

REGISTERED NO. B. 158

શ્રી

જૈનધર્મ પ્રકાશ.

શાર્દુલવિક્રિન્નિતમ્.

યે જીવેષુ દયાલવઃ સૃજાતિ યાન્ સ્વદ્વપોપિ ન શ્રીમદઃ
 શ્રાંતા યે ન પરોપકારકરણે હૃષ્યંતિ યે યાચિતાઃ ।
 સ્વસ્થાઃ સત્ત્વપિ યૌવનોદયમદ્વાવ્યાધિપ્રકોપેષુ યે
 તે લોકોચરચારુચિત્રચરિતાઃ શ્રેષ્ઠાઃ કતિ સ્યુર્નરાઃ ॥

જેને જીવદયા વસી મનવિષે. લદમીતણો ગર્વ નહીં,
 ઉપકારે નહીં થાક, યાત્રકગણે આરહાદ માને સહી;
 શાંતિ ચિત્તતણી, જીવાની મદના રોગે દણુયે નહીં,
 એવા સુંદર શ્રેષ્ઠ મુક્ત ગુણુધી, શોધ્યે જવહસે મહી. ૧

પુસ્તક ૨૯ મુ. ફગણ. સંવત ૧૯૭૭, શાકે ૧૮૭૫, અંક ૧૨ મા.

પ્રગટ કર્તા.

શ્રી જૈનધર્મ પ્રસારક સભા. ભાવનગર.

અનુક્રમણિકા.

૧	ગૃહસ્થના સામાન્ય ધર્મ. (૫૬)	...	...	...	૩૫૫
૨	સુત્રામુક્તાવળી, સજ્જનોની ખસિહારી.	...	...	...	૩૫૭
"	ગુણગામી ને ગુણુગ્રાહી થવાની જરૂર.	...	...	...	૩૫૮
"	ન્યાયાચરણ આદરવાની આવશ્યકતા.	...	...	...	૩૬૧
૩	સોપાનની ક્રમ વિચ્છેદના હેતુ.	...	...	...	૩૬૩
૪	જન્મ મત ઉપર સિદ્ધ શ્રેણીની કથા.	...	...	...	૩૭૧
૫	જૈનધર્મની વિગ્રમાન તપશ્ચર્યા.	...	...	...	૩૭૫
૬	બારડોલીમાં દીક્ષામહોત્સવ.	...	...	...	૩૮૪
૭	વિધવાઓના હિત માટે એક સ્ત્રીસેષ.	...	...	...	૩૮૫

ધી "આનંદ" પ્રીન્ટીંગ પ્રેસ.—ભાવનગર.

વાર્ષિક મુલ્ય રૂ. ૧-૦-૦ પોસ્ટેજ રૂ. ૦-૪-૦ લેટ સાથે.

ઉદ્ધાર દહનના જ જ ગૃહસ્થ તરફના અભિષેક નિર્ણય

પ્રસિદ્ધ કરવાનાં કામ ચાલે છે તેનું લીસ્ટ.

- ૧ શા. ગ્રીક્ષોવનદાસ ભાણુજી ભાવનગરવાળાની સહાયથી અધ્યાત્મસાર મૂળ (પં. ગંભીર-વિજયજી કૃત દીકા સહિત) છપાય છે.
- ૨ શા. કર્મચંદ કુલચંદ અમદાવાદ નિવાસી તરફથી શ્રી પાર્શ્વનાથ ચરિત્ર સંસ્કૃત ગદ્યપદ્ય (છપાય છે.)
- ૩ શ્રાવિકાબાઈ આદ્યારબાઈ અમદાવાદવાળા તરફથી શ્રી ઉપદેશ પ્રાસાદ મૂળ સ્તંભ ૧ થી ૬ (છપાય છે.)
- ૪ ઝવેરી માણેકચંદ ખેતશી શ્રી વીરમગામવાળા તરફથી. શ્રી ઉપદેશમાળા મૂળ તથા યોગ-શાસ્ત્ર મૂળ (છપાવાનું શરૂ થયે.)
- ૫ મુનિરાજ શ્રી મોહનવિજયજીના અસરકારક ઉપદેશથી ગામ કડોદવાળા શા. મુળચંદ ભવાજી વિગેરે ગૃહસ્થોએ અતાવેલી ઉદારતાથી, સુદમાર્થ વિચાર સારોદ્ધાર સાર્થશતક દીકા સહિત (છપાવાનું શરૂ થયું છે.)
- ૬ મુનિરાજ શ્રી મોહનવિજયજીના ઉપદેશથી શ્રી ભુદારીવાળા શા. ભીખાભાઈ સોભાગચંદે અતાવેલી ઉદારતાથી શ્રી કર્મપ્રતિ-શ્રી યશોવિજયજી ઉપાધ્યાયકૃત દીકા સહિત (પ્રેસકાપી તૈયાર થાય છે.)
- ૭ પન્થાસજી આણંદસાગરજીના ઉપદેશથી એક ગૃહસ્થ તરફથી શ્રી ઉપદેશ પ્રાસાદ મૂળ સ્તંભ ૭ થી ૨૪ (પ્રેસકાપી તૈયાર થાય છે.)
- ૮ શાહ લીમશી માણેક મુખ્યવાળા તરફથી હા. ચાંપશીભાઈ શ્રી આરંભસિદ્ધિ, લગ્નશુદ્ધિ, દિનશુદ્ધિ (જેન જ્યોતિષના ગ્રંથો) તૈયાર થાય છે.
- ૯ શ્રીક મનસુખભાઈ ભગુભાઈ અમદાવાદ નિવાસી તરફથી જ્ઞાનપંચમી (ખીજ આટલિ) (છપાય છે.)
- ૧૦ ભાવનગરના શ્રાવિકા સમુદાય તરફથી સાધ્વીજી વાસત્રીજીના ઉપદેશથી પ્રકરણોના સ્તવ-નાદિનો સંગ્રહ (ખીજ આટલિ) છપાય છે. કર્મગ્રંથ સંબંધી નોંધ તથા યંત્રો. સમજીની સાથે (તૈયાર છે. છપાશે.)
- ૧૧ મુનિરાજ શ્રી ભક્તિવિજયજીની પ્રેરણાથી જે ગૃહસ્થોની સહાયથી દેવદગ્ધને નિર્બંધ. (નકલ ૫૦૦૦) બંધાય છે.

ચૈત્ર માસની વધવટ ને પર્વ.

શુદ્ધ ૪ બે-સોમ, મંગળ.

શુદ્ધ ૧૦ નો ક્ષય.

વદ ૭ નો ક્ષય.

વદ ૧૦ બે-રવિ, સોમ.

શુદ્ધ ૫ બુધ-રોહિણી.

શુદ્ધ ૬ ગુરુ-આબી બેસલે.

શુદ્ધ ૧૫ શુક્ર-ચૈત્રી પુનમ.

(સિદ્ધાચળ યાત્રા)

जैन धर्म प्रकाशः.



नो नो जन्म्याः प्रदीप्तभवनोदरकट्योऽयं संसारविस्तारो निवासः शारी-
रादिदुःखानां । न युक्त इह विदुषः प्रमादः । अतिदुर्लभं मानुषावस्था ।
प्रधानं परद्वौकसाधनं । परिणामकट्यो विषयाः । विप्रयोगान्त्वानि सत्सङ्गतानि ।
पातजयातुरमविज्ञातपातमायुः । तदेवं व्ययस्थिते विध्यापनेऽस्य संसारप्रदीपन-
कस्य यत्नः कर्तव्यः । तस्य च हेतुः सिद्धान्तवासनासारो धर्ममेघः । अतः
स्वीकर्तव्यः सिद्धान्तः । सत्यम् सेवितव्यास्तदजिज्ञाः । जावनीयं मुष्णमा-
द्विकोपमानं । त्यक्तव्या खल्वसदपेक्षा । जवितव्यमाज्ञाप्रधानेन । उपादेयं प्रणि-
धानं । पोषणीयं सत्साधुसेवया । रक्षणीयं प्रवचनमाश्रित्य । एतच्च विधि-
प्रवृत्तः संपादयति । अतः सर्वत्र विधिना प्रवर्तितव्यं । सूत्रानुसारेण प्रवृत्ति-
ज्ञातव्यमात्मस्वरूपं । प्रवृत्तावपेक्षितव्यानि निमित्तानि । यतितव्यमसंपन्नयोगेषु ।
लक्षयितव्या विस्रोतसिका । प्रतिविधेयमनागतमस्याः । जवत्येवंप्रवर्तमानानां
सोपक्रमकर्मविज्ञयः । विच्छिद्यते निरुपक्रमकर्मानुबन्धः । तस्मादश्व यतध्वं
यूयमिति ॥ उपमित्तिजवप्रपंचा कथा ।

पुस्तक २८ भुं.

ज्ञातव्य. सं. १८७०. शाके १८३५.

अं. १२ भो.

ग्रहस्थना सामान्य धर्म.

(शार्दूल विकीरित छंद.)

न्यायोपार्जितं द्रव्यं आस रणवा राणे सदा ध्यानमां,
गोत्री अन्य सभात शील दुणमां जेवे सुडइवाडमां;
सइआथारतणी स्तुति शुभ भने कर्ता न लूले कदा,
अथ उत्तम धर्मं दायकं नरो देता सुभी सर्वदा. १
धट्टोधादि ठपाय अंतस्तुला वैरी सदा वास्ता,
पाथे छंदिय संधरी जय करे सतोषने धारता;

જૈનધર્મ પ્રકાશ.

૩૫૬

- છાંટે સ્થાન ઉપદ્રવો નિરખતાં ધારે ન રે'વા કદા,
એવા ઉત્તમ ધર્મ લાયક નરો રે'તા સુખી સર્વદા. ૨
- ત્યાગી ગુણ ગતી પ્રસિદ્ધ થળને બાંધે સુપાઠેશથી,
રાખે દ્વાર અનેક તો ઘરવિષે ઈતી રહે દોષથી;
દેશાચાર વિરૂદ્ધ વર્તન કરી ચાલે નહીં જે કદા,
એવા ઉત્તમ ધર્મ લાયક નરો રે'તા સુખી સર્વદા. ૩
- નિંદા સર્વતણી તને નૃપતિની સર્વ પ્રકારે તને,
કર્તા ખર્ચ તમામ આવક ગણી ખોટી ન શોભા સને;
ધર્તી વૈભવના પ્રમાણુ ઘટતા જે વેશ અંગે સદા,
એવા ઉત્તમ ધર્મ લાયક નરો રે'તા સુખી સર્વદા. ૪
- સેવા માત્ર પિતાતણી શુભ સને ઉદ્ધાસ ધર્તી કરે,
આચારે શુભ વર્તને વસ્તતા તે સંગમાંહિ ધરે;
કર્તા કાર્યતણી સદા કદર જે ભૂકી ન બચે કદા,
એવા ઉત્તમ ધર્મ લાયક નરો રે'તા સુખી સર્વદા. ૫
- ત્યાગે થાય અછર્ચુ તો નહિ જમે ખોરાક સારો મળે,
લેતા લોકુષ્ણતા તરુ નિયમથી જો પથ્ય દોષે ટળે;
ધર્તી જ્ઞાન વ્રતાદિ વૃદ્ધ જનની સેવા ન ભૂલે કદા,
એવા ઉત્તમ ધર્મ લાયક નરો રે'તા સુખી સર્વદા. ૬
- નિંદા સુકત તમામ કામ અજગા જે અંગથી રાખતા,
માતા પૂજ્ય પિતા કુટુંબ સહુના નિર્વાહને ધારતા;
દીર્ઘ દ્રષ્ટિનિયોગ પૂર્વક કરે કાર્યો વિચારી સદા,
એવા ઉત્તમ ધર્મ લાયક નરો રે'તા સુખી સર્વદા. ૭
- ધારે ધર્મ સિદ્ધાંતના શ્રવણને પાળે દયા પ્રેમથી,
કર્તા શુદ્ધિ તણા સુ આઠ શુણનો જે યોગ સદ્ગતેમથી;
ધર્તી સર્વ શુણો શરીર શુણનો જે પક્ષ રાખે સદા,
એવા ઉત્તમ ધર્મ લાયક નરો રે'તા સુખી સર્વદા. ૮
- છાંટે કલેશ તમામ આગ્રહ તને કંઠાસના કામમાં,
ધર્તી જ્ઞાન વિશેષ કાયમ રહે એ ધારણા ધ્યાનમાં;
સાધુ સંત ગરીબ યોગ્ય સહુનો સત્કાર કરતી સદા,
એવા ઉત્તમ ધર્મ લાયક નરો રે'તા સુખી સર્વદા. ૯
- કાળી સર્વ પરસ્પરે અરુચિયો ત્રિવર્ગને સાધતા,
દેશાકાંક્ષ પ્રમાણુ આચરણમાં નૈષેધ નિર્બીધતા;

૩૫૭

સુકતસુકતાવળા.

કર્તા જેહ બળાબળે સ્વપરના જે ખ્યાલ ધારી સદા,
એવા ઉત્તમ ધર્મ લાયક નરો રેતા સુખી સર્વદા. ૧૦
વર્તે લોકરિવાજને અનુસરી દુઃખો પરાયાં હરે,
લગ્નવંત ન ધૃષ્ટતા કદિ ધરે જે સૌમ્યતા આચરે;
એ સર્વજ્ઞ કથેલ 'દુર્લભ' ગુણો પાંત્રીશ પાળે સદા,
એવા ઉત્તમ ધર્મ લાયક નરો રેતા સુખી સર્વદા. ૧૧*

દુર્લભજી વિં ગુણાભયંદ મહેતા.—વળા.

સૂકતસુકતાવળી.

સજ્જનોની વલિહારી.

(સજ્જનોનાં લક્ષણ અને તેથી સધાતો સ્વપર ઉપકાર)

સદાય મન સદાક, દુઃખિયાં જે મહાક,
પરહિત મતિ દાક, જાસ વાણી મિદાક;
ગુણકરી ગહરાક, મેરુ જ્યુ' શ્રીરતાક,
સુજન જન સદાક, તેહ આનંદ દાક. ૧૩
જાસ દુરજન લોકે, હુલુવ્યા દાપ દેક,
મન મલિત ન થાયે, સજ્જનો તેહ તેક;
દુપદ જનક પુત્રી, અંજના કપ્પ થાયે,
કનક જિમ કસોટી, તે તિસી શીળ વાજે. ૧૪

“જેઓ સદા મન, વચન અને કાયામાં સુશુભ-અશુભથી ભરેલા હોય છે, ઉપકારની અનેક કોટિયોવડે જેઓ ત્રિભુવનને સદા સંતોષ ઉપજાવે છે અને પરના પરમાણુ જેટલા (અદ્ય) ગુણને પણ પર્વત જેવા મહાન લેખી પોતાના મનમાં પ્રમોદ ધારે છે તેવા વિરલ સજ્જનો જગતને પાવન કરી રહ્યા છે.”

“જેમનું સદ્વર્તન જગતને હિતરૂપ હોવાથી અનુકરણ કરવા યોગ્ય હોય છે, જે સદાય ગુણગ્રાહી હોય છે, પરના ગુણ માત્રને ગ્રહણ કરનારા હોય છે; વળી જે પરના દોષ તરફ દષ્ટિ દેતા નથી; પોતાનામાં ગમે તેવા સદગુણો હોય છતાં તેનો લગાવે ગર્વ કરતા નથી પણ સદાય લઘુતા ધારણ કરતા રહે છે, તેવા સજ્જનો

* કરતા, કરતા, ધરતા અને રહેતા એમ કર્તા, કર્તા, ધર્તા રેતાને બદલે બધે વાંચવું.

ખરેખર જગત્ ભાગ્યે આશિર્વાદરૂપજ ગણાય છે.”

સન્નજનોત્તુ’ દીક્ષ સદાય દયાર્દ્ર-પારકાં દુઃખ દેખી પીગળી જાય એવું હોય છે; દુઃખી જનોનાં દુઃખ નિવારવા સન્નજનો સદાય જાનતી સહાય આપવા તત્પર રહે છે. જેમ તેમનાં દુઃખનો અંત આવે તેમ જોવા અને તે માટે જનતું કરવા તેઓ ઉત્કંઠિત હોય છે. તેમની વાણીમાં એવી તો મિઠાશ અને હિતચુદ્ધિ હોય છે કે એથી અન્ય જીવોત્તુ’ અચૂક હિત થાય છે તેમજ તેઓ ક્રિદા ક્રિદા થઈ જાય છે. તેઓ સમુદ્રની જેવા ગંભીર આશયવાળા હોય છે. જેથી તેઓ અનેક ગુણસ્ત્રોતોને અંતરમાં ધારણ કરતાં છતાં છલકાઈ જતા નથી. તેઓ એવી ઉત્તમ મર્યાદા જાળવે છે કે જેથી ધીન ચકિત થઈ જાય છે, અને તેમના જેવી ઉત્તમ મર્યાદા (આચાર-વિચાર) પાળવા સહેજે લલચાય છે. વળી સન્નજન પુરૂષો સદાય મેરૂપર્વત જેવું નિશ્ચિન્ન ધૈર્ય ધારણ કરી રહે છે એટલે તેઓ જમે તેવા અનુકૂળ-પ્રતિકૂળ સંધે-ગામાં સમભાવ ધારી શકે છે (સમ-વિપમ સમયે હર્ષ-ખેદ નહિ કરતાં તેમાં સમચિત્તે રહે છે.) વિપત્તિ સમયે તેઓ દીનતા દાખવતા નથી, તેમજ સુખ-સંપાત્તિ સમયે ગર્વ-ઉત્કર્ષ કરતા નથી. સન્નજન પુરૂષોની વૃત્તિ સદાય સિંહની જેવી પરાક્રમવાળી હોય છે. તેઓ દુરેક પ્રસંગે હઠાપણથી કામ લે છે. સન્નજનતાની વાતો ઘણાં કરે છે, તેમાં કેટલાકને તેમાં પ્રીતિ પણ હોય છે પરંતુ સન્નજન પુરૂષોના પવિત્ર માર્ગે ચાલવાનું બહુજ શ્રેયનાં લાભમાં હોય છે. સન્નજનતાથી વિરુદ્ધ વર્તન તેજ દુર્જનતા છે. તેવી દુર્જનતા દાખવનારા દુર્જનો તેમના બલિ-સ્વભાવને લડી સન્નજન પુરૂષોને સંતાપે પણ છે. સન્નજન પુરૂષોમાં જે ઉત્તમ અનુકરણીય ગુણો હોય છે તે તેમને રચતા નથી; તેથી કંઈક બલતા દોષ દઈ દુર્જનો સન્નજનોને વારંવાર હુલ્લુચા કરે છે. પણ એથી સન્નજનો તેમના ઉપર શોષ ધારતા નથી. સન્નજનો તો સમભાવે પોતાના નિહિત માર્ગેજ ચાલ્યા કરે છે. કહ્યું પણ છે કે-

“જેમ જેમ કાંચનને અગ્નિવટે તપાવવામાં આવે છે તેમ તેમ તેનો વાન વધતો જાય છે; શેરડીને જેમ જેમ છેદવામાં આવે છે તેમ તેમ તે સરસ રસ સમર્પે છે, અને અંદરને જેમ જેમ ઘસવામાં (ઘસારા દેવામાં કે છેદવામાં) આવે છે તેમ તેમ તે સુગંધજ આપે છે. એ રીતે ઉત્તમ સન્નજનોને પ્રાણુજાત કંઈ આવી પડે તોપણ તેઓ પોતાની રૂઢી પ્રકૃતિને બગડવા દેતા નથી.”

