Shri Mahavir Jain Aradhana Kendra www.kobatirth.org Acharya Shri Kailassagarsuri Gyanmandir

श्री जैनधर्मप्रकाश

JAINA DHARMA PRAKASHA.

પુ. ૧૩ મું સંવત. ૧૯૫૩ના ભાદરવા સુદ ૧૫ અંક ૬ ઠો.

मालिनी.

मनसि वचसि काये, पुण्य पीयुषपूर्णा, ।
त्रिभुवनमुपकार श्रेणिभिः प्रिणयंतः ॥
परगुणपरमाणून्, पर्वती कृत्य नित्यं
निज हृदि विकसंतः संति संतः कियंत ॥१॥

प्रगट कर्ता.

जैनधर्मप्रसारकसभा.

ભાવનગર.

શાક ૧૮૧૯ સને ૧૮૯૭

અમદાવાદ—"એંગ્લો વર્નાક્યુલર પ્રીન્ટીંગ પ્રેસ."માં
નથુભાઈ રતનચંદ મારફતીયાએ છાપી પ્રસિદ્ધ કર્યું

મુલ્ય વર્ષનો રૂ૧) પોસ્ટેજ ચાર આના
છુટક અંક એકના બે આના

For Private And Personal Use Only

Shri Mahavir Jain Aradhana Kendra www.kobatirth.org Acharya Shri Kailassagarsuri Gyanmandir

अनुक्रमणिका.

વિષય	પૃષ્ઠ.
૧ શ્રી પદ્મપ્રભ જિન સ્તુતિ	૮૧
૨ પાંચ પુરૂષ કથા.	૮[illegible]
૩ બાળજીવ શિક્ષાશતક.	૮[illegible]
૪ નિતિવાક્યા સૂત.	૯[illegible]
૫ શ્રી જૈનધર્મ પ્રસારક સભાના નિયમોમાં વધારો	૯૩
૬ વર્તમાન સમાચાર.	૯[illegible]

ચોપાનીયું રખડતું મુકીને આશાતના કરવી નહીં.

ગ્રાહકોને ભેટ.

मुनिराज श्रीवृद्धिचंदजी जन्म चरित्र.

ગયા વર્ષની ભેટ તરીકે નિર્માણ કરેલું આ ચરીત્ર હમણું તયાર થાય છે. છપાઇ બહાર પડયેથી લવાજમ મોકલનારા સર્વ ગ્રાહકોને તરતજ રવાને કરશું માટે લવાજમ ના મોકલ્યું હોય તેમણે તરતજ મોકલાવવું ભેટના પોસ્ટેજ માટે અરધો આનો વધારે મોકલવો.

તંત્રી.

શ્રી ત્રિષષ્ઠિ શલાકા પુરૂષ ચરિત્ર,

વર્ષ ૩ જું.

આ વર્ષમાં ત્રીજા ને ચોથા બે પર્વનું ભાષાંતર સંપુર્ણ આપશે. ચરિત્રો ૩૭ મહા પુરૂષોના આવશે. તેમાં બે હીરાથી ત્રણ બહાર પડયા છે. ત્રીજે પણ તાકીદે બહાર પાડ-

For Private And Personal Use Only

Shri Mahavir Jain Aradhana Kendra www.kobatirth.org Acharya Shri Kailassagarsuri Gyanmandir

श्री जैनधर्म प्रकाश.

JAINA DHARMA PRAKASHA.

દોહરો.

જીનમતરસ રસનાગથી, પાનકરો પ્રતિમાસ;
રસિકજનો રસમગ્ન થૈ, વાંચી જૈનપ્રકાશ.

પુસ્તક ૧૩ મું. શક ૧૮૧૯ ભાદરવા શુદિ ૧૫. સંવત ૧૯૫૩ અંક ૬ ઠો.

श्री पद्म प्रभु जिन स्तुति.

કડખાની દેશી.

'ધાર તરવારની સોહલી દોહલી.' એ રાગ.

વિબુધ અર્ચિત પ્રભુ પદ્મ તુજ પદ નમું,
શાંતિકર સુખકરા શાંતિ દાતા. એ આંકણી.
ભારતિ સુરગુરૂ શેષ મુખ સહસથી,
તુજ સુયશ સ્તવનમાં હાર પામે;
ભૂજ યુગળ જળધિ જળ આમળ તળ ખગ રહીત,
જન કુશળ જ્ઞાન વિણ પાર પામે. વિબુધ૦ ૧
વામન મન કરે ચાહ ચુન ફળ ભણી,
બાળ ભરે ફાળ શશીબિંબ ગ્રહવા;
તસગ મુખ મહ ભક્તિ ભારથી,
બાળ્ય ગુણાંજળી ગજન કરતા. વિબુધ૦ ૨

For Private And Personal Use Only

Shri Mahavir Jain Aradhana Kendra www.kobatirth.org Acharya Shri Kailassagarsuri Gyanmandir

पांच पुरुष कथा.

શ્રી આદીશ્વર ભગવંતે જ્યારે પોતાના ૯૮ પુત્રોને સંસાર ત્યાગ કરવા સંબંધી ઉપદેશ કર્યો અને કષાયાદિવડે બાંધેલા કર્મોનો વિપાક બતાવ્યો ત્યારે તેઓ બોલ્યા કે "હે સ્વામી! આપ તો કર્મનો વિપાક આવો દુઃખકારક બતાવો છો અને અમને તો સ્ત્રી પુત્રાદિકના પ્રેમનો પાસ મહા દુસ્તાજ્ય લાગે છે; એક બાજુ દુર્જય એવો મોહ છે અને બીજી બાજુ મહા ભયંકર સંસાર છતાં તે તજી શકાતો નથી તેથી અમને તો એક બાજુ વાઘ અને બીજી બાજુ નદી જેવો ન્યાય પ્રાપ્ત થયો છે. હવે અમારે શું કરવું?" ભગવંત બોલ્યા—"હે વત્સો! સંસારમાં રહેલું વિષયજન્ય સુખ મહા તુચ્છ તેમજ અનિત્ય છે. અને તેના ત્યાગથી પ્રાપ્ત થનારૂં મોક્ષ સુખ અનંત અને સાશ્વત છે આ સંસારમાં શુભ અને અશુભ ગતિમાં જનારા જીવોની મન વચન કાયાની ચેષ્ટા તેને અનુસરતીજ હોય છે જેને જેટલો મોહ હોય છે તેને તેટલોજ સંસાર હોય છે. સંસારનો ઘટવો ભાગમ—વૃદ્ધિનો લાગી મોહના વધારા ઘટારા ઉપર આધાર રાખે છે. પ્રાણીને સંયોગ રંગની ઉત્પત્તિ તેના પૂર્વકૃત કર્મને અનુભાવે થાય છે. તે ઉપર **પાંચ જીવોનું** નિદર્શન કહુંછું તે સાંભળો—

