

REGISTER S. NO. 156

श्री

पु.२० रु.  
मं.५८०. जैनधर्म पकारि.

पा.१६९०  
आपात्

शिस्तरिणीत्तम्.

थनं दसं वित्तं जिनवधनवधयस्थमस्तिलं ।  
कियाकाहं चंदे रघितपवनी सुसमस्तुत ॥  
गपस्तिमं सज्जं घरणमधि कीर्णं विरतरं ।  
घोषिते धोवस्तुष्वधनवत्तमस्तुतम् ॥ ३ ॥

प्रश्न-

प्रगट छर्ता.

श्री जैनधर्म प्रसारक सभा.

भावनगर

अनुक्रमणिका

१ आत्मोपदेश.	६०
२ जैनी वाचनगाणानी शोधना.	८८
३ जैन वेतांभृ शुश्रूषा वर्गने नम् विभाग.	१०४
४ लक्षितांग कुमार.	११०

## अभिवाद

“ओऽखे वर्णाकुलर भिन्टीम प्रेस” आ  
नथुलाल रतनचंद भारहतीयाए छापुः  
वर्ष संवत् २४३० दाढे १८२६ अन्ते १६०४

पालिक झूट्य ३१) प्रारंभ वार आना,

## ચોપાનિયું રખડતું મુઢીને આશાતના કરવી નહીં.

### નવી યુકોની જહેર અધિક.

અમારી તરફથી પ્રચિદ્ધ થયેલા વેચાણ મુકના લીસ્ટ્સ તથા  
તેના નાંદારા ઉપરાંત નીચેની યુકો પણ અમારી ચોપાનિયમાંથી મળાયે.  
૧ શ્રી બંદ્રાજાના રાસ અર્થ સહિત. ૨-૮-૦

૨ શ્રી પ્રમાણુનયત્વાલોકાલકાર અંથ મૂળ. શ્રી ભનારસ જૈત  
પાઠશાળા તરફથી હાલમાં છપાયેલ છે. ૦-૭-૦

૩ શ્રી આત્મસિદ્ધ શાસ્ત્ર (શુદ્ધ પાઠ) ૦-૫-૦

૪ શ્રી બે પ્રતિકભાષુ સૂચ્ય ગુજરાતી શીલા ભાપની મેપા અક્ષર  
વાળી અમારા તરફથી છપાવામાં આવી છે.

પરચુરણ આહુકો માટે. ૧-૨-૬

કેળશાળામાં તથા ધનાગ માટે. ૦-૬-૦

૫ શ્રી રણશોખર રતનવલી કૃથા. ૮-૪-૦

૬ શ્રી કોવીશી સંઘર્ષ (શાસ્ત્રી) ૩-૦-૦

૭ શ્રી વિવિધ પૂજા સંઘર્ષ (ગુજરાતી) ૧-૮-૦

૮ શ્રી ગીરનાર ગણાત્મ્ય. ૧-૮-૦

૯ શ્રી જાયુસ્ત્વામીગો રાસ (ગુજરાતી) ૦-૬-૦

૧૦ શ્રી દેશનાશાલક ભાપાંતર ૦-૨-૦

૧૧ શ્રી ધર્મ પરિક્ષા કથા (મૂળ સંલોચન) ૧-૮-૦

૧૨ શ્રી ઉપગિત ભાવપ્રભી ભાવાંતર ૧-૦-૦

૧૩ શ્રી બંદ્રાજાના રાસ. ૧-૦-૦

૧૪ શ્રી કુંદક લિંગરિષ્ટા (ગાયપિદિપકા ચામીર) ૦-૮-૦

૧૫ શ્રી શુદ્ધ સિદ્ધાત સમાચારી. ૦-૮-૦

૧૬ શ્રી પૂર્વેશ તૌર્થ સ્નાનાવળી (પાક મુંડાની) ૦-૫-૦

૧૭ શ્રી સંમદિત વિપે નિષ્ઠા. (લિંગુસ્થાનીમાં) ૦-૬-૦

૧૮ શ્રી ચારિતાવળી ભાગ ૧ લો. ૧-૪-૦

૧૯ સુનિ વૃદ્ધિચંદ્ય બરિય. ૦-૪-૦

૨૦ શ્રી ડેશરીભાજુ તૌર્થના વૃત્તાંત. ૦-૨-૦

૨૧ શ્રી પાર્વીનાથનો વિવાહલો. ૦-૨-૦

# શ્રી જૈનધર્મ પ્રકાશ

દેખાડુરે।  
મતુજ્ઞનમ પારી કરી, કરવા શાન્વિકાય;  
નેહયુક્ત વિસે કરી, વાચો જૈનપ્રકાશ।

પુસ્તક ૨૦ રૂ. શાકે ૧૮૨૬ રાં. ૧૯૩૦ ભાવણ અંક ૫ મે.

ॐ નમસ્તાત્માય.

## આત્મોપદેશ.

પદ.

ઘેરી ચોળી લદકા ગઈકા કરતાં ચાદ્યાં. (એ રાગ)

શાળી ચાને મગના વશ થે યું મૂળ માચે?

મિથ્યા જાને ઝાગટ વરણ્યાના જનમાં રાંય. (રેક)

સહ ચુર વગનામૃત પોણે, કર વિસેક તું રિથર થૈને;

શિદ રૂદુ અવિષ્કા થૈને, જરી રૂદુરો ચું ઘડે કાચે? શા. મિઠ ૧

કળ અનાહિ થડી, મિથ્યા હુંઘે નક્કી;

છાડ્યો જામ્યો અમાં ભૂલ્યો પણ મુખ રાતું શું રહે તમાચે? શા. મિઠ ૨

માયા પ્રપંચન જોણો, આનિત પમાડે તોણો;

નાણી હવે ધા.....ગા કહું સાચે. શા. મિઠ ૩

શાનિત નિન શેવે શાનિત, આવે અપૂર્વ શાનિત;

ભજિ સે ભજિ કે નિનવરને ભજ લે,

જૈનસેવક ઝાંનને કદમ્પિ નદિ યાચે. શા. મિઠ ૪

“જૈનસેવક ધવાને જિશાસુ.”

६८

श्री जैनार्थ प्रकाश.

श्री जिनेश्वर प्रति प्रार्थना.

शाहूल विधिहितम्.

युन्ये धएज जैन-सेवकपण्य; सद्भाव्यथी सांपडे,  
 सभ्यग् रत्नग्रंथे यथार्थ गुणनी श्रेष्ठी विषे वे चडे;  
 ते आ लेण्ड कैनसोचक विषे लानार्थ लारो नली,  
 छच्छे हो जिननास ! आशा घौरशा निश्चये कृपार्थी सङ्ख. १

---

जैनी वांचनमाळानी योजना संबंधी

अमारा विचार.

हातमां त्रणु चार आटवाडीआर्थी आ विषय वधारे चर्चाना लाग्यो ए.  
 तेनो जन्म भी. होलतचंद पुडेपाटाम अरेठीआर्थे हातमां बाढ़ा  
 पाडेली ते संबंधनी योजनार्थी थेंवेलो छे. जैन पत्रमां ते संबंधनी योजन  
 बादर पञ्चा पछी त्रणु चार लेण्डेअ ते संबंधना योताना विचारो लै  
 पत्रदारा प्रगट कर्या छे. आ आषत आश आवस्यक्तावरणी होयायी ए सं  
 बंधना अमारा विचारो दुङ्काणुमां आही प्रगट कर्या छे.

आ विषय नेवो नवरनो छे तेक्षेन दीर्घदृष्टि वापरयानो छे. काश्य  
 के वारंवार कंधे नवी नवी वांचनमाणा बनानी नवी. सरकारे केलवायी आतान  
 थड़े करेली हेप वांचनमाणा पणु अडु वर्षना अने धण्डा विद्वानोन  
 प्रणग प्रयत्नतुं परिष्याम छे. लारे आपणु वैनवर्गमां चक्षावना येण्य वा  
 चनमाणा पणु हातमां आपणु वर्जिमां वर्तता तमाम विद्वानोना ओळच वि-  
 चार अने भूरता प्रयत्नउडेन बनानानी नवर. तेनो माटे आस ओळक्करी  
 निभवानी नवर छे अने दरेक युद्धमां केलवा केलवा पाड, क्या क्या विषयन  
 अने उंची रीतना होया नेहजो ते नमी कर्या पछी अमुक विद्वानोने रे  
 उंची रोपणु नेहजो. तेअा दरेक युक्त तैयार करे येण्ये तेही वयारे नदें

## જૈની વાંચનમાળાની શેજના.

૬૬

માત્રા, દરેક મેળવાર તરફ મોડલી, તેઓને તેનાપર વિચાર ચલાવવાનો અનુવાદ આપ્યો, લારણાદ એકદા ભળી દરેક સુધી પસાર કરવી જોઈએ. આતો માત્ર તે સંબંધમાં કેમ પ્રવત્તિ કરવી તેનું ધોરણ કહેવાયું, પણ વાંચનમાળા કેવી હોતી જોઈએ તે નજીવરાતી ખાસ આવસ્યકતા છે.

આ વાંચનમાળાના સંબંધમાં પ્રથમ ધ્યાનમાં રાખવાનું એ છે કે વાંચનમાળા ઘનાવવામાં સુધી હેતુ શો છે? ને જોખું હેતુ શો છે? સુધી યોગના અધિક પાડનારે અને તેપર વિચાર આપનારે સુધી હેતુ ધાર્મિક જ્ઞાન મેળવાનો ધ્યાનમાં રાખાને લખેલું છે એવ અમારું ધ્યાનમાં આવે છે; પણ અમારું નિચાર પ્રમાણે વાંચનમાળાનો સુધી હેતુ શુદ્ધરાતી ભાષાનું જ્ઞાન આપાનો છે અને જોખું હેતુ નાનિ સંણંદી સારં શિક્ષણ આપવા ઉપરાંત ધાર્મિક ગોધું આપનાનો છે. પણ તેની અધ્યર શુદ્ધરાતી ભાષાને બદ્લે માગધી ભાષાનું તથા સંસ્કૃત ભાષાનું ભર્મિશું હોછ શકે નની. આ તો શુદ્ધરાતી વાંચનમાળા ઘનાવવાની છે તો તેની અધ્યર ધાર્મિક અનેક નિયોગો ભાગકની શક્તિના પ્રમાણમાં જોવ જળી શકે તેવા પાડેની કરવર છે પણ તેની અધ્યર ભાગપકના, ચૈલ્સનંદનના કે પ્રતિકાળણુના સરોવર દાખલ કરવા તે શુદ્ધરાતી વાંચનમાળામાં કેવી રીતે સમાધ શકે તે વિચારણાનો વિષય છે.

શાત ચોપડી શિખેવા ભાગનો પણ શુદ્ધરાતી ભાષાના સારા વિદ્યાનું યદ્ય શકતા નની એમ લાલ કહેવાય છે. કારણ કે શુદ્ધરાતી ભાષામાં લાખાયેલી એનોક સુદ્ગી તથા લેણો વાંચીને સમજવા કે સમજવા તેઓને સુધેલ પડતા દિયેચર થાય છે તો પછી આપણે જ્યારે શુદ્ધરાતી વાંચનમાળામાં ભીજુ ભાષાનો કેટલોક ભાગ ઉમેરીએ લારે તેટલો ભાગ શુદ્ધરાતી ભાષાનો કરી થયાથી તેના ભણુનાર શુદ્ધરાતી ભાષામાં વધારે કાચા રહે તે હેઠળિનું છે.

