી ના પ્રાણીને મારો. સજ્જનો૦ ૪

હરિબળ—ઋષિજી ! તમને પગે લાગુંછું.

ઋષિ—કલ્યાણ મસ્તુ. વત્સ ! તું કોણછે અને આ જાળ લઇને ક્યાં જાયછે ?

હરિબળ—હું માછી છું, મારૂં નામ હરિબળ છે અને આ જાળ લઇને નદી ઉપર મચ્છ પકડવા જાઉંછું.

ઋષિ—હે ભદ્ર ! કાંઈ ધર્મનું સ્વરૂપ જાણેછે ?

હરિબળ—મહારાજ ! કુળાચાર શિવાય બીજો કાંઇ પણ ધર્મ નથી.

ઋષિ—હે ચિતર ! જેઓ મુઢાત્મા અને પાપકર્મમાં તત્પર હોય છે તેનાજ આવા વચન હોયછે જો કુળધર્મ એજ ધર્મ હોય તો ધર્મ નાશપત્યે પામેછે. તું જો કુળધર્મનેજ સાચો ગણેછે તો ઘણા કાળથી પ્રાપ્ત થયેલા દારિદ્રને પણ તારે દૂર કરવું ન જોઇએ: પણ તારૂં એ પ્રમાણેનું ધારવું મિથ્યા છે કારણકે ધર્મ તો દયા પાળવી તેજછે.

For Private And Personal Use Only

Shri Mahavir Jain Aradhana Kendra www.kobatirth.org Acharya Shri Kailassagarsuri Gyanmandir

માટે જો સંસાર સંબંધી દરિદ્રતા વિગેરેના દુઃખે કરીને તારા મનને વિષે ઉદ્વેગ પ્રાપ્ત થતો હોય અને તું સુખની વાંછના કરતો હો તો તારા અંતઃકરણને વિષે જીવ દયાનું સ્થાપન કર.

હરિબળ—હે સ્વામી ! તમે જે દયા ધર્મ કહ્યો તે સત્ય છે પરંતુ માચ્છીમારના કુળને વિષે ઉત્પન્ન થયેલો એવો જે હું તેને દયા ધર્મ ક્યાંથી ? અહોનિશ જીવનો વધ કરીને ગુજરાન ચલાવવું એજ માંરૂં કાર્ય છે તો મારાથી જીવ દયા શી રીતે પળાય !

ઋષિ—ભાઈ તને આવી અધમ સ્થિતી પ્રાપ્ત થઇછે અને તારે આવું દુષ્કૃત્ય કરીને આજીવિકા કરવી પડેછે તેનું કારણ એજ છે કે તેં પૂર્વ ભવે કોઈ પણ પ્રાણી ઉપર દયા કરેલી નહીં અને ધર્મ ઉપર પણ લક્ષ આપેલું નહીં; તેમજ આ ભવમાં પણ જો તું પ્રાણીઓ ઉપર નિર્દયતા કર્યા કરીશ તો તે પાપબંધનથી આ કરતાં પણ માઠી સ્થીતિએ પહોંચીશ. વિચાર કર કે મોટા મોટા રાજાઓ અને શ્રીમંતોને તારા કરતાં કાંઈ વધારે અવયવો નથી તેઓ પણ તારી જેવા મનુષ્યોજ છે પરંતુ તફાવત માત્ર એટલોજ કે પૂર્વે તેઓએ ઘણા સુકૃત્યો કરેલા અને જીવદયા પાળેલી તેથીજ તેઓ સુખ ભોગવેછે. માટે તું પણ તે પ્રત્યક્ષ દાખલાનો અનુભવ કરવા માટે જીવ દયા પાળ જેથી તને અવશ્ય સુખની પ્રાપ્તી થશે.

હરિબળ—મહારાજ ! મારાથી વિશેષ રીતે દયા પાળવાનું બની શકે તેમ નથી તો પણ હમેશાં મારી પહેલી જાળમાં જે માછલાં આવશે તેને હું મુકી દઇશ અને તેને એવી નિશાની કરીશ કે જો તે ફરીને બીજી જાળમાં આવશે તો પણ મુકી દેવાય.

ઋષિ—શાબાશ ! ભાઈ જો તું આટલો નિયમ પણ બરાબર પાળીશ તો આગળ જતાં તું ઘણો સુખી થઇશ અને એ થોડી દયા પણ તને ઘણું ફળ આપનારી થશે. પરંતુ પ્રાણાંતે પણ તું આ નિયમ ચુકીશ નહીં.

For Private And Personal Use Only

Shri Mahavir Jain Aradhana Kendra www.kobatirth.org Acharya Shri Kailassagarsuri Gyanmandir

હરિબળ— મેં જે પહેલી જાળના માછલાં મુકી દેવાનું કબુલ કર્યું તો ગમે તેવું સંકટ આવશે તો પણ ભુલીશ નહીં.

ઋષિ—બહુ સારૂ વત્સ! કલ્યાણ! વત્સ! કલ્યાણ!

(હરિબળ પ્રણામ કરીને ખુશી થતો થતો જાયછે.)

પ્રવેશ બીજો.

સ્થળ—નદીતટ.

હરિબળ— રાગ કહેરવો.

