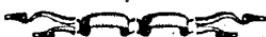


श्री जैन धर्म प्रकाश.



जो जड़ाः केयमविद्या ? कोऽयं मोहः ? केयमात्मवञ्चनता ? केयमा-
त्मवैरिकता ? येन यूयं गृष्यथ विषयेषु । मुहूर्थ कक्षत्रेषु । द्वृच्यथ धनेषु ।
म्लियथ स्वजनेषु । हृष्यथ यौवनेषु । तुष्यथ निजस्फुरेषु । पुष्यथ प्रियसङ्कृतेषु ।
रुष्यथ हितोपदेशेषु । दुष्यथ गुणेषु । नश्यथ सन्मार्गात्सत्स्वप्यस्माद्वेषु । सद्यायेषु ।
प्रीयथ सांसारिक्युवेषु । न पुनर्युगमन्यस्यथ ज्ञानं । नानुशीलयथ दर्शनं ।
नानुतिष्ठय चारित्रं । नाचरथ तपः । न कुरुथ संयमं । न संपादयथ
सदूतगुणसंज्ञाजनमात्मानमिति । एवं च तिष्ठतां ज्ञवतां जो जद् । निर्ध-
कोऽयं मनुष्यज्ञवः । निष्पद्मस्मादशसञ्चिधानं । निष्प्रयोजनो ज्ञवतां परिज्ञा-
नाजिमानः । इयकिञ्चित्करमिव जगवद्दीर्घनासादनं । एवं हि स्वार्थभ्रंशः परम-
वशिष्यते । स च ज्ञवतामङ्गलत्वमाद्वक्यति । न पुनरश्रीरादपि विषयादिषु संतोषः ।
तत्र युक्तमेवमासितुं ज्ञवदशां । अतो मुञ्चत विषयप्रतिबन्धं । परिहरत स्वजन-
स्त्रेष्टादिकं । विरहयत धनज्ञवनप्रत्यव्यसनं । परित्यजत निःशेषं सांसारिक-
मद्वजांशालं । गृहीत जागर्तीं जावदीक्षां । वित्त संझानादिगुणगण-
संचयं । पूरयत तेनात्मानं । ज्ञवत स्वार्थसाधका यावत्सञ्चिहितो ज्ञवतां वयं

उपमिति भवतप्रश्ना कथा ॥

पृस्ताक ३० भुं.

आर्थिन. सं. १६७०. शाके १८७६. अंक. ७ मे.

मद्यपान निषेधक पद.

राग-स्त्रोरी-विभगा नव कृशेश उच्चाट के-चेरे राग.

महिरापान न करीये उत्तम दुग्धमां अवतरी रे,
जे करीये तो भरीये भूरा लाले दणवणी रे. भहिराठ टेक.
महिरापान-थी अने झालवदो, भान रहे नहि थाय गालवो,
पहे आणमां ज्यथ लाथ यग उतरी रे. भहिराठ. १
नम दरे शुंहु तुगा लागो, गम्यागम्य विचार न रागो,
भर्ख पिशागे नहि आ भा, श्री. हीरी रे. भहिराठ. २

304

ଓঁ নবামি পূজা

છાની વાત કરે છતરાઈ, અરસપરસ દાડીયા ભાઈ,
 લથથડીયાં ખાઈ પડે એક ધીન પરી રે. મહિરાં ૩
 વળી ખુદ્દિ કાર્તિ ને કાંતિ, જાય ચાય બહુ રોજો ઘાતી,
 રહે છાકટા પેંસામાં પૂળો ઘરી રે. મહિરાં ૪
 મુખ ગાધાતો પટે ચેકમાં, લસે કુતરાં હસે લોકમાં,
 ખુદ્દાં મુખમાં જાય કુતરાં સુતરી રે. મહિરાં ૫
 ધાય કુલ કેરીની કુંદી, વહે તોતળી વાણી ચંદી,
 ભર્મે ભામયા કુગ ભરનલા વિસરી રે. મહિરાં ૬
 જોયા ખેતમાં સહી કરી આપે, માદમતા પરધર જઈ સ્થાપે,
 જાય જમીન જર જેરુ કરજ ગરજ સરી રે. મહિરાં ૭
 પિથાચ માછડું નાચે કુહે, હસે રૂવે કાણ બુદે બુદે,
 આપોટે પૂજામાં મુખમાં કાદવ ભરી રે. મહિરાં ૮
 કરો ખુન નિજ પરનું પાપી, મધુપાની બેલાને વ્યાપી,
 સાંકળશ્ચંહ કહે એ ટેવ કરો પરી રે. મહિરાં ૯

अभिमान-पच्चीशी.

(કુકમ્બે, કામી શું ના કરે—એ રૂગ.)

સુરખ મનરે જાણો મેં કર્યું.	શો આંકડણી.
ગ્રામપાળ રાણ મયલાને, કેઢી કર સેપિ અલિમાને,	સુરખ મનરે૦ ૧
પુસ્તકે કાર્ય સર્વું.	સુરખ મનરે૦ ૨
ખુશામત પર રાગ ધરીને, સુરસુંદરી આગી નરવરને,	સુરખ મનરે૦ ૩
દાસીપણું આર્દ્ધું.	સુરખ મનરે૦ ૪
ગ્રામપાળ ગ્રામપાળ રાવલું લારે, હરણ કરે સીતામું લયારે,	સુરખ મનરે૦ ૫
રથમાં શિર પણું.	સુરખ મનરે૦ ૬
આહુલી તપતા તપ વનમાં, વેતાદ્યો નિંદાણી તનમાં,	સુરખ મનરે૦ ૭
કેવાં હર રેણું.	સુરખ મનરે૦ ૮
આઢી સુંદરી ઘેણ તેવારે, મદગજથી છેદ હતારે,	સુરખ મનરે૦ ૯
રાચે કાર્ય સર્વું.	સુરખ મનરે૦ ૧૦
સ્થુલિલદની શીર્ષિં ન જાંખી, ચુકુવને પ્રતિઠી નહિ રાણી,	સુરખ મનરે૦ ૧૧
પ્રદ્યાણે ગુણ કર્યું.	સુરખ મનરે૦ ૧૨

अभिभान पृथ्वीरी।

३०६

रेत ठंगल अति छाटे लावे, पग छुंधीने आण भाणावे
साधु ते' आ शुं कर्युः? सुरभ मनदै० ७

प्रतिमोषे वेश्या ते टाणे, आव्युं मन तेथी डेकाणे,
शुड वचन सांकर्युः सुरभ मनदै० ८

इंद्रियूति सिद्धसेने केवाने, ग्रुते वीरै वृद्धवाही भाने,
अभिभान उल्युः सुरभ मनदै० ९

प्रसन्नयां राज्ञि ज्यारे, तप अद्यार तपता ते वारे,
वीरलुच्ये शुं उच्यर्युः? सुरभ मनदै० १०

चारिन सद् इह अमृत ढाणे, मन चढता अभिभान विंटाणे,
जिनोच्ये वश कर्युः सुरभ मनदै० ११

मन हस्ति आंकुश अभावे, कर्म धथ्या काणोथी इये,
हुं पदमां सर्वं हर्युः सुरभ मनदै० १२

समय समय इस्ती स्थिति भननी, प्रसि तेह प्रकारे कृणनी,
सुधारे साच्य र्युः सुरभ मनदै० १३

जलि, कुण, अंथर्य, इय, रिद, तपो, लाल, विद्या, आठ मह,
उत्तां केम नह्युः? सुरभ मनदै० १४

दृष्टां तेहना मह सजाये, अभिभान सांकणां लये,
विस्तारे वर्ष्युः सुरभ मनदै० १५

संसारे तन धन जेणनमां, अमल आहि भगाती पहवीमां,
आतिगड धन हर्युः सुरभ मनदै० १६

साच्युं कडे केंद्र लागे आह, खुशामतपर वाढ वाढ,
दाग देप लर्युः सुरभ मनदै० १७

राग देप धरी सुअ हुंभ डेवा, धारे कड अभिभानी ऐवा,
धर्युः हे' मनमां धर्युः सुरभ मनदै० १८

अभिभाने इस्ता जन ऐवा, झाम करे फुनियामां डेवा,
हित तो जरी न र्युः सुरभ मनदै० १९

मेत इरे भाषि नहि जाणे, जाणे नहीं जावुं करे टाणे,
करवाहुं ते न कर्युः सुरभ मनदै० २०

संपत्ति डोय अनगर्जि धरमां, रांड यध इस्ता धडीभरमां,
चन मर्कट नहि र्युः सुरभ मनदै० २१

१-३ इंद्रियूति भाजारि रथामीच्ये

३-८ सिद्धसेन दिग्गजे उद्धवाहीच्ये

} उत्ता अने खड तत्व अताव्यु.

२०८

ज्ञेनवर्षं प्रकाशं

वर्तमानं कले पशु अत्यन्, वहु द्वयां भणे छे तेवा,
अग्राने शु छुर्हुः।

सुरभ मनरै० २२
सुरभ मनरै० २३
सुरभ मनरै० २४
सुरभ मनरै० २५

सुरभ मनरै० २६
सुरभ मनरै० २७
सुरभ मनरै० २८
सुरभ मनरै० २९

सुरभ मनरै० ३०

दुर्लभं वि. गुलाबचांद. भट्टेता.
वणा.

शानसार सूत्र विवरणम्.

शास्त्राष्टकम् ॥ २४ ॥

(लेखक-सन्मित्र कृष्णरविजयल)

लेखकज्ञा रहित होए, प्रभात दरावध्येणे पुरुषार्थवतं आत्मार्थी साकु-
जने ए शाश्व-वयनेने अनुसारे शायम-आराधन करी परिणामे अक्षय सुग-
पागे छे ते शास्त्रने अथकार वर्णाणि छे.

चर्मचक्षुर्भृतः सर्वे, दयाश्चावधिचक्षुपः ॥

सर्वतथशुपः सिद्धाः, साधवः शास्त्रचक्षुपः ॥ ? ॥

भावार्थ—सर्वे भवुप्यो निर्यता यर्भचक्षुने धारणु इन्द्राना छे, अटके के
तेमने चामडानी चक्षु छे. हेवता भावने अवधिज्ञानउपी चक्षु छे अने सर्व सिद्ध
लग्नानेने भवणे आत्म प्रदेशे चक्षु छे, केमडे तेऱ्या अनंत ज्ञान अने अनंत
हर्यन शुखयी युक्ता छे. त्यारे आधु सुनिराज्ञेने शास्त्रकुपी (हित्य) चक्षु होय छे।

अ शास्त्रचक्षु जानी साकुने केवा उपयोगी छे ते अनावे छे.

पुरस्थितानिवोर्वाप्त-स्त्रियग्लोकविवरितिः ॥

सर्वान् भावानपेक्षन्ते, ज्ञानिनः शास्त्रचक्षुपा ॥ ३ ॥

भावार्थ—ज्ञानी पुडेया, शास्त्रचक्षुपृष्ठे उर्ध्व, अप्यो अने तीछो अ वज्जे
लेकमां वर्तता सर्व भावोने प्रत्यक्षवत् होणे छे. केम निर्भल आरीसामां सामी

શ્રી તાનસારે સત્ર વિવરણું

૨૦૬

વસ્તુઓનાં પ્રતિગિંબન ચાળણીં રીતે પછી રહે છે તેમે નિર્મિત જ્ઞાનચક્ષુદી પણ
વિભૂવનવર્તી સર્વ પદાર્થોનું વયર્થ લાન થઈ શકે છે. માટેજ સુસુધુભને જ્ઞાની
પુરુષોના અઠુમાનપૂર્વક ચાહેનિશ જાનનું આરાધન કરવા ઉજમાત રહે છે. ૨.
હુએ પ્રચરોપાત અથડક્તાં શાસ્ત્રનું લક્ષણું કહે છે. ૩.

શાસનાતું ત્રાણશક્તેશ, કુદીઃ શાસ્ત્રં નિરુચ્યતે ॥

વચને વીતરાગસ્ય, તત્ત્વ નાન્યસ્ય કસ્યચિત् ॥ ૩ ॥

ભાવાર્થ—મોક્ષ માર્ગનું શાસન-યથર્થ કથન હેઠાથી અને અધ્યાત્મિકનું દરેક રીતે વાણુ-રક્ષણુ કરવા સમર્થ હેવાથીજ જાણી પુરુષો શાસ્ત્ર-
વચનને સાર્થક કેળે છે. એવું સમર્થ શાસ્ત્ર તો વીતરાગનાં જ વચનરૂપ હોય છે.
તે વિના અન્ય રાગી હેઠી ડે મોક્ષાધીનનાં વચન સત્તાખરૂપ હેઠાં શકતાં નથી.
વીતરાગ પ્રભુનાં સધળા વચન સર્વ હોષરહિત અને સર્વ ગુણસંપત્ત હેવાથીજ
શાસ્ત્રક્રિપે માન્ય કરવા ચોણ્ય થાય છે. પરંતુ તેવા શુણું વગર અન્ય વાગ્યાંથીર્થોનાં
વચન સત્તાખરૂપ નહિ હેવાથી સુસુધુ વર્ગને માન્ય કરેવાં ચોણ્ય થતાં નથી. ૩.

સત્તાખ માનવાથી માનતારને શો કૃયાદો થાય છે ? તે શાસ્ત્રકાર ચોતે
જ બતાવે છે.

શાસ્ત્રે પુરસ્કૃતે તસ્માદ્, વીતરાગઃ પુરસ્કૃતઃ ॥

પુરસ્કૃતે પુનસ્તસ્મિન, નિયમાતું સર્વસિદ્ધયઃ ॥ ૪ ॥

ભાવાર્થ—સત્તાખાને આગળ કર્યાથી વીતરાગનેજ આગળ ઊર્મી સમજવા,
અને વીતરાગને આગળ કર્યે છે તે નિશ્ચ્ય સર્વ સિદ્ધિએ સંપન્તે છે. ૪. વીતરાગ
પ્રભુની પવિત્ર આજાંથોને માન્ય કરનારના સર્વે મનોરથ સિદ્ધ થાયછે, ત્યારે એકાંત
હિતકારી પ્રભુની પવિત્ર વાણીનો અનાદર કરનાર આજાંની જતોના ડેવા હ્લાસ થાય
છે તે શાસ્ત્રકાર બતાવે છે:—

અદૃપ્તાર્થેજતુશાંતંતઃ, શાસ્ત્રરીપં વિના જડાઃ ॥

પ્રાનુવન્તિ પરં ખેદં, પ્રસ્તુતલન્તઃ પદે પદે ॥ ૫ ॥

ભાવાર્થ—શાસ્ત્રક્રિપા હિત્ય હીપડની સહાય વિના અજણ્ણા વિષયમાં એક-
ઘમ હોણતા દૃષ્ટિ જને માર્ગમાં પગલે પગલે સથવના પામતા પરમ એદને
અનુભવે છે. સત્તાખરૂપી હિત્ય ચણુ વિના છુવને સત્તા માર્ગ સૂજતેજ નથી,
તેથી સત્તા માર્ગથી ચ્યક્ષી-દળિત થઈને છુવ આડોઅવગે અથડાઈ બંદુ
દુરાન થાય છે. શાસ્ત્રવિદ્વ સ્વક્રોલ ડાયિત માર્ગે ચાલતાંજ છુવને એવા
ઝ્લાયમાં ડંતસું પડે છે. જે વીતરાગ વચનનું શરણ લાણી તે સુજણ વર્તન
દાય ના કંઈ પણ વાતિ જાયનાર્થ દાયન રહે નહિ. ૫.

