

શ્રી જૈનધર્મપ્રકાશ.

JAINA DHARMA PRAKASHA.

દાહુરો.

ધંતા નાદ વગડતાં, અરરર થાય આકાશ;
તેમ ભૂતળ ગળાવતું, પ્રગટયું જૈનપ્રકાશ.

પુસ્તક ૮ મું. શક ૧૮૧૪ ચૈત્ર શુદ્ધ ૧૫ સંવત ૧૯૪૮ અંક ૧ લો.

શ્રી મહાવીર જિન સ્તુતિ.

“મારે આજની ધરીરે રણીયમખીને” — એ રાહ-

મહાવીરને નમોને નવા વર્ષગાં જો.

ધરી ધ્યાન તેનું ગાન ગાઈને હૃદમાં જો— એ ટેક.

નેણે અમલ અધિક આત્મ ઓધને ધર્યો જો

આતુળ આચળ ચિત્તથી આનંગને હર્યો જો—

મહાવીર. ૧

નેણે ધર્મરંગ ધરી સંગતે હર્યો જો;

ધંચ મહાવતનો પ્રસંગ આચર્યો જો.—

મહાવીર. ૨

રંક રાજભાં સમાન દાષિ ને કરે જો.

દ્વા દ્વિબાં દ્વાતું નાથ ને ધરે જો.—

મહાવીરને. ૩

અખંડ આત્મમેધમાં રલ્લા આનંદગાં જો.

આપાર ઓપતા આત્મશયે અમંદગાં જો.—

મહાવીરને. ૪

અશોષ ને કરે સુરેશ ગાન નેહતું જો,

ધરેશ સૌં જાયે ધરાઓ. કોણી કોણી જો

મહાવીરને. ૫

અમોદ હાન ઓધથસીંહાનારી સૌંને.

२

श्री जैनवर्म प्रकाश।

आसार छोड़िते ज्ञासार ने सदा थहु जे, महावीरने ६
 कल्पमंडो धरी रखा सुभाइता जे,
 अंतरे रपु धरी थया सुभाइता जे.— महावीरने ७
 कहोर इमं करी डेशरी प्रभु थया जे,
 मुकित शुद्धी विवास नर्म है रखा जे.— महावीरने ८
 (वैताणीयछं ह)

ज्यमंगण ढारि ईश्वरा, विलु विद्यागुणु धारि धीश्वरा;
 आध ओधू अधा विदारने, नव आ वर्षे सुणे प्रसारने. १
 ज्य हे गदमान विहिता, पहची आदितकेहा अर्हिता;
 प्रक्षु विम्ब सदा निवारने, नव आवर्ष सुणे प्रसारने. २
 ज्वन सै निज इमं पंडमां, पडिया रे अतिमोह आङ्कमां^२;
 विलु ते ज्वने उधारने, नव आवर्ष सुणे प्रसारने. ३
 अलु छो ज्वन मुकित दायका, सुभाइरी निज धर्म नायका;
 दुमति अति ते सुधारने, नव आवर्ष सुणे प्रसारने. ४

(व्राईक)

गत वर्षे गयुं सुभगां ज्वने, अति हृष्ट नेह ययुं भनते;
 अहु बाकित करी अहु भक्तज्वने, अति पूजनथी लक्षिया छुनते. १
 अहु देशविदेश इरी सुज्वने, करी आशुग तीरथ शुद्ध गते;
 धन धर्म विषे अरची सुरची, भवनाराह भक्ति विलु अरची^३. २
 अति उत्सव देश विशेष थया, ज्वनता आध लेश न शेष रखा;
 प्रसरो तिम आ नववर्ष सदा, सुभ शांति रहो नहीं हुःअ कदा. ३

(स्त्रगृहरह)

पाणी जोळी वधार्यु मुनिभित वरपे आदकाचो भने सै॥
 सेवा तेवी अगवी सुभकर विपयो आपी में भावथा ऐ॥
 चेचुं हुं अष्ट वर्षे अविक मुद धरी आज पाणी विकाश;
 थाने साहायकारी विनति करी कहे “जैनवर्मप्रकाश” ४

१ समूद्र. २ मोहनी सभीपमां, ३ पूज. ४ मुनि—ओरले सात,

नवुं वर्षे.

३

नवुं वर्षे.

ओल्याना मंगलमय, पवित्र अने आनंदकारी दिवसोगां माझं सांतमुं वर्षे पूर्ण थई आहमा वर्षेना आरंभ याय छे. सिद्धयुक्ता पसायथी गत वर्ष निर्विघ्ने पसार शयुं छे अने आवतुं वर्षे तेवाज राते शुण्येनगां निर्जन याय ओवी आशा राखुं छुं. उभयरनी वृद्धिना प्रगाणुमां नवी नवी शक्तिअा प्रकट याय, विचारो सुधारता नय. नवनवा कार्ये क्रियानी उल्कांहानो जीव्य थतो नय अने ते अनुसारे शुभ कार्ये करवामां सर्व प्रकारे अविक अण उत्पन याय. परंतु अे सर्वे कार्ये परमात्मानी पूर्णे कृपा अने भवीतव्यतानी अनुदृष्टता हेत्य तोज अने. अने जन्म आपानार, पाणानार अने चेष्टणु करनारनी भारी उपर पूर्णे कृपा छे ओज परमात्मानी कृपा अने भवीतव्यतानी अनुदृष्टता नाहुं छुं. तो पण संबंध फगनना अन्य जैव भाईयो भारा शुणुमां आसक्त थई गद्द करे तो दु यीज उटला कामे करी शक्त ते कडेवाय नडि. कारणु डे अने जन्म आपानारांयोनो अने गारे ने शुभ उद्देश छे तेतुं आ हजु प्रथम पणवुं छ. भवीतव्यताने योगे सर्व साधनानी अनुदृष्टता याय तो धारेला कार्ये पार याई गाझ नाग अने कृपित सृष्टी करी सर्वेत संतोष प्रभादीय. भारी नेग यीज भारा धणु भाईयो जन्म भारवु करैछे पण तेया सधारानी सरणी स्थिति रहेती नव्हा. भारी गातानी गडेरगातीश्वा हुं तो नव्हणी स्थितिगां आवी पडु ओवा कोळ पणु प्रसंगेनो वोग थई पठेव नव्ही जे गारे अने गारा आढऱ्योने सर्वेत दर्पे पागवा नेवुं छे.