તેઓ આપત્તિ સમયે ઘણીજ ધીરજ અને અભ્યુદય વખતે ઘણીજ ક્ષમા રાખે છે. તેઓ પોતાનાં કાર્ય બહુજ પ્રમાણિકપણે કરે છે, છતાં સ્વેતકર્ષ એટલે આપ-બગાડ આ આત્મસ્ત્રાણ કરતા નથી. તેઓ પારકાં છતાં કે અછતાં દૂષણ (અપવાદ) બેલતાજ નથી, પણ પોતાનાથી જાનો શકે તેટલો પરોપકાર કંઈ પણ સ્પૃહા રાખ્યા વગર સદાય કરતા રહે છે. તેઓ પોતાના મનને નિર્વિકારી રાખે છે.

જૂઓ ! દ્રુપદ રાજની પુત્રી દ્રૌપદી (સતી), જનક રાજની પુત્રી સ્ત્રીના (સતી) અને અંજના (સતી) ! એઓએ આપત્તિ સમયે કેવી ઉત્તમ ધીરજ રાખી પોતાનું પવિત્ર શીલ સાચવ્યું છે ? સન્નજનોની ખરી કસોટી-પરીક્ષા કટાકટીના વખતે જ થાય છે. ગમે તેટલું કष्ट આવી પડે તોપણ તેવા સન્નજનો પોતાનો સન્માર્ગ લોપતા નથી. વળી કહ્યું છે કે—

“સન્નજનોને ક્રોધ (કષાય) હોય નહિ, ક્રોધથી જીવના ભલામાટે તેવો દેખાવ કરવો પડે તો તે લાંબો વખત રહે નહિ અને કદિ લાંબો વખત રાખવાની જરૂર જ પડે તો તેનું માહું કળ એસવા પામે નહિ.”

આ વાત બહુ અજબ અને વાંચાણવા લાયકજ છે. સન્નજનોનાં વચન અમૃત જેવાં મીઠાં અને હિતકારી હોય છે, તેથી તે સહુને પ્રિય-આદેય થઈ પડે છે. આપણે પણ આપણા પોતાના, આપણા બાળબચ્ચાંના, કુટુંબના, જ્ઞાતિના, દેશના તેમજ સમાજના ભલાને માટે અનિષ્ટ દુર્જનતા દૂર કરી શ્રેષ્ઠ સન્નજનતા આદરવા સદાય ઉદ્યમી થવું જોઈએ.

ગુણરાગી અને ગુણગ્રાહી થવાની જરૂર અને ઈથી ઉપજતા

અનિવાર્ય ફાયદા.

“આપગુણીને વળી ગુણુરાગી, જગમાં તેહની શીરતિ ગાછ, લાલન, કી.

શ્રી યશોવિજયજી.

ગુણુ ગ્રહી ગુણુ જેમાં, તે બહુ માન પાવે,
નર સુરભિ ગુણુ જ્યું, કુલ શિશે ચઢાવે;
ગુણુ કરી બહુ માને, લોક જ્યું ચંદ્રમાને,
અતિ કૃશ જિમ માને, પૂણુને ત્યું ન માને. ૧૫
મલયગિરિ કડે જે, જાણુ સિંબાદિ સોહે,
મલયજ તર સંગે, ચંદના તેજ હોહે;
ધમ લહિય વઠારયું, કીજિયે સંગ રંગે,
ગંજશિર ચડી બેડી, જ્યું અળ સિંહ સંગે. ૧૬

જેઓનામાં ગુણુરાગીપણુનો અને ગુણુગ્રાહીપણુનો મહાન સદ્ગુણુ વર્તે છે, તેઓની યશોવિતિ પ્રતિષ્ઠાદિમાં ઘણો વધારો થાય છે. એ મહાન સદ્ગુણુ તેમનામાંજ આવી શકે છે કે જેઓ મદ-મત્સર-દ્વેષ-ઈર્ષ્યા-અદેખાઈ નામના મહા વિહારથી વેગળા હોય છે. જેમનું અંતર દ્વેષરૂપ અશિથી સદાય મનઃસ્થિત રહે છે તે-

સનામાં ઉપરના સદ્ગુણની યોગ્યતાજ હોતી નથી. કોય અને અભિમાન એ દ્વેષનાજ અંગભૂત પરિણામ છે. તે જ્યાંસુધી ચેતનજમાં વાસ કરે છે, ત્યાંસુધી ચેતનજથી સામામાં ગમે એવા ઉત્તમ સદ્ગુણો હોય તોપણ તે ગ્રહણ કરીને આદરી શકાતા નથી; એટલુંજ નહિ પણ ત્યાંસુધી ચેતનજને એ સદ્ગુણ સંબંધી વાત પણ રૂચતી નથી. એ તો જ્યારે ક્રમા સમતાદિક પ્રધાન સત્સંગયોગે દ્વેષાગ્નિ અથવા એના અંગભૂત ક્રોધાદિક પરિણામ શમી જાય છે અને ચેતનજમાં શાન્તિનું સામ્રાજ્ય સ્થપાતું જાય છે ત્યારે અને ત્યારેજ સદ્ગુણોની વાત રૂચે છે. સદ્ગુણ પ્રત્યે રાગમુદ્ધિ પ્રગટે છે અને સદ્ગુણોને ગ્રહણ કરી ચેતનજ પોતે પણ સદ્ગુણી બને છે. હવે જ્યારે ચેતનજ પોતે સદ્ગુણી, સદ્ગુણુરાગી અને સદ્ગુણુગ્રાહી બને છે ત્યારે તો તે દેવની પેરે પૂજાય છે, મનાય છે, અને તેનાં વચન પણ જાહે માન્ય થવા લાગે છે. જુઓ ! સુગંધીપણાના ગુણને લીધે મોટા ભૂપતિઓ પણ પુષ્પાને પોતાના મસ્તક ઉપર ચઢાવે છે; જ્યાં તે તાજ (સુગંધ) ની પેરે જાહે માન પામે છે. કહ્યું છે કે-ગુણાઃ પૂજનસ્થાનં ગુણિષુ ન ચ લિંગં ન ચ વયઃ ” એટલે ગુણોજ-સદ્ગુણોજ પૂજનસ્થાન છે. ગુણીજનો જે પૂજ્ય-મનાય છે તે તેમના સદ્ગુણોને લઈનેજ. સદ્ગુણો વગરનું કેવળ લિંગ (વેશ) કેવલ કંઈ કામનાં નથી. સદ્ગુણો હોય તોજ તે જ્યાં લિંગ અને વય પ્રમુખ લેખે થાય છે. જ્યાં ત્યાં સદ્ગુણોનીજ બલિહારી છે. લઘુતાધારી (લગતા બીજના) ચંદ્રને લોકો જેમ જાહે માને છે તેમ પૂર્વ ગારવતા ગારવ-પામેલા (પૂર્ણિમાના) ચંદ્રને લોકો જાહે માનતા નથી. શ્રીમાન ચિદાનંદજી મહારાજે એક લલિત પદમાં લઘુતા (નગ્નતા)ના ભારે વખાણ કર્યો છે, અને આઠ પ્રકારના મદની ભારે નિબંધના પણ કરી છે, તે વાત યથાર્થજ છે. (લઘુતા મેરે મન મની, ઇત્યાદિ પદમાં). જે કોઈ લગ્યાત્મા ગુણી જનોનું જાહે માન (ચિનય-સત્કાર-સન્માન) કરે છે તેની સદ્ગુણોનુંજ જાહે માન કર્યું લેખાય છે, અને એવા સદ્ગુણોને લક્ષીનેજ જ્યાં જ્યાં ઉચિત પ્રવૃત્તિ કરવામાં આવે છે ત્યાં ત્યાં તેવા સદ્ગુણોની પ્રાપ્તિ અથવા યોગ્યતા સહજ થાય છે. ચેતનજ (લગ્યાત્મા) એલાલુકે દ્રવ્યહોવાથી ઉત્તમ સંગયોગે તેનામાં ઉત્તમતા સહેજે આવે છે, જે હર્લવ્ય કે અલવ્ય હોય છે તેનેજ તેવો ઉત્તમ સંગ ઉપકારક થઈ શકતો નથી. નિષદુર-કેરને ટાળનાર મણિ વિષધરના મસ્તક ઉપરજ છતાં તેને તેની કશી શુભ અસર થતી નથી, ત્યારે તેજ મણિથી બીજા કંઈક મનુષ્યાદિકનો ઉપગાર થઈ શકે છે, એ સહજ સમજાય તેવું છે. સદ્ગુણ મનુષ્યોનું તો કહેવુંજ શું પણ જડરૂપ દેખાતાં જાણુ લિંગાદિક વૃક્ષો જે મલયગિરિની સાનિધ્યમાં આવી રહ્યાં છે તે પણ શુદ્ધ ચંદન વૃક્ષના સંગથી અદ્વિતરૂપ થઈ જાય છે. એમ સમજી સુજ ભાઈ જહેનોએ હર્ષ સહિત

સુકતસુકતાવર્ગા.

૭૬૧

સદ્ગુણી એવા વહીયોતો સદાય પ્રમાણમ સેવવો જોઈએ. વળી નીતિશાસ્ત્રકાર કહે છે કે “વાત્સાદિપિ હિતં ગ્રામ્યં” એટલે હવુચયવાળા બાળક પાસેથી પણ હિત વચન પ્રહુણ કરી લેવું જોઈએ. વયથી બાળક છતાં જો બુદ્ધિ વિશાળ હોય તો તેનું સમયોચિત વચન વધોવૃદ્ધને પણ ઉપયોગી થાય. છતાં જો તેને બાળરૂપ સમજી તેના વચનની અવગણના કરવામાં આવે છે તો તે પ્રાસંગિક લાભથી વંચિતજ રહેવાય છે. જે સાચરની જેવા ગંભીર હૃદયવાળા હોય છે તેઓ પોતે અનેક ગુણ રત્નોતા નિધાન હોવા છતાં ગુણાનુરાગીપણાથી અન્ય અનેક પદાર્થોમાંથી ગુણ પ્રહુણ કરી શકે છે. એમ છતાં તેઓ પોતાની યોગ્યતાનો કે પ્રાપ્તિનો ખિલકુલ ગર્વ કરતા નથી. એ બધો પ્રભાવ સત્સંગથી પ્રગટતા ગુણાનુરાગને અને ગુણ પ્રહુણ કરવાની કળાનો સમજવો. વળી જુઓ! ડાહ્યા અથે રહેલું જળમિદુ જે માતીની આલાને ધારણ કરે છે અને મેઢપર્વત ઉપર રહેલું તુણ-ખલું પણ સુવર્ણની શોભાને ધારણ કરે છે. એ આદિ કુદરતી બનાવો અપણને ગુણ આશયથી (ચાખખા દીવથી) સત્સંગ કરવા પ્રેરે છે અને સદ્ગુણના રાગી થવા તેમજ સદ્ગુણ પ્રહુણ કરવા શિખવે છે. એક બકરી જેનું ગરીબ બાનવર સિંહના સંગે હાથી જેવા માતબરતા માથે ચડી બેસે છે. એમાં શું આશ્ચર્ય?

માર્ગાનુસારીના ૩૫ ગુણો પૈકી પ્રથમ ગુણ.

(ન્યાયાચરણ આદરવાની આવશ્યકતા.)

જગ મુજસ મુવાસે, ન્યાય લાચી ઉપાસે,
વ્યસન દુરિત નાસે, ન્યાયથી લોહ વાસે;
હમ દુઃખ વિમાસી, ન્યાય અંગીકરીજે,
અનય પરિહરીજે, વિદ્યને વશ્ય કીજે. ૧૭

પશુ પણ તસ સેવે, ન્યાયથી જે ન મૂકે,
અનય પથ ચલે જે, લાઝ તેનાસ મૂકે;
કપિ કુળ મિણિ સેવ્યા, રામને શીશ નામી,
અનય કરી તજ્યો જયું, લાઝએ લ'કરવામી. ૧૮

હય ગય ન સહાઈ, હુદ્ડ દિત્તિ સદાઈ,
રિપુ વિજય વિદાઈ, ન્યાય તે ધર્મદાઈ;
ધરમ નયધરા જે, તે મુખે વૈરી છપે,
ધરમ નયવિદુલા, તેહને વૈરી છીપે. ૧૯

ધરમ નય પસાયે, પાંડવા પાંડ તેહ,
કરી હુદ્ડ જય પામ્યા, રામચંદ્રીસા લહિયે;

૪૨૨

અન્યથા નગર

ધરમ નય વિહુણુ, ડોરવા ગર્વ માતા,
રણુ સમય વિગૂતા, પાંડવા તેહ છતા.

૨૦

ન્યાય-નીતિ-પ્રમાણિકતા એ સર્વે એકાર્થવાચક પર્યાય વચનો ગણાય છે. અને ન્યાય-નીતિનું અવલંબન કરીને જે સ્વસાય કરવો તે ન્યાયાચરણ કહેવાય છે. દયાળુ હીલવાળા બુદ્ધિશાળી હોય તે ન્યાયાચરણ કરી શકે છે. કઠોર હીલવાળાથી બીજને યથાર્થ ધનસાફ આપી શકતો નથી તેથી કીકજ કહ્યું છે કે ન્યાયસાથે દયાનું મિશ્રણ થવું જ જોઈએ. સમર્થ શાસ્ત્રકારો પણ કહે છે કે— “આત્મનઃ પ્રતિકૂલાનિ પરેણં ન સપાચરેત્” અર્થાત્ જે કંઈ આચરણ આપણને પોતાને પણ વિવેક-બુદ્ધિથી વિચારતાં પ્રતિકૂળ-વિરૂદ્ધ જણાતું—સમન્તતું હોય તેવું આચરણ (વર્તન) આપણે બીજા પ્રત્યે અજમાવવું નહિ. કેમકે સુખ દુઃખની, માન અપમાનની, યાવત્ જીવિત મરણની લાગણી સહુને સમાન હોય છે. જ્યારે આમ છે ત્યારે જે આપણને પોતાને જ ન ગમે-પ્રતિકૂળ લાગે તે બીજાને પણ કેમજ ગમે કે અતુકૂળ પડે? તેનો વિચાર પ્રથમ કરવો જોઈએ. એથીજ બીજા પણ દયાળુ લોકો આ વાતનું સમર્થન કરતાં કહે છે કે— “Do unto others as you would be done by” એની મતલબ એવી છે કે—બીજા પાસેથી જેવા અદ્વ ન્યાયની તમે ઇચ્છા રાખતા હો તેવોજ અદ્વ ન્યાય તમે અન્યને આપો. આપતા રહો. તમને કોઈ અધિકારી અન્યાય આપે તે તમને રૂચે ખરો? નહિજ રૂચે. તો પછી તમે અન્યને ગેરઇન્સાફ આપો તે તેને પણ કેમજ રૂચે? નજ રૂચે. બીજાના અન્યાય આચરણથી જેમ તમારી લાગણી દુલાય તેમ તમારાં અન્યાયાચરણથી સામાની લાગણી પણ દુલાયા વગર કેમજ રહે? આ વાતનો ખ્યાલ દયાળુ જનો હીલમાં લાવી પરને પ્રતિકૂળ થઈ પડે એવાં અન્યાયાચરણ કરતાં સહેજે અટકી શકે, અને સહુને આત્મસમાન લેખી તેમના પ્રત્યે બહુજ લલમનસાઈ રાખી પ્રમાણિકપણે ન્યાયાચરણથીજ વર્તી શકે. એવાજ ઉદાર આશયથી ક્રેહવામાં આવ્યું છે કે, “જે પરસ્પ્રોતે માતાનુદય લેખે છે, પરદ્રવ્યને પથ્થર નુદય લેખે છે, અને સર્વ પ્રાણીવર્ગને આત્મનુદય લેખે છે, એજ ખરા જ્ઞાની—પણિત છે.” આ રીતે ન્યાય-નીતિ-પ્રમાણિકતાના માર્ગે ચાલનારા ભવ્ય જનોજ માર્ગાનુસારી ગણાય છે. ગમે તેવાના સંબંધમાં કશા સંકોચ વગર નિર્ભયપણે ન્યાય-નીતિના વિહિત માર્ગે ચાલવું એ માર્ગાનુસારીપણાનું પ્રથમ અંગ છે. ન્યાયાચરણથી જગતમાં આપણે સુજશ વિસ્તરે છે, લક્ષ્મીક્રીડા વાધે છે અને સ્થિર થઈ રહે છે. પાપ-તાપ અને આપદા દૂર ટળે છે, તેમજ વળી સહેજે લોકો વશવર્તી યાય છે. એમ સમજ-હૃદયમાં વિનાશજ કરીને ન્યાય નીતિનો માર્ગ મજબૂતપણે આઢરી અનીતિનો માર્ગ સર્વથા તજવો ઘટે છે. જગતને

વશ કરવાનો-આપણા તરફ આકર્ષવાનો એ અદ્ભૂત ઉપાય છે. જે ગમે તેવા સંયોગમાં પણ ન્યાયાચરણ તજતો નથી અર્થાત્ અનીતિના માર્ગને તિલાંજલિ દઈ દૃઢપણે ન્યાયનેજ માર્ગ આદરે છે તેને સત્ય ન્યાયના પ્રભાવથી પશુએ; (નિર્દય જાન-વશે) પણ આવીને પગમાં પડે છે, અને જે બહુી જોઈને અનીતિનો માર્ગ આદરે છે તેનો સગો ભાઈ પણ પશુ (સહાય) કરતો નથી. ન્યાયવંતમાં રામચંદ્ર અને યુધિષ્ઠિરાદિક મહાપુરુષોનાં તેમજ સીતા સુભદ્રાદિક મહાસતીઓનાં ચરિત્રો સુપ્રસિદ્ધ છે. જુઓ! ન્યાયમૂર્તિ એવા રામચંદ્રજીની સેવામાં કપિકુળ-ગણ અતિ નમ્રતા સહિત હાજર થઈ રહ્યા અને અન્યાયકારી રાવણને તેનો સગો સહોદર (બંધુ બિસી-પણ) તણને આદ્યો ગયો, અને તેણે જઈને ન્યાયવંત રામચંદ્રજીનોજ આશ્રય લીધો. આથી સ્પષ્ટ થાય છે કે સત્ય-ન્યાયમાર્ગને મદ્દમપણે સેવનારનો શત્રુ પણ મિત્ર થઈ જાય છે; ત્યારે બહુી જોઈને અન્યાય આદરનારને તેના બંધુ-મિત્ર પણ છોડીને આદ્યો જાય છે. આ તો પ્રગટ ન્યાય-અન્યાયનું એકિંક-આ લોક સંબંધી ક્ષિતિ માત્ર ફળ કહું. પરલોકમાં તો એથી અત્યંત ગણુ ફળ સ્વર્ગ-નરકાદિકમાં ભોગવતું પડે છે. આટલા પ્રેરક શબ્દો પણ અન્યાયાચરણ તણને ન્યાયાચરણ આ-દરવા સુજ જનો માટે તો બસ કહેવાય. ન્યાયમાર્ગને એક નિષ્ઠાથી સેવનાર બંધી રીને સુખી થાય છે. તેને રિદ્ધિસિદ્ધિ મળે છે. જશકીર્તિ વાપે છે, અને જયકમળા વરે છે. ત્યારે તેથી વિરુદ્ધ વર્તન સેવનાર સર્વ પ્રકારે હાનિ પામે છે, પરાભવ પામે છે અને દુઃખીદુઃખી થઈ જાય છે. વળી જુઓ! ન્યાય-નીતિ અને સત્ય ધર્મના પસાથે પાંચે પાંડવો સુદમાં જય પામ્યા, રાજ્યકીડા પામ્યા અને છેવટે સકળ કર્મનો અંત કરી તેઓ અશ્વ અવ્યાળાથ એવું 'સોશન' સુખ પામ્યા. ત્યારે અન્યાય-અનીતિ અને અધર્મના માર્ગેજ આલનારા દુર્યોધન પ્રમુખ ડોરવો રણ-સંગ્રામમાં પરાભવ પામીને લુંડા હાલે મુવા અને મરીને મહા માઠી ગતિ પામ્યા. એમ સમજી સહુ સુજ ભાઈ બહેનોએ આજ દાયકાથી અન્યાયાચરણ તણ દઈને શિષ્ટ પુરુષોએ સેવિત ન્યાયાચરણનુંજ દૃઢ આલ'બન લેવા પ્રતિજ્ઞા કરવી ઉચિત છે. સ્વકર્તવ્યકર્મ ને પ્રમાદ સહિત નિષ્કામપણે કરનાર ન્યાયીની પંડિતમાં આવે છે.