વળી ભી. ભરેડીઅણે ને યોજના બહાર પાડી છે તેમાં નીજી હોપડીમાં એ પ્રતિકમણું અને ચોથી ચોપડીમાં પાદ્ધીક પ્રતિકમણું સંબંધી ખાંચા સરોવર અર્થ સહિત દાખલ કરવાનું રહ્યાંને છે. તો વાંચનમાળામાં શું કરે કરવાના પાડો હોછ શકે? લાલની વાંચનમાળામાં તેવા પાડ છે? અને પ્રતિકમણું રહ્યા રહ્યા દાખલ કરવા તેનો હેતુ કરે કરવાયા શિવાય પાર પણ પડી શકે? વળી નીજી ચોપડી ભણુનાર ૭-૮ વર્ષો છોડરો એ પ્રતિકમણું

૧૦૦

## શ્રી કૈનથર્મ પ્રકાશ.

શુના અર્થ રામણ-ધારણુ કરી શકે ? આ વાતી બાબતોઓ વિચાર કરવાથી સમજ શકાશે કે ગુજરાતી વાંચનમાળામાં એનો સમાવેશજ થઈ શકતો નથી. કારણ કે વાંચનમાળાના પાઠ મોટે કરવાના હોતા નથી. તે સાથે દાખના રાફારી સુલગાં આપાતી કેળાય્યાના ક્રમને ગોળાય્યાં જાન વધારે આપાણના હોએ આપાણાં આવે છે, તે હોએ આ પ્રગાંભ ચાચાથી તો તદ્દન ઘર્ફિજ પામશે. કારણુ કે પ્રતિક્રમણના સંદે કરે કરવાનજ નોંધશે તે શિવાય તે ખડુદ્ધા નિરર્થક થઈ પડે તેમ કે.

કહિ અર્થગાળની મુખ્યતા સમજનાળામાં આવતી હેઠાં તો મુજબ દાખલ કરવાની આવસ્યકતા શું છે ? કારણ કે વીજુ ચોથી ચોથી નાખુનારની એટલી ધારણાથકિના હોતા ચંબન નથી કે તે ખતાવેલા કુમ કેટલું મજા ને તેના અર્થ ધારણુ કરી શકે.

મી. પરોડીએની વીજુ ચોથીથીનું સંસ્કૃત વ્યાકરણની શરૂઆત કરવાની યોજના હોયતી છે, પરંતુ હજુ તાં તે ગુજરાતી વ્યાકરણ સમજનાળી યોજના ધારણામાં આવે છે તેને સંસ્કૃત વ્યાકરણ શરીરિત સમજનાળી કે બધાયારી શકાય ? અથણા સંસ્કૃત ભાષાની સદ્ગત શરૂઆત યાંસો હજુથી કરી શકાય પણ તેના કંઈ વાંચનમાળામાં પાડ ન હેઠાં. તેને મારે તો જોતી નાની નાની વ્યાકરણની જુક નોંધશે કે ને સાથે ચરાતરનાં ઉપરોગી થાગ.

ખાદ પહેલી ચોથીથી દેરેક ચોથીમાં સ્તરનો દાખલ કરવા વિચાર જલ્દુંથો છે. સ્તરનો પ્રાણે રાગ રાગય્યાના કે દેશી વાણાં હેઠાં છે, તે પહેલી ચોથીથી કેરી રીતે શિખારી શકાય ? તેને મારે તો આવ હોયદ્વારા કે ચોથીથી હોયાનેંબેનું આગળા ઉપર પણ અનતા સુની આદારણેનું કે માનામેળાયાનું જહોણાં બનાવેલી કર્તિતાએના હોતી નોંધશે. તેમાં સ્તરનો ચાલી શકે નથી બલે રાતરનાં સમાંત્રણ પરસ્પરાની રહુનિંદો વા આત્માની નિર્દ્દેશો બાની તેમાં સમાત્રયામાં આવે.

આદ્યા હકીકત ઉપરથી મી. પરોડીએની જલ્દુનેંબી યોજનામાં ડેટ યો ફેરફાર કરવાની આવસ્યકતા છે તે સમજ શકાશે, પણ હવે તેવી વાંચની માળામાં શું હોયું જોણે તે જલ્દુંવાતું બાકીમાં રહે છે તે આ નાની દર્શાવિય છીએ.

## કેળવી વાંચનમાળાની બોજના.

૧૦૧

ગુજરાતી વાંચનમાળા ને લાલ સરકારી સ્કૂલોમાં યચાચચામાં આવે છે તે આપણી આપણું અયાલ માનવા પોત્તડુલ કારણ નથી. તેમાંના ઉપયોગી અને અનિરોધી ખાડો આપણું સ્વીકારવા અને કેટલા તેમાંથી બાદ કરવામાં આવે તેને એહે કેન્દ્રાત્મક જાત તેમજ ધાર્મિક કિયાઓનું જાન આપે તેવા પાડો. ધાર્મિક કૃતપ પુષ્પોના હુંકામાં અરિયો, સતીઓના અરિયો, પદ્મરચનામાં ધાર્મિક જાન મળે તેવી હોકરા ચ્યાપાઈ અને ઘૃતોવાળા કશિતાંયો, તીંધોના વર્ણન, તીંધોના ગયાત્રે અને કેન્દ્રરંગની ડુચ્ચતા ખાતાવનારા બનેલા બનાતોના વર્ણન નિગેરેના પાડો નાચ બનાતીને દાખલ કરવા જોઈએ.

ગુજરાતી પદેલી ચોપડીમાં નવધાર મંત્ર ભૂત દાખલ કરવામાં આવે તો અડગણું જણ્ણતી નથી. પરંતુ તેનો અર્થ અને તેનું વિશેષ સ્વરૂપ બીજી ચોપડીથી ચાઢું ચાઢું હેઠે હુંકામાં કુમસર આપવું. વર્ણા વિભાગમાં ઉત્તમ પુષ્પોના અને ચતીઓના અરિયો. હુંકામાં પાછું બનાતી બીજી ચોપડીથી ફરે ફરે વધતા વધતા પ્રગાલ્યું ને સાખ્યામાં સાતાંથી ચુંધી આપવા, તે સાથે તે હેઠે ગાઢી નીચે તેનો રહસ્ય-ન્યે ને ચુંચુ તે અરિના નાયકગાં મુખ્યાંથી રહેલો હોય તેનું અનુકરણું કરવાની પ્રેરણું થાય તેવી રીતે દાળાલ કરવો.

હેઠ, શુરૂ, ધર્મિનું ચામાન્ય અને વિશેષ સ્વરૂપ, કેન્દ્રના અને અન્ય ગતના ખર્ચીનું સ્વરૂપ, તેમાં થતી કિયા અને તેમાં રહેલું રહસ્ય તેમજ તેથી પ્રાણ થનાર લાલ અને લાની-સાદી ભાયામાં સમજ શકે તેવી રીતે-જુદી ગુદા પાડો કરીને સમાવતું. નેથી સ્વત્ત: વગર કષે અન્ય ઉપર અદ્ધરી અને કેન્દ્રશાસ્કરણાન્ય હેઠ, ગુરૂ, ધર્મ તથા પર્વ ઉપર ઇચ્છી પ્રાપ્ત થાય.

ના તનો પૈશા પ્રથમ જીવનું અને પૂર્ણત્વ સ્વરૂપ, મુણ્યઅધના-કારણો; પદ્મી અભ્યાસનું અને ગાણનું રાસરા, પાણપદ્મના-કારણો; ત્યારપણી જીવના રાંગણાં કર્મ સંખ્યાંથી સ્યુનાવિચાર, ઉત્તમ અનુસમ કરણી તરીકે આશ્રત રાંગરણી રામજરણ; તપ કરવાની અાવસ્યકતામાં શરીર ચુભાકારીના ર્યાસ કારણ તરીકે સમાજું અને છુટી કે સાતમી ચોપડીમાં છેરટે મોક્ષ-તું કે સિદ્ધનું સ્વરૂપ-આ બધું નના નના પાડો બનાતીને વાંચનમાળામાં કુમસર દાખલ કરણું નેછું કે નેથી બાળપાડો પોતાંગોતાની શક્તિ અનુસાર તેનું જાન મેળવતા જાગ્યશાળી થાય.

जार बातना अंते गैरगाहि जार बातनामे तो आगा भुवी अंति  
नम वेत्तेक्षणे. आगंत्रो बालूपात चापरात्ता निराशी नम अंति रथामे हे  
लाई तेन्हामे आरे आग गैरावात्ता ते केतु शिव करी आमे के, पर्णाम  
बातना धर्मानुं रायतु कृत्यात्ता हे के, कृत्यावात्ता लावे शिवरे गणि  
आउ के अंते गायत्रयात्ता तो अनेक प्रभास्युं शिवाशु पूर्ण पाउ के.  
आ बातनामेना पाडो आस बनाववा वेष्टेक्षणे.

आ अंति आआतो साये लालना पदार्थविज्ञान शास्त्र करतां आहुन  
जांची प्रतितुं आपल्युं पदार्थविज्ञान शास्त्र (ए दृष्टेतुं स्वरूप) एवी रीते  
ते विषयना प्रवीणु पुरेषो पासे पाडो बनावरात्तीने शायव करतुं वेष्टेक्षणे के  
हालनी नवी रोशनीमां भेळ पामेला दोडो पथु कान पकडी वैनशास्त्र ए  
बाखतमां परिपूर्णु स्थितिवाणुं हे अम क्षुल करे. आ बाणत खडु मुर्देल  
छे, परंतु एनी आपस्यकता पाणु एटलीन छे कारणके लालना शेषक पुर-  
यो नवी नवी शाध बदार पाडी ने अखत भेषावे हे तेवी माडतताणी वा-  
तो वैनशास्त्रमां प्रथमधीन समायेली हे एवी आवी करी आपवानी  
वर्षर छे.

प्रथमनी वांगनमाणानी कविता ऐश्वर्य केटलीक शीळ चोपडीथीन प्राये  
कठी नांगवानी वर्षर पडे तेवी हे तो पव रथनामां प्रवीणु देण तेनी  
पासे होल्या चोपाई विग्रेशां ते ते आआतो हैन शैलीया विपरीत न पडे  
तेवी रीते समानी नवी कविताज्ञो बनावराववी. आ काम खडु कृष्ण राम  
रथना लालनार विद्वानो पासे कराववानुं नवी; पणु साठी भाषामां, साता  
शास्त्रामां, साहने शिखामाणु मले तेवी घ्यामां, कविता बनाववाना कुहरती  
अन्यासी पासे कराववी योग्य हे. केटलीक वधत सूक्ष्म विचार लघवो स  
हेवो पडे हे पथु तेने साठी भाषामां समजतवो मुर्देल पडे हे ते वात  
आ प्रसंगे ध्यानमां राखवा योग्य हे.

हे द्वेष कुक्कमां केटवा पाह नांणावा? तेमां जुनी वांगनमाणामांया  
इया क्या ने केटवा लेवा? नवा पाह क्या क्या विषय पर ने केटवा बना-  
ववा? अने कविताज्ञो जुनी कृष्ण कृष्ण राखवी अने नवी केटली तेमज क्या  
विषयपर बनाववी? आ बधानो निर्झुय करवो भाषामां रहे हे, पणु प्रथ-  
म असे उपर बनावेवा विचार उपर आगंत्रो विद्वान वर्ग ध्यान आये  
अने ते धोरणु ने वास्तविक लागे तो पक्षी के संवंधमां पणु वधवे

## कैरी वांचनमाणानी चोक्ता।

१०३

भुवासो प्रगट कर्या, कारणके आज सुधीमां ने जे चाह विद्वानोंमें गो-  
ताना नियारे जल्लान्या छे ते थी, बरेडीआनी गोतानाने अतुसरताके प्र-  
तापेला छे, आमारी धारणा क्रेसेक अशे तेशी तहन जुहा प्रकारनीज छे,  
तो आ देख वांच्या भाव केमजु गोताना नियारे जल्लापेला छे तेओ तेमज  
केमजु गोताना नियारे जल्लासुदी कांध पछु जायापेला नथी तेओ पछु गोताना  
नियार आ भासिक्कारा या जैन पत्रक्कारा जल्लावरो तो लारपछी आगाम  
नियार चलावरो अनुदृगु पडेहो.