અનેક ભુવનોવડે સંકીર્ણ **સંસારપૂર** નામના પત્તનમાં જેમના માતાપિતા કાશશેષ થયેલા છે એવાં પાંચ કુળપુત્રો વસે છે. તેમના **૧ અભવ્ય ૨ દુર ભવ્ય ૩ ભવ્ય ૪ આસન્ન સિદ્ધિ** અને **૫ તદ્ભવ સિદ્ધિ** એવા અનુક્રમે પૃથક્ પૃથક્ નામ છે. તે સંસારરૂપ પત્તનમાં પાંચ નગરીઓ તેના શાખાપૂર જેવી છે. તેના **નરકપૂરી, તિર્યગ્પૂરી, મનુષ્યપૂરી, સ્વર્ગપૂરી** અને **સિદ્ધિપૂરી** એવાં જુદા જુદા નામ છે. તે પાંચે નગરીમાં **મહામોહ, અતિ મોહ, સંમોહ, મોહ** અને **ક્ષીણ મોહ** નામના પાંચ સાર્થવાહ વસે છે. તે પાંચેને અનુક્રમે **નરકગતિ, તિર્યગ્ ગતિ, મનુષ્ય ગતિ, દેવગતિ** અને **સિદ્ધિગતિ** નામે પાંચ પુત્રીઓ છે તે પાંચે સાર્થવાહ પોતપોતાની પુત્રીઓને લઈને તેને ઉચિત વર શોધવા માટે **સંસારપુર** પત્તને આવ્યા. ત્યાં તે અભવ્યાદિકોને અંદર અંદર ધર્મ વિચાર કરતા દેખીને તેઓ શું બોલે છે તે સાંભળવા માટે તે પાંચે સાર્થવાહ તેમની નજીક આવીને બેઠા.

પ્રથમ **અભવ્ય** બોલ્યો—અરે ભાઈઓ! આ સંસારમાં પુણ્ય, પાપ, તે બંનેના ફળ, પરભવ અને કર્મના બંધ કે મોક્ષ કાંઈ પણ નથી. કર્મ-

For Private And Personal Use Only

Shri Mahavir Jain Aradhana Kendra www.kobatirth.org Acharya Shri Kailassagarsuri Gyanmandir

બંધની બુદ્ધિએ કરીને શિત ઊષ્ણાદિ પરિસહ, આતાપના, કેશલોચ અને મલ ધારણ વિગેરે વ્યથા જેઓ ભોગવે છે તેમને તે માત્ર કાય ક્લેશને અર્થેજ થાય છે. તેનું કાંઇ બીજું ફળ મળવાનું નથી ક્ષુધા સહન કરવી તે મૃત્યુને માટે થાય છે, તપકર્મભોગવંચના માટે છે, દેવ પૂજાદિ ધનહાની માટે થાય છે અને મૌન ધારણ કરવું તે પ્રત્યક્ષ દાંભિકપણુંજ છે. ધૂર્ત લોકો ધર્મ કથાનું વ્યાખ્યાન મુગ્ધ લોકોને ઠગવા માટેજ કરે છે તેથી સ્વેચ્છાવડે વિષય સુખનું સેવન કરવું એજ ખરેખરો તત્વ છે.

દુરભવ્ય બોલ્યો—ઇંદ્રીયજન્ય સુખોનો ત્યાગ કરીને પરભવમાં સુખ પામવાની આશાએ જે પ્રયત્ન કરવો તે હાથમાં આવેલા પક્ષીને ઉડાડી દઇને તેને પકડવા માટે પાસ નાખવા જેવું છે. તેથી હું તો કહુંછું કે જે પ્રાપ્ત થયું હોય તે ભોગવીએ, મનમાં આવે તે ખાઇએ, અનેક પ્રકારના મદિરાદિક જળ પીએ અને આનંદ કરીએ. મને તો આ ધર્મજ ખરેખરો ઇષ્ટ લાગેછે.

ભવ્ય બોલ્યો કે—આ સંસારમાં શોભનીક એવા ધર્મ અને અર્થ બંને વર્ગ સાધવા યોગ્ય છે, માટે અર્ધાઅર્ધ બંનેની સાધના કરવી. કેવળ બેમાંથી એકમાં આસક્ત થવું નહીં.

આસન્નસિદ્ધિ બોલ્યો—સર્વ અર્થનું મુખ્ય સાધન એવો ધર્મજ ચારે પુરૂષાર્થમાં પ્રધાન છે અને સજ્જનોએ નિરંતર ઉદ્યમી થઇને તેજ સેવવા યોગ્ય છે. આજીવીકાદિને અર્થે ગૃહીને ઉદ્યોગ કરવાની જરૂર છે ખરી પરંતુ તેનું પ્રમાણ બાંધીને પરિમિતપણે ઊદ્યોગ કરવો; શેષ સર્વ કાળ ધર્મના સાધનમાંજ વ્યય કરવો.

છેવટે નિષ્પાપ બુદ્ધિમાન્ **તદ્ભવસિદ્ધિ** બોલ્યો કે—સર્વદા અવિછિન્ન ઊદ્યોગી એવા ઉત્તમોત્તમ પુરૂષોએ સેવેલો અને સર્વ સાવદ્ય યોગનો ત્યાગ કરવાથી આભવ અને પરભવમાં શુભ પરિણામવાળો સાધુ ધર્મજ હિતવાંચ્છક સર્વ જનોએ સર્વદા સેવન કરવા યોગ્ય છે.

આ પ્રમાણેના કથનને અનુસારે પાંચે **સાર્થપતિઓએ** પોતપોતાની કન્યાને યોગ્ય એવા અનુક્રમે પાંચે વર છે એમ જાણ્યું. તેથી તેઓમાંથી એકેકને બોલાવીને એકેક સાર્થવાહે પોતપોતાની કન્યા આપતાં કહ્યું કે "આ મારી કન્યા હું તમને પરણાવુંછું, માટે તમારે આજથી તેની આજ્ઞામાં વર્તવું. આ પ્રમાણે કહીને કન્યા આપવાથી તેઓ બહુજ પ્રસન્ન થયા. ૧ **મહામોહની પુત્રી નરકગતિને અભવ્ય** પરણ્યો. ૨ **અતિમોહની** પુત્રી તિર્યંગ્ગતિને **દુરભવ્ય** પરણ્યો. ૩ **સંમોહની પુત્રી નરગતિને ભવ્ય** પરણ્યો.

For Private And Personal Use Only

Shri Mahavir Jain Aradhana Kendra www.kobatirth.org Acharya Shri Kailassagarsuri Gyanmandir

૪ મોહની પુત્રી સ્વર્ગગતિને આસન્નસિદ્ધિ પરણ્યો, અને ૫ ક્ષીણ- મોહની પુત્રી સિદ્ધિગતિને તદ્દભવસિદ્ધિ પરણ્યો. આ પ્રમાણે પાંચેને પોતપોતાને યોગ્ય કન્યાઓ પ્રાપ્ત થઇ-ત્યારથી વધુવરને ઉચિત સ્નેહ સંબંધવડે પ્રીતિ યુક્ત મનવાળા થઇને તેઓ રહેવા લાગ્યા અને મહામોહાદિ પણ સ્નેહની બહુળતા હોવાથી પોતાના જમાઇની પાસેજ રહેવા લાગ્યા. અભવ્યાદિક પાંચેએ પોતાની વલ્લભાઓની સાથે સુખ ભોગવતા સતા એ પ્રમાણે બહુ કાળ નિર્ગમન કર્યો.