આખો દહાડો જાળ નાખી નાખી થાકી ગયો હું,
નાખી થાકી ગયો હું, નાખી થાકી ગયો હું, આખો૦
આજ સવારે નિયમ કર્યોછે, મેં ઋષિજીની પાસ;
જાળમાં જે પહેલાં આવે, જીવતા મુકું ખાસ આખો૦ ૧
દૈવ યોગે જાળમાં, મચ્છ આવેછે એક;
જો પણ તેછે ઘણોજ મોટો, હું મુકું નહીં ટેક. આખો૦ ૨
જીવ જાય પણ નિયમ ન મુકું, મેં લીધો જે આજ;
દયાતણું ફળ મોટું પામી, સરશે મારૂં કાજ. આખો૦ ૩

અરે! સાંજતો થવા આવી, જાળમાં પહેલું માછલું જે આવ્યું તે ને તે વારંવાર આવેછે, આજ તો કાંઇ પણ મળ્યું નહીં, પરંતુ નિયમ તો ન ચુકવો; ઘરે જઈશું તો રાંડ કર્કશા આખી રાત જંપવા નહીં દે તેથી આજની રાત તો આ પાસેના દેરામાંજ કાઢું.

(જવા માંડેછે તેટલામાં એકાએક એક અદ્ભુત કાંતીવાન દેવતા પ્રગટ થઇને બોલ્યો—

અપૂર્ણ.

Shri Mahavir Jain Aradhana Kendra www.kobatirth.org Acharya Shri Kailassagarsuri Gyanmandir

જૈનાચાર્ય ચરિત્ર.

(પૃષ્ઠ ૨૬ થી ચાલુ.)

શ્રી દશ વૈકાળીક સૂત્ર કર્તા, જુગપ્રધાનાચાર્ય, શ્રી સય્યંભવ સૂરિ.[1]

શ્રી સુધર્મા સ્વામીના શિષ્ય શ્રી જંબુસ્વામી તેમના શિષ્ય શ્રી પ્રભવસ્વામીએ આચાર્ય પદ લાયક શિષ્યને માટે ઉપયોગ આપ્યો તો પોતાના ગચ્છમાં 'તથા સંઘમાં' તથા વિધ ન શિષ્યના દેખવાથી પરતીર્થીઓમાં ઉપયોગ આપતાં રાજગૃહ નગરમાં યજ્ઞના કામમાં જોડાયેલ સય્યંભવનામા ભટ્ટને આચાર્ય પદ યોગ્ય દીઠા. ત્યારે ત્યાં બે સાધુઓને મોકલાવી તે સય્યંભવ ભટ્ટને **अहो कष्ट महो कष्टं, तत्त्वं न ज्ञायतेपरं** એવું વાકય સંભળાવ્યું. એ વચન સાંભળવાથી સય્યંભવ ભટ્ટના મનમાં પોતે પ્રારંભેલા યજ્ઞકાર્યમાં સંશય પ્રાપ્ત થયો અને તેથી તે યજ્ઞોપાધ્યાયને અત્યંત આગ્રહ પૂર્વક પુછવા લાગ્યો કે તું સત્ય વાત પ્રગટ કર નહીંતો તારૂં મસ્તક છેદન કરીશ. આવા તીક્ષણ વચનના પ્રહારથી ભય પામેલો અને જેનું શરીર કંપાયમાન થઈ રહેલું છે એવો તે યજ્ઞોપાધ્યાય હવે પોતાનું કપટ છાનું રહેવાનું નથી એમ જાણીને મૂનિમહારાજની શાંત મુદ્રાથી તેના વચનો સત્યજ હોવા જોઈએ એવી પ્રતીત પડીછે જેને એવા સય્યંભવ ભટ્ટ પ્રત્યે બોલ્યા કે—હે ભટ્ટ! યજ્ઞ સ્તંભની નીચે એક જિન પ્રતિમા રાખેલી છે તેમના પ્રતાપથી આ યજ્ઞાદિ કર્મ નિર્વિઘ્ને થઈ શકેછે. જો જિન પ્રતિમા રાખેલી ન હોય તો ઉગ્રતપા સિદ્ધ પુત્ર

---

૧ યથાનુક્રમમાં શ્રી જંબુ સ્વામી તથા પ્રભવસ્વામીનું ચરિત્ર જોઈએ પરંતુ પ્રાસંગિક રીતે સૂત્ર કર્તા શ્રી સય્યંભવ સૂરિ હોવાથી તેમનું ચરિત્ર પહેલા લખ્યુંછે.

For Private And Personal Use Only

Shri Mahavir Jain Aradhana Kendra www.kobatirth.org Acharya Shri Kailassagarsuri Gyanmandir

અને પરમાર્હત નારદ મુનિ અવશ્ય યજ્ઞ ભંગ કરે. ઉપાધ્યાયે આ પ્રમાણે કહીને યજ્ઞસ્તંભની હેઠથી શાંત મુદ્રાવંત શ્રી જિન પ્રતિમા જેનું દર વખત યજ્ઞ કાર્યના પ્રારંભમાં નિર્વિઘ્ને કાર્ય પૂર્ણ થવાની વાંછનાથી પુજન કરવામાં આવતું હતું તે બહાર લાવીને સય્યંભવને બતાવી અને કહ્યું કે સત્ય દેવ તો અરિહંતજ છે અને તેમનો કહેલો ધર્મ તેજ સત્ય છે; આ યજ્ઞાદિક મિથ્યાત્વ દૂષિત કાર્યો તો તમામ વિટંબના મયછે.