ધંતિશમ્.

સોપક્રમી કર્મવિચ્છેદના હેતુ.

(મુખપૃષ્ઠ પર ના વાક્યનું અર્થ સહ વિવેચન.)

“ હે ભગ્ય પ્રાણીઓ ! આ સંસારનો વિસ્તાર અગ્નિ લાગેલા ઘરના મધ્ય ભાગ જેવો તથા શારીરિક દુઃખોના નિવાસ રૂપ છે, તેથી આ સંસારમાં વિદ્વા-

નોએ પ્રમાદ કરવો યોગ્ય નથી. કારણકે આ મનુષ્ય ભવ અભ્યંત દુર્લભ છે. પર-
લોકનું સાધન કરવું એજ આ મનુષ્યભવનું પ્રધાન કાર્ય (મુખ્ય ક્ષણ) છે.
પંચેન્દ્રિયના વિષયો પરિણામે કટુ (કડવાં) ક્ષણ આપનારાં છે. સારા (સગાં-
ઓના) સંગેનો પરિણામે વિયોગવાળા છે. આ આયુષ્ય પડવાના (અંત આવવાના)
ભયથી વ્યાપ્ત છે, તથા તે ક્યારે પડશે (મૃત્યુ આવશે) તેની ખબર પડતી
નથી. આ પ્રમાણે સંસારની વ્યવસ્થા હોવાથી આ સંસારરૂપી અગ્નિને ઓલવવા
માટે પ્રયત્ન કરવો જોઈએ. તેને ઓલવવામાં સિદ્ધાંતની વાસના રૂપ ધારાવાળો
ધર્મરૂપી મેઘજ એક કારણ છે, તેથી સિદ્ધાંતનો સ્વીકાર કરવો જોઈએ, તથા તે
(સિદ્ધાંત) ના જાણકારોની સારી રીતે સેવા કરવી જોઈએ. આ સંસાર મુંડભાસિ-
કાની ઉપમા આપવા લાયક છે. તેમાં ખોટી અપેક્ષા ત્યાગ કરવા લાયક છે, સિદ્ધાં-
તની આજ્ઞા મુખ્યપણે માનવા લાયક છે, પ્રજિધાન (ચિત્તની એકાગ્રતા) કરવા
લાયક છે. તેનું (પ્રજિધાનનું) સત્સાધુની સેવાવડે પોષણ કરવું યોગ્ય છે. પ્રવચ-
નનું મલિનપણાથી રક્ષણ કરવું (અટકાવવું) યુક્ત છે. એ રક્ષણ વિધિ પ્રમાણે
પ્રવર્તતો મનુષ્ય (પ્રાણી) ઠરી શકે છે, તેથી સર્વ કાર્યમાં વિધિ પ્રમાણે પ્રવર્તવું.
સૂત્રને અનુસારે આત્માનું સ્વરૂપ જાણવા લાયક છે. અને (શુભ) પ્રવૃત્તિમાં
તેના કારણોની અપેક્ષા રાખવી જરૂરની છે. તેથી નહીં પ્રાપ્ત થયેલા એવા મોક્ષ
સાધનના યોગોને પ્રાપ્ત કરવા પ્રયત્ન કરવો જોઈએ, વિસ્ત્રોતસિકા (આશ્રવ આવ-
વાની નહેરો) અને તેનું (વિસ્ત્રોતસિકાનું) આગમન અટકાવવું જોઈએ, એટલે
આળ્યા પહેલાં તેના પ્રતીકાર કરી રાખવો જોઈએ. આ પ્રમાણે પ્રવર્તવાથી મનુ-
ષ્યોના સોપકમ કર્મનો નાશ થાય છે, તથા નિરૂપકમ કર્મની પરંપરા (શ્રેણી)
નિરંતર પામે છે. તેથી કરીને હે ભગ્વ પ્રાણીઓ ! આ જાળતમાંજ તમે યત્ન કરો."

ઉપમિતિ ભવપ્રપંચા કથા.

વિવેચન-આ મહાન્ વાક્યની ચુંટણી એવા ઇરાદાથી કરવામાં આવી છે કે
તેનું રહસ્ય કે જે અતિ ગંભીર અને પ્રાણીઆતું સર્વથા હિતકર છે તે જોવાંચકોના
હૃદયમાં ઠંસે તો અવશ્ય તેનું હિત થાય. આવાજ હેતુથી તે વાક્યને બે વર્ષ પહેલે
શરૂ રાખવામાં આવ્યું છે. હવે નવા વર્ષથી જ્યારે તેનું સ્થાન ધીજા મહાન્
વાક્યને આપનાતું છે ત્યારે આ વાક્યમાં શું રહસ્ય રહેલું છે તે સંસ્કૃત ભાષાથી
અજ્ઞાત એવા બંધુએને જાત થવા માટે દર્શાવવાની જરૂર જણાઈ છે. આપણા
શ્રાવક વર્ગ માટે પ્રાર્થે આ માસીક છે. અને શ્રાવક વર્ગમાં સંસ્કૃત ભાષાના જ્ઞા-
તાની સંખ્યા બહુ અલ્પ છે. જે છે તે પણ આજ મહા વાક્યનું રહસ્ય એકાએક
સમજી શકે તેવી પ્રાર્થે નથી તેથી યથાસતિ તેનું રહસ્ય ખતાવવા ધાર્યું છે. ઉપર
સપ્તધર્મ લખતાં પણ તેને સ્પષ્ટ કરવા માટે કેટલાક વિશેષાર્થ ઈંસમાં મુકેલા છે.

સોપક્રમાં ક્રમ વચ્છેદના હેતુ.

૩૬૫

આ વાક્યના પારંભમાં અંતકર્તા શ્રી સિદ્ધાર્ષિગણી ભવ્ય જીવોને ઉદ્દેશીને કહે છે કે—“હે ભવ્ય પ્રાણીઓ! આ સંસારનો વિસ્તાર અગ્નિ લાગેલા ઘરના મધ્ય ભાગ જેવો તથા શારીરિક દુઃખોના નિવાસ રૂપ છે, તેથી આ સંસારમાં વિક્રાનોએ પ્રમાદ કરવો યોગ્ય નથી. ” આ વાક્યમાં રહસ્ય એ બતાવ્યું છે કે કોઈ મકાનમાં આગ લાગી છે એવી ખાત્રી થાય તો પછી તેની અંદર રહેલા માણસો તે મકાનમાંથી નીકળી જવાનો અને સાર સાર પદાર્થ જે નીકળી શકે તે લઈ લેવાનો પ્રયત્ન કરવામાં કિંચિત્ પણ પ્રમાદ કરતા નથી, તેમ આ સંસારમાં જન્મ, જરા, મરણ, આધિ, વ્યાધિ, ઉપાધિ, સંયોગ, વિયોગ, શોક, લય ઇત્યાદિ અનેક પ્રકારનો અગ્નિ લાગેલો છે. સંસારમાં આસક્ત-મોહવસ્તુ પ્રાણી પતંગીયાની જેમ તે અગ્નિમાં જાપાયાત કરે છે. તે અગ્નિને ઓલવવાનો પ્રયાસ તો શાનોજ કરે? ઉદ્ધટો તે અગ્નિ પ્રદીપ થાય તેવો અવળો પ્રયાસ કરે છે, તેની કૃતિ એ અગ્નિને વૃદ્ધિ પમાડે તેવી હોય છે, કારણ કે જન્મ જરા મરણાદિ ઘટે તેવો પ્રયાસ ન કરતાં તે વધે તેવાં કારણો સેવે છે. આશ્રવની ક્રિયામાં ઉન્મત્ત થઈને પ્રવર્તે છે, કૃત્યાકૃત્યનો વિચાર ભૂલી જાય છે, અભવ્યનું ભક્ષણ કરે છે, અપેયનું પાન કરે છે, અને અકાર્ય કરવામાં ભવની સફળતા માને છે. આવી વિપરીત ચેષ્ટા ન કરવા માટે કર્તા તેને પ્રારંભમાં અગ્નિ લાગેલા ઘરની ઉપમા આપીને તેમાંથી ઉદ્દિગ્ન થાય તેવી પ્રેરણા કરે છે.

પ્રમાદ ન કરવાના કારણ તરીકે આગળ કહે છે કે—“આ મનુષ્ય ભવ અત્યંત દુર્લભ છે અને પરલોકનું સાધન કરવું એજ આ મનુષ્ય ભવનું પ્રધાન કાર્ય છે.” મનુષ્ય ભવની દુર્લભતા દરેક જ્ઞાની પુરુષોએ ઉપદેશના પ્રારંભમાં કહેલી છે. જે વસ્તુ મુશ્કેલીએ પમાય તે દુર્લભ કહેવાય છે. જીવોની સર્વ જાતિમાં સુખ ભોગ માટે તો દેવજાતિ ઉચ્ચ ગણાય છે, પરંતુ આત્મકિત કરવા માટે મનુષ્યજાતિ જેવી અન્ય જાતિ નથી. મનુષ્યમત્ર શિવાચ મોક્ષ મેળવી શકાતું નથી. આ પ્રમાણે હોવાથી ધીજી ભવો જ્યારે સહેજે મળી શકે છે ત્યારે મનુષ્ય ભવ ઘણી મુશ્કેલીએ પ્રાપ્ત થાય છે, એટલાજ કારણથી તેને દુર્લભ કહેલો છે. જ્યારે તે દુર્લભ છે એટલે મુશ્કેલીએ મળેલો છે અને જો તેને જોગટમાં હારી જવાય તો પાછો ફરીને મળવો દુર્લભ-મુશ્કેલ છે ત્યારે તેમાં જે કર્તવ્ય કરી લેવા યોગ્ય હોય તે સત્વર કરી લેવું જોઈએ; તેથી કર્તા કહે છે કે—“આ મનુષ્યભવમાં પ્રધાન કાર્ય-મુખ્ય કાર્ય પરલોકનું સાધન કરી લેવું તે છે. ” પરલોક કેમ સુધરે, આ ભવ કરતાં આગામી ભવમાં ધાર્મિક કૃત્યો કેમ વધારે બની શકે, વિષય કષાયની પરિણતિ કેમ ઓછી થાય, જન્મ જરા મરણની ઉપાધિ કેમ ટળી જાય અને અવિનાશી સુખની શી રીતે પ્રાપ્તિ થાય? તેનો વિચાર કરી તેવા પ્રકારનો પ્રયત્ન કરવો તેજ આ મનુષ્ય

ભવતું પ્રધાન-સુખ્ય કાર્ય છે. ખતું ખીતું, પહેરવું ચોઠતું, એશઆરામ લોગવવો, ઈંદ્રિયોના વિષયમાં આસક્ત થવું, તેને તૃપ્ત કરવાનો પ્રયાસ કરવો, અનેક પ્રકારના પ્રયત્નોવડે તેમજ પાપરચનાકો સેવવાવડે લક્ષ્મી એકઠી કરવી, મોટા મોટા અધિકાર કે હોદ્દા મેળવવા-એ કાંઈ આ મનુષ્યભવતું સુખ્ય કાર્ય નથી. એ બધા બાણ, પ્રાસંગિક તેમજ જરૂર પૂરતાં અણુછુટકે કરવાનાં કાર્યો છે.

જેઓ પ્રધાનકાર્ય ન કરતાં એવા પ્રાસંગિક કાર્યો કરવામાં પ્રવૃત્ત થાય છે, તેને માટે કત્તા કહે છે કે-“પંચેન્દ્રિયના વિષયો પરિણામે ઠટ્ટક ક્ષણ આપનારા છે. સારા સંયોગો પરિણામે વિયોગવાળા છે, આ આયુષ્ય પડી જવાના લયથી વ્યાપ્ત છે અને તે ક્યારે પડશે તેની ખબર પડતી નથી.” આ પ્રમાણે કહેવાવડે લય છુવોતે વિશેષ સમત્વુતી આપેલી છે કે, તને કદિ પાંચ ઈન્દ્રિયના વિષયોમાં મીઠાશ આવતી હશે-તે વહાલા લાગતા હશે, પરંતુ તે વિષયો સેવ્યા સતા પરિણામે દુર્ગતિનાં લઈ જનારા હોવાથી મહા કડવાં કળને આપનારા છે, તેથી તેમાં આસક્ત થવું યોગ્ય નથી. વળી તને સ્ત્રી, પુત્ર, પરિવાર, મકાન કે દ્રવ્યાદિકનો સંયોગ જે જે મનોહર મળ્યો હોય તેમાં તું લયદ્વીન થઈ ન જઈશ, કેમકે તે સંયોગને પરિણામે અવશ્ય વિયોગ રહેલો છે. ક્યાં તો તે સ્ત્રીપુત્રાદિ આયુષ્યની અદ્યતાથી તને છોડીને ચાલ્યા જશે અથવા તો તું તેને અહીં મુકીને ચાલતો થઈશ. બે વસ્તુ સાથે જવાની નથી અને કદિ અહીંથી સાથે જાય-સાથે મરણ પામે તો અહીંથી નીકળ્યા પછી પણ પોતપોતાના કર્મોનુસાર જુદી જુદી ગતિ થવાની છે. એટલે આગળ વિયોગ તો ઉભોજ છે. તે શિવાય ઘર, હાટ, હવેલી, બાગબગીચા, અન્ય મકાનો કે દ્રવ્ય જે મળેલ છે તે લાભાંતરાય કર્મના ક્ષયોપશમથી પ્રાપ્ત થયેલ છે. તેનો પાછો ઉદય થશે એટલે તારાથી તે છુટું પડનાર છે, અખંડ તારી સાથે રહેનાર નથી. છેવટે ભવને અંતે તો તે ખતું અહીં મુકીને તારે એકલા ચાલ્યા જવાનું જ છે. એટલા માટે આગળ કહે છે કે-આયુષ્ય પડી જવાના અર્થાત્ પૂરું થઈ જવાના લયવાળું છે અને તે ક્યારે પૂરું થશે તેની ખબર પડતી નથી. એટલે અહીંથી-આ ભવમાંથી તારે ક્યારે કુચ કરવી પડશે, તે ચોક્કસ નથી. જ્યારે એમ છે ત્યારે જે વખતે કર્મરાજ તરફથી ઉપડવાનો હુકમ આવે તે વખતે આનંદથી ઉપડી શકાય, પરંતુ સવમાં જતાં લખ ન લાગે તેવી તૈયારી કરી રાખવી જોઈએ. તેવી તૈયારી શી રીતે થઈ શકે તેને માટે કત્તા આગળ કહે છે:-

“આ પ્રમાણે સંસારની વ્યવસ્થા હોવાથી આ સંસારરૂપી અગ્નિને ચાલવવા માટે પ્રયત્ન કરવો જોઈએ.” આ વકય સાંભળવાથી લય છુવના હૃદયમાં પ્રશ્ન ઉત્પન્ન થાય એ સ્વાભાવિક છે કે-“એ અગ્નિ શી રીતે બુઝાય ? તેને બુઝાવે તેવું જળ ક્યાં છે અને તે શી રીતે મળી શકે કે જેથી સંસારાગ્નિ બુઝાય ?”

આ પ્રશ્નના ઉત્તરમાં કર્તા કહે છે કે—“ તેને યુગાવદામાં સિદ્ધાંતની વાસનારૂપ-ધારાવાળો ધર્મરૂપી મેઘજ એક અદ્વિતીય કારણ છે તેનો સ્વીકાર કરવો જોઈએ. ” સંસારાગ્નિને યુગાવે તેવાં પાંચ સાત કે અનેક કારણો નથી, પણ માત્ર એકજ કારણ છે. અને તે એ છે કે ધર્મરૂપી વરસાદનો પ્રવાહ તેની ઉપર લાગુ કરી દેવો. તેનાવડે જ એ અગ્નિ યુગાશે. તે વરસાદની ધારા સિદ્ધાંતની વાસનારૂપ છે એટલે જે પ્રાણીના હૃદયમાં સિદ્ધાંતની વાસના જાગ્રત થાય, તેનાપર પ્રેમ આવે, તેમાં કહેલાં વચનો સત્ય લાગે, તે પ્રમાણે વર્તવાની ઇચ્છા થાય ત્યારે સમજવું કે હવે ધર્મરૂપ મેઘ વરસશે. એટલે પ્રથમ જ્ઞાન અને પછી શ્રદ્ધા-દર્શન થાય; ત્યારપછી ચારિત્રધર્મની આરાધનામાં પ્રયત્ન થઈ શકે અને તેમાં જ્યારે યથોક્ત પ્રયત્ન થાય ત્યારે પછી સિદ્ધાંતની વાસનારૂપ ધારાવાળો ધર્મરૂપ મેઘ વરસવા માંડ્યો કહેવાય. તેવો વરસાદથી સંસારાગ્નિ યુગાય એ નિઃસંદેહ હકીકત છે. પરંતુ તેવા મેઘના કારણભૂત જે સિદ્ધાંતની વાસના તે સિદ્ધાંતનો સ્વીકાર કરવાથી ઉત્પન્ન થાય ત્યારે તેના સ્વીકાર શી રીતે કર્યો ગણાય ? તેના ઉત્તરમાં કર્તા કહે છે કે—“ સિદ્ધાંતનો સ્વીકાર કરવાના ઇચ્છકે તેના જાણકારનો સેવા કરવી જોઈએ. ” આ એકજ ઉપાય જો યથાર્થ આદરવામાં આવે એટલે કે તેના જાણકારની સેવા કરવામાં આવે અને તે પ્રસન્ન થાય ત્યારે તે સિદ્ધાંતના રહસ્યને સમજાવે, હૃદયમાં ઠસાવે અને તે પ્રમાણે વર્તન કરવાથીજ આત્માનું કલ્યાણ થશે એમ ખાતરી કરી આપીને તે પ્રમાણે વર્તન પણ કરાવે, એમ થાય એટલે પછી તેની ધારા શરૂ થાય અને ધર્મરૂપ મેઘ વરસવા માંડે એટલે સંસારાગ્નિ જરૂર યુગાય.