એકદા દ્રવ્યોપાર્જન કરવા માટે સર્વ સામગ્રી તૈયાર કરી, અનેક પ્રકારના કરીયાણા લઇને, પોતપોતાની સ્ત્રીઓ સહિત, અનેક જાતીના કૌતુક મંગળાદિ કરીને સારે દિવસે શુભ મુહૂર્તે ઉત્સાહ સહીત તે પાંચે પુરૂષોએ જુદા જુદા પાંચ વહાણમાં બેસી રત્નદ્વીપ તરફ પ્રયાણ કર્યું. તે વહાણો અતિ વેગવડે સમુદ્રમાં ચાલતાં જ્યારે મધ્ય સમદ્રમાં પહોચ્યા તેવામાં એકાએક આકાશમાં જાણે તેઓના દુર્ભાગ્ય ચડીને આવ્યા હોય તેમ વાદળાઓ ચડીને આવ્યા. ઉલ્કાપાતની જેવા વિજળીના ઝબકારા થવા લાગ્યા, ઊર્જિત ગર્જારવના નિર્ઘાત થયા અને એક બીજાને દેખી ન શકાય તેવો ગાઢ અંધકાર સર્વ આકાશમાં વ્યાપી ગયો. તે વખતે વહાણમાં બેઠેલા ઉતારૂઓએ જીવીતવ્યની આશા છોડી દીધી. તેમાંથી કેટલાક આબાત પરભવમાં હિતકારી એવું દેવ ગુરૂનું સ્મરણ કરવા લાગ્યા. અને કેટલાક કાયર મનુષ્યો દ્રવ્ય, પુત્ર અને કળત્રાદિકના મોહમાં આગૃહ થયા સતા મૃત્યુને પાસે આવેલું જોઇ મુર્છિત થઇને ઢળી પડ્યા. તે વખતે મુશળ જેવી પાણીની ધારાવડે વર્ષાદ વરસવા લાગ્યો, અને તત્કાળ તેઓના દુર્ભાગ્ય યોગથી વહાણ જળવડે પૂરાઇ ગયું. પ્રાંતે પુણ્યહીન પ્રાણીના મનોરથ જેમ ભગ્ન થાય તેમ તે પાંચે વહાણો તરતજ ભગ્ન થઇ કયાંઇક થઇ ગયા. તે વખતે વહાણમાં બેઠેલા સર્વ લોકો સમુદાયી કર્મના યોગથી હાહારવ કરતા તેજ ઠાણે જળશરણ થઇ ગયા. ભવીતવ્યતાના યોગથી અભવ્યાદિ પાંચે પુરૂષોને પોતપોતાની સ્ત્રી સહીત એકેક પાટીયું પ્રાપ્ત થયું. તે પાટીયાની સાથે તેઓ સજ્જડ વળગી પડ્યા. સમુદ્રના અતિ ઉછળતા જળ કલ્લોલમાં આમ તેમ અથડાતા, પીડાતા અને અનેક પ્રકારના જળચર જીવોથી ત્રાસ કરાતા તે પાંચે પુરૂષો સાત દિવસે પોતપોતાની સ્ત્રીઓ સહીત કંથારી કુડંગ નામના દ્વીપને કિનારે નીકળ્યા.

For Private And Personal Use Only

Shri Mahavir Jain Aradhana Kendra www.kobatirth.org Acharya Shri Kailassagarsuri Gyanmandir

સમ દુઃખવાળા પાંચે એક સ્થાનકે સાથેજ નીકળવાથી ખુશી થયા અને હજુ આપણું પુન્ય જાગૃત છે એમ પરસ્પર કહેવા લાગ્યા. વસ્ત્ર ન હોવાથી લજાતા અને રહેવા યોગ્ય સ્થાનક શોધવા માટે તે દ્વીપમાં ભટકતા તે પાંચે જણાઓને ઘરની આકૃતિવાળા પાંચ વૃક્ષો નજરે પડ્યા. તેમાં કૌવચના વૃક્ષની નીચે અભવ્ય પોતાની નરક ગતિ નામની સ્ત્રી સહીત હર્ષિત થઇને રહ્યો. કંથારી વૃક્ષની નીચે દુરભવ્ય પોતાની તિર્યંગગતિ નામની સ્ત્રીને લઇને રહ્યો, બદરી વૃક્ષની નીચે ભવ્ય પોતાની નરગતિ નામની સ્ત્રીને લઇને રહ્યો, ઉંબરાના વૃક્ષની નીચે આસન્નસિદ્ધિ પોતાની સ્વર્ગગતિ નામની સ્ત્રીને લઇને રહ્યો અને કુશગીસાર વૃક્ષની નીચે તદ્‌ભવસિદ્ધિ પોતાની સિદ્ધિગતિ નામની સ્ત્રીને લઇને રહ્યો. આશ્રય સ્થાન મળી જવાથી કયાંક નિવૃત્ત થયેલા તે પાંચે દંપતિઓ કોઇક ખાબોચીયાઓમાં ભરાઇ રહેલું ખારૂંજળ બાહુ તૃષાતુર હોવાથી પીવા લાગ્યા. અને ક્ષુધાતુર થવાથી કપિત્થાદિકના ફળો ખાઇને પોતાની સ્ત્રીઓ સહીત પ્રાણ વૃત્તિ કરવા લાગ્યા.

તેમાંના અભવ્ય અને દુરભવ્ય એ બે તો ત્યાં નિરંતર હર્ષિતપણે સુખને માનતા સતા રહ્યા, ભવ્ય તો સુખ કે દુઃખ કાંઇ ન માનવા લાગ્યો. આસન્નસિદ્ધિ દુઃખીપણું માનવા લાગ્યો અને તદ્‌ભવસિદ્ધિ તો અત્યંત દુઃખીપણું અનુભવવા લાગ્યો. એકદા અનુકુળ ઋતુને કરીને ત્યાં સર્વે વૃક્ષો પલ્લવીત થઇ ગયા તે જોઇને અભવ્ય બોલ્યો કે—અહો આપણા શુભયોગથી જુઓ કેવા પુષ્પ ફળનો ઉદ્‌ગમ થયો છે. દુરભવ્ય પણ તેના વાકયને અનુમોદન આપતો સતો પ્રમોદવાન્ થઇ રહ્યો. ભવ્ય તો તે વાતનો સાંભળીને હર્ષ કે વિષાદ કાંઇપણ અનુભવ્યાવિના સ્થિર રહ્યો. આસન્નસિદ્ધિ અને તદ્‌ભવસિદ્ધિ તો બોલ્યા કે આવા ઉજડ દ્વીપમાં અતિ તુચ્છ ફળાદીનું આસ્વાદન કરવું અને ક્ષારજળનું પાન કરવું તેજ જો હર્ષનું સ્થાનક હોય તો પછી વિષાદનું સ્થાનક બીજુ શું કહેવાય? માટે આમાં ખુશી થવા જેવું કિંચિત્ પણ નથી. આ પ્રમાણેના ભાવને ધારણ કરતા પોતપોતાના નિવાસ સ્થાનરૂપ વૃક્ષની ઉપર 'ભાંગેલા વહાણના ઉતારૂ અહીં છે' એવી નિશાની સૂચવનારા નિશાનો બાંધીને તેઓ રહેવા લાગ્યા.