निरंतर ऐहनी वात ओटलीज छे के आज काळ जैनांव्यामां ओवी भवती प्रवृत्ति थई छे के तेजोमानो भेदो भाग साननी उपासना तल्य ही यीज अनेक उपासनाओमां अथवय छे. सरस्वतीज सर्व इण्ठनी दातो छे ओवो नाणुता नव्हा. विद्याधीज गाण्यसना विचारो सुधरे छे तथा सदाचार, सहयुग, सचोति अने सहव्यवहार प्रकट याय छे ओवो तेजो भुली गया छे. लक्ष्मी, संगति, सुख, उत्तम गति अने भेदां ओवे सर्वतुं मुख्य साधन शानज छे ओवा सर्वेनना वयन उपर तेजोनी अद्भाज नव्हा. विद्यानी साये नाणे परापूर्वतुं वेर होय ओगे 'उटलांगोऽपि नत्यं छे.

विवाहादि कार्योभां लाभेऽपीआ भरचाय छे पशु विदा वृद्धिना कार्यमां एक पाठ पशु भरचयामी होंश थती नथी. शास्त्र विद्व दहाडा वगेरे करवागां तेअो आनंद भाने छे पशु तेवा पैसा रानना जितेगलगां भरचयामां आनंद भानता नथी. धर्म कार्योभां योडा धया वापरे छे तो ते नोकारशी वगेरे छाति भये तेवा कार्योभां वापरचानी उिकंडा धरावे छे पशु राननो फेलावे. के रानना भाऊरो करवाभां उिकंडा धरावता नथी. जम-खुपारमां एक वर्षे नेटवा इपीया भरचाय छे तेनो चायेहा भाग छुँदगीना भरीध्यनो आधार, थती प्रजने सुधारचावाहुं साधन अने परिणामे कल्याणुज करनार रानने भाटे भरचातो नथी. हजारो जैन पुस्तको उिंधी भाता ज्यांना लां पञ्चा छे, पूर्वायायेओ आपश्चा हितने भाटे करेली महेनत व्यर्थ ज्ञय छे अने रान वगर धया जैनभाईओ पशु नेवी रिथति बोगवे छे यो सर्व जाणुने हूँद्य वणी ज्ञय छे, भन मुंझाई ज्ञय छे, अने अनेक प्रकारना संकल्प थया करे छे! परंतु ओगां ओकलाथी शुं थाय! हुं अने भारा संपादका धणो पोकार पाडीये छीये पशु ये नगारगां तुतीना अवाज नेवु छे. उत्तम मुनि गदाराज्ञगो ये विशे उपदेश आपी आपीने थाझी ज्ञय छे पशु तेनी असर थतीज नथी. जैनकोभना मुही भर विदानो यो विषये चरचा चलावे छे तो तेअोनुं डाई सांभाळ-तुंज नथी. विचाना देखा केटवाडा तो भारा आवा पोकारथा भारी उपर कटाक्ष दृष्टिथी न्यूओ छे. पशु आकाशे शुं थाय! आपणो शुभ हेतु छे, शुभ उद्देश छे, जैनअंधुज्ञोनी यउती रिथति थाय तेकुं करवानो आपणो प्रयत्न छे अने ते साथे आपश्चा निष्पक्षपात युद्ध छे योम धारी जेवा आदानीज्ञोनी कांच पशु परना न करता आपश्चुं काग धनव्या करीये छीये अने सर्वय भगवांत तथा मुनि गदाराज्ञनी कृपाथी तेमां धीमे धीमे येडे के धणो अंशे फूलीभूत थशुं येवी आशा राखीये छीये.

परंतु आटकेथीज हृद नथी. ये सर्वेनो आज्ञान भाष्यमानी वात छे पशु केटवाक क्लेवाता विदानो पशु येतानी तुच्छ युद्ध लीघे भाइं आहित यहाय छे, भारो नाश थाय येवा उपाय रचे छे अने लोडोनी नजरां हुं क्लेडं जणुजी येवा प्रयत्नो करे छे पशु तेथा गने कांच पशु हा-

नवुं वर्षं

५

नि न थता तेऽग्नीन् आभगां धूण पडे छे. भने कुरुनाराजोऽयो-
डाज स्वार्थतो व्यापार भाँडयो छे के भने हानि थाय. नेहो पेटने भाटे,
द्रव्यने भाटे के कार्तिने भाटे ढांग हरी करीने भोटी भोटी भडाइयो। करे
अने कहाय हानि थाय, ऐता हृत निष्ठण ज्ञाय ऐती स्थिति उच्ची वगे
तो ते वास्तविक पशु भारेतो तेगांतु कांठ नथी; केवण गाननी वृद्धि, ध-
र्मनो प्रकाश अने नैनभृद्धुअग्नी भूतम् स्थिति थवाने भाटेन भारं ज-
वित छे तो भने हानि थवानो संभवज नथी.

तो पशु नैनडोभमां ऐवाए गृहस्थै पडया छे के नेहो गाननी
वृद्धि करवागां उत्साह धरावे छे, तेवा कार्याभां पोतानी उद्धरता जल्लावे छे
अने भारी नेवाने भरा दीवधी सहाय आपी सर्व प्रकारनी भद्र करे छे.
आगर ज्ञे के आहड थर्ठ भने भद्र करनाराजो भाँडेना डेवाएडो आ-
गसधी, भूतधी के पोताना ऐवा लासीआ स्वभावधी भारं लवाज्जभ
भोडवागां ढीक करे छे परंतु तेने भाटे अउयाय नथी. नेहो जाहे छे
के आ गान वृद्धितुं काग छे, आनो वधारो सारे भागं वपराय छे, अने
ऐम धारी; निरंतर भद्र आप्या करे छे तेहो वहेलुं भोडुं पशु लवाज्ज-
ग भोडवारो. नहि हरकार करनारा करता तेहो इडा छे. भद्रत वांचीते
पशु लाभ गेणवरो तो धर्खुं छे. सर्वज्ञ पासे निरंतर याचना कडुं मुं के
आहड थर्ठ भने भद्र करनारा अने भीजन गान वृद्धिना दरेक कार्यभां स-
हाय करनाराजोतुं सर्वदा कृत्यायु याओ अने हमेशां ऐती यहती स्थिति
थया करो नेही ऐवा शुभ कागामां भद्र करवाने अधिक जित्साहवाणा थाय.

विषय संख्ये तो भारायी अने तेटली सेवा करवा तत्पर २३० छुं.
संज्ञोध सितरी के ऐक अभूत्य प्रकरणु छे ते विषय चालुज छे. नैन
पडितो संस्कृत काव्य डोय व्याकरणु वगेते दरेक भाषतना अयो रची ग-
या छे पशु ते संख्यां लाखमां आपशगामां डाईने पाशु आकांक्षा नथी ते-
थी तेवा अयोनी योडी धर्खी आकांक्षा उत्पन्न थवाने भाटे नेभिहूतकाव्य
मूला अने सभश्वेती भासांतर साथे दाखल करवा भाँडयुं छे. दरीकताने
भाटे कथा विषयतो हमेशां ऐक होग छेज. भीजन शोधकारक विषयो पशु
प्रसंगे प्रसंगे आप्या कडुं छुं. शिराय डाई तीर्थ संख्यां अयो भीजन

૬

શ્રી જૈનર્ધમ્ પ્રકાશ.