आ नरी वांचनमाणा अनावतानुं काम अमने तो ओटलुं अहुं सु-  
स्केक लागे छे के तेने भाटे न्येत्रती प्रस्ती विद्वतावणा, विद्वानो आपणामां  
दृष्टिए पछु पछता नथी, कारणके आ काम युजराती वांचनमाणा अनाव-  
तानुं छे ते साचे तेनी अंदर धार्मिक शिक्षणु भये तेवा पडो अनावते  
शाखा करवाना छे अने लालगां विद्वान् गण्याता थी, ए. ने एम. ए. थ-  
येवा फैलाउँयुओमां वास्तविक तो युजराती भाषामां पछु पूरा विद्वान् ग-  
ण्याय तेवा प्राप्ये जल्लाता नथी तेम धार्मिक शिक्षणु लीपेलाओनो तो तेमां प्राप्ये  
अनावत दृष्टिए पडे छे, त्यारे न्येतुं ए कार्य छे तेने एनुं शान नथी अ-  
ने नेने शान छे तेओ युजराती भाषाना देखक नथी, आ ओप्राएक न-  
दाणी शक्षय तेवी मुस्केली छे, केवके सामान्य शानथी कांध ते विषयना पडो  
लग्या शक्ताता नथी, पडो लग्या भाटे तो ते ते विषयतुं विशेष शान मे-  
णवेलुं हेतुं न्येत्राए, त्यारेज यीजने सहज ऐध भये तेवा पाठ लग्या  
शक्षय तेम छे, ओटला भाटे आ कार्यमां प्रवीणु सुनिमहाराजोमां न्येत्रो  
आपणी युजराती भाषा नियेरेतुं व्यवहारिक शान पछु सारी रीते भेजवे-  
लुं हेय (न्येत्रा गेचार सुनिराज दृष्टिए पडे छे) तेमनी भद्रती पूरी आव-  
स्यक्तां छे के न्येत्री कोपालु पाठमां फैल शैली विद्व वाज्य आवे नहा,  
ते साचे अन्य अतना या अन्य डामना के अन्य नलिना युजराती भाषामां  
विद्वान् गण्याता हेय तेमनी गद्द लेवानी पछु आवस्यता छे के न्येती भाषा  
हेय यीक्कुल न आवे, आ वांचनमाणा छे, आगां भाराक्करीनो कोध पछु  
विभाग दैरक्षार चाली शके तेम नथी, वगा तेवा विद्वानो, विद्यार्थ्योनी  
अदण्य-धारणु शक्तितुं पछु अनुभान करी शके न्येती आवा के अंदलर  
पाठ ते ते युक्ताना लघुनारानो अनुदृगु पडेहो के उभे ? तेनो नियार घतानी  
तेगां घरतो दैरक्षार करारी शके,

आ हितरथी अयो सार लेवानो नथी के आ काम तद्दन आराध्य छे, पथु तेने सहेलसुतर भानी लाई थीन विद्वानो लंसी करे तेवी स्थितिमां वांचनभागा भलार पाठवामां आवे तेम न थवा भाटे आ सुत्तना भाव छे, बाझी प्रयासथी असाध्य अंतु प्रये डोम आर्य होतुंज नथी परंतु कर्मने बराधर समझने, योग्य रीते भवत्युत वाथवडे डास लेवायु न्तेमज्जे, ग्रटकी आस शुद्ध अंतःकरणनी आगारी चिजापना छे, लाल वपारे लाभतानी आपस्युना नयी।

## (जैन श्रेतांवर मुमुक्षु वर्गने नम्र विज्ञप्ति.)

“आपणे सुधारो।”

(Self Improvement.)

मारा वदावा भाईज्जो अने अडेनो। आपणे गोतानो सुधारो करवा क्षाणु आपशे ? शु खिद्दिसैने सधावेवा सिद्ध भगवानो इंवा अरिहंत भद्राराज्ज्ञाने, किंवा सुधर्मास्याभ्यादिक्की पद्धतपरामां थयेवा आर्यार्थ भद्राराज्ज्ञाने, किंवा उग्रार्थ्याय भद्राराज्ज्ञाने, किंवा सुनिधित मूनि भद्राराज्ज्ञाने—क्षाणु आपी आपणे सुधारो क्ही आपशे ? आपणा पवित्र शासननी र्भीदा सुन्दर सिद्ध लगवानो गोतानुं निरपाधिक सुन्दितस्थान तलु अही क्षापि अन्य दर्शनीज्ञाना गानवा सुन्दर आपवाना नथी, तेथी तेज्जो संपूर्ण सुणी छतां अही आपणे सुधारो करवा भधारे अवी आशा राखी जोडी छे, अरिहंत भगवदती पथु आपा पंचम ( पितम-दुपम ) अगमां आ क्षेत्रमां लाने नहिं ते पथु आप लाईज्जो अने बांडेनो सारी रीते न्तेषा छे, शीर सर्वपुरीमां सिधावेवा आर्यार्थादिक गहा पुण्योनी पथु आपणा अत्यंत वदावा परदोक सधावेवा पूज्य पिताहिक्की गेरे अन आपणु सुधारानी आतर आपवानी आशा राखती जोडी छे, लारे दवे मारा वदावा भाईज्जो अने बांडेनो ! आपणे गोतानो सुधारो करवा आपणे डेही आशा राखनी के आया डोम वधात, पथु दण्डावृत थळ शडे ? आपा गारा वदावाज्जो ! अरेभर लुं धाइँछु के आपणे कस्तुरीया गुणनी गेरे डेवा सुखतावडे भद्रारव्यर्थ भयांज्जो झीज्जो, गुणधने समुद्र आपणी

## दैत श्वेतांभरः मुमुक्षु वर्गने नम्न विज्ञप्ति। १०५

अत्यंतं निष्ठ छतां आगमे तो आनन्द्य होष भद्रार ज्ञानम् छीमे. आनन्दधनम् भद्राराज् कडे छे डे

“सर पर पञ्च वसे परमेसर, वागें सुच्छम बारी;  
आप अस्यारात् लगे केषु विरता, निरभे धुकी तारी.”

आम पञ्च परमेश्वी रूप तत्त्वथी पोतेज छतां डेवण विज्ञप्त वडे आपम् आगमा आगमो होउ छे, नेथी हिन प्रतिहिन स्वहित नहिं करतां अस्तिगांग रथारो करे छे. तोज गोगीश्वर कडे छे डे—

‘आशा भारी आसन धरी धर्षें, अजपा जप जपावे;  
आनन्दधन चेतनमय मृरत, नाथ निरंजन पावे.

सारी वस्तु चोताना पासे छतां अने तेनेज डेणली तोनो अनुभव (आगामो) करावा आग्यथागा जनी शक्य तेम छे, छतां तेमां उपेक्षा खुद्धिथा हिंवा निभमनउ निपरीत-आत्म अदितकारी जड वस्तुओमां मुँआध जबाथी आ छतो चोतानुं केट्युं बहुं जोवे छे किंवा बगाउ छे ते बहुं जप तेम नथी. प्रगाह परवश थम चेतरद अजिन सागेला धरमां सोइ ताशुने सुनारन नी धेर सुता छे. जरा पञ्च भय धारी चोतानो अरो स्वार्थ साधी देवा तपर थता नथी. किंपाइना इगानी नेम हाडे अनोहर, तथा धावे स्वादिष्ट आरंभ-शरण्यातमां रम्य पशु अते-परिणामे भद्रा वीरम विषयोमां अत्यंत आसन्त जनी भावा दुर्विश्वो पामे छे. चोताना पूज्य पूर्वजे सुरीलताना जे सभत नियमोने अनुसरता तेमने हर मूकी डेवण स्वच्छहता आहरी द्वितीय ज्वोनी संगति भए द्वितीलताने सेवन करावा बाग्या छे. चोताना पूज्य पूर्वजे न्यारे सत्-सुशील ज्वोने कल्पक्ष समान देखी सेवता, तेमने कामदुन या गंगाक्षय नेवा देखता, तेमने कामदुधार् या सुरपेतु समान गणना, यावत् तेऽयोने आहमुत चिंताभिषु सदश समझ साहर सेवता; स्वर्दित साधवा तेवा सत् पुरुषोनुंज शरणु केता त्यारे आनन्दाल तो दृष्टि रागना नेत्रथा अपुधा तेथा निपरीतज जरण्याय छे. पछेलाना पुष्यथागा ज्वो चुप्यस्तोने ज्वोरानी धेरे परणी केता त्यारे अत्यारना अर्धदृष्टो तेथा उद्युन्न जडा हासे छे, आशा परिणाम हिन प्रतिहिन घोटा आवतो हे. आप छे डेमडे ‘गतानुगातिकोलोको नलोकः पारमार्थिकः’ आहरीयो प्रवाद नेम चाल्यो तेम चाल्यो, परमार्थ ज्वेवा कारववानुं कंध रहेतुं नथी. आ प्रभागे क्षापि अवेश सारी शक्य नहिं चोतानुं शेष करवानो डितम.

૧૦૬

## શ્રી કૈતવ્યની પ્રકાશ.

રહ્સ્યે છે કે અનાહિની અતિ પ્રિય સ્વભંગતા તથ પરમપરિચ સંગ્રહ પ્રશ્નીત સાંકોણે માન આપી સ્વ પરને તારતા સમર્થ સદગુરજોતું અતિ નામ બાબે સેવન કરી-તેઝોની લિલતાણી અયત સમાજી સમજ, અતિ આદર હુંડી કંઈએટારે ગો ગી પુષ્ટ બાંની, તેના ઉપરા પોતાની આનાહિની ગ-  
કૃલતમાં ચાલી જતી ભૂસો ચુંધારી-તેમને સચોટ પકડી તેમણો તાગ કરવા ઉભ્યમાં થધ, તાગ કરી, ઉત્તમ ગુણરતોનો નિધાન ને પોતાનીજ સનિધિમાં અનાહિ હોયોથી ટંકાઈ ગયેલો છે તેનેજ પ્રગટ કરવો, આજ સત્ત, સંગતિનું દ્રો છે. દરેક માળાંગો ઉપર મુજાળ સદગુરજીના શાખ અધિગુણ કરી યા અ-  
ભ્યાસ કરી તેમાંની જિતશિક્ષાઓના લદ્યમાં મરી પોતાની જરૂરી કંઈએ-ભૂસો  
ચુંધારી પોતાના આપણાંયોંગેને બરાબર ચુંધારી રહ્યાના નહિં. કેમકે તે-  
ઓના અસંસ્કૃત (નહિં સંસ્કાર પામેલા) હફ્યમાં થીજાને ચુંધારતાની દાંજ  
ક્યાંથી હોય? આત્મ-ચુંધારાના અતિ સ્વાહિય દ્રો ચાખવા પોતેજ કરમનશોખ  
રહેલા થીજાને કેવી રીતે ભાગ્યશાળી બનાવી શકે? 'નહોં આગેવાન આંધ્યોના  
તેતું લસ્કર દ્રોમાં' એ ન્યાયને અતુસરી ઉન્માર્ગે ચાલતી સ્વ સંતતિને કોણું  
રોકી શકે? ઉન્માર્ગપર ચઢી પાયમાલ થતી પોતાનીજ પ્રગતનું રક્ષણ કરવું  
આમ જ્યારે અશક્ય પ્રાય છે તો છઠર સર્વ પ્રગતનું તો કંઈવું ન શું? ધા-  
રીક્ષાથી જેતાં સમજન્ય તેતું છે કે દરેક ઘર, કુટુંબ, જાતિ, જન્તુ યા સમસ્ત  
ક્રીમ-સમુદ્ધરાના ચુંધારા માટે તે દરેક દરેકના આગેવાનોને ચુંધરવાની આસ  
જરૂર છે. સારા પાયાપર-સરસ અને સરલ ચુંધારતી આ કુંચી અતિ દ્વા-  
ચેપળી હોયાથી તે દરેક દરેકને આસ લક્ષ્યમાં લેવા યોગ્ય છે.