એકદા સુવિત્ત નામનો કોઇ વહાણવટી તે રસ્તે નીકળ્યો. તેણે ફરકતા નિશાનીઓ જોઇને આ દ્વીપમાં કોઇક ભગ્નપોતના ઉતારૂઓ છે એમ જાણ્યું એટલે મહા કૃપાળુ હૃદય હોવાથી તેણે નાવ મુકીને પોતાના માણસોને તેઓને લેવા માટે મોકલ્યા. તેઓએ કીનારે ઉતરીને પાંચે જણાઓ

For Private And Personal Use Only

Shri Mahavir Jain Aradhana Kendra www.kobatirth.org Acharya Shri Kailassagarsuri Gyanmandir

તે સુસ્થિત નામના [illegible] તેમને મોકલવાનું [illegible] કરી [illegible] અને કહ્યું કે "અહો ! [illegible] આ દ્વીપમાં રહીને તમે કેટલું વિનાશ [illegible] આવો અમારી સાથે [illegible] [illegible] [illegible] આ પ્રમાણેના વચનો સાંભળીને અભવ્ય બોલ્યો કે—"કહો ભાઇ ! અહીં દુઃખ શું છે? જો અહીં સ્વયંસિદ્ધ એવું આ વૃક્ષરૂપ ઘર છે. અને અમે સુખે કરીને પુષ્પ ફળાદિનું ભોજન મેળવીએ છીએ. વળી હમણા આ વૃક્ષો પણ બધા પલ્લવીત થયા છે. આ હૃદયને આનંદ આપનારી પ્રિયા નિરંતર સમિપે રહેનારી છે. આ કરતાં સમુદ્રનો પાર પામ્યા પછી અમને વધારે સુખ શું પ્રાપ્ત થવાનું છે? માટે [illegible] [illegible] કરે તો માટે પ્રસ્થાન કરીએ. આ દ્વીપ મહા શોભતીક છે માટે હું અહીંથી તમારી સાથે કદી પણ આવવાનો નથી." આ પ્રમાણેના તેના વચનો તેની નરકગતિ નામની સ્ત્રીએ પણ હર્ષિત થઇને માન્ય કર્યા.

દુરભવ્ય બોલ્યો કે—હું સમુદ્રનો પાર પામવા માટે તમારી સાથે આવીશ ખરો પણ હમણા નહીં; ઘણા કાળ પછી આવીશ. તેની તિર્યંગ્ ગતિ નામની સ્ત્રીએ પણ એ વાતને અનુમોદન આપ્યું અને બોલી કે હે નાથ ! તમે બરાબર કહ્યું છે.

ભવ્ય બોલ્યો કે-હે ભાઇ ! હમણા તો તમે જાઓ હું કોઇવારે આવવા ઇચ્છું છું તો ખરો પરંતુ કેટલાક વર્ષ પછી તમારી સાથે આવીશ. નરગતિ નામની તેની સ્ત્રીએ તે વાત મંજુર કરી.

આસન્નસિદ્ધિ બોલ્યો કે-હે ભાઇ ! હું એક વર્ષે પછી તમારી સાથે આવીશ. તેની સ્વર્ગગતિ નામની સ્ત્રીએ આ કથન યુક્ત છે એમ કહ્યું.

આ પ્રમાણેના ચારેના ઉત્તરો સાંભળીને તેમજ તેને સંપૂર્ણ સંમત એવી સ્ત્રીઓના વિચારો જાણીને આવેલ પુરૂષો વિચારવા લાગ્યા કે-અહો ! અહીં આ દંપતિઓનું પ્રકૃતિનું સાદ્રશ્યપણું બહુ આશ્ચર્યકારી દેખાય છે; કેમકે મન વચન કાયાવડે તેઓ એકત્ર હોય તેવા દ્રષ્ટિએ પડે છે. દંપતિનો સંયોગ દૂરથી આવીને મળે છે તે છતાં ગુણરૂપ અને પ્રકૃત્યાદિકનું સરખા પણું જે જણાય છે તેમાં વિધાતાનીજ કુશળતા સંભવે છે. આ પ્રમાણે વિચારીને તે ચારે પુરૂષોની ઉપેક્ષા કરી, આવેલા પુરૂષોએ તદ્ભવસિદ્ધિને પૂછ્યું કે 'કહો હવે તમારો શું વિચાર છે?' તદ્ભવસિદ્ધિ બોલ્યો કે—"અહો નિષ્કારણ બંધુઓ ! આ દુરંત એવા કષ્ટ સમુદ્રમાંથી બીલકુલ કાળવિલંબ કર્યા શિવાય મને પાર ઉતારો. અહીં જે સુખ કહેવામાં આવે છે

For Private And Personal Use Only

Shri Mahavir Jain Aradhana Kendra www.kobatirth.org Acharya Shri Kailassagarsuri Gyanmandir

તે માંસુલિમ ખડ્ગ ધારાને ચાટવા જેવું છે. આ સ્થાનક અનેક પ્રકારના કષ્ટને આપનારૂં છે અને અહીંનું કથન માત્ર સુખ પણ બહુજ તુચ્છ છે." આ પ્રમાણેની પોતાના પતિની ઉક્તિને સાંભળીને હર્ષ પામી સતી સિધ્ધિગતિ નામની તેની સ્ત્રી બોલી કે "હે પ્રાણેશ! મને પણ એમજ રૂચે છે." પછી તે માણસોની સાથે નાવમાં બેસીને પોતાની સ્ત્રી સહીત તદ્ભવસિદ્ધ, સુવિત્ત નામના સાંયાત્રીકની સમીપે આવ્યો. તેને પોતાનો વૃત્તાંત કહી બતાવ્યો અને તેની સાથે વહાણમાં બેસીને સમુદ્રનો પાર પામ્યો. ત્યાં પોતાના સ્વજનવર્ગને મળ્યો અને ચિરકાળ પર્યંત સુખનું ભાજન થયો.

આ પ્રમાણેની કથા કહીને ભગવંત બોલ્યા કે-હે વત્સો! આ દ્રષ્ટાંત જે મેં તમને કહી સંભળાવ્યું તેનો સમ્યક્ પ્રકારનો ઉપનય હવે હું કહું છું તે લક્ષ પૂર્વક સાંભળો.—

અપૂર્ણ.

वालजीव शिक्षा शतक.

અનુસંધાન પૃષ્ટ ૭૭ થી.

પૂર્વે શુભ ભાવનાઓ ભાવવાથી, ધર્મના અભ્યાસમાં વર્તવાથી, આળસ દૂર મુકવાથી અને અકાર્યો તજી દેવાથી પ્રાણી સ્વર્ગના સુખ પામે એમ કહ્યું છે. હવે સ્વર્ગમાં પણ પુણ્યોદયના વિશેષ પણાથી શું શું સુખ પામે અને કેવા કાર્યો કરે તે કહી બતાવે છે.—

ઇંદ્રાદિ પણે ઉપજે, વિમાન વિભુ ઋદ્ધિવાન;
દિવ્યરૂપ દેવી ઉર્વશી, ઘન નાટક ગીત વિતાન. ૯૨.
વિનય નમ્ર સેવક સુર, નિરોગ નિતંદ્ર રતિવંત;
જિન પુજે કલ્યાણ કરે, નિર્મળ અવધિવંત. ૯૩.

