

REGISTER B. NO. 166

५.२० अ.
८.८.६४ निधनी प्रकाशि
शास्त्रियोगदान

परं दर्श वित्तं गिरवच्चमरुदत्तमस्तु ।
कियाकांडं चंडं रचितमवदे शुहमङ्गत ॥
प्रस्तिवं ताहं चरणमरि कीर्ति चिरतरो ।
नवेभिर्से भावस्तुष्वप्यनवत्सर्वप्रसादम् ॥ ३ ॥

५.२०

मधुद लक्ष्मी

भीजनधर्म प्रसारक सङ्गात

भावनन्दर

अनुक्रमार्थिका

- | | |
|---|------|
| १ श्रील जैन डेवलन्स | १९५४ |
| २ आपक तरिके अलाखाता जैनानी अमल कथा
गोप्य इत्यं | १९५५ |
| ३ आर्टिकल वथा हैल्डि उन्निंग दिग्दर्शित | १९५६ |
| ४ पुस्तकाता | १९५६ |
| ५ पर्सियान सभापाठ | १९५७ |

सम्मानापाद

“ज्ञानवी वर्णालयुक्त विनायिग प्रेस” नाम

नयुवाप्त दत्तव्ये गारकूटीयामे छाप्युँ।

वीर संस्कृत २४३१ शाढे १२२६ सने १९०४

(वार्षिक भूम्य ३१) पौर्स्टेज चार आना

શ્રીપાલનીયું રખડતું સુકીને આશાતના કરવી નહીં

શ્રી જીનાથજી પ્રસારક સભાની આસો વદ ૧૩ રોજ મળેલી
ચીરીંગમાં થયેલા ફરાવો

માણી કેટલોક ગીતખાય.

૧ અંજલ વર્ણના સલાસદોની ઝી આવતા કૈન આસવી રૂ. ૨)
કૃષ્ણવાગાં આવી છે.

૨ હેઠાળ કેન મુસ્તાલાય (લાઘુ) લાઘુ મેળખર તરીકે રહુ
છુ થવા આચસો તો રૂ. ૫૦) લાને કરવાનાં આવેલું, તેને બી
નેતર્ભરી એકાશ આચિક તણા રૂ. ૧) સુધીની ચલણ તરફથી
અનુભૂત પરે તે દેસ સુકની એકેક નકલ બળણે, આસો રૂ. ૫૦
અનુભૂતિની વિના વિના ગડે તે ખુદ પોત્તી કિંમતે ગળી શરૂદે
૩ અલાના દેક સલાસને સલા તરફથી છીયાતી હેસ ખુદ પણ
કિંમતે આપવાનું પ્રથમ હુદાવતામાં આવેલ છે, તેને અનુભૂત
શુદ્ધ કિંમત કરતો હેઠળી કિંમતે આપવામાં આવેલું એમ હુદુ
કરું હુદાવતામાં આવ્યું છે.

સુચના.

આ સલાના લાઘુ મેળખરેને સલા તરફથી પ્રગટ થતી રૂ.૧) સુધી
ની કિંમતની દરેક ખુદની એકેક નકલ આપવાની છે તે પ્રથમનું ચેકલ
પણ પણ આ વર્ષે આપને (કૃષ્ણન માસમાં) કરવામાં આવેલું, અનુભૂત
કે ત્યાં સુધીમાં થયી ખુદે અદાર પરી જળાની છે. તે વર્ષને સલા
ના તરફથી પ્રગટ થયેલી તમામ ખુદેનું લીસ્ટ પણ આપવાની
આપણે કે કેથી તમામ મેળખરેને પોત્તી કિંમતે અંગરાવાની પણ
નુહારતા થરો.

નદી મેળખર.

૧ નદી, કોણાલાલ ગગલાલાઈ. આરાદોડા. (બીજી નર્ણેગ)

શ્રી જૈનધર્મ પ્રકાશ

દોહરે।
મતુજનન્ય પારો કરી, કરવા રાતનવિકાશ;
નેત્યુક્ત ચિત્તે કરી, વાંગો કૈનપ્રકાશ.
દોહરે।

પુસ્તક રૂ મું. શાકે ૧૮૨૬ સા. ૧૮૬૧ કાર્તિક. અંક ૮ મો.

શ્રીજી જૈન કોન્ફરન્સ.

આ અંક જાયાર પડ્યે તે વખતે ડેન્કરસની પૂરી તૈયારીઓ થઈ ગઈ હતો, દેશાવરોગાં ઉલ્લોગેટો ચુંટાઈ ગયા હતો, વિષયો ચર્ચાવાના મુશ્કેલી થઈ ગયા હતો, અને લગ્નભગ ઉલ્લોગેટો વડેન્ને આવવાને નીકળો પણ ચુંચા હતો, તેથી હવે જે સંબંધમાં બદુ લાઘવા ભરાયું રહેતું નથી; તો પણ ડેન્કરસનાં એક લેતાં આ અંક લાઘવાં હોયતો શા વિષય ચર્ચાવાની આવરણ-જ્ઞાનાણા છે અને તેનું શું પરિલ્લાસ લાવવાની જરૂર છે તેનું હિગુદ્ધિન થઈ શકે તેવા માટે આવ કંઈક લાઘવાંના આવેલ છે. જો કે પ્રેસ્રીન્ટ સાહેયનું ભાષણું આતી ગરજ થાયું લાગે પૂરી પાડે છે અને તેથીજ ખાને હિવસે ઉલ્લોગેટો તેમજ પ્રેશાંગનો સમગ્રતાત્ત્વી સાનુકૃતગતા થાય છે. તો પણ જ્યાંસુધી આપણે આપણા માનવંતા પ્રસુખ સાહેયના ભાપણની હક્કીકતથી અનણ્યા હસ્તાં લાંબુંની વિચારવાના રાખત તરીકે આ કેબ ઉપયોગી થશે એમ જાતી દુંડામાં લખવાનાં આણ્યો છે.

કેઠ્યુથ ડેમની સુધારણામાં આસ સુખ્ય ભાગ ડેણવણુંનો છે, સ્વીએ અને મુરુંસો ડેગવણી લીધેવા થાય તો તેની સાંસારિક રિથતિ સુધરે, સુખે સુખે આજનિક ચલાતી શકે, પોતે બીજાનો આધાર રોખતા હોય તે બીજાના

આધારથી થઈ શકે, વ્યવહારિક વિશ્વિતમાં પણ રાખારો થાય, કેળવણીના જગતીની દાનીકારક કારણો વાસ્તવિક હ્રસ્વાં રાગજના, તેને તચુ દોપ્તાની આધારજ્ઞા જાળવામાં આવે, તચુ દેવાનું જાણ પ્રાપ્ત થાય અને જીવી મુરૃપ ખને વરી કેળવાયેલ હેઠાતો પરસ્પર મહદ્વાર થવાને લીધે તચુ પણ રાખાય. વ્યવહારિક કેળવણી ન્યારે આયતું જાવી કરી શકે તારે ખરી ધાર્મિક કેળવણી તો થાં ન કરી શકે ? તે તો આ બાબત ને પરબાબા જાને શકાડે, પરંતુ અનેક કારણોને વરીની પ્રથમ ગફ વ્યવહારિક કેળવણીને આયતું પડે છે, કેના પર ણાં વાતનો આધાર છે, કેને કે તે ણાં વાસ્તવિક કેળવણીનું પરિણામ છે, માત્ર આમુક આજા કે વિચારનું પરિણામ નથી એટલુંં નહીં પણ તેમાં ધાર્મિક કેળવણીના આશે રહેલા છે અને હોવા પણ નોછો; તદ્વારા ધાર્મિક કેળવણીની આજાનાતાંથી પહેલી છંદ્ઘણી ચારી નિય અને તેમાં ધર્મવિદ્વા અથવા પરમાત્મની મદદતતાવાળા વિચારો અગત્યાં ફરી નિય તો પણ પણ મણે કંધા ન ચાહાની જેમ વ્યવહારના નિયારો પરેશ કરી શકે નહીં, તેશી ધાર્મિક કેળવણીને પોત્યતા આહુસાર સાથે રાખીને પણ વ્યવહારિક કેળવણીમાં આગળ વધસાની ણાં નદર છે. આપણે એ બાળતમાં કેટલા ણાં પણત છીએ તે તદ્વારા કુના નિયારના પદોના ગગત્યાં સમજ શદ્યા તેમ નથી, પરંતુ ચાલતા જમાના તરફ જોતાં પીછુ કેાગના પ્રગાઢ્યાં આપણે કેળવણીમાં ણાં નદર પણત છીએ. સહભાગે આપણી કોને ણાં ભાગે વ્યાપાર કે વ્યાપારી નોકરી તરફ વલણ લીચેલી છે, નહીંતો આપણે આને એટલી પણી મુશ્કેલીમાં હોત કે નેતું વર્ણન થઈ શકે નથી.

આ બાળતો તાત્ત્વ એ છે કે આગણી કોન્કરનો એણી ખરી પાખતોને જોણ રાખીને કેળવણીને અધ્યપદ આપણાની નદર છે. એણે કેળવણી લીચેલા લદ્ધશું એંઝે સુધે સુધે આલ્ફિકા ચલાવવા ઉપરંત દવ્ય સંપત્તિમાં ગૃહ્ણ પામા લદ્ધશું તો અણ્ણોદ્વાર કરશું, પુસ્તકોદ્વાર કરશું, કિરેણું દરી કરશું, લીભાસે ચોણ્યા રાખશું, છુફદ્યા પાણશું, નિરાશિતોને અધ્ય આપશું, નનકદ્વારા પણ કરશું અને લાનીપારક રીવાનેને મૂળમાંથી દેણી નાણશું. તેથી પ્રથમ સરસ્વતી મદદેનીની સાનિંગતા છંદ્ઘી । એણું કામને આગળ ગતાવવાની આસ નદર છે.

.. કેળવણીના મંબદ્ધમાં થું થું કરણાની નદર છે તે ચર્ચાવાને માટે ણાં વાતની નદર છે અને તેથી એક આજા દિવસની નોકર આજ તોંકું

શ્રીલ કૈન કેન્દ્રરસ્તા.

૧૭૮

માટે રાખાણી અગારી કેન્દ્રરસ્તાના કર્પિકર્તાઓ પથે વિનાંતી છે. અગારી ધારણા પ્રમાણે કેળવાણીના ચંચંદમાં નીચે જણાનેલાં કાંયો કરવાની પ્રથમ આવસ્થાની છે.

૨. એક કૈન કેળવાણી બોર્ડનું સ્થાપન કરવું.

૩. કૈનોણાં કેળવાણી વધારવા રોડવરસ્તાઓ આપીને નેમ વધારે બાળની આગળ વર્તે તેવી હોલતા કરવી, કારણ કે વર્ષાની સંભાળ કેવા કરતાં બીજાની સંભાળ કેવાની વધારે બદલ છે. તેના લો કારણો છે. વહુ મોહુ થયા ફરી સુધરી શકતું નથી અને તેવી ચંભાળ ન લેવાય તો પણ સ્વતઃ શક્તિમાન હોય છે; બીજાની સુધારો થઈ શકે છે અને તે સ્વતઃશક્તિ પામવાનાં બીજાન પણ કારણોની અધેદા ઘરાંદે છે, કેવલ માટે આપણે કેળવાણી કેવા વર્તે વધારવો અને તે અદ્ધારિનાં ન થઈ બન્ય તેને માટે પૂરતી સંભાળ રાખવી.