गुदोच्छायपि शास्त्राज्ञा-निरपेक्षस्य नो हितं ॥

भौतहंतुर्वया तस्य, पदस्पर्शनिवारणं ॥ ६ ॥

लाभार्थी—शास्त्रज्ञाज्ञाना निरपेक्षपत्रे—स्वच्छंहयादी शुभ गमे तेवी उच्च-
किया (आकृती करणी) करे तंत्रपत्र तेथी तेनुं कङ्गु लित अर्थशक्तो नहि, पथु
न्ने वीतराग प्रवृत्ती पवित्र आज्ञा मुलग-शास्त्र परस्तानपत्रेणु अवध्य पथु अनु-
ग्रान सेवणे तो तेन अङ्गु दिनकारी थध शक्तें. केवलाक मुख्य सामुद्रेण आलुस-
मवर्णी शास्त्रज्ञाज्ञाने कोणीने इडगुडी जग्हा परी प्रथम तो उच्च किया कर्वानो
विचार सांगे के पथु पाळकथी अवध्य जग्नना येणे संयममार्गमां स्थालना
पांगे असे समग्रेवित सारण्याहिकाना अलावे ते शिखित अर्थ लय के. सारी
जुदिशी पत्रे स्वच्छंहयादी राडगुडे तन्त्रामां अहितज रङ्गेतुं के. तेथी अवध्य-
देण तन्त्रा ज्ञानं लाई होय सेवणा पडे के. केम भनोहर भोरपीडी केवा भाई
गोंध शुड्नी आज्ञा नहि छां तेना अक्षत गोंध राजग्ने शुड्नां चरणस्पर्शनी
देण निवासवा यातर निज आजुवटे ते वीक्षी केंद्रां ते शुड्नोंज धात अर्थी तेम
अणी अमज्जवाणा सामुद्रेण आपमतिथी अवध्य होय तन्त्रा ज्ञानं आवीक देष्टने
ज सेवे के. अम जलावीने अर्थकार सत्तशास्त्रनीज उपयोगिता सिद्ध करेछे. ६.

अज्ञानादिमहामर्त्रं, स्वच्छंहयज्जरलयनं ॥

वर्मारामसुशाकुल्यां, शास्त्रगाहुर्महापयः ॥ ७ ॥

लाभार्थी—ज्ञानी महासुनिष्ठा शास्त्रने, आज्ञानदी सर्वते हमता नांशुडी
गांध अमान, स्वच्छंहताकृती ज्वरने शानत उत्तरा लंघन (लांघण) अमान,
अने सद्गुर्भकृती आरामने स्त्रियवा अमुतानी नीड अमान देणे के. अर्थात्
अमयज्ज अत्पुरुषों येवा अत्तशास्त्रना अति उत्तम लाभने क्षमुवार पथु चूडाना
नथी. पथु तेना युतालंगननथीन परम पठने प्राम की के के अम अर्थकार
सपष्ट जल्लावे के. ७.

शास्त्रोत्ताचारकर्ता च, शास्त्रज्ञः शास्त्रदेशकः ॥

शास्त्रिकट्टम् महायोगी, प्रामोति परमं पदम् ॥ ८ ॥

लाभार्थी—शास्त्रेऽन्त आत्मारने सेवयवाणा शास्त्र-उद्देश्यने अमयग (यथार्थं)
ग्रहयावाणा, शास्त्रना भागनेज अताववावाणा अने शास्त्र सन्मुख्यत दृष्टि राज-
वव्वाणा महायोगी-मुनिष्या निर्वये परमपठने आमे के, माई मोक्षादी अनेक्षे
निज उत्त्याखुर्ये येवा अत्तशास्त्र सेवी अत्पुरुषोंक सहा सेवना (आराधना-
परमाणुगां) योग्य हि. ८.

શ્રી જીતાનદાર સંગ વિવરણ.

૨૧૯

વિવેચન—આ અષ્ટક ગાંઠ ગંભીર લાવથી લારેલું છે. અને જોનમાર્ગની પુષ્ટિ કરનારું છે. એનો અર્થ લેખક સુનિરાજે બહું સ્કુટ રીતે લખેલો છે, તેથી વિશેષ વિવેચનની અપેક્ષા રહ્યું નથી, હતાં ધ્યાનમની ધતિની વિધાની પ્રયાસ કર્યો છે.

આ અષ્ટકના પ્રારંભમાં ત્યાગાર્થ મહારાજ ચાનું ચાર પ્રકારના બનાવે છે. ચર્મચયુદ્ધ, અવધિચયુદ્ધ, ડેવળચયુદ્ધ અને શાસ્ત્રચયુદ્ધ. ડેવળચયુને સર્વચયુદ્ધ પણ કહેવામાં આવે છે. પ્રથમના વણું ચયુદ્ધે. તો દર્શનાવરણીકર્મના ક્ષેત્રપદ્ધતિમને ક્ષાંકિત લાવથી પ્રાપ્ત થાય છે. પરંતુ ચતુર્થ ચયુદ્ધની પ્રાપ્તિ તો શ્રુતજ્ઞાનાવરણીકર્મના ક્ષેત્રપદ્ધતિ થઈ શકે છે. એનો ક્ષેત્રપદ્ધતિમની પરમ અને અમોદ હેતુ જાની સુનિમદારાજની અવિનિધિની અનુભૂતિ અને અપ્રતિભ અજીત કરવી તેજ છે. તેનાવદેઝ શાસ્ત્રચયુદ્ધ પ્રાપ્ત થઈ શકે તેમ છે. મનિજ્ઞાનાવરણીયના ક્ષેત્રપદ્ધતિ કેની બુદ્ધિ તીકણે અને વિશ્વાણ ડોય, તે સાથે ચુડુમહારાજને પરમ નિનંધી છોધ્યાં તો તે શાસ્ત્રચયુદ્ધ સહેલાધિકી પ્રાપ્ત કરી શકે છે. આપણે માટે અવધિચયુદ્ધ અને ડેવળચયુદ્ધની પ્રાપ્તિ આ લખ સંખ્યાએ તો અપ્રાપ્ય છે અને પ્રથમના ચર્મચયુદ્ધ વસ્તુપર્મનું વાસ્તવિક સ્વરૂપ બનાવવા અસ્થેર્થ છે તેથી અર્દ્દ વસ્તુસ્વરૂપ અધ્યવા અર્દ્દ ધર્મસ્વરૂપ સમજવા કંઈછનારને શાસ્ત્રચયુદ્ધ મેળવવાનીજ આવશ્યકતા છે. એ ચયુદ્ધ પણ આરી રીતે તો ગૃહસ્થાવાસ ઢોડી સુનિપલ્લું અંગીકાર કરનારાજ મેળાવી શકે છે. કારણકે વિષયકધાર્યમાં નિમન્મ ગૃહસ્થ તેનો પૂર્ણાધિકારીજ થઈ શકતો નથી. કેને તેના પૂર્ણ અધિકારી ગનવા આકાંક્ષા ડોય, તેણે સાસારનો ગોઠ ત્યાજ હુદ્ધ મોકા પ્રાપ્ત કરવાના પરમ સાધનભૂત ચારિનિર્ધર્મનો સ્વીકાર કરવો બેધાયે. સાસાર એવઠો ને એવઠો રાખવો, પુરુષ કલવ ધનધાર્યાહિ પરિશ્વરમાં નિમન્મ રહેલું અને શાસ્ત્રચયુદ્ધ મેળવવા માટે અપૂર્વ શાસ્ત્રોત્તું અધ્યયન કરલું, ચુગમથી તેની કુંચીઓ પ્રાપ્ત કર્યો તે ડોધિપણું રીતે પૂર્ણપણું બની શકે રહેલું નથી. તેવા જાંસારી પ્રાણીની તેનો માટે સાંપૂર્ણ ચોભ્યતાજ નથી. અને તેથીજ કૈન સિદ્ધાંતકારે ગૃહસ્થને સ્ત્રોદિક લાણ્યવનારને તેમજ તેમાં સહાય કરનારને ઉલ્લંઘ દોષનો ભાગી સિદ્ધાંતમાં કહેલા છે. પોતાની તથાપ્રકારની ચોભ્યતા સિવાય તેવો અવિલાય કરવો કે પ્રયત્ન કરવો તે વ્યાધિઅસ્ત સ્થિતિમાં રસાયણ આવા જેવું છે. ફાદ્યા ઘડામાં લારેલું જાણ કેમ ઘરનો ને પાણીનો ગંનેનો વિનાશ કરે છે તેણું કાચા ઘડાનુદ્ય ગૃહસ્થો અપૂર્વ જાનને જીવી ન શકવાથી તેનો અને પોતાનો અંગેનો વિનાશ કરે છે. આ સંબંધમાં વિશેષ લખવું અપ્રસ્તુત જાણી મૂળ વિષય પર આવીએ. ૧

આ શાસ્ત્રચયુદ્ધને થયેલા શ્રુતકેવળી મહારાજ વણે બુવનમાં રહેલા

તમામ પદાર્થો અને તેમાં રહેલા આનંદા બાવેને ડેવળી ક્રદશ ગણે છે અને તે પ્રમાણે પ્રરૂપી શકે છે. શ્રીભિમાધર સ્વામીએ શક ઈન્ડ્ર સન્મુખ કેવું નિગેંધું સ્વરૂપ કહ્યું તેવું જ સ્વરૂપ શ્રી આર્થ રદ્ધિતસૂરી મહારાજે ઈન્ડ્રને કહી ચાલાં પાંચું જેણી ભગવતે જે તેનો દ્વારા આપિદો તેની ઈન્ડ્રને પાંચી યાદ. આવા પ્રભાગ શક્તિવાળા શાસ્ત્રચયનું મેળવવા માટે ડેવા અપ્રમાત બાવની આવશ્યકતા હોતી નેહાયે? તેનો વાચેકે વિચાર કરવો. ૨

શાસ્ત્ર શાખામાં રહેલા એ અક્ષરનો નિર્દ્દિષ્ટશી બેચો આર્થ કરવામાં આવ્યો છે કે શાસ્ત્રન કરવાથી અને ગ્રાણું કરવાથી શાસ્ત્ર રહેલાય છે. અથેતું મોક્ષમાર્ગ યથાર્થ બાબુવાથી અને ભવ્યજનનેતું ચાંસારના હૃંગોથી રક્ષણું કરવાથી શાસ્ત્ર શાખ અન્વયથતાને પામે છે. એવું શાસ્ત્ર તે સર્વજ્ઞ કથિત-વીત-રાગ ભાષિતજ હોય શકે. અન્ય શાસ્ત્રોઓં એ બાંને ભાવ વરી શકતા નથી. કારણું રાગી દ્રોપી અને મોહી દ્વોના તેમજ તેવા શુદ્ધભોના બનાવેલા ને બાબુવાના શાસ્ત્રો અરે મોક્ષમાર્ગ બનાવી શકતા નથી; કેમકે તેઓ પોતેજ સાંસારિક સુખના-પૈદાગણિક સુખના અભિવાસી હોય છે, અપૈદાગણિક સુખની અભિવાસા પણ તેમને હોતી નથી. અને સાંસારને સર્વથા હૃંમાત્ર તેમણે જાણ્યોન્ન નથી, તેથીજ ભવ્યજનનેતું તેમના ધર્મશાસ્ત્રો ચાંસારનાં હૃંગોથી રક્ષણું પણ કરી શકતા નથી. ૩

શાસ્ત્ર શાખાના વાસ્તવિક આર્થને સમજુને તેવા શાસ્ત્રોનો વે આદર કરે છે તેણે તેના ઉપદેશ વીતરાગનો આદર તો કર્યોં છે, કારણું કે જેના વચનનો આદર કરવામાં આવે-નેને શિરસાવાદ ગણવામાં આવે-તેના વક્તા તૂં સર્વથા માનતીય-પૂર્વનીય-વાદીનીય હોયજ, તેમાં આંશ્ક્ય શું? અને જ્યારે વીતરાગું પરમાત્માનો આદર કર્યો ત્યારે તે પ્રાણીઓને ચર્ચ નિર્દિષ્ટેયા નિશ્ચયે ચહેરે પ્રાત્ન થાયજ એ નિઃસંદેહ સમજ લેવું. ૪

નેમ આંધારી રાતીએ હીપક વિના આણુનાણ્યા માર્ગી ચાલનાર માલસ રથને રથને રથના પામે છે, તેમ આવા અન્યુત્તમ શાસ્ત્રચયનું મેળવ્યા સિવાય ર્વમતિ ર્વમતાથી કેણો હિતપાંગ ચકાવેછે, ગમનમાં આવે તેવો માર્ગ બતાવે છે અને પોત્રે યથેચું માર્ગ ચાલે છે, તેણો દુર્ગતિમાં ગમન ર્વમારૂપ રથના પગદે પગદે પામે છે; તેથી પ્રથમ શુદ્ધ ચક્ષુ મેળવવા પ્રથતન કરવો અને નિર્મળ ચક્ષુ પ્રામ થયા પણી તેનાવણે દેખનામાં આવતા માર્ગી પેંડી નિપદંક માર્ગી ગમન કરવું કે જેણી નિર્વિને મોક્ષપુરીએ પહોંચી શકાય. અદ્ય અથેતું ચર્મચયુંએ ન દેખાય તેવા-સાતિશાથી જાતવઢે હેણી-જાળી શકાય તેવા પદાર્થોમાં-તેવી હક્કિતમાં શાસ્ત્રને ગ્રાણું પર ચૂકીને તેનો આભ્યાસ કર્યો સિવાય પોતાની યુદ્ધિ પર મુસ્તાદ

શ્રી તેના સ્વરૂપનું કે નિર્ગયણ કરવું તેમાં સ્વાળના થાય તેમાં શું આદ્યર્થી ? જ્ઞાનચક્ષુવઢેજ એઈ લાગ્યી શકાય તેવા પદાર્થને માટે શાસ્ત્રચક્ષુ જે પ્રાસ કર્યો હોય તોજ તે કારા કરી શકે છે, તે જીવાય અહિંગ છતાં સર્વસ કે અતિજ્ઞપદ્ધતિ માણી તેવા નિપયમાં માણું મારવું તે પોતાના અહિંગના જગતાહેર કરવા માટે જ થાય છે. ૫

આવા શાસ્ત્રચક્ષુ વિનાના મનુષ્યો-શાસ્ત્રજ્ઞાનની અપેક્ષા રાજ્યા સિવાય કહિ શુદ્ધ આદારાહિ અહિંગ કરતા હોય તોપણું તેથી તેનું હિત થતું નથી. કારણું કે શાસ્ત્રાગણું નિરંપદ્ધપાણું ધરાવવું ને શુદ્ધ આદારાહિ દેવા તેમાં પોતાના શુદ્ધને પાહન્સપર્ય કરવામાં પાપ માનવું ને તેને બાબુ માણીને મોરચીઓ અહિંગ કરવામાં પાપ ન માનવું-તેમાં દેવા પ્રારસનો અજ્ઞાનતાનો નિવાસ છે તેવોજ વિવાસ હેઠલેથે એમ સમજવું. ૬.

મહારિષ્યો-ગાયધર મહારાજાને શાસ્ત્રને અજ્ઞાનરૂપ સર્વના વિષનું નિવારણ કરવામાં મહામંત્ર તુલ્ય, લઘુદ્વાતારૂપ જ્ઞયરના નિવારણ માટે લંઘન તુલ્ય અને ધર્મરૂપ આરામના પોપણું માટે અમૃતની નીક તુલ્ય છે. આવા અત્યુત્તમ શાસ્ત્રરૂપ ચક્ષુને પ્રાસ કરતા માટે કોણ પ્રયત્ન ન કરે? ૭.