માણાધિક વડીલોનો સાચો ચુંધારો થયા વિના કદાપિ ગૃહ-ચુંધારો  
થધ શકે નહિં. સમસ્ત ગૃહ-ચુંધારો થયા વિના કદાપિ કુદુંબ-ચુંધારો ઉમદા  
રીતે થધ રાડે નહિં. તેમજ સમસ્ત સાતિ-જનતિના ઉમદા ચુંધારા વિના સ-  
મસ્ત તાગ-સમુદ્ધરાનો ચુંધારો જેઠેથે તેવો ઉમદા રીતે કદાપિ થધ રાડે નહિં.  
આનો સામાન્ય નિયમ આપણું પ્રલક્ષ અનુભવજોયર થધ રાડે છે. એ  
ખરમાં વિદ્યા-રસિક અને વિવેક વડીલો વરતના હોય છે તે ધરમાં (કોઈકજ  
અપવાદ મૂક્તી) સર્વ પ્રન ગુણશાળી હોય છે. એજ પ્રમાણે આગળ સર્વત્ર  
સમજતું. એમ દ્વારિકમાં તેમજ લેડોતર મુનિ-સાર્ગંભાં પણ સમજતું. એ  
ગણુ (સાધુ-સમુદ્ધરાય) માં નાયક ઉત્તમ હશે અંધ્યાત પરિચ રહ્યાની (અભ્યગુ  
દ્ધન અને ચારિન) આચારયા પ્રતિદિન ઉભ્યમાં હશે તેવો શરીર પરિચાર

## જૈત શ્વરોંભર મુમુક્ષુ વર્જને નામ વિજાપ્તિ. ૧૦૭.

પણ પ્રાણે તેવોજ હશે પણ જ્ઞાન નાયક-આગેવાનજ નિર્ણયુ હશે અર્થાત  
પંચ ગણાતરસ્પ પાંચ મહા પ્રતિગ્રામો આરિંતાદિક સમક્ષ કરી વમનભક્તી  
શાનની પેરે છ કાયનો આયનિશ કુદ્રા કરે-કરાવે, અમલ્ય બોાંદે-બોલાવે,  
શાદા (પરામ આળાંદાંલી વરત સંગ્રામાદિક) પોતે કે લેવરાવે, અભજા મેયુન  
કીડા પોતે નવો રોંગ શેરારાયે, (વિંનાગળિ નેવું દુર્વાન પોતાનું ભંગર્યર્વત  
પોતે ખરું અને ગડા પાપમતિ થઈ ભીજાનું આંડાવે) પરિયદ-મહા અનર્થ  
કરી દ્વારાદિક મહુંદસ્પ થાલુ અને મિથ્રાત્ર ક્ર્યાં કામ સેવાદિક અભ્યંતર  
પરિયદ પોતે રોંગ-રોંગે અને અન્ય પાસે રૂપાવે, યાવતુ 'વદ્ધેલી આલાંશુ  
તરફાદીમાંથી ના' તે નાને તોડેનારે રાત્રિનોનન કરે, જૂગાર જેવે, કંદ્મુત્તા-  
દિક અનન્દય ભદ્રાણુ પણ કરે, તેવખીયાં પાડે, આરીસો અવરોદે, છાંઠાં  
કંદ્માદાદિક સહશા રંત શિરોમણુ યુણુરત્નાકર સુવિહિત સાધુ-મુનિરાનેની  
અવગણ્યા કરે આવી અતિ અધમ નિંદાપાત્ર વેની દિથતિ બની રહી હોય  
તેનો પરિવાર પણ (કાઈકજ આપાદ નુકી) પ્રાણ: તાદશજ હોય. આ વાત  
પણ અતુલની શક્ય તેવીજ છે.

અલગત આનકડાણ સાક્ષાત્ તીર્થકર, ગણુધર, સામાન્ય કેવળી, અન-  
ધિ મન:પર્યા જાની, આહૃતુધર, હશ પૂર્વધર યાવતુ એક પણ પૂર્વધરને કિ-  
રહે ન્યાયા શાસનનો આધાર પૂર્વ મહા પુરોણે પરીદા સમક્ષ પ્રરેખા  
પરસાગમો (ઉત્તમ શાસ્ત્રો) તેમજ પરમ પવિત્ર તીર્થકર ભગવંતાદિકની પવિત્ર  
પ્રતિમા ઉપરજ છે. તેજ આગમો તથા પાવન પીતરાગ સુક્રાણોતું યથાર્થ  
રદ્દસ્ય જતાવતો સુષ્પયણે અધિકારી નિયંથ-મુનિર્વંજ કહેલો છે. આ અપાર  
સંસાર સમુદ્ર તરવા-તારવા સમર્થ જિનશાસનદાંખી સક્રી વડાણુને બરાબર  
ગતિનાં ચલાવતો આચાર્ય, ઉપાચાર્ય, પ્રવર્તક, સ્થળીર અને ગણુવચ્છેદકાદિક  
એ મેણા અધિકારીવર્ગને સુકાનાણોની જગાએ સમજવામાં આવે છે અને  
શેષ સામાન્ય સાધુ, સાધી, આવક, શ્રાવિકાના સમુદ્ધાયને સાયાનિક (ઉત્ત  
મહાકાશોને અપલંબી આ અતિ બીજાણુ ભવસમુદ્ર ઉદ્ધંધી મોકાપુરી જવા  
નીકોલા) ને ડેકાણે કેખવામાં આવે છે. ચેખી-રીતે સમજ શક્ય છે કે  
સર્વદા મોટું નેખન ગળ્યાના સુકાનાણોને શિરે છે. તેજોની સરસાધમાં ખીન  
તહ આણિનોના મેણા લાલ સમાપેણો છે. ઉત્ત સુકાનાણો આ મહાનેખ-  
મખણા હોદાનો પરાણર લાયક થઈ આશવા પૂર્ણ લાયક થવા યોગ્ય પ્રયત્નપર  
રહી, કેળા પરસાર્થસુદ્ધિથાજ આદણુ કરવા યોગ્ય આ અતિ ઉત્તમ હોદાને

मिथ्या भानाहिकमां नहिं अनेता अथवा डोध पसु जोटी लावयोमां नहिं लप्यता उवया निःस्वार्थमुद्दिष्ट राखी पूर्व मध्य पुरुषोंशी आत्म-बनुता भावता भावता अकाशु करी, तदनुदूरा पोतानी सर्वे इरने पूरो काणगच्छी अनन्ते, भवभीरता प्राप्ती, डोध रोते इन्मांगे देयना या सन्मांग लोप थाय तेम नहि वर्तता, प्रतिदिन जन्मवंता वर्तता जिनशासने पुष्टि गवे तेम सावधानपत्रे भंगाचाराहिकमां तत्पत्ता धरे तो अनस्य पवित्र शासनना प्रभावे अने पोताना सहभावना योगे आ प्रत्यक्ष अनुभवाता भक्ता लयंकर गतुर्गतिरप संसारसञ्चुद्रने तरीने भीज अनेक भन्य सत्त्वोने गण् आ हुःगोदविशी तारवा समर्थ थाय, आथो सुकानीओना अति उग्राहा गण् जोभमवागा अधिकरने पोतानी योग्यता विना आपमतिथी आदर्शीथी परिल्लासे लक्ष्यने भारे तुक्षानीमां उत्तरुं पडे छे. आ प्रभाजे उपहेशभावाहिक अनेक प्रभाषिक शास्त्रामरी कहे छे, तारे अम सिद्ध थयुं के पवित्र शासननी रक्षा तेमने पुष्टि भाए अति उत्तम सुकानीओनी आस नकर छे. तेजो ने पवित्र शास्त्र रखरखना अचाहा जाग्रकर योध पवित्र शासनांनी नायोद्वावाली गाए अति बडी लागण्यी धर्यता देणा, गरे तेवा पिपास रंगोंने लम्हों इत्यनित् थाया पामेली शासन गत्तीनामे दूर इत्या नेत्रेना अंतङ्गसञ्चारां पूरी दाढ देणा, सर्वे डोध शासन रसिक साष्टि, साँची, आपक, आविकाओंने आत्मर उचित तेमने रोहाय तेवा सदुपहेश आपी तेजोनी भर्मवाण्यानी रातेक दरे अने डोध पिपास रंगोंजे धर्णथी पवित्र यह गणेशाओंगो नेव मुनः उद्धर थाय तेम परम कुरुक्षुरसञ्ची प्रेरोध पूर्णि काणगच्छी इरे-आ आहि आयंग्य गुण् शुच्याकंकृत गाव द्योध आपणु सौभागी सुकानीओ धारे तो हुनीआमां डोध न करी शके तेवुं परय आर्थ्यभूत काम करी शके. अस्त्रत आपणु पवित्र शासनना आना सौभागी सुकानीओ आपणु भाष्ययोगे नगे तो तेजोशी प्रतिनी आपणी पोतानो इरनो पञ्चु आपजे अनस्य आदा कर्वीन नेहाये. अक्षरसः परम पवित्र परभात्मानी आज्ञानी येरे ते भलाशयोनी आज्ञाने आपजे अति नम्रताथी अनुभरीनेक यावतुं नेहाये. पूर्वी श्रेयः साधवानो रीतीरस्तोन अंग छे. ज्यां सुरी पवित्र शासन प्रतिनी तेमने तेनी साये अति निकट संबंध धर्यतनारायो प्रतिनी आपणी पोतानी इरने आपजे समज्ज्ञे नहिं अने कंधक समन्या छतां प्रभात्माहिक परवश धृ आपणी योग्य इरने आपजे अदा इरीने नहिं नो यातस्य आपणे

## जैन वेतांभर मुमुक्षु वर्गने नम्र विशिष्टि.

१०६

दानिन भास्याना भिर्या भानमां अंजलि एक भीननी परवाइ नहिं रह खतां ऐपरवाइ पारवी एवं विनयमुण्ड पवित्र रासननी रीतिथी तहन उल्लु देवाय छ. ते प्रमाणे आपशुद्धीयो वर्ततां क्षम्पि आपशुं एव थवानो मां भय जल्लातो नथी.

आपशु धर्मना प्रभावेन सर्व कंध सुख-संपत्ति प्राप्त कर्य छतों तेनो उपगार भूली जै ते पवित्र धर्म प्रतिनी आपशु योग्य इरज नहिं ध- नवतां आपशु भोइ भविराना निशामां आपशुं कर्तव्य एक बाहुपर भूझी भद्राय या रणांध भनी तहन उल्लु वर्तन चलविच्चे तो रव-स्वामी द्रेही एवा आपशु चा दाव यताना ? भाटे उचित छे के आपशु परम उपगारी श्रीधर्म गहाराननी आतर आपशु तन भन अने धनतुं अर्पणु करवा पाइयी भानी नहिं करतां नेटवी भनी शक्ते तेटवी तेनी उचति-प्रभावना करवी नेइच्चे निर्यथ भद्रात्माज्ञो समुचित छे के पोतानी खुडे लागेला शुभाय- यवतं साधु सांची आवड अने आविकारप श्री संघनी क्रम उचति-प्रभावना थाय तेम निःस्नार्थ-निरसी भावे प्रवर्तवुं नेइच्चे श्री संघनी भरी उगतिनो पायो तेंगामां आरपरय सुसंप राये आचार विचारनी शुद्धतामां रुहेलो छ. भाटे उचित छे के पवित्र मुमुक्षु वर्गे क्रम श्री संघमां सर्वत्र सुसंप सुटठ थाय अने जेम तेंगामां पवित्र आचार विचारनी शुद्धि सुटठ थाय तेम करवा आपस आपस मुमुक्षु वर्गमां ध्रयम् अति उभता दीवथी औम्यता करी, वनारी, पोतागां ध्रयम् पवित्र आचार विचारनी नेइच्चे तेवी उगदा दीवथी शुद्धि करी सहार्तन करी धतावतुं धरे छ.