હવે જે પ્રાણી સિદ્ધાંતના જાણકારની સેવા કરે છે અને તેનાવડે તેની પ્રસન્નતા મેળવે છે તેને પછી આ સંસાર કેવો સમજાય છે તે કહે છે—“ આ સંસાર સુંડમાત્રિકાની ઉપમા આપવા લાયક છે—તે ઉપમાને યોગ્ય છે. ” અર્થાત્ આ સંસાર સુંડ કહેતાં ખોપરી તેની માળા જે શ્રેણી તેનાજેવો નિરર્થક એટલેકે નિઃસાર છે, કુત્રિસત છે, નિર્સર્ત્સનીય છે, તેનાવડે કાંઈપણ કાર્યની સિદ્ધિ થતી નથી. તેથી આગળ જતાં કહે છે કે—“ તે સંસારમાં રહીને ખોટી અપેક્ષા ત્યાગ કરવા લાયક છે. ” એટલે મિથ્યા વાંચ્યા, ખોટી ઇચ્છાઓ પરિણામે જેથી લવચ્છમણ વધે તેવી અપેક્ષાઓ રાખવા લાયક નથી. ત્યારે શું કરવું લાયક છે ? તેના ઉત્તરમાં કહે છે કે “ સિદ્ધાંતની આજ્ઞા સુખ્યપણે માનવા લાયક છે, પ્રણિધાન (ચિત્તની એકાગ્રતા) કરવા લાયક છે, તેત્ત્વ (પ્રણિધાનત્ત્વ) સત્સાધુની સેવાવડે પોષણ કરવું યોગ્ય છે અને પ્રવચનત્ત્વ (જૈન શાસનત્ત્વ) મક્કિનપણાથી રક્ષણ કરવું યુક્ત છે. ” આ ત્યારે વાક્ય ખાસ સનન કરવા લાયક છે. સિદ્ધાંતમાં શ્રાવકને માટે જે જે આજ્ઞાઓ દેરમાવી છે, જે જે ઉત્તરવ્ય કરવાનાં કહ્યાં છે, જે જે આચરણુઓ તજવાની ઠહી

છે, જે જે કાર્યમાં સતત પ્રયત્ન કરવાનું ફરમાવ્યું છે તે તે તમામ કરવા લાયક છે. જે પ્રાણી એ પ્રમાણે કરે છે, તેજ સંસારસમુદ્રને તરે છે. સિદ્ધાંતની આજ્ઞા સ્વીકારવામાં ચિત્તની એકાગ્રતા-ચળચિત્તપણાનો અભાવ કરવાની આવશ્યકતા હોવાથી બીજા વાક્યમાં તે સૂચવ્યું છે, ત્યારપછી તેવા શુભ પ્રભિધાનનું પોષણ કરવાની જરૂર હોવાથી તે સત્સાધુ-ઉત્તમ મુનિ મહારાજ, તારણતરણ જહાજ સમાન એવા સદ્ગુરૂની સેવાવડે તેનું પોષણ કરવાનું સૂચવ્યું છે. શુભ પ્રભિધાનની પુષ્ટિ સદ્ગુરૂની સેવા વિના થઈ શકતીજ નથી. સદ્ગુરૂનો વિનય કરવાથી જ્ઞાન પ્રાપ્ત થાય છે; અને સત્યજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ થવાથી પ્રભિધાન પુષ્ટ થાય છે. ત્યારપછી જ્યાં નિવાસ કરવો તે સ્થાનની સંભાળ લેવાની ફરજ હોવાથી કહે છે કે, એવા પરમ ઉપકારી જિનપ્રવચનને પોતાના દુરાચારાદિવડે કોઈ પ્રાણી મનિન દરતું હોય, લોકોમાં જૈનશાસનની અપમાજના કરાવતું હોય કે જેના અપદૃત્યોવડે શાસનની ઉદ્બાહ થતી હોય તેવા મનુષ્યોથી તેમજ તેવા અકાર્યોથી જૈનશાસનની ઘટી મક્ષિનતા અટકાવવી અને તેનું સારી રીતે રક્ષણ કરવું યુક્ત છે. તે રક્ષણ કોણ કરી શકે? તેને માટે હવે પછી કહે છે:—

“તે રક્ષણ વિધિ પ્રમાણે વર્તે તો મનુષ્ય કરી શકે છે. તેથી સર્વ કાર્યમાં વિધિ પ્રમાણે પ્રવર્તવું.” જે પોતે અવિધિએ પ્રવર્તે તો હોય-અસદાચારી હોય તે શાસનનું રક્ષણ શી રીતે કરી શકે? તેથી જૈનશાસનનું રક્ષણ કરવાના ઈચ્છકે પોતે વિધિ પ્રમાણે-શાસ્ત્રોક્ત આજ્ઞા પ્રમાણે વર્તવું યોગ્ય છે. તે ઉપરાંત બીજી શેની શેની જરૂર છે તે ખતાવે છે. “સૂત્રને અનુસારે આત્માનું સ્વરૂપ જાણના લાયક છે અને શુભ પ્રવૃત્તિમાં તેના કારણોની અપેક્ષા રાખવી જરૂરની છે.” આત્માનું ખરૂં યથાર્થ સ્વરૂપ જાણ્યા શિરાય પ્રાણી સાચા માર્ગમાં પ્રવૃત્તિ કરી શકતો નથી; તેના ગુણ શું છે અને તે ગુણના વિરોધી કારણો કયા કયા છે તે આત્મસ્વરૂપના ખરા બોધવાળાજ પ્રાણી જાણી શકે છે માટે તેના સ્વરૂપને જાણીને પછી યોગ્ય પ્રવૃત્તિ કરવી. તે પ્રવૃત્તિ પણ શુભ કરવી. પરંતુ શુભ પ્રવૃત્તિ તેના કારણો મેળવ્યા શિવાય થઈ શકતી નથી. કોઈપણ કાર્ય કારણ વિના સિદ્ધ થતું નથી, એવો જનનો સિદ્ધાંતજ છે. તેથી શુભ પ્રવૃત્તિ કરવા માટે પણ તેના કારણો જાણવાની-મેળવવાની અપેક્ષા-ધૃષ્ટા-ચીવટ રાખવી જોઈએ. યોગ્ય કારણો મેળવવાથી કાર્ય સિદ્ધિ સત્તર થાય છે. તેથી આગળ કહે છે કે—“તેથી નહીં પ્રાપ્ત થયેલા એવા મોક્ષસાધનના યોગોને પ્રાપ્ત કરવા પ્રયત્ન કરવો જોઈએ.” મોક્ષ સાધન માટે શાસ્ત્રકારે અસંખ્ય યોગ કહેલા છે. તેમાંથી કોઈ જીવનું કોઈ યોગવડે ને કોઈનું કોઈ યોગવડે ત્રેય થાય છે. કોઈ તીર્થયાત્રાવડે આત્મ કલ્યાણ પામે છે, કોઈ વ્રતનિયમ વડે પામે છે, કોઈ તપ જપ વડે પામે છે, કોઈ સાધાયિક, પોષક, પ્રતિક્રમચાલિવડે કાર્ય સિદ્ધ કરે છે,

સાપકુમા ક્રમ વિચ્છેદના હિતુ.

૪૨૯

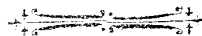
કોઈ દાનથી, કોઈ શીલથી, કોઈ તપથી ને કોઈ ભાવથી આત્મ કલ્યાણ કરે છે; ઉપરાંત કોઈ માત્ર નવચરના કે તેમાંના એકજ પદના આરાધનથી આત્મ-કલ્યાણ મેળવે છે. આ પ્રમાણે મોક્ષ સાધ્ય કરવાના અનેક સાધનો હોવાથી એક ઔષધવડે વ્યાધિ ન શમે તો જેમ બીજું ત્રીજું ચોથું-ચૂડું ચૂડું ઔષધ લઈને વ્યાધિ દૂર કરીએ છીએ તેમ અનાદિ કાળથી લાગેલા સંસારમાં આસક્તિ રૂપ વ્યાધિ મોક્ષ સાધ્ય કરવાના કોઈપણ સાધન વડે દૂર કરવો જોઈએ. તેથી કર્તા કહે છે કે નહીં પ્રાપ્ત થયેલા-પૂર્વે નહીં આરાધેલા એવા મોક્ષસાધનના યોગને પ્રાપ્ત કરવા પ્રયત્ન કરવો જોઈએ, આ પ્રયત્ન કરતાં રોકનાર-અટકાવનાર કોઈ હોય તો તેને નિવારવાની આવશ્યકતા હોવાથી આગળ કહે છે કે:—

“ વિશ્વોત્તસિકા-આશ્રમ આવવાની નહેરોને જાણવી જોઈએ અને તે વિશ્વોત્તસિકાનું આગમન અટકાવવું જોઈએ. અર્થાત્ પ્રથમથી તેનો પ્રતિકાર કરી રાખવો જોઈએ, ” જ્યાંસુધી પાપનો પ્રવાહ આવ્યા કરતો હોય ત્યાંસુધી આત્મા કર્મ મલકી હલકો પડી શકતો નથી તો પછી મોક્ષનું સાધન તો શી રીતે કરી શકે ? તેથી જેમ પાણીથી ભરેલા સરોવરને ખાલી કરવાનો પ્રયત્ન કરવાના પ્રારંભમાં બહારથી નવું પાણી આવવાના ગરનાળાં બંધ કરવાની જરૂર પડે છે. અને પછી અંદરનું પાણી કાઢતાં કુમે કુમે સરોવર ખાલી થઈ શકે છે તેમ આ આત્માને અનાદિ કાળથી અનંતા કર્મો લાગેલા છે, તે કર્મ સંચયને દૂર કરવાનો પ્રયત્ન કરવાના પ્રારંભમાં સંવરવડે આશ્રવને રોકવા જોઈએ, ત્યારપછી પૂર્વ કર્મની નિર્જરા થઈ શકે અને પરિણામે મોક્ષ પ્રાપ્ત થાય. અહીં કર્તા કહે છે કે પ્રથમ આશ્રવને અર્થાત્ કર્મને આવવાની વિશ્વોત્તસિકા એટલે નહેરોને જાણવી જોઈએ ઓળખવી જોઈએ. કે કર્મ શાવડે આવે છે ? કર્મગ્રંથકાર મિથ્યાત્વ, અવિરતિ, કષાય ને યોગને બંધ હિતુ તરીકે ઓળખાવે છે ત્યારે નવતત્ત્વકાર આશ્રવના લેહમાં ઈંદ્રિય, કષાય, અવ્રત, યોગ ને ક્રિયા બતાવે છે. આ બંને વિચાર કરતાં એકજ છે, મિથ્યાત્વનો ક્રિયામાં, અવિરતિનો ઈંદ્રિય ને અવતમાં સમાવેશ થાય છે અને કષાય ને યોગ તો બંનેમાં છે. આ બંધેતુ અથવા આશ્રવલેહ ઉપરાંત અઢાર પાપસ્થાનકો પણ કર્મ આવવાના દ્વારરૂપ કહ્યા છે. તે અઢારનો સમાવેશ પણ બંધેતુમાં તેમજ આશ્રવલેહમાં થાય છે, એ વિશ્વોત્તસિકા-પ્રવાહને રોકવા માટે પ્રથમથી પ્રયત્ન કરવો એટલે સંવરનું સેવન કરવું. સંવરવડેજ આશ્રવો રોકાય છે. સંવરમાં પ્રવૃત્તિ ક્યાં વિના કઠીપણ આશ્રવ રોકી શકાતા નથી. સંવરના લેહ પ્રસેદ નવતત્ત્વદિથી જાણવાની જરૂર છે. તે જાણી તેમાં પ્રવૃત્તિ કરી આશ્રવને રોકીને અર્થાત્ નવાં આવતાં કર્મોને રોકીને પછી પ્રથમના સંચયભૂત કર્મોને દૂર કરવામાટે નિર્જ્વાના અંગીભૂત બાહ્ય અલ્પતર તપમાં પ્રવૃત્તિ કરવી

જાહેર. તેમ કરવાથી પૂર્વ કર્મો ઘટે છે અને તેના સર્વથા વિનાશ થતાં પ્રાણી મોક્ષ-લક્ષ્મી પ્રાપ્ત કરે છે.

અહીં કત્તા કહે છે કે-“વિસ્તૃતસિક્કાને જાણી તેનું આગમન પ્રથમથી અટકાવવું જોઈએ. આ પ્રમાણે વર્તવાથી મનુષ્યોના સોપકમ કર્મોના નાશ થાય છે અને નિરૂપકમ કર્મોની પરંપરા નિરૂદ્ધ પામે છે, તેથી હે સત્ય પ્રાણીઓ! આ બાબતમાં જ તમે ચત્ત કરો.” આ કત્તાનું છેવટનું વાક્ય છે. પૂર્વે જે બધાં વાક્યો કહ્યાં છે તેનું સહસ્ય-તાત્પર્યથી છેવટે બતાવેલ છે તે તેજ છે. તેને માટેજ જુદું પ્રથમનું કંપન છે. આશ્રવનો પ્રવાહ રોકવાથી પછી સોપકમ કર્મોના આત્મવીર્યથી નાશ થાય છે-પ્રદે-શોદયથી વેદાધને ક્ષય પામી જાય છે, તીવ્ર વિપાક આપતા નથી. અને નિરૂપકમી કર્મ કે જે પ્રાથે પ્રમાણમાં બોલાં હોય છે પરંતુ અવશ્ય વિપાકોદયને આપનારાજ છે તેની પણ શ્રેણી-પરંપરા ચાલતી નથી; એટલે પૂર્વજન્મમાં નિકાચિત હોય તે વેદના પડે છે પરંતુ પરિણતિ શુદ્ધ થયેલી હોવાથી તે કર્મ વેદતાં-ભોગવતાં નવાં કર્મોનો બંધ થતો નથી. એટલે જેટલાં ભોગરાય તેટલાં ઘટતાજ જાય છે. જેઓ અશુદ્ધ પરિણતિવાળા હોય છે તેઓ નિકાચિત કર્મોને ભોગવતાં પાછાં નવા કર્મો પણ તેવાજ ચીકણા-ગાઠ બાંધે છે, જેથી તેની પરંપરા ચાલ્યાજ કરે છે. પરંતુ જે હોવોને પુર્વે કહ્યા પ્રમાણે સિદ્ધાંતનો બોધ સદ્ગુરૂની સેવાથી પ્રાપ્ત થયો હોય, ચિત્તની એકાગ્રતા થઈ હોય, વિધિ પ્રમાણે પ્રવૃત્તિ કરતા હોય, આત્મસ્વરૂપ જાણ્યું હોય, નવા નવા મોક્ષના સાધનભૂત યોગને મેળવવાના ઉદ્યમી હોય અને વિસ્તૃતસિક્કાને જાણીને તેને પ્રથમથી રોડી રાખવાના પ્રયત્નવાન હોય તેને નિકાચીત કર્મો વેદતાં નવાં કર્મો બંધાતા નથી એટલે સોપકમીને નિરૂપકમી બંને પ્રકારના કર્મો ઘટે છે, નાશ પામે છે, તેને આત્યંતિક વિયોગ થાય છે, જેને પરિણામે તેવા હોવો ઘાતિ અઘાતિ તેમજ દેશઘાતિ ને સર્વઘાતિ સર્વ કર્મોનો ક્ષય કરી અપૂર્વને શાશ્વત મોક્ષ લક્ષ્મી પ્રાપ્ત કરી શકે છે. સોપકમી કર્મોનો નિરૂદ્ધ કરવાના ઉપર બતાવ્યા છે તેજ પ્રમણ હેતુ છે. તેથી તેને માટેજ ચત્ત કરવાનું કત્તા પ્રાપ્તે કહે છે. આ વાક્યોની અંદર ઉત્તરોત્તર એવો સુંદર ક્રમ રાખેલો છે એટલે કારણને કાર્ય-કાર્ય તે પાછું કારણ, જે તેનું કાર્ય-એમ એવી અસરકારક પદ્ધતિએ વાક્યો ગોઠવેલાં છે કે જેને માટે કત્તાની વિદ્વતા અદ્વીતીય હોવાનો ભાસ થાય છે. અને આ અમૂલ્ય વાક્યની ચુંટણી કરીને તેના અર્થ સાથે અમારા વાંચકોને તેને લાભ આપ્યો છે. તેને સાચું કરવા માટે ઉપર લખેલાં વાક્યો હૃદયમાં ગોઠવી તેને અનુસરતું વર્તન જે સત્ય પ્રાણી કરશે તે અવશ્ય આત્મકલ્યાણ પ્રાપ્ત કરશે.

તથાસ્તુ.



છઠ્ઠા વ્રત ઉપર સિંહ શ્રેષ્ઠીની કથા.

દશ દિશામાં ગમન કરવાની હદ કલ્પીને પછી તે હદનું ઉલ્લંઘન ન કરવું એ દિગ્વિરતિ નામનું શ્રાવણનું છઠું વ્રત અને પહેલું ગુરુવ્રત કહ્યું છે. પાપરૂપી હાથીને દોડીને પકડા માટે પ્રલયકાળના ખાડા સમાન આ વ્રત ધર્મરૂપી રાજાને સુવર્ણનાં સિંહાસન જેવું છે. આ દિગ્વિરતિ વ્રત ધર્મરૂપી પુષ્પોનું મોટું વૃક્ષ છે; અને તે ઉપર ચઢેલા મનુષ્યોને પાપરૂપી શિકારી પશુઓનો ભય રહેતો નથી. દિગ્વિરતિ વ્રતને ધારણ કરનાર જે પુરૂષે ગમનાગમન કરવામાં પોતાના આત્માને સંકોચ કર્યો છે, તેણે સિંહશ્રેષ્ઠીની જેમ સંસારને ઉલ્લંઘન કરવા માટે મોટી ક્ષણ મારવાનો આરંભ કર્યો છે એમ જાણવું.