પ્રાંતે જીનસારના કર્તા મહા પુરુષ જીનનું સાર પ્રકટ કરે છે. કે-'શાસ્ત્રોઽત આચારના કર્તા, શાસ્ત્રન, શાસ્ત્રોઽત માર્ગના ઉપહેદા અને શાસ્ત્રરૂપ જ એક દૃષ્ટિવાળા મહારીગીયા એરમધર જે મોક્ષ તેને પ્રાસ કરે છે.' આ શ્વેષાંમંથી; એક આસ રહ્યા તો એ અહિંગ કરવાનું છે કે, એમાં શાસ્ત્રના અધિકારી તમામ, મધ્યારે અદ્યાયોગીને જ કહેલા છે; પણ વિષય કાયાયમાં નિમન્ન, ક્લી મુન્હાહિ પદ્ધતિ, વારવાળા, દ્રવ્યોપાર્ન નમાં યોગચૂં પ્રવૃત્તિ કરનાર એવા ગૃહસ્થેને તેના અધિકારી કહેલા નથી. શાસ્ત્રન થવાનો અધિકાર પણ તેનો કહે છે, શાસ્ત્રહેઠાં પણ તેને જીવાયે છે, શાસ્ત્રોઽતની ઉપમા પણ તેને આપે છે અને શાસ્ત્રોઽત આચારના કર્તા તરીકે પણ તેનેજ એણાયાવે છે. આદુનિક સમયમાં ગૃહસ્થગુરુની માન્યતા વધારવાનો અવિનિષ્ઠ પ્રયાસ કરનારાયેથે આ ઉપરથી પૂરતો ધરો દેવા યોગ્ય છે. સંસારીની હંડ કેટલી છે? કયાં સુધી છે? તેનો પણ વિચાર કર્યો સિવાય ગૃહસ્થને. અમાસમણું પૂર્વક વાંદવા અથવા તે પ્રકારે પોતાને વાંદનારને; નિયેધ ન કર્યો તે બને શું બનાવે છે? ભરત ચક્રવર્તી જેવા આરીસાં બુદ્ધનમાં કેવળજ્ઞાન પ્રાસ કરનારને પણ ઈંદ્ર સુનિવેશ અહિંગ કર્યો પરીજ વાંડે છે. તો એમાં સામાન્ય રીતના શુદ્ધપણાનું પણ અનિદ્વિતપણું છે ત્યાં એણાઓકારે વાંદાનું પૂરતું અથવા એવા ગૃહસ્થની પ્રતિમા બનાવવી અને તે પ્રતિમાની અથવા તેની છણી કે ફેણોંગાની ગુન કરવી, તેની આરતીએ વિતરણી, તેને

वांदना नमस्कारहि करवा करववा ते एकांत भित्यात्वनी ज वुद्धि करनार छे, अने ते शास्त्रयक्षु विनाना संसारमां पश्चिमण् करवानी धन्धावाणा लुयेतुंज इर्तव्य छे. ऐ खा वांदन पूजन योग्य थवुं होय-तेवी योग्यता गोपवनी होय तो आ अष्टमां कहा प्रभावे प्रथम शास्त्रयक्षु गोपववा अने पर्याते चक्रवर्णे जे उत्तम भार्ग देवाय ते भार्गे कमलुं करवुं, एज आत्माने णदेणइङ्गि लितारक छे; ते शिवायनी करारी आ अष्टकना छहा क्षेत्रमां कहा प्रभावे आत्म लितारक नथी. उत्तम लुये निरंतर आत्महितना धन्धक ज होय छे. इत्यत्तम् तत्त्वी.

श्री पर्युषण पर्वाधिराज संबंधी निज कर्तव्यमां श्रावकोए अवश्य आदरवा योग्य विवेक.

(केऽप्त-अहुगुणानुरागी कुर्विविज्य)

हर्षनी वाव छे डे धध्या वर्णतथी विरहमां रहेवी खरी पतिवता-सती केम पोताना आख्यिय पतिने लाग्ने वर्णत वीत्याह नीरणे छे त्यारे पोताना प्रिय पतिने भणां जेवा उत्तर प्रेमथी ते तेन बोटेछे अने निज विरहव्यथा भिटावी भारे आनंद अनुभवे छे तेम वर्णमां लाग्ने अंतर वीत्या आहञ्यारे धध्या वर्णतथी वाट जेवाअला श्री पर्युषण पर्वाधिराज कर्तव्यत्माने पूर्व पुन्यसंयोगे आवी भगे छे त्यारे ते पुण्यात्माना हर्ष-आनंद-उत्साहनो खार रहेतो नथी. तेवा पुण्य संयोगने पाभी अव्यात्मा अति उल्लब्धेर निज इर्तव्य इर्मां भांती जय छे. आ प्रभावे प्रायः सहु डोध बन लाई झडेनो पोतपोताना क्षयोपशम अनुसारे उक्त पर्वाधिराजना पवित्र हिवसो उज्जवता इष्ठिगोचर याय छे. उक्त पर्वाधिराजमां मुख्यताती छया छया जडी काम करवामां आये छे ते, ते पर्वना हिवसोमां अवश्य राखना योग्य विवेठ साये अहीं णतावना यत्न फरेको छे, ते वांची सारथाही सज्जनो राजहृसनी घेरे गुण थद्धु फरशे एवी आशा छे.

१ यैत्य परिपाठी—आप्ते रहेवाना स्थानमां (गाम के नगरमां) केटला जिनव्ययो होय ते यां दिनप्रत्ये लुहारवा ज्ञान के विधि आपले शुद्धगमयी नाल्लवामां आवेल डोय ते मुख्य वर्तवा जडू लक्ष राखवुं. प्रक्षुनां इर्हन पूजन वर्णते तेमज चेत्यवंहन वर्णते पोतानुं चित्त तेमां परोवी देखुँ.

શ્રી પરુષથ્માં આબકોણે અવરેણ આદરવા ચોણ્ય વિવેકઃ

૧૧૫

અને વારંવાર પ્રભુના અનાત્મ શુણેની ભાવના લાવી આપણે પણ એવા સદગુણી થવા ઈચ્છાનું આપણું લક્ષણ કેવળ પ્રભુ સામેજ રાખી ખીલ કાઈ જેણેના પ્રભમાં ખેલે ન પડે એ રીતે શાંતિથી પ્રભુ શુષ્ટ ગાવા.

૨ સાધુવહન—જિનિંયેની પેરે સંયમવાત-મહામતધારી સુનિઝનાને પ્રતિહિન વહન નમસ્કાર કરી સુખશાત્રા પૂછી, તેમજ તેમની યથા ચોણ્ય સેવાબહિત સ્વહિત સમજુને કરવા, સદગુણી સાધુ સાધીઓનાં દર્શનાદિક કરી એમના દેવા ઉત્તમ સદગુણો માત્ર કરવાની ભાવના ભાવવી.

૩ શાસ્ત્ર શ્રવણ—આઠ દિવસ સુધી આપણે હિત માર્ગ બતાવનારા સદગુરનો જેગ હોય તો તેમની પાસે જઈને, વિનય બહુમાન સહિત અહુદીનો ભિન્નિમા, તેમાં આપણે કરવા ચોણ્ય કરણી અને તે કરણી કરવાના હેતુ પ્રમુખ જાણી ગતાનુગતિકતા તથી, જરૂર વિવેક આદરવો અને સર્વ શાસ્ત્રોમાં અગ્રણ્ય શ્રી કલપસ્તુત અક્ષરે અક્ષર તેના અર્થ-રહસ્ય સાચે સાંભળી તેમાંથી જે ઉત્તમ એધ દેયો ઘટે તે પ્રમાદરહિતપણે દેયો, અને આદરવો, સદગુણોનું સેવન કરી નિજ જન્મ સદગુણ કરવો.

સદગુરનો તથાનિધ જેગ ન હોય તો કોઈપણ મતધારી અથવા સુરીલ સુગ શાવક સમીચે પણ યથોચિત શાસ્ત્ર શ્રવણીકરણું.

૪-૫ પ્રભુગૂણ અને શુદ્ધાહિત કરતાં જેમ નિજ દ્રોધની ચક્કળતા થાય તેમ ઉત્તમોત્તમ વસ્તુઓ વાપરવી, હૃદયમાં તેચોશીનાં ઉત્તમોત્તમ શુણેનું બહુ માન લાવવું, ઉત્તમ શુણેની રતવના કરવી, અને કોઈ પણ પ્રકારની આચાતનાથી દૂર નહેવા પ્રયત્ન કરવો. જેથી અન્ય જનોને પણ આપણા ઈષ્ટ દેવ ગુરુ ઉપર પ્રેમ જાગે એવો અનુકરણ કરવા લાયક વિનય સર્વ પ્રકારે સેવયો.

૬ સાધર્મી વાતસલ્ય કરવામાં જે અન્યથાદિક હોયો સેવાતો જેવાયાછે તે હોયો હુસ કરવા અને જયથું જહિત થાય તેમ નિજ હિત સમજુને કરવા સહુચે અમૃતથ લક્ષ રાખવું, પ્રેમથી નિમંત્રણ કરી અદિત કરનારનું મન પ્રસન્ન થાય-હુદાય નહિ એ રીતે વર્તવા સહુચે લક્ષ રાખવું, એઠાડ સુક્રવાર્થી નકામો બંજવાડ થવા ઉપરાત ધથુ વસ લુયોની પણ વિરાધના થાય છે એ બારે હોથ જાણી તજયો. આગેવાનોએ સહુને પ્રથમથીજ એવી સૂચના કરવી, જેથી આનપાનમાં એઠાડો ધવાજ પામે નહિ. આવે પ્રસંગે સીધાતા સ્વધર્મી જનોને શુસ રીતે સહાય કરવા અને તેમને ધર્મ માર્ગમાં રિથર કરવા પૂરતું લક્ષ રાખવાનું ભૂલનું નહિ. લક્ષીનો ખરો લાઢો દેવાનું કેવું ભાગ્યેજ મળી શકે છે,

૭ સદગુરના નિરહ સુરીલ ગુરુદર્શનો શુણે નાંની રંગ ગોલું શ્રી પણુપણુ મહૂામય

૭. આજાલ પ્રભાવના કરવામાં પતાસાં પ્રાય: વપરાય છે. તેનો એંગ નીચે ફ્લયરાઈને ભૂડો થાય છે લારે દ્રોહીએ વિગેરે સંખ્યાબંગ પ્રસ જુવિ તેને વળો છે અને ડોકોના પગથી હણાઈને અથવા થીલુ રીતે વિનાશ પામેછે. આ કરતો થીલુ વસ્તુથી પ્રભાવના થઈ શકે છે. જે આવી નજીવી વસ્તુ કરતાં બોધાયક નાનાં પણુ ઉપરોગી પુરતકોની પ્રભાવના કરવામાં આયે તો એથી પરિસ્થિતિ સારો લાભ થઈ શકે. એવાં પુરતકો બાળ-અજ્ઞા જીવને ઘણું બોધાયક નીવડે એવી આસ ટાળાલુ પુરતક-યોઝકોએ રાખવી જોઈએ.

૮. આપણું અમતું આમણુંની ચાલતી રીત મુજબ સંવત્સરી પ્રતિ-કુમણુ વખતે કે તે પછી 'સકળ સંઘને મિન્દામિ ફુકડ' કહેવામાં આવે છે પણ અરી રીતે જોતાં તો જેની સાથે કાઈપણ વિર વિરોધ કે અપ્રીતિલાલ ઉપનયે હોય તેને જેમ બને તેમ જલહી પ્રથમથીજ અમાવાને પછી નિઃશલ્યપણે શુદ્ધ લાવથી પ્રતિકિરણ હિયા કરવી જોઈએ. તે વખતે પણ રીતસર સહુ સંઘ સમક્ષ આમણું ફરી કરવામાં ફરી અહયાલ નથી. શુદ્ધ અંતઃકરણથીજ અમતું અને અમાવાનું જોઈએ, નહિ તો અંતરશલ્ય રહેવાથી જીવને ભવિષ્યમાં ભારે સહન કર્યું પડ્યો એ સહુ કોઈ શાવક શ્રાવણએથે જીલાલું નહિ.

૯. આજાલ આપણું પર્યુષણુ પ્રસંગે વધારે તપરસ્યા કરવાનો પ્રચોર થયો જણ્યાય છે. તે તપરસ્યા જે કુમસર ધીમે ધીમે શક્તિ અનુસારે આગળ વધ્યાતે કરવામાં આવતી હોય તો તેથી કુચિદોજ થાય છે. પણ જે ગળ કુપરાંત હેણાડેખીથી તપરસ્યા વધારે પ્રમાણું કરાયછે તો તેમાં કુવિચ્છું આર્તધીનનો પ્રસંગ આવે છે; જે ઘણો છાનિકારક છે. તેથી જેમને વધારે તપરસ્યા પણું પણ વખતે કરવા હુચાજ હોય તેમણે તેનો પ્રથમથીજ ધીમે ધીમે જ્ઞાનવર્ણ પાડ્યો જોઈએ. તે સાથે એને ધર્મ અસ્યાસ પણું વધાસ્તા રહેલું જોઈએ. શીલ, અતોષ, ક્ષમા અને સમતાદિષ્ટ ઘણો મારે તો જરૂર તપરસ્વીને ચીવટ રહેવી જોઈએ.

૧૦. અભ્યર્થાનમાં પ્રસરિતારેથી કરત હોયાવનાં રીવાજ થાસે છે. તેથી તે પ્રસાદ જાણી બોઇને વધારે વઠરો કરવા વધારે પણુંએ લાવી મન ગમતો હામીઓએ છે અને એ પૈસાથી તેના પાપવ્યાપારને પુષ્ટ મળે છે એમ કહેવાય છે એ કરતોં આગમયથીજ તેવાં જાનવરોને કરાઈને ત્યાં જાતાં ચાટકાવવાની તખતીજ કરાયેંટો થાડે પેસે વધારે લાભ થાય. આ બાણાત મુંખાંમાં જીવ હ્યા જ્ઞાનપ્રસારક ર્થંડળ તરફથી સાલાહ મેળાની પૈસાનો યોગ્ય વ્યય કરવાની વ્યવર્સ્યા કરવી જોઈએ.

૧૧. સંવત્સરી પ્રતિકુમણુ જેમ બને તેમ શાન્તપણે, નિજ લક્ષ રાખી, શુદ્ધ-સમક્ષ ફરી, મોઢ અજ્ઞાન વશ થયેલાં પાપોની ગાંદોચના-નિંદા કરવી અને ફરી જોંયાં ગાગાની ગગાન દુસ્સાં પાણીં વાણીં વાણીં ગા કિરાંત શાન્તવાન ના.

જેન ડેમના હિતની પાતર અંગર્યની નામે સુચનાઈયા.

۲۹۳

દ્વારા વિગેરે પૂર્વદી રીતિને અતુસરી કરવામાં આવે છે તો એથેં ક્રમી કરી સિમાધી પૈસા બચાવીને, જેનાથી વિદ્યા વૃદ્ધિ-જ્ઞાન વૃદ્ધિ ધાર્ય એવી જરૂરી ધ્યાન-ક્રોણાં સે પૈસા બાપરવાની વ્યવર્સથા કરાય તો એ વધુંડે લાભધાયક સમજાય છે. નાત જતના હંડ કરુંના પૈસાનો પણ નફામાં ખાનપાનમાં ઉપયોગ નહિ રહેતાં આવે જરૂરી રહ્યેલ વ્યાય એ વિશેષ લાભધાયક છે. કિંબનુંના ? ઈતિશામ-
ને.

૧ પર્યુષથુમાં પતાસાની પ્રભાવના કરવાથી અનેક વસ્તુઓની દાનિ શ્રદ્ધા છે. કિપરાંત સુખથીઆ લોડો કંસોને આપવા માટે, પર્યુષથુર્ની હિવરેસેમાં પ્રથમ અણોણ બાંગીને ઘર પાસે નવી ચુંબો ઢરી પતાસા પાડે છે અને અનેક લુયોલી વિરાધના આપણે નિમિત્ત કરે છે તેથી તેવી છ કણની વિરાધના અણસાવવા સારુ પર્યુષથુમાં તો પતાસાની પ્રભાવના ણધજ કરવા લાયક છે.