પોતાના યજ્ઞોપાધ્યાયના મુખથી આ પ્રમાણેના નિષ્કપટી અને શુદ્ધ અંતઃકરણી વાક્યોનું શ્રવણ કરવાથી સય્યંભવ ભટ્ટ તમામ સુવર્ણ અને તામ્ર મય યજ્ઞોપકરણ તેમને અર્પણ કરી પોતે તે બન્ને સાધુઓની ગવેષણા કરતો કરતો પદાનુસારે શ્રી પ્રભવસ્વામી સમીપે આવ્યો; પ્રભવ સ્વામીના મુખથી પ્રસવ પામેલી સુધાતુલ્ય ધર્મદેશનાનું શ્રવણ કરી સંસારને અસાર જાણીને સંસાર સમુદ્રનો પાર પામવાને પ્રવહણ સમાન ચારિત્ર ગ્રહણ કર્યું અને અનુક્રમે ચૌદ પૂર્વનું અધ્યયન કરવાથી ચૌદ પૂર્વી થયા.

જ્યારે સય્યંભવ ભટ્ટે દિક્ષા ગ્રહણ કરી તે સમયે તેમની ભાર્યાને થોડા માસનો ગર્ભ હતો. તે સંબંધી લોકોના પુછવાથી તે બાઈ પ્રાકૃત ભાષામાં કહેતી કે **मणयं** કે૦ થોડા માસનો ગર્ભ છે. જેથી તે ગર્ભનો પ્રસવ થતાં તે પુત્રનું **मणय** શબ્દ ઉપરથી મનક એવું નામ પાડ્યું. જ્યારે મનક આઠ વર્ષની ઉમરનો થયો ત્યારે પોતાની માતાને પુછવા લાગ્યો કે મારા પિતા ક્યાં છે? તેની માતા કહેવા લાગી કે હે વત્સ! તું જ્યારે ઉદરમાં હતો તેજ સમયે તારા પિતાએ દિક્ષા ગ્રહણ કરેલી છે. પોતાની માતાના એવાં વચનો સાંભળીને તે બાળકના દીલમાં પોતાના પિતાને જોવાની ઉત્કંઠા પ્રાપ્ત થઈ તેથી તે પોતાની માતાને ભુલાવીને નગર બહાર નીકળ્યો. જાણે તેની પુન્યરાશીએજ આકર્ષણ કર્યું હોય તેમ તે થોડા દિવસમાં જે નગરી શ્રી

For Private And Personal Use Only

Shri Mahavir Jain Aradhana Kendra www.kobatirth.org Acharya Shri Kailassagarsuri Gyanmandir

સય્યંભવ સૂરિના ચરણકમળથી પાવન થએલી છે એવી ચંપાપુરીમાં આવી પહોંચ્યો.

સૂરિજી દેહચિંતા માટે નગરીને પરીસરે ગમન કરતા હતા તેવામાં તેમણે તે બાળકને દીઠો. દેખવાથીજ પોતાના હૃદયમાં તેની ઉપર ઘણો સ્નેહભાવ પ્રગટ થયો એટલે તેને બોલાવીને પુછવા લાગ્યા કે હે વત્સ! તું કોણછે અને કોનો પુત્ર છે? સાધુજીના એવા વચન સાંભળીને તે બાળક કહેવા લાગ્યોકે હું રાજગૃહ નગરથી અત્રે આવ્યોછું અને વત્સ ગોત્રિય 'સય્યં ભવ દીજનો' પુત્ર છું. હું ગર્ભમાં હતો તે સમયે મારા પિતાએ દિક્ષા લીધેલી છે તે વાતની મને મારી માતા દ્વારા ખબર પડવાથી તેમની શોધ કરવા અને તેમની પાસે રહેવા માટે નગર નગર પ્રત્યે ભ્રમણ કરૂંછું માટે તમે જો તેને જાણતા હો તો મને કહો. હું મારા પિતાને જોઉં તો તેમની પાસે દિક્ષા લઉં.

બાળકનું આ પ્રમાણેનું મધુર ભાષણ સાંભળીને સૂરિ બોલ્યા કે હું તારા પિતાને ઓળખુંછું તેઓ મારા મિત્ર થાયછે. શરિરથી પણ અમે અભિન્ન છીએ માટે મારી પાસેજ તું દિક્ષા લે. મનકના હૃદયમાં તેઓજ પોતાના પિતા છે એમ ખાત્રી થવાથી તેમની સમીપે દિક્ષા ગ્રહણ કરી. દિક્ષા દીધા પછી તેના આયુષ્યનો ઉપયોગ દીધો તો ફકત છ માસ આયુષ્ય જણાયું ત્યારે શ્રી સય્યંભવ સૂરિ ચીંતવવા લાગ્યા કે આ બાળકને શી રીતે શ્રુત ધર કરવો. છેવટે એમ નિર્ણય કર્યો કે આ મનકમૂનીને માટે એક ગ્રંથ નવો પૂર્વમાંથી ઉદ્ધાર કરીને બનાવું. સૂત્રોનો સાર તો છેલા દસ પૂર્વી ઉદ્ધરે પરંતુ ચૌદ પૂર્વી તો કાંઈ કારણ હોય તો ઉદ્ધાર કરે એમ વિચાર કરી સરિએ સિદ્ધાંતોમાંથી સારોદ્ધાર કરી દશવૈકાળિક સુત્રની રચના કરી. વિકાળવેળા એ દશ અધ્યયન ગર્ભિત શાસ્ત્ર રચ્યું માટે તેનું નામ દશ વૈકાળિક એવું કરાવ્યું અને તે સૂત્ર મનક મુનિને ભણાવ્યું.