કાઈ ધર્મકાર્ય સંબંધી સસ ચરચા પત્રો આવે છે તે પણ દ્વારા કરે છું. પછી તેમાંથી કાઈને ખરં લાગે યા એઢું લાગે તેની આપણે દરકાર કર્તા નથી. હમણાજ ગીરનાર તીર્યાળ સંબંધી ગીરનાર ગર્જના નામે ચરચાપત્ર દ્વારા કરું હતું. તે ઉપરથી કાઈ ઈર્ષાલુ આલુસે દેખરેખ રાખના રાના દિલભાં મારે વિષે એઢું લગાડવાનો પ્રયત્ન કર્યો હતો. પણ આપણે કાઈ તેમાં પક્ષપાત હતો. નહિ. દેખરેખ રાખનાર સંબંધી ચરચાપત્રીનું અથવા ગાડે ગોલબું હતું નહિ. જે પોતાનો અમૃતય વખત રોકી દેખરેખ રાખે છે તેની તો ગલિદારીછે પણ તેમાં એડ અને ખામી સર્વે નોંકર આકરનીજ ખતાવી હતી. અને તે પણ મારા સંપાદકો પોતે નજરે નોંછ આવ્યા હતા એટેન મેં અહથું કર્યું હતું, નહિ તો હ્રાકટ કાઈને એઢું લગાડવાનો મારો હેતું નથી. અરતુ કોઈને સાહ લાગે યા નરસુ લાગે અની આપણે પરવા નથી પરતુ આપણે તો જે સલ હરો તે જલ્લાંધ્યાજ જસું. હવેના વર્ષમાં પણ એલીજ રીતે આપની સેવા જનલ્યા કરીશ, તાં મેં પણ જેવી મદ્દ આપોછો તેવી આપણાં કરનો. સર્વંભ ભગવાંતની સુતિ કરી આપણો આ નરા વર્ષનો નરો સંબંધ કરી તેરીજ હોંશથી આલુ કરે છું. તેમાં તે પરમાત્મા મારં અને તમારં સૌતું કલ્યાણ કરો. ॥

તથારતુ.

કમલસેન.

(સંધાલ પુ. ૭ માને પાને ૧૫૫ થી)

દ્વે ગ્રીલ ઝડદિસુંદરીના સંધગાં એવું બન્યું કે—તે સમયે તામલિપ્તપુસ્ના રહેનાર ઓહત નામે વખ્યિદ્ધો, જીનધર્મવાસિત અંતઃકરણવાળો સુધર્મ નામે પુત્ર સાડેતપુરે વ્યાપાર કરવાને આવ્યો હતો. તેણે એક દિન્સ સણીઓ સાચે રાજર્માર્ગાં જતી ઝડદિસુંદરીને જોધ. તેણું અતિશ્ય રૂપવતી જોઈ ગનગાં વિચાર્યુ કે આ અસાર અને સુખવર્ણિત સંસાર સમુદ્રમાં લક્ષ્મીની જેગ આ હરિણુક્ષીજ સારભૂત છે. જો અની સાચે હૈવયોગે મારો વિવાહ થાય તો જોગ સર્વે સુખના વિસ્તારવાળા ગંગ્યાય નહિતો રોગ સગાત ગણ્યાય. એમ ચિંતવતા વારી રાખ્યા છતાં પણ

કમળાસેન.

૭

ધાન્યના ક્ષેત્રને વિષે જેમ ગાય પડે તેમ તેની ઉપર તેની દ્રષ્ટિ પડી. નિ-
વિષ પ્રકારની ફીડા અને કુતુહલ જેવામાં વયથ એવી ઝડ્ધિસુંદરીએ પણ
સુધ્ધર્મે ઉપર પોતાની દ્રષ્ટિ સ્થળાન દરી-એમ એ બનેને પરસ્પર રક્ત
થયેલ જેછ સખીએ હણું—‘મર્વ જનોની સમક્ષ આપણી સ્વાગતિના હૃદયને
આણનારા આ પુરુષ ખરેખરે ચોર છે.’

જીજુ બોલી—‘સખી એ વણિદુ દાતા પણ જણાય છે; કારણ કે
તેણું સહજ માત્રમાં પોતાના ચિત્તથી દ્વારા સ્વાગતિને અર્પણ કર્યું.

ત્રીજુએ હણું—એ રાંક છે. કારણ કે કામના તીકણું બાણુથી હ-
શ્યામેલો તે છુંબિતનો અર્થ યદ્ધને સંલગ્નિની રૂપ સ્વાગતિને આશ્રમે આ-
વેલો છે.

પોતાના મનની ચેષ્ટા સખીએ જણી ગઈ એમ સમજ વિલક્ષ થ-
યેતી ઝડ્ધિસુંદરી બોલી—એ વાતે સર્દું. હવે આપણે આગળ ચાલો.
તેવામાં સુધ્ધર્મને સ્વભાવથી છીક આપી અને પાંતે તે નમોજિનેદ્રેમ્યઃ એ
વાક્ય તે બોલ્યો. તે સાંભળી ઝડ્ધિસુંદરીનું ગન અત્યંત ઉલ્લાસ પામ્યું.
મનમાં બોલી કે આ જૈનધર્મી જણાય છે. જગતને વિષે એ ચિરંછલ્યો.

આ સર્વ વ્યતાત સાંભળીને સુભિત્ર વ્યવહારી પરિજ્ઞન સમીપે બાવ્ય
જીવની નેમ સુધ્ધર્મનું વિસાન અને ધર્મ સ્વરૂપ પુછ્યા લાગ્યો. ચૈત્ય
પૂજાના રસને વિષે તેની ઓકાતા જણીને અત્યંત હર્યા પામ્યો. અને તેજ
સમેયે પોતે તેના આવાસે જર્દીને ઝડ્ધિસુંદરીનો તેની સાથે વિવાહ કર્યો.
સુમુહૂર્તે આવ્યે મોટા આડારથી લગ્ન કર્યું. વણું કુલવાન ઇપવાન અને
કુલવાન જનોએ રોને ગાઠે પ્રથમ યાચના કરેલી પણ તેઓને નિધ્યાત્મી
જણી કર્યો પૂર્ણ પોતાની ફન્યા ડાઈને પણ આપી ન હતી તે, જિનેશ્વર
ધર્મના તત્વને જાણનાર સુધ્ધર્મને પ્રાર્થના કર્યા વિનાજ પ્રાપ્ત થઈ.
અરે અહીંમાત્રને વિષે દ્રઢ શ્રદ્ધારી રહેનારા મનુષ્યો પ્રાર્થના કર્યા શિવાય પગદે
પગદે લાભ મેળવે છે!