પર્યાપતુમાં વરદ્યોડા કાઢવા એ રાસનોભતિનું પ્રણાળ ચિહ્ન છે. તે ડિયા આવશ્યક છે. વારંવાર કાંઈ વરદ્યોડા કાઢવાતા નથી તેથી વિવાહના વરદ્યોડાના મોટા ખર્ચ કાયમ રહે અને ધર્મ સંબંધી વરદ્યોડાના ખર્ચ કરવા વિવાર થાય તે ચેતનય નથી. વિધાવૃદ્ધિનો વિષય આંસ ઉપરોગી અને હિતકર છે પરન્તુ આ અવસરે વરદ્યોડા પણ જરૂરના છે, માટે યથા અવસરે તે બાંને ડિયામાં ચેતન્ય પ્રવૃત્તિ કરવી. તંત્ત્રી.

जैन कोमना वित्तनी खातर खास निर्माण करेली समया-

नुसारी बहु अगत्यनी नम्र सूचनाओ.

(લેખક-જૈનશાસનરસિક સદગુણાત્મક કર્પૂરવિજય.)

- હરેઠ માંગલિક પ્રસંગે વિદેશી ભાઈ વસ્તુઓથી આપણે પરહેજ રહેતું અને સ્વહેશી પવિત્ર વસ્તુઓનો જ ઉપયોગ કરવો અને કરાવવો.
 - આપણા પવિત્ર તીવ્યાની સેવા-રક્ષા અર્થે આપણાથી બને તેટલો સ્વાર્થ ત્યાખે કરેલા બાણ અધ્યાત્માશૈખે અણાખ્યાણ કેન્દ્રાન્દ્ર સહેજુ-
 - ડોએ પણ જાતના કુદ્યસનથી સહંતર હુર રહેતું અને આપણી આસપા સનાને એનાથી હુર રહેવા મીતિમહી પ્રેરણા કરવી.
 - શાન્ત રસથી બેરેલી જિનપ્રતિમાને જિનેધી રુદ્ધ દેખી આપણે તેવાજ અવિ-કરી થવા પૂળ અર્થાદિક પ્રેમયો કરવા-કરાવવા બનતું લક્ષ્ય રખતું-રખાવવું.
 - આત્મશાન્તિને આપનારી જિનવાણીને લાભ મેળવવા (સાંભળવા) પ્રતિનિધિ થેડો ઘણ્ણો વખત પ્રેમપૂર્વક પ્રમાહરહિત પ્રથત્તા કરુંચોાં.
 - નૈન તરીકે આપણું કર્તાં શું શું છે ? તે જારી રીતે જણી તે પ્રમાણે જાગ્રત્તના ચાચાદાનિની દિવાન કરીનો.

- ७ शरीर निरेऽग्नि होय तोज धर्मसाधन द्वी रीते पर्युशके माटे शरीर-
आरोग्य साचववा पूर्ती संलापा राखवी. वणी लालवन, वृद्धविवाह
पर्वती तथा वेश्यागमन, माहूर आहार, कुपच्छ सेवन अने कुहरव विहर
वर्तनथी नाहु वीर्य विनाश ४रवावडे शरीर ४मंजेर पर्युश लाय छे, एवं
समलु उक्त अनाचारथी सहातर हृष रहेवा लक्ष राखवु.
- ८ आवक्तना प्रभावभुमां भर्य राखवु अने बीनजड़ी भर्य बांध करी धनेता
नाखुनो सुधपथेग ४रवा-४रववा पूर्वु लक्ष राखवु.
- ९ शुभ-धर्गोहा आते भर्यवा कठेकी ४कम वगर विलंबे विवेकथी अची देवी,
कारखुके सहाकारा सहुना सरणा शुभ परिष्ठाम टी रहेतां नथी. वणी
लक्षमी पशु आज छे अने काळे नथो, माटे काळे ४रवुं होय ते आजेज
४रवुं-४रववुं उचित छे.
- १० ज्ञानदान अमान कोई उत्तम हान नथी एम समलु ए कार्यमां यथा-
शक्ति सहाय ४रवी अने तत्त्वज्ञानो इवावी थाय तेवो प्रणाथ ४रवो,
केम्हे शासननी उभतिनो. घरो आधार तत्त्वज्ञान उपर अवलंभी रहेलो छे.
- ११ आपसु नंती आध णंहेनोमां अत्यारे धर्म आगे कणा कौशलयनी आ-
भीयी, प्रभाव आचरण्यथी, अगमयेतीपलाना अलावथी अने नातवरा
विगेरे नकामा भर्य थता होताथी जे हुःअभरी हालत थवा पाची छे ते
जलही हृष थाय तेवी तावीम (केणवणी) देशकाणे अनुसारे उच्चरती
प्रजने आपवा हृषे योग्य स्थगे गोहवलु ४रवी.
- १२ वीतराग अझुनो पवित्र उपदेश आगी आलमने उपगारी पर्युशके एवो
होवाथी तेनो केम अधिक प्रचार थवा पामे तेम प्रयत्न ४रवो. जगहुगृह
जिनेश्वर बगवाने ४रमावेली हश शिक्षानुं रहस्य ए छे —
- (१) शासन रसिक नैनोये सहु कोई लुयोनुं भुलुं ४रवा-४रववा अनती
काणगु राखवी अने उहार दीकथी आत्मकोग आपवो. (क्षमा)
- (२) मह, मान के अहंकार तलु साहाध, भलमनसाध अने नम्रता राखी
सहु साथे हुणीभणीने रहेवुं अने शुणीजनोनो अधीक आहर ४रवो,
तेमना पवित्र समागममां आवी सहमोथ जेणववो, अने ते प्रभावे
चीनट राखीने सद्वर्तन सेववु. (निरभिमानता.)
- (३) माया-४पट तलु, सरलता आही, मन वयन अने कायानी शुद्धियी
स्वपर द्विता थाय तेवां पर्युश ४रवां. (सरलता.)
- (४) दोष-तुर्ख्या तलु सतोष वृत्ति राखीने णनी शके तेटकां परमा-

जेत डामना दिती भातर अगरमां नम्र सूतनामो।

११६

- (५) कुवासना तलु, धृच्छनिरोध-तपेवडे निजेष्वभन्नारुदी, पवित्र गान ध्याने येंगे आत्म-सुवर्ष्ण शुद्ध करवुः (तप)
- (६) धृदिय-विषय अने क्षायने काषुमां राखी पवित्रपछे यथाराहित मत नियमो पापावा प्रथलशील थवुः (संयम)
- (७) सत्यतुः स्वदृप संमलु प्रिय, पथ्य अने तथ्य एवुः वयन असंग पाचाने डापथ्यथी जोलवुः (सत्य)
- (८) अंताकरण साह राखी, व्यवहार शुद्धि सायवी न्याय, नीति अने प्रमाणिकपछुः सायवीने जोलवुः (शोय).
- (९) परआशा-पराधीनता तलु, निःसंगताननिःस्पृष्टता रारी एकान्त आत्महित करवा उजगाण थवुः (अठिंचनता).
- (१०) ध्रुवार्य-शिष्ट आचार विचारने सेवी, आत्मरमणता येंगे, अर्ता-द्रिय एवा सहज स्वाभाविक सुभनो अनुभव करवो. एण भमरीना न्याये परगातम चिन्तनवडे तेमनी साथे एकता करवी. (प्राकार्य).
- क्षेत्र, कुसंप, वर, विशेष, धृष्यो, अदेखाई, निंदा; सुगती विग्रेर विकारके-महा हुः अदायक लाणी परिहरवा.
- कुसंगधी आहरी लीयेवा जोटा रीत-रीवाल्ने हानिठती जाणी हौः करवा-करववा पूरतुः भयन करवुः
- क्षेत्र रीते सीढाता-हुः एवा थता स्वधर्मी जनोने सारी रीते सहाय आ-प्रवा सहाय लक्ष राणवुः
- आता, पिता, स्वामी अने गुरुमहाराजनो आपका उपर थयेलो अन-हृष्ट उपगार संभारी तेने कायम स्मरणमां राखी, तेमतुः हित करवानी सोनेरी तक मणे त्यारे ते गुमाववी नहि. द्रूयथी अने भावथी भाती थडे. सेटवी तेमनी सेवा भक्ति जड़र करवी.
- क्षेत्रे क्षुर करदी जाणी, तेनो तिस्कार करवाने बहुते तेनी भूत शा-निधी समजावी सुधराववी वधारे हितकारी छे.
- द्रूय, क्षेत्र, क्षण अने भावने निज लक्षमां राखी नम्र भावे उचित प्र-वृत्ति करनार सुणे स्वपर हित साधी शडे छे.
- काग, देव, अने मोहाद्विक समस्त होपने सर्वथा जुती, जिनेश्वरो आप-गृप्तु एवाज निर्विकारी थवा सतत उपहिशे छे, ए मुहानी वात-लक्षमां राखी, सुहु क्षेत्र उपहेशडे, मुनिजनो अने श्रावठ जनो उक्त हुः सूतनामोनो अमल करथे तो आद्य समयमां अने आद्य भयासे लाभ शक्षे. उतिशम.

छદ્મસ્થપણામાં મહાવીરનો અપૂર્વ સમભાવ.*

જાન, શીળ, તપ ને ભાવ એ ચાર પ્રકારના ધર્મમાં અમુક અયોક્ષાએ દાન ધર્મની સુષ્પત્તા છે. દાન સ્વપર ઉપકારી છે. બીજા ધર્મ માત્ર સ્વદ્ધપકારી છે. દાનની અંદર પોતાના અધ્યવસાય માત્ર જોગતા નથી પરંતુ સામું પાત્ર પણ જોગતા નથી. તેમજ ચિત્ત વિત્ત ને પાત્ર એ ગ્રંથું પ્રકારવડે પણ લાભાલાભની અધ્યવા હોડા વત્તા લાભની ગણુના કરી શક્ય છે. ચિત્ત ગમે તેવું સાડું હોય પણ વિત્ત એટલે જેનાથી ડિપન થયેલ આહારનિ હોય તે મૃળા વરસુ (દ્રવ્ય) અધ્યવા આપવાની ચીજ અશુદ્ધ, હિંસાયુક્ત, આત્મિક શુદ્ધની હાની કરનારી હોય તે પૂર્ણી લાભ પછી શકતો નથી. તેમજ ચિત્ત ને વિત્ત ચોઝ્ય હોય પણ જાન અયોગ્ય હોય તો પણ પૂર્ણ ક્ષાળાયક ખૂં નથી.

જૈનશાસ્કરમાં સુપાત્ર દાન સર્વમાં ઉત્કૃષ્ટ છું છે. તેમાં પણ પાત્રબેદે હોણ, જેહ છેઠેલો છે. તીર્થ્કર ભગવંત રલપાત્ર તુલ્ય છે, મુનિમહારાજ સુવર્ણના પાત્ર તુલ્ય છે, દેશવિરતિ શ્રાવક ચાંદીના પાત્ર સંદર્શ છે અને અવિરતિ સર્વયગ દાદિ, લુદો તાત્ર પાત્ર સમાન છે. તે શિવાયના મિથ્યાત્વી અવિરતિ લુદો, દોઢ તથા મૃતિકાના પાત્ર તુલ્ય છે, તેઓ તો સુપાત્રની ગણુનામાંજ નથી. આમાં છેઠેલા સુપાત્રો પેઢી સર્વોત્તમ રલપાત્ર તુલ્ય તીર્થ્કર ભગવંત મહાવીરસ્વામીને તેમની છદ્મસ્થપણાવસ્થામાં દાન આપનાર નર્વીન શેડ અને દાન નર્હી આપ્યા, છતાં દાનનું ફળ પ્રાપ્ત કરતાર જીર્ણ શેઠોનો પ્રસંગ અર્હી લેવામાં આવ્યો છે; અને તેમાં વીર પરમાત્માએ સમભાવ, કેવો ણતાવન્યો છે? તે જલ્દુવાવાનો આ દેખનો સુષ્પ હેતુ છે. તે સાથે દાન ધર્મ તેમાં પણ સુપાત્રદાન હેવું ફળાયક છે? ભાવ વિનાના દ્રવ્યદાનથી પણ સુપાત્રના ચેંગે કેવી ફળ પ્રાપ્તિ થાય છે? અને દાન દીક્ષા વિના પણ દાન દેવાના શુદ્ધ અધ્યવસાયથી કેવી ઉત્ત્ય ફળની પ્રાપ્તિ થાય છે? તે ણતાવવાનો આ દેખનો અવંતર હેતુ છે. આ હેતુ સિદ્ધ કરવા માટે પ્રયત્ન તે ધ્યા પ્રસંગ આ નીચે પ્રદર્શિત કરવામાં આવે છે.

ભારતતથારી ચેટક મહારાજાથી વિલુચિત વિશાળા નામે નગરી છે. તે નગરીમાં અનેક દ્રવ્યવાન શ્રીમંત ગુહરથી વસે છે. તે ણધામાં એક જિનદ્દર્ત નામે સુષ્પ દ્રષ્ટિ હવા. કાળજીમે તેમનું દ્રવ્ય નષ્ટ પણ, વંબન નાશ પાડ્યો. સામાન્ય

* જેણ આન્ફરન્સ દેર્બર્ડના મદારારી ચાંક માટે મોકલે દેખનો લાભ જૈનધરી મધાલેનો; ચાંદોને આપાણ ચાડ ને ચાની રાખન મરી છે, નર્હી.

स्थितिवालां थक्क गया एटले, थक्क गुराशु नामना शेठने छज्जस्थेहिनी पहची मणी. ते अक्षिनव शेठना नामधी आगामावा लाभ्या, लोडो तेने नवीन शेठ पक्ष छेठा हता. आ नवीन शेठ थया एटले प्रथमना शेठ छुर्ख्येहिना, नामधी प्रसिद्ध थया. लोडो तेने छज्जस्थेठना नामधी योलाववा लाभ्या. आ छुर्ख्येहिनी नवीन श्रेष्ठमां थेक्क वातेमु' मळहांतर हतु. छुर्ख्येठ बारवतधारी शुद्ध समहिती श्रावक हता, देवघुडना परम वाक्ता हता, आहनिर्श धर्मपरायण हता अने संसारथी केटलेक अशें विस्त्रित हता; ल.रे णीज नवीन श्रेष्ठ मिथ्याद्विषय हता, रांगी देखी हस्तिराद्विषय देवना अक्ता हता अने संसारमां आसक्त हता.

आ अनसरे भगवां श्री महातीर्थ स्वामीजी 'चारिन' अंगीकार करेलु' हतु. अने 'छब्दस्थपत्यामां नियस्ता हता. आ विस्त्रित परमात्मानु' 'छब्दस्थपत्यामां' पक्ष अपूर्व हतु; तेथे आत्महितनी पूर्वता करवा भाटे, वीतरागदशा प्राप्त करवा भाटे अने केलवज्ञान मेलाववा भाटे अहनिर्श प्रयत्नशीर्णा हता. तेथे 'छब्दस्थपत्यामां नियस्ता' लेता नही, भूगिरव येसता नही अने केंद्रिनी सांख्य आय: संभाषण पक्ष करता नही; तेमग्र धर्मोपदेश यापता नही, भाव बिल्कुष्ठ धर्मध्यानमां वर्तता हता; तेमनी आत्मविशुद्धि दिन परहिन वृद्धि पामती हती अने केवलवद्यशा नलुक, आवती हती.