For Private And Personal Use Only

છ માસના અંતે તે મનકમુનિ કાળ કરી સ્વર્ગે ગયા. મનકમુનિએ કાળ કર્યો તે વખતે શય્યંભવસૂરિના નેત્રમાંથી અસ્ખલીત અશ્રુધારા નીકળી. તે જોઈ યશોભદ્રાદિક શિષ્યો દુઃખીત અને વિસ્મિત થયા થકા વિનંતી કરવા લાગ્યા કે હે મહારાજ! આપને કોઈ બીજા મુનિના અંતઅવસરે નહીં ને આ વખતે અશ્રુપાત થયો તેનું શું કારણ? સૂરિએ પોતાના વિનયી શિષ્યોને મનકમુનિનો જન્મથી મૃત્યુપર્યંતનો વૃત્તાંત કહી સંભળાવ્યો અને કહ્યું કે તે મારો પુત્ર હતો. જો કે તે વયથી બાળ હતો પરંતુ ચારિત્રથી અબાળ હતો તેથી મને આંસુ પડેછે. પુત્રસ્નેહ મુકવો અતિ કઠીણ છે. ગુરૂરાજના વદનથી આવો ખુલાસો સાંભળીને યશોભદ્રાદિક શિષ્યો કહેવા લાગ્યા કે મહારાજ! આપના તે પુત્ર છે એવું અમને અગાઉથી આપે કેમ ન જણાવ્યું? આપે જો પ્રથમથી એવું જણાવ્યું હત તો અમે गुरुवद्-गुरुपुत्रेपिवर्तेत એટલે ગુરૂની પરે ગુરૂના પુત્રનો વિનય કરવો એ વચન સાચું કરત.

ગુરૂ મહારાજ કહેવા લાગ્યા કે તે માટેજ મેં તમને તે સુત સંબંધ ન જણાવ્યો: કેમકે તેણે જે તમારી વૈયાવચ્ચ કરી તેજ તેને સુગતિદાયક થઇ. જો તે સુત સંબંધ મેં અગાઉથી તમને જણાવ્યો હોત તો તમે તેને વૈયાવૃત્ય કરવા ન દેત અને તેથી તેનો સ્વાર્થ બગડત.

પછી સૂરિએ જણાવ્યું કે મેં જે શ્રી દશવૈકાળિક સૂત્ર મનકમુનિને માટે ઉદ્ધર્યું છે તે સંવરી લઇશું. તેવારે યશોભદ્રાદિક મુનિએ તે વાત સંઘને જાહેર કરી તેથી સંઘે મળીને આચાર્ય ભગવંતને વિનંતી કરી કે મહારાજ! યદ્યપિ આપે તે ગ્રંથરચના મનકમુનિને માટે કરીછે તથાપિ હવે તે આખા જગતના ઉપગાર અર્થે કરો. કારણકે આગામિકાળે દિવસાનુદિવસ બધા જીવો અલ્પ બુદ્ધિવાળા થશે તો તે આપના પસાયથી મનકમુનિની માફક તે સૂત્ર પઠન કરીને કૃતા-

Shri Mahavir Jain Aradhana Kendra www.kobatirth.org Acharya Shri Kailassagarsuri Gyanmandir

For Private And Personal Use Only

Shri Mahavir Jain Aradhana Kendra www.kobatirth.org Acharya Shri Kailassagarsuri Gyanmandir

ર્થ થાઓ. વળી સૂત્રરૂપી કમળના પરાગ સમાન આ દશવૈકાલિક સૂત્રને પીવી પીવીને અણગારરૂપી ભમરો આનંદીત થયા કરે માટે તે કાયમ રાખો. શ્રી સંઘના આ સમાજોના આગ્રહથી શ્રી સય્યંભવ સૂરિએ તે સૂત્ર કાયમ રાખ્યું.

શ્રી સય્યંભવ સૂરિ શ્રુત સાગર પારંગત એવા યશોભદ્રનામા પોતાના શિષ્યને સઘળો ગચ્છભાર અર્પણ કરી આચાર્ય પદે સ્થાપન કરી પોતે ૬૨ વર્ષનું આયુષ્ય ભોગવી શ્રી વીર ભગવંતથી ૯૮ વર્ષે સ્વર્ગે પહોંચ્યા.

શ્રી સય્યંભવ સૂરિકૃત શ્રી દશવૈકાલિક સૂત્ર જેની શ્લોકસંખ્યા ૭૦૦ છે તે હરિભદ્રસૂરી કૃત તેની મોટી ટીકા સહીત બરાબર લક્ષ પૂર્વક જો ગીતાર્થ ગુરૂરાજની પાસે સાંભળવામાં આવે તો તેમાં કેવી રીતે યતિમાર્ગ વર્ણવ્યો છે અને કેવી કેવી સતશિક્ષાઓ આપેલી છે તે જાણી ધાર્મિકજનને અપૂર્વ આનંદની લહેર પ્રાપ્ત થાય એમાં જરા પણ શક નથી.

શત્રુંજય.