સિંહ શ્રેષ્ઠીની કથા.

દેશના વિસ્તારમાં સર્વથી મોટી, આશ્ચર્યકારક અને સરળતાના ગુણોવડે પૂર્ણ વામન્ટી નામે પ્રસિદ્ધ પુરી છે. તે પુરીમાં કીર્તિપાળ નામે રાજા હતો. તેની કીર્તિરૂપી કન્યાને ક્રોડ કરવામાં આકાશ રૂપી ઉત્સાગ પણ સાંકડો હતો. તે રાજાને રૂપલક્ષ્મીને સ્પર્શ કરવામાં હુબ્ધ કરનાર અને સમગ્ર ગુણોવડે વ્યાપ્ત શ્રીમાન્ લીમ નામે પુત્ર હતો, તથા તે રાજાને તે પુત્રયક્રી અને પોતાના પ્રાણયક્રી પણ અત્યંત પ્રિય સિંહ નામે શ્રેષ્ઠી મિત્ર હતો. તે શ્રેષ્ઠી નિરંતર જિનેશ્વરની ભક્તિ, જિનેશ્વરના મતનું જ્ઞાન અને તેમના કહેલા ધર્મ પ્રમાણે વર્તન, એ ત્રણ સારભૂત અલંકારને ધારણ કરતો હતો.

એકદા મોટી સભામાં બેઠેલા અને તે શ્રેષ્ઠીના મુખ સામું જોનારા તે રાજા પાસે આવીને શ્રેષ્ઠ છડીદારે વિનંતિ કરી કે—“હે દેવ! આપણા દ્વારને વિષે કોઈ દિવ્ય આકૃતિવાળો શ્રેષ્ઠ પુરૂષ આવેલો છે, અને તે આપના મુખકમળને વિષે પોતાના નેત્રને ભ્રમર રૂપ કરવા આડે છે.” તે સાંભળીને રાજાએ ભુકુટી રૂપી પદ્મવથી સંજ્ઞા કરી, તેથી તે છડીદારે તરફાળ તે પુરૂષને સભાની પૃથ્વીમાં પ્રવેશ કરાવ્યો. ત્યારપછી તે કુશળ પુરૂષ નમસ્કાર કરીને આસનપર બેસી વચનામૃતપદે રાજાના શ્રોત્રને સ્નાન કરાવવા લાગ્યો, અર્થાત્ તે બોલ્યો કે,—“હે જગતના નામ! આપ બધો છો કે નાગપુર નામના નગરમાં શયન કરવાના તેજગણે. નાગચંદ્ર નામે રાજા છે, તેને દેવાંગનાઓના વર્ણન સમયે પ્રશંસા કરવા લાયક અને કામદેવરૂપી પોષટના પાંજરા સમાન રત્નમંજરી નામે પ્રિય છે. તે બંનેને કામદેવરૂપી રાજાનાં અસ્તિત્વને તુલ્યતાથી અને દેહુચારી બધો ગુણોની

મામાજ હોય એવી ગુણુમાળા નામની પુત્રી છે. તેણીના શરીરમાં રહેલી લક્ષ્મી પ્રકૃતિ કમળમાં, હાથીના બે કુંભસ્થળમાં તથા ચંદ્રમંડળમાં નિવાસ કરનારી સાક્ષાત્ લક્ષ્મીને હમે છે. યુવાવસ્થાવડે મનોહર એવી તે કન્યાને માટે યોગ્ય વરને નિચાર કરતાં તે રાજાએ પ્રભાને માટે સૂર્યની જેમ આપના પુત્રને કન્યા આપવાનો નિશ્ચય કર્યો છે. હે સ્વામી! આ બાબત આપની પ્રાર્થના કરવામાટે મારા રાજાએ વિશ્વાસના પાત્રરૂપ મને મુખ્ય હૂતને મોકલ્યો છે. તેથી હે પ્રભુ! સત્પ્રભાના ઉદ્ધાસવડે કામદેવને વિદાસ સહિત કરનારા આપના પુત્રને માટે રતિને અત્યંત છૂતનારી તે કન્યાને આપ અંગીકાર કરો. તથા હે સ્વામી! ઉત્સવના આલેખથી મારા રાજાપર, વરની પ્રાપ્તિથી તે કન્યાપર અને હૂતપણાને સફળ કરવાથી મારાપર આપ અનુગ્રહ કરો. ”

આ પ્રમાણે તે હૂત બોલતો હતો, ત્યારે આનંદ પામતો રાજા સિંહશ્રેષ્ઠીના મુખ કમળ ઉપર પોતાના બન્ને નેત્રો નાંખીને બોલ્યો કે—“ હે મિત્ર ! આપણા બેમાં કાંઈ પણ અંતર નથી, માટે આ પુત્રને લઈને તું નાગપુર જા, અને આ સંબંધ કર, ” તે સાંભળીને ભયંકર અનર્થદંડથી હ.ય પામેલા ચતુર સિંહે કાંઈક નીચું મુખ રાખી રાજાને કાંઈ પણ ઉત્તર આપ્યો નહીં. તે બેઠું કાંઈક કોપથી નેત્રને રક્ત કરી રાજા બોલ્યો કે—“ હે મિત્ર ! શું આ સંબંધ સારો નથી ? કે જેથી તું ઉત્તર આપતો નથી, ” તે સાંભળીને કોપના લેશથી વ્યાપ્ત થયેલા રાજાને બેઠું સિંહશ્રેષ્ઠી અમૃતના જેવી મનોહર વાણીની કળાને અંગીકાર કરીને બોલ્યો—“ હે રાજા ! સો યોજનથી વધારે દૂર ન જવું એવું મારે વ્રત છે. અને અહીંથી નાગપુર સો યોજન કરતાં વધારે દૂર છે તેથી કરીને હું આ વિવાહમાં વ્રતભંગના ભયને લીધે જઈ શકતો નથી, માટે આ કાર્યમાં મારી જ્યાંને આદેશ આપવો ન બેઠુંએ, ” આ પ્રમણેના વચનરૂપી ધીના હોમવડે રાજાનો કોપાગ્નિ અત્યંત પ્રજ્વલિત થયો, અને તે અગ્નિની જ્વાળાથી બહુ સંતાપ પામી હોય તેવી વાણીને અંગીકાર કરી રાજા બોલ્યો કે—“ હે મિત્ર ! જ્યાં મારે જવું યોગ્ય છે, ત્યાં જવા માટે મેં તને આદેશ કર્યો છે, તેવું કાર્ય પણ તને આદેશ કરવા લાયક બે ન હોય, તો તું કાંઈ મોટો મહિમાવાળો જણાય છે. વળી જો તું સો યોજનથી અધિક દૂર નથી જતો અને એવું તારે વ્રત છે, તો તને સો યોજન ઉપરાંત ઉંટના સ્વારો સહિત મોકલીને હું ત્યાંજ રખાવીશ. ” તે સાંભળીને તેનો કોપ ઘબાવવા મટે હાસ્ય કરીને તે ચતુર સિંહે બુદ્ધિ ઉત્પન્ન થવાથી રાજાની પાસે કહ્યું કે—“ હે સ્વામી ! તમારા વિરહને નહીં સહન કરી શકનારા એવા મેં અહંકાર વિનાશ આ ઉત્તર આપ્યો છે, પરંતુ આપની તેવીજ આજ્ઞા હોય તો મારે આપનો આદેશ સુકૃત સમાન છે ” તેની આવી વાણીથી રાજા પ્રસન્ન થયો, અને મોટું મૈત્ર્ય, મુખ્ય મંત્રી અને ઘણા સુભટો સહિત કુમારને વિવાહ

માટે પ્રયાણ કરાવ્યું. મનુષ્યને વિષે સિંહ સમાન તે રાજાએ તે વિવાહના કાર્યમાં પોતાનાજ વૃદ્ધ આત્મારૂપ તથા હૃદયને પ્રિય એવા સિંહને સર્વ કાર્યમાં સુખ્ય કર્યો. ત્યાર પછી કુમારની સાથે પ્રયાણ કરતાં સિંહે શુભ વૈરાગ્યવાળી વાણીત. સમૂહ કે કુમારની સંસારમાં રહેવાની વ સનાને (અર્થ)ને) તેણી નાંખી. તેથી સ્પષ્ટ રીતે સુદિત રૂપી સ્ત્રીનો લોભી થયેલો તે સુશોભિત રાજકુમાર લક્ષ્મીને તૃણ સમાન ગણતા બ ગ્યે. પછી દિગ્વિરતિ નામના વ્રતમાં રહેલા શ્રેષ્ઠીએ કાંઈ મીઠા કાઠીને સોંપીને હિપરાંત તેને (સૈન્ય સહિત કુમારને) પ્રયાણ કરાવ્યું નહીં.

પછી પ્રયાણ બંધ થયા પાંચ છ દિવસ ગયા, ત્યારે એકાંતમાં હાસ્યયુક્ત વાણીવાળ મંત્રીઓએ કુમારને કહ્યું કે—“હે કુમાર! પ્રયાણ કરતી વખતે અમને રાજાએ શુભ રીતે કહ્યું હતું કે જો કોઈ પણ કાર્યના મીઠાથી સિંહ શ્રેષ્ઠી પ્રયાણનો નિષેધ કરે, તો બળા-ત્કારે પ્રયાણ કરાવવાથી પણ તમે અપરાધી નથી. તો હવે આ સિંહને બાંધીને તેને સાથે લઈ આપણે નાગપુર તરફ કેમ ન જવું?” આ પ્રમાણે બોલતા સચિવોને રાજકુમારે કહ્યું કે—“જો પ્રયાણનો આજે નિર્ણય ન થાય, તો પછી કાલે તે પ્રમાણે કરશું.” ત્યારપછી એકાંતમાં રાજકુમારે ધર્મકળાના શુદ્ધ સિંહની પાસે તેના મનને અપ્રિય એવું તે મંત્રીઓનું વચન કહ્યું. તે સાંભળીને ધર્મરૂપી સમુદ્રનો ઉદ્ધાસ કરવામાં ચંદ્ર સમાન અને સંસારના શમનનો આરંભ કરનાર મહાબુદ્ધિમાન સિંહે કુમારને કહ્યું કે—“હે કુમાર! આ અંગ પણ મારું નથી એમ કહીને હું કોઈક પવિત્ર વનના પ્રદેશમાં પ્રતિલેખના કરેલી પૃથ્વીપર વૃક્ષની જેમ પડીને અવયવોના સમૂહને નિશ્ચળ રાખી પાદપોષગમ અનશન વ્રકણ કરીશ, તો પછી શું તેઓ મને બાંધીને લઈ જશે?” એમ કહીને સિંહની જેમ તે સિંહશ્રેષ્ઠી રાત્રીનાંજ વનમાં ગયો. એટલે “તુંજ મારું શરણ છે” એમ બોલતો કુમાર પણ તેની પાછળ ગયો. પ્રાતઃકાળે તે બન્નેને શયનાદિકમાં નહીં જોવાથી મંત્રીઓ તેમના પગલાંને અનુસારે ઘણું દૂર ગયા. ત્યાં તેમણે નિરંતર આકાશમાં ભ્રમણ કરીને શાંતી ગયેલા બાણે સૂર્ય અને ચંદ્ર આવીને સુતા હોય તેમ કોઈક પર્વતના તળેટીમાં પરિવ્રજ્યાને ધારણ કરેલા અને પાદપોષગમ અનશન કરીને રહેલા તે બન્નેને જોયા. તે પ્રમાણે જોઈને વિલક્ષણાએ કરીને જેમનાં સુખ શ્યામ થયાં છે એવા તે મંત્રીઓ પ્રણામ કરીને ચાટુમય વાણીવડે બોલ્યા કે—“હે સ્વામીઓ! કટુ વચનવડે પુષ્ટ થયેલો અમારો અપરાધ ક્ષમા કરો, અને જલદી ઉઠો, આપણે નાગપુર જઈએ. આ વૃત્તાંત બાણીને રાજા અમારાપર કોપ પામશે, અને હુઝમથી હુઝળ શરીરવાળા અમને કુટુંબ સહિત તલની જેમ ઘાણીમાં પીડી નાખશે, તેથી કરીને હે કૃપાના સાગર! અમારાપર કૃપા કરીને પ્રસાદવડે આદ્ર દૃષ્ટિથી અમારા સાચું બુદ્ધિ, અને સ્મિતવડે જેના એક ધોવાયા છે એવા સુખથી અમારી સાથે બોલો.” આવાં અનેક પ્રકારનાં આદુ

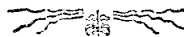
વચન યોગતા મંત્રીઓ નિષ્ફળ થયા, ત્યારે તેમણે શીઘ્ર ગતિવાળા ચર-પુરૂષોદ્ધારા રાજાને આ વૃત્તાંત જણાવ્યો. તે જાણીને ક્રોધ પામેલો રાજા “પુત્રને બાંધીને પરાણાવવો, અને સિંહને શત્રુની જેમ મારી નાંખવો.” એ પ્રમાણે નિશ્ચય કરીને અત્યંત વેગવાળા વાહનવડે ત્યાં આવ્યો. આવીને બુદ્ધે છે તો તે વિરૂદ્ધ બુદ્ધિવાળા રાજાએ વાદ્ય, હાથી અને સિંહ વિગેરે જંતુઓવડે જેના ચરણક્રમણ સેવાતા છે એવા તે બંને મહાસુનિને જોયા. તે વખતે રાજાએ વિચાર્યું કે—

“ પ્રજાવવાળા આ બંને બળાત્કારે પરાભવ કરી શકાય તેવા નથી, માટે ભક્તિથીજ તેમને મનાવવા.” એ પ્રમાણે મનમાં વિચારીને રાજા તેમની પાસે ગયો. તેને આવતો દેખી વ્યાઘ્રાદિક પશુઓએ માર્ગ આપ્યો. પછી તે તેમની પાસે આવીને તેમને નમ્યો, ચાટુ વચન યોગવા લાગ્યો, અને છેવટે સન્સુખ જોવાની જ પ્રાર્થના કરી. તો પશુ તેમણે તે રાજાની મામું જોયું પશુ નહીં. છેવટ એક માસના ઉપવાસને અંતે સુર અને અસુરેથી સ્તુતિ કરાતા અને શુદ્ધ ધ્યાનને આધિન થયેલા તે બંને મુકિતરૂપી પ્રિયાને પામ્યા.

ત્યાર પછી “ હે મિત્ર ! હું સો યોજનથી વધારે દૂર જતો નથી એવો તારો નિશ્ચય હતો, પરંતુ અત્યારે મને મૂંઝીને અસંખ્ય યોજન દૂર રહેલા મોક્ષમાં તું કેમ ગયો ? ” આ પ્રમાણે વિદાપ કરતા રાજાએ સિંહ નામના મિત્રતા તથા પુત્રના શરીરનો અગ્નિ સંસ્કાર કર્યો, અને પોતાના આત્માને શોકરૂપી મહા અગ્નિમાં પ્રવેશ કરાવ્યો. ત્યારપછી દેવોએ તે બંનેના ઉત્કૃષ્ટ સત્ત્વનું વર્ણન કરી રાજાને યોગ પમાડ્યો. ત્યારે ધર્મમાં દૃઢ બુદ્ધિને ધારણ કરીને તે પૃથ્વીપતિ પોતાના નગરમાં ગયો.

જે સિંહ શ્રેષ્ઠીએ પ્રાણોને સુખેથી તજ્યા, પશુ અંગીકાર કરેલા વ્રતને તજ્યું નહીં, તેની જેમ હે ભવ્ય જનો ! તમે પશુ દિગ્વિરતિ વ્રતમાં અખંડ પ્રીતિને ધારણ કરો.

॥ इति दिग्विरतिविचारे सिंहश्रेष्ठी कथा. ॥



જૈનધર્મની વિચિત્રતા તપશ્ચર્યા.

(લેખક-મહુમ મુનિ પુણ્યવિજયજી.)

તપત્તું સ્વરૂપ-પુરુષ સંગ્રામી અનાદિ કાળથી જે ઇચ્છા ચાહી આવે છે તેને અટકાવવી તે તપ; અનાદિ કાળથી આઠ કર્મના સંયોગથી જીવ સાંસારિક બંધનમાં પડી રહેલો છે તે આઠ કર્મરૂપ શત્રુને તપાવવાં યા તેનો જીવ કરવો તેનું જે સાધન તે તપ; જન્મ જરા મરણના હાથથી આ જીવ ઘણા કાળથી હાથી થાય છે તેથી આત્માના હિતાર્થીએ અસંખ્યાતા યોગોમાંથી કોઈપણ યોગ કે જે પોતાને અભ્યાસવડે સુસાધ્ય થઈ શકે તે કરીને આત્માનું શીઘ્ર હિત કરવું યોગ્ય છે. જેમ દરેક સ્ટુડન્ટ (વિદ્યાર્થી) મેટ્રીકની પરીક્ષા પસાર કર્યા પછી કઈ લાઇનથી જલદી તથા વધારે દ્રવ્યની પ્રાપ્તિ થઈ શકશે તથા પોતે કઈ લાઇનમાં પોતાના મગજને સાફ ખીલવી શકશે તેનો વિચાર કરી ચલુય તો બી, એ, યા એલ, એમ, એન્ડ એસ. યા બેરીસ્ટર -કે એગ્રીકલ્ચર પ્રમુખ આર્ટ્સ માંહેની કોઈ પણ લાઇન પસંદ કરી તેને માટે કલાકના કલાકો સુધી અભ્યાસ કરી પોતાના દેહની પણ ચિંતા વગર તેમાં મથે છે. આ બધું તે લાઇનમાં જલદીથી ને સારા ગ્રેડમાં-ઉંચે નંબરે પસાર થવાની ખુશ્કીથી કરે છે. તેમાં સામાન્ય નંબરે પાસ થાય છે તો પણ સર્ટીફિકેટ મળી શકે છે. આ અભ્યાસમાં તેઓ અંગતોડ મહેનત કરે છે કે જેથી કેટલાક યુવકો કર્મવશાત્ દ્વય પ્રમુખ યોગના ભોગ પણ થઈ પડે છે. અનેકના નેત્રમાં શોર્ટ સાઇડ (ટુંકી નજર) આવી જાય છે તેથી લઘુ વયમાં ચસમાં ધારણ કરવા પડે છે અને કેટલાક અસાધારણ પરિશ્રમથી મગજના વ્યાધિને વશ થઈ ગાંઠ (mad) થઈ જાય છે. આ પ્રમાણે દુકલ ઉદર પોષણને માટે આટલો સખત પ્રયાસ કરે છે ત્યારે પાસ થઈને સો ગસો યા પાંચસોની આમદાની જેટલો દરમાયો પેદા કરી શકે છે. પરંતુ તેની આશા હોય તેથી ઘણીજ વધતી જાય છે. આશાથી જીવ-સાંકળથી બંધાયેલ પ્રાણી જગતમાં એક સ્થાનેથી બીજે સ્થાને એમ ભટક્યા કરે છે અને જ્યારે તે આશાના બંધનથી મુક્ત થાય છે ત્યારે એકજ સ્થળે શાંતપણે રહે છે આ એક આશ્ચર્ય છે. કેમકે જ્યારે બંધનમાં આવે ત્યારે સ્વછંદપણે ફરી હરી ન શકે; પણ આ તૃણાક્રમી બંધન તે એક વિચિત્ર બંધન છે. જો કે તેને એક બે કે પાંચ દશ માણસનું (સામાન્ય રીતે) શુજ્ઞાન કરવું છે. ત્યારે તે આટલો લોભ શું મતલબથી કરે છે તે વિચારતાં કોઈ તો કેવળ લોભથી કરે છે, ટહેવત છે કે, 'The more a miser gets more avaricious he becomes' કંવુસનો એવે. સ્વસાવડે

કે, 'જેમ જેમ ધન પ્રાપ્તિ થાય છે તેમ તેમ તે અતિ લોભી બને છે.' કોઈ ભવિષ્યમાં વૃદ્ધાવસ્થા પ્રમુખમાં નિવૃત્તિથી છાંટગી ગુજરાતમાટે કરે છે, કોઈ પુત્રાદિક દુઃખી ન થાય તેને અર્થે કરે છે, કોઈ હું અસુક હબ્તરની યા લાખ-કે કરોડની મુડીવાળો છું એમ કહે-વરાવવા યા બંગલા બાગ બગીચા કે ગાડી ઘોડાવાળો છું એમ જણાવવા પોતાના માન-યશને અર્થે કરે છે, કોઈ સ્વકુટુંબાદિકના નિર્વાહ સાથે પરોપકાર કરી શકાય તેને અર્થે કરે છે, કોઈ મોજશોખ ને વ્યસનોમાં દ્રવ્યનો યથેચ્છ ઉપયોગ કરવા અર્થે કરે છે, એમ બુદ્ધા બુદ્ધા આશય (વિચારો)થી દ્રવ્ય વૃદ્ધિમાટે પરિશ્રમ કરે છે. નહિ તો પોતાના એક પેટના ગુજરાતમાટે તો પાંચ યા દશ રૂપિયા પણ બસ થઈ શકે તેમ છે. તેની અંદર કેટલાક માણસ થોડી જ મહેનતથી દ્રવ્ય પ્રાપ્તિ કરી શકે છે અને કેટલાકને તો સવારથી સાંજ સુધી સખત હાડમારી કરવા છતાં સુકો ટુકડો મળવો પણ મુશ્કેલ થઈ પડે છે.