लेखक जल्लातवा अति हिलगीर छे के आजकाल ज्यारे मुमुक्षु वर्ग- गांज औम्यता आधी होवाथी धाम धाम अन्यवस्था पसरी रही छे तो चोतानो निस्तार उत्तर मुमुक्षुवर्गनुंज आवंजन लेनारा आवड वर्गतुं तो क्षेत्रुं रुं ? मुमुक्षुवर्गनुंज प्रायः जैन संप्रदायमां उपदेशक तराके प्रसिद्ध छ. नें उपदेशक वर्गमां औम्यता होय तो धार्यु काम उपदेश द्वारा उल्लुं सहें- लाईयी सांची शकाय ? नें उपदेशक वर्गतुं उवण परमार्थ शुद्धिथी पवित्र शास्त्र आनुसारेन अन्यथेव कायाहिक विचारी चोतावर्गने खुब घडे तेलुं सरव-साठी भासामां उपदेशकरा क्षेत्रुं थतुं होय तो उपगारमां उल्लो भयो वधारो थाय ? भद्र भरिष्यामी-शिथिल-सोचासापसीच्चा : साधुओना-संगथी ने सों शना गान्मो होय ते केवो-शीघ्र निर्मूल थवा भामे ? उभम प्रका-

રના ત્યાગ વૈરાગ્ય ધારી, વિવેક પૂર્વિક શાસનના ખરા લાભની આતર કંઈ લાગણુંથી ઉપહેસાડારા પ્રયત્ન સેવાતો હોય તો કેવો અનયદ લાભ થનું શકે ? મિથ્યાતીક્ષેપાની સંગતથી, અનાનનાના નેરથી કે ગમે તેના નનજાના કરદેંદો લાગે એ કે જોયા રીત દ્વિપાત્રે ચુરી ગામ હોય, પોતાના ગામા આચાર વિચારો ભૂતી જવાના હોય તેમજ વહેગોએ ઘર ધાર્યું હોય તે સંચ નિદ્રબ્ધુનિ ઉપહેસા બ્યે ડેટલી સહેલાછથી ચુધારી શકે ? જ્યારે ચુનિયોભાં જૈક્ષતા (સંપ) અને યોગ્ય આચાર વિચારની શુદ્ધિથી પવિત્ર શાસનો તેમજ શાસનરાણી જનોને આવો અખુબાયો અતુપમ લાભ સંપણી શકે તેમ છે તો પણી મારા વહાલા ભાઈઓ અને બહેંદો ! ભાગ્યતી દીક્ષા અદળું ક્ષીં છતાં આગાર તથ અખુબારાણું ધાર્યાં છતાં, રાગ દ્રોય અને ગોદાહિકો જ્ઞાનયા માટે ગામ નગર ગુણિ કરુંના કાળીયાહિકનો પ્રતિાય ચુક્યા છતાં, અને છેવટ માન અપમાન તથ, ચુઅ દુઃખને રાગ ગાણી, રારી ગરીસદ વિષણોને સધન કરી, શ્રાવીતરાગ પ્રભુની આજાને નિષ્કર્ષપણે અનુસરી આપણ્ય અનાહિ મલીન આત્માને ઉન્નત્વ (નિર્મણ) કરવા ખાસ નિષ્યય ર્સ્યો છતાં ક્ષણ્યવારમાં તે સર્વ ભૂતી જલ આપણો આત્મા ઉલટો મલીન થાય અને ચાર ગતિરૂપ સંસાર સમુદ્રમાં પુનઃપુનઃ કુઝી મલા દુઃખનો ભાગી થાય એવ પવિત્ર પ્રભુની ઉત્તમ આજા ઉલ્લંધ્યો આપણું કરું શું હવિત છે ?

પરમ કરુણાવંત પ્રભુએ આપણું નિરંતર મૈત્રી, પ્રમોદ, કરુણા અને દુદાસીનાં ઇપ ચાર ઉમઠી ભાવનાઓ ભારી આપણ્યા અંતઃકરણને નિર્મણ કરવા કર્યું છે. અનિય, આશરણ, સંસાર, એકદા અને અન્યત આદિક ૧૨ ભાવનાઓ પ્રતિદિન ભારી આપણો વૈરાગ્ય સતેજ કરવા ફરગાણું છે અને પંચમહાનતોની ૨૫ ભાવનાઓ દિનપ્રયે ભારી સંયમની રક્ખા કરી કઢી છે તે શું આપણે તહું ભૂતી જલું જોઈએ. ના ના કથાનિ નહિં ! મારા વહાલા ભાઈઓ અને બહેંદો! આ ગ્રાપણે આપણા લલ્યપરિપર આગ પ્રારી રાખનું અને નિરંતર લલ્યમાં રાખનું ધર્ટ છે કે પરમ પવિત્ર જૈતથાસનાં રુઠ્યે આપણે કૃત ગાત તરફ મિત ભાવથી નેત્યાનું યા વર્ત્તાનું છે. પવિત્ર શાસન રચિક, શુદ્ધ શુશ્વવંત યા શુણુરાણી તરફ આપણે પ્રમોદભાવે નેત્યાનું યા વર્ત્તાનું છે. દ્વારાદિકી દુઃખી દુઃખ રીતાતા સાધમિકાહિકિનો યથાશક્તિ દ્વારાદિક્ષા અને ગમે તે અન્ય વિષમ ગયોએ ધર્મથા પતિત થેવા કે પતિત થતા યા ધર્મ નહિં ભાગેખાઓને શુદ્ધ જીતરાગ ધર્મતત્ત્વ સમજાતી

## જૈન શ્વેતાંબર સુભુક્ત વર્ગને નમ્ર વિજાપ્તિ. ૧૧૧

પવિત્રધર્મ પમાણવાટ્ય ઉત્તમ કરણાવડે સહાય આપી ઉક્ષરવાની આપણી ખાસ દુરંત છે. કેવળ ધર્મવિભુષય અનાર્થવતી પરમપરિ પ્રાણીએ તરફ પણ દ્વૈય નંદિં આણતાં દુદાસીન ભાવેન આપણે જોવાતું યા વર્તવાતું છે. આપણા ખરેખરા અયનો સર્વો કરણાગું હેઠે આજ જતાવેદો છે અને તે આદરવામાં આપણને કષ્ટ પણ પદ્ધતું નથી, ડલદું પરમ સુખ પ્રગટે છે. સર્વત્ર ઉત્તી મર્યાદાએ વર્તતાં રવપરગાં સુખશાંતિ પરસરે છે. પવિત્ર આચાર પરાયણ પ્રાણી આ લોકમાં ચંદ જેવો નિર્મણ યશ પામી પરત પણ પરમ સુખ પામે છે. આથી વિરક્ષ વર્તતાં આ લોકમાં પ્રગટ અપવાદ અપયશ પામી પરભવમાં, અહા અનર્થ પામે છે.

એક સામાન્ય રાજની આત્મ ઉલ્લંઘનાથી મોટો અનર્થ પ્રગટે છે તો તેવળ જ્ઞાનણ્ણા લિતનીજ ખાતર પરમ કરણાથી પ્રગટેલી નિભુવન-પૂજય શ્રી તીર્થકર પ્રભુની પવિત્ર આણતાં સ્વચ્છંદતાથી ઉલ્લંઘન કરવાથી કટ્ટોના ગણો ગેણો અનર્થ થયાનો તે મારા વહાદા બાધાએ. અને બહેનોને સારી રાતે વિચારાનું ધટે છે. સમ્યગ્ વિચાર કરી ગેરમર્યાદાસર થતું આપ ખુદીનું તેવળ આત્મા-વિરક્ષ વર્તતન સર્વથા તણ પરમપવિત્ર પ્રભુની અતિ ઉત્તમ આણતાં પૂર્વી પ્રેમથી સેવન કરું ધટે છે. પછી પૂર્વી અદ્ધારી પ્રવર્તતાં પ્રતિહિન આપણે અભ્યુત્થન થતો આપણે જોવાના. ને સાચા સુખશાંતિ અતુભવવા આપણે અણગાર થયા છીએ તે અતુભવવાનો હિસસ આપણું લારેન આત્માનો કે જ્યારે આપણે પર વસ્તુમાં ઝોટી ભાતી લીનેલી અહંતા અને મગતાને ભસી દઈ આણણા શુદ્ધ આત્મ દ્વયમાંજ અહંતા અને શુદ્ધ યાનાં હિક શુંગામાંજ મગતા લગાયાનું. આપો શદ્દોએક લાવવા ઉમેશાં બાધક, કારણો તણ સાંચક કરણેની સંજ્ઞા નેચેણો. ને આપણે દેંકે સાન હૈય તો આપો આનુપરા વિનામળિ સદરા, દશ દ્વારાને દોહિવેલ પૂર્વના કોછ સુકૃત યેણે સાંપણેણે, આ આગૃહ્ય નરભવ આપણે વૃથા હારી ન જવો જોઈએ, કિંતુ નેટલું આત્માની દ્વારાની શક્ય તેટલું દ્વારાની બની શકે તેટલી સુકૃત ક્રમાણી કરી કેવી જોઈએ નેથી અત્ર અને પરત સુખશાંતિ સાંપડે. પરમ દૂષાણુ પરમાત્માની પવિત્ર આણતાં આણન કરવા એવો અમોદ લક્ષ્ય કરવો નેચેણે કે દરમીયાન સેવન કરવામાં આવતા ધૈર્ય, ગાંભુર્ણ, આદર્થ, ક્ષમા, મદુતા, ઝણુતા, નિરાશાંસતા અને ચલ્ય વિવેકિતાહિક સંદુધણાની શેષીને હેળી ભન્ય ચક્કારો. પ્રમોદ પૂર્વી પ્રેમથી તેતું અતુ-

૧૨૨

## શ્રી જૈનકર્મ પ્રકાશ.

ગોદન કરે એવલાંદું નહિં પણ નેત્રો પણ ઉકા સદગુપ્તિયેજાંના અંગાંગી બાંને બેઠી જોતાના નાણિના પ્રકા માટે પણ તે આત્મ વૃગતા બાંને ગાળા ગુણ વારસો ગફી નાના.

આહ ! ભારત પદ્ધતા ભાઈના બાંને લાંદોંના નંબ પ્રમાણ શરૂને ગરેન્દ્રા પણ મિત્ર સદ્ગુપ્ત પરમાત્માના પરિન જ્ઞાનને રંગું હેઠળ પૂર્ણ કરું ગયું અને બાંને ગાળાની આરામના તપદા વાંન નું આરામના ! જોતાના કોણનિષ્પત્તાવાલી હેઠળને ? રંગ ચુક્કા વર્ણ-રાયું અને જ્ઞાનનિંબા જોતાનાના પરિન આચાર વિચારની ચુદ્ધિથી દ્રવ્ય અને બાંને ડેટાના બના ચુક્કા થાયે ? અને આ પ્રમાણે અખંડ ઔદ્ધૃતા રૂપી સંકળથી સંખ્યા થયેલા, અને વીંતરાગ પ્રણીત સુદૃઢ આચાર વિચારના સંસેતનાંના પ્રસન્નાશય ધારી તે શાલા-ભાગો સાક્ષાત કંગળ કલ્પનાકણની બ્રેણ્ઝની પેરે પોતાની આત્મ શીતલ છાયા વદે, સંસાર તાપથી જિન્ન થછ ભાર શરીર માટે આશ્રય લેવાને આવેલા સુન્દરાબદી અને શ્વાસિક વર્જને સદ્ગુપ્તશૈ રૂપ અમૃત ફળ ચણાડી ડેટાને બ્રેણ્ઝ આનંદ પમાહવા રાક્ત બને, આ પ્રમાણે પ્રસન્ન દીલથી ઉકા નીતિના રેખન વદે કેવો અનુપમ લાલ સંપાદન થાય.

અહો ! એવો સોનેરી વખત મારે આવશે કે જ્યારે ઉત્તમ જ્ઞાનીઓના પેરે સદ્ગુપ્તબંતા વર્તતા જૈનશાસન રૂપ બળરમાંથી આપણે પૂર્ણ પરીક્ષા પૂર્ણક શુણુરલોનોજ મદદાનું કરશું અને દોષાદશદોને દૂષ્ટી દેશું. એવો સોનાનો સ્વીં ક્યારે ઉગરો કે જ્યારે આપણે વિવેક-પ્રાર્થ વડે પ્રગટ રીતે ચુણું હોયને સમય સહશુદ્ધોનોજ આદર કરતાં શિખશું, એવી સોનેરી વડી આપણે ક્યારે દેખશું-પામશું કે જ્યારે આપણે પારકા છિદ્ર-ચાંદા શોખનાની કુદેવ ભૂતી કેવળ ગુણું અદદાનું કરવાની ઉત્તમ રીત આદરશું-શ્રી દૃષ્ટાનું મહારાજાના નેમ કેંડો ગમે અવશ્યાભાંથી ગુણું માત્ર અદદાનું કરશું. એવી ઉત્તમ ગીતીટ ક્યારે મળશે કે જ્યારે પૂર્ણોકત સદ્ગુપ્ત શીતલ સંત સુરતરની પરિન છાયાનો આશ્રય લઈ તે સંત સુરતરની સુવાસનાના બળે પરદોય દુર્ગંધ અદદાનું કરવાની આપણી અનાદિની કુદેવ સર્વિયા પરિદરશું અને નિરંતર સહશુદ્ધ વાસના અદદાનું કરવા સન્મતિ સન્નાયું. એવી અમૃત્ય સેકડ-અ મારે સાંપર્યો કે જ્યારે અનાદિ પ્રિય કુસંગને સર્વથા નવાંજલિ દ્વારા સરસંગ ભનત્તા દદ નિશ્ચય કરશું.