(સાંધણ પાને ૬૪ થી)

જો આખી રાત બહાર રહેવું થયું હોત તો અંદર દાખલ થયેલ નીમકહરામ નશુ અનેક પ્રકારની ખટપટ કરખટલ અને નામાની અંદર ગરબડાટ કરી મુકતઃ પરંતુ કારખાનાને એટલું ઓછુ નુકશાન થવાનું હશે તેથી દરવાન બોલ્યો કે "નરસીંગભાઇનો દીકરો માંદો છે તેને માટે બરફ લાવનાર શિવાય બીજા કોઇને પણ અત્યારે અંદર દાખલ કરવાનો હુકમ નથી" આ વચન સાંભળીને મગનલાલે જવાબ દીધો કે એ બરફ એઓજ લાવેલા છીએ. આ વાતની ખાત્રી થવાથી દરવાને દરવાજો ઉઘાડ્યો અને તેઓ અંદર

For Private And Personal Use Only

Shri Mahavir Jain Aradhana Kendra www.kobatirth.org Acharya Shri Kailassagarsuri Gyanmandir

દાખલ થઈ સત્વર કારખાને પહોંચ્યા. ટુંકા વખતની અંદર નથુએ કરેલા ફેરફારને તે વખતે દરગુજર કરી ઘણા ભાગનો કબજો કરી કુંચીઓ સ્વાધિનમાં લઈ બીજા દીવસની સવારથી ચાર્જ લેવો શરૂ કર્યો.

આ ચાર્જ કાંઈ આગાઉના નોંધની સાથે મેળવીને લેવાયેલો નથી. ફક્ત જે રહેલા સામાન કારખાનામાં તેમજ કારખાનાના બીજા મકાનોમાં મોજુદ હતો તેટલોજ માત્ર નોંધ કરીને કબજામાં લેવાયેલો છે. જોકે આગાઉના ચાર્જનો રીતસર નોંધ રહેલો જણાતો નથી તો પણ કેટલાએક નોંધ તેમજ નામા ઉપરથી તપાસ કરતા ઘણા દાગીના હલકા થએલા જણાયછે અને બીજા દાગીના રૂપાના વાસણો, ધાતુના વાસણો, નામના ચોપડાઓ, કાગળની ફાઇલો અને પરચુરણ સામાન જે કે કારખાનાના પૈસાથી ખરીદ થએલો અને સંઘાળુઓ તરફથી અર્પણ થએલો ઘટેછે જેનો કાંઈ પત્તોજ મળતો નથી.

આ ચાર્જ લેતી વખતે કારખાનાની અંદરની તમામ સીલકનો અને તમામ વસ્તુનો નોંધ પણ પુરેપુરી રીતે તે નથુએ કરવા દીધેલો નથી. એક મોટો ભંડાર જેને ઘણાંજ વર્ષથી તાળાંજ દીધેલા રહેછે એમ નથુભાઈ તરફથી કહેવામાં આવેલું તે ઉઘાડીને તેની અંદર મુકવામાં આવેલી સીલક તથા દાગીનાનો નોંધ કરવા માટે મગનલાલ તથા લલુભાઇએ કહ્યું ત્યારે તેની અંદરથી પોતે ઉચાપત કરેલ હોવાના કારણથી તેઓને એવી પ્રપંચી યુકિતથી સમજાવ્યા અને ફેરમાં નાંખ્યા કે તેઓએ તે ભંડાર ખસુસ ઉઘાડવાંની ખેંચ તે વખતે કરી નહીં.

---

૧ એ ટુંકા વખતની દરમ્યાન કાગળની ફાઇલો, ખાનગી નામાની ચોપડીઓ, તથા કેટલાએક દસ્તાવેજ વિગેરે તેણે કારખાનામાંથી તફરેક કર્યાનું તથા ચોપડામાં કેટલીએક નવી રકમ દાખલ કરી દીધાનું પાછળથી તપાસ કરતા જાણવામાં આવેલું છે.

* એ ભંડાર ચાલતા વર્ષના ફાલ્ગુન માસમાં તે નથુને પાસે રાખીને શેઠ ઉમાભાઈ હઠીસંગ વિગેરે ગૃહસ્થોએ ઉઘાડેલ છે અને તેની અંદરની

For Private And Personal Use Only

Shri Mahavir Jain Aradhana Kendra www.kobatirth.org Acharya Shri Kailassagarsuri Gyanmandir

ચાર્જ પુરેપુરો લેવાઈ રહ્યા પછી એટલે જુના નીમકહરામ નોકરોએ મનગમાનતી રીતે ઉચાપત કરતાં બાકી રહેલ ચીજોની નોંધ થઈ રહ્યા પછી ત્યાંની પેઢી તરીકે. મુનીમ તરીકે નીમવામાં આવેલા અને શ્રી ધરમપુર સંસ્થાનમાં ફોજદારી દીવાની ન્યાયાધીશની પદ્વી ભોગવી આવેલા રાજેશ્રી ઇંદરજી મકનજી દેશાઇને તમામ ચાર્જ પરસ્પર સહી સાથે મગનલાલ અને લલુભાઇએ સોંપ્યો (સંવત ૧૯૪૦ ભાદ્રપદ) જેકે હાલ સુધી તેમનાજ તાબામાં છે.

समकित.

(આરામનંદનની કથા.)

(સાંધણ પાને ૭૮ થી.)