વિવાહ વીત્યા પણી સિદ્ધ મતોરથવાણો ધર્મ પોતાનું કાંચ પૂર્ણ કરી
પ્રિયાને સાથે લઈ તાગવિસ્તિ નગરે આવ્યો. અનિન ચિત્ત અને સ્વભાવ-
વાળા તે દંપત્તિને અને પ્રેરણ થયો. કે નિમેશ ભાવ પણ એક ધીમતા
વિશેગતે સહન કરી શકે નહિ. તાં વણું દિવસ સુખસૌંગ બોગવ્યા પછી

એક દિવસ સુધેમં દ્રવ્ય પ્રાપ્તિને માટે કરિયાશીના વદાગો; શરીર પ્રિયા સહિત સમુદ્રમાં ચાલ્યો. ડેટલેક દૂર ગયા પછી દૂરેવના મોગથી દૂર્ઘિન થયો. સમુદ્રના કલ્યોલ ઉણાણા મારવા લાગ્યા. બાળંડર પવલ વાયા લાગ્યો. મેંવક પુરુષોએ સમુદ્રને તોડાઈ જોઈ નાંગરનું અવલાંઘન કર્યું, સિતગટ સંક્રાંત્યા અને પોત પોતાના હેવની રૂતિ કરવા ગાડી. તે દ્વારા મરણાંત કષ સમીપ આવ્યું જાણ્યું સાગારી અનશન અદણું કર્યું અને ધર્મ ધ્યાન કરતા બેદા. એવામાં તો જાણે વહાણું અફથી આવિષ્ટ થયેલું હોય તેગ જરાયાર જળગાં ડિચું ભમીને, ખુલતિના ચિત્તને વિષે સ્થાપન કરેલા ગુણની જેમ રૂટ થયું. તે સમયે પાણીઓં વારંવાર જાચે નીચે જનાર તેઓને દૈવયોગે પાઠીજીં હાથ આવ્યું. તેના ચોગથી ત્રણું ચાર દિવસે તેઓ સમુદ્રટે ડાઈ જગ્યાએ નીકળ્યા. બંને અભ્યાસ જાણ્યું અત્યંત દર્દી પાખ્યા, પરંતુ પોતાની પ્રાણું પ્રિયાને વિપત્તિમાં આવી પડેલી જોઈ ધર્મ મેદ પાખ્યો. તે વારે ઝડ્ધિસુંદરી એલી—સ્વામિન! જનગાં ઐદ શું ધરો છો. આ સંસાર સમુદ્રમાં વિપત્તિ તો સુલભ છે પરંતુ ધર્મ દુર્લભ છે. માટે જિન ધર્મના તત્ત્વને જાણુનારા ગનુષોએ સંપત્તિમાં પ્રમોદન કરવો અને વિપત્તિમાં ઐદ ન કરવો. કારણ કે પ્રાણિને પૂર્વના પુણ્ય પાપના યોગ પ્રમાણે સુખ હૃદય પ્રાપ્ત થાય છે. કથું છે કે—

સુખ દુઃખેચ ભોક્તવ્યે ધીરેવા કાતરે નીરે ।

ભવિતવ્યં તતો ધીરે રૂત્તમૈઃ સાહસાન્વિતઃ ॥

ધીર અને કાતર બંને પ્રકારના મનુષ્યોને સુખ હૃદયને લોગવધુંન પડે છે. માટે ધીર અને જિતમ પુરુષોએ સાફસિક થઈને તે સહન કરવું. માટે આપણે હૃદયના વખતમાં શોય ન કરતાં ધીરજ ધર્યી એજ એટ છે અને સુખના વખતમાં શાંત સ્વભાવ રાપી પુણ્યારાધનગાં તત્ત્વ થતું જોણ અશક્યે.

એગ હૃદયના સમયમાં એક થીજને ધૈર્ય આપી હૃદયમાં પણ સુખ માનનાર અને શ્રદ્ધ ધર્મમાં પ્રથ ચિત્ત રાખનાર તે પ્રેમી દ્વારા તે સ્થળે વહાણું ભાગ્યાતું ચિન્હ સ્થાપન કરી, કૃળ ક્ષળાદીથી નિર્વાદ કરતા લાં રહ્યા. એક દિવસ તે માંણે થઈને જનાર વહાણુના મનુષ્યોએ તે ચિન્હ જોયું. તરતજ કાઢે માણુસ મોકલીને કહેવરાયું કે ‘સુલોચન નામે સાર્થમાદ કંચુદીપ પ્રત્યે જાય છે. જો તમારી ઈચ્છા આગારી સાચે આવવાની હોય

કુમણસેન.

૮

તો વદાષ્ટુ દ્વપર થાયો।'

એવું સાંભળી તે સુખી દ્વંદ્વિ નાવડીમાં બેડા અને બ્રેણ્ટીએ તેઓને હર્ષથી વદાષ્ટુપર લીધા અને સારી રીતે સન્ગાન આપી બેસાર્થી અનુકૂમે ધાણુ દ્વિસ વદાષ્ટુમાં નિર્ગમન થયા પછી ઝડદિસુંદરીને જેવી કામાદુર થયેલા સુલોચન બ્રેણ્ટીની દ્રષ્ટિ દ્વારા મનમાં નિયારવા લાગે કે-'અહો ! પિથિએ વદાષ્ટુ કાળથી એકન કરેલ વિશાન આ સુલોચનાને અનાતી પ્રકટ કર્યું છે ! જે બેઠકાં પૂર્ણક તે મારા કંઈતું આલિંગન કરે નહિ તો આ અવિત, પોતન, ઇપ અને ધન એ સર્વે નિરથી છે. પરંતુ એ પોતાના પતિને મુશ્કાને અન્ય પુરુષને ઈચ્છે એવી નથી મારે કંઈક ઉપાય કર્યા શિવાય કર્યે સિદ્ધિ નહિ થાય.' એ રીતે 'અનલ્પના સંકલપદ્વી સર્વે ડોઢો અને દૃષ્ટ દૂધયવાળા તે દૂર ભવ્યની જેમ સુધર્મનો ધાત કરવા તત્પર થયો. એક દ્વિસ સર્વ પરિજીલ વર્ગ સુર્જ રલ્લા પછી પોતે તેજ વિચારમાં અગતો હનો તેવામાં મધ્યરાને સુધર્મ લઘુ શાંકાયે ડાડો. તે વારે સુલોચને જડી તેને પાછળથી ઘઙ્ગો ગારી સમુદ્રમાં નાખી દીધે.