३३ 'छब्दस्थपत्याना साड.पार वर्षगां दशमु' चोमासु' आवस्तिमां कर्या थाह क्षमातीतपत्तु' विहान करता करता अग्यारमा चोमासाना प्रारंभमां वीर भगवांत विश्वानांगरीनी बाहार उद्यानमां पधायो अने बागदेवनां मंहिरमां फाइस्तग्ग धाने दहा. उत्तम पुरुषना आवागमननी प्रतीक्षा करनार छुर्ख्येहिने आ महात्मा नमहे थाहार आवानी णणर पडी एटले तेथे तरतज लां गया अने भगवांतने विषिपूर्वक वंहन कर्यु. भगवांत तो मेलन हता एटले जवाण माणवानो संभव नहेतो; परंतु अक्षिमानु छुर्ख्येठे योताने त्यां लाक देवा भाटे-वडोरवा भाटे पधार-वातु' आम'त्रष्ण कर्यु'. पडी धरे कर्य गे प्रह्लद व्यतीत थता सुधी राह लेई, परंतु भगवांत पधायो नही, एटले तेषु धार्यु' के-'आने उपवास हशे' तेथी आवत्या नही होय.' णीजे हिवसे प्रातःकापे छुर्ख्येठे उवानगां गया. भगवांत तो तेक रथानके कायेत्तर्गमां रियत हता. छुर्ख्येठे वंहन कर्यु अने ते हीवस तो ज्वर पधारवा आर्थना करी ते हिवस पक्ष प्रभु पधायो नही एटले शेठे लाप्यु' के- 'मधुने छुट लेतो तेथी नही आल्या होय.' नीजे हिवसे शेठ वंहन करवा गया अने पधारवानी प्रर्थना करी. ते हिवसे पक्ष न आववाथी प्रभुने अहम होय. अभे येठे धार्यु'. आ भमाणे हरदैज वंहन करवा जता, आर्थना करता, शुद्ध लेता नीजे पमाना लावे तपवद्विधारता. एम ४२तां ४२तां चार भास गूर्ज थया.

चतुर्मीस पधीना घडेला पारख्याने हितसे शेड धन्या भावयी वंहन करवा गया. आनंदधी वंहना करी अने । आने तो हे परमात्मा । मने भावन करवा माटे अवश्य मारे त्यां पधारशो । एवी शुद्ध आंतःकरख्यी ग्रार्थना करी. भगवंत तो भानज रहा. शेड घरे आया परंतु आज तो तेनो उद्द्वास अपूर्व होतो. तेणु धरना यांचं भाष्यसे स्वी पुन वांधुर्गं स्वर्गाने विजेतेने एकठा क्षणं अने आने भगवंत चतुर्मीसिंह उपवासनुं-माहान् तपतुं पारख्युं करवा आपणे त्यां पधारशे एम वात करी. ते सांकणाने सर्वे परमात्मानी यथाशक्ति भजित करवा सावधान थया. शेड योताना धरवाणी आणी शेडी साई करवी, अशुद्धि दूर करी, निर्माण अने सुगंधी ज्वानो छांटवान कराव्यो, चेतरक मांय वर्षना सुगंधी पुण्ये वेळा, योताने घरे तेव्य वांधायु, यारे प्रकारना विशुद्धभान प्रासुद्ध अने एवधीय आहारनी तंयारी करी, भेना भीकाईना थाणी भारवया, भगवंतने भीराजका माटे आसन नाग्यु, प्रभुना आववाना रस्ते पटकुण पथरावया, कुटुंब परिवारने एकठो क्षणे, पछी ते याने शिणामध्य आप्पी के—“परमात्माने दूरथी आवता हेगीचे के तंत आपणे सामा जवु, प्रभुनी साथे दूर आवु, धरमां ग्रेश करे त्यारे प्रभुने भेतीवडे वधाववा, प्रभुने आसन पर भीराजवा विनंति करवी, पछी यारे प्रकारना आहार आगाम धरवा, तेमांधी वेहारवा माटे ग्रार्थना करवी, आशहर्गवृक्ष क्यारे प्रकारनो आहार वेहारवेळा, पाणी प्रभुने वंहन्या करवी, उपहेश हेवानी याचना करवी, उपहेश सांभाग्यो, यथाशक्ति मत नियम ग्रहण करवा अने पछी भगवंत पाणी पधारे त्यारे तेमनी पाणी वापाववा जवु अने परमात्माना हर्थनवडे तेवने लृप्त करवां.” हलाहि द्वितीया आपाने पाणी गोते एकला ऐझी भावना भाववा लाग्या. “अहो ! मारा धन्य आय ! आने प्रभु मारे त्यां पधारशे.” यार भासना उपवासनुं मारा धरना आहारवडे पारख्युं करव्यो. हुं हृतपुरुष थधश सर्वमां श्रेष्ठ ग्रासांशी. मारूं चित प्रकुणित थये, मारो आत्मा विकसवर परे. पापनी अनंती राशी नाश पामये. पुण्यनी अनंती वृद्धि थये. हुं दूरथी देखतांज परमात्मानी सामे जीवा. तेमने मारे घरे पधारवीश. निविषे निविषे तेजने वंहना करीश. शुद्धमान आहारथी पदिवालीश. परमात्माने दान देनारना ७ भास पर्यंतना बाल्द दोग नाश पामे छे अने अम्बंतर व्याधितुं पशु नव्य भवनीअंदर समूण उन्मूलन थाय छे-प्रभुने दान आपनार त्रीजे लामे सिद्धिपहने पामे छे. वणी एवुं सुपात दानमां सर्वथी श्रेष्ठ प्रथम पक्षितुं दान आपवानो अवसर ले पूर्व आग्यशाणी होय, नीठटभवी होय, कर्मराशी घेऊ नाश पामये होय, तेनेज तेवो

ઉચ્ચરંધ્રપ્રશ્નામાં મહાવીરનો અપૂર્વ સમબાવઃ

૩૫૩

અર્થ પણ કે તેની અતુગેહના છે, લક્ષણ આનંદ પામે, રોતે તેલું ડાન ડેવાને
ધર્મિ તે પણ અપાર પુણ્યનો ભાજન થાય. મારાં ધન્ય ઘડી, ધન્ય ભાગ્ય કે
આર્થિક આવો સુખવસર આજે પ્રાપ્ત થયો છે. પ્રભુ અહીં પધારશે ત્યારે હું
સાચા મોતીનો થાળ ભરીને તેરકે પ્રભુને વધાવીશ, પ્રભુની પૂજા કરીશ, વા-
ઠના કરીશ, સુખ સાતા પૂછીશ અને મારા આત્માને પાવન કરીશ; પછી વળી
તેમનો ઉપહેશ સાંલગણીશ, પરમાત્મા પાસે વિરતિપણું અંગીકાર કરીશ, હ્યા,
ડાન, ક્ષમા, શીળ, અનુકર્પા વિગેર શુણેની પુષ્ટિ કરીશ, સમક્ષિતને નિર્મણ કરીશ.
ધન્ય છે એવા પરમાત્માને કે કે તરણું તારણું છે, જગતનો હુદ્ધાર કરવા માટેજ
લેમણું જરૂર ધારણ કર્યો છે. એટ અવસાન અનેક લુયોનો હુદ્ધાર હરે છે અને
ખાલી તેમણે આપેલા ઉપહેશને અનુભૂતિ કરતારા ગણ્યધર ગાઢારાજ વિગેર પણ
પ્રેરણાના આત્માનું હૃત્યાલુ કરવા સાચે બીજા અનેક લુયોનું હૃત્યાલુ છે છે, પરંપ-
રાણે હૃત્યાલુ હરે તેવા આગમો શાસ્ત્રેની રચના હરે છે, તેના અભ્યાસવિનાં
અનુભૂતિ મનનવક્ત પણ અનેક લુયો ભવસમુક્રનો ભાર પામે છે. એ સર્વ પર-
ાત્માનોજ ઉપગાર છે. આ વીર પરમાત્મા અત્યારે તો છદ્ભદ્ધ અવસ્થામાં છે
અંતું તેમનામાં શાંત રસ કેવો ભરેલો છે ? શાંત રસના તો સમુક્રદજ જણ્યા
છે, ક્ષમાના કંદાર છે, અનેક શુણેથી ભરપૂર છે, આત્મહિતમાં સહતું પ્રયત્ન-
શાન છે. ધન્ય છે એવા પરમાત્માને ! અને ધન્ય છે મને હે ક્ષેત્રે એમની બ-
ન્ધું કરવાનો અમૃત્ય અવસર પ્રાપ્ત થયો છે. આવે અવસરે આત્મા જેણીલી
અંગ્રા શાખ્યે ટેટલો લાભ એછો મેળવશે. આ વખતે તો આત્માનું સર્વોશો
શુદ્ધાંગ કરી દેશું; ફરી ફરીને આવો અવસર પ્રાપ્ત થતો નથી. ધન્ય છે આ અવસરો!
ધન્ય છે. અને ! ધન્ય છે. પરમાત્માને ! ”-આ પ્રમાણે શુભભાવનાએ ચઢ્યા. પર-
ાત્માની જાહેરના, રસમાં નિમન્ન થઈ ગયા. પરમાત્મ સ્વરૂપનો કાંઈક અતુભૂત
હરેવા લાગ્યા. અંતરાત્મા આગળ આગળ વધવા લાગ્યો. ઈર્મશ્રેષ્ઠી તુટવા લગી,
શુદ્ધાંગનો કંચય થવા લાગ્યો, વેમાનિક હેવની સ્વિધતિ બાંધાય તેવા હળીયા મેળ-
વના લાગ્યા. પહેલે હેવલોકે, બીજે હેવલોકે, યાવતું બારમે હેવલોકે જવા જેવા
શુભ હોયનો, સંચય થયો. પરિણામની ધરાએ ચઢવા લાગ્યા. આવક્ષપણુંની
હિતૂદ્ધારે પહોંચ્યા. હજુ પણ ભાવની વૃદ્ધિ શરૂ હતી, શુલ્કાલુની હડ આ-
અનુભવનાની તિયારીમાં હતી, બાધ ચેષ્ટામાન ભૂલાઈ ગઈ હતી, વીર પરમા-
ત્માની સાથે એકત્રાન થઈ ગયું હતું, તેવામાં હન્યોગે આકાશમાં હેવ હડ-
શીનો શાખા, ધર્મ, થયો. તે કર્ણજીવયર થતાં નિશ્ચામાંથી જાગી જાય તેમ થયું. “આ
શું ? આ એનો શાખ ? અત્યારે હેવ હડભી શેની વાગી ? શું પરમાત્માએ
નાને ગાવા ? હિ ? હા હિની ગેહે ! હિ ધર્મના, ચાહુતાર્થ, અપૂર્ણયવાન,

א ב

સૈનધમે પ્રકાશઃ

પ્રભુ મારે તાં પથાયો નહીં, અચ સ્થળે પારણું છયું, મને માગનારો લાખ
ઘીને મળ્યો. ” આ પ્રમાણેના જેદ્યુકત વિચારોથી લુર્જ એટિની પરિણા-
મની ધારા તુટી ગઈ, આગામા વધતી અઠડી ગઈ, બાબની વૃદ્ધિમાં સ્થળના
થઈ, પ્રભુને પારણું કરાવવાની તીવ ઇન્દ્રામાં ભંગ પડ્યા. જે કે પારણું કરા-
વા વિના પણ તેમણે પારણાનું કા તો મેળવી લીધું હતું, ‘પરંતુ હશું વધારે
મેળવી શકય તેમ હતું, તેમાં ભંગ પડ્યા. તજવીજ કરતાં અણર પડી કે
પ્રભુએ અભિનવ શેડને તાં પારણું છયું. તાં પંચ હીન્દુ પ્રગટ થયા. સાડાખાર
કોડ સેનેન્યાની વૃદ્ધિ થઈ, સુગંધી જાગની ને સુગંધી પુષ્પેની વૃદ્ધિ થઈ, આ-
માશમાં ડેન હુલ્લી વાગી અને અહોદાન, અહોદાન એવી ચાકાશમાં ઉદ્ઘો-
ષણ થઈ, નગર લોક એકદાં થયાં. અભિનવ શેડના વખાણ કરવા લાગ્યા. તે
શેઠ પણ દ્રોધ લાભવડે મનમાં રહિંદી થયો.

આ અભિનવ શેડ મિથ્યા હંદિ હોય, તે વાત પ્રથમ કહેવામાં આતી છે. પ્રભુ ત્રીજે પહોરે વહેલાં નીકળ્યા. અભિનવ શેડનું ઘર ગાર્ગમાં આવતાં તેમાં પહોર. તેને ત્યાં જો જમી રહ્યું છે; બાદી વધેલું રંધેલું અનાજ બિસ્કુફાફિને ચાપાઈ ગયું છે, થોડાક અહના પાકાણા પડ્યા છે. તે વળને આ એક બિસ્કુફને આવતા જેઠ અભિનવ શેડ ઉપર ખોડા હોય હાજીને આજા કરી કે—‘આ બિસ્કુફ છાંદ પડ્યું હોય તો આપ, ’ એરથે તેણીએ શેષ રહેલા પાકાણા વહેલાં નાયા. પ્રભુ તો હસ્તપાદ હતા એટથે ત્યાંજ તેનો આદાર કરી લીધો. તીર્થ કરનો આદાર નિદ્ધાર કોઈ જન્મભેજ હેઠળું નથી એરથે આ પણ હેણવામાં ન આયું. પ્રભુએ પારણું કર્યું એરથે સમીય રહેલા ક્ષેત્ર દેવતાઓએ પ્રથમ ટઢી ગયા પ્રમાણે પાંચ હિંબું પ્રગર કર્યો. તે જેઠ અભિનવ શેડ હરદાંતા હરદાંતા નીચે ઉત્તરો પ્રભુ તો તરતજ ત્યાંથી ચાદ્યા ગયા હતા. પણ કોડા એકઠા થયા. તેણા અભિનવ શેડને ગુગારણાદી આપવા લગ્યા—ધન્યવાહ દેવા લાગ્યા. કેટલાકે પૂર્ણયું પણ અડું કે—‘આપે શું વહેલારણું?’ એટથે અભિનવ શેડ અરી હડીકિત કુગાવીને રહ્યું કે—‘મેં જાનેલ પરમાત્મનને પ્રભુને પારણું કરણું.’ કોડાએ તે સાંભળીને ચિંદોંધે ધન્યવાહ આપ્યો. વિશાળા નગરી આ શેડ-વડેજ બાળયતી છે, એમ ગણવા લાગ્યા. ખોડા સણ સુધી તે હડીકિત જલ્દેર થધ્ય.

अन्यथा श्री पार्थसारथ प्रभुना संतानीयमांथी कोई केवली मुनि त्यां ग-
धायों, राज भट्टीन नगरना दोको वाहना करवा गया, केवली लगवते देशना
परापरी, देशनाने अते राजाचे अने दोकोचे पुण्यतु के—“हे लगवत! आ
नगरीमां काशी वाधारे पुण्यवान केण? केनवड आ नगरी पुण्यवती—
काशीनी हे? न वाचावे काशीनी हे?”

ખંડરથપણુમાં ભડાવંતનો અધ્યર્થે સમલાખ.