૪. કૈનરંથ અનુદૂષ પડે તેવી ચાળોણોણી વાંચનાણુકો બનાવવા તરફિલ કરવી.

૫. કૈનરંથ પ્રોટક અણાનું સ્થાપન કરવું કે ને કૈન તરફે કષેણ્ઠાં અંતાં વિરોધાંની ગરબ સારે તેવા પુસ્તકપ્રસિદ્ધકર્તાઓને અદ્યકાની શકે અથવા તેના કંદમાં ન ઇસાવા કૈનરંથને ચેતાવી શકે અને સત્યરોધક એવા પ્રસિદ્ધકર્તાઓને સદાય આપી શકે.

૬. કૈનસર્વિના વાસ્તવિક ઉપે પ્રસાર થવા માટે વિવિધ ઉપાયોની પોતના કરવી.

૭. કર્ગ સંખ્યાની કેળવાણી પરાપર આપી શકે તેવા માસ્તદે બનાવવા માટે ક્રેનાંગાંસેન કેનું ડોન આતું ડુંગાડું અથવા તેનું ડોન આતું દધાડું કોણ તો તેને બનાની મદ્દ કરવી અને આપણું ધારણા પાર પડે તેવી પોતના કરવાની.

૮. આચરિન શોધ જોગને લગતું એક આતું સ્થાપી જુના શિકાલેઓ અનુભેદની શોધ કરવી તેવી નકલો બેસારી એકવિ કરવાની, કારણ કે તે

૧૭૨

શ્રી જૈનવર્મણ પ્રકારા.

આપણા જૈનવર્મણની મહત્વત્વા શિદ્ધ કરવામાં પ્રયત્ન કરાયુભૂત છે અનો તે આજે વિદ્વાનોથીજ બલી રાડે તેવું હોવાથી તેપણું કેળવાયુંનું એક અંગજ છે.

એવા શિવાય અદ્વિતોના ગગળાંથી ઉદ્વાનાને ને ને સુચનાએ થાય તેપર ઘૃતું લક્ષ આપેતે તેઓ ક્રી રાતે આપણ થઈ રાડે તે નિયારી યોગ્ય ગોજાન્નો કરતી.

કેળવાયું શિવાય બાકી તો બહેણે બાગે ગણે વખતે ને ને નિયારી ઘરદેશ છે રેનજ ચર્ચાના છે. તેમાં પિણ્ણોસથું સમજનવાનું નથી, કરણું કરકાણો એકના એક દ્વાતા નથી. કુદા કુદા વકાણો રંગન્યાર આપવાથી અનેક અણુન્ણાયું લસીકરો જણવામાં આવે છે. વળી ઓતાણો ખણું અનું તેનાને હોતા નથી. તેમજ એક વાર કહેવાયાથી કાંઈ કાર્યચિહ્ન પણ થઈ રાફતી નથી. વારંવાર રમણ્ય આપવાની અને સમજનવાની તેમજ સમ નવાની આપણયક્તા છે.

પાછલા ફરસો પેઢી કથ કથ તેમજ નથી શી શી પાણો ચર્ચા યોગ્ય છે તે આ નીચે નણ્ણાની છે.

૧ છણેદારસું કામ કેમ આપળ ન ચાલ્યું અથવા તો શરૂ પણ ન થયું? તેઓ નિયાર કરી ને રાને તે કાર્ય રસ્તે પડે અને આપણા પૂર્ણ પુરુષોએ પુંડળ દ્વાર જર્ણીને કરેલા નિયારાદિરા અને આયુજમ નિયારિ ઓનું રહ્યાય થાય તેવી યોજાના કરતી. તીવ્યકર મદારાનની કલ્યાણક કુભ મિશ્રો ગરિન ભૂમિ તરફે કળાવાઈ રહે તેવી જોહરણ કરતી અને અનુભાનું હેસાસર છાં પૂર્ણ પણ ન થતી હોય તેઓ મારે કાંઈક પ્રયાસ કરી કોઈને સુંપેત કરતી. ધલાદિ.

૨ ધર્માદ્ધાયાતાના ડિસાણો બાદાર ન પાણ્ણાના નિયારચાપામાં હુણ્ણ ખ્ય એ વર્ગી છે. એક તો ખાસ હાપણુંની કેટલાક કરણુંનો લાગો હુણ્ણ સાથ છપાતીને બાદાર પાણ્ણા કચ્છિતા નથી પણ નેનારાણોને ખતોનાની તૈયાર હોય છે; તે સાથે પોતાને લુગડે રજ ન લાગે તેવા નિયારનાનું હોય છે અને તેવીનું જોહરણ રાખે છે. એને વર્ગી જોયો છે કે ને નિયાર અમાં જોટાણો રખવાથીજ પોતાની સલામતી સંગતે છે, પાંચ સાત સાંજ જોયાનો ગળી તમારું રક્તમ હાયાની એકેલા હોય છે અને એના નેવા મુખ્યમાં તો અનેક પ્રકારના અયોગ્ય ઊરાણ આપી પોતાની ગુર્ખાઈ બનાતી આણુંની

દીલ જૈન કોન્ફરન્સ

૧૭૩

નારા હોય છે. તો આ ખીજન વર્ગને તો કોઈપણ પ્રકારે શેહે પદ્માંચાક-વાની ખાસ જરૂર છે. જ્યાં સુધી તેઓને શ્રી સંઘ તરફથી ભય બતાવવામાં નહીં આવે અથવા તેઓને ઉધાડા પાણ્યામાં નહીં આવે ત્યાં સુધી તેઓ કહી સમજવાના નહીં, મારે આ બાળતામાં કાંઈક દર યોજના કરવાની આવસ્યકતા છે.

૩ જૈન ડિરેક્ટરી કરતાની આવસ્યકતા તો વારંવાર સિદ્ધ થએ ચુફે-લી છે, જોકે કેવી રીતે કરી તેને મારે ગુદા ગુદા મત છે. અત્યારે તેનો નમુનો ગણધર પડી ચુક્કો છે તો તે કારણ વિચાર ચ્યાની એક કમીની નીંબી ખર્ચની સગણક કરી આપી તે કાર્ય શરૂ થાય તેમ કરવું જોઈએ, કે નેથી આવતી કોન્ફરન્સ વર્ગને આપણે તેનો રીપોર્ટ વાંચવાને ભાગ્યથાળી થાએ. દન્યું સુધી આપણે તદ્દન અંધારામાં છીએ. આપણી સ્વેતાભર સૂર્તિસૂરક જોનોની સંખ્યા મણું ખરેખરી આપણે જાણુતા નથી. જેસે કોઈ પાંચ, હશ, કે પંચ લાખ કડો મળું તે પોતાની માન્યતા માત્ર છે. જારે આગામી ગતુંયાસંખ્યા મળું આપણે જાણુતા નથી તો પછી ખી-છ પેદા બાળતો તો ઝાંખીજ જાણુંનો રહેં તેઓ ડિરેક્ટરી થબાતી પૂર્વી જરૂર છે.

૪ નિયાંધિત જોનોને આશ્રય આપવાનો વિષય તો એ મત વિનાનો છે. પરંતુ કેવી રીતે આશ્રય આપણે? અને ક્યાંથી આપણે? તેજ માત્ર વિચારાનું છે. તેમાં ગુદ્વિગાળો કરતાં ખરે કામ થામાનોનું છે. તેઓ ધારે ગો આ બાળત હાથ ધરી શકાય તેમ છે.

૫ છુદ્ધયા તો આપણા ધર્મનો મુખ્ય સિદ્ધાંત છે. જો કે તેના અને કુંબે છે અને તે સમજવા જેવા છે, મળું તેઓ છુદ્ધયાના સિદ્ધાંતને તેના કોઈ મળે છે. આ બાળત તો આપણે હાથ ધર્યોજ જોઈએ અને જરૂરથી સ્તનપાનમાં ગાન કરેલી હ્યાની લાગણુંને વધારે તેજ સ્વરૂપમાં મુંઝી જોઈએ.

૬ લાનોકારક રીતરીપાનેનું તો એટલું ખેણું ક્ષેત્ર છે કે તેને આત્મ એક વિષય તરફે ન ગણુંનો તેના પેદા બાળને ગુદા પાડી એંધું બાળતામાં એક એક વડતાનો ગોકરા હેવો જોઈએ. વખતનો સંક્રાંત્ય તો નિર્ગાવાયાનું છે. આડી આ બાળત અદું જરૂરતી છે. કેળવાયા જુંગ સુધરશું તે મુખ્યા સુધ રહેણા બરાબર છે, મારે ઉદ્દર્શૂર્તા તો જેમણે

१७८

શ્રી કૈતબ્ધિમ પ્રેકાંસો.

તેમ કરી નેઠેએ અંગે; તેની ગેડે ન ચમજના હોય તેને ચમજનાની જાળ-
લગ્ન, કદમ્બિયાથ, રદ્દું કદ્દું, સિદ્ધાત્મના રીવાને, કુરણ્યાત અંગો,
અણ જાળા જર્યાથ, જાનાનાન્યાની કાનપિણી છલપિણી છલપાહિ અનેક ખાખનોમાં
નાનો જાળાં કદમ્બિયાથ નેંબાં. અમ કોન્ફરન્સ પણ આ હરાંસા હોય
ને કંધાળું નિયોં થાયું હોય તો તે આ જાળાનીં કદ્દું કે અંગ હુદુ
અટું થાણું આંદોલાં છે. ગોપા શેલુંઘાના તો જાળના નથી. નેંબાં તો
ગોતાના શેલુંઘાના આચા રીવાને છે જેમ જાનતા હોય કે નહીં જાનતાંથી
આચા તો ક્રોણ નિયાર પરાતા કથે. ગરું આચાણી કોન્ફરન્સે તો વણ
ઓર કદ્દોણાની નેમ આ જાળનાં હરાંસા, નિવેચન અંગ પ્રેરણ કર્યાન કર
વી નેઠેએ. કરવાથી કામ જાન થાય છે અંગ આ જાળનાં તો આચાણો
આંગી પણ થઈ રૂદ્ધીણે તો જોગાં શા જાહેરોણો પ્રયાસ કર્યો નેઠેએ!

ઉપર જલ્દ્યાના શિવાય પીંગું તો ખાસ એ કંદ્દુનાં છે કે કોન્ફરન્સ
ના તરફથી એક આચિક તો અદ્દસ્ય નીકળાયું નેઠેએ કે નેંબાં અંગ
કોન્ફરન્સાં થોડા હરાંસાનો અભવ એણે ક્રોણે અને કેંદ્ર રીતે તેમજ કુ
ટ્ટે અંગ ક્રોણે તેની જાનવાર નોંધ જલ્દ્યાન રહે. જનરલ સેક્રેટરીઓને
તેનજ તેના આસીસ્ટન્ટ સેક્રેટરીઓને ક્રોણ કર્યાંનો સરવાઓ થઈ રહે,
અને આચા મધ્યાન મેળાવયાના તો તે સેક્રેટરીઓને તેમજ તે તે જાન ?
શેલુંઘા આગેવાન ગૃહદ્યોણો આગાર જાનાનાં અનો શકે ને કે આ એ
ખત એણું આચિક બાધાર પાછા અની શાયું નથી તો પણ એ કે
જેરે ઉપરથી તેનજ જનરલ સેક્રેટરી સાહેબોના રીપોર્ટ ઉપરથી તેણે આન
ભાર જાનવાની આખણી દરખા તો યાદ રાખવાનીન છે.