કેટલાક વિદ્યાર્થી અધ્ય અભ્યાસથી પોતાનો પાઠ તૈયાર કરી શકે છે ને પરીક્ષા પસાર કરે છે. જ્યારે કેટલાકને અથાગ પરિશ્રમ કરવા છતાં ઘણી વખત નાસિપાસ થવું પડે છે. નાપાસ (fail) થાય છે.

ઉપર જે સામાન્ય દ્રષ્ટાંત બતાવ્યું છે તે અનુસાર જનશાસ્ત્રમાં જન્મ જરા મરણના દુઃખમાંથી મુક્ત થવા માટે અસંખ્ય ચોગો બતાવ્યા છે; તેમાં જ્ઞાન, ધ્યાન તપ, ભક્તિ, દાન, શિયલ, લાવ, વિનય, વૈયાવચ્ચ (અચ બાળ વૃદ્ધ રોગી વિગેરે ગુણીની સેવા ચાકરી) ઉપશમ, સંવર, વિવેક, નમ્રતા, સંયમ (આત્મ ગુણમાં રમણુતા) સત્ય, નિઃસ્પૃહતા-અક્રિયન, સરક્ષતા, નિર્લોભતા, સામાયિક, જિન પુબ્બાદિકમુખ્ય છે. તેમાં પણ તપ તે એક ઉત્કૃષ્ટ યોગ છે જેના વડે નિકાચિત ૧૬ મોંનો પણ નાશ થાય છે. વળી તપ તે સર્વ માંગલિક કાર્યને વિષે પ્રથમ મંગલ છે. આ તપ શાસ્ત્રકારોએ યથાશક્તિ કરવાનું કહ્યું છે. અર્થાત્ પોતાની ઇંદ્રિયોની હાનિ ન થાય તેમજ નિત્યની જ્ઞાન ધ્યાન આવશ્યકાદિ ક્રિયામાં હાનિ ન પહોંચે તેવીરીતે સમતા પૂર્વક સદ્ગુરુ સન્મુખ અંગીકાર કરવાનું ફરમાવેલ છે. તપ કરનારે પ્રથમ સ્વશક્તિનો તોલ કરવો જોઈએ. ગુરુ મહારાજ પણ લેનારની શક્તિ તથા તેણે કેટલો તપ પૂર્વે કરેલ છે-તે વિગેરે બાણી વિચારી દેશકાલ અનુસાર લાંબા તપનું ઉચ્ચારણ એક સાથે યા કમેકમે કરાવે છે. માસ યા દોઢ માસ પ્રમુખની લાંબી તપસ્થામાં તેટલાજ માટે એક સાથે સોળ ઉપવાસથી વિશેષ તપ પ્રાપ્તિ ઉચ્ચરાવતા નથી.

૧. ભોગવ્યા વિના કોઈ પણ રીતે છુટી ન શકે તેવા ૬૮ કર્મો.

આ પંચમ કાળમાં પાસખમણ(પંદર ઉપવાસ)યા માસ ખમણ (એક માસના ઉપવાસ) યા દોઢ માસી કે તેથી વધારે છ માસ પર્યંતનો ઉકૃષ્ટ તપ મહા સત્વવંત ધૈર્યવાન મનુષ્ય આદરીને પરિપૂર્ણ કરી શકે છે. બીડી કાયર પુરૂષથી એવો તપ ધવો અશક્ય છે. પૂર્વોક્ત તપ આશંસા રહિત તથા નિયાણુ રહિત(એટલે આ તપસ્યાતું કૃણ મને દેવલોકાદિના પુર્ણવિક સુખ હોએ તેવી ઇચ્છા વિના) તથા કષાય-ક્રોધ રહિત કરવામાં આવે તેજ પ્રશંસ્યો (વખાણ્યો) છે. બીજા આશા, લાવના, નિયાણુ રહિત તથા કષાયજનિત તપ ઉપર કહેલ તપની(કેવલ મોક્ષની અભિલાષા—નિઃસ્પૃહી) અપેક્ષાએ અતિ અદ્ય કૃણ દેવાવાળા કહ્યા છે. અને તદન અજ્ઞાન દશામાં કરેલો તપ તે પ્રાયઃ કાયકલેશ રૂપ થાય છે, પરંતુ કોઈ વખત તે પણ શુભ નિમિત્તથી હિતકારી થાય છે.

આગળ કહી ગયા જે સાંસારિક સુખને અર્થે અમુક લાઘવનાં પારાવાર તકલીફ અને તન મન ધનનો પણ લોગ આપતાં પ્રત્યક્ષ આપણે જોઈએ તથા અતુલવીએ છીએ તો મોક્ષકૃણની ઇચ્છાવાળાને મોક્ષ પરીક્ષા—“Piety examination” પસાર કરવા માટે સાંસારિક ડીગ્રી મેળવવા કરતાં કેટલી અથાગ મહેનત કરવી જોઈએ? અર્થાત્ પ્રથમના કરતાં એમાં અત્યંત પ્રયાસની જરૂર છે. મોક્ષ ડીગ્રી(સિદ્ધિ પદના ઇલકાળ)ની અંદર સાંસારિક દરેક પ્રકારની ડીગ્રી-ઇલકાળોનો સમાવેશ થઈ જાય છે. સાંસારમાં કહેવાય છે જે “દુઃખ વગર સુખ નહિ” યા “આપ સુવા વિણ સ્વર્ગે ન જવાય” તે અનુસાર પ્રથમ અવશ્ય દુઃખ તો લોગાવું જ પડશે. અનુક્રમે અભ્યાસવડે વધારે વધારે દુઃખ સહન કરવાને જેમ માણસ શક્તિવાન થઈ શકે છે તેમ એક બે ચાર આઠ કે પંદર દિવસની અથવા એક માસની જેમ ક્રમે ક્રમે તપસ્યા કરવી સુગમ થઈ શકે છે, અર્થાત્ સમતા પૂર્વક તેટલો તપ કરી શકાય છે. વળી “देहे दुःखं महाफलं” એ વાક્યાનુસાર આ ક્ષણભંશુર દેહતું દમન કરવામાંજ સાર છે. જ્યારે એક L. M. & S. એલ. એમ. એન્ડ એસ. (ડાક્ટરી) કે એમ. એ. M. A- પ્રમુખની ડીગ્રી મેળવવા માટે ઘણા વરસ પર્યંત તન મન ને ઘણા ધનનો લોગ આપવો પડે છે, ત્યારે અશરીરી-નિરાહારી નિઃસંગી-જન્મ જરા મરણ રહિત એવું શાશ્વતું-કાયમતું (Permanent) સુખ પામવા માટે ઘણા તન મનનો લોગ આપવાની જરૂર છે અને તેને માટે તપ એક પ્રબળ ને ઉત્તમ સાધન છે જેમ કેઈને એમ. એ ની લાઘવગાં પ્રવેશ કરવો સુલભ-સુગમ પડે છે તથા તેમાં થતા પરિશ્રમને પરિશ્રમરૂપે ન ગણતાં આર્થદા (future) ઉત્તમ લાભની અશાથી આનંદ પૂર્વક તે પ્રયાસ કરે છે તેમ તપ કરનારને પણ અવી લાંબી તપસ્યા કે જેમાં હુખા (hunger) વૃષ્ટિ, અશક્તિ પ્રમુખતું દુઃખ સહન કરવું પડે છે તે પણ ભવિષ્યમાં તેના ઉત્તમ કૃણ

અગવના છે તેની આશાએ તે હુઝને તે સુખરૂપે-સમતા પૂર્વક સેવે છે અને પરિ-
ણામે તે ઉત્તમ મોક્ષ સુખનો લાભ પ્રાપ્ત કરે છે.

અહિંના સામાન્ય ઇર્ક્ષિક-સુખ દ્રવ્ય પ્રાપ્તિ કે યશને અર્થે માણસ કેટલું
મથે છે તો ઘણા કાલથી દેવ-અનુચ્ચ-તિર્થ્ય-તથા નારીરૂપ અનુર્જિતના ઘોર
લય'કર હુઝમાંથી મુક્ત થઈ પરમાનંદ સુખ મેળવવા માટે કેટલું મથવું જરૂર છે ?
એક માસ કે દોઢ માસ પ્રમુખનો તપ તે એક આ મહા હુઝમાંથી મુક્ત થવા
માટે ઉત્તમ સાધન છે. તે કરવાનો ઉત્તમમાં ઉત્તમ કૃત્યદો જૈનશાસ્ત્રકાર મોક્ષ-
સુખની પ્રાપ્તિ ધવારૂપ બતાવે છે. દરેક જીવે યથાશક્તિ વીર્ય ફેરવી તેનો અભ્યાસ
કરવાની ખાસ જરૂર છે

એક યશને અર્થે અથવા કહો કે હું એક કેવો પહેલવાન છું તે બતાવવાને
અર્થે સંન્દોએ કેટલો અભ્યાસ કર્યો હશે કે જે (૧૦-૧૫) હોસી પાવરની ચાલતી મોટ-
રકારના વેગને એક હાપધાં અટકાવી થાલી રાખે છે તથા લોઠાની મજબુત સાંકળ
હાથના આંગ્રકવડે તોડી નાંખે છે તથા પેતાની છાતી ઉપર (૨૦૦) મણનો પથ્થર
મુકાવી પાસું ફેરવી તે નીચે પાડી દે છે-આટલો સખ્ત અભ્યાસ કરવાની શી આવ-
શ્યકતા તે સંન્દોને છે ? તેનો ખરો હેતુ તો તે પોતે જાણે; બાકી સાંસારિક અભિલાષા
દ્રવ્યપ્રાપ્તિ-આજીવિકા-અશાન્ત-પ્રમુખ કોઈપણ પ્રકારની અભિલાષા તેને હોવી જોઈએ.
આવી ઘણીજ કપટાથી કરતત કરવાયો તે જેમ દ્રવ્યની પ્રાપ્તિનો ઘણો લાભ મેળવે છે
અને તેનામાટે તે તેમાં હજુ પણ પ્રયાસ વધારતો જાય છે તેમ સર્વ હુઝમાંથી મુક્ત
થવાની અભિલાષાવાળા પાંચ દશ વીશ દિવસ કે માસ દોઢ માસ પ્રમુખની તપસ્યા
કરવાનો પ્રયાસ કરે તો તે તેના કરતાં ઘણુંજ પ્રયાસનીય છે. કેમકે આશાવાન તે
જગતનો દાસ હોઈ દરેક દરેક છે અને નિઃસ્પૃહાવાંત તો પોતાના છતા ભોગોને
છોડી દઈ આવી ઉત્તમ ઘોર (કપટારી, દેહને દમન કરનારી, ઈંદ્રિયોનો જય કરનારી)
તપશ્ચર્યાનું સેવન કરે છે. તે ક્યારે બને છે કે જેમ એક દક્ષાધિપતિ પોતાના દ્રવ્યપ-
રથી જ્યારે અમુક અંશે નિઃસ્પૃહિ બને છે ત્યારેજ તે સદાચાર-દાનશાળા ખોલીને
વા બીજા અનેક રીતે દાન દેવામાં સમર્થ થાય છે. તેમજ એક શરીરને પુષ્ટ કરનાર
(અનાદિ કાળથી આ. ખા. ખા. કરનાર) પ્રાણી જ્યારે તે દેહ ઉપરથી અમુક અંશે
નિઃસ્પૃહી બને અને છતી વસ્તુ (ખાવા પીવાની) નો લાગ કરવા સમર્થ થઈ જે
પાંચ પંદર દિવસ કે માસી દોઢ માસી કે તેથી વધારે તપ કરવાને સત્વરવાંત બની
શકે છે. ખરો પુરુષાર્થ-કસોટી-ધૈર્યતા-ક્ષમાપણના શુભોની પરીક્ષા આવી મોટી
તપશ્ચર્યામાં થઈ શકે છે. દરેક માણસને પ્રયાસવડે અમુક મોટી લાઠનો પસાર
કરવી આ સંન્દોની જેમ કરતત બાજ બાજવું આ તેવી કોઈ આદર્શ (દળા) શીખરી

તે હુકમ છે છતાં તે પ્રયાસવડે સુલભ છે; પરંતુ ચાવી લાંબી માસ દોઢ માસ ચાવતુ છ માસ પર્યંતની તપસ્યા અતિ હુકમ છે તથા તેને આદરપૂર્વક પરિપૂર્ણ કરવી અતિ મુશ્કેલ છે. તેથીજ તે બીજાં બધાં કાર્ય કરતાં અતિ પ્રશંસનીય છે એમ છાતી ઠોકીને કહી શકાય છે અને તે વિરલા પુરુષોજ કરી શકે છે.

પૂર્વે ચાથા આરાની શરૂઆતમાં પ્રથમ તીર્થંકર થયા, તેમના શાસનમાં-વખતમાં એક વર્ષનો ઉત્કૃષ્ટ તપ કરવાની મર્યાદા હતી, કેમકે તેમણે પોતે એક વર્ષ પર્યંત ખોરાક કે પાણી વગર રહીને તેટલી તપશ્ચર્યા કરી હતી અને તે કાળના મનુષ્યોની ઉત્કૃષ્ટ શક્તિ તેટલી હોવાથી તે મર્યાદા હતી. ત્યારે ચાથા આરાને છેડે ચાવીશમા અંતિમ તીર્થંકર થયા. તેમણે છ માસ પર્યંતને તપ કરેલો તેથી તેમના શાસનમાં છ માસ સુધીની મર્યાદા છે. દોઢ જીવ અતિ સત્વવાનું હોય તો તેટલા માસ પર્યંત તે કરી શકે, અને તે મુજબ અકબર બાદશાહનાજ વખતમાં (સોળસોના સૈકામાં ફક્ત ત્રણસો વરસ પહેલાં) મહાસતિ ચંપાબાઈએ છ માસની તપસ્યા કરી હતી. તે તપસ્યા શુદ્ધમહારાજ સન્મુખ અંગીકાર કરી તે વખતે તેના હુર્ષ માટે તેમજ શાસનની ઉન્નાતિને અર્થે તે દિવસે ઘણા ઘઠમાઠથી તે ચંપાબાઈને ઉત્તમ પાસ-બીમાં બેસાડી વરચોડો કાઢ્યો હતો. તે જોઈને અકબર બાદશાહે પોતાના માણસને બોલાવીને પૂછ્યું હતું કે “યે મહોત્સવ કરનેકા કયા પ્રયોજત હું?” ત્યારે તપાસ કરીને તેણે જણાવ્યું કે-“ ટોડરમલકી બહેનને આજ છ માસકા રોગ (ઉપવાસ) કરનંકા નિયમ ધીયા હૈ, ઉતકા ઉત્સવ હૈ. ” બાદશાહ : મનમાં વિચાર થયો કે બી તાતુબીહૈ કે અપના (સુસલમાનકા) એક રોગ કે જીસમેં દિનમેં નહિ ખાના ઐર રાતકું ખાના ઇસમેં કયા તકલીફ હોતી હૈ, પરંતુ યે તો છ માસકા (જૈનકા ઉપવાસ) દિન ઐર રાત કુછબી ખાના નહિ યે કયા ! ઇસમેં જરૂર પોદ હોતી ચાઈયે, કયું કે યે તદન અસંભવિત બાત માહુમ પડતી હૈ. લેકીન અપને પરોક્ષા કર દેખે, ઇસમેં કયા હજ્જ હૈ. ” આવા વિચારથી ચંપાબાઈના ભાઈ ટોડરમલને બોલાવીને તેણે કહ્યું કે “ મેરી એસી ઇચ્છા હૈ કે યે ચંપાબાઈ તપસની હમેરા મકાનમેં રહેવે ઐર હમ ઉતકી સેવા ચાકરીકા બંદોબસ્ત કરે. ” વજીર બહેત વિચક્ષણ થા, વિચાર કરકે કહા “ જેસી હુજુરકો ઇચ્છા. ” પછી ચંપાબાઈને માન-પૂર્વક પોતાના મકાનમાં લાવી બાદશાહે એક ચોરસમાં રહેવાની ગોઠવણ કરી તથા પાસે દાસી વિગેરેને સેવા ચાકરી માટે રાખી. અંદરબાનેથી કેઈ પણ રીતે ખોરાક કોઈ ન લઈ જાય તેવો પાકો બંદોબસ્ત કરાવ્યો. ફક્ત ત્રણ ઉકાળાવાળું પાકું પાણી જ્યારે તે માગે ત્યારે આપવાનું કહ્યું. પછી એક, બે, પાંચ, પંદર દિવસ ને એક મસ, બે, ત્રણ, ચાર, પાંચ ને છ માસ એમ અનુક્રમે ચંપાબાઈએ સમતાપૂર્વક નિર્ગમન કર્યા. “ કાળને જતાં શી વાર. ” પ્રાંતે તેના ભાઈએ અકબર બાદશાહ પાસે

આચાર્ય અરજ કરી કે “હુત્તર! મહા તપસ્વી ચંપાળદેવેનકો છ માસકા ઉપવાસ ખતમ હુવા હૈ, ઉનકા આજ મહોત્સવ કરના હૈ, સો રજા હીછયે.” તે વખતે અકબર બાદશાહિ સાનંદાશ્ચર્યપૂર્વક કહ્યું કે ‘કયા છ માસ હો ગયે?’ પછી એકદમ ચંપાળાઈ મહાસતિકી પાસ જાકર સુખસાતા પૂછકર મહાસતિકા પેરમાં પડા, ઐર બહોન ક્ષમા ચહી, અપના અપરાધકી માફી માંગી કે ‘આપ મહા તપસ્વીકી પરીક્ષાકે લીયે મેંને બડી આશાતના કીયા, ઐર કુછ ખબર બી નાહલે સકા.’ એસા કહુકર અશ્રુપાત કીયા. ઐર બહોત પ્રશંસાપૂર્વક ધન્યવાદ કીયા. ઐર અપને ખુદ અઘ્લા ઠાઠમાંસેં મહોત્સવ પૂર્વક મહા સતિ ચંપાળાકો સ્વમકાને વિદાય કીયા. ઇસરીતે ઉસ વખત જૈનશાસનની બહોત ઉન્નતિ હુઈ. અકબર બાદશાહ ન્યચી વિચક્ષણ થા, ઉનકુ પછી ખાતરી હુઈ ઐર જૈનધર્મકી બડી પ્રશંસા કીઈ. ઐર કહા-કે “નિરાશી ભાવપૂર્વક કાંઈ પણ માન મોટાઇની ઇચ્છા વગર કેવળ આત્મહિતાર્થે લાંબી તપસ્યા કરનાર એક જૈન ધર્મમાંજ વર્તેલે હૈ.”