" ત્યાં ઇંદ્રાદિક પણે ઉત્પન્ન થાય અથવા વિમાનનો અધિપતિ થાય. તે અનેક પ્રકારની ઋદ્ધિઓ' દિવ્ય રૂપ ધારી અને દેવાંગનાઓના તેમજ ઉર્વશી વિગેરે અપ્સરાઓના સ્વામીપણું પામે. નિરંતર ઘણા સુંદર નૃત્ય અને ગાયન સાંભળ્યા કરે. વિનય વડે નમ્ર એવા સેવક દેવતાઓ અહર્નિશ સેવામાં તત્પર રહે. તે સાથે નિરોગી શરીર, આળસને નિદ્રા રહીત પણ તેમજ નિરંતર આનંદી પણ પામે. તે નિર્મળ અવધિજ્ઞાન વાળા દેવતા નિરંતર ત્યાં રહેલા સિદ્ધાયતનમાં તેમજ નંદીશ્વરાદિકમાં જઇને સાશ્વત જિ-

For Private And Personal Use Only

નજિંબોની પૂજા કરે અને તીર્થંકરોના કલ્યાણકને અવસરે ઉત્સવ કરવામાં સામેલ થાય." ૯૨-૯૩.

પ્રધાન આયુસ્થિતિ લગે, વિશાળ ભોગ રસાળ;
ચવી ઉત્તમકુળ અવતરે. બહુ ઋદ્ધિમંત ભુપાળ. ૯૪.

" વળી બહુ વિસ્તૃત આયુષ્યની સ્થિતિ પર્યંત મહા વિશાળ સુખ ભોગને ભોગવે-અને આયુસ્થિતિ પૂર્ણ થયે ત્યાંથી ચ્યવીને પાછો મનુષ્ય થઈ ઉત્તમ કુળમાં અવતરે ત્યાં પણ બહુ ઋદ્ધિવંત રાજા થાય." ૯૪.

ન્યાય વિજય જસ ઉજળા, રમણી સુત પરિવાર;
શુદ્ધ ધર્મ કરી અવતરે, ચઢતે સુર અવતાર. ૯૫.

" ત્યાં રાજા થયાનો ઉજ્જવળ ન્યાય, સર્વત્ર વિજયીપણું અને નિર્મળ યશ મેળવે. તેમજ સ્ત્રી પુત્રાદિ સર્વ અનુકુળ પરિવાર પામે તે ભવમાં પુણ્યાનુબંધી પુણ્યના યોગથી મોહમાં ન મુંઝાતા શુદ્ધ ધર્મનું આરાધન કરે [illegible] ૯૫

[illegible]
[illegible] સર્વ વિરતી વરી, કરે મોહનો નાશ. ૯૬.

" એ પ્રમાણે અનુક્રમે દેવતાનો અને મનુષ્યનો ભવ કરતાં, સુખમાં અને ગુણ શ્રેણીમાં વૃદ્ધિ પામતાં, છેલ્લે ભવે સર્વ વિરતી-ચારિત્રને અંગીકાર કરી નિરતિચાર પણે પાળીને મોહનો નાશ કરે. અર્થાત્ ભવ ભ્રમણ કરાવનાર પ્રબળ શત્રુભૂત મોહની કર્મનું સમૂળ ઉન્મૂલન કરે." ૯૬.

જ્ઞાન દર્શના વરણ તિમ, અંતરાય ચકચુર
કેવળ યુગ પ્રગટાવીને, ચિદા નંદ ભરપુર. ૯૭.

" તે સાથે જ્ઞાનાવરણી, દર્શનાવરણી અને અંતરાય કર્મને પણ ચકચૂર કરી નાંખે. એ પ્રમાણે ચારે ઘાતિકર્મનો ક્ષય કરીને કેવળ જ્ઞાન અને કેવળ દર્શન રૂપ ભાવ ચક્ષુ યુગળ આત્મામાં પ્રગટ કરે. જેથી જ્ઞાનાનંદ વડે ભરપૂર સ્થિતિને પામે." ૯૭.

આયુ લગે ભૂવિ પાવન કરે, પૂજે સુરનર સાથ;
દિવ્ય ધ્વનિ દીયે દેશના, પર ઉપગારી નાથ. ૯૮.

" પછી કેવળી અવસ્થામાં, આયુષ્ય હોય ત્યાં સુધી પૃથ્વીને પવીત્ર કરતા સતા વિચરે, દેવતાઓ અને મનુષ્યના સમુહ તેમની સેવા પૂજા કરે અને તે પરઉપગારી તથા અનાથ ભવ્ય જીવોના નાથ એવા કેવળી ભગવંત દીવ્ય સ્વરે દેશના આપે. જેથી અનેક ભવ્યજીવો પ્રતિબોધ પામે." ૯૮.

Shri Mahavir Jain Aradhana Kendra www.kobatirth.org Acharya Shri Kailassagarsuri Gyanmandir

યોગ નિરોધ અંતે કરી, શેષ કર્મ કરી નાશ,
ચિદાનંદ ઘન સંચરે, સમયે શિવ આવાસ. ૯૯.

" આયુષ્યને અંતે મન વચન કાયાના યોગનો રોધ કરી, બાકી રહેલા ચાર (નામ, ગોત્ર, આયુને વેદની) અઘાતિ કર્મને ખપાવીને ચિદાનંદના ઘન રૂપ થઇ એક સમયે મોક્ષ મહેલમાં જઇ ત્યાં બીરાજમાન થાય" ૯૯.

સાદિ અનંત સ્થિતિ સુખભરે, નિરાબાધ નિરૂપ;
અજરામર અનંત ચતુ, આતમ સંપત ભૂપ. ૧૦૦.

" ત્યાં તેઓ સાદિ અનંતકાળ પર્યંત, અનિર્વચનિય સુખથી ભરપૂર પણે, કોઇપણ પ્રકારની બાધા (પીડા) વીના, આકૃતી રહિત, જન્મ મરણની ઉપાધિ વિરહીત, અનંત ચતુષ્ટય (અનંત જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્ર ને વિર્ય.) રૂપ આત્મિક સંપત્તિના સ્વામિ થઇને રહે-ફરીને જેમને આ સંસારમાં જન્મ ધારણ કરવા પણ નથી એવા તેઓ અવિનાશી સુખને ભોગવે. જન્મ ધારણ કરવાના કારણ ભૂત સર્વે પ્રકારના કર્મો સમૂળ ભસ્મી ભૂત થઇ ગયેલ હોવાથી કારણને અભાવે જન્મ ધારણાદિ કાર્ય ઉત્પન્ન ન થાય." ૧૦૦.

આ પ્રમાણે મોક્ષ પ્રાપ્તિ પર્યંત ઉત્તરોત્તર તેને પ્રાપ્ત કરવાના કારણો સહીત વ્યાખ્યા દર્શાવીને હવે ઉપસંહાર કરતા સતા કહે છે.–

બાળજીવ શિક્ષાશતક, શ્રુત વૃદ્ધિ દાતાર;
બુધ ગંભીર સુવિચાર નર, સફળ કરો અવતાર. ૧૦૧.