દુંકાં લખતાં પણ થાયું થાયાયું, હવે લાખાં તો વધારે લખવાન
આવસ્યકતા નથી. ઉપર જલ્દ્યાના શિવાય કેંદ્રાંક જાય કાંદો કોન્ફરન્સના,
મેળાવાની અગેજ કરવાના હોય અને હરાંસા પરાત કરવાના હોય તે કુ
તેના આગેવાનો ભૂતે તેમ નથી કે અમારે યાદ આપવા પડે તેથી લાલ હેઠાં
લેખતે સમાપ્ત કરવાના આંદોણ. હવે આતવા અંકાં તો આચાણો માન
નવાંની કોન્ફરન્સની દરેકના સમાચાર પ્રગટ કરવા ચાણે તેખાં થોડા હરાં
દો નિર્ગેર અધાર પાડી કર્યાનુંનોના ગોળ હોવાં જાન સંશુદ્ધ.

આવક તરીકે બ્રાહ્મણાતા જૈનોની ફરજો : ૧૭૫

આવક તરીકે ઓછખાતા જૈનોની અમલ કરવા યોગ્ય ફરજો,

યા આવક ધર્મનું ધોરણ.

(અનુષ્ઠાન પૃષ્ઠ ૧૮૮ થા)

૨૬ ચું—ધર્મિકલોનો શાંસન (પરિય) પ્રતિદિન આવસ્ય ફરજો. જેવી સંગત તેવી અસર એ ન્યાયે ધર્મનું-સહયુણીન સંગત નિરંતર કરતી; ધર્મનિમુખની સંગત કદમ્બિ પણ કરી નહીં. સહયુણીના સંગથી લાભ પણ પરી જરૂર થાય છે, એદુકર કે પ્રસાદીને થનો નથી. મણિધરના મરતકાર રહેવા અભિયાં વિપકારક ભક્તિ છતાં તે મણિધરા તે સર્વને કંઈ લાભ થાય છે ચું? અંધાર પોતાનું વિષ તેથી નેમ જરૂર નથી તેમ ગુણી અસંત ચરીપ છતાં દુર્લન-અળને લતાપણ લાભ સંભવતો નથી; નેમ દુર્લન પોતે પોતાની દુર્લનતા તનતો નથી, દેખજ સજજન પણ પોતાની સજજના છાંડતો નથી. વિપકસ્તું વિષ તે વિપકારક મણિયાં સંક્રમી શકે છે શું? તેવા ઉત્તમ સિદ્ધલભાદ્રાના ધરારક ગુણી સજજનો આવસ્ય સંગતિ ફરજા યોગ્ય છે. ચંદ્ર જેવા શીતળ લયલાયથી નેત્રો સ્નયુસંગતિ ભજજારનો વિવિધ તાપ દરે છે તેવા શરીરો સ્વા સેવ્ય છે.

૨૭ ચું—ડરણું: એવે પણે ધર્મિયોનું દમન ભવળીઝએ આવસ્ય ફરજું યોગ્ય છે. કેમકે જોક જોક ધર્મિને પરવશ પડેવા બાપણ પતંગીયા, ભમરા, માછવાં, દાઢીઓ તથા ડરણુંએ દુર્દીનને પામે છે તો તે પણેને સમકાળે પરાંતીન પરેવાનું તો કહેનું ચું? વિપયવશ થેલા પોતાની શુદ્ધ શુદ્ધ ભૂતી જઈ લયિયાંનું શું થશે તેઓ વિચાર પણ કરી શકતા નથી; આટે વિષનિરદ નિષી થતાં વિષેઝ આનકે તેજ ધર્મિયોને સ્વનશ કરવી. આમ સ્વનશ થેલી ધર્મિયો સહગતિદ્યા નીરું છે. સ્પર્શદ્વિયાહિકનો સહ વિવેકનું સહૃપ્યોગ-થી દેવ ચું સંઘ સાહભિકના ભક્તિ, બહુમાનાદિકમાં કરતાથી સુઆંડા પોતાના બંને લચ ચુચારે છે, અને તેથી વિપરીત વર્તનાર ગોતાના બંને લચો અગાડે છે. જેમ સમય કાણિક વિપયસુઅમાં નહિ કોણાતાં તેને ચુંદ દ્વારા સ્વન્યેય: સાંભી જેવા ચુકું નહિ. કેમકે પુનઃ પુનઃ આંથી આત્મસાધન અનુધૂળ જામણી ગળવીજ મુશ્કેલ છે.

१७६

શ્રી કૈતાંબિ પ્રકાશ.

૨૮ સુ—ચરણુ કહેતો ચારિત (અર્થપીરતિ) તે અંગીકાર કરવાના પરિષ્ઠ્યામ વિવેક આવકે અવસ્ય રાખવાનું ‘સમ્યગ્ન્નાનદર્શનચારિત્રાણિ મોક્ષમાર્ગઃ’ આ પવિત્ર ચૂસનો રહસ્ય નેણે સારી રીતે જાણો હોય તે એક દ્વારું માત્ર એવું શીર્ષ મોક્ષમાર્ગ ચારિત્રાણિ ડેન વિશારે! પરંતુ પરમ ચારિત ધર્મની પ્રાર્થિત માત્રાં પાણીઓને જાણુફેર થાપ છે, આટે દિનપત્રિનિ નિર્ણયિતમને વિશેને વિશેને સેવા ખાપ કર્યાં. પ્રથગ તો ઉભય કોક વિદ્ધ પરસ્યો-ને-શ્યામભનગિક સંત ગદાવીર લાઘોળો. લાગ કર્યો. (તે સંખ્યાની કોઈક સાવિસ્તર જ્યાન આગળ આપાઈ ગયું છે તાંથી જોઈ વેલું.) લારણાન ચાન્તુંને આવકાન ૧૨ વતોનું સરણ સગળ તેઓમાંથી નંદ્યાલ વતોનું પાતન થઈ શકે તેટાજા પાજાના અભ્યાસ પાડી પ્રતિજ્ઞા કરી, અંતે આપાનાંનો અભ્યાસ કરી અનુભે નિયમ કર્યો. જરી શક્તિઓને આરી રીતી સામગ્રી મળ્યા છતાં પ્રગાહમાં પડી પોતાનું ખાસ કર્તવ્ય ભૂતનાર બાળદીનનો આગળ ઉપર બારે શેરાન કર્યો ગાડે છે. મુનિ ભદ્રારાજના મધ્યવતોનાં અપેક્ષાઓને આતાકના વતો બદ્ધું રોદિલા છે. મુનિ ભદ્રારાજનો દરેક મધ્યવત વિનિમે વિનિમે પણાનું છે, તારે આતાંને આલ્ફુનતાદિક પણું યથાશક્તિ ગમે તે ભાગે અદશ કરવાની ઝૂટ છે, છતાં ધણ્યાક તો જાનઅદશકિર્તિ આગાથી તેટાંને પણ લાભ લેવા બાળશાળી અભ્ય શકતા નથી. અંતું આતાક તો ૧૨ વત્પારી, રંધ્યા સંચિત ભદ્રારાજુના લાગી, તથા રંધ્યા નિર્ણય ચારિત ધર્મના પૂર્ણ અભિવાસી હોય છે. આવા વિવેક આવક પ્રાય: ચારિત રલાં ખાગે છે.

**સંઘોવરિ વહૂમાળો, પુણ્યય લિહંગ પભાવણા વિધ્યે;
સહ્યાણકિચ્ચેમયે, નિચ્ચ સુગુરુવષસેણ. ૫**

૨૯ સુ—શ્રી સંધ્ય ઉપર બદ્ધુમાન આત્માર્થી સન્જળોએ અવસ્ય ધારણું. શ્રી તીર્થીકર પ્રશ્નાની પવિત્ર આગાને પ્રાણુકરતાનું અધિક માનની સેવનાર સાહુ, ચાંદી, આતાક અને આવીકારિપ ચર્ચાર્વિધ કહેવાય છે. પરંતુ પરમ ઉપગારી પણું પરીત આજા ઉત્તુંથી આપમતિથી ગમે તેમ અવસ્યા ચાવનારા જ્યોળો સાહુક પરગ પવિત્ર સંધની ગણ્યનામાં ગણ્યા યોગ્ય નથી. તેઓનાં આચરણુ પવિત્ર આજા વિરુદ્ધ છે. માટે પવિત્ર આજાપાલક સાહુ, ચાંદી, આતાક અને અવિકારપ થી સંધની પેરે, જગતુલ્લયવંતા શ્રી દિન સાસનની ઉત્તાપની અદ્દે તેઓની તો કેવળ આજા વિરુદ્ધ નર્તવાથી પવિત્ર શાસનની દીવના યા અવજા કરનારા છે, તેથી તેઓ પ્રભુની આગા-

આધક તરીકે એવાળાખાતા જૈનોની દુરલો.

૧૬૭

પાલક શ્રી સંઘની બાબુ છે. પવિત્ર આશાધારક શ્રી સંઘ તો શ્રી તીર્થકરને
પણ માન્ય છે, અને જે સંઘ વિભુતનપૂર્વ્ય શ્રી તીર્થકરને પણ માન્ય છે
તેનો અનાદર પણે ભુવનોમાં ડેણું કરી શકે તેમાં છે? અને કદાચ મેલું
મહિરાના નિસાંમાં ડેણ અનાદર કરે તો તે અંતે સુખી શરીરે થઈ શકેલું
માટે સ્વરૂપલાલુના પ્રથમે કદાચિ પણ પવિત્ર સાધુ, સાધ્યી, આધક અને
આપિકાર્ય અત્ત્મ કે સંગ્રહ શ્રી સંઘની મસ્કરી, નિઃસ્થ અપસાહિક પોતે નને
કરાંનાં નહિ, ખીજા પાસે કરાવાંનાં નહિ, તેમજ કરનારને સંભત થવું નહિ;
દિનું યથાગતિ તે પવિત્ર સંઘની ભક્તિ પોતે કરવી, ખીજા પાસે કરાવવી,
અને કરનારની પ્રશાંસા કરવી. સ્વરૂપની ઉત્ત્તી રચનાનો આ અતિ સંદેશો
(સુવાળ) રસ્તો છે. નેત્રો ઉક્ત વિનેકથી શ્રી સંઘની ભક્તિ કરે છે તેઓ
પરમ નાહિતરચાચી શક્તા કર્મનારી અદ્યાત્મ પામે છે. શ્રી સંઘ જંગમતીર્થ
ઇય છે, તેથી ગોક્ષાર્થી જનોને અપસ્ય સેવના યોગ્ય છે.