ઉપર મુજબ કહેલી લાંબી તપસ્યા ઈર્મકાષ્ટને બાળવામાં પ્રબળ અગ્નિ સમાન છે અને જેનું ઉત્કૃષ્ટ ફળ તે મોક્ષજ છે કે જે ફળ પરોક્ષ છે. આસ્તિક મનુષ્યનેજ તેના ફળની શ્રદ્ધા હોય છે અને તે શ્રદ્ધા હોઈનેજ તેઓ ભાવપૂર્વક જો કે પ્રત્યક્ષ લાભ સાંસારિક કાર્યની જેમ જોવામાં નથી આવતો છતાં નિઃસ્પૃહપણે તેને અંગીકાર કરે છે. હવે તપથી બીજા અતર્ગત ફાયદા પણ અનેક છે તે કહે છે.

૨ અનુત્તર વિમાન પ્રમુખના દેવલોકની સાહીબી તપદ્વારા પ્રાપ્ત થઈ શકે છે. મહાસુનિ શાંતિસદ્ર-ધના કાકાદી વિગેરેની જેમ.

૩ ઉત્તમ મનુષ્યપણું. શરીરનું ઉમદા બંધારણ, કાંતિ, શક્તિ તે પણ તપને પ્રભાવ છે. દ્રવ્યસંપત્તિ-સૌભાગ્ય પણ ઉત્તમ પ્રકારના ભોગાદિક તે પણ તપથી સહજ પ્રાપ્ત થઈ શકે છે.

૪ દેવ પણ તપના પ્રભાવથી સાન્નિધ્ય થાય છે. કોઈ મહર્ષિક દેવનું સાધન કરવામાં તેવી લાંબી તપસ્યાની જરૂર પણ પડે છે.

૫ મિથ્યાત્વી દેવ યા દાનવ રાક્ષસ પ્રમુખ તપના અચિત્ય પ્રભાવથી સ્તબ્ધ થઈ પરાલવ નથી કરી શકતા. નાગકેતુએ જિનમંદિરપર ઉભા રહી તપના પ્રભાવથી મિથ્યાત્વી દેવે વિકુર્વલ પથરની શિલાને આકાશમાં સ્થંભી રાખી. જેથી દેવે પણ શાંત થઈને ક્ષમા માગી.

૬ કોઈ પ્રમુખ ભયંકર રોગો પણ તપથી નાશ પામે છે. શ્રીપાળ નરેશ્વરવત્.

૭ તપના પ્રભાવથી શીત- તેજ-ક્ષીરાશ્રવ પ્રમુખ અનેક પ્રકારની લગ્નિ તથા

આકાશગામિની પ્રમુખ વિદ્યા વિગેરે પ્રાપ્ત થઈ શકે છે અને તે દ્વારા 'તુર્ધિ સંધ' પર આવી પડેલ આકૃતનો નાશ કરાય છે. વ્રજલુકુમાર રજર્ષિની જેમ, તથા અનેક પ્રાણી ઉપર ઉપકાર કરી શકાય છે. વીરપ્રભુએ ગોશાલાપર બીજાએ તેજસ્વેશ્યા મુકતાં શીત લેશ્યાથી તેનું રક્ષણ કર્યું. ગોતમ સ્વામિએ લખ્ધિવડે પંદરસો તાપસને એક પાત્રથી પારણું કરાવ્યું.

૮ તપના પ્રભાવથી સિંહ, વાઘ, સર્પ, હસ્તિ પ્રમુખ કૂર પ્રાણીઓ શાંત થઈ વશ થાય છે. તપસ્વીની પાસે નિર્ભયપણે મૃગ પ્રમુખ પ્રાણીઓ આવીને બેસે છે. સિંહગ્રેષ્ઠીએ તથા રાજકુમારે પાદપોષગમ અણસણ કર્યું હતું. તે વખત કૂર પ્રાણીઓ પણ વશ થઈ તેની પાસે રહેલા છે. અને બળભદ્ર મુનિનો રાગી મૃગ થયો હતો. તે જ્યારે કેઈ સાર્થવાહ પ્રમુખ વનમાં આવતાં ત્યારે ગોચરીની (આહાર પાણીની) જોગવાઈ જાણી વિનંતિ કરનારના રૂપમાં આવી મુનીશ્વરને તે સ્થળે લઈ જતો.

૯ હાકટરો, વૈદો વિગેરે સામાન્ય રીતે પંદર દહાડે એક ઉપવાસ કરવાની ખાસ આવશ્યકતા બતાવે છે અને તેના લાભ બતાવે છે.

૧૦ દાનેશ્વરી દ્રવ્યવાન ગરીબ, અપંગ વિગેરેને દાનાદિ આપી ઉત્તમ ધાર્મિક લાભ મેળવી શકે છે ત્યારે સામાન્ય સ્થિતિના માણસો કે જેઓ તેના દ્રવ્યવાન નથી તેઓ તપદ્વારા આત્મહિત કરી શકે છે. એટલું જ નહિ પણ તીર્થંકર સમાન મહાપ્રતાપી પુણ્યવંત પુરૂષો પણ તપનું સેવન કરે છે. જેમકે વીરપ્રભુએ બારવર્ષ મધ્યે ક્રૂર ૩૪૬ દિવસજ આહાર કર્યો અર્થાત્ એક વર્ષમાં પણ ન્યૂન દિવસોમાં આહાર લીધો. સિવાય ચોવિહાર (ચારે પ્રકારના આહારને ત્યાગ) તપ કર્યો. તેમજ સનતકુમાર ચક્રવર્તિએ પણ ઉચ્ચ તપના સેવનથી અનેક લખ્ધિઓ પ્રાપ્ત થયેલ છતાં મહા નિરુપૃષ્ઠી બની પોતાના શરીરના રોગોનું નિવારણ ન કરતાં સ્વાભાવિક ઉદયમાં આવતાં કર્મોને સમતા લાવે બપોળ્યાં. આ ઉપરથી સામાન્ય ગરીબ સ્થિતિના માણસો તપ કરે છે એ આશ્ચર્ય મિથ્યા છે. ચક્રવર્તિ તીર્થંકર સમાન સુકોમળ પુરૂષો પણ કર્મકાળને ભરમ કરવા માટે મહાતપને સેવે છે.

૧૧ "Time is money" વખત તે એક કિંમતી ચીજ છે, તેજ દ્રવ્ય છે, તે તપ કરનારને બે વખત યા તેથી પણ વધારે વખત ખોરાક લેવાના ટાઈમનો બચાવ થઈ શકે છે અને તેટલા વખતને સ્વઆત્મહિતમાં જોડી શકે છે; તેથી રોજનો હળ-ભગ દોઢથી બે કલાક કે તેથી પણ વિશેષ વખતનો બચાવ થઈ શકે છે. આ પ્રત્યક્ષ અમૂલ્ય લાભ છે.

૧૨ તપ કરનાર પ્રાણી પોતાની ઇંદ્રિયોને વશ રાખી શકે છે. તેઓ અનતા સુધી સદાચારી બ્રહ્મચારી (છેવટ તપનાજ દિવસોમાં) નિરાશી ભાવવાન હોય છે. જેમ જે તે વસ્તુનું આનંદ પાન કરનાર, અનેક પ્રકારના મોજશોખમાં નિમગ્ન, વિપરીત પડી, દારૂ પ્રમુખના વ્યસની દુર્ગતિના ભાજન થાય છે અને દ્રવ્યનો ઘણો જેર-વ્યય કરે છે, તેમ તપસ્વી કરતા નથી. તે તો તેવા દરેક દ્રવ્યોથી મુક્ત હોય છે આ એક પ્રત્યક્ષ મોટો ફાયદો છે.

૧૩ “સહેજે બાવા બ્રહ્મચારી” અથવા જંગલમાં રહેલ શિતળદાસની જેમ કારણ વગર સૌ કોઈ ક્ષમાવાન રહી શકે છે, પરંતુ તપને વિષે તો આહાર પ્રમુખ ન મળવાથી ક્ષાય (ક્રોધાદિક) નો જય કરવાની ખાસ જરૂર છે. તપનું અછરણ તે ક્રોધ છે. તેથી ક્ષમાપણની ખરી કસોટી તપશ્વર્યોને વિષેજ થઈ શકે છે. અને તે તપના પ્રભાવથી ક્રમે ક્રમે ક્ષમાશુભ તથા ઇન્દ્રિય દમનાદિ શુભો પ્રાપ્ત થઈ શકે છે- આ પ્રત્યક્ષ મોટો ફાયદો છે.

૧૪ કામચિકાર તે મહા અનર્થકારી છે. તેમાં લુબ્ધ થયેલ પ્રાણી એક પ્રકારનો અધજ છે. પૂર્વે કાળીદાસ જેવા મહાકવિએ કામને વશ થઈ પોતાની પુત્રી સાથે કામભોજનો ઇચ્છા કરી, તે વખત તે પુત્રો વિચારણુ હતી તેથી અગાઉથી સંકેત કર્યો મુજબ જ્યારે કાળીદાસે ઘોષાટ રમતાં રમતાં કામચિકારની પ્રબળતા થવાથી દિવક એકઠોયે કે તુરત પુત્રો આવી ગઈ ને તેને સ્થાને તેની દાસી આવી; પણ કાલીદાસે તો બ્રાંતિથી પુત્રીનોજ ધારણાવડે દાસી સાથે કામવાસના લૂપ્ત કરી. પાછળથી ઘણો પશ્ચાતાપ થતાં પુત્રીએ તેનું સમાધાન કર્યું. તો આવા દુટ્ટ કામનું મર્દન કરવામાં લાંબી તપસ્યા બહુ ફાયદાકારક છે. કેમકે આનંદ પાન મોજ શોખ કરનારના નેત્ર તો વાંદરાની જેમ એકથી બીજી સ્ત્રી ઉપર ખેંચાયાજ કરે છે. ઘણી વખત તેઓ અધગતી વ્યભિચારરૂપ પાપમાં પડી જાય છે ને પરિણામે ચાંદી, પ્રમેહ, ક્ષય, પ્રમુખ, લયંકર રોગના ભોગ થઈ પડે છે. તપસ્વીને તે કંઈ હોતું નથી. અનતાં સુધી ચોક્કસ રીતે તેઓ પોતાની ઇંદ્રિયોને કાણુમાં રાખે છે, ને પરસ્ત્રીને સા એન સમાન ગણે છે, તેથી તેઓ તેવા દુરાચરણમાં પડતાજ નથી. ને તેવા લયંકર રોગના ભોગ પણ થતા નથી. આ શરીરસંપત્તિનો લાભ ને દ્રવ્યની હાનિનો અભાવ તે એ મોટા પ્રત્યક્ષ ફાયદા છે.

૧૫ સર્વ જીવો નાનાથી મોટા કીડીશી તે હાથી સુધી જીવનું ઇચ્છે છે. વિદ્યામાં પડેલ કીડાને પણ મરવું ગમતું નથી તે આપણે સૌ કોઈ પ્રત્યક્ષ અનુભવીએ છીએ. છતાં એક આપણા જીવને અર્થે ખાવા સાડું રસોઈ કરવામાં અનેક એકેદ્રિ ચિકેદ્રિ (એક દ્રિ તેજ દ્રિ ચતુરિ દ્રિવાળા) વસ જીવો તથા સસુઈને

જૈનધર્મની તપસ્વીયો.

૩૮૩

પંચેન્દ્રિનો નાશ તે આરંભદ્વારા થાય છે. (તેમાં પણ જ્યેષ્ઠાપૂર્વક વર્તનારને ઘણા ઘોડા દોષ લાગે છે, તે જ્યેષ્ઠા સંખ્યા સ્વરૂપ-“અલક્ય અનંતકાય વિચાર” માંથી ખાસ સમજવું તથા તે પ્રમાણે વર્તવું.) એક તો પાણીમાં અસંખ્યાતા જીવો રહેલા છે. પાણીમાં જીવો છે એમ યંત્રદ્વારા ઇન્દ્રેન્દ્રે પશુ કબુલ કર્યું છે. (પણ એકેન્દ્રિ જીવો તે તો ચર્મચક્રથી અદૃશ્ય છે, પોરા વગેરે દૃષ્ટિગ્રાહ્ય છે.) તે પાણીના અસંખ્યાતા જીવોનો નાશ થાય છે. પૃથ્વી, અગ્નિ, વનસ્પતિ, વાયુના જીવો ને છાણાં લાકડા પ્રમુખમાં અનેક ત્રસ જીવો ઉપયોગ શૂન્યતાથી નાશ પામે છે. વનસ્પતિમાં શાક ભાજી વિગેરે સમારતાં ઉતાવળથી ઇયલ પ્રમુખનું છેદન લેદન થઈ જાય છે. તે સિવાય અનાજ દળવા વિગેરેમાં ઘણી વિરાધના થાય છે. એમ પ્રથમથી તે અંત સુધી રસોઇની ક્રિયામાં થતા અનેક આરંભોમાં અનેક એકેન્દ્રિ બેદન્દ્રિ આદિ જીવોનો જે ઘાત થાય છે તેની ઉત્કૃષ્ટી દયા-અનુકંપા (mercy) આ મહા તપસ્વીને પ્રાપ્ત થઈ શકે છે. તે રાજ કેટલા બધા જીવોને અભયદાનનો દાતા થાય છે. આ પ્રત્યક્ષ લાભ છે. દરેક દર્શનવાળા “અહિંસા પરમો ધર્મઃ” એ વાક્યને માન આપે છે; છતાં વાસ્તવિક રીતે જૈનધર્મીઓજ તેનું યથાર્થ સ્વરૂપ સમજી તે વાક્યને અમલમાં મૂકી શકે છે. એક માણસ અનેક સોનામહેરનું દાન દે ને એક માણસ ફક્ત એકજ જીવને અભયદાન આપે તો તેમાં અભયદાનનો દેવાવાળો ખીન્ન કરતાં અધિક છે. ત્યારે વિચારો કે એકજ દિવસનો ઉપવાસ કરનાર કેટલા જીવોનો અભયદાતા થાય છે અને તેને કેટલું ફળ પ્રાપ્ત થઈ શકે છે તેનો તોલ કરો.

૧૬ આ શાક મોજી અથવા તદ્દન ખાડું સ્વાદરહિત છે, યા અમુક શાકની શી મજા છે? બહુ સ્વાદીષ્ટ છે. ઇત્યાદિ સાડું નરસું કહેવાથી ઘણા કમોનો ખંધ થાય છે. એટલુંજ નહિ, પણ કેટલીક વખત ઘરમાં મોટો કલેશ થાય છે. તે તપસ્વીઓને થતો નથી. “કલેશે વાસિત મન સંસાર, કલેશ રહિત મન તે ભવ પાર” કલેશ તે એક ખુરામાં ખુરી ચીજ છે ને તેથી કહેવત છે કે “ગોળાના પાણી પણ કલેશથી સુકાઈ જાય.”

૧૭ કેટલાક સાડું ભોજન મળવાથી જાણે પૂર્વે કેમ જોયું નહોતય તો આદોષ્યું નહોતય તેમ રસેન્દ્રિયને વશ થઈ આડંક-ભરપૂર વાપરે છે. તેથી તેમનાં ઘણા જીવો અજીરણ, કોલેરા અને પેટના અનેક વ્યાધિઓને વશ થઈ પડે છે અને હાકરોને ત્યાં અચાનક દોડાદોડ મચી રહે છે. અને તેવા સમયમાં સ્પીરીટ (દાડ) પ્રમુખવાળી અશુદ્ધ દવાઓના ઝોજ (કેટલીકવાર નિયમ હોવા છતાં દાક્ષિણ્યતા પ્રમુખ નબળાઈના કારણોને વશ પડી) લેવા પડે છે, સ્વધર્મથી ચુકાય છે, નિયમ ભંગ થાય છે, પૈસાનું પાણી થાય છે ને કદાચ પ્રાણથી સુકત પણ થયા છે. આ સર્વ તપસ્વીને નથી. તેને કેટલું સુખ છે? આ પ્રત્યક્ષ લાભ છે.

૩૮૪

જૈનધર્મ પ્રકાશ.