આદા ! માણુસ પોતાની દુષ્ટ વાસનાની સિદ્ધિ મારે શું શું અકાર્ય કરે છે. પોતાની ઈચ્છાઓ તેગ કરવાથી પાર પડશે કે નહિ તેનો વિચાર કર્યો વિનાજ તેઓ અધોર પાપ કર્મમાં પ્રવૃત્ત થાય છે. સુલોચન શેડે તેવીજ રીતે કામાંધ થઈને આ ગઢા અધર્મ આય્યો ! તેણે સુધર્મને સમુદ્રગાં નાખીને પરસ્વીની સોલતાથી પોતાના આત્માને ભવસમુર્ગમાંડુંનાયો. તેતું હલ્લ ઘડકવા લાગ્યું, પોતાના અધોર દૂલ્લથી પણ ચોડી વાર ગનનાં હર્ષ ધર્યો, હવે પોતાની ઈચ્છા દૂળભૂત થશે એવા વિતર્ક કરવા માંબા અને પોતાનું દુષ્કલ્ય ગુમ રાખવાને બોલ્યા ચાલ્યા શિવાય સુધ રહ્યો.

પ્રભાતે પોતાના ભર્તારને ન લેવાથી ઝડધિ સુંદરિના ગનનાં નાસ પડયો. કંઈ અમંગળ થયું છે એવી કલપના મનમાં જડી આવવાથી મુર્છાપાણી. સચેતન થશે હવે શું કરવું એ વિચારમાં લીન થઈ કરણુસ્વરે દદન કરવા માંડ્યું. નેવારે સુલોચને પાસે આતી ઝડદિસુંદરીને ધીરજ આપવા માડી. વળી કણું કે-હે સુંદર ! તારો નાય ગ્યો તેથી તું ચિંતા ન કર. અનવાનું હતું તે બની ચુક્યું મારે તેનો અપરોસ ન કરવો. ગયેલી

વાતને ભૂલી જવું એ સંસારમાં રહેનારાનો નિયમ છે હવે હું તારો નાથ અઠિશ. મારું ઉપાર્નજન કરેલું આ સર્વ દ્રવ્ય તારું જ છે. જે હેઠે જનાંબું તેને માટે એદન કરવો અને સંતોષ પ્રાપ્ત યવાના નવા ઉપાય કરવા. હું તારું દાસપણું અંગીકાર કરીને નિરૂપિત પમારીશ. વધારે શું કહું પણ હું જે આયા કરીશ તે સર્વે હું મરતકે ચાડાવીક.

એવા તેના પાપમય વચ્ચેનો સાંભળો વિચક્ષણ સુંદરી વિચારવા લાગી ડે અહો! આ અનર્થકારી ઇપને ધિક્કાર પડો. ગારા આવા ઇપથી મારે વિષે રહત થઈ આ ફુટે મારા પતિને સમુદ્રને વિષે નાખ્યો. રાગ અદ્ધથી મરત મતુષ્ય કાર્યકાર્યનો વિચાર કરતાજ નથી. હવે શીલ રક્ષાયે હું પણ સમુદ્રમાં પડું. કારણ ડે તે પતિવિના આ જીવિત જી કાગનું. પતિરંહિત કુલ સ્ત્રીઓને મરણ એજ શરણ છે. આથવા જિનશાસનને વિષે એવા બાબત મરણનો નિષેધ કર્યો છે. કારણ ડે જીવતો મતુષ્ય ધર્માચરણ કરી પોતાના પાપનો ક્ષય કરી શકે છે. કદાચ જીવતાને ડોઈ વખત કલ્યાણકારી સમય આવે છે. વિયોગી ધિક્કારનો સેવોગ પણ થાય છે અને અણુધારેણી વરતુ પણ ગળી જાય છે. માટે એવું આરાનાચરણ તો ન કરવું. તેના પણ આ કામી મતુષ્યથી ગારા શીલનું રક્ષણ થાય એવો ઉપાય કરવો ધર્ટે છે. જો બની શકે તો આ ફુઃખમય પ્રસંગ સાગપ્રકૃતિથી નિર્જિમન કરું. એમ વિચારી તે સુસેચન પ્રત્યે કહેવા લાગી-'હે સુભગ! સમુદ્રનો પાર પામ્યા પછી નિશ્ચયે હું તારું સમયોચિત હિત કરીશ.' એ સાંગળી તે સ્વસ્થ થયો અને પોતાનો કાળ આશામાં નિર્જિમન કરવા લાગેઠ. આશાલુષ્ય મતુષ્ય સો વરસ સુંધરી વિલંબમાં રહે છે.

એવા વખતમાં સુલોચન શ્રેષ્ઠીએ કરેલા ફુન્યથી હોથ પાગેલ હોય તેમ વાયુએ તે વડાખુના શતખંડ કર્યા. સુંદરીને સમ્યક્તતની જેમ ઇલક પ્રાપ્ત થયું જેના યોગે ભવની જેવો ભીમ સમુદ્ર લીલા માત્રમાં જીવંધન કર્યો. મુષ્યગોંગે સુંધરી તે પણ સમુદ્રમાં પડ્યા પછી ઇલક પ્રાપ્ત થયું હતું તેના યોગથી ને તટે તે નીકળ્યો. હોટા તેજ તટે સુંદરી પણ નીકળ્યો. મુષ્યગોંગે બંને ભલ્યા. બંનેખુણ્યા અભંત સંતોષ પામ્યા. નાંદે અમૃતથી સીયાયેદા હોય તેવો હર્ષ પામતા તેઘોંએ એક થીજનો વૃત્તાંત મુશ્યો અને કહ્યો. સુસેચન શ્રેષ્ઠીને આપત્તિ પડી એમ જાણી ધર્મ શ્રેષ્ઠી મનમાં એદ પામ્યો. અહો જુઓ તેની ઇંપાણુતા! કરી તેની જીગદા મનોધૂતિ ડે

કમળસેન.

૧૧

આપકાર કરનારના દુઃખને ગાડે પણ મનમાં લાગી આવ્યું ! પ્રાચે સત. જરો આપકારી ઉપર પણ ઉપકાર કરનારા હોય છે.

મુનઃ નાદિસુંદરી બોલી-પ્રિયો ધન્ય છે અરિહંત અને ગણુષરોને કે જેઓની સમીપે રહેવા જરો આશુભ ભાવનાને તાજે છે. આપણી સમીપે રહેનાર તે સુસોચન એઈતું ધર્મસંધનતો દૂર રહ્યું પણ ઉલયા પાપ પરિષ્કાર આવિક થયા. જીવાની કર્મ પરિષ્કૃતીજ વિચિત્ર છે. જે કર્મ પરિષ્કૃતીના યોગે નિરિચ્છાથી આપણું તીરદાન આપવાનો ઉપકાર કરનાર કોણાંદ્રી શુદ્ધનસંદેહ તથા ધનહાનીને પ્રાપ્ત થયો.