"હે મહારાજા ધિરાજ ! પંકમાં ફસાયેલા હસ્તીનો ઉદ્ધાર કરવાને હું સમર્થ છું, પરંતુ મારા બતાવ્યા પ્રમાણે યુક્તિ કરવાને આપના મંત્રીશ્વરને મારી સાથે કૃપા કરી મોકલો. એ મારી પ્રાર્થના છે" આરામનંદનની આ અરજ નૃપતિએ માન્ય કરી પોતાના મંત્રીશ્વરને તેની સાથે મોકલ્યો. પછી જે સ્થળે તે હસ્તી પંકમાં ફસાયેલો હતો તે સ્થળે કુંવર અને મંત્રીશ્વર બંન્ને જણ આવી પહોંચ્યા. ત્યારે કુંવરે મંત્રીને તે જમીન ચોતરફ સો હાથ સુધી પાકી ઇંટથી બંધાવી લેવાને કહ્યું. જે ઉપરથી મંત્રીશ્વરે પોતાના સેવકો પાસે તે પ્રમાણે કરાવ્યું. વળી કુંવરે તે હસ્તીને ઘાસ પ્રમુખ ખોરાક પણ સેવકો પાસે નંખાવ્યો. જે ખાઇને હસ્તી શાંત થયો. પછી તેણે શહેર મધ્યેના સરોવરમાંથી નીક કરાવીને હસ્તીની ફરતી બાંધેલી જગ્યામાં પાણી આણાવ્યું. આ સ્થાનક પાણીથી ભરાયા બાદ તે હસ્તીની

શીલક અગાઉના ચોપડા સાથે મળતાં ઘણા શીકાઓ અર્થાત શકાઈ બાબાશઈ વિગેરે રૂપીઆ તેમજ કેટલાએક દાગીના પણ ઘટ્યા છે તેની સવિસ્તર હકીકત આગળ ઉપર જણાવવામાં આવશે.

For Private And Personal Use Only

Shri Mahavir Jain Aradhana Kendra www.kobatirth.org Acharya Shri Kailassagarsuri Gyanmandir

નજીકમાં એક હસ્તિની મંગાવી, તેથી હસ્તીકામા તુર થયો, હસ્તિનીના સ્પર્શ સુખની ઇચ્છાએ હસ્તીએ કુચેષ્ટા કરવા માંડી. આવું જોઇ તે કુંવરે હસ્તિનીને જરા દૂર ખસેડાવી તેથી કામાંધ થયેલો હસ્તી પણ અત્યંત જોર વાપરી પંકમાંથી નકળી હસ્તિનીની પાછળ થયો. હસ્તિનીને પણ દૂર ખસેડતાં ખસેડતાં તેને અને હસ્તીને કુંવરે ગજશાળામાં આણ્યા. કુંવરનો આવો બુદ્ધિ પ્રભાવ જોઇ પુરજનો અત્યાનંદ સાથે વિસ્મય પામ્યા. નૃપતિએ પણ કુંવરને પંચાંગી પોશાક આપીને પોતાનું આપેલ વચન માગવા તેને ફરમાવ્યું. પ્રત્યુપકાર કરવાનો ખરેખરો પ્રસંગ આવ્યો છે એવું જાણી કુંવરે પોતાનો વર સાગર શ્રેષ્ઠિને આપવાને કહ્યું. આ ઉપરથી નરપતિએ સત્વર તે શ્રેષ્ઠિને બોલાવી ઘણા આદર સત્કાર સહિત પોતાના શેહેરના નગરશેઠની પદવી આપી. તેથી સાગર શ્રેષ્ઠિ અત્યંત ખુશી થયા અને તેણે કુંવરને પોતાની પુત્રીનું પાણી ગ્રહણ કરવાનું કહ્યું. વિવેકી કુંવરે કહ્યું "શેઠજી મારો નિવાહ થયેલો છે અને તમે મારૂં પુત્ર સમાન પાલન કરેલ છે તેથી હું આપને પિતાસમાન અને આપની પુત્રીને ભગિની સમાન ગણું છું. માટે પાણિગ્રહણની વાત જવાદો."

આવી રીતે આરામનંદન યુક્તિ પૂર્વક ના કહી અગાઉ પેઠે પોતાની ઇચ્છીત વસ્તુની પ્રાપ્તિને અર્થે ત્યાં રહ્યો. જ્યારે વર્ષાઋતુ ઉતરી, સમુદ્ર શાંત થયો, વ્યાપારી લોકો વિવિધ જાતની વસ્તુઓથી પોતાના વહાણો ભરી સફરે જવા નીકળ્યા, ત્યારે અહીંઆં પોતાની ઇચ્છિત વસ્તુની પ્રાપ્તિ થાય તેમ નથી, એવો વિચાર કરીને દેશાટનના ફાયદા ઉપર પોતાનું લક્ષ ખેંચીને અને કંચુકની તજવીજને અર્થે કુંવરે નૌકામાં બેશી મુસાફરી કરવાનો નિશ્ચય કર્યો. અને તે વિચાર શેઠને જણાવતાં કહ્યું કે જો તમે એક લાખ રૂપિઆ આપશો તો હું તે વડે વ્યાપાર કરીશ, (મનમાં વિચાર્યું કે તે બહાને હું મારી ઇચ્છા પરિપૂર્ણ કરીશ) અને વ્યાપારમાં જે નફો આવશે તે આપને અર્પણ કરીશ. સાગર શ્રેષ્ઠિ કુંવરની અનુપમ બુદ્ધિ

For Private And Personal Use Only

Shri Mahavir Jain Aradhana Kendra www.kobatirth.org Acharya Shri Kailassagarsuri Gyanmandir

ધૈર્ય અને ઔદાર્યાદિક સદ્ગુણોને સારી રીતે જાણતા હતા તેથી કુંવરના આવા સદ્વિચારથી ખુશી થઇને તેની માગણી માન્ય કરી: તરતજ તેને લાખ ટકા ગણી આપ્યા અને બીજા વિવિધ જાતના કરીઆણાં, પુષ્કળ વ્રીહિ (શાળ) અને સમ સરખું એક વહાણ ભરીને તથા આઠ દુઃખ આપનારી બીકો સમય રસ્તામાં ઉપયોગી થઇ પડે એવી તમામ ચીજો, તથા સુંદર રસોઇ બનાવનાર વૃદ્ધાવસ્થાને પહોંચેલી સ્ત્રી સમગ્ર દાસ, દાસીઓ વિગેરે આપ્યાં. તે સર્વ સાથે લઇને શુભ દિવસે અન્ય સર્વ વ્યાપારીઓના વહાણ સાથે કુંવરે વહાણમાં બેસી પ્રયાણ કર્યું.