૨૨૫

“પુષ્ટયતી છે, અને ચર્ચિમાં વધારે પુષ્ટયથાળી તે છે.” રાજયે પુષ્ટયું કે—“તેનું શું કારણ ? વીરપરમાત્માને પાચણું તો આ નવીન શેડ કરાવ્યું છે, અર્થ શેડ કરાવ્યું નથી. તો આ નવીન શેડ વધારે પુષ્ટયવાન ડેમ નહીં ? વળી વસુધારા વિગેરે ખાંચ હિંદ્યો પણ આ નવીન શેડને ધરે પ્રગટ થયો છે, અર્થ શેડને ધરે થયા નથી. મારે આપ અર્થ શેડને બાથી વધારે પુષ્ટયથાળી ડેમ કર્ણો છો ?” ડેવળી ભગવંત ગોવા—“મહાનુભાવો ! વીર પ્રભુને દ્રવ્યથી તો નવીન શેડ પાચણું કરાવ્યું છે પણ ભાવથી અર્થ શેડ પાચણું કરાવ્યું છે. નવીન શેડ વસુધારા વિગેરેનો લાલ મેળાંયો છે. પણ અર્થ શેડ તો અત્યુત્કૃષ્ટ આત્મકદ્વાચ્ય મેળાંયું છે. નવીન શેડનો તો બેઠો પરિમિત લાલાંતરયન તુંદ્રયો છે પણ અર્થ શેડની તો ધણા કર્મની શ્રેણી તુંદ્રા ગઈ છે. નવીન શેડ પરસ્વ આશ્રી કાંઈ પણ લાલ મેળાંયો નથી અને અર્થ શેડ તો બારમા દેવલોક જ્વા કેટલોં આસુખીએ લાલ મેળાંયો છે. એહે ચાર મહિના સુધી સતત્ત પરમાત્માની પોતાને ત્યાં પાચણું કરવા મારે પધારવા પ્રાર્થ ના કરી હતી અને તેહિસે તો પ્રભુ પોતાને ત્યાં પધારયે જેવો તેને ૬૬ નિશ્ચય હતો. તેણે ધણા પ્રકારની નિર્દોષ તંયારી કરી રહી હતી અને પરી પરમાત્મા પોતાને ત્યાં પધારશે તે સંભાંધી ભાવના ભાવવા લાગ્યા હતા. તેની ભાવનાની શ્રેણી વધતી હતી હતી. જે શ્રીડિવાર વધારે તેણી શ્રેણી કરી રહી હોત-તેણે દેવહુંદુભી સાંભળી ન હોત અને તેના વૃદ્ધિ પોતાના ભાવમાં સ્થળાના થઈ ન હોત તો તે અંતર્મંહર્માં ઉવળજીન જોગવાન પરંતુ પ્રકૃયે નવીન શેડને ત્યાં પાચણું કર્યું, ત્યાં પંચહિન્દ્ય પ્રગટ થયા અને દેવહુંદુભી બાળી, એટસે તેની પરિણામની ધારા તુંદ્રા, આગામ વધતી બાંધથઈ, સેતાણું શાલક વધારેમાં વધારે કેટલી ઉચ્ચ ગતિ હોય તેટલી તો તે બાંધી ચુક્યા-તેટલો પરમ લાલ તો તે મેળાંવી ચુક્યા-તેથી હું ‘કહુ’ છું કે—આ નગરીમાં સાથી વધારે પુષ્ટયથાળી અરથ શેડ છે.”

આ પ્રમાણીના ડેવળી ભગવંતના વચ્ચેનો સાંભળાને લોકોના મનમાં અરથશેડના પુન્યથાળીપણું વિશે આંદ્રી થઈ એટસે લોકોનું તેની અતુમાહના કરવા લાગ્યા. અને અર્થ “પુષ્ટયથાળી તેને ભાનવા લાગ્યા. ભગવંત તો અંતુમાસ પૂર્ણ થયેલ હોવાથી ત્યાંથી નિદ્રાર કરી ગયા અને અર્થ શેડ આચુંઘ પૂર્ણ થયે કાળથર્મ પામી આરમા દેવસેક્ષણો દેવપણે ઉત્પન્ન થયા.”

“આ કથાની અંદર ભગવંત મહાવીરસવામીનો સંખાંધ તેમણે અર્થ શેડના બાસના સતત્ત આમંત્રણ થતાં, તેને ત્યાં પાંચણું ન કર્યું અને અભિનવ શેડને ‘નાં કર્યું’ એટસેન છે. પરંતુ તેની ઉપરથી ચાર ણાં અણું અણાણ કરી શકાય તેમ

. २२५

जैनधर्म प्रकाशी.

શિક્ષણ આપનાડે છે, તે પેઢીના આ એક વિભાગ છે. પરમાત્મા ડેવણ જ્ઞાન પામે છે ત્યારે તો સર્વથા નીતરાગ થાય છે, તેથી સર્વ જુવની ઉપર તેમને સમાન-ભાવ પ્રાપ્ત થાય છે. કારણું મોહનીય કર્મનો સર્વથા ક્ષય થાય છે. રાગ દેખ નાશ પામે છે એટલે કારણું નાશ પામવાથી કાર્યનો સંભવ ક્યાંથીજ હોય. પરંતુ છબ્બસ્થ-પાણુમાં પણ ચારિન લે છે ત્યારથી ફિનપ્રતિહિન તેમનાઓ વિશુદ્ધ વધતી જાય છે અને અશુદ્ધ ઘરટી જાય છે. ડેવણજ્ઞાન પામવાની સ્થિતિની સંનુઝ જાય જાય છે એટલે સમભાવ વધતો જાય છે. સમિતિ, ગુર્ણિ, પરિસાહ, ધરિધર્મ, ભાવના, ચારિનાહિ સંવરના નિમિત્તાનું વિશુદ્ધ સેવન થવાથી આત્માનો ચારિન યુણ નિર્મણ થતો જાય છે. તેના પરના આવરણ ઘરટા જાય છે. આત્મવિશુદ્ધ વધતી જવાથી સમભાવમાં વૃદ્ધિ થાય છે. શરૂ મિત્ર પ્રત્યે રામભાવ, સ્વજ્ઞન પરજનમાં સમભાવ, નિંહા પ્રથાસામાં સમભાવ, લાલાલાકસમાં સમ-ભાવ, માનાપમાનકારકમાં સમભાવ, ઉપરસર્ગ કરક ને નિવારકમાં સમભાવ, અનુદ્ધળ પ્રતિકૂળ પરમવૃત્તિમાં સમભાવ-ઈત્યાહિ અનેક પ્રકારનો સમભાવ વૃદ્ધિ પામતો જાય છે. તેમાંનો એક પ્રકારનો સમભાવ આ હૃદીકરતમાં મદશિંત થાય છે. આમાં ગુરું ને નવીન શેઠ પ્રત્યે સમભાવ દ્વારાંગેથર થાય છે. ગુરુંશેડની અભિજ્ઞાન, તેનું બહુમાન, તેની ચાર માસની સતત પ્રાર્થના, તેનું સમકિતીપણું, સુશ્રાવકપણું અને ધર્મધોયાયતાના રથનપણું-તેની સામે નવીન શેડની અભજ્ઞા, અગુહુમાન, એક હિવ-સની પણ પ્રાર્થનાનો અભાવ, હૃદેહાન દેવાની પણ મુદ્દુ નહીં, મિથ્યાદિપણું, નિ-રાહર, ઉત્તમ ધાન્યાહિનો અભાવ ઈત્યાહિ અનેક વિપરીત કારણોનો સહભાવ છતાં ગુરુંશેઠને ત્યાં પારણું કરવા ન જવું ને નવીનશેડના બાકાલાવડે પારણું કરવું તે શું જાતાં છે પરમાત્માના હૃદ્યનો ઉત્ત્ય સમભાવ. ડેવણજ્ઞાન પામવાને હુદે માન એક વર્ષ લગભગનેથી વિલંબ છે. છબ્બસ્થપણુના બાર ચોમાસા પેંકી આ અગ્યારસું ચોમાસું છે એટલે સર્વથા સમભાવ પ્રાપ્ત કરવાની સ્થિતિની અત્યાંત સંનુઝ થઈ ગયા છે-નન્યક થઈ ગયા છે, તેનું જ આ ઉત્ય પરિણામ છે.

શરીર ઉપરથી તો મમતા સર્વથા ડૂરી ગઈજ જલ્દાય છે કે નેથી ચતુ-
મોસ્તીતપના પારખુંમાં આકળા મળી ગયા તો તે પણ બણ છે. વળી તે કેવા એ ને
કેરદા છે? તેનો પણ જ્યાં સવાલ નથી. માત્ર ભાડા તરીકે થોડું પણ શરીરને આપી
કીધું કે પણનું. પછી તેની હસ્કાર નથી. શારીરિક મમતા આપડી ઉડવી તે
કરતાં પણ માનશિક મમતા આપડી ઉડવી એ વધારે ડંચ સ્થિતિ સૂચયે છે.
ચાર ચાર મહિના સુધી પ્રાર્થના કરનાર ઢોણું છે? તેની હસ્કાર પણ ન કરી,
તેનાપર રણ આવવાની વાત તો બાળુપર રહી પણ માત્ર તેને હર્ષન ટેવાં કે

જ્ઞાનસ્થામાં ભદ્રાવીનો અધ્યૂર્બ સમાવાચ.

૨૪૭

જ્ઞાન. જાણાતી નથી ત્યાં જાણાય છે કે સાંસારિક ભાવ-લોક ગ્રવાહ-દ્વારીક મવૃત્તિ અનુસરણું અથવા પરમાર્થિક રીતે પણ તેને ઉત્તમ જાણી તેના મનોભાવ પૂર્ણ કરવાની વૃત્તિ એ બધી હડીકાળ તેમને અવધમાત્ર પણ અસર કરનારી થતી નથી. તેમની તો માત્ર એક આત્મહિતમાંજ પ્રવૃત્તિ છે. પ્રાર્થના કરનાર-ભક્તિ કરનાર કે શુલ મયાસ કરનારને ખફ્લો આપવાનું ડામ પોતાનું નથી, તેના ખફ્લો તો તેના મનોભાવ પ્રમાણે મળેલોજ છે-મળેજ છે. એમ ચોક્સ માન્યતા હોવાથી વીતરાગ હ્યાની સન્યુગ થયેલા પરમાત્માએ લુણું શેડ કે નવીન શેડમાં ભિન્નતા વિચારીજ નથી અને પોતાના અત્યુત્તમ સમભાવનું દર્શાન કરાયું છે.

જ્ઞાનસ્થામાં પણ જેમનો આવો હુચ્ચ સમભાવ છે તેમનો વીતરાગ-પથામાં અધ્યૂર્બ સમભાવ હોય તેમાં કંઈ આક્ષર્ય નથી. શ્રી પાર્થનાથ પરમાત્માના ચરિત્રમાં પણું આવોજ સમભાવ તેમના જ્ઞાનસ્થામાના વર્તનમાં હેણાઓ આવે છે. જે વખતે પૂર્વ લવનો વેરી કમઠ કે જે તે વખતે મેઘદુમાર નિકાયમાં મેઘમાળી નામે હેવતા થયેલ છે તે અન્ય ઉપસગે ઝરીને પ્રાંતે જગાવૃદ્ધિના ઉપસગ્રહ કરે છે અને પાર્થ પ્રલુને પ્રાણુંત કદમાં લાવી મૂકે છે, તે વખતે આસન પ્રકાર્પથી આવેલા ધરણુંદ્રતે ઉપસગ્રહનું નિવારણ કરી પરમાત્માની ઉપર જગ ધારણ કરે છે અને અનેક પ્રકારની ભક્તિ કરે છે. આ પ્રસંગે પાર્થ-પ્રબુના મનોભાવનું ચિન જાની મહારાજ એવું આપેયે છે કે-‘તેમાં પાર્થનાથનો તો બાંને પ્રત્યે-કમઠ ને ધરણુંદ્ર પ્રત્યે સમભાવ છે.. એક પ્રાણુંત ઉપસગ્રહ કરનાર અને બીજેતેમાંથી બાચાવનાર-તેનું નિવારણ કરનાર પરમ લક્ષ્ણ તે બાંનેની ઉપર એક સરસો ભાત છે.’ કમઠ પર દેખ લલે નહે. એવી સમતા તો ધરણ ઉત્તમ જનો ગંગ ધાર માને છે અને યથાશક્તિ તેનું અવલંઘન કરે છે; પરંતુ ધરણુંદ્રની ઉપર રાગ ન થાય-પ્રેમ ન આવેનેની ભક્તિથી ચિત સાંશુદ્ધ ન થાયો તેના ઉપર અમૃત લરેવી દૃષ્ટિ પણ ન નાખવામાં આવે એ તો તદ્દુન અસાલાબ હડીકાળ છે, ન બની શકે એવી છે, જ્ઞાનસ્થ મનુષ્યના થાદ્યમાં તો તે આવી શકે નેમ નથી. પરંતુ તે હુચ્ચ છે, અધ્યૂર્બ છે, અમાનુષી છે, હેવી છે ઈલ્યાહિ નું હુચ્ચ ઉપમા આગી શકાય તેને તે લાયક છે. એમાં તો સંહેદ નથી. કારણે જે ભક્તિમાન ઉપર આવી મધ્યસ્થ હ્યાં હોય તો જ અલક્ત, દ્રોષી, શતુભા વહન કરનાર ઉપર સમભાવ રહી શકે-તે વિના રહી શકેજ નહીં. જ્યાં લક ઉપર, રાગી ઉપર, પ્રેમી ઉપર રાગહશા વર્તે છે ત્યાં તેથી બિપરીત વર્તનવાણ ઉપર થોડે અથવા વધતે અંશો અવશ્ય દ્રેપભાવ હોયજ. લલે ખાલ્દાર તેનો હેણાન આવે, તેવો ભાવ અન્યને જાણાવા ન હે, મનને સંવરી રાજે પણ તેવો ભાવનું ઉત્ત્વાણી નિના તો નજ રહે. એરદે સર્વથા દ્રેપ હુર કરવા ઈચ્છનારે રાગ

सर्वथा तत्क्षेत्र पड़े. राग तत्क्षेत्र तो ज द्वेष तत्क्षेत्र. राग ने द्वेषमां वधारे मु-
श्केल कार्य रागने तत्क्षेत्र ते हे अने तेथीज परमात्माने वीतराग शम्भवी गोखा-
वाय हे; वीतद्वेष क्षेत्रवामां आवता नथी. उमेडे राग सर्वथा गये. त्यां द्वेष तो
गयेक्षेत्र समज्यवो. पण द्वेष नय त्यां रागने. सर्वथा अभाव न समज्यवो.
जे के राग ने द्वेष ए घाने भिटो छे अने ए ओछा वधता थाय पण सर्वथा
तो साक्षेत्र नय तेवा हे, तोपणु तेमां मुण्यता रागनी हे अने तेथीज राग
केशरी अने द्वेषगजेंद्र क्षेत्रवाय हे. द्वेषं गजेंद्रनी त्यारे रागने उत्तरीजिंहनी
हिपमा आपवामां आवेच हे.

आवा रागनो सर्वथा त्याग करनार-तेने द्वेषमने माझे आत्मगृहमांथी
देशवटो आपनार परमात्माज वीतराग क्षेत्रवाय हे. अने तेज गरिअरा देवपा-
ण्यासे लायक हे-एडू देवततेमनामांज हे. रागी द्वेषी ओवा अन्य द्वेषमां घडू देव-
पाण्यु नथी. रागी द्वेषी देवतुं देवपाण्यु क्षेत्रवा भाव अने अवपकाळीन हे. तेने
षंगतु अवभ्रमणु आडी रहेहु छे, तेथी तेमनी दशानो द्वेरक्षार थतां वार लांगती
नथी. एक गतिमांथी ठीकु गतिमां ज्ञान, माताना गर्वमां अशुचिना भग्यमां
रहेहां अने हुक्की ज्ञातिमां ज्ञन्म धाराखु करतां तेमतुं देवपाण्यु सर्वथा नाश पार्ही
नय हे; त्यारे वीतराग परमात्मानुं देवपाण्यु क्षापिडाणे पण नाश पामतुं नथी-
सर्व काणे एक सरभुंज ठी रहे हे. आवा कारणेहुने लाईनेज अरिंहत परमात्मा
देवधित्रु क्षेत्रवाय हे. सर्व द्वेषमां तेअ. एष छे, उत्तम हे अने परमपूज्य हे.