એમ ભાવના ભાવતા તેઓને નિરૂપ ઇપવાળા જોઈને ત્યાં આવેલ તટસ્ય આમનો અવિપત્તિ ચમકાર પામ્યો. મનમાં વિચારવા લાગ્યો. કે-સૌભાગ્ય વદનવાળો અને ગદન સદ્ગત ઇપવાળા આ પુરુષ પ્રિયાની સાચે ડાઇ પણ સ્થળેથી અને આવેલો જણાય છે. જણે ડાઈ દેવતો અવતાર હોય એવો તે જણાય છે. ભારા દ્રવ્યને અતુભારે એ અભ્યાગત પુરુષ રલનોં ગેરાત તથા બીજાર કરું. એગ વિચારી તેને બહુ માનથી બોલાની આનંદ સહિત પોતાને આવાસે લઈ ગયો. પોતાના દ્રવ્યનકે ઉપકાર કરી તેને સ્વર્ય વિતવાળા બનાવ્યા અને સારી રીતે સત્કાર કર્યો. ત્યાં તેઓ સુખમાં દ્વિસ નિર્ગગન કરવા લાગ્યા.

હવે વદાણું ભાગ્યા પાણી લોચનાંદેઈને આ પાખી છે એમ ધારી જણે સમુદ્રે ફંડા ફિંડા હોય તેમ કાઈક કાણ હાથ આવ્યું મતસોએ તેતું શરીર વિદારી નાખ્યું હતું તેથી ભાબ કષ્ટ પામતો તે શેક્ષી પેલા ઝાણના ચેગે સમુદ્રના તરે નીકલ્યો. આમતેમ ભમતાં ડાઈ પહોંચાં ગયો. પણ ત્યાં અનુન મળવાથી કુષિત થયેલો તે માંસ લુખ્ય થયો. લુખ્યો ગાણુસ શું આંવાની ઈચ્છા ન કરે?

તે માંસના અણુર્ધુથી તેના શરીરમાં વિડાર થયો. અસત કષ્ટ ઉત્પન્ન કરનાર ડાદ નીકલ્યો. ધર્મધાત કરીને જે ભાણુસ ગનોરથની સિદ્ધિ ઈચ્છે તે એવો દુઃખી થાય છે. જ્યુંઓ વિધિની રચનાા જ્ઞાને પોતાની ઈચ્છા સફળ કરવાને અધોર પાપ કરી આનંદ માન્યો. તેના આ હાથ થયા અને શુદ્ધ હદ્ધયવાળા તે દંપતી સમુદ્રમાં પડ્યા છતાં પણ સુખને પ્રાપ્ત થયા.

અન્યથા દુઃખે રીખાતો લોચનાંદેઈ જળ ભાવવાને ગાડે જે આવાસમાં ધર્માંદેઈ અને સુંદરી રહ્યા છે ત્યાં આવ્યો. સુંદરીએ ઇપથી તેને એણાખ્યો

मनमां द्या आवी-धरमां जै अतिने अपर आप्या. तेजु पापु तरतजण-हार नीडणी मानपूर्वक तेने भेलावयो अने क्षुं डे-गगतला. गतुष्यते मार्गना वृक्षनी जेम सुभ छायाने आपनार तारी आवी अवस्था केम थर्ह? अथवा विपतितो गहांत ज्ञेनेज हेय पापु लघुने न देण. जेम राहु अद्यु सूर्य अने चंद्रनेज थाय छे पापु नक्षत्र अने तारागच्छने नी थहुं भाटे हे सेंगे ऐह न करवो. मनमां बीरज धर. घण्ठुं द३्य खरचीने पापु हुं तारो डेह निरोगी करीश. एवी रीते आच्यासन आपीते ते ध-भेद्यटीचे नाना प्रकारना उपाय अने आपापादिकी तेनो. एवी रीते उप-चार क्यों के जेथी रेगनी शांती थर्ह. आला! केंद्री तेनी सौजन्यता!

ते दंपतीनुं एवें असागान्य सौजन्य जोडो दोयनगेह लज्जन पाम्यो. मनमां विचारवा लाग्यो. डे-विधाताचे सज्जन अने चंद्रने परेपकारते गाटेज उत्पन्न कर्या छे. कारणु के तेंगो. पीडा करनारना संतापने पापु धाणारा हेय छे. मे पापीचे निर्दय थर्हने एती सामे हुष्ट व्यवसाय क्यों अने एंगो हुष्ट एवो. जे हुं तेनी साये आवा विनयथा वत्या अने इडा प्रकारे सेवा करी. आ करतातो हुं समुद्रमां मुखु पाम्यो. होत तोज झुँ थात. अथवा अवो छतो. पापु आमनी द्राईचे न पड्यो. होतातो साहं थात. एम लज्जनी व्याकुल अंतःकरणानो. ते नीसुं सुभ करी एडो छे तेवामां धर्मवंत सुधमें शिष्य गिराथा तेने पुछ्युं-हे सप्ते! डुकुंअना विरहथा, धनना नाशथा, व्याधीना संबवथा अथवा ठीना एवा शुं कारणुथी तारा मनमां हुःअ थाय छे. हुं सहायकारीहुं तो तो डुकुंअनो भेलाप थशे, धननी प्राप्ति थशे अने व्याधिनो नाश थशे. जेम तारः गन संतेष पामशे तेम करीश. श्रीमनकर्तुने विषे शोपार्ह गयेल सरोवर अने नदींगो वरसादर्था भरसयेहे भाटे काठ वभत कष्ट आवी पडे तो. तेथा सुंआवुं नाहि, पोताता करेला हुष्टसथी हुःअ प्रसं थायचे अने सुट्यथी सुभ जास थाय छे तो. तेने विषे ज्वरापापु ऐह के आनंद न करवो. सुभना अर्थी मनुष्योंगो तो निरंतर धर्मनुं सेवन करतुं अने अनंत ज्ञगमां हुःअनुं कारणु एवा पापते परिकरवुं.

तेवारे सुलोयने क्षुं—गित्र! तारी सौजन्यता, तारी वास्तव्यता अने तारः परोपकारीपाप्युंतो अवर्ष्य छे. परंतु मे पापीचे तेने समुद्रमां देंझी दीवो होतो ए भारा-हृदयगां शत्यती जेम अटके छे. मो पाप बाजता

કમળસેન.

૧૩

કાદળની જેગ મારા મનને નિરંતર બાળાં કરે છે. વળી મેં પાપીએ આ ભદ્રાસતીની ઉપર હૃદ નજર કરી તેને સંતાપ પગાડો તેતું હણ તે ગને આ જલમાંજ પ્રાસ થયું. એવા પાપ કાર્ય કરનાર જે હું તેને પ્રેતપતિએ પણ ન આદર આપેયો પરંતુ હે મિત્ર! તેં આદર આપીને આરી જે ઉપર્યાં કરી છે તેનું વર્ણન થઈ શકે તેવું નથી. એ સાંભરવાથી એકત્રદ્વારા મારા મનમાં આનંદ થાય છે અને ખીજ તરફ પશ્ચાત્તાપદ્વિપ આગિન વધારે પ્રજ્ઞનલિત થાય છે.