આ વાત અતુભૂત શિદ્ધ છે કે આપણે જ્યાં સુધી મહા મહીનતા જનક કુસંગ લઈ સરસંગ સાચુણે નહિં તાં સુધી આપણું કુદુર્દિ આપી

## जैन श्वेतांभर सुमुक्षु वर्गने नम्र विज्ञाप्ति. ११३

कुगतिमां देही जनार्थी कुगतिना पारागांथी धृती, सुगुहि आगी कुगतिमांनं  
धर्म जनार्थी कुगतिने आगांगे क्वापि वरी शक्याना नहिं कुगतिना दृढ  
मंगला निना आपांगु तेवापांगांगे नवा शह गण्याचारानाने भारी शह-  
वाना नहिं. इस देही वाग्या निना वक्या अंते शुद्ध युग्मवाचाना विना  
मंगला आपांगे क्वापि परदोपि हेया निना के तेवरहोपि अलेण क्वी विना  
मंगला नहिं. तेवर शुद्ध वाणि रुद्गा के शह गण्यावरो छलों पाणि आपांगु  
वेवों देही शक्याना नहिं. तेवरहा गण्यावरो गण्याकरुद्गु दोषांनंकर शी रीते?  
परदोपि आपांगु क्वापि ज्यां सुधी प्रणाल वर्ते के तां सुधी शुद्ध युग्म आपांगु-  
पश्चुं आगी शडे नहिं. परस्पर विरेत्तीछे माटे. ज्यां सुधी शुद्ध युग्म आपांगु-  
क्वापि प्रगटे नवी त्यां सुधी सत्संग इयि पात्र चयाय नहिं. ज्यां सुधी आ-  
शय करवा योग्य अति शीतला छायाचाला क्षत्रियां सदृश संत समागम  
इये नहिं त्यां सुधी अमृतनो तिरस्कार करे तेवो अति निष्ठ भवुर सत्य  
धर्म उपहेश कर्णेगायर थाय नहिं. ज्यां सुधी अभिनव अमृत समान  
सत्य धर्म उपहेश सांबलो नवी त्यां सुधी आपांगु तत्त्व विवेक प्रगटे  
नहिं. ज्यां सुधी तत्त्व विवेक प्रगटे नहिं त्यां सुधी दिताहित वरापर सम-  
नवा नहिं. ज्यां सुधी दिताहित सम्यग् समनव्य नहिं त्यां सुधी अहितना  
त्यां गूर्जेक दित मार्गातुं सम्यग् सेवन थह शडे नहिं. ज्यां सुधी अहित-  
तना त्यां गूर्जेक सम्यग् दित मार्गातुं सेवन करी शक्य नहिं त्यां सुधी  
परम इपाणु परमात्मानी पवित्र आगांगु क्षत्रियन थयां विना रहे नहिं.  
ज्यां सुधी परम इपाणु परमात्मानी पवित्र आगांगु उत्तर्वन कराये के  
त्यां सुधी आ अति लयांकर लवोद्धित तेवो अति हुप्तर छे. अने प्रखुनी  
पवित्र आगांगा सम्यग् आराधन्यी तेवर सुतर थह पडे छे.

परम इपाणु परमात्मानी पवित्र आगांगु आराधन सम्यग् रीते दित  
हमार्गातुं सेवन करवाथी थाय छे. सम्यग् रीते दित सेवन विवेक गूर्जेक  
दित गार्गना त्यागाथी थाय छे. विवेक गूर्जेक अहित मार्गातो त्याग वर-  
दिताहितने समन्वयाथी थाय छे. गरापर दिताहितनी समन्वय-  
ग्रान्तियाना सेवनार सहयुद्ध द्वारा थह शडे छे. आग शिक्ष थाय छे के  
सम्यग् दितगार्गदर्शक उक्त सहयुद्ध लेवाथी आत्मदितैरी वंगे तेवो  
महात्मा पुडेपोनो आवस्य आशय लेवो घटे छे. त्यारे आशय करवा योग्य  
सुमुक्षु वर्णे भेतानान्द क्षयाण्यद्य तेवन आशय लेवार छत्र आत्महितैरी

૧૨૪

## શ્રી જૈનધર્મ ગ્રકાશ.

વર્તની જ્ઞાતર પોતાના અચાય પ્રહેલ દ્વારા આપ્તગ્રામાં તેવી ઉમદા અને એ ચાપ ચુણું-ચાટ્ઠિ રજાની ગેતૂ કરી નેત્રાંગે. લોક પ્રસિદ્ધ વાત છે કે કૃપાની દેખ તો હતાયામાં આવે. ભરા દૂરામાંન પાણીના વંધા હેઠ તો હતાયામાં ક્યાંથી આવે? જે મુખુસુંઘે વતામ ચુણું રહ્યોનો બાન મળ્યો શકે. પણ ને રાયદ્વારાન વેરાય સહયુક્તભાઈ અને લવનીરતાહિક સહયુદ્ધેની આગીથી પોતેન ચુણું રિઝિટ દેખ તો તેઓ સ્વાભિનોને શા રીતે ડાન ચુણશાળા બનાવે? પોતે નિર્ધિન ઘણાં સાખિનોને શા રીતે પનાયા બનાવી શકે? જગત માત્રના દારિદ્ર ચૂર્યા છચ્છનાર કેવો ગલાનું ભાગશાળા હોયો નેત્રાંગે?

જગતને અચાય કરનાર તિર્યંકરાહિકે નેવા તેવા સામાન્યનોને નહીંતા. તેઓ અસાધ્યાર્થ નરરતો યા મુદ્રયસિદ્ધો દત્તા. શ્રી સંચ ઉપર અવસર ઉચિત અનુયદ કરી પવિત્ર શાસનસની પ્રભાવના કરનાર શ્રીવજ સ્વામ્યાદિક પોતાના અતિકૃત માન વેરાય ચુણુભાઈ અને લવનીરતાહિક કેટિ ગમે સહયુદ્ધેનું શ્રી વીતરાગ શાસનની અમૃત્ય સેવા બનાતાનાથી ચુપ્પસિદ્ધ છે. મારા વહાલા બાંધો અને બંધુનો! આવા ઉમદાચુણેને ધારી પવિત્ર શાસનની અમૃત્ય સેવા બનાવવા આપણે આવા માડાસાગ્રોના દાખલા કેવાની જરૂર છે; અને પવિત્ર શાસનની તેવી અમૃત્ય સેવા બનાવોને આપણે આ આપણો હૃદાદયાંતે હોડીદો ગયેદો મનુષ જલ્સ તથા મહા ભાગ્યયોગે પ્રાપ્ત ફરેલા દર્શામુણ્ય, પંચેદ્વિપાટ્ય, શરીર સૌટ્ય, સહયુર સમાગમ અને વીતરાગ વચ્ચેન અભણુદ્ધિક ઉત્તમ ધર્મે સાખેન અનુદ્ધા સાન મધ્યી અને તે દ્વારા થયેલી ધર્મરંધ્રિ તથા અનુદ્ધમે પ્રગટેલી અદ્ધા વિવેકાધિક સહયુણ થેણુંની સંદર્ભતા મનવાની છે.

પવિત્ર શાસન પ્રતિનિ આપણી ઉચિત ફરને સમજાના અને સમજું અર્થાર લક્ષ્યમાં રાણી તહુત વર્તતા શ્રી જૈતમસ્યાભી, શ્રી જંયુસ્યાભી, શ્રી પ્રભયસ્યાભી, શ્રી શાયાંલનસ્યાભી, શ્રી નાનાદાદુસ્યાભી, શ્રી આર્યાં સુદર્શાયારિ, શ્રી સ્થૂલભદ્રસ્યાભી, શ્રી વયરસ્યાભી, શ્રી ઉમાસ્વાતિવાયક, શ્રી આર્યરહિતસ્યારિ, શ્રી ગિદ્ધસેનહિવાકર, શ્રી હેવચિંગિલિક્ષમાયમણુ, શ્રી દરિભદસરિ, શ્રી ધોન્ધાસ્યારિ, વાહીયા હેસરિ, શ્રી હેમચંદ્રસરિ, શ્રી જગત્યાંદરસરિ, તથા શ્રી દીર્ઘિ નાયારિ પ્રસુત ભાવ પ્રભાવક સુશ્રદ્ધિયોના આતિ કાગ બોધજનક ચરિતે આપ ઉદ્ઘાર્ણિક વંગના નિગરના અને જાનાં ચુંભી આનુકરણું કરતા ગોયા

## कैत खेतांधर मुमुक्षु वर्गने नम विश्वपि. ११५

कैत खेतांधर मुमुक्षु वर्गने नम विश्वपि.

कैत ने आग उड़ान गायापुड़ोना सञ्चरियोगे आलेहुण चितार पोताना पर भद्रिगां करतां आये अने ते पाचन गुरयोने पगवे प्रथलपूर्वक चाली रायाधर्मी बाल्मीजोगां तेजाता राये मुमुक्षुर्वर्ग उचित आचार विचारमां के लग परभार्य दिल्ली नेहरों तेजों सुखारो करनामां आने तो भारा अति नम चितार मुजल्ल स्व-उत्कर्ष अने पर-आपकर्ष करवाने वर्गत क्षणपि पशु आने नहिं. तेज प्रगाढ़े मुमुक्षु रायांनी समुदाय पोतानी तथा परिन शासननी उन्नतिनी आतर नंते (गुण निष्पन्न छे नाम नेष्टीनुं अनी) यंदंत-बाणा, भुगावती, मुप्पचूला, रायमती अने आदी तथा सुंदरी सरणी भद्रा सती-अनां हायांत लग परमपूर्वक परगानानी गविन आजाने अनुसरीने परमपर संपीने विनियोग्वर्षक वर्ग तो आवायी कडी शक्य छे के कंठक साइं परिणाम अन्तर्थ आने. आवा सारा परिणाम आउ तेजेजे पशु औपतानुं से ल करी पोताना उचित आचार विचारतुं घोरणु सुखारतुं धटे छे. भारा बदलावा भाइज्ञा अने घुणोने अति नमपणे विनानि करवानी के ब्यारे आपणे आ प्रभाजे आपणा परम पूर्ण पिता स्थानीय पूर्वायांना पवित्र पगवे प्रथुति पूर्वक चाली, अति उचित परिणाम करी अटपरते अडी करवार अने हजरोगमे लोडो भए तमासो यतानी निर्मल शासने गांगु पाठनार तथा पोताना शुष्क गान, दृश्यन अने चारिनना रसने ढोणा नांभनार अने परिषामे परम हःभद्रायक भित्या मान भतगजने भारी-हडी परस्पर योग्य नमता धारी, पूर्वे धुसी गोवा कुसंगने अपी-हायी औपत्यना धारण करी, उचित आचार विचारनी शुद्धि करी, आपणुं केटवाक वर्गत थयां गेर व्य स्थाथी विसंस्थुल थेलुं पवित्र धर्मनुं घोरणु सुखारणुं तो पडी आपणे आपणा पोताना कल्याण साये आपणा आपितो आइक अने आपितोनुं पशु कल्याण सधाय एरो सरल रस्तो धुखो करी शक्युं. पशु ल्यां सुंदी भित्या मानभा मुंजाई, उचित विनिय-नमता पशु तछ, अवेशकारी कुसंगने पोती, छती शहितें आपणा पवित्र आचार विचारनी दानि थवा हह, पवित्र शासननी भवीनताना रुपिक अम, आपणा पोतानार कल्याणनी उगेक्षा ऐदरकारी करणुं लां सुंदी न्यापणा आपितभूत आवक अने आपितभूतुं कल्याणु करवानी आपणी छच्छा वांजणीना पुत्र नेवी तहन जाई छे. आपणुं पोतानुं कल्याण करवा असमर्थ आपणे अन्य जलोनुं कल्याण शी रीते करी शक्याना? भाटे भारा नम चिचार मुजल्ल भद्रार बदलावा भाइज्ञा अने घुणो! पहेलानो आपणे