વહાણો પણ પવન અનુકુળ હોવાથી સપાટા બંધ નિર્વિઘ્ને ચાલવા લાગ્યા. અંદર વારાંગનાઓ નૃત્ય કરી રહીછે તથા મેઘની ગર્જના જેવો મૃદંગનો ધ્વનિ થઇ રહ્યો છે આ રીતે અનેક પ્રકારની ક્રીડા કરતાં કરતાં તેઓ એક બેટ પાસે આવી પહોંચ્યાં.

એ સ્થળે મીઠું પાણી હોવાથી વહાણના લોકો ઉતરીને ભરવા ગયા. કુંવરે પણ પોતાનું વહાણ ત્યાં નાંગર્યું એટલે બીજા વહાણના લોકો કુંવરને કહેવા લાગ્યા કે ભાઇ આગળ પાણી મળશે નહીં માટે અત્રેથી ભરી લઇ પછી આગળ ચાલવું. કુંવરે તેઓને કહ્યું કે મારૂં શરીર હાલ આજારી છે તેથી તમે સૌ જ્યાં જવું હોય ત્યાં જાઓ. હું અહીંઆં થોડાએક દિવસ વિશ્રામ કરીશ. કુંવરના આવા વચન સાંભળી બીજા લોકોએ આગ્રહથી કહ્યું કે તમે અમારી સાથે ચાલો, અમે દરેક રીતે તમારા શરીરને આરામ થવાના ઉપાય કરશું. એ પ્રમાણે ઘણી રીતે સમજાવ્યા છતાં કુંવરનો વિચાર આગળ પ્રયાણ કરવાનો નહીં હોવાથી તેઓ નિરૂપાય થયા. કુંવરે જણાવ્યું કે તમે બધા મુસાફરી કરી ગઢવાણી જ્યારે અહીં આવશો તેટલા વખત સુધી હું અહીં રહીશ ને તમારી સાથે પાછો આવીશ. આરામનંદનનું જ્યારે આવું બોલવું સાંભળ્યું ત્યારે અન્ય વ્યાપારીઓએ પોતાના વહાણો હંકાર્યાં: માત્ર કુંવરનુંજ

For Private And Personal Use Only

વહાણ ત્યાં રહ્યું. પછી કાળદ્વીપને સારૂ કુંવરે પોતાના વહાણમાંથી કેટલાએક સામાન ઉતરાવ્યો.

પછી તેણે શીકિના ગોખા કરાવ્યા અને જે ભેંસો પોતાની સાથે હતી તેનું દૂધ દહોવરાવી કોઈ પ્રયોગથી તેનું તરતજ દહીં કરાવી તેના તથા ગોખાનો કરંબો કરાવ્યો. દૈવયોગે કુંવરના કોઈ માણસે સમુદ્રની વેલમાં ઉખણ રસ નાંખવાથી તેની ગંધ કરીને કેટલાએક જળચરો પાણીની સપાટી ઉપર આવી વિવિધ જાતની ક્રીડા કરી શરીરની બરાબર મરોડાને ઉંચી પરાવર્તન કરવા લાગ્યા. કુંવર બહુ દયાળુ હોવાથી તૈયાર કરાવેલા કરંબામાંથી થોડો એક મચ્છોને ખાવા સારૂ સમુદ્રમાં નાંખ્યો. આ પ્રમાણે દરરોજ કરંબો નાંખીને કેટલીએક મુદત સુધી ગમન કરવા લાગ્યા, તેથી મચ્છો તેની સાથે એટલા બધા હળી ગયા કે તેમાંના કેટલાએક તો સમુદ્રના તટ ઉપર આવીને કીનારા ઉપર મુકેલી કસ્તુરી વાસિત કરંબાની થાળીમાંથી મનુષ્યનો કોઈપણ ભય ન રાખતાં નિશ્ચિંતપણે ખાઈ જવા લાગ્યા. આવી રમતમાં જ્યારે કુંવરનું વ્યગ્ર થયેલું ચિત્ત સ્વસ્થ થયું ત્યારે હવે કઈ દિશા તરફ ગમન કરવું, સઘળા માલની શી રીતે વ્યવસ્થા કરવી તથા સાથે શું શું લેવું એ વિગેરે વિચાર તેના મનની અંદર વારંવાર આવવા લાગ્યા. એક દિવસે હમેશના રીવાજ પ્રમાણે થાળીમાં મચ્છોને ખાવા માટે કરંબો મુકવામાં આવ્યો તે વખતે પોતાનો અત્યંત પ્યાર બતાવવા જાણે પ્રત્યુપકાર કરતોજ હોયની તેમ એક મહાન મચ્છ આવીને તે કરંબો ખાઈ એક રત્ન થાળીમાં મુકીને ચાલતો થયો અને બીજા મચ્છો હમેશના રીવાજ પ્રમાણે ફક્ત ખાઈનેજ ચાલ્યા ગયા.