૩૦ મું—પુસ્તક વિભાગ—સર્વેન ભાપિત અને ગણધરાદિક મહાપુરુષ
શુદ્ધિત આગગો (પંચાંગી સમેત) પ્રકરણો યા અંશોત્તું લખવું; લખવાનું અને
લખનારને મહદ્વાર થતું એ સુચાવડેતું અવસ્ય કર્તવ્ય છે. તે તે શાસ્ત્રો જેમાં
શુદ્ધ લખાય તેમ આર ધ્યાન હેતાની જરૂર છે. આજ કાલ હસ્તનું ક્ષમાતા
અંશો બદુલા અશુદ્ધ દેખાય છે; તેનાં ધળાં કારણો છે, તે લક્ષ્યમાં લધીએં
ચારતાં અને પૂર્વના શુદ્ધ અંશોની સાથે ચરાખાતાં ધણીજ દીકણારી ઉપને
છે. તેમજ પૂર્વ પ્રભાવિક પુરુષોએ લખાનેલા શુદ્ધ અંશોની આજકાલ પણે
ફેંકાનું ચાલતી જેરન્યાસ્થા નેત્ર આપાર જેહ ઉપજે છે, આવા પરમ-પવિત્ર
શાંખોની લાનિ થનાતું કારણ આગાન થનો અનિદેશતું જોરજ સંભને છે.
કેમકે જો તે પવિત્ર શાંખોનું ખરં મલ્ય સમજાયું હોય તો પછી કોણું
મંદ્બાળ્ય તે પવિત્ર શાંખનો ખરો ઉપયોગ નહિ કરતાં, તેમજ નહિ કરવા
હેતાં જાણે પોતાના ભાગની ગીવકત હોય તેમ ભમતાથી મહા કુપણુના ધ-
નતી પેરે તેમને સંતાઠી રાખો, તેમનો લાલો લેવા પ્રતીનિરાનો ખરો હક્કદાર
સમસ્ત શ્રી સંઘની અવજા કરી ઉપેક્ષી આદિકથી તેમનો નાશ થઈ જય
તાં ચુંદી તેમની ઉપેક્ષા કરી કરે? ખરેખર કુસ્પે ડાટ વાલ્યો છે. નહિતો
એ ઘડીની અંદર આ ખરું પાંશિદ્દોર થઈ જય. જો આ નાશ પામતા પુ-
સ્તકને આમૃત્ય સમજુ ભગવાની લેવા હોય તો તેનો ખરો અને સરસ ઉપાય
સંપજ દેખાય છે. આજકાલ લખાતા લાણો અશુદ્ધ અંશો કરતાં નાશ પાની
હતા શુદ્ધ અંશોનો અચાર કરી લેવામાં મહા મોદો દ્વારાં સમાપેલો છે.

૧૭૮

શ્રી કૈતે વર્ષ પ્રકાશ.

નાચ પામેદી વસુનો થિને કેણે. પતો મળવો મુસ્કેલ છે, તેમજ તો॥
શુદ્ધ અંધોનો બચાર કોઈ પણ રીતે થઈ શકે તો નથે; નદીનો અતિ વિરિષ
અને આસ ડાખેયારી અંધોની એક એક નન્દા અતિ શુદ્ધ કરી-કરારી તે
પ્રત દુરસ્થી અનુદ્રગ્ન સાધનની સહાય લઈ થિય શુદ્ધ પતો કરારારી ॥૧૦.૩૫
લાગે છે. લાભાલાલ વિચારી કેટલી આશાનના રાણી વધાર તેચીલી રાણી
પવિત્ર અંધોનો કુદાર કરશે જે વિદેશીનાં સંસ્કરણ સુધ્રાવદોની આસ રદ્દ
છે. આપણું પરસ પવિત્ર શાસનનો અરે. આશાર ડાર કંદેલા અમૃત્ય અને
પવિત્ર શાસ્ત્ર પર છે. તે આપણે અમૃત્ય વાસ્તો આજ્ઞાકાલના કેરલાક જદ
ભરતો મિથ્યા માનના મૂળાંશોના વિચારસી આપણે શુદ્ધારી ન ગેરિઓ,
માટે આપણે વધારે સાવનેત થઈ તેઓને સમજારી, સર્વ કણને તેમની
પામેદી લઈ, શાસનપત્ર કરી લાગણી ધરાવનારા નરસ્નોને આગેવાની આપી
તેઓની હેણરેખ નાચે તે અતિ કિંમતી વાસ્તો સચ્ચાવવાં. આપણી એહે-
કારીયા આપણે એડુ ગોયું છે, અને તે એથું મોયું કે તેનું મૃત્ય મોયા
માની જદેરીઓન કરી શકે પણ શિંગણ અને પુંજણ નિનાના નરાશુણો
કરી શકે નથી. આશા છે કે ઇન્હુ પણ કુંલકરણણની હવામાંથી નની ડી
ગોતાનું વારિએ રૂપારવા આપણા રજાગણા બાહુંદા કંઈ કરશે; અને કંઈક
અનુનારી કહેલા કહિન રાણી માટે સારું માનશે.

૩૧ સું—તીર્થ કહીએ શાસન તેની પ્રમાણના-કુતનિ સુધ્રાવક યથા-
શકિત અપસ્ય કરે. દુષ્પલક્ષણથી કોઈ ભાષા રણોગોરણે થયેલી ગતીનાને
પણ વારે-દૂર કરે.

મુનિ કરુંદિનિના.

આત્મિક લથા દૌર્ધ્વ ઉદ્ઘોતિનું દિગ્દર્ઢીન.

આ રહિના સ્વલ્પારિક નિયમો ડેવા ગદન અને ચોક્કસ છે તેનું શાન
માત્ર અનુભવથીન થાય છે. તેનું શાન અનેક મુસ્તકો વાંચવાથી પણ બિન
અનુભાવી શુદ્ધને પ્રાપ્ત થયું ધલ્ય મુસ્કેલ છે. આપણું દેખાતીની આસમાન
અન્તઝ્ઞાન, દર્શાન, ચારિત અને આનંત વીર્યિષ શુંગા ચાગાનો રહેલ છે.
પરંતુ તે શુંગાની કંનુભુગાર ક્ષય વૃદ્ધિ થયા કરે છે. તે કરસ્થી એમ

आत्मिक तथा हैंडिक उन्नति के दिग्दर्शन। १७६

समय नाम्य छे के आपणों आत्मा जान, दर्शन, चारित्र अने वीर्यवृत्प अनंत प्रकृतिगार छे. केंग प्रगत्यात्माओं आ चार शुश्रेतुं तारतम्य तेमतेम आत्मसंवित आँखों या वाहारे प्रत्येक प्राणीमां नजरे पडे छे, ज्यां सुधी आत्मरक्षा यांनी निरीड कंपेण्या वाहांनों आडां आपी आचारान करे छे, लों शुद्धी आपणों आत्मामां रहेवुं सदन्न स्वरूप प्रगट थतुं नयी पणु केंग केंग आत्मा गवित्र थध मानापरस्त्रीयाहि कर्मानों काय करतो नयदे, तेम तेम तेना शुद्ध आत्मशुश्रेता किरणों प्रकाशित थतां नय छे; अने केम केम आत्मा भावसंकेत तप, जप, ध्यानाहि प्रयाढ वायुवडे कर्मदीपी वाहानों निषेद्यो नय छे, तेम तेम निशेप व्यगततर थयेसो आत्मा भवा मोडना शुगरापर नव मेलावतानी रक्षित प्राप्त करे छे. केम अब्यासनी गरजाल करनारने नव अड अने मूलाक्षणी शीघ्रतां विशेष वज्ञन अने अग उक्कानों पडे छे ज्यां पछी केम आगल नपवानो. भार्ग तेने खुल्लो थाय छे; तेव प्रयाणे ज्यारे गोपनीयाहि कर्म शिथिल थवाथी समष्टिहि शुणों प्राप्त करतां आत्मां विवर गणे छे त्यारे अव आत्मस्वरूपनो ओणाणाङ् करतानी विज्ञानावानों थायें छे. अने पछी धर्म सन्मुख थवाथी ए पेते आवलंगित निष्या अंधकारां फुराणा करतो होतो अने अनंत आण्यी आत्मार्गी ओणाणाङ् नहि गुणेली होताथी पुहगलिक सुभमां भगवत्थी भज्यो रहेतो होतो ते द्यो भावनिया सुख छोडी धने अरेखद अंतर्गत आत्मकां अो अस्त्यनं ध्राप्त की योगज काळामां कर्मरहित थध शडे छे ए निर्दिश वात छे.

आ प्रयाणे को यी हैंडिक शुश्रेता याहि सदृश आत्मसुख तरुं स्फने दरवाना उठासा साधार हैंडिक शुश्रेता निश्चय रहेवुं ते अरेखर मध्यगोड संगतां प्राण राना आपणाकार के अंग भवाती आगे छे. केम केम सांसारिक शुणों रेकरवायां आपणे निशेप प्रदति कर्या ज्याए छीजो, तेम तेम आत्मिक सुख आपणाथी दूर रहे छे अंदृतुं न नदीं पणु दुखदे कर्मतो संचय थवारी दुःखराशिने धर्यावाने जहां वधारीजे छीजो. आ इनिमाना पुहगलिक शुणों किंपाडना हो लेदा अथवा भद्रुलित अङ्गनीधार नेवा छे. ऐसे शहायात्मां भाऊं पणु परिणामे महा दुःखाथी छे. आपणों आ स्थूल हेक ऐशक आत्मिक सुख उपार्जन करतामां साधनभूत थध शडे तेव छे. ज्याके ते ऐसे शरहृप छे. ए तेनो सह उपरोग करतामां आवे तो ते आपणुते जोक्तु चुक्किनां शुणों मेलावतामां सदायड थाय तेम छे,

અને જે તેને ચિપ્પાહિમાં ભગ્ન કરવામાં આવે તો તે આપણો ગદાવેરી હો છે, આપણું સર્વ સાહિત્ય શુણેનો હરણું કરનાર થાય છે, આપણા આમૃત્ય જાળનાનો ક્ષય કરનાર થણો છે, અને આપણી સર્વ સાચી સમૃદ્ધિ જ્ઞાનો અધ્યાત્મ કરનાર હો છે.

આવા આત્મધર્મોની ભનુભૂષણરીનો પારાને જે ભાજુસ વેગાં રહેલ વીર્ય-એ માનુને જાયરી રહ્યે છે, અને પુહગવિદ શુભાગાં ન લાયાતાં આત્મિક શુભાગાં ભગ્ન રહે છે તે ભગ્નાત્મા પુરુષ આત્માનુંનો બોણી અન અનેક ઉત્તમ શુણેનો પ્રકાશિત કરી આત્મસત્તા પણ પ્રગત કરે છે. આનો નિન્દકી જો છે કે કેવું કોઈ વાડી સર્વ જાળનાનો સારા અનન્તની સગરના થાયી આપસ્ક છે તેજ પ્રમાણે કોઈ પણ કેવું કરેને આભાદીમાં લાયના ઘનછનારે પ્રયત્ન તેના અનિત્રય વીર્યને શુદ્ધારણાની કદર છે. તે ઉપરંતુ તેને જાયરી રાણયાની પણ કરર છે. ધણ્યા અદ્યસેચની વાત છે કે જે કે આપણે સૌં પોત પોતાની ક્રોમ તેગન જોવાનો શુદ્ધારણ ભાગીદારીએ તોપણ ને વીર્ય કુપર તે શુદ્ધારણો આપાર રહેલો છે તે તે તરફાં આપણું પીલાડુલ લક્ષણ નથી. આપણી પ્રણ કરારોત્તર નગળા સ્થિતિમાં આત્માનું મુજબ કરણું પીલ (વીર્ય) ની નિષ્ણળતા પિના પીલાનું કોઈ જરૂરાનું નથી. એ અનન્દી આપણો જન્મ થયો તેના કરતાં આપણે જે અનન્દી જન્મ આપવાનો છે, તે ઉત્તરોત્તર નષ્ટાનું થતું બન્ય છે.