આ બાળજીવને શિખામણ મળી શકે એવું શતક (સો દુહા) જ્ઞાનની વૃદ્ધિ કરનાર છે. તેથી ડાહ્યા અને ગંભીર મનુષ્યો તેનો ભલે પ્રકારે વિચાર કરીને પોતાના મનુષ્ય જન્મને સફળ કરો. ૧૦૧. આ દુહામાં કર્તાએ પોતાના ગુરૂ શ્રીમાન્ વૃદ્ધિચંદજીનું તથા પોતાનું (પન્યાસ ગંભીર વિજયજી) નામ સૂચવેલું છે.

કર 'કર શાખા અહી શશી, માઘ અસિત ગુરૂવાર;
આઠમી દિન પૂરણ કર્યુ, પ્રેમચંદ રૂચિધાર. ૧૦૨.

સંવત. ૧૯૫૨ ના માહ માસના કૃષ્ણ પક્ષની અષ્ટમીને દિવસે ગુરૂ વાસરે, પ્રેમચંદ 'શાજી' નામના ભાવનગર નિવાસી ઓસવાળ જ્ઞાતિય શ્રાવકની રૂચી જોઇને આ શતક બનાવીને પૂર્ણ કર્યું છે. ૧૦૨.

ભાવનગર આદિ જિનવરૂ, કરતા ભવિ નિસ્તાર;
તમ મહિમાએ સફળ હુઓ, આજ મનોરથ સાર. ૧૦૩

શ્રી ભાવનગર શેહેરમાં શ્રી આદિનાથ ભગવંત ભવ્યજીવોનો નિ-

For Private And Personal Use Only

Shri Mahavir Jain Aradhana Kendra www.kobatirth.org Acharya Shri Kailassagarsuri Gyanmandir

રતાર કરતા સતા બિરાજે છે, તેમના મહિમા વડે-કરીને કહે છે કે-આજે આ શતક બનાવવાનો મારો મનોરથ ફળી ભુત થયો છે-અર્થાત્ સંપૂર્ણ પણાને પામ્યો છે. ૧૦૩.

ઇતિ બાળજીવ શિક્ષાશતક.

नितिवाक्याम्रत.

(અનુસંધાન પૃષ્ટ ૬૪ થી)

૧૬૬. કાર્ય કરી આપવામાં આશ્રિતોને વધારે ગણવા પરંતુ સ્નેહ પૂર્વક જોવામાં તથા બોલાવવામાં તો સર્વની ઉપર સમાન વૃત્તિ રાખવી.

૧૬૭ થોડા ધનમાંથી અલ્પ ધન લેવું તે મરેલાને મારવા જેવું છે.

૧૬૮ જે દુઃખનો પ્રતિકાર કરી શકતો નથી તેની પાસે પોતાના કાર્યનું નિવેદન કરવું તે અરણ્યમાં રૂદન કરવા જેવું છે.

૧૬૯ દુરાગ્રહી પુરૂષને હિત વચનનો ઉપદેશ કરવો એ બહેરાની આગળ ગાયન કર્યા જેવું છે.

૧૭૦ જેને કાર્યનું જ્ઞાન નથી તેને શિક્ષણ આપવું એ અંધની પાસે નૃત્ય કર્યા જેવું છે.

૧૭૧ અવિચારી માણુસને યુક્તિ બતાવવી તે કોનરા માંડવા જેવું છે.

૧૭૨ નીચના ઉપર ઉપકાર કરવો તે પાણીમાં નાંખી દીધેલા મીઠા બરાબર છે.

૧૭૩ જે વિશેષ સમજતો ન હોય તેને સમજાવવાનો પ્રયાસ કરવો તે સુકાયેલી નદી તરવા જેવું નિષ્ફળ છે.

૧૭૪ પરોક્ષમાં ઉપગાર કરવો તે ઉંઘેલા માણુસના પગ ચાંપવા બરાબર છે. અર્થાત્ તેની તેને ખબર પડતી નથી.

૧૭૫ સમય શિવાય વિજ્ઞાપના કરવી તે ખારી જમીનમાં ખેતી કર્યા બરાબર છે.

૧૭૬ શત્રુ ઉપર ઉપગાર કરી કરી બતાવવું તે ફરીને વૈર કર્યા જેવું છે.

૧૭૭ ગુણુ અવગુણુનો નિશ્ચય ન કરતાં બીજાનો અનુગ્રહ અથવા બીજા સાથે વિગ્રહ કરવો તે પોતાને હાનીકારક છે.

For Private And Personal Use Only

૧૭૭ ઉપકાર કિંવા અપકાર કરવામાં જે અસમર્થ હોય તેને સંતોષ કિંવા રોષ થાય તેમ કરવું તે કેવળ પોતાની વિટંબના છે.

૧૭૮ જે પોતાના ગામમાંજ શૂરો હોય તેનો શબ્દ ફક્ત બીકણની સ્ત્રીઓને ભય કારક હોય છે પણ જે સંગ્રામમાં શૂરો હોય છે તેનો શબ્દ તો સર્વેને ભયકારક થાય છે.

૧૮૦ વૈભવ તો એજ કે જેનો અન્ય લોકો પણ ઉપભોગ કરી શકે.

૧૮૧ જે વિભવનો માત્ર પોતાથીજ ઉપભોગ થાય છે તે વિભવ નહીં પણ એક જાતનો રોગ છે.

૧૮૨ જે છુપા રાખીને ભણાવે તેને ગુરૂ ન જાણવા.

૧૮૩ જે માણસ શત્રુનો કે સેવકનો એક પણ અપરાધ સહન ન કરે તેને નિંદ્ય જાણવો.

૧૮૪ જે માણસ સર્વ રાજકીય મંડળમાં નગર નાયિકાની જેમ સમાન પ્રીતિ રાખે તે રાજકારભારમાં ઘણી મુદત સુધી ટકી શકે.

૧૮૫ શત્રુએ મોકલેલી ભેટનો સ્વીકાર પરીક્ષા કર્યા કરાવ્યા શિવાય કરવો નહીં.

૧૮૬ સેવક પુરૂષો છે તે રાજાના નેત્ર છે.

૧૮૭ સેવકોને બક્ષીશની આશા હોય છે તો તે સ્વામીનું કાર્ય જલદી કરે છે.

૧૮૮ પ્રથમથી વિચાર કર્યા વિના કોઇપણ કાર્ય કરવું નહીં.

૧૮૯ ખરો વિચારવાળો તેજ સમજવો કે જે સમક્ષ ઉપલબ્ધ કાર્યને પણ વિચારીને કરે.

૧૯૦ ઘણી ત્વરાથી કરેલા કાર્યે ઘણીવાર અનર્થ ઉપજાવે છે.

૧૯૧ વિચાર કરી શિવાય કામ કર્યા પછી, પ્રાપ્ત થયેલા અનર્થને દૂર કરવાનો ઉપાય કરવો એ પાણી વહી ગયા પછી પાળ બાંધવા બરોબર છે.