આપણા પોતાનાનુભ અચા કલ્યાણાયે બીજ સર્વે આળતો આજુપરે મુજા ખાસ  
પ્રયત્ન કરેણે હટ કે, જ્ઞાન સુધી ઉત્ત અતિ કૃપેણે આળતમાં દિલ્લિંબ ગા  
લોદ્ધા કરતાનાં આચાંશે તાં અચૂતી હિત પ્રતિદિન નોંધી જાઈના અને જાહેતાના  
સેવનાદાર કુરોળાણી હુલ થાણે પરિણ આચાર રિચારની અતિ દાર્ઢિણી હિ  
શેષ પ્રસંગ આચારાથી અતિ નિર્મણ પણ વીતરાગ શાસનની ભવીતનતા પરાંતે  
આફરો ચાંદા રહે છે. માટે મારુ વલાદાઓ! આપણે દવે વધારે વિવિધ  
કર્મ નિના ચંદુલાન જાગ્રતું હટે છે, દવે વધારે કાખન પ્રમાણ પરારીએં પદી  
રહેણાંના નથી. આપણે શ્રી જૈતર્થસામી નેતા મદા પુરુણોનો વેચ ધારી તેને  
એક શાશું પણ વાજાંનું પડું નથી, કિંતુ સર્વ શક્તિ દ્વારા તેને પૂણી આપું  
નથી બાજ રોજ પદે છે. આપણું શાન્ત જળ દંદાણો અને લોદું જળ ન  
કરીએં પણ તેણે કૃત્યાણે તો જળ શારીની શાંપણે? આપણું નયા નિ  
યચાહિના દુઃખથી કરીએં છતો સ્વસ્તો તો વેંચાન વધારેણે તો જેણાં દુઃખથી કૂરીને  
ણાણીએં લા માદાન બાદ પાંચો! અચારાનો એકદિન રસ્તો એં છે કે આપણે  
અદ્ભુત કરેણા અતિ ઉત્તમ દેખતે એક દ્વારાવાર પણ નહિં લઘનયતાં આપણે  
અદ્દરનો માન ભાસાહિક મેલ ધોંધ, નાયતા રારબતા વિવેકાહિક ઉત્તમ પુણ,  
પણ ધારી, સુસંપ્ર કરી, પરિણ આચાર રિચારની શુદ્ધિ કરી, નિર્મણ શારનાંની  
પ્રયાદ પરચય પરી જરૂર થેયેલી મહિનતા દૂર કરી, શ્રી વીતરાગ શાસનની  
શોભા વધારી, સત્તા સર્વયા અપ્રમાણ રહી, ગોપ ગતસ્થાહિક દુઃખ દેખોનો પરસ્પ  
ભવ કરી, સમૃતાહિક સત્તસાડાય અણ શાંત-સુધારસનું પાન કરી, પરમ શાંત અની,  
અનેક ભવ્યજનોને આથ્યસ્થાન થઈ, કેવળ નિસ્ખૃદ-નિરશીલાને સ્વામે હિન્દી  
તૈયી જનોને શાંક રદ્દ્યભૂત શાંત સુધારસનું પાન કરારી, એક રૂપાંશે સાન  
ધતાં છતાં અભિનબ્ધે પરોપકાર કરતાં, અતે સમાધિ ગૂર્જિ દ્વય અને ભાર  
સંસેપણા કરી સર્વ રિરોધ શમારી સર્વ પાપસ્થાનકો આદોધ, નિંદી અને  
કાયમને માટે પચ્ચાણો; છેદે ઉશરાણે પળ પરમ પરિણ અલિદંત જિહનુંન  
સંસ્મરણું કરતા આ! આદ પ્રાણ છોડુણે કરી પવિત્ર વેણે ભજત્વયો એનું  
આ પ્રમાણે ઉત્તમ આરાધના પતાકા વરી શક્ય; જલ્દ જલ્દ નંદા જલ્દ જલ  
લદાના સાંગશિક શાંત અનિશ્ચ વધારી વેચાણ, તેમજ અતે પરચાનંદ પણ  
પણ આચાર પ્રાણત કરી શક્ય. આદ! આરી પરમાનંદ દાયક હિથતિ સા  
ક્ષાત, સર્વદા અતુભરય આપણે શા માટે ભૂતું વેચણો? અને કુમતી મન  
દાયકનો પહોંચ જાણી શા માટે ગાયમાં ગન્ય નેચુણો? આદાની હુદે આદા

## लक्षितांग कुमार.

११६

व्या छतां साच्चा सुखनी उपेक्षा करी डेवण क्लिप्पत सुखमां मुंजाध, अती  
भाव शुं काम दारने क्नेहये ! वर्णा वर्णा निय पूँडि विनति कडे छुं के  
देव वारमुन अने गुरुहेयो ! दरे लिंग दिना जगो अने तमाइं हित  
तमाहो अगावथारो गविद्वयो आपगाह वज्रांश्ची भोदराक्षसनुं दारण करी  
पोतानुं अने रा आधित वागेनुं संरक्षण् करो नदितो आ भस्त थयेदो  
भोद निशाचर आगनुं गोतानुं तथा आपना निराधार से रकेनुं सर्वसा देखता  
देखतामां हरी नदो. माटे आप लोडो अराधर नग्यत थाई सतर र अपरेनुं  
संरक्षण् करो शुजेपु किंचाङ्कना.

भुनिगुणु भक्तंदालिलापी सेवक  
क पूरविजय.

## लक्षितांग कुमार.

(ते सत्तिणो जे न चलंति धर्मं)

अपकारिपु यः साधु, साधुत्वे तस्य को गुणः।  
अपकारिपु यः साधु, स साधु सद्ग्रहच्यते ॥

(ने धर्मयी चलित न थाय तेज सतवंतं)

“ कृपकार-गुणु करनार प्रत्ये के भक्तार्थ करे तेनामां क्लज्जनतानोऽग्रु  
शेनो ? परंतु के अपकार-यवगुणु करनार प्रत्ये भक्ताध करे सेनेज सुक्ष ज्ञेन  
क्लज्जन क्षेत्रे 。”

गुरु भरतक्षेत्रमां श्रीवास नामे एक नगर हतुं. ते नगरमां नर-  
वाइन नामे राज्य राज्य करतो हो. ए राज्यने क्लमिता नामे पट्टराणी  
हती. तेना उहरथी एक पुत्र थो. तेनुं नाम लक्षितांग कुमार पाठ्युं  
हतुं. ज्ञानाधीन की वापेक युद्धिशाणी रातुर अने सहयुशी हतो. योग्य  
वये विद्वान्यास करी अनेतर क्षगाणां पर्वीषु थो. शास्त्रक्षणा अने शास्त्र-  
क्षणमां निरुप्य देवायी ए कुगनी विद्यात अने भाद्रार करतो. ओम सर्व  
मानता. उभरे युवान हतो पलु गुणने लीये ते वृद्ध गण्याते।

એ કુમારને સજગત નામનો એક સેવક હતો તેતું નામ સજગત હતું અણ ચુણુંથી દૃષ્ટિ દુંગલ હતો. કુમારે તેને પોતાનો પ્રીતિયાત ગળ્યું બધાંથી પણ તે કુમારનું માટું ચિંતનનો તોપણું સજગતનાં સાંચું કુમાર તેને પોતાનીન ગળ્યુંતો અને પારે રાખ્યો.

કુમારમાં શુણ તો વધ્યા હતા, પણ દાન ચુણું સર્વથી વિશેષ હતો. કોઈ પણ દીન અથવા દુઃખી માણસને નોછ તેતું હૃદ્ય દ્વારદ થઈ જતું અને પોતે કેવી રીતે તેતું દુઃખ રાણી શકે એવ ચિંતનના થતી; એટલુંન નહીં પણ તેને ચુણી કરવા માટે ને નોછએ તે આપનો. કોઈ પણ યાગક તેની પાસેથી નિરાય થતો નહીં, યાગકને નહ્યે હેઠે કે પોતાની એણું ચર્ચ કીયા પડતી ચૂઝા તેનો દાન આપવામાં પ્રગતિ થતી. ને દિવસે કોઈ યાગક ન મળ્યો હોય અને દાન ન આપાયું હોય તે હિતને નિષ્ફળ અને વધ્ય માનતો. પોતાની પાસેની ઉત્તમમાં ઉત્તમ અને કિભેતી વસ્તુ પણ યાગકને આપવામાં તેતું મન સંદેશાતું નહોંતું. વૈભવ મળ્યાનો સારન દાન આપવામાં સુભંગતો.

એક દિવસે કુમાર રાન્ય કબેરીમાં ગયો. ત્યાં વાર્તાવાય કરતાં તેના નિનાદિક શુણુંથી રણ લઈ પાયો તેથી તેને એક મૂડ્યવંત લાર ભેટ આપ્યો. પિતા પાસેથી રણ લઈ પોતાને આવાસે જતાં રસ્તામાં કોઈ દીન માયક મળ્યો. પોતાની પાસે તે વખતે એણું કંધ વસુ આપવા જેવી નહોંતી તેથી ડાર ટિલવાળા કુગારે તે લાર યાગકને આપી દીનો. એ વખતે પેંબો સજગત તેની સાચે હતો. તેણે પાછળથી તે વાત ચુણતથે રાજને કહી દીની, એથી રાજને શુણ્યો થયો. કુમારને એકાંતે પોતાની કલ્યું કે હજુ તો તું બાળક છે છતાં ચુણે કરી હૃદ્યપણું આયું હોય તેમ વર્તે છે. તોપણું હું જે કહું છું તે ઉપર ધ્યાન આપ. આ રાન્યસંપત્તિ તારી છે, તેને દિવસે દિવસે વધારવાનો તારી દરજ છે. તું ડાઢેં છો, નિષ્પળ છો, દાન શુણે સર્વોત્તમ છો પણ તારામાં કેટલીએક આમી છે. દાન આપાયું તે વિચારીને આપાયું નોછએ. પોતાના લાથમાં ને આયું તે આપી હેતું એ દુચિત નથી. દ્વારાં સંચય કરવો જોછએ પરંતુ નેમ તેમ ઊંઘાં હેતું ન નોછએ; કારણું કે સર્વત્ર દ્વારથીજ આદર પમાય છે. કોઈ વખતે દાન આપાયું પણ તે વિચારીને યોદું યોદું આપાયું પણ વગર વિચારે નેને તેને ને હોય તે આપી હેતું નહીં, ‘‘અતિ સર્વત્ર વર્દધેત’’ એ સત્ત નીતિ વાદ્ય ફરોશા ધ્યાનમાં રાખવું.’’

## लितांग कुमार

११६

कुमार तो युणी होता, युणनों राजी होता, तेथी पिताना कडवाची जोड़ न लगाहतां विचारवा लागेतो के हुं धन्य हुं के पिताचे अने शिखा-मणु आरी. हरे हुं योहुं योहुं दान आरीय एम विचारी योहुं योहुं दान आरवा गंडधुं.