એસો કુદરતી નિયમ છે કે દેખ પ્રાણીઓને આ દુનિયામાં જન્મ ધારણું કરીને પોત પોતાની યોગ્ય દુર્ગત બળનરી, તેમાં ભાજુસ જલને મનનશક્તિ અને બુદ્ધિ વિશેષ ભગેલી છે તો તેણે નેનો ઉપકોગ દેખ શુભ ક્રાંતિમાં કરતાનો છે. પોતાનો ધર્મ શું છે તે રિપે સહ વિચાર કરતાનો છે; અને જે તે તે નિયમનો લંગ કરી ઉન્માયે વર્તે છે તોપણી તે સુંગ પુરુષ નિનાના પણ કરતાં વધારે ચડીયાનો જાણુનાન નથી. એ આપુસાનત ચગર વિચાર્ય નિરંતુશપણે દ્વારાને પ્રવર્તિતે તો તેનો આ પ્રતીપ્રામાન દેખ ક્ષય પામે તેમાં કશું આર્થ્રી નથી. આ દેખર્યો રથો ચલાતનાર દ્વારા ડેરી પાંચ દેશા છે. પણ જે તેને અંદુશમાં રાણી સંસારેં પ્રવર્તિતાત્માં તંત્રો મનૃત્સી સ્વાર મોણો હોય છે અથવા એદરકાર રહે છે તોપણી તે યોગ્યો રથને અને તેની શાયેની સંચારી માત્રમિકૃતને આપ્રમાં નાંણી હે છે. અર્ગાત આત્મસુખ વિગેરનો નાશ કરે છે તેમાં કશું આર્થ્રી નથી. આદે

આત્મિક તથા દેલિક ઉપરિતિંદ્રિયાનં.

૧૬૭

દ્વિદ્યો મસ્ત થાય અને તેથી કામનોગ વિગેરે વાસનાઓ : શરીરમાં પ્રથમ થતી જણ્ણાય કે તરત તેને વશ થઈ આપણે તેના દાસ બનવું નહીં. પણ ગનની ઉપર બરાબર દાખ રાખી તેને અયોગ્ય માર્ગ દોડતું અટકાવી જન્માર્ગમાં લેવું; એના નેતૃ જીજું ઝોંક પણ ઉત્તમ કર્તવ્ય મનુષ્યને માટે નથી.

કેળામાં મનનશક્તિ હોતી નથી, અથવા ધર્ષણી અસ્પ હોય છે તેને કુરરત્ન કરે રહ્યો બાબતે છે તે પ્રમાણે તે અમૃક પ્રવર્તિમાં વર્ત્યો કરે છે. ને તે પ્રમાણે ન હોય તો આ સહિ ચાલે નહિં. એક વૃક્ષથી અન્ય વૃક્ષ રોગન જોક પ્રાણીશી અન્ય પ્રાણી ઉત્પન્ન થાય નહિં.

વનસ્પતિશાખાના જણ્ણાય લાલના વિદ્રોહ કરે છે કે અમૃક વિનિયોગના જણ્ણાય લાલના વિદ્રોહ કરે છે. અતે એક પુરુષસરની પરાગ તેની પાસેના અથવા દૂરના સ્થીકેસરમાં જણાયો રનસ્પતેંગ થાય છે અને તેથી વનસ્પતિની સંતતિ વધ્યા કરેછે. તેમજ જ્ઞાનાદિ પ્રાણીઓની પણ અમૃક ચોક્કસ અને નીમેદે વખતેજ કામનોગ કરતાં હોય એવું જણ્ણાય છે. ભત્તાબ કે વિચારશક્તિ રહિત પ્રાણીઓની પણ કામનોગની જાયતમાં નિયમિત છે તો શું આપણે તે વિષ્યમાં કુરતાં કરતાં પણ તહન ઐહેકાર થતું જેઠાં? જરા વિચારણ તો ભાલૂમનું પડ્યો કે સંભોગસુખ, દ્વિદ્યોની તૃપ્તિ કોણે નથી, પણ તેનો ઉપરોગ ઇકત સંતાનપાપિતને માટેજ છે. આપણે એવા ધર્ષણા દુરાચારી ભાષ્યસો નેચુંણે છાયે કરે કુરતા શોખની આતર પોતાના પૈસાનો, શરીરનો, અને તે દ્વિપ્રસંત આખરનો પણ જોગ આવું અકાર્ય કરવા ચૂક્તા નથી. અરેરે! તે કેરળું એવું નીચ ઓ ઐનદૃશી ભરેલું કાર્ય કરેવાય છે? પણ શું કરીએ! તે વિચારાઓને પોતાના કિંમતી વીર્યની કાળજી માં છે? એને ભાલૂમન નથી કે તેમાં આત્મ જાતના મોટા તુકસાનો રહેલું છે. લાલના જણાનાના કેટલાક વિદ્રોહ એમ સિદ્ધ કરે છે કે વીશ વર્ષથી આધી ઉમરના રવાળાનું વીર્ય ગર્ભનો ઉત્પત્તિ કરવાને યોગ્યજ નથી. કશાયો કાચા વીર્યથી ગર્ભ ઉત્પન્ન થાય છે તો તે છુદ્દો નથી અને કદાપિ, છુદે છે તે તે ધર્ષણા નિર્ભળ રહે છે; વાસ્તે પંદ્રથી વીશ વર્ષ સુધીમાં ઉત્પન્ન થતી સંધળી વિચારવાસનાઓને અંદુશામાં રાખી વિર્યને દદ્દાથી જણાવી રાખવું જો સખ્યા મનસ્થી પુરુષોની ફરજ છે, અને તેથાથી જે અગ્રથ લાભો થાય છે તેમાંના ઐચ્ચાર અનુભૂતિ જું. પ્રથમ તો વિવાભ્યાસ સારી રીતે

१८३

श्री कैनवर्म प्रधारा।

यह यहें हे; शरीर अणिय होवाथी डोळ पशु कर्वि इतोपमांदाथी पार भडे
हे, गर्व कृपन करवा योग्य पक्षव वीर्य होवाथी प्रवन शारी कृपन करी
वापार हे, अने लांगु आयुष बोगानी अंगुष्ठा परगर प्रेमथी अलावां-
हे तो उपन छोडे हे.

केवाक दृष्ट यजितामा ननुयो करुत्वं तेतत्त नन्दनु एव तद्वा-
यी पशु ऋम सुख देवा तत्पर चाप हे, पशु ल्वारे ते अक्षवना अप्य
आशुयो योताना हुयास्तर्सु इति येणे हे त्वारेन ते दोकेनी आयो उ-
पडे हे; अने पशी अत्यंत पसनामा पूर्वेक भद्रा भयांकर रोगेना भाजन
यज्ञ यमना किंकर यवा थकां नरकमां राहया करे हे. लांगी शंहारी मध्य-
नार पुरुषे नेम वीर्य वर्ष सुंची परश्युनु न लेखेणे तेम लोगो मारे गण
पंचर वर्ष सुंची शीयग भणानु लेखेणे कारबु के जे पुश्यनु धीन उत्तम
छतां नपणा र्ही इपी अुद्धिभां वापवालां आवे तोपशु डोळी हल्दो चारं
इति यतानी आशा राघवी नर्दी. वली हपात्तें शास्त्रमां भियुनक्षियाना
नियमो अताव्या हे ते प्रभाषे वर्ततुं लेखेणे. नेमके जटुधर्मं पाम्या
पशी ल्वारे. रुत्स्तवा र्ही चार दिवस पशी न्यार्द द्वे त्वारयाह बार द्वि
पस सुंचीं वप्त गर्वं धारणु थवानो हे तो ते सितायना धीन दिव-
सोमां थेंसे. कामलोग डेवा वर्धं अने शरीरो भाव लानिकारकन हे.
ते बार दिवसोमां पशु नियमित अरेके के गोटी लिथि तथा पर्यना दिव-
समां निरति करवानी बद्दर हे. केमके पुरप्राप्ति वर्षी या नहि तेमा अ-
द्योगा आधार कर्म उपरन हे. अन्य शास्त्रमां कलेक्षा करियो वाप्तो अ-
च्यार वर्षं अेकनार कामलोग करवापी धियानुसार पुन युवीने जल्म
आपी शक्ता; ते डेवा तेमना पराह्नभी वार्षेणे तेवर नियमितान्मानो
प्रबाप कहीये तो तेमां उियित् एवु ज्ञादु नयो, आवकावना यिथिल
वीर्यवाणा अजान पुरुषो नेडे झीयोना अने कामदेवना गुवाय अन्यारहे हे?
ते द्वेक युद्धिभान भाज्ये विचारवानुं हे. केवाक अम धारता इशे के के
प्राणी विशेष वीर्यवान अने न्योशतर हेय ते कामदीदमां विशेष मथंगुल
रहे हे पशु आ भानतुं तद्वन पापा बगरनुं हे. अंग संस्कृत करि कर्मके के-

सिंहो बली द्विरदशूरकर मांसभोजी

संवत्सरेण रतिमोति किलैकवारं ।

આત્મિક તથા દૈલ્યક ઉત્તેજના વિગ્રહશાન.

૧૮૩

પારાવત: ખરશિલાકણ માત્રમોજી કામી ભક્ત્યનુદિને વદ કોચ્ચદેતુઃ ॥

આ—“દાશી તથા પદ્ધતના માંસાતું ભક્તાણ કરનારું સિંહ જે કે, બનાત કે તોષનું વાનરના કેદાર વળાન વિષાયુષ નોંધને છે અને ઘરેદું દદનું કેરા રેન્ટના રંગના કાંઈ રેન્ટનું છે તો પણ દેને હેઠળ્ય કાંઈકાર ધર્મ પાલના થાય છે. કંદા તોંનો રોં હેતુ ?”

આ શ્વોકનો સાર એવો છે કે નેમ બવિદ શરીરહોય છે તેમ કામ-પાસના જોખી હોય છે. જુઓં સમૃદ્ધ કહુ પણ છુદ્ધકાતો નથી.