૧૯૨ જેનો એક અંશ જાણ્યો તે સમગ્ર જાણ્યું એમ સમજવું. પણ સઘળી બાબતમાં એમ ધારવું નહીં.

૧૯૩ જેના બુદ્ધિ અને પરાક્રમ એક મુશ્કેલ કામ કરવાને શક્તિવાળા થાય તે માણસ સર્વ કાર્ય કરી શકે.

૧૯૪ જે વાણી સયુક્તિક ન હોય તે કહ્યા છતાં પણ ન કહ્યા બરાબર જાણવી.

પરંતુ ચોપાનીઆને ખુટો મોકલવાનો ખર્ચ તેમણે આપવો પડશે.

૪ ચાલતા વર્ષને માટે આજથી એક માસની અંદર એટલે **આસો શુદી ૧૫** ની અંદર ફી મોકલાવી દેવાનું ઠરાવવામાં આવ્યું છે. એ પ્રમાણે ફી આવેથી આ વર્ષના બહાર પડેલા અંકો પણ મોકલવામાં આવશે.

૫ સભાસદો પૈકી જેઓ **શ્રી જૈનધર્મ પ્રકાશના** ગ્રાહક હશે તેમણે આ વર્ષનું આજ સુધીનું લવાજમ મોકલવું કે કેમ? તે તેઓની મુનસફી ઉપર રાખવામાં આવ્યું છે.

૬ નવા દાખલ થનારા સભાસદોને પણ ઉપર પ્રમાણે લાભ આપવામાં આવશે પરંતુ તેમણે ઉપર સૂચવેલો કલમ ત્રીજાનો નિયમ પાળવાનું કબુલ કરવું પડશે.

૭ ચોપાનીઆને અંગે બહાર પડતી ભેટ પણ સભાસદોને આપવામાં આવશે.

આ ઠરાવ આજ સુધીમાં થયેલા અને હવે પછી થનારા સભાસદોને જાહેર થવા માટે પ્રસિદ્ધ કરવામાં આવ્યો છે.

મિતિ. ભાદ્રપદ શુદિ ૧૫ સંવત ૧૯૫૫.
અમરચંદ ઘેલાભાઈ.
મંત્રી.

वर्त्तमान समाचार.

નામદાર ગવર્નર સાહેબને શ્રાવક સમુદાય તરફથી શ્રી અમદાવાદ મુકામે આપેલા માનપત્ર સંબંધી ટુંક હેવાલ.

મુંબઈ ઇલાકાના હાલના ગવર્નર સાહેબ લોર્ડ સેન્ડહર્સ્ટ શ્રાવણ માસની આખેરીએ **અમદાવાદ** પધાર્યા હતા. તે પ્રસંગનો લાભ લઈને શ્રાવક સમુદાય તરફથી માનપત્ર આપવાની ગોઠવણ કરવામાં આવી હતી. એ બાબત તેઓ સાહેબને પ્રથમથી રોશન કરતાં તેઓ સાહેબે માનપત્ર લેવાનું સ્વીકાર્યું હતું. એ પ્રસંગને માટે શેઠ આણંદજી કલ્યાણજીના વહીવટ કરનારા પ્રતિનિધિ સાહેબો તરફથી દેશાવર માંહેના શ્રાવક સંઘના આગેવાન

Shri Mahavir Jain Aradhana Kendra www.kobatirth.org Acharya Shri Kailassagarsuri Gyanmandir

ગ્રહસ્થોને આમંત્રણ કરવામાં આવ્યું હતું. માનપત્ર આપવાનો દીવસ શ્રાવણવદ ૧૧ મંગળવાર એટલે શ્રીપર્યુષણ પર્વનો પ્રથમ દિવસ (અઠ્ઠાઇધર) હોવા છતાં પણ આ કાર્ય શ્રાવક સમુદાયના ખાસ હિતનું હોવાથી શ્રાવક વર્ગના મુખ્ય મુખ્ય આગેવાન ગ્રહસ્થો જેઓ નજીકમાં હોવાથી આવી શકે તેમ હતા તેનો મોટો ભાગ અમદાવાદ આવેલો હતો. જેમાંના કેટલાક ગ્રહસ્થના નામ નીચે પ્રમાણે—

શ્રી મુંબાઇથી
શેઠ. પ્રેમચંદ રાયચંદ
શેઠ. વીરચંદ દીપચંદ
શેઠ. માણેકચંદ કપુરચંદ
મારવાડ દેશના
શેઠ. કૃષ્ણાજી રંગજી વિગેરે
પાંચ ગ્રહસ્થો
શ્રી માંગરોળ
શા. છોટાલાલ પ્રેમજી
શા. ચત્રભુજ ગોવર્ધનદાસ
જેતપુર
વકીલ. ઓતમચંદ જેઠા
શા. દેવચંદ ઓતમચંદ
બારીસ્ટર
શ્રી સુરત
શા હીરાચંદભાઇ

પાલણપુર
રાજેશ્રી મંગળજીભાઇ ઇશ્વરજી
ભરૂચ
શેઠ અનુપચંદ મલુકચંદ
શેઠ માણેકચંદ લક્ષ્મીચંદ
લખતર
સંઘવી ફુલચંદ કમળશી
શ્રીધુળીઆ (ખાનદેશ)
શેઠ સખારામભાઇ દુલભદાસ
શ્રી ભાવનગર
વોરા. અમરચંદ જસરાજ
શા. કુંવરજી આણંદજી
શ્રી દીલ્લી
રાજા દિન દયાળસીંઘ ડીગંબરી

ઉપર જણાવેલા સર્વે ગ્રહસ્થો શ્રાવણ વદ ૧૧ અગાઉ અમદાવાદ આવી પહોંચ્યા હતા. માનપત્ર એક સુંદર પેપર ઉપર સુંદર સાહીથી છપાવી ફરતી બોર્ડર ઝીક ચળકથી ભરાવેલી હતી. માનપત્ર મુકવા માટે બેનમુન કારીગરીનો એક રૂપાનો ગોળ ડાબડો કરાવવામાં આવ્યો હતો. માનપત્ર આપવાનો વખત બપોરના બરાબર દોઢ કલાકનો નિર્માણ થયેલો હતો. તે વખતે ઉપર જણાવેલા ગૃહસ્થો તથા અમદાવાદના શ્રાવક વર્ગના મુખ્ય મુખ્ય સંભાવીત ગ્રહસ્થો મળી ૫૦ ગ્રહસ્થોનું ડેપ્યુટેશન નામદાર ગવર્નર સાહેબ, સાબરમતિના કિનારાપર આવેલા સાહીબાગમાં ઉતરેલા હતા ત્યાં ગયું હતું.

બરાબર ટાઇમે ગવર્નર સાહેબે પધારી સર્વે ગૃહસ્થોની મુલાકાત લીધી ત્યાર બાદ નગરશેઠ પ્રેમાભાઇ હેમાભાઇના ચીરંજીવી મણીભા-

For Private And Personal Use Only

ઇએ માનપત્ર વાંચી સંભળાવ્યું. એ માનપત્રમાં મુખ્ય—**નામદાર ગવર્નરે** મરકી અને દુકાળના સંબંધમાં કરેલા મહા પ્રયાસની સ્તુતિ, પુનામાં થયેલા અકસ્માત્ બે ખુનોના સંબંધમાં દિલગીરી અને **પાલીતાણાના ઠાકોર સાહેબ** સાથે ચાલતા તકરારના સંબંધમાં આપેલી અને હવે પછી આપવાની અરજી (જેના ઉપર ૪૦૦૦૦ સહીઓ કરાવવામાં આવી છે તે) ઉપર લક્ષ આપવાની વિનંતી—એ ત્રણ બાબતો હતી.