એ પ્રમાણે વાત કરે છે તેવામાં ઋદ્ધિસુંદરી બોકી-તમે ધન્યછો કે પાપ કાર્યને માટે પશ્ચાત્તાપ કરેછો. કારણું કે પાપી પુરુષો પાપ કરીનેજ સંતોષ પામેછે. સંત પુરુષો કદી પાપ કરતાજ નથી અને કરેછેતો તેને માટે આત્માંત પશ્ચાત્તાપ કરેછે. અચાચા એનાં તમારો દોષ નહોટો. એ સર્વે આજીતાનીજ ચેદા હતી, આંધળો માણ્યુસ કૂવામાં પડે તેમાં કેને ઉપાલંભ હોણો ગાટે હે સત્તુપુણ્ય હવે એ અગ્રાન તથાદો, ઈદ્રિયોને સંવરો, વિષની જેમ વિપય સમુદ્દરે હરો, હિતને આચરો અને અદિતનો લાગ કરો. મહા વિષ ખાવું સારં, આગિને વિષે પ્રવેશ કરવો સારો પણ ઈદ્રિયોથી આ-કર્ષાદ્ધ દુષ્કૃત્ય કરવા સારા નથી. માતંગ, મીન, અમર, પતંગ અને મૃગ એ સર્વે એક એક ઈદ્રિયના હોપથી વધ બંધનને પામે છે તો પાંચે ઈદ્રિયો એકત્ર થઈને જ્યાં પોતાનો દ્વાર ચલાને તે માણ્યુસ સૂચુ કેમ ન પામે. મૃગ તૃણા સરખા વિષને જોડેને છુદ મૃગની જેમ હોડે છે અને તે ન પ્રામ્ય થવાથી સૂચુ પામે છે. માટે જેમ બને તેમ ઈદ્રિયોને કષ્યનગમાં રાખ્યા પણ પણ પોતે તેને આંધીન થઈ પાપકારી કાર્ય ન આચરયા.

એવા તેના ડાઢેશથી જેના આત્મકરણું સાન સ્પુરિત થયું છે એવો તે સુલોચનારોં બોલો-હે સુંદરી! તું મારી જેન છો, તું મારી માતા છો, તું મારી ધર્માસર્વ છો, ગાટે નિરંતર તારી આગા પ્રમાણે વર્તિયા.

પણી ધણ્યા જ્ઞાસ તેઓ ત્યાં એકત્ર રહ્યા પણી ક્ષેત્રાન્દેશ્યો પોતાનો અપરાધ વારંવાર ક્ષમાતીને પોતાના નગર તરફ ગયો. અને સુધર્મશેષી નાં ધ્યાર્વેક આગણ્યાં દ્વારા ઉપાર્જન કરી પ્રિયા સદિત તાગલિતે નગરીએ ગણે. ત્યા વિરકાળ પર્યાત કુળાચાર પ્રમાણે આચરણ કર્યું અને સર્વસ્થય એ પોતાના સૌભાગ્યતાની ધ્વજ ફરકાની.

એવી રીતે મહા કષ્યના આવ્યા છતાં પણ ઋદ્ધિસુંદરીએ પોતાનું

१४

श्री जैनधर्म प्रकाश.

शिथण साच्यतु, दूःखना वर्खतमां धैर्य धारण्य कर्तु, निरंतरधर्मेतु सेवन
कर्तु अने ओ दृपतिए पोतानी उपर आपकार करनार लोचनक्षेत्र। उपर
उपकार करी तेनी अनेक प्रकारे शुश्रूषा करी धर्म प्राप्त कर्त्ता। अत्यन्त-
नोर्मो पर्यु तेवीज रहते आयरण्य करतु जेथी कल्याणानां भावन थवाय।

अपूर्णी,

श्रीविक्रमकविविरचितं.

नेमिदूतम्.

(समश्लोकी भाषांतर युक्त.)

(अनुसंधान यु. ७ भाना पाने १५० थ.)

तस्मिन्नुद्यन्मनसिजरसाः प्रांशु शाखावनाम्
व्याजादाविष्कृत कुचवली नाभिकाञ्चीकलापाः ।
संधास्यन्ते त्वयि मृगदशस्तान्विचित्रान्विलासा
खीणामाद्यं प्रणयवचनं विभ्रमो हि प्रियेषु ॥ ३० ॥

लां भाणाओ भद्रन रसथा जीर्णी शाखा नगावे,
तेनां भिष्मे निज कुचवणी नाभि काञ्ची गतावे;
ते ते सर्वे विविध तमभां ज्ञेडरो सदिवासा,
खीने भेद्युं प्रश्नयवय ने विभ्रम प्रिय पास. ३०

त्वां याचे हं न नयविदुषां कापि कार्ये विलंबो
गंतव्या ते सपदि नगरी स्वा यतः सा त्वदम्या ।
मुक्ताहारा सजलनयना त्वद्वियोगार्त्तिदीना

३० ते कीडा खर्वतमां मृगाक्षीओ, झागहेवनो रस जीतपन थपारी
वृक्षेनी जीर्णी शाखाने नगाववाना भिष्मयो पोतानां स्तन, विवणी, नाभि
अने कटीभेणाना कणापने प्रगट करी विविध ज्ञतना विवासो तमारामां
नेडी देशे, कारण्य के पोतानां प्रिय तरट ने विवास ज्ञतावने। ते खींडरा-
तुं प्रथम प्रश्नय वयन छे.

नेभिदृतम्.

१५

कार्यं येन त्यजति विधिना स त्वयैवोपपाद्यः ॥३१॥

हुं यासुं जे न नयविद्वते थाप कायें विक्षंभ,
जनुं वेगे निजनगरीमां आपने ज्ञां तद्विः
आसुं छाई। सज्जल नयना तद्वियोगीर्ति दीन,
छाई ज्ञेवा विधियों इक्षता ते क्षे। आप जिन. ३१

तस्या धस्ता द्रिष्टम पुलिनां स्वर्ण रेखापतीतो
मार्गे दद्वा पुरमनुपमां तां भवा न्वामनस्य ।
भुक्त्वा लोकोपचय मवनि नाकिना मागतानां
शेषैः पुण्यै हृतमिव दिवः कांतिमत्खण्डमेकम्. ॥३२॥

तेनी नीचे विषमपुलिना स्वर्णुरेभा नदीने,
ओणांगी वामन तर्हुं तमे देखशो। सत्पुरीने;
भूमि आव्या जन बिपयशो भोगवी हेववृंद,
जाशु तेनां सुकृतथा हयों स्वर्णनो अेक खंड. ३२

यस्यां सांद्रोऽनुपमचलितो वेशमसु स्वेच्छयैवंम्
मुण्ड ब्रजात्सुरत लुलिता दुज्जयन्तीं विगाह ।
स्वेदं तीरे विदलितपुष्टः सेवते वारनार्ण
विप्रावातः प्रियतम इव प्रार्थना चाङ्कारः ॥३३॥

३१ तमने हुं यायना क्षं छुं. के नीतिश भाष्यसे क्षाई कार्यगां
विविंभ करता नथी. तेथी तमारे तक्षणा पेतानी नगरीमां ज्ञुं अने ज्ञां
आदार छाई तमारा विधेगनी भोगाथी दीन थई सज्जन नेत्रे रहेका त-
मारी भाता जे बिपायथी इक्षताने छाई हे ते बिपाय तमारे करवो.