૧૮ ઉપાધિ તે એક જગતમાં મોટું દુઃખ છે. હજી જિયારો સવારમાં ઉઠી જંગલ જઈ દાતણ પાણી કરી નિત્ય નિયમમાં (જિનપૂજ-સામાયિક કે વ્યાખ્યાન) ઉદ્યમવંત થતો હોય ત્યાં વિચાર કરતો હોય ત્યાં પોકાર પડે કે “આજ ઘી સાકર થઈ રહ્યાં છે. મીઠું તો ખીલકુલ રસોઈ કરવામાં જ નથી. રોજ રોજ માગતાં શરમ થાય છે. આજ ફલાણું ફલાણું શાક લાવો, અથાણનો વખત ભરાઈ ગયો છે, ખારો ત્યારે બે હાથે, દાણો ભરવાનું પણ સુઝતું નથી, છોકરાઓ સાડ મેવો જરૂર લાવજો, લાકડાં છાણના ભર લાવવા છે, સોનીને ત્યાં જતા નથી, દરજી બેસાડવો છે, ઘોળીને ત્યાં કપડા નાંખવા છે ને લાવવાં છે” વિગેરે વિગેરે ઉપાધિના ઠંટક-મય વચનોનો વરસાદ વરસે અર્થાત્ તેવો અનેક ઉપાધિથી વીંટાઈ રહે તે સુખે ક્યાંથી ધર્મ કરી શકે ? અને જ્યાંસુધી ઉપાધિથી આ જીવ મુક્ત થતો નથી ત્યાં સુધી પોતાનું જીવન યથાર્થ રીતે આત્મહિતમાં જોડી શકતો નથી. તે કમનસીબ આખી જીવનગીર્યંત દુટુંબાદિની ચિંતામાં તથા માયાજનનમાં ફસાઈ મૂળ્યજન્મ વ્યર્થ કરે છે. તપસ્વી ઉપરની અનેક ઉપાધિથી તપશ્ચર્યાના દિવસોમાં તો અવશ્ય કરીને પ્રાયઃ મુક્ત થવા પામે છે અને ને દિવસોમાં જ્ઞાન ધ્યાનાદિકવડે પોતાના આત્માને પવિત્ર કરે છે.

ઉપર મુજબ અતર્ગત દ્રવ્યદાઓ ખીજ પણ અનેક છે. મતિમંદતાદિક દોષોથી જિનાત્મા વિરૂદ્ધ લખાણ હોય તે માટે ત્રિવિધ ત્રિવિધ મિથ્યા દુષ્કૃત દેવા પૂર્વક આ લેખ સમાપ્ત કરવામાં આવે છે. વિરોધ શુદ્ધમયી તપનું સ્વરૂપ વિગેરે સમજ-વિચારી યથાશક્તિ તેમાં વીર્ય ફેરવના પ્રયત્ન કરવો એ આ લેખકના પ્રાંતે વિજ્ઞપિ છે.

ખારડોલીમાં દીક્ષામહોત્સવ.

પં. કમળવિજયજી-મહારાજના શિષ્ય મુનિરાજશ્રી મોહન વિજયજીએ નવસારોના શ્રાવક હરખચંદ જેની ઉંમર વર્ષ ૨૨ ની છે અને જેના વડિલો તરફથી રાજપુશીર્ષ રત્ન મળેલ છે તેને સાહવદિ ૬ ઠે ખારડોલીમાં દીક્ષા આપી છે. મહોત્સવ બહુ સુંદર થયો છે. બહાર ગામથી સુમારે ૫૦૦ લગભગ માણસ એ શુભ પ્રસંગ ઉપર આવું હતું, દીક્ષા લેનારનો વૈરાગ્ય સારો છે. નામ મુનિ.રત્ન-વિજયજી રાખવામાં આવું છે. મહોત્સવાદિ કરણથી શાસનોન્નતિ સારી થઈ છે.

પહોંચ.

ધી જૈન એસોસીએશન ઓફ ઈન્ડિયાનો સંવત ૧૯૬૬નો રીપોર્ટ મળ્યો છે આ સંસ્થા સુમારે બે વર્ષથી નવી જગૃતિમાં આવી છે. નિર્વાહકો ઉદ્યમી મળ્યા છે. આગળ ઉપર વધારે સારો દેખાવ આપશે એવો સંભવ છે. અવકાશે એ સંબંધમાં વધારે વિચારો જણાવશું.

વિધવાઓના હિતમાટે એક સ્ત્રી લેખ:

વિધવાઓના હિતમાટે એક સ્ત્રી લેખ:

સ્વધર્મી બન્ધુઓ પ્રત્યે વિનંતિ.

અનાથ ધનાર વિધવાઓ તેમનો વિધવાધર્મ ઉત્તમ રીતે પાળી શકે, તેવા ધાર્મિક હૃદયવાળી બનાવવા, અને તેઓનું ભાવી જીવન સુધારવા, તથા તેઓ જનસમાજને ઉપયોગી થઈ પડે તેવી જ્ઞાની બનાવવા આપણી જૈન કોમમાં ખાસ ગોડવણ કસવાની જરૂર છે.

જે સ્ત્રીઓ હાલીગ્યવશ થઈ વિધવાપણું પામી હોય તેઓ પોતાના મનને નિર્વિકારી બનાવી શકે તથા તેમના હૃદયમાં ધર્મના દ્રઢ સંસ્કારનું સ્થાન થાય, તેમજ જેમને પોષણની જરૂર હોય તેમને આશ્રય મળે એટલા માટે આશ્રમ સ્થાપવા જોઈએ.

વળી આપણી કોમમાં ઘણું ખાતાઓ ચાલે છે પણ અનાથ વિધવાઓ માટે કોમમાં એવું કોઈ સ્થળ નથી કે જેમાં નિર્ભય રહી શાન્તિથી જ્ઞાન ધ્યાન કરી શકે. જેમ છોકરાઓ માટે યોડીંગો, કોલેજો અને પાઠશાળાઓ ઘણું ઠેકાણું છે જેમાં બહાર ગામના છોકરાઓ આવી ભાગ લઈ શકે છે ને તેમનું ભાવી જીવન સુધારે છે તેવીજ રીતે કમનશીબ બનનાર વિધવાઓ માટે પણ ગોડવણ થવી ખાસ જરૂરની છે. જે કોઈ સ્થળે આશ્રમ સ્થાપવામાં આવે અને તેમાં બહારગામની વિધવાઓ કે જેમનો સંસાર સ્વાર્થ બગડ્યો છે ને સંસારી કાર્યોને માટે નિરૂપયોગી થઈ છે તેઓને આશ્રય આપી કર્તવ્યપરાયણ બનાવવામાં આવે તો જૈન કોમમાં જે સ્ત્રીશિક્ષકોની જરૂર છે ને હાલ દરેક ઠેકાણે તેની માગણી થાય છે તે ખામી દૂર થાય. દરેક પાઠશાળાઓ-વાળા જૈન સ્ત્રીશિક્ષકોની માગણી કરે છે ખરા; પણ ભાઈઓ ! જ્યાં સુધી તેવા પ્રકારનું જ્ઞાન આપી શિક્ષકો તૈયાર નહીં કરવામાં આવે ત્યાં સુધી તે ખામી દૂર થવાની નથી. બાળકો અને વૃદ્ધવિવાહના દૂર પ્રચાર કરી આજકાલ જ્યાં ત્યાં વિધવાઓની સંખ્યા વધુ જોવામાં આવે છે. તે બહેનોની હાબઠ સ્થિતિ સામે વિચાર દૃષ્ટિને ફેરવો તો તમોને ખરું સમજશે. બાર અથવા પંદર વર્ષની છોકરી વિધવા થઈ એવું જાણી કોનું હૃદય આર્દ્ર નાહ વાય વાડ ? આ લાગણી દરેકને થોડી અથવા વધારે અનુભવસિદ્ધ છે. હવે તે તમારા અન્તઃકરણની દયાની લાગણીને પ્રકાશમાં લાવી તેવી અનાથ અબળાઓને ઉઘમે લગાડો.

હિંદુ સ્ત્રીઓમાં તેમાં પણ આપણી જૈન સ્ત્રીસમાજમાં તો સંસાર વ્યવહારમાં તેમજ ધર્મના કાર્યોમાં પોતાની ફરજ શું છે ? તે તથા દેવ, ગુરૂ અને ધર્મનું સ્વરૂપ શું છે ? તે સમજનાર મહારી બહેનો ગણતરીમાં ઘણી ઓછી સંખ્યાએ નીકળશે-વળી સ્ત્રીકેળવણીને માટે વિદ્યાનવર્ગ ઘણો પૈકાર કરી રહેલો છે પણ જ્યાં સુધી યોગ્ય શિક્ષકોની ખામી હશે ત્યાં સુધી તમો સ્ત્રીકેળવણીના ખાતાઓમાં ફાવી શકવાના નથી. આશ્રમમાં શિક્ષકો તૈયાર કરી તેમને બીજી પાઠશાળાઓમાં ફાળવ કરવામાં

આવે તો હું ખાત્રીપૂર્વક કહું છું કે પુરૂષમાસ્તર વિદ્વાન છતાં સ્ત્રીઓ વચ્ચે જે કામ તે નહિ કરી શકે તે કામ સામાન્ય જ્ઞાન મેળવનાર લાયક સ્ત્રીશિક્ષકથી બની શકશે. કારણ એજ કે પુરૂષ સ્ત્રીથી વિન્નતિ ગણાય છે.

આપણી કેમમાં હાલમાં ઘણી પાઠશાળાઓ ચાલે છે તેમજ સુનિ મહારાજેના ઉદ્દેશથી નવી પણ સ્થપાય છે પણ કોઈ સ્થળે વિધવાઓ માટે સંસ્થા સ્થપાઈ નથી. દરેક કેમમાં હવે વિધવાઓની હિંમત સ્થિતિ તરફ દૃષ્ટિએ ફેંકવા માંડી છે, ને તેવા પ્રકારના ખાતાઓ ખોલવા હીલચાલ થઈ રહી છે તેમજ સુરતમાં “વનિતા વિશ્રામ” નામનું સાર્વજનિક ખાતું ચાલે છે ને તેમાં દરેક કેમની વિધવાઓને આશ્રય મળે છે. આ ખાતામાં બે હારિક, નૈતિક અને ઉદ્યોગી કામ બધાંએ સાથે રહીને કરવાની ગોઠવણ છે ને ધાર્મિક વિષયમાં વિરોધ નથી. પોતા-પોતાનો સ્વધર્મ હોય તેજ પાળે અને તેજ ક્રિયા કરે, આવા પ્રકારની ગોઠવણ છે.

આવ્રસ્યં હિ મનુષ્યાણાં, શરિરસ્યો મહારિપુઃ ।

નાસ્તુચમસમો વન્ધુઃ કૃત્વા યન્નાવલીરિતિ ॥

મહારી વિધવા ખેડે તદન ઉદમ જિના પોતાનો વખત આળસમાં વ્યતિત કરે છે, જો બંધુઓ તમો આ બાઈઓ પાસેથી કામ લેવા ધારે તો પુરૂષો કરતાં સ્ત્રીઓ ધાર્મિક ખાતાઓમાં આગળ પડતો ભાગ લઈ શકશે. કારણ એજ કે વિધવા સ્ત્રી સંસાર ઉપાધિથી રહિત છે ને પુરૂષોને ઘણા પ્રકારના કાર્યો કરવાના હોય છે. બાઈઓને તેમ કાનું નથી માટે વિધવા સ્ત્રીઓને ફેળવણી આપી લાયક બનાવવામાં આવે તો જૈનસમાજને અનેક પ્રકારે લેણા ઉપયોગી થઈ શકે.

બધી વિધવા સ્ત્રીઓની અવસ્થા લાગીની અવસ્થા જેવી ગણાય છે. તેવી સ્ત્રીઓને હવે વચ્ચાલંકારથી શોભાવાતું નથી પણ વંચાગ્ય પૂર્વક જ્ઞાનના શણગારથી શોભાવાતું છે. યથાર્થ નિતિ અને ધર્મ પાળવો તે મનુષ્ય માત્રની ફરજ છે, તથાપિ વિધવા સ્ત્રીઓએ એને વધારે પાળવાનો છે ને તેમાંજ જીવન ગાળવાતું છે. જ્ઞાન લીધા વિના કોઈ પણ દિવસ વાસ્તવિક સુખ મળવાતું નથી અને તેવું જ્ઞાન જેમને લખતાં કે વાંચતાં બીલકુલ આવડતું નથી અને ગોળણપટીથી થોડું સુખપાઠ કરેલ હોય છે. તેનામાં ખરા જ્ઞાનનો સમાવેશ થતો નથી. માટે મારા સ્વધર્મી બંધુઓ પ્રત્યે નમ્ર વિનંતિ છે કે ઉપર લખ્યા સુજ્ઞાની વ્યવસ્થા લક્ષમાં લઈ વિધવાઓ પ્રત્યે દયાની લાગણી દર્શાવી આ કાર્યને ઉપારી લેવા આદર કરશો.

લીન બાઈ વહાલી વીરચંદ (ઈંદરવાળાં)

સુ. સુરત જોષીપૂરા. રાવસાહેબ રોડ

હીરાચંદ જોષીચંદની પાઠશાળા.

૨૬ પૃથ્વીચંદ્ર ચરિત્ર નાનું. સંસ્કૃત (હી. હં.)	૧-૧૦-
૩૦ પ્રમેયરત્નકોષ ગ્રંથ. મૂળ. સંસ્કૃત.	૦-૪-
૩૧ પંચાશક ગ્રંથ ટીકાયુક્ત.	૨-૬-
૩૨ પુરિશિષ્ટપર્વ. (અમારું છપાવેલું)	૧-૦-
૩૩ પુરુષાર્થસિદ્ધિ ઉપાય. હિંદી અર્થયુક્ત	૨-૦-
૩૪ પ્રકરણસંગ્રહ સંસ્કૃત (આત્માનંદ સભાનું.)	૦-૪-
૩૫ પાંડવચરિત્ર ભાષાંતર. મોટું.	૫-૦-
૩૬ પાંડવચરિત્ર પદ્યબંધ. સંસ્કૃત (મદલધારીનું)	૪-૪-
૩૭ પાંત્રીશ બોલના થોકડા. (અમદાવાદના)	૦-૧-
૩૮ પ્રધુમ્નચરિત્ર ભાષાંતર. (પ્રવેતાંબરાચાર્યનું)	૦-૧૦-
૩૯ પ્રવચનસાર. હિંદી ભાષાંતર યુક્ત.	૩-૦-
૪૦ યોગદષ્ટિ સમુચ્ચય. સંસ્કૃત (દે. લા.)	૦-૪-
૪૧ યોગ કીલોસોફી. હિંદી	૦-૬-
૪૨ કર્મ કીલોસોફી	૦-૬-
૪૩ ધર્મ પરીક્ષા કથા સંસ્કૃત	૦-૬-
૪૪ યશોવિજયજીનું જીવન.	૦-૨-
૪૫ યુગાદિ દેશના. સંસ્કૃત (બે ભતતની) દરેકના	૧-૮-
૪૬ રામ રાસ (કવિ કેશરાજજી કૃત)	૧-૮-
૪૭ વૃંદાવૃત્તિ સંસ્કૃત (દે. લા.)	૦-૧૦-
૪૮ વેપારની કળ. ગુજરાતી	૦-૮-
૪૯ શાંતિનાથ ચરિત્ર. માનું	૦-૪-
૫૦ શ્રીગ્રંથ કેવળીનો રાસ. શાસ્ત્રી	૨-૦-
૫૧ ગ્રાંત હુધારસ ગ્રંથ. ટીકા સહીત.	૦-૧૨-
૫૨ સમકિત કોમુદી ભાષાંતર.	૦-૮-
૫૩ સંવાદ સુંદર. સંસ્કૃત (હી. હં.)	૦-૮-
૫૪ સમકિત પરીક્ષા. " "	૦-૬-
૫૫ સંસ્કૃતસ્વયંશિક્ષક.	૧-૦-
૫૬ હરીભાર્ગવી અંજનશલાકાના ઢાળીયા.	૦-૨-
૫૭ હરિબળ માછી. નોવેલ. ગુજરાતી.	૦-૪-
જ્ઞાનસાર અષ્ટક સટીક.	૦-૧૨
૫૫૬ રત્નાકર કોષ.	૦-૧૨
સવિજ્ઞાન.	૦-૪-

૩૦	પ્રત્યક્ષરત્નકોષ ગ્રંથ. મૂળ.	સંસ્કૃત.	૦-૪-૦
૩૧	પંચાશક ગ્રંથ ટીકાચુકત.	"	૨-૮-૦
૩૨	પરિશિષ્ટપર્વ.	(અષ્ટાદ્ શપાવેલું)	૧-૦-૦
૩૩	પુરૂષાર્થસિદ્ધિ ઉપાય. હિંદી અર્થચુકત		૨-૦-૦
૩૪	પ્રકરણસંગ્રહ સંસ્કૃત	(આત્માનંદ સલાનું)	૦-૪-૦
૩૫	પાંડવચરિત્ર ભાષાંતર. મોટું.		૫-૦-૦
૩૬	પાંડવચરિત્ર પદ્યબંધ. સંસ્કૃત	(મલ્લધારીનું)	૪-૪-૦
૩૭	પાંત્રીશ યોદ્ધના ચોકડા.	(અમદાવાદના)	૦-૧-૦
૩૮	પ્રદ્યુમ્નચરિત્ર ભાષાંતર.	(શ્વેતાંબરાચાર્યનું)	૦-૧૦-૦
૩૯	પ્રવચનસાર. હિંદી ભાષાંતર ચુકત.		૩-૦-૦
૪૦	યોગદૃષ્ટિ સમુચ્ચય. સંસ્કૃત	(દે. લા.)	૨-૪-૦
૪૧	યોગ શ્રીલોસોશ્રી. ઇંગ્લેન્ડ	"	૦-૬-૦
૪૨	કર્મ શ્રીલોસોશ્રી	"	૦-૬-૦
૪૩	ધર્મ પરીક્ષા કથા સંસ્કૃત	"	૦-૬-૦
૪૪	યશોવિજયજીનું જીવન.	"	૦-૨-૦
૪૫	યુગાદિ દેશના. સંસ્કૃત	(બે જાતની) દરેકના	૧-૦-૦
૪૬	રામ રાસ	(કવિ કેશરાજજી કૃત)	૧-૨-૦
૪૭	વૃંદાવૃત્તિ સંસ્કૃત	(દે. લા.)	૦-૧૦-૦
૪૮	વેપારની કળ.	ગુજરાતી	૦-૮-૦
૪૯	શાંતિનાથ ચરિત્ર.	" નાનું	૦-૬-૦
૫૦	શ્રીચંદ કેવળીનો રાસ. શાસ્ત્રી		૨-૨-૦
૫૧	શાંત સુધારસ ગ્રંથ. ટીકા સહીત.		૦-૧૨-૦
૫૨	સમકિત કેમુદી ભાષાંતર.		૦-૮-૦
૫૩	સંવાદ સુંદર. સંસ્કૃત	(હી. હં.)	૦-૮-૦
૫૪	સમકિત પરીક્ષા.	" "	૦-૬-૦
૫૫	સંસ્કૃતસ્વયંશિક્ષક.		૧-૦-૦
૫૬	હડીમાઈની અંજનશલાકાના ઠાળીયા.		૦-૨-૦
	હરિજળ માછી. નોવેલ. ગુજરાતી.		૦-૪-૦
	જ્ઞાનસાર અષ્ટક સરીક.		૦-૧૨-૦
	પ્રખર રત્નાકર કોષ.		૦-૧૨-૦
	મનિત્રમ.		૦-૪-૦