अे प्रभागे योहुं योहुं दान आपनाची डेटलाएक याचको भिन्न थवा लाग्या, डेटलाएक पाढा नवा लाग्या अने डेटलाएकने योहुं धारुं मणना लाग्युं तेमाना कोळ कोळ तो कुमारनो आपनाह योवाना लाग्या. कोळ वाचाण हता ते तो कुगारने गोळ कडवा लाग्या के हे कुमार ! तमे चिंताभिंतु सरभा हता ते आनाकेंग थाय गया ? नवगतसां दान युणज सर्दी अेहु छे. नेहो उदार भनवाणा होय छे तेनीज नवगतसां भार्ति वधे छे. दब्य पाप्यानुं सार्थक दान आपनामांज छे. दब्यनो रिथति नंति शाळकारीने दान, बोग अने नाश एवं त्रष्णु कढी छे. ने दृष्टिषु भाषुसो दब्य भव्या छतां दान आ पता नवी, उपमोग करवा नवी, तेना दब्यनी छेवी गति (नाश) थाय छे. उपमोग करवामां केवण स्वर्यंदृति अने इदियोने पोपनातुं छे भाटे दान एज अेहु छे. हे कुमार ! नेहोनो दान शाल स्वभाव होय छे तेहो कोळ-हिस स दान आपनामां पाढा उडता नवी.

याचकोना आवा आवा भिन्न प्रकारना उद्गार, पोतानो थतो आपनाह तथा डेटलाएक हीन याचकोने थती भिन्नता नेहु कुमारना विचार इरी गया. तेतुं अंतःकरण्य पूर्वत दान आपनां उकंहित थयुं नेहो कोभाल अंतःकरण्याना होय छे, नेना उद्यगां उदारतानी भाष्य पडी होय छे ते भाषुस पोते गमे ते चिथितां होय तेपश्चु तेतुं भन भीजने आपनामांज प्रवत रव्वा करे छे, याचकनो हया उपज्ञरे एवी वाणी संभूणी तेहोना भन द्यार्द थाय नय छे अने पोतानी पासे ने वस्तु होय ते आपी हो ग्रहत थाय छे. धन्य छे एवा उदार पुरुषोने ! अने पोतानी शक्ति छतां, पोताना उपमोगने भाटे गमे तेम दब्य वपरातुं होय ते छतां हीन हुःभी याचकोने होणा नेहोना उद्यगां कांध पशु आपगानी वृत्ति थती नवी विकार छे तेवा पुरुषोने !

उदार अंतःकरणाणा कुमारे पिताना कडवाची पोतानुं वर्तने द्वेरव्युं हुं, पशु उपर प्रभालेना इरणु मणतांज ते विचार अने वर्तन इरी अयां. तेना भनवां विचार आरवा लाग्या के अडो ! आपां राख्युं तो रहेवानुं नवी

૧૨૦

## શ્રી કૈલાસગર્સુરી પ્રદેશ

પણ ક્રિય ઉપરની કે કે ગંગા છે ! જ્ઞાને બાળોદય હરે છે વારે તેઓ  
જ્ઞાન ગાત્ર વિના રહેતોન નાના અને જ્ઞાન ગાત્રનું હોય છે તારે કંચિ  
મેવ દ્વયની હક્કિ ચાચ કરે છે તો ચાચ કાંઈકાં દાન ચા માટે ન આપશું ?  
નીતિ શાખાઓ કહું છે કે ક્ષાઈએ સંચય કરેલું ધાર્ય, ગાંધીજીએ રં-  
ધય કરેલું ભદ્ર અને દૃપણું માણસોએ ચંચય કરેલી જાણા જીવનન બાંને  
છે. ક્રિય, શરીર, પરિવાર-સર્વે વિનાશ પામે છે, પણ દાન. આપવાચી થેવેલી  
ક્રીતિ નાચ પામતી નથી. નેમ નિરંતર સંચય કરેના ચુણુંથી સમુદ્ર રસા-  
લામાં રહે છે અને નિરંતર દાન આપવાના ચુણુંથી મેવ સર્વ જગની ઉપર  
રહે છે તેમ દૃપણુંતા અને કંનુસાઈ કરી નિરંતર દ્વયસંચય કરનારા માણસોએ  
જગતના ઉંઘણુંથાં અંધારામંજ પડ્યા રહે છે અને દાન આપવાના જગ-  
તમાં સરોપરી થાય છે. માટે દાન આપણું એજ એચ છે. એમ વિચારી  
પ્રથમ પ્રમાણે દાન આપવા ચાંદ્યું. રાન એ લદીકાત ચાંદળી કોપાયમાન  
થયો. પોતાનું કહેલું માન્યું નહીં એંઝે વિચાર લારી કુમારને રાનકચેરીમાં  
આપવાનો નિરેખ કર્યો. એ સંખ્યાં કુમારને ખખર પડી એટલે તેણે વિચાર  
કર્યો કે કદે અને રહેલું વિચિત નથી. આંદી રવી ગારાચી દાન આપ્યા વિના  
રહેવાતું નથી અને પિતાજીને તેથી ચુર્સો થાય છે. તો આપમાન રાહન  
કરી અને રહેલું તે કરતાં દેવાયન કરું વધારે સાહું છે. એંઝે નિશ્ચય  
કરી એક રાને ચુંબત રીતે ધોય કિપર ઐસી નીકળો. પેંદો તેણો રોક  
સાજાન ઈંગિત આકારનો નાણું કરો તેના ચામણરામાં કુગાસના નાત આરી  
ગઈ તે પણ કુમારની રાન લાઈ સાચે ચાહ્યો. એમ જને જાણ ધોગે  
ચાલતાં કેટલેક દૂર ગયા.

એક વિચાર આપણાં કુમારો-રાનાને કહું કે કોઈ રિસોફાદી વાર્તા  
કહે. તે મોદો-રાના ! કહું પુણ્ય અને ગાપમાં એચ શું ?

કુમારે કહું-તું ભર્જ છે. એમાં વિચારસાનું શું છે ? એંઝે સર્વ મા-  
ણસો જાણું છે કે ધર્મ એજ એચ છે. જગતમાં ધર્મથીન જલ અને પાપમાં  
કાય થાય છે. ને પ્રાણી ધર્મ ચુક્ત વર્ણન રાખે છે તેજ સુણી થાય છે.  
અને તેથી વિધરીત વર્ત્તન ગણા હુંઘી થાય છે.

( સ્પૃહિ )

## બનારસ કેન પાડશાળા સંપદી એક વિચિત્ર લખણ

“કેન” પચના હજ માટેંકમાં બનારસ પાડશાળાના ચેદું જીવનો તેને પ્રગટ નહીં જાણવાતાં એક લેખ લખવામાં આવ્યો છે, તેનું “માધ્યાળું” જ્ઞાનશાળે પાંગળાં જાણવાનાર (આધારું થી) એવું શાખવામાં આવ્યું છે. નીચે ચલ્લો “પાંગળાને સાથી” ચેરાના ઉપતાંમથી કરવામાં આવી છે. જ્ઞાનશાળે પોતાનો લેખ ગમે રેખા દ્વિદ્યાથી લખ્યો હોય પણ લયાડે તેના લેખનાં સાર આ જ્ઞાતાનું અનુપયોગીપણું બનાવવાનો નથી પણ, તેને સારા જીથિંમાં ગુરુવાનો છે ત્યારે આવો લેખ લખવાથી તેણે તે ખાતાંત્રણ લગાડે તેણું પગણું લઈ છે. પ્રથમ તો આવા લેખ લખવાને તથન અધરિતનું છે, પોતેને પાંગળાનો સાથી એવું ઉપાનામ જાણણું ફરે છે તે ચાલ્ય છે તો તેણે પ્રગટપણે પોતાના નામથી કીધી શીતે પોતાના વિચારે અગટ કરવા જેઠાં. તેમાં અહયણું છું છે ? મકાન કેવું જોઈએ અયયા વ્યવસ્થા ડેવી રાખ્યી જોઈએ ? એ આજ્ઞા પોતાના વિચારે જણાવવાની સર્વે જેનાભાગુંગોને કુદ છે, એમાં કેઠને ખેદ ઉપજાણું પણ કારણ નથી ત્યારે પણી આવા લેખ લગ્યી રેખા કાર્યામાં આગેવાનું તરીકે આગ કેનારુંની નિંડા સિંગારી રે સનજીવનનું કર્સિવ્ય નથી.

ક્રિય રિના ડોધ પણ કાર્ય બની રાકતું નથી એ સિદ્ધ વાતાં છે. આમાં દ્રોગની આવશ્યકતા છે તેતો તે લેખક પણ કબુલ કરે છે ત્યારે પણી રેને આદે દ્રોગ મેળવનાર ગુહુસ્થડેવા હોવા જો હુંએ તે અસે સમલુ રાકતા નથી. લેખકના વિષયનો ભુલ્ય વિલાગ તો એવા જ્ઞાનભર્તીર આદે મકાન ડેવા પ્રકારનું આધારું જોઈએ તે જ્ઞાતવનારે છે અને તે લેખ બંધાર પડયા અગાઉ રેને આદે મકાન તો તૈયાર સ્થથિતિનું રેને આદે દ્રોગ આપનાર ગુહુસ્થાની મરણ ઘણુસાર લેવાઈ ચુક્કું હતું ત્યારે પછી મકાન આરવા રાખ્યાં સુચના થું કામની હતી ?

વણી વ્યવસ્થાના સંબંધમાં લેખને અતે આવ એક વાક્ય રેની જરૂર છે જોમ જ્ઞાતવનારું લખ્યું છે તેણું કણ શું ? તેવા રહાપણવાળા વિદ્વાને તો પોતાના વિચાર વિસ્તારથી જણાવવા જેઠને કે આવી વ્યવસ્થા જેઠાં, તેને પડદામાં રહીને નાચવાનું

કામ થું ? જ્યારે કોઈની નિંહા લખવી હોય છે, ત્યારેજ એમ અંગાની જરૂર પડે છે પણ તેવા નિકૃષ્ટ મતુષ્યનું નામ મુપું રહેશકું નથો; માટે હવે પણ તેવી રીતે ન લખતાં ખુસીની સાંચેઠાના વિચાર સ્પષ્ટ રીતે કેને પદ્ધારા પ્રગટ કરવા અથવા અમારી તરફ લખો મોકલવા.

અમે ખનારસ પદ્ધારાનાની આવરણકા પૂર્બ રીતે સ્વીકારોચ્છીએ, તેને તન મન ધનથી મદદ કરવા કરાવવા તત્પર છીએ અને તેની વ્યવસ્થા બાદું સારી થયા તેમજ તેનાથી સંગીન લાલ વળાવવને દેખાવ છીએ તેથી બેદુક હિતાયુદ્ધથી દ્વાર્દ્ધદિષ્ટ ફેલાડીને પેટાના વિચાર અમારી તરફ લખી મોકલવા, અમે દરેક સૌભાગ્ય સૂચનાનો ઘટણો અમલ કરાવવા જગતી તજવીજ કરેલું

### જૈનધર્મના તત્ત્વોના અભ્યાસ માટે ખાસ ઇન્સ્ટ્રુમેન્ટ

જૈનધર્મનું વિવરાન ઝેલાવવા પાટે કેવાપણ ઇન્સ્ટ્રુમેન્ટોની પ્રાર્થના કરવામાં આવો છે. કેને અનુસરી (૩.૧૫) (૩.૧૦) તથા (૩.૫) ના પુરુતકેના નાલ ધનામો પહેલા વળું ફેલાયા રહેલામાંદ ઉગ્રેદ્યાને અધ્યાપવામાં આવશે. સરત માન કોઈઓ કે ‘દુનિયાનો સૌધી આચીત ધર્મ’નું પુસ્તક વાંચી તે ઉપરથી નીચેની વળું બાબતો કાર દરેક ઉમેદવારે પેટાના વિચારે નિષ્ઠાપુરી આરા તરફ મોકલી આપવા.

૧ પુરુતકનું સ્વરૂપ. ૨ જાનકરી કોણું? ૩ એવનું સ્વરૂપ

ઉપરું પુરુતક નીચે લગેલ ડેમાણેની મળણે.

૧ કો જૈનકરી મસારક સલા. સાધનધર

૨ કો જૈન વિદ્યા પ્રયારક સલા. પદ્ધતિતાજ્ઞ.

૩ અંધકરી પાસેથી. સુંધર-વીહિતવાડી.

આ પુરુતક માટે વળા મુનિરાજ બીજેરેએ ઉંઘા અણિપ્રાણ કાળાંધ્ય છે. તેની કિંમત ૩.૨-૪-૦ પાસેજ ૦-૧-૧

સાકરણાં માણ્યુકરાં વધીયાની,  
અંધકરી.