३२ तेनी नीचे विषम कांडानाणी स्वर्णुरेभा नदीने ओणांगी भा-
र्गमां तमे वामनज्ञनी ते अतुपम पुरीने देखशो. ते नगरी देकेना बि-
पयय (वृद्धि)ने भोगवी पृथ्वी बिपर आवेका देवताएनां आळीना पुण्येऽये
हरण्यु करेका जाशु स्वर्णनो अेक कांतिवान् खंड हय तेम रहेकी छे.

३३ जे नगरीमां बिज्ञापां ऐशी कांडाना पत्रपुष्टने विद्वित करी

१६

श्री कैनधर्म प्रकाश।

ज्यां धोटे थे अतुपग इरी उज्ज्वे भद्दिरोमां,
संभोगेथी लुलित वपुनो स्वेद चोरे स्पृष्टामां;
तीरे पत्रो तिदगित इरे सेवतो वार नास्य,
सिप्रा वायु प्रिय तम पठे प्रार्थना चाढुकर. ३३

यत्र स्तंभान्मरकतमया न्देहली विद्वमाणां
प्रासादाग्रं विविधमणिभि निर्मितं वासवेन।
भूर्मि मुक्ता प्रकर रचितां हास्तिकं चापि दृष्टा
संलक्ष्यंते सलिलनिधयस्तोयमात्रावशेषाः ॥ ३४ ॥

ज्यां स्तंभो छे भरक्त तथ्यां उंचरा विद्वमेना,
प्रासादांत्रो विविध गणिथी ज्यां रचेला हरिना;
भूमि मुक्ताइल थड़ी रची हस्तिमेनां समूह,
देखी लाजे जलनिधि वधा नीरमाना वशेष. ३४

अत्रात्युग्रैः किल मुनिवरो वामनः प्राक्तपोभि
र्लब्ध्वा सिद्धि निखिल भुवन व्यापिना विग्रहेण।
ईशं वामं भुजगसदने प्रापय दानवाना
मित्या गन्तून्मयति जनो यत्र बन्धु नभिज्ञः ॥ ३५ ॥

पूर्वे आंडी मुनिनर अतिं वामन प्राकृतपेथी,
सिद्धि पामा सकणक्षुवने व्यापता विच्छेषी;
राघ्यो जेषु लुजगसदने दानवेनां पतिने,
ए रीते ज्यां जन खुशि इरे आवता वांधवेने. ३५

अतुपग गतिए भद्दिरोमां स्वेच्छाथी इरतो सिप्रा नदीनो पवन; संभो-
गथी भिन्न थयेला शरीरमांथी पसीनो हरी प्रार्थना करवामां खुशामत
करनार प्रियतमनी पेठे वारांगनाने सेवे छे.

३४ ज्यां भरक्त गणिना रचेला स्तंभने, प्रवाणाना उंचराने, हुद्रे
विविध भणिओथी बनावला मेहेलोना अथेभागने मुक्ताइलोना जर्थाए
रचेली भूमिने अने दाथीओना समूहने जेइने समुद्रो इडत जणमात्रथी
आवशेष रहेला जर्थाय छे.

३५ आ डेक्षेषु पूर्वे अति उभतपथी वामन मुनिए सिद्धि मेलावी
क्षुवनमां व्यापेला पेताना देहथी दानवेना पति (बणि) ने सर्पना गृहज्ञप
पाताणगां पमाडेला हतो आवी रीते ज्यां जाणे तो भाष्यस पेताने थेर
आवेला अतिथि अंखुओने रमाई खुशि इरे छे.

ग्राहकोने अगत्यनी सूचना.

लवाज्ञम् विग्रेनी दीक्षितावाणा कामणो हालमां जेरव्हो
लय छे तेथी दीक्षिता मोक्षवी नहीं. अने मोक्षवी तो पोताने
लेखमे मोक्षवी.

वर्तमानसमाचार.

हुंशियारपुरमां प्रतिष्ठा—श्री पंजाब देशमां हुंशियारपुर
नामे गाम छे त्यांना निवासी भावडा अर्थात् आसवाण ज्ञाति
ना लाला गुजरभद्र मेहरचंद श्रीमन् भुनीराज महाराज श्री
आत्मारामल (आनंद विजयल) ना उपदेशी इंद्रकपषु छेठा-
डी आपक थेला छे. तेमध्ये एक धर्षु सुंदर देवासर सुभारे
याण्या लाख दूपीआ अस्यीने बँडावेलुं छे. तेना शिखर उपर
तथा कणस उपर एटलुं बधु तो सोनुं बडावेलुं छे के तेआ-
ज्ञा शेहुने सुसेवित इरे छे अने देवासर धर्षु डिन्युं आं-
बेल छेवाची धर्षु हूरथी हेखाव आपे छे. ते देवासरमां श्रीवा-
सुपुञ्जल मूणनायकलनी प्रतिष्ठा गया भाव सुदी प मे थध
छे. ते प्रसंग उपर सुभारे ६० गामना आपकोनुं आवागमन
थर्युं हुतु अने वरद्योदामां सुभारे ५०००० भाषुसोनो भेणाव-
डा थयो हुतो. तेनी हेखरेख राखवाने आटे अधिकारीओ तर-
कुंथी पोलीस विग्रेना बँडावस्त पण बधु सारो हुतो. प्रति-
ष्ठाना प्रसंगमां देवासरलमां धी विग्रेना बडावाना उपर
सुभारे ३२२००० नी थर्द छे. महाराजश्रीना विहारथी आवा
आवा सुख प्रसंगा निरंतर बन्याज करे छे.

दीवमां प्रतिष्ठा—गया द्वादशुन मासमां श्री दीवमां एक
देवासरलमां प्रतिष्ठा थर्द छे. ते प्रसंगे हुंदीया तथा लोंकाम्या-
ए पण योताने हुराअह छेडीने ए शुल कार्यमां भाग लीव्या
छे अने तेओानी अंदरथी पण हेव द्रव्यनी वृद्धि सारी थर्द छे.
आत्मानुंहित ईच्छनाराम्येनुं एज कर्तव्य छे के सत्यकार्यमां
सामेल थवुं.