આપણું શરીરમાં સાત ધાતુઓ રહેલા છે, તે બધા આમદીથી ફૂંક-યેદ્ધા હોવાથી પ્રત્યક્ષ હેબાતા નથી. રસ, ઇન્ધિર, માંસ, મેહિ અસ્થિ, મજની તથા શુદ્ધ (હીરે)-આ સાત ધાતુઓના જ્યારે શરીરમાં યોગ્યતા સુજ્ઞવ અને પ્રમાણસર હોય છે, ત્યાં સુધીજ ભાષ્યસની નિરોગતા અને સ્વરસ્થતા સચ-વાઇ રહે છે. પણ જ્યારે તેમાં ઘટાડો થાય છે લારે રોગાત્પત્તિ થાય છે; અને તેથી કરીને જ્યારે એક ધાતુ વીરોંનો અલિયોગ થાય છે, ત્યારીજ ધાતુ ભાષ્યસે રોગાતીન થાય છે એમ જાણ્યાય છે. આપણે ને આહાર કરીયે છીએ તેંબો રસ અધને શરીરમાં પરીણમે છે. પણ તેનું છદ્યમાં કંઈ કોહી થાય છે. ત્યારથી એ ચાર હિસે લોહીનું માંસ થાય છે અને અન્ય પ્રમાણું ઉત્તરોત્તર છેચનો ધાતુ વીર્ય નામનો ઉત્પત્ત થાય છે. તે ધણુનું ધોડા-પ્ર-માણસું એટસે આશેરે આદાર લીધા-પક્ષી ચાલીશ હિસે બિંદુ ભાગું થાય છે. એવો ડેટસોઝેક વૈદ્યનો ગત છે. હું આ વીરી નામનો ધાતુ ભાળદમાં અપસ્ત અને આશુ ગાત્ર હોય છે તેથી તેને વિકાર કર્યો નથી; તે ઉત્તમ ધાતુ છે એમ કલેવાતું તાત્પર્ય એ છે. કે તે આ શરીરને બળ, ઉત્સાહ અને આનંદ ચાંચી શરીરને ચાલાકીમાં રાખનાર છે અને છેવટે ગંભોત્પત્તિ કરી આપનાર પણ તેન ધાતુ છે. પણ નેમ ઇણ નિનાતું જાડ શોભતું નથી, તિમ તે ધાતુના અભાવસાગે ભાષ્યશ શોભતો નથી; અને તેના અલ્ઘયતથી ભાષ્યસ ડોઢ પણ કર્યે દિનતરણી જગતી રહકોના નથી. માટે બંધુઓ, આપણે અલ્ઘય્ય પાળનાના ધાર્યી જરૂર છે, તે ધાતુનો જ્યાદી રીતે ડિપ્યોગ કરવો તે મોકું દયાઓપણ તથા અવિચારીપણ છે; અને તેમ ઉત્ત્વાના પરિણામે નાણા વીર્યાંની તથા પ્રણા પ્રણ ઉત્પત્ત કરવામાં પણ આપણે વંશા દુષ્ટ અને

१८४

की ज्ञानधर्म प्रकाश

निर्दिष्ट इति अथ भावे असुअ ! जे ते धातुनो उपयोग करवो तो ते येहु
शीर्वत अरवो ते नेथी अते पस्तावलो वर्णत न आवे.

आ वज्ञते भने ओळे अथ वान पशु याह आवे छे के कंभ दुमाला
दृष्टाना दुमाला दृष्टा चुंडा बोपाली इरीने ते दृष्टाने इता आततां खाल वार
लागे छे अथवा आपातक नवी, ते प्रभागे तेर यैद वर्णी दुमाली बामां
घयेको वीर्याव ते गायबुलने निर्दिष्ट इती नाली गायमाव शिवनिंदो पंडु-
गाडे छे, अने भटी भाताव वीर्यानो तेमन धातुकालने देव वाणु पद्माली
प्रज्ञेत्पति थरी तो दूर रही, पशु ते अनुयड्य दुमालु दृष्ट योव कामगां
स्थापाहने भटी जय छे; ओरसे के ते अियाराना हेलो वाणु नाश थाय छे.

आचा शापवालों सोङ्को ओळे ए नवि पशु ओळे नेवालां आवे छे;
अने बाणवज्ञने तो कैन क्षेत्रगां तेमन भालु डेटलीक लंबा कामगां पशु
धर धातुनु छे. अरे हुए आणायो ! तमने तमारा निर्दिष्ट पुत्र युवीयोनी
ह्या को नथो आनती ? तमे तेमना पक्का दुखमन छो, तमे ल्लासो लेवानी
इक्त नाची भूर्ज ध्यात्ते तुऱत करवा आतर तमारा पिय बाणदेवो जन्म
निर्मल इती नांपोलो तमे लाक्के भाक्कु वणगारी हेवामां यीक्कुव आची
पानी कृता नवी, पशु तेवा पिय दृष्टा पशु शा कामना के नेथी भरण
तीपके ? अरेरे शुं इतीयो ! अरेभरा जेवनी भातो ए छे के पियायासाना
पशु अव्ययक्ती छोपां वमती जय छे.

डेटलांक काचां ओ दुमालां बालां पेताना वडीव गायाप निरेशनी
ढंगधडा वगरनी तेमन ऐदरकारीनाली प्रदृष्टिथी तेमन हुए सेअतथी नां
नपशुथीज पियपासनाने मन्दालुत करनार णिवास तानो सांबण्णा उल्लुक ;
थाय छे अने हुए शृंगारथी पूर्णु अवी सहेत्त चापलींगा के शुक्लांगताली
जेवी बोपालीयो वांचवामां लीन थह जय छे, ते विवे ने तेना भाण्णो
हरकर कृता हेय तो तेम अनानों संभव खाल ओडो छे, पशु तेजो तो
जागे छे ने भारो छोडोरो भर्तुने होशीयर थयो छे पशु तो अपर नथो
उक्केल भज्यो क्षुर्यी कुंडल ओजे छे' तेम ते पेतानी होशीयारीने भाये
पाशी देवनार घयो छे.

डेटलीक अपम स्त्रीयोना भोडकड्य नेह ते बाधनुं गन चणो जय
छे अने भटी गमतमां ने गमतमां हुए रोगतने लीवे उक्किस निरुह कृ-
लाक हुए कांपोशो गेताना वीर्यो रस्तो आवे छे के लभतां पशु अव-

આત્મિક તથા દૈવિક ઉત્તીર્ણ દિશાદર્શિન.

૧૮૫

શરમ આવે છે. પણ જ્યારે અંબાલભૂતીમાં તે કુચક પોતાનું સધળું વીર્ય શુ-
માંથી રહે છે ત્યારે તેને કંઈક ભાન આવતું જય છે. આ કુટેખી એવા
અનેક મદા ભયાંકર રોગો કાતાન થાય છે કે ને બધા લખતાં આસું પુ-
સ્તક ભરાય; પણ કુંકળાં નસોની કંબંદરી તથા ધાતુક્ષય થવાથી યોડા દિ-
પસમાં તે જીવ, જાંખો, અને ગંધ થઈ જાય છે; કલ્સાલભીન અને સુસ્ત બની
જય છે અને એવે હિતાના નેચો છાંખિયા અને છે. તે વખત તેના માલાપ જાણે છે
કે આપણો છોકરો બાદ અભ્યાસ કરનાથી નસોના થઈ ગયો છે; આમ ધારી
તેણો તેનો અભ્યાસ છોયાની હે છે અથવા તો તે પોતેન છોંડી હે છે; પણ
તે ગિયારા માલાપને શી માલૂમ કે બાધાં કેવા પ્રકારનો અભ્યાસ કરો છે?

અભ્યાસ છોકા પણી ને ડોછ રારા લક્ષીમ દ્વારાંની સંસાલ મળે
છે અને પૈચાદાર રિધનિ હોય છે અથવા તહુન નાણું થયો હોતો નથી તો
તે બધી જય છે, પણ છાંખી ચુંબી નિર્ણય તો રહે છે, અને કેટલાક તો
અકાળ મૂલું પણ પામે છે. આત્મ વાયવાંજો સેંકડે પચાસ ટકા બનતા હોય,
કરણું કે આ બાળતું જાન છોકરાઓને આપાતુંજ નથી. તેના માલાપ તથા
માસ્તરો ને કે છોકરાઓને ડેગવણી આરી ચુંઘારવાનો દાનો ધરાવે છે; છતાં
પણેકું સુખ તે જાતે નન્દી એ કંદેનતો તહુન વિસારી મૂકે છે. જ્યારે
સુધરેલા હેશોઓં શુલ્ષ આપવેની તથા વીર્ય સંસ્કારથી સમાનુતી આપવાનું
જાન એક ખાસ વિષય તરીકે મળાય છે અને તે બાબતમાં કશી લાળ હોય
એવો ચારાં લાંના માસ્તરો વિંગરેના મનાંના આપતોઝ નથી; તારે આપણે
કોકો તે બાળતું યચાર્ય સંદ્રભ સમગ્રતાવામાં શરમ સમજુને ધણી નિંદ્વા
લાયક ગૂર્જાધિઅને ગેરકરારી કરીએ છીએ. પણ ખ્યાર નથી કે આથી શન-
રમાં કેટલું નાખેલ વળી નય છે? કેના ઉપર સંચારસુખનો પાયો રસ્ય
વાનો છે તે વીર્યની કેટલી શિથિણતા કરી નાંખવામાં આવે છે? ભવિષ્યમાં
કે વૃદ્ધ કૃતમ ઇનો આપવાની આગામી આપતું હોય છે તે યોડા વખતમાં
શુલ્ષ થઈને નાશ પામે છે. માટે આ વિષયની ડોછપણું પ્રસંગદાર બાળકને
કૃતવણી ગળાધીન જોઈએ; અને અકાળની વિષયવાસનાથી ને ગેરકરાયદાઓ
તેની અગમચેતની બાળકને ડોછપણું હેતુદારા આપીન જોઈએ. આ
બાબતમાં સરકાર તરફથી અને તેમ નથી તો પોતપોતાની ડોભ તરફથી એક
રિયસંસ્કારથી નાનકડી મુક છાપવાનામાં આવે અને તેને શુલ્ષરતી ધોરણુંમાં
ચાપવાનામાં આવે તેમજ ખાસ કંગળ ધોરણુંમાં નિવારણીના અભ્યાસ

૧૮૬

શ્રી જૈનવર્મિ પ્રકાશ.

ક્રમમાં એક ખાસ વિષય તરીકે તેને ગેજન્યામાં આવે તો તે ભાગકુને આ નેક પ્રકારના દ્રાવક કરનાર અને આશીર્વિક રૂપ થઈ પડશે. મારી એવી ઉમેદ છે કે છોકરાએ તેમજ છોકરાઓ શરીર સંબંધી વીર્ગનું તથા પોતાના કર્તવ્યનું રહસ્ય સમયું જ્ઞાન એવો પ્રચાર નથી લયાના લોકો શરીરસંપત્તિમાં ચઢીયાતા છે, તથા લાંઘી છંદળી લોગવે છે એમ નેચું તે પ્રમાણે પ્રવર્તશે.

મારી આ નામ અરજ સુખારક સુખારકોના ભનમાં સત્ત્વર દૃષ્ટિ ચામલમાં આવે તોનું આપણું હૈલેક સાચે આત્મિક કુન્નલિંગો વખત કાગાંતરે આવે અને આપણામાં ને બાહોશ નરસતાની તંગી માલૂમ પડે છે તે તથન નિર્મૂળ થઈ જય. છેવટે ભાગનન, કન્યાનિકય, વૃદ્ધ વિવાહ વિગેરે દુધ રિવાજને તથા પ્રચલિત કુટેચોને દેશવંતો ભણા આપણું શારીરક, માનસિક અને આત્મિક સમુદ્ધિક્ષામાં વૃદ્ધ થાય એવું ધૂઢ્યી આ લેખ પૂણું કરીછું.

તથાસ્તુ.

૨૧. રાયચંદ કશાળચંદ.

લાલનગરી—લાલ અમદાવાદ.

પુત્રમસત્તા.

સંશારો જીવોને મુત્ર, રૂણી, ધર, લાટ, લવેલી અને ધનાદિ ડિપર આ નેક પ્રકારનો ભમત્વ બંધાવેદો હોય છે. તે ભમત્વ તેને હુર્ગતિએ લાઠ જાણમાં પ્રથમ કારણુભૂત હોવાથી તે પ્રત્યેક ભમત્વને લ્યન્યા માટે અંધ્યાત્મ કદ્યપદ્ધુમ નામના અંથમાં તેના કર્તાએ પૃથ્ર પૃથ્ર અધિકારો કહેવા છે. તેમાંથી આપણું (મુત્ર મુત્રી) ની ભમત્તા સુક્વા સંબંધી અધિકાર તેની દીકાને આધારે કેટલાક વીવરણું સહિત આહો દ્વારા કરેલો છે. તે આપો અંધ તેવાજ વીવરણું સાચે તૈયાર કરવામાં આવેલો છે અને તે અમારા તરફથી પરંપરા કરવામાં આપનાર છે તેનો આ નયુનો માત્ર છે. તે વાંચવાથી તે

पुत्रभवता.