માનપત્ર વંચાઇ રહ્યા બાદ **નગરશેઠ મયાભાઇ પ્રેમાભાઇએ** તેને ડાબડામાં મુકીને તે ડાબડો **નામદાર ગવર્નર સાહેબને** અર્પણ કર્યો. તે ડાબડાનો સ્વીકાર કર્યા બાદ **નામદાર ગવર્નર સાહેબ** તેનો ઉત્તર દેવા ઉભા થયા. તેમણે આપેલા ઉત્તરનો સાર આ પ્રમાણે હતો—તમોએ આપેલા માનપત્રથી અને અહીં સુધી આવવાના લીધેલા પ્રયાસથી હું બહુ આભારી થયો છું. તમારા માનપત્રના ત્રીજા અથવા છેલ્લા પારિગ્રાફમાં જણાવેલી **પાલીતાણા દરબાર** સાથેના તકરાર સંબંધની હકીકત બાબત હું સારી રીતે ધ્યાન આપીશ અને તમારી અડચણ જે રીતે દુર થશે તેવી તજવીજ કરીશ. મરકી અને દુકાળના પ્રસંગમાં જે કામ જે જે ઓફીસરોને સોંપવામાં આવેલું તેમણે તેમજ મુંબઇ અને પુના વિગેરેના ખાનગી ગૃહસ્થોએ બહુ સારી રીતે મને મદદ કરી છે જેથી હું તે કાર્યમાં ફતેહમંદ થઇ શક્યો છું. તેવા મદદ આપનાર ગૃહસ્થોને સરકાર ભુલી જતી નથી. પુનામાં થયેલા બે યુરોપીયન ઓફીસરોના ખુનના સંબંધમાં તમોએ જણાવેલી દીલગીરીને હું ગળતો આવું છું અને તે ખુનના કરનારાઓ [illegible] પકડાઇ યોગ્ય શિક્ષા મેળવશે એમ ઇચ્છું છું. આ તરફની સફાળ [illegible] હું બહુ ખુશી થયો છું. ફરીને તમે આપેલા આવકાર માટે તમારો [illegible] માનું છું. ઇત્યાદિ.

આ પ્રમાણેના જવાબનું ભાષણ [illegible] ઉપરથી શેઠ વીરચંદભાઇ દીપચંદે [illegible] સાધારણ વાત [illegible] મુખ્ય મુખ્ય ગૃહસ્થોને ઓળખાવ્યા પછી **નામદાર** [illegible] તેઓને ફુલના હાર પહેરાવી, પાન ગુલાબ અર્પણ કરી [illegible] લીધી હતી.

ત્યારબાદ સર્વે ગૃહસ્થો નગરશેઠની [illegible] ગામથી આવેલા ગૃહસ્થોનો આવકાર [illegible] પોતપોતાની [illegible]

Shri Mahavir Jain Aradhana Kendra www.kobatirth.org Acharya Shri Kailassagarsuri Gyanmandir

વામાં આવશે. આ ચરિત્રની હકીકત ને ઉપયોગીતા વર્ણવી પડે એમ નથી. બે વર્ષના બે પુસ્તકોથી અને આ વર્ષના બે અંકોથી ગ્રાહકોના દિલનું રંજન થયેલું છે કારણ કે ચરિત્ર પુરૂષ કળીકાળ સર્વજ્ઞ છે.

આ વર્ષનું લવાજમ પોસ્ટેજ સાથે રૂ. ૧।।, ભાવનગર વાળાનો રૂ. ૧।

ગ્રાહકોને ખાસ ચેતવણી.

લવાજમ મોકલનાર ગ્રાહકોએ અથવા બુકોના પૈસા મોકલનારે ટીકીટો મોકલવી નહીં-કારણ કે ટીકીટો ટપાલમાં ગેરવલે જાય છે. ટપાલનું જોખમ અમારે શિર નથી માટે અમારા ગ્રાહકોએ પૈસા બારના અથવા મનીઓર્ડર મોકલવો. આ સૂચના જરૂર લક્ષમાં લેવી.

તંત્રી.

જૈન લેખકોને સૂચના.

એ આંકથી પ્રગટ કરવામાં આવતી જાહેર ખબર ઉપરથી "સમકિત" ના વિષય ઉપર ચાર ગૃહસ્થોએ વિષય લખી મોકલ્યા છે. તે કમીટીને તપાસવા સોંપ્યા છે. તેમનો રીપોર્ટ આવેથી ઇનામ લાયક વિષય હશે તેમને ઇનામ મોકલવામાં આવશે અને તે વિષય આ માસિકમાં દાખલ કરવામાં આવશે.

બીજા બે વિષય સંબંધી કોઇપણ લેખકે વિષય લખી મોકલેલ નથી જેથી "જૈની ભાવના" સંબંધી વિષય જે ઇ- [illegible] સંપૂર્ણ કરવામાં [illegible] સંબંધી વિષય કોઇપણ લેખક લખી મોક- [illegible] સુધી લેવામાં આવશે. માટે પ્રથમ [illegible] જાહેર ખબરમાં સૂચવેલી સૂચના મુજબ જેમનો વિ- [illegible] તે વિષય લખી મોકલવો.

આગરચંદ ઘેલાભાઇ

મંત્રી.

For Private And Personal Use Only

Shri Mahavir Jain Aradhana Kendra www.kobatirth.org Acharya Shri Kailassagarsuri Gyanmandir

લવાજમની પહોચ.

૧—૩ શા. [illegible]
૨—૬ શા. [illegible]
૦—૧૦ મેહતા [illegible]
૧—૩ શા. [illegible] સુરચંદ
૧—૦ શા. રતનશી પીતાંબર
૧—૪ શા. હીરાચંદ [illegible]
૧—૩ શા. લાલચંદ ચતુર
૧—૩ શેઠી [illegible]
૧—૩ [illegible]
૧—૪ [illegible]
૧—૩ શા. [illegible]
[illegible]
૧—૩ શા. [illegible]
૧—૩ [illegible]
૧—૦ [illegible]
૨—૦ શા. [illegible]
૧—૦ વોરા. ઝવેર સુરચંદ
૧—૦ વોરા. નરોતમ ગીરધર

૬—૦ શા [illegible]
૧—૪ શા. [illegible]
૧—૩ શા. [illegible]
૧—૩ શા. [illegible]
૧—૩ વકીલ [illegible]
૨—૦ શા. [illegible]
૧—૩ વોરા [illegible]
૧—૩ શા. [illegible]
૧—૦ [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
૧—૩ [illegible]
[illegible]
૨—૦ વોરા [illegible]
૧—૩ શા. [illegible]
૧—૦ શા. [illegible]

For Private And Personal Use Only