आ एक नानी सरणी हुक्कीक्तमांथी आपणे वीरपरमात्माना हृदयमां रहेहो
समलाव अवलेक्ष्ये, गीछाच्यो, तेनापर विचारणा करी, तेनी उच्चाता समजत्या,
ए परमात्माना आणा अरितमांथी तो आवा समलाव उपरांत अन्य पणु उच्च ओली-
वाणा अनेक शुणेहु समझु शकाय तेमणे, आणी शकाय तेम हे,
तेनुं पूर्यकूरणु थाई शके तेम हे अने तेवा हरेक शुणेहुवडेज तेअ. परमपूज्य क्षेत्र-
वाया हे, वाहाया हे, पूर्वाया हे ने अवोत्तम भनाण्या हे. आपणे पणु पूर्व
पुन्यना ओजे ए परमात्माना विशुद्ध शासनने भाभ्या अस्ये, ए परमात्माने देव
तरिके आगाम्या हे, तेमना उच्च शुणेहुपर ग्रीनि उत्पन्न थाई हे, त्यारे हवे
आपणे तेमनी आज्ञानुं प्रतिपादन करवुं, तेअ. कडी गयेका, णतानी गयेका,
प्रडीरी गयेका मार्गे आलवुं ए आपणु प्रथम कर्तव्य हे. अही लक्षि आज्ञानुं
प्रतिपादन करनारनीज हे एम समज्यवु. के पुन पितानी आज्ञा पाणे हे, तेनो
हुक्म उडावे हे तेज तेनो. अरो लक्षिमान् पुन हे. आज्ञानुं उद्धृधन करनार
अने ठीकु दीते लक्षि करनार अरो पुन नथी. लोकिमां पण तेवा पुनरपर
विचारे विचारलेहो तरी तो तेप मानो ते गोलांगं घडेहो गो गोनो नथी

सदाचार अने धर्मः

३२४

माई आप्तु परमात्माना एक लक्ष गण्डवां भाई तेमनी आज्ञाने यथाशक्ति
अनुसरवुं अने के जाज्ञाने अनुसरी न शक्तिये तेने अनुसरवानी इच्छा धरा-
वशी; परंतु आज्ञानुं इच्छावन तो कहापि पशु न करवुं आ प्रभाष्टु वर्त्वाथी आप-
षामां पशु ऐ परमात्मानी जेवी अमलाव प्रगट थशे अने आप्तु अनुष्ठाने
परमात्मस्वद्वये प्राप्त करवुं आ लघु देण वाचीने के उत्तम लुचे तेवा संभ-
वावना इच्छुक थशे तेमना आत्मानुं कहायां थशे अने आ लेखकने प्रयास पशु
तेक्षे अश्वे सक्ता थशे।

कुंवरलु आशुंदलु.

“ सदाचार अने धर्मः ”

श्रुतिस्मृत्युदितं सम्यद्विवदं स्वेषु कर्मसु ।
धर्मसूलं निषेवत् सदाचारमतन्दितः ॥ ।
आचाराळभते द्वायुगचारादीप्तिः प्रजाः ।
आचाराद्वनपक्षयग्यमाचारो हन्त्यलक्षणम् ॥
द्वाचारो हि पुरुषो लोके भवति निन्दितः ।
दःखभागी च सततं व्याप्तिऽल्पायुरेव च ॥
सर्वलक्षणहीनोऽपि यः सदाचारवाचरः ।
श्रद्धानोऽनसूयश्च शतं वर्षाणि जीवति ॥
यथत्परवशं कर्म तत्त्यत्तेन वर्जयेत् ।
यथदात्पवशं तु स्यात्तत्सेवेत् यत्ततः ॥
सर्वं परवशं दुःखं सर्वमात्मवशं मुखम् ।
एतद्विद्यात्सपासेन लक्षणं मुखदुःखयोः ॥
यत्कर्म कुर्वतोस्य स्यात्परितोषोऽन्तरात्मनः ।
तत्प्रयत्नेन कुर्वीत विपरीतं तु वर्जयेत् ॥
अधार्मिको नरो यो हि यस्य चाप्यनुतं धनम् ।
हिंसारतश्च यो नित्यं नेत्रासां सुखेमधते ॥ ।
नार्थमश्रितो लोके सद्यः फलति गौरिव ।
शनैरावत्पानस्तु कर्तुमूलानि क्रुन्तति ॥
न सीदब्रापि धर्मेण मनोऽधर्मे निवेशयेत् ।
अभागीताणां पाणानामाशा पठ्यनिवप्ययम् ॥

२३०

ज्ञानवर्म ग्रन्थाश्रम

सत्यधर्मयृत्तेषु शौचे चैवास्तरत् सदा ।

शिष्यांश्च शिष्यादधर्मेण वाग्वाहृदसंयतः ॥

भिष्य लांचक !

प्रगतानो त्याग करी अनि अने दृष्टिगतां लक्ष्येका पर्वना गूढाकृपा देखाता सहायारतुं प्रेताना तर्तनमां अहोनिश सेवन करुः.

मनुष्य सहायारथी दीर्घ शुभन, मनमानती प्रजा, तथा अक्षय धन प्राप्त हरे हे, एटलुं नहि पर्यु सह यारना भावनथी अपवक्षणेनो पर्यु नाश थाय हे,

जे पुरुष हुराचारी होय हे तेनी लोकमां निंदा थाय हे, अहनिश ते हुःअ लोगंया हरे हे, देवी रहे हे, अने आहायुपनाणी थाय हे.

सर्व लक्ष्य विनानो होवा छतां, पर्यु जे मानवी सहायारी नीतिमान (Virtuous) श्रद्धाणु, इर्षोरहित, (Without emulation) होय हे, ते दीर्घियुपी थाय हे. (ते सो वर्ष शुरु हे.)

जे जे कार्यमां परवशपापुं होय तेनो हुरडोहि प्रयत्नशी त्याग कर्वो, अने जे आत्मवश धार्य होय तेनुं प्रयत्नपूर्वक सेवन करुः.

हारलुके परवशतामां सर्व हुःण हे, आत्मवशयतामां सर्व सुण हे. सुअ अने हुःभुतुं आ दुःकमां लक्ष्य छे एम समझुँ (जास्तु).

जे कर्म करवाथी आपणो अंतरात्मा प्रसन्न थाय ते कर्म प्रयत्नपूर्वक हरुः अने तेथी विपरीतनो त्याग कर्वो.

जे मनुष्य आधार्मिक होय हे, असत्यशी जे धन भेणवे हे, अने जे होशा हिंसामां लागेव हे, ते आ जगतमां कठीपर्यु सुण पामतो नथी.

पृथीमां दोपेलां थीजनी माझै, करेको अधर्म पर्यु कैद तरतज कृण आपतो नथी, पर्यु धीमे धीमे अङ्कुर (Germination) नी माझै हैलाईने अधर्म करनारा मृगीने कापी नागे हे.

आधार्मिक अने पापी लोकेनी तस्तज ययमाती थाय हे, ए ध्यानमां लहि, धर्माचरण करतां हुःअ प्राप्त थाय तोपापु भनने अधर्ममां 'कही जेहुं' नहि.

एटला गाडे सत्य, धर्म, आर्यवृत्त गर्थीत् सहायार (Good Conduct) अने शैश्व (Purity or holiness) (आनंद अने बाध्य पवित्रता) मां सहा तप्तर रहेहुः, अने वाणी इस्ताहि अवयव, अने हुर ए नभैने नियममां राणी? शिळोने धर्मनुं शिक्षयु आपत्तुं.

हेवत सर्वे 'जन्मु सहायारी अने धर्मी थांगो' एती निनाति करी विरमुँछु. श्री ज्ञेन एर्हिंग हाउस } गुक्षाअच्यांह मुग्यांह आविश्ची. भावनगर. } (युवा निवासी.)

१ वाणी सत्य गोवतापाटे नियममां राणी, हस्ताहि अवयव ग्राहक न करवावो नियममां राणी अनो विलो नामां राणी वाणी वाणी राणी नियममां राणी

मुख्यपृष्ठपरना महान् वाक्यनो अर्थं अने तेमां रहेहुँ २६२५.

२३१

मुख्यपृष्ठपरना महान् वाक्यनो अर्थं अने तेमां रहेहुँ रहस्य.

थालु वर्षथी आ मासिकनी अहंकरा प्रथम पृष्ठ उपर आपवामां आवतां श्री उपगिति लव प्रपञ्चा कथामांहेना अभूद्य वाक्ययो। अर्थं संस्कृत भाषायथी अशात् वांचको माटे आ नीचे आपवामां आवयो छे अने त्यारणाह तेहुँ २६२५ स्य दुष्कामां समन्वयवामां आवयुँ छे।

“हे भूय प्राणीयो ! आ तमाहूँ डेहुँ अज्ञान ? आ भोह शो ? आ आत्माहुँ ज वर्चयन शु ? आ आत्मानी साथे वैरलाव शो ? डेहेथी तमे विषयेभामां आसक्ति राखो छे, श्रीयो घर भोह पामो छे, धन उपर लोक राखो छे, स्वज्ञनो उपर स्मीह करो छे, युवावस्था उपर (तेन लेइने) हर्ष पामो छे, पोताना (शरीरस्थी) उपर संतोष पामो छे, प्रिय वस्तुना समागमने पृष्ठ करो छे, हित शिक्षा उपर रोध करो छे, शुणोने द्विषित करो छे, अभारी क्लेवानी सहाय छतां पशु सन्मार्गथी अष्ट थायो छे, संसारनां सुणो पर प्रीति राखो छे, परंतु तमे ज्ञानने अब्यास करता नथी, दर्शन (समक्षित) शुणुहुँ अतिपालन करता नथी, चारित्रनु अनुज्ञान करता नथी, तप आचरता नथी, संयम (धृदियं हमना) ने आंगीडार करता नथी, तथा आत्माने सहशुश्रु समूहना पात्रउप करता नथी। हे भवयो ! आ प्रभावे वर्तवाशी तमारो आ मनुष्य लव निर्देह छे, अभारी क्लेवानु साभित्र्य निष्ठण छे, तमारा ज्ञाननु (समज्ञानु) अजिमान निष्प्रयोर्ज्जन (नक्षासु) छे, अगवानना दर्शननी प्राप्ति अठिंचित्पृष्ठ (ठाई पशु करीन शडे तेवी) छे, अने तेथी करीने डेवण तमारा स्वार्थनो नाश ज अवशेष रहे छे; (नाशज थाय छे) अने ते स्वार्थअष्टता तमाहूँ अज्ञानपणुँ ज ज्ञेषुये छे, परंतु चिरकाले पशु विषयाहिमां संतोष थयो नहीं, तेथी तमारी क्लेवाने आ रीते ऐसी रहेहुँ येत्य नथी, माटे तमे विषयेना प्रतिष्ठाने वल्लहो, स्वज्ञनो परना रनेहाहिको त्याग करो, धन अने धर उपरना भमताउप व्यसनने छोडी हो, संसारनां भागीर्थी सेवाणनो सर्वथा त्याग करो, अगवान संबंधी (अगवाने ठाई ते) भावहीक्षाने अहशु करो, ज्ञानाहिक शुणुसमूहनो संयम करो, ते शुणुसमूहयी आत्माने पूर्ण करो, अने ज्यां सुधी अमे तमारी पासे रहेका थीयो, त्यां सुधीमां तमे स्वार्थने साधनार्दा थायो—स्वार्थ आधवामां तत्पर थध जायो।”

आ भद्रवाऽयनी अहंकर भवत्तरसीय गढ़ युक्तिथी असरहारह दीते आत्माने

भोध आयो छे. वात्यरचना पथ बहु सुंदर हरी छे. जेम परेपरे समन्वये तेभ-बन्ध आत्माने समन्वयो छे. जेम सहगुड कोई आगुड योग्य जुने हेदेशाने आस कहे ते इपटुंज आमां रथन छे. उपकारी गुडमहाराज योग्य शिराचना एकांत हिवनी आतर तेनुं संसारीगलुं देहाववा माटे उपहेश आपे छे के—“ लो भद्र ! आ तडुं केवुं अज्ञान ? आ शो भोडु ? आ पोताना आत्माने ठगवापथुं शु ? आ आत्मानाज वरी जेवी प्रवृत्ति शी ? ” आ प्रमाणेनां वचनो सांख्यी शिष्य पूछे छे के—“ महाराज ! आम आप या कारण्याथी ठडो छो ? ? शुड ठहे छे के भांसारा—“ एम हेवाथीज तारी आनी अयोग्य दृति संबन्धे छे. जे ! तुं ईद्रि योना निषयेभां आसक्त थाय छे, खोगां गोळ पामे छे, धनमां लोकाय छे, स्व-ज्ञनेमां स्नेह फरे छे, पोतानुं येवन जर्जन युशी थाय छे, पोतानुं रूप ज्ञेन्द्रन तुष्टमान थाय छे, प्रिय वस्तुना संयोगनी गुष्टि फरे छे अने कोई हितोपदेश आपे तो तेना पर अथवा हितशिक्षा पर दोष फरे छे, गुणोनो अथवा गुणोनो द्रव्य फरे छे अने अमारी जेवा तारी पासे छतां पथ सन्मार्गथी अष्ट थाय छे, सांसारिक सुखभां लोकाय छे, तो आ याँ आत्मवंचना नहीं तो यीजुं शु ? छे ? वयी तुं अमारी आपेक्षी हितशिक्षामांथी ठांध पथ फरतो नथी. सांख्य ! तने वारंवार फह्या छतां तुं गाननो अस्यास करतो नथी, समहित गुणने आचरतो नथी, चारिने लगता सामायिक पोकल प्रतिक्षमण्डाहि अनुष्ठान करतो नथी, तप तपनो नथी, ईद्रियेने हमनो नथी, अने तारा आत्माने सहगुणोवडे अलंकृत करतो नथी. आम जे ठाँयी फ्रीश तो ताडुं आत्महित नहीं थाय. ” त्यारे शु पशो ? ” एवी शिष्यनी शंकाना उत्तरमां गुडमहाराज ठडे छे के—“ तारो आ अमूल्य भनुव्य बन निर्व्यठ क्षेत्रो, अमारी जेवानी पासे रहेवुं पथ नक्षमुं थशे, केमहे तेनुं इता थवुं ज्ञेये ते थशे नहीं, तारा मनमां ‘ हुं समन्जुं कुं ’ ऐवु अकिमान छे, पथ जे समजल्लने आजो शुद्र आचरण्या न थाय ते समजल्ल अधी नक्षमी छे—द्वैगण छे. वयी तने परमात्माना हर्षन थया ते पथ इता विनाना थशे. आम थवायी तो भाव ताडुं स्वार्थप्रिय थवापथुं ज याँकी रहेशे; अर्थात् ते पथ थशे अने तेथी ताडुं अज्ञत्व-तारी भूर्णीधि ज्ञेन्द्रमां आवशे. केमहे हीर्घा छापायी लोगव्या छतां तने हजु निषयाहिकमां संतोष थतो नथी; तो पछी क्यारे तेनी तृभि थवानी छे ? तेनी तृभि तो तेने तज्ज्ञ त्यारेज थशे; लोगव्या करवाथी तृभि थवानी नथी. माटे तारी जेवाने हये आम गेवी रहेवुं युक्त नथी.” आ प्रमाणे सांख्यी शिष्य पूछे छे के—“ हे महाराज ! आप सत्य कहो छो, मारी धर्षी भूल छे, तो हये इरमायो हुं शु ठडुं ? ” त्यारे गुडमहाराज फरे छे के—“ जे तारे आभद्रिन इन्द्रुंज ते तो आंभां, हये अमे इन्हीं तेम ठडुं. प्रथम तो

मुख्यपूष्टपरना भक्तान् वाक्योनो अयं अने तेमां रहेलुं रहस्य.