१८७

यथ्युं उपरेत्तीपिष्ठुं अने तेना वैराग्यवासनाने दृढ़ करवानी अभितिहार
शक्ति लक्ष्मां आवी थके तेम छे.

अपत्यममत्वमोचनाधिकार.

अध्यात्म ज्ञानना रसिक श्रवणे रामतानी बहुर छे अने तेना सां
धनो पैदी भमत्वत्यागनी प्रथम आवस्ता छे. स्वीकृती आ प्राणी-
ते पुत्रो भमत्व तज्ज्वो याहु आकरो थछ पडे छे. तेथी आ पुत्र पुत्री
परना भमत्वनो लाग बतावनार त्रीमुं दार संक्षेपथी कहे छे.

पुत्र पुत्री अध्यन दे तेनुं दर्शन.

उपजाति.

मा भूरपत्यान्यवलोकमानो,
मुदाकुलो मोहनपारिणा यत् ।
चिक्षिप्सया नारक चारकोसि,
हठं निवद्धो निगदैरमीभिः ॥ १ ॥

“तुं पुत्र पुत्रीने लेइने हर्ष वेदो थामां, कारणु के मोहराज नभन्न
तारा शत्रुं नरकृप बांधीआने नांभवानी धर्छाथी आ (पुत्र पुत्री ३५)
दोषानी सांकेतिके तेने भन्युत बांधो छे.”

भावार्थः—“पिता अने भाता वज्रे स्नेहना अध्यनृप पुत्र नामनी
सांकेति नांभवामां आवे छे.” ऐम कवि अवभूति कहे छे-पुत्रने लेइने
भाषुस गांडा वेदो थर्ष नय छे अने तेनी साये ओखनामां-रमारुवामां
अवी नलतनी चेष्टा करे छे के नलें ते गोते गांडा थर्ष गयो होइ. वणा
भाणकनी साये बाणक थर्ष नय छे. प्रसगोपात अथकर्ता तेने सभलवे छे
के मोहराजनें आ अध्यन कहु छे. डेहमा पटेव्व माथुझते क्षेत्र पथ प्रकार-
नो आनंद थतो नयो, तेने सुअ नयी, तेमन आ पुत्रअध्यनथी तारी
सर्व रसतंत्रतानो नाश थाय छे. तारे देशेवा, पितृसेवा के आत्मसेवा
इत्ती हशे तो ते पणु ज्ञानी थशे अधवा नहि थर्ष शके. आद्विभार

४८८

श्री कैनाम मंडपाश.

दीक्षा लेता गाए नवा प्रभिष्ठिता होता तारे पुने धरा सुनसना आर तांत्रिय
होने वाले जीवों द्विषय नेता ननाज्ञा तो तो पथ द्विरो आणुजो भजु
आरे भट्ट जोवा आर्द्धकुमारवा ते तांत्रा सुनता चो, तल वाच द्विव
पथारे घरमां रहेवुं पथ्युं, पुन युनीजोतुं वंधन आया प्रकारनुं छे;

गहा देवायनाव नवृत थनां डेवायासननिहि इवते संसारत्याग
करवानी इच्छा थाय छे तारे ज्वी अने पुन डेवा वंधन इप थह खे
छे ते अनुभवसिद्ध छे, आत्मधर्म अने ज्ञाना प्रकारनी इरन आद
करवा जतां पुत्रधर्म अने भविधर्मने कांध पथु बाव आवे तो वधारे
मान झेने गणतुं जेहजे ते विचारवा नेवो सताक छे, पथु ते अन
अपस्थुत छे.

पुन युनी शश्यङ्कप छे तेनुं दर्शन.

आजिवीतं जीव भवान्तरेषि वा,
शत्वान्यपत्यानि न वेतिस किं छदि ।
चलाचलैयैविधिवार्ति दानतो,
इनिशं निहन्येत समाधिरात्मनः ॥ २ ॥

“ हे चेतन ! आ लवभां अने परब्रह्मां पुन युनी शश्य छे अम
हुं तारा भनभां डेव न्याउते नथी ? तेज्ज्वा येही अथवा निशेष हम्भर
वाणा थहते तने अनेक प्रकारनी भीष फरी तारी आत्मसमाधिनो नाश
करे छे.” २.

सावार्थः——डेवराज्ञा अनेक प्रकारनी उगाधिना कारण छे ते उप-
रांत वर्णी गाणापते शश्यङ्कूत छे, जे चण जेहजे ज्ञाना आयुष्यवाप्तु
द्वेष तो भाण्डाने शोक दरावे छे, अने जे विद्या भूझीने ज्ञ छे तो
तो कांध शोको खारन रहेतो नथी, जे आचण जेहजे वधारे आयुष्य

पुत्रमनंता.

१८६

वाग्म होए छे तो केवलार्थी, साधियदण्ड, लग्न, संसारमां वधारत्वा विजेरे
क्षमतां अथ दिनमे असेह उत्तर्दि थाय छे; तेसी पशु पुत्रते इच्छा
प्रमाणे आगम वधो नहि जेमने पिताना भनगां बहु लागी आवे छे.
वाग्म तेक्षेच वाग्म वधो होए छे तो इकमेंडीने पिताना चिंतने
यानि देहां देता नथी, आवी रीते पुत्र पुत्रीधी सर्वता समाधिनो नाश तो
थाय छेन.

पुत्र करतां पशु पुत्रीनी लाभतां वधारे चिंता रहें छे. तेने भण्डा-
वी, गारो वर शोधनो, तेना पुत्र पुत्री चुंधी देंडः प्रसंजे चेते हाथ
कंभापतो अने न्ते ते इमनसीध होय तो तेना वैधव्यना फँझा जेवां
आ सर्व अंतःकरणमां रात्य ३५८ छे.

आवी रीते आ भवतां अपलथी समाधिनो नाश थाय छे अने ते
हृषीनना परिण्युमे आवता भवतां पशु हरीने जेसवानो वारो आवतो
नथी, आ शेंडे क्लेने पुत्र न होय तेक्षे भास ध्यानमां राखवा जेवो छे.
आ सांणमुगां अनिकारनी छेनटना डृगारोमां निशा स्वरूप छे.

आक्षेप द्वारा पुत्रमनत्व लाग्नो उपदेश.

उपजाति.

कुक्षी युवत्याः कृमयो विचित्रा,
अप्यस्तशुक्रभवा भवन्ति ।
न तेषु तस्या नहि तत्पतेश,
रागस्ततोऽयं किमपत्वकेषु ॥ ३ ॥

“ पुत्रपतुं वीर्य अने स्त्रीं रक्त-ते अन्नेना रयेगथी स्त्रीनी योनीमां
विचित्र प्रकारना शीघ्रत्वा उत्पन थाय छे; तेना उपर खीनो के तेना पतिनो।
राग नथी त्यारे पुत्रो उपर शा साझे राग थाय छे.” ३

आवार्थः—ओङ॒८ संयोगना परिण्युमे पुत्रो पुत्र अने ऐंड्रिय छयो

१६८

શ્રી જૈનધર્મ પ્રકાશ.

ગોનીમાં ડલખ થાય છે. એક ડિપર પ્રોતિ થાય છે અને એની ડિપર દુગં
ચા થાય છે. આ પ્રેમની વિચિત્રતા છે. સુદૂરભોગી કરવાની શાસ્ત્રપણિદ
છે. જ્યાન, સગય અને રંગેગમાં એકાદાર વૃત્તિ છે જ્ઞાનો પણ મળના દિક્ષા
બાળથી પ્રેમમાં આણી વિચિત્રતા છે એ જોગ કેવું છે. આ ડિપહેદા આણ
દ્રોપથી કરવો છે અને જે કે શાખા કર્કશ છે જ્ઞાનો પણ કરવેના ગર્વમાં
જે કુચ્ચભાવ છે તે થાન આપવા જોગ છે.

અપત્યપર સ્નેહભદ્ર ન થવાનાં ત્રણ કરણો.

ત્રાગાશકેરાપદિ, સંવેદાનંલતો મિથોગવત્તા ।

સંદેહાચોપકૃતે, ર્માપિત્યેપુસ્તિનો ભવ ॥ ૫ ॥

“ આપત્યમાં પાદન કરવાની અશક્તિ હોવાથી, પ્રાણીઓનો પર-
સ્પર રંગંથ અનંત પ્રકારનો હોવાથી અને ઉપકારનો બહારો વાગરનો
રહેલ હોવાથી તું પુત્ર મુત્રાન્પર સ્નેહબાળો થાયાં 。” ૫.

વિપેશાર્થી: પુત્ર મુત્રાન્પિના સ્નેહમાં આસક્ત ન થવાનાં ત્રણ કરણો
ખાતાને છે.

(૧) દુઃખગાંથી રક્ષણ કરવાને તેઓ શક્તિના નથી. કર્મજનિત
પાણેદ્વય થવાથી આપત્ય આવે છે, તેમાંથી રક્ષણ કરવાને કોઈ પણ રચિત-
વાન હોય તો તે આત્મશક્તિન છે, એનીનું કંઈ પણ ત્રણ ચાલતું નથી.
કર્મજનિત ચમજનતા હોય તેઓને આ હીનીનું વાસ્તવીકરણું સમજાઈ વલ્યો.

(૨) આ પ્રાણીઓને પરસ્પર અનેક રંગંથ થાય છે. હેડ પ્રાણી
આતા, પિતા, સ્ત્રી, મુત્રાન્પે થાય છે, ચમજનાદરમાં આ ચંચુંથી ચંચુંથી નિન-
ચન થય ગયું છે; પણ અપત્યપર આસક્ત ન થવાનું આ એક મન્દ્રયુત
કારણ છે; તેથી અવ તે તરફ થાન જેંચવામાં આવે છે.

(૩) ઉપકારનો બહારો વાગરનો બહદેલ છે. અનેક પુત્રો તો પિતાની પદે
લાંબ દુનિયા તથ જાય કું અને કેટલાક કુલનીએ છે. આવા પુત્રો પિતાને
જરા પણ કૃપાણગી થતા નથી, એટાંનર નારી પણ શોક અને ચિંતાનું
દરખણ થય એડ છે. કોઈઓંકિ જાતાના પિતા એણીઓંકના થા જાત કર્ણ કર્ણ
તે પ્રશિદ્ધ વાત છે. વૃદ્ધાત્મકામાં પુત્રો તોસાને એવી રીતે દરખુત કરે છે
તે અનુભવીઓએ જેવું છે. વારસો બેવાની લાદંચ કેટલાક પુત્રો શું શું
કરે છે તે પ્રશિદ્ધ વાત છે. જાતમાં ચુચુતો નથી એવ કોણાની

પુત્ર મભતા.

૧૬૨

મભતાનથી રામ અંગે અભયકુમાર કેવા પણ હોય છે. પણ પોતાનો ખુદ કેવા નારાજો તે વિગો છે અને તે વીમા આતર પોતાનું આત્મસાધન ન કરવું એ અનુચિત છે. આ વળું કારણથી આત્મસ્નોહણ થિયું નહિં. પીછુ જાયાને છેડે કશેલી શંકાનું અન નિયારણ થઈ જય છે.