જ્યારે કુંવરે આ રત્ન જોયું ત્યારે અત્યંત હર્ષાતુર થયો તથા જનાવરોને પણ પ્રત્યુપકાર કરવાની બુદ્ધિ અને તેઓમાં પણ દેખાદેખી કરવાની ટેવ હોય છે એ બન્ને વિષયો ઉપર જ્યારે તે વિચાર કરવા લાગ્યો ત્યારે તેને જણાયું કે આવતી કાલે ખાવા બીજા

Shri Mahavir Jain Aradhana Kendra www.kobatirth.org Acharya Shri Kailassagarsuri Gyanmandir

ઘણા [illegible] આ સ્થળ [illegible] આવા વિચાર કરીને તેમજ બીજા કોઈ પણ વ્યાપારથી આવો મોટો લાભ પ્રાપ્ત નહી થાય એવી આશાથી તેણે તેજ સ્થળે વધારે મુદત સુધી રહેવાનો નિશ્ચય કર્યો.

અપૂર્ણ.

सत्त्व.

(અજા પુત્ર ચરિત્ર.)

સાંધાણ પાને ૮૦ થી.

થોડીએક રાત્રી વ્યતીત થયા પછી જેવામાં વાનર મિત્ર નિદ્રાવશ અને અજાપુત્ર કંઈક જાગૃતાવસ્થામાં હતો તેવામાં એ યક્ષના પાસાદને વિષે એક બાજુએ અતીશય અજવાળું તે કુંવરની નજરે પડયું. તેથી આશ્ચર્ય યુકત થયો તે અજવાળું ક્યાંથી પ્રગટ થયું છે તેની તપાસ કરવા ઉભો થયો. જેવો તે કુંવર અજવાળાની પાસે આવ્યો તેવુંજ તે અજવાળું નીચાણમાંને નીચાણમાં જાણે કોઈ પર્વતની ગુફામાં જતું હોય તેમ જણાવવા લાગ્યું. કુંવર પણ અતિ શિઘ્ર વેગથી તેની પાછળ ચાલ્યો. અજવાળું આગળ અને કુંવર પાછળ એમ ચાલતાં ચાલતાં જ્યારે સપાટ જમીન આવી ત્યારે તે અજવાળું અદ્રશ્ય થઈ ગયું.

સૂર્યનો ઉદય થવાથી કુંવરે આગળ દ્રષ્ટી કરી તો થોડેદૂર એક નગર દીઠું. કુંવર ઘણો શંકાયુક્ત થયો થકો વિમાસવા લાગ્યો કે આ કોઈ ઇંદ્રજાળ દીસેછે. ક્યાં તે યક્ષભુવન! ક્યાં તે વિવર! અને ક્યાં તે તેજનો પુંજ કે જે મને આ સ્થળે ઘસડી લાવ્યો. આ ગામી પણ એક નગરી જણાયછે તો હવે મારે તે શહેરમાં જવું કે શું કરવું! અહો! મારો વાનર મિત્ર બિચારો મારાવિના ત્યાં નિરાધાર થયો. હવે હું અહીંયાં તે વાત કોને કહું અને શું કરૂં! મારે તો [illegible] પ્રતિકુળ જણાયછે કારણકે હું ચિંતવુંછું શું અને થાયછે શું!

અપૂર્ણ.

લવાજમ તાકીદે મોકલાવશો.

For Private And Personal Use Only

વિજ્ઞાપના.

આ ચોપાનીયું ગાલતા વર્ષના ચૈત્રમાસથી દર હિંદુ મહીનાની પૂર્ણિમાએ બહાર પડવા માંડ્યું છે તેનું લવાજમ ૧૨ મહીનાની અંદર આપનાર પાસેથી રૂ૧—૦—૦ ત્યારપછી રૂ૧—૮—૦ બહાર ગામ વાળાને પોસ્ટેજના રૂ૦—૩—૦ વધારે. છુટક નકલના ૦-૨-૦

આ ચોપાનીયા સંબંધી કામકાજને માટે ભાવનગર દરબારી રાજ્ય મહેલની સામે શ્રી જૈ. ધ. પ્ર. સભાની ઓફીસમાં સભાના મંત્રી અમરચંદ ઘેલાભાઈને લખવું. નોટપેડ કાગળો લેવામાં આવશે નહીં.

તંત્રી.

લવાજમ મોકલનારાઓને સગવડ.

નીચે જણાવેલ ગૃહસ્થોને લવાજમ ભરવાથી અમને પહોંચશે.

શ્રી મુંબઈ. શેઠ ફકીરચંદ પ્રેમચંદ રાયચંદ.
આમારી સભાના ઓનરરી પ્રેસીડેન્ટ.

" શેઠ ભાઈચંદ માણેકચંદ
આમારી સંઘ સભાના પ્રેસીડેન્ટ. ઠે. [illegible].

શ્રી અમદાવાદ શા. જેસંગભાઈ સાંકળચંદ. શ્રી જૈન ધર્મ પ્રવર્તક સભાના મંત્રી. ઠે. [illegible] પાડે.

શ્રી લીંબડી. [illegible].

શ્રી [illegible]. [illegible] સભાના [illegible]. ઠે. [illegible].

શ્રી ધોલેરા. ગાંધી [illegible] ગાંધી.

શ્રી વીરમગામ. શા. [illegible] શ્રી [illegible].