१३३

आ विषयोनो अनिग्रह तलु हे, स्वज्ञनो-झी-मुम-पत्रिवाराहिना सनेहने परिषद्दर. धन, धर, लाट, हेडी विग्रेवे द्रव्यादिकमां भाजायलुं धारेखु इत्यानुं गानाहि ठाण्याची च्यसन घडयुं के तेने तलु हे अने छेवटे आ सर्व सांसारिक मोहनपा के अकांत मात्रूप छे ते सर्वने तलु धर भावचारित्वने अरब्ध ईश, शानाहि युक्तेनो संचय इत्या मांड अने तेनावडे तारा आत्माने पूरी हे. अे प्रमाणे तारो अरो स्वार्थ अंगे इत्यांसुधी तारी पासे धीर्घे तांसुभीमां साधी ले. अमारी हजारीमां के थें ते थें पाढी यवानुं नथी. पाढी तेने कोण छेहें? सौ डांड्या डांड्या छेहें ने संसारमां वधारे युंचाउरो. स्वार्थसाधको तारी आगुणानु अकडा थें तेने आत्मधर्म युक्तावी हई, व्यवहार मुण्य ठारवी, तारी पासे अनेक सांसारिक धर्यो इत्यावशे. तारी वाहुवाह ऐत्यरो, अटवे तुं कुलाध नर्दश अने तेज्ञानेज तारा डितेच्यु गणीश. परंतु वास्तविक रीते अ वधार तारा शनुओं छे, ते अमारा विना तेने कोण समजवशे. कठु अोषध भाता जिवाय यीनुं कोई पातुं नयो तेम अन युक्त जिवाय अदृं लित के आरंभमां कठु पल्य परिषुमे भिष्ट छे ते यीनुं कोई छेहेतुं नयी अमारा हळयमां तारी डिच्यत् योजता भारी छे, तुं धारशे अने प्रयत्न ठेण्यो तो आत्महित करी शेष्ये अम अमने जब्याप्त छे तेथीज तेने उद्दीने आटलुं छेहवानो. प्रयास धीरी छे. ने तारे नीकटसंसारी हस्तुं हेय-गोताना आत्मानुं लित कस्तुं हेय, तेने हग्यो न हेय, तेना लितस्वी छेहवाधने तेना वेरीनी गरज सारीनी न हेय, तो तारूं जोहुं उहापत्य तलु हई अमे छहीये धीर्घे ते मार्जे गमन कर. तारूं यावत, ३५, लावण्यादित्यनुं अभिमान केटेला वगत इत्यानुं छे? तेनी स्थिरता क्यां छे? यावत कोनुं कायम रह्युं छे? ३५ व्याधिआनी पासे केटेलो वगत इक्की राके तेम छे? काची मारीना पिंड उपर तेने शें व्यर्थ मोह थें? ते सर्व तलु देवा योज्य छे. कठि मोहना आये शने लाईने तुं तेने नहीं तके तो प्राप्ते ते तो तेने तलु देवानाज छे. तारो ने अनेसो संयोग कायम रहेवानो नथी-केऽमने रह्या नथी तुं तारी नजरे जगत्तुं विनाशीपलुं बुझे छे इतां तेमां अभिपत्युनी युद्धिथी तेने वणगी रहे छे, अमां तारी भूत थाय छे. माझे ने आत्महित इत्यानी खरी चीनट थर्थ हेय तो अे सर्व सांसारिक उपाधि तलु हई परमात्माए क्षेला अने अमे तेने भताचेला मार्जे चाल, गुह्यस्थावास छोडी ही यादित्र अहसु ४२ अने जान, दर्शन, चारिनाहि आत्माना अविनाशी गुण भेणववा तत्पर था.” आ प्रमाणेनो अ०४२ प्रदर्शित इतेलो छे. परम उपदेश छे ते आ महावाक्यानी अंदर प्रदर्शित इतेलो छे.

४५४

पुस्तक प्रसिद्धिनो वास्तविक उपयोग.

हातमां श्री कैत्यर्थ मसादक सभा, श्री कैत आत्मानंहसभा, अनेरी हेव-
यांह लालकार्य पुस्तकोद्घार इंड, शेठलु मनसुआभार्ध भग्नभार्ध विगेहे तरक्ष्य
अनेक उत्तम चर्यो भूण अने टीका सहित शुद्ध रीते छपाईने बहार
पडवा लाग्ये छे. तेनी अंदर मुनि भद्राजानी शुद्धताने अंगे आस महाहेव-
वार्थी गहाणे आगे बहार पडवा चर्यो सारी रीते शुद्ध परेला दृष्टिगत थाय
छे. आ कारण्यथी तेनो लाभ देवानुँ काम पशु वृद्धिगत थयुँ छे; कारण्युके शुद्ध
प्रति मात्रानी मुश्केलीमे तेमज अभावे धधा चर्यो तो वाच्यवामांज आवता
नहोता, केटलाङ्क अभ्यास कर्वा लायक चर्योनो आव्यास करी शक्ती नहोते,
ते हये वधवा लाग्ये छे. साधन संतोषकार्क मात्रावार्थी कार्य सिद्धि खवामां
सहेलार्ध थए छे. वग्नी उपर ज्ञानवेल संस्थाच्या विगेहे धबै आगे तेना तर-
क्ष्यी बहार पडवा चर्यो मुनिभद्राजने लेट तरीके आपे छे. ते कारण्यथी पशु
संगवड वधेवी छे. परंतु तेनी अंदर एठ एवी व्यवस्था थवानी जळू छे के-
दरेक मुनिसमुदायना अचेती महात्माचे पोताना तमाम सांख्यीने एवा
आता तरक्ष पत्रो लाग्ये लग्यावीने स्वेच्छाचे तेना चर्यो मंगावतानुँ वाध करी
हेतुँ नेहाय अने पोतपोताना समुदायमां, ने अंथ बहार पडे तेना केटला
अभ्यासी हेय-अभ्यास करी शके तेम हेय तेटवी नहोतो मंगावती अने पोते
योग्य मुनिने आपवी. आम थवाथी, मुनियोमां स्वतंत्रता वधती नय छे, शु-
द्धनुँ आधीनपशुँ धर्तुँ नय छे तेमां अटकाव थशे अने अंथनी योग्यतावाणा
मुनि के सांख्यीने तेनो लाभ मण्या निना नहीं रहे. अत्यारे खडोणे हाये
चर्यो लेट अपाय छे छत्वा केटलाङ्क तेना आपी सांख्यी रही पशु नय छे,
तेम न घने एवी कोधपशु प्रकारनी व्यवस्था थवानी जळू छे. गुड महाजाज
तरक्षना प्रतिष्ठं चिन्याय संस्थाच्या तरक्षनो अटकाव डलेतो ते ते संस्थाच्या विगेहे
उपर मुनिसम्भाजनो अभाव उत्पन्न करनार थए पडे छे. वग्नी दरेक मुनियो पोत-
पोतानी मालेकीतुँ पुस्तक शुद्ध कर्वा लाग्या छे. तेथी पशु आ आधातमां सवेणा
पोतपोताना समुदायने माटे अचेती गुडमहाजने लक्ष आपवानी जळू छे.

आ प्रसर्गे छपावतारने माटे पशु ऐ शहद क्षेत्रानी जळू लागे
छे. एक तो ए के उत्तम अंथ छपावीने तेनुँ सुपावे हान आपवायी परम
लाभ प्राप्त थाय छे तेमज शुद्ध अंथनो उद्धार थवाची ज्ञाननी पशु लक्षित
थाय छे ते अरेण्यती वात छे. परंतु जे तेनी आशातना तरक्ष दृष्टि राखवामां
न आवे-आंग आडा क्षान कर्वामां आवे तो तेथी उधार आग्नु पशु वधते
वाची ज्ञानरो लग रहे छे. पेटगां गारेतो जोर नेना रहे, वर्गी धारगो.

हालमां चालती लडाइ अने तेने अंगे उपजता विचारो.

२३५

विजेक्षणे प्रेसनाणा तरक्खी गेरडिपयोग न थाय-अशुचि स्थानमां न नय-स्ततामां न रण्डे अने थीलु अधित व्यवस्था न थाय तेने माटे सावृथेती राणवाणी आस जड़र छे. थीलु बाणत शुद्धता तरक्ख दृष्टि राणवाणी छे. जे तेमां गङ्ग-लव थें तो पछी छपायेल अंगेनी पांचसो, पांचसो के तेथी आणी वधती नफ्लो डोक्हाई सुधारवानुं नथी अने अशुद्ध अंथ इलावाथी उलटो गेरवाळा थवाने पञ्च संबंध छे. आ हक्कित आस क्षीरने बामनगरवाणा पंडित हीरालाल हंसराज तरक्खी छपाइने बाहार पडता अंगेने अंगे लभवाणी जड़र पडी छे. तेना छपायेला लोकप्रकाशना खेला विभागमां अर्थनी अंदर केटलाई अर्थ तहन गोटा लाया छे, प्रवयनसारोद्धार अंथनी अंदर तेमज्ज पंचसंबंधनी अंदर पंडिताणी पंडिताणी गुडी तीधी छे अने थीलु पञ्च पारावार अशुद्धिए दृष्टिए पडे छे. हुं आशा राखुं हुं के डोक्हा विक्रान तेनुं अवदेहन क्षीरने ते बाहार पडें. आ दृष्टां अंगेला माटे आपवाणी जड़र पडी छे के हृष्परांत किंभत लेनी छतां वस्तु, सारी ने शुद्ध न आपवी ते तो स्पष्ट अन्याय जखाय छे. अवी गङ्गलत ते प्रकारनुं काम क२नारी संस्थाएं जेओ लाल संतोषकारूप काम करे छे ते देवे पछी पञ्च न करे. आ हक्कित होयेद्वारान युद्धिथा नहीं पञ्च द्वितीय लाणवाणी आवेल छे. तेनापर ध्यान आपवुं न आपवुं ते पेतपोतानी मरण उपर छे. लाल तो आटलुं लाभीने विरमुं हुं. अज्ञासु.

हालमां चालती लडाइ अने तेने अंगे उपजता विचारो.

हालमां युरोपनी अंदर महा लय-कर लडाइ चाली रही छे. जेने अंगे अत्यार सुधीमां लाणो मनुष्योना संहार थर्च चुक्यो छे अने हृष्प केटलो संहार थें ते कृपनामां आवी शक्तुं नथी. बाने बान्नुतुं लाणोनी संभ्यामां क्षक्तर भयेलुं छे. तोपना गोणा अने असद्य गोणीयोना ब्रह्मरवडे संभ्याण्य भयुष्योना प्राप्त लेवामां आवे छे. आवी भौती संभ्यामां सेंठडो वर्षो थया लडाइ थयानुं धृतिहास क्षेत्रुं नथी. आमां एक बान्नु राज्यलोक अनिवार्य उत्पन्न थें. थीलु बान्नु भाव लचाव कृत्वा माटेज उत्तरुं पडयुं छे. एक आबुनी आजेवाणी भाव जर्मनीनीज छे, जे के प्रारंभ आक्षीयाना राज्यथी थयेलो छे. सारी बान्नु तेनाथी लचाव माटे. कैरेला प्रयासमां प्रथम नानुं सरभुं येलज्जयमनुं राज्य तो पहेले सपारेज क्याइ गयुं छे. हवे क्रान्स ने धर्गलांसा गिर्य जर्मनीनी सागे गया छे. गील आग इशिंगा पाल जर्मन ने सा-

२३६

जैनधर्म ग्रन्थाश.

स्त्रीयाने हथावतो आवे छे. लडाई अथवा प्रकारनी चाले छे के हथापु अंतःकरण्यथी
ज्ञेध अथवा सांभगी पशु शक्तय नहीं. हिंहस्थानमांथी पशु ते लडाईमां भाग देवा
गोटी संचामां लश्कर गयेहुं छे. आ लडाईमें परिष्णामे जर्मन शहेनशाह फ्रांच
पशु लाश मैगारे तेवो संबन अश्वे पशु नथी. आ हड्डीकत तेना समग्रवागां
पशु हवे तो आवेल होशे; परंतु प्रथम लोल अने हवे भान भारी नागे छे.
घेतानुं भान जागवाना माटे लागो किमती प्राणो लेवाय छे. पाप शुंवस्तु छे
ते तो जडवादीयोना लक्ष्मगां पशु फ्रांथी आवे? परमन भानवामां न आवे
त्यां अन्नातिनो के असंचाय भनुयोना हिंसानो बहलो आपलो पउशे-सोगवयो
पड्गो ते वात झ्यावामां पशु फ्रांथी आवे? ए तो ज्यारे ज्व, ठर्म, पुछ्य,
पाप अने पुनर्भव विगेरे भानवामां आवे त्यारेज झ्यावामां आवे तेम छे.
आवा असंचाय भनुयोना प्राण लेवाथी, लेवाववाथी, लेनारनी प्रथासा फरवाथी
आवे उत्कर फ्रांच थाय छे के तेना इगानी व्याख्या हरी न शक्तय. आपस्तु ने
पशु आ लडाई एक प्रकारना फ्रांचधनुं निभित थई पडी छे. कारण्यके प्रथम तो
भद्रा विकथा शङ् धध छे. लडाईना समाचार वांचना के जागवाने प्राये हरेक
भाष्यस उत्सुकता घरावे छे. ते जाग्या परी धीजने म्हेवानी इच्छा थया विना
रहेती नहीं, अने ते फ्लेटां फ्लेटां अमुकनी श्रुतथी अने अमुकनी द्वारथी आ-
नंद अथवा शोङ् थया विना रहेतो नथी, अने जखाव्या विना पशु रहेवातुं
नथी. एवी लाग्याणी हुइभये ए पशु स्वाक्षिणि छे, कारण्य के आ लडाईमां आ-
पशी भायाणु सरकार अगेकी छेवाथी आपष्णा पशु तेमां केटलेकां स्वार्थ समा-
चेलो छे. परंतु जेमां आपशु विचार ठशा कामना नथी, ज्यां आपशु विचा-
रनी हरी गलुना नमी, त्यां सुज अने अनर्थहंडी भय पामता कंतो. हड्डि पशु
तेनी अनुमोदना थाय तेवा अथवा कोई पशु प्रकारनो फ्रांचध थाय तेवा वि-
चारो प्रगट हस्ता नथी, ज्याने वश रागे छे एटदुंज नहीं पशु भनने पशु
वश रागे छे. अत्यारे तो आपस्तु एकांत हया उपलव्हे तेवो विषय छे. अने
भार्द महान् फ्रांचध हरी हुर्गतिना भाज्न थाय तेम ज्याय छे, ते कोईपशु
शीने न थाय, लडाई वेहेकी शमी ज्य, परस्पर समाधानी थाय, पाणी प्रथम छी
तेवी शांति सर्वन प्रसरे, पापना कारण्या धट. विक्षयाना निभितो आणी थाय तेज
विचारवा योग्य छे. अनतानुभावी क्लेवो तीव्र लोल अथवा तीव्र भान शुं छे छे
ते अत्यारे ज्ञेध शक्तय छे, के पृथ्वी साथे आवावानी नथी, कोईनी साथे गच्छ नथी
अने धायग एक स्वामी घरावे तेवुं सतित्व क्लेनामां संबन्धितज नथी तेवी
पृथ्वीने भाटे आवो संहार करवो ते केवाप अज्ञानोज विलास छे. हाल तो क्लेम
अने तेम अत्वर विचद शांत थाय एम पुनिकी आ लघु देव गंध फरवामां आवे छे.