આતી રીતે વીજાનું આપણા મભતાનાનાર પૂર્ણ કરવામાં આવ્યું છે. પુત્ર પ્રાણિથી અતિ કાર્ય પાગનો નહિં, પુત્રગરણુથી દીલગીર થિયું નહિં અને પુત્ર પુત્રયાદિના ગંધનથી સંસાર વધારનો નહિં એ સુખ્ય ઉપહેષા છે.

આ સંખ્યામાં વચરે અગત્યની બાબત એ છે કે પુત્ર ન હોય તો હૃદ્યાન કરવું નહિં. પુત્ર પુત્રો હોય તો તેને કાઢી મુક્તાના નથી પણ ન હોય તેણે સંતોષ રાખનાં નન્દાં. તેઓએ માનતું કે દુનિયાની મોક્ષ જાળ્યાનો તેઓ સુક્ત છે અને આત્મસાધન, ધર્મકાર્યમાં દ્રવ્યન્યય અને હેઠાં સેવામાં અવન અર્પણ કરતાં તેઓને કશી આપ્યાણ નથી. અત્યોત્ત દીલગીરી સાથે લાગવું પડે છે કે આલુ જમાનામાં આથી તહન વિરદ્ધ દેખાવ નન્દાં રે પડે છે. અચુસ કરીને ક્રોણથી બેનરાય રહેલા માણસો શાશ્વત અને સપ્તશાય વિરદ્ધ આપ્યાણ પુત્રપ્રાપ્તિ સારં કરે છે. જણે કે પુત્રથીન મોક્ષ હોય તેણ માની લૈકિક મિથ્યાત ઇય માનતા માને છે, લીલ પરણું કે અને આણો દિતસ હૃદ્યાન કરે છે. આટલું નહિં પણ કેટલાક મુજબાન્નાંતો એક છતાં બાળ રીતે પણ પરણે છે. આભિયું રીતો પોતાનો હક સ્થાપન કરો શકતી નથી તેથી તેના ભર્તાએ તેની નિયાધનો ગેરલાલ કે છે. પણ આવું સાથીપણું દકેના જમાનામાં આલનાનું નથી; પુત્રવાનને શું સુખ છે તે તેઓ વનેતા નથી. તેમાં એલક્ષ્મ સુખ નથી. પણ હુરથી જેતાં આડ પુત્રવાળો સુધી જાળ્યાય છે. પુત્રવાનોને પુત્રની કાંઈ આસ કિંમત નથી, પણ પુત્ર ન હોય તેઓ પોતાની છંદગીને નિયષ્ણ માને છે. આ તહન આતુનતા છે અને મોદતો કેદ છે. તેનાપર જુનનો પ્રકાશ પડવાની જરૂર છે. અપણાપર સ્નોહ રાણી સંસારયાત્રા વધારવી એવો જૈતનશાસ્ત્રનો હેઠાં નથી. ચોલા શ્વોકમાં કર વળું કારણે ખતાબ્યાં છે તે તરફ ખાસ પાત જેચેનાં આરો છે. આ આધિપ્રારગાં સરસ્વી એણા શ્વોક છે, પણ મુદ્રાની દક્ષાકર્તાના ચાંકણાં ચારી રીતે રચારેશ કરી દીનો છે.

ઇતિ સવિવરણ અપણમસત્વમોચનનામા તૃતીયઃ અધિકાર:
“ મૈદિતક ”

वर्तमान समाचार.

भीयांगामां पशुपति गणकयो—भीयांगामा डाकेट श्री रघु-
चार्णिंदुकुले गणित नकारा शंखना कामेश्वरा तेमज शहजालो एवं ली
कास्त निवारी आयो गुड ८ ये ही आगम अंत गायत्री एवं अंते
द्वादश दिव्ये अंत भावन उत्तम अंत अंते; तेजा तेजा वायु-
पूर्ण लालिं तेजना भृत्यां गृह शा के, तेजा लाला आवायाम भान्त-
ग भान्तग बूषणी गायो अपानी एवं इस देव निषेध अपु दाकेट राह
हेत्या परानसी ते अकार्य एवं अपु के; तेजा भावन अपु कराय आठ
अपु के. आ कर्मयी भलाननवर्ण बहु खुशी थेवेल छे.

ओयाद कैन पाठशालानी परीक्षा—परीक्षक तरीके नीभारेका
हुईसह काणीतर्चे भावरवा वहि ८ मे ओयादनी पाठशालामां अभ्यास क-
रता आणें तथा कन्याशेनी परीक्षा लीभी होती. तेनुं परिष्कार चतेल-
कारक नस्युं हतुं. याद तेमना भावसु विंगेश्वी थेवेली असरवी पाठ-
शाला नीभावता गाठे साइं ५३ थयुं हतुं. शक्तिना प्रमाणगां लांना गुड-
श्येजे शारी उवरता अतारी होती. तों सर्वप्रितर रीमिट्ट स्थगांडोयना
कास्तुरी आरी आंगी शशा नही.

माहुदा अंते पालीताल्पु—माहुदाना वीशाश्वागाल्लिनी नाते अपु
वांगीथी भडुदा आते रहेनारा पर्यणु डुडुणी साये कन्याव्यवदार करवाथी
पालीताल्पुना भलानने तेनी साये तमाग व्यवदार अंध करवातुं साइस
बरेलुं पर्युं लर्हुं छे. आणा गामना अहुणा समुद्राय साये वगर विचा-
ये पोलानी सत्ता भडार छतां आतुं पर्युं लरवुं ते तेमने शोबा आप-
नाइ नथी. अमे आशा राणींचे श्रीजे उंगेतामां लैनपशुनो हांवो रा-
भनारा नैनो मैनीभावनानो आशय समज योग्य विचार करेशे.

શ્રી ભાવનગર જૈન ડીરેક્ટરી,

(દિનત બે આના)

આ ડીરેક્ટરી ખુલમાં ભાવનગર કેન ડીરેક્ટરી સભાએ કહેલાં છોડ્યાં ડીરેક્ટરીનું ફોર્મ, તે લરવાને લગતી સચિવસ્તર સુચના, તે ઉપરથી કેદા પ્રકારની તારતથીંસો કરવી તે વિશે ઉપયોગી હકીકતો આપવામાં આવી છે.

યાદખાદ ભાવનગર ખાતે આવક સસુધાયના પસ્તિપત્રકના રૂપના અરાવ્યા ઉપરથી તારતથી કદાં કે એ આંકડાએ મુજબ જણાયા તે વીગત સાથે આપેલા છે.

ત્યાદખાદ ઉપર જાણવલા આંકડાએ ઉપરથી શ્રી શો સાર ઘેંચવાનો છે તે તેમજ શ્રી શો સાર નીકળો શકે છે તે ખડુ સારો હોતે અતાવવામાં આવેલ છે કે કેથી ડીરેક્ટરીનું ઉપયોગીપદ્ધતિસિદ્ધ થધ શકે છે.

ચાચા લાગમાં ભાવનગર કેન સસુધાય સંખ્યાંથી તમામ જાણવા યોગ્ય હકીકતો આપેલી છે; જેની અંદર દેરાસરો, ધરદાસરો, ઉપાશ્રી, ધર્મશાળાએ, કેન વિદ્યાશાળા, જેન કંન્યાશાળા, કેન બોર્ડિંગ, મુસ્તક લંડાસો તથા કેન સભાએ વિગેરે સંખ્યાંથી જાણવા યોગ્ય તમામ હકીકત હુંકામાં રોશન કરી છે.

ભાવનગરના કેનવર્ગી ચંખાંથી હકીકત જાણવા ધર્મજ્ઞનારને તેમજ ડીરેક્ટરીની ઉપયોગિતા સમજજ્ઞનારને અને પોતાના ગ્રામ કે શહેરની ડીરેક્ટરી કરવા ધર્મજ્ઞનારને આ ખુલ ખાસ જરૂરની છે. દિનત બે આના રાખેલા છે, તે ડીરેક્ટરી તૈયાર કરવાના પ્રયાસના અભાગમાં વધારે નથી.

મંગાવનારને તે ખુલ અમારી એક્ઝિસમાંથી તેમજ શ્રી આચાર્યા-જ્ઞાનામણુ કેન મુસ્તકાલયમાંથી ભળા શકે.

पादीतापाना बारोट राष्ट्रियी कर्मांद

अवे कैनान्नमुमो पातीतापाना आरोहनी लहरी आकर्षण
लग्न विरु धरो लागे जासीता अम गयेता छे. गुरा आशाउ मार-
शामा तेजीते करेला हुवार्थी अने कारपानाना नाकरोपर करेला
प्रदमंत्री वापापुण्योना. अन तेमनापरथी वाहरे ही गया छे,
तेजे परिषुमे धर्म गमा अने शहुरेमा ते लोडोने नयाँ उत्त-
जन वरापानवानी खाने पादीतालु गाम्भांतेमज चिठ्ठापाल
उपर द्वारा वराम विवेन न सुकाना अने मुमालाकडू चहान-
जनी पहेली मुख्यने अडावो न करेलाना उस्तो देखा छे. उपांत
जाक साकुरे वारे हसामधेसेको याही वर्गामा लाह जाह, तमाम
प्रेतो लाह जाह, जार आरी, लाह पन आंधी, वाहयां नाही दीपा
उ नेमा २४ कलाके पत्ता गर्न्नो. आ छाइकत अहार आवधा उ.
परही अने ते आहु पासे ते हसामधेसो के शब्दो येलेला ते
उपर्थी कैनवर्जने हाँदोनो आतिथ्य वर्षी पतेलो छे. आरोहेको
सद्गुरुज्य केवा गहा अविव तीर्थ उपर अनेक प्रकाशनी आपापात-
नाम्नो करे छि, ने ते कडेवा जनान् यापाणु साथे तेमज कारपानाना
नाकरो साथे वर्गा उहो छे. आ आधी छाइकत ध्यानामा राख्याने
ज्ञान सुखी तेक्या घोतानी आज सुधारे नही अने कारणाना तर-
हुँ 'आहुपर' देख्ये नही त्यां सुखी यात्रा करवा आवनार यान-
पापुआये केहु भए रीते ए लोडोने उत्तान के आश्रय भगे तेम
इन्हु याच नवी. परमात्मानी लाउत करवाना वर्दन पुरायाकिंत तथा
अग्नी मूरा वर्गेह अनेक प्रकारो छे. सुखोने धसारो गया छे.

भुक्तानी वटाडेली किंभत.

- | | |
|---|-------|
| १ श्री पांच प्रतिभम्भु चन्द्र युजराती, धर्म वर्धाय साथे शीला
गापगा अपेक्ष धर्म मेद्या अक्षरवाणा. | ०—८—८ |
| २ श्री पांच प्रतिभम्भु सूत्र शासी सूत्र, | ०—६—० |
| (अने भुक्तानी जैनशास्त्रा के धनाम आदे अनेक आगो आछो.) | |
| ३ श्री ऐ प्रतिभम्भु सूत्र युजराती (शीलागापनी) | ०—२—८ |
| ४ श्री ऐ प्रतिभम्भु सूत्र शास्त्री, | ०—८—६ |
| (अने भुक्तानी जैनशास्त्रा ने धनाम आदे वे आगा.) | |
| ५ श्री उपदेश गापगा आपांतर लाग र जे (स्थान प्रथा) ३—८—८ | |
| ६ श्री विष्णु शताका पुरुष चरित्र लापांतर पर्व दशमुः विलाग
७ ज्ञा (श्री अहावीयुक्त अदित.) | १—८—० |